

# ବଂଶୀୟ ଶବ୍ଦକୋଷ

ଦ୍ଵିତୀୟ ଖଣ୍ଡ ॥ ମ-ହ





# বঙ্গীয় শব্দকোষ

দ্বিতীয় খণ্ড ॥ প-হ

শ্রীহরিশঙ্কর বসুপ্রসাদ



সাহিত্য অকাদেমী  
নিউ দিল্লী

***Bangya Sabdakosh : A Bengali-Bengali Lexicon***  
**compiled by the Late Haricharan Bandyopadhyaya.**

**Volume II : দ্বিতীয়**

খণ্ডঃ প্রথম প্রকাশ ১৩৪০-১৩৫৩

২

সাহিত্য অকাদেমী  
রবীন্দ্রভবন, ফিরোজ শাহ্ রোড, নিউ দিল্লী ১  
রবীন্দ্র-সরোবর স্টেডিয়াম, ব্লক ৫ বি, কলিকাতা ২২  
১৫ ক্যাথিড্রেল গার্ডেনস রোড, মাদ্রাস ৬০

মুদ্রাকর  
শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ গুহরায়  
শ্রীসরস্বতী প্রেস লিমিটেড, ৩২ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড  
কলিকাতা ২

## সঙ্কেত-সূচী

গ্রন্থ

অ.কো	অমরকোষ। চল্লিশোহন তর্করত্ন। সংস্কৃত। ১৮৮৬
অ.গু	অশোকগুচ্ছ। দেবেন্দ্রনাথ সেন
অ.গ্র	অমৃতগ্রন্থাবলী। প্রথম ভাগ। বহুমতী
অ.চি	অভিধান-চিহ্নামণি
অ.চী	অমরকোষ-ত্রিকা ( অ 'অ.কো' )
অ.ত্রি	অত্রিসংহিতা। বঙ্গবাসী। ১৩১০
অ.প	অশ্বমেধপর্ব। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১২
অ.রা	অভিধান-রাজেন্দ্র। জৈন প্রাকৃত কোষ
অ.শী	অমূলীলন। বঙ্কিমচন্দ্র-গ্রন্থাবলী। বহুমতী। ১৩১১
আ.হ	আলালের ঘরের দুলাল। অ 'অত্রি'
ঈ	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের গ্রন্থাবলী। বহুমতী
উ.চ	উত্তর-চরিত। বিদ্যাসাগর। সংস্কৃত
উ.মে	উত্তরমেঘ—মেঘদূত
উ.শন	উপন্যাসসংহিতা। অ 'অত্রি'
ঋতু	ঋতুসংহার
ক.ক	কবিশঙ্কর। গুরুনাথ কাব্যতীর্থ-সম্পাদিত
ক.চ	কবিকঙ্কণ-চণ্ডী। বঙ্গবাসী
কথা	কথা। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। গঠ সংস্করণ
ক.ম	কপূরমঞ্জরী। ভুকারাম জাবজী -প্রকাশিত। ১২০০
ক.সা	কথাসরিৎসাগর। দ্বিতীয় সংস্করণ। শক ১৮২৫
কা	কাহিনী। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
কাদ	কাদম্বরী। তারানাথ তর্করত্ন
কাত্যায়ন	কাত্যায়ন-সংহিতা। অ 'অত্রি'
কা.প্র	কাব্যপ্রকাশ। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১২০১
কি	কিরাতার্জুনের
কু.কে	কুহ ও কেকা। সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত
কু.স	কুমারসম্ভব
কু	কৃত্তিবাসী রামায়ণ। বঙ্গবাসী
কু.অ	কৃত্তিবাসী রামায়ণ। অথোধ্যাকাঙ। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ
কু.উ	কৃত্তিবাসী রামায়ণ। উত্তরকাণ্ড। অ 'কু.অ'
কু.চ	কৃষ্ণচন্দ্র-চরিত। রাজীবলোচন মূখোপাধ্যায়
কু.স	কুবিসংগ্রহ। বঙ্গবাসী
গ	গজাবজল। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ
গণরত্ন	গণরত্নমহোদধি
গ.স	গল্পসপ্তক। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
গান	গান। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। দ্বিতীয় সংস্করণ
গি.তু	গিরিশ-গ্রন্থাবলী। তৃতীয় ভাগ। বহুমতী
গি.ধি	গিরিশ-গ্রন্থাবলী। দ্বিতীয় ভাগ। অ 'গি.তু'
গী	গীতা
গী.গো	গীতগোবিন্দ
গী.লি	গীতাঞ্জলি। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

গী.সা	গীতসুত্বেসার। দ্বিতীয় ভাগ। কৃষ্ণদন বন্দ্যোপাধ্যায়। ১২১৩
গো	গোবিন্দদাস-পদাবলী। অক্ষয়চন্দ্র সরকার -সম্পাদিত। ১২৮৫
গো.চ	গোপীচন্দ্র। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ১৯২২
গো.বি	গোরকবিজয়। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২৪
গো.রা	রামায়ণ। By Gaspare Gorresio
ঘ	ঘরে বাইরে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
চ	চর্যাচর্য-বিনিশ্চয়। "বৌদ্ধ গান ও দোহা"। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২৩
চ.কা	চরনিকা। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১২১৮
চ.চ	চমৎকারচল্লিকা। বঙ্গবাসী। চৈতন্য ৪৮১
চ.দা	চণ্ডীদাস। অক্ষয়চন্দ্র সরকার -সম্পাদিত। ১২৮৫
চ.বি	চণ্ডিকা-বিজয়। রংপুর সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬
চ.সা	চণ্ডীদাস। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬
চা.তু	চারুপাঠ। তৃতীয় ভাগ। ৩৩শ সংস্করণ
চা.পু	চারিত্রপুঞ্জ। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
চি.স	চিট্রপত্রে সমাজচিত্র। দ্বিতীয় খণ্ড। পঞ্চানন মঙ্গল। বিশ্বভারতী। ১৩৫২
চৈ	চৈতন্যচন্দ্রোদয়। মহেশচন্দ্র শীল -প্রকাশিত
চৈ.চ	চৈতন্যচরিতামৃত। বঙ্গবাসী। চৈতন্য ৪৮১
চৈ.ভা	চৈতন্যভাগবত। অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী -সম্পাদিত। চৈতন্য ৪১৪
চৈ.ম	চৈতন্যমঙ্গল। বঙ্গবাসী। ১৩০৮
জ	জগৎমঙ্গল। অ 'অত্রি'
জ.প	জগদানন্দ-পদাবলী। কালিদাস নাথ -প্রকাশিত। ১৩০৬
জা	জামাইবারিক। দীনবন্ধু মিত্র। সপ্তম সংস্করণ। ১৩০৪
জা	জানদাস। রমণীমোহন মল্লিক -সম্পাদিত। ১৩০২
ত.বা	তারানাথ তর্কবাচস্পতি-সঙ্কলিত "বাচস্পত্য" অভিধান
তা.ব	তাক্কব বাণার। অ 'অ.গ্র'
তৈ	তৈত্তিরীয়প্রাতিশাখা। কে. রঙ্গাচাৰ্য্য -সম্পাদিত। ১২০৬
দক্ষ	দক্ষসংহিতা। অ 'অত্রি'
দশকুমার	দশকুমারচরিত
দা	দাশরথি রায়ের পাঁচালী। বঙ্গবাসী। ১৩০৯
দু	দুর্গাপঞ্চরাত্রি। কালীবিলাস বন্দ্যোপাধ্যায় -প্রকাশিত। ১৩০৮
দেবী	দেবীনামমালা। হেমচন্দ্র শূরি
দো	দোহাকোষ। অ 'চ'
ন	নবীন চন্দ্রের গ্রন্থাবলী। হিতবানী। ১৩১১
ন.ত	নবীনতপস্বিনী। অ 'জা'। ১৩০৬
ন.প	নবদীপ-পরিক্রমা। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬
ন.বি	নরোত্তমবিলাস। গণেশচন্দ্র ঘোষ -প্রকাশিত। ১২৯৬
নী	নীলদর্পণ। অ 'জা'
নৈ	নৈবধ্যচরিত। পাণ্ডুরঙ্গ জাবজী -প্রকাশিত
প.ক	পদকল্পতরু। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ

প.কা	পলাতকা। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ১৯১৮	ম.মু	মমুসংহিতা। বোগেন্দ্রনাথ বিহারী -সংশোধিত
প.ক	পঞ্চতন্ত্র। তুকারাম জাবজী -প্রকাশিত। ১৯০৬	ম.ল	মল্ল। শিবেন্দ্রলাল রায়। দ্বিতীয় সংস্করণ
প.তু	পদ্মপাঠ। তৃতীয় ভাগ। ৪২শ সংস্করণ	ম.পা	মঙ্গলচণ্ডীপাঞ্চালিকা। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২৩
প.ম	পণ্ডিতমশাই। শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ১৩২১	ম.বি	মহাভারত। বিজয় পণ্ডিত। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ
প.র	পদরত্নাবলী। শ্রীচন্দ্র মজুমদার -সঙ্কলিত	ম.ভা	মনসার ভাসান। ক্ষেমানন্দ দাস। রায়লাল শীল-প্রকাশিত। নবম সংস্করণ
পরানর	পরানর-সংহিতা। ড্র 'অত্রি'	ম.ম	মনসামঙ্গল। বিজয়গুপ্ত। তৃতীয় সংস্করণ। ১৩১৮
পা	পাণিনি	মহা	মহাভারত। বঙ্গবাসী। সংস্কৃত। শকাব্দ ১৮২১
পা.ক্	পাগলা ঝোরা। ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়। ১৩২৮	মা	মাইকেল-গ্রন্থাবলী। বঙ্গবাসী। ১৩০৭
পা.দ	পাতঞ্জলদর্শন। পূর্ণচন্দ্র শর্মা -সঙ্কলিত	মাঘ	মাঘকাব্য—শিশুপালবধ
পা.প্র	পারিবারিক প্রবন্ধ। ভূদেব মুখোপাধ্যায়। ১৩০৬	মা.মা	মালতীমাধব। আর, জি. ভাণ্ডারকর -সংশোধিত। ১৯০৫
পূ.মে	পূর্বমেঘ—মেঘদূত	মা.মি	মালবিকাগ্নিমিত্র
পৈ	প্রাকৃতপৈঙ্গল। এসিয়াটিক সোসাইটি। ১৯০২	মী	মীনচেনন। ঢাকা সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২২
পো.ম	পোড়া-মহেশ্বর। ড্র 'জা'	মু	মুদ্রারাক্ষস। জীবানন্দ-প্রকাশিত
প্রা.প্র	প্রাকৃতপ্রকাশ। ই.বি. কাউন্সিল-সম্পাদিত। ১৮৫৩	মু	মুচ্ছকটিক। জীবানন্দ-সম্পাদিত
প্রা.ম	প্রাকৃতশব্দমহার্ণব। জৈন ষোড়শর সঙ্ঘ। ১৯২৩	মে	মেঘনাদবধ। বৈষ্ণবমাধব মে -প্রকাশিত। ১৩০৬
প্রা.ল	প্রাকৃতলক্ষণ। এসিয়াটিক সোসাইটি। ১৮৮০	য	যমালয়ে জীৱন্ত মাংসু। ড্র 'জা'
প্রা.স	প্রাকৃতসর্বস্ব। এন্. পি. ভি. রঙ্গনাথস্বামী -প্রকাশিত। ১৯১২	যাজ্ঞ	যাজ্ঞবল্ক্য-সংহিতা। ড্র 'অত্রি'
ব	বলরাম-দাস। রমণীমোহন মল্লিক -প্রকাশিত। ১৩০৬	রঘু	রঘুবংশ
ব.ছি	বঙ্কিমচন্দ্র-গ্রন্থাবলী। দ্বিতীয় খণ্ড। বহুমতী। ১৩১১	রঙ্গ	রঙ্গলাল-গ্রন্থাবলী। বহুমতী। ১৩১৮
ব.প	বঙ্গসাহিত্য-পরিচয়। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ১৯১৪	রা	রামায়ণ। কাশীনাথ পাণ্ডুরঙ্গ পরব -সংস্কৃত। শাক ১৮১০
ব.প্র	বঙ্কিমচন্দ্র-গ্রন্থাবলী। প্রথম ভাগ। ড্র 'ব.ছি'	রা.প	রাসপঞ্চাধ্যায়। অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী -প্রকাশিত। ১৩১০
বসিষ্ঠ	বসিষ্ঠসংহিতা। ড্র 'অত্রি'	রা.শে	রায়শেখর-পদ্মাবলী। নিত্যানন্দ দাস -সম্পাদিত। সংবৎ ১৯৫৮
ব.হু	বজ্রহুন্দরী। বিহারিলাল চক্রবর্তী। ১৩০২	রা.স	রামেশ্বরী সত্যনারায়ণ। অক্ষয়চন্দ্র সরকার -সম্পাদিত। ১২৮৫
বা.দ	বাসবদত্তা। মদনমোহন তর্কালঙ্কার। চতুর্থ সংস্করণ। ১২২৮	লী	লীলাবতী। ড্র 'জা'
বা.প্র	বাক্সালা ভাষা ও বাক্সালা সাহিত্য-বিষয়ক প্রস্তাব। রামগতি স্বায়রত্ন। তৃতীয় সংস্করণ। ১৩১৭	লু.র	লুপ্তরত্নোদ্ধার। কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় -প্রকাশিত। ১৩০১
বা.ভা	বালভারত। রাজশেখর। ( কাব্যমালা )	শ	অভিজ্ঞানশকুন্তল। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর -সংস্কৃত। ১৮৮৯
বা.ন	বাইশ কবি মনসা। অমূল্যরতন বন্দ্যোপাধ্যায় -প্রকাশিত। ১৩২২	শ.ক	শব্দকল্পদ্রুম। বরদাশ্রম বহু -প্রকাশিত। শকাব্দ ১৮০৮
বিক্র	বিক্রমোর্বশী। শব্দর পাণ্ডুরঙ্গ পণ্ডিত -সম্পাদিত। ১৯০১	শঙ্ক	শঙ্কুসংহিতা। ড্র 'অত্রি'
বি.প	বিতাপতি। কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ -সম্পাদিত। ১৩০৫	শি	শিবায়ন। বঙ্গবাসী। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১৩১০
বি.পা	বিবহরি ও পদ্মাবতীর পাঁচালী। বিজ বংশীদাস -রচিত। ১৯০৮	শিশু	শিশু। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ১৯১৯
বি.বু	বিদ্যে পাগলা বুড়ো। ড্র 'জা'	শু	শুক্লনীতিসার। জীবানন্দ -প্রকাশিত
বি.মা	বিদগ্ধমাধব। তুকারাম জাবজী -প্রকাশিত। ১৯০৩	শু	শূন্তপুরাণ। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৪
বিষ্ণু	বিষ্ণুসংহিতা। ড্র 'অত্রি'	শৃ	শৃঙ্গারতিলক
বি.দা	বিদ্যাপতি। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬	শ্রী	শ্রীধর্মমঙ্গল। ঘনরাম। বঙ্গবাসী। ১৩০৮
বি.হ	বিদ্যামঙ্গল। রামপ্রসাদ সেন। বঙ্গবাসী। ১৩১৩	শ্রী.কী	শ্রীকৃষ্ণকীর্তন। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩২৩
বু.স	বৃহৎসংহিতা। বঙ্গবাসী। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১৩১৭	শ্রী.ম	শ্রীকৃষ্ণমঙ্গল। বঙ্গবাসী
বে	বৈষ্ণবসংহার	শ্রী.মা	শ্রীধর্মমঙ্গল। মাণিক গাঙ্গুলি -বিরচিত। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১২
বাস	বাসসংহিতা। ড্র 'অত্রি'	ষ	ষড়্ভাষাচন্দ্রিকা। কমলাশঙ্কর ত্রিবেদী -সম্পাদিত। ১১১৬
ব্র.প	ব্রজপরিক্রমা। বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ। ১৩১৬	স.এ	সধবার একাদশী। ড্র 'জা'
ভ	ভীমভাগবত। বঙ্গবাসী। ১৩১৫	স.শ	সদভাবশতক। অসিতকুমার গুহ -প্রকাশিত। ১৩১৯
ভ.প্র	ভক্তমালগ্রন্থ। বলাইচাঁদ গোস্বামী -সম্পাদিত। ১৩০৫	স.ব	সঙ্কল ও স্বদেশ। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। দ্বিতীয় সংস্করণ
ভট্ট	ভট্টিকাব্য	সাংখ্য	সাংখ্যকারিকা। পূর্ণচন্দ্র বেদান্তচূড় -সঙ্কলিত। ১৯০১
ভা.উ	ভারতবর্ষীয় উপাসকসম্প্রদায়	সা.দ	সাহিত্যদর্পণ। তুকারাম জাবজী -প্রকাশিত। ১৯০২
ভা.চ	ভারতচন্দ্র-গ্রন্থাবলী। বঙ্গবাসী। ১৩০৯	সা.ম	সারদামঙ্গল। বিহারিলাল চক্রবর্তী -প্রণীত। ১৩০৭
ম	কাশীদাসী মহাভারত। বঙ্গবাসী। দ্বিতীয় সংস্করণ	সা.সা	সাময়িক সাহিত্য। কেদারনাথ মজুমদার
ম.গা	ময়নামতীর গান। ঢাকা সাহিত্য-পরিষৎ। দ্বিতীয় সংস্করণ। ১৩২৭	সি	সিদ্ধান্তকৌমুদী
ম.চ	মহাবীরচরিত। জীবানন্দ -সম্পাদিত		

## সংক্ষেপ-সূচী

সী	সীতার বনবাস । শিবরতন বিদ্যে-সম্পাদিত
মু.র	মুতাভিতরভাষাগার
ম.প্র	মঙ্গলপ্রাণ । বিশ্বেশ্বরনাথ ঠাকুর । নবতম সংস্করণ
হ	হরিশংখ । সংস্কৃত
হারীত	হারীতসংহিতা । ড. 'অজি'

হি	হিতোপদেশ । তারাকুমার কবিরত্ন -পরিমোচিত । সংস্ক. ১২৪৫
হ	হতোম পাঁচায় নক্সা । বৈদ্যনাথ বসু -প্রকাশিত । ১৩০২
হে	সিদ্ধহেমচন্দ্র । শঙ্কর পাণ্ডুরঙ্গ পণ্ডিত -সম্পাদিত । ১২০০
হেম	হেমচন্দ্র-প্রবাহিনী । হিতবাদী । ১৩০৬

A.	The Practical Sanskrit-English Dictionary by V. S. Apte
C.G.	A Comparative Grammar of the Gaudian Languages
E.P.	Types of Early Bengali Prose, compiled by Siva Ratan Mitra
G.H.	A Grammar of the Hindi Language by S. H. Kellogg

H B	The History of the Bengali Language by Bijooy Chandra Majumdar
M.W.	A Sanskrit-English Dictionary by Monier-Williams
S.W.	Sanskrit-Woeterbuch by Otto Bohtlingk and Rudolph Roth

### ব্যা ক র ণ

অক	অকর্মক সংস্কৃত ধাতু
অলা	অলাদিগণীয় ধাতু
অপা	অপাঠানবাচ্য
অব্য	বাঙলা অব্যয় ( 'ও' ইত্যাদি )
অর্শ	অকর্মক বাঙলা ধাতু
অলুক	অলুকসম্বন্ধ
আ	আত্মনেপদী ধাতু
উ	উপাদি সূত্র
উ.ত	উপপদতৎপুরুষ
উপ.ত	উপমানতৎপুরুষ
উপ.স	উপমিতসমাস
উ.বহব্রী	উত্তরপদলোপ বহুব্রীহি
উ.লো	উত্তরপদলোপ-তৎপুরুষ—শাকপাণিবাচ্য
এক.বন্দ	একশেষবন্দ
এক.ব(১ব)	প্রথমার একবচন
এক.স	একদেশিসমাস
ক	কর্তৃবাচ্য
কর্মধা	কর্মধারসমাস
ক.ক্তি	বাঙলা কারকবিশক্তি, যেমন, 'কে' ইত্যাদি
ক্রি	ক্রিয়াপদ
ক্রি.ক্তি	বাঙলা ক্রিয়াবাচক বিশক্তি, যেমন, 'হ'—পাই, যাই ইত্যাদি
ক্রি.প্র	বাঙলা ক্রিয়াবাচক বিশেষের প্রত্যয় ; যেমন, 'অন'—ছাড়ন, দেখান ; 'আ'—মায়া, ধরা ইত্যাদি
ক্রি.বিং	ক্রিয়াবিশেষণ । বাঙলা শব্দ
ক্রি.বিশ	ক্রিয়াবিশেষণ । সংস্কৃত শব্দ
ক্রা	ক্রাদিগণীয় ধাতু
ক্রী	ক্রীষলিঙ্গ । সংস্কৃত শব্দ
চ.ত	চতুর্থী তৎপুরুষ
চু	চুরাদিগণীয় ধাতু
ঞ	উত্তরপদী ধাতু
ণ	করণবাচ্য

তনা	তনাদিগণীয় ধাতু
ত.পু	তৎপুরুষ সমাস
তুদা	তুদাদিগণীয় ধাতু
তু.ত	তৃতীয়াতৎপুরুষ
দি	দিবাдиগণীয় ধাতু
ষি.ত	ষিড়ীয়াতৎপুরুষ
ষিব	নিত্যষিবচন শব্দ
ধি	অধিকরণবাচ্য
ন.ত	নঞ তৎপুরুষ
ন.বহব্রী	নঞ বহুব্রীহি
নি.স	নিত্যসমাস
প	পরম্পরপদী ধাতু
প.ত	পক্ষমীতৎপুরুষ
পুং	পুংলিঙ্গ সংস্কৃত শব্দ
পু.বা	সংখ্যাপূরণ-বাচক সংস্কৃত শব্দ
পূর্ব.ত	পূর্বোত্তরকালবাচক তৎপুরুষ । ( পা ২.১.৫২ )
পূর্বো	পূর্বোদরাপি
প্র	বাঙলা ধাতু ও শব্দের উত্তর বিহিত প্রত্যয় । যেমন, 'আ'—লিখা ( লিখ + আ ), তেলা ( তেল + আ ) ইত্যাদি
প্রা.স	প্রাদিসমাস
বহব	নিত্যবহবচন শব্দ
বহব্রী	বহুব্রীহি সমাস
বি	বিশেষ । বাঙলা শব্দ
বিং	বিশেষণ । বাঙলা শব্দ
বিশ	বিশেষণ । সংস্কৃত শব্দ
ব্য	অব্যয় । সংস্কৃত শব্দ
ভা	ভাববাচ্য
ভূ	ভূাদিগণীয় ধাতু
ঝধা	ঝধাদিগণীয় ধাতু
ঝ	কর্মবাচ্য
ঝ.ত	বজ্রীতৎপুরুষ সমাস

## সংস্কৃত-মূর্তী

স	সম্প্রদানবাচ্য
সক	সংস্কৃত সাক্ষরক ধাতু
স.ত	সপ্তমীতৎপুরুষ সমাস
স.ঘ	সমাহার-বিশ্ব সমাস
স.ধি	সমাহার-বিশ্ব সমাস
স.বিং	সংখ্যাবাচক বাঙলা শব্দ

স.বিণ	সংখ্যাবাচক সংস্কৃত শব্দ
সর্ব	সর্বনাম
সর্ব	সাক্ষরক বাঙলা ধাতু
ত্রী	ত্রীলিঙ্গ। সংস্কৃত শব্দ
বা	বাঙ্গালীয় ধাতু
হা	হাঙ্গালীয় ধাতু

\*

ভা বা

অস	অসমীয়া ভাষা বা আসামী
আ	আরবীয় ভাষা বা আরবী
গু	গুজরাটী
ঠ	মরাঠী
ড়	ওড়ীয়া
তা	তামিল বা ত্রিবিড়ীয়
প	পঞ্জাবী
প্রা	প্রাকৃত

কা	কারসী
বা	বাঙলা
মৈ	মৈথিলী
কু	তুর্কীয় ভাষা ( Turkish )
লি	পালি
সং	সংস্কৃত
সি	সিন্ধুদেশীয় ভাষা বা সিন্ধী
হি	হিন্দী

A.S.	Anglo-Saxon
Av.	Avesta
E.	English
F.	French
Ger.	German

Gr.	Greek
L.	Latin
P.	Portuguese
R.	Russian
T.	Teutonic

সাংস্কৃতিক শব্দের অর্থ

অনু.শব্দ	অনুধ্বনিসূচক ঐক্যবিকৃত শব্দ
অপ্র	অপ্রচলিত, অর্থাৎ ঐ শব্দ, শব্দের অর্থ বা বানান
	আধুনিক বাঙলায় অপ্রচলিত
ছান্দস	বেদে ব্যবহৃত শব্দ
তু	ভুলনীয়

ঐ	ঐষ্টব্য
বিপ	বিপরীতার্থক শব্দ
বৈদিক	ব্রাহ্মণে আরম্ভকে ও উপনিষদে
	ব্যবহৃত শব্দ
সর্ব	সমার্থক, একার্থক

চিহ্নসংকেত

- \* এই চিহ্নের পরবর্তী প্রাকৃত শব্দ ভাবিতব্যাক্রমসারে কল্পিত, সাহিত্যে উহার প্রয়োগ নাই।
- > বা > এই চিহ্ন যে শব্দের পূর্বে আছে, তাহা পূর্ব শব্দ হইতে :  
উৎপন্ন হইয়াছে, বৃষ্টি হইবে। যথা, হন্ত > হন্ত > হাথ।
- ✓ ইহা ধাতুর চিহ্ন।
- (১) শূন্য শব্দের পূর্বে বা শেষে, উপরে থাকিলে, মূল শব্দের বা মূলশব্দার্থের জ্ঞাপক। (২) কোন শব্দের শেষে নীচে শূন্য থাকিলে, উহা পস্তুর চরণের সমাপ্তিসূচক। যেমন, (১) মূল শব্দ 'অংগু' হইলে, 'অংগু-মালা'-হলে 'মালা'; এইরূপ

'বিবর্তী' মূল হইলে, 'অংসবিবর্তী'-হলে 'অংস'; 'অঙ্গুলী'-হলে 'লী'। (২) "আইল নিবাসী যথা মেঘবরাসনে, বজ্রপানি।" যেখানে বাঙলা পুস্তকের এক পৃষ্ঠা হইতে ছই বা ততোধিক অংশ উদ্ধৃত হইয়াছে, সেই স্থলে উক্ত ভাষার শেষে স্থিত এইরূপ বিশেষ্য প্রত্যয় বাক্যের সমাপ্তিসূচক। সংস্কৃত বাক্যে এরূপ স্থলে (;) আছে।  
ইহা অভিধানে বৃত্ত মূল শব্দের অর্থের প্রমাণার্থ উদ্ধৃতবাক্য-সূচক চিহ্ন।  
এই চিহ্ন শিষ্টপ্রয়োগ ও উদাহরণ-সূচক।

# বঙ্গীয় শব্দকোষ

প

পঁচাত্তর

প

প<sup>১</sup> প-বর্গের প্রথম বর্ণ এবং একবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ (ত্র 'ক')। প-বর্গের বর্ণের উচ্চারণকালে অধর (নিম্ন ওষ্ঠ) দ্বারা উত্তর (উর্দ্ধ) ওষ্ঠ স্পর্শ করিতে হয় (তৈ ২.৩৯), অর্থাৎ নাভি হইতে পশ্চাদ্বেশিত বায়ু অধরোষ্ঠ দ্বারা উত্তরোষ্ঠে প্রতিহত করিতে হয়। স্বতরাং, প-বর্গের অধরোষ্ঠ করণ, উত্তরোষ্ঠ স্থান। প-বর্ণ ওষ্ঠ্য বর্ণ (পা ১.১.৯, সি)। বাঙলায়ও প-বর্গের উচ্চারণ এইকপ।

প<sup>২</sup> বিণ [√পা+অ (ক)] ১ পালক, রক্ষক। "ক্ষিতি", গো", নু", ভূমি"। ২ পানকারক। "অনেক", দ্বি", মজা", সুরা", সোনি"। [সমাসে উত্তরপদ]—পুং [√পত্, √পা+অ (ড) -ক] ১ বায়ু। ২ পত্র। ৩ চরিত্র।

প<sup>৩</sup> বি স্বরগণ্যের 'পঞ্চম' স্বরের সংক্ষেপাক্ষর। "মাধ ১.১০, মল্লিনাথ। পইটা, -টে, পৈঠা, -ঠে বি [সং প্রতিষ্ঠা > পা পট্টটা > বা পৈঠা, পট্টা] শিড়িত পায়ের আধার; শিড়ির ধাপ। "স্বর্গে ক'রে দিব পৈঠে।—কৃ ৩৫৯। বীদ্যাপতির পট্টে।—লী ১৪।

পইতা<sup>১</sup>, পৈতা বি [সং পরিত্র > প্রা পইন্ত > বা পইতা, পৈতা] উপবীত। "পৈতা গো.চ ১৩৬; পইতা ১৬৩, ম ২০২; চৈ.ম ৫৬। কনকপইতা ক.চ ১২। পৈতা শ্রী ১৫৪; চৈ.চ ১২। নাগের পৈতা ভা.চ ৩৯। [পৈতাকাটা—টেকোয় পৈতায় স্থতা প্রস্তুত করা। পৈতা ছিড়িয়া শাপ দেওয়া—বন্ধগোব দোড়াই দিয়া শাপ দেওয়া। "চৈ.চ ৬২। পৈতা দেওয়া—উপনীত করা। "দারী—উপনীত। পৈতে পড়িয়ে ভগবান হওয়া—[ইহার মূল এইরূপ, —যাহারা দণ্ড ও কমণ্ডলু সঙ্গে লইয়া ভ্রমণ করেন, তাহাদের নাম দণ্ডী। \*\*\*। দণ্ডগৃহণ ব্যাপারটি শিশুর পুনর্জন্ম বলিয়া পরিগণিত হয়। ...দণ্ডগৃহণের সময়ে শিখা ও সূত্র অর্থাৎ যজ্ঞোপবীত পরিচ্যাগ করিতে হয়। একটি গুণ্ডাকের সহিত সেই শিখা ও যজ্ঞোপবীত সংযোজিত এবং ঘৃত ও মৃত্তিকা দ্বারা বিলেপিত করিয়া যথাবিধানে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করা হয়। তাহা ভস্মীভূত হইলে, শিশু ভক্ষণ করেন। করিলে, তৎক্ষণাৎ নর-নারায়ণ হইয়া উঠেন। এই নিমিত্তই লোকে বলে 'পৈতে পড়াইয়া ভগবান হয়' (ভা.উ, ২য় ভাগ)। মৌণীার্খে, যাহারা উপবীত ধারণ করে মাত্র, তজ্জন্ম কোন অনুষ্ঠান করে না, তাহাদেরই পক্ষে ইহা প্রযোজ্য।]

পইতা<sup>২</sup> অর্ধ [সং প্রত্যয় > (স্বরাগমে) প্রতিষয়, -তিষয় > পতিষয়, পইতায় > √পতিষা, √পইতা; মৈ √পতিষা; অপ্র] প্রত্যয় করা। "কায় কয় এগিল কথা কায় আর পইতায় গো.চ ৮৬। কে কয় এ গুলা কথা কে আর পইতায় ব.প ৪২।

পইধান বি [সং পাদ+স্থান > প্রা পায়+ধান > বা (পাইধান) > 'ন (য > ইঅ > ই); অপ্র] পদসম্বিহিত স্থান; পাছতলা। বি 'সিতা (থা) ন'। "রাজার পইধানত বসিল : সিতানে পৈতানে রাজার বসিল গো.চ ১৩-৪; ৭৭।

পইপই ক্রি.বিং [সং পদে পদে > প্রা পঅপ্পঅ (পৈ) > বা পয়পয়

> 'ই; তু 'কা, হি, ঠ 'পায'—পাদ] প্রতিপাদক্ষেপে, বার-বার, পুনঃ-পুনঃ। "পইপই ক'রে মানা ক'রে দিয়েছি, যেন একথা প্রকাশ না করে অ গ্র ১০৩।

পইল, -লা বিং [পহিল (দেশী—পা.ম); হি পহিল, -লা > 'ল, -লা; অপ; তু 'তুইলা'—তুতীয় (চ), ত্র 'পয়লা'] প্রথম। "পইলা নবানের তুস গো.চ ১১৩, পইল সজ্ঞাতে ৩০৫।

পইস সম্ব [সং প্র+√রিশ > প্রা √পইস; পইসই, -ঈ (প্রবিশতি—চ); অপ্র] প্রবেশ করা। "পর ঘর পইসে শ্রী.কী ৪৮। পইসল বি.সা ১৭। [পইসই, -ঈ, -সন্তে, পইসি (পরিশতি)]—চ। দহে পইসও—দহে ডুবি। "শ্রী.কী ৩২৫।]

পউখ বি [সং পৌম > বা পৌখ > 'খ, ত্র 'উ', খ'; পৌষমাস। "পউগপবন।—গো ১৫০।

পউটি বি [সং প্রভূত > প্রা পত্তত > বা (পতট) 'টি (?)] দ্বিতীয় পবিমাণভেদ; ১৬০ মণ। "চালু বায়ান বউটি ক.চ ১৯১। এক ভূকী খায় নিতা বায়ান পউটি।—জ ২৮।

পএজার বি [ফা পয্জার] চটীজুতা; জুতা। "নটি পাএর পএজার গো.চ ২৫৯।

পএয়ার বি [পয়ার > 'র] পয়ার ছন্দ। "রাগ পএয়ার ছন্দ ম.গা ৮; ১০; ১৬।

পওঁনঘরা বি [সং পবন > প্রা \*পঅণ > বা (পওন) 'ন+ঘর; অপ্র] কুমারের পোষানঘর। "গো.চ ১৮১।

পং বি (জমিদারীতে) পরগনার সংক্ষেপাক্ষর।  
পংক্তি স্ত্রী [ত্র 'পংক্তি'] ১ শ্রেণী, রাজি। "দস্ত" ক.চ ২৯১। ইন্দু" দ্র.চ; দস্ত" ৭৫, দৈত্য" ৮১। ২ সামাজিকভোজনে সমাজের লোকের শ্রেণী। "পংক্তি হৈতে তারে করিল বাহির ভ.গ্র ৫২।

পংহ, -স্ স্ক [চ. প—পং(স)য়তি; সেট] নাশন। "পাংশু।  
পঁইচে, -ছে, -উছি, -ছতী বি [তি পোহাচী; ঠ পোহাচী; শু পোহাচী; 'পহ'চে' (আ ১৯৫); সং 'পুছে'—মূল] হাতের পোঁচার উপরে (মণিবন্ধে) পরিধেয় স্ত্রীভূষণবিশেষ। "পিতলের পঁইছে।—দা ৯৩৭; কাটা পঁইছে ১৬৩৩। আগে সাজে পঁউছি পশ্চাতে বাজুবন্ধ শি ১৬। পঁইচী ব.প ১৮৯৮।

পঁইতে বিং [ 'প্রভাতীয়'—মূল, পেয়াত্যা (চট্টগ্রাম)] প্রভাতে উঠে এমন (তার)। প্রভাতকালীন। [ 'তার'—প্রভাতের তার।]

পঁই(য়ে)ত্রিশ স.বিং [সং পঞ্চত্রিংশ > লি পঞ্চত্রিংশতি; প্রা পংচতীস; হি পৈতীস; ঠ পসতীস, শু পাংত্রীস] পঞ্চত্রিংশৎসংখ্যক।—ত্রিশ বি পয়ত্রিশ (৩৫) সংখ্যা।

পঁক্তি বি [সং পঙক্তি > প্রা পঙতি > 'ক্তি; অপ্র] শ্রেণী। "ছই পক্তি।—ম ১৮। মৌক্তিকের পক্তি শি ৩২; ১০৮।

পঁচাত্তর স.বিং [সং পঞ্চসপ্ততি > লি পঞ্চসপ্ততি; প্রা পংচত্তরি; ত্রি পচত্তর; ঠ পংচাত্তর; শু পংচাত্তরে] পঞ্চসপ্ততিসংখ্যক।—ত্তর বি পঁচাত্তর (৭৫) সংখ্যা।



**পঁচানই, -নবই** স.বিং [সং পঞ্চনবতি > লি পঞ্চনবতি; প্রা পঞ্চন(ন)উই; হি পঞ্চনরে; ঠ পংচাণ্ণর; ও পংচাপু] পঞ্চনবতি-সংখ্যক। —ই বি পঁচানই (৯৫) সংখ্যা।

**পঁচাশী** স.বিং [সং পঞ্চাশীতি > লি পঞ্চাশীতি; প্রা পংচাশীই; হি পচাশী; ঠ পংচাশী; ও পংচাশী] পঞ্চাশীতিসংখ্যক। —শী বি পঁচাশী (৮৫) সংখ্যা।

**পঁচিশ** স.বিং [সং পঞ্চবিংশতি > লি পঞ্চদ্বীসই; প্রা পংচরীসই; হি, মৈ পচীস; ঠ পংচরীস; ও পচরীস] পঞ্চবিংশতিসংখ্যক। —শ বি পঁচিশ (২৫) সংখ্যা। —শা, -শে বি মাসের পঁচিশ তারিখ।

**পঁথ** বি [পথ > 'প'] ১ পথ। "পৃথিবীতে গঙ্গাদেবী আইলা সেই পঁথে।—গ ১৬৪। ২ উপায়। "(পাতক ঘুচাইতে) তিন লোকে এক পঁথ হইল যুগের।—গ ১১১।

**পঁয়তাল্লিশ** স.বিং [সং পঞ্চচত্বারিংশ > লি পঞ্চচত্বারী(লী)সতি; প্রা পংচতালীস; হি পৈংতালি(লী)স; ঠ পংচচতালীস; ও পুস্ততালীস] পঞ্চচত্বারিংশসংখ্যক। —শ বি পঁয়তাল্লিশ (৪৫) সংখ্যা।

**পঁয়ষট্টি, পৈঁষট্টি** স.বিং [সং পঞ্চষষ্টি > লি পঞ্চষষ্টি; প্রা পংচষষ্টি; হি পৈংসেঠ; ঠ পাংসেঠ; ও পাংসেঠ] পঞ্চষষ্টিসংখ্যক। "পৈঁষট্টি সহস্র।—ম ৬২২। —টি বি পঁয়ষট্টি (৬৫) সংখ্যা।

**পঁহ** বি [সং প্রভু > প্রা পহ > বা পঁহ ('' আগম); মৈ 'পহ, -হু'—স্বামী, প্রিয়; বৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ প্রভু, ঈশদেব, স্বামী। "চরিত ন.প ১৪৬; পঁহক বিবাহে ১৫১; ৩০৬; পঁহ মোর জীগোরাঙ্গরায় ৩০৭। চৈ.ভা ২৩। চৈ.ম ১। ২ প্রিয়, প্রিয়, বঁধু। "(কুচ যুগ) ভাঙ্গি পড়ল জনি পঁহ দিল পাণি বি.প ১৪৮। অতি রসে গরগরি, কাপে পঁহ ধরহরি।—ব ৯৭।

**পঁহু, -ছা** অর্থ [সং প্র + √ভৃ > অপভ্রংশ প্রা √পহচ (হে ৪.৩৯০) > বা (√পহচ) °ছ, -ছা; হি √পহঁচ; প √পহঁচ; ঠ √পোহঁচ; ও √পহোঁচ; মৈ √পহঁ(হঁ)চ; সি √পহঁচ; ড √পহঁক] উপস্থিত হওয়া; গন্তব্য স্থান প্রাপ্ত হওয়া। [পঁহুচান—সর্থ 'পঁহু'। প্র 'পৌঁচ'।]

**পকেট** বি [E. pocket] জামার থলি; জেব। "স্থল, বুক" [°খড়ি—ছোট খড়ি (watch)]। "হ ১৮। "মার—যে পকেট মারে। "মার—পকেট হইতে চুরি করা।]

**পক্ক** পুং [পক্ (পচনীয়) কণ (ধাত্যন্তঃশ) যেখানে (অ.টী)] শবরালয়, রেস্তোরাঁ। "চণ্ডালশ্রু ৮ পক্কে (মহা)।

**পক্খি** বি [সং পক্ষী > লি পক্ষী > বা °খি, পখি (গো.চ), পাখি, -গী] পাখী। "পক্খি চিনে ডাল গো.চ ১০০।

**পক্তা (-ক্ত)** বিণ [√পচ+ত্ (তুহ)-ক-১ব; জী-ক্তী] ১ পাককারী। ২ জারক। —ক্তা পুং ১ পাকক। ২ অগ্নি। —ক্তি জী [+তি (ক্তিন)-ভা; ছান্দস] ১ পাক। "মহু ৩.৬৭; অন্ন ২.১১। ২ পরিপাক, ভুক্তারপচন। "যাজ্ঞ ৩.৭৭। ৩ পক হওয়া; পরিণতি, পরিপাক। "কালোহপ্যঙ্গীভবত্যত্র শস্তানামিবি পক্তয়ে (রা)। মহা ৩.৩৫.১২। ৪ [+তি-ধি] পরিপাকস্থান। ৫ [+তি-ণ] উদযতজঃ (কুল্লুক), জঠরানল। "মহু ১২.১২০। ৬ গৌরব। —ক্তিম বিণ [+ক্রিম (ক্তি, মূপ্) পাকনির্বৃত্ত। [পক্তিশূল (ক্লী) —পরিণামশূলরোপণ]

**পক্ক** বিণ [√পচ+ত (ক্ত)-ধ্ব (ত > ব); ছান্দস] ১ কৃতপাক, শূত। বিপ 'আম'। "হালী"। অগ্নি ভ ৭.১২.১৮। অন্নযজ্ঞন পক করিলেক ম.পা ৪০। ২ হৃদ্যতাপে কৃতপাক; পরিণত। "বিষাধরোষ্ঠী উ.মে ২১। হৃদ্য ভ ৭.১২.১৮। "প্রেমফল চৈ.চ ৪৬। ৩ কন্দুপক, ভাটিতে পোড়া। "পট্টককা। "মৃত্তিকা মাঘ ১৩.৬৩, মলিনাধ। ৪ পরিণত (matured)। "পকা বৃদ্ধি: (অ.টী)। বালেনাপক-

বৃদ্ধি। ভ ১.১৮.৪৭। ৫ দক্ষ। "তপসা বিদ্যায়া পক্ককর্ষাঃ ভ ৪.২৮. ৩৮। ৬ জরাস্ত্র, পলিত। "°কেশ। পকাঃ কুন্তলরাজঃ (S.W.)। ৭ জীর্ণ (খাড়া)। ৮ বিনাশোন্মুগ। ৯ ভূত, ভাঙ্গা। "ভাট্ট" (S.W.)। ১০ কথিত (দশমুলাদি)। ১১ নিপুণ (A.)। ১২ সপ্ত, পূজ্যভরা (ত্রণ)। —ক ক্লী [+ত-ভা] পাক। "°কৃৎ। [°কৃৎ (পুং) —১ পাককারক। ২ ত্রণাদিপাককারক, নিষবৃক্ষ। 'রস (পুং) —মহা। 'বারি (ক্লী)—কাজিক।]

**পক্কাদান ক্লী, -শয় পুং** [য.ত] নান্নির নিম্নস্থ জীর্ণখাতের আধার। 'পকাশয়স্থো নাভে: (বৈতক)।

**পক্কান্ন ক্লী** [কর্ম্মধা] ১ কৃতপাক অন্ন; ভক্তাদি। বিপ 'আমোন্ন'। "মহু ৪.২২৩। মিষ্টান্ন পক্কান্নে তারে করাল্য ভোজন।—ম ২২৫। রাইর পক্কান্ন, আনিল তগন রা.শে ৯৩। মিষ্টান্ন নানা ভ.গ্র ২০২। ২ অপূর্ণমোদকাদি। "মহু ৮.৩২৯। ৩ [হি, ঠ 'ন্ন] যুতপক্ক মিষ্ট খাত্যবিশেষ। "পক্কান্ন সন্দেস ব.প ৫৬৮; কীরসার চিনিপাকে পক্কান্ন করিয়া (শ্রীরাধিকা আনে) ১০১। দা ৯৭৭।

**পকেটক** বিণ [বস্ত্রী] পকেটকারচিত (ভিত্তিভাগ)। "তদজ পকেটকে পূর্ণকৃত্ত এব শোভতে।—মু ৩৫.১। —কা ক্লী [কর্ম্মধা] অগ্নিপক ইষ্টকা; পোড়া ইট। [°চিত (ক্লী)—পকেটকারচিত গৃহ; দালান, কোঠা। "পা ৬.৩.৬৫, কাশিকা। মকতাকর্ণে শুধ্যস্তি পকেটক চিত্তানি।—পরশর ৭.৩৬।]

**পক্ষ** সক [ভা, চু, প—পক্ষতি, পক্ষয়তি; সেট্] পরিগ্রহ। —ক্ষ সক [অদন্ত চু—পক্ষয়তি; সেট্] পরিগ্রহ (ক.ক)।

**পক্ষ পুং** [√পক্+অ (অচ)-ক (অ.টী); উ ৩.৬২] ১ 'চন্দ্রকলা-ব্রাসবৃদ্ধিগ্রাহক'; প্রতিপদাদি পঞ্চদশতিথিকাল; পঞ্চদশ অহোরাত্র। "তমিশ্র" রঘু ৬.৩৪। দুই পক্ষ চন্দ্রের ভা.চ ২২। ২ [+অ (যঞ)-ধ্ব; ছান্দস] পতঙ্গ, পত্ৰ, পাখা। "(জটায়ুঃ) নখপক্ষমুখায়ুধঃ রা ৩. ৫১.৩৫। পক্ষত" রঘু ৩.৪২; মহী.৭ ৬০। মাঘ ২০.১১। প্রায়ুট এল মেলিয়া মেঘ-পক্ষ ক.কে ৬৩। ৩ বাণমূল্য পত্ৰ। ৪ পার্শ্ব। "উভয়-পক্ষবিনীতনিদ্রাঃ (শুভেরমাঃ)। রঘু ৫.৭২। ৫ দৈন্ত্যপার্শ্ব (wing)। ৬ বর্গ। "মিত্রাণি" গী ১৪.২৫। বর" রঘু ৬.৮৬। শত্রু" হি ১.৮.৮। স্বপক্ষক্ষয়কারক। —পক্ষ ৪.১১। ৭ সাধা, সাধারণ, পতিপাণ্ডবিসয়। "কৃ.স ৭.৩৩। মাঘ ২০.১০। পক্ষ প্রতিপক্ষ প্রভু করেন সদায় চৈ.ভা ৭২। ৮ সম্বন্ধসাধাবান পদার্থ, অর্থ্য যে পদার্থে সাধার সংঘর থাকে। যেমন, পক্ষতে সাধা বহির সংঘর হেতু 'পক্কত' পক্ষ। ৯ বিতর্কবিষয়বয়ের একতর বিষয় (side)। "পূর্ব এবাভবৎ পক্ষস্তান্নভাবদুস্তরঃ রঘু ৪.১০। অন্তর্থাৎ, বিভাপক্ষে ভা.চ ৫৬৫।

১০ উত্তর, উত্তরপক্ষ। ১১ সহায়। ১২ বল, দৈন্ত্য। ১৩ পার্শ্বগ্রহ (মেদিনী)। ১৪ সখা। ১৫ গৃহ, পার্শ্বগৃহ। ১৬ ভিত্তি। ১৭ দেহ, দেহাঙ্ক, দেহাঙ্ক, অর্দ্ধমাত্র। "°ঘাত। ১৮ বলয়। ১৯ চুল্লীরক্ত, উল্লুনের মূখ। ২০ রাজকুঞ্জর। ২১ সমুহ। "পাশঃ পক্ষচ্চ ইত্যন্ট কলাপার্শ্বাঃ কচাৎ পরে (অ.কো)। "°কেশ"। ২২ (বাবহারে) প্রতিবাদীর সম্মুখে লেখনীয় বাদীর নিবেদিত বিষয়; ভাব। "যাজ্ঞ ২.৬, মিতাক্ষর। ২৩ বিরোধ। ২৪ বাক্যরূপে মূলস্থত্রের সাধাবিসয়। "পা ৪.৪.৪৫। ২৫ (গণিতে) সমীকরণের একাংশ। ২৬ পক্ষানু-সারে দুই (২) সংখ্যা। ২৭ শুদ্ধি। ২৮ [পক্ষ+অ (অচ)] 'পক্ষবান', পক্ষী, পাখী। "গো.চ ৪৫২.৯। পক্ষযোনি।—ম ১০২। নানাজাতি পক্ষ ক.চ ১২৭; °জাতি ১৩০। দু ৫৬। ভ.গ্র ১২৪। শুকপক্ষ চৈ.ম ৫৮। ২৯ পুঙ্খ। ৩০ (বাঙলায়) বিবাহের বার (time)। "কৃক চন্দ্রে দুই পক্ষ সন্ধ্যা জ্যোৎস্নায়ম ভা.চ ২২। বিবাহ তৃতীয় পক্ষে। সে কেবল পিত্তি রক্ষে।—ন.ত ২৫। [°গম (বিণ)—পক্ষ দ্বার

গভা; উড্ডয়নগামী। “মাঃ...বভূবুঃ পর্বতোত্তমাঃ গো.রা ৫.৫৬.৪৫।  
“গ্রহণ (ক্ৰী) — ১ সাহায্যগ্রহণ। ২ (বাঙলায়) একতর পক্ষে  
যোগদান। “গ্রাহী (-হিন্) বিণ—পক্ষাবলম্বী। “গো.রা ২.৫৩.১৮।  
“বাত, “বধ, “ক্ষাঘাত (পুং)—দেহাঙ্কের বা অবয়বের বিনাশ;  
বাতরোগবিশেষ (hemiplegia)। “ছিং (-দ্) বিণ পক্ষতপক্ষ-  
চ্ছেদক (ইন্দ্র)। “রঘু ১৩.৭। কু.স ১.২০। “ঘর (ক্ৰী)—পার্শ্ব-  
ঘর, খিড়িকি, পাছদেহ। “ঘর (পুং)—১ ‘পক্ষের ধারক’; চন্দ্র।  
২ পক্ষী। ৩ সহায়। “পুট (পুং)—পক্ষাবরণ। “কা.দ ৬। “বাদ  
(পুং)—পক্ষবিশেষের অভিধাত। “মহা ৭.১৪১.৪০। “বাতন (পুং)  
—পক্ষ বাহার বাহন; পক্ষী। “ভাগ (পুং)—পার্শ্বদেশ; হস্তিপার্শ্ব।  
“মূল (ক্ৰী)—পক্ষের মূল; প্রতিপদ তিথি। “সন্ধি (পুং)—পক্ষবয়সের  
সংযোগকাল।] •

**পক্ষক** পুং [পক্ষ+ক (কন্) সাদৃশ্যে সংজ্ঞায়] ১ পক্ষসদৃশ দ্বার-  
বিশেষ; পক্ষদ্বার, খিড়িকি। ২ [+ক বার্থে] সহায়। ৩ পার্শ্ব।  
“ব্যতায় মাদ ১১.৭।

**পক্ষতা** স্ত্রী [পক্ষ+তা (তল্)] ১ পক্ষভাব, সহায়তা। ২ পক্ষ-  
পাতিতা। ৩ অমুমতিধারণ (শ ক)।

**পক্ষতি** স্ত্রী [পক্ষ+তি] ১ পক্ষমূল, প্রতিপদ তিথি। “চন্দ্রলেখ-  
পক্ষতো ভটি ৪.১৬। ২ পক্ষিপক্ষমূল। “জটায়ু” উ.চ ৩.৪৪।

**পক্ষ-পাকাড়ি** বি [‘পাখ’—মূল, ‘ল’ বার্থে; ‘ড়ি’ পক্ষে মিলের জ্ঞাত]  
পক্ষিজাতি, পক্ষী। “কত কত লেগা আছে পক্ষপাকাড়ি ব.প ৫০৫।

**পক্ষপাত** পুং [স.ত] ১ পক্ষে (অস্ত্রায় সাহায্যে) অভিনিবেশ;  
অস্ত্রায়পূরক প্রণালিবলন। ২ পক্ষাবলবন। “কৃষ্ণ” ভ.প্র ৪৪৭।  
৩ স্নেহ, অনুগ্রহ। “কি ৩.২২। ৪ পরিচয়। “কি ৩.২১। ৫ [য.ত]  
পত্রখলন। ৬ [বহরী] পক্ষের পতন বাহাতে; পক্ষিস্থরবিশেষ। “তঃ  
পতঙ্গানাম্ (বিজয়রক্ষিত)। —পাতিতা স্ত্রী [‘তিন্+তা (তল্)]  
১ পক্ষপাতিভাব, অনুকূলবর্তিতা, পক্ষগ্রাহিতা। “নৈ ২.৫২।  
২ অস্ত্রায় সাহায্যে অভিনিবেশ। —পাতী (-তিন্) বিণ [‘ত+ইন্  
(ইনি)-১ব, স্ত্রী-তিনী] ১ পক্ষপাতযুক্ত, পক্ষাবলম্বী; অস্ত্রায়ভাবে  
অনুকূল। ২ প্রণয়বান্; আসক্ত, অমুরাগী। “ভাবভঙ্গির পক্ষপাতিনী।  
—কাদ ৫১; ‘তা ৫২। প্রতিপক্ষ-পক্ষের পক্ষপাতী পা.প্র ৭৪।

**পক্ষবান্** (-বৎ) বিণ [পক্ষ+বৎ (বভূপ্)-১ব; স্ত্রী-বতী]  
১ পক্ষযুক্ত, সজ্জন। “সম্পাতিরপক্ষঃ পক্ষবান্ভূৎ গো.রা ৪.৬৩.৫;  
পক্ষবন্তঃ...শৈলাঃ ৫.৭.৪০। ২ মহাকুলোত্তব। “পক্ষবতীম্...ভার্যাম্  
...লভেৎ সঃ মহা ১৩.৫৭.৪৭।

**পক্ষরাজ** বি [সং পক্ষরাজ; অপ্র] ১ গরুড়। ২ পক্ষবান্ অবিশেষ।  
“পক্ষরাজ ঘোড়া জী.মা ১১২। বাজি পক্ষরাজ বাদ ৫২। ৩ পক্ষযুক্ত  
নৌকাবিশেষ। জু “গরুৎমতী তর্যি”। “তর্যি ব.প ১৩২৭।

**পক্ষসম** পুং যেখানে সাধার নিশ্চয় হয় নাই, কিন্তু হওয়া আবশ্যক,  
হওয়ার সম্ভাবনা আছে, তাহা ‘পক্ষসম’। যেমন, ঘট অনিত্য, কার্যত  
হেতু,—এখানে ‘ঘট’ পক্ষ, ‘পট’ প্রকৃতি পক্ষসম, কেন না, পট কার্যত  
হেতু অনিত্য, ইহা প্রতিপাত্ত।

**পক্ষান্ত** পুং [ব.ত] ১ ‘পক্ষের শেষ তিথি’, অমাবস্তা; পূর্ণিমা  
২ পক্ষাবসান।

**পক্ষান্তর** ক্রী [নি.স, ময়রব্যাসকাদি] ১ অশু পক্ষ। ২ তর্কের অশু  
দিক্ বা ভাগ। ৩ অশু সম্ভাবনা বা অনুমান। [পক্ষান্তরে—১ পক্ষের  
মধ্যে। “অত্র হইতে পক্ষান্তরে ত্রিতিকালে এই মন্দিরমধ্যেই আমার  
সাক্ষাৎ পাইবে ব.প্র ৮। ২ অশুপক্ষে, অপরদিকে। “যেমন এক পক্ষে  
কুটুম্বের সমীপে নীচ হইতে নাই, তেমনি পক্ষান্তরে কুটুম্বের নিকটে  
অঙ্কুর করিতেও নাই পা.প্র ৪২।]

**পক্ষাপক্ষ** বি ষপক্ষ-বিপক্ষ। “পক্ষাপক্ষ-ভেদ নাই সত্যতাচরণে।  
—বাদ ২৫৫। [পক্ষাপক্ষ কথা—ষপক্ষের অমুকুলে ও বিপক্ষের প্রতি-  
কুলে বলা। “সত্যপতি হয়ে যদি পক্ষাপক্ষ কর। ইন্দ্র আদি দেব  
হলে লক্ষ্মীভট্ট হয় ৥—বাম ৩৬৬।]

**পক্ষান্ত** পুং [বহরী] ১ (বাবহারে) অপ্রসিদ্ধ নিরাবোধ নিরর্থ  
নিম্নয়োজন অসাধ্য বা বিরুদ্ধ সাধ্য। “শু ৪.৫.১৩১। ২ অসংপক,  
সদোষ পক্ষ।

**পক্ষিনী** স্ত্রী [পক্ষ+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ (ডীপ্)] ১ আগামিবর্তমান-  
দিনরূপপক্ষযুক্তা নিশা; পূর্বাণদিবসবয়স-সহিত মধ্য রাত্রি। “মহু  
৪.২৭। ২ নিশাবয়মধ্যবর্তী দিবস (অ.টী)। ৩ পক্ষিজাতিস্ত্রী, বিহগী।  
“পাপিনি পক্ষিনি—কু ৩২। জী.ম ৫৭। কুরুরী পক্ষিনী ব. ১৪৫।

**পক্ষিরাজ** বি ১ পক্ষযুক্ত কাঙ্ক্ষনিক অবিশেষ। “ঘোড়া পক্ষিরাজ।  
—ম ৮৪৪। দা ২২১। ঘোড়া হুটা...পক্ষিরাজের বংশ আ.হ ২৫।  
পক্ষিরাজ ঘোড়া কবির সৃষ্টি পা.প্র ১৪। ২ দ্রুতগামী অব। “হুই  
পক্ষিরাজ দেখ সাক্ষাতে তোমার ম.পা ৭৫।

**পক্ষী** (‘-ক্ষিন্) বিণ পক্ষ+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-ক্ষিনী) পক্ষবান্।  
“যে পক্ষিঃ (অত্রিপত্যঃ) মাঘ ৫.৩১।—ক্ষী পুং ১ বিহঙ্গ। “(উবাঃ)  
উৎপাতয়তি পক্ষিঃ।—জয়েদ ১.৪৮.৫। [সমাসে পূর্বপদ ‘পক্ষি’  
—যেমন, ‘পক্ষিপতি’।] [অরুণ ও শুক্রী হইতে পক্ষীর উৎপত্তি  
(ত্র ‘অয়্যপূরণ’।)] ২ ‘পুষ্কপক্ষযুক্ত’, বাণ। ৩ (বাঙলায়) পক্ষি-  
বিশেষের রবের অনুকারী ময়ূর। “যুবকদল গোখুরী ঝকমারী ও পক্ষীর  
দলে বিভক্ত হলেন।—হ ৩৬; এখন আর পক্ষীর দল নাই ৬৩, -৪।  
। “পতি (পুং)—১ গরুড়। ২ সম্পাতি। “গো.রা ৪.৬১.৩। “রাট্  
(-জ), “রাজ (পুং)—“পক্ষিশ্রেষ্ঠ, গরুড়। ““ট্ট মহা ৩.১৪৬.৩৫।  
“রাজ ম ২৪। “পানীয়শালিকা (স্ত্রী)—পক্ষীর জলপানার্থ স্থান।  
“পূজব (পুং)—‘পক্ষিশ্রেষ্ঠ’, জটায়ু। “শালা (স্ত্রী)—১ পক্ষীর গৃহ;  
চিড়িয়াগান। “কাদ ২৯। ২ নীড়। “সিংহ (পুং)—পক্ষীল, গরুড়।  
“স্বামী (-মিন্) পুং—পক্ষিপতি, গরুড়। “হি ২.১.১১।

**পক্ষী** বি [পক্ষ+ঈড্; তু ‘ভাগ-ভাগী; অপ্র] পক্ষিনী। “অনুলোকে  
পক্ষী যথা পক্ষের কারণে।—ম ৪৫৮। [‘মারা—ব্যাধ। “চৌমিকে  
বেড়িল আসি যত পক্ষী-মারা ম.ভা ১৪।]

**পক্ষীল** পুং [পক্ষী ইন্দ্রতুলা, উপ.স] পক্ষিপতি। “ম ২৪। পক্ষীল  
গরুড়।—মে ৩৯।

**পক্ষ** (-ক্ষন্) ক্রী [পক্ষ+মন্ (মনিন্)-ঈ, -১ব; উ ৪.১৪৪]  
১ নেত্রাবরক লোম; অক্ষিলোম (eyelash)। “সলিলগুপ্তভিঃ  
পক্ষভিঃ উ.মে ২২। সিন্ধুপক্ষ।—কথা ৩৭। ২ পক্ষাদির কেশর।  
৩ হুত্রাদির সূক্ষ্মাংশ। ৪ পক্ষিপক্ষ। [‘পঙ্কি, “মালা (স্ত্রী)—পক্ষ-  
রাজি। “মালা কু.স ৩.৪৭। “জি রঘু ২.১৯। “পাত (পুং)—নিমেষ।  
“রঘু ১১.৩৬।]

**পক্ষল** বিণ [পক্ষন্+ল (লচ্)] ১ শোভনপক্ষযুক্ত, সুপক্ষ। “পক্ষ-  
লাক্ষী—শ ৩.২১। ২ লোমশ। “রক্তকাকঃ মাঘ ৪.৬১।

**পখরি** বি [সং পুখরিণী > প্রা পুখরিণী > বা পুখরি > ‘রি; অপ্র]  
পুখুর। “পখরিতে পানি নাহি।—রী ২৫। গো বি ৫৪।

**পখাব** বি [সং পাখাব; হি, মৈ পখান] পাখর। “কিয় দরু হুদর  
পখাণে বি.প ১২০।

**প(পা)খাল** বি [সং প্র+√ক্ষালি—প্রা √পক্খাল—√পা(প)-  
পাল > ‘ল; অপ্র] স্থান। “গো.বি ১১৮, টকা।

**পখুর** বি [পুখরি > ‘র, ত্র ‘পখরি; অপ্র] পুখুর। “জী.মা ১৮৭।  
[‘গাবান—পুখুরের গর্ভস্থান; পুখুরের গাভ। “পুখুরগাবানে যেন চিলে  
তুলে মৌন ক.চ ২৬৭।]

পঙ্গ বি [সং পঙ্গ; হি, ঠ গু, মৈ পঙ্গ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পঙ্গ। “তাল ধরত পঙ্গধরণে ন.প ১৮৮, -২৩; পঙ্-পঙ্গ ২১৭, -২৮। কলদৌত পঙ্গজ.প ৬।

পঙ্গদ্বার বি [কা পংগ.মবর্] ঈশ্বরের দূত; ভবিষ্যৎকর্তা। “(মুসলমান) জগে গীর-পঙ্গবরে ক.চ ৮৫।

পঙ্গার বি [সং প্রাকার > প্রা পাগার > বা ‘র; হি ‘র] ১ দুর্গ, প্রাসাদ বা বাগ-বাগিচার সীমায় রক্ষার্থ প্রাচীর; (গৌণার্থে) খাতের পার্শ্বস্থ মৃত্তিকাক্তপ; খানার পাড়। “শালিটা পাদপ আছে সেনের পঙ্গারে শ্রী.মা ৫৫। পঙ্গারে উগারে বাগ-ঝাড় স্ব.প্র ৯৮। ২ পঙ্গারের পরবর্তী বিস্তৃত খাত; চণ্ডা খানা। “পঙ্গার খন্দক খানা।—ক.চ ১১৬। ধুলার পঙ্গার দিল ধুলার প্রাচীর শি ১৭। আহা! পঙ্গার-পারে বঁধু যেত এগোনে গি.ছি ১০৫। পঙ্গার লাফাইয়া, কাটা ভাঙ্গিয়া উর্দ্ধ্বাসে দুলভ ছোটে ব.প ৩৬০। [পঙ্গার পার হওয়া—(গৌণার্থে) বশের বহির্ভূত হওয়া; হাতছাড়া হওয়া। “আঁচল খুলে একদাপটে পঙ্গার হলো পার।—হেম ৩৭৭।]

পঙার [সং প্রবাল > প্রা পণআল > বা (পআর) ‘র (সাহুনাঙ্গিক উচ্চারণ; তু ‘পঙার’ (২); মৈ পনার (১); বৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ প্রবাল, পালা। “অধর স্রবঙ্গ জন্তু নীরস পঙার বি.প ৬৫; অধর পঙার তুল (টাকা)। দ্রবঙ্গ পরশে। পঙার ধবল ভেল (প.ক)। অধরে চোরায়সি স্রবঙ্গ পঙার।—গো ৭১; (দশনজ্যোতি) পঙারক মাঝে গাঁথল গজমোতি ১৪৮। হেম মরকতে জন্তু জড়িত পঙার জা ১১৬। ২ [সং প্রণাল > প্রা পণাল > বা (পণার) ‘র; মৈ পনার] পয়োনালী। “টুটল গীমক মোহিত হার। রুধিরে ভরল কিয়ে স্রবঙ্গ পঙার।—বি.প ৭৩; নয়নলোরে বহল পঙার ৬৫, টীকা।

পঙ্ক পুং, ক্রী [পঙ্ক + অ (যঞ)-ঈ] ১ কর্দম, পাক। “মম্ব ১০.১০৪। প্রাকালনাকি পঙ্ক দূরান্দর্শনঃ মতম্।—হি ১.১২১। রঘু ১৬.৩০। বিগতভিমিরপঙ্কম্...বোম মাঘ ১১.২৬। পঙ্কতে নামিলে পঙ্ক করি প্রাকালন। পঙ্কতে যে দুঃখ হৈবে পঙ্ক দুইবারে। আগে সেই সাধু জন নৃ যায় পঙ্কেরে।—ম ৩৭২। শোণিতে বহই নদী মাংসে হইল পঙ্ক অ.প ১৭। ২ (সাদৃশ্যে) দ্রব, রস। “যদন্তরং চন্দনবারিপঙ্কয়োঃ রা ৩.৪৭.৪৬। চন্দন।—স্বতু ১.৬। কাশ্মীর, কুতুম (S.W.)। চন্দন বি.প ১২২। মুগমবদুতুম।—গো ৮৫। গরল উগারল মলয়জপঙ্ক ব.প ১০৮৩। ৩ পাপ। ৪ (বাঙলায়) অটালিকার ভিত্তিতে বা তলদেশে লেপনার্থ দৃঢ় কঙ্কবিশেষ (অ ‘বজ্রলেপ’, বৃহৎসংহিতা ৫৭.৪)। “পঙ্কের কাজ। [‘কীর (পুং)—কোবটিক পঙ্কী। ‘জয়(অন)-ক্রী—পঙ্কজ, পদ্ম। ‘পট (পুং)—পঙ্কঘন। ‘মাঘ ২০.৫০।]

পঙ্কজ ক্রী [পঙ্ক + √জন্ + অ (ড)-ক; উ.ত] ১ ‘পঙ্কজাত’, পদ্ম। “পদ্মিচ্ছাচ্চ সপঙ্কজাঃ গো.রা ৩.৬৮.১৮। নলিনীচ্চ সপঙ্কজাঃ মহা ১৩.৫৪.৩। শরৎ পঙ্কজলক্ষণা রঘু ৪.১৪। বিকসনমৃগপঙ্কজা ভ ২.১০.৩১। ভারতপঙ্কজ ফুটে বার দরশনেঃ ভারতপঙ্কজ-মধু—ম ২। পঙ্কজাত।—হু ১০। ২ (বাঙলায়) শ্রেষ্ঠ। “পঙ্কজ বান্ধবকুলে।—হেম ২৫৭। [‘কোব (পুং)—পদ্মমূল। রঘু ৩.৮। জয়(অন)-পুং—‘বিষ্ণুর নাস্তিপদ্মজাত’; পদ্মায়ানি প্রশ্না। ‘নয়ন (বিণ)—কমলনেত্র, বিশালাক। “নী ম ১২০। ‘নভ (পুং)—পদ্মনভ, বিষ্ণু। ‘রঘু ১৮.২০। ভ ১.৮.২২। ‘নেত্র (পুং)—‘পঙ্কজবৎ প্রসন্ননেত্র’, পুণ্ডরীকাক্ষ, বিষ্ণু। “ভ ১.৮২২।]

পঙ্কজাভিষ পুং [বহুব্রী] ১ ধাঁহার পদ পঙ্কজবৎ স্বেস্যা বা পঙ্ক-জাক্তি (ঐধর); বিষ্ণু। “ভ ১০.৫২.২৬। ২ [উ.লো] কমলতুলা কোমল পদ। “ম.পা ৫; ২৮।

পঙ্কজিনী ক্রী [‘জ + ইন্ (ইনি) + ক্রী ঙ্র (জীপু)] ১ ‘পদ্মদেশ’ পদ্মাকর, সরসী। ২ পঙ্কজলতা, পদ্মঝাড়। “অলিকুলম্...নলিনমুখা-

বিসর্পি পঙ্কজিনীঃ কি ১০.৩৩। তুহি পঙ্কজিনী মুহি ভাস্কর লো ভা.চ ৩৩২। ৩ [ + ইন্ সমুহার্থে] পঙ্কজসমূহ।

পঙ্কজিনী বিং [পঙ্কজ + ইনী; অগ্র] পঙ্কজাত। “ফুলরাণী কমলিনী যথা ‘নী, জরংকার তপস্বিনী হইল তেমন।—ন ১০১২।

পঙ্ককট(হ্), -কহ ক্রী [পঙ্ক + √কহ + ক্টিপ (০)-ক-১ব; উ.ত; স.ত; ‘পঙ্কেরহ’ (অল্‌ক্)] ‘পঙ্কজাত’, পদ্ম। “পঙ্ককহাজি ম.পা ১।

পঙ্কিল বিণ [পঙ্ক + ইল (ইলচ)] ১ পঙ্কযুক্ত, জর্দমময়, খোলা। “(মহী) মাংসমজ্জাঙ্ঘ্রিপঙ্কিলা (মহা)। ২ (বাঙলায়) পাপযুক্ত, কলুষিত। “পঙ্কিল-পরায় যত অসতী রমণী।—হেম ১২০; পঙ্কিল পরায় বার ১২২। ৩ মলিন, কলঙ্কিত। বিদ্যুৎ পবিত্র মনু...পঙ্কিল করিল কে রে দক্ষ চিতা-অজ্ঞারে?—হেম ২২২।

পঙ্কী (ঙ্কিন্) বিণ [পঙ্ক + ইন্ (ইনি)-১ব, ৭ ক্রী -ক্‌কিনী] পঙ্কযুক্ত। “(নভঃ) মাংসশোণিতপঙ্কিঃ (মহা)।

পঙ্কেশয় বিণ [অল্‌ক্‌ন্যাস] পঙ্কবাসী (জলোকাভেদ)। “মুশ্রুত ১.১৩.১৪।

পঙ্কোৎসব বি পুস্ত্রের ভয়ে কর্দ্দমে করণীয় মনুষ্যাদির উৎসববিশেষ (তু ‘স্কোৎসব’, ভ ১০.৫.১৪)। “ম.পা ৩৬।

পঙ্ক্তি ক্রী [ > পন্‌ + তি (ক্‌কিন্)-ঈ; তু ‘পংক্তি; বৈদিক] ১ সম্ভ্রাতীয় পদার্থের সাম্যর স্থিতিরূপে; শ্রেণী, বীথি। “সৈম্বা দেবতাভিঃ পঙ্ক্তিভবতি (শতপথব্রাহ্মণ)। পদ্মং রঘু ২.১৮; রাবণ-শিরঃপঙ্ক্তি ১২.৯৯। বক্ জ ১। ২ সম্ভ্র, সমূহ। “পুত্ৰং কু.স ৭.৪। ৩ ভোজনার্থ আসীন সম্ভ্রাতীয় ভোক্তৃগণ-শ্রেণী। “দুগ্ধং, ‘পানব। ৪ [ছান্দস] দশাক্ষরপাদ ছন্দোভেদ। “ভ ৩.১২.৪৫। ৫ দশসংখ্যা। “গ্রীব, ‘রথ। ৬ [পঙ্ক + তি, টিলোপ নিপাতিত, পা ৫.১.৫৯] ‘পঙ্কপরিমাণ’, পঙ্কাক্ষরপাদ ছন্দঃ। ৭ (পঙ্কভূত সমষ্টি) পৃথিবী। ৮ [+তি-ণ] গৌরব। ৯ [+তি-ভা] পাক। তু ‘পক্তি’। [‘কটক (পুং)—অ ‘পঙ্ক্তিদূষক’। ‘গ্রীব (পুং)—দশগ্রীব, রাবণ। ‘দুগ্ধ (ক্রী)—পঙ্ক্তিদোষজনক ‘অঙ্গহীনতা’। ‘অত্রি ৩৪৩। ‘ভোজন (বি)—সমাজে সম্ভ্রাতীশ্রেণীতে ভোজন। ‘রথ (পুং)—দশরথ। ‘রঘু ২.৭৪।]

পঙ্ক্তিদূষক পুং [য.ত] ‘একপঙ্ক্তিভোজনে পঙ্ক্তির দোষজনক’, অপাঙ্ক্তের স্মৃতিনির্দিষ্ট অপকৃষ্ট ব্রাহ্মণ। বিপ ‘পঙ্ক্তিপানব’। অ ‘মম্ব ৩.১৫০-১৮২। বিষ্ণু.৮২ অধ্যায়।]

পঙ্ক্তিপানব পুং [য.ত] ব্রাহ্মণ ভোজনার্থ উপবিষ্ট বিগ্রগণের পঙ্ক্তির পবিত্রতাজনক স্মৃতিনির্দিষ্ট ব্রাহ্মণ; পাণ্ডুজ্যে। অ ‘মম্ব ৩.১৮৪-১৮৬। বিষ্ণু.৮৩ অধ্যায়। বসিষ্ঠ.৩ অধ্যায়।

পঙ্ক্য সর্গ ‘পঙ্ক’ (৪)।

পঙ্খ্যা বি [সং ‘পঙ্ক’—মূল; প্রা পংগ; হি, ঠ পংখা; গু পংখ; মৈ পংগ, -খা; অগ্র] বাজন, পাখা। “ভ.প্র ১৬২।

পঙ্খি, -খী, পঙ্খী বি [সং পঙ্কী (-ক্‌কিন্) > প্রা পংখি, পঙ্খি > বা ‘গী, -গি; হি, গু পংখী; ঠ পংগ—পঙ্ক; অগ্র] ১ পাখী। “সারি শুয়া পঙ্খি গো.চ ১২২-৫, ২৬৪-৫। চাতক পঙ্খী ব.প ১১০২। ২ সর্প ‘পঙ্কী (অ)। “রূপচাঁদ পঙ্খী। পঙ্খীর দল। ৩ বিবাহাদি উৎসবে পঙ্কীর আকারে নির্মিত নৌকাবিশেষ। “ঘোড়াপঙ্খী, হাতীপঙ্খী, উটপঙ্খী ও ময়ূরপঙ্খীগুলির ওপরে বারোজন করে দাঁড়ি।—হ ১৫১। ৪ রাজা-প্রভৃতির পঙ্কীর আকারে রচিত যানবিশেষ। “পুরসর কর্ণসেন পঙ্খীর (যুতপাঠ ‘পঙ্কীর’) উপরে শ্রী.মা ২২৩।

পঙ্খ্যা বি [হি পঙ্খিয়া] দ্রুত, দ্রুত। “পঙ্খ্যা বেটাদের সংখ্যা পাইনে কত।—না ১৪২২।

**পঞ্চত** বি [ সং পঙ্ক্তি, হি পংকত, -তি ] ভোজনকালে ভোক্তাদিগের পঙ্ক্তি । “পঞ্চতের মধ্যে ভ.গ্র ৩২৫ ।

**পঞ্চপাল** বি [ সং পতঙ্গ > প্রা \*পঅং > পঙ্গ+পাল ] ১ পতঙ্গ-বিশেষের দল ; বড় ফড়িঙ-বিশেষ ; শলভ ( locust ) । “যেন-পঞ্চপালদল, ছাইল সকল স্থল।—রঙ্গ ১০২ । [ ইহার দল বাঁধিয়া উড়িয়া আসে এবং শতাব্দী বাহাতে বসে, তাহা থাইয়া নিঃশেষ করে । অ ‘ঈতি’ । বস্তুতঃ ‘পঞ্চপাল’ নাম নহে, দলবদ্ধ থাকে বলিয়া ইহার ঐ নামে খাত । ] ২ ( সাদৃশ্যে ) বহুলোকসমবায়, মহাজনতা ।

**পঙ্ক** বিণ [ √পং+উ-ক, ‘প’ আগম ( অ.টী ) ; জী-জু ( সি ), -জু, -জু ( মুদ্রাবোধ ) ] জজ্বাবিকল, পাদবিকল ( নীলকণ্ঠ ) । —জু পুং ১ পঙ্কজন । “মহা ৩.৩৩.৭ । মুকং করোতি বাচালং পঙ্কং লজ্জয়তে গিরিম্ ( বৎকুপা ) ।—গীতামঙ্গলাচরণ । ( কুপায় ধীর ) পঙ্ক লজ্জে গিরি, বাচাল হয় মুক ।—জী ৩ । মুক হোহিঃ বাচাল পংগু চহিঃ গিরির গহন ( জাহ্ন কুপা ) ।—তুলসীদাস । ২ শনিগ্রহ ।

**পচ্** বিক [ ভ্রা, ঞ—পচতি, -তে ; অনিটু ] ১ পাক, রন্ধন । ২ পরিণাম, পরিণতাবস্থা । [ পরি—পরিপাক, পরিণাম । বি—বিপাক, অন্তথাভূত পরিণাম । ]

**পচ** অশ্ম [ সং √পচ > লি, প্রা √পচ ( পাক ) ; হি √পচ ; ফা √পচীৎ ] পাকিয়া বিকৃত হওয়া, পুতিগন্ধ হওয়া ; পচা । “কর্ণের নন্দনে তব নরকে পচন্ত অ.প ৪১ । মড়া দিনে দিনে পচে ম.ভা ৫৩ ; ( এব্য ) নাহি পচে ৬৬ । —চা সম্বন্ধ [ পচ+আচ ] বিকৃত বা পুতিগন্ধ করা, পচান । [ পচপচ—পচার মত । পচাৎ—সর্ঘ ‘পচ’ । পচান সর্ঘ ‘পচা’ । পচায়ত—পচায় । “পঞ্চ-বিহীন তনু, ভানু শুভায়ত, জলহি পচায়ত সোয় ।—প.ক । ]

**পচক** বিণ [ সং পচক ; অপ্র ] জীর্ণীকারক, অয়িবর্জক । [ অপচক-পচক—অজীর্ণদ্রব্যের পচক । (‘তাম্বুল’ অপচক-পচক বি.পা ২১১ । ]

**পচ(হে)তা, পচা** অর্থ [ সং পচাত্তাপ > প্রা পচাত্তাপ > বা ( পচাত্তা ) °তা, পচা ; হি √পচতা ; ঠ √পচত ; শু √পচা ; মৈ √পচ(হ)তা ] পচাৎ তাপ করা ; অন্ততাপ করা । “ভক্তিরসে হীন মূঢ় পচায় পাড়ে ভ.গ্র ১১৫ । দিল্লীকা লাডু, বো খায়া, উহুতি পচায়া, বো না খায়া, উহুতি পচায়া ।—অ.গ্র ১০৫ । [ পচতান—অন্ততাপ । ]

**পচতাব** বি [ পচাত্তাব > “ব, অ ‘পচতা’ ] অন্ততাপ । “অপনা মন পএ রহ পচতাব বি.সা ৫৫ ।

**পচন** বিণ [ √পচ+অন ( লুট )-ক ; জী-নী ] ১ পাককারক । ২ [ +অন-ণ ] পাকসাধন । —চন পুং অগ্নি । —চন ক্রী [ +অন-ভা ] ১ পাক, রন্ধন । “নীবারমুষ্টি উ.চ ১২৫ । ভ ৩.২৬.৪০ । ২ পরিণতি ( ripening, maturing ) । ৩ পাকসাধন কাঠপাত্রাদি । —চনী ক্রী বহুজসীর ।

**পচনী** অ ‘পচন’ ।

**পচপচ** “-চ-চ” বি [ ধ্রুজ্যাক ; চি, ঠ “চ ” পাকে চলিয়া যাওয়ার শব্দ ।

**পচলা** বি পচা গোময়াদির সার । “পচলা শড়ায় গাছলা সারে ।—খনা ।

**পচা** বিণ [ পচ+আ১২ ; পচা ( মম ১৩৬ ) ] ১ বাহা পচিয়াছে ; বিকৃত, পুতি, গলা । পাঁচ মাসের পচা মড়া ম.ভা ৫১ । ২ অকিঞ্চৎ-কর, ঘৃণার্থ । “তুই কাঠের ঠাকুর টাতে তুলে মিছে করিস পচা ভুর ।—লু.৩০৪ । —চা বি পচা দ্রব্য ; সার । “পচা শড়ায় গাছলা সারে ।—খনা । [ “খসা, “গলা—পচিয়া স্থলিত ; পচিয়া গলিত । পচা খেউড়—অত্যন্ত অন্নীয় খেউড়গান । “হু ২০১ । “গন্ধ—পুতিগন্ধ, দুর্গন্ধ । “পচাগন্ধে ব্যস্ত হরি, উঠি গেলা ঘৃণা করি ভা.চ ২২ । পচাগরম—যে গরমে পচায় ; বাশ্পভরা প্রাণ-ভাত্তের গরম । পচা-বা—যে বা ভিতরে-ভিতরে পচে ( gangrenous ) । ]

**পচা** অ ‘পচ’ ।

**পচাল** বি [ সং উপা+ √পচ > প্রা √পচা ( হে ৪.১৫৬ ) > বা “ল ( বিশেষ ) ; পচাল ( ম.ম ১১৭ ) ] তিরস্কার, কটুকথা, কুংসা । “যে হয় সমরে শুর না পাড়ে পচাল জী.ম ১৪২ ; মিছাই পচাল কেন পাড়িসি ছজন ২৩৭ । মহারাজ পচাল না পাড়ি ভ.গ্র ২৭৩ । [ পচাল পাড়া—উপালভে পাতিত করা ; কটুকথা বলা । তু ‘তবোপালভে পতিতোহস্মি ( মা.মি ১ ) । ]

**পচেলিম** বিণ [ √পচ+এলিম ( কেলিম ) , কর্মকর্তৃবাচ্য ] স্বল্পপক । “দর্শন মালুরকলং পচেলিমম্ নৈ ১.৯৪ । “ফলত্রীহি মমু ৪.১৭২, কুলুক ।

**পচ্ছাত, -চ্ছাত** অব্য [ সং পচ্ছাত > লি, প্রা পচ্ছা > বা “ত ; “ত+এ—“তে ; অপ্র ] পচ্ছাত, পরে । “তার পচ্ছাত শুনিলেক পাতালের বাল্য গো.চ ১৪১ । পচ্ছাতে সাধিমু কায়া মী ২০ ।

**পচ্ছিম** বিণ [ সং পচ্ছিম > লি পচ্ছিম, প্রা পচ্ছি(চ্ছিম)ম > বা “ম ; হি পচ্ছিম ; অপ্র ] পশ্চিমদিগবর্তী । “পচ্ছিম দ্রুআর শূ ৪০ ; পচ্ছিম ঘাট ১০৫ ।—ম বি পশ্চিমদিক । “পচ্ছিম গেলা শূ ২৮ ; পচ্ছিমে স্থবরদীপ ৮৬ ।

**পচ্ছতা, পচ্ছতান** অ ‘পচতা’ ।

**পচ্ছ** বিণ [ ফা পসন্ ; হি, শু পসং ; ঠ পসংত, -দ ] মনোনীত, মনের মত, রচির অনুরূপ । “কোনটাই শাস্তির পচ্ছ হইল না ব.বি ১২২ । —হৃদ বি মনোনয়ন, রচি । [ “সই—মনের মত পচ্ছ হওয়া ; মনের মত হওয়া । ]

**পচ্ছাটিকা** ক্রী মাত্রাবৃত্তবিশেষ । ইহার প্রতিচরণে ষোড়শমাত্রা, নবম মাত্রা গুরু এবং প্রতি দুই চরণে অন্ত্যযমক । “ষোড়শপচ্ছাটিকাভিরশেষঃ, শিখাগাঃ কথিতোহভ্যুপদেশঃ ।—মোহয়লাল । ঋণু ঋণু বৃহ্ম বৃহ্ম বৃহ্ম বাজে । জঘনতটে মণি কাঞ্চী হৃগাজে ॥—বা.দ ২২৬ ।

**পঞ্চার** বি [ পঞ্চার > “র ; অপ্র ] প্রবাল । “পূরট পঞ্চার ব.প ৪০৪ ।

**পঞ্চার** বি [ সং প্রয়াগ > প্রা \*পঅাং > বা “ন ; অপ্র ] প্রস্থান । “বীর করিল পঞ্চার চ.বি ৪০ ; ১৪২ ;

**পঞ্চ** (-পচি) স্ক ১ [ ভ্রা, ঙ—পঞ্চতে ; সেট ] ব্যঞ্জীকরণ । ২ [ চু, প—পঞ্চয়তি ; সেট ] বিস্তার ।

**পঞ্চ** (-ঞ্চ) স.বিণ [ ফা পন্জ ; Av. panc-an ; Gr pempt ; R. pyat ] ১ পঞ্চসংখ্যক, পাঁচ । ২ বহু, পাঁচ জন । “স্বাতব্যঃ পঞ্চভিঃ সান্ধিঃ গন্তব্যঃ পঞ্চভিঃ সহ । ভোক্তব্যঃ পঞ্চভিঃ সান্ধিঃ ন দ্রুঃপঃ পঞ্চভিঃ সহ । “পরামর্শে শি ১০২ । [ সমাসে ‘পঞ্চন’ > ‘পঞ্চ’ । ] [ “কপাল ( বিণ )—পঞ্চ কপালে সংস্কৃত বা পঞ্চ ( পুরোডাশাদি ) । “কর্ম (-র্ঘন) ক্রী ১ বমন রেচন নস্ত নিরুহ অনুবাসন—এই পঞ্চ শারীরিক চিকিৎসা । ২ ( বৈশেষিকে ) উৎক্ষেপণ অবক্ষেপণ আকৃষ্ণন প্রসারণ গমন—এই পঞ্চ কর্ম । “কবায় ( পুং )—১ জম্বু শাখালি বাটাল বকুল বদরী—এই পঞ্চদ্রব্যের বন্ধলরস । ২ ( বহুব ) দেবীর মহানার্য জম্বু-প্রভৃতি পঞ্চ-কবায়দ্রব্য । “কোণ ( বিণ )—পঞ্চকোণযুক্ত ( দ্বৈত্র, যন্ত্র ) । “কোলা ( ক্রী )—পিপলী পিপলীমূল চব্য চিত্রক নাগরমুস্তক—এই পঞ্চদ্রব্যের পচন । “কোব ( পুং, বহুব )—( বেদান্তে ) পঞ্চ কোবতুলা আচ্ছাদক অন্নময়াদি দেহাদি ;—অন্নময়কোব ( দেহ ), প্রাণময়কোব ( পঞ্চকন্ঠেন্দ্রিয়-সহিত পঞ্চপ্রাণ ), মনোময়কোব ( ষষ্ঠজ্ঞানেন্দ্রিয়সহিত মন ), বিজ্ঞান-ময়কোব ( পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয়সহিত বুদ্ধি ), আনন্দময়কোব ( আনন্দপ্রচুর কারণশরীর ) । “জী.ম ২৬৩ । “কোশী ( ক্রী )—বারাণসী । “গব্য ( ক্রী )—দধি দ্রব্ধ যুত গোময় গোমুত্র—এই পঞ্চ গোময়কী দ্রব্য । “মমু ১১.১৬৬ । চৈ.চ ২১ । “গুণ ( বিণ )—পঞ্চগুণিত, পাঁচগুণ । ( পুং, বহুব )—শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ—এই পঞ্চ মহাভূতগুণ । “গুণী ( ক্রী )—পৃথিবী । “গোড় ( বি )—সারস্বতপ্রদেশ কান্তকুজ গোড় মিথিলা উৎকল—এই পঞ্চ দেশ । “গৌড়ের বি.প ১৫ । “তগ্র, -ত্বক ( ক্রী )—

মিত্র-ভেদাদি পঞ্চবিভাগযুক্ত বিকল্পধর্মকৃত নীতিগ্রন্থ। “ক।—পঞ্চক (কথাম্ব)। “তন্মাত্র (ক্ৰী)—পঞ্চসংখ্যক সূক্ষ্মমণ্ডিত; শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ—এই পঞ্চ। “বি.পা ১২। “তিক্ত (ক্ৰী)—নিষ অমৃতা ইত্যাদি পঞ্চসংখ্যক তিক্তব্রব্য (চক্ষুঃপাণ্ডিত্য)। “দেবতা (স্ত্রী, বহুব) —গণেশ সূর্য্য বিষ্ণু শিব চূর্ণা—এই পঞ্চ। “নিষ (ক্ৰী)—নিষের পত্র পুষ্প ফল মূল ত্বক—এই পঞ্চ। “পদী (স্ত্রী)—পঞ্চপদবিক্ষেপ। “পঞ্চ ২.১২১। “পর্ব (—র্বন্) ক্ৰী—চতুর্দশী অষ্টমী অমাবস্তা পূর্ণিমা রবিসংক্রান্তি—এই পঞ্চ পর্ব। “পুষ্প (ক্ৰী) অত্র চম্পক শমী পদ্ম করবীর—এই পঞ্চপুষ্পক। “প্রদীপ (ক্ৰী)—আরাতিকার্য পঞ্চপ্রদীপযুক্ত নীরাজনব্রব্যভেদ। “প্রাণ (পুং; বহুব) প্রাণ অপান উদান বান সমান—এই পঞ্চ প্রাণবায়ু। “প্রাসাদ (পুং)—পঞ্চচূড় দেবগৃহ; পঞ্চরত্ন। “বাহ (পুং)—শিব। “হ ২৭৭.৪। “ভূজ (বিণ)—পঞ্চবাহ (ক্ষেত্র—pentagon)। “বৃত্ত (বিণ)—পঞ্চবষ্টনযুক্ত। “ভূত (ক্ৰী, বহুব)—কৃতি অপ্ তেজঃ মরুৎ বোম—এই পঞ্চ মহাভূত। “অহঙ্কারং পঞ্চভূতানি জজিরে (শারদাতিলক)। “মকার (পুং)—(তয়ে)—মহা মাসং মন্ত্র মূত্রা মৈথুন—এই মকারাদি পঞ্চতন্ত্র। “মহাপাতক (ক্ৰী)—ব্রহ্মহত্যাদি পঞ্চ মহাপাপ। “ভাঙ্গোপা ৫.১০.২। মম্ব ১১.৫৫। “মহাযজ্ঞ (পুং) বেদপাঠাদি পঞ্চ যজ্ঞ। অ ‘মহাযজ্ঞ’। “মূত্রা (স্ত্রী)—আবাহনী ভ্রাপনী সন্নিধাপনী সন্ধ্যোদনী সম্মুখকরণী—এই পঞ্চবিধা মূত্রা। “মুণ্ডী (বি)—তান্ত্রিকের পঙ্কনরমণে রচিত সাধনবেদি। “নজ (পুং, বহুব)—সর্ব ‘পঞ্চমহাযজ্ঞ’। “বক্ষ্যজ্ঞো নৃযজ্ঞচ দৈবযজ্ঞচ সন্তম। পিতৃযজ্ঞো ভূতযজ্ঞঃ পঞ্চযজ্ঞাঃ প্রকীর্তিতাঃ—পদ্মপুরাণ। মম্ব ৪.২১। “শম্ব ৫.৩। “বাম (পুং)—পঞ্চপ্রহারায়ুক দিবস। অ ‘ত্রিযামা (১)। “রানিক (পুং)—(গণিতে) পঞ্চাশিসম্বন্ধী গণিতভেদ (লীলাবতী)। “লক্ষণ (ক্ৰী)—পুরাণ। অ ‘পুরাণ’। “লবণ (ক্ৰী)—কাচক সৈন্ধব সামুদ্র বিড় সৌবর্জল—এই পঞ্চ লবণ। “লোচ (ক্ৰী)—স্বর্ণ রজত তাম্র সীসক রত্ন—এই ধাতুপঞ্চক। “শত্ৰু (ক্ৰী)—দ্যাক্ষ মদ্রা তিল ঘব বেতসর্বপ—এই শত্ৰুপঞ্চক। “ম ১১১৪। “যুত ক্ষিতি শ্রী.ম ৫৩। “শাখ (পুং) বাহাতে পঞ্চ শাখাঙ্গণ অমূলি; পাণি (অ.কো)। “শিখ (পুং)—১ ‘বিস্তৃত-শিখাকেশরযুক্ত’; কেশরী। ২ কপিল-দর্শনজ্ঞ মুনিভেদ। অ ‘মহা ১৩.২১৮.১১। সাংখ্য ২। “সট (বিণ)—পঞ্চজটযুক্ত। অ ‘পাঁচল্লা’। “মহা ৬.২৭১.৮১।

**পঞ্চক** বিণ [পঙ্কন+ক (কন্)] ১ পঞ্চ, পঞ্চপরিমাণ। “পঞ্চকঃ শব্দনয়ঃ পা ৫.১.৫৮, সি। ২ পঞ্চ দ্বারা ক্রীত। “পা ৫.১.২২। “৩ প্রতি শতে দেয় পঞ্চবৃক্ষযুক্ত (শতকরা পাঁচ টীকা হ্রদ সহিত)। “পঞ্চকঞ্চ শতম্ মম্ব ৮.১৪২। ৪ পঞ্চাংশযুক্ত, পঞ্চবেতনযুক্ত। “পা ৫.১.৫৬। —ক পুং পঞ্চের বর্গ বা সমবায়। “পা ৫.১.৬০, সি। —ক ক্ৰী ১ পঞ্চসংখ্যা। “যতি”, সাধন”, স্বর্ণগণত। ২ ধনিটাদি পঞ্চনজ্ঞ। ৩ (বাঙলায়) গ্রামের পাঁচ জনের (অর্থাৎ গ্রামবাসীর) কৃত হিতার্ণ নিৰ্ণীত কোন পথ্যায় বা পালা। “কালিকার ভোজ্য যার আছিল পঞ্চক। সেই সে জানিবে ইহা বকের অস্তক—ম ১৬৩। বার বৎসর অন্তে পঞ্চক একবার ম.বি ২৭। ৪ রাজা বা জমিদার মালিকানার চিহ্নস্বরূপ যে অভাজন করে জমি বিলি করেন, সেই কর। “পার্কী পঞ্চক বত (না লইব) ক.চ ৮৪। [পঞ্চকী জমি—অভাজন করের জমি—জাইগির আয়েমা ইত্যাদি।]

**পঞ্চগ্রাস, -সি, -সী** বি [“সীম”—মূল] ব্রাহ্মণদির ভোজনে গৃহের পরে পঞ্চ প্রাণের নামে দেয় পঞ্চভাগ অন্ন। “গৃহ্য করিয়া প্রভু করে পঞ্চগ্রাসী শ্রী.ম ১৭১। পঞ্চগ্রাসী অন্ন বি.পা ২৬৫; “সি ২৯৬। “সি ম.ম ৯৮; পঞ্চগ্রাস করে সদাগর ম.ম ১৫২। তার লেখার এই অন্ন নহে পঞ্চগ্রাস চৈ.চ ৮৫। পঞ্চগ্রাসি চৈ.ম ৬২।

**পঞ্চচক্রান্বিহাশং** স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—“শতম, “শ (স্ত্রী -নী, নী)] পঞ্চাধিক চক্রান্বিহাশং; পঁয়তালিশ। —শং স্ত্রী পঁয়তালিশ (৪৫) সংখ্যা।

**পঞ্চজম** পুং [প.ত] ১ পঞ্চ (পঞ্চভূত) হইতে জন (জাত); মম্ব ২ [কর্ণধা] (বহুব) দেবতা গন্ধর্ব পিতৃগণ মম্ব সন্ন্যাস। ৩ (বহুব) ব্রাহ্মণাদি চতুর্কর্ণ ও চণ্ডাল। ৪ শব্দরূপধর অম্বরবিশেষ। “গো.রা ৪.৪৩.৩৪। [পঞ্চজন সংহাদভাৰ্য্যা কৃতির পুত্র। প্রভাসে মহাসমুদ্রে ইহার বাস ছিল। কৃষ্ণের গুরু সান্দীপনির পুত্র এই অম্বর কর্তৃক নিহত হয়। কৃষ্ণ গুরুর আদেশানুসারে গুরুপুত্র দক্ষিণা দিবার নিমিত্ত পঞ্চজনকে নিহত করেন এবং গুরুপুত্র না পাইয়া সংযমীতে যমের নিকট হইতে গুরুপুত্র উদ্ধার করিয়া গুরুকে অর্পণ করেন। এই পঞ্চজনের অস্তিতে কৃষ্ণের ‘পাঞ্চজন্তু’ শব্দ নিষিদ্ধ হয়। অ ‘ত ১০.৪৫।]—জনী স্ত্রী [স.ছি] পঞ্চজনের সমাহার; জনপঞ্চক।—জনীন বিণ [“ন+জন (খ) ব্রাহ্মণাদির তিতকর।

**পঞ্চমুটি** বি পঞ্চমুটি (শিগা) করিয়া বাঁধা শিশুর কেশ; শিগগু। “শিরে চুল আছে পঞ্চমুটি।—কৃ ৬৪।

**পঞ্চতত্ত্ব** ক্রী [স.ছি] ১ সর্ব ‘পঞ্চমকার। ২ সর্ব ‘পঞ্চভূত’। ৩ গুরুত্ব দেবতত্ত্ব মনতত্ত্ব মনগুণ ধ্যানতত্ত্ব—এই পঞ্চ।

**পঞ্চতপ** পুং [পঞ্চ দ্বারা তপ (তপস্কারী), কৃত] ১ সর্ব ‘পঞ্চতপাঃ’ (পুং)। “মহা ১৩.১৪২.২। ২ (বাঙলায়) পঞ্চাশিমাধ্য তপস্কা। “পঞ্চতপ করেন আলিয়া পঞ্চানল ক.চ ২২। জ্যৈষ্ঠমাসে এইরূপে পঞ্চতপ করি ভা.চ ১৩৫।

**পঞ্চতপাঃ (-পস্)** বিণ [বহুবী] পঞ্চ দ্বারা বাহার তপঃ; গ্রীষ্মে চতুর্দিকে অগ্নিচতুষ্টয়, উপরি সূর্য্যতাপ—এই পঞ্চাশিমাধ্য বাহার তপস্কা (অ ‘কু.স ৫.২৩); পঞ্চাশিমাধ্যতপস্কারী। “গ্রীষ্মে পঞ্চতপান্ত স্ত্রাং মম্ব ৬.২৩। গ্রীষ্মে পঞ্চতপা বীরঃ ভ ৪.২৩.৬। —পাঃ পুং পঞ্চাশিতপস্কারী তপস্বী। “পঞ্চমঃ পঞ্চতপসন্তপনো জাতবেদসাম্ মাঘ ২.৫১।

**পঞ্চতা** স্ত্রী, -ত্ব ক্রী [পঙ্কন+তা (তল), +ত্ব] ১ আরম্ভক পৃথিব্যাди পঞ্চভূতের তত্ত্বাবগাণ্ডি বা পৃণগতাব। “পঞ্চা সন্তত কামো যদি পঞ্চত্মাগতঃ (তজ্জ কা পরিবেশনা)।—শ.ক। ২ (উপচারে) মৃত্যু। “তেন তাদুনেন গদিতঃ পঞ্চতঃ গতঃ হি ২৩৩। (অঃ) প্রাপ পঞ্চতাম্ ক.সা ১০.১২৭। “তা ভ ৭.৮.৫২। ৩ পঞ্চভূতের একা দেহ। “ভ ১.১৫.৪১। ৪ পঞ্চের ভাব। “বেদের পঞ্চ দিয়া ভারতপুরাণ (রচিরাচ আপনি) ভা.চ ১২৬। ৫ পঞ্চগুণতা, পাঁচগুণ। “মম্ব ৮.১৫১।

**পঞ্চত্রিংশৎ** স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—“শতম, “শ (স্ত্রী -মী, -নী)] পঞ্চাধিক ত্রিংশৎ; পঁয়ত্রিশ। —শং স্ত্রী পঁয়ত্রিশ (৩৫) সংখ্যা।

**পঞ্চদশ** (-শন্) স.বিণ [উ.লো; পূ.বা—“শ (অকারান্ত); স্ত্রী -নী; কা পান্জ.দহ; চান্দস] ১ পঞ্চাধিক দশ; পনের। “মম্ব ১০.৩১। ২ পঞ্চদেশের পুরণীভূত। “পঞ্চদশে বর্ষে গো.রা ২.৬২.২৩। ৩ [ন্ +অ (উ)] যাহাতে পঞ্চদশ অধিক; পনের বেশী। “পঞ্চদশং শতম্, সহস্রম্ (১১৫, ১০১৫)—দশ ক্রী (?) পঞ্চদশ-সংখ্যা। —দশী স্ত্রী পূর্ণিমা; অমাবস্তা। [“দশাহ (পুং)—পঞ্চদশ দিবস। “বৈজ্ঞঃ পঞ্চদশাহেন (গুণাতি) মম্ব ৫.৩৩।]

**পঞ্চদীপ** বি সর্ব ‘পঞ্চপ্রদীপ’। “পঞ্চদীপ আলি তেহ আরতি করিলা—গো ৪৩। ব.প ১৫২।

**পঞ্চদশ** পুং [বহুবী] ১ পঙ্কনযুক্ত জন্তু। অ ‘ভ ৩.১০.২৪। “ভক্ষান্ পঙ্কনখোহঃ মম্ব ৫.১৮। ২ হতী। ৩ কূর্প। ৪ ব্যাঘ্র। ৫ স্থতিবিহিত ভক্ষ্য পঙ্কনধ শশকাদি। “পঞ্চ পঙ্কনধা ভক্ষ্যাঃ... শল্যকঃ ষাণ্ডিযো গোঁধা শশঃ কূর্পক পঙ্কমঃ—রা ৪.১৭.৩৯। বিষ্ণু ৫.৬। ব্যাঘ্র ১.১৭৭। [মম্বমতে শল্যকাদি পঞ্চ এবং গণ্ডার—এই ছয় পঙ্কনধ ভক্ষ্য

(মহু ১.১৮)। —নবী বি (সং 'ধ', তু 'ঙী') সর্ধ 'পঞ্চনধ (৫)। "শশার (শশক) গণ্ডার কুর্ম গোথিকা শলকী। ভক্ষণীয় জন্ত পঞ্চ এই পঞ্চনধী। —কৃ ১৬১। ব.প ৪২৮।

**পঞ্চনদ** পুং [পঞ্চ নদী বাহাতে, বহরী, সমাসান্ত 'অ' (অচ্), পা ৫.৪.৭৫] ১ শতদ্রু বিপাশা ইরাবতী চন্দ্রভাগা বিতস্তা—এই পঞ্চ-নদীযুক্ত দেশ; পঞ্জাব। ২ (বহব) পঞ্চনদবাসিগণ। ৩ পঞ্চনদরাজ-গণ। "পঞ্চনদা নৃপত্ব।—মহা ৫.৪.১৯। —নদ ক্রী [স.ধি, সমাসান্ত 'অ' (অচ্)] ১ পঞ্চনদীসমাহার। ২ তীর্থবিশেষ, কালীর পঞ্চগঙ্গা। "পঞ্চনদ কৃষ্ণং বিচৈতবাম্ গো.রা ৪.৪৩.২১। মহা ৩.৮২.৮৩।

**পঞ্চনবতি** স.বিণ [উ.লো; পূ.বা—'বত, 'তিতম (ক্রী -তী, -নী)] পঞ্চাধিক নবতি; তৎসংখ্যক, পঁচানব্বই। —বতি ক্রী পঁচানব্বই (৯৫) সংখ্যা।

**পঞ্চপঞ্চাশ** স.বিং সর্ধ 'পঞ্চপঞ্চাশৎ'। "শ ডোজা চৈচ ৮৪।

**পঞ্চপঞ্চাশৎ** স.বিণ [উ.লো; পূ.বা—'শ, 'শতম (ক্রী -শী, -নী)] পঞ্চাধিক পঞ্চাশৎ, তৎসংখ্যক, পঞ্চাশ। —শৎ ক্রী পঞ্চাশ (৫৫) সংখ্যা।

**পঞ্চপল্লব** ক্রী [স.ধি] অসি জম্বু কপিথ বীজপূর বিষ—এই পঞ্চ বৃক্ষের পল্লব। (বৈদিককারণ্য) আত্র অথথ বট উজ্জ্বর পর্কটী—এই পঞ্চ বৃক্ষের পল্লব। (ভাস্করিক) আত্রাদিত্রয় বকুল পনস—এই পঞ্চ বৃক্ষের পল্লব।

**পঞ্চপাত্র** ক্রী [স.ধি, ক্রীড়াভাবে] ১ পঞ্চপাত্রসমাহার। ২ অমাবস্তায় পঞ্চপাত্র করণীয় পার্শ্বগণিধিক আচ্ছ। ৩ [হি 'ত্র] (বাঙলায়) গেলাসের মত মৃগ-চওড়া পূজাহিকে জলরক্ষার্থ ব্যবহার্য ধাতুপাত্র-বিশেষ।

**পঞ্চপিতা** (-ত্ব) পুং, বহব [কর্ম্মধা] জনক ষষ্ঠর ভয়জাতা অন্নদাতা বিদ্যাদাতা (উপনেতা)—এই পঞ্চ গুরুজন। 'অন্নদাতা ভয়জাতা পত্নী-তাত্ত্বৈষে চ। বিদ্যাদাতা অন্নদাতা পটৈতে পিতরঃ স্মৃতাঃ—ব্রহ্মবৈবর্ত। [মতান্তরে, 'মধ্বদাতা' 'জ্যেষ্ঠজাতা' লইয়া সপ্তপিতা।]

**পঞ্চপিত্ত** ক্রী [উ.লো] বরাহ চাগ মন্দিষ মন্ত্র ও ময়ুরের পিত্ত।

**পঞ্চবংশী** বি বাতবিশেষ। "পঞ্চবংশী বাজে শ্রী.মা ৩৩।

**পঞ্চবক্ত** বিণ [বহরী] পঞ্চমুখযুক্ত। "পঞ্চবক্ত্র জিনেত্রম্ (মহেশম্, ধ্যায়ৈৎ)। অর্চি হর পঞ্চবক্ত্র ম.পা ৯। পঞ্চবক্ত্র মহেশ্বর ন.প ৭৫। —বক্ত্র পুং ১ শিব। "দা ১৬৪। ২ পঞ্চমুখ রত্নাঙ্ক। ৩ 'বিশ্বতমুখ', পঞ্চাস্ত্র, সিংহ।

**পঞ্চবটী** ক্রী [স.ধি, ক্রী ঙী (ঙীপ)] ১ অথথ বট বিলু ধাত্রী অশোক—এই পঞ্চ বৃক্ষের সমাহার। ২ দণ্ডকারণের অংশবিশেষ। "রা ৩.১৩.২২। রঘু ১২.৩১। এষা পঞ্চবট্যাং শূর্ণগণা উচ ১১৩। "বনচর মধু।—মে ১১৬। এই পঞ্চবটী, এই শূর্ণগণা সী ১০। [রাম এই বনভাগে সীতা ও লক্ষ্মণের সহিত বহুবর্ষ অবস্থান করেন। এই স্থানে লক্ষ্মণ শূর্ণগণার নাসার্কণ্ঠেদন ও রাম যুদ্ধে খর-দুর্ঘণের সহিত বহু রাক্ষস-সেনা নিধন করেন। রাবণ মারীচের সাহায্যে এই স্থানে সীতা হরণ করে।]

**পঞ্চবর্গ** পুং [য.ত] ১ পঞ্চ জানেন্দ্রিয়। ২ পঞ্চের বর্গ বা সমবায়। ৩ পঞ্চযজ্ঞ। ৪ পঞ্চমহাভূত। ৫ রাজার কাপটিকাদি চারপঞ্চক ('মহু ৭.১৫৪, কুল্লক)। "অনষ্টপঞ্চবর্গোহং লোকযাত্রাপ্রবর্তকঃ গো.রা ২.১১৮.২৭।

**পঞ্চবর্গ** ক্রী [বহরী] বাহাতে মিশ্র পঞ্চ বর্গ; পঞ্চবর্গমিশ্র তত্ত্বলূর্ণ (ত.বা)। [গুরু—শালিতত্ত্বলূর্ণ। রত্ন—কুম্মসিন্দুয়াদিজাত। গীত—হরিতালজাত। কৃষ্ণ—দক্ষতত্ত্বল-কৃষ্ণদ্রব্যজাত। হরিত—বিষ-পত্রজাত।]

**পঞ্চবাণ**, -শর পুং [বহরী] বাহার পঞ্চ বাণ; কামদেব। "র.ক.স ৭.২২। পঞ্চশরে দক্ষ করে' করেছ এ কি, সন্ন্যাসী, বিষময় গিয়েছ

তা'রে ছড়ারে!—চ.কা ২৬০। [সম্মোহনোদ্ভাদনে] চ শোষণস্তাপনতথ্য। তন্তনশ্চেতি কামস্ত পঞ্চ বাণাঃ প্রকীর্ষিতাঃ—অ.টী। অরবিন্দ-মশোকঞ্চ চূতঞ্চ নবমল্লিকা। নীলোৎপলঞ্চ পট্টৈতে পঞ্চবাণস্ত শায়কাঃ—শ ৬.৩ টীকা।]

**পঞ্চবিংশতি** স.বিণ [উ.লো; পূ.বা—'শ, 'তিতম (ক্রী -শী, -নী)] পঞ্চাধিক বিংশতি; পঁচিশ। —তি ক্রী পঁচিশ (২৫) সংখ্যা। **পঞ্চবিধপ্রকৃতি** ক্রী [কর্ম্মধা] (রাজনীতিতে) স্বাধন প্রকৃতির অমাত্যরাষ্ট্রাদি পঞ্চ বিভাগ। ত্র 'মহু ৭.১৫৭, কুল্লক।

**পঞ্চভজ** পুং [স.ত] জয় পৃষ্ঠ মৃগ পার্শ্বয়—এই পঞ্চাঙ্গে ভজ, অর্থাৎ পুষ্পাকারগুণচিহ্নযুক্ত; পঞ্চাঙ্গে পুষ্পচিহ্নিত অথ। —ভজ ক্রী পাচনবিশেষ।

**পঞ্চভৌতিক** বিং [সং পঞ্চ] পঞ্চভূতঘটিত। "ম ১১৮৪।

**পঞ্চম** বিণ [পঞ্চম্+ম (মটু); ক্রী -মী] ১ পঞ্চের পূরণ। ২ রচিত্র ও দক্ষ। —ম পুং ১ স্বরসম্প্রদায়ের পঞ্চম স্বর 'পা'; কোকিলকৃজিতাম্বু-কারী স্বরবিশেষ। "মাঘ ১১.১। পঞ্চম রাও ছাড়ে গো.চ ৭৫। পঞ্চম গায়ের...পিকগণ ক.চ ২০২। পঞ্চম গায়ে চরণে নুপুর শ্রী.মা ২৬। কোকিলে পঞ্চম গায় ম.ম ৭। [নাভি বক্ষঃ জয়র কণ্ঠ মূর্ত্তী—এই পাঁচ স্থানে ইহা বিচরণ করে এবং পঞ্চম স্থানপ্রাপ্তি হেতু 'পঞ্চম' কথিত হয়। ইহার চারি শ্রুতি, উচ্চারণজাত পিকস্বর (কোকিলো রৌতি পঞ্চমম্)।] ২ রাগবিশেষ। "শ্রী.গো ১.৪০। [ইহার সময় দিবা ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল রি, জাতি খাড়ব, গ-বর্জিত (শ্রী.সা)।] ৩ বর্গের পঞ্চম অনুমানসিক বর্গ। ৪ পঞ্চম ভাগ। ৫ (বাঙলায়) জীলোকের পাদভূষণবিশেষ। (ইহা পঞ্চম পাদভূষণ?)। "চরণে...নুপুর পঞ্চম বি.পা ১৭৭। ভ.গ ৪৩০। পঞ্চম...বাজে ব.প ৭৮৮। দা ১৬৩২। দুইটি পঞ্চম মিষ্ট বটে,—হরের.পঞ্চম, আর আলতা পরা ছোট পায়ের গুজরী-পঞ্চম।—ব.প্র ৬০২। —ম ক্রী পঞ্চমকারের পঞ্চম 'মৈথুন'। —মী ক্রী ('ম+ক্রী ঙী (ঙীপ)) ১ চন্দ্রের পঞ্চমকলার ক্রিয়োপলক্ষিত তিথি। ২ শারিষ্মলা, পাশার হুকু। ৩ পঞ্চপতি জ্যোপদী। ৪ (ব্যাকরণে) বিভক্তিবিশেষ। "পা ২.৩.২৮। [পঞ্চম অবস্থা—দশদশার পঞ্চম দশা, অর্থাৎ মলিনাঙ্গতা, বৈবর্ধ্য। "বানর হাতাইয়া কৈল পঞ্চম অবস্থা।—কৃ ২৩৬।]

**পঞ্চমপাতা** বি সর্ধ 'পঞ্চম পুং (৫)। "দা ৯৮১।

**পঞ্চমুখ** বিণ [বহরী; ক্রী -খা, -খী] ১ পঞ্চমুখযুক্ত, পঞ্চবক্ত্র। "পূর্বসহ পঞ্চমুখ হৈল যুত্জয়।—ম ২২৮। পঞ্চমুখ পতি শি ৩২। ২ (বাঙলায়) পঞ্চবদন, বচনপটু; অতিবাচাল। "ভক্তের মহিমা কহিতে হয় পঞ্চমুখ চৈচ ১৬৮। কুকধায় পঞ্চমুখ ভা.চ ২৫৫। —মুখ পুং ১ শিব। "পঞ্চ-মুখে পঞ্চমুখ কহেন উমারে।—মে ১১৯। ২ পঞ্চাগ্র বাণবিশেষ। ৩ 'বিশ্বতমুখ', সিংহ। ৪ সিংহরাশি। ৫ রত্নাঙ্কবিশেষ। —মুখী ক্রী ১ শিবপত্নী। ২ সিংহী। ৩ জবাপুষ্পবিশেষ।

**পঞ্চরং** বি ১ দাবা-খেলায় পরাজয়বিশেষ। "পঞ্চরং হয়ে কেহ, করিছেন উহ-উহ, বিপক্ষ করিছে নানা বাজ—দা ৮৭৯। ২ নানা রঙ; রঙ-বিরঙ।

**পঞ্চরত্ন** ক্রী [স.ধি, ক্রীড়াভাবে] ১ স্বর্ণ হীরক নীলমণি পদ্মরাগ মক্তা; (মতান্তরে) স্বর্ণ রৌপ্য মক্তা রাজাবর্ত প্রবাল—এই রত্নপঞ্চক। "ম ১১৭৩। ২ নীতিগর্ভ কবিতাপঞ্চকবিশেষ। ৩ পঞ্চকুড় দেবগৃহভেদ।

**পঞ্চরাত্র** ক্রী [পঞ্চ রাত্রির সমাহার, স.ধি, সমাসান্ত 'অ' (অচ্)] ১ রাত্রিপঞ্চক। ২ [বহরী] পঞ্চ রাত্র (জ্ঞান) বাহাতে; পঞ্চজ্ঞান-সাধন গ্রন্থবিশেষ। 'রাত্রঞ্চ জ্ঞানবচনং জ্ঞানং পঞ্চবিধং স্মৃতম্। তেনেদং পঞ্চরাত্রঞ্চ প্রবদন্তি মনীষিণঃ।

**পঞ্চরী** বি [পঞ্চম > 'রী, তু 'গুজরী'; পক্ষে মিলের জন্ত; অগ্র] সর্ধ 'পঞ্চম পুং (৫)। "নুপুর পঞ্চরী ব.প ১৫১৯।



**পঞ্চশত** স. বিণ [ উ.লো ] পঞ্চবৃত্ত শত ; পঞ্চশতসংখ্যক । “পঞ্চশতেষু ...ধনুঃ” উ.১৫.৩৩ । —শত স্ত্রী পাঁচ শত পঞ্চাদি । “বৈশ্বে পঞ্চশতং দমঃ মনু ৮.৩৮৪ । —শতী স্ত্রী [ স.বি, স্ত্রী ঐ (ঙীপ্) ] পঞ্চশতের সমাহার ; শতপঞ্চক । “পণ্ডিতানাং পঞ্চশতী । পঞ্চ ঙ্গ (কথামুখ) ।

**পঞ্চশব্দ**, -স্বর বি পঞ্চ বাজের মিলিত শব্দ (ত্র পঞ্চাশদিক) । “পঞ্চশব্দে নানা বাজ্য বাজে মনোহর ম.ম ১৭৬ ; পঞ্চশব্দে বাজ্য বাজে ১৭৮.৮০ । —শব্দী,-স্বর বি বাজ্যবিশেষ । “পঞ্চশব্দী বাজ্য বাজে গো.বি ১৯৩ ; ক.চ ২৩৫ ; চৈ.ভা ১১৪ । পঞ্চশব্দ পাড়া বাজে স্ত্রী.মা ১৪০ ।

**পঞ্চশব্দী** ত্র ‘পঞ্চশব্দ’ ।

**পঞ্চশব্দ** ত্র ‘পঞ্চবাণ’ ।

**পঞ্চশব্দ** স.বিণ [ পঞ্চ বা সট্ বা, বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’ (ডচ্) ; স্ত্রী -বা ] পঞ্চসংখ্যক বা বটুসংখ্যক ; পাঁচ-ছয়টা ।

**পঞ্চশক্তি** স.বিণ [ উ.লো ; পূ.বা—‘ষ্ট’, ‘ষ্টিতম ( স্ত্রী -ষ্টী, -মী ) ] পঞ্চাধিক শক্তি ; তৎসংখ্যক, পয়সটি । “ম ৬২২ । —শক্তি স্ত্রী পয়সটি ( ৬৫ ) সংখ্যা ।

**পঞ্চসট** বিণ [ বহুব্রী ] যাহার পঞ্চ সট ( জট ) ; যাহার কেশসন্নিবেশে মধ্যে মধ্যে পঞ্চ স্থানে ক্ষৌরবৎ মণ্ডন ( কামান ) ; পাঁচচুলযুক্ত । “দাসোহয়ঃ মুচ্যাতাং রাজকুমার্য পঞ্চসটঃ কৃতঃ মহা ৩.২৭১.১৮ ।

**পঞ্চসম্পত্তি** স.বিণ [ উ.লো ; পূ.বা—‘ত’, ‘স্তিতম ( স্ত্রী -ষ্টী, -মী ) ] পঞ্চাধিক সম্পত্তি ; তৎসংখ্যক, পাঁচস্তর । —তি স্ত্রী পাঁচস্তর ( ৭৫ ) সংখ্যা ।

**পঞ্চসায়ক** বি পঞ্চবাণ, কামদেব । “ব.প ১৫১১ ।

**পঞ্চসুনা** স্ত্রী, বহুব [ কর্মধা ] গৃহস্থের পঞ্চ স্ত্রীবহিঃসান্তান । ‘পঞ্চ সুনা গৃহস্থ চুলী পেষণাপকরঃ । কণ্ডনী চোদকৃন্তন্ত বধাতে যান্ত বাহন্য—মহু ৩.৬৮ ।

**পঞ্চস্বর**, -স্বর বি ত্র ‘পঞ্চশব্দ’ ।

**পঞ্চাইৎ**, -স্বত বি [ হি পচায়ত ; ঠ পচায়ত, -ইৎ ; প পচাইৎ ; তু সং পঞ্চৎ—পঞ্চপরিমাণ ( বর্গ ) ] ১ বিবাদের বা মোকদ্দমার বিচারার্থে মনোনীত পাঁচজনের বা তদধিক লোকের বর্গ, সভা বা কমিটি । ২ পাঁচজনের সভা ; বৈঠক । “অমাবস্তার রাতে এমন পঞ্চাইত হ’ল, তিন ঘড়া সরাব চল্লী...হরিয়া গেলে না ভ.প্র ৩৮ । [ ‘য়তী ( হি ‘য়তী )—পঞ্চায়তের কার্য্য । ]

**পঞ্চায়ি** পুং, বহুব [ কর্মধা ] ১ দক্ষিণ গার্হপত্য আহবনীয় পবন ( আবসম্বা ), পাবন ( সভা )—এই পঞ্চ অগ্নি । ‘পবনঃ পাবনস্তেতা ( পঞ্চায়িঃ ) মহু ৩.১০০ । ২ উদরে গার্হপত্য, মধ্যে দক্ষিণ, মুখে আহবনীয়, মুখায় সভা পর্ব্বা—এই শরীরস্থ পঞ্চ অগ্নি ( গরুড়পুরাণ ) । ৩ [ বহুব্রী ] ( একব ) অগ্নিহোত্রী । “মহু ৩.১৮৫ । —য়ি স্ত্রী [ স.বি ] ১ অগ্নিপঞ্চক । ২ ( বাঙলায় ) পঞ্চায়িসাধ্য তপস্তা ; পঞ্চতপ । “পঞ্চায়ি করিল বরষেক নৃপবর—ম ৭৬ । উদ্ধৃতি পঞ্চায়ি—জ ২৭ ।

**পঞ্চাজ** বিণ [ বহুব্রী ; স্ত্রী -জা, -জী ] ১ যাহার পঞ্চ অঙ্গ ; পঞ্চাবয়ব । “বাহুভ্যাংকৈব জামুভ্যাং শিরসা বচনা দৃশা । পঞ্চাঙ্গোহয়ং প্রণামঃ স্ত্রাৎ ( তন্ত্রসার ) ॥ ”—প্রণাম ২ পঞ্চভাগযুক্ত । “স্বস্ত্যয়ন । ৩ চিত্র অঙ্কি ক্র হস্ত পাদ—এই পঞ্চ অঙ্গের চেষ্টাদিসামায়াধা ( অভিনয় ) । “মা.মি ১৫ । —জ পুং ১ অর্থবিশেষ । ত্র ‘পঞ্চভজ’ । ২ হস্ত পদ মুখ—এই পঞ্চাবয়ব কচ্ছপ । —জ স্ত্রী [ স.বি ] ১ পঞ্চাবয়বের সমাহার । ২ বিভাগপঞ্চক । ৩ ত্র পত্র পুষ্প ফল মূল—বৃক্ষের এই পঞ্চ অবয়ব । ৪ ( জ্যোতিষে ) বার তিথি নক্ষত্র যোগ করণ—এই পঞ্জিকাভাগ-পঞ্চক । ৫ ( তন্ত্রসারে ) জপ হোম তর্পণ অভিষেক বিপ্রভোজন—এই পঞ্চাজ পুরস্করণ । ৬ সহায় সাধনোপায় দৈনিকাল-বিভাগ বিনিপাতপ্রতীকার সিদ্ধি—এই পঞ্চ মন্ত্রাজ বা রাজনয়াজ । “মহু

৭.১৪৭, কল্পক । কি ১.১২, মলিনাথ । ৭ বারাদিপঞ্চকায়কপঞ্জিকা । ত্র ( ৪ ) । “চতুরঙ্গবলো রাজা জগতীং বশমানয়েৎ । অহং পঞ্চাঙ্গ-বলমানীকাশং বশমানয়ে ॥—দ্ব.র । [ ‘শুদ্ধি ( স্ত্রী )—বারতিথি-প্ৰভৃতির দোষরাহিত্য । “স্বস্ত্যয়ন ( স্ত্রী )—সহস্রতুলসীপত্রপ্রদান, সহস্রদুর্গানাম-জপ, সহস্রমধুসুন্দননাম-জপ, চারিটি পাখিবিশিষ্টবল্লি-পূজা, পাঁচরূপ চণ্ডীপাঠ । ]

**পঞ্চাঙ্গুল** বিণ [ পঞ্চ অঙ্গুলি প্রমাণ যাহার ( তক্তিতার্থ দ্বিগু )—‘লি +নাচ্র, প্রত্যয়লোপ, সমাসান্ত ‘অ’ ( অচ্ ) ] পঞ্চাঙ্গুলিপ্রমাণ । —ল স্ত্রী [ বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’ ( অচ্ ) ] অঙ্গুলিসদৃশাবয়ব ধাত্মাদি-বিক্ষেপকটি ( সি ) । —লি বিণ [ বহুব্রী ] পঞ্চাঙ্গুলিযুক্ত হস্ত ।

**পঞ্চাতপা** স্ত্রী [ পঞ্চ আতপ যাহাতে, বহুব্রী, স্ত্রী আ ( টাপ্ ) ] পঞ্চাতপসাধ্য তপস্তা । ত্র ‘পঞ্চতপাঃ’ । “চর্যা, পঞ্চাতপা ( শ.ক ) ।

**পঞ্চানন** বিণ [ বহুব্রী ] পঞ্চমুখযুক্ত । —নন পুং ১ শিব । “স্বামী যোথাল পঞ্চানন ক.চ ২৫৯ । ২ ‘বিস্তৃতমুখ’, সিংহ । “ক.চ ৪৯ ; ৫০ ; রাজা পঞ্চানন ৫১ । ৩ সিংহরাশি । ৪ রজাক্ষবিশেষ । ৫ ( বাঙলায় ) পাণ্ডিত্যের উপাধি । “তর্ক, স্ত্রায়” । মহাবতী হইলা মদন পঞ্চানন ভা.চ ৩২৫ । ৬ শিবের অবতারবিশেষ । “ভা.চ ৫০২ ।

**পঞ্চানন্দ** বি বালপীড়ক অপদেবতাবিশেষ । “হ ৮৯ ।

**পঞ্চার** স.বিণ [ সং পঞ্চপঞ্চাশৎ > লি পঞ্চপঞ্চাশা, প্রা পংচার, -র > বা ‘র ; হি, শু পংচারন ; ঠ পংচারন ] পঞ্চপঞ্চাশৎসংখ্যক । —র বি পঞ্চার ( ৫৫ ) সংখ্যা ।

**পঞ্চাঙ্গরঃ** (-রস্) স্ত্রী [ বহুব্রী ] ‘যাহাতে পঞ্চ অঙ্গরা’, সন্ন্যাস-বিশেষ । [ ইহা মাণ্ডুক্যি মুনির তপোবলে নিশ্চিত । দেবগণ জলাশয়ে স্থিত মুনির কঠোর তপস্তায় উদ্বিগ্ন হইয়া তপোবিদ্যার্থ প্রধান পঞ্চ অঙ্গরা প্রেরণ করেন । মুনি সেই পঞ্চ অঙ্গরার রূপে মোহিত হইয়া জলমধ্যে গৃহনির্মাণপূর্ব্বক তাহাদিগের সতিত বাস করেন । অঙ্গরোগণের ক্রীড়া-স্থান হেতু ঐ তড়াগ ‘পঞ্চাঙ্গরো’নামে প্রসিদ্ধ ( রা ৩.১১.১১-১৯ ) ]

**পঞ্চাবট পুং** [ পঞ্চবট > ‘ট, নিপাতিত ] পঞ্চবট । “গো.রা ৩২০.৩৮ ।

**পঞ্চামর্ত**, -স্ত্রোত বি ( গ্রামা ) সর্থ ‘পঞ্চামৃত’ । “তবে হবেক গোঁসাই পঞ্চামর্তের আস শূ ১০৯ ; ব.প ১১২ । পঞ্চাস্ত্রেতে...তোমার ভোজন । —মী ২৯ ।

**পঞ্চামৃত** স্ত্রী [ স.বি ] ১ দধি দুগ্ধ ঘৃত মধু শর্করা—এই পঞ্চ অমৃতবৎ দ্রব্যের সমাহার । “দ্রব্যং সশকরকৈব যুতং দধি তথা মধু । “ম.পা ১৬৪, -৭৪ । বা.ম ২৩৬ । পঞ্চামৃতে স্নান চৈ.চ ১১ । [ দেববিগ্রহের শোধনার্থ পঞ্চগব্যে ও পঞ্চামৃতে স্নানের বিধি আছে । ২ ( বাঙলায় ) গর্ভিণীর পঞ্চম মাসে পঞ্চামৃতপানরূপ লৌকিকসংস্কারবিশেষ । “পাঁচ মাসে পৃথীপতি মিল পঞ্চামৃত স্ত্রী.মা ২২ । পঞ্চমাসে পঞ্চামৃত ম.ম ২২ ।

**পঞ্চান্নায় পুং**, বহুব [ কর্মধা ] শিবের পঞ্চমুখ হইতে নির্গত আন্নায়তুল্য পঞ্চ ভক্ষ্যভক্ষ । “মম পঞ্চমুখপাশ পঞ্চান্নায়ঃ সমুদ্রাতাঃ ( কুলার্ণবতন্ত্র ) ।

**পঞ্চাজ** স্ত্রী [ স.বি ] এক অশ্বখ, এক নিম্ব, দুই চম্পক, তিন কেসর, সাত তাল, নয় নারিকেল—এই বৃক্ষপঞ্চক ।

**পঞ্চাল** স্ত্রী [ স.বি ] কুল দাড়িম তেঁতুল অন্নবেতস মাতুল—এই অন্নকলপঞ্চক ।

**পঞ্চায়ত**, -ভী ত্র ‘পঞ্চাইৎ’ ।

**পঞ্চাল** পুং, বহুব [ ‘ল+অ ( অণ ), প্রত্যয়লোপ ; যে দেশের রক্ষণে মূলল-প্রভৃতি ‘পঞ্চ’ রাজা ‘অলম’ ( সমর্থ ), তাহা ‘পঞ্চাল’ ( হ ৩২, ৬৬ ) ] ১ পাঞ্চালক্ষত্রিগণের নিবাসস্থান জনপদ । “মহু ২.১৯ । [ ইহা দ্রুপদের রাজ্য । ভাগীরথীর উত্তর ও দক্ষিণ কুলে ইহা বহুদূর বিস্তৃত ছিল ( মহা ১.১৬৭.৭০-৭৪ ) । ] ২ পঞ্চালবাসী ক্ষত্রিগণ । ৩ পঞ্চাল-রাজগণ । “পা ৪.১.১৬৮, সি ।

পঞ্চালি বি সর্থ 'পঞ্চালিকা' (২)। "পঞ্চালি রচিয়া অ.প ৬৩।

পঞ্চালিকা স্ত্রী [ 'লী+ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্) ]  
১ বস্ত্রপুঞ্জিকা, কানির পুতুল (মেদিনী); পুতুলিকা। "কাকন"  
চৈ.চ ১২১। ২ গীতিবিশেষ (মেদিনী), পাঁচালী। "পঞ্চালিকা করিল  
প্রকাশ ক.চ ১০; ২০।—লী স্ত্রী ১ সর্থ 'পঞ্চালিকা' (১)। ২ সর্থ  
'পঞ্চালিকা' (২)। "রচিল পঞ্চালী গ্রন্থ (দাশরথি)।—দা ৭।  
৩ শারি-শৃঙ্খলা, পাশাব ছক্।

পঞ্চালী ত্র 'পঞ্চালিকা'।

পঞ্চাশ স.বিং [সং পঞ্চাশৎ > লি পঞ্চ+শাস, প্রা পঞ্চা, 'পঞ্চা' (প্রা.ল);  
হি, মৈ, শু পচাস; ঠ পচাস] পঞ্চাশৎ-সংখ্যক।—শ বি ১ পঞ্চাশ  
(৫০) সংখ্যা। ২ (তাসপেলার) কোন রঙের সাতা হইতে টেকা পর্যন্ত  
পর-পর কোন চার দান তাস। [ খেলায় পঞ্চাশ ফোটা দেখাইতে হয়  
বলিয়া ঐক্লপ নাম। [ [ পঞ্চাশোর্ধ্বে বনং ব্রজেন—পঞ্চাশ বৎসর বয়স  
হইলে, গৃহাশ্রম ছাড়িয়া বনে বাইবে (বিশেষ ব্যাখ্যা, ত্র 'পা.প্র ২১০।  
ব.প্র ৬৩৯)। ]

পঞ্চাশৎ স.বিং [ নিপাতিত, পা ৫.১.৫৯, ত্র 'তত্ত্ববোধিনী'; পূ বা  
—'শ, 'শস্তম (স্ত্রী -স্ত্রী, -স্ত্রী); ফা পনচ্চাহ]] পঞ্চাশৎসংখ্যক,  
পঞ্চাশ।—শৎ স্ত্রী পঞ্চাশ (৫০) সংখ্যা।

পঞ্চাশিকা স্ত্রী [পঞ্চাশৎ+অক (ডুব্) +স্ত্রী আ (টাপ্), ত্র  
'পা ৫.১.২৪] পঞ্চাশৎসংখ্যকবিতা। "চোর"।

পঞ্চাশী স.বিং [ অপ্র ] ত্র 'পঁচাশী'। "ম ৬২২।

পঞ্চাশীতি স.বিং [ উ.লো; পূ.বা—'ত, 'তিতম (স্ত্রী -স্ত্রী, -স্ত্রী) ]  
পঞ্চাশিক অশীতি; তৎসংখ্যক, পঁচাশী।—তি স্ত্রী পঁচাশী (৮৫) সংখ্যা।

পঞ্চাশ্র বিং [ বগ্‌স্ত্রী ] পঞ্চমুখযুক্ত।—শ্র ১ শিব। ২ 'বিস্তৃতমুখ',  
সিংহ। "ম ৭৮৬। ৩ সিংহরাশি। ৪ পঞ্চমুখ রজাক্।

পঞ্চীকরণ স্ত্রী [ পঞ্চ+অভূততভাবে চি (০)—পঞ্চী+√কৃ+অন  
(ল্যুট)-ভা ] অপঞ্চায়ক মহাভূতের পঞ্চায়ক তাসম্পাদন; আকাশাদি  
পঞ্চভূত সমান দুই অংশ বিভক্ত করিয়া, ঐ দশ অংশের প্রথম পাঁচ  
অংশ পুনরীকর সমান চার ভাগ করিয়া, ঐ চার ভাগের এক-এক ভাগ,  
স্ব স্ব অপর বিতীয়াংশ ছাড়া অল্প চার-ভূতের অবশিষ্ট চার বিতীয়াংশের  
প্রত্যেকের সহিত সংযোজন—'পঞ্চীকরণ'। 'বিধা বিধায় চৈকৈক'  
চতুর্কা প্রথমঃ পুনঃ। স্বধেত্তরবিতীয়াংশৈর্ঘোজনং পঞ্চ পঞ্চ তে ॥  
—বেদান্তসার।—কৃত বিং [ +ত (ক্ত)-ঋ ] পঞ্চীকরণে সংমিশ্রিত।  
"হুলভূতানি তু পঞ্চীকৃতানি (বেদান্তসার)।

পঞ্চেষু পুং [ বহুব্রী ] ১ 'পঞ্চশর', কামদেব। ২ [ কর্মধা ] কামের  
পঞ্চবাণ। ত্র 'পঞ্চবাণ'।

পঞ্চোপচার পুং, বহুব [ কর্মধা ] গন্ধাদি পঞ্চ পূজাত্রয়া। 'গন্ধ  
পুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্য পঞ্চম। এই পঞ্চ উপচার...—ছ ১০।

পঞ্চভাষান বি [ ? ] কারাগার। "কয়েদ করিল নিয়া পঞ্চভাষানিতে  
ভ.গ্র ৪২১।

পঞ্চন বি [ ? ] "করে কর পঞ্চন ভার সম্ভারি গো ১৬৩।

পঞ্চনী বি [ হি শৈ:জনী ] বলয়াকার কড়াট-ভরা স্ত্রীলোকের পাদভূষণ-  
বিশেষ। "জে হের পঞ্চনী...শেখর পরায় পায় রা.শে ৩২।

পঞ্চর পুং, স্ত্রী [ √পঞ্জ, রোধ+অর (অরন)-ণ (শ.ক) ] ১ শরীরান্তি-  
সমূহ, কঙ্কাল। ২ পার্শ্বাঙ্গি, পাঁজড়া।—র স্ত্রী ১ পিঞ্জর, খাঁচা।  
"(বিহগা:) পঞ্জরহা: রা ২.৬৫.৫। "স্ত্রী উ.মে ২৪। ভূজপঞ্জরমধ্যবর্তী।  
—পঞ্চ ১.২২০। অন্তরপঞ্জর অর গোবিন্দের পদ।—ম ২০৫; নিরন্তর  
শরজালে গড়িব পঞ্জর ৮০৪। ক.চ ১৭৪। "পদাঙ্গুজ্ঞে।—ম.পা ১৪।  
শরণ' স্ত্রী ২৯। ২ আধার, শয্যা। "শয়ান: শরণপঞ্জে।—ভ ১.১.২৫।  
৩ কলিযুগ। ৪ গবীর নীরাজনবিধি। ৫ (বাঙলায়) আশ্রয়। "রাম

সরল-পঞ্জর ব.প ৫৪১।—[ পঞ্জরাপেট (পুং) মাছ ধরার পঞ্জরযন্ত্র;  
পোলো (ত্রিকাংশে)। ]

পঞ্জাবি [ ফা পনজ্‌হ্; হি, ঠ পংজা; প পঞ্জা; প, সি পংজ (পঞ্চ);  
তু 'পঞ্চক' ] ১ প্রসারিত পঞ্চাঙ্গুলির সহিত করতল; ধারা।  
২ প্রসারিতাঙ্গুলি করতলের ছাপ। "করমান। ৩ পায়ের বা জুতার  
অগ্রভাগ। ৪ পাঁচ কোটার তাস। ৫ তাসপেলায় হারার চিহ্ন পাঁচ-  
কোটার তাস। [ "করমান—পাতসাহের পঞ্জার চিহ্নযুক্ত আঙ্গাপত্র।  
"করমানের নকল ভা.চ ৫২০। পঞ্জা লড়া—পঞ্জার আঙুলে আঙুলে  
বেড় দিয়া দুই জনের পঞ্জার বল-পরীক্ষার কসরত। ]

পঞ্জাব বি [ ফা পনজাব্ (ফা পনজ্‌+আব্—সং পঞ্চ+অপ্) ]  
১ শতক্ষ-প্রভৃতি পঞ্চনদীবেষ্টিত দেশ। ত্র 'পঞ্চনদ'। [ মহাত্মারতের  
মত সিদ্ধ গাঙ্গার এবং মহাসংহিতার ব্রহ্মবি দেশ (মহু ২.১৯) পঞ্জাবের  
অন্তর্গত ছিল। ] ২ পঞ্জাববাসী। "পঞ্জাব আজি গরজি উঠিল,—'অলপ  
নিরঞ্জন'!—কথা ৭২।—বী বিং [ 'ব+ঈ-ণ ] পঞ্জাব-সম্বন্ধী, পঞ্জাবে  
জাত বা প্রচলিত। "পঞ্জাবী জুতা, ভাষা।

পঞ্জি, -ঞ্জী স্ত্রী [ √পঞ্চ+ই (ইন্)-ঋ+বিকল্পে স্ত্রী ঙ্গ (জীব্)  
—পঞ্চী, -ঞ্চী > পঞ্জী, -ঞ্জী, পুনো, ত্র 'পঞ্জিকা' (২) ] ১ হ্রস্বকর্তনার্থ  
তুলনালিকা; পাঁজি। ২ [+ই-ণ] পঞ্জিকা। "(দেবজ্ঞ) আইল  
লইয়া পঞ্জি-পুথি বি.পা ২৫৯। ৩ পাণিনীয় হ্রস্ববৃত্তিভেদ। "পঞ্জী টীকা  
চৈ.ভা ৫৬। পঞ্জী-টীকাতে প্রবীণ চৈ.চ ৫৬। [ "কার, "কারক (পুং)  
—কাংহ্। ]

পঞ্জিকা স্ত্রী [ পঞ্জি, -ঞ্জী+ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্) ] ১ সর্থ  
'পঞ্জি' (১)। ২ [ √পঞ্চ+অক (গক)-ণ+স্ত্রী আ—পঞ্চিকা  
> 'কা, পুনো (অ.চি, টীকা) ] বিষমপদ-বিমর্শিনী টীকাভেদ। 'টীকা  
নিরন্তরব্যাপা পঞ্জিকা পদভঞ্জিকা (অ.চি)। "(পটিল) রক্ষিত-  
পঞ্জিকা।—ক.চ ২১৪। ৩ গ্রন্থের সমস্তপদব্যাপারিকা (অ.চি)।  
৪ কায়ন্তের আয়বায়লেনার্থপত্র (অ.চি)। ৫ যমকৃত জীবের  
পাণপুঞ্জের লিপি (A.)। ৬ বৃত্তান্ত, কথা। "চারিত্র' ম.চ ৪.৬২।

পঞ্জুড়ি, -ড়ী বি [ পঞ্চ+জুড়ী; ঠ পংজুড়ী ] (দুই) জুড়ী লইয়া পাঁচ;  
অর্থাৎ দুই জুড়ি ও পোয়া; পাশাপেলায় পাঁচের দান। "ভবে আসা গেলতে  
পাশা, বড়ই আশা মনে ছিল। মিছে আশা, ভাঙ্গা দশা, প্রথমে পঞ্জুড়ি  
প'লো।—রামপ্রসাদ। তবে এসে প্রথমেতে পাঠলাম আমি পঞ্জুড়ি।  
—আ.হু ১৮৫। [ প্রথমে পঞ্জুড়ি-পড়া—আরস্তেই বে-পড়তা পড়া। ]

পট্‌ স্ক [ ভা, প—পটতি; সেট্‌ ] গতি।—ট্‌ অক [ চু, প  
—পাটয়তি; সেট্‌ ] ১ দীপ্তি। ২ (সক) ছেদন। "যাক্স ২.৯৪।—ট্‌  
সক [ অদন্ত চু, প—পটয়তি; সেট্‌ ] বেষ্টন। [ উৎ—উৎপাটন। ]

পট্‌ পুং, স্ত্রী [ পট্‌+অ (অচ)-ণ ] ১ 'বেষ্টনসাধন', বস্ত্র। "কাপাসিটৈ:  
পটৈ: পো.রা ৫.৪২.৫। ম্ ২.৯। গীত পট্‌ ব.প ২২৪। ভা.চ ১৪৬।  
২ লেখনার্থ বা চিত্রীকরণার্থ কার্পাসিকবস্ত্র। "যাক্স ১.৩১৯। ৩ চিত্রার্থ  
কাষ্ঠাদি-পট্ট। ৪ চিত্রপট, ছবি। "দেখিতে ভবের শোভা আকাশের  
পটে।—হেম ১। আঁকা। শিরে আকাশপট।—শিশু ১৪১।  
৫ যবনিকা, পর্দা।—ট্‌ পুং পিঙ্গালবৃক্ষ।—ট্‌ স্ত্রী ছদি, ঢাল, ছই।  
[ "কর্ম্ম -ঋন্ স্ত্রী—বস্ত্রবরন-কার্য্য। "কার (পুং)—১ তন্ত্রবায়।  
২ চিত্রকর, পট্টর। "কুটী (স্ত্রী), "গৃহ (স্ত্রী), "বাপ, "ভূমি, -কা  
(বি) পটের বা ছবির পারিপার্শ্বিক বা সমীপবর্ত্তী স্থান; পট্টাচ্ছতী  
বিষয় বা স্থান; (background)। "মণ্ডপ (পুং), "বেশ (পুং)  
স্ত্রী—বস্ত্রগৃহ, তাঁবু। "শ্মশ্রু মাধ্য ১২.৬৩। "মণ্ডপ সী ৭৭। "গৃহ।  
—কাদ ৬৮। "তাল (পুং)—তালবিশেষ। "বাস (পুং)—১ বস্ত্রগৃহ।  
২ শটী। ৩ বস্ত্রহরভীকারকত্রয়া। ৪ পিধান। "শাখ ৬.৩৭। "বাসক  
(পুং)—সর্থ 'পটবাস (১-৩)। ]



**পট** 'ট' বি [ সং পটং; হি পট; ক্ষত্য়াস্ক ] ১ হঠাৎ জোরে কাটার শব্দ। "পটকা পট করিয়া ফাটে। ২ বেত্রাঙ্গির আঘাতের শব্দ। "পট পট শব্দ।—রঙ্গ ১১১। ৩ স্থলবৃষ্টিবিন্দুপাতের শব্দ। "শেষে পট পট।—হ হ। বৃষ্টি আসিল।—ব.বি ৩৪। ৪ পাকাটি প্রভৃতি ভাঙার শব্দ। ৫ [ হি পট; তু 'চট' ] ক্ষিপ্ততা। "পট করে বলা। ৬ আকস্মিকভাৱ। "পট করে ম'রা।

**পট** অর্থ [ হি ১/পট ] ১ দুই জনের মনে-মনে মিল হওয়া; ঝাপ খাওয়া; বনা। ২ রাজী হওয়া। ৩ লাভ বা প্রাপ্য হওয়া। "জানি ত উদ্ভর লোকদের নেলিয়ে দিয়ে কিছু পটে।—৩ ১১০।—টা সর্ধ [ 'ট+অ' ] রাজী করা; বশে আনা। [ পটাং—সর্ধ 'পট'। পটান সর্ধ 'পটা'। ]

**পটক** পুং [ পট+ক (কন্) ষাথে ] ১ পট, বস্ত্র। ২ পটবাস, শিবির। ৩ আধার্ক, আমাংশ, পাড়া।

**পটকা** 'ট' বি [ ক্ষত্য়াস্ক; হি পটাকা ] ১ যাহা 'পট' করিয়া ফাটে; আতসবাজিবিশেষ (cracker)। ২ মাছের পেটের বায়ুর থলি; পোঁটা (bladder)।

**পটকা** অর্থ [ হি ১/পটক (সর্ধ) : ঠ পটকা—মড়কে হঠাৎ মৃত্যু; তু—সং ১/পত্ ] ধাক্কা থাইয়া পড়া; পরাস্ত হওয়া; দুর্বল হওয়া; রোগজীর্ণ হওয়া; মরা।—কা সর্ধ ধাক্কা দিয়া ফেলা; পাচড়ান, পরাস্ত করা; দুর্বল করা; রোগে জীর্ণ করা। [ পটকা—দুর্বল। "রোগ"। পটকান (হি 'কনা)—সর্ধ 'পটকা'। ]

**পটচর** পুং [ অ 'পাটচর' ] ১ চোর। ২ চোর-দেশ। "মহা ২.৩১.৪। ৩ [ পট+চীর ? ] জীর্ণবস্ত্র।

**পটপট** নি [ পটং > 'ট (ষিৎ) ] ক্রমাগত 'পট' শব্দ।—পটা ব্য পটপট-শব্দ।—পটি বি চাবুকের 'পটপট' শব্দ। "কোড়ার পটপটি ভা.চ ২৭১।

**পটমঞ্জরী** বি [ সং পটমঞ্জরী ] রাগিণীবিশেষ। "গ ৩০। [ ইহার সময় রাত্রি ২য় প্রহর, ঠাট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ। ]

**পটল** ক্রী [ ১/পট+অল (কলচ্)-ঋ (অ.টা); তু 'পডল'—নীত্র, চালের ছাঁচ বা প্রান্ত (দেশী ৬.৫) ] ১ 'তৃণাদিবেষ্টিত', ছদ্ম, চাল। "পটলা—নু ৩.১৫। ২ আচ্ছাদন। ৩ নেত্ররোগভেদ, ছানি। ৪ চক্ষুরাবরণ, চোপের পাতা। ৫ পিটক, পেঁটরা, বাস্ক। ৬ পরিচ্ছদ। ৭ তিলক। ৮ সমুহ, রাশি, পুঞ্জ। "কোত্র" রঘু ৪.৬৩। পটলেন যোচিমাষ মাঘ ১.২১। মোহ" শু ৩.৩৩.১। নীলং; জলধরং।—হি ৩৬। জলধরং।—জা ২০। পলকপটলময় অঙ্গ।—গো ৩৬। প্রাচীর।—হেম ২০৪। কিরণ" স্ব.প্র ৫১। জলধরপটলসংযোগে সী ১০।

৯ পরিজন।—ল পুং, ক্রী গ্রন্থবিভাগ, পরিচ্ছদ।—টল পুং, ক্রী গ্রন্থ।—লীং ক্রী ছদ্ম, চাল। [ পটোল তোলা—১ বাস তোলা; মরা। "মন তোমারে আজ বাদে কাল ভবের পটল তুলতে হবে (বাউল)। ২ পলায়ন করা। "এদিকে গৌরীর গৌর পটল তুলছে অ.প্র ৮২। ]

**পটল** বি [ সং পটোল ] ফলশাকবিশেষ। "শ্রী.মা ৬৩। শ্রী ১০৭। [পটোল-চেরা চোখ—চেরা পটলের মত আরত চকু।

**পটলী**, **পটলী** অ 'পটল'।

**পটহ** পুং, ক্রী [ পটং + ১/গ+অ (ক)-ক, নিপাতিত; ক্ষত্য়াস্ক (?) ] ১ 'পট'-শব্দকারক, ঢকা, ঢাক। "সন্ধ্যাবলিপটহতা পু.মে ৩৪। ২ সমারম্ভ। ৩ হিংসন।

**পটা**, **পাটা** বি [ সং পটক > প্রা পটং > বা (পটা) 'টা, পাটা ] পট, তথ্য। "মাড়মর (মর্ষর) পটা শূ ৫২।

**পটা** অ 'পট'।

**পটাংপটাং** বি [ ক্ষত্য়াস্ক ] বেত্রাঘাতের ক্রমাগত শব্দ। "বেতের পটাংপটাং।—হ ১২০।

**পটাং**, **পটাং** বি [ সং পটং; হি পটাকা ] সর্ধ 'পটং'। "পটাং ক'রেকাটা। **পটাংপটাং** ক্রি.বিং [ ক্ষত্য়াস্ক; হি, ঠ পটাংপটাং ] ১ চাবুকর বা জুতার ক্রমাগত আঘাতের শব্দ। "পটাংপটাং চাবুক পড়িতেছে আ.হ ২৫। পটাংপটাং জুতা।—হেম ৩৮৪। ২ [ পটং > 'ট (ষিৎ) ; ভাবাস্ক ] শীঘ্র-শীঘ্র, চটপট। "পটাংপটাং প্রয়ের উত্তর করা।

**পটালুকা** ক্রী [ পট+অলোকা (?) ] অলোকা, পেটোজোকা।

**পটি**, **পটা** ক্রী [ ১/পট+ই (ইন্)-১+বৃকসে ক্রী ঈ (জীন্); পট+ক্রী ঈ (জীন্) ] ১ পট, বস্ত্র। "পটা একখানি।—ক ২। ২ বস্ত্রভেদ, কাষিদ্। ৩ যবনিকা। "অপটিক্কেপ। ৪ পটগৃহের বেটন-বস্ত্র। ৫ বস্ত্রগুণ। "নির্যোেকপটি রঘু ১৬.১৭। পটি বাকি উরতে মোনেতে পড়ি রহে ভ.প্র ৩৪১। পটি ব.প ৬২৫। তুমি বেদনা, আমি পটা দা ২১২৩। (বাউলার) কাগজের দীর্ঘ খণ্ড।

**পটিং**, **পটাং** বি [ সং পটন্তি > প্রা পটী (বি.মা ১.২৬) > বা (পটা) 'টা, -টি; হি 'পট্টা'—পটন্তি ] ১ পণ্ডিত্যবিশেষের শ্রেণীবদ্ধ দোকান-সমূহ বা তৎসংস্থ স্থান। "কাপড়ীয়া, লোতা, সোনা"। ২ বারেন্দ্র-শ্রেণী ব্রাহ্মণের বিভাগবিশেষ। "বারেন্দ্রের পটা, রাঢ়ীরা মেল কয় (সম্বন্ধনির্ণয়)। ৩ গোলাপাতার ১৮ পণ।

**পটী**; **পটী** অ পটিং; পটিং।

**পটীমান** (-স্বস) বিণ [ পট+ঈয়স্ (ঈয়হন্)-১ব, ক্রী -য়সী ] গৃহীতর।

**পটীর** ক্রী [ ১/পট+ঈর (ঈরন্) ] চন্দন। "পটীর তিলক (প.ক)। ব ২২।

**পটু** বিণ [ ১/পাটি (পটি)+উ-ক, উ ১.১৮ : ১/পট+উ-ক (অ.টা) ] ১ দক্ষ, নিপুণ। "রঘু ২.৪৬। ২ চতুর। ৩ তীক্ষ্ণ। "রবিরপটুকরাবভাসী।—বৃহৎসংহিতা ৩২.২। ৪ তীত্র, উগ্র। ৫ মধুর। "কুন্তপুণ্ডবঃ পটুঃ...নিনদঃ রঘু ২.৭০। ৬ গম্ভীরবানী। "পটহৃদনি রঘু ২.৭১। ৭ দৃঢ়, দৃঢ়পনেয়। "উ.চ ৪.৩। ৮ সমর্থ। "করণ পুমে ৫। ৯ ১.২২। মাঘ ১৫.৪৩। ৯ নিষ্ঠুর। ১০ নীরোগ। ১১ ধূর্ভ। ১২ ক্ষুট। ১৩ উজোশী।—টু পুং ১ পটোল। ২ কারবেল, করেলা।—টু ক্রী ১ পটোলপত্র। ২ ছত্রা। ৩ লষণ; পাংশুলবণ।

**পটু** বি [ হি পট; ঠ পটু; তু 'পট্ট' ] লোমজাত বস্ত্রবিশেষ। "ভ.প্র ৩১৩। বি.হ ১২। পটু, শীতনাশে পটু।—রঙ্গ ২।

**পটুকা** বি [ সং পটিকা; তি, পটট্টিকা; ঠ পটকা ] কোমরবন্ধ। "পটুকা ঘোড়ার নাড়ী ক.চ ১৬৮। ছ ১০। শ্রী.মা ১৪; ১৩৯। পটুকা কোমরে বান্ধে ব.প ৪৩১; ৬২৫। শ্রী ১২৮। কোমরে...পটুকা কর বন্দ রা.শে ২৭। কটি আঁটি পটুকা ভা.চ ৪৬৭। বি.হ ১১৪। রঙ্গ ২২।

**পটুয়া** বি [ সং পটকার; পটো (গ্রাম্য) ] ১ চিত্রকর জাতিবিশেষ। "ভা.চ ২৭৩। ২ চিত্রকর। "আমাদের কোন সুপটু পটুয়া লীলায়িত তুলিকায়, আমাদের পট অক্ষয় ক'রে রেখেছে অজস্রায়।—কৃ.কে ১৬০।

**পটোল** পুং [ ১/পট+ওল (ওলচ্)-ক, উ ১.৬৬; ১/পট (পাটি) +ওল (অ.টা); হি পরল; ঠ পডরল; ড পটোল। ] তিস্তলতা-বিশেষ, পলতাশাক। "পিপ্তং যদি শর্করয়া শাম্যতি কোহর্থঃ পটোলেন।—পঞ্চ ১.৪০২। টে.ভা ৪৩৫।—টোল ক্রী ১ ফলশাকবিশেষ। "পটোল ককপিভাস্ত্রগুণকৃষ্ণগাপহম্। ২ বস্ত্রবিশেষ।—লী ক্রী ঝিঙ্গা। [ পটোলচেরা চোখ—অ; পটলং। "ব.প্র ৩১৮। পটোল তোলা—অ 'পটল'। "কাজেতে চম্পট, তুলিতে পটোল সতত যতন।—অমৃতলাল বহু। সকল জোটা-জোট করে, এখন পটোল তোলাই।—ন.ত ৭১। ]

**পট্ট** পুং, ক্রী [ ১/পট+ত (ক্ত); তু 'সং পত্ > লি, প্রা পত্ > পট (?) ; তা, তেলন্ত—'পট্ট'—রেশম, রেশমের কাপড়; তু 'পত্তরঙ্গ' (অ 'পট্টরঙ্গ'—শ.ক) ] ১ পত্রবৎ বিস্তৃত সমতল ব্রব্য; ফলক, পাটা, তথ্য, মেট। "বিজ্ঞপ্তঃ শিলাপট্টঃ গো.রা ২.১০৫.৬। শিলাপট্টবন্ধ-

পর্যন্তবেদিকা মহা ২.৩.৩২। শিলাপটুবিশালবন্ধা: রঘু ১৮.১৭।  
ত্রপুতাজনীস\* (স্থত্রত)। রত্নপটুকবাট ৮.১৫.১৫। চিত্রের পুতলী  
বেন পট্টেতি লিপি ব.প ৩৪৪। ২ পীঠ, পীড়ি। ৩ রাজাদির শাসন-  
পত্র; পাঠা, হকুমনামা। ৪ 'যাজ্ঞ ১.৩১২, ২০। ৪ ফলক, ঢাল।  
৫ পেশপাশাণ, শিল। ৬ ত্রণাদির বন্ধনবস্ত্র; পটী। ৭ কোষেয়,  
রেশম, পাট। ৮ 'বাসসু। পটীধর (পাঠাধর) রা ১.৭৪.৪। পটুনেত-  
বালিস চৈ.ভা ২০০। বসন পট্টময় শ্রী.মা ১৪। ৮ উকীষ, লোহিত-  
কোষেয়োকীষ। ৯ উত্তরীয়, একপাটা, ওড়না। "নির্দ্রোক" (পাঠাধর)  
রঘু ১৬.১৭। ১০ কোষেয় বস্ত্র; বস্ত্র। "গুন-গুরুচীনপটু ভট্ট ১০.৬১।  
শ্রী ১৭২। ১১ সিংহাসন, রাজতণ্ড। "মহিষী। ১২ কাঠাসন,  
চেমার, টুল। ১৩ পত্রাকার খণ্ড; পাত। "জাম্বুনদ" রঘু ১৮.৪৪।  
১৪ ঘন। "পঙ্ক" ণ্য ২০.৫০। ১৫ চতুপথ। —ট্ট ক্রী নগর, পাটন।  
—ট্ট ১ শ্রী ১ ললাটভূষা। ২ অশ্বের বক্ষঃস্থলের বন্ধনরজ্জু; তলসারক।  
["জ (ক্রী) —পট্টজাতবস্ত্র, রেশমী কাপড়। "মহা ২.৫১.২৬; ম ৩৪১।  
"দেবী, "মহিষী (ক্রী) —কৃতান্তিবেকা রাজপট্টী; পাটরাণী। "বস্ত্র  
(ক্রী) —কৌষেয় বস্ত্র। "মগাদেবী (বি) —প্রধানরাজমহিষী। "শশাঙ্ক  
১১৭। "রজ, "রজ্জক-জ্ঞানক (ক্রী) —বস্ত্রের রজ্জক ব্যববিশেষ; বকম  
(Caesalpina sappan)। "শাক (পুং) —পাটশাক, নালিতা।  
'পট্টশাক্ত নাদীক: (ভাবপ্রকাশ)।]

পট্টক পুং [পট + ক (কন্) ঋষে] ১ ধাতুময় রাজশাসনপত্র। ২ সর্ষ  
'পট্টিকা(২)। —টুক পুং, ক্রী ভূমামিগ্রদত্ত ভূমির অধিকারপত্র; পাঠা।  
পট্টজাত, -ক বি [অগ্র] রেশমের পটা বা ফিতা। "পৃষ্ঠে দোলে  
পট্টজাত শ্রী.৫৫। (বেণীর) মূলেতে...পট্টজাদ ব.প ১২২১।

পট্টডোরী বি [অগ্র] পট্টপত্র, ঘূনশি। "কটিতটে বন্ধ...পট্টডোরী  
চৈ.চ ১৫১, ৭৩।

পট্টন ক্রী, -নী শ্রী [✓পট + তন (তনন্) -ঋ, নিপাতিত; তু' সং-  
পত্তন > প্রা পট্টণ (প্রা প্র ৩.২৩)] প্রধাননগর, নগর।

পট্টনায়ক বি উপাধিভেদ। "ক গোপীনাথ চৈ.চ ২৪; ১৩৪।

পট্টনী ঙ্র 'পট্টন'।

পট্টপাড়ি বি: পট্টের পাড়িযুক্ত; রেশমী-পাড়ি। "চৈ.চ ৫৩।

পট্টশাটী বি পাটশাড়ী, রেশমী শাড়ী। "নিজলজ্জা-জামপট্টশাটী  
পরিধান চৈ.চ ১১৭।

পট্টাহা ক্রী [য.ত] 'সিংহাসনযোগ্য', পট্টদেবী, পাটরাণী।

পট্টি বি [তু' সং পত্তি (ত্তি > ট্টি); অগ্র] পদাতিক সৈন্য।  
"যুধবেক পট্টি পত্তি জন। —ম ৭৩৪।

পট্টিকা ক্রী [পট্টক + ক্রী আ (টাপ্)] ১ পট্ট, ফলক। "নৈ ১২.৬১।  
২ বস্ত্রখণ্ড, চীর, পাট। "বন্ধলৈকদেশাম্ বিপাটা পট্টিকাম্ (কাদম্বরী)।  
ভ ২.১১.২৮। ৩ ত্রণাদিবন্ধনবস্ত্রখণ্ড, পাট (bandage)।

পট্টিশ, -স, -ট্টীশ পুং [পট্টি, -ট্টী + ✓গো, ✓সো + অ (ক)  
—(ত.বা); 'পট্টিশ' (দেশী) —প্রা.ম] ১ বক্ষঃস্থলসমান বা হস্ত-প্রমাণ  
বিমূখ অস্ত্রবিশেষ (স)। "পট্টিশ গো.রা ১.৫৫.২২। পট্টিশ শু ৪.৭.২১৩।  
পট্টিশ ছ ৮০। "স চ.বি ১০০। ২ (বাঙলায়) বাহ্যবিশেষ। "ভেরী  
শব্দ বাহিল পট্টিশ অগণন। —ম ৭৮৩। পট্টিশ যুদ্ধ বাজে। —জ ৩২।

পট্টী বি [পট্টী > 'ট্টী] পট্টিশ। "ম ৭২৩।

পট্টী ঙ্র 'পট'।

পট্ট বি [ঙ্র 'পট্ট', পট্ট] সর্ষ 'পট্ট'।

পঠ স্ক [ভা, প—পঠিত; সেট্] ১ পাঠ, পড়া। ২ কখন। "ভাৰ্গ্যা  
হি পরমো হৃদ্য: পুরুষস্তেহ পঠাতে (মহা)। ভ ২.১.২৬।

পঠ সর্ষ [সং ✓পঠ > লি, প্রা ✓পঠ] পাঠ করা; পড়া। "পঠএ  
বেদমন্ত্র: পঠে...তন্ত্র অ.প ১৩২। পঠতি মজল। —গ ৩৮। দিল শাস্ত্র

পঠিবার: পঠিয়া পঠিত হৈল বি.পা ২৭। মন্ত্র পঠিয়া ম.ম ২৭।  
পঠিতেই পত্নী নেত্র ভাসে অশ্রুজলে ন.বি ৪৭। —ঠা সর্ষ [পট + আট]  
১ পাঠ করান; পড়ান। "পত্র সকল পঠাইল অ.প ১৩১। ২ শিক্ষা  
করান; শিখান। "দ্রোণ বিজ্ঞ ধনুর্বেদ পঠাইল ম.বি ১৩। (তারে)  
পঠাইলাম স্নেহ করি দুহিতা যে হএ ব.প ৬১৬। [পঠি চাহিয়া  
—আসিয়া পড়িয়া দেখ। "পত্র তুচ্ছ পঠি চাহিয়া অ.প ১১৫।]

পঠদশা বি [পঠ + দশা] পঠতের (যে বিভাগ শিক্ষা করিতেছে,  
তাহার) দশা; ছাত্রাবস্থা। "তাহার পঠদশাতেই কলত্র গতাহ  
হইয়াছিল পা.প্র ১৩১; পিতৃঠাকুর আমার পঠদশায় সর্বদা বলিতেন  
'ছাত্রাণামধ্যায়নং তপঃ' ১৬৫।

পঠন ক্রী [✓পঠ + অন (লুট্) -ভা] পাঠ, আবৃত্তি। "পুণ্যণ",  
শাস্ত্র। —নীয বিণ [+ অনীয় (অনীয়ন্) -ঋ] পাঠা, বাচনীয়।  
—ঠিত বিণ [+ ত (ক্ত) -ঋ] ১ কৃতপাঠ, অথীত। ২ [বাঙলায়;  
অগ্র] অভিমুখিত, পড়া। "পঠিত মাটি ন.ত ৭। —তব্য বিণ [+ তব্য  
-ঋ] অধ্যোতব্য, পাঠা।

পঠমঞ্জরী ক্রী সর্ষ 'পটমঞ্জরী'।

পড় অর্ধ [সং ✓পড় > প্রা ✓পড > বা 'ড়; হি, মৈ ✓পড়; ঠ,  
গু ✓পড] ১ পঠিত হওয়া; পড়া। "কালনেমী পড়ে মধ্যস্থলে।  
—কৃ ৩২২। ২ আছাড় খাওয়া। "যে মাটিতে পড়ে লোক, উঠে তাই  
ধরে ন.ত ৩৮। ৩ স্বরা। "পড় লোচনে লোর বি.প ১৫২; ২০১।  
মুখ ব'য়ে পড়ে মুক্ত। —কৃ ২৭২। শব্দ ঝাড়িল স্থলি, ঢাল পড়ে  
কতগুলি ক.চ ৩০। রাশি রাশি কুহুম পড়েছে মে ১১২। ৪ সংঘটিত  
হওয়া; ঘটা। "পড়িল...আখাণ্ডর কু.উ ১৬২; ১২২। বাণা বিস্তার পড়িল  
ব.প ৩৪; পড়ে আখাণ্ডর ৮২২। পড়ল অকাজ। —গো ২৫। পড়িল  
বিরোধ চৈ.চ ১৮। অহর্নিশ পড়ে মহামার শি ২০। ৫ প্রণত হওয়া।  
"গুরু চরণে বুড়ি ময়না পড়িল ভজিয়া গো.চ ৬৫। ৬ আঘাত করা;  
টনটন করা। "কপালে টনক পড়ে চ.বি ১৭৭। ৭ আরম্ভ হওয়া।  
"একক্ষে কাল যেরূপ পড়িয়াছে, তাহাতে আরও একটা নিয়ম রক্ষা  
করিলে ভাল হয় পা.প্র ১৭০। ৮ আক্রান্ত হওয়া। "(শারদশলী)  
পদনে পড়ে তার আছে কতগুলি ভা.চ ২২০। ৯ প্রাপ্ত হওয়া।  
"লাক দিয়া ইল্লজিৎ পড়ে ভূমিতলে। —কৃ ৩১০। ১০ উড়িয়া অবতরণ  
করা; উড়িয়া বসা। "যে গাছে উঠিয়া পড়ে গৃধিনী শঙ্খিনী গো.চ ৩২০।  
নিধাম পাগপে নাহি পড়ে পক্ষিগণ শ্রী.ম ১৪২। মাজুযে পড়িল গিয়া  
শ্বেতকাক হইয়া ম.ম ২০২; কাক দক্ষিণভাগে পড়ে ২০৩। পড়িত  
কাক। —দা ২০৫। ১১ নিকিপ্ত হওয়া। "বাণ পড়ে কাকে কাকে  
ক.চ ৫২। ১২ মুগ্ধ হওয়া। "দশরথ পড়িলেন কৈকেয়ী-মায়ায়।  
—কৃ ২৫। ১৩ অভ্যস্তরগত হওয়া। "(লৌহভাটা) কৃপমধ্যে পড়িল  
তড়নে। —ম ১২২। ১৪ বৃষ্ট হওয়া। "শিলা পড়ে তড়তড় ভা.চ ৪৫৪।  
১৫ শয়িত হওয়া। "উত্তর শিরের ঢলে পড়েন দুই বীর। —কৃ ২৫২।  
মুগ্ধ পড়ল ক্ষিত ব.প ৩২২। ১৬ উদিত হওয়া; উঠা। "চিত্তে না  
পড়এ আন শ্রী.কী ৩২২। সদা মনে পড়ে সে সীতার গুণগ্রাম। —কৃ  
১৪৬। বটপড়ে ভাসে হরি তাহে পড়ে মনে চ.বি ২৮। ১৭ মরা।  
"মেঘনাদ পড়ে রণে। —কৃ ৩১৩। সেনা লক্ষ লক্ষ পড়ে চ.বি ৪৬।  
১৮ অবস্থিত হওয়া। "কাছে উপরে শোভে হৃন্দরী গোয়ালী। নীল  
মেঘে যেহু পড়এ বিজুলী। —শ্রী.কী ২২২। ১৯ দগাদির আঘাত হওয়া।  
"চারিদিকে পড়ে ছাট। —কৃ ৩৬৬। চৌদিকে পড়ে ছাট। —ম ৩১৮।  
২০ আঘাতপ্রাপ্ত হওয়া। "পড়িলে ভেড়ার শৃঙ্গে ভাজে হীরার ধার  
ভা.চ ৩২২। ২১ অবতরণ করা। "(গঙ্গা) কৈলাস হইতে পড়ে পৃথিবী  
উপরে। —কৃ ১২; ২০। ২২ স্বপল্লভ হওয়া। "ইল্ল পড়ে বৈকব না  
পড়ে কদাচনে। —জ ২৩। ২৩ স্থলিত হওয়া। "তার পড়িলেক বীজ।

—কৃ ৬। ২৪ সঙ্গত উত্তর দিতে না পারা; ঢেক। “যতপি তাহার তালিমী সাক্ষী হইত, তবে সেই সোমালই পড়িত।—নী ৫৭। ২৫ সঙ্গত হওয়া। “সব নদী সাগরে পড়ে। ২৬ উৎপন্ন হওয়া। “ছাড়া, পোকা, মরচা পড়া। ২৭ উপস্থিত হওয়া। “কাজ, পালা পড়া। ২৮ তদবস্থান্তর হওয়া। “ঠাণ্ডা, ঢিলা, নরম পড়া। ২৯ তৎপসঙ্গ হওয়া। “পড়লো কথা সস্তার মাঝে। যার কথা, তার বুক বাজে ॥ ৩০ প্রযুক্ত হওয়া। “তার দৃষ্টি তারে গিয়া পড়ে।—কৃ ৪২। ৩১ হিসাবে প্রাপ্য হওয়া। অ ‘পড়তা (১)। “মাস মাহিনা যার বত। দিন তার পড়ে কত ॥—শুভঙ্কর। ৩২ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। “বসিয়া, শুইয়া, হইয়া পড়া। [উড় পড়া—অ ‘উড়পড়া’। গাঁঠ পড়া—গ্রন্থযুক্ত হওয়া। চর পড়া—পলিমাটি জমায় চড়া উঠা। “অতি বড় গাঙ্গ হইলে ঝাটে পড়ে চর ম.ম ১৯। চাঁল পড়া—চেকির আঘাতে চাউল ভাঙ্গিয়া যাওয়া। চোপ, নজর, পড়া—দৃষ্টি আকৃষ্ট হওয়া। জরে পড়া—অরাক্রান্ত হওয়া। কাঁট পড়া—কাঁটা পড়া বা দেওয়া। টাক পড়া—কেশহীনতা হওয়া। টাক-পড়া—অ ‘টাক’। টাকা জলে পড়া—টাকা বুধা ব্যয়িত হওয়া। টাকা পড়া—ব্যবসয়ে টাকা আদায় না হওয়া। টান পড়া—অ ‘টান’। ডাক পড়া—১ শব্দ উঠা। “মার মার পড়ে ডাক ক.চ ৫২। ২ আহ্বান আসা। ডাকাত পড়া—ডাকাত আক্রমণ করা। তাঁবু পড়া—তাঁবু সজ্জিত হওয়া। দাঁত পড়া—দন্ত খলিত হওয়া। দান পড়া—গেলায় ভাল দান আসা। অ ‘দান’ (১৪)। দায়ে পড়া—বিপন্ন হওয়া। ধরা পড়া—যত হওয়া। ধরিয়া পড়া—সমীকৃতভাবে আশ্রয় করা। ধার পড়া—ধাররূপে প্রাপ্য হওয়া। গাছে পড়া—পিছনে থাকা। পূজা পড়া—পূজা বন্ধ হওয়া। বাধা পড়া—বন্ধ হওয়া। বাকী পড়া—বাকী থাকা। বাছুর পড়া—বাছুর গর্ভ-চূত হওয়া। বাড়ি পড়া—ঘটির বা কাঠির আঘাত হওয়া। “চাকে যেন পড়ে বাড়ি ক.চ ৫২। বাড়ি পড়ে থাকা—বাড়ি অব্যবহৃত থাকা। বাধা পড়া—বিষ ঘট। “হাঁচি জেঠী না পড়িল বাধা।—ক.চ ১১৩। বেলা পড়া—বেলা কমিয়া আসা। ক্রমে পড়া—ভ্রান্ত হওয়া; ভোলা। মূলে বাজ পড়া—মূলধন নষ্ট হওয়া। “আছক লাভের কাজ, মূল পড়িল বাজ শ্রী.ম ৬৪। রোদ পড়া—রোদের তেজ কম। লোমাকপড়া—রোমোক্ষম হওয়া। “গায়ে মাংস উপজিল পড়িল লোমাঞ্চ ক.চ ১৮। সতীনে পড়া—সতীনের সঙ্গে বাস করা। “যে বিটী সতীনে পড়ে। ভিন্ন বিধি তারে গড়ে ॥—প্রবচন। সাড়া পড়া—কোলাহল উথিত হওয়া। “বরষাতীর পড়ে সাড়া ক.চ ৪৮। স্থপাত্রে পড়া—(কছা) যোগ্য বরে সমর্পিত হওয়া। হাঁচি পড়া—হাঁচিরূপ বিষ ঘট। হাতে পড়া—বশে আসা; আয়ত্ত হওয়া। “পড়িল আমার হাতে বাবে যমহার।—কৃ ২৫০; ৩২২। হলুই পড়া—হলুই হওয়া। “শু ২২; ৭৮। পড়িআ, -ড়িলাহী, -লৌ (পড়িলাম), পড়িবি, -লী (পড়িল)।—শ্রী.কী। পড়িম (পড়িব)।—গো.চ। পৈল—পড়িল, মরিল। “চ.বি ১৬৪; ২৯৬। ]

**পড়ু**, -ড় সর্ধ [সং √পঠ > প্রা √পচ > বা ‘ঢ়, -ড়; হি, মৈ √পঢ়; ঠ, ঙ √পঢ়; অস √পঢ়] ১ পাঠ করা; পড়া। (“স্রোত) পড়েন নারদ।—ম ২। পড়ে সমুপতী ক.চ ৩৫; ২১৫। পড়ে ভক্তিলোক চৈ.ভা ১৫২। নানা মন্ত্র পড়েন চৈ.চ ৪৭। পত্র পড়ি বুঝিলা বিশেষ শ্রী ১৩১। ২ উচ্চারণ করা। “কেহ পঢ়ে স্বস্তিবানী চৈ.ভা ৩০। ৩ অভ্যাস করা। “পড়িলেন রাম চতুঃশ্রুতি।—কৃ ৫৬। পঢ়ে মেঘবৃত ক.চ ২১৫। পাণিনি পড়ে রায় শ্রী ৫১। ৪ অতিমগ্নিত করা, মগ্ন-পাঠে শক্তিসম্পন্ন করা। “পড়িছে ইন্দুরমাটি: মগ্নে পড়ে মাটি শ্রী ২১৭।—ড়, -ঢ় অর্ধ বিভাশিক্ষা করা। “পড়িতে পাঠান।—কৃ ৫৬। পড়ে সাধু সাবধানে ক.চ ২১৫। সবে যে উদ্দেশ্যে পঢ়ি চৈ.ভা ১৫৩।—ড়া, -ঢ়া সর্ধ [পড়, -ঢ়+আ’; হি, অস √পঢ়া] ১ পাঠ করান;

পড়ান। “মনমথ ময়, পড়াওল দুই জনে বি.প ১৪৩। পড়াইতে বৈসে চৈ.ভা ১৪৯; কৃষ্ণ যারে পড়ায়েন ১৫৩। ২ বিভাশিক্ষা করান। “নিযুক্ত করিল গুরু পড়াবার তরে।—ম ৩৩২। চৈ.ম ১২২। পুত্রে পড়ান যতনে শ্রী ৫০। ৩ অভ্যাস করান; শিখান। “অবহি মদন পড়ায়ব পাঠ বি.প ৮০। ৪ উপদেশ করা। “যে...পড়ায় মায়াবাদ চৈ.চ ১০৭। ৫ সংখ্যার অঙ্ক পড়া; গণনা করা। “কাণা কড়ি পড়িল পণ সাত ক.চ ১৫৭। [পঢ়ই, -ঢ়াই, -ঢ়াওল, -ঢ়ায়ত (পঙ্ক)]। পড়া (ঢা)ন—সর্ধ ‘পড়া’। “নানা কাব্যরহস্য পড়ানো ভ.প্র ১৫০। পড়ান শুনান—বিভা-ভ্যাস করান ও গুরুপদেশ শুনান। “পড়ালে শুনালে শ্রী ৬৪। ]

**পড়তা** বি [হি পড়ত, -তা] ১ মালের প্রত্যেকের হিসাবে তৈয়ার করা খরিস করা, আনা ইত্যাদির থরচ; সর্বস্বত্ব মালের প্রত্যেকের দাম। “কড়া এক পড়তা পসারে নাহি পড়ে।—শ্রী.প্র ৬৪। ২ মাথা পিছু প্রত্যেকের অংশ। ৩ সৌভাগ্যোদয়, হৃদময়। “জয়কেতুর ক্রমে পদ্ম-লোচনকে ফাঁপিয়ে তুলেন, পড়তাও ভাল চলো।—হ ১৪৩। ৪ গেলায় অতিমত দান পড়া। ৫ কোন বিষয়ের অনুকূল সময়। “সহরে যখন যে পড়তা পড়ে, শীগুগির তার শেষ হয় না।—হ ৮৮।

**পড়তি** বি [হি পড়তি—পড়তি জমি] ১ মালের যে অংশ নাড়া-চাড়ায় পড়ে। “সরতি”। ২ অবনতি। বিপ ‘উঠতি’। [‘বয়স—বার্দ্ধক্যান্তি-মুগ বয়স। ‘বেলা—দিনের অবসানোন্মুখ সময়। ]

**পড়ন** বি সর্ধ ‘পড়তা (১; ২)।

**পড়ন্ত** বিং [পড়+অন্ত] বাহা পড়িতেছে; বাহার তেজ কমিতেছে। অ ‘অন্ত’।

**পড়পড়** ‘-ড়, -ড়’ বি [ধ্বন্যস্বক; হি ‘ড়া’ বেগে নিক্ষিপ্ত-দ্রুতগতি অস্ত্রের শব্দ। “পড়পড় করি হুগী শুল ছাড়ি দিল চ.বি ৯৩; গদা বোলে পড়পড় ৯৫; মহাগদা...বোলে পড়পড় ১৬৬; ২৩২; শেল বোলে পড়পড় ৩২৫।

**পড়পড়** ‘-ড়ো-ড়ো’ বিং [পড়+‘ড়’] পড়ার মত; পতনোন্মুখ (গাছ, মর, বাড়ি)। “মাথার উপরে বাড়ি পড়পড়।—রবীন্দ্র।

**পড়শী** অ ‘পড়স’।

**পড়স** বি [সং প্রতিবেশ; হি পড়োস; ঠ পড়োসা; ঙ পড়োশ, -স] নিকট, নিকটস্থ পড়শীর ঘর। “সিবাসী ব্র.প ১৩৬।—ডুশী, -সি, -সী বি [সং প্রতিবেশী > প্রা \*পাড়েশী > বা (পড়েশী) ‘শী, -সী, -সি; হি পড়োসী; ঠ, ঙ পড়শী, -সী; মৈ পরোসিআ] প্রতিবেশী। “পড়সী জীয়েল মাছে চ.দা ৫৪। ‘সী।—ম ৪০৪। ‘সি শ্রী.ম ৬৩। ‘সী শ্রী ১৫। ‘শী ভা.চ ২৭৯।

**পড়সি, পড়সী** অ ‘পড়স’।

**পড়া’** বিং [পড়+আ’] ১ পতিত। “ঝড়ে পড়া আম। ২ স্থিত। “মাগে হর ভূপান্তর চক পাশে পড়া শি ৭১।—ড়া বি [‘+আ’] পতন। অ ‘পড়’। [পায়-পড়া—পদানত। “পায়পড়াকে পারা কর্তন। পড়ো বাড়ি, ভিটা—লোকের বাসহীন বাড়ি বা বাস। পড়ো জমি—পতিত জমি। ]

**পড়া’** -ঢ়াং বিং [পড়+আ’] ১ পতিত, অধীত (বই)। ২ অভ্যাস, শিক্ষিত (বিষয়)। ৩ অভিমগ্নিত, মগ্নগতিযুক্ত। “পড়া মাটি শ্রী ৪৬; তৈল পড়া ৯৩। পড়া তৈল: পড়া মূল: পড়া গন্ধ চুয়া: পড়া পাণ গুয়া ভা.চ ৫২৭। ৪ মানুষের কথার মত শ্রদ্ধাবলি বলে এমন (পাখী)। “পড়া শুয়া ভ.প্র ৩৫২।—ড়া, -ঢ়া বি [‘ড়, -ঢ়+আ’] ১ পাঠ, আবৃত্তি। “করব শুধু পড়া-পড়া খেলা—শিশু ২৫। ২ অভিমগ্ন। “চাল’, জল’। ৩ পাঠা বিষয়। “সেই পড়া চিন্তায়েন সভারে চৈ.ভা ১১০। গুরা পড়া করে।—শিশু ৬২। ৪ শিক্ষণীয় বিষয়মাত্র। “ভাল পড়া পেয়েছিল, ভাল পড়া পড়াইল ভা.চ ৩৪৩। [পড়া করা—পাঠা অভ্যাস করা। পড়া দেওয়া—পাঠাবিয়ে শিক্ষার

পরাঁকা দেওয়া। পড়া হওয়া—পাঠ অভ্যস্ত হওয়া। পড়া শুনা, —অধ্যয়ন ও গুরুপদেপ্রবণ। (সমাসযুক্ত) 'পড়া'—'জল-পড়া' (পড়া জল) বা.ম ১০৬। চালপড়া : জলপড়া : মাচপড়া।—ঘ ২৩।]

পড়া<sup>৩</sup>, -ড়া<sup>৩</sup> বি [ সং পটহ > প্রা পডহ > বা (পডহ) পড়াই, পড়া, -ড়া ] ঢাক। "পড়া।—কৃ ২৫৬; ম ৭২৩; জী.ম ১৬৩; জী.ম ১৩০; চৈ.ভা ১১৬। পড়া ক.চ ৩৯; ৪৮; ১২৪।

পড়া<sup>৪</sup> অ 'পড়'। \*

পড়াপড় বি [ ধাতাস্বক ] বাঁশ কাড়ার শব্দ। "আ.দ্র ৭৭।

পড়াই বি সর্ধ 'পড়া'। "ম ৭৩৫। চ.বি ৪১; ২৬৫। চৈ.ম ৫৪।

পড়িনাতি বি [ প্র.নাতি > 'তি; অপ্র ] নাতির পুত্র; প্রপৌত্র। "রাক্ষসের ঈশ্বর ব্রহ্মার পড়িনাতি ব.প ৬৮২। ঋষ ভূমি ব্রহ্মার পড়িনাতি (চৈ.ম) ৮

পড়িছা বি [ সং প্রতিচ্ছ > প্রা \*পড়িচ্ছ (তু 'সং প্রতি + ৮ইৎ—প্রা পড়িচ্ছ) > বা 'চা' তীর্থযাত্রীদিগের স্বচ্ছন্দ বাসা, স্বচ্ছন্দ প্রসাদ, স্বচ্ছন্দ বিশ্রামদর্শন করান ইত্যাদি বিষয়ের তত্ত্বাবধায়ক (অ চৈ.চ ৪৪-৪১)। "চৈ.ম ১২২। [ 'পাত্র—রাজকর্মচারী পড়িছা। "চৈ.চ ১৪২; ৬। ]

পড়িয়ান, প'ড়েন বি [ প্রতিতান, প্রতিবাণি > পড়িয়ান, (পড়ান) প'ড়েন : হি বাসা; ঠ রাণা; ড পড়িয়ান ] তানার সহিত তির্থাগ্-ভাবে বোনা হুতা (woof)। "প'ড়েন দা ৫১১।

পড়িহারী বি [ তু 'সং প্রতিহারী (স্ত্রী) > প্রা পড়িহারী ] ঝারবান। "চৈ.ভা ৩৭২; ৪০৮।

পড়(তু)য়া, প'ড়ো বি [ হি পড়ৈয়া, -ড়ৈয়া ] ছাত্র। "পড়.য়া ক.চ ৮৭। পড়.য়া চৈ.ভা ১৪৪-৬; চৈ.চ ৩২; ৩; ৪২; ন.প ৩৬১। পড়.য়া ভা.চ ২৬৭; প'ড়ো ২৮০; ৩৮৭; ৪১৩।

পড়োশিনী বি [ পড়লী > ইনী; হি পড়োশিন ] প্রতিবেশিনী। "অনেক কালের পড়োশিনী প.কা ৬৫।

পড়্যান বি [ সং পতিমান > প্রা পড়িমান > বা (পড়িয়ান) 'ন ] ওজন করার ভার—ভরি রতি ইত্যাদি; বাঁটখা। "বীর দিল অঙ্গুরী, ...জোশে বেণে চড়ায় পড়্যান ক.চ ৭৪; ব.প ৩৪৯।

পড়া, পড়া<sup>১</sup>; পড়া<sup>২</sup>; পড়া<sup>৩</sup>; পড়ুয়া অ 'পড়'; পড়া<sup>২</sup>, পড়া<sup>৩</sup>, পড়ুয়া।

পড় স্ক [ ভা, আ—পণতে, পণায়তি, -তে (পা ২.৩.৫৭, কাশিকা) ; সেট ] ১ ব্যবহার, ক্রয়বিক্রয়াদি। ২ স্ততি। —ণ্ অক দূত।

পড়<sup>১</sup> পুং [ ৮পণ্ + অ (অপ্)-ভা ] ১ ব্যবহার, ক্রয়বিক্রয়াদি। "মহা ৩.৭.২। সপণ্চেচ্চ বিবাদঃস্তাং যাজ্ঞ ১.১৮। ২ [ + অ. -ঋ ] বিক্রয়ার্গ মূলকাদির পরিমিত বন্ধ মুদ্রি বা আট। "মূলক", শাক", (সি)। ৩ ক্রয়-বিক্রয়প্রব্য। ৪ দূতে পণনীয় প্রব্য; গৃহ, বাজি। "দময়ন্তাঃ পণঃ মহা ৩.৬১.৩। ম ৩৪৩। ৫ [ + অ-ণ ] কর্ণপরিমিত তাত্র। "মহু ৮.১৩৬। যাজ্ঞ ১.৩৬৫। ৬ সময় (agreement)। "সন্ধিং করাতু ভবতাং নৃপতিঃ পণেন।—বে ১.১৫। পণে জাতি কেবা চায় ভা.চ ৪১৮। ৭ অশীতি বরাটক; কুড়ি গণ্ডা কড়ি; তম্বুলা, পণ, এক আনা। "অশীতিতির্ধরাটকৈঃ পণঃ ৮ কাধাপণ। ৯ মূল্য। "ফেলে দিব পঞ্চ পরামর্শে পণ যত শি ১০২। ১০ ভূতি, বেতন। ১১ ধন। ১২ [ + অ-ধি ] ক্রয়শালা, বিপণি, দোকান। ১৩ গৃহ। ১৪ [ + অ (অচ্)-ক ] বিক্রোতা। ১৫ শৌণ্ডিক। ১৬ 'তবনীয়', বিষ্ণু (মহা)। ১৭ [ পণ + অ (অচ্) ] 'পণযুক্ত', দূত, অক্ষকীড়া। ১৮ (বাঙলায়) বিবাহে কস্তাকে বা বরকে দেয় অর্থাদি। "আহরিয়া বর আনি, কহিয়া মধুর বাণী, পণ বিনা করে সমর্পণ ক.চ ১১৭। পণ পণ দান আদি নিম্নর ইহল ব.প ২০২। পা.প্র ২১। ১৯ কুড়ি গণ্ডা প্রব্যমাত্র। "গণ্যো পণমূলে

পাণ কিনে ক.চ ১৫৬। —পণ স্ত্রী [ + অন (লুটি)-ভা ] সর্ধ 'পণ (১)। [ পণমূলে—পণ-দ্বারে, পণ-হিসাবে। ধনুকভাঙ্গা পণ—অ 'ধনুক'। ]

পণ<sup>২</sup> প্র [ ছান্দস—'ঘন', সং ছ > লি ত্তন, প্রা পূপণ (হে ৪.৪৩৭) > বা পণ, -ন, -ণা, -না; হি পন, -না; ঠ পণ, -ণা; শু পণ; প পণ; সি পণ্, -ণো; মৈ পন; আ পন্—অহ্মক্.পন্ ] তৎসর্ধ, তদভাব। "প্রভু" অকিঞ্চন" শি ৬৮।

পণকীয়া, -বিকা বি [ পণক + ঈয়া ] (শুভকরী) পণের নামতাবিশেষ। "মতিলাল...পণিকার শেষ অক্ষর বলিয়া কীকি সিদ্ধান্ত করিত আ.দ্র ৩।

পণব পুং [ ৮পণ্ + অ (বঞ্চে-ক)-ণ, 'ব' আগম (অ.টী) ; তু 'পণব'—পাঠান্তর; 'প্রণব' (অ.কো, কোলক্ক-সম্পাদিত) ] বাত্ম-বিশেষ, পাথোয়াজ (অ.টী) ; পটহ (ত.বা)। "রা ২.৬৯.৪১। "গী ১.১৩। জী.ম ৭.১৩। চৈ ২৩২।

পণবন্ধ পুং [ য.ত ] ১ 'যদি ভূমি ইহা কর, তবে তোমাকে ইহা দিব'—এইরূপ সময়করণ। ২ সন্ধি। "মৃণ রঘু ৮.২১। ৩ ফলসন্ধি। "রঘু ১০.৮৬।

পণা প্র সর্ধ 'পণ'। "বাগানি, বীরপণা তোর আমি মে ২৫১।

পণাঙ্গনা স্ত্রী [ উ.ভো ] পণলভ্যা স্ত্রী : পণ্যস্ত্রী, বেস্তা।

পণাপণ বি সর্ধ 'পণ' (১৮)। "পণাপণ নাহি লয়, দান কস্তা দিতে চায়।—ম.ভা ২৪। তার বিবাহের পণাপণ বা কি পরচ-পজ বা কি করিয়াছে ব.প ১৬৮১; ১৮১৮।

পণিত বিণ [ ৮পণ্ + ত (ত্)-ক ] কৃতপণ। "সপত্ত্বো পণিতে তদা মহা ১.২২.৩।—ণিত স্ত্রী [ ত-ভা ] পণ। "তে পণিতঃ কৃষা (জগদ্ব্যং) মহা ১.২২.৪।—ণিতা (-ত্) পুং বিক্রোতা। "পণিতান জনাবৈরবৈৎ ...অলিম্। নৈ ২.২২।

পণিতা অ 'পণিত'।

পণী বি [ সং পবন; পন (কথা) ] সর্ধ 'পবন (পুং, স্ত্রী)। "কুন্তকারের পণী জী.কী ২৪২।

পণ্ড বিণ [ পণ্ড, গতি + অ (অচ্)-ক; উ ১.১১১ ] 'বিফলতাগন্ত', বিফল, বার্থ। "পাণ্ডিত্যের পণ্ডত্ব স.স্ব ৬৮। পণ্ড পূজা কু.কে ১১৮; পণ্ড শত পূর্ব প্রতিজ্ঞা সে ১১১। —ও পুং স্ত্রী, নপুংসক। —ও স্ত্রী তর্কমাহিতাসিদ্ধান্তবোধগামিনী বুদ্ধি (অ 'পণ্ডিত'—অ.টী) ; বুদ্ধি (মেদিনী), তত্ত্বাবগুণবুদ্ধি (অ.চি)। "শু ৩.১৩৭।

পণ্ডা অ 'পণ্ড'।

পণ্ডিত বিণ [ পণ্ডা + ইত (ইতচ্) ] ১ সম্ভ্রাতপণ্ড, বুদ্ধিমন্। "অপণ্ডিতা গো.রা ২.৭.২। ২ কুশল, নিপুণ। "রতি" কু.স ৪.১৮। সংগ্রাম" ম ২০২। ভাণ্ডব" চৈ.ভা ৪১০। রমণ" শি ১০৯। পিনাক" ভা.চ ১৫৮। ৩ প্রগলভ। "মধুরালাপবিসপণ্ডিতাম্ (কেকিলান্) কু.স ৪.১৬। ৪ চতুর, বিদগ্ধ।—ণ্ডিত পুং ১ বিধান, বৃহ। "পণ্ডিতোহপি বরঃ শক্রেন মূর্খো হিতকারকঃ।—পঞ্চ ১.৪৫০। ২ জানী। "শুনি চৈব স্বপাকে চ পণ্ডিতাঃ সমদর্শিনঃ গী ৫.১৮। ৩ শিব। ৪ সিন্ধক। ৫ (বাঙলায়) ব্রাহ্মণের উপাধি। "কৃত্তিবাস"। জীবাস" ভ.প্র ৩৭। ৬ ধর্মের পুরোহিত। "জী ৩৮; ২০৩। [ পণ্ডিতবুদ্ধি (বিণ) —পণ্ডিতবুদ্ধিতুল্য যাহার বুদ্ধি; বুদ্ধিমন্। "হি ১.১৭৯। "মণ্ডল (স্ত্রী), "সভা (স্ত্রী)—পণ্ডিতসমবায়। "সভা।—হি ঙ্গু (কথারত্ন)। "মানী (-নি), "মুত্ত (বিণ)—১ যে আপনাকে পণ্ডিত মনে করে; পাণ্ডিত্যান্ভিমানী। "মানিনী গো.রা ৩.৫৫.২০। ভ ১০.২৫.৫। ২ ব্রহ্মবিদ্যপণের বহুমণীয় (জীধর)। "ভ ১০.২৫.৫। পণ্ডিতের মাত্ত পাত্র, হয় পণ্ডিতমানী চৈ.চ ২৮৮। "বানী (-দিন) বিণ—যে পণ্ডিতের মত কথা বলে। "বানিনী।—পঞ্চ ১.৪২৩।

পণ্ডিতরত্নী অ 'উণো'।

**পণ্ডিতানি** বি [ 'জি 'নী; অগ্র ] পণ্ডিতের স্ত্রী । "গো.চ ১৩৪.৬ ।  
**পণ্ডিতী** বি [ 'ত+ঈ; হি 'তাই ] পণ্ডিতের কর্ম; পাণ্ডিত্য ।  
 "বল দেখি রাজা, জানি তাহার পণ্ডিতী ব.প ৭৫২ । [ পণ্ডিতী ভাষা  
 —পণ্ডিতের ভাষার মত সংস্কৃতবহুল বাংলাভাষা । ]

**পণ্য** বিণ [ √পণ্ + য (যৎ)-শ্ম, পা ৩.১.১০১; স্ত্রী-ণ্যা ] ব্যবহৃতবা,  
 বিক্র্যেতবা । "পণ্যা গৌঃ (সি) : 'ব্রাহ্মণ্যঃ কপিঃ ভটি ৬.৫০ ।  
 —ণা স্ত্রী ১ ক্রয়বিক্রয়্যঃ বস্তু; বিক্র্যেতবা বস্তু; পণিতবা ।  
 "রা ১.১.১০০ । মনু ১১.৬৩ । সর্বপণ্যাবিচক্ষণাঃ মনু ৮.৩৯৮; ৪০১ ।  
 বিপণিতপণ্য (পুং) রঘু ১৬.৪১ । তং জানপণ্যং বণিজং  
 বদন্তি মামি ১.১৭ । "পরিপূর্ণ আপণ্যেণী —চারণাঠ,  
 ২য় ভাগ । ২ [+য-ধি] পণ্যবীথিকা, বিপণি, দোকান,  
 হাট, বাজার । " (শুষ্কঃ কারহস্তঃ) পণ্যো যচ্চ প্রসারিতম্ মনু ৫.১২২ ।  
 ৩ [+য-ণ] মূল্য । "মহতা পুণ্যপণোনে ক্রীতেয়ং কায়নৌষধ্যা ।  
 —ভট্টহরি । [ 'পতি (পুং)-বণিক্ । 'বীথিকা, -নী (স্ত্রী)-পণ্য-  
 বিক্রয়স্থান, বিপণি, দোকান, হাট, বাজার, হাটগোলা । "মনু ৫.১২২,  
 কুল্লুক । "বীথিকার দীপমালা ব.প্র ৬১২.৩১ । 'শালা (স্ত্রী)—বিপণি ।  
 "প.তৃ ১৫ । 'যোমিৎ, 'স্ত্রী, 'পাঙ্গনা(স্ত্রী)—বেণা । "স্ত্রী পৃ.মে ২৫ । ]

**পণ্যাজীব** পুং [ বহজী ] 'পণ্যবিক্রয়স্থিতি', বণিক্, সপ্তদাগর ।

**পত** সক [ ভা, প—পততি; সেট্ ] ১ গতি । ২ (অক) পতন,  
 ভ্রংশ । ৩ ঐশ্বর্য । —ত অক [ অদন্ত চু, প—পতয়তি; সেট্ ] ১ পতন ।  
 ২ ঐশ্বর্য । ৩ [ দি, আ—পতাত; সেট্ ] ঐশ্বর্য, ঐশ্বর্যভাব  
 (ক.ক) । [ অম্—অমুপাত, অমুদরণ । "শ ১.৭ । অব—অবপাত,  
 অবতরণ । "কপোতাবপাত—হি ১.১০.৫ । অভি—অভিমুগপতন ।  
 অ—আগমন, উপস্থিতি, ঘটন । "আগদ্যাপতন্তীনাং ।—হি ১.৩০ ।  
 উৎ—উৎপতন, উদ্ভয়ন; উৎপাত । নি—১ নিপাত, অধঃপতন ।  
 ২ ঘটন । "হি ১.৩০ । প্র—প্রপাত, পতন । প্র-নি—প্রণিপাত । সম্  
 নি—সন্নিপাত, মেলন । সম্—মেলন । ]

**পতঙ্গ** পুং [ পত + √গম্ + অ (ড)-ক; উত ] যে উড়য়মান হইয়া যায়  
 (অ.টা); পক্ষী । "মনু ৭.২৩ । গৃধ্ ।—ম ১.১৬৬ । [ 'রাজ (পুং)—পক্ষি-  
 রাজ, গরুড় । "ভ ২.৭.১৬ । পতগেল্ল (পুং)—জটায়ু । "রা ৩.৫১.১ । ]

**পতঙ্গ** পুং [ পত + √গম্ + অ (পচ)-ক, বিকল্পে 'ডিং', পক্ষে 'পতঙ্গ',  
 উ ১.১১৮; 'পতংগ'—পতনসমর্থ ( ঋষেয় ১.১১৮.৪ ) ] ১ সর্থ 'পতংগ' ।  
 "রা ২.২৮.২১ । নৈ ১.১২৪ । স্ত্রী ১৭৪ । ২ সূর্য্য । "প্রভা পতঙ্গস্ত রঘু  
 ২.১৫ । পতঙ্গশ্রোদরে উচ ৬.১২ । পতং প্রতিমঃ মাঘ ১.১২ ।  
 ৬ বিকোঃ চকুরভুং পতঙ্গঃ ভ ২.১.৩০ । স্ত্রী.মা ১৬৪ । স্ত্রী ৪৮; ১১১ ।  
 ৩ শলভ, পঙ্গপাল, ফড়িঙ । "মনু ১.৪০ । পতঙ্গবদ্ বহুমুগং বিবিধুঃ  
 কু.স ৩.৬৪ । ৪ অগ্নি; মার্জার; শর (বৈজয়ন্তী) । ৫ শালিধাঙ্গভেদ ।  
 —তন্ত্র স্ত্রী ১ পারদ । ৬ চন্দনবিশেষ । ৭ [ বাউলায়; অগ্র ] বাহুড় ।  
 "গো.বি ১৯৬ । —স্রম পুং [ 'প্র'পতঙ্গ' ] সর্থ 'পতঙ্গ (১-৩) ।—স্কিনী  
 বি [ সং 'স্ত্রী; পক্ষে ] শলজী । "বেই অগ্নি পতিতপাবন...পতিতা  
 এ পতঙ্গিনী তরে, সে কি হারী কেবল দাতন? —ন ১১৩৬ । [ 'কান্ত  
 (পুং)—সূর্য্যকান্তমণি । "মাঘ ৪.১৬ । 'পাল (বি)—পঙ্গপাল । "হেম  
 ২২২ । "দ্বায় (পুং)—সূর্য্যবংশ । ৪ "দ্বায়ভূষণ রঘু ১৮.২৭ । ]

**পতঙ্গম** ত্র 'পতঙ্গ' ।

**পতঙ্গিকাস্ত্রী** [ 'জ+ক (কন্) ইহার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্) ] ক্ষুদ্রমক্ষিকা ।

**পতঙ্গলি** পুং [ পতন্ অঞ্জলি বাহাতে, বহরী, শক্কাদি; মতান্তরে,  
 গোনর্দদেশে কোন ঋষির সন্ধ্যোপাসনসময়ে অঞ্জলি হইতে নির্গত, এই  
 কিংবদন্তী হেতু 'অঞ্জলো পতন্' > 'লি (বালমনোরমা) । ] ঋষিবেশ্য ।  
 [ ইনি যোগদর্শনকারক ও পার্শ্বনিষ্ঠের ভাষ্যকার । ইনি অনন্তসেবের  
 অবতার; এই হেতু ভাষ্যগ্রন্থ 'মহাভাষ্য'র অপর নাম 'কণিষ্ঠাভ্য' । ]

**পতঙ্গ**, -ত্র স্ত্রী [ পতং + √ত্রে+অ (ক)-ক, উত; √পত্,  
 +অত্র (অত্ৰন)-ণ (উ ১.১০৫); 'পতত্র'—গমনশীল ( ঋষেয়  
 ১০.৮১.৩ ) ] 'গমনসাধন, পক্ষিত্রাতা', পক্ষ, পত্র, পাখা । "ত্র  
 ভ ৮.১১.৩৪ । বিচিত্রপতঙ্গধর (পত্ৰপাঠ, ২য় ভাগ) । —তত্র পুং  
 [ 'ত্র+অ (অচ্) ] 'পক্ষবান', পক্ষী । "পততি পতত্রে বিচলতি পত্রে  
 শঙ্কিতভবদ্রুপযানম্ গী.গো ৫.১০ ।

**পতঙ্গী** (-জিন্), -ত্রী (-ত্রিন্) পুং [ 'ত্র, 'ত্র+ইন্ (ইনি)-১ব ]  
 ১ 'পতঙ্গবান', পক্ষী । "পতঙ্গিন্ রা ২.৯৩.১৭ । কু.স ৫.৪ । দয়িতা  
 ষ্ণম্চরং পতঙ্গিনম্ (এতি) রঘু ৮.৬৫ । আমার ক্ষুদ্রপতঙ্গী সবে এই  
 লবঙ্গলতায় বসিতেছিল ব.প ২২২ । ২ বাণ । ৩ অশ্ব । [ 'শ্রিকেতন  
 (পুং)—গরুড়ধ্বজ, বিষ্ণু । 'শ্রিরাজ (পুং)—গরুড় । ]

**পতঙ্গি** পুং [ √পত্.+অত্রি (অত্রিন্)-ক, ০ উ ৪.৬৯ ] পক্ষী ।  
 "পতঙ্গীপাঞ্চ গরুড়মিস্রস্তে নাভ্যাধিকৃত মহা ১.৩১.৩৫ ।

**পতঙ্গগ্রহ** পুং [ ম.ত ] মুপতিতজ্ববোর গ্রাহক; পিক্কাণী ।

**পতন্** (-তৎ) পুং [ পত্.+অৎ (শত্)-ক-১ব ] পক্ষী । "গরুড়ঃ  
 পততাং মুগ্ম মহা ২.৩৮.২৮ । রঘু ১৩.১৯ । ভটি ১০.৪ ।

**পতন** স্ত্রী [ √পত্.+অন (লাট্)-ভা ] ১ অধোগমন, পাত, পড়া ।  
 "ফলানাং পকানাং নাশ্তত্র পতনাৎ ভয়ম্ রা ২.১.৫১৭ । ২ গমন ।  
 "নিরয়ে চৈব পতনম্ মনু ৬.৬১ । ৩ ভ্রংশ, চ্যুতি । ৪ অবনতি, ব্যসন ।  
 "পতনাশ্চঃ সমুচ্চুয়াঃ ।—রা ২.১০৫.১৬ । উথানে পতনে. নাশুদ  
 হইতে দাগ তোমার সম্মানে স.স্ব ৫৬ । ৫ উৎপতন, উদ্ভয়ন । ৬ ধ্বংস,  
 ক্ষয়, বৃত্ত্য । "আ দেহপতনাং মহা ১৩.২৬.৭১ । নামাগ্রেতে ইন্দ্রজিৎ  
 না হবে পতন ক্র ৩০৮ । দৈবতে পতন হব ।—ম ৮১১; ৯৫০ । ময়ের  
 সাধন কিংবা শরীরপাতন ভা.চ ২৬৪ । এই ছয় কোটি দেহ তোমার  
 জন্তে পতন করিব ব.প্র ৬১৭ । ৭ গর্ভপ্রাব । ৮ অন্তগমন ।  
 ৯ স্বধর্ম্মভাগ । ১০ (গণিতে) বিয়োগ । ১১ [ +অন-ণ ] পাপ ।  
 ১২ গ্রহপথ । —নীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়র্)-ণ; বাহুল্যকে  
 পতনসাধন, জাতিকর্ম্মহানিকর । "লাক্ষালবণতোয়ানি পতনীয়ানি  
 বিক্রেয়ে যাজ্ঞ ৩.৪০ । —নীয় স্ত্রী পাতক ।

**পতনি**, -তনি বি [ 'উড়নী'র অমুকরণে পট্ট > পট্টনী > পতনী,  
 -তনি (?) ] উত্তরীয়, উড়নী । "পতনি উরিন কলেবরে বি.পা ৮৭ ।  
 গীত পতনি (প.ক) । [ "পতুতি উড়ণি" বি.পা ২২১ । ]

**পতপত** বি [ ধ্বজাঙ্কক ] জলপবাহের ধ্বনি । "তীরে ঠেকিয়া জল  
 ...পতপত শব্দ করিতেছে ব.প্র ৩৭৮ ।

**পতর** বি [ সং পত্র > (স্বরাগমে) 'র; হি 'র ] বাতুর পত্র বা পাত ।

**পতাকা** স্ত্রী [ √পত্.+আক-ণ+স্ত্রী আ (টাপ্), উ ৪.১৪; তু  
 'পটাকা' (ললিতবিস্তর)—'পট' মূল (?) ; ধ্বজাঙ্কক—'পত' 'পত'  
 শব্দকারক (?) ] ১ 'ভেদজ্ঞানসাধন', কেতন, বেজয়ন্তী, ধ্বজ, নিশান ।  
 "পতাকাভিরলঙ্কৃতঃ (সেনায়াঃ পত্বাঃ) রা ২.৮০.১৬ । (ভাগীরথী  
 বাতেরিতা পতাকেব মহা ৩.৯৯.৩১ । ২ পতাকাধ্বজ । "পতাকাধ্বজঃ ।  
 ৩ নৌকার বাতপট; (পাল্—sail) । ত্র 'পতাকী (২) । ৪ জয়-  
 প্রদম্বাঙ্কিত কেতু । "ভ ১.১১.১৪ । ৫ অশ্ব, চিহ্ন । ৬ সোভাগ্য ।  
 ৭ (নাটকে) নির্বহণপার্থ্য স্থায়ী প্রাসঙ্গিক কর্ম্ম; নাটকান্বভেদ ।  
 "বাপি প্রাসঙ্গিকং বৃত্তং পতাকা সা.দ ৬.৬৭ । [ 'স্থান, -নক (স্ত্রী)  
 —পতাকার অমুকুল কারণ; কোন চিহ্নিত প্রয়োজন তৎসম্বন্ধী অশ্ব  
 প্রয়োজনে আগন্তুক (অপ্রাসঙ্গিক) ঘটনা কর্তৃক সাধিত হইলে, 'পতাকা-  
 স্থান' হয় (সা.দ ৬.৪৫) । ]

**পতাকিক** বিণ [ 'কা+ইক (ঈন্) ] পতাকাবান; ধ্বজী । প। ৫.২.১১৬ ।

**পতাকিনী** স্ত্রী [ পতাকা+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঈ (ডীপ্) ] 'পতাকা-  
 বতী', চমু, সেনা । "রঘু ৪.৮২ । "পতি কি ১৪.২০ —তাকী (-কিন্)

বিণ ১ পতাকাবান্, ধ্বজবৃত্ত। “লক্ষ্যং জগুঃ পতাকিনীম্ গো.রা ৬.১৫.১৭; ৩১.৪। ২ পতাকা (পাল্)-বৃত্ত; পাল-খাটান। “নাবম্...পতাকিনীম্ মহা ১.১৪১.৫।—তাকী পুং ১ ধ্বজবাহক, ধ্বজী। “কুল।—মে ৩০৮। ২ (জ্যোতিষে) জন্মলয়বিধয়ে কলবিশেষসূচক চক্রভেদ।

**পতি** পুং [পা+অতি (উতি)-ক; ছান্‌স] ১ পালক, রক্ষক। “ওষধী”। ২ অধিপতি, প্রভু, নায়ক। “পতিং পতীনাম্।—বেতাব-তর ৬.৭। পৃথিব্যাঃ পতিঃ রা ১.৫৪.১১। অক্ষৌহিণী” মহা ৩.৫৩.৩। দশগ্রাম” মম্ব ৭.১১৫। ৩ অধিকারী, স্বামী। “ক্ষেত্র” হি ১৮৮। ৪ প্রধান, অধ্যক্ষ, শ্রেষ্ঠ। “গৃহ”। যত অঞ্চালের উপরে হবে পতি।—ম ৪৪৭। ৫ শাসক। ৬ ভর্তা, স্বামী, বর। “কুল, স্বামী। প্রমাণাঃ পতিবন্ধগাঃ কু.স ৪.৬৩। নারীণাং ভূষণং পতিঃ।—চাপক্য। পতিঃ দেহি।—ম ২১৫। বেদ-মত বিভা করে যে জন সে পতি ভা.চ ৬৯৮। ৭ গতি।—তী স্বামিনী, কন্যা। “পতিরিয়ঃ ব্রাহ্মণী গ্রামস্ত পা ৪.১.৩৫, কাশিকা। [ “কুল (স্ত্রী)—স্বামিগৃহ। “শ ৫.২৮। “ঘাতিনী (বিণ)—পতিনাশিনী। ]

**পতিংবরা** স্ত্রী [পতি+বৃ+অ (খ্)-ক+স্ত্রী আ (টাপ্); উ.ত; “পতিংবরা” অসাধু] স্বেচ্ছায় পতিবরণকারিকা কন্যা; স্বয়ংবরা। “রঘু ৬.১০; ৬৭।

**পতিস্ব** বিণ [পতি+হন+অ (ট্)-ক; স্ত্রী-স্ত্রী] ১ পতিঘাতক। “পতিস্বীঃ স্বামহঃ মন্ত্রে রা ২.৩৫.৬। ২ পতিনাশনশূচক। “পতিস্বী পাণিরেণ। (সি)। ৩ পতিমরণশূচকলক্ষণবান্। “পতিস্বী স্ত্রী (সি)।

**পতিজ্ঞা** বি [সং ‘পতজ্’—মূল; হি প(ক)তিংগা—শলভ] গ্রাসে তেল-জলের আলায় পাখীর আকারে টিনের পলিতাধারক।

**পতিত** বিণ [√পত+ত (ক্ত)-ক; নিপাতনে ‘ই’ (ইট), পা ৬.৪.৫২, সি] ১ গত, প্রাপ্ত। “নরক” পা ২.১.২৪, কাশিকা। কুপ”। ২ ভ্রষ্ট, চ্যুত, স্থলিত। “স্বর্গ” পা ২.১.৩৮, সি। ৩ গলিত, ক্ষরিত। ৪ স্বধ্বংস্চ্যুত। ৫ পাতকাদিসোষাবিত, শাস্তাচারহীন; অপাঙ্ক্বেয়। “মম্ব ৮.৩৬৯। ক্রীবে চ পতিতে পতীতি।—পরাক্ষর ৪.২৬। ৬ কলুণিত, পাপী। “পতিতোদ্ধারিণি জারুবি গঙ্গে (শঙ্করাচার্য্য)। আমা বহি জগতে পতিত নাহি আর চৈ.চ ৭৫; ১৭২। ৭ দানের অযোগ্য। “সাবিজী” মম্ব ২.৩৯; যাজ্ঞ ১.৩৮। ৮ [হি পড়তী] (বাঙলায়) আবাদ হয় না এমন (জমি); আচণ। “এমন মানব-জমি রইলো পতিত, আবাদ করে ফলতো সোনা।—রামপ্রসাদ। ৯ ক্ষয়প্রাপ্ত, নষ্ট। “নাভের বাণিজ্যে আইল, আসল পতিত হৈল ব.প ২২১।

**পতিতপাবন** বিণ [য.ত; স্ত্রী-নী] পাপীর পাবিত্র্যাকারক, অর্থাৎ পাপনাশক। “এই গঙ্গা লয়ে যাও পতিতপাবনী কু ১৮। পতিত-পাবনি...কালিকে ৩৪৭।—পাবন বি ১ পাপীর পবিত্রীকরণ; পতিতোদ্ধার। “পতিতপাবন হেতু তোমার অবতার চৈ.চ ৭৫। ২ পতিতোদ্ধারক। “পতিতপাবন নাম কি শুণে ধরিবে।—কু ২৪১। এ দুই জনারে আমি উদ্ধার করিব। পতিতপাবন নাম তবে সে ধরিব।—চৈ ১৩। ৩ পরমেশ্বর। “হায় পতিতপাবন! কেন নিরমিলে ধরা দুঃখের কারণ!—পাবনী বি দুর্গার নাম। “নী নাম ম.পা ১০৮।

**পতিতসাবিজীক** বিণ [বহুব্রী; সমাসান্ত ‘ক’ (কপ্)] যাহার সম্বন্ধে সাবিজী পতিতা, অর্থাৎ দানের অযোগ্য; অতিক্রান্ত বিহিত-কালের পরে উপনয়নহীন, অর্থাৎ গায়ত্রীতে অনধিকারী। “পতিত-সাবিজীক উদ্ধারকৃতঃ চরৎ।—বসিষ্ঠ ১১।

**পতিদণ্ডী** বিণ পতিঘাতিনী। “আমি হৈম্ব পতিদণ্ডী, বাসরে হইম্ব রাণী ম.ভা ৩৯।

**পতিদেবতা, -দেবতা** বিণ [বহুব্রী] যাহার পতি দেবতাতুল্য পূজা, পতিব্রতা, সতী। “তমলভস্ত পতিং পতিদেবতাঃ (হুহুতঃ) রঘু ২.১৭। স্ত্রীণাঞ্চ পতিদেবতানাম্ ভ ৭.১১.২৫।—তা, -বা স্ত্রী পতিব্রতা স্ত্রী। “ধুরি হিতা স্বঃ দেবতানাম্ রঘু ১৪.৭৪।

**পতিনী** বি [পত্নী > (স্বরাগমে) “নী; অগ্র] স্ত্রী। “পরের পতিনী সঙ্গে কথা নাই কোই ব.প ৩৯০।

**পতিপ্রাণা** বিণ, স্ত্রী [বহুব্রী, স্ত্রী আ (টাপ্)] যাহার পতি প্রাণতুল্য; পতিজীবিতা, পতিব্রতা। “সা ভাৰ্ঘ্যা যা পতিপ্রাণা হি ১.২০.৯। “ণা কামিনী সী ৪৩।—প্রাণা স্ত্রী পতিব্রতা স্ত্রী।

**পতিবতী** বিণ [সং ‘বতী; অগ্র] সধবা। ““তী নারী ম.পা ৭০।

**পতিবত্বী** বিণ, স্ত্রী [পতি+বৎ (বতৃপ্)+স্ত্রী ঙ (ভীপ্), ন্ (নুক্) আগম, নিপাতিত] ভর্তৃমতী, সন্তর্ভূকা, সধবা। ““স্ত্রীম্ পত্নীম্ রঘু ১৫.৩৫। ভট্ট ৪.২৩।—বত্বী স্ত্রী সন্তর্ভূকা স্ত্রী।

**পতিবন্ধু** বি পতির জ্ঞাতি ও স্বজন। “পালন রা.প ৭।

**পতিব্রত স্ত্রী** [কর্ণধা] পতির সহবাসরূপব্রত। “চিৎসময়ী পতিব্রতম্ রা ২.২৭.১২। “সমাজ্ঞায়ং গো.রা ৪.২০.১৪। “গুণ মহা ১৩.২.৮২।—ব্রতা বিণ, স্ত্রী [বহুব্রী, স্ত্রী আ (টাপ্)] যাহার পতি ব্রতবৎ সদা উপাস্ত (অর্চা); যাহার পতিবিধয়ে নিয়ম (মর্দিনাথ); সতী, সাধ্বী। “আর্জার্তে মৃদিতা কৃষ্টে প্রোষিতে মলিনা কুশা। মৃত্যে স্মরতে বা পত্যো সা স্ত্রী জ্যেয়া পতিব্রতা। “অনস্ময়াং পতিব্রতাম্ (অভাবাদয়ং) রা ২.১১৭.১৯। রঘু ২.১৬। সা ভাৰ্ঘ্যা যা পতিব্রতা।—হি ১.২০.৯।—ব্রতা স্ত্রী সাধ্বী স্ত্রী।

**পতিয়া, -স্বায়** সর্ধ [সং প্রতি+√ই > প্রা √পতিয়া, -তি-আঅ > বা (পতিয়া) পতিয়া, -স্বায়; (চ), হি—অভ, পতই √পতিয়া; মৈ √পতিয়া] প্রত্যয় করা; বিশ্বাস করা। “কো পতিয়ায় স্বপন স্বরূপ বি.প ৪২; মম্ব মনে নাহি পতিয়াই ১৭৩।

**পৎকাষী (-ষিন্)** বিণ [পাদ+√কৃ+ইন্ (ণিনি)-ক-১ব; উ.ত, পাদ > পদ্] পাদকষণ (হিসন)-শীল; পদাতি। “(প্রাঙ্গণীয়ং পূর্য্যান্) পৎকাষিণঃ ভট্ট ৩.৪।

**পত্তন** স্ত্রী [√পত+তন (তনন্)-ঋ, উ ৩.১৫০; হি পট্টন; ঠ পট্টণ, -ন] ১ নগর, পুর। “রা ৪.৪০.২৫। একো বাসঃ পত্তনে বা বনে বা (স্ব.র)। ২ মহাপুরী। ৩ রাজধানী। “ভ ৭.২.১৪। ৪ মুদ্র।

**পত্তন** বি [‘পত্তন’—মূল (?)] ১ প্রাতিষ্ঠাতৃমি, ভিত্তি। “করিল সহস্র (যোজন) তার গোড়ার পত্তন।—কু ১৮। দেখ গড়ের পত্তন চৈ.ম ১৭৯। ২ মূণ, গোড়া। “পার্বতী পত্তন পেয়ে শ্রম্ব কৈল তাকে শি ৮৮। ৩ আরম্ভ, উপক্রম। “যজ্ঞারম্ভ না হইতে যুদ্ধের পত্তন।—ম ১১৩০।

প্রতিমা পত্তন করে গণেশ ভাষিয়া ছ ৭। শুভক্ষণ দেখি কর ডিকার পত্তন বা.ম ৪৪২। বি.পা ১৬১। ৪ ফসলের মুখ বা প্রথম। ৫ আকার, গড়ন। “কামশরাসন যেন জড়ঙ্গ-পত্তন চৈ.ভা ৪২৪। ৬ স্ত্রী, শোভা। “দর্পণ আনিয়া দেখ যুগের পত্তন ম.ম ১২২। [কৌটার পত্তন—কৌচান পট; বিলাসিতা, বাবুগিরি। “বাইরে কৌচার পত্তন, ভিতরে ছুচোর কেতন।—হ ৪৩। নাম পত্তন করা—হিসাবের কাগজে নাম বসান।]

**পত্তনী** বি [হি “নী (?)] জমিদার জমিদারীর যে কোন অংশ নির্ধারিত থাকনায় অস্ত্রের সহিত পূর্য্যাসক্রমে ভোগলথল করার সূত্রে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করেন, তাহার নাম ‘পত্তনী’ বা ‘পত্তনী তালুক’। [বর্ধমানের রাজার জমিদারীতে প্রথমে পত্তনী-তালুকের সৃষ্টি হয়। “দার—পত্তনীর অধিকারী। দর—পত্তনীদারের অধীন পত্তনী। সে—দরপত্তনীদারের অধীন পত্তনী।]

**পত্তর** বি [সং পত্ > (বাঙলা উচ্চারণে) পৎত্ > (স্বরাগমে) পত্তর; হি “র (ধাতুর চাদর); ঠ “র (চিঠি)] ১ খণ্ড কাগজ; লিপি।



“কাগজ”, খাতা, চিঠি, দলিল, হিসাব। ২ পাতা। “স্বপনা গাছেত জেন মেলএ পন্তর গো.বি ১৬২। ৩ [পাত্র >’র; ৪ পন্তর (পাত্র)] আধার, পাত্র। “পিতল কঁাসার জিনিস”; তৈজস। [পন্তর করা—বিবাহে গণ-পণ ইত্যাদি স্থির করিয়া উত্তরপক্ষের উপস্থিতিতে অঙ্গীকারপত্র লেখা।]

**পত্নি** পুং [ ১/পত্ন+তি (ক্তিন্)-ক, উ ৪.১৮২; ছান্দস ] ১ পাদচারী বোধ; পদাতি। “পত্নিঃ পদাতিম্ (অভাপত্যং) রঘু ৭.৩৭। ম ৭২৬। অ.প ৫১। পত্নি পত্নি যুঝে।—শি ৫১। ২ বীর।—স্ত্রী ১ ৫ তরঙ্গ সেনাবিশেষ। ৩ ‘অশ্বোহিণী’। ২ [+ক্তি-ভা] গতি, গমন। [ ‘গণক (পুং)—পত্নিগণনাকারক। ‘সংহতি (স্ত্রী)—পদাতিসমূহ। ‘পাল (পুং)—পাঁচ বাছর জন পদাতির অধিপতি। ‘শু ২.১৪০। ]

**পত্র**, -ত্র স্ত্রী [ ১/পত্+ত্র (ক্ত্র্ণ)-ক, উ ৪.১৫৮; ‘পত্র’ সাধু ] ১ বাহ্য পড়ে; পর্বা, পাতা। “পত্রম্ পা ৩.২.১৮২, কাশিকা; সি। পত্র গী ২.২৬। পত্রশাক্তগানাক্ষ মমু ৭.১৩২। ২ পুপল, পাণ্ডি। নীলোৎপলপত্রধারয়া।—শ ১.১৭। শতং ভ ৫.২৮। পদ্মপত্র-যুগ্মনৈত্র।—ম ১২১। ৩ লেপনস্থান, পাতা, কাগজ। “ছোট বিপ্র কহে,—পত্র করহ লিখন। পুন যেন নাতি চলে এ সব বচন।—চৈ.চ ৯৭। ৪ লিপি, চিঠি। “শ ৬৬। তাহারো পত্রটর পাইতে ইচ্ছা করে।—আ.দ্র ১৩১। ৫ পুস্তকের পাতা বা পৃষ্ঠা। “পত্রাক্ষ। ৬ লেখা, দলিল। “দান”, বিজয়। বিবাহদেহদ্বিগতে পত্রম্।—পঞ্চ ১.৪৩৬। ৭ ধাতুময় পত্রতুলা দ্রব্য; ধাতুর চাদর বা পাত। “স্বর্ণ”। ৮ তেজপত্র। ৯ মুখাদিতে চন্দনকঙ্করিকাদিকৃত পত্রাকৃতি রচনা। কালাগুরুদণ্ডপত্র। রঘু ১৩.৫৫। রচয় কুচয়ঃ পত্রম্ গী গো ১২.১৫। বিচিত্রপত্রাবলী...বদন উজ্জ্বল স্ত্রী.ম ১৬৪। ১০ ছুরিকাদির ফলক; অস্ত্রের ফলা বা পাতা। ১১ [+ত্র-গ; ছান্দস] ‘উভয়নসাধন’, পক্ষিপক্ষ, পাখা। পঞ্চপত্রম-জিহ্বগম্ গো.রা ৩.৩৫.৮৭। কঙ্কপত্র রঘু ২.৩১। বাণৌ...শতপত্রপত্রো ভ ৫.২.৮। গাছের পল্লব নয়, অঙ্গে পত্র হয়।—ক.চ ১২২। ১২ শর-পীক। ১৩ ‘গমনসাধন’, বাহন, অবাদি। “শতপত্র—ঋগ্বেদ ৭.২৭.৭। পত্রপূর্ব পা ৪.৩.১২২। মমু ৯.২১২। রঘু ১৫.৪৮। ১৪ (বাঙলায়) বিবাহনির্ণয়পূর্বক লিখিত অঙ্গীকারপত্র। “পত্রাদি লেখা পড়া ইহাতে কঙ্কাকর্ত্তা বাকদান করিলেন ব.প ১৬৮০।—ত্রক স্ত্রী ১ সর্থ ‘পত্র (২)। “সুগমদ” গী.গো ১২.১৮। পত্রক চিত্রক লেখ।—ব ৬১। ২ সর্থ ‘পত্র’। [ ‘নাড়িকা’, শিরা (স্ত্রী)—পাতার শিরা। ‘পাশা (স্ত্রী)—পত্রাকার পাশা (পাশা); স্বর্ণাদিকৃত ললাটভূষাবিশেষ। ‘পুট (পুং)—পত্ররচিত পাত্র; পাতার ঠোঙ। “রঘু ২.৬৫। ‘বন্ধ (পুং)—সপত্রপুস্তরচনাবিশেষ। ‘বাল (পুং)—কাণ্ডারীর হাল; ক্ষেপণী (oar)। ‘বেষ্ট (পুং) স্বর্ণপত্রের বেষ্টনরচিত ভূষণ; তাড়ক। “রঘু ১৬.১৭। ‘শাক (পুং)—পত্ররূপশাক; শাণ্ড। [ পত্র করা—সর্থ ‘পন্তর করা’। “না জেনে তঙ্ক, করেছেন পত্র।—দা ৭২৪। তুমি যদি কর,...আমি তাহারদিগকে আনিয়া পত্র করিয়া ঘাই ব.প ১৬৮০। ]

**পত্রবল্লরী**, -বল্লী, -লতা স্ত্রী [ ব.ত ] পত্ররচনার বল্লরীতুলা; সর্থ ‘পত্রভঙ্গ’। “গণ্ডেয ফুটরচন্ডাপত্রবল্লী মাঘ ৮.৫২। ‘লতা মাঘ ৮.৫৯, মলিনাথ।

**পত্রবাহ** পুং [ পত্র+ ১/বহ+অ (অণ্)-ক, উ.ত ] ১ ‘পত্রবাহক’, পক্ষী। “মাঘ ২৮.৭৩; ২০.২৫। ২ বাণ। ৩ লিপিবাহক।

**পত্রবিশেষ**, -ষক পুং [ ব.ত ] পত্রাকাররচনা-বিশেষ; সর্থ ‘পত্রভঙ্গ’। “পত্রবিশেষাকৃতি রঘু ৩.৫৫। ‘যকবু কু.স ৩.৩৩।

**পত্রভঙ্গ** পুং, -ভঙ্গি, -ঙ্গী, -মঞ্জরী স্ত্রী [ উ.লো ] পত্রাকার রচনা; মুখাদিতে চন্দনকঙ্করিকাদিরসে রচিত পত্রাকার চিত্রবিশেষ বা তিলক; পত্রাবলী, পত্রলেখা। “কঙ্করীবরপত্রভঙ্গনিকরঃ।—শ ৭।

**পত্ররথ** পুং [ বহত্রী ] পত্র (পক্ষ) বাহার রথতুলা; পক্ষী। “পত্র-রথেশ্বর রা ৩.৫১.৫। নৈ ৩.৬; ৬৭। [পত্ররথেশ্বর (পুং)—‘পক্ষিভ্রেষ্ট’, জটায়ু। পত্ররথেন্দ্র (পুং)—‘পক্ষিরাজ’, গরুড়। পত্ররথেন্দ্রকেতু (পুং)—গরুড়ধ্বজ, বিষ্ণু। “রঘু ১৮.৩০। ]

**পত্রলেখা**, -লেখা স্ত্রী [ উ.লো ] সর্থ ‘পত্রভঙ্গ’। “রঘু ৬.৭২; ১৬.৬৭। মাঘ ৮.৫৬।

**পত্রহারিকা**, -রী স্ত্রী [ ব.ত; পত্র+ ১/হ্র+অ (অণ্)-ক+স্ত্রী ই (ডীপ্); উ.ত ] পত্রহারিকা দূতী। ‘সন্দেশমাত্রঃ বা যুনোঁয়েং সা পত্রহারিকা (উজ্জলনীলমণি)।

**পত্রাঙ্ক** স্ত্রী [ বহত্রী; পাঠান্তর—‘পত্রঙ্গ, -তঙ্গ’, তু ‘প্রা \*পত্তংগ ] ১ তুর্জপত্রবৃক্ষ। ২ রক্তচন্দন। ৩ পদ্মকাঠ।

**পত্রাঙ্কুলি** স্ত্রী [ বহত্রী ] যে রচনার পত্রাকার অঙ্কুলি; সর্থ ‘পত্রভঙ্গ’ (অ.কো)।

**পত্রাবলি**, -লী স্ত্রী [ ব.ত ] ১ পত্রশ্রেণী। ২ সর্থ ‘পত্রভঙ্গ’।

**পত্রাক্লত** বিণ [ দ্বিত ] পত্রে লিখিত (বিষয়)। “দেবঃ পত্রাক্লতঃ পতাকীকরোতু শ ৬ইউ।

**পত্রিক** পুং [ পত্র+টিক (ট্ণ্) ] ‘পত্রবান’, পক্ষী। “ধ্বনি ভ ১০.১৩.৫।—শ্রিকা স্ত্রী ১ কদলীপত্রাদিযুক্ত নবপত্রিকা। ২ কর্পূরবিশেষ, পাত-কপূর।

**পত্রিকা**, -জী২ স্ত্রী [ পত্র+ই (ডীন্); ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ টাপ্ ) ] ১ লিপি। “ইতঃ পত্রিকাঃ দর্শয় শ ৬ইউ। ২ সর্থ ‘পত্র (৩)।

**পত্রী১** (-জিন্) বিণ [ পত্র+ইন্ (ইনি)-১ব; জী-জিনী ] ১ পত্রবান (বৃক্ষ)। ২ পক্ষবান। “রা ১.২.১২। ময়ূরপল্লিণা শরৎ রঘু ৩.৫৬।—স্ত্রী পুং ১ বৃক্ষ। ২ পক্ষী। “রঘু ১১.২২। ৩ জেন। ৪ বাণ। “রঘু ৩.৫৩, -৭। উ.চ ৩.৪৫। ৫ পর্বত। তলবৃক্ষ।—লিগী স্ত্রী পল্লব। [ পল্লিপতি (পুং)—পক্ষিরাজ, গরুড়। “মান ২০.৭৩। ]

**পত্রী২** ত্র ‘পত্রিকা’।

**পত্নী** স্ত্রী [ পতি+স্ত্রী ই (ডীপ্), ‘ন’ আগম, যজ্ঞসংযোগে; পতি—পতি-নী (স্ত্রীলিঙ্গ)>পত্নী (?), হি পতিনী, তু ‘ভগিনী, ভগ্নী; ‘পত্নী’—পালয়িত্রী (ঋগ্বেদ ১.২২.৯; ১১) ] ১ পতিকৃতযজ্ঞকলভোক্ত্রী, বেদবিধান বিবাহিতা স্ত্রী (অ.টী)। ‘সংধাঙ্গী, ভাৰ্গ্যা, জয়া। “(তত্ত) পত্নী হৃদক্ষিণা রঘু ১.৩১। ২ (উপচারে) পত্নীতুলা পাণিগ্রহণাদি-ধর্মযুক্ত নারী। “বৃলম্ পত্নী পা ৪.১.৩৪, সি। [ ‘শালা (স্ত্রী) পত্নাধিষ্ঠিতা শালা; যজ্ঞশালায় পশ্চিমে স্থিত গৃহ। “ভ ৪.৪.১৪। ]

**পত্ন্যে** বি [ সং প্রত্যয় >’এ; অগ্র ] বিবাস। “ম.গা ২৪।

**পত্ন** ত্র ‘পত্ন’ [ পত্র পড়িতে পড়িতে পৌছিব—পত্রপাঠ আসিবে; ত্র ‘পত্রপাঠ’। “জী ১০০। ]

**পত্রপাঠ** বি পত্র পড়া। “পত্রপাঠে চিত্ত উটান।—দা ৭৩২।—পাঠ ক্রি.বি: পত্রপাঠের পরই। পত্রপাঠানন্তর, ভৎক্ষণাৎ, অবিলম্বে। ‘পত্র-পাঠ পৌছিবে গোড়ি নগর স্ত্রী.মা ১২০। পত্রপাঠ হেথা (চলিয়া আসিবে) ভ.প্র ৩২৪। (শিক্ষা-গুরু) ডাকাইয়া পত্রপাঠ, ...যশোদা রাণী কন।—দা ১১১; যাত্রা করিস পত্রপাঠ ২১৩২। ‘মাত্র (ক্রি.বিং)—ত্র ‘পত্রপাঠ’। “মাত্র পেদ জয়ে মানসেত ম.পা ১২২। ]

**পত্রবল্লী** স্ত্রী সর্থ ‘পত্রবল্লরী’। “কঙ্করী পত্রবল্লী ভ.প্র ৪৬৬।

**পত্রলেখা** স্ত্রী সর্থ ‘পত্রলেখা’। “কুম্মেরি পত্রলেখায় বন্ধ রৈত ঢাকা ৩৩২।

**পত্রশেষ** বি ‘ভোজনপত্রস্থ ভুক্তাবশেষ’। “ন.প ৩৩৩।

**পত্রহারিকা**, -রী স্ত্রী সর্থ ‘পত্রহারিকা’। ‘পত্র লগ্যা কার্য করে পত্রহারী সেই ভা.চ ৬৯৮। “হারী দূতী ভ.প্র ৩৯২।

**পত্রাবলি**, -লী স্ত্রী সর্থ ‘পত্রাবলি’ (২)। “পত্রাবলী এক কুচে

ক.চ ২৪। পত্রাবলি ভ.প্র ১৪৮; ৩৮৯। পত্রাবলী ব.প ২০২; পত্রাবলী নিরমাণে ১১০৫; "লী ১২২২।

**পত্রিকা**, -ত্রী ত্রী ১ সর্ধ 'পত্রিকা' (১)। "পত্রীপাঠ: সমাচারপত্রী ন.বি ১১০। ২ সর্ধ 'পত্র (৩)। ৩ (বাঙলায়) সংবাদপত্র।

**পত্রী** ত্র 'পত্রিকা'।

**পথ** সক [ভা, প—পথতি; সেট্] গতি। —থ সক [চু, প—পথয়তি; সেট্] গতি; প্রক্ষেপ ৮

**পথ** পুং [ ১/পথ+অ (ঘঞার্থে ক)-ণ; ত্র 'পথিন্' ] ১ মার্গ। "নয়ন জলে পথ ভুলে, পথে বুঝি পতন ঘটে।—দা ৪১১। ২ (বাঙলায়) উপায়, গতি, বিধান, ব্যবস্থা। "চৈতন্য থাকিতে কর আপনার পথ।—কৃ ১৫১। ব.প ৫৩২। কহ তার পথ।—ম ৮৫৫। ডাকিলাম কত শত কপাল ছাড়া পথ নাট।—কুমার নরচন্দ্র রায়। প্রাণসংহারের পথ।—দা ৪১১। ৩ অধিকার, দাবী। "কৈলাসে যাবার পথ আজি হতে গেল।—ছ ৫৬। ৪ দ্বার। [ "কর (বি)—রাস্তা তৈয়ার বা মেরামত করার নিমিত্ত প্রজার দেয় কর (road-cess)। "পরচ (বি)—পাথের। "দর্শক (পুং)—যে পথ দেখায় (guide)। "পাঙ্ক (সং পথিপঙ্ক) বিং—যে পথের তত্ত্বজ্ঞ। "চৈ ১৬৬। পথপ্রাঙ্গন নহ তুমি গাইবা কেমনে বি.হু ১২। "বিপথ (বি) সর্ধ 'পথাপথ'। "ন.প ৩১৭। "স্রম (বি)—পথের জাস্তি। "দা ৪১১। "জাস্ত (বিং)—পথচারা। ] [ পথ ছাড়া বা দেওয়া—পথ হইতে সরিয়া যাইতে দেওয়া। পথ দেখা—(উপহাসে) প্রস্থান করা; পলায়ন করা। "পথ দেখ—দাঁড়িয়ে কেন পথে?—দা ৪১০। পথ না দেখা—তাড়াতাড়িতে পলাইবার পথ ঠিক করিতে না পারা। "ছিজের কুবাণী, শুনিয়া বেগেনী, যাইতে না দেখে পথ ক.চ ২১৮। পথে আসা—ঠিক জায়গায় আসা; কথিত বিষয় ঠিক বুঝা। "এখন পথে আসিয়াছ অ.শ্রী ২২। পথে কাঁটা পড়া—যাওয়ার পথ বা উপায় বন্ধ হওয়া। "হরিত্রাণ্যের পথে কাঁটা পড়িয়াছে।—ব.প ৩১৮। পথে বসান—ভিটাচ্যুত বা সর্বস্বান্ত করা। "বাঙ্ক্যারাম! পরিবারগুলোকে আবার পথে বসাইতে বসেছিস আ.চ ১৯৩। পথে চেপে চোকরাঙ্গানি—(গৌণার্থে) দোষ করিয়াও, নরম না হইয়া, গরম হওয়া। "ছ ৭৬। পথের ভিখারী—গৃহশূন্য সর্বস্বান্ত ভিক্ষাজাতী; অতিদরিদ্র। "পথের ভিখারী হতে আরো দীনহীন চ.কা ৯৪। ]

**পথান** বি [ সং প্রস্থান > প্রা পথান > বা 'ন; অপ্র ] গমন। "কৈলাস পথান শ্রী.মা ৩৪।

**পথাপথ** বি পথ ও অপথ। "পথ নাহি জ্ঞান ম ২০২; ৬০৪।

**পথি** বি [ সং পথিন্; পথে ] ১ পথ। "(কে বলিবে) বিধাতার সেই পথি।—হেম ৯৮; নানা পথি ১০১। ২ [ পথিন্—পথি (সমুদী-১ব) ] পথে। "পথি ভীতি ন মানে বাদ ৮৯।

**পথিক** পুং [ পথিন্+অক (ধন); ত্রী-কী ] ১ দেশান্তরগমনার্থ পথিগামী; অশ্বগ, পাহু। "গো.রা ১.৫.১০। ২ [ +অক (বু), পা ৫.১.৬৩ ] পথিকূল, পথিগ্রন্থ। "ভটি ২.৪৩। —থিকা ত্রী কপিল-ত্রিকা। [ "জনবৃত্তি, "বনিতা (ত্রী)—প্রোথিতভক্তিকা। "তি শ ৬৩। "তা পু.মে ৮। "সংহতি, "সমুতি (ত্রী), "সার্থ (পুং)—পথিকসমূহ। "কাশ্য (পুং)—পথিকগৃহ, সরাই। ]

**পথিদেয়** ত্রী [স.ত] পথিবিশেষ রাজাকে দেয় কর; পথকর (হলায়ুধ)।

**পথিন্** পুং [ ১/পথ+ইন্ (ইনি)-ণ (অ.টী); উ ৪.১২; "পথ্য: (প্রথমা-১ব); পথিন্ > পথি (সমাসে পূর্বপদ)—পথিদেয়, পথিগ্রন্থ; (বাঙলায়) পথিমধ্যে; পথিন্ > পথ (সমাসে উত্তরপদ)—আকাশ", দক্ষিণাপথ, মহাপথ ] মার্গ, পথ।

**পথিনী** বি [ অপ্র ] পথরোধিকা। "পথ ছাড় পথিনী ব.প ৩৯০।

**পথিত্য** বি [ অপ্র ] পথে দম্য-প্রভৃতির ভয়। "ম ৫১।

**পথী** বি [ পথ+ঈণ; অপ্র ] পথগামী। "তুমি যেই পথে যাবে সতে সেই পথী।—ম ৫৮৬।

**পথুয়া** বি [ পথ+উয়া; অপ্র ] পথে পাইয়া আনীতা; যে পরিণীতা নহে। "তোর মত নহি আমি পথুয়া চেমনী বি.পা ৮০।

**পথেপড়া** বি পথে পড়িয়া থাকে এমন; গৃহশূন্য, লক্ষ্মীছাড়া, গালি। "পথেপড়া আটকুড়ির ছেলে।—জা ২১।

**পথ্য** বিণ [ পথিন্+য (যং); ত্রী-থ্যা ] ১ শাস্ত্রীয় পথ হইতে অনুপেত (অপচ্যুত); হিত, শুভকর। "অপ্রিয়ন্ত চ পথ্যন্ত বক্তা ভোক্তা চ দুর্লভঃ রা ৩.৩৭.২। মহা ২.৬৪.১৬। বাচস্পে পথ্যাঃ বি.মা ৭.৫২। বসন্তে ভ্রমণ পথ্য বি.হু ৬২। ২ শাস্ত্রসম্মত। "পথ্যহিতবক্তা রা ৩.৪০.২। ৩ আয়ুধা, স্বাস্থ্যকর। "ব্যাহিতকৌশলঃ পথ্যম্।—হি ১.১৪। ৪ পথিবিত্ত, পথিহিত। "পা ৪.৩.৫৪। ৫ মার্গসাধু। —থ্যা পুং হরীতকীযুক্ত। —থ্যা ত্রী ১ হিত, শুভ। "উত্তিষ্টমানস্ত পরো নোপেক্ষঃ পথ্যমিচ্ছতা মথ ২.১০। ২ আরোগ্য, আরোগিতা। "মথ ২.১০। ৩ হিতবাক্য। ৪ স্বাস্থ্যকর ব্রব্য। "পথ্যাশিন্।—পথ ১উঃউঃ। [ক্রিয়া (ত্রী)—পথ্যাশন। "পথ ১উঃউঃ। "সেবা (-বিন্) বিং—পথ্যাশী। "পথ্যসেবী হওয়া একটি ব্রত পা.প্র ১৯৬। ]

**পথ্যাবজ্ঞ** ত্রী মাত্রাগুণবিশেষ। [ ইহার দ্বিতীয় ও চতুর্থ পাদে পঞ্চম ও সপ্তম লঘু এবং গঠ গুণ বর্ণ, অর্থাৎ চতুর্থ বর্ণের পরে জ-গণ থাকে (ছন্দোমঞ্জরী)। ]

**পদ্** সক [ দি, আ—পদ্যতে; অনিট্ ] গতি; প্রাপ্তি। —দ সক [ ভা, প—পদতি; অনিট্ ] হওয়া। "পদতি পর্ততঃ।—(ক.ক)। —দ সক [ অদন্ত চু, আ—পদয়তে, সেট্ ] গতি। [ অম্, অভি—প্রাপ্তি। অভি-উপ—অমুগ্রহ। "কু.স ৪.২৫। আ—আপত্তি, তর্কোপস্থাস; আপত্তি, আপত্তাপত্তি। উদ্—উৎপত্তি। উপ—উপপত্তি, উপযোগ (গী ২.৩); সম্ভাবন (মন্ত ৯.১৩৮); সিদ্ধি (কু.স ৩.১৩); সম্ভতি, প্রাপ্তি। নিস্—নিষ্পত্তি; সিদ্ধি। প্র—প্রাপ্তি, গতি। প্রতি—স্বীকার, সিদ্ধি; (বিদ্রুত) প্রতিপাদন, অনুভাবন (কু.স ৪.১)। বি—বিপত্তি। বি-আ—মরণ; (গিচ্চ) ব্যাপাদন, হনন। বি-উদ্—ব্যুৎপত্তি। বি-প্রতি—সংগম, বিরোধ। সম্—সম্পত্তি, সমাগবৃদ্ধি; উৎপত্তি, (গিচ্চ) সম্পাদন। ]

**পদ** পুং [ ১/পদ+অ (অচ্)-ক ] কিরণ। —দ ত্রী [ +অ (ঘঞার্থে ক)-ণ; পদ (পুং—"পাদে পুংস্তপি—অ.টী); Av. padha; Gr. pous; L. pes; Lith. pada (sole) ] ১ 'গমনসাধন', পাদ, চরণ। "বিষ্ণুঃ...ত্রিধা নিদধে পদম্।—ঋগ্বেদ ১.২২.১৭। পদং হি সর্বত্র গুণৈঃ নিধীয়তে রঘু ৩.৬২; ৯.৪। ২ পাদচিহ্ন, পদাক্ষ, পাদদ্ব্যাস। "স্বারে ...পদপঙ্ক্তিদ্ব্যন্ততঃশ্রিতবাহা শ ৩.৪। পরপদাক্ষিত মার্গে প.তু ৩৪। ৩ পাদক্ষেপ, পাদক্রম। "তযী হিতা কতিচিদেব পদানি গচ্ছা।—শ ২.১২। ন পদমেকং চলিতুঃ শাক্তোতি।—পথ ১উঃউঃ। রাই কয়ল আধ পদ পয়ান।—গো ১৫১। তিহো পদ কথ গেলো চৈ ৫৮। ৪ পাদাক্রান্তস্থান। "আশ্বিনঃ...পদঃ বিমানেন বিগাহমানঃ (সং) রঘু ১৩.১। ৫ পাদক্ষেপকাল, ক্ষণ ৬। "জ্যোপশুভার্হপদঃ পদে পদে ৩ ২.২.১৮। ৬ [ +অ-ঋ ] স্থান। "রতিবলয়পদাঙ্কে...কঠে কু.স ২.৬৪; ৫.৬৯। আকৃতিবিশেষে আদরঃ পদঃ করোতি।—মামি ১উঃ। আশ্রম" শ ১.১৫। পদ নাহি প্রবের সমান।—ম ১০৩৫। তবে মোর পদ পাবে শ্রী.ম ৩০২। আশ্রম" চৈ ১৪৮। ৭ চিহ্ন, স্বত। "নথপদস্থানং প্রাপ্য বর্গ্যগ্রবিলম্ব পু.মে ৩৫। ৮ স্থান, আশ্রম। "বাসীকি" রঘু ১৫.৪৫। ৯ আশ্রম। "সন্দেহপদেয় বস্তুশ শ ১.২০। পরিভব" পু.মে ৫৪। ১০ স্থান, কারণ। "অবিবেকঃ পরমাপদাং পদম্ কি ২.৩০। সম্পদঃ পদমাপদম্।



—হি ১.২২২। ১১ বিয়র। “বাবহারপদং হি তৎ—যাজ্ঞ ২.৫। ন বৈ শিশুনাঃ (বৃত্তম্) গুণশোষণোঃ পদম্ ভ ৭.৫.৪৯। দান প্রতিগ্রহ বট পদেতে ব্রাহ্মণ শ্রী.ম ২৯৮। ১২ বিয়রতা। “ভাষোবনপরিগ্রহস্ত আত্মা পদম্ উপনীতঃ শ ১৩৩। ১৩ স্থান, নাম। “(যঃ) পুত্রপদক্ লেভে। —২.৭.২। ১৪ স্থান, বসতি। “শান্তে করিষসি পদং পুনরাশ্রমেহস্মিন্ শ ৪.২০। ১৫ অবকাশ। “তদলকপদং হৃদি শোকধনে রঘু ৮.৯১। ১৬ স্থান, অধিকার। “কাজিঞ্চা ক.স ৩.৪। যাশ্চোবং গৃহিণীপদং যুবতয়ঃ শৃ ৪.১৮; ১২। যু ৫.২২। ব্রহ্মা বিষ্ণুপদং হরিঃ শিবপদং (বাহুতি), আশা-বধিঃ কো গত্যঃ।—(হু.র)। তার পদ দেখি উঠে হৃদয়ে আগুনি রা.প ২১। পদের মত পদ পাই ত সে পদ ল'য়ে বিপদ সারি।—রামপ্রসাদ। ১৭ বস্ত্র। “পদমবায়ং তং গী ১.৫.৫; ১৮.৫৬। অনপায়ি” রঘু ৮.১৭। কি ১.১৫। ১৮ বিভক্তান্ত শব্দ। “হুশ্চিৎস্তং পদম্ পা ১.৪.১৪। ১৯ বাক্য, অধিতপদসমূহ। “সাদ ২.১। “উৎকণ্ঠাবিরচিতপদঃ উ.মে ৪২। ২০ শব্দ (মেদিনী)। ২১ ব্যাজ, ব্যাপদেশ। “কোপ” মাঘ ৭.১৪। ২২ বাবসায়। ২৩ আগ। ২৪ লোকচরণ। “অস্তাঃ পদানি রচয়ন্ত্যাঃ শ ৩.১১। চারু”, “মধুর” ক.চ ৪৩। ২৫ উপদেশ। “অষ্টাপদপদালোচ্যোঃ ২৭ দ্যুতফলকহু কঠে; পাশার চক্রে কঠা। “অষ্টাপদপদালোচ্যোঃ গো রা ১.৫.১৪; রা ১.৫.১৬। ২৮ (গণিতে) বর্গমূল। ২৯ (বাঙলায়) বৈষ্ণবভক্ত্যরচিত গান। “কর্তা, পদাবলী। এক পদ বানাইয়া ভট্ট মহাশয়। শ্রীজীব গোষ্ঠাশ্রমস্থানে আনন্দে পাঠায়।—ভ.এ ৩৭৩। ৩০ সম্মানসূচক। “আদেশ পাইলে পদে জানাই সকল।—হেম ১৩৫। ৩১ ভিন্ন ভিন্ন ভোজ্য ভব্য—ব্যঞ্জনাদি। “ভোজের পদ। ৩২ কাব্যাদি-কার, চাকরী। “তাগ। [ “কমল, “পঙ্কজ (ক্লী)—কমলতুল্য কোমল পদ। “ক্রম (পুং) পাদমাস্তাস, পাদচারণ। “গ (পুং)—“পদ-গামী”, পদাতিক। “চ্ছেদ, “বিগ্রহ (পুং)—বাক্যের পদসমূহের বিশেষ, পদবিভাগ। “গতি (ক্লী)—পাদচারণ, পদে গমন। “শ্রী.ম ২২৪। শ্রী ১৪৮। “পদব (পুং)—পদবতুল্য স্নিগ্ধপাটল পদ। “দেহি পদপদবম্ভারম্ গী.গো ১০.৮। হেম ৩৭৭। “পাঠ (পুং)—উচ্চারণ-সহিত বেদের পদবিভাজক গ্রন্থবিশেষ। বিপ “পদসংহিতা। “ভ্রংশ (পুং)—অধিকারচ্যুতি, চাকরী হইতে ডিম্ভিম্ভ। “হু (বিপ)—উচ্চাধিকারহিত, বড় চাকরে। “স্থান (ক্লী)—পদচিহ্ন।]

**পদ-উষ** বি [পদাযু > “যঃ; সং চরণাযুঃ] “পদপ্রহরণ”, কুহুট। “চ.দা ৬৭।

**পদক** ক্লী [পদ+ক (কন্) স্বার্থে] পদ।—দক পুং ১ পদপাঠবেত্তা। ২ (বাঙলায়) বন্ধঃস্থলের তুণ্যবিশেষ; তথ্যতি। “ম ১২৬০। পদক ‘মদন’ নাম শোভিত স্ববন্ধ ভ.এ ১৬৫। উরপর...পদক বিরাজ রা.শে ২৭। ৩ বিয়রবিশেষে প্রতিষ্ঠার নিদর্শনস্বরূপ রৌপ্যাদির মুদ্রাবিশেষ (medal)। ৪ হারের মধ্যমণি। “হিয়ায় হীরার, হার মনোহর, তাহাতে পদক সাজে রা.শে ৩২।

**পদছায়া** বি [পদে] পদাশ্রয়। “ক.চ ১০২।

**পদছায়া** পুং [য.ত] ১ পদার্ণব, পদভ্রমণ। ২ পদমাস্তিক, পদাক। ৩ বাক্যে পদবিভাস; পদরচনা। ৪ গোক্ষুরবৃক্ষ।

**পদপঙ্ক্তি** ক্লী [য.ত] ১ পদমাস্তিকপদরা, পদাক্ষরাজি। “শ ৩.৪। ২ বিভক্তান্তশব্দের পঙ্ক্তি; পদানুপূরী। “কি ১০.১০।

**পদবন্ধ** বি ১ মিলিত সমসংখ্যক পদের প্রবন্ধ; ছন্দোবন্ধ। “তবাস্টাঠা পদবন্ধে রচিবারে চাহি ম.পা ১। ২ পয়ার। “বি.পা ৮৬.২; ১৬০.২।

**পদবি, বী** ক্লী [√পদ+অবি-ণ, বিকল্পে ক্লী (ভীষ)—অ.চা] ১ মার্গ, পথ। “পদবীঃ কবীনাং।—ঋগ্বেদ ৩.৫.১। অলঙ্কারঃ পদবীম্ রঘু ৭.৭। শ ৪.১৪। পবনপদবী পু.মে ৮। বাই এই পদবীতে।—কু ১৫। ২ কর্মমার্গ, অনুষ্ঠানপদ্ধতি। “পদবীম্...সংযমিমাং প্রসেদিয়ে রঘু ৮.১১। ৩ অধিকার, পদ। “রা ৩.২১.১৩। নাচিবা।—পঞ্চ ১৩৩৩; অমাত্য”

১৩৩৩। ৪ দশা। “যৌবনপদবীমারুঃ (পঞ্চ)। ৫ [বাঙলায়; অপ্র] পদপরিমিত স্থান। “ত্রিভুবন জোড়ে প্রভু-ধিপদ-পদবী চৈ.ম ৫১। ৬ উপাধি (title)। ৭ বংশসূচক শব্দ (surname)। ৮ গুণ-বিজ্ঞাজ্ঞ উপনাম। “চৈ.ভা ১০৫। জগন্নাথ মিশ্রবর—পদবী ‘পুন্নন্দর’ চৈ.চ ৫১। ‘লোকমাজ্ঞ’ তিলক। ‘মহাশা’ গন্ধী। ‘ডাক্তার’ রবীন্দ্রনাথ।

**পদব্রজ** বি পদে গমন; পাদচারণ। “পদব্রজে...পায়াছ বড় ক্লেশ। —ম ১২৭৫।

**পদভ্রম** ক্লী [য.ত] ১ পদব্যাখ্যানগ্রন্থ, নিবৃত্ত। ২ গূঢ়ার্থব্যাখ্যা।

**পদভ্রম** বি [সং পদ > লি পদ্রুম; প্রা পদম (প্রা.ল ৩.৬৫, টীকা); হি পদ(হ্র)ম; পদমা (চ); বৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ পদ্য। “হৃদিপদম ভ.এ ১৭৬; করপদমে ৪৬৩; পদপদ্রুমগন্ধঃ পদপদ্রুমরাগে চৈ.ম ৮; পদপদ্রুমধু ৯। করপদপদ্রুমের গন্ধে পর ৭২।—দ্রুম্য বি ১ পদ্য, লক্ষ্য। “শ্রী.কী ৬; ৭। ২ (পদ্যকার) মিষ্টান্নবিশেষ। “রা.শে ২২, টীকা।—দ্রুমিনী বি [সং পদ্যনী > লি পদ্রুমিনী; প্রা পদ্যমিনী; হি পদ্রুমিনী] ১ পদ্য। “চকরি পদ্রু-মিনিক সদন সাজে জ.প ৩৫। পদ্রুমিনী পাণি. পরশে পুলায়িত গো ৮২; বিকশিত পদ্রুমিনী ২৩৯। চক্ষুরীকুল. পদ্রুমিনী মুখ চুম্বিতা ব.প ১০৫২। বিকশিত পদ্রুমিনী কোর।—ব ১৮৭। স্বর্ণপদ্রুমিনী. নাগরী রঙ্গিনী ভ.এ ৪৪। ২ পদ্যিনী নারী। “শ্রী.কী ১২। একে ধনি পদ্রুমিনী বি.প ৬০। পদ্রুমিনী পঞ্চম গাওত।—গো ৭৩; এ ধনি পদ্রুমিনী ১২৪; রা.শে ১১৬।

**পদরথ** বি [অথ] পদরূপ যান; পদে অবস্থান। “পদরণে রণ কর না হুএ উচিত অ.প ১৭।—রথী বি [অপ] পদাতি। “বৃশকেতু সমে গেল হইয়া পদরথী অ.প ২১।—রথী বিঃ পাদচারণী। “(যৌবনাশ) হইয়া পদরথী। মুখিতির নৃপতিক করিল প্রণতি।—অ.প ২৩; (ভীম) হাতে গদা হইয়া জাএ হইয়া পদরথী ৩৮। আপনে বেড়াইব আঙ্গি হইয়া পদরথী ব.প ৫৭৭।

**পদলেখ** বি ‘পা চাটা’; অতি হীনভাবে খোসামোদ।

**পদসংবাহন, -সেবা** বি পদে হস্তাবমর্শন; পায়ে হাত বুলান। “গৌবিন্দ আইলা করিতে পদ-সংবাহন চৈ.চ ৩১৩।

**পদা** বি [সং পদাতি; অপ্র] পাদচারণী সৈনিক। “ম ৫৫; ২৫৭; ৪৮২। শ্রী.ম ২৩৩। ব.প ৬৭৬।

**পদাঘাত** পুং [ভূত] পাদপ্রহার, লাথি। “অশোককুঞ্জ উঠত ফুটে. প্রিয়ার পদাঘাতে চকা ৩৩৭।

**পদাঙ্ক** পুং [য.ত] পদচিহ্ন (foot-print)। “সময়সাগর-তীরে. পদাঙ্ক অঙ্কিত করে. আমরাও হব হে অমর।—হেম ২৪৭।

**পদাত, -তি, -তিক** পুং [পদ দ্বারা অত (গত) ভূ.ত; পদ+√অত, +ই (ইন্)-ক; উ.ত; ক (কন্) স্বার্থে] ১ পাদচারণী সৈনিক; পশু। “পশ্চিঃ পদাতিম্ (অভ্যপতৎ)।—রঘু ৭.৩৭। কু.অ ২৪। পদাতি।—ম ১০১০। ২ পাদগামী, পেয়াদা, পাইক। “ডাক দিয়া বলিলেক পদাতির তরে ম.পা ৫৫।—দাতি বিপ পাদচারণী। “রঘু ১৩.৬৬। উচ ৫.১২। এতদাকর্ণ্য রাজা কোপাবিষ্টঃ পদাতিঃ...নিজান্তঃ।—পঞ্চ ৫৮৩।

**পদাঙ্কশাসন** ক্লী [য.ত] শব্দাঙ্কশাসনগ্রন্থ; ব্যাকরণ।

**পদান্তর** ক্লী [নি.স, ময়ুরবাংসকালী] ১ অশু পদ। ২ স্থানান্তর। “পদান্তরে স্থিত। মদৃষ্টলিপেপম্।—শ ১৩৩। [শত পদান্তরে—এক শত পদ দূরে। “শতপদান্তরে গিয়া ধরিলেন কেশ ম.বি ১১৮।]

**পদাবলী** ক্লী [য.ত] হুশ্চিৎস্তপদরাজি। “মধুরকোমলকান্ত-পদাবলীঃ, শূনু তদা জয়দেবসম্বতীম্ গী.গো ১৩।

**পদাজ, -দাঙ্কজ, -দাঙ্কোজ, -দারবিন্দ** ক্লী [উপ.স] পদ্যতুল্য কোমল পদ; চরণকমল। “জ শ্রী.মা ৯৯; পদারবিন্দ ২১১ পদাঙ্ক ম.পা ১।

**পদার্থ** পুং [য.ত] ১ পদের অর্থ; অভিধেয়। “অজ্ঞতমো মুকুন্দাং কো নাম লোকে ভগবৎপদার্থঃ” ভ ১.১৮.২১। ২ জ্বা, বস্তু। ৩ (জায়ে) প্রমাণপ্রমাণাদি বোড়শবিধ। (বৈশেষিক) ত্রবাণ্ডগকর্ণপ্রভৃতি নগুবিধ। (সাংখ্য) প্রকৃতিমহত্বকারি চতুর্বিংশতি ও পুরুষ—এই পঞ্চবিংশতি। (পাতঞ্জলে) সাংখ্যের পঞ্চবিংশতি ও ঋশ্বর—এই ষড়-বিংশতি। (বেদান্তে) চিং ও অচিং (আত্মা ও অনাত্মা)—এই দ্বিগুণকার। ৪ (বাঙলায়) বাস্তবিক বা মূল জিনিস। “রাজপুত্র কহিলেন ‘পালো কি?’” দ্বিগুণ কহিলেন, ‘আতপ চাউল যুতের পাক।’” রাজপুত্র বুলিলেন, পদার্থটা কি।—ব.প্র ৭৩। ৫ সার; মনুষ্য। তু ‘অপদার্থ’।

**পদার্থন** বি [পদার্থ > ‘ন, তু ‘কদর্থন’; অপ] সমাদর, আদর-যত্ন। “নানাক্ষপে পদার্থন সমাধিয়ে করি চরি ৩৫৬,-৭।

**পদার্থবি** বি পদস্থানি; আগমন (ভাস্কর্য্যে, শিল্পচারে)। “একবার হোবা পদার্থবি যদি হয় ভ.প্র ২৫৫। পঙ্ক, তুমি। পবিত্রালা লঙ্কাপুরী ও পদ-অর্পণে।—মে ৪২৬।

**পদীপ** বি [সং পদীপ > লি ‘প, প্রা পদীর; কথ্যভাষা] পদীপ। “পদীপ হুচক্র পু ১০০।

**পদুম, -মা, -মিনী** জ ‘পদম’।

**পদ্বি** বি [সং পদ্বি > বা ‘দ্বি (উচ্চারণান্তর)’, অপ] পদ্বি, পদ্বিকৃতি চিহ্ন। “হাত পদ্বি পাণ পদ্বি রাজার গোচ ৫৭, ২০৯।

**পদ্বিত্তি, -তী** স্ত্রী [পাদ দ্বারা ত্তিত (জননী), ত্তিত, পাদ > পদ্বি (পা ৬.২.৩৪), বিকল্পে স্ত্রী জ (ভীম)] ১ মার্গ, সন্থি, পব। ‘ঈশ্বর। মলীমসামান্যতঃ ন পদ্বিত্তম্ বস্তু ৩.৪৬; পদ্বি ১১.৮৭; কথিপদম’ ১৫.৩৭। পাবনে রচিত কৈল পূজার পদ্বিত্তি ক.চ ৩৬। গণিমে পদ্বিত্তি স্ত্রী.মা ৮৪; ১৫০। পলাতে পদ্বিত্তি পড়ে বুলে স্ত্রী ১১৩; আকাশ’ ২৪৬। ২ নিয়ম, বিধি। ‘দশকর্ম্ম’, দান’। বীরচরিত্র’ উচ ৫২২। ৩ রেখা। ‘হল’। ৪ রাঙি, পঙ্ক্তি। ‘রোম’। ৫ পঙ্ক্তিগ্রন্থ, পদ্যায়। “তাহার (শিখপাশিগ্বেব) পদ্বিত্তি স্তন ভ.প্র ১৭১। ৬ প্রকার। “উপস্থানত্বেত্র’ উচ ১৯। ৭ পুত্রের উপনাম—বহু যোগ ইত্যাদি। ‘বহুযোগমিত্তিকপ পদ্বিত্তি (পদ্বিত্তি)। ৮ পদচিহ্ন। ‘দৃষ্টা...পাশ্বে পদপদ্বি ক.সা ৯৮.২৫। তার পাছে পাছে দেশে রমণীপদ্বি ক.সা ৯১। ৯ (বাঙলায়) পুত্রাদির বিধানগ্রন্থ। “পদ্বিত্তি লইয়া বৃহস্পতি দে দক্ষিণে।—হু ৬৩, ৯৩। পুত্রার পদ্বিত্তি ধরে পুরোধী স্ত্রী.মা ১৮৫।

**পদ্বি** পুং স্ত্রী [পদ্বি+ম(মন্)-ধি, ৬ ১.১৩৯] বাহাতে লক্ষ্য যান (অ.টী); নলিন, কমল। “বোধন গো.রা ২.৯৭.২। ভগবদ্রাভ্যাং পদ্বি: সমুখতঃ মহা ৩.২৭.৪৩। পাদপদ্বি পদ্বিপরি ১—হু ৯০। —দ্ব পুং [পদ্বি+অ (অচ্) অন্তর্থে] ১ ‘পদ্বি’, পদ্বিচিহ্নকৃৎ কৃৎ। ২ সর্পবিশেষ, ‘পদ্বিপোখুরা’ (?)। ৩ দাশবিধ, রাম। হু ‘(রামঃ) দশপদ্বি’ গো.রা ৫.৩২.১১। ৪ কুবেরের নিধিবিশেষ। “শম্বপদ্বি ৬ দৃষ্টা উমে ১৯। জা ৮০। পদ্বিনন্দকমণ্ডন ভা.চ ১৬০। ৫ রতিবন্ধ-বিশেষ। ৬ গুণগুণবিশেষ। —দ্ব স্ত্রী ১ পদ্বিমূল। ২ পদ্বিকাঠ ওষধি। ৩ পদ্বিকৃতি বৃদ্ধবিশেষ। ‘সমবিস্তৃতপরিমণ্ডনো মধ্যোপবিস্ত্রিজগুঃ পদ্বিবাহঃ মনু ১.১৮৮, টীকা। ৪ পদ্বিকার ভূষণবিশেষ। ৫ হস্তীর মৃগাদি পদ্বিদৃশ চিহ্ন; পদ্বিক। ৬ শত নিগর বা দশ শব্দ সংখ্যা। “তিন পদ্বিযুত মাত্র।—ম ৩১৭; ৭৭৫। ৭ সীসক। ৮ (ভস্মে) বটচক্রের পদ্বিকার চক্র; দেহস্থ নাড়ীচক্রভেদ (মেদিনী)। ৯ ‘মটচক্র’। “বোড়গদল হৃদিপদ্বি, পুষ্প করি সেই পদ্বি দা ২৭০। ৯ দেহস্থ গোল যেত চিহ্ন; পদ্বিকাটা। ১০ (বাঙলায়) কমললতা। “বন।—কৃ ১৪৬।

১ ‘পদ্বিমূল’, কমলা, লক্ষ্মী। “রঘু ৪.৫। ২ মনসা দেবী।

৩ ‘পদ্বিবর্তী’ (১)। “ম.ম ৮। ৬ লবঙ্গ। ৪ (বাঙলায়) গৌরীর সখী

পদ্বিবর্তী। “ক.চ ২৮.২। ৫ নদীবিশেষ। [‘কন্দ (পুং)—৩ পদ্বির গেড়ি। ‘কর্কিকা (স্ত্রী)—পদ্বির বীজকোষ। ‘কলি (বি)—কমলকোরক, পদ্বির কুড়ি। “কুচ’ বি.হু ৫৯। ‘কাঠ (স্ত্রী)—যাহার কাঠ পদ্বিভূলা হয়; ওষধিভেদ। “ম.ম ১৯৯। ‘কোশ (পুং)—পদ্বিমূল। “চরণে তস্তাঃ পদ্বিকোণসমপভো রা ২.৬০.১৮। ‘জ, ‘জাত (পুং)’ নাতিপদ্বিজাত ব্রহ্মা। ‘তন্তু (পুং)—মৃণাল। ‘দল (স্ত্রী)—কমলপত্র, পদ্বির পাপড়ি। “মৃগং পদ্বিলেখনম্।—গো.রা ২.৬২.২০। ‘নিধি (পুং)—পদ্বিনামক রত্নবিশেষ। “পঞ্চ ৫৩৬। ‘প্রিয়া (স্ত্রী)—মনসা। ‘বন্ধু (পুং)—হৃদা; প্রমর। ‘মালিনী (স্ত্রী)—লক্ষ্মী। ‘মৃগ (বিণ)—পদ্বিভূলামৃগযুত; প্রমরবদন। “‘মৃগী সীতা।—কৃ ১৪৬। ‘বোনি (পুং)—বিষ্ণুর নাতিপদ্বিজাত ব্রহ্মা। “ভা.চ ২৯০। ‘রাগ (পুং)—কোকিলদাগবৎ লোহিত মণি; লোহিতক (ruby)। “কৃ.স ৩.৫৩। ‘রেখা (স্ত্রী)—করতলস্থ পদ্বিকৃতি রেখা।]

**পদ্বি-আখি** বি [পদ্বি] ১ কমললোচন কৃষ্ণ। “পদ্বি-আখির পাদপদ্বি।—দা ২৭০। ২ রাম। “পদ্বি আখি আজি দিলে পদ্বিবনে আমি যাব (খণ্ডলতা)।

**পদ্বিকর** পুং [বহুব্রী] ‘করপূতকমল’, বিষ্ণু। ২ পদ্বি যাহার কিরণ-হস্ত, হৃদা। ৩ [উলো] পদ্বিভূলা কোমল হস্ত। “মে ৭০। —করা স্ত্রী লক্ষ্মী। “ভ ৪০০.২৭।

**পদ্বিকাটা** বি [সং পদ্বিনীকটক] গরম্পর্শ গোলাচক্ষুরোগভেদ।

**পদ্বিগন্ধ, -ন্ধি** বিণ [পদ্বির ভূলা গন্ধ যাহার, বহুব্রী, সমাসে ‘হ’ (ইং), পা ৫.৪.১৩৭, বিকল্পে ‘ত’ (বোপদেব)] পদ্বিভূলাগন্ধযুক্ত, কমল-গন্ধ। “পদ্বিগন্ধি (মৃগ) গো.রা ২.৬২.২০। —গন্ধ, ক্রি স্ত্রী পদ্বিকাঠ।

**পদ্বিগর্ভ** পুং [বহুব্রী] ১ বিষ্ণুনাতিপদ্বি যাহার গর্ভ; পদ্বিযোনি, ব্রহ্মা। ২ ভ ২.১.৮-৯। ৩ যাহার ৯২পদ্বিগর্ভ; বিষ্ণু। ৩ শিব। ৪ [য.ত] পদ্বিমাধা, কমলাভাঙ্গর।

**পদ্বিগোখুরা** বি মস্তকে পদ্বিচিহ্নযুক্ত গোখুরসদৃশ।

**পদ্বিচিনি** বি পদ্বিভূলা শেতশকরাবিশেষ। “চৈ.চ ১৫৮; ৩১৪,-৪৭। রা.শে ২২। ব.প ১৫৮০।

**পদ্বিনাভ, -তি** পুং [পদ্বি নাতিতে যাহার অথবা পদ্বিকার নাতি যাহার, বহুব্রী, সমাসাঙ্ক ‘অ’ (অচ্); বাহুল্যক ‘ওতি’] বিষ্ণু।

**পদ্বিনাল** স্ত্রী [য.ত] মৃণাল। “পদ্বিযোনি পদ্বিনালে ভাল পড়েছিল। ভুজ দেখি কাটা দিয়া জলে ডুবাইল।—ভা.চ ২৯০।

**পদ্বিপত্র, -পর্ভ** স্ত্রী [য.ত] ১ কমলদল। “নেত্র...পদ্বিপত্রনিভে ব্রহ্ম ৪.১৪.১৪। পদ্বিপত্র যুগ্মনেত্র।—ম ১৯১। ২ পুষ্করমূল। —পত্র.বি ০ (বাঙলায়) পদ্বির পাতা। “সকল চকল, পদ্বিপত্র-জল।—কৃ ৩৫২। ৩ পদ্বির পদ্বিপত্র জল, সদা করচ উলমল।—গান ১২৬।

**পদ্বিপলাশ** স্ত্রী [য.ত] পদ্বিপত্র। [‘লোচন (পুং)—‘পদ্বিপত্রভূলা-নেত্র’, বিষ্ণু। “ভ ৪.৮২৩। দা ১৯৯২।

**পদ্বিপানি** পুং [বহুব্রী] ১ ‘পদ্বি পানিতে যাহার’; বিষ্ণু। ২ ব্রহ্মা। ৩ ‘পদ্বিগর্ভকিরণহস্ত’, হৃদা। ৪ বৃক্ষদেব।

**পদ্বিপূরণ** স্ত্রী অষ্টাদশপূরণাশ্রিত মহাপুণ্যবিশেষ।

**পদ্বিবন্ধ** পুং [বহুব্রী] যাহাতে পদ্বিকৃতি বর্ণপ্রবন্ধ; ঞ্জালঙ্কারে চিত্রকাব্যবিশেষ। “সা.দ ১০.১৩।

**পদ্বিবাসা** স্ত্রী [পদ্বি বাস যাহার, বহুব্রী; স্ত্রী আ (টাপ্)] পদ্বিলায় লক্ষ্মী; পদ্বি।

**পদ্বিভব, -ভূ, -সত্তব** পুং [বহুব্রী] যাহার পদ্বি জন্মস্থান; ব্রহ্মা। “পদ্বিভব ভ ৫.২১.৩।

**পদ্বিরাজ** বি ধাতুবিশেষ ও তাহার তত্ত্বল। “ভা.চ ৫৪৯।

**পদ্মলাভ** পুং [ বহুব্রী ] ১ 'পদ্মচিহ্নক', ত্রকা। ২ কুণ্ডল। ৩ হৃদয়। ৪ রাজ্য। —পদ্মা স্ত্রী ১ লক্ষ্মী। ২ সরস্বতী। ৩ তারা।

**পদ্মহস্ত** পুং [ বহুব্রী ] ১ 'হস্তে পদ্ম ধারার'; বিষ্ণু। ২ সর্ষ 'পদ্মকর' (২)। ৩ [ উ.লো ] পদ্মতুলা কোমল হস্ত; পাণিকমল। "কৃ ১২; ২৬৩। পদ্মহস্ত বৃন্দা বদনে।—দ্র ৫৬। 'যুগল স্ত্রী.মা ১৪৩। ম.পা ১৫২।—হস্তা স্ত্রী লক্ষ্মী।

**পদ্মাকর** পুং [ পদ্মের আকর, ব.ত ] ১ সপদ্য অর্গাধ জলাশয়; তড়াগ। "বা.দ ১৮৬। অর্গাধ মহাজলাশয় (অ.টী)। ৩ জলাশয়মাত্র।

**পদ্মাক্ষ** বিণ [ পদ্মতুলা অক্ষি যাহার, বহুব্রী, সমাসান্ত 'অ' (বহু); স্ত্রী -ক্ষী ] কমলদলনেত্র; বিশালাক্ষ। "ম ৭৩৯। কেশববাসনা পদ্মাক্ষী।—মে ৩৫।—দ্ব্যাক্ষ পুং পদ্মপলাশলোচন, বিষ্ণু।—দ্ব্যাক্ষ স্ত্রী পদ্মের অক্ষিতুলা; পদ্মবীজ।—দ্ব্যাক্ষী বি পদ্মনেত্রী, বিশালাক্ষী, সুন্দরী। "তব পূণ্যবলে পদ্মাক্ষি।—মে ৩০৪।

**পদ্মাবতী** স্ত্রী [ পদ্ম+বৎ (বতৃপ্)+স্ত্রী ঐ (ভীপ্) ], সংজ্ঞায় দীর্ঘ, ত্র 'পা ৬.৩.১২০'। ১ মনসাবতী। "ম.ম ৩; পদ্মবনে উৎপত্তি, নাম ধূইল পদ্মাবতী ৯। পাতালে জন্মিল সেই পদ্মবনে স্থিতি। এতেক হইল নাম জয় পদ্মাবতী।—বি.পা ৬৬। ২ পদ্মানদী। "পদ্ম মুনি লয়ে গেল নাম পদ্মাবতী।—কৃ ২১। চৈ.ভা ১০৩.৪। চৈ.ম ৭৪.৫। ৩ কবি জয়দেবের পত্নী। "রমণকবিভাবতী গী.গো ১০.৯। ৪ চণ্ডীর সখী। "ক.চ ৭৪; ১৯৪।

**পদ্মালয়** পুং [ বহুব্রী ] পদ্ম ধারার আলয়; পদ্মঘোনি, ত্রকা।—লয়া স্ত্রী ১ লক্ষ্মী। "কৃ ১৪৬; ২ লবঙ্গ।

**পদ্মাসন** পুং [ বহুব্রী ] ১ ধারার আসন পদ্ম; কমলাসন, ত্রকা। "ম ৯৫১। ২ শিব। তু 'পদ্মাসীনম্' (মহেশং ধ্যায়ং)।—সন স্ত্রী [ উ.লো ] ১ যোগীর আসনবিশেষ। "বন্ধ", মণ। [ এই আসনে বাম উরুতে দক্ষিণ এবং দক্ষিণ উরুতে বাম পদ রাখিয়া, পৃষ্ঠে বিবর্তিত বাম হস্তে বাম পদের এবং দক্ষিণ হস্তে দক্ষিণ পদের অঙ্গুষ্ঠ ধরিয়া, ঈদয়ে চিবুক সংলগ্ন করিয়া নাসাগ্র দেখিতে হয়। ] ২ [ কর্মধা ] পদ্মরূপ আসন। "স্থায় পিতামহায় কৃ.স ৭.৮৬।

**পদ্মিনী** স্ত্রী [ পদ্ম+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঐ (ভীপ্) ] ১ পদ্মবৃক্ষদেশ, পদ্মপূর্ণ সরোবরাদি। ২ সরোবর। ৩ পদ্মলতা, পদ্মঝাড়। ("বারি) আদায় পদ্মিনীপত্রঃ গো.রাও ৭৬.১২। পদ্মিনী বস্তুতঃ তে ব্রহ্মদানশ্রুৎ গতা মহা ১.১৯৫.১১। কৃ.স ৩.৭৬। শিশিরমধিভাঃ পদ্মিনীম্ উ.মে ২২। ৪ মৃগাল। ৫ পদ্ম। "পদ্মিনী মৃদয়ে আঁধি চক্রে দেখিলে ভা.চ ২২। ৬ পদ্মসমূহ। ৭ পদ্মগন্ধা স্ত্রীবিশেষ। "ভবতি কমলনেত্রী নাসিকা ক্ষুদ্ররক্তা, অবিরলকটুম্বা চারুকেদী কৃষ্ণাঙ্গী। মৃদুবচনসুশীলা গীত-বাগ্যমুরতা, সকলতমুহবর্ণা পদ্মিনী পদ্মগন্ধা।—রসমঞ্জরী। "ভা.চ ৭২১.২২। ম ১১০৫। শ্রী মা ২০৯। ম.পা ১৩৬। দুহিতা পদ্মিনী স্ত্রী ১০। কৃষ্ণচক্রে দেখিতে পদ্মিনী আপি মিলে ভা.চ ২২। রজ ৮৫। ৮ হস্তিনী। ত্র 'পদ্ম' স্ত্রী (৫)। ৯ (বাঙলায়) পদ্মাসীনী নারী; কমলকামিনী। "নিবসে পদ্মিনী তায় ধরিয়া কুঞ্জর ক.চ ২৪১। [ 'কণ্টক' (পুং)—চর্মরোগবিশেষ, পদ্মকীট। "হৃশ্রুত ২.১৩২। 'কান্ত', 'বল্লভ', 'নীশ' (পুং)—'পদ্মিনীর প্রিয়'; সূর্য। "লতা (বি)—পদ্মলতা, পদ্মঝাড়। চৈ.চ ৩৪৬। "পণ্ড", 'বণ্ড' (স্ত্রী)—পদ্মিনী-সমূহ, পদ্মের ঝাড়সকল। "বণ্ডমণ্ডিতঃ সরঃ—পঞ্চ ৫২.৬। ]

**পদ্মী** (-দ্মিন্) পুং [ পদ্ম+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ 'পদ্মবান', বিষ্ণু। ২ হস্তী।

**পদ্মোদ্ভব** পুং [ বহুব্রী ] 'পদ্ম ধারার জন্মস্থান', ত্রকা। "মহা ১৩.৬৪।—উবা স্ত্রী মনসা।

**পদ্ম** বিণ [ পদ+য (যৎ) ] ১ 'যাহাতে পদচিহ্ন দৃশ্য', নাতিশুল্ক।

"পদঃ কৰ্ম্মমঃ পা ৪.৪.৬৭। ২ পদহিতকর। ৩ পদবন্ধ (শ্লোক)।—ভ পুং 'পদজাত', শূদ্র। 'পদ্মাত শূদ্রো বাজায়ত (যজুর্বেদ)।—ভ স্ত্রী ১ ছন্দোবদ্ধ চতুস্পদী; কবিকৃতি, শ্লোক। 'ছন্দোবদ্ধপদঃ পদ্মসাদ ৬.৩১৪। ২ [ বাঙলায় ] অপ্রা ছন্দোবদ্ধ তালের বোল। "হৃশ্রুত বাজে বাজ স্ত্রী ১৯; কত পদ্ম বাজ বাজে ২৩; ৩৫; ৫৩। বাজ-পদ্ম অতি মনোহর রাগে ৯৭।—ভা স্ত্রী ১ হস্তত্রয়পরিমিত পথ (শু ১.২৬২); মার্গ, পথ। ২ স্তুতি। ৩ 'পদবেধকারক', শর্করা, কাকর। "পা ৪.৪.৮৩।

**পন্** সর্ক [ ভা, ও—পনতে, পনায়তি, -তে (ক.ক); সেট ] স্তুতি।  
**পনই** বি পানাপুথুর। "দারুণ পনই জলঃ পনইতে আরোপিল হাণঃ পনই পরীক্ষা ক.চ ১৮২।

**পনবাহা** বি [ পণ (পণ)+ফা 'বাহা'—দাম ] ভূমিবিক্রয়ে পণমূল্য বা দাম। "একইস টাকা গাঁকী পনবাহা E.P. 69.

**পন(নে)র** স.বিং [ সং পঞ্চদশ > লি পঞ্চরস; প্রা পঞ্চরহ (হে) > বা 'র; হি পঞ্চরহ; ঠ পঞ্চরা; শু পঞ্চর; পন্দর (গো.চ) ] পঞ্চদশ-সংখ্যক। "পনের গো.চ ৫০৩। ভা.চ ২৯২। বয়স পনের বৎসরমাত্র ব.প্র ১৮২। --র বি পনের (১৫) সংখ্যা। --রই বি মাসের পনের তারিখ। ত্র 'আটাই'।

**পনস** পুং [ পন্+অস (অসচ্)-র্ষ, উত ৩১১৭ ] ১ কাঁটাল গাছ। "রা ২.৯১.৩০; ৩১৫.১৮। ২ কণ্টক।—স স্ত্রী পনসফল, কাঁটাল। "নবপুলকবলিত তলু। শোহে কনক" জম্বু।—ন.প ২৮৪। চৈ ৫৯।—সা, -সিকা, -সী স্ত্রী কর্ণমধাজাত বাতককণ্ডুক বর্ণরোগ (হৃশ্রুত)। [ পনসাস্থি (স্ত্রী)—পনসবীজ, কাঁটালের বীচি (হৃশ্রুত)। ]

**পনা** প্র ১ সর্ষ 'পণ্য'। "নিঠর"। ঠগ' ভ.প্র ২২৭। অশান্ত' বি.হু ৫৯। ধূর্ত' ভা.চ ৩৬৭। ২ [ পোনা > 'না ] মাড়ের বাচ্চা। "শোলের পনা বি.পা ১৬৭।

**পনি** বি [ E. pony ] খর্বাকার অশ্ববিশেষ; টাট্টু। "শ ৮৬।

**পনির** বি [ ফা পনীর; ঠ পনের, -রী ] লবণবসে রঞ্জিত ছানাবিশেষ (cheese)।

**পন্ড** বি [ পন্ড > 'পন্ড' ] পথ। "মী ১২। ম.পা ১৫। গো.চ ৫৯।

**পন্ড** বি [ সং পণ্ডিন্—পন্ডাঃ (প্রথম-১ব) > লি পন্ড; প্রা পণ্ড; হি পন্ড; ঠ পণ্ড; জাটু—'পণ্ড'; পণ্ড (চট্টগ্রাম); পণ্ড (অশোক-অনুশাসন); পন্ডে ] ১ পথ। "পন্ড-বিপণ্ড নাহি মান বি.প ৮৯; ৯০; মাদবী' ৯৫। গো.চ ২৫। পন্ডে ম.পা ৬৪। "গত ন.প ১৪০। চলইতে পন্ডে।—গো ৬৩। চৈ.ম ২৯। পন্ড হেরত হরি প.র ৪২। পন্ড বিজন—গান ১৬২। ২ উপায়। "তরণের পন্ড ম.পা ৬৩। চোরিক পন্ড।—গো ১০৪। ৩ কর্মমার্গ। "ব্যাগক্তি বর্ণিল জ্ঞানিঞা সাধুপন্ড ভ.গ ৪৮৩। [ পন্ডক, -কি—পন্ডের। "পন্ডক চোর।—জা ১৭৫। পন্ডকি দ্রুপ ব.প ১০৩৯। পন্ডতে, -হে—পন্ডে। "শ্রী.কী ৮১.২২। "বিপণ্ড, 'বিপন্ড—পথ-বিপণ্ড, পথাপণ্ড। ত্র '(১)। পন্ড-বিপণ্ড কিছু লগই না পারিয়ে।—গো ২০৬। পন্ড-বিপণ্ড নাহি মান।—জা ১৯৪; ন.প ১৫১। পন্ডে পন্ডে—পথে পথে; সকল পথে। "পন্ডে পন্ডে মজল দেখিল ম.পা ১২৮। ]

**পন্ডা** বি [ ত্র 'পন্ড' ] পথ; উপায়। "ব্রহ্মবৈবর্ত সাইতের পন্ডায় আসিয়া মতিলালের মনযোগান কথা অনেক বলিল আছ ১৩৭। প্রায়-পরিশোধের আর পন্ডা কি?—কাদ ৭০। দেখুন যদি কোন পন্ডা থাকে।—নী ৮৮।

**পন্ডিক** বি [ লি পন্ডিক; প্রা পণ্ডিক (প্রা.ম); হি পণ্ডী; ঠ পাণ্ডিক, পাণ্ডিক; বৈকবসাহিত্যে ] পণ্ডিক। "রাধা নাম. কহই যদি পন্ডিক. শুনইতে আকুল কান।—গো ২০৮; জা ২১১ —হী বি [ হি পণ্ডী ]

সম্ভারবিশেষের বিহিতধর্মপাথলী। “অবোর”, “কবীর”, “লাদু”, “নানক”।

**পঙ্কী** ত্র ‘পঙ্কিক’।

**পন্নগ** পুং [ পন্ন + √গম্ + অ (ড)-ক, পা ৩.২.৪৮, সি; অববা, পদ + ন + গম্ + অ (ভরত); উত ] যে পন্ন (পতিতভাবে) যায়; যে পদে যায় না; সর্প, উরগ। “রা ২.৪৭.১৭। বিপ্রকৃতঃ পন্নগঃ কণঃ কুরুতে।—শ ৬.৩০। প ৪৫; ৬৪৮। স\* মে ২৫২।—গ ক্রী ১ পদ্যকাষ্ট। ২ সীসক।—গী ক্রী [ \*গ + ক্রী ই (ডীপ্) ] ১ সর্পী। “নিমৃক্তেব হি পন্নগী রা ২.৪৩.২। উ ৩১২.১০। ২ মনসা। [ \*কেশর (পুং)—নাগকেশর। “গারি (পুং)—সর্পশত্রু, গরুড়। “শেবঃ শয্যা শয়নমুদ্যো বাহনঃ পন্নগারিঃ (হর)। “গাশন (পুং)—সর্পভক্ষক, গরুড়। “ম ৬৪৮। মে ৪৮। ]

**পনপন** বি [ ধ্বজাত্মক ] মশার ডাক। “(মশাগণ) লাখে লাখে ধেরে পাথে ডাকে পনপন শি ৭৮।

**পপাত** সং, ক্রি [ √পত্ + অ (অতীত, ১ম পু -১ব) ] পতিত হইল। “ধমকেতে তপাধন, ...একবারে ভূতলে পপাত ন ৯৫২।

**পসিহে**, -হা বি [ তি পসীয়া; “পিয় পিয়”—মূল; ধ্বজাত্মক; ত্র ‘পাশিয়া’ ] “পিয়পিয় (পিউ পিউ)-রবকারী পক্ষী; চাতক। “পসিহা দারুণ, পিউপিউ মমরগ বি.সা ৪২৬; পিয় পিয় রটয় পসিহরা রে ৪৩০।

**পবন** পুং [ প্ + অন (লাট)-ক ] ১ ‘পূতীকারক’, বায়ু। “আন্ত”, নিঃশ্বাস। পবনঃ পবতামসি গী ১০.৩১। পবনচাত্মকুলঃ পুমে ৯। নীতিমন্ত্ৰ তি ৩.১৫২। ২ শাণবায়ু। ৩ শরীরস্থবায়ু। “ব্যাধি। “প্রভবরোগ (স্থত)। ৪ বিষ্ণু। ৫ বায়ুদেবতা। “পবনস্ত ব্রহ্মে (ব্রাহ্ম) বায়ুলোকে মতীয়তে। মহা ৩.৮৩.১০৫। পবনের জন্মভূমিঃ উনপঞ্চাশ পবন।—কৃ ৬৮; দেবতা পবন ১৯৫। “নন্দন।—মে ২৭। ৬ আব-সম্বাণি। “মন্তু ৩.১৮৫, কুল্লক।—ন ক্রী [ +অন-ভা ] ১ পবিত্রী-করণ; শোধন। ২ নিম্বরীকরণ। ৩ [ +অন-ক ] জল। ৪ [ +অন-ণ ] শোধনবধ, চালনী।—ন পুং, ক্রী [ +অন-ধি ] কুন্তকারের আময়ু-পাত্রপাকের স্থান; পোয়ান (potter's kiln)।—নী ক্রী সম্মার্কনী, কাঁটা। [ \*গমন (বিঃ)—বায়ুগতি, অতিশীঘ্রগামী। “অথ পবনগমন।—ম ৮; রথ পবনগমন ৪২৭। “তনয়, “নন্দন, “হত (পুং)—হনুমান। “ন ক্র ১; ম ১৯৬। “পথ (বি)—১ আকাশ। “মে ১০। ২ বায়ু-সঞ্চারণপথ। “আয়েবা...পবনপথ কক্ষবাতায়নে দাঁড়াইলেন ব.প্র ১০৫। “পদবী (ক্রী)—বায়ুপথ, আকাশ। “পু.মে ৮। “বাহন (পুং)—অগ্নি। “বিজয় (পুং)—শুভাশুভহৃৎক দাসবায়ুর বিজয়বিষয়কগ্রন্থ (গরুড়-পুরাণ)। “ব্যাধি (পুং)—১ বায়ুরোগ, বাতব্যাধি। ২ উল্লেব। “মাঘ ২.১৫। “ভক্ষ (বি)—‘বায়ুভোজী’, সর্প। “পবনভক্ষের ভক্ষ ঘন ডাকে সেই বি.হু ৫৫। ]

**পবনাত্মক** পুং [ ব.ত ] ১ ‘পবনপুত্র’, হনুমান। ২ ভীম। ৩ বহি। তু ‘বায়োরগ্নিঃ (প্রতি)।

**পবনাল** পুং দেবদ্বাজ, দেধান (ভাবপ্রকাশ)।

**পবনালম্বী (-ম্বিন্)** বিণ [ পবন + আ-√লম্ + ইন্ (গিনি)-ক -১ব ] পবনান্বিত, বায়ুরালিত। “পবনালম্বিভির্মৈথেঃ পরিমিত্তম্ মহা ৩.১০৮.৫।

**পবনাশ**, -শান পুং [ পবন + √অশ্ + অ (অণ্)-ক; উত; পবন অশন বাহার, বহত্রী ] ‘বায়ুভক্ষ’, সর্প।

**পবনাশনাশ** পুং [ পবনাশন + √অশ্ + অ (অণ্)-ক; উত ] ১ ‘সর্পভক্ষক’, গরুড়। ২ ময়ূর। “ভা.চ ৩২৪; বি.হু ৫৫।

**পবনান** পুং [ √পু + মান (শানচ)-ক, পা ৩.২.১২৮ ] ১ পবন, বায়ু। “রঘু ৮.৯। ম ১২৫০। ২ গার্গপত্যাণি।

**পবিত** বিণ [ √পু + ত (ক্ত)-ধ্, বিকল্পে ‘ই’ (ইট্), পক্ষে ‘পূত’,

পা ৭.২.৫১] পবিত্রীকৃত, শোধিত।—বিত ক্রী মরিত।—বিতা (-ত্) বিণ [ +ত্ (ত্ব্)-ক-১ব; ক্রী -ক্রী ] পবিত্রীকর্তা। “কুলভিগ্না যঃ পবিতান্দ্রধর্ম্যনৈ ১৫.৬।

**পবিতা** ত্র ‘পবিত’।

**পবিত্র** বিণ [ √পু + ইত্ৰ-ণ; পবি (বজ্জ) + √জৈ + অ (ক)-ক (নীলকণ্ঠ) ] ১ ‘শুক্লিসাধন’, পাপনাশক। ২ শুচি, পূত, শুদ্ধ। ৩ বজ্রবৎ জয়মরণাদিত্ত্বংপ্রভা। “পবিত্রম্...গঙ্গাযমুনয়োঃ...সঙ্গমম্ মহা ৩.৮৭.১৮। ৪ ব্রতশৌচাদিধারা শুদ্ধ।—ত্র পুং তিলবৃক্ষ।—ত্র ক্রী ১ শুদ্ধিকর বস্ত্র। “ন হি জ্ঞানেন সদৃশঃ পবিত্রমিহ বিত্ততে গী ৪.৩৮। ২ পাবন তপস্তাদি বা যজ্ঞদানাদি। “(অহম্) পবিত্রম্ গী ২.১৭। ৩ হৃতসংস্কারার্থ সাগ্ৰ নির্গর্তপ্রাদেশমাত্রপরিমাণ কুশপত্রময়। “অনন্তর্ভাগঃ সাগ্ৰঃ কৌশঃ বিন্দনমেব চ। প্রাদেশমাত্রঃ বিস্তেয়ঃ পবিত্রঃ যত্র কুজচিৎ—কাতায়ন ২.১০। ৪ শুদ্ধিকর কুশরচিত অনামিকাবেষ্টন বা কুশাকুরীয়কবিশেষ। “পা ৩.২.১৮৫। মন্তু ২.৭৫। ৫ যজ্ঞোপবীত, পইতা। ৬ কুশ। “পা ৩.২.১৮৫, কাশিকা। “পাণি যাজ্ঞ ১.২২৬। ৭ বর্ষণ, বৃষ্টি। ৮ তাত্র। ৯ জল। ১০ হৃত। ১১ মধু। ১২ বর্ষণ, মার্কজ। ১৩ ঋষি, বেদমন্ত্র (সি); মন্ত্র। “মন্তু ৩.২৫৬। ১৪ [ +ইত্ৰ-ক ] দেবতা। “অগ্নিঃ পবিত্রঃ স মা পুনাতু পা ৩.২.১৮৬, সি। ১৫ বিষ্ণু। ১৬ শিব। ১৭ (বাঙ্লায়) অন্নোন্নতীতীন ভট্টাচারিচ মিষ্ট। “ভালকর্ম দেগিলে করেন প্রশংসন। মন নামানিলে করে পবিত্র ভৎসন—চৈ.চ ১৪৮।—ত্রা ক্রী ১ তুলসী। ২ হরিত্রা। [ \*ধাতু (ক্রী)—ধব। “পারো-পণ, -রোহণ (ক্রী)—উপবীতদান, পৈতা দেওয়া। “পবিত্রপারোপণ-কৃতে মম গৃহমাগমাতাম্।—পঞ্চ ১১১১। [ পবিত্রিলা (তু ‘সং √পবিত্রয় ক.সা ২.২৮)—পবিত্র করিলা। “পবিত্রিলা লক্ষাপুরী ও পদ-অর্পণে।—মে ১৯৬। ]

**পবিত্রক** পুং [ \*ত্র + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ১ কুশ। ২ অম্বথ। ৩ উল্লম্বর।—ত্রক ক্রী ১ (কত্রিয়ের উপবীতমুত্র) শব্দমুত্র। ২ শব্দমুত্র-কৃত জাল।

**পবিত্রা** ত্র ‘পবিত্র’।

**পবিত্রিত** বিণ [ √পবিত্রি + ত (ক্ত)-ধ্ ] পবিত্রীকৃত, শোধিত। “করি শান্ত শৈলানিল, পবিত্রিত।—ন ৭৮০।

**পবীতক** বি [ সং উপ্ ] ; অপ্র উপবীত। “উরগধারী ম.পা ৭।

**পব্বত** বি [ সং পর্বত > লি পব্ ব.ত, প্রা পর.রথ > বা ‘ত’ পর্বত।

“তের চূড়া গো.চ ১১৬। [ \*জীরা—ধাতুবিশেষ। “ব.প ১১৬। ]

**পমেটম্** বি [ E. pomatum; L. pomum, because originally made from apples. ] ১ চুলে মাথাব নিমিত্ত সাধা হৃগ্গকি চর্কির মত ব্যবহারিণ্যে। ২ ক্রীলোকের সখীহৃৎক সখ্যকবিশেষ। “পা.প্র ৫০।

**পম্প** বি [ E. pump ] জল তোলার কল; দমকল; বোমা।

**পম্পা** ক্রী ১ বয়স্কপর্বতের নিকটস্থ সরোবরবিশেষ। “রা ১.১.৫৮; ৩.৭.১১। এষা পম্পা শিবজলা মহা ৩.২৮৭.৪৪। “সলিলানি বয়ু ১৩ ৩০। এতৎ পম্পাভিধানঃ সরঃ উ.চ ১১৩। ভট্টি ৬.৭২। এই-এ দিকে পম্পা-সরোবর সী ১২।

**পম্** সক [ ভা, ও—পয়তে; সেট্ ] গতি। “পয়ম্।

**পম্য** বি [ সং পয়স > লি, প্রা, হি-পম ] ১ দুগ্ধ; ঘনদুগ্ধ। “আলো শুনে ক্ষরে কেন পয় বি.হু ৭৫। ২ জল। “নিধি প্রা.মা ১৮০। বা.দ ৯৫।

**পম্য**, -ম্মা বি [ অপরা > পম্ম (বৈপরীত্যে) ] ভাগা, লক্ষণ। ত্র ‘অপরা’। “গৌরি। ভোমার পয় মন্দ।—দা ৯৩২। [ পয়মন্ত—সৌভাগ্য-বতী, স্থলক্ষণ। “ছোট বউ বড় পয়মন্ত।—নী ১৬। ]

**পম্যঃ (-ম্যস্)** ক্রী [ √পী (পান) + অস্ (অম্বন)-ধ্ (অটী), উ ৪.১৮৮; অববা, √পম্ + অণ্-ক; “পয়স্—জল, ক্ষীর (ঋগ্বেদ ১.২২.১৪) ] ১ ‘বাহা পেম; নিরগামী’, জল। “(কং) পয়স্ নির্যাত্তিমঃ

প্রতীপয়েৎ কু.স.৫.৫। যানোদরঃ প্রাক্ তদনন্তরঃ পয়ঃ শ ৭.৩০। পয়ঃ প্রতপ্ত।—রক্ত ১৯৬.৭। ২ হুম্ব। “স্বল্পস্ত মাতুঃ পয়সাঃ রসজ্ঞঃ রঘু ২.৩৬। বিবকুস্তঃ পরোমুগ্ধঃ হি ১.৭৮। পয়ঃপান চৈ.ভা.৩২০। ৩ বীর্ঘ। [“পান (ক্ৰী)—১ হুম্বপান। “হি ৩.৪। ২ জলপান। “ফেন (পুং)—হুম্বফেন; জলফেন। “নিভা শব্দ্য ভ ৪.৯.৬১।]

**পয়গ(গা)ঘর, পোকাঘর, গম্বুর, পৈ(প্যা)গম্বুর** বি [কা পয়গ.ঘব্ৰ] ১ ঈষতের দূত; ভবিষ্যদ্বক্তা (prophet)। “বিক্ হেলা পোকাঘর শূ ১৪১। পয়গাঘর ম.ম ৫৭। কেরামত দেগা যদি সগা পৈগাঘর রা.স ২২। পীর প্যাগাঘর—জা ৩৫। ২ মাননীয়। “পেগাঘর জমিদার।—হেম ৩৮০।

**পয়জার** বি [কা পয়.জার] চটজুতা। “মাথায় মার পয়জার পকাশ ব.প ৪৭৮। জা ৩১।

**পয়দল** বি [সং পদিক; হি পৈদল; ঠ পায়দল. (পাদদল)] পদাতিক সৈন্ত। “হস্তি ঘোড়া পয়দল শূ ১৩৩। জী.মা ২০৪। পয়দল কলবল ভা.চ ৪৫৮।

**পয়দা** বি [কা পয়দা] জনিত, জাত; নিম্মিত, উৎপাদিত।

**পয়ন** বি [সং প্রয়াণ > প্রা পযাণ > বা ‘ন; অপ্র] গমন, চাড়িয়া যাওয়া। “পরান পয়ন ঘেন পাই দরশন জী.মা ১৯৪।

**পয়নালা** বি [হি পৈনালা] জলনির্গমনপথ, নবদমা।

**পয়পয়; পয়মন্ত** অ ‘পইপই; পয়’।

**পয়মাল** বি [কা পামাল] ধঃসপাশু, নষ্ট, সর্বস্বান্ত। “নাদিয়ে ভারি গোলমাল, এবার হলি পয়মাল দা ২১৩২।—মাল বি ১ বিধঃস, বিনাশ। “পয়মাল হেতাবে পাষণ পেলৈ কাটে জী.মা ১৮৭; পদাতি বারণ কেটে পয়মাল করে ২০৫। ২ সর্বনাশ, সর্বস্বান্ত। “বলে মা কি করলি কালি, একেবারে পয়মাল!—দা ৮; জান না আজ দায়মাল? একেবারে পয়মাল করিব ৫৭০; ফিরে দাও আমার মাল, পয়মাল যতপি বাধা নাই ২০৮৪।

**পয়লা** ক্রি.বিং [প্রা পয়িল (পৈ; দেশী—প্রা.ম); হি পহ (হি) লা; ও পহেল; পহিল (চ)] প্রথমে, আগে। “পয়লা পয়লা একটু দেশী রকম চাব আরস্ত কর দেপি অ.প্র ১০৬।—লা বি [‘লা’ (সংক্ষেপ)] মাসের প্রথম তারিখ। [পয়লা নব্বর—প্রথম সংখ্যা (উৎকর্ষাপকর্ষবিচারে)।]

**পয়লা** বি [পলা > ‘লা; অপ্র] গবাল। “গো.বি ১৬৩।

**পয়সা** বি [সং পাদ > প্রা পায়+সা (মৈ ‘সন’—সম?); হি, ঠ, ও, টে পৈসা; ড পইসা] ১ আনার পাদ (চতুর্থাংশ); তাম্রমুদ্রাবিশেষ। ২ ধন, টাকা। [পয়সার কাজ—বায়সাধ্য কর্ম। পয়সার লোক—ধনী। দু পয়সা করা—কিকিং ধনসঞ্চয় করা। দু পয়সা থাকা—কিকিং অর্থগম হওয়া।]

**পয়সি** [পয়স+ই (সপ্তমী-১ব); সংস্কৃত পদ] কলে, নদীতীরে। “পয়সি প্রসঙ্গে, জাগ শত জাগই বি.প ৭।

**পয়স্তা, -স্তি, পৈবস্তি** বি [কা পইরসত্] বস্তার পরে পলি পড়িলে বা নদীর প্রান্তের পরিবর্তন হইলে, যে চড়া পড়ে, তাহা আবাদের বোধ্য হইলে পয়স্তি হয়। “মাকিক শুভ্রস্ত, পয়স্তা জমি ছাড়িয়া দিবা E.P. 65.

**পয়স্ত্র** ক্রী [পয়স্+য (যৎ)] ‘পয়োবিকার’, দধিঘৃতাди।—রস্ত্রা ক্রী আমিক্কা, ছানা।

**পয়স্ত্র** অ ‘পয়স্ত’।

**পয়স্বী (-স্বিন)** বিণ [পয়স্+বিন্ (বিনি) অত্যর্থে-১ব; ক্রী-স্বিনী] ‘পয়োবিশিষ্ট, সন্তুষ্ট; সজল। “ধেমুঃ দৃঢ়াৎ পয়স্বিনীম্ মমু ১১.১৩৮। গো.রা ১.৭৪.২৯। পয়স্বিনীম্ (গজাম্) মতা ১৩.২৬.৮২। বাজ ৩.৩০.১।—বিনী ক্রী ১ হুম্ববতী গবী; খেতু। “প্রদক্ষিকৃত্য পয়স্বিনীঃ তাম্

রঘু ২.২১; ৫৪। ২ ছাগী। ৩ নদী। ৪ রাজি। ৫ হুম্বকেনী; কাকোলী; ক্ষীরকাকোলী।

**পয়া** অ ‘পয়’।

**পয়াণ, -ন** বি [সং প্রয়াণ > প্রা পযাণ > বা ‘ণ, -ন; হি ‘ন; পজে] ১ প্রস্থান, গমন। “কয়ল পয়ান বি.প ৮৯; যো দিন মাঘব, পয়াণ করল ১৮৭। ‘ব।—ম ৮৩৬; ৯৩২। সে পুরীত হরিস পয়ান।—গ ১৯; ২১; ৯৮। ‘ন জী.মা ২০৬.৭। চৈ.ম ৪৬; ন.প ৬১। ‘ন ম.ম ১০১। ২ পতন। “ঘোর নরকে...পয়ান।—গ ৯৬। ৩ [সং প্রদান > প্রা পযাণ; অপ্র] দান, প্রক্ষেপ। “জলের পয়ান পায়ী গরম তাল গজিয়া উঠিল গো.চ ৯৫।

**পয়ান** বি [সং পবন > প্রা পঅ(যণ) > বা ‘ন; ‘পোয়ান, পন্’ কণাতাযা] কুমারের ঊটা। “বা.দ ৪০।

**পয়ান** অ ‘পয়াণ’।

**পয়ার** বি [পদ+চার (?); ড পয়ার; ‘পদবন্ধ’ (বি.পা)] চার চরণে চৌদ্দ-অক্ষরের বাঙলা মিত্রাক্ষর ছন্দোবিশেষ। অ ‘অর্পছন্দ’। [পয়ারে বয়ার—পয়ার ছন্দের কবি (পালিতে)। “লী ৫১।]

**পয়োঘন** পুং [য.ত] জলের ঘন; করকা, শিলা।

**পয়োদ** পুং [পয়স্+দা+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ ‘জলদাতা’ মেঘ। “পু.মে ৭। ২ মৃত্তক, মুখা।

**পয়োত্তব** বি [অসাধু] ‘দুষ্কর্তা’, ঘৃত। “ম.পা ৬; ১০।

**পয়োধর** পুং [য.ত] ১ ‘জলধারক’, মেঘ। “কি ৪.২৪। ‘ধার জী.মা ৮৩। ২ ‘দুষ্কধারক’, ক্রৌশন, শুভ। “পয়োধরোৎসেধ কু.স ৫৮। ঋত ১.৬। কি ৪.২৪। জিনে পয়োধরে হর ভা.চ ৩২১। ৩ গোস্তন। “পয়োধরীভূত-চতুঃসমুদ্রা রঘু ২.৩। ৪ নারিকেলকল। ৫ কণের, কেশুর। ৬ কোষকার, তৃষ্ণ। [‘ওট (ক্রী)—শুনপরিসর। “ওটে হারং পুনর্ধোজয় সা.দ ৩৫; ১।]

**পয়োধারা** ক্রী [য.ত] ১ জলধারা, পয়ঃপ্রবাহ। “গৃহ ২ হুম্বধারা। [‘গৃহ (ক্রী)—সম্ব ‘ধারাগৃহ’।]

**পয়োধি, পয়োনিধি** পুং [পয়স্+ধা, নি-ধা+ই (কি)-ধি; উ.ত] ‘জলধারণস্থান’, সমুদ্র। “পয়োধি ক.সা ২২.২০৫। ‘নিধি।—ঋতু ২.৭; নৈ ৪.৫০। (সৈন্তগণ) গণিতেছ লহরী কি রণ-পয়োধির?—ন ৫০০।

**পয়োবহ** বি [সং ‘বাহ’ জলের বাহক; মেঘ। “মে ১৭০।—বাহ পুং [পয়স্+বহ্+অ (অণ)-ক; উ.ত] মেঘ। “প্রারম্ভেণ্য পয়োবাহম্ রঘু ১.৩৬।

**পয়োব্রত** বিণ [বহত্ৰী] হুম্বপান বাহার নিয়ত আহার; ক্ষীরাহার। “মমু ১১.১৪৫। ভ ৯.১.১৪।—ব্রত ক্রী [কর্মধা] পয়পোনমাত্র ব্রত-ভেদ। “মথুরা নাগরী যত, তাহা কৈল পয়োব্রত, বরজ রমণী অনাথ।—গো ২২৬।

**পয়োমুক্ (-চ্)** পুং [পয়স্+মৃচ্+কিপ্ (০)-ক-১ব; উ.ত] ১ ‘জলদাতা’, জলদ, মেঘ। “রঘু ৩.৩। ২ মৃত্তক।

**পয়োরাশি** পুং [বহত্ৰী] বাহাতে জলরাশি; সমুদ্র। “হি ২.১৪।

**পয়োক্ষী** ক্রী বিক্যাতলিনিস্থত নদীবিশেষ। “মহা ৩.৬১.২২।

**পন্** বিণ [প্+অ (অচ্)-ক; ক্রী-রা; ‘মিক্ দেশ কাল’ অর্থে সর্বনাম; ছান্দস] ১ অশু, ভিন্ন, পৃথক, ইতর। “পরম্যেতি চাপুস্তো মেহেহয়িন্ পুংসঃ পরঃ গী ১৩.২২; ‘দেহ ১৬.১৮। শ্রেয়শেষন্তঃ পরঃ মমু ২.২৩। ২ প্রকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ, উত্তম। “ইন্দিয়ানি পরাণাহরিক্রিয়েতাঃ পরঃ মনঃ গী ৩.৪২; অক্ষয় পরয়োপেতাঃ ১২.২; ৭.৭। পরমের পর শি ৩৩। ন বিজ্ঞা সজীত-পর বি.হু ২। ৩ পরম, চরম। “পর্য হি কাঠা তপসঃ কু.স ৫২৮। ৪ ব্যতিরিক্ত, বিলক্ষণ (শব্দ); অসম্পৃষ্ট (ক্রীধর)। “নাভিভানানি মামেভ্যঃ পরমবায়ম্ গী ৭.১৩; (তৎ) তমসঃ

পরমুচ্যতে ১৩.১৭। ৫ পূর্ব, প্রাক্কালীন। “অপরঃ ভবতো জন্ম পরঃ জন্ম বিবৰ্ত্তঃ গী ৪.৪। ৬ অনন্তরভাবী, অনন্তর। “বালাৎ পরঃ সাধ বয়ঃ প্রপেদে কৃ.স ১.৩১। রঘু ৫.৬৩। ৭ দূর। ৮ অত্যন্ত। “অবিবেকঃ পরমাপদাং পদম্।—কি ২.৩০। ৯ প্রচণ্ড, ভীত। “শাভোহস্ত পরঃ স কোপঃ মহা ৩.১৩.২০। ১০ উত্তর। “পরতোহপি পরশাসি কৃ.স ২.১৪। ১১ উত্তেজ। “সোমাত পরমথ্যায়ৈ পদম্। কৃ.স ৬.১৯। ১২ অনাস্ত্রীয়, পরকীর্ত্তি। “অয়ং নিজঃ পরো বেতি গণনা লঘুচেতসাম্।—হি ১.৭২। ১৩ অতিশয়িত, নিরন্তর। “পরঃ সন্নিকর্ষঃ সংহিতা পা ১.৪.১০৯। ১৪ প্রতিকূল। ১৫ উর্দ্ধ। “কাল ঔপন্যাসিকঃ পরঃ যাজ্ঞ ১.৩৭। ১৬ অধিক। “রথান্...যোজয়িত্বা পরঃ শতম্ রা ২.৭০.২৯। কিমার্শ্চর্যমতঃ পরম্ মহা ৩.৩২.১১৬। ম ৪৮০। ১৭ (দর্শনে) উৎকৃষ্ট, অধিকদেশবৃত্তি। “ভাবাপরিচ্ছেদ ৮। ১৮ সীমা-পরিচ্ছিন্ন। ১৯ পরগদসব্বী। “পরঃ লিঙ্গঃ স্বপ্রদানে হৃদে একো ৪২ (লিঙ্গাদিসংগ্রহ)। ২০ তাৎপর্যার্থক। “পাণিশকো বাহুপর মনু ৮.২, কুলুক। ২১ তাৎপর্যগোচর। “বাহুদেবপরা বেদাঃ ভ ১.২.২৮।—র পুং ১ অস্ত্র জন। “আত্মনন্দ পরশু চ গো.রা ৬.৯.১২। “পত্নী মনু ২.১২৯। “দার, “দ্রব্য।—হি ১.১৩। পর-চরচায়, যে থাকে সদায় চ.দা ৭৩। ২ শত্রু। “সংগ্রামে হস্তত পঠৈঃ মনু ৭.৯৪। কঃ পরঃ গ্রিহ-বাসিনাম্ হি ২.১১। রঘু ৩.২১। পরদল ক.চ ২৪৩। পর-মনোরথ আজি পুরাণ, সুরধি।—মে ৩.১। ৩ বৈদেশিক (A.)। ৪ অনাস্ত্রীয় জন। “পিতা মাতা পর ভয়, পর লয়ে ঘর জী.মা ১৩১। পরঃ পরঃ সন্না—মে ২.৫। পরের অন্তঃকরণমধ্যে পবেশ করিতে পারে, এমন কয়জন পর পৃথিবীতে জন্মিয়াছে?—ব.প্র ২.২। ৫ উত্তম। “নাহং বেদ পরজন্মিন্ ভ ২.৫.৬। ৬ বিষ্ণু। “ভ ১.১৮.৪২। ৭ শিব।—র ক্রী ১ ব্রহ্ম, পরমাত্মা। “রসোহপ্যন্ত পরঃ দৃষ্টা নিবর্ত্ততে গী ২.৪৯। ৮ মোক্ষ। “পরমাপোতি পুরুষঃ গী ৩.১৯। ১৩.৩৪। ৯ শব্দের গোণার্থ। ১০ ব্যাপক-সামান্য। জ (১৭)। ১১ পরা কোটি বা কাঠ। ১২ একমাত্র বস্ত্র বা বিবর। “ধর্ম” রা ১.৬.২। পরিচর্যা। রঘু ১.৯১। করুণা। চিত্তা-শুভ্রবা (S.W.)। এই দুই মোক্ষ সাধারণভুক্ত-পরঃ স্ত্রীসুভক্ত-পর ভ.প্র ৯৬। ৭ কারণ। “নারায়ণপরা বেদাঃ; নারায়ণপরা লোকাঃ ভ ২.৫.১৫।—র ক্রি.বিণ ১ অধিক। “বন্ধনঃ পরম্ (ন ব্যতীতঃ প্রজাঃ) রঘু ১.১৭। ২ অনন্তর। “মন্তঃ পরম্ রঘু ১.৬৬। ৩ (বাঙলায়) পরে, পরবর্ত্তী কালে। “গেলে পর—সী ৪৫। সম্ভার পর ব.প্র ১১৩। এত কালের পর বৃষ্টি এ অক্ষকার পুরী আলো হইল ১৬৭। ৪ পক্ষাৎ, পিছে। [“কলত্র (ক্ৰী)—পরদার। “বরং রৈব্যাং পুংসাং ন চ পরকলত্রাভি গমনম্।—হি ১.১৪৪। “কুট (বি)—শত্রুর কৌশল। “পরকুটে মৈল দধিমুখ নরপতি।—ম ১১৯৬। “গামী (-মিন্) বিণ—বিশেষজ্ঞিক, বাচালিঙ্গ। “অ.কো ৪৪ (লিঙ্গাদিসংগ্রহ)। “হ্রিড (ক্ৰী)—পরদোষ। “জন (পুং)—নিঃসম্পর্ক জন; অনাস্ত্রীয়। বিণ “বজন। “গুণবান্ যদি. পরজন, গুণহীন বজন, তথাপি. নিগুণ বজন। ভ্রেষঃ।—মে ২.৫। “জাত (বিণ)—পর কর্তৃক অত্রাদি দ্বারা সংবদ্ধিত (অ.কো)। “জারী (-মিন্) বিণ—পরদারগামী, পারদারিক। “বিষ্ণু ৫.৪০। “জিত (বিণ)—শত্রুজিত। “তত্ত্ব (বিণ)—বাহার সম্বন্ধে পর প্রধান (অ.টী); পরাধীন। বিণ “স্বতন্ত্র। “প্রেম” চৈ.চ ১৫৫। কাদ ৩। “দার (পুং)—পরত্নী। “গো.রা ৫.১৪.৫৬। কৃ ২৫১। “দারিক (বিণ)—পরত্নী-গামী। “দেশ (পুং)—স্বদেশভিন্ন দেশ; বিদেশ। “পিয়া পরদেশ, হাম সহই না পারি বি.প ১৭০। জা ২৩৯। “জোহ (বি)—পরহিংসা, পরাপকার। “ম ৫৫৪। চৈ.চ ৭৯। “ষেধী (-মিন্) বিণ—পরষেধকারী, ধল। “নিপাত (পুং)—সমাসে পূর্বব্রহ্ম শব্দের পরে উচ্চারণ। যেনন; “দত্তে”র রাজা—রাজ-দত্ত। “পক্ষ (পুং)—শত্রুপক্ষ। “হি ৩.৬০। ম

২৯৮। “পাকনিবৃত্ত (বিণ)—পর্যবে অত্রাদিপাক হইতে নিবৃত্ত; পক্ষ-বজের অনন্তরভা (মিতাকরা)। “পিণ্ড (পুং)—পরায়। “হি ১.১.১১। “পিতাব (বিণ)—পরায়ভোজী। “পুরঞ্জয় (পুং)—শত্রুপুরজ্ঞেতা, বীর। “প্রপৌত্র (পুং)—প্রপৌত্রপুত্র। “বণ, “বস্ত্র (বিণ)—পরাধীন। “বাদ (পুং)—পরাপবাদ। “বাদী (-মিন্) পুং—প্রতারণী, উত্তরবাদী। “ব্রহ্ম (-ব্রহ্ম) ক্রী—এক অধিতীয় ব্রহ্ম। “ভাগ্যোপজীবী (-মিন্) বিণ—পরায়জীবিক, পরগলগ্রহ। “হি ১.২৪। “ম (ক্ৰী)—পরধন। “রঘু ১.২৭। [ পরের কাষ—অস্ত্রের কার্য; পরবর্ত্তী কার্য। “পরের কাষটাই, পরের কাষে ধরি।—দা ৪১০। পরের ঘরে—(কন্তাসম্বন্ধে) পতিগৃহে। “(কুটিল) কালি সে ঘাইবে পরের ঘরে রা.শে ১০১। পরের মুখে কাল খাওয়া—পরে খাইয়া বসিল, ইহা কাল, স্ততরাং ইহা কাল—এইরূপ হির করা; (গোণার্থে) নিজে তত্ত্বঃ কোন বিষয় না জানিয়া পরের কথামুদারে তথ্যবলে সিদ্ধান্ত করা। “এ কর্ম পরের মুখে কাল খাওয়া হয় না আ.হ্র ১১। ]

পারঃ ‘-র’ বি [ সং গ্রহঃ > প্রা গ্রহঃ > বা ‘র; হি, মৈ পহর; ঠ পহার; কা পহর—রাত্রির চৌকী ] তিন ঘট। “হাতে শর চারি পর ত্রিমি ক.চ ৭৪। রাত পর দুয়ের সময়।—জা ১২।

পারঃ ‘-র’ বি [ সং পর্ণ; Av. pareña (পত্র, পক্ষ); Pahlavi —‘parr’; কা পর] পক্ষ, পাখন। তু ‘পরী’।

পারঃ ‘-র’ অবা [ সং উপরি > প্রা উররি; হি, প, মৈ পর; ঠ রর ] উপরি। “কমলপর বি.প ১৬; তাপর ২৭; উরপর ৪৮। তাপর মঞ্জীর গঞ্জে ব.প ১১১২। তমিপর।—ম ৪০০। অশপর ক.চ ২৬৪। কর-অরবিন্দপর।—জ ৮; বৃষপর ২৯। গাছপর ব.প ৮৪০। তরুপর।—ব ১৮৫। শিরপর ভা.চ ৪৬১।—রে অবা উপরে > ‘রে’ উপরি। “তথিপরে।—ম ২২২; রথপরে ৭৩৭। চরণপরে ডারম্।—গো ২১৬। ঘাসের পরে : ডালের পরে ময়ূর থাকে।—শিশু ৫৬।

পারঃ ‘-র’ অবা [ সং প্রঃ > প্রা পর > বা ‘র; হি পর—পরভীত (প্রভীতি), পরবীন ] ‘প্র’ উপসর্গ। “পরভু শূ ২। মাঘব কঠিনহৃদয় পরবাসি বি.প ১২৫। “মাণ-লাপ।—জা ২৩; “কাশিত ২৩৯। “তেক (গো.চ)। পরবীণ জী.ম ৮২। “চুর, “তর, “তেথ, “মান (জী.কী)। [ বৈকব-সাহিত্যে তুরিগ্রয়োগ (জ ‘প.ক’)। ]

পারঃ সর্গ [ সং পরি- > বা > প্রা > পরিহা > বা ( > পরিহা, -র, তু ‘পরি-রগ’) > > পর; হি > পরিহ, -হর; শু > > পর; সি > > পর ] ১ দেখে ধারণ করা; পরা (বস্ত্র, ভূষণ)। “পরিবা বাকল —কৃ ৯৫। মণি তাহে দিল পরিবাকে অ.প ১৩০। চরণে পরিল...নুপুর —ম ৯২৩। অলক তিলক পর মোহন কাজল ক.চ ১৫৪। ২ (অপ্র) লেপন করা। “অঙ্গে কেন পরিয়াহ ভঙ্গ গো.বি ২৬।—রা সর্গ [ পর+আ ] ১ পরিধান করান। ২ আরোপণ করা। “ধনু টকা-রিল। চাপে পরাইয়া শুণ।—মা ১৩৫। পরাইবি সে গলার দাসব-লুখল?—ন ৫০৩। [ পরা—১ সর্ব ‘পর’ ২ পরিহিত, দৃত। “পীত বসন পরা বি.প ৪২। এক বস্ত্র পরা।—ম ৪৪১। পরা শুণবাস ক.চ ২৩১। জীর্ণচীর-পরা।—কথা ২৩। পরায়ব—পরায়ব। “পরায়ব কাঁচলি বিবন্ধ।—ব ২০৭। পরান—সর্থ ‘পরা’। ছুঁচে হুতা পরান—ছুঁচের ছোঁয়ায় হুতা চুকান। ]

পারঃ স্ত্রীমা বি [ কা পরহান ] লিখিত আদেশ; শাসনকর্ত্তার বা ক্ষমতাপন্ন ব্যক্তির আজ্ঞাপত্র। “রঙমহলের ভিতর প্রবেশ করিতে হইবে পরঃ স্ত্রীমাখানা কোথায়?—ব.প ২৯৩; খাজনাখানার উপর বংশিশের পরঃ স্ত্রীমা হইল ৩০০।

পারঃ শত বিণ [ শত হইতে পর ( অধিক ), প.ত, ‘স’ ( হুট ) আগম, রাজদ্বাদি; ‘পরম্ (মুখ্যবোধ, ৩৭ হুট, টাক) ] শতাধিক, অসংখ্যত।

“গজতাঃ পরশতাঃ মাংষ ১২.৫০। —শত ক্রী শতাবিকসংখ্যা। “পরঃ শতং গবাঃ (অ.টী)।

**পারস্যসহজ** বিণ [প.ত, অ ‘পরশত’] সহস্রাধিক, বহু। “প্রাঃ শরদঃ উ.চ ১.১৫। —সহস্র ক্রী সহস্রাধিকসংখ্যা।

**পারক**, -খ বি [সং পরীক্ষা > পরিক্ষা > বা \*খ, -ক; হি, প, ড পরখ; ঠ, ঙ, সি—পারখ] ১ পরীক্ষা, তথ্যনির্ণয়। “পরখের হেতু কিছু কৌশল করয় ড.প্র ২২৭; ভজন আছে যে কি না পরখ করিত ৩৫৬। ২ যুগ্ম বিবৃতি পরীক্ষা। “পৌদ্দার পরক করে কড়ি শ্রী.মা ১৫৫। [“সই—পরীক্ষার উত্তরাইবার যোগ্য।]

**পারক(কো)লা** বি [বা পরকলা] কাচফলক।

**পারকার** বি [প্রকার > \*র, অ ‘পর’; মৈ \*র] উপায়। “শ্রী.কী ১২১। ব.প ১১২২। হাতক লক্ষ্মি। চরণ পরে ডারমু. আর কি করব পরকার গো ১১৬। কীরে করব পরকার (প.ক)।

**পারকাশ** বি [প্রকাশ > \*শ; হি \*স] ১ উদয়। “চন্দ্রহাস”। —রঙ্গ ৭। ২ দৃষ্টিগোচরতা। “সকল গাত, ব্রহ্মল দৃঢ়অতি, কতিহ নাহি পরকাশ বি.প ৮৫। —কাশ বিং প্রকটিত, আবিস্কৃত। “জ্ঞে দিন শ্রীনিবাস, হইব পরকাশ।—গ ৩৫। [পরকাশয়ে—প্রকাশ পায়। “ন.প ১৫২।]

**পারকিতা** বি [পর+কিতা] ১ পরবর্তী ভূমিখণ্ড। ২ অস্ত্রের ভাগ। [অ ‘কিতা’ (৪)।]

**পারকীয়** বিণ [পর+ইয় (চ), ক (কৃৎ) আগম; ক্রী-রা] ১ পর-সম্বন্ধী, অন্তর্গত। “অর্থে হি কস্তা পরকীয় এব শ ৪.২২। ২ পরকৃত। “নিপান মম ৪.২০১। ৩ শত্রুসম্বন্ধী, প্রতিকূল। —মা ক্রী ত্রিবিধ নারিকার একতম। “সাদ ৩.৫৬। ভা.চ ৬৬৭।

**পারক্ষেত্র** ক্রী [ব.ত] ১ পরকীয় ভূমি। “মম ৮.৩৪১। ২ পরাতর্থা। “মম ৩.১৭৫। ৩ পরীরাস্তর। “পা ৫.২.২২।

**পারুখ** সর্ধ [সং পরি+√পৃক্ > প্রা √পরিখ > বা (√পরিপ) \*খ; হি √\*খ] পরীক্ষা করা। “বিনি যে পরিপ, সে রূপ দরপি. ভুলিছ পরের বোলে।—চ.দা ১০৫। পরখি পেপমু...ভুট্ট সে পাছন জাতি।—গো ২৫০। কৃষ্ণ পরখিল প্রেম ব.প ৮৩৮।

**পারগণা**, -আ বি [কা পরগনা; হি \*না; মৈ প্রগনা] এক অধিকারের অর্জিত গ্রামসমূহ। “পরগণে সড়িলা নাম ভ.প্র ৩৬০। পরগণা ভা.চ ৫৪০। [পূর্বে শত গ্রাম একজনের অধীন হইলে পরগনা হইত।]

**পারগাছ** বি ১ গাছের গায়ে জাত অশু গাছ (parasite)। ২ (সাদৃশ্যে) হের বস্তু। “সংসার-অরণ্যে ভূমি বৃক্ষপতি শাল; দীনহীন বৃক্ষকহ আমি পরগাছ!—অ.গ ৫২।

**পারগর** বি পতির গৃহ; স্বামীর সংসার। “সাবাসি রে রমণীর হিরে। পরঘর করে ধারা...—বা.দ ২৩৭। —ঘরী বিং ১ পরগৃহবাসী। “পরভাতী হ’তো, পরঘরী হ’য়ো না।—প্রবচন। ২ পতিগৃহবাসিনী।

**পারচক্র** ক্রী [ব.ত] ১ শক্রসৈন্য। “হৃদন ভ ২.১৫.৩১। ম ২২২। ২ শক্রপাট। ৩ শত্রুর কুজাল।

**পারচর্চক** বি পরকৃতসাকারী। “কেয় গতি কভু নহে ভাল চৈ.ভা ২৪২। —চর্চা বি পরলোভালোচন। “চ.দা ৭৬।

**পারচর্চা** অ ‘পরচর্চক’।

**পারচা** বি [সং পরিচয়; হি \*চা] জরিপে জমি কর ভূখণ্ডী ইত্যাদির পরিচয়পত্র।

**পারচুল**, -লা বি অস্ত্রের চুল; কৃত্রিম কেশপুঞ্জ প্রভৃতি (wig)। “পারচুল জটাভার ভঙ্গ কলেবরে ভা.চ ৩৪৬।

**পারভিভেন** বি কবির গানে চিত্রনের পর অংশ। “সূ.র ২৫।

**পারভু** বিণ [বহরী] বাহাতে পরের ছন্দ; পরবশ, পরতত্ত্ব।

—ছন্দ পুং [ব.ত] পরাভিলাষ। [পরভুন্দাদুর্ভর্তী (-ভিন্) বিণ —পরাভিলাষাদুর্ভাগী, দক্ষিণ।]

**পারজ** বি [সং পরজিকা] রাগবিশেষ। [ইহার সময় রাত্রি ২য় গ্রহর, ঠাট কোমল রি ৩৭ কড়ি ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

**পারজা** বি [সং প্রজা > \*জা; অ ‘পর’] জন। “সে সংহার করে সকল পরজা অ.প ১২৭। স্থখময় সকল পরজা চৈ.ম ২৪।

**পারজয়** বিণ [পর+√জি+অ (খ্) -ফ; উ.ত] শত্রুজ্যেতা —প্রয় পুং বরণ।

**পার(রো)টা** বি [হি পরাঁটা, -রাটা] অন্ন ঘিয়ে ভাজা পর্দাফুল তিনকোণা লুচিবিশেষ।

**পারগ**, -অ বি [পর+অন; সং পরিধান; তু ‘পহিরণ’] পরিধান; ধারণ। “ইজার পরণে বা.ম ৮২। পরণে বানান লোহা বা.প্র ১১১। পরনের কোপীন ব.প ১২২। উড়নী পরনে চিত্রময় বি.পা ২২০। পরন ম.ম ১৪৪। পরন কাপড় ২২১। পরণে ভালকাপড় ব.প্র ১২০।

**পারগতি**, -ণাম বি [অ ‘পর’] প্রণতি। “পারগতি।—ম ৬৭৩। পরণাম বি.প ৫৭।

**পারত** অবা [সং \*তঃ] অশু ধারা। বিণ ‘বত’। “কস্তারে বিশেষ তার কহিল পরত ভ.প্র ৪২৩।

**পারত** ‘-ত’ বি [পজ > পরত > \*ত; হি \*ত] গুর, পর্দা। [পরতে পরতে—গুরে গুরে।]

**পারতঃ** (-ভস্) বা [পর+তঃ (তসিল্) তৃতীয়াদিবিভক্তিস্থানে] ১ পর ধারা; পর হইতে। ২ শত্রু হইতে। “বশস্ত রক্ষাং পরতো যশোধনৈঃ রঘু ৩.৪৮। ৩ অভ্যন্তরে, উর্দ্ধে। “যো বৃক্ষে পরতন্ত সং গী ৩.৪২।

**পারতাল** বি [তি \*ল (পরিতোলন)] পুনর্বীর মাণা; ভুলভ্রান্তি দূর করার নিমিত্ত জমি আবার মাণা। “পরতাল জরিপ।

**পরতীত** বি [সং প্রতীতি; হি \*ত; মৈ \*তি; অ ‘পর’] বিশ্বাস। “মনের আগুন. অলিছে ছিগণ. কেবা পরতীত যায় ব.প ২৭২। হিয়ার ভিতর থুইতে নহে পরতীত।—ব ১২৮।

**পরতেক**¹, -খ² বিং [সং প্রত্যেক > বা (পরতক্) \*খ, -ক; হি পরতক্; অ ‘পর’; অপ্র] ১ দৃষ্টিগোচর, আবিস্কৃত। “(আবখা) মোর ভেল পরতেগ শ্রী.কী ১৩৫। শ্রীনরদ গোসাঞি হইলা পরতেক চৈ.চ ৪২। তুমি সে কারণ-মুষ্টি হও পরতেক ব.প ১২৭২। ২ মুষ্টিমান। “অতি রূপবতী বিভাধরী পরতেক ব.প ১২৮৩। —তেক, -খ ক্রি.বিং ১ প্রত্যেকভাবে, স্পষ্ট, ঠিক। “(যতেক দোষ) সন্তে দেপ পরতেখ। —ম ৩৩৫। চক্ষু যেন নীলোৎপল দেখিতে পরতেক ম.ম ৮৯। ২ প্রত্যেকভাবে, চোখে-চোখে। “অজ্ঞাত যে বৎসরেক, দেখা হলে পরতেক, আর দ্বাদশ বৎসর বনবাস ম.বি ৫৫। ৩ স্বচক্ষে, স্বয়ং। “নিদর্ভ লইয়া যাব দেখ পরতেক ম.বি ১২৭; ২৬২। কিরিয়া জায়েন হেল দেখি পরতেক।—গ ১৫৫। পদ্মার নাগে মারে মারে দেখ পরতেক ম.ম ১১১। ৪ এগনই, অবিলম্বে। “হিত বর দিব আমি. পরতেক, না ভাবিও মনে ম.বি ৫৩। [পাইমু পরতেক—প্রত্যেক (স্পষ্ট) দেখিতে পাইলাম। “রাজার প্রমাই...পরতেক গো.চ ৪৫০।]

**পারতেক**², -খ² বিং [প্রত্যেক > \*ক, -খ] প্রত্যেক, অর্থাৎ সবগুলি। “রাধা রাধা করি আখর এক। গদ গদ কই, না হয় পরতেক।—জা ২০৬। পীত বসন আদি বেশ ভূষণ। পরতেখে নন্দগৃহে পড়িছে দর্শন।—শ্রী.ম ১৪৫।

**পারতেখ**¹; **পারতেখ**² অ ‘পরতেক¹; পরতেক²।

**পারত্র** বা [পর¹+ত্র (ত্রল্)] ১ অশুজ। ২ পরবর্তী কালে। ৩ পরলোকে, লোকান্তরে। “রা ২.৪২.৮। সন্ততিঃ শুদ্ধবংশী হি পরত্রে চ শরৎ রঘু ১.৬৯। হি ১.১৫৯। [°ভীল (বিণ)—পরলোকভীল, দার্কিক।



**পৰৱ** ক্ৰী [পৰ+ব] ১ অস্তৱ, পূৰ্ণগুণাব, প্রভেদ। ২ আনতৰ্য্য। ৩ শক্ততা। ৪ অনাক্ষীয়তা। ৫ (বৈশেষিকে) চতুৰ্বিংশতি গুণের একতম। [সিক্কৃত দূৰৱাদি ও কালকৃত জ্যোত্বাদিভেদে ইহা বিবিধ।]

**পৰৱাপা**, -ৰ সৰ্গ [সং প্র-√অ—প্রত্যাব (গিজত) > প্রা √পথ্য > বা √ব, -প] প্রত্যাব করা; বর্ণনা করা; বলা। “তোহাৰি মধুর গুণ কত পৰৱাপলু।—জ্ঞা ২১৪। কত পৰৱাপলু পিরিতিপসার প.ক। ৭০০। [পৰৱাই (বলিয়া), -পাণলু, -থাব, -থায় (বলে)।—প.ক। পৰৱাব—প্রত্যাব। “জ্ঞা ৬৯। গৌ ২৪৭।]

**পৰৱদল** বি শত্ৰুপক্ষ, বৈরীগণ। বিপ ‘ঘরদল’। “বিনাশিব পরদল।—ম ৯৩৮। ক.চ ২০৩, -৪৩। বা.ম ১৮৮, -৯। বি.পা ৩৬৬। পরদলে রাজ্য লয় ম.ম ১২৪।

**পৰৱদা** বি [ফা পদ, -দা; ঠ পদ] ১ যবনিকা, আবরণপট। (গৌণার্থে) অবরোধ। “নিনীন ব.প্র ৩১৫। ২ অবগুণ্ঠন, ঘোমটা। ৩ বিনয়, নম্রতা, শিষ্টাচার। ৪ (সঙ্গীতে) হুর; বড়জানি হুর-জাপক সেতার-প্রভৃতি তন্ত-যন্ত্রের ধ্বন্যকার ধাতুগুণ। ৫ সুর, পরত। “সাত পরদা কাপড়। [‘নিনীন—জ্ঞা ‘পর্দা’। চকুর পরদা—চক্ৰসম্বন্ধী শিষ্টাচার; চকুলজ্জা। “তুই রাখাল হ’য়ে, চাইন রাজবন্ত, তোর চক্ষের পরদা নাই।—না ৫৫১।]

**পৰৱদেশিয়া**, -জী, -জী বি [‘শ+ইয়াং, ইং; ‘জী > ‘জী] ১ অন্ত-দেশবাসী, বিদেশী। “পরদেশী জোপি গৌ.বি ৫৯; ৬১। (রক্তবস্ত্র) কোন পরদেশীকে দিব চৈ.চ ৩২৫। ২ প্রবাসী। “ভেলয় প্রাণ-প্রিয় পরদেশিয়া ব.প ১০৮৫।—দেশী বিং বিদেশে অবস্থিত। চিরপরবাসি, যতই পরদেশী, সব পুন নিজ ঘরে গেল।—জ্ঞা ২০৯।

**পৰৱধৰ্ম্ম** পুং [ব.ত] ১ ষাটবর্ণাশ্রমবিহিতধৰ্ম্মাশ্রিত ধৰ্ম্ম; জাত্যন্তরবিহিত ধৰ্ম্ম। “শ্রোয়ান্ স্বধৰ্ম্মো বিগুণঃ পরধৰ্ম্মাৎ স্বমুত্তিতাং গী ৩.৩৫। মনু ১০.৯৭। ২ [কৰ্ম্মধা] উৎকৃষ্টধৰ্ম্ম।

**পৰৱানীচোৱ** বি পরৱীহারক। “‘র তুমি কু ৩৭১। ম.ম ১০।

**পৰৱপ** বি [পৰ+√তাণি+অ (গঢ়)-ক, ক্ৰষ (পা ৬.৪.৯৪); উত; জী -পা] পরতাপক, শত্রুতাপকারী, অরিদম। “রা ২.৩১.৩৫। গী ৪২। রঘু ১৫.৭। ভটি ১.১। মে ৫১; পরস্তপ পার্থ ৮১। পরাক্রমে পরস্তপ।—ন ৪২৮।

**পৰৱস্ত** অবা [পৰম+তু (একার্থক)] কিত্ত। “এখানে আনন্দ জয়, পরস্ত সন্ততি (কামরূপ-তুপ বেটা দেয় মনস্তাপ) জী ১৩০।

**পৰৱপদ** ক্ৰী [কৰ্ম্মধা] ১ শ্রেষ্ঠস্থান। ২ মোক্ষ। ৩ [ব.ত] পরস্থান।

**পৰৱপুৰুষ** পুং [কৰ্ম্মধা] ১ শ্রেষ্ঠ পুরুষ; পুরুষোত্তম, বিষ্ণু। ২ অন্ত-পুরুষ, উপনায়ক। “‘প্পর্শমাত্র হি ১৬ঃঃঃ। পরপুরুষেতে রতি ঘটে কেন তারে।—চ.দা ১২০। পরপুরুষ ছুইলে যেহয় আচরণ।—ম ৫৯৮।

ছিল পরপুরুষের সনে বি.পা ৮১। ভ.প্র ৩৪৮। পরপুরুষ চাহিতে তোমার এই হল। ম.ম ১৫৮। ৩ (বাঙলায়) বংশের পরবর্তী সন্তান—পুত্রাদি।

**পৰৱপুট** বি [ভূ.ত] পরপালিত।—পুট পুং ‘কাঁকীপালিত’, কোকিল।—পুটী জী ১ কোকিল। ২ বোতা।

**পৰৱপূৰ্ব্ব** জী [পৰ (অন্ত) পূৰ্ব্ব (ভর্তা) যাহার, বহুব্রী, জী আ (টাণ্)] যে জী সজাতি পতি ভাগ করিয়া উৎকৃষ্টজাতি পতি গ্রহণ করে। “মনু ৫.১৬৩। বাজ ১.২২৪। বিষ্ণু ২২.৪২।

**পৰৱত্তা** অ ‘পরবান’।

**পৰৱশ** বি [ব.ত] পরাধীন। বিপ ‘আত্মবশ’। “বদ্ বৎ পরবশঃ কর্ত্ত ভক্তং যেন বর্জ্যয়েৎ মনু ৪.১৫৯; সর্গঃ পরবশঃ ক্রুংং সর্গ-মাত্মবশঃ স্বত্বং ১৬০।

**পৰৱান** (-বৎ) বি [পৰ+বৎ (বতৃপ্) অণ্যর্থে-ব; জী -বতী] ১ পরাধীন। “জানে...সা বালা পরবতী শ ৩.১। রঘু ২.৫৬।

২ পরভয়, অভিভূত। “সাক্ষসেন পরবানস্মি উ.চ ৩ঃঃঃ। বরক্ত কেবলঃ পরবতো বিন্নয়েন ৫ঃঃঃ। সঃ...পরবানিব শরীরোপতাপেন মা.মা ৩ঃঃঃ।—বস্তা জী পরভয়তা। “বিক্র ৫.১৭।

**পৰৱাস** বি [সং প্রবাস; অ ‘পৰৎ’ বিদেশবাস, বিদেশ। “পতি পরবাসে, সতিনী ঘরে ক.চ ২০৯। ছয়ারের বাহির পরবাস প.ক ৮৩৯।—বাসী বিং প্রবাসী। “চিরঃ জ্ঞা ২০২।

**পৰৱীৰণ**, -ম বিং [সং প্রবীণ; অ ‘পৰৎ, অপ্র] ১ কুশল, দক্ষ। “পরদ্রোহে পরবীণ চৈ.চ ৭৯; চৈ.ম ২৯১। ২ প্রবণ। “(‘মিঃ), ফেলিল হাথের ছাট প্রেমপরবীণ চৈ.ম ৫৫। ৩ শ্রেষ্ঠ, উত্তম। “সব জগে হও পরবীণ রা.শে ১১। ৪ বড়। “(‘থরেন) কাতলা কমঠ পরবীণ শি ৮৫।

**পৰৱীৰ** অ ‘পরবীণ’।

**পৰৱীৰৱ, -বীৰহা** (-হন্) বিণ [‘র+√হন+অ (ক), +কিপ্ (০), -ক-১ব; জী -হা, -হী] ‘শত্রুবীরঘাতক’, অরিদম। “‘হা রা ৬.১০.৪৪; ‘হা ১০২.১। ‘হা মহা ৩.৫৯.৭; ভ ১.৭.২৯।

**পৰৱেশ** বি [সং প্রবেশ > ‘শ; অ ‘পৰৎ; হি ‘শ] ১ প্রবেশ। “প্রেম লহিমি হিয়, ছোড়ল বুঝি অব, মান অলপি পরবেশ।—ব ১৭৪। ২ [অপ্র] সমাগম, আরম্ভ। “মধুমাংস অপায় মাধব পরবেশ ক.চ ১৭৪। ছয় সাত আট মাস নর পরবেশ ম.ম ৩২ [পরবেশই (প্রবেশ করে), -বেশউ, -শব, -শল, -শিয়া (প.ক)।]

**পৰৱোধ** সৰ্গ [সং প্র-√বোধি > প্রা √পবোধ; হি, মৈ √পরবোধ] প্রবোধ দেওয়া; বুঝান। “সকল সখী, পরবোধি কামিনী, আনি লিল পিয়া পাশ বি.প ৮৪; মাধব কত পরবোধব তোই ১৯৭। [পরবোধ (প্রবোধ), -বোধই, -ধঙ, -ধব, -ধয়ি, -ধয়ে, -ধল, -ধসি (প.ক)।]

**পৰৱোম** (-মন) ক্ৰী [কৰ্ম্মধা] বিকুলোক। “চৈ.চ ২১১.১৫; তার তলে পরবোম—বিকুলোক নাম ২১৭।

**পৰৱাগ** পুং [ব.ত] ১ উৎকৃষ্টের ভাগ (ভাব); উৎকর্ষ, গুণাৎকর্ষ। “লকপরাভাগতা রঘু ৫.৭০। ‘লাভ কু.স ৭.১৭। গী.গো ১০.৭। ২ উৎকর্ষ, হুস্পন্দ। “হুরথিগমঃ পরভাগো যাবৎ পুরুষেণ সাহস্য় ন কৃতম্।—পঞ্চ ৫.৩৪। ৩ অস্তের অংশ। ৪ পশ্চিমাংশ (অ.চি)।

**পৰৱত** বিণ [পৰ+√ভৃ+কিপ্ (০)-ক-১ব; উত; জী -৭] পরপোষক। “নৈবাঞ্জিয়াঃ পরভৃতঃ।—ভ ২.২.৫১।—ভৃৎ পুং কাক।—ভৃৎ জী [পৰ হার্য ভৃৎ (ভরণ) যাহার, বহুব্রী (মলিনাথ)] কোকিল। “কু.স ৬২।

**পৰৱত** বিণ [ভূ.ত] পরপালিত, অন্তপুট।—ভৃত পুং কোকিল। “‘বিরত শ ৪.১০; ৫.২২। বি.প ১৯৬। ব.প ১৩২২। বি.হু ৬১।

—ভৃত জী কোকিল। “কু.স ৬২। [‘বধু (বি)—কোকিল। “‘বি.হু ২১।]

**পৰৱ** বা ১ অনন্তর, পশ্চাৎ। “ততঃ পরম্ গো.রা ৩.৭৪.৭; রঘু ৩.৩৯। ২ কেবল। “নৈ ২.৫২। ৩ নিয়োগ। ৪ ক্ষেপ, নিন্দা। ৫ কিত্ত। “পরং বয়ং গ্রাম্যাঃ পশবোহরণচাণিগাং বধ্যাঃ।—পঞ্চ ৪ঃঃঃঃ। ৬ অবজ্ঞ। “সা.দ ৩ঃঃঃঃ। ৭ অত্যন্ত। “পরং হুণিগতোস্মি।—পঞ্চ ৯ঃঃঃঃঃ।

**পৰৱ** বিণ [পৰ+√ম+অ (ক) -ক; উত; সং পরতম > প্রা \*পরতম > ‘ম (?); ছান্দস ১, ১ উৎকৃষ্ট, প্রকৃষ্ট, উত্তম। “প্রমাণঃ পরমঃ শ্রুতিঃ মনু ২.১৩; প্রামোতি পরমাঃ গতিম্ ৪.১৪; ৬.৯৬। পরমাণ ভ ২.৬.২। ২ প্রধান। ৩ আভ, প্রথম। ৪ অত্যন্ত, অতিশয়িত। “বসিষ্ঠঃ পরমোজসম্ রা ১.৫৪.৫। ‘শোভনা মহা ৩.৫৭.২৭। হিতৈষিণী সীতার পরমা ভূমি সখি।—মে ১১৫।—রম ক্ৰী প্রধান। “শান্তিঃ নির্বাণপরমায় গী ৬.১৫; মৎকর্ষ ১২.১০; মৎ ২০। নিখাসপরমা মহা ৩.৫৪.২। স্বকার্য্য মনু ৬.৯৬ [‘কাঠা (বি)—পর কাঠা, পরমোৎকর্ষ। “ভাবের পরমকাঠা চৈ.চ ১৪।



‘গতি (স্ত্রী)—উত্তমগতি, যোদ্ধা। ‘পদ (স্ত্রী)—পরমহীন; যোদ্ধা। ‘পুরুষ (পুং) প্রধানপুরুষ, পুরুষোত্তম, বিষ্ণু। ‘পুরুষার্থ (বি)—উৎকৃষ্ট পুরুষপ্রয়োজন; জীবের পরম প্রয়োজন। “ভগবানে ভক্তি—পরমপুরুষার্থ চৈ.চ ১২৯, ১৩০ [পরমারূপসী, পরমা হৃদয়ী—অতি-রূপবতী নারী। “কৃ ৩০২। পরমা হৃদয়ী এই কাহার নন্দিনী ম ৫৫২। পরমা হৃদয়ী বা.ম ৮০; ম.ম ২৯। পরমা রূপসী বা.দ ১১৪। পরম-হৃদয়ী কুমারী—কাদ ২। বিমলা বোবনে পরমা হৃদয়ী ছিলেন ব.প্র ১৩, কছা পরম-হৃদয়ী হইবে ২১০। ‘রূপসী’ ‘হৃদয়ী’ বিশেষণ হইলে, ‘পরমরূপসী’ ‘পরমহৃদয়ী’ সাধু।]

পারম্বক বিণ [‘ম+ক (কন্) স্বার্থে; স্ত্রী-মিকা] পরম, উত্তম। ‘সিদ্ধিঃ পরমিকাঃ প্রাপ্তাঃ (দেবঃ) মহা ৩.৮২.২৬।

পারম্বক্য বা ১ স্বীকার। ‘কু.স ৬.৩৫। ২ অক্ষুজা (ত.বা)।

পারম্বক্যি পুং [কর্মধা] ব্যাসাদি ধ্বি। ত্র ‘মৎস্তপুরাণ ১২০ অ।

পারম্বক্যং পুং [‘পরম হংস (সোহং আত্মা) যাহার, বহুরী] ১ আত্মানাত্মবিবেকী (শ্রীধর); চতুর্বিধ সন্ন্যাসীর একতম। ‘কুটীচকো বহুদকো হংসশ্চৈব তৃতীয়কঃ। চতুর্থঃ পরমো হংসঃ...—হারীত। “ভ ১.৮.২০। ২ পরমাত্মা (ত.বা)।

পারম্বাই, -উ, -ঞি [পরমায় > ‘ই-উ (যু > ই+উ); অপ্র] আয়। “ই ব.প ৩০; ক.চ ২; ২২৬। ‘ক্রি শ্রী.ম ১২৫। ‘উ ম.পা ৩৩; ৪০; ‘উ চৈ.ম ৫০; ‘ই ৫৭। ‘উ।—দা ৩৬০।

পারম্বাণ বি [প্রমাণ > ‘ণ; ত্র ‘পরং] ১ প্রমাতা, বিচারক। ‘লছিমা দেবী পরমাণে বি.প ১১.৩। ২ নিদর্শন, সাক্ষী। “হের পাঞ্জী পরমাণে শ্রী.কী ৩৭। কাঠক মুরতি, এছে মুরহারত। গোবিন্দদাস পরমাণ—গো ১০৪। ৩ সাক্ষ্য। ‘গোবিন্দদাস কহত পরমাণ।—গো ১০৫।

পারম্বাণু পুং [কর্মধা] ১ পরম ক্ষুদ্রাংশ; ক্ষুদ্রক্ষুদ্রতররূপভাগ (যাজ্ঞ ৩.১০৪, মিতাক্ষরা); ত্রসরেণুর ত্রিশস্তম ভাগ; অণুর অর্ধাংশ। ‘জ্ঞানান্তরগতে রশ্মৌ বৎ ক্ষুদ্রঃ দৃশ্যতে রজঃ। তস্ত ত্রিশস্তমো ভাগঃ পরমাণুঃ স উচ্যতে ॥ যতোহণুর্দ্বাভি স পরমাণুঃ রঘু ১৫.২২, মল্লিনাথ। অণুরো পরমাণু ত্র্যং ভ ৩.১১.৫। ২ স্বর্ষা বৎপরিমাণ কালে পরমাণু-পরিমিত স্থান অতিক্রম করে, তাবৎকালবিশেষ। “ভ ৩.১১.৪।

পারম্বাত্মা (-ত্বান্) পুং [কর্মধা; তু ‘মাতা (গো বি ১৪৬)] ১ পর-ব্রহ্ম, পরমেশ্বর। ‘পরমাত্মা পরং ব্রহ্ম (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ত্র ‘গী ১৫.১৭। ‘রঘু ৮.২২। ২ বিষ্ণু।

পারম্বাদ বি [সং প্রমাদ; ত্র ‘পরং; পতে] বিপদ, বিঘ্ন। “এ কি পরমাদ, দেয় পরিবাদ চ.দা ৭০। এখা পরমাদ কেনি।—গ ৮৬। সাধিতে মনের সাধ, ঘটে যদি পরমাদ।—মাইকেল।

পারম্বানন্দ পুং [কর্মধা] ১ সর্বোৎকৃষ্ট আনন্দস্বরূপ; পরমাত্মা। ‘বন্দে ‘মাধবন্ (গীতামঙ্গলাচরণ)। ২ পরমআনন্দজনক বা হৃৎহেতু। ‘দেবকী পরমানন্দঃ কৃষ্ণং বন্দে (গীতামঙ্গলাচরণ)।

পারম্বান্ন স্ত্রী [কর্মধা] উৎকৃষ্ট দোষী অন্ন; দুগ্ধপাক্ক, পায়স। ‘ক.সা ১৬.৬৮। ‘সরোবর ভা.চ ১৪৪।

পারম্বান্নঃ (-হুস্) স্ত্রী [কর্মধা] ১ পরম জীবিতকাল; জীবিতকালের উৎকৃষ্টম সংখ্যা। ‘শতং বর্ষাদি বিংশতা নিশাভিঃ পঞ্চভিঃ সহ। পরমায়ুরিদং প্রোক্তং নরাণাং করিণামিহ ॥—শঙ্কমালা।

পারম্বার্থ পুং [কর্মধা] ১ শ্রেষ্ঠ পদার্থ। ২ তত্ত্ব। “পরমার্থতো হরং ন বেৎসি নুনম্ কু.স ৫.৭৫। পরমার্থে বৈকবের সকল নির্দল চৈ.ভা ৩৩৮। ৩ বাণার্থ, সত্যতা। “(উবাচ) পরমার্থতো বচঃ গো.রা ৩.৪৩.৩৪। পরিহাসবিজ্ঞিতং সমে পরমার্থতো ন গৃহ্যতাঃ বচঃ শ ২.১৮। ‘হৃপ্ত।—হৃ ৩১১। পরমার্থে সভার সত্যোব বড় মনে চৈ.ভা ৪৪; ৬৫।

৪ পরম বস্তু; পরমাত্মা। “সে সকল বস্তু, ভূমি পরমার্থভূতঃ ভূমি পরমার্থ শ্রী.ম ২৬৩। ৫ অকৃত্রিম। “‘মৎস্ত রঘু ৭.৪০। ৬ পরমপুরুষার্থ, যোদ্ধা। [‘ভাই, ‘ভ্রাতা—পরমার্থ, অর্থাৎ এক গুরুশিষ্যহেতু ভাই; গুরুভাই। “হুই ‘ভাই ভ.এ ৩০৭। ‘ভ্রাতাপণসঙ্গে ৩২৪। ‘সবকে—ধর্মসবকে। “(সামূল্য) পরমার্থ সবকে তোমার হল দ্বিদি শ্রী ২৪।]

পারমেশ পুং [কর্মধা] পরমেশ্বর, বিষ্ণু।

পারমেশ্বর পুং [কর্মধা] ১ বিষ্ণু। ‘ঈশ্বরে পরমেশ্বরে হইল কি কথা চৈ.ভা ৪৮৬। ২ শিব। ‘পার্বতী’ রঘু ১.১; ২.৩২। ৩ ব্রহ্মা। ‘রা ১.৫৭.৭। ৪ ইন্দ্র। ৫ অন্তর্দামী, পরমাত্মা। ‘সমং সর্বেষু ভূতেশু তিষ্ঠন্তঃ পরমেশ্বরম্ (যঃ পশুতি) গী ১৩.২৬। ৬ চক্রবর্তী রাজা।—ঘরী স্ত্রী দুর্গা।

পারমেশ্বর্জ পুং [পরম+‘হা+অ(ক)-ক, বহু, অলুক] ‘সত্যলোকে স্থিত’, ব্রহ্মা।—জী (-জিন্) পুং [‘+ইন্ (ইনি)-ক-১ব, কিং, অলুক, উ ৪.১০] ১ ব্রহ্মা। ‘মহু ১.৮০। শ্রী.মা ৮৮। ভা.চ ৬৫২। ২ ‘দেবোত্তম’, বিষ্ণু। ‘রঘু ১০.৩৩। ৩ পরমপুরুষ। ‘রঘু ১১.৮৬। ৪ শিব। ‘পরমেশ্বরিপদ শি ৪। ৫ (তথ্য) গুরুভেদ। ৬ অগ্নি। ৭ শালগ্রামভেদ।

পারম্পরা স্ত্রী [অব্যুৎপন্ন শব্দ, পা ৫.২.১০, সি] ১ অমুক্রম, পর্যায়। “‘প্রাপ্ত গী ৪.২। কল্যাণ’ রঘু ২.৫০। পূণ্য’ হি ১১.১১। ভা.চ ১০০। গুরু’ সী ৭। মূপ’।—কাদ ১৬। ২ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। ‘সোপান’ রঘু ৩.৬২; রাজ’ ৬.৫; কঠচ্ছেদ’ ১২.১০০। মুনি’ কু.স ৬.৪২। ৩ অবিচ্ছিন্নধারা, সন্ততি। ৪ অশ্ব, বংশ। ৫ পৌত্রাদি; প্রপৌত্রপুত্র। ৬ পরিপাটি।—রীণ বিণ [পরম্পরা+ইন্ (খ), পা ৫.২.১০] পরপরতরাশুভবকারী, ক্রমাগত। ‘লক্ষ্মী পরম্পরীণাম্ ভক্তি ৫.১৫। [‘প্রাপ্ত (বিণ)—অনুক্রমাগত, ক্রমাগত। ‘সম্বন্ধ (পুং)—অনুক্রম-সম্পর্ক। বিণ ‘সাক্ষ্যযোগ’।] [পরম্পরায়—ক্রমানুসারে, পর-পর। ‘পরম্পরায় তোমার কথা কাণেতে শুনিলাম ম.ম ১০৩।]

পারম্পরীণ ত্র ‘পরম্পরা’।

পার(রো)য়ানা, পারানা বি সর্থ ‘পরওয়ানা’। ‘পরোয়ানা পাঠাই।—শ্রী ১৪। পাত্র লিখে পরয়ানা ১৩০। পরানা দিলেক হাতে শ্রী.মা ১২০। পরোয়ানা ১৫৫, ৬১।

পারল বি [পরতং > ‘ল] ১ পরত, পর্দা। ‘সাত পরল কাপড়। ২ [ত্র ‘পটল] চাল, ছাঁচ। ‘পরলে পরলে যেন বেড়ায় সাপিনী (কু)।

পারলা বি [সং পটোল > গ্রা পডোল > বা (পড়ল > পরল) ‘লা] পটোল। ‘শ্রী.কী ৩০৬।

পারলোক পুং [কর্মধা] ১ অজলোক, লোকান্তর, স্বর্গাদি। ‘রা ৬.১০.২০। ‘প্রবাসিন্ কু.স ৪.১০। হি ২.৩২। ২ (বাঙলায়) মৃত্যু। “এই ক্ষণে তোহার হইলে পরলোক ম.পা ১৪৪। স্বর্ঘ্যমুখীর পিতৃ-পরলোকের পর বধি ১০। [‘প্রাপ্তি, ‘গমন (বি)—‘যান (স্ত্রী)—মৃত্যু। ‘বিধি (পুং)—পরলোকের বিধান; পিণ্ডোদ্যাদি কর্ম। ‘কু.স ৪.৩৮।] [পরলোকাভ্যে—মরণান্তে, মৃত্যুর পরে। ‘ভীহার পরলোকাভ্যে...শৈলবতী এক আনা সম্পত্তিতে উত্তরাধিকারিণী হইবেন ব.প্র ২৫৫, ৮।]

পারশ ১ পুং [‘স্পর্শ > ‘শ, পুণ্যে, ত্র ‘পরশং] স্পর্শমি (ব্রহ্মবৈবর্ত)। পারশ ২ বি [সং স্পর্শ > গ্রা পরস (পৈ) > বা ‘শ; হি পরশ-স; মৈ ‘স; ‘স (শ্রী.কী); তু ‘স্পর্শেন (৮.৫.৪২)] স্পর্শন। ‘পরশিতে না পারিল।—ম ৫৬৩। দরশ পরশঃ হিয়ার পরশ।—জা ১৬১; পরশ বিষ্ণু ২১২। পরশ-রসলালে প.ক ৪৩৪। অবশে পরশ নহে মোর।—ব ২০২। দেবীর পরশে ভা.চ ২৩৪।—রশ বি স্পর্শমি। ‘পরশ পরশ-সম ভেল প.ক ৩৪৭। লোহা যেন হেম হয় পরশ-পরশে ভা.চ ২৩৪। ‘পরশে বা.দ ২৫৬।

**পরশ**<sup>০</sup> সর্গ [পরশ<sup>২</sup> > \*শ; হি, মৈ ৭/পরস; পড়ে] স্পর্শ করা।  
 “পরশিতে তরসি করহি কর ঠেলি ব.প ৮১; পরশিতে চরণ ১১৫।  
 শীনকুচ...পরশব জ.প ৭; পরশত ১৩৯।—রশা সর্গ [ \*শ+আ; হি ৭/পরশ] স্পর্শ করান; ছোঁয়ান। “তুই সে গগন পরশাই। তৈপনে  
 তেজলি তাই।—প.ক ১৩৯৫; করে ধরি মূলি, অধর পরশাঙত  
 ২৪৫১। [পরশই, -ত, -তি, -শব, -শবি, -শল, -শিতে, -শিহ (প.ক)।  
 পরশিল (শ্রী.কী)।] ৩

**পরশ**<sup>১</sup>, -স, -রিশ, -স, -রোশ, -স সর্গ [সং পরি+ ৭/রিষ > প্রা  
 ৭/পরিষে > বা পরিশ, -স, পর(রো)শ, -স, হি ৭/পর(রো)স; প—পরোস; শু—পীরস] অঙ্গাদি বক্টন করা। “মন্ত্র পরশ  
 করিল ব.প ৪৫। পরিসং জনকের ষি শূ ১০৫। পরোসে কুস্বী।  
 —ম ২৩৭; (অন্ন) পরোশে: পরশিল ৪০৩। (কীর খণ্ড কলা)  
 পরণে লহনা ক.চ ১০২; পরসে রামা ১৫৮। গৃহিণী পরিশে অন্ন শ্রী.ম  
 ২১৭। অন্ন পরশেন মাতা ভা.চ ১৪৩।

**পরশন** বি [পরশ<sup>০</sup>+অন; হি, মৈ \*ন; পড়ে] স্পর্শন, ছোঁয়া।  
 “দরশন পরশন হয় অনিবারে বি.প ৮০। কুচ কর পরশনে, চমকি  
 উঠয়ে ধনি প.ক ১৮৯। লতা লজ্জাবতী যথা, মৃতপ্রায় পর-পরশনে।  
 —রঙ্গ ৮৫।

**পরশপাথর**, -মণি, -মাণিক, -রতন বি | সং স্পর্শমণি; \*মণি  
 (পৈ) ] মণিবিশেষ। “পরশরতন, গলায় গাঁথিয়া পরি চ.দা ১৪৬।  
 কুমুভক্তি পরশরতন ভ.প্র ৪১৮। পুরষ পরশমণি, যারে ছোঁবে সেই  
 ধনী ভা.চ ৫৩৫। \*মণি, \*মাণিক।—হেম ২৯০। \*মাণিক।—কথা  
 ৭০। জ্যাপা গুঁজে গুঁজে ফিরে পরশপাথর চ.কা ৯৪। সে ত ছেলে  
 নয়, পরশপাথর আ.হ ২৩।

**পরশু**<sup>১</sup> পুং [পর+ ৭/শ+উ (ক)-ক, ডিং, উ ১.৩৩; ছান্দস, cf.,  
 Gr. pelekus—axe] কঠার, টাঙি। “রা ১.৭৪.১৯। “মৃগবরা-  
 ভীতিহৃত্তম্ (মহেশং ধ্যায়ৎ)। [ \*ধর (পুং)—১ ‘পরশুধারক’, পরশু-  
 রাম। ২ গণেশ। ৩ পরশুযাধ, পারশ্বধিক। [ \*ধারা (স্ত্রী)—কঠার-  
 তাক্তা। “রঘু ১১.৭৮।]

**পরশু**<sup>২</sup> বি [সং পরশ; হি পরসৌ] ১ আগামী দিনের পরদিন।  
 “ম ২০৮। শ্রী.ম ১১১। বি.পা ৪২। ২ গত কল্যের পূর্বদিন।

**পরশুরাম** পুং [উ.লো] পরশুধারী রাম; জামদগ্ন্য। [ইহার পিতা  
 জমদগ্নি, মাতা রেণুকা। ইনি দশাবতারের একতম (পী.গো ১.১০)।  
 পিতার আদেশে ইনি মাতার শিরচ্ছেদ করেন এবং প্রসন্ন পিতার  
 নিকটে, মাতার পুনর্জীবন মাতৃবধপাণে মুক্তি যুদ্ধে অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা ও  
 দীর্ঘায়ু—এই চারি বর প্রাপ্ত হন। বলপূর্বক সর্বসংস্কারমুহুরণ হেতু  
 দুষ্ট কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন ইহার হস্তে নিহত হন। কার্ত্তবীৰ্য্যের পুত্রগণ  
 পিতৃবধে ক্রুদ্ধ হইয়া, জমদগ্নিকে বিনাশ করিলে, ইনি তাহাদিগকে  
 নিহত করিয়া, একবিশতি বার পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করেন এবং সমস্ত  
 পঞ্চকে পঞ্চ কথির রূপে পিতৃগণের তর্পণ করেন। মহাযজ্ঞের দক্ষিণারূপে  
 কস্তুরকে পৃথিবী দান করিয়া মহেন্দ্রপর্বতে ইনি অবস্থান করেন।  
 সীতাপরিণয়ের পরে অবোধাগমনপথে রামচন্দ্র, ধর্ম্মগ্রহণচ্ছলে ইহার  
 দেহস্থ বিষ্ণুভেজ হরণ করিয়া ইহাকে পরাজিত করেন (রঘু ১১.৬৭-  
 ৮৯)। [ \*রা ১.৭৫-৭৬ সর্গ। মহা ১.২.২-১১; ৩.১১৬-১১৭ অধ্যায়;  
 ১২.৪২তম অধ্যায়।]

**পরশু**<sup>৩</sup> (-শস) বা [পর+শস] শস (আগামী দিনের) পরদিন; পরশু।  
 ‘পরশতৎপরেহনি (অ.কো)।

**পরশু**<sup>৪</sup> পুং [পরশ+ ৭/শ+অ (ক)-ক (অ.টী), উত; \*শ  
 (পাঠান্তর); ‘পরশু+অধ’—মূল (?)] পরশু, কঠার। “সোরা  
 ৫.২৪.৩২। রাম’ রঘু ৬.৪২। শি ১৩। রঙ্গ ২২২।

**পরশ বি** [পরশ<sup>২</sup> > \*স; হি \*স] ১ স্পর্শ। “গ ৩; ৪; ৫। ২ স্পর্শ,  
 লেশ। “তাত নাহি গন্ধের পরসে শ্রী.কী ৪৬। [ পরসে (হি ৭/পরস)  
 —স্পর্শ করে। “গ ৫৩। পরসি, -সিলে (শ্রী.কী)।]

**পরশজ** বি [প্রসঙ্গ > \*জ, ত্র ‘পর’] ১ প্রস্তাব, আলাপ, কথা। “রস-  
 পরসঙ্গে উঠয়ে মন্থ কীপ বি.প ৮২। রস-পরসঙ্গ গুনই স্বথ পাব প.ক  
 ৭৯। ২ কথাবার্তা, কথোপকথন। “পরসঙ্গে রজনী অধিক ভৈ গেলি  
 বি.প ১৩৬। ৩ গুণবর্ণনা, গুণের কথা, কাহিনী। “তুয়া পরসঙ্গে, অঙ্গ  
 সবপুলকিত প.ক ১৫৬। পরসঙ্গে গুনিতে আপনি যায় কাণ চ.দা ১২০।

**পরশাত** বা [পর+অশাত (অশাতি) প্রথমাদিত্যানে; ছান্দস] ১ পর,  
 শ্রেষ্ঠ। ২ পর, অর্ধাচীন, পরে বর্তমান। “(পুরুষ) তমসঃ পরশাত।  
 —শ্রী ৮.৯। ৩ অত্যন্ত অগম্য। “যঃ পরশাত বতীনাং মামি ১.১।  
 ৪ পরে, অনন্তর। ৫ অবসানে, সমাপ্তিতে। “মনু ২.৭৪।

**পরশ্পর** বিণ [পর+পর, কক্ষাধি, পা ৮.১.১২, সি] অত্যন্ত,  
 ইতরেরতর। “(বনানি তোয়ানি চ) পরশ্পরান্...লক্ষ্মীমালোকয়াধুঃ  
 ভক্তি ২.৫।—স্পর্শ সর্ব অত্যন্ত। “সমাপ্য রা ১.৪৮.১। পরশ্পরাধি-  
 সাদৃশ্যম্ রঘু ১.৪০; পরশ্পরতোপরি ৩.২৪। “শ্রীতি ‘বিনাশ’ সখা  
 (S. W.)। ভূরি কৌতুক পরসপর ন.প ১৫৭।—স্পর্শ ক্রি.বিণ  
 অত্যন্তভাবে। “‘বিক্রাণাঃ’মহু ৭.১৫২; পরশ্পরানিঃ স্তোত্রঃ ১০.৫২।  
 বায়সশৃগালো পরশ্পরং মন্থয়ঃ।—পঞ্চ ১৩.১৩। যদুলোকঃ পরশ্পরং  
 কর্ণাকর্ণকথয়ৎ (বিক্রপূরণ)। (নারী পুরুষ) পরসপর ভণ ন.প ১৬২।  
 [ \*অগ্নিসাদৃশ্য (স্ত্রী)—পরশ্পরের চকুর সমতা। \*আশ্রয় (বিণ)  
 —অত্যন্তবিষয়। ‘বভূব যৎ প্রেম পরশ্পরাশ্রয়ম্ রঘু ৩.২৪।]

**পরশ্মৈপদ** স্ত্রী, -ভাষা স্ত্রী [অলুক (পা ৬.৩.৮)] পানিনির  
 লকারের মধ্যে প্রথম ত্রিপুতস্ব-প্রভৃতি নম লকারাদেশ। “শেবাং  
 কর্ত্তরি পরশ্মৈপদম্ পা ১.৩.৭৮। ‘কর্ত্তরি’ এই পদ পরশ্মৈপদ হয়।  
 ‘কৃত্ত্বাধিনিমিত্ত ভজনে তাৎপর্য্য’ কহয়। চৈ.চ ২৩৩।

**পরশ**<sup>১</sup> বা উপসর্গবিশেষ।—১ প্রতিভোম, প্রতিভুলতা। “‘হত; পরাক্।  
 ২ প্রাধান্য। ৩ গতি (A.)। “‘গত। ৪ ধ্বং। “‘দৃষ্ট। ৫ আভিযু্য।  
 “‘বৃত্ত। ৬ বিক্রম। “‘ক্রান্ত। ৭ ভূশ, অত্যন্ত। “‘জিত। ৮ তিরসার।  
 “‘কৃত। ৯ প্রত্যাবৃতি। “‘পরায়ুথ। ১০ নুনীভাব। “‘ভব।  
 ১১ ভঙ্গ। ১২ অনার। ১৩ বধ। “‘সন। ১৪ বিমোক্ষ, তাগ।

**পরশ**<sup>২</sup> স্ত্রী প্রথম বাগবৃ্ত্তিবিশেষ। ত্র ‘শশ্বজী’।

**পরশ**<sup>৩</sup> ত্র ‘পর’।

**পরাক্** (-চ) বিণ [পর+ ৭/অনু+কিন্ (০)-ক-১ব; স্ত্রী -রাচী;  
 সমাসে পূর্বপদ—‘পরাক্-মুণ’, (পরায়ুণ) ১ প্রত্যাবৃত্ত, পরাক্রম।  
 “পরায়ুণ। ২ পরায়ুণ। “‘বাজহস্তা পরাচী (স্ত্রী) মাঘ ১১.৯;  
 ১৮.১৮। ৩ প্রতিভুলগামী। ৪ উদ্ধগামী (ছান্দোগ্যোপনিষৎ)।

**পরাক্** পুং [পর অক (ঃপ) বাহাতে, বহরী] দ্বাদশাহোপবাস কৃচ্ছ-  
 ত্রতবিশেষ। ‘মহু ১১.২১৬। ‘উ.চ ৪৯।

**পরাকর** স্ত্রী [পরা+ ৭/ক+অন (ল্যাট)-ভা] অবদেপ, অবহেলন,  
 অবজ্ঞা।—কৃত বিঃ ১ অবজ্ঞাত, অপকৃত্ত। “পরাকৃত তমোত্তম গুণের  
 ভিতর চৈ.ম ৩০। ২ অধম। “উত্তম মধ্যম পরাকৃত জন্ম আছে।  
 —গ ১৬৯। ‘ত ভকত বলিয়ে তমোত্তমী চৈ.ম ৩০।

**পরাকর্ষ** বি [‘পরা কাঠা’ বা ‘পরকাঠা’ সাধু; সংস্কৃত অসমস্ত  
 “পরা কাঠা’—পরা হি কাঠা তপসঃ (তপসঃ পরা কাঠা হি—কু.স  
 ৫.৩৮)] পরমোৎকর্ষ, একশেষ, চূড়ান্ত। “‘স্নেহের পরাকাঠা সী ৯৬।  
 গুণের একপ পরাকাঠা ১০১। (বিদ্যাসাগরকৃত সংস্করণে অসমস্ত পদ  
 —‘পরা কাঠা’ সী (যদুবিংশ সংস্করণ) ১১৬, -২১)। আনন্দের পরা-  
 কাঠা।—কাদ ২২; আহ্লাদের পরাকাঠা ১৪৬ (১৯শ সংস্করণের  
 পাঠ; ইহা তারানন্দ-কৃত নহে)। কৃতদ্বতার পরাকাঠা স.এ ৩।

**পরাভজ** পুং [ পরা + √জ + অ (যঞ)-ণ, বুদ্ধ্যভাব ] ১ 'বাহা বার অভিযুক্তগামী হয়'; শক্তি, বল সামর্থ্য। "সত্য" রা ১.১.১৯; বিষ্ণু ৭৫.১৭; ৭৬.৩। ভীমো ভীমপরাভজঃ মহা ৩.৫৩.৫। ২ বিক্রম, অতিশক্তি (মেদিনী)। ৩ [ + অ-ভা ] উভাগ। ৪ অভিযোগ (S.W.)। ৫ নিক্রান্তি, নির্গমন। ৬ গতি। "(রাঘবঃ) শবঃ চ প্রতিজ্ঞগ্রাহ হস্তান্বপরাভজঃ রা ১.৭৬.৪। ক্বে সিংহ পরাভজঃ...যায় চৈব ১.০৪। ৭ প্রাণমাত্র (অ.টী)। ৮ বিষ্ণু। —ক্রান্ত বিণ [ + ত (জ)-ক ] ১ পরাভজবান্, বলবান্, সমর্থ। "পানীয়ার্থে পরাভজা যজ্ঞে তে ভাতরো হতাঃ মহা ১.৭.৩.১৯। ২ উভাগী। ভর্তৃঃ কার্যো পরাভজঃ গো.রা ৪.৫৪.৫। ৩ আক্রান্ত। "(অরম্) মম হেতোঃ পরাভজো গতঃ স্বর্গম্ গো.রা ৩.৭৩.৩১।

**পরাগ** পুং [ পরা + √গ + অ (ড)-ক ] ১ পুষ্পরজঃ, কুহুমরপু। "ফুটপরাগপরাগতপঙ্কজম্ (বসন্তম্) মাঘ ৬.২। ২ রেণু, ধূলি। "প্রতাপোহগ্রঃ ততঃ শবঃ পরাগভদনন্তরম্ (যযৌ) রঘু ৪.৩০। চলিছে প্রতাপ আগে... পক্ষাতে শব্দ চলে... চলিছে পরাগ পরে দৃষ্টিগোরেখি।—মে ২৩৭। ৩ স্ত্রানীকৃত্য, কুহুমচূর্ণাদি। ৪ চূর্ণ। "কপূর-পরাগপাণ্ডুর মাঘ ১.৪। ৫ চন্দন। ৬ [ + অ-ভা ] উপরাগ, গ্রহণ। ৭ বহুদ্বন্দ্বগমন। [ 'কেশর (বি) —পুষ্পের পরাগযুক্ত পুংকেশর (stamen) ]।

**পরাগত** বিণ [ পরা + √গ + ত (ক্ত)-ক ] ১ প্রত্যাবৃত্ত। ২ সমীপাগত, আগত। "অয়ং পরাগত এবামি উ.চ ৫৬; পরাগতঃ প্রবীরঃ ৫২৬। ৩ ব্যাপ্ত। অ 'পরাগ (১)। ৪ মৃত।

**পরাগুখ** বিণ [ পরাক্ মূণ যাহার, বহত্ৰী; স্ত্রী -খা, -খী ] ১ প্রত্যাবৃত্ত-মুখ, বিমুখ। বিণ 'অভিমুখ'। "মহা ৩.৫৪.১৮। যুধামান্যঃ...স্বর্গ-যাত্রাপরাগুখাঃ মনু ৭.৮২। শয়নে পরাগুখীঃ (অবলাঃ) রঘু ১২.৩৮। ২ বিমুখ, নিরপেক্ষ। "(সঃ) মর্জোহাঙ্গাপরাগুখঃ রঘু ১০.৪৩। ৩ বিরক্ত। "রঘু ১২.১০। ৪ কিশ্বিদবিকল। "প্রায়েণ সামগ্র্যাবিধৌ গুণান্যঃ পরাগুখী স্খিফজঃ প্রবৃত্তিঃ কু.স ৩.২৮। ৫ বিচলিত। "ত্রীণ্যপরাগুখাণ্যপি পদানি উ.চ ৫.৩৫। ৬ পরিহারশীল। "বলিনাং হি পরপরিগ্রহসম্ভোগপরাগুখী বৃত্তিঃ শ.৫.২৮। ৭ নিবৃত্তকৃত। "শাস্ত্র", হিংসা। "আহারাদি" ক.সা ৬.১২০।

**পরাচীন** বিণ [ পরাচ + ঈন (খ) ] ১ পরাগতব, উত্তর, কালভব, পরবর্তী। বিণ 'অর্বাচীন'। ২ বহির্বর্তী। "ভ ৫.২০.৩০। ৩ উপরি বর্তমান। "ভ ৫.২০.৩৭। ৪ পরাগুখ। "পরাচীনৈরিল্লিগৈঃ ভ ৩.৩২.২৮।

**পরাভজ** পুং [ পরা + √জি + অ (অচ)-ভা ] পরাভব। "মনু ৭.১২৯। —জিত বিণ [ + ত (ক্ত)-র্ষ ] নানীকৃত, পরাভূত।

**পরাভজি** সর্ধ [ সং পরা + √জি > বা 'জি' পরাভজিত করা। "পরাজিয়া সেই বীর বিবম সমরে অ.প ৭; ১২২।

**পরাণ** বি [ সং প্রাণ > প্রা পরাণ; হি, মৈ 'ন; পত্য ] ১ প্রাণ। "নাশ ক.চ ১৮। "পিয়া জা ২৫২। "প্রহ্লাদ ভ.গ্র ১২৪। ২ মন। "তত্ত্বগীতপের পরাণ চোরা ন.প ১৫২। দেখিতে পরাণে জ্ঞাস। —হেম ২০। ৩ প্রাণশক্তি। "তোজ্ঞার পরাণে তবী জাই শ্রী.কী ১১০। —গি, -গী বি [ 'ণ + ই১১; তু 'প্রাণী' ] ১ প্রাণ। "কটিন পরাণি বি.প ১০২। অধির পরাণি চ.লা ৭১। সঘরিতে নারে ক্রোধ দহিছে পরাণি।—ম ৫০; বহিল 'গী ১১১০। জীবের পরাণি চ.বি ৭৫। জলন্ত গরলে যেন পুরিল পরাণী।—হেম ১৭০। ২ প্রাণাধার বস্তুহল। "বার (যে ব্রজের) ডাকে বিদরে পরাণী শ্রী.ম ৭৬। ৩ [ প্রাণী > (স্বরাগমে) 'গী, -গি প্রাণী, জীব। "ভূনিতো...না রহে পরাণী ম.গা ৯। অখিল পরাণী ক.চ ২; ৭৭; চ.বি ২। পরাণিগণ।—হেম ১১২.৫; সে মহাপরাণী, নিরুপে পরাণী ধরি ১১৮। ৪ জীবাত্মা। "পাপ ভুজএ

পরাণি।—গ ৯৬। ৫ প্রাণশক্তি, সাহস। "মোর বিদ্যামানে ভোর এতেক পরাণি চ.বি ১০০। [ "পুতলি, -লী—১ প্রাণরূপ পুতলিকা; প্রাণ। "হাসির হিলোলে মোর" পরাণ-পুতলি দোলে পর ২৭। ৬ প্রাণের প্রতিমা; প্রাণপ্রিয় জন। "বিভা বলে পরাণ-পুতলি ঘটে মোর বি.স্ব ১১৫। ৭ প্রাণপ্রিয়। "পরাণ-পুতলি...মরমে রহিল পশি চ.লা ২১। মোর পরাণ-পুতলী রাধা ভা.চ ৪২০। ]

**পরাণি, -গী** অ 'পরাণ'।

**পরাণ্ডমা** বি [ পর + আণ্ডমা ] পরাণ্ডা। "গো.বি ২।

**পরাংপর** পুং [ পরাং পর, অদুক্ ] ১ 'পর হইতে পর; সর্কোভন', পরমেশ্বর, পরমাশ্রা। অ 'কঠোপনিষৎ ৩.১০-১১। "তুমি পরাংপর। —হু ৬৫। ২ স্বপ্রকাশ। "ভ ৮.৩.৪। ৩ (বাঙলায়) ধর্মদেব। "পশ্চিমে উদয় হতে পরাংপর কন শ্রী.মা ২১৪। —পর বি পরতম, শ্রেষ্ঠ। "(হরিভক্তি) পরাংপর রস ভ.গ্র ১১৯। পরাংপর তারা বা.দ ২৫১। —পরী স্ত্রী ১ দুর্গা। "কু ৬০০। ২ কালী। "প্রভাকরপুত্র-গীড়া-হরা পরাংপর বি.স্ব ১২০।

**পরাণ্ডা (-ত্বান্)** বিণ [ বহত্ৰী ] পরদেহ যাহার আশ্রা; পরাধীন। "ভ ৬.১২.৭। —জ্ঞা পুং ১ 'দেহাদি যাহার আশ্রা'; জীব। "মহা ৫.৪২. ১৮। ২ [ কর্মধা ] পরমাশ্রা। "পরাশ্রয়িত্বাঙ্গি বাহুদেবে ভ ৯.৫.২৫।

**পরাধিকার** পুং [ ব.ত ] অস্ত্রের অধিকার; পরনিয়োগ। "পরাধিকারচর্চা।—হি ২২৬।

**পরাধি(ধী)নী** বিং [ °ধীন + ঙ্গ; সং °ধীনা; বৈকুণ্ঠসাহিত্যে ] পরতন্ত্র, পরবশ। "একে হাম পরাধীনী চ.সা ১১৮। পরাধিনী। —জা ১৫৫। ছার পরাধিনী।—ব ১৫৪.৬৫। কহা আমি দৈবে পরাধিনী বি.পা ২৮০।

**পরাধীন** বিণ [ পরে অধি (স.ত) —পরাধি + ঈন(থ) স্বার্থে (পা ৫.৪. ৭); অথবা ব.ত ] পরতন্ত্র, পরায়ত্ত।

**পরাধ** বিণ [ বহত্ৰী ] যাহার অন্ন পরায়ত্ত; পরান্নোপজীবী (অ.কো)। —রান্ন কী [ ব.ত ] অল্পস্বাদিক ভক্তাদি; পরপিত্ত, পরের ভাত। "ভোজী।—হি ১.১৪৮। [ "পরিপুষ্ট, 'পুষ্ট (বিণ) —পরান্নপালিত। "পুষ্টতা যাজ্ঞ ৩.২৪১। ]

**পরাপর** বিণ [ স্বয় ] ১ পর ও অপর, উত্তমাম্বয়; উচনীচ। ২ প্রাচীন ও অর্দ্ধাচীন। ৩ দুরাসন্ন (A.)। —পর স্ত্রী [ স.স্ব ] ১ উৎকর্ষাপকর্ষ। "প্রত্যয়নিশ্চিতার্থ গো.রা ৫.৪৮.৭। ২ (বাঙলায়) স্বজন-পরজন, শত্রুমিত্র। "নাহি পরাপরজ্ঞান যুগে বিপরীত।—ম ২০৪; ক্রতিমাত্র দেই দণ্ড নাহি পরাপর ৩২৩। এ বিপদে পরাপর নাহি ভাবি মনে।—মে ৩১৩। ৩ ভাল-মন্দ, শোভন-অশোভন। "(বিষম্বর) নাচরে বিহ্বল হই, নাহি পরাপর চৈ.ভা ২১১। [ "গুরু পুং—(তরে) পরমগুরু (মহাদাতা) হইতে শ্রেষ্ঠ গুরু; ভগবতী (শ.ক)। ]

**পরাবর** বি [ স্বয় ] ১ উত্তমাম্বয়, উচনীচ। "পরাবরেষু ভূতেশু ব্রহ্মাণ্ড-স্বাবরাদিষু ভ ৭.৬.১০; "মতি ২.২৭। ২ পূর্বাপর। —বর পুং পর-পুরুষ পিতাদি এবং অবর পুরুষ পুত্রাদি। "মনু ১.১০৫। —বর স্ত্রী [ স.স্ব ] ১ ঐহিক পারলৌকিক ধর্মার্থধর্ম। "মুনিদৃষ্টপরাবরঃ রা ৩.১১. ১৬। ২ উৎকর্ষাপকর্ষ। "দুষ্টলোক" রা ২.৬২.৯; "প্রত্যয়-নিশ্চিতার্থ ৫.৫২.১৬। ৩ পূর্বাপরত্বাভ। "শ্রোতুমিচ্ছামি সাবিত্রি স্বং হি বেথ পরাবরম্ মহা ৩.২৯৭.৩৪। ৪ কারণ ও কার্য; পূর্বকৃত্যকৃত কর্ম ও ভাবী ফল। "ভ ১০.৮৫। ৫ অতীত ও অনাগত; ভূত-ভবিষ্য। "জঃ স কবিঃ ভ ১.৪.১৬; "বিস্তম ৪.১৩.২৪। ৬ সমুপনিগুণ-ব্রহ্ম। "বিদু ভ ১.১.৭। ৭ [ স্বয় ] উত্তমাম্বয় ভূত; দেবদৈত্যাদি। "পরাব-রোযং স্থানানাং কালেন ব্যত্যয়ো যুহাব ভ ৮.১০.৪৪।

**পরাবর্ত** পুং [ পরা + √ব + অ (যঞ)-ভা ] ১ প্রত্যাবর্তন।

১ [ + √বৃষ্টি + অ (অচ্) -ভা ] পরিবর্ত। ৩ বিনিময়। —বভিত বিণ [ + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ পরিবর্তিত। ২ প্রত্যাবর্তিত, প্রত্যানীত। —বৃত্ত বিণ [ + √বৃৎ + ত -ক ] প্রত্যাবৃত্ত। —বৃত্তি ক্রী [ + তি (ক্তিন্) -ভা ] প্রত্যাবর্তন।

**পরাবাহ** পুং [ পরা অবস্থা বাহাতে, বহতী ] বাড়ুগুণের পূর্ণাবস্থাপর ভগবদবতার—রাম মুসিক্তে কৃষ্ণ (লঘুভাগবত)।

**পরাবাহত, পরাবাহতি** ত্র 'পর্যবর্ত'।

**পরাভব** পুং [ পরা + √ভৃ + অ (অণ্) -ভা ] ১ অভিভব, পরাজয়। "কু.স ২.২২। ২ তিরস্কিয়া, ত্রুকার (অ.টী)। ৩ বিপদ। "যত রামঃ ...নাশ্তি তত্র পরাভবঃ রা ২.৪৮.১৫। পরাভবোহুৎসব এব মানিনাম্ কি ১.৪১। ৪ বিনাশ। ৫ তিরস্কার, অভিভব। "ভ ৫.১.১; ৫.৫। ৬ অবজ্ঞা, অবমান। "সম্ভাষণে বিনা পরাভবপদং প্রাপ্নোতি সূত্রো জনঃ (S.W.)। ৭ ধ্বংস। "ধর্মদার" গো.রা ৩.৫৭.২। —ভূত বিণ [ + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ পরাজিত। ২ তিরস্কৃত, অভিভূত।

**পরামর্শ** পুং [ পরা + √মৃশ + অ (যঞ্) -ভা ] ১ যুক্তি। ২ বিবেচন, বিতর্ক। "নিঃশত্বে সপারামর্শ" রা.মি ৪৬। ৩ সংবাহন, অবমর্শ। "করতল" কলা উ.চ ৩.২৮। ৪ গ্রহণ, আকর্ষণ। "কেশ" মহা ৭.৩১.২৮। ৫ গ্রহণাকর্ষণাদি। "ধনুর্বোহন্ত পরামর্শং রা ১.৭৬.১৭। ৬ আশ্রয়, বিলোপপাদন। "তংসঃপরামর্শবিবৃদ্ধমন্যোঃ কু.স ৩.৭১। ৭ স্মৃতি। ৮ (ছায়ে) ব্যাপ্যের পক্ষধর্মবুদ্ধি, অর্থাৎ ব্যাপ্য ধূমাদিদর্শনে ব্যাপ্তি হেতু, ব্যাপ্য-ধূমানিবান্ পর্য্যবর্তিত-পক্ষে বহুমুখ্যাদিজ্ঞান; ব্যাপ্যের পক্ষ-বৃত্তিতাজ্ঞান; ব্যাপ্তিমূলক অনুমান। "ব্যাপ্যাত্ত পক্ষধর্মবোধীঃ পরামর্শ উচ্যতে।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৬৮। —মর্শন ক্রী [ + অন (লাট্) -ভা ] যুক্তি; বিবেচন।

**পরামর্শন** ত্র 'পরামর্শ'।

**পরামর্শনি(নিক)** বি [ গ্রামাণিক > 'ক ] ১ বাহার কথা গ্রামাণরূপে গ্রহণীয়; গ্রামের প্রধান বা মোড়ল। "পরামাণিক বোলে শুন রাইয়ত প্রজা বচন মোর হিয়া গো.চ ৬। বুড়া পরামাণিক হ'য়ে থাকি নিজ ঘর ম.ম ৫৪ (ত্র 'তাহার প্রধান' ইত্যাদি, ৫০ পৃষ্ঠা)। ২ [ ? ] নাপিত। "পিক।—হ ১৫২।

**পরামুহুতি** বিণ [ পরা + √মৃশ + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ কৃতপরামর্শ, বিবেচিত। ২ আকৃষ্ট, গৃহীত। ৩ আক্রান্ত। "হস্তিহন্তপরামুহুতিমাকুলামিব পদ্মিনীম্ রা ৫.১২.১৫; মহা ৩.৬৮.১৫। ৪ সম্বন্ধ। "পা.দ ১.২৪।

**পরায় বি** [ সং প্রায় > (স্বরাগমে) 'য়; তু 'পারা' ] তুলা, সদৃশ। "(শোণিত) পিয়ে লহে অমিক্রা পরায় চ.বি ২২৯। নাচে কালী পাগল পরায় ২৪৪; সাগর পরায় ২৪৬।

**পরায়ণ** বিণ [ পর অয়ন বাহার, বহতী, গড় ] ১ পরমাত্রয়, একশরণ। "কামক্রোধ" গী ১৬.১২। মোহ" কু.স ৪.১। ২ তিরিষ্ট। "অয়িহোত্র" মমু ৪.১০। নারায়ণ" ম ৫৩৯। ৩ আসক্ত, নিরত, তৎপর। "তত্ত্বজ্ঞান" গ ৪ অষ্টীষ্ট। —রণ ক্রী [ কর্মধা; ছান্দস ] ১ পরমাত্রয়, পরমরণ। "এক এব পতিনীর্বাণ্য বাবজীবঃ পরায়ণম্ মহা ১.১০৪.৩৫। গী ৫.১৭। ভ ১.১১.৬। ২ শাস্তপ্রাপ্তি। "স গতিঃ স পরায়ণম্ রা ২.৪৮.১৭। ৩ [ ব.ত ] ব্রহ্মাদির আশ্রয়; উজ্জমের আশ্রয়। "অহঙ্ক তং বামি পরঃ পরায়ণম্ ভ ৮.২.৩২; নমঃ...পরায়ণায় ৩.১৫।

**পরায়ণত** বিণ [ ব.ত ] পরাবীন, পরবশ। "রাজ্যভার গ্রহণ করিয়া নিতান্ত পরায়ণত হইয়াছি সী ২৪।

**পরায়ণ বি** [ পর + অয়ন; অসাধু ] পরদেশ। "গতি পরায়ণে গেল জী.মা ২০৪।

**পরার্থ** বিণ [ পরের নিমিত্ত ইহা ইতি, নি.স ] পরনিমিত্তক। "জীবন পা.প্র ১৩৪; "চিত্তাপূত ১৩৬। —রার্থ পুং [ ব.ত ] ১ পরপ্রয়োজন।

বিণ 'রার্থ'। "রার্থো বস্ত পরার্থ এব স পুমানেকঃ সত্যমগ্রীঃ (S.W.)। পরার্থৈকফলা গুণাঃ রমু ১.২৯। "প্রবণতা পা.প্র ১৩৬। ২ পরধন। "ভারবাহী।—হি ১.১৬৬। ৩ [ কর্মধা ] অস্বাভিধেয়। —রার্থে ব্য পরের নিমিত্তে; পরহিতার্থে। "ধনানি জীবিতকৈব পরার্থে প্রাজ্ঞ উৎসজ্জেন।—হি ৩.১০৩। —রার্থে ক্রি.বিং পরমার্থে, তৎসতঃ। "ভগত উচ্চার হউ শুনি কৃষ্ণনাম। পরার্থে সে তোমরা সভার ধনপ্রাণ।—চৈ.ভা ২.০৯।

**পরার্থ** পুং [ কর্মধা ] ১ অপরাংশ, অপরাধ। "বে পরার্থে হিমবতঃ ...নৃপাঃ মহা ২.৫২.৮। ২ শেষভাগ। "মিনস্ত পূর্বার্থপরার্থভিন্না (ছায়া)।—ভট্টহরি। —রার্থ ক্রী [ পরা + √ধৃ + অ (অচ্) -ক ] 'অতিবুদ্ধিপ্রাপ্ত'; অষ্টাদশক, চরমসংখ্যা। "পারেপরার্থঃ গণিতঃ যদি ত্রাং।—নৈ ৩.৪০। —ক্রী বিণ [ 'ধৃ + য (যৎ); ক্রী -ক্রী ] পরাংশ-ভব, শেষভাগস্থ। ২ চরমসংখ্যাত্তব। ৩ উৎকৃষ্ট, সর্বোৎকৃষ্ট। "জয়না রমু ৩.২৭; মেনে পরার্থীমান্নানম্ ১০.৬৪। ৪ শ্রেষ্ঠ। "পরার্থানি (রহানি) মাঘ ৪.১১। ৫ প্রশস্ত। "গতি রমু ৮.২৭।

**পরার্থন** পুং [ পরা-আ + √শাস + অর (ডরন্) -ক (মহা ১.১৭৮.৩, নীলকণ্ঠ) ] ক্রিয়বিশেষ। [ ইহার পিতা শক্তি, মাতা অদৃষ্টতী, পুত্র যৈশ্যায়ন ব্যাসদেব। শক্তি, রাক্ষসপ্রাপ্ত কন্দ্যাবপাদ কর্তৃক নিহত হন, এই হেতু ইনি রাক্ষসসত্ত্বের অনুষ্ঠান করেন এবং অবশেষে পুলস্ত্য কর্তৃক নিবারিত হন (মহা ১.৭৭.৮; ১৮১)। ইহার স্মৃতি 'পরার্থন-সংহিতা'। ]

**পরাসন** ক্রী [ পরা + √অস + অন (লাট্) -ভা ] যারণ (অ.কো)।

**পরাস্ত** বিণ [ পরাগত অহু বাহার, বহতী ] বিগতপ্রাণ, মৃত। "পরাস্ত-যুগলীবনঃ মহা ৩.১৩.৩৮। রমু ৯.৮; ১৫.৫৬।

**পরাস্ত** বিণ [ পরা + √অস + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ তাক্ত। "বহুধা কি ৫.২৭। ২ নিরাকৃত, খণ্ডিত। "অনলভূতী পুনঃ কাপি" ইতি বহুতঃ তদপি পরাস্তম্ সা.দ ১৬। ৩ (বাঙলায়) পরাজিত। "পরাস্ত মেনেছে।—পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ, ১৮।

**পরাস্ত** পুং [ পর অহ (অহন্), কর্মধা, সমাসাত্ত 'অ' (ট্) ] পরদিন। "জী.মা ১৭। [ 'হে—পরদিনে। ]

**পরাস্ত** বিণ [ পরা + √হন্ + ত (ক্ত) -ধ্র ] ১ প্রতিহত, ব্যাহত "মৎশৌর্য" গো.রা ২.২০.২৮। ২ ব্যাহত, বিরুদ্ধ। "সমুল্লিষ্টে পরস্পরপরাস্তে (অ.কো)। ৩ নিরস্ত, নিরাকৃত। ৪ আক্রান্ত।

**পরাস্ত** পুং [ অহের পর, 'এক.স, অহন্ > অহ ] দিনের পরভাগ; অপরাহ্ন। বিণ 'পূর্বাস্ত, প্রাস্ত'।

**পরি** বা উপসর্গবিশেষ।—১ সমভাং, চতুর্দিক। "ক্রমা, 'ত্রয়ো। ২ ব্যাপ্তি। ৩ দোষকথন। "বদ। ৪ ভূষণ। "পারক্ষরোতি; 'কর্ম। ৫ আলোচ। "বদ। ৬ পূজন। "চর্যা। ৭ বজন। "পরি ত্রিগুণেভ্যঃ পা ২.১.১২, কাশিকা। মমু ৩.১১৯। ৮ মধ্যাদা, সীমা। "চ্ছেদ। ৯ সর্বতোভাব। "কীর্বা। ১০ শেখ। "সীমা। ১১ লক্ষণ। "বৃক্ষঃ পরি বিজ্ঞোভতে বিদ্বাং পা ১.৪.২০। ১২ ইচ্ছাভাব। "ভলো বিমুং পরি (সি)। ১৩ ভাগ। "লক্ষীর্ধরিং পরি (সি)। ১৪ বীপা। "বৃক্ষঃ বৃক্ষঃ পরি নিকৃতি (সি)। ১৫ আলিঙ্গন। "রস্তণ, 'গ্রহ। ১৬ নিরসন। ১৭ অভিযয়। "কীর্ণ। ১৮ নিয়ম। "পাটি, পর্দায়। ১৯ উপরি। "বিকৃতি পা ৫.৩.৯, তত্ত্বোবাধিনী। ২০ [ 'পরি'—উপরিভাগে (কবেদ ১.৪২.৩) ] উপরি, অধিক। "রথৈঃ পরিচতুর্দিশৈঃ মহা ৬.৯০.২৮। ২১ শোক। "দেবন। ২২ উপরম। ২৩ পূর্ণতা। "বৎসর 'চতুর্দশ। ২৪ বিনিময়। "ক্রয়, 'দান। ২৫ নিবেদ (জীধর)। "ভ ২.৬.৩৬। [ যঞাদিপ্রত্যয় পরে 'পরি' > পরী—পরীবাণ, পরীতং। ]

**পরি** অবা [ পর > 'রি ] সর্ব 'পর'। "বদ, 'সর (প.ক)।

**পরিব্রজ** পুং [পরি+ব্রজ+অ (যজ্)-ভা] ১ মহাকল্প, প্রবলকল্প। ২ [+অ-গ্] ভয়।

**পরিব্রজ** পুং [পরি+ব্রজ+অ (অপ্)-ধ্] ১ পরীক্ষা। ২ কটিক, কটিক, কক্ষা। “বন্ধা পরিকরং দুত্ম।—হ ৬৯.১। বন্ধ প.তু ৫। ৩ [+ব্রজ+অ (অচ্)-ক] পরিবার, পরিজন। “স।—পঞ্চ ১৩৫.১। সব পুত্র পরিকরে।—গ ২৬; ৭৬। লড় লড় ঝাট কি বলিবে পরিকর জীম ৬১। ৪ সমূহ। “রত্ন।—রত্ন ৩০। ৫ সহকারী। “পুণে চৈ.চ ৩২। ৩.প ২২৪। শুরবীর পরিকর।—রত্ন ৬। ৬ [+অ (অপ্)-ভা] সমারম্ভ। ৭ বিবেক। ৮ [+অ-ধি] ‘কটিকস্থান’, কটিক। “বন্ধো যুধি পরিকরঃ উ.চ ৫.১২। ৯ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রকৃতার্থপোষক বহুবিশেষণযুক্ত বিচিত্র বর্ণনাকে ‘পরিকর’ কহে (স।দ ১০.৫৭)। “অঙ্গরাজ সেনাপতে ত্রোণোপহাসিন্ কর্ণ! রত্নকনঃ ভীমাদুঃশাসনম্।] ১১ (নাটকে) মৃদঙ্গাদি অঙ্গবিশেষ (স।দ ৬৮৩)।

**পরিব্রজ** (ব্রজ) পুং [পরি+ব্রজ+তু (তুচ্)-ক-১ব] জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিতে কনিষ্ঠের বিবাহসংস্কারকর্তা যাজক।

**পরিব্রজ** (ব্রজ) পুং [পরিগত কর্ম যাহা কর্তৃক, বহরী] ‘গৃহীত-সেবাকর্ম’, ভূতা, সেবক। —কর্ম (ব্রজ) ক্রী [পরি+ব্রজ+মন্ (মনি)-ভা] ১ কুসুমাদি দ্বারা শরীরের শোভা-ধান-সংস্কার; প্রসাধন। “কু.স ৪.১৯। ২ উষ্মর্দনশ্রান-প্রভৃতি কার্য। ৩ শরীরসংস্কারমাত্র। ৪ চিত্তের প্রসাধক বা শোধক কর্ম—মৈত্রী করুণা মৃদিতা উপেক্ষা। ৫ “পা.দ ৩.২৩, ব্যাসভাষ্য। “মাথ ৪.৫৫। —কর্ম (ব্রজ) পুং [ব্রজ+ইন্ (ইনি) অস্ত্যর্থ-১ব] ভূতা।

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি, -ব্রজ ক্রী [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিব্রজ** ক্রি [পরি+ব্রজ+অ (অচ্)-ভা] ১

**পরিগত** বিণ [ পরি + √গম্ + ত (ক্ত) ] ১ সংপ্রাপ্ত। “হ্রীপরিগতঃ সবাং পরিগতভূত।—হি ১.১৪৩। ২ জাত, বিদিত। “প্রথমপরিগতার্থ রঘু ৭.৭১। পরিগতার্থ ৭ ৬৩৫। ৩ বাণ্ড। “লতাপরিগতক্রম গো.রা ৬.১৫.৫। বিশদপ্রভাপরিগতম্ (মুখঃ শত্রুশিঃ) মাঘ ২.২৬। ৪ স্মৃত। ৫ পরিবেষ্টিত। “ন বদ্ধকুলকুখাশিতঃ পরিগতঃ ভটি ১০.১। ৬ পরীত, শীড়িত। “কুখা” (মহা)। পরিগতঃ কুখা।—পঞ্চ ১.৫০। ৭ চেষ্টিত। ৮ গত। “সর্বৈ পরিগীতা দেশাঃ রা ১.৬১.১৪। ৯ লঙ্ক। ১০ [ + ত -ক ] সর্বত্র প্রসারী। “নীললোহিতঃ...শক্তিঃ শ ৭.৩৫। ১১ প্রাপ্ত। “বেদন (S. W.)। পরিসরপরিগতযমুনা গী.গো ১.৩৪। ব.প ১৩৩৮। ১২ অতীত। “পরিগতে সংবৎসর।—রক্ত ১০৪। —গত ক্রী [ + ত -ভা ] লাভ, প্রাপ্তি।

**পরিগৃহীত** বিণ [ পরি + √গ্রহ্ + ত (ক্ত) -ঋ ] ১ সম্যক গৃহীত ; স্বীকৃত। “সী ৬৯। ২ পরিগীত। —গ্রহ পুং [ + অ (অপ্) -ভা ] ১ গ্রহণ। “আসনরজ্জু” রঘু ২.৪৬। আসন” কু.স ৬.৫৩। ২ ধারণ। “কঠোরণে”।—পঞ্চ ৪.৭। ৩ স্বীকার। “রা ১.৪৫.৩৬। অর্থা” রঘু ১০.৭০ ; মৌলি ১৮.৩৮। সপুত্রা সীতার পরিগ্রহ সী ৬৯। ৪ পাণি-গ্রহণ, পরিণয়। “কৃত্তপরিগ্রহকমা (ইয়ম্)।—শ ১.২০। “গ্রাহগৃহীতবুদ্ধি (বিষ্ণুপুত্র)। ৫ প্রতিগ্রহ, লক্ষ্যব্য। “রাজঃ পরিগ্রহোহয়ম্ শ ১৫৫। ৬ অবগতি, বোধ। “অর্থ” ৭ পরিবেষ্টন। ৮ বশীকরণ। ৯ সমষ্টি, যোগ। ১০ পরিধান, ধারণ। “বস্ত্রাদি। ১১ অনুগ্রহণ, সংক্রমণ। “অতিমাত্রাত্মকঃ পুত্রতি ভানোঃ পরিগ্রহাদনলঃ মা.মি ১.১৩। ১২ অতিথিপূজন। ১৩ উপরাগ, গ্রহণ। ১৪ শাসন, দণ্ড। “সামদান” গো.রা ৪.২২.৬। ১৫ [ + অ-ঋ ] পত্নী। “স” “রঘু ১.২২, -৫ ; সপত্নী ২.১৪। কুপা করি মোরে পরিগ্রহ কর নাথ চৈ.ভা ২৮৬। ১৬ পরিজন, পরিবার, পুত্রকলত্রাদি। “সী ১৮.৫৩। নিজ নিজ পরিগ্রহ ক্রী.ম ৩১২। ১৭ অনুচর, অনুযায়িবর্গ। ১৮ পরিগ্রাহ বস্তু (অলঙ্কারাদি)। “অলঙ্কারম্...দ্যাবপরিগ্রহম্, রঘু ১৫.৫৫। ১৯ বসন। “চীর” কু.স ৬.২৩। ২০ স্ত্রী-প্রভৃতি বাহ্যবিষয়। “ভাস্কর্য” গী ৪.২১। ২১ রাহগ্রহ সূর্য। ২২ সৈন্তপক্ষাদ্ভাগ। ২৩ পরিগৃহীত দেশ। “মুনঃ স্থানপরিগ্রহোহয়ম্, রঘু ১০.৩৬। ২৪ শপথ। ২৫ [ + অ-ণ ] পরিমাপ। “ভূত্যানাং চ পরিগ্রহম্, মনু ১০.১২৪। ২৬ মূল (root), আদি, কারণ। ২৭ [ + অ-ধি ] অন্তঃপুর, অবরোধ। ২৮ [ + অ (অচ্) -ক ] পাণিগ্রহীতা, স্বামী। ২৯ বিষ্ণু (মহা)। —গ্রহীতা (-ত্ব) বিণ [ + ত্ব (ত্) -ক -ৱ ; ক্রী -ক্রী ] গ্রাহক। —গ্রহীতা পুং ১ পতি। “শ ৪.২২। ২ প্রতিগ্রহীতা। “মনু ২.১৬৮, কুলুক।

**পরিগ্রহ, -গ্রহীতা** ত্র ‘পরিগৃহীত’।

**পরিগ্রহ পুং** [ পরি + √হ্ন + অ (অপ্) -ণ, √হ্ন > ঘ (পা ৩.৩.৮৪) ] ১ লৌহকলগুড়, লৌহময়লগুড়, সর্বতঃ কটকটিত লৌহগু (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.১২.১৭। রঘু ১২.৭৩। ম ২৪। ২ (সাদৃশ্যে) মূল্যরমাত্র। ৩ শূল। ৪ অর্গল, হড়কা। “ভূজঃ পরিষদশাপ শো.রা ২.৬২.১২। নগরপরিষপ্রাণ্ড।—শ ২.১৫। ৫ প্রতিবন্ধ। “বর্ষমাণ” রঘু ১১.৮৮। ৬ (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ। ৭ প্রসবকালে শিশুর তির্ধাবস্থান-বিশেষ। ৮ মেঘপঞ্জিক্তি। “সাক্ষ ইব মেঘপরিষঃ শ ৭৬। ৯ গৃহ। ১০ কলস। ১১ কাচঘট। ১২ [ + অ-ভা ] পরিঘাট, পরিহনন। —ঘাটন ক্রী [ + √ঘাতি + অন (লুট) -ভা ] ১ পরিহনন। ২ [ + অন-ণ ] আয়ুধবিশেষ, পরিঘাত্ত্র।

**পরিঘট্টন** ক্রী [ পরি + √ঘট্ + অন (লুট) -ভা ] ১ সংঘর্ষণ। ২ সঞ্চালন। “মাস্তুলকী” মহা ৩.৩১২.১১৮।

**পরিচয়** পুং [ পরি + √চি + অ (অচ্) -ভা ] ১ বিশেষ জ্ঞান ; পরিজ্ঞান। “শাস্ত্রাণাং পরিচয়ঃ (কাদম্বরী)। পাপ পুণ্য কার্যকালে

সমান সরল, অনুশোচনাই মাত্র পরিচয়স্থল।—ন ৪৭৭। ২ অভ্যাস। “পরিচয়ঃ চললক্ষ্যনিপাতনে (করোতাসৌ) রঘু ২.৪২। পর্ভাধানক্ষণ” পুমে ২। “হৈর্য মাঘ ২.৭৫। ৩ প্রশয়। “অনবগীতঃ পরিচয়ঃ উ.চ ২.২। ন পরিচয়ো মলিনাক্ষনাঃ প্রধানম্ মাঘ ৭.৬১। নব পরিচয় পরিহর কোন অপরাধে বি.প ১১৪। নবপরিচয়, কালিয়া বঁধুর সনে। —চ.দা ২। ৪ দীর্ঘসাহচর্য। “পরিচয়বিকাস উ.চ ৬.২৮।

**পরিচর** বিণ [ পরি + √চর্ + অ (অচ্) -ক ] পরিচরণকারী। —চর পুং ১ পরিচারক, ভূতা। ২ যুদ্ধে পরপ্রহারাদি হইতে রক্ষক (অ.কো)। ৩ দেহরক্ষক (body-guard)। —চরণ ক্রী [ + অন (লুট) -ভা ] ১ পরিচরণ। ২ পরিচর্যা, সেবা। “বিজাতি” মনু ২.৩৩৫, কুলুক। —চর্যা ক্রী [ + অ (শ) -ভা, য (যচ্) নিপাতিত + ক্রী আ (টাপ্), পা ৩.৩.১০১, সি ] ১ পূজা। “মাঘ ১.১৭। ২ সেবা, গুজ্জবা। “পরিচর্যাপর রঘু ১.২১। —চার পুং [ + অ (যচ্) -ভা ] পরিচর্যা; সেবা। “মহা ৩.২৭.১৪। —চারক পুং [ + অক (গুল) -ক ] সেবক, ভূতা। “রা ২.৭৬.১৪। প্রতিমা” মনু ৩.১৫২, কুলুক। —চারিক পুং [ “চার + ইক (ঠন) ] গুজ্জবাকারী, সেবক। “মহা ১০.১২৬.২৪। —চারিকা ক্রী দাসী। —চারিণী ক্রী [ + ইন্ (শিনি) -ক + ক্রী ই (ডীপ্) ] পরিচারিকা।

**পরিচরণ, -চর্যা, -চার, -চারক, -চারিক, -চারিকা, -চারিণী** ত্র ‘পরিচর’।

**পরিচালক** বিঃ সর্বত্র চালক, অর্থাৎ যে বস্তু নিজের মধ্য দিয়া বিদ্যুৎ-তাপাদি পরিচালিত করে (conductor)। “বিদ্যুৎ”। —চালক বি যে কাজ চালায় ; প্রধানকর্মচারী ; অধ্যক্ষ। —চালন বি সর্বত্র চালান বা প্রেরণ। —চালিত বিঃ সর্বত্র চালিত।

**পরিচিতি** বিণ [ পরি + √চি + ত (ক্ত) -ঋ ] ১ পরিচয়যুক্ত, পরিজ্ঞাত। “শবৎ” বিবিক্তেন মনসা শ ৫.১০। আজন্ম” বাক্তি।—কাদ ৬০। ২ অনুভূত। “স্মরণঃ পুরা পরিচিতিঃ উ.চ ৩.১২ ; চির” ৩২। ৩ সংস্পৃষ্ট, সংসর্গযুক্ত। “ছায়াধানাতঃ ক্ষণপরিচিতিঃ পুমে ২৬।

**পরিচিষ্টক** পুং [ পরি + √চিষ্ + অক (গুল) -ক ] ১ প্রাজ্ঞ। “মহা ১২.৬.১। ২ উপাসক। “পরস্ত পরিচিষ্টকঃ ত ৩.৩২.৮।

**পরিচ্ছদ** পুং [ পরি + √ছাদি + অ (ঘ) -ণ, সংজ্ঞায়, উপাধিব্য (পা ৩.৪.২৬) ] ১ আচ্ছাদন, আবরণ। “শয্যা...রক্তপরিচ্ছদা ত ৪.২.৬১। ২ বসনান্তরণাদি, বসন-ভূষণ। “মনু ২.৭৮। কি ৭.৫০। ৩ পরিবার, পরিজন। “ভরতঃ সপরিচ্ছদঃ রা ২.২২.১। “অসম্মত” রঘু ২.৭০। ৪ রাজার উপকরণ—ছত্রচামরাদি ; করিত্তুরকোষাদি। “রাজানঃ সপরিচ্ছদাঃ মনু ৭.৪০। সেনা পরিচ্ছদস্তত্ত্ব রঘু ১.১২। ৫ উপকরণ। “অগ্নি” মনু ৬.৪। ৬ শয্যাশাখাদি। “(তো) নির্বাসিতাঃ সপরিচ্ছদাঃ মনু ২.২৭৪। —চ্ছদ বিণ [ + ত (ক্ত) -ঋ ] ১ আচ্ছাদিত, আবৃত। “বীণিচন্দ্রপরিচ্ছদঃ...গদ্বিতঃ।—হি ৩.২। ২ পরিবেষ্টিত। ৩ (বাঙলার) পরিতৃপ্ত, আবর্জনাহীন। ৪ নির্দল। “বসন ভূষণ... পরিচ্ছদ।—দ্র ৪৭। ৫ উৎকৃষ্ট (অসাধু)। “(পরমায়) অতি-পরিচ্ছদ।—দ্র ৩৯।

**পরিচ্ছন্ন** ত্র ‘পরিচ্ছদ’।

**পরিচ্ছিন্ন** ক্রী [ পরি + √চ্ছি + তি (ক্তিন্) -ভা ] ১ অবধারণ। ২ অবধিকরণ। ৩ বিভাজন। —চ্ছিন্ন বিণ [ + ত (ক্ত) -ঋ ] ১ অবধারণিত, নির্ণীত, ‘অবগাঢ়’ (মলিনাথ)। “প্রভাবর্জি কু.স ২.৫৮। পরিচ্ছিন্ন নাহি সন্ধ্যা-দিবস রজনী।—ক.চ ৮২ ; ২৩০। ২ নিরমিত। “(বাচন্) অনুভূগৃহস্থদাস পরিচ্ছিন্নাঃ উ.চ ২.৫। ৩ বিভক্ত। —চ্ছেদ পুং [ + অ (যচ্) -ভা ] ১ অবধারণ, নির্ণয়। “অপরিচ্ছিন্নাকুলং মে মনঃ শ ৫.২। চেতনচেতন তার নাহি পরিচ্ছিন্ন ক.চ ১৬২।



বি.পা ২১৭। ২ হিতাহিতনির্ণয়, সদস্যপরিবেশনা। “কিং পাণ্ডিত্যঃ ? —পরিচ্ছেদঃ; পরিচ্ছেদো পাণ্ডিত্যম্।—হি ১.১৫৬.৭। ৩ বিভাজন, বিভাগ। ৪ [+অ-এ] অবধি, সীমা। “কুখ্যায় তুফায় দুঃখং নাহি পরিচ্ছেদ ম.বি ১০২। এ সব লীলার কভু নাহি পরিচ্ছেদ চৈ.ভা ১১৭। ৫ ইয়ত্তা। “পরিচ্ছেদাতীতঃ (বিকারঃ) মা.শা ১.৩০। ৬ পরিমাণ। ৭ [+অ-ঋ] সম্বর্ত্তবিভাগ, গ্রন্থের অংশ (chapter)। ৮ [লিপিপ্রমাদ?] পরিচ্ছেদ। “ব.প ১৭৩৮।—ছেছা বিণ [+য (গাং)-ঋ] ১ অবধাধ্য, নির্ণয়। “রঘু ১.২২৮। ২ পরিমেষ। “তুলাপরিচ্ছেদানাং হুবর্ণরজতাদীনাম্ মনু ৮.৩২১, কুলুক। ৩ বিভাজ্য।

**পরিচ্ছিন্ন, -চ্ছেদ, -চ্ছেদ্য** অ ‘পরিচ্ছিন্ন’।

**পরিচ্যুতি** ক্রী [পরি+চ্যু+তি (ক্তিন্)-ভা] পরিজ্ঞঃ, ক্ষরণ। “তৈললেশ” ক.সা ২৭.৫০।

**পরিজন** পুং [প্রা.স] ১ পরিগত জন; পরিগ্রহ, অনুযায়িকর্গ, সহচরগণ। “কুজা” গো.রা ২.৭৭.১৪। ২ পরিবারবর্গ, প্রতিপাল্য জন। “লহ লহ রমহ পরিজন পাশে বি.প ৭৬। নগর তাজিয়া গেলা লৈয়া পরিজন।—ম ৬৮০। পরিজন পুথিবি জী.মা ১৮৮। চাব চব বারেক বর্জুক পরিজন: নহে উদাসীন হও ছাড় পরিজন বি.৮। ৬ দাস, ভৃত্যবর্গ। “শ ২৩। পরিজনজন্যরত রঘু ১২.২৩। দশা পরিজন প্রতি বি.হু ১৬৩। কাণ ১২৮। ৪ [বাঙলায়; অপ্র] ক্রী। “তাহার পরিজন ওরাজু দেব্যা E.P. 52.

**পরিজ্ঞানিত** ক্রী [পরি-√জ্ঞ+ত (ক্ত)-ভা] প্রভুর নির্দয়তা-শাঠাঙ্গিপ্রদর্শনার্থ বিচক্ষণতাপূর্ণ ব্যক্ত্যাক্তি (উচ্ছলনৌলমণি)।

**পরিজ্ঞাত** বিণ [পরি+√জ্ঞ+ত (ক্ত)-ঋ] প্রত্যভিজ্ঞাত, বিদিতবরূপ। “তপস্বিত্তিঃ কৈশিৎ পরিজ্ঞাতোঃস্মি শ ২৩৩।

**পরিভীত, -নক** ক্রী [পরি+√ভী+ত (ক্ত)-ভা, ক (কন্) ঋর্থে] পক্ষীর চক্রাকারে উড্ডয়ন। অ ‘মহা ৮.৪১.২৭-২৯।

**পরিণত** বিণ [পরি+√ন+ত (ক্ত)-ক] ১ সম্যক নত; সর্বতোনত। ২ পরিণতিপ্রাপ্ত, পরিপক। “কলছোতিভিঃ।—পু.মে ১৮। ব.প ৭৮৫। ৩ বৃদ্ধ, পচিম (বয়ঃ)। “পরিণতে বয়সি (কাদম্বরী)। পরিণত আনি যত নারি।—চৈ.ম ৪০। ৪ পূর্ণাবয়ব, পূর্ণতাপ্রাপ্ত। ৫ প্রস্তুতি। “কঠোরপুঙ্ক উচ ৬.১৩। ৬ পরিপাকপ্রাপ্ত। “পরিণতে যৎ স্নেহসারে স্থিতম্ (প্রেম)।—উচ ১.৩৯; \*প্রজ ৭.২০। ৭ সম্যক। “পরিণতঃ কায়বানজবদে: উচ ৬.৯। ৮ স্থনির্মল, পরিষ্কৃত। “শরচ্ছত্রিকা উ.মে ৪২। ৯ রূপবিশেষগত। “শ্রোতোমূর্ত্ত্যা তুবি পরিণতঃ রক্তিসেবস্ত কীর্তীশ্চ পু.মে ৪৫। ১০ দিবসাবসানকালীন, অন্তোমুখ। “অরুণপ্রকাশঃ (রেণুঃ) শ ১.২২। ১১ তির্ধাগদগ্ধপ্রহার (যে হতী তির্ধাগভাবে দহাঘাত করে)। “গজপ্রেক্ষণীয়ঃ পু.মে ২। “দিক্করিক। মাঘ ৪.২২।—গত পুং তির্ধাগঘাতী গজ (অ.চি)।—গতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ পরিণমন, নতীভাব। ২ পরিপকতা, পক্তি। ৩ পূর্ণতাপ্রাপ্তি, পূর্ণাবস্থা। ৪ পরিণাম, ফল। “বিশুদ্ধি ম.চ ২.১৫; কল্যাণী পরিণতিঃ ৬.২৮। ৫ জরাবস্থা; পরিণাম, পরিবর্তন। “অভবদ গতঃ পরিণতিম্ দিবসঃ মাঘ ২.৩; ১১.১। ৬ শেষ। ৭ অবসান। ৮ খাণ্ডপরিপাক, জীর্ণ। ৯ শেফল, উপভোগ্যতা। “স চ (অর্থঃ) তব বচনে ‘তিং গচ্ছতি।—পঞ্চ ১১৩৩।

**পরিণতি** অ ‘পরিণত’।

**পরিপক** বিণ [পরি+√ন+ত (ক্ত)-ঋ] ১ সম্যক বদ্ধ। ২ পরিপক, আদিত। “তাবুলবরী”পুণা রঘু ৬.৬৪। ৩ ব্যাপ্ত। “শৈলয়জ্ঞান শিলাতল।—কৃত ৬.২৫। ৪ বিশাল। “কক্ষর রঘু ৩.৩৪।—গাহ পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বিস্তার, প্রসার, পরিসর। “তনবৃগ” শ ১.১২, টকা। ২ বিশালতা, বৈপুল্য। অরুণ শালিন্ কি ১২.২০।

৩ বৃন্তপরিধি।—গাহবান্ (-বৎ) বিণ [‘গাহ+বৎ (বভৃপ্)-ঐ] বিশাল, বিপুল, বিস্তৃত।—গাহী (হিন্) বিণ [‘গাহ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-ঐ; ক্রী-হিনী] পরিগাহবান্, বৈপুল্যবৃন্ত। “পরিগাহি রূপম্ কু.স ১.৩৬।

**পরিণমন** ক্রী [পরি+√ন+অন (লুট্)-ভা] পরিণতি, পরিবর্তন, প্রকৃতির বিকার।—গাম পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সর্ব ‘পরিণমন’। “ত ২.৫.১২। ২ পরিণতি, ফল। “অগ্রিয়ন্ত চ পশ্যন্ত পরিণামঃ স্থাবরঃ।—হি ২.১৩৩। পঞ্চ ৪.৭৫। বহু দিনের অপরাধে পাইল পরিণাম চৈ.চ ২৭৩। ৩ পরিপাকবস্থা, ফলকাল। যন্তদগ্রে বিধিবি পরিণামেঃমুতোপমম্ গী ১৮.৩৭.৮। \*মুখে (ভেদ্যে) কি ২.৪। ৪ পরিপাক, পক্তি। “উপেতি সন্তঃ রম্যতা কি ৪.২২। ৫ শেষ, অবসান। “দিবসঃ রমণীয়াঃ শ ১.৩। ৬ বার্ককা, জরাবস্থা। “রঘু ৮.১১। ৭ উপভোগ। “ভোঃ কর্ম্মন, মর্যাবস্থাং দেয়ং ব্যবসায়িনাম্। তন্ত পরিণামন্তদায়ন্তঃ।—পঞ্চ ২৩১১। ৮ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রজ্ঞাত প্রয়োজনের সাধনরূপে প্রসিদ্ধ বস্ত্র আরোপবিধয়ের সহিত অভেদভাবে পরিণত হইয়া প্রকৃত বিষয়ের উপযোগী হইলে ‘পরিণাম’ হয় (সা.দ ১০.৩৪)।] [পরিণামদর্শী (-শিন্) বিণ—কর্ম্মের ফল যিনি দেখেন; কর্ম্মশেষপ্রাপ্ত। “বি.সু ১১২। \*দৃষ্টি (ক্রী)—পরিণামজ্ঞান। \*পথা (বিণ)—শেবে হিতকর; পরিণামশুভ। \*শূল (ক্রী)—ভুক্ত ভ্রব্যের পরিপাকসময়ে জাত তীরবেদনাবিশেষ; শূলরোগবিশেষ। ‘ভুক্ত জীর্ঘ্যতি যচ্ছলং তদেব পরিণামশূলম্ (মাধবকর)। পরিণামে—পরে, ভবিষ্যতে। “পরিণামে পশুপতি পাছে দেন থোটা শি ৮১।]

**পরিণামবাদ** পুং [কর্ম্মধা] বিকাররূপ বাদবিশেষ। [সতত-তোহস্তথা প্রথা বিকার ইত্যাদিরিতঃ—বস্তুর সহিত যে অজ্ঞান জ্ঞান তাদৃশ (অর্থাৎ স্বরূপপ্রচ্যুত হইয়া কারণ যে কার্য জন্মায়, সেই) বিকার বা পরিণাম। দুষ্ক বিকৃত হইয়া দধি হয়, দুষ্ক কারণ দধি কার্য, বস্তুর উভয়ে অভিন্ন, দুষ্কের অবস্থান্তরমাত্র দধি; পূর্ব্ব কার্য দধি স্বল্পরূপে কারণ দুষ্ক ছিল, ব্যাপারবিশেষে কার্যে অভিযুক্ত হইয়াছে মাত্র। এইরূপ ঈশ্বর অচিৎপ্রকৃতিতে জগদ্রূপে পরিণত হইয়া অভিযুক্ত হন, কিন্তু তিনি অবিকার। প্রত্যয় জগৎ মিথ্যা বা নির্বস্তক নহে। ইহা ‘পরিণামবাদ’। ‘অবিচিন্ত্যশক্তিযুক্ত ক্রীভগবান্। ইচ্ছায় জগতরূপে পায় পরিণাম। তথাপি অচিৎপ্রকৃতি হয় অবিকারী। প্রাকৃত চিত্তামণি তাহে দৃষ্টান্ত যে ধরি।—চৈ.চ ৩৫; ১০৪; ২৪৬।]

**পরিণায়ক** পুং [পরি+√নী+অক (গুল্)-ক] পরিণেতা, স্বামী। “মাঘ ২.৭৩।—নীত বিণ [+ত (ক্ত)-ঋ] উৎ, বিবাহিত। “শ ৩.১২। “পূর্বা ৫৩৩।—গেতা (-ত্) পুং [+ত্ (ত্হ)-ক-ঐ] সর্ব ‘পরিণায়ক’। “রঘু ১.২৫। কু.স ৭.৩১। পরিণেতা পোড়া বাহ্যারাম—জা ৪২।—গেয় বিণ [+য (ঘঞ্)-ঋ] পরিণয়। “ধনুরারোপণপণ-পরিণেয়া দ্রৌপদী বা.ভা ১৬৩।

**পরিণাহ, -হবান্, -হী** অ ‘পরিণক’।

**পরিণীত, -ণেতা, -ণেয়** অ ‘পরিণায়ক’।

**পরিণতঃ (-তস্)** ব্য [পরি+তস্ (তসিন্)] ১ সর্বত্র। “পরিতো দিগন্তান্ রঘু ৬.২। কি ১.১৪। রক্ষাংশি বেদীঃ পরিতো নিরাহুং ভট্ট ১.১২। ২ অভিযুগে। “চমরান্ পরিতঃ প্রবর্ত্তিতাঃ রঘু ২.৬৬।

**পরিণতর্পণ** বিণ [পরি+√তৃপ্+অন (লুট্)-ক; ক্রী-ণী] ক্রীতিকর। “উচ ৩.১১।—তর্পণ ক্রী [+অন-ভা] ক্রীণ।

**পরি(ক্রী)তাপ** পুং [পরি+√তপ্+অ (ঘঞ্)-ঐ বাহুল্যে দীর্ঘ] ১ অত্যন্ত তাপ; অত্যাধিকতা, সম্ভাপ। “ভক-পরিতাপানি... গাত্ৰাণি শ ৩.১৪। ২ হুৎ। “রোগশোকপরিতাপ—হি ১.৪২। ৩ রৌজ-তাপ। “(পাদপঃ) শময়তি পরিতাপঃ ছায়াম শ ৫.৭। ৪ শোক। ৫ ভয়। ৬ কণ্ণ।



**পরিভূট** বিণ [পরি+√ভূ+ত (জ)-ক] পরিতোষভূক্ত, সজ্জ। "মনসি চ 'ভূটে কোথর্বান কো দরিদ্রঃ।—ভর্জুহরি।—ভূটী ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] পরিতোষ, ঐতি। —তোষ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সজোষ, হর্ষ। "আ পরিতোষাদ্ বিদ্রুহাং ন সাধু মন্তে প্ররোগবিজ্ঞানম্ শ ১২। হি ১২০০। ২ লোভবিরহজন্ত চিত্তপ্রসাদ। "সম ইহ পরিতোষো নির্কিংশেবো বিশেষঃ।—ভর্জুহরি। —তোষ বিং (অঞ) পরিভূট। রক্ষা হয়। পরিতোষ, ক্ষেমিল সকল দোষ ক.চ ১০০। —তোষণ বিণ [+√তোষি+অন (লুট্)-ভা] ঐশীন, ঐতীকরণ।

**পরিভূটি, -তোষ, -তোষণ** ত্র 'পরিভূট'।

**পরিভ্যক্ত** বিণ [পরি+√ভ্যজ+ত (জ)-ধ্র] ১ বর্জিত, বিহীন, বিরহিত। "ভোগৈঃ সংপরিভ্যক্তঃ রামম্ ২.১০৪.১৭। ভূষণাপি পরিভ্যক্তা ন প্ররোহন্তি তত্বাঃ।—হি ১.৩৬। গুণাঃ সংখ্যাপরিভ্যক্তাঃ।—পঞ্চ ২.৬৬। ২ নিক্ষিপ্ত (বাণ)। —ভ্যাগ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বর্জন, পরিহার, বিসর্জন। "ন পরিভ্যাগমর্চয়ম্ রা ১.৫০.১২। কৃতনীতা" রঘু ১৫১। ২ দান, ভ্যাগ। "পরিভ্যাগাশ্চ নিঃসঙ্গা ভবন্তি হি মহানন্দানাম্।—হি ১.১১৮। ৩ উপেক্ষা। "প্রাপণাৎ সর্বকামানাং পরিভ্যাগো বিশিষ্টতে মমু ২.২৫। —ভ্যাগী (-গন্) বিণ [+ইন্ (ঘিগ্)-ক] পরিভ্যাগীল। "সর্বরাস্তপরিভ্যাগী যো মদন্তস্তঃ স মে প্রিয়ঃ গী ১২.১৬.৭। —ভ্যাজ্য বিণ [+য (ণাৎ)-ধ্র] অবশুপরিহার্য। "গুরুত্ব টঃ পরিভ্যাজ্যঃ গো.রা ২.৬২.৩৫।

**পরিভ্যাগ, -ভ্যাগী, -ভ্যাজ্য** ত্র 'পরিভ্যক্ত'।

**পরিভ্রাই, -হি** ক্রি [নং পরিত্রায়ম্ > প্রা পরিত্রাহি (উ.চ ৩.৫.৮। > বা 'হি, -ই' পরিত্রাণ কর; রক্ষা কর। [পরিভ্রাই, -হি করা, ভাকা—১ 'রক্ষা কর' বলিয়া চাঁৎকার করা। "কুজী পরিত্রাহি ডাকে।—কু ১১৩; পরিভ্রাই ডাকে পাণী। কুসির কামড়ে পাণী পরিত্রাই ডাকে।—ম ৪৮। পুনঃ পুনঃ ডাকে পরিভ্রাই ৫১৬, -৫২। ডাকিল পরিভ্রাই শ্রী.ম ২১। ঋষিগুলা পরিভ্রাই করে বি.পা ৮২, ৩। ২ উচ্চৈঃশ্বরে ডাক। "মজ্ব চাপাও বলি ডাকে পরিভ্রাই।—ম.ম ২০৫; রহ রহ বলে শিব ডাকে পরিভ্রাই ২১৪, -৫। ডাকে পরিভ্রাই শ্রী ৩১; \*হি ২০৪। পরিভ্রাই কান্দে (অসাধু)—উচ্চৈঃশ্বরে কান্দে। "ম.ম ৯৮।]

**পরিভ্রাণ** ক্রী [পরি+√ভ্র+অন (লুট্)-ভা] ১ হস্ত দ্বারা যাতকবারণ; মারগোক্তের নিষেধ (অ.টী); হস্তবারণ। ২ পরিরক্ষণ। "দাতা ভোগস্ত পরিত্রাণম্ হস্তস্ত গ.রা ২.৩০.১৭। পরিভ্রাণায় সাধুনাম্।—গী ৪৮। ৩ [+অন-ক] পরিত্রাতা, রক্ষক। "প্রাপ্তে ভয়ে পরিত্রাণম্ (মিত্রম্)—পঞ্চ ২.১১৩; পরিত্রাণমাসসাদ বনম্পতিম্ ৩.১৩৮। —ভ্রাণ, -ত বিণ [+ত (জ)-ধ্র, বিকল্পে 'ভ' > ন] পরিরক্ষিত। "রাঘবেণ পরিত্রাতঃ গো.রা ৬.৬.১০। —ভ্রাতব্য বিণ [+তব্য-ধ্র] রক্ষণীয়। —ভ্রাতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (তুচ)-ক-১ব; ত্রী-ত্ৰী] রক্ষিতা, রক্ষক। "পরিভ্রাতা জনস্তাত্ত রা ২.৪২.৫। ভক্ত"।—ম ১০৬১।

**পরিভ্রাত, পরিভ্রাতব্য, -ভ্রাতা; পরিভ্রাহি** ত্র 'পরিভ্রাণ; পরিভ্রাই'।

**পরিভ্রংশিত** বিণ [°শ+ইত (ইতচ্)] দৃতসন্মাহ, সজ্জিত। "ভাবুতো পরিভ্রংশিতো মহা ১.১৩৬.৩৫।

**পরিভ্রমক** বিং পর্যবেক্ষক, পরীক্ষক, বিচারক।—দর্শন বি পর্যবেক্ষণ, তত্ত্বাবধান, পরীক্ষা।

**পরিভ্রম** ক্রী [পরি+√ধা+অন (লুট্)-ভা] প্রতিদান, পরিবর্ত, বিনিময়। —দারী (-য়িন্) পুং [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] শাস্ত্রবিধি-পরিভ্রাগপূর্বক কস্তাদাতা; অকৃতবিবাহ জ্যেষ্ঠের কনিষ্ঠকে যে কস্তা দেয়। [এরূপ বিবাহে কনিষ্ঠ 'পরিবেস্তা', জ্যেষ্ঠ 'পরিবিদ্র', কস্তা

'পরিবেদনীয়া', দাতা 'পরিদারী', বাজক 'পরিবর্তা'। সকলই পতিত (হারীত)।]

**পরিদারী** ত্র 'পরিদান'।

**পরিদৃশ্যমান** বিণ [পরি+√দৃশ+মান (শানচ্)-ধ্র] যাহা স্পষ্ট দেখা যায়; হৃদ্য। "এই নিত্য বজ্জের দেবতার। শরীরী, সাক্ষাৎ পরিদৃশ্যমান।—প্রা.এ ১১২। আশাদিগের দশা দেখ—আশারাভাবে উদয় কুপ। অহি পরিদৃশ্যমান ব.এ ৬২৫।

**পরিদেব** পুং [পরি+√দে+অ (ঘঞ)-ভা] বিলাপ। ১. পরিদেবো মহানত্র শ্রুতো মে।—মহা ৭.৮৩.৫। —দেবক বিণ [+অক (বুঞ)-ক] বিলাপীল। "ভট্টি ৭.১৩। —দেবন ক্রী, -না ক্রী, -দেবিত ক্রী [+অন (লুট্, ঘূ), +ত (জ), -ভা, ক্রী আ (টাপ্)] বিলাপ। "অভিতপ্তানাং শুশ্রাব পরিদেবনাম্।—রা ৩.৫৭.১৫। তত্র কা পরিদেবনা গী ২.২৮। সীতাপরিদেবনাম্ রঘু ১৪.৮৩। পরিদেবিত ত ৭.২ ৩৬। —দেবী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিগ্)-ক-১ব] বিলাপীল। "ভট্টি ৭.৭ [পরিদেবিতাক্ষর (ক্রী)—বিলাপ-বচন। "কু.স ৪.২৫।]

**পরিদেবক, -দেবন, -দেবনা, -দেবিত, -দেবী** ত্র 'পরিদেব'।

**পরিদ্রুয়** বিণ [পরি+√দ্রি+ত (জ)-ক] ক্রীণ। "রা ৩.৬৬.১।

**পরিধান** ক্রী [পরি+√ধা+অন (লুট্)-ভা] ১ দেহে বস্ত্রাদি-ধারণ; পরা। "পরিধানার্থ (চীর) রা ২.৩৭.২। ব্যাজ্জাল পরিধানে ছিল বা.ম ৩৪। ২ [+অন-ধ্র; ছান্দস] পরিধেয় বস্ত্র; নাভির অধোদ্রুত বস্ত্র; অধোঃশুক, অন্তরীয়া, বস্ত্র, পরার কাপড়। "পরিধানেন বাসনা মহা ৩.৬১.১৪। মায়া ১.৬১। আন্তবিচিত্র" কি ৯.১। "বন্ধল হি ১.১৬০, গগন" ভ ৫.৫২৮। একলি আছিল ঘরে হীনপরিধান বি.প ১৩৮। পরিধান বসন ম.গা ৪। পরিধান...বাকল।—গ ১১০। কু ১২৪। পরিতে না মিলে পরিধান।—ক.চ ১৪৩। পরিধান ছেঁড়া টেনা ম.ভা ৪৮। বি.পা ৩৬০। এক কোপীন, নাহি দ্বিতীয় পরিধান চে.চ ৮৪। —ধানীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়র্)-ধ্র] পরিধেয়। —ধানীয় ক্রী পরিধান বস্ত্র। —ধায় পুং [+অ (ঘঞ)-ধি] ১ নিতম্ব। ২ [+অ-ভা] পরিধান। —ধারী (-য়িন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] পরিধানকারী। "পটবস্ত্রপরিধানী নারীরা আছ ২০৬।

**পরিধায়, -ধারী** ত্র 'পরিধান'।

**পরিধি** পুং [পরি+√ধা+ই (কি)-ণ; তু 'পরিধি'—পরিভ্রাতঃ নিহিত উদক; আবরক -(ঋষেণ ৩.৩০.৬, ৪ ১৮.৬; ১.৫২.৫)] ১ চল্লক্ষ্যের উপরি রশ্মিমণ্ডল; চল্লক্ষ্যের উপপাতজাত রশ্মিমণ্ডল (অ.টী); পরিবেশ (misty halo)। "পরিধেয়ুক্ত ইবোক্ষদীধিতিঃ রঘু ৮.৩০। শশি" নৈ ২.১০৮। দিবাকর পরিধি যেমতি, জ্বলিছে ফলকবর।—মে ৬৯। ২ রশ্মিমণ্ডল। ৩ বৃত্ত-প্রান্তরেখা। ৪ চক্রপ্রান্ত, নেমি। ৫ দিক্চক্র, দিক্মণ্ডল। "ধূমা শিশঃ পরিধয়ঃ ভ ১.১৪.১৫; ৮.১৫.১০। ৬ গোলকের পরিবেষ্টনবৃত্ত। ৭ বৃত্তাকার প্রান্তমাত্র; মণ্ডলবেষ্টনমাত্র। ৮ বেষ্টন, বৃত্তি, বেড়া। ৯ যন্তুপশুবন্ধনার্থ নিখাত পলাশাদিশাখা। ১০ যজ্ঞাধির বেষ্টন কাঠদণ্ড। ১১ বসন। "কনক" ভ ৮.৭.১৭। [°হ (পুঃ)—১ সেনাতে স্থিত; যুদ্ধে রথীর রক্ষক (অ.টী); পরিচর। ২ রাজার বা সেনানীর সহচররক্ষক (aide-de-camp)। ৩ পরিচায়ক, রক্ষক।]

**পরিধুপিত** বিণ [পরি+ধূপ+ত (জ)-ধ্র] হুয়ভীকৃত।

**পরিধুসর** বিণ [প্রা.স] ধুসরবর্ণগত, ঈষৎপাণ্ডু, বলিল। "বসনে পরিধুসরে বসান শ ৭.২১। স্তেনপক্ষ" রঘু ১১.৬০।

**পরিধেয়** বিণ [পরি+√ধা+য (ঘৎ)-ধ্র] পরিধানার্থ। —যেয় ক্রী বসন, বস্ত্র।

**পরিণাতি** বি [ সং গ্রন্থা ( -প্ত ) > বা 'তি, ত্র 'পর'; হি পনাতী, পনাতী; ঠ পনত্ ('তী'—স্বলিঙ্গ); ড পনাতি; অস 'তি; অপ্র] নাতির ছেলে; প্রনাতি। "রাক্ষসের ঈশ্বর ব্রহ্মার পরিণাতি। —ম ৩২২। শ্রী.ম ২১৩।

**পরিপরিপ্লব** ক্রী [ প্রা.স ] সম্যক নির্লাপ; মোক্ষ।

**পরিপরিপ্লব** ক্রী [ পরি-নি+√প্+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ পরিসমাপ্তি, পর্যাবসান। ২ পরিপূর্ণতা, সম্পন্নতা, সমগ্রতাব। "নৈকত্র পরিপরিপ্লবিত্ত জ্ঞানস্ত পুঙ্খমে কচিৎ।—মহা ৩.৭২.৮। ৩ পরিসীমা। —নিষ্টিত বিণ [ 'ঠা+ইত (ইতচ্) ] ১ সঙ্গতপরিপ্লবিত্ত, স্থানপূর্ণ, প্রবীণ। ২ ক্ষুণ্ণ, শাশ্বত। "তং বেদশাস্ত্র, পরিপ্লবিত্ত আশয় শ্রী.ম ৪।

**পরিপাক** বিণ [ পরি+√পচ্+ত (জ)-ক ] ১ পরিপাকপ্রাপ্ত, পরিণত, পাকা। "শালিঃ।—স্বত ৪.১। ২ বৃদ্ধিপরিপাকযুক্ত, প্রাক্ক, বিচক্ষণ। ৩ পরিণত। "বুদ্ধি। ৪ মজ্জী (অরাদি)। ৫ [+ত-ধ্] সংস্কৃত, শূত, সিদ্ধ (পাণ্ড)। ভূষ্ট; ভাণ্ড।

**পরিপণ** পুং [ পরি+√পণ+অ (অপ্)-ভা ] প্রতিজ্ঞা, প্রতিশ্রুতি। "সন্ধি"বস্ত্রপ্রতিপাদন।—মু ৫.৩.৮। —পণ ক্রী [+অ (য)-ণ] মূলধন, পুজি। —পণন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] পণরূপে দানাক্রীকার। "নন্দরাজা"।—মু ১.১.১। —পণিত বিণ [+ত (জ)-ধ্] অক্লীকৃত। "অনভিভাবণং মহা তে "পণিতম্ মাঘ ৭.২।

**পরিপণন** -পণিত ত্র 'পরিপণ'।

**পরিপতন** ক্রী [ পরি+√পত+অন (লুট্)-ভা ] ইতস্ততঃ উড্ডয়ন; পরিভ্রমণ। "পথে শ ৬.১.১।

**পরিপত্তি** বি [ সং 'পত্তী ] রিপু। "দ্বি...পক্ষবাণ ব.প ১.১৭।

**পরিপত্বিক** পুং [ 'প্তিন্+ক (কন্) স্বার্থে ] অরি, শত্রু। "দুর্ঘোধানঃ...রাজাস্ত পরিপত্বিকঃ মহা ১০.১৩.৬।

**পরিপত্বী** (-প্তিন্) পুং [ পর্যাবগাহ্ > 'প্তিন্ নিপাতিত, ছান্দস ( পা ৫.২.৮২ ), লোকে উপচারে; পরি+√পত্বি গতি+ইন্ (পিনি) -ক-১ব (অ.টী) ] ১ প্রতিধ্বক, শত্রু। "গী ৩.৩৪। ২ বিরোধী, প্রতিকূল। "বিজয়মানস্য যেহস্য হুঃ পরিপত্বিনঃ মমু ৭.১০.৭। সচ্ছাত্র" ভ ৪.২.২৮। ৩ দুষ্ট। "পুণঃ...হান্যাক 'পত্বিনঃ মমু ৭.১১.০।

**পরি(রী)পাক** পুং [ পরি+√পচ্+অ (যঞ)-ভা; বাহুল্যকৈ দীর্ঘ ] ১ সম্যক পাক; পরিণতি, পাকা (ripening)। ২ সম্পূর্ণ পচন; সিদ্ধ ভণ্ডা। "কেলবক্ষিপকমাসেন মৎসঃ পরিপাকমেতি (ভাষ্যপ্রকাশ—প.ক)। ৩ পরিণতি। "মাঘ ৪.৪৮। বুদ্ধির পরিপাক পা.প্র ৩। বয়সে আরও রসের পরিপাক ব.প্র ২১। ৪ কণ্ঠের ফল-দানোন্মুগ্ধ। "পরিপাকমুপগৃহ্যাম্ (তপসাম্) কু.স ৬.১০। পূণ্যপরিপাকে হৈবে কৃষ্ণসহচর।—শ্রী.ম ৬। ধৃতরাষ্ট্রপুত্রের হইল কাল-পরিপাক য.বি ২৪৫; আমার সনে যুদ্ধ পাইল কাল-পরিপাকে ২৭৬। ভ.প্র ৩৩৬। ৫ পরিণাম, ফল। "স্বকৃত"। দুষ্করণ্যে পরীপাকঃ (ম.চ)। ৬ জীর্ণতা, হজম। [ হুঃ পরিপাক করা—হুঃপ সহ্য করা। "সকল হুঃপ হুটি ভাইয়ে করল পরিপাক. নিঃশঙ্ক নিবাক্ প.কা ২৫। ]

**পরিপাটল** বিণ [ 'ল+অ (অচ্) ] পরিপাটলবান্, রক্ত। "পরিপাটলাঙ্গল মাঘ ১৩.৪২। —পাটল পুং [ প্রা.স ] শুষ্ক পাটলবর্গ; লোহিতরাগ। "দ্যৌতরাপরিপাটলাঘৈঃ রথ ১২.১০।

**পরিপাটী**, -টী ক্রী [ পরি+√পাটি+ই-ধি (পরি ভাগেন পাটনন্ অত্ৰাম্—অ.টী); বিকল্পে ক্রী ঈ (টীষ) ] ১ 'ভাগামুদারে গমন'; আত্ম-পূরী, অনুক্রম, ক্রম। "গৈছে পরিপাটী করে ভিক্ষা-নির্লাপন চৈ.চ ১০.৭। ২ পদ্ধতি, শ্রেণী। "লঙ্কাভর্তৃবদনপরিপাটীম্ ঘটনা সা.দ ৪.১.১। ৩ পদ্ধতি, রীতি, নিয়ম। "দানের করিল রাজা অতি পরিপাটী।—কু ২। বৃদ্ধাবন-বাত্মর এ নহে পরিপাটী চৈ.চ ৭৬; অস্ত্র কথ্য অস্ত্র মন, বাহিরে অস্ত্র

আচরণ, এই সব শঠ-পরিপাটী চৈ.চ ৩৩২। ৪ (বাঙলায়) চাষ-কার-কিত, জমির পাট। "চাষা পরিপাটী করে মাটি (পত্মালা)। ৫ শুদ্ধি, সংস্কার। "যার যেমন মন তার তেমন ধন, মনের কর পরিপাটী ব.প ১৫৩৮। ৬ গৃহপরিমার্জন, ঘরের পাইট। "রক্ষন বাড়ন পরিপাটী ব.প ৭৭৭। ৭ বৈচিত্র্য অকননপূর্ণ। "আলিগন পরিপাটী ক.চ ৪৭। ৮ চিন্তাবৃত্তি। "কাহার শক্তি বৃদ্ধিতে পারে সেবের পরিপাটী ম.ম ৮। ৯ বাক্যকৌশল। "আগে পরিপাটী করি শেষে জীহান লখাই ম.ম ২১১। [ পরিপাটী পরে—হুশোভন (ফিট-কাট) করিয়া পরে। "পরিপাটী পরে নীল ধটিয়া ন.প ৩৮৫। ]

**পরিপাটু** বিণ [ প্রা.স ] অতিপাটুর্ব। "পরিপাটুর্দলকপোল উ.চ ৩.৪; ৫।

**পরিপালন** ক্রী [ পরি+√পালি+অন (লুট্)-ভা ] ১ পরিরক্ষণ, অভিরক্ষণ। "লঙ্ক"বৃত্তি শ ৫.৬। প্রজানান্ পরিপালনম্ যাজ্ঞ ১.১১২। ২ পরিপোষণ, লালন। "অপত্যস্ত জাতস্ত পরিপালনম্ মমু ২.২৭। ৩ কার্যে অমুঠান। "প্রতিজ্ঞা" রা ৬.১০.৫১। আচার" (S.W.)। —পালয়িতা (-ত্) বিণ [+ত্ (ত্) -ক-১ব; ক্রী-ক্রী] পরিরক্ষক, পরিভ্রাতা; পোষণকারক। —পালিত বিণ [+ত (জ)-ধ্] পরিরক্ষিত; লালিত। —পালা বিণ [+য (যং)-ধ্] পরিরক্ষণীয়; ভ্রাণার্থ। "প্রমাণানি...পরিপাল্যানি যত্নতঃ পো.রা ২.৬২.২৬। [ "পালহ (প.ক) ]

**পরিপালয়িতা**, -পালিত, -পাল্য ত্র 'পরিপালন'।

**পরিপিজ্জ** বিণ [ প্রা.স ] সর্বতঃ পিজ্জলবর্গ। "পরিপিজ্জতোয়াম্ (গঙ্গাং) কু.স ১৩.২৭।

**পরিপীড়ন** ক্রী [ পরি+√পীড়ি+অন (লুট্)-ভা ] ১ নিষ্পেষণ, পরিমর্দন। "তিল" (স্বকৃত)। ২ বিবাহন, হিংসা, অপকার। "শক্তিঃ পরেবাং পরিপীড়নার (খলস্ত)।—হু.র। —পীড়া ক্রী [+অ (অঙ)-ভা +ক্রী আ (টাণ্)] সর্ঘ 'পরিপীড়ন (২)। "মৎপরিপীড়ার্থ গো.রা ২. ১২.১৩। [ পরিপীড়সি—পীড়ন করিতেছ (প.ক)। ]

**পরিপীড়া** ত্র 'পরিপীড়ন'।

**পরিপুটন** ক্রী [ পরি+√পুট্+অন (লুট্)-ভা ] ভেদন, ছাড়ান (peeling off)। "ত্বক্" (স্বকৃত)।

**পরিপুত** বিণ [ পরি+√পু+ত (জ)-ধ্] ১ পবিত্রীকৃত। "উৎপত্তি-পরিপুতা উ.চ ১.১৩। ২ নিস্তম্বীকৃত, পরিকৃত।

**পরিপূর** বিঃ [ 'পূর্ণ > 'র ] পরিপূর্ণ। "দীন হ্রগত. জগত ভরি পরিপূর অ.প ৬৬। মদন দহন পরিপূর।—গো ১১৫। [ পরিপূরব, -রল, -রহ (প.ক)। ]

**পরিপূরণ** ক্রী [ পরি+√পূরি+অন (লুট্)-ভা ] ১ সম্যক পূরণ; আপূরণ। ২ মুখমাকুতে পূরণ; ঘ্রাপন। "ত্বকসাররক্ত" মাঘ ৪.৬১। —পূরিত, -পূর্ণবিণ [+ত (জ)-ধ্; ত্ "পূর", -র (ব.প ১৬৮৫-৬)] সম্যক পূর্ণ; সম্পূর্ণ। "পরিপূর্ণ বিধু স্থবিমল প.ত্ ৭। —পূর্ণতা ক্রী আভোগ (অ.কো)।

**পরিপূচ্ছা** ক্রী, -প্রাচ্ছ পুং [ পরি+√প্রচ্ছ+অ (অঙ)+ন (নঙ), -ভা, ক্রী আ (টাণ্) ] জিজ্ঞাসা, সংপ্রশ্ন। "জাতিপরিপ্রাঞ্ছ পা ২.১. ৩৩। তদ্ বিদ্ধি...পরিপ্রাঞ্ছন গী ৪.৩৪।

**পরিপ্রাচ্ছ** ত্র 'পরিপূচ্ছা'।

**পরিপ্রাঞ্ছ** বিণ [ পরি-প্র+√আপ্+স (সন্)+উ-ক; ক্রী-জ্ ] পরিপ্রাণীকৃত, লাভেচ্ছ। "প্রাণবাত্মাং পোঃ মহা ৩.৭.১১।

**পরিপ্লব** বিণ [ পরি+√প্লু+অ (অচ্)-ক ] ১ চঞ্চল, চপল। "মাঘ ১৪.৬৮। ২ স্পন্দমান। —প্লব পুং [+অপ্]-ভা ] ১ জলাধির উপরিতরণ। ২ [+অ-ণ] নৌক, উড়ুপ। "গত গো.রা ১.৪৭.১৩। —প্লাবন বিঃ [+√প্লাবি+অন (লুট্)-ক; ক্রী-নী] জলস্রবজ্ঞান-

কারক (যে জল ডুবায়)। “কুলপরিপ্লবনী গঙ্গার বেগ ব.প্র ১৫৬।  
—প্লুত বিণ [+ত (জ)-ধ্ৰ] ১ প্রাবিত, নিযুক্তিত। “মা ভূবাপ-  
পরিপ্লুত: রা ২.৩৪.৪৬। আবাং জহিন যতোবী সলিলেন পরিপ্লুতা  
(চতী)। বাশবারি’লোচন সী ৪৭; নয়নযুগল আনন্দাশ্রুজলে  
পরিপ্লুত ৩২। ২ প্রাপিত। “তোয়পরিপ্লুতাক্—রা ২.৪৫.৩০।  
৩ সর্বত: ব্যাপ্ত; ব্যাপ্ত। “পর্যবেণ পরিপ্লুত: মহা ৭.৩.৪। ক্তজপরি-  
প্লুত ৩ ১.২.৩৮; আফ্রান্ ২.২.১৭। (পৃথিবী) নিত্য হুণে পরিপ্লুত।  
—হেম ২২১। ৪ উপহত। “দুঃখমোহ” (রা)। শোকমোহ” (মহা)।  
দৈবরাজ’ বাজ ১.১৩৬। ৫ কুভিত। “অমৰ্শপরিপ্লুতেল্লিয় ৩ ৩.১২.৭।  
৬ আত্মীকৃত, বশীকৃত। “দেব: কুপয়া পরিপ্লুত: ৩ ৭.২.৫। ৭ মেখন-  
বেদনায়ুক্ত। “পরিপ্লুতায়্য যোনো (মাধবকর)। —তা জী মদিরা।

**পরিপ্লবতা, -প্লাবন, -প্লুত** অ ‘পরিপ্লব’।

**পরিপ্লব** বিণ [পরি+√ক্ল+অ (অচ্)-ক] উৎক্লব।  
“ধর্মোদপরিপ্লবচ্ছন্দ মধ্য ১৩.১৪।

**পরিবৎসর** পুং [প্রা.স] পরিপূর্ণ বৎসর; সংবৎসর। “দেব্যা শৃঙ্খল  
জগতে দ্বাদশ পরিবৎসর: উচ ৩.৩৪।

**পরিবন্ধ** বি [প্রবন্ধ > বন্ধ, অ ‘পরি’] ১ প্রবন্ধ, সম্বন্ধ। “মুকুন্দ.  
রচি পরিবন্ধ. দেবের চরণে কহে ক.চ ২২। ২ রচনাকৌশল।  
“নানা পরিবন্ধ করি বেধেছে কবরী জী ৪০। ৩ বন্ধন। “আশ  
পরিবন্ধ—ব ১৭২। ৪ বিবরণ, কাহিনী। “(বেহলা) নিবেদয়ে  
শোক-পরিবন্ধ র.ভা ৫৫।

**পরিবর্তন** ক্রী [পরি+√বৃ+অন (লুট)-ভা] ১ পরিত্যাগ,  
পরিহার। “গো.রা ৬.৮.১৪। মাংস’ মনু ৫.৫৪। ২ [+অন-ণ]  
‘প্রাপ্ত্যাপসাদন’; মারণ, বধ (অ.কো)। —বজ্জিত বিণ [+√বজ্জি  
+ত (জ)-ধ্ৰ] পরিত্যক্ত, পরিশীর্ণ।

**পরিবর্ত্ত** পুং [পরি+√বৃ+অ (ঘঞ্)-ভা, বাহুল্যে দীর্ঘ]  
১ বিনিময়। “পরিবর্ত্তে কুতে ভাভ্যাং গর্ভাভ্যাম্ হ ৬০.২৭।  
প্রবাপরীবর্ত্ত হি ২.১০২। কব’ মনু ২.২২২, কুল্লুক। ২ আবর্তন,  
ঘূর্ণন, পরিভ্রম। “অত্রি’কবাণকচ্ ৩ ২.৭.১৩। ৩ অতিক্রম।  
“যুগশত’ শ ৭.৩৪। ৪ পুনঃপুনঃ প্রাপ্তি। “স্বত্নাং পরিবর্ত্তেন  
প্রাপিনাং প্রাপসংক্ষয়: রা ২.১০৫.২৫। ৫ অস্ত, শেষ। “যুগ’বায়ু  
মধ্য ১৭.১২। ৬ আবর্ত, জন্মমরণাভাবর্তন। “ন যথ ভূয়: পরিবর্ত্ত  
উগ্র: ৩ ১.৩.৩৯। ৭ আবৃত্তি। “যুগানাং পরিবর্ত্তেন (ত.বা)।  
৮ [+অ-ধি] যুগান্তকাল, কল্যাণ। ৯ গ্রহবিচ্ছেদ, অধ্যায়।  
১০ (পরিবর্ত্তমানপর্বতধারণে হেতু) কুর্শরাজ। অ (২)। ১১ পরিবর্তন,  
বদলান। “পার্শ্ব’ বাদ ১০৫। ১২ (বাঙলায়) বিবাহে কল্যাণান ও  
তৎপরিবর্ত্তে কল্যাণগ্রহণ। “বিয়ে। —বর্ত্তক বিণ [+অক (ঘুল)-ক]  
১ পরিবর্ত্তকারক, বিনিময়কারী। ২ পর্যায়াস্থিত, ক্রমাগত।  
“যড় ভিধামিঠৈ: “বর্ত্তকৈ:—শু ১.২২২। ৩ [+√বজ্জি+অক  
(ঘুল)-ক] পরিবর্ত্তয়িতা, পরিবর্ত্তনকারক। “যুগন্ত পরিবর্ত্তক:  
মহা ৩.১২০.২৭। —বর্ত্তন ক্রী [+বৃ+অন (লুট)-ভা] ১ বিনিময়।  
২ লুটন, বিচেষ্টন। “শয্যা’চ্যুতৈ: অকশপুংস: কু.স ৫.১২।  
অকশপরিবর্ত্তনোচিতা মধ্য ৪.৪৭। ৩ বিহার। “অকশপরিবর্ত্তনোচিতৈ  
(উত্তে) রঘু ১২.১৩। ৪ পরিভ্রম, আবর্তন। “ভ ৩.২৮.২৭। ৫ বিপ-  
রিণাম (change)। “যুগন্ত...সম্প্রপরিবর্ত্তনাং মহা ৩.১৮২.৪০।  
রূপন্ত পরিবর্ত্তন ক.সা ১২.৫০। —বজ্জিত বিণ [+√বজ্জি+ত (জ)-  
ধ্ৰ] ১ কৃতপরিবর্ত্তন। ২ আবজ্জিত, ঘূর্ণিত। ৩ নিবজ্জিত। “বাহন:।  
—রঘু ২.২৫। —বজ্জী (-জিন্) বিণ [+√বজ্জি+ইন্ (গিনি)-ক  
-১ব; জী -জিনী] ১ পরিবর্ত্তনশীল, বিপরিণামী। “পরিবজ্জিনি সংসারে  
মৃত: কো বা ন জায়তে।—হি ১.১৪। ২ আবর্ত্তনকারী।

**পরিবর্তক, -বর্তন, -বজ্জিত, -বজ্জী** অ ‘পরিবর্ত’।

**পরিবর্ত্তন** ক্রী [পরি+√বজ্জি+অন (লুট)-ভা] ১ সম্যক বৃদ্ধি;  
উপচর। ২ [+√বজ্জি+অন-ভা] বৃদ্ধিপ্রাপন, বাড়ান। ৩ পরি-  
পোষণ। —বজ্জিত বিণ [+ত (জ)-ধ্ৰ] ১ বাহা বাড়ান হইয়াছে;  
কৃতবর্ত্তন। ২ পরিপুষ্ট।

**পরিবর্হ** পুং [পরি+√বর্হ+অ (ঘঞ্)-ণ] ১ পরিচ্ছদ। ২ রাজ-  
যোগ্য খেতচামরচ্ছাদি। ৩ যাত্রার উপযুক্ত পটবেশাদি উপকরণজাত;  
উপকরণ। “চম্ব...শোভিনীন্ রা ২.৮৩.২৬। বেন্দ্রানি...বজ্জি রঘু  
১৪.১৫। —বর্হণ ক্রী [+অন (লুট)-ণ] ১ সর্ষ ‘পরিবর্হ’।  
২ [+√বৃহ+অন-ভা] আরাধন। “ভ ৫.৫.২৭।

**পরিবর্হণ** অ ‘পরিবর্হ’।

**পরিবহ** পুং [পরি+√বহ+অ (অচ্)-ক] সপ্তবায়ুর অন্তর্গত যট  
বায়ু। “বায়োরিমং পরিবহন্ত বশন্তি মার্গশ্ শ ৭.৬। [মন্দাকিনী ও  
সপ্তধিমণ্ডল এই বায়ুপথে স্থিত।]

**পরিব্রী**বাদ পুং [পরি+√বৃ+অ (ঘঞ্)-ভা, বাহুল্যে দীর্ঘ]  
১ পরদোষকথন। “মনু ৭.৪৭। [ইহা কামজ ব্যাসনবিশেষ।] ২ অপবাদ।  
“পরিবাদ রা ২.৩৫.৩০। পরীবাদনবাবতার:—রঘু ৫.২৪। ৩ অবিভ-  
মানদোষ-কথন। “শুর্যোক্ত পরীবাদো নিন্দা বাপি প্রবর্ত্ততে।—মনু  
২.২০০। পরিবাদ ম ১০২৭; বি.প ১৩৭; বা.ম ২৪৫। ৪ অবৈধ-  
প্রণয়জন্ত অপবাদ; কলঙ্ক। “হৃদইতে কেহ জনি করে পরিবাদ বি.প  
১০৭। দেয় পরিবাদ চ.রা ৭৩; কাশু পরিবাদ: কালো পরিবাদ ৯৮।  
কাশু পরিবাসে—জ্ঞা ১১। ডোমনী পরিবাদ ম.ম ১৩। —বাদন ক্রী  
[+√বাদি+অন (লুট)-ণ] বীণাদিবাদনসাধন, ছড়ি। —বাদী  
(-দিন্) বিণ [+√বৃ+ইন্ (ঘিঘু)-ক-১ব; জী -জিনী] পরি-  
বদনশীল, অপকারী। “মহা ৭.৭১.২৬। —বাদিনী জী [‘দিন্+জী ই  
(জীপ্)] ১ সপ্ততন্ত্রীযুক্ত বীণাবিশেষ। “রঘু ৮.৩৫। মধ্য ৬.২।  
ব.প ১১১২। ২ (বাঙলায়) কলঙ্কিনী। “হরিপরিবাদিনী, রব রটালে  
কুটিলে।—দা ৩৭৮। [পরিবাদের (নিন্দা করিবে), -বাদসি (প.ক)]  
**পরিবাদন, -বাদী, -বাদিনী** অ ‘পরিবাদ’।

**পরিবাধা** ক্রী [পরি+√বাধ+অ-ভা+আ (টাপ্)] গুরুক্লেণ,  
পরিপীড়া। “পেলবৈরকৈ: শ ৩.১৮।

**পরিব্রী**বাপ পুং [পরি+√বপ+অ (ঘঞ্)-ভা, বাহুল্যে দীর্ঘ]  
১ বপন, বীজপ্রক্ষেপণ। ২ মৃগন, কেশচ্ছেদন। ৩ [+অ-ণ] পরিচ্ছদ,  
পরিধান (অ.টী)। ৪ [+অ-ধি] জলস্থান। —বাপণ ক্রী [+√বাপি  
+অন (লুট)-ভা] মৃগন। —বাপিত বিণ [+ত (জ)-ধ্ৰ] মৃত্তুত।

**পরিবাপণ, -বাপিত** অ ‘পরিবাপ’।

**পরিব্রী**বার পুং [পরি+√বৃ+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ পরিজন,  
অনুচর। “স্বজপরীবার মহা ৩.৭৮.১। (যানম্) ‘শোভি।—রঘু  
৬.১০। কপোতরাজ: সপরিবার:।—হি ১৬। (যুবতী) পুত্র পরিবার  
সঙ্গে।—গ ৭১.২; গণ-পরিবারা ১৮৯। যট্ট কোটি সারথি যার  
পরিবার।—ম ৬২১। সৈন্তপরিবার অপ. ৬৩; ১৩৭। বৃক্’ চৈ.চ ৪০।  
২ গজাকোশ, থাপ। ৩ [‘হি, মে ‘র] জীপুত্রাদি, কুটুম্ব। “দারা পুত্র  
পরিবার, ভূমি কার কে তোমাত্ত।—হেম ২৪৭। ৪ জী, ভাধী।  
“ম ১০৭২। অ.গ্র ৮১। —বারিত বিণ [+√বাপি+ত (জ)-ধ্ৰ]  
১ পরিবৃত, বেষ্টিত। “জ্ঞাতিসহশ্রেণ...পরিবারিত: রা ২.৮৪.১২।  
২ পরিবাণ্ড। “শকুতি:...পরিবারিত: (পরিঘঃ) গো.রা ৩.৩২.১২।

**পরিবারিত** অ ‘পরিবার’।

**পরিবাস** পুং [পরি+বস+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বসতি, নিবাস, স্থিতি।  
“(নাগলোকে) পরিবাস: মহা ৫.১০২.১৫। গবাং চ পরিবাসেন ভূমি:  
শুধ্যতি মনু ৫.১২৪। ২ [+বাসি+অ (অচ্)-ণ] সৌরভ, সুবাস।

—বাস বি [অগ্র] পরিধের বাস ; বহির্বাশ । “রাজার পরিবাস সাজাইল গো.চ ১৩৩ ।

**পরিবাহ** পুং [পরি+√বহ+অ (ঘঞ্)-ভা, বাহলকে দীর্ঘ] ১ পরিভ: জলের বাহ ; জলোচ্ছাস ; জলোৎসেক । “রঘু ৮.৭৪ । ভাট্র-মাসে পরিপূর্ণ দেখি পরিবাহ । —প.তৃ ৬৮ ২ সমধিক জলের নিকাশন ; জলনির্গম । “পুরাংশুগীড়ে তড়াগন্ত পরীবাহ: প্রতিক্রিয়া উ.চ ৩.২৯ । পরীবাহ ইবান্ডসান্—হি ১.১৬৪ । ৩ [+অ-ণ] জলনির্গমমার্গ । “মণ ১৬.৫১ । ৪ অল্পপ্রবাহ, ক্ষুদ্রস্রিৎ । “পরিবাহান্ বহুদকান্ (চক্র:) । —রা ২.৮০.১১ । ৫ প্রবাহ, প্রোত: । “কথিরস্য পরীবাহান্ মহা ৭.৬৮.১৩ । ৬ [+অ-ঋ] রাজযোগ্যবস্ত্র । —বাহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (শিনি)-ক-১ব ; ক্রী-হিণী] প্রবাহশ্রাবী । “আনন্দপরিবাহিণা চক্ষুশা শ ৪৩ ; রাগপরিবাহিণী গীতি: শ ৫৩ ।

**পরিবিত্ত**, -স্তি পু [পরি+√বিৎ+ত (ক্ত),+তি (ক্তিন্),-ক] ‘পরিবর্তনপ্রাপ্ত’ (অ.টী) ; কৃতকার কনিষ্ঠের অকৃতবিবাহ জ্যেষ্ঠভ্রাতা ; পরিবেত্তার জ্যেষ্ঠ । অ ‘পরিবেত্তা’ । “স্তি মহা ১২.৩৪.৪ ; মনু ১১.৬১ । —বিন্দক পুং [+অক (গুল্)-ক, পূষো] সর্ধ ‘পরিবেত্তা’ । “বাজ ১.২২৩ ; ৩.২৩৮ । —বিন্ন পুং [+ত-ক] সর্ধ ‘পরিবিত্ত’ ।

**পরিবিত্তি**, -বিন্দক, -বিন্ন অ ‘পরিবিত্ত’ ।

**পরিবীত** বিণ [পরি+√বো+ত (ক্ত)-ঋ] পরিবেষ্টিত । “পরিবীত-মুষ্টি মাঘ ৩.৩৪ ।

**পরিবৃৎহিত** বিণ [পরি+√বৃহ্+ত (ক্ত)-ক] বৃদ্ধিলাপ্ত, প্রচিৎ । “কি ১.১৫ । —হিত ক্রী [+ত-ভা] হস্তিশল, বৃহৎ ।

**পরিবৃত্ত** পুং [পরি+√বৃহ্+ত (ক্ত)-ক, নিপাতিত (পা ৭.২.২১)] প্রভু, অধীপ । “স্বয়ং ক.স ১২.৬০ । নৈ ৫.৪২ ।

**পরিবৃত্ত** বিণ [পরি+√বৃহ্+ত (ক্ত)-ঋ] ১ পরিবেষ্টিত, পরিক্রিপ্ত । “অক্ষোহিণী” রা ১.৫১.২১ । সেনা” রঘু ১.৩৭ । ২ আবৃত । ৩ পরিব্যাপ্ত । —বৃতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] পরিবেষ্টন ।

**পরিবৃত্তি** অ ‘পরিবৃত্ত’ ।

**পরিবৃত্ত** বিণ [পরি+√বৃত্ত+ত (ক্ত)-ক] ১ বৃণিত । “নেত্র গো.রা ২.৬৫.৪৬ । ২ প্রত্যাবৃত্ত, পরাবৃত্ত, সম্মুখীভূত । “পরিবৃত্তাচ্ছিম্বী বিক্র ১.৭ । পরিবৃত্তানিভ্রাম্যাকা কিল ক্রী —মাঘ ১১.৯ । ৩ বিপর্যস্ত । “ভাগ্যরা মর্যন দৃষ্টেনয়: শুভময়: মা.মা ১০.৬ । ৪ নির্বৃত্ত, সম্পন্ন । ৫ [প্রা.স] বৃত্তাকার, স্থগোল । “হজাতবাহ (S.W.) । ৬ প্রত্যাবৃত্ত, উত্তরণপ্রবৃত্ত । “পরিবৃত্তো হি...দিবাকর: মহা ১৩.১৬৭.২৬ । —বৃতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ বৃণন । ২ প্রত্যাবর্তন, সম্মুখীভাব । ৩ পরিবর্তন, বিপর্যাস । “হিত” । ৪ বিনিময় । ৫ অবস্থিতি । ৬ নিবৃত্তি, নিবৃত্তানুষ্ঠান । “মাঘ ১০.৯১ । ৭ অর্থালাভারবিশেষ । [সম নান বা অধিক বস্তুর পরিবৃত্তি বা বিনিময় হইলে, ‘পরিবৃত্তি’ হয় (স.দা ১০.৮১)] । “মনে মনে মনোমাল্য বদল করিয়া । ঘরে গেল দৌহে দৌহা হৃদয় লইয়া ॥—ভা.চ ৩.০২ ]

**পরিবৃত্তি** অ ‘পরিবৃত্ত’ ।

**পরিবেত্তা** (-ত্ত্ব) পুং [পরি+√বিৎ+তৃ(তৃ)-ক-১ব] যে ক্রমবিধিতাপূর্বক জ্ঞান লাভ করে (অ.টী) ; অনুজ্ঞাভ্যন্তর কৃতবিবাহ কনিষ্ঠ ভ্রাতা । “মনু ৩.১৭১ । অ ‘পরিদায়ী’ । “মহা ১২.৩৪.৪ । পরিবেত্তারমান্নান্ মেনে স্বীকরণাৎ ভূষ:—রঘু ১২.১৬ । —বেদন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সর্বত: জ্ঞান বা স্থিতি । ২ জ্যেষ্ঠবর্জনপূর্বক কনিষ্ঠের দারগ্রহণ ; জ্যেষ্ঠের বিবাহের পূর্বে কনিষ্ঠের বিবাহ । “মনু ১১.৬১ । জাতাকে বধিরে মুকে ন দোষ: পরিবেদনে ।—পরশর ৪.২৪ । ৩ অগ্ন্যাধান । ৪ বিবাহ । —বেদনা ক্রী [+অন (যুহ্)+ক্রী আ (টাপ্), পা ৩.৩.১০.৭, সি] ১ বিচারণা, পরিজ্ঞান । “সদসৎ-

পরিবেদনাবিহীন সী ৫১ । ২ (বাঙলায়) ব্যথা, দরদ “কৃণমাত্র পরিচর কা কন্ত পরিবেদনা ।—রামমোহন রায় । —বেদনীয় ক্রী [+অনীয় (অনীয়র্)-ঋ] পরিবেত্তার ভাষা । অ ‘পরিবেত্তা’ । —বেদনীয় ক্রী [+বেদ+ইন্ (ইনি)+ক্রী ঙ (ভীপ্)] সর্ধ ‘পরিবেদনীয়’ ।

**পরিবেদন**, -বেদনা, -বেদনীয়, -বেদিনী অ ‘পরিবেত্তা’ ।

**পরিবেশ**, -ষ্য পুং [পরি+√বিষ্, √বিব্+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বেষ্টন, পরিবৃতি । ২ সর্ধ ‘পরিবেষণ’ । “ঋষেবা.ম ২.৫৪ । ৩ [+অ-ণ] বেষ্টন । ৪ মণ্ডল । “স্বকিরণপরিবেষোক্তেন্দুশ্রুতা: প্রদীপা: রঘু ৫.৭৪ ; ৬.১৩ । ৫ সূর্যোর ও চন্দ্রের রশ্মিমণ্ডল ; উপস্থায়ক, পরিধি । “রঘু ১১.৫২ । ৬ বৃত্তপ্রাপ্ত, পরিধি । —বেষণ(য)ক পুং [+অক (গুল্)-ক] বিভাগপূর্বক খাণ্ডাদাতা । —বেশি(যি)কা ক্রী পরিবেষণকর্তা । “বেশিকা নৈ ১৬.১০.৫ । —বেষণ(য)ণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ খাণ্ডবিভাগপূর্বক দান ; ভোজ্যবটন । “পরিবেষণার্থম্ মনু ৩.২২৪, কুল্লুক ; অতিথিপরিবেশন ৯.৮৬, কুল্লুক । পরিবেশন ।—ম ৫২৩ ; চৈ.চ ৮৫ । পরিবেষণ ম.পা ৪০ । ২ পরিবেষ্টন । ৩ সর্ধ ‘পরিবেশ’ (৫) । “পরিবেশন গো.রা ৩.২৯.৪ । স্বর্ধাচন্দ্রমসৌর্যোর: দৃশ্যতে পরিবেষণ(য)ম্ মহা ৬.২২৩.১৭ ।

**পরিবেশ**, -ষ্য, -স সর্ধ সর্ধ ‘পরশ’ । “পরিবেসে দেবকী জননী অ.প ২৬ । (প্রসাদ) আপনে পরিবেশে প্রভু চৈ.চ ৩১৮ । অল্প পরিবেশে বধু বা.ম ২৩৫ ।

**পরিবেশ**, -ষক, -ষণ, ষিকা অ ‘পরিবেশ’ ।

**পরিবেশ** অ ‘পরিবেশ’ ।

**পরিবেষ্টন** ক্রী [পরি+√বেষ্ট+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিবৃতি । ২ [+অন-ণ] পরিধি । ৩ আচ্ছাদন । ৪ পরিবেষ্টনসাধনক্রম ; বন্ধন । “(যজ্ঞোপবীতম্) দষ্টন্ত কীটভূজগৈ: পরিবেষ্টনম্ ।—মু ৩.১৬ । —বেষ্টিত বিণ [+ত (ক্ত)-ঋ] পরিবৃত্ত, পরিব্যাপ্ত । “হতাশার্চি: পরিবেষ্টিতা (লকা) গো.রা ৫.৫০.২০ ।

**পরিবেষ্টা** (-ষ্ট) পুং [পরি+√বিষ্+তৃ (তৃ)-ক-১ব] পরিবেষণকর্তা, পরিবেষক । “মরুত: পরিবেষ্টার:—ঐতরেয়ব্রাহ্মণ ৮.২১ ; মহা ৭.৫৩.৪১ ; ভ ৯.২.২৮ । “বেষ্টং গণ পা.প্র ১৯৪ ।

**পরিবোধ** বি প্রবোধ । অ ‘পরি’ । “তারা তারে করে পরিবোধ শি ৫১ । —বোধন বি প্রবোধন, সাধনা । “কাদ ১০৭ ।

**পরিবোধন** অ ‘পরিবোধ’ ।

**পরিবায়** পুং [প্রা.স] সর্ববিধেয় ব্যয় ; সাকল্যে খরচ । “ভক্তক্ সপরিবায়ম্ মনু ৭.১২৭ ।

**পরিব্রাজ্য** ক্রী [পরি+√ব্রজ্+য (কাপ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ ভ্রমণশীল্য । “মনু ১০.৫২ । ২ পরিব্রাজকধর্ম, ভিক্ষুধর্ম । “স যুবাণি ...পরিব্রজ্যামশিষ্ণিয়ং ক.সা ২৮.১৮ । ৩ তপস্তা ।

**পরিব্রাজ**, -জক, -ব্রাট্ (-জ্) পুং [পরি+√ব্রজ্+অ (ঘঞ্),+অক (গুল্),+ক্ণি ( ),-ক-১ব] যে গৃহস্থান্নমাত্যাপূর্বক চতুর্থাশ্রমগত ; ভিক্ষু, মন্ডরী, সন্ন্যাসী ।

**পরিব্রত** পুং [পরি+√ভূ+অ (অণ্)-ভা] পরাজয়, পরাভব ।

**পরিভব**, -ভাব পুং [+অ (অপ্, ঘঞ্)-ভা, পা ৩.৩.৫৫] ১ অবজ্ঞান, অনাদর, বিমাননা । “গো.রা ২.১০.১৫ । হি ১.১৪৩ । উ.চ ৪.২৩ । ২ তিরস্কার (ত.বা) । ৩ উপহাস । “রঘু ১২.৩৭ । —ভবনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়র্)-ঋ] অবজ্ঞেয় । “মা.মি ১১.১৬ । —ভাবন ক্রী [+√ভাবি+অন (লুট্)-ভা] বিভক্তি । “পাণ্ডুশ্রমকরীবাণাঃ বধা বৈ রাশয়শ্চিতা: । সহসা বারিণা সিজ্ঞা ন বাস্তি পরিভাবনম্ ।—মহা (S.W.) । —ভাবনা ক্রী [+অন (যুহ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] পরিচিন্তন, বিমর্শন । —ভাবী (-বিন্) বিণ [+√ভূ+ইন্ (শিনি)]

-ক -১ব; জী -বিনী) ১ পরিভবকারী, অবজ্ঞাতা, অবমতা। “আ: অভিধিগরিভাবিনি!—শ ৪৬। ২ মোবীকারক। “বৈভবত্বপরিভাবিনঃ গদ্যম্—রঘু ১৯.৫৩। ৩ তিরস্কারক। “পরিভাবীণি তারাপাম্ (জলোজানি) ভট্ট ৬.৭৪। —ভূত বিণ [ + ত (ভূ)-ঋ ] অবজ্ঞাত, অনাদৃত। “যাজ্ঞ ১.৭০। —ভূতি জী [ + √ভূ + তি (ভিন্)-ভা ] ১ অবজ্ঞা, অবমাননা। “মৌধ্যং কথং নু পরিভূতিমিমাংসহেত।—মু ৪.১১। ২ পরাজয়। “কুজ্ঞাতন কস্ত পরিভূতয়ে।—ক.সা ২৬.২৩৫। [ “পদ (জী)—অবজ্ঞাতাজন; অবজ্ঞাতান। “পদং যতি কৃপণঃ।—হি ১.১৮৫। পরিভবাপ্পন (জী)—পরাজয়বিষয়। “অরে: পরিভবাপ্পদম্।—হি ৩.৫৪। ]

**পরিভাষা** সর্ধ [ সংপরি + √ভাষি—ভারয়, > প্রা √পরিভাষ > বা ‘ব; অপ্র ] পর্যালোচনা করা; বিচার করা। “মনে পরিভাষি দেহ সরস শৃঙ্গার শ্রী.কী ৬৫। এহা পরিভাষ মনে ৭১। [ পরিভাষ—পরি-ভাবে, বিচার করে (শ্রী.কী)। ]

**পরিভাষ্য**, -বন, -না, -বী ত্র ‘পরিভবং।

**পরিভাষণ** ক্রী [ পরি + √ভাশ্ + অন্ (লুট্)-ভা ] ১ প্রজ্ঞান, আলোচন, সন্ধান। ২ নিন্দাপূর্বক চর্যকণ; তিরস্কার, ভৎসনা। “মমু ৯.২৮৩। ৩ [ + অন-ঋ ] নিয়ম। —ভাষণীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়ম্)-ঋ ] ভৎসনীয়। “মমু ৯.২৮৩, কুলুক। —ভাষা জী [ + অ-ভা + জী আ (টাপ্) ] ১ সর্ধ পরিভাষণ (১; ২)। ২ [ + অ-ঋ ] শাস্ত্রকারের সংজ্ঞাবিশেষ (ভ.বা); সংক্ষেপে গ্রন্থনির্বাহার্থ সঙ্কেতবিশেষ; অনিয়মনিবারণক ছাত্রবিশেষ (মরিনাথ)। “ইকো গুণবুদ্ধী ইত্যাদিকা পরিভাষা (ভাঙ্গকার)। নথল প্রতিহততে কৃতক্টিং পরিভাষেব যদজ্ঞা মায ১৬.৮০। ৩ গ্রন্থের সঙ্কেতার্থ শব্দমালা (a list of abbreviation)।

**পরিভাষা** ত্র ‘পরিভাষণ’।

**পরিভুক্ত** বিণ [ পরি + √ভুক্ত + ত (ভূ)-ঋ ] ১ কৃতোপভোগ, উপভুক্ত। “ভুক্তামিষ প্রজম গো.রা ২.৬২.২৪। ২ কৃতসভোগ, সজ্জুক্ত। “প্রিয়ং পরিভুক্তমবেকা গাজম্।—অতু ৪.১৬। ৩ নিবেদিত। “প্রিয়া-মুক্তেন তাবলয়েশ ৩৩৩। হরবধু লতাগৃহ।—কি ৫.৫। ৪ ভুক্তোজিত। “পরিভুক্তঞ্চ যাতবামম্ (অ.কো)। ৫ খাদিত। —ভোক্তা (-ভূ) বিণ [ + ত (ভূ)-ক-১ব; জী -ভী ] ১ উপভোগকারী। ২ উপভবিক। “মমু ২.২০১। —ভোগ পুং [ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ উপভোগ। ২ সভোগ। “সৈন্ধ্য রঘু ৪.৪৪; “দর্শিনী: ১২.২৮, “মণ্ডনম্ ৩০।

**পরিভূত**, -তি; **পরিভোক্তা**, -ভোগ ত্র ‘পরিভব; পরিভুক্ত’। **পরিভ্রংশ** পুং, -শন ক্রী [ পরি + √ভ্রাশ্ + অ (ঘঞ), + অন (লুট্)-ভা ] ১ পরিচ্যুতি, স্থলন। “নলন্ত...রাজ্যং পরিভ্রংশনম্।—পঞ্চ ২.২৫১। ২ কয়, নাশ। “শক্রপরিভ্রংশ।—হ ৯৬.১৩। —ভ্রষ্ট বিণ [ + ত (ভূ)-ক ] ১ পরিচ্যুত, স্থলিত। “চতুহস্তা: পরিভ্রষ্টো গতিভাষ্ম গো.রা ২.৬২.৩৯। সাবিত্রী মমু ১০.২০। “সংকর্পন ভ ৪.৭.৪৭। ২ পতিত।

**পরিভ্রম** পুং, -ভ্রমণ ক্রী [ পরি + √ভ্রাশ্ + অ (ঘঞ), + অন (লুট্)-ভা ] ১ পরিত: ভ্রমণ; পরিভ্রমণ, পর্যটন। ২ বিবর্তন, ঘূর্ণন। “রথচরণপরিভ্রমণ ভ ৫.৮.৯। “মণ কি ৪.১৬, মরিনাথ। —ভ্রামণ ক্রী [ + √ভ্রামি + অন-ভা ] হস্তাদিতে গ্রহণপূর্বক চতুর্দিকে চালন; মনযুক্তবিশেষ। “ভ ১০.৪৪.৪।

**পরিভ্রষ্ট**; **পরিভ্রামণ** ত্র ‘পরিভ্রংশ; পরিভ্রম’।

**পরিমণ্ডল** বিণ [ প্রা.স; বৈদিক ] ১ মণ্ডলপরিগত, বর্গলাকার, বৃত্তাকৃতি। “লো চক্ৰী গো.রা ৫.৫.২৩। পরিমণ্ডল:—বীপোহসৌ মহা ৬.৫.১৩। ২ পরমাণুপরিমাণযুক্ত। —মণ্ডল ক্রী ১ গোলক (ball)।

২ ভূগোলক। ৩ বৃত্তক্ষেত্র। ৪ মণ্ডলাকার, গোলাকৃতি। “সমবিত্তত (পদ্মবাহু) মমু ৭.১৮৮, কুলুক। সম বয় বেশ বেশ পরিমণ্ডল।—গো ১০। ৫ উচ্ছ্রায়-পরিমণ্ড। “স্ত্রোথঃ।—মণ্ডলিত বিণ বর্গলীকৃত। “কি ৫.৪২। **পরিমম্বর** বিণ [ প্রা.স ] অলস। “রাভি: (পতিভি:) মায ২.৭৮। **পরিমম্বল** বিণ [ প্রা.স ] ১ অতিমম্ব, অতিমুহু। ২ প্রশান্ত; অর্ধগ্রহণা-সমর্থ। “সুর্ধানয়নো দিবস: মায ২.৩। ৩ অল, ইবং। “ভির-ভিমিরৌষজট (গগন) মায ২.২৭। ৪ অতিমুহু।

**পরিমর্দ** পুং [ পরি + √মৃদ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ সমাক্ষ মর্দন; নিষেধণ। ২ প্রমথন, পরিপীড়ন। “মহতা পরিমর্দেন বশে চক্রে হুরাসদান্ মহা ২.২৭.২২। ৩ ঘর্ষণ। ৪ নাশন; হিংসন।

**পরিমল** পুং [ পরি + √মল্ ধারণ + অ (ঘঞ)-ঋ, দীর্ঘাভাব (অ.টী); তু ‘সং পরিমর্দ > প্রা পরিমর্দ, -ভদ, -র ] ১ চন্দনকুসুমাদি গন্ধজব্যের বিমর্দনোখিত জনমনোহর গন্ধ; সৌরভ, সুগন্ধ। “রতিপরিমল পু.মে ২৫। মাধবিকা ললিতে।—গী.গো ১.৩৩। সুগমদনীলোৎপল, -মিলনে যে পরিমল চেষ্টা ৭৯। কমলপদপরিমল।—মে ২৮। “হৃধা ৪২। “ময় বায়ু ১৪৯; “ধন ১৭২; আমোদি পথ কুল-পরিমলে ১৪৪। পরিমলাকর ফুলে।—মা ৯৮। নিবাস।—চ.কা ৩৭৮। ২ কুসুম-চন্দনাদিমর্দন (ভ.বা)। ৩ [ “ল + অ (অচ্) অন্তর্ভাষে ] পরিমলযুক্ত গন্ধজব্য (A.)। “হ ৩৮। ৩ পণ্ডিতসমূহ ৪ সন্তোষ। তু ‘পরিমর্দ’। “জামবাপ্য লক্ষ্মীম্ কি ১০.১। ৫ বাউলায়; অসাধু মধু। “রসালক পরিমলে, ভ্রমর ভ্রমরী রহঁ ভোর।—গো ১৮৬। উদক পরিমল (দেন রঘুরী)—হু ২০। ধাইল অলি পরিমল-আশে।—মে ১৬৩। শ্রুতি-পরিমলমাথা সমুদয়।—হেম ৩১৯। পরিমললোভে অলি আসিরা জুটিল। ৬ [ অসাধু ] বিমল, মনোহর। “পতাকা নিশান উড়ে পরিমল শোভা শ্রী.মা. ১২৫; পরিমল-দত্তপাটী ১৮৪; পরিমলোভা পরিমল পুরটের পেট ১৯৭। ৭ অন্ত্রবিশেষ (?)। “শেল পরিমলচাপ শ্রী ১৪১। [ “সথা (বি)—গন্ধবাহক (বায়ু)। পরিমল সথা সমীর।—মে ১৮৪। ]

**পরি(রী)মাণ** ক্রী [ পরি + √মা + অন (লুট্)-ভা, বাহুল্যকৈ দীর্ঘ; তু ‘হরিমাণ’—পরিমাণ (ব্যেধ ৮.৪২.১) ] ১ পাত্র দ্বারা দ্রব্যের মান বা পরিচ্ছেদ; মাপ। “পরিমাণং পাত্রমাম্।—শু ২.৩৫২। ২ [ + অন-ণ ] পরিমাণ-সাধন পাত্র; উচ্ছ্রায়বিত্তারযুক্ত কাঠাদিকৃত শস্তাদির পরিচ্ছেদক গ্রন্থ-প্রভৃতি পাত্র। “গ্রন্থ: পরিমাণমন্ত পা ৫.১.৫৭, সি। ৩ পরিচ্ছেদকমাত্র, পাণ্যাদিভারবোধক দ্রব্য; ভার (weight)। “মমু ৮.১৩৩। ৪ সংখ্যা। “পা ৫.১.৫৮, সি। মুদ্রাবোধ ৫০৭। দ্রোকানাং পরিমাণম্ গো.রা ১.৪.১১। অকৌহিণ্যা: পরিমাণম্।—মহা ১.২.১৮। ৫ কালপরিচ্ছেদক কলাকাঠাদি। “ষকাল” কু.স ২.৮। কল্লাভ (S.W.)। ৬ মাত্রাকাল। “জায়তে বর্ষ-বৈশেষ্য: পরিমাণাং।—উ ২.২। ৭ প্রমাণ, আকার। “(দদুশে কেশবালয়ম্) অনির্দেশ্য-পরিমাণম্।—বিষ্ণু ১.৩৮। “ফল (বি)—দৈর্ঘ্যবিত্তারের গুণফল; কালি। পরিমাণই (মাপে), -ণহ (মাপ)।—চ; দো। ]

**পরিমাপ** বি ১ পরিমাণ, ঠিক মাপ। ২ আকার। “তনের পরিমাপ, ফুলের ভার স্ব.প্র ৪৩। ৩ জ্ঞানের পরিমাণ। “তব আদর্শ মহান্, আপনার পরিমাপে করি খান খান, রেখেছে খুলিতে স.ম ৭১। ৪ ঠিক ওজন। “ইংরাজ নিজের আদর্শে পরিমাপ করিয়া আমাদিগকে যে সম্মান দিতেছেন, সে সম্মান হয় ত আমাদের পক্ষে একই কালে পরিমাপ ও গুণ্য।—রবীন্দ্র।

**পরিমার্গ** পুং [ পরি + √মৃদ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ পরিমার্জন, পরিশোধন। ২ স্পর্শ। “প্রিয়কর” মায ৭.৭৫। —মার্গা, -মুজা বিণ [ + অ (ণা, ক্যপ্)-ঋ ] পরিমার্জনীয়। —মার্জন ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] সর্ধ ‘পরিমার্গ (১)।

**পরিমার্গণ** ক্রী [পরি+√মার্গ+অন(লুট্)-ভা] সর্বত্র অব্যেব।  
“সীতারামঃ পরিমার্গণং গো.রা ৩.৭৮.১৯; মহা ৩.১৪৮.৩।—মার্গিতব্য  
বিণ [ +তব্য-র্ষ ] অব্যেটবা, অতুসক্কেয়। “ততঃ পদং তৎ পরি-  
মার্গিতব্যম্, গী ১৫.৪।

**পরিমার্গিতব্য**; **পরিমার্গ্য** অ ‘পরিমার্গণ’; **পরিমার্গ**।

**পরিমিত** বিণ [পরি+√ম+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ কৃতপরিমাণ, হস্ত-  
ভাষাদি দ্বারা পরিমিত; মাপা। ২ যথার্থপরিমাণ। “কথা উ.মে ২২।  
৩ সংখ্যামৃত। “দ্রবিণং পরিমিতমধিকব্যয়িনং জনমাকুলীকুরুতে। ৪ অল্প।  
“পরিমিতাধুং গো.রা ৩.৫৫.২০।—মিতি ক্রী [ +তি (ক্তিন্)-ভা ]  
১ পরিমাণ। ২ (বাড়লার) ভূমিপরিমার্গার্থ গণিতভেদ (mensura-  
tion)। [ “কথ (বিণ)—মিতভাষী। ]

**পরিমিতি** অ পরিমিত।

**পরিমুণ্ডা** বি জগমোহনের যে স্থলে ভক্তগণ নৃত্য করেন, তাহাকে  
‘পরিমুণ্ডল’ বলে; পরিমুণ্ডলের উৎকলদেশী অপভ্রংশ ‘পরিমুণ্ডা’  
(কেদারনাথ ভক্তিবিনোদ)। “জগমোহন পরিমুণ্ডা ঘাট চৈ.চ ৩১৩।  
[ “নৃত্য—পরিমুণ্ডায় ভক্তের নৃত্য। “চৈ.চ ৩১৪। ]

**পরিমুচ** বিণ [পরি+√মূহ+ত (ক্ত)-ক] পরিমোহপ্রাপ্ত, বিষয়-  
গ্রহণাসমর্থ। “পরিমুচেন্দ্রিয়গণো বিকারঃ উ.চ ১.৩৫।

**পরিমুচ্য** অ ‘পরিমার্গ’।

**পরিমুদিত** বিণ [পরি+√মূদ+ত(ক্ত)-র্ষ] ১ নিম্পিষ্ট, বিচূর্ণিত।  
২ অবত্যাড়িত। “মুণালীদ্রব্যালম্বককানি উ.চ ১.২৪।

**পরিমুহ** বিণ [পরি+√মূহ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ কৃতপরিমার্গ, সংযুট।  
“দেবলোক (মহেন্দ্র) ভট্ট ১০.৪৬। ২ ব্যাপ্ত। “কি ৬.২৩।  
৩ [ +√মূহ+ত-র্ষ ] পরিশোধিত।

**পরিমোহ** বিণ [পরি+√ম+য (যৎ)-র্ষ] ১ পরিমার্গার্থ, ভারাদি-  
পরিচ্ছেদ। ২ সংখ্যেয়। “অ” মহা ৬.৫.১০। ৩ পরিমিত। “পূরঃসর  
রম্ব ১.৩৭।

**পরিমোক্ষ** পুং [প্রা.স] ১ মোচন। “গঙ্গায়াঃ পরিমোক্ষার্থং গো.রা  
১.৪৫.৯। ব্যাধি” (হুত্রত)। ২ ভক্ত। “বিবাণ” রম্ব ৯.৬২। ৩ নির্বাণ,  
মোক্ষ। ৪ মলত্যাগ। “ভ ২.৬.৯।

**পরিমোহণ** বিণ [পরি+√মোহি+অন(লুট্)-ভা] মোহজনক।  
“(প্লঃ) মনসঃ পরিমোহণক।—উ.চ ৩.১২।—মোহণ ক্রী [ +√অন-  
ভা ] মোহজনন, বিমোহন। “ত্রিজগতাং পরিমোহণায় ভা.চ ৬৪২।  
—মোহী (-হিন্) বিণ [ +√মূহ+ইন্ (যিহু) -ক-১ব; ক্রী-হিণী ]  
“পরিমোহনীয়, মূঢ়। “ভবতাপায়ে পরিমোহিণী মতিঃ কি ১৪.১৯।

**পরিমোহী** অ ‘পরিমোহণ’।

**পরিমলান** বিণ [পরি+√মৈ+ত (ক্ত)-ক] ১ হর্ষকরপ্রাপ্ত,  
কাষিহীন, বিবর্ণ। “মুগারবিন্দা রম্ব ১৪.৫০। “মুগাযুক্ত ভ ৪.৮.৬৬।  
২ অপ্রফুল, বিষহ। “বৃক্ষাঃ পরিমলানঃ রা ২.৬০.৪। ৩ মলিন।—ম্লান  
ক্রী [ +অন-ভা ] হর্ষকর, ম্লান, অপ্রফুল্লতা, বিবর্ণতা।

**পরিমল** বি [সং পর্ধ্যক্ত > (স্বরাগমে) “ম্” বৈকল্পসাহিত্যে] খট্টা,  
খাট, পালঙ। “কুম্মিত পরিমল—গো ১১৮; “ম্ ২০.৪। ব.প  
১০.৮০। কিশলয়ভরি পরিমল ১৮৫। কবিত্ত” ভ.অ ২.৬৮।

**পরিমল্য** বি [পর্ধ্যক্ত > (স্বরাগমে) “ম্”] ১ অবধি, শেষ। “বেশ  
কৈছে হোয়ব, চুড় চরণ পরিমল্য প.ক ৩০.৩। ২ পরিণাম। “দিনে  
দিনে ক্ষীণ তনু...না জানি কি ইহ পরিমল্য বি.প ১৬৯।

**পরিমল্ল** ক্রী [পরি+√রক্+অন(লুট্)-ভা] ১ সর্বথা রক্ষণ;  
নিয়মপূর্বক রক্ষণ। “সদারক শব্দক পরিমল্লং গো.রা ৩.১৯.২১।  
সর্বতাত্ত...পরিমল্লং রম্ব ৭.২। ২ প্রতীক্ষণ। “সময়” কি ১.৪৫।  
—রক্ষণীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়র)-র্ষ ] সর্বথা পালনীয়;

অবেক্ষণীয়। “অক্কে হিতাপি যুবতিঃ পরিমল্লীয়া (শ.ক)।—রক্ষিতা  
(-ত্) বিণ [ +ত্ (ত্) -ক-১ব ] ১ পরিপালয়িতা। “রাজালোকত  
তা রা ১.৬.৪। ২ প্রবর্তকরূপে রক্ষক। “ধর্মত” তা রা ১.১.১৩।  
—রক্ষী (-কিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি) -ক-১ব; ক্রী-ক্ষিণী ] পরিমল্লক।  
“বরাটুপবিরক্ষিন্; বসৈমল্লপরিমল্লিন্ (মহা)।

**পরিমল্লীয়া**, **-রক্ষিতা**, **-রক্ষী** অ ‘পরিমল্ল’।

**পরিমল্ল** বিণ [পরি+√রত্+ত (ক্ত)-র্ষ] অসিষ্ট। “তমালশাখা  
শাখায়ুগীততিঃ বি.মা ৬.৬০।—রত্ন পুং, -রত্ন ক্রী [ +অ (যৎ),  
+অন (লুট্), -ভা, ‘পরী রত্ন’ (বাহুলকে দীর্ঘ ঈকার) ] আলিঙ্গন।  
“অশিখিল” উ.চ ১.২৪; ২৭। কুচকুন্ডনির্ভরপরী রত্নাত্ত গী.গো ৫.৭;  
হরিপরিমল্ল ৭.১৪। ত্রিয়ারপরিমল্লং মোড়বি অক্ষ বি.প ৫২; হঠ  
পরিমল্ল ৬১; “রত্ন ১২৫। ঘন “মল্ল ৭৯; দৃঢ় “গ ১৫৭;  
তহু “গ ২৬৭। দৃঢ় “গ জা ৭৫।—রত্ন পুং বাহনিনীড়ন, মল্লযুদ্ধ-  
বিশেষ। “ভ ১০ ৪৪.৪।—রত্নী (-ক্তিন্) বিণ [ “মল্ল+ইন্ (ইনি)  
অত্যাধ-১ব; ক্রী-মল্লী, -নী ] সংলগ্নবান্। “কাঞ্চীকলাপপরিমল্লি-  
নিত্তবিশম্ ভ ৩.২৮.২৪।

**পরিমল্ল**, **-রত্ন**, **-রত্নী** অ ‘পরিমল্ল’।

**পরিমল্ল** বিণ [প্রা.স] ১ অতিদ্রুত। গুরুদ্রোণবরহিত, পথ্য। “পরিমল্ল  
পয়ঃ পু.মে ১৩। ৩ স্বল্পপ্রমাণ, ক্ষুদ্র। “পরিমল্লরসাস্ত্রশকলঃ উ.চ  
৪.২১। ৪ অকিঞ্চিকর। “পরিমল্লক্ষরাণি উ.চ ৪.১.১। ৫ স্বল্পভার,  
অত্যন্ত হালকা।

**পরিমল্লপ** পুং [পরি+√লপ্+অ (যৎ)-ভা] সমাক্ লোপ;  
পরিভ্রংশ। “আচার” মনু ১২.৩৩, কুল্লক।

**পরিমল্লিত** বিণ [পরি+√লোলি+ত (ক্ত)-র্ষ] বিলোড়িত।  
“ম্রজঃ (উর্ধ্বঃ) কি ৮.৩৩।

**পরিমল্লনীয়** বিণ [পরি+√শক্+অনীয় (অনীয়র)-র্ষ] সংশয়ার্থ।  
“আরাধিতোহপি নৃপতিঃ পরিমল্লনীয়ঃ (শ.ক)। ভ ৩.১৫.৩২।  
—শঙ্কিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক ] ভীত, সন্ত্রস্ত। “(সঃ) তৃণবিন্দোঃ  
পরিমল্লিতঃ রম্ব ৮.৭৯।—শঙ্কী (-কিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি) -ক-১ব ]  
শঙ্কমান, শঙ্কিত। “দিত্তিঃ...অপত্যপাংশিনী ভ ৩.১৭.২।

**পরিমল্লিত**, **-শঙ্কী** অ ‘পরিমল্লনীয়’।

**পরিমল্লি** বিণ [পরি+√শিষ্+ত (ক্ত)-র্ষ] অবশেষ।—শিষ্ট ক্রী  
গ্রন্থশেষে যোজনীয় গ্রন্থাংশ; শেষগ্রন্থাংশ। “গৃহ”।

**পরিমল্লীলন** ক্রী [পরি+√শীল্+অন (লুট্)-ভা] ১ সংসর্গ।  
“লবঙ্গলতাপরিমল্লীলনকোমলমলয়সমীরে গী.গো ১.২৮। ২ বিকাসন।  
“বদনকমল” মিলিতমিহিরসমকুণ্ডল গী.গো ১১.২৮। ৩ সমাক্ অভ্যাস;  
পর্য়ালোচনা।—শীলিত বিণ সমাগভ্যস্ত।

**পরিমল্ল** [পরি+√শ্ল+ত (ক্ত)-ক] ১ সমাক্ শুদ্ধিযুক্ত; বিশুদ্ধ,  
পবিত্র। “চেতস্ ভ ৪.৬.৫। ২ নিম্নল।—শুদ্ধ ক্রী [ +তি (ক্তিন্)  
-ভা ] ১ পরিশোধন, নিম্নলভাব। “অগ্নি” উ.চ ৪.১.১। জানকীর  
অগ্নি’ কাণ্ড সী ৬। ২ নৈর্ঘল্য, মলহীনতা।—শোধ পুং, -শোধন ক্রী  
[ +√শোধি+অ (অচ্), +অন (লুট্)-ভা ] ১ পবিত্রীকরণ,  
শুচীকরণ। “আঃ কোহয়মার্যনাম অম্মত্ প্রস্তুতিপরিমল্লধনে উ.চ ৪.১.১।  
২ পরিমার্জন, পরিকরণ। ৩ ঋণাদিশোধন। “তৎ (ভূতি)-পরিমল্লধন-  
কাল মনু ৬.৪৫, কুল্লক।

**পরিমল্ল**, **-শোধ**, **-শোধন** অ ‘পরিমল্ল’।

**পরিমল্ল** বিণ [প্রা.স] ১ সমাক্ রিক্ত। “পরিমল্লঃ শরনীয়মন্ম দে  
রম্ব ৮.৬৬। ২ রহিত। “ইন্দিয়ার্থ” রম্ব ১৯.৬।

**পরিমল্ল** বিণ [পরি+√শিষ্+অ (অচ্)-ক] অবশিষ্ট।  
“অমুভাবসৌভাগ্যমাত্র” উ.চ ১.১.১। “বঃ চেষ্টিতম্ (বৃহৎসংহিতা)।



\*শত্রু (S.W.)। —শেষ পুং [ +অ (ঘঞ্)-ভা; 'পরিশেষ' (বাহুল্যে দীর্ঘ) ] ১ অবশেষ। ২ (বাঙলায়) উপসংহার।

**পরিভ্রম** পুং [ পরি+ √ভ্রম+অ (ঘঞ্)-ভা, বৃদ্ধাভাব ] ১ আচাঙ্গ, খাটুনি। “ক্লান্ত কি ৪.১৭; ৮.৭। ২ খেদ, অবসাদ। “অধঃ পোরা ২.৩০.১২। রথকোভ” রথ ১.৫৮; হরতসদ্র ২.৩৯। ৩ ব্যাঘাত। —শ্রী ( -রিন্ ) বিং শ্রমশীল।

**পরিভ্রমী** ত্রি ‘পরিভ্রম’।

**পরিবহ** (-দ্) ক্রী [ পরি+ √সৎ+কিপ্ (০)-ধি ] ১ সভা, গণ্ডী। “গো.রা ২.১৩.১৬। সভাপরিবহো মধো মহা ১.১৮.২। ২ সমাজ। “অভিরূপভূষণ পরিবহ ৭ ১৬। ৩ দশের অনূন বেদঙ্গ জায়বিৎ ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ প্রভৃতির সভা। ত্রি ‘মহু ১২.১১১।

**পরিষ্কার** পুং [ পরি+ √কৃ+অ (ঘঞ্)-ণ, ভূষণার্থে ‘স্’ (হট্), বহ, পা ৬.১.১৩৭ ] ১ হারাদি ভূষণ (অ.কো); ভূষণমাত্র। “হেম-পরিষ্কারৈব ক্তাঃ পরমবাক্তিঃ (রথঃ) মহা ৫.৯৪.১৯। ২ [+অ-ভা] গুণাভ্যর্থান, সংস্কার। “নখলোম্মাং পরিষ্কারঃ (S.W.)। ৩ শোধন, শুদ্ধি। —কার বিং ১ পরিষ্কৃত, নির্মল, সাক। “সর্বত্র পরিষ্কার-পরিষ্কার ব.প্র ৩৭৮। ২ স্বচ্ছ (জল)। ৩ মেঘশূন্য (আকাশ)। “টারিঙ্গিক পরিষ্কার, সকলই ধবলাকার (শব্দধ্বন্য—পদ্মমালা)। ৪ নির্দোষ, স্থাঠম। “সেই প্রশস্ত পরিষ্কার চক্রে তিলোত্তমা যখন দৃষ্টি করিতেন, তখন তাহাতে কিছুমাত্র কুটিলতা থাকিত না ব.প্র ১৬। ৫ জড়তাহীন, অকপট, সোজা (কথা)। ৬ সন্দর, ফরসা (গাত্রে রঙ)। বিপ ‘ময়লা’। ৭ শূন্যস্থান, পরিপাটিভূত; নৈপুণ্যসূচক (কাজ; শিল্পকর্ম)। —কৃত বিণ [ +ত (জ)-ধ্ব ] ১ কৃতমার্জনাভিঃসংস্কার; সংস্কৃত, শোধিত। ২ মস্তাদিসংস্কৃত। “বেদি পরিষ্কৃত ভূমিঃ (অ.কো)। ৩ অলঙ্কৃত, ভূষিত। “থড়ো হেমপরিষ্কৃতো রা ২.৩১.৩০। খগান্ জাত-রূপপরিষ্কৃতাম্ মহা ৬.৫০.১৯। পুণ্যপোতঃ পরিষ্কৃতম্ ত ৪.২১.৩। কি ৭.৪০। ৪ নির্মল; উপাদেয়। “স্বরাম্...হুপরিষ্কৃতাম্ মহা ৪.১৫.৭। ৫ চেষ্টিত। —কৃতি ক্রী [ +তি (ভিন্)-ভা ] সংস্কার, পরিমার্জন, শোধন। —ক্রিয়া ক্রী [ +অ (শ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ সর্গ ‘পরিষ্কৃতি’। ২ পরিচর্যা। “অগ্নি” মহু ২.৬৭। [ পরিষ্কৃতভূমি (ক্রী) —বেদি ]

**পরিষ্কৃত, -কৃতি, -ক্রিয়া** ত্রি ‘পরিষ্কার’।

**পরিষ্টোত্তোম** পুং [ পরি+ √গু+ম-ধ্ব; বহ, মতান্তরে ‘পরি, উপসর্গপ্রতিরূপ, বৃদ্ধাভাব (অ.টা) ] ১ গজপৃষ্ঠহ আভরণ; চিত্রকল; কুখ; স্থল। পরিতোমৈশ্চ দন্তিনাম্ মহা ৬.৯৬.৬৮। ২ আভরণ। “কুমিরাগপরিষ্টোমো...শয়নে রা ৪.২৩.১৪। ৩ সোমচমসাদি। “মহা ৫.১৪১.৪১।

**পরিষ্টে** বি [ ‘পূর্ণাবিত’—মূল ] জলে তিজান (পান্ডা) ভাত। “পরিষ্টে টাবার রস ক.চ ১৩৩।

**পরিষত্ত** বিণ [ পরি+ √বনজ্+ত (জ)-ধ্ব ] আলিসিত, আলিষ্ট। “মহা ৩.১৫.২। —বজ পুং [ +অ (ঘঞ্)-ভা ] আলিঙ্গন। “উ.চ ৬.২১। —বজ্র ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ] আলিঙ্গন। “পুস্ত পরিষদনম্ পা ৩.৩.১১৬, কাশিকা।

**পরিষদ, -অঙ্গন** ত্রি ‘পরিষদ’।

**পরিসংখ্যা** ক্রী [ পরি-সম্+ √খ্যা+অ (অঙ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ সম্যক সংখ্যান; পরিগণনা। ২ (রীমাংসার) বর্জন-বুদ্ধিপূর্বক বিশেষনির্দেশ, অর্থাৎ অবৈধের প্রত্যাখ্যানপূর্বক বৈধ বিষয়ে স্পষ্ট প্রবর্তনা বা বিধিবিশেষ। যেমন, ‘পঞ্চ পঞ্চনখ ভক্ষ্য, —ইহা দ্বারা গণ্ডারাদি পঞ্চনখ ভক্ষ্য, তত্ত্ব পঞ্চনখ অভক্ষ্য, এই প্রবর্তনা ও নিবর্তনা স্পষ্ট নির্দিষ্ট হইয়াছে এবং উহা তন্মাত্র বাক্যে ও অন্ত বাক্যেও পাওয়া

যায়। ‘তত্র চান্ত্য প্রাপ্তৌ পরিসংখ্যতি গীয়তে। ৩ অর্থাৎকার্যবিশেষ। [ প্রমত্ত্যভিরেক কথিত উপাদেয় বস্ত তৎসদৃশ অস্ত বস্তর ব্যাবর্তক হইলে, ‘পরিসংখ্যা’ হয় (সাদ ১০.৮১.২)। কবিপ্রতিভোখিত হইলে ‘পরিসংখ্যা’ অলঙ্কার, অন্তর্থা ইহা দার্শনিক। ত্রি (২) ৪ [+অ-ণ] সংখ্যা। “বিভা” রথ ৫.২১। —খ্যাত বিণ [ +ত (জ)-ধ্ব ] পরিগণিত। —খ্যান ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ] ১ পরিগণনা। “প্রকৃতি” পা ৫.৩.২, কাশিকা। ২ বর্জন (ব্যাবর্তন)-পূর্বক গণনা।

**পরিসংখ্যাত, -খ্যান** ত্রি ‘পরিসংখ্যা’।

**পরিসন** বি [ সং পরিবেষণ; হি পরসনা; অপ্র ] পরিবেষণ। “জননী ...পরিসন করে।—ম ১৫২; ৩০৭। ক্রী.ম ৩৪।

**পরিসমাগু** বিণ [ পরি-সম্+ √আপ্+ত (জ)-ক ] ১ সম্যক সমাগু; নির্বৃত্ত, সম্পন্ন। ২ প্রতিষ্ঠিত, স্থিতিপ্রাপ্ত। “তয়ি তু পরি-সমাগু বদ্ধকৃত্যঃ প্রজ্ঞানাম্ ৭ ৫.৮।

**পরিসমুহন** ক্রী [ পরি-সম্+ √উহ্+অন (লাট্)-ভা ] ইতত্ততঃ বিকিপ্ত অনলাবরণের একীকরণ। “কাত্যায়ন ১৫.১৮।

**পরিসর** পুং [ পরি+ √স্র+অ (ঘ)-ধি ] ১ গ্রামনদীনগরপর্বতাদির উপাত্তভূমি; পর্য্যভাগ। “পরিসরবিষয় কি ৫.৩৮। নীল” উ.চ ১২৬। পুরী” চৈ.ম ২৮। ব.প ১৩৩৮। ২ প্রদেশ। “স্তন” জিহ্মসুত্রৈশ্চ চারৈঃ উ.মে ১১। ৩ পরিগাঠ, বিস্তার। ৪ [+অ (অচ্)-ক ] ‘সর্বত্র গামী’; দেবতা। ৫ মৃত্যু। ৬ বিধি, বিধান। —সর বিং ১ (বাঙলায়) বিস্তৃত, আয়ত। “পরিসর মঞ্চ—ম ১৮০; চৌদিকে অমৃত কোশ সভা “সর ৩২৫। “সর বাট ক্রী ৮২; “সর তরুল ৮৬; “সর গণ ১৩৯। পরিসর অঙ্গন।—দ্র ৬। দশ যোজন দেহ তার আড়ে পরিসর চ.বি ২৪৯। ২ সুবিপুল, সুবিপাল। “পাপে পুরল, পুণিবি পরিসর জ. ৬৭। পরিসর কানন ক্রী ২১১। ৩ (অসাধু) সমীপ, নিকট। “পরিসরে পাঠালেন প্রভু করতার ক্রী.মা ২২৪। —সারী (-রিন্) বিণ [ +ইন্ (যিন্)-ক-১ব; ক্রী-রিনী ] পরিসরণশীল, সর্বত্র; ধাবনশীল। “পরিসারিণ্যো বিদ্বাতঃ ভটি ৭.৭।

**পরিসর্প** পুং [ পরি+ √স্পৃ+অ (ঘঞ্)-ভা ] ১ পরিবেষ্টন, পরি-জনাধিবেষ্টন। ২ পরিক্রমণ। —সর্পণ ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ] ১ পরিক্রমণ, পর্য্যটন। “দণ্ডকে পরিসর্পণ গো.রা ৬.৮১.১৫। ২ লক্ষ্যোদ্দেশে ধাবন। “পতগপতঃ পরিসর্পণে চ তুলাঃ—মু ৩.২১। ৩ প্রসারণ। “ভ ১.১৫.৩৭।

**পরিসারী** ত্রি ‘পরিসর’।

**পরিষ্কৃতি** বি কোন বিষয়ে সর্বস্বাক্ষীপ স্থিতি দশা বা অবস্থা।

**পরিপল্লব** পুং, -পল্লব ক্রী [ পরি+ √পল্ল+অ (ঘঞ্)-ভা, +অন (লাট্)-ভা ] ১ সঞ্চলন, পরিকল্পন। ২ দিক্‌সংযোগ, উদয়াস্তগমন। “দিবাকরপরিপল্লব।—ভাবাপরিচ্ছেদ ১২৩। ৩ আক্রমণ। “(নায় প্রতিবলঃ...মম) সোঢ়ঃ যুধি পরিপল্লবম্ মহা ১.১৫০.৮। ৪ পরিচর্যা। “অগ্নিহোত্র” মহা ১৩.১৪১.৫০-৪। ৫ [+অ-ধি] পত্রাবল্যাদি-রচনা, প্রতিবন্ধ (অ.কো)।

**পরিপ্লুট** বিণ [ পরি+ √প্লুট্+অ (অচ্)-ক, কৃটাদি ] ১ সম্যক প্লুট; প্রপ্লুট, বিকসিত। ২ অভিযুক্ত, হৃষ্ট। “নাতিপরিপ্লুট-শরীরলাবণ্য ৭ ৫.১৩।

**পরিপ্লুরণ** ক্রী [ পরি+ √প্লু+অন (লাট্)-ভা ] সঞ্চলন, কল্পন। —প্লুরিত বিণ [ +ত (জ)-ক ] কল্পিত। “গর্তভরালসা উ.চ ৩.২৮।

**পরিপ্লুত** পুং [ পরি+ √প্লু+অ (ঘঞ্)-ভা ] করণ।

**পরিপ্লব** পুং [ পরি+ √প্ল+অ (অপ্)-ভা ] ১ পরিক্রমণ, প্রবাহ। “হিমবান্...বহত্যুপরিপ্লবঃ গো.রা ২.২২.২৭। অম্ “মহা ৭.১৪৬.৪২।

৯ খলন, চ্যুতি। “গৰ্ভ” রা ১.৩৭.২৬। —ক্রত বিণ [+ত (জ)-ক] ক্রিত।

**পরিহ** সর্ধ [সং পরি+৷ধা > প্রা ৷পরিহা > বা °হ; মৈ ৷°হ —পরিহাসি; বৈকবসাহিত্যে] পরিধান করা; ধারণ করা। “কক্ষণ ন হি পরিহসি বি.প ১২০।

**পরিহৃত** বিণ [পরি+৷হৃত+ত (জ)-র্ধ] ব্যাহত। “শ ৫২৩।

**পরিহর** সর্ধ [সং পরি+৷হর > লি, প্রা ৷পরিহর; হি, মৈ ৷°র; পণ্ডে] ১ পরিভাগ করা। “পরিহর মনে কিছু না কর তরাস বি.প ৮১। লক্ষ্য পরিহরি।—কৃ ৩৬৫। কর্ণ পরিহরিলে শ্রী.ম ৭৪; পতি পরিহরিলে ৮৪; পরিহরিলেক আর জন ২২৪। ২ ছাড়িয়া দেওয়া; বাইতে দেওয়া। “পরিহর এ সখি তোহে পরণাম। হাম নাহি যাওব সো পিয়া ঠাম—বি.প ৫৭। [পরিহর, -রহ, -রি, -রিলে, -রিলৌ (শ্রী.কী)। পরিহরহ (শো)। পরিহরি (পৈ)।]

**পরিহরণ** ক্রী [পরি+৷হরণ+অন (লুট)-ভা] পরিভাগ, পরিবর্জন। “চণ্ডালপ্রতিগ্রহ”।—হর্ভবা বিণ [+তবা-র্ধ] ১ পরিত্যাজ্য, বর্জনীয়। “বৈকুণ্ঠ্য পরিহর্ভবাম গো.রা ৫.৮৫.২২। দুর্জনঃ পরিহর্ভবাঃ—হি ১.১০। ২ অনুপরোধ। “যত্নতঃ পরিহর্ভবা বিষয়েষু ভপশ্বিনঃ ২.১১.৭।—হার পুং [+অ (ঘঞ-),-ভা; ‘পরী’, বাহুলকে দীর্ঘ; বৈদিক] ১ বর্জন, ভাগ। “হরণং বা যদি বা হ্রুং তুতানাং পর্যুপ-স্থিতম্। প্রাপ্তবামবণৈঃ সর্বঃ পরিহারো ন বিত্ততে—মহা (S.W.)। হিতাহিতপাশ্চি” মনু ১.১৭, কুলুক। বিহি পায়ে করি পরিহার বি.প ৯১। শ্রী.কী ৩৬৯। ২ নিরাস, অপনয়ন। “বিরোধ”। ৩ মোচন, মুক্তি। “শাপ্ত পরিহারেণ ষক ত্রাতা ভবিষ্যসি।—হ ২.৩৭। ৪ অবজ্ঞা, অনাদর। “পরিহার বাগী শ্রী.কী ১৯৬। ৫ অপবাদ, খণ্ডন। “পুণ্য-লোকাতাব” মনু ২.১০৬, কুলুক। ৬ [+অ-র্ধ] দেবব্রাহ্মণকে দেয় রাজার রণাঙ্কিত ব্রহ্ম। “মনু ৭.২০১। ৭ অমের চারিদিকে পশু-চারণার্থ শস্ত্রবপনাদিরহিত চারিশত-হস্ত ভূমি। ‘ধনুঃশতঃ পরীহারো ব্রাহ্মস্তু ত্র্যং সমন্ততঃ’ মনু ৮.২৩৭। ৮ [+৷হারি+অ (অচ)-ভা] সোমাদির উদ্ধারণ (ত.বা)। ৯ (বাঙলায়) ক্ষমাপ্রার্থনা; প্রসাদভিক্ষা। “পরিহার বোলে বনমালী শ্রী.কী ২৮৮। তোমার চরণে এক করো পরিহার।—গ ১৬৩, -৮২। দেবরাজে কহিবে আমার পরিহার।—কৃ ৩৬৩। ক.চ ৩৪; কঠেতে কুঠার, মাগে পরিহার ৯৩; ২৯১-২৪। যথা দুষ্ট তথা লিখিতমিতি পরিহার শ্রী.ম ৩১১। পরিহার মাগে শ্রী ১৫; চৈ.ম ১৩৯; বি.পা ৩১১; শ্রী.মা ৮২। করি পরিহার ম.ম ৫। স্রোণী বলেন পরিহার তোমার সাক্ষাৎ। উজ্জিষ্ট না পাইব পায়ে নাদিব হাত—ম.বি ১৭০; ২৪১। মান তারে পরিহার ভা.চ ৩৫৩; ৫০২। বিনা রণে পরিহার মাগি।—মে ৯৪। [ভুরি প্রয়োগ]। ১০ সম্প্রদান। “পঞ্চ হরীতকী দিয়া পরিহার করে।—কৃ ৮০।—হার্য বিণ [+য (পাং)-র্ধ] ১ বর্জনীয়, ত্যাজ্য, ত্যক্তব্য। ২ অবৈধ হেতু বর্জনীয়। “সপে ন পরিহার্যো বস্ত্রনি পৌরবাণাঃ মনঃ প্রবর্ততে শ ২৮। [পরিহার —পরিভাগ কর (শ্রী.কী)। পরিহার মানি—ক্ষমাপ্রার্থনা করি। “শি ১০১। পরিহারে—প্রসাদভিক্ষা করে। “বিজ মাধব পরিহারে।—গ ১৩।]

**পরিহর্ভবা, -হার, -হার্য** অ ‘পরিহরণ’।

**পরি(রী)হাস** পুং [পরি+৷হাস+অ (ঘঞ-),-ভা, বাহুলকে দীর্ঘ] ক্রীড়াপ্রয়োজন ব্যবহারবিশেষ (রা.টীকা); নর্ধ; কৌতুক। “রা ২.৩২. ৩৫। ‘কথা রমু ৯.৮। ‘বিজলিত শ ২.১৮। অয়ং ন খলু পরিহাসস্ত বিবয়ঃ মা.মা ২.৪৫।—হাসী বিণ (বাঙলায়) পরিহাসসম্পর্কীয়। “শয্যাতোলা কড়ি মাজে পরিহাসী জন ক.চ ১২৫।—হাস্ত বি [‘হাস > হস্ত (হাস্ত শব্দের অন্তরূপে)] (অনাধু) পরিহাস। “অন্তে অন্তে

হেনরূপে পরিহাস্ত করি।—অ.প ৩২। হাস্ত পরিহাস্ত শিব পার্শ্বতী সহতি বি.পা ৫৪।

**পরিহিত** বিণ [পরি+৷ধা+ত (জ)-র্ধ] ১ হৃত, কৃতপরিধান। ২ পরিবেষ্টিত। “(পরিখাতিশ্রু সর্বতঃ) অধঃ পরিহতানিব (লক্ষ্য) গো.রা ৫.৯.১৫।

**পরিহীণ** বিণ [পরি+৷হা+ত (জ)-র্ধ; পণ্ড, পা ৮.৪.২৯, কাশিকা] ১ পরিত্যক্ত, বিরহিত। “পুত্রৈরপত্যাদ্যৈরৈক পরিহীণঃ (ধৃতপাঠ—‘°নঃ’) গো.রা ৩.৭৩.৩২। দীতকরঃ কিরণৈঃ পরিহীণঃ—বৃহৎসংহিতা ৪.২৯। পাদপরিহীণম্ব প.তু ৭১। ২ [+ত কর্ণকর্ক-বাচ্যে] ক্ষয়প্রাপ্ত, নিস্প্রভ। “বর্জমানভৈজস্যো (তো) রমু ১১.৮২। ৩ [+ত-ক] বিগত। “ভগবদগুহ্য ভ ৫.২৪.২৬।

**পরিহৃত** বিণ [পরি+৷হৃত+ত (জ)-র্ধ] ১ পরিত্যক্ত। ২ নিরন্ত, প্রত্যাখ্যাত, খণ্ডিত। ৩ পরিবেষ্টিত। “ভ ৩.২৮.৩৭।

**পরী** বি [কা পরী] ১ পর (পক্ষ)-যুক্ত অপরাবিশেষ (fairy)। “লী ১১৫। ২ (সাদৃশ্যে) মূল্যবী ক্রী। [ডান-কাটা পরী—ত্র ‘ডানা’। °অন্ত—অন্তবিশেষ। “ছ ৭৮।]

**পরীক্ষক** বিণ [পরি+৷দ্রক্ষ+অক (ঘৃ-)-ক] ১ সম্যক জ্ঞাত; গুণদোষবিচারক, কারণিক, নির্দায়ক। “বহিনা পরীক্ষকঃ স্বর্ণস্য স্বর্ণকারঃ (অ.টী)। পক্ষ ১.৮৪। ২ (বাঙলায়) ছাত্রের বিভাগবিশেষের বিচারক (examiner)।—ক্ষণ ক্রী [অন (লুট)-ভা] পরিদর্শন, পরিজ্ঞান, তত্ত্বাবধারণ, তথ্যনির্ণয়। “গুণদোষ” মনু ১.১১৭। নিতা” হি ২.১০৩। চৈ.চ ৭৭; ১৩৫; ২৪৪।—ক্ষা ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাপু)] ১ সর্ধ ‘পরীক্ষণ’। “স্বালক্ষণ্য” মনু ২.১২। ২ শাস্ত্রোক্ত অমিথ্যাদি দ্বারা তথ্যনির্ণয়। ত্র ‘বিষ্ণু ১০-১৪৪ অধ্যায়’।—ক্রিত বিণ [+ত (জ)-র্ধ] ১ পরিদৃষ্ট, পরিজ্ঞাত, নির্ণাতগুণদোষ। ২ সর্ধ ‘পরিক্ষিত’।

**পরীক্ষণ, -ক্ষা, -ক্রিত** অ ‘পরীক্ষক’।

**পরীক্ষিত** অ ‘পরিক্ষিত’।

**পরীত** বিণ [পরি+৷ই+ত (জ)-ক] ১ পরিগত, পরিবৃত্ত। “বিববল্লীভিঃ পরীতেব মহৌষধিঃ রমু ১২.৬১। পরীতঃ পরমবিভিঃ ভ ১.৩.৪৩। ২ আক্রান্ত, আবিষ্ট। “কাম”, ক্ষুধাতৃট, মনু”। কোপ-মানস।—কি ২.২৫। ৩ অভিবাণ্ড। “শোণিতপরীতাজ রা ১২.১১; অশ্রুপরীতনেত্রা ২.৭৬.২৩। হতবহপরীতঃ গৃহম্ শ ৫.১০। ৪ পরিগত, অতীত।

**পরীক্ষা** ক্রী [পরি+৷আপু+স (নু)+অ-ভা+ক্রী আ (টাপু) প্রাপ্তীচ্চ।—সু বিণ [[+উ-ক] প্রাপ্তীচ্চ। “স্বরিতাঃ সর্বৈ প্রাপণপরীক্ষবঃ ভ ৭.৭.৫।

**পরীক্ষু** অ ‘পরীক্ষা’।

**পুরুষ** বিণ [৷পু+উৎ (উচ্চ)-ক, উ ৪.৭৫] ১ নিষ্ঠুর, দারুণ, রক্ষক। “পুরুষাক্ষরম্ রমু ৯.৮। অধীরা পুরুষোক্তিভিঃ সা.ম ৩.৬২। পুরুষ বচনে কহিলা।—মে ২০৮। আমরা পুরুষ, পুরুষ ব.মু ২২। ২ ধর্মশর্প, বন্ধুর, কর্ণশ, বরখ’রে। বিপ ‘মহু’। ৩ রক্ষাক। “রা ১.৫৮.১০। ৪ রক্ষদর্শন, আবর্জনাপূর্ণ; অপরিষ্কৃত। “সমার্জনবিহীনানি পুরুষাণি (বাটানি) রা ২.৭১.৩৭। ৫ প্রবল, প্রচণ্ড। “পবনবেগ।—কৃত ১.২২। ৬ কর্ণকটু, শ্রুতিকঠোর, কর্ণজর। “বজ্রপুরুষবনং ধনুঃ রমু ১১. ৪৬। অবণ’গচ্ছিত্তে পুমে ৬১। ৭ কঠিন, দৃঢ়, কড়া। বিপ ‘বৃহ’। ৮ অশ্রম, কঠিনশর্প, রক্ষক। “গুহ্মনানং পুরুষমলকম্ উ.মে ৩০। ৯ তিগ্রহ, জ্বালাকর। “পুরুষাভিগ্রীষবহ্নেঃ শিখাভিঃ।—কৃত ২.২৭। ১০ নিষ্ঠুর, নির্দয়। “পুরুষ আচারে-প.তু ৮৬। ১১ কর্ণ, বিচিত্র। ১২ অকোমল, কঠোর। “পুরুষ পরশে তারে ছুরো না কু—পাণড়ি



পড়িবে টুটিয়া।—কৃ.কে ১৮০। ১৩ খরশর্প, কর্শ। “পেলব যৌবন  
বাধি পল্লব বকলে স.স্ব ৬৯। —রূপ স্ত্রী নিষ্ঠুরবাক্য, কড়া কথা।  
[“অক্ষর (বিণ)—১ নিষ্ঠুরাক্ষর।” রঘু ৯.৮। ২ নিষ্ঠুরবাক্য, কটুভাবী।  
“সেবকঃ স্বামিনঃ বেষ্টি...পল্লবাক্ষরম্।—পঞ্চ ১.৫১। “ইতর (বিণ)  
—১ ব্রিহ। “পল্লবতরতারঃ (চক্ৰঃ) রঘু ৫.৬৮। ২ অপল্লব, কোমল,  
মৃদু। “উক্তি (স্ত্রী)—নিষ্ঠুরভাব।]

পল্লব স্ত্রী কষায়াল কলবিশেষ; কলসা (ভাবপ্রকাশ)।

পল্লব [‘পল্ল’—মূল; অপ্র] ১ উপরে, অর্থাৎ ভিন্ন, ব্যতীত। “তুষ্টি পরে  
পাণ্ডবের গতি নাহি আন অ.প ১১৩। তুমি পরে মা মোর নাহিক  
সহায় য.ম ১৪৩; ২০৩। ২ (পত্রে) অত্যুপরে, অনন্তর। “E.P. 143।

পল্লবত বিণ [পর (পরলোক) ইত (গত), বি.ত (অ.কো); পরা+  
ই+ত (ভু)-ক (ত.বা)] পরলোকগত, মৃত, প্রেত। “মণ্ডল।  
—হেম ২৭। [‘ভূমি (স্ত্রী), ‘বাস (পুং)—প্রেতভূমি, শ্মশান।  
“কু.স ৫.৬৮। “রাট (-জ্) পুং—প্রেতরাজ, যম। “আচরিত (বিণ)  
—প্রোতধিষ্ঠিত। “পরেতাচরিতাঃ...দিশম্ রা ২.৬৩.১৫।]

পল্লবতর পুং [পর হইতে ইতর, হৃপৃহৃপা] আক্ষীয়। “কি ১.১৪।

পল্লবশ বি [পরশৎ > শ; অপ্র] শর্শবিশি। “হু ৫২; ‘মণি ৫৫।

পল্লবশান বি [কা.ন] ব্যাকুল, বিফল। “ভা.চ ৭৩০।

পল্লবাক্ষ বিণ [‘ক+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে; স্ত্রী-ক] অপ্রত্যক্ষ, অদৃষ্ট,  
অননুভূতর। “বৃতাভূপতিভঃ পরোক্ষৈঃ (ভোজ্য) রঘু ৭.১৩। পরোক্ষার্থস্থ  
দর্শনম্।—হি ১০ (কথারম্ভ)। মাঘ ৮.২২। —ক পুং তপস্বী। —ক বা  
[অক্ষির পর, অব্যাকীভাব, সমাসাত্ম ‘অ’ (টচ), নিপাতনে ‘উ’-  
কারোশ (পা ৫.৪.১০৭, সি); পরস্+অক্ষ (মুক্ষবোধ)] চকুর অবিসর;  
অপ্রত্যক্ষজ্ঞান। “পরোক্ষে লিট্ পা ৩.২.১১৫। পরোক্ষে কাব্যহস্তারম্।  
—হি ১.৭৮। [পরোক্ষে—অসাক্ষাতে। “থরে পরে হাসে পরোক্ষে,  
শরীরেতে বিছা না থাকিলে।—দা ৬০৬। পরোক্ষেতে—অজ্ঞ দ্বারা।  
“আপনি যোগান কেন সম্ভব না হয়। পরোক্ষেতে দেন...—ভ.প্র ১২৪।]

পল্লবাত্মা স্ত্রী [পর কর্তৃক উগা, তৃত] ১ অন্তর্পরিণীতা নারী; পরস্ত্রী।  
২ পরকীয়া নারীকান্ডে। “মা.দ ৩.৬৬।

পল্লবপকার পুং [য.ত] অস্ত্রের হিতসাধন। “পল্লবপকারায় সত্যঃ  
বিভূতয়ঃ (হু.র)।

পল্লবপদেশ পুং [য.ত] অস্ত্রের প্রাতি হিতাহুশাসন। “পল্লবপদেশে  
পাণ্ডিত্যঃ সর্বের্বাঃ স্বকরং নৃণাম্।—হি ১.১০৭।

পল্লবান্না বি [কা পরান্না] উষেগ, চিন্তা, ভয়। “কুছ পরোয়া নেই।

পল্লবান্না অ ‘পরান্না’।

পল্লবরজাঃ (-জস্) বিণ [রজঃ হইতে পরঃ, প.ত, রাজদত্তাদি,-১ব;  
অ ‘পরঃশত’] রজঃপারে প্রতিষ্ঠিত; রজোগুণে অসংকট। “অরং ত্বাং  
পুনাতু যেনঃ পরোরজাঃ উ.চ ৪১১।

পল্লবশ, -স সর্গ অ ‘পরশ’।

পল্লবশন, -সন বি [‘শ,-স+অন; অপ্র] পরিবেষণ। “কীথে  
স্থপাত্তাও করি করে পরোশন।—ম ১৮। লক্ষ্মীদেবী...করেন পরোশন।  
—জ ৭১।

পল্লবিত, -তী স্ত্রী বৃক্ষবিশেষ, মক্ষ, পাকুড়। “টা হি ১১১।

পল্লবিত বি [পরিচিত > ত; তু’হি পঠা—পরিচয়; অপ্র] পরিচিত।  
“চৈ.ভা ২৭২।

পল্লবাত্ম পুং [‘পৃথ+অন্ত-ক (য > জ), উ ৩.১০৩; ছান্দস; তু  
‘পল্লবাত্ম’ (পো.রা ৬.৩.২; ৩১.৩২)] ১ শব্দায়মান মেঘ; গর্জয়েঘ।  
২ মেঘশব্দ। ৩ মেঘ। “গর্জন্তাদয়ঃ স্তবঃ সী ৩.১৪। রঘু ১৭.১৫।  
৪ মেঘাধিপতি ইন্দ্র। ৫ বিহু। —স্তা স্ত্রী দারুহরিত্রা।

পল্লবাত্মা অ ‘গর্জন্ত’।

পল্লব স্ত্রী [‘পৃথ+অন্ত-ক, উ ৩.৬; ‘পৃথি (হরিতীভাব)+অ (অচ্)-ক;  
ছান্দস; cf. Av. perena—full; parena—leaf] ১ ‘বৃক্ষপূরক’,  
পত্র, দল, পাতা। “ক্ষম” কু.স ৫.২৮। সংস্কৃৎপণীঃ—বভু ১.২২।  
২ তাম্বুল, পান, গিলী। “হু ৩৯; বাটা পূর্ণ পার্শ্বতে ৬৯। ভ.প্র ২৯০।  
৩ পক্ষ, পাখন। “হু”। ৪ বাণমূল-লগ্ন পক্ষ; পুষ্প। ৫ পুষ্পপত্র,  
ফুলের পাপড়ি। “বিহ্বলপল্লবকমলা (নদী) মহা ৩.৬৮.১৫। পদ্ম”।—মে  
১৮; ১১৩। —পুং পলাশবৃক্ষ। [তু ‘পলাশ’—পর্ণ]। [‘কুটিকা,  
‘কুটী (স্ত্রী)—পর্ণরচিত গৃহ; উটজ, পর্ণশালা। “কুচ্ছ (পুং)—পলাশাদি-  
পর্ণরসপান-সাধ্য ব্রতবিশেষ। “বাঞ্ছ ৩.৩১৬। “নর (পুং)—পলাশপত্রে  
রচিত পুতলিকা। অ ‘কৃশপুতলিকা’। “লতা (স্ত্রী)—পানপাছ, নাগবলী।  
“বীটিকা (স্ত্রী)—পানের বীড়ি; থিলী। “মণি (পুং)—পর্ণবর্ণ অর্থাৎ  
হরিশর্প মণি; পান্না। “শব্যা (স্ত্রী)—পত্নরচিত শয়নস্থান। “রা ২.২৮.১১।  
“শালা (স্ত্রী)—সর্ষ ‘পর্ণকুটিকা’। “রা ২.৫৬.২০। রঘু ২.২৫।]

পল্লব বিণ [পর্ণ+ল (লচ্) অন্ত্যর্থে] পর্ণযুক্ত। “ভট্ট ৬.১৪৩।

পল্লবাহার বিণ [বহরী] পত্রভোজী, পর্ণাশন। “পো.রা ৩.১০.২।

পল্লব পুং [‘পল্ল’ গুণরস+অ (যক্ষ)-ভা] অপানত্যাগ, বাতকর্ষ।

পল্লবী বি সর্ষ ‘পরদা’। “রাজরাজী হৈয়া কেন পল্লবী ঘুটাইলা ভ.প্র ৪১২।  
হিঙ্গুর পল্লবী কীক।—হেম ৩৬৬। [‘নলীন—যে মহিলা পল্লবীর  
ভিতরে থাকেন, সাধারণের সম্মুখে বাহির হন না; অবরোধবাসিনী।  
চোখের পল্লবী—নেত্রপল্লব।]

পল্লবিত পুং গুণবিশিষ্ট, ক্ষেতপাঁপড়া।

পল্লবিত স্ত্রী ১ পিষ্টকবিশেষ, পাঁপড়া। ২ গুণ-বিশেষ। ৩ দৌরাত্মবৃত্তিকা।

পল্লব (-কর্ন) স্ত্রী [‘পৃথ+বন্ (বনিপ)-ক; ছান্দস] ১ বংশাদিগ্রন্থি,  
বাঁশ বেত প্রভৃতির গাঁট। ২ গ্রন্থি। “শরৈঃ...আনতপল্লবিতঃ শ ৭.৩।  
শাণা...পত্র পল্লবী।—হেম ১০৪। ৩ দেহসন্ধি, অঙ্গুলী প্রভৃতির গাঁট।  
“অঙ্গুলী-মাত্রাণাম্ মহা ১.১১৪.২০। (শব্দ) অনেক বতনে তিন পল্লব  
হৈল পার শি ১০৫। ৪ অমাবস্ত্যপ্রতিপদের সন্ধি (মেদিনী); পক্ষদলী-  
প্রতিপদের সন্ধি (শ.ক)। ৫ অষ্টমী চতুর্দশী অমাবস্ত্য পূর্ণিমা ও  
রবিসংক্রান্তি এই পক্ষ। “চতুর্দশীমহী চৈব অমাবস্ত্য পূর্ণিমা। পল্লবো-  
তানি রাজেন্দ্ররবিসংক্রান্তিরেব চ। “পল্লববর্জঃ ব্রজেজৈনাম্।—ময়ু ৩.৪৫।  
ভা.চ ২১২.২০; ৪০৫। ৬ পূর্ণিমা, অমাবস্ত্য। “বিবর্জমানঃ...সমুদ্র  
ইব পল্লবী রা ১.৫৫.২০। শান্তিহোমাংচ্চ কুর্ধ্যাৎ পল্লবম্।—ময়ু ৪.১৫০।  
পল্লবাত্মে রঘু ৭.৩৩। অপল্লবী গ্রন্থকলসেন্দুমণ্ডলা।—মা.মি ৪.১৬।  
৭ পূর্ণিমা ও অমাবস্ত্যায় করণীয় বাণ; পৌর্ণমাস, দর্শ। ৮ চল্লগ্রহণ।  
৯ বৎসরের বিশেষ কাল—বিশুবায়নকাল ইত্যাদি। ১০ অংশ, ঈড়।  
১১ গ্রন্থবিচ্ছেদ-স্থান, গ্রন্থাংশ। (“মহাভারতে) আদি” সভা”।  
১২ উৎসব। “দিন। পল্লব রচি তাই মোরা তোরি তীরে মিলি বারবার  
কৃ.কে ২১। ১৩ প্রস্তাব, অবসর। ১৪ ভজী, শিঁড়ির পৈঠা। “সোপান”  
রঘু ১৬.৪৬। ১৫ লক্ষণভেদ। ১৬ দর্শাত্মপূর্ণিমান্ত-কাল। ১৭ (বাঙলায়)  
গ্রন্থিঘরের মধ্যস্থিতভাগ; পাঁপ। “অঙ্গুলীর পল্লব, প্রায় হৈল গর্ষ।—ম  
১০৮। ১৮ ব্যাপার, কাণ্ড। “গুন পল্লব গর্ষ গর্ষ গর্ষবতী শি বি.হু  
৭৮। শি ১০৭। পূর্ষ পল্লব পড়ে গেল মনে ১১০। ১৯ বৃত্তান্ত। “কর্ণসনে  
কৃক কহেন পার্শ্বের কণন।—ম.শি ২৬৮। ২০ হজুক, উচোগ, আড়ম্বর।  
“পল্লব ঘরে ঘরে; পল্লব আজ ভাটি।—হেম ৩৭৭। —কর্ষ স্ত্রী [পল্লব  
+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] উল্লসক্তি, টাট। [‘কার (পুং)—শরকুৎ, আয়ু-  
মাত্রকর্তা। “মহা ৫.৩৫.৪৬। “কাল (পুং)—অমাবস্ত্য, পূর্ণিমা। পো.রা  
৩.৪০.১২.৩০। “গামী (-মিন) বিণ—পল্লব স্ত্রী সম্ভোগকারী। “সন্ধি (পুং)  
—পক্ষদলী এবং প্রতিপদের অন্ত্য ও আত্ম সন্ধি নও চতুর্দশ (অ.টী।)]

পল্লবী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ই (ভীষ)] ১ পল্লব, পূর্ণিমা ও অমাবস্ত্য।  
“মহা ১৩.১২৭.৭। ২ সন্ধি (সুশ্রুত)।

**পৰ্বত** পুং [পৰ্ব+ত (তপ)] অত্যাৰ্থে, পা ৫২.১২১, সি; ১/পৃ+অত (অতচ্)-ক, উ ৩.১১০; 'পৰ্বত'—শৈল, পৰ্বতান্ বেঘ (অথো ১.৩২.৫; ৫৫.৩) ১ 'পৰ্বতুজ', গিরি, শৈল। "(কাষ্ম)" মহা'সংনিভম্ রা ১.১.৬৪। পরশুপারমাণুঃ পৰ্বতীকৃত্য—ভৰ্জহরি। ২ কুজগিরি। ৩ (সাদৃশ্যে) কুপ, রাশি। "পষ্টিক" ভা.চ ১৪৪। বড়লোক গরীব ফলেও যা থাকে, তা অস্ত্রের পৰ্বত অ.প্র ১২। ৪ কুল-পৰ্বতের সংখ্যামুসারে সপ্ত (৭) সংখ্যা। ৫ বৃক্ষ। ৬ পাবনা ষাছ। ৭ শাকবিশেষ। ৮ দেবদ্বিবেশেষ। জ 'মহা ১২.৩০.৭ অখায়। [ 'কুমারী (বি)—গৌরী। "ম ৬২৩। "জ (বিণ)—গিরিজাত। "জা (স্ত্রী)—১ শৈলজা, গৌরী। "বিহু ১২৪। ২ নদী। "পতি, "রাট (-রাজ), "রাজ (পুং)—১ গিরিরাজ, হিমালয়। "রাজপুত্রী। ২ মহাশৈল। "বাসী (-সিন্)-বিণ—গিরিবাসী। "হুতা (বি)—গৌরী। "পৰ্বতহুতাবর ভা.চ ১৫৮। "রাজোবর (বি)—হিমালয়। "চ বি ১৮৮।

**পৰ্বতীয়** বিণ [ 'ত+ইয় (ছ) ] পৰ্বতসম্বন্ধী, পৰ্বতজাত, পার্বতীয়, গিরিবাসী। "পৰ্বতীয়ানি ফলানি। "তীয়ো মনুষ্যঃ (সি)।

**পৰ্বতেশ** বি [ 'ত ] গিরিরাজ হিমালয়। "পুত্রী বিহু ১।

**পৰ্বতাপ** পুং [ 'ব.ত ] পৰ্বতাংশ; মণিবন্ধ। করতলৈরাপৰ্বতাপোখিতৈর্দন্তান্তরগানি শ ৪.৫।

**পৰ্বতাক্ষাট** পুং [ পৰ্বের আক্ষেপ, ব.ত ] অঙ্গুলিপৰ্বতাক্ষটন; আঙুল মটকান। "শু ২.২১২।

**পৰ্বাহ** পুং [ পৰ্বের অহ, ব.ত, সমাসাত 'অ' (ট্) ] পৰ্বদিন। "বিভূপৰ্বাহে (গীতামাহাষ্মা)।

**পৰ্মিট** বি [ E. permit ] মাল রপ্তানী বা ঝাড়াই করার নিমিত্ত কর্তৃপক্ষের অনুমতিপত্র লওয়ার অফিস। "এগন যেখানে পৰ্মিট আছে, পূৰ্বে তথায় গড় ছিল আ.হ ৪৬।

**পৰ্য্যাক্ত** পুং [ পরি+ ১/অক্+গতি+অ (যক্)-ৰ্ধ (অ.টী); অক্কে পরিগত, প্রা.স (ত বা) ] ১ মঞ্চ, খট্টা, পালঙ। "রা ২.৩২.৯। ২ শিবিকা। ৩ [ পরিসৃত অক্ যাহাতে, বহুব্রী ] যোগীর আসনবিশেষ; বীরাसन। ৪ সর্থ 'অবসকথিকা (১)। ৫ যোগপট। [ 'বন্ধ (পুং), "বন্ধন (স্ত্রী)—সর্থ 'পৰ্য্যাক্ত (৩)। "বন্ধস্থিরপূৰ্বকায়ম্ কু.স ৩.৪৫; ৫৮। পৰ্য্যাক্তবন্ধন ভ.প্র ২২০।

**পৰ্য্যাক্ষাটক** বিণ [ 'পৰ্য্যাক্ট' সাধু; তু 'পৰ্য্যাক্ট' পরিভ্রমণকারী। "ইংরাজ পৰ্য্যাক্টক পা.প্র ৪।

**পৰ্য্যাক্টন** ক্রী [ পরি+ ১/অট+অন্ (লাট)-ভা ] পরিভ্রমণ, পুনঃপুনঃ ভ্রমণ। "ভূমে: পৰ্য্যাক্টনঃ পুণ্যম্ ভ ৯.৭.১৭। নানা দেশ করি পৰ্য্যাক্টন। —রত্ন ৮২। —টিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক, -ৰ্ধ ] পরিভ্রান্ত। পঞ্চ ১৬৩৬। —টিত ক্রী [ +ত-ভা ] পৰ্য্যাক্টন। "তৎ কিং পৰ্য্যাক্টেন। —পঞ্চ ১৬৩৬।

**পৰ্য্যাক্ত** ক্রি [ সং 'টন্তি; অ 'অন্তঃ' ] পৰ্য্যাক্টন করেন। "পৰ্য্যাক্ত গগনে হরিয়ে শূলধর অ.প ৮৬।

**পৰ্য্যাক্তি** অ 'পৰ্য্যাক্টন'।

**পৰ্য্যাক্ত** বিণ [ অক্কে পরিগত, প্রা.স; স্ত্রী-স্তা ] শেষসীমাগত। "পৰ্য্যাক্তা পৃথিবীঃ কুংক্রাম্।—হ ৩৩১.১৯। —স্ত পুং ১ প্রান্তভাগ, অবধি, শেষসীমা। "রক্তপৰ্য্যাক্তে নেত্রে গো রা ৩.৫৫.১১। "বনঃ রম্ ১৩.৩৮। "সংস্থিত।—কৃত ৩.৩। পৰ্য্যাক্তা লভাতে ভূমেঃ।—পঞ্চ ১.১৩৬। মহাবিক্রুর নিবাসের নাহিক পৰ্য্যাক্ত চৈ.চ ২১৩। অগ্নিপরিপ্তিকাপ্ত সী ৬। ২ পরাকাষ্ঠা। "প্রসবঃ গলু প্রকৰ্ষপৰ্য্যাক্তঃ ব্ৰহ্ম উ.চ ৩৩৩। ৩ পরিধি। ৪ পার্শ্বভাগ। "সকারিতচামরম্ রম্ ১৮.৪৩। ৫ অবসান, অন্ত। "আপাতরম্যা বিঘরাঃ পৰ্য্যাক্তপতিতাপিনঃ কি ১১.১২। ৬ অন্ত, পরিণাম। "অবিচারিা তু পৰ্য্যাক্তম্, (কৃতং পাপম্) ক.সা ৪১.১১৪।

[ 'পৰ্বত (পুং)—সীমালৈল, মৰ্যাদাগিরি। "ভূ, "ভূমি (স্ত্রী) —গ্রামাদির প্রান্তভূমি; পরিসর। "স্থ, "স্থিত (বিণ)—প্রান্তস্থ, সীমাবর্তী। "গৃহে (S.W.)। ]

**পৰ্য্যাক্তান** ক্রী [ পরি-অব+ ১/সো+অন (লাট)-ভা ] ১ শেখাবধি, সমাপ্তি। "গোপিকার হৃদয় কক্ষস্থে পৰ্য্যাক্তান।—চৈ.চ ১৮। ২ অর্থা-বধারণ, নিদারণ। —সিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক ] ১ পরিসমাপ্ত, নিশেষ। "পৰ্য্যাক্তসিতঃ জীবিতপ্রয়োজনঃ রামস্ত।—উ.চ ১৬৩। আমার জীবিতপ্রয়োজন পৰ্য্যাক্তসিত হইয়াছে সী ২২। (উদাসীস্ত) প্রকৃত অনাদরে "ত ইয় পা প্র ৩৩। ২ অবধারিত।

**পৰ্য্যাক্তা** স্ত্রী, -স্থান ক্রী [ পরি-অব+ ১/স্থ (অ), +অন (লাট)-ভা, স্ত্রী-আ (টাপ্) ] ১ বিরোধ, প্রতিবন্ধ। ২ প্রতিপক্ষবাদ। —হাতা (-ত্) বিণ [ +ত্ (ত্ভ্)-ক-১ব; স্ত্রী-স্ত্রী ] প্রতিরোধকারী, বিরোধী। "অন্তকঃ পৰ্য্যাক্তাতা জয়িনঃ।—কি ১১.১৩। —স্থিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক ] বিরুদ্ধ, প্রতিবন্ধক। —স্থিত পুং 'সৰ্বত্র স্থিত'; বিষ্ণু।

**পৰ্য্যাক্তান, -স্থাতা, -স্থিত** অ 'পৰ্য্যাক্ত'।

**পৰ্য্যাক্তক** বিণ [ পরি-অব+ ১/ক্+অক (থলা)-ক ] পৰীক্ষক, পরি-দৰ্শক, তত্ত্বাবধায়ক। —বেষণ ক্রী [ +অন (লাট)-ভা ] পরিদর্শন, তত্ত্বাবধান।

**পৰ্য্যাক্ত** পুং [ পরি+ ১/ই+অ (অট)-ভা ] ১ শাস্ত্রানুসারে বা লোক-বাবহারানুসারে প্রাপ্ত বিঘয়ের ত্যাগ (অ.টী); বাতীক্ৰম। ২ অবসর, অপগম। "ঋতু" মনু ১.৩০। ৩ পরিবর্ত। "যুগ" ভ ১.৪.১৪। ৪ অতিক্রম, অতিপাত। "কালস্ত পৰ্য্যাক্তঃ রা ১.২২.১২। পা ৩.৩.৩৮, সি। —য়ণ ক্রী [ +অন (লাট)-ক ] অবসজ্জা, জিন্।

**পৰ্য্যাক্ত** অ 'পৰ্য্যাক্ত'।

**পৰ্য্যাক্ত** বিণ [ অক্কে পরিগত, প্রা.স ] ১ পরিগতাক্ষক, বাস্পাবৃত। "কি ৩.৩৬। ২ হর্ষাক্ষপরিগত, আনন্দাক্ষপূরিত। "নয়ন মহা ৩.১৫.১৩। (সং) পৰ্য্যাক্তরম্ভজত রম্ ১৩.৭০।

**পৰ্য্যাক্তন** ক্রী [ পরি+ ১/অস্+অন (লাট)-ভা ] ১ চতুর্দিকে কেন্দ্রণ। ২ অপসরণ। ৩ দূরীকরণ। —ধাতু বিণ [ +ত (ক্ত)-ৰ্ধ ] ১ সৰ্বত্র ক্ষিপ্ত; নিরস্ত। "ভ ৭.৭.২৬। ২ প্রসৃত, পরিব্যাপ্ত। "ভাস্কোষ্ট" ৮৫: স্রিতস্ত কু.স ১.৪৪। ৩ স্রুত; স্থলিত। "অংস" শিরস্ত্রাজলম্ রম্ ৭.৬২। ৪ পতিত। "পৰ্য্যাক্তাঃ পৃথিব্যামশ্রবিন্দবঃ রম্ ১০.৭৫। ৫ বীড়াবিভ্রান্ত। "বিলোচনেন কু.স ৩.৬৮। ৬ পরিক্ষিপ্ত।

**পৰ্য্যাক্তুল** বিণ [ প্রা.স ] ১ সমাক আকুল; ব্যাকুল, বিহ্বল। "সৰ্বত্র পৰ্য্যাক্তুলং জগৎ রা ২.৪১.১৭। হৃদয়ম্...পৰ্য্যাক্তুলম্।—কৃত ৬.২১। ২ পরিভ্রুত। "বাস্পপৰ্য্যাক্তুলেক্ষণ রা ১.৪.১৫; বাস্প"মুখ ২.৩১.১৫। ৩ স্থলিত, গদগদ। "বাস্পপৰ্য্যাক্তুলং বচঃ গো.রা ২.২৪.৪। ৪ বিক্ষিপ্ত, এলো। "পৰ্য্যাক্তুলাঃ মুৰ্জজাঃ শ ১.২৬। ৫ উচ্ছ্বল, প্রচণ্ড। "বাতাঃ পৰ্য্যাক্তুলাঃ মহা ৩.১১.৭৭। ৬ স্থলিতগতি। "পৰ্য্যাক্তুলান্ মরুতান্ কু.স ২.২৫। ৭ কষায়িত। "কোষপৰ্য্যাক্তুলেক্ষণ মহা ১.১৮.২৬।

**পৰ্য্যাক্তান্ত** ক্রী [ পরি-অ+ ১/চম+ত (ক্ত)-ৰ্ধ ] একপঙ্ক্তির ব্রাহ্মণেরা যখন ভোজন করিতেছেন, সেই সময়ে পঙ্ক্তির কেহ যদি ব্রাহ্মণগণকে অবমান করিয়া, অর্থাৎ তাঁহাদিগকে ভোজন শেষ করিতে না দিয়া, আচমন করেন, তবে ব্রাহ্মণগণের সেই ভুজ্যমান অন্ন 'পৰ্য্যাক্তান্ত' (মনু ৪২২২, কুলুক)।

**পৰ্য্যাক্ত** ক্রী [ পরি+ ১/যা+অন (লাট)-ক; পুৰো; সং পৰ্য্যাক্ত > প্রা \*পাক্‌অণ, -জ্ঞাণ > '৭ (?) ] সর্ব 'পৰ্য্যাক্ত'। "পৰ্য্যাক্তাদিমুক্ত বাজিনঃ। —বৃহৎসংহিতা ৯৩.৬। পৃষ্ঠ হইতে পৰ্য্যাক্ত অগনীত হইলে, ইন্দ্রাবধ একবার ক্রিতিভলে বিলুপ্ত হইল।—কাদ ৪১।

**পৰ্য্যাক্ত** বিণ [ পরি+ ১/আপ+ত (ক্ত)-ক ] প্রাপ্ত। ২ সম্পন্ন। "সপ্ত-ভুবনান্তর্যমিণি উ.চ ৫.৩৪। ৩ সমগ্র, সমস্ত। "পুস্তকবক্তব্যতাঃ

কু.স ৩.৩২। বজাঃ পৰ্য্যাপ্তকিণাঃ রঘু ১৭, ১৭। ৪ পূৰ্ণ। “পশীৰ্ণ কলঃ  
রঘু ৬.৪৪। “চন্দ্ৰেব শরিত্রিয়ামা কু.স ৭.২৬। ৫ সমর্থ, পটু। “পৰ্য্যাপ্তম্  
...বলম্ গী ১.১০। রঘু ১০.২৫। ৬ পৰ্য্যাপ্তিযুক্ত, প্রচুর, যথেষ্ট। —স্তি  
ক্রি.বিণ ১ প্রকাম, প্রভূত। “মণ্ডম্...পৰ্য্যাপ্তমাত্মনিত উচ ৪.১।  
২ তৃপ্তভাবে, তৃপ্তিপূৰ্ণক। ৩ সমর্থভাবে। —স্তি স্ত্রী [+তি (জিন্)]  
-ভা] ১ প্রাপ্তি। ২ সামর্থ্য। ৩ পূৰ্ণতা, সামগ্রা। “বচন পা ৩.৪.৬৬,  
সি। ধাতুৰূপতনির্ধাণপৰ্য্যাপ্তি ক.সা ২৬.৪৭। ৪ তৃপ্তি। ৫ প্রকামতা।  
৬ পরিগ্রহণ, হস্তধারণ, অর্থাৎ হস্ত দ্বারা মারণোক্ত ব্যক্তিকে নিবারণ  
করা। ৭ পদার্থের বিশিষ্ট বুদ্ধিনিয়ামক স্বরূপ সম্বন্ধবিশেষ; পদার্থের  
স্বরূপগত ভেদ। ৮ যোগ্যতা।

**পৰ্য্যাবিল** বিণ [প্রা.স] পরিতঃ আবিল; কর্দমময়। “রঘু ৭.৪০।  
**পৰ্য্যায়** পুং [পরি+ অই+অ (ঘঞ)-ভা, পা ৩.৩.৩৮] ১ আত্মপূৰ্ণা,  
ক্রম, পরিপাটী। “মহু ৪.৮৭। “সেবাম্ কু.স ২.৩৬। ২ [+অ-এ]  
প্রকার। ৩ নির্মাণ। ৪ অবসর, প্রস্তাব। ৫ স্রাবার্থ। ৬ একাধিক  
বোধকশব্দ-ক্রম। “পৰ্য্যায়ো মরণশ্রায়ঃ নির্ধনঃ শরীরিণাম্।—পাক  
২.১০৬। হরিদ্রা-পৰ্য্যায়ো আছে রজনী আপ্যান ক.চ ১৫৮। ৭ সমান  
কুলভাব দানাদান ও বংশভাব হেতু সম্পর্কবিশেষ (কুলদীপিকা)।  
৮ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [এক বস্তু অনেক স্থলে বা অনেক বস্তু এক স্থলে  
ক্রমে হইলে বা করিলে, ‘পৰ্য্যায়’ অলঙ্কার হয় (সা.দ ১০.৮০)।]  
৯ (বাংলায়) স্থান, শ্রেণী। “পিতামহপৰ্য্যায়স্থ লোক পা.প্র ৭০।  
[‘বচন, ‘শব্দ (পুং)—সমার্থক শব্দের বাচক শব্দ। “ন পা ১.১.৬৮,  
কাশিকা। “শয়ন (ক্ৰী)—প্রদিকগণের পৰ্য্যায়ানুসারে শয়ন ও ভাগরণ।  
“সেবা (স্ত্রী)—ক্রমানুসারে পরিচর্যা; ক্রমসেবা। “কু.স ২.৩৬।]

**পৰ্য্যায়াল** ক্রী যে অল্প বস্তুতঃ এক জনের, কিন্তু অস্ত্রের বলিয়া প্রদত্ত।  
“যাজ্ঞ ১.১৬৭। [ইহা অভক্ষ্য।]

**পৰ্য্যায়োক্ত** ক্রী [বহুরী] অর্থালঙ্কারবিশেষ। [বর্ণনীয় বিষয় বাক্য-  
ভঙ্গি (উক্তিবিচার)বিশেষ] দ্বারা ক্ষুদ্ররূপে প্রতীত হইলে, ‘পৰ্য্যায়োক্ত’  
হয় (সা.দ ১০.৬১)।]

**পৰ্য্যালোচন** ক্রী, -না স্ত্রী [পরি-আ+√লোচি+অন (লুট্,  
যুচ্)-ভা, স্ত্রী আ (টাপ্)] সম্যক্ বিবেচনা; বিচারণা। —লোচিত  
বিণ [+ত (ক)-ঋ] সম্যগ্ বিচারিত।

**পৰ্য্যাস** পুং [পরি+√অস+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বৈপরীতা, বিপর্যয়।  
২ পরিবর্ত। ৩ পতন। ৪ হনন।

**পৰ্য্যাসন** ক্রী [পরি+√উক্+অন (লুট্)-ভা] পরিবেচন,  
আত্মীকরণ।

**পৰ্য্যাস্তক** বিণ [প্রা.স] অত্যন্তক, উৎকৃষ্ট। “কু.স ৪.২৮।

**পৰ্য্যাস্ত** বিণ [পরি-উক্+√অস্+ত (জ)-ঋ] ১ পরিতঃ উৎকৃষ্ট।  
২ নিবারণিত, নিষিদ্ধ। ৩ নিরাকৃত, প্রত্যাখ্যাত। —দাস পুং [+অ  
(ঘঞ)-ভা] ১ পরিতঃ উৎক্ষেপণ। ২ নিবারণ, নিষেধ। ৩ (ব্যাকরণে)  
যে নঞ-সমাসে বিধির প্রাধান্য এবং প্রতিষেধের অপ্রধানতা ও  
উত্তরপদের সহিত নঞের সম্বন্ধ, তাহা ‘পৰ্য্যাস্ত’। “প্রধানতঃ বিধেয়  
প্রতিষেধপ্রধানতা। পৰ্য্যাস্তঃ স বিজ্ঞেয়া যতোত্তরপদেন নঞঃ  
যেন, “অত্র” “অনাতুর”, “অসত” ইত্যাদি রঘু. ১.২১।

**পৰ্য্যাস্ত** অ ‘পৰ্য্যাস্ত’।

**পৰ্য্যাস্তাঙ্গী** বিণ [পরি-উপ+√আস্+ঐন (শানচ্)-ক] অধ্যাসীন।  
“মহু ২.৭৫।

**পৰ্য্যাস্ত** বিণ [পরি+√বস্+ত (জ)-ক] স্বকালপরিহারপূৰ্ণক  
উচিত; স্বকালানুক্রমিক, দিনান্তরপক, রাত্রান্তরিত, বাসি (অগ্রাদি)।  
“গী ১৭.১০। যাজ্ঞ ১.১৬৭। “ত অল্প।—ম ৯৪৪। ভা.চ ৪৭৩।  
২ প্রতিজ্ঞাতকালান্তরিত, অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাত কালে অকৃত। “বিতঃ

বাক্যম্ মহা ৩.৭৩.১৩। ৩ (বাংলায়) পূৰ্ণদিনে মৃত; বাসি। “শব  
পৰ্য্যাস্ত বিহু ১৭৩।

**পৰ্য্যাস্তি** বি [পরস্ > পর্ণ; অপ্র] স্পর্শমণি। “ভ.প্র ২২২,-৫১।

**পৰ্ণ** পুং [পরস্ > ‘প্ত’, পূৰ্ণো, উ ১.৩৩] ১ কুঁড়ার। ২ আয়ুধ,  
বুদ্ধান্বিত।—স্ত্রী স্ত্রী [√প্+প্ত (প্ত)-ক (অটী); পার্ণ >  
(সম্মসারণে) পার্ণ > ‘প্ত’ (?)। পার্ণাঙ্ঘ্রি, পাঁশাড়ের ছাড়।—স্ত্রী  
স্ত্রী [‘প্ত’+ক (কন্) বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্)] সর্বা ‘পৰ্ণ’ (২)।  
[‘পাদি (পুং)—১ গণেশ। ২ পরশুরাম। “ম.পা ৪।]

**পৰ্ণ** পুং [পরস্ > ‘প্ত’, পূৰ্ণো] পরস্।

**পৰ্ণ** (-দ্) স্ত্রী [পরিবদ্ > ‘প্ত’, পূৰ্ণো; উ ১.১২২] ১ পরিবদ্, সভা।  
২ চারিজন বেদজ্ঞ ও ধর্মজ্ঞ ব্রাহ্মণের বা ত্রৈবিধ্যগণের সমাজ। “চত্বারো  
বেদধর্মজ্ঞাঃ পৰ্ণং ত্রৈবিধ্যমেব বা যাজ্ঞ ১.২১। “পর্যায় ৮.৪; ৯। বসিষ্ঠ  
৩। [‘বল (পুং)—সভাসম্। “ভট্ট ৪.১২।]

**পল** সক [প্+পলতি; সেট্] গতি।

**পল** পুং [√পল্+অ (অচ্)-ক] ১ মাংস। “পলান্ন। যুক্তাকলায়  
করিণঃ হরিণঃ পলায় (হস্তি)। ২ কর্ণচতুষ্টয়, চার তোলা; (বেতকে)  
আট তোলা। “পলং স্বর্ণাশ্চত্বারঃ মহু ৮.১৩৫। “শত পল সোণা ক.চ  
১৮৩। ৩ দশ ধরণ বা শতমান। “যাজ্ঞ ১.৩৬৪। ৪ পলপরিমিত  
ব্রহ্মস্রাব। ঘটপলানি পিবেদপঃ।—অত্রি ১২৩। ৫ দণ্ডের বহিতম  
অংশ; অত্যল্পকাল। “না পুরিতে পল পুরিত কামনা।—হেম ১৩২।  
—ল পুং তুচ্ছ ধাতু; পলাল।

**পল** ‘-ল্’ বি [কা ‘পল্’—পার্ণ] তল, পৃষ্ঠ। “তেপলীয়া বা  
‘তেপ’লে কাচ। [‘তোলা—তলবিদিশ্চি।]

**পলক** ‘-ক্’ বি [সং পল; হি ‘ক’] ১ সর্বা ‘পল’ (৫)। “কি কর  
যশুর মতিহীন। পলকে জীবন বার দিন।—খনা। দুই এক পলকে  
শিলব বরনারী।—পক ৮৭। পলজিব জীবনের অন্তিম পলকে।  
—রবীন্দ্র। ২ [কা ‘পলক’—পল্ল] চক্ষুর পাতা। “অন্তর-পল্লি সংসার-  
ভার, পলক ফেলিতে কোথা একাকার।—রবীন্দ্র। ৩ চক্ষুর নিমেষকাল;  
অত্যল্পকাল। “পলকে পলকে চেউ তুলিল।—গান ৬২। পলকমধ্যে  
বর্ষা আনিতেছি ব.প্র ৩৮ [‘লুচ্—নিমেষ (চক্ষু)। পলক পড়া  
—চক্ষুর পাতা পড়া; নেত্রশ্লন্দন। পলক ফেলা—চক্ষুনির্মীলন। পলক  
প্রলয়—অল্পকণে প্রলয়কণ্ড।]

**পলকা** ‘-ল্’ বি [পড়্+ক (বার্ধে) > ‘ক’ (?)। ঠ ‘পলকা’  
—পলায়নশীল; ড পল.খা] বাহা সহজে পড়ে (ভাঙ্গে); ভঙ্গপ্রবণ  
(fragile)। “আমের ডাল পলকা।

**পলট** সর্গ [সং পরি+√অস্—পৰ্যাস্ > প্রা √পলট (হে ৪.২০০)  
> বা পা(পলট; হি মৈ √ট; তু ‘সং পর্যাস্ত > প্রা পলথ (হে)]  
১ পর্যাস্ত করা; স্থিতি বিপরীত করা; উলটান। “পলট বৈদ্যপল কনক  
কটোরা বি.সা ২৪; ব.প ১০০২। ২ প্রত্যাবর্তন করা; ফিরা। “পুল  
কাহে পালটিন পৈঠলি পানী বি.সা ৩৪১।—টা সম্ব বেষ্টন করা;  
বেড়া। “ধবল বস্ত্র নিল রাজা গলাতে পলটাইয়া গো.চ ৫৯। [পলটিয়া  
(পো)।]

**পলটন** ‘-ল্-ন্’ বি [E. battalion; হি, মৈ—‘ন; ঠ ‘ণ’]  
১ পদাতিক সৈন্যবিভাগ (প্রায় দুই শত পদাতিক)। ২ সৈন্যদল।  
৩ (গৌণার্থে) উদ্বেগবিশেষের সিকার্ষ জনসমবায়; দল।

**প(পো)লতা** ‘-ল্-’ বি [পটোল পাতা > ‘তা; ‘পলতা’ (বি.পা  
১৬৬)] পটলের পাতা। “পোলতার পাতা ম.ম ৯৫।

**পলব** পুং [পলব > (স্বরগমে) ‘ব’ (?)। মাছ ধরার পোলা।

**পলয়ার** বি [হি পলয়ার] মাল বহার বড় নৌকা। “(যেমন) জল  
ছাড়া পলয়ার।...বিনে চিতামণি রাখাল তেমনি।—দা ৯৬।

**পলল** ক্রী [ ১/পল্+অল (কলচ্)-র্ষ (অ.টী); উ ১.১০৬ ] ১ বাস, আবিধ। ২ পল, পলি। “অবশঃপললাবৃত গো.রা ৫.৮৭.২৬। এ মাষনে প্রসারিয়া পবিত্র পলল। সফারিবে নব শক্তি ন ১২১৪। ৩ তিলচূর্ণ। ৪ তিলচূর্ণ-পিষ্টক, তিলকুটা। “পললৌদন বাজ ১,২৮৭। —লল পুং রাক্ষস।

**পললাই**, **পল্লাই** বি রাষ্ট্রীয় কাঞ্চপগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি বিশেষ। “ই ক.চ ৮৬। “ঐ ব.প ৩১৫। [ ইহাদের পূর্বপুরুষ পালু ‘পলশায়ী’ গ্রামে বাস করেন, তজ্জন্তু গ্রামাভ্যুসারে বংশধরগণের এই উপাধি। ]

**পল(লে)স্তার** বি [ E, plaster ] মিশ্রিত চুন বালি গুড়কি ইত্যাদির লেপ।

**পলা** বি [ সং প্রহ্লাদ > প্র \*পলা > বা (পালা) ‘লা’ ] ১ সামুদ্রিক প্রাণিবিশেষের লোহিত পঙ্কজ; প্রবাল (corallium rubrum) “মোতি পলা ক.চ ৭৬। চ.বি ৩৫। হিন্দুলের পলা ছুটি শি ১১০। ২ [ সং পলা ] ; হি ‘লা, -লী; ঠ পলা, -লী; ‘টে’ (মালমহ) ] তৈলাদি তোলার নিমিত্ত হাথল-নেওয়া লোহার বাটবিশেষ। ৩ [ হি ‘লা; উ ‘পালা’ ] পাল্লা, ধাড়া (scale)। “ঠাকুরের চারিগুণ সোণা চটাইল। তথাপি ঠাকুরপলা নাহিক উঠিল ৪—ভ.প্র ২৩৮। [ ‘কাটি (বি)—পলার কড়ী বা মালা; (সাদুস্ত্রে) পলার হস্তান্তরবিশেষ। “হাতমাছলি পলাকাটি। —লা ১৪৮০; ১৬৩৩। ]

**পলা** অর্থ [ সং পরা+ ১/অয়—পর(া)য় > লি ১/পলায়; প্রা ১/পলায়, ১/পলা (পৈ); হি ১/পলা; ঠ ১/পল; মৈ ১/পলৈ ] পলায়ন করা; পালান। “রাজা সব যায় পলাইয়া।—কৃ ৫২; ৬৭। পলাইবে ছাড়িয়া চাঁদরে, রাহ।—মে ১১১। পথ ছাড়ি পলা।—ব.প. ৭৬৬। [ পলান—১ সর্ষ ‘পলা’ ২ পলায়িত ব্যক্তি। “পলানের লাগা পাইল গো.চ ২৫। পলানিয়ৈ দায়—পলাইয়া যাওয়ার অপরাধ। “পলানিয়ৈ দায় খণ্ডে তথির কারণ শ্রী.ম ৬৩। ]

**প(পো)লাও** বি [ কা প (প)লায়; হি প্লাও ] মশলার কাখে মংস্ত বটমাসের সহিত পাক-করা তড়ুল; পলায়।

**পলাকড়া**, **-ড়ী** বি [ হি পকোড়া, -ড়ী ] বেসন বা ডালের বড়ী। “(কিনে) শত মূলে পলাকড়া।—ক.চ ১৪৫; যুতে পলাকড়া ভাজা ২০৫। পটল...ভাজে আর পলাকড়ী শ্রী.মা ১০০।

**পলাতু** পুং [ ১/পল্+আত্ (অ.টী) ] পেরাজ। “মহা ১৩.২১.৩৮। মনু ৫.৫। বাজ ১.১৭৬।

**পলাতক**, **-কা** বিং [ পলায়িতক > ‘ক’ ] যে পলাইয়াছে (absconder)। “রাজা ত পলাতক ব.প্র ১৭৫। ললিত পলাতক। —লী ২০। —কা বিং যে জীলোক পলাইয়াছে। “সে বলিয়া উঠিল, ‘তবে পলাতক! আর কোথায় পলাবে?’—ব.প্র ৪৬।

**পলাদ** ‘-ন্’ বি [ কা পোলাদ—Damascus steel ] চকমকীর লোহা। “চমক পর্শরে যেন পলাদ ঘসরে।—মী ৪৩।

**পলায়** ক্রী [ উ.লো ] সর্ষ ‘পলাও’। “সযুত পলায়ে পরিপূর্ণ রত্নহাতা ভা.চ ১৪৩।

**পলায়ন** ক্রী [ পরা+ ১/অয়+অন (লুটি)-ভা ] ভয়াদি হেতু প্রস্থান। “যুদ্ধে চাপ্যপলায়নং শ্রী ১৮.৪৩। “শুল্লানি রঘু ১২.৩১। —রমান বিণ [ +মান (শানচ্)-ক ] পলায়নগর। “তখন আশি...সদর্পে বদ্ধপারিকর হইয়া উদ্ধবাসে পলায়মান ব.প্র ৬২৭। —ক্ৰী (-য়িন্) বিণ [ +ইন (শিন্)-ক-১ব ] পলায়নকারী। “সংগ্রামেযপলায়িনঃ মহা ২.১২.২১। —য়িত বিণ [ +ত (জ)-ক ] কৃতপলায়ন, প্রকৃত, পরাধীন।

**পলায়ী** ত্র ‘পলায়ন’।

**পলায়** পুং, ক্রী [ ১/পল্+আল (কালচ্)-অপা, উ ১.১১৭ ] শস্য-হীন ধাত্তাল; পোয়াল। “ধূমসন্ধাণ (কেতুং)। মনু ৫.১২২।

**পলাশ** বিণ [ ‘শ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে ] পলাশবৃক্ষ, হরিত। —লাশ পুং ১ ‘প্রশস্তপত্রবান্’, কিংস্তুকবৃক্ষ (Butea frondosa)। “বন মাঘ ৩.২। ক.চ ৪১। ২ হরিণ। ৩ মগধদেশ। ৪ [ পল+ ১/অশ্+অ (অণ্)-ক; উ.ত ] ‘মাংসাশী’, রাক্ষস। —লাশ [ তু ‘বল্শ’—শাখা। “শত” স্বযেব ৩.৮.১১। ভ.৫.১৩.২৪ ] ৫ [ বৈদিক ] পর্ণ, পত্র। “পরিগুণ-পলাশানি বনানি রা ২.৫২.৫। নবপলাশ-পলাশবন মাঘ ৬.২। ন ভেল যুগল পলাশা বি.সা ৪০২। ৬ পলাশপুষ্প। বালেশ্বরক্রাণি...বভুঃ পলাশানি কু.স ৩.২২। ৭ পুষ্পদল; ফুলের পাঁপড়ি। “পদ্মপলাশাক (পাঠান্তর) রা ২.২২.৭। পদ্মলোচন ভ ৩.১২.৬। রানপলাশাজ। —কি ১১.৪। পঙ্কজপলাশ জিনি নয়ন।—জ্ঞা ৪৭। —লাশী ক্রী (পলাশজাত) লাক্ষা। —লাশী (-শিন্) পুং [ ‘শ+ইন (ইনি) অন্ত্যর্থে -১ব; ক্রী -শিনী ] ‘পত্রবান্’, বৃক্ষ; ক্ষীরী বৃক্ষ।

**পলাশী** ত্র ‘পলাশ’।

**পলি** বি [ সং ‘পল, -লিত’—পল; ( তিস্ততী ) ‘পলি’—sediment ] ঘোলা জলের পিতান মাটি (alluvium)। “আখল পলিএ শূ ১১৫। [ পলি-পড়া জমি—পলি পড়ায় উর্দর ভূমি। ]

**পলিত** বিণ [ ‘ত+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে ] পলিতযুক্ত, জরা হেতু শুষ্ক। “পলিতং শিরঃ মনু ২.১৫৬। “মৌলি।—বে ৩.১২। ম ৪১২। পলিত কেশ ব.প্র ২৬৫। —লিত ক্রী [ ১/পল্+ত (জ)-ভা (অ.টী); উ ৩.২২; ছান্দস ] ১ জরা হেতু কেশের শুষ্কতা; কেশধাবলা, কেশপাক। “মনু ৬.২। “জঘন্য রঘু ১২.২। হি ১.১১৭। মৌলো...ধবলে বে ৩.১৮। ২ কদম। ৩ শিলাজাত। ৪ তাপ।

**পলিতা** বি [ সং প্রলীপ্ত > প্রা পলিত্ত (প্রা.প্র) > বা (পলীত) ‘তা; হি, প, পলীতা; ঠ, মৈ ‘তা; ড পলিতা; শু ‘ত; আ ক.লীত; ফা পলীত ] প্রদীপের বস্তি; মলিতা (wick)। “বন্দুকী...আইল পলিতা হাতে লৈয়া গো.চ ৩২৫। কামানে পলিতা দিয়া কাঁপাইল মাটি শ্রী.মা ১৪৭; রা.স ৩৫। (নয়ান বন্দুক) পলক পলিতা তাহে ব.প ২২২।

**পলু** বি [ E. plow, plough ] ১ বই বা কাগজের ধার সমান করিয়া কাটার দণ্ডরীর যন্ত্রবিশেষ। ২ [ পল্লব > পলু (?) ] যে পোকাক ভুতের পল্লব খায়; তুতপোকা (mulberry silk-worm)।

**পলুই**, **পলো**, **পোলো** বি [ পলই (সিন্ধুজপুর); পলো (ঢাকা) ] সর্ষ ‘পলব’। “মাগর মাঝে কৈ মংস্ত মড়লি পলু পলুই লইয়া ধায় ব.প ৪৮৫। পলো পো.ম ২২।

**পলুটীগাই** বি [ হি ‘পহলৌটী’—প্রথমমুহুর্তি, প্রথমপ্রসব; মৈ পহিলোঠ গাএ—যে গাইয়ের একটি বাচ্চুর; সং ‘গৃষ্ঠি’ ] যে গাই প্রথম বিয়াইয়াছে; একবিয়ানে গাই।

**পলোয়া** বি সর্ষ ‘পলয়ার’। “বি.পা ১৬২।

**পলায়** পুং [ পর্যাক > ‘ক’ সর্ষ ‘পর্যাক’।

**পলায়ন**, **পল্যাণ** ক্রী [ পর্যায়ণ > ‘ন; পর্যাপণ > ‘ণ’ সর্ষ ‘পর্যায়ণ’। “পল্যাণ শু ২.১৩৬।

**পল্ল** পুং [ তু ‘পলা’—ধাত্তপলা (ল্যাট্যান ৮.৪.১৪) ] হুলকুল, পালুই, বরাই।

**পল্লব** পুং, ক্রী [ পল্ (পত্র), তাহার লব (অন্নতা)—অ.টী ] ১ নব-পত্রাদিমুক্ত শাখাগ্রপর্ব; কিসলয়। “অধর”, “ওষ্ঠ”, “কর”, “পাণি”। অঙ্কুরি ভ ২.১১.৩৬। “রাগতাত্রা রঘু ২.১৫। “কর” শ্রী ৭। ২ নব-পত্রস্তবক (অ.টী)। ৩ পর্বপত্রাদিসমবায় শাখা। ৪ শাখা। ৫ (সাদুস্ত্রে) অলঙ্কারগণ, আলতা। ৬ শৃঙ্গার। ৭ বলয়। ৮ বল। ৯ বিহার। তু ‘বাচঃ পল্লবযত্নমাণতিথঃ শ্রী.গো ১.৪। ১০ চাপল। ১১ জাতিবিশেষ। তু ‘পল্লব’। “পল্লবান্ (পাঠান্তর) মহা ৩.৫১.২৪। ১২ [ সং বলব ] (বাঙলায়) গোঁপরিণেশ। “পল্লব গোপ ক.চ ৮২। ১৩ নেত্রাবরণ, চকুর পাতা। চকু প্রজ্ঞায় চ.কা ১১৮। (চকুর) পল্লব

স্থানি ব.প্র ১৩; তাহার (চকুর) উপরিপন্ন ও অধঃপন্নবের ক্ষয়  
বকতলী ৫২। চোখের পন্ন ব.স ৫১। —বক পুং ১ অশোকবৃক্ষ।  
৬ নবকিসলয়। ৭ মৎস্তবিশেষ। [‘গ্রাহী (-হিন্) বিণ—১ স্বল্পবিষয়ক,  
অগভীর। “হি পাণ্ডিত্যং হি ১.১৪৭। ২ (বাঙলার) স্বল্পবিজ্ঞান।  
“হিতা। “পুট (পুং)—পন্নবকোশ। রঘু ১১.২০। ]

**পন্নবক** অ ‘পন্নব’।

**পন্নবিত** বিণ [‘ব+ইত (ইতচ্) ] ১ ‘জাতপন্নব’, পন্নবযুক্ত। “নৈ  
১.১১৮। ম.পা ৩১। ২ লাক্ষ্মীরাগযুক্ত। ৩ [‘পন্নবি+ত (ক্ত)-র্ষ’]  
তত, বিস্তারিত। “যেন ত্রিবিধবীরেণ ত্রিধা পন্নবিতঃ যশঃ (S. W.)।  
—ত ক্রী [‘+ত-ভা’] বিস্তার। “অলং পন্নবিতেন।

**পন্নবী (-বিন্)** বিণ [‘ব+ইন্ (ইনি) অস্ত্যর্থে-১ব; ক্রী-বিনী]  
পন্নবযুক্ত, কিসলয়বান্। “পন্নবিনী লভেব কু.স ৩.৫৪। পন্নবিশাখিগণ  
বা.দ ১১৬। —লবী পুং বৃক্ষ।

**পন্নি, -ন্নী** ক্রী [‘পন্ন, গতি+ই (ইন্)-র্ষ, বিকল্পে ক্রী ই (ভীষ্) ]  
১ ক্ষুভগ্রাম, গ্রামক। “আভীরপন্নী (অ.কো)। মৎপন্নী ক.সা ১০.  
১৩৫। ২ গ্রামার্জ, গ্রামাংশ; পাড়া। ‘গ্রামার্জকঃ পন্নিসংজ্ঞম্।—শু  
১.১২৩। ৩ কুটী। ৪ গৃহ। ৫ নগরবিশেষ (রাজনির্ঘণ্ট)। ৬ লতা।  
তু ‘বলী’। ৭ গৃহগোবিকা। —ল্লিকা ক্রী সর্ষ ‘পন্নী (১) [‘গ্রাম  
—ক্ষুভগ্রাম, পাড়া-গাঁ। বিপ ‘গণ্ডগ্রাম’। ]

**পন্নল** ক্রী [‘পন্ন+বল (বলচ্)-র্ষ (অ.টী); ৪.১০৭] বর্ষার  
অগাধজল গ্রীষ্মে অল্পজল জলাশয়; অল্পসর, ডোবা। “রা ২.২৭.১৭।  
মহা ৫.১৬.১০। পঞ্চলোত্তীর্ণবরাহযুগান্ রঘু ২.১৭। শ ২.৬। কোল  
নৈ ১.১১৭। জী.মা ১৭৮। “নীরে বা.দ ৮২।

**পন্,** -ষ, -স্ স ক [‘ক্, ঞ—পশতি, -তে; সেট্] ১ গ্রন্থন। ২ গীড়ন।  
৩ পশ্ণ। —শ স ক [‘চূ, প—পাশয়তি; সেট্] ১ বন্ধন। ২ গীড়ন।  
৩ পশ্ণ। ৪ গতি।

**পশ, -স** অর্ধ [সং প্র+‘পশ্’ > লি পশিস, প্রা পশই (রি)স  
> বা পশৈপ, -স, পশ, -স; যৈ পশৈপ; পজ্জ; পস (অপ্র)]  
১ প্রবেশ করা, ঢোকা। “মরমে (জাম নাম) পশিল।—চ.দা ১।  
পাচগন্ধ নাসাতে পশিলাম (অর্থাৎ পশিল) শূ ২০। পশিয়া।—গ  
১৬৭। পশে যদি কাকাদয় গরুড়ের নীড়ে।—মে ২০০.২৬।  
২ অবগাহন করা; নামা। “সরসী সলিলে। পশিলীক লীলে।—রা.শে  
৬৫। ৩ [অপ্র] প্রাপ্ত হওয়া; লওয়া। “রামের চরণে গিয়া পশিল  
শরণ।—ম ৫৫৪; ৬৪৬। পশুক শরণ অপ ১১৫; ব.প ৪০৭।  
৪ উৎপত্তি হওয়া; উঠা। “উড়িতে উড়িতে গিয়া গগনে পশিল ম.পা  
৬৭। ৫ [সং পশ্—পশ্চ > বা পশ; অপ্র] দেখা। “গালে  
গালমুচু। যেন দুই মেঘ পশি।—রঙ্গ ৮। [পশি, -সিঙ্গা, -সিঞা,  
-সিলোঁ, -হ (পশুক)।—জী.কী। ]

**পশব্য** বিণ [পশ+য (বৎ) ] ১ পশুর হিতকর। ঋষেদ ৭.৯৮.৬।  
মহা ১.৬৬.৮। যাজ্ঞ ১.৩২১। ভ ৮.৫৪২। ২ পশুস্বকী, পশুহুলভ।

**পশন্ন** বি [কা পশন্; তু ‘পশুরোম’] ১ মেঘাদি পশুর লোম; উর্গা  
(wool)। ২ কেশ; গাভ্রলোম। [পশরী (কা ‘পশরীন্’—পশরী  
কাপড়)—পশম হইতে জাত (বহু)। ]

**পশর** বি [অস পোহর > ‘প’; পশর (চটগ্রাম); অপ্র] ১ দীপ্তি,  
আলোক। “আন্ধারিয়া ঘরে জলে আপনে পশর।—ম.গা ১০; রাতি  
পোহাইয়া হৈল পূর্বতে পশর ২২.৩.৫। গো.চ ৩১৬। ২ [গ্রহরী  
> পহরী > পশরি, পশর] গ্রহরী। “আশি হাজার সৈন্ত দিমু শিরে  
পশর ম.পা ৭; গো.চ ৩২৮। —রি বি [অ (২) ] গ্রহরী। “মৈত্য়  
পশরি যেন উকে রাখিলা : কচু পশরি : ধাতু গোলা পশরি ম.পা ১১।

**পশরি** অ ‘পশর’।

**পশ(ন)লা, -লালা** [‘ঠ পহাল.] ধারাসার। “বৃষ্টির পশলা।  
—ম ৮৩৪। ছাড়য়ে ধরশর, যেন মেঘে পানী পশলা ক.চ ১৫।

**পশার, পশার** বি [‘প্রসার > ‘র’] খ্যাতির প্রসার; প্রতিপত্তি,  
হুনা। “রসিকতার জন্ত পশার ব.প্র ৩৭৬।

**পশু** পুং [‘দৃশ্+উ (কৃ)-ক, দৃশ > পশ, উ ২.২৭; তু ‘পশে’  
—অশমহিষাদিপশুভাঃ (ঋষেদ ১.৪৩.২) ] ১ যে সব অবিশেষে দেখে;  
লোমলাবুলযুক্ত চতুষ্পদ প্রাণী; সিংহাদি প্রাণী। ২ ইন্দ্রাদিকীটপর্গাত্ত  
প্রাণী। অ ‘পশুপতি’। ৩ কৃষিকার্যার্থ গো-মহিষাদি। “মহু ৯.৩২৬.  
-৭.৮। ৪ প্রাণিমাত্র। ৫ যজ্ঞের বলি—ছাগাদি। ‘বজ্রার্থে পশবঃ  
স্থষ্টাঃ স্বয়মেব স্বয়জুবা। ৬ ছাগ। ‘অনাদেশে পশুশ্চাগঃ (বীমাঃসা-  
দর্শন)। ৭ পশুসাধ্য যাগ। ৮ যজ্ঞোদ্ধর। ৯ প্রমথ। “পতি।  
১০ দেব। ১১ তাত্ত্বিকসাধকবিশেষ। ‘দ্রুগাপুজাং বিকুপুজাং শিবপুজাঞ্চ  
নিত্যশঃ। অবশ্যং হি যঃ কুরোতি স পশুকৃতমঃ স্মৃতঃ। “পশাচার।  
১২ ব্রহ্মতত্ত্বহীন কেবলযজ্ঞোপবীতধারণে গণিত ব্রাহ্মণ। “অত্রি ৩৭২।  
১৩ সংসারাসক্ত জনের আত্মা। ১৪ অবিবেক জন; যুৎ।  
১৫ সাহিত্যাদিরসহীন জন। ‘সাহিত্যসঙ্গীতকলাবিহীনঃ সাক্ষাৎ পশুঃ  
(ভর্তৃহরি)। [‘পায়ত্রী (ক্রী)—পশুর কর্ণে জপ্যা পায়ত্রী,—পশু-  
পাশায় বিদ্যহে ইত্যাদি। ‘চর্যা (ক্রী)—বেচ্ছাচার। “ভ ৫.২৬.২০।  
“শ (বি)—গোপ। “প্রায়স ৬৭। “পাল, “পালক (পুং)  
—পশুরক্ষক, রাখাল। “পাশ (পুং)—যজ্ঞের পশুর বন্ধনরজ্জু।  
“প্রেরণ (ক্রী)—গবাদির চালন। “রাজ (পুং)—সিংহ। ]

**পশুধর্ম** পুং [য.ত] ১ পশুদক্ষণ। ২ মনুষ্যের পশুস্বকী ব্যবহার;  
বিধবাবেকন, বিধবাবিবাহ। “মহু ২.৬৬।

**পশুপতি** পুং [য.ত] ১ ‘প্রমথনাথ, ইন্দ্রাদি কীটপর্গাত্ত প্রাণীর পতি’  
(অ ‘অ.টী’); শিব। “পু.মে ৩৬। ২ শিবের যজমানমূর্ত্তি। ‘পশু-  
পত্যে যজমানমূর্ত্তয়ে নমঃ। ৩ নেপালের শিবমূর্ত্তি। ৪ পশুস্বকী।

**পশু(তু)রী** বি [‘পাচসেরী’—মূল; হি পসেরী, পংসেরী; ঠ  
পাংশে(সে)রী, পাংশ(পা)সরী] পাচ সের ভার; পাচ সের চাউলদির  
আধার। ‘পাচ সেরে পশুরী হয় (শুভঙ্কর)।

**পশ্চাৎ** বা [অপর+আৎ (আতি) প্রথমাপেক্ষীসম্মুখার্থে, ‘অপর’হানে  
‘পশ্চ’, পা ৫.৩.৩৩, কামিকা; তু ‘(ছান্দস) পশ্চ+পক্ষরী-১ব; কা ‘পশ্’  
—after] ১ অপরভাগ হইতে; অপরভাগে। “পশ্চাৎ রমণীয়ম্।  
পশ্চাৎগতঃ। পশ্চাৎ দিশি বসতি (কামিকা)। ২ অনন্তর, পরে। “আরো-  
পিতঃ যদ্ গিরিশেন পশ্চাৎ।—কু.স ১.৩৭। রঘু ৪.৩০। পু.মে ৩৬।  
৩ পৃষ্ঠদেশে; পেছনে। বিপ ‘পুরঃ’। “ধাবতি পশ্চদাসংস্থিতং চেতঃ।—শ  
১.৩০। ৪ অবশেষে, পরিণামে। “পশ্চাৎ ভবতি সত্তাপো ব্রাহ্মণ্যাং  
কমলার্থতঃ।—পঞ্চ ৫.১৮। ৫ অপর দিক হইতে; অপরদিকে। [‘কৃত  
(বিণ)—অধরীকৃত, হীনীকৃত। “রঘু ১৭.১৮। কু.স ৭.২৮। “ভাগ (পুং)  
—অমুশর, অমুতাপ। “তাপী (-পিন্) বিণ—অমুতাপী। “অপশ্চাত্তাপী  
যাজ্ঞ ৩.২২১। “ভাগ (পুং)—অপরভাগ, পৃষ্ঠদেশ। “বৃহৎসংহিতা ৪.৪। ]

**পশ্চাতে** ক্রি.বিঃ [‘ৎ+এৎ; সং ‘ৎ’] ১ পরে, অনন্তর। “তাহার পশ্চাতে  
গেলুম যমের ভুবনগো.বি ৪২। শি ৬৩। কাষ ২। ২ পেছনে, পশ্চাদ্ভাগে।

**পশ্চাৎ** পুং [অপর অর্ধ, কর্ণধ্ব; অ ‘পশ্চাৎ’] অপরাংশ, পশ্চাৎ-  
ভাগ। “পশ্চাৎকেন প্রবিষ্টঃ...পূর্বকায়ম্ শ ১৭।

**পশ্চিম** বিণ [পশ্চাৎ+ইম (ডিমচ্); ক্রী-মা; কা ‘পশীন্’  
—posterior] ১ পশ্চাত্তর, পশ্চাৎস্থিত। ২ অপর, সায়ংকালিক।  
“পূর্বাং সন্ধ্যাং জগেৎ তিষ্ঠন্ পশ্চিমায়াসীনঃ।—বিষ্ণু ২৮.৩। হারীত  
৪.১২। পশ্চিম সন্ধ্যা শি ৬৩। ৩ অস্তিম, চরম। “মে বাসে মহু  
৭.১৪৫। পশ্চিমাৎ বাসিনীযামাৎ রঘু ১৭.১; পশ্চিমাযাজ্ঞ ৮। পশ্চিমঃ  
...পাদপঙ্কজল্লঃ উচ ১৬৬। “মার্জ কি ৯.৭৪। ৪ বৃদ্ধ। “পশ্চিমে

বয়সি রমু ১২.১। ৫ শেখ। 'বেলোমাসাচ পশ্চিমাম্ মহা ৩.৬৫.৫।  
৬ অপরিদৃষ্টবর্তী, অপর। "আ সমুদ্রাং তু পশ্চিমাং মমু ২.২২। ৭ পশ্চিম-  
মিক্ হইতে প্রবাহিত "প্রবাহিত পশ্চিমো বায়ুঃ রা ৩.১৬.১৫। —'শিমা'  
স্ত্রী পশ্চিমমিক্, প্রতীচী। [ 'কৃত্ত (পুং) — 'অভ্য যজ্ঞ'; অস্তোষ্টিবিধি।  
"কৃত্তবিশ্ রমু ১২.৫৪। 'জ্ঞন (পুং) — পাশ্চাত্যজ্ঞন। "বৃহৎসংহিতা  
৫.৪২। 'যামিনী (স্ত্রী) — রাত্রির পশ্চিমভাগ; রাত্রিশেষ। 'গ্রীষ্মে  
'নিধুবনম্ ক.ম ৪.৩। 'রাত্র (পুং) — সর্ষ 'পশ্চিম-যামিনী'। ]

**পশ্চিমা**<sup>১</sup> ত্র 'পশ্চিম'।

**পশ্চিমা**<sup>২</sup> বি [ 'ম+আ' ] পশ্চিমদেশবাসী, হিন্দুস্থানী। "পশ্চিমার  
খাইয়াছ ভাত চৈ.ভা ৩০.১। পশ্চিমা সাধু দুইজন চৈ.চ ১২৩।  
পশ্চিমার ঘরে ভা.চ ৪৮০।

**পশ্চিমোত্তরা** স্ত্রী [ বহুত্ৰী ] পশ্চিম ও উত্তরদিকের অন্তরাল দিক;  
বায়ুকোণ। "মিশি 'ত্তরভাষ্'। — বৃহৎসংহিতা ১৪.২২।

**পশ্চ** সং, ক্রি [ 'দৃশ্+অনুজ্ঞা, মধ্যমপুরুষ-১ব; অপ্র ] দেখ, দেখুন।  
"পশ্চ পশ্চনরাম দাসজ্ঞানে ম.পা ১২; পশ্চ বা না পশ্চ ১৩; ১৫৬।

[ পশ্চঞ, -জ্ঞ — দেখে। "বীরে পশ্চে চতুর্ভিত ম.পা ৪১; সাধুএ পশ্চঞ  
জেন ভাসিছে সফরি ১৩১। ]

**পশ্চতোহর** পুং [ পশ্চত্তমনাদৃত্য হরতি ইতি ( পশ্চত্তঃ+হর ), অলুক,  
পা ৬.৩.২১, সি ] যে চক্ষুর গোচর (অর্থাৎ দেখাসাক্ষ্য) চুরি করে;  
চোরবিশেষ; স্বর্ণকারাদি। "নিবসে পশ্চতোহর, ...নির্দোষ করয়ে আভরণ  
ক.চ ৮২।

**পশ্চস্ত্রী** স্ত্রী [ 'দৃশ্+অজ (শত্) +স্ত্রী ঙ্রী (স্ত্রী), ন (দ্রু) আগম ]  
চতুর্বিধ বাগবৃত্তির একতম — চোততিতার্থ বাক্। [ পরা (স্থল), পশ্চস্ত্রী  
মধ্যমা বৈথরী — এই চতুর্বিধ বাগবৃত্তি। 'বৈথরী শব্দনিম্পত্তির্মধ্যমা ক্রতি-  
গোচরা। চোততিতার্থা চ পশ্চস্ত্রী স্থল্যা বাগনপারিনী। — কু.স ২.১৭,  
মল্লিনাথ। ত্র 'সার ২.২, টীকা। অনভিব্যক্তবর্ণা ধ্বনিমাত্ররূপা 'পর্য'-  
নারী ভাষা প্রথমা, যেমন অভিনব কুয়ারদের ভাষা। তদনন্তর  
অভিব্যক্ত-বর্ণমাত্রা। 'পশ্চস্ত্রী' ভাষা দ্বিতীয়া, যেমন প্রাপ্তবয়স্ককিঞ্চিৎ-  
বয়স্ক বালকবাণী। তৎপর পরমাত্রাত্মক 'মধ্যমা'-ভিধা তৃতীয়া ভাষা,  
যেমন পূর্বোক্ত বালকবাণিকিঞ্চিৎবয়স্ক শিশুভাষা। তার পর বাক্যরূপ  
'বৈথরী'-নামধেয়া সকলগাত্ররূপা বিবিধ জ্ঞানপ্রকাশিকা সর্বব্যবহার-  
প্রদশিকা চতুর্থী ভাষা, যেমন লৌকিক শাস্ত্রীয় ভাষা। — ব.প ১৭০০। ]

**পশ্চাচ্চার** পুং [ 'যত ] পশুর (তথ্যোক্ত অধিকারি বিশেষের) আচার-  
বিশেষ। 'বেদোক্তেন যজ্ঞে দেবীঃ কামসম্ভবপূর্বকম্। স এব বৈদিকাচার  
পশ্চাচ্চার স উচ্যতে ॥

**পষ্ট**<sup>১</sup> বিং [ সংস্পষ্ট ] ১ স্পৃহাক্ত, পরিস্ফুট। "বলে "নাম লেখা, পষ্ট যায় দেখা!  
স্ব.প্র ১০৭। ২ স্বার্থ, ঠিক। "হুষ্ট লোক, পষ্ট কপা, কহিল বৃড়ির কানে  
রা.শে ৬৮। — ষ্ট ক্রি.বিং ১ স্বার্থ, অকপট, সরলভাবে। "পুন পষ্ট কহিলা  
তোমরা ঘরে বাহ.ভ.২৩৮। ২ বাস্তবিক। "পষ্ট কোন কষ্ট নাই" কহে  
কবি স্ব.প্র ১১। [ পষ্টাপষ্ট — সোজাছজি, খোলাখুলি। ]

**পষ্ট**<sup>২</sup> বিং [ কা পস্ত; হি পস্ত; অপ্র ] ১ শাসিত, জঙ্ক। "পষ্ট হ'য়ে  
পাটা লেখে মাহত্বা পাতর জী.মা ১১৩। ২ বিষয়, হুম্মিত। "মেথার  
আনন্দ দেখে মামা হৈল পষ্ট জী.মা ২১২।

**পশ; পস্** ত্র 'পশ; পছন্দ'।

**পসরা** বি [ ১ পসরা — দোকানের বাঁটখরা ইত্যাদির পাত্র; প্রসারিত  
জব্য; ড 'রা; 'পসরা' — পণ্যজব্য (চ) ] ১ বাহাতে পণ্য সাজাইয়া  
রাখে; পণ্যভাজন। "স্বত দধি দুখে সাজাঞা পসরা। — গে' ৬৮।  
স্বত ঘোল দধি ছলে সাজিয়া পসরা জী.ম ৬২; মাথার  
পসরা ৬৭। পসরা চুপড়ি পাখি নিলে ফুররা ক.চ ৬২।  
কি রয়েছে তব পসরার চ.কা ২৬৭। ২ বিক্রয়ার্থ প্রসারিত পণ্য।

"চলিলেন গোলাহাটের তুলিয়া পসরা ক.চ ৬২। ৩ পণ্যপূর্ণ পাত্র।  
"পসরা করিয়া শিরে, নগরে নগরে ফিরে ক.চ ৮২। লাবের পসরা  
তোর জী.ম ৬৬। নামাও পসরা ভার চ.কা ২৬২। ৪ পণ্যজব্য।  
"(ফুররা) কিনিতে যেচিতে ভাল জানয়ে পসরা ক.চ ৪৭; পসরা  
লুটিয়া ভাড়ু ভরায় চুপড়ি ২০। ৫ আধার। "(গোপের নারী) রসের  
পসরা গীত নাটে ভা.চ ২৮৫। ৬ দোকান। "যেখানে পসরা লোক  
তার কাছে কাছে ব.প ৮৪৪।

**পসলা; পসার**<sup>১</sup> ত্র 'পশলা; পশার'।

**পসার**<sup>২</sup> বি [ পসরা > 'র ] ১ পণ্যভাজন, পণ্যপূর্ণ পাত্র। "দধি দুখে  
পসার সাজাঞা জী.কী ২। পসার সাজাঞা চলে হাটে ক.চ ৮২। দধি-  
পসার ভ.প্র ৪৪২। তৈলের পসার বা.ম ৪১। দধির পসার ম.ম ৭০।  
২ পণ্যজব্য, পণ্যসম্ভার। "লুড়ীজা সব পসার, খাইবো দধি তাহার  
জী.কী ২৮। মাংসের পসার বেচে ক.চ ৪৬। পসারী পসার লুকায়  
২০। ৩ পণ্যের বিক্রয়স্থান; দোকান। "প্রেমের পসার ক.চ ৫।  
জীথরের পসারেতে গিয়া চৈ.ভা ২২৪; আর কি পসার নাহি? — ২২৫।  
মদন পাতিল যেন চান্দ্রের পসার ব.প ৮৪৪। ৪ আধার। "নব নব  
রঞ্জিগী রসের পসার। — ব.৮৪। ৫ প্রেমিকের প্রেমমূল্যে বিক্রয়ের পণ্য।  
"মীনে বোলে মালকেত পুপ নাহি য়ার। তোলা সভারে লইয়া মুই  
দিবারে পসার ॥ — গো.বি ১৬২। [ 'পাতি — পণ্যপাত্র। "ম.ম ৭০। ]

**পসার**<sup>৩</sup> সর্ধ [ সং প্র+১সারি — সারয় > লি ১'র; হি, মৈ  
১'র; ঠ ১পসর; শু ১পস(সার); পজে ] ১ প্রসারিত করা;  
বিস্তারিত করা। "পক্ষ পসারিতে পাখ জী ২৬। ২ দীর্ঘ করা;  
বাড়ান, ছড়ান। "হাথ পসারিলেক রাজা কু.উ ৪৫। হস্ত পসারিয়া  
আলিঙ্গিল। — অ.প ১২২। পসারিয়া...পাণি ভ.প্র ১২৪। পসারল  
পাণি। — ব ১৭৩। পসারিয়া পা। — শি ৩৩। সবার পানে যেথায়  
বাহ পসারো। — রবীন্দ্র। ৩ উন্নীলিত করা। "কটাক করে বাহ  
নয়ান পসারি ভ.প্র ৩২১। ৪ পাতিত করা। "খসত মণি যোজত,  
পহুহি নয়ন পসারি। — জা ২৩৭। ৫ বিযুক্ত করা; ঝাঁক করা।  
"নব ঘন হেরি, পিরাসে চাতকী, চক্ষু পসারল আশে — চ.দা ১০২।  
[ পসারই, -রব, -রল, -রলি (প.ক)। ]

**পসারা; পসাল** ত্র 'পসরা; পশলা'।

**পসারি, -রী**<sup>১</sup> বি [ 'র+ঈ' ; হি, 'ঠ'রী ] পসার-বিক্রেতা, বণিক,  
দোকানী। "চ.দা ৩৬। পসারী পসার লুকায় ক.চ ২০। পিশাচ  
পসারী জী ১৬৭। পরিজন প্রেম পসারি গো ৮২। পসারি বেড়িয়া  
(প.ক)। — রিগী, -রী২ বি [ পসার+ইনী ] বিক্রেতা, বণিকিনী।  
"নিমিষ তেজিল পসারিগী প.ক ১১৪৬। পসারী গোপের নারী  
ভা.চ ২৮৫। ওগো পসারিগী...কি রয়েছে তব পসরার চ.কা ২৬৭।

**পসারী**<sup>২</sup>, **পসারী**<sup>৩</sup> ত্র 'পসারি'।

**পসাহন** বি [ সং প্রসাহন > প্রা 'ণ' ভূষণাদি দ্বারা শরীরশোভা। "এ  
ধনি না কর পসাহন আন প.ক ১০৩৫।

**পসুরী; পস্তা, -স্তান** ত্র 'পশুরী; পচতা'।

**পস্ত** স্ত্রী [ ছান্দস; 'বস্ত' (অ.কে) ] গৃহ। "মাঘ ১৩.৬৩।

**পস্তাল** পুং ১ শাস্ত্রারম্ভসম্বন্ধ উপোদ্ধ্যাতসম্বন্ধগ্রন্থ। "মাঘ ২.১১২।

২ মহাভারতের প্রথমসন্ধির প্রথম অধ্যায়। [ 'প্রায় (বিণ) — ভুজ-  
প্রায়। "কা.প্র ৭.২৫৮। ]

**পহর** ত্র 'পর'।

**পহরা** বি [ কা পহর; হি 'রা; ১'পহরা; মৈ 'র; 'ড়া (শু ১৭) ]  
চৌকী (watch)। "ভ.প্র ১২। — হরি, -রী বি [ 'র+ঈ' ; সং প্রহরী;  
হি 'রী; ১'পহরা; মৈ পহর ] চৌকীদার, পাহারাদার, রক্ষক। "পহরি  
উন্মুর। — গো.বি ১২১। পাইক পহরি অ.প ৩৪। চন্দ্র পহরীকে পাড়িল



ইকার শূ ১। দুরজননয়নপহরি প.ক ৩৬২। [পহরী পহরা—স্ত্রী ও পুরুষ চৌকীদার। অ 'আ' ১৩। 'ভা.চ ৩৮৬।]

**পহরি, পহরী** অ 'পহর'।

**পহরাবার** বি পাশাখেলার দানবিশেষ। অ 'পোরা'। "বাঙালারদেরই পহরাবার, বন্ধুদের আঁকুপাঁকু সার আঁকু ১৮৬।

**পহির** সর্ধ [সং পরি + ১/ধা > প্রা > পরিহা > হি, প, মে ১/র (বর্ণানুসারিত্বিত্তি) : গু, সি ১/পেহর; ড ১/পহর, বৈকবসাহিত্যে] পরিধান করা; পরা। "পহিরল হার বি.প ১৩৫। পটুয়াস পহিরল। —গো ৩৮। পহিরে রত্নিন নীল সাড়ী জ.প ২২। পহিরল ব.প ১১১৯; রা.শে ৬৫। পহিরে বর-বসন বেশ ন.প ২৬৫, ৮। —হিরা সর্ধ [র + আ; সং পরি + ১/ধা > প্রা ১/পহিয়ার; হি ১/রার] পরিধান করান; পরান। ("কিষ্কী নুপুর" পহিরায় ব.প ১০৭৭। পহিরায় ব. ...মোতিম হার। —ব ২০৮। পহিরায় নীল নিচোল। —গো ১৩১। [পোরি—পরিয়া। "গো.বি ১২৪। গৈরে (পহিরে > পইরে > রে) —পরে। "ম.গা ২৫। পহিরই, -রব, -রল, -লি, -লু, -রি (প.ক)।]

**পহিরণ** বি [পহির + অন; সং পরিধান] ১ পরিধান। "পহিরণ বসন আনহি বি.প ২৪। পহিরণ বাস। —জ ৬; ২২। ২ পরিচ্ছদ। "জরীর পহিরণ, সিপাহীগণ রণমাঝে ভা.চ ৪৬০। —রণ বিঃ পরিহিত, পিচ্ছন। "পহিরণ পাট পীত। —জ ৫১। পহিরণ চীন বসন ন.প ১৮৮। —রাণ বিঃ পরিহিত। "পীতাধর পহিরণ (প.ক)।

**পহিরা; পহিরাণ** অ 'পহির; পহিরণ'।

**পহিল, -লা, -লে** বিঃ [অ 'পইল'] ১ প্রথম। "পহিলা রণে পড়িল কোটাল ক.চ ২৬২। পহিলে রজনী-অভিসার। —ব.প ১০৭৭। পহিল পরিচয় (প.ক)। পহিল বিলাস। —গো ১৫১। ২ নব। "পহিল যৌবনরসে শ্রী.ম ১১৭। পহিল যৌবন ব.প ৮৩৭। —লা বি মাসের প্রথম দিন। —ল, -লে ক্রি.বিঃ [ 'ল + এ; হি 'ল, পহলে] প্রথমে, সব-আগে। ("পয়োধর" পহিল বদরী সম পুন নবরজ। —বি.প ৩২; ৩৩। পহিলে লাগিল মীঠ চ.দা ১০৮। [পহিলি—প্রথমে। "ব.প ১১১১।]

**পহিলাল** বি [পরিহাল > 'ল (ভ্রমে)] রাঢ়ীয় শাঙিলাগোত্র ব্রাহ্মণের গ্রাম্যনামসারে উপাধি। "ব.প ৩১৫। [ইহাদের পূর্বপুরুষ বটু পরিহাল গ্রামে বাস করিয়াছিলেন বলিয়া তদীয় বংশধরগণের এই উপাধি (সম্বন্ধ-নির্ণয়)।]

**পহ, -হ** বি [অ 'পহ'] ১ প্রভু, স্বামী। "(নাচত) নবনীপটায় পহ মোর। —গো ৩৭। বিশ্বস্তর পহ চৈ.ম ১১। ২ প্রিয়, পিয়া, বঁধু। "দিনে একবার পহ লিহে মোর নাম বি.প ১৬২। পহ পরিণতি নাহি মান। —গো ২০৫। ঠৈলই পহ পাণি। —জা ৬৯। পহ পরবেশ ভেজব জ.প ৫। [পহর—মহাপ্রভু, চৈতন্যসেব। "ন.প ৩৮৪।]

**পহ, -হা, -হান** অ 'পহ'।

**পহাঙ্কা** বি [পরীক্ষা > 'কা ('হ' আগমে 'পরি' > পহরি > পহ) : অপ্র] পরীক্ষা। "আর এক পহাঙ্কা দিয়া বৃষ্টিমু সঙ্ঘর ম.গা ২১।

**পহাঙ্কামে** [পরিণামে > 'মে, অ 'পহাঙ্কা'; অপ্র] পরে। "অখনে না বুর রাজা বৃষ্টিবা পহাঙ্কামে ম.গা ২।

**পহু** সর্ধ [হি পহর > ('অ'-লোপে) 'হু; বৈকবসাহিত্যে] পরিধান করা। "সব থাই পহু তব কে পরে লায়নে; পহিবার বেলে চে.ভা ৪৩। (নুপুর) শিরে পহু ব্রজনারী; উর্দ্ধবাস অথো পহু রা.প ৩। পহু অলঙ্কার ম.পা ১১৫। [পহতে (পহরিতে > 'তে, রি > হ) —পহিতে। "ম.গা ২৫।]

**পহল(হু)ব** পুং, বহুব রেক্ষজাতিবিশেষ; প্রাচীন পারস্যিকজাতি-বিশেষ। [সগররাজ বসিষ্ঠের আদেশে ইহাঙ্গিকে অঙ্গধারী করিয়া

বেদের ও ময়োচ্চারণের অধিকারচ্যুত করেন; তদবধি ইহার 'রেক্‌হ' নামে অভিহিত হয় (হ ১৪৭ অধ্যায়)। রামায়ণের মতে, ইহার শব্দ্যার হস্তারব হইতে এবং মহাভারতের বর্ণনামুসারে ইহার নন্দিনীর পুত্র হইতে উৎপন্ন হয় (রা ১.৫৪৭ সর্গ। মহা ১.১৭৫.৩৬। ম ১৭১)। নতুনমতে, 'পহুব' ক্রিয়ালোপাদি হেতু শূদ্রপ্রাপ্ত ক্ষত্রিয় (মহু ১০.৪৪)। পা<sup>১</sup> সর্ধ ১ [ভা, প—পিবতি, অনিটু; (গিজন্ত) পায়ি—পায়রতি, -তে] পান। ২ [অনা, প—পাতি; অনিটু; (গিজন্ত), পালি—পালয়তি, -তে] পালন, রক্ষণ। "পাহি ছ ৪৪; ৯১।

পা<sup>২</sup> বি [সং পাম > প্রা পায, \*পাঅ > বা পা; কা 'পা'—পা-অম্ভাজ, পা-বন্দ্; হি—পা, পার, -ব; ঠ, গু পায। মৈ পাএ; পাও (কোচবিহার, ঢাকা)] ১ উরুসন্ধি হইতে পাএর পাতা পর্যন্ত অবয়ব; ঠে (leg)। "বাড়তে নারি পা। —শ্রী ৬৬। বিষম বাজিল পায়ে। —ন ৪৯৯। ২ জায় হইতে পদের নিম্নাংশ। "পায়ে ধরি কি জানি কুমীরে বাবে লয়ে ভা.চ ২৫৫। ৩ পায়ের পাতা; চরণ (foot)। "কেন ধরবি রামের পায়। —কু ২৫১। ডুমুরি পা-তলে শ্রী.মা ৫৭। হুজনের, ঘুচল কর্মের ফের, মিলাইল বামনের পায় পায় ভা.চ ৭৪১। ৪ পূজাত্মক, গৌরবার্ধক। "হাড়ি পা গো.চ ৬১, ২; গুণ ২১১, ২৬। বলি তব পাএ ব.প ১১২। নিবেদন কৈলু রাজা পায় ক.চ ৯০। কহিহু তোমার পায় শ্রী.ম ১৬৩। (পাঠাইল) দেখিতে তোমার পা। —রা.শে ১০। দোষ গুণ সকলি প্রমাণ ই পা। —শ্রী ২০০।

৫ পাদবিক্ষেপস্থান (step)। "বদি দেখ মাকুল চোপা। এক পাও না বাড়িও বাপা। —খনা। ৬ পদচিহ্ন। ৭ পদক্ষেপ। "পায় পায় গেয়ে পত্র-সাড়া শ্রী ৮৮। ভা.চ ৩৯৩। [পা না উঠা—গমনে ইচ্ছা না হওয়া। "প্রবেশকালে প্রহরের মার পা উঠে না ব.প্র ৩৪০; ৮৪। পা পিছলান, সর। —পিছলে পদ স্থলিত হওয়া। "পা পিছলে যাইতে পারে আ.ছ ৫০। পা ফেলা—পদস্থান করা। পা বাড়ান—পদক্ষেপ করা; যাওয়া। "তোমার ভরসা করি বাড়িয়েছি পা শ্রী.মা ১৬৪। শ্রী ৬৬। পা বাড়ায় কতু কি তেমন বনে সচেতন কেহ? —ব.প্র ১০৭। পা লাগা—অনেকক্ষণ দাঁড়াইয়া থাকায় পা অসাড় হওয়া। "মাথায় পরয়া লাগিল পা। —শ্রী.ম ৬৭। পায় ঠেলা—অবহেলা করা। "অনারাসে পায় ঠেলিবারে পায়। —কা ১৪৩। পায় তেল দেওয়া—খোদামোদ করা। পায় ধরা, পড়া—কাতরতা প্রকাশার্থ পদস্পর্শ করা। "পায় পড়ি করিলাম বহু শুতিবাদ কু ১৫৫। পায়-পড়া অ 'পায়'। পায় পায়—প্রতিপদে। পায় পায় থোরা—সঙ্গে সঙ্গে ফেরা। পায় পায় বিপদ্—প্রতিপদক্ষেপে বিপদ্; সতত বিপদ্। পায় পায় যাওয়া—ধীর পদক্ষেপে চলা। "পায় পায় যায়, কাণে কার ডরে ভা.চ ৩৯৩। পায় পায় লাগা—দ্রব্বলতা হেতু গমনে পা জড়াইয়া যাওয়া। পায়ের ধূলা পড়া—১ অমুগ্রহপূর্বক পদস্পর্শ করা। "আমাদের কি এমন ভাগা হইবে যে আপনায় পায়ের ধূলা আমাদের বাড়ীতে পড়িবে? —ব.প্র ২৩৫। পায়ের পাতা—পায়ের পত্রবৎ চওড়া অংশ (foot)। পাত (পার), পাএ, -এত, -এর (শ্রী.কী)।]

পা<sup>৩</sup> বি সর্ধ 'প'। "সারি গা মা পা ধা নি। অ 'পকম'।

পা<sup>৪</sup> সর্ধ [সং প্র + ১/আপ্—প্রাপ্ > প্রা ১/পাব (পৈ) > বা পা; হি ১/পা; ঠ, মৈ ১/পার; প, ১/পাউ; গু পায; সি পাই] ১ প্রাপ্ত হওয়া; পাওয়া। "পরান পার্যব হাম পিয়া দরগন বি.প ১৩১। পরাণ পাওল। —জা ১১৩। পাওল...স্থ প.র ৭। ২ লাভ করা; উপার্জন করা। "সে বছরে কীকা, পেহু (পাইহু) কিছু টাকা। করিয়া দালাল-গিরি কা ৮। ৩ শিক্ষা করা। "বিদ্যা পাঞা নাহি করে গুরুর সেবন কু.উ ৭৬। ৪ ভোগ করা। "কেরোয়ালের যা পায় ক.চ ২০০। অতএ পাওসি অব দ্রুথ। —জা ২২৭। পাবা অপমান ম.ম ৮৯। আমি আপন লোকে হুঃখ পাই বাসনা অনুগামী। —বীজ্ঞ। ৫ প্রাপ্ত

হওয়া; পহঁচান। “সদাগর পাইল কালীঘাট ক.চ ১২৬। শ্রী ৭১। পাইল পিড়তলী ম.ভা ৫০। ৬ অধিরোহণ করা। “অর্ক পোজো (পাইল) অজাচল।—শ্রী.ম। ৫৫। ৭ আবিষ্ট করা; অধিকৃত করা। “না জানি কি দেবতা দানবে ভারে পাইল জা ৫। ৮ বোধগম্য হওয়া; বুঝিতে পারা। “(লীলা) বিবাসে পাইয়ে, তর্কে হয় বহু দূর চৈ.চ ১২২। ৯ ব্যাপ্ত করা। “বিক্রাণী দেখসিয়ে, অখিল ব্রহ্মাণ্ড দিয়ে, পায় পায় না ভা.চ ৭৪০। ১০ করা। “শেবটা রক্ষার চেষ্টা পাই।—ভা ২১২৫।—অর্থ অমুহৃত হওয়া। “জুখা, ঘুম, শীত পাওয়া। [পাই—১ পায়। “পরশ না পাই।—জা ২০। ২ পাইয়া। আজ্ঞা পাই শ্রী.ম ১২৮। শাপ পাই ম.পা ২। পাইয়া বসা—সম্পূর্ণ অধিকার করা। “জড়ধর্ম...হেলেকে একেবারে পাইয়া বসিয়ে পা.প্র ৬৮। পাওলু—পাইলাম। “বি.প ১২৪। পাওসি—পাইতেছ, ভোগ করিতেছ। “জ পাও (৪)। পাতু—পাইলাম। “আমি বেই ডেই পাতু ভা.চ ২৮৬। পাবধু—পাইয়াছে। “বি.প ১২৪। পাবা মাত্র—পাওয়ামাত্র। “কু.চ ৭৫। পামু—পাইব। “মুণ্ডি প্রসাদ পামু চৈ.চ ৮৫। পায়ল, -লি—পাইল। “পায়ল রতন জা ২১৭; পায়ল হেম ২১৮। দয়া পায়ল।—ব ৩। পায়—পাইয়া। “অধেষণ না পায়।—কু.চ ৪; পত্র পায়। ৫২। পালি—পাইলি। “শালী কোথা পালি চোর ভা.চ ৩৯৪। টিক পাওয়া—নির্ধারণ করা। “স প্র ১৭৫। পাঅবৌ, -আ, -ই, -ইআ, -ইঞা, -ইবৌ, -লৌ, -এ, -ওঁ (শ্রী.কী)। পাইয়ে, -উ (পাউক), -ওই (পায়), -ওবে, -ওয়ে, -ওল, -ওলু (প.ক)।]

**পাই** বি [সং: পাদ > প্রা: পায় > বা ‘ই (য় > ইঅ > ই); হি—পাই] ১ আনার চতুর্থাংশ; পয়সা। ২ আনার দ্বাদশাংশ পয়সা-বিশেষ। “একটি পাই পাইনে।—দা ৭৪৭। ৩ সমবেত কর্মসংগণের কর্মের নিজ অংশ। [‘কম—এক-পয়সা কম, পোনে (জানা)।]

**পাইক** বি [সং: পদাতি > প্রা: পাইক (হে) > বা ‘ক; কা পইক; ঠ পাইক] ১ পদাতিক সৈন্য। “দশ কোটি পাইক।—ম ১১৭০। জু.প ৩৪। ধায় পাইক ক.চ ৯৬। রাজ’ ব.প ৩২৭। পাইক প্রহরী ম.বি ৮৩। পোয়দা পাইক ম.ম ৫৫। পাইকে পাইকে পাঁচে বি.পা ৩৬৬। ২ দূত, চর। “ভগ্ন’ কৃ ২৯৩; ব.প ৩২৭। পাইক পাঠাইয়া দেও ম.ম ৫৬; ৬৪। ৩ সেবক, ভূতা। “জাগ জাগ ওহে যত পাইক প্রহরী।—বাম ৩২৩। কেতুর পাইক: কর্মকার পাইকে ব.প ৩২৭। ৪ নৌকার দাঁড়ী। “ঘাটে লাগাইয়া (ডিক্স) পাইকে গায় সারি ম.ম ২৩২। বাহে ডিক্সা জথ পাইক লোকে ম.পা ১১১, ৩১। ৫ মজুর। “পাইক খাটিছে তার পাঁচে ম.ম ১৫০, ৬৮; পাইক মাধার সব বোঝা ১৭৩। ৬ অমুচর। ব্রাহ্মণ’, যোগী’ ব.প ৩২৮। ৭ চৌকিদার। “উচ্চরবে পাইক বাবে হৈকে, আমের শৃঙ্গ বাটে চ.কা ৪২০। ৮ পেয়ালা, পাক। “পাইক পদাতিক শ্রী ১৫।

**পাইকড়** বি পাকড় গাছ। “বট আর পাইকড় ব.প ৭৫।

**পাইকশাল, পাইঘর, -শাল** বি [সং: রাজী (-জিন্) > প্রা: রাই > বা পাই; পাইশাল > পাইকশাল] বাজিশাল, আশাল। “ঘোড়ার পাইকশাল ম.ম ২০১। পাইঘর ম.গা ৫; ১৯; পাইশাল ৬; ব.প ১০৬।

**পাইকত্তা** বি [কা প্যকান্ত] ১ অথগ্রামবাসী প্রজাকে প্রদত্ত ভূমি। ২ পাইকতার প্রজা। “আমি খোদকত্তা পাইকত্তা স্তনতে চাইনে আ.দ্র ১৬৩। [পাইকত্তা প্রজা—যে প্রজা এক জমিদারের অধীনে থাকিয়া অল্প জমিদারের জমি চাষ করে।]

**পাইকার** বি [কা পাইকার] যে মহাজনের কাছে মাল কিনিয়া একেবারে অধিক বিক্রয় করে (Wholesale-dealer)। “ধরিদার। [পাইকারী দর—পাইকার মাল যে দরে কেনে।]

**পাই(য়)খানা** বি [কা প্যখানা, পইখানা; তু: উৎসর্গার্থ: গৃহান্

কুর্খাং (সু ১.২২৫)] ১ মলত্যাগের ঘর; সেদখানা (latrine)। ২ (সাদুশ্রে) আবর্জনাধি-পূর্ণ স্থান।

**পাইচারি**, -লি বি [সং: পাদচার > প্রা: পাযচার (প্রা.ম) > পার-চারি, -লি > ‘রি, -লি] পাদচারে ভ্রমণ; হাঁটা, বেড়ান। “পাইচারি স.এ ৩৫।

**পাইট, পাট** বি [পাটা > পাইট, পাট; ড: পাইট; (ভেলেগু) ‘পাইট’—কর্ম; (কোলভা) ‘পাইটা’, কর্ম; ‘পাট’—(চ)] ১ সসারের জিনিস-পত্রের মৃশ্মলা বা যথাস্থানে সাজান-গোছান। “পাইট করি মরিব, দুজনে দিবে গালি ক.চ ১৪৩। লজ্জা পেয়ে মেয়ে বত খেয়ে করে পাট শ্রী ৪৮। ২ ক্ষেতের চাষ-কার্যকিত। “তাতে বাতে পাইট পেয়ে লেগে আইল গড় শি ৭৫; পাইট বয়ে গেলে কুবি হয়ে হৈল কি: পাইটগুলি ৮০। ৩ তাঁজ। “(বস্ত্র) পাইট করিয়া তাহে পদ্মকুল লিখে ম.ম ২১০। ৪ শুবক, থাক। “ধনে জনে চৌদ নাও ভরিয়াছে পাটে পাট ম.ম ২৩২। ৫ নৌকার দাঁড়ী বা মাল। “নাইয়া পাইট কলকলি ক.চ ১৮৯; নায়া পাইট গীত পায় ২২৮, ৪২। [পাট ভাঙা—কাপড়ের তাঁজ ভাঙা। পাটভাঙ্গা—ধোবভাঙ্গা। “মুতি-খানি সেই দিন মাত্র পাটভাঙ্গা হয়েছিল হ ১৬২।]

**পাইটকা** বি [পাটিকা > ‘কা; অপ্র] পাটকেল। “ইটা দিয়া পাইটকা দিয়া পাটকেলায় খুব ব.প ১৪১৮।

**পাইন, পান** বি [সং: পায়না (?)] ১ ধাতুপ্রযা জোড়ার নিমিত্ত মিশ্র ধাতুবিশেষ (metallic cement); solder; কাল। [সোনার পান—সোনা এক আনা, রূপা ও তামা এক রতি। রূপার পান—রূপা এক আনা, কঁসা বা পিতল এক রতি।] ২ হিল্লুর উপাধি। [পান-মরা—সোনা ও রূপা গলাইলে পান বাহির হওয়ায় যে অংশ বাদ যায়।]

**পাউই** বি [বাউই > ‘ই (?)] ক্ষুদ্রপক্ষিবিশেষ। “কৃ ৪৫২।

**পাউথ, পাউস** বি [সং: প্রাবু > প্রা: পাউস; ব>থ (জ ‘থং): হি: পারস; ঠ পাউস; মৈ: পাওস] বর্ষাকাল। “নবীন পাউসের মীন মরণ না জানে চ.সা ১৫৬। পাপ পাউথ প.ক ৯২৭। [পাউসে মাছ (মালদহ)—যে মাছ বর্ষার জলে উজায়, কই ইত্যাদি।]

**পাউডার** বি [E. powder] ১ মৃৎ গায়ে মাখার চূর্ণ অঙ্গুরাণ-বিশেষ। ২ গুঁড়া ঔষধ।

**পাউড়ি, পাবড়া, -বুড়ি** বি [সং: পর্ক > প্রা: পর > বা পাব > পাবড়া, -বুড়ি, -উড়ি] পর্বযুক্ত বাণের বা কাঠের খাট মুগুর; খেতে। “লোহার পাবড়ি মারে অন্ন নাহি কিরে।—কৃ ৩১১। থাইবে বাঁকি পাউড়ির বাড়ি ক.চ ১৬৬; মাথা ভাজিব পাছে মারিয়া পাবড়ি ২১৬।

**পাউণ্ড** বি [E. pound] ১ ইংরাজী ওজন (প্রায় আধ সের)। ২ [‘পণ্ড’ (গ্রাম্য) গো-মহিষাদি আটকাইবার ঘর; ধোঁয়াড়।

**পা(পাঁ) উকটি** বি [P, ‘pao’—bread; F. ‘pain’ (পাঁ)—bread, ‘roti’,—toasted; ঠ পাতং] তন্দুরে পাক-করা ময়দার ফুলা রুটি (loaf)। “পাউকটি।—হ ১৪২; ব.বি ৬১২; অ.প্র ১২৩।

**পাউস** ত্র ‘পাউথ’।

**পাউস** [সং: পাং > প্রা: পাত্স > বা (পাঁহ > পাউস) ‘স; অপ্র] জাতুড়ঘরের পাঁশ ইত্যাদি। “পাচ দিনে পাঁচোটে পাউস বিসর্জন ক.চ ৪৫।

**পাও** বি [প্রা: পাঅ—পাও (প্রথম:-ব), ত্র ‘পাং; অপ্র] পাদ। “গো.চ ৪। কহলি দিল পাও।—মী ১৬; গো.বি ৮০। পাও কাটা অ.প ৭৬। ক.চ ৬। বা.ম ৩১। চ.বি ৫৮। রূপার খাটে পাও ম.ম ২। মুগল পাও ম.পা ৬২। [পাও চাপে—পদসবাহন করে। “গো.বি ১৭৩। পাও নাহি চলে—পা উঠে না; বাইতে ইচ্ছা হয় না। “গো.বি ৭১। পাও বাড়াইল—পদক্ষেপ করিল। “ম.ম ১২০।]



পাঁচজামা বি [বা পাঁজামা] চিলা ইয়ারকিষেব (trousers)।  
বৎ ২৩০।

পাঁচজ বি [পা<sup>২</sup>+জন, অপ্র] প্রাপ্তি, পাঁজর। "পাঁচজ বেরি পক  
২৮৩। বিচি জেলাত পাঁচজনে বৎ ১৩৮৪। —বা বি [সং  
প্রাপ্তি, হি পানা] প্রাপ্য। "আপনার বাহা বর্ষা পাঁচজা আছ  
২১১। দেবীসিংহের পাঁচজা প্রায় পকাশ হাজার টাকা বৎ ৩৭৩।  
[পাঁচজা-পাঁচ-প্রাপ্য অর্থসি। "আমাদের বেটা ভাষা পাঁচজা-পাঁচ  
তাওত জাম ৭—বৎ ৪২৮। পাঁচজাওয়ালী, —বার—বে অন্তের নিকটে  
ধারের টাকা পাঁচ, বাহার টাকা প্রাপ্য। "ওয়ালারা আসিয়া  
মজিলাকে বেরিয়া বসিল।—আছ ১৫১। পাঁচজাবার।—হ ১০০।  
পাঁচজা-খোঁজা—প্রাপ্তি, অর্থসিলাভ। "ভাল মেয়ে খোঁজা কর্তব্য,  
তার পর পাঁচজা-খোঁজা হয়, বড় ভাল আছ ৭১।]

পাঁচজা<sup>২</sup> বি [পা<sup>২</sup>+জা] প্রাপ্তি, লাভ। "সব চাওবা সব পাঁচজা।  
—বান ২৫। —রা বি [সং প্রাপ্ত > প্রা পাব (পৈ)] প্রাপ্ত, লভ।  
[“খোঁজা, “খোঁজা—প্রাপ্তি, অর্থসিলাভ। "মাধববাবু যোজাপার লোক  
...কশ টাকা পাঁচজা-খোঁজা হইতে পাবিবে আছ ৭১।]

পাঁচজা<sup>২</sup> সর্গ [পা<sup>২</sup>+জা] প্রাপ্ত করান, পাঁচজান। "মুঠিবা ইলিয়-  
গ্রাম পাঁচজাইল জম শি ৬৪।

পাঁচজা ক্রি [পা<sup>২</sup>+জল<sup>২</sup>, মৈ পাওল, তু 'স' প্রাপ্ত > প্রা পাবল  
(পৈ)] ১ পাটল, লটল। কোটিক সৌরব পাওল নিতম্ব বৎ ৪১,  
৭৪, পাওল প্রাপ ২৬। ২ অমৃতব কবিল। কাম্বর সঙ্গের, অঙ্গের  
সৌভ। নন্দী পাইল আসি।—জা ৮৫। ৩ পাইলাম। "সজনি  
পাওল গিরীতি ওর চলা ৮৫।

পাঁচজ(জ)ল বিণ [১/পশ্, -স্+অন (মুট্)-ক+অ (অণ্) বর্ধে,  
জী-নী] ১ নাপন, দূষক। "কুলপা-সনী।—বা ২৩০ ৭, ৪৮২২,  
পা-সন ৮২১৪। ২ অপসদ, অধম। "পশু ব্রহ্মবলম্ ক্ষত্রিয়পা-সন  
রা ১৫৪। বাক্সপা-সন মহা ১ ১৫৪৩৩।

পাঁচজর পু [পাশ্+অ (অণ্)] "পাশ্জরিকার", পাঁচজান।

পাঁচজ, -জ পু [১/পশ্, -স্+উ (কু)-ক, দীর্ঘ, উ ১২৮, ছান্দস]  
১ "শোভনামা", ধূলি, রেণু। "পাশ্জ রা ২৮০ ৯, ১৮। পাশ্জসমূহনে  
মহু ৪১২২। ধূরাসপবিত্রপাশ্জ (মার্গম্) রমু ২২। ম পা ৫২-৫৫।  
২ দূষণ, কলঙ্ক। "লা। ৩ শত্ৰুর্ধা চিরসঞ্চিত গোময়াদি, সার।  
৪ কর্ণবিশেষ। ৫ (বাড়লার) ভস্ম, পাশ, চাই। "অধি-অ-শু যেন  
পাশ্জালে আচ্ছাদিত।—ম ১৯১। [“কুল (কী)—অনামা শাসন-  
পত্র (যে পাট্টা কাহারও নামে প্রদত্ত নহে)। "দার, "জ (কী)—পাশ্জ-  
লবণ, পাঁচজান। "পটল (কী)—ধূলিরাশি।]

পাঁচজ(জ)র, -জ বিণ [“শু(হ)+ব] পাশ্জজ, ধূলিপূর্ণ।  
"সমুজাত পাশ্জরে(সে)।—বর্ধে ১২২ ১৭।

পাঁচজ(জ)ল বিণ [“শু(হ)+ল (ল্) ১ সর্গ 'পাশ্জর'।  
"ধূসরপাশ্জল মাঠ চকা ২৮৬। ২ ধূলিবাণ্ড, ধূলাখা। "মহীপতন-  
পাশ্জল রা ২৪৫২৭। ৩ পাশ্জজ, পাঁচজী। "পবিত্রপাশ্জল  
ম ৫২১। ৪ দূষক। "কুল। —ল পু ১ শিবি। ৫ পাশী। ৬ পুশ্জল,  
লম্ভট। ৭ শিবের ঘটাদি। —লা কী ১ পুশ্জলী, অসতী। "অপাশ্জ-  
লানঃ ধূরি কীর্তনীয়ারমু ২২। ২ বজ্জল। ৩ পুশ্জী। ৪ কেতকী।

পাঁচজ, পাঁজ বি [স' পজি > প্রা পজি > বা (পাঁজ) 'ইল, 'জ]  
বৃত্তা কাটার নিমিত্ত নলের মত লড়ান ডুলা। "সিমুলের ডুলা নিজে এ  
পাঁচজ তৈয়ার করিয়া গোচ ৯০। ১ হাতে পাঁজের মোহা জী ২১৭।  
পাঁজ কই—বৎ ৩৩১। [পাঁজ কাটা—পাঁজ হইতে বৃত্তা প্রস্তুত করা।]

পাঁচজোড়, -জ বি [হি পাণি (পাণ)+জোড়, বা পাব্ জেব]  
পা-জোড়া নুনের মত জীকুণবিশেষ। "পায়ে পাঁচজোর বৎ ১৫১১।

পাঁচ, পাঁচ বি [E. pint] প্রায় মেড-পোরা পরিমাপ।  
পাঁচজি অ 'পাঁচজি'।

পাঁচজল বি [হি পৈল, অ 'পয়ল', অপ্র] পদাতিক সৈন্য। "লে  
বার গাজিয়া জী মা ১২৭। চলিল...পাঁচজল জী ২১১।

পাঁক বি [সং পক > প্রা পক > বা 'ক, হি, বৈ পাঁক, ঠ, ও পকে,  
পাঁক (চাকা)] কাদা, পচা কাদা। "ওসব কথা পুঁতে রাখ পাঁকে  
জী ৫৩, ও দুখ পুঁতেছি সব পাঁকে ৩৭। [পেকো—১ পকস্বকী,  
পচা। "কুঠিল সব সাহেবজাদা...পেকো পক গার—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।  
২ সর্গ 'পাঁকুই'।]

পাঁক(কু)ই বি [‘পক্‌কতি’—মূল (গ), পেকো (গ্রাম্য)] পক্‌কত  
পাথের আঙুলের গলিতে কত। "ভাত মাসের পাঁকুই।—কচ ২৬,  
পাঁকুই ১১৯।

পাঁকাল বি [সং পকগড়ক] পক্‌মধ্যস্থিত কিতার মত মৎস্তবিশেষ  
(Mastacembelus pancalus)।

পাঁখি বি [সং পক > প্রা পখ > বা পাঁখ+ই<sup>২</sup>, মৈ 'খি] পক,  
ডানা। "(ভমরা) পইসল পাঁখি পসারি বি সা ১৭।

পাঁচ<sup>২</sup> স বি [পক্ > প্রা পচ > বা 'চ', হি বৈ পাঁচ; ঠ পচ, প  
পজা] ১ পক্‌সংখ্যক। "তিন জনে বার দুখ পাঁচ হাতে বার শি ৩২।  
২ পক্‌গুণিত, পাঁচ গুণ। "পাঁচ পাঁচে গুণিত। ৩ কতিগণ, কতকগুলি।  
'পাড়াব পাঁচ জন আসিয়া বসিল বৎ ৩৫২। ৪ নানাপ্রকার।

"লোকে পাঁচ কথা বলে—একঘরে করবে বলে বৎ ৩৫২। —চ বি  
১ পাঁচ (৫) সংখ্যা। "জ (২)। ২ জনসমাখার, সকল লোক। "রটেছে  
ত কথা পাঁচের কানে—কা ৮৭। [‘কথা—১ নানাপ্রকার বিস্তার  
কথা'ত্র(৪)। ২ নানাপ্রকার প্রসঙ্গ, নানা ভাল-মন্দ কথা। 'গান  
—নানাপ্রকারে অতিরঞ্জিত, নানান-খান। "প্রবন্ধ করিয়া কথাপাঁচখান  
করে জী মা ১৮০ 'বুদী (পক্‌বুদী > 'বুদী)—শিশুর মাথার পক্ষ চূড়া,  
কাকপক্ষ। "তিন বুট মাখে, পাঁচবুদী তাখে চৈম ৪০। "নরী, -নী  
—পক্‌বুট হাব। "পাঁচনরী হাব।—মা ৯৮১। 'লীহার।—কা ১১৩।

'লীর—নৌকার মাথির উপাত্ত বদর গাঙ্গি ইত্যাদি পক্ষ মূলনান  
মাথু। "কল—বহেড়া, হবীতকী, আমলকী, হুপারি, জারকল।  
'কৌডন—জীরা, কালজীরা, মেধি, রাঁধুনি, মৌরী—এই পাঁচ রকম  
বারার মশলা। "বাণ পক্‌শর, মদন। "বৎ ৮৪৪। রাণে ৭৮।  
'ভাড়া—চিঁড়া মুড়ি ইত্যাদি পাঁচ রকম ভাড়া জব্য।  
'জী ৪৭। "ভূত—পাঁচ জন, সাধাবণ। "পাঁচভূতে শুধু  
ঠিকিয়ে পাবে।—কা ৮৫। "মিশালি—নানা জব্যের মিশ্রণবৃত্ত। "মড়া  
—নানারকম, বিচিত্র। "তা ছাপ বৎ ২১০। "হাতিয়ার—ঢাল,  
তলোয়ার, তীর, ধনুক, বরশা—এই পাঁচ প্রকাব। "ধরা।—রজ ৭।

পাঁচকুলে সাজি—(গৌণার্থে) ভাল মন্দ নানা লোকের সম্বারে সজ্জা।  
পাঁচ লোকে মানা—সাধাবণে সম্মান করা। "পক্‌ভরাজার পুতী পাঁচ  
লোকে মান শি ১৭। বুক পাঁচ হাত হওয়া—উৎসাহে বক্‌; স্নীত  
হওয়া, বিশেষ উৎসাহিত হওয়া। বিলুপ্তবধের নামে...বুকখানি পাঁচ-  
হাত হয়।—লী ১৮। পাঁচাপাঁচি—পাঁচ জনের মিলিত শব্দ, কোলাহল,  
চেঁচামেঁচি। "জাগাইতে রাজারে করিল পাঁচাপাঁচি।—কু ১৩৮।]

পাঁচ<sup>২</sup> সর্গ [স' ১/পক্—বিভার, অপ্র] ১ আলোচনা করা। "দেবী  
মনে মনে পাঁচে মম ১০-৩০, ২১, মনে মনে পাঁচি ১৫০-৯৫।  
২ [পেচ > পাঁচ] বিচিত্র কোশলে আবর্তিত করা, ঘুরান। "পাঁচকে  
পাঁচকে চাল পাঁচে বি পা ১৩৪। ৩ বেঁটন করা, ব্যাণ্ড করা, বেড়া।  
"নরীর পাঁচিরা সব ঔষধ বসার ভাচ ৩৩৫। [পাঁচা করা—কাহারও  
মোব অতিরঞ্জিত করিয়া আলোচনা করা। কথার পাঁচাপাঁচি—বাক্য-  
প্রয়োগ কোশল, বাগবৈদ্য। "এইরূপে হুজনে কথার পাঁচাপাঁচি

ভা.চ ৩২২। পাঁচে (অগ্র)—সকতে জানার। “পানীর বাড়ী জানিতে  
রাখা শুক সারণ পাঁচে কুউ ৪৫।]

পাঁচই বি মাসের পঞ্চম দিন বা পাঁচ তারিখ। অ ‘আটই’।

পাঁচচুলা, -লা বি [‘পঞ্চচূলা’—মূল] পঞ্চশিখা। “লম্বু ডেকে  
নাশিত করার পাঁচচুলা শ্রী.ম ১৩৯; পাঁচচুলা করিয়া মাথায় ঢালে ঘোল  
১৪০। পাঁচচুলা ক’রে পেঁচ বিলা গোটা দল।—শ্রী ১৫; ৬৪; ২৩০।

পঞ্চশিখা (কাকপক্ষ) শিশুর মতকন্থ পঞ্চ কেশভুজ, হুতরাং ইহা  
শিশুস্বত্বক; অস্তের পক্ষে ইহা শিশুর জায় কাঙজানহীনের চিহ্ন,  
অতএব অপমানস্বত্বক। “পাঁচ ঠাই ভাঁড়ুর মাথায় রাখে চুলি ক.চ ১০১।]

পাঁচ(চো)ট বি [পাঁচরাত > ‘ট’ শিশুর জন্মের পাঁচ দিনে করণীয়  
জাতকর্মবিশেষ। “পাঁচদিনে পাঁচোট পাউস বিসর্জন ক.চ ৪৫। শ্রী.ম ২০।

পাঁ(পা)চড়া বি [পাচ+পারা > পচরা > ‘ড়া’; পচড়া (মিনাজ-  
পুর); পাঁচড়, -ড়া (চাকা)] পাচ দ্রুতবিশেষ; পোস। “পাঁচড়ায়  
আকন্দের আটা (দিয়ে)।—দা ৩৬৩।

পাঁচন<sup>১</sup> বি [সং পান] ১ ধাতুলোবনামক গাছগাছড়ার কাণ্ড।  
২ (সাদৃশ্যে) বাগ্নবিশেষ। “অর শিশু আদি নাশ করার কারণ।  
কাঁচা কলা দিয়া রান্ধে অগন্ধা পানন।—ম.ম ২৫।

পাঁচন<sup>২</sup>, -নি, -নী বি [সং প্রাচন > প্রা পচন (প্রা.স) > বা  
(পাচন) ‘ন+ই’; পাজন (বাঁকড়া); পাজন (শ্রীহট); পানি  
(পাঁচনাটি—মিনাজপুর, নদীয়া)] ১ পো-প্রভৃতির তাড়নগু।  
“হনার পাঁচন বাড়ী শ্রী ১০১। কাঁচন পাঁচনি: বাঁকড়া পাঁচনি।—জা ৩০।  
“নি ব.প ১১৪৩। ঘন ফিরায় পাঁচনি ন.প ৩২৯। তাঁর হাতেতে  
পাঁচনবাড়ী।—দা ৭০০। ২ অথতাদ্বন্দ্বগু, চাবুক। “সারথির কেড়ে  
লয় হাতের পাঁচনী।—কু ২৭১। হাতেতে পাঁচনি লয়া হইল সারথী।  
—ম ২০৪; ১১৮। [পাঁচনবাড়ি—পাঁচনগু, পাঁচন।]

পাঁচপাঁচি বিং [‘চ+ই’] পাঁচজনের (সাধারণের) মত; মাঝারি-  
গোছ, চলননই। “একটি ‘চি’ মেয়ে দেখলাম ন.ত ৩২।

পাঁচালি, -লী বি [সং পাকালী] পাকালী রীতিতে রচিত (?) গীত-  
বিশেষ। [‘পাঁচালী’র এই অর্থই যদি ঠিক হয়, তাহা হইলে সেই গীত-  
প্রবন্ধ কি প্রকার ছিল এবং বাঙলাভাষায় প্রথমে তাহা কিরূপে গৃহীত  
হইয়াছিল, তাহা নির্ধারণের উপায় নাই। কাশীদাসী মহাভারতে যে  
‘পাঁচালীর গীথা’ (ম ২৮; ৪৯), ‘পাঁচালী প্রবন্ধ’ (ম ৫৫; ৭২) আছে,  
তাহা পরায়দ্রব। গদাধর দাসের ‘জগৎমজল’ কাব্যে ‘পাঁচালি ছন্দ’ (৫),  
‘পাঁচালির মতে’ (২০, ৮৭) বলিয়া যে উল্লেখ আছে, তাহাও ঐ পরায়-  
দ্রবেরই কথা। কবিকঙ্কণ, পরায় ত্রিগদী উভয় ছন্দেরই গীত ‘পাঁচালী’  
‘পঞ্চালিকা’ (১৪; ২০, -৭; ৩৩; ৪২; ৫৯) বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।  
দামোদরায়ের পাঁচালীর প্রবন্ধ ঠিক পরায় বা ত্রিগদী নহে, ইহা ছড়া।]

পাঁচি(চৌ)র, -ল বি [সং প্রাচীর > বা ‘র, -ল’ প্রাচীর। “পাঁচির  
কুউ ১১; শ্রী.ম ৪৫। পাঁচীর ব.প ১৩৬২।

পাঁচুটে বি সর্ধ ‘পাঁচট’। “পাঁচুটের দিন।—দা ১৩১৫।

পাঁজ অ ‘পাঁজ’।

পাঁজড়, -ড়া, -জর, -রা বি [সং পঞ্জর > প্রা পংজর > বা  
পাঁজর, -রা, -ড়, -ড়া; হি. মৈ পাঁজর; ঠ পংজরা] ১ দেহশার্শ, পার্শ্বাধি  
(rib)। “পাঁজর ভাজিল বলে ক.চ ৫৩। ২ বস্ত্রের অস্থির আকৃতি;  
বুকের খাঁচ। “পাঁজর কাটিরে, বিঁধিলে বাণ যে মার চ.দা ১৫; পাঁজর  
ধসিয়া গেল ৫৯; জা ১৮০। ৩ অস্থির দেহ; কঞ্চাল। “দেখ দুন্মুড়ি-  
পাঁজর।—কু ১৫৭।

পাঁজর, -রা অ ‘পাঁজড়’।

পাঁজা<sup>১</sup>, পাঁজা বি [কা পজা+রা] ইট গোড়ানর ভাঁটা; পাকার্শ্ব  
সম্বিত ইষ্টকরাশি। “হুতার গোড়ার পাঁজা ক.চ ৭২।

পাঁজা<sup>২</sup> বি [পজা > ‘জা’] ১ হস্তপ্রসারপূর্বক পজার পজার বোপ  
করিয়া দেহ বেটন করা বা জড়ান। “পাঁজা করি চক্রেতে ধরিল সন্ধর  
ভা.চ ৩২০। ২ পাঁজার বড়টা ধরে, ভংগরিমাণ জব্য। “এক পাঁজা  
এলুয়া খেড়।—পো.চ ৩৬। ৩ [হি পাঁজী] পজাতিক। “মাকী পাঁজা  
চোলায় শ্রী.ম ২২০। [পাঁজ পেজে ধরা—পাঁজা করিয়া ধরা। “বলি  
বদি চোর হয়...। প্রবেশিব পাঁজাল ধরিব পাঁজ পেজে।—ব.প ৩২১।  
পাঁজাকোলা—পাঁজারূপ কোল, অর্থাৎ গুঁজা। “(আমাকে) ‘লা  
ক’রে নিয়ে ঘরে পৌঁছে দিক অ.এ ১৫।]

পাঁজি, -জী বি [সং পঞ্জি, -জী > প্রা পংজি, -জী > বা ‘জি, -জী’]  
১ ব্যাকরণের বৃত্তিগ্রন্থবিশেষ। “স্বত বৃত্তি পাঁজী টিকা।—চৈ.ভা ৭৩;  
চৈ.চ ৫০; পাঁজিটিকা ৩২৭। ২ পঞ্জিকা। “কক্ষতলে পাঁজিগুহি।  
—কু ৩৫১। [মুখে মাত্র পাঁজি—কেবল বাগাড়ম্বর; মৃৎপঞ্জিকা।  
“লিখন পড়ন না জানে মুখে মাত্র পাঁজি ম.ম ১১১।]

পাঁঠা, -ঠা বি [লি পট্ঠা (পুট)—জোয়ান (বলদ মহিষ বকরা); প  
পট্ঠ; অস পাঠা; ড পাঠা (ত্রীলিজে—‘পাঞ্জি’); পাঠা, (ত্রীলিজ)  
‘পাঠা’ (চটগ্রাম)—‘পাঠার কাড়ে পাঠায়ে হাঙ্গে।] ১ ছাপালের  
পুশাবক; জোয়ান ছাপশাবক; ছাপ। “ধওলা পাঠা ব.প ৩০। ‘পাঠা  
হেঁড়াছিড়ি।—জা ১২। ২ পাঠার মাস বা মাংসের বাগ্নন। “পাকার  
করে খান না পাঠা।—দা ২৪৩। পাঠা হ’ত রুটি লুটির সঙ্গে প.ক ৪০।  
৩ (সাদৃশ্যে) মূর্খ; গালি।—টী, -ঠি বি [‘টা, -ঠা+ই’] ছাপালের  
ত্রীশাবক; ছাপি। “পাঠি ক.চ ১৬৪। [পাঠি-বেচা—যে পণ লইয়া  
কজার বিবাহ দেয়; কজাবিক্রয়ী (গালিতে)। “কোন পুরুষে আমরা  
শুন পাঠি-বেচা নই ব.প ১৪৩২।]

পাঁড় বিং [‘পাড়’—মূল] পাড়বর্ণমুক্ত, অর্থাৎ পাকা। “পাঁড়সসা  
(শসা পাকিলে গীতবর্ণ হয়)। [পাঁড় মাতাল—পাকা মাতাল।]

পাঁড়ে বি [সং পড়িত; হি ‘ড়ে’] হিন্দুহানী ব্রাহ্মণের উপাধি।  
“রামদীন পাঁড়ে, বেড়ার লাঠি ঘাড়ে ব.ধি ৬৮।

পাঁতর বি [সং প্রান্তর > প্রা পংতর > বা ‘র’] প্রান্তর। “শ্রী.কী  
৪৩। পাঁতর মা (মাহ) ভেল আতর বারি।—পো ১৩৪; বিবধর তরল  
হুতর পথ পাঁতর ১৩৬।

পাঁতি<sup>১</sup> বি [সং পড়তি > প্রা পড়ি, পংতি (হে ১.২৫), পতী (পৈ  
১.৪২, টিকা) > বা ‘তি, -তী; হি, মৈ পাঁতি] ১ জেগী। “হুধাকর  
পাঁতি বি.প ৪৪। দশন কাঁতি, মুকুতা পাঁতি।—চ.দা ২১। দশন  
মুকুতা’ ক.চ ৮। দশন’ চ.বি ১৮৫। তারক’ ব.প ১৩২২। অলি’  
১৩৫২। মোতিম পাঁতি।—জা ১৪১। দত্ত’ ভা.চ ৪৪; ২২০;  
জমর’ ৩০৪। ২ সমূহ। “আলক পাঁতি শ্রী.কী ১২। নিরুজ তরল  
কুমুদপাঁতি।—পো ১৪১। বলকই তরুল কিশলয়পাঁতি।—ব ১১২।  
৩ ভোজনে উপবিষ্ট স্বজাতিজেগী বা স্বগণজেগী। “জাতি পাঁতি কুল  
ধর্ম বড়াই।—তুলসীদাস। জাতি পাঁতি (ধিক) ভ.এ ৫৩; ২৪৪।  
জাতিকুলপাঁতি চৈ.চ ৪৬; (প্রভু) পাঁতি পাঁতি করি ভক্তগণে বসাইল  
১৫৮। ৪ বিচারবচন-পড়তি। “ভুলার তর্কের পাঁতি দ্বন্দ্বপাঁতি তার  
ভা.চ ২২০। ৫ বাক্যপ্রয়োগক্রম। “সভামাঝে বসিতা কথার দেখ পাঁতি  
ক.চ ১০২। ৬ ক্রমপ্রয়োগ। “প্রথম চরণে পঞ্চ ত-কারের পাঁতি চৈ.চ  
৫২। ৭ বক্তব্যবিষয়ক্রম। “কহসি কাহিনী তুলসি পাঁতি রা.পে ১২।  
৮ [মৈ পাঁতি] হার। “স্বর্ণের পাঁতি বিশাখা (রাধিকার কণ্ঠে দিল)  
ব.প ১২২৩।—তিরা বি [সং পড়তি > প্রা পংতি (প্রা.ম) > বা  
‘রা] ১ জেগী। “বিজুরি পাঁতিরা বি.প ১৭২। মজু রন পাঁতিরা।  
—ব ২৭। ২ সমূহ। “নদই বিহগ পাঁতিরা।—ব ১১৩। পুলক  
পাঁতিরা।—পো ২২।—তী বি ১ জেগী। “দশনের পাঁতি শ্রী.কী ৪৮;  
মুকুতা পাঁতি ২৬২। ২ সমূহ। “কাল আলক পাঁতি শ্রী.কী ২০।

[পাঁতি পাতি—সারি সারি। “নক্স...পাঁতি পাতি ব.প ১০০৭। ক.চ ৩০। পাতে—পঙ্ক্তিবৎ। “লিখই বৃন্দন-চিত্রক পাতে ব.প ১০৩১।]

পাঁতিং বি [সং পতী > প্রা পতী, \*পতী > বা পাতী, -তি > পাতি, হি পাতি, -তী] ১ পত্র, চিঠি। “লেখত পাতি।—সো ১১২। পিরী-তিক পাতি ২০৫। পাতি-লেখা ভা.চ ৪০৬। বা.৮ ১৬৬। ২ টাটার তালিকা। ৩ উৎসবের তালিকা। ৪ ব্যবহাপত্র।

পাঁতিয়া, পাঁতী অ ‘পাঁতি’।

পাঁ(পা)থার বি [সং পাত্ৰ > বা (স্বরাগমে) পাতর > পা(পাঁ)থার, অথবা, সং প্রতার > প্রা পংথার, \*পংথার > পাথার, -র, ড পহার] ১ নদী-প্রভৃতির বিস্তার, পাতা। “কেহ ডিঙ্গাইতে চাহে সাগর পাথার জী ম ১০২। ২ সাগর। “জাম বধু রসের পাথার।—ব ২২।

পাঁ(পা)কাড় বি [ড পন্ডাড] ঘরের পন্ডাবস্ত্র, কানোচ। “পাঁদাড়ে ঘুমার চোব জী ২১৭। ছটকিয়া পড়িল পাঁদাড়ে ব.প্র ২২। কেরানীর নাবী যত পাঁদাড়ে কৌপার।—হেম ৬৬৭। শান্তিপুত্রের ডুরে...পাঁদাড়ে গড়াগড়ি যেতে লাগলো।—হ ৩৬।

পাঁপড়, -রুং বি [সং পপট > প্রা পপড় > বা পা(পাঁ)পড়, -র, হি পাপড়, ঠ, ও পাপড়] মুন মরিচ জীরা ইত্যাদি মসলাব সজ্জিত মিশ্রিত বাটা মুগ কলাই প্রভৃতিব পাতলা কটবিশেষ। “পাঁপড়।—কৃ ৩৭২,-৩। [পাঁপড়ী খবেব—চেষ্টা পাটা খসিরবিশেষ, পাটা-খয়ের।]

পাঁপড়ি বি [হি পাপড়] কটর মত পাত। ‘গঙ্গামৃতিকা আনি বয়েতে ছানিয়া। পাঁপড়ি করিয়া লৈল গঙ্গদ্রব্য দিয়া চৈচ ৩১২।

পাঁপন্ন বি [E. pauper, (আম্র)] নিঃস্ব ব্যক্তি। [পাঁপরের মোকদ্দমা—সবকারী বায়ে নিঃস্বব্যক্তির মোকদ্দমা।]

পাঁপন্ন অ ‘পাঁপড়’।

পাঁ(পা)ব বি [সং পব (পব্) > প্রা পবর > বা পা(পাঁ)ব] ১ প্রতি, গাঁঠ। ‘পাবে পাবে ভাঙ্গি যেন পড়ে সর্ব গা জী ম ১৩১। তুমি মন পাবে ৭—হরির পাবে পাবে, সকলি কুরের সৃষ্টি।—দা ৭৭৩। ২ অস্থিরের মধ্যবর্তী অংশ। “এক পাব বেত।—ব ২৬। আকেব পাব, ককির পাব।

পাঁয়জোর বি সর্ষ ‘পাঁজোড়’। “দা ১৪৮০, ১৬০২।

পাঁশ বি [সং পাং > প্রা পাং, হি পাস] ছাই। [‘কুড়—পাং-কুড়, ছাইগাদা। পাঁশটীরা, -টে—পাংগুবর্জিত, ঘূসর।]

পাঁক<sup>১</sup> বি [পাক + অ (অচ্) অন্তর্থে] পাকযুক্ত, পরিণত। —ক পু [৭পচ্ + অ (অচ্) -ভা] ১ পচন, রন্ধন। ‘শ্রুতঃ পাকে পা ৬ ১২৭। পাকে কীরাজ্যপরসাঁ শ্রুতম্ (অ.কো)। ‘প্রাপ্তে ফাণিতে (সুশ্রুত)। ২ রন্ধন। ‘পুনঃ পাকং কৃত্য।—মহু ৩ ১০৮, কুল্লক। ব্যঞ্জনের পাক। —ক চ ১২০। ভজন, তলন (স্নেহক্রমে), বেদন (ছেকা), পচন (জলো), রুপন (সিদ্ধ করা), তালুব (বহুমুখ্যপাকযয়ে), পুটপাক (উর্দ্ধাঃ অগ্নিতাপে)।—এই সাতপ্রকার পাক। ৩ দহন, পোড়ান। “নৈব শুণ্যেত পুনঃ পাকেন ব্রহ্ময়ম্ মহু ৫ ১২৩। ৪ ভুক্তপরিপাক, জীর্ণাভাব। ৫ পরিণতি, পরিণাম, ফল। “পাকাভিমুখত...দৈবত উ চ ৭.৪। নিজকর্ম’।—পঞ্চ ১ ৪০৩। কুমর’ ভ ১৩৩ ১৩। দৈবের পাকে।—ক চ ৬৬, ১০২। সেই পাকে মরে পাণ জী ম ১১২। পিরীতির পাকে।—জা ১৭১। অধোগতি অজ্ঞানের পাকে ভা চ ১৫৫, ৩৩২। ৬ পকতা (ripeness)। ‘গুণাঃ কলপাকাভাঃ মহু ১ ৪৬, অ.কো। কলমভিমুখপাকম্ বিজ্ঞ ৪ ১৩। ৭ ভরাজন্ত কেশশূন্যতা, পলিত। “শ্লক্ষ ব.প ৩৬২। ৮ সিদ্ধি, চরিতার্থতা। “পাকাভিমুখৈঃ রম্ ১৭ ৪০। ৯ কোটকাদির পরিণতি (suppuration)। ১০ রাষ্ট্রাভিভজ, রাষ্ট্রবিদ্য। ১১ ভাতি। ১২ [+ অ, কর্তৃকর্তৃবাচে]

কল, শত, বাত। “বীহারপাকাদি রম্ ৫.২। ১৩ বিকটিক। ১৪ [+ অ-র্ষ] অর। “একপাকেন বসত্যম্ মহু ২.১১১, কুল্লক। ১৫ [+ অ-বি] পাকপাত, স্থালী প্রভৃতি। ১৬ [+ অ-ণ] ‘পাকসাধন’, অগ্নি। ১৭ [৭পাপান + ক (কন্) -ক, উ ৩৩৪, তু ‘পাক’—শিশু, অজ্ঞ (ববেব ১.৩১.১৪)] শিশু, শাবক। ১৮ পেচক। ১৯ দৈত্য-বিশেষ। “শাসন। ২০ (বাঙলার) হেতু, কারণ। “শোকসিদ্ধ মাঝেতে পড়িল পাকে তার—ম ৪০১, কাল পাইলে প্রাণিগণ মরে নানা পাকে ১০০০। কতেক ইন্দ্র, ধাম দ্বন্দ্ব, গণার ঘূষার পাকে ক চ ৩১। ভবন তাজিলু সেই পাকে ৬৪, ১৪৩। লজ্জার না গেল সাধু শিবসের পাকে।—ম ভা ২০। ওঁই পাকে বলি চল যশুরের ঘর ভা.চ ৪৪২। ২১ দেবদ্রবীপাক, চর্ভাস্য। “সিরির বলি আসি এই পাকে মরি বা ম ২০০। ঘুচারে দানের পাক, অর ব্যঞ্জন আগি শাক, অন্ননা রান্ধেন নিজ করে।—দা ১৩৭৩, তাঁর কপালে এত পাক, তোমার ঘবে এসে পাক, করেন সেই ব্রহ্মাণ্ডেশ্বরী ১৩৭৫। ২২ সোব। “প্রাণ লও মিছা পাকে বিহু ৮১। ২৩ বিপদ। “ঠেকিলে বিবম পাকে, কি কারণে আইলে তুমি হেথা।—ক চ ৬৬। আমায়ের পড়িল পাক।—দ্র ৫০। [‘পাত্ৰ, ‘ভাঙ (স্ত্রী)—রন্ধনপাত্ৰ, স্থালী প্রভৃতি। ‘পুটা (স্ত্রী)—কুমারের পোয়ান, পবন। ‘ভাণ্ডার (বি)—পাকার্থক্রয়ের ভাণ্ডার। ‘চৈ ৯৩। ‘শালা (স্ত্রী)—বন্ধনগৃহ, রসবতী। ‘চৈ ১৭০। ‘শাসন (পুং)—পাকসৈন্তের শাসক, ইন্দ্র। “কু স ২ ৬৩। ম পা ২১, ৬৫। ‘শাসনি (পুং)—ইন্দ্রপুত্র, জয়ন্ত, অর্জুন, বালী। ‘স্থান (স্ত্রী)—সর্ষ ‘পাকশালা’। ‘স্থলী (বি)—১ উমরে ভুক্তক্রয়ের পরিপাকস্থান, আমাশয় (stomach)। ২ পাকপাত্ৰ স্থালী প্রভৃতি। “ম ৫১৮। ‘ল্পর্শ (বি)—বিবাহের পরে বরের বাড়ীতে বর-বধুর শিতার জাতি-কুটুম্বদিগের সহিত বহুমুষ্টি অন্নাদিতোজনরূপ সমাজসম্বন্ধার্থ আচারবিশেষ, বউভাত। “ব.প্র ৩৪১, ৪৩১। ‘স্থালী (বি)—পাকপাত্ৰ।]

পাঁক<sup>২</sup> বি [হি পাণ (পাণ্ডী)—মূল (৭)] ১ (পানের সাদৃশ্যে) আবর্জ, ঘূর্ণন। “বৃক ধরি দিল তিন পাক।—কৃ ২৫৭। ঘূর্ণিগা ঝড়ে ডিঙ্গা দেয় ঘন পাক ক চ ১২৮। বি পা ২৩১। চক্রাবর্তে ঘের পাক ম ভা ১০। শিশু ৭২। দে চড়কীর পাক।—গি বি ১০৪। ২ জলাবর্ত, জলের ঘূর্ণি। “জলের পাক ব.প ২৪৭। নদীর পাকে : ঘূর্ণনা পাকে বি পা ২৩১। বিশাল পাক বা ম ২২৩। পদ্মার পাকে।—ম.ম ১৩২। তবলী পড়েছে পাকে।—ব ১৩৫। বিবম ঘূর্ণন পাক গি বি ১০৪। ৩ চক্রাকাব গতি। ‘বাণ থায়া চক্রাসান ঘুর ঘন পাকে।—ম ১৬৬। কেহ পড়ে ঘন পাকে বা ম ৪২। ৪ প্রদক্ষিণীকরণ। ‘বেলী তিন পাক দিয়া, পার্শ্বতী লঙ্ঘর দিয়া, বসার পশ্চিম পূর্ব মুখে।—বাম ৩৫। সাত পাক আছে বাকী।—দা ২৬১। ৫ বড়ঘর, চক্রাভ। “তভা দেহ এক লাখ, ঘুচাই সকল পাক।—ক চ ১৮২। ৬ কৌশল, কর্তৃত্ব। “কাহার শক্তি বৃদ্ধিতে পারে দেবতার পাক ম ম ২২০। ৭ বেটন, বেড়। “দ্রবর্থে বাস্তব ঠোট দিয়া কপা পাক ম ভা ৪৩। শতপাকে ঘেরি পরাও মোরে।—কা ৩১। জড়ারে...হুনিবিড় পাকে জুকে ২৫। ৮ পেচ। “জিলিপির পাক। ৯ গড়াগড়ি। “আই আই কবি এয়ে হেসে পাক যায়।—শি ২৬, ৭৬। ১০ লাজলের কালরেখার বেড় বা ঘূর্ণ। “পাঁচ পাঁচ কুড়া তাব পড়ে বাঘ পাকে শি ৭৫। ১১ কৌশল, উপায়। “যত দেখ এ সকল গলাবার পাক।—চৈ ভা ১৬৭। তাহার পাকে পাইল মনি হারান ঘন ম ম ৩১। ১২ অধিকার, আরম্ভতা, হাত। “গলাইলে কোবা মোর এড়াইবে পাক।—চৈ ভা ৭৮। ১৩ প্রকার, ঘটনাক্রম। “কোন পাকে সেই পতী আইল প্রভুহানে চৈ.চ ৪৭। পাছে কোন পাকে শতী কবে

অর্থ।—টে ৬৬। ১৪ বিয়, ফিরাট। “অনেক আসতে পাকে পাক পড়ে।—দা ৭৮৩। ১৫ নদীর কুণ্ডন (twisting)। [“চক্র—কুণ্ডন, কলকৌশল; কার্যগতিক। পাকচক্র খেলা—কুটকৌশল করা। “চক্র খেলি, আইল...সে নগিনী স্ব.প্র ১২৬। পাক দিয়া—ঘুরাইয়া। “গো.চ ১৪৫। পাক পাড়া—বর্ণিত হওয়া। “গুড়লারে পাক পাড়ে বি.পা ২৩১। “মোড়া—বেড়, ফের। “পাগড়ি বান্দে পাকমোড়া দিয়া গো.চ ১৩৯। “সাঁড়াশি—সোনা-রূপার তার পাক সেওয়ার ঘরবিশেষ (pliers)। পাক লাগা—ঘুর লাগা। পাকে পাকে—স্বয়ংগমেতে। “হস্তভাগারা দেখে ডাকিয়ে, পাকে পাকে লাগে গিরে।—দা ২০৪১। ]

**পাক**<sup>১</sup> বি [ সং পক্ষ > লি, প্রা পক্ষ > বা পাখ, -ক; হি পাখ; ঠ, ও পাখ; মৈ পাখি; পাইখ (চটগ্রাম); অগ্র ] ১ পক্ষ, ডানা। “হাট, “শাট, “সাঁট। নিগদিগন্তের গাছ আনে পাকে টেনে—কৃ ২৬৩। ২ (অগ্র) তুলানোর এক পক্ষ বা পার্শ্ব। “এক পাকে তুলিয়া দিল পোত্তের দানা। আর এক পাকে বসিল...নএনা।—গো.চ ১২৯, ৩০। —কা<sup>১</sup> বি পক্ষ। পাকাএ মারলে সাত গো.চ ২৬৫; পাকাত মাইর সাত ২৬৬।

**পাক**<sup>২</sup> অর্ধ [ পাক<sup>১</sup> > \*ক; হি √পক; শু √পাক ] ১ পক্ষ হওয়া; পাকা। “গাছের পাকিলে পত্র বুড়াইয়া লৈব জী.ম ২২৮। ২ ফোড়া পুজে ভরিয়া যাওয়া। ৩ (খেলার) বৃষ্টি সব ঘর ঘুরিয়া নিজের ঘরে আসা। [পাকিয়া—পাক করিয়া। “গো.চ ৩০২। হাত পাকা—কোন কার্যে হাতকুশল বা অভ্যস্ত হওয়া]

**পাকছাট, -শাট, -সাঁট, পাখনা (লা) ট** বি [ অ ‘পাক<sup>১</sup>; ছাট > শাট, সাট ] পাখার আখাত; পক্ষত্যাড়ন। “পাকছাট মারএ অ.প ৮৭। মারে পাখসাট।—কৃ ১৪২; পাখসাটে পর্বত...বার উড়ে ২৬৩। পাখসাটে।—ম ২২, ৩; পাখসাটে পুরাইলা ধুলার গগন; পাখসাটে সকলি ভাঙ্গিল ২৫। পাখসাট দিয়া পক্ষী উড়িল।—ব.প ৫৫৩; (চাতকিনী) পাখছাট দিয়া নৃত্য করয়ে ১৪২৭। উড়া ‘কেল পাখসাট দিয়া বি.পা ৩২৮, ২। পাকসাটে পক্ষী তারে উড়ায় আকাশে বা.ম ২২৫। পাখসাট জী.ম ৫৪। শুক পাকসাট দিয়া, সারিকারে খেদাইয়া ভা.চ ৪২৪। পাকশাট মারি কেহ খেদাইছে দূরে, সমলোভী জীব।—মে ১৫।

**পাকজ** ক্রী [ পাক + √জ + অ (ড) -ক; উ.ত ] কাতলবণ।

**পাকড়**<sup>১</sup> বি [ পাককর > \*র; হি ‘কল ] ফোড়া-পাকার গুণথ।

**পাকড়**<sup>২</sup> সর্গ [ সং প্র + √কৃ (কর্ষ) > লি প্রা √পকড় > বা ‘(পকড়) ‘ড; হি, মৈ √পকড়; ঠ, ও √পকড ] ১ দৃঢ়ভাবে ধরা বা গ্রহণ করা। “চরণ পাকড়ি গড়ি যায়।—ব ১৭৪। কঠ পাকড়ি ধরিল আঁকড়ি।—কথা ১৭৪। চ.কা ৪২২। ২ বন্দি করা। “কাঁটাল সহিত তারে পাকড়িয়া আনে ভ.প্র ৩০২। ৩ ধরা, করা। “গাবুরাক দেখি ধন্য পাকড়িবে গো.চ ৭২।

**পাকড়ী** বি [ “ড—মূল ] গুচ্ছ, থোকা। “ম ১২৫৭। ক.চ ১২৩। “গুয়ার পাকড়ী ম.ম ১২০।

**পাকতঃ** ক্রি.বিং [ পাক + তঃ; অগ্র ] প্রকারান্তরে, ভ্রম্যন্তরে। “চির-কোঁসার ত্রস্তের অধিকারী কেইই নাই—আমি পাকতঃ এই ভাবই ব্যক্ত করিতেছি পা.প্র ১৩৭।

**পাকভেল** বি গুণথের সহিত পক্ষ কবিরাজী তৈল। “পাকভেলে চুল পেকেছে বরস কোথা গ্যাছে ক.চ ২৬।

**পাকরা** বি [ পাক-নাই (নাতি) > \*না; তু ‘আবর্জনাতি’ ] নদীর আবর্জরূপ নাতি; নদীর পাক বা আবর্জ।

**পাকনাড়া, -নাড়া** বি ১ হাতের নড়া ধরিয়া পাক বা ঘূর্ণ। “পাত্র ধরে পাকনাড়া অমনি গমন জী.ম ২২২। বাড়েতে ধরিয়া মারে আরো

পাকনাড়া ম.ম ১৪৯। পাকনাড়া দিয়া তার হিড়িলেক আঁখা ব.প ১২৪। বাড় ধরে মের পাকনাড়া বি.ম ১০০। কোণে দেই পাকনাড়া শি ১৪। ২ ঘুর। “(বাঘার) লেজে ধরি দিল পাকনাড়া ক.চ ৫০।

**পাকপাল** বি [ “ক + \*প; অগ্র ] পাকপর্শ। “বিশা ৩১১, ৭৩।

**পাকর** বি [ পাক<sup>১</sup> + ম (মর); অগ্র ] পোষন। “সাম ৫০।

**পাকবজ্র** পুং [ উ.লো ] পাকসাধা বজ্র; ব্রহ্মবজ্র ভিন্ন বৈদ্যসেবকোম বলিকর্ম নিত্যব্রাহ্ম অভিধিভোজন—এই গারিপ্রকার মহাবজ্র। “কনু ২৮৬; ১৪৩। —বজ্রিক পুং [ “জ + ইক (ঈ) ] পাকবজ্রকর্তা।

**পাকড়িগুয়া** বি [ পাকড়ী > পাকরি ] গুচ্ছবদ্ধ গুয়া; শুকনা স্থপারির থোকা। “ম.ম ১২২।

**পাকল** পুং [ পাক + √লা + অ (ক) -ক; উ.ত ] ১ অগ্নি। ২ (আবর্জিত ?) বায়ু। ৩ হস্তিহর। “বাতা ১৭। —কল ক্রী কুট গুণথি; কুড়। —কল বিং ১ (বাঙলার) অগ্নিবর্ণ, রোদরক্ত। “রাবণ কহিছে চক্ষু করিয়া পাকল।—কৃ ৩৩৭। ম ১১৪২। ক.চ ১৪২; ২৪৪। দৃষ্টি পাকল।—চৈ ২৬। পাকল দৃষ্টিতে ব.প ৫০৬; আধি পাকল করি ৭৭৮। ভা.চ ৪৩০। ২ [ হি, মৈ ‘ল ] পাকা। “গাছের পাকল পত্র জী.ম ২২৮। পাকল ভেল জম্বু কল সহকার প.ক ২১৮৯। —কল বি পুণ্যবৃক্ষবিশেষ। “ভা.চ ১২৬। [ পাকলিয়া—পাকল বা রোযরক্ত করিয়া। “লিলা চোখ চ.কা ৮৬। ]

**পাকশাট, -শাট; পাকপর্শ** অ ‘পাকছাট; পাক<sup>১</sup>।

**পাকা**<sup>১</sup> বিং [ সং পক্ষ > লি, প্রা পক্ষ > বা (পাক) > পাকা; হি, ঠ, প পকা; শু পক্ষ; সি পাক; অস পকা ] ১ পক্ষ, পরিণত (ফল, পাতা)। ২ পোড়ান (ইট)। বিপ ‘আমা’। “পাকা হাঁড়ী বা.ম ১৪৬। ৩ টিক ৮০ সিদ্ধা পরিমিত; পাকি (গুজন, সের)। বিপ ‘কাঁচা, -চি’। ৪ যাহা মেকি নয়; বিস্কৃত, খাঁটি (সোনা)। “তোমার কথায় টাকা, লয়ে গেলু জানি পাকা, তামা বলি কিয়ে দিল সাটে ভা.চ ২৮৫। ৫ পূর্ণ, পুরা। “পাকা এক মণ। ৬ টিক, ভ্রমরহিত। “কাঙটা বুকেছি পাকা, উঠেছে তোর মরণ পাখা দা ৮০৮। রমা পাকারকম বুঝিল ব.প্র ৪৫৭। ৭ হির, টিক, অনড় (কথা)। “মুন্সেবের সঙ্গে অম্বর সম্বন্ধ পাকা হইয়াছে গ.স ২২। ৮ পরিণত, অভিজ্ঞতাসম্পন্ন। “ভাল ভালোয়ার যেমন ঝাঁকা, তেমনি বজ্র বুঝি পাকা।—কা ১০৪। ৯ ইট পাথর ইত্যাদি দ্বারা রচিত (ঘর, বাড়ী, মেসে, রাস্তা)। “পাকা কুটির ভ.প্র ৪২০। ১০ টিকসই, চিরস্থায়ী (কাজ)। “যদি পাকা করি, পাকিয়ে ডুরি, বাঁধ আমারে শক্ত।—দা ২৫৭। ১১ নিপুণ, চতুর, কাহ্ন (গিন্নী, চোর, লোক)। ১২ জরাস্তুর, পলিত (চুল)। “পাকা সৌপ পাকানাড়ি ভা.চ ১৫১। ১৩ অগ্নিপক্ষ, সিদ্ধ। “মন্ত্র মাংস কাঁচা পাকা ভা.চ ৪২৬; ১৪ অধিকবরক। “কচি পাঠা পাকা মেব। ১৫ ভাল-ছাঁদ-মুক্ত, হুচত (অক্ষর, লেখা)। [ “কাঠ—সারবান বা শক্ত কাঠ। “খাতা—খশড়া পরিষ্কার করিয়া যে বাঁধা খাতার জমাখরত লেখা হয়। “পাঁধনি—চুন গুরকি দিয়া ইট পাঁধ। “ঘুটি—খেলার যে ঘুটি সব ঘর ঘুরিয়া নিজের ঘরে আসার মত হইয়াছে। “পাকা-ঘুটি নাইক পার কাঁচাতে।—দা ১১৬। “চামড়া—চাপে খাঁটি-করা চামড়া। “চাল—কুট চাল; কুটিল ব্যবহার। “বক-অবতার, পাকা চালে চলেব স্ব.প্র ১০০। “চিটে—খাঁটি বা নির্জল চিটাগুড়। “ছিট—যে ছিটের রঙ বজবৃত, খোপে উঠে না। “হেলে—যে বরসে হেলে; কিন্তু কাজে কথায় বুড়া; জেঠা হেলে। “দলীল—আইন-অনুসারে লিখিত দলীল। “পাক—বিষম বিপদ। “পাকে ফেলে...চৌদ্দ পাক দিছে।—দা ২৬১। “পাকি—স্বব্যবহিত, হৃদয়, হারী। “মম সঙ্গে সম্বন্ধ হইল পাকাপাকি ব.প ১৫৫। “পান—পুরান পান। “চৈ.ভা ২০০। “পোক্ত—হৃদিপুণ; প্রবীণ; হারী, বজবৃত। “কলার—ঘুটি-সম্বন্ধের কলার। “পেটুকোর

ক্রিয়া, দশে পাঁচে পাকা করার ঘটে।—না ১০৬। “কোড়া—পূজ-ভঙ্গা কোড়া।” “মাছ—বে মাছের মাংস শক্ত।” “মাটি—বে মাটি দৃঢ়, বৃষ্টিতে ধসে না।” “মাল—সারবান্ খাড।” “রঙ—বে রঙ ঘোলে উঠে না বা রান হয় না।” “রোকড়—রোকড় হইতে উঠাইয়া বে খাতার আরও পরিষ্কার করিয়া জমা পরচ লেখা হয়।” “সাথ—সতিশীর লুটী দ্বিষ্টার ইত্যাদির সাথ।” “সিঁপি—বাতাসা ইত্যাদির সত্যপীরের সিঁপি।” “সিঁপি কৈল কাঁচা পাকা ভা.চ.৩১।” “হাড়—পরিণতিপ্রাপ্ত অস্থি; বুড়াতাড়।” “হাত—কর্পকুশল লোকের হাতের কাজ। পাকা দেখা—পাত্র-পাত্তীকে শেষ বারে দেখিয়া আশীর্বাদ করিয়া বিবাহ পাকা (হির) করা।]

পাকান<sup>২</sup> সর্ধ [পাক<sup>১</sup>+আ<sup>২</sup>; হি ৭/পকা] ১ পক করা; পাকান (কল)। ২ কার্যপটু করা। “হাত পাকান। ৩ (অপ্র) রক্ষন করা। “পকন (পাকন?) পাকারে দিবে কে।—বা.ম ৮৭। ৪ পাকা করা; টিক করা। “ধাকর সঙ্গে ব্যাপারখানা কি বল দেখি? তোমার ভৈরবী পাকাচ্ছ?—সি.দি ১১১। ৫ শুভ্র বা পলিত করা। “এ কর্ণে পাকালাম লাড়ি জি.মা ৪৪। ৬ (খেলার) খুঁটি সব ঘর ঘুরাইয়া নিজের ঘরে আনিয়া তোলা। “প্রায় ঘরে উঠি, পাকারে খুঁটি, কাঁচা খেলাটি খেললে।—না ২৪। [পাকান<sup>২</sup>—সর্ধ ‘পাকা’। পাকানী—যে জীলোক পাকায়; পাচিকা। “ম.ম ৩২।]

পাকা<sup>৩</sup> সর্ধ [পাক<sup>২</sup>+আ<sup>৩</sup>; অস ৭/পকা] ১ আকর্ষিত করা; ঘুরান। “ঝারি পাকাইয়া ফেলিল ব.প ৩৪। চক্ষু পাকাইয়া কৃ ৪৩৬। ম ৮১৪। জি.ম ২৮। বুড়াজুলী মহাবেব পাকায় সঘন বা.ম ৩১। হু-চক্ষু পাকায় ৩৫; পাকাইল ছই চক্ষু ভাঙে কালঘুম ১০৬; হেবতাল পাকাইয়া দিলেন কিরাণ ১০২-১৫; লেজ পাকাইয়া পড়ে ৩৪৭। পাকায় মারিল গলা ম.বি ২৮৪; চক্র মারে পাকাইয়া ৩০৬। আঁখি পাকাইয়া বলিল ম.ম ১১১। জাতি খেল লৈয়া কেহ খাণ্ডা পাকায় বি.পা ২০৩-৪৫। ২ পাক দিয়া রচনা করা। “সেখানে পাকাল জটা আটা মেখে চুলে কৃ ২৭২। ৩ পাক দিয়া জড়ান (to twist)। “দড়ি পাকান। [পাকান<sup>২</sup>—১ সর্ধ ‘পাকা’। ২ আবর্তজনিত। “লাঙ্গুল-পাকান উক্ত গদি।—জা ৫। ৩ পাক-সেওয়া (দড়ি)। পাকানা—জড়িত। “হার...রজনে পাকানা শূ ৬৮।]

পাকা<sup>৪</sup> অ ‘পাক’।

পাকাপার পুং, স্ত্রী [ব.ত] পাকশালা, রান্নাবর।

পাকান<sup>১</sup>; পাকান<sup>২</sup> অ ‘পাকা’; পাকা<sup>৩</sup>।

পাকাভিষ্মক বি [স.ত] ফলোমুখীভূত (সৈব)। “উ.৫ ৭.৪।

পাকাম বি [পাকা+আম<sup>৩</sup>] ১ জ্যোতিষ। “পাখা নেড়ে পাকাম করিস পাখি।—না ৮০৮। ২ গোঁড়াম। “পাকাম করে খান না পাঁটা।—না ২৪৩।

পাকারি পুং [ব.ত] পাকসৈতোর শত্রু; ইন্দ্র।

পাকি বি [পাকা+ই<sup>১</sup>; হি পকা—‘পকী’ (জীলিজ)] পাকা, পুরা, প্রামাণিক (জ্ঞান)। বিপ ‘কাঁচি’। [পাকি সের—৮০ সিদ্ধার বাতোলার পরিমাণ। পাকিমাল—তেলে পাকা গলার মালা। “পাকি মালা গলে ভা.চ ২৭২।]

পাকিল বি [পাক+ইল<sup>২</sup>] জাত-পাক, পক। অ ‘ইল<sup>২</sup>। পাকিল খালুর জাম দেখিতে হৃন্দর জি.ম ৫৭।

পাকুড়, -ড়ি বি [সং পকট, -টা > প্রা. \*পকড়ি, -ডী > বা (পাকড়ি) ‘ড়ি, -ড়; তু ‘পাক(র) (গো.চ); হি পাকড়, -র] অর্থ-জাতীয় বৃক্ষবিশেষ (Ficus infectoria)। “ড়ি জি.ম ৮২; জি ৩১।

পাকোয়ারাম বি [হি পকরান] পকার, দ্রুত পক খাড—সুচি কচুরী ইত্যাদি। “ন করি নিজ হতে ভিন্ন ভিন্ন ভ.প্র ৪১২।

পাক্যাল বি [পাইক+আলা<sup>১</sup>] বিক্রম। “বীরের পাক্যাল দেখি চিহ্নিত ঈশ্বরী ক.চ ৫৭; বীরের পাক্যাল দেখি ২২।

পাক্যিক বি [পক+ইক (ঠক); স্ত্রী -কী] ১ পক্ষস্বরী, পক্ষপত। ২ বৈকল্পিক। ৩ সংখ্যের এককোটিভব; সংখ্যকোটিস্বরী। ৪ [+ইক (ঠক)] পক্ষকালনির্বর্তনীয়, পক্ষসাধ্য, পক্ষভব।—কিক পু: ১ বিকর। ২ [+পকিন্ ইক (ঠক) ‘হকা’ অর্থে, পা ৪.৪.৩৫] পক্ষিতা, শাস্ত্রনিক, ব্যাখ।

পাখ বি [অ ‘পাক’] ১ পক্ষ, ডানা। “পাখে পাখা দিয়া, বাঁহিল টানিয়া চ.দা ২১। ম ২২। ২ পক্ষী। “কিরাতে ধরিল পাখে চ.দা ২১। [‘মরা, মারা—ব্যাখ।]

পাখছাট অ ‘পাকছাট’।

পাখড়া, -র বি [সং প্রকথর, -কর; পকথর (দেশী—প্রা.ম), পকথরা (দেশী ৬.১০—অবকথ > বা পাখরা, -র, -ড়া; হি, ঠ পাখর] ১ অঘের কবচ। “ক.চ ২৩। গারে ঢাকা পাখড়া জি ১৭০। ২ (সাদুস্ত্রে) আবরণমাত্র। “(টেকির) পাখর পরায়ে দিল পুরাতন চাটা শি ৭৬।

পাখড় পুং [পা (ত্রয়ীধর)+ ৭/পঙ+অ (অণ্)-ক; উ.ত; তু ‘পাখড়’ (ব > খ, অ ‘খ’); হি, ঠ পাখড়] পাখড়। অ ‘সা.দ.৬.১৫৬, টিমনী’। “মা মা ৫.২৪।—খণ্ড স্ত্রী নরশিরকপালাদি-শ্রুতিবাহুলি-ধারণ (মিতাক্ষর)।—খণ্ডী (-ভিন্) পুং [‘ও+ইন্ (ইনি)-১ব; তু ‘পাখণ্ডী’; হি, ঠ পাখণ্ডী] পাখণ্ডবান্, নরশিরকপালাদিধারী। “খাজ ৩.৬।

পাখণ্ডী (-ভিন্) অ ‘পাখণ্ড’।

পাখনা বি [পাখ+না (ণ)] ১ পক্ষ; পালক (feather)। “কিরোজা রং আকাশ হেথা মেঘের কুচি তার, গরুড় যেন স্বর্ণপথে পাখনা রেড়ে যায়।—কৃকে ১১১। ২ মাছের ডানা (fin)।

পাখরাজ, -রাজ বি [অ ‘পাখো রাজ’] ১ মৃদঙ্গবিশেষ। “পাখরাজ গো.চ ৪০৪, -৮২। পাখাজ ক.চ ২৪২। ২ পোল। “মন্দিরা পাখাজ ব.প ৮৬৬।

পাখরু অ ‘পাখড়া’।

পাখরু বি [অস পাখরা] বিচিত্রবর্ণ। “অস্তির পাখর জি.মা ১৩৪। (সেন) প্রবেশে দেখানে বাঁজী রঙীর পাখর জি ১২৪।—রিত্তবিং [‘র+ইয়াং] পাখর অর্থাৎ অবকথ হারা আচ্ছাদিত। “পাখরিয়া খোড়া ক.চ ২৫; ব.প ৪১৩।

পাখরু বি [অস পথরা—কৃত্রাক্ত] যেতকুঠ।

পাখলানী বি [পাখালন > পাখলান > ‘নী’] ১ প্রকালন। “তাহা দিয়া খুঁয়াইর মুখ-পাখলানী ব.প ১৩৫। ২ প্রকালনার্থ জল। “চাল চাল মুখপাখলানী ব.প ১৩৫।

পাখলাট, -লাট অ ‘পাকছাট’।

পাখা বি [পাখ > ‘খা; হি, ঠ, গু পংখ] ১ পক্ষ, ডানা (wings)। “পিপীড়ার পাখা গুঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৬২। অ ‘পাখ’ (১)।

২ পালক (feather)। “এক গুটি পাখা দিব তোমার কারণ: এক পাখা ঠোঁটে উপারিয়া (দিল ফেলাইয়া)।—ম ১১। ৩ [হি, ঠ পংখা; গু পংখ] (পক্ষসাদৃশ্যে) ব্যজন। “চীনা, হাত”। দণ্ড পাখার বাণ্ড ব.প ৪৮। ৪ [অ ‘আকা’] ডান। “ছ, সো। ৫ মাসের পক্ষ। “আবাচ নবনী শুকল পাখা।—খনা। [পাখা উঠা—পক্ষোদগম হওয়া। “কৃ ১৮৮।

পাখানি বি [পাকা<sup>৩</sup> > পাকনি > ‘নি; অপ্র] জলের পাকে ঘূর্ণ; ঘূর্ণি। “পাখানি খেয়ে গ্রাণ হল শেষ জি.মা ১৭৪।

পাখাল সর্ধ [সং প্র+ ৭/কালি—কালন্ > প্রা ৭/পক্বাল > বা ‘ল; হি ৭/পখাল; ঠ ৭/পখল.; গু, ড ৭/পখাল.; অস ৭/পখাল; তু ‘পাখলিয়া (গো.চ ৮৪)] প্রকালন করা; যোগ্য। “পাখালিলে অজ গো.চ ৪০২। পাখালি চরণে শূ ৩২। পাখালিলাম।—নী ৩২। কর্ণটি পাখালি গো.বি ৩৮; ১৮২। অথবা পাখালি ম ৪৫৪। হস্ত পাখালিয়া বা.ম ৪৩। চৈ.ভা ৩০৮। চাউল পাখালে ম.ম ১৮৮।

[পাখাল—১ প্রকালন। “মড়া করিল পাখাল।—বি.পা ৩২৩।  
২ নিঃশেষ। “করিব তোমার সজোর পাখাল ম.ম ২২; আছি হৈতে  
করিব তার বংশের পাখাল ১১১।]

পাখি<sup>১</sup>, -খী বি [সং পক্ষী (-কিন্) > লি.পক্ষী, প্রা পক্ষি > বা  
পাখি, -খী; হি পখের; ঠ পখের] ১ পক্ষী। “পাখি জাতি নহে।  
—জী.কী ৮১; পাখি বসিতে তরুপাতে চলনে। তোমার গতি নক্ষি  
রচরে শরনে ২—২০২ (তু. শি.গো. ৫.১০); পাখী ৩২৩। অঙ্গ-ছটা  
আটাতার, আপি-পাখী তাহাতে বজিল ব.প ১১২৫। ২ [পাখ+ই<sup>১</sup>];  
অগ্র] পাখ, পালক। “বস্ত্রার পাখি গো.বি ১০২। —খিনী বি  
[পাখী+ইনী; অগ্র] পক্ষী। “ম.ম ৭। —খী বি (অগ্র) পক্ষী  
“কোকিল পাখী; চকু পাখী ম.ম ৭। [পাখীমারা—দুর্কল পক্ষীর  
ঘাতক (অ-পৌলকচক)। “এক টিপুনে ঘাস মারা, লোকে বলবে  
পাখীমারা।—দা ৮১৩। ২ ব্যাখ।]

পাখি<sup>২</sup> বি [E. spoke] ১ ঢাকার নাতিসংলগ্ন আড়কাঠ; আরা। ২ চরকার  
আড়কাঠ। ৩ চোরার তর্জিক কাটখণ্ডর। ৪ খড়খড়ীর চেনুটা আড়কাঠ।

পাখী অ ‘পাখি’।

পাখুড়া বি [‘সং প্রগণ্ড; হি পখোড়া; ‘পাখরো (কথাভাবা)]  
কম্বাকি; কম্বুইর উপর হইতে কক পর্যন্ত অংশ; উপর হাত।

পাখুরা বিং প্রথর (?)। “পাখুরা ফুটার জী ৩১।

পাখোয়াজ বি [সং পক্ষাতোজ > প্রা পক্ষাউজ (ক.ম ১৬)  
> বা (পাখাউজ) পাখাজ, -খরাজ, ‘জ; হি পখাউ (র)জ; ঠ  
পখরাজ (পক্ষবাজ ?)। যুদ্ধবিশেষ। [পাখোয়াজী (হি পখরাজী,  
ঠ পখরাজী)—পাখোয়াজবাদক।]

পাঙ্গ বি [হি, মৈ পাং; তু ‘সং পাক’—আবর্ত] ১ উকীষ, পাগড়ী।  
“কার শিরে নাহি পাং।—ম ৬৫১। ক.চ ২৪৬। জী.ম ২১৬। পাং  
হিল পরয়ানা জী.ম ৫২; কত ছন্দ পাং ১২৩। ২ মুকুট। “চেনীর  
ঈশ্বর লৈয়া পাং বোংগাইল।—ম ৩০৭। [‘ধারী—মুকুটধারী, রাজা।  
ওহে পাংধারী, পাংসরেছ নবীন কিশোরী চ.দা ১৪২। পেঙ্গের বড়াই  
—পাংগের বড়াই; মোড়লের গৌরব। “মেঙ্গের হাতে রাঁড়া কলি  
পেঙ্গের বড়াই খালি।—হেম ৩৮০।]

পাঙ্গড়ি, -ড়ী বি [হি পাংড়ী] উকীষ। “মতির পাংড়ি।—কু ২৮০।  
পাংড়ী।—দা ৫৬। মাতার পাংড়ি ‘ঙ’টা।—জা ৫৭।

পাঙ্গল বি [অর্কটান সংস্কৃত; পাকল > ‘ল (?) ; হি ‘ল] ১ উন্নত,  
বাতুল। “পাঙ্গলারাজহীনার (যঃ স্বকন্তাঃ দলাতি)।—ত্রক্ষবৈবর্তপুরাণ,  
প্রকৃতিবত্ত, ১৪ (ল.ক)। ২ (বাঙলায়) বিবরজানহীন, না-সম্বন্ধ।  
“বাসনার বশে মন অবিরত, ধায় লশ দিলে পাঙ্গলের মত।—রবীন্দ্র।  
৩ অবোধ, দুরন্ত (শিশু—আদরে)। ৪ অস্থির, চঞ্চল। “নয়ন পাঙ্গল  
হল না দেখিয়া তোমা জী.ম ১৭৩। ৫ উচ্ছ্বল, অশান্ত। “পাঙ্গল নদী  
উঠে জেগে।—গান ৮১। ৬ (অসাধু) পাকল, রোবরন্ত। “পাঙ্গল  
জাণি করিয়া তাহারে বিবহরি চায়; অকারণে পাঙ্গল আঁখি ১০০।  
৭ বিদ্রু। (“(মানব) বিশ্বয়ে পাঙ্গল।—হেম ১১৬। ৮ প্রেমবিহ্বল,  
ভাবে ভোলা অথবা আত্মহারা। “আমার পাঙ্গল বাবা, পাঙ্গলী আমার  
মা।—গি.বি ১০৮। ৯ শোকাবৃত্ত। “পাঙ্গল শিব প্রমথেন।—হেম  
৩৩৬। —গলা বিং [‘ল+আ<sup>১</sup>]; হি পঙ্গলা] ১ উন্নত, কেপা।  
২ দুরন্ত, অবুর (শিশু—আদরে)।—গলা<sup>১</sup> বি ভাববিহ্বল শিব। “পাঙ্গলার  
চৌদ পাঙ্গলীর আট। এই নিরে কাল কাট।—খনা। —গলী বিং  
[‘ল+ই<sup>১</sup>; হি পঙ্গলী] ১ মস্তা; জ্ঞানহারা। “কালী সমর পাঙ্গলী  
চ.বি ২৪০। (শটী) ধার উন্নত পাঙ্গলী চৈ.ম ১১০। ভ.প্র ৫৩। ২ প্রেম-  
বিহ্বল। “ভালে সে নাগরী, হরছে পাঙ্গলী চ.দা ৩। —গলী বি  
১ দুর্গা। “অ ‘পাঙ্গলা’ (বি)। ২ অবুর বা দুরন্ত মেরে (আদরে)।

পাঙ্গলা<sup>১</sup> অ ‘পাঙ্গল’। —জাই বি [‘ল+আই<sup>১</sup>] পাঙ্গলাজ্বল,  
দুরন্তপনা, দৌরাভা। “পাঙ্গলাই না করিহ, না ছড়াইর কুঠ চৈ.চ ৮৫।  
[‘গারম (হি ‘লখানা)—পাঙ্গলের অবরোধগৃহ (lunatic asylum)।  
“ব ৮। পাঙ্গলাটে—পাঙ্গলের মত।]

পাঙ্গলা<sup>২</sup> সর্ষ [হি √পাঙ্গরা; ড √পাকুল; অস √পাঙ্গল—রোমস্থল  
করা] মস্তহীন বাড়ি দিয়া চিবান। “বুড়া খাত পাঙ্গলার। [পাঙ্গ(খ)-  
লান—সর্ষ ‘পাঙ্গলা’।]

পাঙ্গলিনী বি [‘ল+ইনী] উন্নত; জ্ঞানহারা। “কছু কীদে, কছু  
গায়, যেন পাঙ্গলিনী প্রায়।—মা ১৬২।

পাঙ্গলী অ ‘পাঙ্গল’।

পাঙরি বি[পাংর > ‘রি; অগ্র] রেশমী উত্তরীয়। “সাল পাঙরি ভ.প্র ৩১৩।  
পাঙা, -জা বি [‘পঙ’ মূল; হি পাঙ্গা] ১ সামুদ্রিক লবণ। ২ পাণ্ডকার।  
পাঙা(জা)শ, -স বি [সং পিঙ্গাণ, -স্ত; ‘পাঙ্গান’ (শি ৮৫)]  
শকহীন চেষ্টা মৎস্তবিশেষ (Pangasius buchmanii)। “পাঙ্গান  
তা.চ ১২৬। —শ বিং [সং পিঙ্গা] পিঙ্গল, কৈকালে।

পাঙা, পাঙা বি [অ ‘পাখা (৩); অগ্র] বাজন। “জয়ের বেটা  
...পাঙা চুলায় গো.চ ৬২; পাঙা ২১৩।

পাঙক্ত, -ক্তর, -ক্ত্য বি [পঙক্তি+অ (অণ.), +এর (টক),  
+য (ত্‌ঞ.)] পঙক্তিতোজনাই ত্রাক্ষণ। “অপাঙক্তদান মমু ৩.১৬২;  
অপাঙক্তের ১৭০; অপাঙক্ত্য ১৭৬, -৮৬।

পাঙখি বি [অ ‘পঙখি’; অগ্র] পাখী। “গো.চ ৬৭।

পাচক বি [√পচ+অক (তুল)-ক] ১ পাককারক। ২ জীর্ণতা-  
কারক।—চক পুঃ ১ হৃৎপকার। ২ অগ্নি।—চক ক্রী অন্নাদিপাক-  
কারক পিত্ত; পিত্তরস।—চিক। ক্রী পাককত্রী।

পাচড়া অ ‘পাচড়া’।

পাচতি বি [?] ধাই, দাই। “কিছরী...আনিল পাচতি ক.চ ১১৩।

পাচন<sup>১</sup> বি [√পচ+ই (শিচ)-অন্ (লুটি)-ক; ক্রী -নী] ১ বিক্লম-  
কারক, পাকজনক। ২ পাতক, জারক। ৩ পুষ্জনক।—চন পুঃ  
১ অগ্নি। ২ অন্নরস। ৩ রক্ত, এরণ্ড।—চন ক্রী [+অন-ভা]  
১ পাক। ২ পাপক্ষয়কর প্রারম্ভিত। ৩ দোষনাশক ঔষধ-কাথ;  
পাচন। “তিন দিনে নিদ্রার হৃৎপাচন ক.চ ৪৫; ১১৩। বৌমা  
কীরির হাত হইতে বড়ী পাচন কাড়িয়া লইয়া...কেলিয়া দিল ব.প্র  
২২০। ৪ ক্ষোটকাষিপাক-জনক ঔষধ; পাকড়।—চনী ক্রী ‘পরিপাক-  
কারিণী’, হরীতকী।

পাচন<sup>২</sup> বি ১ সর্ষ ‘পাচন’। ২ [প্রাচন > ‘ন?'] প্রেরণ। “সমবল  
চারিদিকে করিল পাচন চ.বি ১৪২।

পাচনি বি [‘ন+ই<sup>১</sup>] সর্ষ ‘পাচন’ (২)। “হাখে পাচনি করি রথ  
চালয়ে কু.উ ২৬৬।

পাচনী অ ‘পাচন’।

পাচলা বি[অগ্র] পাচালী। “সদিত পাচলা করি প্রচারিয়া দিল গো.বি ১৫৩।

পাচল বি [প্রচাল > ‘র (?) ] ১ গোপনে অস্ত্র চালান বা সরান;  
লুকাইয়া চালান। “বাহাদরে (রসিকতা জন্ত) পশার নাই, তাহার  
চোরাই মাল পাচার করিবার চেষ্টার রহিল ব.প্র ৩৭৬। ২ নিঃশেষ,  
সাধাও। “সকলেরই একমাত্র উদ্দেশ্য, খরিকারের চোখে থুলা দিয়া রদি  
মাল পাচার করিবে ব.প্র ৬১২।

পা-চারি, -চারি বি [সং পাচার] পদে গমন; অগ্র। কাঁথের  
পরে তুলে ভারে ক’রে বেড়াই পা-চারি।—শিশু ১০৩।

পাচেল বি (?)। “কাপিরে পাইলে পাচেলা দেখাই বি.পা ২৪৫।

পাচ্য বি [√পচ+য (পাৎ)-র্ষ] অবস্ত-পচনীয়।

পাছ বি [সং পচ্চা > প্রা পছ > বা পাছ, -চ; হি পীছে; অস



পাচ; তু 'পাচত' (গো.চ ২২)। পশ্চাদ্ভাগ, পৃষ্ঠদেশ। 'বেসে পাছ বার ব.প ৭৮৬। [ 'হুআর, 'নেউড়ি, 'হার—বাড়ীর পিছনের দরজা, পক্ষবার, খিড়কি; পাছ-গোর। "হুআর গো.চ ৭৪; 'নেউড়ি ২৮৪। 'হার ব.ম ১৮২; হ.ম ৭৬। পাছ করা (সং পৃষ্ঠতঃ কৃ) —অতিক্রম করা। পাছত—পশ্চাৎ। "শ্রী.কী ২৫৪। 'তলা—বিহানার পাঁত্রের মিক্; ঢেঁকির পদাঘাতের স্থান। পাছ দেওয়া—পিছন ফিরান। "বিদার হইয়া বেহুলা চলিয়া পাছ দিয়া বি.পা ৩৬২। পাছ নেওয়া—অনুসরণ করা। পাছ লাগা—১ অনুসরণ করা। ২ বিরুদ্ধে লাগা; অনিষ্ট চেষ্টা করা। পাওছাইয়া—পাছে সরিয়া; শিচাইয়া। "বিরিখ জাগে পাওছাইয়া গো.চ ২১১। পেছিয়া—পাছের, (পূর্বের ধার)। "নাছের পেছিয়া বাকী ব.প ৩৪২।]

পাছিকুড় বি পাঁচকুড়া, ছাইগালা। "ডে কুর ঘুয়ার ব.প ৪৭৪।

পাছড়, -ড়া, -রা বি [ সং প্রচ্ছদ > প্রা পচ্ছদ, -র > বা (পাছদ) 'ড, -ড়া, -রা (দ > ড) ] ১ প্রচ্ছদপট, বস্ত্রবিশেষ। "পরিদান সোনার পাছরা ম.গা ৪। 'ড়া।—মী ১১। পিচ্ছে পাটের পাছড় ব.প ২২। লোকের পিছন পাটের পাছড়া।—গো.বি ৫৪। 'ড়া গো.চ ২। ২ আত্তরণ, আবরণ, চাদর। "পাতে নেতের পাছড়া।—কৃ ২৬০। পাড়িল পথে নেতের পাছড়া ৩৬৪। আচ্ছাদন দিল তার (শব্দ্যয়) পাটের পাছড়া শ্রী ৪০। ৩ [ পাছড়া (গো.চ) ] গাভবস্ত্র, উত্তরীয়। "গাএ দেখি পাটের পাছড়া মী ১১; ব.প ৪২৩; ক.চ ১৮৭। পাটের পাছড়া গায় বি.পা ১২৪। শালের পাছড়া (শ্রী)।—ছুড়া, -ড়ি, -ড়া বি আত্তরণ। "তাব উপব পড়িয়াছে নেতের পাছড়ি ব.প ৪২২। পাটের পাছড়া দিল সকল শরীরে।—কৃ ৮০। পাটের পাছড়ী বাক্যে পৃষ্ঠে বা.ম ৪৫।—ছোড়া বি [ ১ পসোড়ী ] বস্ত্রবিশেষ, চট (?)। "বাকিয়া বাঁশের আগে পাটের পাছোড়া ক.চ ১৮৩।

পাছড়া<sup>১</sup> সর্গ সর্গ 'পাছড়' (৩)। [ পাছড়া-পাছড়ি—পরস্পর চিৎপাত করিয়া কেলা। "পাড়াপাড়ি পাছড়া-পাছড়ি শ্রী ৩৮। ]

পাছড়া<sup>২</sup> অ 'পাছড়'।

পাছা বি [ সং পশ্চাৎ > প্রা পচ্ছা > বা 'ছা ] ১ পশ্চাদ্ভাগ, নৌকার পিছন। "নৌকাগুলির পাছা ফিরে গ্যাল।—হ ১৭০। ২ স্ত্রীকটির পশ্চাদ্ভাগ; নিতম্ব (women's buttocks)। "পাড়। "পেড়ে শাড়ী।—জা ২২। ৩ কটিপ্রোথ, পৌদ্ (buttocks)। ৪ শুষ্কহার। "পাছা গলা। ৫ (অগ্র) পথ। "গো.চ ২। [ পাছা—পশ্চাৎ, পরে। "মুখি মুখাইল পাছা চৈ.ম ১২৬। পাছারে—পিছাইয়া। "শ্রী ২২৬। ]

পাছাড়<sup>১</sup> বি [ 'পশ্চাৎ (পশ্চা)-পাত'-মূল (?) , হি পছাড় ] ১ পশ্চাৎ পতন; চিৎপাত, আছাড়। "সদাগর শানে পাছাড় ধায় ম.ম ২০১। হাটিতে পাছাড় ধায় ব.প ১৫০২। পাছাড়ে পড়িয়া রাক্ষস গেল যমধর ম.বি ২৫। ২ উৎকণ্ঠপূর্বক প্রতিবাত; আছাড়। "বোড়ার ছাও লেজেতে ধরিয়া তোলে মারিতে পাছাড় ম.ম ৫২। ভীম তারে ধরিয়া পাছাড় মারিলেক ম.বি ১৫৪।

পাছাড়<sup>২</sup> সর্গ [ পাছাড় ] > 'ড; হি ৭পাছাড় ] ১ চিৎপাত করিয়া কেলা। "কোপ করে কত জন কিলার পাছাড়ে।—শ্রী.ম ৮৮; পাছারিয়া বুক বসে ১২৮। কে কারে আছাড়, কে কারে পাছাড়ে।—ভা.চ ৭৩। ২ আছাড় দেওয়া। "বিক্করী তুলিয়া পাছাড়ে ক.চ ৩৭। পাছাড়িয়া তুমিতে ধরি ছই করে ম.বি ১৫৪। বাকী ধরিয়া পাছাড়ে ভা.চ ৪২৭। ৩ (কুস্তিতে) চিৎপাত করিয়া কেলা। "কাছাড়ে পাছাড়ে কুসে ছাড়ে সিংহনাদ শ্রী ৫২; পাছাড়ি কুসে বার গড়াগড়ি ৬৮।

পাছাড়ি, পাছাড়ি<sup>২</sup> বি [ পাছা > 'ড়ি; তু 'আগা(ও)ড়ি'; হি প ছাড়ী ] পশ্চাদ্ভাগ, পিছন। "আঙড়ি পাছাড়ি নড়ি ঘুড়ীর এলায়।

শ্রী ১৭০; আগাড়ি পাছাড়ি নড়ি ঘুড়ীর এলায় ২৫০। [ পাছাড়ি নড়ি—ঘুড়ীর পিছনের পায়ে ঝাঁপা নড়ি। ]

পাছি ক্রি.বি [ পাছ > 'ছি, হি পাছী ] পশ্চাৎ পিছে বা পরে, বদি (সংপরে)। মা গো জলে নানা হিংস্রক জন্তু আছে কি জানি পাছি পদে সংশন করে কৃ.চ ১৪।—ছিয়া বি [ হি পাছিল ] পশ্চাদ্ভাগ, নির-ভাগস্থ। বিপ 'আগিলে'। "পাছিয়া ধড় দিলে মগুগে উড়াইয়া গো.চ ২৮৮।

পাছু ক্রি.বি [ পাছ > 'ছু; হি, মৈ পাছু ] ১ পিছে, পরে। "বিরচিত পাছু বাট শূ ১০৪। প্রথমে উদরগিরি, পাছু অভিশখরী ক.চ ১০। উছর হয়েছে বেলা খেলা কর পাছু শ্রী.ম ২৪। ২ পশ্চাদ্ভাগে, পিছনে। "আমি পাছু পাছু বাই শ্রী.ম ৮০। রাম চলে পাছু পাছু।—ব.প ৮২৬।—ছু বি পশ্চাদ্ভাগ, পরবর্তী কল বা পরিণাম। "পাছু না গুনিলী আভিদি।—শ্রী.কী ৩৭৪। কুমুদী ধরিল মোর পাছু না গণিলুম অ.প ১০৭। পাছু না গণিয়া কৈল তোমার স্মরণ ম ১০৪। পাছু না গণিল প্রভু চৈ.ম ১৪। [ 'টান—পশ্চাদ্ভাগের টান, অর্থাৎ পুত্রকল্যাণমিলিত স্নেহ-মমতার আকর্ষণ। "বাহাদিরের কোন পাছুটান নাই, তাহাদিরের অপেক্ষা পুত্রকল্যাণ ব্যক্তির সহস্রগুণে সাবধানতা এবং পরিণামমূলিতা সমৃদ্ধ হইবে পা.প্র ২২। "পানে, পাছুতে—পশ্চাৎ, পিছনে। "পানে চাই চ.বি ২৫৩। "বার্টে—পিছনের পথে; পৃষ্ঠদেশে। "জন পাঁচ ছর বীর আন্তা ধরে পাছুবাটে ব.প ৫৩৬। "মোড়া—পৃষ্ঠভাগে হস্তের মেরুদেশ, অর্থাৎ হাত মোড়া দিয়া। "উত্তরীয় বসনে বাকিল পাছুমোড়া শ্রী.ম ২১৬। ]

পাছুআন, -আন বি [ আওআন > 'আন, -আন (বৈপরীত্যে); হি 'পছিআনা'—পশ্চাৎগমন; মৈ 'পছুআড়'—পশ্চাদ্ভাগ ] ১ পশ্চাৎ-গামী, পরবর্তী। "তের জন লগুই চলিল পাছুআন।—শ্রী.ম ১৫৮। ২ পশ্চাদ্ভাগ, পলায়নপর। "রথ লৈয়া মারখি হইল পাছুআন।—ম ৬৪০।—আন ক্রি.বি ১ পশ্চাদ্ভাগে, পৃষ্ঠদেশে। "গজে গজে মহাবুদ্ধ তার পাছুআন।—ম ৮৩১। ভাঙরি কাটায়া তার গিয়া পাছুআন শ্রী.ম ৬৫। ২ পরে। "তাহা দেখি বাধের হৈল রাগ পাছুআন শ্রী.ম ২২২।

পাছুড় সর্গ [ হি ৭পছোড়, প্রা 'ছুচ' (কিন্তু—হে) ] কুলায় করিয়া অসারাত্মক ক্লেপণ করা বা ঝাড়া; কুলাঝাড়া করা।

পাছুড়া, পাছুড়ি, -ড়ী অ 'পাছড়'।

পাছুড়ি<sup>২</sup> অ 'পাছাড়ি'।

পাছে ক্রি.বি [ পাছ+এৎ; হি 'ছে; পাছে, -ছেত (শ্রী.কী) ] ১ পশ্চাতে, পিছনে। বিপ 'আগে'। "সোআমির পাছে পাছে মএনা জাগে চলিয়া গো.চ ৪৬। ২ পরে। "তার পাছে বমল আকুল পাঠায়িল শ্রী.কী ৫। পাছে বা করে গৌসাই ক.চ ২৮০। চৈ.চ ৮৫। আগাত দেহ, চলি যাও পাছে চৈ ৫১। বা.ম ২২৫। ৩ পরে, বিলম্বে। "অ-সকাল হয় পাছে, পেতে চাই নাথ।—শ্রী ১৬৪। ৪ পিছে, অর্থাৎ উভয়ের সম্পর্কবিষয়ে। "কোপাতে ব্যাকুল তুমি পাছে নহে চাও। উচিত সম্বন্ধে তুমি হও সত্য নাও ম.ম ১৭। ৫ নিকটে, কাছে। "হীবা নিদ্রায় বসে, কে হইয়াছে পুত্র কোলে ?—তার পাছে বলয়ে নিদ্রা ক.চ ৪৬। ৬ পরে, পরবর্তী কালে। "না বুঝিয়া কর কর্তৃ হুগ্ন পাইবা পাছে ম.ম ১৭। ৭ পিছনে, সঙ্গ সঙ্গ। "পান্না তোমার পাছে বৈরা আছে সর্গকণ ম.ম ১১২। ৮ পরে যদি, বদি (সংপরে, ভয়ে)। "বালিকে মারিয়া দৈত্য পাছে মোরে মারে।—কৃ ১৫৫। আপন উচিত ধন ছাড়ি দেহ পাছে।—ম ২২। চৈ.ভা ২০৬-৮। পাছে দেন খোঁটা শি ৮১; বন কর পাছে ৮৫। চরণরাজীব-রাজে, মনঃশিলা পাছে বাজে ভা.চ ৬৭।

পাছজা, -জাল বি [ সং প্রচ্ছালা; অগ্র ] ধূপপাত্র, ধূপতী, ধূনাচি। "হুগন্ধি চন্দন কাঠে জালহ পাছজা।—কৃ ৩৭২। কঠোর করিয়া কেহ জ্বালার পাছজা শ্রী ২১২। হেতাল কাটিল পাছজাল জ্বালিল ম.ম ২৩৬।

পাঞ্জা' ত্র 'পাঁজা'।

পাঞ্জা (সৌপাৰ্বে) রাশি। "তোমার পাঞ্জার পাঞ্জার চুল গো.চ ২৫৮।

পাঞ্জামা বি সৰ্ব 'পাঞ্জামা'। "ব.প ১৭২৮।

পাঞ্জি, -জী বি [কা পাঞ্জী; হি, ঠ পাঞ্জী] নীচ, ক্ষুদ্রচোতা, হৃৎকৃত, নছার। "হুসে আনাব ধরে সে বা কোন পাঞ্জি জী ১৪; পাঞ্জী ১৫৫।

এ সেই হরা পাঞ্জির কারসাজি।—ব.প্র ২৭৬। [পাঞ্জীর পা-কাড়া—বে পাঞ্জীর পা হইতে কাড়িয়া-ফেলা; পাঞ্জীর পারেও বাহার স্থান নাই; অভ্যন্ত পাঞ্জী।]

পাঞ্জজন্ত পুং [পঞ্জজন+য (ঞ), পা ৪.৩.৫৮, সি] 'পঞ্জজনভব', পঞ্জ জননৈয়ের অস্থিভাত বিহুর শব্দ। ত্র 'পঞ্জজন'। পাঞ্জজন্তু হ্রস্বীকেশঃ (দ্রঘো) গী ১.১৫। মাঘ ৩.২১। পাঞ্জজন্তু আপনি বাজান হ্রস্বীকেশঃ।—ম ৮৫২; ২২৩। [ধর (পুং)—বিহু:]

পাঞ্জভৌতিক বি [পঞ্জভূত+ইক (ঠক); ঙ্রী-কী] ১ পঞ্জ ভূতসম্বন্ধী, পঞ্জভূতভব। "আদ্যানাং পাঞ্জভৌতিকম্ যজ্ঞ ৩.১৭৫। ২ পঞ্জভূতাত্মক, আকাশমিত্তজাত। "ধাতব্যঃ পাঞ্জভৌতিকাঃ মহা ৬.৫.১১। পাঞ্জভৌতিকঃ (বেহঃ) ভ ১.৬.২২।

পাঞ্জমক্ষিক ক্রী [পঞ্জম+ইক (ঠক)] 'পঞ্জমক্ষিকনির্বৃত্ত', অজ-জাতি পঞ্জপ্রকার বাজ। [অজ চর্মজ তয়জ কাংতজ ও মূত্ৰজ—এই পঞ্জ বাজ (বন্দপূরণ, রেবাখণ্ড)।]

পাঞ্জাল বি [পঞ্জাল+অ (অণ্); ঙ্রী-লী] পঞ্জালদেশে স্থিত বা জাত।—ল পুং [ + অ বার্বে] ১ পঞ্জালবাসী ক্ষত্রিয়গণ। "মহা ৩.৮.২০। 'প্রধান।—ম ১৮৪; গুনহ পাঞ্জাল ১৮৯। ২ পঞ্জালা-ধুমিত দেশ। "সোহ্যাবসং দক্ষিণাংসপি পাঞ্জালান্ মহা ১.১৩৮.৭৪। ৩ [ + অ (অঙ্)] পঞ্জালরাজ (সি)।—লিকা ঙ্রী [ "লী+ক (কন্) বার্বে+ঙ্রী আ (টাপ্)] ১ পুতলিকা, পুতুল। "দত্ত মা.মা ১০.৫। ২ (বাড়লার) পাঁচালী। "ম.পা ১; ৩।—লী ঙ্রী ১ 'পঞ্জাল-ভবা', ত্রোপলী। ২ পুতলিকা। ৩ রীতি(পদবন্ধ)-বিশেষ। [ইহাতে 'বৈদ্য' ও গোড়ী রীতির ব্যক্তক বর্ণ থাকে না এবং পাঁচ বা ছয় পদের সমন্বয় থাকে (সা.দ ২.৪)। এই রীতি পঞ্জালকবিগণের সম্মত ও উদ্দেশ্যে প্রচলিত।] ৪ (বাড়লার) পাঁচালী। পাঞ্জালী এবং অমুসারে গ ৫।

পাঞ্জালিকা, পাঞ্জালী ত্র 'পাঞ্জাল'।

পাঞ্জর বি [সং পঞ্জর] ১ দেহের পাৰ্শ্বাহি; পাঁজড়া। "বক্সি পাঞ্জর গো.চ ২৮৯। পাঞ্জর দহিল কালঘণে ম.পা ২০। তোর পাঞ্জর করিতাম জুড়া ম.ম ১৪৭; লখাইর পাঞ্জর ২১৬। ২ দেহ। "বত রূপ তত বেশ. -ভাবিতে পাঞ্জর শেষ।—জা ১১। ৩ বুক। "দেখিয়া পাঞ্জর কাটে বি.পা ৩০১। ৪ দস্তানা (?)। তু 'পাঞ্জা'। "হাতেতে পাঞ্জর বি.পা ১৫৬।

পাঞ্জা বি ১ সৰ্ব 'পঞ্জা' (২)। "যোধপুরী বেসরের পাঞ্জাটা আমার কাছে আছে। সেই পাঞ্জা তুমি লইয়া বাও।—ব.বি ৩৪২। ২ (অপ) সাহস, ভরসা। "দিলে বড় পাঞ্জা করি, হাতেতে তুলিয়া লৈলু আসা ব.প ২২৬। [ "কাড়—পাঁচ ডালার কাড়। "হ ১৫১।]

পাঞ্জার বি [পাঞ্জর > 'র; অপ্র] ১ সৰ্ব 'পাঞ্জর (১)। "এ সব কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিদ্ধ হুন গো.চ ৭১। ২ বুক, ক্ষয়। "ধাকিল এখান হুঙ্ক মোর পাঞ্জারের ভিতর গো.চ ১৭২; ২০২।

পাঞ্জি বি [পঞ্জী > পাঞ্জি; অপ্র] জীবের ধর্ম্মাধর্ম্মের বিবরণলিপি। "(চিত্রগুপ্ত) পাঞ্জি দেখি বিচারিয়া বলেন কারণ—জ ৮৩।

পাট' বি [সং পট > লি, প্রা পট > বা 'ট; হি পাট; ঠ 'পাট'—পীঠ] ১ রেশম। "পাট-নেতাবাস ক.চ ৪১; পাটের শাড়ী ৬১; ৭৫। পাট পাটাবর বি.পা ২০৫.৫৮; বা.ম ২১৪। পাটের রজু হু ১৪। পাটক ডোর।—ব ৬৭। কালা পাট গলে দোলে।—জা ১১। ২ পটবস্ত্র। "নেত পাট দিয়া সর্ব বর আছাদনে ব.প ৮৬৩। পাট

ভোট নেতখড়ী জী.ম ২২৩। ৩ শপন্থর, শপবস্ত্র। "পাট-শপ ফসলে, থল চাবর পাব ক.চ ১৯; ২০৪.২০। সেই বার জরে সাধু পাট আর ভুটা ম.ম ১২১; পানক পাটের জুনি: পাটের জুনি: পাটের বস্তা ১৩০। ৪ [ডুটপট; E. jute; তু 'পটশাক'—পাটশাক (ভাবপ্রকাশ)] কোটাপাহ, কোটীর কাশ। "টাকুর। জী.কী ১৬৮। ৫ কাটকলক, পাটা, তথ্যতা। "পাটের নাক জী.কী ১৫৮। কাটে কর পাট: পাটকর বা.ম ১১৪। শ্লাকৃতি লোহে পাট করি একত্তর।—ম.পা ১২৪। ৬ খোবার কাপড় কাচার তথ্যতা। "খোপার পাটেতে নিয়া তাহারে খুলি।—গো.বি ১৮৪। সোপার পাট ব.প ২২৫। হুবর্ণের পাটে ম.তা ৫৪। ৭ কলকমাত্র। "(জোয়ের) বোল পাট ক.চ ১৮০। ৮ পীঠ, কাঠাসন, পীড়ি। "খাট পাট সিংহাসন।—ম.গা ১৭। খাট পাট রত্নসিংহাসন ক.অ ১৩। ছাড়ে খাট পাট।—কু ৩৭৫। খাট পাট সিংহাসন।—ম ২৬৭। পাটে চরি রূপবতী, প্রদক্ষিণ করে পতি ক.চ ৪৮; ১২৪। বসিল দিবা পাটে ম.ম ২৬। ৯ সিংহাসন, গদী। "জী.কী ১০৭। পাটে কংস নরবর জী.ম ৬৩। এসে ব'স পাটে জী ১২২। রামচন্দ্র পাটে রাজা হইল।—দ্র ১০৫। সিংহার সিন্ধুর সনমথ পাট।—জা ১০৭। ১০ রাজধানী, নগর, রাজ্য। "নন্দীগ্রামে পাট করি কর রাজকার্য।—কু ১২১। পাট সিংহাসন সব তোমার বিকল অ.প ৬১। হরিকার পাট জী.মা ৬০; ৯১। বীরসিংহ তার পাট ভা.চ ২৬২; ৪২৬। ১১ (সিংহাসনসমৃদ্ধ) উদয়চল, অস্তাচল। "রাজিমধ্যে ভারতে উদয় দেখ পাটে জী ১০৮। দিনকর পাটে বসে।—রজ ২৮। হর্য্য নামে পাটে।—শিশু ৪১। হর্য্য যায় পাটে।—চ.কা ২৬৯। ১২ দেবতার সাধুর বা ভক্তের অধিষ্ঠিত বা পীঠবিশিষ্ট স্থান। "দুর্কাসার পাট জী ৩৩। চৌবটি ঘোঁসিনী পাট ভা.চ ১২০। দেবানন্দের পাট। ১৩ মঞ্চ। "হনার পাটেতে বেসাতির বৈসএ হাট শু ৩৮.২। ১৪ মৃত্তিকাকলক। "হুগুপাট।—ম ৪০৬। ১৫ শিবের গাজনে সন্ন্যাসীর ঝাপ খাওয়ার কাটা-বদান কাটকলক। ১৬ জোড়ার একটা; পাটি; পান্না। "পান্না ছুই পাট।—কু ৩৮০। কপাটের একপাট। ১৭ কুপের বৃত্তাকার মৃত্তিকাকলক। ১৮ দেয়ালের এক ভাগ বা দিক্। "এমন প্রাচীর দিল হৈল চারি পাট ক.চ ৭২। ১৯ ঘরের এককিরের চাল। "চারি হালা খড়ে বিশাই ছাইল চারি পাট।—ক.চ ৭২। ২০ প্রাচীর, বেটন। "(বেটুগণ) ভাঙ্গিয়া সৈজ্ঞপাট বেগে হইল বাহির।—ম ৬৩৬। ২১ ঘাসির গাছে ত্রিগাঙ্ক-সংলগ্ন তথ্যতা (যাহাতে চালক বসে)। ২২ শপন্থরের থলিয়া; গুন, ছালা। "লইয়া টাকার পাট, চলে বীর গোলাহাট ক.চ ৭৫। পাটে ভরি নিল বই ১২২, কড়ি চাই পাটে পাট ১৭৪। [ "কাটি—পাটগাছের কাটি; পান্নাটি। "পোড়তালী—নৌকার পাটে পোড়ালির আঘাতে তাল। "হুগে সারি গার রঙ্গে পাটপোড়তালি জী.ম ৬৯। "টাকুর—পাটের গড়ি কাটার টাকুর। "খোপ, -পা—ভূষপার্শ্ব রেশমের লম্বমান গুচ্ছ। "লবিত বিচিত্র পাটখোপ ক.চ ১২৮.৯২। কাঁপা পাটখোপ।—শি ১৬। "ধড়া—পটবস্ত্র। "বা.ম ১৮৮। চৈ.ম ৫৫। "কুল—পাটে গ্রথিত কুহমের কবরীভূষাবিশেষ। "কুল কিবা বেণী বিজড়িত।—রজ ২০৬। "ভাঙ্গা—খোব্ ভাঙ্গা। "মহল—রাজার অস্ত্রপুর। "গো.চ ১৯৪। "মহারানী, "রানী—কুতাভিষেকা রাজী; বড়রানী। "পাটমহারানী হৈল হুগুতি চৈ.ম ১০৪; "রানী ১৩৭। এক পাটরানী ভা.চ ২৮২। ছোট বাগ পাটরানী।—জা ১৬। "মাতা—পাটরানী-মা। "দমা দেবী "মাতা ক.চ ১৪১। "শাক—১ তিল পাটের পাতা; নালতা। ২ পাটের পাতা। "শাড়ী—রেশমের শাড়ী। "ক.চ ১১২। চৈ.ম ৩৭। "শাল, "সাল—১ রাজসভা। "পাটসাল।—শু ৪৫.৬। ২ বৈঠকখানা। "হেমকালে সাধু আসি বৈসে পাটশালে



ক.চ ১৫৩; পাটপাল, নখা সঙ্গে পাশা খেলে ১৭৪। "সন্ধ্যাঙ্গী—শিবের পাঁজরের প্রধান সন্ধ্যাঙ্গী।" হুতি, -ঈ, "হাতী—রাজার হাঙ্গী।" "হুতি গো.চ ১৮। "হাতী ঙ্গী ১১৭-২০। "ঈ ১২০।" "ঈ ঙ্গী ১০৭, ১১। পাটপাট—ছালা-ছালা, এছুর। পাটে বসা—অভ্যস্তিত হওয়া। ঙ্গ "পাট" (১১)। পাটের দোলা—কাঠকলকে রচিত দোলা; শিবিকাবিশেষ (?)। "চট্টিয়া পাটের দোলা ক.চ ১১৫। পাটের পোয়াতী—বহু সন্ধানের প্রতীতি। "এখন পোয়াতীর বুক, পাটের পোয়াতীর মুখ।—অর্থাৎ এখন পোয়াতীর তল ও পাটের পোয়াতীর মুখ দেখিলে বুঝা যায়।]

**পাটং** বি [সং পাটক] গ্রামের একাংশ; পাড়া। ["গড়সি, -সী, -সী (তু 'পরশরশি'—বি.পা ২২১)—পাড়াপড়ী, প্রতিবেশী। "সি ক.চ ৩১। "ঈ ব.প ২৭৮।]

**পাটং** অ 'পাইট'।

**পাটংঝার** বি [অ 'পাটোয়ার'] সারি। "চান্দেব পোচবে আসি দিল পাটংঝার বি পা ২৫৫। [পাটোয়ার দিল—সারি দিল, অর্থাৎ উপস্থিত হইল।]

**পাটিক** বিণ [১/পাটি+অক (ঈল)-ক] ছেকক; নিবাসক। "অহং তমো ঘনীভূতমহমব চ পাটিক—হ ১৭৩.১৩।—টক পুং [অ (অহ)-ঈ+ক (কন) বার্থে] ১ গ্রামের একদেশ; গ্রামাচ্ছ, পাড়া। ২ ["পট"—মূল ৭] ঘাটের সোপানাবলী। ৩ অক্ষামিচালন। ৪ রোখ, কুল, তীর। ৫ [ঋতাস্রক?] বাতবিশেষ।—টনং ঙ্গী [+অন (লুটি)-ভা] ১ ছেদন। "কাঠমরানায় পাটনম্—মু ৩১৩। ২ বিদারণ, চেরা। "ক্রিয়—হুস্তত ১.১৭২০। বক্ষঃপাটন ও ৭.৮.৪৭। নক্ষত্রকচ" বা ভা ২.৫২। ৩ (বাড়লার) ছেকক তীক্ষ্ণ বাণবিশেষ। "বুক পসারিতে কালু চাড়িল পাটন।—ঈ ১১১। [পাটনকাঁড়—স্বর্ষ 'পাটন (৩)। "কাটিল পাটনকাঁড়ে শাবাব বন্ধন ক.চ ১২৭।]

**পাটিকিলা**, -লে বিঃ পাটিকেলের মত রঙ-বিশিষ্ট; পীত। "(পোঙ্গ) কত কালো পাটিকিলে শাদা।—শিশু ৭২।

**পাটিকেল** বি [পাটিকা > 'ল'] ইষ্টকথণ্ড, লোভ, লুড়ি, ঢিল। "সিন্দুর-অভাবে পবে পাটিকেল শুড়ি ঙ্গী ১০২। কোমল-বিভায়...কোশল্যা পটুতরা, হুতরাং হীবা পাটিকেলটি খাইল।—ব.বি ৩৮। [পাটিকেলায়—পাটিকেল মাঝে। অ 'পাইটক']।

**পাটিকর** পুং [পাটরংচরিত (পাটরং+চর), পূর্বা, পটচরোহপি (অ.টী)] চোর। "কুহুমর" শ ৩১৩।

**পাটিন** অ 'পাটক'।

**পাটিন** বি [নং পটিন; হি 'ন'; 'পাঠন' (বা.ম ১৮২,-৭, ম পা ১০৬, -১২,-১৪)] ১ নগর। "অমর পাটিনে গো.বি ১৩৮। গড়ু পাটিন।—ক.চ ১৩১; পাটিনে লোক ২০৪; অধেষণে চলিব পাটিন ২২৫। ভ.প্র ২৩৫। ২ রাজ্য, দেশ। "নারীর পাটিন এই।—ঈ ৫। পঞ্চ ঐহরের পঞ্চ পোষার পাটিন বি.পা ৩০৫। ৩ পাটিনে বাণিজ্যার্থ বাজা। "এবার পাটিনে গেলে হারাইব জীব : মাথ বাসের পাটিন ম.ম ১১২; ২১৭। তোমার বাপে পূর্বে করিত পাটিন বি.পা ১৬৩। [উত্তর পাটিন—নগরের উত্তরে বিস্ত বনধান। "উত্তর পাটিনে নিয়া ভায়ে দেব বুলি গো.বি ৭৫। দক্ষিণ পাটিন—১ নগরের দক্ষিণে হিত বনধান। "দক্ষিণ পাটিনে নিয়া ভায়ে পালাএ মারি গো.বি ৫১। ২ ভারতের দক্ষিণে বাণিজ্যসমৃদ্ধ নগর (সিংহের রাজ্য শালবানের রাজধানী)। "বার সাধু দক্ষিণ পাটিন।—ক.চ ২২৫।]

**পাটিন** অ 'পাটক'।

**পাটিন**, -ঈ, -ই, -ঈ বি [ 'ন+ই', ঙ্গ (৭); হি পট(টো)নী; প—'পটন'—পারঘাট] ১ যে পাটিনের নদীতে পার করে (৭); খেরারী, ঘাটদারী। "পাটিনী করিয়া পার খেল ভব জিনে।—কৃ ৩১। পাটিন

নগরে বৈসে...পার করি লয় রাজকর ক.চ ৩২। পাটিন বি.পা ৩০। ইবরী পাটিনী ভ.চ ২৫৪। আড়খেরার পাটিনী হ ১৭৭। ২ (অপ্র) অশানখাটের করগ্রাহক। "পাটিনীর বেশ রাজা ধরিল তখন।—কৃ ১০; ঘাটের পাটিনী ১২। [ 'ঘাটা—পাটিনীর পারঘাট। "চোবা নৌকা—পাটিনীর ব্যবহারে জীর্ণ নৌকা।]

**পাটিন** ঙ্গী [পট+অ (অণ্)] ১ পটুতা, নৈপুণ্য, বক্ষতা। "পাটিন সংকতোজিনু।—হি ২ (অবতরনিকা)। ২ আরোপ্য।—বিক বিণ [ 'ব+ইক (ঈল)] পাটিবৃত্ত, পটু।

**পাটিনার** বি [অ 'পাটোয়ার'] ১ বস্ত্রাবরণ, বস্ত্রবেটন। "চারিদিকে ঘেবগণ দিলা পাটোয়ার ম.ম ২১২। ২ [পটিনার?] বৃশকাট। "উনকোট নাগে ধরে রথের পাটোয়ার ম.ম ২। ৩ [?] বাজা। "অষ্ট নাগ লইয়া পদ্মা করে পাটোয়ার ম.ম ১০২।

**পাটিল** বিণ [ 'ল+অ (অহ্) অত্যাধে'] ১ পাটলবর্ণকৃত, যেতরক্ত, পাটকিলে। ২ অরুণ। "পল্লবদিকপাটলা (যেহুঃ) রমু ১.৮৩; ২.২২; "পল্লবধম ৭.২৭। "পাশিলাখিতমুরঃ শ্রী.গো ১২.১৪।—টল পুং [ ১/পাটি+অল (কলচ্)-ক (অ.টী)] ১ পাটিলবৃক্ষ। "গো.রা ৩.১৭. ১১। ২ যেতরক্ত বর্ণ; আকর্ষণ, পাটিলকুহুমবর্ণ, পাটিকিলে রঙ। "কপোলপাটলাদেশিনু রমু ৪.৬৮।—টল ঙ্গী [ 'লা+অ (অণ্)] ১ পাটলাপুল্প, পারুলকুল। "সংসর্গহরভিবনবাভাঃ শ ১.৩। নব" রমু ১৬.৫২। পাটল তুণ বি.পা ২৬। পাটল-পাত ব.প ১০১৮। ২ (তৎ-সাবৃত্তে) আশুভাঙ্গবিশেষ। ৩ কুহুম।—টলা ঙ্গী ১ পুল্লবৃক্ষবিশেষ, পাটিল, পারুলগাছ (Bignonia suaveolens)। ২ পাটিলপুল্প। ৩ রক্তলোম্ব। ৪ দুর্গা। "বামভাগে হরক পাটলা বা.ম ৫।

**পাটিল** অ 'পাটল'।

**পাটিল** ঙ্গী ১ পাটিলবৃক্ষ, পারুলগাছ। "ম ১২৫৭। ২ পাটিলকুহুম। "পটিলকুহুমরত্ন শ্রী.গো ১.৩১। [ 'পূত্র, 'পুত্র (ঙ্গী)—প্রাচীন নগরবিশেষ; কুহুমপুর। "পুত্র রমু ৬.২৪, মল্লিনাথ। "পুত্র—পঞ্চ ৫২; হি ১১৩ (কথারত্ন)। [ ইহা মগধের রাজধানী এবং শোভাগ্রাম-সম্মুখে অবস্থিত ছিল। ইহা আধুনিক 'পাটনা'। "পাটলিক" (ক.সা ২.৪৫)। "কুহুমপুত্র" (মু ২), "পুপপুত্র" (রমু ৬.২৪) ইহার নামান্তর।]

**পাটিলোপাল** পুং [কর্ষণা] পাটিলবর্ণ মণি; পদ্মরাগ।

**পাটিন** বি [পাট > 'টা; সং পট-টক; হি 'পাটা'—পীঠ] ১ কাঠকলক, তথুতা "তন। ২ পুথির কাঠাবরণ। "শিতগণ পলাএ পুথির পাটা মাঝে ব.প ২৫৫। ৩ ধোবার পাট। ৪ হাটে বেচিবার নিমিত্ত মাছ তুলিয়া রাখার কাঠকলক। "পাটা-পাড়ি হাটে ব'সে মাছ বেচিব আসি।—শি ৮৫। ৫ [ঠ পাটা] শিলাপট্ট, শিল। "পোলা বোঙ্গী পাইলে পাটাতে তুলি বাটে।—ঈ ১২; গো.বি ৩০। পাটার ছেচিয়া নেয় পোলতার পাটা ম.ম ১৫। ৬ চঙড়া কোম্বের অলঙ্কারবিশেষ। "শিরীষের শুটি নব শোভা পাইল পাটা শি ৭৬। ৭ [হি পটা] পট্টসমূহ কটিকল। "কক", কোমর"। স্বর্ণ।—কৃ ৩৪৫। ৮ বানির চালকের আসন তির্ভাঙ্ককাঠকলক। ৯ রাজমিস্ত্রীর পলতার ব্যবহার কাঠকলক। ১০ পটবৎ গলার আভরণবিশেষ। "সেই দেশের লোকে চলে গলার দিয়া পাটা ম.ম ১২৩। গলে পাটা শোভে চ.বি ১। ১১ নাকের উত্তর পার্শ্বের আবরণ বা পাটা। "এই ভাঙ্গিত ভাবিতে রাখারামীর আবার নাকের পাটা কাপিয়া উঠিল।—ব.প্র ৫০২। ১২ বন্ধ। "এক", লো"। ১৩ বেগুন। "প্রবালের পাটা ভ.প্র ৫৪০। ১৪ পট-সমূহ বক্ষকল। "কবাটবিশাল পাটা ক.চ ৫০; ২১২। ১৫ পটবৎ ললাটাহি। "কাটা ললাটের পাটা।—রজ ১। ১৬ শিবের পাঁজরে সন্ধ্যাসীর উপবীতাকার উত্তরী। ১৭ স্বর্ষ বোমপাটা (২)। "গলে পাটা। ম ১২৫০। কপিরাজ-পাটা গলে ক.চ ২০। গলে পাটা, ভালো

কোঁটা রাশে ৬৮। ১৮ শণের সূতা। “আসি মন পাটা গোরা ৮০। ১৯ [ সং পাট-ক ] বিহার, চণ্ডাই। “বিশ্ব বৃক্কের পাটা।—জ ৫১। বেড়েছে বৃক্কের পাটা ব.প ৮৩। ৯০ [ সং পাট; ১ পাট ] নদীপ্রভৃতির বিহার; পাটা। “অর্ণবে না দিও ডিকী, পাটা বার নতক বোমন ক.চ ১৮৯। ৯১ [ সং পটক ] সর্ষ ‘পটক (পু; রী)। [ “কুমি—কিতাকুমি (tape-worm)। “তন—১ নোকার বসার পটনির্দিষ্টতল বা তথ্যার বক (deck) “বৃক—নির্ভীক। “চোর পাটাবৃক জী.কী ৪৮। ৯ তথ্যার মেরে। “বৃকী—অতিসাহসিকী নারী; নির্ভীক। “জী.কী ২৭। “মোরে দেখি পাটাবৃকী না করিল। গুয় রা.শে ৫৩। বা.ম ২৭৫। “শেরালা—কিতার মত শেবালবিশেষ। “সেলামী—পাটালগুয়ার সমরে জমিদারের সম্মানার্থ দেয় অর্থ। বৃক্কের পাটা—১ বকঃস্থলের বিহার। ২ (গোপার্ধে) সাহস (বিবৃত বকঃবীর্ঘ্যসাহস-সূচক)। জ ‘পাটা (১৯)। বেটার এমন বৃক্কের পাটা জটের বৃক্ক পাটা দিলে।—রামপ্রসাদ।] **পাটাজি** বি [ পাটা-ল+ই<sup>১</sup> ] পাটার মত চণ্ডা ভ্রমট গুড়; গুড়ের তথ্য।

**পাটী**, -টা<sup>১</sup> বি [ পাটা > ‘টি,-টা; হি পাটা ] ১ পরিপাটি, শৃঙ্খলা-পূর্বক সংসারের কালকর্ষ; পাট। “সারাদিন করি সারা সংসারের পাট।—শি ৯৩। ২ নিষ্কারণপরিপাটি, রচনাকৌশল। “শখের উপর যে এমন করে পাট।—শি ১০০। ৩ [ সং ‘পটিকা’—নলপটিকা; হি পাটা; (মুণ্ডারি) ‘পাটি’—leaf-mat। ] বেতির মাদুরবিশেষ। “টাটির উপর পাট বিছাও গো চ ২৫১,-২। নাগের পাট ব.প ২৯৮। গজালী পাটা ক চ ২০৪। পাতাইল পাটা জী ৪০। পাটির উপর সারি পাতিল বিশাণ রা.শে ৭৪। ৪ মাদুর। “ভূমিরোগী আমি পাটি দা ২১২৩। বিজ্ঞা লোহিত পাটি, পাঁচ বেরি করয়ে নমাজ।—ক.চ ৮৫। ৫ তালপাতার বা খেজুরপাতার চোটা। “পসরা চূপড়ী পাটি লইল ফুরা।—ব.প ৩৪২। ৬ [ সং পট্টি ] কোমরবন্ধ, নীবি। “তাহার উপরে সোনার পাটি।—জা ১২৫। ৭ [ সং পট্টিকা; হি পাটা ] পাট, তথ্য। “গজালে গাখিল পাটা।—ক.চ ২২২। ৮ [ ‘পট’ মূল ] পাটের ধলিখা, ছালা, গুন। “বব পাটি পাটি আনে।—কু ২৮৩। ৯ [ পাতি > টি,-টা ] পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “হুপাটা লণন কু.উ ৮৫; ম ২১৮। ১০ পঙ্ক্তি, রেখা। “চিকুরের পাটি পাট ব.প ৫০০। ১১ সমূহ। “ইচ্ছা করে কিল মেরে তোর সেই ইন্দ্রিয়ের পাটিকে পাটি ভেঙ্গে দিই।—ব.প্র ৪০৫। ১২ শ্রেণীবদ্ধ বসতি; পটা। “চৌদিকে কৌচের পাটা ক.চ ৩৩। [ ‘কাটি—কাঁট-পাট। “খয়ের পাট জী.ম ২৭। পাটো—পাটিত, চাক-কারকিতে। “শি ৮০। ]

**পাটিং** বি [ পাট<sup>১</sup>+ই<sup>১</sup> ] ১ সর্ষ ‘পাট<sup>১</sup> (১৩)। ২ [ পাট<sup>১</sup>+ই<sup>২</sup> ] পাশকফলক, পাশটি। “ধরিল পাশার পাটি: রাই ফেলে পাটি: হুপটে না পড়ে পাটি: উঠাইরা ফেলে পাটি রাশে ৭৪।

**পাটিকা** বি [ পাট<sup>১</sup>+মূল; ভূ ‘সং পট্টিকা’ ] ইট। “পড়িলে পাটিকা-খান সেও না হয় তল গো.চ ১১১,-৬,-৯।

**পাটি(টা)কাল**, -কেল বি [ পাটিকা+ল খর্ধে ] ইটক। “কপালে মিলক তুলি পাটিকা-ল গুড়ি জী মা ৯৪; কেহ মারে পাটিকা, কেহ মারে ঢেলা ২০৫। স্বর্ষ-পাটিকেলে মঠ চিতার উপরে—মে ৩১২। পাটিকেলে হুগুপট।—হেম ৩৫৮। [ ইটলি পাকাল—ইটলি পাটিকা-কাল হইবে?—মুদ্রাপ্রদায় (৭) “ত্র ‘ইটলি’ ]

**পাটিখান** বি [ পাটিকা+খান; অপ্র ] ইটকথণ্ড, ইটক। “চারি বাট বাজিল কণক পাটিখানে চ বি ১৩৯; ২২০।

**পাটিত** বিণ [ √পাটি+ত (ভু)-র্ষ ] ১ ছিন্ন, বিভক্ত। “পাটিতাহঃ বিজা: পূর্বমেকদেহঃ বয়স্তুবা।—বাস ২১৩। ২ চিত্রপট...পাটিত করিও।—কাম ১১৮। ৩ ভিন্ন। “তিজি মরা নিশি পাটিতাহ।—মু

৩.১৪। ৪ কত। “দর্পপাটিতলেনে পাপিনা রম্ব ১১.৩১। ৫ বিদারিত। “ভেন (দর্ভে) পাটিতবিহ্বায়ে (নাগা:) ক.সা ২২.২০০। ৬ উৎপাটিত। **পাটী** ব্রী [ √পট+ই (ইন)-জ (পাটি)+বিকরে ব্রী ই (ভীঃ) ] ১ অমুক্তম, পরিপাটি। ২ শষ্টকর্ম। [ “গণিত (রী)—সঙ্কলনব্যবকলন-গণনভাগাদিক্রমযুক্ত গণিত (লীলাবতী-টীকা); গণিতবিশেষ (Arithmetic)। ]

**পাটী** বি [ হি, ১ ‘টা’ ] ১ কাঠকলক, তথ্যীর টুকরা, ঘরের পাড়। “শিলে শাণায়ে বাসি, পাটা টাচে রাশি রাশি ক.চ ২২১। ২ [ হি, মৈ ‘টা’ ] জলে বা তেলে সীতির ছুই পাশে চুলের পরিপাটি বা সংস্কার-বিশেষ। “হুসন্ধ্যা চিরনী ধরি পাড়ে মোহন পাটা (ক.চ)। [ পেটে পেড়ে—পাটা পড়িয়া; কেশসংস্কার করিয়া। “পাকা কেশে পেটে পেড়ে করে পরিপাটা জী.মা ৯৪। ]

**পাটী** অ ‘পাটি’।

**পাটুয়া** বি [ পাট<sup>১</sup>+উয়া<sup>২</sup> ] পাটের মত বিবৃত কলাগাছের খোলা, বাকল বা পেটো। “কলার পাটুয়াখোলা: আঠি পেলেন পাটুয়াতে চ.চ ৩৩৬। [ পাটুয়া না—পাট বোঝাই দেওয়ার নৌকা; বড় নৌকা। “নাভি গভীর যেন পাটুয়া নাগের ভরা (কু)। ]

**পাটুলী** বি [ সং পাটলি ] পাটলিপুপ। “কু ৩৪৯।

**পাটেশ্বরী** বি [ পাট+ঈশ্বরী ] পাটেশ্বরী, মহিষী, বড়রাণী। “রাজ” গো.বি ২৭। প্রধান পাটেশ্বরী।—ম ৬৮; মুখা পাটেশ্বরী ৬৯৩। হুদেকা পাটেশ্বরী ম বি ২১২; সৈয়দী পাটেশ্বরী ২২১। পাটেশ্বরী লহনা ম.পা ৯৪। পাটেশ্বরী কৌশল্যা।—মে ২৯২।

**পাটোয়ার** বি [ ‘পাটবার’ > ‘র (৭)’ ] ১ ‘বজ্রাবরণ (৭); প্রাচীর। “ভাজি লক্ষা পাটোয়ার, রাবণেরে ধরি আনি চলে।—ম ১০৪০। ২ বেটন, বেড়। “চারি ঘারে রহে নাগ দিগে পাটোয়ার বা.ম ৭৭। চতুর্দিকে পাটোয়ার বত সৈন্ত ২৬৩; লক্ষীন্দর পাশে রহে দিয়া পাটোয়ার ২৭৬; ৩০৪,-৫,-৩৪। নারীগণে...দিল পাটোয়ার বি.প ২০৫,-৭৭। ৩ সারি, কাতার। “দেখিবার নারী সব দিল পাটোয়ার বি.পা ২৮৬। ৪ জনশ্রেণী, জনতা। “বাটে বাটে পাটোয়ার বি.পা ৩২৮। ৫ [ ? ] যাত্রা। তু ‘পাটোয়ার’। উনকোটি নাগ লইয়া দিলা পাটোয়ার ম.ম ২২। [ ভাজে পাটোয়ার—বৃক চাপড়ার (৭)। “কান্দিয়া আকুল লখাই ভাজে পাটোয়ার ম.ম ২২৯। ]

**পাটোয়ারা** বি [ ‘মারী > ‘র ] ১ নিপুণ, কুশল। “ধাইল ধামুকী পাটোয়ার চ.বি ৪২; ৭৭, ১৩১। ২ চতুর, ধূর্ত। —রি, -রী বি [ হি, প, মৈ পাটোয়ারী; ‘পাটোয়ারি’ (৭ ৪) ] যে কর্মচারী প্রজার জমি-জমার পরিকার হিসাব-কিতাব রাখেন। [ ‘মারীসিরী (হি পটুয়ারগরী) —পাটোয়ারীকাজ গুণ। “মারী বুদ্ধি—হিসাবী বুদ্ধি, কর্মকুশল বুদ্ধি। ] **পাটুি** বি [ সং পট্টক ] ১ সর্ষ ‘পাটা (২১)। “শি ৭১। ২ কাঠকলক, পাট। “তোমারে দেখিয়া মোর পাটী হেন বৃক গো.বি ১১৬। [ পাটী হেন—উৎসাহ বা আনন্দে পাটার মত প্রশস্ত। ]

**পাঠ** পুং [ √পঠ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ পঠন, পড়া। “পাঠে গেয়ে চ মধুর গো রা ৩১.৬.৪৪। অষ্টমী তিথি কাল পাঠ নাই ম.ম ৯৫। ২ পুন: পুন: উচ্চারণ; অভ্যাস, আবৃত্তি। ৩ বাধ্যায়, ব্রহ্মবজ্ঞ (অ.কো)। ৪ [+অ-র্ষ ] পাঠ, মূলগ্রন্থ (text)। “কবেদ”, বখা”, পূত্র”, “অন্তর, “ভেদ। আগমক: পাঠ; প্রাচীনপাঠ: কু.স ৬.৪৬, ময়িনাথ। ৫ [ √পাঠি+অ (অচ)-ভা ] পাঠনা, অধ্যাপনা। ৬ (বাঙলায়) পত্রের আরম্ভে সম্পর্কানুসারে আশীর্বাদাদিসূচক বাক্য—“ঈতরপঞ্চমসু” ইত্যাদি। —ঠক বিণ [+অক (মূল)-ক; ব্রী—টিকা] পাঠকর্জ। —ঠক পুং ১ ছাত্র, শিষ্য। ২ পুণ্যাপরিবাচক। “পৌরাণিক পাঠকবি। —ম ১৩০। পাঠক বন্ধন করে পুথি ক.চ ১৭৭। ৩ [ √পাঠি+অক

১.ক] অধ্যাপক, উপাধ্যায়। “৬৬” নম্বর ১২.১১১; ক.সা ২৮.৮।  
২.৬ বর্ষভাষক, উপসেতা। ৫ [হি পাঠক] ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ।  
“নিম্ন পাঠক কুণ্ড ২৩০। পাঠকপ্র পঞ্চম ভা.৮ ২৩। আবার নাম  
স্বাধীন পাঠক ব.প্র ৩৩০। —ঠন স্ত্রী. না স্ত্রী [৪/পাঠি+অন (হুট,  
হুট)-জা, স্ত্রী জা (টাণ্)] অধ্যাপনা। —ঠিত বিপ [৪+ত (জ)-ধ]  
অধ্যাপিত, শিক্ষিত। “মাতা শত্রু: পিতা বৈরা বেন বালো ন পাঠিতঃ।  
—চাণক্য। —সী (-ঈ) বিপ [৪+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] পাঠক।  
[পাঠক্কে (পুং)—পাঠকিরাম। “নিষ্ঠর (পুং)—মূলগ্রন্থনিরূপণ। “কু,  
“শালা (স্ত্রী)—পাঠস্থান, বিভাগাল।]

পাঠক, -ঠন, -ঠনা। অ ‘পাঠ’।

পাঠা সর্গ [সং প্র+৪/হাপি (-পয়) > লি ৪/পঠাণে, প্রা ৪/পঠ-  
ঠাঅ, -ৱ > বা ‘ঠা; হি ৪/পঠা, ঠ ৪/পঠার; সি ৪/পঠ; মৈ ৪/পঠাব]  
প্রস্থাপিত করা; প্রেরণ করা; পাঠান। “সন্ধেপ না পাঠায়সি, কৈছে  
জীবয়ে ব্রজবালা বিপ ১৭৭। তাহারে পাঠাও—কু ২৪৭। [পাঠান  
—সর্ব ‘পাঠা’। পাঠিল—পাঠাইল। “চ.বি ১৮২; ২২৪। পাঠাঈ,  
-ইআ, -লোঁ, -বোঁ, -ওঁ, -রিক্কা, -রিলেঁ, -লোঁ (স্ত্রী.কী)।]

পাঠান বি [পশ্তো...‘পুখতানা’; হি পাঠান] ১ আকগানিস্তান ও  
ভারতের সীমান্তপ্রদেশ পঞ্জাব রেজিলঞ্চও প্রভৃতির অধিবাসী মুসল-  
মানজাতিবিশেষ। “জানিলাম যে জাতিতে পাঠান,—কে তুমি ব.প্র  
৪১। ৫ পাঠানজাতীয় পুরুষ। “পলকে সে পাঠানের মুণ্ড গেল ধসি।  
—কথা ৯২। “পায়ে পাঠান হইল (ম ১৭১)—মূল মহাভারতে একরূপ  
বর্ণনা নাই (অ ‘মহা ১.১.৭৬.৩৩-৩২)।]

পাঠান্তর স্ত্রী [নিস, ময়বাস্যসকাদি] ১ অল্প পাঠ; পৃথক পাঠ।  
৫ [বাঙাল্য; অগ্র] বিরোধ, শত্রুতা। “সে রামের সনে হুট তোর  
পাঠান্তব।—কু ২৫৩। শকুরেব সহিত তোমার পাঠান্তর ব.প ১২৭।  
৬ প্রভেদ। “হুমের সবিধা চম্ব বত পাঠান্তর।—ম ৬০।

পাঠিত, -ঠী অ ‘পাঠ’।

পাঠিন পুং ১ মন্তব্যবিশেষ; বোয়াল। “মম্ব ৫.১৬। প্রাচীন পাঠিন  
শি ২১; ৮৫। ৫ গুণ্ডলুরুক। ৬ পাঠক।

পাঠ্য বিপ [৪/পঠ+য (পাং)-ধ] ১ পঠনীয়, অধ্যোতব্য। “অপাঠ্য  
সব পাঠ্য কেতাব চ.কা ৩২৮। ৫ গের। “পাঠ্যজাতি রা ৭.২৪.২।  
—ঠা স্ত্রী [৪+য-ভা] পাঠ্য। “রা ১.৪.৮। [‘জাতি (স্ত্রী)—গোবের  
বড়জাদিধর।]

পাড়<sup>১</sup> বি [সং পার; পাহাড় (পো.চ; মূরশিদাবাদ) > ‘ড়; তু ‘সং  
প্রাকার > প্রা পার (প্রা.ম); মৈ পাড়ি—edge] ১ নদী-প্রভৃতির  
তীর; ভট, কূল। “উত্তর পাড়ে।—নী ১২; ২৫। ম.ম ৩০। ৫ প্রাভ,  
ধার। “কজকুণ্ড পাড়ে ব.প ৭৪৭। ৬ উচ্চস্থান। “উঠিয়া পর্বতপাড়ে  
ক.চ ৫৭। ৭ [পাট<sup>১</sup> > ‘ড়] সর্ব ‘পাট<sup>১</sup> (১৭)। ৫ [পাড > পাড  
> পাড়] ঢেঁকী উঠানর নিম্নতম ঢেঁকির পিছনে পদাঘাত। “হুই ভসিনী  
ঢেঁকিতে পাড় দিতেছে ব.প্র ৬৭৭। —ড় বিং [‘পাড়<sup>২</sup>—মূল] পাতিত,  
নীচু। “বাটাকিতে যা দিয়ে চাল করিল পাড় ম.ম ১১১।

পাড়<sup>২</sup> সর্গ [সং ৪/পাতি—পাতন, > প্রা ৪/পাড (হে ৪.২২) > বা  
পাড়; হি ৪/পাড়] ১ পাতিত করা; পাড়া, ফেলা। “বর্ণপাড়া ভূমে  
কাছি পাড়।—কু ৩৪৫। (বাণ) কাটি পাড়ে।—ম ৬২০। বৃক পাড়ে।  
—গ ১৪১। ২ দ্বারিত করা; পোরাইয়া ফেলা। “সারথির কেশে ধরি  
ভূমিতলে পাড়ে।—ম ৬১০। অর্ধেকতের...পাড়ে উঠানেতে ব.প ২০০।  
জটে ধরি ভাটে পাড়ি।—শ্রী ১৫। চ.বি ২৫০। ৩ আকর্ষণপূর্বক  
নামান; হিঁচড়াইয়া আনা। “নকে হৈতে পাড়ি কয়ে ক.চ ৬২  
খটার হতে জটার ধরে পাড়ি।—ব.প ৫০৫। ৪ নামান। “খোঁ  
কাপি পাড়ে ভ.প্র ৫৮। হাঁড়ি পাড়ি দেখে ভা.চ ২৩০। ৫ নিবৃত্ত ব

দ্বারিত করা। “ভূমে হাঁড়ি পাড়ি, নিল বাণ ছাড়ি ভা.চ ৬২। ৬ পাতিত  
করা; পাড়া। “পাটা পাড়ি হাটে বসে রাহে বেচিব আমি শি ৮৪।  
৭ সংঘটিত করা; ঘটান। “মিথ্যা কথা কহি বোটা পাড় মহাশয় ক.চ  
১০২; প্রমাদ পাড়িবে বিধি ১৩৭। ভা.চ ৩৩৭। ৮ তদবস্থা প্রাপ্ত করা।  
“কার বোলে সীতাকে বাপু পাড় আশ্বত্থের কুণ্ড ২৭২। আমারে  
সকটে পাড়ে।—চৈ ১৪০। ৯ বিনাশ করা; ধ্বংস। “কায়ড়ে পাড়ে  
হাতী স্ত্রী ১৩৬। কাটি পাড় এহি হুট নারী চ.বি ২২৬। ১০ নিদ্রাপ্ত  
করা। “আপনার মাথে সে আপনি পাড়ে বাজ চৈ.চ ১২৪। নিজ  
মাথে বজর পাড়িলু ন.প ৩২০। ১১ প্রভুত করা। “ত্রিশূল্যার পক্ষেতে  
পাড়িয়া আন কালি ক.চ ১৩৬। কাজল পাড়িয়া...দেন মাথে ন.প ৯৩।  
১২ পাতিত করা; পাতা, বিভান, ছড়ান। “শেজ পাড়া। খাট পাড়  
স্ত্রী.কী ১৮১। ১৩ বৃদ্ধাত করা। “পাড়ি পক আত বহ কৃষ্ণে সমসিল  
ন.প ২১১। ১৪ অবতারণা করা; তোলা। “পাড়ি...তার কথা  
অ.শু ১০৫। পেসকার...সপক্ষীর কথা সকল পাড়িতে আরম্ভ করিল  
আ.হু ১৬৭। কথাটা কি আবার পাড়ব?—ব.প্র ৩৬৯; ইনি যদি  
কথাটা না পাড়েন ৫৬২। ১৫ আরম্ভ করা। “হুই দলে খুনাখুনি পাড়ে  
ক.চ ১৩৪। —ড়াই সর্গ [পাড়+আ] পাতিত করান; পাড়ান  
ইত্যাদি। [এঁটো পাড়া—উচ্ছিন্ন তুলিরা ফেলা বা পরিকার করা। পারি,  
গালি পাড়া—গালি দেওয়া। “হাম পাড়ব গারি বি.প ৭৬। ক.চ ৩৫।  
চৈ.ভা ৭৮। গালি পাড়ে ম.ম ২৮। ঘুম পাড়ান—নিদ্রিত করা। ঘুম  
পাড়ি জ্বাও—ঘুমাইয়া লই। “পো.চ ২২২। ডাক পাড়া—ডাক ছাড়া;  
উচ্চস্বরে ডাকা। “ডাক পাড়ে ঘনে ঘন ক.চ ৮০। ম.ম ২৮। নকুল  
বলি কান্দে ডাক পাড়ি ব.প ৭০০। ডিম পাড়া—অণ্ড প্রসব করা।  
নাম পাড়ান—নাম প্রচার করা। “তবে নাম পাড়ারিলেঁ আক্ষে  
আবালি সতী স্ত্রী.কী ৩৫৭। নাম পাড়াইও চান্দা পো.চ ২৪০। পচাল  
পাড়া—বিবাদ করা। “শ্রী.ম ১৪২। পাড়, পাড়, —হাব্ মাদ্। “বোলে  
পাড়, পাড়, চ.বি ২৩২। পাড়ে বাটে—পথে দক্ষ্যবৃত্তি করে, বাটপাড়ী  
করে। “স্ত্রী.কী ১৪৮। লাজে পাড়া—লজিত করা। “বানর-রাজ  
কেন পাড় লাজে।—ব.প ৪৯২। পাড়া<sup>৩</sup>—১ সর্ব ‘পাড়<sup>২</sup>। ২ পাতিত।  
“পাড়া ফল ব.প ২১৮। পাড়ান—সর্ব ‘পাড়<sup>২</sup>। ঘুমপাড়ান, -নী—অ  
‘ঘুম’।]

পাড়<sup>৪</sup> বি [পাট > ‘ড়] ১ খুঁটির মাথার দ্বারিত চালের আধার  
কাঠের বা বাঁশের দণ্ড। ২ [সং ‘পটী—মূল; হি পাড়, মৈ পাড়ি;  
নাড়ি (চাকা)] কাপড়ের প্রান্তর পটী (border)। ৩ [সং পাটী  
> প্রা \*পাড়ী > বা ‘ড়] খেলার পর্ব্যায় ক্রম বা বার। ৪ খেলার  
পাণ্ডে রাখা পণ বা বাজি। “করিল পাড় শত তোলা সোণা; সহশ্রেক  
‘পাড়; যুদ্ধ জিনিষরাহোঁ পাড় স্ত্রী.ম ১২৬।

পাড়ান বি [পাড়<sup>২</sup>+অন; সং পাতন > প্রা পাডন (হে)] ১ পাতন,  
দ্বাপন। ২ (হেদনার্থ) অল্পপাতন বা অজ্ঞাঘাত। “কুড়ারী বাসি  
পাড়ন ক.চ ২২১। ৩ যাহা পাড়া যায়; আশ্রয়, চানর ইত্যাদি।  
“ওড়ন। ৪ বাহাতে পাড়া যায়, আধার, পাটাতন। “তামার ওড়ন  
তামার পাড়ন শূ ১৩৭। এর (পেটের) তেতালা গুদোম; কল মূল  
বাবে পাড়ন দিতে।—ন.ত ৬৬। ৫ ঢেঁকীর গড়কাট (নরীরা)।

পাড়ান<sup>১</sup> বি [সং পাটক > প্রা \*পাডঅ, -ৱ > বা ‘ড়া; হি পাড়া; ঠ পাড়া;  
শ, সি পাড] ১ গ্রামের অংশ, গলী, মহলা (quarter)। “এক পাড়া  
স্ত্রী.ম ১১২। পাড়ার পাড়ার কেনে বেড়ান সে কত; পাড়ার পাড়ার  
পিটিতে ধবল।—হেম ৩৮৭। বিতেরহ পাড়ার চ.কা ৩২৬। ২ বিভাগ,  
মহল (ward)। “পাইয়া বীরের সাদা, প্রবেশে ভিতর পাড়া ব.প  
৩৪৭। ৩ পাড়ার অধিবাসী। “নাচে চঙালপাড়া।—কু ৩৭৬।  
ভাদিয়া আইল পাড়া ক.চ ২৫। হুজুতে হারিলে কেনে পাড়া করে

জড়—সেই ৩০। ৪ প্রতিবেশিতাব; পড়শীতাব। “চোর বাড়ির সঙ্গে (জড়) করিআহ পাড়া গো.বি ১২৩। ৫ (অগ্র) বাসস্থান, বাড়ী। “রান গেল বনে ভরত মাড়ুলের পাড়া।—কৃ ৪৫৭। [ “কুচলী—বে ঘেরে পাড়ার লোকের সঙ্গে কৌশল করে; কলা ঘেরে। “নী—পাড়ার হত নী; ছোটগ্রাম; পল্লীগ্রাম। “সেয়ে—পল্লীগ্রামবাসী (বিন্দ্যার)। “চলানী—যে নিজ কুকর্মে পাড়ার লোক চলার বা হারায়। “তুই যেমন পাড়াচলানী লা ৩৩৩। “পড়শী, -সী—পাড়াবাসী, প্রতিবাসী। “সী চৈ.চ ৫৪; ভ.অ ৩২৬; শ্রী.রা ৩৮। পাড়া বেঁটিয়ে আসা—পাড়ার সব লোক আসা। “ঐ আসচেন বেঁটিয়ে পাড়া।—কা ৮১। ]

পাড়া<sup>২</sup>, পাড়া<sup>৩</sup> অ ‘পাড়’।

পাড়াপাড়ি বি [পাড়<sup>২</sup>-আ+পাড়<sup>২</sup>-ই] মনযুগে অয়েছার পরস্পরকে পাতিত করা বা পাড়িরা কেলা। “ধরাধরি পাড়াপাড়ি শ্রী ৬৮। ১ পুনঃপুনঃ পাড়া বা পাতা; ভোলাপাড়া। “ঘুলি শেজি পাড়াপাড়ি ভা.চ ৫৩২। ২ বলপূর্বক ধরিয়া পরস্পরকে পাড়িরা কেলা বা পাছড়ান। “(রাম কান্ধু) কেলো দিল ধন। ঠাড়ে ভাটে কাড়াকাড়ি। পাড়াপাড়ি চড়াচড়ি রা.শে ৯৮।

পাড়ি, -কী বি [সং পার; হি পারি; মৈ পাড়ি; তু ‘পাড়’] ১ নদী-প্রভৃতির তীর; জলাশয়ের তট। “পুকুরের উচ্চ পাড়িটার উপর ঠাঁড়াইরা...গাড়ীর বাস খাওয়া দেখিতেছিলো গ.স ৫১। ২ [পাড়ী (চ)] নদী-প্রভৃতির পরপারে উত্তরণ। ৩ উত্তর পারের মধ্য নদী-প্রভৃতির বিস্তার বা পাতা। ৪ সর্ষ ‘পাড় (১)। “পাঁচ পাড়ি চারি খুঁট ক.চ ১৩২। ৫ [পাট+পাড়ি] পাড়ন, আত্তরণ, চাদর। তুলি পাড়ি পাড়ি শীতের নিবারণ ক.চ ৬২, পর্যাক তুলি পাড়ি ১৬৩। [পাড়ি জমান—অস্ত্র পারে লইয়া জমা করা বা উত্তীর্ণ করা। পাড়ি দেওয়া—১ নদী-প্রভৃতির পাতা উত্তীর্ণ হওয়া। “নিকটরে তট ঘবে. বতনে কাণ্ডারী দিয়া পাড়ী জলারশো—মে ২৮৪। ২ পারে যাওয়ার নিমিত্ত নৌকা ছাড়া। “কুবাভাসে গিয়ে পাড়ি, হাবুডু খেয়ে মরি।—দেওয়ান রইনাথ। ৩ পার করা। “কত খোয়া তরী ঘের পাড়ি।—শিশু ৭৮। ৪ পার হইয়া উত্তীর্ণ হওয়া। “রেজুনে তার দিতে হবে পাড়ি প.ক ৭।]

পাড়াপাড়ান বি সর্ষ ‘পাড়রান (১)। “পাড়োয়ানে না হোঁয় পানী ম.ম ১৪০।

পাঁপ<sup>১</sup> পুং [১/পপ+অ (বৎ)-তা] ১ পণন, ব্যবহার, ব্যবসায়। ২ [+অ-সর্ষ] সময়, পণ। “মহা ৩.৭৮.৬। ৩ [+অ-প] হস্ত।

পাঁপ<sup>২</sup> বি [সং পপ+লি, প্রা পপ (পা) > বা পাপ, -ন; হি, ঠ, ও, মৈ পান; প পপা; সি পপা] তাবুলতা, তাবুল। “শকরে মারিতে বাপ, লইলে ইঙ্গের পাণ ক.চ ২১; ৩৬.৮; ১৩৩। পাণ গুয়া ম.ম ১৩৭। অ ‘পান’<sup>২</sup> [দান—পানের পাত্র বা বাটা; তাবুলকরক। “বপ’ ব.প ১৫০৭।]

পাঁপ<sup>৩</sup> পুং [১/পপ+ই (ইপ)-ন, উ ৪ ১৩২; ছান্দস] ১ ‘ব্যবহার-সাধন’, মণিবদ্ধাবি অঙ্গুলিপ্রাপ্ত পর্যাক হস্তাংশ; পণ। “পাণবাহনকং যথা রা ১.৩.৬। “পাত্র।—পঞ্চ ৫.১৫। পাণিপুত্রান্নভোজন বাজ ৩.৩১৯। খোরি পন্নোথর না পূরব পাণি বি.প ৭৭। পাণি পাতি প্রবাহের পয়শিরে চালা।—রত্ন ৫। ২ কর, হস্ত। “চক্র”, দণ্ড, “মূল”। অপাণিপাণ।—মুক্তকোপনিবৎ ১.১.৩। উক্ত দক্ষিণে পাণৌ মন্থ ২.৬৩; ব্যত্যস্ত ৭২। মন্থ ৩.৬৮। ম.পা ১৫১। —নি [+ই-বি] ১ পণ্যবীথী। ২ হট, হাট। [ “গ্রহ (পুং), “গ্রহণ (স্ত্রী)—বাহ্যতে পাণি-গ্রহণ আছে; বিবাহ। “গ্রহণকাল গো.রা ৩.৩.৮। “৭ মন্থ ৭.২২। “হ ক.স ১৮.২১৯। “গ্রহণিক (বিণ)—পাণিগ্রহণসম্বন্ধী, বৈবাহিক। “কা মজা: মন্থ ৮.২২৬.৭। “গ্রহীতা (-ত্ব) পুং—ভর্তা, স্বামী। “গ্রাহ (পুং)—পাণিগ্রাহক, ভর্তা। “মন্থ ৫.১৪৮। “ঘাত (পুং)—করতাড়ন, হুঁচকাঘাত; হুসি। “জ (পুং)—পাণিজাত, নথ। “পাণি-

জাতিতমুঃ পী.গো ১২.১৩। “তল (স্ত্রী)—করতাল, হাতের চেটে। “বর্ষ (পুং)—পাণিসাধ্য বর্ষ; বিবাহ। “মহা ১.৮১.২০। “পজব (পুং)—১ পজবসমূহ আভার করতল। ২ পাণির পজবতুল্য অঙ্গুলি। “পাত্র (বিণ)—পাণি পানপাত্র বাহার; পাণিপুটে জলাধিপারী। “পঞ্চ ৫.১৫। “পাঘ (বিণ)—করচরণবিশিষ্ট। “সর্বভ: পাণিপান: তৎ পী ১৩.১৩। “পাঘ (স্ত্রী)—করচরণ। “পীড়ন (স্ত্রী)—১ পাণি-গ্রহণ, বিবাহ। “পীড়নবিধি ক.স ৮.১। ২ করমর্দন। “পুট (বি)—করপুট। “পাণিপুটে (হুবধ কলন)—হু ৫২; ৫০। চ.বি ৯। “প্রদান (স্ত্রী)—বিবাহ। “কালে রা ২.১১৮.৮। “বছ (পুং)—বিবাহ। “বাধ, -নক (পুং)—১ পাণিবানশীল, মৃদঙ্গাদি বিনা পাণি দ্বারা মৃদঙ্গাদিশব্দকারক (অ.টী), হস্ততাড়ক। “বানক রা ২.৬৫.৫। ২ পাণিশব্দ, করতালি। “মৃত (স্ত্রী)—পাণি দ্বারা ক্ষেপণীর আয়ুধ; অস্ত্র, বর্ষা ইত্যাদি। “বনিক (পুং)—সর্ষ ‘পাণিবানক’। “মহা ৭.৮০.২। ]

পাঁপ<sup>৪</sup>, -কী বি [সং পানীর > লি পানীর, প্রা পাণিঅ > বা পাণি, -কী; হি পানী; ঠ, শু পাণী; মৈ পানি; ড পাণি] ১ জল। “মৌবন বাধে পাণির ফোটা শ্রী.কী ৬৫; ছুখে দেয়ি পাণী ৮২.৩। আহার পাণি নিজা রহিত।—চৈ.ভা ৩৫২। কাণাপাণি খেয়ে শি ৬৮; ৮২। ২ রস, লালা। “শ্রী.কী ১৫৩.৩৪। লোমশবিত কলেবর মুখ নাহি পাণি ম.বি ১২৭। [পাণিকাক—পানকৌড়ি। “কাক পাণিকাকী ভা.চ ১২৫। পাণি-কুট—নৌকাছিদ্রে উঠিত জল।]

পাঁপ<sup>৫</sup>পাঁপ<sup>৬</sup>পাঁপ<sup>৭</sup>পাঁপ<sup>৮</sup>পাঁপ<sup>৯</sup>পাঁপ<sup>১০</sup>পাঁপ<sup>১১</sup>পাঁপ<sup>১২</sup>পাঁপ<sup>১৩</sup>পাঁপ<sup>১৪</sup>পাঁপ<sup>১৫</sup>পাঁপ<sup>১৬</sup>পাঁপ<sup>১৭</sup>পাঁপ<sup>১৮</sup>পাঁপ<sup>১৯</sup>পাঁপ<sup>২০</sup>পাঁপ<sup>২১</sup>পাঁপ<sup>২২</sup>পাঁপ<sup>২৩</sup>পাঁপ<sup>২৪</sup>পাঁপ<sup>২৫</sup>পাঁপ<sup>২৬</sup>পাঁপ<sup>২৭</sup>পাঁপ<sup>২৮</sup>পাঁপ<sup>২৯</sup>পাঁপ<sup>৩০</sup>পাঁপ<sup>৩১</sup>পাঁপ<sup>৩২</sup>পাঁপ<sup>৩৩</sup>পাঁপ<sup>৩৪</sup>পাঁপ<sup>৩৫</sup>পাঁপ<sup>৩৬</sup>পাঁপ<sup>৩৭</sup>পাঁপ<sup>৩৮</sup>পাঁপ<sup>৩৯</sup>পাঁপ<sup>৪০</sup>পাঁপ<sup>৪১</sup>পাঁপ<sup>৪২</sup>পাঁপ<sup>৪৩</sup>পাঁপ<sup>৪৪</sup>পাঁপ<sup>৪৫</sup>পাঁপ<sup>৪৬</sup>পাঁপ<sup>৪৭</sup>পাঁপ<sup>৪৮</sup>পাঁপ<sup>৪৯</sup>পাঁপ<sup>৫০</sup>পাঁপ<sup>৫১</sup>পাঁপ<sup>৫২</sup>পাঁপ<sup>৫৩</sup>পাঁপ<sup>৫৪</sup>পাঁপ<sup>৫৫</sup>পাঁপ<sup>৫৬</sup>পাঁপ<sup>৫৭</sup>পাঁপ<sup>৫৮</sup>পাঁপ<sup>৫৯</sup>পাঁপ<sup>৬০</sup>পাঁপ<sup>৬১</sup>পাঁপ<sup>৬২</sup>পাঁপ<sup>৬৩</sup>পাঁপ<sup>৬৪</sup>পাঁপ<sup>৬৫</sup>পাঁপ<sup>৬৬</sup>পাঁপ<sup>৬৭</sup>পাঁপ<sup>৬৮</sup>পাঁপ<sup>৬৯</sup>পাঁপ<sup>৭০</sup>পাঁপ<sup>৭১</sup>পাঁপ<sup>৭২</sup>পাঁপ<sup>৭৩</sup>পাঁপ<sup>৭৪</sup>পাঁপ<sup>৭৫</sup>পাঁপ<sup>৭৬</sup>পাঁপ<sup>৭৭</sup>পাঁপ<sup>৭৮</sup>পাঁপ<sup>৭৯</sup>পাঁপ<sup>৮০</sup>পাঁপ<sup>৮১</sup>পাঁপ<sup>৮২</sup>পাঁপ<sup>৮৩</sup>পাঁপ<sup>৮৪</sup>পাঁপ<sup>৮৫</sup>পাঁপ<sup>৮৬</sup>পাঁপ<sup>৮৭</sup>পাঁপ<sup>৮৮</sup>পাঁপ<sup>৮৯</sup>পাঁপ<sup>৯০</sup>পাঁপ<sup>৯১</sup>পাঁপ<sup>৯২</sup>পাঁপ<sup>৯৩</sup>পাঁপ<sup>৯৪</sup>পাঁপ<sup>৯৫</sup>পাঁপ<sup>৯৬</sup>পাঁপ<sup>৯৭</sup>পাঁপ<sup>৯৮</sup>পাঁপ<sup>৯৯</sup>পাঁপ<sup>১০০</sup>পাঁপ<sup>১০১</sup>পাঁপ<sup>১০২</sup>পাঁপ<sup>১০৩</sup>পাঁপ<sup>১০৪</sup>পাঁপ<sup>১০৫</sup>পাঁপ<sup>১০৬</sup>পাঁপ<sup>১০৭</sup>পাঁপ<sup>১০৮</sup>পাঁপ<sup>১০৯</sup>পাঁপ<sup>১১০</sup>পাঁপ<sup>১১১</sup>পাঁপ<sup>১১২</sup>পাঁপ<sup>১১৩</sup>পাঁপ<sup>১১৪</sup>পাঁপ<sup>১১৫</sup>পাঁপ<sup>১১৬</sup>পাঁপ<sup>১১৭</sup>পাঁপ<sup>১১৮</sup>পাঁপ<sup>১১৯</sup>পাঁপ<sup>১২০</sup>পাঁপ<sup>১২১</sup>পাঁপ<sup>১২২</sup>পাঁপ<sup>১২৩</sup>পাঁপ<sup>১২৪</sup>পাঁপ<sup>১২৫</sup>পাঁপ<sup>১২৬</sup>পাঁপ<sup>১২৭</sup>পাঁপ<sup>১২৮</sup>পাঁপ<sup>১২৯</sup>পাঁপ<sup>১৩০</sup>পাঁপ<sup>১৩১</sup>পাঁপ<sup>১৩২</sup>পাঁপ<sup>১৩৩</sup>পাঁপ<sup>১৩৪</sup>পাঁপ<sup>১৩৫</sup>পাঁপ<sup>১৩৬</sup>পাঁপ<sup>১৩৭</sup>পাঁপ<sup>১৩৮</sup>পাঁপ<sup>১৩৯</sup>পাঁপ<sup>১৪০</sup>পাঁপ<sup>১৪১</sup>পাঁপ<sup>১৪২</sup>পাঁপ<sup>১৪৩</sup>পাঁপ<sup>১৪৪</sup>পাঁপ<sup>১৪৫</sup>পাঁপ<sup>১৪৬</sup>পাঁপ<sup>১৪৭</sup>পাঁপ<sup>১৪৮</sup>পাঁপ<sup>১৪৯</sup>পাঁপ<sup>১৫০</sup>পাঁপ<sup>১৫১</sup>পাঁপ<sup>১৫২</sup>পাঁপ<sup>১৫৩</sup>পাঁপ<sup>১৫৪</sup>পাঁপ<sup>১৫৫</sup>পাঁপ<sup>১৫৬</sup>পাঁপ<sup>১৫৭</sup>পাঁপ<sup>১৫৮</sup>পাঁপ<sup>১৫৯</sup>পাঁপ<sup>১৬০</sup>পাঁপ<sup>১৬১</sup>পাঁপ<sup>১৬২</sup>পাঁপ<sup>১৬৩</sup>পাঁপ<sup>১৬৪</sup>পাঁপ<sup>১৬৫</sup>পাঁপ<sup>১৬৬</sup>পাঁপ<sup>১৬৭</sup>পাঁপ<sup>১৬৮</sup>পাঁপ<sup>১৬৯</sup>পাঁপ<sup>১৭০</sup>পাঁপ<sup>১৭১</sup>পাঁপ<sup>১৭২</sup>পাঁপ<sup>১৭৩</sup>পাঁপ<sup>১৭৪</sup>পাঁপ<sup>১৭৫</sup>পাঁপ<sup>১৭৬</sup>পাঁপ<sup>১৭৭</sup>পাঁপ<sup>১৭৮</sup>পাঁপ<sup>১৭৯</sup>পাঁপ<sup>১৮০</sup>পাঁপ<sup>১৮১</sup>পাঁপ<sup>১৮২</sup>পাঁপ<sup>১৮৩</sup>পাঁপ<sup>১৮৪</sup>পাঁপ<sup>১৮৫</sup>পাঁপ<sup>১৮৬</sup>পাঁপ<sup>১৮৭</sup>পাঁপ<sup>১৮৮</sup>পাঁপ<sup>১৮৯</sup>পাঁপ<sup>১৯০</sup>পাঁপ<sup>১৯১</sup>পাঁপ<sup>১৯২</sup>পাঁপ<sup>১৯৩</sup>পাঁপ<sup>১৯৪</sup>পাঁপ<sup>১৯৫</sup>পাঁপ<sup>১৯৬</sup>পাঁপ<sup>১৯৭</sup>পাঁপ<sup>১৯৮</sup>পাঁপ<sup>১৯৯</sup>পাঁপ<sup>২০০</sup>পাঁপ<sup>২০১</sup>পাঁপ<sup>২০২</sup>পাঁপ<sup>২০৩</sup>পাঁপ<sup>২০৪</sup>পাঁপ<sup>২০৫</sup>পাঁপ<sup>২০৬</sup>পাঁপ<sup>২০৭</sup>পাঁপ<sup>২০৮</sup>পাঁপ<sup>২০৯</sup>পাঁপ<sup>২১০</sup>পাঁপ<sup>২১১</sup>পাঁপ<sup>২১২</sup>পাঁপ<sup>২১৩</sup>পাঁপ<sup>২১৪</sup>পাঁপ<sup>২১৫</sup>পাঁপ<sup>২১৬</sup>পাঁপ<sup>২১৭</sup>পাঁপ<sup>২১৮</sup>পাঁপ<sup>২১৯</sup>পাঁপ<sup>২২০</sup>পাঁপ<sup>২২১</sup>পাঁপ<sup>২২২</sup>পাঁপ<sup>২২৩</sup>পাঁপ<sup>২২৪</sup>পাঁপ<sup>২২৫</sup>পাঁপ<sup>২২৬</sup>পাঁপ<sup>২২৭</sup>পাঁপ<sup>২২৮</sup>পাঁপ<sup>২২৯</sup>পাঁপ<sup>২৩০</sup>পাঁপ<sup>২৩১</sup>পাঁপ<sup>২৩২</sup>পাঁপ<sup>২৩৩</sup>পাঁপ<sup>২৩৪</sup>পাঁপ<sup>২৩৫</sup>পাঁপ<sup>২৩৬</sup>পাঁপ<sup>২৩৭</sup>পাঁপ<sup>২৩৮</sup>পাঁপ<sup>২৩৯</sup>পাঁপ<sup>২৪০</sup>পাঁপ<sup>২৪১</sup>পাঁপ<sup>২৪২</sup>পাঁপ<sup>২৪৩</sup>পাঁপ<sup>২৪৪</sup>পাঁপ<sup>২৪৫</sup>পাঁপ<sup>২৪৬</sup>পাঁপ<sup>২৪৭</sup>পাঁপ<sup>২৪৮</sup>পাঁপ<sup>২৪৯</sup>পাঁপ<sup>২৫০</sup>পাঁপ<sup>২৫১</sup>পাঁপ<sup>২৫২</sup>পাঁপ<sup>২৫৩</sup>পাঁপ<sup>২৫৪</sup>পাঁপ<sup>২৫৫</sup>পাঁপ<sup>২৫৬</sup>পাঁপ<sup>২৫৭</sup>পাঁপ<sup>২৫৮</sup>পাঁপ<sup>২৫৯</sup>পাঁপ<sup>২৬০</sup>পাঁপ<sup>২৬১</sup>পাঁপ<sup>২৬২</sup>পাঁপ<sup>২৬৩</sup>পাঁপ<sup>২৬৪</sup>পাঁপ<sup>২৬৫</sup>পাঁপ<sup>২৬৬</sup>পাঁপ<sup>২৬৭</sup>পাঁপ<sup>২৬৮</sup>পাঁপ<sup>২৬৯</sup>পাঁপ<sup>২৭০</sup>পাঁপ<sup>২৭১</sup>পাঁপ<sup>২৭২</sup>পাঁপ<sup>২৭৩</sup>পাঁপ<sup>২৭৪</sup>পাঁপ<sup>২৭৫</sup>পাঁপ<sup>২৭৬</sup>পাঁপ<sup>২৭৭</sup>পাঁপ<sup>২৭৮</sup>পাঁপ<sup>২৭৯</sup>পাঁপ<sup>২৮০</sup>পাঁপ<sup>২৮১</sup>পাঁপ<sup>২৮২</sup>পাঁপ<sup>২৮৩</sup>পাঁপ<sup>২৮৪</sup>পাঁপ<sup>২৮৫</sup>পাঁপ<sup>২৮৬</sup>পাঁপ<sup>২৮৭</sup>পাঁপ<sup>২৮৮</sup>পাঁপ<sup>২৮৯</sup>পাঁপ<sup>২৯০</sup>পাঁপ<sup>২৯১</sup>পাঁপ<sup>২৯২</sup>পাঁপ<sup>২৯৩</sup>পাঁপ<sup>২৯৪</sup>পাঁপ<sup>২৯৫</sup>পাঁপ<sup>২৯৬</sup>পাঁপ<sup>২৯৭</sup>পাঁপ<sup>২৯৮</sup>পাঁপ<sup>২৯৯</sup>পাঁপ<sup>৩০০</sup>পাঁপ<sup>৩০১</sup>পাঁপ<sup>৩০২</sup>পাঁপ<sup>৩০৩</sup>পাঁপ<sup>৩০৪</sup>পাঁপ<sup>৩০৫</sup>পাঁপ<sup>৩০৬</sup>পাঁপ<sup>৩০৭</sup>পাঁপ<sup>৩০৮</sup>পাঁপ<sup>৩০৯</sup>পাঁপ<sup>৩১০</sup>পাঁপ<sup>৩১১</sup>পাঁপ<sup>৩১২</sup>পাঁপ<sup>৩১৩</sup>পাঁপ<sup>৩১৪</sup>পাঁপ<sup>৩১৫</sup>পাঁপ<sup>৩১৬</sup>পাঁপ<sup>৩১৭</sup>পাঁপ<sup>৩১৮</sup>পাঁপ<sup>৩১৯</sup>পাঁপ<sup>৩২০</sup>পাঁপ<sup>৩২১</sup>পাঁপ<sup>৩২২</sup>পাঁপ<sup>৩২৩</sup>পাঁপ<sup>৩২৪</sup>পাঁপ<sup>৩২৫</sup>পাঁপ<sup>৩২৬</sup>পাঁপ<sup>৩২৭</sup>পাঁপ<sup>৩২৮</sup>পাঁপ<sup>৩২৯</sup>পাঁপ<sup>৩৩০</sup>পাঁপ<sup>৩৩১</sup>পাঁপ<sup>৩৩২</sup>পাঁপ<sup>৩৩৩</sup>পাঁপ<sup>৩৩৪</sup>পাঁপ<sup>৩৩৫</sup>পাঁপ<sup>৩৩৬</sup>পাঁপ<sup>৩৩৭</sup>পাঁপ<sup>৩৩৮</sup>পাঁপ<sup>৩৩৯</sup>পাঁপ<sup>৩৪০</sup>পাঁপ<sup>৩৪১</sup>পাঁপ<sup>৩৪২</sup>পাঁপ<sup>৩৪৩</sup>পাঁপ<sup>৩৪৪</sup>পাঁপ<sup>৩৪৫</sup>পাঁপ<sup>৩৪৬</sup>পাঁপ<sup>৩৪৭</sup>পাঁপ<sup>৩৪৮</sup>পাঁপ<sup>৩৪৯</sup>পাঁপ<sup>৩৫০</sup>পাঁপ<sup>৩৫১</sup>পাঁপ<sup>৩৫২</sup>পাঁপ<sup>৩৫৩</sup>পাঁপ<sup>৩৫৪</sup>পাঁপ<sup>৩৫৫</sup>পাঁপ<sup>৩৫৬</sup>পাঁপ<sup>৩৫৭</sup>পাঁপ<sup>৩৫৮</sup>পাঁপ<sup>৩৫৯</sup>পাঁপ<sup>৩৬০</sup>পাঁপ<sup>৩৬১</sup>পাঁপ<sup>৩৬২</sup>পাঁপ<sup>৩৬৩</sup>পাঁপ<sup>৩৬৪</sup>পাঁপ<sup>৩৬৫</sup>পাঁপ<sup>৩৬৬</sup>পাঁপ<sup>৩৬৭</sup>পাঁপ<sup>৩৬৮</sup>পাঁপ<sup>৩৬৯</sup>পাঁপ<sup>৩৭০</sup>পাঁপ<sup>৩৭১</sup>পাঁপ<sup>৩৭২</sup>পাঁপ<sup>৩৭৩</sup>পাঁপ<sup>৩৭৪</sup>পাঁপ<sup>৩৭৫</sup>পাঁপ<sup>৩৭৬</sup>পাঁপ<sup>৩৭৭</sup>পাঁপ<sup>৩৭৮</sup>পাঁপ<sup>৩৭৯</sup>পাঁপ<sup>৩৮০</sup>পাঁপ<sup>৩৮১</sup>পাঁপ<sup>৩৮২</sup>পাঁপ<sup>৩৮৩</sup>পাঁপ<sup>৩৮৪</sup>পাঁপ<sup>৩৮৫</sup>পাঁপ<sup>৩৮৬</sup>পাঁপ<sup>৩৮৭</sup>পাঁপ<sup>৩৮৮</sup>পাঁপ<sup>৩৮৯</sup>পাঁপ<sup>৩৯০</sup>পাঁপ<sup>৩৯১</sup>পাঁপ<sup>৩৯২</sup>পাঁপ<sup>৩৯৩</sup>পাঁপ<sup>৩৯৪</sup>পাঁপ<sup>৩৯৫</sup>পাঁপ<sup>৩৯৬</sup>পাঁপ<sup>৩৯৭</sup>পাঁপ<sup>৩৯৮</sup>পাঁপ<sup>৩৯৯</sup>পাঁপ<sup>৪০০</sup>পাঁপ<sup>৪০১</sup>পাঁপ<sup>৪০২</sup>পাঁপ<sup>৪০৩</sup>পাঁপ<sup>৪০৪</sup>পাঁপ<sup>৪০৫</sup>পাঁপ<sup>৪০৬</sup>পাঁপ<sup>৪০৭</sup>পাঁপ<sup>৪০৮</sup>পাঁপ<sup>৪০৯</sup>পাঁপ<sup>৪১০</sup>পাঁপ<sup>৪১১</sup>পাঁপ<sup>৪১২</sup>পাঁপ<sup>৪১৩</sup>পাঁপ<sup>৪১৪</sup>পাঁপ<sup>৪১৫</sup>পাঁপ<sup>৪১৬</sup>পাঁপ<sup>৪১৭</sup>পাঁপ<sup>৪১৮</sup>পাঁপ<sup>৪১৯</sup>পাঁপ<sup>৪২০</sup>পাঁপ<sup>৪২১</sup>পাঁপ<sup>৪২২</sup>পাঁপ<sup>৪২৩</sup>পাঁপ<sup>৪২৪</sup>পাঁপ<sup>৪২৫</sup>পাঁপ<sup>৪২৬</sup>পাঁপ<sup>৪২৭</sup>পাঁপ<sup>৪২৮</sup>পাঁপ<sup>৪২৯</sup>পাঁপ<sup>৪৩০</sup>পাঁপ<sup>৪৩১</sup>পাঁপ<sup>৪৩২</sup>পাঁপ<sup>৪৩৩</sup>পাঁপ<sup>৪৩৪</sup>পাঁপ<sup>৪৩৫</sup>পাঁপ<sup>৪৩৬</sup>পাঁপ<sup>৪৩৭</sup>পাঁপ<sup>৪৩৮</sup>পাঁপ<sup>৪৩৯</sup>পাঁপ<sup>৪৪০</sup>পাঁপ<sup>৪৪১</sup>পাঁপ<sup>৪৪২</sup>পাঁপ<sup>৪৪৩</sup>পাঁপ<sup>৪৪৪</sup>পাঁপ<sup>৪৪৫</sup>পাঁপ<sup>৪৪৬</sup>পাঁপ<sup>৪৪৭</sup>পাঁপ<sup>৪৪৮</sup>পাঁপ<sup>৪৪৯</sup>পাঁপ<sup>৪৫০</sup>পাঁপ<sup>৪৫১</sup>পাঁপ<sup>৪৫২</sup>পাঁপ<sup>৪৫৩</sup>পাঁপ<sup>৪৫৪</sup>পাঁপ<sup>৪৫৫</sup>পাঁপ<sup>৪৫৬</sup>পাঁপ<sup>৪৫৭</sup>পাঁপ<sup>৪৫৮</sup>পাঁপ<sup>৪৫৯</sup>পাঁপ<sup>৪৬০</sup>পাঁপ<sup>৪৬১</sup>পাঁপ<sup>৪৬২</sup>পাঁপ<sup>৪৬৩</sup>পাঁপ<sup>৪৬৪</sup>পাঁপ<sup>৪৬৫</sup>পাঁপ<sup>৪৬৬</sup>পাঁপ<sup>৪৬৭</sup>পাঁপ<sup>৪৬৮</sup>পাঁপ<sup>৪৬৯</sup>পাঁপ<sup>৪৭০</sup>পাঁপ<sup>৪৭১</sup>পাঁপ<sup>৪৭২</sup>পাঁপ<sup>৪৭৩</sup>পাঁপ<sup>৪৭৪</sup>পাঁপ<sup>৪৭৫</sup>পাঁপ<sup>৪৭৬</sup>পাঁপ<sup>৪৭৭</sup>পাঁপ<sup>৪৭৮</sup>পাঁপ<sup>৪৭৯</sup>পাঁপ<sup>৪৮০</sup>পাঁপ<sup>৪৮১</sup>পাঁপ<sup>৪৮২</sup>পাঁপ<sup>৪৮৩</sup>পাঁপ<sup>৪৮৪</sup>পাঁপ<sup>৪৮৫</sup>পাঁপ<sup>৪৮৬</sup>পাঁপ<sup>৪৮৭</sup>পাঁপ<sup>৪৮৮</sup>পাঁপ<sup>৪৮৯</sup>পাঁপ<sup>৪৯০</sup>পাঁপ<sup>৪৯১</sup>পাঁপ<sup>৪৯২</sup>পাঁপ<sup>৪৯৩</sup>পাঁপ<sup>৪৯৪</sup>পাঁপ<sup>৪৯৫</sup>পাঁপ<sup>৪৯৬</sup>পাঁপ<sup>৪৯৭</sup>পাঁপ<sup>৪৯৮</sup>পাঁপ<sup>৪৯৯</sup>পাঁপ<sup>৫০০</sup>পাঁপ<sup>৫০১</sup>পাঁপ<sup>৫০২</sup>পাঁপ<sup>৫০৩</sup>পাঁপ<sup>৫০৪</sup>পাঁপ<sup>৫০৫</sup>পাঁপ<sup>৫০৬</sup>পাঁপ<sup>৫০৭</sup>পাঁপ<sup>৫০৮</sup>পাঁপ<sup>৫০৯</sup>পাঁপ<sup>৫১০</sup>পাঁপ<sup>৫১১</sup>পাঁপ<sup>৫১২</sup>পাঁপ<sup>৫১৩</sup>পাঁপ<sup>৫১৪</sup>পাঁপ<sup>৫১৫</sup>পাঁপ<sup>৫১৬</sup>পাঁপ<sup>৫১৭</sup>পাঁপ<sup>৫১৮</sup>পাঁপ<sup>৫১৯</sup>পাঁপ<sup>৫২০</sup>পাঁপ<sup>৫২১</sup>পাঁপ<sup>৫২২</sup>পাঁপ<sup>৫২৩</sup>পাঁপ<sup>৫২৪</sup>পাঁপ<sup>৫২৫</sup>পাঁপ<sup>৫২৬</sup>পাঁপ<sup>৫২৭</sup>পাঁপ<sup>৫২৮</sup>পাঁপ<sup>৫২৯</sup>পাঁপ<sup>৫৩০</sup>পাঁপ<sup>৫৩১</sup>পাঁপ<sup>৫৩২</sup>পাঁপ<sup>৫৩৩</sup>পাঁপ<sup>৫৩৪</sup>পাঁপ<sup>৫৩৫</sup>পাঁপ<sup>৫৩৬</sup>পাঁপ<sup>৫৩৭</sup>পাঁপ<sup>৫৩৮</sup>পাঁপ<sup>৫৩৯</sup>পাঁপ<sup>৫৪০</sup>পাঁপ<sup>৫৪১</sup>পাঁপ<sup>৫৪২</sup>পাঁপ<sup>৫৪৩</sup>পাঁপ<sup>৫৪৪</sup>পাঁপ<sup>৫৪৫</sup>পাঁপ<sup>৫৪৬</sup>পাঁপ<sup>৫৪৭</sup>পাঁপ<sup>৫৪৮</sup>পাঁপ<sup>৫৪৯</sup>পাঁপ<sup>৫৫০</sup>পাঁপ<sup>৫৫১</sup>পাঁপ<sup>৫৫২</sup>পাঁপ<sup>৫৫৩</sup>পাঁপ<sup>৫৫৪</sup>পাঁপ<sup>৫৫৫</sup>পাঁপ<sup>৫৫৬</sup>পাঁপ<sup>৫৫৭</sup>পাঁপ<sup>৫৫৮</sup>পাঁপ<sup>৫৫৯</sup>পাঁপ<sup>৫৬০</sup>পাঁপ<sup>৫৬১</sup>পাঁপ<sup>৫৬২</sup>পাঁপ<sup>৫৬৩</sup>পাঁপ<sup>৫৬৪</sup>পাঁপ<sup>৫৬৫</sup>পাঁপ<sup>৫৬৬</sup>পাঁপ<sup>৫৬৭</sup>পাঁপ<sup>৫৬৮</sup>পাঁপ<sup>৫৬৯</sup>পাঁপ<sup>৫৭০</sup>পাঁপ<sup>৫৭১</sup>পাঁপ<sup>৫৭২</sup>পাঁপ<sup>৫৭৩</sup>পাঁপ<sup>৫৭৪</sup>পাঁপ<sup>৫৭৫</sup>পাঁপ<sup>৫৭৬</sup>পাঁপ<sup>৫৭৭</sup>পাঁপ<sup>৫৭৮</sup>পাঁপ<sup>৫৭৯</sup>পাঁপ<sup>৫৮০</sup>পাঁপ<sup>৫৮১</sup>পাঁপ<sup>৫৮২</sup>পাঁপ<sup>৫৮৩</sup>পাঁপ<sup>৫৮৪</sup>পাঁপ<sup>৫৮৫</sup>পাঁপ<sup>৫৮৬</sup>পাঁপ<sup>৫৮৭</sup>পাঁপ<sup>৫৮৮</sup>পাঁপ<sup>৫৮৯</sup>পাঁপ<sup>৫৯০</sup>পাঁপ<sup>৫৯১</sup>পাঁপ<sup>৫৯২</sup>পাঁপ<sup>৫৯৩</sup>পাঁপ<sup>৫৯৪</sup>পাঁপ<sup>৫৯৫</sup>পাঁপ<sup>৫৯৬</sup>পাঁপ<sup>৫৯৭</sup>পাঁপ<sup>৫৯৮</sup>পাঁপ<sup>৫৯৯</sup>পাঁপ<sup>৬০০</sup>পাঁপ<sup>৬০১</sup>পাঁপ<sup>৬০২</sup>পাঁপ<sup>৬০৩</sup>পাঁপ<sup>৬০৪</sup>পাঁপ<sup>৬০৫</sup>পাঁপ<sup>৬০৬</sup>পাঁপ<sup>৬০৭</sup>পাঁপ<sup>৬০৮</sup>পাঁপ<sup>৬০৯</sup>পাঁপ<sup>৬১০</sup>পাঁপ<sup>৬১১</sup>পাঁপ<sup>৬১২</sup>পাঁপ<sup>৬১৩</sup>পাঁপ<sup>৬১৪</sup>পাঁপ<sup>৬১৫</sup>পাঁপ<sup>৬১৬</sup>পাঁপ<sup>৬১৭</sup>পাঁপ<sup>৬১৮</sup>পাঁপ<sup>৬১৯</sup>পাঁপ<sup>৬২০</sup>পাঁপ<sup>৬২১</sup>পাঁপ<sup>৬২২</sup>পাঁপ<sup>৬২৩</sup>পাঁপ<sup>৬২৪</sup>পাঁপ<sup>৬২৫</sup>পাঁপ<sup>৬২৬</sup>পাঁপ<sup>৬২৭</sup>পাঁপ<sup>৬২৮</sup>পাঁপ<sup>৬২৯</sup>পাঁপ<sup>৬৩০</sup>পাঁপ<sup>৬৩১</sup>

পাঁ ১.১। পাণ্ডবের জন্মকথা।—ম ১১৯; পাণ্ডব অর্জুনে ৩০২।  
২ অর্জুন। 'পাঁ ১.১৪। [ 'বন্ধু, 'সারথি (বি)—ঈকৃক। 'ম ৫৩৮।  
'বন্ধিত (বি)—বনবাসকালে পাণ্ডবের গমনবন্ধিত (শেষ)।  
'যে যে দেশে পাণ্ডবের নবিল গমন। সে সে দেশ পাণ্ডববন্ধিত বিজ্ঞে  
কন।—ম.প ৩৯। ]

পাঁতবৎ বি [ সং পাণ্ড; গ্রাম্য ] পাণ্ডববৃত্ত। 'পাঁতব গায় ম.ম ৩২।  
[ 'রোগ—পাতুরোগ (গ্রাম্য)। ]

পাঁতবীয়া বি [ 'ব+ইয় (হ) ] পাণ্ডবসম্বন্ধী। 'পরিব্রেশান  
পাঁতবীয়া প্রকীর্ত্তন মহা ৫.৩.১৫।

পাঁতবের পুং [ পাণ্ড+এর (চক্) ] ১ পাণ্ডুর অপভ্রংশ; যুধিষ্ঠির।  
'মহা ১.১.১৫৪। ২ পাণ্ডুর পুত্রশোভা। 'পাঁতবেরান্না যুজ্জ্বাভীতয়ঃ  
বচঃ ৩.১.৭.১৭।

পাঁতুল বি [ 'র+অ (অহ্) অত্যর্থে ] ১ পাণ্ডুরবর্ণক, রক্তপীত  
(অ.সি)। 'আপাণ্ডরীভূতমুচ্ছবি কৃ.স ৩.৩৩। ব.প ২৪৯। ২ যেত।  
'নতান্না কুন্তরাণ্য পো.রা ২.১০৮.৯। উচ্চৈঃশ্রবাঃ...চন্দ্রপাণ্ডরঃ ৩  
৮.৮.২।—ওর পুং ১ রক্তপীতবর্ণ। ২ যেতবর্ণ। ৩ মল্লবকবৃক।—ওর  
স্ত্রী ১ কন্দপুল। ২ গৈরিক।

পাঁতা বি [ সং পতিত, হি পতা, ঠ পাতা ] ১ তীর্থস্থানের পুরোহিত;  
পুজারী। ২ (গোপার্শ্বে) প্রধান উভোগী; গৌড়া, সরদার, মোড়ল। 'পাঁতা-  
রূপী শুভাসিঙ্গের হার কৃ.ক ১৩৯। দলাদলির পাণ্ডারা পা.প্র ২০৯।

পাঁতিত্ব্য স্ত্রী [ পতিত+য (তৃক্), বৈকি ] ১ পতিতভাবে, বিভাবত্যা  
প্রাজ্ঞতা। 'সর্ববিভাবিকত্বং যৎ পাতিত্ব্য তদ্ব্যাহতম্। "কিত্ত তুমি  
অর্থ কৈলো পাতিত্ব্যপ্রতিভার চেচ ১০৫। ২ পতিতকর্তৃ, কর্তব্যাকর্তব্য-  
বিনেত, সিদ্ধান্ত। 'কিং পাতিত্ব্য?—পরিচ্ছেদঃ।—হি ১.১৫৬।  
৩ কুশলতা, নৈপুণ্য। 'পরোপদেশে পাতিত্ব্য সর্বেষাং স্বকরঃ নৃণাম্  
হি ১.১০৭।

পাঁতু বি [ পাণ্ড+মৎ (মতৃপ্), প্রত্যয়লোপ, পা ১.৪.১৯, সি ]  
১ পাণ্ডুবর্ণবান, পাণ্ডুর, যেতপীত। 'অপহতপাঁতুপর্ণ।—ম ৪.১২।  
মুখেন...লোদ্রপাঁতুনা রঘু ৩.২। উচ ৩.২২। চন্দ্রা আজি পাণ্ডু হাসি  
হাসে কৃ.ক ৪০। ২ যেত।—পাঁতু পুং [ √পণ্, গতি+উ (কৃ)-ক,  
দীর্ঘ, উ ১.৩৮ ] ১ যেতপীতমিশ্র বর্ণ; হরিণ; কৈকালে রঙ। 'পাঁতু  
পীতভাগাঃ কেতকীযুগিস্মিতঃ। ২ যেতবর্ণ। ৩ যেত হস্তী।  
৪ রোগবিশেষ, ভাবা (jaundice)। [ বাত পিত্ত কফ সন্নিপাত  
যুক্তিকান্তরূপ—এই পঞ্চবিধ ইহার নিদান। ] ৫ চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ।  
[ বিচিত্রবীর্যের পত্নী অশ্বালিকার গর্ভে ব্যাসের ওরসে ইহার জন্ম।  
অশ্বালিকা ব্যাসকে দেখিয়া পাণ্ডুবর্ণা হইয়াছিলেন, এই হেতু ইনি 'পাঁতু'।  
ইহার পত্নী কুন্তী মাতী, পুত্র যুধিষ্ঠিরাদি পঞ্চ পাণ্ডব। মুনিশাপে  
ক্রীসহবাসে বঞ্চিত হইয়া ইনি তপস্কার্থ শতশূল-পর্কতে বাস করেন এবং  
মাতীর সহিত সহবাসে মুনিশাপে ইহার প্রাপ্ত হয়। ] ৬ (জন্মজনক-  
ভাবলক্ষণে) পাণ্ডুপুত্রগণ। 'পাঁতুনাঃ মধ্যাগো বীরঃ (যটোৎকচঃ) মহা  
৩.১৪৫.৮। ৭ (বহুব) দেশভেদ। অ 'পাঁতা'। ৮ নাগবিশেষ।  
[ 'কমল (পুং)—রাজাভরণ কমলবিশেষ; শাল। 'তরু (পুং)  
—ধববৃক। 'পতি (বি)—পাঁতবর্ণের পতি যুধিষ্ঠির। 'ম ৭৫৭।  
'কলপতি (বি)—যুধিষ্ঠির। 'ম ৬৬৮। 'ভূম (পুং)—যেতভূমিস্থ,  
খড়িমাটির দেশ। 'হৃত্তিকা (স্ত্রী)—খটিকা। 'রাগ (পুং)—পাঁতুবর্ণ।  
'রোগ (পুং)—সর্ব 'পাঁতু (৪)। ]

পাঁতুক পুং [ পাণ্ড+ক (কন) অর্থে ] ১ পাণ্ডুবর্ণ। ২ সর্ব 'পাঁতু'  
(৪)।—তুক্রী (-কিন্) বি [ 'ক+ইন্ (ইনি)-১ব [ পাতুরোগ-  
বৃত্ত, পাতুরোগী।

পাঁতুবিজয় বি [ (উৎকলশে) 'পহাতি' (পাহিঙন?) > পাণ্ডু

+বিজয় (উৎসব) ] জগন্নাথসেবের পাঁতুরে গমনের, অর্থাৎ জগন্নাথ-  
সেবের পটভূমী ধরিয়া ক্রমে ক্রমে এক তুলী হইতে অল্প তুলীতে গইয়া  
বাওরার উৎসববিশেষ (অ 'চৈ.চ ১৫১, ৩৪)। 'চৈ.তা ৩২৭।

পাঁতুরা বি [ পং পাণ্ডক > গ্রা পণ্ডুর > বা 'রা ] পাণ্ডুবর্ণক, যেত।  
[ পাণ্ডুরা কুমড়া—যেত কুমড়া; পাঁতা চালকুমড়া। 'পড়িলেন লক  
বেন পাণ্ডুরা কুমড়া ব.প ১২৭। ]

পাঁতুল বি [ পাণ্ড+র অত্যর্থে; স্ত্রী-রা ] ১ পাণ্ডুবর্ণবান, যেতপীত,  
কৈকালে। 'ছবি পাণ্ডুরা ম.৩.৩। মুখেন...শরণাপাতুরেণ রঘু ১৩.২৩।  
সোনার বরণ সেহ। পাণ্ডুর তৈ গেল সেহ।—জা ২৪০। উলর ডাগর  
বড় বরণ পাণ্ডুর বি.হ ৭২। ২ যেত। 'পাঁতুরতাপজন্ত রা ২.২.৭।  
উচ্চৈঃশ্রবাঃ...চন্দ্রপাঁতুরঃ (পাঁঠাতুর) ৩ ৮.৮.২।—ভূম পুং ১ যেত-  
পীতবর্ণ, পাণ্ডুবর্ণ, কৈকালে রঙ। ২ কামলা রোগ।—ভূম স্ত্রী ধবল-  
কুঠ, খিট। [ পাণ্ডুরে (পুং)—যেতেকু, ধলীআক। ]

পাঁতুল্লি বি [ 'র+ইত (ইতহ্) ] জাতপাঁতুরবর্ণ, বিবর্ণ, কৈকালে।  
'পাঁতুল্লি হবে গণ্ড ব.প ১৪২২।

পাঁতুল্লি বি প্রথমে লিখিত বিবরণ; মুসাবিকা (draft)। অ  
'পাঁতুলেখ'।

পাঁতুলেখ পুং, -লেখ্য স্ত্রী (ব্যবহারে) পূর্বপক্ষলেখনভেদ, মুসাবিকা।  
[ অর্থী (পূর্বপক্ষ, বাণী) সহজভাবে (অর্থব্যতীত) বাহা বলিলে,  
প্রাড়িবিবাক প্রথমে তাহা 'পাঁতুলেখ' (অটিকালেখনী?) দ্বারা ভূমিতে  
বা কলকে লেখাইবেন, পরে তাহা শোধান করিয়া (অর্থব্যতীত) অধিকাংশ  
ছাটয়া নুনাংশ পূরণ করিয়া) পরে লেখাইবেন। এই 'পাঁতুলেখ'-লিখিত  
বিবরণ 'পাঁতুলেখ, -লেখ্য', এবং গোপার্শ্বে, প্রথমে কালিতে লিখিত  
নুনাধিকারূপ পুস্তকপ্রবন্ধাদির বিবরণ 'পাঁতুলেখ' বা 'পাঁতুল্লি'।  
'পূর্বপক্ষ' স্বভাবোক্ত প্রাড়িবিবাকোহিতিলেখনেৎ। পাঁতুলেখনে কলকে  
ততঃ পরে বিশোধিতম্। বৃহস্পতি—অধিকাঙ্কাতরেণানু নুনাংশ  
পরিপূরয়েৎ। ভূমৌ নিবোধয়েৎ তাবৎ ব্যবহারে বিশিষ্টম্। ব্যাস  
—'পাঁতুলেখনে কলকে ভূমৌ বা প্রথমঃ লিখেৎ। নুনাধিকঃ তু সপ্তাধ্য  
পশ্চাৎ পরে নিবোধয়েৎ। ]

পাঁতুলোপাক পুং বৈদ্যের গর্ভে চণ্ডালজাত, বেদব্যবহারজীবী  
সকীর্ণজাতিবিশেষ। 'মহু ১০.৩৭।

পাঁতু পুং [ পাণ্ড+ব (ভ্যপ্) 'তম্বাজ' অর্থে, পা ৪.১.১৬৮, সি ]  
পাণ্ডুজনদের রাজা। 'রঘু ৪.৪৯; ৬.৬০।

পাঁতু পুং [ পত্+অ (যজ্)-তা ] ১ পতন, পড়া। 'ন মমার চ  
পাতেন মহা ১.১৭৬.৪৩। অভিজ্ঞান্দেপাতানঃ ক্রিয়ন্তে নন্দনক্রমাঃ  
কৃ.স ২.৪১। ২ জংগ, চূতি, স্থলন। 'রেতঃপাত মনু ৫.৬৩, কুজুক।  
'বি.পা ৫২। ৩ বর্ণণ। 'জল', 'ভোর', 'হিম'। বৃষ্টি' রঘু ১১.২২।  
৪ আঘাত। 'ইহ', 'ক্লিশ', 'খণ্ড', 'বাণ', 'শূল'। ৫ শ্রাব, ক্ষারণ।  
'অশুক', 'কথির'। ৬ নিমজ্জন। 'পাতায মরকার্ণবে ক.স ৪২.৫৫।  
৭ নিমীলন। 'পদ্ম' রঘু ১১.৩৬। ৮ সংঘটন। 'বিপৎ'। ৯ পক্ষ  
ও বহু মাসে গর্ভনাশ। 'পাতঃ পক্ষমবর্তয়োঃ।—পরশর ৩.১৮। ১০ নাশ  
কর। 'শরীর' কৃ.স ৩৪৪। ম.পা ৬। সৃজন পালন পুন পাত।—ম  
৪০৭। রাকস' ক.চ ১৯৩। বিভাগবর্ক' চৈ.তা ৯৩। ১১ অবপাত,  
অবতরণ। 'স্তেন' মহা ৩.১৩০.২৬। ১২ [ √পাতি+অ (অহ্)-তা ]  
পাতন, ক্ষেপ। 'কটাক', 'বৃক', 'বৃষ্টি', 'লোচন'। চরণ।—পঞ্চ  
৪৯। ১৩ অবরোপণ, নাবান। 'শক্' বাজ ১১৭৭। ১৪ [ +অ-ক ]  
রাহ। ১৫ [ অ-ধি ] এগুণের কক্ষের জোড়ান (node)। 'ক্রাতি'।  
১৬ (বাঙলার) পতন, ভেজোহানি। 'ধতোত উগ্রে যদি চন্দ্র হয়  
পাত।—কৃ ২৫০। ১৭ অত্যন্ত, অতিভ্রম। 'বৎসর হ'লে পাত স্ত্রী.ম  
১২। ১৮ মরণ। 'রাজার পাত ম.বি ৭।

পাতঃ বি [ সং পত্র > লি, গ্রা পত্র > বা পাত; হি, মে পাত; ১ পাত—অম্বের কলা; প পাত; ৩ পাতক; সি পত] ১ পাতা (leaf)। “তরুণ্য থেকে পাত্রে পাত্রে জী.ম ৭০। নারীর মন তৃণপাত চৈ.চ ২১২। ৭ ভোজন্যর্থ কলী-প্রভৃতির পত্র; ভোজনপাত,—খালা ইত্যাদি। “ব্যঞ্জন কেমনে দিব পাত্রে।—কৃ ৩৮৬। শাখ্যলব্ধ্যানে সবে আঙুলি পাত।—শি ৩০। আন হুই পাত চৈ.চ ৮৫। একবার পাতের কাছে বসে ব.প্র ২৭। ৬ পত্রিকা (letter)। “বাকচিহ্ন, চরণ্যের লেখই, মদনপরাঙ্গর-পাত।—পো ১২০, ৬৮। ৪ ফুলের পাপড়ি (petal)। “কোকনদ সহস্রেক পাত।—কৃ ৩৪২। নৃপ-আসন নব পাটল-পাত ব.প ১০১৮। ৫ চামর (sheet)। “উপরে লোহার পাত ম.ম ১১১। ৬ পৃষ্ঠ, তলদেশ। “(লিখিল) চিত্র বিরিনর পাত্রে ব.প ২৮২, ৩। ৭ পত্রকের পত্র; পৃষ্ঠা (leaf, page)। ৮ রোগবিশেষ। “যকুৎ রীহা-পাতে।—না ৩৬০। গীলে পাত স.এ ২। [‘কুড়ি—পাতাকুড়ি কুড়ি; নূতন মুকুল। ‘কীর—কীরের পাত। ‘তাড়ি—শিশুর লিখিবার তালপাতার গোছ। ‘আ.ছ ৩। ‘ফল—কলী, কলা। ‘বেচা—যে জীবিকার্থ পাত বেচে। ‘পো.চ ২। ‘বেত—বেতের পাতলা ছোটা; বেতি। ‘শ্রী ১২৬। পাত করা—খাওয়ার নিমিত্ত পাতা পাড়া; খোওয়া ইত্যাদি। ‘পি.বি ১০২। একপাত আঙলা—পাতে বা কাগজে জড়ান আমলা ইত্যাদি মশলা। “হুই হুই পথে বেচে আঙলা একপাত ক.চ ১৭৫। ]

পাতঃ সর্গ [ সং ৭পাতি—পাতর] ১ পাতিত করা; বিকৃত করা; বিহান (জাল, কাঁদ, মাছুর)। “বসন পাতিল গুণবতী।—ম ৬৩০। পাতিলেন অঞ্চল খুলনা ব.প ৩৫৮। ২ ধারণার্থ স্থাপন করা। “পাতিলেন মন্তক দ্বেষণ।—কৃ ২০। ম ৬০২। ঐরাবত পাতিলেক মাথা।—গ ১৬০। মুখ পাতে চ.বি ২৩৩। হান বাণ পাতি দিলু বুক বা.ম ৪০। ৩ দেবতার অধিষ্ঠানার্থ স্থাপন করা। “যট পাতে ব্রাহ্মণ ম.ম ১৬৪। ৪ বিভার করা; অবতারণ করা। “রাবণ ছলে মায়া পাতে কৃ ২৪২। মৃদু পাতে কৈলু নদী ক.চ ৩৩। মায়া পাতিয়া ম.ম ১৩। মায়া ছল পাতি চ.বি ২১১। পাতিল কিছু রক্ত চৈ.চ ৩৩। পাতিল মায়াজাল।—মে ১৩৩। ৫ আবৃত করা; বিহান। “পাতে নেতের বসন; পারিজাত পুষ্প পাতে।—কৃ ৩৭০। ৬ চারিদিকে সাজাইয়া রাখা। “পসার পাতি ভাত খুলিল ম.ম ৭০। ৭ প্রতিষ্ঠিত করা; বসান। “বিশাই পাতিল শাল।—শু ১৩৬। কামারে পাতিল শাল ক.চ ১৮২। (ময়রা) সন্দেশের দোকান পাতিয়া...বিক্রয় করিতেছে ব.প্র ৬১৫। ৮ উষ্ম করা; নিরোগ করা। “কেহে পাতসি কানে জী.কী ৭৪। ‘বোল বোল’ বলি প্রভু পাতে নিজ কাণ চৈ.চ ১৬৪। কাণ পাতি রহে জ.প্র ৫০। কাণ পাতি শুন জী ১২৪। মুগশিগুসম পাতিল কান চ.কা ৩১৪। বৈকুণ্ঠানার কাণ পাতা ভার আ.ছ ২১। ৯ বসান। “কারণান পাতিল শালে জী ৬২। পাতিল প্রেতের হাট শিশাচ ১৬৭; দোকান পাতিল কলী ১৮২। ১০ সংঘটিত করা; ঘটান, বাধান। “কেনে মাও পাতই জঞ্জাল বা.ম ৩৭৫। আর কি পাতে জঞ্জাল জী.ম ৬২। চণ্ডী পাতে আখাতর ম.ম ১৭। আহারে বিষ পাতিলে ম.বি ২৩। কুবলীয়ে পাতিল প্রমাদ ব.প ১৮২২। কলহ পাতিলে বেটা বা.ম ৩৬২। ১১ নিক্ষেপ করা। “দৃষ্ট পাতি চাহে ম.ম ৪২। ১২ স্থাপিত করা। “পাতসি সযজ্ঞ জী.কী ৫০। ১৩ নিবিত্ত করা। “বদি না পলায়্য বাহ তবে পাতি মন জী.ম ১৪২। মন পাতিল গমনে ১৫৫। দশবার বলিলাম না পাতিলা চিত ম.ম ২২৭। ১৪ প্রস্তাব করা; পাড়া। “আন মূলিতে আন পাতসি কথা জী.কী ৭৬। ১৫ উত্তাবন করা। “তোহোর আঙরে, চড়ুর কাছাকি, পাতএ আশেব বুরী জী.কী ৩০২। ১৬ বিকৃত বা প্রসারিত করা। “হাতে আহে অদুরী

দেখহ কর পাতি ম.ম ১৫৪। ১৭ মূত্রপাত করা; আরত করা। “খোড়ি পাতিলা ভবাই জী.ম ১১২। [ আড়িপাতা—আড়ে (আড়ালে) থাকিয়া কিছু দেখা বা শোনা (প্রায়ই নবমপতিসম্বন্ধে)। “আড়ালে আসিয়া আড়ি পাতি রহে।—বি.মু ৫৮। উমান পাতা—উমান করা। “সত্ত পাতিবে উমান জী.ম ২২। খড়ি পাতা—(‘তু’ ‘পততি’ ‘কট্টনী’ ইত্যাদি—হি ১৫, কথারত)—গণনার্থ খড়ি দ্বারা অঙ্কপাত করা। “খড়ি পাতি, গণিয়া গণনে, নিবেদিল হাসি স্তম্ভী—মে ৫৫। জাহ্নু পাতা—ভূতলে জাহ্নু নিহিত করা; আঁচু পেড়ে বসা। “ন ৮৯৪। ধই পাতা—অন্নযোগে ছুধ বসান। পাত পাড়া বা পাতা—ভোজন্যর্থ পাত পাড়া। “তোহার বাড়ী কেউ পাতে না পাত।—না ১৫৬৮। হাত পাতা—১ কোলে লগুয়ার নিমিত্ত হাত বাড়ান। “কেন হাত পাত আর কোলে লবে কায়।—ছ ৯২। ২ গ্রহণার্থ হাত বাড়ান। “(ময়রাগণ) সন্দেশ গতাইয়া দিয়া, হাত পাতিতেছে ব.প্র ৬১৫। ]

পাতক পু, কী [ ৭পাতি+অক (পু)-ক ] ‘নরক পাতরিতা’; হরিত, কলু, পাপ। “মমু ৮.৮৮। রমু ২.৮২। অস্ত দক্ষোদরভার্থকঃ কুর্বাণ্য পাতকং মহং।—হি ১.৭০। [ অতিপাতক মহাপাতক উপপাতক অনুপাতক জাতিপ্রাণকর সম্বীরকরণ পাত্মীকরণ মলাবহ প্রকীর্তক ভেদে পাতক নববিধ। অ ‘বিমু ৩৩.৩-৫; ৩৪৭-৪২৭ অধ্যায়। ] —তকী (-কিন্) বিণ [ ‘ক+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব; স্ত্রী -কিনী ] পাপী। “হুসনে ঘবনী, পাতকিনী!—কা ৫৪।

পাতকুরা, -কো বি [ পাতকুরা > ‘রা ] মাটির পাটে পাশবাঁধা ছোট কুরা। “পাতকো।—হ ৮৬। [ পাতকো-তলা—পাতকোর পার্শ্ব স্থান। “হ ১৬৩। ]

পাতখাড়া, বি লোহার পাতের স্ত্রীকরজুগণবিশেষ; খাড়ু, লোহা। পাতখোলা বি ১ মাটির পোড়া পাতলা খোলা (পাড়া)। “পাতখোলা মুণ্ডুছি ব.প ৪৮২। কিন পাতখোলে: দেই পাতখোলে চৈ.ভা ২২৫। ২ গভিগীর দোহন পাতলা খুরীর মত খোলা। “পাতখোলা খেলে পরে, পোলা কোলে পায় রে (অ.প্র)।

পাতঞ্জল বিণ [ পতঞ্জলি+অ (অণ্) ] পতঞ্জলিপ্রোক্ত। “পাতঞ্জল মহাত্ম্যে কৃতকুরিপরিস্রমঃ।—ল কী পতঞ্জলিকৃতযোগশাস্ত্র; যোগদর্শন। “পাতঞ্জলে মাধ্যম অঞ্জলি বাক্যে হা’রে ভা.চ ৩২৬। [ ইহা সমাধি সাধন বিকৃতি কৈবলা—এই চারি পাদে বিভক্ত। সাংখ্য ও পাতঞ্জলের পার্শ্ব-বিভাগ এক, কেবল ঐশ্বরতত্ত্ব অতিরিক্ত। ইহা সাংখ্যের পরিশিষ্ট, দেই হেতু ইহার আসল নাম ‘সাংখ্য-প্রবচন’। যোগে আত্মসম্পন্ন ও কৈবলাভ, ইহার উদ্দেশ্য। যোগের বিকৃত বিবরণ হেতু ইহা যোগশাস্ত্র। ]

পাতড়া বি [ পত্র > পতর > ‘ড়া ] ধাতুসহিত পত্র; একপাত ধারার (অবজার)। “কত ব্রাহ্মণপণ্ডিত...আসিয়া পাতড়া মারিবে ব.প্র ৬৭৭। ২ মৌকার ঠাড়ের পাতা। ৩ লিখিত বিষয়বিশেষের পত্রসমূহ বা তালিকা। [ কবিরাজী পাতড়া—কবিরাজের মৃষ্টযোগের তালিকা-পত্র। “E. P. 144. ]

পাত-দত “-ত-ত্” বি শিশুর লিখিবার তালপাতা ও দোয়াত। [ পাত দত তোলা—(গৌপ্যার্থে) প্রহ্বানের উদ্যোগ করা (শিশুরা ছুটির আগে পাত-দত তোলে)। “পাত-দত তোলা, আমার সঙ্গে তীর্যে বেতে হবে।—জা ৫৭। ]

পাতন বিণ [ ৭পাতি+অন (ল্য)-ক; স্ত্রী -নী (গৌরাধি) ] পাতনকারক, নাশক। “(নৃপতিঃ) পাতনঃ নরেন্দ্রজ্ঞানান্ব মহা ১.১৭১ ১; ৭.৩.৬। —তন স্ত্রী [ +অন (ল্যুই)-ভা ] ১ অধঃপ্রাপণ; অবনয়ন। “(কুচিঃ) শকুনিঃ ফলপাতনে।—মমু ৫.১৩০। পাতনঃ গিহি শূদ্রভ্যঃ ভ ৩.৩০.২৭। ২ নিক্ষেপ। “অক’ পা ৮.২.৪২, কপিক ৩ শ্রাবণ, বহানব্রংগন। “গর্ভত’ পাতনে দাজ ২.২৮০। ৩ আখ্যাত।



পাতাল পাতন নমু ১.৫১। —তিত বি [ +ত (জ)-র ] ১ অধোবীত, রূপিত। ২ শারিত। (৩) পাতিত্য সব্যাসাচিনা বলা ১.৩২। ৩ (বাড়ান) স্থাপিত। “পাতিত্য পুরটীপী পুরহর বসে শি ৩২, ১০৭। —তিত্য কী [ পতিত + য (ত-ক্) ] পতিতভাবে। মহাপাতকানাং পাতিত্যেভূনাম্ নমু ১০.২২, ১১.১৫৭, বুদ্ধক।

পাতাল বি [ পাত + অন ] ১ হাপন। “পতন্য বৃষি কৈল দাণ্ডা পাতনে ঐ কী ১৪০। ২ নৌকার আরোহীর বসার পাতের বা তত্ত্বার পাতান। “চন্দন কাঠের না হুন্দর পাতন ঐ য ৩৯। ৩ অঙ্গপাত। “হাগ সারি ধাব আগে করিবে পাতন।—শুভকর।

পাতালকীড় বি [ পটিনকীড় > ‘ড়’ সর্ধ ‘পটিন’ (৩)। “ক চ ৪৭। পাতাল বি সর্ধ ‘পাতান’ (১)। “ধান্তরাশি মাশি য়েহে পাতনা মহিতে। পাছে পাতনা উড়াইরে সন্সার করিতে ৪—চৈ চ ৪৭।

পাতালান, -ল, -পাতালান, -য়াল বি [ সং পজরাল, পাত্রপাল > প্রা পজরাল > বা ‘য়াল’, ‘যান’, হি পজরাল, পতবাল (চ) ] ১ পাতের বড় হাল, কীড়ার হাতের হাল, পাতা হাল। “কাডারি না হইলে (দড়) পাতোরাল খোসে।—গো বি ১২৩। কাগরি নাহিক দড় পাতোরাল খসে।—মী ২৩। ২ হাল। “উপারিয়া দুগা-বাড়ি পাতবান মুচোরে বি পা ২৩৫। পাতরাল ঝোকা-বাড়ি ব প ২২০।

পাতাল বি [ সং পাত্র > (স্রাগমে) ‘র’, অত্র ] ময়ী, সচিব। “কপূর পাতর ঐ মা ৩৪, ৭৮, মাহুতা পাতর ১১১, বীবর পাতর ১৩৭, ৪৫।

পাতাল বি [ সং প্রতর > লি, প্রা পথর > বা পাথ(ত)র, হি, ঠ, ও পথর, মৈ পাথর, ড পথর ] ১ পাথর। “গো চ ১১১, ৬। ২ করকা, শিল। “বাল হান পাতর গো চ ২৩৪, ৫। [ পাতরে পাঁচ কিল —(সৌপাৰ্শ্বে) বিশেষ স্থবিধার বিষয়। ‘বি বু ৩৮। লী ৪৪। পাতুরে কাল—পাথরের মত কাল, নিবিড়কৃষ্ণ। “যেগর কৃষ্ণবর্ণ ..পাতুরে কাল বলি ব.প্র ১১৬। ]

পাতাল বি [ পতল (হুন্দ, কুশ—সেনী ৬১৪) > ‘ল’, তু ‘সং পত্র > প্রা পতল (ক ২১৩), হি, মৈ পাতর, অত্র ] ১ হুন্দ, পাতলা। “অজহি লাগল পাতল চীব বি প ১৩৯। তনু তনু লাগল পাতল চীর।—গো ৩৬। ২ লঘু, হালকা। “সোলা হৈতে পাতল বুড়া হৈল ম গা ১৮। মএনা সর্বাঙ্গে পাতল গো চ ১২৯, ৩৪। তুলা হইতে পাতল চৈ.তা ২১১। বৌদন পাতল কব জা ১৩৮। ৩ লঘু, অর্থাৎ শুক। “পাতল হুন্দবেব কাঠ ম ম ২৫।—ভল বি পাতলা যুৎপাত্রবিশেষ, পাতিল হাঁড়ি। “পাতল যুৎপাত্র সন্ধানাদি নিল ভবি চৈ চ ৩১২।—তলা বি [ ‘ল’ > ‘লা’, তি পতলা, ঠ পাতল, মৈ পাতরি, ড পতলা ] ১ কুশ, রোগা (গড়ন)। ২ হুন্দ (fine)—কাপড়। বিপ ‘পুক’। ৩ তরল। বিপ ‘ঘন’। ৪ পুক বা মোটা নয় (thin)। “পাতলা কাগজ, তথ্ভা। ৫ লঘু, হালকা। বিপ ‘ভারী’। ৬ বিরল, কাক-কাঁক। বিপ ‘ঘন’। “পাতলা চুল, বসতি, বুননি। কোল পাতলা ডাগর গুহিঃ ঘন সরিষা পাতলা বাই—এবা। ৭ তীক্ষ্ণ (sharp)। “পাতলা ধার। [ পাতলা ঘুম—যে ঘুম অল্পই তাহে, সজাগ ঘুম। পাতলা দুধ—অল্প আল-দেওয়া দুধ। পাতলা কিন কিনে—অতিহুন্দ (কাপড়)। ]

পাতলা, -আহ বি সর্ধ ‘পাংশা’। “ভা চ ৪৭৬, ৮।

পাতা ( -ত ) বি [ √পা + তৃ-ক-১ব, ক্রী -ক্রী ] ১ পালয়িতা, রক্ষক। “পৃথিবীর পাতা।—কৃ ২৪। ২ পানকর্তা। “কবেষ ১১৮.২, সায়ণ।

পাতা বি [ সং পত্র, -ত্রক > প্রা পত্ৰ, -ত্রক, ‘পত্ৰ’ (শৈ ২.২০) > বা ‘তা’, হি, মৈ পত্ৰ ] ১ বৃক্ষপত্র। ২ ভোজনার্থ আহার কদলী-

প্রভৃতির পত্র। ৩ ফুলের পাপড়ি। “চন্দ্ৰ কমলের পাতা।—ম ১০। (লোচন রাতা) সিন্দুরে মণ্ডিত বনি পত্ৰ-পাতা ব প ১০১০। ৪ চক্ষুর আবরণ (eye-lid)। “নেত্র-পাতা অনিষিধ।—হেম ১০৬, মুদিল নয়ন-পাতা ১১৪। ৫ পত্রকের পত্র (leaf)। ৬ পাতার মত বস্ত্রমাত্র। “দাঁড়, দাঁড়ের, পাদর, হালের পাতা। ৭ [ স’ পাত্র > প্রা পত্ৰ > বা (পত্ৰ) ‘তা’ ] নদীর খাত বা বিস্তার (bed)। [ পাতা-চাপা কপাল—সহজে হুঙ্কলপাতা ভাগ্য। বিপ ‘পাথর-চাপা কপাল’। “ওদের পাতাচাপা কপাল, সমরবিশেষে মাটিমুট্টা খরিলে সোণামুটা হইয়া পড়ে আ ছ ১৫২। “সিঙ্গ—মনসাসিঙ্গ। “ক চ ৭৭। ] পাতা বি [ পাত + আ ] বিকৃত করা, বিছান ইত্যাদি। ৩ ‘পাত’।—তা বি [ + আ ১২ ] পাতিত, প্রসারিত, বিস্তারিত। “বেদীর উপব বড় পুরু গালিচা পাতা ব প্র ৩২২। গদিব উপব হুচনি পাতা।—জা ৩২।

পাতা সর্ধ [ পাত + আ ] ১ পাতিত করান, বিকৃত কবান। “পাতাইল পাটা ঐ ৪০। ২ স্থাপিত করান। “ঘরে তাহে পাতাইব শাল শি ২৪। ৩ [ পাতিয়া > ‘তা’, অত্র ] আশাসবাক্যে প্রত্যয় করা ইয়া বুঝাইয়া রাখা, আশাসে শাস্ত কবিয়া রাখা। “বাপনেওট ছেলে আমি নারিব পাতাতে।—শি ৭৩। ৪ প্রত্যয় করান। “বলে পরের তনয়ে না কি পাতাইব মন।—ঐ মা ৪২। [ পাতান—সর্ধ ‘পাতা’। পাতান কাকা—কৃত্রিম সম্পর্কে কাকা। “হ ১৩৭। পাতান বজনতা—সখীসাদিন্ত আত্মীয়তা। “একপ্রকার পাতান...বজনতা আছে পা.প্র ৪৯। পাতানে মাসী—কৃত্রিম সম্পর্কে মাসী। “স এ ১২। সেই পাতান—সখীস্থ স্থাপন করা, সেই বলা। ]

পাতা বি [ সং পত্র > (স্রাগমে) পতর > (পাতার) ‘ড’, ও পাতক ] পত্রশাক। [ শাক পাতাড—মুলাদি শাক ও পত্রশাক। “শাক পাতাড়ে বিলম্ব টান।—হেম ৩২০। ]

পাতান বি [ পাত + ধান ] ১ পাতার মত চেপ্টা ধান, চিটাদান। ২ পথ ( ? )। “পাতান উচ্ছল কৈল মতি নিরমলে ব প ১২৮৪। ৩

পাতাপাতি জি বি [ পাত + আ + পাত + ই ] ১ পাতিতভাবে, চিৎপাতভাবে অর্থাৎ চিত্ত করিয়া। “(হাবী) শুও বাড়াইবা কুক ধরে পাতাপাতি ঐ ম ১২৮। ২ [ পাতি + > ‘তি’ ] পাতি-পাতি, সারি-সারি। “(জরাসন্ধ) আসিয়া বখ্রাপুরী বেড়ে পাতাপাতি ঐ ম ১৫০। ৩ ( ? ) “নিজা তার ভাড়ে পাতাপাতি ঐ ম ১৫১। ৪ কাছাকাছি। “সেই নাগ আসে পাতাপাতি ম ম ১৮১।

পাতামল বি চেপ্টা মলবিশেষ ( ? )। পারে পরে পাতামল ব প ৩৮৬। বা.প্র ১২১। শি ১৬।

পাতাল ক্রী [ √পত + আল (আলত)-বি, উ ১১১৪, পাদ + তল, পূষা ( ? ), তু ‘পাতালং পাকতলঃ (ত ২.৫১) ] ১ ‘পাপ হেতু পতনস্থান’, সপ্ত অধোভুবনের সপ্তম নিম্নতম ভুবন। “গো রা ৬১৬২৯। খাতে পাতালতোষি জলযেতি।—পক ৫২৯। সপ্ত পাতালেতে থাকি শুনে বহুমতী।—কৃ ৪১১। ভুবহি না ভুবতে আছি, পাতাল কতদূরে দেখি ব প ১৬২৮। [ অতল বিতল হুতল তলাতল মহা-তল রসাতল পাতাল—এই সপ্ত অধোভুবন। ৩ ‘লোক (১)। ম ৪৪২। ] ২ অধোভুবন, নাগলোক। “ভুজঙ্গপিহিতস্থার পাতালম্ নমু ১৮০। ৩ পাতালবৎ সন্ধানশক। “মহা ১৩৩৮ ২৯। ৪ বিবর, গর্ভ। “আগুনে বিচালি ঝালিরা সেই সক সিঁড়িতে পাতালে নাশিল ব প্র ৩৫৮। ৫ পাতালবৎ সাগরগর্ভ ( ? ) বড়বানল। ৬ (জ্যোতিষে) লয় হইতে চতুর্থ স্থান।—তাল পু ১ ওষধপাকার্থ রত্নবিশেষ। “উর্ধ্ব-মাগন্তলে বহির্ধ্যো তু রসমগ্রহঃ। পাতালবয়সেতৎ... ২ বৃহস্পতি-গ্রহের বৎসর। [ ‘গজা’ (ক্রী)—পাতালগা গজা, ভোগবতী। ‘নিলর,



'নিবাস, 'বাসী' (-নি) (পুং)—'বাহার পাতাল বাসমান'; দৈত্য; বাপ, সর্প।]

**পাতাহাল** বি [ত্র 'পাতরান'] পাটার (তথ্যের) বড় হাল, কাঁড়ারী হাল। "পাতাহালে নাহি চোর পানী ম.ম ১৩৮।

**পাতি** বি [সং পঙ্ক্তি > প্রা পতী (বি.মা ১.২৬) > বা পাতী, -তি] ১ পঙ্ক্তি, জ্যেষ্ঠী। "জ্ঞ ভ্রমরপাতি।—গ ৭; দশন মুকুতাপাতি ৫৮। ২ পঙ্ক্তি, জ্যেষ্ঠী। "ক.চ ১৮৩। ৩ সমুহ। "হুলের পাতি।—পু ২৩। ৪ ক.চ ১৩৫। ৫ পাণ্ডার বিন্দুপঙ্ক্তি-অনুসারে দান। "ডাক দিয়া সঙ্গার পাতি কৈলে দশ ক.চ ১৩৭। ৬ খেলাবিশেষ, বাঘবন্দি খেলা। "পাতি খেলে বাঘ চালি।—ক.চ ২১৫। [এই খেলার বাঘ ও ছুঁটি, খেলার ঘরের রেখানুসারে চালিতে হয়।] ৭ [ত্র 'পাতিং' পত্রিকা, পত্র (letter)। "সঙ্গার পড়ে পাতি ক.চ ১৩৩-৪; লিখিয়া পাতি ১৭৯। লিখন পাতি (পাঠ করেন) জি.মা ২০২। জি ১৪; ২১-৩। পড়ে মনসার পাতি ম.ম ১৪৩। পাতি পড়ে বিচক্ষণা বি.হু ৩৯। ৮ [পাতং + ই] সর্ধ 'পাতং' (৫)। "আগুনে পুড়িয়া লোহা করিলেক পাতি ম.ম ১৩৮; লোহার পাতি ১৬৯। ৯ মাহুরের উপাদান ভূগবিশেষ। "পাতির মাহুর। ১০ পাতার মত পাতলা বাশের বেতি। [পাতি পাতি—১ সারি-সারি, প্রস্রাব। "পতাকা দেখে পাতি পাতি।—নী ১১। ২ পঙ্ক্তিক্রমে, ক্রমান্বয়ে, একে একে, তর-তর। "পাতি পাতি করিয়া চাহেন।—ক ১৪৬। হুম্বান আসিলে ডিঙ্গা উঠে পাতি পাতি ম.ম ২২৩। পাতি পাতি করি (ধ্যান করে) বা.ম ৩৭। বুজি পাতি পাতি না গেলে বাহার ব.হু ২১। সা.ম ৫৭। ৩ পঙ্ক্তিক্রমে, ছত্রে-ছত্রে, পর-পর। "কালামুখি! সব, এখনি বাবারে, দিব করে পাতিপাতি।—ন ১১২৪। পাতি, -তির, -রা—পত্র (প.ক)।]

**পাতিং** বি [পাতং + ইং; ড 'পাতি'—ছোট; অস 'পাতি'—সামান্য, ছোট, নিকট; পতি (পূর্ববন্ধ)—'কোরা, 'মেবুর, P. pato] ১ পাতসম্বন্ধী, পাতের মত; পাতলা। ২ সামান্য, নিকট। ৩ ছোট। [ 'এঁড়ে—অল্পবয়স্ক এঁড়ে বাছুর। 'কাক—কুড় কাকবিশেষ। বিপ 'পাঁড়কাক'। 'চোর (তু 'সং পাটচর)—কাপড় ঘটা বাট ইত্যাদির চোর; ছেঁচড়া-চোর। বিপ 'সিঁথেল চোর'। 'কিন্দুক—একপ্রকার পাতলা ছোট কিন্দুক। বিপ 'সোঁড়াবিন্দুক'। 'ডাল—ছোট সরু ডাল; কিকড়ি ডাল। 'নেড়ে—আভিজাত্যহীন সাধারণ মুসলমান। 'মা ৩২৭। 'নেবু—পাতার মত খোশাপাতলা ছোট একপ্রকার নেবু। বিপ 'কাগরী'। 'মাতাল—খেনো মদের মাতাল। বিপ 'পাকা মাতাল'। 'বাটা পাতি মাতাল, খুব মাতাল হয়েছে। ত্রাতি পান পাকা লোকের কাক স.এ ২৬। 'মৌড়—বিবাহে কস্তার মাথার ছোট মুকুট; সীঁতি-মৌড়। 'শিরাল—সাধারণ শিরাল। বিপ 'বড়শিরাল'—বাঘ [কা শের (বাঘ)] > 'শেল'; 'শেল' (গ্রাম)—পুণাল; এই একবর্ণ শব্দদ্বয়ের সম্য ইহার মূল। 'হাঁস—একজাতীর ছোট হাঁস। বিপ 'রাজহাঁস']

**পাতিয়া** অর্থ [ত্র 'পতিয়া'] বিবাস করা। "তা শুনি কে বা পাতি-আএ জি.কী ১০৭-২২। —তিজা [সর্ধ] শান্ত করা। "হুলি হলি (বনবাণী) পাতিয়া হাথ চাপড়ি জি.ম ২৬। [পাতিয়া(য়ান) (হি 'পাতিয়া'—বিবাস করা)—সংবাদ, সাধনাবাক্য। "ছুরে বান্দীকি মুন সেন পাতিয়ান।—ক ৪২২। ওয়া বলে যত কহ মন পাতিয়ান।—ম ২৩৪; ৩৬৪।]

**পাতিজান** বি [পাতিয়ান > 'ন; অপ্র] 'প্রত্যয়জ্ঞান'; আশাস বাক্যে বৃদ্ধি; সাধন। "নাহিক সোঁসর জন গিতে পাতিজান ব.প ৩৫৩।

**পাতিভ**, -ভ্য ত্র 'পাতন'।

**পাতিভ্য** কী [পতিভতা + ব (ভ.ক্)] পতিভতাব্যর্থ, সতীকর্ম।

ভ ২.৩.১৭।

**পাতিয়া**, -য়া অর্থ [ত্র 'পতিয়া'] সর্ধ 'পতিয়া'। "নায়ে নিবাস, কখন পাতিয়াব ব.প ১৩৫০। এমন কথার পাতিয়ার কোন জন ক.চ ১০২। [পাতিয়াই (প্রত্যয়), -রাই, -মাগরে (প্রত্যয় করে), -রাগবে (প্রত্যয় করিবে)]—প.ক। পাতিয়া গেল—প্রতীত হইল। "পাতিয়া গেল মন ম.ম ৩।

**পাতিয়ারা** বি [হি পাতিয়ারা] প্রত্যয়, বিবাস। "সাধু বলে বেই চোর নাহি পাতিয়ারা। দেখে সকল বলাক আপনারা পারা।—ক.চ ২৪৪।

**পাতিল**, -লী বি [সং পাতী > (বরাগমে) পাতরী > পাতিলী অথবা, পাতল > 'ল, 'লী (?); সং পাতলী (মেধিনী); হি 'পতীল, -লা'—পাতলা, 'পতীলী'—ডেকচী; ১ পাতলে, -লী; 'ল (ঢাকা)—বালসা; পাইলা (ময়মনসিং), 'ল' (চট্টগ্রাম)—হাঁড়ি] ১ পাতলা মাটির হাঁড়ীবিশেষ; হাঁড়ী। "গরম পাতিলত জেনন দরশন ভৈল গো.চ ৯১। পাতিলী ভিতরে দেখে কু.উ ৫। 'ল ব.প ৩০; নগোটা পাতিলী ২২১। পাতিল জুখিয়া যেন কুমারে গড়ে শরা ম.ম ১৭৭। কাঁচা পাতিলে বি.পা ২৬৩। ২ পাতিল-পরিমিত অন্ন। "হুভিন পাতিলে হয় উন্ন পূর্ণ বি.পা ১২৯।

**পাতী** (-তিন) বি [√পত + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী -তিনী] ১ পতনশীল, প্রংশনশীল। "(আশাবন্ধ:) সত্তাপাতি প্রণয়ি ফলং বিপ্রয়োগে রূপদ্ধি পুমে ১০। শব্দপাতিনিম্বু ম.ম ২.৭৩। ২ পানী। "বিষমেষেকপাতিনম্ (ভট্টারক)।—মহা ১.৭৪৪৫। ৩ অবতরণকারী। "একপাতী চ চক্রাক্ষ: (মহা)। ৪ [√পাত + ইন্-ক-১ব] পাতন-শীল। "(অনিলে) ক্রকে খগপাতিনি।—বৃহৎসহিতা ৩০.৬। ৫ নিসারণ-কারী। "রেতঃপাতিনু মনু ৫.৬৩, কুজুক। [সমাসে উত্তরপদ]।—তুক বি [ + উক (উক্) -ক] সর্ধ 'পাতী (১)।—তুক পুং প্রপাত।

**পাতুক** ত্র 'পাতী'।

**পাতুনি** বি [পাতনীয় > 'নি] বিভানয় পাতাব কাপড়; আন্তরণ। "আরতি তোবণি, তাহাতে (পালকে) পাতুনি রাপে ১৯।

**পাত্তর** বি [সং পাত্ত > (বরাগমে) পাতর > 'র] ১ ভাজন, আধার। ২ লোক। ৩ মন্ত্রী। "তোক করিব পাত্তর গো.চ ১৩৮-৪৬। গোড়ের পাত্তর জি.মা ১৪। জি ১৬; ১৮২; পাপিষ্ঠ পাত্তর ২১৬। ৪ অমাত্য, সভাসদ। "রাজার হেমাঁই পাত্তর গো.চ ৫৭।

**পাত্তা** বি [সং বাৰ্ত্তা; হি পতা; ১ পত্তা, ২ পত্ত] সংবাদ, খবর; অনুসন্ধান, খোঁজ, উদ্দেশ, টিকানা। "পাত্তা পাওয়া।

**পাত্তার** বি [পথর > পাথর > 'র, ত্র 'পাত্তর'; অপ্র] ১ পাথর। "হিরাখানী পাত্তারে বান্ধিয়া ম.গা ১১। ২ [প্রান্তর > 'র; অপ্র] মাঠ। "পাত্তারে পাইব তোরে জিকাল কুকুরে ম.গা ১৬। কোলাবে দক্ষিণ পাত্তারে গো.চ ৩৪৫।

**পাত্তা** অর্থ [পাতিয়া > 'ত্যা] প্রত্যয়যুক্ত বা প্রতীত হওয়া; জাত-বিবাস হওয়া। "আমার বচনে যদি না পাত্তার মন ম ৪৮।—ত্যা সর্ধ প্রতীত করা; শান্ত করা; বৃদ্ধি। "কি দিয়া পাত্তাবে ভারে।—ম ১০২৩-৭; কি দিয়া পাত্তাব মন ১০৩৭। [পাত্তাত্তো (অপ্র)—পাত্তাইতে, প্রতীত করিতে; বৃদ্ধাইতে। "রামকে পাত্তাত্তো ভূমি বাবে ব.প ৫২০। পাত্তাবারে (অপ্র)—সর্ধ 'পাত্তাত্তো'। "বাই রাম পাত্তাবারে ব.প ৫১৯-২০।]

**পাত্তায়া** বি [পাতিয়ারা > 'রা] প্রত্যয়। "আভাসক্তি বোর মনে নাহিক পাত্তায়া ক.চ ৭১।

**পাত্তা** পুং, কী [√পা + ত্র (ট্ট্)-ক, উ ৪.১৫৮; হান্ধস] ১ 'আবেয়-রক্ষক', আধার, ভাজন। "রুভৈজমানি পাত্তাপি মনু ৬.৫৩। লক্ষ", বতি" ৫৪। ২ ভাণ্ড, কলশ। ৩ ভোজনযোগ্য আধার; ভোজ্যাধার,

অবহ। "পাত্রেসমিত। ৪ বজির দ্রব্যাদি। ৫ পূর্ভাজন (মেঘিনী)। ৬ ভীরবরানর, ভীরবরনখার কলাধারহান, নবীখাত, পাতার। "দূর-পাত্ৰাং (শতক্রম্) গো.রা ২৭০২। ৭ যোগ্য, শক্ত (মেঘিনী)। "বিষয়্য বাতি পাত্ৰতাং।—হি ৬ (অবতরনিকা)। আপাত্ৰঃ পাত্ৰতাং বাতি বজ পাত্ৰো ন বিভক্তে।—উজ্জল। ৮ বড়বিক্রম-পারগ, তপঃক্রতাদিসম্পন্ন ব্রাহ্মণ। "শ্রী ১৭২০-২। ৯ বিভাদিসম্পন্ন দার্বাহ ব্রাহ্মণ। "পাত্ৰকৃত্তাহসি মে বিপ্র গো.রা ১২১১৮। ১০ ক্রত-ধারনশরদাদিসম্পন্ন অস্টানবান্ ব্রাহ্মণ। "বাঙ্ক ১২০০। ১১ রাজবন্ত্রী। "শৌ.৫ ৫। পাত্ৰ মিত্ৰ শ্রী ১৪। রাজপাত্ৰ চৈ.৫ ২০, ১৭৬। পাত্ৰ-মিত্ৰ-আদি. সভাসদ।—মে ৪। ১২ (বাটকে) নায়কাদি অভিনেতা, কুশীলব। "প্রতিপাত্ৰাধীযতাং যত্নঃ।—শ ১৩। "প্রবেশ সান ৬৩৫। ১৩ আটকপরিমাণ, চারিপ্রহ। "(চতুঃপ্রহমাটকম্) পাত্ৰঃ তদেব বিভক্তম্। ১৪ [+ত্র-ণ] পানভাজন। "পানিপাত্ৰ—পঞ্চ ৫১৫। ১৫ (বাঙলায়) রাজাদি বক্তৃতাধক, পত্রনবিদ। "নবাব সাহেব ...পাত্ৰকে আজ্ঞা করিলেন...আর এক পত্র লিখি ক্র.৫ ৬১। ১৬ কত্য়ানযোগ্য বর। ১৭ হিন্দুর উপাধি।—জী জী [+ত্র+জী ঙ (জীং)] ১ আধার, ভাজন। "দিব্যপায়সপূর্ণাং পাত্ৰীম্।—রা ১১৬.১৫। ২ চর্গা। "মহা ৪৬১০। ৩ (বাঙলায়) বিবাহযোগ্য কস্তা। ["পাল (পুং)—১ বৃহৎ ক্ষেপণি, বড় হা'ল (oar)। ২ তুলা-দণ্ড, তুলাখট। "সংস্কার (পুং)—যুক্তিকাজাদি দ্বারা পাত্ৰমার্জন, পাত্ৰশোধন। (কস্তা) পাত্ৰ কর।—(কস্তা) যোগ্য ববে সম্প্রদান করা। পাত্ৰসাং বা [পাত্ৰ+সাং (সাতি)] যোগ্যপাত্ৰাধীন। "পাত্ৰসাং কবিতা সর্বস্ব আপনাব (চলিলেন) চৈ ভা ১০০। পাত্ৰোপাত্ৰ বি যোগ্যযোগ্য পাত্ৰ, পাত্ৰবিচাৰ। "প্রণয়েব পাত্ৰোপাত্ৰ নাই। সকলকেই ভাল বাসিবে।—ব প ১৫৬। পাত্ৰিক বিণ [পাত্ৰ+ইক (ঐক্) ] পাত্ৰগরমিত।—ত্রিক ক্রী,-কী জী পাত্ৰ, আধাব, বাটি, ডিশ্। পাত্ৰী ত্র 'পাত্ৰ'। পাত্ৰীকৃত বিণ [পাত্ৰ+অকৃততভাবে টি (•)+কৃত+ত (জ)-ঋ] পাত্ৰগুণান্বিত। "পাত্ৰীকৃত্যাক্ষা শুক্লসেবনে ন রম্ ১৮৩০। পাত্ৰীয় ক্রী [+ত্র+ঈয় (ইং)] 'পাত্ৰে সাধু', যজ্ঞদ্রব্য। পাত্ৰেসমিত বিণ [পাত্ৰে সমিত, কেপে নিপাতিত, পা ২১.৪৮] ১ যে পাত্ৰে (ভোজনকালে) সমিত (মিলিত), যে কেবল ভোজনেব সময়ে আসে, কার্যকালে আসে না, কেবল ভোজনে সন্নিহিত অনু-জীবী। "স পাত্ৰেসমিতোহুজ্ঞ ভোজনান্ মিলিতো ন বঃ (ত্রিকাণ্ডশেষ)। "বৃত্তং পাত্ৰেসমিতৈঃ।—ভট্ট ৫১০। ২ পানিশেষ। "নিধায় হৃদয়ে পাণং যঃ পরং শংসতি স্বয়ম্ (যক্)। স পাত্ৰেসমিতোহুজ্ঞ ত্বাং।—শ ক। ["তি—সর্ব 'পাত্ৰেসমিত'। "ব প ১৭১৬।] পাত্ৰে(ভ)শা, -শা, -সাহা বি [কা পাদ্ৰাহ্] সত্রাট্, রাজা, বাদশাহ। "পাত্ৰশা চৈ.৫ ১৫৫। পাত্ৰশা ভ.৫ ১৪, ৩১৮, পাত্ৰশাঃ পাত্ৰসাহা ৩৩৩। পাত্ৰশা খেতাব ভা.৫ ১৭, পাত্ৰশা ৪৭৮। [পাত্ৰশা-তোপ—ধাত্ববিশেষ। "শি ১১৩। পাত্ৰশাহী (কা পাদ্ৰাহী)—১ রাজকীয়, সত্রাট্‌প্রভৃ। "হী শিরগা ভা.৫ ২৬। ২ সাত্রাজ।] পাত্ৰঃ (-ঐক্) ক্রী [+পা+অস্ (অহন্)-ক-১ব, থ্ (বুট্) আগম, উ.৪.২০৪] "ভূতপালক", জল। "দ্রষ্টমক্ৰপাখন্ ক.স.২৭ ১২২। ["জ (পাত্ৰোজ) ক্রী—১ "জলজাত", পদ্ম। "পাত্ৰোজাত ১২.২৭৭. ২ শব্দ। "ধ, "ধব (পুং)—জলধর, মেঘ। "ধি, "নিধি (পুং)—সমুদ্র। পাত্ৰব্ৰ বি [ত্র 'পাত্ৰব্ৰ' ১ পাত্ৰাব। "কৃ ২৪৮। পরোধর-পাত্ৰব্ৰ হিরে দেহ তারি বি.প ১২২। ২ পাত্ৰবের বাল। "ক চ ২১০। ৩ ছনি পাত্ৰা ইত্যাদি মণি। "তত্ত্ব প্রাণ পাত্ৰব।—শ ১৮৪।

৪ করকা, শিল। "পাত্ৰব পড়িতে লাগিল ব.প ৩২; পাত্ৰব বরিয়ে ১৩৩০। চৈ.৫তে ধর ধর। বৈশাখে ঝড় পাত্ৰব।—বনা। [পাত্ৰব চাপা কপাল—যে ভাগ্য সহজে এসব হয় না। বিপ 'পাত্ৰাচাপা কপাল'। "বসান—মণিখচিত (আঙুটি)। পাত্ৰবে কোণ দ্বারা—বুধা কার্য করা; বিকল অনুষ্ঠান। "আ.৫ ৮৭।] পাত্ৰব্ৰ বি সর্ব 'পাত্ৰব' (৩)। "বো তারি আঙল পাত্ৰব পদ্ম—গো ২০৪। ["পাত্ৰব"—সরদান পাত্ৰবে (ম.পা ৫)।] পাত্ৰব্র(কী)দ্বা, -ব্রুত্রে বিণ [+ত্র+ইদ্রাং, ইদ্রা, এং] ১ প্রত্ন-সম্বন্ধী, প্রত্ননির্মিত, পাত্ৰবের (বাটি, রাতা)। ২ প্রত্নবিজ্ঞিত (বাটি)। ৩ প্রত্নবিকারজাত। "চূপ পাত্ৰব্রি ভা.৫ ৩২১। [পাত্ৰব্র কয়লা—পাত্ৰবের মত শক্ত কয়লাবিশেষ। পাত্ৰব্র কাল—সর্ব 'পাত্ৰব্র কাল' (ত্র 'পাত্ৰব্র')।] পাত্ৰ (ব্রু)ক্রী বি [+ত্র+ইং] ১ পাত্ৰবের ছোট খালা। ২ [সং অঙ্গুরী, হি পাত্ৰবী] সর্ব 'অঙ্গুরী' (calculus)। ৩ পাত্ৰবের ব্যবসারী। "পাত্ৰবী বা.৫ ১৮৭। পাত্ৰাব্ৰ বি ১ সর্ব 'পাত্ৰাব'। "সাগর-পাত্ৰাব—কৃ ১২২। নদীর পাত্ৰাবে তত্র ১৭২। হৃৎ-সাগর-পাত্ৰাব চৈ.ন ১৭০। গরজন হুহুল পাত্ৰাব।—জ্ঞা ১৩৫। ২ সাগর। "বিপদ পাত্ৰাবে গো.৫ ৪৩৫। থলের কথায়, পাত্ৰাবে সীতারি, উঠিতে নাবিধু ভিত্তে চলা ৫০। চারি ভিত্তে করিল পাত্ৰাব।—গ ১৬৪। আনন্দপাত্ৰাব।—হু ২৮। মাংসপাত্ৰাব জলে তৃণ হেন ভাসি।—জ্ঞা ১৫৮। রসেব পাত্ৰাবেঃ রূপের পাত্ৰাবে (প.ক)। গোকুলনগর ও-না রসের পাত্ৰাব ন প ২২০। নদী হেলপাত্ৰাব শি ২৫। চিঠিব ভেলায় প্রবাস-পাত্ৰাবে পার ক'রে নাও, ভাই।—কৃ কে ১১৫, আধাব-পাত্ৰাবে ১৫২। ৩ [পাত্ৰ > পাত্ৰ(ব্রা)] প্রান্তর, বাট। "হেম-বট পাত্ৰা পাত্ৰাবে। চোরার মন সাত পাঁচ করে।—শ ক। পাত্ৰালি বিণ [প্রা পত্ৰালী—শব্দ্য (শৌ. ৬.৬২) > পাত্ৰালী, -লী, ও পত্ৰালী] শব্দ্য পার্শ্বগত বা কাঁত। "কোলে করি পুত্র, পাত্ৰালী হইয়া, শুভিলা শচী-ঠাকুরাণী চৈ.ম ৩৮। ["কোলা—শব্দ্যর অন্ত কোলে শায়িত, শব্দ্যব শোয়াব মত চিংপাত করিয়া প্রসারিত হই হাতের উপবে শায়িত। "করিয়া 'কোলা ল'য়ে গেল দূরে কৃ ২৩২, কবিতা 'কোলা তুলিল লম্পে ২৭৩।] পাত্ৰি বি [সং পাত্ৰী > প্রা পত্ৰী > বা পাত্ৰী, -তি -ধি] পাত্ৰ, খুড়ি, চুপড়ি। "আটা গোড় কাচকলা, নানা সম্ভ ভর্যা আনে পাত্ৰি ক চ ৪২। কেহ সাধি, ল'য়ে পাত্ৰি, খদি রত্না ভরি বা.৫ ১৮১। পাত্ৰেখ্য ক্রী [পত্ৰি+এয় (চক্), তু 'পাত্ৰেখ্য'—পাত্ৰের (শৌ. ৬.২৪) ১ 'পত্ৰিসাধু', পথে আধাবোপযোগী দ্রব্য, পথে ব্যয়িতব্য ধন বা পথ-ধরচ, শব্দ। "জ্যোপদীবাচ্যপাত্ৰেয়া ভীমঃ মহা ৩.১৪৬.৩৬। কিশলয়দলপাত্ৰেবরঃ (রাজহংসাঃ) পু.৫ ১১। কি ৩৩৭। শীলৈক-পাত্ৰেয়া ক.স.২১ ১১৬। আমার আঙুটি আপনি পাত্ৰের জন্ত চাহিয়া লইয়াছিলেন।—ব.প্র ১১০। ২ ভোগ্য। "কুশলেনতরপাত্ৰের ত ৬৩০.৩১। পাত্ৰোজ, পাত্ৰোজ, পাত্ৰোজি ত্র 'পাত্ৰঃ'। পাত্ৰঃ পুং [+পত্ৰ+অ (যজ্)-ণ, উপদানবাচক ও সংখ্যাবাচক পদ ও 'হু' উপসর্গের পরবর্তী 'পাত্ৰ' ৮ পাত্ৰ (পা ৫.৪ ১৩৮, -৪০) ; বহা—ব্যাপ্য, চতুঃপাদ, হুপাদ্।] ১ 'গমনসাধন', চরণ, পা। "রা ১.১.৩৪। আর্জ্ মত ৪ ৭৬, প্রোচ ১১২। তদ্যর্জ্গুহুঃ পাদান্।—হু ১ ৫৭। উপদানুগুপাদ হি ১.১৫১। ২ (বহব) গৌরবচক, পুরাণাটী। "রাব-পারপ্রসাদক রা ১.১.৩৪। দেব, 'দানি'।—পঞ্চ ১৩৩.৩৩। ডাতপাদ উচ ১১২। দেবীপাদ বি.ম ৭৬.৬। উপাধ্যায় বা.৫ ১৩.৬। প্রভুপাদ চৈ.৫ ১৩০। [সবাসে উত্তরপদ] ৩ (সাদুতে) খটাদির অবরভেদ; পাত্ৰ। "মণিবিজ্ঞানপাদানঃ পর্য্যদাপ্য (মহা)। ৪ বৃক-

মূল, শিকড়। "পাখপা। ৫ তত্ত্ব, নাম। "সহস্র" মহা ৫.১৪৩.৩০। ৬ মস্ত্রের ও স্রোতের চতুর্থাংশ; স্রোতের চরণ। "বন্ধ রা ১.২.১৮। বিজ্ঞেরমক্ষণঃ গুরু পাখাত্ত্বং বিকরেন।—শ্রুতবোধ ২। ৭ চতুর্থাংশ, সিদ্ধিভাগ, পোয়া। "পশুঃ সপাদঃ পশমহতি।—মহু ৮.২৪১; পাদার্ধ ৪.০৪। পাদবশিষ্ট (হ্রস্বত)। চতুস্পাদ পুণ্য পূর্ণঃ ত্রি; বি", পাদৈক।—ম ১.৮৩। ৮ গ্রহের অধ্যায়াদির চতুর্থাংশ। "সপাদ-সপ্তাধ্যায়ীঃ প্রতি ত্রিপাতিসিদ্ধা পা ৮.২.১, সি। ৯ অবয়বমাত্র। "মহু ২.৭৭। চতুস্পাদ ব্যবহারোহয়ম্ যাজ্ঞ ২.৮। ১০ বৈজ্ঞানিক ওষধ পরিচায়ক—চিকিৎসার এই চারি অঙ্গ। "হ্রস্বত ১.৩৪.১৪। ১১ মূল-পর্বতের অন্তে চতুর্দিকে স্থিত ক্ষুদ্রপর্বত; প্রান্তপর্বত। "(রেবায়) বিজ্ঞাপাদে বিশীর্ণম্ পুমে ১১। শ ৩.১৭। ১২ বৃন্তের চতুর্থাংশ। ১৩ পাদপরিমাণ—বাদশাকুলি। ১৪ কিরণ, রশ্মি। "মরীচিনঃ পাদান্ মহা ৫.৩৭.২। চন্দ্র" কু.স ১.৬০। উ.মে ৯। রঘু ১৬.৫৩। উৎকলি" মাঘ ৯.৩৪। এণাঙ্ক" ক.ম ৩.২৮। ১৫ (বাঙলায়) পাদক্ষেপপরিমিত স্থান (step)। "পাদ দুই গিয়া পুনঃ দাঙাইল ফিরে।—কৃ ৩৫৬। পাদমেকং ন গচ্ছতি। বৃন্দাবন পরিহরি হরি।—দা ৭৫। [ "কটক (পুং)—পাদের কটকত্বা; নুপুর, হংসক। "কচ্ছ (পুং)—প্রায়শ্চিত্ত-বিশেষ। "গরুড়পূরণ ১০.৫.৬৫। "ক্ষেপ (পুং)—পাদস্তান, পা-ফেলা। "গ্রহি (পুং)—গুপক, ছুটকা। "গ্রহণ (ক্ৰী)—পাদাভিবন্দন, পাদস্পর্শপূর্বক অভিবাদন। "মহু ২.২১৭। কু.স ৭.২৭। "চাক্ষ-মণ (বি)—পাদক্ষেপপূর্বক গমন। "ন.প ৯৬। "চাপলা (ক্ৰী)—লজ্বনোৎপন্নাদি। "যাজ্ঞ ১.১১২। "চার (পুং)—পাদক্ষেপে গমন; পা-চারি। "রা ২.৫৬.১২। পু.মে ৬০। "চারী (-রিন্) পুং ১ পাদ-গামী। ২ পদাতি। "জ (পুং)—'পাদজাত', গুহ্র। 'পত্যাঃ শূদ্রোহ-জায়ত। "কথ্য কথিতঃ পাদজন্ত চ।—হারীত ৭.১৬। "জল (ক্ৰী)—১ বাহার চতুর্থাংশ জল; তক্র। 'তক্রম...পাদাধু (অ.কো)। ২ পাদোদক। "চৈ.চ ৩৩৬। "তল (ক্ৰী)—পাদের তলদেশ বা নিম্নভাগ। "পাতালং পাদতলতঃ ভ ২.৫.৪১। "জা (ক্ৰী), "জাণ (ক্ৰী)—'পাদজাণশান', পাদুকা। "দেশ (বি)—পর্বতের মূলদেশ। "সী ১০। "বাহ (পুং)—বাতবাধিত্বজন (হ্রস্বত)। "জাস (পুং)—চরণনিক্ষেপ। "জাস্তৈঃ কপিতরশনা পুমে ৩৫। "পঙ্কজ, "পদ্ম (ক্ৰী)—পদ্মবৎ কোমল পদ; চরণকমল। "পঙ্কজস্পর্শ উ.চ ১৫৫। "পঙ্কতি (ক্ৰী)—পাদচিহ্ন, পদাঙ্ক। "তত্ত্ব পঙ্কতিমধেয়ন (পঙ্ক)। "পাশ (পুং)—অঘের পাদবন্ধনরজ্জ্ব। "পীঠ (পুং, ক্ৰী)—পাদহাপনার্থ পীঠ; পাদাসন। "রঘু ১৭.২৮। আমি থাকি পাদপীঠতলে।—কথা ১০। ধরা পাদপীঠ কু.কে ৯৮। "পূরণ (ক্ৰী)—স্রোতপাদের বর্ষসংখ্যাপূরণ। "তু হি চন্দ্র হ বৈ পাদপূরণে (অ.কো)। "প্রণাম (পুং)—সাত্ত্বিকপাত প্রণতি। "প্রতিষ্ঠান (ক্ৰী)—পাদপীঠ। "প্রহার (পুং)—পদাঘাত, লাঘি। "সান ১০.৫৩। "বন্দন (ক্ৰী)—পাদগ্রহণপূর্বক প্রণতি। "বন্দন (ক্ৰী)—১ গোমহিষাদির পাদবন্ধন বা পাদবন্ধনার্থ রজ্জ্ব (ছাঁদনদড়ি)। ২ শৃঙ্খল, বেড়ি। "ভাগ (পুং)—চতুর্থাংশ, সিকি। "রজঃ (-জন্) ক্ৰী—চরণধূলি। "রজোহভিকৈ ভ ৭.৫.৩২। "শৈল (পুং)—ত্র 'পাদ (১১)। "শোখ (পুং)—পাদেই শোখরোগ। "শোচ (ক্ৰী)—পাদ-প্রক্ষালনোদক। "ভ ১.১২.১৩। "সংবাহন (বি)—পাদসেবন, পাদ-পরিচর্যা। "চৈ.চ ২৫। ব্র.প ১২৫। "সেবন (ক্ৰী), "সেবা (ক্ৰী)—পাদপরিচর্যা। "ভ ৭.৫.২৩। [ ইহা নবলক্ষণা ভক্তির একতম] "ফোট (পুং)—কুষ্ঠবিশেষ। "হত (বিণ)—পাদ দ্বারা আহত। [ পাদধুলো দেওয়া—পদার্পণ করা (সজ্জমে); অনুগ্রহপূর্বক উপস্থিত হওয়া (উপহাসে)। "গুড়ো কলার মাঝেই পাদধুলো ছান।—হ ১২১।] **পাদক** 'দ' বি [ সং পদ > প্রা পদ > বা 'দ; হি, ঠ 'দ; ড পাদ;

E. fart; পাড (গো.চ)] বাতকর্ষ। [ "ফুড়াপোক—ফুর্ফুর্ফুর্ কীটবিশেষ; পদোপোক। "পাদফুড়াপোক বেন পদফুল দ্বারে শি ২৮। পাদা—অপান ত্যাগ করা।]

**পাদপ** পুং [ পাদ+ √পা+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ 'মূল দ্বারা রম-পারী', বৃক্ষ। "গো.রা ৫.১৩.২২। নিরন্তপাদপে দেশে এরঙোহিপি ক্রম্যতে।—হি ১.৭১। শ ৫.৭। ২ 'পাদরক্ষক', পাদপীঠ।—নপা ক্রী পাদুকা। [ "খণ্ড (পুং, ক্ৰী)—বৃক্ষসমূহ। "রুক (ক্ৰী)—বন্ধাক, পরগাছা।] **পাদপা** ত্র 'পাদপ'।

**পাদমূল** ক্রী [ ব.ত] ১ পাদের অধোভাগ; পাদতল; পার্শ্ব, গোড়ালি। ২ পাদমণীপ। "(সা) জগাম...পাদমূলঃ মহান্ননঃ রা ১.৫৪.৬; সা পাদমূল...নিপপাত ২.৭৮.২৫। ৩ চরণপ্রান্ত (গৌরবার্ধক)। "দেবপাদ-মূলমগ্নতাহম্ (কাদম্বরী)। ৪ পর্বতের পাদদেশ। "হিমবৎ" ক.সা ১.২৭। **পাদশঃ** (-শস্) বা [ পাদ+শঃ (শস্)] পাদে পাদে; অঙ্গণ। "আবুত্বসতি পাদশঃ মহু ১.৮৩।

**পাদাঘাত** পুং [ ভূ.ত] পাদগ্রহণ। "উ.মে ১৭, মনিনাথ। **পাদাঙ্ক** ক্রী [ ব.ত] পাদের অঙ্গত্বা; নুপুর। "জী.মা ৪২।

**পাদাঙ্কুর্ভ** পুং [ ব.ত] পাদের বৃদ্ধাঙ্গুলি।—স্তিকা ক্রী [ "ঠ+ইক (ঠন)+জী আ (টাপ্)] পাদাঙ্কুঠের ভূষণ; আঙঠ।

**পাদাত** পুং [ পদাতি+অ (অণ্) বার্থে] ১ পদাতি। "হস্তাঘ্র-পাদাত রা ১.৭৪.৪। অনন্তরথপাদাত মহা ৬.৬৩.৪। ২ পদাতিসমূহ। "সাদিনামন্তরে ত্রাপ্য পাদাতম্ (মহা)।

**পাদান** বি [ ফা পা+দান্; হি পারদান] ১ বাহাতে পা দিয়া গাড়ী ইত্যাদিতে উঠিতে হয় (foot-board)। ২ পাদপীঠ।

**পাদাঙ্কুধ্যাত** বিণ [ বহত্রী] বাহার পাদ অনুধান; পাদধাননিরত। "পিতৃদেব"।

**পাদাবনেজন, -বসেচন** ক্রী [ ব.ত] পাদপ্রক্ষালন।

**পাদাঙ্কু** ক্রী [ বহত্রী] বাহাতে সিকি জল; তক্র, সিকি-জল ঘোল (অ.কো)।

**পাদান্তঃ** (-স্তস্) ক্রী [ ব.ত] পাদপ্রক্ষালনজল। "যাজ্ঞ ১.১৫৪।

**পাদারবিন্দ** ক্রী [ উপ.স] পদ্মবৎ কোমল পদ; চরণকমল।

**পাদার্থ** ক্রী [ ব.ত] ১ পাদপূজার্থ উপচার। ২ চরণাঘাত। "বিক্-পাদার্দসমুত্তে গঙ্গে ত্রিপথগামিনি (গঙ্গানামমহ)।

**পাদার্ধ** ক্রী [ ব.ত] চতুর্থাংশের অর্ধ; অষ্টমভাগ। "মহু ৮.৪০৪।

**পাদাসন** ক্রী [ ব.ত] পাদস্থাপনের পীঠ; পাদপীঠ।

**পাদাঙ্কালন** ক্রী [ ব.ত] পাদসঞ্চালন, পাদবিক্ষেপ। "হি ১৩.২.৬।

**পাদিক** বিণ [ "দ+ইক (ঠক্)] ১ পাদপরিমাণ, চতুর্থাংশিক, সিকি। "মহু ৩.১। ২ চতুর্থাংশবৃত্তিজীবী।

**পাদী** (-দিন্) পুং [ পাদ+ইন্ (ইনি) অস্তার্থে-১ব] ১ 'পাদবৃক্ষ', নরকুর্ষ্মকরশিশুমারাদি জলজন্তুগণ (ভাবপ্রকাশ)। ২ চতুর্থাংশগ্রাহক। "চতুর্থাংশাশ পাদিনঃ মহু ৮.২১০।

**পাদুকা** ক্রী [ পাদু+ক (কন্) বার্থে+জী আ (টাপ্), হ্রস্ব] ১ কাষ্ঠাদিরচিত পাদজাণ; খড়ম। "রা ২.৯১.৭৬, টাক। ভট্ট ৩.৫৩। ২ চর্মময় পাদজাণ, উপানহ, জুতা।—দু ক্রী [ √পা+উণ, বৃদ্ধি, উ ১.৮৫] "স্থখে গমনসামন"; পাদুকা, জুতা, খড়ম। [ "কার (পুং)—চর্মকার, চামার।]

**পাদু** ত্র 'পাদুকা'।

**পাদোদক** ক্রী [ উ.লো] পাদপ্রক্ষালনার্থ জল; চরণাঘাত। "বিপ্র-পাদোদকপান চৈ.ভা ১৩১।

**পাদোদ** বিণ [ ভূ.ত] পাদ দ্বারা উন; পাদনুল; পোনে।

**পাদ** ক্রী [ পদ+অ (অণ্)] ১ পদসম্বন্ধী, ব্রাকার দিবরণ কল্প-

বিশেষ। ত্র 'ভ ৩.১১.৩৪—১৬। "পাণ্য কল্পমণো শূণ্ড ২.১০.৪১।  
২ উৎকলবিশেষক পদ্মপুরাণ।

পাঁচা ক্রী [পাঁচ+য (৭৭)] পানশৌচার্থ বারি; পা-খোওয়ার জল।  
"ম.গা ১৭৩। —ভা ক্রী, বহুব পানশৌচার্থ অণু। "পাঁচা: পাচা:  
পাঁচা: প্রতিগৃহ্যভাষ্য (বিবাহে অধৌয়গ্রন্থ)।

পাঁচুরি বি [P. padre; E. padree; তু 'সং পিতৃ] খ্রীষ্টধর্মাব-  
লম্বীর ধর্মবাজক বা পুরোহিত।

পাঁচু ক্রী [১/পা+অন (চাটু)-ভা] ১ ত্রয়ত্বের গলাধঃকরণ;  
জলাদিনিগরণ। "অধর্কবেদ ৫.২৯.৮। পায়:পানং।—হি ৩.৪। হুমা"  
মহু ২.২৩৭। দেহি যুগ্মকমলমধুপানম্।—গী.গো ১০.২। অধর", উদক"  
বভ্রু" (S.W.)। পানার্থোদক।—হু ৯৪। দেহি মখীযুপান  
বা.৪ ১১১। ২ মতপান। "মহু ৭.৫০; ৯.১০। "হুগু ক.সা ২৮.২৮।  
৩ রক্ষণ। ৪ [+অন-র্ধ] পেরুজবামাত্র, জলাদি। "মিষ্ট অন্ন পান।  
—ম ৬৭২। যোগায় অন্ন পান ক.চ ১৩৩। ৫ [+অন-বি] পান-  
ভাজন, পানপাত্র। ৬ অস্ত্রের তীক্ষ্ণতাসপাননব্যাপারভেদ; পান  
দেওয়া। তু 'পায়না'। ৭ (বাঙলায়) এক বার পানের বা সেবনের  
যোগ্য ঔষধ; একমাত্রা ঔষধ (dose)। "পান ছই রসাসিদ্ধু মিটে  
হবে আ.চ ৯৭। ৮ মাদকধুম-সেবন। "ধুম"। —ন পুং [+অন  
-অপা] ১ শৌণ্ডিক। ২ [+অন-ক] নিঃশ্বাস। [ "গোষ্ঠিকা (ক্রী)  
—১ মতাদিপানসভা, মতপানচক্র, আপান। ২ ভৈরবীচক্র। "প  
(বিণ)—হুরাপায়ী। "মহা ৩.৪৩.৬। "পাত্র (ক্রী)—মতপানপাত্র,  
চবক। "বণিক্ (-জ) পুং:—শৌণ্ডিক। "ভাজন, "ভাও (ক্রী)—মতাদি-  
পানপাত্র, কংস। "ভু, "ভুমি (ক্রী)—হুরাপানস্থান, পানগৃহ।  
"ভুমি গো.রা ২.১২৫.১১; ৫.৪.৩৯। রহু ৭.৪৯। পানজু ক.সা ২১.  
১০। "মণ্ডল (ক্রী)—সর্ধ 'পানগোষ্ঠিকা'। "ক.সা ৩৬.৬৭। "শৌণ্ড  
(বিণ)—হুরাপাননিপুণ। "পা ৬.২.২, কাশিকা।]

পাঁচু বি ১ সর্ধ 'পাণ্য'। "বাটার পান খাও ম.গা ১২.৭। ২ সাজা  
পান; বিড়া, পীলি। "পুর্ণিত পানে পুরট-সাপুড়া ক্রী ৪০। পানের  
শিকে রেঙ্গেছে নয়ন ভা.চ ৩৬৫। ৩ তাহুলরাগ। "বানরমূগ কি  
শেভয়ে পান বি.প ১৩৩। [ পূর্বকালে কোন ব্যক্তিকে কোন কার্যে  
নিয়োগ করার সময়ে 'পান, পান ফুল, গুয়া পান' দিয়া বরণ করার  
প্রথা ছিল। দ্বিতীয়তঃ, কার্যের উদ্বোধনপূর্বক সভামধ্যে পান রাখা হইত,  
কার্যদক্ষ ব্যক্তি সেই পান উঠাইয়া লইয়া কার্য স্বীকার করিত।  
"ততো মন্ত্রিবচনান্ আছয় তাহুলং দশ্য তদবর্জনং দন্তবান্ (হিতোপদেশ  
—বীরবরকথা)। "যুষ্টিতে আরতি কৈল দিয়া গুয়া পান।—কু ২৮৭।  
পান ফুল দিয়া হাখে...পঠিবারে দিল যে পিঞ্জর ক.চ ১৩৩। পান ফুল  
পাইয়া...লোহার মাঞ্জস গড়িবার বি.পা ২৬৯। বা.ম ৩৮৭। পান ফুল  
দিয়া বলে সাধ প্রয়োজন।—ক্রী ৬৭; এত বলি সভামধ্যে পাত্র এড়ে  
পান।—হেন কালে ইন্দ্রে মেটে উঠাইল পান।—২১৬। মদনে ডাকিয়া,  
হুপপতি দিল পান ভা.চ ৬১। কবিকল্পণে, কালকেতুর পান দিয়া  
ব্রাহ্মণগণকে বাসার্ষ আহ্বান করার বিষয় বর্ণিত আছে। "পাইয়া  
বীরের পাণ, বৈসে যত কুলস্থান, বীরের নগরে বিপ্রগণ (ক.চ ৮৬)।  
"বাইশকবি-মনসায় সসন্ধান বিদায়কালে 'গুয়া পান' দেওয়ার প্রথা  
দেখা যায়। "আমার বিদায় গুয়া পান : গুয়া পান দিল সাধু রাবিবারে  
মান বা.ম ২৬৭। এখনও বিবাহাদি মঙ্গলকার্যে পান হুপায়ি তেল  
দ্বিয়া প্রতিবেশীকে নিমন্ত্রণ করার প্রথা আছে। পান ফুল নিল উপহার  
—পান ফুল লইয়া বিবাহসম্বন্ধ স্বীকার করিল। "ম.গা ৯। গো.চ ৩৩০।  
[ পান থেকে চুন খসি—(গৌপার্যে) সামান্য অপরাধ হওয়ার। "পান  
থেকে চুন খসিলে হটাৎ, একেবারে আর রকে নাই ব.হু ৫৯। পান  
বন্ধি—পান লইয়া মস্তকে ধারণ করিয়া, অর্থাৎ সন্ধান-প্রদর্শনপূর্বক

কার্য স্বীকার করিয়া। "পান বন্ধি প্রণতি করিয়া গেল মাল ক্রী ৬৭।  
পানের বাটা—পানের সম্ভা; পানের ডাবর, মশলার বাটি ইত্যাদি।]  
পাঁচু ত্র 'পাইন'।

পাঁচই বি [সং উপানহ্ > প্রা পাণহা > বা (পানহি) 'ই; হি  
পনহিয়া, -হী; ঠ পানভণ (পানজাণ); ড পনহাই] জুতা। "মোজা  
পানই জিন ক.চ ৯০। বাধা পানই হাতে ধুইয়, বুঝিয়া যোগাবে  
রাধা পায় পর ১০।

পাঁচক ক্রী [পান+ক (কন্) স্বার্থে] অন্নমধুর পেয়বিশেষ; সরবৎ,  
পানা। "মহা ১৫.১.২১। মধু ৩.২৩৬, কুলুক। পানকং মদ্যং মৃদয়ন্তু  
প্রদাপয়েৎ।—হুশ্রুত ১.৪৬.৫০৩; ৫০৪।

পাঁচকপুর্ন বি পাতার কর্পুরের গন্ধযুক্ত গুণ্যবিশেষ।

পাঁচকাঁটা, -ফুল বি কাঁটায়ুক্ত রৌপ্যাদির ফুল-দেওয়া পানের  
আকারে কেশের রৌপ্যাদির অলঙ্কারবিশেষ।

পাঁচকৌড়ি বি [ 'অবুহুটিকা' (হুশ্রুত ১.৪৬.১০৬); পানকাউড়ি  
(গো.চ)] কাল কুটুতুল্য জলচরপক্ষিবিশেষ (ইহার জলে সীতার  
দেয় ও ডুব দিয়া মাছ ধরে)। "গো.চ ১৯৪।

পাঁচতা, -স্ত, -স্তা, -হা বি [ 'পানীভাত' > 'তা (?) ; পানীভাতে  
যি (চট্টগ্রাম)] বাসি ভিজা ভাত। "নও হাড়ি পানতা গো.চ ২৬৭।  
পাঙ ওদনে ক.চ ৪৩। পাঙা যে আমানি ম.ভা ১৮। পাঙা ভাত  
ম.ম ৯৫।

পাঁচতুল্য বি [?] যুতপক্ষ রসপূর্ণ ছানার মিষ্টারবিশেষ।

পান-পানী বি পেয় শরবত ইত্যাদি ও জল। "পানপানীর আয়েব  
ভা.চ ৪৭৯.৮০; পান-পানীর আয়েব আ.হু ৫২।

পানমোগানী বি [পানজোপানী (গো.চ)] যে পান যোগায়;  
তাহ লকরকবাহিনী। "ম.গা ৫।

পানশি, -সী বি [E. pinace; হি পনসোঈ] তণ্ডতার পাটাতন-  
দেওয়া সওয়ারী নৌকাবিশেষ। "ব.প ১৭৩৮। ব্রজেশ্বর আপভ্রার  
পানসী ডাকিল ব.প্র ৪১০।

পানশে, -সা 'ন্-' বিং [পানীয়স্বাদ > 'সা, হি পনসা] জলের মত  
স্বাদযুক্ত; বিস্বাদ, জলো (insipid)। "কতকগুলি আম কাঁচামিটে  
আছে—পাকিলে পানশে ব.প্র ৫৮১।

পানস ক্রী [পনস+অ (অণ্)] 'পনসবিকার', পনসরসজাত মদ্য।  
"মহু ১১.৯, কুলুক।

পানসা; পানসী ত্র 'পানশে; পানশি'।

পান্য<sup>১</sup> বি [সং পানক > প্রা \*পাণজ > বা 'না; হি পান, -না]  
১ অন্নমধুর পেয়বিশেষ; শরবত। "পরসাদ: "পান চৈ.ম ১৬৩।  
২ পেয়দ্রব্য। "কৃথিরের পানা।—ম ১০০৫; ক.চ ১৬; চ.বি ২৫৪।  
শোণিতের পানা ব.প ৬৬১।

পান্য<sup>২</sup> বি [সং বারিগণী—পণী > প্রা পন্নী > বা পানা (?) ; ড নল]  
শৈবাল, শেওলা। "কলঙ্ক-পানায়, সধা লাসে পায় চ.দা ৫৪। "পুচ্ছরিলী  
আ.ঙ ১০.৮। "পচা জল ন.ত ১০।

পান্য<sup>৩</sup> বিং [পারা > পানা > 'ন্য (?) ; প্রায়, ডুলা, মত। "চাঁদপানা  
মুখ। নাটাপানা চোখ (ত্র 'নাটা')। কুলোপানা কান।

পান্য<sup>৪</sup> প্র [পনা > 'না; গ্রাম্য] সর্ধ 'পন্য'। "জাকা'। স্বাদ্ধ' ক.চ ২৩৫।

পান্য<sup>৫</sup> অর্ধ [সং প্রঃ ১/মু > প্রা ১/পণ্হঅ > ল 'না; হি  
১/পেনহা (অর্ধ); ঠ ১/পান্হ (সর্ধ)] দোহনকালে গো-প্রভৃতির  
গুনে দ্রুধ নামা। —না সর্ধ ১ গো-প্রভৃতির গুনে দ্রুধ নামান। "বাতুর  
না পানালে দ্রুধ পেতে কোথা?—লী ৬। ২ (গৌপার্যে) যোগাড় করা।  
"নকুলেশ্বর।—ওহে, অটল নাকি মদ ধরেছে? নিজে।—পানায়, খায়  
না।—স.এ ১। [পানান—পাইএর পালানে দ্রুধ নামা।]

**পান্য** সর্ষ [সং পান্য > বা (পান্য) > 'না'] পান্য দ্বারা অল্প তীক্ষ্ণ করা; পান্যাব। [পানি(নী)অল—পানাইল। "সাত নারিকেল জলে দাখানি পানিঅল।—শু ১১১। পানীঅল ব.প ১১৪।]

**পান্যপান** পুং, স্ত্রী [ব.ত] হুয়াপানগৃহ, পানপোড়িকা। "বহ। ১.১৪০.৬৪।

**পান্যাত্তর** পুং [উ.লো] মতপানজন্ত রোগবিশেষ (হস্তত)।

**পান্যাহি** বি সর্ষ 'পানই'। "পানাহি দিল পায়।—নী ২।

**পানি**, **পানী** বি [ত্র 'পানি' ১] জল। "তীর্থ বায়পনীর পানি —শু ২৪; ৬২। পানী কু.উ ৫২; অন্ন পানি ৭৬। পানী।—কু ২০.৩। মন্ডাকিনী পানী।—ম ২৪৪। জোয়ারের পানী। নারীর বোঁধন চ.পা ১৪১। তিলক পানী ব.প ৩৪৩। পানি সাইবারে ন.প ১২৬; পানি সাই ২২৭। পানি কোটা ভা.চ ৪০৭। ৬ বৃষ্টিজল। "যেন মেয়ে পানী পসলা ক.চ ১৫। ৬ চক্ষুর জল। "চক্ষু বহে পানী—ম ২৪৬। নয়নে স্রবরে মাজ পানী চৈ.ম ১০৯। নয়নের পানী ম.ম ১০২। ৪ [হি পানী] মণির চমক; কাঁচি, আব। [ 'আমলা (সং পানীয়ামলক) —ক্রিসোথক্সনাসক বৃক্ষবিশেষ। "কাল—জলজ শাকবিশেষের ফুল। "(তোলে) পানীকাল ক.চ ৩৯। "কচু—জলজাত কচুবিশেষ; সোলাকচু (।)। "ম.ম ২৫; ১৪৪। "তর—জলচর পক্ষিবিশেষ। "পানিতর ভা.চ ১২৬। "তোলা (অগ্র)—গাত্রমার্জ্জনবস্ত্র, গামোছ। "পানিতোলা চৈ.ভা ২১। পানি(নী)তোলা ন.প ১৫০; ২৭২। "কল—জলজবল, পানকল, শিঙড়। "ক.চ ১৫৬। পানীকল চৈ.চ ৩৪৭। "বসন্ত—পানবসন্ত, জলবসন্ত (chicken-pox)। "শব্দ—সর্ষ 'পানিশব্দ'। "শালা (সং পানীয়াশালা)—জলসত্রগৃহ। "পানী-শালা সব হেমমর ব.প ১২৮৩। "শিয়লী—জলজশাকবিশেষের ফুল। "ক.চ ৩৯।]

**পানি(নী)কোড়ি**, **পানী** বি [সং পানীয়াক; ঠ পাণকোড়ী (পানীয়াকুড়ী); পানিকোড় (নাটোর)] সর্ষ 'পানকোড়ি'। "পানিকোড়ি, -ড়ী গো.চ ৩৮; ১২৪।

**পানীয়** বিণ [√পা+অনীয় (অনীয়র্)-র্ষ] ১ পেয় (জলাদি)। ২ রক্ষণীয়।—নীয় স্ত্রী ১ জল। "মহা ৩.৬৫.৭। হি ১.৮৯। ২ পেয়-ত্রযমাত্র, সরবত, পান। [ 'কাক (পুং), 'কাকিকা (স্ত্রী)—জল-চর কাঁহতুল্য পক্ষী; পানকোড়ি। " 'কাকো কাৎগুঃ স্যাৎ—রতস। "নকুল (পুং)—উষিড়াল। "শালা, "শালিকা (ঠ পাণবর) স্ত্রী—পাখিকের পানার্থ জলাদির গৃহ; প্রপা, জলসত্রগৃহ। পানীয়ামলক (স্ত্রী)—বৃক্ষবিশেষ, পানীআমলা।]

**পানীয়াস** বি [পানীয়+আসার > পানীয়াসার > 'র] ১ মসো-চ্চারণপূর্বক জলধারাগাত; জলসার। ২ জলধারাগাত। "কুচমৃগ-কলসে করবি পানীয়াস।—গো ১৬৩।

**পানুই** বি সর্ষ 'পানই'। "কুফার পানুই চাহি একজুড়ি কু.অ ৪।

**পানো** ক্রি.বি [সং প্রবণ > প্রা \*পণ > বা পান, -নে (ণ)] ১ ভগতি-যুগে, দিকে। "পানু পানে চায় ক.চ ৫৩। চারি পানে চায় স্ত্রী.ম ৪১। স্ত্রী ৬২; ২৫১। চাহে চারি পানে ন.প ৩৯; ৩৯৬। শিঙপানে ভ.প্র ৩২৫। ২ (অগ্র) প্রতি। "প্রভু বোর পানে কর অবধান।—প ১১৩। ৩ দিকে, পানে। "নীতাকে দেখিতে আইসে রাক্ষস বানর চারি পানে ব.প ৫০৫। বারজুলা মোকাম করিল চারিপানে।—স্ত্রী ১৫৬।

**পানোড়া** বি [পানোদ > 'ড়া (ণ); অগ্র] একজনের ভোজনযোগ্য অন্নপানাদিসহিত পাত্র। "এক পানোড়া আনহে ভ.প্র ৩২৫।

**পান্ত**, **ভা**, **হা** অ 'পানত'।

**পান্তি** বি [পান+বন্তি (বৃষ্টি) > 'তি; পানান্তি (বিনাজপূর)]

ভালুকবিক্রমজীবী জাতির উপাধি। "পান বেচে খায় কুক পাতি ভাঁয়ে দিলে জমিদারী।—রামপ্রসাদ।

**পান্তী** বি [ত্র 'পান্তি'; অগ্র] ভ্রোগী, সমূহ। "চক্ৰ সব নখর পান্তী স্ত্রী.কী ৬; কনক চশক কুম্ব পান্তী ২২৬।

**পান্ড** পুং [পন্নি+অ (ণ), পন্নি > পন্, পা ৫.১.৭৩] ১ 'মিতা পণিগারী'; পরিভ্রমণকারী, পর্যটক। "পান্ডো ভিকারি বাজতে (কাপিকা)। ২ অঙ্গগ, পণিক (অ.কৌ)। "ইমা বৈ তব পান্ডত পালয়ন্ত ধনঞ্জয় মহা ৩.৩৭.৩৩। হি ১৫। ৩ সূর্য। ৪ বিরোধী (ত.বা), বিরহী। ৫ [হি পণ্ড; অগ্র] (বাঙলায়) পণ, ভট। "গোপাল পাণ্ডেতে থাকি, লক্ষ্মীন্দরে কহে ডাকি বা.ম ২৩৭। [ 'বিবাস (বি)—সর্ষ 'পাণ্ডশালা'। "শালা (স্ত্রী)—পাখিকের বিজামার গৃহ; পণিকাবাস, ধরমশালা। "পাণ্ডশালা ততঃ কার্ধ্য হস্তগতা হুজলাদরা।—শু ১.২৫৭।]

**পান্ডাড়** বি [ত্র 'পান্ডাড়'] (গৌণার্থে) আবর্জনার ময় হান; স্থান-জনকস্থান। "আজি ঘর কালি কি পান্ডাড় ভাব প্রভু বি.হু ৬২।

**পান্ডা** বি [সং পণ্ড > প্রা পর > বা পর (ণ); হি, ঠ পান্ডা] পত্রবৎ হরিষর্ষ মণিবিশেষ; মরকত (emerald)। "অমর পালিস পান্ডা পান না রজনী প.তু ৭১।

**পান্ডা** বি [সং পারণ > বা পারণা > (পার্ণা) পান্ডা, হি পারণা] ত্র্যতাপবাসের পরে ভোজন; ত্র্যতপভোজ্য। [উপাসের কেউ নয়, পান্ডার গোসাই—দুগ্ধের ভাগী নয়, স্বপ্নভোগের ঠাকুর।]

**পান্ডে** বি [পানীভাসা > পান্দা, -সে (ণ)] ১ অল্পেই যে চোখ জলে ভাসে; যে চোখে অল্প কারণেই জল পড়ে। "বাবুরামবাবুকে দেখাইবার জন্ত পান্দে চোখে একটু মারাকান্না কাঁচিতে লাগিলেন।—আ.হু ৬১। ২ যে দাঁতের গোড়া নয়, অল্পেই রক্ত পড়ে। ৩ সর্ষ 'পান্দে'। [চোখ পান্দে আসা—চোখ জলে ভেসে আসা।]

**পাপ** বিণ [পাপ+অ (অচ) অন্তর্থে; ছান্দস; স্ত্রী -পা] ১ পাপবান্, পাপী, পাপকারী। "তে পাপাঃ রা ১.২৮.২০। পাপোভ্যাঃ সর্বেভ্যঃ গী ৪.৩৬। তে পাপা বাস্তাধেগতিম্ মনু ৩.৫২। পাপোহং পাপ-কর্ম্মহং পাপান্মা পাপসম্ভবঃ। মর এই শিশু পাপ।—ম ৪৪১। ২ ভ্রূর, বৃংস (অ.চি)। ৩ অশুভ। "বিবাহ করিলে পাপকালে।—ক.চ ১৬২। পাপ রাশি পাপ গ্রহ পাপ তিথি তারা ভা.চ ৪০৫। ৪ নীচ, অপকৃষ্ট। "পাপাং যোনিঃ পাপকৃতো ব্রজতি মহা ১.২০.১২। ৫ হিংস্র, অপকারক, হুয়াস্বা। "পিছলিয়া যায় পাপ (জৌক) ছিড়ে ছাড়ে নাই।—শি ৮১। ৬ গর্ভা, নিম্ননীর। ৭ সরোব। "পাপেন... চক্ষুবা ভ ৭.৮.৫। ৮ পাপকর্ম্মারম্ভ-নরী। "কৈকেয়ী পাপা রা ২.৪২.৫। ৯ (বাঙলায়) বিজ্ঞত, গোড়া (গালিতে)। "অল্পনে, রঞ্জি তোরে, পাপচক্ষুঃ, হানিতাম হাসি, চৌদিকে কটাক্ষর।—বে ২৭৬। ১০ অনিষ্টাশী। "না মানে প্রবেশ পাপ মারের পরাণ স্ত্রী.১০।—প স্ত্রী [√পা+অ-অপা, উ ৩.২৩; ছান্দস] ১ বাহা হইতে আত্মা রক্ষিত হয়; নরকহেতু দুঃসুত; পাতক, কলুষ। "রমু ১২.১২। ৩ হে অপাপপুরুষ, দীনহীন আমি এসেছি পাপের ফুলে।—রবীন্দ্র। ২ অশুচিতপ্রবণজদোষ (টাকা)। "শান্তঃ পাপম্ রা ২.৭৪.২২। ৩ হেইটু। ৬ অনিষ্ট, অপকার। ৪ (বাঙলায়) আলা, বিপদ, ছাই (বিরক্তিতে)। "কি পাপ। সে কথা আমিই তোমাকে বলিয়া দিয়াছিলাম ব.প্র ১২০। [ 'কর, 'কারী (-রিন্) বিণ—পাপাচারী, পাপী। " 'কারিদি।—ভা.চ ৩৭০। পাপকারিন্ শিশাচ মনন।—কাদ ৬২। "কর্ম্মা (-র্দন্) বিণ—পাপকারী। "মনু ২.৩১০। "কৃৎ (বিণ)—কৃত-পাপ; পাপকারী (ঈধর)। "গী ৪.৩৬। "কর (পুং)—পাপনাশ। "হ (বিণ)—পাপক্ষয়কর। "সর্বপাপর মেঘ বিধাকর।—ম ১৪৬২।

‘চর্চা’ (পুং)—পাণ্ডা; সৈতা, রাক্ষস। ‘বুড়ি’ (বিং)—কুরমুড়ি। ‘তিথি’ (বিং)—অশুভতিথি। “ভা.৫ ৪০৫। ‘বী’ (বিং)—পাণ্ডাকৃতি, দুর্বা, দুর্ভাষা। ‘নিচর’, ‘বিনিচর’ (বিং)—পাণ্ডাক্ষর, কুরমতি। “রা ২.৭০.১৮। ‘বিনিচর’ গো.রা. ৬.৮১.৮। ‘শক্তি’ (পুং)—উপশক্তি। ‘বুদ্ধি’ (বিং)—পাণ্ডামতি, দুর্ভাষা। ‘ভাক্’ (-জ) বিং—পাণ্ডামত, পাণ্ডা। “কু.স ৮.৫৩। ‘মিত্র’ (স্ত্রী)—কপটমিত্র, দুষ্টবন্ধু। ‘বোনি’ (বিং)—পাণ্ডাভাষা, স্নিকটভাষা, অভাষ্য। “গী ২.৩২। (স্ত্রী) নিকটভাষ্য, নীচভাষ্য। ‘রাশি’ (বিং)—অশুভরাশি। ‘শমন’ (বিং)—পাণ্ডাক্ষর। ‘সকর’ (বিং)—সর্ব ‘পাণ্ডানিচর’। (পুং) দুষ্টবুদ্ধি, দুর্ভাষ্য।  
**পাণ্ডাক্ষর** বি পাণ্ডাক্ষর, নরকবৃত্ত। “ভূঞাএ পাণ্ডাক্ষর গ ৩৬।  
**পাণ্ডাক্ষর** পুং [কর্মধা] ১ অশুভগ্রহ, কুরগ্রহ। বিং ‘সৌম্যগ্রহ’। “ভা.৫ ৪০৫। ২ মজল; রাহ; শনি। ৩ মজলাদিত্য বৃহ। ৪ রবি। ৫ অর্ধোদ্যোত; নূন চন্দ্রাতি।  
**পাণ্ডাক্ষর** বি সর্ব ‘পাণ্ডাক্ষর’। “বিয়ড় পাণ্ডাক্ষর ভা.৫ ৪৪৮।  
**পাণ্ডাক্ষর** বি [হি পঞ্চাতি (পঞ্চাকৃতি) (?); ১ পাকলী; ২; পাংখড়ী; ৩ পাকুড়ী; ‘পাখ’—মূল (?)] পুষ্পের পঞ্চাকৃতি অবয়ব; ফুলের দল (petal)। “চাঁপার পাণ্ডাক্ষর গড়িল অঙ্গুলী ভা.৫ ২৯৬।  
 আমার মনের কামিনী-পাণ্ডাক্ষর—গান ১৩৮। ভূমি আমি...ছিন্নাম আলিঙ্গনে। ফুল জনমে—ছিন্নাম বধন পাণ্ডাক্ষর-বেরা সিংহাসনে কুকে ২৩। [‘ভাঙ্গা’—অবয়ববহীন; অসম্পূর্ণ, ছাড়া-ছাড়া। “পাণ্ডাক্ষর ভাঙ্গা ইংরাজি গৎ পা.প্র ১৬৩। গল্প পাণ্ডাক্ষর-ভাঙা করা—গল্পের পরের কথা আগে বলিয়া গল্প অসহীন করা।]  
**পাণ্ডাক্ষর** বি [ব.ত; স্ত্রী -নী] পাণ্ডাক্ষর, পাণ্ডা। —ন পুং ১ শিব। ২ বিষ্ণু। —ন স্ত্রী প্রায়শ্চিত্ত।  
**পাণ্ডাক্ষর** পুং [কর্মধা] ১ পাণ্ডা জন। ২ পাণ্ডাক্ষর পুরুষ; পুরুষাকৃতি বা মূর্ত্ত পাণ্ডা। [ইহার ব্রহ্মহত্যা শিরঃ, স্বর্গস্তের ভূজ, সুরাপান হৃদয়, গুরুতর কটি, উপপাতক রোম। ইহা কঙ্কলবর্ণ, বামপার্শ্বে স্থিত (তত্ত্বসার)]।  
**পাণ্ডাক্ষর** পুং [উলো] ১ পাণ্ডাক্ষর কৃত্যদ্বিরোপ। “মহু ৫.১৬৪। ২ মন্থরীকরণ, বসন্ত। —রোগী (-গিন্) বিং পাণ্ডারোগবান, কুটী, কৃত্যদ্বিরোপ। “মহু ৩.১৫২; ২.৭২।  
**পাণ্ডাক্ষর** স্ত্রী [বহুব্রী] বাহাতে পাণ্ডার কক্ষি (বুদ্ধি); যুগ্মা (পক)।  
**পাণ্ডাক্ষর** (-জন্) বিং [পাণ্ডা + জন্ + কপি (-) -ক-১ব; স্ত্রী -স্ত্রী] পাণ্ডাক্ষর। “কণ্ডকরতি পাণ্ডাক্ষর মহু ৭.২৫। “হা পাবক ম ২২২।  
**পাণ্ডাক্ষর** [স.ত] পাণ্ডাক্ষর অধম; পাণ্ডাক্ষর। “পক ১৬৬।  
**পাণ্ডাক্ষর** (-জিন্) বিং [পাণ্ডা + জন্ + ইন্ (পিনি) -ক-১ব; উ.ত; স্ত্রী -জিনী] পাণ্ডাক্ষরনিরত। “রা ২.৪২.৫।  
**পাণ্ডাক্ষর** স্ত্রী [ব.ত] পাণ্ডাক্ষর, পাণ্ডাক্ষর। “মহু ১১.১৪০।  
**পাণ্ডাক্ষর** পুং [পাণ্ডা অহ (অহন্), কর্মধা, ‘অ’ (ট্) ] অশুভদিন।  
**পাণ্ডাক্ষর** বিং [সং পাণ্ডাক্ষর; বৈকবসাহিত্যে] পাণ্ডা, দারুণ। “পাণ্ডাক্ষর শাউন মাস। বিরহী জীবনে নৈরাশ —গো ২৩৭।  
**পাণ্ডাক্ষর** (-জী) স্ত্রী, -জী বি [অ ‘পাণ্ডাক্ষর; সং রাশি (পী) হ; প্রা বৃণ্ডী—বৃণ্ডী পাণ্ডাক্ষর পাণ্ডাক্ষর (সং বৃণ্ডী (চাতক) প্রিয় প্রিয় ভণ্ডী (য, Appendix 170) সর্ব ‘পাণ্ডাক্ষর’। “পাণ্ডাক্ষর দারুণ। পাণ্ডাক্ষর পাণ্ডাক্ষর বি.প ১৬৬। পাণ্ডাক্ষর...সত্যত পাণ্ডাক্ষর পাণ্ডাক্ষর। —গো ২৩৬।  
**পাণ্ডাক্ষর** পাণ্ডাক্ষর পাণ্ডাক্ষর ২৫। পাণ্ডাক্ষর ব.প ১.৫০। অ ‘পাণ্ডাক্ষর’।  
**পাণ্ডাক্ষর** বিং [পাণ্ডাক্ষর + ইষ্ট (ইষ্টন্)] ১ পাণ্ডাক্ষর, অতিপাণ্ডা। ২ কুরমত, অতিদুঃখ। “শুন রে পাণ্ডাক্ষর হের শমন-ভগিনী স্ত্রী.২ ২০৮। ৩ [বাঙলার অগ্র]; নিদারুণ, প্রচণ্ড। “পাণ্ডাক্ষর ভুজ, প্রাণ কাটি বার। —ম ৭৭৬। পাণ্ডাক্ষর জৈষ্ঠমাসে প্রচণ্ডতপন ক.চ ৬৮। ৪ দারুণ, হিংস্র। “দারুণ পাণ্ডাক্ষর পণ্ড, ব্যাধ সর্ব বত কিছু ম ৭১৪।

**পাণ্ডাক্ষর** (-জিন্) বিং [পাণ্ডা + ইন্ (ইন্) অত্যধ-১ব; স্ত্রী -জিনী] পাণ্ডাক্ষর, পাণ্ডাক্ষর; দুর্ভাষা। “গো.রা ৬.৮১.৮। প্রীত পুণ্যবাসে, কলহ পাণ্ডাক্ষর। —হ ৪৪। —গী পুং পাণ্ডাক্ষর জন। [পাণ্ডাক্ষর রাতি—কেশবকরী রাতি; পাণ্ডা বা পাণ্ডা রাতি (বিন্দার)। “কোন বিহি সিরজিল পাণ্ডাক্ষর রাতি বি.প ৭৪।]  
**পাণ্ডাক্ষর** বি [সং পাণ্ডাক্ষর; বৈকবসাহিত্যে] অতিপাণ্ডা, নিদারুণ। “পাণ্ডাক্ষর পিরীতি. এতহ না সমুদিয়ে। —গো ১৮৪।  
**পাণ্ডাক্ষর** অ ‘পাণ্ডাক্ষর’।  
**পাণ্ডাক্ষর** (-জন্) বিং [পাণ্ডাক্ষর + ইন্ (ইষ্টন্) -১ব; স্ত্রী -জিনী] পাণ্ডাক্ষর; অতিদুঃখ, দুর্ভাষা। “লভাতে ধন পাণ্ডাক্ষর নরঃ স্ত্রীপ্রিয়বাসিহ মহা ২.৬৪.১৬। আঃ পাণ্ডাক্ষরঃ বঃ স্বামিকার্যোপেক্ষাঃ কনোবি হি ২৬৬। পাণ্ডাক্ষর, আমারে বহিতে ভবআশা। —ক ২০। এ পাণ্ডাক্ষরী মূর্ণগা নহে সী ১১। আঃ পাণ্ডাক্ষরী...মহাশ্বতে। —কাদ ৬২।  
**পাণ্ডাক্ষর** -জন্ বি [‘পা-পাণ্ডাক্ষর’—মূল] পাণ্ডার মূল ইত্যাদি পাণ্ডার নারিকেল-ছোবড়ার আভরণ (door-mat)। “বারের কাছে পাণ্ডাক্ষর পাণ্ডাক্ষর ৪২।  
**পাণ্ডাক্ষর** -জন্ বি [কা পা-পাণ্ডাক্ষর] জুতা। “আকটে পাণ্ডাক্ষর মারে হাড় করে ছড়া বি.হ ৭২। চাঁপকান পাণ্ডাক্ষর পাণ্ডাক্ষর ব.প ১৭০৮।  
**পাণ্ডাক্ষর**; **পাণ্ডাক্ষর** অ পাণ্ডাক্ষর; পাণ্ডাক্ষর।  
**পাণ্ডাক্ষর** (-জন্) পুং [পা + জন্ (মনিন্) অপ-১ব; ‘পু’ (পুং) আগম, উ ৪.১৫০; পাণ্ডাক্ষর (-জন্) > পাণ্ডাক্ষর (-জন্)—ই-লোপ (?); ছান্দস] ১ পাণ্ডা, কলু। “মহু ৬.৮৫। ময়া গৃহীতনামানঃ পুণ্ডিত ইব পাণ্ডাক্ষর উ.চ ১.৪৮। ২ সর্বপাণ্ডাক্ষর, পাণ্ডাক্ষর। “মহাপাণ্ডাক্ষর গী ৩.৩৭; পাণ্ডাক্ষর প্রজহি ছেনন্ ৪১। ৩ দুঃখত।  
**পাণ্ডাক্ষর** অ ‘পাণ্ডাক্ষর’।  
**পাণ্ডাক্ষর** বিং [পু + অক (মূল) -ক; স্ত্রী -বিকা; ছান্দস] শোধক, পুতীকারক। “পরম পাবক...মহু। —কা ৪২। —বক পুং ১ অগ্নি। “প্রদীপ্তিরিব পাবকঃ রা ২.৫৪.২০। নৈনঃ দহতি পাবকঃ গী ২.৪০।  
 জয় রবীন্দ্রপাবক, জিনেত্রকারক ভা.৫ ১৫৭। [পাবক সত্ত্ববিশেষিত—অজিরা, দক্ষিণাধি পার্গপত্য আহবনীর ইত্যাদি (অ ‘মহা ২.৭.২১, নীলকণ্ঠ)। ২ অগ্নিবেদ। ৩ অষ্টবহুর একতম। বহুনাঃ পাবকচ্চাষি। —গী ১০.২৩। ৪ বৈদ্যভাষ্য। “বৈদ্যভাঃ পাবকঃ স্ত্রুতঃ (কৃষ্ণপুত্র)। ৫ অগ্নিসংখ্যাসূত্রে তিন (৩) এই সংখ্যা। ৬ চিত্রক; রক্তচিত্রক। ৭ ভরাতক। ৮ বিড়ক। ৯ (সাদৃশ্যে) কুহু। ১০ সর্পাচার। ১১ শোধকিত্তর (অ.চি)। ১২ বাহাগুপ্ত। “ভ ৪.১.৫২। —বকী স্ত্রী অগ্নিপাত্রী।  
**পাণ্ডাক্ষর** পুং [‘ক + ই (ইঞ) ] ‘পাবকের অপত্য; কার্তিকের। “বিত্যয় ইব পাবকঃ মহা ৩.৩২.২৬। পু.মে ৪৪।  
**পাণ্ডাক্ষর** অ ‘পাবক’।  
**পাণ্ডাক্ষর** বি [সং পাবক > প্রা পাবক > বা ‘পা’ মন্তব্যবিশেষ।  
**পাণ্ডাক্ষর** বিং [পাণ্ডাক্ষর + অন (লাট্) -ক; স্ত্রী -নী] পাবকীকারক, শোধকিত্তর। “পাবক (আখ্যান) গো.রা ১.৪৫.৭৭। গী ১৮.৫।  
 ভগবতী কলাভূবনপাবকী। —ভ ৬.১৫.৩। পাবক...গৌরীভূবনে পাবকঃ প ৬.১৭। পাবকী...সত্যত পাবকী ১২.৫৩; কু.স ৫.১৭। কুলের পাবকী সীতা কু.উ ২৭২। ভূবন। —গ ৩.১৮৪; “নী ১২৫। ভূবন’ ব.প ৭২৪.৫; ন.প ৩৮০। “ম স্ত্রী.২ ২১৪; ব.হ ২২; “নী ২৭। —বন পুং ১ পাবক, অগ্নি। ২ বিষ্ণু। ৩ ব্যাস। ৪ সিদ্ধ। ৫ সিদ্ধক। —বন স্ত্রী ১ জল। ২ গোময়। ৩ রক্তাক। ৪ প্রায়শ্চিত্ত। ৫ ভিলক, সন্তোষকিত্তর। ৬ চিত্রক। ৭ [+ অন-৭] পাবকীকরণোপায়, শোধন। “কুহু...অভাঃ পাবকঃ স্ত্রুতঃ মহু ১১.১৭৮। কিসভাঃ পাবকীভূবনঃ



উ.চ.১১৪। অস্ত পাৰন দ্বাৰা পুত সী ৬। ৮ [+অন-ভা] শোধন, পৰিষ্কাৰণ। "মন্ত্ৰে মংপাৰনায়েব প্রদ্বানং ভবতামিহ কু.স ৬.৬১।

—বনী ত্রী ১ তুলসী। ২ গজা। ৩ গবী। ৪ হরীতকী।

পাৰমি বি [তু 'মাক্ৰতি'] পৰনপুত্ৰ হনুমান। "মে ৮৭।

পাৰমী ত্ৰ "পানন"।

পাৰম পুং [দ্বাপর (দ্বাপর) > বাপর > ০০ (৭)] বিন্দুযুক্ত পাশকতল, অৰ্থাৎ পাশাৰ যে পিঠে দুই বিন্দু থাকে; পাশকপাতন (দান)-বিশেষ। "পতনাচ পোষিতপরীঃ।—মু ২.৮।

পাৰিত বিণ [√পু+ই (পিচ্)+ত (জ)-ৰ্ম্ম] পৰিষ্কাৰিত। "পৰিত্ৰৈ-শ্চৈব পাৰিতঃ মনু ২.৭৫। কু.স ৫.৩৭।

পাৰ্ম(-মন্) ত্রী, -ম্মা ত্রী [√পা+মন্ (মনিন্)-অপা-১ব, উ ৪.১৪৪; 'নু+ত্ৰী আ (টাপ্), পা.৪.১১৩; 'পামন্' (পুং)—'পামানন্' (হানোপা ৪.১.৮)] বিচৰ্চিকা, কচ্ছ, পোশ, চুলকানি। [ 'ৱ (পুং) —'পামনাশক', গজক। 'ৱী (ত্ৰী)—কটুকা। ]

পাৰম্ম, ৱী ত্ৰ 'পাম'।

পাৰম্ম বিণ [ 'নু+অ (অচ্) অত্যৰ্থে] পামবান্, কচ্ছ, খ'সো।

পাৰম্ৰ বিণ [পাপ্+নু+১০/রা+অ (ক)-ক, পুৰো; উ.ত (অটী)] ১ প্রাকৃত, নীচ, ইতর। "ব ৩। ৬ খল। ৬ মূৰ্খ। ইহে যে পামর সেই করএ সংশয় ৩.প ৭০। ৪ [পামন্+ৱ] পামরোগযুক্ত, খ'সো (scabby—A.)।

পাৰম্ৰি, ৱী বি [সং প্রাবর; হি, ঠ, ও 'ৱী] রেশমী বস্ত্রবিশেষ; রেশমী উত্তরীয়; বোপাট। "নিহালী পামরী ক.চ ১২০; বসিল পণ্ডিত-ঘটা, সগোলাদ পামরী কবলে ১২২; বিকুন্ত আইল গায়ে পামরী আঁচলা ১৭৫। 'রি জী.মা ১২৩। পামরী পটকা জী ৪৪।

পাৰ্মা ত্ৰ 'পাম'।

পাৰ্ম বি [ত্ৰ 'পা২; অগ্র] পা। "পায় পোড়ে খরতর রবির কিরণ ক.চ ৬৮। (তব) পায় যে জন করে পূজা।—দু ৬৫। [ 'চাৱী, 'চালি —সৰ্ব 'পাইচাৱি'। 'ধীৱে পায়চালি কৰি ৱ.প্র ৬৯। উঠোনেতে 'কমুহি পায়চাৱী প.কা ৫২। 'জামা—সৰ্ব 'পাজামা'। "চুড়িদাৱ পাৱজামা।—হ ৪০। 'দল—১ সৰ্ব 'পৱদল'। "ক.চ ১০০। ব.প ৩১৯; ১৪৮৪। ২ পদবজ্জ। "একদিন পাৱদল সন্ন্যাসী লইয়া। কাছিমের বাড়ী গাজি যায় মোকামিয়া।—ব.প ১৮৫৬। 'পড়া —পদাবনত, পাৱধৱা। "মহাশয়, পাৱ-পড়ারে পাৱা ভাৱ ন.ত ১০। ]

পাৰ্মক বিণ [√পা+অক (খুল্)-ক; ত্ৰী -য়িকা] পানকাৱক।

পাৰ্মখানা; পায়চাৱী, -জামা ত্ৰ 'পাইখানা; পায়'।

পাৰ্মতাৰা বি [কা পাএতাৰা; হি 'বা' পাসত্ৰাণ, মোজা। "ৱক ৯।

পাৰ্মতা ত্ৰী [√পা+ই (পিচ্)+অন (যুচ্)+ত্ৰী আ (টাপ্)] 'পান করাণ'; অস্ত্রতীক্ষ্ণকৰণার্থ ব্যাপাৱবিশেষ; পা'ন দেওয়া; পানান। [পায়না ত্ৰিবিধ;—শর শল্য অস্ত্রিচ্ছেদনাত্ত্বেৰ পায়না কাৱে, মাংসেৰ ছেদন ভেদন ও উৎপাটনেৰ অস্ত্ৰেৰ পায়না জলে, শিৱাবেধন ও শ্বায়চ্ছেদনেৰ অস্ত্ৰেৰ পায়না তৈলে হয় (সুশ্ৰুত ১.৮.২)। ] —ৱিত ত্ৰী [ +ত (জ)-ভা] সৰ্ব 'পায়ন'। "কাৱ", জল", তৈল" (সুশ্ৰুত)।

পাৰ্ম(ই)মাপোজ বি স্তম্ভবস্ত্ৰবিশেষ। "পায়নাপোলের চাপকান। হ ৪; পাইমাপোলের চাপকান ৪৩।

পাৰ্মৱা বি [সং পাৱাবত > প্রা পাৱাব, -রাব > ০০; ঠ পাৱৱা] কবুতৰ। "পায়ৱা উড়ায় সপাৱক ক.চ ১১৫; ব.প ৩২১। —ৱৱী বি [ 'ৱা+ঈ৬] পাৱাবতী। "ক.চ ১১৫.৬। ব.প ৩২১। [ 'পুপী —পায়ৱাৰ খোপেৰ মত সমতুল্যকোণ সেলাই। 'চাঁদা, 'ডেলী—লোনা-তৈলাচ্য মৎস্তবিশেষ। "মটর—পায়ৱাৰ খাঙ ছোট মটরবিশেষ। "ৱস —খাতবিশেষ। "ভা.চ ৫৫০। ]

পাৰ্মল বিণ [পয়ল+অ (অণ্); ত্ৰী -সী] পৰোষিকাৱ, হৃৎকৃত

(চক্ৰ)। —স পুং, ত্ৰী ১ সংস্কৃত অৱ; হৃৎকৰকাৱ, পৱমাৱ। "অতপ্ত-তুলো দোতঃ পৱিত্ৰুটো যুতেন চ। ৭৩৭তেন হৃৎকেন পাতিতঃ পাৱলো ভবেৎ—পাকৱাজেখৱ। "নভঃ পাৱসকৰ্দ্দমাঃ ৱা ২.৯১.৪১। মহা ২.১.১৯। কীৰতুলনিত্ৰ অৱ (হৃৎক)। "দিবাপাৱসসম্পূৰ্ণা পাতীম্ ৱা ১.১৬.১৫। মনু ৫.৭। —ৱস ত্ৰী [+অ স্বাৰ্থে] হৃৎ। [পায়ৱা—পায়স। "ৱ ২৭৭। ]

পাৰ্মা বি [কা পাৱ; ত্ৰ 'পা২] ১ খাট চৌকি ইত্যাদিৰ পাৱেৰ স্তত খুঁটি; খুৱা। ২ পদ, পদমৰ্যাদা, মৰ্যাদা। "উচ্চপাৱা নেটিভসেৱ। —হেম ৩৮১। [পাৱাভাৱি—নিজ পদেৰ গৰ্ব বা স্তম্ভৱ। "বৰ্তে শালা আসল বদমায়েস, সে আমাৰ কথা নাথবে। বয়ং বলতে গেলে পাৱাভাৱি কৱে বসবে!—অ.প্র। পাৱাভাৱী লোক—পদমৰ্যাদাপন্ন ব্যক্তি। ]

পাৰ্মিত ত্ৰ 'পায়না'।

পাৰ্ম পুং [√পা+উ (উণ্)-ক, উ ১.১] মলমাৱ, গুহ।

পাৰ্ম২ সৰ্ব [অদন্ত চু.প—পায়ৱতি; সেট্] তীৰকৰ্দ্দমাণ্ডি।

পাৰ্ম২ ত্ৰী [√পাৱ+অ (অচ্)-ধি; পৱ+অ (অণ্) স্বাৰ্থে (অ.টা); Av. 'pāra'—side; end; 'পাৱ'—পাৱতৃত উদয়াত্ৰি (ক্ষেত্ৰ ১.৪৬.১১)] ১ 'নদীকৰ্দ্দমাণ্ডিহান', পৱতীৰ। "পাৱসিবাৰ্ণবস্তা—হি ১.২১৮। নাৰাক্ষেস্ত পৱঃ পাৱঃ ন জানাতি সৱশ্বতী। অত্ৰাপি মজ্জনভৱাৎ তুম্বী বহতি বক্ষসি।—সম্বীতৰ্পণ। মথুৱাৰ পাৱ।—জী.কী ১৪৫।

২ প্রান্তভাগ, শেৰাবিধি। "দুষ্টপাৱাঃ (বিভাঃ) ৱয় ১৮.৫০। সকলকলা"; সকলপাৱা।—পঞ্চদুষ্টি (কথামুণ); অনন্তপাৱঃ কিল শব্দশাস্ত্ৰ ২। দক্ষতৃণ দিগন্তেৰ পাৱে চ.কা ২২৫। ৩ কৰ্দ্দমাণ্ডি। "ন বাচা হুৰ্গমঃ পাৱঃ কাৰ্য্যাণাম্ গোৱা ৬.৬৭.১০; কাৰ্য্যাণাং কৰ্দ্দমাণাং পাৱঃ যোগচ্ছতি স বৃদ্ধিমান্ ১১। ৪ তদন্তীত স্থান। "স হি দেবঃ পৱঃ জ্যোতিত্তমঃ পাৱে বাবস্তিত্ব কু.স ২.৫৮। ৫ (বাঙলায়) পৱিত্ৰাণ, উচ্চাৱ। "নৱক ইহতে তাৱ কভু পাৱ নয় ম ৪১৯। পৱকালে পুত্ৰ বিনে পাৱ নাহি দেখি জী.মা ১১। [পাৱ কৱা—পাৱে লওয়া। "জী.কী ১৪৫। পাৱ পাওয়া—১ সীমা বা প্রান্ত পাওয়া। ২ উত্তীৰ্ণ হওয়া। "গোলাম কবুল পাৱ পাৱ ভা.চ ৪৭৭। পাৱ হওয়া—১ পাৱে উত্তীৰ্ণ হওয়া। ২ প্রতিকারে সমর্থ হওয়া। "কোন বুদ্ধি করিলে ইহাতে হব পাৱ।—ম ৫১৯। ৩ ভেদপূৰ্বক অপৱ পাৰ্বে বাহিৰ হওয়া। "সপ্ত তাল ভেদ কৰি বাণ হৈল পাৱ।—কু ১৫৮। পাৱিলো—উত্তীৰ্ণ হইলাম। "পাৱিলো যমুনা নীৱে জী.কী ২৯৫। পেৱন—পাৱ হওয়া। পেৰুতে—পাৱ হইতে। [জী ১৮৬। পেৰুল—উত্তীৰ্ণ হইল; অতিক্ৰম কৰিল। "পেৰুল গোড়ের গড়।—জী ১৫৬; ১৬২; পেৰুল হুৱধুনা ১৭৩। ]

পাৰ্ম৩ বি [সং প্রহাৱ > প্রা পহাৱ > ০০] ঢেঁকী তোলাৰ নিমিত্ত ঢেঁকীৰ পাছতলায় পদপ্রহাৱ। "দেঁউৱি কৱতাৱ, দখিন পদে পাৱ শূ ৭২। ঢেঁকীৰ উপৰে উঠি ঘন দেই পাৱ ব.প ১৩৬৯।

পাৰ্ম৪ সৰ্ব [সং √পাৱি—পাৱৱ > প্রা √পাৱ; হি, মৈ √পাৱ] ১ কৱিতে সমর্থ হওয়া। "ৱাম বা পাৱে কৱক।—কু ২৫০। ২ শাসন কৱিতে, জন্ম কৱিতে বা আঁটিতে সমর্থ হওয়া। "সকলের মূল কালা তাৱে না পাৱিবে চ.ৱা ২০। পাৱ-পড়ারে পাৱা ভাৱ ন.ত ১০। —ৱ (অৰ্জ) সমর্থ হওয়া। "যে দেখি ধনুকখান পাৱি কি না পাৱি।—কু ৬০। ৱক কে বুদ্ধিতে পাৱে চ.ৱা ২২। কইই না পাৱি।—ব ১০০। পাৱা—সৰ্ব 'পাৱ'। ত্ৰ ('২)। পাৱিৰো, পাৱো, -ৱো (পাৱি)।—জী.কী। পাৱিম, পাৱো (পো.চ)। ]

পাৰ্ম৫ বিণ [√পু+অক (খুল্)-ক] ১ পুৰ্ণিকাৱক। ২ পাশক। ৩ ঐতিকাৱক। ৪ (বাঙলায়) যে পাৱ কৱে; উচ্চাৱকৰ্ত্তা, জাত। "ব্ৰহ্মজ্ঞানে পাৱক আমি ৱত্নেতে শব্দৰ জী.ম ২৯৬। কুন্ডনাৰ পাৱক হৱে—কৱে প্ৰেমদান চৈ.চ ২৭৬।

পাৰ্মক্য বিণ [√পু+অক (খুল্)-ক] ১ পুৰ্ণিকাৱক। ২ পাশক। ৩ ঐতিকাৱক। ৪ (বাঙলায়) যে পাৱ কৱে; উচ্চাৱকৰ্ত্তা, জাত। "ব্ৰহ্মজ্ঞানে পাৱক আমি ৱত্নেতে শব্দৰ জী.ম ২৯৬। কুন্ডনাৰ পাৱক হৱে—কৱে প্ৰেমদান চৈ.চ ২৭৬।

পাৰ্মক্য বিণ [√পু+অক (খুল্)-ক] ১ পুৰ্ণিকাৱক। ২ পাশক। ৩ ঐতিকাৱক। ৪ (বাঙলায়) যে পাৱ কৱে; উচ্চাৱকৰ্ত্তা, জাত। "ব্ৰহ্মজ্ঞানে পাৱক আমি ৱত্নেতে শব্দৰ জী.ম ২৯৬। কুন্ডনাৰ পাৱক হৱে—কৱে প্ৰেমদান চৈ.চ ২৭৬।



“বরং স্বধর্মো বিদগ্ধো ন পারক্যঃ স্বরুচিঃ” মমু ১০.২৭। (ক:) বীর: পারক্য এব বা।—ভ ৭.২.৬০। ১ শত্ৰুস্বর্গী। ৩ পরলোকহিত।  
**পারলগ** বিণ [পার+√গ+অ (ঙ)-ক; উত] ১ পরভীরগামী।  
 “পাকালী পাছুপাছুগাং নৌ রেবা পারগাভবং মহা ২.৭২.৩; ৪.১৫.২১।  
 ১ পারগত। “সীতাবিরহপারগঃ (শোকসাগরঃ) রা ২.৫২.২৮।  
 ৩ কর্ণসমাপ্তিগামী। ৪ কোন বিষয়ের পারগত; অভিজ্ঞ, বিশারদ। “বেদ-  
 বজ্রপারগ রা ১.৫.২০। ৫ বমু ২.১৪৮। পারগ শাস্ত্রের।—ম ৮.১৪।  
 বেমু অ.প ১৩৮। পারগ সভাই জী.মা ৮০। ৫ (বাঙলায়) সমর্থ।  
**পারলগত** বিণ [বি.ত] ১ পারপ্রাপ্ত, উত্তীর্ণ। ২ অবধিপ্রাপ্ত। ৩ বিষয়-  
 বিশেষসমাপ্তিগত, অভিজ্ঞ, নিপুণ। “বেদশাস্ত্রে পারগত অ.প ৭।—গতি  
 জী, —গমন জী [স.ত] পারে উত্তরণ। “সমুদ্রপারগমন।—গো.রা  
 ৫.৭০.১৮।—গামী (-মিন) বিণ [পার+√গ+ইন (শিন)-ক  
 -১ব; উত] পরলোকহিত (কর্ম)। “মহা ১৩.৩৪.১৮।  
**পারলঘাট** বি পার হওয়ার ঘাট; খেয়াঘাট। “তুমি পারলঘাটার রসমই  
 ব.প্র ১৪৭।  
**পারলগ** ক্রী [√পার+অন (ল্যুট)-ভা] ১ কর্ণসমাপ্তি, সমাপ্তি।  
 “বাদশাঃ পারগঃ প্রতি ভ ২.৪.৬৮। ২ সমাপ্তি, পালন। “প্রতিজ্ঞাস্বাক  
 পারগম্ব মহা ৭.৭২.২১। ৩ ব্রতান্তভোজন, পারা। “জী.মা ২৭।—গা  
 জী [+অন (ঘূ)-ভা+জী আ (টাপ্)] সর্থ ‘পারগ(৩)। “গোপিত”  
 রমু ২.৩৯; ৫৫; ৬০। কু.স ৫.২২। ম ১০.৬৬। পারগার বেলা।  
 —গ ২০২। বি.পা ৩৭২। জী ৭৮।—গীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়র)  
 -র্ষ] ১ অনুষ্ঠের, চরণীয়। “অপারগীয়তপঃশ্রিয়া ভ ২.৬.৪৫। ২ সাধা,  
 করণীয়। “যং তে কৃতং কর্ম ন পারগীয়ম্ব মহা ৪.৬৭.১১। ৩ অতি-  
 ক্রমণীয়। “তেহহরনাশা অপারগীয়াঃ ভ ৮.১.১৬।  
**পারলভ্য** ক্রী [পরভ+ব (ভৃঞ্)] পরভম্ভাব, পরাধীনতা, বশত্ব।  
 “মহা ৫.৪৫.১০। ভ ৩.২৬.৭। পারলভ্যং পরং দুঃখং ন স্বাতন্ত্র্যং পরং  
 সুখম্। অপ্রবাসী গৃহী নিত্যং স্বতন্ত্রঃ সুখমেধতে।—শু ৩.৩২১।  
**পারলংপক্ষে** ক্রি.বিণ [পারয়ং > “ং+পক্ষে] যে পারে, তাহার  
 পক্ষে; সমর্থপক্ষে, সম্ভবস্থলে, অর্থাৎ পারিলে, সম্ভব হইলে। “সেই  
 জন্ত পারলংপক্ষে তাহাকে (ছেলেকে) লইয়া যাইতে চাহিতাম না গ.স  
 ৬১; পারলংপক্ষে হুবাধ কোনো দিন আমার কাছে কীদে না ১০৭।  
**পারলত্রিক** বিণ [পরত্র+ইক (ঠক্); জী-কী] ১ পরত্রস্তব, পরলোক-  
 সম্বন্ধী। বিণ ‘ঐহিক’। “ঐহিকপারলত্রিকম্ব মমু ৭.১৮, কুদ্রক।  
 ১ পরলোকহিতকর। “পারলত্রিক কর্ম।—ম ১০.১৫।—ত্র্য বিণ  
 [+ব (ব্যঞ্)] ১ পরলোকহিত। “মহা ১৩.১৬২.৬৩। ২ পরলোক-  
 কল। “পারলত্র্যঃ যদ্ব বদাচরেৎ মমু ২.২৬৬।  
**পারল** বিণ [পার+√রা+অ (ক)-ক; উত] পারদাতা।—রদ  
 পুং ১ ‘রোগের পারদাতা’; রসভেদ, পার। ২ ফ্রিয়ালোপাদি হেতু  
 শূদ্রপ্রাপ্ত কল্পিত। “মমু ১০.৪৪।—রদা বি পারদাত্রী, উদ্ধারকত্রী।  
 “(অরদা) ভবজলনিধিপারদা ভা.চ ৫১২।  
**পারলদর্শক** বিণ [ব.ত] ‘পারদর্শয়িতা’, উদ্ধারক। “অপারে ভগবান  
 পারদর্শকঃ।—ভ ১.১৩.৩২।—দর্শন বিণ পারদর্শক; সর্বজ্ঞ।  
 “ররীচিপ্রমুখাঃ...পারদর্শনাঃ ভ ২.৪.৫৮।  
**পারলদর্শী** (-র্শিন) বিণ [সং পারদৃশ্য] দৃষ্টপার, অভিজ্ঞ, কুশল।  
 [‘শিতা—অভিজ্ঞতা, নৈপুণ্য।]  
**পারলদারিক** বিণ [পরদার+ইক (ঠক্)] পরদারগামী, লম্ভাট।  
 “মহা ৫.৩৫.৪৬।—দারী ক্রী [+ব (ভৃঞ্)] পরদারসেবন, পরজীমণ।  
 “মমু ১২.৬০। বাজ ৩.২০৫। দক্ষ ৩.১০।  
**পারলদার্য** ত্র ‘পারদারিক’।  
**পারলদৃশ্য** (-দৃশ) বিণ [পার+√দৃশ+বন্ (কশিন্) অতীতে,

-ক-১ব; উত; জী-বরী] দৃষ্টপার, পারদত; অভিজ্ঞ। “বিভানাং  
 পারদৃশনঃ (তত্ত্ব) রমু ১.২৩; ৪.২৪।  
**পারলদেহ** বিণ [পরদেহ+ব (ব্যঞ্)] ১ পরদেহাগত, পরদেহ হইতে  
 প্রাপ্ত (পণ্য)। “বাজ ২.২৫৫। ২ পরদেহভব।  
**পারলদেহজ** বিণ [পরদেহ+অ (অণ্); জী-সী] ১ পরদেহসর  
 প্রাপ্য। “পারদেহসম্...জানম্ব ভ ১২.১৩.১৮। ২ পরদেহসংক্রান্ত।  
 “পারদেহস্তাং সংহিতারাম্ব (ভাগবতে অধ্যায়শেষে)।  
**পারলদার্থিক** বিণ [পরদার্থ+ইক (ঠক্); জী-কী] ১ পরদার্থ-  
 সম্বন্ধী, তথ্যার্থ; তাত্ত্বিক। “একত্র কর্ণ সংবীক্য করোত্যন্তোহপি  
 গহিতম্ব। গতাত্মগতিকো লোকো ন লোকঃ পারদার্থিকঃ।—পঞ্চ  
 ১.৩৭৩। চা.পু ৬০। ২ বস্তুতঃ আগত; বাতাবিক। ৩ পরলোকপ্রেরণ-  
 সাধন (কর্ম)। ৪ বথার্থ, বাতাবিক। “সত্তা ত্রিবিধা পারদার্থিকী  
 ব্যাবহারিকী প্রাতীতিকী চ।—বেদান্তসার।  
**পারলদর্শী** বিণ [পরদর্শ+ইন (ভৃঞ্)] পরদর্শাগত, ক্রমাগত।  
 —সর্বা ক্রী [+ব (ভৃঞ্)] বার্থে] পরদর্শা, ক্রম। “মহা ৬.১২০.২২।  
 আচারঃ পারদর্শ্যক্রমাগতঃ মমু ২.১৮। [পারদর্শ্যোপদেশ (পুং)  
 —উপদেশপরদর্শা (অকো)।]  
**পারলোক্য**, -লৌকিক বিণ [পরলোক+ব (ব্যঞ্), +ইক  
 (ঠক্); জী-কা, -কী] ১ পরলোকসম্বন্ধী, পরলোকহিতকর।  
 “পারলোকাৎ কার্যম্ব মহা ৫.৭.১২; ৬র্থ একো মমুদ্রাণং সহায়ঃ পার-  
 লৌকিকঃ ১৩.১১১.১৬। ২ স্বর্গলোকভব। “নৈ ৫.২২।—কিক ক্রী  
 পারলৌকিককার্য।  
**পারল**, -স বি [হি পর(রো)সনা; ত্র ‘পরশ’] অব্যবহানাদি  
 বটন; পরিবেষণ। “রর দিলে পারল করিয়া গো.চ ৫৬; অন্ন দিল  
 ...পারস করিয়া ২২৩। [পারশিয়—পরিবেশন করিয়া গো.চ ৮৪।]  
**পারলশ** বিণ [পরশ+অ (অণ্)] পরশসম্বন্ধী।—শব পুং [পারলশেব  
 (জীবলশেব) শবভূত্যাঃ—পারলশঃ (মমু ২.১৭৮)] ১ পরিশীতা শূদ্রার  
 ব্রাহ্মণ হইতে জাত পুত্র; নিবাদ। “যং ব্রাহ্মণশ্চ শূদ্রায়াঃ কামদ্বিৎ-  
 পাদয়েৎ হৃতঃ। স পারলশেব শবন্তম্ব পারলশঃ শূতঃ।—মমু ২.১৭৮।  
 শূদ্রাঃ নিবাদো জাতঃ পারলশোহপি বা।—বাজ ১.২১। ২ লৌহ।  
**পারলশী(সি)ক** পুং ১ পারলশেব। ২ পারলশেবজাত ঘোটক।—সীক পুং  
 ১ সর্থ ‘পারলশীক’। ২ পারলশেববাসিগণ। ৩ পারলশাজগণ। “রমু ৪.৬০।  
**পারলশ্বিক** পুং [পরশ্ব+ইক (ঠক্)] পরশ্বপ্রহরণবোধ; পরশ্ববোধ।  
 “রাম ভট্ট ৫.৭৮।  
**পারল** ত্র ‘পারশ’।  
**পারলসী** বি [কা পারসী] ১ পারলশদেয় ভাব। ২ জরথুস্ত্র-পন্থী  
 অধ্যাপাসক প্রাচীন পারসীক জাতিবিশেষ। [‘শাডী—পারসী মহিলা  
 পরিধেয় রেশমী শাটীবিশেষ।]  
**পারলসিক**, -সীক ত্র ‘পারলসী’।  
**পারলস্ট্রোণেয়** পুং [পরস্ট্রী+এয় (চক্), ইন্ (ইনঙ্) আদেশ;  
 উত্তরপদবৃদ্ধি] পরস্ট্রীজাত পুত্র; জারজ। “পা ৪.১.১২৬।  
**পারল** বি [সং পারদ > প্রা পারব, \*পারঅ > ‘রা; হি, ঠ, প, ড  
 পায়া; শু পার] পারদ। “ভরঙ্গপারার পারা।—হেম ২৪৪।  
**পারল** বিণ [প্রায় > (স্বরাগমে) পরায় > পরা > ‘রা; কা ‘রা’  
 —সদৃশ (সমাসে)—সাহ ‘রা’] ১ মত, ভূলা, সদৃশ। “হুংখিনী যোর  
 পারা ক.চ ২৬; আপনার পারা ২৪৪। তার পারা জিভুবনে মেখিলে বর্কর  
 জী.মা ৫০। উনমত পারা ন.প ১৫৮। বিরানার পারা।—শি ১০৭।  
 মাতোর অন্তর পদ চিন্তা করে, আমি হলোম পাগল পারা।—রামপ্রসাদ।  
 তরঙ্গ পারার পারা।—হেম ২৪৪। ২ মত, অভিমত। “আমার মনের  
 পারা পুত্র গজানন।—হু ২৫। ৩ সদৃশ, ভুল্যপ, ভুল্যাকৃতি। “টানপারা

বেটা ৯২; নাটাপারা ছটা আধি ৮২। সোণাপারা দে (অর্থাৎ দেহ)।—শি ২২; পুড়ি পারা মতক পাবক পারা আধি ৯১।—রা বি [অভিপ্রার] > পারা। অভিপ্রার। “হেন বুধি, পারা তোর নিবে বাসবর ক.চ ১৪৫; বুধি পারা বাহ বাসবর ১০০।—রা ত্রি.বিঃ ১ অমুনানার্ক—বুধি, বোধ হয়, যেন। রাহ তোর কেশপাশ, আইসে করিতে এস, পুষ্যর সময় হইল পারা।—ক.চ ১৫০। দৈব অপূবাত হৈরাহে পারা বি.প ১৫০। খল্লন কমলে দেখিলা পারা।—জা ১৪৯। বিরোধ পারা কৈল কার সনে।—ম ২০৭। সেবক-ভারা, নামটি পারা, আজ হ’তো গেল তবে।—দ্র ২৪। পাহরেহ পারা ৯১। ২৩; খেতে পারা ডাকিহেন ৫৬; এল পারা গোপাল ৮৩। মনে নাই পড়ে পারা ৯২; ২৫৭। শিবের সংবাদ কিছু শুন নাই পারা।—শি ২২; ৮৩। ভা.চ ৪০৫। ৬ নিশ্চিত, ঠিক। “সিজাদার বড়পি সিজার দেয় হুক। পারা জেলা পাবকে পোড়াব তার খুশ।—৯১। ৭ প্রার। “বুধি হারা পুন তার, কহে সারা হও পারা বি.হ ৪০। ৪ সম্ভবতঃ, খুব সম্ভব। “শরত্ত বিতা জান হেন বুধি পারা ক.চ ৭১। বুধি পারা বিধাতা বিরণ এত দিনে ৯১। ১১৫; বুধি পারা ছেড়ে বাবে বিপদ-সময় ২০৭। কান্দিতহে, মারিলকে হেন বুধি পারা ভ.প্র ১২৪।

**পারান** অ ‘পার’।

**পারান** বি [পার + আ + অ] পারা + অন। পারেনয়ন; পার করা।—রানী বিঃ [‘ন + ই’] পারানসম্বন্ধী, খোয়াসম্বন্ধী, খোয়ার। “তার মনটা পারানী (যুতপাঠ ‘পারাদি’) নৌকার মত...বাওয়াত কজিল।—জা ৪৯।—রানী বি খোয়ার কড়ি।

**পারানী** অ ‘পারান’।

**পারাপার** পুং [পার ও অপার (বহু)—‘র + অ (অচ্) অন্তর্থে (ভ.বা)] ‘পারাপারবৃত্ত’, সমুদ্র।—পার ৯১ পার ও অপার; তটবর, উত্তরতীর। “অগাধ সলিল বহে নাহি পারাপার।—ম ৯২। ১ (বাঙলার) সীমা, অবধি। “নাহি জলের পারাপার।—গ ২০১। ৬ পরিমাণ। “ঈকলপত্র নাহি পারাপার চ.বি ১১৬। ৪ সংখ্যা। “(সেনা) চলে নাহি পারাপার চ.বি ১০১। [পারাপার হওয়া—পার হওয়া। “সৈন্ত সায়ন্ত সব হইল পারাপারে কৃ.অ ৩। পারাপারের পথ—নদীপার হওয়ার পথ; যে পথে পার আছে। “পারাপারের পথ, বাটী বাই আই ৪৪।]

**পারাপাত** [পার + আ + পত + অ (অচ্)-ক, “পত > বত, পৃথো (অ.টী)] ‘বেগে আগাতী’; কপোত। “মহা ১০.১০.১১৪। হুণ্ড পুনে ৩৮। [‘পদী (ঈ)—নয়াকটকিলতা; কাকজন্মা।]

**পারাপার** পুং [পার + আ + বৃ + অ (অচ্)-ক; উ.ত (অ.টী)] ১ সমুদ্র। ২ [বাঙলার; সাবুত্রে] অসীম আধার। “মাটির মাঝে প্রাণের খেলা,—মাটিই প্রাণের পারাপার কৃ.কে ৯০।—বার ৯১ [পার ও অবার, বহু] তটবর।

**পারাপার** ৯১ [পারে অয়ন, স.ত] ১ পারে গমন; পারপ্রাপ্তি। ২ আদি হইতে অন্ত পর্যন্ত অবিচ্ছেদ্য বোধায়ন (পা ৫.১.৭২, তত্ত্বাবোধিনী)। “বাজবকো ব্রহ্মপারায়ণ জগৌ উ.চ ৪.৯। ৬ গ্রন্থ-দির আভাববি অন্তর্গত পাঠ। “ইহা শুনে বেই জন, কিবা করে পারায়ণ, ভবমুক্ত হয় সেই কুড়ী কৃ.ক ৩০। ৪ পুরাণসম্পূর্ণ গ্রন্থপাঠ। “ভাগবত”। ৫ সাঙ্ক্য (অ.কো)।

**পারাপার** বি [পার + অ (অচ্)] পরাপারপ্রোক্ত। “কলৌ পারাপারি স্থতি: [ভ.বা]।—শর পুং পরাপারস্থতিগ্রন্থ। “কলৌ পারাপার: স্তুত:।—পরাপার ১.২৩।—শরি পুং [ + ই (ইচ্)] ১ ‘পরাপারসম্বন্ধী’, শুকদেব। ২ ব্যাসদেব (শ.ক)।—শর্বা পুং [ + ব (বচ্), অন্তরাপত্যে গোত্রবোপচায়ে অপত্যার্থ (পা ৪.৩.১১১, তত্ত্বাবোধিনী)] পরাপারপুত্র ব্যাসদেব। “বে ১৬।—শরী (-রি)

পুং [পারাপার + ইন (শিবি), পা ৪.৩.১১০] পারাপারপ্রোক্তভিকৃ-স্বত্রোক্তো; ভিকৃ, বস্তুরী (অ.কো)।

**পারি(রৌ)ক্ষিত** পুং [পরি(রৌ) ক্ষিৎ + অ (অচ্)] পরিক্ষিত-পুত্র জনমেজয়। “পারীক্ষিত মহা ১.১.১০; পারিক্ষিত ৩.১১৮.২।

**পারিখ** বি [পরিখ + অ (অচ্)] পরিখাবেষ্টিত (হুণ্ড)। “পরিখত মতখাত: পারিখ হুণ্ডেব তৎ শু ৪.৬.২।

**পারিজাত**, **-জাতক** পুং [পারী (সমুদ্র) হইতে জাত (পারিন্ + জাত), প.ত; ক (কন্) স্বার্থে; ‘পারে জাতো বিহুপজা: (গজায়া:) ‘পারিজাতো’তি শবিত: (হ ১২৬.৬৮)] ১ পক দেবতকর একতম হরতক। [সমুদ্রমুখে সমুদ্র হইতে ইহার উৎপত্তি। ইহা চতুর্দশ রত্নের একতম (মহা ১.১৮। ভ ৮.৮)। ইহা ইহা নন্দনে রোপণ করেন। কৃক সত্যভামার প্রার্থনার ইহা ধারকায় আনয়ন করেন (হ ১৩৪৭ অধ্যায়। ম ২৩৬০)।] ২ পারিতত্ত্ব।—জাত ৯১ ১ পারিজাতপুং। ২ পারিতত্ত্বপুং। “কৃ ৩৪৯।

**পারিণাহ্য** ৯১ [পরিণ + য (যচ্)] পরিণয়লব্ধ ধনাদি; যৌতুক। “মাতু: পারিণাহ্যঃ স্ত্রীয়া বিভাজয়ন।—বসিষ্ঠ।

**পারিণাহ্য** ৯১ [পরিণাহ + য (যচ্)] শবাসনকুণ্ডকটাহাদি গৃহো-পকরণ; ঘরের আশবাব। “পারিণাহ্যস্ত বেদগে মনু ২.১১।

**পারিতোষিক**, **-তোষাক** ৯১ [পরিতোষ + ইক (ইচ্), + য (যচ্)] পরিতোষপ্রয়োজনক, পরিতোষহেতুক দেয় ধনাদি। “সেবশৌর্ধ্যাদি-সম্ভর্গস্তং (যৎ) তৎ পারিতোষিকম্।—শু ২.৩৪২। “প্রদো পারি-তোষিকম্ ক.সা ১২.৯। পারিতোষ।—শু ২.৩৪০।

**পারিপাট্য** ৯১ [পরিপাট + য (যচ্) স্বার্থে] ১ পরিপাট। “রত্নাভরণ” ব.প্র ৫। ২ হুনিয়ম, হুবাবহ। “তোমার বাড়ীতে রন্ধনের বড় পারিপাট্য পা.প্র ৩৬।

**পারিপা(যা)ত্র** পুং কুলপর্কতবিশেষ। অ ‘কুলগিরি’।

**পারিপার্শ্ব** ৯১ [পরি + অ (অচ্)] পরিপার্শ্বসমূহ, পরিজনগণ। “পার্শ্ব গম: বীরমন্তান্ (কৃষ্ণা) হ ১৫১.৬৪।—পার্শ্ব পুং [ + ইক (ইচ্)] ১ পরিপার্শ্ববিত্ত, সহচর, পরিজন। “এবমুক্ত...রাক্ষসান্ “পার্শ্বিকান্ গো.রা ৬.২১.১৭। মাঠের পিছলো দণ্ডশৃঙাংশো: পারি-পার্শ্বিক: (অ.কো)। ২ পরিচারক, সেবক।—পার্শ্ব, শ্বিক পুং হুজবরের অমুচর নটবিশেষ। “তস্তামুচর: পারিপার্শ্বিক: (সা.দ টীকা) পার্শ্ব: পার্শ্বিক: (অ.চি)। “পার্শ্বিক সা.দ ৬.৩১; টে ৪০।

**পারিপার্শ্বিক**, **-শ্বিক** অ ‘পারিপার্শ্ব’।

**পারিপ্লব** বি [পরিপ্লব + অ (অচ্) স্বার্থে] ১ তরল। “নন্দন” নেত্রয়া (তরা) নুপ: রঘু ৩.১১। “সারস ১৩.৩০; ১৬.৬১। ২ চকল। “উৎপলৈর্ধম্ন যন: পারিপ্লব: ধাবতি উ.চ ৪.২২। ৩ অধীর, অধৈর্য-পূর্ণ। “দক্ষয়র কোহরমাকসিকতে পারিপ্লবো বিকার: উ.চ ৬.৩১।—প্লব পুং ১ স্রব; শিবিদিরপ বানভেদ (রা. টীকা)। “গতাকাপি দেবতাত্ত্র বিষ্টিতা:।—রা ১.৪০.১২। ২ জলপক্ষী (রা. টীকা)। “পারিপ্লবনৈতু স্তা (নদী) রা ৪.২৭.২০। ৩ নৌকা (A.)।—প্লব ৯১ [ + অ ভাবার্থে] ১ চাকলা (A.)। “বুরা মা.মা ৪.৩। ২ তারল্য। “(স্থাবিনী) অদক্ষপারিপ্লববিশা হইয়া বসনে অক্ষপ্রতি আবৃত্তি করিয়া চলিলেন ব.প্র ১৭৯।

**পারিবর্ষ** পুং [পরিবর্ষ + অ (অচ্) স্বার্থে] ১ বিবাহে প্রবেশ বসন ভূষণগৃহোপকরণাদি। “ভ ৬.২২.২০। ২ ভূষণপরিচ্ছাদি। “মহা ২.৮.৩৭।

**পারিবিজ্ঞ** ৯১ [পরিবিজ্ঞ + য (যচ্)] পরিবিজ্ঞতা, কৃতবিবাহ কনিষ্ঠজাতার জ্যেষ্ঠের বিবাহাহিত্য। “বাজ ৩.২৩৫।

**পারিতত্ত্ব** পুং [পরিভ্র (প্রাস) + অ (অচ্) স্বার্থে] ১ পরিভ্র, পালতা-মাধার গাছ। ২ দেবদারু। ৩ সরলবৃক্ষ। ৪ শিববৃক্ষ।

**পারিতোষিক** বিণ [পরিভা+ইক (ঈক্); জী-কী] পরিভাষা হইতে আগত; পরিভাষা বা আধুনিক সঙ্কেত দ্বারা অর্থবোধক (বন্ধ)।

**পারিমিত্য** ক্রী [পরিমিত+য (ঈক্)] পরিমিতভাবে, অল্পত। "সাগ ৩.১৮।

**পারিষাদ**, -ত্রক, -ত্রিক পুং ["বাত্র+ইক (ঈক্) বার্থে] কুলীগণবিশেষ; স্বর্গবন্দীসমূহবিশেষ। "রঘু ১৮.১৬। ৩ ২.১২.২।

**পারিষাল** বি [পারিহাল > ল] রাষ্ট্রীয় শাণ্ডিল্যগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি বা গাঁই। "ব.প ৩১৫। [ইহাদের পূর্বপুরুষ বড় পারিষাল গ্রামে বাস করেন; সেই হেতু তদীয় সন্তানগণের 'পারিষাল' বা 'পারিহাল' উপাধি বা গাঁই।]

**পারিষদ** বিণ [পরিষদ+অ (যক্); জী-নী] ১ পরিষদসম্বন্ধী। "পা ৪.৩.১২৩। ২ [+অ (য)] পরিষদে সাধু। "পা ৪.৪.১০১। —যদ পুং ১ সভাসদ, সভা। "মহা ৩.৭.০৪। ২ রাজপরিষদ, রাজসভার। "মণ্ডলীমধ্যে ব.প ৯১। ৩ সহচর, স্বগণ, দল। "সদ্রে পারিষদ ক.চ ৩। চৈ.ভা ২০২। প্রিয় "বৃন্দ ন.প ১২৩; ৪০০। —যদ্য বিণ [+য (যা)] পরিষদে সাধু। "পা ৪.৪.১০১।

**পারিহাট** বি সর্ধ "পারিষাল"। "ক.চ ৮৬।

**পারিহাস** বিণ [পরিহাস+য (যক্)] পরিহাসসম্বন্ধী, পরিহাসপূর্বক কৃত। "পারিহাস্যম্ (বৈকুণ্ঠনামগ্রহণমলেশবাহরম্) ৩ ৬.২.১৪।

**পারিগ** বিণ [পার+ঈন (যা)] ১ পারগামী। "পা ৫.২.১১। ত্রিবার্গ ভক্তি ২.৪৬। ২ [+ঈন গণে, পা ৫.২.২৩] পারগ। ৩ কর্তব্যসমাপ্তিকারক।

**পারিজ** পুং [পারি (পশু) ইলভুলা, উপ.স] 'পশুজ্ঞেষ্ঠ', সিংহ। "পাবক (হু.র)।

**পারিজ** বি [সং পাটল > গ্রা পাডল > বা (পারল) 'ল; ঠ পাডল.] পাটলবৃক্ষ, পাটলপুষ্প। "(কুটেছে) পারল রজনীগন্ধা।—কথা ৩২। রাজা-বসন পারলদিদি।—শিশু ৮৮।

**পারিজ** ক্রী [পার+য (যক্)] ১ পক্ষ্যভাব, নিষ্ঠুরতা। ২ নিষ্ঠুর-বচন, হুঁকার, অপরিভাষা। "শী ১৬.৪। মনু ১২.৬। ৩ নীরসতা, প্রতিকটোরতা, কটুতা। "বাক্" মনু ৭.৫১; ৮.২৭৮। ৪ তাড়ন। "গণ" মনু ৭.৪৮। ৫ কর্কশতা, বন্ধুরত্ব। "হক্" (হু.প্রত)। ৬ কাটিয়া। ৭ নিন্দা। "উ ৫.১.২৩।

**পারোক্ষ্য** ক্রী [পরোক্ষ+য (যক্)] পরোক্ষভাবে, অভব্যপদেশ। "এতদধ্যাক্ষং পারোক্ষ্যেণ প্রদর্শিতম্ ৩ ৪.২৮.৬৫।

**পার্কজ** বিণ [পার্কজ+অ (অণ্); হান্স] পার্কজসম্বন্ধী পার্কজ-সেবতাক (অজ)। "পার্কজেনানহজ্ঞং যনান্ মহা ১.১০৫.১২। আয়েরে পার্কজ বারে শি ৫৭।

**পার্ব** পুং [পৃথ+অ (অণ্), পা ৪.১.১২১, সি] ১ 'পৃথাসম্বন্ধী', যুধিষ্ঠিরি পক্ষ পাণ্ডব। "তে চাপি সর্কান্ প্রতিপূজ্য পার্বান্ মহা ৩.১১৮.২১। পার্ব ধনস্রজ অ.প ৮২। ২ যুধিষ্ঠির। "মহা ১০.২০৭.৪। মাঘ ২.১। ৩ ভীমসেন। "যদি তেহং প্রিয়ার পার্ব বহুনা মানুগাহর মহা ৩.১৪০.৭। ৪ অর্জুন। "শী ১.১২৫-২৬। ৫ পৃথিবীপতি, রাজা। ৬ অর্জুনবৃক্ষ। ["অ (বি)—পার্বজাত, অভিমত। "ম ৮০২। "সারথি (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ।]

**পার্বক্য** ক্রী [পৃথক্+য (যক্)] পৃথগভাগ, ভেদ।

**পার্বি** বিণ [পৃথিবী+অ (এ, অক্); জী-বা, -বী] ১ 'পৃথিবী-বিকার', বৃক্ষ। "বিনা মালুরপক্ষেণ পার্বিরেণ পার্বিৎ শিবম্।—ব.পা ৭। পরাণ পুত্তলি বিনা পার্বিৎ যেমন শি ২০। ২ [+অ (অণ্)] পৃথিবীসম্বন্ধী। "মধুসং পার্বিৎ রজঃ (অ.ব.দ)। রজঃ

পার্বিৎ রঘু ১৩.৬৪। ৩ পৃথিবীজাত। "ভেদ্য ত্রিঃ পার্বিবান্...বস্তম্।—অ.ব.দ ১.৩৪.৩। ৪ পৃথিবীস্থিত, ভূমিভব। "পার্বিবেতাঃ (সম্ভেতাঃ) পো.রা ২.২৫.৩৫। (উৎপাতান্) পার্বিৎ মহা ২.৪৬.৯। ৫ পৃথিবী-সম্বন্ধী, অর্থাৎ পঞ্চাদিশম্বন্ধ। "অমিলঃ পার্বিবম্বজিতো গুণম্ ৩ ৬.৪.৩৪।—বিব পুং ১ পৃথিবীর ঈশ্বর; রাজা। "রা ১.৫০.৯। মনু ২.১৩২। ২ পৃথিবীপতি কন্তপ। "মহা ৩.১১৮.২। ৩ 'পৃথিবী-সংযোগজাত', শরীর। ৪ পৃথিবীবাসী।—বিব ক্রী ১ বৃক্ষর ত্রব্য—বটশরাবাদি। ২ তগরপুষ্প।—বিবী ক্রী ১ পৃথিবীকন্তা সীতা। "রঘু ১১.৫৪। ২ লক্ষ্মী। ["হৃত (পুং)—রাজপুত্র। "হৃত (ক্রী) রাজকন্তা।]

**পার্বিকর্ষণ** ক্রী পৃথিবীসম্বন্ধী আকর্ষণ; পৃথিবীর অভিমুখে বস্তুর আকর্ষণ (ত্র 'হিন্দুশাস্ত্র', পঞ্চম ভাগ, বড়দর্শন, ৩৬ পৃষ্ঠ, টীকা)।

**পার্কণ** বিণ [পার্কণ+অ (অণ্); জী-নী] পার্কণভব, অমাবস্তাসম্বন্ধী। "পার্কণৌ শশিদিবাকরৌ রঘু ১১.৮২। পার্কণেণ ক.সা ৩৫.১১৪। শরৎপার্কণচন্দ্রাভঃ স্থাপূর্ণানং তব।—ব্রহ্মবৈবর্ত।—কর্ণ ক্রী ১ 'পার্কণ করণীয়'; অমাবস্তানিমিত্তক জ্ঞান। "অমাবস্তাঃ যৎ ক্ষিততে তৎ পার্কণমুদাহৃতম্। ক্ষিততে বা পার্কণি যৎ তৎ পার্কণমিতি স্থিতিঃ।—অভিষেকপুরাণ। ২ (বাঙলায়) পূর্ণিমার চন্দ্র। "শারদ পার্কণ, -শীঘ্ররানন ভা.চ ২৮২। ৩ যজ্ঞ; উৎসব, পার্বে। "নিজ হানে গেল সবে পার্কণ করিয়া জী.ম ৭৫। পার্কণাদি করে বি.হু ১৪৫। দীপাবলী। অধিকার পীঠতলে শারদ পার্কণে।—মে ১৪৬। ["জ্ঞান (ক্রী)—সর্ব 'পার্কণ (১)। "হি ৪৬.৬।]

**পার্কণী** বি ["ণ+ঈণ] পার্কণে (পার্কণে) দেয় পারিতোষিক—ধনাদি। "দুর্গোৎসবের পার্কণী।—হ ২৬।

**পার্কণ** বিণ [পার্কণ+অ (অণ্); জী-তী] ১ পার্কণভব, গিরি-স্থিত। "পার্কণমুদকম্ পা ৪.২.১৪৪, কাশিকা। প্রতিজ্ঞারার্থে সেবেত পার্কণীম্...গুহাম্।—মহা ১৪.৪৬.২৬। ২ পার্কণজাত। "পার্কণানি ফলানি (কাশিকা)। অনন্ত পার্কণী নদী।—ন ২২২।—কর্ত্ত পুং মহানিব, বোড়ানিব।—কর্ত্তী ক্রী [+ই (ইক্)+ক্রী ঙী (তীপ্)] ১ পার্কণের অপত্য ক্রী (অ.টী); পৌরী, হৈমবতী, উদা, দুর্গা। "কু.স ১.২৬। পার্কণী পার্কণজাতা ক.চ ২৫৩। ২ গোপালপুত্রিকা। ৩ দ্রৌপদী। ৪ পার্কণসম্বৃত্তা নদী। ৫ শরকী। ৬ ধাতকী। ৭ সৌরাষ্ট্রস্থিতিকা। ৮ [বাঙলায়; অগ্র] পার্কণবাসিনী। "পার্কণী যুতীঃ পার্কণী দল।—ম ২৮। [পার্কণীনন্দন (পুং)—১ কন্দ, কার্ত্তিকের। ২ গণেশ। পার্কণীপরমেশ্বর (পুং)—পার্কণী ও শিব। "রঘু ১.১।]

**পার্কণতিয়া** বি [পার্কণীয় > 'রা; অগ্র] পার্কণজাত, পাহাড়ীরা। "পার্কণতিয়া অ.ক.চ ২৬৪।

**পার্কণীয়** বিণ [পার্কণ+ঈর (ছ)—পার্কণীয়+অ (অণ্) বার্থে] ১ পার্কণজাত, পার্কণভব। "পার্কণীয়েত্তরদমৈঃ রা ২.৭১.১৪। পার্কণীয় বোড়া।—কু ২৫৬; ক.চ ২২৪। পার্কণীয় অজা।—হেম ৭৭। পার্কণীয় নদী।—ন ৫০৭। ২ পার্কণবাসী। "দ্রৌপদেয়াঃ...পার্কণীয়ান্ মহারথান্ (সমবধান্)।—মহা ২.৪৫.৪২। পার্কণীয়ে-গণৈঃ সহ রঘু ৪.৭৭। ৩ পার্কণভব, গিরিস্থিত। "পার্কণীয় বারি ব.প্র ১৬১।

**পার্কণ্য** বিণ [সং 'তীয়] পার্কণজাত। "তা টাইন ক.চ ২২৩।

**পার্ব্যজ্ঞাপে** [প+এ; √পায়+যান (শানচ)—ঈ—'যাণ] কর্ণ-সমাপ্তিসমর্থে, অর্থাৎ পারিলে। "বাহা সঙ্কিত হইল, পার্ব্যজ্ঞাপে তাহা ভাঙ্গিয়া ধরত করিও না পা.প্র ১৭৭।

**পার্ব** পুং [পশু+অ (অণ্)] 'পশু' গ্রহণ, পশুধারিতায়া।

**পার্ব** বিণ [ 'ৰ্ধ+অ (অচ্) অত্যৰ্ধে ] পার্বর্তী, আসন্ন, সন্নিহিত।  
 —ৰ্ধ পুং, ক্রী [ √পৃশ্+ৰ্ধ (বৃ-ধ-ৰ্ধ, √পৃশ্ > পৃ, উ ৪.২৭ ;  
 'পার্ব'+অ (অচ্) অত্যৰ্ধে (অ.টী) ; ত্র 'পার্ব' ক্রী (২) ; ছান্দস ]  
 ১ 'বাহা স্পষ্ট হয়', 'পশু সমূহবান', কক্ষের অধোদেশ ; পাশ। "হৃষাপৈ-  
 কেন পার্বেন দিবসানেকবিশংতিম্ মহা ১৩.৫২.৩৪। ২ পার্বসন্নিহিত  
 দেশ। "ন মে পার্বে কিঞ্চিৎ ক্ষণমপি ন দূরে রথজবাং।—শ ১.৯।  
 ৩ তল ; পৃষ্ঠ। "তিলকো গণ্ডপার্বৈ নিবেশিতঃ গো.রা ৫.৩৭.৫।  
 হৃপার্বি...ধমুঃ মহা ৪.৪৩.৮ ; হৃপার্বা...গদায ৫.৫১.২৪। ৪ সমীপ,  
 নিকট। "শিখমাহ হিতং পার্বে রা ১.২.৪। ৫ প্রস্থ, সাহু। "হিমবত-  
 পার্বে গো.রা ১.৩৬.১০। ৬ স্থানী-প্রভৃতির গাত্র (পাশ)। "পিঠরং  
 কখনসিতাম্রং নিজপার্বানেব দহতিতরাম্ (পঞ্চ)। —ৰ্ধ পুং পার্বনাথ,  
 জিন। —ৰ্ধ ক্রী ১ (ভির্বাগবহানে পার্বের অনুভূতাসাধন্যো) অনুভূ বা  
 কুটিল উপায় (ত্র 'তত্ববোধিনী')। "পা ৫.২.৭৫। ২ [ পশু 'ত+অ (প্)'  
 সমূহার্থে, পা ৬.১.১২৭, তত্ববোধিনী ] পশু (পার্বাতি)-সমূহ। —ৰ্ধক পুং  
 ১ পার্বাহি। "যাজ্ঞ ৩.৮২। ২ পার্ব। ৩ শঠ, বক্ষক (অ.চি)।  
 [ 'প (বিণ) পার্বগত, সন্নিহিত ; (পুং) পার্বই পুরুষ। "রঘু ১১.৪৩।  
 'গত (বিণ)—সর্ব 'পার্বণ'। 'হি ১.৬০। 'চর (পুং)—'পার্ববত্তী',  
 অমুচর। "রঘু ৯.৭২। ম.পা ২৯। 'দ (তু 'পার্বদ') পুং—পার্বচর।  
 'নাথ (পুং)—জৈনবৃত্তার্থবিশেষ। 'ভক্ষ (পুং)—পার্ববেদনা। 'ভাগ  
 হন্তি-প্রভৃতির পার্ব ; পার্বদেশ। 'শয় (বিণ)—১ পার্বশয় দ্বারা ক্রমে  
 শায়ী ; যে দুই পাশে কা'ত হ'য়ে শোয়। "পা ৩.২.১৫, সি। ২ পার্ব  
 শায়ী। "শূল (পুং) শূলরোগভেদ (সুশ্রুত)। 'হৃ বিণ—পার্বস্থিত ;  
 সন্নিহিত। (পুং) ১ পার্বস্থিত নট ; পারিপাশ্বিক (অ.চি)। ২ সহচর। ]  
**পার্বপরিবর্ত** বি সৰ্ব 'পার্বপরিবর্তন (২)। "জ ৫৭।  
**পার্বপরিবর্তন** ক্রী [ য.ত ] ১ যে পার্বে শয়ন, সেই পার্বের পরিবর্তন,  
 অর্থাৎ উন্নয়ন ; পাশফেরা, পাশমোড়া। ২ ভাত্রণ্ডকৈকাদশীতে জীহরির  
 পার্বপরিবর্তনরূপ উৎসব।  
**পার্ববত্তী (-ত্বিন্) বিণ** [পার্ব+ √বৃ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত; ক্রী  
 -ত্বিনী] ১ পার্বস্থ, পার্বচর। ২ সমীপস্থ, সন্নিহিত। —বত্তী পুং ১ সহচর,  
 সখা। "কু.স ৪.২৯। ২ অমুচর, কিস্কর। "ভূতেশ্বরপার্ববত্তিন রঘু ২.৪৬।  
**পার্বাভুচর** পুং [ উ.লো ] পার্ববত্তী জন ; পার্বচর। "রঘু ২.৯।  
**পার্বাভ্যাত** বিণ [ যি.ত ] পার্বগত, সমীপগত। "ক.সা ৪৫.২১১।  
**পার্বাহি** ক্রী [ য.ত ] দেহের পার্বই অস্থি ; পশু'ক, পাঁজর।  
**পার্বৈকাদশী** ক্রী [ উ.লো ] জীহরির পার্বপরিবর্তনকাদশী।  
**পার্বত** বিণ [ পৃথ+অ (অণ্) ; ক্রী -তী ] ১ পৃথতসম্বন্ধী। ২ চিত্র-  
 যুগসম্বন্ধী (মাংস)। —বর্ত পুং ১ পৃথতের পুত্র ক্রপদ। ২ যুট্টহায়। "মহা  
 ৭.১৯০.৩১। —বর্তী ক্রী [ 'ত+ক্রী ঙ (ঙীণ্) ] দ্রোণদী। "মহা ৩.৩.৮৪।  
 ২২১২ ; ১২৪৯। —বর্ত ক্রী চিত্রযুগমাংস। "মহু ৩.২৬৯। যাজ্ঞ ১.২৫৮।  
**পার্বতী** ত্র 'পার্বত'।  
**পার্বদ** পুং [ পৃথ+অ (অণ্) ; তু 'পারিষদ' ('ই'লোপ) ] ১ পর্ষদেসাধু ;  
 পারিষদ, গণ্য। "ত ৩.১৬.২। ২ পরিজন, সহচর, গণ। "প্রধান ১৫.৫  
 ৩২৫। চৈ.ভা ২০৮। চৈ ১৪৪। —ৰ্ধক পুং [ তু 'পারিষদ' ] সৰ্ব 'পার্বদ'।  
**পার্বদ** ত্র 'পার্বদ'।  
**পার্বি** পুং, ক্রী [ √পৃ+নি-ৰ্ধ, নিপাতিত, উ ৪.৫২ ; Av. pashna ;  
 ফা পাশ্না ; Gr. ferse ; L. pernix ] ১ শুলকের অধোভাগ ;  
 গোড়ালি (heel)। ২ পৃষ্ঠ, পৃষ্ঠদেশ। "শুক" রঘু ৪.২৩। ৩ সৈন্তপৃষ্ঠ।  
 ৪ জিগীষা। —ফি ক্রী ১ উদ্ভদ্রী, কোপনা। ২ কৃত্তী। [ 'গ্রহ (পুং)  
 —পক্ষি গ্রাহক ; অমুচর। "ভ ৮.২.২৮। 'গ্রহণ (ক্রী)—সৈন্তপৃষ্ঠদেশে  
 আক্রমণ। 'ঘাত (পুং)—চরণতলাঘাত। 'কিত্তি বিঘ্নঘরিব পার্ফি-  
 য়াতৈঃ কি ১৭.৫০। 'ত্র (ক্রী)—পৃষ্ঠরক্ষিসেনা। 'ভাগ (পুং)—পার্কি-

দেশ। "কু.স ১.১১। "সারথি (পুং)—চক্ররক্ষ (নীলকণ্ঠ)। "মহা  
 ১.১৩৮.৫২ ; ৫.১৫৪.১৪ ; ৬.৮৪.২৩]

**পার্বিগ্রাহ** পুং [ পার্কি+√গ্রহ+অ (অণ্)-ক ; উ.ত ] ১ পৃষ্ঠস্থ  
 শত্রু। ২ শত্রু-রাজার প্রতিকূলে নির্ধাত বিজিগীষুর পৃষ্ঠবত্তী রাজা,  
 যে বিজিগীষুর দেশাভ্রমণাদি করে (কুল্লুক) ; অথবা যে শত্রুহিতার্থ  
 বিজিগীষুর পৃষ্ঠে থাকে (অ.টী)। "মহু ৭.২০৭। ৩ পৃষ্ঠতঃ সহায়।  
 "শত্রুপার্কিগ্রাহেণ বিকুনা ভ ৬.১৮.২৩। \*

**পাল** সক [ চূ.প—পালয়তি ; সেট ] পালন, রক্ষণ।

**পাল** পুং [ পাল+অ (অচ্)-ক ] ১ পালক, রক্ষক। "দিশাং পালন্  
 গো.রা ১.৪২.১৫। ২ রাজা। "ভ ১.১৮.৩৩। জী.না ১৮। ৩ পশু-  
 রক্ষক, রাখাল। "মহু ৮.২৩২-৩-৫। যাজ্ঞ ২.১৬৬। ৪ গোপ।  
 "ভ ২.৭.২৮। ৫ পত্নগ্রহ, পিকদান। ৬ [ +অ (অণ্)-ক ] পালক,  
 ত্রাতা। "অবনি", অষ", গো", দ্বার", নৃ", পশু", যহী", লোক"  
 [ সমাসে উত্তরপদ ]। ৭ [ +অ (অচ্)-ধ্ব ; তু 'তা পল'—বহ  
 (H.B. 248) ] পালিত গো-মহিষাদিষু। "মহু ৮.২৩৫। বিষ্ণু ৫.১৩৬।  
 কৃ ১০০। জী.ম ৫৬। ব.প ৮১২। ৮ (বাঙলায়) হিন্দুর উপাধি।  
 "কুকদাস পাল। ৯ বস্ত্রপশুস্ব। "হৃণ পালে পাল, শার্দ্দল রাখাল  
 ভা.চ ৯৭। ১০ (অবজ্ঞার) দল। "আমি...কস্তাঘাতীদিগের পালে  
 মিশিয়া গেলুম আ.হু ১১৮। এক পাল বরাধুরে মোসাহেব।—হ ৩৪।  
 রাণীর পাল।—জা ৩২। একপাল স্ত্রীলোক ব.হি ২৮৭। ১১ [ হি  
 পাল ] গো-প্রভৃতি পশুর সক্ষম। "গ্রহণ", ঝাড়া। [ 'গ্রহণ (অগ্র)  
 —গর্ভধারণ করা। "আমার এ পৈতৃক গো অতি প্রাচীন...পাল-  
 গ্রহণ কখন করেন না ব.প ১৭০৪। 'ঝাড়া। (অবজ্ঞার)—বক্ষা।  
 "পালঝাড়া রাণী।—জা ৩২। 'পালঝাড়া' গো-প্রভৃতিসম্বন্ধেই প্রযোজ্য। ]  
**পাল** পুং [ পাট্ > (পাড্) 'ল (গ) ; হি 'ল ; ড পাল ;  
 ঠ পাল—কাপড়ের দুচালা ডাবু ; কা বাল—পক্ষ, পাখা ; তা টপ্পাল  
 —নৌকা ] ১ নৌকাদির মাংশুলে বন্ধ বায়ুরোধক প্রসারিত পট। "ভেদে  
 গেল ভক্তির হাল, ছিঁড়ে গেল অন্ধার পাল।—দেওয়ান রঘুনাথ রায়।  
 ধল পালে লেগেছে মন্দ মধুর হাওয়া।—গান ৯৫। একপা ফুৎকার  
 বায়ুমায়ে আমরা গবর্ঘমন্ডের পলিসির পালকে এক ইঞ্চিও ফিরাইতে  
 পারিব না।—রবীন্দ্র। ২ শামিয়ানা, টাঙোয়া। 'পাল টাঙান'। [ পাল  
 খাটান বা তোলা—মাংশুলে পাল টানান। পালভরা জাহাজ—পালের  
 বায়ুবেগভরে চালিত জাহাজ। "পালভরা জাহাজের মত ঠমকে ঠমকে  
 ...রোহিণী হৃন্দরী...আসিতেছিল ব.প্র ২৬৬। ]

**পাল** পুং, -ল্য 'পাল' বি [ সং পর্যায় > প্রা পলাঅ > বা (পাল) 'লা, -ল ]  
 পালগানে প্রধান গায়কের সহকারী গায়ক ; দোহার। "দুই পাল্যের  
 কক্ষে দিয়া দুই পাণ্ড ক.চ ৬। [ পেলেদের—দোহারদের। 'চণ্ডীর  
 গানের পেলেদের মতন চেহার।—হ ১৩। ]

**পাল** সর্ধ [ সং √পাল—পালন্ > প্রা 'ল ; হি √পাল ; ও √পাল ]  
 ১ পালন করা ; রক্ষা করা। "অর্জুনহ সর্ধ সৈন্ত পালিব আপনে  
 অ.প ৪৬। ২ প্রতিপালন করা ; পোষা। "পুত্রের সমান পালে সমস্ত  
 প্রজারে।—কৃ ২৭। তৌমারি গেছে পালিহ রেছে।—রবীন্দ্র।  
 ৩ পূরণ করা ; কার্যে পরিণত করা। "পিভূসত্য পালিয়া শোধয়ে  
 পিতৃধার কৃ ১০২। তান ইচ্ছা পালি চে.ভা ৩৫০। বেই ইচ্ছা পালিহ  
 পাছে ব.প ৯১৫। পাল...দেবোদেশ।—মে ১৭৯। ৪ শাসন করা।  
 "সাধন হইয়া পালিহ পিতৃরাজ।—কৃ ১২১। ৫ বহু করিয়া রাখা।  
 "ধায় দায় না পালে হাণ্ডী ব.প ৭। ৬ তিথিজন্ত নিয়ম রক্ষা করা।  
 "আমাবেজা পালিও পূর্ণিমা প্রতিপদ ব.পা ১। অমাবস্তা পালির,  
 সংক্রান্তি পালির গো.বি ১৬৬। [ পাল্য ১ সর্ধ 'পাল'। ২ পালিত।  
 "বাগের পাল্য চাকর জী.না ১৫৫। পালিল, -বৌ, -লো (জী.কী)। ]

**পালক** বি [সং পালি—সেতু; হি পাল—উঁচা কিয়ার; cf., E. pile] ১ (পালিাদৃষ্টে) সত্ত্ব বাস্তব (ধান ইহু বিচালির) কৃপ; ধানের পাল। “মুড়াসিরি পৰ্বত মুড়িয়া পালই মিআ শূ ১১১; ব.প ১১৫। ২ [প্র] তেঁরু শাক। “বি.পা ১৩৬; ব.প ২২১। [পালোএতে—পালইতে, ধানের রাঁশে। “শূ ১১২। ব.প ১১৫।]

**পালক**<sup>১</sup>, **পালক**<sup>২</sup>, **পালক** বি [সং পালক; হি পালক; ১ পালক, -খ; অস পালক] শাকবিশেষ (Spinach)।

**পালক**<sup>২</sup> বি পৰ্য্যক। “পো.চ ৪৮১। [পালম-পাতা মল—পালমপাতার নকশা-কাটা মল।]

**পালক**<sup>৩</sup> বিশ [১/পাল+অক (ফুল)-ক; স্ত্রী-লিকাক] ১ রন্ধক, জাত। “হুয়লোক” ৩ ৩.১৭.২৬। কেরপালপালিকে (দেবি) ভা.চ ৪২৭। তুমি ফুলোক-ভবলোক-সোলোক-পালক, স্তালক-পালক নও হে।—না ৭৬৭। ২ (বাঙলায়) ধারক। “কামবিশিখপালিকা বা.দ ১৩৮। —লক পুং ১ রন্ধকর্তা। “প্রজানাং পালকাঃ সর্বে মহা ১৩.১৪.৩২২। ৩ অধরন্ধক, সহস। ৬ চিত্রকবুক।

**পালক**<sup>৪</sup> (-ক্) বি [পর > পরক > ক (?) ] পাখীর ডানার অংশ বা পাখনা। “পালকের আভা ক.চ ১২৭। [পালকে জোলকে —(সৌগর্বে) নানান লেটার বা ঝড়োটে। “মকন্দমা করে করে কেবল পালকে জোলকে জড়িয়ে পড়ছি আ.হ ১০২।]

**পালক**<sup>৫</sup> পুং মূনিবিশেষ। [ইনি প্রথমে হস্তিতত্ত্ববিদ্যা প্রকাশ করেন। ইঁহার অজ্ঞ নাম ‘করপুতু’ (অ.চি)।] —কাপ্য ক্লী হস্তিতত্ত্ব-বিদ্যা, কয়িকিজ্ঞান।

**পালকি**, **পালকী** **পালকী** বি [হি পালকী; ১ পালকী, -বী; অস ‘কী; মুগারি-‘কী’; P. palanquin; F., E. palanquin; —তা ‘palakai’—plank] শিবিকা, ডুলীবিশেষ। “কী গো.চ ৪২; ‘কি ৪০৫। ‘কি ৬.৩৭.৩২৭। ‘কী কুকে ৩০।

**পালক**<sup>৬</sup>, **পালক**<sup>৭</sup>, **পালক**<sup>৮</sup> বি [সং পৰ্য্যক > লি পরক; প্রা পলংক (প্রা.ল) > বা পালক, -স, -ঙ; হি, ঠ, শু, মৈ পলংগ; প পলংগ; সি পলংগ; ড পলংক; অস পালোজ; ফা ‘পলংগ’—বাঘ] কাক-কাঠিযুক্ত অধিক লম্বা-চওড়া খাট। “পালক, -কি, -স গো.চ ৮; ৯২; ১৩৬। খাট পালক গো.বি ১৬৪। পালক।—কৃ ২২। খাট পালক ক.চ ৭৬। পালক।—শ্রী ৪০। ফুলের পালকে বা.ম ১০২। সোণার পালক ম.ম ১৭৩। [‘পোশ—আস্তরণ, চাদর।]

**পালক**<sup>৯</sup> ত্র ‘পালক’।

**পালক**<sup>১০</sup> পুং, **পালক**<sup>১১</sup> স্ত্রী, **পালক**<sup>১২</sup> স্ত্রী পালকপাক। “পালক্য (হুত)।

**পালক**<sup>১৩</sup> স্ত্রী, **পালক**<sup>১৪</sup> স্ত্রী গজদ্রব্য, কনুক।

**পালক**<sup>১৫</sup> ত্র ‘পালক’। [পালকপোষ (কা পোশ)]—পালকের আচ্ছাদন; চাদরঢাকা পালক। “দা ২০২৭। পালকে—পালকিতে অপ্র। “বি.প্র ১২৫।]

**পালক**<sup>১৬</sup> ত্র ‘পালক’।

**পালক**<sup>১৭</sup>, **পালক**<sup>১৮</sup> ত্র ‘পালক’; পালক<sup>১৯</sup>।

**পালক**<sup>২০</sup> স্ত্রী [পালকী > ‘কী (সাধুভাষা), অসামু] শিবিকা। “সোয়ার জী.ম ১৩৯; ২২৩।

**পালক**<sup>২১</sup> ত্র ‘পালক’।

**পালক**<sup>২২</sup> [সং ‘ক’] পালকপাক। “ক.চ ৩০।

**পালক**<sup>২৩</sup> বি [হি ‘পালী’—মূল (?) ] নীতি। “রয়ের পালট জিনি পালকের আভা ক.চ ১২৭।

**পালক**<sup>২৪</sup> বিং [সং পৰ্য্যক > প্রা পলট (হে ২.৬৮) > বা ‘ট; হি, প পলটা (বি); ১ পালট (বি), পালথ—upside down] বিপর্য্যত, বিপরীত, অধোমুখ। “উলট। —টা বি ১ প্রত্যুত্তর।

“(রমণী) পালটা গেয়ে (চলো খোলা চুলে)।—হেম ৩৮১। ২ কবি বা তরঙ্গা গানে প্রতিপক্ষের উত্তর। [পালটা অব্যব—প্রত্যুত্তর।]

**পালট**<sup>১</sup> অর্ধ [সং পরি-১/অস > প্রা ১/পালোটি (প্রা.ব) > বা (১/পলট) ‘ট; হি, ড ১/পলট; ১ ১/পালট] ১ বিপরীতমুখ বা পরাবৃত্ত হওয়া; মুখ কিরান; পলোতে ফেরা। “পদ আধ বার পিরা চার পালটিয়া চ.দা ৭৮। ২ বিপরীতমুখ হওয়া; ফেরা। “(আলিরি) পীঠ নেই হসি পালটি বৈবৎ অ.প ৭। ৩ [সং প্রত্য-১/ম > প্রা পলোটি (হে) > ‘ট] ফেরা। “পুন কাহে পালটি না পৈঠলি পাখি বি.প ১৪০। সরবস লেই। পালটি পুন বিচ্ছলি প.ক ২০০। পালটা ছেদনে চলে শ্রী.মা ৫৫। ৪ বিপর্য্যত বা অধোমুখ হওয়া; উলটান। “কুচ-কুচ পালটল বয়না। রস-অমিয়া জন্ম চারল ময়না।—প.ক ১০৭৮।

—টা, -টাং সর্ধ [অস ১/‘টা] ১ বিপর্য্যত করা; উলটান। “পালটি বৈঠায়ল কনক কটোর বি.প ২২। ২ পরাবর্তিত করা; কিরান, ঘুরান। “চুখন বেরি বদন পালটাই রা.শে ৮০। করে কর বারি বয়ন পালটাং: চৌড়কি পাদ পালটার প.ক ২২১। এখন আনিব হুধা চকু পালটিতে।—ম ২১। আখি পালটিতে শ্রী.মা ৫৪। চকু পালটিঞা তবে গন্ধিঞ উঠিল ব.প ৮৮২। নয়ন না পালটিতে হবে অন্তর্হিত।—ন ৪২৫। ৩ [সং পরি-১/বর্তি > প্রা ১/পলট (পৈ ১.৫১) > বা ‘ট; ১ ১/পালট] পরিবর্তন করা; বদলান। “সাধু পালটে অধর ক.চ ১৬৯। বিপরীত অধর, পালটি শিকার।—ন ২০৮। [পালটান—সর্ধ ‘পালটা’।]

**পালটা**<sup>২</sup>, **পালটা**<sup>৩</sup>, **পালটা**<sup>৪</sup> ত্র ‘পালট’; পালট<sup>৫</sup>।

**পালটি**, **পালি** বি [‘টা+ইং, ইং] ‘পালটাসম্বন্ধী’, বিবাহে যে বরে কস্তানানানানে কুলমর্যাদা রক্ষা হয়; সমানকুলমর্যাদাপন্ন। “আদান প্রদানে খ্যাত জিহুলে পালটি ভা.চ ২৩। এই ঠাকুরাণীটা সংকুলানের অয়ে—ওঁর বাপ আমাদেরই পালটা ব.প্র ৪২৭। [পালটিঘর—সমান-কুলমর্যাদাপন্ন বংশ। “তুমি আমার বাপের পালটিঘর ব.প্র ৪২৪।]

**পালটিয়া**, **পালিটা**, **পালিটা** বি [সং পারিভ্র > প্রা কালিহদ] বৃক্ষবিশেষ (Indian coral tree)। “পালটা, পালিটা শ্রী.মা ৫৫। পালিটা শ্রী ২১১।

**পালথি**, **পালি** বি রাঢ়ীর কান্তপশোভে ব্রাহ্মণের উপাধি (গাই)।

“পালথিবংশেতে জাত ক.চ ৩৬। পালথী ব.প ৩১৫। [ইঁহাদের পূর্ব-পুরুষ রাম পালথিগ্রামে বাস করেন; তদনুসারে তাঁহার বংশীয়েরা ‘পালথি’। কবিকঙ্কণে—‘ব্রাহ্মণ পালিতে তারে বুদ্ধি মিল বিবি। এই হেতু কুলশঠি হইল পালথি।—ক.চ ১২১।]

**পালম** বিশ [১/পাল+অন (লুট)-ক; স্ত্রী-নী] ১ পালয়িতা, পালক। ২ [+অন-৭] পালনসাধন, প্রতিষ্ঠাপক। “পালনীঃ প্রজ্ঞাঃ বৃত্তিঃ কি ১১। —লন স্ত্রী ১ সত্যঃপ্রত্যুতা খেতুর দ্বন্দ্ব। ২ [+অন-ভা] রক্ষণ, ত্রাণ। “ক জটা: ক চ পালনম্ রা ২.১০.১৮। মনু ৭.৮৮; প্রজা ২.২৫৩। লঙ্ক রমু ১২.৩। সর্গপালন-সংহারসমর্থ ক.সা ৩৬.৪১। নীলাচলে চলেন পথে পালন করিয়া চৈ.চ ৪২; ১৭৩। ৩ চৌরাদি ইহিতে ধনাদিরক্ষণ। “অর্থসা...পালনে (দ্বঃখম্) মহা ৩.২.৪৩। ৪ পোষণ, ভরণ। “এইরূপে (পুত্র) পকবর্ষ করিয়া পালন।—দারকানাদ অধিকারী। ৫ অনুষ্ঠান, করণ। “শিতুনিদেশপালনে রা ২.২.৪১। আচার, প্রতিজ্ঞা (মহা)।—লনা বি (অপ্র) পালন, রক্ষণ। “ব.পা ৪৪। —লনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ম্)-র্থ] ১ রক্ষণীয়। ২ পোষণীয়, ভরণীয়। “কুমারঃ পালনীয়তে গো.রা ৬.১০.২৫। ৩ অনুষ্ঠেয়, কার্য।—সমিভা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব; স্ত্রী -রিত্রী] পালক, রক্ষক। “পালয়িতুঃ প্রজানাম্ রমু ২.৬০; ৮.৩২।

**পালপাক** বি পাল ও পাক; উৎসবাদি। “‘মে বেনী রাজার চড়ান।—হ ৩৭; ‘পে...তঙ্ক-তাবাস চলতে ৩২।

**পাল**<sup>১</sup> বি সর্ধ ‘পালই’। “আশ্বিনের পাল।—নী ৬।

**পালা**<sup>২</sup> বি [ সং পলব > প্রা পলঅ (বি.বা ৬৩) > বা (পলা) \*লা; হি পালব; ঠ পাল; ড পাল. ] সপত্র কৃত শাখা। [তুপাকার পালা শ্রী ২৫৪, ৬।  
**পালা**<sup>৩</sup> বি [ পেলা<sup>২</sup> > \*লা; অপ্র ] ঘরের আঁত্র; খুঁটা। [গো.বি ১০৮; ভাষিআ পড়িল ঘর ঘুনে খাইল পালা ১১০। মী ২১।

**পালা**<sup>৪</sup> বি [ সং পর্যায় > প্রা পলাঅ > বা (পলা) \*লা; ঠ, ড, ড পালী; অস পালী ] ১ পর্যায়, পরস্পর। “পালাক্রমে ছর ঝড়র উলর।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ২ কার্যার্থ নির্ণাত সময়পরস্পর; বার, সময় (turn)। ৩ পর্যায়ানুসারে রচিত মঙ্গলকাব্যের গের বিবর বা গান। “মঙ্গলবারের পালা আরম্ভ ক.চ ৭; হাপনা পালা সমাপ্ত ২৮; দিবাপালা; নিশাপালা ৭৩। ভা.চ ১৪৯।

**পালা**<sup>৫</sup> অর্থ ১ সর্ব ‘পলা’। “পালাইল ভীমা শূ ১১২। গেল পালাইয়া গো.চ ২৫। না পালাব আমি।—কু.৩। না পালাহ রণে চ.বি ৫৪। পালাই পালাই সদাই মন ব.হু ৪৮। ২ [ ৭ পেলা > \*লা; অপ্র ] নিকোপ করা; ফেলা। “স্রোতা (যুত) জোগি নিয়া পালাইল কদলি গো.বি ৫২। ৩ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। “নিয়া তারে পালাএ মারি; স্রোগি সব পালাইল মারি গো.বি ৫২। [ পালাই পালাই করা—অতিষ্ঠ হইয়া পড়া। পালান—সর্ব ‘পালা’ (১)। পলাইআ, -ইলো, -লাউ, -উক, -লাএ, -লানী (শ্রী.কী)। পালাশু পালোয়া (গো.চ)।

**পালা**<sup>৬</sup> অ ‘পাল’।

**পালা**<sup>৭</sup> বি [ সং পর্যায় > প্রা পলাণ > বা \*ন; হি পলান; ঠ \*প; কা পালান্ ] আরোহণার্থ বা ভারবহনার্থ অঙ্গাদির পৃষ্ঠে বদ্ধ গদি। “পালান ভিড়িয়া বাক্সে কেঁদো বাঘছাল ক.চ ১৮। [ পালানে ‘ঞ’—পিঠে পালানের মত বক্রেরথায়ুক্ত ‘ঞ’ বর্ণ। ]

**পালা**<sup>৮</sup> বি [ তা ‘পাল’, তেলঙ—‘পালু’—দ্রষ্ট (H.B. 65) ] জীগোমহিাদির ত্তন (udder)। “অ.গু ১০৬। [ মউ পালান—ছোট পালান (কিন্তু অধিক দুগ্ধবৃত্ত)। মাস পালান—মাংসল (বড়) পালান (কিন্তু অল্প দুগ্ধবৃত্ত)। ]

**পালাশ** বিণ [ পলাশ + অ (অঞ); ঙ্রী -ঙী ] ১ ‘পলাশবিকার’, পলাশনির্মিত। (‘বুপাঃ’) পালাশাঃ গো.রা ২.১৩.২২। বৈষ্ণপালাশো (দর্জো) ময়ূ ২.৪৫। ২ ‘পলাশাবয়ব’, পলাশসম্বন্ধী। “কুম্ভমাতংগঃ শুকঃ (S.W.)। ৩ [ + অ (অঞ) ] ‘পত্রসম্বন্ধী’, হরিবর্ণবৃত্ত, চরিত্র (অ.কো)। —লাশ পুং হরিবর্ণ। [ \*ঞঙ (পুং)—মগধদেশ। ]

**পালি**<sup>১</sup>, **লী**<sup>২</sup> ঙ্রী [ ৭ পাল্ + ই (ইট) -র্দ, বিকল্পে ঙ্রী ঙ্রী (ঙ্রী)। —অ.জি ] ১ কর্ণলতা, কানের পাতা। “শুগঃ শ্রবণপালিঃ গী.গো ৩.১০। ২ অঙ্গের কোণ; কোটি। ৩ প্রান্ত। “কপোলপালিমোল্যিত-শ্রবণকুণ্ডল (S.W.)। বৃগলপালী মহা ৭.১২০.৩০। ৪ গৃহাদিকোণ (অ.চি)। ৫ অক্ষ, চিহ্ন। ৬ [ + ই-প ] সেতু, আলি। ৭ ছাত্রাদিকে দেয় বৃত্তি। ৮ [ + ই-বি অক্ষ, উৎসল, কোড়। ৯ প্রস্থ, পরিমাপবিশেষ। ১০ প্রদেশ। ১১ মুকা, উকুন। ১২ জাতশুশ্র ঙ্রী। ১৩ [ তু ‘সং পঙ্ক্তি’ > প্রা পালি (ক.ম ১.১০) ] পঙ্ক্তি। “বিপুলপুলক” গী.গো ৬.১০। ১৪ [ ‘পালি’—ধান মাগার পাজ (বেশী-পা.ম); ঠ ‘পাঘলী’—চার সের পরিমাণ; অ (‘৯’) (বাঙলার) বাঙাদি মাগার বেতের পাজ-বিশেষ (প্রায় ২৪ সের)। —পধলী<sup>৩</sup> ঙ্রী হালী।

**পালি**<sup>২</sup> বি [ পালা<sup>১</sup> > \*লি ] সর্ব ‘পালা’ (২)। “আজ রাতে কার পালি আছে রে স্ত্রিমন?—অ.প্র ৪২। [ পালি গান—পালার গান; সোহারের গান। “বীণী বাজায়িল ববেঁ কাহ্নে। কোকিল কৈল পালি গানে।—শ্রী.কী ৩৭৪। পালি গান—পালিসায়ন, মূলগায়কের পরে বাহারী সেই পদ গান করে; সোহার। “প্রথম সস্ত্রদার কৈল বঙ্গপ-প্রধান। আর পঞ্চজন দিল তার পালিসান।—চৈ.চ ১৫১। ]

**পালি**<sup>৩</sup> বি [ পালি<sup>১</sup> (১৩)—মূল (৫) ] প্রাচীন মাগধী প্রাকৃতভাষাবিশেষ।

(ইহা বুদ্ধসেবের উপদেশের ভাষা)। [পালিশিঙ্গল—শিঙ্গলকৃত প্রাকৃত-পৈঙ্গল। “(পঙ্গল) পালিশিঙ্গল জ.প ৭৩। ]

**পালিকা**<sup>১</sup> ঙ্রী [ পালি<sup>১</sup> + ক (কন্) বার্বে + ঙ্রী আ (টাণ্) ] ১ সর্ব ‘পালি’ (১)। ২ অস্ত্রাশ্র, কোটি। ৩ দধ্যানিচ্ছেদনী (butter-knife)।

**পালিকা**<sup>২</sup> অ ‘পালক’।

**পালিত** বিণ [ ৭ পাল্ + ত (ত্) -র্দ ] ১ রক্ষিত। “প্রজা ধর্ষণে পালিতাঃ রা ১.৫৮.২০। দারকাং কুকপুলিতাভ্ ভ ১.৬২.২০। ২ অনুষ্ঠিত, কৃত। “সদর রঘু ১৩.৬৫। ৩ কৃতপোষণ, লালিত —ত বি (বাঙলার) কায়স্থের উপাধি।

**পালিতা** ঙ্রী [ পলিত + য (ত্) -র্দ ] পলিতভাব, জরালম্ব কেশের গুলতা বা চুল পাকা।

**পালিশ**, **-স** বি [ E. polish ] মসৃণতা; উজ্জলতা, দীপ্তি। “গিষ্টি কাজে পালিস করা হ ৭৩। [ পালিস করা—মসৃণীকরণ। ]

**পালী**<sup>১</sup> (-লিন্) বিণ [ ৭ পাল্ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; ঙ্রী -লিনী ] পালক, রক্ষিত। “হং হরেঃ শক্তির্হি পালিনী।—ভ ৩.২২.৫০। মুরপালিনী।—দা ২৩৬।

**পালী**<sup>২</sup>, **পালী**<sup>৩</sup> অ ‘পালি’।

**পালো** বি [ পলি > পালো? ] ১ ঙ্রী পানীকল ইত্যাদির পলিপড়া শোধিত চূর্ণ; যেতসার (starch)। ২ পোলাও (ত্রাণকপণ্ডিতের মুখে উচ্চারণে বিকৃত)। “পালো কি?—দিগগজ কহিলেন, ‘আতপ চাউল যুতের পাক’ ব.প্র ৭৩।

**পালো** **রান** বি [ কা পহ্ল রান্; হি পহ্লরান; ঠ পৈলরান; শু পহেলরান; তু ‘সং পল্লব’ ] ১ কুশতীবাজ, মল। ২ ছটপুটে বলবান পুরুষ।—রানী বি [ কা ‘নী; হি ‘নী ] ১ কুশতী লড়া। ২ মলব্যবসারে অভ্যাস বা নৈপুণ্য।

**পাল্লা** বি [ কা ‘পল’—ধট; হি, ঠ পলা; শু পল্ ] ১ তুলারঙের প্রান্তে লবিত আধার; ধট, খাড়া (scale-pan)। “দাঁড়ী”। ২ কপাট, দ্বারপট (panel)। “খিড়কীর পাল্লা।—রত্ন ১১১। ৩ দূর, ব্যবধান। ৪ গৃহাদির দৈর্ঘ্য। ৫ বস্ত্রপ্রান্ত, আঁচল। ৬ অধিকার, আয়ত্ততা, হাত। “আমার পাল্লায় কত লাঠিছাল আছে, খবর রাখ?—ব.প্র ৩২২। ৭ গোলা-গুলির বেগের দূরত্ব বা সীমা। “বলুকের পাল্লা। ৮ প্রতি-যোগিতা। “শম্ভুচিলের সঙ্গে যেচে,—পাল্লা দিয়ে মেঘ চলেছে!—কু.ক ৩৫। ৯ তরফ, পক্ষ। “(জমিদার) সেই অবধি কিছু দৌরাঙ্গ্য করে না—সে ভাল জানে যে আপনি আমার পাল্লায় আছেন আ.হু ১৭৬। [ পাল্লা-পাল্লি—পরস্পর প্রতিযোগিতা বা স্পর্ধা। পাল্লার পড়া—হাতে পড়া। “কাল এক বুড়া পড়েছিল বোর পালে (পাল্লায়) শি ৯৪। (অনেককে) বাগিগোচের পাল্লায় পড়ে শেষে সর্বস্বান্ত হয়ে বাড়ি যেতে হয়।—হ ১৩। “কখনো’র পাল্লায় পড়া—কচিং-কদাচিং দুটিগোচর হওয়া; প্রায় রহিত হওয়া। “আজ্ঞা, ছত্র, উঁচুদি, কাঞ্চিকের মত বাড়ির চুল...জলন্ত আর ভূমিকম্পের মত ‘কখনো’র পাল্লায় পড়েছে।—হ ৩৪। পাল্লাভারী—বহুপোষ, বহুপরিবার। ]

**পালি**<sup>১</sup> পুং [ ৭ পল্ + অ (দঞ-) -প; ছান্দস ] ১ ‘বন্ধনসাধন’, বন্ধন, রজ্জু। “বি মুমোক্তু পাশান।—অথেন ১.২৪.১৩। বাহুপালেন বন্ধা গো.রা ৪.১৬.৪৪। ধর্দ’ রা ১.১.২৩। আশাপাশ গী ১৬.১২। বাহ’ রঘু ৬.৮৪। জীবন বন্ধন আশ-পাশ বি.প ১২৩। ২ বিহঙ্গমিষকন, জাল, কীদ। “প্রবিশেষ বিনাশার যুগঃ পাশমিষাবুগঃ গো.রা ২.৯.১৯। “বহু হি ১.৫১। ৩ বন্ধনরজ্জু। “ব্রততিবলম্বাসঙ্গসঙ্গাত’ শ ১.২৯। মাদা’ ম ৫৬৪; ম.পা ১৬৯। ৪ রজ্জুরূপ আয়ুধবিশেষ। “পাশা-মালিকান্তোজহপি (লক্ষ্মীদ্যান)। প ২৩। ছ ৮৯। [ ইহার পরিমাপ দশ হস্ত। ইহা বৃত্ত ও করহকর। কার্পাস যুগ্ম অর্ক দ্বাযু চর্যরজ্জু বা অন্ত কোন যুগ্ম রজ্জু দ্বারা ইহা নির্মিত। ইহার স্থান কক্ষ। বাহু হস্তে



ধরিত্রি দক্ষিণ হস্ত উঠাইয়া কুণ্ডলাকৃতি করিয়া ঘুরাইয়া শব্দর বাধার উপরে নিক্ষেপ করিতে হয় (আয়েতবদুর্বেণ)। পাশের প্রাচ্য নাগ-যুগাকৃতি হইলে 'নাগপাশ' হয়। [ 'ও ৪.৭.২১০। ] ৫ কুন্দের অক্ষ। "কু.স ২.২১। বরুণ" ম ৪২৭। ৬ সমুহ। জ 'পক্ষ (২১)। ৭ শোভন। "কর্ণ" উ.চ ৬.৭৭। ৮ কুন্সিতার্থে তক্তিত। "হাজ", ত্তিক্" পা ৫.৩.৪৭। [ 'ধর', 'পাশি', 'ভূ২ (বিণ)—পাশাত্তহারী (বোধ)। (পুং)—পাশী, বরুণ। "ভূ২ রমু ২.২। "বন্ধ (বিণ)—রজ্জু-বন্ধ; জালবন্ধ। "হি ১৪১। "বন্ধ (পুং), "বন্ধন (ক্ৰী)—জাল-বন্ধন। "বন্ধ হি ১.৫১। "বন্ধন ভ ২.১৬.৩১। "বন্ধক (পুং)—পাশে বন্ধনকারক; বাধ। "পক্ষ ৩.২১০। "হস্ত (বিণ)—বন্ধনরজ্জুধারী। "হস্ত (পুরুষ) মহা ৩.২২৬.২। "হস্ত (মৃত্যু) ক.সা ৪৫.২৩। "হস্ত (পুং)—'পাশাত্তহার', বরুণ। ]

পাশ<sup>১</sup> বি [ সং পাশ্ > লি পাস, প্রা পাস > বা 'শ; হি, ঠ, মৈ, সি পাস; পাসী; শু পাহ; ড পাখ (পক্ষ) ] ১ পাশদেশ; শরীরের দক্ষিণ ও বাম ভাগ। "পাশ ফিরি শোয় বীর।—কু ২৭৬; উঠরে লক্ষণ ভাই রক্তে ডুবে পাশে ৩৮। ২ লেহপাশ, অর্থাৎ কুচমূল। "ফুলের পেড়িয়া। ধরয়ে লুকিয়া। সঘনে দেখায় পাশ চ.সা ৯। ৩ নিকট, সমীপ, কাছ। "যব পিয়ের ধরি বলে লেয় নিজ পাশ বি.প ৫২; পরিজন পাশ ৭৬। গোলা শব্দের পাশ ক.চ ৩৬; বীরপাশে ৬৯; নৃপতির পাশ ১২৭। চল বন্ধুজন-পাশ ব.প ৩৪২। সভা-পাশ আত্মা লঞা চৈ.চ ৭৬; আইপাশ ১৪৩। চৈ.ম ৭৬। চলি ধনি পাশ।—ব ১২৪। ৪ অন্তরাল, আড়াল। "কপাটের, পর্দার পাশ। ৫ ভাগ, দিক। "এক পাশে চাপ সিয়া ম.বি ১৮৭। [ 'কথা—১ প্রাসঙ্গিক বিষয়। "শুন কথা মন দিয়া, পাশ-কথা পাশরিয়া চৈ.ম ১২৫। ২ সত্যজ্ঞ, অর্থাৎ মিথ্যা কথা। "সব রয়েছে তোমার পাশ। পাশ-কথা বল না ধনি! তুমি—দা ২০৮৫। "কোদাল—ছোট-হাতল হাত-কোদাল। "খালি—খালের পাশের ছোট খাল। "থেল্লা—সর্ব 'ক্ষেপলা'। "পড়লী—পার্শ্ব প্রতিবেশী। "ক.চ ১২; ৪৫। "পকেট—জামার পাশের পকেট; বুলপকেট। "বালিশ—কোল-বালিশ। "মোড়া—১ নিজায় পাশ ফেরা। "মোড়াদিতে লখিম্বর ম.ভা ৩৮। "মোড়া দিয়া তবে জীহরি উঠিল।—দা ৩৩৮। ২ জীহরির পার্শ্ব-পরিবর্তন-একাদেশী। "শয়ন উঠান পাশমোড়া। তার ও-দিকে ভীমা হোঁড়া।—বনা। পাশ কাটা—পাশে বা আড়ালে যাওয়া। "রাত্রি ত শেষ হইল...এখন আমি পাশ কাটিয়া একটু শুই ব.প্র ১৮০। পাশ কাটান—পরিহার করা; এড়ান। "রাজা কিছুতেই ধরা দেন না, ...কোন মতে পাশ কাটাইয়া চিত্তবিজয়ে পলায়ন করেন ব.প ৫১৮। পাশ কাটিয়া যাওয়া—পাশ দিয়া যাওয়া। পাশ দেওয়া—১ পাশ দিয়া যাওয়ার পথ দেওয়া। ২ তাসখেলায় রঙের অভাবে বে-রঙ তাস দেওয়া। জ 'পাশ'। পাশ ফেরা—শয়নে পার্শ্বপরিবর্তন; পাশ মোড়া। উলটিয়া পাশ দেওয়া—শিশুর কাঁত হইয়া শোওয়ার চেষ্টা করা। "ছই তিন ঘর মাস, উলটিয়া দেই পাশ ক.চ ২১২। ]

পাশ<sup>২</sup> বি [ E. pass ] গ্রন্থের অভিজ্ঞান-পত্র বা টিকিট। "বিনা পাশে যাবার বে নাই জা ৩০। [ 'পাশ করা—পরীক্ষণার্থী হওয়া। পাশকরা ছেলে—পরীক্ষণার্থী পাত্র (বিবাহে)। ]

পাশ<sup>৩</sup> পুং [ √ পশ্ + অ (বঞ.)-ণ + ক (কন্) ষাৰ্ধে (অ.টী); তু 'সং প্রাসক' > লি পাসক ] 'বন্ধনসাধন'. অক্ষ, পাশা। [ জ 'অক্ষ (১৭)। ]

পাশ<sup>৪</sup> টান বি দ্বিবিধরজ্জুর আকর্ষণ। "দন পাশ-টান. বরমুখী কুচ দোলে ব.প ৭৭২।

পাশ<sup>৫</sup> বি [ পশ্ + অ (অণ্); ক্রী-বী ] পশুসম্বন্ধী। "মাংসং বহু চ পাশবং মহা ৩.৭৫.১১। পাশব কার্যগুলির পাশবধ পা.প্র ৩০। —সব ক্রী পশুসমূহ।

পাশ(ল)র, -সরা। সর্ধ [ সং অপ-√শ্ > প্রা √পসর (প্রা.প্র. Appendix A, 15) > বা √পাসর, -সর্ধ; হি √সিসার (হি-√শ্); ঠ, ড √সিসর; সি সিসর; ড √পসোর ] ভুলিয়া যাওয়া; তোলা। "আমাক পাসরিবু গো.চ ১৮৫,-৩। পাসরেছ রাই-মুখ-ইলু চ.হা ১৪২। পাসিরিতে বারে...শোক ক.চ ২২১। পাসরে আপনা জী.ম ৫১। (তোরে) পাশরিব কার মুখ হেরি ম.পা ১৬৩। পাশরি-লাম শোক ম.ম ১৮১। প্রেম...নারি পাসরিতে চ.বি ১৬। অজ্ঞ রস সব পাসরায় চৈ.চ ৩৩২। পাশ কথা পাশরিয়া চৈ.ম ১২৫। —হর সর্ধ সর্ধ 'পাশর'। "রয়েছি পাহরে জী.ম ২৩; না পাহরু সধাষণ ২৫; পাহরেছে পূর্ণ ভাব ১৫৭। [পাশরন—বিস্মরণ। "জী.ম ১৪৩। পাসরো—ভুলি। "কীরে পাসরো কেমনে।—ক.চ ২২১। পাসোরি—ভুলিয়া। "হু ৭২। পাসরিলি, -লে, -রে (জী.কী)। পাসরএ, -রি, -রিবু (গো.চ)। ]

পাশ(সে)লি, -লী, -স্তলি, -লী, -স্তলি, মুলি বি [ সং পাবক ] পাদাঙ্গুলিভূষণবিশেষ। "পাসলী গো.চ ৪৫৮; পাসলী ৪৮৮। পাসলী জী.কী ১৩৪। পাগুলি।—কু ১০৩; পায়ের পাগুলি ১৪০; পাসলি ১১২। পাগুলী।—ম ১২৬০। পাসলি ক.চ ১১২; পাগুলি ১৪০; পাগুলি ১৫২। পাগুলি ব.প ১৭৪,-৮৭। পাহুলি ২৮৮; পাহুলি ১৩৬০। পদাঙ্গুলী পাগুলিতে...শোভিত।—হু ৮; ৮২। পাশায়ে পাহুলি জী.৩৩। পাগুলি চৈ.চ ৫৩। পায় দিল পাতামল পাহুলির পাতি শি ১৬।

পাশা<sup>১</sup> বি [ সং পামক > প্রা \*পাসজ > বা (পাসা) 'শা; হি পাসা; ঠ কানা; শু পাস; পাসা (গো.চ) ] অক্ষ। "ম ৩৪৬। ক.চ ২৮। [ 'খেড়ি—অক্ষকীড়া। "ম.বি ৪৪। 'শারি, 'সারি—পাশা ও ঙ্গি। "খেলে পাশাসারি।—কু ২৮৪; ম ৫২৩; শকুনির বশে ছিল সেই পাশা-শারি ২৬০। বেছে লব...পাশাসারি ক.চ ১৬৮। পাশা পড়া—(গোণার্ধে) সোভাগ্যোদয় হওয়া। "এখন তোমার পড়িল পাশা, গড়ায়ে নিও ঝুমকো থামা।—দা ৯৮১। ]

পাশা<sup>২</sup> বি [ সং পাবক > নাগধী প্রা \*পাশজ > বা 'শা ] কর্ণভূষণ-বিশেষ। "কান পাশা ব.প ১৫১২। থামা পাশা।—দা ১৬৩৩।

পাশা<sup>৩</sup> বি [ ফা পাশ্‌পাহ্ ] তুর্কী সরদারের উপাধি।

পাশা<sup>৪</sup> বি [ পাশ্ > 'শা ] কোদালের হাতল ঢুকানর পাশবৎ লোহ-বলয়।—শি.দ্বি বি [ পাশ্ > ই'১ ] ১ সর্ধ পাশা<sup>৪</sup>। "মুনির গারেতে মারে কোদালের পাশি।—কু ১৪। ২ [ সং পাশিকা > নাগধী প্রা \*পাশিঅ > বা 'শি, -জী ] লাজলের কালের মাখা আটার মিশ্রিত ঝাঁকা লোহার পাত-প্রেক (")। "পাঁচ ঘোণে পাশী শি ৭১; পাশী ঘেরে পরাইল কাল ৭২।

পাশা<sup>৫</sup> টি, -স্তি, -স্তী বি [ পাশা+পাট > 'টী, (পাশট) 'জী, -স্তি ] পাশা। "পাশাটি ফেলিল।—ম ৩৪৭। পাশী ঘরি বুক ক.চ ২২। পাশি ম.বি ২১৪। বাসনের পাশী ঘুটি।—হেম ১০৫।

পাশাপাশি বি [ পাশ্+আ+পাশ্+ই ] পার্শ্ব, কাছাকাছি।

পাশি অ 'পাশা'।

পাশিক বিণ [ পাশ+ইক (ঠক) ] পাশাত্তগ্রহণ, পাশধারী (বোধ)। —শিক পুং [ +ইক (ঠন) জালিক, বাধ। "বৃহৎসংহিতা ১৫.২২।

পাশিকা ক্রী [ পাশ্ > ক (কর্) + ক্রী আ (টাপ্) ] সর্ধ 'পাশি (২)। জ 'পাশা<sup>৫</sup>। "কু.স ২৫,-৩।

পাশিত বিণ [ √পশ্ (চুরাদি) +ত (ক্ত)-ঈ ] বন্ধ। "দামনীপাশ-পাশিত হ ৬৬.২৩।

পাশী<sup>১</sup> (-শিন্) বিণ [ পাম+ইন্ (ইনি) অত্যর্ধে-১ব ] পাশবান, পাশাত্তবান। "প্রভোতা পাশী।—দা ১৫২। —শী পুং ১ বরুণ। "অলেশ পাশী।—মে ২৬। দা ১২২। ২ মম। ৩ [ তু 'পাশী'—বাধক (বৃহৎ ২.৭৩.৪) ] ব্যাধ।



পাণ্ডী<sup>২</sup> ত্র 'পাশা'।

পাণ্ডপত বি [পণ্ডপতি+অ (অণ); ঙ্রী-তী] ১ পণ্ডপতিসেবতাক (অন্ত, হবিরাদি)। "মহা ৩.৪০.৮। অন্ত পাণ্ডপত—ম ৪২৩। ২ পণ্ডপতিসম্বন্ধী। "ত্রত।—কাদ ৪২।—পত পুং পাণ্ডপতধর্মাবলম্বী, শৈব। "চৈ ১২৪।—পত ক্রী ১ শিবোপদিষ্ট তত্ত্ববিশেষ। ২ (পণ্ডপতিপ্রিয়) বকপুণ। [পাণ্ডপতান্ত্র (ক্রী)—পণ্ডপতিসেবতাক অন্তবিশেষ। অর্জুন শিবোপদেশ এই অন্ত লাভ করেন (মহা ৩.৪০। ম ৩২৬)।]

পাণ্ডপাল্য ক্রী [পণ্ডপাল+অ (অণ)] পণ্ডপালকর্ম, পণ্ডপালন, বৈষ্ণবধর্ম। "বৈষ্ণব...ধর্ম: পাণ্ডপাল্য।—মহা ১৩.১৪১.৫৪। বাজ ১.১১২।

পাণ্ডলি, পাণ্ডলী ত্র 'পাশলি'।

পাণ্ডোয়ান্ন বি [পাশা-ওয়ার > 'র] পাণ্ডোয়াল নিপুণ। "মোর সম নাহি পাণ্ডোয়ার ম.বি ৪৮; কক নাম...ইহ পাণ্ডোয়ার ১৬৩।

পাণ্ডাত্য, -ত্যা বি [পন্ডা+ত্যা (তাক্); ঙ্রী-ত্যা, -ত্যা; "ত্যা (সাধু)] ১ পন্ডাত্তব, পন্ডাত্তিত বা জাত। ২ পশ্চিমদেশভব। "রত্ন ৪.৬২। ৩ পশ্চিম, অস্তিত্ব। "প্রহরে দিবসন্ত (S.W.)। ৪ পরবর্তী। [পাণ্ডাত্তবৈদিক—কতকগুলি বৈদিক পশ্চিম ও ত্রাবিড়াদি দেশ হইতে পূর্বে সেনে আগমন করেন বলিয়াই হটুক, অথবা দাক্ষিণাত্যদিগের পন্ডাতে আসিয়াছিলেন বলিয়াই হটুক, ইহাদিগকে সকলে পাণ্ডাত্ত্য কহিত, তদনুসারে ইহারা পাণ্ডাত্ত্য বৈদিক সংজ্ঞা পাইলেন (সম্বন্ধনির্ণয়)।]

পাশ বি তাম্রপেলার বের-রঙ তাম্র। ত্র 'পাশ'। "মিছে বকিস কেন? হাতে রঙ না থাকে, পাশ দে যা।—মা ৩৪৮।

পাশক পুং [৮/পা+অ (খুল)-ক] পাদ্যভরণবিশেষ, পাশুলি। "রত্নপাশকবট্টকৈশ বিরাজিতপাদ্যকুলৈঃ (ত্রৈলোক্যবর্ণনপুরণ)।

পাশঙ বি [ 'ও+অ (অচ্) অন্তর্থে] ১ "পাপচিহ্নবান্", বেদ-বিক্রান্তারবান্ সর্ববর্ণচিহ্নধারী; বেদব্যবহার-বাহু সর্বাশ্রমচিহ্নধারী (অ.টী); সর্বলিঙ্গী। "নানারত্নধরা নানাবেশা: পাশঙিনো মতা: (ভরত)। ২ অধ্যাত্মিক, নাস্তিক। "মহা ২.৩১.৭০। পাশঙ নাহিক দেশে তাঁহার কারণ।—ম ১১২৮। "দলনবান্—নিত্যানন্দয়ার চৈ.চ ১১। পাশঙ নাস্তিক চ.কা ৮৬।—বঙ পুং, ক্রী [তু 'সং পাপবঙ > প্রা \*পাশবঙ > পাসবঙ > 'ও (পাশঙো) মধ্যমূর্দ্ধস্তো নিপাতিত: (অ.টী);—বানি রূপাণি জগৃহে ইল্লো হয়জিহীর্ঘা। তানি 'পাপন্ত বঙানি' (পাপবঙানি), লিঙ্গ: বঙনিহোচ্যত।—ইল্ল পুথুর অশমেধের অশ্বহরণোচ্ছার যে যে রূপ গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহা পাপের বঙ, অর্থাৎ চিহ্ন ('পাপবঙ')।—ভ ৪.১২.২৩।] ৩ "পাপচিহ্ন", বেদবাহুরক্তপট-মৌণ্ডাদিত্রতচর্যা; ক্রতিস্মৃতিবাহুরত (কুল্লক)। "পাশঙমাত্রিতানাম্ (যোবিতাম্) মম্ব ৫.২০; "ও ৯.২২৫। বাজ ১.১৩০। পাশঙে মতির্নুণাম্ ভ ৪.১২.২৪। ২ জৈনবৌদ্ধকপালিকাদি (ঈধর)। ত্র 'পাশঙী (১)। "ভ ৪.১২.২৫। ৩ অধর্ম, পাপ। "দে কথা শুনিলে ঋগে অন্তর-পাশঙ চৈ.ভা ২০৮।—বঙী (-ঙিন) পুং [ 'ও+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব] ১ বেদবাহুরতলিঙ্গধারী শাক্যভিক্ষুপণকাদি (কুল্লক)। ত্র 'পাশঙ (২)। "মম্ব ৪.৩০; পাশঙিগণ ৬১। [ত্র 'পাশঙিল্লগণ, পাত্তোজরখণ্ড, ৪২শ অধ্যায়। পাশঙিনিন্দা, বিষ্ণুপুরণ ৩.১৮.৯৬-১০৩।] ২ অধ্যাত্মিক। ৩ বৈদিকক, বেনোচরহীন কাপালিকাদি। "না কহিও পাশঙীর বেদহিংসা করে ঈ.ম ৩০২। পাশঙী পলায় চৈ.চ ৮১১। পাশঙীর গণ ১২৩; চৈ.ভা ২০২। ন.প ১৬৮। ৪ [বাঙলায়; অগ্র] নিপাত্ত, নিষ্ঠুর। "পাপকর্মের ফলে বিধাতা পাশঙী ম.ম ১৯৮।

পাশাণ্ড পুং [৮/পিশ্+আন (আনচ্)-ক, পুশো; কা 'ক.মান্'—শাণ] ১ প্রস্তর, শিলাখণ্ড। "গো রা ৫.৬১.১১। নিকব' হি ২.৭২। "মুয়তি।—কথা ১২০। ২ (বাঙলায়) করকা, শিল (hail-stone)। "করিয়া গড়গড় বড় বড় পাশাণ পড়ে শি ১১। ৩ হিমালয়, গিরিরাজ। "না মরে

পাশাণবাণ মিল হেন বরে।—ভা.চ ২৫৫। পাশাণের ঘেরে পাশাণী, না বুকে না বলেছি মা।—গান ২৪। ওমা বাহা ইচ্ছা তাহাই কর মা, তুমি মো পাশাণের বেটা।—রায়প্রসাদ। পাশাণী পাশাণের ঘেরে পি.হি ১০৮।—বাণী ক্রী ১ তুলামান-শিলাখণ্ড, পাশাণের বাঁটধারী। ২ (বাঙলায়) গিরিরাজপত্নী মেনকা। "গা তোল, গা তোল, বাঁধ মা কুল, এ এলো পাশাণী, তোর ইশানী (আগমনী গান)। ৩ কঠিনহৃদয়া গিরিকুতা। ত্র 'পাশাণ (৩)। ৪ পাশাণময়ী নারী। "তোমার সহিত যে সাক্ষাৎ হইল না, এ ক্রেশণ পাশাণীর স্তায় সহ করিতেছি ব.প্র ৯৮।—নী বিং পাশাণহৃদয়া, নিষ্ঠুর। "কন ইশানী, জানি মা! তোমার নাম পাশাণী. কাজে পাশাণী আজ কেন মা! হ'লে।—দা ১৬৫৮। [ 'দারক', 'দারণ (পুং) প্রস্তরচ্ছদক 'অন্ত'; উক। "ভেদন (পুং)—বৃক্ববিশেষ, হাড়জোড়া, পাশরকুচি (১)। "হৃদয় (বিণ)—কঠিনহৃদয়, নিষ্ঠুর।] [পাশাণবাণ—পিতা গিরিরাজ; (পক্ষান্তরে) নিষ্ঠুরহৃদয় পিতা। ত্র 'পাশাণ (৩)।]

পাশাণবৎ, -জানবৎ বি [কা পাসনৃ; হি, ঠ পাসং; প পাসনৃ; ড পাসজ] তুলার সাম্যার্থ খটে (বাড়ার) স্থাপিত ভার (make-weight)। [পাসান ভাঙা—তুলার সাম্যাবস্থাকরণ।]

পাশাণবুকো বিং ১ বাহার বুক পাশাণের মত কঠিন; দয়ালেশহীন। "আমি আয়ান পাশাণবুকো আমার বলিস মেয়েমুখো।—দা ২০০। ২ বাহার বুক পাশাণময়; দৃঢ়বাক্য। "বুকো অনপেরে. এখনো যে বুক ফেটে মলো না।—দা ৭২৫।

পাশাণী; পাশুলি; পাশ্টি, -ষ্টী ত্র 'পাশাণ; পাশলি; পাশাট'। পাস বি [ত্র 'পাশ'২; অত্র] ১ পার্শ্ব, নিকট। "কাহারো পাস নাহি জাওঁ ঈ.কী ৬৪; ২১৬। মাগি বর শঙ্করের পাস।—নী ৭। গো.বি ২১; ১২৮। ২ দিক্। "চারি পাস চাঠৌ ঈ.কী ৭৮; ১৪৫। ৩ [সং পাশ' > লি, প্রা 'স; অত্র] পাশান্ত্র। "ম ৮১১। [ 'কণা—অগ্রাসঙ্গিক কথা; বাজে কথা। "বল্যাম কত রসাতাবে, পাসকথা তোমার পাশে।—দা ৬২২।]

পাস(জ)র; পাসলি, -লী, -জলি ত্র 'পাশর; পাশলি'।

পাসান' বি [সং পাশাণ > লি, প্রা 'ণ; অত্র] প্রস্তর। "গো.চ ৪৫।

পাসান' ত্র 'পাশাণ'।

পাহাড় বি [সং পাশাণ > প্রা পাহাণ (প্রা.ল ৩১৪; হে) > বা 'ড (ণ > ড, ত্র 'ণ')]; হি, মৈ, ড পহাড়; ঠ, ঙ পহাড়] ১ পাশাণভূপ, ক্ষুদ্র পর্বত। "গো.চ ২১২। চৌদিকে পাহাড় ঈ ১২। ২ (সাবুত্রে) পুষ্করিণীর উচ্চ তীর; পাড়। "পোণরি পাহাড়ে তুলিও ঘর ব.প ৬। চারিখান পাহাড় কৈল যেন মহীধর ক.চ ৩০।—ডী, -ডীয়া বিং [ 'ড+ঈ', ঈয়া; 'ডে (কথাভাষা); হি পহাড়িয়া, -ডী; ঠ পাহাড়ী ও পহাড়ী; মৈ পহাড়িয়া] পাহাড়-সম্বন্ধী, পাহাড়ে স্থিত বা জাত (জাতি, নদী)।—ডী বি রাগিণীবিশেষ। "শাণ্ডী নাগিনী, ননদী বাঘিনী, রাধার কান্নার হর পাহাড়ী রাগিণী।—রাজকৃষ্ণ রায়। [ইহার সময় রাজি ২য় প্রহর, ঠাট দুই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।] [ 'ভল, -লী (হি তলী)—পাহাড়ের তলদেশ; তরাই।]

পাহাড়ী ত্র 'পাহাড়'।

পাহারার বি [পহরা > 'রা ১ সর্ঘ 'পহরা (১)। ২ হিকাজাত। ৩ নজরবন্দী। [ 'ওয়ালা, পাহার-ওয়ালা, -ওলা (হি পহরে হালা)।—চৌকিয়ার, প্রহরী। "পাগড়ী পরে' পাহার-ওলা যায়।—শিও ২২। পাহারা-ওয়ালা বলিল, 'কে যায়?'—ব.হি ১৪২। পাহারা দেওয়া (হি পহরা দেনা)—চৌকী দেওয়া। পাহারা বদলান (হি পহরা বদলান)—অন্ত প্রহরী নিযুক্ত হওয়া বা করা।]

পাহি, -হিরা বি [ 'পাহাড়ী'—মূল? ] রাগবিশেষ। "পাহি।—গ ৯২; ১৮১। পাহিরা ম.পা ১১০।

**পাছ** বি [সং গ্রাণ্য > গ্রা পাহন > বা 'ন'; হি গাহনা; ঠ পাহণ] ৩ অতিথি। "হুগর অধিক দিনে, পাহন আএল মখাই বি.সা ৪৩৬; উপরন্তু পাহন রিতুপতি ৪৩৮। ২ অতিথি, অর্থাৎ গ্রামাণী। "কাহ পাহন, কাম দারুণ, সন্মানে থর শর হস্তিরা বি.প ১৭২। ৩ [সং পাহাণ > গ্রা পাহাণ > হি, মৈ পাহান > বা 'ন'] পাহাণ, (সাদৃশ্যে) কঠিনচরন, নিষ্ঠুর। "পাহন পুতলি, পরখি পরে পেখম, পর গীড়ন নাহি জান।—গো ২০৫। পরখি পেখম, পুখম পুখবোভম, তুহ সে পাহনজাতি।—২০৫।

**পাছাই** বি [অগ্র] সর্ধ 'পানই'। "ই দিল পাএ গো.বি ৪৫।

**পাছি** বি [পানি > (হ-আগমে) 'নি'; অগ্র] জল। "গ ২৭।

**পি**, **পী** সর্ধ [সং √পা— √পিব, √পী > লি √পিব, -র, গ্রা √পিঅ > বা √পি, √পী; Av. √pi; হি √পী; ঠ √পি; মৈ √পি, √পী] ১ পান করা। "পানি গীয়ে পিছে জাতি বিচারি বি.প ১৮০। না পিয়ে নীর চ.পা ২৭। পানি পিয়ে।—গো.চ ৪৩৯। অগস্ত্য সমুদ্র গীবে।—ম ৪৬৭। রক্ত পীল ক.চ ৫; মধু পীলে ১৪৪। মকরন্দ পীএ ম.পা ৬৮; পীয়ে ১০৮। মধু পীলে।—ব.প ৩৩০; পীয়ে গোপিতের পান ৬৬১। কামধরী পীয়ে চৈ.ভা ১৮৪। পিয়ে লহে চ.বি ২২৯। পিয়ে মকরন্দ ম.ম ৫; পিল চকু পানী ৭; পীতে পারি ৭৫; পানী আন পী।—১১১। পিলা জল চৈ.চ ৪২; গুনদুগ্ধ পিব ৪৪। পিতেছেন চৈ ১৭। দুগ্ধ পিও ত.প্র ২৩৯। ২ পান করা; উপভোগ করা। "(বেণু) পুষ্কধার পিঞা পিঞা; বলে পিও তোমার ধন; পিমু নিরন্তর চৈ.চ ৩৩৯; অমৃত পীলে ৩৫৭। ৩ অতিস্পৃহাপূর্বক বা সতৃষ্ণভাবে দেখা। "গাঢ়াসজ্যে পিয়ে কৃষ্ণের বদনকমল চৈ.চ ১৫০। পীয়ে রূপ না যার পিয়াস জী.ম ৪৪; নয়ন ভরিয়া রূপ পীয়ে ১২৭.-৯। তু 'নেত্রৈঃ পপুষ্কপ্তিরনাম্ন বৃদ্ধিঃ' (রঘু ২.৭৩)। ৪ তিরোহিত করা; নাশ করা। "(মুক্তার কারা) অন্ধকার পিয়া যেন গীণ্ড করে তারা চ.বি ৩৭। [পিএ—পান করে। "গ ৩১। পীএ, পীওঁ (পান করি)।—জী.কী। পিও (মৈ পিঅ, -অহ)—পান কর। পিঙ—পান করি। পিঞা, -রা—পান করিয়া। পিব, -বে, -মু, -য়ে, -ল, লা, -লে; পীবে, -রে, -ল, -লে, অ 'পি (১-৪)। পীযব, -রধু' (প.ক)। পোম—পান করিব। "ম.ম ৭৫।]

**পিআ** সর্ধ [পি+আ] হি √পিআ; মৈ √পিআর] পান করান বা করিতে দেওয়া। "মিলিয়া বাছুরি সব পিআর তখন জী.মা ২৭।

**পিআল** বি [সং গ্রিয়াল > 'ল'] বৃক্ষবিশেষ; তৎপুল। "শু ২২।

**পিআসল** বিং [ 'স+ল; হি 'সা'] পিপাসায়ুক্ত, তৃষিত। "হুঅও পিআসল গীবে নীর বি.সা ৩৬০।

**পিউ** বি [সং গ্রিয় > গ্রা পিঅ > বা (পিও) 'উ; হি 'পিউ'—পতি] গ্রিয়, বধু। "পিউ যব (আওব) জ.প ৫; অধর পিবি পিউ ৮।

**পিউড়ি** বি [সং গীত > গ্রা গীঅল > বা (পিঅলি) 'লি, -ড়ি] গোরাচনা।—উলি বি গীতবর্ণ পুণ্যবিশেষ। "বা.দ ২৪।

**পিউপিউ, পিউপিউ, পিউপিউ, পিউপিউ** বি [সং গ্রা পিউ, পিউপিউ, পিউপিউ, পিউপিউ] পিউপিউ (চাতকের) ডাক। "পাশিহা দারুণ, পিউপিউ হুমরন বি.সা ৪২৬; বি.প ১৩৬। পিউপিউ রটর পাশিহরা রে বি.সা ৪৩০। চাতক পিউপিউ হুর।—গো ৮০; চাতক পিউপিউ বোল ২৩৩; পাশিহা পাখির, পিহা সে গীড়িত, সতত পিউপিউ রাবিয়া ২৩৬; 'উ ভাষ ২৫০। চাতক 'উ নাম।—জা ২৩১। গীয়ে গীয়ে রব ব.প ১৪২৭। (চাতক) পিউপিউ ডাকে চৈ.ম ৬। তু—'বপুগীহা' পিউপিউ গুণতি (হে ৪.৩৬৩)। অ 'পাশিহা' [পিউপিউ—পিউপিউ; গ্রিয়গ্রিয়।]

**পিউলি** অ 'পিউড়ি'।

**পিউস**, -স বি [সং গীয > গ্রা গীউস > 'স, -ব; অগ্র] অমৃত। "রানদাব' ম.পা ৭৬; ১১৩; পিউব ৮৪; পিউস ৮৯।

**পিউন** বি [P. peão; E. peon] আরমালি; যে পত্র বিলি করে।

**পিং** **পিং** বি [সং গ্রাণ্যক] বেণুজনি। "জী.ম ৯৮।

**পিং** সর্ধ [সং √পিং—হিঙ্গা] তুলার বাজ হাড়াইয়া কাশ পরিহার বা পৃথক করা; পোকা।

**পিং** (জি) **পিং** বি [সং পিঞ্জর; হি পিঞ্জরা; ঠ পিঞ্জরা; মৈ পিঞ্জরা] বাঁচ। "পিঞ্জরা ভ.প্র ২২৪; ৪১৩। ["পোল (হি পিঞ্জরা-পোল)—পণ্ডালা, গোশালা]

**পিং** (পী) **পিং**, -ড়ে বি [সং পিঙ > গ্রা পিঙ > বা 'ড়া, -ড়ে; (মুগুরি) 'পিঙা'—বারাঙা] বারাঙা, দাওরা, হাতনে। "ডানি বামে ছই পিঙা।

—ক.চ ৫; পিঙা বাকে দিয়া শিলা ৭৯। পিঙা—জী ৪৬। পিঙার উপরে, হুখন আসন করি রা.শে ৯০। উঁচু পিঙা হৈতে বুড়া পড়ি বলে রায় শি ২৪। পিঙার উপর ন.প ২০০। পিঙের বসি কানচে বিবি।—জা ৩৬।

**পিং** (পী) **পিং**, -ড়ি, -ড়ে, **পিং**, -ড়ি বি [সং পীঠ > গ্রা পীঠ > বা পীড়া, -ড়ি > পী(পি)ড়া, -ড়ি, '৮' আগম, তু 'পিড়া'; হি পীড়া; ঠ পিচে; মৈ পিড়ি, পীড়া] ১ পীঠ, কাঠাসন। "মারয়ে পীড়ার বাড়ি ক.চ ২৬; মিলেন পীড়া পানী ৪৩; পিড়ি ১২০,-২। পীড়ি শূ ২৬; চৈ.চ ৮৫। জল পীড়া ম.ভা ৬। পীড়ার উপরে ন.প ১৯৯। পীড়া শি ২৮। জামাইবাবু যেমন পীড়ের পা গিয়ে বসতে বাবেন, অমন পীড় গড়িয়ে গ্যালো।—হ ৭০। ২ আসন। হানে হানে বসারোহে রত্নমর পীড়ি।—কৃ ৪৪৩। ৩ চন্দনপাটা। "বিসকর্মা নির্ঝালি পীড়ি শূ ২৬।

[জল পীড়ির দায় থাক—পা ধোওয়ার জল ও বসার আসন দুয়ে থাক। "জলপীড়ির দায় থাক সজাব না পার ক.চ ৪।]

**পিং** **পিং**, -ড়ি বি [সং পিঙি, -ঙী > গ্রা পিঙি, -ডী > বা 'ড়ি, -ডী] ১ প্রাতিমাহাপনার্থ মাটির বা ইটের বেদি। "ফোল"। ২ উপবেশনার্থ বেদী। "ভীর তলে পিড়ি বাধা পরম চিক্ণ (চৈ.চ)।

**পিং** **পিং** অ 'পিড়া'।

**পিং** সর্ধ [পিং > 'ব'; অ 'পিন'] ১ পরিধান করা; ধারণ করা। "পিংখা পাগড়ী পরিল জোড়া জী.মা ৭৩; ১২৭। ২ ধারণ করা; মাথা। "পিংখা বিভূতি, মাজল হুরতি চ.পা ৩৮।—ধা সর্ধ [পিং + আ] হি √পহনা] পরিধান করান; পরান। "রক্তপ্রাণ্ড গুণবাস পিহাঅল ন.প ১৫০। [পি(পী)ধন—পরিধান, পরিহিত বস্ত্র। "হিরণ পিধন চ.পা ১০। গীধন গীয়ল বাস গো ১০৬।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং** সর্ধ [পিং > 'ব'; অ 'পিন'] ১ পরিধান করা; ধারণ করা। "পিংখা পাগড়ী পরিল জোড়া জী.মা ৭৩; ১২৭। ২ ধারণ করা; মাথা। "পিংখা বিভূতি, মাজল হুরতি চ.পা ৩৮।—ধা সর্ধ [পিং + আ] হি √পহনা] পরিধান করান; পরান। "রক্তপ্রাণ্ড গুণবাস পিহাঅল ন.প ১৫০। [পি(পী)ধন—পরিধান, পরিহিত বস্ত্র। "হিরণ পিধন চ.পা ১০। গীধন গীয়ল বাস গো ১০৬।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

**পিং** **পিং**, -ড়ে, **পিং** **পিং** বি [সং পিঙ্গলিকা > গ্রা পিঙ্গলিকা > বা (পিঙ্গা) পিঙ্গাড়া, -ড়া; ড পিণ্ডি; পিকড়া (গো.চ); তু 'পিণ্ডপড়া'—উর্গা-পিঙ্গলিকা (দ্রৌণী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ। "পিঙ্গার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৩৯। পিণ্ডের পাখা কেবল মরতে।—কা ১১০। তু 'কলির্বলবতা সার্ক; কীটপোকামো যথা।—হি ৩.৫০। [পিঙ্গাড়াবাক—ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩।]

—মে ১২০। —কী গ্রী কোকিলা। [ 'বন্ধু, 'বন্ধুত, 'রাগ (পুং)  
—আত্মবুদ্ধ। 'বান্ধব (পুং)—বসন্তকাল। 'সীমন্তিনী (বি)  
—কোকিলা। 'বি.স্র. ৫৭। পিকাদনা (গ্রী)—কোকিলা। ]

পিং (পী) কং 'ক' বি [ ধাতুস্বক; হি পীক; ঠ পিং(পীক); ড পিচ ]  
১ 'পিক' বা 'পিচ' শব্দে নির্গত চর্কিত পানের রস। 'সদা কার্য পীকদানির  
পীকাদি ডারিতে।—ভ.গ্র. ৩২৩। তোমারি পানের পিকে রেসেছে নয়ন  
ভা.চ ৩৩৫। ২ হেপ। [ 'দানি, -নী (হি পীকদান; ঠ পীকদানী, -নী;  
৩, 'মে পিকদানী)—পিক ফেলার পাত; প্রতীগ্রাহ। "পিকদানিতে  
টাক রাখিয়া বায়ের ভিতর হেপ না ফেলি ব.প্র. ২২৩-৮১। বহুভিরোবা  
কমলমণি...কালি পিকদানিতে ঢালিয়া ফেলিয়া দিল ব.বি. ২৩। ]

পিঙল বিং [ পিজল > 'ল' গীত। "পিঙল বরণ বসন ধানি চ.দা. ৭০।  
পরিধান পিঙল বসন।—জা. ৪৬। সজল জলদ শ্রাম ধাম, পিঙল বসন  
দামিনী।—ব. ১৩৩; জা. ১২৬।

পিঞ্জ বিণ [ পিজ + অ (অচ্) অত্যর্থে; গ্রী -জা; 'পিজা'—পিজবর্ণ  
(যথেন ৮.৬৯.৯) ] ১ পিজলবর্ণবান, পিজল, নীলপীত, পাণ্ডাল।  
"অতিপিজেন (নয়নে) গো.রা ৩.৭৪.১৬। "তারম্ (বিলোচনম্)  
কু.স. ৭.৩০। অত্যাচার্য...দিনমণি: পজনারঙ্গপিঞ্জ: ক.ম. ২.৫০।  
পিজ জটা।—ম. ২৪৬; রত্নহীন শরীর দেখিয়ে পিজরঙ্গ ৩৩৯। তরঙ্গ  
পিঞ্জ (গজার গমন)।—ছ. ১৬। ২ কর্ণবর্ণ। "রঘু ১২.৭১। —জ পুং  
[ √পিঞ্জ + অ (যচ্)-ণ ] ১ দীপশিখাভবর্ণ, পিজলবর্ণ, নীলপীতবর্ণ,  
কপিল। 'পিজো দীপশিখাভং শ্রাং ২ মুখিক। ৩ মহিষ। —জ ক্রী  
হরিতাল। —জা ক্রী ১ গোয়োচনা। ২ হিঙ্গু। ৩ হরিত্রা। ৪ কুহুম।  
৫ বংশরোচনা। ৬ চণ্ডিকা। [ পিজ-আধি (বি)—পিজাক, অগ্নি। "ম.২২২।  
"জট (পুং)—শিব। "সার (পুং)—হরিতাল। "কটিক (পুং)—গোমেদ মণি। ]

পিঞ্জল বিণ [ পিজ + ল (লচ্) অত্যর্থে; গ্রী -লা, -লী (গৌরাদি);  
হান্দন ] সর্ধ 'পিজ'। "কনক", মধু। সুগ্রীবো হেমপিঞ্জল: রা ১.১.  
৬৮। বহি' ভট্টি ২.৪০। পিজল জটা ক.চ.৮৭। মেঘে সায়াক্ষের পিজল  
আভাস চ.কা. ২৮৬। আকাশ পিজল।—কু.কে. ৪০। উবার পিজল মুষ্টি  
ব.প্র. ১৬৫। —ল পুং ১ নীলপীতমিষবর্ণ, কপিশ পিশঙ্গ। ২ অয়ি।  
৩ কপি। ৪ নকুল। ৫ ক্রোড়লুক। ৬ কুবেরনিধিভেদ। ৭ রত্নভেদ।  
৮ প্রাকৃতভাষায় ছন্দোঃশ্রুতরিতা পিজল নাগ। "নাগ: স পিজলো  
জয়তি পৈ ১.১। ছন্দোঃজ্ঞাননিধিঃ জ্ঞান মকরো বেলাতটে পিজলম্।  
—পঞ্চ. ২.৩৬। ৯ (বাঙলায়) পিজলকৃত ছন্দোঃগ্রহ। "নানান্দন্দ পড়িল  
পিজল ক.চ. ২১৫। জী.মা ৪৩। —ল ক্রী ১ পিঙল। ২ হরিতাল।  
—লা ক্রী ১ দক্ষিণদিশ্গজের ক্রী। ২ কর্ণিকা। ৩ (তন্মে) নাড়ীভেদ।  
"গো.বি. ১৩৮। বি.পা. ৩৫২। [ ইহা দক্ষিণ পার্শ্বে স্থিত, দক্ষিণ নামার  
সহিত সংযুক্ত। ইহাতে সূর্য্য অবস্থিত। ৪ রাজরীতি, পিঙলভেদ।  
৫ বেস্তাবিশেষ। জ 'বিবরণ ভ ১১.৮.২২-৪৪। [ 'লোহ (ক্রী)  
—পিঙল। পিজলাক (পুং)—শিব। ] [ পিজলিয়া ('ল+ইয়াং)  
—পিঞ্জলবর্ণবৃত্ত। "পিজলিয়া মেঘে তথা বহতে শোণিত চ.বি. ২০৫। ]

পিঞ্জলা ত্র 'পিজল'।

পিঞ্জা বিণ [ 'পিজ'।

পিঞ্জাক বিণ [ পিজ অকি বাহ্যম্, বহরী, সমাসাত্ত 'অ' (যচ্); গ্রী  
-কী ] পিজলনেত্রবৃত্ত। —জাক পুং ১ শিব। ২ অয়ি।

পিঞ্জাশ, -শ্র পুং 'পিঞ্জলবর্ণবাণ্ড, পিজলমুখ', পাণ্ডাশমাহ।

পিচ্ বি [ E. pitch ] ১ আলকাতরা হইতে জাত কৃষ্ণবর্ণ কঠিন ত্রবা-  
বিশেষ। ২ [ E. peach ] কলকৃষ্ণবিশেষ ও তৎফল। ৩ সর্ধ 'পিক'।

পিচকারি, -রী বি [ হি, ঠ, 'রী' ১ জলাদি তরলত্ৰবা বেগে  
নিঃসারিত করার যন্ত্রবিশেষ (syringe)। [ জলাদি বেগে 'পিচ' শব্দে  
বাহির হয় বলিয়া এরূপ নাম ] "চুয়া চন্দন তরি পিচকারী জা. ১৪৪।

২ পিচকারীমুখে বেগে নির্গত জলাদির ধারা। "অঙ্গ পিচকারিপ্রায়-  
ভ.গ্র. ১১। [ পিচকারী ছোড়া, দেওয়া, ধারা, লালান, হাবা—পিচকারী-  
নির্গত জলাদির ধারা বেগে লাগান। "পিচকারী দ্বারে শ্যামে "গোপিনী  
সকল।—ব. ১৩১। মেঘের কৃকে কিরণ-নারী পিচকারী হানে কু.কে. ১১২। ]

পিচ(ছ)পা, পেচপাও বিং [ পি(গো)ছ + পা > 'পা, 'ও' "পচাৎ-  
পদ", পরাধুপ, অপারগ। "আমি বাবা তাতে পেচপাও নই।—হ. ১৬৮।  
ওর মা যদি আপনার মেয়ে হয়, তা হলেও পিচ-পা নই বি.বু. ১১।

পিচপিচ বি [ ধাতুস্বক; ঠ 'চ' ক্রমাগত হেপ ফেলার শব্দ।

পিচবোর্ড বি [ E. paste-board ] জমান মোটা কাগজ।

পিচ(ছ)মোড়া বিং পিছে দুই হাত মোড়া দিয়া কৃতবন্ধন। "ঠকচাটাকে  
পিচমোড়া করিয়া বাঁকিয়া...নইয়া আসিতেছে আ.ছ. ১৭।

পিচাশ, -স বি [ সং পিচাচ > 'শ' (বহুস্থিতিপরিবৃতি); 'পিছাশ'  
(ম.গা. ২৭); অত্র ] পিচাচ। "শ জী.ম. ২২; চ.বি. ৩৪৪। "স  
জী.মা ১৪৮। —চাশী বি পিচাচী। "জী. ১৬৬।

পিচিঙ পুং, ক্রী উন্নয়।

পিচিঙিকা ক্রী পিঙিকা, পায়ের ডিম।

পিছু পুং ১ কার্ণাসতুলা, তুলা। "সংছাত্ত পিচুনা সিতেন (সুশ্রুত)।  
২ কৃষ্ণবিশেষ। ৩ কর্ণপরিমাণ। [ 'মন্ড', 'মর্দ' (পুং)—'কুঠানাক',  
নিষ। "মর্দ।—ম. ৪৩৩। ]

পিচুটি বি [ সং 'পিচুট'—মূল; সং দ্রুতিকা ] নেত্রমল।

পিচুট পুং ১ নেত্ররোগবিশেষ। —ট ক্রী ১ বন্ধ। ২ সীসক।

পিচ্ছ পুং [ √পিচ্ছ বাধ + অ (অচ্) -ক; অপি + √ছো + অ (ড)  
-ধ্ব (অ.টা); সং পচাৎ > প্রা পচ্ছ, জ্জা > পিচ্ছ, -জ্জা (?) 'বাধক',  
'পচাৎধ্বস্তী অবয়ব'; লাক্স, লেজ। —জ ক্রী ১ ময়ূরপুচ্ছ, শিখণ্ড।  
"ময়ূর" মহা. ৪.৬.৮; ধ্বজেন শিখিপিচ্ছানাম্ ১৪। মাঘ. ৪.৫০।  
শিখিপিচ্ছচূড় জী.ম. ২২। শিখি' চৈ.চ. ৬৮। ২ পুচ্ছমাত্র। "(হংসাঃ)  
যথাসে যথাসে পিচ্ছমেতৈকং পরিত্যজতি।—পঞ্চ. ৩.৩.৩. ৩ চূড়া।  
৪ শরণক। —জ্জা ক্রী ১ (সাদৃশ্যে ?) কদলীপুচ্ছ, মোচা। ২ পুগ।  
৩ ছটা। ৪ কোষ, আবরণ। ৫ চোলিকা। ৬ বর্ষ। ৭ শিত্তিকা,  
পায়ের ডিম। ৮ শিংপা। ৯ পঙ্ক্তি। ১০ অর্ধের পাদরোগ।  
১১ [ √পিচ্ছ মিসেরণ + অ-ক ] শাখলীনির্বাস। ১২ (সাদৃশ্যে)  
ভক্তমণ্ড, ভাতের মাড়। ১৩ কণিলা, সাপের নাল। ১৪ কোকিলা।

পিচ্ছল বিণ [ তু 'পিচ্ছল' ] পিচ্ছল (slimy)।

পিচ্ছিকা ক্রী [ পিচ্ছ + ইক (ঠন্) অত্যর্থে + গ্রী আ (টাণ্) ]  
একজালিকের ময়ূরপুচ্ছময় চামরবিশেষ। "ইন্ড; পিচ্ছিকাঃ প্রামরিয়া।  
—রত্নাবলী ৪৩।

পিচ্ছিল বিণ [ পিচ্ছা + ইল (ইলচ্) অত্যর্থে ] ১ পিচ্ছাবান, মণ্ডবৃত্ত,  
ফেনসা। "নরোদনানি পিচ্ছিলানি চ দধীনি।—ছন্দোঃমঞ্জরী। ২ স্নিগ্ধ-  
সরস, পিচ্ছল, তেলা। "উৎকণ্ঠিতাসি তরলে! ন হি ন হি সখি পিচ্ছিলঃ  
(পাঠান্তর—'পিচ্ছলঃ') পথঃ সা.দ. ১০.৩.৩. হেম. ১০৭। —ল ক্রী  
১ মণ্ডবৃত্তভক্ত, মাড়ভাত। ২ সরসবান্ধনাদি; স্নিগ্ধসুপাদি। ৩ সরবৃত্ত-  
দধি। —লা ক্রী ১ শিংপা ২ শাখলী। ৩ অতরী। ৪ কহু। [ 'বৃক্'  
(-চ্) পুং নাগরঙ্গ। "সার (পুং)—মোচরস। ]

পিচ্ছ বি [ সং পিচ্ছ > 'ছ' (পড়ে) ] পুচ্ছ। "বার পিছে চাঁদছাঁদ  
ডাকিলেক সেই ভা.চ. ৩২৫।

পি(পে)ছন বি [ সং পচাৎ; Av. passna; প পিচ্ছান; হি  
গীড়া; ঠ পিচ্ছাড়া; মৈ পি(গী)ছা ] পচাদ্ভাগ, পৃষ্ঠদেশ। "দিক্।  
পেছন থেকে পাইওনিয়ার হাঁকচে হাঙলাধারি।—হেম. ৩৮৩। [ পিচ্ছন  
—পচাদ্ভাগে। "পিচ্ছনেতে ছিল দাসী কা. ১০২। পিচ্ছন—পচাদ্ভ-  
ভাগে। "আমাদের বাড়ির পিচ্ছনেই বাগান ছিল ব.প্র. ১১৩।

পেছন কোর—পশ্চাত্তানে কোর। পেছ(ছো)নে—পশ্চাত্তানে, পরে।  
“পেছোনে মালভরা কোর। গাড়ী চলে।—হ ৩। এর পেছনে...ইংরিজি  
বাজনা ১৫২। পেছনে লাগা—অনুসরণ করা, বিরুদ্ধে হিঙ্গাযেবণ করা।]

**শিখা**; **শিখামোড়া** অ ‘শিখ-পা, শিখমোড়া’।

**শিখা** বি [সং শিখ(জি)ল; হি কিসলহা, মৈ শিখড] শিখিল,  
তেনা। ‘পাগরি বারি, চারি করি শিখল, চলত হি অকুলি ঝাপি।  
—গো ১৩৭। পক্ষ-শিখল পক্ষ ব.প ১০৩৮। প্রেমে শিখল পক্ষ পক্ষ  
৪৫। শিখল করিল একে মেখে তৈল শুলা।—জী মা ৪০।—লিনী  
বিং শিখিলা। “শিখলিনী শিলা ব.প ১০২।

**শিখলং**, **জা** অর্থ [‘স’+আ’ > ‘লা’,-ল, হি ৭/কিসল]  
১ শিখিলতা হেতু খলিত হওয়া, তেনা জায়গায় সবির্য হওয়া।  
“বহিতে না পারে শিশু শিখলিয়া পড়ে।—কৃ ৩৩২, ম ১০৪০। (বসিয়া  
পর্বত উপরে) শিখিল নাম এ ব.প ১০২। হৃদিকণ শুভ্র কায়, মাচি  
শিখলিয়া যায় সা ম ৪২। ২ তুণ হইয়া পরাধীন হওয়া বা কিবা। ‘কপ  
মেধি না শিখিলে আধি ব.প ২৫৮। ৩ প্রতিহত হওয়া। “বিল তুমি  
চালে বেন লাকল শিখিলে বা ম ২৩২। [শিখলান—সর্ব ‘শিখল’।]

**শিখা**; **শিখলিনী** অ ‘শিখলং, শিখল’।

**শিখা** বি [সং শিখিকা > প্রা \*শিখিআ > বা ‘ছা, হি গীছী]  
ঝাঁটা, বাড়ন। “হাতে কবিতা শিখা কান্দে কোদাল লই।—মী ৪।  
মাথায় মাখি শিখা ম ম ৫৭।

**শিখা** বি [অ ‘পাছা’, হি গীছা, মৈ পিছা] ১ পশ্চাদ্ভাগ। ‘বাজার  
জমে পিছা নৈল গো চ ৮। ২ ভাবী ফল, পরিণাম। ‘নাহি গণ আগা  
পিছা, যাব যায় পড়গাছা। প্রথমত আমাবে শুঁতাম বিহু ৮৫।  
[পিছান—পর্যায় হওয়া, অগসব না হওয়া। পিছা নৈল—অনুসরণ  
করিল। পেচিয়েচে (পিছাইয়া)ছে—কাজ ভাবভব দেখে নাট। ‘বাজার  
ছেলে দেখে পেচিয়েচে।—লী ৫৭।]

**শিখাড়ি**, **ডী** বি [পিছা > ‘ড়ি, হি ‘ডী, ঠ ‘ডী] ১ পশ্চাদ্-  
ভাগ। ২ খোড়ার পিছনের পাখে বাঁধা দড়ি। “ডি দড়ি হুড়ী ব গলায়  
জী ২৪০। [হি ‘ডি মারা (‘ডী মাঝা)—চাট মাঝা।]

**শিখারে** ক্রি বি [তি পিছারা+এ] পিছনে। ঠাটি বহন বাই নাহি  
আঙসায়ে। ছেন মুরতি জাঁ না চল পিছাবে।—বি প ৬২।

**শিখিলা** বি [হি পিছিলা] ১ পশ্চাদ্ভাগ, পুষ্কার, পুতান। ‘মাসব  
পিছিলা ধার ধার দেড় বড়ি ক চ ৭৪। ২ পবনতী, পরব। মো যদি  
সিনাও, আগিলা ঘাটে, পিছিলা পাটে সে নাথ প ক ৬৭২।

**শিখু** ক্রি বি [হি শিখু] ১ পশ্চাৎ, পরে। শিখু বাঞ্চিলন জল শি  
৮১, -৬, দাস দানী সকলে সকল দিয়া শিখু (পাইল রাণী) ১০৮।  
২ পিছনে। “শিখু কেনডাক শু চ ১৭৪। [শিখু শিখু—পিছনে পিছনে,  
সঙ্গে সঙ্গে। “বুড়িটা আসিয়ে শিখু শিখু শি ৭৮, বুল শিখু শিখু ৮৩।  
আমি শিখু শিখু গেলাম ব প্র ৬৪০। শিখু ভিত্তে—পশ্চাত্ত। ‘ব.প ৫১৩।  
‘মোড়া—সর্ব ‘শিখমোড়া’। ‘সাধু বাঘে শিখমোড়া ক চ ২৪২। বসনে  
বাঞ্চিল শিখমোড়া শি ১৪। জন শিখু—প্রত্যেকের পাছে, লোক প্রতি।]

**শিখু** ক্রি বি [শিখা+এ, হি গীছে, পিছে, শু পাছ] ১ পশ্চাত্তানে  
পিছনে। “আগে চড়ে হস্তির হাত পিছে চড়ে বাজা গো চ ৭৮। আগে  
পিছে...চলিল দানীগণ।—ম ১১৮০। আগে হ’তে পিছে ভাল যদি ডাকে  
যায়।—থনা। ২ ভবিষ্যতে, পরিশেষে। “বুঝিয়া উচিত বল, পিছে বেন  
অহংকল জী.ম ৬৬। ৩ পর। “বেত কেনরাশি পড়িছে পিছে।—হেম ২৪১।  
৪ অনুপস্থিতিতে, পরোক্ষে, আড়ালে। ৫ প্রত্যেকে, কি (per)। “হাল  
পিছে এক তরু ক.চ ৮৪। তু ‘হি আদমী গীছে (per head)।]

**শিখাড়া** বি [হি পিছোড়] পশ্চাত্তানী লোক, অমুচর। “চাৰি  
বেঞ্চ চারি পিছোড়া সঙ্গে রাখিল চৈ.চ ৩১৮।

**শিখ** বি [সং শিখ > প্রা \*শিখ > বা ‘হ’] ১ বহুপুং। “বুড়ি  
—গো ১১৫, ৫৪। ইলখর শিখভতি চৈ.চ ২১২। ২ বহুপুংছড়া।  
“কুতল শিখে চরণ বিরমকল।—গো ২০৬।

**শিখ** অক [আ, আ—শিখ, সেট] ১ বর্ণ, শিখলবর্ণীভাব।  
“শিখ চকু: (ক ক)। ২ অব্যক্তবর্ণ।—জ.সক [চ, প—শিখরতি,  
সেট] ১ হিসা। ২ দান।—জ.সক ১ নিবাস। ২ বীতি। ৩ বল।  
**শিখ** পু [৭/শিখ+অ (অচ্)-তা] বধ, বিনাশ।—জ.কী [+অ  
-৭] শক্তি।—জন কী [+অন (দ্যুট)-তা] ১ তুলকোটন, তুলা  
পেজ। ২ [+অন-৭] তুলকোটন যন্ত্র, তুল খোদার যন্ত্র।

**শিখর** বি [‘র+অ (অচ্) অন্তর্থে, কী-রা] শিখরবর্ণবান্, গীত,  
গৌর। ‘কিরণকেশরভাষ্য’ (উদয়চলকেশরী) মহা ৭১৮৩ ৪৭।  
চামীর’ রথ ১৮ ৪০। কুহুমবাগ’ (পদোথর)।—কতু ৫২। উচ্চ-  
শিখর (আকাশ)।—বৃহৎসংহিতা। স্ততধোতকুহুমপিঙ্গরান্ (সরবু)  
ভটি ২২ ১৩।—জ.ব.কী [৭/শিখ+অর-ক, উ ৩১৩১] ১ বর্ণ।  
২ হরিতাল। ৩ নাগকেশব। ৪ [+অর-বি] বিহঙ্গারি বন্ধনস্থান,  
বাঁচ। ‘(জাম শুকপাখী) জয়-শিখরে, রাখিল সাদরে চ সা ৩০৮।  
(মানস-শুকপাখী) আয় রে আমি তোবে হেমবিনিমিত্ত, প্রেম-  
পিঙ্গরোত্তর রাখি।—দা ২২৮০। [মুলামুলারে ‘শিখর’, মুখ্যার্থে ‘বদর’,  
পবে সৌপাথে ‘লৌহময়’, বোধ হয়। কবিকল্পে বর্ণপিঙ্গরের বর্ণনা  
আছে।] ৫ কায়াহিন্দু, ককাল, পার্ণাহিন্দু। “শিখরের অহি সকল  
বহির্গত।—কাদ ১২।—জ.ব.পু ১ গীতবর্ণ। ২ গীত অব্যবসেব।

**শিখর** অ ‘শিখ’।

**শিখরা** বি [সং ‘ব > বা, হি শিখবা] ১ শিখর। “শিখরায়,  
বন-বিহঙ্গরা গায়।—ন ১১২২। ২ অববোধস্থান। “গুমরাগু সিংহ  
দ্বীলোবরদিগকে শিখরায়কএদ কবিতা প্রাপে চালান করিলেন ব.প  
১৬২০।—জিরা বি [অগ্র] শিখর। ‘ব.প ৭৫। গো.চ ১৯৪।

**শিখা**, **জিখা** কী তুলনালিকা, তুলাব পাঁজ।

**শিখরা** অ ‘শিখব’।

**শিট** অক [ভা, -প—পেটতি, সেট] ১ স’হতি। ২ ধ্বনি।

**শিট** পু [৭/পিট+অ(ক)-বি] ১ পেটক, পেটরা, চুপড়ি। ২ কণ্ডোল,  
ডোল (অ.ত)।—ট.কী চাল (roof)।

**শিট**, **ঠিট**, **ঠিট** বি [সং পুঠ > লি, প্রা পিঠ > বা গীঠ, -ট,  
পিঠ, -ট, তি, শু, মৈ গীঠ, ঠ পাঠ (প্রা পাঠ), প পিঠ, ড পিঠ,  
সি পুঠি (পা পুঠি), পিড (চট্টগ্রাম)] ১ পুঠ। “পনান...পিঠে  
ফালাইবা দিল গো চ ২৩৬, ৬৬। কুর্শর পিঠা শূ ২২, ১০৩। গরুড়ের  
পিঠে ক চ ৫। পট্ট-আবরণ পিঠে।—মে ১২৩। ২ পুঠদেশ, পশ্চাত্তাগ।  
‘তহি’ বতি চীট গীঠ বহ চোমি: গীঠ আলিঙ্গনে কত হৃথ পাথ বি প  
১৪০। ৩ তলদেশ (surface)। “পাতার উলটা সোজা পিঠ।  
৪ পাশ (side)। উলটি পালাট দিহ গীট ব.প ৫। গুএর এপিঠ,  
আর ওপিঠ, অ (‘গু’)। [পিঠ-ডাঁড়া—মেকলঙ, পুঠবংশ। “ভা চ  
২১০। পিঠ-পিঠ—পিঠে-পিঠে, পিছনে-পিছনে। যদি দয়া নাহি কর  
যাব পিঠপিঠ।—ব.প ১১৫৫। পিঠ-বোকচা—পিঠে বাঁধিয়া বহনযোগ্য  
ভাব। পিঠ(ঠ)মোড়া—পিঠে হাত সুড়িবা কৃতবন্ধন। “দড়ী দিয়া বাঘে  
পিঠমাড়া ম ম ১৫৪। কাণড় দিয়া বাঘে পিঠমোড়া বিহু ১০০। গীঠ-  
পাড—নৌকার গীঠের ভিতর দিকে সলয় আড়কাঠ (৭)। “ব.প ২২০।  
পিটে কেলা—পিঠে রাখা, অনাদর করা। ‘প্রিয় ধাতু পোতা পেলে  
পিটে কলে পাছে শি ৮১। গীঠ করি—গীঠে (পশ্চাত্তে) করিয়া,  
পিছনে রাখিয়া। “উর মোড়ি বৈঠমু হরি করি গীঠ।—বি.প ১৩২।  
কিরিয়া চলিলা ধনী শ্রাম করি গীঠ।—ব ২২। গীঠ দিয়া থাক—গীঠ  
কিরিয়া থাক। ‘কোখে কাঁচা যদি কাতে গীঠ দিয়া থাকে। জড়াইয়া

ধরে তারে বলদের ডাকে ভা.চ ৪৪৭। শিষ্ট দেওয়া—১ শিষ্ট বিদ্যান।  
“শিষ্ট দেই হসি গালটি ধৈব।—জ.প ৭। ২ পৃষ্ঠপ্রদর্শন করা; পালান।  
“শৈশব সকল চমকি দিল শিষ্ট বি.প ৩০। ৩ শিষ্টে চড়িতে দেওয়া।  
“অকীর্তন অস্ত্র জনে শিষ্ট নাই বি.শ্র.মা ১১০। শিষ্ট দেওয়া—শিষ্টে  
চড়া। “শ্র.মা ১১০।]

শিষ্ট বি [প্রা √শিষ্ট—শিষ্টই (তাড়য়তি—পৈ); সং √শিষ্ট >  
—পেটা] ভাসেখোয় একবার তাড়িত বা নিকিণ্ড তাস। “মর! ও  
ও আবারের শিষ্ট, তুই বিবি দিলি কেন?—মা ৩৮৮। [তাস পেটা  
—তাস খেলা (বিদ্যার)।]

শিষ্ট, -টা সর্ধ [সং √শিষ্ট—শিষ্টয় > প্রা √শিষ্ট > বা ‘ট, -টা;  
হি √শিষ্ট; ঠ, প, সি √শিষ্ট; ও √শিষ্ট(শিষ্ট); তু ‘সং √শিষ্ট’]  
১ তাড়না করা; মারা, পেটা। “জটে ধরি তাটে পাড়ি শিটে।—শ্রী  
১৫। তারে আমি এই ছড়ি দিয়া যে পিটিব ত.গ্র ৩০৭। ২ আঘাত  
করা। “নির্যাই উপরে রেখে শিটে ধুম-ধাম শ্রী.মা ১৪০। চণ্ড চণ্ড শিটে  
শি ৭১। ৩ আঘাতে সংহত বা নিরোক্ত করা। “ঘরের দেয়াল, মেজে  
শিটান। ৪ [হি √শিষ্ট] ক্ষনিত করা; বাজান। “চোল পেটা।  
[পিটন—প্রহার। শিপেটা—সর্ধ ‘পিট’। শিপেটা—সর্ধ ‘পিট’।]

শিষ্টক পুং, স্ত্রী [শিষ্ট + ক (কন্) স্বার্থে; তু ‘তা √শিষ্ট—ধারণ  
(Caldwell)] ১ মজ্জা, পেটক, পেটরা। “সম্পূর্ণ মহা ৫.১৫৪.৭।  
২ কলম্বাভ্যহরণযোগ্য বংশপেটী (রা. টাক)। “খনিজপিটকাধর রা  
২.৩১.২৫; ৩৭.৫। ৩ আধার, ভাজন। “ত্রিপিটক, বিনয়পিটক।  
৪ [তু ‘পিষ্টক, -ক’] বিছোট, ফোড়া। —টকা স্ত্রী বিছোটক।

শিষ্টকা ত্র ‘পিটক’।

শিষ্টন, -নি বি [শিষ্ট + অন; তু ‘শিড়ন’] প্রহার, মার। —টনা  
বি ঘরের মেজে ছাদ ইত্যাদি পিটানর মুগুর; কোপা।

শিষ্টনা, শিষ্টনি ত্র ‘পিটন’।

শিষ্টপিটি বি [ঠ ‘ট—pettish chiding] কর্কশ তিরস্কার; খিট-  
খিট। —পিটে বি [‘ট+এ’; ঠ ‘ট্যা’] রূক্ষপ্রকৃতি, খিটখিটে।  
“বেচারাম বাবু...অল্প শিটপিটে আছ ১৬। মিটমিটে প্রদীপ, পিটপিটে  
ভাতার অসহ।—প্রবচন।

শিষ্টা(ঠো)লি, -লী, -লুলি, -ঠাল বি [সং শিষ্ট > প্রা শিষ্ট > বা  
শিষ্ট, -ট+লি (স্বার্থে); ঠ ‘শিষ্ট’—চূর্ণ; মে ‘শিঠার’—চালগুড়ার  
কাই] পিষ্ট তুল; ভিজা আতপলালের গুড়া বা গুড়ার কাই। “অজ্ঞেতে  
শিঠালি দিল কৃ.৭৭। শিঠালি গল্প কৈল উত্তরনে—ম ২২০। শিঠালী ক.চ  
১৫৫; বেসার শিঠালী ১৫৭; শিঠালীর একশ পুতলী ১৭১। শিঠালি  
আঙলা শ্রী.ম ১৩৫। শিঠাল ম.পা ৮৮। শিঠালী ম.ম ২৫; ১৩৫।

শিষ্টালি বি [শিষ্টল (প.ক)] (সাদা-কাঠ) ভুরকুণ্ডাগাছ (Trewia  
nudiflora)।

শিষ্ট-সক [চ.ঞ—শিষ্টয়তি, -তে; সেট] কুটনবিশেষ, কুটন বার  
অধঃপ্রবেশন, পেটা (ত.বা)।

শিষ্ট সর্ধ [সং √শিষ্ট—শিষ্টয় > প্রা √শিষ্ট; অপ্র তাড়না করা;  
ভাড়া করা। “জমক নিগার শিষ্টরা গো.চ ১৭; ১১২।

শিষ্টান বি [সং প্রস্থান > লি.পট্টান, প্রা পট্টান > বা (পট্টান)  
“ন] প্রস্থান, পলায়ন। “(মতিলাল) কখন বা পথিকদিগকে ইট পাটকেল  
মারিয়া পিটান দিতেছে আ.হ ১৩। এমন সময়ে তাহার (ছোড়ার)  
দৌড়িয়া পিটান দিল।—টেকচাঁদ। [পিটান দেওয়া—পলায়ন।]

শিষ্ট-সক [ভা, প—পেঠতি; সেট] ১ বধ। ২ (অক) রেশ।

শিষ্ট, শিষ্ট-ভাড়া, শিষ্ট-শিষ্ট, শিষ্ট-বোকাচা, শিষ্টমোড়া  
ত্র ‘পিষ্ট’।

শিষ্টর পুং, স্ত্রী [√শিষ্ট + অর (কন্)-বি] ১ ‘তত্ত্বাদিহিংসাহান’, হালী,

হাড়ি। “শিষ্টায়াসনানি মহা ১৪.৪.২০। শিষ্টর বলদবিদ্যাজ্ঞ বিজ-  
পাৰ্শ্বনেব বহতিতরাহ।—পঞ্চ ১.৩৫৩; পুৰুষ...অষ্টশিষ্টের ৫.১১।  
২ অটালিকাশাকের শিষ্টাকৃতি পুষ্ক। —ঠর স্ত্রী [+অর-ণ] ১ অস্থ-  
নও, মটনী। ২ [+অর-র] বুড়া। —ঠরী স্ত্রী হালী। “অষ্টশিষ্টরী  
হৃপুয়েয় (S.W.)।

শিষ্টরী ত্র ‘শিষ্টর’।

শিষ্ট(শি)ঠা বি [সং শিষ্টক > প্রা √শিষ্টক > বা (শিষ্টা) শি(পি)-  
ঠা; শিটে, -ঠে (কথাভাষা); হি শিঠা; ঠ শিঠ] চাল-গুড়া ভাল-  
বাটা গুড় নারিকেল ইত্যাদির মিশ্রণে কৃত মিষ্টান্নবিশেষ। “শিঠা বেচিয়া  
নাম ধরালা শিঠারি ক.চ ৮৬; ১৩৩। শিঠা ভা.চ ৫৪৮। [শিটে  
—“পিটে পুলি পেটে বেন ছিটে-গুলী কোটে।—ইশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। শিঠা-  
পান।—শিষ্টক ও শরবৎ। “চৈ.ভা ৩৯৯; চৈ.চ ১০০.-৪০।]

শিঠা বি [অপ্র] পুঠ। “ঠা পেতে দিল পক্ষ করিতে আসন শূ.৫।  
শিঠাপিঠি বি [শিঠ-আ+শিঠ-ই; পিঠো (কথাভাষা)] শিঠে-  
শিঠে, অর্থাৎ পর-পর জাত; ক্রমিক। “ঠি চার ছেলে।—পিত্তী  
ক্রি.বিঃ শিঠে-শিঠে, শিঠনে-শিঠনে। “(রত্নী) শিঠা-পিত্তী ধার নিজ  
অকৌহিলী লয়া শ্রী.ম ১৬৬।

শিষ্টক পুং, -কা স্ত্রী [√শিষ্ট + অক (ল্)-ক, স্ত্রী আ (টাপ)  
কিপকাদি; পুষো; তু ‘শিষ্টক, -ক’] বিছোট (মুজত)।

শিষ্টা বি [শিষ্টা > ‘ড়া’] সর্ধ ‘পিষ্টা’। “শূ ৫৮.-২। উছল শিষ্টা  
গো.চ ৩০১। ব.প ২০৪। ঘরের শিষ্টা ন.প ১০৪।

শিষ্টা, -ড়ি বি [ত্র ‘পিষ্টা’] শিঠ। ‘শিষ্টা চৈ.চ ১২৩। শিষ্টি  
রা.শে ২৬, ম.পা ৮২।

শিষ্টি ত্র ‘পিষ্টা’।

শিষ্টি বি [সং পুষ্ক] বর্ষার শাকবিশেষ (Trigonella corniculata)।

শিষ্টিংশিষ্টি বি [ধন্যায়ক] সেতারাদির তারের মুহু শব্দ। “কেহ  
বা সেতার লইয়া শিষ্টিংশিষ্টি করেন আ.হ ১২।

শিষ্টী বি সর্ধ ‘পিষ্টি (১)। “ঘট হুপে শিষ্টীর উপর ম.ম ১০২।

শিষ্টাক বি [ত্র ‘শিষ্টাকী’] তত বাতবিশেষ। “শিনাস শিষ্টাক ভাল  
(বাজত) জ.প ১৩৪। শিষ্টাক বা.ম ৮৪। ব ১৩৪। সা.ম ৪৭।

শিষ্ট(-শি)সক [ভা, আ—শিষ্টতে;—চু.পশিষ্টয়তি; সেট] শিষ্টীকরণ।

শিষ্ট বিণ [√শিষ্ট + অ (যজ্)-ঋ] শিষ্টীকৃত, সংহত, বন, নিবিড়।

—ও পুং, স্ত্রী ১ সংহত বৃত্তাকার ব্রহ্ম; পোল, ডেলা (lump)।

‘উপা’, শিষ্টিত, মাংস’, শকুৎ’। “কথেন ১.১৩২.১২। অরশিষ্ট মহা

৩.২.২৫। ২ আক্ষে পিষ্ট-প্রকৃতিকে ঘের বিধাকার অরাদি; নিবাপ।

“মলু ৩.২১৫.-৬। “বিচ্ছেদলর্শিনঃ রয় ১.৬৬। ৩ আহার, অর। “ভর্জু-

পিণ্ডন্ত নির্বেশঃ কর্জুমিচ্ছামি গো.রা ৩.৩০.২৫। পর’।—হি ১.১.১.১।

৪ কবল, গ্রাস। “একৈকং হ্রাসয়েৎ পিণ্ডম্ মহা ১১.২১৭.-২। শিষ্টবিবা-

মিত্ত রয় ২.৫২। হস্তি’ (পক্ষ)। ৫ আজীবন, আজীবন, জীবিকা।

“গো রা ৪.১২.২৬। ৬ ভিক্ষার। “পাতবেলা।—মা.রা ২। ৭ মাসে।

৮ দেহ, শরীর। “পিণ্ডগ্রহণ (S.W.)। শিষ্টেবনাহা পলু ভৌতিকৈক্

রয় ২.৫৭। (মহাগজ) চরণ চাপনে চূর্ণ করে কারো শিষ্ট।—হু ৮৭।

৯ শিষ্টিকা, অজ্ঞাপন্দ্যভূতাপ, পায়ের ডিম (the calf of the leg)।

“পুষ্ঠপিণ্ডাতবয়ব মা.মা ৫.১৬। ১০ দেহৈকদেশ। “ঘো চান্ত শিষ্টাবধরণে

কণ্ঠাভজাতরোমো।—মহা ৩.১১২.৩। ১১ গৃহৈকদেশ, শিষ্টা, বারাগা,

হাংনা। ১২ হারগ্রকোষ্ঠ, অলিন্দ। ১৩ জ্ঞানের প্রথম অবস্থা।

১৪ গজকুণ্ড। ১৫ সিংহলক। ১৬ গুড়পুল। ১৭ ব্রহ্মসাজ। ১৮ বৃন্দ,

সমুহ, রাশি। “অরশয়ৈরশিষ্টৈঃ সন্দর্শনঃ।—ভ ৫.২৬.১০। পুষ্ক-

স্তমঃশিষ্টা ইব অরঃ।—ক.সা ৪.৮১। ১৯ (পশিতে) বোপক্ষল।

২০ (জ্যোতিষে) কৃত্তিক চতুর্থাংশের চতুর্বিংশতম (৩°-৪৫°)।

২১ (ক্যাসিতিতে) ঘেব, ঘনত্ব (thickness)। ২২ গোল বোতাম।  
২৩ পয়স। ২৪ বেদি, পিড়ি। "বিকুর পিত্ত : নোলপিত্ত ক.৫ ৭১।  
—ওক্লী ১ বল। ২ অরঃ, লোহ। "প্রচণ্ড উত্তাপে পিত্ত, হার রে, বলিল!  
—মে ১১৭। ৩ নবনীত। ৪ সৈন্ড। —ওক পুং, স্ত্রী [ "ও + ক  
(কন্) বার্বে ] ১ পিত্ত, গোলক। "প্রকিরতি শকুণপিত্তকান্ উ.৫  
২.২৬। ২ কবল। ৩ সর্ষ "পিত্ত (২)। ৪ সিহলক। ৫ পিত্তমূল,  
গাজর। —ওক পুং ১ পিত্তাদু। ২ পিণাচ, ভূতবিশেষ। ৩ বিকোটক।  
"গণ্ডত উপরি পিত্তকঃ সংযুক্তঃ। —ন ২৫। [ "কন্ (পুং)—পিণ্ডাল,  
চূপড়িআলু। "খর্জুর (পুং), "খর্জুরিকা, -স্ত্রী (স্ত্রী)—পিণ্ডীখেরু।  
"র ৫.৫ ১৫৮। "জীবী (-কিন্) বিণ—পন্নরভোজী। "ম ৩.৩। "পাতা  
(-ত্ব)—পিণ্ডানকর্তা, আচ্ছাদিকারী। "বাজ ২.১৩০। "নির্বপণ (স্ত্রী)  
—পিণ্ডান। "পাত (পুং)—ভিকারান। অ "পিত্ত (৩)। "পুপ  
(স্ত্রী)—পন্নঃ, অশোক ; জবা ; তগর। "বিচ্ছেদ (পুং)—পিণ্ডান-  
বিচ্ছেদ, পিত্তাভাব। "রঘু ১.৬৬। "ভাক (-স্ত্র) পুং—পিণ্ডভাগী, পিতা  
পিতামহ প্রপিতামহ—এই পুংবয়। "পিত্তাভাঃ (ত্র্যঃ) পিত্তভাজঃ  
স্ত্র্যঃ। —শাতাতপ ৬৫। অ "অক্ষমুখ"। "শ ৬২। "ভূতি (স্ত্রী)  
পিত্তার্থ ভূতি, ভক্তার্থভূতি। "পো.রা ২.২৬.৩৭। "মৃত্তা (স্ত্রী)—নাগর-  
মৃত্তা। "মূল (স্ত্রী)—গর্জর, গাজর। "লেপ (পুং) > পিণ্ডানের পরে  
হস্তলয় পিণ্ডাংশ। অ "লেপভূক"। "লেপ (পুং)—সর্ষ "পিত্তবিচ্ছেদ"।  
"সম্বন্ধ (পুং)—১ আক্ষে পিণ্ডানসম্বন্ধ। "মহু ৫.৬০, কুলুক। ২ সেহের  
সহিত সম্বন্ধ। "সম্বন্ধী (-কিন্) বিণ—পিণ্ডভাগী (পিত্তাদি পুংবয়)।  
"মহু ৫.৬০, কুলুক। ]

পিণ্ডক অ "পিত্ত"।

পিণ্ডক বিণ [ পিত্ত + √দা + অ(ক) -ক, উত ] ১ আক্ষে পিণ্ডানকর্তা  
(পুত্রাদি)। "পিণ্ডকঃ...এবাং পুত্রাভাবে পনঃ পরঃ (পুত্রঃ) বাজ ২.  
১৩৫। "দঃ স্তুতঃ মহা ৩.২২১ ১২। ২ অন্নদাতা। "অনাথ"। —ন পু  
১ প্রভু, স্বামী। ২ পিত্তদাতা পুত্রাদি। পিণ্ডকঃ সপ্তমন্তেষাম্ মহু ৫.৬০,  
কুলুক। —রা স্ত্রী "সেহকত্রী", মাতা। "মহা ৩.২১৮.২।

পিণ্ডা স্ত্রী [ পিত্ত + স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ পিত্তায়, ইম্পাত। ২ কতুরী-  
স্তে। ৩ [ সং পিত্ত ] (বাঙলায়) পিঁড়া, বারাতা। "গৃহপিণ্ডা ৫৫৮  
১৫৭ ; ২৫৮, ৩৪৭। ৪ বেদি। "৫.৫ ৩৩৮।

পিণ্ডায়স স্ত্রী [ পিত্ত অয়স, কর্ণধা, সমানাত 'অ' (অচ্) ] সংহত  
লোহ, তীক্ষ্ণায়স, ইম্পাত।

পিণ্ডায় পুং [ পিত্ত + √য + অ (অণ্) -ক ; উত ] ১ "পিত্তগ্রাহক",  
ভিকুক, কপণক। ২ গোপালক, মহিবরক্ষক। ৩ বিককত, বইচগাহ।

পিণ্ডালু পুং পিত্তাকৃতি আলু ; চূপড়ি-আলু।

পিণ্ডাল, -স্ত্রী (-কিন্) পুং [ পিত্ত + √অণ্ + অ (অণ্) + ইন্  
(কিন্) -ক-১ব ; উত ] পরপিত্তভোজী, ভিকু।

পিণ্ডালী (-কিন্) অ "পিত্তাম"।

পিণ্ডি, -স্ত্রী স্ত্রী [ √শিৎ + ই (ইন্) -ক, উ ২.১১৭ ; বিক্রে স্ত্রী  
ই (ঈব্) ] ১ পিত্ত, ডেলা। "ভক্ত"। ২ পিণ্ডিকা। ৩ চক্রমথায়  
কাটপিত্ত ; রথচক্রনাভি (অ.টা), নাভি (nave)। ৪ পীঠ, পীড়ি।  
৫ খর্জুরবিশেষ, ছোহার। প্রতিমাদির আধার ; দেবতাগীটিকা, বেদি,  
পিড়ী। "চারি চৌরি চতুশালা, মাঝে পিণ্ডি কাঁচ-ঢালা ক ৫ ৭১। "ও  
৫.৫ ২৪২ ; তুলসী লেপাপিণ্ডির উপর ২৭৫। ৭ অশোকবৃক্ষ।  
৮ অলাবু। —ভিক স্ত্রী [ "ও, -স্ত্রী + ক (কন্) + স্ত্রী আ (টাণ্) ]  
১ সর্ষ "পিত্তি (১-৪)। ২ সর্ষ "পিত্ত (২)। "বিকটোষকপিণ্ডিক  
মহা ১.১৫৫.৩০। চরক ১.৭.৫। ৩ পীঠ, বেদি। ৪ সিদ্ধপীঠ, সৌরীপট।  
—ভি বি [ সং পিত্ত ] ১ সর্ষ "পিত্ত (২)। "পিত্তি দেওয়া। ২ [ সং পিত্ত ]  
সেহ। "পিত্তি কাঁচা মো ৫ ৭০। [ পিণ্ডি চটকান—পালিবিশেষ। ]

পিণ্ডিকা অ "পিত্ত"।

পিণ্ডিকোষেস্ত্রী স্ত্রী [ য.ত পায়ের ডিমে খাল ধরা। "চরক ১.৭.৫।  
পিণ্ডিত বিণ [ √শিৎ + ত (জ) -র্ষ ] ১ সংহত, পিণ্ডীকৃত, ঘন।  
"আজমন্...পিণ্ডিতমন্...পো.রা ২.১৮.২২। মজ্জা শিরোমধ্যে পিণ্ডিত-  
মেহঃ। —মহু ৫.১৩৫, কুলুক। ২ গণিত। ৩ গুণিত। "কৃতঃ স্কন্ধ-  
বিদ্রিপিণ্ডিতম্। —বৃহৎসংহিতা ৬৮.৬৬। ৪ একীকৃত। "অকৌহিণ্যঃ  
...পিণ্ডিতাষ্টানশৈব মহা ১.২.২৮। ৫ মিশ্রিত, মিলিত। ৬ বিকর্ষ-  
পূর্বক সংযুক্ত ; নিষ্কৃত। "এব পিণ্ডিতার্থঃ ম.মি ১১১। —ত পুং  
ভ্রুক্ষনামক গন্ধদ্রব্য।

পিণ্ডিলা বি [ পিণ্ডিপারা > "রা ( ? ) ] পিণ্ডিভূলা বট-বায়ন ( ? )।  
"ভূমুরের ফলে কিছু রাক্ষায়ে পিণ্ডিরা ক ৫ ১৪২।

পিণ্ডী অ "পিত্ত"। [ "শুর (পুং)—পিণ্ডীতেই বীর ; কেবল ভোজনে  
নিপুণ (বুদ্ধাদিতে অসমর্থ) জন। "রাক্ষসান...শূরান্ ভটি ৫.৮৫।  
তু "জহার ময়র, খাইতে বড় শুর ক.৫ ৩১।

পিণ্ড্যাক পুং, স্ত্রী [ পিৎ + আক -র্ষ, নিপাতিত, উ ৪.১৫ ] ১ আকৃষ্ট-  
তৈল তিল ; তিলক, তিলের খল। "শ্রেয়তৈলং চ পিণ্ড্যাকং (মহা) ;  
শক ৩.২৮। মহু ১১.২৩। ভ ৫.২.১১। ভ.প্র ২৮২। ২ অনিঃসারিততৈল  
শেবণপূর্বক চূর্ণীকৃত ইন্দ্রলীলীজ (রাটীকা)। "ইন্দুদি" রা ২.১০.২০ ;  
ঐন্দুদ...পিণ্ড্যাকম্ ২৯। ৩ তৈলকক্ষমাত্র। ৪ হিন্দু। "বাজ ৩৩৮।  
৫ সিহলক, শিলারস। ৬ বাহলীক, জাকরান। ৭ সরলরস (শ.ক)।

পিণ্ড্যাক বি [ কপিণ্যাস > "ক ( ? ), অপ্র ] বাতবিশেষ। "পিণ্ড্যাক  
ভুরক। —হু ১০৩।

পিত্ত, -ভঃ, -ভা বি [ সং পিত্ত > পিত্তঃ (সম্বোধন-১ব) ; পত্বে ]  
হে জনক। হে পিতৃবৎ পুত্র। "হে পিত্তঃ। —মে ১০২। পিত্ত। মহু  
কেল শোক হৃদয়ের। —ন ১২৪৭। হে পিতা, হে দেব, দূর করে' দাও.  
যত পাপ যত দোষ। —ববীন্দ্র।

পিত্তরি '-ভ-' বি [ সং পিত্ত (পিত্ত-র্ষ) > (পিত্তরি) > 'রি, অ  
'ব' অপ্র ] পিতা। "দেব-অবি-পিত্তরি-তর্গণে স্ত্রী.ম ২১২।

পিত্তরিশূর পুং [ পাত্রেসমিতাদি, অলুক ] পিতৃবিষয়েই বীর (অস্ত্র  
নহে), ভীক (নিম্বার্বে প্রোদগ)।

পিত্তল বি [ সং পিত্তল > প্রা পিত্তল > বা (পীতল) "ল ; হি পীতল ;  
ঠ, শু পিত্তল, মৈ "র ] ১ তাম্রা ও দস্তার মিশ্র ধাতুবিশেষ (brass)।  
২ পিত্তলেব খালা বটী ইত্যাদি পাত। "বামনপণ্ডিতের ঘরে পিত্তল-  
কাসার অতাব থাকে না।

পিতা (-ত্ব) পুং [ √পা + ত্ব (ত্ব) -ক-১ব, নিপাতিত, উ ২.১৬ ;  
হান্দস, Av. pitar, কা পিদ্ (ত্ব "হান্দস—মাতরা "পিতরা" পা  
৩.৩৩), G, L. pater, Teutonic—fadar, Kelt—fathur,  
Danish, Swedish—fader, A.S. fæder, E. father ;  
সমাসে পূর্বপদ 'পিতৃ'—পিতৃকর্ষ, পিতৃগণ ইত্যাদি ] ১ "পালক",  
জনক। "পিতরক দূশেরম্। —কথেন ১.২৪.১। আচার্য্যাণাং নতঃ পিতা  
মহু ২.১৪৫। রঘু ১.২৪। পিতা বর্ষ পিতা ধর্ম জপ তপ পিতা ক.৫  
২২৪। পিতা বর্ষ পিতা ধর্ম পিতা কল্পতরু স্ত্রী.ম ৫৮। ২ জনরিতা।  
"পিতাহমন্ত জগতঃ পী ১১৭। ৩ শিকারকর্ণাদি হেতু পিতৃদায়ক জন ;  
পোষক। "স পিতা যন্ত পোষকঃ রঘু ১.২৪, মরিনাথ। "রঘু ১.২৪।  
ভেনাস লোকঃ পিতৃমান্ বিনোদা ১৪.২৩। শরীরসংবর্দ্ধনাদিহিতঃ তাত  
কাত্তপঃ অন্তঃ পিতা শ ১১১। ৪ ধর্মতঃ পিতৃবৎ পুত্র। "মহু ২.১৫০।  
৫ ময়দাতা। "পিতা ভবতি ময়দঃ মহু ২.১৫৩। অ "শক পিতা"।  
৬ [ এক. ধব্ ] (বিব) পিতা ও মাতা। "জগতঃ পিতরৌ বন্দে  
পার্কতীপরমেধনৌ রঘু ১.১। ৭ (বহব) পৌণ পিতৃব্যাদি। "স্ট্র ১.৫৩।  
মহু ২.১৫১, যেনাত পিতরো বাতাঃ ৪.১৭৮। ভ ১.১৩.৩১। ৮ পিতৃ-



পিতামহাদি পূর্বপুরুষগণ। "রা ১.৪১.২; ৩; ৮; ১২। মনু ৩.৮১। পিতৃগাং যুহুতে স বন্ধনাং যু ৩.২০। যৌতাক্রশেবমুখকঃ পিতব্যঃ শিবতি ৩.২৫। (নন্দন) সোহোর যতেক পিতৃ...করিবে উদ্ধার।—ম ৩৭। কপিলকোশে ৪৪ পিতৃগণ ৪৭০। ৯ পিতামহাদি। "ত ১.১২.৩১। ১০ চন্দ্রলোকহ সপ্তপিতৃগণ—বৈরাগ অঘিহাত বহিষ্য হুকাল হবিমান হুখা সোমগ (হ, ১৮ম অধ্যায়); (মতান্তরে) কবাবাল অমল সোম বম অর্ঘ্যমা আঘিহাত বহিষ্য সোমগ—সপ্ত পিতৃসেবতা (বহুপূরণ)। ত্র 'মহা ২.১১.৪৬-৪৭। মনু ৩.১২৫-১২৭। "পঞ্চদশ লক শ্লোক পিতৃগণ শুনে।—ম ২। ১১ আচ্ছাদেশ্যে প্রাপ্তপিতৃলোকক (ত.বা)। "পিতরঃ আচ্ছাদেবতাঃ। ১৫ ত্র 'পিত'। [ 'কর্ম' (শ্রম), 'কার্য' (কী), 'ক্রিয়া' (কী) ]—পিতৃগণোদেশ্যক কর্ম; আচ্ছতর্গাদি। "পিতৃকর্ম মনু ২.২৫২। পিতৃক্রিয়া চৈ.চ ৫৭। "কানন (কী), "গৃহ—পিতৃগণের কাননভূমি, গৃহভূমি; স্থান। "কানন মনু ১১.১০। "গণ (পুং)—সর্ব 'পিতা' (৮-১০)। "ম.পা ১১০। "তিথি (কী), "দিন (কী)—পিতৃপ্রিয় তিথি, দিন; অমাবস্তা। "দান (কী)—পিতার উদ্দেশ্যে পিতৃদিদান; নিবাণ। "দায় (পুং)—বিভাজ্য শৈতৃক ধনাদি; রিক্ত। "দেবতা (কী, বহব)—বাঁহারা পিতৃগণ ও দেবতা; কবাবালাদি পিতৃগণ। ত্র 'পিতা' (১০)। "পতি (পুং)—সপ্ত পিতৃগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ; বম, আচ্ছাদেব (ত্র 'হ, ১৮ম অধ্যায়)। "পদ (কী)—নিবাপিতৃলোক; পিতৃচরণ। "পিতা (তৃ) পুং—পিতামহ (অ.কে)। "পিতামহ (পুং)—পিতা ও পিতামহ। "(কন্ডাসম্প্রদানকালে) "মহাপূর্ব-বাক্য শি ২৮। "পৈতামহ (বিণ)—পিতৃপিতামহ ইহিতে আগত; পৈতৃক। "রাজ্যম...পিতৃপৈতামহম রা ১.৭২.৫। "মহং স্থানম্।—পঞ্চ ১.৩২৬। "গ্রন্থ, "হ (কী)—"পিতৃপ্রসবিত্রী", পিতামহী; কবাবালাদির মাতা সায়ংসন্ধ্যা (অ.কে)। "বন (কী), "বসতি (কী), "মন্দির (কী)—স্থান। "মেঘ (পুং)—অভ্যষ্টি। "মনু ৫.৬৫। "বজ্র (পুং)—পিতৃগণের বজ্র, অন্নাদি বা তেজ দ্বারা পিতৃতর্পণ। "পিতৃজ্ঞান তর্পণম্ মনু ৩.৭০; ১২২। ম ৭৪০। "রাট্ (অ), "রাজ (পুং)—পিতৃগণের রাজা; পিতৃপতি, বম। "লোক (পুং)—দ্বিবা পিতৃগণের অধ্ব্যবিত লোক (ত্র 'হ, ১৮ম অধ্যায়)।

**পিতাভী** বি রাষ্ট্রীয় কাণ্ডপসোহ পীতমহীগ্রামবাসী কোড়কের বংশীয় ব্রাহ্মণগণ (৭)। "ব.প ৩১৫।

**পিতামহ** পুং [ পিতৃ + অমহ (ডামহ) 'পিতার পিতা' অর্থে, পা ৪.২.৩৬; পিতা + মহ—তু 'মহে পিত্রে (মহতে পালয়িত্রে)—সারণ, অরন ১.৭১.৫৫; 'পিতামো' (কথাভাষা)—বাণ-পিতামোর নামে।—হেম ৩৮৬। ] ১ পিতার পিতা; পিতৃপিতা, ঠাকুরদাদা। "অথর্ক-বেদ ৫.৫.১। অহমত জগতঃ...পিতামহঃ গী ২.১৭। মম পূর্বপিতামহাঃ মহা ৪.১.১। মনু ৩.২২১। পিতৃ ম ৪৮; পূর্বপিতামহগণ ৫৮৫। কবাবালাদি পিতৃগণের পিতা (ত্র 'পিতা ১০), ব্রহ্ম। "স্বপিতৃধামশি পিতা কু স ২.১৪। রা ১.৩৭.২। পিতামহ দিলা মোরে অন্নপূর্ণ নাম ভা.চ ২৫৪। ৩ জনক (কুলুক)। "লোক" রা ১.২.২৭, ৫৭.৮। সর্বলোক' মনু ১.২। ৪ পিতার পিতৃবৎ পুত্র। "কুলুকঃ পিতামহঃ গী ১.১২। ৫ (বহব) ঙিতামহাদি পূর্বপুরুষ। "(জরংকারঃ) অটমানঃ...বান্ দর্শ পিতামহান্ মহা ১.১৩.১৫। ম ৩৪১, কোন কোন কর্ম কৈলা পিতামহগণ ১১০২; "উপাখ্যান ১২৪৬। [ বোধ হয় 'পূর্বপিতামহ' ইহিতে জমে 'পিতামহ'। ] বসেন এ দেশে...ইহাক, মাঝাতা, নরব প্রভৃতি...। অগ্রনরি পিতামহে পুত্র, মহাবাহু!—মে ২২।

**পিতৃঃ অসাপুত্রী** বি [ "স্পত্নী" সাধু, অগ্র] পিসীর কন্যা। "স্পত্নী তার বয়সে প্রবীণা কী.রা ১২।

**পিতৃভা** বি [ "ভে" (কথা) ] পিতলনির্মিত। "খাল ম.ম ১০১।

**পিতৃকরণ** বি [ পত্রে ] পিতৃগণের বণ। ত্র 'কণ (৩)। "পিতৃকরণে গায় হব পিতৃদান দিয়া।—ম ১১২; ১০৫৫।

**পিতৃকল্প** বিণ [ পিতৃ + কল্প (কল্প) ] পিতৃভূমি।—কল্প পুং [ব.ত] পিতৃগণসম্বন্ধী বিবি; আত্মাদিকর্ম। "হ ২২.৮।

**পিতৃতর্পণ** ক্রী [ ব.ত ] ১ জলদানগণ পিতৃগণের তৃপ্তিজনক ব্যাপার। ২ 'পিতৃতৃপ্তিসাধন', পিতৃযজ্ঞনামক নিত্যব্রাহ্ম। "মনু ৩.৭৪। ৩ পিতৃ-তীর্থ। ৪ তিল।

**পিতৃভাত** বি পিতার পিতা; পিতামহ। "ভ.প্র ১৪২।

**পিতৃতীর্থ** ক্রী [ উ.লো ] ১ পিতৃপ্রিয়তীর্থ; গয়া। "পিতৃতীর্থ গয়া নাম (মৎস্তপূরণ, ২২ম অধ্যায়)। ২ অশুভতীর্থনীর মধ্যস্থান। "অশু-রকৃষ্টশেখোঃ পিতৃগাং তীর্থম্।—উশনা ২.১৩।

**পিতৃদেব** বিণ [ বহতী ] পিতা বাহাব দেববৎ পুত্র; দেববৃত্তিতে পিতৃ-পুত্রক। "বো ভব।—ভক্তিরায় ১১.২।—দেব পুং [ কর্মণ্য ] ১ দেববৎ পুত্র পিতা। ২ সর্ব 'পিতৃদেবতা'। ত্র 'পিতা'।

**পিতৃদৈবত** বিণ [ 'দেবতা + অ (অণ, ) ] ১ পিতৃদেবতাসম্বন্ধী, পিতৃ-গণের ও দেবগণের সম্বন্ধী। "কর্মণি (পশবো হিংস্যাঃ)।—বিষ্ণু ৫.১.৬৪। ২ দ্বিবা পিতৃগণদেবতাক।—বত ক্রী মশানকত্র।—বত ক্রী (+বৎ) [ পিতৃদেবতাগণের উদ্দেশ্যে অষ্টকার কৃত বজ্র।

**পিতৃপক্ষ** পুং [ উ.লো ] ১ পিতৃপ্রিয় পক্ষ; গোপাশিনকুকণক, প্রোড-পক্ষ। ২ [ ব.ত ] পিতৃকুলজাত জন। "কঃ প্রভুঃ জিহাঃ (নায়দ)। "পিতৃপক্ষে সপ্ত গোত্র তাজব বিচাবি।—বি.পা ২৫৭। ৩ আছে পিতৃপিতামহপ্রপিতামহ।

**পিতৃবজ্র**, -বাজব পুং [ ব.ত ] ১ পিতামহ ও পিতামহীর ভগিনীর পুত্র ও পিতার মাতুলপুত্র। "পিতৃঃ পিতৃঃ বহুঃ পুত্রাঃ পিতৃমাতৃঃ বহুঃ হৃতঃ। পিতৃমাতুলপুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়াঃ পিতৃবাজবাঃ।—উষাতত্ত্ব। ২ (বাঙলার) পিতার আত্মীয়স্বজন। "ভিলোভমাব পিতৃবজ্র ও অনেকে...আসিয়া আমোদ-আহ্লাদ কবিলেন ব.প্র ১০৩।

**পিতৃব্য** পুং [ পিতৃ + ব্য (বাং) 'পিতৃভ্রাতা' অর্থে, পা ৪.২.৩৬ ] ১ 'পিতৃভ্রাতা', জ্যেষ্ঠভাত। "অন্মাকঃ পিতৃব্যপুত্রাঃ শতঃ সতি বা.ভা ১৮। ২ যুগভাত। "মনু ২ ১০০। "হস্ত ভ ৭৫.৩৫। ৩ পিতার ভ্রাতৃসদৃশ মিত্রাদি। "পিতৃব্যোঃ তব নানার্থঃ নভাং যাত্তি, তদ্ গম্যতাম্।—পঞ্চ ১.১.১১।

**পিতৃভ্রাত** বিণ [ বহতী ] পিতৃগণে বাহার ভ্রত; আত্মাদিক্রিয়াপন, পিতৃ-ভক্ত। "পিতৃ ভ্রাত পিতৃভ্রাতাঃ গী ৪.২৫।—ভ্রত ক্রী [ ব.ত ] 'পিতৃপুত্রা', আত্মাদি পিতৃকার্য।

**পিতৃমাতৃহৃতাস্ত** বি [ বহ; ব.ত ] জনকজননীর বিবরণ। "নিজ" সী ৬৩।—মাতৃসম বিং [ তৃত ] জনকজননীর-সদৃশ। "সম শুক্ণ নাহি ত্রিভুবনে কী.রা ৭।—মাতৃসেবা বি [ ব.ত ] জনকজননীর পরিত্যাগ। "দেবপিতৃমাতৃ-সেবা।—গ ২৭।—মাতৃহীন বিং [ তৃত ] জনকজননীর-বিহিত। "পিতৃমাতৃহীন পুত্রে পালিবেন পিতা।—মা ১০২।

**পিতৃমান** (-মৎ) বিণ [ পিতৃ + মৎ (মতৃপ) অত্যর্থে-ব; ক্রী -মতী ] ১ পিতৃযুক্ত, সপিতৃক। "মরা ৮ পিতৃমান পুত্রঃ হবহালা দুরান্না গো.রা ২.১০.১০। ২ জীবৎপিতৃক। "পিতৃমতাঃ স্ত ভগবন্ ন বজ্রকচরা বরম্ গো.রা ১.৩৫.২৬। ৩ পুত্রবৎসল-পিতৃক। "স তেন পিতা পিতৃমান বহু বরম্ ১৮.১১। ৪ পিতৃসদৃশনিরামকবান্। "তেনাস লোকঃ পিতৃ-মান বিনেত্রা মনু ১৪.২৬।

**পিতৃমার্গ**, -ম ক্রী [ ব.ত; সংজ্ঞার গহ; "ন (কুহনাদি) ; "ণ (অথর্ক ১৮.৪.১) ] পিতৃগণের চন্দ্রলোকে গমনমার্গ; আত্মিকল ধর্মামার্গ। "বাণপত্র মহা ৩.২.৭৬। "বান যাজ্ঞ ৩.১৮৪; ত ৪.২৪.১৩।



অজানা আধারে কুকে ১৫০। [ বজ বেলগাঠ দান ও ভগ্না: পিতৃশাসনে অবস্থিত, অর্থাৎ পিতৃশাসনের অনুষ্ঠান অনুষ্ঠান (মহা ৩.২.১৩; বাজ ৩.১৩৪)। পুত্রগণ গ্রামে ইষ্ট পুত্র ও দানাদির অনুষ্ঠান করিয়া পরলোকে ধর্মাদিবেদ্যক্রমে পিতৃলোক ও তৎপরে চন্দ্রলোক প্রাপ্ত হন এবং কর্তব্যকরণার্থ চন্দ্রলোকে বাস করিয়া পুনর্বার পৃথিবীতে নিবৃত্ত হন (হে 'হাদোয়া' ৫.১০.৩৩। গী ২.২৫)। তদনন্তর, ইড়া পিতৃশাসন। ]

**পিতৃশাসন** (-হ) ঐী [ ব.ত; অলুপগকে 'পিতৃশাসন' ] পিতৃশাসিনী, শিখী। "মহা ২.২.৩। মনু ২.১৩১। পিতৃশাসা।—ম ২০৮; 'মহা ১১৫।—স্বীয় পুং [ 'স্ব+ঈয় (হ) ] 'পিতৃশাসন'। পিতৃশাসন, শিখীর ছেলে। "মহা ১.১১১.২।

**পিতৃশাসন** (-হ) ঐী [ ব.ত ] পিতৃগৃহ, শ্রাশান। "ত্রিলোকনাথ: পিতৃশাসনোচর: কু.স ৫.৭৭।

**পিতৃশাসন**, -স্বীয় বিণ [ পিতৃশাসন স্থান বাহার, বহব্রী; 'ন+ঈয় (হ) বিকল্পে, পা ৫.৫.১০ ] পিতৃশাসন, পিতৃশাসন।

**পিতৃশাসন** (-হ) বিণ [ পিতৃ+√হ+কিপ্ (.)-ক-১ব; উ.ত; ঐী-ঐী ] পিতৃশাসন।

**পিতৃশাসন** পুং [ পিতৃ+√হ+কিপ্ (.)-৭ ] বাহা দ্বারা পিতৃগণ কর্তৃক আহৃত হর; দক্ষিণ কর্ণ। 'পিতৃশাসন: কর্ণ উত্তরো দেহহ: স্মৃত: ভ ৪.২০.১২। "ভ ৪.২৫.৫০। [অবগালে বলাধিক্য হেতু দক্ষিণকর্ণ প্রথম প্রবৃত্ত হর; শাস্ত্রেও কর্ণকাণ্ড প্রথম জ্যোতবা। এই সাম্য হেতু অনুষ্ঠান কন্দীকরণে পিতৃগণ কর্তৃক আহৃত হইয়া পিতৃলোকের পিতৃশাসন প্রাপ্ত হন (ভ ৪.২৫.৫০, জীধর)। ]

**পিতৃশাসন** পুং [ অপি+√দা+ভ (জ)-ক (অ.টী); 'ভ (অর্থক ১.২৪.১) ] ১ 'রোগদায়ক', দেহহ ধাতুবিষেণ, মায়ু (pile)। "শরীরস্থ বধা (মুদ্র) রাজন বাতপিত্তকফৈস্ত্রিভি: মহা ৬.৮৪.৪১। ২ তেজ:। 'পিতৃশাসন' দর্শন: পিত্তমোক্ষ: রূপং একাশিতাম্ (আত্মা গুহ্যতি) বাজ ৩.৭৭। [ 'কোষ (পুং)—পিত্তরসাধার। "স্ব (বিণ)—পিত্তনাশক। "স্ব: যুতম্ (সি)। "ঐী (ঐী)—ভুট্টী। "অর (পুং)—পিত্তকোপ-জ্ঞ জর। "প্রকৃতি (বিণ)—পিত্তপ্রধানবসাব, কোপন। "প্রকোপ (পুং)—পিত্তদোষ। "রক্ত (ঐী)—পিত্তসংস্থ রক্ত; রক্তপিত্তরোগ (plethora)। "শমন (বিণ)—পিত্তশোষণাশক। পিত্তাতীসার (পুং)—পিত্তনিমিত্তক অতীসার। পিত্তাভিভ্রম (পুং) পিত্তজ্ঞ নেত্রজল-করণরূপ রোগ। পিত্তারি (পুং)—পিত্তনাশক—পপট, লাক্ষা, বর্ষর। পিত্তোপহত (বিণ)—পিত্তকোপযুক্ত। "পততি পিত্তোপহত: শশিগুত্র: শব্দবিপী গীতম্ (কা.প্র)। ]

**পিত্তজ্ঞ** বি [ গ্রাম্য; অপ্র ] প্রত্যয়। "ঐী.মা ১১২।

**পিত্তজ্ঞ** বিণ [ পিত্ত+জ (ল্) অত্যর্থে, বহুর্থে ] পিত্তবহুল, প্রচুর-পিত্তবান।—তল ঐী ১ 'পিত্তবর্ণবান', উপধাতুভেদ, ঐীতি, পিত্তল। পিত্তজ্ঞ তাত্রয়দ্রব্য।—ভু ৪.২.৮২। ২ ভূজ্ঞপত্র।

**পিত্তি** বি [ সং পিত্ত; তু 'প্রা পিত্তি (পেত্তিক)'; হি পিত্তি (পিত্ত-জ্ঞরোগ) ] পিত্ত। [ "রক্ষা—১ খাদ্যদানে পিত্ত শাস্ত করা। "থোলে হর পিত্তিরক্ষা।—বা ১০৩। ২ গোপার্বে উপভোগে অসমর্থের উত্তেজনা-শান্তিমা। "বিবাহ তৃতীয় পক্ষে। সে কেবল পিত্তিরক্ষে।—ন.ত ২৫। "রক্ষী—তৃতীয় পক্ষের ঐী। "তৃতীয় পক্ষের পিত্তিরক্ষীর শাসন।—অ.প্র ৩৪। "রক্ষী—পিত্তপ্রধান, কোপন। "রক্ষী ধাত। পিত্তি চৌরান, দক্ষ হস্তা—অভিভূত্বাং খাড়াভাবে পিত্তে পাকাশর জীর্ণ হওয়া। পিত্তি পড়া—করিত পিত্তের পাকাশরে আসা ও খাড়াভাবে পাকাশর জীর্ণ করা। পিত্তি রক্ষা করা—ভুবার খাড়াভাবে পিত্তকার্য রক্ষা করা। ]

**পিত্তজ্ঞ** বি [ গ্রাম্য ] প্রত্যয়া। "শরাদ্যপিকের পো...কিছু পাওয়ার পিত্তজ্ঞ রক্ষা?—বি.মু ৩০।

**পিত্ত্যাবধি** ক্রি.বি [ প্রত্যাহ+অবধি; অপ্র ] প্রত্যাহ। "পিত্ত্যাবধি বোণার জন ঐী.ম ১২।

**পিত্ত্যাবধি** ক্রি [ অপ্র ] প্রত্যাহ করিতে। "পাত্রে বহন গুনি পিত্ত্যাবধি এল ঐী.মা ২০৫।

**পিত্ত্য** বিণ [ পিত্ত+য (ৎ); ছান্দস ] ১ পিত্তস্ববী। "পিত্ত্য: ধনম্ মনু ১.১০৫। ২ পিত্তবস্ত্র। "অলঙ্কার...পিত্ত্যম্ মনু ১.১২। ৩ পিত্ত-প্রিয়। "পিত্ত্য: ব্রতম্ মহা ৩.৮.১৩০। পিত্ততর্পণ পিত্ত্য: (মুদ্র)।—বিষ্ ৫২.২৪। ৪ পিত্ত হইতে আগত; পৈতৃক "সিংহাসন পিত্ত্যম্ মনু ৪.৪। পিত্ত্য: সচিবম্। ৭.৩৩ পিত্ত্য: রিক্তম্ ন ৩১১।—আ পুং ১ 'পিত্তপ্রিয়', মায। ২ জ্যোত জাত।—আ ঐী ১ জ্যোতি। "মনু ৩.১৮; ২৩২-২৪৬। ৩ মনু। ৪ 'পিত্তসেবক', মহানক্ষত্র। ৫ পিত্ত-তীর্থ। "তর্জনীমূলে পিত্ত্যম্।—বিষ্ ৬২.৪। শব্দ ১.২।—আ ঐী পূর্ণিমা; অমাবস্তা।

**পিত্ত্য** জ 'পিত্ত্য'।

**পিত্তিবি**, -ঐী [ সং পৃথিবী > 'বী (পৃ > পি, অ 'বী); অপ্র ] পৃথিবী। "পিত্তিবি শূ ১০২। পিত্তিবি ব.গ ১১৩।

**পিত্তিবি** বি [ কথ্য; পদীন (মহানসি); প্রাণী। "(মেরের বর) বরণডালা...পিত্তিবি দিয়ে বরণ করেন।—হ ১৫৩।

**পিত্তি** সর্গ [ পিত্ত > 'ধ'; অ 'পিত্ত'; বৈকল্যসাহিত্যে ] পরিধান করা। "পীত বসন হে জুবাতি পিথি লোহ বি.সা ১৪৫। [ পিত্তন—১ সর্গ 'পিত্ত'। ২ পরিহিত বস্ত্র। "পিত্তন পাটের পাছড়া গো.বি ৫৪ ]

**পিত্তন** জ 'পিত্ত'।

**পিত্তাতব্য** বিণ [ অপি+√দা+ভ (জ)-ক (অ.টী); 'ভ (অর্থক ১.২৪.১) ] ১ 'রোগদায়ক', দেহহ ধাতুবিষেণ, মায়ু (pile)। "শরীরস্থ বধা (মুদ্র) রাজন বাতপিত্তকফৈস্ত্রিভি: মহা ৬.৮৪.৪১। ২ তেজ:। 'পিত্তাতব্য' দর্শন: পিত্তমোক্ষ: রূপং একাশিতাম্ (আত্মা গুহ্যতি) বাজ ৩.৭৭। [ "কোষ (পুং)—পিত্তরসাধার। "স্ব (বিণ)—পিত্তনাশক। "স্ব: যুতম্ (সি)। "ঐী (ঐী)—ভুট্টী। "অর (পুং)—পিত্তকোপ-জ্ঞ জর। "প্রকৃতি (বিণ)—পিত্তপ্রধানবসাব, কোপন। "প্রকোপ (পুং)—পিত্তদোষ। "রক্ত (ঐী)—পিত্তসংস্থ রক্ত; রক্তপিত্তরোগ (plethora)। "শমন (বিণ)—পিত্তশোষণাশক। পিত্তাতীসার (পুং)—পিত্তনিমিত্তক অতীসার। পিত্তাভিভ্রম (পুং) পিত্তজ্ঞ নেত্রজল-করণরূপ রোগ। পিত্তারি (পুং)—পিত্তনাশক—পপট, লাক্ষা, বর্ষর। পিত্তোপহত (বিণ)—পিত্তকোপযুক্ত। "পততি পিত্তোপহত: শশিগুত্র: শব্দবিপী গীতম্ (কা.প্র)। ]

**পিত্তজ্ঞ** বি [ গ্রাম্য; অপ্র ] প্রত্যয়। "ঐী.মা ১১২।

**পিত্তজ্ঞ** বিণ [ পিত্ত+জ (ল্) অত্যর্থে, বহুর্থে ] পিত্তবহুল, প্রচুর-পিত্তবান।—তল ঐী ১ 'পিত্তবর্ণবান', উপধাতুভেদ, ঐীতি, পিত্তল। পিত্তজ্ঞ তাত্রয়দ্রব্য।—ভু ৪.২.৮২। ২ ভূজ্ঞপত্র।

**পিত্তি** বি [ সং পিত্ত; তু 'প্রা পিত্তি (পেত্তিক)'; হি পিত্তি (পিত্ত-জ্ঞরোগ) ] পিত্ত। [ "রক্ষা—১ খাদ্যদানে পিত্ত শাস্ত করা। "থোলে হর পিত্তিরক্ষা।—বা ১০৩। ২ গোপার্বে উপভোগে অসমর্থের উত্তেজনা-শান্তিমা। "বিবাহ তৃতীয় পক্ষে। সে কেবল পিত্তিরক্ষে।—ন.ত ২৫। "রক্ষী—তৃতীয় পক্ষের ঐী। "তৃতীয় পক্ষের পিত্তিরক্ষীর শাসন।—অ.প্র ৩৪। "রক্ষী—পিত্তপ্রধান, কোপন। "রক্ষী ধাত। পিত্তি চৌরান, দক্ষ হস্তা—অভিভূত্বাং খাড়াভাবে পিত্তে পাকাশর জীর্ণ হওয়া। পিত্তি পড়া—করিত পিত্তের পাকাশরে আসা ও খাড়াভাবে পাকাশর জীর্ণ করা। পিত্তি রক্ষা করা—ভুবার খাড়াভাবে পিত্তকার্য রক্ষা করা। ]

**পিত্তজ্ঞ** বি [ গ্রাম্য ] প্রত্যয়া। "শরাদ্যপিকের পো...কিছু পাওয়ার পিত্তজ্ঞ রক্ষা?—বি.মু ৩০।

—২২৫। 'উকার ব.প ৭০৩। মে ২১; ২৩৬। ২ শিবশূল। 'শূলশি  
শূলশিব (বাণী)। জ 'মহা ১২.২৮২.১৭-১৮, নীলকণ্ঠ। ৩ শূল।  
"এক: শক্তিপিনাকযুক্ত মহা ৫.১৫৪.১৭। ৪ ধনু: (A.)। "রায়)  
করেন বাণ পিনাকে সংযোগ।—রা ১৩৪২; 'ভূক কামের পিনাক  
২১০২। ৫ বহি; ধূলিবর্ধ (A.)।—কী১ জী [ 'পিণাকী'—তত্ত্বাবাচ-  
বিশেষ (ত্র 'সঙ্গীতশাস্ত্র-প্রবেশিকা'—সৌরীন্দ্রমোহন ঠাকুর)] বাচ-  
বিশেষ (Wilson)। [ 'গোপ্তা (-প্ত)', 'ধৃক্ (-হৃ)', 'ধৃৎ', 'ভৃৎ',  
'পানি (পুং)—শিব। "গোপ্ত্রে মহা ৩.৩২.৭৮। 'ধৃক্ ইহাগচ্ছ  
ইহাগচ্ছ (শিবপুজা)। 'পি কৃ.স ৩.১০। ]

পিনাক<sup>১</sup> 'কৃ' বি [কপিনাস > পিনাস, -নাক ('নাস'-স্থানে একাৰ্ধক  
'নাক'); ত্র 'পিনাকী' (কপিনাসাকৃতি?) তত বাচবিশেষ। তু  
'পিণাক'। 'বাজরে পিনাক।—হু ১৩। বাজে পিনাক ব.প ২৫২;  
পিনাক...বাচ ৫৮৩; পিনাক রায় ১১১৭। ম.পা ৩১।—কিনী বি  
সর্ব 'পিনাক'। তু 'পিনাকী'। "নী দণ্ড বাজে চ.বি ৪২।—নাস<sup>১</sup> বি  
সর্ব 'পিনাক'। 'বিশাল পিনাস (বাজত)—ব ১৩৪। মুরজ পিনাস।  
—জা ১১৫।

পিনাকিনী; পিনাকী<sup>১</sup> ত্র 'পিনাক<sup>২</sup>; পিনাক<sup>১</sup>।  
পিনাকী<sup>২</sup> (-কিন্) বিণ [ 'ক+ইন (ইনি) অত্যর্থে-১ব; জী  
-কিনী] পিনাকবান, শূলধারী। "(কুরুবোধবরঃ) পিনাকিনঃ (পাঠান্তর)  
মহা ৩.১৮.২।—নাকী পুং ১ শূলী, শিব। "গো.রা ২.১৩৫.২৮।  
ম ১.৬। মে ২৩৪। ২ রত্নবিশেষ। 'মহা ১.৬৬.২। [ 'মহাভারতে  
'পিনাকিন' (২.৪৬.১৪), 'বিত্তীয়াতু, তু 'লি দণ্ডি'। ]

পিনাক, -নাক<sup>২</sup>, -নীল, -নেস বি [E. pinnace] নৌকাবিশেষ।  
"বাবুরা...পিনেস ও ভাউলে ভাড়া করে সং দেখতে যেতেন।—হু ৩৩;  
পিনেস ১৬২; একখানি পিনাশ নোঙ্গোর করে বসেছেন ১৭৪। পিনীস  
পানদী ব.প ১৭০৮।

পিনাক<sup>২</sup>; পিনাক<sup>২</sup>, -নীল, -নেস ত্র 'পিনাক<sup>২</sup>; পিনাশ'।  
পিনাকি, -জ সর্ব [সং পি (অপি) + √ধা > প্রা √পিধ (পৈ)  
> বা 'কৃ, -হৃ; অথবা পিন+ √ধা > প্রা √পিধা > বা (√পিন্ধা)  
পিন্ধা > 'কৃ, -হৃ; ত্র 'পিন'] ১ আবৃত করা; পরিধান করা।  
'পিন্ধে পাটের পাছড়া গো.চ ২। পিন্ধিবারে দিলা প্রতু মেঘনীর  
দাড়ী।—ম.পা ২। বস্ত্র তুই পিন্ধি আয়ার।—ম ৬৪। পিন্ধে ছাল  
বা.ম ৩১। কাপড় পিন্ধে।—ম.ম ৭০; একখান কাছিয়া পিন্ধে  
১০০। শব্দ পোকে হাতে ব.প ২২৭; নুপুর পিন্ধি নাচে ৮৬৮। কপটি  
পিন্ধিয়া বি.পা ২৪০; পিন্ধিয়া যাই ২৮৭। ২ ধারণ করা। 'পিন্ধিল  
সোনার মুক্তা।—গো.চ ১০৩; পিন্ধে খোপা ১০৪, -৫; পিন্ধিলে  
মুক্তা ২৫৩। (মুণ্ড) গলে পিন্ধিবার তরে নিল ত্রিনয়ন অ.প ৮০, -৬।  
—দ্বা, -দ্বা সর্ব [ 'কৃ, -হৃ+আ' ] পরিধান করান; পরান।  
"পাএতে পিন্ধাইলে রাজা সোনার নেপথ্য ম.পা ২। বসন পিন্ধায়ব।  
—ব ২০৭; বিপরীত অধর. পালটি পিন্ধায়ব ২০৮। পিন্ধায়ল মোতিম  
হার।—রা.পে ১৪। [ পিন্ধা—পরিহিত, পরা। "নাংটি পিন্ধা হবে শুক  
ধুতি পিন্ধা সিস (শিঙ)।—গো.চ ৬২। পিন্ধায়ব—পরাইব। পিন্ধায়ল  
—পরাইল। পিন্ধিআ, -লৈ, -লোঁ, -লোঁ (জী.কী)। ]

পিন্ধ(জ)ন বিণ [ পিন্ধ, -কৃ+অন ] পরিহিত। "পিন্ধন থড়া গো.চ  
৪৮০। পিন্ধন বস্ত্র।—ম ৩৪৫; পিন্ধন একবাসে ৩৭৬; ১০৮৫।  
পিন্ধন বায়ের ছালা ম.ম ১১। পিন্ধন বসন বা.ম ২১৩। এক খানি বস্ত্র  
পিন্ধন বি.পা ২৪০। পিন্ধনবাস ভা.চ ৩৩১।—জান বি ১ পরিহিত  
বস্ত্র। "শিবের পিন্ধন বায়ছাল বি.পা ৩৯। পিন্ধন হইল গাছের বাকল  
ম.বি ৫৯। চর্কিত চর্কণে,...শোভিত পিন্ধনবার চ.রা ১৮। পীত  
পিন্ধন পর ৩৬। ২ পরিধান, পরান। "পিন্ধন বায়ছালা বা.ম ৩০;

পাটখড়া পিন্ধনেতে ১৮৮; পিন্ধনে কপীন ২৩৭। [ পিন্ধনপিধান—পরিহিত  
গাভাবরণ; কাঁচুলি। "কত বাকৌশল সব পিন্ধন পিন্ধনে।—জা ৩৬। ]

পিপ(পু)লপাতা বি পিপুলের পাতার আকারে কর্ণালফল। "উপর  
কানে পিপুলপাতা ব.প ১৪৩; পিপুলপাতা ১৮৮৮।

পিপলিয়ারশৌল বি বৃহৎ শুল্কবৎ্তবিশেষ। "ম.ম ১৪৫।

পিপা, -পে বি [ P. pipa; হি পীপা; ঠ পীপ ] বড় ঢোলের মত  
কাঠের বা লোহার তৈলাপিপাত (cask)।

পিপারমেন্ট<sup>১</sup> বি [ E. peppermint ] পিপারমিট গাছের চোয়ান  
আরক।

পিপাঙ্গা জী [ √পা+স (সন্)- √পিপাস+অ-ভা+জী আ (টাপ);  
বৈদিক ] পানেজা, তুলা, তুলা। "নির্ঝরিনী বহিছে কোন্ পিপাসা?  
—চ.কা ২৬১। নয়ন।—রবীন্দ্র।—সিত বিণ [ 'সা+ইত (ইতত) ]  
সজ্জাতপিপাস, তৃপ্তিত। "কুংপিপাসিত মনু ৮.৯৩। চিরদিন পিপাসিত  
করিয়া প্রয়াস।—কৃ ১৪৬। মিলনপিপাসিত আসবে ঘব সখি।  
—রবীন্দ্র।—পাহ বিণ [ +উক; জী -হৃ ] পানেজু। "গো.রা ৫.১২.১৫।

পিপীতকী জী পিপীতকক্রান্ত-প্রবর্তিত বৈশাখ-শুক্রদ্বাদশী।

পিপীল, -লক, -লিক পুং -লিকা, -লী জী [ √পীড়—মূল (?) ;  
তু 'পিপুড়া' (দেবী ৬.৪৮) ] পি'পড়া। "ল —কথেন ১০.১৬.৬।  
"কা।—অর্থক ৭.৫৬.৭; মহা ১.৭৪.৫৫; "ল ৭.৮.২৮; "লক  
১০.১১১.৭২। "লিক ত ৭.৩.২২। [ পিপীলিকামধ্য (পুং)  
—চান্দ্রায়ণবিশেষ। "মনু ১১.২১৭, কুসুম। ত্র 'চান্দ্রায়ণ'। ]

পিপীলা, -লি বি সর্ব 'পিপীল'। "পিপীলা পালক বাধে মরিবার তরে  
জী.ম ১০৫। পিপীলির শ্রেণী।—হেম ৫০।

পিপীলাঞ বি রাষ্ট্রীয় বাৎসর্যগোত্র ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধিবিশেষ।  
"ব.প ৩১৫। [ 'ইহাদের পূর্বপুরুষ ধীর পিঙ্গলী (পিপ্লাই) গ্রামে বাস  
করেন; তদনুসারে গ্রন্থপ গাঁই ]

পিপুল<sup>১</sup> বি [সং পিঙ্গল; হি পীপল; ঠ পিঙ্গল; যৈ পীপল] অম্বথ-  
বৃক। "জী ১১৩।

পিপুল<sup>২</sup> ত্র 'পি'পুল'।

পিপুল পুং [ছান্দস] ১ অম্বথবৃক। "মহা ২.২১.৮। পিঙ্গলোপস্থ  
ত ১.৬.১৬। ২ বন্ধনযুক্ত পক্ষী।—ল জী ১ পিঙ্গলকল। ( "সুপর্ণঃ )  
পিঙ্গলঃ বায়তি।—কথেন ১.১৬৪.২০। তরোরক্তঃ পিঙ্গলঃ বায়তি।  
—হৃঙ্কোপনিষৎ ৩.১.১। ২ (পৌণর্ধর্ষে) বিষয়স্বপ্ন। "ত্যক্ত" ত ৩.৪.৮।  
৩ (পিঙ্গলসাদৃশ্যে) তনবৃত্ত, চুচুক। ৪ (পিঙ্গলপত্রসাদৃশ্যে) বস্ত্রবস্ত্রভেদ  
(the sleeve of a jacket)।—লি, -লী জী [কা পি(কি)লপি(কি)ল;  
Gr. peper; L. peper; A.S. pipor; E. pepper] ১ কণা,  
পি'পুলগাছ। "পিঙ্গলীবন গো.রা ৩.১৫.৪১। পিঙ্গলীমূল ( হৃঙ্কত )।  
২ পিঙ্গলীকল। "অর্দ্ধপিঙ্গলী পা ২.২.২, সি। পিঙ্গলীলবণ গো.রা  
৩.৭৬.২৪। [ পিঙ্গলীযুত (জী)—যুতভেদ (চক্রবর্ত্ত)। পিঙ্গল্যাভ  
(জী)—ভেদবিশেষ (চক্রবর্ত্ত)। ]

পিঙ্গলাই, -প্জাই বি সর্ব 'পিপীলাঞ'। "পিপ্লাই বৈসে পূর্ব-  
গাঁই ক.চ ৮৬। কমলাকর পিঙ্গলাই চৈ.চ ৪৬।

পিঙ্গলি, পিঙ্গলী ত্র 'পিঙ্গল'।

পিপু পুং [অপি+ √পু+উ (ড়)-ক ] রক্ততিলাকৃতি লাহন (নীলকণ্ঠ);  
জটিল (pimple)। "মহা ৩.১২.৫।

পি(পী)ব সর্ব [ত্র 'পি'; বৈকবসাহিত্যে] ১ পান করা। "শিবের অধর-  
স্থখা চ.রা ৮২। অধর পিবি পিউ জ.প ৮; অধর স্থধারস, পিবিইতে  
৩১। অলিকুল মধু পীবি পীবি।—গো ৯২; অধরমধু পীবিই ১৪৪;  
স্থধারস পীবি পীবি, চুইক পীরিতিউনবাদ ১০৮। স্থধারস পিবি পিবি।  
—জা ৭৩। (চকোর) পিবিই অমিরামাশি চৈ.ম ২৭। মধু পিবি

মধুকরী মধুকর বোলা—ব ১০১। (অমৃতের ধার) শিব শিব করে  
মন ব.প ১১২১। অমররস শিবই রা.শে ১৩। ৬ সত্বকনরনে দেখা।  
“নরন অমলি ভরি. আন আন গীতহাতে চাহ।—গো ১০৮। সে রূপ-  
মাধুরী, শিবি শিবি নেত্র ভরি. রাখ্য করে জয় তনু মন চৈ.চ ২১১।  
৬ সাধ মিটাইয়া শোনা। “মুরলি নিশান. অবণ ভরি গীতই।—গো  
১৩৬। [শিব—পান করিব। ত্র (১)। পি(পী)বি (মৈ)—পান  
করিয়া। শিবই, -ইতে, -কউ (প.ক)।]

পিয়২, -পিয়া বি [সং প্রিয় > লি পিয়; প্রা পিঅ; হি পিয়, -রা;  
মৈ পি (পী) আ] দয়িত, পতি; ধু। “যব পিয়ে পরশয়ে ঠেলবি  
পাণি: পিয় পরিরম্ভে বি.প ৫২; পিয়-রূপ ব.প ৭৮৭। পিয়া ঠাম ৫৭;  
পিয়া পথ: পিয়া পাশ ১৬৫। পিয়া চায় পালাটরা চ.লা ৭৮। পিয়  
হিয়।—ব ৬৬। পিয়া গুণ।—জা ২২২। পিয়া হিয় মাহ প.র ৫০।  
পিয়ার বেশ ভ.প্র ৩৮৭। দারুণ পিয়া জী.ম ১৪৩।—রা বি [সং প্রিয়া  
> লি পিয়া, প্রা পিঅ] দয়িতা, প্রেমসী। “কি কারণে কৈলা পিয়া  
বিরস বদন ম.পা ২০।

পিয়২ সর্গ [প্রা পিঅ > \*য়, ত্র ‘পি’] পান করা। “চির ধরি পিয়ব  
অধর রস হামরা: পিয়ত হি মকরন্দে: পিয়রে (প.ক)।—রা২ সর্গ  
[পিয়+অ+; হি পিরা; মৈ পিআর] ১ পান করান। “প্রেম-  
স্থখ পিয়াইব।—ন.প ৭০; পিয়ায়েন গুন ৯৩। শুভ পিয়াইতে রা.প ২।  
পিয়াইল গুন চৈ.চ ৫৪। র.প ২০৬। হের দেখ ধবলী পিয়াম ব.প ১১১৪।  
দুখ পিয়াইতে।—ব ৪২। (ছায়া মাকে) শোণিত পিয়াও।—গান ৮।  
৬ উপভোগ করান। “প্রায়ে রতন ধন. দৌহে দুই পিয়াওল।—গো  
১০। পুরুষে করে আকর্ষণ, আপনা পিয়াইতে মন: (তোমার অধর)  
তারে (অর্থাৎ বেণুরে) আপনা পিয়ার নিরন্তর চৈ.চ ৩৩৯। [পিওবে  
—পিয়াইবে, বাছুরকে দুধ খাওয়াইবে (উপহাসে)। “ডেকে ডেকে  
যমুনাদির গলা কাঠ হইয়া গিয়াছে; একবার পিওবে।—ব.ধি ৪২৭।

পিয়২ বি [(?) ; ‘বিয়ড়ী’ (চৈ.চ ১৫৮)] ব্যাভিষেধ (?)।  
“পিয়ড়ী কনখা, তিলা রা.শে ৫১।

পিয়২; পিয়২ অ ‘পিয়২; পিয়২।

পিয়২ বি [সং পীত > প্রা পীজল > বা \*ল; হি পীয়র, পীলা; শু  
পীল.] পীত। “পিয়ল পাটের খটি।—ব ৭।

পিয়২; পিয়২ অ ‘পিয়২; পিয়২।

পি(পে)য়২ বি [কা পিআহ; তু ‘প্যালা’ (বা.ম ৮৬) ১ জমিদারের  
পত্রাবিহাক; তৈনিত। ৬ সরকারের কর্তৃত্ববিষেধ। “হাকিম হয়ে  
হুসু দাঁও পেয়ালা হয়ে মার।—কু ২৫১। পেয়ালা ম.ম ৫৪; কাজির  
পেয়ালা ৫৫। এক আসামী ছয়টা পেয়ালা।—রামপ্রসাদ। ৬ পিয়ন।  
“পেয়ালাটা সবায় চিটি গেল রেখে।—শিশু ৩৪।

পিয়২ বি [E. piano] তারের বাজবিষেধ।

পিয়২, প্য২ বি [সং প্রিয়তর > প্রা পিআর (প্রা.ম) > বা  
\*র > প্য২; হি প্য২; ঠ প্য২, -রা; মৈ পিআর] প্রিয়।—র, —র বি  
[হি প্য২] ক্রীতি, স্নেহ, আদর। “বহু প্য২ কিরা, গজবাজী দিরা  
ভা.চ ৪০৫।—রা বি [হি ‘পিয়২’]—প্রিয়। “ডিয়ার-টাও  
একটু ইয়ার-যেবা. ‘পিয়২’ সে করবে গুণের খাটো কু.ক ৭২।—রী,  
—রী বি [প্রা পিআর] (প্রিয়তর, প্রিয়া—পৈ); হি প্য২; মৈ  
পিআরি] প্রিয়া, দয়িতা। পূর্ব পিয়ারী, নারী হাম আছুর বি.প ১৬৭।  
—রী, —রী বি ১ প্রিয়া রাখিকা। “প্য২রী জ.প্র ২; ৩৬। প্রাণ  
পিয়ারী—ব.১২৪; প্য২রী ১৬৬। কোথা হে পিয়ারী, এস হে বাণীর  
ডাকে।—রাজকুমার। ৬ প্রিয়া, দয়িতা। “সেরি পিয়ারী! আবার  
কি! এর উপর...কটাক!—ব.প্র ২২।

পিয়২ বি [P. pera; L. pirum; F. poire; A.S. pera;

E. pear; পারেরত (বৈজ্ঞ); হি অমর; ঠ পেয়; আমসভরি  
(চাকা)] কলভরবিষেধ; পিয়ারকল।

পিয়২ পু [পী২+আল (কাল্) -ক, উ.৩.৭৬। তু ‘সং প্রিয়াল  
> প্রাপিআল (পু ২২); সং পীতসাল > প্রা পীঅহাল, -আল > পীআল  
> \*ল(৭),—‘পীতসালকে’...‘পিয়২’ ইতি ব্যাভে (অ.ট)] বৃক্ষবিশে,  
রাজানন (Buchananania latifolia)। “গো.রা ৩১৭.৮। পিয়২রম  
কু.ম ৩.৩১।—রাল ক্রী পিয়২কল, চিরোজি। “\*রীজ, (মুদ্রত)।

পি(পে)য়২ বি [কা প্যালাহ; হি, ঠ প্যালা] পানপাত্র, কটোরা,  
বাটি (cup)। “দিবাচকু হৈল দুই. কুকরূপ-পানের পিয়২া জ.প্র  
২০২। মদিরা কিবা, পেয়ালায় ঢালা অ.ভ ৫৪। পেয়ালা করা চা।  
—হ ১৪। পিয়২া! আহা! দে পিয়২া!—ব.প্র ৯২। ঠু ঠু  
পেয়ালা ক্যারা রং বেদম: পিও পিয়২া। (অ.প্র)।

পিয়২া(সী)ল লি [সং পীতসাল > প্রা পীঅ(ব)সাল; হি পিয়ার-  
সাল] বৃক্ষবিশে (Pterocarpus marsupium)। “পিয়২াল  
বা.ম ১০৮; ব.প ১৪৩০।

পিয়২ বি [সং পিপাসা > প্রা \*স, \*সা; হি পিয়ার, প্যাস; ঠ  
প্যাস (কুকে প্যাস হৈল—ত্র.প ১৪৪); মৈ পিআস; \*স কোচবিহার)]  
১ পিপাসা। “পিয়ারসে হরিণ বেন পড়য়ে সঙ্কে চ.লা ৯০; নীরলোতে  
মুগী. পিয়ারসে ধাইতে. বাহু পর দিল বৃকে: নবধন হেরি. পিয়ারসে  
চাতকী. চকু প্রসারল আশে ১০৯; পিয়ারস লাগিয়া. জলদ সেবিবু.  
বজর পড়িয়া গেল ১১০; জা ১৭২। কুকাঙ্কুত বলাহক, মোর নেজ-  
চাতক, না দেখি পিয়ারসে মরি যায় চৈ.চ ৩৩৩। ৬ অভিলাষ, প্রবল  
ইচ্ছা। “দুখাসিদ্ধ তাজি খারে পিয়ারস বি.সা ২২৮। ইহাতে নাহিক  
দেব পিয়ারস আমার।—ম ৭৫৮। গীয়ে রূপ না যায় পিয়ারস জী.ম ৫৪।  
পুন দরশন লাগি পিয়ারস নরনে চৈ.ম।—সা বি [হি \*সা] ১ পিপাসা।  
“মেঘ বিনা চাতকের কে খণ্ডবে পিয়ারস ম.পা ৬৫। ৬ প্রবল ইচ্ছা।  
“বিকচ নলিনে, যমুনা-পুলিনে, বহুত পিয়ারস রে।—ব.প্র ১১৩।  
—সিত বিং [ \*স+হত ] পিপাসিত। “পিয়ারসিত গোপিনী প্রাণ।  
—রবীন্দ্র।—সী বিং [ \*স+ই\* ] পিপাসাহত, অভিলাষী। “মধু-  
পিয়ারসী চ.কা ৩৬৪; আনি হুপূরে পিয়ারসী ৩৮১। [পিয়ারসত  
—পিপাসায়। “দিখো তোরে পিয়ারসত পাণী জী.কী ১৭২।]

পিয়২ বি সর্গ ‘পী২’। “পির পরগম্বর গো.চ ৫৭।—রান২ বি [কা  
পী২ান] পী২ের সেবার্ প্রদত্ত ভূমি; পী২ত্র। “ব্রহ্মস্বর পি২ান...জে  
আছে E.P. 95.

পিয়২, -প্য২ বি [কা পহরাহ্ন] ১ লম্বা চিলা জামাবিশেধ।  
“পিরান গো.চ ১৪৮। পি২াহন ব.প ১৭২৩।

পিয়২ অ ‘পির’।

পিয়২ বি [P. ‘pires’—saucer] রেকাবি, ডিশ।

পিয়২, -রীত, পী২িত বি [সং ক্রীতি > বা (ব্রাগমে) পিরীতি,  
-রীত, -রিত, -ত; হি পিরীতা (ক্রীত); মৈ পিরিত, -রীত, -তী]  
১ ক্রীতি, আনন্দ। “পাইআ আপন প্রিয়া পরম পিরীত।—গ ১০৭।  
অতোন্তে কহে কথা মনের পিরীত।—ম ১২২৪। পরম পীরিত লাভ  
ব.প ৪২২; ৭৮৭। পীরিত ম.বি ৫৮৮। কাট মাথা কট হুও প্রভুর  
পিরীত জী.ম ২১১। ৬ প্রণয়। ৬ শুদ্ধ পরকীর্তাব, কামগন্ধীন  
প্রেম। “তোহারি বচনে বদি করব পিরীত হাম শিশুমতি তাহে  
অপমনতীত।—বি.প ৫৬। ব্রজে পরকীর্তাব শুদ্ধ ক্রীতকেতে। লোক  
বেদধর্ম ছাড়ি মজিলা পিরীতে।—ভ.প্র ৩৭৮। ৪ অবৈধ প্রণয়।  
৫ ভক্তি, অনুরাগ। “সেবী...পীরিত ম ৪২, ৩। ক্রীত পিরিতে হরি  
বল বজ্রজন জী.ম ১৮৫। ৬ একাত্তা, মিঠা। “(অরিত) তপ করে  
পরম পিরীত গ ৭৭; ১০৮।—পিরিত, -রীত, পীরিত বি ১ সর্গ

‘পিরিত’ (১)। ‘বড়ই পিরিতি মাতার কুহু পরিতে ক.চ ৫। রাধা-  
বাজ জানে ইহা, ও রস পিরিতি পাঞা চৈ.ম ৮। এ কাননে. পাইলু,  
সরমা নই, পরম পিরীতি।—মে ১১৫। ২ প্রণয়. ভালবাসা। “জাইব  
সাগরে তোমা করিব পিরীতি।—প ১৪৮। বড়র পিরীতি বালির  
বীধ ভা.চ ৩০০। ৩ সর্ষ ‘পিরিত’ (৩)। “পিরীতি পিরীতি,  
সব জন কহে. পিরীতি সহজ কথা। বিরিধের ফল, নহে ত পিরীতি,  
নাহি মিলে যথা তথা।—চ.দা ১২৮। কৈতব পিরিতি চৈ.ম ১৫।  
৪ অবৈধ প্রণয়। “এমন পীরিতি প্রাণ জানিলে কি করে ব.প ১৫৩৯।  
৫ অদুরাগ, ভক্তি। “‘বাপ!’ বলি জীবাসেরে করয়ে পিরিতি চৈ.ভা  
২৪১। বৈকবে পিরীতি ভ.গ্র ২২১। মোর হাতে ধরি কহে পীরিতি-  
বিশেষে চৈ.চ ১৩৮। ৬ রেহ। “তোমার পিরিতি মনে ভাবিয়া  
ভাবিয়া। মরি বাব বাপ! হের তোমা না দেখিয়া।—চৈ.ম ৭৪।  
৭ আসক্তি, একাত্মতা। “পর্যাপ নাহি জ্ঞান সংগ্রামে পীরিতি।—ম  
৭৬৯। [পিরীতি-অঙ্কন—প্রমাঙ্কন। “চ.দা ১২৮। “আরতি  
—প্রমাঙ্কন। “পিরীতি-আরতি, কত না করিব. শয়ন স্বপন মনে  
চ.দা ১০৬। “নগর—প্রমাধিকার। “নগরে, বসতি ত্যজিয়া, রহিব  
গহন মনে চ.দা ১১১। “পসার—প্রেমের বাগিচা। “পসার, লইয়া  
ব্যভার, দেখি যে জগতময়।—চ.দা ১০৬। “পাগল—প্রমে মাতোয়ারা।  
“পাগল হুগল নাচে গোঁরায়া।—চৈ.ম ১১০। “বোয়াধি—প্রেমজর।  
“বোয়াধি, ছাড়িলে না ছাড়ে চ.দা ১১১। “রতন—প্রেমনিধি। “রতন,  
লভিল সে জন চ.দা ১২৮। চৈ.ম ১১০।]

পিরিলি, -লী বি ঘনদূষিত ব্রাহ্মণবিশেষ। “তিন পুরুষে পিরিলি।  
—দা ৫০১। পিরিলীর বাড়ীর বিদেয়।—হ ১৮৬। [নববীপের নিকটে  
পিরল্যা গ্রামের ঘনকর্তৃক দূষিত নববীপবাসী ব্রাহ্মণ (ব.প ১১৬৪, -৫)।  
মতান্তরে, যশোরের শাসনকর্ত্তা পীরালির সংসর্গে দূষিত ব্রাহ্মণ।]  
পিলি বি [সং পীল; ফা পীল্] ১ হুণ্ডী। ২ দাবাখেলার গজ।  
[‘খানা’, ধর—হস্তশালা, বারী। “খানা সো.চ ১২৪। ব.প ১৭৫।  
ম.ম ২০১। “ঘর ম.গা ৫।]

পিলং, -লে, পীল বি [লি ‘পিলক’—শিশু, শাবক; ‘পেল’—শিশু,  
শাবক (দেবী—প্রা.ম); হি ‘পিল’—কুকুরশাবক; ‘পীল’—শাবক;  
ড পিলা—বালক; তা ‘পিল্লাই’, ডেলেগু—‘পিল্লা’—ছেলে।  
১ শিশু, বালক। “ছেলেপিলে। ২ শাবক। “পায়রার, মুরগীর পিল।  
হানে হানে কাকের ও সালিকের বাসা...পিলে চি’চি’ করিতেছে আ.হ  
১৫৫। [পীল-ইয়ার—অরবক্ষ ইয়ার। “পীল-ইয়ার ছোকরারা উড়তে  
লিখে।—হ ৬।]

পিলং বি [E. pill] ঔষধাদির বড়ি।

পিলং বি [পিল্প > পিল?] পিল্পিকার মত কৃত জেলী; সা’র।  
“বরজে পানগাছের পিল। [পিলপিল—জেলীবদ্ধভাবে, সা’র, দল।  
“নানাপ্রকার বদমায়েণ লোক ঐ হানে পিলপিল করিয়া আসিত  
আ.হ ১০৮।]

পিলপা বি [ল-পা] বি [কা পীল পায়া—হাতির পা; পীলপায়া (বাঁকড়া)]  
(হাতীর পাএর মত) বুল শুভ; মোটা ধাম।

পিলপু বি [কা প(ক)তীল্‘সোজ.] এদীপের আধার পিতলের  
দেয়কোবিশেষ।

পিলীহা বি [সং দীহা > প্রা পিলিহা, পডে] দীহা। “ক.চ ২০।

পিলু পুং বৃক্ষবিশেষ (হুজ্রত)। “রা.শে ১১০। —লু বি [সং পীল্]  
হবী। “পীলু পুওরীক-ছাল জী.মা ৪।

পিলু বি রাগবিশেষ। [ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাট কোমল  
ধ ও গ, জাতি সম্পূর্ণ (পী.সা)।]

পিলু অক [তুলা-প—পিশতি; সেট্] অবয়ব। —লু স্ক দীপন।

পিশঙ্ক বিণ [‘ক+অ (অচ্) অত্যর্থে; জী -কা, -নী (নি), -দী  
(কাশিকা)] পিশঙ্কবান, পিশঙ্ক, পঙ্করেণুত্বা। “পিশঙ্কঃ...অষ্টমঃ।  
—কথেন ১.৮৮.২। পিশঙ্কযোজী বাব ১.৬। শিখাঃ পিশঙ্কীঃ কলমন্ত  
ব্রতী কি ৪.৩৬। কুম্মতীরেণুপিশঙ্কবিগ্রহম্ ভট্ট ২.৬। কদম্বকিঙ্ক-  
পিশঙ্কবাসন্ ভ.২.২.৯। সন্ধ্যা পূর্বাভিঙ্গ ক.সা ১.১৮। —শঙ্ক পুং  
[পিশ্ > পিশঙ্ক, পুষো (অ টা)] পিশঙ্কবর্ণ, পঙ্করেণুত্বা বর্ণ। —শঙ্ক পুং  
বিষ্ণু। —শঙ্কী (-জিন্) বিণ [পিশঙ্ক+ইন্ (ইনি)-১ব] সর্ষ ‘পিশঙ্ক’।

পিশঙ্কক, পিশঙ্কী অ ‘পিশঙ্ক’।

পিশাচ পুং [পিশিত+অ/অশ্+অ (অণ্)-ক, পুষো, উত;  
‘পিশিতাশ’, পিশাচ (পা ৭.৩.১০২, কাশিকা); জী -চী] ১ দেব-  
যোনিবিশেষ, অশুচিমরুদেশনিবাসী (কুজুক)। “অধর্ক ৪.২০.৬।  
মহু ১.৩৭। উদ্যাক’ ভ ৫.১৪.৭। ২ প্রেত। —চিকা, -চী জী [‘চ  
+জী ই (ভীপ্)] পিশাচ-জীজাতি। “আশাপিশাচিকা, ধনপিশাচিকা,  
-চী (S.W.)। পিশাচী ভা.চ ৪৩। [মহুমতে, ইহার তমোত্তপ-  
নিমিত্ত জন্মান্তরে উত্তমগতিপ্রাপ্ত জীব (১২.৪৪)।] “চর্বা (জী)  
—মায়া। “ভ ৩.১৪.২৯। “বাধা (জী)—পিশাচকৃত উপযাত; পিশাচ-  
বেশ। “বৃক (পুং)—শাখোচ, শাঙড়াগাছ। “ভাবা (জী)—প্রাকৃত-  
ভাষান্তে, পৈশাচী। “ক.সা ৭.২৭। “সত (জী)—পিশাচগণের সভা  
বা সভাগৃহ (pandemonium)।

পিশাচিকা, -চী অ ‘পিশাচ’।

পিশাচিনী বি [‘চ+ইনী; পডে] পিশাচী; দুর্ভুজ। “কা ৬০।

পিশাশ বি [পিসী+শাশ; পিসোস (মালদহ)] পিসশাঙড়ী।

পিশিত ক্রী [১/পিশ্+ইত (ইতচ্)-ক, উ ৩.৯৫] মাংস, আমিষ।  
“অধর্ক ৫.১৯.৪। মৎস্ত’ (হুজ্রত)। জী.মা ২৪; ২৫; ২৬। সা.৪  
২৩৯। —শিতা জী জটামাঙ্গী। [‘ভূক্ (-জ্) পুং—‘মাংসভোজী’,  
পিশাচ; রাক্ষস; বৃক। ‘তামন (পুং)—১ রাক্ষস। “শ ৫.২৩।  
২ পিশাচ। ‘তালী (-শিন্) পুং—১ ‘মাংসভোজী’, রাক্ষস। ২ পিশাচ।  
‘গো.রা ৫.১১.৮।

পিশিতা অ ‘পিশিত’।

পিশুন বিণ [১/পিশ্+উন (উনক্)-ক (অ.টী); উ ৩.৫৫] ১ বে  
গুভাবে কুমন্ত্রণা দেয়; পরম্পরভেদশীল, কর্ণজপ, কানভাঙানী। ২ পর-  
দোষখ্যাপক। “যাজ্ঞ ১.১৬৫। ৩ থল, দুর্জন। “মহু ৩.১৬১। পিশুন-  
বচন বি.প ১৮০। মনমথ পিশুন করল জীউ অস্ত।—জা ২৩৫।  
৪ নীচ, ক্ষুদ্র। ৫ হুচক। “অরিপিশুনৈঃ (ধুমৈঃ) রহু ১.৫০। ক্ষ-  
নিধন’ পুষে ৪৮। বিনাশ’ বাব ১.৭৫। —শুন পুং ১ থল জন;  
কপট। “শিল্পিতে শত্রুঃ পিশুনেনো বাব।—কথেন ৭.১০.৪.২০। বরং  
প্রাণত্যাগো ন চ পিশুনবাক্যোবভিষ্করিঃ।—হি ১.১৪৪। পুতিনাসঃ  
পিশুনঃ।—বিষ্ণু ৪৫.৭। ২ নারায়ণ। ৩ কাক।—শুন ক্রী ‘দীপরিতা’,  
কুহুম। [‘বচন, ‘বাক্য (ক্রী)—থলবাক্য, কপটবচন।]

পিশু স্ক [ক্কা, প—পিনষ্ট; অনিষ্ট] ১ পেষণ, সঞ্চারন। ২ বর্ষণ।  
৩ হিংসন। [নি, বি-নি—নিপেষণ।]

পিশু সর্গ [সং ১/পিশ্ > প্রা ১/পিস; হি ১/পিস (অর্ধ), ১/পিসা  
(সর্গ); ঠ ১/পিস; ‘পিসতি’ (ব.বি ১১১)] ১ পেষণ করা;  
শুঁড়া করা। “গদাএ পিষিয়া তাক পাঠাইমু বম্বর অ.প ১১২।  
২ ছিন্ন-বিছিন্ন করা; ছেঁড়া। “(সবে) তীক্ষ্ণ নটে পিষি পিষি সিন্ধেপে  
জঠরে।—হেম ১২০। ৩ বাটরা ফেলা। ৪ বর্ষণ করা; বসা। “পিষিয়া  
বিষলাক ম.পা ৮। [যুত পাঠ ‘পিষিয়া’] —ব অর্ধ পিষ্ট হওয়া; পিষিয়া  
বাওয়া। [পেষা—সর্ষ ‘পিষ’। পেষান—চূর্ণ করান; শুঁড়া করান।]

পিষ্ট বিণ [১/পিশ্+ত (জ্)-ধ] ১ কৃতপেষণ, চূর্ণিত। “অধর্ক  
১২.২.৫০। ২ যুট, চলিত।—ষ্ট ক্রী ৩ চূর্ণিত ব্রহ্মাঙ্গ। ২ পৌষমূর্ঘ,

নসিতা, বরপা, আটা। "পিস্তোলক" মহা ১.১৩১.৫৪। পিস্তা।—ভ ৬.৬.৪০। অন্নপিত্তাং পিস্তা পিস্তাভ্যং পঃ—বৈজ্ঞ। ৬ নীলক।  
—টক পুং [পিস্ত+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ পিস্তিকারবিশেষ, গোমুখচূষিকার, অপূপ, পিঠা। "পা ৪.৩.১৪৭, সি। ম.পা ৭২। হু ৪০। ২ তত্ত্বচূষিকারবিশেষ, চালের পিঠা। ৩ রোটিকা। ৪ নেত্রসোস্তম্ভ।—টক ক্রী তিলচূর্ণ। [ \*পচন (ক্রী)—পিস্তপাক-পাত্র, কটাচাদি, পিঠের খোলা। \*পশু (পুং)—পিস্তরচিত পশুপ্রতিকৃতি। "মহু ৫.৩৭। \*পুয় (পুং)—যুতপুয়, যিওর। \*পেব (পুং), \*পেবণ (ক্রী)—চূর্ণিতভবোর চূর্ণন; অনর্থকক্রিয়া। "মাব ১.৪০, বসিনাথ। নৈ ২.৬১, টাকা। অ "প-স্তায়। \*ভুঙ্ (-জ)—পিস্তভোজী। "ভ ৪.৭.৪। \*ময় (বিণ)—পিস্তবিকার, পিস্তরচিত। "মহু ৫.৫৩, কুলক। "সোরভ (ক্রী)—চন্দন। ]  
পিস্তা, -ভ বি [ সং পৃষ্ঠ > প্রা পিষ্ঠ > বা \*ষ্ঠ, -ষ্ট (অর্কতৎসম); অত্র ] পৃষ্ঠ। "পিস্তের উপর ম.পা ৯। পিষ্ঠভাগে।—মী ১। পিষ্ঠ গো বি ১১; ১৮৭, পিষ্ঠ ৭৯; গো.চ ৬১।  
পিস্তিক ত্র 'পিস্তা'।  
পিস্তিত বি [ সং পিষ্ঠ, ত্র 'বেষ্ঠিত' চূর্ণিত, দলিত। "পিস্তিত কিংসুক যেন গুনুরি অজ।—ম ৭৫৫।  
পিস্ত ত্র 'পিস্তা'।  
পিসা, -লে বি [ সং পিতৃষা > প্রা পিউছা, -জী (প্রা.ম), পিউসিগা (অ.রা) > পিসি, -সী > পিসা, -সে (পুলিঙ্গে); তু 'মামী—মামা'; অস পেহা ] পিসীর স্বামী। "মামাপিসাদি গোপগণ চৈচ ১৭১। পিসা ভা.চ ২৩।—সি, -সী বি [ অস পেহা ] পিতার ভগিনী। "পিসীর নন্দন জী.মা ২২১। পিসী ভা.চ ৬৬; মে ৮৫। পিসি।—হ ১৬০। [ পিসাত, -নতুত—পিসীর সম্পর্কীয় ( ভাই, বোন )। পিসবগুর —'পিসা-বগুর', স্বামীর বা জ্যেষ্ঠ পিসা। পিসশাণ্ডী—'পিসী-শাণ্ডী', স্বামীর বা জ্যেষ্ঠ পিসী। ]  
পিস্ত বি [ কা পশ্ণ; হি পিস্ত ] ক্ষুদ্রমজিকাবিশেষ ( flea )।  
পিস্তল বি [ P. pistola; E. pistol ] ছোটবন্দুকবিশেষ।  
পিস্তিত বি [ অপি + √ধা + ত (জ)-র্ধ, অপি > পি ] ১ অবরুদ্ধ, অপবারিত। "ভুজঙ্গ" ধারঃ পাঠালম্ রম্ব ১.৮০। গোপান্ বিলেপ্ পিহিতান্ ভ. ২.৭.৩১। ২ আচ্ছন্ন, সমাবৃত। "ধ্বজেন পিহিতাঃ সর্বা দিশঃ মহা ৪.৪৬.১৮। ৩ আশ্রুতনেত্র। "বাপ্পেণ পিহিতম্ (জনম্) রা ২.৪৫.১২।  
পিস্তিত বি [ পিরিত > \*তি ( 'হ' আগমে ), 'রি (ধ) > হ; অত্র ] প্রণয়। "আগে তিতা পাছে মিঠা জান এ পিস্তিত ম.পা ২। গো.চ ৩১৬।  
পী স্ক [ সি, আ—পীয়েত; অনিটু ] ১ পান। ২ ত্র 'পি'।  
পীউল বি [ সং পীথ > প্রা পীউল > বা \*স; অত্র ] অমৃত। "এই পীউল ভকিলে সে মরে ম.পা ২৪; রস" ২২।  
পীজ(জি)র বি [ সং পিঞ্জর > প্রা পিঞ্জর > বা \*র; হি পিঞ্জরা; অত্র ] ঝাঁটা। "নয়নে নয়নে, নয়ন পীজরে. রাখের আপন কাছে চ.দা ১০৬। পীজিরায় পোবা কত শের বি.হু ১৭।  
পীড়া; পীড়া, -ড়ি, -ড়ে; পীক; পীট ত্র 'পিড়া'; 'পিড়াং; পিকং; পিটং।  
পীঠ পুং, ক্রী [ √পিঠ + অ (ক)-ক, পুথো, দীর্ঘ (অ.টী) ] ১ 'উপ-বিষ্টের প্রবশাশক'; আসনবিশেষ, পীড়ি। "পীঠ কার্কারসে চৈব নিবরম্।—রা ২.৬৯.১৪; ৮১.১১। ২ পাগদানশাখার, পানাসন। "রম্ব ৪.৮৪। ৩ ব্রতীর আসন; কুশাসনাদি, বিষ্টর। "পীঠজ্যো-পানকম্।—মুকুবোধ ৩২৩। ৪ দেববিগ্রহাদিপান্যাপিতিক। ৫ তত্র-সারে) দেবভাপ্ত্যাক্ষে জয়রূপ আধার। ৬ বিষ্ণুক্ষেত্র হির সতীসেহের অবরবন্ধের পতন হেতু তীর্থভূত একশকাশংসংখ্যক স্থান। অ 'তত্র-

চূড়ানি। ভা.চ ৫১-৫৫ পৃষ্ঠ। ] ৭ জ্যোতিষিতে) বৃষভের পরিপূরক অংশ। [ 'কেসি (পুং)—সর্ষ 'পীঠমর্দ'। \*গ (পুং)—পঙ্ক। 'নারিকা (ক্রী)—দ্রুসোৎসবে হুগার প্রতিনিধি চতুর্দশবর্ষা বালিকা। 'জাস (পুং)—পীঠসেবতা আধারশক্তি-প্রভৃতির প্রণবানি উচ্চারণপূর্বক হ্রসবে জাসভেদ। \*জু (ক্রী)—প্রাকারসদীপস্থ ভূমি; বত্র। \*মর্দ (পুং)—১ নারকসহায়বিশেষ; যেমন রামচন্দ্রের হুগীষ। 'সা.দ ৩.৩২। ২ কুপিতক্ৰীপ্রসাদক ( রসমঞ্জরী )। অ 'ভা.চ ৭০৮। ]  
পীঠং; পীঠা ত্র 'পিঠাং; পিঠা'।  
পীঠি বি [ সং পীঠিকা ] পীঠ, চৌকি। "আনিয়া উল পীঠি, তহুপরি উৎখল সারে জী.মা ২৮।  
পীঠিকা ক্রী [ পীঠক+ক্রী আ (চাপ্) ] ১ পীঠ, পীড়ি। ২ আধার-ভূমি, তলদেশ। ৩ পুস্তকের বিভাগ। "পূর্ষ", উত্তর"।  
পীড় স্ক [ চ, প—পীড়য়তি; সেটু ] ১ বাধ, পীড়ন। ২ বিলোড়ন। "পীড়য়তি তনঃ কানী (ক.ক)। [ আ—আপীড়ন, ভূষণ। উৎ—উৎ-পীড়ন; হনন। নিম্—নিম্পীড়ন। "বহ্নিনিম্পীড়ন। ]  
পীড় সর্ধ [ সং √পীড়—পীড়য় > প্রা √পীড় > বা \*ড়; হি √পেড়; ঠ, ঙ √পীড় ] পীড়ন করা; আহত করা। "জলে তারে ডুবাইল পীড়িয়া মরমে ব.প্র ১১৭। বেননার পীড়িয়া চ.কা ২২৩।  
পীড়ক বিণ [ √পীড় + অক (হুল)-ক ] পীড়য়িতা, বাধক। "প্রজা"।—ডন ক্রী [ +অন (লুট)-তা ] ১ বাধন, বাধন, হ্রস্বজনন। ২ শত্রু-কৃত পীড়া; শত্রুসম্পন্ন দেশের শত্রুকৃত পীড়া; অবমর্দ (অ.টী)। ৩ বিলোড়ন, মর্দন, পেষণ। "(বিধেহি) নিবিড়ন্তনপীড়নানি পী.গো ১০.১১। ৪ আঘাত, তাড়ন। "রাবণন্ত...ভুজয়োঃ পীড়মেন গো.রা ৫.১৫.২২। ৫ গ্রাস। "শশিদিবাকরয়োঃ পীড়নম্।—হি ১.৫২। ৬ গ্রহণ। "পাপি"। ৭ শত্রুদিগ্ধন, শত্রু হাড়া। ৮ চাপ দেওয়া; ঢেপা। "গর্ভোহতিবাতবিষমাশনপীড়নাত্তেঃ (পততি)।—নাথবকর। ৯ [ +অন-ক ] মরকাধি। "মহু ২.২২২। ১০ [ +অন-প ] পীড়ন-দ্রব্য (সুশ্রুত)।—ডা ক্রী [ +অ (অঙ্)-তা+ক্রী আ (চাপ্) ] ১ আঁঠি, বাধা, ক্রেশ। "বিনিমিস্তা (পীড়া) মহা ৩.৬৬.১২। চক্ৰ-পীড়া।—হি ১২ (কথারভ)। আর যুভী বলে পতি পীড়ার সদন ক.চ ২৬। ২ বাধা, উপদ্রব। "আক্রম" রম্ব ১.৩৭। ৩ কর, কতি। "অগ্নিকাং পীড়াম্ মহু ৭.১৬২। পী ১৭.১২। ৪ হিংসা। "ধর্ম" মহা ১০.২৪.১০। ৫ উপদ্রব, গ্রহপীড়ন। ৬ বেদনা। "দাতব্যময়ঃ বিবিধঃ সংকৃত্য ন তু পীড়য়া।—গো.রা ১.১২.১২। ৭ [ +অ-প ] হ্রস্ব। "অসহপীড়ম্...কণমন্ত্যম্ রম্ব ১.৬১। ৮ রোগ, রজা (বৈজ্ঞকরত্নমালা)। ৯ কুপা। ১০ শিরোমালা। তু 'আপীড়'। ১১ সরলবৃক।—ড়িত বিণ [ +ত (জ)-র্ধ ] ১ বাধিত, বাধিত, ক্রেশিত। "হ্রস্ব" মহা ৩.৫৭.২। কুদ্ব্যর্থি" মহু ৪.৬৭। ২ বিলোড়িত, মর্দিত। ৩ ব্যতিত। ৪ গৃহীত। "পাপির্বালা বালেন পীড়িতঃ উ.চ ৭৫। ৫ দষ্ট। "দশম-পীড়িতাধরা রম্ব ১২.৩৫। ৬ নিম্পীড়িত, সংমর্দিত। "সকুং কিং পীড়িতঃ স্নানবঃ মুকুৎ বহ্নবকম্।—হি ২.১০৫। ৭ উপদ্রুত। ৮ [ পীড়া+ইত ( ইতচ্ ) ] সজাতপীড়, রোগযুক্ত।—ড়িত ক্রী [ +ত-তা ] ১ পীড়ন। ২ প্রতিবন্ধবিশেষ। ৩ (তত্ত্ব) মন্ত্রভেদ। [ পীড়াকর, কুং (বিণ)—পীড়াজনক। "কর বাজ ২.২১৮। ]  
পীড়ন, পীড়া, -ডাকর, -ডাকর, -ডাকর, -ডাকর ত্র 'পীড়ক'।  
পীড়াপীড়ি বি [ পীড়-আ+পীড়-ই ] ১ অতিশয় পীড়ন। ২ সর্নির্ভক অনুসোধ। "রমা সীতারামকে পীড়াপীড়ি করিমা ধরিল ব.প্র ৪৫৭; চন্দ্রচূড়ের পীড়াপীড়ি-সম্বৎ গজারাম হুগরকার কোন চেষ্টা করেন নাই ৪২৭।  
পীড়ি বি [ ত্র 'পিড়াং' ] বক, বেদি। "দোলের পীড়ি ব.প ২০৮।

**পীত** বিণ [ √পা+ত (ত) -র্ষ ] ১ কৃতপান। “সোমপূর্ণ রত্ন ১১.৮। অর্ধপীতভনন্ (সিদ্ধশিগু)।—শ ১.১৪। পীতাত্ত রত্ন ১.৩২। “শোণিত (খড়্গলতা) ক.সা ৫০.৫। পীতরক্তাসিকে ভা.চ ৪২৭। পীতাবশিষ্ট নির্জল দ্রুত ব.প্র ৬০০। ২ শোণিত। “রবিপীত-জলা (মদী)।—ক.স ৪.৪৪। ৩ [পীত+অ (অচ্) অন্তর্থে] পীতবান্, কৃতপান। পীতপ্রতিবন্ধবৎসাম্ (যেহু) রত্ন ২.১। ৪ কৃত-জলসেক। “শ ৪.২। ৫ পীতবর্ণবান্, শিকল। “মাগিষ্ঠবর্ণা রা ২.২৪.৫। “বসনবনমালী গী.গো ১.৪০। “ধড়া।—মে ৭৭। প্রদীপের পীত আলোক ছালা কা ৩১। —ত পুং [ √পী+ত -র্ষ (অ.টী) ] ; পিত্ত > পীত (?) অ [ভাষাপরিচ্ছেদ ১৩১] ১ বর্ণবিশেষ, গৌর, হরিত্রাশর। ২ কুহুত। ৩ পীতমণিবিশেষ (topaz)। ৪ গোমুদ্রজাত পীতবর্ণ। —ত ক্রী ১ হরিতাল। ২ হরিতন্দন। ৩ স্বর্ণ। —তা ক্রী ১ হরিত্রা। ২ দারুহরিত্রা। ৩ গোয়োচনা। ৪ অতিবিধা। ৫ প্রিয়কু। [ “কদলী (ক্রী) —স্বর্ণ-কদলী। “কাঠ, “গন্ধ (ক্রী) —পীতচন্দন। “ততুল (পুং) —কদলী, কাণ্ডনীধান। “দারু (ক্রী) —দেবদারু ; সরলবৃক্ষ। “বাসাঃ (-সন্) পুং—পীতাস্বর, ত্রিকুক। “মণি (পুং) —পুষ্পরাগ (topaz)। “মুদগ (পুং) —সোনামুগ। “মৃদী (ক্রী) —স্বর্ণমৃদী। “রাগ (পুং) —পীতবর্ণ ; (ক্রী) কিঙ্কর। “সার (পুং) —১ গোমেদমণি। ২ নিম্ববৃক্ষ। ৩ (ক্রী) হরিতন্দন। “শাল, “সালক (পুং) —বাহার সার পীত ; অসনবৃক্ষ, পীয়াল (অ.টী)। ]

**পীতক** বিণ [পীত+ক (কন্) ] ১ পীত, হরিত্রাভ। ২ পীতবর্ণে রঞ্জিত (বস্ত্রাদি)। —তক পুং ১ পীতবর্ণ। ২ অশোকবৃক্ষ। —তক ক্রী ১ হরিতাল। ২ পিত্তল। ৩ কুহুম। ৪ মধু। ৫ হরিতন্দন। ৬ মাক্কি। ৭ পীতসাল।

**পীতবাস** বি [সং “বাসস্ ; হি “স] ‘পীতাস্বর, ত্রিকুক। “জী.মা ১২৪। কাজ কি বাসে, কাজ কেবল সেই “সে—দা ২৭২।

**পীত(তি)ম** বিং [সং পীতিমা > পীতিম > পীতম] পীতবর্ণ, পীত। পীতিম চার রা.শে ২ ; ৪। পীতিম বাস জ.প ১০। পীতিম বসনে সবই তত্ব কাপি প.ক ২৫১০। [পীতিম কলপ—পীতবর্ণসদৃশ। “পীতিম কলপ পটী জ.প ৭১।]

**পীতল** পুং [পীত+√লা+অ (ক) -ক ; উ.ত] পীতবর্ণযুক্ত, পীত-বর্ণ। —তল, লক ক্রী পিত্তল। “ক.চ ১৬৮।

**পীতা** ত্র “পীত”।

**পীতাশ্বর** পুং [“পীত অশ্বর বাহার বহরী] ১ “পীতবসন, ত্রিকুক। “গী.গো ১২.২৫। পীতাশ্বরে, পীতাশ্বরী, পরাইছে ডরা করি দা ৪৬২। মে ৭৭। ২ পৈলু, নট। ৩ সন্ন্যাসী। —শ্বর ক্রী [কর্মধা] পীতবহর। “ধারী বি.পা ২১। “ধর চৈ.চ ৩৪০। —ধরী বি [তু “নীলাশ্বরী] পীতবসন। অ “পীতাশ্বর (১)।

**পীতি** পুং [ √পা+তি (ভিক্) -ক (অ.টী) ] “ব্রতাদিপারী, ঘোটক। —তি ক্রী [+তি (ভিন্) -ভা] ১ পান। “সোমস্ত পীতয়ে।—কথেন ১.১৬.৩১। ২ [+তি-ধি] গুণ্ডা, পানপুত্র। —তী (-ভিন্) পুং [“ত+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে -১ব ; তু “পীত্—তুরগ (দেখী ৬৫১) ] সর্ধ “পীতি” (পুং)।

**পীতিম ; পীতী** ত্র “পিতম ; পীতি”।

**পীল** বিণ [ √পায়+ত (ত) -ক, স্বাঙ্গে নিতা সস্ত্রসারণ দীর্ঘ ; √পায় > পী, ত > ন, অর্থাৎ “প্যান, পীন” (পা ৬.১.২৮) ; ক্রী-না] ১ ফুল, উপচিতমাংস, মাংসল। “জোপিরোথরা মহা ৩.৬০.৩২ ; “হুশিরোথর ১৪৬.৭৬। পীলোরজননস্থলী।—বিহু ১.২০। পীলোরভনন।—বিক্র ৫.১৫। পীলাস ভ ৪.২১.১৫। পরোথর ভৈগেল পীন বি.প ৩০। “পারোথর।—ম ৪৪২। পীন কটিন অঙ্গ দরশার ছলে ক.চ ১৩০।

পীন গুরু দেহে জী.ম ১০৭। “ভনী।—হু ১০ ; মে ১০৪। ২ ফুল। “বর্ণপুঙ্খকুমারঃ (চন্দ্রচন্দননিষ্কল) উ.চ ৬.১৩। ৩ বুদ্ধিপ্রাপ্ত, বিশাল। “হুশর হুপীন চৈ.ভা ১৭২ ; ন.প ২৪৩। দ্বাধ হি কীণ পীন উর। —গো ৮৩। ৪ বিশাল, আরত। “পীনে শিলাভলে মহা ৩.১৪৬.৭৪। ৫ বৃত্ত, পরিণত। “পীনাভভুজ ভ ৪.২১.১৫। ৬ প্রচুর। “প্যান-পীনঃ বেদঃ (সি)। [ “বকাঃ (-কস্) বিণ—বিশালোরক, ব্যাচোরক। ]

**পীলস** পুং [পীন+√সো+অ (ক) -ক, উ.ত] “ফুলতানাপক”, নাসিকারোগভেদ, প্রতিক্রিয়া। —সী (-সিন্) বিণ পীনসরোগী।

**পীলোক্রী** ক্রী [পীন উৎস বাহার, বহরী, ক্রী-ই (ভী), অন (অনন্ত) আগম ; তু “পৌনোদসন্ (নশিনীন্) মহা ১.১৭৫.১৪] ফুলকীরণরা বা ফুলাপীনা যেহু।

**পীলর** বিণ [ √পীন্ হোল্য+বর (বরচ)-ক, উ.৩.১ ; ক্রী -রী] ১ ফুল, উপচিতাবয়ব, মোটা। “স (যাক্কার) পীলরঃ (জায়তে) মহা ৫.১৫২.৩১। ২ ফুল, উপচিতমাংস, মাংসল। “নিতান্তপীলরঃ (তনবরন্) রত্ন ৩.৮ ; প.বরাংসঃ ৫.৬৫। রত্নাবলী কুচযুগ্মাশ্বে পীলর।—নে ২০। “ভনী। —মা ১২৪। কর্ণাভরণ পীলরঃসংস্কৃত ব.প্র ৪০ ; কর্ণাভরণপর্ণপ্রার্থী পীলরঃসং ৫২। ৩ বৃত্ত, পরিণত। “পীলর ভুজ গ ২১২। পীলর বাহুফুল।—কাদ ৬৭। ৪ বিশাল, আরত। “পীলর বৃক।—ন ৯২২। পীলরোত্তর বকঃ ব.প্র ৫৩। ৫ [বাঙলায় ; অপ্র] বিশাল, দুরপ্রসারী। “(কল্লভর) শ্রাবর পীলর জী.ম ৮১। [ “ভনী (ক্রী) —পীনভনী নারী। পীলরোক্ত (ক্রী) —ফুলোক্ত নারী। “ক.স ৮.৩৬। ]

**পীল্ল** বিং [সং পীত > প্রা পীঅল (হে) > বা “ল] পীত। “ল বাস।—গো ১০৬। —সী বি পীতপুপবিশেষ। “ভা.চ ১১৬।

**পীল্ললী** ত্র “পীল”।

**পীল্লর** ক্রী [পীল্ল, পীল্লন+উব (উবন্)-ক, উ ৪.৭৬ ; √পী+বৃব (বৃবন্)-র্ষ (অ.টী) ; “পীল্লব—রসভূত পয়ঃ (কথেন ২.১৩.১) ] অমৃত, মৃদা। “পিত্তোহুচুতপীল্লবন্ ভ ২.৮.২৬। চ.বি ১০৪। পুণ্য-পীল্লব-শুভ্রবাহিনী (জাহবী)।—গান ২২০। —বৃব পুং, ক্রী ১ নব-প্রমুতা গবীর সপ্তদিবসাবধি কীর (মেদিনী) ; অভিনব পয়ঃ (শ.ক)। ২ দ্রুত (শ.ক)। “পূর্কচকুভুগু।—ভা.চ ৬১৪। পীল্লবপূরিত তন। —দারকানাথ অবিকারী। ৩ [বাঙলায় ; অপ্র] মধু। “বচন বলিল যেন পায়ের পীল্লব ব.প ৩৯৬। [ “প্রস্থিল (বি) —অমৃতের প্রস্থিভূতা পাচবিশেষ। “চৈ.চ ৩৪৭। “বর্ধ, “রুচি (পুং) —অমৃতবর্ধক ; অমৃত-কিরণ, চন্দ্র ; কর্পূর। ]

**পীল্লবী** বি পীল্লবরসময় পিষ্টকবিশেষ। “ভা.চ ৫৪৮।

**পীল্ল** বি [কা পীল্ল] মুসলমান সিদ্ধ সাধু পুরুষ। “আসান”, মানিক\*। চৈ.চ ১২৩। সত্য\* রা.স ১। [“পয়গবর, “প্যাগবর—পীর ও পরগবর। “প্যাগবর।—জা ৩৫। পীরোত্তর, -রত্ন—পীরের সেবার্থ প্রদত্ত নিকর ভূমি।]

**পীল্লিত, -তি** ত্র “পিরিত”।

**পীল** বি [ত্র “পিল”] ১ হতী। ২ দাবাখেলায় গজ। “ও মে অতঃপরে কোণের ঘরে পীলের কিতে মাং হইল ব.প ১৫৩৪। [“খানা—ত্র “পিল”। পীলডি—দাবাখেলায় হারবিশেষ। হীহাতে রাজা গজের চারিদিকে ঘুরে।]

**পীলা**, -লে বি [সং পীলা > বা (বরাগমে) পীলাহা > লা ; হি পীলাই ; ঠ “পী” পীলা। “পীলে পাত স.এ ২। [পীলে চমকান —অতিভীত হওয়া। পীলেখর—পীলাবুদ্ধিগত অর।]

**পীল্ল** পুং [ √পীল্ল ওভন+উ (ক্) -ক, উ ১.৩৭ ; তু “কা পীল—হতী ; ভাটাস্ত “পীল্ল” শব্দত বৃকে আর্ধ্যপ্রসিদ্ধিগে তু রেজপ্রসিদ্ধিগিত্যা-জিতা বাজহু ; (উপাধি-তথ্যবোধিনী)। ১ হতী। ২ পরমাণু। ৩ ষাণ। ৪ পুশ। ৫ (হতিগাদাসদৃশে ?) তামকাত। ৬ [প্রা √পীল



(৭পুঁড়)—কুল [কু] কু। ৭ কোকশেশখাত শুক্লকলক (Salvadora peralca)। ইহার কাঠ ইংল পীত; পীত > এ। 'পীরল'—কুল কি? —সু কী পীল কল। "চৈ.চ ৩২৫, -৪৭। [ 'পর্ণী (কী)—মুকলতা। ]

পীলপীল বি [বন্যক] অ 'পুড়া-পুড়া'।

পুঁ(পুঁ)ই বি [সং পুঁতিকা > এ। পুঁইয়া (তু 'পোইয়া, পোই' —'বলীবিশেষ'—দেখী ৩.৩০); হি পোঁই] শাকলতাবিশেষ (Basella alba)। "পুঁইশাক ক.চ.৩১।

পুঁইজ বি [সং পুঁ; অগ্র] পুঁজ। "কর্তে গলে পুঁইজ।—সী ২১।

পুঁহ পুঁ [সং পুঁহ > 'পুঁ' > পুঁ; অয়ের ঠিক পূর্ববর্ষের প্রথম দ্বিতীয় বর্ষপরে 'পুঁহ' > পুঁহ (সমাসে পূর্বপদ); যথা, পুঁহী, পুঁহাব, পুঁহাস, পুঁহাকিল, পুঁহলী] পুঁহ। [ 'যোগ (পুঁ)—১ (ব্যাকরণে) পুঁহের সহিত যোগ; পুঁহযোগ। "পা ৪.১৪। আচার্য্যানী তু পুঁহযোগে (অ.কো)। ২ পুঁহসহবাস। "বহু (কী)—পুঁহব্রোহ্ম। "রাশি (পুঁ)—বিষম রাশি—মেঘ-মিথুন-সিংহাদি। "কপ (কী) পুঁহাকৃতি। "বৎ (ব্য)—পুঁহলিঙ্গকতুল্য। "পা ৬.৩৪২। "বদ্ভাব (পুঁ)—পুঁহলিঙ্গকতুল্য আকৃতি। "বৎস (পুঁ)—পুঁহবৎস, পুঁশাবক। "শিহু (কী)—পুঁহশিহু, শিহু। ]

পুঁহলিঙ্গ বিণ [উ. বহুব্রী] যাহার পুঁহলিঙ্গতুল্য লিঙ্গ, পুঁহলিঙ্গ (বহু)। —লিঙ্গ পুঁ (ব্যাকরণে) পুঁহলিঙ্গবোধক শব্দ। লিঙ্গ কী [ব.ত] ১ পুঁহলিঙ্গ, শিহু। ২ লিঙ্গের পুঁহলিঙ্গবোধকতা।

পুঁহলিঙ্গ পুঁ [পুঁহান্ চল কর্মধা, বাক্যভাবি] পবনীগামী পুঁহ, বাতিচাবী। ('ললাটোপস্থতঃ; রেগাতিঃ') বিজ্ঞানাত্মিক পুঁহলিঙ্গাঃ। —গুরুপুঁহা ৫৫.৭৭। —সী কী [পুঁহান্ (পতি) হইতে চলি, প.ত] অসতী কুলটা; পতিচকলা (ঋষয়), ইন্দ্রিয়চকলা (মেঘাতিথি)। "মহু ৪২১১। হি ১১২০। ত ৫.২৪.১৬। [পুঁহলী (পুঁ)—পুঁহলী-পুঁহ। ]

পুঁহলিঙ্গ বিণ [ব.ত] পুঁহলিঙ্গ প্রসবসাধন, পুঁহলিঙ্গপুঁহলিঙ্গ। "ত ৪.১৩ ৩৮; পীতঃ পুঁহলিঙ্গ জন্ম ৬.৩২৮। পুঁহলিঙ্গ জন্ম ছিল মুখেতে চালিল।—কু ৬। —সব পুঁ, -সবন কী পুঁহলিঙ্গপুঁহলিঙ্গ গভীর সন্তানভেদ। "মহু ৩.১০। [গভঃপুঁহলিঙ্গের পুঁহ, অথবা দ্বিতীয় বা তৃতীয় মাসে ইহা অনুষ্ঠেয়। "শালনাং পুঁহলিঙ্গম্।—বিকু ২৭২; বাজ ১.১১। তৃতীয়ে মাসি পুঁহলিঙ্গঃ।—বাস ১.১৬। মাসি দ্বিতীয়ে বা তৃতীয়ে পুঁহলিঙ্গম্।—মলিনাথ-ধৃত পারশ্বর। ] —সবন কী গভ। "ত ৫.২৪.১৬।

পুঁহলিঙ্গকিল পুঁ [পুঁহান্ কোকিল, কর্মধা] পুঁহলিঙ্গকোকিল। "পুঁহলিঙ্গকিলে তন্ত বাণী মহা ৩১১২৭। কু.স ৩.৩২।

পুঁহলিঙ্গ কী [পুঁহান্ + হ] ১ পুঁহলিঙ্গ, পুঁহলিঙ্গ। "পা ৪.১.১২০, সি। যখন মোহিনী হ'য়ে, গোবুলে পুঁহলিঙ্গ পেয়ে, ময়লী বাজলে তরুলে সি ৩। ২ পুঁহলিঙ্গ, বীর্ষ, শুভ। ("বরঃ) বর্য্য পুঁহলিঙ্গঃ পুঁহলিঙ্গ বাজ ১.৫৫। ৩ (ব্যাকরণে) পুঁহলিঙ্গ।

পুঁহ অবা [E. pooh] অবা, অসজ্ঞ। "পুঁহ তুমি ত ভারি কাউরাডে।—মা ৩৪৪। পুঁহ পীত শত সিপাহী লইয়া তোমাদের জন দুই-চারি লোকের কাছে বিপদ! —ব.প্র ৪১৭।

পুঁহ, পুঁহ সর্ব [সং গ্রা + ৭পুঁহ—প্রোহ, > লি ৭পুঁহ; গ্রা ৭পুঁহ; ৭পুঁ (পুঁ)স (হে ৪.১০৫)—পুঁহে মূহ (গাথাসপ্ত-মতী ৭.১১) > বা 'হ; হি ৭পোঁহ; ঠ ৭পুঁহ; সৈ ৭পোঁহ; ড ৭পোঁহ] ১ মার্জন করা; বস্ত্রাদি দ্বারা দাগি পরিষ্কার করা; পোঁহা (to wipe)। "পুঁহিয়া কেলিল...সিন্ধুর পো.চ ৩৩৩। অঙ্গ-জল...পোঁহে।—হু ৫১। সর্বত্র পুঁহিল জলঃ স্মিহাদি মার্জিয়া পুঁহিল চৈ ২২৭। সখী পুঁহে লোচনের জল।—সি ৫৫। ২ দাগি বিলুপ্ত করা (to efface)। [পুঁ(পোঁ) হা—সর্ব 'পুঁহ'। ]

পুঁহ, পুঁহ, পুঁহ বি [সং পুঁহ] কোটকারি বন বিকৃত রক্ত। "কর্ণের গড়ে পুঁহ পোঁহি ১০১। রক্ত পুঁহ প্রবিত্তেহঃ রক্ত পুঁহ কেলি দেহ।—কু ৪১।

পুঁজি, -লী বি [সং পুঁজ, -লি; হি পুঁজী; ঠ, জাই 'পুঁজী'; 'পুঁজ'—পুঁজ (দিনাজপুর)] ১ রাশি, সঙ্কিত ধন। "বেড়াই পুঁজি করিতে পুঁজি। সোনালপার ঢেলা।—শিশু ১৭। ২ ব্যবসারে মূলধন (capital)। "পুঁজি দ্বারা বাওয়া। ৩ [ড পুঁজি] গণ্ডা, চারিটা। "পুঁজিমূলে নারিকল, কুল করজা পানীকল (কিনিল) ক.চ ১৫৬; ধরসোলা পুঁজী দশ ১৫৮। ৪ ভাণ্ডার, সঙ্কিতদ্রব্য। ৫ [ঠ পুঁজী] বিভা-বুজির বা কল-কৌশলের ভাণ্ডার। [পাটা (পা; ড পাতি) —পুঁজির আধার; পুঁজি। "যাদের নাহি পুঁজিপাটা, গিয়ে বেলেবাটা, বাড়ীর পাটা বেচে, পেটে খেলে।—ইব্রহিম শুল্ক। তোর পুঁজিপাটা ঐ গলা, আমার পুঁজিপাটা এই আফিসের ডেলা ব.প্র ৬.৩৩।

পুঁটলি, -লী বি [সং পোঁটলী; হি পোঁটলী; শু পোঁটলী; 'পুঁটল'—গাঁঠী (দেখী—প্রা.ম)] ১ ছোট বোচকা; বুচকি, গাঁঠি। "জরির ফালির যে পুঁটলি শু.প্র ৩৫২। ২ (সাদুভে) অক্ষরের গোল অব-রবাং। "গলায় পুঁটলি 'ত'। কোণে পুঁটলি 'ম'। দু-পুঁটলির 'শ'। —টুলী বি খাণারি কাসারি তামুলী গন্ধবিশিষ্ট ও কুরী এই পাঁচ জাতি। অ 'নবশাক' (সম্বন্ধনির্ঘ)।

পুঁ(পুঁ)টা, -লী বি [সং প্রোজি > গ্রা পুঁট্টা, পুঁট্টী > বা 'গী, -টী; সৈ পোঁটী] ক্ষুদ্র মস্তকবিশেষ। "পুঁটী বস্ত্র ভাঙা দিল ভাল খোলাকুচি সি ১৭। [পুঁট (টী) মাছের প্রাণ—১ (সাদুভে) অন্ন প্রাণবক্তি; ভুসক প্রাণ। ২ অন্ন মূলধনের ব্যবসায়। "ভেলগুলা কাঠগুলা সন্দেশ-গুলা—তাহারও কামিতে কামিতে কহিতেহে...আমাদের পুঁটমাছের প্রাণ—এমন করিলে আমরা কেমন করে বাঁচিতে পারি?—আ.হু ২৭।]

পুঁটলী অ 'পুঁটলি'।

পুঁটে বিণ [ 'পুঁটা—মূল; সি 'পুঁট—পুঁহ] ছোট, কনিষ্ঠ। "পুঁটে ছেলে, মেয়ে।—টে বি ১ হুতীর ছিন্ন। ২ [সং 'পুঁট'—মূল; পুঁটী (দিনাজপুর)] চক্রে প্রাণে পুঁট (সংলগ্ন) বহু কাঠবেটন বা পরিধিকাঠ। ৩ বালা ইত্যাদির মূখে লাগান মূলে। "জলতরঙ্গী কাটা মুখ রাণাঘেটে পুঁটে।—দা ১৩০২; বোড়া কাঁপা আর বকুলে পুঁটে ১৩০৩।

পুঁড়, পুঁড়া, -ডুয়া বি [সং পুঁড় > গ্রা পুঁড > বা 'ড, ডা; পুঁড + উয়া] 'পুঁড় দেশবাসী', কৃষিকারী জাতিবিশেষ। "এখানে আছিল এক পুঁড় গোয়াল। কৃষিকর্মে করে পুঁড়া বিহান সকাল।—চৈ.ম ১৭০-৭১। —ডি বি ইকুশিবেশ।

পুঁ(পুঁ)ড়া বি [সং পুঁটিকা > গ্রা পুঁডিয়া > বা (পুঁডা) 'ড়া; হি পুঁডিয়া; ঠ পুঁডা; ড গলি.আ] ১ আধার, পাখ। "পুঁড়া ভেঙ্গে শুঁড়া সিদ্ধি কাকি করে খাও।—শি ৩১; নগরের ভিতরে ভাঙিয়া দিল পুঁড়া ৭৭। ২ খাণ্ডবীজকর্ষ খড়ের গোল আধারবিশেষ। "বিহন পুঁড়া ক.চ ৮৫। পুঁড়া পারা মত্তক ঈ.ম ৬৮; ২০১। পুঁড়া পারা পেট ঈ ২১৬। (সে কুণ্ডলাকৃতি কুঁড়ে) পুঁড়া পুঁটির প্রায় সি ২৮; গুয়ের পুঁড়া ৩৫; পর্বত-প্রমাণ পুঁড়া ৭৬। বেশ দেওয়ার পুঁটলি (?)। "অহনিশ বেশ দেয় হাতে লইয়া পুঁড়া ম.ম ৭১।

পুঁড়া অ 'পুঁড়'।

পুঁতি, -লি বি [হি, ঠ পোঁত; তু 'পোঁতী'—কাচ (দেখী ৩.৬০)] কাচের ক্ষুদ্র সজ্জিত শুণী বা শুণীর মালা। "হুয়ার প্রাণী পুঁতি ক.চ ১২০। পুঁতি মোমতি ঈ ৫৫; পুঁতি হার ১২৮। ভাল কাল পুঁতি-জোড়ি রা.পে ৩১। (পলা হুটী) পুঁতি বেড়ে সেজেছে হুশর সি ১০০। পুঁতি, -লী, পুঁতি, -লী বি [সং পুঁটিকা > গ্রা পুঁটিয়া, -আ > বা



পুঁথি, -থী; হি, প, ঠ, ঙ, বৈ সি, ড় পোথী; অস পুঁথি, -থী] ১ (প্রায়ই জাতীয়) হস্তলিখিত পুস্তক। "পাঁজি পুঁথি।—কৃ.৩৫৬। কলতরঙ্গম পুঁথি।—ম ৮১১। পুঁথি খুজি ক.চ ২। কি পুঁথি গাও চৈ.ভা ৮০, ২; ২৭। পুঁথি চৈ.ম ১০০। ২ গ্রন্থ, পুস্তক। "সে সব বলতে গেলে পুঁথী বেড়ে যায়।—হ ২২। ৩ সম্ভব। "রচিলাম ত্রোণপর্ব পুঁথি।—ম ৮৯৬। ["পত্তর, -পত্র—বই-খাতাপত্র। "সুকুয়েছি মা, পুঁথিপত্তর বত।—শিশু ৫৪; ইকুলের ছেলে, পুঁথিপত্র কাঁখে ৬১।] পুঁথি<sup>২</sup> অ 'পুঁতি'।

পুঁয়ে বি [তুঁয়ে > 'য়ে?'] কৈটোর মত সর্পবিশেষ (ইহার মাটির মধ্যে থাকে)। "পুঁয়েহেলে চিতি বোড়া ভা.চ ১২২।

পুতু(খু)র, পুথরি, -রী লি [সং পুতর, পুথরিণী > প্রা পু(পো)-কথর, -রীণী > বা পু(পো)প(ক)র > 'র, 'রি, -রী; হি, ঠ পোপর; ড় পোপরি; অস পুথরি, -রী; পৈর (চটগ্রাম)] পুথরিণী। "পুতর গো.চ ৭৬। পুথরী শূ ১০৭, ৮। পুথরি।—ম ২২৩। পুথরি-আড়া ক.চ ৬। পুথরী পাড় ৭৩। [পুতর-কালি—পুথরিণীর পরিমাণকল; তৎকল-জ্ঞাপক নিয়ম (শুভকর)।]

পুতুল, ব, -অ বিণ অধম (অ.কে)।—প, -ব, -স পুং [তু পুতল (শত-পঞ্চাঙ্গপ ১৪.৭.১.২২; সুহাদ্রপাক ৪.৩.২২); পৌতল (শুক্লযজুর্বেদ ৩০.১৭; শতপথব্রাহ্মণ); পুতল (হারাবলী); পুতল, -ব, -স (S.W.)] ১ পুতাপর্কে নিবাদজাত (মহু ১০.১৮), বা ক্ষত্রিয়গর্ভে বৈশ্যজাত (বসিষ্ঠ ১৮; বিষ্ণু ১৬.৫) সর্গীয় জাতিবিশেষ। "সং রাজ ৩.২০৭; ভ ২.৪.১৮। ২ চণ্ডাল।—নী, -বী, সী স্ত্রী ১ পুতলজাতি-স্ত্রী। "সী মহু ১০.৩৮। ৩ নীলী।

পুথরি, -রী, -খুর অ 'পুতর'।

পুথ পুং, রী [পুত+ অ (ড)-ক] বাণমূল, কর্তরী। "রজ" (বাণ) গো.রা ৬.৩৪.২৪; মহা ৮.৩.২০। সায়ক" রমু ২.৩১; ৩.৬৪। স্বব" (শর) ভ ৪.১১.৩। আপাঙ্ক" ২৫.২৫। [বোধ হয়, সং পক > 'প্রা পং > (পঙথ) পুঙথ; 'পুথ' সংসর্গ হেতু 'বাণমূল'।]

পুথ্যাপুথ্য জি.বিণ [পুথের অথ পুথ যাহাতে, বহরী] ১ এক শরের পুথ্যে সংলগ্ন অস্ত্র শরের পুথ্য বেলগে হয়, তৎভাবে; পুথ্যলয়পুথ্য-ভাবে। ("শরজালো:) পুথ্যাপুথ্য পতিভৈ: ভ ৬.১০.২৪। ২ পরস্পরা-ভাবে, নিরস্তর। "বীরো ন মুহতি মুকুন্দনিবিস্টচেতা:, পুথ্যাপুথ্য-বিধয়েককণ্ডংগরোহিণি ভ.প্র ২৯৫। ["রূপে—পরস্পর-ভাবে, ত্রুণশ:, ত্রুণিক। "খরচপত্রের 'রূপে হিসাব রাখা প্র.প্র ১৭০।]

পুথিত বিণ [পুঙথ+ইত (ইতহ)] পুথ্যযুক্ত। "শিলীমুখ ক.ম ৪৫। "শরো মদন।—অমর ৬৯।

পুথব পুং [পুমান্ গো, কর্ণধা, সমাসাত 'অ' (অহ)] ১ পুথব-গো; বুথ। "কেতু। ২ মহাবুধ। ৩ স্বভোষধ। ৪ ত্রৈলোক্য। ক্ষত্রিয়", "বিল", "নর", "বানর", "বারণ", "ময়ূর"। যুনি" রা ১.১.১। সমাসে উত্তরপদ। ["কেতু (পুং)—'বুধবজ', শিব। "কু.স ৭.৭৭।]

পুজি অরীল গালিবিশেষ। "পুজির পুং 'কেডা।—স.এ ২৫। তু 'কুজী'।

পুজ পুং, রী [১/পুজ্ প্রমাদ, লব+অ (অহ)-ক (অ.টী) (হান্দন) পচ > প্রা পছ > পুত > Avṣṣ'pussā—a crown.] ১ পশ্চাৎ-প্রদেশ, লাজুল। "অখর্ব ৭.৫৬.৬। পুজ কাটা গেল কালী আড়াই আঙ্গুল ম.ভা ৩৮। ২ লোমযুক্ত লাজুল। "শুন: পুজমিব বার্থ পাতিভা: ধর্মবজ্জিতব।—পক ৩.৯৬। পুজাএ হি ১২-৩-৩। পশ্চাৎ পুজ বহতি বিপুল্ উ.চ ৪.২৭। ৩ কলাপ, শিখণ্ড। ৪ শেখভাগমাত্র (A.)। ৫ [বাঙলায়; অপ্র] হস্তের শেখভাগ; পোঁছ। "তাহার হাতের পুজ অতি মলকণ ম.ম ৪১। ["কটিক (পুং)—বুদ্ধিক।]

পুজু সর্গ [সং ১/প্রজ্ > লি, প্রা ১/পুজ্ > বা (১/পুজ্) 'হ; হি, বৈ

১/পুজ; ঠ ১/পুস; ড় ১/পচার] ১ জিজ্ঞাসা করা। "জেহি তো পুজি।—চ ১৯। শরীরের ভেদ গুরুক লাগিল পুজিবার গো.চ ৪৯৯। কি পুজিসে সখি বি.প ২১৩, ৪। কর্ণেরে পুজিল।—ম ২৫৩; পুজেন ৭৩৬। গ ১০৪। মোরে কেন পুজ, তুমি পুজ আপন মন।—চৈ.চ ৭৫। ২ [হি ১/পুজ; ঠ ১/পুস] সম্বাদ করা; গ্রাহ্য করা; জানা। [পুজ (সং পুজ্)—জিজ্ঞাসা কর। পুজিতে—পুজিতে (প.ক)। পুজো (সং পুজ্যাম:)—জিজ্ঞাসা করি ৯ "বি.গ ৬৮। পুজি (সং পুজসি)—জিজ্ঞাসা করিতেছে। পুজা—১ সর্গ 'পুজ'। ২ [সং পুজা] জিজ্ঞাসা। "ব.প ৮৩। পুজ, -জাই, -জাতু, -জহি, -জহ, -জি (চ)। পুজি, -জহ, -জিহা, -জিউ, -জিঞা, -জিটে, -জিব, -বো (জী.কী)।]

পুজু<sup>২</sup> অ 'পুজ'।

পুজা অ 'পুজ'।

পুজারি বি [মৈ পুজারি] জিজ্ঞাসা। "জানসি তব কাহে করসি পুজারি বি.প ৬৮।

পুজ পুং [পুত+ অ (ড)-ক (অ.টী)] ১ উচ্চতায় পুত-জরী; খাড়াশিরাশি, স্তূপ। "পাণ্ড", রজঃ"। (কু.ম) কুটল সজনি পুজ পুজ।—ভাষ্যসিংহ ঠাকুর। ২ সমূহ, চর। "কীরোধবেলেব সন্দেশ-পুজা কু.স ৭.২৬। অঞ্জন", তমঃ", তিমির", ভেজঃ", জী" (S.W.)।—জি স্ত্রী ১ সর্গ 'পুজ'। ২ (বাঙলায়) ব্যবসারে মূলধন। "পুজি আর প্রবন্ধনা বাণিজ্যের মূল শি ৬৯। ["পুজীভূত—রাশিভূত, মহাভূগী-ভূত। "ত জড়ের জঞ্জাল স.ম ৭৬।]

পুজি অ 'পুজ'।

পুজিত বিণ [পুজ+ইত (ইতহ)] সজ্ঞাতপুজ, রাশীভূত, উপচিত। "কুজপুজিততমঃপ্রাঃ (জুভকৈ:) উ.চ ৫.১৪।

পুহি সক [তু, প—পুতি; মেট] সংলগ্ন।—ট সক [চু, প—পোটমতি; মেট] ১ চূর্ণীকরণ। ২ (অক) দীপ্তি।

পুট পুং, রী [১/পুট+অ (ক)-ক; cf., E. pot] ১ পাত্র, আধার, শরাবাদি। "কৃতাজলি" গো.রা ১.৯.৬০। পূর্ণ" ২.৫৬.৩০। ওঠ" মহা ১.২.৩৯২। ময়ু ৬.২৮। পত্র" রমু ২.৬৫। "কিশলয়" উ.ম ৪৬। শ্রোত্র" ভ. ২.২.৩৭। চকু" (S.W.)। স্তম্ভগি কাঠের পুট।—হেম ৮০। ২ কোশ। "ভিন্নপন্নব" রমু ৯.৬৮; ১১.২৩; অস্ত্রি" ১৭.১২। ৩ অস্তুরকোশ, মুছি। ৪ পত্রাদিরচিত পানপাত্র। ৫ রক্ত, ছিট। "নাসা", নাসিকা"। স্তুরধরনাসাপুট (S.W.)। ৬ চকুরাবরণ। "ভেব" ৭ আবরণ, পিধান। "দশনৈ: কতাবরণপুট: গী.গো ১২.১১। ৮ অধরু।—ট পুং ১ সন্মুট, করণ্ডক, কাঁপি। ২ [+অ (য.অর্থ ক)-ভা] সংলগ্ন, সংযোগ। ৩ চূর্ণ, ভঙ্গ। "অকুটপুটহৃতিত্ব" (মুখ) গো.রা ২. ১০.৫.৫১। অকুটপুটাকুটিল মহা ৭.৪৭.৪০। ৪ উচ্চাধোভাবে স্থাপিত মৃত্তিকাদির কপালধরে নির্মিত ঔষধপাকপাত্রভেদ। "পাক।—ট রী ১ জাতীকল। ২ সর্গ 'পুট' পুং (৪)।—সী স্ত্রী ১ পত্রাদিরচিত পাত্র। ২ আচ্ছাদন। ৬ সংলগ্ন ৪ কোপীন। ["কর (বিং)—কৃতকরপুট, কৃতাজলিপুট। "করে করি মতি জী.ম ৪; শ্রণদিল হয়ে 'কর ২০। রায় গুণাকর, কহে 'কর ভা.চ ৮৫। "পাক (পুং)—পুটে পাক; মৃত্তিকাদিরকুম্ভ পাত্রে ঔষধাদির সজ্জাপন। "পাকপ্রতিক্রাণো রাসক করণো রস: উ. ৩.১।

পুট<sup>২</sup> -ট' বি [E. pic] কাঁথের শিরদাঁড়া হইতে হাতের সন্ধি পর্যন্ত অংশ (দরজির ভাষা)।

পুটক রী, -টিকা রী [পুট+ক (কন্) সংজার্থে+স্ত্রী আ (টাপ)] বীজধান্তের আধারবিশেষ; পুঁড়া। "কু.স ৩৩।

পুটকিত বিং ["ক+ইত (ইতহ)] সজ্ঞাতপুটক, পুটাকারপ্রাণ। "পুটকিত শিরজট ভা.চ ৪৫২।

**পুটকিনী** বী [ 'ক+ইন্ (ইন্)+কী (কীন্) ] 'পুটকবতী', গল্পিনী; গল্পসূত্র।

**পুটপাণি** বিঃ কৃতকরপুট, কৃতাজলিপুট। "পুন আল পুটপাণি প্রভু বরাকর জী.ম ২৭। বনে পুটপাণি জী ৫২; ১৯৫। —পাণি বি পুটাকৃতি পাণি; অজলিপুট। "কোপ লোপ করি পুটপাণিতে—হ ২৩। চার দোহে করি পুটপাণি বা.ম ৮০।

**পুটপুটে** বিঃ [ পু'টে > 'টে (বিষ) ] ছোটো-ছোটো। "কুটুটে তার মাত ক'খানি, পুটপুটে তার টোট।—লিঙ্গ ১০০।

**পুটভেদ** পুঃ [পুট+ 'ভিৎ+অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ 'সংলব্ধ-ভেদক', বন্ধ, নদীর বাঁক। ২ নদীচক, আবর্ত। ৩ [ব.ত] আবরণের বিঘটন; চক্ষু-কম্বলন। "উ.চ ৬৩। ৪ আভ্যন্তর, বাহ্য। ৫ সর্ষ 'পুট-ভেদন'। —ভেদন ক্রী [ভ.ত] প্রকাঠ দ্বারা ভিন্ন (অ.টী); নগর, পল্লন। "মাঘ ১৩.২৬।

**পুটলি**, **ইলী** বি সর্ষ 'পুটলি'। "কুমের পুটলী জী.ম ২৪৪। পুটলির প্রায় পড়্যা থাকে সেজে শি ২৮।

**পুটহাত** বি সর্ষ 'পুটপাণি'। "করিয়া পুটহাথ, আরাধে জগন্নাথ ক.চ ২৮৩।

**পুটাজলি** বিঃ কৃতাজলিপুট। "জলি হয়্যা স্তুতি করে জী.ম ২২৯। কহে পুটাজলি হুণা ব.প ৫৩৭। ম.ভা ৭৭। "পাণি বি.স্ব ১৪১.৪২.৫৭। —জলি বি পুটাকার অজলি; অজলিপুট। "পুটাজলি করি স্তুতি করে।—ম ১০৮৬। করি পুটাজলি ম.ম ৬৩।

**পুটি** বি বোল কুড়ি। "শোল পুটি জান গো.চ ৯, বান পুটি কুচনি ৩৬; আড়াই পুটি অমর ময় ২২৩.৭।

**পুটিকা** ক্রী [পুট+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাং)] ১ মঞ্জবা, করণক, কোটি, ডিবা। কপূরপুটিকা।—পঞ্চ ৫৯৬। সোণার পুটিকা ভ.প্র ৭৭। পুটিকার পুঞ্জার ত্রযা দেখাত ১৬ ৫১।

**পুটী** অ 'পুট'।

**পুটীল্যা** বিঃ [পুট—মূল] চক্ষুর আবরণ (পাতা) নিম্নলিনকারক; অর্থাৎ গাড় (নিজা)। "ধরিল পুটীল্যা ঘুম তাহার (বুড়ীর) লোচনে ব.প ৪৭০।

**পু(পো)ড়** অর্ধ [সং 'পুট (দীপ্তি) > 'ড় (?), অথবা সং 'প্রট > প্রা 'পুট > বা (পুট) 'ড়? 'পোল; 'ড় 'পুড়] ১ দক্ষ হওয়া; পোড়া। "বন পোড়ে জী.কী ২৪৪; মরোঁ অনলে পুড়িআ ৩৫। ছোট বড় পুড়িয়া মরিল।—কৃ ২১৭। ম ২৩৭। ২ তাপে জলিত হওয়া। "পায় পোড়ে খরতর রবির কিরণ; ক.চ ৬৮। বিরহী জনের পোড়ে গা ১৪৪। ৩ অতিব্যথিত হওয়া। "মোর মন পোড়ে যেহু কুঞ্জারের পণী জী.কী ২২৪। নী ১২। রাত্রি দিন পোড়ে মন সোয়াগি না পাও টে.চ ৮৬। প্রাণ পোড়ে চ.বি ১৬। ম.ম ৩৩। করিল যতক কেলি পোড়ে বাপ মায় জী.ম ১৪০। ঐ গুণে পুড়া মরি না পুড়ি আগুনে ব.প ৮৪৭। অস্তর, পোড়য়ে নিরস্তর।—জা ১৬৬। ৪ কাম-পীড়িত হওয়া "পরনারী দেখে কেন পুড়ে উঠে মন বা.ম ৫০। ৫ কলকে মলিন হওয়া। "অবিপ্লবী চুরি করি পুড়িয়াছে মুখ।—ন ১০১০। ৬ জঠরানলে পীড়িত হওয়া। "দিনাতে অতুল মূনি পোড়ে কলেবর।—কৃ ৭। আবার পোড়য়ে অঙ্গ উদর দমনে ক.চ ১৬৬। ৭ জলিত হওয়া; জলা। "বিশে পোড়ে সর্ষ গা।—ম.ম ১২৪। —ড সর্ষ [ 'পুড় > 'ড়; অগ্র ] ১ দক্ষ করা; পোড়ান। "(বাঁশী) চার চীর করি বা পোড়াইহে জী.কী ৬২৫। অগ্নিতে তার পোড়ার কুন্তল।—কৃ ২১৭। মন্ত পোড়াইল।—ম ৪০০। পাবকে পোড়ার জী.ম ১৪৩। ২ কিরণে

সম্পদ করা। "হুঙ্ক, পোড়াআ যারে জী.কী ৩৪৮। ৩ অতিব্যথিত করা। "ছই এক হৈরা, পোড়াইল হিরা চ.লা ৫২। ৪ জলিত বা দাহিত করা; জালান। "কালবিরের যারে পোড়ার শরীর ম.ম ১৯৪। [পোড়া]—সর্ষ 'পুড়'।]

**পু(পো)ড়ম**, **-নি**, **-নী** বি [পু(পো)ড়+অন+ই'১] জলন, জালা, দাহ। "মনের পোড়নী জী.কী ৩৪২; বিরহ পোড়নী ৩৪৩; হুণ পোড়নি ৩৪২। পরাণ পোড়নি চ.লা ৫৬। মনের পোড়নি জা ১৩৭। পুড়নি রৈল মনে।—জী ২৩৬। হিয়ার পোড়নি।—ব ১৫৪; হিয়ার পুড়নি ১৬৫। হিয়ার পোড়নে কান্দে।—টে.ম ১৪৪। —ডানী বি পোড়নি। "বিগুণ পোড়ানী ম.ম ৫৮।

**পুড়া** অ 'পুড়া'। [ 'পু—সেবতাবিশেষ। "ভা.চ ৫০২। ]

**পুড়ি** বি সর্ষ 'পুড়া' (২)। "পুড়িয়ার মন্ত শি ২১।

**পুধ** বি [সং পুণ্য > প্রা পুণ, -ধ > বা (পুণ) 'প, পুন; হি পুন; বৈকুণ্ঠসাহিত্যে; পুধ (চ) ] পুণ্য, ধর্ম, হুঙ্ক। "কেরি আঙলি তুহ পুধক পুণে ('পুনে'—বি.সা ১১৫)।—বি.প ৬৬। পুণকল তোরি।—গো ১৩৮, ২৭; ২০৪। [ 'বত—পুণ্যবান (প.ক) ] 'বতী—পুণ্যবতী। "গো ২৫০। পু(পু)ণভাগ—পুণ্যভাগ; শুভাশুভ। "তন ...নিজ পুণভাগ জা ২৪। কি কহব মাধব তুয়া পুণভাগ ব ৭৯।

**পু(পু)ণমি**, **পুণিম**, **পু(পু)মনি** বি [সং পুণিমা > প্রা পুণিমা > বা (পুণিমা) 'ম; 'মি (তু 'অটমি—অটনী); পুণিম, -নী (জী.কী); হি পুনিট; বৈকুণ্ঠসাহিত্যে] পুণিমা। "শরৎ পুণির লক্ষী বি.প ১৬; পুণমিক ইন্দু ১৫৫; পুণমিক চাঁদ ১৭৭। পুণমিক চাঁদ।—গো ১০০। পুণিম ইন্দু।—ব ৬২; পুণমিক চাঁদ ৭০; পুণমিক রাত্রি ১০১। পুণিম নিশি ন.প ৮২; পুণিম চান্দ্রের ঘটা ১৫০। পুণমিক চান্দ্র রা.প ৩২। পুণিম, -ণিম (প.ক)।

**পুণি** অবা [সং পুণন্ > প্রা পুণ, -ণি] পুণঃ। "জী.কী ৩১১।

**পুণ্ড** পুঃ [তু 'সং পুণ্ড > প্রা পুণ্ড] সর্ষ 'পুণ্ড'।

**পুণ্ডরীক** ক্রী [ 'পুণ্ড, ভূষণ+ইক (ইক্)-ক (অ.টী); উ ৪.২০; বৈদিক ] ১ জলের ভূমিতা; বেতপত্র। "পুণ্ডরীকাতপত্রঃ (কৃতঃ) রঘু ৪.১৭। ২ পদ্মমাত্র। "তন্তু বধা কপাস্য পুণ্ডরীকমেবমঙ্গলী।—হানোপ্য ১৬৭। বিকসতি হি পতজন্তোদয় পুণ্ডরীকম্ উ.চ ৬.২.১২; ২২। পুণ্ডরীক নয়নযুগল জী.ম ১৪। পুণ্ডরীকের মৃণপুণ্ডরীক।—কাব ৫১। ৩ পদ্মপত্র। "পুণ্ডরীকবিশালাক রা ২.৮৭.২। ৪ বেতজল। ৫ মহাকুটবিশেষ। ৬ ভেদজবিশেষ। —রীক পুঃ ১ বেতবর্ষ। ২ অগ্নিকোণে বেত দিগ্গজ। "বিশাখামিষ পুণ্ডরীকঃ রঘু ১৮.৮। (পরিধান) পিতৃপুণ্ডরীক জাল জী.ম ৪। ৩ ব্যাজবিশেষ। ৪ রাজিল-সর্প। ৫ ধাত্তভেদ। ৬ আভ্রভেদ। ৭ সূর্য্যবংশীরনুপবিশেষ। "রঘু ১৮.৮। ৮ নাগবিশেষ। ৯ কামদলু। ১০ গজমুখ। ১১ ইন্দুবিশেষ। ১২ তিলক (A)। তু 'পুণ্ড'ক'। [ 'পুণ (পুঃ)—জলচরপক্ষিভেদ (হুঙ্কত) ]

**পুণ্ডরীকাক্ষ** পুঃ [পুণ্ডরীকভূলা অক্ষি বাহার, বহরী, সনাতন [ 'অ' (বহ); 'রীক+ 'অক্ষ+অ (অণ্)-ক; উ.ত] 'পদ্মসদৃশ সততপ্রকৃন্দে; জংপুণ্ডরীকব্যাপক; বিহু। "রঘু ১৮.৮। কৃ ২১১। ম ৬২৬। —কাক ক্রী চক্ষু ওষধিভেদ।

**পুণ্ডী** বি [পুণ্ডরীক > 'ণী; অপ্র] নাগভেদ। "জী.ম ১১১।

**পুণ্ড** পুঃ [ 'পুণ্ড, সর্দন+র (রক্)-ধ, উ ২.১৩ ] ১

পুড়ি আক। ২ (বহব) দেশবিশেষ; তদেন্দ্রবাসিগণ। ৩ (পুণ্ড-সাদৃশ্যে) তিলক। "উর্ধ্ব, ত্রি'। ৪ অতিমুক্ত, মাধবী। ৫ অব-সেহচ্চিকুন্তেদ। ৬ বেতপত্র। ৭ কুমি। —ওক পুঃ [ 'ও+ক (কন্) স্বার্থে ] ১ 'পুণ্ড' (১; ৩-৫)। ২ পুণ্ড দেশনৃপতি। "মহা ২.৪.২৪। ৩ জাতিবিশেষ, পুড়া।

**পুণ্য** বিণ [ √পু+উভ (ডুণ)-ক (অটী); √পু+য (বৎ) ৭, (পৃ), উ ৫.১৫; কয়েদ ২.৪০.২ ] ১ পাবন, পবিত্র, পাপহর। “স্বা ১.৩১.১০। (সংবাদ্য) কেশবাক্ষনয়োগে পুণ্য—স্বা ১৮.৭৬। পুণ্যঃ বান্ধাঃ...খাম চতীষরত পূমে ৩০। পুণ্যশব্দো মুনিরিতি শ ২.১৪। ভট্টি ১.৪। “তোয়া নদী প.তু ৪৯। (জাহ্নবী) “সীম্বতত্ত্বাহিনী। —গান ২২১। ২ চার, স্বধর, শোভন। ৩ প্রশস্ত, শুভ। “ক তমিষৎ ক চ পুণালক্ষণা কুস ৫.৭৩। ৪ হরতি। “পুণ্যো গন্ধঃ পৃথিব্যাং শ্রী ৭.৯। পুণ্য বায়ু চ.বি ৩২৯। ৫ পুণ্যযোনি, সমাচার, হকুতী। “ব্রাহ্মণাঃ পুণ্যাঃ শ্রী ৯.৩। ৬ নির্দল। “শ্রীক উ.চ ৪.১৯। ৭ শোভনকন্দাধিত; ধার্মিক। ৮ শুভাদৃষ্টবান্, ভাগ্যবান্। —ণ্য শ্রী ১ ধর্ম, হকুত, শুভাশুভ, শাস্ত্রবিহিত কর্ম। “লোকান্তরপ্রথঃ পুণ্য রঘু ১.৬৯। অপুণ্য ত ৭.৫.৪১। কুল পুণ্যমহোরাজ্য—হি ৩.২৪। ৯ পুণ্যকল। “(তে) কৌণে পুণ্য মর্ত্যলোকঃ বিশডি শ্রী ৯.২১। ১০ (জ্যোতিষে) লগ্নাবধিক নবম স্থান (ত বা)। —ণ্য পুং মেঘ কর্কট তুলা মকর রাশি (ত বা)। —ণ্য শ্রী তুলসী। [ “কাল (পুং)—শুভকাল। “কীর্তন (পুং)—‘পবিত্রনামকীর্তন’, বিষ্ণু, (স্ত্রী) পুণ্যকথন। “কীর্তি (বিণ)—পুত্ৰঘণাঃ, পুণ্যলোক। “ভট্টি ১৫। “কুং (বিণ)—১ অধমোদাধিজী। “প্রাণ্য পুণ্যকৃত্যং লোকান্ শ্রী ৬.৪১। ২ কৃতপুণ্য। “ভট্টি ৫.৬৮। “ক্ষেত্র (স্ত্রী)—১ আর্ধ্যাবর্ত। ২ তীর্থ-স্থান। “তীর্থ (স্ত্রী)—পবিত্রতীর্থ। “রঘু ১১.৮৭। “দ (বিং)—পুণ্য-দাতা, পুণ্যজনক। “পুণ্য নদীর নীর শ্রী ৩৪। পুণ্যদা পূর্ণিমা প.তু ৬। “পরম্পরা—সৌভাগ্যপরম্পরা, হকর্মসম্ভান। “হি ১১.৬৬। “কল (স্ত্রী)—হকর্মপরিশ্রাম, স্বর্গাদি। “মহু ৫.৫৩। “ভাক্ (-জ্) বিণ—পুণ্যবান্। “ভূ, “ভূমি (স্ত্রী)—পুণ্যক্ষেত্র, আর্ধ্যাবর্ত। “যোগ (পুং)—শুভাদৃষ্টের যোগ; সৌভাগ্যোদয়। “রাজ (পুং)—শুভরাশি, দম্মাত্তানবাসি। “লোক (পুং)—১ ধার্মিকজন। ২ পুণ্যপ্রাপ্য লোক; স্বর্গ। “শকুন (স্ত্রী)—শুভনিমিত্ত, হুলকণ। ]

**পুণ্যক** স্ত্রী [ পুণ্য+ক (কন্) ] ১ হকুত, ধর্ম। ২ পুণ্যার্থ উপবাসাদি ব্রত। ৩ ব্রতবিশেষ। —ণ্যক পুং বিষ্ণু। [ “ব্রত (স্ত্রী)—ব্রতবিশেষ। “ব্রহ্মবৈবর্ত, ৩য়, ৪র্থ অধ্যায়। ]

**পুণ্যকর্ম** (-কর্ম) বিণ [ বহুব্রী; স্ত্রী-ম্মা ] ১ বাহার পুণ্য কর্ম, হকুতী, পুণ্যকারী। ২ অগ্নিহোত্রাদিকর্মবান্। “শ্রী ৬.৭১। —কর্ম (-কর্ম) স্ত্রী [ কর্মধা ] পুণ্যজনক কার্য; বজ্রাদি, ত্রুত।

**পুণ্যগন্ধ** পুং [ বহুব্রী ] ১ চন্দ্রকবুক্ষ। ২ [ কর্মধা ] হরতিগন্ধ। —গন্ধী (-গন্ধ) বিণ [ “গন্ধ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব ] পবিত্র-গন্ধবান্, সৌরভযুক্ত। “স ভাত্যন্তমপুণ্যগন্ধী মহা ৩.১১২.৮।

**পুণ্যগৃহ** স্ত্রী [ উলো ] বিপ্রান্তর্ধ পুণ্যসম্পাদক গৃহ (স্রাটীক)। “(নারাজকে জনপদে কারয়ন্তি) পুণ্যগৃহাণি রা ২.৬৭.১২।

**পুণ্যজন** পুং [ কর্মধা ] ১ পুণ্যোৎপাদকতপঃশীল (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.৭৫.৪। ২ (বিষ্ণুলক্ষণা) পাপী জন। ৩ রাক্ষস। ৪ বক্ষ। [ “জনেধর (পুং)—বক্ষপতি, কুবেল। “রঘু ৯.৬। ]

**পুণ্যদর্শন** বিণ [ বহুব্রী ] বাহার দর্শন পুণ্যজনক; পুতদর্শন (দেব-প্রতিমাদি)। “রঘু ১৮৬। —দর্শন পুং চাষপক্ষী।

**পুণ্যবস্ত** বিং [ পুণ্য+বস্ত ] পুণ্যবান্। “শ্রী ৯৮।

**পুণ্যবান্** (-বৎ) বিণ [ পুণ্য+বৎ (বতৃপ) অন্ত্যর্থে-১ব; স্ত্রী-বতী ] ১ পুণ্যযুক্ত, হকুতী, ধর্ম। ২ ভাগ্যবান্।

**পুণ্যলোক** বিণ [ বহুব্রী; স্ত্রী-ক ] বাহার লোক (যশোগাথা বা কীর্তি) পুণ্যজনক; পুত্ৰঘণাঃ। “রাজানী পুণ্যলোকান্ ভ ১.১২.১৮। নল পুণ্যলোক রাজা ব.প ৯২২। —লোক পুং ১ মলরাজ। “বিদ্যুৎ ৩.৭৩.১৬। য ৪৪৫.২। ২ সুখিত্তি। ৩ জনাধিন। —লোক

স্ত্রী ১ বৈদেহী। ‘পুণ্যলোকো নলো রাজা পুণ্যলোকো সুখিত্তিঃ। পুণ্য-লোকো চ বৈদেহী পুণ্যলোকো জনাধিনঃ। ২ দ্রৌপদী।

**পুণ্য**। অ ‘পুণ্য’।

**পুণ্যভূতাব** বিণ [ পুণ্য অভূতাব বাহার, বহুব্রী ] পবিত্রতাব। “পুণ্যভূতাবোহপ্যসৌ উ.চ ৪.২২।

**পুণ্যারণ্য** বি ধর্মারণ্য, তপোবন। “(ত্রিলোচনা) পুণ্যারণ্যে য়ে একাকিনী শি ২১।

**পুণ্যাহ** স্ত্রী [ পুণ্য অহ (অহন্), কর্মধা, ‘অ’ (ট্) ] ১ পুণ্যদিন, শুভদিন। “শতপথব্রাহ্মণ ২.১.২.১৯। “যোব। অষ্টেব পুণ্যাহ্। মহা ১.১৯৮.৫। পুণ্যাহ হইব আজি চ.বি ২৭। ২ (বাড়লার) জমিদারের নববর্ষের শুভ প্রথম দিন, যে দিন নববর্ষের খাজনা আদায় আবস্ত হয়; পুণ্যো (প্রায়ই আবারেই পুণ্যো হয়)। “শুভ পুণ্যাহ। শুভ দিনে পুণ্যাহ করিল বিচারিরা ভা.চ ৫৪১। [ “যোব (পুং)—‘পুণ্যাহ’-শব্দোচ্চারণ। “গো.রা ১ ৫.৮। “বাচন (স্ত্রী)—‘পুণ্যাহ’-শব্দের বিপ্র-ধারা পাঠ বা উচ্চারণ। “পা ৫.১.১১১, কাশিকা। ]

**পুণ্যে** বি ১ সর্ধ ‘পুণ্যহ (২), (গৌণার্থে) আরম্ভ। “(ধনী) নূতন তালুক কিনে, ব্রহ্মহ্মে দিয়ে টান...মহাপুণ্যের পুণ্যে করেন সেই দিনে।—দা ৮; প্রায় বন্দ ইরসাল, পুণ্যের বিলেতে পলাতক ২১০২। ২ শুভ অমুষ্ঠান-দিন। “ওরে মন। তোর মরণ্য বা কি...সকলি বাকী—পুণ্যের নাই পুণ্যো।—দা ৯০৮। [পুণ্যে কবা—গৌণার্থে) কোন বিষয় আরম্ভ করা।] **পুণ্যোদয়** পুং [ য.ত ] সৌভাগ্যোদয়, শুভাদৃষ্টোদয়। “হি ১১.৬৬। **পুং** স্ত্রী নরকবিশেষ। অ ‘পুত্ৰ’। “নরকঃ পুদিতি পাতম্।—হ ২৬৪. ৩০। মহাপুত্রক।—ম ১০৪৮। —৭ বা কুংসা।

**পু(পু)ত** বি [ সং পুত্ৰ > লি, পা পুত্ৰ > বা (পুত্) \*ত; হি, ঠ, ঙ, জট্—‘পুত্’; বৈ পুত্—পুত্ৰ (পুত্ৰবৃ), ‘পুত্’ (অশোক-অমুশাসন), পুত্ (শ্রী.কী) ] ১ পুত্র। “নান্দেব পুতে শ্রী.কী ১০৮; নান্দেব পুত ৩০৯। আঁতে পুতে ভাল চাব অভাবে সোদর শি ৭৩। স্ত্রী পুত ৫.৫৮. ৩৪৫। ২ পুত্র বা তৎসম্বন্ধপাত্র। “ধরত মোর পুত পাণ। কু.২৪৮। পালাবেক বানর বেটা ধর্ম মোর পুত ব.প ৫৩৫। —তা বি ১ পুত্র, বৎস, পুত্রবৎ শিশু। “খাও জোগি ছেন খোটা না বলিও পুতা গো.বি ১১৭। গ্রাম গুড়িগী কল মুতা। তিন দিয়া হর পুতা—খনা। ২ (সম্ভ্রহ সম্বোধনে) বাচ্চা, বাবা। “নম্রার পথ পুতা কহিছা দেহ তুজি শ্রী.কী ১১। ৩ [ সং শিলাপুত্র,—‘পুত্’ > ‘তা’ নোড়া। “গো.চ ১১৬.২। —তী বি [ সং পোত্ৰী > প্রা পোত্ৰী > বা (পোতী) পুত্ৰী; হি পোত্ৰী; ঠ পোত্ৰী (পুত্ৰী) ] পোত্ৰী। “নাতি”। [ পুত কাটিরা গালি—পুত্ৰের মৃত্যুকামনা কবির গালি। “শাসী (সং পুত্ৰজ্ঞানী)—মায়ের প্রীতি গালিবিশেষ। ]

**পু(পো)ত** সর্ধ [ সং √পুথ্ (হিংসা)—মূল? অথবা, সং প্রোধ (গর্ভ) > পোথ > \*ত?; হি √তোপ (প্রোত > পোত > তোপ?); ঠ √পুত্; ড √পোত; তা √পোতৈ—পোতা ] ১ গর্ভে নিহিত করা; পোতা। “চেরাড়ে গুড়িয়া পোতে সপ্ত ঘড়া ধন (ক.চ)। পুত নাহি ফুলা ধাতুগুলি শি ৮১। পানবার অথ হতী পুতিছে ভা.চ ৪৫। ২ রোপণ করা। “হাত বিশে করি কীক। আম কাঁটাল পুতে রাপ ৥ কাণ্ডনে এটে। পোত কেটে—খনা [পোতন—নিখনন, পোতা। “চারি ধান করি মোরে করিও পোতন য.ম ৮৬; এই চাঁপাতলে অহি করিলাম পোতন ২২৫। পোতা—সর্ধ ‘পুত’। পোতা গেলে—প্রোথিত হইলে। “শি ৮১। ]

**পুতকী** বি বালিকা (?)। “পুতকীর মুখে সিদ্ধ উখলিল পর্কত ভাসিরা যার ব.প ৪৮৪।

**পুততী** বিং [ অপ্র ] পুত্ৰবতী। “এ বৃত্তী এ পুততী উহার সে বেটা ক.চ ২১৮।

পুত্র বি [পুত্র > (বরাগমে) 'র' পুত্র। "কমে কর্ণ 'রে' ৭১।

পুতলি, -লী, বি [সং পুত্রিকা > প্রা পুতলিয়া, -লী (প্রা.ব) > বা (পুতলি, -লী) 'লি, -লী; হি পুতলী, পুতলী] ১ বৃত্তিকাদিরচিত

শিঙের খেলনা; পুতুল। "সোণার পুতলি।—কৃ ১৪০। অমৃত পুতলি

প.ক ২৫; ১৮৭। ২ চিত্রমূর্তি, ছবি; প্রতিমূর্তি। "চিত্রের পুতলী।—ম

৩৭০। পটের পুতলি ৩.২০। গীত-পুতলী (প.ক)। ৩ (সাদৃশ্যে)

হকের অস্থিগঠন। "জরুর কৈল হোর হিয়ার পুতলি ১৮৫। হিয়ার

পুতলি সোলে প.২ ৫৫। ৪ [হি পুতলী] চকুর তারা অর্থাৎ কুমুদল।

"অমর সনান তার নরন পুতলি।—অ.প ৬৭। ওমোব হলানি, আখির

পুতলী রাশে ৮৭। [পর্যাপ্ত পুতলি—প্রাণরূপ পুতলী, অর্থাৎ প্রাণ।

"হুরিয়া হুরিয়া কান্দে পরাণ পুতলি প.২ ৬০। হদয় পুতলি, -লী

—প্রাণের প্রতিমূর্তি, অর্থাৎ প্রাণ। "হদয় পুতলি বি প ৪২, বি সা ৫০।]

পুতলা, -লী অ 'পুত'।

পুতি বি ১ সর্ধ 'পুতি'। "সেখাও খুলে বউ-বিননো পুতি।—হেম ৩৮৫।

২ সর্ধ 'পু'খি'। মাণিক গীরের পুতি ব.প্র ৭২।

পুতু-পুতু বি [পুত+ড'] ১ 'পুত'। 'পুত'। বলিয়া পুত্রাদির প্রতি

অভিলেখপ্রকাশ। অ 'আতুআতু'। ২ (গোণার্থে) শরীরের প্রতি

বিশেষ সমতা। "পথ্যসেবীপীগকে যে নিতান্ত পুতু-পুতু করিয়া পাইতে

হয়...তাহা নহে পা.প্র ১২৭।

পুতুল, -লী বি [সং পুত্র > প্রা পুতুল > বা 'ল', পুতলী > 'লী']

১ সর্ধ 'পুতলি (১)। "পুতুলের বিধা ভা.৫ ৫২। ২ মূর্তি। 'ডমা

সোণার পুতুল ভা.৫ ৮১। পল্লভহুঁতা সবে কনকপুতুলী।—মা ১২৮।

৩ প্রতিমূর্তি। "দহাগণ পরশে প্রভু বারোগণ। পাবান-পুতুলী হৈল

তাজিয়া জীবন।—ম ১২৪৪। [পুতুল গেল।—বালিকার পুতুল লইয়া

বাল্যক্রীড়া। "নাচ-উৎসবাদিতে পুতুলের নৃত্যরূপ তামাশা। ইহাতে

মানুষ পুতুল নাচাইয়া পৌরাণিক বা সাংসারিক বিষয়ের অভিনয় করে।

"পুত্ৰা—পৌত্তলিকতা।]

পুতুল, -লক পু [পুত্ৰ (গতি)+/লা+অ (ক)-ক, তু 'সং পুত্ৰক

> প্রা পুতুলক] ১ পত্রবংশিনামাত্তকাদিরচিত প্রতিমূর্তি। "বেলা ছই

প্রহর...গোবিন্দলাল সেইখানে সেই ভগ্নপুতুলপদতলে।—ব.প্র ৩৩৪।

২ বালিকার বৃত্তিকাদিকৃত ক্রীড়নক; পুতুল। "সেই বৃদ্ধ শিশুগল,

সমস্ত বিশেষ আজি গেলোব পুতুল স.ব ৭২। ৩ দেবতাবিগ্রহ, প্রতিমা।

৪ পর্ণনর। অ 'কুণপুতলিক'। "পুতুলদহন (S.W.)।—লিকা, -লী

স্ত্রী [ 'ল+স্ত্রী ঙ (ঙী), ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ (টা), তু

'সং পুত্রিকা > প্রা পুতলিয়া] ১ সর্ধ 'পুতুল (১)। "পুতলিকা ভগতি

(স্বাক্ষিণ্যপুতলিকা)। নদীর পুতলী সীতা।—কৃ ৩০৭। ২ সর্ধ 'পুতুল

(২)। "পুতলিকার চকু আছে, দেখিতে পায় না।—বিভাসাগর।

[প্রাণের পুতলী—প্রাণের প্রতিমূর্তি, অর্থাৎ প্রাণ। "প্রাণের পুতলী

বাছু আর কোলে আর বা ম ৩৭।]

পুতলি বি [সং পুত্রিকা > প্রা পুতলিয়া > বা 'লি] পুতুল। "বৃত্তিকার

হরগৌরী পুতলি গড়িয়া ভা.৫ ৫৮।

পুতলিকা, পুতলী অ 'পুতল'।

পুতিকা স্ত্রী [পুত্ৰ (শব্দবিশেষ)+/ড+অ (ঙ)-ক+ক (কন্)+স্ত্রী

আ (টা)]।—অ.সী, তু 'তা পুত্ৰ-উই] ১ কৃত্রিমকি, পতলিকা

(অ.কো)। ২ পিপীলিকাবিশেষ। "ধর্ম নৈন: সঙ্কিয়ান বপীকবিশ

পুতিকা: মধু ৪২৩৮। পুতিকা নানাপ্রকার।—চান্দপাঠ, ২য় ভাগ।

পুতু বি [পুত্ৰ > (বরাগমে) পুত্ৰ > 'র; তু 'পুত্ৰ' (দী ৮; ২)]

পুত্ৰ। "রাগ"।—শিশু ৫০। [ 'সত্যান—ছেলে, বেটা। "সম্বৎসরের

মধ্যে পুত্ৰ সত্যান হোক।—হ ১৪২।]

পুত্ৰ, -ত্ৰ পু [পুত্ৰ+/ত্ৰ+অ (ক)-ক, /পু+ত্ৰ (তু)-ক ইষ,

উ ১.১০৪; 'পুত্ৰ' (এক-তকার)—কথন, Av. puthra] ১ 'পুত্ৰ-

নাম নরক হইতে পিতার আতা, স্ববংশ-ভৃত্তিকারক'; হৃত, তনয়।

'স (পিতা) বচনেন কিল্লিকম্মাহকৃত্ত ভবতি ভদ্রাসেনং সর্বম্মাং পুত্ৰো

মুক্তি ভদ্রাং পুত্ৰো নাম।—বৃহদারণ্যক ১.৫.১৭। পুত্রো নরকান্

বম্মাং পিতরং জায়তে হৃত:। ভদ্রাং পুত্ৰ ইতি প্রোক্তং পিতৃন ব: পাতি

সর্বত:।—রা ২.১০৭ ১২; মহা ১.৭৪.৩৯, ১৫২.৫, মধু ১.১০৮,

বিষ্ ১৫৪৩। "শুভ্র ণিষে অমৃতত পুত্ৰা:।—কথন ১৬.১০.১।

"শোকাতুর রা ১.১.৩২। পুত্ৰ-ত্ৰ পুত্ৰ নত ২৫। [ওরস কেবল দত্ত

কৃত্রিম গুণোৎপন্ন অপবিত্র কানীন সাহোচ ক্রীত পৌনর্ভব স্বরূপত পৌত্ৰ

ভেদে পুত্ৰ স্বাশ্রয়বিধ। ইহাদের প্রথম ছয়টি দ্বাদশবাক্য, অন্ত

ছয়টি অদ্বাদশবাক্য। "মধু ২.১৫৮-১৭৮। মহা ১.১২০.৩২-৩৪,

নীলকণ্ঠ। বিষ্ ১৫.১-২৭।] ২ পুত্ৰ ও পুত্রবৎসহভাজন। "সী

১.২৩, ৩৩। ৩ বৎস, তাত। "পুত্রোপভূত্বক রঘু ২.৬৫। পুত্ৰ...পুত্ৰ-

বিনেকোহসি বিমা ৭২। ৪ ভজ্ঞাতি কৃত্রবস্ত। "অসি", শিলা"।

৫ শিশু, শাবক। "পুত্রান্বিনী সঙ্গিণী পা ৮৫.৪৮, বালমানারমা।

৬ (জ্যোতিষে) লগ্নাবধিক পঞ্চম স্থান।—অ, অ পুং বিব [এক.

বসু] পুত্ৰ ও ছহিতা। "গণ্ডকো কু.স ৭.৪।—স্রী', -স্রী স্ত্রী [ 'অ,

'অ+স্ত্রী ঙ (ঙী), পা ৪.১.৭৩, তব্বোদিনি] ১ হতা, কষ্ট।

"পুত্রি প্রদানকালতে মহা ৩.২২৩ ৩২। পুত্রি। শীঘ্রগতি যাহ চ.চ ১১।

২ [হি পুত্ৰী] পুতলিকা, পুতুল। ৩ (বাৎসব) পুত্রীসদৃশী স্নেহপাত্রী।

"অগ্নিগৃহে বাও, পুত্রি, ডাক পুরোহিতে।—কা ২৭। [ 'কর্ম (পদ) স্ত্রী

—পুত্ৰেব জাতকর্ম। "মহা ৫.১০৩ ৩। "কাম (বিণ)—পুত্রাভিলাষী।

"কথন ১০.১৮৩.১। "কাম্যা (স্ত্রী)—আপনার পুত্রেচ্ছা। "রঘু ১.৩৫।

"কৃতক (পু)—কৃতপুত্রক, অর্থাৎ পুত্ররূপ পবিত্রগীত। "পুত্রকৃতক:

...মৃগ: ৭৪ ১৪। "জম্বী (স্ত্রী)—পুত্রভক্ষণকারিণী, পুত্ৰখণী (আক্রোশে)।

"জাত (বিণ)—জাতপুত্র। "জীব (পু)—'গর্ভজীবয়িতা', জীবাণুতা-

গাছ। "পোত্ৰীণ (বিণ)—পুত্রপোষণপধ্যভগামী। "লক্ষ্মী...পুত্ৰ-

পোত্ৰীগতাং নয়।—ভট্ট ৫.১৫। "বধু (স্ত্রী)—সুধা। "সু (স্ত্রী)

—পুত্রপ্রসবকারিণী। "হা (হ-ন্) বিং—পুত্রঘাতী। "পুত্ৰহা সৌমিত্রি-

শ্বে।—মে ২৪৮। মা ১১৭।]

পুত্ৰক পু [পুত্ৰ+ক (কন্), বৈদিক] ১ পুত্ৰ। "মিথি" রা ১.৭১ ৪।

ভ ৩.১২.৫। ২ অমুকপিত পুত্ৰ। "মুনি" রা ১.৩২.২০। ৩ পুত্ৰভুল্য

স্নেহপাত্র। ৪ বৎস, তাত। "অলাভেন তথাষত্ পবিত্রগামি পুত্ৰক

মহা ৩.১০৭ ৪৭। ৫ অমুকপিত জন। ৬ পাকালিকা, পুতুল।

"কৃত্রিম" কু.স ১.২২। ৭ শরত। ৮ পতঙ্গ।

পুত্ৰহানী (-জিন্) বি: [সং পুত্ৰহ, অমাদু] পুত্ৰহনকারী,

পুত্ৰঘাতক। "পুত্ৰহানী শত্রু যে হুর্দ্বিত।—মে ২২১।

পুত্ৰাচার্য্য বিণ [বহুব্রী] পুত্ৰ বাহার আচার্য্য, পুত্রাধ্যাপিত পিতা।

"মধু ৩.১০০।

পুত্রিকা স্ত্রী [পুত্ৰক+স্ত্রী আ (টা)] ১ হতা, কষ্ট। ২ এই কষ্টার

পুত্ৰ আদ্যবৎ পুত্ৰ হইবে (অর্থাৎ পুত্রার্থ্য আদ্যাদি করিবে), এই

বলিয়া প্রকটা কষ্ট। "অপুত্রোহনেন বিধিনা হতা: কুবীত পুত্রিকান্।

বদপতা: ভবেদস্তা: তন্নয় ত্রাং স্বপীকর:।—মধু ২.১২৭। বিষ্ ১৫.৫।

বশিষ্ঠ ১৭। ৩ পুত্রিকাবিধিতে অভিসন্ধিমাত্র (মনে মনে) কৃত

অবিবাহিতা স্রাতুহীন কষ্ট। "পুত্রিকাবিধিনা প্রতিপাদিতাপি স্রাতু-

বিহীন পুত্রিকৈব।—বিষ্ ১৫.৬। মধু ২.১০৬। "ধর্ম ভ ৪.১.২।

৪ ভজ্ঞাতি কৃত্রবস্ত। "অসি", খল। ৫ [ 'অ+ক (কন্) 'কৃত্রিম'

অর্থে (নৈ টীকা)। কৃত্রিমপুত্রী, পুতলিকা। "নৈ ১৬.১.০৪। ক.সা

২২.১৮। ৬ দাবকতুল, আলতা-পাত। [ 'প্রত্ (স্ত্রী)—কষ্টপ্রযুক্তি,

সেয়ের মা। "ভট্টা (-হু) পুং—বিটুপতি, জামাতা।]

**পুজিকাপুজ**, -স্বত পুঃ [ব.ত] কভার পুজ; সোহি। —স্বত পুঃ পুজিকার পুজ। অ 'পুজিকা (২); অর্থবা, পুজিকারপ হত। "বাজ ২.১২৮, বিতাকরা।

**পুজিগী; পুজী** অ 'পুজী'; পুজ।

**পুজী** (-জিন্) বিণ [পুজ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-ব; জী,-জিগী] ১ পুজবান। ("আস লোক:) তেনেব শোকাপনুদেন পুজী রথ ১৪.২৩; ১৮.৩০। তোর পুজে পুজী আকি ব.প ৬৫৮। ২ সংপুজবান। "স্বেরা: পিভেব ধুরি পুজিগান্ রথ ১.১১। —জিগী জী পুজবতী জননী; জেলের মা। "অনুভবতা: সত্যিকামা: পুজিগী: তন্তুবান্ কথন্ মহা ৩.৭৬.১০।

**পুজীকৃত** বিণ [পুজ+কৃ (০)+ত (জ)-ক্] পুজরূপে বীকৃত। "পুজীকৃতোহমো বৃষভধ্বজেন রথ ২.৩৬।

**পুজীয়**, -জ্য বিণ [পুজ+ইয় (ছ)+য (যৎ), তরিসিত সংযোগ, পা ৫.১.৪০; জী-য়া, -জ্যা] ১ পুজনিমিত্ত (মরিনাথ), পুজপ্রাপ্তিকারণ-ভূত (রা.টীক)। "ইষ্টিং তেহং করিতামি পুজীয়ান্ রা ১.১৫.২; ৩; পায়সন্...পুজীয় ১৬.২৬। পুজীয়ন্ (অংশাবতরণন্) মহা ১.৬৭.১৬০। পুজীয়ানিষ্ রথ ১০.৪। ২ পুজসম্বন্ধী।

**পুজিষ্টি**, -জিষ্টি জী [উ.লো; ক (কন্) বার্থে+জী আ (টাণ্)] পুজনিমিত্ত ইষ্টি; পুজলাভার্থে অশুষ্ঠেয় যজ্ঞভেদ (আশ্বলায়নশ্রোতপুজ)। "পুজ-ইষ্টি...করহ রাজন্।—ম ৬৭৩; ম.বি ৩০।

**পুজি**, -বী, **পুজিপতর**, -পত্র অ 'পুজি'।

**পুজীনা** বি [ফা.পোদীনা; ঠ পুজিনা, -দানা] চাটনির হৃগন্ধি শাক-বিশেষ (Mentha viridis)।

**পুজলা**, বিণ হৃদ্রাকার; রূপাদিবিশিষ্ট। —ল পুঃ [পুজ+গল —পূর্ণাঙ্গগলনাৎ দেহে পুজলা: পরমাপব: (বিষ্ণুপুরাণ-টীকা —জীঘর); পুজি+গল > 'ল (?)] ১ পরমাপু; দেহ। ২ (বৌদ্ধমতে) ষাণ্মাঙ্গাদিপদার্থভেদ।

**পুজ** বি সর্ধ 'পুণ'। "জী.কী ৩২৫। [ 'মতী, পুনে (জী.কী)।]

**পুজ** ক্রি.বি [সং পুজ > লি পুজ, প্রা পুণ, -পু; হি পুনি; ঠ পুন; মে পুন; পুন (চ)] ১ দ্বিতীয় বার, আবার। "পুন গেলি বকুলের তলে জী.কী ৩৮২। পুন হেরি বিপ ৪৮। (অধর) পুন পিণ্ডয়াব রে।—জ.প ৮; অথগে পিবি পুন...জীবন পাওল রে ২। পুন দেখে ত্রিভঙ্গিম চৈ.ভা ৮৮। পুন জিজাসিলে যদি পুন ইহা পড়ে ভা.চ ৩২৪। ২ কিত্ত, পক্ষান্তরে। "তেহৌ পুন নিতা হৃৎগমন সর্বরীতে চৈ.ভা ২০; পরম মতপ, পুন বোলায় ব্রাহ্মণ ২৫২। এ সপি বিহরণে কো পুন এহ।—প.ক ১৫০। ও পুন রূপ নহে, জগমানসগণ কন্দ।—গো ৭৫। বরমিহ গন্ধাতীরে শরট করট। ন পুন গন্ধার দূরে ভূপতি প্রকট।—ভা.চ ৪৪১। [পুন পুন—বার বার। "রাখবি রস জম্ব পুন পুন আও বিপ ৫৫। শঠগন পুন পুন প.৪ ৬৬। পুনবার, -বেরি (প.ক)।]

**পুজ** (-অন্) বা ১ অপ্রথম, দ্বিতীয় বার, আবার। "জরন্ত: পুনব্রূনং চক্রপু।—অ.যেদ ১.১১৭.১০। শিখা:--জগন্ত: স্নোকেমিমা: পুন: রা ১.২.৩৯। বট: পুনবিবকু: কু.স ৫.৮৩। পুনরিব শিশুভূতো বৎস: স রত্নলক্ষন: উ.চ ৪.১৯। পুন কহিল রাবণ—মে ১১। ২ ভেদ, বিশেষ। "জাত্ব পুনরৌষো ভবান (অ.টী)। ৩ অধারণ, নিচ্চয়। "বিপ্রা: পুন: পুজাতবো মতো মে (অ.টী)। ৪ অধিকার। ৫ পক্ষান্তর। "ভীমন্ত রাজ: স দত্তা বীরবাহোরহ: পুন: মহা ৩.৬৯.১৫। রথ ১২.৪৭। ৬ বম পুন: মন্দভাগিনা: দৃষ্টমান্ অপি সর্বন্ এব এতৎ নাস্তি উ.চ ৬.১.১। দলিত অজ্ঞান পুন: রজিত কবরী ব.প ৮২২। ৭ প্রত্যাবর্তন। "যদি পক্ষদশে বর্ষে রাখব: পুনরেভতি রা ২.৬১.১১। যমু ২.১২০। ন পক্ষদশ: পুনরেতি কুপন্।—প.ক ৪.১৬। [ 'সংস্কার (পুং)—১ গো-আংসাদিতক্কে প্রারম্ভিতার্থ দ্বিতীয় উপনয়নসংস্কার। ২ (বাংলায়)

জীর্ণজবোর পুনর্বীকরণ; সেরানত জুজ। "সন্ধান (কী) —পুজ-সংযোজন।]

**পুনঃপুন** অবা [সং পুন: পুন: > লি পুনপুন, প্রা পুণপুণ > বা 'ন; হি পুনি পুনি] বার-বার। "ম ২১০, ২১৩; পুনঃপুন বিলাপরে: পুনঃপুন...বৃক্সালা ১০২২। চৈ.ভা ৪২; ৪১৪ন পুনঃপুন কহে ভ.এ ২৭০।

**পুনঃপুনঃ** বা [বীলার্থে বিহ] বহুঃ, অতীত, অসকৃৎ, বার-বার। "পুনঃপুন: হৃতনিষিক্তাপলন্ (অবন্) রথ ৩.৪২। কীকারিল পুনঃপুন:—ম ১৮৩; ২৮২। কুম্বে পুনঃপুন:, ভ্রমর শুদ শুদ ভা.চ ১৪১। পুনঃপুন: গঠে শি ৩০। পা.প্র ১৬৩।

**পুনঃপুনা** জী বিহারের নদীবিশেষ, পুনপুনা।

**পুনকেশজ** বি [পুন > 'কে?'] পুনঃপুন: শত্রুতাকারী, অর্থাৎ ক্ষুদ্রশত্রু। "এক বৈটী পুনকেশজ নাম শত্রুজ।—দা ১৪৪৩।

**পুনরপি** বা [পুনর+অপি] পুনঃ, আবার। "পুনরপি বলে ম ২১; ৭৭২। (তপোধন) পুনরপি কিছু কহিবারে কৈল মন।—ক.চ ২৩। ম.পা ২৩। জী.মা ২১২। পুনরপি পড়ে চৈ.চ ৭২।

**পুনরাগত** বিণ [স্ব+হৃপ] ১ প্রত্যাবৃত্ত। ২ পুনর্বার আগত। "পুনরাগতো মৃগ:--পাঠৈর্ধ্বজ:।—হি ১.১.৩।

**পুনরাগম** পুং, -গামন ক্রী [কর্মণা] দ্বিতীয়বার আগমন; প্রত্যাবর্তন। "তাত পুনরাগমনায় চ (গজধ্ব) রা ২.৩৪.৩১। ভদ্রীভূতন্ত দেহন্ত পুনরাগমনং কৃত: (চাক্ষাঁক)।

**পুনরাচমনী** বি [ 'নীয় > 'নী] দ্বিতীয় বার আচমনীয়। "দ্র ৬৬।

**পুনরাভ্রুষণ** বি [সং সমাপ্তপুনরাভ্রুতা] (অলঙ্কারে) বাক্যগত দোষবিশেষ। "বিভবতি" ক্রিয়ায় বাক্যসাক্ষ, পুন বিশেষণ—। "অভূত-গুণা" এই পুনরাভ্রুষণ ৥—চৈ.চ ৫২। [বাক্য সমাপ্ত হইলেও, যদি পুনর্বার শব্দ বা বাক্য গৃহীত হয়, তাহা হইলে, 'সমাপ্তপুনরাভ্রুতা' দোষ হয় (সা.দ ৭.৬)।]

**পুনরাধান** ক্রী [কর্মণা] শ্রোতাস্বার্থায় পুনঃস্থাপন বা বিতীরাধান। "মমু ৫.১৬৮।

**পুনরাবর্তী** (-জিন্) বিণ [পুনর+আ √বৃ+ইন্ (গিনি)-ক -ব; জী -জিনী] পুনরাবর্তনশব্দাব, প্রত্যাবর্তনশীল। "আ ব্রহ্মভুবনা-ল্লোকা: পুনরাবর্তিন: গী ৮.১৬।

**পুনরায়** ক্রি.বি [সং পুনরপি > প্রা পুণরপি (প্রা.ম) > বা ('রাই) 'র (?)] পুনর্বার। "কেন কাদি পুনরায় ?—হেম ২৫৫।

**পুনরুক্ত** বিণ [স্ব+হৃপ] ১ পুনঃকথিত, দ্বিতীয় বার কথিত। "বচ: পুনরুক্তং ত্রয়মি ঘাম্ গো.রা ২.১২১.৫। পুনরুক্তেন কিং তেন ভাবিতেন্ মহা ৫.২.১.৯; পুনরুক্তক বক্ষ্যামি যৎ কার্যম্ ১৩৯.২১। রথ ২.৬৮। চৈ.চ ৫২। ২ পুনঃপ্রাবহিত। "জন্মদ।—কন্ত ক্রী ১ পুনঃকথন, কথিত-কথন। ২ পুনঃকথিত বিষয়। "বাদিন্। ৩ শব্দের ও অর্থের পুনঃকথন। "শকারো: পুনর্বচন পুনরুক্তমজ্ঞানমুদাং (গোতম)। ৪ দ্বিতীয়বার প্রয়োগ। [ 'জন্ম (-অন্) পুং—'বাহার জন্ম পুনঃপ্রাবহিত; ব্রাহ্মণ। 'বাদী (-জিন্)—পুনঃকথিতবিষয়ের বক্তা। "সবোধে: মাং পুনরুক্তবাদিনীং করোতি শ ৩.১.১। "প্রায় (বিং)—পুনরুক্তত্বা। "প্রায় ভাসে, নহে পুনরুক্ত চৈ.চ ৫২। "ভূত (বিং)—দ্বিরুক্তসমূহ। "আণাত্মমন্তং পুনরুক্তভূতম্ রথ ৫.৩৪।]

**পুনরুক্তবদ্যাতাস** পুং [বহুব্রী] 'বাহাতে পুনরুক্তবৎ আভাস', শব্দালঙ্কারবিশেষ। [ইহাতে ভিন্নাকৃতি শব্দের অর্থ আপাততঃ পুনরুক্তবৎ প্রতীয়মান হয়, কিন্তু তাৎপর্যবাহরণে ঐ সকল শব্দের অর্থ ভিন্ন হয় (সা.দ ১০.২)। "জীলক্ষ্মী" শব্দে পুনরুক্তবদ্যাতাস চৈ.চ ৫২।]

**পুনরুক্তি** ক্রী [কর্মণা] ১ দ্বিতীয়বার উক্তি; কথিত-কথন। "পরীহার

বহু ১২৮, কুলুক। রহু ২.৩০০, মলিনাথ। ২ পুনঃপুনঃ। "বিক  
২.১৫১।

পুনঃপুনঃ পুং [ কর্ণবা ] পুনঃপুনঃ। "উচ ২ ১৩।

পুনঃপুনঃ স্ত্রী [ হপুংপা ] পুনঃপুনঃ, পুনঃ।

পুনঃপুনঃ (পুনঃ) স্ত্রী [ কর্ণবা ] পুনঃপুনঃ। "সী ৮.১৩। "দিন।  
—পক্ষ ৪২৬। পাণ্ডবকুলের আজ হইল পুনঃপুনঃ।—২ ৫২০।

পুনঃপুনঃ পুং [ হপুংপা, জুতাদি ] "হির হইলও পুনঃ পুনঃ, নথ।  
—নবা স্ত্রী শাকভেদ (Boerhaavia-repens)।

পুনঃপুনঃ অ 'পুনঃ'।

পুনঃপুনঃ পুং [ পুনঃ + ১/ব + উ-ক ] ১ 'কেন্দ্রবিশেষে পুনঃ পুনঃ  
সেহায়া', বিষ্ণু। ২ শিব। ৩ কাত্যায়নমুনি। ৪ লোকবিশেষ।  
৫ [ বেদে একবচন ও দ্বিবচন, লোকে দ্বিবচন, পা ১.২৩১ ] সপ্ত-  
বিংশতি নক্ষত্রের সপ্তম নক্ষত্র। "পাং গতাশিব দিবঃ পুনঃপুনঃ (তো)  
রহু ১১৩৬। কচ ১২৩। [হাতে ছুইত] তার। ইহার দেবতা অগ্নি।  
ইহাতে জন্মিলে নর প্রভুতমিহ শাস্ত্রজ্ঞ সদ্ব্যভিলাষী দাতা প্রবাসী  
বাহুশ্রীক হয়।]

পুনঃপুনঃ পুং [ কন্মধা ] ১ দ্বিতীয়বার বিবাহ। ২ (বাঙলায়)  
গর্ভাধান, দ্বিতীয় বিবাহ। 'ধনপতির' হ কচ ১৭১। হ ৭১।

পুনঃপুনঃ, -কন্মধা বি সর্গ 'পুনঃপুনঃ' (২)। "পুনঃপুনঃ ভা.চ  
৩৬৬, ৪০৬। পুনঃপুনঃ বিহ ৬৯।

পুনঃপুনঃ বি [ হপুংপা ] ভূগোত্রাভ, পুনঃপুনঃ।—ভব পুং ১ নথ।  
"অনন্তরপাশাপাশাচারিণী মনঃসাবিণী। পুনঃপুনঃকন্দকী গঙ্গাব নথরজনী।  
—উড়ট। ২ [ কন্মধা ] পুনঃপুনঃ। "ক্লেশভব কুস ১৫। শ ৭৩৫।  
ইথে কেন নিন্দ্য মৃত্যু আর পুনঃপুনঃ ভা. ১১৫।

পুনঃপুনঃ স্ত্রী [ পুনঃ + ১/ভ + ক্রিপ (০)-ক, উত ] ১ যে নারী পুনঃপুনঃ  
জায়া হয়, অশুপূর্বাবিশেষ। [ অশুপূর্বাব ] দ্বিবিধা—পুনঃপুনঃ, বৈরিণী।  
পুনঃপুনঃ আবার [দ্বিবিধ—স্বতা, অস্বতা।—স্বতা] সংস্কারে (বিবাহেব)  
পূর্বে পুনঃপুনঃস্বতা, 'অস্বতা' সংস্কারস্বতা, অর্থাৎ বিবাহেব পরে  
পরপুনঃপুনঃস্বতা (যাজ্ঞ ১৬৭, মিতাক্ষবা)। ২ যে নারী বাগ্‌দানব  
স্বামী ভাগ করিয়া অস্ত্রের সহবাসে থাকে ও ভৎসনবিবাহের অস্বর্গত  
হয়, যে নারী স্ত্রী পতিত বা উন্নত পতিকে ত্যাগ করিয়া অশু পতি  
প্রণয় করে বা এক স্বামীর মরণে অশু স্বামী আশ্রয় কবে (বসিষ্ট ১৭)।

পুনঃপুনঃ [ পুনঃ + চ ] ১ পুনঃ, পুনঃপুনঃ। "পুনঃপুনঃ তোমাতে বড় দেখি  
ছট পুট।—ম ৬৮, পুনঃপুনঃ চেনন পায়া ৮৮৫, পুনঃপুনঃ তারে কেন  
নারায়ণ ১০১২। পুনঃপুনঃ বলিলেন বা ম ৭। ২ (পত্রে) পত্রাঙ্গার  
পেবে পুনঃপুনঃ বিবাহের পারস্তে প্রযোজ্য শব্দ (postscript)।  
"পুনঃপুনঃ আর এক কথা—পাপ বিদায় করিতে পাবিলেই বাচি বহি  
২১। [ পুনঃপুনঃ ('শচ + ২৩, অপ্র) ] পুনঃপুনঃ। "পুনঃপুনঃ হবক  
দরশন বপ ৪৬৬।]

পুনি, -নী, -জু ক্রি.বি [ অ 'পুনঃ, মৈ পুনি, -মু, ড পুনি ]  
১ পুনঃপুনঃ। "চৈতন্ত পাইবা পুনি কৈল নিরঞ্জন গো বি ২। (ধনী)  
বৈঠালি পুনি তব বি.সা ৩৭৬। বিলসিতে মন, হইল মরমে পুনি চনা  
৬৫। ভ্রাম করাইয়া পুনি বি.সা ৪৮। চেয়ে দেখ পুনি বপ ৮১৬।  
২ পুনঃপুনঃ, ক্রি.বি। "শরীরে না সহ পুনি বপ ৫৮০, একখানি  
পাশা পুনি হাতের উলটে। হস্তযোগে পড়ে গিরে কঙ্কর কপটে।  
—৬০২। তাহার মায়ায় পুনি সতে কিসেহিতে চৈতন্য ৯০, ১২৪।  
৩ (অপ্র) এখন। "কি হেতু আসিছি আঁকি চিত্তা কর পুনি বপ  
৫৭২। ৪ পরে। "প্রণাম করিয়া পুনি বলিল বচন বপ ১৩০৬, ৭।  
হাড়াইলে চেপুয়া পুনি না চাঙিত যার ম.গা ৪। [ পুনি পুনি—পুনঃ  
পুনঃ; বার বার। "নিবেদন পুনি পুনি।—সী ১৮। অ.প ৩। বাজে

পুনি পুনি বা ম ৮৪। ম.গা ৫। গো বি ৯২। ব.প ৫৭৭। পুনিহ  
(পুনঃ + হ)—পুনঃ। "রাজা পুনিহ পুহত অ.প ৭।]

পুনীত বি [ হি 'ত, মৈ 'তা, তু 'সং ১/পু—পুনাতি, অপ্র ]  
পবিত্র, সাধু। "কৃষ্ণ কৃষ্ণাক প্রভু বিনীত পুনীত ভা.চ ৪৮।

পুনীতি সং, ক্রি [ ১/পু + হি (অজ্ঞান-মহানপূর্ব ১৩) ] পবিত্র কর বা  
করন। "পুনীতি ভারত ভা.চ ১৫৮।

পুনাগ পুং [ নাগডুলা, উপস ] ১ পুনঃপুনঃ। ২ বেতহতী। ৩ জাতী-  
কল। ৪ বেতপত্র। ৫ [ তু 'তা পোন্—কর্ষ ] পুনঃপুনঃ  
(Rottleria tinctoria)। "পুনাগৈক হপুন্নিটৈঃ (উপশোধিতাং  
পল্লবান্) বা ৩.৭৫.২৩।

পুনাগ (অন্) বি [ পুং নাম বাহাব, বহুতী, -১৩ ] 'পুং'—নামক  
(নরক)। "পুনাগো নবক...জারতে রা ২.১০.৭.১২। রহু ২.১৩৮।  
[ পুনামনবক (স্ত্রী)—নবকবিশেষ। "ম ১১৪৮।]

পুনাগ বি [ সং পুণ > লি, প্রা পুণক, মৈ পুণ, পুণ, -হপ  
(পক); অপ্র ] কুল। "শু ৭৮।

পুনাগ পুং [ 'পুণ, কুণক (SW.), পুণক, কোণক (দেবী  
প্রা ম) ] ১ জনরম্যায় বাসবর, ক্রোম, কুলকুল, কোণড়া, কুলকা।  
২ (সাদৃশ্য) পদ্মবীজাধার, বীজকোষ।

পুনাগ, -কর্ষ বি [ সং পূর্ব > লি পূর্ব, প্রা পূর্ব > বা  
পূর্ব, পুণাব, মৈ পূর্ব ] পূর্ব দিক। "পূর্বর ঘাট শূ ১০৪। পূর্বের  
স্বকজ শ্রী কী ৭৮। পূর্বের ঘাটের ম ম ৪। পূর্বের সীম, পশ্চিমে বীশ,  
দক্ষিণে ভেড়ে, উত্তরে বেড়ে, বাড়ী কবে গে ভেড়ের ভেড়ে।—অ প্র ১৫৭।  
[ পূর্ব—পূর্বদিকস্বামী (বাতাস)।]

পুনাগ স্ত্রী [ পুনাগ অগতা, কর্ণবা ] পুনাগ, পুনাগ।

পুনাগ পুং [ পুং (পুনাগ) + অর্ধ, বত ] চতুর্বিধ পুনাগ। ২ পুনাগ-  
প্রয়োজন।

পুনাগ (অন্) পুং [ ১/পা + উম্ (উম্চন)-ক-১৩, উ ৪.১৭৭,  
জান্দস ] ১ পুনাগ। "পুনাগ পুনাগৈকৈঃ ক্রি—মহু ৩.৪২। বারী-  
ভাগে নারী হৈল দক্ষিণে পুনাগ ক.চ ২। সজে অশু পুনাগের, কে  
বন্ধিবে দিন চিব ম পা ৪৭, অশু পুনাগ ১০১, পুনাগ বর দানপ হরে  
১৭০। ২ পুনাগ। অ ('১)। ৩ জন, লোক। "বিহার কামান্ যঃ  
সকান্ পুনাগবতি নিম্পুঃ সী ২৭১। ভ ৮২৪৪৮। ৪ মনুষ্যজাতি,  
বিভজন, হব (মলিনাথ)। ('শৈলম) বন্যো: পুনাগ রহুপতিপদৈ-  
রভিতঃ মেঘলাহ পুমে ১২। ৫ পুনাগপদাচা, যথার্থ পুনাগ। "বস্তাধঃ  
স পুনাগ লোকে।—হি ১ ১৩৩। ৬ (কোশে) পুনাগ। "বা পুনাগ  
পদ্য (অকো)। ৭ পুনাগ শব্দ। "পুনাগ পাপুনা (অকো)।  
৮ পরমেশ্বর। "নানৈব ভাতি বিবাহা ভূতেষু তথা পুনাগ ভা ২.৩২।  
৯ (সাংখ্যে) পুনাগ। "স্বজাতীয় আভ্যন্তর প্রধানপুনাগ।—ভ ৭.১ ১১।  
১০ মনুষ্য। বিপ 'দেব'। "বৎ ভংজজসি কল্যাণি পুনাগঃ দেবস্মিহো  
মহা ৩.৫৭.৩১। ১১ অশুচর, ভূতা (A)।

পুনাগ বি [ সং পুণ > প্রা-পুণ, পুনাগ (দেবী ৬৮) > বা 'রা, হি  
পুনাগ ] অপুণ, পিষ্টক। "পুনি পুনাগে ৫১।

পুনাগ (অন্) বি [ সং পুণ > প্রা পূর্ব > বা (পরা) পুনাগা,  
'প' (কথা) ] ১ ঢেকীর পদডুলা মুক্তিকানিখাত কাঠভাট। "পুনা  
হৈল পুনাগ শি ৭০। পোরা ভা.চ ৭৯। ২ সর্গ 'পোনা'। "তত  
আখ পুনাগ ধর থাকে বত ম ৭।—শুভকর।

পুনাগ স্ত্রী [ পু + ক্রিপ (০)-ক, 'পু' (১৩) ] ১ পুনাগ, নগর। "কর্ষে  
১ ১৮২.২। রহু ১৩.২৩। ভক্তি ১১০। ২ দেহ। "অবৈ ১০.১০.৫।  
৩ দুর্গ।

পুনাগ বি [ ১/পু + অ (যথার্থ-ক)-ক ] পূর্ব, প্রচুর (ত.বা)।—২ স্ত্রী



১ 'লোকাবিশু', প্রাসাদবৃত্ত পরিণামেইট একত্রোণ বা ততোধিক বর্ধিত হান; হুটী দ্বিবিষ্টান (ভ ৪.১৮.৩১, জিহব); নগর। 'বাব ১৫০.৭। পুরবর রা ১.৬৬। ময় ৭.৭০। অরি' রম্ব ১.৫২। ভ ৪.১৮.৩২। অরুপরে।—মে ১১৮। ২ পূহ। 'অরুপরে। ৩ দেহ। 'নরদ্বারে পুরে।—যেতাভর ৩.১৮; পী ৪.১৩। ৪ পাটলিপুত্র। ৫ রাজধানী। 'ত ১.৬১১। পুরঃ মনোনঃ ভক্তি ১.৬। ৬ গৃহোপরিহ পূহ। ৭ বহুগ্রামীঃব্যবহারগান (শ.ক)। ৮ অরুপরে (SW.)। 'আপনারা ভাষাবানের পুরস্রী ব.প্র ৫। ৯ সমূহ। 'নারী' মহা ১০.১০.১০। ১০ ভাণ্ডার। ১১ খাণ্ডাচিত্র; রাশি (ত.বা)। ১২ ময়রচিত অরুপনগর। 'ত্রিপুর, পুরারতি। ১৩ পুষ্পাঙ্গর দল্যবৃত্তি (calyx)। ১৪ নারপুত্র। ১৫ চর্চ।—র পু [ ১/পূহ অগ্রসমন+অ (ক)-ক ] গুণগুণ। [ 'কেটি (পু) —পুরহর্গ। 'পুরকেটিপাল।—পক ৫.৩.৩। 'জিৎ (পু) —'ত্রিপুরজরী', শিব। 'সেবতা (স্ত্রী) —পুরের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। 'হার (স্ত্রী) —পুরপ্রবেশহার; গোমুখ। 'ঘট (ব) পুঃ—'পুরষেবী', শিব। 'পাল, -লক (পু) —নগররক্ষক, পুরাধ্যক্ষ। 'পাল ভ ৪.২৮.১০; 'পালক ৬.১৮ ১৮। 'বাসী (-সিন্) বিপ পুরে বাসকারী; নাগরিক। 'মহা ৩.৫২.১৭। কথা ১। 'বাস্ত (স্ত্রী) —পুরপ্রতিষ্ঠাত্রী। 'ভিত্ত (-ন) পুঃ—'পুরভেদক', শিব। 'মখন (পু) —'পুরনাশক', শিব। 'ক চ ৪০। 'মার্গ (পু) —নগরের পথ; পুরবর্ষ। 'রম্ব ১১.৩। 'রক, -কক, -কী (-সিন্) পুঃ—সর্ব 'পুরপাল'। 'রক্ষী ক.সা ১০, ১৬২। 'রিপু (পু) —'ত্রিপুরারি', শিব। 'শাসন (পু) —শিব। 'কুস ৭.৩০। 'হর (বি) —'পুরনাশক', শিব। 'শি ১০.৭। বাদ ৯৮। 'হা (-হন) পুঃ—১ সর্ব 'পুরহর'। 'ত ৭.১০.৬২। ২ 'অরুপুরনাশক', বিষ্ণু।]

পূরুৎ - 'র' বি [ সং পুট > প্রা পুড > বা (পুড) 'র; হি পুড়া, -ড়ী; ঠ পুড ] আবরণ, বেটন, বেড় (fold)। 'কস্তার বেড়ল সতে করি লক্ষ পুর —র ১৭; শত পুর করিয়া বেড়িল ৯৫; শত পুর ২১০। যে পাতলা কাপড় পরে রইতি, হুসুর ক'রে না দিলে কারো হৃদয়ে ধাবার বো নাই।—লী ১৪।

পূর (পু) র' সর্গ [ সং ১/পুরি—পুরঃ > প্রা ১/পুর, ১/পু(পু)র (পৈ); হি, অস ১/পুর; ঠ, ঙ, মৈ ১/পু(পু)র ] ১ পূর্ণ করা; ভরা। 'বজ্রকণ্ড পুরি পুরি যুতিকে ভাট ৪৫। যু পুরে যুগকপূরপূগ ৩৪৫। ২ প্রবেশ করান; ঢুকান। 'কমলাকান্তকে সাক্ষীর কাটরায় পুরিয়া দিল ব.প্র ৬৪০। ৩ বাপ্ত করা। 'গন্ধে গুরিল আকাশ অ.প ৬০। বিষ্ঠা যুয়ে সেই ঘর পুরে জী.ম ২৮। খাঁ তনু মক্ পুলকে পুরব অ.প ৭। পুলকে গুরিল অজ ভা.চ ২৫৮। কলেবর পুলকে গুরিল স.শ ৮৪। ৪ যুগ্মবলতে পূর্ণ বা আঘাত করা; হু' দিয়া বাজান (to blow)। 'পুরিখা কাফাফি' তাহাতে (বাশীতে) ওঁকার জী.কী ২২৩; ৩১০। কেহ পুরে বাশী।—কু ৪৫। পুরে শব্দ।—ম ৬৩২; ২২৩। পুর মক্ বেণু জী.ম ৫৮; শিলা বেণু পুরি ১০৫। বেণু পুরে ব.প ৭৮৩। পুরিহ মোহনাবণু পুর ২। ৩ পুরচন্দ্র কীচকরত্নভাষ্য কু.স ১৮। বেপু পুপুরির ভক্তি ১৪২। ৫ পূর্ণ করা, অর্থাৎ যোগ করা। 'খালি ভাগলা বুয়ে টপ। মিথুনে পুরিয়া বেলা। সিংহে বহু কর কি বসে। আর সব পুরিবে দেশে।—প্রা। ৬ পূরণ করা; গুণ করা। 'আসলে পুরিয়া ভাড়া যত কল হয়। টাকা হারে হুদ তত গুণ্ডর কর। ৭ সকল করা; সিদ্ধ করা। 'পুরে যোর আশ জী.কী ৫৮। পুর অভিলাষ; পুর মনস্কাম জী.১; ২। পুরত আশা।—হ ২। ম.ম ১৪৫। ৮ কার্যে পরিণত করা। 'কৈতবে বারি সপীজন সজ। অহ অ'ভসার পুর রত্নরত্ন।—ব.সা ১১১। ৯ উচ্চারণ করা; করা। 'ওঁকার পুরি। শিব করল আলাপ।—প ১০; ১১। (মহিহার)

সিংগাথ পুরে চ.বি ৫০; ৭২; পুরিল টজার ৮৮। পাখী স্বধর নার পুর ব.প ৭৫৮। ১০ আকর্ষণ করা। 'আকর্প পুরিয়া বাপ বিয়ে।—ম ১১৫৩। আকর্প পুরিয়া, সন্ধান করিয়া ভা.চ ৬২। ৩ 'বাণ কর পুরি (আকর্পপর্বাধমাকৃত—টাকা) হুজুগ্রন।—শৈ ২.১৭৩। ১১ (লক্ষ্য) ঠিক করা। 'ইঙ্গ্রজিত পুরিল সন্ধান।—কু.২৫৭; লক্ষ্য বান পুরিতে সন্ধান ২৭১; বাণ বারে পুরিয়া সন্ধান ২২২। চ.বি ২৪২। —র, —র অর্ধ [ হি, ঠ ১/পুর ] ১ পূর্ণ হওয়া; ভরা। 'যোরি পুরোষর না পুরব পাশি বি.প ৭৭। সাত পাঁচ মনে করি প্রেমতে পুরিল ভা.চ ২৫৮। খাল বিল পুখুর পুরিল (পদ্মমালা)। ২ সিদ্ধ বা চরিতার্থ হওয়া; সকল হওয়া। 'পুরিবে কাকের আশ জী.কী ২৭২। পুরতি মনোরথ।—গো ১৩২। মনোরথ পুরল ন.প ৩৮৭। তবওঁ মনোরথ পুর প.ক ৪৫। ৩ পরিণত বা পরিপূর্ণ হওয়া (কল)। ৪ নান বা কন্যপ্রাপ্ত আশ পূর্ণ হওয়া। 'হৃদয়কৃত ক্রমে পুরিয়া উঠিতে লাগিল ব.প্র ২১৩। [পুরা, পুরা, পোরা—সর্ব 'পুর'। পুরল—পূর্ণ করিল। 'পুরল তরুণ করণ মেহ ন.প ২৬৩। পুরে তাল—করতলবাড়ে তাল দেয়। 'লজ মহালজ হুই দূত পুরে তাল গো.বি ২৪। পুরত (পূর্ণ কর), পুরাখা, -রিখা, -রিখো, -রক (জী.কী)। পুরতি, -রব, -রল, -রলু (প.ক)।]

পুরঃ (-রস্) বা [ পূর্ব+অস্ (অসি) প্রথমা-পক্ষী-সপ্তমী-হানে, পূর্ব > পূহ; ছান্দস ] ১ পূর্ব দিক, দেশ বা কাল। ২ পূর্ব দিক দেশ বা কাল হইতে। ৩ পূর্ব দিকে দেশে বা কালে। ৪ অগ্রভাগ, সম্মুখে। বিপ 'পশ্চাৎ'। 'তত্ত...পুরঃ রম্ব ১.৫২; পুরঃ পজসি দেবদারম্ব ২.৩৬। গজ্জতি পুরঃ শরীরঃ ধাবতি পশ্চাদমসংস্থিতঃ চেতঃ শ ১.৩২। ৫ প্রাক্, প্রথমকালে। 'ভব প্রসাদস্ত পুরস্ত সম্পদঃ শ ৭.৩০।

পুরঃপাক বিপ [ বহতী ] বাহার কল পুরোবর্তী; প্রত্যাসন্নকল, অবিলম্বিতকল। 'আশীতি...পুরঃপাকতিঃ কু.স ৬২০।

পুরঃপ্রাহর্য (হু) বিপ [ স.ত ] সৈন্তপুরোভাগে প্রহারকারক বা যোদ্ধা। 'গৌলভ এষ সময়ে পুরঃপ্রাহর্য রম্ব ১৩.৭২।

পুরঃকল বিপ [ বহতী ] সর্ব 'পুরঃপাক'। 'প্রসাদচিহ্নানি পুরঃকলানি রম্ব ২.২২।

পুরঃসর বিপ [ পুরস্+১/স+অ (ট)-ক; উত; স্ত্রী-নী; 'পুরস-সর' (সি) ] ১ অগ্রসর, পুরোগামী। 'রা ২.২৬.১৭। অরুপপুরঃসর...অর্কঃ শ ৪.২। জী.মা ৮২; পুরঃসর কর্ণসেন পক্ষীর উপরে ২২৩। ২ পূর্বক। 'প্রিরাখ্যান' গো.রা ১.১০.৩১; (বাক্) পুপাবৃষ্টিপুরঃসরা ৩.৪.১৫। বহুপুরঃসরে।—ম ৭২০। (পয়ে) বিনর', সন্ধান'। ভক্তি' ম.ম ২; ১০২। [ সমাসে উত্তরপদ ]।—সর পুং পরিচর, পরিগ্রহ। 'পরিমের' রম্ব ১.৩৭।

পুরঃজয় পুং [ পুর+জয়ি+অ (খট)-ক, বাহলকে; উত; ] 'মেহ-জনরিতা', পুরুষ। 'ভ ৪.২২.২।—স্ত্রী স্ত্রী বৃদ্ধি।

পুরঃজয় বিপ [ পুর+জয়ি+অ (খট)-ক; উত ] শত্রুপুরজেতা।—স্ত্রয় পুং সূর্য্যবংশীয় নৃপবিশেষ। হ্র 'ককুৎহ'।

পুরট স্ত্রী [ ? ] স্বর্য। 'ভ ৩.১৫.২২। 'হৃদয়হ্রাত বি.মা ১.২; চৈ.চ ১। 'মুকট ক.চ ৮। 'পদক জী.মা ৪৫; 'নূপুর ৪৭; ৮৫। 'পদ জী. ৪০; 'চাঁড় ২০। 'পদ্মমালা ২০৩; 'পটুকা ২৪০। 'পীঠ শি ১০; পাত্তিত পুরটপীঠ পুরঃর বসে ১০৭।

পুরভঃ (-ভস্) বা [ পূর্ব+অভস্ (অভহ) সপ্তমীহানে, পূর্ব > পূহ; হ্র 'পা ৪.৩.৩২, ভবোঘিনি ] ১ পূর্ব দিকে দেশে বা কালে। ২ পূর্বভাগে, অগ্রভাগে। বিপ 'পশ্চাৎ'। 'সমর্থা বে চ স্ত্রীঃ পুরভঃ প্রত্যকিরে।—রা ২.৮০.৩। পজ্জাতি ভাষিত ইতঃ পুরভঃ পশ্চাৎ বা.মা ১.৪০। ৩ সমীপে। 'পুরভো নভিম্ (কৃষ্ণা স ভগাদ) ক.সা ৯.৭২। ৪ আদিত্যে, প্রথমে। 'ইক চেহতা পুরভো বিড়ম্বনা কু.স ৫.৭০।



[ পূরভ: কৃষা—আগে করিয়া। " (মতিবা:) তক্ষু: পূরভ: কৃষা  
নির্ভু: রা ১.৩৭.৩। ]

**পূরভ** বি [ পূর + অভ ] পরিপূর্ণ, বিভব। "কোশা পাবে সেই পূরভ  
কুব (কুবেরের সখা?) অ.৩ ১২৫।

**পূরন্দর** পুং [ পূর + দর + অ (ক) -ক, ক্রম; উত; 'পূরন্দর'  
—পূরপূরানরিতা, অমরপূরানরিতা (বধে ১.১০.২.৭; ১.১০.৮) ]  
১ 'পূরপূরানরক', ইন্দ্র। "ঈ রঘু ২.৭৪। পূরন্দর বার যেন দিল  
ঈশ্বতে।—কৃ ২৪১। ম ২২৪। ২ 'ত্রিপুরানরক', শিব। ৩ বিষ্ণু।  
৪ ইন্দ্রসেবতাক জ্যোতি নক্ষত্র। ৫ (বাঙলায়) ইন্দ্রতুলা রাজা।  
" (ঈশ্বরনাথ) ত্রাণকৃত্তমের পূরন্দর ক.চ ৩৪; ৪৩। —দ্বারী কী চবিক,  
চই। —দ্বারী কী গজ।

**পূরন্দর**। অ 'পূরন্দর'।

**পূরজি**, -জী কী [ পূর + √জ + ই (কি) -ক, 'ম' (ম্) আগম  
(অ.টী), জী ঙ (জীব.) ] ১ 'গৃহজনধারিণী', পুত্রাদিমতী গৃহাধিকৃত  
নারী (অ.টী), কুঁচিনী, পতিপুত্রবতী নারী (মলিনাথ)। "স্ত্রি রঘু  
৭.২৮; প্রাচৈন্যবংশিবে কার্ণা পুরজীণাং প্রগল্ভতা কৃ.স ৬.৩২;  
পুরজিবর্ণ ৭.২। উ.চ ৪.২২। পুরজীর্ণ প্রগল্ভতা বিবাহতে বাড়ে শি ১৯।  
২ জী-মাত। " (চপলা) পুরজীণাং প্রজা।—ম ২.৭। ৩ পূজ্যাণ্ডকজী।

**পূরজী** অ 'পুরজি'।

**পূরবী** সর্ধ 'পূরবী'।

**পূরন্দর** কী [সত] ১ অগ্রে আচরণ। ২ (তত্ত্ব) স্বীয় ইষ্টসেবতার মত-  
সিদ্ধার্থ ইষ্টসেবতাপূজাপূর্বক মন্ত্রজপ-হোমতর্পণভিক্ষেক-ত্ৰাণকৃত্তোজন-  
রূপ পঞ্চাঙ্গসাধনা; পুরজিয়া। "কৃষ্ণময় করাইল হুই পূরন্দর চৈ.চ  
১২৪। [ যেমন জীবহীন দেহী সর্বকর্মে অক্ষম, সেইরূপ পূরন্দরহীন  
মন্ত্র সিক্তিপ্রদানে অসমর্থ। ] —শ্রী বি সর্ধ 'পূরন্দর'। "দীপা-  
পূরন্দর্যাবিধি চৈ.চ ১৬৭।

**পূরন্দর্য** অ 'পূরন্দর'।

**পূরন্দর** সর্ধ [ সং পূর + √ক (প্রা √কর); অপ্র ] সম্মান বা পূজা  
করা। "আগনে চৈতন্ত পাঠাইল দামোদরে। পূরন্দর অধৈত আনিবার  
তরে।—চৈ ১৪৪।

**পূরন্দর** কী [ পূর + √ক + অন (লাট)-তা ] সম্মাননা, পূজন।  
—স্বর্গীয়, -কার্য বিণ [+ অনীয় (অনীয়), + ব (গাং), -র্ধ ] ১ অগ্রে  
করণীয়। "হং হি ভোজো পূরকার্য: মহা ৫.১৫২.৬৭। ২ সম্মান-  
নীয়, পূজা। ৩ আদরণীয়। "তমাহত: পূরকার্য: সদৃশত্ব সৈনিক:।  
—হি ২.৮৩। —দ্বার পুং [ + অ (ঘঞ)-তা ] ১ অগ্রে করণ।  
"ত্র্যম্বোব" মহা ৩.১.৪৫। ২ সম্মান, পূজা। বিণ 'তিরকার'। "দান-  
মান" গো.রা ২.৮.১১। ৩ স্বীকার। ৪ অভিপাশ। ৫ অরিগ্রহণ,  
আক্রমণ। ৬ সেক, সেচন। ৭ (বাঙলায়) পারিতোষিক (reward)।  
৮ সমাধার। "তিরকার পূরকার হিত ইচ্ছা থেকে।—পদ্মপাঠ, ১ম  
ভাগ।—কৃত বিণ [ + ত (ত) -র্ধ ] ১ অগ্রে কৃত; আধিপত্য  
নিয়োজিত। "মহানসে হং ভব মে পূরকৃত: মহা ৪.৮.১২। ২ পূজিত,  
সংকৃত, সমাধৃত। "পূরকৃত: সতাম্ রঘু ৩.৪১। নর্পনেইব ভবতীনাং  
পূরকৃতোহসি শ ১৬৬। ৩ স্বীকৃত। ৪ অভিপাশ। ৫ অরিগৃহীত,  
আক্রান্ত। ৬ সিক্ত। "সীতাং ময়োরকপূরকৃতাম্ রা ১০.৭০.২৯।  
৭ পূত, পবিত্রীকৃত। "বিধিমতঃপূরকৃতম্ (হবি:) রা ১.৭০.২৪।  
৮ অবলম্বিত। "বধামক্ৰম: রঘু ৮.৯। —ক্রিয়া কী [ + অ(শ)-তা  
+ কী আ (চাপ্) ] ১ সর্ধ 'পূরকার'। ২ পূরন্দর।

**পূরভ** বা [ পূর্ব + অভাং (অভাতি), প্রথম-পঞ্চমী-সপ্তমী-হ্রস্বে,  
পূর্ব > পূ; হ্রস্বস ] ১ পূর্ব দিক্ দেশ বা কাল। ২ পূর্ব দিক্ দেশ  
বা কাল হইতে। ৩ পূর্ব দিকে। "উৎ পূরভাং সূর্য্য এতি।—বধে

১.১১.৮। ৪ পূর্বকালে, পূরা। " (পূরী দ্বপরিরক্ষিতা) বধা পূরভান্  
মবনা রা ১.৩.২০। ৫ প্রথমে। "পূরভাণীতে (অ.টী)। ৬ অগ্রে।  
"আভ্যাগ: পূরভাং।—অম্বর্ষ ১২.১.১৩। রঘু ২.৪৪। (প্রদানম্)  
ভব: পূরভাং পূরানসন্ত কৃ.স ৭.৩০। উ.মে ৪২। ৭ পূরভাণে,  
অভ্যাসে। বিণ 'পূরভাং'। "অভ্যাসতা পূরভাং (পদপুঞ্জি:) শ ৩.৪।

**পূরা** বা [ সং পূর্ব > প্রা পূর (হে ৪.২৭.০) > (পূর) 'রা' (?) ;  
হ্রস্বস ] ১ চিরাতীত কালে; পূর্বকালে। "বধে ১.৩২.৭। শ ৭.৩।  
পূরা শক্রমুণ্হায়...বাত্তত: রঘু ১.৭৫। ২ সত, তৎকাল; "আলোকে  
তে নিপতিত পূরা উ.মে ২৪। ৩ চিরতন; কৃত (অ.টী)। ৪ ভাবী  
কালে; ভবিষ্যৎকালে। "পূরা সপ্তদ্বীপাং জয়তি বহুমামতিরম: শ. ৭.৩৩  
৫ নিকট, ভবিষ্যদাসক্তি (কাশিকা)। "পা ৮.১.৪২। ৬ প্রথক, বাক্য-  
রচনা, পূরণাদি (অ.টী)। "বিং। [ 'কথা (কী) —পূর্বকৃত, প্রাচীন-  
কথা। "ভ ৩.১০.৫০। 'কর (পুং)—১ পূর্বকর, যুগান্তর। "মহু ২.  
২২৭। পূরা করকরে বৃত্তে জাত: জলময়: জগৎ ক.সা ২.১০। ২ অর্বাব্য-  
বিশেষ (গৌতম)। "কৃত (বিণ)—পূর্বকৃত, ইহ জন্মে বা জন্মান্তরে  
কৃত (পাপ, পুণ্য)। "কৃত (কী)—জন্মান্তরকৃত কৃত। "শ ৭.১.১। ]

**পূরা** কী ১ পূর্বদিক্ [ অ 'পূরা' ] ২ গম্যস্থানে।

**পূ(পু)রা** সর্ধ [ পু(পু)র + আ ] ১ পূর্ণ করা; সফল বা চরিতার্থ  
করা। "জীবন রহিলে পূরাইব কাম বি.প ৭৩। পূরাতে জায়র সাধ,  
কিনিল পাটের জাদ ক.চ ৭৬। ২ পূর্ণ করা; ভরা। "কনরা কলস,  
বিশে পূরাইয়া, উপরে দুধক পূর ব.প ১০৬। ৩ প্রশমিত করা; মিটান।  
"কাম-সুখা পূরাইল দৌহে অবিরায়ে।—মে ২৮০। ৪ পূর্ণ করান;  
ভরান। [ পু(পু)রান—সর্ধ 'পূরা' ]

**পূরাকথা**, -কল্প, -কৃত অ 'পূরা'।

**পূরাণ** বিণ [ পূরা ভবম্ ইতি পূরা + তন (টন), নিপাতনে 'ত'-লোপ,  
নব (অ.টী); সং পুরাতন > প্রা পুরাণ > 'ণ' (?) ; জী -ণা, -নী ]  
১ পুরাতন, পুরাতন, চিরতন। বিণ 'নূতন'। "পূন: পূনর্জায়মান  
পূরাণী (উন:)।—বধে ১.১২.১০। (আজম্) পূরাণ নির্ভন্নম্।  
—রা ১.৪৮.১১। পূরাণপত্র রঘু ৩.৭। পূরাণত্ব কবে: কৃ.স ২.১৭।  
২ আদিম। "আজম: পূরাণবগুদম্...সবিতার্ম্ উ.চ ৩৬। ৩ চিরতন,  
অনাদিসিদ্ধ। " (পূরম্) পূরাণম্ শী ৮.৮; ১১.৩৮; প্রবৃত্তি: প্রবৃত্তা  
পূরাণী ১৫.৪। ৪ পূরা, অর্থাৎ আকাশবিস্তৃতির পূর্বও নব। "স্বাখতো-  
হয়: পূরাণ শী ২.২০। ৫ প্রাচীন। "পূরাণরাজর্জিনক: উ.চ ৪৬।  
৬ পূর্ব। "গোভাম্ রঘু ১০.৪২। ৭ বাসিত, ধর্মাবিত। "শীঘ্ রঘু  
১০.৪২। —রাণ পুং শিব। —রাণ কী ১ বাসাদিরচিত সর্গাদি-  
পঞ্চলক্ষ শাস্ত্রবিশেষ। "সর্গক প্রতিসর্গক বংশো মনন্তরাণি চ। বংশাঙ্ক-  
চরিতকৈব পূরাণং পঞ্চলক্ষম্। "অম্বর্ষবেদ ১১.৭.২৪। শতপথব্রাহ্মণ  
১১.৫২.৮। ২ পূরাণকথা, প্রাচীনবৃত্ত। ৩ (রৌপ্যসম্বন্ধে) বোড়স  
রূপামাযক। "মহু ৮.১৩৬। —রাণ পুং, কী ১ অশীতিবর্ষাটক, পণ।  
২ কার্যপণ। [ 'গ (পুং)—১ পূরাণসায়ক, পূরাণপাঠক। ২ ত্রকা।  
'পূরব (পুং)—১ আদিপূরব, বিষ্ণু। ২ বৃদ্ধ পূরব। 'নৃষ্টি (জী)  
—অমামুহব্রহ্মণ। "মাঘ ১.৩৫। ]

**পূরাভ** বিণ [ পূরা + তন (চা, কুট) ; জী -নী ] ১ পূরাভ, চিরতন,  
পুরাণ। বিণ 'নূতন'। "নব: বস্ত্র: নব: ছত্র: নবা জী নূতন: গৃহম্।  
সর্বত্র নূতন: শতং সেবকায়ৈ পূরাভনে।—হর। ২ পূর্ব, অনাদিগুণ-  
পরম্পরাগত। "বোণ: প্রোক্ত: পূরাভন: শী ৪.৩। ৩ প্রাচীন, পুরাণ।  
"পূরাভনা:...ধাতার: কৃ.স ৬২। ৪ অনাদি। "পূরাভনেন...কিহ্না মহা  
৩.১৪২.১৭। রঘু ১১.৮৫। মাঘ ১.৩০। ৫ (বাঙলায়; অপ্র) প্রাচীন,  
বৃদ্ধ। "পঞ্চ পূরাভন।—ম ৫৫৩। পূরাভন সৌং হরে, কুঁচনী অসম্বরে,  
কুচবাগে না সেই বসন ক.চ ২৭। পূরাভন লোকের কথা যাঁহা।—দা

৮৮। ৬ বাহা পূৰ্ব বংসরের বা তাহার পূৰ্ব-পূৰ্ব বংসরের। "পুৰাতন  
চেলে বাড়ে অন্ন : পুৰাতন কৃষাণ-খণ্ড : পুৰাতন অয়ে পাৰ পথা :  
পুৰাতন যুত : পুৰাতন তেঁতুল : পুৰাতন সিন্ধি।—দা ৮৮। ৭ বাহা  
পূৰ্বকালের। "পুৰাতন টাকার রূপা বাটী।—দা ৮৮। ৮ চিরকালে  
সংঘটিত। "পুৰাতন শিরাত ভাঙ্গিলে যায় হে গড়া দা ৮৮।

পুৰাণিহ ( -ন ) বিণ [ পুরা + √বিহ + ক্ৰি ( - ) -ক -ব ; উত ]  
পুৰাতন্যভিজ, পুৰাণজ, পুৰাণবধী। "বনভ্যাপৰ্ণেতি চ তাং পুৰাণিহ  
কু.স ৫২৮ ; ৬২। মাঘ ১৩৩।

পুৰাণজ বিণ [ স.ত ] পূৰ্ব সংঘটিত, পুৰাতন, প্রাচীন। "বৃত্তাঃ  
কথাঃ মহা ৩.১৮৩.৪৬।—বৃত্ত কী ১ পূৰ্বতনবৃত্তাঃ। "অরতাঃ চ  
পুৰাণজ কোশিকস্ত গোরা ১.৫২.১৬। ১ পুৰাণভোপনিবন্ধপ্রাণ  
ইতিহাস : ভারতবিগ্রহ (অ.টী)।

পুৰাণাতি, পুৰাণি পুং [ য.ত ] 'জিগ্মের শত্রু' ; শিব। "রাতি  
ক.সা ৪৪.২২। পুৰাণি কু.স ৫৪৪ ; বি.স্ব ১১৩।

পুৰি<sup>১</sup>, -রী<sup>২</sup> ক্রী [ √পৃ + ই-র্ষ, কিং, বিকল্পে ক্রী ঙ্ ( ঙী ) ] ১ পূৰী।  
"রী রা ১.৫.৬। রঘু ১৩০। ১ 'তৎপূৰ্ণ', সম্বাসীৰ উপাধিভেদ। অ  
'পিরি' ( ৬ )। "বিষ্ণুপূৰী কেশবপূৰী পূৰী কৃষ্ণানন্দ।—চৈ.চ ৩৯ ;  
২০। পূৰী ব.প ১০২০।—রী ক্রী ১ দেহ। ৬ উড়িয়ার পুষ্কোত্রবিশেষ।

পুৰি<sup>২</sup>, -রী<sup>২</sup> বি [ সং পূৰিকা ; হি পূৰী ; মৈ পূড়ী ] ১ পূৰ-সেওয়া  
শিষ্টকবিশেষ ; ডালপূৰী ( ? )। "নানান মিষ্টান্ন...লুচি পূৰী ভ.প্র ২৭২ ;  
শিষ্টক-আদি পূৰি ৪১৬। ১ লুচি। "পূৰি পূৰা রাণে ৫১। পীত্বী  
পূৰী পূৰী ভা.চ ৪৪৮।

পুৰিষা বি [ সং 'পুটক'—পুটিকা > প্রা পুডিবা > 'রা ; হি পুড়িয়া ; ঠ  
পুড়ী ] পাতা বা কাগজের পুটিকা বা মোড়া ; ওষধের এক মাত্রার মোড়া।

পূৰী<sup>১</sup>, পূৰী<sup>২</sup> অ 'পূৰি', পূরি<sup>২</sup>।

পূৰীষ ক্রী [ √পৃ + ঙ্গ ( ঙ্গ ) -ক, কিং, উ ৪.২৭ ; "হ"—সর্ব-  
কামপূৰক উদক ( সাগর, স্বর্ঘ্যেদ ১.১৬০.১ ) ; মল ( শতপথব্রাহ্মণ ) ]  
'বিটা, মল। "গোষ্ঠ পূৰীবে পা ৪.৩.১৪৫। মনু ৫.১০৮। পূৰীষোৎসর্গ—  
হি ৩৬৬। ম ১১। [ 'নিগ্রহণ ( ক্রী )—মলস্তম্ভন, বিটানিরোধ।  
পূৰীষাধান ( ক্রী )—দেহস্থ মলাশয়। 'পূৰীষোৎসর্গ ( পুং )—মলতাগ। ]

পুৰু<sup>১</sup> বিণ [ √পৃ + উ-ক, কিং, উ ১.২৪ ; ক্রী -ক, -কী ; 'পূৰু'—বহ  
( স্বর্ঘ্যেদ ৬.২৪.৪ ) ; cf., Gr. polus—much ] প্রভূত, প্রচুর।

"নৈ ১২.৫।—ক পুং ১ 'পূৰুপূৰক', পরাগ। ১ চন্দ্রবংশীয় নৃপতি-  
বিশেষ। [ ইহার পিতা যযাতি, মাতা শশিষ্ঠা। গুরুশ্রাণে অকালজরা-  
গ্রস্ত পিতার আৰ্থনাশ জরাবিনিময়ে স্বীয় যৌবন দান করিলে, পিতা ঐতি  
হইয়া ইহাকে রাজ্যাধিকার-বর প্রদান করেন। ইনি কোরবপাণ্ডবের  
পূৰ্বপুরুষ এবং ইহারই নামানুসারে চন্দ্রবংশীয়েরা 'পৌরব' নামে খ্যাত  
( মহা ১.৮০-৮৫তম অধ্যায় )। ] [ 'জি২ ( পুং )—১ বিষ্ণু। ১ কৃষ্ণি-  
ভোজরাজের জাতা, অর্জুনের মাতুল ( মহা ৮.৬.২২ )। 'গী ১.৫।  
'ভূম ( বি )—বহুভূজ সামুদ্রিক প্রাণিবিশেষ ( চারুপাঠ, ১ম ভাগ )। ]

পুৰু<sup>২</sup> বি [ পূর<sup>২</sup> > 'ক' বেড়, পরল, গুর। "বোনাবনে বার পুৰ বিছাল বসন  
কী ৪৭।—ক বিঃ [ সং পূর<sup>২</sup> ] কুল, মোটা ( কাগজ, কাপড়, টোটা )।

পুৰু<sup>৩</sup> বি [ সং পূৰু ( ব > ঞ, 'ত' 'ব' ) ; হি 'ব' পূৰু, পূৰুযভাতি।  
"পরবি পেশমু, পূৰুয পূৰুযোত্তম, তুহসে পাহন জাতি—গো ২৫০।  
নারী পূৰুয দুহ। লখই না পারই।—জা ১২৮। পূৰুয তিরি চৈ.৩ ২৪।  
[ 'বর, 'মণি, 'রতন ( বি )—পূৰুযভ্রষ্ট। "মণি ব.প ১০৪১ ; 'বর  
১০৪৩। 'ন জা ২৩১। কু—অরসিক পূৰুয। "বপনে হি শুভল  
কপূৰুযসজ বি.প ১৩৩। হু—রসিক পূৰুয। "বড়ি হুপূৰুয বলি  
আওল খাই বি.প ১৩৩। উহ হুপূৰুয বিদগধ ব.প ১০৪২। হুপূৰুয-  
প্রেমক ঐছন রীতি চৈ.চ ১১৮। ]

পুৰু<sup>৪</sup> বি [ সং পূরট ; অত্র ] বর্ণ। "চ.বি ১৮৬ ; ২৫৭।

পুৰু<sup>৫</sup> বি [ সং পুরোহাঃ, -রোহিত ] পুরোহিত। "দা ৫০। বাহ ১৮২।  
[ 'গিরী ( হি পুরোহিতাঙ )—পৌরোহিতা। "ঠাকুর—পূৰুতরুণার।  
"ঠাক(রু)ণ(হি পুরোহিতানী)—পুরোহিতপত্নী। "ঠাকুরাণ।—স্বী ১২। ]

পুৰু<sup>৬</sup> বি [ সং পূৰু > প্রা পুরহ ( হে ৪.২৭০ ; অ.রা ), পূৰুত ( প্রা.ম ) ;  
হি পূৰুয ] ১ পূৰ্বকাল। "পূৰুযবি" নচি-কৃত...পেখলু ( প.ক )।  
১ পূৰ্বদিক্। "পূৰুয-অরুণ ভালে।—ৱ ১৮৩। [ পূৰুয—আগে।  
"পূৰুবে...বর দিয়াছে মহেশে চ.বি ২৭৭। ]

পুৰু<sup>৭</sup> বি [ সং পটোল > প্রা পডোল > বা ( পডুল ) "ল ; অত্র ]  
পটল-জাতীয় ধূতুল। "পূৰুলের ছোট বড় বাটা শি ৭৬।

পুৰু<sup>৮</sup> পুং [ √পৃ অগ্রগমন, বা √পৃ + উব ( কৃষ্ণ ), উ ৪.৭৪ ; অ.টী ;  
হাস্যস ] ১ মনুষ্যসামান্য, মানব, মানুষ। "নৈকর্গ্যঃ পূৰুযোহুতং গী ৩৪।  
পূৰুযাধিরাজ রঘু ২.৪১। ১ পূমান, নর। বিপ 'ক্রী, নারী'। "বিধা  
কৃষ্ণান্নো দেহমর্জেন পূৰুযোহুতং। অর্জেন নারী...।—মহু ১.৩২।  
অর্থোযুগা বিরহিতঃ পূৰুযঃ।—হি ১.১৩৬। না করিলে মোর তোব  
পূৰুযের কাজ।—ম ৬২৮। ৬ প্রতিনিধি, অধিকৃত, কার্যাকারক,  
কর্মচারী। "রাজপূৰুযঃ মামবগচ্ছত শ ১৬৬। ধর্মাদিকরণাধিষ্ঠিত।  
পক ১৬৬উক্ত। ৪ জন, লোক। "বাক্যে রমানয়মান পূৰুযোহুতকামিতিঃ  
মহা ৩.৬০.১১ ; যুগ'রক্তিত্তি...পূৰুযা মম ৬৫.৬৫। 'বধ বা.ম ১৩৭।  
৫ ভর্তা, ভর্তৃ-প্রভৃতি। "পূৰুযস্ত স্ত্রিয়াক্ষেব ( ধর্ম্মান বক্যামি ) মনু ৯.১ ;  
অবতস্তাঃ স্ত্রিয়ঃ কার্যাসঃ পূৰুযৈঃ ধৈঃ ২। ৬ পৌরুষবান্ যোধ। "নিপাতা  
যুধি যুধাশ্চ নৃশংস পূৰুযো ভব গোরা ৬.১৬.৮০। ৭ পূৰুযপ্রমাণ, অর্থাৎ  
পক অরক্তি পরিমাণ। 'পঞ্চারক্তি পূৰুযঃ (তৎস্বাধিনি)। পূৰুযলন্দেনারোহ-  
বাহঃ পূৰুযো জ্যেয়ঃ, স চ বিংগতাধিকমল্লিশিতঃ ভবতি ( বৃহৎসংহিতা  
৫৪.৬, টীকা )। "ষিপুৰুযী ষিপুৰুযা বা পরিগা পা ৪.১.২৪, সি।  
৮ ( ব্যাকরণে ) অম্মদাক্ষিণ্ডে তিঃ ষিভক্তির তিন-তিনটির সংজ্ঞাবিশেষ।

"প্রথম", মধ্যম", উত্তম" পা ১.৪.১০১। ৯ ( জ্যোতিষে ) মেনমিথুনাদি  
বিষম রাশি। ১০ রবি মঙ্গল ও বৃহস্পতি গ্রহ। 'ভৌমার্কক্রীড়াঃ পূৰুযাঃ।  
১১ বংশের সম্ভাবনাপরম্পরা ( generation )। "সপিণ্ডতা তু পূৰুযে  
সপ্তমে বিনিবর্ততে মনু ৫.৬০। পূক হৈতে অনেক পূৰুয গেল।—ম  
৬২৮। আরড়া উচিত ভূমি, পূৰুযে পূৰুযে স্বামী কচ ১৪১। তার  
কোনো পূৰুযে কখন বা না খাইল ভ.প্র ৪১৬। ১২ পূৰাণবৃক্ষ। ১৩ সর্ব  
'পূৰুযক'। ১৪ [ পূর, পূর + √শী + অ ( ড ) -ক, পূযা :—শেতে জীব-  
রূপেণ পূরুয পূৰুযোহুতঃ ( ভ ৭.১৪.৩৭ ) ; পূৰুযাক্রমা সকলঃ শেতে  
যমান মহাপ্রভুঃ। তন্মাতং পূৰুয...।—বিষ্ণু ৯.৭.১৫ ; পূৰুযসংজ্ঞে শরীরে-  
হস্মিন্ শয়নাৎ পূৰুযো হরিঃ ( শঙ্করবিজয় )। দীর্ঘাদি 'পূৰুয' ( অ.টী ) ]  
'সেড়ে জীবরূপে শরী' ; ক্ষেত্রজ্ঞ, আত্মা। ১৫ আদিভার্গবত হিরণ্যগর্ভ  
( শঙ্কর ) ; সূর্য্যমণ্ডলমধ্যস্থ বিরাট ( জীঘর ) ; সর্বসেবতাক্ষা হিরণ্যগর্ভ  
( নীলকণ্ঠ )। "গী ৮.৪। সহস্রবীৰ্য্য পূৰুযঃ ( পূৰুযবৃক্ষ )।—গুরুবজ্রবর্ষদ  
৩১.১। অবতার সব—পূৰুযের কলা অংশ।—চৈ.চ ৭। ১৬ ( সাংখ্য-  
দর্শনে ) প্রকৃতিবিকার-বহির্ভূত পঞ্চবিংশতিতম তত্ত্ব : পূৰুযপদবাচ্য  
বিজ্ঞানঘন ( মলিনাশ )। অ 'গী ১০.১২-২৩। 'মাঘ ১.৩০। ১৭ ব্রহ্মা।  
'ভবিষ্যৎঃ স পূৰুযো লোকঃ ব্রহ্মোতি কীর্ত্যতে মনু ১.১১। ১৮ বিষ্ণু।  
১৯ শিব। ২০ কনীনিকা, চক্ষুর তার।—কবী ক্রী [ 'ব + ক্রী ঙ্  
( ঙী ) ] নারী, ক্রী। "ভ ৪.২৪.১৭। [ 'হৃজর ( পুং )—পূৰুযভ্রষ্ট।  
'ক্ষেত্র ( ক্রী )—সর্ব 'পূৰুয ( ২ )। বিপ 'ক্রীক্ষেত্র'। 'গ্রহ ( পুং )  
—সর্ব 'পূৰুয ( ১০ )। 'জ্ঞান ( ক্রী )—পূৰুযবিশেষজ্ঞাতা, অর্থাৎ  
দৃষ্টিমাত্রে পূৰুযভাবজ্ঞানের শক্তি। "মহু ৭.২১১। 'নাগ, 'পূৰুয,  
'পুণ্ডরীক ( পুং )—পূৰুযভ্রষ্ট, মহাপূৰুয। 'নাথ ( পুং )—রাজা ;  
নায়ক। 'বর ( পুং )—বিষ্ণু। 'বাহ ( পুং )—১ বিষ্ণুবাহক, গুরুদ্ব।

“উ.২.২৪.২৪৩ ৬ বরবান্ধ, কুখের। “বান্ধ, “শাঙ্গিল, “সিহে (পুং) —সর্ব “পুংসক”; বহাশূর। “বান্ধা গী ১৮.৪। উচ্চাশিনঃ পুংস-  
সিদ্ধি।—হি ৩১ (কথারত)। “রাশি (পুং)—সর্ব “পুংরাশি”।  
উ. “পুং”। “পুং (স্ত্রী)—“সহস্রাব্দঃ” ইত্যাদি পুংসবদী কথোদী নৃত্য  
(hymn)। “পট্টিয়া পুংসবৃত্ত করায়েন জানি চৈ.ভা.২১২। [পুংসবের  
কান কাটা—স্থলিলে পুংসকে পরাজিত বা অপদহ করা। “পুংসবের  
কান কাটে ধরে শক্তি হীরক বি.হু. ৩৭।]

পুংসক পুং, স্ত্রী [“ব+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] অধের পুংসবৎ অবস্থান-  
বিশেষ, অর্থাৎ পেছনের পায়ে ভর দিয়া আগের পা উঁচু করিয়া পুংসবের  
বৃত্ত ঘোড়ার দণ্ডায়মান অবস্থা; ঘোড়ার শির-পা করা। উ. “মাঘ ৫.  
৬৬, টাকা।

পুংসককার পুং [ব.ত; ৪ “বপণা] ১ পুংসকেষ্টিত, পৌরস, উচ্চাগ।  
“কারেণ বিনা দৈবং ন সিধতি।—হি ৩২ (কথারত)। পক্ষ ৫.২৯;  
৩০। কি ৫.৫২। ম ৩৩৮। ৬ পুংসব্যাপার। “মহু ৮.২৩২।

পুংসকেশরী (-রিন্) পুং [উপ.স] ১ পুংস কেশরীতুলা;  
পুংসকেষ্ট। ২ [কর্ণণা] “যিনি পুংস ও কেশরী”; নরসিংহকলেবর  
বিহু, নৃসিংহাবতার। “শ ৭.৩।

পুংসকডাকিনী বি পুংসকসত্তোগে অতিস্পৃহাবতী-স্ত্রী; কামাতুরা  
ব্যভিচারিণী। “শুনিয়া না শুনে কাণে পুংসকডাকিনী শ্রী ৯৮।

পুংসক স্ত্রী [“ব+ত] ১ পুংসক্য, পৌরস। ২ পুংসক্যুতি। “মহা  
১৩.১২.২৫। ৩ রেতোবন্তা (vinility)। [“হানি (বি)—রেতো-  
হীনতা, স্ত্রীবতা (impotency)।]

পুংসকপাগলী বি পরপুংসকসহবাসার্থ উল্লভা; অতিকামুকী।  
“পুংসকপাগলী ভবু মতি দিস পাণে শ্রী ৯৫।

পুংসকবেতার বি স্ত্রীসহবাস। “সন্তে মোর সহ করে পুংসকবেতার।  
সবে অপমান তুমি করিলে আমার।—ম ৬.৯।

পুংসকব্যবহার বি ষামিসহবাস। “পুংসকব্যবহার নহে কালরাত্রিত  
বি.পা ৩১১।

পুংসকমাত্র বিণ [“ব+মাত্র (মাত্র); স্ত্রী-স্ত্রী] পুংসকপ্রমাণ।

পুংসকমানী (-মিন্) বিণ [“ব+√মন্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উ.ত] পুংসকমন্ত, পুরাণমাত্র। “রা ২.২৩.৩৫। মহা ৫.১৭৭.১২।

পুংসকমেধ পুং [ব.ত] ১ পুংসকহিংসা, নরহত্যা। “উ. ৫.২৬.৩১।  
২ [বহরা] যজ্ঞবিশেষ। “শতপথব্রাহ্মণ ১৩.৬.১১।

পুংসকরতন বি [পাণ্ডে] সর্ব “পুংসকরতন”। “ক ১০।

পুংসকযত পুং [পুংসক যতুলা, উপ.স] পুংসকেষ্ট, মহাপুংসক।

পুংসকাজ স্ত্রী [উ.লো] পুংসকজ্ঞ অজ্ঞ; শির।

পুংসকাদ পুং [“ব+√অদ+অ (অণ)-ক উ.ত] ১ নরপাদক,  
রাক্ষস। “দী...যক্ষি ত্বং গো.রা ১.২৮.১১। উ. ৫.২৬.১৩। ২ নর-  
পাদক জাতিবিশেষ (cannibal)। “মহা ২.৩১.৬৭।—বাদক পুং  
[ব.ত] পুংসবাদক, রাক্ষস। “মহা ১.১৫৫.১০; ১৬৬.২৩.৫।

পুংসকামিকার পুং [ব.ত] যোগ্যপুংসকগণাপ্রভাব। “সংসংহ  
জাতে পুংসকামিকার কি ৩.৫১।

পুংসকাসুক্রমিক বি পুংসকাসুক্রমগত, পুংসকপরাপ্রাপ্ত। “উৎকর্ষের  
পুংসকাসুক্রমিক সংক্রমণ পা.প্র ১৩৮।

পুংসকাসু স্ত্রী [পুংসকের আয়ু, ব.ত, “অহু” প্রত্যয়ান নিপাতিত,  
পা ৫.৪.৭৭] পুংসকের জীবিতকাল; বর্ষনত। “জীবিতঃ (প্রজাঃ)  
রহু ১.৬৩। ভটি ৪.২০।

পুংসকার্থ পুং [ব.ত] ১ পুংসকের অতীত প্রয়োজন; বর্ধার্কামমোক্ষ  
—চতুর্কর্ষ; বর্গাদি (কুক)। “বর্ধার্কামমোক্ষ পুংসকার্থ উচ্চাতা:  
(অগ্নিপুরাণ)। “প্রয়োজন বহু ৭.১০০। ২ (বৈকল্যবশে) ভক্তি,

কৃপপ্রেম। “পঞ্চম পুংসকার্থ কৃপপ্রেম প্রয়োজন ভ.প্র ২৮৫। ভগবানে  
ভক্তি পরম পুংসকার্থ হয় চৈ.চ ১০৪। ৩ পুংসককার, পৌরস। “গো.রা  
৫.২.৩৫। দৈবং পুংসককারেণ কো বকসিভুমহতি। দৈবমেব পরং সন্তে  
পুংসকার্থো নিরর্থকঃ।—মহা ৩.১৭৯.২৭। নিরর্থক “র্থ করহ ব্যাখ্যান।  
—ম ৮৬৫।

পুংসকাশন, -শ্রী (-শিন্) পুং [বহরী; “ব+√অশ+ইন্ (গিনি)  
-ক-১ব; উ.ত] নরভোজী, রাক্ষস। “ন ভটি ২.৭৬।

পুংসকাশী (-শিন্) ত্র “পুংসকাশন”।

পুংসকেষ্ট্র পুং [ব.ত] মানবের প্রভু; নরেন্দ্র। “মহা ১.২০.৪.২৩।

পুংসকোত্তম পুং [ব.ত; ত্র “পা ২.২.১০, তত্ববোধিনী] ১ পুংস-  
সমূহের মধ্যে উত্তম; পুংসকেষ্ট। “সাক্ষিঃ বমাত্যাঃ পুংসকোত্তমাত্যাঃ  
মহা ১.১৮৮.২৬। অধীশ্বরাৎ...পুংসকোত্তমাৎ নৈ ২.১। ২ [আচার  
মধ্যে উত্তম (আচার উত্তম); স.ত, সংজ্ঞায় নি.স (পা ২.১.৪৪,  
তত্ববোধিনী); পুংসকের মধ্যে উত্তম ব.ত;—(পুংসকঃ আচারানুশাস-  
নম্ভঃ, পরমাস্ত্ররূপত্বাৎ, নির্দারগহেভূতঃসংবিধানাত্যাবাৎ বহ্যা সমাসঃ,  
অথবা (উত্তমঃ পুংসকঃ) পরনিপাতিত।—অ.টী); উত্তমঃ পুংসকঃ  
(গী)—আনন্দগিরি]; পুংসকোত্তমঃ (মলিনাথ)] বিহু, নারায়ণ, হরি।  
‘যস্মাৎ স্মরমতীতোহমংকরাপি চোত্তমঃ। অতোহস্মি লোকে বেদে চ  
প্রথিতঃ পুংসকোত্তমঃ।—গী ১৫.১৮। রা ৪.৪০.৫৮। হরিবৈষ্ণবঃ পুংসকো-  
ত্তমঃ স্মৃতঃ রহু ৩.৪৯। ৩ পুংসকোত্তমাবিধিত উৎকলখণ্ডের একদেশ।  
[ইহা পীঠস্থানবিশেষ। এই স্থানে ভগবতী বিমলা বিরাজিত। ‘বিমলা  
পুংসকোত্তমে (দেবীভাগবত, ৭.৩০.৬৪)।]

পুংসক, -ষ্ট্র বিণ [সং পুট] ১ পুটপ্রাপ্ত, পরিণত (কল) ২ পরিপক।  
“কাচা বয়সে তত পুংসক হওনি তো? অ.প্র ১৪৫।

পুংসকৃত বিণ [বহরী] ‘বহনামা, বহনামধারী। “উ. ৮.১.১৩।—হুত  
পুং [বহরী] ‘বজ্রে বাঁহার তুষ্টি আদান’ (অ.টী); ইন্দ্র। “ভাসঃ  
রহু ১৬.৫। ম ২৯৪; ৪৫১। ম.ভা ৬। [“জজ (পুং)—ইন্দ্রজজ,  
“রহু ৪.৩। “মৃগা (বিণ)—ইন্দ্রাদি। “কু.স ৭.৪৫।]

পুংসরবা (-বস্) পুং [পুং+√বস্+অস্ (অসি)-ক-১ব,  
নিপাতিত, উ.২.৩২; “বস্” (কথেন ১.৩১.৪)] ১ যিনি পুংসকর্যতে  
জয়িয়ায় ব করিয়াছিলেন (পর্বতক পুংসকায় বজ্র জাতঃ পুংসরবাঃ।—  
মহা ৩.৯০.২২); চন্দ্রবংশের আদি রাজা। “রা ৩.৪৮.১৮। বজ্র ১৬।  
[ইহার পিতা চন্দ্রহৃত বৃষ, মাতা ইলা। ত্রক্ষণাপত্তা উর্বশী গুণমুখা  
হইয়া মামুণীরূপে ইহাকে পতিত্বে বরণ ও বহুবর্ষ একত্র যাপন করেন।  
রাজার সহিত উর্বশীর নিয়ম ছিল যে, তিনি রাজার নগ্নাবস্থা দেখিবেন  
না এবং তাঁহার শয্যাপাশে দুইটি মেঘ বন্ধ থাকিবে। নিয়মভঙ্গে তিনি  
রাজভবন ত্যাগ করিবেন। গন্ধর্বগণ ইহা জানিতে পারিয়া, রাত্রিতে  
মেঘদ্বয় অপহরণ করিলে, রাজা উর্বশীর কথায় নগ্নাবস্থাই মেঘের  
অপহরণ করেন; উর্বশীও নিয়মভঙ্গ অত্যাচার হন। রাজা মেঘ লইয়া  
প্রত্যাবর্তন করিয়া উর্বশীর অঙ্গধনে শোকাকুল হইলেন এবং পৃথিবী  
পরিচিন্তা করিয়া অবশেষে বৃক্ষমধ্যে তাঁহাকে দেখিতে পাইলেন। উর্বশীর  
গর্ভে পুংসরবার অমা-প্রভৃতি সাত পুত্র জন্মে (হ, ২৬৭ অধ্যায়)। উ.১.  
৩৫; ১৪.১৫। ২ বিংশদশক। [বোধ হয়, কথ্যদের পুংসরবার  
অগ্নির প্রসাদে ‘বিশদশক’ লাভ করিয়াছিলেন (১.৩১.৪)। ইনি পার্শ্বদে  
যজ্ঞগীর ভ্রাতৃদেব। ‘পুংসরবা মার্বাভ্য পাক্ষেণ সম্যাহতে (জোড়ভা)।]

পুংসরগ বিণ [পুংস+√বস্+অ (ড)-ক; উ.ত] ১ অগ্রগামী,  
অগ্রসর। “কু.স ৭.৪০। ২ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “চাপভূতাঃ পুরোগাঃ রহু  
৬.৫৫; ১৭.১৩। ৩ পুরোগত, অগ্রবৃত্ত। “গো.রা ৪.২২.৫। ৪ পুংসগ,  
পুংস। “শ্রীতিপুরোগেণ চক্ষু (মহা—S.W.)।—গত বিণ [ব.ত]  
অগ্রগত, পুরোবর্তী। “রহু ৫.৭৩; ১১.৭০।—গতি স্ত্রী [স.ত] অগ্র-

গমন, অগ্রবান। —গব বিণ [স.ত] ১ অগ্রে গতা, পুরোগামী, গ্রন্থ।  
“নো ইন্দ্রপুত্রোপায়া গো.রা ১.১৮৫; মহা ৩.৫৬.২০। ২ প্রধান,  
অধ্যক্ষ। “গোপালানাং পুরোগমন্ মহা ৪.১২.৩৬। —গাবী (-বিন)  
বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-মিনী] সর্ব ‘পুরোগ’।

**পুরোডাশ**, -শ পুং [পুর+ √শা দান+বিন্ (০), +অ (বঞ্.)  
-র্ষ, দ > ড, পা ১২.৭১; ৮.২.৬৭] ১ ‘বাঁহা পুরঃ দন্ত হর’; বহুব্র-  
কৃত (৭) বজির পিষ্টকভেদ; হবির্ভেদ (অ.টী)। “প গো.রা ২.৬২.  
২৬; মনু ৩.১১; বাজ ৩.২৮৬। ২ হতশেষ। ৩ হবির্ভাষ। ৪ সোম-  
রস। পিষ্টকের চমসী (চামছ)। ৫ পুরোডাশসহচরিত মন্ত্র। “পা  
৪.৩.৭০, সি। —ডাশ বিণ [‘শ+ব (বৎ)'] পুরোডাশহিত।  
“ভট্ট ৫.১২।

**পুরোধা** বি [সং ‘ধাঃ; হি, ঠ ‘ধা’] পুরোধিত। “ম ১০.১৪। ক.চ  
২১১। চ.বি ৩৬৬। ঞ.মা ১৭; ১৮৫।

**পুরোধাঃ** (-ধস্) পুং [পুর+ √ধা+অন্ (অসি)-র্ষ-১ব, কিং,  
উ ৪.২০০; তু ‘ধ’ (প্রা পুরোহ—পুরোধস্)—“সপুরোধায়াঃ  
(বিপ্রাঃ), মহা ৩.১৩০.১৫] ‘পুরঃ স্থাপনীয়’ (তু ‘পুরোধাঃ প্রথমঃ  
শ্রেষ্ঠঃ সর্বোত্তমঃ—শু ২.৭৪); পুরোধিত। “পুরোধাস্য ধূমঃ মাং বিদ্ধি  
পার্শ্ব বৃহস্পতিম্ গী ১০.২৪। রঘু ৩.১৮।

**পুরোধাতী** (-তিন্) বিণ [পুর+ √হৃ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উ.ত; ক্রী-তিনী] অগ্রহিত, সমুৎপন্ন।

**পুরোভা** পুং [উ.লো] সমুৎপন্ন; অমূলকবাত। “রঘু ১৮.৩৮।

**পুরোভাগ** বিণ [‘গ+অ (অচ্) অত্যর্থে; ক্রী-গা] ১ অগ্র-  
ভাগবান্। ২ বৃষ্ট। ৩ অমূলকবাত, বৃষ্টচরিত। “কিং পুরোভাগে  
বাতস্রামবলম্বে ন ৫৩৩। —ভাগ পুং [কর্মধা] ১ পূর্বভাগ।  
“প্রায়ঃ সমানবিভাঃ পরস্পরবশঃ পুরোভাগাঃ মা.মা (S.W.)। পট-  
মণ্ডপমণ্ডলীর পুরোভাগে।—সী ৭৭। ২ বৃষ্টতা। —ভাগী (-গিন্)  
বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব; ক্রী-গিনী, -নী] ১ সর্ব  
‘পুরোভাগ (১)। ২ গুণভাগপূর্বক সোমাত্রগ্রাহী; সৌমিকবৃক্ষ।

**পুরোহিত** বিণ [স.ত; ‘ত’—পূর্বভাগে অবস্থিত (কথ্যে ১.১.১)]  
অগ্রে বৃত্ত বা স্থাপিত। —হিত পুং সর্ব বৃষ্টাবৃষ্টার্থ কর্ত্তে দানযামসং-  
কারে আচরনস্বক (মিতাকরা); পুরোধাঃ। “রা ২.২০.২। মনু ৭.৭৮।  
[পুরোহিতকরণে ব্রহ্ম ‘বাজ ১.৩৩। মহা ১.১৭৪.১০-১৫;  
১২.৭৩.১। রঘু ১.৫২, মনিনাথ।]

**পুরোহিত** ক্রী [ব.ত, রাজসমাদি] হুস পক্ষকৃত ইন্দ্রিয় মন বুদ্ধি বাসনা  
কর্ম বায়ু অবিভা—এই অটকের লিঙ্গসেহ। “মনু ১.৫৬, কল্পক।

**পুল** অক [ভা, তুলা, প—গোলতি, পুলতি; সেট] মহত্ব, বিশালতা।  
“বিপুল। —ল্ অক [চ, প—গোলয়তি; সেট] উচ্চীভাব (উচ্চ  
ওড়া)। “পুলক, পলিন।

**পুল** ‘ল্’ বি [কা পুল; হি পুল; ঠ পুল] সেতু, গাঁকো। [‘বলি  
—সেতুনির্মাণ। “লী নালার উপর...পুলবলি ব.প ১৬৬৭।]

**পুলক** পুং [১ পুল+অ (ক)-কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ রোমাঞ্চ,  
রোমোভেদ। “পুলকাস্থর, পুলকাকিত, পুলকোদগম। নিভির’ ভ  
১.৬.১৮। পুলকাবলি গী.গো ২.১৪। পুলকে কদম্বপুল অঙ্গ।—ম  
২৭৯। তনু মনু পুলকে পূর্ব জ.প ৭। অস্থর পুলক চৈ.চ ১৮৬;  
পুলক বেন শিমলীর তরু ৩১০। সর্বোচ্চ পুলক ঢাকা পনসের পারা।  
—চৈ ৫২। কদম্ব কেশর জিনি একটি পুলক চৈ.ম ৫৬। পুলক  
মুহুর ভরু অঙ্গ।—ব ২৪। পুলক দিল গায়ে প.কা ১৬। (তুরি)  
এস অঙ্গে পুলকময় পরশে।—রবীন্দ্র। ২ প্রত্যবগিণেব। ৩ মণিলো-  
ভেদ, গুণ। ৪ গজারপিত্ত, হৃদীর অরপিত্ত। ৫ হরিভাল। ৬ শরীরের  
অকর্ষণ ও বহির্ভব ক্রি (অ.টি)। ৭ শব্দ, পেয়াল। ৮ সর্বপতন।

৯ অসম্পূর্ণতুল্যকৃৎ ধাতু। “মহা ১০.১১.৩৮। ১০ [বাঙ্কায়]  
(পুলকের কারণকৃত) হর্ষ। “পুলকে পুণ্ডিত হরি অভিব্যেক গণি ঞ.ম  
৭৯। গোলোকপুলকভাটা কল্লার পতি।—রঘু ২০৬। পুলকে  
পলকহীন নয়ন পড় ৫৮। দানস-সরসে রস-পুলকে...চেট ডুলিল।  
—গান ৬৯। শিহরিল কলেবর পুলকে পূরিল।—স.প ৮৪। ১১ রোমাঞ্চ-  
রূপ কদম্বকেশর। “বাঘিরে উঠে নীপের বন, পুলকভরা কুলে।—  
রবীন্দ্র। —ক ক্রী পর্বতীয়মুদ্রিকাতোপী [‘কুল (ক্রী)—রোমাঞ্চ-  
রাজি। “ত ৫.৭.১২। “বটা (বি)—পুলকসমূহ। “ন.প ৩৯৪।  
“বলিত (বিং)—রোমাঞ্চবাপ্ত, পুলকপূর্ণ। “ন.প ৩৯৪.৫। “পটলী,  
“মণ্ডল (বি)—পুলকাবলি। “লী ক.চ ৩৪। “ল চৈ ১৩। “মণ্ডিত  
(বিং)—পুলকশোভিত, রোমাঞ্চবিমাজিত। “মণ্ডিতগুণ—ক ১০৮।]  
[পুলকিয়া—পুলকিত হইয়া। “অঙ্গ পুলকিয়া উঠে চ.বি ২২১।  
পুলকিত—পুলকিত হইল। “রঘু ২০৮। পুলকে—পুলকিত হয়।  
“কদলীর রূপ দেখি, মিনের পুলকে আশি মী ৫।]

**পুলকপীতি**, -তিয়া বি পুলকপঙ্ক্তি, রোমাঞ্চরাজি। “নীপকুহর  
পুলকপীতি : পুলকপীতিয়া ন.প ২৬৪।

**পুলকাঙ্কুর** পুং [ব.ত] ‘পুলকোদগম’, রোমপ্ররোহ। “সমুদভুঃ  
‘ভূরণ বি.মা ৬.৩০। (অপর্ণে) ‘কাঙ্কুরাঃ ক.ম ৪.২০।

**পুলকায়িত** বিং [পুলক > √‘র >‘ত; তু ‘সং √গোলায়  
> ‘রিত] পুলকিত। “পল্লিমিনীপাণি-পরশে পুলকায়িত।—গো ৮২;  
পুলকায়িতমহা ১১৮।

**পুলকিত** বিণ [‘ক+ইত (ইতচ্) ১ সজ্জাতপুলক, রোমাঞ্চিত।  
“[গিরি] পুলকিতমিব...কদম্বে পূ.মে ২৫। পুলকিতম্ (কৃচকলসন্)  
গী.গো ১২.৫। “তনু।—পক্ষ ১৫৫। পুলকিত তনু—মী ১৮।  
২ (বাঙ্কায়) হবিত, আনন্দিত। “পুলকিত মীননাথে, দেখি রূপ  
সহসাতে।—মী ৫। অস্ত্রকরণ আক্সানে পুলকিত হইল।—কাদ ১২।  
[জ্যোৎস্না—কৌমুদীহাতপূর্ণ।]

**পুলকী** (-কিন্) বিণ [পুলক+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব; ক্রী-কিনী]  
১ পুলকবান্, পুলকিত। ২ (বাঙ্কায়) সাধিক-রোমাঞ্চকৃৎ। “এক  
সন্দেহ, শীতে কিয়ে ভীতহি, পুলকিনী কাপই রাই প.ক ১০১;  
সো ১৫৫। —কী পুং ধারাকদম্ব।

**পুলটিশ**, -স বি E. poultice; হি ‘টিস; সং উপনাহ] কোড়া  
ইত্যাদির জন্ত পুষ্ক প্রলেপ।

**পুলতি**, -স্তা পুং সপ্তর্ষির অন্ততম ঋষিবিপেব। [ইনি ব্রহ্মার কর্ণজাত।  
কর্মমক্সাহবির্ভু ইহার পত্নী এবং অগত্য বিপ্রবাসে পুত্র। রামায়ণে, বিপ্রবাসে  
তুণ বিনুহিতার গর্ভজাত পুলস্ত্যপুত্র (ভ ৩.১২; ৪.১। রা ৭.২)।]  
পুলহ পুং সপ্তর্ষির অন্ততম ঋষিবিপেব। [ইনি ব্রহ্মার নাসিকজাত।  
কর্মমহতা গতি ইহার পত্নী এবং কর্মশ্রেষ্ঠ বরীরাণ্ড ও সহিষ্ ইহার  
পুত্রর (ভ ৩.১২; ৪.১)।]

**পুলা** বি [সং পুলক > প্রা \*পুলম > বা (পুলা) \*লা; হি পুলা; ঠ  
পুলা; লাহি—পুলা] গড়ের বা ডুপের বড় আঁটি বা মোট।

**পুলপুলাক** পুং, ক্রী [√পুল+আক (কা) পুং] ১ তুল্যবাস্ত, নত-  
হীন ধাতু, আগড়া, পাতনা। “পুলাকান্দেব ধাতুগান্ মনু ১০.১২৫।  
পুলাকা ইব ধাতুহ্।—পক্ষ ৩.২৭। ২ ভক্তিসিদ্ধ; অন্নভটিকা।  
“হালীপুলাকভার (অ.টি)। ৩ সংকেপ।

**পুলারিত** ক্রী [পুল+অরিত; ত.ত; cf., E. polo] অধের  
‘পুলা’-গতিতে গমন; অধের দ্রুতগতি (gallop)। “মাঘ ৫.১০।

**পুলি**, -লী বি [সং পু(শো)লিকা; তু ‘প্রা পোলিকা (লৌ—সং  
‘পোলিকা’, প্রা.ব)—বাচবিশেষ; ঠ গোলা, তা পুলি] ব্যক্তিকলের  
গুর-ওড়া পিষ্টকবিশেষ। “আমাই-পুলী ছকপুলী চন্দ্রপুলী আর।

পুষ্টিপুত্রী, বিষ্ণুপুত্রী অনেক প্রকারঃ—বি.পা ২৩৩। পুত্রী : ভাঙ্গা-পুত্রী ভা.চ ৪৪৮।

পুলিন পু. ক্রী [√পুল+ইন্ (ইন্)-ক, উ ২৫০ : অর্ধচাঁদি] ১ ভৌগোখিত (কল ভিত্তে উখিত) বীপ (অ.চী) : চর, চড়া। "অতি সমুদ্রতরে রম্য পুলিনপ্রদেশঃশস্যপূর্ণঃ।—পক ৪১৮। ২ তীর, উট। "নদীন্। কটং পুলিনশাসিনীন্। রা ২.৯৫.২। হ্রাদজালাঃ পুলিনেশ্বত্যাৰ্ণা রঘু ১৪৫৯। কালিন্যাঃ পুলিনেশ্ব।—বে ১.২। বহ্ন-পুলিনেশ্ব সৈ.পো ৭.২২। [ "বতী (ক্রী)—"প্রশস্ততা", নদী। ]

পুলিনভোজ্য বি বহ্নাতীয়ে সগাষেষ্ঠি ক্রীকৃৎ কলাদিতোজম। "পুলিনভোজ্যে যেন কুক মধ্যস্থানে। চৌদিকের সখা কহে,—চাহে আদা পানোঃ—চৈ.চ ১৪৪.২ : ২২১।

পুলিন্ধ পু [√পুল+ইন্ (কিন্ধ)-ক, উ ৪.৮৫] ১ অসভা যুদ্ধভাতিবিশেষ (অ.চী) : চণ্ডালভেদ। "মহা ১.১৭৫.৩৮। ত ২.৪.১৮। চৈ.চ ১২২। ভ.প্র ১৪০। [ পুলিন্ধের উৎপত্তিকথা—ত 'বামনপুরাণ, ৭৩তম অধ্যায়। ] ২ ভক্তাতীর লোক। "পক ২৮২।

পুলিন্ধা বি [ সং √পুল্+ভি পুংলিঙ্গ ] বাউল, মোট। "পুলিন্ধা মধ্য যাবেন নাহি ?—হাংপাইবেন তো।—স.এ ৫৮।

পুলিন্ধ, -সু [ E. Police ; Gr. polis—a city ; তু 'সং পুরী ; লি, প্রা পুরিস (পুল্ল) ; হি 'সং গ্রামনগরাদির শাস্তিরক্ষার্থ সরকারী বিভাগ : পুলিসে নিযুক্ত সিপাহী ও কর্মচারিগণ। "পুলিস্-ইন্স্পেক্টর।—ব ৩।

পুলোম, -ম্ (ইন্)-পুঃ দমুগর্ভজাত কল্পপুত্র দানববিশেষ (হ, ৩৪ অধ্যায়) "পৌলোম্যাঃ পিতরং চুঃ পৌলোমসিব বাসব গো.রা ৪.৩২ ৭। পুলোমা ভ ৬.৬২১। [ পুলোমার কস্তা শচী। ইন্দ্র শচীকে বিবাহ করিয়া পুলোমাকে নিহত করেন (হ ২.১৩৭)। [ পুলোমজা, পুলোম-নন্দিনী (ক্রী)—পুলোমকস্তা শচী। "মজা।—ম ১০১২ : ক.চ ১১০। "নন্দিনী মে ৪৪। "জিৎ, "বিটু (-ব), "ভিৎ (-ব) পুং—উল্ল। ]

পুল্ স্ক [ ভা, ক্রা, প—পোষতি, পুষ্টি : সেট্ পোষণ, ভরণ, বর্জন।—ব অক [ ভা, ক্রা ] পুষ্টি (ত.বা)।—ব স্ক [ দি, প—পুষ্টি : সেট্ ] ১ পোষণ, উপচর, বর্জন। "সুধাপায়ে ন ধলু কমলাঃ পুষ্টি স্বামতিধ্যাম্ উ মে ১২। ২ ভজন, আশ্রয়। "মহু ৯৩৭।—ব স্ক [ চ, প—পোষতি : সেট্ ] ধারণ : পোষণ। "ভূত্যাংক বঃ পোষতীপ্তিভৈঃ (ক.ক)।

পু(পো)ষ সর্গ [ সং √পুষ > লি, প্রা √পোস : হি, মে √পোস : ১ √পোষ ] ১ পালন করা : রক্ষা করা : পোষা। "(মাতা) স্তন দিয়া পোষ।—কৃ ৯৭। আমারে পুবি ল রাখা।—ম ৭২০। পরিজন পোষে চানী শি ৬৮। ধরে পোষে চোর ভাচ ৩৯৫। ২ বর্জিত করা : বাড়ান। "সেই হুং কৃষ্ণপোষে চৈচ ১৮। ৩ বণ করা : অনুকূল করা। "লক্ষী পোষি চানী করে সবাকারে তাজা শি ৬৮।

পুষ্কর পু [ √পুষ+কর (করন্)-ক, হিৎ, উ ৪.৪ ] ১ জলাশয়। ২ সপ্তবীশের একতম। "ভ ২.২০.২২। ৩ ভোগভেদ। ৪ নাগভেদ। ৫ নলরাজের জাত। ৬ পুষ্করবীশ পর্বতভেদ। ৭ বরণপুত্র। ৮ মেঘনারকভেদ। "পুমে ৬। কৃ.স ২.৫০। পুষ্করা দুষ্করভলঃ—ক.চ ১১। ম.ভা ১০। ৯ বায়বিশেষ। ১০ ক্রুরবার-ভ্রাতৃবি-ভ্রত-পাননকর-খটিত অশুভযোগভেদ। ১১ সূর্য। ১২ কৃক। ১৩ শিব। ১৪ সারসপক্ষী।—র ক্রী ১ ভল। "ক.চ ২২। ২ পত্র, সিন্ধপত্র (রা.টীকা)। "বহুত পক্ষঃ পুষ্করাবিবেশ।—অপক ১১.১২৪। রা ২. ৯৫.১৪। "পত্রভেদ রঘু ১৮.৩। চরণ" ক্রী.রা ২৭.৮। ৩ হস্তি-শুভাঙ্গ। "মুখোদনভৈঃ (অব্যবহিতঃ) যাব ৫৩০। পুষ্করাঃ—পক ১৬৬৬। কৃক-মন্তকরিবর, চকল কর-পুষ্কর, সৌপীদ-করিবর

সমে চৈ.চ ৩৪৩। ৪ "পক্ষপোষক", আকাশ। "চিত্রা দরবিপক্ষভার-ভরসা ভ্রাতৃকিলাঃ পুষ্কর (শ.ক)। ৫ বায়ভাতৃশ, তুর্বাধক। "ভূধোরাহতপুষ্করঃ রঘু ১৭১১ : প্রহত" ১২.১৪। ৬ পুষ্কলকল। ৭ পুষ্কলকাব। ৮ কাণ্ড, বাণ। ৯ বৃক্ষ। ১০ কুট্টোবধ। "মূল। ১১ অজরীর তীর্থবিশেষ। "রা ১.৬১.৩। ১২ ব্রহ্মকৃত সরোভেদ। "মহা ৩.৮২.১৩। ১৩ পিঙ্গর : সূতাশাস্ত্র (A.)। [ "নাত (পুং)—পদ্মনাত, বিষ্ণু। "ভ ৩.১২.২২। "পত্র, "পর্ণ (ক্রী)—পদ্মপত্র। "মালী (লিন্) বিপ—পদ্মমালাধারী। "মহা ৩.১৩৬.১৩। "মূল (ক্রী)—কুট্টোবধ। "লোচন, পুষ্কর (পুং)—"কমললোচন", পুষ্করীকাক, বিষ্ণু, কৃক। "ম ভ ১.১০.৩০। ]

পুষ্করাস্থ, -স্থ পু [ বহরী ] 'পুষ্করনামক', সারস।

পুষ্করেক্ষণ পু [ বহরী ] পদ্মভেদ : বিষ্ণু। "মহা ৩.১০২.২১।

পুষ্করিনী ক্রী [ "র+ইন্ (ইনি)+ক্রী ক্রী (ক্রীপ্) ] ১ 'পুষ্করনাম', জলাশয়, জলাশয়ভেদ, পুষ্কর। "শতহতা ভবেৎ বাপী দ্বিপুত্রা পুষ্করিনাপি। ২ জলাশয়মাত্র। ৩ পদ্মিনী, পদ্মলতা। ৪ হলপদ্মিনী। ৫ পদ্মসূহ। ৬ পুষ্করমূল।

পুষ্করী বি [ সং পুষ্করিনী > "নী (ই-লোপ) : কথা : পুষ্করিনী (পো.চ ২) : পুষ্করিনী (নী ১১ : গো.বি ৫৬), -নী (ম.গা ৪) : অত্র ] পুষ্কর। "ম ২৮১। ভ.প্র ২০৮.১২২। দা ৩৩৩ : ১৬২৭। কৃ.কে ১১৬।

পুষ্কল বি [ পুষ্ক+ল (লট্) অন্ত্যর্থে : √পুষ+কল (কলন্)-ক, হিৎ, উ ৪.৫ ] ১ প্রচুর, প্রকৃত, বহু। "তপ আহার পুষ্কল—মহা ৩.৩১০। লভতে...অপমানক পুষ্কল—পক ১.৬৭। আহারো মম পুষ্কলঃ—হি ১.৮৫। গুরুশুভ্রবরা বিভা পুষ্কলে মনেন বা (সু.র)। ২ জেষ্ঠ। ৩ সম্পূর্ণ, পরিপূর্ণ। "স্ববন্তি বাঃ স্ততিভিঃ পুষ্কলাভিঃ শি ১১. ২১। ৪ মহান্, অতিপরিণত। "খ্যাতিমিচ্ছতি পুষ্কলাং মহু ১২ ৩৬। ৫ উপচিতি। ৬ উৎকৃষ্ট। "বিধানম...পুরত পুষ্কলং গো.চ ৬.১২.২২। লোকানামোঁত পুষ্কলান্ মহু ৮.১১। যাজ্ঞ ১.২১৩। ৭ সমর্থ। "শরীরং পুষ্কলং বায়র বিপদেত পুষ্কলং ভ ৭.৬.৫। ৮ তুল্য, মহান্। "শূদ্র...তুর্বাধকক পুষ্কলং মহা ৩.১৬৮.৫২ : শূদ্রপক্ষাৎ তেরীপক্ষাৎ পুষ্কলাঃ ৪.৪৬.১২।—ল পুং [ তু 'পুষ্কর' ] বায়বিশেষ।—ল ক্রী ১ গ্রাস-চতুষ্টয়মাত্র অন্ন (কৃষ্ণপুরাণ)। ২ অষ্টকৃতিকা পরিমাণ। "কুংরো-হস্তী চ পুষ্কলং।

পুষ্ক(য়)লক পুং ১ পক্ষয়ুগ, গুণাণ। "সী'র পুষ্কলকো হতঃ ('পুষ্কলকঃ'—কাশিকা) পা ২.৩.৬৬, সি। ২ কীলক। ৩ অপগক।

পুষ্ট বি [ √পুষ+ত (ভ)-র্ষ ] ১ কৃতপাষণ, অন্নাদি-সংবদ্ধিত, পালিত। "ক্ষাঙ্গ", পর",। চির" রা ২.৫০২০। ২ [ +ত-ত ] স্থল। "পুষ্টি।—চি ১৫৬। নারীসোহাগে বাড়ী তোমার পুষ্ট।—দা ৪৫৭। ৩ প্রচুর। "অঃ পুষ্টাং মহু ৪.২৩১। ৪ খননিসম্বন্ধ। "মহু ৭.১১১। ৫ দ্রাঘিভ্রা-কৃপতার হত। "লোকশ্চ পুষ্টঃ রা ১.১.২০। ৬ পরিণতিপ্রাপ্ত, পূর্ণতাঃপত। "পশুপতি পাব পতি পুষা করি পুষ্ট শি ২২। কাজি হবে পুষ্ট।—দা ৭০৭। ৭ উচ্চৈঃ, তার। "জুপুষ্টবরৈশ্চ বহুভৈঃকৃষ্ণ-খ্যাতিভৈঃ হ ২.৫৭.২৪। ৮ পরিপুষ্ট, বিশদ। "শ্রতিভ্রষ্টাপুষ্টাং সা.৮ ১৬।—উ ক্রী [ +ত-ত ] পোষণ—উ ক্রী [ +তি (ক্রি)-ভা ] ১ পোষণ, অন্নাদিসংবর্জন, পালন। ২ বৃদ্ধি, অতিবৃদ্ধি (সায়ণ)। "পুষ্টিঃ রণবা।—ক.ব.১ ১.৬৫.৬। রঘু ১৮.৩২। কৃষ্ণাধ্বাং পুষ্টী।—চৈ.চ ১৮। ভজন" চৈ.ম ৫০। ৩ লোহপটর, স্থলপ। "অনেকভোজনভক্ষ্য ভক্তিঃ পুষ্টিঃ নীরতে (পক)। ৪ সম্পন্নতা, সম্পত্তি। "বৈশাক পুষ্টিসংবৃত্ত (নামধেয়) মহু ২০২। ৫ পরিপুষ্ট, পূর্ণতা। ৬ বীজের অধুর-কাত্যবস্থা। "ন চ বোনিগাণ্য কাংকেন বীজঃ পুষ্টিত পুষ্টিঃ মহু ৯.৩৭। ৭ ঘোড়-মাতৃকার অজতমা। ৮ পশু-ক্রী। "কাত্।

৯ [+ডি-৭] অবগতা। [পুষ্টিকর (বিণ)—পুষ্টিজনক। 'কর্ষ' (-ক্) ক্রী—অভ্যুদয়ার্থ বিহিত কর্ণ। "কর্ষবিধান মহা ১৩.১৪১.৭৭। 'কাষ' (পুং)—গণেশ। 'কাম' (বিণ)—সমৃদ্ধি, অভ্যুদয়কামী। "ভ ২.৩.৫। 'বর্জন' (বিণ)—সম্পদবর্জিত। "ভষেদ ১.২২.১২।]

পুষ্ণ, অক [দি, প—পুণ্যতি; সেট] বিকসন, বিকাশ। "পরদি পুণ্যতি সপ্তম্ভাঃ (ত.বা)।

পুষ্ণ ক্রী [√পুণ্+অ (অচ)-ক; তু 'পুণ্' (গো.চ ৫৩; ৮২)] ১ কুহম। "অথর্ব ১০.৮.৩৪। রা ১.৫১.২৩। 'বাজন ব.প্র ৯১। ২ ক্রী রজঃ। "বতী। ৩ পুষ্ণরাগমণি (topaz)। "রা ২.৯৪.৬। ৪ চক্ষুরোগভেদ, কুলী। ৫ পুষ্ণকরধ। —পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] বিকাশ। ["করগুণ (ক্রী)—১ অবস্থি শিবোক্তান। ২ পুষ্ণচরনপাত, সাজি। "কাদ ৯১। 'কাল (পুং)—বসন্তকাল; ক্রী রজঃ-কাল। 'কাসীস (ক্রী)—হিরাকস। 'কেতন, 'কেতু' ধ্বজ (পুং)—কামদেব। 'ক্ষেপণী (বি)—ফুলের ডোড়া। 'কেহ অস্ত্রের প্রতি পুষ্ণক্ষেপণী প্রেরণ করিতেছে ব.প্র ৯১। 'চাপ (পুং)—১ পুষ্ণ বাহার ধনু; কামদেব। ২ পুষ্ণরূপ ধনু; কুহমশরাসন। "রঘু ১১.৪৫। পুষ্ণচাপ হরে দাপ ক্রম-ভঙ্গিমা। —ম ১৫। 'জ (ক্রী)—'পুষ্ণজাত', পুষ্ণমধু। 'স্বারা (বি)—ফুলের স্বারা। অ 'স্বারা (২)। "ম ১১৩৬। শি ১০২। 'দাম (-মন্) ক্রী—১ পুষ্ণমালা। ২ ছন্দোভেদ। "এব, 'নির্ধাস (পুং)—পুষ্ণরস, মকরম। 'পত্নী (-ত্রিন্) পুং—'পুষ্ণবাণ', কাম। "কু.স ৪.২২। 'পাত্র (বি)—পুষ্ণের আধার। 'কোণা কুপি পুষ্ণপাত্র বা.দ ১২২। পুষ্ণপাত্র বৃন্দাবন। —ন ৮৫২। 'পুট (পুং)—পুষ্ণের বহিঃকোষ; বাহুপুষ্ণগর্ভ (calyx)। 'পুর (ক্রী)—কুহম-পুর, পাটলিপুত্র। "রঘু ৬.২৪। 'প্রচর (পুং)—চৌধাপূর্বক পুষ্ণচরন (সি)। 'প্রস্তার (পুং)—পুষ্ণান্তরণ শাখা। 'ফেলাফেলি (বি)—বিবাহে বর-কস্তার পরস্পরের প্রতি পুষ্ণবর্ষণরূপ আচার। "চৈ.ভা ১১৫। 'বড়ু (বি) পুষ্ণচরনকারী ব্রাহ্মণ। "শু ২৯। 'বর্ধ, 'বর্ধণ (ক্রী), 'বৃষ্টি (ক্রী)—কুহমাসার। "বৃষ্টি রঘু ২.৬০; ১২.৯৪; 'বর্ধ ১২.১০২। 'বাটিকা, -টা (ক্রী)—পুষ্ণোতান। "বাটী ন.প ১১১। 'বাটিকা কৃ ৭। 'বাড়ী (বি)—সর্ষ 'পুষ্ণবাটী। "ম.ম ৩; ৬। 'বাণ পুং—কামদেব। 'বৃক (পুং)—পুষ্ণপ্রধান বৃক; কুলগাছ। "রোপিত" রঘু ৬.৭। 'বেণী, 'মালা (ক্রী)—পুষ্ণের বেণীতুল্য; পুষ্ণদাম। "গো.রা ৩.৬৮.৪০.-১। 'ভজ (পুং)—পুষ্ণসমর্দ্ধ। "মহা ৩.৭৭.৭। 'ভব, 'রস (পুং)—পুষ্ণমধু। 'মাস (পুং)—চৈত্র; বসন্তকাল। 'রজঃ (-জন্) ক্রী, 'রেণু (পুং)—পরাগ। "রেণু রঘু ১.৩৮। 'রথ (পুং)—১ লৌহ-গমনপ্রয়োজন রথ (যুদ্ধার্থ নয়); বিহারার্থ রথ। "রা ২.২৬.১৫। ২ (বাড়লার) পুষ্ণক। "পুষ্ণরথে গোরক বিভাধর গো.চ ৩৭; ২০। (মহাপাণী) পুষ্ণরথে গেলক স্বর্গেতে ম.পা ১২৯। 'রাগ, 'রাজ (পুং)—মণিবিশেষ, পোখরাজ (topaz)। "রাগ রঘু ১৮.৬২। 'রাজ (বি)—দিবাপুষ্ণ, পারিজাত। "ম ২৩৭। 'লিট্ (-হ্) পুং—'পুষ্ণ-মূলোৎক', ভ্রমর। 'শর, 'পরাসন (পুং)—পুষ্ণধনু; কাম। "শর ভা.চ ৬৩। 'সময় (পুং)—বসন্তকাল। 'সাজী (বি)—ফুলের সাজী। "বা.ম ৩৮। 'সায়ক (পুং)—'পুষ্ণবাণ, কাম। 'সার, 'বেদ (পুং)—পুষ্ণমধু। 'হাস (পুং)—১ পুষ্ণবিকাস। ২ বিজু। 'হীনা (ক্রী)—১ উৎসব। ২ রজোহীননারী।]

পুষ্ণক ক্রী [√পুণ্+ক (কন্) বার্থে] ১ পুষ্ণ। ২ নেত্ররোগভেদ। ৩ [+ক তুল্যার্থে] কুহরবিধান। "রা ১.১১.৮৩। রঘু ১০.৪৬; ১৩.৪০। কৃ ৩৭৩। বাণের মাচাটি তার (কুম্ভকের) পুষ্ণক বিধান। —রবীজ। [রাবণ কুহরকে পরাজিত করিয়া পুষ্ণক গ্রহণ করেন (রা ৭.১৫)।] ৪ রত্নকণ। ৫ রসাজন। ৬ রীতিপুষ্ণ। ৭ বৃত্তিকার অগ্নিপাত্র।

পুষ্ণাভক্ত পুং [বহতী] ১ পুষ্ণতুল্যভক্ত, বাহুরূপের নিগূঢ়। "ক.চ ৮১। ২ বিভাধরবিশেষ। [ইনি এতাদৃশ এতাদৃশে 'কাপীশ্যে আসিয়া রাজোতানে পুষ্ণ গ্রহণ করিয়া বিবেচনের পূজা করিতেম। 'কোন স্বর্গীয় ব্যক্তিই পুষ্ণ গ্রহণ করে', জামিনা রাজা উতানে শিবনির্ভাষা বিশ্ব-পাত্র বিক্রি করিয়া রাখেন। পুষ্ণচরনকালে অজ্ঞকারে নির্ভালা চরণ-পুট হওয়ার, ইহার আকাশগমন নষ্ট হয়। তখন অপরাধভক্তনার্থ শিবমহিমার স্তব করেন। হরিহর-ভেদে পাট্টে অনিষ্ট হয়, এই আশঙ্কায় ইনি এই স্তবে উভয়েরই স্তব করেন। প্রথম পদ 'মহিঃ' বলিয়া, ইহা 'মহিঃ স্তবঃ' নামে খ্যাত।] ৩ জিনভেদ।

পুষ্ণাধক্স (-ক্স), -ধক্স (-ক্স) পুং [পুষ্ণ ধনু; বাহার, বহতী, সংজ্ঞার বিকল্পে 'অন্' (অনঙ) আদেশে ধনুঃ > ধনন্, ধবন্ > 'দা (১বা) 'কুহম-চাপ', কামদেব। "ধবা কু.স ২.৬৪। 'ধনুঃ মা.ব ২.৪১। 'ধবা ম.পা ২০।

পুষ্ণাঙ্কয় পুং [তু 'অনঙ্কয়', পা ৩.২.২৯] 'পুষ্ণরসপারী', ভ্রমর।

পুষ্ণাবান্ (-বহ) বিণ [পুষ্ণ+বন্ (বতুপ্) অত্যাধে-১ব; ক্রী-বতী] পুষ্ণযুক্ত, পুষ্পিত। রা ২.৯৪.১০। 'বতীম...বনমালান্ গো.রা ৫.৪.২। —বতী ক্রী রজমলা।

পুষ্ণাবান্, -বী (-বিন্) পুং [পুষ্ণ+√ব্+অ (অণ্), +ইন্ (গিনি), -ক-১ব; উত] ১ 'পুষ্ণচরনকারী', মালাকার। —লাবী ক্রী [লাব+ক্রী ই (ভীপ্)] মালাকার-ক্রী। ২ পুষ্ণাবচারিকা ক্রী। "পু.মে ২৬।

পুষ্ণাবী (-বিন্) অ 'পুষ্ণাব'।

পুষ্ণাকর পুং [ব.ত] 'পুষ্ণোনি', চৈত্রমাস, বসন্ত। "বিজ ১.৮।

পুষ্ণাগম পুং [বহতী] পুষ্ণাবির্ভাবকাল, বসন্ত।

পুষ্ণাজীব পুং [পুষ্ণ আজীব বাহার, বহতী] 'পুষ্ণাবাসায়বৃত্তি', মালাকার। —জীবী (-বিন্) পুং [পুষ্ণ+আ-√জীব+ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উত] পুষ্ণাবাসায়জীবী, মালাকার।

পুষ্ণাজীবী (-বিন্) অ 'পুষ্ণাজীব'।

পুষ্ণাজন ক্রী [ব.ত] নেত্ররোগবিশেষের অঙ্গন; রীতিপুষ্ণ।

পুষ্ণাম্বুধ পুং [বহতী] 'পুষ্ণর', কামদেব। "গী.গো ১০.১৪।

পুষ্ণান্নয় বি পুষ্ণন। "চৈ.চ ১৫৪।

পুষ্ণাসব ক্রী [ব.ত] পুষ্ণমধু। "গো.রা ৪ ১৪.৪৪।

পুষ্ণাসার পুং [ব.ত] কুহমবর্ষ, পুষ্ণসম্পাত। "পু.মে ৪৩।

পুষ্ণিকা ক্রী [ক+ক্রী আ (টাপ্)] ১ দম্বল। ২ লিঙ্গমল।

৩ গ্রন্থাধ্যায়সমাপ্তিতে তৎপ্রতিপাত্তবিষয়ক গ্রন্থাংশ।

পুষ্ণিকী ক্রী [পুষ্ণিন্+ক্রী ই (ভীপ্)] পুষ্ণবতী, রজমলা। "শ্রী.ম ৫৭। —পী (-লিন্) বিণ [পুষ্ণ+ইন্ (ইনি) অত্যাধে-১ব]

১ পুষ্ণবান্, পুষ্পিত। "রঘু ১.৪৭। ২ অর্থবাদবহল। "গিরঃ শ্রুতারাঃ পুষ্ণিণ্যাঃ ভ ৪.২.২৫।

পুষ্ণী (-লিন্) অ 'পুষ্ণিকী'।

পুষ্ণিত বিণ [পুষ্ণ+ইত (ইতচ্)] ১ সজ্জাতপুষ্ণ, কুহমিত। "রা ২.৫৪.৪। পুষ্ণিতাং নগোত্তমান্ মহা ৩.২২৫.৩১। বনবৃত্তীঃ...পুষ্ণিতাঃ রঘু ১৫.৮। ২ জয়মাগরমণীর, আপাতরমণীর। "পুষ্ণিতাঃ বাচন্ গী ২.৪২। ৩ পুষ্ণাকারচিকুড়। ("হঃ) পক্ষতন্ত্র হৃৎপৃষ্ঠমুপাধেব্ পুষ্ণিতঃ (অ.টী)। ৪ [√পুণ্+ত (স্তা)-ক] বিকসিত। ৫ বিচিহ্ন।

—তা ক্রী রজমলা। "ভাব্য পুষ্ণমে ভর, বাবৎ পুষ্ণিতা নর ক.চ ১১৭।

[পুষ্ণিতায়া (ক্রী)—ছন্দোবিশেষ। ইহার প্রথম ও তৃতীয় চরণে ষাধশ, দ্বিতীয় ও চতুর্থ চরণে ত্রয়োদশ অক্ষর। 'অমুজি নব্বয়কডো, মুজি চ নকো জয়গাং পুষ্ণিতায়া (ছন্দোমঞ্জরী)।]

পুষ্ণোদু পুং [বহতী] পুষ্ণ ইন্-বাহার; পুষ্ণর, কাম। পুষ্ণোদুপবাত-রসজ্ঞতা ক.সা ৭.১৬।



**পুস্তোৎসব** বি জীলোকের এখন রজোদর্শনে করণীয় উৎসব; বিজীর বিবাহ।

**পুষ্য** পুং [√পুষ+য (কাপ্)-বি, পা ৩.১.১৩৬] ১ বাহাতে অর্ধপুষ্টি; অক্ষিগ্ধি মক্ষের অষ্টম নক্ষত্র। "মহু ৪.২৬। [ ইহা বাণাকৃতি একভারক। ইহাতে জমিলে, নর প্রসন্নগায় বাত্পিত্তক স্বর্ষনিষ্ঠ সন্ন্যাসিত স্বর্ষাবহাচ হয়। বৃহস্পতি ইহার দেবতা। ] ২ শৌর্যমাস। ৩ কলিযুগ। ৪ স্বর্ষাবশীর নৃপবিশেষ। "রঘু ১৮.৩২। —ডা ব্রী সর্ষ 'পুষ' (১)। [ 'রষ (পুং)—পুষ্যবৎ স্বর্ষসাধন রষ (অ.টী); অ 'পুষ্যরষ'। "মায় ৩.২২। "মান (ক্ৰী)—পুষ্যনক্ষত্রকালে শাস্ত্রবিধানে রাজার অভিষেকভেদ; পুষ্যভিষেক। অ 'বৃহৎসংহিতা, ৪৮শ অধ্যায়। ]

**পুষ্যা** ত্র 'পুষ'।

**পুষ্যভিষেক** পুং [স.ত] সর্ষ 'পুষ্যমান'। "নৃপতির পুষ্যভিষেকের কাল হল জী.মা ১৪।

**পুষ্যি** বি [সং পোষ > প্রা \*পুস] পালনীয় পরিবারবর্গ। "কু"। [ 'এঁড়ে—পোষপুত্র (গালিতে)। "যার অঙ্কুরণে কিছুমাত্র হেহরল আছে, সে কখন ঔরসজাত মেয়ে থাকতে পুষ্ট এঁড়ে গ্রহণ করে না। —লী ৫৬। "পুত্ৰ, 'পুত্ৰ—পোষপুত্র। "বীরকুক দাঁ কেবল চাঁদ দাঁর পুষ্টিপুত্র।—হ ২৫। আপনার ঠাকুর পুষ্টিপুত্র নিয়েচেন কি?—লী ৫৬। ]

**পুস** সর্ষ [পুস > \*স; অপ্র] পালন করা; পোষা। "চল তুচ্ছ আক্ষার বাড়ি, পুসিমু জন্তন করি গোবি ৬৪। পুসিবার না পেরায় শালা গেইছে উলাসিন হৈয়া পো.চ ২২৯। [ পুসানিয়া (অপ্র)—পোষণী, পোষা। "পুসানিয়া নেউল ময়ুর বি.পা ৩.২। ]

**পুসি** বি [E. pussy; Tamil 'pussi; Afghan 'pusha'—a cat; Lith. 'puz'—the call for a cat] বিড়ালের আরম্ভের নাম।

**পুসিকা** বি [ফা 'পোশীদী'—গুপ্ত; হি 'পোশীলা'—গুপ্ত] গোপন। "মতিলাল একেবারে ভরভাঙ্গা হইল—বাগকে পুসিকা করা ক্রমে ক্রমে ঘুঁচিয়া গেল আত্ম ৬৫।

**পুস্জি**, -র্ষি, -র্ষী ত্র 'পুস্জী'।

**পুস্ত** সর্ষ [চু, প—পুস্তয়তি; সেট্] ১ বন্ধন। ২ আদর; অনাদর।

**পুস্ত** ক্রী [√পুস্ত+অ (যঞ)-র্ষ] ১ লেপনাদি ক্রিয়া; কাঠপুস্তিকাদি-নির্মাণ-ক্রিয়া (অ.টী); মুস্তিকা কাঠ বস্ত্র চর্ম লৌহ বা রত্ন দ্বারা কৃত শিল্পকর্ম (অ.টী)। "চিত্রপুস্তিকাবিদ ক.সা ৩৪.১৭২। ২ গ্রন্থ, পুথি। —তক পুং, ক্রী [পুস্ত+ক (কন্) বার্থে] ১ সর্ষ 'পুস্ত (২)। "জী। (অর্জয়েৎ) সংহিতাপুস্তকান্।—হ ৩২.৭৬। বৃহৎসংহিতা ৫৮.৩৮। ২ হিসাবের খাতা বা নথি। "কোটলীর অর্থশাস্ত্র, ২৫শ প্রকরণ। —তিকা বি পুস্তক। "দ্ব্যতিশাস্ত্রাৎ...পুস্তিকা ম.পা ২২০। [ 'কন্দী (র্ষন্) পুং—পুস্তককর্ত্তা; লেপনাদিশিল্পী। পুস্তকাগার (বি)—গ্রন্থালয়, লাইব্রেরি। ]

**পুস্তান** বি [কা পুস্ত; ঠ 'পুস্তনী'—সাহায্য] অবলম্বন, সহায়। "পশ্চিমে পাঠান আদি বাহার পুস্তান জী ২১৮।

**পুস্ত(হে)প** বি [সং পুপ > (ব্যগমে) পুষপ > পুপ > \*প; হি, মৈ পুষপ; বৈক্যসংহিতা] পুষ। "পুপমালা বি.পা ১৪। মাদন-পুষপহি, একট বসি তক পুষ।

**পুপোহা** অর্ষ [সং প্র-√তা > প্রা \*পহা > বা পো(পু)-হা; তু 'সং প্রতা > প্রা পহা; হি পো(পো)হ; ঠ পহাট (প্রত্যত); ও পোহা; ত—√পো (to go); 'প্র(প্রো)ভাও, প্রোহাও' (সো.চ) ] ১ প্রত্যক, অর্থাৎ প্রত্যত হওয়া; পোহান। "না পোহার রজনী। —কৃ ৩২৮। পাইয়ে ইহার শান্তি পুহাইলে রজনী ব.প ১৩৯১। রাত্তি

নাহি পোহাইতে দুখী বাজায়।—ভা.চ ৪০২। উঠ, বৎস, পোহাইল রাত্তি।—সে ১৪২। —হা সর্ষ ১ প্রত্যত করা; বাশন করা; কাটান। "রাত্তি মে' প্রদীপ জালিকা পোহাও জী.কী ৯২। কামিরা...পোহার রজনী।—কৃ ১০৮.২। বিবাহের রাত্তি বাছা পোহাইও কুশলে ম.ম ১৭০। রজনী পোহারল জাগি।—পো ১৭৯। ২ (তাপ) সেবন বা ভোগ করা। "ছই পাখা মেসিরা পোহার তথা ধরা।—কৃ ১০৮। পোহাই হুতানন ব.প ৩২৩.৩৩; ধরা পোহার রাজা ৪২৩। পরতের শতক্ষেত্র নত শতভারে, রৌত্র পোহাইছে চ.কা ১০৬। ৩ (হুঁসারি) তাপ ভোগ করা বা সহ্য। "হারী হের বত, কেহ না বিষ পোহার। —হেম ৫৪। [ পোহান—সর্ষ 'পুহা'। পোহাইল, -ইবো, -হাও (জী.কী)। ]

**পু** সর্ষ [ভা, দি, ও; ক্রা, ঞ—পবতে, পুয়তে; পুনাতি, -নীতে। সেট্] পবিত্রীকরণ, শোধন। "পুনীহি ভারত ভা.চ ১৫৮। —অক বিনাশ। "পুনা ঘবা: পা ৮.২.৪৪, কাশিকা। [ উৎ—উৎপদন, ত্রব্যভা-শোধন। ]

**পুগ** পুং [√পু+গ (গক্)-ণ, উ ১.১২৩; তা পাক্] ১ গুণকবৃক, হুপারীগাছ। "বেলাতেটেনব কলবৎপুগমালিনা রঘু ৪.৪৪। তাহুলবরী-পরিগন্ধ" ৬.৬৪; "মালম ১৩.১৭। ২ [ বৈদিক] সমুহ, নিচর, রাশি। "বহিগ" রা ২.৫৫.৩৩। অক্ মহা ৩.৩৪.৪। গুণ" মায় ২.৬৪। অধর্ম" ভ ১.১৭.৩২; বর্ষ" ৩.১৭.২৫। ৩ বহু, বৃক্ষ। "বাজরতি চ যে পুগান্ মহু ৩.১৫১। ৪ ভাব, প্রকৃতি। ৫ কটিকবৃক। —গ ক্রী ১ পুগকল, হুপারী। "কৃচয়ুগ সমপুগ।—ম ২০৩; ১০৭৫। কপুর্" ভা.চ ৩৪৫। গোলাপপুগকপুর্ষপুর্ষতাবুল ব.প্র ২১। ৬ পুগাদিমিশ্রিত চর্কিত তাহুল। [ 'পাত, 'শীঠ (ক্ৰী)—পতপুগ্রহ, পিকানো। 'পোত (পুং)—বালগুণকবৃক, হুপারীর চারা। "ভ ৪.২.৫৪। 'কল (ক্ৰী)—গুণক, হুপারী। ]

**পুহ** সর্ষ সর্ষ 'পুহ'। [ পুহই, -হব, -হবো, -হল, -হু, -হিয়ে (প.ক)। ]

**পুজ** সর্ষ [চু, প—পুজয়তি; সেট্] ১ পূজা, অর্চনা। ২ সন্মান; প্রশংসা। "রা ১.২.১। অপুপুজ বিটরপাত্মমালো: ভটি ২.২৬।

**পুজ** সর্ষ [সং √পুজ; হি, মৈ √পুজ; ঠ, ও √পুজ] ১ অর্চনা করা। "কল পুপ দেখি পুজিবে দেবতা: পুজ শূলাগি।—ম ৬২৩। পুজিল শব্দে ম.ভা ১৭। ২ সন্মান করা; আদর করা। "স্বর্ধা নৃপতি আসি পুজিল বিশেষ।—ম ২২৬। হুঁসারি পুজিল লাগে। —হেম ১৫৬। ৩ সন্মানপূর্বক গ্রহণ করা; মান। "লক্ষণ বলেন সত্য তব কথা পুজ কু ২৭। [ পুজল, পুজিস (প.ক)। ]

**পুজক** বিণ [√পুজ+অক (বুল)-ক; ক্রী-জিকা] ১ অর্চয়িতা, পূজাকারী। "দেব"। দেববিজপুজিকা মহা ১৩.১১.১১। ২ সন্মানিত। "গুরু", পুজিত"। মহু ৭.৮২। —জন ক্রী [+অন (লাউ)-ভা] ১ পূজা, অর্চনা। "দেববিজগুরুপ্রাজপুজন শী ১৭.১৪। দেবতানাক পুজনম্ মহু ৪.১৫২। দেবতা-পুজন।—কৃ ২৬। ২ সন্মাননা, সমাদর, সৎকার; সেবা। "নৃকোহতিথিপুজনম্ মহু ৩.৭০; ১০৬। —নীর বিণ [+অনীয় (অনীয়)-র্ষ] অর্চনীয়; সন্মাননীয়, সৎকার্য। "রাজস্বমতিথিভেদ: পুজনীয়: কী ১.৫২.১৪। —রিতা (তু) বিণ [+তু (তুহ)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ১ সর্ষ 'পুজক'। ২ [+তু (তুহ) শীলার্থে] পুজনশীল। "লিঙ্গ: পুজয়িতা মহা ১৩.১৩.১৩। —জা ক্রী [+অ (অহ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ অর্চনা, সপর্ধ্য। "(রামে মন মাতা) বৈষ্ণবপাহরৎ পুজায় রা ১.৫১.৫। ২ সন্মাননা, সৎকার। "তত্ত পূজা বিধাতব্য সর্বজাত্যাগতো গুরু:—হি ১.৩২। গুণা: পূজাহান্ গুণি উ.চ ৪.১১। ৩ (বাঙালি) পূজাভাব, পূজাকার। "আও আন ঘোর পূজা, কয়্য দিব প্রকার সকল ক.চ ৮৫। —জিত বিণ



[+ত (জ)-র্ষ] ১ অজিত, কৃতপূজন। "রা ১.১.৫৮; ৮৪; অপ  
মে গুণা নাম: পূজিত ১.৫১.৮। ২ সন্মানিত, সংকৃত। "মহিণো  
মহাপূজিতা: রা ১.১১০.২। বাগেবা ত্রুপূজিতা মনু ৮.৮১। ভবি ৪.১।  
৩ প্রার্থার্থ ধাত। পূজিত: ক্রশনং নিত্যং বলযুর্ধ্বকং বহুতি মনু ২.৫৫।  
৪ প্রশস্ত, শুভ। "হতী...সর্বলক্ষণপূজিত: রা ২.২৬.১৬। পাণ্ডো পূজিত-  
লক্ষণো ৩.১৪৪.২০। ৫ অভিযত। "তাং পুরীং দেবগর্ভপূজিতান্  
(S.W.)। —জা বিণ [+ব (যৎ)-র্ষ] ১ অর্চনীয়, পূজাহ।  
"অমৃত পূজা: গী ১.১.৪০। ২ মাননীয়, সংকার্য। "পূজা: সর্বধনুতান্  
—মহা ১.১.১২৬। ৩ আদরনীয়। "মনু ৩.৫৫.২। —জা পুং ১ মাননীয়-  
মাত্র। "পূজাবাতিক্রম: রঘু ১.৭৯। ২ যন্তর। [পূজাকর (বিণ)  
—পূজক। "পূজাকরো করো। —পঞ্চ ৫.১০।]

**পূজক**, -জীৱ, -স্মিতা, -জ্ঞা, -জ্ঞাকর অ 'পূজক'।

**পূজাপান** বি কার্যার্থ আদেশসূচক সমাধিপূর্বক মের তাহুল। তু  
"আজ্ঞাপান"। "পূজাপান দিয়া দেবী পাঠাইল তারে মতা ৩৫।

**পূজারি**, -রী, -কুরী বি [পূজাকারী > 'জারী'; হি, মৈ পূজারী;  
১ পূজারী, -রী; ২ পূজারী; নেপালী—পূজাহারি] দেবালয় পূজার্থ  
নিযুক্ত ব্রাহ্মণ; দেবল। "পূজারি ত্র.এ ২৫; পূজারী ৩৬; ন.বি ২৫;  
ট.চ ২২। পূজারি ব্রাহ্মণ আছ ৫। পূজুরী মাঠাকুর। —হ ৩৬।

**পূজাহ** বিণ [পূজা+√অর্হ+অ (অচ্)-ক; উত; জী -র্হা]  
পূজাবোধা, সম্মানার্থ। "মনু ২.২৬।

**পূজিত**, **পূজ্য** অ 'পূজক'।

**পূজ্যভতমোত্তর** বিণ [অগ্র] অতীব পূজ্যভবের শ্রেষ্ঠ; অতিপূজ্য;  
"পূজার পূজ্যভতমোত্তর ত্র.এ ১১১।

**পূজ্যবান** বিণ [তু 'বিজ্ঞা—বিজ্ঞাবান; অসাম; অগ্র] সর্ধ 'পূজামান'  
(২)। "কেবল আপনদেশে রাজা পূজ্যবান ব.প ১৩৭৩; কেবা সর্বত্র  
পূজ্যবান?—১৩৭৬।

**পূজ্যমান** বিণ [√পূজ+মান (শানচ্)-র্ষ] ১ পূজনীয়, মাননীয়।  
"পা ২.১.৩২। ২ [বাংলায়; অগ্র] পূজা, পূজিত। "দেব"। —ম  
১.৫৫। সেই যজ্ঞে পূজ্যমান হতেক দেবতা জী ১৩৪। ঠার প্রিয়তম  
বেই সেই পূজ্যমান ত্র.এ ৭০।

**পূণ** বি [সং পূণ্য > প্রা পূর > বাপূণ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পূণ্য, সৌভাগ্য।  
"বিদগধ নাহ না হয় বিনি পূণ প.ক ৩৩০। [ 'ভাগ—পূণ্যভাগ্য;  
সৌভাগ্য। "কি কহব মাধব তুমি 'ভাগ। —ব ৭২।]

**পূণমি**, -নিমি, -অমি অ 'পূণমি'।

**পূর্ণ** বিণ [সং পূর্ণ > প্রা পূর] পূর্ণ, ভরা। "পূর্ণ কন্যে জী কী ৩২১।

**পূত** বিণ [√পু+ত (জ)-র্ষ] ১ পবিত্রাকৃত, পবিত্র। "সতাপূতাং  
বদেৎ বাচঃ মনঃপূতাং সমাচরেৎ মনু ৬.৪৬। ২ পোষিত, শুদ্ধ। "হতা  
ইমে" পূতাস:। —কথন ১.৩.৪। দৃষ্টিপূতাং ক্রমেৎ পাদং বস্ত্রপূতাং জলং  
শিবেৎ মনু ৬.৪৬। ৩ মেঘা। ৪ প্রবত (অ.কো)। ৫ অগ্নীতবুস,  
আগাড়ারিত। ৬ ত্রতা দি-পোষিত। নিম্নলব্ধ। —ত পুং ১ শব্দ।  
২ বেতকুপ। —ত ক্রী সত্য। —তা ক্রী দূষা। [ 'ক্রতু (পুং)—ইন্দ্র।  
"গন্ধ (পুং)—বর্ধর, বাবুই ভুলসী। "ধাতু (ক্রী)—তিল। "পাপ  
(বিণ)—পোষিতপাপ। "গী ২.২৫।

**পুতনা** জী ১ কামচাগিণী বালঘাতিনী রাক্ষসীশিখণ্ড। "বকনাপন ভা.  
চ ১৬০। [ কংসপ্রেরিত পুতনা তনে কালকূট মাগাইয়া গুপ্তপানজলে  
কুককে বধ করিতে গোকুলে সিঁদাছিল। কুক জানিতে পারিয়া গুপ্ত-  
পানজলে বিষসহিত প্রাণবায়ু পান করিয়া রাক্ষসীর প্রাণসংহার করেন  
(ভ ১০.৬)। ] ২ বালগ্রহভেদ। 'হৃকৃত ৬.৩২। ৩ অহিপুতনা-নামক  
বালরোগভেদ। ৪ বালমাতৃকাত্তে (চক্রপাণিন্ড)। [ 'হুন, 'হা  
(হ্ন্), পুতনারি (পুং)—পুতনা-নামক কুক। ]

**পুতা** অ 'পুত'।

**পুতান্ধা** (-ব্ধা) বিণ [বহরী] ১ গুচ্ছিত। —জা পুং বিহু।

**পুতান্ধর** (বি) —পবিত্রবস্ত্র, পটবস্ত্র। "ম.পা ৩১; ১০৭।

**পুতি** বিণ [√পু+তি (জিন্)-ণ] দুর্গন্ধবিশিষ্ট। বিণ 'ভুয়তি'।  
"গী ১.৭.১০। —তি ক্রী দুর্গন্ধ, পচাণ্ড। —তি ক্রী পু, পুজ।

[ 'করুণ (পুং)—করুণভেদ, নাট্যকরমতা। 'কর্ণক (পুং)—কর্ণরোগ-  
ভেদ। 'কাঠ (ক্রী)—পানবার্ণ কাঠ; ৩ দেবদারু। 'নম্র (পুং)  
—নাসারোগভেদ। 'বস্ত্র (বিণ)—বাহার যুগ পুতি; দুর্গন্ধযুক্ত।  
"বস্ত্র শূচক: বাজ ৩.২১১; বিহু ৪৫.৮। 'বাত (পুং)—অশোবায়ু।  
"ভ ৫.৫.৩০। 'মৃত্তিকা (ক্রী)—নরকভেদ। "মনু ৪.৮২। বাজ ৩.২২২।]

**পুতিক** পুং ১ পুতিকরুণ। ২ বিঠা। —ক ক্রী ১ শাকভেদ, পুইশাক।  
"পুতিকা ব্রহ্মবাতিকা (মুতি)। ২ কীটভেদ, গাধীপোকা। "পুতিকা  
ইব পশিহু। —পঞ্চ ৩.৯৭।

**পুতিকা** অ 'পুতিক'।

**পুতিগন্ধ** পুং [কর্ণধা] ১ কুৎসিতগন্ধ, মছাদিগন্ধ। "মনু ৪.১০৭।  
বাজ ১.১৫০। ২ ইন্দ্রদীপক। —গন্ধ ক্রী রক্ত। —গন্ধি বিণ [বহরী,  
সমাসাত 'ই'] দুর্গন্ধযুক্ত।

**পুতিভুঙ** বি বাৎসগোত্র রাজীয় ব্রাহ্মণের গাঁই বা উগাধি। "ক.চ ৮৬।  
[ হান্ধড়ের পুত্র শব্দ পুতিভুঙ গ্রামে বাস করেন; সেই হেতু তাহার  
সম্মানগণের এই গাঁই। ]

**পুংকৃত** ক্রী পুংকার, ক্রেশলজ ঘননিবাস। "পুতনাপুংকৃতানাং কর্তার:  
(কেশল: কালিয়ারে:) বা.ভা ১.৫৮।

**পুপ** পুং [√পু+প-ক (অ.ক্রী)] অপূপ, পিষ্টক। "গো.রা ১.৫৪.৩।  
বিবিধ সামগ্রী পুণ্যায় ন.বি ১৪৮। —পলা, -পলিকা, -পালী, -পিকা  
ক্রী পোলিকা, পুলাপিঠা। [ 'শালা (ক্রী)—অপুপবিক্রমশালা। "মনু  
২.২৬৪। ]

**পুপলা**, -পলিকা, -পালী, -পিকা; **পুব**, **পুবে**, **পুক**  
অ 'পুপ; পূব'।

**পুয়** অক [ভা, ও—পুয়তে; সেট] ১ ভেদ, বিপর্য। ২ দুর্গন্ধ। "পুয়।  
পুয় ক্রী [√পু+অ (অচ্)-ক] ত্রণাদিনির্গত রক্তবিকার; পূজ।  
"মহা ৩.১২২.৫২। 'শোণিত মনু ৩.১৮০। 'গন্ধ জী.ম ২১০। [ 'রক্ত  
(পুং)—নাসারোগভেদ (হৃকৃত)। পুয়রি (পুং)—নিষবৃক। পুয়ালস  
(পুং)—সন্ধিরোগভেদ (হৃকৃত)। ]

**পুয়** সক [দি, ও; চূ.প—পুয়তে; পুয়তি; সেট] ১ পূরণ;  
বর্দ্ধন। ২ আপায়ন, শ্রীণন। "পিতৃন পুয়তি জায়ে পুয়তে পিতর-  
শুক (কবিরহস্ত)। [ আ.প্র. সম্—সম্যক পূরণ; সম্পূরণ। ]

**পুয়** বিণ [√পু+অ (অণ্)-ক] পূরক, পুষ্টিকারক। "পাণিপুয়-  
ভোজন বাজ ৩.৩২০। [ সমাসে উত্তরপদ ] —র পুং [+অ (অচ্)-ক]  
১ জলরাশি, জলৌষ। "মহাভাষ্যে: পূর ইবন্দুর্দর্শনাৎ রঘু ৩.১৭। ২ জল-  
বৃদ্ধি। "পুয়ংপীড় তড়াগত পরীবাঃ প্রতিক্রিয়া উ.চ ৩.২২।  
৩ প্রবাহ। "সলিল"। —পঞ্চ ২.৪৪। 'বেলাবু' গী.পা ১.২৬। 'বাণ্যাবু'  
ক.সা ২৫.২৫৮। ৪ বীজপূরণক। ৫ খাদ্যনিষেধ, পিষ্টকভেদ। "কল-  
নিবৃহৎসংসিদ্ধি: পুয়: গো.রা ২.১০০.৬৪। ৬ [+অ-জা] পূরণ,  
পুষ্টি। "শাত" ভ ৩.২৭। ৭ তৈলাদিসেক। "অভৈলপুয়া: মনুভপ্রাণীয়া:  
কৃ.স ১.১০। ৮ ত্রণগুচ্ছ, ত্রণপরিচরণ। ৯ বাজবায়ুর অজ্ঞাপ্রবেশন;  
পূরক। "পূরককৃতকরেক ভ ৩.২৮.২। —রক বিণ [+অক (হ্ন্)-ক;  
ক্রী -রিকা] ১ পুষ্টিকারক, পুয়তিভা। "পরিধাণাক পূরকম্ (বিবাসরেৎ)  
মনু ২.২৮২। কৃষ্ণভিষ: ষোড়শপূরক (অ.কো)। ২ সন্মানভাপনক,  
চরিতার্থভাপনক। "গণেশনামোক্ত চিত্তিতপূরক: মহা ১.১.৭৫। —রক  
পুং [পূর+ক (কন্) বার্ধে] ১ বীজপূরণক। ২ সর্ব 'পূর (২)।

‘নাসিকাকূট উজ্জ্বলো ধাতুঃ পুরক উচ্চাতে। ৩ অশোচকালে দেহ  
আতিমাহিকসহনানপূর্বক প্রেতবহুপুরুষ শিঙ; পুরকশিঙ বা ধনশিঙ।  
“দশশিঙ পুরক পার্শ্বতী দিল দান শ্রী ১২১। ৪ (পণিতে) গুণক অর্থ  
(multiplier)। —রূপ বিণ [+অন (ল্যুট)-ক; স্ত্রী-নী] ১ সর্ব  
‘পুরক (১)। ২ [+অন-এ] সংখ্যাপুরণসাধন। “পূরনী...সংখ্যা  
কি ৩৫১। —রূপ পুং ১ সেতু, বাধ। ২ বিকৃতেল। ৩ সমুদ্র। —রূপ  
স্ত্রী ১ পুরকশিঙ। ২ পটারদ্বক পুত্র; বাপভক্ত, তাঁতের তানা  
(warp)। ৩ [+অন-তা] পুত্রি। “সাপর ত্রাপি পুরণম্ রা ১৪৫২।  
কৃত” রম্ ২.৭৩। ৪ কার্যাতঃ সম্পাদন; পরিগালন, সিদ্ধিকরণ।  
“অভিলাব” (S.W.)। প্রতিজ্ঞা” য ৮২৬। নিজ বাহা করিল  
পুরণ চৈ.চ ১১। ৫ বৃষ্টি। ৬ ধনুস্তর্গাকর্ষণ। (ধনুস্তর্গ) পুরণ বা ১.৬৭.১৪।  
মহা ১৬৮.১৭। ৭ (পণিতে) গুণন। —রসী স্ত্রী [+প+স্ত্রী ই (ভীপু)]  
১ সংখ্যার পুরণসাধনী সংখ্যা; পুরণবাচক ক্রীলিঙ্গশব্দ। “সংজ্ঞাপুরণোচ্চ  
পা ৬৩.৬৮। ২ ‘অভিলাবপুরণসাধনী’, শাস্ত্রলি। —রসিতা (ভূ)  
বিণ [+ভূ (ভূ)-ক-ব; স্ত্রী-মিত্রী] পুরক। —মিতা পুং বিকৃ।  
—রিত বিণ [+ত (ভূ)-ধ] ১ পূর্ণ। “জলপূরিতমঞ্জলম্ গো.রা  
২.১১১.৩২। পরপূরিতবক্ররজ্ঞান রম্ ২.৬৩। (অবগম্) গুণপূর্ণপূরিতম্  
মায় ২.৬৪। ২ পরিব্যাগ। ৩ ভুলীকৃত। “স একঃ পুরিতঃ (ভূত-  
সংজ্ঞেদ্ব্যধুতঃ) —মহা ১০৮.২০। ৪ আকৃষ্ট। “আকর্ণপূরিতঃ পরম্  
গো.রা ৬.৬৭.২৮। [পুরকশিঙ (বি) —দশশিঙ। অ’ পুরক (৩)।]  
পূরুং বিং [সং পুর > প্রা পুর (পূর্ণ—প্রা.ম) > বা ‘র; হি পুর, -রা;  
প পুরা; ঠ পুরা; ও পু (পূ)র; সি পুর] ১ পূর্ণ। “ভর”, রস।  
ঐমাদবপুরী কৃষ্ণপ্রেমপুর চৈ.চ ৩২। কাশসেবাহু-পুর ৩৫৫। হৃদয়  
তোহার পুর হউক ভ.প্র ৪৭২। ২ পূর্ণ, চরিতার্থ, সিদ্ধ। “না হোয়ব  
তোহার মনোরথ পুর বি.প ৭৫। ৩ পুরা, সমস্ত, বোল-আনা।  
“বাদসাহ...পুর সরঞ্জামে গোড়ে গতি করিলেন ব.প ১৬৮৮। ৪ বধা-  
স্থানে বিস্তৃত বা সম্ভিত। “কেশ ভুগণ তোর সব ছিল পুর। অলকা  
ভিলকা মিট গেলহি ব্রহ্ম —বি.প ৬৮। —পুর ক্রি.বিং পূর্ণভাবে, সম্পূর্ণ-  
রূপে। “(রোহিণী) কনক খারি তবি পুর। বিবিধ মিটাই, কীর  
দধি শাকর, দেয়ল কারয়া প্রচুর —গো.২। —র বি ১ পিঠার  
ভিতরের পুরক পদার্থ; ভাঁই। “কীর খণ্ড ছানা ননী পুর শ্রী ১০৭।  
উপলের পুর ম.ম ১৪৫। শুদ্ধপ্রেমামন্যত্ব মাধুর্যের পুর ভ.প্র ১৪৫।  
চৈতন্যচরিত ঘনদুহপূর চৈ.চ ১২২। ২ পাত্রেয় মৃদুপূরক ত্রবা বা লেপ।  
“কনয়া কলস, বিধে পুরাইয়া, উপরে দুখক পুর বি.প ১০৬।  
পূরুং অ’ পূরুং। —রাং সর্গ [‘র > আ’] ১ পূর্ণ করা; ভরতি করা।  
“কুণ্ড পুরাইতে যবে করিলু মনন। তখনি পুরালে পূর্ণ হইত সে পণ।  
—কৃ ৩৫২। ২ সফল করা; সিদ্ধ করা। “তোমাদের পুরাই অবিলম্বে  
অভিলাব। —না ১৪৪০। [পূরান—সর্ব ‘পূরা’।]  
পূরক অ’ পূরুং।  
পূরকশিঙ অ’ পূরুং।  
পূরুং বিং [সং পূর্ণ > (বরাগমে) ‘প; হি পূরন] ১ পূর্ণ, ভরা।  
“প্রথম বরস তোর জোণ পূরণ গো.বি ২৬.৭। ২ পূর্ণ। “পূরণ  
আহতি ভা.চ ৪৪০।  
পূরুং, পূরনী অ’ পূরুং।  
পূরুং বিং [পূরুং+অভ] ১ পূর্ণ, ভরা (কলনী)। ২ বাৎসল, পীন।  
“(গোটা) পূরুং পাহার চুড়ত লাগাবে দেখতে দা ১৮১।  
পূরুং বিং [অ’ পূরুং; হি পূরুং; বৈ পূরুং; পড়ে] ১ পূর্ণ।  
“পূরুংক বত গুণ বি.প ১৭০; পূরুংক সিনেহ ১৮২। ২ প্রাক্তন, পূর্ব-  
জন্মের। “পূরুংক ভাসি বি.প ৭১। [পূরুং—পূর্ব, আগে। “পূরুং  
দ্বিহাঃ প্রেম অগতে বাচিয়া প.ক ১১০।]

পূরুং বিং [হি পূরুং (পূরুং)] সন্ধ্যার পূর্বক পের রাগবিশেষ।  
[ (বতভরে) ইহার সময় বিধা ৪র্থ গ্রন্থ, ঠাট কোমল রি; ৭ ও চুই  
য, জাতি সম্পূর্ণ (সী সা)।]  
পূরুং বিং [পূরুং > ‘রা; অ’ পূরুং] ১ পরিপূর্ণ, ভরা। “জলে পুরা  
গাড়ু বটা ক.চ ১৫২। ২ লোক পূর্ণ; ভরতি। “সেখানে বসিলা  
রাম সভাখণ্ড পুরা। —কৃ ৪৪৫। ৩ সম্পূর্ণ, অভ্যন্তর অংশবিশিষ্ট।  
“(কোন সামগ্রীতে) তোমার ভগিনীরই পুরা অধিকার বধি ২।  
৪ বাহা কম বা বেশী নয়; অনুমানিক, ঠিক। “সের-পোরা-আদিক  
ওজন করি যত। ইহার এমতি গুণ পুরা হর তত। —ভ.প্র ৩৫৫।  
৫ সমগ্র, গোটা। ৬ সম্পূর্ণ, রীতিমত। “বহু পুরা মাজা চ.কা ৩৭৭।  
৭ হুটপুট ও জোমান। “পুরা মর্দ। ৮ সম্পূর্ণ, অধিক। “পুরা যবে  
রাতি য.প্র ১৮৬। ৯ আসন্নপ্রসব। “পুরা পোরাতি। [পুরাশুরি  
—সম্পূর্ণভাবে। “আজ কাল দেখী ও বিলাতী কোন নিরমই পুরাশুরি  
খাটে না চা.পু ১২।]  
পূরুং, পূরান অ’ পূরুং।  
পূরুং, -স্ত্রী বি [পূরুং+স্ত্রী; হি পূরী] রুটির মত পুর-সেওয়া শিষ্টক-  
বিশেষ; কচুরীবিশেষ। “ঘৃতপাক লুচি পুরি শ্রী ১০৭। লুচি পুরী রা.শে  
২২। পুরী কচোরী ব.প ১৫১২।  
পূরুংক স্ত্রী শিষ্টকভেদ, কচুরী (শ.ক)। “মহা ৭.৬২.৭। [গুণ আলা  
হিঙ, বাটা মাংসলাইএ সহিত মিশাইয়া ময়নার পুরীতে (ঠোসে)  
পুরিয়া ভেলে (বা ফুতে) ভাজিলে পুরিকা হয় (ভাবপ্রকাশ)]  
—লিকা স্ত্রী গুণভেদ, পুরীপিঠা।  
পূরিত; পূরী অ’ পূরুং; পুরি।  
পূরুং বিং [বৈ পূরুং; অ’ পূরুং] ১ পূর্ণ, প্রাক্তন। “পূরুং জন্ম শ্রী.ম  
১৫। ২ পূর্বক কথিত; আগের। “পূরুংক রহস্ত কথা পাণরিলে কেনে চৈ.ম  
১২১। [পূরুং—পূর্বকালে, আগে। “পূরুংক শুনিব বেন নন্দেয় কুমার  
চৈ.ভা ৫৩। পূরুং—অগ্রে। “পূরুংক...পাঠাইল পান শ্রী.কী ২৭৩.৮০।]  
পূরুংক পুং [পূরুং > ‘ব, দীর্ঘাদি (অ.টা)] পূরুং। শ্রী ৩.১২; পাণঃ  
চরিত পূরুং ৩৬। সোষ্টপূরুং। —হি ১.১২০।  
পূরুং বিণ [✓পূরুং+ত (ভা)-ধ, নিপাতিত] ১ পূরিত, অরিত। “পাত্রম্  
...পূরুং। —কথের ১.৮২.৪। কলম পূরুং রা ১.২.২১; দর্প ৫৫.১২।  
কোটকর্দারপূরুংকৈ: রম্ ২.১২। ২ কুন্ড, সমগ্র। “অকৌমিলী পূর্ণ।  
—রা ১.৫৪.১২। ৩ বিচ্ছেদবহিত। “বহু বরাগমে প্রবলি বৃণা  
বিজ্ঞা: রা ৫.৪.৪৭। ৪ সারবান্। “পূর্ণতা পৌরবার পূ.মে ২০। ৫ সম্পূর্ণ,  
অনান। “পূর্ণে বর্ষসমুদ্রে। —রা ১.৫৭.৪। অসুপ্নমেকেন রম্ ৩.৩৮।  
৬ চরিতার্থ, সফল। “মনোরথ গো.রা ১.১০.৩৬; “মানস ৩.৭২.২৫।  
রম্ ২.৭২। পূর্ণ হইত সে পণ। কৃ ৩৫২। ৭ আকৃষ্ট। “আকর্ণপূর্ণন  
...ধনুবা মহা ৪.৩৩.৩০। ৮ শক্ত। ৯ আগুকাষ। ১০ অপেক্ষাস্থ।  
১১ বেজার নানানজিপ্রকাশক। “পূর্ণক বেজারের নানানজি-  
প্রকাশিত। ১২ রববিশেষকারী (বৃণ)। বিণ ‘প্রদীপ্ত’। পূর্ণাঃ  
শুভাঃ পাণকলাঃ প্রদীপ্তাঃ। —বৃহৎসংহিতা ৮৭.৩০। ১৩ ব্যাপী,  
নিরন্তর। “পূর্ণকঃ পূর্ণমিহ (ঐপোপনিষৎ)। —৭। স্ত্রী পক্ষী দশমী  
পূর্ণিমা ও অনাবস্তা তিথি। “পূর্ণি তিথি মিলালে আনি কৃ.ক ১৪১।  
[‘কহুং (-ং) পুং—তরুণাবস্থাগর বৃণ। “কাম (বিণ)—আগোচ্ছ;  
আগুকাষ; (পুং) পরমেধর। “বট (বি)—মজলার জলপূর্ণ বট।  
“চৈ.ম ৭। “হোম (পুং)—সর্ব ‘পূর্ণাভি’।]  
পূরুংক পুং [কর্ষণ] ১ জলপূর্ণ বট বা কলম। ২ ময়বৃক্ষবিশেষ।  
“প্রতিভাশ্রুতিভাঃ হস্তাভাঃ পরশিরসঃ পীড়নঃ পূরুংকঃ (মহা ২.২৩.১৪,  
নীলকণ্ঠ)। [বরুংকার্য ত্রুত্যা—মহা ২.২০.১১-১৫] —কৃত স্ত্রী পূর্ণ-  
কৃত্যকার সম্বন্ধন। “হৃ.৩.১০।

**পূৰ্ণপাত্ৰ** ক্ৰী [কৰ্ধা] ১ বহুপূৰ্ণ বা জলপূৰ্ণ পাত্ৰ। ২ উৎসবকালে আনন্দ হেতু বলপূৰ্ণক গৃহীত বস্ত্ৰভূষণাদি। 'হৰ্যাহুৎসবকালে বলভাৱাঃ-শুকাদিকম্। আকৃত্য গৃহতে পূৰ্ণপাত্ৰঃ পূৰ্ণালকঃ চ তৎ'। ৩ হোমোত্তৰ ক্ৰমকালপৰ্যন্ত দেৱ তত্ত্বলম্বনোপাধিযুক্তিযুক্তপূৰ্ণ পাত্ৰ। "ম.পা ১০৭। [চাৰি পূৰ্ণে (২৫৬ মুহূৰ্ত্তে) পূৰ্ণপাত্ৰ হয় (গৃহসংগ্ৰহ)। মতান্তরে, একজন বহুভোক্তাৰ খোণা ভোজোৰ বাবস্থা (কৰ্মপ্ৰাৰ্থী)।]

৪ পুৰাণবিজ্ঞানোৎসবে প্ৰভুৰ অৰ্ঘ্য হইতে ভূতাকৰ্ষক বস্তুদিগ্ৰহণ (ত.বা)।  
**পূৰ্ণমা**, -মাঃ (-মাস্) ক্ৰী [পূৰ্ণ (পূৰ্ণচন্দ্ৰ) + মা + অ (ক) -ক + ক্ৰী আ (টাণ্)] পূৰ্ণ মাস (চন্দ্ৰ) বাহাতে, বহুতী, -১ব; পূৰ্ণমাঃ > 'মা' (?) ; 'মাস্' (বৈদিক)। পূৰ্ণিমা।

**পূৰ্ণমাস** পুং [পূৰ্ণ মাস বাহাতে, বহুতী; ছান্দস] ১ যে তিথিতে চান্দমাস পূৰ্ণ; পূৰ্ণিমা। "মহা ১২.২৯.১১৪। ২ [ 'স + অ (অচ্) অতীৰ্ণে ] পূৰ্ণমাসে কৰ্তব্য যাগবিধেয়। "দৰ্শ" (শ্ৰুতি)। —মাসী ক্ৰী [ 'স + ক্ৰী ঙ্ (ভাষ্) ] পূৰ্ণিমা। "অমাবস্তাৰ পৰ তিথি আসে পূৰ্ণমাসী ম.ম ১২৩। বা.ম ৭০।

**পূৰ্ণাঙ্ক** পুং [কৰ্ধা] (গণিতে) পূৰ্ণাংশ (an integer)।

**পূৰ্ণানল(ক)ক** ক্ৰী [ 'নক > 'লক (?) ] ১ সৰ্ব পূৰ্ণপাত্ৰ (২)। ২ দ্বন্দ্বিত; দ্বন্দ্বভিষনি (A.)।

**পূৰ্ণানন্দ** পুং [কৰ্ধা] ১ দ্বন্দ্বলেশন বা বিশুদ্ধ আনন্দ। "চৈ.ম ৫। ২ বিশুদ্ধানন্দময় ব্ৰহ্ম; পৰমেশ্বৰ।

**পূৰ্ণাবতীৰ** পুং [কৰ্ধা] নৃসিংহ; ৰাম (ব্ৰহ্মবৈবৰ্ত্তপুৰাণ)।

**পূৰ্ণাহুতি** পুং [কৰ্ধা] ১ হোমোত্তৰ হোমত্ৰয়সমূহৰ আহুতি। "উক্ততাহবনীয়াঃ পূৰ্ণাহুতিঃ জুহোতু। —শতপথব্ৰাহ্মণ ২.২.১১। মহা ৪.২৮.১৮। ২ [ 'হি' (তি) (বাঙলায়) কোন কৰ্ম্মেৰ সমাপ্তিকালে কৰণীয় ক্ৰিয়া। "ভা.চ ৪৪৬।

**পূৰ্ণিত** বিঃ [সং 'পূৰ্ণিত'এৰ অমুকরণে 'পূৰ্ণ' ৷'ত; অসাদৃ] ১ পূৰ্ণ, ভয়া। "মিথিলা নগৰ ধনে পূৰ্ণিত। —কৃ. ৭৫। অমৃতপূৰ্ণিতকৃষ্ণ—গ ৩১। আনন্দে পূৰ্ণিত মাত ক.চ ৪৮; ১১৭-২২। বকুল' বৃদ্ধি ব.প ৪৭৯। পক্ষীএ পূৰ্ণিত অপ.প ১৯। ২ চরিতার্থ, সফল, সিদ্ধ। "মনোবাছা পূৰ্ণিত। —জ ৩২। পূৰ্ণিত কৰ মানসকামে। —দ্ব ৬২। বিধ' ম.ম ২৮। পূৰ্ণিত সভাৰ কাম চ.বি ৫। সাধ কৰেন পূৰ্ণিত। —দা ৩৫। ৩ আকৃষ্ট। "পূৰ্ণিত কৰিয়া দেবী বাণ চ.বি ৯১।

**পূৰ্ণিমা** ক্ৰী [পুৰ্ণি + মা + অ (ক) -ক; ক্ৰী আ (টাণ্)] 'পূৰ্ণতাৰ পৰিমাণকাৰণী'; পৌৰ্ণমাসী। "।।দন, 'ৰাজ।

**পূৰ্ণেন্দু** পুং [কৰ্ধা] পূৰ্ণচন্দ্ৰ। "ক.সা ৪৫.৩৩৪। পূৰ্ণেন্দুহন্দরমুখী ভা.চ ৬০২।

**পূৰ্ণোপমা** ক্ৰী [কৰ্ধা] যে উপমাৰ সাধাৰণধৰ্ম, উপমাৰাচক যথা-প্ৰভৃতি শব্দ এবং উপমেয় ও উপমান থাকে, তাহা পূৰ্ণোপমা (সা.দ ১০.১৫)।

**পূৰ্ণ** বিণ [৷'পূ + ত (জ) -ৰ্ধ, পা ৮.২.৭৭] ১ পূৰ্ণ। "বীৰ্য্যব্ৰজা পূৰ্ণমহঃ প্ৰপঙক্ত ভ.২৪.৩২। ২ পালন। ৩ ছন্ন, আবৃত। —ৰ্ত্ত ক্ৰী [+ত-ভা] ১ পূৰণ। ২ পালন। ৩ [ছান্দস] খাতসভাপুষ্কৰিণ্যাধিকৰ্ম্ম। 'পূষ্কৰিণ্যঃ সভা বাপী দেবস্তাৱতনানি চ। আৰামাশ্চ বিশেষণ পূৰ্ণব...। —অ.চা। বাপীকুপতড়াগাদিবেদ্যতনানি চ। অন্নপ্ৰদানমাৰামাঃ পূৰ্ণব...। —অত্ৰি ৪৫। "মহু ৪.২২৬। ৪ পাতাদিকৰ্ম্মে দান (অ.চা)। ৫ গ্ৰহণকালে দান। 'গ্ৰহোপসাগে যদ্দানং পূৰ্ণম্ (শ.ক)। —ভি ক্ৰী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ পূৰণ। "পাদপুষ্টি (S.W.)। ২ সঞ্চালকৰণ, সাধন। "বাছা' চৈ.চ ১৫; ১৬৯; সৰ্ব্বাভীষ্ট' ৩৯। জি.মা ৩২। ৩ চরিতার্থ। ৪ গুণন, পূৰণ। —ভী (ভিন্) বিণ [ 'ৰ্ত্ত + ইন্ (ইনি) কৰ্তায়, -১ব, ইষ্টাৰ্ণি ] কৃতপূৰণ। "ভট্ট ৫.৭০।

**পূৰ্ণা** (-ভিন্) অ 'পূৰ্ণ'।

**পূৰ্ণ** সৰ্গ [ভা, চু. প—পূৰ্ণতি, পূৰ্ণয়তি; সেট্] নিমিত্ত। "পূৰ্ণয়তি বিজান্ ভোজনাৰ গৃহী (ক.ক)। —ৰ্ণ, অক [পূৰ্ণবৎ] বিক্ৰেতন, নিবাস। "পূৰ্ণয়তি তীৰ্থে সাধুঃ (ক.ক)। —ৰ্ণ, সৰ্গ [ভা, প—পূৰ্ণতি; সেট্] পূৰণ (পা ৭.৩.৫৭, সি)।

**পূৰ্ণ** বি [৷'পূৰ্ণ, পূৰণ + অ (অচ্) -ক (অ.চা); (ছান্দস) 'পূৰ্ণ'—পূৰ্ণকালীন, নিত্য; প্ৰথম পূজা (ঋবেদ ১.৮২.৩; ৪.৫০.৮)] ১ পূৰ্ণদিক্‌সম্বন্ধী, পূৰ্ণদিগ্ৰহণ। "পূৰ্ণো গ্ৰাণীঃ। পূৰ্ণঃ বহন্ (অ.চা)। পশ্চিমোত্তরপূৰ্ণৈঃ (পূৰ্বাৱৈঃ) মহু ৫.৯২। ২ পূৰ্ণসেশসম্বন্ধী, পূৰ্ণ-দেগ্ৰহিত। ৩ পূৰ্ণকালসম্বন্ধী, পূৰ্ণকালীন। "ঢোজাং পূৰ্ণঃ কান্ধনঃ (সি)। ৪ আত্ম, আদি, প্ৰথম। "পূৰ্ণ বয়সি। —পক ১.১৭১। ইন্-প্ৰয়োগে তৎপূৰ্ণভজে রঘু ২.৪২। গুণভাঃ পূৰ্ণভাঃ উ.চ ১.১। ৫ প্ৰাক্তন। "পূৰ্ণে জননে কু.স ১.৫৩। ৬ অতীতকালসম্বন্ধী (শব্দ), পূৰ্ণতন। "পূৰ্ণে চহাৱো মনবঃ গী ১০.৬। পূৰ্ণে মনোবিগঃ মহু ১.৮৯। "পূৰ্ণিভিঃ রঘু ১.৪। ৭ প্ৰাচীনদিষ্ট, পূৰ্ণকথিত। "অলাভে বৃত্তগোহানাং পূৰ্ণঃ পূৰ্ণঃ বিবৰ্জ্যেৎ মহু ২.১৮৪। ৮ প্ৰাতঃকালীন। বিপ 'পশ্চিম'। "পূৰ্ণাঃ সন্ধ্যাঃ জপেৎ তিষ্ঠন্ বিষ্ণু ২৮.৩। ৯ সভাপৰম্পৰায় পূৰ্ণবত্তী। "পূৰ্ণ। —ৰ্ণ ক্ৰি.বিণ প্ৰাক্, অগে। "দৃষ্ট, ভূত, প্ৰতঃ। অনাধাৰিত' রা ১.১০.২১; রঘু ২.৫৪। উদ্যতি পূৰ্ণঃ কুহবঃ ততঃ ফলম্। —শ ৭.৩০। অতুতপূৰ্ণ অশিক্ষিতপূৰ্ণ অমুপদিষ্টপূৰ্ণ...করণ বিলাপ। —কাদ ৬৫। —ৰ্ণ পুং ১ পূৰ্ণ দেগ বা কাল। ২ (বহব) পিতৃগণ। "পয়ঃ পূৰ্ণৈঃ ঋষিৰ্যদৈঃ কবোক্ষমূপভূজ্যতে রঘু ১.৬৭। ৩ পিতা। "পিতামহ। ৪ জন্মাদিবিয়ে প্ৰথম কাল। "জ। —ৰ্ণ ক্ৰী ১ পূৰ্ণবত্তী কাৰণ, বিহয়, শব্দ। "সম্বন্ধমাত্ৰাৰ্ণপূৰ্ণমাত্ৰঃ রঘু ২.৫৮। মুনিৰিতি...ৰাজপূৰ্ণঃ শ ২.১৪। [সমাসে উত্তরপদ] ২ অবয়বীৰ পূৰ্ণভাগ; উদ্ভাবন। বিপ 'অপৰ'। "কায়। পূৰ্বাৰ্দ্ধ শ ১.৭; জ্ঞান্যালনকুৰপূৰ্ণম্ (গাত্ৰম্) ২.৪। ৩ প্ৰথমভাগ, প্ৰথমগ্ৰন্থভাগ। বিপ 'উত্তৰ'। "পূৰ্ণপূৰ্ণ, পূৰ্বাৰ্দ্ধ। ৪ (ব্যাকরণে) সমস্তপদেৰ প্ৰথমভাগ। বিপ 'পৰ'। "নিপাত। —ৰ্ণ ক্ৰী পূৰ্বমিক্, প্ৰাচী। [ 'কৰ্ম্ম (-ৰ্ধন্) ক্ৰী—১ পূৰ্ণজন্মকৃত কৰ্ম্ম; দেব। ২ প্ৰথম কৰ্ম্ম। "কৃত (বিণ)—১ পূৰ্ণকালে অমুষ্ঠিত। ২ প্ৰাগজন্মাক্ষিত। "মহু ৭.১৬৬; ১১.৪৭.৮। "কোটি (ক্ৰী)—বিপ্ৰতিপত্তিতে পূৰ্ণোপাত্ত (বিহয়; পূৰ্ণপক্ষ)। "জন্ম (-ঘন্) ক্ৰী—জন্মোত্তৰ। "ক.সা ৭.১৫। "জন্ম (-ঘন্) পুং—'পূৰ্ণজাত', অগ্ৰজ। "লক্ষণ' রঘু ১৪.৪৪; ১৫.৯৫। "জাতি (ক্ৰী)—পূৰ্ণজন্ম। "ক.সা ২.৮২। "জান (ক্ৰী)—জন্মোত্তৰানুভূত বিহয়। "বাজ ৩.১৩০। "দক্ষিণ (ক্ৰী)—পূৰ্ণ ও দক্ষিণ দিকেৰ অন্তৰাল; অয়িকোণ। "দিক্‌পতি, 'দগীশ (পুং)—পূৰ্ণ দক্‌পাল ইন্দ্ৰ। "দিক্ (-ন্) ক্ৰী—প্ৰাচী। "দিষ্ট (বিণ)—প্ৰাচীনকৰ্ম্মপ্ৰাপ্ত, প্ৰাগজন্মাক্ষিত। "ভ ৬.১৭.১৭। "দেবতা (ক্ৰী)—অনাদি দেবতা (পিতৃগণ)। "মহু ৩.১৯২। "নিপাত (পুং)—সমাসে প্ৰথম প্ৰভাগ। "পা ১.২.৪৪, সি। "পদ (ক্ৰী)—সমাসেৰ প্ৰথমাবয়ব। বিপ 'উত্তরপদ'। "পা ৬.৩.৩৪, সি। "পৰ্বত, 'শৈল (পুং)—পূৰ্ণদিক্‌ দিগি; উদয়াল। "পাদ (পুং)—পাদেৰ পূৰ্ণভাগ; অগ্ৰচৰণ। "পিতামহ (পুং)—পিতাৰ পিতামহ; প্ৰপিতামহ। "মহা ৪.২.১। ক.সা ২১.২০। "পিতামহকথা ম ৩৭৭; "পিতামহগণ ৫৮৫। "পীঠিকা (ক্ৰী)—কথা-গ্ৰন্থেৰ অবতৰণক। "পূৰ্ণ (পুং)—পিতৃপুৰ্ণপুৰ্ব্বগণ, পূৰ্ণপূৰ্ব্বগণ। "তবেব পূৰ্ণপূৰ্ণমাত্ৰাৰ্ণপৰঃ মহা ৩.১০.১৩। (বিণ)—পূৰ্ণপূৰ্ণবত্তী। বিবাহবৈশিষ্ট্যকৃতঃ পূৰ্ণপূৰ্ণী বিশিষ্টতে (পাঠান্তর) মহা ১৭.৪৭.৫৯। "বঃ (-ৰন্) ক্ৰী—প্ৰথম বঃ; বালা, কৌমাৰ। "বত্তী (-ভিন্) বিণ—পূৰ্ণ, পূৰ্ণসে। "বৃত্ত (ক্ৰী)—পূৰ্ণসংঘটিত বিহয়; পূৰ্ণাবৃত্ত। "বৃত্তকথিতঃ রঘু ১১.১০। "ভাগ (পুং)—১ প্ৰথমভাগ। বিপ

কৃষ্ণ. ১.৩০। ২. দেহাবির উর্দ্ধাংশ। 'ভাব (পুং)—১ পূর্বভর। ২ পূর্ববর্তিতা। 'ভাব্যগিরিভেদে ১০। 'ভাবী (-বিন্) বিণ—পূর্ববর্তী (কারণ, পদার্থ)। 'ভুক্ত (স্ত্রী)—প্রথম ভোগ বা অধিকার; সতত অবিচ্ছিন্ন ভোগ। 'মহু ৮.২৫২। 'মারী (-রিন্)—পূর্ববৃত। 'ভার্যায়ৈ পূর্ববারিণো মহু ৫.১০৮। 'রাত্র (পুং)—রাত্রির পূর্বভাগ। 'রূপ (স্ত্রী)—১ পূর্ব-ভুক্তি। ২ ভাবিবারিবোধক লক্ষণ। 'সন্ধ্যা (স্ত্রী)—প্রাতঃসন্ধ্যা। 'স্বাথ ১১.১০। 'সর, ঠসার (বিণ)—পূর্বসারী। "সর ভট্ট ৫.২৭। 'সাগর (পুং)—পূর্বেদিক্ সাগর। 'রম্ব ৪.৩১। 'সারী (-রিন্)—পূর্বসারী, জেট। 'মহা ৫.৭.১৪। 'সাহস (স্ত্রী)—সর্ব 'প্রথম-সাহস'। ]

**পূর্বক** বিণ [পূর্ব+ক (কন্) বার্থে] ১ পূর্ববর্তী, আদি। "(তম্) রাজানং বিদ্ধি পূর্বকম্ রা ১.৭.২১। পূর্বকর্মম রাজেন্দ্রে: ২.২.৪। ২ [ +ক (সমাসান্ত কণ্); স্ত্রী -লিকা] পূর্ব, পূর্বসর। "প্রম", "বিনয়", "বুদ্ধি"। এতাদ্ জপন্ বাক্তিতপুসিকাম্ মহু ২.৭৮; 'বিধি' ১৭০; 'মতি' ৪.১৬৬। অবস্থিত' চা.তৃ ৪০। ৩ আদি, প্রমুখ। "কর্ণো দ্রাক্ষণপূর্বকঃ (হ)। তনয়ঃ...জনমেজয়পূর্বকঃ ভ ২.২২.৩৫। —কর্ক পুং পূর্বপূর্ব। "পূর্বকো মে...সগরঃ গো.রা ১.৪১.২; ২.১৮. ৩৭।

**পূর্বকাল** পুং [এক.স] ১ কালের পূর্বভাগ; উত্তরার্দ্ধ। "হির" কৃ.স ৩৪৫। ২ (পশুর) শরীরের পূর্বার্দ্ধ বা সমুখভাগ। "(সারঙ্গ:) পন্দার্দেন প্রবিষ্টঃ...পূর্বকায়ম্ শ ১.৭।

**পূর্বকাল** পুং [কর্মধা] পুরাকাল, চিরাতীত কাল; মাকাতার আমল। —কালিক, -লীন বিণ [ 'ল+ইক (ঈক্), +ঈন (খ); জ 'পা ৪.৩.১১, সি, 'ন (ধবেদ ১.৮৭.৩, সায়ণ); স্ত্রী -কী, -না] পূর্বকাল-সম্বন্ধী, পূর্বকালসাধ্য।

**পূর্বগাঁই** বি বাংভাগে রাঢ়ী ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধি। "ক.চ ৮৬। [ছান্দভের পুত্র বিশ্বস্তরের পূর্বগ্রামে বাস হেতু ভল্লীয় সন্তানগণের ঐ গাঁই বা উপাধি। ]

**পূর্বজ** বিণ [পূর্ব+জন্+অ (ড)-ক; উত; ছান্দস] ১ পূর্ব-কালোৎপন্ন, প্রাচীন, আভ। "পূর্বজৈশ্চ মরুতিঃ মহু ২.৩১। ২ পূর্ব-কালজাত, অগ্রজাত। "ইক্কাপূর্বজান পুত্রান লেভে ভ ২.২.২। ৩ পূর্ব-সিকে বা সেনে জাত। —জ পুং ১ অগ্রজ, জ্যেষ্ঠপুত্র। "রা ২.২৭.২৭। রম্ব ১৫.৩৬। রামং লক্ষণপূর্বজম্।—মহাভটক; কৃ ১। ২ (বহু) পূর্বপুরুষগণ, পিতৃপিতামহাদি। "সেহি বুদ্ধ মে ততো ত্রুক্ষসি পূর্ব-জান্।—গো.রা ৪.১০.১৪। রম্ব ১৬.৩৪। ৩ চল্লোকহৃদিবাপিতৃগণ। —জা স্ত্রী জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

**পূর্বভূত** বিণ [অসামু, জ 'পা ৪.৩.২৩] পূর্ব, প্রাচীন। **পূর্বদেব** পুং [কর্মধা] ১ অম্বর। "মায় ১৪.৫৮। [ইহার পূর্ব দেবতা ছিল, সেববেব হেতু দেবভূত হয়। জ 'অম্বর (১)। ২ (বিব) বর-নারায়ণ ভবি। "মহা ৫.৪২.৫।

**পূর্বপক্ষ** পুং [কর্মধা] ১ গুরুপক্ষ। বিণ 'অপরপক্ষ'। 'চৈত্রসিতাতা মাসা ইতি জ্যোতিঃশাস্ত্রবিধানং গুরুপক্ষোপক্রমবাক্যাসানাম্ (কুল্লক)। "মহু ৩.২৭৮। ২ (ব্যবহারে) অভিযোগে প্রথমাবয়ব; ভাবাপাদ, বাসিগণ। জ 'উত্তরপাদ'। "বাক ২.১৭। ৩ ৪.৫.২১; ১৫০। ৬ শারীরসংশ্লিষ্টনির্বাসার্থ প্রম; সিদ্ধান্তবিরুদ্ধ কোটি (সিদ্ধান্তের বিশরীতপক্ষ); বুদ্ধিক। "সিদ্ধান্ত কররে কেহ করে পূর্বপক্ষ ক.চ ১১। চৈ.চ ৭। আরম্ভে পূর্বপক্ষ করিল হুন্দর ভা.চ ৩২৫। [ 'পাদ (পুং)—ব্যবহারে পূর্বপক্ষপ্রথমাবয়ব। জ 'উত্তরপাদ'। ]

**পূর্বকল্পনী** স্ত্রী [কর্মধা] অবিভাগ্যির অন্তর্গত একাদশ নক্ষত্র। [ইহা ষ্টারাকৃতি, তারকাধারক। ইহার দেবতা ভগ। ইহাতে জন্মিলে, নর

সু ভাগী সাহসী ভূমিত্তা কোশন শিরাল অতিদক্ষ মূর্ত্ত্ত্র ও অভ্যন্ত-বাত্যিক হয়। ] [ 'ভব (পুং)—বৃহস্পতি। ]

**পূর্ববৎ** স্ত্রী [পূর্ব+বৎ (বতৃপ্) অতর্থে-১ব] (সাংখ্যে) জিবিধ অম্বানের একতম; কারণ দ্বারা কার্য্যামুমান; দৃষ্টলক্ষণসামান্য-বিষয়বৎ অম্বান (সাংখ্য ৫, তত্ত্বকৌমুদী)। যেমন, মেঘোদয়ে বৃষ্টির অম্বান। পর্বতে ধূমজ্ঞানের পরে পর্বতীয় বহির অম্বান। —বৎ বা [ +বৎ (বতি) ] প্রাথং, পূর্বের মত।

**পূর্ববাদ** পুং [কর্মধা] (ব্যবহারে) রাজাসিসমীপে পূর্ব আবেশন; বায়ীর আজি। —বাদী (-বিন্) পুং [পূর্ব+বৎ+ইন্ (পিনি)-ক -১ব; উত] বাদী, অর্থী। বিপ 'উত্তরবাদী'। "বাক ২.১৭।

**পূর্বভ(তা)জপদ** পুং, -পদ্য স্ত্রী অবিভাগ্যির অন্তর্গত নক্ষত্র। [ইহা তারাকৃতি বা ষ্টারাকৃতি তারকাধারক। ইহাতে জন্মিলে, নর জিতেন্দ্রিয় সর্বকলাদক্ষ জিতশত্রু মহীয়ান হয়। ]

**পূর্বমীমাংসা** স্ত্রী [কর্মধা] জৈমিনিকৃত মীমাংসাদর্শন। [ইহা বেদের প্রথম কাণ্ড কর্মকাণ্ডের মীমাংসা; কর্মকাণ্ডে বাহ্য অভিহিত হইয়াছে, তাহাই ইহার বিচার্য্য বিষয়। ইহা, পূর্বমীমাংসা পূর্বকাণ্ড কর্মমীমাংসা কর্মকাণ্ড অক্ষরমীমাংসা বজ্রবিভা ও ধর্মমীমাংসা ইত্যাদি নামে প্রসিদ্ধ। ]

**পূর্বরঙ্গ** পুং [পূর্বকৃত রঙ্গ (রঙ্গনবিষয়), উ.লো] রঙ্গবিষয়ান্তির নিমিত্ত নাট্যবস্তুর পূর্ব কুশীলবকৃত নান্দীপাঠগীতবাদিত্রিবিধবিধা-বিশিষ্ট কর্মবিশেষ; প্রস্তাবনা; প্রথমপ্রয়োগ, অভিনয়োপক্রম (অ.চি)। 'ঘরাট্যবস্ত্রনঃ পূর্বঃ রঙ্গবিয়োগপাভয়ে। কুশীলবাঃ প্রকুর্কতি পূর্বরঙ্গঃ স উচ্যতে।—সা.দ ৬.২২। পূর্বং রজ্যভেদমিহিতি পূর্বরঙ্গঃ নাট্যশালা, তৎসং কর্ম্যপি পূর্বরঙ্গঃ (দশরূপক); পূর্বরঙ্গঃ প্রস্তাবনেতি রঙ্গরাজঃ (মায় ২.৮, মল্লিনাথ)। পূর্বরঙ্গে নাট্যশালা। তাৎহ্য্যং প্রথম-প্রয়োগঃ (ক.ম ১.১ টীকা।

**পূর্বরাগ** পুং [কর্মধা] নায়কনায়িকার মেলনার্থ পূর্বজাত অমুরাগ-ভেদ; এবং বা দর্শন হেতু জাতাহুরাগ নায়কনায়িকার অঙ্গবন্ধে দশা-বিশেষ। 'প্রবণাদ্ দর্শনাদ্ বাপি মিথঃ সংজাতরাগয়োঃ। দশাবিশেষো যোহপ্রাপ্তো পূর্বরাগঃ স উচ্যতে।—সা.দ ৩.১৮। অঙ্গমঙ্গ হওনের পূর্বে যে লালস। তারে বলি পূর্বরাগ, তাহে দশা দশ।—ভা.চ ৭১০।

**পূর্বচল** বি পূর্বপর্বত, উন্নয়গিরি। "কৃ ২৪৮।

**পূর্বাক্ষল** বি পূর্বদিক্। "পূর্বাক্ষলে আলা যেন আইল দিনপতি ব.প ৫২৭।

**পূর্বাপন্ন** বিণ [দ্বন্] ১ পূর্বপশ্চিম, পূর্বপশ্চিমদিক্গবর্তী। "পরো তোয়নিধী কৃ.স ১.১। 'সমুদ্রাবগাচ শ ৭৬। পরোনিধি পূর্বাপন্ন, ক্টিাগ করিল তারে, যেন পৃথিবীর মানদণ্ড শি ১৫। ২ আভ ও অভ্য; পূর্ববর্তী ও পরবর্তী। "রাত্রি (S.W.)। পূর্বাপন্ন ক্লেশান্ মহা ৫.৩১.১৪। —পর স্ত্রী [স.বন্, পা ২.৫.১২, সি] ১ সমাজত পূর্বাপন্নবিষয়; পূর্ব এবং পরবর্তী বিষয়। "পূর্বাপন্ন বুদ্ধি তারে ব্রূহা সপ্রতি স্ত্রী ১৪। ২ সাধন ও সাধা। "ন চ পূর্বাপন্নঃ বিভাৎ মহু ৮. ৫৬। —পর ক্রি.বং আগে ও পরে; চিরকাল, আবহমানকাল। "এই-বন চুটলন রাক্ষসের ধান। 'পূর্বাপন্ন লক্ষণ তোমার কাছে জানা। —কৃ ১৪৬। বেদের বিহিত বদি আছে পূর্বাপন্ন।—ম ৫৭; পূর্বাপন্ন কৌলিক আছেয়ে মন্ত্রদেপে ৫০৪। পদ্মা সনে বিবাদ তোমার জানি পূর্বাপন্ন বি.প ২৪৮; তিনি জামেন পূর্বাপন্ন বত ইতি কথা ৩৪৪।

**পূর্বাবেদক** পুং [কর্মধা] প্রথম আবেদক; পূর্ববাদী, অর্থী (plaintiff)। "বাক ২.৭।

**পূর্বাত্তিকা** (-বিন্) বিণ [পূর্ব+অভি+ভাব্+ইন (পিনি)

-ক-১৬; উ.ত] সৌহার্দ্যপ্রদর্শনার্থ ও পরভ্রম্যাপদার্থ পূর্বক ভাবশীল।  
“রা ২.৪৮.৩০।

পূর্বাত্ম্য পুং [ কর্ণবা ] পূর্বককৃত অভ্যাস। “সী ৬.৪৪।

পূর্বার্জ পুং, স্ত্রী [ কর্ণবা; বৈদিক ] ১ পূর্বখণ্ড, প্রথমমাংশ। বিপ  
‘উত্তরার্জ’। ২ দেহের পূর্বভাগ; পূর্বকায়। “পূর্বার্জের পূর্ণপাণ্যমুদ্র  
৭ ৩৬। পূর্বার্জবিস্তৃতঃ রঘু ১৩.৬। —র্জ স্ত্রী ১ প্রথম সমাংশ।  
২ প্রথম সৌহার্দ্য। —র্জা বিপ [ ‘র্জ+য (৭৭) ] “পূর্বার্জিতব,  
পূর্বার্জিত।

পূর্বার্শা বি পূর্ব দিক্; প্রাচী। “পূর্বার্শার দ্বার।—ন ৩০৫।  
( বিভাবরী ) পূর্বার্শার দ্বারে চন্দ্রে করিল আস্থান (মিত্রবিলাপ)।

পূর্বার্শাঙ্গ বি সন্ন্যাসগ্রহণের পূর্বক বাসবংগপরিচয়াদি। “গোস্বামির  
জানিতে চাহি কাঁহা পূর্বার্শাঙ্গ চৈ.চ ১০০।

পূর্বার্শাঙ্গা স্ত্রী [ কর্ণবা ] অধিনায়িক অর্জত বিংশ নম্রত। [ ইহা  
পূর্ণাকৃতি চতুস্তরকাক্ষিকা। তোর ইহার দেবতা। ইহাতে অশ্বিলে নয়  
ভূয়ঃপ্রঃসাপাত, স্বাবকের অম্বরত, দেবতত্ত্ব, বজ্রমাস্ত ও অতিদক হয়। ]

পূর্বার্জ পুং [ পূর্ব অধের, এক.স, সমাসাত ‘অ’ (টু), অহ্ন >  
অজ্; বৈদিক ] দিনের পূর্বভাগ বা প্রথম প্রহরদ্বয়; প্রাঃ। “মহু ৩.  
২৫৭-৭৮। হু ১৪। [ পূর্বার্জ (বাংলায়) —পূর্বক, অগ্রে। “চন্দ্রচূড়ের  
সে গুণ্ডের নাই যে, পূর্বার্জে সংবাদ দিবে ব.প্র ৫৩৩। ]

পূর্বার্জিক বিপ [ ‘হু+ইক (১ন) অত্যর্থে; স্ত্রী -কা ] পূর্বার্জে  
সাধা (কর্ণ)। “কৃতপূর্বার্জিকক্রিয় মহা ৮.১.১৩।

পূর্বোত্তর বিপ [ ‘র+অ (অচ) অত্যর্থে ] পূর্বোত্তরাস্থিত,  
ঐশানীস্থিত। “পূর্বোত্তরে দেশে সমুদ্রক মহা ৩.১০.৭.২৮। —রা স্ত্রী  
[ পূর্বের ও উত্তরের অন্তরাল ইতি বহরী, স্ত্রী আ (টাণ্) ] পূর্ব ও  
উত্তর দিকের অন্তরালকোণ; ঐশান কোণ।

পূর্ব্য বি পূর্য, গুণ্য (multiplicand)। “পূর্যকে যে সংখ্যা পাবে।  
তত বার পূর্য লবে।—গুণতত্ত্ব।

পূল্ সন্ [ ভা, চু, প—পূতি, পূরতি; সেট্ ] রাণীকরণ।

পূল, -লক পুং [ √পূ+অ (৭৭)-র্; ক (কন্) স্বার্থে ] রাণী-  
কৃত ভ্রবা; কৃপ, গুহ্ম, পূলা। “গরল তৃণপূলে; তেজনী তৃণপূলকে  
(মেদিনী)। দর্ভপূল, তৃণপূলক (S.W.)।

পূলক; পূলাক; পূলিকা ত্র ‘পূল; পূলাক; পূরিকা’।

পূষ্ অক [ ভা, প—পূতি; সেট্ ] বৃদ্ধি।

পূষণ বি [ সং পূনা (বন্) ] ১ আদিত্যবিশেষ। “পূষণের...দক্ষপাতি  
পাড়িল ভা.চ ৪৪। ২ পূর্য। “পূর্ণের পূষণ জী.মা ৩৯; ৪৫; (লোহা)  
পুড়ারে করে পূষণ-বরণ ১৪৩; পূষণপ্রকাশ ১৫৫; পূষণদেব ১৮০;  
পূর্ণের পূষণ ১৮৩।

পূষা(নয়ন) পুং [ √পূষ+অন্ (কনিন্)-ণ, উ ১.১৫৬; √পূষ  
+অন্ (কন্) ক, দীর্ঘ (অ.টী); ছান্দস ] আদিত্যভেদ, পূর্য।  
“হুতি পূষা রা ২.২৫.৮। ন্যাস ২.২৩। কুলগয়ে পূষা জী ১৫২।  
[ পূষাদবহর (পুং)—‘পূষার দ্বয়ের উৎপাটরিতা; বীরভ্রম’। ‘পূকোহা-  
পাতরয়’ দত্তান্ ভ ৪.৫.২১। ]

পূ অক ১ [ ভূল, ও (‘বি-আ’-পূর্বক) —ব্যাধিরতে; অনিট্ ] ব্যায়াম,  
ব্যাপার। ২ [ বা, প—পূপোতি; অনিট্ ] ঐতি। —সক [ বা, প ]  
ঐশন, ঐতি করা। —সক [ হা, প—পূপতি; অনিট্ ] ১ পূরণ।  
২ পালন। —সক [ চূ, প—পারতি; সেট্ ] পূরণ। [ বি.আ—  
ব্যাপার। ]

পূজা স্ত্রী শাকবিশেষ, পিড়িও শাক।

পূজক বিপ [ √পূজ+ত (ভ)-র্ ] ১ সম্পূজ, সিন্ধ। “কান্দবা জল-  
পূজা: গো.রা ৪.৫১.৩৯। পূজকবারে: (পবন:) রঘু ২.১৩। কথিরের

বার-পূজ।—হেম ১০৮। ২ পূজ। “চরণ অলক পূজ ক.কেনু-  
দলে।—হেম ১৭১। —ভ্র স্ত্রী বন। —ভ্র স্ত্রী [ +তি (ভিন্)-ভা ],  
সম্পর্ক; স্পর্শ।

পূজ্ সন্ [ ভা, চু, প—পূতি, পূরতি; সেট্ ] ১ বহন, সংবহন।  
২ সম্পর্ক। —চ সন্ [ ভা, প—পূতি; সেট্ ] ১ সম্পর্ক, বোদ,  
সংবোধ। ২ [ অক ] সম্পৃক্তীভাব। “সম্পৃক্তি ন পাণিভি: (ক.ক)।  
—চ সন্ [ অল, ভ—পূজ; সেট্ ] ১ সম্পর্ক, সংবহন। ২ [ অক ]  
সম্পৃক্তীভাব (ক.ক)। [ সম্—সম্পর্ক, বোদ। ]

পূজ্জক বিপ [ √প্রজ+অক (বুল্)-ক; ‘প্রজ্জক’ সাধু ] স্নিজাহ।  
“পূজ্জকেন সদা ভাব্য পূজ্জেন বিজ্ঞানতা।—গণ ৫.৮৮। —জা স্ত্রী  
[ +অ (অজ্)-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্), সম্ভারণ ] প্রজ, অজ্জবোদ।  
“সকর্ষশিক্ষা” চৈ.চ ২২৬।

পূজ্জা ত্র ‘পূজ্জক’।

পূজনী স্ত্রী [ √পূ+তন (তনক্)-ক+স্ত্রী আ (টাণ্); ‘না’—  
সংগ্রাম (কথেন ১.৮৫.৮) ] ১ চমু, সেনা, বাহিনী। “পূজনীধিকার মহা  
১.১২২.১১। ভ ৬.১১.২। জী.মা ৭৩। ২ সেনাসংখ্যাবিশেষ।  
ত্র ‘অকোহিণী’। [ ‘পতি (পুং)—সেনাপতি। ]

পূজ্জক বা [ উ ১.১৩৪; ছান্দস ] ১ ভিন্ন। “একাদশা: পূজ্জগ্রীবা:  
(ভারতা: )।—পঞ্চ ৫.৪৪। ২ বিব্রতভিন্নকল, স্বতন্ত্র। “সাংখ্যবাসো  
পূজ্জক বালো: প্রবর্তি সী ৫.৪। ৩ নানাজগৎ। ৪ বিনা। “পূজ্জ-  
রামেণ (সি)। [ ‘করণ (স্ত্রী)—বিশ্রাজন, বিব্রহণ। “সম্ভার্যাসেক-  
দেশত পূজ্জরণম্ পা ২.৩.৪১, সি। [ ‘পিণ্ড (বিপ) অসপিণ্ড। ]

পূজ্জক স্ত্রী [ ‘ক+ত্’ পূজ্জগ্ভাব, ভেদ। “সী ১৮.২১।

পূজ্জজন পুং [ কর্ণবা ] ১ প্রাকৃতজন, মুগ্ধ। “রঘু ৮.৯০। ২ নিকট-  
জন। “মহু ৭.১৩৭। ৩ নীচ। ৪ পামর। ৫ জনমাত্র, সর্জন।  
“ভামর সীতাং পশুতি রাজমার্গে জনা: গো.রা ২.৩৩.৯।

পূজ্জবিশিষ্ট বিপ [ পূজ্জক বিধা বাহার, বহরী ] ১ বিবিধপ্রকার, নানা-  
জাতি। “হাবরক পূজ্জবিশিষ্ট মহু ১.৪১। ২ ভিন্নলক্ষণ, পূজ্জপ্রকার।  
“সী ১৮.১৪; ২১।

পূজ্জগত বি: বাহার অর পূজ্জক; যে একাদশবর্তী নহে; ভিন্নভাত, ভিন্ন।  
“ভাই ভাই পূজ্জগর হইবারও প্রথা...অধিক প্রচলিত হইয়াছে পা.প্র  
১৬৮; ‘বর্তী ১৬৯।

পূজ্জা স্ত্রী কৃতী। [ ‘জ (পুং)—‘পূজ্জাজাত’, বৃদ্ধিভিগাদি ভাত্তর।  
“তনয়, ‘নন্দন (পুং)—১ সর্ব ‘পূজ্জা’। ২ বৃদ্ধিভিন্ন। “‘নন্দন  
বা.ভা ২.১০। ‘হৃত, ‘হু, ‘হুহু (পুং)—১ সর্ব ‘পূজ্জা’। ২ ভীম-  
সেন। “পূজ্জাহ বা.ভা ২.২৫। ]

পূজ্জিবি বি[ অপ্র ] পূজ্জিবী। “গো.চ ২২৩.৭।

পূজ্জিবী স্ত্রী [ √প্রজ+ইব (বিবন্)-ক+স্ত্রী ঐ (ভীন্), সম্ভারণ,  
উ ১.১৪৮; পূজ্জ+অ (অণ) সম্ভার্যে+স্ত্রী ঐ (ভীণ্), নিপাতিত  
(অ.টী)—ত্ৰ ‘পূজ্জারণীমাং পূজ্জিবী: ভাৰ্জা: (মহু ২.৪৪) ; ‘বি’  
(পূজ্জিভি—কথেন ৭.১৮.২৩), ‘বী’ (৬.৭.১; ৪) ; পূজ্জী  
(বিতীর্ণ—৬.১২.৫) > (ব্রহ্মগয়ে) ‘বী (ঐ): ত্ৰ ‘প্রিবিবি, -বী, -নি  
(য.পা) ] ১ ধরা, ক্রিতি, ধরনী। “কমরা পূজ্জিবীসম: রা ১.১.১৮।  
মহু ১.৯৯। ২ ভূমি, ভূতল। “পূজ্জিবীতে হুতি (ভুইয়া) আছে  
মেথিতে পাইলা চ.চ ১১। ৩ গজগণ পক্ষমতৃত। ৪ বৃত্তিকা। ত্র  
‘পাণিবি’ বিপ (১)। [ ‘ক্ষিৎ, ‘পতি, ‘পাল, ‘পালক, ‘ভূক্ (অ-  
পুং—পূজ্জীনাথ, ভূপতি, রাজা। “‘পতি রা ২.৫৭.২৫; মহু ৭.১৭৭।  
‘ক্ষিৎ মহা ৩.৫৭.৪; রঘু ৭.২। ‘পাল মহা ৩.৫৪.১৭; রঘু ১৫.১।  
‘নাথ (বি)—ভূপতি। “জী.মা ৫৮৬। ‘প্রোথ (বিপ)—ভূনাগিক।  
“মহা ৩.৭১.১৩। ‘ভূৎ (পুং)—‘পূজ্জিবীধারক’, ভূত্ব, পূজ্জিত: ‘নাথ





১ পূর্তাসংজ্ঞক। ২ পরোকে দোদোদগোষক; পশুবাধকারী, চুলখোর (back-biter)। —মাংসাদন ক্রী পরোকে দোদকীর্জন।  
পূর্তাপুষ্টি বিং পিঠে-পিঠে (পরস্পরের পশ্চাত্তাঙ্গে) অবস্থিত।  
“রাজগণ দাঁড়াইয়া আছে পূর্তাপুষ্টি।—ম ৩৩৬।

পূর্তাচ্ছি ক্রী [ব.ত] সর্ব ‘পূর্তবৎ’ (ত্র ‘পূর্ত’)।  
পূর্ত্য বিণ [পূর্ত+য (যং)] পূর্তে ভারবাহী (অব)। “মহা ১.২২১.৫১।  
পূ সক্র [জা, ক্রা, প—পিপতি, পৃণাতি; সেট] ১ পূরণ। ২ পালন।  
৩ [চু, প—পারথতি; সেট] পূরণ; পালন।

পেঁপেপেঁপেঁ বি [ঋজাস্বক] রোশনচৌকির শব্দ। “রোশনচৌকি  
পেঁপেপেঁ করিয়া...মালাপ করিতেছে আত্ম ৫৫।

পেঁকো<sup>১</sup>; পেঁকো<sup>২</sup> ত্র ‘পাঁক; পাকই’।

পেঁচ, পেঁচা, পেচ বি [ফা পেচ, চি, শু পেচ, ঠ পে(পে)চ] ১ বেটন, বেড়। “এক পাঁচ গোচ ২২৪। পাঁচচুলা করে পেঁচ দিল  
গোটা দশ শ্রী ১৫; ৬৪। দশ হাত কাপড় হটলে এক পেচ হয়  
বি.পা ২৫১। রতনকি পেচ রসাল প.ক ২৮৬০। ২ কুটিলতা, শঠতা।  
“না জানি বিস্তর পাঁচ ভা.চ ৬৭২। যখন দাঁও পাঁচের দ্বারা অর্থলাভ  
হয়, তখন মিথ্যা বলতে দোষ নাই বি.বু ২৮। ৩ কাপড়ের বেটন,  
কের বা বেড়। ৪ পাগড়ীর ফের। “পেঁচেতে শোভে মণি ব.গ ৪১৮।  
“রজিন পাগড়ি পেচ উড়িতে পবনে।—জ্ঞা ৪৭। ৫ সঙ্কট, গোল,  
ঝঞ্ঝাট। “পেঁচ পড়িলেই সে পেঁচের ভিতর ঘাটতে বাপকে মানা  
করিবে আত্ম ৯২। ৬ কোশল, কিকর, কক্ষি। “কমনলাব পাঁচে  
বকবেহাবি বাবু ছিটারি শুদ্ধকব ছিলেন।—এ ১১১। ৭ মল্লের ক্রীড়া-  
কোশল। “পেঁচমারা। [পেঁচ গেলা—১ মল্লক্ষেত্র কোশল প্রদর্শন।  
২ বৃদ্ধিতে বৃদ্ধিতে জড়াইয়া গেলা করা। পেচ দেওয়া (হি পেচ দেনা)  
—১ বেড় দেওয়া, জড়ান। ২ চালানো বা ধুস্তা করা। পেঁচ পড় —  
১ বেড় পড়া। ২ ব্যাঘাত হওয়া। পেঁচ লাগান—বিল্ল খাটান, জড়িত  
করা। কথার পেঁচ—বক্তোক্তি।]

পেঁচড়া বি [পাঁচড়া > ‘ড়া’] সর্ব ‘পাঁচড়া’। ‘বাম ১৬৫।

পেঁচপেঁচ বি [ঋজাস্বক] কর্মময় পথে চলার শব্দ। “বৃষ্টি...  
হইয়া গিয়াছে—পথখাট পেঁচপেঁচ...কবিতোক্তে আত্ম ১১১।

পেঁ(পে)চা<sup>১</sup>, পেঁচাচি বি [সং পেচক, চি পেচা; ঠ পেচা-পশী, ড  
চোপা, অস কোঁচ] ১ উল্ক, তরুণগো। “হস্তোম পাঁচার নকসা।  
২ (সাদৃশ্যে) নির্দোষক। “ভূমি এখন সোনার চাঁদ, তোমার কপালে  
এমন একটা পেঁচা ঘুটিল পা.প্র ১৫৫। [‘মুগো—গালিবিবোধ।]

পেঁচা<sup>২</sup> সর্ব [পেঁচ+আ<sup>২</sup>, হি √পেচ; ঠ √পে(পে)চ] পেঁচ দিয়া  
ধরা; বেড়া, জড়ান। [পেঁচান—১ সর্ব ‘পেঁচা’। ২ জড়িত।]

পেঁচাল বিং [পেঁচ+আল<sup>২</sup>] ১ পেঁচ-দেওয়া, জড়ান, আবৃত্তি।  
২ কুটিল (বুদ্ধি)। ৩ খল, খুঁস (লোক)।

পেঁচো বি [পঞ্চানন্দ—পঞ্চা > ‘চো’] বালরোগের উপদেবতাবিশেষ।  
[পেঁচায় পাওয়া—বালরোগবিশেষে আক্রান্ত হওয়া। “চং দেপ!  
পেঁচায় পেয়েছে না কি?—অ.গ্র ৫।]

পেঁ(পেঁ)চাটরা বি [সং পেটক > প্রা \*পেডঅ > পেড়া; পেড়া  
+পারা > ‘রা’ (?), (দেখী)\*পেটাল > প্রা পেডাল (প্রাম)  
—মূল (?); হি, ঠ পেটরা, মৈ পেটার পাটেরা (গোচ ২৫৫),  
cf., E. putera] বেত বা ধাতুপ পেটাকৃত চাকনাদার বাস্ত-  
বিশেষ। “পেথ বরের ত্রোজ পাটরা।—হ ১৫২।

পেঁড়া<sup>১</sup>, পেড়া<sup>২</sup> বি [সং পিঙ > প্রা পেঙ > বা পেঁ(পে)ড়া, ‘পেড’  
—খণ্ড (দেখী ৬৮১); হি, প পিডা; ঠ পেঙা, শু, সি পিড; মৈ  
পিডা] স্বীরের পিতাকার মিষ্টান্নবিশেষ। “পেড়া মিষ্ট-অন্ন শু ৪১০;  
রা.শে ২২.৫১।

পেঁড়াই বি [হি পাড়া; ঠ পাড়া; শু পাড (বহিব)] ১ মহিষের  
বায়ুর। ২ সর্ব ‘পেড়া’।

পেঁপে বি [P. papai; papaya (malayan); E. papaw;  
পণীতা (বৈজ্যক); হি পণীতা, পটপরা; ড অমৃতভণ্ডা (ভণ্ডা—মোচা);  
ইহা আমেরিকার পাছ, পল্লীজেরা প্রায় ৪০০ বৎসর পূর্বে এদেশে  
আনিয়াছিল।] কনাকরবিশেষ (Carica papaya) ও তাহার কল।  
পেঁয়াজ ত্র ‘পিরাজ’।

পেঁকম, -খম<sup>২</sup>, -খম বি [হি ‘পেখুন’—পক; সং পক্ষম > হি  
‘পখম’—মূল (?); ঠ ‘পেখণ’—মৃত্যু] প্রতিমার চালের মত ময়ূরের  
সজ্জিত পুচ্ছমূহ। “লেজ পোড়া গেল সে পেঁকম ধরে কিলে।  
—কু ২১৭। কেহ ধরে ময়ূর পেঁকম শ্রী.ম ৩৭। ময়ূর পেঁকম ধরি মৃত্যু  
করে তথি ব.প ৭৪৩। ময়ূর পেখন বি.পা ৫১; পেগম ৬৩। “খন  
বাম ১৫৭; \*ম ২৭৩। —ম বি ১ ময়ূবপুচ্ছ। “ডালের পরে ময়ূর  
থাকে. পেখম পড়ে ফুলে।—শিশু ৫৭। ২ (সাদৃশ্যে) চক্রাকার  
কবরী। “পেখম ঘুচিবে পাছে কাটা গেলে চুল বা.ম ৬৬২। [ময়ূর-  
পেখম-মোপা—সর্ব ‘পেখম (২)।’ বা.ম ১৫৬।]

পেঁকাছুর ত্র ‘পরগঘর’।

পেঁখ<sup>১</sup> সর্ব [সং √পুখ > প্রা √পেক্খ (প্রা.প্র ১২.১৮); জ+ √পুখ  
(প্রেক্) > √পেক্খ (হে; পৈ) > বা \*প; হি √পেখ; ঠ  
১ পেক, -প—মার্গপ্রতীক্ষাকরণ] ১ দর্শন করা; দেখা। “অপরূপ  
পেখলু রামা বি.প ৫; ১৮। কিএ অদভূত কহু না পেখি জ.প  
২৬; পেখি না পেখল ৬৮। কি পেখলু নীপমূলে ধন্দ।—জ্ঞা ১৫।  
পেখ অপরূপ সব শ্রী.ম ৮৬, (শিখি) নাচঘে পেখি ২১৬। ২ আগমন-  
প্রতীক্ষায় (পখ) দেখা বা তাকাইয়া থাকা। “প্রেয়সী পখ পেখই  
তোবি।—গো ২৫০। বিচাপপুলক বুকা বা জানা। “পাখন পুতলি,  
পরপি পরে পেখলু।—গো ২০৫, পরপি পেখলু...তুত সে পাখন  
জাতি ২৫০। [পেখলু, -লু—দেখিলাম। “পেখলু বি.প ১৯৪; ২০৮।  
পেখলু—দেখ। “বি.প ১৯২। পেগই, -খল, -খহ, -সি, -খিয়া (প.ক)]  
পেঁখম<sup>২</sup> বি [পেখ+অন, তু ‘সং প্রেক্খণ > পা পেক্খণ] দর্শন,  
দেখা। “ভাল করি পেখন না ভেল বি.প ১৭।

পেঁখম<sup>২</sup>, -খম; পেঁগছুর; পেঁগের বড়াই; পেঁচ  
ত্র ‘পেকম, পরগঘর; পাগ, পেঁচ’।

পেঁচক পুং [√পাচ্+অক (বুৎ)-ক, উ ৫.২৭, ঋজাস্বক (?)]  
১ উল্ক, পেচা। “কুক\* গো রা ৬.২৭.৩১। ২ হস্তীর পুচ্ছমূলোপাঙ।

পেঁছন; পেঁছিলা ত্র ‘পিছন; পাছ’।

পেঁছু ক্রি.বিং [পাচ্ > ‘ছু’] পিছনে। “গোঁড়ারা...পেঁছু পেঁছু চলেন্দু।  
—হ ৪২। [পেঁছু ডাকা—যাত্রাকালে পিছনে থাকিয়া ডাকা।  
“উঠি আর অমনি পেঁছু ডাকজ আত্ম ১৪৩।]

পেঁজী বি [E. page—মূল] পৃষ্ঠাযুক্ত। “আট” (কর্ম)।

পেঁটা<sup>১</sup> পুং, -টা<sup>২</sup>, -তী<sup>৩</sup> ক্রী [√পিট সংঘাত+অ (ব.প্র)-র্ষ, ক্রী আ  
(টাপ), ই (ভা.ব); তা ‘পেটি’—বাক্স] ১ বাঁশ বেত ইত্যাদির  
চাকনাদার পেটোরী; পিটক, মজুবা, কাঁপী। “বিস্তপেটা, ভূবাগেটা  
(S.W.)। দেখিল কুবজী পেটা মাথে শ্রী.ম ১২৫। ২ বকস (A.)।  
৩ (বাহ্যার) বাক্স, পেটরা। “টিন পেটা।—হেম ৩০০। —টুং পুং  
বিড়তালুলি পাণি; গ্রহুত। তু ‘চপেটা’।—টক পুং, ক্রী [+অক  
(বুল)-ক] ১ সর্ব ‘পেটা’ (১)। “ময় ১১.৭১, কলুক। ২ সূহু।  
পেঁটা<sup>২</sup> -টু বি [‘পেটি’—উদর (দেখী ৬৮০); প্রা পেটা (পৈ);  
হি, মৈ শু, ড পেটা; ঠ পেটা; তু ‘প্যাটা’ (আত্ম ৭২); প্যাটানো  
(গো.চ ৩০৬)] ১ উদর। “জল খেয়ে...পেটা ফুলে ময়ে।—কু ২৮৭।  
বড় বড় বানরের বড় বড় পেটা। বাইতে সাগর-পারে মাথা করে ছেট।

—মত ৩৫। ২ খন্ডাধার, পাকস্থলী। “লক লক প্রাণীবধ হৈল তার পেটে।—কৃ ৩৫০; জল পেটে বাহি ধরে ৪১৫। ৩ গর্ত। “বিভার হসেহে পেট ভাচ ৩৭০। ৩ বুড়ি, মাথা। “বুড়িগু, বচন বাহি এবেশিব পেট কচ ২৩৬। ৫ উন্নয়। “এক পেটের লাসি কেন হাড়িকর্ণ করে ব.পা ২২। করে গেলি পেটটি সার, পরাংপর তুলে। —বা ৮০৪। ৬ (সাবুজ) শূণ্যগর্ভ স্থান। “বালা বা অন্নের পেটে পালা ভরা। ৭ শরীর। “আহা এত দয়া রাণীহার পেটে।—কা ১২০। [“পালা—ভরণ-পোষণ। “বুড়ি বেচে বরক করিব পেটপালা—ঈ ২২৮। “পোড়া—গর্ভধারণক্ষতনাশক ঔষধবিশেষ। “পোষ—ভরণ-পোষণ, ভাত-কাপড়। “পোষা—উন্নয়নপথে পটু, উন্নয়ন, পেটুক। “কেহ বোল, কলিযুগে কিসের বৈক্য। যত দেখে পেট-পোষাওলা সব।—চে ভা ৩১১। “ভাতা—পেটের ভাত, কেবল উন্নয়। “কিছুই না চাহি, যাহা চাহি পেট-ভাতা ভ.প্র ৩০৬। “মরা—খাড়াভাবে ভোজনপদ্ধিহীন। “অকাল মৃত্তিকে ছিল যত পেট-মরা চৈম ৫১, টকা। “রোগা—অজীর্ণবোগী। “পেটেরোগা ছেলেডা।—জা ১৩১। [পেট আটা—মলবিষ্টক। পেট কবা—গর্ভোৎপাদন। পেট কলকল বা গড়গড় করা, পেট ডাক—অস্থব্জন। পেট কামড়ান, খামড়ান—অজীর্ণজ্ঞ পেটে বহুগাবোধ। পেট পসা—গর্ভশ্রাব। পেট চলা—জীবিকানির্ভাহ। পেট ছাড়া—উদ্বাসন হওয়া। পেট টালা—অস্ত্রের অগ্রে উন্নয় পূর্ণ কবা। “ইহারা সবারতে পেট টালিয়া...বেড়াষ পা.প্র ৫৫। প্যাটটালে আ.ছ ৭২। পেট-টালা—১ পরামতোজী। “লোকে বলিবে পেট-টালা।—দা ১৫৫৬। ২ পবারে উন্নয়পূর্ণ। “পেট-টালা কিব।—দা ১৯৮৬। পেট ধবা—ধারক-ঔষধে তরলমল-নিঃসরণ বন্ধ হওয়া। পেট নবম হওয়া—অজীর্ণ হওয়া। পেট নামা—তবল মল নির্গত হওয়া। পেট পালা—উদ্বাসনের সংস্থান করা। “পালিব পেট করিবা বেকন ঈ ২৩৬। পেট ঝাঁপা, ফুলা—অজীর্ণাদি জন্ত উন্নয়। “পেট কুলে হতো ঢাক।—দা ২০৫১। পেট কাটা—১ পেটের চামড়া কাটা। ২ অভ্যন্তরোদ্বাসনে পেটে বহুগাবোধ হওয়া। পেট বাড়া—১ ভোজনপদ্ধি বাড়া। ২ পরিবারের সংখ্যা বাড়া। ৩ স্বার্থবুদ্ধি হওয়া। “যত দেও তত পেট খেডে চলে।—কা ১১৭। পেট ভবা—১ খাড়ে উন্নয়পূর্ণ হওয়া। স্বার্থসিদ্ধি হওয়া। “হার, কোথা এল, ভরল না পেট।—কা ১১৪। পেট ভুটভাট করা—অজীর্ণজন্ত ভুটভাট-শব্দ বা অস্থব্জন হওয়া। পেট মবা—ভোজন-শক্তির হ্রাস হওয়া। পেট মাফ হওয়া—কোষ্ঠবুদ্ধি হওয়া। পেট হওয়া (অনিষ্ট)—গর্ভবতী হওয়া। “ভাচ ৩৭৬। পেটে আসে তু মুখে আসে না—মুখিলেও প্রকাশ কবিবা বলা যাব না। পেটে একুশান, মুখে একখান—মনে এক, মুখে আর, অর্থাৎ কপটতা। তু ‘কলকল’ বচনভূত (হি ১১০২)। ‘লী ১৫। পেটে খিখে, মুখে লজ্জা—মনে সম্পূর্ণ ইচ্ছা, বাহিরে ভদ্ৰতাপূর্বক অনিচ্ছাপ্রদর্শন। পেটে খেলে পিঠে সব—বার খাব, ভাব কই কথা সজ হয়। পেটে তলান বা ধাকা—১ খাড উন্নয় হওয়া, উন্নয় না পড়া। ২ কোন জানা-কথা মনে-মনেই ধাকা, প্রকাশ না হওয়া। পেটে দেওয়া—পেটে থাওয়া, ভোগ করা। পেটে ধরা—গর্ভে ধারণ। পেটে পায়া মর্যা—পেটে বাইতে না পাইরা, ভাত-কাঙালী হইয়া। “এখানে বাইব ভাত পেটে পায়া মর্যা।—ক চ ১৫১। পেটের অস্থব্—উন্নয়। পেটের আঙন—পরিপাক-শক্তি। পেটের ওজন—ভোজনশক্তির পরিমাণ। পেটের কথা—মনের গোপন কথা। “পেটের কথা টেনে বার করে। পেটের ছেলে—১ গর্ভে শিশু। “বানের পুটে দিয়ে বাণ। পেটের ফেল প’খ আন।—ধনা। ২ গর্ভজাত সন্তান। “লী ১০৪। পেটের দার—১ জীবিকার্থ। ২ গর্ভভার বেহু। “এপরিতে দার, বিভা

বারি পায়ে, লাকার পেটের দার ভাচ ৩৭০। পেটের ভাত—উন্নয়। [পেটক, পেটিক’ অ ‘পেট’।

পেটক, পেটিক বি [E. pattern] অনুকরণার্থ, সিল্পন; আর্ক। “সূচ সুতা উল পেটিক সব—বিলাইয়া দিল ব.প্র ২৮২।]

পেটাক্সি [পিট+আ+২] ১ প্রহত, আহত। “শড়ন, জুতা, লাঠি। ২ পিটিয়া প্রহত-করা (wrought)। বিপ ‘চাল’ (cast)। “পেটা লোহার কড়া। পেটা চামড়ার সোল। —টা বি [+আধ] ১ প্রহার, আঘাত। [পেটা বাড়ি—যে বাড়ি পিটিয়া বাজাইতে হয় (আপনি বাজে না)।]

পেটাক্সি, অ ‘পেট’।

পেটাক্সি বি [‘লা (টকা)] অন্নরাখা জায়া। “পেটাক্সি দায় : জীভা। আগে পেটাক্সি উতার চৈচ ৩২০।

পেটাক্সি বি [সংপেটা—পেটাকার > ‘রি (৭), হি, ঠ ‘রী, প্রা পেটাল (দেশী ‘পেটাল’—প্রা.ম)—বড় মজুবা] ১ বাঁশ বেত ইত্যাদির ছোট মজুবা, ঝাপী, পেড়ী। “গিলা বাণী পেটারি সিন্দুক কচ ২১১। বস্ত্রালঙ্কার পেটারিভরিবা (লৈল) চৈচ ৫০। কাপড়পেটারি গুয়ার ব.প ২৮৮, ২, ১০৫৬। পেটারিভরি প্রিয় শিল্পিজা লৈল ভ.প্র ২১১। (তুলাদি) পেটারিতে রাখে চচ ১। ২ পুষ্পাধার, সাজি। “হবিপুজাভেতুক পেটারি হৈতে কুল (লইতে ধ্বংস করিল) ভ.প্র ১৭৬। —বিক, -রিকা বি সর্ব ‘পেটারি (১)। “পেটারিক আদি ভ.প্র ৩০২। “রিকা চচ ১।

পেটারিক, পেটারিকা অ ‘পেটারি’।

পেটারী বি [‘টি ‘খী] যে কেবল পেটের নিমিত্ত খাটে, পেটুক। “পেটারী ব্রাহ্মণ আমি।—ম ৫২৪। প্রসন্ন ঝাঁড়াইয়া চাঁৎকার করিতেছে —‘বেণাগের’ ‘বিটলে’ ‘পেটারী’ ইত্যাদি ব.প্র ৩২২।

পেটি, -টী বি [পেট+ঈ, হি, ঠ ‘টী] ১ কোমরে বাঁধার পটিকা : কোমরবন্ধ। “পেটিতে ঢাকিয়া পেট ঈ মা ১৫; পুরটে পেটী ১৯৭। পেটি আঁটি বাখিল ঈ ১৯০। পরিসর পেটী পরে ব.প ৪২২। পেটী ...বাখিল ৪৩৬। ২ মাছের পেটের মাংস বা কোল। “কাতলা পেটী যুততে ভাজে বিপা ১৬৭।

পেটিকা স্ত্রী [পেটক+স্ত্রী আটোপা] ১ ক্ষুদ্র পেটক বা মজুবা ২ ক্ষুদ্রবিশেষ, টেপারি গাছ।

পেটিজুরি বি [E. petty jury] বড় আদালতের কৌজারি মোকদ্দমার জুরিবিধে। “পেটিজুরি বাহারা প্রাজুরির বিবেচনা অনুসারে বিচারযোগ্য মোকদ্দমা জুরের সঙ্গিত বিচার করিয়া আসামিদিগকে দোষী বা নির্দোষ করেন আ.ছ ১৭২।

পেটী; পেটী অ ‘পেট’, পেটী।

পেটুক বি [পেট+উন্নয় > পেটুয়া > ‘টু, টুক, হি ‘টু, মৈ ‘টু, -টুআ] যে সবাই উন্নয়নপথে বাঙ, উন্নয়ক।

পেটে, -টো, -ট্যা বি [পাট+ঈয়া > পাটীয়া > পেট্যা, -টে, -টো] পরিপাটিভুক্ত কেশশস্যবিধে। “পাকা কেশে পেড়ে পেটে করে পরিপাটী ঈ.মা ৯৪। পেট্যা পাড়ি পরেছে সিন্দুর শি ১১০। —টো বিঃ [পাট+ওঙ] পাটসম্বন্ধী, কোঠার। “পেটো বেপারী।

পেটেন্ট বি [E. patent] আবিষ্কৃত ঔষধাদির আবিষ্কারকের একচেটিয়া বিজ্ঞানার্থ রাজপ্রদত্ত অধিকারপত্র, পেটেন্ট ঔষধ।

পেট্রোল বি [E. petrol] মোটরগাড়ি ইত্যাদি চালাইবার নিমিত্ত একপ্রকার তেল।

পেড়ী স্ত্রী [তু ‘সং পেটা > প্রা পেডা] বৃহৎ পেটিকা, সিন্দুক (অ.টী)। পেড়ী অ ‘পেড়া’।

পেড়ি, -ড়ী বি [সং পেটা > প্রা পেডী > বা ‘ড়ী, -ড়ি] ১ সর্ব ‘পেটা’। “ওষধের পেড়ি কচ ১৫২, ‘আভরণ’ ১৬০। রতনপেড়ি ঈ ১৪৭। ২ মাছধরার বহুবিশেষ। “ব.পা ২৪৩।

পেন্টালুন, -লেন, পেন্টালুন বি [ E. pentalon ] ইয়ার-বিশেষ। “লন।—হ ১৭।

পেট্রি বি [ পাচন<sup>২</sup>+লাট্রি ] পাচন। “পো.চ ২২।

পেতা সর্গ [ পাতিয়া > পাভা > “তা ] বিশ্বাস করান; আশত বা দাও করা। “হুই পুত্র দিয়া রজাবতীরে পেতাও শ্রী ৪২; যা বলে কামিলে ভূমি আপনি পেতায়ে ২৭৩; যুখনি মুহুরে দাসী দুর্বলা পেতার ২৩৮। [ পে(পা) তান ( সং প্রত্যয়ন )—প্রবোধন, আশাসন। “না মানে প্রবোধ রামা বৃদ্ধার প্যাভানে শ্রী ৪২। ]

পেতি, -তিনী, -ত্নী বি [ প্রেত+ইনী > প্রেতিনী > “নী ‘তি, ‘ত্নী; হি প্রেতিনী ] প্রেতের স্ত্রীজাতি বা স্ত্রী। “রণে রক্ত খার পেতি শ্রী ১৪৮; ২০৪। পেতি মশাল যোগার শি ২৪; পেতি আলো বাতি ৩৪। পেতিনী ভা.চ ৪৩; ৫০৩। পেত্নী নিয়ে ধেরে ধেরে বেড়ার স্নেহগানে সি.ধি ১০৮। [ প্যাভনা (পেতিনী > “না)—প্রেত, গালি। “ও হাড় হাতাতে প্যাভনা।—জা ২০। ]

পেতে, -খা, -খে বি [ সং পাতিক > প্রা পতিঅ > বা (পাতিঅ, -ত্যা) পেতে, -খে, -খা ] মাহু রাখার পাত্র; মন্তুখানী, খার। “কাত বুনে কুলা পেখে শ্রী ১১৬; কুলা পেখা বুনিয়া ১২০। মহামায়া...মন্তু মারে ক্ষেতে। পশুপতি পেখে বয়ে ফেরে সাধে সাধে।—শি ৮৫।

পেতেলে বি [ পান<sup>২</sup>+ও, পদ্ম, পমোড়া ] অপানত্যাগশীল, পাছুড়ে। [ “পোকা—অ ‘পান<sup>২</sup>। ]

পেন্স [ E. pen ] লেখনী, কলম। “কুইল। টীল।

পেন্সন বি [ E. pension ] কর্তৃক হইতে অবসর গ্রহণ করিলে কর্তব্যরীকে সেবার্থ দেয় বৃত্তি।

পেন্সিল বি [ E. pencil ] কালি বিনা লেখার লেখনীবিশেষ। “লালনীল, লেড, “ব্লেক্ট”।

পেন্সেট বি [ ? ] নিবলিজের আধারপট; গোঁরপট।

পেন্স বি [ সং প্রেম (-মন্) > লি, প্রা পেম; হি পেম; অগ্র ] প্রেম, অনুরাগ। “পেম রসে শূ ১০২।

পেন্স বি [ √পা+ব (হ২)-র্দ্র ] ১ পানার্ণ। “জ্যোত্র পূ.মে ১৩। অবগাঞ্জলি-পুট...ভারতাম্বমুতম্।—বে ১.৪। ২ নিশেবে পানার্ণ। “কাকপেয়া নী পান ১.১.৩৩, সি। —র স্ত্রী ১ পানার্ণ প্রবা; পান। “স্বরাঙ্গীন চ পোরানি রা ২.১১.২১। মহা ১.১২৮.৩৪। পেন্স মৃদাং পয়ঃ ( হ্র.স ) ১ জল। ৩ দুষ্ণ। —রা স্ত্রী ১ সিদ্ধযুক্ত পেন্সপ্রবা, ভক্তমণ্ড। ১ শ্রাণা, বসাগু।

পেরা অ ‘পের’।

পেরাজ; পেরাঙ্গ। অ ‘পিরাজ; পিরাদ’।

পেরার বি [ পিরার > ‘র ] প্রির, রিক্স।—মারী বি রাবিক। “প্রাণ পেরারী।—পো ২০৪। জাগহ প্রাণ পেরারি।—ব ১২১। ভাল ভেল পাইল পেরারী শ্রী.ম ২৩।

পেরার; পেরারী? অ ‘পিরার; পিরাল’।

পেরারী বি [ কা প্যালহ্ ] ‘অগ্নিকুণ্ড’, (গোপার্ধে) গরম, বিকৃত। “জাতি পোরাল, মাখা পেরাল, বাইছে তাই কহি।—না ৫৫০।

পেরা পুং, স্ত্রী [ পীযু > ‘বু, গুণ; তু ‘সং পীযু > প্রা পেউস’ ] ১ পীযু। ২ নবপ্রসূতা গবীর দুগ্ধ ( বাহা ) অয়িতালে গাঢ় হয়। ৩ সপ্তমাসপ্রসূতা গবীর দুগ্ধ ( হারাবলী )। “মহু ৬.৬। ৬ নবযুত।

পেরা স্ত্রী [ ধ্যাত্মক ? ] বাডবিশেষ। “ভটি ১৭.৭।

পেরু বি [ P. peru; E. turkey ] কুইটজাতীয় পক্ষিবিশেষ ( আমেরিকা হইতে আনীত। ‘পেরুদেশীয় ? )।

পেরেক বি [ P. prego ] লোহাধি ধাতুর কাটা।

পে(প্যা)রেড বি [ E. parade ] সৈন্যাদির বুদ্ধকৌশলদর্শনার্থ সমাবেশ। “পাহারাওরাদার প্যারেড হয়ে গিয়েচে।—হ ৩৪

পেরেড বি [ প্রেত > ( বরাগনে ) ‘ত; কথা ] ১ প্রেত। “কুত পেরেতে দিলে ভরা।—হেম ৩২০। ২ নিকার্ক, গালি।

পেরেজান বি [ কা পরেজান ] বিপন্ন, হতবুদ্ধি, ব্যাকুল। “হাররান পেরেমান বে-ইচ্ছতে মরি আ.হু ৭৮।

পেল্ সর্গ [ ত্রা, প—পেলতি; তু ‘প্রা √পেল ( অ ‘পেল<sup>২</sup> ) ] গতি। —ল অক [ পূর্ববৎ ] কল্প।

পেল<sup>১</sup> স্ত্রী [ √পেল+অ ( অচ্ )-ক; হি<sup>১</sup> লা (পেলব ? ) অঙ্কোব।

পেল<sup>২</sup>, -লা<sup>২</sup> সর্গ [ সং √কিপ্ > প্রা √পেল ( হে ৪.১৪৩ ) ; সং

প্র+ √মরি ( প্রেরয় ) > প্রা √পেল ( পৈ ) > বা ‘ল, -লা; হি,

ঠ √পেল; অস √পেলা; অপ্র ] ১ প্রেরণ করা; নিক্ষেপ করা; কেলা। “পান করপুর, সব পেলাইল পাএ শ্রী.কী ১২; ২৫। বৃক্ষ

সব পেলে দিগান্তরে।—গ ৮৪; পাষণ ভাঙ্গিয়া পেলাএ জলে ১৪২।

শিও নিয়া পেলাইল অ.প ৬২। ২ প্রবেশ করান; ঢুকান। “মুখে

পেলি দিয়া তাহা দশনে সহ্যরি চ.বি ২৪৩; পেলি দেন করাল

বদনে ২৪৭। ৩ তাগ করা; ছাড়া। “হার পেলাহ শ্রী.কী ১৫২।

পলায় বাকাল ভাই পেলাইয়া সোলা ক.চ ২৪২। ৪ দূর করা।

“জীবের সকল পাশ কাটাঞা পেলিচ্ ১৫ ২৭। ৫ ছিটাইয়া দেওয়া।

“অন্তোন্তে জল পেলা-পেলি চৈ.চ ৩৪৬। ৬ পাতিত কল্প। (‘বৃক্ষকে)

পেলিলেক অঙ্গে ঠেলা দিয়া।—ম.পা ১৫১। ৭বের সতাই ঠেলি

পেলিলেন ভূমিতে চৈ.ম ১৩৪.৬। ৮জামুতপ্রবাহে পেলিল নিজ দেহা।

—চৈ ৮১। ৯ স্থাপন করা, রাখা। “পেলি হাথের বীণা (হুই ভাই

জুড়িল করণা)।—কু.উ ২৭৪। ১০ বাহির করা; উগরান।

“অবহলে গজ গিলে হেরিয়া অবলা। ক্ষেপে ক্ষেপে ক্ষেপে পেলে অতিশয়

চপলা।—ব.প ৩০২। ১১ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে তৎক্রিয়া-

সমাপ্তিচক। “উল্লারি পেলাএ ( অর্থাৎ উগারে ) ম.পা ১১১।

কাটিয়া পেলাইব ( অর্থাৎ কাটিব ) ম.বি ১৫। কাঁধা বেচে পেলে

শ্রী ১০২। পেলিল ভা.জিয়া চৈ.চ ৩২২। [ পেলাইয়া দেন—কেনেন।

“চৈ.চ ২৫৬। পেলাপেলি, -লী—১ ঠেলাঠেলি। “লী শ্রী.মা ৬০। বাহ-

যুক্ত পেলাপেলি।—ব ৪১। ২ ছিটাই। অ ‘পেল ( ৫ )। পেলা

মিল—নিক্ষেপ করিল। “কু.অ ২৮। পেলাঅসি, -লাঅা, -লাইঅা,

-ইবো, -য়িবো, -লো, -ইলো ( শ্রী.কী )। পলাইল—কেলিল; মারি

পালাএ—মারে। মারি পালাইল—মারিল গো বি ৫২। ]

পেলব বি [ √পিল্ ভেদ+অব ( অবন )-ক অটী ; √পেল্—পেল

(গতি)+(অন্ত্যর্থে ব ( ? ) ] ১ বিয়ল। ২ [ পেল<sup>১</sup>+ব অন্ত্যর্থে ( ? ) ‘পেল-

ধর্মযুক্ত ( ? ) ; কোমল, হৃদয়ময়। “পুপপত্রিণঃ কু.স ৪.২২; ৫.৪; অপর্ণা

পেলবয়া ৭.৬৫। পরিবাধাপেলবেরৈঃ শ ৩.১৮; প্রকৃতি<sup>২</sup> ৪। পুপ”

(হৃদয়) ক.সা ৫.১.৯৭। পেলব যৌবন বাঁধি পুরুষকলে স.ব ৬৯। ৬ ভুল।

পে(প্যা)লা<sup>১</sup> বি [ সং প্রেরিত > প্রা পেলিঅ > বা (পেলা) পে(প্যা)লা ] ১ পালাগানে বা যাত্রায় গায়কাদির পুরস্কারার্থে দেয় অর্থ { ইহা কল্পালে

বাঁধিয়া গায়কের নিকটে ‘পেলা’ (প্রেরিত) হইত, সেই হেতু ইহা ‘পেলা’ }।

“যাত্রায় নোট পালা...সহরে অতি কম হয়ে পড়েচে।—হ ৩৪; কবেরিয়া

...‘পীরের গীত’ শুনে মোহিত হয়ে বাহবা ও প্যালা দিলে ১২০।

২ পুরস্কার। “দেখ হইতে দূর কৈল দিয়া পেলা লাখি শ্রী ২৪৪। ৩ [ হি

পেলা? ] আশ্রয়, আধার (prop)। “জোর আড়া জোর পেলা<sup>১</sup> ক.চ ১৮৩।

পেলা<sup>২</sup> অ ‘পেল<sup>২</sup>।

পেল্লাদেপুতুল বি ছেলোদের খেলনা—প্রজাদের বৃত্তি ( ? )। “চরক-

তলায়...পেল্লাদেপুতুল বিক্রি কল্পে বসেছে।—হ ২২।

পেশ বি [ কা পেশ্—সমুখ ] বিচারার্থ বিচারকের সমুখে উপস্থাপিত।

“মকদ্দমা পেশ হইলে, সাহেব...একেবারে বলিলেন—এ ‘মকদ্দমা

ডিসমিস কর আ.হু ১৩৭।

**পেশাকার** বি [কা পেশাক] ১ সহকারী কর্মচারী। “সেমানের পেশাকর: আমীরের পেশাকর ভাট ২৫। ২ বিমি আদালতে মোকদ্দমার নবি বিচারকের সম্মুখে উপস্থাপন করেন।—কারী বি [পেশাকারী] পেশাকারের পদ বা কার্য। “আইনগেসার পেশাকারীতে নাকটা দেখা যেতে।—হেম ৩৭৫।

**পেশাবা** বি [কা পেশাব] নায়ক (leader), পুরোহিত।

**পেশাবারো** অ, -জি কি [কা পেশাব] ব্রীসোকের পরিচ্ছেদবিশেষ, বাঘরা। “(বিবীর) পেশাবাজ ইজার ধমকে ছিঁড়া দিল ভাট ৪২৫।

**পেশাবাজ** সাজ অঙ্গশোভিনি স এ ৭। পেশাবাজ পবিধানে ব প ১১৫১।

**পেশাব** (স)জ বিণ [‘পেশ’ (রূপ—মহীধর) + ল (লট) অত্যর্থে, ‘পেশল’—রূপবান্ (গুরুত্ববর্ধন ১১.৮৩, মহীধর)] ১ হুন্দর, মনোহর। “বজ্রাণায়: চ পেশলন্।—রা ২৫২৮৮। আননহাস” ভ ২২১১। উ চ ৩৩৪। ২ হুফুমার, কোমল। “দলকসরপেশলন্ (কুহ্ম)” রম্ ২৪০, ১১.৪৫। পেশলং হি সতীমন: ক সা ১৪৭২। হুহ্ম বন পেশল মনসিজ জান।—জা ৭২। হুহ্ম বন মনোভাব পেশল জানি চৈ চ ১১৮। প্রেম পেশলী। পূব প্রায়সী ব প ১০৫৩। পেশল উরস।—মে ৩০। ৩ আপাতত: রম্য। “পেশলেন্ চ বাখিহু ভ ৪.১২২৫। ৪ হুফুমার, ভারাক্ষম। “ত্বা পেশলমথায বম্ ১৩৩৪। ৫ দম, চতুর, পটু (অকো)। “মম্বুগাণ্ডিপেশলা: মহা ৬২২৬৩৬। ৬ ধূর্ত।—ল ক্রী ১ সৌকুমার্য। “রূপপেশলমধূর্য ভ ৭১৫৭০। ৭ ভয়, ব্যতরা (ঈধর)। “ত ১১০.৩০।

**পেশাক্ষুৎ** পুং [পেশস্ (বপ) + √কৃ+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত] ‘রূপাঙ্ঘবকারক’, কীটবিশেষ, কুমীরাপোকা। ‘কীট: পেশকৃত্তং ধ্যান্ (বাতি তৎসায়তাম্) ভ ১১২২৩।

**পেশা**, -স্যা বি [কা পেশহ] ব্যবসায়, বৃত্তি। “পেশা গোসাম্ দ।—হেম ৩৬৬। পৈতুক পেশা।—ভ ৩২। আমি কি উকীল না বেজা যে, আমার পেশা আছে?—ব প্র ৬৪৬। [‘কাব—বেজা। ‘দার—বৃত্তিজীবী, ব্যবসায়ী। পেশাদার জামিন আছে ৪৮। পেশাদার চোটাখোর বেণ।—হ ১১। ‘দারী—১ যাত্রা বৃত্তবই জন্ত (সংগে নহে): সাধারণ (profes sional)। আমাদর হল পেশাদারী প্রেম তাই পেশাদারী রকমের মান হয়েছিল অ গ্র ৬। ২ পেশাদারের বৃত্তি বা কর্ম।]

**পেশাব** বি [কা পেশাব্] প্রস্তাব, মুখ।

**পেশি**, -জী ক্রী [√শি+ই(ইন্)-ক, উ ৪১১৭, বিকল্প ক্রী ই (জীব)] ১ অণু, ডিম্ব। ২ মাংসপেশ। “ইয় চ মে মাংসপেশী জাতা মহা ১১৫১৭। ৩ মাংসলাকার উরুপি ওকাঙ্ক্ষপ্রভান্নসন্ধি (বিতাক্ষরা), অঙ্গপ্রত্যঙ্গে সন্ধিহ মাংসল অংগ, যাত্রার সঙ্কটন-প্রসারণে অঙ্গ চালিত হয়। “পেশী চ বৃদ্ধাং মৃত্য (মহা)। বাজ ৩.১০০। ৪ গর্ভাঘেটন চর্মকোষ। ৫ খণ্ড পিধান, খাপ। ৬ কলকোষ, খোশ। ৭ হৃৎক (হৃদনোদগ্ধ) কলিক। ৮ বাত্বনেষব।

**পেশোয়াজ** বি সর্ব ‘পেশবাজ’। ‘(বাল্য) পবা বহু ৪১। কোন চণ্ডীকে বন্দ পরাইতে দাসী পেশোয়াজ মাড়াইয়া ফেলিল ব প্র ৮০।

**পেশ** পুং [√শি+অ (যজ্ঞ-ভা)] শেখ, চূর্ণন। “শিলাশেব। পিষ্ট” ভ ৫.১০১৩। প্রভুবাছ” চৈ ১৫৭, ব প ১২৭৭।—বক বিণ [+অক (ধূলী)-ক] চূর্ণিত। “সন্ধকশেবিকা (হ)।—বপ ক্রী [+অন (দ্যুটি)-ভা] ১ চূর্ণন, ভঙান। “চিরশেখবয়স্কা।—স খ ৭০। ২ [+অন-গ] ‘চূর্ণসাধন’, শেখপ্রব। ৩ [+অন-বি] গুণবাদিশেখপ্রদান, ধলা—নি-কী ক্রী [+অসি-ব. বিকল্পে ক্রী ই (জীব)] ‘শেখসাধনী’, শেখশিলা, শিলা-মোড়া, মৃদুগুণাধিকার শেখী (কুলুক), জাঁতা। “মম্ব ৩৬৮।

**পেশক, পেশগ, পেশনি, পেশনী** অ ‘পেশ’।

**পেশা, পেশান; পোলা** অ ‘শিখ; পেশা’

**পেস্তা** বি [কা পিস্তাহ, হি পিতা] বাদামজাতীয় কলবিশেষ (pistachio nut)।

**পৈতি, -ছে, পৈছি** বি সর্ব ‘পইতে’। “কাটা পৈছে।—রা ১৪৮০। কনকের পৈছি ব প ১৫২০। পিতলের পৈচে ব.বি ৩।

**পৈছল** বি [পীতি > পৈ?] অম্বালা। “ঘোড়ার পৈছর পো.চ ১৮৯, পৈছরত কালে ঘোড়া ১২৪; ৪৮৩।

**পৈছি** অ ‘পৈতি’।

**পৈঠ** অর্ধ [সং: প্রবিষ্ট > গ্রা পইঠ > বা (পইঠ) পৈঠ—√পৈঠ, ১ই, ঠ মৈ, ঙ ৭পৈঠ] ১ প্রবিষ্ট হওয়া, প্রবেশ করা। “(বাধী) হঠ সঙ্গে পৈঠরে অবর্ণক মাক বি প ৪৫, পৈঠলি পানি ১৪০, হুদি পৈঠব ১৪৩। বৃন্দাবন মাহা পৈঠ।—গো ২১২, প্যাবী পামরী, পিরীতি-পাকক. পৈঠে পতগকি ভাতি ২৪০। পৈঠত।—ব ৩৭, মরনে মম্ব পৈঠল ৭৪, জৈঠহি পৈঠল. হিরে বাড়বানল ১৮৫। জল-মাহা পৈঠি ব.প ১১০০। ২ নিবিড়ভাবে সংলিষ্ট হওয়া। “তম্ব তম্ব পৈঠত, সবনে আলিঙ্গিত।—গো ১০৮।

**পৈঠল** বিণ [পিঠর+অ(অণ)] পিঠরে সংলিষ্ট, স্নানীপক।

**পৈড়** বি [হি ‘পেড়’—বৃক] ডাব। “চৈ চ ১৫৮, ৩১৪,-৫।

**পৈতা, -তাধারী; পৈতান** অ ‘পইতা, পইতান’।

**পৈতামহ** বিণ [পিতামহ+অ(অণ), ক্রী-হী] ১ পিতামহাগত, পিতামহসম্বন্ধী। বহু পৈতামহী খুম্ মহা ১১০২১। ২ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “মহী তম্ব: রম্ব ১৫৬০। ৩ ব্রহ্মা হইতে প্রাপ্ত। ‘পৈতামহাদ্ বরাৎ রা ১১৭৬।—মহ ক্রী পিতামহাগত ধনাদি।—মহক বিণ [+অক (বৃক)] পিতামহাগত।—মহিক বিণ [ইক(ঠক)] পিতামহসম্বন্ধী। “ক বিববঃ” ক বনিত্তাপ্রা প ৭০।

**পৈতুক** বি [পিতৃ+ইক (ঠক), ক্রী-কী] ১ পিতা হইতে আগত বা প্রাপ্ত। (পে) ন বাবজান্ত পাণ্ডুন্য প্রদাতঃ পৈতুক পদম্ মহা ৫৩১০। পৈতুক রিবধম্ মম্ব ১১০৪। পাপং মাতুক পৈতুক।—অ ত্র ৫৮। পদম্বজন্তে পৈতুকম্ (শুভে) রম্ব ৮৬। আপন পৈতুক ভাগ।—ম ৬৭১। ২ পিতৃকৃত (কণ)। “বৃন্দাবনং তম্বৈবেহ পুত্রো দত্তান ন পৈতুকম্ বাজ ২৪৮। ৩ পূর্বপুরুষাগত। পৈতুক সিংহাসনম্ রম্ব ১৮৪০। পৈতুক অর্ধেক রাজ্য দিবাক জুয়ার ম বি ২২৫।—তৃক ক্রী ১ পৈতুক ধনাদি। তাহার পৈতুক দিতে হয় ত উচিত।—ম ৭৮। ৪ পিতৃগণাদর্শে করণীয় আচ্ছ। সৈবঃ পৌরোহিত্য কৃধ্যাদপবাহু চ পৈতুকম্ মহা ১৩২৩২।

**পৈতুকযাত্রিক** বিণ [পিতৃযজ্ঞ+ইক (ঠক)] পিতৃযজ্ঞকৃত, পিতৃযজ্ঞ বহিত (হোম)। মম্ব ৩২৮২।

**পৈতুকসেন, -জী** পুং [পিতৃবহ+এর (ঢক), +ইয় (ছপ), “শ্রেয়” অসাধু, পা ৪১১৩৩, ক্রী-নী] পিতৃবহার পুত্র, পিসতুভভাই।—দ্রী ক্রী [‘য়+ক্রী ই (জীব), “শ্রেয়ী” অসাধু] পিতৃবহার কন্তা, পিসতুভ বোন। “মম্ব ১১১৭২।

**পৈতিক** বিণ [পিতৃ+ইক (ঠক)] ১ পিতৃের শরন (দোষ) বা কোপন (দোষজনক)। “পা ৫১৩৮, সি। ২ পিতৃ কর্তৃক নির্মিত; পিতৃ-দোষকৃত (অসাদি)। “প্রবৃত্তি-পৈতিক, ঘুচাই তার বন্ধনে।—রা ৬৬৫।

**পৈত** বিণ [পিতৃ+অ (অণ), ক্রী-ক্রী] পিতৃসম্বন্ধী (ভ্রাতৃাদি)। “অহোরাত্র: পৈত: (অকো)।—অ ক্রী পিতৃতীর্থ।—অ ক্রী [পিতা+অ (অণ)] পিতৃতীর্থ।

**পৈত্রিক** বিণ [‘পৈতুক’ সাধু] ১ পিত্রাদিত্রমাগত। “মম্ব ৮৪১৫। ২ (বাল্যের) পিতৃসম্বন্ধী, পিতৃপৈতামহ। ‘পৈত্রিক বসতি অ প ৩। পৈত্রিক রাজ্য ম বি ৬৮, পৈত্রিক নিজ দেশ ২৬১। পৈত্রিক বিবর ব প ২৪৫

**পৈখ্য** বি [পইখান > 'ন' সর্ষ 'পইখান। "পইখানে গ্লা বি.পা ২৯। বালস দিল সিখানে পৈখানে ব.প ৬৭। শিরর হইতে নাগিনী পৈখানেতে বার ম.ম ১২০।

**পৈখল** বি [পিলল + অ (অণ্); গ্রী-লী] 'পিললবিকার', অর্থ-নাথানিহিত। "দণ্ড তথা পৈখলম্ উ.চ ৪২০।

**পৈখিস** বি [ধ্বজ্যক] মন্ত হতীর নিঃখাসন। "নবাবুরা মন্ত হতীর ছার পৈখিস পৈখিস করত মস-মস নখে ঘাটে আসিয়া উপস্থিত হইল আত্ম ১৪৪।

**পৈর** সর্ষ [পহির > (পইর) 'র; অগ্র] পরিধান করা। "পৈরে মাণিক মন কোড়ী: পৈরে...তার: পৈরে...হার ম.পা ২৫। বসন পৈরগো.বি ২৭। বস্ত্র পৈরে বি.পা ২৪০। —রা২ সর্ষ [পে + আচ] পরিধান করান। "বস্ত্র পৈরাএ ম.পা ৮০। [পৌরি (পহির > পইরি > পউরি 'রি; অগ্র)—পরিয়া। "অভরণপৌরি রাইসে গো.বি ১২৪।]

**পৈরএ** ক্রি [পারিসএ > পইরএ > পৈরএ; অগ্র, অ 'পরণ'] পারবেশন করে। "পৈরএ অগ্র।—মী ৩।

**পৈরগ** বি পহিরণ > পইরণ > 'প; অগ্র] পরিধান। "পৈরণে নাই বাস ব.প ১৪১৬। পৈরাগার ম.পা ২৭। —রা১ বি পারথের বস্ত্রালকার। "ছোট রানির পৈরাণা গো.চ ১৫২।

**পৈরা১** বি [পরপারা > পররা > 'রা] জলের মত পাতলা খেজুর গুড়; পরড়াগুড়। "ব.প ২২২।

**পৈরা২** অ 'পৈর'।

**পৈরাগ** বি [হি পরবাগ] প্রয়াগ। "পৈরাগ মাধব শূ.২০। কাণী কিষা পৈরাগ।—রা ৪৫১।

**পৈরাণা** অ 'পৈরণ'।

**পৈল** বি [পীলু + অ (অণ্)] পীলুখাকৃত (দণ্ড)। "মহু ২.৪৫।

**পৈশ**, -জ অর্ধ [অ 'পশ'] প্রবেশ করা। "আকটবপু জলে গৈশে চৈ.চ ৩৪৭। [পরশে পৈশউক—পরগাগত হউক। "পরশে পৈশউক শক্তি হীন 'ঘোজার।—অ প ৪৫; ৫৩। পৈশ, -সী, -সু, -সে, -সো (শ্রী.কী)।]

**পৈশাচ** বি [পিশাচ + অ (অণ্) গ্রী-চী] পিশাচসম্বন্ধী, পৈশাচ-কৃত। —পাচ পুং অষ্টবিধ বিবাহের অতর্গত অধম বিবাহ। "স্বপ্না: মন্তাঃ প্রমন্তাঃ বা রহো যত্রোপজ্ঞতি (স পৈশাচঃ) মহু ৩.৩৪। পৈশাচ: কন্তকা ছলাৎ বাজ ১.৬৬। —শাচ পুং [+ অ স্বার্থে] পিশাচ। —পাচ ক্রী অজ্ঞবিশেষ। "রা ১.৫৬.২। —শাচী গ্রী প্রাকৃত-ভাষাভেদ। 'হে ৪.৩০.৩। পৈশাচীশ্রাং পিশাচাব্ সাধ ৬.১৬৪। —চিক বিণ [+ ইক (ঠক্), গ্রী-কী] পিশাচসম্বন্ধী।

**পৈশাচী** অ 'পৈশাচ'।

**পৈশুজ**, -জ্য ক্রী [পিশুন + অ (অণ্), + য (ঠক্)] পিশুনভাব, খলকর্ষ, অবিজ্ঞাতসাব্যাকরণ (কুলু), পরকে পরদোষপ্রকাশন, পরদূষণ। "পৈশুজঃ পরদূষণম্ মহা ৩.৩১২.১০০। "অপৈশুন গী ১৩.২। "স্ত্র মহু ১২.৬। পৈশুজকারিন্ ক.সা ৩৪.২১০। "স্ত্র ম.বি ২৫২। [ইহা কোপজ্ঞাসনবিধেব (মহু ৭.৪৮)।]

**পৈষ্ট** বি [পিষ্ট + অ (অণ্), গ্রী-ঈ] 'পিষ্টবিকার', পিষ্টজাত। —ষ্টক বিণ [+ ইক (ঠক্)] গর্ষ 'পৈষ্ট'। —ষ্টক ক্রী ১ পিষ্টজাত মন্ত-বিশেষ, থেনো মদ। ২ পিষ্টসমূহ। —ষ্টী গ্রী সর্ষ 'পৈষ্টিক'। "মহু ১১.২৫।

**পৈষ্টিক**, **পৈষ্টী** অ 'পৈষ্ট'।

**পৈস** অ 'পৈশ'।

**পৌ**, **পোঅ**, **পোআ**, বি [সং পোত > প্রা পোঅ > বা (পোআ) পোরা. পো; হি পোআ (সর্পনিভ); ঠ পোর; তা পৈরন্; ত্তেলগ—'পৈর'; ড পুঅ] পুত্র, ছেলে। "কণোদার পোঅ শ্রী.কী ৪৪; বড়ার পো ৬৮। পো বজ্জিতে তোমার বাপ কাহি নাহি আনে

কু.উ ২৮২। পো ক.চ ২০৮; শ্রী ১১; বি ৩৪। পোখনি শ্রী.ম.৬৭; ব.প ৭৭৩; ছর পো ম.ম ৪; মালীর পো ২০০। বাণের কাছে পো ম.ভা ৩৬। বাএ পোএ ব.প ৭৮০। মৃগুংবার পো।—হেম ৩৬৫। সাত ধরগীয়ে পোরা মারে (চট্রামে)। ২ বালক, শিশু। "বৃন্দাবনে আসিয়া না দেখি এক পো শ্রী.ম ৫০। ৩ শাবক। "ছিল অভাগীর ...এক পো।—ক.চ ৪৪। ৪ চারাগাছ। "কচুর পোরা। [পোর নামে পোয়াতি বাটে—(পৌগার্বে) একের বাপদেশে অত-অভীষ্টসিদ্ধি হওয়া। "ছেলে দেখবার বাব বাটা নিতে হয়। পোনামে পোয়াতি বাটে সর্ফলোকে কয়।—দীনবন্ধু মিত্র। পোএ, -এ, -হো (কর্তা), পোএর (শ্রী.কী)।]

**পো১**, **পোআ**, **পোআ১**, **পোয়া১** বি [সং পাদ > প্রা পাথ; হি, ঠ পার; প 'পো' (কথা)] ১ চতুর্থাংশ, সিকিভাগ। "তিন পো ব্যালা গো.চ ২৬৬। চারি পোআ ধর্ম শ্রী.ম ৩০৯। চারি পোআ১ কলি পুরা আসিল।—কথা ৬২। ২ দেবের চতুর্থাংশ (ওজনে, মাপে)। "খেতু এক পোআ হইল গো.চ ১২৮। ৩ [হি গর, পো; ঠ 'পো'; বা 'প' (কথা)] পাশার এক বিন্দু। "তিন পোরা; পোয়া বার বা 'প' বার। [পোয়াবার, পোহাবাবো—১ (পাশার) এক ও বার বিন্দু (১+৬+৬), খেলায় সুবিধাজনক দানবিশেষ। ২ (পৌগার্বে) সুযোগ; সৌভাগ্য। "চৌমাথার চৌকিদারের পোহাবারো।—হ ৮; আত্ম ছকড মহলে পোহাবারো ২৪। চারিপোয়া—সম্পূর্ণ, ভরপুর। "যৌবনবর্ষাব চারিপোয়া বস্ত্রার জল সে কমনীর আধারে ধবিযাছে—ছাপায় নাই ব.প্র ৩৭২।]

**পোআতি**, -স্বাতী বি [পোতবতী > 'তী, -তি] ১ পুত্রবতী নারী, ছেলের মা, প্রমুতি। "মষ্টকে (ডবায়) পোয়াতী।—রা ১৬৯। ২ সন্তঃপ্রমুতা নারী। "জন্মমাত্র বলে ডাক। পো এড়িয়া পোআতি রাখ।—ব.প ৪। ৩ অস্তঃস্বাতী নারী। "কে পোয়াতী রসবতী খোলা নিবি আয় রে (অ.গ্র)। [সাত পোয়াতির মা (অগ্র)—সাত ছেলের মা। "বড় ঠাকরণ সাত পোয়াতির মা।—হেম ৩৮৫।]

**পৌই** বি [স পু(পো)তিকা, হি পোই] পুতিকশাক।

**পৌ** [ধ্বজ্যক] ১ শম্বলনি। "এমন সময়ে পৌ করিয়া শাক বাজিল ব.প্র ৫৭২। ২ রেলগাড়ীর বাঁশীর শব্দ। "আমি দৌড়ে টেনে গেলাম, আর পৌ করে গাড়ী বেরিয়ে গেল।—লী ৩। ৩ শানাইএর সুর। [পৌ ধরা—সুর জমাত রাখার নিমিত্ত সানাইদারের দোহারের সঙ্গে সানাই পৌ শব্দ করা। (পৌগার্বে) তখিযে অম্মসরণ করা। "নিপি গহনা পরাইবার সময়েই সুর তুলিয়াছিল; দিবা তৎক্ষণাৎ পৌ ধরিলেন। তার পর পৌ সানাই ছাপাইয়া উঠিল ব.প্র ৪২৯।]

**পৌআর**, **পোআল** বি [পডার > 'র; পআল > 'ল; অগ্র] প্রবাল। "বৃষ্ট আধর যেক যমজ পৌআর শ্রী.কী ৬; আধরে আধর দিল, বিধ পোআলে এক হেল ২০০। ওঠ অধর যেক যমজ পৌআর ব.প ৯৬৪।

**পৌচ**, -ছ বি [সং পুত্ > প্রা পুথ > পুত্ > 'হ, -চ; হি পুচারা] ১ পাতলা লেপ, লেপনকর্ষ, লেপা। "গোবরের, চুনের পৌছ। ২ লিপ্ত করিয়া বা ঘষিয়া কাটার অস্ত্রের আঘাত। "করাভের, কাষিয়ার পৌছ। ভোতা কুর দিয়া তার মাখে দিল পৌচ বাম ২৩১। ৩ [পু'ছ > 'ছ] পৌছ। "ঝাড়। [পৌচান—পৌচ দেওয়া।]

**পৌচা**, -ছা বি [সং পুত্ > প্রা পুত্ (হে ২.২৬) > 'ছা, -চা; হি পু'ছ, মৈ পৌছ; ফি'চা (মিনাজপুর); পিছে (কুষ্টিয়া)] ১ বাহের পুচ্ছভাগ বা নেজা। "না ছাড়ে কড়ির পৌচা পৌচা বোচা দেড়ে ভাচ ৭৩৮। ২ [সং হন্তপুত্] হাতের কবজি হইতে শেখাং; হাতের পৌছা।

**পৌটলা** বি [সং পোটলিকা; হি পোটলা; তু 'টোপলা'] বড় গাঁঠরী বা বোচকা। "কাগজের পৌটলা আ.হ ১০৪। [ 'পুটলী ('টোপলা, টুপলী—মিনাজপুর)—ছোট-বড় গাঁঠরী। ]

**পোতা** বি [পোতা] ১ বাহের লগা কুসকুস বা কুলকা (ইহা চাপিলে 'পে' করিয়া ধাটে, তৎকর্ত্ত 'পোতা'), বাড়িহুড়ি। 'কৈ বাহের পোতা যুগা ক.চ ১৪২। সন্ধ্যার পেট চিরি বার করে পোতা জী বা ৩৮। ২ [হি পোতা] (সাদুভে ৭) গাচ কক। [পোতা গালা—বাড়ি হুড়ি গালা, নিপীড়িত করা। "পোতা দিয়ে পোতা গালা।]

**পোতা** বিং [পোতা > 'তা, 'চক্রবিন্দু' আগম] ভূমিনিখাত। "পোতা ধন কৈতা ৪২। ১৫.৫ ১২১।

**পোতা** বি [স' পর্গ > প্রা' পঙ্গ, পং > বা (পং) 'দ (গ) ১ পর্গভ্যাগ-হান, গুহবার। ২ পঙ্গভ্যাগ, পিছন। ৩ [হি পোতা] কলসী ইত্যাদির তলভাগ। ৪ পাহা। 'নেঙটাপোতা। তু 'পোন্দত নাই তেনা (চট্টগ্রাম)। [পোদ টিপলে শাল রয় না—(পৌগাধে) অল্প প্রতীকারে মহাবিপদ প্রতিবৃত্ত হয় না। পোদে লাগ—'পোদাক' শ্রুত। ববা। 'পিছেলি—পোদে (অর্থাৎ বসিয়া) সরিয়া থেলা। 'পোদপিছেলি খেলিলেন সঙ্গে সঙ্গণ। পর্বতে তাহার চিহ্ন অত্যাগ দর্শন—উগ্র ৪৫১।]

**পোকা**, -কা বি [স' পুলক (অ'চি) ড 'ক, 'ক (যশোহর, ঢাকা) কীট, কৃমি। 'ভাবপোকা, শূয়াপোকা। পোকা জেকৈ খাইবেক—স্বী ২২। তসারর পোকা—ম ৫৬৫। ভীমকল পোক ম ১৪৮, অনেক দিনের মড়া গায় আছ পোক ১০৮। ক্ষুদ্র পোক টেম ১২৭। পাদবুড়া পোক শি ২৮। [পোকান—পোকা গড়া। পোকামাকড়—পোকা ও মাংস, কীটপতঙ্গাদি।]

**পোক্ত** বি [ফা পুখত] ১ শক্ত, দৃঢ়, মজবুত। ২ নিপুণ, পটু। "ভোজনে পোক্ত—না ৪৫১। [পাকা—একাক্ষর।]

**পোখ** বি [স' পুখ] পরপুখ। উভয় ধর্ম্মি গুণ কাজব বেগ। মারতি বহত পোখ-অবসেপ—বি সা ১৮।

**পোখলাজ** বি [স' পুখলাজ, -জ, 'তি পুখোখবাজ] মণিবিষেয (topaz)। ইহা প্রায়ই পীত, নীলাভও হয়।]

**পোখরী** বি সর্ধ 'পুখর'। 'নিখড় পোখরী দূর বায় বপ ৮।

**পোগাও** বিং [অপবৃষ্ট' গচ্ছতি পোগাও, পুগো (অ'চি), অপোগাও > 'ও (গ) ১ বিকলাজ, স্বভাবহীনাক্ষত। ২ অধিকাজ (অ'চি)। —গণ্ড পু' বাহাব বয়স বষ্ট বর্ষ হইতে দশম বর্ষ পর্য্যন্ত, তত্ত্ববৎস্ক বালক।

**পোতা**, -জা বি [লি 'পো'গা—চোড়া] গুহবার (অগ্রলী)।

**পোচ** বি সর্ধ 'পোচ (২)। 'খুবর পোচ বি পা ২৪১।

**পোছন** বি [পুচ+অন] মার্জন, পোছা। নির্জন 'ন জী ম ৪১।

**পোট** '-টু' [হি 'ট] ১ মেল, মিশামিশিভাব। সেই বুড়ার সাজ আমি খুব পোট ক'রে লিছি অ গ্র ১২৫। ২ গাড়ীর চক্রেণার পখ। ৩ [পুট > 'ট] বড়শীর স্ত্রাবকনহান বা পুটে। বসির পোট গোচ ৭৭, ২।

**পোটলিকা**, -টলিকা, -লী ত্রী [পোটল (বোলা—প্রাম)] সর্গস্ত বস্ত্রাদি, বড় গাঠের, পোলা। —টলি, -লী বি [স' পোটলী] পুটলী। 'লী জী কী ৬৪, 'লী ৩৬৫। সন্ধ্যা 'লীতরা ক চ ১২২।

**পোতা** ত্রী [✓পুট+অ (অ'চ)-ক+ত্রী আ (টাং)] ত্রীপুষ্ক-লক্ষণ নারী। "পা ২১৬৫।

**পোড়া** বি [পুড় > 'ড] দাহ, ভাটায় বা পোড়ানে পাক। "আমা", ধর"।

**পোড়া** অ 'পুড়'।

**পোড়ন**, **পোড়নি**, **পোড়নী** অ 'পুড়ন'।

**পোড়া** অ 'পুড়'।

**পোড়া** বিং [পুড়+আ'২] ১ দহ, ভস্মীভূত। "লেজ পোড়া। —ক ২১৫; হবে মুখ পোড়া ২১৮। পোড়া মন্ত—ম ৪০০। সর্বে পোড়া বপ ৩৩৩। পোড়া বাহে জামীরের রস ক চ ২০২। "কাঠ—না ৪২। ২ দহ নিরাসিয ব্যক্তনধিষেয। "ভাতেপোড়া। পোড়া খেয়ে, পোড়ার মুখে বা খাও, তাই ভাল লাগে—প্রবল।

৩ হত, মন্দ, খারাপ। "ধাকতে মরন দেখলে না মন, কেবল তোমার কপাল পোড়া।—রামপ্রসাদ। পোড়া কপালের তরে, বাই নাই বাপ-যরে শি ৮৬। পড়েছে আমারি পোড়া অদৃষ্টে—কা ৮১। ৪ নিদ্বার্যক। "পোড়া ঋষি: পোড়া বৃক—বা ৪৪, পোড়া লেখনী ২৬। কাক বা সতীন পোড়া।—না ৪৫২, পোড়া পুঙ্করের কারবানা ২০৪১। পোড়া পেট (স' দকৌদর) বপ ১৪৩৫। পোড়া মন ভাঙি নাই।—হেম ১৩৭। পরিণেতা পোড়া বাহুরাম।—জা ৪২। পোড়া নিত্রাও এমন।—ন ১০১১। পোড়া ঘুম আর এল না।—লী ১১৬। পোড়া সিন্দুক ফুড়ল দে ভান্না গেল না শি ১২৮। —ডা বি [ +আ'৩] দাহ, জ্বলন। 'হরয়েছে কপাল পোড়া, পোড়ার উপব দৃষ্টিপোড়া, একি পোড়া।—এত দেও জালা—না ৭৭১। [ 'কপালী—হতভাগিনী, গালি। "বলুক দেখি, কোন পোড়া-কপালী।—না ২০২৩। "কপালীর ঘরে ধাকতে না পারিস, নাম লেখা গে নত ১২। জা ২২। "কপালে—হতভাগা, গালি। "সদা যেন সন্দেহে, পোড়াকপালে তিনি।—না ৩৩, কপালেতে আঙণ জোল, আপনি রয়েছে পোড়াকপালে ২৩৩। "বা—দাহকর্ত্ত কত। 'পোড়াখায় মনেব ছিটা। "মু—১ দম্ভমুখ, কালমুখ। '(হমু) কবসা হবে পোড়াখু—না ৮০৭। ২ গালি। '(দম্ভী) তুই পোড়াখু—ন ১০১০। "মুখী—গালি। 'কিনি পোড়াখু—কা ১০২। পোড়া কপাল—নিদ্বার্যক। "পোড়া কপাল এমন পেনের। নত ৩। পোড়া গেল—দাহপ্রাপ্ত হইল, পুড়িল। "পোড়া গেল পাখ। —ক ২৮৭। অল্প গেল পোড়া শি ৬৫। পোড়ারবীর—হুম্মান, গালি। 'বলি ও পোড়ারবীর।—জা ২৬। পোড়ারমুখ—মুখা—গালি। 'পোড়াবমুখোদের হ'তে এই হ'ল—না ১২৬৬। "মুখ, মরে বাও—জা ২১, "মুগো ডাকরা: মুখে বাকি হবে গিয়েছে—২৬। পোড়াবমুখী—গালি, সত্রেহ গালি। "পোড়ারমুখী, চোখের মাথা খেয়েছে—ব ২৫। ও প্রহুর—ও পোড়ারমুখী ব.প্র ৩৩২, পোড়ার মুখী নয়ান বলিল, 'সিদি, কাল রাত্তি কোথায় গুইয়া ছিলি?—৩৫১। "মুখী রক্ত নিয়ই আছেন।—জা ৫৫।]

**পোনা**, -জা বি [স' পণ, তু 'পোন (মগা ৮)] কুড়িগুণ। 'পোন গোচ ৩২২। পোণ জী কী ৩৬২ ক চ ৪৬।

**পোতা** পুং [✓পু+ত (তন)-ক, উ ৩৮৬, প্রা পুত (পুত) > 'ত (৭) ১ পিশু, বালক। 'বীর' উ চ ৫২। ২ শাবক। কলহ'স', নাগ', পক্ষি', বৃষ', শাঙ্গল'। ৩ বালবৃক, চারাগাছ, পো। "শাল' মহা ১১৫২ ১৭। চূত' উ ৩২১ ৪২, পুপ' ৪২ ৫৪। ক্রম', শাক' (SW)। ৪ জ্রণ, কলল। ৫ দশবর্ষীয় হতী। ৬ গৃহস্থান, বেঙ্গভূমি, পোতা, ভিটা। ৭ সমুদ্রস্থান, বহিজ, জাহাজ, নৌকা। তু 'পোত্র'। 'ভিন্ন' (বদিক) মহা ৭৭০ ৪৬। হি ২১১১ ১১। ভবসিদ্ধ' উ ৩২১ ১১। ৮ বস্ত্র। তু 'পোত্র'। —তী ত্রী শাবক। [ 'জ (পুং)—যে পোতকল জয়ে, হাতখোটকাদি। 'ধারী' (বিন্দু) পুং—পোতধারী। 'প্রব (পুং)—পোত ধারা পারগামী, পোতগামী, নৌকাগামী। "বৃহৎসংহিতা ১০১০। "বাণক্ (-হ) পুং—পোতের বদিক, সমুদ্রবাহারী, সা'বা'ত্রিক। 'চি ২১১১ ১১। "বাহ (পুং)—নৌকাবাহক, কর্ণবাহ, নিরাসক (অ'কো)। "উজ (পুং)—পোত-ধ্বংস, নৌকাবানচাল, নৌকাডুবি। 'ক সা ২৬ ১১১।]

**পোতা** বি [পুত' > 'ত] ১ ভূমিতে নিখরন, পোতা। ২ গৃহী ইত্যাদির ভূমিতে নিখাত অংশ। —তন বি [পুত' +অন] সর্ধ 'পোত (১)। "চারিখান করিয়া নোরে করিও পোতন ম ৮৬, অহি করিলাম পোতন ২২৫। —তাং বি [ +আ'৩] সর্ধ 'পোত' (১)। —তা বিং ভূমিতে নিখাত, প্রোথিত। 'গো চ ৪১৬, ৮।



পোত<sup>০</sup> অ 'পুত'।

পোতক পুং [ 'ত+ক (কন্) বার্থে ] ১ নিঙ। "কত্রি" উ.চ ৬১৬। ২ শাবক। "যুগ" গো.রা ৩.৩৭.৩। কপোত, মকট (S.W.)। ৩ বাসবক, চারাগছ। "চুত" (দগ্ধমার)। সহকার'।—কার ১১৭। —তকী কী পুতিকা।

পোতকার বি [পোত+কার] যেনোবাগিলা করে; পোতবর্ণক, বেনে। "বীরের গুনিয়া বাগী, হাতে বলে বাণ্যানী, ঘরেতে নাহিক পোতকার ক.চ ৭৪।

পোতভা অ 'পোত'।

পোতভাষি বি সর্গ 'পোতামাকি'। "পাত্রে গিয়া এ তথ কহিল পোতভাষি শ্রী ২৫৫; প্রমাণ পোতভাষি ২৫৬।

পোতভি বি [পুতল > 'লি; অগ্র] পুতুল। "ননীব পোতভি। —গ ১০; ১৪।

পোতা<sup>১</sup> বি [সং পোত্র > প্রা পোত > বা পোতা] ১ পোত্র। "ক.চ ২১৬। ২ [সং পোত] গৃহভূমি। "পাশাণে রচিত কৈল পোতা ক.চ ৩৩; প্রবালে রচিত পোতা শ্রী.ম ১৭১। ৩ [পোখা > 'তা] বড় পুঁথি। "পোতার ভিতর সার, রামায়ণ অবতার কু.অ ১২, ২৪। অ.প ৪৬। ৪ [সং পোত] পারের নৌকা। "নিবা জ্ঞান দিয়া শুক সাকাত দিল পোতা ম.গা ১; গৌ.চ ৩১০।

পোতা<sup>২</sup> অ 'পোত'।

পোতাঘর বি [অ 'পোতামাকী'] কারাগার। "যেনে ধবে পোতাঘর প্রবেশ করায় শ্রী.মা ৮৮; পোতাঘরে পড়ে সেন প্রলণ বচন ৮৯; ৯১।

পোতাধাম কী [য.ত] কুড়াওমংস্ত্রমজাত (অকো); বাহের পোনার ঝাঁক।

পোতামাকী, -কী বি 'পোতের নাবিক'; (গৌণার্থে, সাদৃশ্যে) কারারক্ষক বলবান ব্যক্তি। "দশ বিণ পোতামাকি বীরে লয়ে যায় ক.চ ১০২; "মাকিগণ ১০৬; ২০৮। লাউসনে বন্দীশালে নিল পোতামাকী ব.প ৪০২। [ 'পোতামাকি', পোতের কর্ণধারের স্তায় কারার রক্ষক। ইহার্য ধনু অসি টাকী ইত্যাদি লইয়া কারার দ্বার রক্ষা করিত এবং রাজাজ্ঞায় বন্দীকে কারার আনিয়া রুদ্ধ করিয়া রাখিত (ক.চ ১০৫)। পোতামাকির অধিকারস্থান কারাগার—'পোতাঘর'।]

পোতকি বি [হি, ঠ পোত] পুঁতি। "মণিময় হার, পোতকি মণিক বত চ.মা ৩৬।

পোতী অ 'পোত'।

পোত্র কী [√পু+ত্র (ইন্)-৭] ১ শুকরের যুগ্ম। ২ লালকের যুগ্ম। ৩ সমুদ্রবান, নৌকা, জাহাজ। ৪ বস্ত্র। —ত্রী (-জিন্) পুং [ 'ত্র+ইন্ (ইন্)-১ব ] 'পোত্রবান', শূকর।

পোত্রী (-জিন্) অ 'পোত্র'

পোখা বি [সং পুতক > প্রা পোখক > বা (পোখা) 'খা (হে ১.১১৬) হি, ঠ 'খা] বড় পুঁথি; পুঁথি। "বান্দীকি রচিল পোখা কু.অ ১১। (ভারত) বাসবিরচিত পোখা—ম ৩৫৬। জৈমিনিভারত পোখা ব.প ৬৩৩; গোবিন্দ-বজল পোখা ৭৯১। পোখা পতি চৈ.ম ৪৫, টীকা।

পোখ বি [?] কৃষিকীর্ষি হিন্দুজাতিবিশেষ। "মেঘতার পোখবৃষ্টি বড়ই লভ্য শি ৬৮। ভা.চ ২৭৩।

পোখার বি [কা পোখার; হি পোতলার, পোখার] মুদ্রাপরীক্ষক; যে রাজপুত্র খাজনা ইত্যাদির টাকা পরীক্ষা করে। "পোখার হইল ঘষ, টাকা আড়াই আনা কম ক.চ ৬। পত্তনের পোখার পরক করে কড়ি শ্রী.মা ১৯৫। পোখার আবার পতি ভা.চ ৪০৭। ২ যে বাঁটা লইয়া নোট ভাঙিয়া দেয় বা সোনা রূপা কথিয়া বন্ধক রাখে অথবা কিনে।

—কারী বি পোখারের কাজ বা পদ। [গরের ধবে পোখারী—(গৌণার্থে) গরের বিষয়ে লোহ-শূণের বিচার (আপনার বিষয়ে মনে)।]

পোখ<sup>১</sup>, পোখ<sup>২</sup> বি [সং পোখা > প্রা পোখণ; হি পোখ, -নে; প পোখিআ] সিকি-কর, বার-জানা-রক্ষা। "পোখ বঁচি। পোখ ধাঝ। পোখ পরমা। তিন কড়া পোখে এক গড়া। পোখে ছুটাকা। পোখে ছু-শ।

পোখ<sup>২</sup> অ 'পোখ'।

পোখা বি [সং পোতাধান > প্রা পোখাধান > বা (পোখার) 'না; ড় পখনা; পোখান (বেমিনীপুর); তা 'আপ্পন'—বালক] ১ মংস্ত্র-পোখ, মাতের ছানা। "শকল মাতের পোনা ক.চ ২০১। শোলের পোনা বি.পা ১৬৭; ব.প ৪৮৫। ২ কুট কাচলা ঈদ্যাতি বড় মাত (বাগর পোনা পুকের বড় চর)। "পোনা মংস্ত্র বি.পা ১৬৭। পোনা পুঁটি পছবা চেলা।—চৈ.ম ৬৮৭।

পোখক, -ক স.বিং [ 'পকর' (গৌ.চ ৫১); অগ্র] পনব। "পাখনা পোখক গণ্ডা পো.চ ৩। পোখ অকৌত্তিগী চ.বি ৩৩২।

পোখপান, -পা বি [পো+ 'পান'—তা 'আপ্পন' (বালক)—মূল ৭] পোলাপান ছেল-পাল নিশুগণ। "পোপানকে সাটে—ব ৯। পোপানাবে তচ্ছিতা যে যায় শ্রী.মা ২৭।

পো-মংস্ত্র বি বিমি সম্পর্কে পুত্র ও পুত্রবীথ; প্রপিতামহ।

পোমটম বি [E. pomatum] চুলে মাথার হুগন্ধি চর্কির মত ত্র্যাক্ষিণে।

পোয়া<sup>১</sup>; পোয়া<sup>২</sup>; পোয়া<sup>৩</sup>; পোয়া<sup>৪</sup>; পোয়া<sup>৫</sup>; পোয়া<sup>৬</sup> অ 'পো'; পো২; পোআতি; পখন; পো২।

পোয়া<sup>১</sup> বি [সং পল১, পলাল] মস্ত্রহীন ধাতুনা। "পোয়ালে জড়ায় তাতে দেউ কাঁদাল ক.চ ১৭০। মস্ত্রহী পোয়ালেতে বাঁকা দ্বার নাকি ভ.গ্র ৪০১। মিছে চাল পোয়াল-গুড়ি ক.কে ৩২। [ 'কড় —পোয়ালেব কুট (বাশি); পল-পালা। "পোয়ালকড় সমান হনুমান তোলে চেলা।—ক.চ ৭২। "বিড়া—ধাতুবিশেষ। "ভা.চ ৪৪১।]

পোলা বি [পো+ল (বার্ধে) ৭; পূর্ববর্জ] ১ ছেল। "মাউগ পোলা ম.ম ৫৯। ২ পুত্রসন্তান। "এ পাভপোলা খেলে পরে, পোলা কোলে পার রে।—অ.গ্র। [পোলা বোঙ্গী—বালকবোঙ্গী, অল্পবয়স্ক-বোঙ্গী। "পোলা বোঙ্গী পাইলে পাটাত জুলি বাটে।—শ্রী ১২; গৌ.বি ৬০। পোলাবধু—পুত্রবধু। "ম.গা ১৯। পোলাপাইন, -পান—নিশুগণ, বালকেরা। "নাগরিয়া পোলাপাইনে টানাটানি লৈল; নগরিয়া পোলাপানে গিলেন ছক কলা ম.গা ২৩।]

পোলা<sup>৩</sup> বি [কা পলার, পলার; তু 'সং পলাক'] মাংস বা মাছের সহিত আকনীতে সিদ্ধ স্নতপক ভাত; পলার, মাংসোদন।

পোলাকরী বি সর্গ 'পলাকড়া'। "ম.ম ১৪৫।

পোলিকালী কী পিষ্টকবিশেষ, পুরিকা।

পোলিক পুং [পোত+অলিক?] নৌকাবরভেদ (অ.চি)।

পোলো<sup>১</sup> অ 'পলু'।

পোলো<sup>২</sup> [E. polo] হকির মত ইংরাজী বলখেলাবিশেষ।

পোশ বি [কা পোশ্] ১ আচ্ছাদন, আবরণ। "বাল", তথ্যতা'। ২ পোশাক। [খোরপোশ—খোরাক-পোশাক, গ্রাসাচ্ছাদন।]

পোশা(বো)জাক বি [কা পোশাক; পুমাগ (E. P. III)] পরিচ্ছদ, জাবা কোট ইত্যাদি। "ছেলের পোশাক বেশেবাবু...স্বভেই সেলাই করেন।—হ ৩১। [ 'পরিচ্ছদ—একার্ণক।]

পোশা(বো)কী বি [ 'ক+ই' ] ১ পোশাকের গোণা; সময়বিধে ভ্রমসময়ে ব্যবহার্য (বস্ত্রাঙ্গি)। বিপ 'আটপরিয়া, -পোরে'। ২ পোশাক-প্রিয়, কিলানী। [পোশাকী ভ্রম—বাহার ভ্রমোৎসববিশেষে বোশ দেয়। "১১ই মাঘ মেঘল্লাব ঠাকুরের বাড়িতে...একটা অল্পকল্প

হয়...ই দিন...চতীমণ্ডে ব্রাহ্ম ধরে না, কিন্তু প্রতি বুধবারে উপাসনার সময়...অব লম্ব বারোকে...দেখেতে পাই; বাকিরা কোথায়? তাঁরা বোধ হয় পোষাকী ব্রাহ্ম!—হ ১১৭।]

**পোষ্য** পুং [ ৮পুষ্ + (যক্)-তা; তু 'পোষ'—বর্ধমান (অধেব) ১১৩ ] ১ পোষণ, পালন। "ভ ৩৩.১০, কুটু ৩২, অমেরিব পরমপোষ্য ৪.১৪.১০। গর্ভধারণপোষ্যাত্যং তেন মাতা গরীয়সী (S.W.)। ২ বৃদ্ধি, উপচর। "ভক্তিবর্ধ" চৈ.চ ৩১। ৩ অত্যাধর, সন্নিবি। "ভৎকালসন্তপোষ (S.W.)।—যক বিণ [+ অক (ইল)-ক, জী-বিকা] ১ পোষণকর্তা, পালক। "পক্ষিণাং পোষকঃ মনু ৩১৩২। স পিতা বন্ত পোষকঃ (S.W.)। ২ (বাড়লার) আশুকুল্যাকারক, সন্নিবি। "পিতৃভক্তির অপেক্ষা মাতৃভক্তির প্রাধান্য উজ্জ্বল ব্যবহারের পোষক।—পা.প্র ৭৪।—বণ বিণ [+ অন (লুট্)-ক, জী-নী] সর্ধ 'পোষক'। "পক্ষি"।—৭ ক্রী [+ অন-ভা] ১ পালন। "অনুৎ-পোষণজ্ঞা চিত্তা মহা ৩২.১০। ২ রক্ষণ। "গৃহ" ক.সা ২.৫৫। ৩ অনুগ্রহ। "পোষণং তদনুগ্রহঃ ভ ২.১০.১।—বনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়)-ধ্ব] পালনীয়। [পোষকতা—সমর্পণ, আশুকুল্য। পোষ মানা—পালন হেতু বণ হওয়া। "সাপিনী বাধিনী সত্য পোষ নাহি মানে (ক.চ)।]

**পোষ্য**; **পোষক**, -কতা, -ষণ, -ণীয় ত্র 'পুষ, পোষ'।  
**পোষণি(ণী)য়া**, -ষাণিয়া বিং [ 'ণ+ঈয়া ] পালিত, পোষা। "পোষণিয়া পানী।—কৃ ২৮৭, ম ৫৩৮। পোষাণিয়া কক্কঃ "রা ময়ুরঃ" রা নেউল মম ১৭২, তাব স্বামী পোষণীয়া গাথা ১৭৭।

**পোষ্য** বিং [ পোষ্য + ঙ্য২ ] পালিত।—বা বি সর্ধ 'পুষ'।  
**পোষ্য** অন্ম [ পোষ্য + আ২ ] ১ প্রয়োজনানুসঙ্গ হবিধা হওয়া, কুলান। ২ বনিবনাও হওয়া, বনা। "ভাই, তোমাবও পোষাল না, আমারও পোষাল না গি বি ১০৩। [ পোষান—সর্ধ 'পোষ্য' ]।  
**পোষিত** বিণ [ ৮পোষি + ত (ত)-অ ] পালিত। "পোষিত গক বাছব পা.প্র ৬০।

**পোষিতা** (-ত্ব), -ষী (-ষিন্) বিণ [ ৮পুষ্ + ত্ব (ত্ব), + ইন্ (ণিনি)-ক-১ব, জী-ঈ, -ষী ] পোষক, পালক। "পক্ষিণাং পোষিতা মনু ৩.১৩২, কুলুক। স্বপুত্রপোষিণী ক.সা ১৪৫১।  
**পোষ্ট** বি [ E post ] ডাক। [ 'বাবু, মাস্টার—ডাকমুনশী। 'বাবু, মাস্টার ব.প্র ৩১২। 'আপিস—ডাকঘর। 'ব.প্র ৩১২।]

**পোষ্টা** (-ষ্ট) বিণ [ ৮পুষ্ + ত্ব (ত্ব)-ক-১ব, জী-ঈ ] পোষক, পালক। "যুগি বাব পোষ্টা আছে।—চৈ ভা ৪৪৮। আমার পোষ্টা রায় হয় পিতা চৈ চ ২৫২। [ পোষ্টাবর—১ পবনপ্রতিপালক। "পোষ্ট হ'য়ে পোষ্টাববে করিলি নির্মূল ঈ ৮৪। ২ মনিবকে পত্র লেখার পাঠ। ]  
**পোষ্টাই** বি [ হি পুষ্টই ] ১ দেহপুষ্টির ঔষধ, বলবীর্ঘ্যবর্দ্ধক ঔষধ। "অনেকগুলো কবিরাজ বাজবাড়ীতে চাহুরী কবে, তত কর্ণ নাই, সচরাচর ভূতাবর্গকে মসলা পাণ্ডাবাইরা এবং পরিচারিকাকে পোষ্টাই বিধা কালাতিপাক করে ব.প্র ৫১৩। ২ [ ঠ পুষ্টাই ] ছুলাতা, পুষ্টি।

**পোষ্টা** বিণ [ ৮পুষ্ + ব (ণাৎ)-ধ্ব ] ১ পোষণীয়, পালনীয়। "শতঃ হরীণাঃ যুব পোষ্টাণাম্।—কথের ৪.৪৮.৫। ২ অবজ্ঞাপোষণীয় (মাতৃ-সিত্ব-প্রভৃতি)। [ 'বর্ধ (পুং)—অবজ্ঞাপোষণ। "পিতা মাতা গুরুভাৰ্য্য প্রজা দীনাঃ সমাজিতাঃ। অভ্যাগতোহতিথিখণ্ডাঃ পোষ্টবর্গ উদাহতঃ।—দক ২২৯, ৩০। 'মজল (বি)—হৃতিকারশৌচের পরে শিশুর মজলার্থ তীর্থজলে হান। "স ৩৭।

**পোষ্টাপুজ** পুং [ কর্ণধা ] ১ পোষণাদি হেতু পুজ্যতাপন্ন শিশু (যেমন কৃত্তিকাপনের কার্তিকের—ত্রুদবৈবর্ত)। ২ নতকপুজ।

**পোষ্ট**, -স্তা বি [ কা পোষ্ট, হি 'পোষ্ট', সং খসতিলা ] ১ লক্ষিকেন-

বলের বীজ (poppy-seed)। "পোষ্টাল। পোষ্টার হোলা ম.ভা ১১। ২ অধিকের গাছ (poppy-head)।

**পোষ্টা** ত্র 'পোষ্ট'।

**পোষ্টা** [ কা পুশ্তহ ] বেগল ইত্যাদি মজবুত করার নিমিত্ত গোড়ার গাঁগা টেস (buttress)।

**পোষ্ট** বি [ সং পোষ্ট > প্রা পোজ > 'হ (হ-আগম), অপ্র ] পুজ। "নন্দের পোষ্টা ঈ.কী ৩৩৯। ম.ম ৩০।

**পোষ্টা**, **পোষ্টান**; **পোষ্টাবারো** ত্র 'পুষা. পোষ্ট'।

**পোষ্টাল** পুং [ পুংসলী + এর (চক্) ] পুংসলীর অপত্য।

**পোষ্ট** বিণ [ পুষ্ + ত্র (রক্), জী-ঈ ] ১ পুজসম্বন্ধী, পোষ্টব। "পোষ্টঃ বণঃ ভ ৩.১৫ ৪৫। ২ পুজবার্হ। "ভক্তি ৫.১১।—৩ ক্রী পুং।

**পোষ্ট**, -ছা অর্ধ [ পঠহ, -তা ] উপস্থিত হওয়া। "বাজা তোড়ল...ঠাই মাস বানাবসেব সবহর্দে পৌছিলেন বণ ১৩৮৭। [ পৌষ্ট(জা)ম—সর্ধ 'পোষ্টা'। পৌষ্টসমাচার, পৌষ্টাসংবাদ—পৌষ্টানর খবর। "চার ভ.এ ৩৫২। স্বপ পৌষ্টান—স্বপ অর্গান।]

**পোষ্ট** বি [ পোষ > 'খ, ত্র 'খ', বৈক্যসাহিত্যে ] পোষ্যমাস। "গো ২৩৮; ব.প ১০৫৪।—পনি, -লি, -লী বিং পোষ্যমাসসম্বন্ধী। "লী রজনী।—গো ১২৯। "নি রজনী পর ৪৯। "লি প.ক ৩২৬।

**পোষ্টগু** বিণ [ পোষ্টগু + অ (অণ), জী-ঈ ] পোষ্টগুতব, পোষ্টগু-কালসম্বন্ধী। "দ্রুপঃ পোষ্টগু ভ ৩.৩১.২৮।—গণ্ড, -গু ক্রী পোষ্টগুবাছা—পক্ষমাক হইতে দশমাকপর্ষভ বয়োদশভেদ। 'কোমারঃ পক্ষমাকান্তঃ পোষ্টগুঃ দশমাবধি ১০.১২.৩৭, ঈধর। "কোমার কাল গেলে, পোষ্টগু আসিয়া মিলে গ ৪০। চৈ চ ৮, ১৫।

**পোষ্টগু** ত্র 'পোষ্টগু'।

**পোষ্ট** বি [ অপ্র ] সর্ধ 'পঠি'। "বণ ১৮৭৪।

**পোষ্ট**, -টা বি সর্ধ 'পউটি'। "আগে পোষ্ট।—গনা, বণ ১১।  
দাক লক্ষ পোষ্টা।—ম ২৪৫। বাছার পোষ্ট তোজনে।—রা ৩৮৫।

**পোষ্ট** পুং [ পুণ্ড + অ (অণ্) ] ১ পুণ্ড ইন্, পুণ্ডি অণ। ২ তিলক। "ত্রিপুর। ৩ ভীমের শব্দ। "সী ১.১৫। ৪ (বহব) দেশবিশেষ। ৫ পোণ্ডরাজগণ। ৬ পোণ্ডদেশবাসিগণ। "সার্বঃ পোণ্ডঃ (নির্ব্যো)।—হ ১১৭.৫২। [ বসিষ্ঠবেশু নক্ষত্রীয় পার্ধ হইতে ইহাদের উৎপত্তি। (অনুগ্রহ পার্ধতঃ) পোণ্ডান্ মহা ১.১৭৫.৩৭। ত্র 'পোণ্ডক (২)। ]—গু ক পুং [ 'গু + ক (কম) স্বার্থে ] ১ সর্ধ 'পোণ্ড (১)। "দ্রুপত ১.৪৫.১৩৮। ২ ত্রিমালাপাদি হেতু পুজ্যগ্রাণ্ড পোণ্ডসেলীর ন্ত্রিয়। "মনু ১০ ৪৪। ৩ বৈজ্ঞ হইতে শৌভিকার গর্ভে জাত সর্ধীজাতিবিশেষ, পুণ্ডা (ত্রুদবৈবর্ত)।—গু ক . পুং সর্ধ 'পোণ্ড' (১)। [ 'বর্দ্ধন (পুং)—১ দেশবিশেষ, বিহারের একাংশ। ২ নগরভেদ। "শ্রাণ্ডঃ...পুণ্ডঃ পোণ্ডবর্দ্ধন ক.সা ১৯.২১।  
**পোণ্ড**, **পৌণ্ড** ত্র 'পোণ্ড'।

**পৌণ্ড**, **পৌণ্ড** ক্রী [ পুণ্ডিনাসিক + য (যাক্) ] হর্গকনাসহ, পিনসরোগযুক্ত। "মনু ১১.৫০।

**পৌণ্ডিক** বি পুণ্ডিনাসিকপুজক, প্রতিমাপুজক (idoloter)।

**পৌণ্ডিক** ক্রী [ পুণ্ডিকা + অ (অণ্) ] পুণ্ডিকামসিকাকৃত্তময়। [ যথু অষ্টবিধ—পৌণ্ডিকঃ ত্রামরঃ কোত্রঃ মক্ষিকঃ ছাত্রমেব চ। আধ্যাত্মোদ-লকঃ দালমিত্যষ্টৌ যজ্ঞাতঃ।—হ্রস্বত ১ ৪৫.১১৯।]

**পৌণ্ড** বি [ সং পৌণ্ড > (স্বরাগমে) 'র, কথ্য ] পৌণ্ড। "হ ১২; ১৫০।—কী বি পৌণ্ডী। "হ ১৫০।

**পৌণ্ড**, -জ বিণ [ পুজ, -জ + অ (অণ্); জী-ঈ ] ১ পুজসম্বন্ধী, পুজ্যভাৰ্হ। "পৌণ্ডীমিষ্টম্ রা ১.৩৪.১। ২ পুজপক্ষীয়। "সৈকঃ পৌণ্ডম্ মহা ৩.৩১.৫।—জ, ত্র পুং [ + অণ্, অপত্যার্থে ] ১ পুজের পুজ,

মজা, নাতি। "পুন্ঃপৌত্র রা ১১২২। "বধু সি ৬০। ২ পৌত্রকার্য-  
করণ হেতু পুত্রিকাপুত্র। "মহু ৯.১০৬, ক্লুক। —ত্রি(ত্রি)কৈয় পুং  
[পুত্রি(ত্রি)কা+এয় (চক্)] পুত্রিকাপুত্র। "পৌত্রিকৈয়বান্ মাতামহঃ  
মহু ৯.১০৬, ক্লুক। —ত্ৰী, -ত্ৰী ত্ৰী [ +ত্ৰী ত্ৰী (ত্ৰীপ্) ] পুত্রের  
কন্যা, নাতিনী। —ত্ৰী, -ত্ৰী, (-ত্রি(ত্রি) বিণ [°ত্ৰ-ত্ৰ+ইন্ (ইনি)  
অভ্যর্থে-১ব] ১ পৌত্রবান্। ২ পুত্রিকাপুত্রবান্। "মহু ৯.১০৬।  
**পৌনঃপুনিক** [পুনঃপুন+ইক (ঠক্), টিলোপ] পুনঃপুনর্ভব, নিতা-  
সংঘটিত। —পুত্ৰ ত্ৰী [ +ব (ত্ৰক্) ] পুনঃপুনর্ভাব, আতীক্ষা, নিতাব।  
**পৌনরুক্ত**, -ক্ত্য ত্ৰী [পুনরুক্ত+অ (অণ্), +ব (ত্ৰক্)]  
১ পুনরুক্ত্যব, পুনরুন্নয়ন উক্তি। "তুমি আমাব অত্যন্ত শ্রিয়, এ কথা বলা  
পৌনরুক্ত। —কাদ ২৫। পৌনরুক্তেব বাহুলা পা প্র ১৬৫। ২ আধিকা,  
বৈগুণ্য। ত্র 'অভিবাক্ত (২)। "বৈকপ্যপৌনরুক্তোন্ বধু ১১৪০।  
**পৌনর্ভব** বিণ [পুনর্ভ+অ (অণ্), ত্ৰী-বী] ১ পুনর্ভূসম্বন্ধী, পুনর্ভূ-  
জাত। "(হতঃ) পৌনর্ভবঃ মহা ১১২০.৩০। "ভবে দ্বিজে মহু ৩১৮১।  
২ পুনর্ভূ কর্তৃক আশ্রিত। "পৌনর্ভবঃ ভদ্রা মহু ৯.১৭৬। —ভব  
পুং [ +অ অপত্যার্থে ] পুনর্ভব পুত্ৰ, বিধবা বা পতিপবিতাক্তা ত্ৰী  
বৈজ্ঞান্য অস্ত্রের ভাৰ্য্যা ইহা যে পুত্ৰ উৎপাদন করে। "মহু ৯.১৭৬।  
[ ইহা স্বাশ্রয় পুত্ৰের একতম। ]  
**পৌনে** ত্র 'পোন'।  
**পৌর** বিণ [পু+অ (অণ্), ত্ৰী-ত্ৰী] পুরসম্বন্ধী, পুরজাত,  
পুরবাসী। "জন রা ১১০৩.১৩, মহা ৩.৫২.১১। পৌবাজনা পুনে  
২৭। —র পুং পুরজন। "পৌরৈরনুগতঃ রা ১১.২৮। রঘু ৬৮০।  
"গণ সী ১৭। —বী ত্ৰী বাজভবনে ভূত্যেব কথাভাষ্যভেদে (S W)।  
[ "কন্যা (ত্ৰী) —পুবাসিনী কন্যা, পুরতরুণী। "রঘু ২১০। "কার্য  
(ত্ৰী) —পুবাসিনসম্বন্ধী বিচার্যবিষয়। "যৎ প্রত্যর্কোক্তং : কার্যমার্যোণ  
শ ৬৬। "জনপদ (পুং) —পুবজনপদবাসী। "উচ ৪১১। ]  
**পৌর** বিণ [পু+অ (অণ্)] ১ পূর্বাধিগত। "রবি...পৌরঃ  
পূর্বে। —বৃহৎসংহিতা ১১.৬। ২ পূর্বদেশকাল-ভব।  
**পৌর** বিণ [পু+অ (অণ্), ত্ৰী-বী] পূর্বসম্বন্ধী। "পৌরবো  
বংশঃ মহা ১.৭৫.৫৬, পৌরবেণ...বয়সা ৮৫.১। —ব পুং [ +অ  
পোত্রাপত্যার্থে ] ১ পূর্ব পোত্রাপত্য—পোত্রাদি। ২ দ্বয়ত। "পৌরবে  
বহুমতীঃ শাসতি শ ১২২। ৩ বৃথিগিরি। "ময, মণিময় সভা, ইন্দ্র-  
এতে বাহা, স্বহস্তে গড়িলা তুমি ভূমিতে পৌরবে ৭—মে ৫। ৪ দেশ-  
ভেদ। বৃহৎসংহিতা ১৪.২৭। ৫ তদ্রূপবাসিগণ। ৬ তদ্রূপনৃপগণ।  
**পৌর**, -জ বি [সং পৌর, তু 'উরস', অপ্র] ১ পূর্বব, পরাক্রম,  
বীর্য। "নীচ জনে জিনিলে কি ইহা পৌর। —কৃ ৬১। পৌব  
নাহিক টেখে আমা সবাচার। —ম ৪০৯। দাদার পৌর হল দরবারে  
রাজার শ্রী মা ১১৪। কত্র মারিবেন কুত্র পাণী, তাতে তোমাব পৌর  
বা কি ৭—দা ৮১৪। ২ পূর্বগোচিত কার্যভুক্ত অ্যাপ্তি। "নাচিরা গাহিবা  
খাইতে কিসের পৌরব গো বি ৯৬। অশিলভুবনপতি বার এত বশ।  
ইতার অধিক আর কি আছে 'ব ৪—মে ৬৬৮।  
**পৌর** বি [পু+অ (অণ্), ত্ৰী-ত্ৰী] ১ পূর্বসংসর্গ, প্রাচ্য।  
"পৌরভাষ্য...জনপদান্ রঘু ৪৩৪। পৌর স্বাশ্রয় পৌরভাষ্যঃ ৬.২৫.৪০।  
২ পুরোভব, অগ্রবর্তী। —ত্ৰা পুং পৌরভাষ্যগণ। "কাষাধর্ষ ১.৮০।  
**পৌরহিত্য** বি [সং পৌরো; অপ্র] পুরোহিতকর্ম। "হু ৬.১০।  
**পৌরাণ** বিণ [পু+অ (অণ্), ত্ৰী-ত্ৰী] ১ পুরাণসম্বন্ধী, পুরা-  
ণোক্ত, প্রাচীন। "ধর্ম...পৌরাণমুখ্যতঃ গো রা ২.১৮.২৩। পৌরাণ  
ত্রিপুরা নিপাতনম্ মহা ১.২.২৭১। ২ পুরাণপঠিত। "লোকচন্দ্রম্  
...পৌরাণঃ গো.রা ২ ৬১২। —শিক বিণ [ +ইক (ঠক্), ত্ৰী-কী ]  
৩ পুরাণবিৎ। "সৌতিঃ পৌরাণিকঃ ১.১১। ২ পুরাণাখ্যোতা। ৩ পুরাণ-

পঠিত, পুরাণবৃত্ত, প্রাচীন। ৪ শিলাগম্যেতা। "মহা ১.৫১.১৫। —শিক  
পুং পুরাণজ, পুরাণবৃত্তজ, পুরাণকথক। "সাহিত্যশাস্ত্রনিপুণঃ সঙ্গীতজ্ঞ  
স্বহরঃ। সর্গাদিপঞ্চকজ্ঞাতা স বৈ পৌরাণিকঃ বৃত্তঃ—শু ২.১৭৯। "প.তু  
৬৬। [পৌরাণিক নকর (অপ্র)—পুরাতন বা বৃদ্ধ ভূতা। "ম.ম ১০১। ]

**পৌরী** ত্র 'পৌর'।

**পৌর** বিণ [পু+অ (অণ্), ত্ৰী-বী; বৈদিক] ১ পূর্ব-  
সম্বন্ধী। "পৌরঃ পুত্ৰম্ মহু ১১.২৫২। ২ পূর্বকৃত। "এব ইশকুতো  
বীর সম্বোধো নো, ন পৌরঃ ৩ ১১৮.২১। ৩ পূর্বদগ্ধ। "শরীরঃ  
পৌরম্ ৩ ৭৬৫, পৌরবীঃ তদুশ্চ ৮.১২.৩৭। ৪ পূর্বকর্তব্য।  
"এতাবান্ পৌরবো ধর্মো বগাভীনমুকপ্পতে ৩ ৪.২৭.২৬। ৫ মনু-  
সমুদ্র। "জগুহ পৌরঃ রূপং ভগবান্ মহাদিগিঃ ৩ ১.৩১। ৬ ঐশ্বরিক,  
ঐশ। "প্রভাব পৌরঃ প্রাভঃ কালমেকে ৩ ৩.২৬.১৬। ৭ পূর্বগোচিত,  
বীরোচিত। ৮ পূর্বমানপরিমিত, পূর্বপ্রমাণ। ত্র 'পূর্ব ত্ৰী (৭)।  
"যঃ জলম্, "বী বটিঃ, "যঃ কৃপঃ (অ.টী)। ৯ (বাহুলাব) পূর্ব-  
মানুষ্যেব মত। "চলন ফেরন এ সকলও পৌরঃ ব.হি ১৫। —ন পুং  
পূর্ববাহুভাব। "মহু ৮.৪০৪। —ব ত্ৰী ১ পূর্বব, পূর্বভাব। ২ উভয়,  
উভোগ। "দৈবঃ নিহত্য কুক পৌরবামান্ধ্রজ্ঞাতা। —হি ৩১ (কথারত্ন)।  
৩ পৌরবীর্ঘ্যাদি পূর্বগুণ, বল, পবাক্রম। "হন্তঃ দৈবম্ রা ২ ২৩.১৯।  
মহা ১৩.১১.১৫। (অহম্) পৌরঃ নৃশী ৭.৮। পতিম্...অগ্রা-  
পৌরম্ রঘু ৮.২৮। ৪ ইহলোকে স্বয়ংকৃত কর্মের প্রত্যক্ষ ফল। বিণ  
'দৈব'। "মহা ৩.৩২.১৮। "দৈবমেব পবং মন্তে পৌরঃ তু নিরর্থকম্  
রা ১.৫৮.২২। ৫ ভোগশক্তি। "বধু ৮.২৮। ৬ উভয় (ঐশ্বর)।  
"শী ৭.৮। ৭ তেজঃ, বীর্ঘ্য। ৮ শির। ৯ উর্দ্ধবাহু বিস্তৃতপাদি মনু-  
পরিমাণ। ১০ [বাহুলাব, অপ্র] সম্মান। "ভারিব পৌরঃ শ্রী ১৫৪।  
**পৌর** বিণ [পু+অ (অণ্), পা ৫.১১০; ত্ৰী-ত্ৰী]  
পূর্বকৃত, মানবচিত। "যেঃ গ্রন্থঃ (কাশিক)। পৌরযেঃ...ব্যাধিঃ  
মহা ৫.৭২.৬৫। অপৌরযেঃ বেদের রহস্য। —বিভাসাগব। —যেঃ পুং  
১ পূর্ববর। ২ পূর্বসমুদ্র। "পৌরযেঃবৃত্ত মাঘ ২৪। ৩ পূর্ববিচার।  
**পৌর** বিণ [পু+অ (অণ্), ত্ৰী-ত্ৰী] ইন্দ্রসম্বন্ধী, ঐন্দ্র।  
"হুতে চ বজ্রে শ ২.১৫। —হুতী বি অরপূর্ণার ঐন্দ্রশক্তিসমুদাতা  
নাবিকা, ঐন্দ্রী শক্তি। "ভাচ ৫.১।

**পৌর** ত্র 'পৌর'।

**পৌরোভাগ্য** ত্ৰী [পুরোভাগ্য+অ (অণ্), টিলোপ] ১ পুরো-  
ভাগিভাব, দৌষ্টকদণীর কর্ম। "রঘু ১২.২২। অহিতাচরণ। "কিমিদ-  
মনুজিতঃ পৌরোভাগ্যম্ শ ৬১১।

**পৌরোহিত্য** ত্ৰী [পুরোহিত+অ (অণ্), ত্ৰী-ত্ৰী] পুরোহিতকর্ম। "তৎ  
পুত্ৰঃ জনমেজয়ঃ পৌরোহিত্যার বরে মহা ১ ৩ ১৪।

**পৌর** বিণ [পূর্বমাসী+অ (অণ্)] পৌর্বমাসীভব, পৌর্বমাসী-  
সম্বন্ধী। "পৌর্বমাসীমিব নিশাম্ গো রা ৫.২১.১৪, মহা ৩.৬৮.১৪। —মাস  
পুং পূর্বমাসিহিত বাসভেদ। —"মহু ৪২৫। —মাস ত্ৰী পূর্বমাসিন।  
—মাসী ত্ৰী (পূর্বমাস+অ স্বার্থে+ত্ৰী ঐ (ত্ৰীপ্), পা ৪.২.২২, তৎ-  
ব্যোথিনী, ৭.৩.২৩, সি, পূর্ব মাসঃ (চন্দ্র) > পূর্বমাস+অ+ত্ৰী ঐ, পা  
৪.২.২১, কাশিকা)। "যে ভিখিতে মাস পূর্ব, পূর্বচন্দ্রসম্বন্ধিনী; পূর্বমাস।

**পৌর** বিণ (পূর্ব+ইক্ (ঠক্), ত্ৰী-কী) ১ পূর্বসম্বন্ধী।  
২ বহির্কেনিধানসম্বন্ধী, বহির্কেন্দিক। "মহু ৩.১৭৮, ৪.২২৭।

**পৌর** বিণ [পূর্বদেহ+ইক (ঠক্), ত্ৰী-কী] পূর্বদেহভব; পূর্ব-  
দেহপ্রাপ্ত, প্রাক্তন। "ততঃ বৃদ্ধিসংযোগঃ লভতে পৌরদেহিকম্ শ্রী ৪০৩।

**পৌর** বিণ [পূর্বাপ+অ (অণ্)] পূর্বাপরভাব, পূর্বাপর।  
"প্রাণ। —কবেদ ১.১৮.৫.১, সারণ্যঃ পৌরপাণ্যলোচনা মহু ৩.৫০.  
ক্লুক।

**শৌক্যাক্ষিক** বিণ [পূর্ব+ইক (ঈক্), জী-কী] পূর্বাক্ষিক, আত্মকালিক। “কৃতশৌক্যাক্ষিক্রিয় রা ১০১.৩। শৌক্যাক্ষিকী: ক্রিয়া: মহা ৩.২২৫.১০।

**শৌক্যিক** বিণ [পূর্ব+ইক (ঈক্); জী-কী] পূর্বকালভব, আত্মন। “জাতিং অরতি শৌক্যিকীন্, মনু ৪.১৪৮.২।

**শৌলভী** অ ‘শৌলভা’।

**শৌলভ্য** পুং [পুলভি+য (যক্)] ১ পুলভির গোত্রাপত্য বা গোত্রাধি। ২ কুবের। ৩ রাবণ। “বধ রা ১.৪.৭। “তুলিতস্ত রঘু ৪.৮.১; “শত্রোঃ ১২.১০২। ৪ বিভীষণ। “রঘু ১৩.৭২। ৫ কুবের। —তী জী শূর্ণপথ। —ভ্যে বি [সং ‘ভ্য’] রাবণ। “মে ২৫৬।

**শৌলোম** পুং [পুলোম+অ (অক্), টিলোপ পা ৬.৪.১৭০, তু ‘তে শৌলোমানঃ’ (মহা ১.১.১৬৪)] পুলোমার অপত্য। “ভ ৬.৬.৩১; ৩৪.৩৫। —মী জী [‘ম+জী ঙ (জীপ্)] পুলোমকন্তা শচী। “রা ৪.২২.৬, ৭। শৌলোমী, অনন্ত-যৌবনা। —মে ১৪৫। “বল্লভ। —হেম ১৭২। [শৌলোমপতি, -মীণ (পুং)—ইপ্র।]

**শৌম** বিণ [পুশ+অ (অক্), জী-মী] পুশনশব্দযুক্ত, পুশসমীপস্থ চক্রযুক্ত। “শৌমমতঃ। শৌমী রাত্রঃ পা ৪.২.৩, সি। —মী পুং [শৌমী+অ] শৌমী পৌর্ণমাসী বাহাতে, শৌমমাস। —মী জী পুশযুক্তা পৌর্ণমাসী। “শৌম্যাক্ষিকো রঘু ১৮.৩২। [শৌমীকৃত্য—গোষ-পাল্লব। “শি ১১২।]

**শৌষ্টিক** বিণ [পুষ্টি+ইক (ঈক্)] পুষ্টিসাধনে হিত; ধনজনাদি-বৃদ্ধিকর। “মহা ১৩.১৭.১৬। —ক ক্রী পুষ্টিসাধন কর্ত্তভেদ।

**শৌষ** ক্রী [পূশ+অ (অক্), ডগধালোপ] পূশদেবতাক রেবতী-নক্ষত্র। “চৈ ১২০।

**শৌষ** বিণ [পুশ+অ (অক্); জী-শৌ] পুশসম্বন্ধী, কুহুমরচিত। “শৌষা...মালান্ গো.বা ৪.৪১.২৬। —শৌ জী ১ কুহুমপুত্র, পাটল-পুত্র। ২ পুশজাত স্ত্রী।

**শৌষী** অ ‘শৌষ’।

**শ্যেট** বি (?) আবদার। “থো মএন। তোর প্যাটা এক দিক কবির গোট ১৫।

**শ্যেট; শ্যেটা; শ্যেট; শ্যেটেরা; শ্যেট** অ ‘শ্যেট, শ্যেটা; শ্যেট; শ্যেটেরা, শ্যেট’।

**শ্যান** অ ‘শীন’।

**শ্যান** ক্রী [√শ্যান+অন (শাট্)-ভা] বৃদ্ধি, ক্ষতি।

**শ্যানশ্যান** বি [ধাত্বাক্ষর] কারার শব্দ। “শ্যানশ্যান কোরে কাসে নি কতু ব.হ ৩২। সেই কাঁদাকাটি ... শ্যানশ্যান ব.প্র ৪৫৮।

**শ্যান** অক [ভা, আ—শ্যানতে, সেট্] বৃদ্ধি। [আ—১ ক্ষতি। “ভট্ট ৫.৫৬। ২ (গিচ্) জীপন। অ ‘আপ্যারিত’।]

**শ্যান, -রী; শ্যানের** অ ‘শ্যান; শ্যেট’

**প্র** বা [প্রা ‘প’—√পশ্ (প্র-√পশ্); হি ‘প’—পরকাশ (তু ‘পরকাশ, পরচার’—বৈক্যসাধিত্যে); বা ‘প’ (বৈক্যসাধিত্যে)—পনময়ে, পরান; Gr., L. pro—before] উপসর্গবিশেষ: ১ গতি (অগ্রে, সমুখে, সমতায়)। “প্রাক্, ‘কাণ, ‘কীর্ণ’ রোহ। সময়ে প্রজ্জিল অ.প্র ৭২। ২ আরম্ভ। “ক্রম। ৩ প্রকর্ষ। “জা। ৪ কৃপ, অত্যন্ত, প্রচুর। “ঘাত, ‘চণ্ড, ‘অলিত, ‘বাক্, ‘মন্ত। ৫ প্রগত। “পিতামহ। ৬ সর্বতোভাবে। “গতি, ‘শাত। ৭ আদিকর্ষ, প্রাঘা। “অগ্রপ্রাণন; ‘ভীন। ৮ খ্যাতি। ৯ উৎপত্তি। “ভব। ১০ শক্তি। “শত। ১১ ঈশ। “তু। ১২ শেখ, সমাতি। “ভুক্ত। ১৩ তুষ্টি। “প্রসন্ন; অলম্। ১৪ পূজা। “প্রোজ্জিল। ১৫ পতন। “পদ। ১৬ উন্নতি। “পদ। ১৭ বিরোধ। “প্রোজ্জিল।

১৮ খ্যাতি। ১৯ ব্যবহার। ২০ ইচ্ছা। “প্রার্থনা। ২১ তৃষ্ণ। “ভুক্ত। ২২ দৈর্ঘ্য। ২৩ বৈশ্রীয়া। “শ্বত। ২৪ পূজা। “তন, ‘তু। ২৫ প্রজ্ঞাত। “কট।

**প্রকট** বিণ [প্র+√কট্+অ (অচ্)-ক, প্র+কট (কট্) বার্থ, পা ৫.২.২২; জী-টা] ১ প্রজ্ঞাতভাবে গোচর; স্পষ্ট, প্রকাশ। “প্রকটঃ যুগ্ম নাম জগতঃ শাখ ১৬.১২। প্রকটঃ সোহম্ব ক.সা ১২.১২০। প্রকট আছিল বৃষ্টি।—হু ৩৭। নিশানাশ সমীপে প্রকট দিনমণি ব.প ১৩৬০। কৈতবপিরীতি এবে হইল প্রকট চৈ.ম ১৫। তাহাই প্রকট কৈল বৈকুণ্ঠ চৈ.চ ২৪, ১৬০। ত্রয়ো শক্তি ত্রিধরূপে প্রপঞ্চে প্রকট চ.কা ৮৮। পা.প্র ১১২; ২০৬। শীর্ণরীর প্রকটকটীহি ব.প্র ৩০২। ২ নয়নগোচর, দৃষ্ট, আবিস্কৃত। “গোপাল প্রকট হৈল দেশে শব্দ হৈল চৈ.চ ৯১। গোপাল প্রকট ৯২। বাহার হকারে প্রকট গোরী ন.প ৪০১। ৩ প্রপঞ্চগোচর, জগতের দৃষ্টিবিষয়ীভূত। “করিব প্রকটলীলা স্বপ্নসহিত ন.প ১৭। [প্রকট অপ্রকট ভেদে লীলা বিবিধ। শ্রীকৃষ্ণ অনন্ত প্রকাশের মধ্যে কোনও প্রকাশে স্বপ্নবিবাদের সহিত জগতে আবিস্কৃত চইয়া লীলা করেন। লগণের গোচর হইলে লীলা প্রকট এবং অগোচর হইলে লীলা অপ্রকট হয়। গোপালে মথুরায় ষড়কাং ধীলা প্রকট (লঘুভাগবতায়)। “(ধন্য বৃন্দাবন) যাচাতে করেন কৃষ্ণ প্রকট বিহাব ব.প ৮১২।] ৪ (বাঙ্লায়) বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। “ন পুন গজাব দূবে তুপতি প্রকট ভা.চ ৪৪১। ৫ (অপ্র) প্রকার, কোশল। “ভাল বন বিলে ঈ করিয়া প্রকট।—মী ৭। —কটন ক্রী [+অ শাট্]-ভা] ১ কাশ। “তাহা এক ঐশ্বর্য হৈল প্রকটন চৈ.চ ১৪৪। উপজ্ঞাসলেখং অন্তর্বিবাহের প্রকটনে যত্বান হইবেন ব.প্র ৪২৩। —কটিত বিণ [+ত (জা)-ক] প্রকাশিত, ব্যক্ত, পরিপূর্ণ। “প্রাচ্যুদ্ভিনাশগোভা প্রকটিত ব.প্র ১০২। —কটীকরণ ক্রী [প্রকট+ট্ (০)+√কট্+অন (শাট্)-ভা] ব্যক্তিগরণ, প্রকাশন। “পাণ্ডুরাগ” চৈ.চ ২৬৮। [প্রকটত—প্রকাশ পায়। “ন.প ১৫২। প্রকটাই (সং প্রকট্যা)—প্রকট (প্রকাশ) করিয়া। “আপনারে প্রকটাই ধর্ম-কর্ম কবে চৈ.ভা ১২৬। প্রকটে—প্রকাশভাবে, হুস্পষ্ট। (সবাকার) প্রকটে নিকটে আছে (সে)।—হু ৬০।]

**প্রকটন, -টিত, -টীকরণ, -টে** অ ‘প্রকট’।

**প্রকট** বি: [সং প্রকৃত (কৃত > প্রা কত—হে); গ্রীমা] বর্ণার্থ, বাস্তবিক। “আমরা প্রকট কলাব-গাস।—চ ১১৬।

**প্রকল্প** পুং [প্র+√কল্প, অ (যক্)-ভা] প্রবল কল্প, বেগপু, ল্পন। “গাত্র” রা ৩.৪৭.৪২। শিরঃ শাখ ১৩.৪২। —কল্পন ক্রী [+অন (শাট্)-ভা] সর্থ ‘প্রকল্প’। “পদ্মবনপ্রকল্পন।—রজ ১২। —কল্পন পুং [+√কল্পি অন-ক] ১ ‘প্রকল্পবিভা’, বাবু। “শাখ ১.৬১। ২ নবকল্পে। ৩ রাক্ষসভেদ। —কল্পী (-ক্লিপ্) বিণ [+√কল্প, ইন্ (দীন)-ক-১ব; জী-শ্লিপী] প্রকল্পযুক্ত।

**প্রকল্প** পুং [প্র+√কট্+অ (অক্)]-ভা ১ সমুহ, চর, নিকর। “কুহুম” গো রা ২.৫৬.১৪। উৎপলদল” রঘু ২.৫৬। পুশ্ কুস ৫.৬৮। ২ [+অ-র্ষ] প্রকারী পুশ্যাদি। —কর ক্রী [+অ (অচ্)-ক] অগুরু। —করী জী (+√কট্+অ (অক্)-ধি+জী ঙ (জীপ্)] ১ নাট্যাবিবেশ। “শাখ ৬.৬৮। [শাকুন্তলে ঘটাকে, ‘ততঃ প্রযিণতি’ ইত্যাদি ‘নেপথ্যে’ ইত্যন্ত প্রকরী।] ২ চরভূমি। ৩ চতুঃপা (A)।

**প্রকল্প** ক্রী [প্র+√কট্+অন (শাট্)-ভা] ১ প্রকটরূপে করণ বা সাধন। ২ বর্ণনা। ৩ (+অন-র্ষ) প্রত্যাব, প্রসঙ্গ। ৪ কৃত্য। “বৃহ ভেদবিবরে ভূমি জান প্রকল্প —ন ৮৩৩। ৫ প্রবন্ধ, প্রব। “কতমং প্রকল্পমাত্রিত্য এনমার্যাক্ষঃ শা ১১। ৬ বিষয়। “এতৎপ্রকল্পং রাজন অধিকৃত্য (পতিব্রতান্যং ধর্ম শূন্য) মহা ৩.২০৪.২১। ৭ একাধাবিধির

হুজুমহ; এহসবি, পাদ। "কারক", তজিত, সবি। সাংখ্য ৭২। ৮ [ + অন-ধি ] রূপকবিশেষ। [ ইহার বর্ণনীয় নায়কচরিত লোক-চরিতমাত্রপ্রসিদ্ধ, অতএব কবিকল্পিত, পুরাণাদিপ্রসিদ্ধ নহে; অঙ্গী-শূদার, নায়ক বিপ্র অমাত্য বা বশিক, নায়িকা কুলজা বেত্রা (সা.ম ৬.২২৪, ৬)। ] —করণী ক্রী উপরূপকভেদ। [ ইহার নায়ক বশিক-প্রভৃতি, নায়িকা সম্বলজাতা (সা.ম ৬.৩০৬)। ]

প্রকাশনী; প্রকাশনী অ 'প্রকাশ, প্রকাশ'।

প্রকাশ পুং [ প্র + √কৃ + অ ( বঞ্ )-ভা ] ১ উৎকর্ষ, আধিক্য। "বপুঃ-প্রকর্ষণম্ভদ্র গুণং রমুঃ। —রমু ৩.৩৪। বর্ণ কৃস ৩.২৮। "গতেন দীর্ঘশোকসন্তানেন। —উচ ৩৩। ২ তীক্ষ্ণতা। "মতি" হি ৪৩৬। ৩ বৈশিষ্ট্য। —কর্ষণ ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ প্রকর্ষ। ২ আকর্ষণ। ৩ দূরে নোদন বা পাতন। "মহা ১.১৯০.২৫। —কমী ( -গিন্ ) বিণ [ + ইন্ ( গিনি )-ক-১ব ] আকর্ষণকারী। "অত্রাগীড়প্রকর্ষিন্ মহা ৬.৫২.১৭। ]

প্রকর্ষণ, প্রকর্ষণী অ 'প্রকর্ষ'।

প্রকল্পনা ক্রী [ প্র + √কল্প + অন্ ( যুচ্ ) + ঙ্রী আ ( টাপ্ ) ] নির্ণয়, নির্ধারণ। "অংশ" মমু ৮.২১১। —স্মিত বিণ [ + ত(ভা)-র্ষ ] ১ নির্দ্ধাবিত, নির্দ্ধিত। ২ কৃত। —স্মা বিণ [ + য ( যন্ )-র্ষ ] নির্ণয়, নির্ধারণ। "প্রকল্পা তন্ত তৈর্ভক্তিঃ মমু ১০.১২৪।

প্রকাশ পুং, ক্রী [ প্রা স ] ১ প্রকট কাণ্ড, বৃক্ষের মূল হইতে শাখাবি অংশ; কাণ্ড গুড়ি। "মমু ১.৪৮, কুলুক। ২ শাখা। "দন্ত কৃ.স ১৫.১০। —কাণ্ড ক্রী প্রশংসাব্যচক। "গো" পা ২.১৬৬। মন্ত্রি ( S.W. )। [ সময়ে উত্তরপদ ]। —কাণ্ড বিণ ১ ( কাণ্ডসাদৃশ্য ) বিশাল, বৃহৎ। "প্রকাশ শবীর তাব। —কৃ ২৪৮। ব্রহ্মণ্ড কি প্রকাশ চাড ১১১। ২ প্রশংসনীয়। "প্রকাশ যুষ্কার চবি ১০০। —গুণ পুং প্রশংসাব্যচক। "রসঃপ্রকাশকো ভটি ৫৬।

প্রকাশ্য বিণ [ প্রা.স ] ১ 'কামপ্রগত', পর্যাপ্ত, যথেষ্ট। ২ অত্যন্ত। "বিত্তারকলঃ রমু ২.১১। —কাম ক্রি বিণ অত্যন্ত, অতীব। "প্রকাশ্য লোকনীয়তা কৃ.স ২.২৪। —কাম্য বা অত্যর্থ। "শ ৪২২। [ "ভুক ( -জ ) বিণ—পর্যাপ্তভোজী। "বমু ১.৬৬। ]

প্রকাশ পুং [ প্র + √কৃ + অ ( বঞ্ )-ভা ] ১ ভেদ, বিশেষ। "উত্তম প্রশাস—প্রকার যার নানা চৈ.চ ৩১৭। ভূপে বিবিধপ্রকাব ক্রী ১১৬। ২ বিধা। "নানা"। ৩ সাদৃশ্য। "প্রকারে গুণবচনশ্র পা ৮.১.১০। ৪ আবাহনাবিশেষ। "দেবঃ প্রকারৈরভিব্যাহতে রা.২.৩০.৩৩। ৫ বিশিষ্ট-জ্ঞান, বিশেষভাবে ভাসমান পদার্থ। ৬ ( বাঙলায় ) প্রবন্ধ, কোণল, ফিকির। "সম্মতি, কিরে করব পরকার বি.প ১৬৫। যাহ গৃহে, পাঠাইব কবিবা প্রকার। —ম ৫৯৬; ৯৫৫। ভূপে প্রকারে ব্রহ্মান ক্রী ১২৪। শ্রমগণসোত্রাঙ্গি হজিল প্রকার চৈ.চ ৩২৪। [ প্রকার-প্রবন্ধ—একার্থক। "করিতাম প্রকার-প্রবন্ধ ক.চ ১৩৭, ম বি ৮৮। ম ম ১৮০। ]

প্রকাশ্য বিণ [ প্র + √কাশ + অ ( অচ্ )-ক, ঙ্রী -শা ] ১ প্রদীপ্ত, সমৃদ্ধ। "বাসাংসি চ প্রকাশানি গো বা ৫.৫৫.১০। রূপে স্খিভূবন পরকাশ ভা.চ ৭। ২ আলোকবৃদ্ধ, আলোকিত। "প্রকাশন্তাপ্রকাশন্ত লোকালোক ইবাচলঃ রমু ১.৬৮। ৩ প্রকট। "নাহঃ প্রকাশঃ সর্বশ্রু গী ৭.২৫। "বন্ধক মমু ৯.২৫৭। ৪ প্রকটীভূত। "নয়েৎ সীমাঃ সুপ্রকাশেভু সেতুং মমু ৮.২৪৫। ৫ 'স্টুট, স্টাট। "নয়ন্তি...গভীরমর্থ কতিচিৎ প্রকাশতাম্ কি ১৪.৪। ৬ বিজ্ঞাত, বিদিত। "রা ১.২.৩৪। "ক্রয়শোধিত মমু ৮.২০২। প্রতিগ্রহঃ প্রকাশঃ স্তাং যাজ ২.১৭৯। ৭ প্রসিদ্ধ, প্রথিত। "জগৎ" ( বশঃ ) রমু ৩.৪৮। অস্ত্রপ্রকাশঃ যশস প্রকাশঃ ( প্রভৃজগায় ) ৫.২। ৮ অনাবৃত, অগুট। "প্রজ্ঞঃ ব' প্রকাশঃ বা সর্বময়িক্রীকতে গো.রা ৬.১০৩.১১। ৯ নির্বৃক।

"বিপিনানি প্রকাশনি...চকার সঃ। —রমু ৪.৩১। ১০ প্রকাশমান, দীপ্যমান। "বা সৌরাজ্যপ্রকাশ্যভির্ভবে গৌরবিকৃতিভিঃ রমু ১৫.২৯। ১১ ( নাটো ) সর্বজ্ঞাব্য। বিণ 'আত্মগত, বগত'। 'সর্বজ্ঞাব্যঃ ( যবন্ত তৎ ) প্রকাশঃ স্তাং সা.ম ৬.১০৭। 'প্রকাশ্য'। সা ভক্তবতী কিমা-খাত রাজর্ষে: পত্নী শ ৭৩৩। ১২ প্রস্তুতি। "প্রকাশ পঞ্চজে পড়ে অলিরাঞ্জে ম.পা ২৫। —কাশ ক্রি.বিণ ১ স্টুটভাবে, স্টাট। "প্রকাশঃ নাভূসৈক্যে রা ২.৪০.৪০। প্রকাশঃ ক্রোড়ঃ—হি ১৩। ২ সমক। "স হস্তব্যঃ প্রকাশ্য মমু ৮.১২৩। —কাশ পুং [ + অ ( বঞ্ )-ভা ] ১ ব্যক্তি, প্রকটন। ২ বিকাশ, প্রসার। ৩ [ + অ-গ ] রোজ, আতপ, কিরণ। ৪ প্রভা, দীপ্তি। " ( বাজনাভ্যাম্ ) চন্দ্রহংসপ্রকাশ্যাম্ রা ২.২৬.১১। অর্কপ্রকাশ ( সজা ) মহা ২.৮৩। হিমক্লিষ্টপ্রকাশানি জ্যোতীঃবি কৃ.স ২.১২। চন্দ্রের সদৃশ দেখে তোমার প্রকাশ। —ম ১০৭৭। দশনপাতি-প্রকাশ ভা.চ ২। ৫ কাতি। "তমু"। রমু ৩.২। ৬ আলোক। "অপ্রকাশ্য নিশাম্ রা ২.১১৪.২। আর কত পথ গেলে পাইব প্রকাশ। —কৃ ১৮২। দেবীর আজ্ঞাএ মেঘে কবিল প্রকাশ। —ম.পা ১১১। ৭ শব্দাদিজ্ঞান। "গী ১৪.১১। ৮ বিবেক। "অ" গী ১৪.১৩। ৯ সম্বন্ধার্থ্য। "গী ১৪.২২। ১০ প্রসিদ্ধি। "কাশ্যপঃ শাশ্বতে ব্রহ্মনি ত্রিত ইতি প্রকাশঃ। —শ ১৩৩। ১১ অনাবৃত প্রদেপ। "প্রকাশঃ নির্গতভাবনবলোকায়ামি। —শ ৪৩। ১২ অথের দেহেব উপরিভাগের চিহ্নতা ( A. )। ১৩ একই সময়ে অনেক স্থানে এককালের তৎস্বরূপে প্রকটতা ( লঘুভাগবতায়ুত )। "একই নিগ্রহ যদি চয় বহুৰূপ। ...ইহাকে কঃথে কৃষ্ণেব মুগা প্রকাশ। —১০.৫.৩। ১৪ [ + অ-ধি ] স্ববর্ণদর্পণ। ১৫ অগাধ, পরিচ্ছন্ন। ১৬ ব্যাখ্যাগ্রহ। "কাব্য"। ১৭ ( বাঙলায় ) আবির্ভাব। "প্রভব প্রকাশ। —গ ৩৪। ১৮ দৃষ্টিগোচরতা। "চোরিপাণে) থাকহ ঘোড়াব ভেন না থাকে প্রকাশ অপ ৩২। ১৯ অবকাশ, পথ। "চলিবাবে নািক প্রকাশ। —গ ১৫২। প্রবেশিতে...না পাইল প্রকাশ বি.পা ১১৩। ২০ প্রচার। "গুপ্তকথাপ্রকাশ। ২১ উদয়। "সূর্য্যেব প্রকাশ। —কৃ ৩০৫। ২২ পুস্তকানির মুদ্রাঙ্কণ ও বিক্রয়ার্থ ব্যবস্থা। "গ্রহ", "দানু"। ২৩ আবির্ভাব। "শরতের সুপ্রকাশে, ববধা-বিক্রম নাগে স.শ ৪৪। —কাশ ক্রী কাংস্ত। —কাশক বিণ [ + √কাশ + অক ( বুল্ )-ক, ঙ্রী -শিকা ] ১ প্রকাশকারক, দীপক, জোতক। "লোক"। পর' মমু ১.৭৭, বুলুক। সকলভূবন"। —সী ৩৭। ২ প্রকটয়িতা, স্টুটীকাবক। ৩ জোতক, তাম্বর। "সম্ব...প্রকাশকম্ গী ১৪.৬। মমু ১.৭৭, কুলুক। ৪ তেজস্বী। "তে ব্রাহ্মণ ইতঃ প্রেতা ব্রহ্মলোকে প্রকাশকাঃ মহা ৫.৪২.২৭। ৫ বাজক, হৃচক, ব্যাপ্যাতা। "শমশক্তিপ্রকাশিকা। —কাশক পুং ১ হুর্বা। ২ ( বাঙলায় ) পুস্তকাদিপ্রকাশকারক ( publisher )। —কাশন বিণ [ + অন (লুট্)-ক; ঙ্রী -নী ] জোতক, দীপন। "প্রকাশনাজ ক.সা ৪৮.৪৫। —কাশন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ দীপন, উদ্ভাসন। "রবেরবিষয়ে কিং ন প্রদীপন্ত প্রকাশনম্। —হি ২.৭৮। ২ প্রকটন, স্টুটীকরণ। ৩ বাজান। "প্রপন্ন" মাঘ ৯.৫৫। ৪ ঘোষণা। ৫ খাপান, ভেদ, কখন। "এই বাত কাঁতা না করিবে প্রকাশন চৈ.চ ১২৫। —কাশন পুং বিকৃ। —কাশন বিণ [ + ত(ভা)-র্ষ ] ১ জোতিত, দীপিত, উদ্ভাসিত। ২ প্রকটিত। ৩ আবিভূত। "পূর্বাপূর্ণলেন্দ্রে স্তুতিজ্যোৎস্না প্রকাশিতা মহা ১.১.৮৬। ৪ প্রচারিত। " ( কথাপ্রবিভাগঃ ) প্রদীপ্তো ন প্রকাশিতঃ উচ ৪.৩৩। ৫ ( বাঙলায় ) মুদ্রাঙ্কণপূর্বক সাধারণে প্রচারিত ( published )। ৬ [ + √কাশ + ত-ক ] প্রকাশবৃত্ত, স্টুট, প্রকট, ব্যক্ত, স্টাট। ৭ ( বাঙলায় ) উদিত। —কাশ বিণ [ + √কাশ + ব ( বন্ )-র্ষ ] ১ প্রকাশনীর, প্রকাশের যোগ্য। "রোদনের কারণ যদি প্রকাশ হয়, তবে আমার নিকট প্রকাশ কর ব.প্র ৮৯। ২ ( বাঙলায় ) সকলের গম্য ( স্থান ) [ প্রকাশ্য

(কন) — ১ 'প্রকাশকন', বিহু। ২ স্বর্ঘ্য। প্রকাশে—প্রকাশভাবে, অনাবৃতভাবে, 'শব্দ'। "জীবনে বা চিরদিন ধরে গেছে আভাসে, প্রভাতের আলোকে বা কোটে নাই প্রকাশে গী.লি ১৬৯। প্রকাশে—খোলাখুলি, 'শব্দ', সর্বসমকে।]

প্রকাশ্যে অর্ধ [সং প্র-৪/কাশ > লি পকাশ] ১ দৃষ্টগোচর হওয়া; পরিষ্কৃত হওয়া। "স্বর্ঘ্যের উন্নয়ন জন্ম সংসার প্রকাশে: প্রকাশে ভুবন। —কৃ ৩২২। উক্তি হওয়া। "দিবা নিশি রবি শশী প্রকাশি গগনে। ভুবন উজ্জল করে—।—স.প ৩৪। তারকা প্রকাশে প.ভু ৯। —কাশ সর্গ [সং প্র-৪/কাশ > প্রা ৪/পকাশ] ১ প্রকাশ করা; ব্যক্ত করা। "কার্য-অম্বরপ প্রভু প্রকাশয়ে শক্তি চৈ.চ ১৫২। চাকলা প্রকাশি ব.প ৫৬। প্রকাশি বীর স্বরূপ স.প ১০৫। ২ উন্মীলিত করা। "হুই চকু প্রকাশিল ভাঙ্গে কাল ঘুম বা.ঘ ৩৭৮। আঁখি প্রকাশিয়া হেরি ম.পা ১৩৬। প্রকাশি নয়নাভূজ।—রঙ্গ ১০২। ৩ আলোকিত করা। "নানা অলঙ্কার সাজে, প্রকাশে ভুবন চতুর্দশ ভা.চ ১৫। ৪ প্রচার করা। "প্রকাশিতা পূজা কৈলা অনন্ত মহিমা ভা.চ ২৬। [চকু প্রকাশিয়া—চোখ রাঙাইয়া। "চকু প্রকাশিয়া ভার কশে ম.পা ৫৫।]

প্রকাশক, -কন, -কাণ্ডা, -জিত, -শ' ত্র 'প্রকাশ'।

প্রকীর্তি বিপ [প্র+৪/ক+ত (জ)-র্গ] ১ বিকিণ্ড, ব্যত। "কুম্বোৎ-করা বা ২৭৭। ২ অসম্বৃত, অসম্বদ্ধ। "মান ২৭৩। ৩ পরীক্ষণ, শিথিলবদ্ধ। "প্রকীর্তিব্যবহৃত মহা ৩২১, ২৪। "কেশ ভ ৭২ ৩০। ৪ বিশৃঙ্খল। ৫ প্রসূত। "জবাৎ প্রকীর্তিব্যভিত্তি: প্রকীর্তকৈ: মাঘ ১০ ১৭। ৬ ব্যভিচারবৃদ্ধিত। "মৈথুন্যে যে চ কীবা জায়তি তে নরঃ মহা ১৩ ১৪৫ ৫৩। ৭ মিশ্রিত, নানাজাতীয়। "কাণ্ড (ভটি), 'বর্গ'। ৮ অসুস্থপাশ্চিহ্ন। "পাতক বিক ৪২ ২। —কীর্তি পুং পুতিকল্প। —কীর্তি স্ত্রী ১ প্রবিস্কন্দ, অধার। ২ [+ত-ভা] বিকল্প। ৩ মিশ্রণ। ৪ বিস্তার। —কীর্তি পুং [ 'র্গ+ক (কন) সংজ্ঞার্থে ] তুরঙ্গম। —কীর্তি স্ত্রী ১ চামর। "বেত" গোরা ৬.৮৬২। মাঘ ১২ ১৭। ২ অসুস্থপ্রারম্ভিত পাতক। "বদমুক্ত: তৎ প্রকীর্তকম্।—বিহু ৪২ ১।

প্রকীর্তক ত্র 'প্রকীর্ত'।

প্রকীর্তন স্ত্রী [প্র+৪/কীর্তি+অন (লাট্)-ভা] ১ সম্যক কথন; কথন। ২ উদ্ঘোষণ। ৩ প্রশংসন, গুণশ্রুতি। "পতঙ্গপতে: প্রকীর্তনাৎ মহা ১৩৪.২৬। —কীর্তি স্ত্রী [+তি (জিন)-ভা, নিপাতিত, ত্র 'কীর্তি'] ১ সর্ব 'প্রকীর্তন (১-৩)। ২ মাহাত্ম্যকীর্তন, নামসম্বীর্ণ। "গী ১১.৩৬। —কীর্তিত বিপ [+ত (জ)-র্গ] ১ কথিত, অভিহিত। "প্রত্যগেব প্রয়াগাচ্চ মধ্যদেশ: প্রকীর্তিত: মনু ২.২১। ২ উক্ত, উপস্থিত। "এবা ধর্ম্মস্ত বো বোমি: সমাসেন প্রকীর্তিতা মনু ২.২৫। ৩ বিহিত। "(স্বীধনে) দন্তে ঘর্ষঃ প্রকীর্তিতম্ বাজ ২ ১৫১।

প্রকৃতিত বিপ [প্র+৪/কৃ+ত-ক] ১ অভিকৃৎ, কৃৎ। "ভগবান্ভক্তো ময়ি প্রকৃতিত: (পক)। ২ লোপাধিত (ধাতুতর)। "মহা ১৪ ১৭.২১। —কোপিত বিপ [+৪/কোপি+ত-র্গ] দ্রোষিত, জনিতকোপ। "অহম্...বায়সেন প্রকোপিতা গো.রা ৫.৩৬.৫১। সাথো: প্রকোপিতস্ত। —হি ১৮৭।

প্রকৃত বিপ [প্র+কৃ+ত (জ)-র্গ] ১ প্রকৃষ্টভাবে কৃত; প্রচুর প্রস্তুত। "বচনে মনু প ৫৪.২১। ২ প্রকৃষ্টভাবে কৃত; সম্বিত। "প্রকৃতম্ (অবম্) মাঘ ৫.৬০। ৩ প্রকৃত, আরক্ত। "জপবিধি মাঘ ১১.৪২। ৪ প্রকরণপ্রাপ্ত, তথ্যরসগত। ৫ ইঙ্গিত, বর্ধার্য। "দৌ দৌ প্রকৃতার্থ: পমরত:। ৬ অবিকৃত। ৭ প্রস্তুত, বর্ণনীয়। "প্রকৃতার্থপ্রতিপাদকবাক্য কা.প্র ১০.৯৭, বৃত্তি। ৮ প্রকৃতিসিদ্ধ, স্বাভাবিক, সহজ। "অপিতপ্রকৃতকতিভিত্তি: মনু ১২.১০। ৯ বাস্তবিক, তাত্ত্বিক, সত্য। "হলধর...জাল-জালিরাতে প্রকৃত শুভকর।

—হ ২০৩। ১০ আদিম, বৌদ্ধিক। —কৃত পুং শিলাদি। "প্রকৃতভা: অধোচাতাম্ বাজ ১২.৪০। —কৃত স্ত্রী ১ প্রস্তুত বিষয়। "বাতু কিমনেন প্রকৃতববাসুসরাস:। ২ উপনয়। "প্রকৃত: নিখিধ্যাক্ত-স্থাপন: ত্রাদপকৃতি: সা.প ১০ ১০.৩৬। ["পকে—বর্ধার্যপকে, তত্ত্বত:, বহুতত:]। "প্রভাব (বি)—বর্ধার্য বিষয়। "প্রভাবে—বর্ধার্যকথনে, প্রকৃতপক্ষে। তিনিই ইংরাজিবিভাগে প্রকৃতভাবে স্বদেশের ক্ষেত্রে বহুদল করিয়া রোপণ করিয়া গেলেন চাপু ৪৫।]

প্রকৃতি স্ত্রী [প্র+৪/কৃতি (জিট্)-ক] ১ (সাংখ্য) বেঁ পুরুষ-ভোগার্থ শব্দাদিকার্য করে (অ টা); সম্বাদিশৃঙ্খলের সাম্যাবস্থা (অ টা)। [ইহা অনাদি। মহনহকারিদি তত্ত্ব ইহার বিকার। সম্বাদি প্রকৃতিসম্বৃত। বীজ হইতে বৃক্ষবৎ প্রকৃতি হইতে বিধ ব্যক্ত হইয়াছে। কার্যাকারণের কর্তৃত্বে প্রকৃতি হেতু (গী ১৩.১৯, ২০; ১৪ ৩-৫।] ২ পঞ্চভূত মন বুদ্ধি অহঙ্কার—এই অষ্টবিধা অপরা প্রকৃতি। "গী ৭.৪। ৩ আকাশাদি পঞ্চভূত। ৪ উপাদান-করণ। বিপ 'বিকৃতি'। "তদর্থ: বিকৃতে: প্রকৃতে পা ৫.১১২। ৫ আদিকারণ। ৬ হেতু, কারণ, নিমিত্তকারণ। জনিকর্তৃ: প্রকৃতি: পা ১.৪.৩০। ৭ মূল। "(পেশাচাঃ) প্রকৃতি: শৌরসেনী প্রা.প্র ১০.২। ৮ স্বভাব, নিসর্গ (nature)। "প্রকৃতা মধুরং গবাং পয়:।—হি ১.১৬। প্রকৃতা বহু বস্তুম্।—শ ১২। সুপ্রকৃতি স.প ৮৪। "সুন্দরী ৮৭। ৯ স্বভাবধর্ম্ম। "শৈলতাং হি বৎ সা প্রকৃতির্জলস্ত বহু ৫৫৪। মরণ প্রকৃতি: শরীরিণাম্ ৮৮৭। বসুজ্ঞ: প্রকৃতি: গত:।—হি ২ ১৩৬। ১০ শীল, চরিত্র। "প্রকৃতা চাক। ১১ জপ। ১২ স্বরূপ। ১৩ শক্তি। ১৪ পরমাত্মা। ১৫ বোনি। ১৬ প্রধান। "পুরুষ পুমে ৬। ১৭ আধার। "সর্ববীজ" শ ১.১। ১৮ জন্ত। ১৯ বোহিং, নারী। "সম্ভাবণ: দারবী প্রকৃতি হরে মুন-রপি মন চৈ.চ ১৬৭; প্রকৃতিসর্পন ২৬৮। ২০ মাতা। ২১ লিঙ্গ। ২২ গুহ। ২৩ শিল্পী। ২৪ আদর্শ। ২৫ মারা। তু 'প্রকৃতি (১)। "প্রকৃতি: সুরতে সতরাচরম্।—গী ৯.১০। ২৬ (বাকরণ) পক্ষ ও ধাতু ('নিরুক্তা প্রকৃতিবর্ধা নাম ধাতুপ্রভেদ:। "পরিসংখ্যান পা ৫.৩.২, কাশিকা। ২৭ মধ্যমাধি চতুর্বিধ মূলপ্রকৃতি, অরিতুমির অপ্রবর্তী মিথ্যাদি ও পঞ্চাদবর্তী পার্বিত্যাদি অষ্টবিধ শাখাপ্রকৃতি, ইহাদের প্রত্যেকের অমাত্যাদি পঞ্চবিধ ত্র্যয়প্রকৃতি—সর্বস্বত্ব হিসপুতি (২২+৬০) প্রকৃতি। ত্র 'মনু ৭.১৫২-১৫৭, কুলুক। ২৮ বামা-মাত্যাদি সপ্তরাজ্য। "বামামাত্যাহংকোবরাষ্ট্রগবলানি (অ কো)। মনু ৯.২২৪। বিহু ৩.১৮। "শ ৭.৫৫। রঘু ৮.১০। ২৯ ধর্ম্মাধার ধনাধার কোবাধার ভূপতি দূত পুরোধা: দেবজ্ঞ—এই সপ্ত (শ.ক)। ৩০ পুরোধা: প্রতিনিধি প্রধান সচিব মন্ত্রী প্রাণ্ডিবিবাক পণ্ডিত স্বমন্ত্রক অমাত্য দূত—এই দশ (শু ২.৬৯-৭০)। ৩১ অমাত্য। "রঘু ১২.১২। ৩২ পৌরবেশী, পৌরগণ (অ কো)। ৩৩ প্রজা। "রঘু ৮.১৮। ৩৪ (পণিতে) মান। ৩৫ একবিশেষতাকরণপাদ হ্রস্বো-ভেদ। ["কৃপণ (বিপ) স্বভাবত: বিচারসমর্থ: স্বভাববীন। "কামার্ভা হি প্রকৃতিকৃপণা: পুমে ৫। "জ (বিপ)—১ স্বভাবজাত, সহজ। ২ (সাংখ্য) প্রধানজাত। "জৈ...শুভৈ: গী ১৮.৪০। "পূত্র (বি) —শুরসপুত্র। শিবানন্দেয় "প্র ৫৫.৬ ৩২০। "পুরুষ (পুং)—প্রধান-পুরুষ। "জানামি ভাং প্রকৃতিপুরুষ পুমে ৬। "বিকৃতি (স্ত্রী) —বাহা প্রকৃতি ও বিকৃতি, মহৎ অহঙ্কার পঞ্চ ভদ্রাত্ত—এই সপ্ত। "সাংখ্য ৩। "মণ্ডল (স্ত্রী)—প্রজাপ: জানপদগণ। "রঘু ৯.২। "রঞ্জন (স্ত্রী)—প্রজারঞ্জন। "রাজা প্রকৃতিরঞ্জনং রঘু ৪.১২। "জর (পুং)—প্রলয়, কল্যাণ। "সিদ্ধ (বিপ)—স্বভাবজাত, সহজ। "হি ১.৩২।]

প্রকৃতিমান্ (-মৎ) বিপ [ 'তি+মৎ (মতৃপু) অত্যর্থে-১ব; স্ত্রী



-মতী] ১ সমগ্রকৃতি, সাধিক। “মান্ (বসিটঃ) রা ২.৭৭.২১।  
২ বাভাবিক, সহজ। “ন তে “মান্ বর্ণঃ মহা ৪.১৭.১৮।

**প্রকৃতিষ** বিণ [ +তি+ √হা+অ (ক)-ক, উত] ১ স্বভাবিক্তি, অবিকৃত। “মহা ১৩.১৪০.৩৬.২। ২ বাভাবিক। ৩ মূহ, নীরোগ। ৪ আধাধাঃশোভীন, নয়। ৫ (বাংলায়) ক্রোধান্বিত উত্তেজনাহীন; শান্ত, ধাতুহ।

**প্রকৃষ্ট** বিণ [ প্র+ √কৃ+ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ অতিমুখ্যকৃষ্ট, সন্নিবৃত্ত। বিণ “বিপ্রকৃষ্ট। “ঈষৎপ্রকৃষ্টাবকারে তৈ ২.১৫। ২ প্রকম্বুক্ত, উত্তম, মৃগা, প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “প্রকৃষ্টান্ প্রেতান্ গোরা ৫.৫২.২৪। “বোথ ৬.১৪০। ৩ অতীব তুষ্ট। “প্রকৃষ্টা মজ্জত...প্রকৃতিঃ মনু ৭.১৭০। প.তু ৫৫। ৪ দীর্ঘ। “পা ৫.১১০৮। গভা প্রকৃষ্টমধ্যানম্ মহা ৩.৬৪.১১১।

**প্রকৃষ্ট** বিণ [ √কৃ+ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ কৃত্যোজন, সম্মেলিত। “ভট্টি ২.২৯। ২ প্রস্তুত।

**প্রকোপ** পুং [ প্র+ √কৃ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ অতিরোণ, মহাক্রোধ। “মহা ৩.৬১১৮। উপদেশো হি মূর্খাণাং প্রকোপায়—হি ৩.৪। ২ সংক্ষোভ। “সংকলোকপকোপ মনু ৭.২৪। ৩ কক্ষাদিব বোমাধিকা। “কক্ষাত” (হুত্রত)। ৪ (বাংলায়) প্রবলতা, আধিক্য। “অনুব প। —কোপণ, -ন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা, বিকল্পে গহ, পা ৮.৪.৩১] সর্ব-প্রকোপ (৩)। “বাত”, রেঘ” (হুত্রত)।

**প্রকোপিতঃ** ত্র “প্রকৃপ্ত”।

**প্রকোপিতঃ** বিণ (বাংলায়) জাতপ্রকোপ, অতিক্রিপ্ত। “গ ২।

**প্রকোষ্ঠ** পুং [ প্র+ √কৃ+থ (থন্)-ত ১, ড ২.৪ ] ১ বাহ্য হইতে করতরণ নিকৃষ্ট হৃৎ (অ টী), মনিবঞ্চ্য ঞ্জ কক্ষোণির (কমুএর) অধোভাগ। “কনকবলয়ঃপ্রারক্ত” পুমে ২। রঘু ৩.৫২। প্রকোষ্ঠে সে অধমাল।—চৈ ৪২। জী.মা ১২৯। প্রকোষ্ঠে...কুলভূষণ। —ন ৮২২। প্রকোষ্ঠে হীরকমণ্ডিত চূড় ব.প্র ৫, প্রকোষ্ঠে রত্নবলয় ১৭। ২ বহিঃসার-পাণ্ডক। “প ৩.৩৭৯, সি। ৩ কক্ষা, কক্ষাভ্যন্তর (মৈদীনী), মব। “প্রকোষ্ঠ তিনেক সীতা অমুত্রজি যাব কৃ ৯৪, এক প্রকোষ্ঠেব বহিঃ রচেন লক্ষণ ৯৫। —কোষ্ঠক পুং [ +ত+ক (কন্) স্বার্থে ] কক্ষা, গৃহ। “তদঙ্গনদ্বারবব” কু.স ৬.৫।

**প্রকোষ্ঠক** ত্র “প্রকোষ্ঠ”।

**প্রক্রম** পুং [ প্র+ √কৃ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ উপক্রম, আৰম্ভ। ২ ক্রম, পরম্পরা। “প্রাচীনপ্রক্রমেণ দ্বিতা দিশঃ ক.সা ১৮.৬৩, ১৯.৫৫। ৩ অবসর। ৪ আকাঙ্ক্ষিতপ্রকার প্রত্যাব। “ভগ্নপ্রক্রমতা। ৫ পাদক্ষেপ। —ক্রম পুং [+অ-র্ষ] ১ আরম্ভ বিষয়। ২ ব্রহ্মপাদসংক্রমণাদিবজ্ঞাস, অর্থাৎ তিন বার পায় পায় লাগাইয়া পদক্ষেপ। “সংসক্রমণবিজ্ঞাসত্রি-পদঃ প্রক্রমঃ শ্বতঃ।—কাত্যায়ন ২৮.৫। —ক্রমণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ আৰম্ভ। ২ গমন, পাদক্ষেপ। “পদক্ষিপ” রঘু ৭.২৪, কু.স ৭.৭৯। —ক্রান্ত বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ আরম্ভ। “ভট্টি ৪.১৪। ২ প্রকরণহ, প্রকরণপ্রাপ্ত। ৩ গত, প্রস্থিত (A)। —ক্রান্ত ক্রী [+ত-ভা] আরম্ভ। [ভগ্নপ্রক্রমতা (ক্রী)—বাক্যগত দোষভেদ। “সাদ. ৭.৭।]

**প্রক্রিয়া** ক্রী [ প্র+ √কৃ+অ (ণ)-র্ষ ] ১ নৃপাদির চামববাজনাদি প্রতিপত্তি; অধিকার (অ.কো) ২ প্রকরণ। ৩ [+অ-ভা] পদসাধন। ৪ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট কর্ণ। “মহা ১২.১১১.৫৯। ৫ (বাংলায়) কার্যবিশেষার্থে তদনুকূল অনুষ্ঠানবিশেষ। “ভাষিক প্রক্রিয়া।

**প্রক্রকোপ** পুং [ প্র+ √কৃ+অ (অণ, ঘঞ)-ভা ] বীণারব।

**প্রক্রুরণ** ক্রী [ প্র+ √কৃ+অন (লুট্)-ভা ] প্রাব। “কীর”।

**প্রক্কাল** সর্ধ [ সং প্র+ √কালি—কালয় ] ১ প্রকালিত করা; ধোওয়া। “সেহ প্রক্কালিয়া ম.পা ১১৬। ২ হান কবান। “বীরগণে |

৬ ধরিয়া প্রক্কালি (দেবীকে দেই ডালি) বা.ম ১৯২।

**প্রক্কালক** বিণ [ প্র+ √কালি+অক (ধৃ-)-ক ] প্রকালনকারক ধাবক। “চেল” গো.রা ২.৩২.২১। —কালন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিমার্জন, পরিশোধন। “দোষ-প্রক্কালন ম ১০০৮। ২ ধাবন, ধোওয়া। “পাণি”, পান, মাস। প্রক্কালনাদি পত্নত ব্রাহ্মসম্পন্নঃ বসু—হি ১.১৯১। চৈ.চ ১৪৮। পাদপ্রক্কালন পানী চৈ.ম ১১১। ৩ সঞ্চালন, চাতি। “তনচন্দ্রনানাং প্রক্কালনাং রঘু ৬.৪৮। ৪ [+অন-ণ] ‘ধাবনসাধন’, ধাবনার্থ জল। ৫ প্রক্কালসাধন, পাবন। “ইধ্ব .. অণেবপাশ্পান্নাং প্রক্কালনম্ ত ৬.১৩.২২। —কালিত বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ পরিমার্জিত, শোধিত। ২ ধৌত, গোক্ষিত।

**প্রক্কালন**, **প্রক্কালিত** ত্র “প্রম্বালক”।

**প্রক্কিষ্ট** বিণ [ প+ √কৃ+ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ অতিমুখ্যকৃষ্ট, বিসৃষ্ট। ২ নিবেশিত, অস্থিহিত। “লোক। —ক্ষেপ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ অতিমুখ্যক্ষেপ, নিক্ষেপ। “মুং” মনু ৫.১৫২। রজঃপ্রক্ষেপ ত ৫.৫৩০। ২ অর্পণ। ৩ বহুপ্রব্যমধ্যে অগ্ন্যবহারে অজ্ঞানশনিবেশন। ৪ গ্রহে লোকাদিনিবেশন। ৫ সঞ্চালন, প্রসাধন। “বাহতে, বাতর প্রক্ষেপে সৌকুমার্য ব.প ১৪১। ৬ [+অ-র্ষ] ঔষধাদিতে ক্ষেপণীয় ভ্রবা। ৭ দৌষবাবসায়ে প্রত্যেকের মূলধন। ৮ [+অ-বি] শকটের পাদধানী। —ক্ষেপণ ক্রী [অন (লুট্)-ভা] ১ সর্ব ‘প্রক্ষেপ (১-৫)। ২ নিক্ষেপণ, নির্ধারণ। “অব” বাজ ২.২৬৪। —ক্ষেপব্য বিণ [+তব্য-র্ষ] নিক্ষেপণীয়।

**প্রক্ষেপ**, **-পণ**, **-ক্ষেপব্য** ত্র “প্রক্ষিপ্ত”।

**প্রক্ষেপন** পুং [ প্র+ √কৃ+অন (লুট্)-ক ] ১ ‘অব্যাক্তশব্দ-কাবক’, নারাচাত্ত। “বাজ ১.১৮৯। ‘ধাবী’—মে ৩৩, ১৯১। হেম ১৫৯। ২ কোলচল।

**প্রশ্বর** বিণ [ প্রা.স ] ১ প্রকৃষ্টগর, প্রচণ্ড। “প্রশ্বর ভাস্কর করে প্রবল পিপাসা।—রজ ৫। ২ হুতীক, তীব্র, কটু। ৩ কর্কশ, বন্ধুত্ব। ৪ (বাংলায়) কোপন, রাগী। “(কিন্মীর) প্রশ্বর বড়।—ম.বি ৭৭। প্রশ্বর দেখিয়া পরিভাগ দিল পতি ৯৩। —থর পুং অবতর।

**প্রশ্ব্য** বিণ [ প্র+ √গ্যা+অ (ক)-ক, ক্রী-গ্যা ] ১ সংবাদী, তুলা, সত্ব। “কুঞ্জরপ্রশ্ব্য বানরাঃ গো.রা ৬.১৬.২০। কেন” বাজ ৩.১০। বিদ্যুর্কুণ্ডপুংগাঃ নিনাদম্ ভট্টি ৫.৫৩। [ সমাসে উত্তরণ ] ২ বজ্র। “আদর্শভলে প্রশ্ব্যে পত্নত্যাগান্নান্নান্ন মহা ১২.২০.৪.৮। —গ্যা ক্রী [+অ (অঙ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ কখন। “দোষ” (S.W.)। ২ [+অ-ণ] সাদৃশ্য, সমতা। “মহাগিরিসমপ্রশ্ব্য (হস্তিনম্) মহা ১২.৩২। আশ্বন” ভট্টি ৪২৬। ৩ প্রখ্যাতি, কীৰ্ত্তি। —খ্যাত [বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ প্রকৃষ্ট কথিত; প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত। “বলবীৰ্য্য গে.রা ৩.২৩.৩৯। প্রখ্যাতপ্রণয় গী.গো ৮.১০। “বংশ সা.দ ৬.৯। ২ বিশিষ্ট, অর্থাৎ রাজযোগ্য ও রাজক্রেম (হস্ত্যাদি ভাও)। “ভাও মনু ৮.৩৯৯। —খ্যাত ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ প্রসিদ্ধি; কীৰ্ত্তি, যশঃ। “অ” মহা ৯.৪২। ২ প্রণংসা। —খ্যান ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সবিতর কখন; বর্ণন। “জনককুল” (S.W.)। ২ প্রতীতি। “পা ১.২.৫৫। —খ্যাপন ক্রী [+ √খ্যাপি +অন-ভা] ১ বিঘোষণ, প্রকীৰ্ত্তন। ২ নিবেদন; কখন। “বানিবল” গো.রা ৪.১০ (সর্গশেষ)। ৩ প্রকাশন। “বসৌভাষা” চৈ.চ ৮.১০।

**প্রশ্ব্য**, **-খ্যাত**, **-খ্যতি**, **-খ্যান**, **খ্যাপন** ত্র “প্রখ্য”।  
**প্রশ্বণ** পুং [ প্রা.স ] ‘গও (গ্রহি)-প্রগত’, কক্ষোণির উচ্ছ্বিত কক্ষপর্ধ্য ভূত্বাং; হাতের নলা। —ভী ক্রী [ +ও+ক্রী ই (ঙি) ]  
দুর্গপ্রাকারভিত্তিতে শূরণের উপবেশনহান; বহিঃপ্রাকার “মহা ১০.৬৯.৪৩, নীলকণ্ঠ।

**প্রগভী** ত্র “প্রগত”।

**প্রাকৃত** বিণ [প্র+গ্+ত (জ)-ক] প্রতি, প্রাত।—তি  
বি উৎকর্ষার্থে গতি; প্রবোরতি (progress)।—গমন ক্রী  
[+অন (লুটি)-ভা] প্রাপ।

**প্রাপতি** অ 'প্রাপ্ত'।

**প্রাপ্ত** বিণ [প্র+√গ্+অ (অচ্)-ক] ১ প্রতিভাবিত,  
প্রাপ্তবয়স্ক। "প্রাপ্ত প্রাপ্তঃ কুতে মমুয় মহা ১২.৬৮.৫৮।  
২ সগর্ভ, সাহসার। "প্রাপ্তম্...মৃগাখিরাঙ্গত বচো নিশমা রঘু ২.৫১।  
৩ বাগ্মী। "রঘু ৩২.০। হি ৩.২০। ৪ প্রোঢ়, বাগ্মিতাবুক, হুবিচারিত।  
"প্রাপ্তবাক (কচ্ছিক কটিলঃ) কু.স ৫.৩০। ৫ তরুণ। "প্রাপ্তভেহপি  
বয়সি কু.স ১.৫১। "বয়সী রমণী ব.প্র ১৬, প্রাপ্তভবোবনা কামিনী  
২১; প্রাপ্তত বয়সের দ্বর্জত পাণ্ডী ১৪২। ৬ অতিনিপুণ, স্থপতিত,  
চতুর। "ধীরা কলাপ্রাপ্তা শ্রাং সা.দ ৩.৬৭। ৭ কার্যাকাৰ্য্য-  
ধারণকর্ম। "সা বালা বয়মপ্রাপ্তমনসঃ সা.দ ১০.৬২। ৮ ধৃষ্ট, হুবি-  
নীত। "স্বামপ্রাপ্তভৈবিরৈতৈর্বাচ ইব পক্ষিণঃ গো.রা ২.৪০.৩৪।  
—গল্ভ পুং বাগ্মী। "প্রাপ্তঃ ভাদিনিষ্টবঃ—হি ৩.১০। —গল্ভতা  
ক্রী [ত+তা (তল্)] ১ প্রাপ্তভাব, চতুরতা, পাণ্ডিত্য। "প্রোদৈ-  
বকিধে কার্যে পুংক্লীণঃ প্রাপ্তভতা কু.স ৬.৩২। পুংক্লীণ প্রাপ্তভতা  
বিবাহেতে বাড়ে শি ১৯। ২ গল্ভিতভাব। ৩ ধৃষ্টতা, অশিষ্টতা।  
—গল্ভতা ক্রী ১ ধৃষ্টা বা হুবিনীতা য়ী। ২ নারিকাবিণেশ। "স্বাবা  
গাঢ়তাক্রণা সমত্তবতকোবিদ। ভাবোরতা দরভীড়া প্রাপ্তভাক্রা-  
নায়ক।—সা.দ ৩.৬০। ভা.চ ৬.৭৩। ৩ দুর্গা। ৪ (বাৎসাল্য) স্তম্ভবানিনী।  
"এতেক চিত্তিরা নন্দহৃত-অমুগতি। বড়ই প্রাপ্তভা হইল সে বরযুবতী।  
—শ্রী.ম ৮। —গল্ভিত বিণ [ত+ভা]-ক গল্ভিত, ধৃষ্ট। [প্রাপ্তভে  
—সগর্ভে। "কেহ উত্তরিছে প্রাপ্তভে।—মে ১৯৪।]

**প্রাপ্তভা** অ 'প্রাপ্তভ'।

**প্রাপ্তভ** বিণ [প্র+√গ্+ত (জ)-ক] ১ তুল, অত্যন্ত, সমর্থক।  
"প্রাপ্তভ...হল্যাবয়ম মহা ৬.৭৪.২। ২ দৃঢ়। ৩ বৃহৎ, কষ্টসাধ্য।  
৪ নিবিড়, ঘন। "স্নেহ, লবণ, শুভপ্রগাঢ় পয়ঃ(হ্রস্বত)। ৫ (বাৎসাল্য)  
গভীর (নিদ্রা, পাণ্ডিত্য)। —গাঢ় ক্রী কষ্টসাধ্য প্রাপ্তভিত, বৃহৎ।

**প্রাপ্তভা** (-ত্ব) পুং [প্র+√গ্+ত (জ)-ক] উত্তমগায়ক।  
"মহা ৩.২৩.৮। —গীত বিণ [ত+ভা]-ক উত্তমগীত।

**প্রাপ্তভ** বিণ [বহুতী] ১ 'প্রাপ্তভগ', উৎকৃষ্টগণ্য। "অমলয়াৎ  
প্রাপ্তভ করোতাসো (তমু) রঘু ২.৪২। ২ বহু, অকপট। ৩ অবক্র,  
সরল (নগাদি)। ৪ দক্ষ (ত.বা)। ৫ উৎকৃষ্ট। "এবা" "গুণমাপিকা-  
মজ্জা ক.ম ৪.৩.৬। —গীত বিণ [প্রাপ্তভ+ত (জ)-ক] সজ্জীকৃত।  
"বজ্র।—পঞ্চ ৪.৩.৬। [প্রাপ্তভগীকৃত (বিণ)—'প্রাপ্তভগীকৃত', সজ্জী-  
কৃত। "কর্ণটানি বহুল্যানি প্রাপ্তভগীকৃতানি।—পঞ্চ ৪.৩.৬।]

**প্রাপ্তভ** ক্রী [প্র+√গ্+অ (অচ্)-ক] ১ প্রাপ্তভগ, নিরম, বণ।  
"ন হি মে মৃতে কচ্ছিক কচ্ছিক প্রাপ্তভ গত্য মহা ৩.১৭.১৬।  
২ বহন। "সাগ্রিপ্রাপ্তভা মহা ১৩.১৪.৩৬। ৩ অমুগ্রহ। "মহা  
৩.১০.১৬। ৪ (মল্যাজে) স্তম্ভ উত্তানপাতনার্থ পাণ্ডাকর্ষণ (নীলকণ্ঠ)।  
"মহা ২.২০.২৩। ৫ বন্দীকরণ, অবরোধ। ৬ ইঙ্গ্রিগ্নিগ্রহ। "বার্ধে  
হি কেবলঃ শুভ প্রাপ্তভ।—হ ২.১১.৭৮। ৭ ধারণ। "সর্বে কবচ-  
প্রাপ্তভ রতাঃ।—হ ২.৮.৫। ৮ গ্রহণের প্রারম্ভ। ৯ বিনয়ন, শিকণ  
(গন্তমত্ব)। ১০ [+অ-ক] বন্দী। ১১ অবলম্বন, ধারণ। "মুণেবধ  
এনক্রৈ কণ্ডাপ্রাপ্তভা প্রাপ্তভ (হ—প.ক)। ১২ ক্রিয়। ১৩ [+অ-]

অধরবি, বলগা। "মহঃ প্রাপ্তভ (বিজি)।—কটোপনিষৎ ৩.৩। বৃত্তাঃ  
প্রাপ্তভা ১৩.৬। ১৪ বোক্ত, বোত। ১৫ তুল্যভ (বাহা ধরিয়া  
তুলার দণ্ড উন্নীত হয়)। ১৬ ভূজ। ১৭ কণা, চাবুক (A.)।  
১৮ [+অ-ক] বিহু। ১৯ নায়ক, নেতা। ২০ কণিকারবুক।  
—গ্রহণ বিণ [+অন (লুটি)-ক] গ্রাহক। "ক্রব" মহা ৫.৩৫.৪৮।  
—গ্রহণ ক্রী [+অন-ভা] ১ গ্রহণ, ধারণ। ২ অবরোধ। —গ্রাহ পুং  
[+অ (ঘক্)-ভা] ১ গ্রহণ। "পাত" পা ৩.৩.৫৬, কাশিকা।  
২ [+অ-গ] রসি, বধা। ৩ সর্ঘ 'প্রাপ্তভ (১৫)। "ভটি ১.৪৯।

**প্রাপ্তভ** অ 'প্রাপ্তভ'।

**প্রাপ্তভ** পুং [প্র+√গ্+অ (অচ্)-ক] ১ প্রাপ্তভগ, বৃদ্ধি নিপাতনে, পা ৩.৩.৭৯।  
১ গৃহপ্রবেশে বাহা প্রাপ্তভগাহত হয়, বাহা ধারণকোঠ (সি);  
অলিন্দ (অ.কো)। "ভটি ১.১২। ২ গৃহমধ্যস্থ শব্দার্থগণিতক।  
৩ [+অ-গ] লৌহমূল্য।

**প্রাপ্তভ** পুং [প্র+√গ্+অ (ঘক্)-ভা] ১ প্রচলন, প্রচলিত।  
"কটিকা প্রাপ্তভ ব.প্র ১০০, তরঙ্গমালার প্রাপ্তভে ৬৪২। ২ [+অ-ধ] বৃদ্ধ।

**প্রাপ্তভ** পুং [তু 'স' প্রাপ্তভ > 'প্রাপ্তভ'] অতিশি (অ.চি)।

**প্রাপ্তভ** পুং [প্র+√গ্+অ (অচ্)-ক] ১ সর্ঘ 'প্রাপ্তভ'।

**প্রাপ্তভ** পুং [প্র+√গ্+অ (ঘক্)-ভা] মহাশক্তি, কোলাহল।

**প্রাপ্তভ** বিণ [প্র+√গ্+অ (অচ্)-ক] ১ অতিকোপন। ২ প্রবল।

৩ তীব্র, ভীষণ। "মহা ৩.১৮.২। ৪ দুর্ঘট, দুর্ভর। ৫ চর্চক, চর্চক।  
"রাক্ষসানীকমতপ্রচলম্ (রা)। ৬ তীব্র, তীক্ষ্ণ, প্রসন্ন।  
"সুধা।—কত ১.১; ১০। তেজঃ প্রচলম্ ৩.৭.২১। ৭ তুল, উন্নত।  
"যোগ মহা ৩.২৩.৭। ৮ দুঃসহ। "শক্তিঃ সমরপ্রচলম্  
গো.রা ৩.৩৬.৮। পুষ্পাধুয়...প্রচলম্কার্ষুকম্ (উপশাস্ত্র) মহা  
১.১৭২.১৭। ৯ প্রতাপী। ১০ কঠোর (তপঃ)। ১১ দাক্ষ, উগ্র।  
১২ [বাৎসাল্য; অগ্র] অজ্ঞেয়। "নিজ নিজ শাস্ত্রে সতে উগ্রায়ে  
প্রচল চৈ.চ ১২৩। ১৩ একান্তনিষ্ঠ, অত্যধিক। তু 'ভয়ানক'।  
"নামোদর পণ্ডিত-শাখা প্রেমোতে প্রচল চৈ.চ ৪১। ১৪ অত্যাধিক।  
"শেষে অমুগ্রহ কৈলা পরম প্রচল চৈ.চা ১১। —চল পুং যেতকরবীর।  
—চল ক্রী দুর্গাব অষ্টনারিকাব একতম। অ 'অষ্টনারিক'। [যোগ  
(বিণ)—তুল্যনাসক। অ (গ)। 'ভাতপ (পুং)—প্রথরতাপ। "শু ৯।]

**প্রচল** অ 'প্রচল'।

**প্রচল** পুং [প্র+√চি+অ (অচ্)-ভা, পা ৩.৩.৪০] ১ যষ্টাদি দ্বারা  
কলপুষ্পের চয়ন। তু 'প্রচায়'। "বৃক্ষশিগরে কলপ্রচয়ঃ করোতি  
(কাশিকা)। পয়চয়ঃ ক্রী.মা ৭৮। ২ চৌধ্যপুষ্পক পুষ্পাদির চয়ন।  
"পুষ্পপ্রচয়ঃ চৌধ্যোণ (সি)। ৩ সমুহ, নিচয়। "ভিলাঙ্গন"।—কত  
৩.৫। সিতারবন্ধ" ভটি ২.১৮। ৪ উপচয়, বৃদ্ধি। ৫ শিখিলাখ  
সংযোগ। "ভাষাপরিচ্ছেদ ১১২।—চয়ন ক্রী [+অন (লুটি)-ভা]  
রাণীকরণ। "কল" (পারদ্রবগুহুত্ব)।—চায় পুং [+অ (ঘক্)-ভা]  
হস্তাদান, অর্থাৎ হস্ত দ্বারা পুষ্পাদিগ্রহণ। "পুষ্প", "কল" (কাশিকা)  
**প্রচায়** অ 'প্রচয়'।

**প্রচয়** পুং [প্র+√চি+অ (অচ্)-ভা] ১ যষ্টাদি দ্বারা  
(লুটি)-ভা] গমন, প্রয়াণ। —চরিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ কৃত।  
"মহু ১০.০০। ২ [+ত-ক] প্রচলিত, গত। [প্রচরিল—সকরিত  
বা সম্পূর্ণ হইল। "পাপের প্রসঙ্গ নাহি ধর্ম প্রচরিল।—ম ৫১।]

**প্রচয়** বিণ [র+র+গ] প্রচারবিশিষ্ট, প্রচলিত। "ইহার  
প্রমাণ প্রচয়রূপ সর্বলোকে ভ ১৯৪।

**প্রচল** বিণ [প্র+√চি+অ (অচ্)-ক] ১ প্রকৃষ্টচল, সকলিত,  
বিস্তারিত। ২ চকল, বিচলিত। "মানস মহা ১.১১২.৭। প্রচলৈব-  
লোচনৈঃ কু.স ৫.৩৫। ৩ প্রচলিত।—চলন ক্রী [+অন (লুটি)-ভা]

১ সকল, প্রকল্পন। ২ ধরন, সবেগগতি। ৩ ভ্রংশ, চ্যুতি। ৪ (বাঙাল) ব্যবহার, চলন (currency)। ৫ অবর্তন, চালান (নিরমাণ)। —চলিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ সর্ব 'প্রচল (১)। ২ প্রতি, গতি। "তৎ সঃ প্রচলিতঃ (পঞ্চ)। ৩ চ্যুত, অষ্ট। ৪ ক্ষুভিত। "দৃষ্ট প্রচলিতা মহা ৪.৩১.২। মন্থাপ্রচলিতেন্দ্রিয়ঃ (সৈত্যা) গদয়া ক্রমবদ্ধির্ন" ৩ ৩.১৮.১৪। ৫ (বাঙাল) ব্যবহারসিদ্ধ, চলতি (জুবা, মুদ্রা—current)। ৬ অবর্তিত।

প্রচলন, -চলিত অ 'প্রচল'।

প্রচলানকী (-কিন) পুং [+ক+ইন্ (ইনি) অত্যাধে-১ব] 'শিখণ্ডবান', ময়ূর। "প্রচলানকিনো...কুজিতৈঃ উচ ২.২৮।

প্রচার পুং [প্র+চর+অ (যঞ)-ভা] ১ প্রচরণ, পর্ঘটন, পরিভ্রমণ। "সময় মহা ৩.১১.৩০। শান্তমুগ" কু.স ৩৪২। ২ গমন, আগমন। "দণ্ডকারণে" উচ ২৩। ৩ চেষ্টিত, কার্য। "অন্তঃপুর" মনু ৭.১৫৩-৪-৫। ৪ প্রকাশ। "বাবত এ সব কথা না হয় প্রচার।—ক ৯৭। তাহার দক্ষিণে কোটি তীরের প্রচার চৈ.ম ১৭৯। নামের প্রচার চৈ চ ২৭২-৮০। (এ সকল কথা) প্রচার কিছু করিলেন না কৃচ ৩৮। ৫ প্রচলন। ৬ তথ্য। "প্রচারজ্ঞে কৰ্ণগাম্ রা ৫.৩৫.১২। ৭ [+অ-ধি] গো-প্রভৃতিবচরণস্থান; গোচর। "গো.রা ৬.৭.৩৫। গবাং প্রচারে মহা ১.৪০.১৭। ৮ [+অ-ণ] গবাদির প্রচারমার্গ; গোপথ। "মনু ২.২১২। ৯ (বাঙাল) গতগতি, যাতায়াত। "বিণেয়ে ঠাকুরের তাই সেবক প্রচার চৈ চ ২৮০। —চারক বিং প্রচারকারী (preacher) "ধর্ম"। —চারণ ক্রী [+চর+অন (লুটি)-ভা] ১ প্রকাশন। ২ অধ্যাপন। "আচরণ" নৈ ১.৪। ৩ (বাঙাল; অপ্র) প্রচারিত, প্রকাশিত। "যুদ্ধ না কবির না হইব প্রচারণ।—ম ১০৪১। —চারিত বিণ [+ত (জ)-ধ] প্রকাশিত, বোখিত। —চারী (-রিন) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ প্রচারয়িতা, প্রকাশক। "গুণপ্রচারিণী বুদ্ধিঃ (মহা)। মনু ২.২৬৬, কুলুক। ২ (+চর+ইন্) গামী। দূরপ্রচারি (গাঁজ বারি)। —গজাটক। [প্রচারি—প্রকাশ করিয়া। "বাম অজ নৃতা শুভ (ভূমি) বলিলে প্রচারি।—হু ২২।]

প্রচারক, -রূপ, -রিত, -রী অ 'প্রচার'।

প্রতিকারু বিণ [প্র+চর+স (সব)+উ.ক; রী-ব্] প্রতিকারক। "ভ ৪.১১.১০।

প্রতিত বিণ [প্র+চি+ত (জ)-ধ] ১ কৃতপ্রচয়, রাশীকৃত (পুণ্য-কলাদি)। ২ ব্যাপ্ত। "চিতাসহস্র" (মহা)। এক্ষিষ্ট পুস্তিঃ প্রতিতান্ স গোষ্ঠান্ ভটি ২.১৪। ৩ অনুসৃত (যর)।

প্রতিজ্ঞ বিং [অপ্র] বিচিত্র, অভিশোভন। "প্রতি চিত্র প্রতিজ্ঞী.ম ১৫৩; প্রতিজ্ঞ অধর ১৭৫; কাচলি প্রতিজ্ঞ ১৯৩।

প্রচুর বিণ [প্র+চর+অ (যঞ)-ভা] ১ প্রচুর, বহুল, ভূরি। বিণ "অল্প"। "বাহে" পাপগো.রা ২.৩৮.৩৮। "চন্দন"—বহু ২.২১। চৌর" ভ ১.১৮.৪৩। উপা" পঞ্চ ৫.২৪। ২ বিতীর্ণ, বিশাল। "পুরন্দরবধু গী.গো ২.৪। ৩ প্রবল, তীব্র। "কালঃ" মন্থঃ গো.রা ৩.৭২.৩। ৪ অধিক। "প্রচুর পাঠঃ পা ৫.২.২২, ভববোধিনী। ৫ (বাঙাল; অপ্র) বড়। "পৃথক্ প্রণামেতে প্রচুর হবে ঐহ।—হু ৩। [প্রচুরীকৃত (বিণ)—বহুলীকৃত।]

প্রচেতা বি [পড়ে] সর্ব 'প্রচেতাঃ (১)। "হেম ১২২।

প্রচেতাঃ (-ভস্ম) বিণ [প্রকৃষ্ট চেতঃ বাহার, বহুতী, -১ব; "তাঃ" প্রকৃষ্টজ্ঞান (কথন ১.৪০.১)। ১ তী-তাঃ] প্রকৃষ্টমনস্ক, মহামনাঃ, উদার। "অপ্রচেতস্ মহা ৩.১৯৬.২০। —চেতাঃ পুং ১ বরুণ। "মনু ১.৮০। পাপঃ প্রচেতসঃ কু.স ২.২১। ম ১৩৭। যে ১৭। ২ প্রজাপতিবিশেষ। "মনু ১.৩৫। ৩ (বহু) প্রাচীনবর্ধির লক্ষণ। "ভ ৪.২৪.১৩; ১৬; ১৯।

প্রচেতা বি ১ প্রকৃষ্টচেতা, বিশেষ প্ররাস। ২ উদ্বেগসাধনার্থ মনবেত চেতা বা মনবেতভাবে আন্দোলন (movement)।

প্রচোদন ক্রী [প্র+চোদ+অন (লুটি)-ভা] ১ প্রেরণ, প্রোদন। "নরেন্দ্রাণাম্...প্রচোদনে মহা ৫.৪.১০। ২ নিরোজন। "বাক্-বো.রা ৪.২১.১৬। —চোদিত বিণ [+ত (জ)-ধ] ১ প্রেরিত, প্রোদিত। "অ" মনু ২.১২১। মনু ১.২। মাঘ ১৭.৩৫। ২ নিরোজিত। ৩ প্রতিপাদিত। —"রা ১.১৪.৩০।

প্রচ্ছ বিক [ভূদা, প—পৃচ্ছতি; অনিট্] ১ পৃচ্ছা, জিজ্ঞাসা, প্রশ্ন। ২ অনুবোধ। [অ—আমন্ত্রণ, প্রশ্ননাকালে সম্ভাষণ।]

প্রচ্ছক বিণ [প্রচ্ছ+অক (বুল্)-ক; ক্রী-চ্ছিকা] জিজ্ঞাহ, অনুসন্ধানী। "স্থপশরনপ্রচ্ছিকা শ ৪৮। প্রচ্ছক ভ ১০.১.১৬।

প্রচ্ছদ পুং [প্র+ছাদি+অ (য-ণ, সংজ্ঞার্থে, কৃষ) আতরণপট, শয্যাবরণ। "মনু ১২.২২। [পট (পুং)—১ শয্যাবরণবস্ত্র, বিছানার চাদর। "ত্রিমাঃ সর্বাণ্যঃ কথয়তি রতঃ প্রচ্ছদপটঃ সা.ম ৩৬৮। ২ আবরণবস্ত্র, পাছড়ি (অ.কো)।

প্রচ্ছদ বিণ [প্র+ছাদি+ত (জ)-ধ] ১ সমাবৃত, সুগুপ্ত। "স চ প্রচ্ছদো ভূদা ভিত্তিঃ—হি ১৬। ২ গুঢ়, গুপ্ত। "বেশ সী ১৭। ৩ নিভৃত, বিবিষ্ট। —র ক্রী ১ অতর্ক্য, প্রকোষ্ঠাচার। ২ গৃহভাঙর (অ.টী)। ৩ জালকহার, জানালা। ["গুপ্ত (বিণ)—গুপ্তভাবে রক্ষিত। "বিজ্ঞা...প্রচ্ছদগুপ্তঃ ধনম্ (হর)। 'তদ্বর (পুং)—গুঢ়-চৌর, কিতব নর্তক গায়ক ইত্যাদি। "মনু ২.২২৬।

প্রচ্ছদন ক্রী [প্র+চর্দ+অন (লুটি)-ভা] বমন। —দিকা ক্রী [+অক (বুল্)-ধ, বোণাখ্যায়] বমনরোগ।

প্রচ্ছদিকা অ 'প্রচ্ছদন'।

প্রচ্ছাদক বিণ [প্র+ছাদি+অক (বুল্)-ক] আবরক। "তমঃ" (হ্রস্বত)। —চ্ছাদন বিণ [+অন (লুটি)-ক] আবরক। "শিল্প-প্রচ্ছাদনঃ মলম্ মহা ৩.৬২.১০। —চ্ছাদন ক্রী [+অন-ভা] ১ আবরণ। ২ গোপন, গুহন। "আকার"। "আত্ম" মহা ১.১৯০.১৮। ৩ [+অন-ণ] আবরণ, উত্তরীয়; বস্ত্র। "বকলকৃতকোপীনমাত্র" (তপস্বিন্)। —পঞ্চ। —চ্ছাদিত বিণ [+ত (জ)-ধ] আবৃত, গুঢ়; গুপ্ত।

প্রচ্ছাদন, -চ্ছাদিত অ 'প্রচ্ছাদক'।

প্রচ্ছায় ক্রী [প্রকৃষ্ট ছায়া বেগানে, বহুতী] 'ঘনচ্ছায়াবৃত্ত', ছায়া-প্রধানস্থান। "কদম্বত প্রচ্ছায়ে নিবসাদ (হ)। "স্থলভনিত্র (দ্বিস) শ ১৩। —য় বিং ঘনচ্ছায়ান্বিত। "প্রচ্ছায় সঘন. —পলবশরনতলে চ কা ২১১। —য় বি প্রচ্ছাদ, আচ্ছাদন। "ছটি চক্ পলব-প্রচ্ছায়, রেখো যৌর যুগপাদে চ কা ১১৮।

প্রচ্যবন ক্রী [প্র+চর+অন (লুটি)-ভা] ১ প্রকরণ। ২ চ্যুতি, ভ্রংশ। "রাষ্ট্রায় প্রচ্যবনম্ মহা ৪.২১.৬। —চ্যুত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ প্রকরিত। ২ অষ্ট। —চ্যুতি ক্রী [+তি (ক্তিন)-ভা] ভ্রংশ পতন। "প্রচ্যুতিপক্ষা। প্রচ্যুতি অ 'প্রচ্যবন'।

প্রজন পুং [প্র+জন্+অ (যঞ)-ভা, বৃদ্ধাতাব] ১ প্রথমগর্ভগ্রহণ। "পা ৩.৩.৭১। ২ গর্ভধারণ; সঞ্চতি (নীলকণ্ঠ)। "অপ্রমোদ্য পুনঃ পুনঃ প্রজনঃ ব প্রবর্ততে মহা ১০.৪৬.৪; মনু ৩.৬১, ২.২৬। ৩ সর্ব উপসর (১—অ.কো)। ৪ উৎপত্তি। ৫ [+জনি+অ (অচ্)-ভা] প্রজনন, উৎপাদন। "মনু ২.৬১; ২২১। ৬ [+অ-ণ] উপস্থ। "মনু ১২.১২১। ৭ [+অ (অচ্)-ক] প্রজনয়িতা, অপত্যজনয়িতা। "প্রজনকায়ি কল্মশঃ গী ১০.২৮। ৮ প্রবর্ধক। ("বঃ) উপো নগানাঃ প্রজনঃ ভ ৮.৫.৩৪। —জনন বিণ [+জনি+অন (লুটি)-ক] প্রজনয়িতা, উৎপাদক। —জনন-ক্রী [+অন-ভা] ১ উৎপাদন। "অহম্" হীনঃ প্রজননায় বরম্ মহা ১.১২০.৩৭। ২ এসব, গর্ভমোচন।

৩. এসবকর্ষ, ধাতীকর্ষ। “(জিঃ) কৃণবাঃ—হ্রস্বত ৩১০.৩।  
৪ [অন-ণ] পিহ। ৫ বোমি। ৬ [+ √জন্+অন-ভা] উৎপত্তি,  
জন্ম। “ভ ৪.১.২৭। ৭ সর্ব উপসর (১)।

প্রজ্ঞান অ ‘প্রজ্ঞ’।

প্রজ্ঞান বিণ [প্র+ √জ+অন (লুট্)-ক] প্রকৃষ্টবেগবান্, বেগগামী।  
“বাজিন্ উ.চ ৫.১।—জবী (-বিন্) বিণ [‘ব+ইন্ (ইনি)-১ব]  
প্রজববান্, অতিবেগবান্? “প্রজবিনঃ (শরাঃ) ক.সা ৫০.৪।

প্রজ্ঞপ্ত পুং [প্র+ √জন্+অ (বৎ)-ভা] ১ প্রকৃষ্টকথন। ২ বহু-  
ভাবণ।—জন্মন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা সর্ব ‘প্রজ্ঞ’।

প্রজ্ঞান অ ‘প্রজ্ঞ’।

প্রজ্ঞা ক্রী [প্র+ √জন্+অ (ড)-ক+ক্রী আ (টাণ্), পা ৩.২.২২,  
(বহতীহিতে নঞ হ্রস্ব—ইহাদেব পরে) ‘প্রজ্ঞ’ > ‘প্রজন্’—অপ্রজাঃ  
ইত্যাদি] ১ সম্ভতি, অগতা, পূজাদি। “প্রজ্ঞায়েমহি রুদ্র পজাতিঃ।  
—কথেন ২.৩০.১। রা ২.৪৫.৫। মনু ৩.৪২। গী ১০.৩। রঘু ১.৭।  
সপ্রজাঃ প্রজাঃ ৪.৩। কোলে তার নাই পজা কচ ১১০। ২ জন,  
প্রকৃতি, রাইহত (subject)। “প্রজানাং পরিবক্ষিতা গো.বা ১৬.৪।  
রঘু ১২৪। ৩ লোক। “সম্বরন্ত চ কর্তা স্তাম্বেহস্তানিমাঃ পজাঃ  
গী ৩.২৪। রঘু ১৪৪০। দেগিল আপন প্রজা বিনাশে বিপক্ষ  
ক্রী.ম ২৩৬। ৪ জম্বী, পাণিমাত্র। “প্রজাসংক্ষেপসময়ে দণ্ডহস্ত-  
মিবাস্তকম্ মহা ৩.১৫৫৩৭। ৫ পুত্রসম স্নেহপাত্র। “(বহু)  
অনুকম্পাঃ প্রজা হি বঃ ভ ১০.৪৮.২২। [‘কাম (বিণ)—পূজার্থী।  
“মহা ৩.৫৩৫। “কার (পুং) প্রজাশ্রী, বিধাতা। “তত্ত্ব (পুং)—সম্ভান-  
পবনশ্রী, সম্ভানগণ। “তত্ত্ব (বি)—জনগণেব প্রতিনিধি কর্তৃক পবি-  
চালিত বাজ্ঞাশাসন (democracy)। “তীর্থ (ক্রী)—পূজোৎপত্তি-  
পূণ্যকাল। “ভ ১.১২.১৪। “ধব (বি)—প্রজার পতি; রাজা। “ম.পা  
১৩৪। “নাথ, “প, “পান (পুং)—লোকপালক, বাজা। ““নাথ রঘু  
২৪৮, ম.পা ৫২, ৩.৫। “নিসেক (পুং)—গর্ভ। “রঘু ১৪.৬০।  
“বুদ্ধি (ক্রী)—সম্ভানবাহন্য, বংশবিশ্বাব। “রজন (বি)—প্রজার  
সম্ভোজনন; স্ত্রীপ্রজাপালন। ““রজনসম্ভূত নির্মল কীর্ষি সী ৪।  
“লোপ (পুং)—সম্ভাত্তাব, পূজাত্তাব। ““লোপনির্মীলিত রঘু ১.৬৮।]  
প্রজ্ঞাগ্নয় পুং [প্র+ √জাগ+অ (অণ্)-ভা] ১ প্রকৃষ্ট জাগরণ,  
নিজাক্ষয়, স্বপ্নাত্তাব। “শ ৬.২২। ২ সাধনাত্তাব, অগ্রমন্তাত্তাব।  
৩ [+অ (অচ)-ক] “নিভাপ্রবৃদ্ধি, বিষ্ণু।

প্রজ্ঞাত্তাব বিণ [প্র+ √জন্+ত (ভ)-ক] সম্যক্ জাত, উৎপন্ন।—জাতাক্রী  
[+ √জন্ গর্ভবিকোক্ষণ+ত-ক (অ.টী)] ‘কৃতগর্ভবিকোক্ষণা’, প্রসূতা,  
আসন্নপ্রসূতা (অ.টী)।—জাতিক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ উৎপত্তি,  
পূজোৎপত্তি। “ভ ৩.১৪.২২, ৪.১৩.২৫। ২ প্রজা, সম্ভান। “ভ ২.৬.৮।

প্রজ্ঞাত্তা, প্রজ্ঞাত্তি অ ‘প্রজ্ঞাত্ত’।

প্রজ্ঞাপতি পুং [য.ত] ১ জনগণের পতি, ব্রহ্মা। “সম রা  
১.১.১৩। ২ ব্রহ্মার তপস্তাজাত মবীচি অজি অজিরাঃ পুলাতা পুলহ  
ক্রুৎ প্রচেতাঃ বসিষ্ঠ ভৃগু নারদ—এই দশ জন (মহু ১৩৫);  
(মতান্তরে) প্রচেতার পরিবর্তে দশ প্রকৃতি দশ জন (ভ ৩.১৫.২১),  
ব্রহ্মা হাপু মনু ইত্যাদি একবিশতি জন (মহা, মোক্ষধর্মপর্ব)  
৩ দক্ষ। “ক.চ ১৩। ৪ ষষ্ঠী। ৫ সূর্য্য। ৬ বহি। ৭ বিষ্ণু।  
“তু ‘প্রজ্ঞাপতি (৩)। ৮ মনু। “মহু ১০.৭৮। ৯ রাজা।  
১০ জামাতা। ১১ বজ্র। ১২ (বাঙ্গলার) পতঙ্গবিশেষ। “প্রজ্ঞাপতি  
আদি কত শত পতঙ্গম—হরিকল্প মিত্র। [“পতি (পুং)  
—প্রজ্ঞাপতিজ্ঞ, দক্ষ। “ভ ৩.২০.৯; ৪.৭.৫৫।]

প্রজ্ঞাপোষ বি সম্ভানপোষণ, পরিবার প্রতিপালন।

প্রজ্ঞাবান্ (-বৎ) বিণ [প্রজা+বৎ (বতৃপ্) অত্যাধে-১ব; ক্রী

-বতী] ১ প্রজাব্যুত, পূজবান্। “পূজাঃ প্রজাবন্তঃ মহা ১.১.৪৪।  
মহু ৩.২৩০। সা ভাষ্যো বা প্রজাবতী।—হি ১.২০২। ২ প্রকৃতিবৃত্ত  
(রাজা)।—বতী ক্রী, বিণ পূজবতী।

প্রজ্ঞাধার পুং [য.ত] ১ প্রজাগণের পতি; রাজা। “রঘু ৩.৬৮;  
৫.৩২। ২ প্রজাপতি, ব্রহ্মা।

প্রজ্ঞা বিণ [প্র+ √জা+অ (ক)-ক, ক্রী-জা] প্রজাব্যুত, প্রাজ,  
জানী।—জা ক্রী ১ বিহরী, পণ্ডিত। ২ [+অ (অঙ)-৭+ক্রী আ  
(টাণ্), বৈদিক] বুদ্ধি, মতি। “আকারসদৃশপ্রজাঃ প্রজ্ঞা সদ্গুণ-  
গমঃ রঘু ১.১৫। ক্রী.মা ৩৮। ৩ সরবতী।

প্রজ্ঞাশ্রী ক্রী [প্র+ √জপি+তি (ভিন্)-ভা, অ ‘পা ৭.২.২৭] ১ জ্ঞাপন।  
“আত্ম ভ ৩.২৫.১। ২ নিবেদন। ৩ [+তি-৭]সক্কেত। ৪ বুদ্ধি (অ.চি)।

প্রজ্ঞা অ ‘প্রজ্ঞ’।

প্রজ্ঞাচক্ষুঃ (-ক্ষুঃ) বিণ [বহতী, ক্রী-ক্ষুঃ] ১ জ্ঞাননেত্র, জ্ঞানধারা  
সর্বার্থদর্শক। “মহা ১.১.১৪২। ২ অন্ধ। ““ক্ষু...আজমীচঃ ভ  
১.১৩.২২।—চক্ষুঃ পুং বৃত্তরাষ্ট্র।—চক্ষুঃ ক্রী [কর্ণধা] জ্ঞানরূপ নেত্র।

প্রজ্ঞাত্তাব বিণ [প্র+ √জা+ত (ভ)-ধ্ব] ১ সম্যক্ বিদিত; অবগত।  
২ প্রখ্যাত, প্রসিদ্ধ। ৩ মহাপ্রমাণ দ্বারা জ্ঞাত; বিশাল। “প্রজ্ঞাত্তাব  
বনশ্রীন্ মনু ৪.৩২।—জ্ঞান বিণ [বহতী] ‘প্রকৃষ্টজ্ঞান’, পণ্ডিত।  
—জ্ঞান ক্রী [+ √জা+অন (লুট্)-ভা] ১ সমাগবোধ; অবগতি।  
২ [+অন-ণ] বুদ্ধি, মতি। ৩ চিহ্ন।

প্রজ্ঞাবাদ পুং [য.ত] পণ্ডিতের বাক্য। “গী ২.১১।

প্রজ্ঞাবান্ (-বৎ) বিণ [প্রজা+বৎ (বতৃপ্)-১ব; ক্রী-বতী]  
মতিমান্, জানী, পণ্ডিত। “ক্রী.মা ১০৭। বি.হ ২।

প্রজ্ঞালন ক্রী [প্র+ √জন্+অন (লুট্)-ভা] প্রদীপন, দীপ্তি।  
“অ-হতাশ।—বৃহৎসংহিতা ২৭.১০।—জলিত বিণ [+ত (জ)-  
ক] প্রদীপ্ত, সমৃদ্ধল।—জালিত বিণ [প্র+ √জালি+ত (জ)-ধ্ব]  
প্রদীপিত। “প্রজালিতো জ্ঞানময়প্রদীপঃ (গী)।

প্রজ্ঞান ক্রী [প্র+ √জী+ত (জ)-ভা] পণ্ডিতগতিভেদে। অ ‘ডীন’। “জমরও  
...প্রজ্ঞান সমাডীন-প্রকৃতি বহুবিধ কোণল দেখাইতে লাগিল ব.প্র ৬৩৫।

প্রজ্ঞাত্তাব বিণ [প্র+ √জন্+ত (জ)-ক] ১ অভিনত, অবনত।  
“তুগানি...প্রণতানি হি ২.৮৭। কমলাকান্ত আত্মনিপ্রণত সেলাস  
করিয়া...বলিল ব.প্র ৬৪৮। ২ প্রহস, বিনীত। “মহা ৩.২৪.১১।  
৩ নম্রীভূত। “মহু ১১ ১২৬। প্রণতাদেশবাসমন্তঃ স্ত্রানধীঘরঃ (অ.কো)।  
৪ [+ত-ধ্ব] নমস্কৃত।—পতি ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ প্রণমন,  
নতভাব। “মহাপ্রভুর উপর লোকের প্রণতি দেখিয়া (সুগী হৈলা)  
চৈচ ২৫২। ২ বিনীতভাব, নম্রতা। “শাধি নাঃ প্রণতিহিতান্ মহা  
২.২৪ ৩৫। রঘু ১১.৮২। ৩ প্রণিপাত, নমস্কার। “প্রস্থান রঘু ৪.৮।  
ক্রী ২১।—গম্ভব্য বিণ [+তব্য-ধ্ব] প্রণম্য, নমস্কার্য। “বিষাধিভ্যঃ  
...বৎসাত্যাং প্রণম্যভ্যঃ ম.চ ১৬৫।—গমিত বিণ [+ √নমি+ত  
(ভ)-ধ্ব] কারিতনমন, অবনমিত। “শিরস্।—গম্য বিণ [+ √নম্+ব  
(বৎ)-ধ্ব] নমস্কার্য, পূজা। “প্রণম্য প্রিয়বর প্রাণেশ্বর (শিশুবোধক)।

প্রণতি অ ‘প্রণত’।

প্রণতিত বিণ [প্র+ √নম্+ত (ভ)-ক] ১ নমিত, ধনিত। ২ শিল্পিত।  
“হংসকভূষণা দায় ৭২০। ৩ ভঞ্জিত। “প্রণতিতালিকুল দায় ৯.৭১।

প্রণস্তব্য অ ‘প্রণত’।

প্রণব পুং [প্র+ √নৃ+অ (অণ্)-৭] ১ বাহা বাহা বেদ জ্ঞত বা  
প্রারক (তৈ ১৮.১, ব্যাখ্যা); ওকার। “মহু ২.৭৪। রঘু ১.১১।  
প্রণব...ঈশ্বরের বৃষ্টি চৈ.চ ১০৪। ২ বাস্তবিশেষ পদব।

প্রণব সর্ব [সং প্র+ √নম > প্রা √পণম] প্রণম করা। “প্রণমিয়া  
পাটুনি করিতে ভা.চ ২৫৭। প্রণমহ, প্রণমহো, -গৌ—প্রণাম করি।

“হো গণপতি।—গ ১; বা.ম ১; ম পা ১। \*কৌশিবি চ.বি ৭৭  
পহ পুনঃ পুনঃ প্রণমহ বিহু ১। প্রণামি (সং)—প্রণাম করি।  
“মি পদম্বে।—হু ৪০; বা.ম ১।]

**প্রণমিত, -প্রমা অ ‘প্রণত’।**

**প্রণম্য পুং** [ প্র + √নী + অ (অচ্)-ভা ] ১ বাচঞ, প্রার্থনা। “রঘু  
২.৫৮। প্রণয়চন পু.মে ২৮। বনসেবতার প্রণয়পরিগ্রহ।—কাদ ৪৯,  
\*ভজজন্তু পাণ ৬০। ২ বিধাস। ৩ এসব (মেসিনী)। ৪ প্রণয়  
(অকো)। ৫ নির্বাণ। ৬ পরিচয়। “বিম্ব। ৭ [+অ-ণ]  
প্রেম, স্নেহ, স্নেহনিমিত্ত বিশেষ (শব্দ), সৌহার্দ। “শী ১১.৪১।  
হুনিহুতা প্রণয়মতি।—শ ৬.৮। প্রণয়াদৃত রঘু ৬১২। বাণি-  
প্রতীকারে প্রধান ঔষধ প্রণয় ব.প্র ১০২। ৮ ভেজজন্তু প্রসাদ।  
“প্রণয়ো বিপ্র শিরসা ধার্যতে ময়া।—সু ১.৪৫। “স্পৃশ্য মা.মা ৫.৭।  
[ “কলহ (পুং)—প্রোতিপয়জন্তু দম্পতীকলহ। “উ.মে ৪। “কুপিড  
(বিধ)—প্রোতিপয়র চেতু কুপিড। “উ.মে ৪৪। “কোপ, “রোব (পুং)  
—প্রেমজন্তু কোপ। “কোপভূত মাঘ ৬৩৮। “রোব চৈ.চ ১৭৭।  
“কোপল (বি)—প্রণয়কলহ। “ভ.গ্র ৪৬৬। “গর্ভ (বিং)—(পেমপুত্র,  
স্নেহ)। “বচন সী ৫৫। “বিহতি (স্ত্রী), “ভজ (পুং)—প্রার্থনাবৈকল্য।  
“ভবত। “ভজো ন কার্যঃ (বিকুপ্তরাণ)। “বচন (স্ত্রী)—প্রার্থনাবাকা।  
“পু.মে ২৮। “বিম্ব (বিধ)—পরিচয়-পরায়ণ। “পু.মে ২৭।]

**প্রণয়ন্য স্ত্রী** [ প্র + √নী + অন (ল্যুট)-ভা ] ১ প্রাপণ। ২ উদ্ধরণ। “প্রণয়না-  
দাহবীরঃ প্রাণঃ।—প্রমোদগনিবৎ ৪.৩। ৩ করণ, বিধান। “অপরাধিণ  
দণ্ডপ্রণয়নম্ মমু ৭.২০, কুল্লক, ৮.২৭৭। ৪ স্তম্ভ। “সর্গশেষ” কৃ.স ৬.৯।  
৫ রচনা, গ্রন্থন। “কোষ”। ৬ প্রকর্ষণে উত্তর; কল্পন (মিতাক্ষরা),  
বিতর্কণ। “দণ্ডপণয়নঃ কার্যঃ বর্জ্যাত্তান্তরাগরৈঃ যাজ্ঞ ২.৯।

**প্রণয়বান্ (-বৎ) বিণ** [ “প্র + বৎ (বতৃপৃ) অত্যর্থে-১ব; স্ত্রী -বতী ]  
১ প্রেমবান্, স্নেহ। “মা হি প্রণয়বত্যানীং সপত্ন্যোঃ বনু ১০.৫৭।  
২ অমুরক্ত। “জাতঃ সপে প্রণয়বান্ যুগভূক্ষিকাহ শ ৬.১৬।  
৩ সবিধাস, বিজ্ঞ।—বান্ পুং প্রিয়। “মাঘ ৮.৪৩।

**প্রণয়পরাধ পুং** [ উ.লো ] প্রণয়গত (প্রণয়বিবোধজন্তু) অপবাদ।  
—রাধী (-বিন) বিণ [স্বপূহৃপা] প্রার্থনা হেতু অপরাধী। “করহর্ড-  
প্রণয়পরাধিণ ( “পহারিণ্ পাঠান্তব ) কৃ.স ৫.৩৫।

**প্রণয়ী (-য়িন্) বিণ** [ “প্র + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, স্ত্রী-য়িনী ]  
১ প্রণয়বান্, প্রেমযুক্ত। “প্রণয়ী হৃদযম্ পু.মে ১০। পণয়িনঃ স্নেহদা  
নিবাসম্ ভ ৯.১০.৮। ২ অমুরক্ত। “স্বনপ্রণয়িভিঃ...এণশ্যৈঃ রঘু  
৯.৫৫। যুধী যুধীকৃতমধুপগানপ্রণয়িনী বিমা ৭.১। ৩ প্রার্থনাবান্,  
প্রার্থী। “কঠোরপ্রণয়িনি জনে পু.মে ৩। ৪ সৌজন্যবান্, মিত্রতাপন্ন।  
৫ প্রিয়।—স্রী (-য়িন্) পুং ১ পতি, স্বামী। ২ প্রিয়তম। “(নয়ন-  
মলিলঃ যোবিতাম্) শান্তিঃ নেয়ঃ প্রণয়িভিঃ পু.মে ৩৯। ৬ অর্থী,  
বাচক। “প্রণয়িপ্রিয়ঃ কৃ.স ৩.৬৬। ৮ সচর। “কৃতোহকহুহুপ্রণয়ী  
হুয়া কয়ঃ কৃ.স ৫.১১। ৯ স্নেহ।—বিনী [+স্রী ঙ্ (ভীপৃ)]  
১ ভাৰ্য্যা। “গো.রা ৩.৫৩৬। ২ বাহুল্য অমুরক্ত নারী। “দিশ্গজের  
হৃদয়ে হইল যে পণয়িনী আসিয়াছেন ব.প্র ২৭।

**প্রণষ্ট বিণ** [ প্র + √নশ্ + ত (জ্)-ক; “প্রনষ্ট” মাধু (পা ৮.৪.৩৬) ;  
তু ‘প্রণাণ’] বাণপ্রাপ্ত। “প্রণষ্টবলিকর্ষোজ্যময় রা ২.৩০.২০। প্রণষ্ট  
বস্তুর অবশেষ।—কাদ ১১২।

**প্রণাৎ পুং** [ প্র + √নশ্ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রকৃষ্ট নাদ; মহা-  
ধ্বনি, তারশব্দ, হুকার। “প্রণাসেন ধরা (চোলা) মহা ৩.১০.১৩০।  
২ মহানাদ, গর্জন। “সিংহ” গো.রা ৬.৭২.১০। ৩ মহাবাঘধ্বনি।  
“তুর্গা, শব্দ” (হ)। ৪ উচ্চৈঃস্বজিত। “বিহগ” মহা ১৩.১৪.৫০।  
মন্ত্রকৌশল (হ)। ৫ জনাক্রোশ, কোলাহল। “রা ২.৩৮.২।

৬ অমুরাগজন্মা জনপ্রবাদ (অ.টী)। ৭ কর্ণরোগভেদ, কর্ণনাদ (হুশ্রুত)।  
**প্রণাম্য পুং** [ প্র + √নশ্ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রণতি, নমন, স্তম্ভীভাব।  
২ ষাণকর্ষবোধক শিরঃকরাঙ্গিসংযোগবাপার; প্রণিপাত, বক্ষ্যকার।  
“সাত্তাক”। (উমাকচর) যুধী প্রণাম্য কৃ.স ৩.৬২। [অভিবাচন পকাজ  
অতীত করণিরঃসংযোগ ভেদে প্রণাম চতুর্বিধ।] [ প্রণাম হওরা (প্রমা)  
—প্রণত হওরা; প্রণতি করা। “অতীত্বে প্রণাম হৈআ বোলে।—গ ৮৮।  
আপনাকে প্রণাম হই ব.প্র ১২৪। চন্দ্রমতবে, প্রণাম হই অ.প্র ৩৫। প্রণামা  
(সং+মাত)—অসংখ্যপ্রণিপাত (পত্র)। “প্রণামা শতসংখ্য ব.প্র ৩২৯।]

**প্রণাম্য বি** [ অসাধু ] প্রাণায়াম। “গ ১০.৮।

**প্রণাম্য সর্গ** [ প্রণাম্য > “ম; অগ্র ] প্রণাম করা। “প্রণামিয়ে  
গো.বি ১; প্রণামিল ৯৩। প্রণামিয়া অ.প ১৫।  
**প্রণামি, -মী বি** [ “ম + ইৎ, ঙ্ ” ] দেবতাদির প্রণামকালে স্নেহ অর্বাদি।  
“গুণ”, “ঠাকুর”। রাণী পুণিয়ার প্রণামি।—হু ২৬। কত দেশ-বিদেশী  
...মাঘেব চরণে পণামি দিবে ব.প্র ৬১৭। ২ রাজা বা রাজপ্রতিনিধিকে  
সম্মানার্থ স্নেহ অর্বাদি। “প্রজাগণ প্রণামি দিলেক বহু কড়ি শ্রী ২১।  
**প্রণাম্য বিণ** [ প্র + √নী + অ (ঘঞ)-ধ্র ] ১ অনম্রত, প্রীতানর্হ।  
“প্রণাম্যশ্চোরঃ (সি)। ভটি ৬.৬৬। ২ বিবক্ত (সি)।

**প্রণাল পুং, -লিকা, -লী স্ত্রী** [ প্র + √নশ্ + অ (ঘঞ)-ধ্র; স্ত্রী  
ঙ্ (ভীষ) ; ক (কন্) + স্রী আ (চাপৃ) ; তু ‘প্রণাণী’ (শতপথ-  
ব্রাহ্মণ), ‘প্রণাডী’—হারমাত্র (দায়ভাগ—ত.বা) ; প্রণাডী > “নী”]  
১ প্রাসাদাদির জলনিগমমার্গ; পয়োনালী “বাস্তুজ্ঞ বাস্পং প্রণালী  
নবোদকম্ রা ২.৬২.১০। বাস্পং প্রণালীভির্বোহস্বজি (মু)। বর  
ধূত প্রণালিকায় জল ছাড়ি নিল।—চৈ.চ ১৪৭.৮। ২ (বাহুল্য)  
কার্যেব নিয়মবস্পবা, পদ্ধতি, ধারা। “কার্য”। ৩ (ভূগোলে) দুই  
বৃহৎ জলভাগেব সংযোজক নালীবৎ সঙ্কীর্ণ জলপ্রাণ (strait)।

**প্রণাশ পুং** [ প্র + √নশ্ + অ (ঘঞ)-ভা, পত; বৈদিক ] ১ বিলসে,  
ক্ষয়, হানি। “সর্গঃ (কি.ধ্বম্) প্রণাম্যমুপগচ্ছত।—বৃহৎসংহিতা  
৪৮.৫০। ২ শান্তি, প্রশমন। “কুংপ্রণাশ (পঞ্চ)। ৩ বিপ্রমোগ।  
“দারপ্রণাশ গো.বা ৩.৭০.১৪। লক”।—পঞ্চ ৫১। ৪ মৃত্যু, বিমোগ।  
“ভরুঃ প্রণাশাং রঘু ১৪.১। ৫ অদর্শন। “প্রণাশঃ প্রহিতস্ত পত্নিঃ  
কি ১৪৯।—গাশন বিণ [+ √নাশি + অন (ল্যুট)-ক; স্ত্রী -নী]  
১ নিবাশক, সংভাবক, নিবাসক। “আবশ্যিকং সর্বপাণপ্রণাশনম্।  
—মহা ১২.৭৭। লক্ষ্যাক্ত সকলকলব” শি ৪২। ২ বিলসেক,  
ক্ষয়কর। “এঃ...কোত্তিঃবংপ্রণাশনঃ মহা ১.১৪.১৬।—গাশন স্ত্রী  
[+অন-ভা] ১ বধ, চনন। “প্রণাশনায়...বিধিঃ রঘু ৩.৬০।  
২ [ বাহুল্য; অসাধু ] প্রণাশ। “সর্বপাণপ্রণাশন হর বাহা শুনি  
শি ৪৩।—গাশী (-শিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রণাশক,  
ক্ষয়কর। “(গজা) সরিতাং স্রোতা সর্বপাণপ্রণাশিনী রা ১.৪৩.৩৪।

**প্রণাশন, প্রণাশী অ ‘প্রণাশ’।**

**প্রণিধান স্ত্রী** [ প্র -নি + √ধা + অন (ল্যুট)-ভা ] ১ সংস্থাপন। ২ অভি-  
নিবেশ, চিহ্নকাক্রান্ত। “রঘু ১.৭৪; ৮.১৯। ৩ অযোগ, অজিযোগ।  
“দারোদধ”, শব্দ (হুশ্রুত)। ৪ অবত্ৰ। ৫ প্রবেশন। ৬ অর্গণ, কর্ণ-  
ফলত্যাগ। “পা.দ ২১। ৭ সমাধি। “যোগ্য রঘু ৮.১৯। ৮ ভক্তি-  
নিবেশ। “ঈশ্বরপ্রণিধানাব্ পা.দ ১.২৩।—গিধি পুং [+ √ধা + ই  
(কি)-ধি] ১ চর, গুচপুত্ৰ। “গো.রা ১.৪.১০৩। মমু ৭.১৫৩। কৃ.স ৩.৩।  
২ অমুরক্ত। ৩ [+ই-ভা] প্রণিধান, অবধান। ৪ বাচন, প্রার্থনা।  
**প্রণিধি ‘প্রণিধান’।**

**প্রণিপাত পুং** [ প্র -নি + √পত + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রকর্ষণে  
নীচঃ পতন দীর্ঘনম্কার (শব্দ), দণ্ডবৎ পতনপূর্বক নমস্কারণ।  
“তদ্ বিদ্ধি প্রণিপাতেন শী ৪.৩৪। ২ প্রণাম, নমস্কার। “রা ১.৩৬.৯।

হিতঃ কীৰ্ত্তো ১১২। [“পুংসঃ, “পূৰ্ব, “পূৰ্বক (বিণ)—প্রতি পূৰ্বক।  
“পূৰ্ব কৃ.স ৬৩১। “প্রতীকার (বিণ)—প্রতি বাহা প্রতিবিধান,  
প্রতিপ্রতিকার্য। “প্রতীকারঃ সংরক্তো হি নগাভ্যাম্ রঘু ৪৩৪।]  
[প্রাপিত হওয়া (অপ্র)—প্রতি করা। “পাত হইঃ “পাত হইলা  
পূৰ্বক ক্রী বা ৪৭।]

প্রতিহিত বিণ [প্র+নি+ত (জ)-ধ] ১ সংস্থাপিত, নিহিত,  
জত। “হোহ মা প্রতিহিতম্ ৩ ১১৫১৬। ২ প্রযুক্ত। “হিতমপি  
চক্ৰঃ উচ ৫১৩। ৩ প্রযুক্ত, অবচাৰিত। “তিৰ্য্যকপ্রতিহিত শব্দে  
(ইকৃত)। ৪ বিহিত। “বেদপ্রতিহিতো বর্গঃ ৩ ৬১৪০। ৫ দত্ত,  
অপিত। “(নীতায়) ত্বৎপ্রতিহিতেকপাম্ রঘু ১৫৮৪। ৬ এসারিত।  
“কৃতঃ উচ ৪৫। ৭ প্রাপ্ত, প্রকরণপ্রাপ্ত (অটী)। ৮ সমাহিত।  
“কিঞ্চিৎ প্রতিহিতঃ ধর্মো ভাসম্ গো রা ২ ৪৭২১। ৯ সাবধানকৃত।  
“ক্ৰ ২.২৬২। ১০ অবহিত। “প্রতিহিতঃ বার্ধেয়ং ১১০। ১১ অতি-  
নিবেশিত। ১২ নিচ্চল। “মনসি সম্যক্ প্রতিহিতে ৩ ১৭৪।  
১৩ প্রতিজ্ঞাত। “প্রতিহিতকার্যম্—মহু ৮৫৪। ১৪ [+ত-ক]  
সম্বত, মিলিত। “প্রতিহিতাঃ সর্বা বানধ্যঃ (চুক্রপ্তঃ) রা ৪২৫৩৪।

প্রণী বিণ [প্র+নী+কিপ্ (০)-ক-১ব, “প্রণী—প্রণীয়মান (কবেদ  
৩৬২)] অণেতা, কারক, প্রবর্তক। “তিথি” ভট্ট ৫,৬৫।  
—নীত বিণ [+ত (জ)-ধ] ১ প্রাপিত। “তমঃ প্রণীতমণিবেশ  
পিভা।—করণ ১১১৭১৭। ভবান্ প্রণীতো দৃগুগোচরভাঃ দৃগাম্  
৩ ৭২৩০, ত্রজাদযো যেন বশঃ প্রণীতাঃ ৮৭, ২১৬। ২ শিক্ষিত।  
“বানরেন্দ্রেণ প্রণীতেন (বলেন) রা ২২৭৩১। ৩ প্রাপিত, দত্ত।  
“বুদ্ধিঃ প্রণীতা যেনোম্ বা ২২২১৪। কাকপ্রণীতেন হতাপনেন।  
—পঞ্চ ৩১। ৪ ক্ষিপ্ত। ৫ নিবেশিত। ৬ উক্ত, বিহিত। “স এব  
ধর্মো মহুনা প্রণীতঃ রঘু ১৪৬৭। ৭ কৃত, রচিত, প্রথিত। “উত্তরঃ  
রামচরিতঃ তৎপ্রণীতম্ উচ ১২। ৮ পাঠিত, অধ্যাপিত। “ন মৎপ্রণীতং  
ন পবপ্রণীতং হৃতো বনভোব ৩ ৭৫২৮। ৯ নিবদ্ধ। “ভবৎপ্রণীত-  
মাতারম্ কৃ.স ৬৩২।—নীত পুং ময়সংস্কৃত বহি।—নীত ক্রী সংস্কৃত  
ব্যঞ্জনাধি।—নীতা ক্রী যজ্ঞবগ্গাজভেদ।—ণেতা (-ত্ব) বিণ [+ত  
(জ)-ক-১ব, ক্রী-ক্রী, “তা—প্রাপয়িতা (কবেদ ২২২)] ১ প্রষ্টা,  
নিষ্ঠাতা। “প্রজাপতিভূবনস্ত্রাণেতা মহা ১ ১২৭৩। জগৎপ্রণেতা  
(হরিঃ—হ)। ২ নারক, অধ্যক্ষ। “এতে সেনাপ্রণেতাঃ মহা ৫ ১৫১৫।  
৩ বচয়িতা, নিবন্ধকতা। “সর্বশাস্ত্র”। ৪ শিক্ষয়িতা।—ণেয় বিণ [+য  
(যৎ)-ধ] ১ প্রাপীয়। ২ বস্ত। ৩ কৃতলৌকিকসংস্কার (ত বা)।

প্রণীত, প্রণীতা ত্র “প্রণী”।

প্রপুত বিণ [প্র+পু+ত (জ)-ধ], অতিষ্ঠ, জত। “কৃ.স ১৩৩১।  
প্রপুত, -পুত বিণ [প্র+পু+ত (জ)-ধ, ত>ন (বিকল্পে)]  
১ প্রেরিত, প্রকিপ্ত। “পাণ্ডুতপ্রপুতঃ শিলীমৃগাঃ।—কি ১৭.১২।  
২ নিরত, তিরস্কৃত। “মায় ২.৭১। ৩ বিজাৰিত (routed)।  
“এভেন বালেন হি শবরত সৈত্যত সৈন্তঃ সহসা প্রপুতম্ মহা ৩ ১২০.১৩।  
—পোষিত বিণ [+পোষি+ত (জ)-ধ] প্রোরত, প্রবৃত্তিত। “রঘু  
১.৯। ভব্যজান-প্রপোষিত।—পা প্র ১৩৬।—পোষ বিণ [+য (পায)  
-ধ] প্রত্যপোষ। “অপ্রপোষোহতিথিঃ সায়ম্ রঘু ৩.১০৫।

প্রপেতা, -পেয়, প্রপোষিত, -পোষ্য ত্র “প্রণী, প্রপুত”।

প্রততি ক্রী [প্র+ত+তি (কিন্)-ভা] ১ বিহার। ২ লতা।

প্রতন্তু বিণ [প্র+স, ক্রী-সু, -বী] ১ অতিশীর্ণ। ২ দৃষ্ট। “বিরলৈঃ  
...কৃষ্টলৈঃ উচ ১২০। ৩ বস্ত, তোক। “প্রতন্তুসলিলা (সিক্):  
পুনে ২২। তব হৃদয়িতমল্লীক নুনঃ প্রতন্তু ম ৩১১। মায় ১৬.৬১।  
‘প্রতন্তু পুং, -তন্তু ক্রী [প্র+ত+অ (অপ্), +অন (লাট্), -ভা]  
ভরণ, পার হওয়া। “জলপ্রতন্তু মহা ৪৩২১। গো” রঘু ১৫.১০১।

প্রতন্তু ক্রী [প্র+স] ‘প্রতন্তু’, পাতালবিশেষ—তল পুং [প্রতন্তু তল  
বাগতে, বহুতী] সিদ্ধতাস্মি করতল, চপেট।

প্রত্যায় ক্রী [প্র+য+ত+অ (যক্)-ভা] ১ বিভাৱ, প্রসার।  
“রত্নিপ্রত্যায়ৈনির্ধৃতিলকৃতম্ (পুয়ম্) ক সা ৩৫ ১৫৩। ২ [+অ-প,  
পা ৩১ ১৪০] শাখাপ্রসারণ। “প্রত্যায়িনী। ৩ লতার কটিলতন্ত বা  
আঁকড়া। “লতাপ্রত্যায়বল্লর শ ৭২১। লতাপ্রত্যায়োদ্যোতিতঃ স  
কেদৈঃ রঘু ৩৮। ৪ [প্রত্যায়+অ (অচ) অত্যর্থে] প্রত্যায়বৃত্ত অলাফ-  
প্রতৃতি। ৫ কাণ্ডপ্রয়োহীন সরলবারী সারিবাগি (মিতাকরা)। “বাজ  
২.২৩২। ৬ বায়ুরোগভেদ।—তানিনী ক্রী [প্রত্যায়িন্+ক্রী ই (টীপ্)]  
বিবৃতা লতা।—তানী (-নিন্) বিণ [প্রত্যায়+ইন্ (ইনি)-১ব]  
প্রত্যায়বৃত্ত, শাখাপ্রসারণ। “লতা প্রত্যায়িনী বীক্ (অকো)।

প্রত্যায় বিণ [প্র+য+ত+অ (যক্)-ভা] ১ অভিমান, মান। “চিহ্না-  
জাগরণপ্রত্যায়-নয়ন ম ৬৬।

প্রতাপ পুং [প্র+য+ত+অ (যক্)-ভা] ১ সভাপজনন। “প্রতাপং  
তপনো যথা রঘু ৪২২। ২ [+অ-প] তেজঃ, কিরণ। “অস্ত্র”, পর  
(মহা)। “কতিশীতলাঃ কৃ.স ২২৪। দিনেপপ্রতাপে নিশানাথ সাজে  
তা.চ ৪২, প্রৌঢ়প্রতাপমবদানল ৩১৫। ৩ রাজার কোবল-  
জাত তেজঃ, প্রতাপ। “যুক্ত মহু ২৩১০। রঘু ৪৩০। প্রতাপ-  
তপনে কীতি-পন্ন বিকাশিয়া তা.চ ১৯। ৪ পৌরুষ, বীৰ্য। “বাবু  
রা ১১১১। প্রতাপন্ত ভানোচ যুগপৎ বানশে শিশঃ রঘু ৪১৫।  
বাহুপ্রতাপাঙ্কিত হি ১১০৫। ৫ আতপ। ত্র “(৪)। ৬ অর্জবৃত্ত।  
৭ (বাৎসার) প্রতাপাদিত্য। “প্রতাপদিনকর সাজে তা.চ ৪৩১।  
—তাপন বিণ [+য+ত+অ (লাট্)-ক, ক্রী-নী] সভাপক,  
গীড়ক। “শত্রুপক” গো বা ১ ৩০ ১৬। পররাষ্ট্র” (মহা)।—প্রতাপন  
পুং কুতীপাক।—তাপন ক্রী [+অন-ভা] ১ গীড়ন। ২ দাহ। “মহা  
১৩ ৬৫ ১৪।

প্রতাপন ত্র “প্রতাপ”।

প্রতাপী (-পিন্) বিণ [“প+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব]  
১ প্রতাপবান, প্রভাবশালী। ২ তেজস্বী। ৩ বীৰ্যবান্।

প্রত্যায়ক বিণ [প্র+য+ত+অ (যক্)-ভা] ১ বক্ষক, শঠ।  
—তাবণ ক্রী [+অন (লাট্)-ভা] ১ বন্ধন। ২ প্রতরণ, উত্তরণ।  
“প” সমুদ্রস্ত গো রা ১৩২৮।—রণ ক্রী [+যুচ]+ক্রী আ  
(টাপ)] বন্ধন।—রিত বিণ [+ত (জ)-ধ] বন্ধিত।

প্রতি বা উপসর্গবিশেষ,—১ প্রতিনিধি, তুল্য। “সং সহপ্রতি...প্রতি।  
—কবেদ ২১৮। প্রচারঃ কৃপাং প্রতি (সি)। ভট্ট ৮৮২। ২ প্রতি-  
দান, বিনিময়। “তিলোভাঃ প্রতি বহুতি মায়ান্ (সি)। ৩ বীলা।  
“বৃক্ষং বৃক্ষ” প্রতি সিকৃতি (সি)। “বন, “বান, “তরুণল।—কৃ  
১৪৬। “মকে।—ম ৪০৮। “জনপাণে চৈচ ১৪৭। ৪ বিধরবিধর-  
ভাব। “ভক্তো বিক্ৰং প্রতি (সি)। ৫ ভাগ। “লক্ষীর্গণং প্রতি  
(সি)। ৬ মাত্রা, লেখ, অল্প। “শাক্ত লেখঃ, শাকপ্রতি পা ২১.  
২, সি। ৭ ক্লেপ, নিষ্কা। ““সিরি। ৮ নিচ্চর। ৯ ব্যাবৃতি।  
“প্রতাপত। ১০ সমাপ্তি। ১১ ভাগ। ১২ সাদৃশ্য। “কৃতি, “মুতি,  
“রূপ। জখ লোক তথা বৈসে প্রতি নারায়ণ।—গ ৫। ১৩ প্রাপ্তি।  
১৪ বিরোধ। “প্রত্যায়ী, “কুল, “পক্ষ। ১৫ সমাপ্তি (হর্গাদাস)।  
১৬ আভিযুগ। “প্রত্যায়ী, “বাত মহু ৪৫২। ১৭ লক্ষীকরণ।  
“অগ্নিভূমি” পরিঃ প্রতি রা ২ ৫৫ ১। হর প্রতি প্রিয়ভাবে কন হৈমবতী।  
১৮ বন্ধপবন। “কান্ডনঃ বাধ চৈত্র” বা মাসো প্রতি মহু ৭.১৮২।  
১৯ নিকট, সামীপ্য। “সমাসেহুভতো গজা” শৃঙ্গবেরঃ পুং প্রতি  
(রা)। সিংহ প্রাত শৃঙ্গলের বাহি ভারিক্য।—কৃ ২৫২। কথকিত  
সভা-প্রতি হইলা বিদায় চৈ.তা ১৪০। ২০ বিবর। “বর্গ্য প্রতি



বিবৃতা ৭ ৫.১৮। ৯১ হিসো। "প্রতিহতি। ৯২ অঙ্গীকার।  
"আ। ৯৩ ব্যাধি। "ভার। ৯৪ ব্যাধি। "প্রতিকীর্ণঃ পাংততিঃ।  
৯৫ রায়। "বিক, বেষ। [সংস্কৃতে 'পুং পুং প্রতি' ইত্যাদি  
অনুকরণে প্রাচীন বাঙালার প্রয়োগ দেখা যায়।—প্রতি ঘরে ঘরে  
(ক.চ ১২, ৮০; ন.পা ১৬২); প্রতি ঘাটে ঘাটে: প্রতি নার নার  
(বা.ম ৯৬; ৩৬৬); প্রতি ঠাকি ঠাকি (চৈ.ভা ৫৬), প্রতি ঘরে  
ঘরে (৩২৪); প্রতি গ্রামে গ্রামে (ন.প ৪০০); প্রতি দিনে দিনে  
(চৈ.চ ৩০২); প্রতি ঘরে ঘরে (আ ২৩৩); প্রতি বর্ষে বর্ষে  
(বি.ম ১৪৬) ইত্যাদি। আধুনিক বাঙালার—প্রতি ক্ষণে ক্ষণে  
(হেম ৩২৫), প্রতি জনে জনে (৩৪৩)। প্রতি কালনিশি—প্রত্যেক  
অবাস্তায়। "পশ্চিম উদয় দিব্যপ্রতি 'নিশি জি.ম ১৮৩। নিত্যপ্রতি  
—প্রত্যহ। "মগা ৩: ১১; ২২। সর্বপ্রতি—সকলকে। "সর্বপ্রতি  
দিএ ন.প ৩২২। রঘুনাথের প্রতি—সামান্য প্রীতির নিমিত্ত। "রঘু"  
...হরি বল বজ্রজন ক.অ ১১।]

**প্রতি-আশ** বি [পড়ে, অত্র] প্রত্যাশ। "কামু মিলব প্রতি-  
আশ।—ব ১৬০.১। [পে—প্রত্যাশ। "বিড়াল বসিছে 'আশে  
গো.বি ১৮৭। কুন্দেরা আছে মোর প্রতি-আশে ক.চ ৫৯, ২৫০।]

**প্রতিকর্ষ** বা [অব্যবীভাব] কঠসামীপা, উপকর্ষ।  
**প্রতিকর্ষ** (-র্ষ) বি [প্রতি+√কৃ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ বর্ণ-  
প্রতিবিধানকর্তা।

**প্রতিকর্ষ** (-র্ষন) ক্রী [প্রতি+কৃ+মন্ (মনিন্)-র্ষ] ১ বর্ণ-  
চন্দ্রান্বিত শরীরশোভা; প্রসাধন, কৃত্রিমভূষা। "তস্তাঃ শরীরে  
প্রতিকর্ষ চক্ৰঃ কু.স ৭.৬। কৃতনবপ্রতিকর্ষকাম্য মাঘ ৫.২৭।  
২ [প্রা.স] প্রতিকূলকর্ষ, প্রতীকার।

**প্রতিকর্ষ** পুং [প্রতি+কৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সমাকর্ষণ।  
২ অবসার্য পূর্বপ্রাপ্ত পদ্যাদির গ্রহণ।

**প্রতিকার** পুং [প্রা.স] ১ প্রতিবন্ধ কাষ; প্রতিমুর্তি। ২ প্রতিকূলজন;  
প্রতিপক্ষ। "কি ১০.২৮, ১৪.১৭। ৩ প্রতিকূল বস্তু; শরবা, লক্ষ্য।

**প্রতি(তী)কার** পুং [প্রতি+√কৃ+অ (ঘঞ)-ভা, ঘঞাদিতে  
বিকরে দীর্ঘ] ১ প্রতিবিধান, প্রতিক্রিয়া। "আপংপ্রতীকার, ভয়",  
শকা' হি ২.১১। ২ কৃতাপকারেব অনুসঙ্গ অপকারকরণ; বৈর-  
নির্ব্যাতন, প্রতিহিংসা। ৩ শোধান। ৪ রোগাদির চিকিৎসা। "বিধানম্  
রঘু ৮.৪। ৫ উপকারের বিনিময়ে উপকারের আশায় কৃত সন্ধি।  
"অয়ঃ চাপি প্রতীকারো রামমুখীঘোষরিব।—হি ৪.১০০। —তিকার্য  
বিণ [+অ (গাং)-র্ষ] ১ প্রতিবিধেয়। ২ শোধানীয়।  
৩ চিকিৎসনীয়।

**প্রতি(তী)কাশ** বিণ [প্রতি+√কাশ+অ (অচ্)-ক, বিকরে  
দীর্ঘ, ক্রী-শা] ভূলা, সমৃদ্ধ। "অর্করশ্মিপ্রতীকাশ।—রা ২.৯৯.২১।  
নবমেঘপ্রতীকাশ মহা ২.৩.২৫। পুষ্টপাক' উচ ৩১। [নিত্যসম্মানে  
উত্তরপদ]।

**প্রতিকৃত** পুং [প্রা.স] দাতকারের প্রতিকূল দাতকার।  
**প্রতিকূল** বিণ [কুলের প্রতীক, প্রা.স, প্রতি+√কূল আবেশ  
+অ (ক)-ক (অ.টী)] ১ কুলের বিপরীত, প্রতীপ, অপসব্য,  
বায়। বিণ 'অনুকূল'। "প্রতিকূলে গতে সৈবে গো.রা ৬.৮.১৫।  
প্রতিকূলসৈবায় রঘু ৬.৫৮। ৭ ১.১.১। ২ বিরুদ্ধপক্ষাবলম্বী, বিপক্ষ।  
৩ অন্তত। ৪ কর্ণকঠোর, ঋতিকটু। "প্রতিকূলপক্ষা কু.স ১.৪৫।  
৫ বিরোধী। ৬ বিপরীতদিকসূচকারী। "মন্ত্রতঃ প্রতিকূলঃ...বর্বো  
গো.রা ৩.৩০.৩১। —কূল ক্রী বিপরীতাতরণ। "প্রতিকূলে চ স্তিতান্  
মহু ৯.২৭৫। [ 'কারী (-রিন্) বিণ—বিরুদ্ধাতারী। 'দর্শন (বিণ)  
—অন্তদর্শন। 'বর্তী (-ভিন্) বিণ—বিরোধী। 'বচন (ক্রী), 'বাহ

(পুং)—প্রতিবাদ, বিপরীতোক্তি। 'বাহী (-রিন্), 'ভাবী (-বিন্)  
বিণ—প্রতিবাদী, বিরুদ্ধাতারী।]

**প্রতিকৃত** বিণ [প্রতি+√কৃ+ত (ক্ত)-র্ষ] প্রতিবিহিত।—কৃত  
ক্রী [+ত-ভা] প্রতিকার। "রঘু ১২.৯৪। —কৃতি ক্রী [+তি  
(কিন্)-ভা] ১ প্রতিবিধান, প্রতিক্রিয়া। "শক্ৰ"। ২ বৈরবোধন,  
বৈরনির্ব্যাতন। "কৃতে প্রতিকৃতিঃ কুর্য্যাৎ।—পঞ্চ ৫.৮০।  
৩ [ক্রি-র্ষ] প্রতিরূপ, প্রতিমা, প্রতিমূর্তি। "পা ৫.৩.৯৬।  
"সগঃ রঘু ১৪.৮৭। হিরণ্ময়ী সীতা প্রতিকৃতি সী ৬৮। ৪ আলেখ্য,  
চিত্র। "দর্শনৈঃ প্রিয়ারাঃ রঘু ৮.৯২। ৫ প্রতিনিধি। ৬ সাদৃশ্য।  
—ক্রিয়া ক্রী [+অ (শ)-ভা+ক্রী আ (টাণ্)] ১ প্রতিকার। ২ নিবারণ,  
উচ্ছেদ। "অহেতুঃ পক্ষপাতো বসন্ত নাতি প্রতিক্রিয়া উচ ৫.১৭।  
৩ [+অ-ণ] দোষপ্রশমনোপায়। "পুরোৎপীড়ে তড়াগত পরীবাহঃ  
প্রতিক্রিয়া উচ ৩.২৯।

**প্রতিক্রিয়া** ত্র 'প্রতিকৃত'।  
**প্রতিকল্প** বা [অব্যবীভাব] ক্ষণে ক্ষণে; পুনঃপুনঃ। "কু.স ৫.১০।  
**প্রতিক্ষিপ্ত** বিণ [প্রতি+√ক্ষিপ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ প্রেরিত, ২ বারিত,  
প্রতিহত। ৩ বাধিত। ৪ তিরস্কৃত। ৫ আত্মানুপূর্বক প্রেরিত  
(অ.টী)।—ক্ষেপ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্রেরণ। ২ তিরস্কার।  
৩ নিরাস, প্রত্যাখ্যান। "নাতিবক্ষ"।

**প্রতিক্ষেপ** ত্র 'প্রতিক্ষিপ্ত'।  
**প্রতিগত** বিণ [প্রতি+√গম্+ত (ক্ত)-ক] প্রত্যাগত, পরাবৃত্ত।—গত  
ক্রী [+ত-ভা] ১ প্রত্যাগত। ২ পক্ষীয় গতিবিশেষ। "মহা.চ.৪.১.২৯।  
**প্রতিগৃহীত** বিণ [প্রতি+√গ্রহ+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ স্বীকৃত, গৃহীত।  
"তমস্যা পুত্র ইতি প্রতিগৃহীতঃ ৭ ২.১৭। ২ পরিণীত।—গ্রহ পুং  
[+অ (অপ্)-ভা] ১ স্বীকার, গ্রহণ। "দক্ষিণ"। ২ বিবিধ দেয়  
দ্রব্যের গ্রহণ; অনুষ্ঠপয়োজন-দত্ত দ্রব্যের গ্রহণ। "লোভাৎ কুত্বা  
প্রতিগ্রহম্ মহু ৩.১৭৯। "প্রাপ্তচেমন ক.সা ৬.৫১। প্রতি-  
গ্রহ মহাপাণ।—কৃ ২৩০। বহুমতী প্রতিগ্রহ অ.প ১৪০। [ইহা  
ব্রাহ্মণের বটুর্ধের একতম (মহু ১.৮৮, বাজ ১.১১৮)।] ৩ মঙ্গলা-  
চাবপূর্বক দর্শনস্পর্শন। "বধু" রা ১.৭৭.১১। ৪ পরিণয়। ৫ [+অ (র্ষ)-  
প্রতিগৃহীত দ্রব্য। "ধন। মাঘ ১৪.৩৫। ৬ [+অ (অচ্)-ক]  
পতঙ্গগ্রহ, পিক্বানী।—গ্রহ ক্রী [+অন (গাট্)-ভা] ১ স্বীকার।  
২ দানগ্রহণ।—গ্রহীতা (-ত্ব) পুং [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব] প্রতি-  
গাহক, প্রতিগ্রহণকারী। "রা ১.৭৩.১২। মহু ৩.১৪৩।—গ্রাহ পুং  
[+অ (অচ্)-ক] ১ প্রতিগ্রহকারক। ২ পতঙ্গগ্রহ।—গ্রাহী (-হিন্)  
বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; ক্রী-হিনী] সর্ব 'প্রতিগ্রহীত'।

**প্রতিগ্রহ**, -গ্রহণ, -গ্রহীতা, -গ্রাহ, -গ্রাহী ত্র 'প্রতিগৃহীত'।  
**প্রতিষ** পুং [প্রতি+√হন+অ (ড)-ক, পুরো] ১ প্রতিঘাতক,  
শক্ৰ। ২ [+অ-ভা] প্রতিঘাত। ৩ প্রতিবন্ধ। "অ' মহু ১২.২৮।  
নিপ্রতিঘেন চকুবা রঘু ৮.৭৮। ৪ [+অ-ক] রোব, ক্রোধ। "মাঘ  
১৫.৫৩। প্রতিষ-অঙ্ক।—মে ২৩৭। ৫ মূর্ছা।

**প্রতিঘাত** পুং [প্রতি+√হন+অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্রতীকূল ঘাত;  
প্রতিহনন, প্রতিহতি। "তেবাং তু প্রতিঘাতার্থম্।—রা ১.৪১.৩।  
প্রতিঘাতোখিতাচ্চিবা কু.স ২.৪২। ভাগীরথী...চন্দ্রকর-প্রতিঘাতে  
উল্লততরঙ্গিনী ব.প্র ১৩৩। ২ বিনাশ। "পুংস্ত প্রতিঘাতকুং বাজ  
২.২০৯। ৩ বোঝ, মোচন। "সর্বেষামেব শাপানাম্ প্রতিঘাতো  
হি বিভতে মহা ১.৩৭.৪। —ঘাতন ক্রী [+ই (পিচ্)+অন (গাট্)-  
ভা] মারণ, বধ।—ঘাতী (-ভিন্) বিণ [+√হন+ইন্ (পিনি)-  
ক-১ব] ১ প্রতিঘাতকারী, প্রতিহত। "চন্দ্রকর-প্রতিঘাতী ভাসোজ্ঞান  
বৃক্ষপত্র।—ব.প ১৩৩। ২ বিষকারী। "জুড়" উচ ২.২৯।

৩ বিরোধী, প্রতিকূল, সোপানব। “কি ৬২১। ৪ অকৃতাজনক।  
“সেয়েপ্রতিপত্তিবাণী প্রত্যক্ষ কুস ৫২০। ৫ নিরাসক, নিবাসক।  
“অনর্থপ্রতিপত্তি (দশকুয়ার)।

প্রতিপত্তি, -যাতী অ ‘প্রতিপাত’।

প্রতিচক্র পুং [প্রা] প্রতিবিধিত চক্র, চক্রবিধ। “(বরণাবাসব)  
“সমাকুল পোরা ৫.৭৪ ২৯।

প্রতিচক্রীয়া স্ত্রী [প্রতি + √কৃ + স (সন্) + অ-ভা + স্ত্রী -জা  
(টাপ্)] প্রতিকারেজা, বৈরশোধনেজা। “মহা ১১৩৭.৩।  
৩ ২.১০২০।

প্রতিচক্র, -অক পুং [প্রতি + √কৃ + অ, অক (অচ, কৃ)-ক]  
১ প্রতিরূপ, প্রতিমূর্তি। “রক্ষাশিরঃ” (SW.)। ২ প্রতিনিধি।  
‘সিরিপ্রতিচক্র মাঘ ১২২৯। পুত্রপ্রতিচক্রক মধু ১১৮০, কুলুক।  
৩ নির্বিশেষভাবে। “স্বর্গপ্রতিচক্র।—হ ৮২ ১৭।

প্রতিচক্রায়া স্ত্রী [প্রা] ১ হারার (কাতির) প্রতিবিধ (অট),  
প্রতিমা, প্রতিকৃতি। “হ ১৫৩২২। ২ প্রতিনিধি।

প্রতিজিহ্বা স্ত্রী [প্রা] তামূলহ কুজজিহ্বা, আলজিব।

প্রতিজ্ঞা স্ত্রী [প্রতি + √জ্ঞা + অ (অঙ)-ভা + স্ত্রী আ (টাপ্)]  
১ অঙ্গীকার, প্রতিশ্রুতি। “প্রতিজ্ঞা যৎকোহস্মীতি করিগ্রামি  
মহা ৪২২৫। ২ (জ্ঞারে) সাধানির্দেশ, অর্থাৎ বাহা সিদ্ধ করিতে  
হইবে, তাহার উল্লেখ বা তথ্যোক্ত শব্দসমূহের প্রয়োগ, যেমন, ‘পক্ষতো  
বহিমান’। [ইহা পক্ষাৎ জ্ঞারেব অবয়বভঙ্গ।] ৩ [+অ-ধ]  
প্রতিজ্ঞাত বিবর। ‘প্রতিজ্ঞা’ হাতুমিচ্ছাসি রা ১২১২, প্রতিজ্ঞায়ে  
২৩৪২৯। ৪ (ব্যবহারে) ভাষা, পক্ষ, আজি। —জ্ঞাত বিপ  
[+ত (জ)-ধ] অঙ্গীকৃত, প্রতিশ্রুত। ‘প্রতিজ্ঞাতান এষ বরঃ।  
—পতপত্রাঙ্গ ১৪৯১৮। প্রতিজ্ঞাত প্রতিজ্ঞা রা ২১০২২৫।  
—জ্ঞান স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] প্রতিজ্ঞা। “মধু ১৬৮, কুলুক।  
[‘পত্র (স্ত্রী) —১ (ব্যবহারে) ভাষাপত্র। ২ (বাঙলায়) একরার-  
নাম। ‘বিরোধ (পুং) —(জ্ঞারে) নিগ্রহস্থানভেদ।]

প্রতিজ্ঞান অ ‘প্রতিজ্ঞা’।

প্রতিজ্ঞান স্ত্রী [প্রতি + √জ্ঞা + অন (লুট্)-ধ] ১ প্রতিদূত,  
প্রতিরূপ। “মহী তত্র দাক্ষপ্রতিজ্ঞান মহা ৭৮৮৩৩। ২ (বাঙলায়)  
কর্ণের বিনিময়ে কর্ণ। “প্রতিজ্ঞানেব সময়, অর্থাৎ ভিজিট রিটারণেব  
কাল উপস্থিত হলে খোঁড়া হন।—জা ৩।

প্রতিদান স্ত্রী [প্রতি + √দা + অন (লুট্)-ভা] ১ তুল্যরূপগান,  
বিনিময়। “পা ১৪৯২। ন প্রিয়দানস্ত প্রতিদানমিদং শরীরম্  
(দশকুয়ার)। তিনি প্রতিদান না পাইয়া ঐতি দান করিতে পারেন  
কি না।—পা প্র ১৩৭। ২ স্তম্ভ (গজিত)-ত্রব্যের প্রত্যর্পণ,  
ভাসার্পণ, গজিত কিরাইয়া দেওয়া।

প্রতিদিন, -দিবস বা [অব্যয়ীভাব] দিনে দিনে, প্রত্যহ।  
“প্রতিদিবসঃ যতি লরম্।—গ ৫৪।

প্রতিদেয় বিপ [প্রতি + √দা + ব (বৎ)-ধ] প্রত্যর্পণীয়। “প্রতি-  
দেয়ং তথৈব তৎ বাজ ২.৬৬। —দেয় স্ত্রী যে ত্রব্য কিনিয়া দ্রুত-  
বুদ্ধিতে সেই দিনই অবিদ্যতভাবে তাহা প্রত্যর্পিত হয়।

প্রতিদ্বন্দ্ব স্ত্রী [প্রা] ১ প্রতিরূপ বস, তুল্যবস্তু। ২ প্রতিপক্ষ।  
“অ” রা ২১৭৮। —বস পুং [‘অ’ + অ (অচ) অত্যর্থে]  
স্বর্গাবাস, প্রতিপক্ষ, পক্ষ। “অ” ত ৭৩১। —বদ্বী (-বিন্)  
বিপ [‘অ’ + ইন্ (ইন্)-ব] ১ প্রতিকূলবর্তী। “প্রতিবদ্বিনি পাণ্ডবাজ।  
—কি ১৬.২৯। ২ প্রতিপক্ষী। “কিসলরোত্তেব” ল ৪৫। —বদ্বী  
পুং ১ সর্ব ‘প্রতিদ্বন্দ্ব’ (পুং)। ২ প্রতিমোখ, মোখ। “তুল্যপ্রতিদ্বন্দ্বী  
বকুন হুত্ রম্ ১.৩৭

প্রতিদ্বন্দ্বি পুং [প্রা] প্রতিরূপ শব্দ, প্রতিদান, অনুরূপিত।  
“পার্শ্ববর্তী লোকের দ্ব্যে অল্পবাক্যের প্রতিদ্বন্দ্বি হইতে থাকে।—কার  
৩৫। —জনিত বিঃ প্রতিদ্বন্দ্বিক। —জ্ঞান পুং [প্রতি + √জ্ঞা + অ  
(বৎ)-ভা] প্রতিদ্বন্দ্বি। “হি ৩.৩৫।

প্রতিদ্বন্দ্ব অ ‘প্রতিদ্বন্দ্বি’।

প্রতিদ্বন্দ্ব বিপ [প্রা] মন্বৎপ্রতিগত, প্রত্যগ্র, অভিনব। “প্রতিদ্ব-  
জ্ঞাপুস্পরজঃ পুমে ৩৬।

প্রতিদ্বন্দ্ব পুং [প্রতি + √দ্ব + অ (বৎ)-ভা] প্রতিদ্বন্দ্বি।  
“পুত্রদিগন্ত মাঘ ১৩.২৭। —দ্বানিত বিপ [+ √দ্বা + ত-ধ]  
প্রতিদ্বন্দ্বিত। “মাঘ ১৩.২৫।

প্রতিদ্বন্দ্বক পুং [প্রা] প্রতিকূলনারক—রাবণাদি। “সার ৩১০১।

প্রতিনিধি ক্রি বিঃ (অসাধু) প্রত্যহ। “পক্ষান্তে প্রতিনিধি  
তোমার ভোজন।—স্বী ২৯।

প্রতিনিধি পুং [প্রতি + নি + √দা + ই (কি)-ধ] ১ যে সদৃশভাবে  
নিহিত, প্রতিকৃতি, প্রতিরূপ। “বিশ্রুত মনস্ত চারণা সৌহৃদ্য  
প্রতিনিধিঃ রম্ ১১১৩। কি ৫৩। ২ সদৃশ, স্বরূপ। “স্বতাং  
তদীবা” হরভেঃ কৃষা প্রতিনিধিঃ রম্ ১৮১।

প্রতিনিবর্তন স্ত্রী [প্রতি-নি + √বৃত্ত + অন (লুট্)-ভা] ১ অতীষ্ট  
হইতে নিবৃত্তি, বিরতি। ২ [+বর্ত্তি + অন-ভা] নিবারণ। —বৃত্ত  
বিপ [+ √বৃত্ত + ত (জ)-ক] ১ প্রত্যাবৃত্ত, পুনরাগত। ২ নিবৃত্ত,  
বিরত। “গণ্ডেব পুনঃ প্রতিনিবৃত্তঃ ল ১২৫।

প্রতিনিবৃত্ত বিপ [প্রতি-নি + √বৃত্ত + ত (জ)-ধ] ১ নিরমপূর্বক  
নিরূপিত, ব্যবস্থাপিত। “বেতনগ্রহণপূর্বকমধ্যাপনম্ রম্ ১১৬৩,  
কুলুক। ২ বাধিত, স্বকীয়। “দেশ রম্ ১১১৮, কুলুক। ৩ (বাঙলায়)  
নিরন্তর, সর্বদা। “জনমগুলের কর্ণের মধ্যে প্রতিনিবৃত্ত আহার  
ব প্র ৫০৩।

প্রতিনির্দেশ পুং [প্রতি-নিব + √দিশ্ + অ (বৎ)-ভা] ১  
পুনরভিধান, পুনঃকথন। —নির্দেশ বিপ [+ব (গাৎ)-ধ] পুনরভি-  
ধানযোগ্য, সহজে অর্থপ্রতীতির নিমিত্ত পুনরভিধের (পদ)। “উদেতি  
সবিতা তাম্রতায় এবান্তমেতি চ।—সা ৭৭। [এখানে পুনঃকথিত  
‘তায়’ পদ প্রতিনির্দেশ।]

প্রতিপক্ষ পুং [প্রা] ১ প্রতিকূল পক্ষ, বিপক্ষ, পক্ষ। “প্রবীর  
ক সা ৪৭৫৫। ২ বিরোধ, প্রতিকূলতা। “দেবপ্রতিপক্ষে শুণা  
উক্তাঃ রম্ ৭৩১, কুলুক। ৩ (ব্যবহারে) প্রত্যর্গী, প্রতিবারী।

প্রতিপণ পুং [প্রা] সদৃশপণ, তুল্যমূল্য। “অর্থব্যবহ ৩১৫৪।  
কর্ণঃ স্বয়ং প্রতিপণোক্ত ধনধনস্ত বা তা ২৩০। —পাণ পুং [প্রতি  
+ √পণ + অ (বৎ)-ধ] প্রতিপণ পণ, পণীয় ত্রব্য, গ্নহ, বাজি।  
“প্রতিপাণোহস্তি কন্তব মহা ৩৬১২, ৭৮৭।

প্রতিপত্তি স্ত্রী [প্রতি + √পদ + তি (জিন্)-ভা] ১ সমাপ্তি,  
প্রাপ্তি। “চন্দ্রলোক”, “ব্রহ্মলোক”, “বর্গ”। ২ জ্ঞান, বোধ। “বাপর্গ”  
রম্ ১১। গজস্ত প্রতিপত্তিঃ ত ৩৬১৪.৬। ৩ প্রবোধ, ‘চিৎ’  
(ত্রিকাণ্ডাশ্ব)। ৪ প্রবৃষ্টি। “হনুস্বিনীনা” প্রতিপত্তিরীদৃশী কু স ৫,  
৪২। ৫ অনুষ্ঠান। “পরাধুবা ভট্ট ৮৯৫। ৬ অনুসন্ধান। “প্রভুত্”  
রম্ ১৫৭৫। ৭ পদপ্রাপ্তি। ৮ গৌরব, সম্ভার। “(বাত্ত্) স  
মিচ্ছিশবপ্রতিপত্তিরীদৃশী—বম্ ১৪২২। ল ৪১৭, ৭১১। মাঘ  
৩৮১। ৯ নিষ্কর। “(চ) ব্যবসায়ঃ প্রতিপত্তিরীদৃশঃ রম্ ৮৬৫।  
১০ কর্তব্যজ্ঞান। “প্রতিপত্তি চ ক্রুৎক্ রম্ ১১০৩৬। বিবাদলুপ্ত”  
রম্ ৩৪০। ১১ অধাবসায়। “কৈকেয়াঃ প্রতিপত্তির্হি কথং জ্ঞান  
মম বেদনে রা ২২২৩৬। ১২ [+তি-ধ] প্রগলভতা, গর্ভ।  
১৩ কলশস্ত কর্ণাদ্বিশেষ, খেদন, পুজিত প্রতিমাদির জলে নিক্ষেপ,

হস্তশেষ ত্রয়োর অমিতে নিক্ষেপ। ১৪ অস্থিত, বার্তা। “কিরচ্চিরেণাধ্য-  
পুত্রঃ প্রতিপত্তিঃ লাভতি ন ৬২৬। ১৫ (বাংলায়) প্রতিষ্ঠা,  
সম্মান। “শালী, পসার। [“দক্ষ, \*বিগার (বিগ)—অমুঠান-  
কুশল। “দ মহা ১.২২৭.১৬। “পটহ (পুং)—গৌরবার্য ব্যক্তিবিশেষ,  
নাগর। “পরামুখ (বিগ)—অমুঠানবিশেষ। “ভট্ট ৮.২৫।]

প্রতিপদ্য বিণ [পথকে প্রতিগত, প্রাস, সমাসান্ত ‘অ’] মার্গানুসারী।  
“পতি কুস ৩.৭৬।

প্রতিপদ্য, -দ্য ক্রী [প্রতি+√পদ+কিপ্ (০)-ণ, ক্রী-আ (টাপ্),  
“পৎ (১৪)] ১ “মাসপক্ষাদির আরম্ভ বাহাতে”; পদের প্রথম তিথি;  
পক্ষতি। “প্রতিপক্ষলক্ষণন রা ২১১২.২০। “চন্দ্রনিত রঘু ৮.৬৫।  
“চন্দ্র কি ২.১১। ২ দগড়বাচ। ৩ [+কিপ্-ভা] আরম্ভ।

৪ জ্ঞান, প্রতিপত্তি। —পদ্য বিণ [+ত (জ)-ক, -র্ষ] ১ প্রাপ্ত,  
লভ। “শাপাবসানে প্রতিপন্নমূর্ত্তেঃ (পক্ষবস্ত) কুস ৭.২২। সত্যাব-  
প্রতিপদ্য (জাতিংগপুস্তলিকা)। ২ অবগত, জ্ঞাত। “কুস ৪.৩৩।

৬ অসীকৃত, স্বীকৃত। “তথৈতি প্রতিপন্নায়...নৃশাব রঘু ১৫.২০।  
নির্বাছঃ “বস্ত্রহ—মু ২.১৮। ৪ অমুষ্ঠিত। ৫ আবদ্ধ। ৬ (বাংলায়)

প্রতিপত্তিবৃত্ত, সম্মানিত। “(ভবানন্দ) যাতায়াত কবিত্তে বঙ্গাধি-  
কারির নিকট প্রতিপন্ন হইলেন কৃষ্ণ ৬। —পাদক বিণ [+√পাদি  
+অক (গুল)-ক, ক্রী-দিকা] ১ বোধক, জ্ঞাপক। “জ্যোতিষঃ

প্রতিপাদকঃ মহা ২.৫২। তৎপ্রতিপাদকঃ গ্রন্থম্ মনু ১.৫৮, কুল্লুক।  
২ অমুষ্ঠাতা, সম্পাদক। ৩ দাতা। “ভীর্থে চাপ্রতিপাদকঃ (মহা)।

—পাদন ক্রী [+অন (লাট্)-ভা] ১ বোদন, জ্ঞাপন। ২ দান, ত্যাগ।  
“দত্তপ্রতিপাদনম্ মনু ৮.২১৪, কুল্লুক। “সন্ধিপরিগণবস্ত্র” —মু

৫.১৮। ৩ স্থাপন। “স্থাপী” রা ১২.২৪। ৪ প্রাপণ, বেষ, ভেদন।  
“লক্ষ্য” গো রা ৬.৬২.৩৩। ৫ সম্পাদন। ৬ আরম্ভ। “ত্রৈতাবিমোক্ষ-

সময়ে ষাপারপ্রতিপাদনে (মহা)। ৭ প্রাপ্তি। “সীতায়াঃ প্রতিপাদনম্  
গো রা ৩.৭৬.১। —পাদিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ দত্ত, সমর্পিত।

“সত্যবতী নাম ঋটীকে প্রতিপাদিতা গো.রা ১.৩৬.৭। মাঘ ৩.৩৬।  
২ সম্পাদিত, সাধিত। ৩ নির্ধারিত, শোধিত। “বৈবেহিগ্নম্ প্রতি-

পাদিত গো বা ৪.১২.২০। ৪ প্রাপিত। “অঘণঃ...ঘণাৎ প্রতি-  
পাদিতঃ রা ২.৭৪.৬। স মুন্যোবনম্ প্রতিপাদিতঃ মহা ১.২.১৭১।

৫ প্রাপ্ত। “মহা ১.১.১০। ৬ কৃত। “বজ্রেন প্রতিপাদিতা মৃগরয়ো-  
বজ্রীরয়োক্ততা সাদ ৩২৬। ৭ (বাংলায়) প্রমাণীকৃত, নিশ্চিত।

—পাদয়িতা (-ত্) বিণ [+ত (ভূ)-ক-১৪, ক্রী-ক্রী] ১ দাতা।  
২ প্রাপয়িতা। ৩ কারক। —পাঠ বিণ [+ব (ঘৎ)-র্ষ] ১

বোধনীয়। ২ দেয়। ৩ সাধা, কবনীয়। “যজু” পা ১২.৫৩,  
কাশিকা। ৪ প্রমাণবিধীভূত। “সকলে হরির করে নিজপ্রতিপাঠ

ক্রী.ম ২৬২।

প্রতিপদ্য বা [অব্যয়ীভাব] ১ পদে পদে, প্রতিদগ্ধ। “প্রতি-  
পদমিদমপি নিগদতি গী গো ৪.৭। বচো বৈদেহীতি প্রতিপদমুত্থ

প্রাপিতম্ সাদ ৪৩৬। যাওৎস! প্রতিপদে বিজয় লাভ কর ব.প্র  
১১২। ২ স্থানে স্থানে, অস্থির। “সাদ ৪৩৬। [“বিধানা বজী

—থাভুযোগে কক্ষাদি শ্রবণপথে বিহিতা বজী। “পা ২.২.১০, সি।  
“পদোক্ত-পদোচ্চারণপূর্বক বিহিত। “পদোক্ত দিক্ সমাস্ত

গ্রন্থাং পা ১.১.১৮, বাসমনোরমা।]

প্রতিপদ্য ত্র ‘প্রতিপদ’।  
প্রতিপদ্য; প্রতিপাণ ত্র ‘প্রতিপদ্য; প্রতিপদ’।

প্রতিপাদ্য বা [অব্যয়ীভাব] পাঠে পাঠে, প্রতিদুর্গলব। “ন ১৬।  
প্রতিপাদক, -দন, -দন্তিতা, -দ্বিত, -দ্র ত্র ‘প্রতিপদ’।

প্রতিপালক বিণ [প্রতি+√পাল+অক (গুল)-ক] প্রতি-

পালনকারী, রক্ষক। —পালন ক্রী [+অন (লাট্)-ভা] ১ রক্ষণ,  
পোষণ। “সর্ব্বা স্বকরঃ মিত্রঃ দ্বন্দ্বঃ প্রতিপালনম্।—রা ৪.৩২.৭।

পরপাগত’।—মু ৩১.৫। ২ কার্যতঃ অমুঠান, অমুদ্বর্তন। “নিষেধ”  
রা ২.১০৫.৪২। সমগ্র, বাক্য (মহা)। —পালয়িতব্য বিণ [+তব্য

-র্ষ] ১ পালনীয়, রক্ষণীয়। ২ প্রতিক্ষণীয়। “তবান্তে জয়কালোভিত্ত  
মহা ১.১৬.২১। —পালিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ পালিত, রক্ষিত।

২ কার্যতঃ অমুষ্ঠিত। —পালী (-লিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১৪]  
পালক। “(বটম্) শিষ্টানাং প্রতিপালিনীম্ মহা ১.৬০.১৭। বিধ-

প্রতিপালিনী।—মু ১১। —পালা বিণ [+ব (ঘৎ)-র্ষ] ১ পালনীয়;  
পোড়। ২ অপেক্ষণীয়। “প্রতিপাল্যাবসরঃ প্রস্তাবঃ ন ৭২৬।

প্রতিপালন, -লয়িতব্য, -লিত, -লৌ, -ল্য ত্র ‘প্রতিপালক’।  
প্রতিপুরুষ পুং [প্রাস] ১ প্রতিক্ষণ জন, বসমানপুরুষ। “ত ৪.

৪২। ২ প্রতিনিধি। ৩ সিঁধ কাটার পরে, গৃহস্থ আগরিত কিনা,  
ইহা জানিতে চোরে যে মানুষের প্রতিমূর্ত্তি সিঁধ দিয়া দবে চুকায় (A)।

“প্রতিপুরুষঃ নিবেশয়ামি।—মু ৩২৬। —পুরুষ বা [অব্যয়ীভাব]  
প্রতিজন।

প্রতিপুস্তক পুং [প্রাস] প্রতিরূপ পুস্তক, আদর্শপুস্তক। “আদর্শঃ  
...টীকপ্রতিপুস্তকযোঃ (মেদিনী)।

প্রতিপুজক বিণ [প্রতি+√পূজি+অক (গুল)-ক] প্রতি-  
পূজিতা, সম্মানয়িতা। “সর্জন” রা ১.৩২.১, ব্রাহ্মণ ২.১.১৫।

—পূজন ক্রী [+অন (লাট্)-ভা] ১ সম্মাননা, পূজা। “অতিথীনাম্  
...প্রতিপূজনম্ রা ২.২৮.১৪। ২ পূজকের পূজা। —পূজিত বিণ

[+ত (জ)-র্ষ] পূজিত, সম্মানিত। “মনু ৩.৫৮।

প্রতিপূজন, -পূজিত ত্র ‘প্রতিপূজক’।  
প্রতিপোষক বিণ সমর্থক, সহায়। “মুর্খ তিন জন। যে আত্ম-

রক্ষায় বহুগন, যে সেই যত্নগনতাব প্রতিপোষক, আর যে আত্মবুদ্ধির  
অতীত বিষয়ে বাক্যব্যয় করে।—ব.প্র ১২৮। [প্রতিপোষে—প্রতি-

পালন করে। “বৈজ্ঞান্যতি (পবিত্র) প্রতিপোষে বাণিজ্য করিয়া।  
—ব.প ১৪২০।]

প্রতিপ্রণায় পুং [প্রতি-প্র+√নয়+অ (ঘঞ)-ভা] প্রতিনয়কার।  
প্রতিপ্রদান ক্রী [প্রতি-প্র+√দা+অন (লাট্)-ভা] ১ প্রত্যর্পণ।

“মম প্রতিপদানং হি রাবণস্য ন বোচতে।—গো বা ৫.৩৫.১১, ৬.২.৩।  
২ দান, সম্ভ্রবান। “প্রদানং সীতায়া বামে কর্ণঃ কিলেচ্ছতি গো.রা

১.৭০.১৭। ৩ বিনিময়ে দান, প্রতিদান।

প্রতিপ্রদায় ক্রী [প্রতি-প্র+√দা+অন (লাট্)-ভা] প্রতিগমন,  
প্রত্যাবর্তন। “গো.বা ৫.৫১.২৬। —প্রযাত বিণ [+ত (জ)-ক]

প্রতিপ্রস্থিত, প্রতিগত। “রঘু ১৪.১২।

প্রতিপ্রসব পুং [প্রতি-প্র+√হ+অ (অপ্)-ভা] নিষিদ্ধের পুনঃ-  
প্রাপ্তি বা পুনর্বিধান। “পা ২.২২, সি। মনু ২.১৮১, কুল্লুক। —প্রস্থত

বিণ [+ত (জ)-র্ষ] পুনরত্যাগভূত। “পা ৪.৬.৩৭, সি।  
প্রতিপ্রস্থান ক্রী [প্রতি-প্র+√হ+অন (লাট্)-ভা] প্রতি-

পক্ষাভ্রম, পরপক্ষাবলম্বন।

প্রতিপ্রস্থায় পুং [প্রতি-প্র+√হ+অ (ঘঞ)-ভা] প্রতিযাত।  
“প্রতিপ্রস্থায়াক্ষম বনু ৭৭।

প্রতিপ্রিয় ক্রী [প্রাস] প্রতিরূপ প্রিয়, প্রতুপকার। “প্রতিপ্রিয়ঃ  
চেদ্যত্বতো ন কুর্ধ্যাম্ রঘু ৫.৫৬।

প্রতিকল ক্রী [প্রতি+√কল+অ (অচ্)-ক] ১ প্রতিবিধি।  
“প্রতিকলমালোকা স্বীয়মিন্দোঃ কলারাম্ (রসমঞ্জরী)। ২ কৃত

প্রতিবন্ধক, সঙ্গতাব। “বিষপ্রতিকল্লোত ( আমললহরী )।

—কষিত বিণ [ +ত ( জ )-ক ] প্রতিবিবর্ত।

প্রতিকলন, -কলিত অ ‘প্রতিকল’।

প্রতিবন্ধক্য বিণ [ প্রতি + √বন্ধ +তবা-র্ষ ] প্রতিবন্ধনী, বানী

প্রতি বন্ধনী। “উত্তরে প্রতিবন্ধক্যো রা ১২২.১৬। —বচঃ (-চন্),

—বচন রী [ প্রা.স ] ১ প্রতিবন্ধক্য বাক্য, প্রতিবাক্য, উত্তর। “বচঃ

গো.রা ৪.২.২১। মহা ৩০.৭৪.২২। প্রত্যয়প্রতবচন শ ৫২.১।

২ প্রতিবন্ধনি। ৩ বিরুদ্ধবাক্য। [ ‘বন্ধনীকৃত—উত্তরীকৃত।

শ ৪.১০.১ ]

প্রতিবচঃ, -বচন অ ‘প্রতিবন্ধক্য’।

প্রতিবন্ধক বিণ [ প্রতি + √বন্ধ +ত ( জ )-র্ষ ] ১ পুনর্বন্ধ, প্রতিবন্ধ।

“বৎসা রত্ন ২.১। ২ প্রতিবন্ধকৃত, নিকট, বাহত। “প্রসর কৃস

৩১২, ম রনাম। ৩ প্রতিবন্ধক্যে প্রবর্তিত, বিধানমুসারে প্রবৃত্ত।

“রসাতলবে” রাগম্ ( প্রবেশম্ ) কৃস ৭১১। ৪ প্রভূপু। “কুবলি-

মধ্য মাঘ ২.৮। ৫ নিষাভ্রত। “আশাপ্রাতবন্ধকচিত ( পঞ্চ )।

৬ প্রতিহত, হত ( অকো )। ৭ খতিত, অনুবন্ধ। “দীপ্তানন্দপুণ-

প্রতিবন্ধ-মহাভূজ ( মহা )। ৮ কৃতবন্ধন, বন্ধ। “হুলায়প্রতিবন্ধ

( হুপ্রত )। —বন্ধ পুঃ [ +অ ( যঞ )-ভা ] ১ প্রতিষ্টত, প্রতিরোধ।

২ বিব্র, ব্যাঘাত। “তপঃপ্রতিবন্ধমহান ( প্রলংঘ্যাম্ণি ) বয় ৮৮০।

৩ অববোধ। ৪ ( দর্পনে ) নিত্য সঞ্চক, ব্যাপ্তি। ৫ প্রতিবেধ,

“বির” শ ২২। —বন্ধক বিণ [ +অক ( বুল )-ক, জী-ন্ধিক্য ]

১ প্রতিবন্ধকাবক, প্রতিবোধক। “হুবিভাভাব মনু ৮.৩১৮,

কুলুক। ২ বিব্রকারক, বাধক। “প্রোঃপ্রতিবন্ধক। —বন্ধক পুঃ

শাখা। —বন্ধী (-ধিন্) বিণ [ +ইন্ ( গিনি )-ক-১ব ] সর্ব

‘প্রতিবন্ধক’। ‘স্থ’।

প্রতিবন্ধিতা জী [ প্রা.স ] প্রতিক্লা জী, সপঞ্জী। “প্রতিবন্ধিতা-

কটাক্তার মাঘ ৮.৫৪।

প্রতিবন্ধ, -বন্ধক, -বন্ধী অ ‘প্রতিবন্ধক’।

প্রতিবর্ধ ক্রি বি- বর্ধি বর্ধে, অক্ষরে অক্ষবে। ‘জী ২৪৬।

প্রতিবল বিণ [ বহুতী ] ১ প্রতিকপল, তুল্যবল। “স্থবাঃ...ন যে

প্রতিবল্য যুধি গো.বা ৩ ৪৮৬। মহা ৪.২১.২৬। ২ সমর্থ। —বল রী

[ প্রা.স ] ১ প্রতিপক্ষসেনা। “অস্ত্রজালাবলী-প্রাতবলজলধেঃ।

—বে ৩৬। ২ সামর্থ্য।

প্রতিবসথ পুঃ [ প্রতি + √বস +অথ ( অথচ )-ধি ] গ্রাম।

প্রতিবন্ধ রী [ প্রা.স ] ১ প্রতিকপ বস্ত্র, তুল্যপ বস্ত্র। ২ প্রত্যর্ধ,

তুল্যান্ধিবে। “বক্শমা [ প্রতিবক্শমা ( জী )—অর্থালকারাবশেষ।

[ ইহাতে উত্তর বাক্যের সাম্য ( উপমানোপমেয়ভাব ) প্রণিধান দ্বারা

বোধগম্য হয় এবং ফলিতার্থে এক সামান্য ধর্ম পুনকতিবারগার্থ পুণঃ-

রূপে বিস্তৃত হয় ( সা ১০.৫০ )। ]

প্রতিবাক্ ( চ্ ) জী [ প্রা.স ] ১ প্রতিবচন, উত্তর। “মাঘ ১৬.২৫।

২ প্রাতকূল বাক্য, নিন্দাবাদ। ৩ পরস্পরনিন্দা ও বশ্রণসা।

“মহা ৫.৭২.৭১। —বাক্য রী [ প্রা.স ] সর্ব প্রতিবাক্ ( ১ )। “ক্যঃ

বদধ মহা ৩ ৬২ ৩২, ৭৪.৪। ম.ব ১২১। জী.মা ১০০।

প্রতিবাক্য অ ‘প্রতিবাক্’।

প্রতিবাত পুঃ [ প্রা.স ] প্রতিগত বায়ু, অতিশুষ্কত বায়ু। বিণ

‘অম্বুহাত’। “প্রতিবাতো...বাসীত গুরুণা সহ মনু ২.২০৩। —বাত

য [ অবাগীভাব ] বাতাত্তিম্য, বায়ুপ্রবাহের অভিমুখে। “বাত গন্ধঃ

স্বননসঃ প্রতিবাতঃ কথঞ্চন গো.রা ২.৬১.১৯। “তং প্রজ্ঞা নম্রত

সেহতঃ মনু ৪.৫২। কেতোঃ প্রতিবাতঃ মীরমানত শ ১.৩০। প্রতি-

বাতঃ ন হি বনঃ কদাচিহ্নসর্গতি। —পঞ্চ ৩.২২

প্রতিবাক পুঃ [ প্রতি + √বাক্ +অ ( যঞ )-ভা ] ১ প্রতিকূলবচন,

বিরুদ্ধবাদ। “প.তৃ ৭। ২ প্রত্যাখ্যান। “উপবিত্ত কামত প্রতিবানো

ন বিভতে মহা ৫ ৩২.৪৫। উত্তত হি কামত প্রতিবানো ন শততে

ভ ৩২২.১২। ৩ প্রাতবচন, উত্তর। —বাকী (-ধিন্) বিণ [ +ইন্

( গিনি )-ক-১ব, জী-ধিনি ] ১ প্রতিকূলবানী, বিরুদ্ধবক্তা।

২ প্রত্যাখ্যাতা। ৩ উত্তরদাতা। —বানী পুঃ ১ ( ব্যবহারে ) বানীর

বিরোধী পক্ষ, প্রতিপক্ষ, প্রত্যর্থী ( defendant )। “বাজ ২.৭৫।

২ বিরোধী, শত্রু।

প্রতিবাকী অ ‘প্রতিবাক’।

প্রতিবোধক বিণ [ প্রতি + √বোধ +অক ( বুল )-ক ] গীড়ক।

“সঙ্জন” রা ১ ৬৮.২১। —বোধন রী [ +অন ( লুট )-ভা ] নিপীড়ন।

“ভ ২.২৪.২০।

প্রতিবোধন অ ‘প্রতিবোধক’।

প্রতিবান্ধ রী [ প্রতি + √বারি +অন ( লুট )-ভা ] নিবারণ।

“পুল্লৈঃ...সমর্থেঃ প্রতিবান্ধন মহা ৩ ১৫.১০, ১৩৫.২১।

প্রতিবাসন্ন বা [ অবাগীভাব ] প্রতিবিন। “গলাষ্টক ৫।

প্রতিবাসী (-সিন্) বিণ [ প্রতি + √বাস +ইন্ ( গিনি )-ক-১ব ;

জী-ধিনি ] আসন্নগৃঃবাসী, প্রতিবেশী, পড়শী। “বাসী বন্ধ গুরুজন

( পঞ্চপাঠ ১ম )। প্রতিবাসিনী বত গৃহস্থ নারী। —বা ৭৭২।

প্রতিবিধা জী [ প্রতি-বি + √এ +অ ( অঙ্ )-ভা +জী আ ( টাপ্ )]

প্রতিবিধান, প্রতিকার। “অয়ং হুপ্রতিবিধঃ উচ ৩ ৪৪। —বিধান

রী [ +অন ( লুট )-ভা ] ১ সর্ব ‘প্রতিবিধা’। ২ অনুসঙ্গ বিধান।

‘কেম’ মনু ৭ ১২৭, কুলুক। ৩ প্রতিক্রিয়া, প্রতিঘাত। “তেবাং

প্রতিবিধানার্থং গৃহীতা ত্রজ কার্ণকম্ গো.রা ১.৪৩.৩। —বিধি পুঃ

[ +ই ( কি )-ভা ] প্রতিবিধান। “তং” ভ ৭২.১৯, ৮.১০.৫৩।

—বিধেয় বিণ [ +য ( যৎ )-র্ষ ] প্রতিকার্য। “কিমত্র প্রতিবিধেয়ম্

শ ২২.৫।

প্রতিবিধান, -বিধি অ ‘প্রতিবিধা’।

প্রতিবিধিৎসা জী [ প্রতি-বি + √এ +স ( সন্ ) +অ-ভা +জী আ

( টাপ্ )] প্রতিবিধানচ্ছা, প্রতিচিকীর্ষা। [ প্রতিবিধিৎসিতে ( অপ্র )

—প্রতিবিধান করিবার ইচ্ছায়া। “পুস্ত্রেয় বৃত্তা প্রতিবিধিৎসিতে।

—মা ১১৭। ]

প্রতিবিধ রী [ বিধের প্রতিনিধি ( অ.টী ) ; প্রতিরূপ বিধ, প্রা.স ]

১ রূপিকাদিনিষ্মিত প্রতিষা ( অ.টী ), প্রতিকৃতি। ২ প্রতিচ্ছায়া।

“প্রতিবিধিবিচার্ণে মহা ১.১.২৬০। জ্যোতিষাঃ প্রতিবিধানি কৃস ৬.

৪২। —বিধন রী [ √প্রতি বিধ ( নামমাতৃ ) +অন ( লুট )-ভা ]

১ প্রতিবিধকরণ, প্রতিকলন, অনুকরণ। ২ প্রণিধানগম্য সাম্যভাব।

“দৃষ্টাভ্যন্ত সর্ঘর্ষা বস্তনঃ প্রতিবিধনম্ সাধ ১০.৫১। —নিষিত বিণ

[ বিধ +ইত ( ইতচ্ )] জাতপ্রতিবিধ, প্রতিকলিত ( সুধাধি )।

প্রতিবিধন, -বিধিত অ ‘প্রতিবিধ’।

প্রতিবীর পুঃ [ প্রা.স ] প্রতিকূল বীর, প্রতিবোধ। “ভ ৮ ১১৫।

—বীরা রী [ প্রা.স ] প্রতিকূল বীরত্ব, প্রতিবন্ধতা। “রামোপ্রতি-

বীর্ঘো গো.বা ৪ ৩৫.৪, ৩৮.১৩। জ্ঞপ্রতিবীর্ঘ্য-পৌরুষ মহা ৭ ৪২.২১।

প্রতিবীর্ঘ্য অ ‘প্রতিবীর’।

প্রতিবুদ্ধ বিণ [ প্র + √বুদ্ধ +ত ( জ )-ক ] ১ জাগরিত। “রা ২.

৬০১। মনু ১.৭৪। ২ প্রমুটিত। “অপ্র তবুদ্ধোহপি চূতপ্রসবঃ শ ৬৫।

৩ [ +ত -র্ষ ] জাত।

প্রতিবেদন বি বিজ্ঞাপন, বিজ্ঞাপনত্র, রিপোর্ট।

প্রতিবেশ পুঃ [ প্রতিগত বেশ ( বেশ ), প্রা.স ] বসুহাতিম্ব বেশ ;

বসুহাৰ্ণব গৃহ ( বাজ ২.২২, দিতাধরা ) ; প্রত্যগ্নয় প্রতিবাসিন্ধু।

—বেশী (-শিন্) বিণ [ °বেশ+ইন্ (ইনি)-১৮, স্ত্রী -শিনী ]  
প্রত্যাসন্নগৃহী, প্রতিবাসী। “দৃষ্টিং হে প্রতিবেশিনি...অন্নপূর্ণাহে দাস্যসি  
স। ৪.৩৮।

প্রতিবেশী ত্র ‘প্রতিবেশ’।

প্রতিবেশা (-শ্চন্) স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রত্যাসন্ন গৃহ, পড়সী  
বাড়ী।

প্রতিবৈর স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রতিকৃত শত্রুতা; বৈরশোধন। “প্রতিবৈরঃ  
চিকীর্ষতো গোষু গৃহা মহাবলাঃ মহা ৪.৩০.২৬।

প্রতিবোধ পুং [ প্রতি+ √বুধ+অ (যঞ)-ভা ] ১ জাগরণ।  
২ জান, সংজ্ঞা, চেতনা। “রঘু ৮.৫৪। ৩ বুদ্ধিশক্তি। “বতী ৭.৫.  
২২। ৪ স্মরণ। “সম্মোহঃ খলু বিষ্ময়নীমোহ প্রতিবোধঃ শ ৬.১৮।  
—বোধক বিণ [ + √বোধি+অক (-যন্) -ক ] জাগরণ্যতা।  
“বন্ধিনঃ...কঃ গো.রা ২.৬৭.৩। —বোধন স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ভা ]  
১ জাগরণ, জাগান। “মঙ্গল গো.রা ২.১১.২০। ২ কলোদয়ীকরণ।  
“কালেন কর্ণপ্রতিবোধেনেন ভ ৩.৮.১৪। ৩ শিঙ্গণ, উপদেশন।  
৪ [ + √বুধ+অন-ভা ] প্রতিবোধ, জান। “ততঃ প্রতিবোধনঃ ভবতি।  
—গক ক্ (কধামুখ)। —বোধিত বিণ [ + √বোধি+ত (জ)-ধ্ৰ ]  
১ জাগরিত। “জ্ঞানেনপ্রতিবোধিত গো.রা ১.২২.৬। ২ স্মারিত।

প্রতিবোধক, -বোধন, -বোধিত ত্র ‘প্রতিবোধ’।

প্রতিবুহ পুং [ প্রা.স ] প্রতিকূল বাহ। “মহা ৬.৫০.৪১। প্রতিবুহ  
করি ঝটি কর নিবারণঃ “ব্যহ...বিপদবিজয়।—ম ২০.৫।

প্রতিভট পুং [ প্রা.স ] প্রতিবোধ, প্রতিবীর।

প্রতিভয় বিণ [ প্রা.স ] ভয়প্রতিগত, ভয়ঙ্কর, ভীষণ। “প্রতিভয়েরহণো  
গো.রা ২.২৮.৩০। বনঃ প্রতিভয়ঃ মহা ৩.৬৪.১। প্রতিভয়ঃ ববাশিরে  
(শিবাঃ) রঘু ১১.৬১।

প্রতিভা স্ত্রী [ প্রতি+ √ভা+অ (অঙ্)-ভা+স্ত্রী আ (চাপ্) ]  
১ দীপ্তি, প্রভা। “নিশ্চাতিভ। প্রভাতে চজ্ঞাতর ভায় সে রূপের  
প্রতিভা এ বসসেও ছিল ব.প্র ১৩। ২ [ +অ-ণ ] বুদ্ধি। ৩ নব-  
নবোদয়েরশালিনী প্রজা (কত্র) ; প্রভূত্বপন্নমতিত্ব (অ.চা)। “সপ্রতিভ  
গো.রা ৫.৮১.৪৬। সী ৬২। সরলতাকে চাক্ষুর্য প্রতিভা উমিত হইল  
ব.প্র ১৪২। মহাপ্রতিভাপূর্ণ দুই পুরুষমূর্তি শোভিত ব.বি ১৫৩।  
—ভাত বিণ [ +ত (জ)-ক ] ১ দীপ্তিমুক্ত, প্রসীদিত। ২ বুদ্ধিতে  
ভাসমান বা প্রকাশ। “আনন্দরূপে আমি প্রতিভাত সর্বভূতে।—ম  
১০.৫০। ৩ প্রতিবিষিত, প্রতিকলিত। “স্ত্রী পুরুষের দুইটা হৃদয় দুই  
খানি নির্মল দর্পণের ভায় পরস্পর সম্মুখীন হইয়া অবস্থিত—এ উহার  
এবং ও ইহার অন্তর্ভূত ভাব সকল...প্রতিভাত করিতে থাকে পা.প্র  
২২। —ভাতি বি প্রতিপ্রভা, প্রতিকলিত দীপ্তি। “সে আভার  
প্রতিভাতি।—হেম ১০৬। প্রতিভাতি রবিকর, বজ্র অস্ত্র করে  
খলমল।—ন ১০৩৮। —ভান স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] ১ অবসরো-  
চিত উত্তরদ্বরণশক্তি (মহিনাথ) ; প্রভূত্বপন্নমতিত্ব। “বান্ রা ১.১.  
১৫। মায় ১৬.১। দূতঃ ভ্রাতৃ প্রতিভানবান।—হি ৩২০। ২ [ +অন  
-ভা ] দীপ্তি। [ “ভাষিত, “মুখ (বিণ)—অগ্রগত, প্রভূত্বপন্নমতি। ]

প্রতিভাত, -ভাতি, -ভান ত্র ‘প্রতিভা’।

প্রতিভাস পুং [ প্রতি+ √ভাস+অ (যঞ)-ভা ] ১ প্রকাশ,  
আবির্ভাব। ২ উপলব্ধি। ৩ বিজয়।

প্রতিভিন্ন বিণ [ প্রতি+ √ভিন্+ত (জ)-ধ্ৰ ] ১ বিদ্ধ। ২ বিশেষিত।  
“শোভন্ত কু.স ৭.৭। ৩ সঙ্গত। “চক্রেণ নিভাঃ প্রতিভিন্নমৌলোঃ  
(হরন্ত) কু.স ৭.৩৫। ৪ বিরিষ্ট, বিভক্ত। —ভেদন স্ত্রী [ +অন  
(লুট্)-ভা ] ১ বেদন, ভেদ। ২ চক্ষুরাদির উৎপাটন। ৩ বিভাজন।  
পুং [ প্রতি+ √ভূ+কিন্ (০)-ক, পা ৩.২.১৭৩ ] ধনিক

ও অধমর্ণের মধ্যে বিনি থাকেন (কাশিকা) ; লরক, জামিন। “বর্ণন,  
প্রাত্যরিক”, দান” রঘু ৮.১৩২, কুলুক। বাজ ২.৫৪.-৫।

প্রতিভেদন ত্র ‘প্রতিভিন্ন’।

প্রতিভ বিণ [ প্রতি+ √ভা+অ (ক)-ক ] সঙ্গত, নিত, সঙ্গাণ।  
“দেবপ্রতিভা রতিপ্রতিভা প্রবীণা।—মে ১৭০; জলদপ্রতিভাষনে ১২২।  
[ সমাসে উত্তরণশ ]। —ভা স্ত্রী [ +অ (অঙ্)-ভা ] ১ সাদৃশ্য।  
২ অনুকরণ। ৩ [ +অ-ণ ; “ম”-প্রবতা (কথেন ১০.১৩০.৩) ]  
শিলামিকৃত সঙ্গরণশ; প্রতিরণশ; প্রতিকৃতি, প্রতিমূর্তি। “গো.রা ৬.১১.  
২৮। আরসীঃ প্রতিভাঃ মহা ১.২.৩১৩। ভোমারই প্রতিভা পড়ি  
মন্দিরে মন্দিরে ব.বি ২৭। রমার প্রতিভা প.ভু ৩৭। [ প্রতিভা  
অষ্টবিধ—“শৈলী দারুময়ী লৌহী লেপ্যা লেখ্যা চ সৈকতী। মনোময়ী  
মহিনয়ী প্রতিমাত্তিবিধা দ্রুতা।—ভ ১১.২৭.২২। ত্র ‘ভ ৪.৪.৭২। ]  
৪ প্রতিবিষ। “শশাঙ্কম্ রঘু ৭.৬৪; বালার্ক” ১২.১০০। কু.স ৭.৩৬।  
৫ গজদন্তবন্ধ। —ভান স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ণ ; “ন”—প্রতিনিধি  
(কথেন ১.৫২.১৩) ] ১ প্রতিমা। ২ প্রতিবিষ। ৩ চিত্র; আদর্শ।  
৪ গজদন্তবয়ের মধ্য। “পুখু” মায় ৫.৩৬। ৫ গজকূতের অধোভাগ।  
৬ পরিমাপার্থ প্রস্থপ্রোণাদি। “রঘু ৮.৪০৩। [ দ্রুতপাঠ ‘প্রতীমান’ ]  
৭ পরিমাপার্থ মৃৎপাশাপাদি খণ্ড। “রঘু ২.২৫৭, কুলুক। বাজ ২.১০২।  
বিকু ১০.৫। ৮ দৃষ্টান্ত। “ভ ৭.৪.৩৬। ৯ সাদৃশ্য। “কথেন ১.৩২.৭।  
—মিত বিণ [ +ত (জ)-ধ্ৰ ] উপমিত, তুলিত।

প্রতিভন্ন পুং [ প্রা.স ] প্রতিকূলময়, প্রতিবোধ। “ক সা ২৫.১২০।

প্রতিভা, -ভান, -মিত ত্র ‘প্রতিভ’।

প্রতিভুক্ত বিণ [ প্রতি+ √ভূ+ত (জ)-ধ্ৰ ] ১ পরিহিত, দূত  
(আভরণাদি)। “রত্ন ২১৭। ২ পরিত্যক্ত, বিহৃত। “গৃহীত” রঘু  
৪.৪৩। ৩ প্রতাপিত। “রঘু ১৬.৫২। —মোচন স্ত্রী [ +অন-ভা ]  
১ পরিত্যাগ। ২ নির্ধ্যাতন, শোধন। “বৈর” রঘু ১৪.৪১।

প্রতিমুখ স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ “মুখসদৃশ”, (নাটকে) পক্ষসন্ধির দ্বিতীয়  
সন্ধি। [ ইহাতে মুখসন্ধিতে নিবেশিত কলপ্রধান উপায়ের কিঞ্চিৎ লক্ষ্য  
বীজের উদ্দেশ্যরূপ উদ্ভেদ থাকে (স। ৭.৬.৭৭.৮)। ] ২ প্রতিবিষ।  
“ভ ৭.২১১। —মুখ ব্য [ অব্যয়ীভাব ] অভিমুখ। “প্রতিমুখাগতে  
রঘু ৮.২১২। —মুখ বিণ [ বহুব্রী ] প্রত্যাভূতমুখ, প্রতিকূল। “গো.রা  
৪.২৭.৭।

প্রতিমূর্তি স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রতিরূপমূর্তি, প্রতিকৃতি, প্রতিমা। ‘(পতি  
প্রতিমূর্তি হৈয়া পুত্র অমর উজরে।—ম ৫২।

প্রতিমোচন ত্র ‘প্রতিমুক্ত’।

প্রতিমুখ পুং [ প্রতি+ √মুখ+ন-ভা ] ১ প্রবৃত্ত, প্রচেষ্টা। ২ বাহা,  
লিপা। ৩ উপগ্রহ, বশিগ্রহণাদি (অ.চা)। ৪ সংস্কার, শুণাত্তরাধান।  
“পা ৬.১.১৩২। দৃশ্যকিতাসপ্রতিমুখপূর্বান্ মায় ৩.৫৪। ৫ নিগ্রহ।  
৬ প্রতিগ্রহ (S.W.)। ৭ রচনা।

প্রতিমাতন স্ত্রী [ প্রতি+ √মাত+অন (লুট্)-ভা ] নির্ধ্যাতন,  
শুদ্ধি। “বৈর” মহা (S.W.)। —মাতনা স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ধ্ৰ  
+স্ত্রী আ (চাপ্) ] ‘প্রতিমা’, প্রতিকৃতি। “বোবিন্” রঘু ১৬.১৭।  
বা (পুঃ) পৃথিব্যাঃ প্রতিমাতনেন মায় ৩.৩৪।

প্রতিমাতনা ত্র ‘প্রতিমাতন’।

প্রতিমুক্ত স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রতিকূলমুক্ত। “হ ১০.১.১৫।

প্রতিমুখস্তী স্ত্রী [ প্রা.স ] প্রতিকূলা যুবতী; সপত্নী। “মায় ৭.৪৫; ৫৮।

প্রতিমোগ পুং [ প্রতি+ √মুজ+অ (যঞ)-ভা ] ১ বিরোধ।  
২ বিরুদ্ধসম্বন্ধ। ৩ পুনরুত্থাপ। “পতিভ ভ ৪.১০.১২। ৪ [ +অ  
-ণ ] প্রাত্যকারোপায়। “ক.সা ১২.৮৪। —বোপিতা স্ত্রী [ “পিন্+ভা  
(ভল্) ] ১ প্রতিকূলভাব, বিরুদ্ধতা। ২ (ভায়ে) প্রতিবোধিধর্ম।

—বোধী (-গিন্) বিণ [“বোধ+ইন্+(-গিন্)-১ব”] ১ প্রতিবোধ-  
বান্, বিরোধী। ২ (ভারে) বিরুদ্ধসম্মতবান্, বাহার অতাব, তাহা  
প্রতিবোধী, যেমন, বচনভাবের প্রতিবোধী খট। —বোধী পুং বিরোধি-  
পক্ষ, শত্রু।

প্রতিবোধিতা, প্রতিবোধী অ ‘প্রতিবোধ’।

প্রতিবোধক ( -ক্ ) -বোধ পুং [প্রতি+√বুধ+ত্ (তৃ), +  
অ (অচ্), -ক-১ব] প্রতিকূলবুদ্ধকারী, প্রতিভট, প্রতিবীর।

প্রতিবুদ্ধ পুং [প্রা.স] প্রতিকূল রথী ; প্রতিপক্ষ। “দৌষাভিন-  
প্রতিবুদ্ধ তদ্রথ শ ৪.২০।

প্রতিবুদ্ধ পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপব, প্রতিধ্বনি। “তুর্ভাববপ্রতিরব  
ক.স। ২০.২২৬। ২ প্রতিকূলশব্দ।

প্রতিব্রাজ পুং [প্রতিকূল ব্রাজা, প্রা.স, সমাসান্ত ‘অ’ (টচ)] শত্রু  
রাজা। “মহু ৭৩৪-৭, কল্পক। —রাভা (-জন্) পুং [অর্ধ,  
‘জ (সাধু), তু ‘হরাজা’] শত্রুভূত ব্রাজা। “রা ১৭০.২৮,  
২.১১০ ১৬।

প্রতিবুদ্ধ বিণ [প্রতি+√কৃ+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ নিবুদ্ধ। ২ প্রতি-  
ভট, ব্যাহত। —রোদ্ধা (-ক্) বিণ [+ত্ (তৃ)-ক-১ব, ক্রী-ক্ৰী]  
১ প্রতিকূলাচরণী। “বোদ্ধা শুভোঃ মহু ৩ ১৫০। ২ প্রতিরোধক।  
—রোধ পুং [+অ (যচ্)-ভা] ১ নিবোধ, প্রতিবন্ধ। ২ ব্যাঘাত।  
৩ তিরস্কার, আবরণ। ৪ প্রতিকূলাচরণ। “আজ্ঞা” সী ২৮। ৫ নিগ্রহ,  
সংযমন। ৬ হঠচৌধ, ডাকতি। ৭ [+অ (অচ্)-ক] (স্থাবে)  
সংপক্ষদোষভট হেতু, সংপ্রতিপক্ষ (শ ক)। —বোধক বিণ [+অক  
(ধৃ)-ক] প্রতিবোধকাব্যী, প্রতিবন্ধক। —বোধক পুং হঠচৌব,  
ডাকতি। —রোধন ক্রী [+অন (গৃহ্)-ভা] ১ নিরোধ, অবরোধ।  
‘মার্গ’ (মহা)। কৃত্যনাঃ প্রতিবোধনাৎ মহু ২ ২০। ২ ব্যাঘাত।  
—বোধী (-গিন্) বিণ [+ইন্ (গিন্)-ক-১ব, ক্রী-ধিনী] সর্ব  
‘প্রতিরোধক’। —বোধী পুং হঠকারী চৌব।

প্রতিরূপ বিণ [“প+অ (অচ্) অন্ত্যার্থে”] ১ তুল্যরূপবান্, তুল্য-  
গুণিত, সদৃশ। ২ অনুরূপ, যোগ্য। —রূপ ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিকৃত  
রূপ, প্রতিবিম্ব, মূর্ত্যব। “স ধর্মপ্রতিরূপকঃ মহু ১১২। চেষ্টাপ্রতি-  
রূপিকা কামিজাননোবৃতিঃ। —শ ১৩৫। ২ প্রতিকৃতি। —রূপক বিণ  
[“প+ক (কন্) বার্থে”] সর্ব ‘প্রতিরূপ (১)। “বান্ধসান্ পাগান্ধনঃ  
‘রূপকান্ মহা ৩২৮ ১১। —রূপক ক্রী ১ প্রতিকৃতি, প্রতিমূর্তি।  
“শু ১.২৪২। ‘কারক (মহা)। ২ প্রতিবিম্ব।

প্রতিরোধক, -রোধ, -রোধক, -রোধন, -রোধী অ  
‘প্রতিরুদ্ধ’।

প্রতিলিপি ক্রী [প্রা.স] প্রতিরূপ লিপি, প্রতিলেখ, নকল।

প্রতিলোম বিণ [লোম প্রতিগত, প্রা.স, প্রতিগতঃ লোম—“মহু”  
—বালমদোরম, সমাসান্ত ‘অ’ (অচ্), ক্রী-মা, বৈদিক] ১ লোমের  
প্রতিকূল। বিণ ‘অলুলাম’। “প্রতিলোমে হি লোপেন সম্যগোষম-  
বতিষ্ঠতেহুপ্রবিশতি রোমকূপান্। —হ্রস্বত ১.১৮.২। ২ ক্রমবিপর্যায়-  
বৃত্ত, বিপরীত, উলট। ৩ প্রতিকূল, বাহ। “যেন বাতেন গো রা  
৫৮.৪। সৈবং ‘মহু মহা ২ ৫৭.৪। অপরিচিতস্তাপি তে অপ্রতিলোমঃ  
সংযুক্তঃ শ ১৩৫। ৪ বৌদসম্বন্ধ ববিপর্যায়বৃত্ত, অর্থাৎ উত্তমবর্ণার ও  
অধমবর্ণের বৌদসম্বন্ধবৃত্ত (বিবাহ)। “প্রতিলোমং বৈ তৎ বদ্রোজগী  
কত্রিরমুপগায়। —শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৫.১.১৫। “নিবেশন। —ভ ৩.৭.  
৩১। —লোম ক্রী [অ ‘প্রতিলোম’ বিণ (৫)] ১ ব্রাহ্মণাদিবর্ণপর্বারের প্রতি-  
ক্রম। “দান্তং ন প্রতিলোমতঃ বাক্য ২ ১৮৬। ২ প্রতিলোম বৌদসম্বন্ধ।  
“জ। —লোমা ক্রী প্রতিলোমা ক্রী। “প্রতিলোমাচার্যগহিতাঃ  
(পুত্রাঃ) বিহু ১৩.২। [‘জ (বিণ)—প্রতিলোম হইতে জাত ;

উত্তমবর্ণার অধমবর্ণ হইতে জাত (সর্গীপবর্ণ)। “প্রতিলোমাদুলোমজাঃ  
মহু ১০.২৫, বাক্য ১.২৫।]

প্রতিশব্দ পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ শব্দ, প্রতিধ্বনি। “রা ২.১.৩.  
৩০। শুহানিবদ্ধপ্রতিশব্দীর্ষ রঘু ২.২৮। কু.স ৬.৬৪। য ৪২৮।  
২ (বাংলায়) তুল্যার্থক শব্দ, সমানাম (synonym)।

প্রতিশয়ন ক্রী [প্রতি+√শী+অন (গৃহ্)-ভা] অতীষ্টলাভার্থ  
দেবতার সন্নিধানে অনাহারে শয়ন, হত্যা দেওয়া। —শয়িত বিণ  
[+ত (ক্ত)-ক] কৃতপ্রতিশয়ন (যে হত্যা দিরাছে)। “অনরা চ  
কিলাই প্রতিশয়িতার স্বপ্নে সমাদিষ্টে (দশকুমার)।

প্রতিশাসন ক্রী [প্রতি+শাস্+অন (গৃহ্)-ভা] ১ আস্থান-  
পূর্বক ভৃত্যাদিপ্রেরণ বা নিরোধ। ২ বিতীর্ণাজ্ঞা। “(সঃ) কৃতবান-  
প্রতিশাসনঃ জগৎ রঘু ৮ ২৭। ৩ প্রত্যাখ্যান। —শিষ্ট বিণ [+ত  
(ক্ত)-ধ্র] ১ অহিত, প্রেরিত। “মাঘ ১৩ ১। ২ প্রত্যাখ্যাত।  
প্রতিশীর্ষক ক্রী [প্রা.স] ১ শীর্ষের বিনিময়ে দেয় অর্ধ, নিজের।  
“রঘু ২ ৫৫, মলিনাথ। ২ মতকে বেটনাবদ্ধ পট্ট। —ক.য ১৫।

প্রতিষ্ঠা ক্রী, -ষ্ঠায় পুং [প্রতি+√ষ্ঠ+অ (অচ্), +অ (যচ্),  
-ণ, ক্রী আ (টাপ্)] নাসারোগভেদ, পীনস। “‘র (হ্রস্বত)।

প্রতিষ্ঠায় অ ‘প্রতিষ্ঠা’।

প্রতিষ্ঠাব পুং [প্রতি+√প্র+অ (অপ্)-ভা] ১ প্রতিশ্রুতি,  
প্রতিজ্ঞা। “সত্য” রা ২ ১০২ ১৬। ২ প্রতিধ্বনি। —প্রবণ ক্রী  
[+অন (গৃহ্)-ভা] ১ সর্ব ‘প্রতিষ্ঠাব (১)। “‘পূর্ব মহা ১.৭১.৩৪।  
২ অঙ্গীকরণ, আজ্ঞাক্রীকাব। “মহু ১ ১২৫। —প্রত্ন ক্রী [+কিপ্ (০)  
-ধ্র] প্রতিধ্বনি। ‘প্রতিশ্রুতধ্বনাঃ বযু ১৩.৪০, বদ্ধ’ ১৬ ৩১। —প্রত্ন  
বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্র] প্রতিজ্ঞাত, স্বীকৃত। “মাঘ ২ ১০৮। —প্রত্ন  
ক্রী স্বীকৃত বিষয়। “ভ ২.৭ ১৮। —প্রতি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা]  
১ সর্ব ‘প্রতিষ্ঠাব (১)। “ম ২৫৩। ‘আয়’ ব.প্র ১২১। ২ [+তি-ধ্র]  
প্রতিধ্বনি। [প্রতিশ্রুত হওয়া (অসাধু)—প্রতিশ্রুতি করা (সাধু)।  
“হইলার প্রতিশ্রুত—ন ৮৬৩। পাঠান প্রতিশ্রুত হইয়া গেলেন  
ব.প্র ৬৪। সম্রাট প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন। —শশক ২২৬। এইরূপ,  
“হবিত অনুচা. আছিল কি প্রতিশ্রুত ?—ন ২৫৫, ‘আয়ার  
কৌশলে, প্রতিশ্রুত বলরাম করিতে প্রাধান ২৫২।]

প্রতিপ্রবণ, -ক্রৎ, -ক্রত, -তি অ ‘প্রতিপ্রব’।

প্রতিপ্রায় পুং [প্রতি+√প্রি+অ (অচ্)-ধ্র] ১ যজ্ঞশালা।  
২ সভা। ৩ আবাস, পুহ। “হু” রা ২.২২.৬। ৪ আশ্রয়, পাত্র।  
৫ [+অ-ভা] বাস, বসতি। “বৎসাবঃপ্রতিপ্রয়া মহা ১.৬৫.৫৬,  
দর্দো প্রতিপ্রয়াঃ তন্মৈ ১৬৫ ৪। বহিগ্রায়” মহু ১০.৩৬ ; ৫।  
[প্রতিপ্রয়াধী (-ধিন্) বিণ—বাসাধী। “মহা ১০.১৬৫.৩।]

প্রতিষিদ্ধ বিণ [প্রতি+√সিধ্+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ নিষিদ্ধ, অবিহিত।  
২ নিবারিত। “‘প্রসরেযু (শক্রয়) রঘু ৮.২৩। —বেদ্ধা (-ক্) বিণ  
[+ত্ (তৃ)-ক-১ব, ক্রী-ক্ৰী] ১ প্রতিষেধকারক, নিষেধক।  
“ভ ৬ ১৩২। ২ নিবারিত্য, নিরাসক। “ভরোঃ...প্রতিষেধারঃ  
রাময় গো বা ১ ২২ ২। —বেধ পুং [+অ (যচ্)-ভা] ১ নিষেধ,  
অবিধান। বিণ ‘বিধি’। “নেতি প্রতিষেধো বেতি বিকল্পঃ পা ১১.  
৪৪, কাশিকা। ২ নিবারণ। “তথ্য” মহু ২.২৬৬। ৩ পরিহার।  
“‘রৌদ্র্য” রঘু ৫৫৮। —বেধক বিণ [+অক (ধৃ)-ক] সর্ব  
‘প্রতিষেধক’। —বেধন বিণ [+অন (গৃহ্)-ক] নিবারক, সংহারক।  
“তৎ (অজ্ঞ) সর্বার্যপ্রতিবেদনম্ মহা ৩.১৩৭.৫৪। —বেধন ক্রী  
[+অন-ভা] প্রতিবেধ। —বেধনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-ধ্র]  
নিবারণীয়। “রঘু ১৪.৪২। [প্রতিষেধাকর (ক্রী)—‘মা ন হি’ ইত্যাদি  
নিষেধবর্ণ। “প্রতিষেধাকরবিরূপাতিরাম শ ৩.২১।]



**প্রতিবেদ্য**, -বেদ, -বেদক, -বেদন, -বেদনীয়  
ত্র 'প্রতিবেদ'।

**প্রতিষ্টা** বিণ [প্রতি+√ত্+ত (ক্ত)-ক, -ঈ, -ব] প্রতি-  
ষ্টত্ব, জড়ীভূত, জড়ীকৃত, রুদ্ধ। —ইত পুং [+অ (বঞ)-ভা]  
জড়ীভাব, প্রতিবন্ধ, ক্রিয়ানিরোধ। "রাহ" রঘু ২৩২, প্রতিষ্ট-  
বিমুক্তবাহঃ ২২।

**প্রতিষ্টা** ত্র 'প্রতিষ্টক'।

**প্রতিষ্ঠ** বিণ [ \*ঠা+অ (অহ্) ] প্রতিষ্ঠাবান্, খ্যাতিবন্ত। —ঠা ঙী  
[ প্রতি+√হা+অ (অহ্)+ঙী আ (টাণ্), বহ; ছান্ ]  
১ স্থিতি, অবস্থান। "মা নিবান প্রতিষ্ঠাঃ যমগমঃ রা ১.২.১৫। লঙ্"  
কু.স ২.২৭। জিহ্বোতসম্...গগনপ্রতিষ্ঠাঃ।—শ ৭.৬। দিনে লোক-  
ভিড় হবে মোর প্রতিষ্ঠা জানি চৈচ ৯৩। সত্যানন্দ প্রতিষ্ঠা।  
মহাপুঙ্কব বিসর্জন ব প্র ১৫৩। ২ স্থিতি, অবিচ্ছেদ। "অজ্ঞ থলু মে  
বাণপ্রতিষ্ঠা।—শ ৭ উক্ত। উচ ৫.২৪, অপ্রতিষ্ঠে রম্ভোক্তে কা  
প্রতিষ্ঠা কুলন্ত নঃ ২৫। ৩ অভিলষিতসিদ্ধি, অতীষ্টপ্রাপ্তি। "শ ৫.৬।  
৪ বাগনিপত্তি, বাগানিসমাণ্ডি, উৎবাগন। ৫ পুনকথান, পুনরুত্থান।  
"মু ১.১৪। ৬ [+ত-ন] গৌরব, খ্যাতি। "যে প্রতিষ্ঠে কুলন্ত মে।  
—শ ৩.১৬। ক.তা ২.৬২। শুনেছি প্রতিষ্ঠা তব।—ম ১১৭৭।  
পাণ্ডিত্যবিহের প্রচুর প্রতিষ্ঠা ব.প ১৮১৩। ৭ প্রামাণ্য। "মাঘ ১৬  
৮। ৮ দেবানির পূজ্যজনক সংস্কারবিশেষ। "দেব"। শিবলিঙ্গ-  
সংগ্রহ প্রতিষ্ঠাকর্ণণি (S.W)। ৯ [+অ-ধি] স্থান, আশ্রয়।  
"সর্বপ্রতিষ্ঠাঃ জগতীম্ গো রা ৫.৬২.২। বেদিপ্রতিষ্ঠান্ (বৃণান্)  
রঘু ১৬.৩৫। ১০ অবলম্ব, আশ্রয়। "ধর্মপত্নী তাক্সা...কুলপ্রতিষ্ঠা শ  
৬.২৪। ১১ পর্ববাসনস্থান, প্রত্যগাস্ত্রা; প্রতিমা (শী.টাকা)। "ভ্রুকণো  
হি প্রতিষ্ঠাঃ শী ১৪.২৭। ১২ ক্ষিতি। ১৩ অবস্থিতি; মর্যাদা।  
"অচলপ্রতিষ্ঠঃ সমুদ্র শী ২.৭০। ১৪ মূলদেশ, ভিত্তিকৃষি। ১৫ কুলীন-  
ব্রাহ্মণের নবলক্ষণের একতম। ১৬ (বাঙাল্য) প্রতিষ্ঠাপন, সং-  
স্থাপন। "বিভ্যালয়", বিগ্রহ"। —ঠাতা (-ত্) বিণ [+ত্ (ত্) -ক  
-ব] প্রতিষ্ঠাকারক, সংস্থাপক (founder)। —ঠান ঙী [+অন  
(লুট্)-ভা] ১ স্থিতি, অবিচ্ছেদ। "বংশপ্রতিষ্ঠানকর রা ১.১১.১০।  
২ প্রতিষ্ঠাপন (নীলকণ্ঠ), সংস্থাপন। "প্রতিষ্ঠানার পৃথিবীঃ মার্মমাঃ  
মহা ৬.২৭১.৫০। ৩ স্থিতি, অবস্থান। "ভোগ্য প্রজ্ঞা প্রতিষ্ঠানম্ মহা  
১৮.৬.১০। প্রাণ" ছ ২১। ৪ সর্বপ্রতিষ্ঠা (ঃ)। ৫ [+অন-ধি]  
স্থান, বাসস্থান। "প্রতিষ্ঠানমিব জিঃ গো.রা ১.৫.১২। ৬ অবলম্ব,  
আশ্রয়, ভিত্তিকৃষি। ৭ নগরবিশেষ, বিঠোর। [ ইহা পুরুরবার  
রাজধানী (ভ ৯.১.৪২) এবং প্রয়াগের স রহিত (মহা ৩.৮৬.৭৫-৬)।]  
৮ গোদাবরীতীরস্থ শালিবাহনের রাজধানী। ৯ [+অন-ণ] সর্ব  
'প্রতিষ্ঠা' (ঃ, ৭)। ১০ (বাঙাল্য) প্রতিষ্ঠিত বিষয়,—আজমাণি।  
—ঠাপন ঙী [+√হা+অন (লুট্)-ভা] ১ সংস্থাপন। ২ সংস্কার-  
পূর্বক দেববিগ্রহাদিস্থাপন। —ঠিত বিণ [+√হা+ত (ক্ত)  
-ক] ১ প্রতিষ্ঠাপ্রাপ্ত, লক্ষিতক, অবস্থিত। "নাকপুঠ" শ ৭.৬।  
রাজপদে প্রতিষ্ঠিত সী ১। ২ স্থিতি, নিশ্চল। "বশে হি যতঃক্রিয়ার্ণা  
তস্ত প্রজ্ঞা প্রতিষ্ঠিতা শী ২৬.৬। ৩ খ্যাতিমান্। ৪ ব্যবস্থিত।  
"পৃথিবী" ম.বি ২০০। ৫ [+ত-ঈ] সংস্কারপূর্বক কৃতপ্রতিষ্ঠ  
(দেববিগ্রহ)। ৬ প্রতিষ্ঠাপিত, সংস্থাপিত। "অম্মাপি যতি দেবৎ  
মহন্তিঃ সংপ্রাভতিঃ।—হি ৪৫ (কথ্যভ)। এই মন্দির...দুর্গা-  
কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত হইল ব প্র ৭০। —ঠিত পুং বিবৃ।

**প্রতিষ্ঠাতা**, -ষ্ঠাত, -ষ্ঠাপন, -ষ্ঠিত ত্র 'প্রতিষ্ঠা'।

**প্রতিসংহার** পুং [প্রতি+সং+√হা+অ (বঞ)-ভা] ১ পুনঃ-  
সংহার, প্রশমন। "হারে পরমাত্ত মহা ১০.১৫.১২। ২ নিগ্রহ,

সংকপ। "ভেজঃ প্রতিসংহারম্ মহা ১.২০.২৭। ৩ পরিহার।  
"আমিব" মহা ১০.৭.১০। —সংকৃত বিণ [+ত (ক্ত)-ঈ]  
প্রশমিত। "(অন্তম্) মহা ১০.১৫.২০।

**প্রতিসংলেশ** পুং [প্রা.স] অনুরূপ বাচিক প্রত্যয়। "গো.রা ১.৪.৮২।  
**প্রতিসংলান** ঙী [প্রতি+সং+√হা+অন (লুট্)-ভা] ১ অনু-  
সন্ধান, অববেণ। ২ পুনঃসংলান। "ছিন্নকণ্ঠ" (বশকুমাং)।  
৩ প্রতিবাদন, প্রতিপ্রহার। "মুঠি" গো.রা ৬.৩২.৩০।

**প্রতিসর** বিণ [প্রতি+√স+অ (অহ্)-ক] নিরোক্তা, অধীন।  
—সর পুং, ঙী ১ চম্পুত, সৈন্তের পশ্চাদ্ভাগ। ২ মালা। ৩ ভূষণ।  
৪ হস্তসূত্র। "কি ৫.৩০। ৫ রক্ষাবন্ধনসূত্র। ৬ মস্তভেদ। ৭ [+অ  
(অণু)-ভা] ত্রণভক্তি। ৮ [বাংলায়, অপ্র] বেটন। "খড়োতের  
বাহুপ্রতিসরে।—মা ১০২; (শটীরে) শত প্রতিসরে, বেড়িলা ১৩৬।  
**প্রতিসর্গ** পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ সৃষ্টি, ত্রকার সৃষ্টির পরে দক্ষাদির  
সৃষ্টি, অনুসর্গ। 'প্রতিসর্গ...দক্ষাগৈর্যঃ কৃতঃ পৃথক্। ২ প্রতিকূল  
সৃষ্টি; প্রলয়। "ভ ৪.৮.৫।

**প্রতিসার** ঙী [প্রতি+√সারি+অন (লুট্)-ভা] অপসারণ,  
দূরীকরণ। —সারিত বিণ [+ত (ক্ত)-ঈ] প্রবর্তিত। "রঘু ৭.২৩।  
**প্রতিসীরা** ঙী [প্রতি+√সি+অন (লুট্)-ক+ঙী আ (টাণ্)  
উ ২.২৫] বনিকা (অ.কো)।

**প্রতিসূর্য্য**, -র্য্যক পুং [প্রা.স] ১ 'সূর্য্যপ্রতিগত', ককলাস।  
"প্রতিসূর্য্যক উচ ২.১৬, ২ সূর্য্যপ্রতিরূপ আকরিক উৎপাতভেদ।  
"প্রতিসূর্য্য, -র্য্যক।—বৃহৎসংহিতা ৩৭.১-৩। —সূর্য্য ব্য [অব্যয়ী-  
ভাব] সূর্য্যভিমুখ। "মমু ৪.৫২।

**প্রতিস্পর্ক** ঙী [প্রতি+√স্পর্ক+অ-ভা+ঙী আ (টাণ্)]  
প্রতিকূল স্পর্ক; প্রতিরক্ষা, বিরোধিতা। —স্পর্কী (-ক্) বিণ  
[+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রতিস্পর্ককারী, বিরোধী।

**প্রতিস্পর্ক** ত্র 'প্রতিস্পর্ক'।

**প্রতিশ্রোতঃ** (-তস্) বিণ [প্রা.স] ১ শ্রোতঃপ্রতিগত, শ্রোতঃ-  
ভিমুখিত। "প্রতিশ্রোতঃপুত্র রা ২.৬৫.১৫। ২ [বহতী] প্রতীপ-  
প্রবাহ। "মহা ৩.২২২.১২৩। —শ্রোতঃ ক্রি.বিণ শ্রোতের প্রতিকূলে।  
"মমু ১১.৭৭।

**প্রতিশ্রবন**, -শ্রব [প্রা.স] প্রতিশ্রবণি। "বন মাঘ ১৬.৩১।

**প্রতিশ্রব** ত্র 'প্রতিশ্রব'।

**প্রতিহত** বিণ [প্রতি+√হ+ত (ক্ত)-ঈ] ১ প্রতিকূলহত,  
বাহত, প্রতিঘলিত। "বজ্রঃ প্রতিহতো যতঃ ভ ৮.১১.৩০; ৯.৪.১৩।  
২ প্রতিবন্ধ, নিরুদ্ধ। "এতে প্রতিহতো...হারি রা ৭.৬০.৩। অপ্রতি-  
হতর উচ ৬.৩৭। ৩ অস্বীকৃত। "মহা...প্রতিহতেমণাঃ ভ ৮.৩.২।  
৪ বিকলীকৃত। "ক্রি.কু.স ২ ৪৮। ৫ ব্যাহত, বিঘ্নিত। "অভি-  
যোকে প্রতিহতে গো.রা ২.৬২.৩। অপ্রতিহতপ্রত্যয়ে সী ১। ৬ প্রত্য-  
দীপ্ত, নিরাকৃত। "শ ৭ ৩২। ৭ অতিভূত। "ভ ১.২.৬। ৮ দীপ্ত।  
৯ নিরত। ১০ প্রতিবন্ধ (অ.কো)। ১১ ঘলিত। "আমিণ্যাম্  
...অপ্রতিহতম্ ভ ৬.১৬.২৮। —হতি ঙী [+তি (ক্) -ভা]  
১ প্রতিকূলাঘাত, প্রতিঘাত। "মাঘ ২.৪২। ২ (কামপ্রতিহতভজ্ঞা) রোষ।

**প্রতিহতি** ত্র 'প্রতিহত'।

**প্রতিহর্ষ** (হৃ) বিণ [প্রতি+√হ+ত্ (ত্) -ক -১ব; ঙী -ঙী]  
১ ব্যর্থিত। "প্রতিহর্ষা যমাপদাং রঘু ১.৬০। ২ লজ্জাকরক। "মহা  
৭.৮.৪৬। —হর্ষা পুং বধিগুণবিশেষ।

**প্রতিহতক** পুং [প্রা.স] প্রতিরূপক্রিয়াকারী; প্রতিনিবি। "(আমি-  
সেবারাঃ ধর্মসেবনে) ন সতি প্রতিহতকঃ।—হি ২.৩১।

**প্রতিভী**হার পুং [প্রতি+√হ+অ (বঞ)-ঈ, বিকল্পে দীর্ঘ]

১ বাধা দ্বারা প্রবেশ প্রতিবৃত্ত (বিধারিত) হয় (অ.টী); দ্বারপাল।  
‘ইতিভাষ্যকৃতকাজা বলবান্ প্রিয়বর্নঃ’। অপ্রমাণঃ সত্য নমঃ প্রতীকারঃ স  
উচ্যতে। “প্রত্যহার রা ১.৭৩.১৪। প্রতিহার প ১০০। ২ [+অ-বি]  
‘প্রবেশনিষেধনাম’, দ্বার। “প্রতিহাররক্ষী রঘু ৬.২০;” “ভূমি ৩১।  
কু.স ৩.৫৮। হিন্দুরাজগণ ববনীপণকে প্রতিহারে নিযুক্ত করিতেন  
ব.বি ২২৬। ৩ দ্বারাকার, বাজীকর। —হারক পুং [+অক (হুল)-ক]  
সর্ব ‘প্রতিহার (৩)। ৩—হারী (-রিন্) পুং [+হার+ইন্ (ইনি)  
-১ব] হারী (ন.ক)। —হারী স্ত্রী [+হার+স্ত্রী ঙ (ঐব.)] ১ দ্বার-  
পালিকা। “সী ৩। ২ দ্বারপাল। ‘বাস্তবে প্রতিহারীতাপি (অ.টী)।  
“কাব ১। —হার্য বিণ [+ব (গাং)-র্ষ] পরিহার্য। “সর্বথা প্রতি-  
হার্য হি তব বীর্যম্ গো.রা ৫.৭৮.২২। [“ভূমি (স্ত্রী)—দ্বারদেশ।  
“রক্ষী (স্ত্রী)—দ্বারপালিকা।]

প্রতিহারী অ ‘প্রতিহার’।

প্রতিহিংসা স্ত্রী [প্রতি+√হিংস+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] প্রতিরূপ  
হিংসা, বৈরোধন। “প্রতিহিংসা সার।—ন ৪২৩।—হিংসিত স্ত্রী  
[+তক্ত)-ভা] প্রতিহিংসা। “হিংসিতে প্রতিহিংসিতম্ (কুর্ধ্যাৎ)।  
—পক্ষ ৫.৮০।

প্রতিহিংসিত অ ‘প্রতিহিংসা’।

প্রতীক বিণ [প্রতি+√ই+ঐক (ঐকন্)-ক] ১ প্রতিকূল।  
২ বিলোম, প্রতীপ। —তীক পুং [+ঐক-গ, “ক”—অবয়ব (ক্বেদ  
৭.৩৬.১)] ‘প্রতীতিসাধন’, অল্প, অবয়ব। —তীক স্ত্রী ১ প্রতিরূপ,  
প্রতিমূর্তি। “প্রতীকোপম। ২ মোকাদির প্রথম পদ বা মূখ।  
“বৃন্দারণ্যক ৬.২০।

প্রতীক্ষ বিণ [প্রতি+√ঐক+অ (অচ্)-ক] প্রতীক্ষাকাব্যী।  
“অমুজা”, কাল। “৩২” বা ১ ৭৩ ১৬। [সমাসে উত্তরপদ]। —ক্ষ  
বিণ [+অক (হুল)-ক] প্রতীক্ষাকারী। “পুত্রজন্ম গো.রা ১.১৭.২২।  
—ক্ষ স্ত্রী, -ক্ষা স্ত্রী [+অন (লুট্), +অ, -ভা, স্ত্রী আ (টাপ্)]  
১ অপেক্ষা। ২ কুপাবলোকন। “ত ৩.৪.১৪। —কিত বিণ [+তক্ত)-  
র্ষ] ১ অপেক্ষিত। ২ আবৃত, পূজিত। —ক্ষী (-কিন্) বিণ  
[+ইন্ (গিন্)-ক-১ব] প্রতীক্ষক। “সা...তৎপ্রতীক্ষণী মহা  
৩.৬৯.৩৮। —ক্ষ্য বিণ [+ব (গাং)-র্ষ] ১ অপেক্ষণীয়। “মহু  
২.৭৬। ২ পূজ্য। “ভক্তিঃ প্রতীক্ষ্যে রঘু ৫.১৪। মাঘ ২.১০.৮।  
৩ প্রতিপালনীয়, করণীয়। “প্রতীক্ষ্যঃ তৎ...প্রতিক্রমত মাঘ ২.১০.৮।  
[প্রতীক্ষিয়া—প্রতীক্ষ্য করিয়া। “(বিপ্রগণ) ঠাড়ায়েছে চতুপথে  
পাণ্ডবের তরে প্রতীক্ষিয়া কা ১১।

প্রতীক্ষক, -ক্ষণ, -ক্ষা, -ক্ষিত, -ক্ষী, -ক্ষ্য অ ‘প্রতীক্ষ’।

প্রতীচী স্ত্রী [প্রত্যচ+স্ত্রী ঙ (ঐপ্)] সূর্য্যাতগমনদিক্, পশ্চিম দিক্।  
“পূর্ব প্রতীচী স্ব.প্র ১৭৫।—চীন বিণ [প্রত্যচ+ঐন (ৎ);  
স্ত্রী -না] ১ পশ্চিম দিকে বা দেশে ভব; পশ্চিমদিক্স্থিত, প্রতীচীজাত।  
২ পরকালবর্তী। —চীচ বিণ [প্রত্যচ+ব(ৎ)। স্ত্রী -চ্যা] প্রতীচীতব,  
পাক্ষাত্য। —চীচ পুং ১ পাক্ষাত্য দেশ। “প্রতীচোদীচ্যগানিনঃ মহা  
৩.২৬.৩। ২ প্রতীচীবাসিগণ। “প্রতীচ্যাঃ...রাষ্ট্রাণ্যপহরন্ত রা ২.৮.২৮।  
(মহা) নিহতাঃ প্রতীচ্যাঃ মহা ৭.৭০.৩৪।

প্রতীচীন, -চ্য অ ‘প্রতীচী’।

প্রতীক্ষক পুং [প্রা.স] ইচ্ছাপ্রতিগত, গ্রাহক। “মহু ৪.১০৪।

প্রতীত বিণ [প্রতি+√ই+তক্ত)-র্ষ] ১ খ্যাত, প্রসিদ্ধ, বিক্রত।  
“ক্ষণ রা ১.২০.২৪। মহু ৩.৩। বট জাম ইতি প্রতীতঃ রঘু  
১৩.৫৩; ১৮.৫২। ২ বৃষ্ট। ৩ জাত। ৪ [+ত-ক] বৃষ্ট। “রঘু  
৩.১২। আশ্বিন” কু.স ৭.৫২। ৫ প্রবৃত্ত, লাপরিত। “উবসি প্রতীতঃ  
মহা ৫.১.১। ৬ মনীষী, প্রাজ্ঞ। ৭ সাধর। ৮ [“তি > “ত;

বাঙ.লায়; অগ্র] প্রত্যয়, বিশ্বাস। “হমারি বচনে বহি সহ পরতীত  
বি.প ১০১। প্রতীত নহি বোলে ১২২। জদি না জাও প্রতীত ম.পা  
১৮; রাশি-বাক্যে প্রতীত হইল ৮০। প্রতীত কাহার মনে কাহ  
জিয়াইবে ব.প ২৩০। ভ.প্র ২২৬। —তীতি স্ত্রী [+তি(ভিন্)-ভা]  
১ খ্যাতি, প্রসিদ্ধি। ২ জ্ঞান, বুদ্ধি, বোধ। “অর্জুনে ন প্রতীতয়ে।  
—ক্বেদ ১.৩৬.২০। ৩ ৭.৩১। “শূত্” ক.সা ২৯.৫৯। ৪ হর্ব।  
৪ আদর। ৫ [হি “তি] (বাঙ.লায়) প্রত্যয়, বিশ্বাস। “প্রতীতি  
হয়েছে কার বোলে ম.ভা ৪১, -২।

প্রতীতি অ ‘প্রতীত’।

প্রতীপ বিণ [প্রতিকূল অণ্ বাহাতে, বহতী, সমাসাত ‘অ’, অণ  
> ঐপ, ছান্দস] ১ প্রতিকূল। “তৎপ্রতীপে কৃতে গো.রা ২.২০.১৬।  
মহু ৪.২০৬। প্রতীপপবন রঘু ১১.৬২। বহে প্রতীপপবনে, প্রবাহ  
মা ১০১। ২ বিপরীত। ৩ অবপ, দুর্বিনীত। “প্রোঃ প্রতীপঃ (ত্যাভ্য)।  
—পক্ষ ১.৪৫৮। —তীপ ক্রি বিণ ১ প্রতিকূলভাবে, বিপরীতভাবে।  
“মহা ৫.৫১.৩০। ২ প্রতিলোমভাবে। “প্রতীপনেতে জারতে মহু  
১০.১৭। —তীপ পুং চন্দ্রবংশীয় মূপ শাখমুর পিতা। “মহা ১.২৬.১৭।  
—তীপ স্ত্রী ১ প্রতিকূলতা। “মা ন প্রতীপঃ গমঃ ৩.৪১৮।  
২ অর্থালঙ্কারবিণেব। [প্রসিদ্ধ উপমানের উপসেবক করিত, অববা  
উপমানের নিম্নলব্ধ বর্ণিত হইলে, ‘প্রতীপ’ হয় (সা.প্র ১০.৮৭.৮)।]  
[“প (বিণ)—প্রতিকূলগামী। “মকতঃ প্রতিপগাঃ বহু ১১ ৫৮।  
“গমন (স্ত্রী)—প্রতিকূলগতি, প্রতিপ্রবাহ, উত্তানাবয়োগ। “অভ্যসাম্  
...নাং কু.স ২.২৫। “ভরণ (স্ত্রী)—প্রতিপ্রোভাগতি। “দর্শিনী  
(স্ত্রী)—“কটাক্ষদর্শিনী”, বনিতা, নারী। “বচন (স্ত্রী)—প্রতিকূলবাক্য,  
প্রতিবাদ; বক্রোক্তি।]

প্রতীপমান বিণ [প্রতি+√ই+মান (শান্)-র্ষ] ১ গম্যমান,  
ছোড়িত। “পা ১.৩.৭৭। ২ বোধগম্য, অনুভূত। “ভবনীর ভাবদর্শনে  
স্পষ্ট প্রতীপমান হইতেছে সী ২৫। নিতান্ত উদাসীনতা হার (স্ত্রীর)  
প্রতি অনাদররূপে প্রতীপমান হয় পা.প্র ৩০।

প্রতীপ স্ত্রী [প্র+√তীরি+অ(অচ)-ধি] ‘ভরণসমাপ্তি স্থান’, তট।  
প্রতুল পুং [প্র+√তুল+অ (ক)-ক] চক্ৰাতকারী পক্ষী, গুত্র,  
কক্ক, জেন, কাক, ময়ূর, বজ্রন, পিক ইত্যাদি (ভাবপ্রকাশ)।

প্রতুল বি [৭] ১ মজল, গুত। “আজ নিশি সকল প্রতুল বি.হু ৪২।  
কিসে হয় ছদ্মক প্রতুল ব.প ২২৫; প্রতুলের উপায় ১৩৯; আমার  
প্রতুল হবেক ১৩২২। রাজ্যের প্রতুল রাখিলেই রাজ্যের প্রতুল হয়  
কু.চ ৪৮, ৭৪.৮। ২ (কাকু হেতু) অমজল, বিপদ। “বদ নাহে  
ডুবে বাই তবে ত প্রতুল।—হেম ৮। ৩ হবিধা। “বাবসা কার্যের  
প্রতুল ত বটে।—দা ৮১২। [“কতী—মজলকতী। “ঐষ্টীকর্গী  
প্রতুলকতী ব.প ১১৭৭।]

প্রত্যেক বিং [অগ্র] প্রত্যক্ষ, সত্য। “গো.বি ১৭২।

প্রত্যেক পুং [প্র+√তুল+অ (ক)-ক, ছান্দস] ১ অখ্যার  
ভাউনক, কশা, চাবুক। (“কৃকঃ) প্রত্যেকপাণিঃ মহা ১.২.২৪৮।  
২ গোতাউনক, পাঁচন। “মহু ৩.৪৪। বাজ ১.৬২।

প্রত্যেকী স্ত্রী [প্র+√তোলি+অ(অচ্)-ধি+স্ত্রী ঙ (ঐব.)]  
১ রথ্যা, মার্গ, রাজপথ। “রা ২.৮.১৮। মাঘ ৩.৩১। ২ ইষ্টাদিমধ্য-  
নির্মিত মার্গ, দুর্গপরমার্গ; অভ্যুদয়মার্গ (অ.টী)।

প্রতুল বিণ [প্র (পুরাণ)+তুল (তপ্)], প্রতন > “তপ্” পুরাতন,  
পুরাণ। [“তব (বি)—পুরাকালের তথ্য; প্রাচীনযুগের লিপিসমূহ্যাবির  
ঐতিহাসিক তথ্য। “তববিং।]

প্রত্যক(ত) বিণ [প্রতি+√অনহ+কিন্ (০)-ক; প্রত্যাহ (পুং),  
প্রতীচী (স্ত্রী); ছান্দস] ১ প্রতিকূল, প্রতীপ। “প্রত্যপূর্ব্বধানতঃ মহা

৫.৮৪.৬। ২ পশ্চিমাভিমুখ। “শ্রোতাঃ। ৩ পশ্চিম। “প্রতীচীম্ ...শিশু পো.রা ১.১০.৪০। ৪ প্রত্যাবৃত্ত। ৫ প্রবণ। “প্রশান্তবীঃ ৩.২৪.৪৪। —তাক্ ক্রি.বিণ পশ্চিমাভিমুখে। “জপরাণীত সান্বিতীঃ প্রত্যগাতারকোদরায় বাজ ১.২৪। —তাক্ বা [প্রত্যচ্+অভ্যৎ (অভ্যতি), প্রত্যয়লোপ] পশ্চিম দিক্ বা দেশ; পশ্চিম দিক্ বা দেশে ইত্যাদি। “পা ৫.৩.৩০। [“পণী(ত্রী)—বিমুখত্র, অপমার্গ। “শ্রোতাঃ (-তন্) বিণ—পশ্চিমদিশ্ বাহী। “শ্রোতা নদী পূণ্য নৰ্গদা মহা ৩.৮২.২। (ত্রী) নৰ্গদা।]

**প্রত্যক্ষ** বিণ [“ক+অ (অচ্); ত্রী-ক্ষা] ১ ‘প্রত্যক্ষবান্’, ইল্লিয়-গোচর। বিণ ‘পরোক’। “প্রত্যক্ষঃ বৎ জ্ঞাতিষ্ঠ পরোকঃ পৃষ্ঠতঃ কুর রা ২.১০.৮.১৭। প্রত্যক্ষাভিঃ প্রণয়নভূতিঃ শ ১.১। আমি প্রত্যক্ষ করার কথা বলিতেছিলাম ব প্র ৪০৪। ২ অক্ষিগোচর, দৃষ্টি-গোচর। ৩ সত্য। “প্রত্যক্ষা সা শ্রুতি কৃত্য রা ২.১০.৬.১০। ৪ স্পষ্ট, দৃষ্ট। “প্রত্যক্ষাবগমন্ গী ৯.২। ৫ বিস্পষ্টদৃষ্ট। “অন্তোজ্ঞানুসারঃ প্রত্যক্ষঃ শ ৩৩.৬; “বৈজ্ঞব্যা ৭টুই। ৬ নিঃসন্দ্বিগ্ধ, নিঃসংশয়। “মহু ৯.৫২। ৭ মূর্ত, রূপযুক্ত। —তাক্ বা [অক্ষির পতি (অভিমুখ), অব্যায়ীভাব, সমাসাত ‘অ’ (ট্চ)] ইল্লিয়মাত্মের অভিযুগ; ইল্লিয়-গোচর। “প্রত্যক্ষে প্রিয়বানিনম্—হি ১৭৮। —তাক্ ক্রী বিষয়ে ইল্লিয়সম্বন্ধকর্তৃজ্ঞান, ইল্লিয়গোচরতা। “প্রত্যক্ষ পাইয়া নল বলি বচন ম.বি ১১৭; কথাছলে জ্ঞান গিয়া প্রত্যক্ষ উহার ১০০। প্রত্যক্ষ চর রকম। —চাক্ষুশ প্রত্যক্ষ ব প্র ৪০৪; শ্রাবণ প্রত্যক্ষঃ শ্রাণজ প্রত্যক্ষঃ রাসন প্রত্যক্ষঃ ঘ্রাচ প্রত্যক্ষঃ মানস প্রত্যক্ষ ৪০৫। [“জ্ঞান (ক্রী) —চাক্ষুজ্ঞান, দৃষ্টিগোচরতা। “প্রমাণ (ক্রী) —চাক্ষুজ্ঞানজ্ঞাত বা ইল্লিয়মাত্মজ্ঞানজ্ঞাত প্রমাণ। “প ত ১৬। “ফল (ক্রী) —বিস্পষ্ট বা জ্ঞান-গোচর ফল। “বাদী(-দ্ভি) পুং—১ প্রত্যক্ষপ্রমাণবাদী, চার্বাক। ২ ‘চাকাক’। ২ বোদ্ধ। “না প্রত্যক্ষঃ প্রমাণম্ ইতি তন্নতন্ (শ.ক)। “ভূত (বিণ) —স্পষ্টদৃষ্টিগোচর বা জ্ঞানগোচর। “ভোগ (পুং) —অধিকারীর জ্ঞাতভাবে তদীয় বস্তুর ভোগ বা ব্যবহার। “লবণ (ক্রী) —পাক বাছনাদিতে প্রদত্ত লবণ, কৃত্রিমলবণ। “বিহু ৭২.১২। “সিদ্ধ (বিণ) —প্রত্যক্ষপ্রমাণ দ্বারা সিদ্ধান্তিত। প্রত্যক্ষে —দৃষ্টিগোচরভাবে, প্রদর্শনপূর্বক। “প্রত্যক্ষে...তবে অর্জুন (সবে) চিনাইল ম.বি ২১৭।]

**প্রত্যক্ষদর্শন** বিণ [বহুব্রী, ত্রী-না] সাক্ষাদ্বেষ্টা, সাক্ষী। —দর্শন ক্রী [কর্মধা] মুর্ত্তিধারণপূর্বক আবির্ভাব। “মহা ৩.৫৭.৩৫। —দর্শী (-শিন্) বিণ [প্রত্যক্ষ+√দৃশ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্বী-শিনী] সাক্ষাদ্বেষ্টা। “মহা ২.৫.৭। —দৃষ্ট বিণ [স্বপ্গৃহা] স্বচক্রেতে দৃষ্ট; স্বরংদৃষ্ট। “ক সা ৪০.৬৮।

**প্রত্যগাত্মা** (-ত্বান্) পুং [বত] ১ প্রত্যাক (দেহপ্রতিগত জীব), তাহার আত্মা, পরমাত্মা, পরমেশ্বর। “কঠোপনিষৎ ৪.১। “বাহুদেবে ...প্রত্যগাত্মনি। —ত ৩.২৪.৪৫। ২ ত্রষ্টা, ভোক্তা, জীবাত্মা। “ত ৭.৬.২২।

**প্রত্যগ্র** বিণ [প্রা.স] ১ ‘অগ্রপ্রতিগত’, অভিনব, নূতন, নব। “রা ৪.১১.৮৭। “কুটজকুম্ভ পূমে ৪। ২ ‘বাল, তরুণ। “প্রত্যগ্রম্...আতপম্ রমু ১০.৫৪। [“প্রসবা (বিণ) —নবপ্রসূতা (যেহু)। “পা ২.১.৬৫, কাশিকা। “বরাঃ (-রস্) বিণ —নববয়স্ক, তরুণ। “মহা ৮.৩৮.১৮। “যৌবন (বিণ) —নবযৌবন, তরুণ। “ক.সা ২৭.২০.১।

**প্রত্যাক্র** ক্রী [প্রা.স] ১ ‘অক্র প্রতিগত’, অবয়ব, বেত্রোজ্জ্বল প্রভৃতি। “অক্রপ্রত্যাক্রঃ পুত্রঃ রা ২.৭৪.১৪। ২ বিভাগ, অংশ। —তাক্ বা [অব্যয়ীভাব] ১ অক্রে অক্রে; প্রত্যাবয়ব। “প্রত্যাক্রমালিকতি গী.পো ১১.১১। ত্রিখণ্ডবিলেপনম্...প্রত্যাক্রমপ্যপিতম্। —হি ১.৯৮।

২ যজের প্রত্যেক অক্রে। “দক্ষিণা রমু ৮.২০.৮। ৩ প্রতি-বিভাগে।

**প্রত্যাক্ষ্মুখ** বিণ [প্রত্যাক্ষ্মুখ বাহার, বহুব্রী; ত্রী-খা, -খী] ১ প্রত্য-বৃত্তমুখ, পরাধুখ। ২ পশ্চিমাভিমুখ। “রমু ২.৫২।

**প্রত্যানন্তর** বিণ [প্রা.স] ১ ‘অনন্তরপ্রতিগত’, প্রত্যাসন্ন, নিকট। “বভূব প্রত্যানন্তরঃ রা ২.৪৬.১২। ২ অনন্তরবর্তী, পরবর্তী (পূজাদি; বৃত্তি)। “রমু ৮.১৮৫; ১০.৮১।

**প্রত্যানিল** বা [অব্যয়ীভাব] বায়ুর প্রতি, অর্থাৎ অভিযুগে; প্রতিবাত। “যুগাঃ...প্রত্যানিলঃ বিচরঃ কু.স ৩.৩১।

**প্রত্যানীক** বিণ [প্রতিগত অনীক বাহা কর্তৃক, বহুব্রী] প্রতিগতবল, প্রতিকূল, প্রতীক্ষাক্ত, বিরোধী। “রথন্ত তন্ত কঃ সংগো প্রত্যানীকো ভবেৎ রথঃ মহা ৭.১০.৩৬। —নীক পুং ১ প্রতিপক্ষ, রিপু। “তৎ প্রত্যানীকানহুমান্। —ত ৭.১.১১। ২ বিয়। —নীক ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিকূল সৈন্য, শত্রুসৈন্য। “যেঃবহিতাঃ প্রত্যানীকেব যোধাঃ গী ১১.৩০। ২ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রতিপক্ষের অপকারে অসমর্থ ব্যক্তি প্রতিপক্ষসম্বন্ধী অস্ত্রের তিরস্কারক, প্রতিপক্ষের উৎকর্ষসাধক বা প্রাধিকারক ইইল, ‘প্রত্যানীক’ হয় (মা.ধ ১০.৮৬.৭। কা.প্র ১০.১২৯)]।

**প্রত্যাহুমান** ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূল অহুমান; প্রতিপক্ষাহুমান।

**প্রত্যাত্ত** বিণ [প্রা.স] অস্তপ্রতিগত, অস্তিকগত, সন্নিবৃত্ত। “শেষ, “পবত। —তাত্ত পুং ১ প্রাত্তদুর্গ। “গুপ্তমূল” রমু ৪২৬। ২ প্রাত্ত। “নিশান খাট ধবল-প্রাত্ত জী.মা ৪৮। ৩ রেক্ষশেষ। [“শেষ (পুং) —পাত্তশেষ। “পর্বত (পুং) —মূলপর্বতের অস্ত্রে পরিবেষ্টনপূর্বক স্থিত স্বর পর্বত; পাদ। “কৈলাসাতলের এক প্রত্যাত্ত পর্বত দেখিতে পাঠিবেন। —কাদ ৪২।]

**প্রত্যাপকার** পুং [প্রতি-অপ+√কৃ+অ (ঘঞ্)-ভা] প্রতিকৃত অপকার; প্রতীকার। “শামোৎ প্রত্যাপকারেণ নোপকারেণ দুর্জনঃ কু.স ২.৪০।

**প্রত্যাবকর্ন** বিণ [প্রতি-অব+√কৃ+অন (লুট্)-ক] কৃণত্বকর, নিবর্তক। “অস্ত্রঃ প্রত্যাবকর্নম্ ত ১.৭.২৮।

**প্রত্যাবভাস** পুং [প্রতি-অব+√ভাস্+অ (ঘঞ্)-ভা] আবির্ভাব। “আকস্মিক” উ.চ ২৬।

**প্রত্যাবয়ব** বা [অব্যয়ীভাব] প্রতি অবয়বে; প্রত্যাক্র। “বর্ণনা।

**প্রত্যবর** বিণ [প্রা.স] প্রতিরূপ অবর; সম-নিকৃষ্ট, নিকৃষ্ট। “মন্তঃ প্রত্যবরঃ কশিৎ গো.রা ৫.৫০.২৩। রমু ১০.১০.৯।

**প্রত্যবসান** ক্রী [প্রতি-অব+√সো+অন (লুট্)-ভা] তোলন। “পা ১.৪.৫২। —সিত বিণ [ +ত (স্ত)-র্দ] ভুক্ত।

**প্রত্যবস্বন্ধ** পুং [প্রতি-অব+√স্বন্ধ্+অ (ঘঞ্)-ভা] (ব্যবহারে) প্রতিবাদীর উত্তর (বাহা ব্যবহারপদ হয় না)।

**প্রত্যবস্বাত্তা** (-ত্ব) পুং [প্রতি-অব+√হা+ত্ব (তুহ)-ক-১ব] প্রতিকূলভাবে অবস্থাতা, শত্রু। —হান ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা] প্রতিপক্ষভাবে অবস্থান।

**প্রত্যবস্বান** ত্র ‘প্রত্যবস্বাত্তা’।

**প্রত্যবস্বান** পুং [প্রতি-অব+√হা+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সৈন্তের শিবিরে প্রতিগমন। “মহা ৩.২৮.৪১। ২ সংহার, প্রলয়। “সংস্থিতি” রমু ২.৪৪।

**প্রত্যবায়** পুং [প্রতি-অব+√ই+অ (অচ্)-ভা] ১ অপচর, নুনীভাব। ২ বিপরীতাচরণ। “রমু ৪.২৪৫। পরসরা করিত বাপা নাহি প্রত্যবায় ক.চ ১৭৬। ৩ [ +অ-ণ] বিয়। “সকটা হাফিরায়া-নাং প্রত্যবায়গৃহরতা উ.চ ১.৮। ৪ পাপ, বিয়বৈশিষ্ট্যাদি। “ইহ ...প্রত্যবায়ো ন বিভতে গী ২.৪০। “জন্ত সী ৫৭।

**প্রত্যয়বাক্য** ক্রী [প্রতি-অব+ইচ্+অন (লাট্)-ভা] ১ অবধান, অবধান। “মহু ৭.১০.১, ক্লুক। ২ পূর্বাপরালোচনা। —বেকিত বিপ [ +ত (জ)-র্ষ] ১ পর্যালোচিত। “বৎ প্রত্যাবেকিত্য পৌরকার্য-বার্ণোপ ন ৬৬। ২ পরীক্ষিত। “প্রত্যাবেকিতাঃ প্রমদনভূমঃ ন ৬৬। —কেবা বিপ [ +ব (গাং)-র্ষ] বিচারণীয়। “ভব্যমুখাঃ সমারম্ভাঃ প্রত্যবেক্যঃ মহু ১৭.৫০।

**প্রত্যাক** ব্য [অব্যয়ীভক্ত] অকে অকে; প্রতিবর্ষ। “চৈ.চ ৪৪, ৭১।

**প্রত্যভিজ্ঞা** ক্রী [প্রতি-অভি+ √জা+অ (অঙ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] পূর্বসংস্কারসংকৃত জ্ঞান, অর্থাৎ ‘তাহা ইহাই’ এইরূপ প্রত্যক্ষতাগম্য বোধ। “উহারও তোমাকে দেখিয়া মিত্র বলিয়া প্রত্যভিজ্ঞা হইবে না।—কার ১৩৯। —জ্ঞান ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা] ১ সর্ব ‘প্রত্যভিজ্ঞা’। ২ [ +অন-ন ] প্রত্যভিজ্ঞাসাধনদ্রব্য—অকুরীকাদি। “রা ১১ ৭৪, টীকা। “বহু বহু ১২ ৬৪।

**প্রত্যভিজ্ঞান** ত্র ‘প্রত্যভিজ্ঞা’।

**প্রত্যভিবাদ** পুং [প্রতি-অভি+ √বদ+অ (ঘঞ্)-ভা] অভিবাদকেব প্রতি বিবিধ আশীর্কচন। “পা ৮২ ৮০। —বাক্য, -বাসনিতা (-ভৃ) পুং [ +অক (বুল), +ভৃ (ভৃ), -ক, -১ব ] অভিবাদকের প্রতি বধ্যবিধি আশীর্কচনকারক। “প্রত্যভিবাদয়িত্ব মহু ২.১২৫, ক্লুক, প্রত্যভিবাদক ১২৭, ক্লুক। —বানন ক্রী [ + √বাদি+অন (লাট্)-ভা ] সর্ব ‘প্রত্যভিবাদ’। “মহু ২.১২৬।

**প্রত্যভিবাদক**, -বানন, -বাদয়িতা ত্র ‘প্রত্যভিবাদ’।

**প্রত্যমিত্র** পুং [প্রা.স] প্রতিপক্ষগত শত্রু। “বহিঃ প্রত্যমিত্রোহিভবৎ যুধি মহা ২.৩১ ২৬।

**প্রত্যয়** বিপ [প্রতি+ √ই+অ (অচ্)-র্ষ] প্রতীত, প্রণীত। “পা ৮২ ৫৮, কাশিকা। —য় পুং [ +অ-ভা ] ১ বিবাস। “প্রত্যয়ঃ জনরামাস তদাভ্যন্তস্ত গো বা ১১ ৬৯। অপ্রত্যয়ঃ চেতঃ।—শ ১২। কু.স ৪৪৫, প্রায়ঃ প্রত্যয়মাণন্তে স্বর্ণশেখরমাদরঃ ৬২০। পরপ্রত্যয়-নেয়বুদ্ধি মা মি ১.২। ২ নিষ্পদ। ৩ অশুভব। “প্রত্যয়ো যোকলক্ষণঃ মহা ৩ ১৯৯.১১১। ৪ অব্যভিচারিজন। “একাত্মপ্রত্যয়সারম্—মাতৃকা ৭। ৫ শপথ, মিথ্যানিরসন। “অব্যোখায়াঃ তু বৈদেহী প্রত্যয়ঃ কত্বমর্থতি (অ.টী)। ৬ প্রথিত্য, খ্যাতি। ৭ আচার। ৮ [ +অ-ক ] অধীন, আরম্ভ। “রাজপ্রত্যয়াঃ প্রজাঃ (অ.টী)। ৯ সহকারী কাবণ (ত.বা)। ১০ সহকারী। ১১ [ +অ-র্ষ ] প্রকৃতির উত্তর বিহিত হুণ্ তিঙ কৃৎ তক্তিত। “হুণ্ তিঙকৃৎ তক্তিতাঃ প্রত্যয়াঃ (সংক্ষিপ্তসার)। “পা ১.১.৬৯, সি। মাঘ ১৪.৬৬। ১২ [ +অ-ন ] প্রমাণ। “সাক্ষি-প্রত্যয়সিদ্ধানি কার্যাপি মহু ৮ ১৭৮, ২৫৩.৬২। ১৩ হেতু, কারণ। “প্রত্যয়ানেকসমুত্তিঃ সঃ মহু ১০.৩। কু.স ৩.১৮। ১৪ রক্ত, হিত্র, দোষ। “রিশোঃ প্রত্যয়মাণস্ত প্রহরেৎ (অ.টী)। [ ‘কর, ‘কারক (বিপ)—বিবাসজনক। ‘কারিকী (ক্রী)—মুদ্রা, মোহর (seal)। ‘কারী (-রিন্) বিপ—বিবাসকারক। ‘প্রতিভূ (পুং)—ত্র ‘প্রতিভূ’। [ প্রত্যয় বাঙলা (তু ‘সং প্রত্যয়ঃ গজ—গো.রা ৬.১০.৭) —প্রত্যয় পাণ্ডরা, প্রত্যয় করা। “রাজা না প্রত্যয় বায় নাহি দেয় কাণ ভ.প্র ২২৭। ]

**প্রত্যয়িত** বিপ [ ‘য়+ইত (ইত্) ] জাতপ্রত্যয়, বিবৃত। “সারকাঃ ...প্রত্যয়িতাঃ যম গো.রা ৬.২২.৫০। প্রত্যয়িতান্ বিজান্ ক.সা ১৫.৬৮। আপনারে প্রত্যয়িত জানাবার তরে।—কু ২২৬। —তারী (-রিন্) বিপ [ +ইন্ (ইনি)-ক-১ব ] প্রত্যয়বাদ, বিবাসী। “চরান্ প্রত্যয়িনঃ গো.রা ৬.৫.১৮।

**প্রত্যয়ী** ত্র ‘প্রত্যয়িত’।

**প্রত্যয়িত** বিপ [প্রতি+ √অভি+ত (জ)-র্ষ] প্রতিপুজিত। “মহা ২.১৩.৪; ৩.২৪.২৩, -৪।

**প্রত্যয়ী** (-রিন্) বিপ [প্রতি+ √অর্থ+ইন্ (নিমি)-ক-১ব, ক্রী-রিনী] ১ প্রতিকূলপ্রার্থী, পরিপতী। ২ প্রতিশ্রুতী, বৈরী। “সরসিভপ্রত্যয়ী পাণিষদম্.সা.ন ৩৬৬। —তায়ী পুং ১ প্রতিপক্ষ, শত্রু। “সযাংঃ প্রত্যয়িত্তামপি তাম্ কু.স ১.৫৯। ২ (ব্যবহারে) প্রতিবাহী, উত্তরবাহী। বিপ ‘অর্থী’। “অর্থিপ্রত্যয়িসমিধৌ মহু ৮.৭৯। বাজ ২.৬। **প্রত্যয়প** ক্রী [প্রতি+ √অপি+অন (লাট্)-ভা] দ্বীত ধনাদির পুনর্দান, প্রতিদান। “সীতা” মহু ১৫.৮৫। —পিত বিপ [ +ত (জ)-র্ষ ] প্রতিদত্ত। “ভাস ইবন্তরান্না ন ৪২২।

**প্রত্যয়** ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূল অন্ন; নিবারকান্ন। “ক.সা ৫.৫৫। **প্রত্যয়** ব্য [অব্যয়ীভাব, ‘অ’ (চু.)] প্রতিদিন। “কু.স ১.৬০। **প্রত্যাইব** ক্রি [অপ্র] প্রত্যয় করিবে। “কেবা প্রত্যাইব. আমার যত্নগা বত বণ ২২১.২।

**প্রত্যাখ্যাত** [প্রতি-আ+ √খ্যা+ত (জ)-র্ষ] ১ প্রত্যাদিষ্ট, নিরাকৃত, নিরত। “মহা ১.২.২৩১। ২ সকল প্রার্থীকে প্রত্যাখ্যাত করিতে নাই পা.প্র ৫৮। ৩ দ্বীকৃত। ৪ প্রতিবিদ্ধ, নিবিদ্ধ। “উৎসবঃ প্রত্যাখ্যাতঃ ন ৬৬। ৫ নিবেদিত (A.)। —খ্যান ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ] ১ প্রত্যাদেশ, নিরাকরণ, নিরাস। “গো.রা ১.৬৮.১৮। প্রত্যাখ্যানক কৃকন্ত মহা ১২ ২৩২। অতিথির প্রত্যাখ্যান পা.প্র ৫৫। ২ প্রতিবেধ। —খ্যেয় বিপ [ +য (ঘৎ)-র্ষ ] প্রত্যাদেশ, প্রতিবেধনীয়। “বাজ ১ ২১৪।

**প্রত্যাখ্যান**, -খ্যেয় ত্র ‘প্রত্যাখ্যাত’।

**প্রত্যাগতি** ক্রী. -গম পুং. -গমন ক্রী [প্রতি-আ+ √গম্+তি (-জিন্), +অ (ঘঞ্), +অন (লাট্)-ভা] পুনরাগমন, প্রত্যাবর্তন। “গমন গো.রা ১.৪.৬৬। ‘গতি হ ৩২৫.১৬। ‘গম ক.সা ৪.১০০।

**প্রত্যাগম**, -গমন ত্র ‘প্রত্যাগতি’।

**প্রত্যাগার** ক্রি.বিং প্রতিগৃহ। “গার খুজিলাম জী.মা ২৭।

**প্রত্যাদিষ্ট** বিপ [প্রতি-আ+ √শি+ত (জ)-র্ষ] ১ নিরাকৃত, নিরত, প্রত্যাখ্যাত। “প্রত্যাদিষ্টাঃ...মুনেতনরাম্ ন ৫.৩১, ৭৬২। ২ দ্বীকৃত। ৩ প্রতিবিদ্ধ। “মহু ১০.৬৮। —শে পুং [ +অ (ঘঞ্)-ভা ] ১ প্রত্যাখ্যান, নিরাকৃতি। “শ ৬.৯। প্রত্যাশেণে কপগর্ভিতারাঃ প্রিঃ বিক্র ১৬। ২ নিরাকরণ, পরিত্যাগ। “উ.মে ৩৪। ৩ প্রতিবদন, উত্তর। “পু.মে ৫২। ৪ প্রতিবেধ। ৫ ভক্তের প্রতি আদেশ। “হরিদাস স্বামী প্রতি প্রত্যাদেশ কৈলা ভ.প্র ৩২.০। ৬ ভক্তের প্রতি দেবতার অতীষ্টসিদ্ধার্থ আদেশ। “মা হইল প্রভুর তথাপি প্রত্যাদেশ।—জী.মা ২০। বিহু ৬। প্রত্যাদেশ হইবে অন্তরে অ.উ ১২৬।

**প্রত্যাদেশ** ত্র ‘প্রত্যাদিষ্ট’।

**প্রত্যানয়ন** ক্রী [প্রতি-আ+ √নী+অন (লাট্)-ভা] পুনরানয়ন। “সবী” বিক্র ১৬।

**প্রত্যাবর্তন** ক্রী [প্রতি-আ+ √বৃত্+অন (লাট্)-ভা] প্রত্যাগমন। —বৃত্ত বিপ [ +ত (জ)-ক ] প্রত্যাগত।

**প্রত্যায়ক** বিপ [প্রতি+ √ই (শিচ্)+অক (বুল্)-ক] প্রত্যয়-জনক। “মহা ১৩ ৪৪.৪৫। —য়ন ক্রী, -না ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা, ক্রী আ (টাপ্) ] ১ বিবাসজনন। “ন ক.সা ২৪ ২১৮, ‘না ৩৯ ২৩৪। ২ বোধন।

**প্রত্যায়ন**, -না ত্র ‘প্রত্যায়ক’।

**প্রত্যায়ীকৃত** বিপ [প্রতি+আজী √কৃত+ত (জ)-র্ষ] মার্জিত। “‘তিলকান্তবারগাঠৈঃ কি ৭.১৫।

**প্রত্যালীক** বিপ [প্রতি-আ+ √লিহ্+ত (জ)-র্ষ] তক্তিত। —লীক ক্রী ক্লুক ধবীর আলীচের বিপরীত অবধান। ত্র ‘আলীক’।

**প্রত্যাশা** ক্রী [প্রা.স] বক্তৃপ্রতিগতা আশা; কোন দ্রব্যলাভে বাহা।

—ঈ (-ঈন্) বিণ [ 'শা+ইন (ইনি)-ক-১ব ] প্রত্যাবান্, প্রত্যাপ-  
কারী । [ প্রতিআণে—প্রত্যাণার । "ক.চ ৫০ ; ২৫২ । ]

**প্রত্যায়ী** (-ঈন্) ত্র 'প্রত্যাশা' ।

**প্রত্যায়ন্ত** বিণ [ প্রতি-আ+ √য+ত (জ)-ক ] প্রত্যায়নপ্রাপ্ত,  
সাম্বনাপ্রাপ্ত । "গো.বা ২.৩১.১ ।

**প্রত্যায়ন্তি** ক্রী [ প্রতি-আ+ √য+তি (জিন্)-ভা ] নৈকট্য,  
সান্নিধ্য । —সন্ন বিণ [ +ত (জ)-ক ] সন্নিকট, অতিকটট ।

"রঙ্গকগৃহ—পঞ্চ ১৬৬৬ । রথের বিজয় প্রত্যায়ন্ত ব.প ১২৬৫ ।

**প্রত্যায়ন্ত পুং** [ প্রতি-আ+ √য+অ (যক্)-অণা ] যে স্থান হইতে  
প্রতিকুলে যায় ; বৃহের পশ্চাত্তাগ ; বৃহপাকি ।

**প্রত্যাহত** বিণ [ প্রতি-আ+ √হ+ত (জ)-র্ষ ] প্রতিবন্ধ, কুচিত ।  
"প্রতাহতাক্রো গিরিশপ্রভাবাং রঘু ২৪১ ।

**প্রত্যাঙ্ক** ক্রী [ প্রতি-আ+ √ক+অন (লুট)-ভা ] প্রতিলোমভাবে  
আহরণ ; বিঘ্ন হইতে চিত্ত ও ইন্দ্রিয়গণের নিরোধ । ২ প্রতানয়ন ।

"বিক্র ১৬৬৬ । —হার পুং [ +অ (যক্)-ভা ] ১ বিঘ্ন হইতে ট্রিঙ্গা-  
কর্ষণ ; প্রত্যাহারণ । "পাদ ২.৫৪ । "মহু ৬.৭২ । ২ অষ্টাঙ্গযোগের

একতম । "পাদ ২.২৯ । ৩ উপাদান । ৪ [ +অন-ণ ] অত্র 'ইং'-  
বর্ণের সহিত আদিবর্ণ লইয়া কৃত সংজ্ঞা । যথা, অচ্ (ঘরসংজ্ঞা), হল্

(বাঞ্ছনসংজ্ঞা), অল্ (বর্গসংজ্ঞা), হ্রপ্তিষ্ (বিভক্তিসংজ্ঞা) । —কৃত  
বিণ [ +ত (জ)-র্ষ ] নিরুদ্ধ, নিবারিত, প্রত্যানীত ।

**প্রত্যাহার**, -হত ত্র 'প্রত্যাহারণ' ।

**প্রত্যাঙ্ক** বিণ [ প্রা+ত+ √ক+ত (জ)-র্ষ ] প্রতিভাবিত, প্রতিবাক্যে  
নিরাকৃত । —ভ্রাক্ত ক্রী [ +ত-ভা ] প্রতিবচন, উত্তর । "উ.মে ৫০ ।

—ভ্রাক্তি ক্রী [ +তি (জিন্)-ভা ] প্রতিবচন ।

**প্রত্যাঙ্ক** ত্র 'প্রত্যাঙ্ক' ।

**প্রত্যাঙ্কীবন** ক্রী [ প্রতি-উৎ+ √জী+অন (লুট)-ভা ] মৃত্যুর  
পরে পুনর্জীবন । "অজ্ঞান" মহা ১৪৮০ (অধ্যাঃশেষে) ।

**প্রত্যাঙ্ক** বা বৈপরীত্য, বিপরীতভাবকথন । "সামবাদাঃ সাকোপস্ত তস্ত  
প্রত্যাক্ত দীপকাঃ মাণ ২.৫৫ । একপ হইলে ক্রী তোমার...কর্মের

ব্যাখ্যাতিকা হইবেন না । প্রত্যাক্ত তোমার মনোমত অনুষ্ঠানের  
উল্লেখিকা...হইবেন পা.প্র ১০ ; ২০, ৬৪, ২২ ; ১০৫ ।

**প্রত্যাঙ্ক** ক্রী [ প্রা+স ] ১ প্রতিরূপ উত্তর, উত্তরের উত্তর । ২ বাদি-  
পক্ষের বিরুদ্ধপক্ষপ্রতিপাদক বাক্য ।

**প্রত্যাখান** ক্রী [ প্রতি-উৎ+ √খ+অন (লুট)-ভা ] আগত ব্যক্তির  
সন্মানার্থ আসনত্যাগপূর্বক উত্থান ; অত্যাখান । "প্রত্যাখানাভি-

বাদনাত্যাং মনু ২.১২০, প্রত্যাখানাভিবাদনৈঃ ২১০ । —খিত বিণ  
[ +ত(জ)-ক ] সন্মানার্থ আসন হইতে উত্থিত ।

**প্রত্যাখিত** ত্র 'প্রত্যাখান' ।

**প্রত্যাংগ** বিণ [ প্রতি-উৎ+ √প+ত (জ)-ক ] ১ তৎকালোচিত ।  
"মতি । ২ বর্তমান (যনাদি) । "প্রত্যাংগয়েন পণ্ডিতঃ (সাম্বয়েং)

মহা ১.১৪০ ৭৪ । [ "মতি (বিণ)—১ বাহার মতি তৎকালোচিত ;  
তৎকালোচিত বুদ্ধি । "পঞ্চ ১৩৪৭ । প্রত্যাংগমতি বিমলা কছিলেন,

'আজ আমার বীরপঞ্চমীর ব্রত, ক্রত করিলে বীর পুত্র হয় । —ব.প্র  
৩৮ । ২ প্রতিভাবিত ।

**প্রত্যাংগহরণ** ক্রী [ প্রা+স ] প্রতিকূল উদাহরণ, উদাহরণের বিপরীত  
উদাহরণ । "পা ৪.১.৩২, সি । —দ্ব্যস্ত বিণ [ প্রতি-উৎ+ √হ+ত

(জ)-র্ষ ] প্রত্যাঙ্ক । "ভ ৬.১০.৭ ।

**প্রত্যাংগত** বিণ [ প্রতি-উৎ+ √গ+ত (জ)-র্ষ ] ১ সন্মানার্থ উত্থান-  
পূর্বক অত্যাখিত ; প্রত্যাখ্যাত । "রঘু ১২.৬২ । ২ প্রতিরোধার্থ

অতিবাহিত । "পতো মাং ভরতঃ সনৈকঃ রঘু ১০.৩৪ । —গতি ক্রী,

-গম পুং, -গমন ক্রী [ +তি (জিন্), +অ (যক্), +অন (লুট)-ভা ]  
প্রত্যাখান ( আগ বাড়াইয়া যাওয়া ) । "পতি ক.সা ৬.৫৫ । প্রত্যাংগব-

প্রসঙ্গাভিবাদনঃ বিধীরতে সাধু মিথঃ ভ ৪.৩.২২ । —গমনীর বিণ  
[ +অনীর (অনীয়)-র্ষ ] প্রত্যাখানযোগা, উপহেদ, পূজা ।

**প্রত্যাংগতি**, -গম, -গমন ত্র 'প্রত্যাংগত' ।

**প্রত্যাংগত** বিণ [ প্রতি-উৎ+ √গ+ত(জ)-র্ষ ] প্রত্যাংগত ।

**প্রত্যাংগকার** পুং, -ক্রিয়া ক্রী [ প্রতি-উৎ+ √ক+অ (যক্), +অ  
(ণ)-ভা, ক্রী আ (টাপ্) ] প্রতিরূপ উপকার ; কৃতোপকারের অনুরূপ

ভিত্তিকরণ । "র গো.রা ৪ ৫১ ৪৪ ; গী ১৭.২১ । "রা ক.সা ২২.৭০ ;  
৮৩ । "র চৈ.চ ২.৩০ । —কারী (-রিন্) বিণ [ +ইন (গিনি)-ক

-১ব ] প্রত্যাংগকারক । "গো.রা ২.১ ১২ ।

**প্রত্যাংকারী**, -ক্রিয়া ত্র 'প্রত্যাংগকার' ।

**প্রত্যাংগদেশ** পুং [ প্রতি-উৎ+ √দিশ্+অ (যক্)-ভা ] প্রাণ  
উপদেশের প্রতিরূপ উপদেশ, বিভাব পরিবর্তে বিভাদান । "প্রত্যাংগ-

লুকেঃ ক.স ১.৩৪ ।

**প্রত্যাংগহার** পুং [ প্রা+স ] প্রতিরূপ উপহার ; সন্মোহণহার ।

**প্রত্যাংগ** বিণ [ প্রতি+ √গ+ত (জ)-র্ষ ] ৪ পুনঃকৃতবপন ।  
২ নিহিত । "অনাতপলাঃ প্রত্যাংগমতঃ উ.চ ৩.৩৫ । ৩ নিবাহিত ।

"প্রত্যাংগসোব দগিতে...চক্ৰঃ উ.চ ৩.৪৬ ।

**প্রত্যাংগ** পুং [ প্রা+স ] উল্লেখ্য প্রতিপক্ষ ; কাক । "ভ ১৪.১৪ ।

**প্রত্যাংগ** পুং, -মঃ (-ম্) ক্রী [ প্রতি+ উৎ+অ (ক), +অন্ (অসি),  
-ক, উ ৪.২৩০ ] প্রাতঃকাল । "প্রত্যাংগি প্রাপ্তে রা ৬.১০.১ ।

**প্রত্যাংগ** পুং, -মঃ (-ম্) ক্রী [ প্রাতঃ+ উৎ+অ (ক), +অন্ (অসি),  
-ক ] 'ভিমিরনাশক', প্রভাত । "বে গো.রা ৩২২.১০ । "বকাল

(মহা) । "বেধু পূ.মে ৩১ । —ব পুং ১ পূর্বা । ২ বহুবিধেব ।  
৩ (বাৎসল্য) প্রাবল্যকাল । "গেছে মোনে লরে. কোন্ মায়াজ্বর লোকে,

...চেতনাপ্রভাবে । —কা ১৫০ । [ প্রত্যাংগ বিহান—অতিপ্রত্যাংগে,  
প্রভাতে । "ক.অ ১৪ । প্রত্যাংগ বিহানে কালি । —ম ৫১৭ ; ১১৪৫ ।

উঠে বীর প্রত্যাংগ বিহানে ক.চ ৭০ । ]

**প্রত্যাংগ** পুং [ প্রতি+ √উৎ+অ (যক্)-ভা ] বিয়, অন্তরায় । "দুর্গম্  
...গিরিপ্রত্যাংগরূপকম্ মহা ৩.১১০.১৩ । মাঘ ৯.৭ । বিন্ময়ঃ...প্রত্যাংগঃ

সরকর্ণপাম্ । —হি ২.১৩ । অধ্যায়ন' উ.চ ২.৬ ।

**প্রত্যেক** বা [ অব্যয়ীভাব ] এক-একের প্রতি ; প্রতিজন, একশঃ ।  
"প্রত্যেকং জ্ঞানমাসাং রঘু ১২.৩ ; ৯ । ক.স ২.৩১ ।

**প্রথং** অক [ ভা, ও—প্রথতে ; সেট্ ] গ্যাতি । —থ্, চূপ—প্রাথমতি,  
সেট্ ] গ্যাতি, বিক্রেণ (ক.ক) । —থ্, সক [ গিজন্ত, খটাদি

—প্রথমতি ; সেট্ ] প্রথ্যাপন । "যে নাম কেচিদিহ নঃ প্রথমজ্ঞান্যম্  
(ভবজুতি) ।

**প্রথক** বিঃ [ অপ্রঃ প্রামা ; তু 'প্রথিমা' ] পৃথক্ । " (গামছা) রাখল  
প্রথক করি প.ক ২৫১৭ । কাগজ প্রথক ২ ব.প ১৬১১.৩৫ ।

**প্রথম** বিণ [ √প্রথ্+অম (অমচ্)-ক, উ ৫.৬৮, প্রথম>"ম (?)  
—প্রথম ইতি যুগানাম প্রত্যমো ভবতি (নিরুক্ত ২.২২) ; ছান্দস ;

Av. phratem ; Gr. 'proto'—first ; তু 'প্রথম শাস্ত্রপাঠ  
পশ্চাত্ বাঙ্গালা লিখন (কৃ.চ ৬) ] ১ আদি, পূর্ব, আদ্য । "কবি-

প্রথমপদ্ধতি রঘু ১৫.৩০ । "দ্বিষস পূ.মে ২ । প্রথমদর্শননিহি ১.৬.১ ।  
২ প্রধান, অগ্রসর, অগ্রণী । "মহাশোভাঙ্গা প্রথমঃ (যম্) রঘু ৩.৪৪ ।

কি ২.৪৪ । ৩ যুগা, প্রথমতম । "এব বৈ প্রথমঃ কল্পঃ মনু ৩.১৪৭ ।  
৪ অগ্রিম । ৫ মূলীভূত । ৬ অভিনব । "বৈষ্ণবকরণ পা ৬.২.৫৬ ।

প্রথমপ্রস চ.কা ২১১ । —ম পুং (ব্যাকরণে) প্রথম পুরুষ । "পা  
১.৪ ১০১ । —ম ক্রি.বিণ পূর্বক, অগ্রো । "রাজানং প্রথমং বিদ্যেৎ

হি ১২১৪। —মা ক্রী (ব্যাকরণে) বিততিবিশেষ। [ “কর (পু) —যুগবিধি। “করিত (বিণ)—যুগ। “ময় ১১৩৬। “কবি (পু) —বাক্যিক। “বা তা ১১৩৬। “জ (বিণ)—প্রথমজাত, অগ্রজ, আদিম। “জং হুতং গো রা ২৪৭। গুতরাট্টঃ “জঃ মহা ১১৪৫০। “বয়ঃ (নস) ক্রী—শিশুকাল, শৈশব। “প্রথমবয়সি গীতং তোরময়ঃ বয়জঃ (নারিকেরা)। —ময়। “বয়সী (সিন্ধ) বিণ—১ প্রথমবয়স্কৃত (শতপথ-ব্রাহ্মণ)। ২ (বি) তর্কী। “বয়সী নারী বাম ৮৭। “বিরয় (পু) —দ্বীনবিরয়। “উমে ৩০ ৫২। “বুভুখা (ক্রী)—প্রথমবুধা। “হি ১১২৬। “ময়ল ক্রী—আভ্যুদয়। “বয় ১০ ৬৭। “যুবতী (বিণ) —স্বয়ংবোনা। “কস্তা প্রথমযুবতী। —ক ৮। “যৌবন (ক্রী)—স্ব-বোবন। “যৌবনী (“না” সাধু) বি—স্বর্ষ “প্রথমযুবতী। “ম ২৩০, ৫২৫। “সাহস পু—(ব্যবহার) সাক্ষি বিশত পণ (দণ্ড)। “ময় ৮ ১০৮। বিক ৪ ১৪। বাক ২ ২১০। “সক্যা (বি)—সক্যার প্রারম্ভ। “চৈচ ২। “মুকুত (ক্রী)—পূর্ণাপকার। “পুমে ১৭। ]

প্রথমজাত পু [ কর্মধা ] ব্রহ্মচার্যম্। “কুস ৫৩০।  
প্রথমোক্ত বিণ [ স্থগৃহা ] প্রথমোক্তারিত (বাক্য)। “উবাচ ধাত্বা প্রথমোক্তাঃ ব্যঃ যু ৩২৫।

প্রথমিতা (-ত্ব) বিণ [ √প্রথি+ত (ভূন)-ক-১ব ক্রী-ক্রী ]  
ধ্যাপিতা উদ্যোগশীল। পুমান প্রথমিতা যশঃ ৩ ৪১৫৪। —বা  
ক্রী [ √প্রথ+অ (অৎ) ভা+ক্রী আ (টাপা) ] ১ ধ্যাপিত (অ কো)।  
২ (বাংশাধ) প্রথিত বিষয় পদ্ধতি, বীতি, ধাৰা (custom)।  
কুল। ৩ বিধি, নিয়ম ব্যবস্থা। “সাকুল” —মে ১২২। —পিত  
বিণ [ √প্রথি+ত (ভূন) ১ প্রথাত। “যশস্ বা ১২২২। অতো-  
হসি। প্রথিতঃ পুরুষোত্তমঃ গী ১৫১৮। পথিতাষ যু ২ ৭৬। কুস  
৫৭। ২ প্রকৃষ্ট। “প্রবোধ যু ৫ ৬৫। —পিত পু বিকু।

প্রথ্য, প্রথিত অ “প্রথমিতা।

প্রথিমা (-মন্) পু [ পৃথু+ইমন (ইমনিচ)-১ব ] ১ পৃথুশব্দে স্থানতা,  
পীনত্ব। প্রথিমানঃ দবানেন জ্ঞানেন ভটি ৪১৭। ২ উপচয় বৃদ্ধি। (শুণাঃ)  
প্রারম্ভস্থানাঃ প্রথিমানমাপুঃ যু ১৮ ৪২। —খিষ্ট বিণ [ +ইষ্ট (হেতন) ]  
পৃথুতম, অতিস্থান। —খীমান্ (-যস্) বিণ [ +ঈয়স্ (ঈয়হ্) ] পৃথুতব।  
প্রথিষ্ট, প্রথিমান্ অ “প্রথিমা।

প্রথ বিণ [ প্র+ √দা+অ (ক)-ক ] প্রদাতা, দাতা। “অর” (শত-  
পথব্রাহ্মণ)। শরণ (রা)। জয়কম্বলং গী ২ ৪০। ভূমিশায়া, অন্তরং  
ময় ৪ ২৩২। জয়ং, শুভং যুগং (SW)। [ সমাসে ডব্বপদ ]

প্রথক্ষিণ বিণ [ প্রা স, ছান্স ] ১ দক্ষিণপার্শ্বগত। তে “সব্যানি  
মণ্ডগানি (চেরতুঃ) মহা ১ ১০৪ ৩৪। “প্রক্রম কুস ৭ ৭২। ২ দক্ষিণ-  
দিকপ্রগত, দক্ষিণদিকভিমুখ। “প্রদক্ষিণাতিঃ যু ৩ ১৪। শিখা যায়  
প্রদক্ষিণ হৈরা। —ম ৪৪। ৩ অমুকুল, শুভ। “তদা বয়ঃ বিজ্ঞেয়মো  
যদা কালঃ প্রদক্ষিণঃ। —ত ১০ ৫৪ ১৬। ৪ [ “প+অ(অচ) ] প্রদক্ষিণ-  
বৃত্ত, দক্ষিণহস্তমার্গগত। “প্রদক্ষিণানি কুর্কীত বিজাতাশ্চ বনশতীন।  
—ময় ৪ ৩২। ৫ [ বহুতী ] “প্রকৃষ্টদক্ষিণপার্শ্ব, সমর্থ। “প্রদক্ষিণেন  
• ভটাবুধা রা ৩ ৪৪ ৫১। —দক্ষিণ পু, ক্রী স্বীয়দক্ষিণপার্শ্বপ্রদর্শন-  
পূর্বক দেবতাধির দক্ষিণার্ধে পরিক্রমণরূপে প্রণামবিশেষ। “সোহভিগম্য  
• কুত্বা রামঃ প্রদক্ষিণম্ (জ্যৈষ্ঠবৎ) রা ১ ১৭৮। “ক্রিযা যু ১ ৭৬।  
স চ প্রদক্ষিণো জ্ঞেয়ঃ (কালিকাপুরাণ)। বামে রাধি প্রদক্ষিণ (সেবা-  
অপরাধ) ভ ২২০। —দক্ষিণ বা [ তিষ্টদণ্ডপ্রভৃতি, পা ২ ১১৭ ]  
প্রদক্ষিণোপারে পুজিত। ৮কার তাঃ হৃদি জননীঃ প্রদক্ষিণম্ (তাঃ  
জননীঃ প্রদক্ষিণং কুত্বা হৃদি চকার) রা ২ ২১ ৬৪। —দক্ষিণ ক্রি বিণ  
১ দক্ষিণপার্শ্বে, দক্ষিণদিকপার্শ্বভ্রমে। “ময় ৩ ৮৭। ২ দক্ষিণপার্শ্বে।  
“(অর্জুনঃ চামরব্যাজনম্) বিহুশব্দ প্রদক্ষিণম্ মহা ২ ২ ১৮। —দক্ষিণ

ক্রী স্বর্ষ “প্রদক্ষিণ” (পু, ক্রী)। “দ্ব্যং শিবঃ স্বর্ষপ্রদক্ষিণাম্ (নাবসিহে)।  
প্রদক্ষিণাং যে কুর্কীত (বারাহে)। [ “ক্রিযা (ক্রী)—প্রদক্ষিণকরণ।  
“যু ১ ৭৬। প্রদক্ষিণ হরা, হৈরা (অপ্র)—প্রদক্ষিণ করিয়া। “চ বি  
২২৩। ম পা ৮। ]

প্রদক্ষিণাৰ্হ বিণ [ প্রা স ] দক্ষিণপার্শ্বপ্রগত, দক্ষিণাভিমুখ। “শিখাঃ  
(পাবকঃ) গো রা ৩ ১২ ৪৪।

প্রদক্ষিণাতিঃ (-তিস্) বিণ [ বহুতী ] দক্ষিণদিকগতজ্ঞানবৃত্ত।  
“ক্রিবিবিরয়াদমে যু ৩ ১৪। —তিঃ ক্রী [ কর্মধা ] দক্ষিণদিকগতা  
জালা। “প্রদক্ষিণাতিব্যাঞ্জন যু ৪ ২৫।

প্রদত্ত বিণ [ প্র+ √দা+ত (ভূন)-ধ্ব, “প্রত” (পা ৭ ৪ ৪৭) ]  
সমপিত, দত্ত। “প্রদত্তননোৎসব ক সা ১৫ ১২৮।

প্রদত্ত পু [ প্র+ √দ+অ (অপ্)-ভা ] ১ বিদারণ, ভেদ, ভঙ্গ।  
২ [+অ-ধ্ব] বিবর, গর্ভ। “প্রদত্তোদয় উ চ ২ ১৬। ৩ [+অ-প]  
বাণ। ৪ ক্রীলোকের বোনিরোগভেদ (Leucorrhoea)।

প্রদর্শক বিণ [ প্র+ √দর্শি+অক (ভুল)-ক ] ১ দর্শিতা।  
২ নির্দেশক। “ওকাঃ প্রতিমার্গপ্রদর্শকঃ গো রা ৫ ৮১ ১২।  
৩ শিক্ষিতা, উপদেশক। নবাঃ দর্শনদর্শকঃ মহা ৩ ২১৪ ১৪। —দর্শন  
ক্রী [ +অন (লুটি) ভা ] ১ প্রকাশন, দেখান। “উপদক্ষা” সী ২১,  
৭৭। ২ নির্দেশ। যোগ্যকালং ময় ২ ২৪ কুলক। ৩ [+অন-প]  
উদাহরণ। “প্রদর্শনার্থমতত্ত্ব ময়োক্তম্ বাক ৩ ২১৬। ৪ [+ √দৃশ্  
+অন-ধ্ব] আকার, মূর্তি। “সৌম্য” মহা ১ ২৮ ২ গদ্যোক্তাপ্রদর্শনাঃ  
৩০ ৪২। ৫ দৃষ্ট। “বনং যৌরপ্রদর্শনম্ রা ২ ২৩ ১৪। —দর্শনী বি  
কোন বিদায়ব পদর্শনস্থান, মেলা (exhibition)। —দর্শিত বিণ  
[ + √দর্শি+ত (ভূন)-ধ্ব ] নির্দিষ্ট উপনিষ্ট। —দর্শী (শিন) বিণ  
[ +ইন (গিনি)-ক-১ব ] প্রদর্শক, নির্দেশক, উপদেশক। “কালহেতু”  
মহা ১ ২ ৩২৭। মার্গ ক সা ৩৪ ২০২।

প্রদর্শন, -দর্শনী, -দর্শিত, -দর্শী অ “প্রদর্শক”।

প্রদান ক্রী [ প্র+ √দা+অন (লুটি)-ভা ] ১ অর্পণ, দান। “আর”  
মহা ৪ ১৪ ২৫। দৃষ্টি কুস ৭ ৪৫। গো, মহী, অন্তরং—পক  
১৩১২। ২ অধ্যাপনা। বেদং ময় ২ ১৭১। ৩ বিবাহে সম্ভ্রাণ,  
পাশসংকরণ। কস্তাং ময় ৩ ২২। —দায়ক বিণ [ +অক (ভুল)  
-ক ] প্রদানকর্তা, দাতা। রাজা, শত্রু। —দায়ী (-বিন্) বিণ  
[ +ইন (গিনি)-ক-১ব ] প্রদায়ক। ময় ৩ ১৭৫। সর্ককামপ্রদায়িন্  
(বা)। তানপ্রদা যন কুস ১ ৮। যুক্তিপ্রদায়িনী ক্রী মা ১২৭। মুকতি-  
প্রদায়িনী। —মে ২২৪।

প্রদায়ক, -দায়ী অ “প্রদান”।

প্রদায় বি [ স পরদায়, তু প্র > (স্বরাগমে) পর (প্রা য), অপ্র ]  
পবতী। যে করে প্রদায়। —জ ৮৫। —দায়িক বিণ [ সং পারদায়িক,  
অপ ] পরদায়ীমী। “জ ৮৪।

প্রদায়িক অ “প্রদায়”।

প্রদাহ পু [ প্র+ √দহ+অ (দধ-ভা) ] ১ প্রকৃষ্টদাহ, ভয়ীকরণ,  
দাহ। ২ (বাল্যের) রোগবিজ্ঞত গাত্রদাহ, জ্বালা।

প্রদিক্ (-ক্) ক্রী [ প্রা স “ছান্স” ] দিবপ্রগত, দিকগত, বিদিক,  
ঐশাভা দিক। “দিশশ্চ সত্ততাঃ সর্কঃ প্রাণশচ সমাবৃত্তাঃ গো রা  
৬ ৮ ৬৩২।

প্রদিক বি [ প্র+ √দহ+ত (ভূন)-ধ্ব ] প্রলিখ, মাথা। “ভূতীয়  
ভোগ্যম্ কথিতপ্রদিকান্ গী ২ ৫।

প্রদিক্তি বিণ [ প্র+ √দিশ্+ত (ভূন)-ধ্ব ] ১ নির্দিষ্ট, নিরূপিত। “কাল  
যু ২ ৩২, ৫৬০। ২ উপনিষ্ট। “পূণ্যকলং প্রদিক্তম্। —গী ৮ ২৮।  
বিজয়োঃ...মুনিপ্রদিক্তয়োঃ যু ১১ ২।



**প্রদীপ** পুং [ প্র + √দীপ্ + অ (অচ্) -ক, তু 'প্ৰদীপ' গো.চ ১২০, -৫ ) ] ১ দীপ । পূর্ণচন্দ্রপ্রদীপা...বামিনী গো.রা ৩.১৪.২৪ । (অর্থঃ) সুরতপ্রদীপাঃ কু.স ১.১০ । বলি' রঘু ২.২৪ । (কুমার) আনি মণি-আভরণ, পরদীপে গোরস চোরে জী.ম ২৮ । যে কর্ত্ত করিয়ে, তার অপ্রদীপে হইবে প্রদীপ ।—ভা.চ ৩৪৪ । ২ প্রদীপবৎ উতাসক । “কুল” রঘু ১.৭৪, রঘুবংশ ১০.৬৮ । ৩ গুণার্থের উতাসক বাধ্যানগ্রহ । “কর্ম্ম”, “কোত্তী”, “ধর্ম্ম”, “তত্ত্ব”, “মহাভাষ্য” ।—দীপক বিণ [ + √দীপি + অক (বুল্) -ক ] দীপয়িতা, উতাসক, প্রকাশক ।—দীপন বিণ [ + অন (লুট্) -ক; দ্বী -নী ] সর্ব ‘প্রদীপক’ ।—দীপন পুং স্বাব-বিবর্ত্তে ।—দীপন স্ত্রী ১ উতাসন, প্রকাশন । ২ প্রজ্ঞান । “লাঙ্গুল” গো.রা ৫.৪২ (সর্গশেষ) ।—দীপিত বিণ [ + ত (ভা) -র্ষ ] প্রজ্ঞালিত, প্রকাশিত ।—দীপ্ত বিণ [ + √দীপ্ + ত (ভা) -ক ] ১ প্রজ্ঞালিত, সমৃদ্ধ । “প্রদীপ্তঃ জ্ঞানম্ গী ১১.২২ । ২ স্তূতিক । “প্রদীপ্তপ্রজ্ঞামেঘ উ.চ ২৬ । [ প্রদীপ্তায়ি (পুং) —কপূর্ব । “মহা ২.৬৪.১০ । ]

**প্রদীপক, -দীপন, -দীপ্ত** ত্র ‘প্রদীপ’ ।

**প্রদেয়** বিণ [ প্র + √দা + য (যৎ) -র্ষ ] ১ সমর্পণীয়, দেয় । “কিম্ ...গুণেব প্রদেয়ম্ রঘু ৫.১৮ । (বঃ) প্রদেয়ঃ ভ ৭.১০.৩০ । ২ পাত্র-সাংকরীয় । “বৎসে, ইমে অপি প্রদেয়ে ন ৪১৬ । ৩ উপদেষ্টা ।—দেয় স্ত্রী ১ দেয় ত্রব্য । “গুরুপ্রদেয়াধিকনিপ্শঃ রঘু ৫.৩১ । ২ [ + য -ভা ] প্রদান । “তি ৪২৮ ।

**প্রদেশ** পুং [ প্র + √দিশ্ + অ (যৎ) -ভা ] ১ নির্দেশ (A) । ২ অতীত বিষয় দ্বারা প্রস্তুত বা বর্তমান বিষয়ের সাধন, যেমন, ইনি দেবদত্তের শলা উদ্ধৃত করিয়াছেন, অতএব যজ্ঞদত্তের শলাও ইনি উদ্ধৃত করিবেন (হুত্রত ৬.৬৫.১০) । ৩ [ + অ-ণ (অ.টী) ] প্রসারিত-তর্কজটিল-পরিমাণ । তু ‘প্রদেশ’ । ৪ উদাহরণ । ৫ [ + অ-র্ষ ] দেশ, স্থান । “ভূমিপ্রদেশজ রা ২.৮০.১ । চৈত্রয়ঃ রঘু ৫.৬০ । কু.স ৫.৪৫ । ৬ উপবেশনস্থান । “সমুচিত প্রদেশে উপবেশন ।—সী ৭২ । ৭ ভিত্তি । ৮ একদেশ, একাংশ । “মাত্রঃ ভবতঃ প্রদর্শিতম্ ভ ১.৫.২০ । ৯ অবরহ । “কঠ”, “তালু”, “কর্ণ”, “জয়” ।—দেশন স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] ১ নির্দেশ । ২ উপদেশ । ৩ [ + অন-র্ষ ] উৎ-কোচ, ভেট (অ.টী) ।—দেশনী স্ত্রী [ + অন-ণ + দ্বী ই (ভীপ্) ] ‘নির্দেশসাধনী’, তর্জনী ।—দেশিনী স্ত্রী [ + ইন্ (গিনি) -ক + দ্বী ই ] ‘নির্দেশকারিণী’, তর্জনী ।

**প্রদেশন, -দেশনী, -দেশিনী** ত্র ‘প্রদেশ’ ।

**প্রদেশ** পুং [ প্র + √দিশ্ + অ (যৎ) -র্ষ ] আলোপন (পুলট্শ্) -বিশেষ । “হুত্রত ১.১৮.৩ ।

**প্রদোষ** বিণ [ বহুব্রী ] প্রকৃষ্টদোষ, দুষ্ট । “তেশোপানঃ প্রদোষমমুযায়িনঃ দ্বাঘ ২.২৮ ।—দোষ পুং ১ [ প্র + √দুষ্ + অ (যৎ) -ভা ] দোষ । ২ [ প্রারম্ভ দোষা (রাত্রি) যে সময়ে, বহুব্রী, “ব”-রাত্রি (কথেন ১.১১.৫) ] ‘রাত্রিপ্রারম্ভ’, রজনীমুখ, সন্ধ্যারম্ভ । ‘প্রদোষোহস্তময়াদুঃখং খটিকাধর্ম্মমিত্যে (অ.টী) । “কাল, বেলো, অন্তঃ প্রদোষে শর্দ্বাঃ মহা ৪.২২.২ । প্রদোষাঃ শশিচাক্ষুঃশাঃ—ভৃ ১.১২ । গী.গো ৫.২০ । প্রদোষ হইল গত প্রবেশে রজনী ।—কু ১২৫ । প তু ৩৪ । ৩ রাত্রিমাত্র (ত.বা) ।—দোষক বিণ [ “ব + অক (বুল্) ] প্রদোষজাত, সাক্ষা । “পা ৪.৩.২৮ ।

**প্রদোষক** ত্র ‘প্রদোষ’ ।

**প্রদ্বার** [ প্রকৃষ্ট দ্বার বাহাব, বহুব্রী ] ‘প্রকৃষ্টবল’, কামদেব । “প্রদ্বারায় ক.সা ৫০.২১ । প্রদ্বার-বাণে জী.মা ৩৬ । [ ইনি রুক্মিণীগর্ভজাত কুকের পুত্র । বৈষ্ণবাগমে চতুর্ভূহ ভগবানের একতম । শম্বরাহর ইহাকে সূতিকাগৃহ হইতে হরণ করিয়া পত্নী মারাবতীকে সমর্পণ করে । তখন

মারাবতী ধাত্রীহতে ইহার প্রতিপালনের ভার দিলেন । কিরংকাল পরে ইনি যৌবনপ্রাপ্ত হইলে মারাবতী ইহাকে কহিলেন, ‘তুমি শম্বরের পুত্র নহ, রুক্মিণীর কুকের কুমার প্রদ্বার ; আমার স্বামী শম্বর তোমাকে হরণ করিয়া আনিয়াছে । মারাবতীর কথায় প্রদ্বার কুপিত হইয়া শম্বরকে নিহত করেন এবং মারাবতীর সহিত দারকার উপস্থিত হন ( হ ১৬২-১৬৩ অধ্যায় ) । মতান্তরে, শম্বর হরণ করিয়া শিশুকে সমুদ্রে নিক্ষেপ করে এবং মৎস্যের উদরে মারাবতী শিশুকে প্রাপ্ত হইয়া নারদের উপদেশে প্রতিপালন করেন ( ভ ১০.৫৫তম অধ্যায় । ভা.চ ৬৮-৬৯ । শি ২১ ) । ]

**প্রদ্বোত** পুং [ প্র + √দ্বা + অ (যৎ) -ভা ] ১ প্রদীপ্তি, দ্ব্যতি, প্রভা । ২ [ + অ-ণ ] রশ্মি, কিরণ ।—দ্বোতন স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] ১ দীপ্তি । ২ [ + অন -ক ] সূর্য্য ।

**প্রদ্বোতন** ত্র ‘প্রদ্বোত’ ।

**প্রদ্বব** বিণ [ প্রা.স ] প্রকৃষ্ট ত্রব্য অতিত্রব্য (হুত্রত) ।—ত্রব্য পুং ক্রতগতি, পলায়ন ।—ত্রাব পুং [ প্র + √ত্র + অ (যৎ) -ভা, পা ৩.৩.২৭ ] ১ প্রকৃষ্টগতি, ক্রত । “হ ট ৭.৩৭ । ২ পলায়ন ।

**প্রজাব** ত্র ‘প্রজব’ ।

**প্রধান** স্ত্রী [ প্র + √ধন বধ + অ (অণ্) -ধি, বাহুল্যে (অ.টী) ; ] বুদ্ধ । “মত্র” পু.মে ৪৮ । উ.চ ৫.১ । জী.মা ২.৪১ । [ আজ্য বসন্ত প্রধান (কথেন ১.১১৬২) —বসন্ত প্রকীর্ত্তনোপেতে আজ্যে (সারণ) । বুদ্ধত্ব বোদ্ধার প্রকীর্ত্তনোপেতে ; ইহা হইতে গৌণার্থে ‘বুদ্ধ’ (প) । ]

**প্রধ্বর্ষক** বিণ [ প্র + √ধ্ব + অক (বুল্) -ক ] ১ পীড়ক, অভিভব-কাবক । “পরদারপ্রধ্বর্ষক গো.রা ৬.৮৮.১৩ । ২ প্রগল্ভ, অবিনীত ।—ধ্বর্ষ স্ত্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] ১ পীড়ন, অভিভব, আক্রমণ । “দার” গো.বা ৩.৪৬.৭ । রজসা চ প্রধ্বর্ষণম্ মহা ৩.২৬০.৩১ । ২ প্রগল্-ভাতা, অবিনয় ।

**প্রধ্বর্ষণ** ত্র ‘প্রধ্বর্ষক’ ।

**প্রধান** বিণ [ প্রকৃষ্ট ধান (ধারণস্থান) বাহার, বহুব্রী (অ.টী) ], ‘প্রধান’ শব্দ স্বভাবে ক্রীবলিজ, —“প্রধানঃ ক্রী, প্রধানঃ পুমান্ প্রধানঃ কুলম্ । মতান্তরে, ইহা ক্রীবলিজ ও বাচ্যলিজ, —“প্রধানাঃ ক্রিতা মুদ্রাঃ (অ.টী) । মুনঃ প্রধানাঃ ( বা ২.১০২.৩৬ ) । আবাং তাবদপ্রধানো (হি ২.১১.৩) । ১ মুখ্য, শ্রেষ্ঠ, উত্তম । “পিতা প্রধানঃ প্রজনে মনু ৯.১২১ । বিষ্ণু ভরত-প্রধানান্ ।—মহা ৩.১১২.২ । ক্ষমেব নিত্রা জগতঃ প্রধানা ।—বিষ্ণু ২২৪ । অমাত্য” মে ২ । ২ প্রশস্ত, হিতকর । “পঞ্চ ওট্টে । ৩ প্রযোজক । “ন পরিচর্যো মলিনাস্থনাঃ প্রধানম্ দ্বাঘ ৭.৬১ ।—ধান পুং, স্ত্রী ১ অমাত্য, সচিব । “পুরুষ মনু ৭.২০.৩ । ২ মহামাত্র, মাহত । ৩ সেনাধ্যক্ষ । “সেনাধ্যক্ষঃ প্রধানঃ স্ত্রাৎ (বোপালিত) ।—ধান স্ত্রী ১ শ্রেষ্ঠবস্ত্র । “ধানগুণ” রা ২.১০২.৩৬ । ধর্ম্মপ্রধানান্তে মহা ১.৬১.৩৬ । শমপ্রধানেনু তপোবনেম্ ।—শ ২ ৭ । ( গুটীঃ ) বিনয়প্রধানৈঃ রঘু ৬.৭২ । ২ অধ্যক্ষ, অগ্রণী, মৌডল । “প্রধানর বরাবরঃ প্রধানর বাড়ী ব.প ২২ । ৩ পরমাত্রা । ৪ বুদ্ধি, প্রজ্ঞা । ৫ [ প্র + √ধা + অন (লুট্) -ধি ] সর্বাদিশুণের আধার বা স্থান ; সাংখ্যানিক সর্বাদিশুণাধিকার প্রকৃতি । “সাংখ্য মানে প্রধান কারণঃ নিজ সৃষ্টিশক্তি প্রভু সন্ধারে প্রধানৈ চৈ.চ ২২ । [ “কারণবাদ (পুং) —প্রকৃতিহেতুকরণবাদঃ সাংখ্যমত । “ধাতু (পুং) —রসাদিধাতুর সার গুণ । “পুরুষ (পুং) —অধ্যাক । “বাসঃ (স-স্) স্ত্রী—পরিধানবস্ত্র ও উত্তরীয় । “ব্রুটি (স্ত্রী) —প্রচুরবর্ণণ, ধারাসার । “বৃহৎসংহিতা ৯৫.৩ । ]

**প্রধি** পুং [ প্র + √ধা + ই (কি) -ণ (অ.টী) ; ‘প্রধি’—পরিধি (কথেন ১.১০৪.৪৭) ] ‘চন্দ্রশলাকাধারণসাধন’, চন্দ্রপ্রাভতাগ, নেত্রি । “মহা ৫.৫১.৫৮ । দ্বাঘ ১৫.৭৮ ।

**প্রকৃতি** বি [প্র + √কৃ + ত (জ) -র্ষ] ১ সজাশিত, সজাশিত।  
২ প্রকৃতি। ৩ প্রকৃতি।

**প্রকৃতি** বি [‘ম + ইত (ইত্)'] জাতপ্রকৃতি, প্রকৃতিবদ্ধ।  
“প্রকৃতিঃ...অতিঃ রম্ ৪২।

**প্রকৃতি** পুং [প্র + √কন + অ (ঘঞ) -ভা] প্রকাশ, বিনাশ।  
—কনসন বি [ + √কন + অন (লুট্) -ক, ক্রী -নী] বিনাশক,  
সংহারক। “মঃ কালঃ ৩, ১৪৯ ৭। —কনসিত বি [ + ত (জ)  
-র্ষ] বিনাশিত, নিরন্ত। প্রকৃতিসিতকৃতম্ মাষ ২৩৩। —কনসী  
(-সিন্) বি [ + ইন্ (ণিনি) -ক -ব, ক্রী -সিনী] বিনাশী। “কুল-  
প্রকৃতিসিনী পিতৃঃ রা ২, ৭৪২।

**প্রকৃতি** সন, -কনসিত, -কনসী জ ‘প্রকৃতি’।

**প্রকৃতি** (-কৃ) পুং [প্র + স] ‘নকৃ, প্রগত’, প্রগোত্র, প্রনাতি।

**প্রকৃতি** বি [প্র + √কন + ত (জ) -ক] সমাগতাবে নানাপ্রাপ্ত, বিনষ্ট,  
বিনষ্ট। “গো বা ২৩১.৩। কচ্চিনজানসম্বোধঃ প্রনষ্টে ধনজয় গী  
১৮ ৭২।

**প্রকৃতি** বি [বহুব্রী] প্রকৃতিবদ্ধ, নৃত্যকুণল। ‘প্রকৃতিবদ্ধবহির্গম্ (শৈলম্)  
মহা ৩, ১৪৬ ২৪।

**প্রকৃতি** পুং [প্র + স] ১ ‘পক্ষপ্রগত’, ক্ষুদ্রপক্ষ। ‘পক্ষো চ তে প্রপক্ষৌ  
চ’ ভবিষ্যতঃ রা ৪৬২ ২। ২ গরুড়বাহর পক্ষপ্রাপ্ত। ‘মহা ৭ ১২ ১৫।

**প্রকৃতি** পুং [প্র + √কন + অ (ঘঞ) -ভা] ১ ব্যক্তিকরণ, প্রকটন।  
২ [ + √কৃ + অ (অচ) -ভা] বিস্তার। ‘নাটক’ মাষ ২০ ৪৪।  
৩ ব্যাখ্যান, বিশদীকরণ। ‘পা ৩২ ৭৬, সি। ৪ বিপর্যাস, বিপর্যয়।  
৫ সঞ্চয়। ৬ প্রত্যবর্ণা, চল। “প্রকৃতি কবিষা কহে বপ ৪৩১।  
প্রকারে প্রপক্ষ করে।—ম ১০৪২। কহিল পক্ষ-কথা ম বি ২১৬। এ  
প্রপক্ষে কেন বলাইছ দাস।—মে ১৯৮। ৭ বিস্তার (অকো) ‘ভাঙ  
খেয়ে ভোজনে প্রপক্ষ ভা চ ২০৬। ৮ বৃথা অজ্ঞোত্তপশ’সা (A)।  
৯ [ + অ-র্ষ] মাষ। “প্রপক্ষ সকল কথা একা হরি সত্য ক চ ২।  
চন্দ্রকে দেখে তাহে প্রপক্ষের সম চৈ চ ২২। ‘পাশ বা ৮০।  
১০ মাষাময় অগং, স’সা। ‘ত ৩২৪ ৩৩। আত্মক সকল সে  
প্রপক্ষমাত্র মিথ্যা।—দু ৪৬। তিনের তিন শক্তি মিলি প্রপক্ষ-বচন চৈ চ  
২১০। প্রপক্ষাভীত ব্র.প ১৫। একতে করিয়া তক্ষ, সত্য জানি এ  
প্রপক্ষ।—রামমোহন মাষ। ত্রযী শক্তি ত্রিষকপে প্রপক্ষে প্রকট চ কা  
৮৮। ১১ পুত্রাদি। “স’ ত ৩২২ ৩৮। ১২ আড়ম্ব (হলাধ্ব)।  
“চঞ্চল হইল, এ প্রপক্ষ দেখি, সখে।—মে ২৭। —পক্ষন ক্রী [ + অন  
(লুট্) -ভা] ১ ব্যক্তীকরণ, প্রকটন। ২ বিস্তার। ৩ প্রত্যবর্ণ। —পক্ষিত  
বি [ + ত (জ) -র্ষ] ১ ব্যক্তীকৃত, প্রকটিত। ২ বিস্তারিত। ৩ প্রত্যবর্ণিত।  
৪ বিশদীকৃত, ব্যাখ্যাত। —পক্ষিত ক্রী [ + ত -ভা] প্রপক্ষ (ক্রীধর)।  
নিখিলঃ প্রপক্ষিতম্ ত ১০ ১৪২ ৫। ত্বক প্রপক্ষিত কারণ বা ৭ ৭।

**প্রপক্ষন, -পক্ষিত** জ ‘প্রপক্ষ’।

**প্রপক্ষন** ক্রী [প্র + √কন + অন (লুট্) -ভা] ১ প্রজ্ঞাপ, প্রচাতি।  
“দ্বিঃ প্রপক্ষনঃ ভানোঃ মহা ৮৮ ৫। ২ প্রবেশ। “জল’ বাজ ৩ ১৫৪।  
৩ উজ্জ্বল। “হল’। ৪ প্রপাত। “অপাং প্রপতনাসৌ মহা ১৩ ২৫ ২৭।  
**প্রপক্ষ** ক্রী [প্র + স] ‘প্রকৃতিপদ’ (অ টা), পাদপ্র। “(অখাঃ) অবক্রামতি  
প্রপদৈরমিত্রান।—কথেন ৬ ৭৫.৭। ত্রিষ্টে বা প্রপদৈর্দিনম্ মহা ৬ ২২।  
(ধড়া) প্রপদ-অকলে দোলে চৈ ম ৪৬। প্রপদ সহিত...বেকত অলত  
রাগ।—ব ৬৮।

**প্রপক্ষ** বি [প্র + √কন + ত (জ) -ক] ১ শরণাগত। “মাষি মাঃ  
মাঃ প্রপক্ষ গী ২ ৭। ভ.প্র ২৩০। ‘পালিনি। মান রক্ষ।—মা ১৭৩৬।  
২ প্রাপ্ত, আগত। “ইয়ং প্রপক্ষা তপসে ভগোবদম্ কু স ৫৫২।  
৩ আশ্রিত। “যুক্তিমাগম্ (প্রপক্ষঃ) কু.স ৩৫। ৪ গত, প্রাপ্ত।

“দশা”। ৫ [ + ত -র্ষ] উপলব্ধিত। “প্রপক্ষতমুজিঃ...ইশঃ।—ম ১১।  
৬ অধিগত। “পারিজাতার (কুকার নয়ঃ)। [‘পাল (পুঃ)—শরণাগত-  
রক্ষ’, ক্রীকৃ। ‘মার্ত্তিহর (বিণ)—শরণাগতপীড়ানাক, আশ্রিত-  
তাপহর। “হরে লেবি। (চতী)।]

**প্র-পরাপ-সংগোত্রী** বি বংশসম্বন্ধ-গতবিশিষ্টা কতা। “সে  
মহারাও হুকারের প্র-পরাপ-সংগোত্রী হইবে ব প্র ২২৩।

**প্রপা** ক্রী [প্র + √পা + অ (ঘঞ) -ক] -ধি, পা ৩৩ ৫৮, কৃষ্ণিকা।  
১ পথিককে জলদানার্থ গৃহ পানীয়শালিকা, পানীয়দানগৃহ। ‘ধ্বনিব  
প্রপা অসি।—কথেন ১০ ৪১। মহা ৮ ৩১২। ২ পশুগণের জলপানস্থান  
(A)। ৩ কূপ (A), আধার। “মধুপ্রপাশ্রয়নিবীলন।—কুললয়ানন্দ  
১১৮।

**প্রপাঠক** পুং [‘ঠ + ক (কন) বার্থে] বৈদিক গ্রন্থাংশ, অধ্যায়।

**প্রপাণ** -অ ক্রী [প্র + √পা + অন (লুট্) -ভা, বিকল্পে গধ, পা ৮.৪ ১০।  
১ পান। “মধুপ্রপান গো রা ৫ ৬০.১৮। ২ [ + অন-ণ] অধের গুণের  
নিরূপণ। —নক ক্রী গণমরিচাদিমিঞ্জ পেরজবাতেন। “রসজ্ঞান-  
কর্মমাণো রসো ভবেৎ (সা দ)।

**প্রপাত** পুং [প্র + √পা + অ (ঘঞ) -ভা] ১ পতন, পাত।  
‘অনমজপ্রপাতেন গো রা ৫ ২৫ ৩৭। গজা’ কু.স ৬ ৫৭। তরঙ্গপ্রপাত-  
বৎ বেগে তরঙ্গপরি সসৈন্ত পতিত ব প্র ১২। ২ অংশ, চূড়ি। “মহা  
১১ ১৩৪। ৩ ভঙ্গ। “মনোরথানাম ভটপ্রপাতাঃ শ ৬ ১০। ৪ ক্ষরণ,  
ধ্বনন। বীর্ঘ্য। ৫ অবস্থান, আকস্মিক আক্রমণ। ৬ উচ্চপ্রদেশ  
হইতে পতিত জলপবাহ। ‘জল’ বা ২ ২৪ ১৩। ৭ [ + অ-অপা]  
পর্বতের উচ্চপ্রদেশ, অতট, ভূগু (precipice)। ৮ (সানুজ্ঞে)  
তীব, বেলা। ৯ [ + অ-ধি] পতনপ্রদেশ। “গজা প্রপাতান্ত রম্ ২ ২৬।  
১০ গোচরস্থান, বিঘর। “দৃষ্টি’ কু.স ৩ ৪৩। ১১ (বাড়লার) কোলাহল-  
প্রবাহ। “পড়িয়া প্রপাতমুগ চুটিবে এখনি।—হেম ১০৫, প্রপাত  
ছোট ১০৬।

**প্রপান, প্রপানক** জ ‘প্রপাণ’।

**প্রপিতামহ** পুং [প্র + স] ১ ‘প্রগত পিতামহ’, পিতামহপিতা, পিতৃ-  
পিতামহ। ‘উ চ ১২৩। ২ পিতামহের (ব্রহ্মার) পিতা, ক্রীকৃক;  
বিষ্ণু। ‘গী ১১ ৩২। ৩ পরব্রহ্ম। ৪ আদিভাগ্য। ‘মহা ৩ ২৮৪।  
—মহী ক্রী প্রপিতামহ-ক্রী।

**প্রপীড়ন** ক্রী [প্র + √পীড় + অন (লুট্) -ভা] নিপীড়ন, নিপেষণ।

**প্রপুঞ্জিত** বি [প্র + √পুঞ্জ + ত (জ) -র্ষ] অর্জিত, সম্মানিত।  
“হবাহব প্রপুঞ্জিত।—ম ৬২২।

**প্রপৌত্র** পুং [প্র + স, ‘প্র’ অপত্যার্থ, প্রকৃতিবিবৎ (কথেন ৩ ৫৩ ১৪,  
সাল্লা)।] ‘পৌত্রপ্রগত’, পৌত্রপুত্র, প্রতিনপ্তা। “বাজ ১.৭৮।  
ম ৩১২। —পৌত্রী ক্রী পৌত্রপুত্রী। ‘ম পা ১৩৬।

**প্রকুল** বি [প্র + √কুল + অ (অচ) -ক] ১ বিকসিত, প্রফুল্লিত।  
“নলিনঃ সবঃ রা ২ ৫ ১৪। সর ইব ‘পল্লব’ রম্ ৬ ৮৬। ‘রাজীব  
কু.স ৩.৪৫। ২ পুষ্পিত। “প্রকুলে তদাগেব।—হ ২০ ৮৭। লোত্র-  
ক্রমঃ...প্রকুলম্ রম্ ২ ২২, প্রকুলঃ সহকারম্ ৬ ৬২। প্রকুল কানন  
বপ ৮১২। ৩ হর্বাংকুল, শ্রীভবিষ্কারিত, স্নেহ। “নয়ন, ‘নেত্র,  
‘বদন। ৪ (বাড়লার) পরিচ্ছট, পূর্ণ। “(কুলবধু) ‘বোবনা।  
—মা ১৩০। [প্রকুলি (অপ্র)—প্রকুল হইল, ফুলিল। “প্রকুলিল  
কুলকুল।—মে ৩৪।]

**প্রকুলিত** বি [প্র + √কুল + ত (জ) -ক, ব্যাকরণানুসারে সাধু  
হইলেও, সংস্কৃতে ইহার প্রয়োগ নাই। প্রাচীন বাড়লার কুরিপ্রয়োগ।  
১ প্রকুল, বিকসিত। “কমলবদন বেন প্রকুলিত তেল।—ন.প ১৪১।  
প্রকুলিত কুল।—মে ১৪২, মা ২৩, রক্তোৎপল প্রকুলিত ১২৫।

২ পুশিত। “প্রকৃতি পুশন।—ম ৪৮। বৃক্ষলতা প্রকৃতি সেই  
কনি শুনি চৈ.চ ১৮২; প্রকৃতি বৃক্ষলতা ৩৫১। ৩ পুশিত, কট।  
“প্রকৃতি...মুকুরন ভ.প্র ৪৪০। ধরিত্রি অধিক উচ্চ প্রকৃতি  
ন প ১৩০। প্রকৃতি প্রাণে।—হেম ৭০, রত্নপীড় প্রকৃতি ১৪৮।  
৪ বর্ধিত। “সদন পুশক বেন শিমলীর তর। কতু প্রকৃতি  
অজ, কতু হয় স্র।—চৈ.চ ৩১০। ৫ প্রভাষ, সম্বল। “ভাষাগণ  
প্রকৃতি বৃদ্ধি আকাশ ব.প ৮১২। ৬ প্রসন্ন, হস্তময়। “প্রকৃতি  
হই গণ ক চ ২০।

প্রবন্ধব্য বিণ [প্র + √ব্ধ + তব্য-র্ষ] ব্যাখ্যাতব্য। “মহু ১.১০৩।  
—বক্তা (-ক) বিণ [ + তু (তু) -ক -১ব, জী -স্ত্রী ] ১ সাধুত্বা,  
বচনপটু, বাগ্মী। ২ বোধার্থব্যখ্যাতা, বোধার্থোপদেশক। “মহু ৩.১৬৬,  
৪.১৬২। অপ্রবন্ধরমার্চ্যাম্ (জহাৎ) —পঞ্চ ৩.৭২। ৩ উপদেশক,  
ব্যাখ্যাত। “সর্বপাত্র”। প্রবন্ধা ধর্মকার্যো বসিষ্ট গো.রা ২.৭২.১৪।  
৪ পুনঃ পুনঃ বক্তা। “রাজোহনিতপ্রবন্ধরম্ (বিবাসযৎ) বাজ ২.৩৫।  
প্রবন্ধা: স্ত্রী ‘প্রবন্ধব্য’।

প্রবচন স্ত্রী [প্র + √ব্চ + অন (লাট্) -ভা] ১ প্রকৃষ্টবচন, সদালাপ।  
“প্রবচনে মাফাম্ (বাসাম্)।—পঞ্চ ১.১০২। ২ উপদেশ। ৩ ব্যাখ্যান।  
৪ বোধাধারন। “নামমাত্রা প্রবচনে লভা:।—কঠাপনিষৎ ২.২০।  
৫ নির্ণয়। “ধর্ম উচ ৫.২৩। ৬ [ + অন-র্ষ ] বেন। “অনুচান:  
প্রবচনে সাক্ষাৎধীতী (অ কো)। ৭ [ + অন-ণ ] ‘বোধার্থ বাহা ধারা  
উক্ত হয়’ (কুলুক), বোদ্ধ। “সর্ব” মহু ৩.১৮৪। ৮ আগম, ধর্মগ্রন্থ।  
—বচনীয় বিণ [ + অনীষ (অনীষ) -র্ষ ] ১ প্রকৃষ্টভাবে কথনীয়,  
অর্থাস্থানপূর্বক বাচ্য বা ব্যাখ্যায়। “প্রবচনীযো গুরুণা স্বাধায়: পা  
৩.৪৮, কাশিক। ২ [ + অনীষ-ক, নিপাতিত ] প্রবক্তা, ব্যাখ্যাত।  
“প্রবচনীযো গুরুণাধ্যায়স্ত (কাশিক)। ৩ [ + অনীষ-ক, ভূতে  
বাহুল্যক (বালমেনোরম) ] প্রোক্তবান্। “কর্মপ্রবচনীযা: পা ১.৪.৮০।

প্রবচনীয় অ ‘প্রবচন’।

প্রবন্ধক বি [ সং বন্ধক, তু ‘প্রভারক’ ] প্রভারক, শঠ, ধূর্ত।—বন্ধনা  
বি [ সং বন্ধনা ] প্রভারণ।—বন্ধিত বি: [ সং বন্ধিত ] প্রভাবিত।  
[ প্রবন্ধিগা—প্রভা রত করিয়া। “প্রবন্ধিগা পাঠাইল বনে ম বি ২০৪। ]

প্রবন্ধনা, -বন্ধিত অ ‘প্রবন্ধক’।

প্রবণ বিণ [ √প্র + অন (লাট্) -ণ (অ টা); তু ‘প্রবন’ ] ১ ক্রম-  
নিয়, অবনত, ঢালু। “প্রাণ্ডকপ্রবণে দেশে গো.রা ২.১০৮.২০।  
দক্ষিণাপ্রবণং (দেশং) মহু ৩.২০৬। ২ উন্মুখ। “কলসম্পদ” কি ২.৮,  
ভট্টক ৩.১২। ৩ পর। “প্রপতিপ্রবণং বিচার ন:।—কি ২.৪৪।  
বিস্তৃত” হু ৫২১। প্রাণপ্রাণপ্রবণমতি (ভট্টহরি)। প্রবণপ্রবণ, গহ্বর-  
ভবন, সামান্য শল্যভিতেও নহেক বধির স্ব প্র ১৪৪। ৪ পরবণ।  
“কন্দ্রপ্রবণমনা: (অপর) মাঘ ৮৩৫। পশুধর্ম” পা.প্র ২৮। ৫ প্রহর,  
নক্ষ। “গী.গো ৩১০। ৬ স্বীণ, কবপ্রাণ। ৭ প্রগণ, উদার।  
৮ অভিযুগ। “(স রাজহুম) আহর্ন্ত: প্রবণং চক্র মন: মহা  
২.৩৫। তপসা তৎপ্রবণীকৃতো হয়: কু.স ৪.৪২। ৯ রিক, স্নেহযুক্ত।  
১০ আসক্ত। ১১ আরত। ১২ মুক্ত।—বণ পুং চতুশব্দ।—বণ স্ত্রী  
১ উদার। ২ ক্রমনিয়ত্ব, নিয়প্রণে। “অগামিব প্রবণে।—কথন  
১৪২। ৩ পর্বতপার্শ্ব। ৪ অতট (steep descent)।

প্রবন্ধ বি: [ তু ‘প্রা পরত (প্রবৃত), অপ্র ] প্রবৃত্ত। “তিনিও মহরি-  
গিরি কার্যে পরত হইলেন ব.প ১৬৮৩-৪।

প্রবন্ধ পুং [প্র + √ব্ধ + অ (যঞ) -ভা] ১ প্রকৃষ্ট বন্ধন, সন্ধ, সংযোগ।  
“পর্জনডি” (সুশ্রুত)। ২ অবিচ্ছেদ, সাততা, অবিরাম। “অতি-  
প্রবন্ধগ্রহিতারবৃত্তিভি: রঘু ৩.৫৮, জিহা” ৬.২৩। ৩ পুং: ‘কনিতম্ কি  
১৬.২০। ৪ কাব্যাদিগ্রন্থ, রচনা। ৫ [ + অ-ণ ] উপায়, কুটিলনয়।

“কপট” হি ১৩৩। কবিতায় প্রকার প্রবন্ধ ক চ ১৩৭। ৬ [ + অন-র্ষ ]  
৬ প্রতিবন্ধ, সন্ধ, প্রব, প্রকরণ। “অনুজ্ঞিতার্থসম্বন্ধ: প্রবন্ধো  
মুকুলায়: মাঘ ২ ৭৩। নির্দিষ্টগণ: প্রবন্ধ মা.মা ১৬। পান্ডুলিপি-  
প্রবন্ধ কাশীদাস বিরচিত।—ম ৫৫। ৭ (বাঙ্কলায়) স্বাক্ষরিত-  
প্রকার, স্বাক্ষরিত। “চাতুরীপ্রবন্ধে (কহে কাণ-কথা) ক.চ ৮৫।  
কপটপ্রবন্ধ ১০২, ম.ম ৬। প্রবন্ধে রাজার বৃদ্ধাঙ্গন ব.প ৫০৭।  
সাতাইল বচনপ্রবন্ধে বি.পা ৫৮। প্রবন্ধকরিয়া কহে চৈ.ম ৬০।  
প্রবন্ধ করিয়া বাক্য কহিবে চৈ ৬১। ৮ চাতুরী, চালাকী। “নাহতা  
প্রবন্ধ করে জী.মা ১১০। ৯ স্বী-আচারঙ্গ আভিচারিক কার্য।  
“(মহারাজী) অশেষ প্রবন্ধ করে।—জী.মা ১৩০। প্রচুর প্রবন্ধ কৈল  
পার্কীতীর মা।—শি ২৬। ১০ কুমন্ত্রণ। “কেবা পাতি লিখে মোরে  
করিয়া প্রবন্ধ ক.চ ১৩৮। ১১ আক্ষিপোষনরূপ চাতুরী। “প্রবন্ধ  
করিয়া রাজা কহিতে লাগিল।—ক ১০। ১২ কৌশল, কিকির।  
“(সে) প্রবন্ধ করিয়া যদি রাখিবারে পাবে ব.প ৮৭৩। ১৩ প্রকার,  
ভক্তি। “অকুলি হেলায় রামা অশেষ প্রবন্ধে।—শি ২৬। ১৪ প্রকার-  
পরিধাতি রক্ষণোপায়। “দেখিবা মুরহর, প্রবন্ধ সব তার, উপায় নৃকিল  
হেলাএ জী.ম ১৮৫। ১৫ বন্ধন। “(লাউসেনে) প্রচুর প্রবন্ধে কৈল  
পাতালে দাখিল জী.মা ১৬৪। ১৬ সন্ধিহীন, জোড়। “(মালী)  
গজলের গিল হানে প্রবন্ধে প্রবন্ধে বা.ম ৩২২। ১৭ দল। “প্রবন্ধে  
কাটে অস্ত্রবেষ সেনা চ বি ৪৭, ৮২। ১৮ প্রকার। “আচড়িল  
কেশপাশ নানা পরবন্ধে ক চ ১৪৪। ১৯ তালের বোল। “স্ববড়-  
শিরোমণি” নাচত কহই প্রবন্ধ প.ক ১০৭২।—বন্ধন স্ত্রী [ + অন  
(লাট্) -ভা ] বন্ধন। “জী.মা ১০৩। [ “কল্পনা (স্ত্রী)—ভৌকসত্যা  
কথা (অ টা)। ‘বর্ষ (পুং)—অবিচ্ছেদবৃত্তিপাত। “বৃহৎসংহিতা  
৪৬৪০। ]

প্রবন্ধন অ ‘প্রবন্ধ’।

প্রবন্ধণ স্ত্রী [প্র + √অজ + অন (লাট্) -ণ, √অজ > বি পা ২.৪  
৫৭] প্রাজ্ঞ, প্রভোদ, চাবুক। “মাঘ ১০ ১২।

প্রবন্ধাঃ (-য়স্) বিণ [ বহুতী ] ‘প্রগতবন্ধ’, বৃদ্ধ, বয়স্ক। “রঘু ৮.  
১৮। কহণ্যোত প্রবন্ধস্বাঃ দীক্ষণ: উচ ৫২৩।

প্রবর বিণ [ প্রা.স ] ১ প্রকৃষ্টবর, শ্রেষ্ঠ, প্রধান। “প্রবর বিজ্ঞান্য  
রা ২৩১৩৭। ২ মহা ২৩.২১। ৩ নৃপতি” ম ৪০। ৪ মহান,  
অভিযয়। “প্রবরো বিনোদ:।—হু ৩.৩। ৫ উৎকৃষ্ট। “প্রবরো চ  
যোনিম্ মহু ১০.২৭। ৬ প্রগাত, প্রথিত। “বংশজ (হ)।  
৭ অতীষ্ট, অস্তিত্বিত। “প্রবরো বর: গো.রা ১.৪৪.১৮। ৮ জ্যেষ্ঠ।  
“নতজিৎপ্রবরং পুত্রপতং ভ ৫.১৫.১৫।—বর পুং [প্র + √বৃ + অ  
(অণু)-ণ, পা ৩.৩.৫৪] ১ আচ্ছাদন, উত্তরীষ, প্রাবরণ। ২ গৌড়;  
গৌড়প্রবর্তক মুনিতেন। বধা, শাভিলাগোত্র প্রবরা: শাভিলাসিত-  
দেবলা:। ৩ পূর্বপুরুষ। ৪ অপভ্রাণ। ৫ বাগারত্রে অগ্নির প্রতি  
আমন্ত্রণবিশেষ।—বর স্ত্রী অগুরু। [ “জন (পুং)—শ্রেষ্ঠপুরুষ।  
“বৃদ্ধ (বিণ)—সুকেশ। ]

প্রবর্গ, -র্গ্য পুং [প্র + √বৃ + অ (যঞ), + য (পাং), -বি]  
গোময়ি। “প্রবর্গাবর্ত্তন।—হ ৪৪ ৩৪, বিষ্ণু ১.৮।

প্রবর্ত্ত বি: [ সং প্রবৃত্ত, তু ‘প্রবর্তক’, অপ্র ] ১ প্রবৃত্ত। “অবর্ধে  
প্রবর্ত্ত হৈলে।—ম ২০৩; ৭০৮। ভ.প্র ৭৭। দা ৭২; সাধুনিকায়  
...প্রবর্ত্ত ৭৩। বি.হু ৬৪, বরদা প্রবর্ত্ত বরদানে ২৪০। পালন করিতে  
প্রবর্ত্ত ক.চ ৪। ২ প্রাপ্ত। “(গর্ভ) হুই তিন চারি পাঁচ মাসেতে  
প্রবর্ত্ত বি.হু ৬২। ৩ আসক্ত। “পরদারে...প্রবর্ত্ত জী.মা ৫০।—বর্ত্ত বি  
[ সং প্রবর্ত্তন, -না ] প্রবর্ত্তনা, নিরোজন। “লোকপ্রবর্ত্ত হেতু কলজতি  
জী.ম ২; প্রবর্ত্তনিবর্ত্ত...ভূমি ৪২।

**প্রবর্ত** সর্গ [সং প্র+বর্তি (প্রবর্তন) > বা 'বর্ত'] প্রবর্তিত করা, আরম্ভ করা। "খেলা...কেবা প্রবর্তিল।—ম ৩৪১, প্রবর্তিল কণ্ঠসেবন ৩৪৫।—বর্তী সর্গ [ 'বর্ত+আ' ] সর্গ 'প্রবর্ত'। "যুগবর্ষ প্রবর্তাইলু নাম-সর্গবর্তন চৈচ ২, যে কীর্তন প্রবর্তাইল কড় তুলি নাই ৩৩।

**প্রবর্তক** বিণ [প্র+বর্তি+অক (ঘুল)-ক] ১ প্রবর্তয়িতা, সংস্থাপক, "লোকবাত্তা" গৌরা ২১৮২৭। ২ প্রবর্তক ৩১৮৬। ৩ নিয়োজিতা, প্রবোজক, প্রেরয়িতা। "মনো বিচাং প্রবর্তকম্ মনু ১২৪। ৪ আরম্ভক, প্রণেতা। "ধ্বন্যবিঃ- আয়ুর্বেদপ্রবর্তকঃ ৩২ ১৭৪। ৫ প্রবৃত্তিজনক। "চোদনেতি ক্রিয়ায়াঃ প্রবর্তক বচনম্ (মীমাংসাদর্শন)।—বর্তক পুং ১ প্রতিষ্ঠাকর্তা। ২ প্রবোজক কর্তা।—বর্তক স্ত্রী (নাট্যে) পাত্রপ্রাবল্যকারক প্রতাবনাবিশেষ (সাদ ৬৩৭)। চৈচ ২৫২।—বর্তন স্ত্রী [প্র+বৃত্ত+অন (লাট)-ভা] ১ প্রবৃত্তি, রতি। বিণ 'নিবর্তন'। "সর্গত্রৈব" বিচারে নভোজনেহপি প্রবর্তনম্।—হি ১২২। ২ সংঘটন। "ধ্বন্যবুদ্ধ" গৌরা ১৪১০৭। ৩ [প্র+বর্তি+অন-ভা] নিয়োজন, প্রেণ। "মনো হি হেতুঃ সর্গেবামিল্লিখাণাং প্রবর্তনে গোবা ৫১৪৬০। ৪ সংস্থাপন। ৫ আরম্ভণ। "মহাযন্ত্র" মনু ১১৬৪।—বর্তনা স্ত্রী [প্র+অন (ঘূচ) ভা+স্ত্রী আ (টাণ্)] প্রেণবা। বিণ 'নিবর্তনা'। 'নৈ ২৬১।—বর্তনিতা (-ত্) বিণ [প্র+ত (তুচ)-ক-১ব স্ত্রী-স্ত্রী] ১ প্রেরয়িতা, নিয়োজিতা। ২ কারয়িতা। 'যঃ কল্পে পবর্তনিতা মনু ১২ ১২, বহুলক। ৩ সংস্থাপয়িতা। "চাতু-কর্ণা"। ৪ আরম্ভক। সেতোঃ প্রবর্তনিতা।—বর্তিত বিণ [প্র+ত (তুচ)-র্ধ] ১ পেষিত, প্রয়োজিত। ২ সংস্থাপিত। ৩ প্রবাহিত, সঞ্চালিত। "চমরী" পরিতঃ প্রবর্তিতাঃ বহু ২৬৬। ৪ উৎপাদিত। "দীপ ইব প্রদীপাৎ বহু ৫৩৭। ৫ প্রচাবিত। "প্রবর্তিতবীভৎসকি-বদন্তীক উচ ৪১১। ৬ কৃত। "গোষ্ঠিঃ প্রবর্তিতে তীর্থে মনু ১১ ১৯৭। ৭ আবর্তমান (নীলকণ্ঠ)। "গী ৩১৬।—বর্তী (-স্ত্রি) বিণ [প্র+বৃত্ত+ইন (পিনি)-ক-১ব] ১ বাহী। গজেন্দ্রোৎসবস্ত্রীনি রঘু ১০ ৩৭। ২ প্রবর্তমাণ। "প্রবর্ণেণ বৎসালোকপ্রবর্তিনী রঘু ১৮৪। ৩ প্রবৃত্ত। প্রকৃতি পুঙ্খার্ণপ্রবর্তিনীম্ কুস ২২০। ৪ ১১৭। ৫ [প্র+বর্তি+ইন-ক-১ব] প্রবর্তক। "সাম্যায়োগ" (মহা)। ৬ প্রেবয়িতা, নিবোজক। 'তো' সনকর্ষাঃপ্রবর্তিনৌ মহা ২১০ ২৫।

**প্রবর্তন**, **-বর্তনিতা**, **-বর্তিত**, **-বর্তী** ত্র 'প্রবর্তক'। **প্রবর্ত পুং**, **-বর্ত** স্ত্রী [প্র+বৃত্ত+অ (ঘূচ),+অন (লাট),-ভা] প্রচুব বর্ষণ, ধারাসার। 'প্রবর্তে স্ববেদন্ত মহা ৩১১০ ৪৪।—বর্তী (বিন্) বিণ [প্র+ইন (পিনি)-ক-১ব] প্রবর্তকানী, প্রচুব-বর্তী। "শোণিতৌঘ" গৌরা ২ ৩৩.১১।

**প্রবল** বিণ [বহরী] ১ প্রকৃষ্টবল, মহাবল, বলাধিক। 'প্রবলন্ত বিধিঃ রঘু ৩৩০। ২ বেগবান, প্রচণ্ড। "পবনবেগ—কড় ২২৪। ৩ তীর, হ্রদসেহ। "প্রবলাম...বেদনাম্ রঘু ৮৫০। ৪ অত্যধ, নিরন্তর। "ক্লান্ত উমে ২৩। "তমসামেবস্ত্রাণাঃ শুভেহি হি বৃত্তয়ঃ শ ৭২৪। ৫ প্রধান। "পিত্ত", বাত", মেঘ" (হুস্ত)। পত্নী ধর্মার্থকামানা কারণ" প্রবলম্ (মাক্ণেয়পুত্রাণ)। অবরবের মধ্যে নাসিকা প্রবল বপ্র ২৪। ৬ প্রচুব। "তোয় (দেণ)। ৭ মহান্। "চিক্কা। ৮ বলবন্তর। "ভ ৮৮৪০। ৯ ওক, অত্যাঘাতক। ১০ (বাঙলায়) অবন্তপালনীয়। "বতয় ইষয় তীর আক্সা সে প্রবল চৈচ ২৩। ১১ বহুলবৃত্ত, বহুসম্ভবিশিষ্ট। "বদি পাঠান-সেনা প্রবল না হইরা বঙ্গদেশ্যক হইত, তবে (তিনি)...হির হইরা গোপনীর হানে থাকিতেন ব.প্র ২০।—বল পুং [প্র+বল্+অ (অহ্)-ক;

তু 'প্রবাল'] পদম।—বল স্ত্রী [প্র+স] প্রকৃষ্ট বল, সর্বাতি-শায়িনজি। "(হুর্শনম্) প্রবলবৎ মহা ১১২২২।

**প্রবলজ** স্ত্রী [প্র+বল্+অন (লাট)-ভা] প্রবাস। "পত্ন্যঃ...প্রবলনং বাশন্ত হেতুঃ স্ত্রিয়াঃ।—হি ১১২০।—বসিত বিণ [প্র+ত (তু), 'প্রোবিত' সাধু] প্রবাসগত। "ভর্তবি প্রবসিতেহ-প্রতিকর্মক্রিয়া।—বিকু ২৫২।—বসিত স্ত্রী [প্র+ত-ভা] দূরদেশ-গমন। "বিপ্রবসিত ৩ ১৬২।

**প্রবহ** বিণ [প্র+বহ্+অ (অহ্)-ক] প্রবাহী, বাহক। "অনেক-গচ্ছ" (গচ্ছামান) গোবা ৫১৭ ১৮। মেধোবাসাশুকপ্রবাহম্ (নদীম্) মহা ৪৬২ ১২।—বহ পুং ১ বাহু। ২ বায়ুবিশেষ। "বশ্যাক্ষোজীঃবি বহতি প্রবহন্তেন স যুতঃ (সিদ্ধান্তশিরোমণি)। ত্র 'শ ৭৬, টাকা। ৩ [প্র+অ (ঘণ্) 'ক'] নগর হইতে বহির্গমন।—বহণ স্ত্রী [প্র+অন (লাট)-৭] ১ স্ত্রীবহনার্থ কুসরণ, স্ত্রীরবহনার্থ বস্ত্রাচ্ছাদিত মনুয্যবাত্ত যানভেদ (অ টা), কণীরণ। "প্রবহণাধিরাঢ়েটঃ।—মু ৬১, ৭৬। ২ যানমাত্র। ৩ পোত। ক সা ১৩ ১৮০। "ভজ।—রত্নাবলী ১৬। ৪ [প্র+অন-ভা] প্রবাহ, নদীর গতি। "লামোদর নদী কলকল বাব প্রবহণ করে ব.প্র ১৬।—বহমাণ বি [—বহমান,—'গ, 'প্রবহৎ' সাধু] ১ (বাংলায়) যাত্রা প্রবাহিত হইতেছে। ২ সঞ্চালিত। 'কৃশাশ্রে পবহমাণ জীবাত্মা বিজ্ঞাং চ কা ৮৮।—বাহ পুং [প্র+অ (ঘণ্)-ভা] ১ পবৃতি। ২ জলাদিপ্রোতঃ। "অশ্রুপ্রবাহ, রক্ত-প্রবাহ। বাজ্ঞানান' প্রবাহঃ (মহা)। সরিৎ" রঘু ৫.৪৬, সপুচ্ছনকীর-কটু" ৪৮, শুভিত" ১৩ ৪৮। জীবনপ্রবাহ বহি কালসিন্ধু পানে যায় (মা)। ৩ উৎক্ষিপ্ত জলধারা। "তিমথঃ বিতবন্তি জলপ্রবাহান্ রঘু ১৩ ১০। ৪ স্তম্ভতি, পবল্পা, অবিচ্ছেদ। ভব" ৩ ১৮ ৩৬, বচসাং প্রবাহৈঃ ৭২৮। ৫ আচরণ। "জনগণ" পরলোকপ্রবাহেণ...নিবেশয়েৎ রঘু ১৫২২, মলিনাথ। ৬ ব্যবহার। ৭ [প্র+স] প্রকৃষ্টবাহ, উত্তমবাহ। ৮ (বাঙলায়) লোকের অবিচ্ছিন্ন বাতায়াত, জনপ্রোতঃ। "সে বিবললোকপবাহ ঐম্যাপনমাত্র ব.প্র ১৩৪।—বাহক বিণ [প্র+অক (ঘুল)-ক] প্রকৃষ্ট বাহক।—হিকা স্ত্রী [ 'হক+স্ত্রী আ (টাণ্)] গ্রহণীযোগ।—বাহিণী, -নী বি [ত্র 'প্রবাহী', "নী" অসাহু] নদী। "শ্রোতোহীন প্রবাহিনী।—মে ২৬৯। 'প্রবাহিণি, তব তীরে নগরী যে সব (পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ)।—বাহিত বি' প্রবাহযুক্ত, প্রোতবাহ।—বাহী (-স্ত্রি) বিণ [প্র+ইন (পিনি)-ক-১ব, স্ত্রী-হিণী, -নী, -নী (সাধু)] ১ প্রকৃষ্ট বাহক। "হ্মা সাধুপ্রবাহিণঃ মহা ৭৮৫ ১৭। ২ পবাত্তম্ভ, প্রোতবাহ। "গচ্ছা" মহাবেগপ্রবাহিনী গোরা ১৪৫. ২৭। (নদীম্) পবলোকপ্রবাহিণীম্ ("তিনিম্"—পাঠান্তর) মহা ৪ ৬১২০। বম্বে, তুমি আজ প্রবাহিণী প ত ৪২। তুমি প্রবাহিণী রবে ৬২।

**প্রবহণ**, **প্রবহমাণ** ত্র 'প্রবহ'।

**প্রবাক্** (-ত্) বিণ [বহরী] পকৃষ্টবাক, প্রগলভবাক, যুক্তযুক্তবাক্য-বক্তা। "মাপ ২২৫। যু ৩ ১৬।—বাক্য বিণ [প্র+বচ+অ (ণাৎ)-র্ধ] অবগতকথনীয়, বিজ্ঞাপনীয়। "ইতি প্রবাক্যো মনুষ্যদন-বুরা।—হ ১২২ ৪৮।

**প্রবাহী** স্ত্রী [প্র+বহ্+অন (লাট)-৭+স্ত্রী ঙ (টীপ্)] 'বয়ন-সামিনী', তত্ত্ববায়শলাকা, মাতৃ। "পা ৫৪ ১৬০, সি।

**প্রবাত** বিণ [বহরী] প্রকৃষ্টবাতযুক্ত, মুহূর্তবতীভলপবনবৃত্ত। "অহো" "হৃতগোহয়স্কেদঃ ৭ ৬৬।—বাত পুং [প্র+স] প্রকৃষ্টবায়ু, মুহূর্তবতীভল পবন।—বতি স্ত্রী পভূতবাত স্থল, প্রচুরবায়ু প্রেণ। "দেবী" প্রাবেপত...প্রবাত কদলী বখা।—মহা ৫ ১৪২। "নীলোৎ-পল কু স ১৪৬। প্রবাতমিব পুষ্পাণামধঃপাতককারণম্ ক সা ১৭. ১৩৫; "দীপচপলাঃ (জিহ্বাঃ) ২২.৪০। [ 'শয়ন (স্ত্রী)—প্রভূত-

বাতবিশিষ্ট শব্দ। “শরনে দেবী নিবধা (তিষ্ঠতি), প্রবাতশরন-  
বার্গা মা নি ৪৩।]।

**প্রবাক পু** [প্র + √বৃ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ পরম্পরকথোপকথন,  
সভা। ২ পরস্পরাভিধাত, অভ্যন্তরীণ। “ইখঃপ্রবাসঃ যুধি সং-  
প্রহান্নম্ ভট্ট ২৩৬। ৩ লোকাপবাদ, লোকনিবাস। “এব তে জীবিতা-  
বধিঃ প্রবাস উচ ১৩৬। ৪ [+অ-ধ্ব] পরস্পরাগত বাক্য, প্রসিদ্ধ  
লোকবাদ, কিংবদন্তী, জনশ্রুতি। ‘সংস্রাজ্য প্রবাসোহয়’ লৌকিকঃ  
রা ২৩৫৩৮। মহা ৪২২২। —বাক্য বিণ [+অক (ঘৃল)-ক]  
বাক্য। ‘বেণু’ হ ৬৫৫। —বারী (-ধিন্) বিণ [+ইন্ (যিহু)-  
ক-১ব] ১ বক্তা। “অসমীষ্য প্রবাসিনী (মহা)। ২ অপবাদী,  
নিম্নক। ‘সদা প্রবাসী ভ্রাম্যন্তু মহা ১৩৭৩১৪। ৩ রবকারী।  
“বৃথা বোরপ্রবাসিনঃ মহা ৪৪৬৩৬।

**প্রবাকক, -বাদী** ত্র ‘প্রবাস’।

**প্রবাক্য** বিণ [প্র + √বাক্ + অ (ঘৃল)-ক] প্রসিদ্ধক।

**প্রবাসী (-ধিন্)** বিণ [প্র + √বপ + ইন্ (যিনি)-ক-১ব]  
বীজবণনকারী। “পরজ্ঞেয়” মমু ৯৪২, ৫১।

**প্রবাস পু** [প্র + √বৃ + অ (ঘঞ)-৭] আচ্ছাদন, বস।

**প্রবাস রী** [প্র + √বাসি + অন (লুট্)-ভা] ১ প্রতিবেশ, নিবাসণ।  
২ [+অন-৭] কাম্যদান, ইঙ্গিতপ্রদান। ‘পরাবণন্ত বালানা’  
পূর্ব কার্যম্ মহা ৫৭১৭।

**প্রবাস পু**, **রী** [প্র + √বল + অ (৭)-ক] ১ অজুত, কিসলয়,  
নবগমন। ‘স্বীরবৃক’ গো রা ২১২৭। বিয়স’ গী ১৫২। ‘শোভা  
রঘু ৩২২। দুর্কা’ কু স ৭৭। ‘ভক্ত কি ৮২১। অধরোষ্ট’ (পঞ্চ)।  
পদ’ ভ ৮১২২১। ২ বিকস, পলা। “মণি গো বা ৮৪২৪, ২১।  
৩ (সাদৃশ্য) বীণাদণ্ড। [‘কীট (বি)–সামুদ্রিক কীটবিশেষ।  
প্রবাল (পলা) এই কীটের পঙ্কর (ত্র ‘চাকপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)।  
‘পদ্ম (রী)–কোকনদ (মুক্ত)। ‘ভগ্ন (ম্ন) রী–প্রবালকাব্য।]

**প্রবাস পু** [প্র + √বস + অ (ঘঞ)-ভা] ১ গৃহ হইতে পহিতেব  
দেশান্তরে বাস, দেশান্তরস্থিতি, বিদেশবাস। “বেদঃ প্রবাসঃ জগাম  
মহা ১৩৮৪। ঈষ্টপ্রবাসজনিত।—গ ৪৩। দীর্ঘ প্রবাসপ্রয়াস উচ  
২৩৬। অপ্রবাস।—ম ৫৮১। খেয়াব তমুর তরী প্রবাসমাগরে ভাচ  
২৩৪। ২ বনবাস। ‘প্রবাসার্থেণ ছুচৈঃ রা ২২২১৮, ৪৭৪।  
প্রবাসে সময়ঃ কৃতঃ মহা ৫১১০। রাম’ ভট্ট ৩৭। ৩ বিয়োগ।  
‘প্রবাসোপাখ্যানঃ ন থলু ন কাবাতি প্রিয়জনঃ উচ ৬৩৮। ৪ চতুর্বিধ  
বিপ্রলভের একতম। ‘সা ৬১৮৭, ২৩৪। বিপ্রলভ চতুর্বিধ—পুরু-  
রাগ, মান। প্রবাসাণ্য, আর প্রেমবৈচিত্র্য-আখ্যান।—চৈচ ২৩০।  
ভাচ ৭২২। বাসন রী [+ √বাসি + অন (লুট্)-ভা] ১ বিশেষ-  
বাসন, নির্বাসন। ‘বাসপ্রবাসন গো রা ১১৩৬। সীতা’ উচ ২১০।  
২ পুর হইতে বহিঃপ্রস্থাপন। “পূর্য্য তন্ত প্রবাসনম্ ক সা ২৪২১৪।  
৩ বধ, হিংসা। মমু ৯২৪২। —বাসিত বিণ [+তক্ত-ধ্ব] নির্বাসিত,  
রাজ্য হইতে নিঃসারিত। ‘রাজ্য পবাসিতঃ রা ১৭০২২। —বাসী  
(-সিন্) বিণ [+ইন্ (যিহু)-ক-১ব, পা ৩২১৪৫। প্রবাসীল,  
বিদেশবাসী, দেশান্তরস্থিত, প্রোথিত। ‘অপ্রবাসী।—মহা ৩৩১৩১৫।  
৬৩২১২। পরলোকনবপ্রবাসিনঃ (তব) কু স ৪১০। ম পা ১২২।  
[‘হ (বিণ)–প্রোথিত। “হুকলজ রঘু ১৬৪।]

**প্রবাসন, -সিত, -সী**; **প্রবাহ, -হক, -হিণী, -হিত,**  
**-হিনী, -হী** ত্র ‘প্রবাস, প্রবহ’।

**প্রবিদ্যারূপ রী** [প্র-বি + √বাসি + অন (লুট্)-ভা] ১ অবলাবণ,  
অবধণ, বিভ্রম। ২ [+অন-ধি] যুদ্ধ।

**প্রবিদ্ধ** বিণ [প্র + √বাক্ + তক্ত-ধ্ব] নিরুদ্ধ। “রা ২৭১, ৪০।

**প্রবিষ্ট** বিণ [প্র + √বিশ্ + তক্ত-ক, -ধ্ব] ১ কৃতপ্রবেশ, অর্ভাগ।  
“পশ্যন্তেন প্রবিষ্ট...পূর্বকার্যম্ শ ১৭৭। ২ গত। “জল”।—পঞ্চ  
৫২৬। সরঃ স্রাতুঃ প্রবিষ্ট।—হি ১৩৬। ৩ সমাগত। “সিথিতার্থে  
প্রবিষ্টে লিপিত” পাঠাৱ্য।—বিষ্ণু ৬২৫। —বিষ্টক রী রক্তপ্রবেশকার।

**প্রবিষ্টক** ত্র ‘প্রবিষ্ট’।

**প্রবীণ** বিণ [প্রকৃষ্টা বীণা যাহার (অটী), বজ্রী, প্র+বীণি+অ  
(অচ)-ক] ১ ‘বীণাবাদনে প্রকৃষ্ট’, প্রকৃষ্টবীণ, (গোপার্ধে) নিপুণ,  
অভিজ্ঞ, কুশল, পণ্ডিত। ‘বিদ্যাবহুপ্রাঃপ্রহরৈঃ প্রবীণৈঃ সঙ্গীত-  
মানত্রিপুরাবদানঃ কু স ৭৪৮ (পবীণৈঃ—প্রকৃষ্টবীণৈঃ, নিপুণৈঃ  
—মলিনাঃ)। রণেত পবীণ চ বি ১৫২। বালকদিগেব এইরূপ  
প্রবীণতা (বীণাকুশলতা, নিপুণতা) দেখিয়া সকলে চমৎকৃত হইলেন স,  
৮৮। ২ (বাঙলায়) বিষয়বুদ্ধিসম্পন্ন, কাণ্ডজ্ঞানসম্পন্ন। “বালক তুমি  
না হও প্রবীণ।—ম ৫৮১। ৩ বনোবৃদ্ধ, প্রাচীন। “প্রবীণা প্রবীণা  
পাড়াপড়সিবে ময়র শ্রী মা ৩৬। যাব মনে এস নাই, সে চিবকাল প্রবীণ,  
যার রস আছে, সে চিবকাল নবীন ব প্র ২০। ৪ বৃদ্ধ, বড় (grown  
up)। ‘ছাও আনে শীতাংবিয়া, তাপানন পুঁথি তারে করিল প্রবীণ  
বি পা ২৬। বৃদ্ধ, বুড়া। “খনর লোভ কপনই মোব প্রবীণ রাজাকে  
দিত পাববো না।—নত ৮। ৬ বৃদ্ধ, বড়। ‘(জালে) পড়িল প্রবীণ  
মংস্ত।—ম ৯১। কন্ঠ পরবীণ গি ৮৫। ৭ শ্রেষ্ঠ, মাজ। ‘তুমি  
বিদ্যাদিপ্রবীণ চৈচ ২৫। ৮ সমর্থক। ‘(হুমর) সকল পবিত  
জিনিগা উভেত পবীণ কুড ৩। (চম্পক) কেহ ছোট কেহ বড় গন্ধ  
পবীণ শ্রী ম ৮২, দেবকীর ভবিষ প্রবীণ ১৬৮। ৯ প্রবল, প্রধান।  
‘(অস্তব) এত কাপে দিন দিনে হইব প্রবীণ চ বি ১৩৬। বলবীর্ঘ্যে  
নন্দহৃত বড়ই প্রবীণ শ্রী মা ১৫৪। ১০ পূর্ণ। বিবাহ সময় তৈল ঘোবন  
প্রবীণ বি পা ২০৭। ১১ প্রধান, কত্তা। ‘সবার সমান বেশ সবে  
শিশুমতি। বিরাজে তাহার মধ্য প্রবীণা পাকতী।—শি ১০।

**প্রবীর** বিণ [প্রাস] ১ প্রকৃষ্টবীর (ঋষয় ১০১০৩৫), (গোপার্ধে)  
উত্তম, শ্রেষ্ঠ। “পুংব”, বৃক\* (মহা)। বৃক\* গী ১১৪৮। —বীর  
পু\* প্রকৃষ্ট বীর, মহাবীর, হুড়ত। হতপ্রবীরাম্ চমুদ্র।—বা ২১১৪  
৬। প্রবীরাঃ সহস্রা নিবৃত্তাঃ মহা ৩১৫৪২১। বহু\*।—বহু ১৪২২।  
উচ ৫৩৬। ২ নীলধ্বজপুল। ম ১১৩৭। মা ১১৭।

**প্রবুদ্ধ** বিণ [প্র + √বৃ + তক্ত-ধ্ব] ১ জ্ঞাত। ২ [+ত-ক]  
বিকসিত, পুরুষ। “গুণবীকাক” বহু ১০৯। ৩ জাগরিত। “ভট্ট ৪১৪।  
হি ১৩। ৪ [‘ক + অ (অচ)] প্রবোধযুক্ত, পণ্ডিত, নিপুণ। ‘পঞ্চ  
তুচ্চ (কথামূল)।—বোধ\* পু\* [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ জ্ঞান।  
প্রতিভ\* রঘু ৫৬৫। ২ প্রকৃষ্টজ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। ‘বহু ১০৭১।  
৩ জাগরণ। ‘অপাবাবায় হুণাণ গুণচ্ছায় বজ্রাখিনী রঘু ১২৫০। চির\*  
শব্দ। প্রবোধ করিয়া যণ গায় শ্রী ম ১৫২। ৪ মোহাপগমে জ্ঞান।  
‘গো বা ১৪১১৪। মোহাশব্দ্য কষ্টতবঃ পবোধঃ বহু ১৪৫৬।  
৫ বিকাশ, প্রস্তুতন। ৬ [+ √বোধি + অ (অচ)-ভা] প্রবোধন,  
সাধনা, সমাধাসন।—বোধক বিণ [+অক (ঘৃল)-ক] ১ জাগরিত।  
২ উত্তজ্ঞক। “কামরত”।—কৃত ৫১০। —বোধক পু\* বৈদ্যাতিক।  
—বোধন বিণ [+অন (লুট্)-ক] ১ জী-নী] সর্ব প্রবোধক।  
—বোধন রী [+অন-ভা] ১ জাগরণ, জাগান। “কুক” চৈচ ২৪৪।  
২ বোধসম্পাদন, বিনয়ন, শিক্ষণ। ‘বাল’।—পঞ্চ ১৩ (কথামূল)।  
৩ উদীপন। ৪ সমাধাসন, সাধনা। “কেমনে করিব প্রবোধন ক.চ  
২২৩। ৫ [+ √বৃ + অন-ভা] জাগরণ, জাগা। ৬ বোধজ্ঞান,  
তত্ত্বজ্ঞান। ৭ মোহাপগম। “জমক” উচ ৬৪১। ৮ উদীপন।  
“কামরতি” (পাঠান্তর)।—কৃত ৫১০। ৯ ন্যূনগত চন্দ্রনাদির  
প্রবলবিশেষ যার। ১০ সৌগভ্যোৎপাদন; অনুবোধ। —বোধনী

স্বী উপাধৈকাক্ষী। —যোষিত বিণ [ +ত (জ)-ধ্ব ] ১ আগরিত।  
২ বিনীত, শিখিত। ৩ সমাধাসিত।  
প্রবৃত্ত বিণ [ প্র+ √বৃত্ত+ত(জ)-ক ] ১ প্রবৃত্তিত, চেষ্টিত, ব্যাপ্ত।  
“লোকান্ সমাহবুধি প্রবৃত্তঃ সী ১১৩২। যাব ১৪০। ২ আরক্ত।  
“শোকাক্রান্ত প্রবৃত্তো মে শ্লোকো ভবতু।—বা ১২.১৮, ৩১। অতির-  
প্রবৃত্ত...ঐশ্বর্যময়ঃ ৭ ১৩। প্রবৃত্তাঃ...কথাঃ ৩ ৩২০. ৫। আকুঞ্চ-  
মিকাণ-প্রবৃত্ত...নাসা বঐ ১৪১। ৬ বর্তমান। “কাল প্রবৃত্তমাপ্রিত্য  
সুত্বগুণ যজ বর্ণয়েৎ সা দ ৬৩৭। ৪ উৎপন্ন। “অনুগ্রহঃ সংস্রবপ্রবৃত্ত  
কুস ৩০। ৫ সংঘটিত। ৬ প্রকটবৃত্ত, বৃত্তাকার। —বৃত্ত পুং  
বৃত্তাকার ভূষণ। “অধর্ম ১৫২১। —বৃত্ত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ প্রবৃত্তি।  
২ স্বর্গানুগ্রহপ্রাপক সংসারপ্রবৃত্তিহত ক বৈদিক কর্ম। বিণ “নিবৃত্ত”।  
“মম ১২৮। [ \*চক (বিণ)—অপতিহতদেশ। “বাজ ১২৬৬। ]  
প্রবৃত্তি স্ত্রী [ প্র+ √বৃত্ত+তি (জিন)-ভা ] ১ প্রবর্তন, চেষ্টা।  
“প্রবৃত্তিঃ ক্রম কর্তব্য।—চি ১২০। ২ স্বাভাবিক ধর্ম। বিণ “নিবৃত্তি”।  
“প্রবৃত্তিব্য ভূতানা” নিবৃত্তিস্ত মহাকলা মমু ৫৫৬। ৩ প্রবর্তা।  
“অন্তঃকরণপ্রবৃত্তঃ ৭ ১২০। ৪ বাণীর, চেষ্টা। “ন হি প্রজ্ঞানসি তব  
প্রবৃত্তিঃ সী ১১৩১, ১৬৭। কল্য” রম্ ১৪৭৩। কুস ৬২৬।  
৫ উৎপত্তি। “যতঃ প্রবৃত্তিভূতানাং সী ১৮৪৬। বম্ ১৪৩২। ৬ অব-  
তরণ, রূপগরিগ্রহ। “ধর্মসংবন্ধপার্থেব প্রবৃত্তিঃ বি শার্জিঃ রম্ ১৫৪।  
৭ আবির্ভাব। “রম্ ১১৪৩। ৮ উত্তম। “সী ১৪১৩। ৯ আগম,  
আবৃত্ত। শুক্ল পঞ্চম প্রবৃত্তো চন্দ্রাঃ শনৈঃ (বর্জিত) মহা ১২৩০. ১৬।  
মধুপ্রবৃত্তিঃ কুস ৩৩৪। ১০ বেগরীপ্রভৃতি চতুর্বিধবাগবৃত্তি। “কুস  
২১৭। ত্র “পঞ্জরী”। ১১ ইন্দ্রিয়েব স্ববিসিষে সকার। ১২ (ভাবে)  
কাম্যমান্যাদি বৈধাঐষ কার্য প্রয়জ্যবিশেষ। ১৩ সূত্রের প্রায়োগ-  
যোগ্যতা। ১৪ প্রবাহ, অবিচ্ছেদ্য গতি। ১৫ [+ +তি-ণ] বৈষ, ভাগ্য।  
১৬ হস্তিমদ। ১৭ শব্দেব অর্থবোধনশক্তি। ১৮ [+ +তি-ধি (অ টা)]  
বার্তা, বৃত্তান্ত, সংবাদ। “প্রবৃত্তি” পতিনভা সীতা কাকুৎস্থো গো বা  
৩৬৩২২। মহা ১২৩১০। পুমে ৪। হুমংকণিত” রম্ ১৩৬৪।  
জিজ্ঞাসেন শৌর্যের প্রবৃত্তি জানিত।—চৈ ৬০। ১৯ বজ্রাদি। “মহা  
১১২৫৮। ২০ অবতী-প্রভৃতি পুণ্যদেশ। [ \*জ (পুং)—বৃত্তান্তভিজ্ঞ,  
চব। “নিমিত্ত (কী)—বুদ্ধিগ্রাহ্য, শব্দসমূহের বোধনশক্তির নিমিত্ত।  
ভুলো প্রবৃত্তিনিমিত্ত পা ৬৩৬৪, সি। \*মার্গ (পুং)—স্বর্গানুগ্রহপ্রাপক  
সংসারপ্রবৃত্তিহত ক বৈদিক কর্ম। “প্রবৃত্তিনিবৃত্তিমার্গ-ভেদ চৈ ৬৪১। ]  
প্রবৃত্ত বিণ [ প্র+ √বৃত্ত+ত(জ)-ক ] ১ প্রকটভাবে বুদ্ধিপাণ্ড (যথেন  
৪১৮১), বুদ্ধপ্রাপ্ত, প্রোঢ়। ২ উচ্ছ্রিত, উজ্জ্বল। “শিখব সিরি-  
বা ২৫৬১০। প্রবুদ্ধোঃ বম্ ৫৬১। ৩ গীর্ষপাণ্ড, গীবর। “স্বনবম্  
...প্রবুদ্ধঃ কুস ১৪০। ৪ প্রসারপাণ্ড, প্রসৃত। “...জজিনীরজাসি  
রম্ ৭৪০। ৫ মহান্ অত্যুগ্র। “কালোহস্মি...প্রবুদ্ধঃ সী ১১৩২।  
৬ বলাবিক, প্রবল। ৭ অত্যধিক। “...তুখা।—মু ১১৫। ৮ অতি-  
বুদ্ধ। ৯ বিশাল, বৃহৎ। “প্রবুদ্ধানাক বৃদ্ধাণাং।—মহা ১২৬৯৪২।  
১০ মতাকার। “(কিন্দারী) প্রবুদ্ধ মবি ৫৭।—বুদ্ধি স্ত্রী [+ +তি  
(জিন)-ভা] ১ অতিবুদ্ধি। “মন্ত্র” রম্ ১৩৭১। ২ উপচয়। “প্রবুদ্ধো  
হীযত চন্দ্রঃ।—রম্ ১৭৭১। ৩ প্রসার, বিস্তার। “(কুমাণ) প্রবুদ্ধি  
(SW)।

প্রবেক বিণ [ প্র+ √বিহ+অ (ঘঞ)-ধ্ব ] ‘সম্যক পুথকৃত’, প্রধান,  
উত্তম। “বহু”, হর”। যান” রা ২২.৩৬। “নিকান্তরণা ৩ ২১১।  
—বেক পুং সমুহ (টাকা)। “মণি” মহা ৫.১২।  
প্রবেগ পুং [ প্র+স ] অতিবেগ। “বাণ” গো রা ৩৩.২৫।  
প্রবেশি, -শী স্ত্রী [ প্র+ √বেশ+ই (ইন্)-ক+বিক্রো স্ত্রী ই (ভীষ)]  
১ কেশরচান্নাশেষ, বেগি। “(বম্বাণ) জুস প্রবেশী রম্ ১৫.৩০।

২ নদীপ্রবাহ, স্রোতঃ। ৩ হৃতিপৃষ্ঠ চিত্রকল্প, কুখ। “মহা ১৫২৭.  
১৩। ৪ আভরণ, পালান। “মমু ৪.৭২, কুখক।  
প্রবেশক স্ত্রী [ প্র+ √বেশ+অন (লুট্)-ভা ] বিজ্ঞাপন, আকিরণ।  
“কামপ্রবেশন পা ৩৩১৫০। কচ্চিত্র কামপ্রবেশনে (অকো)।  
—বেশী (-শিন্) বিণ [ + √বিহ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] পরিজ্ঞাতা,  
নিপুণ। “নানাকর্ম” মমু ২২৬৭।  
প্রবেশী ত্র ‘প্রবেশন’।  
প্রবেশিত বিণ [ প্র+ √বেশি চালন (ক ক)+ত(জ)-ধ্ব ] প্রচালিত,  
প্রেরিত। “(চিচ্ছেদ তা” শক্তি) ভীষ্মবাহুপ্রবেশিতাম্।—মহা ৬.১২২৩০।  
প্রবেশ পুং [ প্র+ √বেশি+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ অন্তর্গমন, ঢোকা।  
“লকা” রা ১৩২২। পুং” কুস ৩৬০। ২ প্রবেশকাল। “(চুলু-  
নিঃস্রবঃ) আসন্ প্রবেশে পার্থানাম্।—মহা ১১১২০। ৩ (নাটো)  
বন্ধে আবির্ভাব। “পাশ্র্বে প্রবেশঃ সা দ ৬৩৭। ৪ সূর্যের রাশি-  
সংক্রমণ। ৫ প্রবৃত্তি, আগম। “সাক্ষ্য রজনীদিনরোঃ প্রবেশনিকাসৌ  
(হলায়ুধ)। বয়িবা পরবেশ বিণ ১৬৬। সন্ধার প্রবেশে চৈ ভা ১২৫।  
৬ [+অ-ণ] অন্তর্গমনপথ, ধাব। “(সভাম্) হুপ্রবেশাম্ মহা ২৪২  
৪২। তি ৩৫৬। বেগবিল” ক সা ৪৩২৪৬। পুরী সব সাজাইছে  
প্রবেশ নিগম বি পা ২৮০। ৭ [+ +অ (অচ)-ক] আব। “নিষ্কপ”।  
—পঞ্চ ১৩৩। —বেশক বিণ [ +অক (ঘল)-ক ] প্রবেশকাৰী।  
—বেশক পুং ১ (নাটো) অক্ষয়ভূগত মৃগাবিশেষ। “সা দ ৬৫৭।  
২ (বাঙলায়) গ্রন্থের ভূমিকা। —বেশন স্ত্রী [+ +অন (লুট্)-ভা]  
১ প্রাবল। অন্তপুর প্রবেশন।—রা ১১২৩। ২ [+ +অন-ণ]  
সিংহাস, তেবণ। ৩ [+ +অ-ভা] প্রবেশসম্পাদন,  
ঢোকান। “আশাসিবা সৈন্তরূপে কল প্রবেশন।—ম ৭৭৪। —বেশিকা  
বি ১ প্রাবল্যার্থ পবীক্ষা, পবীক্ষার্থ প্রথমপুস্তক। ২ প্রবেশার্থ দেয় অর্থ  
(ফি)। —বেশিত বিণ [+ +ত(জ)-ধ্ব] কারিতপ্রবেশ, অন্তর্ভূত।  
—বেশী (-শিন্) বিণ [ + √বেশি+ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] প্রবেশক।  
“তিবাগম্যানি” (মহা)। হে প্রবেশি, প্রবেশ এ দেশে।—মে ২৬৬।  
—বেশ বিণ [ +য (ণ্য)-ধ্ব ] ১ প্রবেশনার্হ। “(বলম্) অপ্রবেশা  
হুবেবিশি মহা ৭ ১৩৮২। ২ [+ +বেশি+য (ঘঞ)-ধ্ব] প্রবেশয়িতব্য।  
“ন প্রবেশা বৃহল্লা মহা ৪৬৮৪৪। পুত্রজন্ম” রম্ ১০৭৬। —বেষ্টব্য  
বিণ [ + √বেশি+ত(ভা)-ধ্ব] প্রবেশনীয়। গো বা ৪২৮৫। মমু ২৩৬৬।  
—বেষ্টা (-ষ্ট্) বিণ [ + √বেশি+ত(ভা)-ক-১ব ] প্রবেশক। “কুলনবী  
(বেদান্তসার)। দেবই বা কি মুষ্টি, প্রাবষ্টা-দেখিতে পাইলেন না।  
—ব প্র ৪। [ প্রবেশ হইল। (অপ্র)—প্রবিষ্ট হইল। “চৈ ভা ৩৬৬।  
প্রবেশে—প্রাবষ্ট। পুথক হইল। বাজা আব মাস প্রবেশে কু উ ২১১। ]  
প্রবেশ্য অর্থ [ প্রবেশ্য > \*শ ঠ √প্রবেশ, পড়ে ] ১ প্রবেশ করা,  
ঢোকা। উর। প্রবেশিল বন।—ম ৫২০। প্রবেশিল গড়।—কু ২৪২।  
নিজগণ প্রবেশি চৈ ১১০। পাবশরে গেড়ে ভা চ ৭৩৮। প্রবেশেন  
...চিতাব নগরে।—রম্ ৮২। অভ্যন্তরে প্রবেশিলা।—কাদ ১২,  
৩২, ৫১, ৮০। ২ অবতরণ করা, নামা। “পঞ্জায় পবেশি পার্থ  
কবায় তর্পণ।—ম ২৩০। ৩ পুস্তক তত্ত্বা, আবদ্ধ হওয়া। “শক বর্ষ  
প্রবেশিলা সপ্ত মাস লেল।—ম ৪৮৪। আঘাট মাস গেল পরে প্রবেশ  
প্রাবণ।—জ ৫৭। দিবস গেল প্রবেশ তামসী শ্রী ৪০।  
প্রবেশক, -শাম, -শিত, -শী, -শ্য ত্র ‘প্রবেশ’।  
প্রবেষ্ট পুং [ প্র+ √বেষ্ট+অ (ঘঞ)-ধ্ব ] ১ বাহ। “প্রবেষ্ট দুখানি শ্রী মা  
১৩। ২ বাহুর নিম্নভাগ, পকেঠ। ৩ হস্তিগম্যাস, হাতীর মাড়ি।  
৪ বেটন, বেড়। “দন্তপ্রবেষ্ট মাণ ১৮৪৭। ৫ [+ +অ-ধ্ব] হৃতিপৃষ্ঠস্থ।  
প্রবেশ্য সর্ধ [ স প্রবেশ্য > \*ধ, সং প্র+ √বেশি—বেশের > প্রা  
√পোষ, হি, ঠ √প্রবেশ, পড়ে ] ১ প্রবেশ দেওয়া, শান্ত করা,



স্থান। “কার সাধা প্রবোধিরা কিরার রাখণে।—কৃ ৩১৫। বিকুপ্রিয়ার প্রভু যন্তু প্রবোধর ন.প ৩৩৩। প্রবোধিরা ব.প ২৩১। প্রবোধিরা দিলা বর ভা.চ ২৩৭। ১ জাগরিত করা। “( বাল সহচর ) প্রবোধে বিপাল চারু সানে ব.প ৭৮২।

**প্রবোধঃ**, -ধক, -ধন, -ধনী, -ধিত অ ‘প্রবু’।

**প্রবোধবাড়ি** বি অবাধিতাডুনার্থ বসি, কশা, পাচনবাড়ি। “ন ১৭২; কেলহ প্রবোধবাড়ি চাড় কড়িমালা ২৬০।

**প্রব্যথিত** বিণ [ প্র + ৷/ব্যথ + ত(জ)-ক ] ১ অতিবাথাগ্রস্ত, পীড়া-যুক্ত। ২ অতিভীত, প্রচলিত, ব্যাকুল। “লোকাঃ প্রব্যথিতাঃ গী ১১.২০। ভয়েন চ প্রব্যথিতঃ মনঃ ৪৫।

**প্রব্রজন** ক্রী [ প্র + ৷/ব্রজ + অন ( লুট্ )-ভা ] গৃহস্তাশ্রমত্যাগপূর্বক গমন ; সন্ন্যাসগ্রহণ, সন্ন্যাস। —ব্রজিত বিণ [ + ত ( জ )-ক ] ১ গত। “রাসে বনং প্রব্রজিতে রা ২.৪১.১২। ২ গৃহীতসন্ন্যাস। “নষ্টে মৃতে প্রব্রজিতে ( পত্যা )।—পরশর ৪.২৬। —ব্রজিত পুং ১ সন্ন্যাসী। “যাজ্ঞ ২.২৩৮। ২ বুদ্ধভিক্ষুশিষ্য, অমণ। —ব্রজিত ক্রী [ + ত -ভা ] প্রব্রজন। অলং প্রব্রজিতেনহ ভদ্রে।—মহা ৫.১৭৬.৫। —ব্রজিতা স্ত্রী ১ সন্ন্যাসিনী, তাপসী। “যাজ্ঞ ২.২২৬। ২ ভটামাসী। —ব্রজ্য ক্রী [ + ব ( কপ্ )-ভা ] সর্থ ‘প্রব্রজন’। “( কে। হি ) প্রব্রজ্যৈব দীবোতে।—মহা ৪.১৮.১১। —ব্রজ্যী স্ত্রী [ + স্ত্রী আ ( টাপ্ ) ] সর্থ ‘প্রব্রজন’। “মহু ৫.৮২। কু.স ৬.৬ ( প্রব্রজ্যশব্দেন বানপ্রস্থালমো লক্ষ্যতে—মল্লিনাথ )। —ব্রাজন ক্রী [ + ৷/ব্রাজি + অন ( লুট্ )-ভা ] পুর হইতে বহিষ্করণ ; নির্কাসন, বিবাসন। “পুত্র গো.রা ২.৬১.৩। রাম” রা ২.৫৯.৩০। —ব্রাজিকা স্ত্রী [ + ক + স্ত্রী আ ( টাপ্ ) ] তাপসী। —ব্রাজিত বিণ [ + ত ( জ )-ধ্র নির্কাসিত। “মিথ্যা” রা ২.৪৮.২৮। [ প্রব্রজ্যাবসিত(বিণ)—সন্ন্যাসভ্রষ্ট ]।

**প্রব্রাজন, -ব্রাজিকা** অ ‘প্রব্রজন’।

**প্রভজন** বিণ [ প্র + ৷/ভজ + অন ( লুট্ )-ক ; ক্রী -নী ] ‘প্রভজ-কারক’, নাশক, হারক। “সর্বদর্পপভজন মহা ১.১২০.১৩। —ভজন পুং ১ বায়ু ; অচণ্ডবায়ু, বাত্যা। “গো.রা ৪.৩১.১৩। তৃণানি নোদ্র লয়তি প্রভজনঃ।—হি ২.৮৭। ২ বৈরী তুমি।—মে ১৭ ; ২৪১। রা ৩৫৬। প্রভজন সহ সিদ্ধ দুর্নিবার গতি।—ন ৪৩১। ২ ( বাঙলার ) পবনদেব। “কুবের প্রভজন ( আঁঠা ) ক.চ ৩৭। ধিক্ দেব পভজন।—মে ২৬। প্রভজন. বায়ুকুল-ঈশ্বর।—মা ১৩৭।

**প্রভব** পুং [ প্র + ৷/ভূ + অ ( অপ্ )-ভা ] ১ ক্রম, উৎপত্তি। “সংকল্প-প্রভবান্ কামান্ গী ৬.১৪। লক্ষ্য” কু.স ৫.৮১। ২ [ + অ-ণ ] ‘পরাক্রম, প্রভাব’। ৩ [ + অ-অপা ] উৎপত্তিস্থান, কাবণ, মূল। “অহং কৃৎসন্ত জগতঃ প্রভবঃ।—গী ৭.৬ ; স্বভাবপ্রভবস্ত ১৮.৪১। সূর্য্যপ্রভবো বংশঃ রঘু ১.২। রত্ন” কু.স ১.৩ ; ৫.৭৭। অনন্তরত্নপ্রভব নগাধিরাজ ব.প্র ২১৫। ৪ জনক। “দশরথ” রঘু ১৩.৭৫। ৫ নিধি, নিধান। “অভূতৈক” কু.স ৭.৩৬। ৬ আভ্যোপলব্ধিস্থান, প্রথমপ্রকাশস্থান। “পা ১.৪.৩০। হিমবান্ গঙ্গাপ্রভবঃ। বাগ্মীকিঃ শ্লোকপ্রভবঃ ( অ.টী )। ৭ বিষ্ণু। —ভবিতা ( -ত্ ) P.W. ] [ + ত্ ( ত্ )-ক -১ব ] প্রভু, অধিপতি। “ক্ষমা প্রভবিতুর্ভূষণ” ( S.W. )। —বিষ্ণু বিণ [ + ইচ্ছ ( ইচ্ছ )-ক ] ১ প্রভাবশীল, পরাক্রান্ত। “বিষ্ণুনা প্রভবিস্থনা রা ১.৪৫.৪৩ ; মহা ৩.৮২.৭৫ ; ৮৩.৪৪। ভ ২.৪.১৮। ২ প্রভবনশীল, উৎপত্তিশীল। “গী ১০.১৬। ৩ স্বামী, প্রভু। “বিনিমোগপ্রসাধা হি কিঙ্করাঃ প্রভবিকু” কু.স ৬.৬। ৪ প্রভবিক্ষেপে রোচতে শ ২২। ৪ অধিকারী। “ন ভ্রাতা নৈব চ স্ততো ন পিতা ভ্রাতরো ন চ। আদানে বা বিসর্গে বা স্ত্রীধনে প্রভবিকবঃ।—দায়ভাগ।

**প্রভবিতা, প্রভবিস্থ** অ ‘প্রভব’।

**প্রভাতা** ক্রী [ প্র + ৷/ভা + অ ( অঙ্ )-ভা + স্ত্রী আ ( টাপ্ ) ] ১ দীপ্তি,

প্রকাশ। “বে মূর্ত্তি সৌন্দর্য্যপ্রভা-প্রাচুর্য্যে মন প্রদীপ্ত করে ব.প্র ১৬। ২ [ + অ -ণ ] ‘দীপ্তিসাবনী’, কিরণ, তেজঃ। “প্রভেব বিবমতঃ রা ২.৩৯.১৮। প্রভান্মি শশিসূর্য্যয়োঃ গী ৭.৮। প্রভা পভজন্ত রঘু ২.১৫। চন্দ্র সূর্য্য অনল জিনিয়া প্রভা যার ভা.চ ১৪২। ৩ কাঙ্ক্ষি। “নথ” রঘু ২.৩১ ; রত্নাঙ্কুরী” ৬.১৮। প্রভা আভাসদী, তমোময় ধামে বেন —মে ১১২। ৪ করলছটা। ৫ [ + অ ( ক )-ক ] কুবেরপুত্রী। ৬ দুর্গা। ‘সূর্য্যবিষে প্রভা নাম ( মংস্তপূরণ )। ৭ সূর্য্যপত্নী। ৮ অলরোত্তেজ। [ \*কর বিং—( বাঙলার ) দীপ্তিকারক। “প্রভাকর, হুমের-নগেন্দ্র বণা। —মা ১৩৭। \*কীট ( পুং )—খজোত। \*তরল ( বিণ )—দীপ্তিসম্মূল। “\*তরলং জ্যোতিঃ শ ১.২০। \*পল্লবিত ( বিণ )—প্রভা হেতু সজ্জাত-পল্লব। “বিষ্ণু ৫.৩। \*প্রবোধ ( পুং )—তেজোহকুর, কাঙ্ক্ষিচ্ছটা। “সামন্ত-শিখামণীনং প্রভাপ্রবোধাঃ রঘু ৬.৩৩। \*মণ্ডল ( ক্রী )—দ্ব্যতিবিষ, কাঙ্ক্ষি-জাল। “ক্ষুবৎপ্রভামণ্ডলং ( অক্ষয় ) রঘু ৩.৬০ ; ১৪.১৪। কু.স ১.২৪১। **প্রভাকর** পুং [ প্রভা + ৷/কৃ + অ ( ট )-ক ; উ.ত ] ‘দীপ্তিকারক’, সূর্য্য। “গো.রা ২.১২৫.৭। রঘু ১০.৭৪। \*প্রভা স্ত্রী.মা ১৫। ২ অগ্নি। ৩ চন্দ্র। ৪ সমুদ্র। ৫ অর্কবৃক্ষ ( বি ) শিব। ৭ মীমাংসাকারবিশেষ। [ \*পুত্র, \*হৃত, প্রভাকরাজ্ঞ ( বি )—সূর্য্যপুত্র, ঘম। \*জ ম.পা ১৫৭। \*পুত্র বি.হু ১০০। \*হৃত দা ২০। ]

**প্রভাত** বিণ [ প্রকৃষ্ট ভাত যাঠাতে, বস্ত্রী ] ভাতীযুক্ত, দীপ্তিবিশিষ্ট। “প্রভাতাযাং তু শকর্য্যাম্ রা ১.২৩১, ৩৫.১ ; মহা ৩.২.১। কি এক বিমল ভাতি। প্রভাত কবেছে রাতি সা.ম ৬৪। বিভাবরী হইল পভাত।—হেম ২৩০। রাত্রি প্রভাত হইবাছে ব.ধি ৯৮। —ভাত ক্রী ১ প্রাতঃ-কাল। “প্রভাতে বিমলে।—রা ১.২৪.১। হস্ত প্রভাতম্ শ ৪২। \*কল্প রঘু ৩.২। প্রসন্ন নবীন. জাগিল প্রভাত।—কণা ১৬। ২ ( অপ্র ) অবসান। “আমার কার্য্য করিব বরিনা প্রভাতে ব.প ৫০১। তিনি বর্ষাপ্রভাতে...রাজসন্ন্যাসনে উপস্থিত হইবেন ব.প্র ৯। [ প্র(প্রো)ভাও (অপ্)—প্রভাত হও। “গো.চ ৮০ ; ২৮৬। প্রভাতযে (অপ্র)—প্রভাত হয় ; পোহায়। “বিজয়া দশমী যবে...পভাতয়ে গোড়পূরে।—মে ২৯। প্রাতিল—প্রভাবিত করিল। “সে কিরণে প্রাতিল...ভীম শোভা-ময়, অপূর্ব্ব অমরবাহু।—হেম ২০০। ]

**প্রভাতী** বিং [ \*ত + ঙ্গ ] প্রাতঃকালীন। “সঙ্গীত।—মে ৫০।

**প্রভাব** পুং [ প্রা.স ] ১ ‘প্রকৃষ্ট ভাব’ ; রাজার কোষদুগ্জাত তেজঃ, অক্ষুভাব। “রা ১.৮.১। “মাত্রৈকমুদেবচিহ্নঃ ( অয়ম্ )—প্রভাবনাত্রেতে চিনি রাজা বটে এই।—চৈ ১৫৬। ২ তেজঃ। “প্রতিমাপ্রভাবে বত দেবকথিগণ ( হৃষে অচেতন ) ভা.চ ১৪২। ৩ সামর্থ্য, শক্তি। “মেহস্ত-প্রভাবস্ত রা ২.২০.৩৭। অপ্রতিম” গী ১১.৪৩। মহু ১.৮৪। কু.স ৭.৩৬। ৪ দেবশক্তি, তপোবল। “গিরিণ” রঘু ২.৪১ ; ৮বি ৬২। ৫ প্রতাপ। “প্রভাবঃ প্রভবিষ্ণতি রা ২.২৩.৩৭। ৬ বিক্রম। ৭ মহিমা। “\*ভক্তিতচ্ছায়ম...বনশ্চিহ্নম্ রঘু ১২.২১। ৮ শাস্তি ( মেদিনী )। [ \*জ ( বিণ )—কোষদুগ্জাততেজোজন্ত ; প্রতাপজাত। ]

**প্রভাবন** বিণ [ প্র + ৷/ভাবি + অন ( লুট্ )-ক ; স্ত্রী -নী ] উৎপাদক, জনক। “( সবিভা ) সর্বলোক” ( মহা )।

**প্রভাবান্** ( -বৎ ) বিণ [ প্রভা + বৎ ( বত্পূ ) অন্তর্গত -১ব ; স্ত্রী -বতী ] প্রভায়ুক্ত, দীপ্ত, উজ্জ্বল ; কাঙ্ক্ষিমান্। “চন্দ্রাভেব প্রভাবতী ( হ )। প্রভাবতী সেই ধারা।—হেম ৯৮। —বতী স্ত্রী [ \*বৎ + স্ত্রী ই ( ভীপ্ ) ] ১ বজ্রনাভকণ্ডা প্রহ্লয়পত্নী ( হ ১৫২তম অধ্যায় )। ২ গণ-দেবতা-বীণা। ৩ ছন্দোভেদ। \*প্রভাবোহ ৬২।

**প্রভাবতী** অ ‘প্রভাবান্’।

**প্রভাবী** ( -বিন্ ) বিণ [ \*ব + ইন্ ( ইনি )-১ব ] মহামুকাব। “ভাতমবং কুলে মনোঃ প্রভাবিনম্ ( জানন্ ) রাঘ ১.৩৭।

**প্রভাস** পুং [ প্র + √ভাস্ + অ (অচ্)-ক ] ১ দীপ্তি, তেজঃ, কাতি।  
২ বহুবিশেষ। ৩ (জৈন) গণপতিভিত্তে। —ভাস পুং, স্ত্রী তীর্থ-  
বিশেষ, দোহতীর্থ। "গো.রা ৪.৪৩.৬। প্রভাসের মহাসিদ্ধি। —ন ১৩২৮।  
—ভাসিত বিণ [ "স + ইত (ইতচ্) ] ১ জাতপ্রভাস, দীপ্ত, সমৃদ্ধ।  
"প্রভাসিতবিলাশম্ মহা ৪.৪৬.১৭। প্রদীপ্ত কোমলীতে...নীলায়ু  
অধিকতর প্রভাসিত হইতেছিল ব.প্র ১৬০। ২ (বাঙাল্য) প্রতি-  
ফলিত। "ভাষ্যদিগের ঠিক প্রাতঃসূর্যের রশ্মিরাশি প্রভাসিত হইল  
ব.বি ২২। ৩ বিরাজিত। "দক্ষশ্রেণীপ্রভাসিত...বদনমণ্ডল ব.প্র ৪৫৭।  
**প্রভিন্ন** বিণ [ প্র + √ভিন্ + ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ পকুইভিন্ন, বিতক্ত, ছিন্ন।  
"(গ্রন্থঃ) প্রভিন্নাঃ প্রবন্তি (হৃক্ত)। ২ প্রমোহিত, শাণালীচ।  
"বৈদ্যনিভেতুগাঙ্কঃ—কৃত ২.৫। ৩ বিদলিত। "প্রভিন্নাঙ্কন-  
রাশি।—কৃত ২.২। ৪ বিকসিত। "কমলোদর (সাদ)।  
৫ মলপ্রাবী। "মহা ৩.১৪৬.১১। "দিগ্বারণ কৃ.স ৫.৮০। প্রভিন্ন বস্ত্র  
গল যেন চলে চৈ ৭১। —ভিন্ন পুং মতহতী।  
**প্রভু** বিণ [ প্র + √ভূ + উ + (ভূ)-ক, স্ত্রী -ভূ, -ভী; প্রভী—প্রকৃষ্ট-  
ভাবে ভবিষী (ঋগ্বেদ ১.১৮৮.৫) ] ১ সমর্থ, শক্ত। "প্রভুরাশিঃ স্তপনে  
ভূমিরাবপনে প্রভুঃ মহা ১.৮৮.১৩। নাককোচপি প্রভুঃ প্রহরুন্ রঘু  
২.৬২। ২ সদৃশ, তুল্যবল। "দৈত্যোভো হরিঃ প্রভুঃ (সি)। ৩ ঈশ্বর  
(কুলুক), জেষ্ঠ। "বর্ণনাঃ ভ্রাক্ষণঃ প্রভুঃ মম্ব ১০.৩। ৪ নিগ্রহাদুগ্রহ-  
সমর্থ। "কব প্রভু এ পাণিব পাণ-বিমোচন।—কৃ ৩৩৮। —ভু পুং  
১ স্বামী, অধিপতি, সম্রাট। "শলশেনম্ বম্ব ৫.২২। প্রভুবুভূত্ব-বন-  
দ্রয়স্য মাঘ ১.৪২। ২ স্বামী, নিযুক্ত, অন্তর্ধারী। "(অহম্) ভর্তা  
প্রভুঃ গী ৯.১৮। ৩ ফলদাতা। "অহং হি সর্ববজ্ঞানাম্...প্রভুবেব গী  
৯.২৪। ৪ অধিকারী, স্বামী। পিত্র্যস্য বহুনঃ প্রভুঃ মম্ব ৯.১৬০।  
সর্বস্য জগতঃ প্রভুঃ রাজ্ঞ ২.৩৪। ৫ বিষ্ণু। ৬ শিব। "রঘু ২.৪২,  
মহিনাথ। ৭ ইন্দ্র। "রঘু ৩.৬৫। ৮ প্রজাপতি, ব্রহ্মা। "মম্ব ১.২৮;  
৩২। ৯ অগ্নি। ১০ সূর্য। ১১ পাবন। ১২ (বাঙাল্য) ইষ্টদেবতা।  
"হুগে হুগে ভক্ত সনে. না থাকে সে প্রভু কেনে—হু ৫৮। প্রভু,  
তোমা লাগি ঋষি জাগে গী.গি ১৬১। ১৩ পতি। "কৃ ২.২৯।  
সত্যসত্য নাহি প্রভু তুমি যোব সত্য ক চ ৬৯। (নয়নে পানের পিক)  
দর্পণে দেখে প্রভু! ভা চ ৩৬৪, ৪৪২। বি.হু ৬১.২। যোবনে রন্ধক  
প্রভু শি ১০১। ১৪ স্বামী, মনিব। "পরশুরাম-পরাতব প্রভু রামের  
ঠাই।—কৃ ২৫১। প্রভুব হুগ শক্তর কবে. ছাড়িব না এ জীবনে।  
—কথা ১২১.২। ১৫ চৈতন্যদেব। "প্রভু কহে,—এহো হর, আগে  
কহ আর চৈ.চ ১১৪। ১৬ বৈষ্ণবগুরু। "(জীর্ণপাদি) এই ছয় প্রভুর  
করি চরণ বন্দন E. P. 12।  
**প্রভুপণ** বি [ পণ্য > পণ ] ১ পত্নীতে স্বামীর অধিকার। "(নর-  
পতির) কৃষ্ণার উপরে কিবা প্রভুপণ আছে।—ম ৩৫৪। ২ আধি-  
পত্য। "ত্রৈলোক্যের উপরে বাহার প্রভুপণ।—ম ৪৩৬।  
**প্রভুপাদ** বি ১ বৈষ্ণবগুরুর সম্মানসূচক শব্দ। ২ চৈতন্যদেব। "চৈ.চ ১৩০।  
**প্রভূত** বিণ [ প্র + √ভূ + ত (ক্ত)-ক, বৈদিক ] ১ 'প্রকৃষ্টজাত',  
প্রচুর, তুরি। "প্রভূতম্...অন্নম্ গো.রা ১.১০.১৫। প্রভূত বচন স্ত্রী মা  
৮। ২ বহু, অনেক। "বর্ষ, "নাগাধর্য। ৩ সমধিক। "বরদু।  
৪ নাম। "রূপ। ৫ উদগত, দীর্ঘ। ৬ উন্নত। ৭ ভূত, জাত।  
৮ বিশাল। "জ্যোতীপ্রভূতমুদ্রম্ (হৃক্ত)। [ "জাত (স্ত্রী)—অতি-  
জম। "কিং ভ্রাত্তেন (পঞ্চ)। "বমাঃ (-রস্) বিণ—অধিকবয়স্ক।]  
**প্রভূতি** স্ত্রী [ প্র + √ভূ + তি (ভিন্)-ভা; ছান্দস; তু পত্নুতি  
(ব.প ১৬৮২) ] আরম্ভ, প্রমুখ, আদি। "অপত্যঃ পৌত্রপ্রভূতি  
গোত্রম্ পা ৪.১.১৬২। জন্মপ্রভূতি গো.রা ১.২.২০। বিবাহপ্রভূতিভি-  
র্গকরৈঃ মহা ৩.৪০.৮। কাশ্মণ্যবাসনেনপ্রভূতি সর্ধবিকর্গ সী ৬৫।

[ সমাসে উত্তরপণ ]। —ভূতি বা আরম্ভ, থেকে, হইতে। "বাণ্যৎ  
প্রভূতি গো.রা ১.১২.২১। কৃ.স ৩.২৬।  
**প্রভেক** পুং [ প্র + √ভিক্ + অ (ঋগ্)-ভা ] ১ প্রকৃষ্ট ভেদ; বিভাগ।  
"চাতুর্ভ্য" (মহা)। ২ ভেদ। "এহি"। ৩ ভঙ্গ। "বর্য়ান্নাঃ  
প্রভেদ যজ্ঞ ২.১৫৮। ৪ ক্ষুণ্ণ। "কট" রঘু ৩.৩৭। ৫ [+ অ -ণ]  
প্রকার, বিশেষ। —ভেদন বিণ [+ অন (লাট্)-ক, স্ত্রী -নী] ভেদ-  
কারক, ভেদক, বেধক। "পরকায়প্রভেদন (খড়গ) মহা ৪.৪২.১৭।  
**প্রভেদন** অ 'প্রভেদ'।  
**প্রভংশী** (-শিন্) বিণ [ প্র + √ভন্ + ইন্ (শিন্)-ক-১ব ]  
স্রষ্ট, চ্যুত। "শিবীযপ্রসবাবতঃসাঃ প্রভংশিনঃ রঘু ১৩.৬১। —স্রষ্ট  
বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] স্রষ্ট, বিচ্যুত। "মাঘ ৮.৪২। —ষ্টক স্ত্রী [ "ষ্ট  
+ ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] শিখালম্বী (চূড়া হইতে লম্বমান) মালা।  
**প্রভঙ্ক** অ 'প্রভংশী'।  
**প্রমত্ত** বিণ [ প্র + √মত্ত + ত (ক্ত)-ক ] ১ প্রমাদযুক্ত, অনবহিত,  
অমনোযোগী। "গো.রা ১.২৫.১৩। স্বাধিকার" পুমে ১। "সচিবস্ত  
নরাধিপস্ত।—হি ২.০৭। ভ ১.৭.৩৬। ২ বাসনাসক্ত, দৃঢ়তামিগ্রহাদ-  
বান্। "মম্ব ৯.৭৮। রঘু ১৯.৪৮। ৩ নীলসংরক্ষণরহিত। "মম্ব ৩.৩৪।  
৪ অজিতেশ্বর। "ভ ৫.২৭। ৫ হরাপানাদি হেতু অতিবিক্রোশ,  
মাতাল। "ব ৪.১। ৬ সন্ধ্যাদিহীন (ত বা)। ৭ মদমত্ত (হস্তী)।  
**প্রমথ** পুং [ প্র + √মথ্ + অ (অচ্)-ক ] ১ শিবপারিদগ। "প্রমথানাং  
গণৈঃ মহা ১৩.১৪.৩৮২। কৃ.স ৭.২৫। ২ ঘোটক। —মথন বিণ  
[+ অন (লাট্)-ক; স্ত্রী -নী] পীড়ক। "(স্রোপদী) চিত্তপ্রমথনী মহা  
১.৬৭.১৫২। —মথন স্ত্রী [+ অন-ভা] ১ পীড়ন, বেশন। ২ বিলোড়ন।  
৩ বধ। "বালি" রা ১.৩.১৪। —মথা স্ত্রী হরীতকী। —মথিত বিণ  
[+ √মথ্...+ মথ্ + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ বিলোড়িত। ২ পীড়িত। "বর্ষা-  
বারিরাশি-প্রমথিতা পরিপূর্ণা শ্রোতবতী ব.প্র ৪৫৩। —মথী (-শিন্)  
বিণ [+ √মথ্ + ইন্ (ইনি, বাহুল্যে)-ক-১ব] পীড়িতা, বিদারী।  
"চৈতন্যঃ প্রমথিনীমুদ্রা বধ্যপ্রজ্ঞা।—ম ২.২১। [ "নাথ, "পতি,  
প্রমথাপি, প্রমথেশ (পুং)—শিব। "প্রমথেশ বি.হু ১২৩.৩৩। ]  
**প্রমথন, প্রমথ্য, -মথিত, -মথী** অ 'প্রমথ'।  
**প্রমদ** বিণ [ প্র + √মদ্ + অ (অচ্)-ক ] ১ প্রকৃষ্টমদযুক্ত, মত্ত,  
উন্মত্ত। "বহিগ্নে (কুজিমাশ্রি) রঘু ১২.৩৭। প্রমদ প্রমথ সস্ত্রী ভা.চ  
৭৫। ২ [+ অ (অপ্)-ভা] হর্ষ, প্রীতি। "মাঘ ৩.৫৪। গজ সাপটে  
প্রমদে. মৃগার।—মে ১২৩। ৩ [+ অ-ণ] ধ্বংসকল। ৪ দৈত্যভেদ  
(হ)। —মদা স্ত্রী [ প্রকৃষ্ট মদ বাহার (অ.গী), বহরী, স্ত্রী জা  
(টাপু) ] ১ 'রূপসৌভাগ্যজনিতমদযুক্ত', উত্তম স্ত্রী। "রঘু ৯.৩১।  
২ নারী। "কৃ.স ৪.১২। "জনবিশ্বাস।—হি ১১৪১। পঞ্চ ১.৩৬।  
প্রমদা প্র-মদা ভট্ট ১.০.২। মে ৩৬। ৬ চতুর্দশাক্ষরপাদ ছন্দোবিশেষ।  
৪ (বাঙাল্য) স্ত্রী, পত্নী। "গিরিশ-প্রমদা বি.হু ৫১। [ "কানন,  
"বন, প্রমদাকানন, প্রমদাবন (স্ত্রী)—অবরোধসহিত রাজার বিবাহার্থ  
উদ্যান; রাজার অন্তঃপুরোচিত বন। "প্রমদবনভূমি শ ৬৬। "বন।  
—কান ৬১। প্রমদামিষ (স্ত্রী)—স্ত্রীরূপ ভোগ্যবস্তু। "রঘু ৭.৩১। ]  
**প্রমদা, -দাকানন, -দাবন, -দামিষ** অ 'প্রমদ'।  
**প্রমদাঃ** (-মস্) বিণ [ প্রহৃষ্ট মনঃ বাহাব, বহরী ] হৃষ্টচিত্ত, হৃষ্ট,  
ভুট। "নাতিপ্রমদাঃ রঘু ৩.৬৭। মাঘ ১৩.১৪।  
**প্রমত্ত** বিণ [ প্রাস ] 'মহাপ্রগত', কাটবৈর, জাতক্রোধ। "প্রমত্তবঃ  
প্রাপসি কোশলেন্নে (বৃশাঃ) রঘু ৭.৩৪।  
**প্রমাত** স্ত্রী [ প্র + √মা + অ (অচ্)-ভা ] ১ বর্ষার্যমুত্ব, সত্যজ্ঞান,  
অমভিরজ্ঞান। "ভাষ্যপরিচ্ছেদ ১৩৪। ২ [+ অ-ণ; "প্রমা"—প্রমাণ,  
ইসত্তা (ঋগ্বেদ ১০.১৩০.৩) ] প্রমাণ। "প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণিকবিকার্য-

ভিয়ারিনঃ। বোদাতা যদি শাজাণি বোঁকৈঃ কিমপরাধ্যতে।—প্রবোধ-  
চন্দ্রোদয়। [ অগ্রমার প্রতি দোষ কারণ; প্রমার প্রতি শুভ কারণ।  
( বিশেষবিবরণার্থে দ্রষ্টব্য 'ভাষ্যপরিচ্ছেদ', ১৩১-১৩৪ ) ]

প্রমাই বি [ পরমায়ু > 'ই' ] আয়ু। "এ বার বৎসর বাড়উক প্রমাই  
গো.বি ৫১। গো.চ ৩৩৮। কৃ ৯৩; ৩০১। চ.চ ২।

প্রমাণ ক্রী [ প্র + √মা + অন (লুট্)-এ ] ১ 'প্রকৃষ্টমানসান',  
বস্ত্র দৈর্ঘ্যাদির ঈয়তাপরিচ্ছেদক মান (যেমন, বস্ত্রের দৈর্ঘ্যে হস্তাদি,  
জলেব গভীরতায় জামু প্রমাণ)। 'আর্যমন্ত্ৰ প্রমাণং স্ত্রাং পা ৫.১.১২,  
তথ্যবোধিনী। ২ পরিচ্ছেদকমাত্র, পরিমাণমাত্র। "প্রমাণে ঘনসঙ্-  
দ্বয়ক মাত্রাঃ পা ৫.২.৩৭। মনু ৮.৩২। দেবতা প্রমাণে শতসহস্রবৎসর।  
—ম ১০.৫২। (বরাহ) পর্বতপ্রমাণ উক্ত ন.প ৩৮। (ডিক্কা) আড়ে  
গড়ে বিংশতিপ্রমাণ ক.চ ২২২। ৩ উমান, গজান। "চতুঃসৌবর্ণিকো  
নিকো বিজ্ঞেয়ঃ প্রমাণতঃ মনু ৮.১.৩৮। ৪ মাত্রা, আকৃতি। "কলভ-  
প্রমাণঃ (মেঘঃ) রঘু ১৮.৩৮। অল্পপ্রমাণে (মণিঃ) ৪২। গজ পর্বত-  
প্রমাণে।—জ ৩৪। ৫ দৃষ্টান্ত, নিদর্শন। "সংযৎ প্রমাণং কুরুতে লোক-  
তদনুযুক্তং।—গী ৩.২১। স্বামিত্ত্বান্য। প্রমাণে যু ৩.২২। ৬ প্রমা-  
রূপজ্ঞান, স্বার্থজ্ঞানের উপায়। "(ব্যাখ্যান) বৃহৎ দেখি বিচারিয়া,  
হয় কি প্রমাণ চৈ.ভা ৪০৫। [ প্রমাণবিষয়ে মতভেদ,—"প্রত্যক'  
(চাক্ষরীক)', 'প্রত্যক, অমুমান' (কণাদ, বৌদ্ধ), 'পূর্বোক্ত দুই ও  
শব্দ (সাংখ্য, পাণ্ডুল্ল), 'পূর্বোক্ত তিন ও উপমান (ছায়), পূর্বোক্ত  
চার ও অর্থাপত্তি (প্রভাকর), 'পূর্বোক্ত পাঁচ ও অভাব (ভট্ট,  
বোদাতী), 'পূর্বোক্ত চর, সম্ভব ও ঐতিহ্য (পৌরাণিক)। ] ৭ স্বার্থ-  
জ্ঞানের উপায় লেখ্যাস্মিপ্রভৃতি। 'প্রমাণং লিখিতং ভুক্তিঃ সাক্ষি-  
শ্চেতি কীৰ্ত্তিতম্বা জ্ঞ ২.২২। "গোবিন্দ প্রমাণ যত অপমান পাবে  
শ্রী ১৩০। ৮ হেতু। ৯ শাস্ত্র। "দৃষ্ট, কুশল। প্রমাণ প্রয়োগে  
পূজা পণ্ডিত প্রকাশে শ্রী ২০৩। ১০ মর্যাদা; সীমা। ১১ ইয়ত্ত।  
১২ বিধি, বিধান। "পুত্রাব সামগ্রী নিল আগম প্রমাণ শ্রী.মা ১৬৬।  
১৩ (গণিতে) ত্রৈরাশিকের প্রথম রাশি (first term)।  
১৪ স্বরমাত্রা। "পা ১.১.৫০, কালিকা। ১৫ জ্ঞানসাধন। "তন্মাত্র-  
ছাত্র" প্রমাণঃ তে কার্য্যাকার্য্যাবয়বিতৌ গী ১৬২৪। ১৬ প্রমার  
করণ (শ.ক)। "বেদান্তো নাম উপনিষৎপ্রমাণম্ (বেদান্তসার)।  
১৭ সভাবাদী; নিত্য; একতা (রতন)। ১৮ [+অন-ক] প্রমাতা,  
কর্তব্যপরিচ্ছেদক, সঙ্গদ্বিচারক। "শ্রদ্ধা প্রমাণং ভবতী মহা ৩.৭০.  
১৩। ধর্মঃ জিজ্ঞাসমানানাং প্রমাণং পদমং ক্রতিঃ মনু ২.১৩। তদ্রূপ  
আর্য্যমিত্রাঃ প্রমাণম্ মা.মি ১৬। তদ্রূপে স্বামী প্রমাণম্—পঞ্চ ১৬১৬।  
রাজা শিবসিংহ লহিয়া পরমাণে বি.প ৪১। দোষগুণ সকলি প্রমাণে  
এ পা শ্রী ২০০। যাত্রা করিব আমি আছে সে প্রমাণ শি ৬০।  
১৯ সন্দেহনিরাসক, সংশয়চ্ছেদক। "সত্যং হি সন্দেহপনেষু বস্ত্র  
প্রমাণমন্তঃকরণপ্রযুক্তঃ শ ১.২০। ২০ বিস্ম। ২১ (বাঙলার)  
বর্ষার, সত্য। "সকল বৈভব ভোগ করিয়ে প্রমাণ।—ম ৩৩২।  
২২ পুরা মাপের (বস্ত্রাদি)। "প্রমাণ ধৃতি, শাড়ী। ২৩ প্রশস্ত, বড়।  
"প্রমাণকুটার তথা কৈল দ্রব্যোপান।—ম ১২৪। প্রমাণ করিয়া বাড়ী  
কৈল ভদ্রাসন বি.পা ১০২। ২৪ বর্ষাবিধি পরিমাণবিশিষ্ট। "প্রমাণ  
করিয়া, রুত্রাক গ্রহিয়া, ধারণা কর নাভির উর্ধ্বেতে ম.পা ৭।  
২৫ (অগ্র) শাসনবাক্য, আদেশ। "দূতে পাইল যদি রাজার প্রমাণ  
গো.চ ৩৭৬।—মাদী ক্রী প্রধান। "ক্রী প্রমাণী বস্ত্র স ক্রীপ্রমাণঃ  
পা ৫.৪.১১৬, সি। [ 'প্রমাণ' নিত্যক্রীবলিঙ্গ একবচনান্ত, কচিং  
ক্রীলিঙ্গ। ] [ 'কোটি (ক্রী)—প্রমাণবিবর। "দৃষ্ট (বিণ)—শাস্ত্র-  
বিহিত। "পত্র (ক্রী)—প্রমাণার্থ লেখা, দলিল ইত্যাদি। "পা.প্র ৮৬।  
"পথ (পুং)—১ প্রমাণের উপায়। ২ (বাঙলার) প্রশস্ত পথ;

রাহ। "গোসাঞি। প্রমাণ পথ ছাড়ি কেন আইলা।—চৈ.চ ২৪১।  
"পুংস (পুং)—বিচারক, মনুষ্য। "বচন (ক্রী)—শাস্ত্রবাক্য। "শাস্ত্র  
(ক্রী)—সন্দেহনিরাসক শাস্ত্র; ধর্মগ্রন্থ। "হি ১৬৬। "সিদ্ধ (বিং)  
—হেতুবিশেষ দ্বারা প্রতিপন্ন। "সীতা আশ্রয়ঙ্কচরিতা প্রমাণ-  
সিদ্ধ করিলে রাম ভীষ্মকে গ্রহণ করিবেন সী ৯৪। "দ্ব্য (ক্রী)  
—মানবজাতি। ]

প্রমাণাধিক [ প.ত ] স্বাভাবিক মান হইতে প্রবলতর, অস্বাভাবিক।  
"বাংসঃ প্রমাণাধিকঃ শ ১.২৬।

প্রমাণাস্থরূপ বিণ [ ব.ত ] পরিমাণসদৃশ। "স্বপ্রমাণাস্থরূপৈঃ  
সেচনখট্টৈঃ শ ১৬৬।

প্রমাণী ত্র 'প্রমাণ'।

প্রমাতা (-ত্ব) বিণ প্র + √মা + ত্ (তৃচ)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী ]  
১ প্রমাজ্ঞানকর্তা। ২ সর্ব 'প্রমাণ' (১৮)। ৩ রাজপুত্রবিশেষ।  
'প্রমাতা, উপরিক, দাসাপরাম্বিক...প্রভৃতি ব.প্র ১২৬।

প্রমাতামহ পুং [ প্রা.স ] প্রগত মাতামহ; মাতামহপিতা।—মহী  
ক্রী [ 'হ+ক্রী ঈ (ক্রীৎ.) ] প্রমাতামহপত্নী।

প্রমাণ পুং [ প্র + √মথ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ প্রমথন, প্রসীড়ন।  
"পরগন্ত প্রমাণে মহা ১৩.১.২৬। ২ বলপূর্বক হরণ। "দ্রোণী"।  
৩ ভূমিতে নিপাতপূর্বক পেষণ। "নিপাতা পেষণঃ ভূমৌ প্রমাণঃ  
মহা ৪.১৩.২৭, নীলকণ্ঠ। ৪ বিলোড়ন, মথন। ৫ উচ্ছৃঙ্খলনিবারণ,  
নিয়মন। "সৈনিকানাং প্রমাণেন উ.চ ৫.৩২। ৬ নাশ, ধ্বংস।  
৭ [+অ (৭)-ক] (বহব) প্রমথণ।—মাদী (-বিন্) বিণ  
[+ইন্ (যিহৃৎ.)-ক-১ব] ১ প্রসীড়ক, অতিপীড়াজনক, ব্যথারিত।  
"অরি" মহা ৪ ১১.৩। কজা জনঘপ্রমাণিনী মা.মি ৩.২। ২ উমুলন-  
শীল। "কি ৩.১৪। ৩ প্রমথনশীল, বিকোভক, বিক্ষেপক। "ইল্লি-  
রাথৈঃ...চিত্তপ্রমাণিভিঃ রা ১.১.৪। ইল্লিরাণি প্রমাণিনী গী ২.৬০,  
মনঃ প্রমাণি ৬.৩৪। ৪ বিলোড়ক, আন্দোলরিত। "মরুত...ধ্বজ-  
তরুপ্রমাণিনঃ রঘু ১১.৫৮। ৫ পণ্ডরিতা, ছেদক। "কি ১৭.৩১।  
৬ নাশক।—মাদী পুং বৃহস্পতিগ্রহেব বর্ষভেদ।

প্রমাণী ত্র 'প্রমাণ'।

প্রমাক পুং [ প্র + √মথ + অ (ঘঞ)-ভা, "দ"—প্রকৃষ্টভাবে মন-  
কর (ঘষেদ ৮.২.১৮) ] ১ শক্তের কর্তব্যাকষণ; অনবধানতা,  
অমনোযোগ। "গী ১৪২। মনু ১২.৩৩। পঞ্চ ১.৪০। চৈ.চ ৭।  
২ কার্য্যাকার্য্যবিবেকরহিতা। "গী ১৪.১৩। ৩ চিত্তবিক্ষেপ। "গী  
১১.৪১। ৪ অনিষ্টাপাত, বিপৎসংঘটন। "প্রমাণঃ প্রমাদঃ উ.চ ৬৬।  
না চিত্ত প্রমাদে অ.প ২। রাজা করিয়ে প্রমাদ।—ম ৫০৩-১২। ছ  
৫৫। ৫ বুদ্ধিবিপণ্য, বৈধাচ্যুতি। "পদে পদে মহাস্থি প্রমাদস্থানানি  
উ.চ ৩২।—মাদী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (যিহৃৎ.)-ক-১ব] প্রমাদ-  
শীল, অনবধান, প্রমত্ত। "অ" গো.রা ২.১৩.২। অধিকৃতঃ প্রমাণী  
(তাজাঃ)।—পঞ্চ ১.৪৫৮।

প্রমাদিহ্না বিং [ 'দ+ইহা'; অগ্র ] প্রমাদযুক্ত, বিগতজনক।  
"কেকেহিঁ প্রমাদিহ্না দায় ব.প ১৩৭১।

প্রমাদী ত্র 'প্রমাণ'।

প্রমাণপত্র ক্রী [ প্র + √মী + ই (বিহৃ)-√মপি + অন (লুট্)-ভা ]  
বথ, হিসাব। "মনু ১১.১৪১। পুরুষক্রী" বাজ ২.২৮০।—মাদী  
(-পিন্) বিণ [+ইন্ (যিহৃৎ.)-ক-১ব] হিসাব, স্বাতক। "অপত্য-  
প্রমাণিনী বাজ ২.২৮২।

প্রমাণী ত্র 'প্রমাণ'।

প্রমিত বিণ [ প্র + √মা + ত্ (তৃচ)-র্ষ ] ১ পরিমিত; বদ্ধ।  
"প্রমিতাক্রমো মাং ১৬.৮০। অপ্রমিত কুরুসেত।—ম ৬৩৬। ২ জাত।

৩ প্রমোদিত। —মিত্রী [ + তি ( ভিন্ ) -তা ] ১ পরিমাণ।

২ [ + তি -ণ ] প্রমোজন।

প্রমিত্রি জ 'প্রমিত'।

প্রমীত বিণ [ প্র + √মী + ত ( ভ ) -ঈ ] ১ তিসিত, বাগার্থমারিত ( পত )।

২ যুত। "মম ৩.২৪৫; "পতিকা ২.৩৮। "পিতৃক। —অত্রি ৩৫১।

প্রমীলা স্ত্রী [ প্র + √মীল + য -তা + স্ত্রী আ ( টাপ্ ) ] ১ অত্যন্ত

অমোদি হেতু সর্কাকনির্মলান; নিজার আদিত ৩ অন্তে আলস্ত ( অ. টা ) ; তল্লী। ২ নারীদেশের কল্লী বীরজনাবিশেষ। [ পাণ্ডবের অশ্বমেধের অশ্ব এই দেশে আবদ্ধ হইলে, অর্জুনের সহিত প্রমীলার সাক্ষাৎকার হয় ও পরে বিবাহ হয় ( ম ১১৬৮। মে ৮১ ) ]। ৩ ইল্ল-  
কিতের পত্নী। "ইল্লজিৎ—প্রমীলা স্ত্রমরী পত্নী তাঁর। —মে ৮৭।

প্রমুখ বিণ [ প্রকৃষ্ট মুখ ( আরম্ভ ) বাহার ( অ. টা ) , বহরী , মুখকে

প্রগত, প্রাস ] ১ প্রথম, আদি। "বসিষ্টপ্রমুখৈর্ষিঃ রা ১.১.৩০; ৮.১০। বাহুকিপ্রমুখাঃ ( ভুজঙ্গা ) কু.স ২.৩৮। ২ পূর্ব। "স্রীতি-  
প্রমুখবচনম্ পুমে ৪। ৩ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। ৪ মাজ। —মুখ পুং ১ পুরাণ-  
বৃক্ষ। ২ সমুহ। —মুখ স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ অগ্র, সমুখ। "পো বা  
৬.৭৬২৭; কোশলাং প্রমুখ কৃত্য ১১১.১৭। যোবহিতাঃ প্রমুখে  
ধার্ব্যবাহুঃ গী ২.৫। মাঘ ২০.২৫। ২ বদন। "মাঘ ২০.২৫।

প্রমুখতঃ ( -তস্ ) বা [ প + তঃ ( তসি ) ] প্রমুখে, অগ্রে।

"মুক্তঃ প্রমুখতঃ স্বাত্ত্বম্ গো বা ৬.৩০২৩। ভীষ্মদ্রোণ" গী ১২৫।

প্রমুখাৎ অবা [ \*খ + আৎ ( পক্ষী -১ব ) , অস \*খাৎ ] মুখ হইতে,

মুখে, নিকটে। "পিতাং প্রমুখাৎ অবগ কবিয়াছি। —সী ৬১। মানসিংহ  
পুলপ্রমুখাৎ অবগত হইলেন ব.প্র ১০।

প্রমুদিত বিণ [ প্র + √মুদ + ত ( জ ) -ক ] ১ স্রীত, হ্রষ্ট। "নারী

সঙ্গে সঙ্গ প্রমুদিত। —হু ৬০। ২ ( বাঙলার ) বিকসিত। "পদ্মবন  
প্রমুদিত ভা.চ ৩৩৭। —মুদিনী বিণ [ সং প্রমোদিনী , অপ্র ] প্রমোদ-  
বৃত্তা, স্রষ্টা, বিকসিত। "কুমুদিনী প্রমুদিনী হিমাংশুলিলনে বাম ৯৫।

প্রমুত বিণ [ প্র + √মু + ত ( জ ) -ক ] ১ যুত। "প্রমুতে ময়ি...পুন্-  
দারাদি নৎক্যতি। —মহা ৩.১৩১১০। ২ অতরিত। —মুত স্ত্রী

[ + ত -ভা ] ( ভূমিগতবহুপ্রাণিমরণনিমিত্ত বহুঃপজনক প্রকৃষ্টমৃত্যু-  
তুল্য ) কর্ণণ, চাগ। "প্রমুতঃ কর্ণণ মমু ৪.৫; ভ ৭.১১.১২।

প্রমুতি বিণ [ প্র + √মুজ + ত ( জ ) -ঈ ] ১ শোধিত, প্রকালিত।

২ পরিকৃত, মার্কিত। ৩ নিরস্ত, নিরাকৃত। "অশলঃ প্রমুতিম্ বমু ৬.  
৪১; শরৎপ্রমুতিস্থর ৪৪। ৪ পরিকৃত। "দোষাঃ সর্বে নিশাণাবয়না  
প্রমুতিঃ রমু ১৬.৫২।

প্রমেয় বিণ [ প্র + √ম + য ( যৎ ) -ঈ ] ১ পরিমার্গ, পরিমের।

২ পরিচ্ছেদ। "অপ্রমেয় বাৎসল্য সী ২০। ৩ অন্ন, ক্ষুত্র। "রচন  
গী গো ১৪। ৪ অবধার্য। ৫ সামান্য, সাধারণ। "ভ্রাতৃত্বপ্রমেয়ে:  
মহা ১.১.৫২; গাণ্ডিবপ্রমেয় ১৮০। ৬ প্রমোজনবিষয়ক, প্রমা-  
জ্ঞেয়। "গুণচৈতন্ত্য প্রমেয়ম্ ( যোক্তাসার )।

প্রমেহ পুং [ প্র + √মিহ + অ ( যজ্ ) -ণ ] মূত্ররোগভেদ।

প্রমোচন বিণ [ প্র + √মোচি + অন ( লুট ) -ক ; স্ত্রী -নী ] মোচ-

য়িত, নাশন। "ভীর্ষ সর্কপাণপ্রমোচন মহা ৩.৮০.১৩৭।

প্রমোদন পুং [ প্র + √মুদ + অ ( যজ্ ) -ভা ] ১ অতিহর্ষ, প্রহর্ষ।

"মমু ৩.৬১। রমু ৩.১২। প্রমোদকাজ। —কথা ৫২। ২ [ + অ -ণ ]  
প্রকৃষ্ট বা বিশেষ গন্ধ। "ভ ২.৬২। ৩ [ + অ -বি ] ( সাধ্য ) মুখা  
সিদ্ধিভেদ। —মোদন বিণ [ + √মোদি + অন ( লুট ) -ক ] প্রমোদ-  
জনক, হর্ষকারক। —মোদন স্ত্রী [ + অন -ভা ] হর্ষজনন। —মোদিত  
বিণ [ + ত ( জ ) -ঈ ] ১ হর্ষিত, জনিতহর্ষ। ২ [ √মুদ + ত, গুণ ]  
প্রকৃষ্ট ; বিকসিত। "( কুমুদের দাম ) প্রমোদেতে প্রমোদিত প.ভু ৩৪।

প্রমোদন, -মোদিত জ 'প্রমোদ'।

প্রমুত বিণ [ প্র + √মু + ত ( জ ) -ক ] ১ সংযত, সংবরী। "রমু ৮.

১১। ২ নিরমনিরত, নিরমাত্মবর্তী। "রমু ২.১৮০। "পরিগ্রহবিধিঃ  
রমু ১.২৫। কু.স ১.৫৮। ৩ পবিত্র। ৪ অপ্রমত্ত, অবহিত।

প্রমুত পুং [ প্র + √মু + ত ( নঞ ) -ভা ] ১ প্রকৃষ্ট বস্ত্র, প্রমাস।

২ কললাভার্য অতিভরাধিত ব্যাপার। "সাদ ৬.৭২। ৩ সনির্বন্ধ  
চেষ্টা ; অধ্যবসায়। ৪ অবধান। "রমু ৭.৬৮। কৃতপ্রযত্নোহপি গৃহে  
প্রণততি। —পঞ্চ ১.২০। ৫ ( ভায়ে ) প্রবৃত্তি, নিবৃত্তি, জীবনকারণ  
—এই ত্রিবিধ। ৬ ( ব্যাকরণে ) স্পষ্টতাধি বর্ণগুণ ( কাশিকা )।  
"পা ১.১.২।

প্রমাতা জ 'প্রমাত'।

প্রমাত পুং [ প্রকৃষ্ট বাগ বেখানে বা বাহার, বহরী ] ১ গলায়মনা-

সরযতীর সন্মুখ তীর্থভেদ। "রমু ২.২১। ২ ইল্ল। ৩ [ প্রাস ]  
প্রকৃষ্ট বজ্র।

প্রমাত স্ত্রী [ প্র + √ম + অন ( লুট ) -ভা ; \*ন—গমন ( যথেন ৪.

৪৬.৭) ] ১ প্রহান, গমন। "প্রমাতীমুখার ( তন্ন ) বমু ৫.২২। ২ পুরাদি  
হইতে বহির্গমন। ৩ যাত্রা। "মার্গম্...তৎপ্রমাতীমুখগম্ পুমে ১০।  
কু.স ৩.৪৩। ৪ যুদ্ধযাত্রা। "রমু ৬.৩৩; ১৬.২৬। ৫ উৎক্রমণ,  
বহির্গমন। "প্রাণ"। ৬ মরণ। "কালে গী ৭.৩০। ৭ উৎপত্তন,  
উদ্ভয়ন। "উৎপাটনবদ্যাবে পঙ্করে বিগোহনিলঃ। যন্তিষ্ঠতি তদা-  
মর্ধ্যাঃ প্রমাণে বিষয়ঃ কৃতঃ। —উভট। [ "কাল, "সময় ( পুং )  
—মরণকাল। "কাল গী ৭.৩০; "সময় ৮.২; ১০। "পটহ ( পুং )  
—যাত্রাকালে বাদনীর ঢকা। "ভজ ( পুং ) —যাত্রাবিষতি। ]

প্রমাত বিণ [ প্র + √ম + ত ( জ ) -ক ] ১ প্রহিত, গত। "প্রমাতে

তু মহাবর্ণম্...রাঘবে রা ২.৪০.১৮। ২ যুত। "গী ৮.২৩। ৩ অতীত,  
গত। "প্রমাতাঃ সপ্ত বাসরাঃ ক.সা ৪.২৩। ৪ উভয়মান। "সোচ-  
পশ্চাদ্ভাসয়ুগলঃ প্রমাতঃ গগনে ক.সা ৩.২৭। —মাত পুং ভূত। তু  
'প্রপাত'। —মাত স্ত্রী [ + ত -ভা ] প্রকৃষ্টগমন ; গমন। "সবিক্রম"  
মাঘ ৭.২৩। জিতকলঙ্গসগতি প্রমাতম্ কি ১০.৬০। —যাতা ( -ত্ )  
বিণ [ + ত্ ( তুহ ) -ক -১ব ] গামী। "আরুহ বিহগে লবঃ যোজনানাঃ  
প্রযাতরি ক.সা ১২.১৪৭।

প্রমাত পুং [ প্র + √ম + অ ( যজ্ ) -ভা ] ১ সংযম, নিগ্রহ।

২ দৈর্ঘ্য। "নম্ব কি ৩.৪৩।

প্রমাত পুং [ প্র + √ম + অ ( যজ্ ) -ভা ] ১ প্রব্র, প্রচেষ্টা।

"পক্ষীল" রমু ১২.৫৩। অলম্...প্রমাদেন ক.সা ৩৭.১৪৫। ২ পরি-  
শ্রম। ৩ ক্রেশ। ৪ ( বাঙলার ) অভিশাপ। "চিরদিন শিপাসিত  
করিয়া প্রমাস। চল্লকলাপ্রমে রাহ করিল কি প্রাস ৪। ক ১৪৬।

প্রমুক্ত বিণ [ প্র + √মুক্ত + ত ( জ ) -ঈ ] ১ প্রকৃষ্টযোগবৃত্ত, সংযুক্ত।

"বানেন গোভিঃ ষেঠৈঃ প্রমুক্তেন ( S.W. )। গোপ্রমুক্তপ্রানো মহা  
১৩.৭১.৫০। ২ অপ্রকৃষ্ট, কৃত। "পাণিগ্রহণোপচারৈঃ কু.স ৭.৮৬; কাল-  
প্রযুক্তা...বিজ্ঞাপনা ২০। রমু ১৩.৮। স্রোধ্যম্...ময়ি প্রযুক্তম্  
শ ৭ইই। ৩ রচিত। "( বলিক্রম ) সোপানমিব প্রযুক্তম্ কু.স ১.  
৩২। ৪ প্রেরিত, প্রহিত। "কাগপ্রপিধিঃ কু.স ৩.৬। রমু ২.৩৪।  
লবপ্রযুক্তবাঞ্চাজ উ.চ ৬৬। ৫ প্রবর্তিত। "কেন প্রযুক্তোঃ পাণং  
চরতি পুরুষঃ গী ৭.৩৬। ৬ প্রেরিত, সঞ্চালিত। "সকৎপ্রযুক্তাঃ  
( বাললতা ) ২৭.২.১০। ৭ উচ্চারিত। "হ্রস্বরোণ স্ববক্ত্রেণ  
প্রযুক্তং ব্রহ্ম ( শিমা ) , গিবঃ নম্বংপ্রবোধপ্রযুক্তম্ রমু ৫.৭৪। যেনপ্রযুক্তঃ  
বচঃ ক.সা ৩৪.১২৫। ৮ কুসীদার্য কৃত ; হ্রদে-সেত্তা। "রমু ৮.৪২।  
প্রযুক্তম্...বনম্ বাজ ২.৪৫। ৯ কৃতপ্রয়োগ, ব্যবহৃত ( শব্দ, used )।  
১০ অভিনীত। ১১ উপেত, অধিত। "গুণপ্রযুক্তাঃ পরমর্শভেদিনঃ

শরা ইবাংশভবা ভবতি (উট্ট)। ১৬ (বাঙলার) ত্রিবিধন, সেই-  
হেতু। তু 'প্রযুক্ত' (১)। "আলা অবনীতে সেই প্রযুক্ত বা ১২২৮।  
বায়সপুরীকর্ণক-প্রযুক্ত ন্যাকার ব.প ১৭১৬; হুতিক হইল, তৎপ্রযুক্ত ঐ  
অবাচক জ্ঞানগণের বড় অপ্রতুল হইল ১৭১৭; এ প্রযুক্ত আমার কর্ত্ত  
হইতে ছাড়াইল ১৭৩৫। এই প্রযুক্ত হই তিন আশ্চর্য্য গমন মাত্র  
প্রকাশ করি: তৎপ্রযুক্ত অদৃশ্য পৃথিবী।—রামমোহন রায়। শৈশব  
প্রযুক্ত...ভয়েরই পরতর হইলাম।—কা.দ.৮; জীবভাবমূলভকুত-  
প্রযুক্ত ৬৮; লজ্জা ৮৮। —যুক্তি জী [+তি (জিন্)-ভা] ১  
প্রয়োগ। "বিশেষ, বিধি"। ২ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট যুক্তি। —যোক্তব্য  
বিণ [+তব্য-ধ্ৰ] ১ সংযোজনীয়। ২ উচ্চাৰ্য্য, কথনীয়। "বসন্ত  
প্রযোক্তব্য যত্নোক্ত লভতে ফলম্।—পঞ্চ ১.৩৪। ৩ অভিনয়।  
"মালবিকাগ্নিমিত্রঃ নাম নাটক...প্রযোক্তব্যম্ মা.মি ১৬। —যোক্তা  
(-ক্) বিণ [+ত্ (তুহ)-ক-১ব; জী-জী] ১ প্রয়োগকর্ত্তা,  
প্রযোজক। ২ অস্ত্রপ্রয়োগী। ("জন্তকা:) প্রযোক্ত, বিজয়াবহা:  
গো.রা ১.৩১.১১। রঘু ৫.৫৭। ৩ অমৃতা। "বিষজিত: প্রযোক্তা  
রঘু ৬.৭৬। ৪ প্রবর্ত্তক, প্রবর্ত্তয়িত। "পবদারপ্রযোক্ত মহা ১৩.২৩.  
৬১। স চ কুলপতিরাষ্ট্রচন্দ্রসং য: প্রযোক্তা উ.চ ৩.৪৮। —যোক্তা পুং  
১ ণ্যদানার্থ ধনপ্রয়োগকর্ত্তা; উত্তমর্গ। ২ অভিনয়প্রকাশক  
নাট্যাচার্য্য। "রঘু ১২.৩৬। —যোগ পুং [+অ (যঙ্)-ভা] ১  
প্রকৃষ্টযোগ; সংযোগ। ২ উচ্চারণ। ৩ অমৃতা। "নৃত্যপ্রয়োগ-  
রহিতান্ (শিখিন:) কত্থ ৩.১৩। মা.১১.৬। ভক্তি' ভ ৭.৭.৩৬।  
৪ শব্দগুণন, শব্দযোজনা, ব্যবহার (use)। "অন্ন", তুরি"। নিমিত্ত-  
পৰ্য্যায়' পা ২.৩.২৭, সি। ৫ ব্য়াক্ষণ ণ্যদান; ব্যবহার। "মহু ১০.  
১১৫। ধনবাস্ত"।—চাণক্য। ৬ অভিনয়। "প্রমোগনিপুণৈ: রঘু ১২.  
৩৬। "বিষয়ে মা.মি ১.৫; "প্রধানং হি নাট্যাগজম্ ১৬৬।  
৭ নিয়োগ। "দন্তপ্রয়োগক্কাশ্মি দেবেন মা.মি ১৬৬। ৮ অজ্ঞানি-  
মোচন; প্রেরণ। বিণ 'সংহার'। "ইয়" রঘু ২.৪২; "সংহারবিভক্ত-  
ময়ম্ (অজ্ঞম্) ৫.৫৭। ৯ কার্য্যে উপযোগ; কাজে লাগান।  
১০ [+অ-ধ্ৰ] ব্য়াক্ষণ প্রযুক্ত ধন; মূলধন। ১১ শাস্ত্রবচন।  
১২ নিদর্শন। "দদৃশু:...প্রয়োগং খজাচর্চণো: মহা ১.১৩৪.৩১।  
১৩ ঔষধাদি দ্বারা বশীকরণাদি কর্ত্ত; মূলকর্ত্ত, বশীকরণ। "বটিকায়  
কার যশ, কেহ প্রমোগের বণ ক.চ ৮। ১৪ উদাহরণ। ১৫ কারণ  
(A.)।

প্রযুক্তি, -যোক্তব্য, -জ্ঞা, -যোগ্য জ 'প্রযুক্ত'।

প্রয়োগবিজ্ঞান ক্রী [য.ত] অভিনয়নৈপুণ্য। "শ ১.২।

প্রয়োগাভিনয় পুং [য.ত] প্রস্তাবনাভেদ। 'সা.দ ৬.৩৬।

প্রযোজক বিণ [প্র+৷গ্জ+অক (য্-ক) নিকৃষ্ট ভূতাদির  
প্রেরক বা প্রবর্ত্তয়িত। —যোজক পুং ১ (ব্যাকরণে) শিজন্ত ধাতুর  
কর্ত্তার প্রেরক। "তৎপ্রযোজকো হেতুশ্চ পা ১.৪.৫৫। ২ নিয়োগ-  
কর্ত্তা। ৩ ণ্যার্থ ধনপ্রযোক্তা; উত্তমর্গ। "বাস্ত ২.৬৩। ৪ প্রণেতা।  
"ধর্ম্মশাস্ত্রপ্রযোজক বাস্ত ১.৫। ৫ বিধিপ্রবর্ত্তক, নিয়মকর্ত্তা। —য়োজন  
ক্রী [+অন (লুট্)-ধ্ৰ] ১ 'প্রবৃত্তিনিস্পাদিত' (বালমবোরমা),  
ফল। "পা ৫.১.১০২, সি। পুণ্ডর্য্য" মনু ৭.১০০। নিত্যাদীনাং  
বুদ্ধিশক্তি: পরং প্রয়োজনম্ (বেদান্তসার)। অভিধেয়-নাম—ভক্তি,  
প্রেম—প্রয়োজন চৈ.চ ২০৬-২৮। ২ [+অন-ণ] 'প্রবর্ত্তনসাধন',  
হেতু, কারণ। "নিমিত্তপ্রয়োজনবাক্ষর গো.রা ৬.৮.৪৫। পুস্ত্রপ্রয়োজন  
দ্বারা: পুস্ত্র: শিওপ্রয়োজন: (হু.র)। ৩ প্রবর্ত্তক। "ভাবতর প্রয়োজনম্  
বাস্ত ৩.১৩৩। ৪ কর্ত্ত, কার্য্য। "প্রতিপন্ন" গো.রা ৫.৮.২০।  
প্রয়োজনাপেক্ষিতা কু.স ৩.১। করহ পিতার প্রয়োজন ক.চ  
১৭৪। হু ১। শুভ প্রয়োজন ম.ম ১০০; চৈ.ম ৮০। পাক'

চৈ.চ ১২৭। ধেরা-নৌকা গজেন্দ্রগমনে বাইডেহে—পরের প্রয়োজন,  
ব.বি ৩। ৫ [বাঙলার; অপ্র] কৌরকর্ম্ম। "চল নাড়ি বাড়ী কেসে  
না কর প্রয়োজন বি.পা ২৪১; প্রয়োজন করাইল নাগিত আলাইয়া  
২৪২-৫২। —য়োজনীয় বিণ [ 'ন+ইয়] আবশ্যক, করকারী।  
যোজ্য বিণ [+য (ণ্য)-ধ্ৰ, শকার্য্যে] ১ 'প্রয়োগশকা', নিয়োজ্য  
(ভূতাদি)। ২ প্রযোক্তব্য, উচ্চাৰ্য্য। "বাক্ চৈব মমুরা লক্ষ্য প্রযোজ্য  
ধর্ম্মমিচ্ছতা মনু ২.১৫৯। ৩ কর্ত্তব্য। "প্রয়োজ্য...ন প্রকৃষ্টে-  
রোক্ত্যম্ রঘু ৫.৫৮। ৪ প্রয়োগার্থ (শব্দ)। —যোজ্য পুং ১ ভূত।  
২ (ব্যাকরণে) শিজন্তধাতুর প্রবর্ত্তনীয় অর্থ্যাৎ অশিজন্ত অবহার কর্ত্তা।  
"শিজন্তাভূ প্রযোজ্যে প্রত্যয়: পা ৭.১.৩৯, সি। —যোজ্য ক্রী মূলধন।

প্রয়োজন, -জনীয়, -যোজ্য জ 'প্রযোজক'।

প্রয়ুক্ত বিণ [প্র+রহ+ত (জ)-ক] ১ উৎপন্ন, জাত। "নাভি-  
প্রয়ুক্তাধুহ রঘু ১৩.৬। শ ৭.১৯। তীরপ্রয়ুক্ত নবীন দুর্বা—কাদ ৪১।  
২ সজাত, প্রযুক্ত। "গালাংগু।—কত্থ ৫.১। ৩ বন্ধনুল, দৃঢ়নুল।  
"ভূবি...প্রয়ুক্তা...লতা ক.সা ১১.২৩। ৪ দীর্ঘ। "কেন্দ্রশ্রবণ-  
রোমন পঞ্চ)। ৫ স্পৃষ্ট, নিশ্চল। "ভাবো ভগবতি ভ ৪.১৩.১।  
৬ অত্যর্থ উৎপন্ন। "স্বরযোবনা সা.দ ৫.৫২।

প্রয়োচন বিণ [প্র+৷রোচি+অন (লুট্)-ক; জী -নী]  
প্রীতিকর। "যুক্তিং প্রয়োচনীম্ ক.সা ১৭.১২৪। —রোচন ক্রী  
[+অন-ভা] রুচিসম্পাদন, প্রীতিজনন। —রোচনা ক্রী [+অ (য্-  
ভা+জী আ (টাণ)] ১ সর্ব 'প্রয়োচন' (ক্রী)। ২ (নাট্যে)  
প্রোৎসাহনার্থ অমূল্যবর্ণনারূপ প্রস্তাবনার্বিবেশ। 'সা.দ ৬.১০৬।  
"রায় কহে—'প্রয়োচনাদি কহ দেখি শুনি চৈ.চ ২৫৯।

প্রয়োচনা জ 'প্রয়োচন'।

প্ররোহ পুং [প্র+রহ+অ (যঙ্)-ভা] ১ উৎপত্তি, জন্ম।  
"ববাহুর"। ২ [+অ (অচ)-ক] অকুর। "রা ৪.২৬.২৫। প্রভা'  
রঘু ৬.৩৩; প্রকপ্ররোহ ৮.২৩, বীজ' ৯.৮০। জ্যোতি: কু.স ৩.  
৪২। ৩ শাখাবলম্বী অধোমুগ মূল; বটাদির শাখামূল। "মক্ষান্  
'জটিলান্ রঘু ১৩.৭১। ৪ বংশাধুর, কুমার। "নব ইব রঘুংলন্ত  
...প্ররোহ: উ.চ ৫.৩। ৫ শাখাপ্রশাখা। "ভ ৩.২.১৬। ৬ দেহজাত  
মাংসপিণ্ড। "মাংসপ্ররোহ (হুশ্রুত)। —রোহ ক্রী [+অন (লুট্)-  
ভা] ১ উৎপত্তি। "কন্তা" (মহা)। ২ অকুরোৎপত্তি। "বীজানি  
'সমর্থানি। ৩ [+অন-ক] অকুর। "হিরপ্ররোহণঃ দ্রুমম্ মহা  
৭.৬৬.১৮। —রোহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (শিন্)-ক-১ব]  
১ উৎপত্তিশীল, উৎপাদী। "শাখাকণ্ড" মনু ১.৪৬। ২ [+৷রোহি  
+ইন্-ক-১ব] উৎপাদক। "সর্বশল" মহা ৩.১৪২.৩০। ৩ [+হ+ইন্  
(ইনি)-১ব] অকুরবান্। "প্ররোহিণাশিনা: শাখাশ্লক্সক্সবিদ্যারণে  
বাস্ত ২.২৩০।

প্ররোহণ, -রোহী জ 'প্ররোহ'।

প্রলপন ক্রী [প্র+৷লপ্+অন (লুট্)-ভা] ১ প্রলাপ, অনর্থক-  
বাক্য। ২ বিলাপ। "রামানন্দের গলা ধরি করে প্রলপন চৈ.চ ৩৪৯,  
-৫২.৩০। —পিত বিণ [+ত (জ)-ধ্ৰ] ১ বৃথাজল্পিত। ২ বিলপিত,  
কথিত। "বচো বৈদেহীতি প্রতিপদয়শ্চ প্রলপিতম্ সা.দ ৪৬৬।

প্রলঙ্ঘ বিণ [প্র+লঙ্ (জ)-ধ্ৰ] ১ প্রাপ্ত। ২ উপহসিত। "দ্বা  
প্রলঙ্ঘ...নারম্ মহা ৩.৬৬.৫। —লঙ্ পুং [প্র+লঙ্+অ (যঙ্)-  
ভা] লাভ, প্রাপ্তি। "সীতা" গো.রা ৫.৬৮.৪৩। —লঙ্ঘন ক্রী [+অন  
(লুট্)-ভা] ১ মিথ্যাকল্যাণান, বঞ্চনা। "পা ১.৩.৬৯, কাশিকা।  
২ পরিহাস। "ভ ৫.২৫.১১।

প্রলম্ব বিণ [প্র+৷লম্+অ (অচ)-ক] ১ লম্বমান। "রমন-  
লম্বা গো.রা ৫.২৫.১৫। প্রলম্ব স্বাধবর্ষ ভ.প্র ১১১। ২ তুল, উচ্চ।

“সাসিক। ৩ স্বায়ত, দীর্ঘ। “প্রলোভনকারণে মহা ১.১৮.২২; কুর্জব্রহ্মোৎপন্নবাহ ১২৪.১০।—স্ব পুং [+অ (অচ)-ক] ১ ক্রী-তম। ২ লতাভূয়। ৩ হারবিশেষ। ৪ ককটী, কাকড়ী। ৫ গাথা। ৬ [+অ-ভা] আরাধ, দৈর্ঘ্য। “জি” রা ৫.৩৫.১৭। ৭ দৈত্য-বিশেষ। “নিধনকারী জি.ম.৫। [এই দৈত্য কংসচর। বৃন্দাবনে কীড়াচ্ছলে বলরাম কর্তৃক নিহত হয় (ভ ১০.১৮ অধ্যায়)]।—লম্বিত বিধ [+ত (ভ)-ক] জুদোলয়মান। “কণ্ঠগ্রীবাংলম্বিত মন্দারের মালা প.ভূ ১৮। [“ম, “ভিৎ (-ম) পুং—বলরাম।]

প্রলম্বিত; প্রলম্ব, -লম্বন অ ‘প্রলম্ব; প্রলম্ব’।

প্রলম্ব পুং [+প্র+√লপ্+অ (অচ্)-ভা] ১ অত্যয়, নাশ, ক্ষয়, ক্ষয় “মায় ১০.৬৬। স্থাননি কিং হিমবতঃ প্রলম্বঃ গতানি?—ভট্টহরি। ভূত্ব একপ্রান্তে তার প্রলয়মগন, বাকি আছে একখানি শঙ্কিত মিলন চ.কা ১১২। ২ মরণ। “গী ১৪.১৫। মূ ১.১৪। ৩ সংহার, অ “প্রলয়স্থিতসর্গ কুস ২.৬, প্রলয়োদয়ো ৮। দুর্ধ্যোধন দুষ্ট হইতে হইল প্রলয়।—ম ১০.৫। ৪ অবসান, ভঙ্গ। “সংজ্ঞাতিন্দ্রা” (পঞ্চ)। ৫ শোকাদি চেষ্টা পবিত্রনাশ, নষ্টচেষ্টা, মুহূর্ত্ত। “প্রলয়োন্মি-থিতে বিলোচনে কুস ৪.২। ৬ সাধিকবিকারবিবেশ। “সা.দ ৩.১৩২। “সুদীপ্ত সাধিক এই—নাম যে প্রলয় চৈ.চ ২২। ৭ [+অ-ধি] ‘লয়কাল’, কল্লাভ, সংবর্ত্ত। “মহাপ্রলয়ধারণ (মাবণ্ডেখপুরাণ)। “পয়োথিলে গী গো ১.৫, জী ম ৫; বি.পা ৫। [নিতা নৈমিত্তিক প্রাকৃত আতাত্তিক ভেদে প্রলয় চতুর্বিধ (কৃষ্ণপুরাণ ৪২-৩ অধ্যায়)]। ৮ লয়স্থান, সংহতি। “গী ১৬; (অহমন্ত গগত্যঃ) প্রলয়ঃ ২.১৮ ৯ ওকার। ১০ হিমালয় (অ.জী)। তু ‘প্রালেয়। [“পয়োথিলক (কী)—কল্লাভে একীভূত সমুদ্রজল।]

প্রলয় বিং ১ প্রলয়সদৃশ, ভীষণ। “প্রলয় তরঙ্গ।—ম ২০.২; র কবিল প্রলয় ১১৪২। প্রলয় সময়।—হু ৪৭। জী.মা ১৪১। অরণ প্রলয় চ বি ৩২৪। ২ প্রচণ্ড। “প্রলয় পাবকে কার অঙ্গ গেল পোড় শি ৬৫। ৩ অত্যন্ত। “প্রলয় জোঠা।—হ ২০। ৪ দুঃসহ। “প্রলয় গম্বি।—হ ২৫। ৫ বেশব্যাপী। “প্রলয় হজুক।—হ ২৬। ৬ অতি-বিস্ময়জনক। “প্রলয় জুয়াচুরি।—হ ১২২। ৭ বৃহৎ। “প্রলয় কুন্ত জী.মা ৪৪; ২০। ৮ প্রাণান্তকর। “পোতাথবে পড়ে যেন প্রলয় বন্ধন জী.মা ৮২। ৯ পোড়া। “অধ্যাক্ষরা প্রলয় হিন্দু—হ ১৫৫।—লয় বি মহাবিগড়। “বিবীরে পাইল ভূতে প্রলয় হইল ভা.চ ৪২৫।

প্রলয়ঙ্করী বিং [তু ‘ভয়ঙ্করী’] ১ সর্বসংহারিণী, প্রলয়কারিণী। “জয় দেবি ভয়ঙ্করী। নিখিল”। স্ব.প্র ১০৫। যেন রে প্রলয়ঙ্করী শঙ্করী নাচে।—গান ১৭৬। ২ সর্বনাশকারিণী। “জীবুদ্ধি প্রলয়ঙ্করী অ.প্র ৪।

প্রলয়ান্ত বিং [বহরী] মরণান্ত, মরণাবধি। “গী ১৬.১১।

প্রলোপ পুং [+প্র+√লপ্+অ (যঞ্)-ধ] ১ অনর্থক বাক্য; নিশ্চয়োজন উন্নতাদিবচন। “বহনা কিং প্রলোপনে রা ১.৫৩.২৫। না জানি প্রলোপ।—গ ২১২। সমীরণ। প্রলোপ বকিতেছিল চ.কা ২১১। ২ অনর্থক বর্ণন। “মহু ১২.৬। ৩ আর্ভাবাক্য, বিলাপ। “রা ২.৪৫.১৭। শোককোঙে চ হৃদয়ঃ প্রলোপনের ধার্যতে উ.চ ৩.২২। ৪ [+অ-ভা] প্রলপন, বিলাপ। ৫ রোগের উপসর্গবিশেষ।—লাগী (-পিন্) বিং [+ইন্ (যিহু)-ক] ১ বৃথাভাবশীল, অনর্থকভাবী। “যৎকিঞ্চন” গো.রা ৪.১৭.৫। লোক অনর্থ প্রলাপী।—হেম ১৩০। ধ্বনিরা প্রলাপী নহে।—ন ২৫২। ২ বিলাপকারী। “বাপকলঃ প্রলাপিনী গো.রা ২.২৪.২২। ৩ অসঙ্গতবাদী। “অনি-বন্ধ” বাজ ৩.১৩৫। অসবন্ধ (মু)।

প্রলাপী অ ‘প্রলাপ’।

প্রলীন বিং [+প্র+√লী+ত (ভ)-ক] ১ প্রলয়প্রাপ্ত, বিনষ্ট। ২ মৃত। “গী ১৪.১৫। ৩ চেষ্টাহীন, স্বাধীশারহিত; মুচ্ছিত। “উদানানি...প্রলীনবিহগানি রা ২.৫২.২।

প্রলুপ্ত বিং [+প্র+√লুপ্+ত (ভ)-ক] বিচেষ্টমান। “প্রলুপ্ত-মবনো বিলোক...যচরোত্তমম্ ভট্ট ৫.১০.৮।

প্রলেপ পুং [+প্র+√লিপ্+অ (যঞ্)-ভা] ১ সম্যক লেপন। ২ [+অ-ধ্ব] ত্রণাদিবিবোপণার্থ ত্রাবিশেষ। “আমলক” (বৃহৎ-সংহিতা)। কালের শীতল প্রলেপে সেই হৃদয়কৃত ক্রমে পুরিয়া উঠিতে লাগিল ব.প্র ২১৩। [প্রলেপ প্রমেহ আলোপ—ভেদে আলোপন ত্রিবিধ (মুক্ত ১.১৮.৩।]

প্রলেহ পুং [+প্র+√লিহ্+অ (যঞ্)-ধ] বাস্তববিশেষ, কোরমা।

প্রলোভ পুং [+প্র+√লুভ্+অ (যঞ্)-ভা] প্রকৃষ্টলোভ; অযুক্ত-বীকার। “মতি” ভ ২.৭.৩৭।—লোভন বিং [+√লোভি+অন (লুট্)-ক, ক্রী-নী] লোভজনক। “বরৈলোকপ্রলোভনৈঃ ভ ৭.২.৫৫।—লোভন ক্রী [+অন-ভা] ১ লোভোৎপাদন। “প্রলোভনক সীতাযাঃ গো.বা ১.৪ ৮০। ২ ভোগপ্ৰস্ফাজনন। “ভট্টপুত্র” মহা ৫.৮.২।

প্রশংস সর্গ [সং প্র+√শংস্ > বি, পা √শংসঃ; তি, ঠ √শংসঃ; অস √শংস্] প্রশংসা করা; ব্যাখ্যা করা; ভাল বলা। “বাহবল প্রশংসন্তি দেবগণ অ.প ২৩। (দোহে) প্রশংসন্তি দেবগণ ম.বি ২০৮, তাহাবে প্রশংসি ২১৪। প্রশংসিলা শি ১৭। প্রশংসিব চৈ.চ ১৭১। [প্রশংসন্তি—সকলে প্রশংসা করেন।]

প্রশংসক বিং [+প্র+√শংস্+অক (লু)-ক] প্রশংসাকারক, তাবক, প্রাযাকারক। “শ্রুতপক্ষপ্রশংসক গো.বা ১.৫.১০। আত্ম (মহা)।—শংসন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] গুণাবিকারপূর্বক ক্ষতি, গুণকীর্তন, ক্ষতি, স্থগাতি। “করিলেন হৃদুয়ানে বহুপ্রশংসন।—কু ২০২। চৈ.চ ১৪৮, ভাগা” ২২৪।—শংসনীয় বিং [+অনীয় (অনীয়র্)-ধ] প্রশংসার্য, তবনীয়।—শংসমান বিং [অপ্র] প্রশংসাব্যঞ্জক। “পশুপতি প্রশংসমান-লোচনে মনোবহার মুখপ্রতি চাহিয়া রহিলেন ব.প্র ১৪৩।—শংসা ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ্) বৈরিক] সর্গ ‘প্রশংসন’। “বচন পা ২.১.৬৬। শংসামুখরানন (রাজতরঙ্গিনী)। ২ কখন, বর্ণন। “অপ্রশস্ত”।—শংসিত বিং [সং প্রশস্ত; অপ্র] উৎকৃষ্ট। “সেই যে পরম স্থান প্রশংসিত অতি ব.প ২৩১।—শংস্ত বিং [+য (গ্যৎ)-ধ] পা ৬.১.৭১, সি] স্তভা, শংসনীয়। “অগ্নি...কিত্তিয প্রশংস্তম্।—ঋগ্বেদ ২.২.৩, ১১। অ” গো.রা ৩.৩৫.১২, মহা ৩.২৫২.২২। সেই সে প্রশংস্ত।—হু ২২।—শংস্তব্য বিং [+তবা-ধ] প্রশংসনীয়। “প্রশংস্তব্যঃ সীতাম্ গো.রা ৫.১২.১।

প্রশংসন, -শংসনীয়, -শংসমান, -শংস্য, -শংসিত, -শংস্তব্য, -শংস্ত অ ‘প্রশংসক’।

প্রশ্ন হি [পরশন > ‘ন; অপ্র] স্পর্শ। “অগ্নির প্রশনে ম.পা ২।

প্রশ্ন পুং [+প্র+√শ্+অ (যঞ্)-ভা] ১ শাস্তি, শম। “প্রশ্নঃ প্রশ্নঃ মকদ্ব্যাণাঃ রা ৬.১০.৮০২। প্রশ্নমস্তি-পূর্ণপার্থিবঃ (কুলং) রঘু ৬.১৫। ৩ মূদ্রঃ প্রশ্নমাত্যনাঃ ভ ১.১১৫। ২ নিবৃত্তি, বিরতি। “রা ১.৭৫.১২। ৩ উপশাস্তি, ক্রোধোপশম। “কি ২.৩২। মায় ১৬.৫১। ৪ নাশ। “প্রযতঃ প্রশ্নঃ হতাশনস্য মায় ২.৭০। ৫ নির্দোষ। “প্রশ্নমার্জিত্যাম্ কুস ২.২০। ৬ [+√শ্মি +অ (অচ)-ভা] প্রশমন, শমন। “স্বং দেহভুতঃ প্রশমায় পাপানাম্ ভ ৩.৩৩৫।—শম ক্রী ১ নিবাবণ। প্রত্যাহপ্রশমকুল মায় ২.৮৭। ২ প্রশোধন। “(গজভূ) দূতঃ সর্মথঃ প্রশমায় তেভাম্ মহা ৫.১.২৫।—শমন বিং [+অন (লুট্)-ক] শময়িতা, শাপন। “পাপ”, ব্যাধি”।



ক্রীম' পৃ. ৮৬। —শমন ক্রী [+অন-তা] ১ নিবারণ, প্রতিকার। "আবিযাখি" মহা ৩.২.২৩। আতি পুমে ৫৩। ২ তিরীকরণ। "লক-প্রশমনবহু" (এন) রঘু ৪.১৪। ৩ সংপাতে প্রতিগাদন। "মহু ৭.৫৬। ৪ নির্কাপণ। ৫ সংহার। এতে প্রশমনে বোণা মহাশয়া মহা ১৩. ১২৪.৩৭। ৬ সাধনা। "কুক" ৭ বধ। ৮ [✓শম+অন-তা] শান্তি, নিবৃত্তি। —শমিত বিণ [+✓শম+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ নিবাসিত, দমিত। "প্ৰশমিতোপত্র"। প্রশমিতারিভিঃ (ময়ঃ) রঘু ১.৬১। ২ নির্কাপিত। "আসারপ্রশমিতবনোপভবঃ পুমে ১৭। ৩ পরিকৃত। "পরগৃহবাসদূষণম্ ...প্রশমিতম্ উ.চ ১.৪০। ৪ (বাঙ্লায়) প্রশান্ত। "হৃদয়বাটিকা, হলে ক্রমে প্রশমিত।—ন ৮২২।

প্রশমন, -শমিত অ 'প্রশম'।

প্রশান্ত বিণ [প্র+✓শন্+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ প্রশংসনীয়। ২ নির্কাধ, নিরুপদ্রব। "প্রশন্তম্...রাষ্ট্রম্ গো বা ১.৭.১৬। ৩ মার্জনিক, শুভ। "দক্ষত্রে প্রশন্তে মূহুর্ভে চ।—রা ২.৮.০৭। ৪ পণ্ডিত কাম্যিণী ১৭. ২৬। ৫ দক্ষ। "প্রশন্তানাঃ স্বকর্মস্ব মনু ২.১৮৩। ৬ শ্রেষ্ঠ। "মহু ৩.১২। ৭ প্রশান্ত। "প্রশন্তে...অগ্ন্যাগারে রঘু ৫.২৫। ১৭.৩৬। ৮ প্রকৃষ্ট। প্রশন্তমারভম্ কু.স ৭.৭১। ৯ (বাঙ্লায়) উদার, উন্নত (চিত্ত, ক্ষম)। ১০ অকপট, সরল। "তোমরা প্রশন্তমনে অমুমোদন প্রদর্শন কর।—সী ২৭। ১১ বিবৃত্ত, আয়ত। "প্রশন্ত ক্ষেত্র।—ম ১০৫। প্রশন্ত ভালে শ্রী.মা ৩৫। ললাট অপশন্ত নহে, অথচ অতিপ্রশন্তও নহে ব.প্র ১৬; ললাট প্রশন্ত ৫৫০। ১২ বিবৃত্ত, চণ্ডা। "সেতু রাজপথ-সম। প্রশন্ত।—মে ১৭। ১৩ বিস্তারিত। "পেতিগণ পথনে প্রশন্ত করে মৃৎ শ্রী.মা ২০৪। ১৪ শব্দবালকগৃহচক। "পারিল প্রশন্ত ভালে প্রশন্ত সিন্ধু শ্রী.মা ৩৫। —শন্তব্য বিণ [+তব্য-র্ষ, আর্ষ] প্রশংসনীয়। "প্রশন্তব্যো...কুলীলবো বা ১.৪.১৭। —শন্তি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-তা] ১ প্রশংসা। ২ স্তুতি। "কৃষেদ ১.৭৪.৬। ৩ চবিতকীর্জন। প্রশন্তি-রাগিত্যবংশয়া উ.চ ৬৬৩। ৪ প্রসিদ্ধি। ৫ আশীর্বাদ। ৬ নৃপদেশাদির শান্তি অর্থাৎ অনিষ্টনিবারণ ও ইষ্টপ্রাপ্তি (সা.দ ৬.১১৪)। ৭ শ্রবণাদি অষ্টবিধ মৈথুনভাব (কি ১১, মলিনাপ)। ৮ নিয়মনির্দেশ। "লেণ"। ৯ [+তি-ণ] প্রশংসায় ক্রন্দাব্দক্ষমর্ভ। —শস্য বিণ [+য (কাপ্)-র্ষ] ১ প্রশংসনীয়। "মহা ১১২৭৪। ২ স্তুতা। "ভরসি প্রশস্য।—কৃষ ৮.১১.২। [°পাত্ৰ (বি)—বিবাহাদিতে পূর্ণপাত্ৰ। "প্রশন্ত-দীপ-পাত্ৰ ক.চ ২২৪। প্রশন্তপুণ্ডপাত্ৰ।—দ্র ১৫। প্রশন্তপাত্ৰ শ্রী.মা ১০০।]

প্রশন্তব্য, -শান্তি, -শন্ত অ 'প্রশন্ত'।

প্রশান্তা, -শিকা ক্রী [শাধাকে পগতা, প্রা.স, °শা+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাপ্)] শাধানিস্ত-শাধা, অগ্রশাধা। "পশাধা গো.৫.২৯.২১। প্রশান্তিকা মহা ৩.৭২.২১।

প্রশান্তিকা অ 'প্রশান্তা'।

প্রশান্ত বিণ [প্র+✓শম্+ত (ক্ত)-ক] ১ প্রকৃষ্টভাবে শান্ত; শম্যবিত, রাগাদিদোষরহিত। "প্রশান্তান্না গী ৬.১৪। প্রশান্তম্ (যুনিম্) ভ ১.১২.৩১। ২ কোমলবহিত। ৩ নিবৃত্ত। "°চেষ্টে হরিশম্ ভটি ২৭। ৪ স্নহমূল, হিষ্, ভিমিত। ৫ অহিংসক, হিংসারহিত। "°শাপদাকীর্ণ (আশ্রম)। ৬ নির্কাধ। "প্রশান্তম্...রাষ্ট্রম্ বা ১.৭.১৫। ৭ নির্কাপণ। "প্রশান্তাভিরিবানলঃ ভ ৪১০.১০। প্রশান্তঃ পাবকাত্ম উ.চ ৬৬। ৮ অবসর। "°কালিকাপালানকৃষ্য (রিপুবন)।—ভটি ৮.১৩১। ৯ প্রশম। "প্রশান্তাভ্যেক্সিয়াশর (যুনি) ভ ২.৬.৪১, ৭১০। [°কাম (বিণ)—নিষ্কাম। "চিত্ত, °মনাঃ (-নম্) বিণ—উপবতচিত্ত, নির্বনক। "°মনস্ গী ৬.২৭। "চেষ্টে (বিণ)—নির্যাপার, নিশ্চেষ্ট। "ভটি ২.৭। °বায় (বিণ)—নিবিষ্ট। "কি ১.১৮।]

প্রশাসক পুং [প্র+✓শাস্+অক (বৃল্)-ক] শাসনকর্তা, জনপদ-শাসক। "পঞ্চ ৩৬৩। —শাসিতা (-ত্) পুং [+তৃ (ভূ)-ক-১ব] শাসনকর্তা, প্রভু। "বালা যত্র প্রশাসিতা।—পঞ্চ ৫.৬১।

প্রশাসিতা অ 'প্রশাসক'।

প্রশিষ্ট পুং [প্রা.স] "শিষ্টপ্রগত", শিষ্টেব শিষ্ট। "শিষ্টঃ প্রশিষ্ট-শুজিঃশ্রেণ্যেতে শাখিনোহভবন্ ভ ১.৪.২৩; ১২.৭.২৫। শিষ্টপ্রশিষ্টক্ৰমে জগত ছাইল ভ.প্র ২৬; ৩৪০। ন.প ৭৬৬।

প্রশোভন ক্রী [প্র+✓শোভ্+অন (লুট্)-তা] প্রকরণ, রস-শাব, নিঃশ্রুতবস। "উ.চ ৩১১।

প্রশান্ত পুং [✓প্রচ্ছ+অন (নঙ)-তা] ১ জিজ্ঞাসা, পূজা। "কুল", বৃত্তান্ত। সাকি° মহু ১.১১৫। অনাময়° শ ৫.১.১। ২ অনুযোগ। "অসংকল্পনা° শ ৫.১৮। ৩ দেবজ্ঞের প্রতি ভাবিত্তভাস্তবলজিজ্ঞাসা "দৈব"। ৪ উপনিবন্ধবিশেষ, প্রযোগনিবন্ধ। ৫ [+অন-র্ষ] উপপাত্ত বিবয়, বিবাদবস্ত।

প্রশোভিত ক্রী [বহ] প্রশ ও উত্তর। "°গৌড়ি চৈ.চ ১২০।

প্রশ্রয় পুং [প্র+✓শ্রি+অ (অচ্)-র্ষ] ১ প্রশয়। "কপিপুলেঃ স্বক্কে কৃতপ্রশ্রয়ঃ।—পঞ্চ ২.২। ২ বিনয়। "সপ্রশ্রয়, প্রশ্রয়বনত। রঘু ১০.৭০। °নম্র মাঘ ১২ ৩৩। ৩ (বাঙ্লায়) আদর, আশংকার, নাই। "কুরুরে প্রশ্রয় দিলে, কাকে চড়ে এক তিলে বি হু ৮০। তিলার্ক নড়ে না রাতি অবগোব প্রশ্রয়-সাহসে স্ব.প্র ১৮৬। ৪ সমাদর, পূজা। "পাপেব প্রশ্রয়-দাতা।—ন ১০৬৬। যুগোপ...ব্যক্তিগত দয়াকে প্রশ্রয় দেয় না, দল বাধিরা পূজা কবিতো যায় চা.পু ১৬। ৫ শ্রীতি, ভালবাসা। "গৌবচন্দ্র ব'লে লোক প্রশ্রয়-পাগল চৈ.চ ৬৪, °পাগল ৩২০। —প্রী (বিণ) বিণ [°য়+ইন্ (ইনি)-১ব] প্রশ্রয়বান্ বিনয়ী। —শ্রিত বিণ [+ত (ক্ত)-ক] বিনীত। "গো বা ২.১.৩৬।

প্রশ্লিষ্ট বিণ [প্র+✓শ্লিষ্+ত (ক্ত)-ক-র্ষ] ১ সমালম্বিত, হৃদয়বদ্ধ, সংযুক্ত। ২ যুক্তিযুক্ত, হৃদয়ত। —শ্রেষ পুং [+অ (বঞ্)-তা] সংযোগ।

প্রশ্লেষ অ 'প্রশ্লিষ্ট'।

প্রশাস পুং [প্র+✓শস্+অ (বঞ্)-তা] ১ কোঠস্থ বায়ুর নিঃসারণ। বিণ 'বাস'। "বাস" পা.দ ১.৩১, ২.৪৯, মহু ১.৫২-৫ কুলুক। ২ (বাঙ্লায়) প্রবাহ, সঞ্চার। "পবন প্রশাসহীন।—হেম ১১৬। ৩ অকর্মণ্য বাস। "নিবাসপ্রশাসে যাচে বাঁচে জীবগণ।—পদ্ম-পাঠ, ২য় ভাগ [°রোধন (ক্রী)—প্রাণায়াম।]

প্রষ্টব্য বিণ [✓প্রচ্ছ+তব্য-র্ষ] জিজ্ঞাসিতব্য, জিজ্ঞান্ত। মহু ৮.২৫৪। শুকপাণে সেই ভক্তি প্রষ্টব্য চৈ.চ ২৪৯। —ষ্টা (-ষ্ট্) বিণ [+তৃ (ভূ)-ক-১ব] প্রশংকর্তা, জিজ্ঞাহ।

প্রষ্ট অ 'প্রষ্টব্য'।

প্রষ্ট বিণ [প্র+✓হা+অ (ক)-ক, বহ] ১ অগ্রগামী। "পা ৮.৩. ৯২। রথ° রঘু ১৫.১০। ২ শ্রেষ্ঠ। "প্রষ্টাঃ...সমাজভূতম্ মাঘ ১২.৩০। বিধ° বা.ভা ১.২৫। [°বাট্ (-হ) পুং—যুগপার্থগ, অর্থাৎ শিকার্য যুগপার্থবদ্ধ বৃষ (অ.টী)। "পা ৬.১৮২, তত্ববোধিনী।]

প্রসংখ্যান ক্রী [প্র+সম্+✓খ্যা+অন (লুট্)-তা] ১ পরিগণন। ২ আত্মহুসন্ধান। "হরঃ °পবো বহুস কু.স ৩.৪০। —খ্যান পুং [+অন-ণ] স্বর্ণমুদ্রাদির মাপক খারীপ্রাণাদি। "মহা.৩.১২.৮।

প্রসকল বিণ [প্রা.স] প্রকৃষ্টভাবে-সকল; অতিসমগ্র। "°কুচবন্ধুর মাঘ ৭.৩৪।

প্রসক্ত বিণ [প্র+✓সনজ্+ত (ক্ত)-ক] ১ প্রশ্রয়বান্, অভিনিবিষ্ট, আসক্ত। "তোগৈবধ্য° গী ২.৪৪। প্রসক্তো হি ব্যাসেন্ মহু ৭.৫৬। অতিপ্রসক্তৈঃ পুরুষৈঃ (তাঃ ক্রীড়তি)।—পঞ্চ ১.১৯৮। °হৃদয় স.প

৮৩। ২ সংস্কৃত। “প্রসঙ্গাৎপ্রবী।—রা ১.২২.১। ৩ নিত্য, সত্য। “সম্পাত কি ৪.১৮। ৪ সত্য, অতিব্যাপ্ত। “সম্প্রতিতদ্ব্যবহারঃ রঘু ১০.৪০। ৫ বিশিষ্ট। “বাচ্য ব্রহ্মসংপ্রসঙ্গরা গো.রা ৪.৬০.৭। —সক্তি স্বী [ + তি (জিন্)-ভা ] ১ আসঙ্গ, সংযোগ। ২ প্রসঙ্গ, সম্পর্ক। ৩ অভিনিবেশ। ৪ আপত্তি, প্রাপ্তি। ৫ অনুমিতি। ৬ বাপ্তি। “অতি” (সাংখ্যায়)। ৭ প্রবৃত্তি, উৎসাহ। “মিত্ত শিবঃ শিবঃ প্রসক্তি—কি ৫.৫০। বিক্রমশাস্ত্রে আপন্য প্রসক্তি, না ভোগোলিক-ত্ববশে আপন্যি হ্রসিক?—ব.প্র ৬০১। ৮ (বাঙলার) অবৈধ প্রশংসা।—সঙ্গ পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ সম্যক্ সঙ্গ; সম্পর্ক, সংযোগ। ২ সঙ্গ, কর্তৃভাষ্যভিনিবেশ। “প্রসঙ্গেন কলাকাজী গী ১৮.৩৪। ৩ প্রসক্তি, প্রবৃত্তি। “বিনিবৃত্তয়ে মনু ৮.৩৬৮। বিরতপ্রসঙ্গে: (নেত্রঃ) কু.স ৩৪৭। দ্রুত” হু ২.১১। ৪ বাপ্তি। “অতি”। ৫ প্রভাব। “বাত্রা” মা.মা ১৬। অচ্যুতাদারকথা” (শ.ক)। কথাপ্রসঙ্গাবস্থিত। —তি ১১.১১। প্রসঙ্গ করিল তবে ক্রপদরাজন।—ম ৬৮। ৭১৭। ১০। শাস্ত্র” দা ৮২২। কেহ এ বিষয়ে প্রসঙ্গ কবিত না।—সী ৬৩। ৬ (নাটো) পিত্তাঙ্গির গুণকীর্তন। “স.দ ৬.১০৪। ৭ হ্রসঙ্গ, হ্রস্বপ্রতি। “মনু ২.৫। ৮ অনুরক্তি, আসক্তি। “নাতিপ্রসঙ্গঃ প্রমদাহ কার্ধ্যঃ।—পঞ্চ ১.১২৮। ৯ [ + অ-ধি ] গীতবাদিতাদি। “মনু ৪.১৫। যাজ্ঞ ১.১২২। ১০ কর্ম। “হরত” কু.স ১.১২। ১১ মৈথুন। “ভরোবীজ্য প্রসঙ্গঃ রমমাগ্নয়োঃ (দেবীভাগবত)। —সঙ্গী (জিন্) সিং [ + ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ প্রসঙ্গবান, আসক্ত। হ্রবতপ্রসঙ্গিনাঃ। —কুত ৬.১। ২ সম্বন্ধী।

প্রসক্তি, -সঙ্গ, -সঙ্গী অ ‘প্রসক্ত’।

প্রসঙ্গ্যপ্রতিবেশ পুং ১ প্রসঙ্গ করিয়া তাহার নিষেধ; আরোপিত-প্রসঙ্গের নিষেধ। যেমন, ‘বায়ুতে রূপ নাই’—এস্থলে বায়ুতে রূপারোপ নঞ দ্বারা নিবদ্ধ হইল (ত বা)। ২ (ব্যাকরণে) যে নঞ সমাসে বিধির অপ্রাপ্যতা, প্রতিবেশে প্রধানতা এবং ক্রিয়ার সহিত ‘নঞ’ অধিত। যেমন ‘অপ্রাক্তভোজী’ ইত্যাদি। ‘অপ্রাপ্যতা’ বিধেই প্রতিবেশে প্রধানতা। প্রসঙ্গ্যপ্রতিবেশোৎসর্গে ক্রিয়বা ন বস্তু নঞ-জ ‘পর্যাদাস’।

প্রসক্তি স্বী [ প্র + √সদ + তি (জিন্)-ভা ] ১ প্রসন্নভাব, স্নেহরতা। “মুখ” ভ ১.৫.১, শ্রীধর। ২ নির্মলতা, প্রসন্নতা। —সন্ন বিণ [ + ত (জ)-ক ] ১ প্রসাদগত, নির্মল, স্বচ্ছ। “প্রসন্নাপু রা ১.২.৫; প্রসন্নোদক ২.৬৮.১৫। প্রসন্নমন্তঃ শ ৫.২১। “চেতঃসলিলঃ কু.স ৭.৭৪। গ ৩৬। প্রসন্ন নদীজল চৈ.চ ৪২। “সলিলা গোদাবরী সী ১০। ২ নির্মল। “প্রসন্নেন্দুমুখঃ রঘু ২.৬৮। “দিক্ কু.স ১.২৩। প্রসন্ন... দশদিগ চৈ.চ ৫২। পরসন্ন দশ দিগ চৈ.ম ৩৪। শ্রী.ম ১৪১। রা.শে ১৩২। প্রসন্ন...প্রভাত।—কথা ১৬। ৩ সমুচ্ছল। “বর্ণ (মণি) গো.রা ৫.৫৬.৪। প্রসন্নত্বাৎ প্রভাকঃ রঘু ১০.৭৪। ৪ অপঘন, মেঘমুক্ত। “শরৎপ্রসন্নমাকামশু রঘু ১৩.২। প্রসন্ন হইল আকাশ।—গ ৩৫। ৫ বিজ্ঞ, শুচি। “মনসো ভগবদভিজ্যোগতঃ ভ ১.২.২০। নারসের সঙ্গে ব্যাধের মন প্রসন্ন হইল চৈ.চ ২৪২। ৬ বাচক; বিমল। “গম্ভীরপদা সরস্বতী।—কি ১০.৩। ৭ অনাবিল, নিষ্কল, শুচি। “কপোল...গঙ্গাবৃষিতারবৎ প্রসন্ন ব.প্র ১৪১। ৮ শ্রীত, সজ্জ। “রঘু ২.৬৩; ৫.১০। প্রসন্ন হইল সর্ব জগতের মন চৈ.চ ৫২। ৯ সামু-কম্প, কৃতানুগ্রহ। ১০ অনুকূল। “(কজা) প্রসন্ন লগাট-কলে. পাইয়াছি দেব-দেবী সেবি।—রঙ্গ ২২। ১১ উপসন্ন, যুক্ত। “সখে প্রসন্নস্তে তর্কঃ বিক ২.১১। ১২ প্রসাদগুণবৃত্ত, হৃদয়, স্বখবোধ। “হ্রস্বপ্রসন্ন পদাবলী।—কু ৪৮। ১৩ (বাঙলার) পরিভূট। “এতদিনে হৈল বোর প্রসন্ন নয়ান চৈ.ম ২৪। ১৪ হ্রস্বকট। “(অন্নগণ) প্রসন্ন হইবা আসি আমার মনত।—ব.প ৭০৩; (সে ভ্রজে) প্রসন্ন হইবে

কতু কোন্ ভুল কথ্য! ৮১২। ১৫ (অপ্র) চিকণ। ১৬ নির্মল। “সেহ তৈল হরিজা প্রসন্ন হক পা।—শ্রী ১৫০। —সন্ন স্বী হ্রা। [ “স্বাঘব (স্বী)—অন্যসেবকৃত নাটকবিশেষ। “ক.চ ২১৫। এই অন্তসেব কোত্তিগোত্রোক্তব হুমিত্রাগর্ভজ মহাসেবক (প্রভাবনা, গী গো, নির্ণয়সাগরপ্রস)। ]

প্রসঙ্গ অ ‘প্রসক্তি’।

প্রসঙ্গময়ী বি [ অপ্র ] কৃপাময়ী চণ্ডী। “প্রসন্ন ‘সী মে ১৫৪।

প্রসঙ্গা অ ‘প্রসক্তি’।

প্রসব<sup>১</sup> [ প্র + √হ + অ (অণ)-ভা; “ব”—উৎপত্তি (ধ্বেন ১.১০.২.৯)] ১ গর্ভমোচন। “প্রসবান্দুগীং (প্রিয়াং) রঘু ৩.১২; “সমরাজ্যজিনীনাং (প্রজানাম) ১১.৫৭। আসন্নপ্রসবা সী ৫১। ২ গর্ভগ্রহণ। “অ প্রসবৎ মনু ২.৭০। ৩ উৎপাদ, উৎপত্তি, জন্ম। “সংসবান রঘু ১.২২। ৪ [ + অ-ধি ] অপত্য, সন্তান। “প্রসবান্তিপুংঃ (রাক্ষসরাজবৃকঃ) গো.রা ৬.২০.১৮। মনু ৩.২২। রঘু ৮.৩০; কিশলয় ২.২৮। বীরপ্রসবা ভব কু.স ৭.৮৭। বীরপ্রসবা ভূয়াঃ উ.চ ১১.১১। বীরপ্রসবিনী হও সী ৪। ৫ অক্লুর, কোরক। “চুতপ্রসব শ ৬১। ৬ কল। “প্রভূতশালি।—কুত ৪.৮। ৭ যজ্ঞকল। “প্রসবার্হঃ ততো যষ্টঃ হরমধেন রা ১.১৩.১। ৮ কুহব। “প্রসবৈঃ সপ্তপর্ণানাম রঘু ৪.২৩। নমস্ কু.স ১.৫৫। হু ১০। ৯ পজপুপকল। “প্রসবঃ...বিশ্বেভিত্তো বীরধাম শ ৫.২। ১০ [ + অ-গ ] কারণ। “প্রসবঃ কর্মকলত্র ভূরিণঃ কি ২.৪৩। [ “গৃহ (স্বী)—স্থতিক-গার। “বকন (স্বী)—কলপুপ-বৃত্ত। “বেদনা, “বাখা (স্বী)—প্রসব-ক্লেশ। “গুকাঃ প্রসববেদনাম (পঞ্চ)। “সন্তান (পুং)—সন্ততির অবিস্ফেদ। “মহা ২.২৬.১২। “স্তান (স্বী)—স্থতিকাগৃহ; নীড়। ]

প্রসব<sup>২</sup> বিঃ কৃতগর্ভমোচন। “প্রসব হৈল রাণী।—কু.উ ২১১। চুট-জনে প্রসব হইল।—ম ৮; ১০৭। দেবী হইবেন প্রসব শ্রী.ম ১৩। হ’য়ে প্রসব।—দা ৩৬। বনিতা প্রসব হইলেন কু.চ ৪।

প্রসব<sup>৩</sup> সর্ধ [ প্রসব<sup>১</sup> > “ব; লি, প্রা √পসব; পড়ে ] ১ সন্তান উৎপাদন করা; বিয়ান। “কাল গচ্ছি প্রসবিল গো.বি ৩০। ডিঘ প্রসবিল।—ম ৮। ২ উৎপাদন করা। “সহস্র সহস্র বাণ বাহাতে প্রসবে।—ম ৬৪৪। প্রসঙ্গে প্রসবে পুণ্য শ্রী ১০। শরে শর প্রসবয়ে চ.বি ৭২। —সব অর্ধ উৎপন্ন বা আবির্ভূত হওয়া। “অনাম্যাসে ইহার প্রসবে সেই ভক্তি শ্রী ১১।

প্রসবিতা ( -ত্ব ) বিণ [ প্র + √হ + ত্ব (তৃহ)-ক-১ব; স্বী-স্বী ] জনরিতা, উৎপাদক। “রাষ্ট্রবিবংশন্ত প্রসবিতার” সবিতারম্ উ.চ ৬৬। —সবিতা পুং পিতা। —সবিত্রী স্বী প্রসুতি, জননী।

প্রসবী (-বিন্) [ প্র + √হ + ইন্ (ইনি) ক-১ব, স্বী-বিনী ] প্রসবণীল, জনরিতা। “হোমভোজপ্রসবি সলিলম্ পূমে ৬২। —বিনী বিণ প্রসবকারিণী, জনরিত্রী। “প্রসবিনী মাতারও পোর-পোবের জন্ত কৃতী পুত্রের বিক্ষেপে নালিস চলিতে পারে না—পা.প্র ২১২। ২ পুত্র-বতী। “বীরপ্রসবিনী সী ৪।

প্রসব্য বিণ [ প্রা.স ] ১ ‘প্রগতবামভাগ’, অগ্রদক্ষিণ। “রা ২.৭৬.২০। ২ বামভাগগত, প্রতিকূল।

প্রসভ পুং [ প্রগতা সভা যে হেতু, বহরী ] বলাৎকার, হঠ। “প্রসভা-পুংঃ (রাক্ষসরাজবৃকঃ) রা ৬.১০.২২। “দমন শ ৭.৩৩। প্রসভো-ক্কারি রঘু ২.৩০। —সভ ক্রি.বিণ প্রসভ, বলাৎকারে, হঠাৎ। “ইন্দ্রিয়ানি...হরতি প্রসভঃ মনঃ গী ২.৬০। মনু ৮.৩৩২। শ ১.৫। কুত ৬.২৪। [ “দমন (স্বী)—বলপূর্বক শাসন। “হরণ (স্বী) বলপূর্বক হরণ। ]

প্রসব্ধ পুং [ প্র + √হ + অ (অণ)-ভা ] ১ প্রকারে সর্পণ; বিসর্পণ, বিতারণ। “বুতানি (কাননানি) গো.রা ৫.২২.৩৫। ২ তত্ত্বাধারি

সর্বতঃ বিতায়। ৩ নিঃসরণ, নির্গম। “বিচ্ছিন্নধুমপ্রসার গবাক্ষাঃ রঘু ১৬.২০। দৃষ্টিঃ বাস্পপ্রসারকলুবাম্।—ন ৬২। অজ্ঞপূরেণ্যপ্রতিবিম্ব-প্রসারঃ।—পঞ্চ ১৪৪৫। ৪ প্রবৃত্তি। “শত্রুং চোন্ত্রিষে চ প্রতিসিদ্ধ-প্রসরেণ রঘু ২.২০। বিনয়েন বারিতপ্রসরঃ শ ১.২৫। রক্ষাপাঙ্গ উ.মে ৩৪। ৫ প্রসার, আরতীভাব। “নয়িতাবলোকবিকসয়ন” মাঘ ২.৭। ৬ প্রকর্ষ। “শিবজিহ্বানসম্প্রসন্ন মাঘ ৩.৩৫। ৭ সমুহ। “বেলায়ু” গী.গো ১১.৩২। ৮ স্বহানাতিক্রমপূর্বক বিসর্গগমন। “হুশ্রুত ১.২১.৩২। ৯ [ + অ-ণ ] বেগ। ১০ [ + অ-ধি ] যুদ্ধ। ১১ [ + অ (অচ)-ক ] নারীচ, লোহণ। ১২ প্রণয় (মেদিনী)।—সরণ ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ বিস্তার। “বাহু-প্রসরণে।—মে ২.৩৬। ২ দ্রুতগমন। “হুগঃ প্রসরণে।—মৃ ৩.২০। ৩ সৈন্তের সর্বস্থান ব্যাপিয়া গমন; আসার (অ.চী)। ৪ তৃণকাঠাদি হেতু সৈন্তের ইতস্ততঃ গমন। ৫ অভ্যুত্থানাদি। “ভ ৫.১.২২। ৬ বেটন, বেড। “শত প্রসরণে, বেড়িয়াছে লক্ষপুত্রী।—মে ১৪; স্থাধন যেন চক্রপ্রসরণে, বেড়িলেন দেব শত্রু ৬২। ৭ সর্ষ’প্রসর (৯)।

**প্রসন্ন** বিঃ ১ বিতৃত, চণ্ডা। “প্রসন্ন পথ নিরুপম স্থায়ত ন.প ১১০। ২ বিশাল। “প্রসন্ন...সরঃ প.ত ৩৪।

**প্রসরণ** ক্র ‘প্রসর’।

**প্রসর্প** পুং [ প্র + √স্পৃ + অ (ঘঞ)-ভা ] অগ্নিবিসর্জন। “কাল মহা ২.১২.১৬।—সর্পণ ক্রী ১ [ + অন (লুট্)-ভা ] দ্রুতগমন, সত্বরগতি। ২ [ + অন-ধি ] সঞ্চারণ, তীর্থ। “মহা ৩.১২.৭।—সর্পিত বিণ [ + √স্পৃ + ত (ভ্র)-ক ] সঞ্চরণশীল। “ঋতু ২.১০।—সর্পী (-পিন্) বিণ [ + √স্পৃ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] প্রসারী, গমনশীল। “সর্পণং প্রসর্পিণী (উক)।—বৃহৎসংহিতা ৩৩.২৬।

**প্রসত্তি** বি [ সং স্বত্তি—প্র-সত্তি, অপ্র ] স্বত্তি (পত্রারঞ্জে)। “প্রথমে প্রসত্তি বহু লিখিল ঈ.ম ১৫২।

**প্রসহ** বিণ [ প্র + √সহ + অ (অচ)-ক ] অতিসহনশীল।—সহ পুং বলপূর্বক ভক্ষক; চাষ ভাস স্তেন কুবর প্রভৃতি। “প্রসহা ভক্ষয়ন্ত্যেত প্রসহাঃ।—সহন ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ অতিসহন, অতিক্রমা। ২ আলিঙ্গন। “পরম্পরপ্রসহনচুযাদিকাঃ (ভিদা)।—শ.ক।—সহ বিণ [ + ব (ঘৎ)-ধ্র ] সহন শকা। “অ” রঘু ১৪ ৬২।—সহ বা হঠাৎ, বলাৎকার। “রঘু ২.২৭। মাঘ ১.২৭।

**প্রসহন** ক্র ‘প্রসহ’।

**প্রসহ** ক্র ‘প্রসহ’। [ ক্রী (-রিন্) বিণ—হঠকাবী। “মহা ১৩.৩০. ১১। “হরণ (ক্রী)—বলপূর্বক হরণ। “মহা ১.২১২.২২। ]

**প্রসাদ** পুং [ প্র + √সাদ + অ (ঘঞ)-ভা ] ১ বিমলীভাব, প্রসন্নভাব। ২ [ + অ-ণ ] অনুগ্রহ। “আ প্রসাদাৎ...পরিত্রাণ্যারো ভব রঘু ১.৯১; ২.৬৮। প্রসাদাভিমুখঃ কু.স ২.১৬। দৃষ্টি হি ১২২৩। দন্ত-প্রসাদ চৈ.চ ৪৮; ৬২; তাহার উপরে এবে কবহ প্রসাদ ১৭০। বারিদ-প্রসাদে।—মে ১০৫; ১১৬। ৩ প্রসন্নতা, সদয়ভাব। “স” মনু ৩.২১৩। তাঁহার সে পুরুষভাব বেন দূর হইল, যুগের গাভীধাম্মে প্রসাদের সঞ্চার হইল ব.প্র ১০২। ৪ বৈশ্রা, স্বচ্ছতা। “বুদ্ধি” গী ১৮.৩৭। প্রসন্নঃ প্রসাদম্...আত্মারঃ রঘু ৭.৬৮। মলোপহতপ্রসাদে...দর্পণতলে শ ৭.৩২। হত কি ৩.৩৮। ৫ প্রফুল্লাতা, জী। “অন্নানমুখ” রঘু ১৬.৭৫। ৬ বৈশদ, প্রকাশ। “পশ্চিমায় যামিনীযামাং প্রসাদমিব চেতনা রঘু ১.৭। অপররাত্রাপ্রাপ্তবুদ্ধি মাঘ ১১.৬। ৭ বাহ্য, শান্তি। “গী ২.৬৪.৫; মনঃপ্রসাদ ১৭.১৬। হত কি ৩.৩৮। তথাপি মাধাই চিত্তে না পায় প্রসাদ চৈ.ভা ২৬৮। ৮ প্রণয়। “প্রসাদ ইব মূর্ত্ত্তে স্পর্শঃ স্বেচ্ছাশ্রীতলঃ উ.চ ৩.১৪। ৯ দেবনিবেদিত দ্রব্য; দেবনিবেদ্য। “প্রসাদং সত্যমেবম্ভ তাকু। হুঃপম্বাপ সঃ (কাঙ্কে)। “সিদ্ধিপ্রসাদ।—হ ৪৫;

১০৩। চৈ.চ ২১। কীর ২২; মালা, প্রসাদার ১০২, ১২; মহা, “ভক্ষণ ১৪১। দেবেত্র এই মহাদেবীর প্রসাদ ভোগ করিলেন ব.বি ১৮। ১০ গুরুত্ব ভূক্তাবশেষ। “বাবৎ না খাইবে তুমি প্রসাদ আসিয়া চৈ.চ ১৭২.৩। ১১ (বাঙলার) দেবতার বা রাজাদির অনুগ্রহস্বরূপ বস্তু। “নাট্য বিদ্যায় কর দান প্রসাদ দিয়া।—গো.বি ১০৪। রাজার প্রসাদ চাচি।—কু ২১২; পরে রাজার প্রসাদ ২৮৩। রাজা মণিব প্রসাদ ম ৪৫১। চণ্ডিকার প্রসাদ পাইল পাণ ক.চ ৮০; পাণ ভূষণ প্রসাদ ১৫২। ধন করিব প্রসাদ ম.ভা ৩৭। পড়িলা প্রসাদ জবা-ফুল বি.সু ৪২। ১২ ত্রাক্ষণের ভূক্তাবশেষ বা অন্ন। ১৩ বল। “অমর হইল আমি তপের প্রসাদে।—কু ৪০৫। ১৪ প্রসন্নতা, আনন্দ। “নিজমন-পরসাদে চৈ.ম ৪২। ১৫ [ + সাদি + অ (অচ)-ক ] ‘প্রসাদ-য়িতা’, নির্মলীকারক, কাব্যগুণবিশেষ। “না রবে প্রসাদ গুণ ভা.চ ৪৭৫। [ কাব্যের যে গুণ চিত্তকে দ্রুত প্রসারিত করে, অর্থাৎ রচনার আখ্যাত বাক্য সহজেই হৃদয়ঙ্গম করিয়া চিত্ত নির্মল করে, তাহা প্রসাদ-গুণ (সাদ ৮.৭-৮)। ]—সাদক বিণ [ + অক (বুল)-ক ] ১ নির্মলীকারক, স্বচ্ছতাজনক। “কলঃ কতকবৃক্স...অনুপ্রসাদকম্ মনু ৬.৬৭। ২ প্রসাদজনক; প্রীণিত। “গুরুচিহ্ন গো.রা ৩.৫৫.৩৬। ৩ [ + অক ভবিষ্যদর্থে ] ভবিষ্যৎপ্রসাদনকারক। “স জগাম বনং বীরো রামপাদপ্রসাদকঃ রা ১.১.৩৪; ২.২০.১৭।—সাদন বিণ [ + অন-ক ] ১ স্বচ্ছতাজনক। “অনু”, তোর। ২ শোষণ। “(ভক্তি) আনু-প্রসাদনীম্ ভ ১.২.২২। ৩ বৈশদজনক। “বলবর্ণ”। ৪ আনন্দন, তোষণ। “কর্ণস্যাপি প্রসাদনীম্ গো.রা ৫.১৩.১৭।—সাদন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ বিমলীকরণ, স্বচ্ছতাজনন। “অনু”। ২ প্রীণন, তোষণ। “চিত্তঃ; দ্রুতি”। প্রসাদনঃ রামস্যা বা ১.৩.১৬। “হৃদয়” ভা.চ ৪৩৭। ৩ সেবা। “লিখিত।—সাদী (-মিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] প্রসাদক। “জনচিত্ত”। [ “পট (পুং), “লিখিত (ক্রী)—সেবাদিতে পবিত্র রাজা যে লেখা দ্বারা পুরস্কাররূপ মেশাদি দান করেন (শু ২. ২০৩)। প্রসাদ পাওয়া—প্রসাদান্ন ভোজন করা। “ক্রিহো প্রসাদ পাইলে বার্ভা আমারে কহিবা চৈ.চ ১৭০। ]

**প্রসাদক, -সাদন, -সাদী** ক্র ‘প্রসাদ’।

**প্রসাদাৎ** ক্রি.বিঃ [ দ + আৎ (পঞ্চমী-১ব) প্রসাদ হেতু, অনুগ্রহে। “এতৎ মহৎ তব শিবপ্রসাদাৎ।—ম ৮৮৭। আ.হ ৫; বরদাবাবু প্রসাদাৎ ৪২। **প্রসাদি, -দী** বিঃ [ দ + ইৎ, ঙ্গ; হি, ঠ, ঙ্গ ‘দী’ ১ প্রসাদসম্বন্ধী, দেবনিবেদিত। “প্রসাদি সব কৈল নিবেদন ভ.প্র ২৬১। প্রসাদিমাল চৈ.ম ১০২। ২ অনুগ্রহপূর্বক প্রদত্ত (দ্রব্য)। “একখানি প্রসাদি কাপড় দিবেন ব.প্র ২৩৮। [ প্রসাদিকৃত্য—গুরুপ্রসাদীর কার্য। ক্র ‘গুরুপ্রসাদী’। “হ ৭৪। ]

**প্রসাদক** বিণ [ প্র + √সাদি + অক (বুল)-ক ] ১ ভূষক, মণ্ডনকর্তা। ২ সম্পাদয়িতা।—সাদক পুং ১ অলঙ্কর্তা, বেশকারক। “রঘু ১৭.২২।—সাদন ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ সম্পাদন; সিদ্ধি। ২ হৃৎ-চন্দনাদিকৃত শরীরশোভা (অ.চী); অলঙ্করণ, মণ্ডন। ৩ পঞ্চাঙ্গলগন। “মনু ৭.২২০। ৪ সংস্কার। “কেশানাং প্রসাদনম্ মনু ২.২১১। ৫ [ + অন-ণ ] আভরণ, ভূষণ; বেশ। “কুহুম” কু.স ৪.১৮। ৬ অলঙ্কার-সাধনবর্ণ, অলঙ্কারসামগ্রী। “কু.স ৭.১৩; ৩০।—সাদন পুং, ক্রী, -নী ক্রী [ “ন + ক্রী ঙ্গ (ভীপ্) ] কঙ্কতিকা, কীকই। “নী ক.চ ১৫৩.৪।—সাদিকা ক্রী [ “ধক + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ অলঙ্কর্তা, বেশকারিকী। “রঘু ৭.৭। কু.স ৭.২০। ২ নীবারণাঙ্গ।—সাদিত বিণ [ + ত (ভ্র)-ধ্র ] ১ নিষাদিত। ২ অলঙ্কৃত, সজ্জিত। “মাঘ ৩.১২। [ “ধনবিধি (পুং)—অলঙ্করণবিধান, কেশবিভ্রাসাদি। “বিক্র ২.৩। “ধনবিশেষ (পুং)—ভূষণবিশেষ, বিশিষ্টভূষা। “বিক্র ২.৩। ]

প্রসাধন, -ধনী, -ধিকা, -ধিত্র অ 'প্রসাধক'।

প্রসার পু [ + ১সাবি + অ (অচ)-ভা ] ১ প্রসারণ, বিস্তার। 'প্রসার-কখন।—সুপ্রসার ১২০১১। চরণ' মনু ২১২৮, কুল্লুক। ২ বাদান, বিস্তার। ৩ সর্ষ 'প্রসরণ' (৪)। —সারণ ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা, বৈদিক ] ১ বিস্তার। বিপ 'আকুলন'। [ ইহা জায়ে পঞ্চ কণ্ঠের এক-তম। ] ২ পরিবর্তন। 'মিত্রাশিত্রিহিরণ্যানাম্ প্রসারাম্।—কামন্দক। ৩ ( ব্যাকরণে ) সম্ভারণ ২। "পা ৩২৩, তত্ত্বাবধিনি। —সারিত বিপ [ + ত (জ)-ধ্র ] ১ বিস্তারিত, দীঘীকৃত। 'কালো হি ব্যসনপসারিত-ভুজঃ।—হি ১৩০। ২ বিক্রমার্থ বিস্তারিত (পণ্য)। "মহু ৫১২২। —সারী(-রিন্) বিপ [ + ১স্ব+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, জী-বিগী ] ১ প্রসরণশীল, গমনশীল (অটী)। ২ বাণী, ব্যাপ্ত। 'মাব ১৭৪৪। ৩ প্রসৃত, নির্গত। "অপাঙ্গপ্রসাধিত্তিরশ্রুতিঃ শ ৩৯। —রিগী জী লঙ্কালু লতা।

প্রসার২ সর্ধ [ অ 'পসাব২ ] প্রসাবিত কবা, বাদান। "হাণ পসাবিল কুট ৪৫। রত্ন ১০২।

প্রসারণ, -সারিত, -সারিলী, -সারী অ পসাব২।

প্রসিক্ত বিপ [ প + ১সি + ত (জ)-ধ্র ] ১ আত্মগত। ২ দস্ত। "ময়া প্রসিক্তম্ উদকং পিতনঃ শিবাঙ্ক শ ২২৫। ৩ [ + ত-ক ] ক্ষরিত। "সঞ্জীবানোবধিরসো হৃদি পসিক্তঃ উচ ৩১১।

প্রসিত বিপ [ প + ১সি ত(জ)-ধ্র ] অ১বন্ধ (কাশিকা) আশক্ত, তরিত (অটী)। 'পা ২০৪৪। (ভক্ত) পসিত্যব্দ্যাপবগায়াঃ ১ধ ৮২৩। ২ তৎপব। পা ৫০৬২, কাশিকা। ৩ স যতপবৃত্ত। অব-সিত' হসিত' প্রসিতম্ ভট্ট ১০৬। ৪ [ প্রা স ] প্রবৃত্তগত। —সিত ক্রী পুথ। —সিত ক্রী [ + তি (ভিন্)-ণ ] বন্ধন।

প্রসিতি অ 'পসিত'।

প্রসিক্ত বিপ [ প + ১সি + ত (জ)-ক ] ১ খাত। ২ ভূসিত, ভূষাধিত। তু 'প্রসাধিত'। 'পসিক্কে, শিবাবাহে, কুস ৫৯। ৩ 'প্রকৃত্তিসিদ্ধিপ্রাপ্ত, প্রকৃত, উপচিভাবেব। বব্ব'শস্যাপ্রসিক্ত' পাবাঃ উচ ৫৩। —সিদ্ধি ক্রী [ + তি (ভিন্)-ভা ] ১ খাতি। গোপী-নাথের কীর' করি পসিক্তি বাহাং চৈচ ৯২। ২ সম্যকসিদ্ধি। 'আ-তপসা' প্রসিক্তে: কি ৩৩২। ৩ নিপত্তি, সিদ্ধি। যাত্রামাত্র' মনু ৪৩।

প্রসিক্তি অ 'পসিক্ত'।

প্রসীদ স, ক্রি [ প্র + ১সদ + তি (অমুজা, মধ্যমপুংস-১ব) 'প্রসাদ' (চ বি ৩৩৬) ] পসন্ন হও। পসীদ পসীদ অথে ম পা ১৬৭। দু ৫৫। প্রসীদ নগনদিনি ভা ৮৮। সপ ১১৮।

প্রস্তুত বিপ [ প্র + ১সপ + ত (জ)-ক ] ১ হুনিজিত। 'রা ২৬৫ ১৬। "ভূজগ্রেহ রঘু ১১৪৪। ২ লীন। যঃ 'মম বাচমিমা' পহন্তা' সঞ্জীবরিত ভ ৪৯৬।

প্রস্তুত বিপ [ প্র + ১স্ব + ক্রিপ্ (০)-ক, চান্দস ] প্রসবিতা, জনরিত। "ক্রী' বাজ ১৭০। স্বল্পকলপ্রস্তু (দয়া) চাপু ৪৬। —স্ব ক্রী ১ মাতা। "জনরিতাবে (অকো)। বীরপত্নের প্রস্তু ২২। ২ বোচকী। ৩ কালী। ৪ বীকথ। —স্বত বিপ [ + ত (জ)-ধ্র ] ১ জনিত। ২ [ + ত-ক ] ভাত। "মহু ৩১১। বঘু ১১২, স্বতমু' ১৮২৮। কল্পক' উমে ৫। উচ ৪৫৩। বিজ্ঞাপদপ্রস্তু ভা ৮ ৪৬৮। অদিতি'। —হেয় ১২৭। বসন্তপ্রস্তু বনপত্রাবলী ব প্র ৫। ৬ কৃতপ্রসব। "হি ৪৫৩। —স্বত ক্রী কৃষ্য। —স্বতা ক্রী জাতাপত্যা ক্রী, প্রসৃতিকা। —স্বতবতী বিপ, ক্রী [ + তবৎ (জবতু) + ক্রী ধ্র (ভীপ) ] কৃতপ্রসবা। "নবনী প্রস্তুতবতী ভা.চ ৬৮৫। —স্বতি ক্রী [ + তি (ভিন্)-ভা ] ১ প্রসব, গর্ভমোচন। "কাল।—পরানর ৩১১। রঘু ১৪ ৬৬, অনব' ৭৫। ২ জন্ম, উৎপত্তি। অরাজন্ত' মনু ৪.৮৪। 'ভাজ. কুস ২.৭,

৪৪১। কৃষ্য' শ ৪৯। ৩ [ + তি-ধ্র ] অপত্য, পুত্র, কন্তা। "বিকল শ ৬২৫। স্বৎ উচ ১১৩। ৪ সত্যন, সত্যতি, পুত্রপৌত্রাদি-বিস্তার। "মহু ২৭। পরিণেতুঃ প্রস্তুতয়ে রঘু ১২৫, মৎ ৭৭। "প্রসব ভ ৪১১২। ৫ শাবক, শিশু। "কচ্চিন্ বৃগীশবনযা প্রস্তুতিঃ রঘু ৫৭। ৬ প্রস্তুতস্বা—শস্যাদি। "অশোকদল", পল্লব'। আরণ্যকোপাভকল-প্রস্তুতিঃ..নীবারঃ রঘু ৫১৫। ৭ [ প্রকর্ষভাবে স্বতি বাহা হইতে (ঐধ্র), বহরী ] কারণ। 'পয়সাং প্রস্তুতিম্ রঘু ২৬৩। ক্ষমেক এবাসা স্তুতঃ প্রস্তুতিঃ ভ ১০২২৮। ৮ মাতা। ৯ ষারজুব মনুর দ্রুহিতা দক্ষগতী। 'ভ ৪১১, কচ ১০। —স্বতিকা ক্রী [ 'তা + ক (কন্) + ক্রী অ' (টাপ) ] জাতাপত্যা ক্রী, প্রস্বতা, আসন্নপ্রস্বতা (অটী)।

প্রস্তুত, -স্বতি, -স্বতিকা অ 'প্রস্ব'।

প্রস্তুতিবান্ধু পু [ ডো ] এসববেদনাকালে গর্ভজাত বায়ু।

প্রস্তুতিমাক্রুতি বি [ 'মাক্রুত > 'তি (অমুপ্রাসে) ] সর্ষ 'প্রস্বতি-বায়ু'। "নড়ে, ধণে ধণে বাধা বাড়ি কচ ৪৪।

প্রস্তুত বিপ [ প্র + ১স্ব + ত (জ)-ধ্র ] ১ জনিত। ২ [ + ত-ক ] জাত। —স্বন ক্রী ১ পুশ। "শালি, শর", বিস' (মহা)। আভরণ' রঘু ১৪৫৪। প্রস্তুতগায়ঃ উচ ৫২০। কৃষ্য' কচ ৬। ২ কল। ৩ (বাঙলায়) প্রার্থার্থ। "বীবপ্রস্বনেব প্রস্ব।—মে ২২। [ 'বাণ (পুঃ) —কামদেব। 'বর্ষ (পুঃ) —পুশ্ণগুটি, কৃষ্যমাস। "ভ ১১১২৮। 'ওবক (পুঃ) —পুশ্ণগুজ। "ভ ৪১১৮। প্রস্বাসার (বি) —পুশ্ণ-গুটি। মে ৬৬। পশ্নব' (পুঃ) —কাম। ]

প্রস্বত বিপ [ প্র + ১স্ব + ত (জ)-ক ] ১ নির্গত, নিসৃতঃ। "বেলা-নিলাষ পহতা ভূজগঃ রঘু ১৩১২। ২ সক্ষরিত। "প্রস্বতঃ বিঘরস উচ ২২৫। ৩ প্রচবিত। "মাব ২০৫১। ৪ প্রদীপ্ত। "ন ভেজন্তেজস্বী পহৃতমণবেনা' প্রস্বতে উচ ৬১৪। ৫ প্রগত, বিস্তারগত, বিসৃত। 'অধাশ্চাঙ্ক' প্রস্বতাস্তসা শাণাঃ।—গী ১৫২, ৪। ৫ নিবিড়, পাচ। 'পহৃততব' সথাম্ (মশকুমাব)। ৬ গত। ৭ বেগিত ক্রত। "ক্রত-প্রস্বতা' কৃষ্ণসারঃ ক সা ২১১৩। ৮ ব্যাপ্ত। "প্রস্বতে তমসি ক সা ১৮ ১০৪। ৯ বিনীত। তু 'প্রস্বিত'। ১০ নিযুক্ত। —স্বত পুঃ প্রকৃষ্ট-বৃজাগত অর্দ্ধাঙ্গলি, হাতের কোশ। 'প্রস্বতমাত্র। —স্বত ক্রী পল্লব, দ্রুতগল। —স্বতা ক্রী বাহা প্রসরণ করে, গুলফজানুব মধ্যভাগ, জঙ্ঘা। —স্বতি ক্রী [ + তি (ভিন্)-ভা ] ১ নির্গমন। ২ বিস্তার, প্রসব। ৩ পকৃষ্টগতি, বেগ। "মহা ৫১০১৩। ৪ [ বহরী ] বাহাতে প্রকৃষ্টবৃজাগতপ্রাপ্তি, সর্ষ 'প্রস্বত (পুঃ)। "ত্রয় যাজ্ঞ ২১১৪। ৫ পল-ঘর। 'পলাভা' প্রস্বতিজ্ঞেয়া (ভাবপকাশ)। "ত্রয়।—বিষ্ণু ১৪২।

প্রস্বতা, -স্বতি অ 'প্রস্বত'।

প্রস্বত্ত বিপ [ প্র + ১স্ব + ত (জ)-ক ] সক্ষরিত, পহৃত। আলক' বিঘমিব সর্কতঃপ্রস্বত্তম্ উচ ২৪০, ৪২।

প্রসেক পু [ প্র + ১সি + অ (যক্)-ভা ] ১ আসেচন, প্রোক্ষণ। ২ চুতি, স্বেণ। 'মদ' গো রা ৬ ৯৩১২। মধু'।—বহু ৩৬। কক-প্রসেক (স্বকৃত)।

প্রসেবক পু [ প্র + ১সি + অ (যক্)-ধ্র + ক (কন্) স্বার্থে ] ১ স্ত্রীদিগচিত পাত, গোপী, তোবড়ী, থলিয়া। ২ বীণাপ্রান্তে বন্ধ বক্র-কাঠ, বীণাব অধঃস্থিত চর্ম্মাবৃত শলগাঞ্জীর্ঘাৰ্ধ দাক্ষয়ভাঙ (অটী)। —সেবিকা ক্রী গোপী। 'চর্ম'।

প্রসেবন ক্রী [ প্র + ১স্ব + অন (লুট্)-ভা ] ১ ত্যাগ। "অগ্নি' মহা ১৮৪২৬। ২ বিরোচন, মলত্যাগ। ৩ লক্ষ, স্রবন। 'কৈল আর প্রসেবন চৈচ ১২০। —স্বন্দন পু' শিব।

প্রস্ব বি [ স' প্রস্ব, তু' ১প্রস্ব-ত', অপ্র' প্রস্ব। "ক্রী ২২৪।

প্রস্বত পু [ প্র + ১স্ব + অ (অচ)-ক ] ১ পাবাণ, পাণর। "ইমঃ

বন প্রভরনা হি সীদ।—কথেন ১০.১৪.৪। ২ পল্লবানিরচিত শব্য।  
৩ মণি। ৪ দর্ভকৃষ্ণি। [“বৃগ (বি)”—যে যুগের বনুজেরা পাখরের অস্ত্র  
ব্যবহার করিত (Stone-age)। “অ.শী. ২।]

**প্রভাব** পুং [প্র+√ভা+অ (যঞ)-ভা] ১ প্রারম্ভ। ২ সজ্জাতি।  
“নামমাত্রপ্রভাব শ ৭১১। ৩ [ + অ-ধ্ব ] প্রসঙ্গ। “প্রতিপাল্যাবসরঃ  
প্রভাবঃ শ ৭১১। ৪ [ + অ-ধ্ব ] প্রসঙ্গ। “প্রতিপাল্যাবসরঃ  
প্রভাবঃ শ ৭১১। ৫ [ + অ-ধ্ব ] অবসর। “মায় ২.৬৮।  
৬ (নাট্যে) প্রভাবনা (A.)। —ভাবনা জী [ + √ভাবি+অন (যুচ)  
-ভা+আ (টাণ্) ] ১ প্রারম্ভ। “আপনাকে ত প্রভাবনাতেই বলা  
গিয়াছে, এ সম্বন্ধে ভরভর দেবেন না।—লী ৫৭। ২ যোষণ। “আর্য্য-  
বালচরিত” ৪.৮ ১.৫৪। ৩ [ + অন-ধি ] প্রভাব, প্রসঙ্গ। “সর্পসত্র”  
মহা ১.১২ (অধ্যায়শেষ)। ৪ (নাট্যে) নাটকে প্রারম্ভভাগ বা মাঝখান।  
“চৈ.৮ ২৫৭। [ এই অংশে নান্দীর পরে, স্ত্রীধার নটাদির সহিত কণো-  
পকথনচ্ছলে কবির ও নাটকের নাম উল্লেখ করেন এবং প্রসঙ্গক্রমে  
প্রস্তুত বিষয়ের অবতারণা করিয়া নটাদির সহিত রঙ্গ হইতে অপর্যন্ত  
হন; পরে নাটকের অভিনয় আরম্ভ হয় (সা.দ ৬.৩১-৩২)। ] —ভাবিত  
বিণ [ + ত (ভ্র)-ধ্ব ] ১ আরম্ভ। ২ কৃতপ্রভাব, কথিত। —স্তুত  
বিণ [ + √ভূ+ত-ম্ব ] ১ প্রারম্ভ। “প্রস্তুতং রণম্ রা ৭.২২.৮।  
প্রাসঙ্গিক, প্রাকরণিক। “অপ্রস্তুতগ্রন্থাং বা সা সৈব প্রস্তুতাজ্ঞরা কা.প  
১০.২৮, প্রস্তুতক্ষেপিন্ সা.দ ৬.৩২। প্রস্তুতমহুসকীয়তাম্।—হি  
৩১১। ৩ প্রকৃত, যথার্থ। “স বর্গী...প্রস্তুতমাচক্ষে রঘু ৫.১৯। ৪ কৃত  
(prepared)। “প্রাক্ষেপ্য প্রস্তুতম্ পা ৫.৪ ২১, সি। ৫ উজ্জত, সজ্জ.  
সজ্জীভূত (ready)। (“বুড়া”) প্রস্তুত সর্বদা আছি তোমার কারণ  
স.শ ৭০। ৬ উপস্থিত। ৭ প্রতিপন্ন। ৮ (বাঙলায়) নিশ্চিত,  
তৈয়ার। “পুরী প্রস্তুত কর। কৃ.চ ৩০; ৩২। —স্তুত ক্রী প্রকৃত বা  
প্রাসঙ্গিক বিষয়। “অ’ প্রস্তুত বিণ (২)।

**প্রভাবিত** অ’ প্রভাব’।

**প্রভাব** পুং [প্র+√ভা+অ (যঞ)-ভা] ১ বিস্তার, পসার। “হ্রপ্রভাব-  
শিলাতল।—হ ১২৩৪০। চীনাংগুৎ মা.মা ৬.৫। ২ [ + অ-ধ্ব ]  
পল্লবানিরচিত শব্য; শব্য। “শরনে শরানঃ।—হ ২০.৫০। ৩ [ + অ-  
ণ ] সোপানাদাদসমূহ, ঘাটের পইঠা। “মণিপ্রবাল” মহা ৩.১৪৫.৪৯।  
৪ ভূগপ্রধানবন, তৃণাটী (অ.চি)। ৫ [ + √ভাবি+অ (অহ)-ণ ]  
(ছন্দ:শাস্ত্রে) গুললঘুমানুসারে ভেদরচনা (পৈ ১.১৪, টকা)।

**প্রভূত** অ’ প্রভাব’।

**প্রভূ** বিণ [প্র+√ভা+অ (ক)-ক] ১ প্রকৃষ্টবিস্তৃত, হির। ২ প্রস্তুত,  
গত। ৩ বিস্তৃত। —হ পুং, ক্রী [ + অ (যঞার্থে ক)-ধি ] ১ চারি  
কুড়ব বা আটকের চতুর্গাংগ (অ.চি)। অ’ শু ২.৩৮৫। “মায় ৪.১১।  
২ পর্বতের সমভূমি বা একদেশ (অ.চি); সাহু। “শৈল” রা ২.২৪.  
১১; গিরি” ২৬১। প্রহম...বৃগনাভিগন্ধি কু.স ১.৫৪। মায় ৪.১১।  
৩ সমভূমিমাত্র। “ইন্দ্র”, ওবধি পাণ্ডব”। পা ৪.২.১১০। ৪ উন্নিত অর্থাৎ  
প্রহরণিমিত্রত্বে। “প্রহরণি পা ৩.২.৩৩, সি। ৫ বিস্তার। “দীর্ঘে প্রহ্নে  
সমানক ন কুধ্যান্ মণিরঃ বৃগঃ (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ৬ (বাঙলায়) দীর্ঘ,  
আড়। “প্রহ্ন হইল ঠেকে বিপ্র গর্গড়ের গলে বা ম ১৩। ৭ একজাতীয়  
ত্রব্যের বর্গ; সেট (set)। “তিন প্রহ্ন আনি দিল স্বর্ণঅলঙ্কার বা.ম  
২৭২। ৮ বার। “অগ্রে তাঁহার স্তম্ভ এক প্রহ্ন পাক হইত ব.প ১৭৩০।  
—হান ক্রী [ + অন (লুটি)-ভা ] ১ গমন, প্রয়াণ। “কালঃ প্রহানস্ত রা  
২.৫৬.২। কু.স ৬.৬১। পু.সে ৪১। ২ গমনকাল। “প্রণতিভিঃ রঘু ৫.৮৮।  
৩ বিজয়ীস্বর যুদ্ধার্থ প্রয়াণ; অভিনির্বাণ। ৪ নিঃসরণ। “রঘু ১৭.৫৪।  
৫ সেনানির্বাণ। ৬ মরণ। ৭ [ + অন-ণ ] মার্গ। ৮ উপদেশোপায়।  
৯ উপরূপকবিশেষ। “সা.দ ৬.৪-৬। ১০ (বাঙলায়) পলারন। “অনেক

প্রজা ভরক্রেমে হেলেনগর ও বীজ-ধান লইয়া প্রহান করিল আ.হু ১৩১।  
**প্রহান** অ’ প্রহ’। [“কৌতুক (ক্রী)—প্রহানকালে করণীয় মজলাচর।  
“শ ২১। “হ্রলুভি (পুং)—প্রহানকালে হ্রলুভি। “বিল্লবগতি (বিণ)  
—গমনে শিথিলপাক্ষেপ। “শ ৫.৩ “বিল্ল (পুং)—বাজাবিল্ল। “বাজ  
২.২০০।]

**প্রহাপন** ক্রী [প্র+√হাপি+অন (লুটি)-ভা] ১ প্রকর্ষণভাবে  
হাপন। ২ প্রেরণ, পোষণ। “(বলাভ্রা) দিশঃ প্রহাপনম্ রা ১.৩.  
২৬। —পনা ক্রী [ + অন (যুচ)-ভা+ক্রী আ (টাণ্) ] সর্ব প্রহাপন।  
“দূত” গো.রা ২.৭০ (সর্গশেষ)। —পিত বিণ [ + ত (ভ্র)-ধ্ব ]  
১ প্রেরিত। “রঘু ১৩.২৭। ২ দূতহাপিত। ৩ প্রমাণীকৃত।

**প্রহাপনা, -হাপিত** অ’ প্রহাপন’।

**প্রস্থিত** বিণ [প্র+√হা+ত (ভ্র)-ক] ১ প্রয়াত, গত, চলিত।  
“রঘু ১.৮৯। ২ প্রতিষ্ঠমান। “সোহং ক্রমাগতো ব্রহ্মং প্রস্থিতো বিজ্ঞানঃ  
বনম্ রা ২.২৬.২৪।

**প্রস্থি** বিণ [প্র+√স্থি+ত (ভ্র)-ক] ১ প্রকৃষ্টবিস্তৃত, স্বেচ্ছিক।  
“প্রস্থিঃ কচিদিহুদীকলভিঃ...উপলাঃ শ ১.১৪। ২ মধুর। “বহির্ভিঃ  
...প্রস্থিকৈকৈঃ রঘু ১৩.৬৪।

**প্রস্তুত** বিণ [প্র+√সু+ত (ভ্র)-ক] ১ স্পন্দিত, ক্ষীরস্রাবী।  
“উজ্জসিতপ্রস্তুতশনী...অশ্রি সৎগতা উচ ৩১১।

**প্রস্তু** ক্রী [প্রা.স] স্নানপ্রগতা, স্নানপ্রস্তু, পৌত্রবধু, নাভবো।  
“মহা ৫.১৪১.৫০।

**প্রস্তুট** বিণ [প্র+√সু+অ (অহ)-ক] ১ পক্ষ, বিকসিত।  
“পুল্পগণ. অপ্রস্তুট।—হেম ৩৩৫। প্রস্তুট শারদ সরসীরহ ব.প্র ১০৩।  
২ স্পষ্ট, স্নান। “কিমপাপ্রস্তুটঃ কবন্ ক.সা ১৩.১০৯। ৩ পরিষ্কৃত,  
স্বপকাশ। —স্তুট বিণ ১ বিকসিত। ২ (বাঙলায়) স্নান,  
স্বপকাশ। “সেই প্রদীপ্ত অননুমেয় সৌন্দর্য্য সেই শতগ্রন্থিত বসন-  
মণ্ডো প্রস্তুটিত ব.বি ১০৯। —ফোটন ক্রী [ + √ফোট+অন (লুটি)  
-ভা ] ১ তড়ান। ২ শিকান। ৩ [ + অন-ণ ] শূর্ণ, ক্লা।

**প্রস্তুরণ** ক্রী [প্র+√সু+অন (লুটি)-ভা] প্রকল্পন, সঞ্চলন।  
—স্তুরিত বিণ [ + ত (ভ্র)-ক ] প্রকল্পিত। “প্রস্তুরিভাধরণব (পক)।

**প্রফোটন** অ’ প্রস্তুট’।

**প্রশ্রব** পুং, -শ্রব ক্রী [প্র+√শ্রব+অ (যঞ), +অন (লুটি),  
-ভা] প্রকর্ষণভাবে শ্রবন; প্রকরণ। “বেদপ্রশ্রবন (মহা)। —শ্রবী-  
(দ্ভিন্) বিণ [ + তন্ (শিবি)-ক-১ব ] শ্রাবী। “ধাতুপ্রশ্রবিনঃ শৈলাৎ  
মহা ৭.১২৭.২৬।

**প্রশ্রবন, -শ্রবী** অ’ প্রশ্রব’।

**প্রশ্রব** পুং [প্র+√শ্র+অ (অণু)-ভা] ১ প্রকরণ। ২ কীরপ্রকরণ।  
“মহা ২.১৭.৫০। প্রশ্রবে চ শুচির্বসঃ মনু ৫.১৩০। রঘু ১.৮৪।  
৩ অবিচ্ছেদকরণ। “নির্বরঃ প্রশ্রবোহস্তম্য (হলায়ুধ)। ৪ করিত ত্রব্য।  
“জদয়” উচ ৬.২২। ৫ যুজ্জ। —শ্রব ক্রী [ + অন (লুটি)-ভা ]  
“প্রশ্রবণ”—প্রবর্ণণ (কথেন ৮.৩৩.১; ১০.১৪৮.২) ১ সর্ব প্রশ্রব (১)।  
“মদপ্রশ্রব মহা ২.৬৫.৭। (আবির, কুজ) ছুটিল অসংখ্য জলদ্রবপ্রশ্রবণে।  
—ন ৮৬। ২ সর্ব প্রশ্রব (২)। “বৎসঃ প্রশ্রবণে শুচিঃ বাজ ১.১৩৩।  
৩ করিত ত্রব্য—হ্রদাদি। “যতন” কু.স ৫.১৪। ৪ করিত ত্রব্য;  
বেদ। ৫ অশ্রবপ্রবাহ। “নেত্র” রা ২.৬৬.১৭। ৬ [ + অন-ধি ]  
উৎস, নির্বর। “মনু ৪.২০৩। বাজ ১.১৫২। গুডু ২.১৬। —শ্রব  
পুং দাক্ষিণাত্য পর্বতবিশেষ; বালাবান্ (অ.চি)। গো.রা ৩.৫৫.৪৪।  
গিরিঃ প্রশ্রবণঃ উচ ১১১। “গিরি সী ১০। —শ্রবী (-বিন্) বিণ  
[ + ব+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী -বিন্ ] কীরপ্রাববৃত্ত। “দর্শন...পাশপ্রভঃ  
প্রশ্রবীন্ রঘু ২.৬১। হে পণ্ডিতকুলেঙ্গিতপণঃপ্রশ্রবিন! ব.প্র ২৫।

—প্রাব পুং [ + অ (বঞ)-ভা ] ১ প্রাকরণ । ২ প্রকৃত ভাবা, যুগ ।

—প্রত বিণ [ + ত (ভ)-ক ] করিত ।

প্রজবণ, -জবী, -জাব, -জত অ 'প্রবণ' ।

প্রজ(জা)ম পুং [ প্র + √ব্জ + অ (অপ, বঞ)-ভা ] মহামনি ।

প্রজাপা পুং [ প্র + √বপ + অ (বঞ)-ভা ] নিজা, বদ । —বাপ ক্রী [ + √বাপি + অ (অচ)-ক ] শব্দর নিজাজনক অন্তভেদ । "মহা ৫.১৫.১৮ । —বাপন ক্রী [ + অন (লুট)-ক ] সর্ব 'প্রবাপ' (ক্রী) । "জ্ঞা ৩.৪১.৩৮ । রঘু ৭.৩১ ।

প্রজাপন্ন অ 'প্রবাপ' ।

প্রজোক্ষ পুং [ প্র + √বিজ + অ (বঞ)-ভা ] প্রচুরগাভ্রবর্ণ, অতিবর্ধ । "কণিকা, "জল । "বারি মাঘ ৫২৩ । "বিলু ভা ৮৯ । চৈ ৮ ১৪৪, প্রবেশ ছুটে ১৫৩ ।

প্রজিত বিণ [ প্র + √হন + ত (ভ)-ধ্ব ] ১ নিহত, বিনাশিত । ২ বিতা-  
ড়িত । "প্রহতস্য...লাজুলেন মহাপিবে: গো বা ৫ ৫৬ ৪২ । ৩ মূর ।  
৪ দ্যমিত, ভাঙিত । "মূবজ উ মে ১ । "পুরুব: বধু ১২ ১৪ । ৫ বিতত ।  
৬ চূর্ণীকৃত । "ভ ১০ ৭২ ৩৮ । ৭ আবিদ্ধ । "বধনরাশবৃদ্ধব (মহা) ।  
৮ ভিন্ন । "কুবপ্রপ্রঃততমুজ (S.W) । ৯ পতিহত । "প্রবলনদী-  
প্রবাহ দুর্গমূল প্রহত কবিত্তেছে ব প্র ১২ ।

প্রহর পুং [ প্র + √হ + অ (অপ)-ধি ] ১ 'যামচক্রাদিবাদন-কাল', দিবসের  
অষ্টমভাগ, যাম, তিন ঘণ্টা । তু 'যামচক্রুভি' । ২ [ বাঙলায়, অপ ]  
প্রহরে অতিক্রমণীয় পথের পরিমাণ বা তাদৃশ উচ্চ পরিমাণ । 'চর্ম  
প্রহবপ্রমাণ চ বি ১০২, "প্রমাণ শূজ ১০৩, অনল চঠে এক প্রহব  
১২১, ৩৭, ৩৯, ২০২, ৩, ৬ । —হবা বি [ পহা > "বা (সাধুভাব) ]  
চৌকি । "আপনি ঈহাব প্রহার্য অবস্থিত কখন ব প্র ১৪৫ ।

প্রহরণ ক্রী [ প্র + √হ + অন (লুট)-ভা ] ১ পহার, আঘাত । "শূজাপ্র"  
হি ২৩৫৬ । পায় পায় প্রহরণ শ্রী মা ৪৫ । স্তত বঙ্গস্থল মম...বিপু-  
প্রহরণে । —মে ১২, ২ দমন । ৩ [ + অন-ণ ] 'প্রহারসাধন', আযুধ, অস্ত্র ।  
"নানা" গো রা ৫২৪ ৩০ । উপজিৎপ্রহরণএককর্কশেন বধু ১৩ ৭৫ । যা  
...সুকুমারঃ প্রহরণঃ মহেক্সমা । —বিক্র ১৬ । ম ২৪ । মে ১৬৩ । হে  
ললনে । বাসবব প্রহরণ তুমি, অবার্থ । —মা ১৩৬ । দশপ্রহরণধারিণী  
ব বি ২৭ । ৪ কেবলপ্রহারসাধন গদ্যাদি । "নাশাপ্র" গী ১২ ।  
৫ প্রহবসাধনমাত্র । "দংশ্ট্রানখলাজ্ঞলপ্রহরণঃ সিংহঃ । —হি ১১০৫ ।  
৬ অজ্ঞত হবণ(নয়ন)-সাধন', কণারথ । ৭ [ + অন-ধি ] যুদ্ধ । "মহা  
৪৪ ৭ । —হরণীয়, -হর্তব্য বিণ [ + অনীয় (অনীয়), + তব্য, -ধ্ব ]  
প্রহার্য । "প্রহর্তব্য মহা ৬ ১৩২ । —হর্তী (-ধ্ব) বিণ [ + ত (ভু)-  
-ক-১ব ] প্রহারকারী । "বধু ২৩১, পুং:প্রহর্তী ১৩ ৭২ ।

প্রহরা; প্রহরিনী অ 'প্রহব, প্রহরী' ।

প্রহরী (-রিন্) পুং [ "ব + ইন্ (ইনি) অত্যাধ-১ব ] ১ 'পহব-  
কালান্বিত', যামিক, ঘড়িয়াল । ২ (বাঙলায়) পাহাড়াওয়াল ।  
—রিনী বি প্রতিহারী । "ভ্রমিছে দুয়াবে প্রহরীণী । —মে ১৬৩ । তাতাব-  
জাতীয় হৃদযৌগণ যোগল সত্রাটের অববোধে প্রহরীণী ছিলেন ব বি ২২৬ ।

প্রহর্তব্য, -হর্ত্য অ 'প্রহরণ' ।

প্রহর্ষ পুং [ প্র + √হৃ + অ (বঞ)-ভা ] ১ প্রকৃষ্টহর্ষ, হর্ষাতিশয় ।  
"প্রহর্ষদিতচেতসু রা ১১৬ ৩০ । বধু ২৬৮, শুক: প্রহর্ষ: ৩১৭ ।  
২ পুলক । ৩ লিজোখান । ৪ নাট্যলক্ষ্যরভেদ । "সাদ ৬২১২ ।  
—হর্ষ বিণ [ + √হর্ষি + অন (লুট)-ক, ক্রী -শী ] অতিহর্ষজনক ।  
"(বীপন্) কল্পপুত্রপ্রহর্ষণম্ মহা ১২৭ ২১ । —হর্ষণ পুং [ + অন-ক ]  
বৃথগ্রহ । —হর্ষণ ক্রী [ + অন-ভা ] হর্ষোৎপাদন । "প্রহর্ষণার্থঃ মনস:  
(S.W.) । —হর্ষাঘিণী ক্রী ত্রয়োদশবর্ণপাদ ছন্দোভেদ । "রঘু ১২৫  
মহিনাথ । স্তববোধ ৩০ ।

প্রহর্ষণ, -হর্ষণী, -হর্ষিণী অ 'প্রহর্ষ' ।

প্রহসন ক্রী [ প্র + হৃ + অন (লুট)-ভা ] ১ অতিহাস্য । ২ পরিহাস ।  
"বিক্র প্রহসনম্ উচ ৪২ । ৩ আশ্বেপ । ৪ [ + অন-ণ ] সপরিহাস-  
সম্বর্ধ, রূপকবিশেষ । [ ইহার বিবরণ করিত ও নিশ্চয় (সাদ ৬  
২৬৪) । ] —হসন্তী ক্রী যুধী । —হসিত বিণ [ + ত (ভু)-ক ]  
প্রহাসবৃত্ত, বিকসিত । "নেত্র, "বদন ।

প্রহসন্তী, -হসিত 'প্রহসন' ।

প্রহস্ত পুং [ প্রাস ] ১ 'প্রততহস্ত', বিবৃত্তাজুলি-পাণি, চণেট ।  
২ রাবণসেনাপতি রাবণবিশেষ ।

প্রহাণ ক্রী [ প্র + √হ + অন (লুট)-ভা ] কর । "ক্লেশ" মাঘ ৪ ৫৫ ।  
—হাণি ক্রী [ + তি (ভিন্)-ভা ] কর, অপচর ।

প্রহাণি অ 'প্রহাণ' ।

প্রহার<sup>১</sup> পুং [ প্র + √হ + অ (বঞ)-ভা ] ১ আঘাত । "কর",  
তল", পাদ", মুঠি" । "মুর্জা রঘু ৭ ৪৪ । খুবদত" ক সা ৩৭ ১৬৭,  
প্রদত্তনিষ্ক্রিংশ" ১৬৮ । ২ (বাঙলায়) গীড়াহেতু । "সতিনী হইলে পতি  
বড়ই প্রহাব ভা ২৩৯ । ৩ (অপ্র) পবম্পর আঘাত । "পর্কতে পর্কতে  
যেন হইল প্রহার ব প ৭০৩ । —হারক বিণ [ + অক (বুল্)-ক ]  
প্রহারকারক । "মে ২৩ । —হারী (-রিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ]  
প্রহর্তী । "মহা ২৩২৯ । ম ৬৩৫ । [ প্রহাব দেওয়া (অ (১), লি  
পহাবঃ দেহি) —আঘাত করা, মারা । প্রহারেণ ধনঞ্জয়—প্রহার দ্বারা  
শাসন । 'প্রাতেও যদি না হয়, 'প্রহারেণ ধনঞ্জয়' নত ৪৮ । সম্পূর্ণ  
শ্লোক—'হবির্বিদ্যা হরিপ্রতি বিনা গীর্জনে মাধবঃ । কদরে: পুণ্ডরীকাক:  
প্রহাবেণ ধনঞ্জয়: ॥ হবি মাধব পুণ্ডরীকাক ধনঞ্জয় চার লামাতার প্রথম  
তিন জন যুতাভাব, গীর্জাভাব ও কদর হেতু বশুরালয় ত্যাগ করে ।  
ধনঞ্জয় তাগাতেও অপমানবোধ করিল না, পবে স্ত্রালকের প্রহারে  
বশুরালয় ছাড়িল । ]

প্রহার<sup>২</sup> সর্ধ [ পহাব > "র, হি, ঠ, অস √প্রহার, পড়ে ] ১ প্রহার  
করা, আহত করা, মাঝা, হানা । "পহারিল আসি । —ছ ৩৩ । কিন্তু  
তাঁবে পহারেযে যদি, কেহ, উচ্চকণা কণী দশে প্রহাসকে । —মে ২৩ ।  
(কাহ্না) প্রহাবে পয়জার ধবিষে চুলে । —জা ৩১ । ২ ফেলিয়া মারা ।  
'(কে৩) পট্টাণ প্রহারে বা ম ৪২ ।

প্রহারক, -হারী অ 'পহাব' ।

প্রহাস পুং [ প্র + √হৃ + অ (বঞ)-ভা ] ১ উচ্চৈর্গাস, অট্টহাস ।  
২ পরিহাস । "পা ১৪১০৫, কাশিকা । ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব ।  
"চামব" । —মে ২২১ । ৪ বর্ণভাতি । ৫ [ + √হাসি + অ (অচ)-ক ]  
নট । ৬ শিব । ৭ [ তু 'প্রভাস' (ভ > হ) ] প্রভাসতীর্থ । —হাসক  
পুং [ + অক (বুল্)-ক ] বিদ্যুৎক । —হাসী (-সিন্) বিণ [ + ইন্  
(গিনি)-ক-১ব ] ১ হাস্যকারিত্রিতা, যে হাসায় । ২ [ + √হৃ + ইন্  
-ক-১ব ] হাস্যকারী, বিকাসী । "সমুদ্বিগলিপ্রহাসিতঃ (সলিলে):  
কু স ৫৩৭ । ৩ পরিহাসকারী । —হাসী পুং বিদ্যুৎক ।

প্রহাসক, -হাসী অ 'প্রহাস' ।

প্রহিত বিণ [ প্র + √হি + ত (ভ)-ধ্ব ] ১ প্রেরিত, প্রেরিত । "মাধ  
১৬ ৫২ । হি ৩৩৫৬ । ২ প্রযুক্ত, বন্ধিত । "প্রহিতাজ রঘু ৩ ৫৮ । কি  
১৪২ । মাঘ ২০ ২৭ । ৩ নিবেশিত । "বিচারমার্গপ্রহিতেন চেতসা  
কু স ৫৪২ । —হিত ক্রী যুপ ।

প্রহ্ন বি সর্ধ 'পহ' । "পরম পুণ্য প্রহ্ন বিহ ১ ।

প্রহৃত পুং, ক্রী [ প্র + √হ + ত (ভ)-ধ্ব ] ভূতবজ, ভূতবলি । 'প্রহতো  
ভৌতিকো বলি: মধু ৩.৭৪ ।

প্রহৃত বিণ [ প্র + √হ + ত (ভ)-ধ্ব ] কৃতপ্রহার, ভাঙিত । —হৃত  
ক্রী [ + ত-ভা ] প্রহার । "মধু ৮.২৬৬ । সংরক্ষিত:প্রহৃত: রঘু ১৬ ১৬ ।



**প্রাকৃত** বিণ [প্র+√হৃৎ+ত (ক্ত)-ক] ১ অতিহৃৎকৃত, অতিক্রীত।  
“চিন্ত, মনস্।” হৃদয় ভ.গ্র ১২০। ২ প্রকৃত। “মুখ, রূপ।

**প্রহেলক** ক্রী পিষ্টকবিশেষ।

**প্রহেলা** ক্রী [প্র+√হেল্+অ-ভা (টাপ্)] অবহেলা। “পঞ্চ ২০০।

**প্রহেলি**, -লিকা ক্রী [প্র+√হেল্+ই (ইন),+অক (গুল্)-ক (অটী), ক্রী অ (টাপ্), প্রবলিকা] > “কা (প)। কূটার্থ প্রহ, হিয়ালি (middle)। “ক.চ ১২২। ন.৮৭২। [ইহা উক্তিবৈচিত্র্যমাত্র। রসগ্রহণে বিলম্ব হেতু ইহা অলঙ্কার নহে। প্রাচীনরা বৈচিত্র্যমাত্রের প্রযোজক বলিয়া ইহাকে গোণভাবে অলঙ্কারপ্রকরণে উল্লেখ করিয়াছেন (সা.দ ১০.১৩)। কাব্যাদর্শযোড়শবিধ প্রহেলিকা নির্দিষ্ট হইয়াছে (কাব্যাদর্শ ৩৬০-১০৬)। শাকী ও আর্থাভেদে ইহা বিবিধ। জ. ব.প ১৭০২।] —হেলী বি সর্গ ‘প্রাহেলিকা’। “গমনকালে সনাতন প্রহেলী কহিল চৈচ ১৮০।

**প্রহেলিকা**, -হেলী অ ‘প্রহেলি’।

**প্রহ্লাদ** পুং [প্র+√হ্লাদ্+অ (ঘণ্)-ভা] ১ শব্দ। ২ প্রমোদ। ৩ দৈত্যরাজবিশেষ। [ইহার পিতা হিরণ্যকশিপু, মাতা কন্ধ্যা। ইনি জ্যেষ্ঠ পুত্র (মহা ১৬৫ ১৮, জ. ভ ১৮ ১২-১৩)। বৈষ্ণব ছিলেন বলিয়া, বিষ্ণুদেবী হিরণ্যকশিপু ইহাকে বিষ্ণুসেবা ত্যাগ করিতে আদেশ করেন, কিন্তু ইনি পিতার আজ্ঞা পালন করেন নাই। দৈত্যপতি ক্রুদ্ধ হইয়া নানা উপায়ে ইহার নির্ধাতন করেন, কিন্তু বিষ্ণুকৃপায় সর্বত্রই ইনি অক্ষতদেহ ছিলেন এবং নির্ভয়ে পিতার সমীপে বিষ্ণু সর্বত্র বিচরমানতা সন্ধান্ত ইত্যাদি গুণ কীর্তন করেন। তখন দৈত্যবাজ বলিলেন, ‘এই শুভে তোর বিষ্ণু আছে’? ভক্ত উত্তর করিলেন, ‘নিশ্চয়ই আছেন’। ক্রুদ্ধ হিরণ্যকশিপু গুপ্তে পদাঘাত করিলে, সর্বব্যাপী বিষ্ণু ভগ্ন শুভ হইতে নৃসিংরূপে আবির্ভূত হইয়া তাঁহাকে নিহত করেন। ইনি পূর্ন-জন্মে ব্রাহ্মণ ছিলেন, দৈত্যভাবনা হেতু পরজন্মে দৈত্যকুলে কমলার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন (পদ্মপুরাণ)।]

**প্রহ্লাদিয়া** বি প্রহ্লাদে (অবজায়)। “প্রহ্লাদিয়া ছোড়া দেখ পাগল হইল ভ.গ্র ১২১।

**প্রহ্লাদ** পুং [প্র+√হ্লাদ্+অ (ঘণ্)-ভা] ১ প্রমোদ, আনন্দ। “কি ৭.১৫। ২ সর্গ ‘পহ্লাদ (২, ৩)। —হ্লাদক বিণ [প্র+√হ্লাদ্+অক (গুল্)-ক] অতিহৃৎজনক। “ক্ষু ৩.৯। —হ্লাদন বিণ [প্র+অন (পুট্)-ক, ক্রী -নী] পহ্লাদক। “বয় ১৩৪। —হ্লাদন ক্রী [প্র+অন-ভা] আহ্লাদকরণ, হর্ষজনন। “বয় ৪.১২। —প্রহ্লাদিনী বিণ ১ প্রমোদিত। “(ভাগীরথী) নববারিসমাগম” ব.প্র ১৩৩। ২ আনন্দদায়িনী। “বসন্তনিকুঞ্জপ্রহ্লাদিনী...কমলোনি ন.প ৪৫০।

**প্রহ্লাদক**, -হ্লাদন অ ‘প্রহ্লাদ’।

**প্রহ্লা** বিণ [প্র+√হ্রে+অ (ড)-ক, পা ৩২.৩, সি, উ ১১৫] ১ নম্র। “প্রহ্লাবিনিকল্পক্যো হি সন্তঃ রঘু ১৬৮০। ২ প্রবণ, অক্ষুণ্ণ। “মায় ১১ ৫৬। ৩ আসক্ত।

**প্রাইজ** বি [E. prize] প্রতিদ্বন্দিতায় কৃতার্থতার চিহ্নস্বরূপ পুরস্কার। “ইক্ষুলেতে প্রাইজ পেলঃ প্রাইজ ছাট প.কা ২৬।

**প্রাইমারী** বি [E. primary] প্রথম, প্রাথমিক (ইক্ষুল)।

**প্রাণ** বি [অগ্র] প্রায়। “অলি” ম.পা ৩২; ১১১, ৩২।

**প্রাণ্ড** বিণ [প্রকৃত অংক (দীপ্ত) বাহাব, বহরী] ১ উন্নত। “প্রাণ্ডঃ...ক্ষম্ রঘু ১৫.১৯। মান্ কি ১১ ৬০। ২ উদ্ভিত, উত্তম। “গিরিঃ...প্রাণ্ডঃ গো.বা ৩.২১ ১০। ৩ দীর্ঘ। “নগরপরিব্রাণ্ডবাহ শ ২. ১৫। ৪ উন্নতকার। “শাল” রঘু ১.১০। —ও পুং উন্নত পুরুষ। “লভ্য কলে লোভাহ্রবাহরিব বামনঃ রঘু ১.৩।

**প্রাক্** (-ত্) বিণ [প্র+√অনু+কিন্ (০)-ক-১ব; \*ক্ (ক্রী), \*ঙ (পুং), \*চী (ক্রী)] পূর্ব (দিক্, দেশ, কাল)। “প্রাঘুণ, সন্ধ্যা।

বৎ প্রাণ্ বিনশনাং যমু ২.২১। —ক পুং, বহব ১ পূর্বদেশবাসিন। “প্রাচাং দেশে পা ১.১.৭৫। ২ পূর্বদেশবাসী বৈয়াকরণ। “পা ৪.১. ১৬০। —ক্ ব্য [প্রাচ+অভাতি, প্রত্যয়লোপ] ১ পূর্ব দেশ বা কাল, দেশে বা কালে। ২ প্রাচী+অভাতি, প্রত্যয়লোপ, পা ৫.৩.৩০। পূর্ব দিক্ বা দিকে। —ক্ ব্য ১ পূর্বে, অগ্রে। “প্রাক্ শরীরবিসমোক্ষণাং গী ৫.২৩। প্রাণ্ড নাভিবর্দ্ধনাং যমু ২.২২। পা ৫.২২; বনোদয়ঃ প্রাক্ তদন্তরঃ পয়ঃ ৭.৩০। ২ পৃথমে। “প্রাক্ পাদয়োঃ পতন্তি।—হি ১.৮২। রঘু ৭.৩৪। ৩ গ্রন্থের পূর্বাংশে। “বৎ প্রাক্...উমিতং সৈবিকং যুগ্ম যমু ১.৭২। ৪ পূর্বপর্ধ্যন্ত। “প্রাক্ কড়ারং সমাসঃ পা ২.১.৩। ৫ প্রভাতে (S.W.)।

**প্রাকট্য** ক্রী [প্রকট+অ (জ্ঞা-)] প্রকটভাব, ব্যক্তি, প্রকাশভাব। “এই বাহা যৈছে কৃষ্ণপ্রাকট্য-কাণ চৈচ ১৩, ২১৫।

**প্রাকরণিক** বিণ [প্রকরণ+ইক (ঠক্)] প্রাসঙ্গিক। “কা.প্র ১০ ২৮।

**প্রাকাম্য** ক্রী [প্রকাম+অ (জ্ঞা-)] ১ প্রকামভাব, যথাকামত্ব, ইচ্ছা-নভিঘাত। “কুস ২ ১১। ২ (যোগদর্শনে) অষ্ট সিদ্ধির একতম। [ইহাতে সিদ্ধিলাভ করিলে, সিদ্ধ জলেব স্থায় ভূমিতে উল্লঙ্ঘন নিমজ্জন করিতে পারে (পা.দ ৩ ৪৫)।]

**প্রাকার** পুং [প্র+√কৃ+অ (ঘণ্)-ধ্ব, দীর্ঘ কৃত্রিমে; তু ‘প্রকার’] ১ প্রেরণ উপবি ইষ্টকাদিরচিত বেটন (অ.টী), বরণ (parapet)। “সৌধপ্রাকারসংবৃতঃ (নিবেশাঃ) রা ২ ৮০ ১২। পাকাবরো ধর্মধর্মঃ যমু ৭.৭৪। হেম’ রঘু ১২ ৭১। ছিন্ন পতাকাব মত ভগ্ন ভূগপ্রাকাবে। —হেম ২ ৯১। ২ বেটনপ্রাচীরমাত্র, বেড়াপাটিল।

**প্রাকান্ত** ক্রী [প্রকাশ+অ (জ্ঞা-)] ১ প্রকাশভাব, সৈশল, হৃৎপটভাব। ২ প্রসিদ্ধি, খ্যাতি। “প্রাকান্তঃ স্বভগোদয়েন গুণিনো গচ্ছন্তি কিং জয়ন।—পঞ্চ ১.১০৩।

**প্রাকৃত** বিণ [প্রকৃতি+অ (অণ্), ক্রী -তা, -তী] ১ প্রকৃতিসম্বন্ধী। ২ প্রকৃতসিদ্ধ, স্বাভাবিক। “মায় ২ ৩৬। অ ‘মলিনাশ’। ৩ সাধারণ, সামান্য। “প্রাকৃত্যম্...যোবিতম্ গো.রা ৬.১০১ ৬। (স তেন যুগ্মে) পুঙ্খম্ প্রাকৃতঃ মত।—ভ ১০ ৫৬ ২২। প্রাকৃত লোকের ঘবে চৈ.ভা ১২২। ৪ অসংস্কৃতবুদ্ধি, বিবেকশূন্য, বালসম। “গী ১৮.২৮। প্রাকৃত লোকেই শোকে ও মোহে বিচেন্তন হইয়া থাকে সী ৫৬। ৫ পামর, নীচ। “প্রাকৃতস্য নরস্য রা ২ ১০৮ ২। ৬ প্রকৃতিভব (মেঘাতিথি), মূলভূত। “প্রাকৃতঃ কৃষ্ণম্ যমু ১১.১৫২। ৭ পাঞ্চভৌতিক। “প্রাকৃত ভূমণ্ডলে।—হু ৩। প্রাকৃত ইঞ্জিয় চৈচ ১২৭; প্রাকৃতকোত ২২৯। ৮ পার্থিব। “প্রাকৃত সিদ্ধ গোপদ-প্রমাণ।—হু ৪। প্রাকৃত এব্য (একব, রূপূর)ঃ প্রাকৃত বস্তুর স্বাভূ চৈচ ৩৩৮। ৯ মাদ্যদেহধারী। “(ভগবান্নামায়) বজ্র প্রাকৃতঃ শিশুঃ ভ ১০.৩.৪৬। ১০ প্রকৃতিভব, সংস্কৃতযোনি; প্রাকৃতজনের কথা (ভাণা)। ১১ (বাড়লার) অভিচারিক। “প্রাকৃত হিটা কোটা ভ.গ্র ৪০২। ১২ নীচজন্মেচিত। “দহজে গোপীর প্রেম নহে প্রাকৃত কাম চৈচ ১১১। —কৃত পুং নীচজন, সাধারণ। “(কিং মাং) ক্ষমঃ আবরসে বীর প্রাকৃতঃ প্রাকৃত্যসি (রা)। প্রাকৃত না হবে সেই ভক্তির নিধান ভ.গ্র ৩২৬। —কৃত ক্রী, -কৃতী ক্রী প্রকৃতি (সংস্কৃত) হইতে আগত ভাবা; সংস্কৃতজাত কথাভাবা। ‘প্রকৃতিঃ সংস্কৃতম্, তত্র ভবং তত আগতং বা প্রাকৃতম্ (হে ১.১)। সংস্কৃতাবাস্তবিকৃতিঃ প্রাকৃতী (ব)। [ইহাতে তৎসম তদন্তব ও দ্রষ্ট শব্দ আছে। মাগধী পৌরসেনী শৈশাচী চুলিকাপেশাচী অপজ্ঞং প্রাকৃত (মহারাত্রৌভব)।—এই বড়.বি. প্রাকৃত (ঘ)। সংস্কৃতনাটকে সামাজিক নীচপাত্র ও জীলোকের কথোপকথনে প্রাকৃত ব্যবহৃত হয় (সা.দ ৬. ১৫২-১৬২)।] —কৃতী ক্রী নীচজাতি-ক্রী। [‘অর (পুং)—বর্বা

শব্দ ও বস্তু বর্ণনায় বাস্তব পিত্ত ও কক হেতু হয়। "প্রায় (পুং) —ত্র 'প্রায় (৭)। "বিজ্ঞ (স্ত্রী)—বরাহ্মা হইতে তৃতীয় রাজ্যের রাজা (মায় ২.৩৬, মলিনাথ)। "শত্রু (পুং)—বরাহ্মায় পরবর্তী রাজা (মায় ২.৩৬)।]

প্রাকৃতপ্রাকৃত বিং মায়র স্টে (ব্রহ্মাওগণ) ও চিহ্নভিত্তিতে স্টে (পৌলোক, বৈকুণ্ঠ)। "চৈ ৮ ২১০.১৩।

প্রাকৃতিক বিং [প্রকৃতি-ইক (ঈক্); স্ত্রী-কী] ১ প্রকৃতি-সম্বন্ধী। ২ প্রকৃতিসিদ্ধ, স্বাভাবিক।

প্রাকৃতী জ 'প্রাকৃত'।

প্রাক্তাল পুং [কর্মণ্য] পূর্বকাল। "সন্ধ্যার প্রাক্তালে ব.প্র ১৪৪। —লিক, লীন বিং [ 'ল+ইক (ঈক্), +ঈন (খ), স্ত্রী-কী, -না] পূর্বকালসম্বন্ধী, পূর্বতত্ত্ব, পৌর্বকালিক।

প্রাক্তাল বিং [বহতী] প্রাগম, পূর্বাগ্র (দর্ভ)। "মহু ২.৭৫। দর্ভান প্রাক্তাল ভ ৮.২৪.৪০।

প্রাক্তম বিং [প্রাক+তন (ট্র, তুট); স্ত্রী-নী] ১ প্রাগতব, পূর্ক। "জয়বিদ্যা: কু ১.৩০। ২ পূর্বজন্মভব, জন্মাত্তরজ। "সংস্কার: প্রাক্তনা: রঘু ১.২০। ৩ পূর্বজন্মকৃত। "প্রাক্তনানাম্ (তপসাম্) কু.স ৬.১০। প্রাক্তনমবম্ ভ ৪.১৩.৩১। —ন স্ত্রী পূর্বজন্মকর্ম, দৈব, ভাগ্য। "প্রাক্তনেন শুভং সর্বং লুপক বৈভবকিরম্ (ব্রহ্মবৈবর্ত)। যে ছিল প্রাক্তনে পুণ্য।—কৃ ৫১। ম ১০০০; প্রাক্তন যে মূল ১১৪৫। প্রাক্তনের ফল।—মে ৩৪; প্রাক্তনের গতি ১৭১। [ 'কর্ম (ঈন) স্ত্রী—পূর্বকর্ম, দৈব, পুণ্য, পাপ। "লিপি (বি)—ভাগ্যকলের লিপি (হিসাব)। "হেম ২১৬।]

প্রাক্তনিক বিং প্রাক্তনহেতুক, দৈবহেতুক। "প্রাক্তনিক মতি কৃকে হঠাৎ হইল ভ.গ্র ৪১৮।

প্রাক্তন্য স্ত্রী [কর্মণ্য] পূর্বসন্ধ্যা, প্রাতঃকাল। প্রাক্তন্যোভাঃ (ভস্) বিং [বহতী] পূর্বাভিমুখপ্রবাহ, পূর্ববাহী। "ভস্...নভা: রা ২.৯১.১৪। মায় ৪.৬৬, মলিনাথ।

প্রাক্ত বি [কথা; অগ্র] প্রয়াগ। "ব.প ১৩৯১.৩।

প্রাগতাব পুং [কর্মণ্য] পূর্ববর্তী অভাব; সংসর্গভাবভেদ, যেমন, ঘটোৎপত্তির পূর্বে ঘটোৎপাদনে ঘটাব। "ভাগ্যপরিচ্ছেদ ১২।

প্রাগত বিং [প্রাক্ উক্ত, স.ত] পূর্বকথিত।

প্রাগজ্যোতিষ পুং [বহতী] ১ পূর্বে ব্রহ্মা যে স্থানে থাকিয়া নক্ষত্র স্টে করেন (কালিকাপুরাণ); কামরূপ। "বেশব: রঘু ৪.৮১। \*পতি ম ১৮৫। ২ [ 'ব+অ (অণ্)] প্রাগজ্যোতিষরাজ। ৩ কামরূপ-বাসিগণ। —ভিষ স্ত্রী প্রাগজ্যোতিষপুর। "পো.রা ১.৩৫.৬। ভ ১০. ৫২.২। [ রামায়ণে, ইহার প্রতিষ্ঠাপক অমর্ত্তরজা: (পো.রা ১.৩৫.৬)। ভাগবতে, ইহা নরকাসুরের পুরী।]

প্রাগ্বেশ পুং [ব.ত] পূর্বদিকবাসীর দেশ; পূর্বদেশ। "পা ১.২.৭৫, কাশিকা। "স্বামী।—ম ৪০৩।

প্রাগবৎ পুং ১ পূর্ব গৃহ; যে গৃহে হবির্দ্রব্যাদি স্থাপিত হয়, তাহার পূর্বে বজ্রমানসস্থাদির স্থিতির নিমিত্ত গৃহ (অ.টী); প্রাচীন-কুল বজ্রালাবিশেষ (মলিনাথ)। "রঘু ১৫.১৬। ২ বজ্রালাব পূর্ব-পক্ষিও তত্ত্বধরে স্থাপিত পূর্বপক্ষিয়ারত কাঠ (ঈধর)। "কেচিৎ বজ্রঃ প্রাগবৎশব্দ ৪.৫.১৪।

প্রাগ্ভার পুং [কর্মণ্য] ১ শিখর। "স্বা.মা ২.১৫। মলয়।—নাগা-দম্ব ৫.১৮। ২ অগ্রভট। "স্বা.মা ৫.১২। ৩ সমুদ্র। "স্বা.মা ৫.১৮।

প্রাগ্ভার বিং [প্রা.স] প্রকৃষ্ট অগ্রসর; শ্রেষ্ঠ। "শ ৫.১৫।

প্রাগ্ভার বিং [প্রা.স+ 'ল+অ (অচ্)-ক; উ.ত] ১ শ্রেষ্ঠ। "হরো রঘুপাৎ রঘু ১৬.২০। অর্ভতা: প্রাগ্ভার: শ ৫.১৫। ২ প্রমুখ। "বিদ্যাবহ-প্রাগ্ভার: প্রবীণ: কু.স ৭.৪৮।

প্রাণ্য বিং [প্রা.স+ব (বৎ)] প্রাণতত্ত্ব, শ্রেষ্ঠ। "কুল" (হ)।

প্রাণ্য, -ধক, -বিক, -মুখ, -বর্ক, -বিক পুং [প্র-আ+ 'লুপ্, +বৃণ্, +অ (অচ্), +অক (বুল্), -ক; প্রাণ্য, -বৃণ্+ইক (ঈন) অত্যর্থে] অতিথি। "পক।—পক ৩১১৭; প্রাণ্যিকস্তায় ৪১৬। অবণপ্রাণ্যকীকৃত।—নৈ ২.৫৬।

প্রাণ্য স্ত্রী [প্রকৃষ্ট অঙ্গন, গহ; 'ন' অসাধু] ১ গৃহস্থি, অঙ্গির, উঠান। "প্রাণ্যবার ক.সা ১৫.৮২। প্রাণ্য ভ ৩.২৩.২১। কূটর-প্রাণ্যে। —কথা ১৪। ২ পণবজ্র।

প্রাণ্য পুং [কর্মণ্য] প্রতিবাদীর যে উত্তরে তদ্বিরেরই পূর্ববিচারের উল্লেখ থাকে, অর্থাৎ পূর্বে এই বিষয়ে ইহার সহিত আমার যে বাদ হয়, তাহাতে ইহার জয়, আমার পরাজয় হয়—প্রতিবাদীর এইরূপ উক্তি (res judicata)। 'শু ৪.৫.১৪২।

প্রাণ্য বিং [বহতী] পূর্বদিকমুখ, পূর্বাভিমুখ। "রা ২.৭১.১। আয়ুঃ প্রাণ্যে তুষ্ণস্তে মনু ২.৫২। রঘু ১১.৮৮।

প্রাণী স্ত্রী [প্র+ 'অনচ+কিন্ (০)-বি (অ.টী); তু 'প্রাণী' (বিং)—প্রাণী: ককৃতম্ (ঋষেয় ৭.৯২.২)] যে দিকে সূর্য্যোদয় হয়; পূর্বদিক্। বিং 'প্রাণী'। তদ্রম্...প্রাণীবার্জ: প্রচুর...ন ঙ্ং বৎসে শুভং গণয়িত্ব শি ৪.১২। রঘু ৪.২৮। [ 'মূল (স্ত্রী)—উদয়গিরি-প্রাণী। "উ.মে ২৮।]

প্রাণী বিং [প্রা.স+ঈন (প) স্বার্থে, পা ৫.৪.৮; 'ন'—পূর্ব-মুখপন্ন (ঋষেয় ৭.৭.৩)] ১ পূর্বদিকমুখ, পূর্বদিক্। ২ পূর্বকাল-ভব, পৌর্বকালিক। বিং 'প্রাণী'। ৩ পূর্বজন্মভব, প্রাক্তন। "পুণ্য মনু ৫.২৪, কুলুক। ৪ পুরাতন। "পাখা। আখড়াবর হয়েছে প্রাণী ঐ.মা ৪৩। ও গো প্রাণী বট?—শিশু ১৪২। তদ্র অতিশয় প্রাণী।—কাদ ৫। ৫ পূর্বদেশভব। ৬ (বাঙলায়) বৃদ্ধ। "এত্কার পাচীন—লিখিতে লজ্জা নাই ব.প্র ৩৫০। ৭ (অগ্) প্রবীণ, নিপুণ। "শুভ সমবে প্রাণী চ.বি ৩৭৭।—চীনা স্ত্রী ১ রান্না; আক্নাগি। ২ (বাঙলায়) বৃদ্ধ। [ 'কল (পুং) পূর্বকল। "বহি: (-হিঁ) পুং—১ যাত্রার কুশলস্তর পূর্বাগ্র, ইঙ্গ। "রঘু ৪.২৮। ২ মহারাজ-বিশেষ। "মহা ১২.২০৮.৬। ভ ৪.২৪.১৩। "মূল (বিং)—প্রাগগ। "প্রাচীনমূল্যে কুশেপ্ ভ ১.১২.১৭।]

প্রাণী জ 'প্রাণী'।

প্রাণীবীত, -ভক বিং [বহতী] যাত্রার আবীত (উপবীত) প্রাচীন, বিপরীতোপবীতক। "প্রাণীবীতক: শিত্রাম্...হোময়েৎ। —উশন ৫.৪১। —বীত স্ত্রী [কর্মণ্য] দক্ষিণস্বকৃতি ও বামস্বকৃতি নলবী উপবীত। —বীতী (-তিন) বিং [ 'ত+ইন (ঈনি) -১ব] প্রাণীবীতমুখ। ('উক্তে) সবো প্রাচীন আবীতী মনু ২.৬৩। প্রাণীবীতিনা ৩.২৭২।

প্রাণী স্ত্রী [প্র-আ+ 'চি+র-ণ, উ ২.২৫] ১ দুর্গার্ধ নগবাতির সর্বত্র ইষ্টকাদিকৃত বেটনী, দুর্গার্ধ নগরাদির পাশ্চাত্তাগে বেণুকটক-বেত্রাদিময়ী বেটনী (অ.টী); বৃতি। "মহু ৪.৭৩, কুলুক, কৃ ২৫৪। ২ (উপচারে) মৃদয়াদি-বেটন; পাণীল। "ওই যেন চিত্রিত প্রাণী (সৈন্তল)।—ন ৫০০।

প্রাচুর্য স্ত্রী [প্রচুর+ব (বৎ)] প্রচুরতাব, বাঙলা, বিস্তার। "ঈয়তা: মানবো বংশ: প্রাচুর্যেণ ভ ২.১.৭।

প্রাচৈভল পুং [প্রচৈভল+অ (অণ্)] ১ প্রচৈভল অপত্য, বাস্মিক। তু 'মৈত্রাবরুণি'। "রঘু ১৫.৬৩, ৭০। উ.চ ৬১৬। ২ বন্ধ। "মহা ১.১.৩৩; ৭৫.৫। ভ ৬.৪.১৭। ৩ বরণমূল্য। —ভাঃ (ভস্) পু' বহুব প্রাচীনবহীরাজের দশ পুত্র। "মহা ১২.২০৮.৬।

প্রাচ্য বিং [প্রা.স+ব (বৎ)] ১ পূর্ব দিকে দেশ বা কালে ভব।

বিপ 'প্রতীচ'। ২ পূর্বদেশীয়; পৌর্বকালিক। ৩ পুরাণ, প্রাচীন।  
"প্রাচ্য: গাচেতসো মুন: বাতা ১.১৫। —চ্য পুং বহব ১ প্রাচ্যেশ,  
প্রাণেশ। ২ প্রাণেশবাসিগণ, পূর্বদেশীয়গণ। "প্রাচ্যা:...কৃত:  
করপ্রাচ: মহা ৩.২৩৬.৩। ৩ প্রাচীনগণ।

প্রাক্ক পুং [প্র + √অজ+ই (ণিচ)+অক (ব্জ)-ক] 'অব-  
প্রাক্কিতা', সারণি, পৃষ্ঠ। "মহু ৮.২২৩। —জন ক্রী [+অন (লুট)  
-ভা] 'অবাচিচালন-সাধন', তোজ, তোদন, পাঁচন, চাবুক।

প্রাক্কন অ 'প্রাক্ক'।

প্রাক্কাপত্য বিপ [প্রাক্কপতি+ব (বৎ) ১ প্রাক্কপতিসম্বন্ধী।  
২ প্রাক্কপতিসেবতাক। "মহু ১১.৩৮। ৩ প্রাক্কপতি (বিহু)-প্রেতিত।  
"প্রাক্কপত্য: নর: বিদ্ধি শাম্ রা ১.১৬.১৬.৮। সত্যানোৎপাদনে তুমি  
নিজের 'প্রাক্কপত্য' শক্তি অকৃতব করিলে পা.প্র ৩০। —পত্য  
পুং ১ প্রাক্কপতিসম্বন্ধী, ব্রহ্মপুত্র। "প্রাক্কপত্যাতপখিন: কু.স ৬.৩৪।  
২ প্রাক্কপতিসম্বন্ধী পুং। "প্রাক্কপত্যোপনীত: তদন্তু রঘু ১০.৫২।  
৩ অষ্টবিধ বিবাহের একতম। [এই বিবাহে, 'তোমরা উভয়ে মিলিত  
হইয়া ধর্মামুষ্ঠান কর' এই বলিয়া বধাবিধি অর্চনাপূর্বক কস্তাপান করিতে  
হয়। "মহু ৩.৩০। যাজ্ঞ ১.৬০।] ৪ প্রাক্কপতির বজ্রহান—প্রয়াগ।  
'প্রাক্কপতের্বজ্ঞ আসীং প্রয়াগে মহা ১.৫৫.১। ৫ পৌষের কৃষ্ণাষ্টমী।  
৬ ষাণ্মাসবসমাধা প্রায়শ্চিত্তভেদ। "মহু ১১.১০৬; ২২২। —পত্য  
ক্রী ১ প্রাক্কপতিসেবতাক রোহিণীক্ষয়। ২ কনিষ্ঠাঙ্গুর মূলদেশরূপ-  
তীর্থ। "বিহু ৬২.১। উশন ২.১৭। ৩ প্রাক্কপতিলোক। —পত্য ক্রী  
চতুর্থাঙ্গুর অকৃষ্টের সর্বদক্ষিণা প্রাক্কপতিসেবতাক। ইষ্ট। "মহু ৬.৩৮।  
যাজ্ঞ ৩.৫৬।

প্রাক্কাপত্য অ 'প্রাক্কপত্য'।

প্রাক্কিতা (-ত্ব) পুং [প্র + √অজ+ভূ (ভৃ)-ক-১ব, অন্তর্ভাবিত-  
গাৰ্ঘ্য] সর্ব 'প্রাক্ক'। "মাঘ ১৮.১।

প্রাক্ক বিপ [প্রাক্ক+অ (ণ); ক্রী-জা] ১ প্রাক্কবান্, বৃদ্ধিবান্,  
জানী। "মহু ৩.১১। ২ [প্রাক্ক+অ (অণ্) স্বার্থে; ক্রী-জী]  
বিজ্ঞ, জ্ঞাত। "মহু ২.১২৩। ৩ দক্ষ, নিপুণ। —জ্ঞ পুং ১ পণ্ডিত,  
তত্ত্ববিৎ। "মহা" রা ২.৪.৩। "পূজন শী ১৭.১৪। ২ রাজশুক, শুক-  
বিশেষ। ৩ [প্রা.স] প্রকর্ষভাবে অজ্ঞ; অজ্ঞ জীব (বেদান্তসার)।  
—জ্ঞা ক্রী বৃদ্ধিমতী নারী। —জ্ঞী ক্রী প্রাক্কপতী।

প্রাক্কী অ 'প্রাক্ক'।

প্রাক্ক্য বিপ [প্র + √অনজ+ব (কাণ্)-ঋ; প্র (প্রভূত)+আজ্য  
(?) ১ প্রভূত, প্রচুর, বহু। "দক্ষিণ (মহা)। "বৃষ্টি শ ৭.৩৪।  
"বিক্রম: কু.স ২.১৮। ২ বিশাল। "প্রাক্ক্য: রাজ্যম্ (A.)।

প্রাক্কল বিপ [প্র + √অনজ+অল (অলচ)-ক] ১ সরল, অবক্র,  
বলু। "কুজক: প্রাক্কলন্ত: গন্ত: (পঞ্চ)। ২ অকটিল, অমারিক।  
৩ সুবোধ, সুগম (ভাণা)। "ব.বি ৬২৮। ৪ (বাঙলায়) মধুর,  
মনোহর। "প্রকৃত্তির প্রাক্কল মুরতি —হেম ২৫৫।

প্রাক্কলি বিপ [বহবী] প্রবাক্কালি, কৃতাক্কলিপুট। "রা ১.২.২৪।  
শী ১১.২১। কু.স ২.৬৪।

প্রাক্কবিবাক পুং [√প্রাক্ক+কিপ্ (০)-ক—প্রাক্ক; বি+√বহ্  
+অ (ঘঞ)-ক—বিবাক; প্রাক্কবিবাক, কর্মধা] ১ ব্যবহারের  
(কণদায়বিভাগাদির) ঠোঁট প্রকারী (অ.টী); যিনি বিবাকবিষয় অর্থী ও  
প্রত্যর্থীকে জিজ্ঞাসা করিয়া সভ্যগণের সহিত মিলিতভাবে বিচার করেন  
(যাজ্ঞ ২.৩, বিতাকরা); ব্যবহারজটী (অ.কো); লোকশাস্ত্রনরজ  
(শু ২.৮৫); রাজাবিকৃত ব্রাহ্মণ (কুজুক)। "মহু ৮.৭২। ২ মূণ।

প্রাণ পুং [প্র + √অন+অ (ঘঞ)-ভা] ১ জীবন। ২ [+অ  
-ণ] 'জীবনসাধন', অনিল, বায়ু। ৩ হৃদ্যাকৃত, প্রাণবায়ু। "অন্ন",

মহা" পা ৮.২.২, সি। অপাসে ভূরতি প্রাণম্ শী ৪.২২। ৪ (বহব)  
সেহ পঞ্চবৃত্তিক প্রাণাপানাদি বায়ু; তদাত্মক জীবন; অহ। "প্রাণ  
বধাঅনোহীষ্টা ভূতানামপি তে ভবা।—হি ১.১১; ১১৮; কোথ  
কোথবত: প্রাণা: প্রাণা: প্রাণা ন ভূপতে: ২.১১। [মেহে ভিন্ন হান ও  
ক্রিয়া হেতু, (১) হৃদয় বায়ু 'প্রাণ', (২) শুক্ল বায়ু 'অপান',  
(৩) নাভি বায়ু 'সমান', (৪) কঠর বায়ু 'উদান', (৫) সর্বশরীর বায়ু  
'বান' নামে অভিহিত। ইহাদের কার্য বধাক্রমে 'অন্নপ্রবেশন'  
'মূত্রাদিত্যাগ' 'অন্নবিপাচন' 'ভাবগাদি' 'নিমেষাদি' (অ.টী)। কেহ  
কেহ বলেন, মেহে নাগ কুর্শ কুকর দেবদত্ত ধনঞ্জয়—এই পঞ্চ বায়ু  
আছে; বধাক্রমে উল্লিগণ নিমীলনাদি কৃধা ভূষণ পোষণ—ইহাদের  
কার্য। কিন্তু মতভেদে ইহারা প্রাণাদিরই অন্তর্ভূত (বেদান্তসার)।  
'প্রাণ', প্রাণাদিবায়ুর ব্যাপারসমবায় হেতু সত্যত বহবচন।] ৫ সমষ্ট-  
পহিত চৈতন্ত; স্বভাৱ, হিরণ্যগর্ভ (বেদান্তসার)। ৬ জীবিত।  
'প্রাণ: ক্ষুরতি উ.চ ৬.৩২। ৭ (বহব) চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়গণ। "মহু  
৪.১৪৩। ৮ ১.৬.৩১। ৮ কাষের আঁখা; কাষাজীবন-রস।  
৯ ষাণ্মাসমিত কাল। "নিমেষ মুহূর্ত্ত ৭৩ প্রাণ আদি করি।—ম  
৬৩। ১০ প্রাণতুল্য জীবনসাধনবস্তু। অ '(৪)। ১১ বল, শক্তি।  
"দণ্ড চিক্কেপ সর্কপ্রাণেন রা ২.৩২.৩৭। দম্বো চ শম্...সর্কপ্রাণেন  
মহা ৩.১৪৬.৬১। "কর, 'হর।—চাণক্য। হিন্দুর হয় এত বড় প্রাণ!  
—ম.ম ৫৬। ক্ষুপ্রপ্রাণ গজনী ব.প্র ১৫। ১২ বেগবত্তা। "অন্নবলপ্রাণা:  
হমা: মহা ৩.৭১.১৫। ১৩ পরমাঝা; আঁখা, পুরুষ। ১৪ বোল  
(gum-myrrh)। ১৫ ব্রহ্মা। ১৬ বিহু। ১৭ বহুভেদ।  
১৮ (বাঙলায়) মানসশক্তি; সাহস। "হেন প্রাণ নাহি কারো,  
—করিব কখন চে.ভা ২৭২। ১৯ প্রাণপ্রিয়া নারিক। "মোরে প্রাণ  
বলে ডাক, অস্ত্রের নিকটে থাক ভা.চ ৬৭৫। তোমারই তুলনা তুমিই  
প্রাণ বণ ১৫৪৩। [ "কর (বিণ)—বলকর। "কর্ম (ঋন্) ক্রী  
—প্রাণাদি পঞ্চ বায়ুর কর্ম। অ '(৪)। "শী ৪.২৭। "দ্ব (বিণ)—প্রাণ-  
নাশক। "ছিত্ত-দ্ব (বিণ)—প্রাণাপহারী। "মাঘ ৩.১৪। "চ্ছেদ (পুং)  
—প্রাণনাশ। "জাণ (ক্রী)—প্রাণরক্ষা। "দক্ষিণা (ক্রী)—প্রাণরূপা  
দক্ষিণা। "দেহি যে "দক্ষিণাম্ ক.সা ৪২.১১৬। "দাতা (-ত্ব) পুং  
—প্রাণরক্ষক, পিতৃবিশেষ। "মহা ১.৭২.১৫। "দ্রুত (ক্রী)—জীবনার্থ  
যুদ্ধ। "মহা ৪.৫৮.৬০। "ধন (বি)—প্রাণতুল্যপ্রিয় বস্তু। "তোমরা  
তার প্রাণধন ক্রী.সা ৪৬। পোপিকার প্রাণধন জ.প ৭। "ধারণ  
(ক্রী)—প্রাণরক্ষা। "ধারণমাত্রাশন।—পঞ্চ ৫৩৫। "নিগ্রহ (পুং)  
—বাসনিরোধ; প্রাণারাম। "পতি (পুং)—১ আধ্যাত্মিক ইন্দ্রিয়-  
গণের মধ্য; প্রাণ। "মহা ৩.২৬৮.৪। ২ প্রাণপ্রিয় স্বামী; নারক।  
"তুমি মোর প্রাণপতি, কখন করিলা রতি।—ভা.চ ৬৭৫। "পরি-  
ক্রয় (পুং)—প্রাণমূল্য। "পরিগ্রহ (পুং)—প্রাণধারণ। "প্রতিষ্ঠা  
(বি)—প্রতিমার মন্ত্রশক্তিতে প্রাণসংকার। "পাত (বি)—প্রাণক্ষয়,  
প্রাণগণ। "মনোরহ প্রাণপাত করিয়া বন্ধুর কার্য করিতেন ব.প্র  
২১৬। "পুরুষ (বি)—জীবাত্মা। "বিশে আচ্ছাদিল "পুরুষ ম.ম  
২০। "প্রতিম (বি)—প্রাণতুল্য প্রিয়। "প্রম, "দায়ক, "দারী (-রিন্)  
বিপ—প্রাণরক্ষক। "প্রয়াগ (ক্রী)—প্রাণবহির্গমন, মৃত্যু। "প্রিয় (পুং)  
—প্রাণতুল্য দয়িত; পতি। "বাধ (পুং)—প্রাণবিনাশ। "মহু ৪.৫১। "ভূত  
(বিণ)—প্রাণসদৃশ। "প্রাণিনাং প্রাণভূত:।—কু.স ২.২৮। "মূল্য  
(ক্রী)—প্রাণরূপ মূল্য; প্রাণার্থ। "ক্রীণক্তি অ প্রাণমূল্যোৎপাদিস মাঘ  
১৮.১৫। "বলত (বিণ)—প্রাণপ্রিয়। "ভা।—পঞ্চ ৪.৮। "বি-  
প্রভোগ, "বিম্ব (পুং)—প্রাণনাশ। "ব্যর (পুং), "মোক্ষণ (ক্রী)  
—প্রাণত্যাগ। "হি ১.৪৭। "বয় (পুং)—প্রাণারাম। "বাত্মা (ক্রী)  
—১ প্রাণধারণোপায়, আত্মা। "মহা ৩.৬১.১৮। ২ জীবন। "রা ১.

৫৩.১৫। 'বাজিক (বিপ)—প্রাণস্থিতিসম্বন্ধী। "বাজি বহু ৬.৫৭।  
 'বোমি (জী)—প্রাণবুল, বাহু (হ)। "বহু (পুং)—বাসাপথ। "ভ  
 ৮.১৯.১০। 'শরীর (পুং)—প্রাণবল্লভ, পরবেশর। "সংঘ (পুং)  
 —প্রাণায়াম। "সংলয় (পুং), 'সন্ট (ক্ৰী)—প্রাণকরকর ব্যাণায়;  
 বহাবিগ্ন। "ভ ৮.১২.৪৩। 'সন্নিহিত (বিপ)—প্রাণভূম্য। 'সার  
 (বিপ)—বলহিরাংশ, বলমাক্শেব। "শ ২.৪। 'হর (বিপ)—প্রাণ-  
 বাশক; বলনাশক। 'হুরক, 'হারী (রিন্) বিপ—প্রাণনাশক।  
 "প্রাণহারিন্ গো.রা ৬.১৯.১। [প্রাণ উড়া—প্রাণবাহু বহির্গত  
 হওয়া। "চিহ্নায় পরাণ উড়ে জী.ন ১৩২। প্রাণ জুড়ান—মন জীত  
 হওয়া। প্রাণ তুলরাম খেলারাম করা—ভয়ানিতে হৃৎপিণ্ড তোলপাড়  
 করা, ক্রতশ্পন্দিত বা বহির্গতপ্রায় হওয়া। "আমার এদিকে প্রাণ  
 কছে তুলরাম খেলারাম গি.বি ৯২। প্রাণ ষড় কড় করা—ভয়ানিতে  
 হৃৎপিণ্ড ক্রতশ্পন্দিত হওয়া। প্রাণ হাতে করা—অতিভয়ে বহির্গত-  
 প্রায় প্রাণ অতিক্রমে রক্ষা করা। "হাতে প্রাণ করিয়া পারালা সেতু-  
 বন্ধ ব.প ৪৭২। তরিল তরলগতি হাতে প্রাণ করে জী ১৬৪। পরের  
 বাড়িতে যাওয়া প্রাণ হাতে করে ন.ত ১০।]

**প্রাণদ** বিপ [প্রাণ + √দা + অ (ক)-ক; উত] প্রাণদাতা, প্রাণ-  
 রক্ষক। "কিমান্ধাৎ কাবদেণে প্রাণা যমদূতিকা।—উদ্ভট।—দ পুং  
 ১ বিহু। ২ জীবজীবক।—দ ক্রী ১ বক্ত। ৩ জল।—দা ক্রী  
 হরীতকী।

**প্রাণদা** ত্র 'প্রাণদ'।

**প্রাণন** ক্রী [প্র + √অনু + অন (বৃট)-ভা] ১ জীবন, প্রাণধারণ।  
 ২ [ + √আনি + অন-ভা] জীবন, গাঁতান। "ভ ৩.২৬.৪৩।

**প্রাণনাথ** পুং [ব.ত] ১ পতি। "স্বী...শ্রুতি প্রাণনাথন্ মাঘ  
 ১১.২। কৃ ৯৮। ভা.চ ৩২২। ২ প্রিয়। "সাদ ৩.৮২। ৩ (বাঙলায়)  
 প্রাণপ্রিয় (সখা, ইষ্টদেব)। " (ধনজয়) "কৃষ্ণদেব দেবেন তথায়।—ম  
 ১২৪১। নিজ প্রাণনাথ দেখি জীবাসপত্তিত চৈ.ভা ৪৪৫। দেখি প্রাণ-  
 নাথে ব্রজা হইল নিহল ন.প ১৬। ৪ প্রাণলিখ বঁধু। " (বঁধু) জনমে  
 জনমে, প্রাণনাথ হৈও তুমি।—চ.সা ৩২.১।

**প্রাণপথ** বিং বাহাতে প্রাণত্যাগপর্যন্ত পথ, অতিক্রমের। "আমরা  
 প্রাণপথ পরিভ্রমে চাষবাস করিব আছ ১৬২।—পথ বি প্রাণত্যাগ-  
 পর্যন্ত সফল।

**প্রাণবান্** (-বৎ) বিপ [প্রাণ + বৎ (বতৃপ্)-১ব; ক্রী -বতী]  
 ১ প্রাণযুক্ত, সপ্রাণ; প্রাণধারণক্ষম। "যরা প্রাণিনঃ প্রাণবন্তঃ।—শ ১.১।  
 ২ বলবান্। "কেচিৎ কৃশাঃ প্রাণবন্তঃ (হৃশত)।

**প্রাণভূৎ** বিপ [প্রাণ + √ভূ + ক্টিপ (০)-ক; উত] ১ প্রাণ-  
 পোষক। ২ প্রাণধারী, প্রাণী। "প্রাণভূজাতি পা ৫১.১২৯।—ভূৎ  
 পুং [বৈদিক] ১ প্রাণিমাত্র। "মহু ৮.২২৫। অন্তর্গতঃ প্রাণভূতাঃ  
 হি বেদ (ভবান্) রমু ২.৪৩। ২ মানব। "ধনাশা জীবিতাশা চ ভুকা  
 প্রাণভূতাঃ সন্না।—হি ১.১৮। ৩ বিহু।

**প্রাণময়** বিপ [প্রাণ + ময় (ময়ট্)] ক্রিয়ানুজ্ঞান, কার্যরূপ।  
 "কোব (বেদান্তসার)।

**প্রাণশক্তি** ক্রি বিং প্রাণপণশক্তি, যশাসক্তি। "প্রাণশক্তি বাহে ডিম্বা  
 বি.পা ১৬৬। "জি দিলেক কামড় ২০০। "জি হানে বায় ৪২.১৩।  
 "জি এড়ে...প্রহর চবি ২৩২.৪২। "জি টানিলে না ছিড়ে ম.ম  
 ১৩০.৪২। "জি বিপরীত ডাকি ১৯৪। "শঙ্কো—প্রাণপণশক্তিতে।  
 "শঙ্কো চৌকিতান করিল সমর।—ম ৮০৫।]

**প্রাণাতিপাত** পুং [ব.ত] প্রাণনাশ। "নিরুজ রা ১.৫২.২১।

**প্রাণাত্যয়** পুং [ব.ত] প্রাণপ্রায়, প্রাণনাশ। "মহা ১.৮২.১৬।

**প্রাণাধিক** বিপ [ন.ত] ১ প্রাণাপেক্ষা অধিক; প্রাণপ্রিয়তর

(জাত পুত্র প্রভৃতি)। "ভক্ত মোর প্রাণাধিক ধন।—হু ৫৬। চৈ.চ  
 ১০৮। (রাণী কন) প্রাণাধিকের প্রাণাধিক, গণেশ আমার দা  
 ১৬৫২। ২ বলাধিক, বলবন্তর।—বিকা ক্রী 'প্রাণপ্রিয়তর', পত্নী।  
 "প্রাণাধিকা...ন হি বিমরামি ভা.চ ৩১৫। [প্রাণাধিকপ্রিয় (বিপ)  
 —প্রাণাপেক্ষা প্রিয়। "ক.সা ৩৯.৪।]

**প্রাণাধিনাথ** পুং [ব.ত] প্রাণের অধিনাথ; পতি।

**প্রাণান্ত** পুং [ব.ত] প্রাণনাশ, মরণ। "মহু ৮.৩৫২।—স্তিক, বিপ  
 [ 'স্ত + ইক (ঠক্) ] ১ প্রাণান্তপ্রয়োজনক, মরণকলক, সাংঘাতিক।  
 "স্তিকঃ দণ্ডম্ গো.রা ৪.২৮.৩২। মহু ৮.৩৭২। ২ প্রাণপণপূর্বক,  
 অতিক্রমের। "পাণাশ্রিক যুদ্ধ অ.প ৮৩। প্রাণান্তিক পরিভ্রম আছ  
 ২৩।—স্তিক ক্রী প্রাণান্তরূপপায়শ্রিত। "মতিপূর্বমনির্দেশঃ  
 প্রাণান্তিকমতি স্থিতিঃ মহু ১১.১৪৭।

**প্রাণান্তিক** ত্র 'প্রাণান্ত'।

**প্রাণাবাধ** পুং [ব.ত] প্রাণপীড়াকর কর্ম। "মহু ৪.৫৪।

**প্রাণায়ান** ক্রী [ব.ত] প্রাণাশ্রয়, ইন্দ্রিয়। "বিবাত ভ ৪.২৯.৭১।

**প্রাণায়াম** পুং [ব.ত] প্রাণের (বাসপ্রাশাসেব) নিরোধ, বোগাধ-  
 বিশেষ। 'বাসপ্রাশাসযোগনিরোধঃ প্রাণায়ামঃ পা.দ ২৪৯। "বিহু  
 ৫৫২। শঙ্ক ৭.১৩। শি ২৫।

**প্রাণি**, -কী২ বি [অপ্র] ১ প্রাণ, জীবন। "প্রাণি নাহি খড়ে গো চ  
 ৩৫২.৬৫। "কী ম.গা ৮। "শি গো.বি ৪৩। ম.পা ১। কেমন করিছে  
 প্রাণী চ.দা ৬৬। রাণিয়াছি প্রাণী।—কৃ ২৪৩। "কী ম ১১৫১।  
 ন.প ২২৪। প্রাণী দেখিলে ছাড়ে প্রাণী।—দা ৫২৩। ২ জীবাত্মা।  
 "বীনাথবের প্রাণী বাগি নিদয়ার তরুরে ম.পা ৩৫। [পাটান বাড়লায়  
 ভূরিপ্রয়োগ]

**প্রাণী** (-গিন্) বিপ [প্রাণ + ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী -গিনী] প্রাণ-  
 বান্। "মহু ১.২২।—কী পুং ১ জম্বী, চেতন। "পুমে ৫। ২ মনুষ্য।  
 "কদা প্রাণিসহস্রাণি রাজমার্গে মন্যন্তজো (লাজিবকরিত্তি) রা  
 ১৪৩.১৩। ৩ কীটাদি। "মহু ১.২৬। ৪ জীব, জন্তুভাষ্য। "শ ১১।  
 [সমাসে পূর্বপদ 'প্রাণিন্' > 'গি'] [ 'জাত (ক্রী)—প্রাণিসমূহ।  
 "দ্রাত (ক্রী)—মলমেষমহিষাদি দ্বারা করণীয় ক্রীড়া, সমাহরণ। "যাজ্ঞ  
 ২.২০৬।]

**প্রাণী** ত্র 'প্রাণি'।

**প্রাণেশ**, -শ্বর পুং [ব.ত] ১ প্রাণনাথ, পতি। "অহং প্রাণেশ্বরে  
 মমথঃ শৃ ১। "শ সাদ ৩১৬ই। "র ম.গা ২৬.২। ২ বাহু।  
 ৩ (বাঙলায়) প্রাণের অধিদেবতা, প্রাণপিতামহ। "শুন, গুমান,  
 আবার বলি, এই বন্দী আমার প্রাণেশ্বর ব.প ৯০। ৪ ভক্তের ইষ্ট-  
 দেবতা। "অক্রে তোমাব পরশ, লয় গয়ে রহিয়াছে রজনী দিবস।  
 প্রাণেশ্বর। স.ব ৩৪, বাসনারে পূর্ব করি দাঁও, তে পাণেশ!—৩৭।

**প্রাত** ক্রি.বিং [সং প্রাতঃ > লি পাত, প্রা পাত, হি, ঠ 'ত]  
 প্রভাতে, সকালে। "প্রাত হি দোহন করত যচ্ছাট।—গো ৫।  
 [ 'ক্রিয়া (অপ্র) বি—প্রাতঃকৃত্য পৌচাদি। "অ.প ১২। প্রাতে  
 —প্রাতঃকালে। "চৈ চ ৭৬, ১৪১। ত্র ২১৭। ন.প ১৪০। তুমি  
 অতি প্রাতে প্রান্ত হইয়া আমার ঘনকট আসিবা কৃ ৪১। কালি  
 প্রাতে আর আমাকে দেখিতে পাইবেন না ব.প্র ১২৪।

**প্রাতঃ** (-ভন্) বা [উ ৫৫২। Cf., Ger. fruo, früh]  
 ১ প্রাতঃকালে। "পাতা রণো...গোজি।—কথেন ২.৮.১। রা ২.৬৫.  
 ১। রমু ১.৯০। ২ প্রাতঃকাল। "সায়ঃ প্রাতঃ (কালঃ পুনরায়াতঃ)  
 —বোহমুলার। প্রাতঃ রমণীয়ম্ পা ২.৩.৭, সি। প্রাতঃদিননাথ  
 —ম ১৫। ৩ পূর্বোহ্ন। "মহু ৪.৬২। বিহু ৬৮.৪৮। [ 'কর্ম (ক্ৰন্),  
 'কৃত্য (ক্রী)—প্রাতঃকালে কর্তব্য কার্য—পৌচমানাদি। "কৃত্য

—ম ৬৬৮; ৭১৭। \*কাল (পুং)—প্রভাত। \*ত্রিরা (বি)—প্রাতঃ-  
কৃত্য। “ম ১১০৪। ম.পা ৩০। ম.ম ৭৯। \*প্রাত (বি)—কৃত-  
প্রাতঃস্নান। “তাপসবালক...প্রাতঃস্নাত।—কথা ১৭। \*স্নান (ক্ৰী)  
—প্রাতঃকালে কর্তব্য স্নান। “মক ২.৩। ম ৭০০। \*স্নানী (-রিন্) বিপ  
—প্রাতঃস্নানশীল। “মক ২.১০.২২। \*স্নানীয় (বিপ)—প্রভাতে স্নানার্থ  
বা কর্তব্যীয় (সেবাদি, পুণ্যচরিত)। “এ হুকার্তি তব, প্রাতঃস্নানীয়  
শিত্য হবে।—হেম ১৮৩; (মহাজন) হয়েছেন প্রাতঃস্নানীয় ২৪৭।  
প্রাতঃপ্রাণম বি প্রাতঃকালে করণীয় প্রাণম; (গৌণার্থে) নিবসে  
ও রাক্ষিতে করণীয় প্রাণম। অ ‘প্রাতর্কীক’। “চাকুরণমিদি, প্রাতঃ-  
প্রাণম ব.বি ১২৮।  
প্রাতঃসন্ধ্যা ক্ৰী [ কর্তব্য ] ১ প্রাতঃকালরূপ সন্ধ্যা; সূর্যোদয়ের প্রথমে  
অরুণোদয়কাল; সূর্যোদয়ের পূর্বে দণ্ডচতুষ্টয়কাল; প্রভাতের পূর্বভাগ।  
‘সূর্যোদয়চতুষ্টয় প্রথমঃ যদা স্নানকালোদয়ঃ। প্রাতঃসন্ধ্যা তদোদেতি  
...—কালিকাপুরাণ। ২ প্রাতঃকালকর্তব্য বৈদিকতান্ত্রিক উপাসনা।  
প্রাতঃবি বি [সং: ‘রু’] প্রাতঃকাল। “প্রাতঃ-অরুণ সন্ধ্যাপ জ.প ১।  
(বন) প্রাতঃ-সুসংশয়-কীতি প.ক ১০২১।  
প্রাতঃরক্ বি প্রাতঃসূর্য। “প্রাতঃরক্কে আতা ব.প ৩৭০।  
প্রাতঃরশন ক্ৰী, -রশাশ পুং [ব.ত] প্রভাতে ভোজন; প্রাতঃকালিক  
ভোজন। “প্রাতঃরাশ রা ৫.২২.২; (তৌ) সপ্রাতঃরাশৌ ভ ১০.১১.  
৪৫। \*রাশ ভট্ট ৮.২৮। পা.প্র ১২৭।  
প্রাতঃরাশিত বিপ [স.ত] প্রাতঃ অর্থাৎ পূর্বাঙ্কে ভোজনে অভিতৃপ্ত।  
“মহু ৪.৬২। বিষ্ণু ৬.৪৮।  
প্রাতঃরুখান বি প্রভাতে শয্যাভাগ।  
প্রাতঃরুখ্য বি প্রাতঃকালের প্রাণমে মঙ্গলপ্রার্থনার বাক্য;  
(গৌণার্থে) আশীর্বাদমাত্র; (বিপরীতার্থে) অমঙ্গল প্রার্থনার বাক্য;  
অভিশাপবাক্য। “বেঁচে থাকুক প্রাতঃরুখ্যো।—মা ৮১। (যম)  
তোমাকে যেন প্রাতঃরুখ্যে কখনও না ভোলে ব.বি ৩৮। [প্রাতঃকাল  
প্রাণমের প্রশস্ত সময়; তখন মন প্রশান্ত ও পবিত্র থাকে, আশীর্বাদ  
যেমন কলে, অভিশাপও সেইরূপ সফল হয়, ইহা সাধারণের বিশ্বাস।  
এই হেতু লোকে দিনের ‘প্রাণম’ এবং রাত্রির ‘প্রাণম’কেও ‘প্রাতঃপ্রাণম’  
বলে, প্রাণম ‘প্রাতঃরোহিত্য’, ‘প্রাতঃরুখ্য’ বলিয়া আশীর্বাদ করেন।]  
প্রাতঃভোজন ক্ৰী [স.ত] সর্ষ ‘প্রাতঃরশন’।  
প্রাতঃভরাম বা [প্রাতঃ+ভর (ভরণ)+আম্ (আম্), পা ৫.৪.  
১১] অতিপ্রভাতে। “ভট্ট ৪.১৪।  
প্রাতিকূলিক বিপ [প্রতিকূল+ইক (ঈক্); ক্ৰী -কী] প্রতিকূল-  
বর্তী। “আঃ প্রাতিকূলিকঃ সংযুক্তঃ ম.৫ ৫৫৫।—কুলা ক্ৰী [‘ল+ব  
(ঈক্)] প্রতিকূলভাব, বিপক্ষতা।  
প্রাতিকূলা অ ‘প্রাতিকূলিক’।  
প্রাতিপদিক ক্ৰী (ব্যাকরণে) নাম, শব্দ। “পা ১.২.৪৫।  
প্রাতিবেশ পুং [প্রতিবেশ+ব (যৎ) ভবার্থে—প্রতিবেশ+অ (অণ্)  
বার্থে] প্রতিবেশন, নিরন্তরগৃহবাসী, পরবর্তী প্রতিবেশী। “মহা  
৭.৭১.৩৫। মহু ৮.৩২২। ব্রাহ্মণ বাজ ২.২৬৬।  
প্রাতিভ ক্ৰী [প্রতিভা+অ (অণ্)] প্রতিভা। “মহা ১০.১২।  
প্রাতিভাভ্য ক্ৰী [প্রতিভ+ব (ঈক্)] ১ প্রতিভুভাব, বিশ্বাসার্থ  
পূর্বভাবের সহিত সময়। “বাজ ২.৫৩.৪। ২ প্রতিভু হেতু দেয়  
ধন। “মহু ৮.১৫২।  
প্রাতিলোম্য বিপ [প্রতিলোম+ব (ঈক্)] প্রতিলোমভব।  
“প্রাতিলোম্যোপ জন্মনি মহু ১০.১৩।—লোম্য ক্ৰী ১ প্রতিলোমভাব,  
ব্যুত্থান, বিপরীতক্রম। “মহু ১০.১৬। বাজ ২.২৮২.২০। ২ প্রতি-  
কূলভা, বিপর্যয়।

প্রাতিশাখ্য ক্ৰী [প্রাতিশাখ+ব (ঈক্), পা ৪.৩.৫২] ‘প্রাতিশাখ-  
ভব’, বৈদিকব্যাকরণভেদ। “ক.সা ২.৩৮। [বখ্বেদের শাকলশাখার  
এক, যজুর্বেদের হুই, অথর্ববেদের এক—এই চারি প্রাতিশাখ্য।]  
প্রাত্যহিক পুং [প্রত্যহ+ইক (ঈক্)] ‘আমার প্রত্যহে ইহাকে ধন  
দেন, বঞ্চিত হইবেন না’—এইরূপে প্রত্যহসম্বন্ধে প্রতিভু। “বাজ ২.৫৫।  
প্রাত্যহিক বিপ [প্রত্যহ+ইক (ঈক্); ক্ৰী -কী] প্রত্যহভব,  
নৈত্যিক, নিত্যকর্তব্য। “মহু ৮.৮৬, কুতুক। প্রাত্যহিক নিরবাস্থানে  
ব.প্র ২৮৪।  
প্রাথমিক বিপ [প্রথম+ইক (ঈক্); ক্ৰী -কী] ১ প্রথমভব,  
আদিম। “বিধেঃ প্রাথমিকাং মহু ১১.২৩৩, কুতুক। ২ বেদাদির  
প্রথম অধ্যোতা।—যম্য ক্ৰী [‘+ব (ঈক্)] প্রথমত, আদিমত।  
“প্রাপ্তি মহু ১.৭৪, কুতুক।  
প্রাথম্য অ ‘প্রাথমিক’।  
প্রাহুঃ (-হুস্) বা ১ নাম। “বিশোধন প্রাহুর্ভাবাঃ (অ.টী)। ২ প্রাকান্ত,  
প্রাহুর্ভাব। “প্রাহুরাস রঘু ১১.১৫। ৩ সম্ভাব্য, সম্ভব। ৪ প্রবৃত্তি।  
প্রাহুর্ভাব পুং [প্রাহু+ব (যৎ)+অ (যৎ)-ভা] ১ প্রকাশতা,  
প্রাকট্য, আবির্ভাব। বিপ ‘ভিহোভাব’। “শক্ পা ২.১.৬। রোম  
(হৃকৃত)। বিমা ৭.২৬। ২ (বাঙলায়) প্রবল প্রবৃত্তি। “সেকালে  
পারসী গড়ার প্রাহুর্ভাব ছিল ব.প ১৭৬৮। ৩ সমধিক প্রচলন;  
বিশেষ প্রচার। “ইংলণ্ডীয় ভাষায়ও যেরূপ প্রাহুর্ভাব...তাহাতে বঙ্গদেশীয়  
ভাষাপ্রতি বীতরাগ বোধ হইতেছে ব.প ১৭২২।—কৃত বিপ  
[‘+ভক্ত]-ক প্রকাশিত।—হৃকৃত বিপ [‘+বৃ+ভ-ক] প্রকটী-  
কৃত, প্রকাশিত। “প্রাহুর্ভাব্য।  
প্রাহুর্ভাব অ ‘প্রাহুর্ভাব’।  
প্রাহুর্ভাব পুং [প্র+বৃ+অ (যৎ)-ণ (অ.টী), দীর্ঘ]  
১ ভক্তনীরসহিত বিবৃত্তাকৃতরূপ পরিমাণ। “মাত্রাঃ...তদোপাধনাঃ গো.রা  
৪.৪০.৬১। “প্রমাণ রূপ ভ.এ ৬৫। লোম্য প্রাদেশপ্রমাণ ক্ৰী ৮২।  
২ দেশমাত্র।  
প্রাহুর্ভাবিক বিপ [প্রাহু+ইক (ঈক্), ক্ৰী -কী] ১ প্রাহুর্ভাব,  
হানীয়, দেশগত। ২ ঐকদেশিক, জীবাসম্বন্ধী। “‘তদ্বসি’ জীবহেতু  
প্রাহুর্ভাবিক বাক্য। প্রবণনা মানি তারে কহে ‘মহাবাক্য’।—চৈ.৫ ১০৪।  
প্রাধানিক বিপ [প্রধান+ইক (ঈক্)] ১ প্রধান, মূখ্য। “ভ  
৬.৬.২২। ২ (সাংখ্যে) প্রকৃতিসম্বন্ধী।—ধাতু ক্ৰী [‘+ব (ঈক্)]  
১ প্রধানভাব, ঐকত্ব, উৎকর্ষ। “মহা ৫.৬.১০। ভ ২.৬.৬৬।  
২ সংক্ষেপ, সমাস। বিপ ‘বিতর’। “পী ১০.১৯। ৩ আধিপত্য, প্রভুত্ব।  
প্রাধান্য অ ‘প্রাধানিক’।  
প্রাধিকম্ বা ১ আনুকূল্য। “পা ১.৪.৭৮, কানিকা। রঘু ১৩.৪৩।  
২ বন্ধন। “মহা ৩.১৬২.২৮। ৩ নব্রত।  
প্রাধু পুং [প্রা.স] ১ প্রকৃত অস্ত; শেষ সীমা; অবধি। “‘সংজ্ঞী-  
দর্ভ ম ৪.৮। ‘লয়।—বড় ১.২৫। ২ পার্শ্ব। “কু.স ৩.৪৩। ৩ বহু-  
প্রাধ, পাড়। “রত্ন’ বাস চৈ.ম ৬৬। ন.প ৪৩; ১২৮।  
৪ অগ্রভাগ। “দণ্ড’। ৫ বয়োধার শেষ। “বোবন’। ৬ শকটাদির  
পশ্চাদ্ভাগ। ৭ কোণ। “নরন’। প্রাধাবোষ্ট্র হৃক্ণী (অ.কো)।  
[‘হুর্স (ক্ৰী)—নৃপাশ্রয়স্থান হুর্সভেদ। “পাল—সীমাত্তরকক রাজ-  
পুত্রভেদ। “ব.প্র ১২৬। “বিরস (বিপ)—শেবনীরস। “বিরসক-রসাঃ  
‘বিরসাঃ (পক)। “হুসি (ক্ৰী)—প্রাধলেন।]  
প্রাধুর্ভাব ক্ৰী [প্রকৃত অস্তর বোধানে, বহুত্ব] ১ দূর শূন্যপথ, ছায়া-  
জলাদ্বীপন বার্গ। ২ দূর শূন্যভাগ, তেজোবর মাঠ। “‘বৃক্কর।—  
হি ৪৫৫। ৩ বন। ৪ কোটর।  
প্রাণিক বিপ [প্র+বৃ+অ (যৎ)-ক] ১ লতা, লাভকামিক।

১ ব্যাপক। ৩ [+ √আপি+অক-ক] প্রাপ্রিতা, বিহারক।  
 “অপ্রাপ্রাপকো বিধিঃ—হুগীদাস। ৪ জনক, কারক। “অধি-  
 কারপ্রাপ্রাপকঃ—মহু ১.৮৪, কুলুক। —গণ ক্রী [+অন (লুট)-  
 তা] ১ নয়ন। ২ [+ √আপি+অন-তা] প্রাপ্রি। “প্রাপ্রাপ্র  
 সর্নকানানাম্ মহু ২.২৫। সাধুব্রপ্রাপ্র-নয়ন—রজ ১৪। —পদীয় বিণ  
 [+অনীয় (অনীয়-র্) ১] প্রাপ্রা, লভা। “তখন অমর অপ্রাপ্র-  
 বীরা ব.প্র ৩৩২। ২ [+ √আপি+অনীয়-র্] প্রাপ্রিতব্য, বাহু।  
 “পূমে ৫। —পিত বিণ [+ত (জ)-র্] ১ নীত। ২ আবেদিত।  
 “মহু ৮ ৪০।

প্রাপ্রাপ্রিক পুং [প্র-আ+ √গণ+ইক (কিকন)-ক, উ ২.৪১ ;  
 “গ+ইক (ঠক)—মল্লিনাথ] গণাবিক্রোতা, বণিক। “মহু ৪.১১।

প্রাপ্রাপ্রীয়, -পিত অ ‘প্রাপ্রক’।

প্রাপ্র বিণ [প্র+ √আপ্ত+ত (জ)-ক, -র্] ১ লক, আসাদিত।  
 “জীবন। ২ গত, আগর। “হুগ” পা ২.১.২৪। বরসি প্রাপ্রে মহা  
 ২ ৫৩.১১। করপ্রাপ্রোহপার্ষে।—হি ১১৫৫। ৩ আগত, উপস্থিত।  
 “কালে প্রাপ্রঃ (অতিথিঃ) মহু ৩.১০৫। শব্দো প্রাপ্রো।—পঞ্চ ১.১১২।  
 অরে কুমারলক্ষণঃ প্রাপ্রঃ উচ ১১১। ৪ স-প্রাপ্র, সমবেত। “মহু  
 ৮.৭৯। ৫ উপগর। “মহু ১১.১২৩। ৬ যোগ্য। “প্রাপ্রকাল।  
 ৭ প্রসিহিত, প্রকরণপাপ্ত, স্থাপিত (অটী)। “ইতি গদ্যে প্রাপ্রো পা  
 ৮ ৪.২, সি। —শুভা বিণ [+তব্য-র্] প্রাপ্রা, লকবা। “আদেশঃ  
 ...প্রাপ্রবা বা ২.২৯ ১০। প্রাপ্রবর্মণঃ লভতে মহুহুঃ।—পঞ্চ ২.১১২।  
 —প্তি ক্রী [+তি (কিন)-তা] ১ লাভ, অধিগম। “অপত্য” মহু  
 ৯.১০৩। “সুরালব” রঘু ১৬.৩৪। পবমপদ” জী ২.০৩। ২ উপস্থিতি।  
 “কল্পমুকগিরি” পো.বা ১৪ ৩১। ৩ উদয। ৪ ধনাদিসুখি। ৫ সাক্ষাৎ-  
 ক্রাব। ৬ সংযোগ। “ত ৩২৬.৩৭। ৭ (নাটো) লক্ষণবিশেষ। “স।ম  
 ৬ ১৮২। ৮ [+তি-র্] আয়, লাভ। “ভোজনাজ্ঞানভাবিকা  
 প্রাপ্রিঃ পঞ্চ ২ ১১১। ৯ ভাগ্য, দৈব। ১০ [+তি-ণ] অষ্টসিদ্ধির  
 একতম [ইহাতে সিদ্ধ জন অমূল্যো চন্দ্র স্পর্শ করে (পা.ম  
 ৩.৪৬)।] —গ্য বিণ [+য (গ্য)-র্] ১ লভা। “হুগ” পো.রা  
 ৩ ১৬.৬। ২ গম্য, বোধ্য। “ভীহাব অবয়ব পাঠকমহাশয়ের ধ্যান-  
 প্রাপ্রা করিতে চাচি ব.প্র ৫২। [ “জীবন (বিণ)—জীবনপ্রাপ্র।  
 “জীবিক (বিণ)—জীবিকাপ্রাপ্র। “দোষ (বিণ)—দোষাধিত, অপ-  
 রাধী। “পঞ্চ ২.১২৩। “প্রসব (বিণ)—আসন্নপ্রসবকাল। “উচ  
 ৭.২। “রূপ (বিণ)—মনোহর। “ব্যবহার (বিণ)—ব্যবহারোচিত  
 বয়ঃপ্রাপ্র, সাবালগ। “কুমার লক্ষণ নহে ব্যবহার।—রজ ৮৪। “জী  
 (বিণ)—লক্ষ্যদ্র, প্রাপ্রসম্পদ। “কু.স ২.৫৫। “সম (পুং)—ভাষে  
 সদোষ প্রত্যুত্তরভেদ। প্রাপ্রিগত (ক্রী)—বেতনাদির প্রাপ্রিগাপ্রক  
 লেখ্য; রসি। “শু ৪.৭.৩৮৯।]

প্রাপ্রব্য, প্রাপ্রি, প্রাপ্রিপত, প্রাপ্র্য অ ‘প্রাপ্র’।

প্রাপ্রব্রণ বিণ [প্র-আ+ব্র+অন (লুট)-ক] ‘প্রজ্ঞাব্রণ’, তিরকারক।  
 “বশিপ্রভা” মহা ২.১০.২। —বরণ ক্রী [+অন-ণ] ১ আচ্ছাদন-  
 বহু। “ভন” বাজ ২.২৮৭। ২ উত্তরী। ৩ [+অন-তা] আচ্ছাদন।  
 —বার পুং [+অ (বঞ-ণ) ১] উত্তরী। ২ ব্রজবিশেষ। [ “মহা  
 ২.৪৯.২ ; ৩.৬.৫১। —বারক পুং [+অক (বুল)-ক] উত্তরী।  
 “মু ৮.২২। —বারিক পুং [প্রাভার+ইক (ঠক)] উত্তরীবিব্রোতা।

প্রাপ্রজ্য ক্রী [প্রবল+য (জঞ)] প্রবলভাব, তীব্রতা, প্রচণ্ডতা।

প্রাপ্রায়, -বারক, -বারিক অ ‘প্রাবরণ’।

প্রাবীণ্য ক্রী [প্রবীণ+য (জঞ)] ১ প্রবীণভাব, বৈপুণ্য, দক্ষতা।  
 “রঘু ১৫.৬৮। ২ অভিজ্ঞতা। “আবিভূতঃ কথাপ্রাবীণ্যঃ কুমারেন উচ  
 ৪১। ৩ (বাঙাল) প্রবলতা। “উৎসুকোব প্রাবীণ্যে চৈচ ৩৪৩।

(অ) ক্রী [প্র+ √ব্র+কিপ্ (০)-ধি, -১ব, দীর্ঘ,  
 হ্রস্বস; তু ‘প্রাবিট (পক)] বর্ষাকাল, আব্রণ ও ভাত্র মাস। “রঘু  
 ৬.৫১। “সময়ে জা ১৩৫। প্রাব্রিট আকাশে।—মল্ল ৭৯। প্রাব্রিট  
 এল সেলিয়া মেঘ-পঞ্চ কুকে ৬৬। “সম্ভত নবদুর্কাদিল ব.প্র ৫,  
 “বিবাহশোভা ১০২। [ “কাল (পুং)—বর্ষাকাল। “স.প ৮৪।]

প্রাব্রিত বিণ [প্র-আ+ √ব্র+ত (জ)-র্] সমাব্রত, আচ্ছাদিত।

প্রাব্রহ্মা ক্রী [প্রাব্র+ক্রী আ (টাপ্); অ ‘দিশা’] প্রাব্রিট।

প্রাব্রষেণ্য বিণ [প্রাব্র+এণ্য] প্রাব্রুজ্যত, বর্ষাজাত। “বহু ১.৩৬।  
 —বেণ্য পুং ১ কদম্ব। ২ কুটজ।

প্রাব্রেশিক বিণ [প্রবেশ+ইক (ঠক)] প্রবেশকালসম্বন্ধী, বহু  
 প্রবেশকালে গের। “প্রাব্রেশিকী ধ্রুবীয়তে বাতা ১১১।

প্রাব্রজ্জনি পুং [প্রভজ্ঞন+ই (ইঞ)] ১ প্রভজ্ঞনের অপত্য; হনুমান।  
 “জী.মা ৩২ ; ৪২.৫ ; ১৬৫। ২ ভীম।

প্রাব্রভ্য ক্রী [প্রভব+য (জঞ)] পভবদ্ভাব, প্রভুত্ব। “মহু  
 ৮.৪১২।

প্রাব্রবৈভব পুং [বহু] ভগবানের বিবিধ রূপ। “ব রূপে বিবিধ  
 প্রকাশে চৈচ ২০৮ [শক্তিপ্রকাশের তাবতম্য হেতু ‘প্রাভব’, ‘বৈভব’  
 রূপ। মোহিনীবাসাদি প্রাভব এবং কৃষ্ণ-মংস্তাদি বৈভব অবতার  
 (লঘুভাগবত)।]

প্রাব্রুত, -তক ক্রী [প্র-আ+ √ব্র+ত (জ)-র্, ক (কন) ষাণ্ণে]  
 উৎখাচ, উপহার, ভেট। “সপ্তাত্তক মা মি ৫১।

প্রামাণিক বিণ [প্রমাণ+ইক (ঠক); ক্রী -কী] ১ প্রমাণ হইতে  
 আগত, প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণসিদ্ধ। ২ প্রমাণগ্রন্থমূলক, শাস্ত্রসিদ্ধ। “কু.স  
 ৩.১৪, মল্লিনাথ। ৩ প্রমাণকর্তা। ৪ বর্ধাদি। ৫ শাস্ত্রজ্ঞ। “আমার  
 উপদেষ্টা তুমি প্রামাণিক অর্থা চৈচ ২৮১। ৬ পবিত্রদেব, বিচার-  
 নিপুণ। “প্রামাণিক বানর সনে না কবিলে যুক্তি ব.প ৪২৭।  
 ৭ হৈতুক, হেতুসম্বত। ৮ প্রমাণরূপে গ্রাহ্য, বিজ্ঞ, প্রবীণ। “পামাণিক  
 পট্টাব গণ চৈ.ভা ৫৬.৭। হস্ত কব প্রামাণিক হঞা ৭—চৈচ ১০৫।  
 চৈ ২০। উপানন্দ নামে ছিল এক প্রামাণিক জী ৩৫। —গিক পুং  
 ১ নৈয়ারিক, তাত্ত্বিক। ২ (বাঙাল) তিলিসমাজের প্রধানবাক্তি  
 (সম্বন্ধনির্ণয়)।

প্রামাণিক্য বিং [ “ক>”কা, তু ‘মাণিক’, অণ] বিজ্ঞ, পণীণ।  
 “বুদ্ধ প্রামাণিক্য যত জাতি বি.পা ২৬৬ ; ৩৭০।

প্রামাণ্য ক্রী [ “গ+য (জঞ)] প্রমাণভাব, প্রমাণসাধনহ। “বেদ”  
 মহু ২.৮। বাজ ২.৩০। জী.মা ১১।

প্রামাণ্যিক বিণ [প্রমাণ+ইক (ঠক)] পমাদযুক্ত, অনবধানকৃত,  
 ভ্রমাত্মক। “প্রামাণ্যিকঃ পাঠঃ কু.স ৫ ১৩, মল্লিনাথ।

প্রায় পুং [প্র+ √ই+অ (অচ্), + √অব+অ (যঞ), তা]  
 ১ প্রায়, যত্ন। ২ অনশনযত্ন। ৩ [+অ-ণ] ক্রিয়াপ্রতিষ্ঠাসম্পূর্ণক  
 অভিভাজন (অ.টী), অনশনরীক্ষা (বা.টী), মরণার্থ অনশন। “প্রায়-  
 বিহাসিতে রা ২.২১.২৭। রঘু ৮.৯৪। ৪ ভূমা, বাহলা, পাচুর্ধ্য। “তুণ-  
 প্রায় (দেশ) পো.রা ৩১৫৪১। স্বর্ষে গতপ্রায় মহা ৪১৪৪।  
 অর্ধপ্রায় (দেশ) মহু ৭.৬২। কটপ্রায়ঃ শরীব্ উচ ১১১; প্রিয়প্রায়  
 বৃত্তিঃ ২.২ ; কমলামোহ” (বনানিলা) ৩২৪। রণ প্রস্তুতপ্রায় সী ৩৩।  
 ৫ [+অ-র্] বয়ঃ, দশা (অ.চি)। “অষ্টাদশবর্ষপ্রায় পবন রূপসী  
 বা.দ ১১৪। ৬ পাপ; তপঃ। অ ‘প্রায়শ্চিত্ত’। ৭ তুলা। “তুণ”, যত্ন।  
 অমৃতপ্রায়সি...কলাসি।—পঞ্চ ৫১১। জ্যোৎস্না” উচ ১.২০। কনক-  
 লতার প্রায় জনক দুহিতা।—কু ৪৪৭। ৮ (বাঙাল) অবধারণ-  
 বাহলা, বিশেষ সভাবনা (অর্থাৎ বৃত্তি, বোধ হয়)। তু ‘পারা’। “তরু-  
 দংশনে পিতা মরিলেন প্রায়।—ম ৪১, কণ্টক কাটিল প্রায় ২৩৪,



০০; দেবকজ্ঞা হবে প্রায়ঃ ০২২। জী.মা ০, ১২; প্রায়ঃ হইল প্রায়ঃ ১৫, ৩২। ৯ কিছুকম। “প্রায়ঃ একশত টাকা। [ “গত (বিণ) —মরণার্থ অনশনাবস্থিত। “মহা ১.১.২০১। “দর্শন (ক্ৰী)—ভূরি-প্রায়োগদর্শন। “পা ২.৩.২৭। ]

**প্রায়ঃ-(মস্)** বা ১ বাহুল্য। “কুস ৩১, প্রায়ঃ প্রত্যয়মাধতে ঋগ্বেদশ্রুতাদয়ঃ ১.১০। হি ২.১০৪। ৬ তপঃ, সত্য (ত.বা)। ]

**প্রায়ঃগত** বিণ [ দ্বি ত ] অ ‘পায়’। “মহা ১.১.২০১।

**প্রায়ঃ** ক্রী [ প + √ অয় + অন (লুট্)-ভা ] ১ যুদ্ধে বা অনশনে প্রাণ-ত্যাগ। “মহু ২.৩২৩। ৬ পায়গ, মরণ।

**প্রায়ঃশঃ-(শস্)** বা [ পায় + শস্ ] বহুলভাবে। “পুমে ১০।

**প্রায়ঃশ্চিহ্ন** ক্রী, **শ্চিহ্ন** ক্রী [ প্রায়েব চিহ্ন চিহ্নি বাহা দ্বারা বহুত্বী, স্ (হুট্) আগম, পা ৬.১.১৫৭ ] ১ ‘বাহা দ্বারা পাপের বিশোধন; বাহাতে তপস্কার নিশ্চয়’, পাপক্ষয়নিশ্চয়ত্ব তপোভেদ; পাপ-ক্ষয়সাধন চান্দ্রায়ণাদি (সেদান্তসার)। ‘প্রায়ঃ পাপং বিজানীয়াচ্চিহ্নঃ তস্ত বিশোধনম্ (তত্ত্ববোধিনী)। পাত্যো নাম তপঃ প্রোক্তং চিহ্নঃ নিশ্চয় উচ্যতে। তপা নিশ্চয়স-যুতঃ প্রায়ঃশ্চিহ্নমিতি শ্রুতম্। ২ পাপ-শোধনার্থ কর্মমাত্র। “সে অপবাদের শাস্তি না হলে ত মিটেবে না। ...প্রায়ঃশ্চিহ্ন আমাকে দিয়েই হবে।—রবীন্দ্র।

**প্রায়ঃশ্চিহ্ন** অ ‘পায়শ্চিহ্ন’।

**প্রায়ঃশ্চিহ্নী** (-ত্বিন্) বিণ [ \*শ + ইন্ (ইনি)-১ব ] প্রায়ঃশ্চিহ্নাৎ। “অত্রি ২৭০, ৩৫:। —শ্চিহ্নী বিণ [ + ঙ্রয় (ছ) ] প্রায়ঃশ্চিহ্নাৎ। “বতী মহু ১১.৪৭।

**প্রায়ঃশ্চকার** বিণ [ ‘অকারণপায়’ সাধু ] প্রায়ঃ তিসিরময়। “কার নবীক্লমে নৈগ সমীরণ...বহিতে লাগিল ব.প্র ১০০।

**প্রায়িক** বিণ [ পায় + ইক (ঈক্) ; স্বী -কী ] পায়ভব, বহুল।

**প্রায়োজ্য** বিণ [ প্র-আ + √ যোজি + য (যৎ)-ধ্রু ] প্রয়োজন্য (ত্রবা —পণ্ডিতের পুস্তকাদি)। “জ্যং ন বিভজ্যাত (দায়ভাগ)।

**প্রায়োপবিষ্ট** বিণ [ হৃপৃহৃপা ] প্রায়ার্ণ আসীন; হৃদ্যপর্বাৎ অনশনে উপবিষ্ট। “ভ ১.৩.৪৩, ৪১০। —বেশ পুং, —বেশন ক্রী [ উ.লো ] অনশনে মরণার্থ উপবেশন; মরণপ্ৰায় অনশনাবস্থান। “ন রা ১.৩.২৬, ৪.৫৩.১৩, বহু ৮.২৪। পক্ষ ৪.১৩। “শ ৩ ১১৯.৭। —প্রোপ-বেধী (-শিন্) বিণ [ হৃপৃহৃপা ] প্রায়ার্ণ উপবেশনকারী; মরণার্থ অনশনে অবস্থানকারী। “মহা ১০.৭.১৬। —প্রোপেত বিণ [ দ্বি ত ] সর্ব ‘প্রায়গত’। “মহা ১৪.৮.০.৪০।

**প্রায়োপবেশ**, **-শী**, **-প্রোপেত** অ ‘প্রায়োপবিষ্ট’।

**প্রায়ক** বিণ [ প্র-আ + √ রক্ + ত (ক্ত)-ধ্রু ] সম্যক্ আরক; প্রক্ৰান্ত। “রঘু ১৪.৭। —রক ক্রী ১ আরককার্য। ২ দেহভাবজক অদৃষ্টভেদ, ভাগ্য। “প্রায়ক্ ভুক্তঃ (গীতামাহাত্ম্য)। প্রায়ক পাপ এণ ৭। আপন প্রায়কে বসি বারাদশীরাতে চৈ.চ ১৮৩; ৩৮৯। —রক পুং [ + অ (বক্)-ভা, য্ (মু) আগম ] ১ আরক, আদি। “দিবস শারদমিব ‘অক্ষরশ্রম’ রঘু ১০.২। “সুশ্রাঃ (গুণাঃ) ১৮.৪২। ২ [ + অ-ধ্রু ] কর্ম। “তাগ (শ.ক) ১৬ সামাহু্যপায়প্ৰোণ। “ক্লাবুঃমহাঃ প্রায়ক্ভাঃ।—রঘু ১.২০। ৪ [ পকৃষ্ট প্রায়ক (যোগ) বাহাব, বহুত্বী ] যোগী। “রঘু ১০.২। —রক ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] প্রক্ৰম, আবহ।

**প্রায়ক**, **-রক** অ ‘প্রায়ক’।

**প্রায়িক্ত** বিণ [ প্র-আ + √ রক্ + স (সন্)—∠প্রায়িক্ত + ত (ক্ত)-ধ্রু ] আরক্তার্থ ঐশিত্য। “পরিসমাপ্তি সাধ ১৩।

**প্রার্থ** সর্ধ [ সং প্র + √ অর্থ, পড়ে ] প্রার্থনা করা। “নিজ অংগ-প্রার্থিনাম।—ম ১০২১। যে কার্য প্রার্থ্য ন প ৭৫, মঙ্গল প্রার্থ্যে জনে জনে ১০৫। প্রার্থে প.ক ৩০৭১।

**প্রার্থক** বিণ [ প্র + √ অর্থ + অক (কুল্)-ক ] বাচক। “অ” মহু ৩.২৭, কুলুক। —র্থন ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] বাচক। “অর্থপ্রার্থনকা (মু.)। —র্থনা ক্রী [ + অন (যুচ)-ভা + ক্রী আ (টীপ্) ] ১ বাচক। “প্রার্থনাত্তভয়। ২ লাভাভিলাষ। “বর” শ ১৩৩; উৎসর্গিনী ধনু মহতঃ প্রার্থনা ৭৩৩। ৩ অভিলাষ। “অমর” শ ৪৩৩। ৪ অভিধান। “রঘু ২.৫৬, মলিনাথ। ৫ [ + অন-ধ্রু ] মনোরথ, কাম। “সিদ্ধি রঘু ১.৪২; “বহু ১০.১৮। —র্থনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়-ধ্রু) ] বাচনীয়; বাহনীয়। —র্থয়িতব্য বিণ [ তব্য-ধ্রু ] যাজিতব্য, প্রার্থনার্থ। “কুস ৫.৪৬। সী ৩। —র্থয়িতা (-ত্ব) বিণ [ + ত্ব (ত্বচ্)-ক -১ব; স্বী -ত্বী ] বাচক; অভিলাষী। “লভতে বা প্রার্থয়িতা ন বা ত্রিয়ম্ শ ৩.১১। নাতিপ্রার্থয়িতা নরঃ।—পঞ্চ ১৪৯। —র্থিত বিণ [ + ত (ক্ত)-ধ্রু ] ১ বাচিত, অতীষ্ট। “প্রার্থিতদ্বর্গভঃ কু.স ৫.৪৬। ২ অভিধাত, অভিযুক্ত। “রঘু ২.৫৬। ৩ অভিহিত। —র্থী (-ধিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্বী -ধিনী ] ১ বাচক। ২ প্রার্থনালীল। “কবিশঃপ্রার্থী রঘু ১.৩। —র্থ্য বিণ [ + য (যৎ)-ধ্রু ] প্রার্থনীয়। “ভ ১.১৬.৩০।

**প্রার্থন**, **-নীয়**, **-র্থয়িতব্য**, **-য়িতা**, **-র্থিত** অ ‘প্রার্থক’।

**প্রার্থিতা** বিণ [ সং প্রার্থয়িতা; অসাধু ] প্রার্থিনী। “আমি তাঁহার নিকট আর একবার সাক্ষাতের প্রার্থিতা ব.প্র ৩১।

**প্রার্থী**, **প্রার্থ্য** অ ‘প্রার্থক’।

**প্রালক** ক্রী [ প্র-আ + √ লক্ + ত (ক্ত)-ধ্রু, তু ‘প্রারক’ ] অদৃষ্ট। “ধিক্ প্রালকম্ (গীতামাহাত্ম্য)।

**প্রালম্ব** বিণ [ প্র-আ + √ লম্ + অ (অচ্)-ক ] প্রকৃষ্টলম্বমান, প্রলম্ব-মান। “ষিগুণিতচামব।—বে ২.৩৮। —লম্ব ক্রী কষ্ট হইতে ক্ষু-লম্বমান মালাবিশেষ। “রঘু ৬.১৪। —লম্ব পুং মুক্তালকারভেদ। —লম্বিকা স্বী স্বর্ণময় লম্বমান গীবাভরণ (অ.কো)।

**প্রালম্বিকা** অ ‘প্রালম্ব’।

**প্রালেয়** বিণ [ প্রলয় + অ (অণ্), পা ৭.৩.২ ] হিমালয় হইতে আগত। “প্রালেয়মুদকম্ (কালিকা)। —লেয় ক্রী হিম, তুষার, নীহার। “রাস্ত্রং পুমে ৩৯। [ বর্ধ (পুং)—হিমপাত। “ভূধর, “শৈল (পুং)—হিমালয়। “শৈল ক.সা ৩৭.২২। প্রালেয়াস্ত (পুং)—হিমাশ্রু, চন্দ্র। “মাঘ ৮.৮৭। প্রালেয়াজি (পুং)—হিমালয়। “পুমে ৫৭। প্রালেয়াবততি (স্বী)—হিমসংহতি, হিমাবতী। “প্রালেয়াবততি-রানপলাশজি কি ১১.৪। ]

**প্রাশ** পুং [ প্র + √ অশ্ + অ (বক্)-ভা ] ১ ভোজন; পান। “যুত” মহু ১২.১৪৪। ২ [ + অ-ধ্রু ] গাছ, পের। “চাবন”। অযুত” মহা ৫.১০৪২৮। —শন ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ ভোজন; পান। “রেতোবিষ্মুদ্র” বাজ ৩৩০৬। তৎ” ভ ৬.১৪.৩০। ২ [ + অন-ধ্রু ] খাত, পের। “অযুত” রা ১১৭.৪। ৩ প্রথম-ভোজন। “অন্ন”। ৪ [ + √ অশি + অন-ভা ] ভোজন, খাওয়ান; পায়ন, পান করান। “প্রাশনম্...সুবর্ণমুদ্রাশিষ্য” মহু ২.২০; “অন্ন” ৩৪। —শনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়-ধ্রু) ] ভক্ষণীয়; পানীয়। —শনীয় ক্রী পানীয় গজোদকাদি। “রা ২.৬৫.২। —শিত বিণ [ + ত (ক্ত)-ধ্রু ] ভক্ষিত; গীত। —শিত ক্রী পিতৃবজাখা নিত্যজাহ্নু; পিতৃতর্পণ। “মহু ৭৩.৪। —শিতা (-ত্ব) বিণ [ + ত্ব (ত্বচ্)-ক -১ব ] ভক্ষয়িতা। “হবিষঃ...নিয়মঃ প্রাশিতা মহা ২.৩৭.২৭। —শী (-শিন্) বিণ [ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] ভোজী; পানী। “অযুত” গো.রা ১.৪৮.২। মথভাগ; বাবু” (হ)।

**প্রাশন**, **-নীয়** অ ‘প্রাশ’।

**প্রাশন্য** ক্রী [ প্রশত + য (যক্) ] প্রশস্ততাব, শ্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ। “প্রতিদান” মহু ১০.২৮, কুলুক। কু.স ৩.৪৪, মলিনাথ।

প্রাশিত, -নিভা, -ঈ জ 'প্রাশ'।

প্রাশিত বি [অসাধু] প্রারম্ভিত। "অ ১২; "ভ করিব ৪০।

প্রাশিত পু [প্রা+ইক (ঠক)] 'প্রাধ সাধু'; বাসিপ্রতিবাকীর  
অতি প্রাধূর্বক বিবাহনির্ণেতা; স্বপাথ। "রা ৩.২৭.৪। দেব এষ বৌ  
বিশেষজ্ঞ: প্রাশিক: মা.নি ১১৩; "পদম্ (অধ্যাসনীম্) ১১৩।

প্রাশ পু [প্র+√অস্+অ (ঘঞ)-র্ষ] কেশবীর অঙ্গবিশেষ;  
কুভাঙ্গ, কোঁচ (৭)। "নগরপ্রাসাদোদ্যোতিন: মহা ৩.১৮.১৭। শু ৪.৭.২১৫।  
কি ১৩.৪। —সক পু ১ প্রাসাদ। ১ পাপক (অ.চি)।

প্রাশক জ 'প্রাস'।

প্রাশক পু [প্র+আ+√সন্জ্+অ (ঘঞ)-র্ষ] ১ বৎসর (বাহু-  
রেয়) দমনকালে কর্ত্তে আসক্ত কাঠ। "পা ৪.৪.৭৬। ১ যুগকাঠ।  
"সপ্রাসক ৮ শকটম্ মহা ১০.৪৪.১৯।

প্রাশকিক বিণ [প্রসজ+ইক (ঠক)] ১ প্রসজাগত, আসুযজিক।  
"প্রাসজিকীনাং বিষয়: কথানাং উচ ২.৬। মনু ১.৫৭, কুল্লুক।  
"কী কথা ক.সা ৪২.৫০। ১ সংশ্লিষ্ট, সম্বন্ধ। ৩ প্রকৃতিসম্বন্ধত।  
"প্রাসজিকৈ: কর্ণসৌধৈ: শু ৩.২৭.৩।

প্রাশাদ পু [প্র+√সদ্+অ (ঘঞ)-ধি, কৃত্রিমে উপসর্গবীর্ঘ; তু  
'প্রসা' ১] ত্রিভূমিকগুণ। "হর্ষা রা ২.৩৩.৩; হর্ষা ২.৫১.১১।  
"গত মহা ৩.১৪.৪৯। ১ উপবিগৃহাদিব ভূমি (মেধাতিথি)। "মহু  
২২.০৪। ৩ দেবগৃহ, দেবোদ্যান। "উ.মে ১। প্রতিমা ৮.৩৩.৪২।  
জ ৫৭। ৪ বৃহৎ অট্টালিকামাত্র। "স্বান্দ শিখিন: মহা ৩.২২.৬।  
[ "তল, "পৃষ্ঠ (স্ত্রী)—প্রাসাদেব উপরিভূমি। "পৃষ্ঠ হি ১১৩ (কথা-  
মুখ)। "শৃঙ্গ (স্ত্রী)—সৌধচূড়া, দেবগৃহাগ্র। ]

প্রাশিক পু [প্রাস+ইক (ঠক)] 'প্রাসগ্রহণ', কৃত্রিমোদ।

প্রাশ বিণ [প্র+√অস্+ত (জ)-র্ষ] সম্যক্ কিশ্ত; প্রসক্ত। "প্রাশ-  
হতি মহা ১২.২৬২.১১। মনু ৩.৭৬।

প্রাশানিক বিণ [প্রাশান+ইক (ঠক)] ১ প্রাশানকালভব; বাজা-  
কালোচিত। "রঘু ২.৭০। ১ বাজাসম্বন্ধী (দক্ষিণাদি)।

প্রাশন, -নক, -নিক পু [তু 'প্রাশণ', -ণিক (য>হ—হে)] অতিথি।  
"প.ক.সা ৪৫.২৬৯, "প.ক ২৭২, "পিকা ২৬৭ (S.W.)।

প্রাশ পু [প্রথম অহ (অ.টী), অহের প্রাবল, প্রা.স; সমাসাত্ম 'অ'  
(অ.চ), প.ক] পূর্বতম দিনভাগ, দিবসপ্রারম্ভকাল, পূর্বাঙ্ক। "ভ ৭.  
১৫.৫৪। সী ১০। [ প্রাশ্তন (বিণ)—পৌরাণিক। ]

প্রাশাদি পু [প্রশাদ+ই (ইঞ.)] ১ প্রশাদের পুত্র—বিরোচন।  
"বিরোচনন্ত প্রশাদি: শু ৩.১৮.১৬। ১ প্রশাদের গোত্রোদ্ভব—পৌত্রাদি।  
"প্রাশাদি...বাতাপি: মহা ৩.২২.৩০।

প্রিবিকৌঞ্জিল বি [E.Privy council] রাজার ব্যক্তিগত মন্ত্র-  
সভা। "প্রিবিকৌঞ্জিলের ডিক্রীর কথা ব.প্র ৫৭২।

প্রিয় বিণ [√প্রী+অ (ক)-ক] ১ প্রীণিত (সায়ণ), অতীত।  
"কব্ধ ২.৪.৩। বধাপ্রিয়ম্...তথাস্ত রা ১.৫২.১৯। ১ দয়িত, বরভ।  
"ভাষ্যো দ্বষ্ট: প্রিয়োহপ্যাসীৎ রঘু ১.২৮। কুরুব্রণি বালীকানি ব:  
প্রিয়: প্রিয় এব স:—হি ২.১০০.১। বদি প্রিয়া বটে তোয়ার  
পৌরী।—হু ২৭। ৩ অভিমত, প্রীতিকর। "তামুচ্যুত্রে প্রিয়মণ্য-  
নিধ্যা রঘু ১৪.৬। প্রিয়মণি তথ্যাহ...প্রিয়ংবদা ১১৩; "বণ্ডনা  
৪.৯। লোকান্তরগপ্রিয়তা সী ৪৪। ৪ সহজপ্রীতিমান, অমুরাগী।

"ভং ব্রজন্ত: প্রিয়ো ভাতা লক্ষণোহমুরাগাম রা ১.১.২৫। —র পু  
১ পতি, ভর্ত্তা। "প্রিয়করো মে প্রিয়: রঘু ১৪.৪৮। প্রিয়ে সৌভাগ্য-  
কলা হি চারুতা কু.স ৫.১। পু.মে ২৮। প্রিয়া প্রিয়সজ্জনীন, প্রিয়  
প্রিয়াসজ্জ বিনা, নাহি ভীরে চৈ.চ ১৫৫। "বিতরণ শি ৪৪। ১ প্রিয়-  
জন; যুগ্ম। "ভর" রঘু ৩.২৯। "সজ্জ। ৩ কামাতা। "মহু ৩.

১১৯। ৪ প্রীতিবিবর। "ন মে যোযোহতি ন প্রিয়: সী ৩.২৯। শু ১.  
২২০। ৫ যুগ্মবিশেষ। —র স্ত্রী ১ প্রিয়কার্য। "প্রকৃতিপ্রিয়কাম্যা  
রা ১.১.২০। প্রিয়চিকীর্ষ সী ১.২০। পু.মে ২২। ১ প্রিয় বাক্য,  
কার্য, বার্তা বা বিষয়। "সাম্য প্রিয়মাখাতুম্ রা ১.১.৭৭। রঘু ১২.  
৯১। প্রিয়বাহিরিত: গতে—বিক্র ১১৬। সত্যং ক্রমাৎ প্রিয়ং ক্রমাৎ।  
৩ চাহুবা। "শতৈরমুরাগা মুখ্যম্ উচ ৩.২৬। —রা স্ত্রী [ "র+স্ত্রী  
আ (টাপ্); cf., Old Saxon—fri; A.S. freo—wife ]  
১ ভাৰ্য্যা; দয়িতা, নায়িকা। "মুখং কিস্পুরুষচ্চূষে কু.স ৩.৩৮।  
প্রিয়ে...যুগ্ম ময়ি মানমনিদানম্ সী গো ১০.২। জ 'প্রিয় পু (১)।  
১ তিৰ্য্যাক্তীজাতি। "মধু ঘিরেক: পপো প্রিয়া: স্বামনুবর্তমান:  
কু.স ৩.৩৬। ৩ মদিরা। ৪ মলিক। —রক পু ১ চিত্রযুগ। "মাঘ  
৪.৩২। ১ ভ্রমর। ৩ কুসুম। ৪ প্রিয়মু। ৫ পীতসাল। ৬ ধারা-  
কম্ব। —রক স্ত্রী পীতসালপুষ্প। "মাঘ ৮.২৮। [ "কাম (বিণ)  
—প্রিয়চিকীর্ষ, হিতৈবী। "মহা ৩.১৪৬.৯। "কাম (পু)—প্রিয়-  
বিষয়। "রা ২.৫২.২৪। "কার, "কৃৎ (বিণ)—প্রিয়কার্যকারক,  
পরিতোষক। "কৃত্তম সী ১৮.৬৯। "গুড় (বিণ)—গুড়প্রিয়।  
"চিকীর্ষ (বিণ)—প্রিয়করণেচ্ছ, হিতৈবী। "দর্শন (বিণ)—মধুর-  
দর্শন, সৌম্য। "রঘু ১.৪৭। "না চ মদনক্লিষ্টেয়ম্ শ ৩.৬। কু.স ৭.  
৮৫। "দর্শন (স্ত্রী)—প্রিয়জনের দর্শন। "অমৃতং "নম্।—পঞ্চ ১.  
১৩২। "প্রায় (বিণ)—অতিপ্রীতিকর। "উচ ২.২। "বাক্ (-চ)  
স্ত্রী, "বাদ (পু)—মধুরবাক্য, মিষ্টকথা। "বাক্ হি ১.১৭৩। "ভাব  
(পু)—প্রিয়তা, প্রেম। "উচ ৬.৩১। "মণ্ডন (বিণ)—ভূষণপ্রিয়।  
"শ ৪.৯। "সমাগম (পু)—প্রিয়জনসংযোগ। "সাল (পু)—অসন-  
বৃক্ষ, পিয়সাল, পিয়াল (Terminalia tomentosa)। "মুজ্জ  
(-ন) পু—প্রিয়বন্ধু। "হি ১১৩। "স্পর্শস্থ (স্ত্রী)—পতিস্পর্শ-  
জনিত স্থখ। "উচ ৩.৪২। "বন্ধ (বিণ)—নিম্নপ্রিয়। "রঘু ১২.৮১।  
"হিত (বিণ)—প্রিয় ও হিতকর। "সী ১৭.১৫। ]

প্রিয়ংবদ বিণ [প্রিয়+√বদ্+অ (ঘঞ)-ক, উ.ত; স্ত্রী -দা]  
১ মধুরভাবী, প্রিয়বাদী। "কু.স ৫.২৮। প্রিয়ংবদ মিত্র চা.চ ২৫।  
১ সত্যপ্রিয়বাদী। —বদা স্ত্রী ১ শকুন্তলাসখী। ১ বাদশাপকরণাদ  
ছন্দোভেদ।

প্রিয়ক জ 'প্রিয়'।

প্রিয়কাম্যা স্ত্রী [√প্রিয়কাম্য+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] নিজপ্রিয়-  
কামনা, নিজ প্রিয়বিষয়ের করণেচ্ছ। "প্রকৃতি" রা ১.১.২০।  
গোবিন্দ" মহা ১.১৯৯.১৯।

প্রিয়ঙ্কর বিণ [প্রিয়+√কৃ+অ (ঘঞ)-ক, উ.ত, স্ত্রী -বা, -রী]  
প্রিয়কারী, হিতকর। "রঘু ১৪.৪৮। ভটি ৫.৭৭। জীব" প.ক ৭।  
—রী স্ত্রী [ "র+স্ত্রী ই (ভীষ) যেতকটকারী; অধগন্ধা।

প্রিয়ঙ্করী জ 'প্রিয়ঙ্কর'।

প্রিয়ঙ্কু স্ত্রী [ "প্রিয়+অঙ্গ" > "জ (শক্-বাদি?) ] ১ লতাবিশেষ,  
ভান্না। "কলিকাতাম মণা ৪। [ জীপার্ণে ইহা বিকসিত হয়;  
জীপার্ণ ইহার মোহম্ (উ.মে ১৭, মলিনাথ)। ] ১ পিরলী।  
৩ রাজিকা। ৪ কজু।

প্রিয়ঙ্কব বি [অগ্র; গ্রাম্য] প্রয়োজন। "চ.বি ১৫।

প্রিয়তম বিণ [প্রিয়+তম (তমপ্)] অতিপ্রিয়। —তম পু পতি।  
"মাঘ ৬.৫৭। —তমা স্ত্রী পত্নী।

প্রিয়বাদী (-দ্বিন) বিণ [প্রিয়+√বদ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
স্ত্রী -দ্বিনী] ১ মধুরভাবী। "হলভা: পুরবা রাজন্ সতভং প্রিয়বাদিন:  
(রা); পঞ্চ ২.১৬৯। "দ্বিনী রা ২.২৭.১। ১ চাহুকার।

প্রিয়বদ বি [সং প্রিয়ংবদ; অসাধু] প্রিয়ভাবী। "প্রিয়বদ একজন

পাঠাই পাকাল।—ম ২২৩; \*বদ্ব দূত ৬৬৮-৭১-২। বপ ৬০০৮।  
\*বদা...দুহিতা ম.বি ১২০। উত্তরিল \*বদা।—মে ১১৭।

প্রিয়সম্ব পুং [ প্রিয় সবা (কর্মধা), সমাসান্ত 'অ' (ট্) ] ১ প্রিয়-  
বন্ধু। "পূমে ১২। ২ [ ব.ত ] প্রিয়জনৈব সবা।—সগী স্বী [ \*ব  
+সী জে (ভীষ) ] ১ প্রিয়সপের পত্নী। ২ [ কর্মধা ] প্রিয়া সবা  
বা সহকারী।

প্রিয়সি<sup>১</sup>, -সী বি [ সং প্রেমসী > পা পীযসী (চ) ; অপ্র ]  
১ পত্নী। "আমায় পিয়সী গজা চৈ ৮১। \*সি শ্রীমা ১৮৩। প্রিয়সি!  
যদি ধন্তে পার,...পাতি দেব ন.ত ৬৮। ২ প্রিয়তমা। "প্রিয়সি নাগরী  
সঙ্গে শ্রী.ম ১৪৪।

প্রিয়সি<sup>২</sup> [ সং প্রিয়ঃ+অসি > প্রিযোসি > \*সি; অপ্র ] পির হও।  
"সত্যভামার প্রিয়সি বল সকলোকে জানে শ্রী.ম ২৮৩। প্রিয়সি।  
প্রিয়সি আমার বলে বা.দ ১০৯।

প্রিয়সি<sup>৩</sup> অ 'প্রিয়'।

প্রিয়সি<sup>৪</sup> [ পির > \*সি; অপ্র, তু 'পিয়া' ] পতি। "ভিক্সা মাগিয়া প্রিয়া  
রান্নি দিব ভাত ম.গা ৮; ২। [ \*জী-পাণীজী। "ভ.গ্র ৪৪২। ]

প্রিয়সি<sup>৫</sup> বিণ [ প্রিয়+√অর্জ+অ (অচ্)-ক; উ.ত, স্বী-র্গ ]  
প্রিয়বচনযোগ্য, প্রিয়বান্ধব। "রঘু ১৪.৬।

প্রিয়সাল পুং [ √প্রী+আল (কালন্)—অ টা, প্রিয়সাল > \*ল (ণ)  
পিয়ালবৃক্ষ। "রা ২.২৪.৮।

প্রিয়সোত্তম বিণ [ অসাধু ] পিয়তম। "মম জাতপুত্র বপ ১৬২৮।

প্রিয়সোপভোগ্য পুং [ ব.ত ] পতিসন্তোষ। "গচিক্ষু রঘু ১২.২৩।

শ্রী সর্ক [ ভা.উ—প্রয়াত, -তে, অনিটু ] শ্রীণন, তর্পণ (ক ক)।—অক  
[ দি, আ—শ্রীরতে; অনিটু ] শ্রীতি, শ্রীতিভাব। "বঃ শ্রীরতে  
পশয়ি (ক.ক)।—সর্ক [ দি, আ ] কাশি, ইচ্ছা।—সর্ক [ ক্রা,  
ঞ—শ্রীপাতি, -গীতে, অনিটু ] ১ শ্রীতীকরণ, তর্পণ। ২ (অক)  
শ্রীতিভাব। "প্রভুঃ শ্রীপাত্ত বিষজুক (ক ক)।—সর্ক [ চূ.প—পায়-  
রতি, শ্রীণরতি (ক.ক), সেটু ] তর্পণ।

শ্রীপদ বিণ [ √প্রী+ই (গিচ্)—√প্রীণি+অন (গাট্)-ক ] তর্পয়িতা,  
তৃপ্তিকর।—ণন স্বী [ +অন-ভা ] তর্পণ, তোষণ, তৃপ্তিজনন।  
"ইল্লির মগ ৫.২৭.১৩। ভ ৫৮২। ---ণিত বিণ [ +ত (ত্)-র্ধ ]  
তর্পিত। "যস্মিন (হরো)...শ্রীণিতে শ্রীণিতঃ জগৎ।

শ্রীত<sup>১</sup> বিণ [ √প্রী+ত (ত্)-ক ] ১ শ্রীতিযুক্ত, জই। "পরম" না ১.  
১.৪৩। রঘু ১.৮১। শ্রীতাস্মি ২.৬৩। মোরে শ্রীত কবিলে সকল কাল  
ভাল শ্রী ৫২। ২ [ +ত-র্ধ ] শ্রীণিত, তোষিত। "ত-সামেন যদি  
শ্রীতঃ পিতামহ মহা ১.২০২, ১১।

শ্রীত<sup>২</sup> বি [ সং শ্রীতি, হি, ঠ 'ত ] ১ শ্রীতি। "বিডাল পাইয়া শ্রীত  
পাইল শুদ্ধবী।—ম ৭২৭। দূর্গে পূজা লেখ শ্রীতে ছ ১৩। সর্ব জগতের  
শ্রীত হইব উঠানে চৈ.ভা ৩৬। ২ পেন, পিনীত। "জমরা সমান,  
স্বাভে কত জন, মথুলোভে কবে শ্রীত চলা ১২২। [ শ্রীত বাসা  
—ভালবাসা। "বড় শ্রীত বাসে তানে বৈশ্ব সর্কল চৈ.ভা ৮০, ২০০।  
শ্রীতে—শ্রীতিতে, প্রসাদার্থ। "সেবী শ্রীতঃ (পুজিলা জীরাম) ছ ২।  
হরশ্রীতে হরি বল শি ১১৪। ]

শ্রীতি স্বী [ √প্রী+তি (তিন্)-ভা ] ১ ধর্ম, আনন্দ। "রঘু ২.৫১।  
শ্রীতৈ সজ্ঞনভাবিতঃ প্রভবত।—হি ১৯৮। ২ তৃপ্তি। ৩ আমোদ।  
৪ [ +তি-ণ ] প্রেম, পণ্য। "দশরথশ্রীতেবদুগ্ধ (গুগ্ধ) রঘু ১২.৫৪।  
"বিশ্রান্তভাজন।—হি ১.২২৩। ৫ উষ্টদর্পনজন্তু মৃগ। ৬ (জ্যোতিষ)  
যোগবিশেষ। [ ইহাতে জন্মিলে লোক, অবোণ স্থনী কিনারী বিষং-  
পিয় ও দাতা হই। ] ৭ (সঙ্গীতে) ঐতিবিশেষ। [ \*দত্ত (কী)  
—বিবাহে পাদবন্দনকালে বস্তুর ও বস্ত্র কড়ক বগুকে দত্ত ধনাদি

(বিতাকরা)। \*দান (কী)—আনন্দজনন। "রঘু ১৫.৬৮। \*দান  
(কী)—প্রীতিহেতু দেয় দ্রব্য। "আভরণ...প্রীতিদানম্।—গো.রা  
২.৬.৩০। \*প্রম্ব (বিণ)—প্রীতিপূর্বক, প্রণয়পূরসঃ। "প্রম্ববচনঃ  
(ব্যাজহার)পূমে ৪। \*বৃক্-(-জ্) বিণ—প্রীতিযুক্ত, দ্বিধ। "কি ১.১০।  
\*রসায়ন (কী)—প্রীতিজনক অমৃতময় ঔষধ। "সিঃ-রসায়নঃ নয়নয়োঃ  
—হি ১.২২৪। \*বিশ্ব (বিণ)—প্রেমরসায়। "বিশ্বৈঃ...লোচনৈঃ পূমে  
১৬। ]

শ্রীতাত্ত্ব বি প্রেযাত্ত্ব, প্রেমোক্ত। "আসক্তি হৈতে কৃষ্ণে জমে  
শ্রীতাত্ত্ব চৈ.চ ২২৮।

শ্রীত্যাভাস বি বহিঃপ্রতীয়মান প্রেম। "(প্রভু) আচার্যসম্বন্ধে বাহ্যে  
করে শ্রীত্যাভাস চৈ.চ ২৬৬।

শ্রীয়মাণ বিণ [ √প্রী+মান (শানচ্)-র্ধ ] তোষণীয়। "সর্বদেবতার  
মাঙ্গ শ্রীয়মাণ সম ভ গ্র ২৯২।

প্রেক্ষ-সর্ক [ ভা, প—প্রোবতি; সেটু ] দাহ, তন্নীকরণ।—ব্, সর্ক  
[ ক্রা, প—প্রক্ষতি; সেটু ] ১ সেচন। ২ পূরণ। ৩ সেবন।  
৪ মোচন।—ব্, অক [ ক্রা, প ] আক্রীভাব (ক.ক)।

প্রেক্ষক বিণ [ প্র+ইক্ষ+অক (বুল্)-ক ] দর্শক। "প্রেক্ষকো জনঃ  
বা ২.৫৪.২৫।—অণ ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ] ১ দর্শন, দৃষ্টি। "মহু  
২.১৭২। চকিতহরীগীপ্রেক্ষণ (বা) উ.মে ২১। ২ [ +অন-ণ ] চক্ষুঃ।  
"চকিতহরীগীপেক্ষণ দৃষ্টিপাতঃ উ.মে ৪১। ৩ [ +অন-ধি ] নাট্যা-  
ভিনয়। "প্রেক্ষণাবসানে—বিত্ত ৩৬। ৪ নৃত্যাদিভান। "মহু ২.২৬৪।  
—ক্ষণীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়র্)-র্ধ ] ১ দর্শনীয়। "পূমে ২;  
কনককদলী" উ.মে ১৬। ২ দর্শনার্থ, মনোহর। "(পক্ষিঃ) প্রেক্ষ-  
ণীয়াঃ গো.রা ৪.৪৮.১০।—ণীয়ক ক্রী [ \*য়+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ]  
নাট্যকাণ্ডিতে আহাঙ্গ্যক বস্ত্র; দৃশ্য। "মাঘ ১০.৮২।—ক্ষা ক্রী [ +অ-  
ভা+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ দর্শন, অবলোকন। "লব ভ ৩.১৬.৭।  
২ বিচারণা, পর্যালোচনা, মরণ। "পেক্ষাগাব। ৩ [ +অ-র্ধ ] নৃত্য।  
৪ দৃশ্য। ৫ শোভা। "ভ ৩৮.২৪। ৬ [ +অ-ণ ] প্রজ্ঞা, বুদ্ধি।  
৭ [ +অ-ধি ] নৃত্যাদিভান, রঙ্গ। "মহু ২.৮৪।—ক্ষিত বিণ [ +ত  
(ত্)-র্ধ ] দৃষ্ট, অবলোকিত।—ক্ষিত ক্রী [ +ত-ভা ] অবলোকন।  
"পূমে ৪০।—ক্ষী (-কিন্) বিণ [ +ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] ১ দর্শক।  
২ দৃষ্টিপাতকারী। "মৃগপ্রেক্ষিণি!—রঘু ১৩.১৮। ৩ প্রতীক্ষাকারী।  
"রামভাত্তবপ্রেক্ষী রাবণঃ গো.রা ৩.৫২.১৩।—ক্ষা বিণ [ +ব (ণ্যৎ)-  
র্ধ ] দর্শনীয়, দৃশ্য। "অতিশয়" রঘু ১৭.২৫।

প্রেক্ষণ, -ণীয়, -ণীয়ক অ 'প্রেক্ষক'।

প্রেক্ষা অ 'প্রেক্ষক'। [ \*কারী (-রিন্) বিণ—বুদ্ধিপূর্বক কার্য-  
কারী; বিমূঢ়কারী। "কারী যাতি পদঃ বৃদ্ধমপারৈঃ কি ১৮.২৮। ]  
প্রেক্ষাগার (পুং, ক্রী), \*গৃহ (কী)—১ মন্ডভবন। ২ অবস্থানপূর্বক  
দর্শনার্থ গৃহ। "হ ৮.১৩.৫। \*পূর্ষ (বিণ)—বুদ্ধিপূর্বক, বিচার-  
পূর্বক।

প্রেক্ষিত, -ক্রী, -ক্ষ্য অ 'প্রেক্ষক'।

প্রেক্ষ্য পুং [ প্র+√ইঙ্গ+অ (বঙ্)-ভা ] আন্দোলন, কন্দন।  
ভে ২.২.১৩।—অণ ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ] ১ সর্ধ 'প্রেম্ব'।  
২ উপলক্ষকভেদ। "সা.দ ৩.৪।—ক্ষা ক্রী [ +অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্) ]  
১ সর্ধ 'প্রেম্ব'। ২ অবগতিভেদ। ৩ [ +অ-ণ ] দোলা। "ভ ১০.  
৪৪.১৫।

প্রেক্ষ্য অ 'প্রেম্ব'।

প্রোক্ত বিণ [ প্র+√ই+ত (ত্)-ক ] প্রয়াত, যুত। "আচার্যে  
...প্রোক্তে মহু ২.২৪৭।—ত পুং ১-বৃত্তজন। "রঘু ৮.৮১৩। ২ কৃত-  
কিণেব। "শ্রী ১৭.৪। ৩ নরকস্থ প্রাপ্তিবিশেষ। "মহু ১২.৭১, ২।

৪ পিতৃলোকহ পিতা। "মহু ৩.১২৭, কুহুক। ৫ আতিবাহিক-  
সেহেজর কারমান লেহেজ। [ "কর্প (-র্পন), 'কার্য', 'কৃত্য (স্ত্রী)',  
'কৃত্য' (স্ত্রী) —প্রোভোদেপে কর্তব্য লাহারি সপিশনাত কর্ত; পিতৃপ-  
কার্য কিয়া (কুহুক)। "কৃত্য রা ২.৭৬.৩। 'কার্য গো.রা  
২.৪৮.১৮। "কৃত্য মহু ৩.১২৭। 'কর্প ম ৩৪; ৬৭৫। 'কার (পুং)  
—শব। "ক্রিয়া(বি)—সর্ব 'প্রোভকর্প'। "মে ৩০৬। 'গত (বিপ)  
—প্রোভাষ্টপাণ্ড, বৃত। গো.রা ৪.৩০.২২। 'গৃহ (স্ত্রী)—প্রশান।  
'কুপ (স্ত্রী)—প্রোভোদেপে বর্ষণ্যত কর্তব্য জলদানক্রিয়া। "ম  
১০১৫। 'সেপ (বি)—প্রোভপূর, বমপূর। "মে ২৬০। 'সেহ (পুং)  
—সপিশন-পর্যন্ত বৃতের প্রোভপূরী। [পবে 'ভোগসেহ'।] 'ধুম  
(পুং)—চিতাধুম। "মহু ৪.৬২। বাক ১.১৩২। 'নবী (স্ত্রী)—বৈত-  
রনী। "নাথ, 'পতি (পুং)—বমরাজ। "পতি—ম ৩০২। 'নিহারক  
(পুং)—বনগ্রহণপূর্বক শববাহনাদিকারক। "মহু ৩.১৬৬। 'পক্ষ  
(পুং)—প্রোভপ্রিয় পক্ষ; পিতৃপক্ষ। 'পিণ্ড (পুং)—পূরকপিণ্ড।  
'পূর (স্ত্রী), 'পূরী (স্ত্রী)—বমালয়। "পূর—মে ২৬১; 'পূরী  
২২৭। 'প্রসাদন (স্ত্রী)—পুশাদি দ্বারা শবমণ্ডন। 'বন (স্ত্রী), 'ভূমি  
(স্ত্রী)—প্রশান। 'মেধ (পুং)—অভোষ্টিক্রিয়া। 'রাজ (পুং) বম-  
রাজ। 'লোক (পুং)—বমপূর। 'শরী (স্ত্রী)—ত্র 'প্রোভসেহ'।  
'শিলা (স্ত্রী)—পিতৃদি ও বাক্যদ্বারা পিণ্ডদানে প্রোভকর্মোদার্থ  
গন্ধাশ শিলাবিশেষ। "শুদ্ধি (স্ত্রী)—মৃত হইলে কালবিশেষে শুদ্ধি;  
সপিশনের মরণনিমিত্ত ও অসপিশনের দহনবহননিমিত্ত অশৌচের কাল-  
বিশেষের অপগম। "মহু ৫.৫৭; ১০০। 'প্রাক (স্ত্রী)—আভ্যাকাশ-  
সপিশনপর্যন্ত প্রোভোদেপ্তক বোড়গ প্রাক (আভ্যাকাশ+দানশ মাসিক  
+বাক্যাসিকবয়+সপিশীকরণ)।]

প্রোভাষিপ, -পতি পুং [ব.ত] বমরাজ।

প্রোভান্ন স্ত্রী মরণশৌচযুক্তের অন্ন; মৃতকার। "মহু ৪.২১৭।

প্রোভিনী বি [প্রোভ+ইনী] প্রোভ-স্ত্রীজাতি। "ব.প্র ১৩৪।

প্রোভ্য বা লোকান্তবে। "সী ১৭.২৮। মহু ২.৯; ১৪৬।

প্রোব্ধু বিপ [প্র+ব্ধ+স (মন্) ব্ধ+প্রো+উ+ক] ও  
লিপ্সু। "অম্বর" গো.রা ৪.৫.৩ উমর" মহা ১.২.৩৮। অফলপ্রোব্ধু  
সী ১৮.২৩।

প্রোব্ধ (-ব্ধ) স্ত্রী [প্রিয়+ইমন্ ইমনিচ]-১ব, প্রিয়>প্র] ১ প্রিয়-  
ভাব, সৌহার্দ, স্নেহ, ভালবাসা। "পুত্র" পুমে ৪৪। প্রেমের পথ  
নব্রতার পথ।—রবীন্দ্র। ২ জাতব্যাৎসল্য। "কি ৩.৩৩। ৩ যুবক-  
যুবতীর ধ্বংসরহিতভাববন্ধন (ত্র 'ভ.প্র ৪০০); অমুরাগ, প্রণয়। "প্রেম  
পরম্পরাশ্রয় রঘু ৩.২৪; ১৯.২০। অকৃত্রিম প্রেম কি পরম পদার্থ  
সী ১৭। প্রোভাকাজিগী ব.প্র ২০.৮। ৪ বিরোগাসহিকৃতা। "প্রেম-  
রাসীভবন্তি উমে ৫১। ৫ হর্ষ। ৬ নর্ষ। ৭ (বৈকল্যমতে) কৃষ্ণের  
ইন্দ্রিয়প্রতির ইচ্ছা। "কৃষ্ণপ্রিয়প্রীতি-ইচ্ছা ধরে প্রেম নাম চৈ.চ ১৭।  
"চৈ.চ ১৬। ৮ গাঢ় রতি বা অমুরাগ। "রতি গাঢ় হৈলে তার প্রেম নাম  
কয় চৈ.চ ২০। "মহামহোৎসব চৈ.ম ১১১। চৈ.চ ১৮৬।—মা  
(-মন্) পুং ১ সর্ব 'প্রেম (১)। ২ নর্ষ। ৩ সর্ব 'প্রেম (৮)। "কৃক" "চৈ.চ  
১৮৬। (গোরা) অপক্লপ প্রেমার বিনোদে চৈ.ম ৯৬; প্রোভ-আনন্দ-  
লহরী ১১১; প্রোভায় ছাড়িতে না পারি ১৫৭। প্রোভায় বিহ্বল ন.প  
২১০। [ "চিন্তামণি (বি)—প্রেমক্লপচিন্তামণি। " "চিন্তামণির প্রভু  
ধনী চৈ.চ ৮২। "নাট (বি)—প্রোভাষণে নৃত্য। "প্রভুর প্রেমনাট  
চৈ.চ ৯৪। "বন্ধ (পুং), 'বন্ধন (স্ত্রী)—প্রণয়বন্ধন, গাঢ়মুরাগ।  
"দ্ব-সত্তীনে প্রেমবন্ধ ব.প ৩৫০। 'বিবাহসমুষ্টি (স্ত্রী)—প্রণয়বিবাহ-  
ভাজন। "হি ১৬৬। "বৈচিত্র্য (স্ত্রী)—প্রিয়ের সন্নিবর্তেও প্রোভাৎ-  
কর্ববভাবে বিশেষবুদ্ধি হেতু নায়িকার আশ্রি। ত্র 'ভ.প্র ৪০৫। "ভক্তি

(স্ত্রী)—শ্রীকৃষ্ণ প্রেম হেতু অনন্তমমতা বা একান্তমমতা। "মৃগা  
(বিং)—প্রেম হেতু মোহিতা বা বিবেকমুগ্ধা। "প্রেমমৃগা নামা ভীক,  
গঞ্জিয়া বলেন শারী শুক ব.প ৩৫৮।]

প্রোভকণ বি [তু 'সং প্রোভা'; অপ্র] 'প্রোভকাজী', রমণী, স্ত্রী। "বা.দ  
৪০। ধন জন কি 'না, কিছুই সন্তোষ কর নহে—হেম ৫২৩।

প্রোভবান্ (-বৎ) বিপ [প্রোভ+বৎ (বতৃপ্)-১ব] 'প্রণয়ী, স্নিগ্ধ,  
অমুরাগী। "সেই সতী প্রেমবতী, প্রেমবান্ সেই পতি, বিরোধে যে  
বাহে প্রিয়হিতে চৈ.চ ১৫৫।—বতী স্ত্রী [ 'বৎ+স্ত্রী ই (ভীপ্)]  
প্রণয়িনী, প্রিয়া, দয়িতা। "প্রেমবতী প্রেম লাগি জীউ তেজত—গো  
১৭৪। চৈ.চ ১৫৫।

প্রোভবৈচিত্র্য স্ত্রী [উ.লো] প্রেমহেতুক চিত্তবিকার; প্রেমের উৎকর্ষ  
হেতু প্রিয়ের নিকটেও বিশেষবুদ্ধিহেতুক নায়িকার আশ্রি বা করুণা  
বিলাপ। "উচ্ছলনীলমণি, ভ.প্র ৪০৫। ভা.চ ৭১২। "প্রোভবৈচিত্র্য  
শ্রীদশমে মহাবীগণে চৈ.চ ২৩০।

প্রোভা ত্র 'প্রেম'।

প্রোভান্না বি [P. primeiro] তাদের খেলাবিশেষ। [ এই খেলায়, ৫২  
খান তাদের চার রঙের আঁটা নয় দশ—এই তিন খান করিয়া বার  
খান বাঁদ বার, চম্পি খান তাহে প্রোভান্না খেলা হয়। ইহাতে টেকায়  
১৬, ছুরিতে ১২, তিরিতে ১৩, চৌকায় ১৪, পঞ্জায় ১৫, ছকায় ১৮  
ও সাতায় ২১ কোটা ধরে। সাহেব বিবি খেলায় 'ক্রি' হয়; কিন্তু  
১০ কোটা। যে তাহা দেয়, তাহাকে 'গাডেডল' বলে; গাডেডলের  
ডাহিনে যে থাকে, তাহার নাম 'মাউ', মাউএর এক কোটা বুদ্ধি হয়।  
খেলার দানব নাম—(১) মাছ—সাতা ছকা টেকা; (২) কাড়ুর  
—সাতা ছকা পঞ্জা; (৩) ত্রেণ—সাতা ছকা চৌকা; (৪) দোশ  
—সাতা ছকা তিরি; (৫) উ—সাতা ছকা ছুরি; (৬) কোরোভা  
—সাতা ছকা কিন্তু। সকল দানেই তাহা এক রঙেরই হইবে। চার  
রঙের চার খান তাহা হইলে 'প্রোভান্না' ও এক রঙের চারখান তাহা  
হইলে 'ক্র' হয়। ক্র' সকলের বড় দান; মাছ প্রভৃতি মোটা দান,  
মাছ সকলের বড় দান। তন্নির 'সাতাজকি' (সাতা টেকা ক্র),  
'অতিকোরোভা' (কোরোভার এক কোটা কম) ইত্যাদি কোটার  
নুনাতান্নসারে ছোট ছোট দান আছে। চার বা তিন জনে এই খেলা  
হয়। সাতা ছকা জাতে আসিলে 'খেলা' বলিতে হয়; ইহাকে 'ইখিত'  
বলে।]

প্রোভিক বিং [সং 'প্রোমি'; তু 'রসিক'] প্রেমপ্রবণ, প্রণয়ী। "আমার  
এ প্রেমের তরি, প্রোভিক বিনা নেই নে কার। যে জন প্রেম জানে না,  
চড়তে মানা, ডোবে তরি একটু ভারে—গান।

প্রোভী (-মিন্) বিপ [প্রোভ+ইন্ (ইনি)-১ব] ১ প্রেমবান্  
প্রণয়ী। ২ গাঢ়মুরাগী। "রায় প্রোভী চৈ.চ ১১৬; প্রোভী ভক্ত ২৭৮।

প্রোভ বি [সং প্রোভ+লি শেং, প্রা, ত্রি, ঠ পেং] প্রিয়, ইন্দ্রিয়প্রীতি-  
কর ঐহিক সুখকর বিষয়। "অবজ্ঞা ভাঙিতে হবে প্রোভ আর প্রোভ ব.প্র  
২০। বোর সন্ধ্যার সময় একদিন তাঁহার সম্মুখে একই কালে প্রোভের  
পথ ও প্রোভের পথ উল্কাটিত হইয়াছিল চা.পু ২১।

প্রোভস বিং [সং 'সু; বৈকল্যসাহিত্যে] প্রিয়। "পদ্মপ" জ.প ৬৭।

প্রোভান্ (-বন্) বিপ [প্রিয়+ইমন্ (ইয়হ্)-১ব, স্ত্রী -রসী]  
প্রিয়তর, অতিপ্রিয়, প্রিয়। "দুটে জনে প্রোভসি উ.চ ৪.৮। সন্তা-  
ভামা হইতে প্রোভসী তোমারে আমি মানি।—ম ২৩৬। চৈ.চ ১৮৮।  
পহ প্রোভসী ছবি ন.প ১৫৮। কৃষ্ণের প্রোভসী তেঁকে ভ.প্র ৪২০।  
মৌখিকে প্রোভসী তোরা।—দা ৭৬৯। প্রোভসী নারী—হেম ১৩২।  
প্রোভসী মহিলা।—সী ৭৩। কতলু খাঁর প্রোভসী ইয়ালা বনিয়াছ ব.প্র  
৯২।—মঃ স্ত্রী অভ্যাসসাধন কর্ত। বিপ 'প্রোভ'। কঠোপনিষৎ ২.১।

—রনী স্ত্রী প্রিয়া, দয়িতা; ভাৰ্য্যা। “অরি মোর জীবনের এখন প্রেরণী চক। ১১৯।

প্রেরণ সর্গ [ সং প্র + √ইরি (ইরয়) > প্রাঃ প্রেরণ ] প্রেরণ করা; পাঠান। “নানা ছলে কৃষ্ণ প্রেরি সজয় করায় চৈচ ১১৯। প্রেরণাযন্ত্র শুরু কৃত্যনগবে।—মে ২৬৫।

প্রেরক বিণ [ প্র + √ইরি + অক (খল)-ক ] প্রবর্তক, প্রবোজক; প্ররূপক। “মনঃ...প্রেরকঃ তত্র তত্র হ ২৭২২৪। —বণ স্ত্রী [ + অন (মুট)-ভা ] ১ প্রবর্তন, প্রবোজন। ২ প্রস্থাপন। ৩ কার্যে ভূতাদির নিয়োগ; প্রেণ। ৪ জ্ঞানকর্মেজিরের অধিষ্ঠাতৃ। “বাজ ৩.৭৩। ৫ প্রক্ষেপ। “বিকলপ্রেণণ চূর্ণমুষ্টিঃ উমে ৭। —রণা স্ত্রী [ + অন (মুট) + স্ত্রী আ (টাণ্) ] সর্গ ‘প্রেরণ’। “উহাব প্রেরণায় তাঁরে অত্যাগ্রহ কবে চৈচ ৩৩। —রয়িতা (-ত্) বিণ [ + ত্ (তুচ)-ক -ব ] প্রেবক। —রিত বিণ [ + ত (জ)-ঋ ] ১ প্রবর্তিত। ২ প্রেমিত, প্রহাশিত। “নপুংসকমিত জাত্যা পিযাযৈ পেমিতঃ মনঃ। মনস্ত্রৈব রমতে হতাঃ পাণিনিয়া বয়ম্।—শ ক। ৩ কার্যে নিযোজিত।

প্রেরণ, -নী, -রয়িতা, -রিত অ ‘পেবক’।

প্রেষণ স্ত্রী [ প্র + √ইষ + ই (গিচ) + অন (মুট)-ভা ] ১ পেবণ, প্রবর্তন, নিয়োগ। “প্রেষণং বায়ুপুস্তক বা ১.৩৩৮। জানীয়াৎ, প্রেষণে ভূতান্।—চাণক্য। ২ প্রেষত্ব, পরিচর্যা। “মহা ১.৭৬.২৫। —বিত বিণ [ + ত (জ)-ঋ ] ১ প্রেবিত। “বামলোচনা শ ১.২১, টাক। ২ নিযুক্ত, প্রবর্তিত। “শ্রী মা ২৬, পুতনাকে করিল প্রেবিত ৩৫।

প্রেষ(যি)নী বি [ প্রেষণীয়া > ‘নী (৭), সং প্রেষ ] পরিচাবিকা। “প্রেষণী চলিয়া গেল রাণিব বচনে ব.প ৭২৩। পেমিণী লোকের কেন এত অহঙ্কার।—ম ৫২৬।

প্রেষ্ট বিণ [ প্রিয + ইষ্ট(ইষ্টন), প্রিয > প্র ] প্রিযতম, অতিপ্রিয়। “কুক” চৈচ ২২৭। “মধ্যে ত্র.প্র ৪২, ৭৯; পরম পেষ্ঠা প্রেষসী ৪৬২।

প্রেষ্য বিণ [ প্র + √ইষ + ই (গিচ) + য(যৎ)-ঋ ] প্রেষণীয়, পেবণীয়। “কস্তা হি তত্র ন প্রেষা ক সা ১২.৩। —শু প্রঃ দাস। “রা ১.৩৩. ২। রক্ত” মহা ৩.৭৩.৩০। “নারী মম ৩.৯। —শ্রী দাসী। “স্বিয়ঃ...সংপ্রেষাঃ মহা ১.১৩৪.১৫। [ ‘জন (পুং)—কর্ম্মকবজন, ভূতাগণ। “মমু ৭.১৩৫। “ভাব (পুং)—দাত্ত, চাকরী। “বধু (স্ত্রী)—ভূতা-স্ত্রী। “বর্গ (পুং)—দাসগণ। ]

প্রেষ সর্গ [ সং প্র + √এষি (এষয়) > প্রাঃ √পেস, অপ্র ] প্রেরণ করা, অর্থাৎ দেওয়া। “(ত্বর্গে!) পঞ্চজাতি অঙ্গে মোর প্রেস একবার ম.পা ২৮; ৬০।

প্রেষ্য পুং [ প্র + √ইষ + অ (ঘঞ)-ণ; বৃদ্ধি ] ১ বিধি। “পা ৩.৩. ১৬৩। ২ আজ্ঞাবচন। “মহা ২.৫৭.৩। —রা পুং [ + √ইষ + ই (গিচ) + য (যৎ)-ঋ ] দাস। “নৃপতি” গো রা ২৮৩.১৯, “জন ২২। “ভাব ক.স ৬৫৮। —শ্রী দাসী। “মমু ৮.৩৬৩।

প্রেষত্ব অ ‘প্রেষ’।

প্রোক্ত বিণ [ প্র + √বচ + ত (জ)-ঋ ] ১ কথিত। “এষ ভূদেশতঃ ‘জঃ নী ১০.৪০; ১৬.৬। ২ প্রকৃষ্টভাবে উক্ত। “পাণিনিয়া প্রোক্তঃ পাণিনীয়ম্ পা ৪.৩.১০১, সি। (খর্দান্) গুরুপ্রোক্তান্ ভ ৩.২২.১৯। —স্ত্রী কথিত বিষয়। “কারী ভ ৯.১৮.৪৪।

প্রোক্তপ স্ত্রী [ প্র + উক্ত + অন(মুট)-ভা ] ১ সেচন, আসেচন। “মমু ৫.১১৫; ১৮.২২। ২ বজ্রিয় পশুর গায়ে সময়ক জলসেচন। ৩ বজ্রার্থ পতনন। ৪ বধ। ৫ প্রাক্কোচিতসংস্কার। “ভ ২.৬৮। —কিত বিণ [ + ত (জ)-ঋ ] ১ সিক্ত। ২ বজ্রার্থ ময়সংস্কৃত। “পোক্তিতঃ শুক্যেন্-মাংসম্ মমু ৫২৭।

প্রোক্ত বিঃ প্রকৃষ্ট উক্ত; অতীত। “প্রোক্তপর্বতশিখর।—রম ২২১। প্রোক্তানিত বিঃ উকীত, প্রোক্ত। “ত গৃহচর।—রম ২২২।

প্রোক্তিত বিণ [ প্র + √উক্ত + ত (জ)-ঋ ] প্রকৃষ্টভাবে তক্ত; পরিভাষ্য। “খর্গঃ প্রোক্তিতকৈতবঃ ভ ১.১.২১।

প্রোক্তন স্ত্রী [ প্র + √উক্ত + অন (মুট)-ভা ] সার্জন, পরিকরণ, পোহা। “উচ্ছিষ্ট” মমু ২.২৪১, কৃষ্ণক।

প্রোত বিণ [ প্র + √বে + ত (জ)-ঋ, সম্মসারণ ] ১ প্রকৃষ্টভাবে উত; হাত, গ্রথিত। “শল্য” রমু ৯.৭৫; “মুখ ১৩.১৩। “মনে বিবাপে ক.স ৭.৪২। ২ বিদ্ধ। “বিপ্রঃ প্রোতধারহস্তঃ বা.ভা ১.৮৭। ৩ আরোপিত। “সঃ...শূলে প্রোতঃ মহা ১.১০৭.১২। —ত স্ত্রী বজ্র।

প্রোতকর্ষ বিণ [ প্রা.স ] প্রকৃষ্ট উৎকর্ষ; মৃতকর্ষ। “ভ ৭.৭.৩৪।

প্রোত্বিত বিণ [ প্রা.স ] প্রকৃষ্ট উত্বিত; নির্গত। “সমাচিতা প্রোত্বিত-কন্দলীদলৈঃ (কিতিঃ)।—কতু ২.৫।

প্রোতফুল্ল বিণ [ প্রা.স ] ১ প্রকৃষ্ট উৎফুল্ল; বিকসিত। “গজবননাঃ (নলিনীম্) বতু ৩.১০। ২ হর্বিকসিত। “নয়ন মহা ১.১৩০.৮।

প্রোত্ অক [ ভা, ঞ—প্রোত্বিত, -তে; সেট ] ১ পরিপূর্ণতা। ২ সামর্থ্য।

প্রোত্ব বিণ [ √প্র গতি + য (যৎ)-ক, উ-২.১২ ] গ্রথিত। “বৃক্ষাভ-মৃদকান্তঃ চ প্রিয়ঃ প্রোত্বমুত্তরেৎ।—থ পুং, স্ত্রী [ √প্রোত্ব + অ (অচ)-ক ] ১ অধনাসিকা। “মাঘ ১.১.১১। ২ শূকরনাসিকা। —থ পুং ১ কটি। ২ স্ত্রীগর্ভ। ৩ গর্ভ।

প্রোত্বিত বিঃ [ সং ‘প্রোত্ব’—মূল ] গর্তনিহিত, নিখাত, পোতা। “প্রোত্বিতম্ (বীজম্) ক.স ৩৪। প্রোত্বিত এ ক্ষেত্রেতে প্রোত্বি-আত্ম কত।—হেম ১২০। (ঐ মূল) সতীর হৃদয় কন্দরে প্রোত্বিত পা.প্র ১৭। প্রোত্বিত ধনের সন্ধান ব.প্র ৩৫২।

প্রোত্বিত্ত বিঃ বিকসিত, প্রস্তুত। “প্রোত্বিত্ত রক্তকুহমাংলী ব.প্র ১৪১; নবরবিকর-প্রোত্বিত্ত পদ্মবৎ ৫২৬।

প্রোত্বিত বিণ [ প্র + √বচ + ত (জ)-ক ] ১ প্রবাসগত, দেশান্তরগত। “মমু ৯.৭৫.৬। ২ নিবৃত্ত। “গওস্থলীঃ ‘পত্রলেখাঃ রমু ৬. ৭২। [ ‘ভর্তৃক (স্ত্রী)—বাহার ভর্তা প্রোত্বিত; কার্য হেতু বাহার পতি দেশান্তরগত, তাদৃশী কামার্ভা নারিক। “সাদ ৬.৮৪। ভা.চ ৬৯৩। “ব.প ১৪২২। ভা.চ ৫৩৭।

প্রো(প্রো)ত পুং [ প্রকৃষ্ট ওষ্ঠ বাহার, বহতী, বিকরে পররূপ ] বৃ। “পদ। —ঠ পুং, —স্ত্রী জী শকরী, পুটীমাছ।

প্রো(প্রো)তপদ পুং [ ‘দী + অ (অণ্) ] ‘প্রোতপদীপূর্ণমাক্ষ’, ভাত্রমাস। —পদ স্ত্রী [ উ.লো ] ‘প্রোতপদভূত্যাগ’, ভাত্রপদানকজ। “প্রোতপদে পূর্বে মহা ৬.৩.১৫। —পদা স্ত্রী [ ‘দ + স্ত্রী আ (টাণ্) ] বিব, বহব (পা ১.২.৬০)। পূর্বভাত্রপদানকজ। “প্রোত” পা ১.২. ৬০। —পদী স্ত্রী [ ‘দ + অ (অণ্) + স্ত্রী ই (টীপ্) ]—প্রোতপদী প্রোতপদানকজযুক্তা শোণমাসী; ভাত্রপূর্ণিমা। —পাদ বিণ [ ‘দ + অ (অণ্), পা ৭.৩.১৮ ] প্রোতপদানকজে জাত। “পাদো দাপবকঃ (সি)।

প্রোত্ব্যপতিকা, -বত্বক বি বাহার পতি প্রবাসে বাইভেদেহন, তাদৃশী স্ত্রী। “ভা.চ ৬৯৪।

প্রোত্ব বিণ [ প্র + √বচ + ত (জ)-ঋ, পা ৩.১.৮২, সি ] ১ পরিণীত। ২ [ + ত-ক ] প্রবৃদ্ধ, সমেধিত (full grown)। “অনন্তপ্রোত্ব্যপ-প্রকাণ্ডঃ উ.মে ১৮। “তালীবিপাণ্ড বা.বা ৮.১। প্রোত্ব নির্ভল ভাব চৈ.চ ১৩। ৩ ত্রিংশদ্বর্ষ হইতে পঞ্চপঞ্চদশবর্ষ বয়ঃক্রমযুক্ত; বয়ঃবয়স্ক। অ ‘প্রোত্ব (১)। “মনোরমা প্রোত্বয়ঃ-প্রকৃষ্টমুখী-মুখরী ব.প্র ১৩৯। ৪ তেজঃ-প্রতাপভূষিত, প্রকৃষ্ট। “প্রোত্ব বীরঃ কুমারম্ ক.স ১২.৬০। “বোবিত্

দাঘ ১১ ৩২। ৫ প্রবৃদ্ধ, বিকসিত। “পুণ্ড্র-কদম্বৈঃ পুনে ২৫। ৬ পাণ্ড, নিবিড়।” দাঘ ৪.৩২। ৭ প্রগল্ভ, হরতচতুর। “প্রিয়ারনবক্লম-চেষ্টানি যযু ২.৫৮। ৮ নিপুণ। ৯ মন্ড (সান), রত্নাধীপনাদিবিষিষ্ট (কা.প্র)। “প্রোচাঃ কদম্বাশিলাঃ সান ১৩। ১০ প্রগল্ভ, প্রতিষ্ঠাযুক্ত (অ.চি)। “ম চ ২.৩। ১১ প্রবৃদ্ধ, প্রচণ্ড। “লক্ষ্যং প্রোচো হতাশঃ...নীচে যত ৬.৪। ১২ পঙ্কিত (A)। —চা ১১ ১ মধ্যবরকা। অ “প্রোচ (৩)। “আ বোদ্ধশাৎ ভবেৎ বালী তরঙ্গী ত্রিশতা মতা। পক্ষপক্ষতা প্রোচা ভবেৎ বৃদ্ধা ততঃ পরম্। “বি.হ ২৫। ২ নারিকাবিশেষ। অ “প্রগল্ভা। [“অলব (পুং)—নিবিড়বৈশ। “পাণ (বিপ)—আসনারূঢ়পাদ, অর্থাৎ আসনে উর্দ্ধাস্থপদধারণ করিয়া আত্মজাভাষণ উত্তরীয়ে বেটনপূর্বক আসীন। “মহু ৪.১১২। শু ৩.১৩১। “পুণ্ড (বিপ)—বিকসিতকৃষ্ণ। “বোবন (বিপ)—পূর্ণবোবন। “হি ১৩৩৫। (বি)—পূর্ণ বোবন। “ইহার বোবন চৈ.চ ১০১।] [প্রোচ করি—১ পরিপুষ্ট অর্থাৎ সবিত্তার করিয়া। “প্রোচ করি বিকৃত্তক্তি বাধানে চৈ.তা ৪৪। ২ ইচ্ছার বিকল্পে বল কবিতা। “এবে প্রোচ করি এখা না পারিরাখিতে ন.বি ১০০,-২৫।] প্রোচি স্বী [প্র+বহ+তি (ভিন্)-ভা] ১ প্রবৃদ্ধি, পবিপূর্ণতা। ২ সামর্থ্য, যোগ্যতা। ৩ উচ্চাঙ্গ, অধাবসায় (অ.চি)। ৪ প্রগল্ভতা, হঠাৎ। “প্রোচি বিনয় চৈ.চ ৩৫৪। ৫ নিপুণতা। “যচঃপ্রোচি ক সা ২১.১০৩। —চিমা (ভ-ম্)পুং [প্রোচ+ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব] প্রোচভাব, অহঙ্কাব। “যতোচ্ছিষ্টপ্রসাদাধারমজনি মম প্রোচিমা কাব্যাকপঃ। —যতুচ্ছিষ্টপ্রসাদেতে, প্রোচিমা হইল চিতে, ইচ্ছা হৈল কাব্য বচিবারে চৈ ২৫০।

প্রোচিমা অ “প্রোচ”।

প্রোচ, -ভী; প্রোচপদ, -পদা, -পদী, -পাদ অ “প্রোচ, প্রোচপদ”।

প্রক পুং [প্র+কৃ+অ (যজ্ঞ্)-ধ্ব] ১ পক্ষী, পাণ্ড (Ficus infectoria)। “মহা ৩.৬৪৪। ২ অশ্ব (Ficus religiosa)। ৩ বট। “মহান্ প্রারোহজলিন্ যযু ১৩.৭১। ৪ বীপবিশেষ। [“বীপ (পুং, স্বী)—সপ্তবীপের একতম। অ “ভ ৫২০। “প্রবোহ (পুং)—বটীচুর। “মহু ৮.২০।]

প্রব বিপ [প্র+অ (অচ্)-ক] মৃতগামী। —ব পুং [অ (অপ্)-ভা] ১ মবন, জলে ভাসা। ২ নভাদিতরণ। ৩ মৃত্যু, লক্ষ্য। ৪ [অ (অচ্)-ক] ভেক। ৫ কপি। ৬ মেঘ। ৭ জলকাক। ৮ কারগুণপক্ষী। ৯ পক্ষিবিশেষ। “মহু ৫.১২। ১০ হংসসারসবক-ক্লোদি জলচরণপক্ষী (ভাবপ্রকাশ)। ১১ পলব, হাছ ধরার পোদো। ১২ ক্রমনিরতুনি, প্রবণ। “উত্তরাংশে উন্নত দক্ষিণ দিকে মব শি ৭৫। ১৩ [অ+প; তু “মব”—মুতিসাধন নৌকা (কথেন ১১৮২৫) “ভরণসাধন”, উড়ুণ, ভেলা, তরি, পোত। “জান” গী ৪.৩৬। অশ্ব” মহু ৩.১০,-৪। পক্ষ ২৪৪। ভাব্যপলব, বে পদপলব।—ম ৬২৬। —ব স্বী কৈবর্তীমৃতক। —বক পুং খড়গধারাদিনর্ভক (ত্রিকাওশেষ), কৃদ্বনপার (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.২৩.১৫।

প্রবক অ “মব”।

প্রবর্গ পুং [প্র+গম্+অ (ভ)-ক; উ.ভ] ১ “মবগামী”, বানর। “রা ২.২৫.১৮। মহু ১২.৭০। ২ ভেক। —বক পুং [অ (যজ্ঞ্) বিকল্পে ডিং, পক্ষে “মব”] ১ বানর। ২ মূপ। —অম পুং [অ “মবক”] ১ বানর। “গো.রা ৬.১৭.১১,-২। “নরায়র মহু ৭ ৭২। কৃ ২১৬। ২ ভেক। “মবজন্ম...বিরোতি।—হ ১৫৪.২৩।

প্রবজ, প্রবজম্ব অ “মবগ”।

প্রবজ বিপ [প্র+অন (লুট্)-ক] ক্রমনির, প্রবণ, নির (ভূমাণি) “প্রাভক্ৰমবনা ( )।—মৎতপূরণ। —বন স্বী [অন-ভা]

১ নভাদিতরণ, সাঁতার, ভাসা। ২ বান। “সচেল।—আপত্ত ৭.২০। ৩ মৃত্যুগতি, লক্ষ্য। ৪ অশ্বগতিভেদ।

প্রবজান বিপ [প্র+অন (শান্)-ক] ভাসমান। “প্রবজান বীপ (চারণা)।

প্রাব পুং [প্র+ই (গিচ্)+অ (অচ্)-ভা] ১ মাবন, উপহতবৃত্তাদি ব্রহ্মব্রোহ্ম শোখনোপারবিশেষ (মিতাক্ষরা)। “শুদ্ধিঃ প্রাবো ব্রহ্ম বাজ ১.১২০। ২ মাবন। —বন স্বী [অন (লুট্)-ভা] ১ নিমজ্জন, ডুবান, ভাসান। “মাবনার্থ...সলিলেন মহা ৪.১০২.১৩। ২ ব্রহ্ম-ব্রোহ্ম উর্দ্ধপাণ, উৎখান। “(শুদ্ধিঃ) মাবনঃ পোরসন্ত (শুদ্ধিতঃ)। ৩ [অ+অন-প] বজা, বান। “গীড়ন মে ১১৮, ২০৫। রা ১২২। —বিত বিপ [অ+ত (জ)-অ] ১ নিমজ্জিত। ২ আত্মত, উৎসিক্ত। “কথিরমাবিতদেহ।—পক্ষ ৫৩৫। ৩ সিক্ত। “মধুমাবিতদ্ববর্ন” দাঘ ১২.২৬। ৪ মৃত্যুগতি, অত্যাধঃ। “প্রাবিতেন স্বরণে ত ৬.১১৮। “প্রাবিতেঃ রক্তকণ্ঠানাঃ কৃজিতেঃ ত ৪ ৬.১২, ৬.১২২।

প্রাবান অ “মাব”।

প্রিপ্রীহা(হন্) পুং [প্রিহ্, গতি+অন (কনিন্)-ক-১ব (অ.টী), দীর্ঘ উ ১১৫৬, Av. spereza, cf, Gr., L. spleen, E. spleen] ১ জলবানভাগহ বাসগিণ্ড, গীলা। “গুরুবক্ৰবর্ণ ১২. ৮৬। মিহা বাজ ৩২৪। ২ দীর্ঘক্লিজ রোগভেদ। [দীহয় (পুং)—“দীহনাশক”, বোহিতকবৃক।]

প্রু অক [ভা, আ—প্রাবতে, অনিট] ১ গতি, লক্ষ্য। ২ উত্তরণ; সত্তরণ। [অ—অবগাহন। “জলমাত্মতা মহু ৫ ৭৭। উৎ—উলক্ষন। উপ—উপগম, উৎপীড়ন। পরি—পরিগম, চলন। বি—বিগম, ধ্বংস। সম্—সংগম, মাবন।]

বিপ [প্র+ত (জ)-ক] ১ কৃতমাবন। ২ উন্নজিত, উত্তীর্ণ। “(অহম্) অর্গবঃ সহসা মৃতঃ মহা ৩ ১৪৮.৬। ৩ মাত। “বোদান্তাব-ভূষমৃত মহা ২.৫৩১। ৪ নিময়। “বাসনার্ণব” গো.রা ৪.২১.৩৮। ৫ [অ+ত-ধ্ব] উক্তিত, সিক্ত। গজাজলমৃত...সেহতমনি গো.রা ১. ৪৪ ১৭। “বহলনরীর দাঘ ১১.৭। ৬ মিজিত। “অন্নঃ মৃতমৃতম্ বাজ ১২৫৫। ৭ ব্যাপ্ত। “অমুরাগমৃতহাসবাস ত ৩২ ১৪। ৮ বৃষ-ত্রিগুণকাল বা ত্রিমাত্রক (স্বর)। “পরাদিৎ দুরগামিৎবাঃ মৃতঃ তৈ ১.৩৬। —ত পুং ত্রিমাত্রক স্বর। “পা ১.২.২৭। দুরাহ্বানে চ গানে চ যোগনে চ মৃতো মতঃ।—দুরাদাস। পা ৮ ২.৮৪। —ত স্বী [অ+ত-ভা] ১ মবন, লক্ষ্য। ২ অশ্বগতিভেদ। “লক্ষেন স্বররা বা তু গতিঃ ত্রাৎ সা মৃতঃ ভবেৎ।—শালিহোত্র। —তা স্বী অশ্বগতিভেদ। “দাঘ ৫.১০, মলিনাথ। —তি স্বী [অ+তি (ভিন্)-ভা] ১ লক্ষ্য। “মৃতক”। ২ অশ্বগতিভেদ। ৩ স্বরের মৃতোচ্চারণ। ৪ মাবন। “জল”। —বৃহৎ-সংজিতা ৭১.১০। [“গতি (স্বী)—১ লক্ষ্যপূর্বক গমন। ২ অশ্বগতিভেদ।]

মৃত, মৃতি অ “মৃত”।

মৃষ সক [ভা, প—মোষতি, সেট] দাহ, ভয়ীকরণ। —ব সক [দি, প—মৃত্যুতি, সেট] দাহ। —ব সক [জ্যা, প—মৃত্যুতি; সেট] ১ সেচন। ২ পূরণ। ৩ ব্রহ্মন।

মৃত বিপ [প্র+ত (জ)-ধ্ব] ১ দক্ষ, ভয়ীকৃত। ২ শুক। “শন্ত-প্রয়োহাঃ।—বহু ১.২২।

মৃতগ বি [E. plague] মহামারিবিশেষ।

মৃতৈ বি [E. plant] কামিজের বৃক বা হাতে ডবল কাপড়ের পট। “মোটুলা কামিজ।—হ ৩৫।

মৃত্যু পুং [প্র+অ (যজ্ঞ্)-ভা] দাহ। —বণ বিপ [অন (লুট্)-ক] দাহক, ভয়ীকারণ। “পুরায়েত্তত্ত্ব মদনমোষণং লোচনং বঃ (রা.রা)। —বণ স্বী [অন-ভা] দাহ। —স্বী (ই)-বিপ [অ+ত (জ)-ক-১ব] দাহক।



শ্রোষণ, শ্রোষ্টা অ 'মোব'।

প্ল্যাটফর্ম বি [E. platform] পাঁড়াইবার স্থান, যেগান হইতে আরোহীরা রেলগাড়ীতে বা তাহাজে উঠে।

## ফ

ফ' পূর্বর্গের দ্বিতীয় বর্ণ ও স্বাধিঃশ স্পর্শবর্ণ। অ 'ক', প'।

ফ' অমুখনিজাত শব্দের আচ্ছাদিত আগম-বর্ণ। "প্রাক্ত-প্রাক্ত সব মিটে : পড়া-ফড়া ত নেই ? : সাকী-ফাকী কাজ কি গি.বি ১১৪।

ফইজৎ, ফৈজত বি [আ ফ.জীহৎ] ১ বিবাদ, ঝগড়া। ২ বিপদ, হাঙ্গামা। যে কোড়ার এত ফৈজত, ...তাহাকে কোড়ার ফাড়া বলিল পা.শো ১৭৬।

ফউজ বি [আ ক.রজ ; হি ফৌজ, ঠ ফউজ, ফৌজ] সৈন্য। "ভ.গ্র ৪২০। গোরা ফউজ।—হেম ৩৮২।

ফকফক বি [ধাত্মক ; ঠ 'ক'] ১ বুড়ার শুক চূর্ণখাচ্ছ খাওয়ার শব্দ। "বুড়া ভাজার শুড়া ফকফক করে খায়। ২ [আ 'ফক.',—বিবর্ণ] বিবর্ণভাব, পাণ্ডতা, লাগবাহীনতা, স্নানভাব। "পান না পাইলে মুখ ফকফক করে। লিবরের দোখ হইলে মুখ ফকফক করে। —ফক ফি বিঃ বেতাভাবিত্তারপুস্তক ; "ফকফক জলে ভঙ্গ-ত্রিগুণক ভালে ব.প ১৪৮৬।

ফকি(কী)র বি [আ ফ.কীর] ১ মূলমান ভিক্ষুক বা সন্ন্যাসী। "ফকীর ফিকিরে উরে নবখনজাম রা.স ৯ ; ১০। ফকির শরীর ভাট ৭২৪, ২২। ২ নিঃশ, দরিদ্র। ৩ বিষয়বিরাগী, অকিঞ্চন। "আমার ফিকিরে ফকির বানিয়ে বসে আচ্ছ রাজকুমারী।—রামপ্রসাদ। —রনী বি [ 'র+নী ; হি ফকীরনী ] ফকীরের স্ত্রী ; স্ত্রী-ফকির। —রী বি [আ ফ.কীরী, হি, ঠ 'রী] ফকীরের বৃদ্ধি। [ 'ফাকরা (ঠ 'ফুকার ; 'ফাকড়া'—মালদহ)—ফকীর-বোষ্টম ইত্যাদি ; গরীব-গুরবো। ফ' করে ঘোড়া—ফকীরের যোগা, অর্থাৎ সাধারণ ঘোড়া। "ছোটবেলার ফ' করে ঘোড়া ধরে ঢেব চড়েছি অ.গ্র ৮।

ফকিরান বি ফকীরের সেবার্থ প্রদত্তভূমি। "ব্রহ্মত্তর পিরান ফকিরান ...জে আছে E.P. 95.

ফকিরী, ফকীরী অ 'ফকির'।

ফক্ অক [ ফু, প—ফকতি ; সেট ] ১ অসদ্ব্যবহার। ২ মন্দগতি।

ফ(কো)ক্ছ বিঃ [ 'ফকিকার'—মূল ] ফকিকার, প্রভারক, শঠ।

ফক্ছা বি [ সংফকিকা ; ঠ ফুকা (বার্ধ) ; 'ফুকা'—মিথ্যা (দেশী ৬.৮৪) ;

তু'আ ফাক.হ—অভাব ] ১ শঠতা, ফাঁকি। ২ অসার, শূন্য। " (ব্যাটা-ক্ছের) বাপ পরপাঁও, মা লকা। (হো হো) সব ফকা! সব ফকা! সব ফকা!—ই ৬৯। —কি বি শূন্য, ফাঁকি। "অনেক আশায় হয় ফকি। —দা ৭৮০।

ফক্ছি অ 'ফকা'।

ফক্ছিকা স্ত্রী [ ১ ফক্ + অক (ফু) -তা + স্ত্রী আ (টাণ) ] ১ অসদ-ব্যবহার, ফাঁকি। ২ গ্রন্থ(টাকা)। "নৈ ২৯৭। ৩ হেতুভাস।

ফক্ছিকার, -রি বি [ ফক্ছিকা > 'র ] শঠতা, ফাঁকি। "ফকা প্রেম ফক্ছিকারি সকল প্রেমের গুণ।—দা ১২২০।

ফক্ছিকারি অ 'ফক্ছিকা'।

ফক্ছবেনে বিঃ [ ভঙ্গপ্রবণ > 'নে ] ভঙ্গুর, অস্থায়ী, পর-মজবুত।

ফক্ছকে বিঃ [ আ 'ফি.স্ক'—লাপট্য ] ছুশীল, বকাট, পাকা। "মুচকে হাঙ্গে ঘত ফক্ছকে ছুড়ী।—দা ৫১৬। আমি ফক্ছকে ছুড়ী, ফুলের কুড়ি, ঝড়ি-পোড়ানীর খি।—জা ২২। ফক্ছকে ছুড়িদের আঁটা ভার। —হ ১৭৪। [ ফক্ছকোম—পাকার। ]

ফক্ছকোম অ 'ফক্ছকে'।

ফক্ছর বি [ আ ফ.ক্ছ' ] প্রাতঃকাল। "ক.চ ৮৫। [ ফক্ছরে—সকালে, গায়। "আসিও ফক্ছরে গৌ.চ ৩৩০। ]

ফক্ছলী বি হুনিষ্ট বৃহৎ আত্মবিশেষ। [ প্রসিদ্ধি, ফক্ছলী নামে একটি স্ত্রীলোকের বাড়ীতে প্রথমে এই আশ হয়। ]

ফক্ছিয়ত, -জীহৎ বি [ আ ফ.জীহৎ ] নিন্দা, তিরস্কার। "এইমত ফক্ছিয়ত অনেক করিল ভ.গ্র ৩৪৩। ফক্ছীহৎ E.P. 115.

ফক্ছীহৎ অ 'ফক্ছিয়ত'।

ফক্ছিকা স্ত্রী ব্রাহ্মণশক্তিকা, বামনহাটি।

ফট বা ১ (তর) অন্তর্যায়ক মন্ত্রভেদ। [ অর্থাৎপ্রাশান্তিকৃতকালন, বিদ্যোৎসারণ, অঘমর্ষণ, করাকান্তাস, নৈবেদ্যপ্রোক্ষণ ইত্যাদি নানা কর্মে ইহার প্রয়োগ হয়। ] ২ [ হি, ঠ, শু ফট ; তু 'সং ১/ফট—ভেদন ] অনুকরণ শব্দ, ফটার শব্দ। "আগুনে বাশ ফট ক'রে ফাটে। ৩ চটাজুতার শব্দ। [ ফট ক'রে (হি ফট সে) —ফট ক'রে। ফটকট (হি 'ট) —চটাজুতার শব্দ। ]

ফটকা বি পণ্যের বাজারদর লইয়া জুয়াখেলা বা খুঁড়তা করা। —বাজী, ফটকাবাজের কাজ বা ব্যবসায়।

ফট পুং, -টা স্ত্রী [ ১/ফট+অ (অচ্)-ক, পৃথো ; তু 'ফট'—সর্পকণা (দেশী ৬.৮৬) ; তা 'গড়'—কণা ] ১ সর্পকণ। "ফটাসহপ্রবিকট শেবম মহা ৩.২৭১.৩৮। নির্কিষেণাপি সর্পেণ কর্তব্য মহতী ফটা।—পঞ্চ ৩. ৮৫। ২ দণ্ড। [ ফটোটোপ (পুং)—ফটার আটোপ ; কণবিন্দার। "বিং ভবতু ন বাস্ত 'পো ভয়করঃ।—পঞ্চ ৩.৮৫। ]

ফটক, ফাটক' বি [ হি, ঠ, মুথারি—'ফাটক' ] বহির্দ্বার, দেউড়ী (gate)। "ফটকে আটক আটাআটি বি.হু ১৫।

ফ(ফি)টকিলি বি [ সং ফটকারি ; হি ফিটক(ফি)রী ; ঠ—ফটকী ; শু কটকডী ; সি ফিটকী ] শুভ্র কবীর ব্যববিশেষ (alum)।

ফটরফটর বি [ ধাত্মক ; ফটকফটক ] চটাজুতার শব্দ।

ফটা, ফটোটোপ অ 'ফট'।

ফটাইফটাই বি [ ধাত্মক ] সর্ষ 'ফটরফটর'। "জুতার ফটাইফটাই শব্দে বৈঠকগানার সিঁড়ি কম্পমান আছ ১৪৭।

ফটাকট বি [ ধাত্মক ; ঠ "ট"—গ্রহণশব্দ ] ১ জুতা ইত্যাদি দ্বারা গ্রহণের পদ। ২ ফটার শব্দ। "লিভর পীলে ফটাকট আগনি যেতো ফেটে।—হেম ৩৮৪।

ফটিক বি [ সং ফটক > লি ফলিক ; প্রা ফলিহ ; হি, অস ফটক ; ঠ ফটক ; মৈ ফাটক ] ১ ফটক। "ফটিক রত্নাক হাতে।—প ১০১। "ফুণ্ডল ক.চ ৪৬। চৈ.ম ১১১। ২ ফটিকবৎ নির্মল (জল)। [ 'টাদ, -না ('দ—মালদহ)—ফিটকাট ফুলবাবু ( উপহাসে)। "জল—চাতকের ডাকের অনুকরণশব্দ। "চাতক চোয়ার 'ফটিকজল' (পদ্মমালা)।

ফটোগ্রাফ বি [ E. photograph ] আতপচিত্র। "কতিপন্ন মহাশু-ভবের ফটোগ্রাফ।—ব ১।

ফট'কিনাট্ফি বি [ নাটক > নাটকি, ফটকি (অনু. শব্দ) ] রত্ন-তাম্রাশ, হাতকোড়ক। " (মতিলাল) হয়তো ছেলের সঙ্গে ফট'কিনাট্ফি করে, নয়ত স্টেট লইয়া ছবি আঁকে আছ ২২।

ফড় বি [ হি ফড়, ঠ ফড—দ্রুতস্থান ] ১ মেলায় জুয়ার আড্ডা। ২ [ হি ফড় ; ঠ কারডা ] পোকার পাড়ীর পাটাতনের পাশের লম্বা বাঁশ। [ ফড় খেলা—মেলায় জুয়ার আড্ডায় খেলা ; জুয়াখেলা। ]

ফড়ফি বি [ আ ফ.রা'—শাখা ] ছোট ডাল (twig)। "ডাল।

ফড়ফড় বি [ ধাত্মক ; হি 'ড'—ডালা ; ঠ কডকড ] ১ পানীর পাখার শব্দ। ২ কানে পিঁপড়া নড়ার শব্দ। ৩ [ কা 'ফ.ক্ছ.ক্ছ'—অনর্গল-

ভাষে; হুঁকারি—[ভাঙা—to chatter] অনর্থকভাবে। “কড়কড়” করে কলা।

কড়া বি [‘করা’—সাহস বা পত্তর উল্লস অস্থিকালক, তু ‘সং কলক’, আ ‘করা’—শাখা; ‘কড়’—সর্বমেহ (মেশী ৬৮৬)] চেষ্টা, পা। “(ধরিত্রী) তুরকচরণে, মাখা ডুলি দিল নাড়া। অজ ছিঁড়িল, তুরন পাড়িল, হাখেতে রহিল কড়া কচ ১৬, ১৭। শ্রী ১৬৭, কেহ কড়া চানে ২২৭।

কড়িৎ, কড়িৎ, -কড়ি বি [সং পতঙ্গ > লি পটঙ্গ, তু ‘সং কড়িঙ্গা; হি কড়িঙ্গা] পতঙ্গবিশেষ (grasshopper)। [‘চোবা’—যে খানের রস কড়িঙে চুবিয়া খায়, শতহীন খাওয়া। ‘পেয়ে—দীর্ঘজন্ম (লোক)।]

কড়িঙ্গা শ্রী [কড়িঙ্গ > ‘কা’ (অর্কাটীন সংস্কৃত)] পতঙ্গ। কড়িঙ্গা, ক’(ফো)ড়ে বি [হি ‘রা’] যে ব্যাপারী পাইকারী দরে জিনিস কিনিয়া খুঁচরা দরে বিক্রয় করে (retailer)। “কোড়ের দোকানে।—হ ২৩।

কধ সক [ভা, প—কশতি, সেট] গতি। —৭ অক [ভা, প] অনায়-সোংগতি, অক্রেপে হওয়া।

কধ পুং, ধী শ্রী [✓কধ+অ (অচ)-ক, ত্র ‘কট’] ‘বিশ্রাবগত’, সর্গের দর্শাবৎ বিকৃত মস্তক, ভোগ। “কধাসহস্র (মজা)। কধাগ্রঃ কুস ৩২২। বিপ্রকৃতঃ পরগঃ কধ কুতে শ ৬৩। কধাটোপ।—পঞ্চ ১২২৫। কধিকণ কচ ১৭, মম ১৫৬। কধ চেষ্ট ২৫। কধমণি ভা ১৫। কীতকধা বপ্র ২৮১। [‘কব’, ‘ধব (পু)”—সর্প। “কধাধব।—ম ৩৫৫। কধধর শ্রী ম ২। কধধবধর (পু)”—শিব। “ভুৎ (পু)”—১ সর্প। “কধাভুৎ মাঘ ১৩৪। ২ নয় (৯) সংখ্যা। “শ্রুতবোধ ৩৮। কধাকলক (শ্রী)—কধামণ্ডল। “স্তিত। “মণি (পুং)—কধাশ্রিত মণি। “কধা” মাঘ ২২৫, কচ ১০৪। কধমণ্ডল (শ্রী)—মণ্ডলাকার কধ। “বহু ১২ ৯৮। কধাজেগী (শ্রী)—কধপণ্ডিত। “কধাজেগী গী গো ১২.২৬। বাণ কধধর—সর্ববাণ। “চ.বি ৮৭।]

কধ(ধা)বান্ -বৎ(পুং) [কধ-পা+বৎ (বতুপ)-১ব] ১ ‘কধযুক্ত’, সর্প। ২ নাগরাজ। “কি ৫৩৭।

কধা, কধাকর, -ধর ত্র ‘কধ’। কধাকর বি [কধাকর, হি ✓কধকরা—কৌস কবা] কধাবিতাব-পূর্বক সর্পসর্জন। “কধাকর ধনী কধ গাজে ভা ৪২।

কধিকার পুং ১ দক্ষিণে স্থিত দেশভেদ। “বৃহৎসংহিতা ১৪ ১২। ২ (বাঙলার) ভদ্রদেশবাসী বোদ্ধা (?)। “অধিকাকে বেডিল বতক কধিকার চ বি ৭৭, ১৬১।

কধিধর বি সর্ববাণ(?), অর্থাৎ যে বাণে সাপ হয়। “ত্রিকলিয়া বাণ দারে কেহ কধিধর চ বি ১৬৬।

কধিনী বি [কধিন্+শ্রী ই (ডীপ)] সর্পী। “কধিনী মণিকুন্ডলা।—মা ১২১। দলিত কধিনী।—ম ২৭৩, ১৪০৫। পত ৫৮।

কধিপ বি সর্পগতি, অনন্ত। “(মহিমা) গায়ত কধিপ ন প ৮।

কধী(-বিন্) পুং [কধ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, দ্বী-বিনী, সমাসে পূর্বপদ ‘কধিন্’ > ‘কধি’—যেমন ‘কধিপতি’] ১ কধাবান্ সর্প, সর্প। “কধী মধুরন্ত তলে নিবীড়িত।—কতু ১১৩। কুস ২২১। মণিহারী কধী।—ক ১৪৭। কধিকণ কচ ১৭, মম ১৫৬। উর্ধ্বকণা কধী।—মে ২০। ২ শেখ, শেখাবতার পতঙ্গলি। “কধিভাষিতভারককিকা নৈ ২.২৫। ৩ (সর্পাকৃতি) কেতুগ্রহ। [‘কেসর (পুং)—নাগকেশর।

‘চক (শ্রী)—বিবাহাগিতে শুভাশুভজ্ঞানার্থ সর্পাকার চক্রবিশেষ। ‘ভঙ্গ (পুং)—বিহু। ‘নায়ক (পুং)—বাহুকি। ‘পতি (পুং)—১ শেখ। “কচ ১৭। ২ পতঙ্গলি। ‘কেন (পুং)—অধিকেন।

‘ভাঙ্গ (শ্রী)—পতঙ্গলিভুক্ত মহাভাঙ্গ। “‘ভাঙ্গাছি। ‘ভুৎ (-ক) পুং—সর্পজোড়ী, ময়ূর। ‘বুখ (শ্রী)—চোরের কধিযুগ্মকৃতি বৃত্তিকাক্ষিপণার্থ বহুভেদ (মশকুমার)। ‘রাজ (পুং)—অনন্ত। “কধি-রাজকর্ণমণি ভা ১৫।]

কধীত পুং [উপ স] ১ ‘কধী ইলুতুলা’, কধিভেট’, শেখ। “মে ৪। ২ বাহুকি। ৩ পতঙ্গলি।

কধীমনসা বি কণার মত চেপ্টা সর্পাকৃতি সিজগাচবিশেষ।

কধীবর বি [‘কধিবর’ সাধু] অনন্ত। “কধাময় বধা ‘ব মে ১৭।

কধীধর পুং [বত] ১ কধিরাজ, শেখ। ২ বাহুকি। ৩ পতঙ্গলি। ৪ (বাঙলার) মহাসর্প। “হেবিলে, উর্ধ্বকণা ‘বে মে ১২৭।

কঙ পুং [✓কণ+ড, উ ১১১৩, ত্র ‘কাঙ’] উদর, কাড়।

কতমাঝিবি বি [আ কতিমা] মহানদের কত্মা ও আলির পত্নী। “কতমাঝিবিব আজা ছাউ ছাউ ছাউ ভা ৫ ৪২৫।

কতুই, -তুয়া বি [আ কতুই] হাতাকাটা কোমরপর্ধ্যন্ত-মূল চোট জামা। “একটি কতুই...গায়ে ছিল ‘হ ১৬২।

কতুয়া ত্র ‘কতুই’।

কতুর বি [আ ‘কতুর’—defect] নির্দন, সর্বদ্বন্দ্ব। “কুবেরের কবে ধন, সব করেছ সমর্পণ... হইয়ে বসেছ কতুরো।—মা ১৫৬৯। কাঙাল কতুর।—কা ৯৫।

কতে বি [আ কত, তি কতে, ১ কতে, -তে] ১ ভয়। “কতে হলে মহিম মখনার খাবে দানী শ্রী মা ১৫৬। মহিম হইল কতে।—ভা.৫ ৪৭৬.৭। লড়াই কতে করিতেছি ব প ৪৫০। ২ সফলতা, সিদ্ধি। “কাজ কতে। [কতে হওয়া (হি কতহ হোনা)—পরাজিত হওয়া। “তিনি মহাবাজের হাতে কতে হইয়া মধুনতীর তীর হইতে প্রস্থান করেন ব প্র ৪২৭।]

ক’(ফো)ড়ে বি [ফোত > ‘তো (৭)] মরা, অর্থাৎ নির্দন (বাঁব)। “কতকগুলা ক’তো বড়মানুষ আছে, তাহাদের উপরে চাক-চিকণ, ভিত্তবে প্যাড।—আছ ২৮। [ক’তোবাবু—কেবল সাজ-সজ্জায় বাবু, কার্গিতঃ নির্দন।]

কতোয়া বি [আ কতরা] মূলমান বিচারকেব পাশ্চাত্যনামে ব্যবহা, মৌলবীন বা কাজীব বাব।

কন্ম বি [আ কন্ম, হি কন্ম] ১ প্রবন্ধ, কুটকোশল, কিকির, কন্দি। “আচ্ছা, এ কন্ম একবক্য মন্ম নথ গিছি ১০৮। ২ [E fund, গ্রামা] সঞ্চিত অর্থ, পুঁজি। “কেহ বলে আমাব ‘কন্ম’ ব্যাঙ্ক খাড়া আছে।—হেম ৩৮০।

কন্ম বি [কা কন্ম, তু ‘প্রবন্ধ’] ১ শঠতা, চাতুরী, বিপাক। “বুঝিতে নারিছ বিবিব কন্ম ভা ২২২। ২ কান্দ। “ও পুন কন্ম নহে, জগমানস-শণ-কন্ম।—গো ৭৫।

কন্মি, -কন্মী বি [কন্ম+ই+১] ছল, কৌশল কিকির। “বুঝিলাম দেবতার কন্মি।—ক ২৭৫। কন্মি-কন্মি বাব ৮০। দারোগাব সঙ্গে রফা কর...নইলে দ্বিগুণ কন্মী।—মা ৪২২। এমন করিচা কন্মি।—কথা ২৩।

কন্মী ত্র ‘কন্মী’।

কন্ম বি [আ কহন্ম, ড পম, অস পম, ‘কন্ম’—অবণ (বালদহ)] বুদ্ধি, বিচার। “ছাড়ি কন্ম করিয়া চায় গো ৮ ২২০।

কন্মতা বি [আ কতিতা] ১ পীব প্রভৃতির কাছে প্রদত্ত পুজার উপচার—মিষ্টান্নাদি, শিয়নী। “দরগায় গিয়ে কন্মতা দেবা কীর আ ৩৫। পিয়ার কাছে কন্ম কন্মতা দিলে আমার কুদরৎ আরও বাড়িয়া উঠবে আছ ২২। ২ কুরানের প্রথম অধ্যায় বা ‘হুয়ত’, প্রার্থনা। “পীরের কন্মতা গড়ি ব প ৩২০।

**কক(কা)য়ক** বি [আ ক.রান] ১ লাভ, প্রাপ্তি, আর। “ভেনার সহিত খেসি কামে কি কায়ক?—আ.ছ ৭২। ২ স্থবিধা, উপকার। ৩ ফল। “এত বলি ভবু না হয় কয়না।—কা ১১০। তেল ডালক ময়না। বত ডলো তত কয়না।—প্রবচন। ৪ স্বার্থ, প্রয়োজন, আবশ্যকতা। “তুমি হর রোজ এখানে ওখানে কিংবে বেড়াও—তাতে শোর...কি কায়ক?—আ.ছ ১০২।

**ককয়লা** অ ‘আমলা-কয়লা’।

**ককয়লা, -সলা** বি [আ ‘ক.বসলা’—নিষ্পত্তি] আদালতের বিচারে নিষ্পত্তিপত্র। “তুমি ইংরাজিতে ককয়লা লেখ, না বাঙ্গলায় লেখ?—স.এ ৩৫।

**ককয়লা** অ ‘ককয়লা’।

**কককা** সর্গ [হি √কক; তু ‘সং √কল—সঞ্চলন] ১ সঞ্চালিত করা; ঘূরান (to brandish)। “কলা কককিয়া (কককিয়া) সেন হইল সমুখ শ্রী ৮৬। পাণ্ডা কককায় কেহ শ্রী.ম ১৫৪। ২ [আ ক.ক. (ধূর); হি √কক—অলগ করা] দূরবর্তী করা; ঝাঁক করা। “পা কককান। [কককে বাওয়া—বাগে দূরে বাওয়া বা চলিয়া যাওয়া।]

**ককগুল** বি [কা ক.ব.গুল] গাভবয়, রেণাব। “ককগুল গলায় বাঁধা ছেলে আ.ছ ১৪৫।

**কককক** বি [কা ক.ব.ক.ক] পুত্র। “ব.প ২১৬।

**কককা, -কী** বি [আ ক.ক. (?) ] খোলা, ঝাঁক।। “রামলাল প্রাতঃ কালে...কককা জায়গায় ভ্রমণ...করেন আ.ছ ৮৮। খুব বড় কককা জায়গায়...গজারামদাসের কবর প্রস্তুত হইয়াছিল ব.প্র ৪৪৪।

**কককর** বি [ধাত্মক, হি, ঠ ‘র; তু ‘সং √ককরায়] ১ ব্রহ্মদি পাতলা ভ্রবোব বায়ুতে দ্রুত সঞ্চলন-শব্দ। “কত নিশান কককর ভা.চ ৪৬০। ২ দ্রুত সঞ্চলন। “কোপে বাঘাবর, করিছে গরগর, ‘র করিয়া গুণ্য শ্রী ৮৪। চুল করে কককর ম.ম ১৩৩। মাধায় শিক্কা কককর করিয়া উড়িতেছে।—আ.ছ ১১৫, (বাছারাম) গোপ জোড়াটা কককর করিয়া...চলিয়া গেলেন ১৬০। ব.পি ১২৮। ৩ দ্রুত গতি। “লোকে একটু শিথিয়া পুটি মাছেব মত কককর কবিয়া বেড়ায় আ.ছ ৪৪। ৪ [তু ‘সং কক’] বেগে দ্রুতগণ। “কককর তুপড়ি কোটে, কেটে পড়ে ফুল সাম ৫০। [কককবিষে আসা (হি √কককা ঠ √ককর)—কককর শব্দ করিয়া আসা। “উড়ে আসিস কককরিয়ে।—না ৮১৩। কককরিয়ে বাওয়া (কা ক.ব.ক.ব.—দ্রুতভাবে)—রাগে দ্রুত বাওয়া। “বাড়ী থেকে কককরিয়ে যে বেরিয়ে এলে, লোকে কি বলবে।—গি বি ১০৫।]

**কককা** বি [কা ‘ক.ব.ক.’—মোটা] ফুলকায়া। “মোমাহেবী পেসা উঠে গেলেই...কককা লাগে হবে।—হ ৩৪।

**কককা, -কী** বি [E form; হি ‘মা] ১ আকার, দাঁচ, ডোল। ২ কাঠাদিকৃত আকার; ছাঁচ। “ঠটের, জুতার কককা। ৩ [E. form; P. forma] এক তথ্য কাগজ, যাঁহা একবারে প্রেসে ছাপা হয়।

**কককা** সর্গ [কা ক.ব.মা > হি √‘মা; যুগ্ম—√‘মাও] অনুমতি করা; হুকুম দেওয়া। “কককান কককাই তায় ভা.চ ৪৭৭। কককাইতে হুকুম হয় E.P. 78.

**কককাইশ, -স, -স্নায়স, -স্নাস** বি [কা ক.ব.মায়শ; হি ‘ইশ; ঠ ‘মশ, -স, ককাস; ও ‘মাস] আজ্ঞা, হুকুম, কোন জব্য প্রস্তুত করা, আনা ইত্যাদির হুকুম। “মাধবীনাথ...তামাকুর কককায়সে করিলেন ব.প্র ৩১১; সর মাধমের কককাইস ৩৭৬; জান বক্শিশ কককায়সে করন ৪৪৬। ইয়া গা, তুমি কিছু কককাস করিলে না?—ব.পি ১৫। বাবু গোষ্ঠ দান মান মাথু...ক্রমে ক্রমে কককাইস

করিতেছেন আ.ছ ৮১।—দী, -দী, -মশে বি [কা ক.ব.মায়শ; হি ‘দী; ঠ ককমাদী, -দী, ককাসী; ও ‘মাদী, -ম; ককমাদী (কব্য)] কককাইশমত প্রস্তুত (made to order)। “কককাইশে গায়লা ন.ড ৭২। [কককাইস খাটান—হুকুমমত কাজ করান। “বিধাতাকে দিয়া যদি ছই একটা কককাইস খাটাইবার মানস হয়, তবে তুমি মাথু নও পা.প্র ১৯; ২০।]

**কককান** বি [কা ক.ক.কান] পাতশাহী হুকুম বা হুকুমনামা; শাসন-লিপি (edict)। “(দিল্লী সমাচার) পাঠাইয়া কককান ভা.চ ৪৫৯; কককান কককাই তায় ৪৭৭। স্থায় পদার্পণ হওনের কককান ব.প ১৬৮৪, জমিদারির কককান ১৬৯১।

**কককানী** বি [‘ন+ঈ’] ১ কককান-প্রাপ্ত, রাজাজ্ঞাপ্রাপ্ত। “নী মহারাজ ভা.চ ২৬। ২ [অসামু] প্রভু, স্বামী। “বাহ বাহ বলিয়া ডাকরে কককানী ক.চ ২২৯।

**কককাবরকান** বি [কা ক.ব.ব.ব.ব.ব.ব.] আজ্ঞাকারী, অধীন। “বরকান...কাকুনগো শ্রীগোবাচাঁদ সরকার E.P 76.

**কককায়স, -স্নাসী, -স্নাশে, -স্নী, -স্নাস** অ ‘কককাইশ’। **ককক-ককক-কককাই** বি [ধাত্মক] নিজায় নাসিকাগর্জন। “তাললবিগুচ্ছ ‘ককক’ নাসিকাগর্জন হইতে লাগিল—ব ৫।

**কককা** বি [কোয়ার > ‘রা; অপ্র] অনর্গল নিঃসরণ। “হাসির গরবা ও ইংরাজী কথার কককা।—হ ৬।

**কককা, -স্না** বি [হি কককা, -হা; ‘কককা’—মূল? যৈ ‘কককা’—প্রভাত; (যুগ্ম) ‘কককা’—নির্ঘল, স্পষ্ট] ১ নির্ঘল, পরিষ্কৃত, ঘোত (কাপড়)। ২ গৌরবর্ণ, হুম্বর, হুশী। “কককা হবে পোড়ামুখ।—না ৮০৭। ৩ তৃণাদিহীন, পরিষ্কৃত (জায়গা)। ৪ মেঘশূন্য (আকাশ)। ৫ শেষ, সাবড়। “সূর্য অস্ত হ’লে ককা কককা।—না ২১৩২। ৬ নিঃশেষ, অতর্হিত। “রমার শেষ আশা-ভরসা কককা হইল ব.প্র ৪৭৫। ৭ অন্ধকারহীন, স্ববৎ আভ্যুত। “ক্রমে কককা হয়ে এ’লো।—হ ৯। পূর্বের দিক্ কককা হয়েছে, রাত নেই। [কককা ধবধবে—অতিধবল। কককা রঙ—গৌর বর্ণ। কককা কককা—কার্য্য সিদ্ধ।]

**কক(কু)ককী, -সি** [আ ক.ব.বী] তলা চওড়া ঝাঁকবিশেষ; শুড়গুড়ী। “ককসির নল ন ৪৭৪। কককাবুর ককসি মা ৩৩১। জা ৫১।

**কককা, -স্না** বি [আ ক.ক.ক] ১ মেঘের পাতার বড় চাদর। “বসিল কককাসে ধীরে।—ন ৪৮১। কেহ কককাসে ডেঁড়ে আ.ছ ৭৫। ২ [আ ক.ব.ব.ব.] যে চাকর বিছানা পাতা, ঘর সাফ করা, বাতি জালা ইত্যাদি করে। [‘খানা—বিছানা চাদর ইত্যাদির ঘর।]

**কককাস** অ ‘কককা’।

**কককাস, -সি, -স্না, -স্নী** বি [F. Francais; কা ক.রানী] ক্রালের অধিবাসী। “কককাসডাকা। কিরিকি কককাস ভা.চ ২৬৯। কককাসির নগর (সুরধনী কাব্য)।

**কককাসী** অ ‘কককাস’।

**কককাসী** বি ক্রালের ভাষা।—দী বিপ ক্রমে প্রস্তুত। “কককাসী গালাচ।—ব ১।

**ককক, -কান, -কাজ** বি [আ ক.রীক.] সৈন্ত। “কাল ধানুকী ক.চ ২৫। “কান শ্রী মা ৬৬.৭। ধার সব কককান ব.প ৪১৩। . সিপাই ককক : ঢালী কককাল শ্রী ১৫; “রিক, “কাল ২১৪।

**কককাক** বি [কা ক.ব.ব.ব.; ‘ককক’ (কব্য)—নালিশ-ককক অভিযোগ, নালিশ।—দী বি [কা ক.ব.ব.ব.] অভিযোগকারী, বাণী। “গপ ভা.চ ৪০৬; আমি কককাকী কককাকী মিশালে ৪০৭।

**কককাকী** অ ‘কককাক’।

**কককাক** বি [সং ককিকা; অপ্র] কাকি, কুটপ্রম। “ব.প ১৭৩৫

কলক বি [আ কলক] ১ কলি, তালিকা। "জিনিসের, নামের কলক।  
 "২ কাগজের একখণ্ড (sheet)। "বাটোড়ার তালিসের নকল  
 এক কলক E.P.76. ৩ জোড়ার এক খণ্ড। "শালের এক  
 কলক।

কলকি। অ 'করনা'।

কলকরিতে সং, ক্রি [কলকরক নাম ধাতু—√'রায়' কর্কর কবিবা  
 খেড়ার। "গুণজলনায়েণ্ণ কলকরী 'তে (উভট)।

কলক সর্ক [ক্কা, প, কলতি, সেট] ১ ভেন। "কলতি কাঠে কুঠার:  
 (ক ক)। ২ গতি। —ল্ অক [পূর্ববৎ] নিশ্চিতি, সম্বল্হা, বৃদ্ধি  
 (বলিনাথ)। "কি ৫৩। [প্রতি—প্রতিবিশন। "মাঘ ৪৬।]

কলক পুং [√কল+অ (অচ্)-ক, তাপয়, পলয়] কুটজবৃক্ষ। —ল  
 ক্রী ১ বৃক্ষটির শত, আশ্রয়ভাষি। "বৃক্ষ পক্ষ কলমকৌব।—ব্রহ্ম  
 ৩৪৫। ওষধি: "পাকাতা: মনু ১৪৬। উদেতি পূর্বঃ কুহমঃ ততঃ  
 কলম শ ৭৩০। কুবি' পুমে ১৬। অপর্যায়বৃক্ষ কলানি।—হি ১

৪২। ২ বীজ। ৩ জাতিকল। ৪ ত্রিকলা। ৫ কাকাল। ৬ ক্রী-  
 বজঃ। ৭ পরিণাম। "শীলবিন্দুকলঃ ক্রতম্, দন্তভুক্তকলঃ ধনম্।—পঞ্চ

২ ১৫৩। পাণপুণ্ডিঃ...কলমস্বতে হি ১৮৪। সমুচিত কল।—ম ১৬।  
 ঘটলজনের কলে কচ ২৮। ৮ কার্ঘ্য, অমুষ্ঠান। 'কব'ত হি

কলেন সাধবে ন তু কঠেন নিজোপযোগিতাম্ নৈ ২৪৮। ৯ উদ্ভদ্র,  
 প্রয়োজন। "উপকারকল" মিত্রম্ বা ৪৮২। আকলোদয়কর্ণণাম্ বহু

১৫, বিলবিত ৩৩। আভিপ্রশমন' পুমে ৫৩। কি ২২। কল  
 বেচি কল খাই কিবা কল ধনে কচ ১০৪। ১০ অপত্য, সম্ভান।

"প্রযুক্তো রঘু ১৪৩৯। ১১ যোক। "ক' যোগিনা" হেতুকে রূপংসি  
 কি ১৮৩৫। ১২ পুণ্য। "ভূরিদানন যন্তন্তে কলম্।—পঞ্চ ২৭৪।

১৩ লাভ। "সুরতিঃ চ বাহঃ কৃতঃ কলমিহান্ত শ ১৫। কলহীন কল।  
 —না ২১৮০। ১৪ বৃদ্ধি, হ্রদ। ১৫ হেতুকৃত, যেমন অধিভরণাদি

হেতু 'পাক' কল (অজী)। ১৬ (গণিতে) যোগবিভাগাদি দ্বা  
 লক সংখ্যা। "যোগ', বিযোগ', পূরণ', হরণ'। ১৭ গণনাকৃত সিদ্ধান্ত

(result)। ১৮ ক্ষেত্রের দৈর্ঘ্যবিস্তারের পূরণক বা কালি। ১৯ শুক।  
 "শু ৪২১২৯। ২০ [+অ (অপ)-এ] (গণিতে) ব্রহ্মাণিকের

দ্বিতীয় রাশি। ২১ বুধ, মূল। "(পিতৃদেবাঃ) অকলান্ ভূভ্রাত  
 মেবান্ রা ১৪২৯। "কোশ।—সুত্রত ২১২৩। ২২ পাশক

বিলু, দান। ২৩ শারিষ্ট্যপনার্থ কোট্যুক্ত কাঠাদিকলক, শারিকলক।  
 "মহা ৪১২৪। ২৪ খড়গাদির পত্র বা পাতা (blade)।

২৫ লাঙ্গলের যুগ্ম লৌহখণ্ড, কাল। ২৬ বাণকুড়িবি অগ্রভাগ,  
 কলা। "যোগ।—মু ৭১০। ২৭ কলক, চর্চ, চাল। ২৮ (বাঙালার)

শাস্তি। "পাপে হএ নরকের কল ক্রী কী ৩৬৪। [ 'কাম (বিণ)  
 —কর্মকলাসক্ত। "কাম (পু)', "কামনা (ক্রী)—কর্মকলাসক্ত।

"কোশ (পু)—অঙকোশ। "খণ্ডন (ক্রী)—পরিণামপরিহার।  
 "গ্রহ (বিণ)—কলগ্রাহক, কলভোগী। 'ঘূমঃ গ্রহাঃ ভ ৮৬২৩। "গ্রহি

(পু)—বধাকালে কলার বৃক্ষ। "গ্রাহী (-হিন্) পুং—বৃক্ষ। "জয়  
 "ত্রিক (ক্রী)—ত্রিকলা। "নির্ভুতি (ক্রী)—শেব কল। "নিশ্চিতি

(ক্রী)—কলপ্রাপ্তি। "পরিণতি (ক্রী), "পাক (পু)—কলের পরি-  
 পকতা। "পাকাতা (বিণ)—কলপাকে বিনাশী (ওষধি)। "অ কল

(১)। "পাদপ (পু)—কলপ্রদান বৃক্ষ, কলতক। "গো রা ২ ৫৬২।  
 "পূর (পুং)—বীজপূর। "প্রদ (বিণ)—লাভজনক, হিতকর।

"প্রযুক্তি (ক্রী)—কলসম্ভান, কল। "রঘু ৫১৫। "বধ্য (পু)—কল-  
 হীন বৃক্ষ। "ভক (বিণ)—কলভোগী। "ভাক (-জ), "ভাগী (-গিন্)

বিণ—কর্মকলভোগকারী, সফল। "গিন্ মনু ৩ ১৪৩। "ভূক (-জ)  
 বিণ—কলভোগী, কলভোগী। "যোগ (পুং)—কলসম্বন্ধ। "শাক

(ক্রী)—কলরূপ শাক। জ 'শাক'। "শালী (-গিন্) বিণ—কলসম্পন্ন,  
 কলবান্। "স শ ৩৭। "শ্রুতি (ক্রী)—কর্মকলজ্ঞান, বৈদিককর্মের কল-  
 প্রতিপাদনার্থ শব্দ। "সম্পৎ (-ন্) ক্রী—কলপ্রার্থী, কলসম্বন্ধ। "সম্ভব  
 (বিণ)—কলযোগ্যদিগ্গতি। "গোবানৈঃ কলসম্ভবানাম্ (ভুক্তিঃ)।—বিকু  
 ২৩২৮। সাধন (ক্রী)—কললাভের উপায়। "সিদ্ধি (ক্রী)—প্রয়োজন-  
 সিদ্ধি। [ 'কল-কথা—কথিত বিষয়ের সার কথা, প্রয়োজনীয় বিষয়।  
 "কল-কথা কণ্ড।—দা ৫৫৪। পা প্র ৮১। কল দেখা—কৃতুমতী  
 হওয়া। কলে—কলতঃ ] কলেব গাছ—কলতক। ]

কলক অর্ধ [সং √কল > লি, প্রা √কল, হি, অস √কল, ঠ, ও  
 √কল] ১ কলযুক্ত হওয়া, কলা। "সর্বদা না কলে বৃক্ষ সময়েতে

কলে কৃ ৩১০। ২ কার্যে পরিণত হওয়া, কার্যাতঃ ঘটা। "কলিল  
 নন্দীর শাপ।—কৃ ২৭৫, পাণ কলে ৩১০। না জানি কি কলে অ প

২৬। কলিবে স্বপন মম ২৭, কলে আধাত্তর ২৩০। কলিল প্রমাদ  
 চ বি ১৫০। বাসনা কলে শি ২২। ৩ উৎপন্ন হওয়া, জন্মান।

"(যদি) ইদৃতে কল কলিত।—ব প ১৫৪৬। কালো জলেই মুক্তা  
 ফলে কুকে ১৫৭। সপ্তাগবি কি বাজবে কলে?—আছ ১৪০।

৪ দীপ্তি পাওয়া, পরিচুট হওয়া। "বাজলক্ষ্মী চাইতে আমার কুলের  
 ব' ভাল কলেছে।—লী ১১৩। [কলএ—কাল, জন্মে। "বৃক্ষেত কলএ

জে মরনাধী পশু অ প ৯২। কলয়—ঘটে। "বাহারি পাণ তাহারি  
 কলয় ভ.গ্র ৩২৭। কলল—কলিল, ঘটিল। "প কা ৩৫। কল কলা

—১ কল সন্ধান, কর্মকল আরম্ভ হওয়া। "কর্মবলের কল ফলেছে।  
 —বামপ্রসাদ। ২ পবিণাম সংঘটিত হওয়া। "অদৃষ্টক্রেমে সে সাধেব

বিবাহে বিপবীত ফল কলিল ব প ৬৪১। ]

কল(ক্লে)ই বি [সং দলকী] মন্তব্যবিশেষ। ক্রী ১৭৯। ভা চ ১২৬।  
 কলক পুং, ক্রী [কল+ক (কন্) বার্থে, তু 'তা পলকই—উপতা,

'কলক'—কলক (দেশী ৬৮২) ] চর্চ, চাল। "বর মে ৬৯। —লক  
 ক্রী ১ কল, পরিণাম। ২ লাভ। ৩ বাণাগ্র। "কর্ণ্যাকাবকলকৈ-

কবাণৈঃ মনু ৭২, কলুক। ৪ কাঠশিলাদিপট, পাটা। ৫ লেখনার্থ  
 কাঠাদি-পট। চিত্র'। পাণ্ডুলেখন কলক ভূমো বা প্রথমঃ লিখেৎ

(অ 'পাণ্ডুলপ')। ৬ বজকপট, ধোপাব পাট। ৭ পটবৎ বস্ত্রমাত্র।  
 "গণ্ড", শাবি', শ্রোণি'। কপোন' মাঘ ২৩৭। ললাটকলকে,

অলকা কলকে কচ ৪। [ 'পাণি (পু)—চম্বী, ঢালী। "বহু (ক্রী)  
 —ভাস্ববাচ্যাকৃত জ্যোতিষশিক্ষণভেদ। ]

কলকর বি কলব নিমিত্ত দেয় রাজস্ব। —করা বি ভোক্তানর্থ কাটা  
 কল মূল ইত্যাদি।

কলকরা অ 'কলকর'।

কলকক্রী (-কিন্) বিণ [ 'ক+ইন (ইনি)-১ব] ১ 'দলকবান্',  
 চম্বী। ২ পটবৃত্ত। —কী পু' কলকাব মন্ত, কলুট।

কলগচ্ছানক্রত বি ক্রীলোকের বৈশাখে কবণীঘ কল-কিড়ানর ত্রত।  
 [ চার বৎসবে ইহাব উদযাপন। ]

কলজ বি [হি কলাং, ঠ, ও কলং, তু 'পলজ'] লাক। 'শ্রী মা  
 ৪৫, কলজে কলায় ধরে বাঘ ৭৬, ১৬৪-৭০। কলজে প্রাচীর লজি

শ্রী ৪৬, ৬১-৭, কলজ মাঝে ৮৭, ১২১। শি ৯১।

কলতঃ (-তস্) বা [কল+তঃ (তসি)] কলে, পরিণামে, বস্ততঃ।  
 "কলতঃ মজীর এই বজ সিংহাসন।—ন ৪২১। সী ১। কলতঃ মাতৃ-

ভাবাব অনুবাদরূপ দুর্প দ্বাং ই'রাজি গ্রন্থলিকে ঝাড়িয়া লইবার  
 পরামর্শ -ই'রাজী পাঠককেই সিত্তি পা প্র ১৬৫।

কলজ বিণ [কল+√দা+অ (ক)-ক, উত] ১ কলমাতা, কলোৎ-  
 পাদক (বৃক্ষ)। "মনু ১১ ১৪৩। ২ কর্মকলমাতা। "ভ ২২১ ১৫।  
 ৩ অভীষ্টার্থদাতা। "সকৃদেব হি সা (বিভা) ভক্ত কলনা ক সা ৪৬।

१११। —नाता(-त्), -नात्री(-त्रिन्) विण [ +तृ (तृत्), +ईन्  
(निमि)-क-१४; व.उ. उ.उ ] मर्ष 'कमद'।

কলন ক্রী [  $\sqrt{কল} + অন (গাট) - ভা$  ] ১ ফলোৎপত্তি । ২ কর্ণ-  
পরিণাম ।

কল(লা)না বিঃ [ আ ক.লানা, হি কলানা, ঠ কলাণা ] অমুক।  
 “কলানা পুত্রের বিবাহ দিরাছে বশেটে খরচ করিরাছে ব.প ১৬৮০।  
 গৌধুয়ে...এত কলনা পদার্থ আছে পা.প্র ১৯৫।

**कलस** विः [ कलस > 'स ; अस 'स ] कलसन्, अवका ( ग्राह ) ।

কলপাকড় বি [ 'ল+ 'ড় (পাকল) ] কাঁচায় ও পাকায় খাচ্চ  
কল। "কলপাকড়ের বাগান।

कलवान् ( -वत् ) विभ [ कल + वत् ( वतुण् ) -१व ; द्वौ -वती ] ३ कल-  
युक्त ( युक् ) । "मन्त्र १.४१ । कलवत्पूगमालिना रघु ४.४४ । ५ कलसाधन  
( वाग्नादि ) । ७ सकल, सार्वक ।

**কলবিজ্ঞানী (-য়িন্)** বিণ [ 'য়+ইন্ (ইনি)-১ব; জ্ঞা-যিণী ]  
কলবিজ্ঞেতা। "কলবিজ্ঞানী শু ১০.১১.১১।

**ফলস্যা** [ কা ফাল্‌সহ্ ; হি, ঠ ফালসা ; ড ফারসা , সং পল্লম, -বক ]  
 ফলতত্ত্ববিশেষ ও তাহার কল ।

**কলা**] বি [ সং কলক > প্রা কলঅ > বা 'লা ] ১ ঢাল। "শ্রী ৩১ ;  
৮৪,-৫ । ২ বাণের আগা। 'শবের আগাতে তাহা কলা করি দিল'  
শ্রী.র ৩৬। ৩ অস্ত্রের গাতা ( blade ) । ৪ [ বোধ হয়, বেফ ( ' )  
কলার আকার বাণাগ্রেব মত বলিয়া উচ্ছাস্তীয়ের নাম 'কলা' । ]  
ব্যঞ্জনস্ব সহিত যুক্ত বকাবাদি ব্যঞ্জনের ও স্বরের আকৃতিবিশেষ  
—যেমন, কা ক্র কঁ রু ক ধ ক় ক্ ক্ব ক ঙ্ক ক্খ ক্জ কঞ । "ক প আঠার কলা ।"  
—কু ৫৬ । (পড়য়ে) আঠার কলা ক চ ২১৫ । ফলাদি বানান শ্রী ৫০ ।  
বাগদল কলা অক্ষর শিথিল টৈ চ ৫৬ । [ বাগদল কলা—"কা" প্রভৃত্তি  
নশ এবং গু ২ হই। আঠার ফলা—কা কি ইত্যাদি ক-কারে যুক্ত  
স্বর হেতু এগার এবং কা ক্র কঁ ক্ ক ঙ্ক এই সাত ; পাঠ্যালের  
কলায় 'কণ' ছিল না । ]

ফলা<sup>২</sup> বি [ ফল<sup>২</sup> + আ<sup>৬</sup> ] কলিত হওয়া ইত্যাদি। —লা বিঃ [ ফল<sup>২</sup> + আ<sup>২</sup> ] কলিত, ফলস্র (গাছ)। “দো”।

ফলাও সর্ষ [ফল<sup>২</sup> + আ<sup>৮</sup>, হি ১/ফলা] ১ (ফল) উৎপন্ন করা বা ধরান। ২ কার্যে পরিণত করা; কাজে ঘটান। “(বিধি) যেহে লাগিয়া পশু করিলে, সে ফল, ফলা’লে এতেক দিনে ন.প ২৩৮। ৩ প্রতিকলিত করা, ফুটান। “যদি সে বর্ণ ফলাইতে পারিবা ন.ব.প্র ৫২। ৪ প্রকাশ করা, দেখান। “(উগাৰা) এতই মনবা না ফলায় যে...আমরা উগাৰিগেই আজ্ঞাপালক চাকরমাজ প.প্র ১৩৫। বঙ্গী আবাগী যখন পাড়ার লোকের সহিত মল যুদ্ধ করে, তখন ভাতাবগিরি ফলাও না।—জা ১৯। ৫ [হি ১/ফেলা, ঠ ১/ফেলায়ি] বিস্তারিত করা, বাড়ান। “ফলাইয়া লেখা। [ফালন] ১ সর্ষ ‘ফলা’ ২ প্রতিকলিত করা। ৩ পরিফুটিকৃত। “কি ফলান রঙ।—ব.প্র ৪১৩। ৪ দণ্ডার্থ জারী করা, দেখান। “বিভা ফলান। (হি—বিভা ফেলান) ৫

**ফলাও** বি [হি, ঠ ফৈলার; আ 'ফলাহ্'—সমৃদ্ধি] প্রসার, বিস্তার, বাড়ান। "ফলাও করিয়া লেগা। 'কারবার ফলাও করা।

ফলাগম্ব পুং [ ব.ত ] ১ ফলোৎপত্তি। “ভবন্তি নব্রাহ্মণঃ ফলাগম্বৈঃ  
 ৭ ৫.১২। ৬ ফলপ্রাপ্তিসময়। “পুষ্পং দৃষ্ট্বা ফলে গৃহ্যঃ স শোচতি  
 ফলাগম্বৈ রা ২.৬০.৮, ১০।

कमान; कमाना प्र 'कमा<sup>७</sup>; कमाना' ।

यलाशुवक पुः [ य.त ] यलाशुवक । "कर्म" ; पूर्वकृत ।

কলাভূমের বিধি [ভূ.ভ] কার্য দ্বারা অনুমানযোগ্য। “কলাভূমের  
প্রারম্ভ: রথ ১.২০।

कलाकल वि शुभाशुभ परिणाम । “क.छ २६१ ।

कलान्न वि [ गः कलाशत्रु ; हि 'त्र ] चिंड़ा धई धई छनि निठौर ~~कलान्न~~ :

আম ইত্যাদি নিরাশিখাভের ভোজ । অ 'কলাহার' । "কলার করিয়া  
সবে পরম সম্বোধে বি.পা ১৬৯ ; ২১৫ ; ঠাণাকলা কুশীকারি চিনি  
সম্বেশ । কলারের বত জবা আছরে বিশেষ ।—৩১১ । [ উত্তম মধ্য  
কলার—বা.প্র ২৯৫ । ] [ 'মুখো, কলারে—কলারপ্রিয় । "মুখো  
বামুন ।—হ ১১৪ ; তুখোড় কলারে ১১৫ । ]

कलाद्वय ज 'कलात्र'।

ফলাগন, -লাগী(-গিন্) বিণ [বহরী: ফল+√অশ্+ইন্  
(গিনি)-ক-১ব; উ.ত। ফলভোজী। “গী (মুদ্রত)।

कलाशी ज 'कलाभन' ।

**କଳାଜନ୍ତୁ** ବିମ୍ବ [ସ.ତ] ୧ କର୍ମକଳେ ଆସନ୍ତୁ, କର୍ମକଳାଗ୍ରମୁ । ୨ କଳେ  
 ଅମୁରନ୍ତ । “ବାନରାଃ ଶତା ବହୁଃ ।—ହି ୨୮୬ । —ସକ ପୁଃ [ସ.ତ]  
 କର୍ମକଳେ ଆସନ୍ତି ; କର୍ମେ କର୍ତ୍ତୃତାଽଭିମାନ । “ଶି ୧୨୦ ।

कलासक्त इ 'कलासक्त' ।

ফলাসব পুং [ ব ত ] ফলরসজাত স্ত্রবা । “গো রা ৫ ১৪ ৪৪ ।

ফলাহত বিণ [ তু ত ] কালকৃষ্টে, চৰা । “শাক্ত ২.১৬১ ।

ফলাহার বিং [বহুব্রী] ফলাভোজী (হৃশ্রুত) । —হার পুং [কর্ম্মধা]  
কলাগাছ, ফলাদি নিরামিষ খাদ্য বা খাদ্যের ভোজ্য । “র কৈল।—হু  
১৬। কীর ছানা খায় সাধু পিষ্টক পায়স। দধি দুগ্ধ শুড় চিনি রসাল  
পনস। হুগ্ধ কলা খায় সাধু হুবর্ণ পায়েতে। ফলাহার করিয়া বলিল  
হরষিতে।—বা.ব. ৯৭, ইক্ষু নারিকেল বেল আর মিষ্ট কলা। ফলাহার  
করিবারে বলিল বিপুলা।—৩১৩। চৈ.ভা ২৯৫। চৈ.স ১৮৭। এদিকে  
সংক্রামক অব...তাহার উপর ফলাহার উপস্থিত !—ব.প্র ২৫৯।—হারী  
বিং ফলাভোজী, নিরামিষাশী । “রী সৈবজীর জাতি ৩ ৫৯৩।—হারে  
বিং ফলাহারপ্রিয়। “গুলির দোকান বন্ধ হইল, সব গুলিখোর ফলাহারে  
ব.প্র ৩০১।

ফলাহারে ড্র 'ফলাহার'।

ফলি' পু: [ তু 'ফলকী' ] ফলুইয়াছ। "গো.চ ১০৬।

ফলিঃ বি [ সং ফলিকা > প্রা. \*ফলিআ > বা °লি ] বাণাঞ। “বাণ” ম  
৮৫৭। ফলি গড়াইয়া দিল কাণের উপরে শ্রী ম ২৬১।

कलिका त्री [कलक+त्री आ (टाप्)] कलक, बाणाग्र। “कुन्माबुध-  
विनिधकलिका (आर्वासगुणती)।

**কলিত** বিণ [কল+ইত (ইচ্ছ)] ১ ক্রাতকল। “তা ইব শালয়ঃ  
 রম্ ১৫.৭৮। ভক্ত্য কলিতা ইব বিরম্ভমুখৈর্গণিঃ বা.ভা ১.৮২।  
 ২ সন্দলীভূত, চরিতার্থ। “কামাঃ কলিতাঃ রম্ ১৩.৫২। কলিতঃ  
 ...কপটপ্রবোদঃ—হি ২৬৩। ৩ তাৎপৰ্য্যগত। “কলিতোর্থঃ—পা ৫.  
 ৩.১০৬, সি। ৪। ৭। কল+ত (ক্ত)-ক। নিশ্পন্ন। —তা গ্ৰী রজ-  
 শ্বলা নারী। [ \*জ্যোতিষ (বি)—যে জ্যোতিষশাস্ত্র দ্বারা গ্রহনক্ষত্রাদি-  
 জ্ঞান কলাফল জানা যায় (astrology)। “পা.কো। ২৭৬। ]

কলিত। অ 'কলিত'।

कलिन वि० [ कल + ईन ( ईनच् ) ] कलवान् ।

कनिनी प्र 'कनी' ।

कजी (-जिन्) विभ [कज+इन् (ईनि)-३व] ३ कजयुक्त, कजवान् ।  
 -कजिनः...कजाः यन्त्र ३.७१ । ३ लोहाग्रवान् (शर) । "यन्त्र १.७६ ।  
 —जी पूं वृक् । —जी त्री [कज+अ (अच्)+त्री ई (टीच्)]  
 -त्रियङ् । —जिनी त्री [\*न+त्री ई (टीच्)] त्रियङ् । "यन्त्र  
 ८.७३ ।

কলীকরণ কী [ কল + অকৃতভাবো হি (০) + ক + অন (লাই)-  
ভা ] ১ নিম্বীকরণ ২ [ + অন-র্ষ ত্বকণাণি । "ত ৫.৩.১৩ ।

কসক। “ভ ২.২.১১। —কার পু [ +অ (বঞ)-র্ষ ] সত্বতত্ব-  
কস। “ভ ২.২.৩৫। আবলারন গৃহস্থ ১১০.২১।

কসকীকরন অ ‘কসকরন’।

কসলোহরি বিণ [কল+√গ্রহ+ই (ইন)-ক, নিপাতিত, উ.ত, পা  
৩২.২৬] কলগ্রাহক, যোগ্যকালে কলধারণ (বৃক্ষ), কলভারবান।

“না.মা. ১৩২। —গ্রহি পু কলানী মূনি। “ভট্ট ২৩৩।

কলোদায় বিণ [বহরী] বাণ্য হইতে পারত্রিক স্থখের উদয়, পরলোকে  
স্থবর (ধর্ম)। “রা ২ ৪৪ ৪। —দয় পু [ব.ত] ১ কলোৎপত্তি।  
১ কলনিপত্তি, কলসিদ্ধি। ‘কর্ম’ মত্ ১১ ২৩২। বাজ ১ ৩৪৪। আক-  
লোদয়করণান্ রত্ ১ ৫। ৩ লাভ।

কলোদ্ধব বিণ [বহরী] কলজাত (তৈল—মুগ্ধত)।

কলোদ্ধব বিণ [স.ত] কলদানে উদ্যুত, পাকান্তিমুখ (দৈব)।

কলোপকীর্বা (-বিন্) পু [কল+উপ-√জীব+ইন্ (শিনি)  
-ক-১ব, উ.ত] কলবিক্রয়জীবিক। ‘গো বা ২ ১০.১২।

কলু বিণ [√কল+উ-ক, গ (ঙক) আগম, উ ১২২, স্ত্রী-ক, -ল্যী,  
‘কলু’—অপটুগরী (গুরুযজ্ঞবেদ ২৪ ৪)] ১ অসার। “সাব’ ততো  
গ্রাহমপাত কলু।—পঞ্চ ১ (কথামুখ)। অকলু ভাওন্ দাব ৩ ৭৬।  
১ তুচ্ছ, হেয়। ‘কলু অর্থ ভ গ্র ১৩১, “স্থখলাভ ৩৬৮। ৩ নিবর্ধক,  
মিথ্যা। “বাক্য। ৪ অল্প। বিপ ‘মহৎ’। “ভ ১ ১০ ৪৭। ৫ দুর্বল।  
“কলু সৈন্তম্।—হি ৩৮২। ৬ কল। বিপ ‘বহ’। “তদ্ব্যবহৃতিঃ ভ  
১০ ৫৪ ২৫। ৭ কল। বিপ ‘পাবপূ’। ‘কল্যা চ কলয়া ভ ৮ ৩২২।  
৮ রমা।—কলু স্ত্রী অসারত্বা।—কলু স্ত্রী ১ গম্যাহ-নরীভেদ। “নামা  
মহানরী (মহা)। কলুসম লুবাঈবা চলে।—হেম ৩২৩। ১ রেণুভেদ,  
বাগ। অ ‘কাং’। কলুনে কলুনে রত ভা চ ৭৪৮। কুকে ৪৫।  
৩ বসন্তকাল।

কলুন পু [কলনী+অ (অণ) জাতার্থে প্রত্যয়লোপ, পা ৪ ৩ ৩৪]  
১ ‘কলুনীনকজাত’, অজুন। ১ বাস্তুন্যাস।

কলুনী স্ত্রী [√কল+ঢন (উনটু)-বি, গ (ঙব) আগম (অ টা)  
+স্ত্রী ঙ (ঙীষ), বিবচন, বহব (পা ১২.৬০)] পূর্বকলুনী ও  
উত্তরকলুনী নক্স। যোগ্য গত্যন্তবকলুনী কু স ৭ ৬। [‘ভব (পুং)  
—বৃহস্পতি।]

কলুবল্গন বি অসাব চুতগতি, বৃথা বাগাডবর। “কলুবল্গনপ্রায়  
ভট্টের সব ব্যাখ্যা চে চ ৩০১।

কলুগুৎসব পু [উলো] কলু-করণীয় উৎসব, দোলযাত্রা।

কলি, -তি বি [নট—নট>কলি (অনু শব্দ ৭), তু “নটি” ১ নটাসি,  
অশিষ্টাচার, কাজলামি। ‘কেউ বা করে তামাসা কলি—না ১১।  
মতিলাল ও তাহার দলবলে...কবিরাজ লইয়া তামাসা কলিকরণ আছ  
১১। ১ রত্নরস, হাতকোটুক। ‘জ্যৈষ্ঠমাসে কলি কবি বজী পালা সারে।  
—দীনবন্ধু মিত্র। [‘নটি (বি)—সর্ব ‘কলি’। (শিতামহটাকুর) আমাদিগের  
জীড়া-কোটুক হাত-পরিহাসে—কলি-নটিতে যোগ দেন পা প্র ৭০।]

কস বি [কসাক, তু ‘ঠ কস—কসকস] ১ শিথিলতাজন শব্দ।  
“ঢিলা জুতা কসকস করে। ঢিলা গিরা কস করে খোলে। ১ গীষতা,  
ক্রোধতা, ক্ষিপ্ততা। ‘কস বা কসকস করিয়া বলা বা লেখা। “কা  
১৩৭। [কসক (কস, বিহ)—১ বার-বার কস-শব্দ। অ ‘কস (১)।  
১ ক্রমাগত ক্ষিপ্ততা। অ ‘কস (২)। কসক’সে (হি ‘কসকসা’  
—ঢিলা)—কসকস-শব্দকারী, ঢিলা (জুতা)।]

কসক্য ১ অর্থ [কস> ‘কা, হি /কসক—শিথিল করা, ঠ /কসক  
—নিবল হওয়া, আ কন্ম—violation] ১ শিথিলতা হেতু  
খুসিয়া বাওয়া; ছাড়াইয়া বাওয়া, হাতছাড়া হওয়া। “শিকার কস-  
কাব। ১ পিছলাইয়া বা সরিয়া পড়া। “মাহ, তেলা জিনিস কসকার।

[কসকা?—মাহ কসকার, ঢিলা। “বলু আটবি, কসকা গিরা।  
—প্রবচন। কসকান—সর্ব ‘কসক’। হাত কসকাইয়া পড়া—শৈথিল্য  
হেতু হাত হইতে সরিয়া পড়া।

কসকাং, -কান; কসকল, কসক’লে অ ‘কসকা, কস’।

কসল বি [আ কন্ম, হি, ঠ, ঙ ‘ল, মৈ কসিল, তু “ল—সাব  
(সৌ ৬৮৭)] শত, ক্ষেতের শত। “বিন্দুর-জুনে রত্নকসল কুকে  
১১৩। [‘মুখ—কসলের সময়।]

কসলী বি [‘ল+ঙ, আ কলী] কসলসম্বন্ধী।—সী বি কসলের  
সময়ে প্রবর্তিত একপ্রকার সন। “সন, সাল। [আকবর উত্তব  
ভারতে ১৫৫৬ খৃষ্টাব্দে, এবং শাহজাহান দক্ষিণে ১৬৩৬ খৃষ্টাব্দে ইহা  
প্রচলিত করেন। ইহা স-বৎ অপেক্ষা ৫৮৩ বৎসর কম।] [কসলী  
খাজনা—কবরপে দেয় কসলের অংশ।]

কাইকরমাইশ, -স, -মাইশ, -স বি [আ কাহিশ্ (অরীল)+কর-  
মাইশ] ছোটখাট কাজের ছত্ৰম। “তিনি নানাপ্রকার কাইকরমাইস  
করিত লাগিলেন পা প্র ১৫৫। পদ্মলাচন কাইকরমাস- লুটভাজা  
প্রভৃতি কর্ণে ভর্তি হলেন।—হ ১৫০।

কাইয়র বি [E fire] বন্দুক ছোড়া। পা প্র ১২৬।

কাইল বি [E file] ১ দবকারী কাগজ পত্রের নথি বা তালিকা।  
১ কাগজপত্র গাঁথিয়া বাধার তার ইত্যাদির স্রবিশেষ।

কাউ বি [হি কার ঠ ‘কার—লাভ] মূল্যের বিনিময়ে প্রাপ্য দ্রব্য  
ভিন্ন অতিরিক্ত দ্রব্য। [কাউ ব্যবহা—টাকা দিয়া প্রাপ্ত ব্যবহার  
সঙ্গে, বিনা টাকায় ব্যবহা। “একটা কাউব্যবহা আমার দ্বিহ্নে লাও  
না বাবা।—অ গ্র ১০৩। কাউয়ে যাওয়া—বিনিময়ে লাভ বিনা যাওয়া,  
বৃথা যাওয়া। “পাঁচ সাত ডাক তো কাউয়ে গেল আছ ১০৪।]

কাউড়া বি [ঠ কারড়া] ১ দণ্ড, ডাঙ। “লইয়া কাউড়া ডেলা, বাব  
সঙ্গে করে খেলা, তার হব জীবন-সংশয় ক চ ৪৬। ১ [হি কারড়া,  
ঠ কারড়া] লম্বাডাঙা-দেওয়া ডাঁড়-কোদাল।

কাঁ(কো)ক বি [মুতাবি—‘ফাডক’—খোলা জায়গা] ১ উন্মুক্ত, খোলা  
(open)। ১ খালি (empty)। “কম্বকতি ওকত গেলো, তক্ষ  
যাবে কাঁক।—হেম ৩৭৭। ৩ পলায়নপর, পরাভুত। “বলুক দেখে  
সকলে কাঁক।—দা ১০৬। ৪ বি ১ খোলা জায়গা। ১ অনাবৃত  
অংশ (gap)। ৬ অস্তব, অবকাশস্থান (room)। ৪ [ঠ ফগ]  
অবসরকাল (leisure)। ৫ যোগ্যকাল, সুযোগ (opportunity)। ৬  
অনাবৃতস্থান, ছিদ্রপথ (opening)। জানলার, দরজার, পর্দার কাঁক। ৭  
বিরামকাল। ‘কথার, তালের কাঁক। ৮ অন্তর, দূর (distance)। ৯  
[হি কাঁক, ঠ কাঁ(কো)ক] খণ্ড, ভাগ, টুকরা। “এককাঁক তরমুজ। কেটে  
দোকাক করা। [কাঁক কাঁক—তফাৎ তফাৎ (বসা)। বিপ ‘লাগালাগি’। কাঁক  
কাঁক দাপাচ্ছে—খালি-খালি বোধ হচ্ছে। ‘আমাদের চূড়ান্ত হয়েছে,  
একটার অন্ত বড় কাঁক কাঁক দাপাচ্ছে হ ১৬৮। কাঁক কাঁক লাগা  
—খালি-খালি বোধ হওয়া, আমোদে তরপন বা হওয়া। “এবারে  
তাদের বিরহে দ্বানবাতাটা কাঁক কাঁক লাগলো।—হ ১৬১। কাঁকে  
কাঁকে পা বাড়ান—কাঁক দেখিয়া গী দেওয়া। “ব প ১০২৮।]

কাঁকতাল বি তালের বিরামকাল, কাঁক, অবসর, সুযোগ। ‘গোলে-  
মালে কাঁকতালে পালিয়েছি কেমন।—গান ২। এই বেলা কাঁকতালে  
একটা কাজ সেরে নিই।—সী ১৩।

কাঁকা, কাঁকাং বি [কা(কা)ক> ‘কা] ১ সর্ব ‘কাঁক (১, ২)।  
১ শূন্যগর্ভ, বাজে, অসার (কথা)।—কা বি ১ শূন্য। ১ খোলা  
জায়গা। [কাঁকা আওয়াজ—১ গুলি না ভরিয়া কেবল বাসুর  
আওয়াজ। “(প্রহরী) বন্দুকে একটা কাঁকা আওয়াজ করিল ব প্র



৩৮। ১ শূভগর্ভ বাগড়ধর; বুধা হাঁক-ডাক। কাকা-কাকা লাগা—খালি খালি বোধ হওয়া।]

কাকি<sup>১</sup>, কাকি<sup>২</sup> বি [সং ককিক > বা কাক(কাকি) ১ পূর্ব পক্ষ, কুট-প্রর। "তার কাকি বাখানিতে নারে কোন জনে চৈ.ভা ৫১; সভারে চালয়ে প্রভু কাকি জিজ্ঞাসিয়া ৫৬, কাকি জিজ্ঞাসা ৭৮। ২ কুটকোশল, শঠতা, প্রতারণা, ভোগা (quibble)। "কাকিতে পড়া। [ "কুকি ( "যোগ > কি )—১ ধূর্তগনার কথা। "ভনিব না কাকিকুকি না ৮২। ২ কুটকোশলের কথা। "ও সব কাকিকুকি করিলে, কালিকার সন্ধা ধরিলে, না হন ভগিনী, শিতা হন ভাই না ৭২১। কাকিকুকি, -কুকি, কাকিকুকি—১ শূভগর্ভ আড়ধর; বুধা হাঁকডাক। "হা হা করি সর্ব বাঘে কাকিকুকি নারে বা.ম ৩৪৭। বার বার, কাট কাট করে মহামুখ। কাকিকুকি সার, নাহি কাটিতে হকুম—বি.হ ১৩০। ২ মিথ্যা হিসাব। "কেরের কিকিরে ফেরে কাকিকুকি লেগে ভা.চ ৪০৬।

কাকি<sup>২</sup>, কাকি<sup>২</sup> বি [হি ককী; ১ ককী] হস্তচূর্ণ বা গুঁড়া। [কাকি করে খাওয়া—গুঁড়া ভ্রব্য মুখে ফেলিয়া খাওয়া। "পুড়া ভেঙ্গে গুঁড়া সিদ্ধি কাকি করে খাও শি ৩১।]

কাকি<sup>৩</sup> বি [সং কক] ১ জঠর, পেট। ২ পাত্রেয় অভ্যন্তরভাগ বা খোল। "গলা তলা কাকি আসি যত মাপ দিবে।—শুভকর। [কাড়ে ছাড়া—পাত্রেয় নান্যপানে কাটা।]

কাকি<sup>৪</sup> বি [মুগ্ধার 'কান্ডা'—কাঁদ; ড খাটি (ঘাত)] (জ্যোতিষে) সাম্বাতিক বিপদ; প্রায় মৃত্যুযোগ। [কাঁড়া কাটা—কাঁড়া অতিক্রান্ত হওয়া। কাঁড়া কাটান—কাঁড়া উত্তীর্ণ হওয়া।]

কাকি<sup>৫</sup>, কাকি<sup>৫</sup> বি [১ 'কান্দী' (শাখা)—মূল (৭)] গ্রামস্থ শাখা-পুলিশ বা চৌকী (police out-post)। [ "দার—কাড়ির কর্মচারী। "দারগা কাড়িদার চৌকিদার ও নানা প্রকার লোক পুলিশ পরিপূর্ণ হইল আ.হ ৪৭। কাড়িদারের চোখ বড় সাক গি.দি ১০৭। "দারী—কাড়িদারের কাজ।]

কাকি<sup>৬</sup> কাকি<sup>৬</sup> বি [কাককাক > ২ (৭)] খালিখালি-ভাব। "জামাইবাবু এখানে নাই...বিছানাটা কাকিকাক কছে।—জা ১০।

কাকি<sup>৭</sup> কাকি<sup>৭</sup> বি [আ 'ক.তু'—ছেদন; কাংরা (ঢাকা)—কলা-গাছের খোলা] ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন। "কাপড় 'রা হয়েছে।

কাকি<sup>৮</sup> বি [হি কক (সং বন্ধ)] ১ দড়ি হুতা ইত্যাদির বন্ধ; জাল, কাঁস। "ঠেকিলে কালিয়া কাদে চ.স ৩০। নানা কাঁদ সাতনলে, বিহ্বল ধরে ক.চ ১২৫। বাতাসে পাতিয়া কাঁদ কন্দল বাধার ভা.চ ২৭২। ২ [১ কদ] কুটকোশল, কন্দি, ছল। "ভঞ্জে বাক জটানারী-বচনের কাদে জি ৯৩। আজি সে পড়িল মোর কাদে বা.ম ১৮১। বদ-মাইসির কাদ।—হ ৭৬। ৩ বিপদ। "পড়িলাম কাদে বা.ম ৭২। ৪ [হি কাদ] বন্ধন, লাক। "চকল চরণে চালে কাদে চলে বোড়া জি ৩৩১। ৫ [১ 'কাং'—বেটনভিত্তি] কাঁড়ি-প্রভৃতির মূখের বেড়। [কাদ পাতা—জালবস্তার করা; কিকির পাটান। কাদে পা দেওয়া—জালে বন্ধ হওয়া; কন্দিতে পড়া। বাতাসে কাদ পেতে কগড়া বাধান—অকারণ বিবাদ করা।]

কাকি<sup>৯</sup> সর্ধ [কাদ<sup>২</sup> > ০; হি কাদ] লাকাইরা পার হওয়া; উল-জন করা। "কলকে কালিল হাতি জি.মা ১১১; কলকে কালি...অজয় ১৬৪, বাতজ কালিল সাখা ১২৮। —দ অর্ধ লক্ষ দেওয়া, লাকান। [কাদা—সর্ধ 'কাদ<sup>২</sup>। কাদাইরে—কাদে ফেলিয়া; রতিরসে নিমজ্জিত করিয়া। "সংযোগীকে কাদাইরে...কামগুণ পাওয়া ভা.চ ৭৩৬। গল্প কাদা—আড়ধর করিয়া গল্প আরম্ভ করা। "নানা হাঁদে নানা বাঁধে গল্প কাদে কত (পড়পাঠ)। ফুলমণি তখন এক আবাড়ে গল্প কাদিল ব.প্র

৩৩১। খাম কাদা—খামের পত্তন করা অর্থাৎ বড় বাড়ি আরম্ভ করা। "হ ১১। বাড়ি কাদা—বাড়ির ভিত্তি পত্তন করা; বাড়ি আরম্ভ করা। ব্যবসায় কাদা—ব্যবসায় বড় করিয়া আরম্ভ করা। "খারী...একটি ব্যবসায় কাদিবার ইচ্ছা করিয়াছেন ব.প্র ৫৮২। কেদে, কেদে—লাকাইরা পার হইয়া। "পাঁচির কলকে বার কেদে জি.মা ৪৫। লক্ষ যোজন...বার কেদে শি ৩২।

কাকি<sup>১০</sup>(ছু)নি বি [কাদ<sup>২</sup> + অনি<sup>২</sup>] ১ লক্ষ, অশ্রুগতিবিশেষ। "কাদনি সাত বার জি.মা ১৮৬। কাকুনি করে বেগে ধার বোড়া (জি)। ২ আড়ধর। "কথার কাকুনি।

কাকি<sup>১১</sup>জাল -'লো' বি [কাদ<sup>২</sup> + আল<sup>৮</sup>] কাদমূল, বেরাল, কেরাল। "ইড়ির কাদাল মূখ।

কাকি<sup>১২</sup>, কাকি<sup>১২</sup> বি [কাদ<sup>২</sup> + ই<sup>৮</sup>, ই<sup>৭</sup>] কাদমূল, কাদাল। "তোম কাদি নখের দিয়া ব.প্র ৬৫০।

কাকি<sup>১৩</sup> অ 'কাদি'।

কাকি<sup>১৪</sup>, -কাকি<sup>১৪</sup> বি [কাপ<sup>২</sup>, -ক > 'প, -ক] কীতি, ফুলা। "কাপ ধরা।

কাকি<sup>১৫</sup>, -কাকি<sup>১৫</sup> অর্থ [প্রা ১/কংক (উৎ- ১/গম—পৈ) > কাক, -প; হি ১/ককা] ১ কীত হওয়া; ফুলিয়া উঠা, বাড়া। "আভনের তাপে দুধ কাপে। ২ সমৃদ্ধ হওয়া। "বনের কুপার...একধো কাপিয়া ওঠে দবিত্র অভাগা ব.প্র ২। —পা,—কা সর্ধ [ 'প, -ক + আ<sup>৮</sup> ] কীত করা; ফুলা। [কাপা—১ সর্ধ 'কাপ<sup>২</sup>। ২ কীত। ৩ শূভগর্ভ, বায়ুপূর্ণ (hollow)। বিপ 'নিরেট'। "কাপা ভাগা, বাল। "কাপান—১ সর্ধ 'কাপা'। ২ রাগা, ফুলিয়া গর্জন করা। "সাপের কাপান শুনে সরেছির ডরে।—শি ২৭। কাপিয়ে তোলা—জয়গান করিয়া বাড়াইয়া তোলা। "অথকেতুরা ক্রমে পয়লোচনকে কাপিয়ে তুলেন।—হ ১৪৩।]

কাকি<sup>১৬</sup>(ফ)র বি [কাপ, -ক + র] ১ কাপমূল, কীতোর, কাপাপেট। "জল পিয়া কাপব হইয়া সবে মরে।—কু ২১৭, জল খেয়ে রাবণা রে হইলি কাপর ২৫২। পানি পাইয়া, উঠিল কাপর হৈয়া বি.পা ২৩৮। বা.ম ২২৮। জল খেয়ে চলধর কাপর ২২২। ২ হতমুক্তি, কর্তব্যবিমুক্ত। "জম রাজ হইল কাপর।—শু ১২৫। বাণ খেয়ে রঘুনাথ হইল কাপর।—কু ৩০০,-২। বিদ না পাইয়া নাগ হইল কাপর বা.ম ৩০৬। ভাত বোগাইতে হইল কাপর ম.ম ১৫২,-৮, ২১৬। কাপর চ.বি ৩১৫। কাপর চৈ চ ৩১৭; ভা.চ ৩৫, ৮৬। ৩ [তু 'কফাই'—কম্পিত (পৈ)] কম্পমান। "লক্ষণের কোপ দেখি হইয়া কাপর। প্রগতি করিল গীরে সকল বানর।—কু ১৬৮। ৪ বিকল, বিহ্বল। "বব মন বাহুল, ইন্দির কাপর, ওহি মিলন আন আন।—গো ১০৪। ৫ ক্ষুব্ধ। "কাপিতে কান্দিতে রাণী হইল কাপর গো.চ ৪৭০। সহিতে নারিয়া ভর হইল কাপর ব.প ৭৭৬। —পরি বি ১ বিপদ, সঙ্কট। "পলায় মারুত দেব দেখিয়া কাপর চ.বি ৫৫। ২ সম্মত, বুদ্ধিমোহ, কর্তব্যবিমুক্ততা। "ঠেকিয়া বীরের হাতে পড়িল কাপরে ক.চ ১৭। আপনা আপনি সবে হানয়ে সমরে। হেন দেখি দেবগণ পড়িল কাপরে।—হ ৮৫। নাগরশেখর, পড়িলা কাপর, মুরলী নাহিক করে রা.শে ৬১। [ "দালালি (বি) —উপরি-উপরি দালালগিরী; কোন বিষয়ে নির্দিষ্টভাবে কেবল কথার ভটচাক্ষুগিরী।

কাকি<sup>১৭</sup>পা; কাকি<sup>১৭</sup>; কাকি<sup>১৭</sup>; কাকি<sup>১৭</sup> অ 'কাপ<sup>২</sup>; কাপ<sup>১</sup>; কাপ<sup>২</sup>; কাপ<sup>২</sup>।

কাকি<sup>১৮</sup>স বি [সং পাশ > লি, প্রা পাস; হি কাস; ১ কাকো(স)-স; ৩ কাস; -প পাহা; সি কাসী; ড কাস; বৈ কাস] ১ পাশ, বন্ধন। "পুজিলে ধর্ম কাটে কর্ত্ত কাস।—জি ২৩০। এসব মোহন কাস...আজার চ.বি ২৩। ২ দড়ি-ইত্যাদির টিলা গাঁঠ (রাহা টানিলে সরে), কাসি গিরো (noose)। ৩ কাদ। "কাস পসারলকাম প.ক ১৯৫। কার হাতে কাস

কক, ১৯৫। —স [আ পাশ্—scattering] বিঃ প্রকাশিত, জামিত।  
“ক কখা হইলে কাস, সাধু পায়ে সর্বনাশ ন.ম ১৩২। যদি সত্য ধরটা  
কাস করি, তবে সত্যতা রক্ষা হয় গ.স ১৭। —সি, —সী বি [“স+ই”],  
ক; বি “সী; ঠ কা(কা)সী; ঠ কা(সী) ১ কাশ, পাশবন্ধ। “পলার  
বি কা(সী) ম.ম ১৩২। ২ বন্ধন। “সরম মরম কা(সী) চ.ম ৮৮। নরকের  
কাসি ভ.প্র ২৩০। ৩ উল্লেখে বৃত্তাদি, কাসিতে বৃত্ত। “কাসির হুকুম।  
“[“কাঠ—কাসির অবলম্বন কৃষ্টিত। কাহড়িয়া, -ড়ে—কাসি-ওয়ালা;  
যে কাসি দিয়া মারে। “বালিঘাটার কাহড়িয়ার ভর ক.চ ১৫২।

কা(স) অর্থ [কা(স) > “স] ১ কাসের মত ঢিলা হওয়া; খুলিয়া বা  
শিথিল হইয়া ধসিয়া যাওয়া। “চাপে কলসী, হাড়ী কাসে। ২ বিকল বা  
পঙ হওয়া। “বাঁধা রোসনাই আলো সব কি গেল কেসে।—হেম ৩৮৬।  
৩ ব্যবহারের বোঁগা বা বিচারের বিষয় না হওয়া। “উকিল দেখিল,  
মোকদ্দমা কা(সিয়া) যায় ব.প্র ৩৪২। —সা সর্ধ [“স+আ”] ব্যর্থ বা  
পঙ কবা, কাসান। ২ [ঠ ১/কা(কা)স] কাপা জিনিস অস্বাভ্যাসে  
কাটান। “ভুড়ি কাসান। [কাসা—সর্ধ ‘কাস’। কাসান—সর্ধ  
‘কাস’। কাপড় কাসা—টানে কাপড় কাস-শব্দে কাটানো যাওয়া।]

কা(স), -সান; কা(স)ডিয়া, -ড়ে; ফাক অ ‘কাস’; কাস’;  
কা’ক’।

ফাকড়া বি [ঠ ফংগডা] ১ শাখাজাত শাখা, ফড়কি-ডাল। ২ মূল  
কর্ণের বা বিষয়ের শাখাত্ত্ব কৰ্ম বা বিষয়।

ফাকা<sup>১</sup> বি লঘু, অর্থৎ যে খই ভাল ফুটিয়াছে। “সক চিড়ে শুকো  
নই, মনমান ফাকা খই, খাসা মণ্ডা (মধ্যম ফলার) বা.প্র ২২৫।

ফাকা<sup>২</sup> অ ‘কা’ক’।

ফাকি<sup>১</sup>; ফাকি<sup>২</sup> অ ‘কা’ক’, কাকি<sup>২</sup>।

ফাকা বি [আ ক.ক.—বিবর্ণ] বৈবর্ণ, রানভাব। [কাকা উড়ে—রান-  
ভাব প্রকাশ পায়। “কি বল। (তুপ) কাপিরা উঠে মুখে উড়ে কাকা  
বি.হু ৭৮। কাকা উড়ে ভাব বিনা শি ৩১।]

ফাগ, -গু বি [‘ফগু’—বসন্তোৎসব (সেনী ৬.৮১); তু ‘সং ফগু’  
প্রা ‘ফগু’] আবিব। “ফাগু খেলত গো ৭২, ৮০।—গু, —গু মাঝি  
ফাগের উৎসব। “নাগরী নাগর, বিলসই ফাগুক বজা।—ব ১৮৪।  
—গুমা বি ১ কাগ। “ফাগুমার গুড়ি ভ.প্র ৩৩৮। ফাগুমা খেলে।  
—গো ৪৪। ২ বসন্তোৎসব, হোলী। “নিত্য প্রভাতে ফাগুমা তোমার,  
জগো কাকনগিরি।—কু কে ১০০। [ফাগুখী—ফাগুরেণ, কাগ।  
“চৈ.ভা ২২১। ফাগুক—বসন্তোৎসবের। “ব ১৮৪।]

ফাগু অ ‘ফাগ’।

ফাগুণ, -ন বি [সং ফাগুণ > লি. প্রা ফগুণ > বা “ন, -ণ, হি, অস  
ফাগুণ] ফাগুণ মাস। “ফাগুনে আগুন চৈতে লাটি। বাণ বলে তবে শীত  
উঠি।—ডাক। ফাগুণে মধুপুর, নাগরী নাগর, বিলসই ফাগুক রজে।  
—ব ১৮৪। [ফাগুনে হাওয়া—বসন্তাব্দ।]

ফাগুন; ফাগুনা অ ‘ফাগুণ; ফাগ’।

ফাজিল বি [আ ‘ফাজির’—সম্পট; ফাজিল—পণ্ডিত, অধিক]  
বাচাল, বকাট। —ল বি ১ উৎকৃষ্ট, বাকী (surplus)। ২ অম  
অপেক্ষা অধিক ধরনের অর্থ। “অম হোট ধরম বড় ফাজিল বলি তাই।  
—শুভকর। [ফাজিল পাওনা—বর্ণশোধপূর্বক প্রাপ্য। “নী ৫৮।  
“বাকী (আ ফাজিল বাকী—অমার উৎকৃষ্ট) —সর্ধ ‘ফাজিল (২)।  
ফাজলানি—বাচালের কাজ।]

ফাট<sup>১</sup> বি [ফাট<sup>২</sup> > “ট; হি ‘টনা, অস ‘ট] বিহার, ভেদ, চিড়  
(crack)। “সেহাল, ছালে কাট ঘর।

ফাট<sup>২</sup> অর্থ [সং ১/ফট > প্রা ১/ফট > বা “ট; হি ১/ফকাট;  
ঠ ১/কা(কা)ট; টে, অস ১/ফাট; ‘ফাটই—কাটিতেছে (চ) ১ বিদীর্ণ

হওয়া; কাটা, চোরা (to crack, burst)। “মায় লক্ষণেরে না দেখিরা  
কাটে প্রাণ।—কু ৩০৪। তিমির কেটেছে বেন তপন-তরাসে ক চ  
৬২। নারীর বচনে মোর কাটে কলবর চ.বি ১২৬। দেখিতে নয়ন  
কাটে ম.ম ৪২। শুনি মোর কাটরে জীবন চৈ.চ ১৬২। স্মরিলে, কাটে  
বুক।—না ১৩৭। ২ কাটার মত তীব্র বেদনাবোধ হওয়া। “জ্বরে রগ  
কাটে। ৩ অরুণ হেতু হিড়িয়া যাওয়া (to turn sour)। “দুখ কাটে।  
—চাং সর্ধ [“ট+আ”] বিদীর্ণ করা; কাটান, কাড়া। [বসন্তে, কাটা  
—বসন্তরোগে কাটিয়া মরা। “বসন্তে ফাটিল ঐপতি ক.চ ২৫০। ভাগ্য  
কাটা—কপাল ভাঙা; দুর্দৈব ঘট। “বা.ম ২৫৭। রাত কাটা  
(বালদহ)—রাত্রির গাছ অন্ধকার আলোকস্পর্শে কাটা; রাত করসা  
হওয়া।]

ফাটক<sup>১</sup> বি [হি, অস ফাটক; ঠ ফাটক—কপাট, তোরণ] কারা-  
গার। “তারে ফেলিল ফাটকে ভা.চ ১৭; ৩৮৭। বি.হু ৮৮। হেম  
৩৮৭।

ফাটক<sup>২</sup> অ ‘ফটক’।

ফাটকী কী ফটকিরি (alum)।

ফাটল বি [ফাট<sup>১</sup>+ল] ফাটফুল, ছিন্নপ্রপ, ফাড়ার কীক (cre-  
vice)। “লে দিরে আখি, আড়ালে বসে থাকি—চ.কা ৫৫।

ফাটা বি [ফাট<sup>২</sup>+আ<sup>৩</sup>; হি ফটা] বিদীর্ণ হওয়া ইত্যাদি। —টা বি  
[+আ<sup>১২</sup>, ঠ ফাটকা] ১ বিদীর্ণ, ভিন্ন, কাড়া। “ফাটা ললাটেব পাটা।  
—রম ২। পাকা ফাটা ফুটা।—রাজকুমার রায়। ২ ছিন্ন, ছেঁড়া। “ফাটা  
জুতা ভ.প্র ২৫০। ৩ বিদারক। “বুক-ফাটা দুখে।—গান ২১৮।  
[ফাটা অদৃষ্ট, কপাল—ভাঙা কপাল, দুর্ভাগ্য। “অদৃষ্ট মোর ফাটা ঐ  
২৩। “ফুটা (ঠ ফাটকাফুটকা)—ছেঁড়া-ফুটা। ফাটা দুখ—নষ্ট বা নট  
দুখ। ফাটা পা—শীতে ফাটা-চামড়া পা। “ফাটা পায় ছিঁড়িবে বসন।  
—জা ৪২। “ফুটা (ঠ ফাট ফুট)—ছিন্ন ও সজ্জিত।

ফাটা<sup>২</sup> অ ‘ফাট’।

ফাটি(তি)ক বি [সং ফাটিক] ফটক। “ব.প ৬২। গোচ ১৬৫।

ফাড় সর্ধ [সং ১/পাটি—পাটম, ১/ফাটি—ফাটম > প্রা—ফাড > বা  
“ড, হি, মৈ ১/ফাড়, ঠ ১/ফাড়; তু ‘ফাড্ডিঅ’—ফাডিয়া (চ)]  
১ বিদীর্ণ করা; কাড়া, ছেঁড়া। “ফাডিমু তোমার বুক চৈ.চ ৩৫।  
২ ছিন্ন করা। “উরাত ফাডিল।—গোচ ২৭৪, ৮২। অর্থ অল্প ফাডি  
মাংস যদি দিব ভ.প্র ৭৪। উল্লেখ্যনি পণ্ড কয়রা ফাডিয়া ফেলিল  
ব.প্র ২৭২। ৩ সজ্জিত করা। “রাজার হুই কর্ণ ফাডিল গোচ ১৬৫।  
—ড অর্থ [ফাট<sup>২</sup> > “ড] সর্ধ ‘ফাট’।

ফাড়া বি [ফাড়+আ<sup>১</sup>] ১ বিদীর্ণ করা ইত্যাদি। ২ কাটা হান,  
ছিন্নপ্রপ। —ড়া বি [সং পাটিত > প্রা ফাডিঅ > বা “ড়া; অ  
“আ<sup>১২</sup>] পাটিত, বিদারিত, ছিন্ন। “দোসর বন্ধ গারে দিবে চার-কোণা  
মাকখানে কাড়া।—রামপ্রসাদ।

ফাড্ডি বি [সং পাটিত > প্রা ফাডিঅ > বা (ফাডি) “ড়ি] পাটিত  
অর্থ; পণ্ড। “নারিকেল তিন ফাডি করিয়া গোচ ৮৩।

ফানিত কী [১/ফ+ই (পিচ)+ত (ভ)-ধ] ইকুরসবিকার-  
বিশেষ, ফেনি (অ.টী); কিকিলাপ্ত বহুত্ব ইকুরসবিকার (ভাবপ্রকাশ)।

ফাট<sup>১</sup> কী [১/ফ+ত (ভ)-ক, নিপাতিত, পা ৭.২.১৮] ১ অমারাস-  
সাধ্য কথ্যবিশেষ (সি); আরাস বিনা জননিমজ্ঞনমায়ে বুকোদ-  
গীকবয়ারিনসম্পৃক্ত জল; ত্রিকলারস, ব্রহ্মব্যামোড়িত সজ্জপ্রভৃতি  
(অ.টী)। অ ‘ফানিকা’। “তত্ত্বাবধিনি”। “চিহ্নাঙ্ক ভট্ট ১.১৭।  
২ নবনীতভাবে প্রাপ্তবহাগ্রহণ (বেদভাষ্যে বাব—সি); কাটা  
দুখ (১)। “তথৈ নবনীতঃ ভবতি তৃত্য দেবানাং ফাটঃ মনুভাষ্য।  
—শতপথব্রাহ্মণ (তত্ত্বাবধিনি)।]

কাণ্ড রী [ভাঙ > \*ঙ (৭), ভ > ক (হে ১২৩৬)] উদর, কাঁড়।  
 কাঁতনা, -তা বি [পত্র (পক্ষ) ৭; কুলতা (পৌ.চ); E. float]  
 ছিপের হুতার বীণা ভাসমান পাখনা পর ইত্যাদির ৭৬।

কাঁতা অ 'কাঁতনা'।

কাঁছল বি [কা 'কান্দু'—লঠন] বাড়ি-দেওয়া লঠনের মত কাগজের  
 বেতুন। "শিশু ৩১। বস। কাঁছলের ভিতর আলোর মত কাপের  
 আঙন আরও উজ্জ্বল হইয়া উঠিয়াছিল ব.প্র ৪৬১।

কাঁক্ষ বি ১ সর্ধ 'কাঁদ'। "স্বপ্ন বন্দী হৈল যেন না বুঝিয়া কাঁক্ষ।—কৃ ২।  
 ক.চ ৪৮; ২১১, লোচন কাঁক্ষ ২১২। ফলি-কাঁক্ষ বা.দ ৮০। ৬ কুট-  
 কোশল, বন্ধন। "বমরাজের কাঁক্ষে গো.চ ৪১০। ঢেকেছে কালিয়া কাঁক্ষে :  
 (বদন) ভুবনমোহন কাঁক্ষ প.ক ২৯। সন্ন্যাসের কাঁক্ষে চৈ.ম ১৬৮।  
 —ক বি বন্ধনসাধন ছিল। "বমুনাত পাতিলে যো কাঁক্ষে শ্রী.কী ১৪৮।

কাঁক্ষনি, -নী বি [কাঁদনি > 'নি] সর্ধ 'কাঁদনি (১)। "চেরাক  
 কাঁক্ষনী শ্রী ১২৫, 'নি ১৩৭, ৭৬, ৮৬।

কাঁক্ষনী; কাঁক্ষ অ 'কাঁদনি; কাঁদ'।

কাঁক্ষর বি [কাঁকর > 'র] ১ সর্ধ কাঁপর (২)। "না গেয়ে শুকর  
 লাগ হইল কাঁক্ষর।—গো.চ ৪২১, ৭২। গ ১২৭। ৬ ব্যাকুল।  
 "তোমা'ব কথা'এ মন হইল কাঁক্ষর গো.বি ১৬২। ম.পা ১৪৮। —ব বি  
 ব্যাকুলতা। "হুনিবে তোমার কথা লাগয়ে কাঁক্ষর।—মী ২৮। [কাপ-  
 (ক) ব খাওয়া—১ হাসবোধ হেতু হাঁফান। "কাপর থাইয়া দিল পবিচয়  
 গো.চ ৩০৬। ৬ ব্যাকুল হওয়া। "সামীর কারণে নারী কাঁক্ষর খায়ে  
 মরে গো.চ ৪৫২।]

কাঁক্ষল। অ 'কখনা'।

কাঁক্ষ<sup>১</sup> 'কা'ব' বি [কালি > ফাল > 'র, অণ] ১ বিসারিত, ভিন্ন,  
 পণ্ডিত। "পাখর বিক্রিয়া কৈল ফার শ্রী.ম ১৯১। দাক্ষ দেবী'ব বাণ  
 দল্লের বৃকে। ফার করি ফিরে এল শর্কাণীসম্মুখে শ্রী ১৯২; (শিলা)  
 একশবে বিধে বধি করে দিস ফার ২১২। ৬ ভেদসূর্যক নিঃসৃত।  
 "(বাণ) বাজিয়ে বীরের বৃকে পৃষ্ঠে হল কা'ব শ্রী.মা ১৬২।

কাঁক্ষ<sup>২</sup> সর্ধ [কাড > 'র] সর্ধ 'কাড'। "কাঁক্ষলু কাঁচলি প.ক ১৪২২।  
 কোমল উবল। ফারলি কর নখ হানি।—ব ১১৬।

কাঁক্ষর, -রগ, -রাক বি [আ.ক.রক] ১ প্রভেদ। "উহাতে আমাতে  
 জমী আসমন ফারাক ব.প্র ৩১০। ৬ দূর (distance)। —রক,  
 -গ বি ১ (বাঙলায়) পৃথক, ভিন্ন। "যদি...ফারগ হৈতে চাহে E.  
 P 87. ৬ ফারাকৃত। "ফারক কবিতা দেখে ব্যাধের নন্দনে ক.চ ১০৪।

কাঁক্ষরখত, -তি বি [আ.কারিগ. খতী, হি 'তী'] সম্বন্ধতাপত্র,  
 মুক্তিপত্র, ছাড়পত্র। "আমি দিলাম নাকে খত, তুমি দাও মা ফারখত।  
 —রামপ্রসাদ। বোবনের আখিরি করিয়া ফারখতি লইতে পারি নাই  
 ব.প্র ৬৩৭। [ফারখত-বতি, ফারখত-ফারখতি—পরস্পর সম্বন্ধচ্ছেদ।  
 "চাই ভুরুর ভঞ্জে, নাকের সঙ্গে, ফারখত-কাবখতি।—রা ৫৫৭। সত্যের  
 ফারখত-গতি করিয়া আদালতে ঢুকতে হয় আ.ছ ৫০।]

কাঁক্ষর বি [E. form] ১ রীতি, পদ্ধতি। "হাকিম।—কতি কি ?  
 হলকের ফারমই এই ব.প্র ৬৪৪। ৬ [হি 'ম] দরখাস্ত রসিদ ইত্যাদির  
 ছাপা নমুনা। ৬ [E. firm] বোধব্যবসায়ীর নাম বা কারখানা।

কাঁক্ষল বি [সং ফার > প্রা ফার] বিসারিত, নির্নিমেন। "ফারল  
 নয়ন সখন জল গলই প.ক ১৭২১।

কাঁক্ষলী, -লী বি [কা.কা'বলী] পারসীক ভাষা। "আরবী পড়ে  
 ফারলী মিশালে ভা.চ ২৭০। ফারলীতে...লায়েক।—ভ ১৩৮।

কাঁক্ষাজ বি [আ.ক.রাবজ.] মহম্মদীয় দারভাগ।

কাঁক্ষ<sup>১</sup> পুং, স্ত্রী [✓কল+অ (৭ক্)-এ; হি 'ল, প কাল, মৈ ফার  
 (বি.প ২২৫)] ১ লাঙ্গলের মুখের ভূমিভেদক সৌহৃৎ; ফল।

'কাল। বি কৃত্ত ভূমি।—কৃষ্ণ ৪.৫৭.৮। রা.২.৩৭.২৯। কালাহত  
 বাজ ২.১৬১। হতো বা কালকঃ ক্রম ১১৫। কাল-গেটা হাড়ুড়ি।  
 —জা ২৭। ৬ কপালফলক, ভাল। ৬ 'কার্পাসকলাবিকার', কার্পাস বস্ত্র।  
 ফাল<sup>২</sup> বি [উৎফাল > 'ল] ১ লাক। "ম.ম ১৩২। ৬ [কার > প্রা  
 কার > 'ল; অপ্র] প্রসারিত। "উটীলা সফরে নারায়ণ। বাহ কাল  
 করিআ তখন।—শ্রী.কী ২৩৫।

ফাল<sup>১</sup> পুং ১ হলধর, বলবান। ৬ [✓ক (৭ক্)-তা; তু 'কালি']  
 ভাগ। "নৈ ১.১৬।

ফাল বি [ফালি > 'ল] খণ্ড, টুকরা। "ফাল করা। [ফাল-খণ্ড  
 কর (চ)।]

ফালকুট বিণ [তৃত] ১ কালাহত, চনা (ভূমি)। "বিষ্ণু ৬.৫।  
 ৬ কৃষিজাত। বিপ 'আবণ'। —কুট স্ত্রী ১ ফালকুট শ্বেতাধি।  
 "মহু ৪৪৬। ৬ ফালকুট প্রদেশে জাত শস্তাদি। "ন ফালকুটময়ীরাং  
 মনু ৬ ১৬। অফালকুট যাজ্ঞ ৩.৪৬।

ফাল(ফে)লত -'তো' বি [হি, ঠ কালতু, ড কালুত, মুগারি—'তু']  
 ১ অতিরিক্ত, অধিক। ৬ অনাবশ্যক, বাজে। "এ সব ফেলত বাতের  
 দরকার কি ৭—আ.ছ ৩৩, ফালত কথা'য় বাত ১০৫।

ফালসা বি [E false, ঠ ফালস] মিথ্যা (কথা)।

ফাল(ফা)লসানি বি [গ] জীবাধ্বং, বলাৎকার। "ফালসানির আসানি'  
 : ফালসানি কা'বে বলে জান ৭—স.এ ৩৪।

ফাল্য<sup>১</sup> বি [সং পাটিত > প্রা ফালিঅ > বা ফালা, -লি আ.ক.লা<sup>২</sup>]  
 খণ্ড, ছিন্নাংশ, টুকরা। "মন্ত্র করিল ফালা ম.ম ১৪৫। [ফালা দেওয়া  
 —ভিন্ন করা। "কাপড়ডা'ফ ফালা দিলে কেমন করে ৭—নী ২৪।]

ফাল্য<sup>২</sup> সর্ধ [সং ✓দিপু > প্রা ✓ফেল (হে ৪ ১৪৩) > বা ✓ফেল,  
 -লা, ফালা; তু 'ফালায় (গো.চ ৪৭)] ১ নিক্ষেপ করা; ফেলা।  
 ৬ পাতিত করা, বিছান। "নেতের শর্যা ফালাইয়া চান্দরা টাঙ্গিয়া  
 ম.গা ১৪। ৬ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। "সারিয়া  
 বে ফালায় (অর্থাৎ মা'বে) মী ৬; ফালাএত সারি ১২। শর্যা  
 উঠাইয়া ফালায় বি.পা ২৪৬।

ফালাটা বি [পাটিতপটী > প্রা ফালিঅ+অটী > বা (ফালিঅটী)  
 'টা, cf, E fillet] কাপডের ছেঁড়া পা'ড।

ফালি বি [অ 'ফালা'] ১ খণ্ড, টুকরা। "ইসর মূল...এক ফালি  
 ক.চ ২৫। জরিব ফালি ভ.প্র ৩৫২। ৬ বস্ত্রখণ্ড। "নেতের বে ফালি।  
 —কৃ ২৮৩। উড়ে নেতফালি শ্রী.ম ১৬৯। নেতের ফালি রা.শে ২৩;  
 ব ১৩৭। ৬ [ফাল<sup>১</sup> > ই<sup>১১</sup>] ভাগ। "নাখিল বীর, সাগরের নীর,  
 করিতে দুই ফালি ব.প ১৩৬২। ৪ ফলের টুকরা। "আমের, ফুন্ডার  
 ফালি।

ফাল্গুন পুং [ 'নী+অ (অণ), পা ৪.২.২৩] ১ ফাল্গুনীপৌর্ণমাসী-  
 যুক্ত মাস, ফাল্গুন। "চৈত্রী বসন্তঃ (হ.প্রত)। ৬ [ফল্গুন+অ  
 (অণ) স্বার্থে] অর্জুন। "মহা ৪৪৪.১৬। অর্জুনবৃক্ষ।

ফাল্গুনি পুং [ফাল্গুন+ই (ইক্)] 'ফাল্গুনজাত', অর্জুন। "ফাল্গুনঃ  
 ...হদান (নিজদান) মগা ৬ ৪৫.৭১। ম ৪২১।

ফাল্গুনিক পুং [ 'নী+ইক (ইক্), পা ৪.২.২৩] ফাল্গুনমাস।

ফাল্গুনী স্ত্রী [ফল্গুনী+অ (অণ)+স্ত্রী ই (ঈপ্)] ফল্গুনীমাস-  
 যুক্ত-কাল, ফাল্গুনী পূর্ণিমা।

ফাল্গুন্স বি [ধাত্যক] চুপে-চুপে কথা বলার শব্দ। "সুখে সুখে  
 ফাল্গুন্স এ কি প্রেম ঈষ বি.হু ৬৩।

ফালসা বি [আ 'ফালসা'—ফাঁক; ঠ ফা(কা)সা; cf, E. fissure  
 ছিঁড়, কুটা। [ 'ফুসা ('ফুসা'—অস্থ.শব্দ)—১ কুটা-কাটা। ৬ শূন্য  
 অর্থাৎ অগুণ্ড। "রবি গুরু মঙ্গলের উবা। আর সব ফাল্গুসা।—বদা

‘কুলী—চুপে চুপে পরামর্শ (অ ‘কাস-কুস’)। “অমার হাতে পড়িলে কিসের কানাকুলী ম.ম ১১২।]

কান্টনর কান্টন বি [ কনভার্স, (মুগারি) “র—to whisper] সর্ব ‘কাসকুস’। “মিদি, তুই বা কনভার্স কান্টনর, সব শুনেছে তোর ভাণ্ড।।—হুড়া।

কি<sup>১</sup> অব্য [আ.কী; E. per] প্রতি, প্রত্যেক। “পাহারাও আছে কি পথে।—শিশু ১০২। কি সোমবারে হবিজি করেন।—মা ৩২৮। [কি কি জন—প্রত্যেক জন। “কি কি জন এক এক তলা দা ২৩২। কি শত (আ.কিসদী)—শতকরা (per cent)]

কি<sup>২</sup>, ফী বি [E. fee] ১ দর্শনী, ভিজিট। “ডাক্তারের কি। ২ পারিজয়িক। “উকীলের কি। ৩ বেতন। “স্বলের, কলেজের কি। ৪ শাস্ত। “কোর্ট-কি, বেজিষ্ট-কি।

কি<sup>৩</sup>, কিক<sup>৩</sup> বি [সং. কিক (কটির মাংসপিণ্ড)—মূল (৭)] মাংস-পেশী খিঁচিয়া ধবার বেদনা; স্নায়বিক বেদন (neuralgia)। “হাসতে হাসতে কি<sup>৩</sup> করে। [“বেদনা, ‘ব্যথা’—সর্ব ‘কিক’।]

কি<sup>৪</sup>(কি)কে বি [আ. ক.ক.—বিবর্ণ, হি কীকা; ১ কিকা, -কা; সং. পিঙ্ক] ১ বিবর্ণ, স্নান, ফেকোস। ২ ময়লা। “(ডোলেটাব) রংটা কিছু কিকে আছ ৭৪। ৩ উজ্জল শ্রামবর্ণ। “(মেয়ে) কালো কিকে গৌর সোণা হাতে শুবা পান।—হেম ৩৮৫। ৪ অমুজ্জল, পাতলা, হালকা (dim)। ৫ জ’লো-বগ। “যখনই দেখতে পাই যে, ঘোলের চেয়ে হুখ কি<sup>৪</sup>কে, তখনই চিনিতে পাবি যে, এ প্রসন্নময়ী হুখ ব.প্র ৬৪৭।

কিক<sup>১</sup> বি [৭] হঠাৎ ইংৎ হাঙ্গপ্রকাশ। “কিক ক’বে হাস। [কিক-কিক—পুনঃ পুনঃ হঠাৎ ইংৎ হাঙ্গপ্রকাশ। “ফুবাইল মান ফিরে কিক-কিক হাসে বিহু ৬২। বসন্তবা মুগপানি হাসি কিক-কিক।—হেম ৩৭২। “কিক হাসিবা আছ ১১৬। লী ১০১। কিকি-কিকি—সর্ব ‘কিক-কিক’। “কিকি-কিকি হাসি মুখে।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। কিকিকিয়ে হাসা—কিক-কিক ক’রে হাস। “কু কে ৬১।]

কিক<sup>২</sup> অ ‘কিক’।

কিক<sup>৩</sup> বি [হি কেক;ক] বেগে প্রেরণ বা নিষ্ক্ষেপ। [কিক দেওয়া—বেগে নিষ্ক্ষেপ করা বা ফেলা। “গোচ ৪৪-৬-৭।]

কিক<sup>৪</sup> সর্ব [হি ৭/কেক, ৮/কে(কে)ক] বেগে নিষ্ক্ষেপ করা; হুড়া। “আকন্দের ফল...কিকি মারে শু.অ ৩৩৭। কিকি<sup>২</sup>—কিকিয়া; আঘাত করিয়া। “অন্ন কিকা...কাটে শ্রী মা ১২২। কিক্যা দিতে—হুড়িয়ে দিতে। “শ্রী.মা ৬১।]

কিকা<sup>১</sup> বিং [হি কীকা] নীরস, অমৌজিক, অসঙ্গত। “রাজা বলে একথা আমারে লাগে কিকা শ্রী ২০৩।

কিকা<sup>২</sup> অ ‘কিক’।

কিকির বি [আ.কিক.ব, হি কিকিব; ১ কিক(কী)র] ১ চিত্রা, উপায়-উদ্ভাবন, মতলব, কল্প। “কেবের কিকিরে ফেরে ভাচ ৪০৬। ২ হল। “ককীর কিকিরে উরে নবধনভ্রাম বাস ৯। ৩ কৌশল। “আমার কিকিরে ককীর বানারে বসে আছ বাস্তবকারী।—রামপ্রসাদ।—কিরী বিং [‘র+৯৭] কন্দিবাজ। [‘বাজ—উপায়-উদ্ভাবনে পটু।]

কিকিরী অ ‘কিকির’।

কিকে অ ‘কিক’।

কিক্‌ক বি [P. figru] সর্ব ‘কিক্‌ক’। অ ‘প্রেমারা’।

কিঙা, -ঙে, -ঙা, -জে বি [সং. কিক্‌ক; কনভার্স; হি কিংগা; অস. কেচু; কেলো (বিদ্যাপুর); খেচুরা (চটগ্রাম)] ১ চিকন-কুকর্ণ পক্ষিবিশেষ। “কিকা ক.চ ১২৫; শ্রী ৬৬। কিক্‌ক দা ২০৪; গোচর শব্দ কিক্‌ক কাক ২০১। কিতা।—মে ৫০। ২ কিক্‌কের লেজের

আকারে কাটা কাঠের অগ্রভাগ। “কিঙে ক’রে কাঠ আটা। ৩ [হি ‘কেক’—কুল?] চিল-ইত্যাদি কেকার (ছোড়ার) দড়ির বয়বিশেষ (aling)।

কিক্‌ক পুং [কিঙ+ ৭/গে+অ (ক)-ক+ক (কন্) বার্বে; অর্কটীন সংস্কৃত; কনভার্স] কিতা।

কিক্‌কা, কিক্‌কে অ ‘কিঙা’।

কিচেতল বিং [১ ‘কিসরা’—বিবাসঘাতক] বে-ইমান, দুর্ভেদ।

কিট বি [E. fit] ১ হুসজ্জিত, প্রস্তুত (ready)। “(দোয়ারেরা) করসা ধুতি চাদরে কিট হয়ে বসে আচেন।—হ ৩৮। ২ মানানসই, মাপসই। “জামা গারে কিট হওয়া।—টু বি [E. fit] মুছ<sup>১</sup>। “হাসতে হাসতে ছুঁড়ী...তেউড়ে-মেউড়ে পড়লো।...শুনলেন নাকি কিট না কাট হয়েছে।—অ.প্র ১৩৮। [‘কাট’—১ হুসজ্জা। “কিটকাট করিয়া ফুলবাবু হইয়া থাকিতে কোন্ গভীর-প্রকৃতি ব্যক্তির ভাল লাগে?—পা.প্র ১১। ২ সজ্জিত, কাবদাহরণ। “বাবুরা সকলই সর্বদা কিটকাট আছ ৬৬। খাডসামগ্রী...বাহিবে আসিলে পর, তবে পরি-বেষ্টিত কিটকাট হয় পা.প্র ১২৪। ৩ পরিপাটিপূর্বক সজ্জিত। “কিট কাট হইয়া না, ছেঁড়া কাপড় টাণ্ড একটা পরে আসবে গি বি ১১২। কিট বাবু—হুসজ্জিত বাবু।]

কিটকারী, -কিরি অ ‘কটকির’।

ফিটম, -টান<sup>১</sup>, ফেটন, -টান<sup>২</sup>, -টিম, -টিং [E. phaeton] খোলা-ছাদ চার চাকার বোড়ার গাড়ীবিশেষ। “বাবু ফটন প্রস্তুত হ ৫; কেটিং ২০। ফেটন।—হেম ৩৭৮-৮৬। ফেটনাখা গাড়ি স.এ ৭। ফেটান।—ব ৮; ফিটান ১০।

ফিটাম অ ‘ফিটন’।

কিতা, -তে বি [P. fita; হি কীতা; ১ কীত] হুতা-ইত্যাদির বোনা লম্বা পাতলা পটী (tape, ribbon)। [কিতা(তে)পেড়ে—কিতার মত পাড়-ওয়ারা (ধুতি)। “(লবঙ্গ) কিতে পেড়ে ...পরায়িতা দিতেন ব.প্র ১২৭; (বোহিগীর) কিতা পেড়ে ধুতি পরা ২৬৬।]

কিনবি বি [আ.কি দরী] প্রভুভক্ত বা আজ্ঞাকাবী দাস। “হকিমতে আমার হক্‌ কিনবি হাজির।—হেম ৩৮০।

কিন, -কিন বি [সং. কেন] কেনা, অতিশুভবর্ণ। “শরতের জ্যোৎস্নায় কিন বা কিনিক ফোটে (যেন কেনা ফোটে)।

কিনিকি বি [সং. মুলিক, ১ কুণ্ণী, হি ‘কুনগী’—অগ্রভাগ] ১ অধিকণা, কুলকি। “কিনিকি ছুটে ভাবত জুড়ে আগুন গেল লেগে।—হেম ৩৮২। আগুনের কিনিকি আছ ১৫৮। ২ মুলিকসদৃশ ক্রত বেশ। “শিরা কাটলে কিনিকি দিয়ে রক্ত বেরোয়।

কিনিকিনে বিং [E. fine] অতিশুশ্র, মিহি (ধুতি)। “সিমলের কিনিকিনে ধুতি।—হ ৪৫। য ১১।

কিক্‌ক্‌ অ ‘প্রেমারা’। “কিক্‌ক্‌ দানে করে বাজিয়াং।—হেম ৩৮৫।

কিক্‌ক্‌ ক্রি.বিং [হি ‘র; ১ কিক্‌ক, ৩ ‘কিরকী’—a turn round] পুনর্কীর, আবার। “এই খবর কির খরি বাও গোচ ১১, ২২৬-৭। ব.গ ৮১।

কিক্‌(কে)র<sup>১</sup> অর্ধ [হি, ১, ২, ৩, ৪, ৫, ৬, ৭, ৮, ৯, ১০, ১১, ১২, ১৩, ১৪, ১৫, ১৬, ১৭, ১৮, ১৯, ২০, ২১, ২২, ২৩, ২৪, ২৫, ২৬, ২৭, ২৮, ২৯, ৩০, ৩১, ৩২, ৩৩, ৩৪, ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৩৮, ৩৯, ৪০, ৪১, ৪২, ৪৩, ৪৪, ৪৫, ৪৬, ৪৭, ৪৮, ৪৯, ৫০, ৫১, ৫২, ৫৩, ৫৪, ৫৫, ৫৬, ৫৭, ৫৮, ৫৯, ৬০, ৬১, ৬২, ৬৩, ৬৪, ৬৫, ৬৬, ৬৭, ৬৮, ৬৯, ৭০, ৭১, ৭২, ৭৩, ৭৪, ৭৫, ৭৬, ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮০, ৮১, ৮২, ৮৩, ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০, ৯১, ৯২, ৯৩, ৯৪, ৯৫, ৯৬, ৯৭, ৯৮, ৯৯, ১০০, ১০১, ১০২, ১০৩, ১০৪, ১০৫, ১০৬, ১০৭, ১০৮, ১০৯, ১১০, ১১১, ১১২, ১১৩, ১১৪, ১১৫, ১১৬, ১১৭, ১১৮, ১১৯, ১২০, ১২১, ১২২, ১২৩, ১২৪, ১২৫, ১২৬, ১২৭, ১২৮, ১২৯, ১৩০, ১৩১, ১৩২, ১৩৩, ১৩৪, ১৩৫, ১৩৬, ১৩৭, ১৩৮, ১৩৯, ১৪০, ১৪১, ১৪২, ১৪৩, ১৪৪, ১৪৫, ১৪৬, ১৪৭, ১৪৮, ১৪৯, ১৫০, ১৫১, ১৫২, ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫, ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬০, ১৬১, ১৬২, ১৬৩, ১৬৪, ১৬৫, ১৬৬, ১৬৭, ১৬৮, ১৬৯, ১৭০, ১৭১, ১৭২, ১৭৩, ১৭৪, ১৭৫, ১৭৬, ১৭৭, ১৭৮, ১৭৯, ১৮০, ১৮১, ১৮২, ১৮৩, ১৮৪, ১৮৫, ১৮৬, ১৮৭, ১৮৮, ১৮৯, ১৯০, ১৯১, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪, ১৯৫, ১৯৬, ১৯৭, ১৯৮, ১৯৯, ২০০, ২০১, ২০২, ২০৩, ২০৪, ২০৫, ২০৬, ২০৭, ২০৮, ২০৯, ২১০, ২১১, ২১২, ২১৩, ২১৪, ২১৫, ২১৬, ২১৭, ২১৮, ২১৯, ২২০, ২২১, ২২২, ২২৩, ২২৪, ২২৫, ২২৬, ২২৭, ২২৮, ২২৯, ২৩০, ২৩১, ২৩২, ২৩৩, ২৩৪, ২৩৫, ২৩৬, ২৩৭, ২৩৮, ২৩৯, ২৪০, ২৪১, ২৪২, ২৪৩, ২৪৪, ২৪৫, ২৪৬, ২৪৭, ২৪৮, ২৪৯, ২৫০, ২৫১, ২৫২, ২৫৩, ২৫৪, ২৫৫, ২৫৬, ২৫৭, ২৫৮, ২৫৯, ২৬০, ২৬১, ২৬২, ২৬৩, ২৬৪, ২৬৫, ২৬৬, ২৬৭, ২৬৮, ২৬৯, ২৭০, ২৭১, ২৭২, ২৭৩, ২৭৪, ২৭৫, ২৭৬, ২৭৭, ২৭৮, ২৭৯, ২৮০, ২৮১, ২৮২, ২৮৩, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬, ২৮৭, ২৮৮, ২৮৯, ২৯০, ২৯১, ২৯২, ২৯৩, ২৯৪, ২৯৫, ২৯৬, ২৯৭, ২৯৮, ২৯৯, ৩০০, ৩০১, ৩০২, ৩০৩, ৩০৪, ৩০৫, ৩০৬, ৩০৭, ৩০৮, ৩০৯, ৩১০, ৩১১, ৩১২, ৩১৩, ৩১৪, ৩১৫, ৩১৬, ৩১৭, ৩১৮, ৩১৯, ৩২০, ৩২১, ৩২২, ৩২৩, ৩২৪, ৩২৫, ৩২৬, ৩২৭, ৩২৮, ৩২৯, ৩৩০, ৩৩১, ৩৩২, ৩৩৩, ৩৩৪, ৩৩৫, ৩৩৬, ৩৩৭, ৩৩৮, ৩৩৯, ৩৪০, ৩৪১, ৩৪২, ৩৪৩, ৩৪৪, ৩৪৫, ৩৪৬, ৩৪৭, ৩৪৮, ৩৪৯, ৩৫০, ৩৫১, ৩৫২, ৩৫৩, ৩৫৪, ৩৫৫, ৩৫৬, ৩৫৭, ৩৫৮, ৩৫৯, ৩৬০, ৩৬১, ৩৬২, ৩৬৩, ৩৬৪, ৩৬৫, ৩৬৬, ৩৬৭, ৩৬৮, ৩৬৯, ৩৭০, ৩৭১, ৩৭২, ৩৭৩, ৩৭৪, ৩৭৫, ৩৭৬, ৩৭৭, ৩৭৮, ৩৭৯, ৩৮০, ৩৮১, ৩৮২, ৩৮৩, ৩৮৪, ৩৮৫, ৩৮৬, ৩৮৭, ৩৮৮, ৩৮৯, ৩৯০, ৩৯১, ৩৯২, ৩৯৩, ৩৯৪, ৩৯৫, ৩৯৬, ৩৯৭, ৩৯৮, ৩৯৯, ৪০০, ৪০১, ৪০২, ৪০৩, ৪০৪, ৪০৫, ৪০৬, ৪০৭, ৪০৮, ৪০৯, ৪১০, ৪১১, ৪১২, ৪১৩, ৪১৪, ৪১৫, ৪১৬, ৪১৭, ৪১৮, ৪১৯, ৪২০, ৪২১, ৪২২, ৪২৩, ৪২৪, ৪২৫, ৪২৬, ৪২৭, ৪২৮, ৪২৯, ৪৩০, ৪৩১, ৪৩২, ৪৩৩, ৪৩৪, ৪৩৫, ৪৩৬, ৪৩৭, ৪৩৮, ৪৩৯, ৪৪০, ৪৪১, ৪৪২, ৪৪৩, ৪৪৪, ৪৪৫, ৪৪৬, ৪৪৭, ৪৪৮, ৪৪৯, ৪৫০, ৪৫১, ৪৫২, ৪৫৩, ৪৫৪, ৪৫৫, ৪৫৬, ৪৫৭, ৪৫৮, ৪৫৯, ৪৬০, ৪৬১, ৪৬২, ৪৬৩, ৪৬৪, ৪৬৫, ৪৬৬, ৪৬৭, ৪৬৮, ৪৬৯, ৪৭০, ৪৭১, ৪৭২, ৪৭৩, ৪৭৪, ৪৭৫, ৪৭৬, ৪৭৭, ৪৭৮, ৪৭৯, ৪৮০, ৪৮১, ৪৮২, ৪৮৩, ৪৮৪, ৪৮৫, ৪৮৬, ৪৮৭, ৪৮৮, ৪৮৯, ৪৯০, ৪৯১, ৪৯২, ৪৯৩, ৪৯৪, ৪৯৫, ৪৯৬, ৪৯৭, ৪৯৮, ৪৯৯, ৫০০, ৫০১, ৫০২, ৫০৩, ৫০৪, ৫০৫, ৫০৬, ৫০৭, ৫০৮, ৫০৯, ৫১০, ৫১১, ৫১২, ৫১৩, ৫১৪, ৫১৫, ৫১৬, ৫১৭, ৫১৮, ৫১৯, ৫২০, ৫২১, ৫২২, ৫২৩, ৫২৪, ৫২৫, ৫২৬, ৫২৭, ৫২৮, ৫২৯, ৫৩০, ৫৩১, ৫৩২, ৫৩৩, ৫৩৪, ৫৩৫, ৫৩৬, ৫৩৭, ৫৩৮, ৫৩৯, ৫৪০, ৫৪১, ৫৪২, ৫৪৩, ৫৪৪, ৫৪৫, ৫৪৬, ৫৪৭, ৫৪৮, ৫৪৯, ৫৫০, ৫৫১, ৫৫২, ৫৫৩, ৫৫৪, ৫৫৫, ৫৫৬, ৫৫৭, ৫৫৮, ৫৫৯, ৫৬০, ৫৬১, ৫৬২, ৫৬৩, ৫৬৪, ৫৬৫, ৫৬৬, ৫৬৭, ৫৬৮, ৫৬৯, ৫৭০, ৫৭১, ৫৭২, ৫৭৩, ৫৭৪, ৫৭৫, ৫৭৬, ৫৭৭, ৫৭৮, ৫৭৯, ৫৮০, ৫৮১, ৫৮২, ৫৮৩, ৫৮৪, ৫৮৫, ৫৮৬, ৫৮৭, ৫৮৮, ৫৮৯, ৫৯০, ৫৯১, ৫৯২, ৫৯৩, ৫৯৪, ৫৯৫, ৫৯৬, ৫৯৭, ৫৯৮, ৫৯৯, ৬০০, ৬০১, ৬০২, ৬০৩, ৬০৪, ৬০৫, ৬০৬, ৬০৭, ৬০৮, ৬০৯, ৬১০, ৬১১, ৬১২, ৬১৩, ৬১৪, ৬১৫, ৬১৬, ৬১৭, ৬১৮, ৬১৯, ৬২০, ৬২১, ৬২২, ৬২৩, ৬২৪, ৬২৫, ৬২৬, ৬২৭, ৬২৮, ৬২৯, ৬৩০, ৬৩১, ৬৩২, ৬৩৩, ৬৩৪, ৬৩৫, ৬৩৬, ৬৩৭, ৬৩৮, ৬৩৯, ৬৪০, ৬৪১, ৬৪২, ৬৪৩, ৬৪৪, ৬৪৫, ৬৪৬, ৬৪৭, ৬৪৮, ৬৪৯, ৬৫০, ৬৫১, ৬৫২, ৬৫৩, ৬৫৪, ৬৫৫, ৬৫৬, ৬৫৭, ৬৫৮, ৬৫৯, ৬৬০, ৬৬১, ৬৬২, ৬৬৩, ৬৬৪, ৬৬৫, ৬৬৬, ৬৬৭, ৬৬৮, ৬৬৯, ৬৭০, ৬৭১, ৬৭২, ৬৭৩, ৬৭৪, ৬৭৫, ৬৭৬, ৬৭৭, ৬৭৮, ৬৭৯, ৬৮০, ৬৮১, ৬৮২, ৬৮৩, ৬৮৪, ৬৮৫, ৬৮৬, ৬৮৭, ৬৮৮, ৬৮৯, ৬৯০, ৬৯১, ৬৯২, ৬৯৩, ৬৯৪, ৬৯৫, ৬৯৬, ৬৯৭, ৬৯৮, ৬৯৯, ৭০০, ৭০১, ৭০২, ৭০৩, ৭০৪, ৭০৫, ৭০৬, ৭০৭, ৭০৮, ৭০৯, ৭১০, ৭১১, ৭১২, ৭১৩, ৭১৪, ৭১৫, ৭১৬, ৭১৭, ৭১৮, ৭১৯, ৭২০, ৭২১, ৭২২, ৭২৩, ৭২৪, ৭২৫, ৭২৬, ৭২৭, ৭২৮, ৭২৯, ৭৩০, ৭৩১, ৭৩২, ৭৩৩, ৭৩৪, ৭৩৫, ৭৩৬, ৭৩৭, ৭৩৮, ৭৩৯, ৭৪০, ৭৪১, ৭৪২, ৭৪৩, ৭৪৪, ৭৪৫, ৭৪৬, ৭৪৭, ৭৪৮, ৭৪৯, ৭৫০, ৭৫১, ৭৫২, ৭৫৩, ৭৫৪, ৭৫৫, ৭৫৬, ৭৫৭, ৭৫৮, ৭৫৯, ৭৬০, ৭৬১, ৭৬২, ৭৬৩, ৭৬৪, ৭৬৫, ৭৬৬, ৭৬৭, ৭৬৮, ৭৬৯, ৭৭০, ৭৭১, ৭৭২, ৭৭৩, ৭৭৪, ৭৭৫, ৭৭৬, ৭৭৭, ৭৭৮, ৭৭৯, ৭৮০, ৭৮১, ৭৮২, ৭৮৩, ৭৮৪, ৭৮৫, ৭৮৬, ৭৮৭, ৭৮৮, ৭৮৯, ৭৯০, ৭৯১, ৭৯২, ৭৯৩, ৭৯৪, ৭৯৫, ৭৯৬, ৭৯৭, ৭৯৮, ৭৯৯, ৮০০, ৮০১, ৮০২, ৮০৩, ৮০৪, ৮০৫, ৮০৬, ৮০৭, ৮০৮, ৮০৯, ৮১০, ৮১১, ৮১২, ৮১৩, ৮১৪, ৮১৫, ৮১৬, ৮১৭, ৮১৮, ৮১৯, ৮২০, ৮২১, ৮২২, ৮২৩, ৮২৪, ৮২৫, ৮২৬, ৮২৭, ৮২৮, ৮২৯, ৮৩০, ৮৩১, ৮৩২, ৮৩৩, ৮৩৪, ৮৩৫, ৮৩৬, ৮৩৭, ৮৩৮, ৮৩৯, ৮৪০, ৮৪১, ৮৪২, ৮৪৩, ৮৪৪, ৮৪৫, ৮৪৬, ৮৪৭, ৮৪৮, ৮৪৯, ৮৫০, ৮৫১, ৮৫২, ৮৫৩, ৮৫৪, ৮৫৫, ৮৫৬, ৮৫৭, ৮৫৮, ৮৫৯, ৮৬০, ৮৬১, ৮৬২, ৮৬৩, ৮৬৪, ৮৬৫, ৮৬৬, ৮৬৭, ৮৬৮, ৮৬৯, ৮৭০, ৮৭১, ৮৭২, ৮৭৩, ৮৭৪, ৮৭৫, ৮৭৬, ৮৭৭, ৮৭৮, ৮৭৯, ৮৮০, ৮৮১, ৮৮২, ৮৮৩, ৮৮৪, ৮৮৫, ৮৮৬, ৮৮৭, ৮৮৮, ৮৮৯, ৮৯০, ৮৯১, ৮৯২, ৮৯৩, ৮৯৪, ৮৯৫, ৮৯৬, ৮৯৭, ৮৯৮, ৮৯৯, ৯০০, ৯০১, ৯০২, ৯০৩, ৯০৪, ৯০৫, ৯০৬, ৯০৭, ৯০৮, ৯০৯, ৯১০, ৯১১, ৯১২, ৯১৩, ৯১৪, ৯১৫, ৯১৬, ৯১৭, ৯১৮, ৯১৯, ৯২০, ৯২১, ৯২২, ৯২৩, ৯২৪, ৯২৫, ৯২৬, ৯২৭, ৯২৮, ৯২৯, ৯৩০, ৯৩১, ৯৩২, ৯৩৩, ৯৩৪, ৯৩৫, ৯৩৬, ৯৩৭, ৯৩৮, ৯৩৯, ৯৪০, ৯৪১, ৯৪২, ৯৪৩, ৯৪৪, ৯৪৫, ৯৪৬, ৯৪৭, ৯৪৮, ৯৪৯, ৯৫০, ৯৫১, ৯৫২, ৯৫৩, ৯৫৪, ৯৫৫, ৯৫৬, ৯৫৭, ৯৫৮, ৯৫৯, ৯৬০, ৯৬১, ৯৬২, ৯৬৩, ৯৬৪, ৯৬৫, ৯৬৬, ৯৬৭, ৯৬৮, ৯৬৯, ৯৭০, ৯৭১, ৯৭২, ৯৭৩, ৯৭৪, ৯৭৫, ৯৭৬, ৯৭৭, ৯৭৮, ৯৭৯, ৯৮০, ৯৮১, ৯৮২, ৯৮৩, ৯৮৪, ৯৮৫, ৯৮৬, ৯৮৭, ৯৮৮, ৯৮৯, ৯৯০, ৯৯১, ৯৯২, ৯৯৩, ৯৯৪, ৯৯৫, ৯৯৬, ৯৯৭, ৯৯৮, ৯৯৯, ১০০০, ১০০১, ১০০২, ১০০৩, ১০০৪, ১০০৫, ১০০৬, ১০০৭, ১০০৮, ১০০৯, ১০১০, ১০১১, ১০১২, ১০১৩, ১০১৪, ১০১৫, ১০১৬, ১০১৭, ১০১৮, ১০১৯, ১০২০, ১০২১, ১০২২, ১০২৩, ১০২৪, ১০২৫, ১০২৬, ১০২৭, ১০২৮, ১০২৯, ১০৩০, ১০৩১, ১০৩২, ১০৩৩, ১০৩৪, ১০৩৫, ১০৩৬, ১০৩৭, ১০৩৮, ১০৩

পাশু সারা হাট কিরা।—ভা.চ ২৮৬; কেয়ের কিরিরে কেয়ে ৪০৬।  
যরে যরে কিরে কির রা.স ৮। ৪ বর্ণিত হওয়া; আবর্জিত হওয়া।  
“মন্তকে লাঙ্গুল কিরে।—ম ৪৩; অনুবধি কিরে চক্র ১৮২। ঘুরা জলে  
নৌকা গড়া চাক পাড়া কিরে।—ব.প ৪৭১। ৫ পরিবর্তিত হওয়া;  
বদলান, উলটান। “মত কিরা। ৬ ইতস্ততঃ ভ্রমণ করা; বেড়ান।  
৭ পরিক্রমণ করা (to go round)। [কিরি—বেড়ার। “কিরি  
উপবীবেশে।—কু.অ ১৭। কি(কো)রা—সর্ব ‘কির’। কি(কো)রাঘোরা  
—বেড়ান-চেড়ান; নড়াচড়া। কিরি কিরি—কিরিয়া কিরিয়া, অর্থাৎ  
পুনঃ পুনঃ। “কিরি কিরি কাকুতি করি ম.পা ৬১। কিরে চাওয়া  
—কুপাঙ্গু করা। “গীর মনে চেয়েছেন কিরে।—বা ৭৬৫। কিরে  
মাগ—আজ কিরিয়া বাও, অস্তমিন আসিয়া চাহিও। “কেহ কহে কিরে  
মাগ, এসবেছে নারী রা.স ৮। কপাল-কেরা—ভাগ্যপরিবর্তন। পাশ  
কিরা—পার্শ্বপরিবর্তন।]

কিরঞ্জ পুং [E. Frank; F. Franc—জার্মান জাতিবিশেষ]  
১ রোমসংশ্লেষ (ভাবপ্রকাশ)। ২ রোগবিশেষ, উপদংশ (second-  
ary syphilis)। “সজ্জকং রোগং নাশয়েৎ (ভাবপ্রকাশ)।  
[কলম্বাসের সহধাত্রী আমেরিকার হিস্পানিওলা দেশের রমণীসিঙ্গের  
সংসর্গসৌথে দুই হইয়া এই রোগ ইউরোপে আনয়ন করে এবং তৎপরে  
পৃথিবীরে উহা ভারতে বিস্তার করে (সাহিত্যপরিব্র-পত্রিকা ১৩৮,  
১ম সংখ্যা)।]

কি(কো)রাত্ত বিং [হি, ঠ কিরতা] ১ প্রত্যাবৃত্ত, প্রত্যাপ্ত। “কিলাত”,  
অকিস’। ২ অধীকৃত, প্রতাপিত।—রত, তি বি প্রত্যাবর্তন।  
“কিরতি পোলের দরশ।—হ ১৮০। [‘ডাক—প্রত্যাবৃত্ত, অর্থাৎ পর-  
বর্তী ডাক, বাহা কিরিয়া আসে। কিরতি—বাচাই। “গো.চ ৩৩১।  
কিরতি বেলা—প্রত্যাবর্তনের সময়।]

কির্না<sup>১</sup> বি [কির্ন+আ৮] প্রত্যাবর্তন-ইত্যাদি।—রা বি পুনঃ,  
পরবর্তী। “কিরা পাকের য়ালা মএনা তৈরত পড়িল গো.চ ২৫।  
—রা কি.বিং আবার, কেয়। “জোঠা আর কনিঠা দ্বিভেদ হয় কিরা  
ভা.চ ৬৭৭। [কিরা কিরা—পুনঃপুনঃ। “এ কথা কিরা কিরা ভা.চ  
৩২৭। কি(কো)রাকিরি—বারংবার কিরান বা বদলান।]

কির্না<sup>২</sup> সর্ব [কির্ন+আ৮; হি ৮কির; ঠ ৮কিরি] ১ প্রত্যাবৃত্ত  
করা; কিরান। ২ আবর্জিত করা; ঘুরান। “সমুদ্র-মহনে যেন পর্বত  
কিরায় ব.প ২৫৬। (বাঘ) ফলকে কিরায় লেজ শি ২১। ৩ পাক  
দেওয়া (to whirl)। “কুলাল কিরায়া চক্র গড়ে হাড়ী শরা ব.প  
৩১২; উর্ধ্ব করি বার কথো কিরাইল তার ৭৮৬। ৪ পরিবর্তিত করা;  
বদলান। “এহি মূর্তি কিরাএ নাথ মনেত ভাবিয়া গো.বি ৫২। দুই  
অর্থে ক্রকু কহি, কাহে পাঠ কিরি (কিরাই) চৈ.চ ১০৭। ৫ পরিক্রমণ  
করান; চারিদিকে ঘুরান। [কিরা—১ কিরাইয়া। “বেটা কয় সেটা  
লয়, নাহি লয় কিরা ভা.চ ২৮৬। কিরা দেহ বি.হু ৩১। ৬ উলটাইয়া।  
“শাকী দিগা ঢাকী ভুজ্ঞে গায় করে কিরা বি.হু ৩৭। কিরান—১ সর্ব  
‘কির’। ২ আবর্তন, ঘুরান। “বা.ম ১০১। কলি কিরান—নৃতন  
করিয়া কলির খোলা দেওয়া। চুল কিরান—কেশবিক্রাস। “সুতা  
কিরান—এক নাটাই হইতে অল্প নাটাইএ সুতা জড়ান। ইকো বা  
ইকোর জল কিরান—ইকোর কটু জল বদলান। “রাবা—ইকোর জল  
কিরিয়ে তামাক দিলে।—হ ৫৫।]

কিরিজি, -জী বি [অ ‘কির’; P. Francez] পৃথ্বীজাতি;  
ইউরোপীয় ও ভারতীয়ের সংসর্গজাত সর্ধীর্ষ জাতি (Eurasian);  
সর্ধীর্ষপৃথ্বীজ। “কিরিজির বেশখান ক.চ ১২১। কিরিজি কনাস ভা.চ  
২৫২; ৪৮৫। “জি।—হের ৩৮০। আমি নিজে ত কিরিজি বা.প্র  
১২৭। ব.প ১৫৫৬; পৃথ্বীজাতি অর্থাৎ কিরিজী ১৭৩২। বিশেষ

ধরা কিরিজি।—হ ৭৭। [‘খোঁপা—কিরিজিধীর দ্বিধ কেশবিক্রাস-  
বিশেষ। “‘খোঁপার বেহুদ বাহার।—হ ৪০।]

কিরিজি বি [কা কি.হি.রিস্ত] হুটী, তালিকা, কর্দ।

কিরোজা বি [কা. কীরোজ.হ; হি কীরোজা; সং কেরোজ (শ.ক)]  
তুরকমণি (Turquoise)। “রঙ।—জা বিণ [কা—কীরোজী]  
কিরোজাবণির মত নীলবর্ণ। “কিরোজা রং আকাশ হেখা কু.কে ১১১।  
কিরি বি [কা কি.রনী; হি কীরনী] কুখের সহিত পাক-করা চাটিলের  
গুড়া। “এক পেট কিরি...নুসে হ ৩৮।

কিলখানা, -অল্প বি [কা কীল খানা] হস্তিশালা, বারী। “কিলখর  
গো.চ ৩২৪। কিলখানা বি.হু ১৭।

কিষ সর্ব [সং ৮শিষ; অগ্র] পেথন করা; ডলা; পীড়িত করা

“অটনাগ কিবিল: কিয়িয়া মোরে মনসায়ে মোরে মন ১১১, -৬।

কিসকিস বি [কস্কারক; ঠ ‘স; হি ৮সা; cf, E. hiss]  
১ চুপে চুপে কথা বলার শব্দ। “কিসকিস করি কথা সভাসদ কয়  
ব.প ১৪৮৬। তিনি ‘স ক’রে উত্তর ক’রলেন।—হ ২৬। ২ হৃদয়-  
পাতের শব্দ। “কিসকিস ক’রে বৃষ্টি হচ্ছে।

কু<sup>১</sup> পুং ১ [অ ‘কু’] মরোচ্চারপূর্বক ফুৎকার। ২ তুচ্ছবাণী।  
কু<sup>২</sup>, কু<sup>৩</sup> বি [সং ফুৎ, ক্কারক; ঠ কু, কুং, কু, কু(কু)ক; আ ‘কে।’  
—মুখ] মুখ হইতে বেগে নির্গত বায়ুপ্রবাহ; ফুৎকার। “মএনা বৃড়ি  
বাশিতে কু ভায় গো.চ ১২৫। আনলে দেয় কু ক.চ ১২০; নাহি দেয়  
কু ১৫৭; ২৬১। রেকাবি কু দিলে বার উড়ে।—বা ৬৭। [কু(কু)এ  
উড়ান—ফুৎকারে উড়ান। “গাছের পাড়ি তলার কুড়াই, কাশা উড়াই  
কুএ ব.প ১৪৩৩।]

কুজল বিং [কুজল > \*কুজল]। “কুজল কুজগণ কানন-অন্ত ব.প ১০৪০।  
কু<sup>১</sup> কু<sup>২</sup>, কু<sup>৩</sup> বি [সং ফুৎকার > প্রা কুকার, \*কুংকার > বা কুক, কুক;  
হি কুক, ঠ কু(কু)ক; ড কুক; ‘কুংকা’—কুক (দেখী—প্রা.ম)]  
১ সর্ব ‘কু’। “গুহে কুক মিতে ধুম বাহিবিল মুখে—ম ৪১। একবার  
রাই। বাগী কুক দিল। পুন কুক দেয় ভ্রাম চ.সা ২১০। বাগীতে দিল  
কুক চৈ.ম ১৮২। কুক দিয়া...উড়াই ভ.প্র ১২২। শিকার দিল কুক  
ম.ম ১৭২। বিবাহে দিল কুক শি ২৯; ২২; ১১২। মন্ত পড়ি কুক  
দিয়া মাটিতে ভেজায় ভা.চ ৩১৫। ২ ফুৎকারে বাদন। “বাগীর কুক.  
...আগুণ জ্বালে।—ব ১৫৮। [কুক পাড়া—কু’ দেওয়া। “উনানে  
পাড়ে কুক (ক.চ)। পাঁথিতে পাড়িতে কুক চড়াই নিপুণ।—হেম  
৩০১। কুক উড়ান—কু’ দিয়া উড়ান। “ভা.চ ৪২৩। ঝাড়-কুক  
—ঝাড়ান ও ফুৎকার। শিকার কুক দেওয়া—শিকা বাজান। “ম.পা  
২৭। চ.বি ২৩৮। শি ২৬। হাড়িতে না দেও কুক—রাখিয়া খাও  
না; খাটিয়া খাও না। “মিশিতে খাইয়া বেড়াও হাড়িতে না দেও  
কুক ম.ম ৭১।]

কু<sup>১</sup> কু<sup>২</sup> অর্ব [সং ফুৎ ৮কু > প্রা ৮কুকা (প্রা.ম), ৮কুক (পৈ)—প্রা  
৮কুক > বা ‘ক; হি ৮কুক; ঠ ৮কু(কু)ক; মৈ ৮কু(কু)ক]  
‘কু’ শব্দ করা; কু’ দেওয়া।—ক সর্ব কু’ দিয়া বাজান (to blow)।  
[কানে ময় কৌকা—ময়ে লীকিত করা (অবজার)। টাকা কুকিলা  
দেওয়া (হি ৮কুক)—অপবয়ে টাকা নষ্ট করা। শাঁক কুকিল  
—ফুৎকারে গন্ধ বাগিত হইল। “কত শত শাঁক কুকিল।—রঙ্গ ৮৬।  
কু “কুজই সংখ (পৈ ২২০২)। শিলে কৌকা—মরা। (প্রাণে মরক  
হটলে ককীর শিলা বাজাইয়া গ্রাম বন্ধ করে।—ইহা কি মূল?)।  
অ ‘কুতুভূবা’। “হেসে খেলে নেও রে জাহ্ন মনের হৃদে। কে কবে  
বাবে শিলে কুকে।—হ ১৫৬। কু(কৌ)কা—সর্ব ‘কু’ক’।]

কুকু অ ‘কুক’।

কু(কু)ক সর্ব [সং ৮কোট, -টর, > প্রা ৮কোড > বা কু(কু)ক;

হি ১/কোড়; ১/কোড়, মৈ ১/কোর] বিদ্ধ করা, বিবীর্ণ করা; বেঁধে, কোঁড়া। “নাক হুড়ি ছাড়াই নগর জী.ম ১১৫। [কোঁড়া—সর্ব ‘হুড়’।]

কুপা, -কা, কুপা<sup>১</sup>, -কা অর্থ [ধাতাত্মক] কৌস কৌস শব্দ করা। “কুপে কুপাইরা বাহ ঘুঘ বি.পা ২১১। হুপারে ঘুঘারে মহাবীর জী ২১৭। [কৌপাইরা কৌদা—কৌস কৌস করিয়া বা গুমরিয়া কৌদা। কৌপান<sup>১</sup>—সর্ব ‘কুপা’।] কুপায়ে কৌপান। কুফুআএত সাপে—সাপ কৌস করে। [বি.সা ৫০৭।]

কুপি বি [সং পুণ্য>প্রা পুণক>(পুফি) ‘পি] নূতন কাপড়ের আঁধোনা কুলের মত প্রাণ বা দশি।

কুক<sup>১</sup> বি [ত্র ‘কুক’] ১ কুকুরের ছায়া দীঘলতা। [কুক ক’বে উড়া (ঠকু কর উত্তেজিত)—দীঘল উড়া।]

কুক<sup>২</sup> অ কুক<sup>১</sup>।

কুকো(কর)<sup>১</sup> বি [সং কুক] ছিট। “কলসকুব ভ গ্র ২২৩।

কুকর<sup>১</sup>, কুকর<sup>২</sup> অর্থ [কুকর>‘র, হি ১/কুকর, ১/কুক(কার); হি, ১/পুকার] ১ কুকুরবাগতে বাহির হওয়া। ‘কৌস কৌস করে জাঁতা কুকুরে আওণ শি ৭১। ২ উচ্চ শব্দ করা, চোঁচান। “কুকরি কহুরে চ.দা ৪৪। কুকবিধা মেনকা কহিছে ভা চ ৮১, নকীব কুকুরে ৪১২, নকীব...কুকুরত ৪৬১। বেণপাল কুকুরে বাদ ২৬। সাধু কুকুরিয়া উঠে।—কথা ৭০। ৩ রব কবা, কুজন কবা, ডাকা। “শিবা ...কুকুরে চ.বি ২৪০। কুকবত শুক জ প ৩৩। গাজী কুকুরে ব প ৭৮৪। উঠই কুকুরই। শুক পিকু সাবীক পাতি।—ব ১২৫। কপোত কুকুরত ১২৯, ৩০। কাক কুকুরিয়া জা ৮০। ৪ উচ্চ হর করা। “কুকরি কুকরি কত বৃন্দাবিণি গুণ গায় ন প ৩৬। ৫ কৌস কৌস করিয়া কৌদা, কৌপান। ‘কুকরি কান্দে ম ১০০২। দুয়ের বালক ...কুকুরে জী ম ৮৪, কুকরি কান্দি লোটাঁই ২০৭। কুকরি রোয়ে ধনী।—গো ২৪৭। ৬ আর্তিব করা। ‘ডুবুর হাবায়ে যেন কুকুরে বাঘিনী ক ১৭, ৫৭। —র সর্গ ১ উচ্চভাবে বলা। “দিল লক্ষ জীরাম কুকুরি।—ক ১৮৮। (মাব মার) এই রব কুকুরে জী ম ২০১। হুসার ...মাহত কুকুরে জী ১২২। ভ গ্র ১৫। ২ (বাড়ে) বোলে উচ্চারণ করা। “কতক কহিব বত কুকুরে কাতাল।—ম ৭৫২। ৩ বাজান। “(শব্দর) ডুবুর কুকুরে ম পা ১৮। (বেণু) অথরে ধবি কুকুরই প ক ১৫০। ৪ সম্বোধন করা, ডাকা। “আইস বাধা বলিয়া কুকুরে ম.পা ৯০। আসিবে সব, আমি যদি কুকুরি চৈ চ ৯৩। নিমাই করিয়া কুকুরি সদাই প.ক ১৮৫৫। (সংভ) গোড়োনা কুকুরব ভ গ্র ৩৬১। —করা অর্থ [‘র>‘রা] সর্ব ‘কুকর’ অর্থ(৩)। ‘এমন সময় হঠাৎ নকিব কুকুরাইল ব.প্র ৫২৬। [কুকরান—সর্ব ‘কুকরা’।]

কুকা বি [কুকা (কৌকী)>‘কা] কুক, কু। [কুকা-সেওয়া হুখ —গোকর বেনিতে কুক দিয়া নিঃসারিত হুখ। কুকা(কো)-শিশি —‘কুকে প্রস্তুত শিশি’, একপ্রকার হালকা শিশি।]

কুকান<sup>১</sup> বি [সং কুকুর>প্রা কুকুর>‘র, হি, ১/পুকার] ১ উচ্চ শব্দ, চীৎকার। “কুকুর করিয়া কান্দে রা শে ৪১। কুকদাস কান্দি কুকুর করিল চৈ চ ১৯২। ২ ভূগর্ভস্থ। “কিছিনি করত কুকুর প.ক ১৯০। ৩ কুজন। “কপোত কুকুর জা ৭০।—রি বোধবা। “মেব দেয়াসিনী আওল, নগরহি এছে কুকুরি প ক ১৮৭২।

কুকান<sup>২</sup> অ ‘কুকর’।

কুকুইতে কি [মৈ কুজ (শিখিল)>কুজ>কুণ (?)] শিখিল হইতে, খুলিতে। “ককুক কুকুইতে পহ ভেল ভোর বি প ১৩৫। নিবি বন্ধ কুকুইতে টুল হার প.ক ৬৯২।

কুট<sup>১</sup> বি [সং পুণ্ড; কুটিক (কো:চ)] বিলু, কোটা। “এক কুট পাণী

জী কী ২৪৯। বিব পড়ে কুট কুট ম.ম ৩৫। —টিকি বি [হি ‘কী’] বিলু, চিক, দাগ (stain, spot)। [কুটকুট—কুটকুট করিয়া। “ম ম ১৯০। কুটা—কোটা। “মূলপ্রাণ কুটা বি.পা ২৩১।]

কুট<sup>২</sup> বি [সং কুট>প্রা কুড] বিদীর্ণ, ভিন্ন, কাটা। “কলাই।—ট কি বিং স্পষ্টভাবে, নিঃসংশয়ে। “কুট ভাবে ডাক গোয়ালে ব.প ৬, ৭। —ট বি উত্তাপে কোটার সময়ে তরল জ্বায়ের বৃহৎ। “(খেজুরসে) সরিষা, মটুরে, শুড়ে। [কুটকুট, কুটকুটকুট—বিকাসোদ্ভূত। “কমল-কলিকা, কুটে নাই কুটকুট।—ন ৮০২, কুটকুটকুট। কমল কলিতে ৮২৯। কুটভাষী—স্পষ্টবক্তা। “জী ম ৩৫। কুট ধরা—কুটিতে আরম্ভ করা।]

কুট<sup>৩</sup> বি [E. foot] গজের এক-তৃতীয়াংশ; ১২ ইঞ্চি।

কুট<sup>৪</sup> অর্থ [সং ১/কুট>প্রা ১/কুট, হি ১/কুট, ১, ৩ ১/কুট, মৈ ১/কু(কু)ট, অস ১/কুট] ১ প্রস্তুতিত হওয়া, কোটা। “কুটল বাঞ্চিল বি.পা ৩৮। কুটল মধুর কুমমপুত্র পর ৪০। কুটিত কুলকুল।—মে ১১৬। কুটে আর টুটে পলকে চ কা ৩২২। ২ বিদ্ধ হওয়া, বেধা। “কুপ-কীটা কুটে ক ৯৯। কুটিল কুটকী শিরে চৈ ভা ২৫৫। কুটিবে বিদ্যার কুক ভা চ ২২৭। ৩ ভিন্ন বা বিদীর্ণ হওয়া, কাটা। “কুটিল রক্ষাও সেই নখে।—গ ৪, ৫৩। প্রাণ কুটে জী কী ৪৮। পড়ে নারিকেল কুট অ.প ৬৮। অগ্নিতে পুড়িয়া যেন বাঁশবন কুটে ম বি ২০৪। হিয়া কুটি জী.ম ৯৫। মাধা কুটে জী ৬৮। কুটত ছাতিয়া।—ব ১১৩। ব্রহ্মডিঘ কুটিছে ভা.চ ৪৫। ৪ প্রকাশ পাওয়া, ব্যক্ত হওয়া। “কনক-কমলে যৈছে কুটে রহ যেতি বি প ১৪৮। আসমানে উঠেছে জামাব গায়ের আলো কুটে ব.প ১৮২৪। সবার সাথে উঠ রে কুটে।—রবীন্দ্র। আঁধি কুটে ধরে ধরে।—কথা ৫। (মেঘ) সরে সরে কুটে।—হেম ৪৫; ৯৩৫, (জ্যোতি) কুটিতে লাগিল ১৩৬। হো-হো করি জনাবণ্যে হান্তবস কুটে।—রঙ্গ ২৪। ৫ উচ্চারিত হওয়া। “বাক নাহি কুটে বাদ ২১০। কুহ কুহ অমনি উঠিল আর কুটি ব.প্র ৩১। কথা নাহি কুটে ৮২। আধ আধ কং কুটিয়াছিল ব.প্র ২১০। ৬ বাক্যোচ্চারণে সমর্থ হওয়া। “এখন কুটেছে মুখ।—ব.প্র ১০৯। প্রহরী ব মুখ কুটিল না ব.প্র ৪৪। ৭ অবশে সমর্থ হওয়া। সোবরার মার কান কুটিল। বলিল ‘পারব না কি?’—ব.প্র ৩৬৬। ৮ উদ্ভূত হওয়া, খোলা। “কুকুরের, পাখির ছানার চোখ কোটা। ৯ উদ্ভূত হওয়া। “(বিষপ্রতিবিধ) কুটিতেছে মিশিতেছে...জলবিষবৎ। হেম ১৬৭। (জলবিষ) কুটিয়া মিশিছে ন ৮৪৯। ১০ নির্গত হওয়া। “কলিকা পুষ্পের যেন না কুটিছে গন্ধ বি.পা ২২৯। ১১ স্পৃষ্টিত (ভিন্ন)-মেহ হওয়া। “পাবকে পতঙ্গ কুটা প্রাণ হয় হারা ব.প ৪৮৮। ১২ ধাঁধিয়া বা বলসিধা যাওয়া। “চাহিতে না পারোঁ জ্যোতি হুয়ো আঁধি কুটে।—ব.প ১৩২২। ১৩ দীপ্ত বা উজ্জ্বল হওয়া। “আলপনা, রঙ কোটা। ১৪ আগরক ধাকা। “হুই প্রাণে আছে কুটি, শুধু এক-খানি ভর চ কা ১১২। ১৫ উত্তাপে কুটিয়া সিদ্ধ হওয়া। “হাঁড়ীর ভাত কুটে ম ম ৮২, না কুটিল লোহার কলার ১৬২, ৮৮। ১৬ উত্তাপে বিষ-বৃদ্ধ হওয়া।—ট সর্গ ১ প্রকাশ করা। “কহিতে না পারি কুটে যোবে রহে আড়ি জী ১১, পার কয় কুটে ২১৬। এক কথা কুট না কাহারে ব.হু ৪৮। ২ ভেদ করা। “সমন কুটিয়া বগ ভুবন আলো দেখি ব.প ৫৭১। ললাট কুটি রক্ত বহে ম বি ৪৭। ৩ বিদ্ধ করা। “কুটল হৃদয় নিগাম্প লেহ।—গো ২৪৮। [কুটি, -টিজা (কাটিয়া), কুটিল (কুটিয়াছে)।—জী কী। কুটত (কাটে), কুটল (বিখিল, প্রস্তুতিত হইল)।—প.ক। কুটন—প্রস্তুত, বিকাশ। “কুল”।—মা ১৬৫। কু(কো)টা—সর্ব ‘কুট’। অক্ষর কোটা—অক্ষর স্থাপ্ত হওয়া। কীকুড কোটা—কীকুড কুটি হওয়া। কালি কোটা—কালি শুবাইয়া উজ্জ্বল হওয়া। থৈ কোটা—ধান কাটিয়া থৈ হওয়া। চোখ কোটা—১ কোন বিষয় প্রকৃতভাবে দেখা বা দেখা। ২ সর্ব ‘কুট’ (৮)। জ্যোৎস্না কোটা—জ্যোৎস্না পরিষ্কৃত হওয়া। অর



কোটা—স্বর প্রবল বা স্পষ্ট হওয়া। পটকা কোটা—পটকা কাটা। পারা কোটা—গায়ে পারা ক্ষতরূপে বাহির হওয়া। বীজ কোটা—বীজ উন্মিত হওয়া। বোল কোটা—১ কথা কোটা। ২ বাজনার পং স্পষ্ট বাহির হওয়া। স্বর কোটা—স্বর স্পষ্ট বাহির হওয়া।]

**কুটকড়া(লা)ই** বি [কুট+ই] ১ ভাল-কাটা ছোলা। “কলাই চৈচ ৩২২। ২ সর্ষ ‘অষ্টকলাই’। “ছেলে...কুটকড়াই নিয়ে আনবে বিসের হলো।—হ ১৩০।

**কুটকি**; **কুটন** অ ‘কুট’, কুট।

**কুটন্ত** বি [কুট+অন্ত] ১ প্রস্তুতি। “কুটন্ত নলিনী ন ১০১৩। ২ স্বাক্ত। “পোড়া শাণ্ডীর মুখে...চাপাগাসি, বউটা কুটন্ত হাসিডালা ন ১০৮৬; কুটন্ত সৌন্দর্য-স্বপ্ন ১০৮৭। ৩ মেঘমুক্ত, স্বপ্রকাশিত। “কুটন্ত শব্দী ন ১১৮৭। ৪ বাহা উত্তাপে কুটিতেছে (boiling)। “কুটন্ত জল। [কুটন্ত শোভা—প্রস্তুতি পুষ্পের শোভা; নীপ্যমান শোভা। “কুটন্ত শোভায়, কে বল না ভুলে?—ন ১০১৩।]

**কুটকুট**; **কুটকুটি** অ ‘কুট’; **কুটকুটে**।

**কুটকুটে** বি [কুট+কুটে] > ট (বিষ)+এ ১ বিলুপ্ত; কুমে-কুমে। কুটকুটে তার দাঁত ক’খানি।—শিশু ১০০। ২ [কুট+কুটে] > টে (বিষ)। পরি-কুট। “কুটে জোৎস্না। ৩ অতিহুঁ। “কুটে ছেলে। [‘কুটি’—অতিহুঁ বা হর্ষপ্রস্থল করিয়া। “(সে ছুটি) আঁখি কুটকুটি, হাসিতে লাগিল স্ব.প্র ১৭।

**কুটিল** বি [কুট+অল] ১ প্রস্তুতি। “নিহাবসি কুটিল কদম প.ক ৭০। —টিত বি [সংস্কৃতিত > প্রা হৃদিজ] প্রস্তুতি। “কুটিত পদ্ম শ্রী.কী ১২৫। —টিল বি [কুট+ইল] ১ প্রস্তুতি। “কুটিল বঙ্গলী...আধর শ্রী.কী ১২৫; ৩২২। কুটিল অশোক যেন শোভে বৃক পরে।—ম ৮০৪। ২ শরবদ্ধ। “কুটিল হরিণী, লোটার ধরণী প.ক ৭৮১।

**কু(কো)টা** বি [কুট+আ] বিকসিত হওয়া ইত্যাদি।—টা বি [ +আ] বিকসিত (কুল)।

**কুটা**, **টো** বি [সংস্কৃতি] স্কৃতিত অংশ; ছিন্ন, ছেঁদা।—টা, -টো বি [হি কুটা] সন্ধিত। “কুটা লোচপাত্রে চৈচ ৪২; ন.প ৩২১। কুটা পাত্রে।—কথা ৮। চাণুদী বলে ধুচুনী, তুমি নাকি কুটা?—প্রবচন। [‘কাটা’—সন্ধিত ও ভিন্ন।]

**কু(কো)টা** সর্ষ [কুট+আ] ১ বিকসিত করা ইত্যাদি। [কুটান—সর্ষ কুটা। আঙুল কুটান (অঙ্গুলিকোটন)—অঙ্গুলিমোটন, আঙুল মটকান। দাঁত, হল কুটান—দাঁত, হল বিধান। সিঁধ কুটান—সন্ধি-ছেদন, সিঁধ কাটা।]

**কুটানি** বি [কুটা+অন+ই] যুগ-কুটান, আফালন, স্পর্ধাপ্রকাশ। “কুটানি করিয়া থাই গো চ ১০২।

**কুটি** বি [কুট+ট, সংস্কৃতি (মেঘিনী)] কোটা বা কাটা কাঁড়। “কুটি হেন মাটি ফাটে (ভা.চ)। শি ৩১। জটিল কুটিলা হেরি ইহ রূপ-ঘটা রে। ভৈ গেল একদম পা কাটা কুটি রে।—রাজকুক রায়। [‘কাটা’—কুটির মত দীর্ঘ-বিলীর্ণ।]

**ফুটবল** বি [E. foot-ball] পা দিয়া ছুড়িয়া পেলার গোলকবিশেষ; গাদগোলক।

**ফুড়ুক**, **ফুৎ** বি [ধ্বজ্যাক] হোট পাখী দ্রুত উড়ার শব্দ।

**ফু(কু)ৎ** বা ১ অস্বকরণশব্দ, যুগ্মাকৃতপ্রবেশের (ফু দেওয়ার) শব্দ। “কার। ২ তুচ্ছভাব।

**ফুৎকার** পুং [ফুৎ+ফুৎ+অ (ফৎ)-ভা] ১ ‘ফুৎ’-শব্দকরণ, যুগ্ম-মাত্রপ্রণয়, ফুৎ। “একটি ফুৎকার হানি দেও, হৃদয়ের মুখে চ.কা

২৮৭; “ফুৎ ২২৫। “প্রেরিত বায়ু স্ব.প্র ২৮৬। ২ সর্গের কোঁস-কোঁস শব্দ; সর্গশাস। “বিবৃৎকারমলিন ক.মা ২২.১৮৩; অজস্রের যুগ্মফুৎকারবাবুনা ৪৬.৬৫। ৩ দীর্ঘবাস। ৪ চীৎকার, উচ্চশব্দ। “হেরিয়া কান্দয়ে সেই করিয়া ফুৎকার ভ.প্র ৩০৫।—কৃত বি [ +ত (ফ)-ধ্ব] ১ দন্তফুৎকার। “বাল: পায়সদ্বারা দধাশি নহু ফুৎকৃতং ভুঙ্জে হি ৪.১০৭। ডু (মারগী)—দ্ব্যনং ভাঙ্গলা ভো তাক ফুৎন পিতো। ২ কৃতফুৎকার।—কৃত ক্রী [ +ত-ভা] ১ উচ্চ-শব্দ, চীৎকার। ২ বংশী-প্রভৃতি শুধিরবাঁজনি।—কৃতি ক্রী [ +তি (কিন্)-ভা] সর্ষ ‘ফুৎকৃত (ক্রী)। [ফুৎকারিয়া—ফুৎ দিয়া। “কাড়ে কাজি ফুৎকারিয়া বা.ব ৮৭।]

**ফুৎকৃত**, **ফুৎকৃতি** অ ‘ফুৎকার’।

**ফুপা**, **ফা** বি [‘পুপা’—পিতৃবসা (দেবী ৬.৫২); হি ফুকা (পুলিন)—ফুফী (ব্রীলিন), অ ‘আ’] ফুফুর স্বামী; পিসা। “ফুপা জী ৭২, আ.হ ৭৮। ফুকা ম.ম ৫২।—ফু বি [হি ফুফী] পিতৃবসা, পিসা। “একটা বুড়ী ফুফু ব.বি ২২৩।

**ফুপা**, **ফা** অ ‘ফুপা’।

**ফুপফুস** পুং, **ফুফুস** ক্রী সর্ষ ‘পুপফুস’। “ফুপফুস (হৃদয়)।

**ফুকা**, **ফুফু** অ ‘ফুপা’।

**ফুফুৎকার** বি [ফুৎকার > ‘র (গৌন:পুং)] ঘন ঘন ফুৎকার; বারংবার সর্গশাস। “ঘন ফুফুৎকার স্ব.প ৭২৩।

**ফুয়ল** বি [মৈ ‘ফুজল’—শিথিল] ১ শিথিল, উম্মুক্ত, এলো। “ফুয়ল কবরী বাজয়ে বি.প ১২৮। ফুয়ল কবরী উহি লোল জা ২; ১০১। ফুয়ল কবরী, চীর না সম্বী, ধায় উনমতবেশা চৈ.ম ৬৮। ২ শ্রুত, শ্লিষ্ট। “ফুয়ল বসন বি.প ৭৫। ফুয়ল নীলিম বাস রহে আধ উরে—গো ১০৫। চৈ.ম ৬৮। ফুয়ল প.ক ৪১।

**ফুয়ল** ক্রি [অ ‘ফোই’] ১ শিথিল হইল; উম্মুক্ত হইল; খুলিল। “ফুয়ল কবরী মোর বি.প ৭৮। ফুয়ল কবরী আধ।—গো ১৩৫। ২ শ্লিষ্ট করিল; খুলিল। “কবে কর ধরি ফুয়ল চীর মোর।—জা ৮১। ৩ ফুটিল। “ফুয়ল কুহুম সব কানন অস্ত।—গো ৭৮। ফুয়ল অশোক নাগ প.ক ১৪০০।

**ফুর** অর্ধ [সং ৴ফুর > প্রা ৴ফুর; তি, ঠ ৴ফুর] ১ প্রকাশিত হওয়া; প্রকট হওয়া। “চরিত রীত, বলরাম চিতে ফুরত নিত।—ব ১১৩; প.র ৪০। ২ কশিত হওয়া; নৃত্য করা। “বাম নিজভুজ উরোজ ঘন ঘন, ফুরই অ.প ৪। ৩ উচ্চারিত হওয়া; কোটা। “না ফুরে বচন রা.শে ২০। কহন না ফুর।—জা ২২৭। বোল না ফুরে শ্রী.ম ২১; ৮৪। [ফুর (প্রকাশ কবে), ফুরউ, ফুরায়ত (প্রকাশ করে)।—প.ক.]

**ফুরফুর** বি [সং ৴ফুর—৴ফোফুরার > প্রা ৴ফুরফুর (প্রা.ম); হি, ঠ ৴ফুর, Av. phra-phru—to fly continually] বায়ুতে লঘুত্বা লোমাদির অতিকম্পন। “মাধার চুল ফুরফুর করে শ্রী.ম ৬৫। [ফুরফুরে—১ বাহা হাওয়ার ফুরফুর করে; লঘু, পাতলা (উড়ানী, ধুতি)। ২ হুহ। “ফুরে হাওয়ার সঙ্গে বেলফুলের গন্ধ...সহর মাতিয়ে ভুলেছে।—হ ৮।]

**ফুরফুরে** অ ‘ফুরফুর’।

**ফুরশী**, **ফি** অ ‘ফুরশী’।

**ফুরসৎ** বি [আ ফুরসৎ] অবকাশ, অবসর। “আমার কি সয়বার ফুরসৎ আছে?—অ.প্র ১৪৬।

**ফুরা** অর্ধ [সং ৴ফুরি—পূর, > ‘রা’?] ১ পূর্ণ হওয়া; সমাপ্ত বা শেষ হওয়া। “কাজের সময় কাজী। কাজ ফুরালে পাঞ্জী।—প্রবচন। ফুরাইল জীবলীলা।—মে ৩৩৫। আমার কথাটি ফুরাল (গল্পের শেষে)। ২ নিশেষ হওয়া। “খাড, টাকা ফুরান। ফুরাবার নর শি ৭৪।

[ফুলান-সর্ব 'ফু'। ফুলান, -ন করা-আরম্ভের পূর্বে কার্যের সূচনাবিধান বা চুক্তি করা। "জনে জনে বলেরে কবিল ফুলান কচ ৭৫। ফুলান-করা কাজ-চুক্তি-করা কাজ। ফুলানি-শেষ। "কহিতে ফুলানি নাই মম ১৪।

ফুলান, ফুলান, ফুলানি অ 'ফু'।

ফুলি বি [সং ফুলি, হি 'ফুলতি'—শীতলতা] হ্রস্ব, আনন্দ।

ফুলি বি [সং ফুল > প্রা. ফুল (প্রা.ম), হি, ঠ, ও ফুল, মৈ ফুল] ১ পুং। "গগন" কচ ২১১। ফুলের ফুল হার। ফুলে বসি কেশভার। ফুলের ধন ফুলের শর। ফুলের মালা কলের ৪। —ঈ.ম ৮৭। ২ বর্ণাবলি পুস্পাকৃতি নক্সা। "তার", "নাথিকেল", "পান"। কণ' দা ১৬০০। ৩ জন্মের নতির সহিত সংযুক্ত মাংসপিণ্ড, গর্ভপুং (placenta, সং 'অমরা')। "ভুলতে পড়িল তাব গর্ভে ফুল কচ ২১০। বপ ৪। ৪ আতসবাজির ফুলের মত ফুলি। "ভুবি হইতে ফুল কাটে। ৫ সম্পর্কহৃৎক শব্দের পূর্বে জন্মত্রমহৃৎক শব্দ। "কাক। ফুলদি...সর্বনাশ করেচ—জা ৪৪। ৬ ফুলি, অর্থাৎ পাকা না, কচি। "ডাব। [কপি (হি 'কোবী')—পুশপাক-বিশেষ (cauliflower)। "কাক।—পিতাব যষ্ট কনিষ্ঠ ভ্রাতা। "কাটা—ফুলের শিকড়বৃক্ষ। "ফুলকাটা গারটাব সএ ২২। "কাডান—গাজনে শিবেব মাথা হইতে ফুল পড়ান (পূজাবিশেষ)। "কাবী (হি ফুল)—কাপড়ে বেল-বুটাব নক্সা (embroidery)। "ফুল—পুস্পসমূহ। "সখী উষা—মে ১৯৪। "ফুলদল—পুস্পসমূহের পত্র (পাপড়ি)। "শোভে "দলে, নিশাব শিশিরবিন্দু।—মা ১২১। "ফুলগতি—পুস্পসমূহের জ্যেষ্ঠ। "পাবিজাতফুল "পতি।—মা ১২১। "ফুলেরী—১ পুস্পসমূহের ঐশ্বরী নালনী। মা ১২০। ন ১০১২। ২ রূপে কুহুমফুলজ্যেষ্ঠ। "ফুলফুলেশ্বরী, সত্যভামা।—ন ২২০। "ফডি—চা-ফডি। "খাসী—কচি খাসীচাগল। "গাভা—ফুলের গাভা। অ 'গাভা'। কচ ১৫৬। "গুণ—পুস্পময়ী জ্যা। ভাচ ২১২। "গুণা—উৎকলীর নাসাজুগণবিশেষ। "রজ ২০৬। "গেঁড়—ফুলের ভাঁটা। "ঈ.ম ১০০। "ঘর—ঘরন-মন্দির। "ঘবে শুইল সাধু কচ ২৮০। "ঘরা—ফুলফুল। "ঘরা ওড়ফুল কচ ২৬৮। "ঘুটি—বালিকাব ঘুটি-খেলাবিশেষ। "পি ১৮। "চিনি—ফুলের মত ঘেতশর্করাবিশেষ। "বি.ম ৫০। "চৌকি—কাককাঁধাচিতি কাঠসনবিশেষ। "গোচ ২৫১। "ছড়ি (ঠ ফুলছড়ি)—পুস্পময় বা পুস্পহৃদিত বৈজ। "ফুলধন "ছড়ি সা.ম ৩৮। "ফাটি—শরডাটা বাটা (বাঁকড়া)। "ঘেলে সপ দিয়া "ফাঁটা ঈ ৪০। "ফাঁপা—ফুলের ফাঁপা। "রা.শে ৬০। "ফাড়—সোনার ফুল-পাতার সাজান কৃত্রিম গাছ। "ফাং—ফুলধাং, মালাকার পুস্পজ্যেষ্ঠী। "জ্যোতিঃমালা ঘেন, ফুলধাং-রূপে বোটে। —হেম ১১৪। "ফুলকা—ফুলকাকুলের মত গহনা। "বপ ১৮২৮। "ফুরি (হি 'ফড়ী, ঠ ফুলফড়ী)—১ ভুবভীষ্মী (আশ্বিন দিলে ফুল কাটে)। "ফুকে ৩৬। ২ অলঙ্কারবিশেষ। "দা ১৪৮০। "টকি—সজ্জিত টুকি। "গোচ ৪৪৬। "টুকি—ফুলের মধুপায়ী ক্ষুদ্র পক্ষি-বিশেষ (honey-bird)। "টুকি ফুলে মধু খায় ঈ.ম ৮৬। "ডাব—কচি ডাব-নারকেল। "তোলা-রকম—উপরি-উপরি-রকম, অলঙ্কার। তু 'পল্লবজ্যেষ্ঠী। "অনেকে বৎকিকিং "রকম দিখিয়া ..শিকক হইয়া বসেন আছ ৮৭। "ফল—ফুলের পাপড়ি। "মে ৬। ন ৮২২। "ফানি—ফুল বা ফুলের তোড়া রাখার আধারবিশেষ। "দান, "দান—ফুলের নক্সাবৃত্ত। "ব.বি ২০। "দিলী—জ্যেষ্ঠী যষ্ট ভগিনী। "জা ৪৪। "দোল (হি ফুলডোল)—চৈত্রের শুক্ল একাদশীতে বিহিত কুকের পুস্পসজ্জিত দোলায় দোলাবাবিশেষ। "পাণ—কোন কর্মে নিয়োগার্থ কর্তাকে বের ফুল ও পান। "ব.প ২৭৭। "পানী—পূজার্থে পাণ্ড ও

অর্ঘ্য, অর্ঘ্যং পূজা। হলিয়া অবনী আদি, নিবে তার ফুলপানী কচ ৩২। "বড়ী (ও 'ডী)—কলাই-ডালের ছোট সাধা বড়ি। "বড়ী ভাজা চৈচ ৮৪। "বন—পুস্পোভান। "কবির চিত্ত-ফুলবন-মধু।—মে ৩। "বড়ী (হি, মৈ 'ডী)—পুশপাটিকা, ফুলবাগান। "বাতাসা—এক প্রকার সাধা বাতাসা। "দা ২৭৭। "রং—নারক-নারিকার ফুল কেলিয়া মারামারি-বৃক্ষ। "ঈ.ম ৮৭। "শযা—১ কুহুম-রচিত শযা। "শযার লুঠালুঠি ঈ.ম ৮৭। ২ বিবাহের পরে কন্যার পুস্পময়শয্যার প্রথম মিলনরূপ আচারবিশেষ। "ফুল আমার বিছানার ছড়াইয়া দাও—আজ আমার ফুলশয্যা ব.প্র ৩৩২। "সন্ন্যাস—গাজনে ফুল-কাড়ানর উৎসব। ফুল কাটা—১ পুস্পাকার সূচিকর্ম করা। ২ আতসবাজী হইতে পুস্পাকার ফুলি বাহির হওয়া। ফুল কাড়ান—গাজনে শিবেব মাথার ফুল পড়ান। ফুল চড়ান (হি ফুল চটান) —অভীষ্টসিদ্ধির নিমিত্ত ভক্তের দেববিগ্রহের মতক পুশপাশন। ফুল জল দেওয়া—পাণ্ড ও অর্ঘ্য দেওয়া, পূজা করা। "চান্দ মেরে দিল ফুল জল মম ৪। ফুল না করা—কলের ফুল না পড়া, অর্থাৎ কচি থাকা, (গৌণার্থে) শৈশব অতীত না হওয়া। "ওই ছুঁড়ী...বৈকে চলে মেরে তুড়ি—ফুল তবু করে নি।—ব.প্র ২২৮। ফুল পড়া—১ গাজনে প্রসাদলব্ধরূপ শিবেব মাথার ফুল পড়া। "প্রায় আশ বটী মাথা ঢালা হলো, তবু ফুল আর পড়ে না।—হ.৩। ২ (গৌণার্থে) দেবতার প্রসাদলাভহৃৎক পূজাবিশেষ। "হাসি দেব মাথা নাড়ে, কনক ফুল পড়ে রা.শে ৭১। পূজা চণ্ডী, পড়িলো ফুল, চণ্ডী আমার অন্তরু—দা ৭৫৬। (বিবাহের) ফুল কুটা—ফুল হইতো কলের ভায়, বিবাহের সংঘটন বা উপক্রম হওয়া। "ফুটাইল ভগবতী বিবাহের ফুল ভাচ ৩০৬। বপ ৭৩৪। ফুল হওয়া—প্রসবান্তে গর্ভপুং নির্গত হওয়া। ]

ফুল বি [E full] পূর্ণ, পূরা। "মোজা, "হাতা (জামা)। [ফুল আখড়াই—অ "হ ৩৬। ফুলবানু—সোখিন বেশভূষাকাবী পূরা বানু (dandy)। "পা.প্র ১১। ]

ফুল অর্থ [সং ১/ফুল, ১/ফুল, ১/ফুল > প্রা ১/ফুল (সৈ, প্রা.ম), হি ১/ফুল, ঠ, ও ১/ফুল, মৈ ১/ফুলা] ১ পুংগিত হওয়া, ফুল ধরা। "দান্দ আইল ফুলে শি ৮১। ২ প্রকম হওয়া। "প্রভু ভূত্যা মোহার ল্পর্শে মোহাব ফুলে মন চৈচ ১০৬। ৩ (রোগে, রাগে, আনন্দে) ক্ষীত হওয়া, কাঁপা (to swell)। "ফুলে উঠিলে কুঁচকি।—দা ৬৬৩। (ঘালি খেয়ে) ফুলিয়া ফল মারে ঈ ৮৭। (উল্লাসে) কদমকুহুমময় কলের ফুলে।—ন ২১২। কামধনু রাগে ফুলে ভাচ ২২০। ফুলিয়া ফুলিয়া কেলিল সলিল, পরজি উঠিছে দাঁকণ বোবে টকা ২। রাগে তিনটা হইয়া ফুলিয়া ব্রজেশ্বর চলিয়া গেল ব.প্র ৩৭৭। ৪ ফুপান। "কান্দে ফুলি ফুলি ন.বি ৪৮। বপ ১১৫৮। ৫ মোটা হওয়া। ৬ সমৃদ্ধ হওয়া। —লাং সম [ল+আ, হি ১/ফুলা] ১ ক্ষীত করা, কাঁপান। "ফুলালেক অজ শি ৭২, ৯১। ২ অথবা প্রশংসায় দর্শনীয় বা পঙ্কিত করা, কাঁপাইয়া তোলা। [ফুলোলা—১ সর্ব 'ফুল'। ২ ক্ষীতি, চাড়া। "সিরে ফুল গৌণ ফুলা ভাচ ৭৩৮। ৩ ক্ষীত, কাঁপা। ফুলোলান—১ সর্ব 'ফুলা'। ২ ক্ষীত, মোটা। (গুণধর) একটু ফুলান ব.প্র ১৭। বৃক কোলান—গর্বে ক্ষীতবন্ধ। "ন (মোসাহেব)—হ ৩৪। ]

ফুলকা, -কো বি [ফুল > 'কা, হি, ঠ 'কা, তু 'ফুল'] ১ ফুলা পাতলা (কাট, লুচি)। —কা বি ১ বাসবয়। "পাঁঠার ফুলকা। ২ মৃত্যাদির চিকনীর মত বাসবয়বিশেষ (gill)।

ফুলকি বি [সং ফুলি, ঠ ফুলি] অগ্নিকণা। "ছুঁড়ী ঘেন আঙনের ফুলকি ন.ত ৩৩।

**ফুলচন্দ্র(র)ম** বি সচন্দ্র পূর্ণ। [মুখ ফুলচন্দ্র পড়া—শুভ-বাক্য-  
জায়গা হেতু মুখ অর্থাৎ বলা পুজিত হওয়া। “তোমার মুখে ফুলচন্দ্র  
পড়ুক, বাহা।—ম.ত ৫১।]

**ফুলতা** বি [ফুলপাতা > তা] অ ‘ফাতনা’। “গো.চ ৭৭, ৮।

**ফুলধনু**, **-ধনু** বি [সং পুংসম] ১ মদন। “শরীর কুহুম জিনি তনু।  
খোরি সহবি ফুলধনু বি.প ৫২। ফুলধনু কুহুমকবাণ ব.৮২। “ধনু  
৩৭.১৭৬; গড়িল ফুলের ফুলধনু ২২৬। “ধনুঃ মে ৫২। ৬ ফুলের  
পুত্র মদন। “ম ১১৮৭। ৭ নায়িকার কুহুমভূষিত রত্নস্রীভাষ্য ধনু।  
“শত পত ফুলদী রাখিকার সঙ্গে। ফুলধনু ফুলশর ফুলগেঁড় রঙে।—জী.ম  
১০০। ৪ শিশুর খেলার ধনু। “ফুলধনু হাতে রাম বেড়ান কাননে :  
খেলেন রাম ফুলধনু হাতে।—কৃ ৫৬। ৫ কামের পুস্পমর চাপ। “ফুলধনু  
দিয়া টান ভা.চ ২১২; ৪৪৫। ফুলধনুঃ।—মে ৬০। “ধনু সা.ম ৩৮।  
**ফুলবাণ** বি [সং পুংসম] ১ মদন। “ফুলবাণ...ফুলবাণে আমারে  
বিকিল ভা.চ ২১২। ২ পুস্পমর শর। “ত্র (১)। ৩ নায়ক ও নায়িকার  
প্রতি নিকৃষ্ট পররূপ ফুল। “ফুলরণে ফুলবাণে। ফুল ফেলি মধুপানে।  
জী.ম ৮৭; ১০০।

**ফুলমেলী** বি [‘ল+ঈ’] ফুলিরা-মেলের ব্রাহ্মণ। “ব.প ৩১৫।

**ফুলরণ** বি নায়ক-নায়িকার ফুলকাড়াড়ির যুদ্ধ। “জী.ম ৮৭।

**ফুলল**, **-লেল** **-লোল** বি [ফুল+তেল; হি ফুলে; ঠ ফুলেল]  
পুস্পগন্ধী তিলতেল; সুগন্ধি তৈল। “ফুলেল মারিছে অঙ্গে।—ব ১০২।  
ফুলোল তৈল ব.প্র ২২৩।

**ফুলশর** বি ১ কামের পুস্পমর শর। “মে ৬০। ২ নায়িকার কুহুমভূষিত  
রত্নস্রীভাষ্য শর। “ত্র ফুলধনু (৩)। ৩ পুস্পবাণ মদন। “ফুলশর ধনু  
বেন ধরয়ে জী.ম ১০১।

**ফুলা** **-লো** বিং [‘ল+আ’] তু ‘প্রা ফুলিঅ (পুস্পিত—পৈ)]  
১ ফুলযুক্ত। “খোড় তিরিশে। ফুলো বিশে।—বনা। ২ অপরিণত,  
কচি। “ফুলা কলা, ঝাল। ৩ বাহাতে ফুল ধরিয়াছে। “পদ্মা বলে পুত  
নাহি ফুলা ধাতুগুলি শি ৮১।

**ফুলা**, **ফুলান** অ ‘ফুল’।

**ফুলাম** বি ফুল কার্পাসবস্ত্রবিশেষ (টাকা)। “ব.প ১৫৩৩।

**ফুলুরী** বি [ফুলাবড়ী > ডী; হি ফুলোরী (ফুল+বরী); ঠ ফুলো-  
(লো)রা (ফুলররা)] বেসমের ভাঙ্গা বড়া।

**ফুলেল**, **-লোল** অ ‘ফুল’।

**ফুল্ল** অক [ডা, প—ফুল্লতি; সেট] বিকাশ।

**ফুল্ল** বিণ [✓ফুল্ল+অ (অচ্)-ক; ✓ফুল্ল+ত (জ)-ক, নিপাতিত,  
পা.৮.২.৫৫] ১ বিকসিত, বিকচ। “ফুল্ল পদ্মস্ত গো.রা ২.৬৬.৬৬।  
কতু ৬৬। ফুল ফুল স.প ৮৬; প.তু ৬০। “কুহুমিতক্রমল ব.ধি  
২৭। ২ বিকসিত, পুস্পিত। “ফুল্লনানাতরুপ রা ৬.১০.৩৭। ফুল্লাননাগ্র  
রত্ন ২.৬০। ফুল্লবনে।—গান ১৭৬। ৩ ব্যায়ত, বিক্ষারিত। “কুমুদী  
ফুল্লোন্নমোচনা।—পঙ্ক ১.১৪৭। ফুল্লকুমুদী ভা.চ ৩৪২। ৪ প্রক্লম,  
প্রসন্ন, স্নেহ। “পুস্প ছড়াইল। ফুল-তরু ফুলমুখ।—হেম ৭২। ফুল  
শশধর, ফুল নীলধর।—ন ১০৫০, ১। ফুল্লধরে মধুর হাসিতে...সেই  
ভ্রমাবৃত রূপমাধুরী প্রাণীও হইয়া উঠিল।—ব.প্র ৪৬২। ৫ স্বীত। “উচ্ছল-  
নীলমণি, উদীপনপ্রকরণ ৮০। ৬ (বাঙাল্য) পুস্পিত, ফুলোড়িত।  
“ভূমি পুস্পক্লমপথে...প্রবেশিলে আমার অন্তরগৃহে চ.কা ১২২।—ন  
কী বিকসিত কুহুম। “সরাংসি চ সফুলানি রা ২.৬৮.১৪।—মন কী  
[+অন (লাট)-ভা] বিকাশ। [‘ভূবরী (কী)—কটিকারি। “নয়ন,  
“নেত্র, “লোচন (বিণ)—হর্ষোৎক্লমনেত্র, স্নেহনয়ন। ফুলারবিন্দ, ফুলোৎ-  
পল (কী)—বিকসিতপল। “ফুলারবিন্দরতপজনেত্র (ব্যাস)। ফুলোৎ-  
পলাভিধানং (সরঃ)।—হি ৪৮।

**ফুল্লম** অ ‘ফুল’।

**ফুল্লিত** বিণ [✓ফুল্ল+ত (জ)-ক; অ ‘প্রক্লিত’] ১ বিকসিত।  
“ভকতস্বাচিত্ত-কৈরব ক্লিত।—গো ৪৭। কহ কহ কুহুমপুত্র।  
তুহ ক্লিত। ভাম-ভবর কাঁহা পাই ব.প ১১২৪। ২ কুহুমিত।  
ক্লিত-বরী ভবর ব.প ১০৫৬।

**ফুল** বিং [হি কিস; ফুল—trash; সৈ ফুলি—মিথ্যাবাক্য] অসার,  
অকিঞ্চৎকর, মিছা। “বাহারাম...বকিয়েলেন—আরে ও ফুল গিলটি।  
...পুনর্বিচারের অন্ত প্রার্থনা করিব আ.ছ ১৮৪।—স বি [ঋতাস্তক;  
হি ফুল] যুদ্ধভাষণের শব্দ। “ফুল-ফুল করে বলা।—স অব্য [Cf.,  
E. pish] তুচ্ছভাষ্যক। [‘ফাস (ঠ ফুলফাস)—১ মিথ্যা, অসার।  
২ যুদ্ধভাষণের শব্দ; গোপনে পরামর্শ। “নানারকম জীলোক আসিরা  
সর্বদাই ফুলফাস করিত আ.ছ ১০৮। “ফুল (ঠ ‘স)—ক্রমাগত  
‘ফুল’ শব্দ। (“ঠকচাচা) একবার সাক্ষীদিগের কাণে কাণে ফুলফুল  
করেন আ.ছ ৪৮। “ফুলানি—যুদ্ধভাষণ। “লোকের...ফুলফুলানি বুদ্ধি  
পাইতে লাগিল।—আ.ছ ১৮১।]

**ফুলফাস**, **-ফুল**, **-ফুলানি** অ ‘ফুল’।

**ফুললা** সর্ধ [ফুল > লা; হি ✓লা; ঠ ✓লারি; ও ✓ফোল-  
লার] ১ ফুল ফুল করিয়া বলা। “কি যে এক ঘোর, ময় ফুললিয়া  
দিল আমার প্রবেশে ব.প্র ২০২। ২ গোপনে পরামর্শ দিয়া স্বপক্ষে  
আনি। ৩ ভুলানির কথা বলা। ৪ ‘ফুল-ফুল’ শব্দ করা। “ভাঙা  
জানলার, বায়ু ফুললার ব.প্র ২৮। [ফুললান—সর্ধ ‘ফুললা’।]

**ফুল্লরফা(ফুল্ল)ফুল্ল** [বি ঋতাস্তক; হি ফুল্লরফুল্ল; ঠ ফুলফুল] যুদ্ধ-  
ভাষণের শব্দ; কানাম্বা (whispering)।—হর ক্রি.বিং চুপে-  
চুপে। “ফুল্লর ঢের কথা হয়েছে গি.ধি ১১২।

**ফুলফুল** বি [সং ফুলফুল; হি ফুলফুল; ঠ ফোলফোল; সি ফিক্ফিক; ড  
ফংফং, ‘কাঁইকাঁই’ (গ্রাস্য)] বাসবস্ত্র।

**ফুলহারা** বি সর্ধ ‘ফোয়ারা’। “নার ধারা।—রত্ন ২২১।

**ফুল্ল** বিং [সৈ ‘ল; অ ‘কোই’] শিথিল, মুক্ত।

**ফুল্ল** বি [ঋতাস্তক] সর্পের ঘাসের শব্দ; কোঁস কোঁস। “ফুল্ল  
কণিগণ গলেতে করে।—হ ৩১।

**ফে** [ঋতাস্তক] ফেল্লর, শিরালের ডাক। “চারিফিক শিবা শোভে,  
ফে-রবে ভুবন চমৎকার ভা.চ ৪৩৩।

**ফেউ** বি [ঋতাস্তক] সর্ধ ‘ফে’। “ফেউ ফেউ রবে কিরে ফেল্পাল বনে  
(কবিতাকুহুমাজলি)।—উ বি [সং ফেল্ল; ফেউর (চাকা)] শৃগাল।  
“বাবে লাগে ফেউ।—রা ২০১।

**ফেঁক** সর্ধ [হি ✓ফেঁক, ঠ ফেঁক(ফেঁক); প, ও ✓ফেঁক; সি ✓ফেঁক  
সৈ ✓ফেঁক; ড ✓ফেঁগি] বেগে কেপন করা বা ছোড়া। [ফেঁক  
ফেলে দেয়—বেগে নিক্ষেপ করে। “জী.মা ৪৪।]

**ফেঁকড়া** বি [ঠ ফেঁগড়া; ফেঁগড়ি (নাটোর)] ১ উপশাখা, ছোট  
ডাল। ২ কোন বিষয়ের সহিত সংশ্লিষ্ট সৌপ বিষয়।—ডা,—ড়ি বি  
[‘ককিকার’—মূল] কাকি, ছল। “কেহ ভায়শাছের ফেঁকড়ি  
ধরিয়াছেন আ.ছ ৬২। [ফেঁকড়া বার করা—ছল থরা।]

**ফেঁকড়ি** অ ‘ফেঁকড়া’।

**ফেঁকাসে** বিং ফিঁকা-সম > ‘সে; সং পিঙ্ক; তু ‘পিঙ্কাস’] বিবর্ধ,  
আপাত্তর, কাঙ্ক্ষিণী। “রঙটা...বড় ফেঁকাসে ব.ধি ১৭।

**ফেঁকা** বি [অপ্র] পক্ষ, পাখা। “গো.চ ৩১২।

**ফেঁচ** বি [ঋতাস্তক] হাঁচির শব্দ। [ফেঁচফেঁচ—ক্রমাগত হাঁচির শব্দ।  
“তর্কসিদ্ধান্ত...নত লইতেছেন, ফেঁচফেঁচ করিয়া ধাঁড়িডেছেন আ.ছ  
১৪২।]

**ফেঁকড়া** বি [হি ফেঁকড়া] ফুলফুল।

কেন্দ্র, -সো বি [আপ > 'সো'] আপ। "কেন্দ্র-ভাষা আন্দোলনে আত্মকৃত্তে কেন্দ্রে দ্বিটি—আ ২১।

কেন্দ্রিক বি [আ ক.সাদ্] ১ বিবাদ, বগড়া। ২ বিপদ, মুস-কিল, বজ্র। ৩ উপজাতি। ৪ কূটকৌশল, কিকির। "কেন্দ্র কর, কত সেবে, মাথা কুটে, কেন্দ্রে ১০০-কেন্দ্রের সবে জয়পাও বেঁধে।—হেম ৬০। —সে বিং [আ ক.সাদ্] বগড়াটে, হাজায়ে, বদ।

কেন্দ্র বি [হি কেন্দ্র] বেগে মিলেপ। [কেন্দ্র মিয়া—নির্দেশার্থ বেগ দিয়া। "গোচ ৪৭।]

কেন্দ্রা বি সর্ধ 'কেন্দ্রা'। "অধ্যাপক জ্ঞানশাস্ত্রে কেন্দ্রা উপস্থিত করিলেন আ.হ ১৩৩।

কেন্দ্র, -না বি [শেখন > 'ন, -না, অপ্র] পেখন। "কেন্দ্রা ধরিয়া নাচে ময়ূর ক.চ ৩০। ময়ূরবা...ধরবে কেন্দ্র চৈ ম ১৮১।

কেন্দ্র বি [আ 'ক.ক.—বিবর্ধ, সাধা] ক্রমাগত বকাষ বা নেশাধোবের লোহার অভাবে শুক মুখ হইতে নির্গত শুক ধুখু। "কাপের হইল সেখ মুখে উঠে কেন্দ্রা ভা.চ ৬০। [কেন্দ্রা উঠা বা পড়া—কেন্দ্রা বাহির হওয়া।]

কেন্দ্রকেন্দ্রানি বি [কেন্দ্রাঙ্ক] ক্রমাগত কেন্দ্রকেন্দ্র করিয়া বকা, ব্যর্থব্যর্থ বিরক্তিকর বকনি। "বাটা হইতে মা গেলেন, ভাই গেলেন, ভগিনী গেলেন।—কেন্দ্রকেন্দ্রানি একেবাবে বন্ধ আ.হ ১৩২।

কেন্দ্রা বি [পেচ > চাং?] বিপদ, কূটকৌশল, ঝগড়া।

কেন্দ্র বি 'কিটন'।

কেন্দ্রা বি [সং পট্টিকা, হি কেণ্টা, ঠ কে'কেটা] ১ ছোট পাগড়ী। ২ কাপড়ের পটা বা লম্বা কালি।

কেন্দ্রা সর্ধ [সং 'পট্টা—মূল; হি ১/কেণ্ট, ঠ ১/কেটাল, তু 'সং ১/কিট] লেইর মত পট্টা দ্রব্য মথিত কবা, ঘোঁটা বা ফোনান। "বড়ীর বাটা ডাল কেটায়। [কেটান—সর্ধ 'কেটা'।]

কেন্দ্রা; কেন্দ্রান সর্ধ 'কিটন, কেটা'।

কেন্দ্রি বি [সং ১/পট্ট—হেলন (?)] উদ্যটন কবিয়া। "পুনরপি দ্বাব কেট দেউল প্রবেশিল (চৈ.ম)। [কেন্দ্র কপাট, কেটিল কপাট (খর্ধ-পূজাবিধান ১৫৭)]

কেন্দ্রি, কেন্দ্রি সর্ধ 'কিটন'।

কেন্দ্রা বি [সং 'পট্টা—মূল, হি কেণ্টা] পট্টাব মত হুতার মোড়া, মালার মত জড়ান পুরেমুখ।

কেন্দ্রা, -মা বি [সং কেন > প্রা কেন > বা কেনা, -পা, হি কেনকা] ১ ভাতের কেন বা গাঁজ। "বিনা অগ্নি...কেনা উঠে তার (ততুলে) বা ম ৩২১। ২ জলাদিজাত কেন (foam)। "বস্ত্রে উঠে কেনা।—ক ২৫৮। কথিরের কেনা।—ন ৭৫২। কেনার কাপড়ে ঢেকে।—শিশু ৮৪।

কেন্দ্রি, -নী বি [সং কাপিত, ফেগিনি(কা), হি কেনী, ঠ কেনী] কেন্দ্র-মত একপ্রকার বাতাস। "দাঁধি বায়ু কেনী তধি করে পটমট ক.চ ১৫৮। কেনি ১৫২, রাশে ৫০। মিহিবি মারিয়া কেনি প.ক ২৫৫৭। সে চিনি মারিয়া কেবা, কেনি তুলিল গো।—চৈ ৮২৬। কেনি।—হেম ৭২।

কেন্দ্রকার বি [সং কেন্দ্রকারিণী] তত্ত্ববিশেষ। "তত্ত্ব ৬ ৩১।

কেন্দ্রকারিণী স্ত্রী [ 'র+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ্গ ] তত্ত্বভেদ।

কেন্দ্র পুং [১/কার+ন (নক্)-ক, নিপাতিত, উ ৩.৩, মতাকরে পথে 'কেন', অ 'গগন'] ১ জলাদির উপরিস্থিত বুদবুদ পদার্থ; কেনা। "ভরতে কেনমূল।—কথো ১০.১০৪.৩। (নদী) নরমেরকেনা (মহা)। ময়ূ ২.৩১। ময়ূত্র' রঘু ১৩.১১। জাহ্নবী'।—হি ১ (মল-লাচরণ)। ২ অথরস। "বৃলীকেনপীত ময়ূ ৩.১২। ৩ মুনি-হত কেনবৎ পদার্থ। ৪ সন্মুক্তকেন (white cuttle-fish bone)।

৫ (বাড়লার) ভাতের মাত।—মক পুং [কেন+ক (কন্)] ১ কেন। ২ [+ক সংজ্ঞার্থে] শিষ্টকভেদ, ছুখ-কেনী (?)। [ 'গদা (-গন্) বিপ—কেনবর্ধবিপ্লিট, কণিক, নবর। "লেখা (স্ত্রী)—কেন-মেধা, রেখাবৎ কেনাঙ্ক। "জাহ্নবী' হি ১ (মললাচরণ)। "জাহ্নবীর কেনলেখা।—মে ১৫৩।]

কেন্দ্র অ 'কেন'।

কেন্দ্রা বিপ [কেন+১/পা+অ (ক)-ক, উত] ১ কেনপারী (মুনি)। "মহা ৫.১০২.৫। ২ কেনপারী, অ-তুণ্ডোজী (বৎস)। "মহা ১.৩৪.২২। —প পুং ১ (বহব) পিতৃগণভেদ। "পিতর: কেন-পা: মহা ২.৮.৩০। ২ স্বরূপতিতকলাদিজীবী মুনিভেদ। "মহা ১৩. ১৪.৫৭। ভ ৩.১২ ৪৩।

কেন্দ্রা বিপ [কেন+ল (লচ্)] সর্ধ 'কেনিল'।

কেন্দ্রা বি [সং কেন] ১ জলাজাত কেন। "হুতুল হানিয়া বহে কেনা ক.চ ১২৮। ব্যভিচারিকেনা উঠে তাতে ভ ৩৩। ২ মুখনির্গত কেন। "জন্মিল অনেক সৈন্ত মুখের কেনাতে।—ম ১৭১।

কেন্দ্রা সর্ধ [কেন+আ; সং ১/কেনার (অক), হি ১/কেন; ঠ ১/কেন (অক)] ১ মননপূর্বক কেনিল করা, মথিত করা, ফোনান। ২ অতিরিক্ত করা, বাড়ান (কথা)। [কেনান—সর্ধ 'কেনা'।]

কেন্দ্রা; কেনি, কেনী অ 'কেনা, কেনি'।

কেন্দ্রায়া বিপ [১/কেনার+মান (শানচ্)-ক] বাহা কেন উন্নয়ন করিতেছে, উন্নতকেন। "না: কুপা: মহা ৬.৩.৩৪।

কেন্দ্রি বিপ [কেন+ইল (ইলচ্), স্ত্রী -সা] কেনযুক্ত, সফল "উকীযচরকেনিলা (নদী) মহা ৭.৩.১১। রঘু ১৩.১। চ.কা ২। —ল স্ত্রী ১ অরিক্তক, ঠাঠা। ২.কোলিকল, কুল।

কেন্দ্রা বিং [কেন সহ > 'সা (?)], ঠ কেনে (কেন)। সফল। [কেনসা ভাত—কেনসহিত ভাত।]

কেন্দ্রাভূড়া, -না বিং [ঠ কেনে (অসহায়ভাব)+আতুর (?)] অসহায় ও আতুর। "কেন্দ্রাভূড়া হইয়া ধুলরা পাছে মরে ক.চ ১০৪, ফেন্দ্রাভূড়া হইয়া ধুলরা পাছে মরে ২৫৫।

কেন্দ্রা বি [হি, ঠ, ও কের, অ 'কির'] ১ পরিবর্তন। "যোর, বকম"। ২ ভেদ। "ধুটে আর কুটে কিছু ভিন্ন নাই রে ভাই। শুধু নামের ফেরে মাস্তব ফেরে, এত কোথা শুনি নাই।—এক্টনী সাহেব। ৩ বেদ, ঘূর। "কিছু কের হয় ভা.চ ৫১৩। ৪ বেটন, বেড়, ঘের। "(নেতের কালি) তিন শত কের দিয়া বাঞ্জিল ক.চ ২৮৩। (আনিল হুতা) সাত কের কোরাইয়া ক.চ ২২৪। মোড়াসার কের।—হেম ৩৭৮, তেরেরা সাড়ীতে বেড়া ৩৮০। ৫ বুকের পরিধির বেটন বা বেড়। ৬ জম, ভুল, মোথা। "এ কের বুঝিবে কেবা।—ভা.চ ৪৭৮, উত্তম হিন্দুর মত তাহে বুঝে কের ৪৮৫। ৭ ছবিপাক, কুল। "ভূমি আনি ছলনের, ঘুচিল কনের কের ভা.চ ৭৪১। ৮ কূটকৌশল, পেচ। "কালো বামন চাপকারে, আটবে কে কূটনীতিব কেরে?—কু.কে ১৫৭। ৯ বিয়, ব্যাখাত, ঝগড়া। "ইহা দিলে আর কিছু না করিবে কের ক.চ ৪৭। বি.হ ৪৭। এ সময় নাহি দিও কের ভা.চ ২১২। ১০ কন্দি, কিকির। "কেরের কিকিরে কেরে ভা.চ ৪০৬। ১১ কর্তব্য-বিমুঢ়তা, সমস্ত। "বিনামতা ফেলিল মহাকেরে।—কু.২৮। কি কথা কহিলে, কি কেরে কেলিলে ভা.চ ৩০৩, লাভে হৈতে মোরে কের ঘটে ৩৪৩। ১২ শঠতা। "(হেতা) লুকাচুরির কেব গাঁতা।—হ ৭৬। ১৩ বিপদ। "ব্রাহ্মণের বড় কের হইল ব.প ৭৫৪। (মঘল) কুরাইলে কেরে কাত কই পাও পাছে শি ৬৮। ১৪ পরিক্রম, চতর দেওয়া। ১৫ দাঁড়ী হই পালায় তারের কবী-বন্দী। "দাঁড়ীর কের ভা.চ। ১৬ বাতায় মোড়। ১৭ উপ-পালট, অল-বল। ১৮ অভিসন্ধি।

“খুঁবি সে কেরে বা কি কেরে।—হেম ৩৭। —র বিং পরবর্তী, পর।  
“কের মঙ্গলবার পো.চ ৮; কের দিনে ১৩। —র অব্য পুনর্ব্যার,  
আবার। “কের কের দিরা বিধি বন্ধনা না করে বি.হু ৪৭। কের  
কুরাল পি ৩২। হাসি পায় কের রাগও ধরে।—কা ৭৮; ১১২।  
[‘যোর—কিকির-ককি, কল-কৌশল। কথার কের—বাক্যকৌশল।  
এহের কের—দৈবদুর্বিপাক।]

কেব<sup>১</sup> অর্ধ [কির > ‘র] ১ পরাবৃত্ত হওয়া; কেরা। “(ময়ূরের) কঁঠ  
হেসি কেরি কেরি প.ক ১৩৮। ২ পর্যটন করা; বেড়ান। “তুমি কেন  
কাননে কেরহ মহাজন চ.বি ১৭; বটপত্রে ভাসি কেরে দেব নারায়ণ ২৮।  
৩ অভিসন্ধিপূর্বক ঘুরিয়া বেড়ান। “কেরের কিকিরে কেরে ভা.চ ৪০৬।  
—রা সর্ধ [‘র+আ’] ১ পরাবৃত্ত করা। “মুখ কেরান। ২ প্রত্যাবৃত্ত  
করা। ৩ আবর্তিত করা; ঘুরান “(আনিল হুতা) সাত কের  
কেরাইয়া ক.চ ১২৪। [কেব<sup>২</sup>—সর্ধ ‘কের’ কেরান—সর্ধ ‘কেরা’।  
ধারে ধারে কেরা—বাড়ী বাড়ী ঘোরা। “হেম ৩০০।]

কেব<sup>২</sup> অ ‘কিরত’।

কেব<sup>৩</sup>তা বিং প্রত্যাবৃত্ত, কেরত। “আকিসের কেরতা রাখাবালার হয়ে  
আসচেন।—হ ৫২। [বিলাত কেরত, -তা—বিলাত হইতে  
প্রত্যাবৃত্ত।]

কেব<sup>৪</sup>কার বি [কেব<sup>১</sup>+কার (অস্থ.শব্দ); হি, ঠ, ও ‘র] ১ কল-  
কৌশল, ছল-চাতুরী। “‘কার নাহি বুদ্ধি স্বভাবে সরলা বা.দ ১৭১।  
২ বাক্যকৌশল। “আরভিলা কত কেরকার ভা.চ ২২০। ৩ বিপদ্,  
স্বপ্নাট। “ভর করি ভানি কে সিনে কেরকার ভা.চ ২৫৪। ৪ চক্র,  
পেঁচ। [কেরকারে—বাক্যকৌশলে, কথার ভজিতে। “শূর্ণপথা  
কেরকারে বলে রসের কথা দা ১২০৬।]

কেব<sup>৫</sup>ব পুং [‘কে’ এই রব বাহার, বহরী] ১ ‘কে’-রবকারী, শূণাল।  
২ রাকস। “ক.সা ৪৭.৫৩।

কেব<sup>৬</sup> বি [ঠ, ড ‘করা’—মাণ, মণ] পরিমাপপাত্র। “গুরকির  
কেরা।

কেব<sup>৭</sup> অ ‘কের’।

কেব<sup>৮</sup>ই বি [কেরা > ‘ই’ (?) ] যে তাসে খেলার পিঠ কেরায়;  
তাসের টেকা সাহেব ইত্যাদির পর্যায়ে উপরের তাস।

কেব<sup>৯</sup>ও বি বেটন, কের। “গড়ায়ে নিও হুমকে খাসা। গঁখে মুক্ত  
কেরাও ক’রে তারে।—দা ২৮১।

কেব<sup>১০</sup>ান; কেব<sup>১১</sup>ফিল্লি অ ‘কের’<sup>২</sup>, ফিবা<sup>১</sup>।

কেব<sup>১২</sup>ার বিং [আ ‘ক.রা’—পলায়ন; হি করার (বিং)] পলায়িত,  
পলাতক। “আসামী কেরার ব.প্র ৩২৪। নী ১৫। —রী বিং  
[আ করারী; হি করারী; ঠ করারী] পলাতক (absconded)।  
“আমিত কেরারী আসামী ব.প্র ৪৮২।

কেব<sup>১৩</sup>াল বি [কেব<sup>১</sup>+আল’] কেরবৃত্ত, ঘেরাল, প্রশস্ত, বড়।

কেব<sup>১৪</sup>ি, -রী বি [কের+ই<sup>১১</sup>; হি, ঠ, ও, ঐ কেরী] ১ পরি-  
ক্রমণ, পরিভ্রমণ, কেরা-ঘোরা। “শিশুগণ লয়া কেরি করি দামোদর  
জী.ম ৫৬। ২ পণ্যবিক্রয়ার্থে গ্রামে গ্রামে বা গলি গলি কেরা বা বেড়ান।  
গ্রামে গ্রামে বা বাড়ী-বাড়ী কিরিয়া পণ্য বিক্রয় (hawking)।  
“কেরি করা। “ওয়াল (হি কেরীওয়াল) —কেরী করিয়া বেচার  
বাণীপারী (hawker)।]

কেব<sup>১৫</sup>ি অব্য [কের+ই<sup>১১</sup>; হি ‘রি’ কের, পুন। “কেরি না  
হেরবি সহচরবৃত্ত প.ক ১৭২১।

কেব<sup>১৬</sup>ী অ ‘কেরি’<sup>১</sup>।

কেব<sup>১৭</sup> পুং [কে+‘ক’+উ (ডু)-ক] ‘কে’-রবকারী, শূণাল। “‘রাজ  
ভ ৮.১৬.৭। কেরপাল বা.দ ২৬; হেম ১৮৭।

কেব<sup>১৮</sup>েজা বি [আ কি-বু’] সমাল, দল, সঙ্গ (company)।

“খোঁখাবকস আমাকে এ প্রকার কেরেজার চলিতে বার বার ফালা  
করিডেন আ.হু ১৬২।

কেব<sup>১৯</sup>েব বি [কা.ক.ব.বি] প্রতারণা, শঠতা, কুরাচুরি। “ইহার  
কেরেব করিয়া হুই জমেই বলিতেছে, ‘আমি দেবী চৌধুরাণী’ ব.প্র  
৪২০। —বি, —রী বিং [কা.ক.ব.বি] শঠতাপূর্ণ, অসাধু, কুটিল।  
“কেরেবি মতলব আ.হু ১৬৮। [‘বাক—বুর্জ, শঠ। “পা.প্র ১৫০।  
‘বাজি, -জী—বুর্জতা, চালাকী। “এ কেরেববাজির একটা চূড়ান্ত করা  
উচিত ব.প্র ৪১২।]

কেব<sup>২০</sup>ী, -লা<sup>১</sup>, -লি জী [‘কেলা’—উচ্ছিষ্ট (দেবী—প্রা.ম)] কুকের  
ভুক্তশেষ। ‘কুকের যে ভুক্তশেষ তার ‘কেলা’ নাম চৈ.চ ৩০৮।

কেব<sup>২১</sup>, -জা<sup>২</sup> সর্ধ [সং √কিপ > প্রা √কের (প্রা.ম) > বা ‘ল,  
-লা; ডু পেল<sup>২</sup>, -লা’] ১ নিক্ষেপ করা; ছোড়া (to throw)।  
“তোর ফল ফুল বেটা টেনে ফেল দূর কু ৩২২। (ভীমেরে) ধরিয়া  
ফেলিয়া গছ। অগাধসলিলে য ১২৪। ভর...ফেলিয়াছে খুলি সাজ  
—মে ১১২; খুলিয়া আমি ফেলাইছ দূরে, আভরণ ১১৪। ২ অভি-  
বর্ণণ করা। “পুষ্পফেলাফেলি চৈ.ভা ১১৫। ৩ ছড়ান। “খই কড়ি  
ফেলি করিলেন জরকার চৈ.ভা ১১৫। ৪ ত্যাগ করা। “ধম্বক বাণ  
ফেলে রাম খত দিউক নাকে।—কু ২৫০। (বিলু) অনলে ফেলিল  
গৌরী, অনল সহিতে নারি, ফেলাইল জাহাবীর নীরে ক.চ ২৮।  
৫ পাতিত করা; পাড়া। “কীচকে ফেলিয়া বৃকে করিল আসন।  
—ম ৬০২। ৬ পাশাখেলার দান করা। “ছ-তিয়া ফেলিয়া, হারিল  
খেলিয়া, হরিণলাহন-মৌলি ক.চ ২২। ৭ লক্ষ্যীকরণপূর্বক নিক্ষেপ  
করা। “আকাশ হইতে বাণ ঝাঁকে ঝাঁকে ফেলে।—কু ২৮৪।  
৮ বন্দী করা। “মুরাদবাখর তারে কাটকে ফেলিল ভা.চ ১৭; কাটকে  
ফেলার ৩৮৭। ৯ উত্থাপন করা। “সকলেই...বরাতের কথা ফেলে  
আ.হু ১২৬। ১০ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিহচক।  
“চানটানি করি তার মাথা ছিঁড়ি ফেলে।—কু ২৫৮। ভান্দিয়া ফেলিল  
(অর্থাৎ ভান্দিয়া) তার দস্ত য ৬০২। ১১ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে  
হঠাৎ বা ঘটনাক্রমে তৎক্রিয়াসংঘটনাত্মক। “জেনে, দেখে, বলে ফেলা।  
—লা সর্ধ [ফেল+আ’] নিক্ষিপ্ত করান; ফেলান। [কেলা—১ সর্ধ  
‘কেল’। ২ পরিত্যক্ত। ফেলান—সর্ধ ‘ফেলা’। ফেলা গেল—পরিত্যক্ত  
হইল; বাদ গেল। ফেলা যায়—বাদ যায়। ফেলিয়া দেওয়া—ফেলা।  
“লকাতে ফেলিয়া দিল।—কু ৩২২। নগদ টাকা ফেলিয়া দেওয়া  
—নগদ টাকা ঝাড়া। “ব.প্র ৭।]

কেব<sup>২২</sup>ল’ -ল’ বিং [E. fail] ১ অকৃতকার্য, অসুতীর্ণ। “পরীকার  
ফেল হওয়া। ২ সর্বস্বান্ত, ফেঁদে। “ব্যবসার ফেল হওয়া।

কেব<sup>২৩</sup>ত অ ‘ফালত’।

কেব<sup>২৪</sup>তো বিং [কেব<sup>২</sup> > ‘তো’] অসার, বার্থ। “আদমির...কুরণ  
গেলে জিন্মি ফেলতো আ.হু ১৩১।

কেব<sup>২৫</sup>লা বিং [কেল+আ<sup>১</sup>] কেলার যোগ্য; পরিত্যাজ্য, হের,  
অগ্রাহ। “ফেলনা কথা নয়।

কে(ক্যা)ল-কে(ক্যা)ল বি [ভে(ভ্যা)ল-ভে(ভ্যা)ল > ‘ল’;  
ভাবায়ক] বিহ্বলভাব, হতবুদ্ধিভাব, বিমূঢ়তা। “(বাহুবলবাহু)  
কেলাফেল করিয়া চাহিয়া রহিলেন আ.হু ৯২। কি ক্যালকাল করে  
দেখচ?—গি.বি ১১৫। —ল ক্রি.বিং ১ হতবুদ্ধিভাবে, বোকার মত।  
“জীমত অঙ্গে, বমধর ভাঙ্গে, বীরগণ ক্যালকাল চার ক.চ ২৬১। সভার  
বদনপানে ফেলফেল চার ভ.প্র ৪৪২। ভব বাহুসেব, গড়েইয়া পাশে.  
ছিল ফেলফেল চেয়ে।—ন ৮২৭। কাপরে পড়িয়া কবি ক্যালকাল  
চায়।—হেম ৩৮৮। ক্যালকাল ক’রে চেয়ে দেখেনা অ.প্র ৩৬।

২ আয়ুর্ভাষ্যে, সম্প্রভাষ্যে। "(বালিকাটি একদুটে ক্যালকাল চার জুড় ৩০।)

কোলা<sup>১</sup>; কোলা<sup>২</sup> অ 'কোলা<sup>১</sup>; কোলা<sup>২</sup>। [ 'কোলা—১ পরম্পরের প্রতি বর্ষণ; পরস্পর অভিবর্ষণ। "পুষ্পকোলাফলি চৈ.ভা ২১৫। ২ পরস্পরকে কোলা বা পাতিত করা। "শ্রোত্রোস্তি কোলাফলি ঐ.ম ১১২। ]

কোলাক, -কে; কৈজজত অ 'কৈসাপ; কইজত'।

কৈজজতি বি [ 'ত > তি; ১ কজতী; ৩ কজতী ] বিবাহ, হাকাম। "তোমার পৌড়িয়া করে এতক কৈজজতি চৈ.চ ১৪৮।

কৈজ বি [ 'অস 'কৈদ'—বংশ ] দল। "ধানুকীর কৈদ সব লড়ে বোড়ে বোড়ে ব.প ২৫৪।

কৈজ্জাক বি সর্ধ 'করিয়াক'। "হাসনের কাছে সিয়া কলিল কৈজাক ব.প ২১৫। —দি, —দী বি সর্ধ 'করিয়াদী'। "দী।—দা ৪৯৯, ৫০০, 'দি ২১০৬; আহ ৫০, ১০২, ১৮০; E.P. 63.

কৈজ্জাকি, কৈজ্জাকী অ 'কৈরাদ'।

কোই দি [ তু 'কোইয়'—মৃত (দেখী ৬.৮৭) ] মৃত করিয়া; গুলিয়া। "করে শির হানই কুন্তল কোই।—গো ২৫৯; তুতলে শুতলি কুন্তল কোই ২৬০।

কোঁটা<sup>১</sup>, কোটা<sup>২</sup> বি [ 'কুট' > 'টা, আগম ] ১ বিলু (drop)। "বারিসার জল গপি কোটা কোটা গো.চ ৩৭৭। মূল প্রমাণ কোটা বি.পা ২৩২। এক কোটা পানী ম.ম ২৩১। কোটা কোটা আ.হ ৫৬। এক কোটা জল ব.প্র ৩৫০। ২ তিলক। "সিন্দুর কোটা।—কু ১৮৩; ২১৩; বজ্রশেব কোটা ২৪৯। কোটা।—ম ২৬৬০; শি ৩৫। বিজুতি-কোটা।—হু ২৪। চড়ক কোটা ভা.চ ১৫১। ৩ সখবার ললাটের সিন্দুরবিলু। "কোটা গুলি, রকোবধু যড়ে দিলা কোটা, সীমন্তে—ম ১১০। ৪ আভিচারিক ত্রয়ের তিলক। "বার যত...তিটা কোটা ছিল।—মা ১২৪। ৫ লক্ষ্যে কৃত তিলক-চিহ্ন বা চিহ্ন। "কোটা দিয়ে বিকে রেখা ক.চ ৪৬।

কোঁটা<sup>২</sup> বি [ 'কুটা > 'টা; সং কোটিত; অপ্র ] সজ্জিত, ফুটা। "কাপ কোটা দেখি বলি দেবীর কাচিনী বা.ম ১৮১।

কোঁড় বি [ সং কোট > প্রা কোড > 'ড় ] ১ কোড়া, ত্রণ। "লোম"। ২ হুটিকাদি দ্বারা বেধন বা ছিদ্রীকরণ। "হুটের কোঁড়। ৩ ক্ষুটিত হান; ফুটা। "আসকের কোঁড়। [ কোঁড় তোলা—হুটিকাদি দ্বারা ছিত করা। কোঁড় দেওয়া—কোঁড়া। একোঁড় ও কোঁড় করা—কোঁড় এ পিঠ হইতে ও পিঠে বাহির করা। ভুইকোঁড়—ভূমি হুঁড়িয়া উখিত; অকস্মাৎ প্রকাশিত। (বোথ হয়, সীতার উৎপত্তি ইহার মূল)। ]

কোঁড়া বি [ 'কুঁড়+আ<sup>১২</sup> ] কোটিত, সজ্জিত, ফুটা। "এই বেটা দেখি কাপ-কোঁড়া বা.ম ২৩৬। —ড়া বি [ +আ<sup>১৩</sup> ] ১ ছিদ্রীকরণ, বেধন, বেধা। ২ বেধনার হুটীপ্রভৃতি। "কাগজ"।

কোঁড় বি [ ধাত্মাক ] নাকের কণ টানার শব্দ। [ কোঁড়-কোঁড় —বারবার 'কোঁড়'-শব্দ। ("ভূতনাথ) কোঁড়কোঁড় করিতেছে কক-ভরা নাক (পদ্মমালা)। ]

কোঁপড়া, -পজ বি [ 'অস 'কোপাল'—সজ্জিত; হি 'কেকড়া'—বাস-বস্ত্র ] অধুষিত নারিকেলের মধ্যস্থিত কাপা অঙাকার বস্তু। —ড়া, -রা বি [ হ্রস্বমর, ঝাঁজরা (spongy) ]।

কোঁপাল অ 'কোপড়া'।

কোঁপা, -কা অর্ধ [ 'কোকা'—ভরোৎপাদক শব্দ (দেখী ৬.৮৬); অস ১/কোপা—হাঁকান; ধাত্মাক ] রাগে কৌস কৌস শব্দ করা; কোপান। "কণী কোপার ব.প ১৪২। কোপার কণী ম.ম ১১; ভা.চ ৭৮। বাগিনী রাগে কোপার বা.ম ২০১। বাবু রাগেতে কোপার।—হেম ৩৭৯। [কোঁপা(কোঁপা)<sup>২</sup>—সর্ধ কোপা'। কোঁপারে কাঁরা—কৌস কৌস করিয়া কাঁরা।

কৌপে—কৌপে, কীত হয়। কেহ যদি পিট মের কৌপে কৌপে গা ঐ.মা ১১৩। কোকাই কান্দে—কৌস কৌস করিয়া কান্দে। "গো.বি ৩৭। ]

কৌপা<sup>১</sup>; কৌপা<sup>২</sup> অ 'কুপা; কোপা'।

কৌপানি বি [ 'নি+ই<sup>১১</sup>; অস—'কোপনি'—ঘনবাস ] সর্পের কৌস-কৌস শব্দ। "নাগের কৌপানি শুনি, জিহ্বাবন কপিত ম.ম ৩৬।

কৌ-কৌ-কৌ-কা বি [ ধাত্মাক ] ক্রোধ হেতু দীর্ঘবাসশব্দ ] কৌ-কৌ-কৌ-কেতি নাসানিল ভা.চ ৭৪৪।

কৌল বি [ ধাত্মাক; অস কোচ ] ১ কুচ্ছ সর্পের গর্জন। "সর্প...কৌস করে।—ম ১১৩৫। কণী কৌস ধরে ভা.চ ৮২। ২ ভজা হইতে বেগে বায়ুনির্গমন-শব্দ। "কৌস কৌস করে জাঁতা শি ৭১। ৩ দীর্ঘনিঃশ্বাসের শব্দ। ৪ কোপাইরা কাঁয়ার শব্দ। "কৌস কৌস করে কাঁদিস কেন লো?—কা ২২৫। [ কৌস-কৌস—কুসলানির মন্ত্রণা। "ভুলাইরা রাখে তারে কৌস-কৌস দিরা।—দা ৩২৭। কৌসে—কৌস করে। "কালসর্প কৌসে ষ.প্র ১১৪। সাপের যত কৌসে স.ষ ৫৮। ]

কোকর; কোকড় অ 'কুকর; ককর'।

কোকলা বি [ হি পোপলা; ঠ 'পোকল'—শুভ, ঢিলা ] দস্তহীন। "কোকলা যুনির গ্রামে গো.চ ১০৯। [ 'রাম—দস্তহীন বুড়া। "কোকলা-রাম ঠিক আছাদের বুড় আ.হ ১২০। ]

কোটি অর্ধ [ 'কুট' > 'ট ] ১ প্রক্ষুটিত হওয়া। "কোটে কি কমল কড় সয়ল সলিলে?—মে ১১২। ২ দীপ্তি পাওয়া; শোভা পাওয়া। "অলকে কনক কোটে বলকে বলকে অ.ভ ১১৭। —টা সর্ধ [ 'ট +আ<sup>১৩</sup> ] বিকসিত করা; বিদ্ধ করা; [কোটা<sup>২</sup>—সর্ধ 'কোটা'। কোটান—সর্ধ 'কোটা<sup>২</sup>। ]

কোটিকোটি বি [ 'কুট' > 'কোটা (বিষ) ] ঐবৎ প্রক্ষুটিত; বিকাসোন্মুখ। "লবঙ্গকলিকা কোটিকোট হইয়াছিল ব.প্র ২১১। [ 'কোট—'কোটিকোটিকোট'। ভ্রমার প্রণয়-কলি।—ন ৮২৯। ]

কোটা<sup>১</sup>; কোটা<sup>২</sup>, -টান অ 'কোটা<sup>১</sup>; কোটা'।

কোড়, -ড়ন বি [ সং কোটন > প্রা কোডন > 'ন, 'ড়; ঠ কোড়নী ] ১ যুতে বা তৈলে কোটান (ভাজা) ব্যঞ্জনসংস্কারার্থ লক্ষ্য তেলপাত সরিষা জীরা ঘোঁরি ইত্যাদি মশলা; সম্ভরা। "সম্বলিবে ঘোঁরানী কোড়ন দিরা ক.চ ২০৯। ভাজিল বেগুন শিম নিম দিরা কোড় ঐ.ম ১০৭। বেগুনা মিছুরি কোড়ন।—হ ৮০। আমি ইচ্ছা করিয়া সেই সময়ে লক্ষ্য কোড়ন দিলাম ব.বি ৪০০। ২ কোন ভাবার কথাবার্তার মধ্যে মধ্যে ভাবান্তরের শব্দপ্রয়োগ বা বুকনি। "গরম গরম আচ্ছা-রকম ইংরাজী কোড়ন। ভাসচে তাতে সাধু ভাষা মিষ্ট বিলক্ষণ।—হেম ৩৮০। [ কোড়ন দেওয়া—১ সম্ভরা দেওয়া। ২ অজ্ঞের কথাবার্তার মধ্যে মধ্যে তৃতীয় ব্যক্তির বিরক্তিকর মন্তব্য প্রকাশ করা। ]

কোড়ল অ 'কোড়'।

কোড়া বি [ সং কোটক > প্রা কোডঅ > 'বা 'ড়া, হি, প কোড়া; ঠ কোড (কোট) ] ১ ত্রণ (boil)। "কোড়ার কাঁড়া পা.কো ১৭৬। ২ ক্ষুদ্র ত্রণ। "বরসকোড়া।

কোড়া বি [কোকাটা; হি কোতা] ১ কোপীন, লেঙট। "কোতা পরিগ্রাহে মাত্র ব.প ১২৭৫, চৈ ৩৫৫। ভূর্ন কোতা চৈ.চ ৫৩। ২ অঙকোপ।

কোড়ো অ 'কুতুরা'।

কোয় বি [ সং কুৎ ] বিহার। "দেই ঘনমথ কোয় প.ক ১১৪।

কোয়ান্না বি [ আ ক.ওয়ান্না; হি কুয়ান্না ] কৃত্রিম উৎস; উর্দ্ধমুখ জলধারার বস্তু; জলবস্তু (fountain, jet)।

কোর সর্ধ [ 'কুড < 'র, অ 'কুঁড় ] ১ বিদ্ধ করা। "অব কিপলরে তম্ব কোর প.ক ৪৫৫। নধর শকতি হিরা কোরি।—ব ১১৭। ২ ক্ষুটিত করা; ভগ্ন করা; ভাঙা। "কোরল ছুই কর-নরকত-বলই প.ক ১২২১।



[কোর—কোড়ে। কোরল—ভাঙ্গিল। কোরা—সজ্জিত। “কোরা কাঠ খান রা.শে ৩০।]

কোরা জ ‘কোর’।

কোলা, -লাল অ ‘কুল’।

কোলাকা বি [তু ‘কোস’—উল্লস (দেশী ৬.৬৬); ড কোসকা] দাহবিজ্ঞ জলীয়গদ্যপূর্ণ কোটকবিশেষ (blister)। “(তপ্ত-বাঙ্গতে) ছই পায়ে কোসকা ফেল, পেলা প্রভুহাসে চ.চ ২৮০। [ছুটির কোসকা—(সাদুজ্ঞে) ছুটির ফুলা পর্দা।]

কোজ বি সর্ধ ‘কউজ’। “ওহের কোজ।—কু ৩৭৩। জী.ম ১৫৫। বা.ম ৮০। নবাবি কোজ ব.প্র ৫১১।

কোজদার বি [কোজ+দার] কোজের অধ্যক্ষ; ডিষ্ট্রিক্টের সৈন্তাধ্যক্ষ (superintendent of military force) বা পাতশাহের স্থানীয় গভর্নর। “লাব চারনক সাহেব সেখানকার কোজদারের সন্নিবিবাদ করেন আছ ৪৫। কোজদারের স্থানীয় গভর্নর ছিলেন ব.প্র ৪৩২। —দারী বিং [‘র+ঈ’] কোজদারের অধিকারে স্থিত (আদালত, মামলা)। —দারী বি [আ কোজদারী] ১ কোজদারের আদালত (criminal court)। ২ কোজদারের পদ। ৩ কোজদারের বিচার্য মোকদ্দমা; মার-পিট চুরি-ডাকাতি খুন-অশ্রম ইত্যাদির মামলা (criminal case)। [কোজদারী করা—মারপিট-ইত্যাদি করা। কোজদারী সোপর্দ করা—কোজদারী অপরাধে অভিযুক্ত করা।]

কোজদারী অ ‘কোজাব’।

কৌত বি [আ কৌত] মুজা। [কৌত করা (হি কৌত হোনা)] —মরা। “সে ল-ওয়ারেশ কৌত করিয়াছে ব.প্র ২১৩।]

ক্যাক(ক্যাক)কাসে বিং সর্ধ ‘কৈকাসে’। “উবার রাঙা মুখখানি আশ্র. কেমন যেন ক্যাকাসে।—শিশু ১৮। তোর গায়ে ত রক্ত নেই দেখছি —ক্যাকাসে মেয়ে গেছিল অ.প্র ২৭।

ক্যাকক্যাক বিং [অ ‘কককক’] বিবর্ণ, কান্তিহীন (pale)। [সাদা ক্যাকক্যাক—অত্যন্তবেত অর্থাৎ নীরস। “সাদা ক্যাকক্যাক কৈসো ওঠা আবের আঁটি।—জা ২১।]

ক্যাকাসে অ ‘ক্যাকাসে’।

ক্যাচক্যাচ বি [ক্সতাক্সক] অনর্থক নীরস বকুনি।

ক্যাচাং বি [পেচ > ‘চাং’] ঝড়াট, পোল। “আপনি বাচ্ছ বাও না, মিছে ক্যাচাং কর কেন?—বাবু (অ.প্র)।

ক্যাটা বি সর্ধ ‘কেটা’। “(কর্তাটা মুহুদি) ক্যাটা বেঁধে বান খালি এই বিজা বুঝি।—হেম ৩৮৭।

ক্যাণা বি [অপ্র] কণা। “ক্যাণা খরি উঠে ব.প ১৫১৭।

ক্যানবোঁজলা বি ক্যান কেলার গুঁড়। “নীলকর-মল হয়ে হয়ে উঠলেন...’লা ছেড়ে দিয়ে প্রেসে তাগ করেন।—হ ১০৬।

ক্যানলা বিং সর্ধ ‘কেনসা’। “কানসা ভাতে কৃ.কে ৩৫।

ক্যাফা বি [ঠ ‘কেক’—অসহায়] অসহায়তাব, দুর্দশাপন্নতাব। “ক্যাফা ক’রে বেড়ান।

ক্যালক্যাল; ক্যাললানি অ ‘কেলকেল; কালসানি’।

ক্যাললা সর্ধ ‘কালসা’।

ক্যালোয়া বিং সর্ধ ‘কলাও’। “কারবার ক্যালোয়া ক’রে তুলো না হে।—অ.প্র ৭৪।

ফ্যাশান বি [E. fashion] ১ আকার, গড়ন। ২ রীতি, রেওয়াজ। ৩ প্রকার, রকম, ধরন।

ফ্রক বি [E. frock] শিশুর ঢিলা জামাবিশেষ।

ফ্রিওয়ালা সর্ধ ‘ফেরিওয়ালা’। অ ‘ফেরি’। “হ ২৫।

ফ্রেম বি [E. frame] ১ খাডকাঠাদির কোণ বা আধার। “চশমার,

ছবির ফ্রেম। পুকুরপীট...নীল কাচের আয়নার মত ঘাসের ফ্রেমে আঁটা পড়িয়া আছে ব.প্র ২৬৭। ২ কাঠময় পত্র; কাঠাং, ঝাঁট। [সেহের ফ্রেম—সেহবক।]

ফ্ল্যাটেল বি [E. flannel] পশমী বস্ত্রবিশেষ।

ব

[§ এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে বর্গীয় ‘ব’।

† এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে অন্তঃস্থ ‘ব’।

‡ এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে বর্গীয় ও অন্তঃস্থ ‘ব’। সমস্ত অ-সংস্কৃত মূল শব্দের আদিতে বর্গীয় ‘ব’]

ব<sup>০</sup> প-বর্গের তৃতীয় বর্ণ এবং ত্রয়োবিংশ ব্যঞ্জন ও শব্দ বর্ণ। অ ‘ক’, প। [সংস্কৃতে ও বাঙলায় এই বর্ণে উচ্চারণ একরূপই; কিন্তু অন্তঃস্থ ‘ব’ বাঙলায় সংস্কৃতেব ত্রায় উচ্চারিত হয় না, অর্থাৎ উচ্চা দ্ব্যর্থো হয় না, ওঠাই হয়; ‘রসন রিসন রিনিয়েশ রাসর’—ইহাদের অন্তঃস্থ ‘র’, বর্গীয় ‘ব’এব মতই ওঠা। ‘কাথ পক সখর অখর’—ইহারা প্রাকৃতের ত্রায় ‘কাথ পক সখর অখর’ এইরূপ উচ্চারিত হয়, ইহাদের ফলা উচ্চারিত হয় না; হুতরাং, বাঙলায় অমৃত বা মৃত অমৃত র-কারের উচ্চারণ নাই, সর্বত্রই বর্গীয় ‘ব’-কারই উচ্চারিত হয়। এইরূপ উচ্চারণবিধিকারে, ‘অখর বিলম্ব’ প্রভৃতির ত্রায়, বাঙলায় ‘প্রিমখণ বশখণ সখণ, প্রভৃতি শব্দ লিখিত হয়। পালি প্রাকৃত হিন্দী মরাঠী গুজরাটী উড়িয়া সিন্ধী মৈথিলী ভাষায় অন্তঃস্থ ‘ব’ ও বর্গীয় ‘ব’ প্রচলিত আছে, বাঙলায় কেবল বর্গীয় ‘ব’ লেখ্য ও কথা উত্তর ভাষায়ই ব্যবহৃত হয়। এই হেতু অন্তঃস্থ র-কারাদি শব্দ বর্গীয় ব-কারের অন্তর্গত হইল।]

ব<sup>১</sup> + পুং ১ বকণ। ২ সিদ্ধ। ৩ জল। ৪ কুট। ৫ তত্ত্বসন্ধান, বরন। —স্ত্রী বসণবীজ।

ব<sup>২</sup> + বা [সং ইর > ব (হে)] তুল্যার্থক। “বোবাঃ শাস্তবং ব পপূর্ণঃ (পাঠান্তর) যযু ৪.৫২।

ব<sup>৩</sup> বি [সং বরন অ ‘ব<sup>২</sup> (৫)'] ভীতে বরনার্থ তানার হুতার জড়ান কীস। [ব তোলা—তানার হুতা ব-এর ভিতর দিয়া তোলা বা কীসে পরান।]

ব<sup>৪</sup>, বোয়া বি [সং অবরোহ, হি বরোহ; তু ‘বর’—শাখা (কথন ১.৫০.১)] বটের কুবি।

ব<sup>৫</sup> সর্ধ [সং বহু] ১ বহন করা; বহা। “হুলগন্ধ বহু গন্ধবহ বর ভা.চ ৪৪৭। ২ আকর্ষণ করা; টানা। “ববেক কেমনে বল কলাইর লালল শি ৬২। ৩ অতিক্রম করা। “স্ত্রী আর পুরুষে কখন পছ নাহি বয় গো.চ ১৭৮। —অর্থ ১ প্রবাহিত হওয়া। “ঝড় ব’য়ে যায়—কু ৩৩২। বাতাস বয়—হেম ১। ২ প্রোতোদগেণে বাওয়া। “বয়ে যায় নদী।—কু ১৮১। আকাশে উঠে চেউ পাডালে বয় ঝোড়া গো.চ ১১১। ৩ (নদীসাম্যে) অতীত হওয়া। “বিয়ে কর বয় কস্তা রাজি বয়ে যায় ভা.চ ৩২৭। শুভকণ বয় বয়া।—শি ১। ৪ প্রবাহিত হওয়া। “মুখ বয়ে গড়ে মূত্র।—কু ২৭২; বাহ্যের রসানে তার বুক বয়ে গড়ে ৪১৮। জুগুপি ব’য়ে সরবের ভেল পড়চে স.এ ৫২। ৫ (ঝড়ের সাদৃশ্যে) লাসিগা বাওয়া। “প্রভাতে পার্কতী সাথে বয়ে যায় জল শি ৩৩। [ব’য়ে বাওয়া—১ ধরিয়া বাওয়া। “রাঙা ব’য়ে বাওয়া। ২ কতি হওয়া। “না পড়, ব’হে হ’য়ে লাকবে, কায়ার কি ব’য়ে বাবে? ৩ অধঃপাতে বাওয়া। “হেনটাং করে বেঁধে, কয়র পরামর্শে বয়ে গেচে।—গী ২৭। দাঁড়, বওয়া—দাঁড় টানা। বেশ বই—শেষ ব্যাপিরা। “কলহ হবে দেশ বই (জী)।]

ব; বহু, বাণ সর্ষ [সং বহু, বহু > প্রা বহু > বা বহু, বা] বহু করা; বাহা। [বড়ী বহু-বড়ীতে বাহু আর। "ব.তা ৪৮। বড়ী বহিলে-বড়ীতে বাহু মারিলে। "ব.তা ৪৮। বড়ী বার-বড়ীতে বাহু মারে। "ঐ ১৭।]

ব-এ [ইবং > ব] সর্ষ 'ইবং'। 'নিব, দিবক গো.বি ৩২। হব (হইব) শিরজেলা (ব.বি)। দেখাব (দেখাইব)।—ন ৫০৫।

ব-এ [কা 'ব'] ১ সহিত। "ব-মাল ধরা গড়া। ২ পরিবর্তে, প্রতিনিষি-জ্ঞাবে (for)। "ব-কলম। ৩ অস্ত, দ্বিতীয়। "ব-নাম। ৪ পর্যায, ক্রম। "খান-বখান।

বজা(জা)ন বি [সং বজন > প্রা বজন, বজন > বা বজন, বজান, বান; অপ্র] বজন (face)। "কমল বজনে ঐ.কী ৩৪৬। পুর্ণিমা-চন্দ্র জিনিয়া বজান।—প ৩৭।

বই, বৈ বি [সং ব্যতিত > প্রা বইত > 'ই'] ১ ভিন্ন, ছাড়া। "ইহা বই হুখ আর হাই।—স ৩৭। দাসের অধীন বই, আর কারো বন বই।—হু ৬৩। শিতা বই ঐ.মা ১৩; এ বৈ ৪৭। ইহা বৈ ...শব্দ চৈ.তা ৪৪। বৈক্য বৈ (মৃত্যু নাই মোর) ঐ ১২; জানি না বর্ষ এক ব্রজ বৈ ৫৭। বর্ষ ইহা বই নাই চৈ.ম ২২। কু বৈ হলি নে হু।—দা ৪৩; আর কে আপন...তোমা বই।—৪১০। ২ অতিক্রম-পূর্বক গত। "রাতাবতি বৈ হৈল গড় মাঞ্চাব ঐ ৪৬। ৩ অতীতে, গতে, পবে। "চৌদ্ধ বৎসর বৈ আসিবেন ঘরে।—ক.অ ১৩-৫। চৌদ্ধ জুগ বই পবতু তুলিলেন হাই শু ৩। পাঁচ দিন বই আমি হাইব আনিত।—হু ১০২। তিন দিন বই ঐ ৩৯, ৫০, ৯৮। কত দিন বই ঐ.মা ১৭; ১২৪-৫৫। হইল বিয়া কত দিন বই ভা.চ ৪০২। বি.হু ১৫১। শি ৭৮। কিছু দিন বই।—দা ২১১০। রজ ৩১। ৪ [সং বহি: > প্রা বহি > 'ই'] বাহির। "সেন গক অজ্ঞা আমি কেহ কবে বৈ।—ঐ ১৫৭। ৫ অপেক্ষা, চেয়ে। "কণ বৈ পাপ নাই সমার ভিতব ব.প ২০৪। ৬ সম্প্রদানপূর্বক কুলের বাহির। "কলঙ্ক না করো কুলে কত্কা কর বই ঐ ১৪৪। ৭ [সং বৈ > প্রা বই] অবধারণ, নিশ্চয়। "রসিকরাজ, তুমি গাইতে জান ?.....দিগ্গজ বহিলেন, 'জানি বই কি।'—ব.প্র ৩০। [বৈ কি—অবধারণে। "যাবেন বৈ কি ব.প ১৭৭। কুমার চিনিতে পারিবেন বৈ কি (অর্থাৎ চিনিতে পারিবেনই) ব.প্র ২৩, হির বৈ কি ?—২০১।]

বইং [আ বই—divine revelation, হি বই, ঠ 'বই'—খাতা, হইয়া (সেনী—প্রা.ম)] পুস্তক, কেতাব। [বই চালান—বই পাঠ্য করা। বই ধরান—বই পাঠ্যরূপে হির করা। বই বাহির করা—বই মুদ্রিত করিয়া প্রকাশ করা।]

বইঠা, বৈঠা বি [বহিঃ—মূল; হি বৈঠা] ডিঙী নৌকা বাহিরাব হাত-বাঁড়িবেশে। "বৈঠা গো.চ ১১৩। ডোমবী বহিছে বৈঠা বা.ম ৫২। ঠাড় বৈঠা ম.ম ১৩।

বইল, বহিল, -নী বি [সং ভগিনী > প্রা বহিনী, ভইনী > বা 'নী, বহিন, বইন, বহি, -নী; বোন (কথা); হি বহিন, ঠ বহীণ; সৈ বহিন, -বি; প ভৈণ; ও বেন; সি ভৈণ] ১ ভগিনী, সহোদরা। "বইন গ গছমা ম.গা ১৭। মাও বইন গো.চ ৪৮; ৫৬। বহিন-বহীন পুজ কাণ্ডিক।—শি ৮৩। ২ ভগিনীমাত্র। "বহিন বনাই হু'হার ধরিল চরণে ঐ.ম ১৭। ৩ ভগিনীসত্ত্বী—সপত্নী, স্বামীর জাতুমারী, সখী, সমবয়সী প্রতিবেশিনী ইত্যাদি। "সীতা বহিলেন, এস সরমা বহিনী।—ক ২৪৩। প্রাণের বহিনী গজে, চল গো ক.চ ৮০; কোল বেহ হানিয়া বহিনি (বুলনা) ১৪৯; বহিন কি আর খাইতে ঘর বন ২০৯। বেহলা বলেন বইল সব না ভাবিহ তাপ বি.পা ৩৩০। মন্ডা বহিল

'আমরা কি বহিন' বহিন।—ব.প্র ৪৭০। [বহিন-বী (হি ভানজী)—ভগিনীর কত্কা। "ব.তা ৫৬।]

বইরা বি [সং বহির > প্রা বহির; হি বহরা; ঠ বহিরা; সৈ বহি(হী)র; বহিরা (মালদহ, কোচবিহার); বইরা (দিনাজপুর)] কান্দা।

বইরি বি [সং বৈরী (বিন্) > প্রা বইরি] শব্দ। "জ ৮৭।

বইস অর্থ [সং বস; তু 'বইসী' (খাকিরা)]—সো] বাস করা। "বইসে প্রজা চ.বি ১০।

বউ, বৌ বি [সং বধু > প্রা বহু, 'বহ' (পৈ) > বা (বউ) বউ, বৌ; হি বহু; ঠ বহু; ও, সি বহু; সৈ বহু; ড বোহ, বৌ] ১ স্ত্রী, জায়া। "ভাই"। বড়ুরার বৌ চ.দা ৭৩। বউ লো...শুন ঐ ২২৮। ২ পুত্রবধু। "বৌ ঐ.মা ১৭; ১৩২। বৌর মুখ বা.দ ২৪৪। গিন্নীর নাকি আর একটি বউ এয়েছে ?—ব.প্র ৩৪৬, বৌ ৪০২; পা.প্র ১৫৩। ৩ নববধু। ৪ বউদিদি, বড় ভাইল। ৫ বধুস্বামী, কুলবধু। "গৃহস্থের বউ-বি ঐ ১০০, ২। [গিন্নী—গৃহিনী বধু; বউ ঠাকরন। "ছুড়ি—বউ-বেটা (গালিতে)। "বৌছুড়ি আমাকে...খেতলার,—বেটা কিছুই বলে না আছ ৩১। ঠাকরা(র)।—বড়ভাইএর স্ত্রী; বউ-গিন্নী। "বউ-ঠাকরন ব.প্র ২৭৪। গিন্নী—বড় ভাইয়ের স্ত্রী। "পরচা—নববধুর সহিত পরিচয়, বিবাহের পর দিন নববধু স্বশ্রামলয়ে আসিলে স্বশ্রম স্ত্রী-আচারবিবেশ। "ভাত—সর্ষ 'পাকসর্ষ'। "মা—পুত্রবধু, ভৎসাদৃশী বধুস্বামী। "মামুখ—বধূজন, বউ। "ছুড়ী বউ-মামুখ কি না।—মা ৩২৫। তুমি 'মামুখ, তাই বলি।—জা ১৯। বৌএর—বধুর। "ঐ.মা ৯৬।]

বউ-কণা-কণ্ড, -কহ বি পক্ষিবিদ্যে (ডাকের অনুকরণে নাম Cuculus micropterus)। "কহ ভা.চ ১২৮। "কণ্ড মা ১৬৯। [কণ্ড—বউ কথা বল। "মা ১৬৯।]

বউ (বৌ) কাঁটকি, -কাঁ বি [বধুকটকী > 'কাঁ] বধুর কটক-ডুলা পিড়াকরী (শাওড়ী)। "শাওড়ী মাগী বড় বৌ-কাঁটকি আ.হু ৩১। বৌকাঁটকী পা.প্র ৮৭, ৮, পা.কো ১২৪।

বউড়ী বি [সং বধুতা > প্রা বহুতা (তু 'বহুডিং'—বধুটিকাম্, বি.মা ৭৫৫), বহলি (পৈ) > বা, বহুড়ী, -রী, বহুড়ী, -ড়ি, -রী, -বি, বউড়ী] পুত্রবধু, বধুস্বামী। "চেটে বউড়ী ঝিউড়ী ঐ ২৩৫।

বউনী বি [হি বোহনী (বোধন), ঠ বোহনী, -নী, 'ভরানী' (because ascribed to her auspices); প বহনী] ১ দিনের প্রথম বিক্রম। "বউনী করা। ২ আবস্ত। [বোলা—দিনে প্রথম বিক্রয়ের সময়।]

বউয়া, বৌও বি [তু 'বধু'—স্ত্রীকাম (কথেন ৩.৫২৩; ৬২.৮)] বধুতে আসক্ত, জীজিত, জ্ঞেয়। "বৌও বেটা বুকেছি নিষ্ঠুর বড় তুই বি.হু ২৩।

বউয়ারী বি [বহুয়ারী > 'রী] বধু, স্ত্রী। "কুমারের 'রী ম.ম ১৪৯। বউয়ালা বি [বধুভার > 'লা (?); অপ্র] বিবাহে কত্কাতে প্রদত্ত সামগ্রীসম্ভার; বৌভুক। "বউয়ালা লইতে...চলহ বা.ম ৬২।

বউল, বোল বি [সং মুকুল > প্রা মউল > বা বউল, (বোল, > বোল) বোল; ড বোল; বই(উ)ল (ঢাকা), ব'ল, ম'ল, (নাটোর); তু 'মৌলি' (মূলিত)।—চ] ১ আভ্যমুকুল।—উল [সং বকুল > প্রা বউল] বকুলপুষ্প। "বউল মালা ঐ.কী ১০৪।—উলা, বোলো বি গড়নের মুকুলাকার বন্ধ-কীলক। "আমি তোমার গড়নের বোলো বি.বু ৩১।

বউলা অ 'বউল'।

বউলি, -জী, বৌলি বি [বউল—মূল] ১ মুকুলাকৃতি বর্ণালকার।

“কনক বউলী, শোভিছে তোর কুলে ক.চ ৬৪; ১৩৫। বউলি বেশর নাকে শ্রী ১৭৬। স্ববর্ণের কড়ি বৌলি চৈ.চ ৫৩।

বউলী অ ‘বউলি’।

বএন্স বি [P. boiro] চীনাষাটির পাত্রবিশেষ; কড়ির আনু।

বএ(ন্স)ল বি [বইল (শ্রী ২১১) > বা (বইল) \*ল; হি, ঠ, মৈ বৈল; E. bull] বলাবর্দ, বাঁড়। “বয়েল।—জা ৩২।

বএ(ন্স)ল বি [সং বয়ল্; মৈ বএস; তু ‘বহেস’ (মী ১৮)] ১ বয়ক্রম। “বএসে শ্রী.কী ২৫। বএস কিশোরী ব.প ২৫২, এমন বএসে জান এত বড় কলা ৩২০। অলপ বয়েস ভ.এ ২১৮; ৩২২। বয়েস শ্রী ১০। ২ যৌবনকাল। “বএসে নাহিক দোষ।—মী ১৩। [প্রথম বএস, বয়েস—নবযৌবন। “প্রথম বএস তোর গো.বি ৯৭। আছিল বিত্তর ঠাট প্রথম বয়েসে ভা.চ ২৭২। এসে, —এসে (শ্রী.কী)।

বগুয়াটে, বয়াটে বিং [সং বাচাট > প্রা বয়াড (প্রা.ম)] বাচাল, কাজিল। “বগুয়াটে ছেলেরা।—হ ১৭, ১৫৩, ৭৪।

বংশ + পুং [√বন্ + শ-ক; দ্বান্দ্ব] ১ যাহা অল্প বা পুত্রপোষাদি উপপান করে (অ.টী); বেণু, বাঁশ। “সো.রা ২.৫৫.৭। ধনুর্বংশবিশু-কোহপি নিষ্ঠুং কিং করিষ্যতি।—হি ২৩ (কথারত্ন)। ২ বংশবচিৎ বাহু; বেণু; বাঁশী। “কৃত্যন্ রম্ ২.২২। ৩ ব্রূণানিহিত তির্ধ্যাক্ বেণু-দণ্ড (যরের পাঁড়)। “ভ ১১.৮.৩৩। ৪ পৃষ্ঠাঙ্কি, শিরদাঁড়া। “পৃষ্ঠ। কুলবংশবংশ (রাবণগন্ধবী) রা ৩.১০২১০। ৫ নাসিকার উপব-হিত অস্থিখণ্ড। “নাসাবংশ বা.দ ৩০। ৬ পরিমাপবিশেষ, দণ্ড হস্ত। অ ‘বাঁশ’। ৭ বংশরোচনা। ৮ খণ্ডাদির ধারের বিপরীত ভাগ। ৯ সজ্জিত অস্থিখণ্ড। ১০ ইন্দু। ১১ সালবৃক্ষ। ১২ অভিজনপ্রবন্ধ (কাশিকা), অঘর, গোত্র, কুল। “পা ৪.১.১৩৩, কাশিকা। ক সূর্য্যপ্রভবো বংশঃ।—রম্ ১.২। ১৩ পুত্রপোষাদিসম্ভানপরম্পরা, সম্ভতি। “কর। সেবে নেন প্রতি বংশক্রমে।—ছ ২। ১৪ পুত্র। “বৃপ্ত বংশঃ হুমতিঃ ভ ৮.২.১৭। ১৫ বিড়া বা জন্ম হেতু প্রাণিগণের একলক্ষ্য-সম্ভান। “পা ২.১.১২, কাশিকা। ১৬ একজাতিবস্ত্রচয়, গণ। “নক্ষত্রং গো.রা ১.৩২.২২। তীর্থং মহা ১.২.৭২; রণ ৩.২৭০. ৫। স্তম্ভনং রম্ ৭.৩২। —শক পুং [+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ দীর্ঘ ইন্দুবিশেষ, বাঁশাই বা সোমশাড়াআঁশ। ২ মন্ত্রভেদ, বাঁশপাতামাচ (৭)। “চা.তু ১০১। —শক স্ত্রী অগুরুচন্দন। [কর্ম্ম (কর্ম্ম) স্ত্রী—বংশ-নির্ম্মিত ত্রব্য; বৃড়ি-ইত্যাদি। “কার, “কুং (বিণ)—বংশপ্রবর্তক। “কর রম্ ১৮ ৩১। “কুন্ রাজা ভ ২.৩.৩৩। “ক্রম (পুং)—সম্ভান-পরম্পরা। “ক্ষর (পুং)—বংশনাশ। “কীরী (স্ত্রী)—বংশরোচনা। “চরিত (স্ত্রী)—বংশের ইতিহাস; কুলপঞ্জী। “চর্ম্মকুং (পুং)—যে বাঁশের ও চামড়ার কাজ করে; বংশদলে কটশূর্ণাদিকারী। “রা ২.৮.৩০। “তত্ত্বল (পুং)—বংশবীজ, বেণুবব। “নাড়ি(সি)কা (স্ত্রী)—বংশী, বেণু। “নাথ (পুং)—বংশপ্রবর। “পার্শ্বিং গো.রা ৪.২২.২৬। “পোত (পুং)—১ বংশাঙ্কুর, বাঁশের কোঁড়। ২ বংশজ শিশু। “প্রতিষ্ঠান (স্ত্রী)—বংশস্থিতি। “কার। “বর্দ্ধন (বিণ)—বংশবৃদ্ধিকারক (পুত্র)। “বিততি (স্ত্রী)—বংশবৃদ্ধি; বেণুদল। “বিশুদ্ধ (বিণ)—নির্দোষবেণুদণ্ড-জাত (যন্তু); সংকুলজাত। অ ‘বংশ (১)। “ভব (বিণ)—সংকুলজাত, বেণুজাত। “ভূং (বিণ)—গোত্রপ্রবর্তক, কুলপ্রবর। “ভোজ্য (বিণ)—সম্ভানপরম্পরাজোগাঁই। “বংশভোজ্যমিদং রাজ্যম্ মহা ৩.৭৮.২। “মণি (বি)—কুলভূষণ, বংশাবতঃস। “কু ১৭। “যব (পুং)—সর্ব ‘বংশভুল’। “শর্করা (স্ত্রী)—বংশরোচনা। “স্থিতি (স্ত্রী)—কুলপ্রতিষ্ঠা। “রম্ ১৮.৩১। “হীন (বিণ)—সম্ভানরহিত। “হি ১৬।]

বংশক অ ‘বংশ’।

বংশজ + বিণ [বংশ + √জন্ + অ (ভ)-ক] ১ বংশজাত। “রাম্ব” রা ২.২.২০। মগধবংশজা রম্ ১.৩১; ১০.৫৫। বিহির” কৃ ২১১। ২ সংকুলজাত, কুলীন। ৩ বেণুজাত। ৪ কুলীনের বংশজাত, কিন্তু ক্রিয়াসোম কুলত্রয় অর্থাৎ ঐক্যিকের কঙ্কাসম্প্রদায়কারী (কুলীন-ব্রাহ্মণ)। “আমি ভ বংশজের নারী।—দা ১৭৭১। —জ পুং ১ সম্ভান। ২ বেণুবব। —জা স্ত্রী বংশরোচনা।

বংশজা অ ‘বংশজ’।

বংশধর + বিণ [ব.ত] বংশের ধারক (সম্ভান)। “রম্” উ.চ ৭.৩। সগর” ক.চ ২৩৯। —ধর পুং বংশবর্দ্ধন পুত্র। “ঐ রামের দুই বংশ-ধর আসিতেছে সী ৮২।

বংশপত্রক + পুং [বহুস্রী] ১ বেত ইন্দু। ২ বাঁশপাতা বাহ।

বংশলো(লো)চনা + স্ত্রী [উলো] বংশপত্রক কর্তৃক বেত ত্রব্য; বংশলোচন। “জিতবংশরোচন ক.ম ৩.৪। [প্রসিদ্ধি, ষাভিনবক্রে মেঘের ভলবিন্দু বংশে পড়িলে ‘বংশলোচন’, শুদ্ধিতে পড়িলে ‘মুক্তা’ এবং গজমস্তকে পড়িলে ‘গজমুক্তা’ হয়। অ ‘ততঃ ষাভিনবক্রেগতে ...চতুঃষষ্টিধ শুভিষ্ণু ইত্যাদি (ক.ম ৩.৪)।]

বংশলোচন বি [সং ‘রোচনা’] সর্ব ‘বংশরোচনা’। “ককিতে বংশলোচন জন্মতে লাগলো।—হ ৩৫।

বংশস্থবিল + স্ত্রী বাদ্যশাস্ত্রপার জন্মোভেদ। “প্রত্যবোধ ৩০।

বংশাঙ্কুর + পুং [য.ত] বেণুপ্ররোহ, বাঁশের কোঁড়।

বংশাঙ্কুরীকৃত + স্ত্রী [য.ত] বংশের অঙ্কুরে চরিতকখন; কুলপঞ্জী।

বংশাঙ্কুরোক্ত + পুং [য.ত] সম্ভানপরম্পরা, পুরুষানুক্রম।

বংশাঙ্কুরিত + স্ত্রী [য.ত] বংশের ক্রমিক ইতিহাস।

বংশাবলী + স্ত্রী [য.ত] বংশের পুরুষপরম্পরা; পুরুষানুক্রম।

বংশিক + স্ত্রী [বংশ + ইক (ঈন্)] অঙ্কুরচন্দন। —কা স্ত্রী বংশী।

বংশিকা অ ‘বংশিক’।

বংশী + স্ত্রী [বংশ + অ (অচ্) + স্ত্রী ঈ (ঈন্)] ১ বংশরচিত বাহ; বেণু, মূল্য, বাঁশী। “ধর, “রব। ২ শিরা। ৩ কর্ণচতুষ্টয়-পরিমাপ। [‘গীত (স্ত্রী)—মুরলীবাদন। “ধর, “ধারী (-রিন্) পুং—১ ‘মুরলী-ধর’, শ্রীকৃষ্ণ। ২ বংশীবাদকমাত্র। “রব (পুং)—বংশীবাদন। “পী.গো ২.১১।]

বংশীদূতী + [কর্ম্মধা] বংশী দূতীতলা; নারিকার দূতীসদৃশ বংশীরব। “ক্রিয়মবগুহ গৃহভ্যঃ কর্ণতি রাধাং বনায় বা নিপুণা। সা জরতি নিষ্ঠ-টার্থা বরবংশজকালী দূতী।—উচ্ছলনীলমণি। ভ.এ ৪০৪।

বংশীবট বি বৃন্দাবনের সপ্ত বটের একতম। “ভ.এ ২৩; বংশীবট নাম তার তলে দাঁড়াইয়া। বংশীক্ষান কৈলা গোণীগণের আকর্ষিত।—৪০৫। কাঁহা মোর বংশীবট ন প ৩০৭।

বংশীবন্দন, বংশাবন বি বংশীবাদক কুল। “ঐ দেব, আসিছে আরাণ, বংশীবদান। বনমাঝে।—দা ২০১।

বংশ + বিণ [বংশ + য (যৎ)] ১ বংশে ভব; বংশজাত। “কহ ১. ৬১। সম্ভতিঃ শুদ্ধবংশা রম্ ১.৬২; বংশা শুণ্যঃ ১৮.৪২। কি ১১.৩৪। ২ সংকুলজাত। ৩ বিজ্ঞাবিশেষ হেতু একলক্ষ্যবিশিষ্ট। “বো ব্রূী ব্যাকরণস্ত বংশো পা ২.১.১২, কাশিকা। ৪ পৃষ্ঠবংশতব। —জ পুং ১ পুত্রাদি, সম্ভান। “রযোর্বংশাঃ রম্ ১৫.৩৫। ২ পিতৃপুরুষগণ, পিতৃ-পিতামহাদি। “বংশাঃ পিতৃবিশ্লেষণার্শিনঃ রম্ ১.৩১। ৪ বংশের (যরের পাঁড়ের) উভয়তঃ নিহিত বেণু (শ্রীধর); যরের রোরা। অ ‘বংশ (৩)। ৫ হস্তের বা পদের দীর্ঘ অস্থিখণ্ড।

বংশ + অক [ভা, ও—বংহতে; সেট্] বৃদ্ধি।

বঃ ১ ‘ব-কলসের’ সংক্ষেপ। ২ ‘বরাবর’-এর সংক্ষেপ।

**ইউচ, -টি, বৈটি** সি [সং বিকৃত, ড উইকিগোমি.] ১ সর্পটক বস্ত্র মুখাবিশেষ (Flacourtia ramontchi)। "বৈটি বাঁকলা ৩৩। ইউটির ডাল।—হ ৫। ২ ইউচ-কল, বোচ।

**ইটি, বটি** বি [মুণ্ডারি 'বইন্টি', তা কেটট—cutter] তরকারী কোটার বাট-দেওয়া অস্ত্রবিশেষ। "স্ববরে বটি ব ভা ৬০। কানারেরা বাশ, মশলকি... বটি প্রভৃত কটে।—হ ১।

**ইয়ে/ফুশী** বি [সং বড়ি(রি)শী, হি রডিশী, ঠ ররশী—বর্শাবিশেষ, মৈ বরশি, ডু বরিশী] ছিপের সুড়ার বহু মাছ ধরার কাটা (fish-hook)। "জলের সর্পী আহার করিতে, বড়শী লাগিল মুখে চণা ১০২। বড়শী চ চ ৫৬। (বশী) রাখলুনবীন বড়শী ভ এ ১৬২।

**ই(বো)দে** বি [হি ব্দিয়া, ব্দি (হি ব্দ্—বিন্দু)] ঘিএ ভাঙ্গা চিনির রসে-কেলা বেসমেব মিঠাইবিশেষ।

**ইধু, -ধুয়া** বি [সং বন্ধু, তি 'বধুআ'—বন্ধী, ঠ 'বধুবা'—বন্ধু] ১ প্রিয়, প্রণয়ী (lover)। "আমার ইধুয়া, আন বাড়ী যায় সে ইধু কালিয়া চণা ১০৪, ইধুয়া আসে না আসে ১৪১, ইধু কি আর কহিব আমি ১৪৫। সখীবা জাগায়, ইধু এল এই বোলে ভা চ ৩১৮, ইধুয়ার বন্ধন ৩৯২। ২ বন্ধু, সখা। "মদনরাজার ইধু হুধাশু—মা ১৩০। বিধে নাহি ইধু মবন-সমান অ শু ৮২। ৩ স্বামী, পতি। 'বতি' মা ১৪৮। ওগো বব, ওগো ইধু চ কা ৪১১।

**ইমচুলি, জম্জাচুলি** বি [বন্ধ > ইম অপ] ব্রহ্মতাপুর কেশগুচ্ছ মিথা। "সকল চুল কামাইও বাইন এমচুলি ব প ৬১। বাখিও ব্রহ্মা-চুলি গো চ ১৬১।

**বক** ১ + পু [১ বক + অ (অচ) ক, পুণো] ১ পক্ষিবিশেষ। ন ব্যাপারশতেনাপি শুকবৎ পাঠ্যে বকঃ।—তি ৪৩ (কথাবস্ত্র)। ২ ধূর্ত, শঠ। ৩ পুংপুংবিশেষ। ৪ স্যসব অহরবিশেষ। [বক বৃন্দাবনে শ্রীকৃষ্ণ কতক নিহত হয় (ভ ১ ১১)।] ১ বাক্সবিশেষ। [একত্রয়ার অবস্থানকাল বক ভীমসেন কর্তৃক নিহত হয় (মহা ১ ১৬০)।] —ক ক্রী বকপুং। 'আকাশে ডিছে বক, গাছও বুলিছে বক (পদ্মমালা)। —কী ক্রী বক-ক্রীজাতি। [ 'জিৎ, 'নিবুদন 'বৈবী (—বিন্) পু—বকনাশক, কৃষ্ণ, ভীমসেন। 'ধম্মী (বি) —বকেব মত বাহুভাষে ধার্মিক, কপট-ধার্মিক, ধর্মধম্মী। 'বকধম্মী আত্ম-রাশি।—হেম ১০৪।]

**বক** ২ অর্ধ [সং 'বাক্'—মূল, হি, ঠ, শু ১/বক এস ১/বক] ১ অধিক কথা বলা, অসঙ্গত কথা বলা। ২ প্রলাপ কবা, বড় বড় করা। —ক সর্গ [সং ১/গজ > প্রা ১/বক > 'ক (৭)] ভিবন্ধার বা ভৎসনা করা, ধমকান। "আমার জিনিস, আমি- বকি বকি তাতে এসে ঘাব ন'।—জা ৯। —কা সর্গ [ 'ক + আ', হি ১/বকা] বৃথা অধিক কথা বলান, বকান। [ বক-বক করা—ক্রমাগত বকা। বকা°—১ সর্ব 'বক' ২। ২ [হি বকী] বাচাল। বকান—সর্ব 'বকা°। ব'কে বাওয়া—বকাট হওয়া। প্রলাপ বকা—অসবদ্ধ বাকা বলা, বৃথা বাকা বলা। "সমীকণ। প্রলাপ বকিতেছিল পল্লবশরনতলে চ.কা ২১১।]

**বকধার্মিক** বিং বক২ বাহুভাষে ধার্মিক, ধর্মধম্মী, ধূর্ত।  
**বকজ, -জা** বি [সং 'বকবণী'—মূল] ক্রী বৎস, বাহার বাছুর হয় নাই, তাদুশ ক্রী-বৎস। "এসেছিল বকনা গব পর গৌরালে জাবনা খেতে ব.বি ৩৫।

**বকবক** হি [বক ২ > 'ক] ক্রমাগত বৃথা বকা। —বক বি [ধ্বজ্যাক] ১ কলসী-প্রভৃতিতে জলপূরণের পদ্য। "কলসী তখন বক-বক—গগন-গল করিয়া বিত্তর আপত্তি করিল ব প্র ২৬৮। ২ নৌকাধির ছিত্রপথে জল উঠার পদ্য।

**বকবকম, বকমবকম** বি [ধ্বজ্যাক] পায়রার ডাক। "এক বাবু...বকবকম করে পায়রার ডাক ডেকে ঘুরে ব্যাড়াছেন।—হ ৮৬। বকবকম পায়রা ডাকে (অ এ)।

**বকবুজি** + পুং [উ বহুরী] বাহার বকবুজির ভ্রার বুজি, বার্থসাধন-তৎপর বকক জম। "অর্থাগবুজিনৈ কৃতিকঃ বার্থসাধন-তৎপরঃ। নতৌ মিথ্যাবিনীতন্ত বকবুজিরদাহতঃ। "বাক্স ১১৩০।

**বকব্রতচর, -তপন্ন** + পুং [বত, বহুরী] বকব্রতের আচরিত্য, বকব্রতপরায়ণ, বকবুজি বিজ। "চর মনু ৪ ১৯৬। "পর।—বিষ্ণু ৯৩২। —ব্রতিক, -তী (-তিন্) পুং [ 'ত + ইক (ঠন্), +ইন্ (ইনি) -১ব] সর্ব 'বকব্রতচব'। "মনু ৪ ১৯৭।

**বকব্রজিক, -জ্রতী** জ 'বকব্রতচর'।

**বকম** বি [সং পট্ট(ভ)বজ, আ বকম, হি বকম, তা পতুম, কর্ণটি —পতজ] কটকী তকবিশেষ। [ইহার কাঠেব ছালে ও কলে লাল রঙ হয়।]

**বকমজ্ঞ** + ক্রী [উলো] (বৈজ্যাক) তৈল বা আরক চৌরাইবার নিমিত্ত ব্যবহার্য বকগ্রীবাবৎ বহুবিশেষ (retort)।

**বকরা** বি [সং বর্কর, আ বক'বা, হি, ঠ, মৈ বকরা (পুংলিজ), বকরী (ক্রীলিজ), সি বর্কির শু, ড বকরা] ছাগ। —কী বি ছাগী। 'বকবা বকরী মরে ভা চ ৪৫৫। [\*ঈদ, বকবীর (আ বক'ব-ঈদ)—মুসলমানদিগের পর্কদিন, ঈদ-উজ্জুহা, ঈদ।]

**বকলম** বি [আ ব-ক লম্] প্রতিনির্বিশ কলম, অর্থাৎ যে লিপিতে না জান, তাহার প্রতিনির্ভিত্য তাহার নাম লেন। [পতিনিমিকে নিজ নামের পুংস ব'-কলম' (বঃ) লিপিতে হয়।] "থটক।—কলমের জোব কেমন / পদ্মলাচন।—প্রায় বকলম কাজ চলে।—জা ৫।

**বক(গে)লস** বি [E buckles] জুতাব কান বা গাটাব-ইত্যাদি ব মুখ আটকানর আল-দেওয়া বীশবিশেষ। রাপার বগলস আটা সাইনি শেদাব—হ ১৬ জুতা জোড়টিতেও রাপোব বকলস দেওয়া ছিল ১৬৫। (হাতে) হাত কমাল ও এক এক ছাড়ি—কপার বগলসওয়াল। ইংরাজী জুতা আদ্র ৬৬। যিতাব বসলে কপাব বগলস্ স এ ২২।

**বকশীশ, -সিস, -সীস, -শশিশ** বি [ফা বখ্ শীশ, হি বকসীস ১ বখ্ শী(বী)স] পারিতোষিক। 'বকসীস কাবন পুন চড়নের ঘোড়া জী ১১, ৪৩ বকশীশ দিল জোড়া শালবন্দ ৭৫, বকসিস শরবন্দ ১৮৪। বকসিস জী মা ১০৭, ১২। জান বখশিশ দবমাদেস ককন ব প্র ৪৪৬।

**বকা** ১ বি [বক ১ > 'কা, ত্র 'জা ১৩, বকী (ক্রীলিজ)] বক। 'বকা বকী।—কু ৪৫২।

**বকা** ২, **বকাট, -টে** বিং [সং বাচাট হি, ঠ বকহাদী] বৃথা বহু-ভাবী বাচাল, কাজিল, কুসঙ্গে নষ্টচরিত্র।

**বকা** ৩ ত্র 'বক ২।

**বকাবকি** বি [বক ২-আ+বক ২-ই] ১ পরস্পর বাককলহ, বিতণ্ডা। 'হাববানেবা বাহকদিগের সঙ্গে বকাবকি আরম্ভ করিল ব প্র ৩০৫, আর বকাবকিতে কাজ নাই ৬৪৬। ২ অত্যন্ত বকা বা কথা বলা। ৩ অত্যন্ত ভৎসনা।

**বকাম, -মি** বি [বকা+আম°, -আমি ২] বাচালতা।

**বকাল** বি [সং বকল > প্রা বকল > বা বাকল, 'ল, হি—'বকলা, বকল'—বৃন্দাবন] ঔষধের উপকরণ—গাছের ডাল মূল ইত্যাদি, ঔষধের গাছ-গাছড়া। "কেহ চেচরে বকাল (ক চ)।

**বকুনি** বি [বক ২ + অন + ই°]—বকনি > 'নি] ১ বৃথা বহুভাষণ, বকবকানি। "রাখ বকুনি,—রাগীর পায়ের শব্দ শুনি কা ৯০, তোরা রেপে দে বকুনি ১৪০। এ নয় ভালবাসার ভুলবকুনি কুকে ৩৬। ২ তিরস্কার, ভৎসনা।

বকুল + পুং [বৃ+উল (কুল)-ঋ (অজি)] 'কবির বর্ণনীর'। পুংস্বক-  
বিশেষ, কেসর (Mimusops elengi)। "মহা ১.৩৩.৪৩। কামিনীর  
বিধুমুখ-শীঘ্র-সিন্ধু হ'লে, বকুল...কুল-আভরণে ক্বে আপনার বপু।  
—সা ১২৬। [প্রসিদ্ধি, জীলোকের আসামদিরা ইহার দোহন (সা.দ ৭.২৪।  
উ.সে ১৭, মরিনাথ)।] —কুল ক্রী বকুলকুম্ভ; বকুলকল। —কলা ক্রী  
কটুকা। —কুলী ক্রী কাকোলী। [ 'গাম (-ম্) ক্রী—বকুলমালা। ]

বকুল, বকুলী অ 'বকুল'

বকুলকুল বি ১ পুংবিশেষ। ২ জীলোকের সখীকুম্ভকসম্বন্ধবিশেষ।

"কি দেখতে হ'রে ব্যাকুল, কুল বাঘে রে"। —সা ১৪৮২।

বকুল পুং সর্ধ 'বকুল'।

বকেয়া বি [আ বকীয়া] অবশিষ্ট প্রাপ্য; বাকী (arrears)।

"বকেয়া বোকা লয়ে সঙ্গে মোর চল জী ১৪। বকেয়া খাজনা

—বাকী খাজনা। বকেয়া চিঠি—অতি পুরান চিঠি। "দাচ। বকেয়া

বাকি—পূর্বের বাকী। "দাদনের বকেয়া বাকি নী ৫৮।]

বক্কড়ি বি ধাতুবিশেষ, 'বুড়ি (৭)। "শু ১১০।

বক্কাল বি [আ 'বক্ক.কাল'—মুদ্রী] রন্ধনের মশলা। "বিবিধ বক্কাল  
কাল জী ৩১; সমাল বক্কাল কত ১০৭।

বক্কত বি [কা বক্ক.ত] ভাগা, পূণ্য। "কেবল ভক্তের বক্কতে বাঁচিলা  
তোমরা তা.চ ৫৫০।

বক্কত্যা + বিণ [✓বচ্+ত্যা-ঋ] ১ বাচা, কখনীর। "রা ৩.৪০.১।

বক্কত্যা বা সমস্তম্ মমু ৮.১২। ২ উপসেট্যা। "নামি সংপ্রতি

বক্কত্যা রা ২.২৭.১০; ৫.২৩.৪। ৩ নিবেদ্য, জাপনীর। "(মাতা চ

মম কোসল্যা কুলম্) বক্কত্যা রা ২.৫৮.১৭। ৪ বিহিত কর্তৃত্বভাগ

হেতু নিব্দনীর। "মমু ৮.৬৬। ৫ কুংসিত, গর্হ্য। ৬ হীন, নীচ।

৭ দুষ্ট। ৮ অধীন (রা. টীকা)। "কামবক্কত্যাঙ্গরা রা ২.১১.২৬।

৯ অকুবোগার্হ। —বা ক্রী [+তব্য-ভা] ১ বচন, কখন; নিন্দা।

২ শব্দ। "ভ ৩৬.১২, ৭.২২.২৬। —বাতা ক্রী [ 'ব্য+তা (ভল্) ]

১ বচনীয়তা, দৃষ্টাবগবিষয়তা। "রা ৭.৪০.৬। ২ গর্হণীয়তা, নিন্দা।

"মমু ৮.২০। ৩ অধীনতা, পারতন্ত্র্য। সাহস...কামবক্কত্যাং গতা।

—মাকর্ডেরপুত্রাং ৩১.৪৭; ৬৪.৭।

বক্কতা (-ক্কত) + বিণ [✓বচ্+ত্ (তুহ্)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ১ কথ-

রিতা, বাকী। "পথ্যহিত" গো.রা ৩.৪৪.২। অপ্রিয়ন্ত চ পথ্যন্ত বক্কতা

জ্যোতা চ কুলভঃ মহা ২ ৬৪.১৬। ২ বহুপ্রশস্তবাণী, বাগ্মী, বাকপটু,

জুহুভক্ত। "কিং করিষ্যতি বক্কতাঃ জ্যোতা যজ্ঞ ন বিঘ্নতে (জ.র)।

৩ হিতপ্রিয়বাণী। "বাস ৪.৫৮; ন বক্কতা বাকপটুয়েন ৫৯, হিত-

প্রিয়োক্তিভির্বক্তা ৬০। ৪ বহুভাবী (শ.ক)। ৫ রবকারক। "ভক্তঃ

ভক্তঃ কৃতঃ মৌনঃ কোকিলৈঃ সঙ্গাগমে। বক্তারো দর্দ্রা বজ্র ভজ

মৌনঃ হি শোভনম্ (জ.র)। ৬ উপদেষ্টা। "মমু ১১.৩৫। ৭ পণ্ডিত।

বক্কতা বি [কা বক্ক.তারম্] ভাগ্যবান্। "ভেই বাঙরা বক্কতার ধরম

আদ্বা দেখে কুণ্ডে রা.স ১০। বক্কতার মাগ মরে, কমবক্কতার বোড়া

মরে বি.বু ৪২।

বক্কত্যা + ক্রী [বক্ক+তা (ভল্)] ১ বক্কতাব, বাগ্মিতা, বাকপটুতা।

২ (বাঙলার) বক্তার সভায় নিবন্ধবিশেষে অভিভাষণ।

বক্কত্ + ক্রী [✓বচ্+ক্র-ণ, উ ৪.১৬৬] ১ 'বচনসাধন', মুখ

(mouth)। "বক্কতি তে...বিশন্তি গী ১১.২৭.৮। মমু ৮.২৭২।

বক্কত্ প্রকাশ প্রকাশ। —জ ৪। বক্কত্ এক লম্ব ম.পা ৫। ২ মুখমণ্ডল

(face)। "উদরবক্কত্বে গী ১১.১৩; দীপ্তহৃতাশ" ১৯; বহুবক্ক-

নক্বে ২০। বিকচপদমসৌভবক্কতা (শরৎ)। —কত্ ৩.১। বক্কত্ বার

ভিন হ্রন (অর্থাৎ বাহার ছয় মুখ)—ক্রা ২০১। ৩ নিগ্রহাশুগ্রহক্কত

মুখিকার। "বহু বক্কত্ মুহুরীকসে ন ধনিনাম্। —ভর্ক্হরি।

৪ বাণাঙ্গ। ৫ চক্ৰ; পোত্র (muzzle)। "মুগপক্তি" (মুক্ত)।

৬ বজ্রবিশেষ। ৭ (গণিতে) জ্যেষ্ঠ প্রথম রাশি। ৮ অষ্টাঙ্গরপাণ

হ্রদোভল। [ 'জ (পুং)—'মুখজাত', ব্রাহ্মণ; বক্ত। "জার (ক্রী)

—মুখবিবর; গলদেশ। "হারভক্তোভরীকাল। —পক ৫.২.২। "পটি

(পুং)—অবলম্বন। "বাস (পুং)—মুখসৌরভ; নারজ। "রক্ত (ক্রী)

—মুখবিবর। "শরপুত্রিত" রঘু ২.৬০। "শোভন (ক্রী)—মুখভূমি-

করণ; লেবু।]

বক্কত্ + জব + পুং [ব.ভ] মুখের আসবতুল্য; অধরমণ্ড।

বক্কত্ + বিণ [✓বচ্+ত্র (রক্)-ক, চ>ক্, উ ২.১৩; ছান্দস] ১ বক্ক,

প্রত্যারক, ক্রুর। ২ ভুগ, কুটিল, বীকা। "বালেন্দু" ক.স ৩.২৯। বক্ক

পত্নাঃ পু.সে ২৭। "মখধারিণী (অনুলা) রঘু ১২.৪১। ৩ প্রতিকূল,

বিরোধী। "বাক্যরচনারমণীয়া মাঘ ১০.১২। কেনে হর হেছে বক্ক

ম.পা ২২। বাক্যরকম্বুদ ভাতে বড় হৈল বক্ক শি ১১। বিধি...বড়ই

বক্ক কা ৮২। ৪ অশুভ, ক্রুর। "বক্রোতিবক্রগমনাদম্বারক ইব এহঃ

(মহা)। ৫ কুটিল, কৃত্রিম। "বিকীরকেশ ভ ১.১২.২৭। ৬ বক্ক

কর্তৃক এক অভিপ্রায়ে প্রযুক্ত এবং জ্যোতা কর্তৃক কাক বা শ্বেব

দ্বারা অছাতিপ্রায়ে কল্পিত। "বক্রোক্তি সা.দ ১০.৯। ৭ দুরোধ।

"অপজষ্টবক্রা (গিরা) ক.সা ১৭.১৪১। —ক্র পুং ১ শনিগ্রহ।

২ মঙ্গলগ্রহ। ৩ রক্ত। ৪ ত্রিপুরাহর। ৫ নাসিকা। ৬ পর্পট।

৭ ক্রুরগ্রহ। —ক্র ক্রী পক্ষীর গতিভেদ। "পক্ক ২.৬০। —ক্রা ক্রী কুটিল-

মতি। [ 'কীল (পুং)—অকুশ। 'খঙ্গ (পুং)—করবাল। 'গতি

(বিণ)—ধূর্ত, শঠ, (স্বী) বক্রপথ, বক্রগমন, গ্রহের ক্রুরগতি। "দৃষ্টি

(বিণ)—তির্ঘ্যাদৃষ্টি, টেরা, (স্বী) অপাঙ্গদর্শন, কটাক; তির্ঘ্যাদৃষ্টি,

কুন্ডল। "বাক্য (ক্রী)—১ প্রতিকূলবাক্য। "মাঘ ১০.১২। ২ স্নেহোক্তি,

কাকুক্তি। "বীরাধীরা বক্রবাক্যে করে উপহাস চৈ.ম ১৬১। "ভণিত

(ক্রী) সর্ধ 'বক্রবাক্য। "সংস্থ (বিণ)—তির্ঘ্যাক্তিত।]

বক্রি, -ক্রী বি [বাকী > 'ক্রী, ক্রি] অবশিষ্ট, শেষ। "কিছু ধন সেই

রাজা বক্রী না থুইল। —ম ১০৬২। কি বক্রী আছে আর—হু ২২।

এক পদ আছে বক্রী, প্রকাশ করিলে চক্রী, এ দেখ করিয়া বিক্রী,

ধরহ মাখার ভা.চ ৭৪১। বক্রিরা আপনও সরঞ্জাম কোলাইরা কোন

দিগে পলায়ন করিল...তাহার ঠেকানা রহিল না ব.প ১৬৮৯। বক্রী

একশত টাকা। —নী ৪৫।

বক্রিমা (-ম্ম) + পুং [বক্র+ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব] বক্রভাব, কৌটীলা,

ভঙ্গি। "কুলধনু তম্বু, লাজে তেজে ধনু, দেখি ভুর ধনু-বক্রিমা ভা.চ

১৭৫। ২ শাঠি, ধূর্ততা। ৩ কাকু-শ্বেব-জন্ত বাক্যভঙ্গি, বাক্কল।

"সা চ ত্বেদ্যাদী গিরাং বক্রিমা। —গী.পো ৩.১৫। [ 'বক্রিম' ইতি

অকারান্ত পাঠ (ত.বা)।]

অ 'বক্রি'।

ভ + বিণ [বক্র+চি (০)+✓কৃ+ত(ভক্ত)-ঋ] কুটীকৃত।

—ক্রীভাব পুং [+✓কৃ+অ (বক্)-ভা] কুটীকৃত।

বক্রোক্তি + ক্রী [কর্মণা] ১ ভগ্নিপূর্বক কখন; বাক্যজল। "মমু

৩.১৩৩, কুম্ভক। ২ শব্দাভ্যাসবিশেষ। [বক্তার একাধে প্রযুক্ত

বাক্য, জ্যোতা শ্বেব বা কাকু দ্বারা অজ্ঞার্থে যোজিত করিলে 'বক্রোক্তি'

হয় (সা.দ ১০.৯)।]

বক্কীক্ সর্ধ 'বক্কীক'।

বক্ক বি [সং বক্স; তু 'প্রা তক্'; হি বক্ক; 'বক্' (গো চ ১১০);

কুক (ম.পা ১৬)।] ১ বক্স; বক্স। "বক্সাধারোপরে ম.পা ১৯; বক্ক-

পরে ৪৩। কুকের যে ডাকাতিরা বক্ক চৈ.চ ৩৩৫। লক বক্ক চিরে।

—কথা ৭৪। রাজা...কবাইটক্.ব.এ ৫০০। ২ বদ। "যদি সে

তোমার বক্ক দিতে চাহে কর ম.পা ৯২।

বন্ধন (বন্ধন) + ক্রী [বহ+অন (অন)-ক, 'ন' (হই) আশ্রয়, ৪ ৫৫০; অসী] উন্ন, তুল্যভব, ভবন, বন্ধ। "বন্ধন কর"। অসি খেঁজের।—কবচ ১৩৪৪। পান" ১১.১১; বিপুল" ৫০০২; পুণ" ৫২১। কপাটিকা: রত্ন ৩৩৪। পুণ্ডীন", বিশাল" (S.W.)।

বন্ধনস্থল, -বন্ধনস্থল + ক্রী [কর্মণা] বন্ধন।  
বন্ধনস্থল + পুং [বন্ধন+বহাদি+অ (ব)-ণ] উন্নহন, বন্ধ।  
বন্ধনস্থল + পুং [উপ.স] বন্ধ: তটতুল্য, বিশালবন্ধ।  
বন্ধনস্থল, -বন্ধনস্থল + পুং [বন্ধন+বহাদি+অ (ড)-ক, উত্ত; স.ত] "বন্ধনস্থল", ব্রীহন। "জ সাধ ৩৫৫, বপ ৮২৫।

বন্ধনস্থল + বিপ [বহ+অনান-ধ] বাহা বলা হইবে।  
বন্ধনস্থল, -বন্ধন স্থল "বন্ধনস্থল"।  
বন্ধনস্থল, -বন্ধন স্থল বি [কা বন্ধন] ১ রাজসংসারে বেতন দেওয়ার কর্মচারী (pay-master)। "বন্ধন মনসোপাল ভাট ২৪ বন্ধন আমার পতি ৪০৬-১২। ২ হিন্দুর উপাধিবিবেক।

বন্ধনস্থল বি [কা বন্ধন] অংশ, ভাগ। "পান"।—গি ১১২।  
বন্ধনস্থল অ "বন্ধনস্থল"।  
বন্ধনস্থল বি [আ বন্ধন] কৃপণ। "দাতা দান করে, বন্ধনের বন্ধ কাটে।—প্রবচন। দাতার নারিকেল, বন্ধনের বাণ। কমে না বাড়ে না বারমাস।—বপ ১৪।

বন্ধনস্থল বি [কা বন্ধন, হি বন্ধন, মৈ বন্ধন] একপ্রকার ডবল মজবুত সিলাই।  
বন্ধনস্থল বি [সং বন্ধ > প্রা বন্ধ, হি বন্ধ, প বন্ধ, ঠ বন্ধ, গ বন্ধ, সি, ড বন্ধ] ১ বন্ধনস্থল। ২ বন্ধনস্থল। "মপা ১২০।—গা বি বন্ধ। "যদি বর্ষে মূলধার। মধ্য সমুদ্রে বগা চরে।—পনা।—গী বি [সং বন্ধ > প্রা বন্ধ] বন্ধ। "কাগী বগী ভয় করা (অ "কাগ")। [বগা ঠাং—বন্ধের মত লগা ঠাঙ। "তুমি...বগা ঠাং বাড়াজ্ঞ অ গ্র ৯। বগাধারিক—সর্ব "বন্ধধারিক"। বগ দেখান—বন্ধের গলার মত হাত বাকাইয়া ঠাঙা করা।]

বন্ধনস্থল বি বাহুড়। "গোচ ১১, ৩, ২০০।  
বন্ধনস্থল বি [কা বন্ধন, হি, প, ট "ল, ড কাথ] ১ কন্ধ, বাহুড় (arm-pit)। ২ দেহের পার্শ্ব। "ভ গ্র ২২৩। বাজার বন্ধল।—দা ৪৫৫। ৩ পার্শ্ববর্তী স্থান। ৪ জামার পালের কাপড়ের টুকরা। [ "দাবা (হি বন্ধন) দাবান।—বন্ধন হাতের দাব বা চাপ। "নাগিত অরনি খুঁড়-ভাইড বন্ধনদাবার করিয়া বলিল।—আহ ১১১। "বাত—মেহপার্ষে হস্তের আঘাতে বানন। "বন্ধনবাত। করিলে সত, চতুর্ধর্গ দাঁড় ব.প, ৫২১, হু ২৪।

বন্ধনস্থল, -বন্ধনস্থলী + ক্রী (তয়ে) দশমহাবিভার একতম। "বন্ধনস্থলী ভাট ৩৪, হেম ৩৪২।  
বন্ধনস্থলী বি [কা বন্ধন] ছোট থলিরা, থলি।  
বন্ধন, -বন্ধন বি [E buggy, হি বন্ধন] হালকা চার-চাকার বোড়ার গাড়িবিবেক। "বসি পা.এ ৬৮। বন্ধী—হু ২১।

বন্ধন(স্থল) বি [অ "বন্ধ", "বন্ধন" (গো বি ১০২)] বন্ধ। "বন্ধনার পাখি—দী ২১, ৪১। বন্ধনা গোচ ১০৬। বন্ধনা গো বি ৪২।  
বন্ধন; বন্ধন অ "বন্ধ", বন্ধি"।  
বন্ধন বি ১ বন্ধনস্থলী দীর্ঘ বন্ধ অর্থবিবেক। ২ অল্প কানাইচু খাল-বিশেষ।

বন্ধন, বোঁদনো বি ["বন্ধন"—স্থল; ঠ বন্ধন, -ণ] শিতলের মূখ-চড়া ধাড়িবিবেক।

বন্ধন, -বন্ধন + অক [কা, ও—বন্ধন, সেই] বন্ধীভাব, বন্ধীকরণ (স্থাপাদন)।—ব.সক গতি (ক ক)।

বন্ধন + পুং [বন্ধ+অ (বন্ধ)-ভা; তু "সং বন্ধ > প্রা বন্ধ (হে)] ১ বন্ধীভাব, কোটিল্য। ২ নদীর বন্ধীভাব, নদীবন্ধ। ৩ নদীপার, নদীর পাড়া। ৪ [ + অ (আ)-ক] জিনের বন্ধাপ্র, পর্যাপ্তান। "মাথ ১২৩। ৫ (বাঙাল্য) নদীর বাক। "শতে শতে বন্ধ গলা বহি ভবাএ।—গ ৩১, বন্ধ বন্ধ গলা দেবী গেল উল্লারি ১৬১। ৬ বাক বা ত্রিতক কুক। "গন্ধ-আধি বন্ধ।—দা ৩০১। ৭ বাকমল। "বপ ৮২২, চরণগুণে বন্ধ ১৩৬০, বন্ধ মল ১৮১০।

বন্ধন বিং [সং বন্ধ > প্রা বন্ধ > বা "ক, হি বন্ধ, বন্ধ (চ)] ১ বাক, টেড়া। "চলইতে চরণ পড়ই তিন বন্ধ গো ৩৪। চড় খেয়ে আছাড় খেয়ে হইলেন বন্ধ আহ ৭৭। ২ তদ্বিত্ত। "কলেবর বন্ধ দা ৫২১, ঈষৎবন্ধ কলেবর ১০২। ৩ বন্ধগতি। "শতে শতে বন্ধ হইআ বহিছেন মন্ডাকিনী গ ১২৮। ৪ প্রতিভুল, অস্থকর। "কর কন্ধ তেল বন্ধা গো ১৮৮। ৫ তির্যাক, আড়। "বন্ধ বিলোকন বিপ ১১, বন্ধ নেহারনি ১৩। ৬ প্রভাববিত্ত। "চূবন বেরি করয়ে মুখ বন্ধ বি.প ৭৪। ৭ ধনুসাকৃতি কুটিল। "বন্ধ ভুল নপ ১৫২। ৮ লঙ্ঘন। "নিচোলে লোচন, আখ আখ হনন, বন্ধন্থী ধনিরে হেরে ঈ ম ১১১। ৯ রোবকুটিল, রোবজক। ("শাখ) বন্ধনয়নে তবে বলিছে ডাকিয়া ঈ ম ১৫৮।—ক বি বাকমল। "ভুবনমোহন বন্ধ ক চ ২। রক্তের মল বন্ধ চৈ.চ ৫৩।—কা বিং [বন্ধ > বন্ধা, বন্ধা (পে)] ১ বন্ধ, ভাঙা। "তিন ঠাকী বন্ধা দেখি হাত উপজিল বপ ১৩৭। বাকালি হৈরাচে বন্ধা—ব ২০৬। ২ প্রতিভুল। "বিহি তেল বন্ধা।—ব ১৮৫। ৩ কঠোর, অভিজ্ঞাপ। "মাথব তোহাবি কন্ধা অতি বন্ধা বি.প ১৮১। [ "ভন্ধী—কুটিলভক্তি। ("চন্দ্র) উপবি-পন্নব ও অধঃপন্নবের হৃদয় বন্ধভন্ধী ব প্র ৫২। "রাজ বি ১ বাকমল। "রাজধনি বপ ১১০১। ৫ সপকিপেব। "মভা ৩৫। "রাজপাড়া—পাড়া-কাটা বাকমল (?)। ("জমে) হিবার উপরে পরে বন্ধরাজপাড়া বপ ১০৯৮।]

বন্ধনস্থলী বি নিধুনহ কুকবিগ্রহবিবেক। "ভ গ্র ৩৩৩।  
বন্ধনস্থল বি "বন্ধনস্থলে বিরাজমান", কুক। ("বড়ার খোপ) বন্ধরাজ সনে করে মেলা রাশে ৩৬। দা ৩৫২।

বন্ধনস্থল অ "বন্ধন"।

বন্ধনস্থল বিং [সং বন্ধন (পুং) > প্রা বন্ধন] ১ বন্ধ, বাক। "গদ্যগুণ বন্ধন, বন্ধন হই কর।—ম ১২৪৫। ২ চক্রাকৃতি, কুটিল। "বন্ধন বেলায়...কুকের শিবিরজ্যেগী।—ম ১৩২৬। ৩ ঈষৎবন্ধ, আকুটিল। ("চন্দ্র) কমলীর বন্ধনপন্নবেরোখ মধ্য কুলকুলতারক-সনাথ ব দি ১৩। ৪ ঈষৎ আবৃত্তি। "মস্তকের ঈষৎ—ঈষৎমাত্র বন্ধন ভন্ধী ব প্র ১০। ৫ তির্যাক, আড়। "অব তেল বোঁদন বন্ধন দীর্ঘ বি সা ৫। বন্ধন নয়নে বিপ ১১৫। বন্ধন...দ্রি।—গো ১০১। বন্ধন চাহনি নপ ১৫২, আখি বাণ বন্ধন সন্ধান ২২১। "নয়নে চার ঈ মা ৮৫। বন্ধন নয়নে চাহিয়া ভ.গ্র ৪৩৮। "নয়নকোণে ব.প ৪৮০। ৬ ঈষৎপ্রত্যাবৃত্ত। "আখ নৈহারবি বন্ধন গীম বি.প ৫২। বন্ধন কর মুখ আধা জপ ৩১।

বন্ধন + ক্রী সর্ব "বন্ধন"। "গ ১০৭।  
বন্ধন + পুং, ক্রী [বন্ধ+রি (কিন)-ক] ১ পার্শ্বাধি, পাঁজর। "কবেদ ১১৩২ ১৮। বামপার্শ্ব" ৩ ৫২০৬। ২ গৃহদাক। অ "বন্ধ (৩)। ৩ বাতবিবেক।

বন্ধনস্থল + পুং [বন্ধ+স্ভবাত+অন (হুই)-বি, পুনো] জবন ও উন্নর সন্ধিস্থল, উন্নরস্থি, কুটকি। "বাজ ৩৯৭



বহুব্রু জী গণনাধাত্বে । “ত ৬.১৭.৭। [পাঠ্যকর—‘বহুব্রু’। ‘বহুব্রু’ (বহুব্রু)—ভীরসম্বন্ধে নহা ২.৫১.২০।]

বহুব্রু বি [সং বহু; হি বহুব্রু] বহু, কুলিমেহ, কুজা। “বানদ বহুব্রু পতি ভা.চ ৪০৪।

বহু + ক্রী [ ১/বহু পতি + অ (অহ্)-ক ] বহু, রাও, টিন্। —ক পুং ১ কার্ণাণ। ২ [তু ‘বহু’—বেগুন (ফল), দেশী ৭.২২] বার্তাক, বেগুন-গাছ। ৩ (বহু) বহুদেশ। “পা ৪.২.১৩৬। [মহাভারতের মতে, বলিরাজের পুত্র বজ্রের অধিকারে হিত দেশ ‘বহু’ (মহা ১.১০.৪.৫১-৫৩)। মহাভারত, তিব্বতীয় ‘bana’ (অর্থ—‘জলময়, স্নাতস্নেত’) হইতে ‘বহু’ শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে; বহু পুরাকালে নদীবহল ও জল-প্রায় দেশ ছিল। অক্সফোর্ডের প্রথমভাগে ২১৩ পৃষ্ঠে, অজ-প্রভৃতি রাজ্যের মধ্যে ‘বহু’ এবং চতুর্ভাগে ২৫০, ২৫২, ৩৬০ পৃষ্ঠে ‘বহু’ শব্দের পরিবর্তে ‘বহু’ শব্দ আছে; তিব্বতীয় ‘bans’ বা ‘ban’ হইতে ‘বহু’ শব্দ হওয়া অসম্ভব নয় (Modern Review, September, 1936, p. 275)। এই ‘বহু’-বিশেষ পূর্ববহু। রঘুবংশের বর্ণনায় (৪.৩৬), রঘু যে বহুরাজগণকে উৎখাত করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নৌবলই যুদ্ধের প্রধান সাধন ছিল; নদীবহল ও সমুদ্রতীববর্তী রাজ্যের নৌবল যুদ্ধের প্রধান সহায়। রাগালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাঙ্গালার ইতিহাসে ‘বহুরাজ্য’ সমুদ্রতীরস্থিত দেখা যায় (১০৫)। চৈতন্যদেব বঙ্গদেশ দেখিতে ইচ্ছা করিয়া পদ্মাতীরে অবস্থান করিয়াছিলেন (চৈ.ভা ১০৩-৪)।] ৪ বঙ্গদেশীয় রাজগণ। “রঘু ৪.৩৬। ৫ বঙ্গবাসিগণ। [‘বংশ (পুং)—বাঙলাদেশ। “চৈ.ভা ১০৩-৫, ৩৬। “লিপি (স্ত্রী)—বঙ্গীয় অক্ষর।]

বহুব্রু + বিণ [বহু + ১/বহু + অ (ড)-ক, উত] বহুদেশজাত। —ক ক্রী ১ সিন্দুর। ২ (বাঙলায়) পূর্ববঙ্গীয় জন। “বহুব্রুের কথায় পবিহাস চৈ.ম ৪। ৩ পূর্ববঙ্গীয় কায়স্থ ও কায়স্থবিভাগবিশেষ। “মহাভারত বহুব্রু কায়স্থ ভা.চ ২৬০।

বহুব্রুদেশী বি [‘ন+জ’] পূর্ববঙ্গবাণী। “সব বহুব্রুদেশী আইসে ধাইয়া চৈ.ভা ১০৫। [‘বাক্য—পূর্ববঙ্গের ভাষা। “বহুব্রুদেশী-বাক্য অনুসরণ করিয়া। বাঙ্গালারে কসর্ধেন...। চৈ.ভা ১০৭।]

বহুব্রু + পুং সর্ধ ‘বহু’ (২) (Solanum melongena)।

বহুব্রু বিণ [বহু + ইয় (ছ), পা ৪৩ ১৩৬] বহুব্রুদেশী।

বহু + বিক [অদা, প—বক্তি; অনিটু] কখন। —হ বিক [চু, প—বাচরতি; সেটু] কখন। —হ স ক ১ বাচন, পাঠ। “বাচরতিখিলাং লিপিং (ক.ক)। ২ সন্দেহ, সংবাদন। —হ স ক [ভা, প—বচতি অনিটু] কখন। “ন বচতানুতং বচঃ (ক.ক)। [অনু—অনুবাদ, পুনঃকথন। নিব্—নির্বচন, ব্যাখ্যা। প্র—প্রকর্ষ কখন। প্রতি—প্রতি-বচন, প্রত্যুক্তি।]

বহু + বিণ [ ১/বহু + অ (খল্)-ধ্র ] কখনীয়। “ব্রহ্ম, হুবচ। —চা ক্রী ঔষধীবিশেষ, বহু।

বহু + হ্ বি [সং বচা] সর্ধ ‘বচা’।

বহু + বি [সং বচঃ] বাক্য। “বেবা ডাকে মন-বচ-কায় হু ৪১।

বহু (বহু) + ক্রী [ ১/বহু + অ (অহ্)-ধ্র, উ ৪.১৮২ ] ১ বাক্য, বচন, কথিত বিষয়। “অর্থ ১.১৪৫.২। বা ১.১.৬। যুগাধিরাজস্ত বচো নিশমা রঘু ২.৪১। হিত’ মনোহারি চ হ্রদভঃ বচঃ কি ১.৪। ২ পদ, শব্দ। “উবাচ ধাত্রী প্রমোদিতঃ বচঃ রঘু ৩.২৫। মাঘ ১৪. ৪৮। ৩ অনুশাসন, উপদেশবাক্য। “বচস্তত্র প্রযোক্তব্যং যত্রোক্তং লভতে কলম্ (হু.র)। ৪ তোত্র, তথ। ৫ কৃত্ত, কাকলি, গুস্তন। “পুংখোঁকিলেঃ কলমচোতিঃ; কুজভিঃ...বচাসি ভূজৈঃ।—কতু ৩.২১। [‘ক্রম (পুং)—বাক্যপরাশর, সম্ভাষা। ‘প্রবৃতি (স্ত্রী)—বাগ-বাণী, বাক্যকথন। “শ ৭.১৭।]

বহু + বিণ [ ১/বহু + অ (হাট্)-ক; ক্রী -নী ] বাচক, বোধক। “ভণ”, পর্যাণ্ড, অভিজ্ঞা” পা ৩.২.১১২। —চন ক্রী [ + অদ-ভা ] ১ কখন, ভাষণ। ২ অনুশাসন, আদেশ। “কন। ভরতঃ...বাচো মদবচনে রা ২.৫৮.২১। ৩ উচ্চারণ। ৪ [ + অদ-ধ্র ] বাক্য, পদ, শব্দ, কথিত বিষয়। “করিষ্যে বচনং তব গী ১৮.৭৩। ঐতিহ্যমুদ্রবচনাং বাগতম্ পু.মে ৪। কি ২.৫। অনুস্ক্রীণ” হি ১.১৫৪। এইরূপে ধ্বন্যার্থে কথিবে বচন।—ম ৩৯৮। চৈ.চ ২৬। বাই বনে কেউ বহুব্রু, বিনায় দেয় ‘এসো’ বচনে।—দা ৪০৯। ৫ শাসনবাক্য, বিধি। “বাহু ৩.২২৩। “ক্রম—হি ১.১৮৮। ৬ উপদেশ। “বহুব্রু বচনং গ্রাহ্যাপাংকালে হ্যাপস্থিত।—হি ১.২২। আক্ষার বচন ধর গো বি ৬৩। ৭ শাস্ত্রের মূল পদ্ধতি বা লোক, মূল (text)। “শাস্ত্র”, স্মৃতি। “অনেন বচন-ক্রমেণ তদেকমপি দৃশ্যং ত্রয় ন লক্ষ্যতে।—হি ১.১৮৮। আগমবচনে কবে বিহু-আরাধন বি.পা ২১। ৮ কথা, ভাষা। “বহু-ধীরঃ ত্বনিতবচনৈর্দানিনীঃ প্রক্রমেণাঃ উমে ২৪। ৯ কৃত্ত, বোল। “বহু-বচনাঃ সারিকাম্ উমে ২৪। ১০ (বাক্যরূপে) নামের সংখ্যাবোধক প্রত্যয়—ম্পৃ তিঙ। [‘কর, ‘কার, ‘কারী (-রিন্) বিণ—আদেশ-পালক, আজ্ঞাবহ। বচনপতমবচনকরে...নষ্টম্।—হি ২.১৬১। ‘কারী গো রা ২.১৭.১৫। “ক্রম (পুং)—বাক্যপুত্রোহ, শাস্ত্রবচনামুসার। ত্র ‘বচন (৭)। ‘গোচর (বিণ)—বাক্যের বিষয়ীভূত। “ভ ৫.৩.১২। ‘গৌরব (স্ত্রী)—আজ্ঞার অবশ্যপালনীয়তা। ‘গ্রাহী (-হিন্) বিণ—বচনকর। “চকুতা (স্ত্রী)—বাক্যপটুতা। “বিম ৪৬৬। “জাত (স্ত্রী)—বাক্যসমূহ। “গী.গো ১০.২। “দেবতা (বি)—বাগদেবী, সরস্বতী। “ম.ম ২। “বিবোধ (পুং)—বাগদৈবমা, বাক্যের অসঙ্গতি; মূলগ্রন্থ-বৈষম্য। “মাত্র (স্ত্রী)—কেবলবাক্য, ক্রীবচন, বার্থবাক্য। “বচনা (বি)—বাক্যবিশ্বাস। “ম ৩৯৬। “শত (স্ত্রী)—পুনঃ পুনঃ আদেশ। ত্র ‘বচনকর’। “সকল (বিং)—বাহার বাক্যই সর্ধ; কেবলবাক্যপটু, কেবল কথাব তটাক্ষি। “হিত (বিণ)—আদেশ-বর্তী, বচনকর। [‘বচন দেওয়া—প্রতিজ্ঞাপূর্বক কিছু বলা। “কস্তা কেন নাহি দেহ, যদি মিছাছ বচন চৈ.চ ২৬। বচনেক—১ একটিও কথা। “বচনেক মোরে না করিল অবধান ক.চ ১৫২। ২ একটিমাত্র কথা। “বচনেক বলিঃ বচনেক বোলো ম বি ২০২।]

বচনস্তব বিণ [ বচনস্তব > ‘ব, অসাদু; তু ‘বচনস্থিত’ ] আজ্ঞাবর্তী। “তোক্ষার বচনস্তব হইলাম আক্ষি অ.প ২৫।

বচনীয় + বিণ [ ১/বহু + অনীয় (অনীয়-স্ম) ] ১ কখনীয়, বক্তব্য। “রা ৭.৪৭.১২। ২ উচ্চারণ। ৩ নির্দেশার্থ। ৪ নিন্দনীয়। —নীয় ক্রী [ + অনীয়-ভা ] নিন্দা, জনাপবাদ। “রা ৭.৪৮.১৩। এষ বচনীয়ান্ মুক্তোহস্মি শ ৭৬৬। কু স ৪.২১, ন কামবৃতির্বচনীয়মীক্ষতে। ৫.৮২। —নীয়তা ক্রী [ ‘য়+তা (তল্) ] নিন্দনীয়তা। “কুতো হুবচনীয়তা উ.চ ১.৫। বচনোপস্থাস + পুং [ বচ ] বাক্যোপস্থাপন, পদপ্রয়োগ। “পাবকঃ গলু বচনোপস্থাসঃ শ ৫৬৬।

বচসা বি [সং বচস্—‘সা (ভৃতীয়া-১ব) ] বাক্য দ্বারা কৃত কলহ; বিবাদ, বকাবকি। “পিতা পুত্রে সর্ধা বিবাদ বচসা হইত ব.প্র ১২। সে (হীরা) এই জন্ত কোণালার সঙ্গে বচসা স্বজন করিয়াছিল ব.বি ৩৮। —সি [ বচস্—‘সি (সমুদী-১ব) ] বাক্যে, বাক্যবিষয়ে, বাক্যকথনে, কথায়। “বচসি মনসি কারে জাগতে স্বপনে। রাস বিনে অন্ত জন যদি জানি মনে—ব.প ৫৭২।

বচা ত্র ‘বচ’।

বচাবচ বি [ ১/বচ > ‘চ, তু ‘বদাং’ ] বাক্যকলহ ঐক্যতা, বচসা। “হীন সহ বচাবচ নাহি প্রয়োজন।—ম ৩৩২। ঐ.ম ৩০৪। বচাবচ হই নলে।—রক ৪২।

বজ্র কি [ সং বজ্র > বি, প্রা বজ্র (বিজ্ঞা), অপ্র ] বিজ্ঞান কর।

বজ্রধ্বজ বজ্র বজ্র জাহ সজ।—স্বী ৩২।

বজ্রস্র, -বজ্রস্র, -বজ্র বি [ সং বজ্রস্র > প্রা বজ্রস্র > বা বজ্রস্র, -স্র ] বজ্রস্র। "চৌধ বজ্রস্র শ্রী মা ৩৭, ১২৯। বজ্রস্র আশী বজ্রস্র উপর আছ ১৭। বজ্রস্র।—শিশু ৫৫। [ বজ্রবকার দিন—পর্কাদি হেতু বজ্রস্রের শুভদিন। বজ্রবিঘ্ননী—যে বারীর প্রতিবৎসর সন্ধান হয়। ] বজ্র বি [ সং বজ্র > বি, প্রা বজ্র, অপ্র ] বজ্র, বাছ। "ভর নাহি বজ্র, ইহা কোন তুচ্ছ বি হু ৫১।

বজ্রস্র, বজ্রস্র অ 'বজ্রস্র'।

বজ্রস্র বি [ সং বজ্রস্র > প্রা বজ্রস্র, অপ্র ] ব্রহ্মযুক্ত, সমর। "ভকত" শ্রী.মা ৩৩, ১৬৫, ২০১।

বজ্র + স্র [ ভ্র, প—বজ্রতি, স্র ] গমন।—জ স্র [ চ, প—বজ্রতি, স্র ] ১ সংস্রপ। ২ গতি (ক ক)।

বজ্রবজ্র বি [ ব্রহ্ম > 'জ, তি ৭'জা, ধ্বজ্যাক ] পচা জ্বায়ে ব্রহ্ম উঠার শব্দ। 'পাঁকে পা দিলে বজ্রবজ্র করে।

বজ্র বি [ সং বজ্র > (বরাগমে) বজ্র > তি, মৈ বজ্র, বৈকুণ্ঠসাহিত্যে ] ১ বজ্র। "পিরাস লাগিয়া, জলদ সেবিত, বজ্র পড়িয়া গেল চন্দ ১১০। শ্রী.কী ৮২। নিজ মাধে বজ্র পাড়ি নপ ৩৯০। ২ বজ্রবৎ কঠোর বা নির্দয়। বজ্র অন্তব চৈ.ম ১৩০।

ব(বো)জ্রা বি [ E. budgero, -row, P. baixel, হি, ১—বজ্রবা ] ১ গোলাছাল-কামরা-ওখালা এক প্রকার বড় নৌক (pleasure-boat)। "বসে ভিতব বজ্রা শ্রী ১০৩। বজ্রবাণি নানাবর্ণে চিত্রিত বপ্র ৩৭৮। ২ [ তি ব(বো)জ্রা, 'বজ্রা' (কু বে ২৩) ] ধাতুনির্জাতীয় শস্তবিশেষ (Bulrush millet)।

বজ্রা বি [ কা বজ্র ] উচিত, ঠিক, যোগ্য। "দেখা কৈল হজরতে, বজ্র আনে খেদমতে, গোলামেব এ বড়ই নাম তা চ ৪৭৭।

বজ্রায় বি [ কা বজ্রা ] বসিত, প্রতিষ্ঠিত, পুঙ্খবৎ অক্ষুণ্ণ। "কথা মত, মান বজ্রায় বাধা। ঘরকরা কব বজ্রায়।—দা ৪৩৬। তুমি গড় তুমি ভাঙ্গ, বজ্রায় বাধে। তুমি।—মা ১৩২। তাহার মানস এই চ—সাবেক ঠাট বজ্রায় বাধিবেক আছ ১৬২।

বজ্রেট বি [ E. budget ] বার্ষিক আয়ব্যয়ে তালিকা।

বজ্র বি [ বজ্র > ব (বিষ) ] বজ্র। "দশন বজ্র সার ক চ ৫৫ যুগে পড়ুক বজ্র শ্রী মা ১৭৪, ৮৫, ২২। বপ ৩২৮। শ্রী ১২১ জা.চ ৩৩৭, ৪০৫। [ বজ্র তিবসা—বজ্র তুবা, প্রবল পিপাসা "গো.চ ২০। বজ্র বীধন—হৃদয় বধন। ]

বজ্রাত, বজ্রাত বি [ কা বজ্রা ] নীচবংশজাত, হুট, নীচ বদমাস। "তুই বেটা ত ভারি বজ্রাত।—মা ৩৩২। বজ্রাত বোঁ গিয়াছে আছ ১৬৩। তুমি শালা বড় বজ্রাত আছে নী ১৪।—বি-তী বি [ কা 'তী ] ধূর্ততা, হুটামি। "নিতী ৪২।

বজ্রাতি, বজ্রাতী অ 'বজ্রাত'।

বজ্র + বিণ (সাদৃশ্যে) কঠোর দাক্ষণ, ভীষণ, বোবা।—জ পুং, ১ [ ৭ বজ্র + রন )-ক, উ ২২৮ ] ১ ইন্দ্রাভিবেশ, কুলিণ, অশনি "কবেদ ১৩২২। পৌরহুতে চ বজ্র শ ২ ১৫। 'জ 'দধীচ'। [ ঋগে বজ্র 'শতাব্ধি' (৩১৭.১০), 'শতপর্ক' (৮৬.৬), রামায়ণে 'শতপর্ক' (১.৪৬.১২), মহাভারতে, 'বড়ব্রি' (৩.১০০.১১)। অমরে, 'শতপর্ক' বজ্রপর্বারে বৃত্ত হইয়াছে। অথর্ববেদে ইহা 'ত্রিধিক' অর্থাৎ সন্ধিরূপে (১১.১২.১০), ঐতরেয় ব্রাহ্মণে ইহা 'অভাব্ধি' (২.১)। মতাধ্য 'চক্রাকৃতি' (M.W.)। অব্যেত 'বজ্র' শব্দে 'লগুড' (club) ব্যাখ্যায় বজ্রের চতুর্ভুজ আকার (x) এইরূপ ত্রিধিক-স্থাপিত লগুডের। ৬ (সাদৃশ্যে) অমোঘ ভীষণ অস্ত্রনাথ; শস্ত্র (কেশব)। "রা ১৫

৮। [ বিষ্ণু হৃদয়লচক্র, শিবের শূল, ইন্দ্রের বজ্র, ব্রহ্মার আক, বরুণের পাশ, যমের দণ্ড, কার্তিকেয়ের শক্তি, এবং হুগাঁর অসি, এই আট বজ্র দ্বিগুণের উৎকলীশাপনিমোচনে বর্ণিত হইয়াছে। ৬ হীরক। "বজ্রাশি কঠোরগি (লোকোত্তরাণাং চেতাংসি) উ.চ ২৭। ৪ মণিবেদকমুদী। "মণী বজ্রসমুৎকর্ণে রঘু ১.৪। ৫ কঠোর প্রায়চিত্তভেদ। ৬ কাক্রিক।—জ পুং ১ হুর্জেন ব্রহ্মবিশেষ। "ব্রহ্ম ক.সা ৪৮.৩। ২ তত্ত্ববিশেষ (A)। ৩ কঠিনলেশবিশেষ। "লেপ। ৪ জ্যোতিষে) পঞ্চদশ বোণ। "বোণ। ৫ কোকিলাদ্বয়ক। ৬ বেতকুশ। ৭ ব্রহ্মবৃক। ৮ কুকের প্রণোদ অনিরুদ্ধের পূজ।—জ শ্রী ১ বালক। ২ ধাত্রী, আমলকী। ৩ বজ্রপুশ, তিলকুল। ৪ লৌহবিশেষ, ইন্দ্রাশ। ৫ অস্ত্রবিশেষ। ৬ কঠোরভাব, কটুভি। ৭ আসনবিশেষ। ৮ (সামুদ্রিক) বজ্রাকার চিহ্নভেদ। ৯ (বাঙাল্য) বজ্রতুল্য কঠোরবস্তুনাথ। "এ বজ্র-আঘাতে. কত যে কাতর সে, তা জানেন সে জন মে ১৬। ১০ লগুড, দণ্ড। "কুণ্ডের উপরে, উত্তীর্ণিত নারে, শিবের মারে বজ্র বাবি (বাড়ি) ম পা ২০।—জা শ্রী ২ হুগাঁ। ২ ব্রহ্মী, শুভচী। [ "কটক (পুং)—ব্রহ্মবৃক, কোকিলাক। "কবচ (পুং, শ্রী)—হৃদয় বর্ষ। "কামড় (বি)—দাক্ষণদংশন। "হৃদয়ে দিল 'ডু ম ম ১২ ১২০। "কিল (বি)—দাক্ষণ মুদ্রিত। ম ম ৫৪। "কীট (পুং)—ভীষণত কীটভেদ, যুগ (মাঘ ৩৮, মলিনাথ)। "ম ৬৮৩, ১০৪৮। "কীল (পুং)—বজ্রনির্মিতশস্ত্র। "বজ্রকীলারিত উ.চ ১ ৪৭। "কার (শ্রী)—বজ্রনামক দ্রব্যভেদ (impure carbonate of soda)। "দোব (বিণ)—বজ্রতুল্যদ্রব্য। "বহু ১৮.২১। "চড়, "চাপড় (বি)—প্রচণ্ড চপেটাবাত, নির্ধাত চড়। "চড়।—কু ২৭২, ম ম ১৭, ১২৪। "চাপড় শ্রী ৬৮, ১২৩। "চিহ্ন (শ্রী)—বজ্রাকার চিহ্ন (x)। "জিহ্বা (বি)—পক্ষবক্তাবিগী জিহ্বা। "টানি বজ্রজিহ্বা তোর, সাজাইব অনাধোর কালী।—ম ২৭১। "জালা (শ্রী)—বজ্র-শিখা, বিদ্রাঘ। "চৌকর (বি)—দাক্ষণ দস্তাবাত। "ম ম ৮৪। "দণ্ড (পুং)—বজ্রকীট। "ধর (পুং)—বজ্রের ধারক, ইন্দ্র। "রা ২.২৫ ৩৪। রঘু ১৮ ২১। "নাভ (বিণ)—দৃঢ়নাভিযুক্ত (চক্র)। "মহা ১৬ ৩৪। "নাভ (পুং) হৃদয়। "নির্ঘোষ, "নিষ্পেব (পুং)—বজ্র-ধ্বনি। "পাত (পুং)—বজ্রপতন। "বাণান্ 'সমবহান্ (রা) "পাতন (শ্রী)—বজ্রনিষ্পেদ। "পুশ (শ্রী)—তিলপুশ। "কণা (বি)—ভীষণ কণা। "ম ম ১২৩। "বেদন (বি)—ভীষণীড়া, প্রচণ্ড আঘাত "বজ্রবেদনে জাগরো আঘাবে।—ববীন্দ্র। "ব্রহ্ম (পুং)—হুর্জেন ব্রহ্মবিশেষ "ভূং (পুং)—বজ্রধর, ইন্দ্র। "মহা ৩.১৪২ ২৩। "মণি (পুং)—হীরক "পদ্মকোবের বজ্রমণি ওরাই কুকে ১৫৬। "মাণ (বিং)—বজ্রাঘাততুল দাক্ষণ। "বজ্রমাণ চোণা শ্রী মা ২৬। "রথ (পুং)—কজির (ত্র 'নীল কঠ')। "মহা ১ ১৭০.৫২। "সংঘাত (পুং)—বজ্রবৎ লুট সংঘাত আট ভাগ সীসক, দুভাগ কীসা ও একভাগ পিতল—ইহাদের সংযোগ 'ব্রহ্মসংহিতা ৫৭৮। "সংহন (বিণ)—বজ্রদৃঢ়তাহ। "ত ৭ ৩২.২৩ "সমুৎকর্ণ (বিণ)—মণিবেদকমুদী-বিন্দু। "রঘু ১.৪। "হুচি, -চ (শ্রী)—হীবকাগ্রযুক্তিক। "বজ্রযুচাং প্রতোদম্ মহা ১৩.৫২ ৩৩ "হুত (পুং)—ইন্দ্র, শিব। "হুর্জেন (শ্রী)—বজ্রকঠোর চিত্ত। ] বজ্রক + ক্রী [ বজ্র + ক (কন) ] ১ বজ্রকার। ২ উপগ্রহভেদ। বজ্রপাশি + বিণ [ বহুত্রী ] বাহার পাশিতে বজ্র, বজ্রধর। "রা ২ ৭৪ ১২। বজ্রপাশি হরা ইন্দ্র চ.বি ১৬৩।—পাশি পুং ১ ইন্দ্র "গো রা ১.১২.১২। ম ২৭, ২৬৮। ২ বাহার পাশি হবিঃপ্রদান হে বজ্র (নীলকঠ) ; ব্রাহ্মণ। "মহা ১ ১৭০.৫২। ] বজ্রভূটিকি, -ভূটি বি বজ্রতুল্যদৃঢ় যুট। "বদনে প্রহারে বজ্রম্—ম ৬০২। বজ্রভূটিকি মারিতে দালের মাথা ফুটে শ্রী ৬৮।

বঙ্গবৃত্তি অ 'বঙ্গবৃত্তিক'।

বঙ্গবৃত্তি + পুং [বহুব্রী] বাহ্যর বৃত্তিতে বঙ্গ; ইন্দ্র। "গো.রা ৩.৭২ ২৯। —বৃত্তি পুং, ব্রী [উ.লো] বঙ্গকর্তার বৃত্তি; বৃত্তমুষ্টি। "গুলমান ...বিমলার হস্ত বঙ্গবৃত্তিতে ধরিলেন ব.প্র ৪২।

বঙ্গলক্ষ্য বি বঙ্গপাতভূম্য বেগে লক্ষ। "ন ৭২৩।

বঙ্গলেপ + পুং [উ.লো] বঙ্গবৎ কঠোর লেপবিশেষ; শ্রীবাসক-রস গুণগুণ্ডু ভরাতক কুন্দুল সর্জরস অনসী বিব—ইহাদের সংযোগে কৃত কববিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ৭.৪। "দ্রুতবঙ্গলেপখচিতবন্ধনিপলং: হত-কীরিতম্ উ.চ ৪১১। মা.মা ৬.১০। [ "ময় (বিণ)—বঙ্গলেপবিকার "মিঃসন্দেহ রাসের জ্ঞান 'ময় সী ২৩। ]

বঙ্গশিলা বি বঙ্গ অথবা হীরক ও প্রস্তর, অর্থাৎ তাদৃশদ্রব্যক। "অজ-তোর হৌক বঙ্গশিলা ম.পা ১৫২।

বঙ্গসার + বিণ [উপ.ত, অথবা উ বহুব্রী] বঙ্গভূম্য সারবান্; বঙ্গ-সারভূম্য সারবান্; বঙ্গবৎ দ্রুত বা কঠিন (শ্রীঘর), অতিদ্রুত "বঙ্গসারা: শরা: শ ১.১১। বৃত্তিভিঃ...বঙ্গসারৈ: শু ৩.১০.২৪, (সর্বে) বঙ্গসারা: ৭.১০.৬০, "সর্ব্বাঙ্গ ১০.৪৪.৮। হুসি বঙ্গসারে প.তু ৭৫। —সার পুং, ব্রী [ব.ত] বঙ্গের সার বা স্থিরাংশ। "বঙ্গসারময়...জ্ঞানম্ রা ২.৬১৯। বঙ্গসারোচ্চল মহা ৬.১০০.১০; বঙ্গসারময় ২.২৪।

বঙ্গাকর + পুং [ব.ত] হীরকখনি। "রঘু ১৮.২১।

বঙ্গাকার, -কৃতি + বিণ [উ. বহুব্রী] বঙ্গাকারভূম্য আকারবৃত্ত, বঙ্গসদৃশ ত্বর্ক্যস্থাপিত বঙবঙ্গসদৃশ (চিহ্ন—'+, ×')। "পা ৮.৩৩৭, সি। মুম্ববোধ, ৬৮ পূত্র।

বঙ্গাকৃতি অ 'বঙ্গাকার'।

বঙ্গাক্রান্ত + পুং (গণিতে) পূরণবিশেষ (Cross multiplication)।

বঙ্গাসন + ব্রী [ব.ত] ১ হীরকরচিত আসন। ২ হঠযোগে আসনবিশেষ।

বঙ্গী (-জিন্) + বিণ [বঙ্গ + ইন্ (ইনি) -১ব; ব্রী -জিন্] বঙ্গ-বান্, বঙ্গবৃত্ত। "ইন্দ্রো বঙ্গী—কথেন ১.৭.২। —ব্রী পুং ১ ইন্দ্র। "গো.রা ৬.৩০.১৭। রঘু ৯.২৪। মে ১৪৮; ২২২। মা ১৪৭। ৬ বুদ্ধ।

বক্রি [বই > বক্রি; অপ্র] গতে, গেলে। "কালি বক্রি পরশু হইব অবিবাসে ব.প ৮২০.২৩।

বক্ + স্ক [ভা, প—বকতি; সেট্] ১ গতি। ২ [চু, ও—বকয়তে; সেট্] প্রত্যারণা, বকনা।

বক্ সর্ধ [সং √বক্ > প্রা √বক্ > বা বক্] ১ প্রত্যারণা করা; ঠকান। "তোক্ষাক বকিআ চন্দ্রাবলী জী.কী ৩৪৩। না বকিবে আমা চৈ.চ ৬৫। মোহে বকল কান।—ব ১৬৯। বকউ প ক ৪২৫। ২ গত করা; বাপন করা; কাটান। "বামিনী বকলি আনহি সাধ বি.প ১২৩; ১৬৪। —ক্ অর্ধ ১ কাল বাপন করা। "আমি বকিয়ে একাকী।—ম ৩৫, ৩৪১। বকিয়া বামীর সাথে ৪০১। তোক্ষা বিসি বকিতে না পারী জী.কী ৩৬৫। ভূতরূপে বকি জী.ম ১৯৪। স্ক রাশি বকিবার বাহা কর শূলী শি ৬৮। ২ থাকিয়া কাল কাটান। "ব্রজে আর নারিব বকিতে জী ১৪৫। আপনে বকহ বধা ম.পা ৪৮, শিশাচ তথা বকে ১৪৩। ৩ একত্র থাকিয়া কাল কাটান। "বকি-বার বাসঘর বিরচিতে শি ৭৮। ৪ সহবাসপূর্বক কাল কাটান। "বোধা পূত্র করি মনে, বকিল ইন্দ্রের মনে, অর্জুনের জন্ম হৈল তাতে শি ৮৬। —ক্ সর্ধ [বক্ > ক্; অপ্র] সর্ধ 'বক্ সর্ধ (১)। "কেন বকাইছ দাসে।—মে ১২৮। [বকিযৌ, -মো, -লো (জী.কী)। বকই (বাপন করে), -কব, -বি, -ল, -লি, -লু, -সি (প.ক)।]

বক্ক + বিণ [√বক্ + অক্ (বুল্)-ক] ১ প্রত্যারক। "প্রকাশ", প্রজ্ঞয়' রঘু ৯.২৫৭.৮। ২ খল, খুঁট। —ক পুং ১ দুর্ভজ। "স বকক: কাত্তে হি ১১১। ২ শৃঙ্গ। ৩ গৃহবক্ষ, পোষা বেড়ি।

৪ (বাড়লার) জেতা। "কুতাব" ভা.চ ১৫৮। —কন ব্রী, —কনা ব্রী [+অন (লাট্, হু), ব্রী আ (চাপ্)] ১ প্রত্যারণা, বিড়ম্বনা।

"কনা রা ২.৬৪.৩৭; কু.স ৩.৪৭। রঘু ১১.৩৬। বকনপ্রাণা বেতা ক.সা ৩.৫৪। বকনম্...মতিবান্ ন প্রকাশয়েৎ।—হি ১.৩৩৭।

২ [বাড়লার, অপ্র] বাপন। "সেই রাতি তথা প্রভু করিল বকন চৈ.চ ৮৯। জী.মা ১৯। ৩ কালান্তিপাত। "লক্ষ্মে বকন কতু তিকায় ভক্ষণ রা.স ৭। তবে ত বকনা আমি করি তব পরে ব.প ৭২৪। ৪ বিড়ম্বনকারী। "কাকন-বকন, বসন।—গো ৮৩। —কিত বিণ [+ত (জ্)-ধ্ব] প্রত্যারিত, বিড়ম্বিত। "পু.মে ২৭। কু.স ৪. ১৩। —কনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ম্)-ধ্ব] প্রত্যারণীয়, বিড়ম্ব-নীয়। —কয়িতব্য বিণ [+তব্য-ধ্ব] বকনীয়। —কয়িতা (-ত্) বি [+ত (তুহ্)-ক-১ব] বকক, প্রত্যারক।

বঞ্চনা, -ঞ্চনীয়, -ঞ্চয়িতব্য, -ঞ্চয়িতা, -ঞ্চিত অ 'বকক'। বঞ্চা অ 'বক'।

বঞ্চর বি [বঞ্চর; ঠ বনজর (বনজল?)] জললময় জলা জমি; অমুদ্রের ভূমি; উৎস। "E.P. 54. 5.

বঙ্কল + বিণ বক্র। —ল পুং [√বক্ + উল (উলচ্)-ক, পূর্বা] ১ বেতস। "উচ ২.২২। মঞ্জলবঙ্কলকুঙ্গত গী.গো ১.৪৪। নতল বঙ্কল-কুঞ্জে জ.প ৬১। নিবাস তব বঙ্কল মঞ্জুলে।—মা ১০৩। মঞ্জল বঙ্কল বাদ ১৮০। "বনে চ.কা ১৩৪। ২ অশোক। ৩ কুল-পদ্মবিশেষ। ৪ পক্ষিবিশেষ। "গো.রা ৩.৭৪.১৩।

বট্ + স্ক [ভা, প—বটতি; সেট্] বেটন। —ট স্ক [অদত্ চু, প—বটয়তি, সেট্] ১ বিভাগ। ২ বেটন।

বট্ পুং [√বট্ + অ (অচ্)-ক, তু' সং বৃ, শু > প্রা বট্ট (বৃত্তাকার); —মণ্ডলাকার হেতু 'মণ্ডলী'—বটবৃক] ১ জগদ্রোহ, বটগাছ (Banyan tree)। "গো.রা ২.৫২.৩৩। মহা ৩.১.৪১। সোহয়ং বট: জ্ঞান: রঘু ১০.৫৩। অরমসৌ...কালিন্দীতটবট: জ্ঞানো নাম উ.চ ১১১। কোথায় সে জ্ঞানবট প.তু ৫৪। বটে বরকৃতি থাকি শুনিব ব.প ১৩৭৭। এই সেই কালিন্দীতটবটী বটবৃক সী ২। ২ কপড়, কড়ি, কড়া। "ধরে নাহি বাড়ে এক বট ক.চ ৭৪। সঙ্গে এক বট নাহি চৈ.চ ৯৪। ম.পা ৩৭। চার কাকে বটেক জানি। তিন ক্রান্তি বট বাধানি ॥ —শুভকর। ৩ গোলপিষ্টকভেদ, বড়া। ৪ (গণিতে) শূন্য। ৫ গোল। ৬ বটিকা, বড়ী। ৭ সামা, আকৃতিসমতা। ৮ শাশনিস্থিত তন্তু; গুণ; বেটে (বৃত্তাকারবস্তু)। —ট ব্রী ব্রজমণ্ডলাতর্গত বটনামক বোড়প বন (পদ্মপুরাণ)। —টী ব্রী ১ রজ্জু, বেটে। ২ বটিকা, বড়ী। [ 'বাসী (-সিন্) পুং—বক্। জ্ঞানোদশ বট কড়ি—ভের কড়া কড়ি। "ম.পা ৪৪। ]

বট্ অর্ধ [সং √বট্ > লি √বট্, শু, প্রা √বট্ (প্রা.ম) √বট্ —বট্, -টে (পৈ) > বা 'ট' ১ বর্তমান থাকা; থাকা (to be)। "শিব বলেন, তোমার এমন গুণ বটে!—শি ৭৩। ২ হত্তরা (পরি-চর্য্য প্রয়ে)। "সজনি ও ধনী কে কহ বটে চ.চা ২৪। ও রে তো বটস কে ?—চৈ ৮। কে বট আপনি ভা.চ ১৭৮। ৩ হত্তরা (বীকারে)। "রাজযোগো বট ভূমি।—ম ৫৭; বৈক্য ভোগরা বট ১১০২। ভূমি ত ইধর বট চৈ.চ ৬৮। তব পুত্র বট মুক্তি চৈ.ম ১০৬। বটি জ্যোতির্ধর।—হ ৩০। বটি বিভা চোর ভা.চ ২৬৭। বটে বোন বটে বটে মানি।—হেম ৩৮৭। তাঁহার কৌশলময় বটেন ব.প্র ৭৭; এ নুতন ব্যবসা বটে ১১৭। ৪ হত্তরা (conditional)। "আমারে বরহ, যদি বট বিরহিণী।—ম ২১৩। এই পাণ্ডিত্য, যদি বটে বাতি, করিবে পরাণে রক্ষা ক.চ ২৬০। যদি বট কদমী আমার জী ১৮৩। ৫ হত্তরা (কাহু হেতু অস্বীকারে)। "হবির হর্যাছে তনু, বয়েস

বট কি।—ক.চ ২৬, আবি বট তোর চেড়ীর পাশ।—১৩৯।  
 ৬ হুওয়া (বিক্রয়বিবরণসংক্রান্ত)। “গারে হাত দিয়া কথা  
 কও নাহি বটে।—শি ৩৯। বটে, রে পাণ্ডৱ নরায়ন হুয়াচার।—না  
 ৩৩৪। ৭ হুওয়া (প্রত্যভিজ্ঞানপূর্বক স্বীকার)। “সেই বটে এই  
 চোর।—জা.চ ৪১৯। [বটিং, বটিয়ে—হই। “আবি বটি মহাপাত্র  
 ক.চ ১০১। এক দেহ না বটিয়ে ছই।—হু ৭৭। বটে (প্রা বটে—গৈ)  
 —হয়। বটে।—শাসনবাক্যে, বিষয়ে। বটে কি না বটে—হয় কি  
 না। “চেরা-সই বটে কি না বটে না ৩১৫। বটে কিন্তু—স্বীকারপূর্বক  
 বিবৃতি। “কথাগুলি মিষ্ট বটে, কিন্তু মিছিরি ছুরি। বটেন  
 —হয়। “ভগবান্, বটেন সর্বশক্তিমান্ না ৩২। কেহ চিরকোমার-  
 ত্রয়ের অধিকারী বটেন কি না পা ১৩৭। অগ্র ৩৫। বটে না  
 কি?—হয় কি নব? সত্য কি না? বটে বটে—হয় হয়, ঠিক ঠিক।  
 “ই ই সত্য বটে বটে ত ২১, বটে বটে প্রভু বড় সর্প হব ২২৭,  
 ৩৮। ভা.চ ৫২৭। বটে বে।—শাসনবাক্যে, স্পষ্টায়। ‘বটে রে  
 বিটেলের।—আহ ৫১। বটে...বটে—স্বীকারে। ‘বালকটি হুশীলও  
 বটে, বুদ্ধিমানও বটে। কি বটে—কি হইয়াছে? কি ঘটয়াছে?  
 “ত্রাস দেখি কুক বলে কি বটে কি বটে?—চৈ ৪৫।]

বটক + পু [বট + ক (কন্)] ১ পিষ্টকভেদ, বড়া। ২ কুত্র বট,  
 বটা, বড়ী (pull)। ৩ অষ্টমাসপরিমাণ।

বটকেলা ‘টু-’ বি [সং বটক] পরিভাষা। আহ ১৪৭।

বটবটী বি [সং বটী] বরবটী। “ম ২৫, ১৪৫।

বটব্যাল বি রাষ্ট্রীয় শাস্তিপ্রাপ্ত ব্রাহ্মণের উপাধি বা গাঁই।  
 [ঈশ্বরের আদিপুত্র্য বিকর্তন বটব্যাল গ্রাম বাস করেন, তদনু-  
 সারে তৎপুত্রেরা ঐ উপাধিতে পরিচিত।]

বটিং অ ‘বটি’।

বটিং অ ‘বটং’।

বটিকা + গ্রী [বটক + গ্রী আ (টাপ)] ১ বটা, বড়ী (pull)।

২ [ঠ আংবোলা] পিষ্টকভেদ, বড়া। “তৃতীয়স্ত বটিকাভোজন” দত্তম্।  
 —পঞ্চ ৫৫৬। ৩ ব্যঞ্জনোপকরণ বড়া। ৪ শারি, পাশার বড়ে।

বটিনা, ব’টে বি সর্ধ ‘বইঠা’। ‘বটিনার তাড়নে জল চাঁদেব আলোয়  
 জলিতেছে ব ৪ ৪০২।

বটী অ ‘বট’।

বটু + পু [বট + উ-ক, উ ১৮] ১ বালক, মণ্ডবক। “ব্রাহ্মণ-  
 রূপেতে ভ ৩০। ২ মণ্ডবক (বলিনাথ), ব্রহ্মচারী। “মহা ১  
 ১৮১৫। কিমপায় বটু: পুনর্বিবন্ধু: স্মৃতিভোক্তারথ: কুস ৫৮৩।  
 বটো। ভিক্রান্ত চৈ ৫ ২৪১। ৩ কুব্রাহ্মণ। “বজ্র ভট্ট ৫৮৫।

৪ যুবক, ব্রাহ্মণযুবক (অন্যদে, fellow, chap)। “চপলোহয়ঃ  
 বটু শ ২৩৬। অরে বে ধার্মসাত্ত্ববটো, বাচাটোহিসি বাভ ২৬৬।  
 [‘বামন (বিপ)—ব্রহ্মচারিব্রহ্মচার। “বটুবামনরূপ ভ ৫২৪ ১৮।]

বটুক + পু [বট + ক (কন্) বার্থে] ১ বালক। ২ ব্রহ্মচারী।  
 ৩ বৃষ্ণ। ৪ তৈরববিশেষ, বটুকভৈরব।

বটুকখানা বি সর্ধ ‘বৈঠকখানা’। “আহ ৪৫। (বেয়ারা) বাবুর  
 বটুকখানা থেকে একখানা বড় কোয়ারি নিয়ে চলুক না অ ১০২।

বটুয়া বি [সং বটুক + প্রা বটুয় > বা (বটুয়া) ‘রা] বালক,  
 অতিদুর্ধ। “কাহা তুমি প্রামাণিক শাস্ত্রেতে প্রবীণ। কাহা জগাই  
 কালিকার বটুয়া নবীন।—চৈ ২২১।

বটুয়াং বি [বি বটুয়া, -রা, ঠ বটুয়া, ড বটুয়া, সং বটুয়া—মূল]  
 সুখে ডোর-সোঁসান কাপড়ের বা চামড়ার পোশাক বলা।

বটেক বি এক বট: এক কড়া মূল্য। “কি ছান কমলের মূল বটেক  
 না করি।—ব ১৯৭।

বটের বি [সং বটক, হি, প, ঠ, সি বটের, ড বটের, -তর] জিতির  
 বা লাবের নত পক্ষিবিশেষ।

বটোরহু, -জোঁ কি [সং বটোর—(to collect) + পু, লোঁ,  
 বাটাওল (ব.প ১০২৪)] সংগ্রহ বা সংগ্রহ করিলাম। “বটেক ধন  
 পাগে বটোরহোঁ। বিস। ৪২৫। “বটু পক ৩০১৮।

বটুঠাকুর বি [বটুঠাকুর > ‘র] স্বামীর বড় ও শক্তিবৎ পুত্র  
 ভাগুর। “ভাতার বলি ও বাড়ীর বটুঠাকুরকে।—জা ২৩।

বড় বি [‘বড়’—মহান্ (দেবী ৭২৯), তু ‘সং বড় (ডড > ডু  
 —সাধুতাবা), তু ‘উড় > উড্ড, বড় (শৈ), হি বড়া, ঠ বড়া,  
 মৈ বড়, তু ‘কা বড়ম্—বুহত্তর] ১ বৃহৎ। “পড়ে বড় ঘরের চাল।  
 —কু ২১৭। ২ দীর্ঘ, লম্বা। “প্রমাণ ধুতির চেয়ে বড়। ৩ উচ্চ।

‘বড় বড় বড় গাছ বই লাগে না ব.প ১৫৭৮। বড় গাছে বড় বড়  
 না ৫৮। ৪ প্রাণ্ড, লম্বা, ডেঙা। ‘মাথার বড়। ৫ বুদ্ধিপ্রাপ্ত।

৬ বয়োদিক। “বয়সে বাপের বড় ভা ৩৮। ৭ জোষ্ঠ। “বড় দিদি,  
 ভাই। ৮ প্রধান, হেড। “বড় বাবু, সাহেব। বড়র বড়, বাবার বাবা

আছে। ৯ উচ্চপদ। “বড় কর্মচারী। ১০ জ্যেষ্ঠ, অস্থপম। “রসের  
 নাগর বড় কালা চ না ৮। ১১ দীর্ঘকালব্যাপী। “দিন ছোট রাত

বড় (পড়মালা)। ১২ বিহৃত, প্রসন্ন। “বড় ক্ষেত, সরদান, মাঠ।  
 ১৩ সমৃদ্ধ, ধনী, রাজা-রাজড়া। “বড় বলি বিশ্বনাথে বেটি দিল

বাগ শি ৩৪। বড় ঘরে মেয়ে দিলে এই লম্বাই ঘটে।—মা ৩২৬। বড়  
 বাড়ীতে মূল বোগান বড় দায় ব ৪ ১২৬। ১৪ কোলিতে উচ্চ,  
 অভিজাত, সম্ভ্রান্ত। “কস্তার বিবাহ সমান ঘরেই দিবে—ছোটতে ত

বাবেই না।—কিন্তু বড়র দিকে বড় বাড়াবাড়ি করিবে না পা ৪ ৯৪।  
 ১৫ বহুগোষ্ঠী। “বড় পরিবার। ১৬ অতিশয়, অস্থপম। “রাজপুত্র

বট বাছা রূপ বড় বটে। বিচারে জিনিতে পার তবে বড় ঘটে।—ভা ৮  
 ২২২। ১৭ সুশোভন, বেশ। ‘অ (১৩)। ১৮ উত্তম, ভাল।

“দড়বড় দড়বড়, অশ্চালনার দড়, ছোট বড় জানা নাহি যায়।—রঙ্গ ৬।  
 ১৯ অধিক, জ্যেষ্ঠ। “হনুমান্ হইতে অঙ্গদ বীর বড়।—কু ২৪৭।

২০ সজ্জতিগ্ন, গোছাল। “বড় বড় গৃহস্থের টাটিল সন্ধান ক ৫৬।  
 ২১ মানী, পুজা। “লেশাত্তরী মারিয়া কি হৈবা তুমি বড়?—চৈ ভা

২৫৫। বড় হ’বে ছোট হলে অপমান।—মা ৫৮৮। ২২ উদার,  
 সহনশীল। “বড় কথা, নজর, প্রাণ, ভাব, মন। ২৩ পৌরষিত।

‘বড় রায় কিয়ারী, বড় নাম ধরি চ না ৭৩। ২৪ অতিভার, অত্যাচ্ছ।  
 “বড় ডাক শুনি কেহ পরাণ ভাঙিল চ বি ৩১৪। ২৫ দুর্জন, অতি-

কষ্টসাধ্য। ‘কাব্যরূপ করি কর্তব্য করিয়াছ বড় শি ৩৯। ২৬ স্পষ্টিত,  
 পরিষ্কৃত। “ছাওয়াল বলেন পক্ষী কহ বড় কথা বা ১৫, ৪১,

৩৩২। ২৭ অতিশুষ্ক, অত্যাবশ্যক। “পাছে তুমি তাহার কলঙ্কনিত  
 মুখ হইয়া বড় কাজ তুলিয়া বাও, এইজন্তে। ভোমাকে কিছুদিনের

জন্ত মনঃগীড়া দিতেছি ব ৪ ১১২। ২৮ বিশেষ। “নারীর লাবণ্য জন্ত  
 ভয় নয় বড় শ্রী ২১। ২৯ অতিরিক্ত, বাড়াবাড়ি। “বড় পিরাতি বড়

ভাল নয়।—মা ৫৮৮। ৩০ প্রচণ্ড। অ (৩)। ৩১ জেয়ান্,  
 জেয়ান্। “পরকাল হৈতে এক কাল নহে বড় ব.প ১৩৫৫। ৩২ একান্ত।

‘বাইতে ছোটর ঘরে বড় মনোরণ ভা ৫৩০। ৩৩ অত্যন্ত, সমধিক।  
 “বড়ই অপবণ ম ২৯। বড় দর্প।—মা ৫৮৮। ৩৪ অনুচিত,

অশোভন। “গদা বলে চণ্ডী রহ, বড় কথা কত কহ ম ১৮।  
 ৩৫ বহু, অনেক। “রাস বড় ভণের সাগর ক ৫৩। ৩৬ অসম্ভব।

‘বড় আশা ছোটতে সাঙ্গে না (পড়মালা)। ৩৭ নিপুণ, বিখ্যাত।  
 “বড় বোঝা শুভ আর নিশুভ।—মা ৫৮৮। ৩৮ সমারোহবৃত্ত।

“বড় বজ্র দক্ষ রাজা পান বড় কষ্ট না ৫৮৮। ৩৯ তীব্র। “বড়  
 শোক।—মা ৫৮৮। —ডু কি বি ১ অত্যন্ত। “কলিনয়ার বড়

দুইবার কচ ৭০। বড়ই বড় দুইবার।—দা ৫৮। ২ বিশেষ। “ভাল নেই বড় রাগীর মেলাজ।—কা ১২৯। আমার বাপের আমার বপুয়ের সঙ্গে বড় বনে না বপ্র ৩৪৪, কথাটির আর বড় উচবাচা হইল না ৪২২, তা বড় লক্ষ্য করি নাই ৫২২। অ (১৪)। ৩ বেশ, উত্তম। “অ (১৬)। ৪ সাধারণভাবে। “মন সে বড় কেউকেটা নয়, মনের নিজের মজি আছে কুকে ৭৫। ৫ সচরাচর, সহজে। “এখন ভাল লোহা বড় পাওয়া যায় না বপ্র ৪৪৮। ৬ বাক্যালঙ্কার। “তা বাই হৌক, এখন যে বড় দেখা দিলে?—বপ্র ২২৪। ৭ নিতান্ত, একেবারে। “বুঝাইলো না বুঝ বড়ই অশকা মম ১১৭। ৮ প্রায়। “সাধ করে বড় বাই না আছ ৪১।—ড বি ১ ধনী লোক, রাজা-রাজড়া লোক। “বড়র স্বী মম ১২৪-৭। বড়র বহরী বপ ৩৪৩। বড়র শিবীতি বালির বাঁধ ভা ৩০০। ২ মহৎ, প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “বড়র বড় দায়, তাতে কি বড়ই যায় বপ ১৫৭৮। ৩ মহৎ, শ্রেষ্ঠতা, বড়ত্ব। “বড় গাছে বড় ঝড়, বড়ই বড় দুইবার।—দা ৮৫৫। ৪ বড় সতীন। “বড় কৈলা বাদহাটা আঙুলিবা পথ ভা ৫০০। [ আদালত—প্রধান বিচারালয় (Supreme court)। “ঠাকুর—ভাণ্ডার। “নী ৩৩। “ঠাকুরনি—১ বড় নন্দ। ২ বড় শালী। তুমি হবে বড় ঠাকুরনি বিবু ৩০। “দিন—খৃষ্টাব্দ জন্মদিন, ২৫শে ডিসেম্বর। “খৃষ্টাব্দ জন্মদিন বড়দিন নাম।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। “মা, “মাতা—১ বড় বিমাতা। ২ প্রভুর বড় স্ত্রী। “বড়-মা কচ ১৫৩, বড়-মাতা ২২৫। বড়-মা ভা ৫৩২। “রাণী—পাটবাণী। বড় লাট—গভনব্ ভেনাবল্ (Viceroy)। [ বড় একটা—১ বিশেষ কিছু। নিজের নিমিও বড় একটা নয় পা ৩৮। সে শকাও বড় একটা কাব না ১৪২। ২ প্রায়। “চাকবদিগের গারে হাত বড় একটা তুলন না পা প ৬৩। বড় কথা—১ স্পষ্টকার কথা, বড়াই। অ (২৬)। ২ দুইবার বিবর। “কোন বড় কথা হেতু করিব ভঙন।—ম ৬২৫। বড় ক’রে কথা বলা—চেঁচিয়ে বলা। বপ ১৭৬৮। বড় খাওয়া—অমিত ভোজন করা। বড় খেয়ে বাম হস্ত বুলাইলা পেটে শি ১৭। বড় গলা কবে বলা—সগলো চেঁচিয়ে বলা। বড় ছোট বলা—উত্তম অর্থম বলিবা বিচার কথা, শিক্ষা কথা। “একালে যে বৈকবেবে ‘বড়’ ছোট বোলে চৈ ভা ৩৮। বড় জোব—খুব বেশী। “প্রশ্নে বড় জোব আধ হাত তিন আঙ্গুল বপ্র ২৪। বড় মুখ ক’বে বলা—সগলো বা সপ্রতিভভাবে বলা। বড় বৃত্ত—খুব সুবিধা। বড় লাগা—১ বেগে আঘাত করা। ২ মর্মে আঘাত করা। ৩ বখাশক্তি বাদ সাধা। বড় সময় পাওয়া—খুব সুযোগ পাওয়া। বড়হি—বড়ই। বড়হি কতক গো বি ১২০। অতিবড় বুদ্ধ—অত্যন্ত বুদ্ধ, সক্ষমজ্যোতি। ভা ২৫৫। ]

বড়ু২ ‘-ডু’ বি [স’ বট > প্রা বড, হি বড়, -ব, ঠ, ও বড, প বড়, মৈ বড়, ড বরগাছ] ১ বটগাছ। “জ ১৪। ২ [হি বরহা] পড়েব (বিচারির) মোটা দড়ী। “মডায়েব বড কচ ৫০। পড়েব বড় : খড-বড ভ.প্র ২২৭। গলায় বড় জী বা ৫৭, গলায় বড়ের মালা ১০৫, -৯, ২০৫। [ ‘গলায় বড়ের মালা’—অপমানহুচক। ]

বড়ু৩ ‘-ডু’ বি [বট > ড, অ ‘আবোড’] মূপ, গোঁবাণ। “দহা বিটল বড় নাহি করে গরম ভা ১৭।

বড়ুকট্টাই বি বুধা আক্সায়াপকরণ। “ই-ভাড়া-মো-নকল-ঠাটা-বটকৈরাভাবের গালাগালি একাক্রমে চলিয়াছে আছ ১৪৭।

বড়ুবড়ু বি [স্বভাবিক, হি ১/বডবডা, ঠ ১/বটবট, সং—বি-১/লপ্ > প্রা ১/বডবড] অসুস্থতাভাবের শব্দ, বুধা বকবক করা।

বড়বাবা + স্ত্রী [বল+ব অন্তর্থে+স্ত্রী আ (টাপ্), ল > ড (অটী), ছান্দস] ১ ঘোড়কী। “ভ ২১২৬। যে ২৬। ২ বড়বারপাণী স্ত্রীপাণী সংজ্ঞা। [ বিশ্বকর্মান কস্তা সংজ্ঞা স্ত্রীপাণীতেই সহিতে না পারিবা

বীর বৃত্তি হারাকে বহানে রাখিরা পিতৃপুত্র পনন করেন। এবং পিতার ভৎসনায় বড়বারপে উত্তরকুন্ডে অবস্থান করেন। হারার মনু ও শনৈশ্বর নামে দুই পুত্র জন্মিলে, হারী সংজ্ঞার পুত্র শ্রীক্ষসেব ও বম এবং কস্তা বমনার প্রতি তাদৃশ স্নেহপ্রকাশ না করার, আক্সসেব হারাকে পদাঘাত করিতে উদ্যত হন এবং হারী, ‘পদ খলিত হটক’ বলিয়া শাপ প্রদান করেন। স্ত্রী ইহা জানিরা, সমাধিবল সমস্ত বিবর অবগত হইলেন এবং অথবা উপরকুন্ডে সংজ্ঞার সহিত সঙ্গত হইলে অধিনীকুমারবয়ের উপস্থিতি হয় (হ, ৯ম অধ্যায়)। ভাগবতমতে, বড়বা সুর্য্যের তৃতীয় পত্নী, অধিনীকুমারবর ইহার পুত্র (৮১৩৯, ১০)। ৩ অধিনী সক্ষর। ৪ দাসী, গৃহদাসী। ৫ বৈজ্ঞা। ৬ বিজ্ঞী। [ ‘ভূত (পুং)—পঞ্চদশ দাসেব একতম। অ ‘দাস (১)। ‘হুত (পুং, ধিব)—অধিনীকুমারবর। ] বড়বাবা, -বানল + পুং [উলো] বড়বামুখ অগ্নি, উকানল। অ ‘উক’। “হাতে সমুদ্রাদম্ভ: কো বিতস্তি লম্।—পঞ্চ ৫৩৫।

বড়বানল অ ‘বডবান’।

বড়-বাগ বি ১ পিতামহ। “তোব বড়বাগ ছিল, অকালে লুটায় মৈল কচ ১০৮। মোব বাগ বড়বাগ ৮ম ১৩৫, টীকা। ২ বাপের জোতা পুড়া ইত্যাদি। ‘বাপেব মাতুল যে সবকো বড়বাগ।—কু ২২০।

বড়বামুখ + স্ত্রী [বত] অধামুখ। ‘মহা ৭২১ ১১৬।—মুখ পুং ১ বডবানল। ২ শিব। ‘মহা ১০১৭ ৫৬।

বড়(লো)ভি, -ভী + স্ত্রী [ ১/বল আচ্ছাদন+অভি-ধ্ব—বলতি, বিকল্পে স্ত্রী ঈ (ঈব্)।—(ত বা) ] ১ আচ্ছাদন (চালের নিমিত্ত) ধারণক বক করিয়া প্রদত্ত কাঠ (অটী), গোপানসী। ২ আচ্ছাদন (মলিনাথ)। ‘ভবনবলভে পুমে ৩৮। বলতি-আচ্ছাদিশি স্ত্রী ম ২১৬। ৩ পটলাখাব বংশপঞ্জব, চালের আখাব-কাটাম। ৪ প্রাসাদো-পবিত্র গৃহ, চন্দ্রশালা, চিলেবর। ৫ গুহুচূড়া, মূর্ধনি (ত বা)।

বড়মামুখ বি ধনী, রাজা-রাজড়া লোক।—বি, -বী বি ধনীব চালচলন। বিবয়েব অর্ধেক অংশ দিতে গেলে বড়মামুখি কবা হইবে না আছ ১৩৯।

—মামুখী বি [ ‘ম+ঈ’] ধনীব মত। “বড়মামুখী কেতা।—হ ১৪৮।

বড়শী বি [স’ বড়শী] ছিপের স্ত্রীতাব বন্ধ বস্ত্র লৌহকটক। “জলের সক্ষরী, আহাংর করিতে, বড়শী লাগিল মুখ চলা ১০৯। কচ ৫৬। (বড়শী বায়—বড়শীতে মাছ ধরে। “মম ২০৬। ]

বড়ু১ বি [তি বড়া ঠ বড়া] ১ মহাবল ও বর্ণকুশল। ‘বীর বড়া বড়া চ বি ৪৩, ১০৬, সৈতা ধরে বড়া বড়া ১১১। ২ বৃহৎ। “শেল বড়া বড়া চ বি ১৬৬।—ড়া বি ধনী, দানী ব্যক্তি। “বড়াব বহুআবী আক্ষে স্ত্রী কী ৪৩-৫। বড়ার বহরী আমি বড়াব ঝিয়ারী বপ ১১৪০। [ বড়াবি—ধনীবই। “বড়ারি ঝিয়ারী বট বাপে ১১। ]

বড়ু২ বিং রটক ১/প্রা বডঅ > বা ‘ড়া, হি বড়া, তু ‘সং বড়া] ডাল-ইত্যাদি পিষ্টকবিশেষ। “কলা”, কাঞ্চি”, ছানা”, ভাল”, রস”। ডিমের বড়া ভা ৫৪৭, ৮।

বড়ু৩ বি [বড+আই, হি বড়াই, ঠ বড়া(টো)ঈ, প বড়াই, ও বড়াই] ১ মহৎ, গৌরব। “পরের বড়াই কবে অপরাধী কিসে। বার বড়াই করে তাব মাঝিত আইসে।—কু ২১৫। ২ প্রাশস্ত, জ্যেষ্ঠত্ব। “জান কর্তৃ নিশি করে ভক্তি বড়াই (চৈ চ)। ৩ মহৎ, বিশেষ ক্ষমতা। “মরা প্রভু জিরাইতে এ কোন বড়াই বাম ৩২৮, ৩১। ৪ গর্ভ, আচ্ছাদনা, গুহর। “ছাড় গঙ্গা আপন বড়াই কচ ৮১। প ১৭৯। বাম ৩২৬। বিস্তর বড়াই করিল স্ত্রী ম ২৮৫। ম বি ২৬১। মম ১২। ৫ গর্বের কথা। “মহাদেবের মিত হইল বড়াই শুনাইতে: বড়াই শুনাইলি কুউ ৩৪। ৬ খ্যাতি, হুনাব। “ইঞ্জের নাটোবা ধারে, অপমান পাইয়া কিসে, হইব কেনে তোমার বড়াই।—দী ১৮, পো বি ২১। দাতা বলে তাঁর বড় বে বড়াই।—কা ১৪৩। ৭ সমারোহ,

বড়। “কেনীপূজা করে এক বড়াই করিয়া জ.প্র. ২৬৮। ৮ প্রভাব।  
“সামান্য বড়াই চৈ.ভা. ২০। ৯ আশিষ্য। “সে সব জনার কাছে  
বেড়ার বড়াই শ্রী ১০০। ১০ মান, মর্যাদা। “দিয়া মণিমান, বড়াই  
বলাবা ভা.চ. ৪৩৫। —ডাকি বি [অ ‘এ’] মহিষা, মহেশ, প্রভৃৎ।  
“ভসে ত ‘অভৈত-সিংহ’ আমার বড়াই। বৈকুণ্ঠ-বল্লভ যদি দেখাও  
এখাঞ্চি। —চৈ.ভা. ১৮, বড়াঞ্চি করি গাইব ২৫৮।

বড়াইখি বি [বড়+আই], বড়ারি (শ্রী.কী), তু ‘বড়ি-মাই’,  
মাতামহী, ব্রজের বৃদ্ধাবিশেষ—বশোদার মা পাটলার সহচরী, বশোদার  
ধাই, কৃষ্ণের আই (ভ.প্র. ১৪১)। “বড়াই পাঠায়া কড়ি আনহ সত্বর  
শ্রী ম. ৪৩। নিত্যানন্দ হইবেন বড়াই চৈ.ভা. ২৮৩। ম.পা. ৬৮। [‘বুড়ি  
—১ বৃদ্ধা বড়াই।’ শ্রী ম. ৬৫। ২ অভিবৃদ্ধা নারী। “হাত পাও  
কাঁপে বুড়ী, কোথাব বড়াই-বুড়ী ক.চ. ২৬২। বড়াই শাওড়ী—বড়  
আই-শাওড়ী। “বাম ২৭৮।]

বড়াল বি [বট্যাল > ‘ল’] ১ সর্ষ ‘বট্যাল’। “বড়াল কুলমাল  
ক.চ. ৮৬। ২ [বড়া > ‘ল’] সর্ষবণিকের উপাধি।

বড়ি<sup>১</sup>, -ড়ী<sup>২</sup> বি [বড়+ই<sup>১</sup>] ১ বৃদ্ধা, বুড়ী। “বডি মা।—জা.  
১৩৬, বডি মাই ১৫০। ২ [‘ই’] বড়, অভ্যস্ত। “বড়ি সুপুঙ্খ  
বি.প. ১৩৬। এ বড়ি মবম খক চলা ৭৫। তৌ আবালী বড়ী শ্রী.কী.  
৩৭। বড়ি...বেথা পর ৩৩। বডি বিনোদিয়া চুড়ার টালনি ব.প.  
১১১৭। বডি উল্লাস।—ব.২০। রেশ পায় বড়ি চ.বি. ২৪। বডি  
কোড়ী রাস ১০। [‘বডি-মা, বডি-মাই—বড়াই।]

বড়ি<sup>২</sup>, -ড়ী<sup>২</sup> বি [সং. রটী > প্রা. রটী > বা ‘ডী, -ডি, ডি বড়ী]  
১ বাটা ডাল-কুমড়াব বটিকাকাব খাতবিশেষ। “কুমুমবড়ী ক.চ. ৪২।  
কুলবড়ী ভা.চ. ৫৪৭। ২ ছোট বড়া। “খণ্ডে বড়ি ফেলিল ভাজিয়া  
ক.চ. ৫৭৭। ৩ ঔষধের গুলি।

বড়িশ + রী, -শী রী [বলি+√শো+অ (ড)-ক (অ.টী)]  
মৎস্তবেধন, বড়শি (fish-hook)। “বড়িশামিষ গো.বা. ৩৫৭৭।  
নিগীর্ণ বড়িশম্ মহা ১২৮১০। ডিভবড়িশ ভ.৪২৮.৩৪। বা.৮.১৪০।

বড়ী<sup>১</sup>; বড়ী<sup>২</sup> অ ‘বড়ি’, বডি<sup>২</sup>।

বড়ু বি [সং. বটু > প্রা. বড়ু > বা ‘ডু; ড ‘বড়’—মন্দিবপবিতারক]  
১ ব্রহ্মচারী। ‘আমি ত বামন বড়ু হইত ব্রাহ্মণ।—গ. ৪৬।  
২ (গোপার্ধে) ব্রাহ্মণ, বিজ। “কেহ বড়ু চণ্ডীদাসে চলা ৮, ২৭,  
১৫৪। ৩ মন্দিবপরিচাবক, পূজারী। ‘পুঙ্গ তুল বড়ু শ. ২৮.২।  
[কেহ কেহ বলেন ‘বড়ু’ চণ্ডীদাসের উপাধি। তাহা হইলে, ‘বিজ’  
‘পূজারী’ হইতে ক্রমে ‘বড়ু’ উপাধি হইয়াছে।]

বড়ু আই, -রাই বি [বড়ু+আই<sup>১</sup>] বড়ুয়ার-ভাব, বড় মানুষের  
ভাব, গর্ব, অভিমান। “অভিসর, ইথে যদি কক বড়ু আই।  
গোবিন্দদাস বচন হিয়ে নাই।—গো.২০৪। অভিসর ইথে জানি কব  
বড়ু আই প.ক. ৫৭৭।

বড়ু রী<sup>১</sup> বি [বড়ু > ‘রা’, অস ‘বকরা’—সম্ভ্রমশূচক উপাধি, বড়ু আ  
(গো.চ.) সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি, মানী, বড়লোক। “একে কুলনারী, কুল  
আছে বৈরী, তাহে বড়ুয়ার বধু চলা ১১, বড়ুয়ার ঝিয়ারী...তাতে  
বড়ুয়ার বো ৭৬। বড়ুয়ার ঝি।—জা. ৮৫।

বড়ু রী<sup>২</sup> বি [সং. রটুক > প্রা. বড়ুজ > বা (বড়ু.আ) ‘রা’] ১ বালক।  
“কালকার বড়ু.রা জগা, এহে গর্ব কৈল চৈ.চ. ২৮১। ২ [অ ‘বড়ু’]  
পূজারী। “বামন বড়ু.রা চৈ. ৫০।

বড়ুে বি [সং. রটিকা > প্রা. \*রডিআ, -রা > বা ‘ড়ে, অ ‘এ’]  
১ বটিকাকার দাবার শুটি। “এবার বড়ুের, ঘর ক’রে ভন, মস্তীটি  
বিপাকে ম’জে।—রামপ্রসাদ। [‘বড়ে টেপা—১ দাবা খেলা। “বড়ে  
টিপে...বিকর্ষা লোকেরা যে হুকু কুলাবে, তা বড়ি বিচি নর।—হ

৭২। ২ বড়ের চাল। “বিকুপুরে বিলের দেখ বড়ে টেপার শুণ।  
—হেম ৩৫৮।]

বড়ুৎ বি [অ ‘বড়ু’, ‘বড়ি’ (প্রা.ম)]—ঘোরে বড়ি ভাল বাসতো  
(নী ১২)। বড়ু, অভ্যস্ত। “হাবার মা, ভুই বড়ু হাবা জা. ১০।

বড়ু + বিণ [√বন্+র (বক)-ক, ব > ড (অ.টী), অ ‘বড়ু’]  
বিপুল, বৃহৎ।

বণ + অক [ভা, প—বণতি, সেট] শব্দ। “বাণ।

বণিক (—জ্) + পুং [√বণ+ইজ (ইজি)-ক, উ ১৭০, তু  
‘বণিজ্’—বাণিজ্যে কুবতে (কথেন ১,১১২ ১১)] ১ ক্রয়বিক্রয়-  
ব্যবহারী নৈগম, সওদাগর। “রা ১৫১৪। মমু ৭১২৭। [বণিক  
পঞ্চবিধ—গাণ্ডিক: শাস্ত্রিকশৈব কান্তকো মণিকারক:। মূৰ্খ-  
জীবিকশ্চ...।—পরশরামজ্ঞতি।] ২ বৈজ্ঞ। ৩ (জ্যোতিষে) করণ-  
বিশেষ, বণিজকরণ। ৪ তুল্যরাশি। —ক.জী [+ইজ-তা] বাণিজ্য।  
“মমু ১০৭২। [‘কটক’, ‘সার্থ (পু.)—বণিকসমূহ। ‘কর্ণ (—র্ন)  
রী’, ‘ক্রিয়া (জী)—ক্রয়বিক্রয়কার্য।]

বণিকিণী বি [‘ক+ইনী’ বণিকরী, বর্ণেণী। “চ.লা. ৪৩।

বণিকপাণ্ড + পুং [বণিকের পদ্ম, ম.ত. সমাসান্ত ‘অ’] ১ বণিকের  
জীবিকাগণ, বাণিজ্য, হুলগণবণিজ্য। “মোগদানা: ‘খ: মমু ১০.  
৪৭। ২ আগণ, হাট। “মাঘ ৪৩৮। ৩ (বাড়লায়, অগ্র) রাজপথ।  
‘শ্রী.ম. ১২৬।

বণিক্য বি [‘ক > ‘ক্য, তু ‘বণিজ্—বাণিজ্য’, অগ্র] বণিক।  
“‘কুমার ব.প. ১৮০, গন্ধ’ ২৪৮। বণিক্যের মাইরা বি.পা. ২০৫,  
গন্ধ’ ২১১,-৫৭। [‘বায়—বণিগবাজ, বণিকপতি। “বি.পা. ৩২৫।]

বণিগ্গ্ৰাম + পুং [ব.ত] বণিকসমিতি, সওদাগরী সভা।

বণিগ্গ্ৰাম + পুং [কর্মধা] বণিক, সওদাগর, বণিকসমূহ।

বণিগ্গ্ৰস্তি + রী, -স্তাব পুং [ব.ত] বাণিজ্য।

বণিগ্গ্ৰস্তি + পুং [ব.ত] বণিগ্গ্ৰস্তি, ব্যবসায়।

বণিজ + পুং [তু ‘সং. বণিজ > প্রা. বণিজ] বণিক।

বণিজি বি [‘জ > ‘জি, অগ্র] বণিক। “বি.মু. ১৮।

বণিজ্য + রী [‘জ+ব (পা. ৫১১২৬, কাশিকা)] বণিগ্গ্ৰস্তাব,  
বাণিজ্য। —জা.রী [রী.আ (টাং)] বাণিজ্য। “মহা.৩১০.৩০।  
বণিজ্য্য অ ‘বণিজ্য’।

বণ্ট + (-টি) সক্র [ভা, চু, প—বণ্টি, বণ্টয়তি, সেট] বিভাজন,  
বন্টন। “জ্ঞাতিভির্গণ্যতে নৈব চৌরেণাপি ন নীরতে। দানেনৈব দয়”  
যতি বিভাজন” মহাবনশ্—হ.ব।

বণ্ট + পুং [√বণ্ট+অ (বঞ)-তা] ১ বিভাজন, বাটা। ২ [তু  
‘সং. বণ্ট > প্রা. বণ্ট] দাতাদির মুষ্টিধার্য স্থান, বাটা। —টক. বিণ  
[+অক (ধূল)-ক] বিভাজক। —টন. রী [+অন (লুট্)-তা]  
সর্ষ ‘বণ্ট(১)। “উত্তরাধিকার” চাপু. ৩১।

বণ্ট বিণ [তু ‘বণ্ট’—অবিবাহিত (দেশী ৭৮৩)] ১ অবিবাহিত।  
২ [‘বণ্ট’—বণ্ড (দেশী ৭৮৩)] (গোপার্ধে) থর্ক, কেঁটে।  
৩ [‘বণ্ট’—মূল ৭] (বাট-মোড়া ৭) কুন্ত অস্ত্র।

বণ্ট + বিণ [উ ১১৩৩, অ ‘বণ্ট’] ১ অবিবাহিত। ২ গুণ্ডিতালুলাদি,  
হস্তাধিবিকল, বেঁটে। ৩ [তু ‘পণ্ড’] অনাবৃত্তমেষ্ট, নুপুংসক।  
৪ শিশু। “কুকণ্ঠাদি।—চ. ৩৭, টাক।

বণ্ট + প্র, ব্য [সং. বণ্টি > বণ্, পা. ৫১১১৫] সাদৃশ্য। “পিতৃ”  
‘মাতৃ’, ‘লোষ্ট’। তৎসং জৈলোকা আছিল লক্ষ্মী বিম্ব।—ম. ১০।  
সরিবার বণ্ শিরে ক্ষিতি।—জ. ১৩। এই চিত্রলক্ষণে জনহানবৃত্তান্ত  
বর্তমানবৎ বোধ হইতেছে সী ১১।

বণ্ট + ব্য ১ খেদ। “অহো বত মহৎ পাণঃ কর্ণঃ ব্যবসিতা বয়স্ সী ১



৪৪। নৃশংসঃ বত বৈদর্ভী কর্তৃকামা মহা ৩৭১ ৫। ৬ অনুকম্পা।  
“ক বত হরিণকামাঃ জীবিতকাতিলোলম্ ৭ ১১০। ৬ সত্ত্বাৎ। “বত  
লভাঃ ধনঃ মহা (অ.চী)। ৪ বিস্ময়। “অহো বতাসি শূন্যীরবীৰ্য্যঃ  
কুস ৩২০। ৫ সত্ত্বাৎ। “এহি বত মহাবাহো (অ.চী)। ভাজত  
মানন্যঃ বত বিগ্রহঃ রত্ন ২৪৭। ৬ হর্ষ। ৭ নিন্দা।

বতঙ্গ + পুং [ অবতঃ > ‘স’ ] ১ কণীবতঃ, কর্ণভূষাভেদ। “কুহুম  
মার্ঘ ১০ ৬৭। কপোলবিলোল” গী গো ২২। ৬ শিরোভূষণ, শেখর।  
“চন্দ্রক-চান্দ্রবতঃ প ক ২৪৩১। ৬ ভূষণাত্র।

বত্ জর্ঘ [ সং √বৃৎ > প্রা √বত্ ] থাকা, বাঁচা। “মইল কি বতিল  
হেইল্যা না গালায় পবরে গোচ ২৭২, ৮৭। [ বৈচেব’জ্জৈ থাকা  
—বাঁচিষা থাক। ]

বত্ৰিশ্চি স বি- [ স-বাত্রিংশৎ > লি বত্ৰিশ্চি, প্রা বত্ৰি(ত্ৰী)স,  
হি, ঠ বত্ৰীস, প বত্ৰী, শু বত্ৰীশ, সি হট্টোহ, ড বত্ৰিশিণ, বত্ৰিস  
(ম পা ৫) ] বাত্রিংশৎসংখ্যক। —না, -শে বি মাসের বাত্রিংশত্তম দিন  
বা তারিখ। [ “লক্ষণ—সর্ঘ ‘বাত্রিংশলক্ষণ’। “গ মহাপুঙ্কভূষণ চৈ চ  
৪৪। “গ ধর গায় ম ম ১৯২। “সি’হাসন—কালিদাসকৃত বাত্রিংশৎ-  
পুত্তলিকার বঙ্গানুবাদ-পুস্তক। ]

বত্ৰিশা ত্র ‘বত্রিশ’। [ \*কলা—বাত্রিংশৎপ্রজ (৭) কললীলেশে।  
“কলার এক আঙটিবা পাত চৈ চ ১৭০। ]

বৎস + পুং [ √বৎ + স-ক, উ ৩ ৬২ ] ১ গবাদিশিষ্ট, তর্পক, বাছুর।  
“গাবো বৎসৈবিত্যুতাঃ—অথেন ৫৩০ ১০। বৎসবৎসা (যেহুঃ) বা ২.  
৪০ ৪৩। গীতপ্রতিবন্ধবৎসাম্ (যেহুঃ) রথ ২১। কু স ১২। বাঘকে  
বৎসের তুল্য বাসি শ্রী মা ৭৪। ভ প্র ১৮২। যেহু বৎসপ্রযুক্ত সম্বন্ধে।  
—বি হু ১১। তুমি আমার বৈতরণীর নবীন বৎস।—ব.প্র ৬০০।  
৬ পশুশিশুত্র। ৭ পুত্রাদি, পুত্রবৎ ব্রহ্মভাজন, বাছা। ‘অতি-  
গভীরাভূতিবয়ঃ বয়স্তো বৎসস্ত উ চ ৬৬, বৎস লব সংগ্রিহভামন্ত্রম্  
৬৩৬। বৎস হুশাসন, মুক মুক কেশপাশম্ বাভা ২৩৬। বৎস।  
এদিকে এক এক চিত্রিত বহিরাঙ্কে ৭—সী ৮। ৪ অপত্য, সন্তান। “জীব-  
বৎসা, যুতবৎসা। ৫ বৎসব। ৬ দেশবিশেষ। ‘বৎস ইতি প্যাতে দেশঃ  
ক সা ২৪৭। ৭ কুটজবৃক্ষ। —স ক্লী ‘সামর্থ্যপ্রকাশক’, বকঃ। —সা  
ক্লী ১ জীজাতি গবাদিশিষ্ট, বকনা বাছুর। ৬ কস্তাদি, কস্তাসদৃশী  
ব্রহ্মপাত্রী। “উ চ ৪২, কোপল্যা। ভা বৎসে জানকি।—৪৩৬।  
[ \*কাম (বিণ)—সন্তানোদ্ভূ। \*নত (পুং)—বৎসদন্তের স্তায় দন্তবৃত্ত  
অন্তর্ভেদ। “গো.রা ৬২০, ২৭। মহা ৫.১৪১.৩৮। অ প ১৬। \*নাত  
(পুং)—স্বাবরবিবভেদ, মিঠাবিষ। \*গন্তন (ক্লী)—কোশাখী নগরী।  
“ক.সা ২৪। \*পাল, \*পালক (পুং)—বৎসরক্ষক (কৃষ্ণ, বলবাম)।  
‘ভ ১০ ১১ ৩৭। ]

বৎসক + পুং [ বৎস + ক (কন্) স্বার্থে ] ১ বৎস, পশুশাবক।  
“স্বরতি থালি যেন বৎসকের তবে।—ম ১১৬৫। ৬ সন্তান, অপত্য।  
৭ কুটজবৃক্ষ। —সক ক্লী কানীস। [ \*বীজ (ক্লী)—ইন্দ্রিয়ব। ]

বৎসকত্তর + পুং [ বৎস + তর (টবচ) অদ্বার্থে, ক্লী -রী ] বয়োদত্ত-  
প্রাপ্ত বৎস, দ্বিতীযবয়ঃপ্রাপ্ত গোর্গুশু, দোরানে-বাছুর, দমা। “পা  
৫৩.৯১। —তরী ক্লী [ \*র + ক্লী ঙ (ভীপ) ] ১ জীজাতি বৎসতর,  
দোরানে-বকনা। “উ ক ৪৬। ৬ বুঝোৎসর্গে বুঝগল্পীকপে কজিতা  
জিবর্বর্জিকা গোবৎসা।

বৎসপাক বি বৎসের পাকচিহ্নসম্বিত জল। তু ‘গোশল’। “মহাপানী  
হরে যদি রাখি নায় লয়। সংসারসমুদ্র তার বৎসপাক হয়।—কু ২। সে  
সংসার-অভি ভবে বৎসপাকপ্রায় চৈ.ভা ৪১৩।

বৎসপল + পুং [ √বৎ + পল (সরন্) -বি, স্ > ৎ, উ ৩ ৭১, হ্রাসস ]  
হাদশমাসাব্দক কাল; বর্ষ।

বৎসজল + বিণ [ বৎস + জ (জহ) কামবান্ অর্থে, পা ৫.৭.১৮ ]  
১ রেহবৃত্ত, রেহবান্, স্রিজ। “ভক্ত” (দাঘ)। বৎসলা গোপান্ধ্রা উ চ  
২৬৬, স্রুতবিষ মনসা বা” বৎসলেন স্রারি ৩.১৯। সেবকবৎসলা  
ম পা ২। ৬ প্রণয়বান্, প্রেমবান্। “সদবৎসলঃ রত্ন ২.৩৯। বৎসলরা  
নীতাসেবা উ চ ৩৬৬। পাণ্ডব” অ.প ২৩। সে যিহে কি কার্য্য হেই  
শক্তর বৎসল।—ম ৬৩১। ৬ কৃপালু। “ভাগবতবৎসলতা ত ৫.৩.২।  
—ল পুং বসবিশেষ, বাৎসল্যরস। “সাহ ৩২৫১। “বশোদা বৎসলে  
মৃত্যু (ত বা)। —ল ক্লী রেহ, প্রেম।

বদ্ + ষিক [ ভূ,প—বদতি, সেট্ ] ১ কখন। ৬ [ ভূ, ৫—বদতে;  
সেট্ ] জ্ঞান যত ইত্যাদি (পা ১৩ ৪৭)। [ অজু—অজুবাদ। অপ  
—অপবাদ। অভি—(পিজত) অভিধান। পরি—পরীবার, নিন্দা।  
প্র—প্রবাদ, কীর্তন। প্রতি—প্রতিবাদ, প্রতিবচন। বি—বিবাদ।  
বি-প্র—বিবোধোক্তি। বি-সম্—বিসংবাদ। সম্—সংবাদ, সাংস্কৃত,  
সম্ভাষা। বদ (পিজত)—বাদন। ‘ভটি ৩ ৩৪। বদ—বল। “ত্র ‘বদ’।  
বদতি—বলে, বলেন। “অর্জুন বদতি ব প ৭০০; সঞ্জয় বদতি  
১৩২৮। ]

বদ্ সর্ঘ [ সং √বদ্ > লি, প্র > বদ, হি √বদ ] ১ বলা। ‘পিতৃ-  
পিতামহের নাম বদ পঞ্চানন ম পা ২০। ৬ উচ্চারণ করা। “হুর্গা  
হুর্গা বদ জীব ম পা ১৯, বদ বদ বামনাম ৩৫, বদবে হুর্গা হুর্গেতি  
বাগী ৪৪। [ বদ, বদত (বলে)।—প ক। ]

বদ্ ২ ‘ব্’ বি [ কা বদ্, cf, E bad ] ১ মন্দ, দুষ্ট। “লোক।  
৬ অরসিক। “ইয়ার। ৭ অসম্পূর্ণ। “হজম। ৪ বিজী।  
“চেহারা। ৫ নিম্নিত, কলঙ্কিত। “নাম। ৬ দুবিত। “রক্ত।  
৭ হীন, শোচনীয়। “হাল। ৮ জ্ঞান, মলিন। “রঙ। ৯ কুৎসিত,  
কটু। “জবান। ১০ তীব্র, প্রচণ্ড। “রাগী। ১১ স্নাক, কোপন।  
“মেজাজ। ১২ গর্হিত, মন্দ। “খেয়াল। ১৩ অযোগ্য, অননুগ্রহ।  
“চাল। ১৪ অশুভ, কু। “নজর। [ “ইবার—অরসিক ইয়ার।  
“লী ৪১। “কাম—কুকর্ষ। “ভা চ ৩৯২। “খত (কা বদ্ খত,  
—অস্পষ্ট লেখা)—কুৎসিত, বিজী। “খোই (কা বদ্ খে ঙি)—কদ  
বভাব, একগুয়েমি। “জাত—নীচ, দুষ্ট, বদমাশ। “আ হু ৬, ১৬২।  
ব প্র ২৭৭। “জাতি, -তী (কা বদ্ জা তী)—দুষ্টামি, নীচতা, বদমাশ।  
“আপাগোড়া...বদজাতি আ হু ১৭২। দেখিলে বদজাতি ৭—ব প্র ২৭৭।  
“নাম—দুর্নাম। “ভা চ ৩৯২। “বখ্ত—হতভাগা। “এই গজারাম  
বদবখ্ত।—ব প্র ৪৪৬। “মাইস, “মারেশ, “মাস (কা বদ্ + আ  
ম’আশ্, হি বদমাশ)—দুর্কৃত, দুরাত্ম, দুষ্ট। “বদমারেশ লোক আ.হু  
১০৮। “মাইসি, “মারিসী, -রেণি (হি বদমাশী)—শঠতা, দুষ্টামি।  
“মাইসির—কাঁদ পাতা।—হ ৭৬, “সী ১৪৪। “রেণি ব.প্র ৬৪৫।  
“মেজাজ (কা—বদ্ মিজাজ)—কোপন, রাগী। “মেজাজী (কা  
বদমিজাজী)—কোপন স্বভাব, স্নাকভাব। “রঙ, -দ—বিবর্ণ, জ্ঞান,  
বোরঙ, (তাসে) বড়-তির কাপজ। “গিরী...বদরজ ঢালাইতে  
লাগিলেন ব প্র ৩৪৩। “রসিক—বে-রসিক। “রাগী—অতিকোপন,  
প্রচণ্ড। “রা ২০০৩। “হজম, -মী (কা বদ্ হজ মী)—অজীর্ণ। ]

বদজাত ত্র ‘বদ’।

বদজ + ক্লী [ √বদ্ + অন (ল্যট্)-ণ, আ ‘বদন’—দেহ, বৈদিক ]  
১ ‘কখনসাধন’, বজ্জ, মুণ। “বদনৈর্বৃক্ষজাতিঃ গো.রা ১.৯.৩৬। গী  
১১৩০। “বদিরা উ.মে ১৭। বদন মেলিলা কৃক শ্রী ম ২৮। ৬ মুখ-  
বদল (face)। “আবৃত্ত বদনঃ বল্লভ—রা ২.২৬.১০। বিবুভবদমা  
ম ২১২। “স্বাকর মী ১৩। ৭ অগ্রভাগ। “পূর্ণালমবান্ (বাপান্)  
গো.রা ৬.৭২.৬৯। দাঘব’, অজু’ (যহ)।—হ্রস্বত ১.৭.১০।  
৪ (বীজগণিতে) শ্রেণীর প্রথম রাশি। ৫ (জ্যামিতিতে) ত্রিকূলের

বিন্দু (vertex) । ৩ [ + অস-ভা ] কথন । [ \*কক, \*পক (কী) —পকবৎপ্রসার বৃদ্ধ; বৃদ্ধকমল । “জ।—ম ১৫ । \*চক্রবা, \*স্বাকর (বি)।—সৌম্যবৃদ্ধ, বৃদ্ধকমল । “না ন প ৪২ । \*পবন (পুং)—বৃদ্ধ-ধারক । “মথ ১৫.৭২ । \*বাত (বি)।—পালবাত । “হ ২৪ । \*মথি (কী)।—পৃথিব্য, বৃদ্ধকমল । “উ.মে ১৭ । \*ভাবিকা (কী)।—বৃদ্ধ-বৈশ্য; বৃদ্ধকমলবিশেষ । ]

বাক্য। বি [ সং বাক্য; বি বাক্য ] বাক্য বা বাক্যের বৃদ্ধকোড়া গাঢ়-বিশেষ ( প্রায়ই মূলমানেয়া ব্যবহার করেন ) । “না ২০.৭২ ।

বাক্যবাক্য + পুং [ ব.ত ] বৃদ্ধক, বদনবাক্য । “রথ ২.৩০ ।

বাক্য + পুং [ √বৎ হৈর্বা+অর (অরু)-ক (অ.ট) ] ১ কলি-বৃদ্ধ, কলগাছ । ২ কাপাসবীজ । —র কী ১ বদনকুল, কুল । “রা ২.১০.২২ । ম ২৪৭ । ৩ শৃগালকালি, শেখকুল । ৪ কাপাসকল । —রী কী [ \*র+কী ই (কী) ] ১ কলিবৃদ্ধ । “রা ২.৫৫৮ । ২ কপিকাক । [ \*পাচন (কী) ]—তীর্থবিশেষ । “মহা ২৪৮শ অধ্যায় । ম ২৪৭ । “বরী (কী)।—ভূমিহিত বরীলতা । ]

বাক্য + “ব” বি পাঁচ পীরের একতম ( পাঁচ পীর নদী ও সমুদ্রের নেভা ) । “ ( তোমার ) বদন বলে নায়ের মাঝি ।—বাক্যপ্রসাদ ।

বাক্য + কী [ \*বী+ক (কন্) স্বার্থ+কী আ (টপ) ] ১ কলিবৃদ্ধ । ২ বদরীকল । “তি ১৫৫ । ৩ ব্যাসাশ্রম । [ বদবিকা-শ্রম (পুং) ]—ব্যাসাশ্রম । ]

বাক্য + অ ‘বদর’ । [ \*তপোবন (কী) ]—বদবিকাশ্রম । “কি ১২৩০ । “নাথ (পুং)।—বদবিকাশ্রমস্থ মন্দির । “নারায়ণ (পুং) ।—নারায়ণাধিষ্ঠিত বদবিকাতীর্থ । ]

বাক্য + বি [ আ বদল ] পরিবর্তন, বিনিময় (exchange) । “সোমারি বদল দিহু টাকন গোচ ১৪.৫ । অধরবিষক ভূতি, দশন মাণিক-পাতি, দুহেতে বদল করে ছবি কচ ৮ । মম ১২৩, পাকির বদলে বাজা গিলেন মাণিক ১২২ । কাড়িম্ব তোমার বৃদ্ধ বদলে বদলে চৈচ ৬৫ ।

বাক্য + “জা” সর্গ [ বদল > \*লা, -ল, অ আ-চ, হি √বদলা, ঠ √বদল ] বদল করা, বিনিময় করা, পরিবর্তন করা । “সোনার তোমার হেল জম কয়া বদলিয়া গোচ ২৩.৬, মহলানী রূপ হইল মুরত বদলাইরা ৩২ । গজমুক্তা দিবা বদলিয়া বাম ২০২ । ধন দিয়া লই বদলিয়া মম ২২৮ । [ বদলান—সর্ব ‘বদল’ । বদলাবদলি ( ঠ \*লা )।—পরস্পর বিনিময়; অদলবদল । বদলাইরা, -লিম্ব ( বদলাইব ) । —গোচ । ]

বদলা, বদলায় অ ‘বদল’ ।

বদলি, -লী বি [ হি বদলী ] ১ বদল, পরিবর্তন । ২ প্রতিনিধি । ৩ বিনিময়ের প্রাপ্য জবা । “স্বর্ণের সিংহাসন ইহার বদলী বিপা ২১২ । ৪ পরিবর্তনপূর্বক ভূত্যের অন্তর্কর্তৃত্বান্নে নিয়োগ । —লি, -লী ক্রি.বিং বিনিময়ে, পরিবর্তে । “তার বদলী ছর মাস পাল খাব গোচ ২; জল ... বদলি সাত জনে কিলার ২৬২ । —লী বিং অন্ত কর্তৃত্বান্নে নিযুক্ত । “বদলী হওয়া ।

বদলী অ ‘বদলি’ ।

বদলি ক্রি.বিং [ কা বদলি ] দত্তরমত, বিধিমত । “কাননগো দত্তর সাবেক বদলি আনাদের খুঁড়ি মহাপরেষ ব.প ১৬২১ ।

বদলি + বিং [ √বৎ+আভ-ক, উ ৩.১০৫ ] ১ বিনি ‘নেও’ বলেন, দানকো, বদলতা । “রা ১.৬০.২১ । ম ২২৪ । ২ বদলতাবী, প্রিয়বাবী ।

বদলি + বিং [ √বৎ+অ (অহ্)-ক, বিহ, আ (আক্) আগম, পা ৩.১.১০৫, সি ] বদল, বদলিগিষ্ট বদল (অ.ট) । —বদ বি

[ বাহুল্য; অগ্র ] বদাবিকি, বচনা, বিতণ্ডা । “বদ মিরে...বদাবিকি.মা ১০২, বদাবনে বিদ্যাব বড়ই হইল শেষে ১২৪.৬০ । বদাবনে বৃদ্ধের উত্তম উপস্থিত শি ৩৪ । রা ১৪ ।

বদাবিকি বি [ হি, ঠ বদাবী, অগ্র ] সর্ব ‘বদাবন’ । “প্রিয়সঙ্গে বদাবি হাখাহাখি করি ভ.প্র ৩২৫ ।

বদাবি + কী কলতেন, বদাবি (ভাবপ্রকাশ) ।

বদাবি + পুং বৃদ্ধবিশেষ, বোরাল মাছ ।

বদি + বা [ হি বদী, কা ‘বদী’—অহিত, বৃদ্ধারি ‘বদি’—শত্রুতা, অহিতোচ্ছা ] কৃৎকণক । “পা ১১৩৭, তদ্বাবিধী ।

বদিকারী কী বি [ আ বদিকার, অত্যাচার, উপদ্রব । “এত বদিকারী কবলে লোক চৈকতে পারবে কেন—গি বি ৭৩ ।

বদিকি বি [ সং বৈদ > বা (বৈদ) বদিকি ] ১ বৈদজ্ঞানি । ২ চিকিৎসক । “হাতুড়ে বদিকি ।—না ৩০ ।

বদিকি ৫ বিং [ √বদ+ত (ভ-র) ] ১ সিত, কৃতবদন, নিরসিত ।

“অপসেব বদিকি—অপসেব ১২৪ ১৩০ । জাল” হি ১৩৩ । “বৃদ্ধকন” ১৩৩ । ২ অশিত । বদিকি...বা শিখা উমে ৩১ । ৩ অশিত । “অপসেব বদিকি: শ ১৭, ৪ গৃহীত, বদিকিত । “শতাব্ধি বদিকি: পা ২৩.২৪ ।

যোরে বদনগারে বদিকি: (ম) । ৫ ধৃত, গৃহীত । “শবীরবদিকি: প্রথমপ্রদ: কু স ৫৩০ । ৬ নিবদ্ধ । “বদিকি:...অসির্ন ভটি ৪.২৬ । ৭ অনিত ।

“ভটি ১৩২ । ৮ কৃত । “অজলি মরা বদিকি: গো রা ৪.৬১২ ।

সৈন্যকমন্ডোনিধিবদিকি: কু স ১২০ । ছায়াবদিকি: কদম্ব: মৃগকুল শ ২৩ । বদিকি: (সলিল) কি ৮৫৭ । ৯ পরিত্যক্ত, ধৃত ।

“সোমাজলিগো রা ১২২ ২, মহা ১২২৫ ১৮ । ১০ উত্তির । “অপ-বদিকি: কদম্ব উচ ৬১৭ । ১১ আকৃষ্ট । “রাগবদিকি: কু স ১৩১ ।

১২ রচিত, অশিত । “লোক এবাবদিকি: বদিকি: (ম) ।—রা ১২.৩১ । ১৩ অহুবিদ্ধ, খচিত । [ \*কক, -ক্য (বিং) ]—বদিকির, কোমর-ধাধা । “কদম্বক (বিং) ]—সম্মিলিতগণ, সমবেত । “শ ২৬ । “কেসর (বিং) ]—অনিতকেসর । “কোশ (বিং) ]—মুকুলিত । “কোশে (অরবিদ্ধ) রথ ৬৬৬ । “এহ (বিং) ]—অত্যাগ্রহকৃত, সম্মিলিত ।

“চিহ্ন (বিং) ]—আকৃষ্টচিহ্ন । “ভূগীর (বিং) ]—মুতকৃত । “মুটী, “নেত্র (বিং) ]—অশিতনেত্র । “নিরুদ্ধ (বিং) ]—নিরুদ্ধপ্রাব, রুদ্ধধার ।

“নেপথ্য (বিং) ]—কৃতনেপথ্যবিধান, কৃতপ্রসাধন । “পদ্মান (বিং) ]—উদ্ধারে হাণিতোত্তানচরণ (বাজ ৩ ১২৮, বিতাকরা) । “পরিবর (বিং) ]—মুতকৃতবিদ্ধ, কৃতোত্তোপ, সম্মিলিত । “পত্ ৫ । “(আমি) বদিকির হইয়া উদ্ধ্বাসে পলারমান ব.প্র ৬২৭ । “প্রজিহ্ন (বিং) ]—কৃতপ্রজিহ্ন । “বৈর (বিং) ]—চিরবাতবিরোধ, চিরশত্রুতাগণ । “শ ২২৫ । “ভাব (বিং) ]—বিরোধপ্রণয়, বিরোধোদয় । “ভূমি (কী) ]—গৃহার্থরচিত ভলম্পে । “মণ্ডল (বিং) ]—বৃত্তাকার । “মুটী (বিং) ]—কৃতমুটী, কৃৎকণ । “মূল (বিং) ]—রুজমূল, দৃঢ়মূল । “মূলত... বৈরতরো: মাথ ২৩৮ । “মন্তু (বিং) ]—রুদ্ধরোষ । “মোন (বিং) ]—কৃতমোন, নিশেধ । “রথ ১৩২৩ । “রাগ (বিং) ]—অনিতাদুরাগ, সমমুরক্ত । পঞ্চ ১ ১৩৫ । শিখ (বিং) ]—অশিতশিখ, কৃতচূড় । “রেহ (বিং) ]—কৃতরেহ, প্রণয়ান্ । ]

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বদিকি + বিং একেবারে কালা, সম্পূর্ণবহির ।

বধু, ই সৰ্গ [ ভা, ঙ—বধতে; সেট্ ] ১ বধন। “ভট্ট ৩.৪১। ২ নিধা (ক.ক)। ৩ ভা, প—বধতি, সেট্ ] বধ (ক.ক) “বধক।—ধ অক [ (সনত) বীভৎসতে, সেট্ ] চিত্তবিকার।

বধু + পুং [ √ব্ধ+অ (অপ)—ভা, হ্ণ > ব্ধ, পা ৩.৩.৭৬; ‘বধ’—হুতা (ঋগ্বেদ ১.১০.১৪) ১ হনন, হিসা, মায়ণ। “বালিবধ রা ১.১.৩২। গোত্রাঙ্গমসুহু” হি ১২। ২ বধোপায়। “স চত্বাঃ... বিলিধৈবধৈঃ সমু ৮.১২০, বাজ ২.২৭২। ৩ (গণিতে) পূরণ; গুণকল। ৪ [ √ব্ধ+অ (অচ)—ক ] পক্ষাঘাতবোগ। ৫ বধজন্তুপাপ। “নির্গে। বধ দিব তোমার উপবে বা.ম ১০৫।—ধক বিণ [ +অক (বুল)—ক, পা ৩.১.১০৩, সি ] হিংসক, হুতা। “হিহাতি”, গুরুত্বী (মহা)।—ধক পুং ১ বাতক, জলাদ। “ক.সা ৩.৪৩। ২ ব্যাধি; মৃত্যু। [ “কর্ম্মাধিকারী (বিন্) পুং—বাতক। “কাম (বিণ)—বধেচ্ছ, মাংগেচ্ছ, জিহাঃ”। “জীবী (বিন্) পুং—প্রাণিবধজীবিক’, ব্যাধ। “বাজ ১১৪৪। দণ্ড (পুং)—ভাউনাদি ও অঙ্গচ্ছেদক দণ্ড। “সমু ৮ ১২২, ৩০। “নিগ্রহ (পুং)—প্রাণদণ্ড। “নির্গে (পুং)—বধ-জন্তু পাপশুদ্ধি, বধপাপক্ষয়। “সমু ১১ ৪০০। “ভূমি, “হলী (স্ত্রী), “হান (স্ত্রী)—অপর্যাবী প্রাণদণ্ডহান, বধভূমি, মশান। ]

বধু + সর্গ [ সং √ব্ধ > ‘ধ’ বধ কবা। “বধন্তে ব্রাহ্মণ স্ত্রীকী ১১, রাণব বধিলে ১০১। কাহার বধিব প্রাণ।—কৃ ১৬২। মে ৬।

বধক্‌ ক্র ‘বধ’।

বধাহ্‌ + বিণ [ বধ+অহ্‌+অ (অচ)—ক, উত ] বধা।

বধির ১ বিণ [ √ব্ধ+ইর (কিবচ)—ঋ (অটী), উ ১.৫২, ‘বধিব’ প্রতিবন্ধ (ঋগ্বেদ ৪২০৮) ] ‘অবগতাভে পীড়নীয়’, অবগণ্যভিহীন, কালা। “বধিরাঃ (ধনুস্বন্ত শমেন) গো.রা ৩৪.৪৬। সমু ১১ ৫০। বিনয়” প.তু ১৯।

বধিরীকৃত ১ বিণ [ “র+চি (০)—বধিরী+ √ক্‌+ত (ক্ত)—অ ] অতিবিকলীকৃত। “দ্রুতুভিক্ষনিভিঃ... অধতে: মাথ ১০.৩।

বধু + স্ত্রী—বধু, স্ত্রী (ক্র ‘মলিনাধ’।)। “কুহুমবিষম’ মাথ ১১.২৮।

বধু + স্ত্রী [ √ব্ধ+উর্ধ্ব, হ্‌ > ধ্‌ (উ—১৮৫), বন্ধ্‌+উ (উর্ধ্ব)—ক, ন্‌লোপ (অ.টী) ১ “ভর্তা কর্তৃক উচা”, ‘যে যুবকের মন বাঁধে’, নবোচা, বিয়ের ক’নে। “বধুবব ৭ ৫১৫। “দ্রুকুলং কৃ.স ৫৬৭। রঘু ৭ ৪। উ ১০ ৫০ ১২। ২ জায়া, ভাৰ্যা, পত্নী। “ত্রিলোচন” কৃ.স ৬.৮২। রঘু ১.২০। বনচর’ পু.মে ১৯। বণিকপুত্র’ হি ১২.২৫। ম.গা ২৫। বড়ুয়ার বধু চণা ১১। বণিকের বধুগণ ম.পা ১৭১। হর’ বিষ্ণু ৪৭, সি ৩২, গববধুগমনে ১০১। ৩ পুত্রবধু, স্নাতা। “বধু ১৬৫। তেভাং বধুস্বমসি উচ ১৯। ম ১২২। ম.পা ১৭৮। রঘু’ মে ১২৬। রাজকুলের বধু সী ৩, অভিনব’ ৭। ৪ পুত্রবধুসদৃশী নারী-মাত। ৫ ভ্রাতৃজায়া। “উ ৭.২.২০। এই বধু অতকীর্তি সী ৭। ৬ স্ত্রী, নারী, সীমন্তিনী। “জনপদ’ পু.মে ১৬, ৪৭। বিরহতিমিরে ব্রজবধু সব আঁধ স্ত্রী ম ৮২। ৭ পত্ন-প্রভৃতির স্ত্রীজাতিমাত। “গজ”, পিক’, ব্যাধ, যুগ’। বধা সর্গঃ পরসি বিহরন্‌ উচ ৩৬। কলহঃ-বধু কি ১০.৩০। সঙ্ক ভোব বধু ক.চ ১৪৪, মধুকর সনে বধু ২৪০। পরভূত’ বি.স্র ২১, মধুকর’ ৫৬। [ “কাল (পুং)—পরিণয়কাল। “গো.রা ৫.৬৭ ৪। “গৃহপ্রবেশ (পুং)—নববধুর পতিগৃহে প্রথম-গমন-রূপ সংস্কারভেদ, দ্বিবাগমন। “জন (পুং)—নারীমাত। “মাথ ৩ ৫২। “ধন (স্ত্রী)—স্ত্রীধন। “পক্ষ (পুং)—বধুর আত্মীয়-বন্ধন, কণ্ঠাঘাত। “প্রবেশ (পুং)—সর্গ ‘বধুগৃহপ্রবেশ’। “বধু (পুং)—স্ত্রীর বজনগণ। “শ ৪.১৭। “বর (পুং, দ্বিব, স্ত্রী)—বধু ও বর; নবদাম্পতি, বর-ক’নে। “বরো রঘু ৭.২০। “বরন্‌ ৭ ৫.১৫। “সংযান (স্ত্রী)—নারীবহনার্থ শকট, বধ্যান। “সব (বি)—সর্গ ‘বধুসরা’। “ম ৪৭২। “সরা

(স্ত্রী)—ভৃগুপত্নী পুনোমান অঙ্গজাতা নদী। “মহা ১.৬.৮.১ তু ‘নদীং’ ‘বধুসর’-কৃতাস্রায়ান্‌ মহা ৩ ১২.৬৮। ]

বধুতী + স্ত্রী [ “ট+স্ত্রী ঙ (ঙীণ), পা ৪.১.২০, সি ] ১ অচরনবরকা স্ত্রী; যুতী। “গোপবধুতীভুক্তচৌর (ভাষাণরিচ্ছেদ)। ২ পুত্রভাৰ্যা (শ.ক)। বধৈবী (-বিন্‌) + বিণ [ বধ+ √ইব্‌+ইন্‌ (গিনি)—ক-১ব; উ.ত ] বধেচ্ছ, জিহাঃ”। “মহা ৩ ১৬৮.৭৯।

বধ্য + বিণ [ বধ+ব (বৎ); ছান্দস ] ১ বধাহ্‌, বধবোধ্য। “অবধ্য গো.রা ১ ১৪.২২। বধ্য জনের ছাড় আশ ক.চ ২৬০। ২ [ হ্‌+ব-ঋ ] হননীয়, বধ্য, বিনাশ। “বজ্রার্থ ব্রাহ্মণৈবধ্যাঃ প্রশস্তা যুগপদ্বিণঃ সমু ৫.২২। আমি কাব বধ্য নহি।—ম ৭২২। ৩ উচ্ছেদ।—ধ্য পুং শক্‌, বলি।—ধ্যা স্ত্রী,—ধ্যা স্ত্রী [+ব-ভা, স্ত্রী আ (টাপু)] বধ, বিনাশ। “ব্রহ্মবধ্যান্‌বধ্যা বা মহা ১.১৬১.৬.৭, ব্রহ্মবধ্যা ১.৭৩.১১। গববধ্যাকৃৎ।—অজি ২১৮। [ “বাতক, “স্ব (বিণ)—বধ্য চোরাদির শিরশ্ছেদাদিকার্য্যাকাবক। “বধ্যয়।—মহা ১৩.৪৮ ১১। “ডিগ্‌ম, “পটহ (পুং)—বধ্যের বধকালে বাদনীর ঢকা। “পট (পুং)—বধকালে বধ্যের পরিধেয় রজবস্ত্র। “পাল (পুং)—বধ্যারক্ষক, কারাধ্যাক (gaoler)। “ভু, “ভূমি, “হলী (স্ত্রী), “হুল, “হান (স্ত্রী)—বধ্যের বধ্যস্থান, মশান। “বধ্যচ্ছ ক.সা ৫১৬; “ভূমি ৮৮.৩৩। “মালা, “শক্‌ (জ) স্ত্রী—বধ্যের পরিধেয় মালা। “মালা (ম্‌)। বধ্যশক্‌ ম্‌ ২২১। “শিলা (স্ত্রী)—বধ্যের বিনাশার্থ শিলাপট্ট, বধ্যস্থান। “ক.সা ২২ ২০২। পক্ষ ১২.২৬। ]

বধ্য ঙ স্ত্রী, -স্ত্রী স্ত্রী [ √বন্ধ্‌+র (বক্‌)-ণ, স্ত্রী ঙ (ঙীব্‌) ] চরিত্রজ্ঞ। “ন তা’ বধী পরিগহেচ্ছতচমা মহা ১.৩০.২৩।

বন্‌ + সৰ্গ [ ভা, প—বনতি, সেট্ ] ১ সেবা, সম্ভক্তি। ২ (অক) শব্দ। ৩ [ ঝিক, তনা, ঙ—বনুতে, সেট্ ] বাচন। ৪ [ চ্‌, ভা, প—বানয়তি, বনতি, সেট্ ] উপকাব, অশ্রা, আঘাত। ৫ (অক) উপতাপ।

বন্য + স্ত্রী [ বন্‌+অ (ব)-ঋ, ছান্দস, Av. van. (tree) ] ১ ‘মূনি-প্রভৃতি-সেবিত’, স্বতঃসিদ্ধবৃক্ষসমূহ (ঋধর), অরণ্য, কানন, বিপিন। “ঋগ্বেদ ১.৬৫৮। রা ১ ১২.২৪। ভূজতরবন পু.মে ৩৬। একা বাসঃ পত্তনে বা বনে বা।—ভর্গুহরি। বনাস্থাপনানি।—উ ১৬.১১, দৃশ্যব্রজবনচ্ছিৎ ১০.৪০.২০। বৈজয়ন্তীশ্রজ-বন।—জ ১। ভূজবনচ্ছেদন (বেতাল-পক্ষবিংশতি)। ২ পশু-প্রভৃতির সমূহ বা সমবায়। “ইক্‌”, ইবিকা’, কমল’, দুর্ধা’, শরবণ। কুম্ভবনপ্রতিপন্ননিজন্‌ (আসীৎ) রঘু ৬ ৮৬। পদ্ম ১৬ ১৬। ৩ একজাতি-বৃক্ষসমূহ। “ধর্ম্মিবণ, পনসবন, শিরীষবণ, -ন পা ৮ ৪৫, ৬। আত্মবণ।—রা ২.৬০.৮। নারিকেলবন চৈচ ১৫৬। ৪ জল। “ঋগ্বেদ ১.৫৪ ১। বনৌঘ মাথ ৬.৭৩। নেত্রমূল মীন. দেবিয়া হরিণ. লাজে দ্রুহে গেল বন (জল, অরণ্য)।—ম ১৮৩। গজ প্রবেশিল বনভলে ক.চ ২০৭। ম.পা ৬, ২; বনপত্তন ১০; বনপাত ৪৭, বননিবারণ ২৫। অর্গবের বনে ১০। [ ছান্দস ‘বন’, সাদৃশ্য হেতু মেঘ, পরে তত্র স্থিত ‘জল’ (৭) ] ৫ সরাসীর উপাধিভেদ। ক্র ‘গিরি (৬)। ৬ (বাঙলায়) বনসমূহ। “গৃহিণী হুজন, ধর হৈল বন ক চ ৩১। চিবদিনে নথ পাড়ি হুয়া ছিল বন স্ত্রী ম ১৩৫।—নী২ স্ত্রী বন, কুজিমবন। “কেলীবনীয়ম্‌ সা.দ ১২.২৬। [ “কর (বি)—রাজার বনবিভাগের রাজব। “করী (-বিন্‌), কুঞ্জর, “গজ (পুং)—বজ্রহস্তী। “গজমদৈঃ পু.মে ২০। “কুঞ্জর ভ ৪.৬.৩০। “কপোত, “পারাবত (পুং)—বজ্র কপোতভূলা পক্ষী; যু। “ত।—রজ ১৯১। “কার্পাসী—বজ্র কার্পাস। “কুম্ভ (স্ত্রী)—বনজাতপুষ্প, বনফুল। “কুম্ভ-ভূষণ। “ঋ (স্ত্রী)—বনভাগ। “বনধ্বন্ত পান্ডিতঃ মো.রা ৩.১৫.৪৩। “গব (পুং)—গবর, বনগোর। “গহন (স্ত্রী)—বনমধ্যে দুর্গম দেশ; গভীর

বনভার্য : "পক ১৬৬৬। "পাকল (স্ত্রী)—বনপ্রবেশ। "শ ২৫।  
 \*গ্রাহী (-হি) বিপ—বনের পলায়ননিবারণার্থ বনবেষ্টনকারী।  
 "নিবর্ত্তন...বনগ্রাহিণীঃ।—শ ২৬। "চন্দন (স্ত্রী)—অশ্রু, দেহদাক।  
 "চন্দ্রিকা, "জ্যোৎস্না (স্ত্রী)—বনের চন্দ্রিকাভূষা শোভাকরী, মলিকা।  
 "জ্যোৎস্না শ ১৬৬৬। "চর্যা (স্ত্রী)—বনপরিচালন, বনবাস। "চর্যা  
 'ন ভে ক্ষমা গো রা' ২২৮.৩১। "চারী (-রিন) বিপ—বনবাসী। "রা  
 ২২১.৩১। "ছিন্ন (-হ) বিপ—বনচ্ছেদক, বনভঙ্গকারক। "বানরস্ত  
 বনছিন্ন ভক্তি ১৯৮। "দাব (বি)—বনবাহি, দাবানল। "গো ২৫৩।  
 "দাহ (বিপ)—বনদাহক। "দাহারি রা ২৮৫.১৭। "দুর্গ (স্ত্রী)  
 —বুদ্ধকটিকিশল্যতাদিবাণ্ড দুর্গম স্থান, বাকদুর্গ। "দেব (বি)  
 —বনের অধিষ্ঠাতৃদেব। "নিশ্চিন্দে বনদেব তোমার—মা ৯৪। "দেবতা  
 (স্ত্রী)—বনের অধিষ্ঠাত্রী দেবী। "গো রা ১৩৪.১৩। রঘু ২১২।  
 "দেবী (বি)—সর্ব 'বনদেবতা'। "শুনিতাম বনবীণা বনদেবী-করে।  
 —মে ১১৮। মা ৯৪। "বিপ (পু)—বনগজ। "ক সা ১১৪। "ধারা  
 (স্ত্রী)—ভরলগ্নী, বীধি। "ধেহু (স্ত্রী)—গবরী। "পতি (পু)—অরণ্য-  
 যাত্রা, যাত্রা। "মহা ৩.৬৪.৩৫। "পর্ব (পু)—মহাভারতের তৃতীয়  
 পর্ব। "পাদপ (পু)—বন্যবৃক্ষ। "সমুহ সী ১০। "পাল, "পালক  
 (পু)—বনবক্ষক। "পাল গো রা ৫৩৯.৩। "প্রহ (পু)—বনৈক-  
 দেশ। "প্র 'বানপ্রহ'। "প্রিয় (পু)—কোকিল। "বনপ্রিয় জিনি  
 ভাষা ক চ ৯। বপ ৮৩৭। ভাচ ৬৮৩। রঙ্গ ১১১। "বহিণ (পু)  
 বনময়। "রঘু ১৬১৪। "বজ্রি (পু)—দাবানল। "বাত (পু)  
 —বানিল। "শ ১৩। "বাস (পু)—বনে বসতি, তপোবনবাস।  
 "বাসবজ্র শ ১১০। "বীজক (পু)—বন্যজীববৈদ্য। "ত্রিহি (পু)  
 —নীবার। "ভবন (বি)—তপোবনের পর্ণশালা। "প্রথম প্রচারিত তব  
 বনভবনে। জ্ঞানধর্ম।—গান ২২১। "ভূ 'ভুমি (স্ত্রী)—বনস্থল।  
 "ভূ গী গো ১১। "ভোজন (বি)—বনে বন্ধনপুষক ভোজন,  
 চড়ুইভাতি (picnic)। "মলিকা (স্ত্রী)—দশ, ডাঁশ। "মলিকা,  
 "মলী (স্ত্রী)—বনজাত মলিকালতা, কাঠমলিকা। "মানুস (পু)  
 —বন্যমহুতবিশেষ (orang-utang)। "মুক (-চ) বিপ—জলবর্ষ।  
 "বনমুচে নমুচেবরঘে রঘু ৯২২। "মৃগ (পু)—বন্যহরিণ। "গো রা  
 ৩.৪৯.৪৫। "বাজা (বি)—ব্রজমণ্ডলবনদর্শনার্থ যাত্রা। "চৈচ ৯৫।  
 "রাজি, -জী (স্ত্রী)—বনপঙ্ক্তি। "রাজি রঘু ১৩৮, তালীবনবাজি-  
 নীলা (বেলা) ১৩১৫। "রাজিরাজিন মাঘ ১২২৯। "লম্বী (স্ত্রী)  
 —কানন-স্ত্রী। "লতা (স্ত্রী)—বনজাত অর্থাৎ অযত্নসঙ্কুতা লতা।  
 "শ ১১৬। "লেখা (স্ত্রী)—বনলেখা, বনশ্রেণী। "হ (বিপ)—বনস্থিত,  
 বনগত। "বা ২৩৮.১৫। "হুলী (স্ত্রী)—অকৃত্রিম বনস্থল, বনভূমি।  
 "কু-শ ৩.২৯। রত্ন ২৯। মে ২১। "হুলী কুমকুমলা ৫৮, ১০৪।]  
 বন্যং বি [ বইন > 'ন' ভগিনী। "বনের বন-স্বামী মা ৯৪।  
 বন্য অর্থ [ সং ১৭ন, হি ১৭ন, ঠ ১৭ন, ড ১৭ন। ] ১ একমত  
 হওয়া, মনের মিল হওয়া। "চত্বীপাস কর, কত ঠাই হয়, বাহাতে  
 বাহাতে বনে চ.রা ৪৬। আমার আপনার সঙ্গে আর আমার বনিল না।  
 আর কি লেখা হয়?—ব.প্র ৬৪২। ২ একরূপ হওয়া, মেলা।  
 "বে হেতুক অস্ত্র অস্ত্র সন্ধানের সনে। বাবহার আহার পবমার্থে নাহি  
 বনে।—ভ.প্র ৩১১। [ "নাং—সর্ব 'বন্য'। ]  
 বন্যজাতি বি [ সং রনমালী, হি বনরারী, 'বনগুগরি, 'নরারি'  
 (প ক)। কুক। "বন্যাকুলে, নীপাই মূলে, লুঠত 'রি বপ ১১৩৩।  
 বনকপোতিভিনী বি [ 'ত+ইনী, পত্যে বনকপোতি-স্ত্রী, স্ত্রীজাতি  
 মূষ। "বাণবিজ বনকপোতিভী।—ন ১১৩৭।  
 বনগরু, -গোষ্ঠ বি [ সং বনগরী ] ১ বন্য গোবিশেষ, গবয়। "বনগরু  
 ক চ ৫০। বনগোরু ৬৪। ২ (সাদৃশ্যে) অতিবৃথ।

বনগরী বি বনগরু গ্রাম, (গোষ্ঠার্থে) বন্যপশুবাণ্য অনিচ্ছিতের গ্রাম।  
 [ বনগর শেরাল রাজা—বনে শিরাল রাজার মত, অনিচ্ছিত হলের  
 প্রধান। "দেখলেই চেনা যায় যে, ইনি একজন বনগর শেরাল রাজা।  
 —হ ১৩। [ পঞ্চভয়ের চণ্ডরব শৃগালের বনে সিংহাদির উপরে আধিপত্য  
 করা, ইহার মূল। ]  
 বনগোষ্ঠ + বিপ [ বহুতী ] ১ বাহার বন ইন্দ্রিয়বিষয়, বনচারী,  
 বনবাসী। "রা ২৩০.১৪। রঘু ৮২৫৯। ২ বারিচর। "ভ ৩১৮২।  
 —গোচর পুং ১ বাণ্য। "কি ১৩১০। ৩ বনবাসী জন, আরণ্যক।  
 —গোচর স্ত্রী বনব্যাপ্তস্থল, বন।  
 বনচর + বিপ [ বন + √চর + অ(ট)-ক, বাহলকে অলুক—'বনেচর',  
 উত ] বনচারী, বনবাসী। "রা ২২৮.১৭। পঞ্চবটীবন-চর মধু  
 নিববধি।—মে ১১৬। —চর পুং ১ বনবাসী জন। "বধু পুং মে ১১  
 কি ৬২৯। ২ কিরাত। "কি ১১। ৩ বন্যপশু।  
 বনচাঁড়াল বি [ সং চণ্ডালিকা ] ওষধিবিশেষ।  
 বনচালিতা বি বন্য চালিতাগাছ। "ক চ ৭৮।  
 বনজ + বিপ [ বন + √জন + অ (ড)-ক, উত ] ১ বনজাত,  
 আরণ্য (বৃক্ষাদি)। "রা ২৫৪.৭। ২ জলজাত। —জ পুং ১ হতী।  
 ৩ মৃতক। ৪ বনশূণ্য, বন্যজীবী। —জ স্ত্রী অমুজ, পদ্ম। "বন-  
 জাশ বধু ৫৭৩। বনজায়তেষণা কি ৮২। বনজের অমুজি মণা  
 ১৩২, বনজাস্ত্রি ১৩২। —জা স্ত্রী ১ অশগন্ধা। ২ মিশ্রো, মৌরি।  
 বনজা অ 'বনজ'।  
 বনপুং ই বি বন্যপুতিকালক। "ক চ ৫০। দা ৩৬৩।  
 বনফল্য বি [ কা বনফল্য ] হকিমী ঔষধের বন্যজবিশেষ।  
 বনবন (ন-ন) বি [ ধন্যাত্মক ] লাঠি-প্রভৃতিব দ্রুত ঘূর্ণনের শব্দ।  
 'বনবন ভাঁজ ভল।—রঙ্গ ২৩, তরবার ঘোরে বনবন ৪২।  
 বনবরা বি বন্যবাহক। "ক চ ৩৫।  
 বনবাইগুন বি বন্যবাহকবিশেষ, আমবেগুন। "ক চ ৭৭।  
 বনবান্দাড় বি গাভ্রপালা ও নিবিড় জঙ্গল। ( 'অট্টালিকা ) আধারিগা  
 আছয়ে বন-বান্দাড স্ব প্র ৯৮। গান ১৮।  
 বনবাসী (-জিন্) + বিপ [ বন + √বস + ইন্ (গিনি)-ক-১ব, স্ত্রী  
 -সিনি ] বনে কুতবাস, বনস্থিত। "রা ১৬১.১। রঘু ৭২৭। —বাসী  
 পুং ১ বনবাসী জন। ২ ভাগস, বানপ্রস্থ। ৩ বনভোষণ।  
 বনভোজন বি বনে ( গৃহভিঃ হানে ) বন্য-প্রভৃতির সহিত  
 আমোদ-পুষক ভোজন, চড়ুইভাতি (picnic)। "ন প ৩৩২।  
 শি ২৭।  
 বনমাল + পু [ 'লা + অ (অচ) অস্ত্যর্থে ] বনমালাবান, কুক।  
 "লায় বৈ নমঃ।—হ ১৮৪.৪২। —মালা স্ত্রী [ উলো ] ১ বনপুষমালা।  
 গো রা ৫৪২। রঘু ৯৫১। বনমালা নগরে বাসিল।—ম ১১২৯।  
 ক চ ৯০। ২ কুকেব গলে আজাভুলখিত মালা। "আজাভুলখিনী  
 মালা সর্বকুহুমাম্বলা। মধ্যে মূলকদম্বাচা বনমালাতি কীর্তিতা।  
 "ম ১৭। [ বনমালাধর ( বিপ )—বনমালাধারী ( কুক )। ]  
 বনমাল্য অ 'বনমাল'।  
 বনমালী<sup>১</sup> (-জিন্) + বিপ [ 'লা + ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -লিনী ]  
 বনমালাধর। 'বনমালী ( নীলবাসাঃ ) মহা ১২২০.২০। 'মালী হলী  
 বামঃ ৩১১৪। ( হরিঃ ) বনমালী ভ ৪৭২১। —মালী পুং কুক।  
 'বসতি বনে বনমালী গী গো ৫৯, ৭৩১। —মালিনী স্ত্রী ১ দারকা-  
 পূবী। ২ কুমণ্ডলি। [ বনমালিয়া ( 'মালা + ইয়াং )—কুক। "আর  
 কি নাচে গো, ভমাগের তলে, বনমালিয়া মা ১৫৯। ]  
 বনমালী<sup>২</sup> বি [ সং বনমালী ] বন্যমলিক। "জী.ম ৮২।  
 বনমালিনী অ 'বনমালী'।

বঙ্গভাষা, -জা বি ১ বর্ণবর্ণনগুণবিশেষ প.ক ১৩৮৯। ওজ্জ্বলা  
জায়ে বঙ্গভাষা।—জা ১৪৭। ২ বঙ্গবর্ণবিশেষ। "জী ২১১।

বঙ্গভাষা + পুং [ বঙ্গের পতি, ব.ত; স্ (হুট) আগম, পারস্করাতি,  
"তি"—বৃক (যথেন ১.২৮.৩) ] ১ বঙ্গের পতিতুল্য; বাহার কুল হয়  
না, কল হয়, তাৎপৰ্য বৃক—অবশগণসামি। "অপুলা: কলবন্তো যে তে  
বঙ্গভাষা: স্তুতা:।—মহু ১.৪৭। ২ বঙ্গভাষা। "মহু ৮.২৮৫। ক.স ৩.  
৭০। ভট্ট ২.১। ৩ সোমলতা। ৪ বটবৃক (শ.ক)। ৫ বৃণ। "পশব:  
সংলগ্নতঃ ৩ ২.৩.২৪।

বঙ্গা<sup>১</sup>, বঙ্গা সর্গ [ সং ১/বর্ণি, -বর্ণণ, > প্রা ১/বর্ণ > বা বান, বনা;  
হি, মৈ ১/বনা, ঠ, ও ১/বনার ] ১ নির্ণাণ করা; গড়ান। "কে  
বানাইল হেন কুপখানি চলা ৩৯। দেবীর মণ্ডপ বানাইবে ক্ষটিকিতে  
হু ৩; ৭; ৮, কাটিকি বনার ১০। বানাইতে মন্দির ভ.প্র ২২৩।  
দেউল দেহ বানাই ভা.চ ১২২। ২ রচনা করা; সাজান। "সহচর  
মেলি বনারত বেশ বিপ ৪৭। কে বা বানাইল এ না বিবাহের বেশ  
ন.প ১৫৩, বনি বেশ বিশেষ উজোর ৩৩৯। কামিনী বনি বেশ বিমল  
ত্র.প ১৭৩। ৩ তাৎপৰ্য বৈশ্বাধারী করা, তদাকারে সাজান। "আমারে  
কিকরে ফকীর বানারে বসে আহ রাজকুমারী।—রামপ্রসাদ।  
৪ স্তম্ভিত করা। "আমীতে বনাইয়া জীউ য়ের বারে। ভাব দেখি  
সে কি তারে তরাবারে পারে।—ভা.চ ৪৮০। ৫ সংকার করা।  
"অলকা তিলক দেই। সী'খি বনাই।—গো ২। ৬ বর্ণন করা।  
"বিত্ত ভারত কবির, বনায় উহি পর, প্রতাপ-মিনকর নাজে ভা চ  
৪৩১। ৭ তরুণ পরিণত করা। "বোকা বানান। ৮ খণ্ড খণ্ড করা,  
কোটা। "ডাকিনী যোগিনী ছটা, তরকারী বানারে খাব।—রাম-  
প্রসাদ। ৯ অতিরঞ্জিত করা; বাড়ান। "এক মে হাজার লাগ মৈ কহা  
বনায়কে ভা.চ ৪৩৬। ১০ রচনা করা। "লায়েন চলে মশান ভারতী  
বনায়কে ভা চ ৪৩৭। ১১ মিথ্যা রচনা কবা, গড়ান (to fabricate)।  
[বানান, বানান—১ সর্ষ 'বনা'। ২ (হি বনানা) রচনা। 'চাক ভুজ অঙ্গ.  
মাত্রে সিন্দুব, -রেখ এঁছে বনান জ প ২০। ৩ বিভ্রাস। "কি করব বেশ  
বনান।—ব ১১০। ৪ নির্দাশ। "মন্দিরবানানে ভ.প্র ২২৩। বনানি  
—রচনা। "বেশ-বনানি।—গো ১৮৭। বনি<sup>২</sup>—১ বেশ বনাইয়া;  
সাজিয়া। "হুন্দরী রাখা আওরে বনি।—গো ২০, ১২৬, আওরে কুহমে  
বনি রাই ১৪৬। বনী বনি আওল। জা ১৩২। ব ১৩৩। ২ সজ্জিত।  
"ধনি ধনি ধনি বনি অভিসারে ব.প ১১০০। ধনি ধনি বনি নব নাগর  
কান।—গো ২০। ৩ রচিত। "ধনী সিন্দুর বিন্দু লগাট বনি।—গো  
২৪। বনিয়া—সাজিয়া। "অরুণ কিরণ অম্বর বনিয়া।—ব ১৫। ]

বনা<sup>৩</sup> অ 'বন'।

বনাভ বি [ হি, ঠ, ও বনাভ ] পশমী বস্ত্রবিশেষ।

বনামি অ 'বনা'।

বনানী বি [ বন—'নী, তু 'অরণ্যানী' ] বহাবন। "বনানীর ছারে।  
—কা ৪২। কথা ৪৪। কুহুমিত বনানী প.কা ১৭৬।

বনাভ + পুং [ ব.ত ] ১ বনশেখ, বনপ্রাণ। "বনাভৈশ্চ কাননৈশ্চৈ  
যোভিতাঃ (ভূমি) মহা ৩.১৩০.৫। ২ বনবধূ, বন। "যুগধূখানি  
যিচরজি বনাভৈব্ রা ২.৪৪.৪২। রু ২.১২। নৌ সজ্জতরোবনাভে ৫৮।  
৩ ভু ১.২২। "সঙ্গীতসমী: ক.স ৫৫০। "ভু কি ৬.১৭। রমো বনাভ:  
উচ ২ ২৪। বনাভ আছে থিরি খ.প্র ২৪।

বনাভ: (-ভ্রু) + বা [ বনে অভ্য, স.ভ ] বনমধ্যে, বনে। "শিঙে  
বনাভ: রা ২.৩০.১৪। বনাভ:হ ক.সা ৪০.৩।

বনাভ্র + ক্রী [ অভ্র বন, বি.স ] ১ অভ্র বন, কাননাভ্র। "রু ১.  
৪২। ২ [ ব.ত ] বনবধ। "রা ২.২২.২৩। প্রবিশেণ বনাভ্রন্ ক.সা  
৪২.৭। লুকাইল তেমন জানকী বনাভ্রে ক ১৪৭।

বনাম [ ব' + নান ] ১ অভ্র নামে; অরুণে (alias)। ২ প্রতিবাদি-  
ভাবে, বিরুদ্ধে (versus)।

বনাম্র + পুং দেশবিশেষ, পারত (?)। তু 'পারলীকা বনাম্র:  
(হলায়ুধ)। "কাব্যোজবনাম্রবান্দিক মহা ৮.৭.১১। [ "জ (বিপ)  
—বনাম্রদেশজাত। "(হর্যোভসে:) বনাম্র: রা ১.৩.২২। "জ (পুং)  
—বনাম্র যোটক। "দেজ (বিপ)—বনাম্রদেশভব, বনাম্র। "বনাম্র-  
দেজা: (বাহা:) রু ৫.৭৩।

বনালি, -লী + ক্রী [ ব.ত ] বনরাজি, বনসমূহ।

বনাজ্ঞ + পুং [ উ.লো ] ১ বনসম্বন্ধী আশ্রম; বানপ্রস্থাজ্ঞম।  
২ [ বহুব্রী ] বানপ্রস্থ। ৩ (বাঙলার) বনহ বাসস্থান। "ধবে পাণী  
আমারে ধরিল। বনাজ্ঞমে।—বে ১১৪। —জরী (-মিন্) পুং  
[ "ব+ইন্ (ইনি)-১ব ] বানপ্রস্থ, তাপস। "ভ ১১.১৮.৭।

বনি<sup>১</sup>, -নিয়া অ 'বনা'।

বনি<sup>২</sup>, -লী বি [ অ 'বনি' ] ভগিনী। "বনী ব.প ২৩৬, ৪১৭।  
[ বনি-পো—ভগিনীর পুত্র। "ভুলানী ভা চ ৩৪০। ]

বনিকা + ক্রী [ বনী + ক (কন্) স্বার্থে + ক্রী আ (টাণ্) ] বনী,  
প্রমদবন (রা.টিকা)। "সীতাম্...অশোকবনিকা: গতাঃ।—রা ১.১.  
৭৩। অশোক" ভ ২.১০.৩০।

বনিত + বিণ [ ১/বন্ + ইত (ইত্) -ঈ (অ.টী) ] সেবিত; বাচিত,  
প্রার্থিত। —তা ক্রী [ "ত + ক্রী আ (টাণ্) ] ১ জাতাম্রমাণা বা  
অম্বরস্তা ক্রী, দরিতা, প্রিয়া। ২ যোথিৎ, নারী। "নাক" কি ৫.২৭। শুণ্ড  
কথা ব্যক্ত হব বনিতাবদনে।—ম ১.১৩, ১১১৭; সৈসন্তে বনিতা হও  
আমার বচনে ১১৬৯। ৩ বধু, ভার্যা। "রা ২.২৪ ২৫, ২৭। পথিক"  
পুমে ৮। রু ২.১২। কুমুদিনী" মাঘ ২.৩৪। রথাজনাম" কি ৬৮।  
বনিতা অ 'বনিত'।

বনিকী, ব(ব্র)নিয়াদি, ব(বু)নিয়াদী, বনেদি, -লী  
বিং [ বনিয়াদ + ই' ] ১ মূলগত, পুরুষাত্মক, বহুপুরুষে। "বেচারাম  
বাবু...বুনিয়াদি বড় মানুষ আছ ১৬। বনিকী বড় মানুষ।—হ ৫২।  
বনিবাদি রাজাকে রাজকীয় বেশার টলাইতে পারে না।—রবীন্দ্র।  
২ প্রতিষ্ঠাপন, গৌরবাবিত্ত (ধন, বংশ)। [ বনিবাদী ব্যক্তি—প্রতিষ্ঠাপন  
বশের লোক। "বিনে কখন বনিয়াদি ব্যক্তি, শরীরে হয় কি দান-  
শক্তি?—বা ২১২। বনেদি বুড়ো—অতিবৃদ্ধ। "হুনধরা বনেদি বুড়ো  
শিরে ত্যাড়া টুপী।—হেম ৩৭৮। ]

বনিবনাও বি [ সং ১/ব'ন, হি 'বনার'—ঐক্য ] মনের মিল।  
"মুজ্জদীর সঙ্গে সাহেবসের...বনিবনাও না হওয়ার মুজ্জদী কর্ত্ত ছেড়ে  
দিলেন।—হ ১৪২।

ব(ব্র)নিয়াদ, ব'নেদ বি [ কা ব'নুবাৎ; হি ব'নিবাৎ; ঠ ব'নিবাৎ,  
ব'নাৎ; Av. 'buna—foundation ] ১ ভিত্তি, পুঙ্খের প্রতিষ্ঠা-  
ভূমি। ২ মূল, আদি, গোড়া (origin)। "যে না জানে বনেদ জোর  
তারে ক'স তু'।—জী ১৮০। মকদ্দমার বনিয়াদটা শেকড়ে পেজিরে  
কেলা বাড়ক আছ ৩৩।

বনিয়াদি, বনিয়াদী অ 'বনিকী'।

বনী<sup>১</sup> (-মিন্) + পুং [ বন + ইন্ (ইনি)-১ব ] বানপ্রস্থ, ভূতীয়াজনী।  
"গুহী ভূবা বনী ভবেৎ, বনী ভূবা প্রব্রজেৎ মহু ৬.৩৮, কুহুক।

বনী<sup>২</sup> অ 'বন'।

বনীয়ক + পুং [ ১/বন্ + ইয়ক-ক (অ.টী) ] বাচক। "মাঘ ১৪.৪৮।

বনেচর + বিণ [ অ 'বনচর' ] বনবাসী। "তরতক...বনেচর: রা ২.  
৩৭.২৭। —চর পুং ১ কিরাত। "ক.স ১.১০। ক ১.১। ২ বান-  
প্রস্থ। ৩ বনবাসী। ৪ বনগণ।

ব'নেদ; বনেদি, -লী অ 'বনিয়াদ, বনিকী'।

বন্ধকবন্ধী বি বন্ধকবন্ধী, বন্ধ। "ব ১০৬।

বন্ধকবন্ধ + পুং [বত] বন্ধের একভাগ। "বি ১১৩।

বন্ধকবন্ধ + [বত] বন্ধভাগ। "বন্ধকবন্ধ" শে ১২.৫৬২।

বন্ধকবন্ধ (কন্) + বিণ [কন ওক: বাহার, বহুতী, ১৮, জী -কা:] বন্ধবাসী, বন্ধর। "বন্ধকবন্ধ" শে ১২.৫৬২। "গোরা" ২.১০৮.০০। ৬ কিরাডাতি। ৭ বন্ধগত। ৮ পক্ষী। "ত ১১২.২৭। ৫ বানর।

বন্ধ প্র [সং ২৭ (বন্ধু) > প্রা বন্ধ (প্রা.প্র), হি, ঠ বন্ধ—বল, জাগা] "তাহার বা তাহাতে আছে" এই অর্থে প্রত্যয়। "বন্ধ" বিণ ২২৩। ভেজো" ২ ৪১৭, ভাগ্য" ৫১২, জ্ঞান" ৫২৫। কীর্তি" গোবি ৮৫। রূপ" ২বি ১২, লক্ষ্য" ৮, ধৃতি" ২৫৩। কুল" ২গা ৫৫। বন্ধ + সক [ভা, ও—বন্ধতে, সেট] ১ অভিধান, নমস্কার। "বন্ধে মাতরম্" ২বি ২৭। ৬ ভূতি।

বন্ধ + সর্গ [সং ১৪৮ > লি ১৪৮, প্রা বন্ধ, ১ বন্ধনা করা, প্রণাম, পূজা, ভব বা সন্মান করা। "বন্ধিলাস... নিরঞ্জন মতা ৮। ৬ সত্যজি বা সন্মানপূর্বক গ্রহণ করা। "পান পাটা বন্ধি কিছু বলে কর্ণসেন ১২০, ধর্মের আদেশ কন্নী বন্ধি সমাদরে ৬২। [বন্ধ, -বন্ধ, -বন্ধী—বন্ধনা করি। "বন্ধে" কচ ৫। বন্ধ, বন্ধ। —জ ৪। বন্ধ মাতা সরস্বতী বপ ১০৮৩। চৈচ ২। বন্ধো মাতা সুরধূনী (গঙ্গার বন্ধনা)। বন্ধু—বন্ধনা করেন। "কনিষ্ঠ সোমব তিনে তাহানে বন্ধু অপ ২২। বন্ধম—বন্ধনা করি। অ 'অন'। "ম ১০। বন্ধর, -য়ে—পূজা করে, সন্মান করে। "বন্ধরে নৃপ বরাবরে কচ ৩৪। বহু হেতু বহুকা তাহারে বন্ধর ভাচ ২২৭। বন্ধি—১ বন্ধন করিয়া। "কচ ৫। ৬ বন্ধনা করি। "হংসে ব্রহ্মা বন্ধি মতা ৮। বন্ধিআ, -এ, -য়া—বন্ধনা করিয়া। "বন্ধিআ, -এ (জী কী)। "রা মতা ৫। বন্ধিহু, -লু, -শিলাম—বন্ধনা কবিশাম। "হু, -লু" কচ ৫, ৬। "লাম মতা ৮। বন্ধিব—বন্ধনা করিব। "কচ ৫। বন্ধিরে—বন্ধনা করি। "বুড়ী বন্ধিরে চরণ কচ ৫। বন্ধে—১ বন্ধনা করে। "(ভাব) দেব মানব বন্ধে চরণ।—ববীজ। ৬ ভব গান করে। "মধুকর যিবি যিরি বন্ধে।—গান ৬২। ৭ "সংস্কৃতে ক্রিয়াপণ" বন্ধনা করি। "বন্ধে প্রভু ভূতনাথ কচ ১।]

বন্ধ + বিং [কা বন্ধ, তু 'বন্ধ'] ১ বন্ধ, অবরুদ্ধ (shut in)। "ঘরে বন্ধ হওয়া। ৬ কন্ধ, আটক (stopped)। "পথ বন্ধ। ৭ চাবি বা ভাল দিয়া আটকান (ঘর, বাস, সিন্দুক)। ৮ বাহার কার্য স্থগিত হইয়াছে (closed)। "ইন্ডুল, কলেজ, কাছারি, কল বন্ধ হওয়া। ৯ কপাটবন্ধ (shut up)। "জানোলা, দরজা বন্ধ হওয়া। ১০ নিবারণিত। "বসি বন্ধ হওয়া। ১১ বাক্যরহিত (silent)। "মুখ বন্ধ হওয়া। ১২ প্রচাররহিত (সংবাদপত্রাদি)। —ক বি [কা বন্ধ] ১ বাধনের কিতা বা কাগজের পটী। "কাঁচুলীর জামার বন্ধ। ৬ অবরোধ। "পথ বন্ধ করা। ৭ কার্যবিবরণ, ছুটি। "প্রীতের, পূজার বন্ধ। ৮ ভূমিখণ্ড। "এক বন্ধে ১০ বিঘা জমি। ৯ ঘরের সৈধ্য ও প্রহর পরিমাপসমষ্টি। "সাতাইশ বন্ধে (অর্থাৎ ১৮+২, বা ১৭+১০) বিশাই ধরিলেন সূতা কচ ৩৩, সাতানই বন্ধে বিশাই টাকাইল দড়ি ১৮৩। [বন্ধে (অপ্র)—প্রকারে। "কত বন্ধে চরণ নাচার জী.মা ৪২। বন্ধে হুন্দে—কিতা-প্রভৃতি দ্বারা হইয়াছে। "বন্ধে হুন্দে বন্ধে খোপা ম.ম ৭০। বন্ধে বন্ধে—জমির খণ্ডে খণ্ডে।]

বন্ধ + বিণ [বন্ধ + অক (বন্ধ) -ক] বন্ধনাকারক, ভাবক। —অন জী [অন (লুটী)-তা] ১ প্রণাম, অভিধান, নমস্কার। "বন্ধ ২.২১০। [ইহা নকলকণা বা বোড়শলকণা ভক্তির একভাগ]

বন্ধ (ভ ৭.৫ ২০। হরিতভিখিলাস, ১১৭ বিলাস)। ১ আসনাবি বোড়শপুত্রোপচারের একভাগ (আসিকতত্ত্ব)। "পুত্ররাস ভং মেঘ: পাভাখ্যাসিনবন্ধনৈ: ১২.২২৫। ৩ ভবন। ৪ পানশর্পসূরক প্রণতি। ৫ কোটকবিশেষ। —না জী [অন (বুহ)-তা+জী আ (টপ)], পা ৩৩ ১০৭, সি] ১ সর্ষ 'বন্ধন (১, ৩)। "ম.ম ১০। হোম-ভবনকৃত তিলক (শ.ক)। —নী জী ["ন+জী ই (ভীষ.)] বন্ধন, নতি (সেদিনী)।

বন্ধক<sup>২</sup> বি বন্ধকের ভ্রব্য। "কেমন আনিছ বন্ধক এখা আন চাই: হেন বন্ধক না লইব মগা ২৭। —কী বি (অপ্র) বন্ধুকারী। "মগা ৬।

বন্ধকী অ 'বন্ধক'। বন্ধকী বি [কা বন্ধকী] প্রণাম, সেলাম। "বন্ধকী করিবে বান্দা (মাথা) জমিনে ঠিকিয়া ভাচ ৪৮০।

বন্ধক + অ 'বন্ধক'। [বার (বি)—সন্মানার্থ সত্যপুত্র। "বাখিল বন্ধনবাব।—রজ ১১। "মালা (জী)—১ বন্ধনার্থমালাপোষিত তোরণ। ২ বন্ধনার্থ মালা, উৎসবানিতে কদলীভক্ত দ্বারদেশে বদ্ধ আত্মপ্রতিরচিতমালা (হরিতভিখিলাস ১৩)। "বন্ধ"।—পঞ্চ ৪৩৬। "মালিকা (জী)—বহির্ভায়ে বদ্ধ মঙ্গলমালা (অ.চি)।]

বন্ধকী, বন্ধকী অ 'বন্ধক'। বন্ধকীয়া + বিণ [বন্ধ + অনীয় (অনীয়-ধ) ১ অভিভাষ, প্রণম্য। "রা ২৫৮ ১৫। ২ পূজা, মাতা। ৩ ভবনীয়। —রা জী গোরাচনা। বন্ধকীয়া অ 'বন্ধকী'।

বন্ধক বি [কা বন্ধক] ১ সমুদ্রের বা নদীর তীরস্থ জাহাজ নৌকা বাঁধার স্থান (port)। ২ বাণিজ্যস্থান। বন্ধক<sup>১</sup> + বন্ধোপরিভাষিত বন্ধ, পরগাছা, বাঁদরা। বন্ধক<sup>২</sup> বি [কা বন্ধক] ১ দাস, ক্রীতদাস। "বন্ধকী করিবে বন্ধা (মাথা) জমিনে ঠিকিয়া ভাচ ৪৮০। ২ লোক। "কত কেরামৎ জান রে বন্ধা, কত কেরামত জান।—জা ৩৬। [না-ছোড় বন্ধা—নির্বন্ধ-শীল লোক।]

বন্ধি<sup>১</sup>, -বন্ধী<sup>১</sup> + জী [বন্ধ + ই (ইন)-ক, উ ৪ ১১৭, বিকল্পে জী ই (ভীষ), তু 'কা বন্ধী'—কয়েদী] ১ 'বন্ধনাকারী', অবরুদ্ধ পুরুষ বা জী, কারাবদ্ধ জন, কয়েদী। "বন্ধীমিষ জয়জয়ম্ কুস ২.৫২, হুং ৬১। বন্ধী মম ৪। তিনিও যেমন দুর্গমধ্যে বন্ধী, আমিও তেমন বন্ধীয়াত্র বপ্র ৮৩। ২ স্থগিতপাঠক। "সুতমাগধবন্ধীনাৎ। —হ ১১৩ ৫১। সুতমাগধবন্ধি রচই নবচরিতচরণ ন প ১১৪। ৩ [+ই -ণ] গ্লহ, পণ। "ত ৬ ১২২। ৪ [বাড়লায়, অপ্র] বন্ধক। "প্রভুর ত্রিশূল বন্ধী, বাণ্যা ঘরে থুয়া বন্ধী, কুটিল গাঁজাই নিল ধার কচ ২৬। [প্রা (পুং)—দহা, ডাকাত। "হাজ ২২৭৬। পরাশর ১০ ১৭। "পাল (পুং)—বন্ধিবন্ধক, কারাবদ্ধ। "শাল (জী), "শালা, -লিকা (জী)—বন্ধিগৃহ, কারা, জেল। "শাল কচ ২৮২, চৈচ ২০২। "শাল।—কথা ৩৫, "শালা ৩৮। "সহবাস (বি)—বন্ধির সহিত একত্র বাস। "নিশীথে একাকিনী বন্ধিসহবাস নবাবপুত্রী ব পক্ষে উত্তম বপ্র ৮৩। "জী (জী)—বন্ধিজাতি জী। "মম ১০ ৪৮, হুহু।]

বন্ধি<sup>২</sup>, -বন্ধী<sup>২</sup> বিং [বন্ধি<sup>১</sup>, -বন্ধী—মূল] ১ অবরুদ্ধ, আটক। "আপনি হইল বন্ধি লক্ষণের তরে।—কু ৩৩৩। বন্ধি থাকি, চল জী মা ২৬, চৌবাট করে বন্ধি ১৪৭। তাহে বন্ধী জীবগণ ভ.প্র ১১১। ২ বন্ধ। "হুই ভুজ...বন্ধি নাগপাশে—হু ৮। ৩ বন্ধকযোগে বন্ধ। "পবন রামল কর বাউ কর বন্ধি গোবি ১৭৮। ৪ বৃত্ত। "পায় মোজা দিয়া তারা কড়ি বন্ধী কৈল কচ ২০০। ৫ বন্ধিভূলা



বন্ধীকৃত। “জার গুণে বনে পশু বন্ধী কুউ ২৮০। ৬ প্রতিজ্ঞাবদ্ধ।  
 “সন্তো বন্ধী থাকিলে নরকে হয় বাস বপ ১০৪৫। [জবান]  
 —মোকদ্দমার বাগি-প্রকৃতির কথিত বিষয়ের লেখন; ভাষা। জমা’  
 —ভূমির করনির্ধারণার্থে গুস্তকরী নিয়ম। পূল’—সেতুনির্মাণ।]  
 বন্ধি° অ’ বন্ধ°।  
 বন্ধিঘাটীগাঁই বিং বন্ধ্যটোগ্রাবীর, ‘বন্ধ্যোপাধায়’ উপাধিবৃক্ত।  
 অ’ বন্ধ্য°। “হুম্মরামল বন্ধিঘাটীগাঁই ন.প ৪০৪।  
 বন্ধিত + বিণ [√বন্ধ+ত (ক্ত)-ধ্র] কৃত, পুজিত। “পা ৫৪.  
 ১৫৭, কালিক। কাঞ্চণ-নীর সভার বন্ধিত।—গ ১৮। হু ৩১।  
 —তব্য বিণ [ +তব্য-ধ্র] বন্ধনীয়, পূজ্য। “রা ২ ২৬৩০।  
 বন্ধিনী° বিং [বন্ধি°+ইনী] ১ বন্দীকৃত্য স্ত্রী, বন্দী।  
 বন্ধিনী° অ’ বন্দী°।  
 বন্ধি(মু)য়ান বি [তি বন্দীমান] বন্দী, করনীয়। “বপ ৭৪১।  
 বন্ধুমানের আশ্রয় যে দিন পাখের বেড়ি কাটে।—দা ৫৩১,  
 তোমাকে বন্ধুমান, করে মাটি কাটা বসন্ত ২০৮৭।  
 বন্ধিশ, -স বি [কা বন্ধিশ, অগ্র] উকীল, পাগ। “পটাববেব  
 বন্ধিস মাধার বিপা ১২৫, বন্ধিল বন্ধিশ ২৮১। “স বপ ২৩২।  
 বন্ধী°; বন্ধী° অ’ বন্ধি°, বন্ধি°।  
 বন্ধী° (বন্ধিনী) + বিণ [√বন্ধ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, স্ত্রী-স্মিনী°]  
 পূজ্যিতা, ত্যাবক। “অনন্তবন্ধিনঃ (বিষগুরোঃ) কুস ৬৮৩। —স্বী  
 পুং ১ বীর্থাধিবন্ধনস্ততিপাঠক (অ.সী), স্ততিপাঠক। “রঘু ৪৬।  
 রজ ২০। [ইহাবা ক্ষত্রিয় হইতে শূত্রাব গর্ভে জাত সর্কার জাতি  
 (A.)।] ২ প্রতাবসদৃশ স্ততিপাঠক। “বন্ধিনঃ...প্রতাবসদৃশোক্তয়ঃ  
 ভ ১১২.২১, জীধব। ৩ ভূতা। “সুরবন্ধিনঃ (দিবং যযুঃ) ভ ১১৪  
 ১৫। [তাবক অর্থে ‘বন্ধী’, স্ত্রীলিঙ্গে বিশেষণ ‘বন্ধিনী’ (বহুত্রীহি-  
 সমাসে উত্তবপন)।—জঙ্ক কৃত্য বিবৃথবন্ধিনী (বিবৃথ বাঁচার বন্দী,  
 অর্থাৎ ভূতা সেই জঙ্ক কৃত্য)।—হু ১৭, মববন্ধিনী ৬১। চবাচব°  
 মম ২৩৬। জৈলোক্য° বিহু ১১। সুর° ভাচ ১৭২। সুরনব° দা  
 ১২৭, সুরবব° ১৩০, জিবেব° ২০৬.৭, ভাশুশশীর বন্ধিনী (অর্থাৎ  
 ভাশুশশিবন্ধিনী) ২৫১। জগৎ°।—বজ ৩০।]  
 বন্ধীকৃত + বিণ [বন্ধি°+কৃ (কৃ)+ত (ক্ত)-ধ্র] অববন্ধ।  
 “বন্দীকৃত্যঃ গ্রিয়ম্ কুস ২.৫২, মদিনাধ।  
 বন্ধুক বি [ক বন্ধুক] আগ্নেয়াস্ত্রবিশেষ। “গোচ ৪২, ৫৪। —কি,  
 —কী বি [ক বন্ধুকী] বন্ধুকের যোদ্ধা, গোলন্দাজ। “বন্ধুকি  
 গোচ ৩২৫। বন্ধুকী জী ১৫, ১৩৫, ২১৪, জী.মা ১৪১, বপ ৪৭৬।  
 [‘চি—সর্ব ‘বন্ধুকী’। “বি.পা ২৭৭, ৩০১।]  
 বন্ধুকি, বন্ধুকী অ’ বন্ধুক°।  
 বন্ধোজ বি [কা বন্ধিজ, তি, জটু—বংধেজ—বাবহা, ড বন্ধেজ]  
 নিয়ম, শৃঙ্খলা, বাবহা।  
 বন্ধোবস্ত বি [কা বনধোবস্ত] ১ নির্ধারণ, বাবহা (settlement)।  
 “কাক ক দিনত জমাট বন্ধোবস্ত হ ১৭৮। ২ জমি বিলিবাবহা।  
 “বন্ধোবস্তের পণ্ডরাপা E.P 66, 79 ৬ নিয়ম, শৃঙ্খলা। “করি  
 বন্ধোবস্ত, বসিল সমস্ত, কুলীন কঁবহ কত জী ১২।  
 বন্ধ্য + বিণ [√বন্ধ+য (গ্যত)-ধ্র] ১ বন্ধনীয়, প্রণয়া, পূজ্য।  
 “বন্ধ্যো পাসো বা ২ ৫৮.১৫। রঘু ১৩৭৮। বন্ধ্যার বন্ধ্য চৈ.ভা ৪৮২।  
 জগত বন্ধ্য।—হু ৩। পিতা মোর কুল বন্ধ্য ক.চ ২৫২। বন্ধ্যাতাবে  
 চৈচ ২৮৮। বন্ধ্যাবল ভা.চ ২৫৪। ২ আরাধনীয়। “পুমে ১২।  
 —দ্য বি ১ (বাড়লার) বন্ধ্যোপাধায়, বাঁড়ুযো। “চাটুতি বন্ধ্য  
 ক চ ৮৩, কুলে বন্ধ্য ২৫২। “বংশ ভাচ ২৫৪। ২ বন্ধ্যট গ্রাম।  
 [ইহার অজ্ঞ নাম ‘বাঁড়র’ (বন্ধের জাতীয় ইতিহাস ১১১ পৃষ্ঠা।)]

‘বন্ধ্যঘাট’ হইতে ‘বাঁড়র, বন্ধ্য’। শাভিজ্যাপোত্র রাষ্টার উত্তরপার্শ্বস্থ  
 বরাহ এই গ্রামে বাস করেন। ইনি আদি ‘বন্ধ্য’ বা ‘বন্ধ্যঘাট’ (আদৌ  
 বন্ধ্যো ববাহঃ স্তাৎ—সম্ভবনির্ণয়, ২৩ পৃষ্ঠ, টীকা। আদৌ (বরাহ)  
 বন্ধ্যঘাট গ্যাভঃ (বন্ধের জাতীয় ইতিহাস ১১৭ পৃষ্ঠ, টীকা)। এই হেতু  
 তদীয় বংশীরেরা ‘বন্ধ্য’ ‘বন্ধ্যঘাট’ ‘বন্ধ্যোপাধায়’ উপাধিতে পরিচিত।]  
 বন্ধ্যঘটি, -টী, বন্ধ্যোঘটি বি [বন্ধ্যঘটর > ‘টী, -টি;  
 বন্ধ্যো’, তু ‘বন্ধ্যোপাধায়’] বন্ধ্যোপাধায়। অ’ বন্ধ্য°। “নারায়ণসূত.  
 ...বন্ধ্যঘটি ক চ ১৩৬। বন্ধ্যঘটি ব.প ৩১৫। কুঙ্করাম বন্ধ্যোঘটি  
 শি ১১৪।  
 বন্ধ্যবংশ বি [কর্মধা] ১ পুত্রকুল। “বন্ধ্যবংশে জন্ম স্বামী ক.চ  
 ৬৩। পরমকুলীন স্বামী বন্ধ্যবংশ খ্যাত ভা.চ ২৫৪। ২ বন্ধ্য বরাহের  
 বংশ, বন্ধ্যোপাধায়-কুল। অ’ (১)।  
 বন্ধ্যোপাধায় বি বন্ধ্যগ্রামবাসী ও উপাধায়, রাষ্টার ব্রাহ্মণের  
 উপাধি। অ’ বন্ধ্য°।  
 বন্ধ + স্ক [জ্যা, প—বন্ধাতি, অনিট] ১ বন্ধন। ২ [চ, প  
 —বন্ধয়তি, সেট] বন্ধন। [অমু—অমুবন্ধ, অমুবর্তন, অমুগমন।  
 “তি ১২৬। আ—বন্ধন। নি—নিবন্ধ, রচনা, গ্রন্থন, নিরোধ। নিব্  
 —নির্বন্ধ, আগ্রহ। প্র—প্রবন্ধ, গ্রন্থন, কাল্পনিক কথন। প্রতি  
 —প্রতিবন্ধ, নিরোধ। “বঘু ১.৮০। সম্—সম্বন্ধ, সংসর্গ।]  
 বন্ধ + পু° [√বন্ধ+অ (যণ)-ভা] ১ বন্ধন, সংযমন, বাঁধন।  
 “শাখাবন্ধ ফল যথা, সেই মত করি। বহু বর্ষ ছিল না সে আমাবে  
 আকড়ি ৭—কা ১৪। ২ নিগড়াধিবন্ধন। “মমু ৮ ৩১। পাশ°।  
 হি ১৫১। জমু বাধবন্ধ। বিপিনসৌ বৃগী, তেজই তখনি শাস।  
 —বিপ ৮৪। ৩ অববোধ, নিবোধ। “মাণিকের ভটা কি কাগড়ে  
 যায বন্ধ ৭—ভাচ ২২১। ৪ [তু ‘ফা বনদ’ বন্দীকরণ। “যোবধাতা-  
 গতান° বন্ধম্ মহা ১.১ ১৬৭। ৫ সেতু-প্রকৃতি বারো শ্রোতোনিরোধ।  
 ৬ গ্রহণ। “গগবন্ধ বঘু ১৬২। ৭ (যোগশাস্ত্রে) অবববসংজ্ঞানভেদ।  
 “পর্ধাক° কুস ৩৪৫। ৮ বরণ। “জুকুটি°। আসনবন্ধধীর বঘু ২৬।  
 ৯ বতিকালে অবববসংজ্ঞানভেদ। “রতি°। বন্ধে বন্ধে বিবিধ বন্ধান  
 ভাচ ৩৫৮। ১০ পুট, সংযোগ। “অঞ্জলি°। প্রাসাদবাতারনদুস্তবন্ধে:  
 (অঞ্জলিভিঃ) বঘু ১৪ ১০। ১১ নির্দ্বাণ। “সেতু° ক.সা ১২.৫।  
 ১২ সন্ধান, অবিচ্ছেদ। “রাগবন্ধপ্রবালম্ (মনসিজতকপুশ্পম্) বঘু  
 ১৮ ৫২। ১৩ প্রযুক্তিমার্গে মিথ্যাজ্ঞানকৃত কর্তৃত্বাদি অভিমান। “সী  
 ১৮ ৩০। ১৪ আসক্তজ্ঞান বন্ধন। “ভ ৪৩০ ১২। ১৫ যোগ, সম্বন্ধ।  
 “শবীৰ° বঘু ১৩ ৫৮, ১৬ ২৩, অলেখ° ১৮ ৭। ১৬ সন্দর্ভ, গ্রন্থ।  
 “সর্বোবন্ধো মহাকাব্যম্ সা.দ ৬৩১৫। ১৭ পদ্মাদিক্রমে স্রোতের  
 বর্ণবিভাস। “মুরজ° মাঘ ১২ ২২, চক্র° ১২০। পদ্ম° সা.দ ১০.১৩।  
 ১৮ (সঙ্গীতে) স্ববিস্তার। ১৯ ঘটনা। “বিভ্রমবন্ধসিদ্ধক বঘু  
 ১৮ ৩৬। ২০ [+অ-ধ্র] আধি, বন্ধক, বাঁধ-সেওয়া ভাব (pledge)।  
 ২১ [+অ-ণ, তু ‘কা বন্ধ্য°, E. bond] ‘বন্ধনসাধন’, পাশ,  
 শৃঙ্খল, বন্ধন। “জয়েদ ৮ ৪০.৮। ধর্ম° বা ২ ১০৬.২। কর্ম° গী ২.৩৬,  
 জন্ম° ৫১। ২২ সেতু, আলি, বাঁধ। ২৩ বন্ধন, বৃত্ত। “আশা°  
 পুমে ১০। শাখাবন্ধে ফল-যথা।—কা ১৪। ২৪ গ্রহি। “ভারত  
 পূর্ববন্ধঃ রথায়তে মহা ১২২১ ১৭। অভিলাব° রঘু ৬.৮১। ১ ২ ২৬।  
 কৃকতে বন্ধ বন্ধে বপ ৪৩২। ২৫ গৃহাদিবেটনসূত্র, দীর্ঘপ্রস্তারমিলিত-  
 হস্ত (শ ক)। তু ‘বন্ধ°। “সাতার বন্ধে বিশাই ধরাইল সূতা ক.চ  
 ৭২। ২৬ পরিবেষ্টনপট, পটিকা, পটি। ২৭ শিরা, সাদু। ২৮ চক্-  
 রোপবিশেষ। ২৯ পতিব্রতসাধন (তৎবা)। ৩০ [+অ-ধি]  
 সংসার, সাংসারিক বিষয়। “পতিব্রতসু বধ্যতে।—কথেন ১০.৮৫.২৮।  
 ৩১ ‘আজ্ঞার বন্ধনহান’, শরীর। ৩২ বন্ধনহান। “কেদুরবন্ধোজুসিঃ

সেবায় (সুগো) রম্ ৩০৮। ৩৩ (বাঙলায়) সেরসিফিট। "বাঁকি বক্সে  
কক্স, তাগিবেক অক্সে ম.পা ২, ১০০।—কিং (বাঙলায়) কক্স। কু  
বিক্স। "কপাট বক্স ব.এ ৩০, মুখে অক্সে দিরা হাসিতে গাঙ্গি,  
হাসি বক্স হা ১৫৭। [ বক্সে বক্সে—বিভাগে বিভাগে। "বক্সে বক্সে  
সুট কেহ (ধন) চ.বি ১১। ]

বক্সক ১ পুং [ ১/বক্স + অক (ধূল)-ক ] ১ বক্সকারক। ২ নিরাক্ষর,  
নিরক্ষিত। "হুতাখারোহ" রা ২৯১০০। ৩ বলবীর্ঘনাশক।  
"বক্সকান্ত পশুনাং মে।—মহা ১৩২৩৭২। ৪ প্রতিজ্ঞা। ৫ লম্পট।  
৬ [ বক্স + ক (কন্) বার্থে ] বক্স, গ্রহি, শৃংখলাদি। ৭ সেতু,  
বাঁধ। "জল"। ৮ ঞ্ণশোথার্থ স্থাপিত ভ্রব্য, আধি। "মহু ৮ ১৪৩,  
কুহুক। ম.পা ২৭। বংগী বক্সক রাখ্ ত্র ৪৪৮। বাংলা বক্সকে  
বিক্সিলা ৩২। ৯ বিনিময়। ১০ অবয়বসংস্থানভেদ। ১১ পুরী।  
১২ অংশ। "কণং সদশবক্সক্ বাজ ২৭৮। —ক ক্রী সর্ব 'বক্সক  
পুং (৮)। "কী ক্রী ১৫০। —কী ক্রী [ 'ক + ক্রী ই (ভী) ] ১ পুংলী,  
অসতী, বেত্রা। "মা মা ৭১। ২ বক্সা। ৩ পক্ষপক্ষগামিনী নারী।  
'বক্সকী পক্ষমে ভবেৎ মহা ১১২৩৭৭। ৪ হস্তিনী। ৫ [ + ইণ ]  
( বাঙলায় ) বক্সকসব্বী ( জিনিস )।

বক্সক বি [ তু 'বক্স' ] জামা বাঁধাব কিতা। "জামার 'ক ব.এ ৩০৫।  
বক্সকী অ 'বক্সক'।

বক্সন ১ বিণ [ ১/বক্স + অন (ন্যুট)-ণ, ক্রী -নী ] ১ বক্সনসাধন।  
"অবক্সনী বক্সন।—কথেন ১১২৫১, সারণ। পা ৪৪২৬।  
২ [ + অন-ক ] আকর্ষক। "ভাববক্সন ( প্রেম ) রম্ ৩২৪। ৩ বক্স-  
কারক, যোষক। —কন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ নিয়ন্ত্রণ, সংযমন, বাঁধা।  
"মেঘনাচার্যবক্সনঃ বহু ১২৭৬। শাখাভূজ" কুস ৩৩২, ( সুরসি )  
মেখলাগুণেঃ বক্সন ৪৮। ঘটন ভূজবক্সন।—গী গো ১০৪।  
২ অবরোধ, বন্দীকরণ। 'বক্সনাগার। ৩ পট্টিকাভেটন, পট্টিবাঁধ।  
"ত্রণবক্সন ( সূত্র )। ৪ ধারণ। "মৌজীবক্সনে মনু ২১৬২-৭০।  
৫ গ্রহণ, ধবা। বিলোকোবধ" মনু ১০৪২। ৬ নির্দোষ। "সেতু"  
কুস ৪৬। ৭ অবিতা হেতু সংসারবন্ধ। "ত ৩৭২। ৮ বচনা।  
"বিবিধ বক্সন জানে কুমার ভাচ ২২৪। কবরীবক্সনে, বসাইলা  
চিরকটি চিবিবিকচিত, কুহুমরতন-রাজী।—মে ৫৬। ৯ প্রতিবন্ধ।  
১০ বধ। ১১ যোগ, সম্বন্ধ। ১২ [ + অন-ণ ] বক্সনসাধন ভ্রব্য, পাণ,  
রন্ধু, শৃংখল। 'লোকোভয় কর্তব্যবক্সনঃ।—গী ৩২। ১৩ গ্রহি।  
"ম্ব"।—কতু ৬৮। ১৪ বৃত্ত। "ভজম্বরতি শ ৬৬। চাক  
( চূতপ্রসবঃ ) কুস ৪১৪। উচ ২২। ১৫ সেতু, বাঁধ। ১৬ অর্গল।  
১৭ শিরা, বাহু। ১৮ পট্টিকা, পট ( bandage ) ১৯ [ + অন-ধি ]  
বক্সনস্থান, কারাগার। "মহু ২২৮। কমলোদরবক্সন হ শ ৬২০।  
"পালক ভ ৩২২৫। —নী ক্রী [ 'ন + ক্রী ই (ভী) ] ১ পাণ,  
রন্ধু, শৃংখল। ২ গ্রহি, পট। ৩ ভসি, সূত্র। ৪ (বাঙলায়) পরপত্র-  
অভিবৃদ্ধ বক্সরোপ ( bracket )। [ 'পালক ( পুং )—কারাধ্যক্ষ, জেল  
দারোগা। 'বেত্র ( -ম্ন ) ক্রী—কারাগার। "ভজ ( পুং )—বক্সনার্থ  
কত, আলান। "হ ( বিণ )—কাব্যবন্ধ। অ বক্সন ক্রী ( '১১ )। ]

বক্সনাগার ১ পুং, ক্রী, -আলয় পুং [ বত ] কারাগৃহ।

বক্সনী অ 'বক্সন'।

বক্সনীয় ১ বিণ [ ১/বক্স + অনীয় ( অনীয় )-র্ষ ] ১ বন্দীকার্য,  
অবরোধ। ২ বক্সনার্থ। ৩ সেতুঘারা রোধনীয়। ৪ ধারণীয়  
( আভরণ )। ৫ সংযমনীয়। "বক্সনীয়...শিখা।—ক সা ৫১১২।  
—নীয় পুং সেতু। "রা ২৮০ ১০। —করিতা ( -ত্ব ) বিণ [ ১/বক্সি  
+ ক্ত ( ক্ত )-ক-১ব ] বক্সক, নিয়ন্ত্রিত। "মহু ৮ ৪৪২, কুহুক।

বক্সনিতা অ 'বক্সনীয়'

বক্সান বি [ 'বক্সন'—মূল, বি বখান ] ১ সিয়ম, ব্যবহা, বক্সোবহ।  
"মোজিনা...বিভগ করিয়া। বক্সান করিয়া দিল...।—ভ ২২৮,  
সেবার বক্সান ২৫৮, ৩৫৫। টে ১৫। ২ বক্সন, বোড়। "বিবিধ  
বক্সান, অপরূপ নির্মাণ ( নেউল ) ভা.চ ১২২। ৩ নির্মাণ, গড়ন।  
"( মাক্স ) গটিলেক চৌতালো বক্সানে বি পা ২৩২। উত্তর বক্সানে কর  
...বর বপ ২০৪। বৃক গড়ে হুন্দর বক্সান ভা.চ ১২৬। ৪ প্রকার,  
ভাব। দাড়ি গোপ বিক্সণ বক্সানে বি.পা ২৪২। কাহার সাহসুভাই  
এমন বক্সান।—ব প ৮৪৮। ৫ অবয়ববক্সনপ্রকার। "বক্সে বক্সে  
বিবিধ বক্সান ভা.চ ৩৫৮। ৬ আকৃতি, গঠন, প্রকার। "বল শুনি  
বাগদিনী কেমন বক্সান শি ৮২। ৭ ভক্তি, ভাব। "তেরত বক্সানে,  
বিবম সন্ধানে, মরমে মরমে হানে।—ব ১৫২। ৮ অবয়ব-ভক্তি।  
'বিনোদ বক্সানে, নাচত সৌর্যকরায় প.ক ৭২১। ৯ রচনা, বিস্তার।  
"কেশ" চৈতা ১৭৮। [ বক্সান বনান কৈল—ব্যবহা করিল। 'ভ.এ  
২২। ]

বক্সী ( -জিন ) ১ বিণ [ ১/বক্স + ইন্ ( শিন )-ক-১ব ] ১ গ্রাহী,  
ধারক। "মৎস্ত"। ২ প্রবর্তক। "রাগবন্ধি ( ভোগে ) রম্ ১৮ ১২।  
[ সমাসে উত্তরপদ ]

বক্স ১ পুং [ ১/বক্স + উ-ক, উ ১১১, 'বক্স'—বক্সভূত, হিতকর  
( কথেন ১১৫৪৫ ) ] ১ 'ঐতিবন্ধক', সগোত্র, জাতি, বন্ধন।  
"তাহার লীলামৃত...তেজি বক্স বাঁধব ( মুক্তি ) দিলা হতি ৩৪৩।  
চল বক্সজন-পাশ বপ ৩৪২। ২ পিতৃবাণী। "মহু ২১৩৬।  
৩ শোণিতসম্বন্ধবিশিষ্ট জন, সম্বন্ধী। "গী ৬২। ৪ মিত্র, প্রণয়ী,  
মিত্রজন। "গী ১২৭। "ঐতি পুমে ৩২। শ ৭৬১। বৃগা অপি  
বক্সো মে উচ ৩৮। "কীভূতাবর্গ হি ২৭২। ৫ অ-ভ্যাগসমন জন।  
'অভ্যাগসহনো বক্স। ৬ ধর্মসঙ্গি হেতু মিত্রজন। "ধর্ম", প্রবাস"।  
বনবাস" শ ৪১০। ৭ পিতা। ৮ মাতা। ৯ জাতা। "মাতৃবক্স-  
নিবাসিন ( ভরত ) রম্ ১২২২। কি ১১০। ১০ স্বামী।  
'মৈত্রী" রম্ ১৪৩৬। ১১ নামমাত্র বক্সন ( জাতিবাচক শব্দের পরে  
কুমার্যে—মুগ্ধবোধ, ২৭৭ সূত্র, দুর্গাদাস )। "কস্ত", বিজ", ব্রহ্ম"।  
১২ অবিতা। 'বাক্সে সবরে তাতে 'অবিতা' বক্স হয় চৈচ ২৮৮।  
"বক্সন ভ ১০৫০ ১৭। ১৩ বক্সজীববৃক। ১৪ রোহিণীনক্ষত্র।  
১৫ ( বাঙলায় ) প্রিয়, বন্ধু। "কপালে সিন্দুরবিন্দু, নব অরবিন্দ-বক্স  
ক চ ২। ভ্রামবক্সুর পিরীতী।—জা ১৬, ১৪৪-৭, ৭১। ভ্রামবক্স  
প ৩৫। বপ ৮৪৪-৫৫, ৫৭। ১৬ সহচর ( গুণসাম্য )। "অধর  
বক্সক-বক্স ক চ ১২। বাহুলি-বক্স অধরে...মহু হাস।—গো ২০।  
[ 'কাম ( বিণ )—বক্সপ্রিয়। "কৃত ( ক্রী )—১ জাতিকর্ম। ২ সম্পদে  
বিপদে তুল্যভাবে হিতচিন্তনরূপ বাস্তব বক্সকার্য। "শ ৫৮। উ.মে  
৫০। "জন ( পুং )—১ জাতি, আত্মীয়গণ। "গো.রা ২২৭ ২২।  
২ মিত্রজন, সম্বন্ধজন। "জনশোচনীয় শ ৩১৬। "ঐতি ( ক্রী )  
—১ বন্ধনরহে। "পুমে ৪০। ২ বহুগুণে মেহ। "হা ( -হন্ ) বিণ  
—১ বহুহিংসক, বন্ধনযোহী। ২ অবিতানিশক। অ 'বক্স পুং ( ১২ )।  
[ 'হীন ( বিণ )—১ জাতিহীন। ২ মিত্রহীন। "হি ১৬৬। ]

বক্সক ১ পুং [ বক্স + ক ( কন্ ) বার্থে ] ১ বক্সজীববৃক। —ক ক্রী  
বক্সজীবপুং, বাঁধুলি। "অঙ্গের 'ক-হটা ক চ ১, ৪, ৮।

বক্সজীব, -বক ১ পুং [ বক্স + ১/জীব + অ ( অচ্ )-ক, ক ( কন্ )  
বার্থে ] পুষ্পতরুভেদ ( Pentapetes phœnicea )। "গো.রা  
৪২২ ১২। —জীব, -বক ক্রী বক্সজীবপুং। "পৃথুতি ( রক্তবিন্দুভিঃ )  
রম্ ১১২৫। "মধুরাধর গী গো ২৪।

বক্সতা ১ ক্রী [ বক্স + তা ( ভল ) ] ১ বক্সভাব, জাতিত্ব। ২ মিত্রভাব,  
মৈত্রী। "বক্সতা না করিলে দেখি নীচ জনে কৃ অ ৩১। বক্সতা

সোমসোব সনে ১৪। ৩ বন্ধুগণ, জাতিবর্গ। “কি ২.১০।  
 ৪ বন্ধুসহ, স্নিগ্ধ। “স্বা ৩.১০। বা.স ৩.১৮। —ব ক্রী [+থ]  
 সর্ব ‘বন্ধুতা’ (১; ২)।  
 বন্ধুদত্ত ৪ ক্রী [ভূত] ১ বিবাহে দাতৃবন্ধু ও পিতৃবন্ধু কর্তৃক কত্তাকে  
 প্রদত্ত ধন; প্রীতবিশেষ। “বাজ ২.১৪৭। ২ (দারভাগে) কত্তাধার  
 পিতামাতার প্রদত্ত ধন।  
 বন্ধুদাস্যাক ৫ পুং [কর্মধা] যে বন্ধু ও দাস্য; উরস ক্ষেত্রজ দত্তক  
 কৃত্রিম গৃঢ়োৎপন্ন অপবিত্র—এই বড় বিধ পুত্র (ইহারা সপিণ্ডসমানো-  
 দকের পিণ্ডোদকদানাদি ও সপোতের ধন গ্রহণ করিতে পারে)। “মহা  
 ১.১২০.৩২। মনু ২.১৪৮।  
 বন্ধুদাবা বি বাবার বন্ধু। “বটককে তোমাদের মা বন্ধুদাবা বলেন,  
 ...তিনি আমার বশুরের বন্ধু বিবু ৪৭।  
 বন্ধুদ্য বি ১ সর্ব ‘বন্ধু’। “পিরীতি করিহু, ভায় বন্ধুয়ার সনে চ.লা ৫৫।  
 সে সেন বন্ধুরা ব.প ১৭৬। বা.দ ১১০। ২ [সং বন্ধু] স্বামী। “প্রাণ  
 বন্ধুয়ার লাগি ম.ম ১২৫। [বন্ধুয়ালি—বন্ধুত্ব, স্নিগ্ধতা। “ব.প ১৭১২।]  
 বন্ধুর ৫ বিণ [√বন্ধ+উর (উরচ্)-ক, উ ১৪১] ১ উন্নতানত।  
 “গাথি!—রমু ১৩.৪৭। বপুঃ...অবদুরাংকম্ উ.চ ৬.২৫। কুচ  
 মায় ৭.৩৪। ২ উন্নত। “কঠিন...স্বনবন্ধুরত কু.স ১৪২। ৩ অসমতল,  
 বিবন, উন্মাতী। “ক কোমলা ঙ্গ ক চ বন্ধু বন্ধুর। ৪ ‘মনোবন্ধক’, রমা,  
 মনোজ। “কোমলাজুলি শ ৬.১৩। ৫ নর। ৬ অমল্ল, কর্কশ।  
 —র পুং ১ বন্ধুকবুক। ২ তিলকক। ৩ বধির। ৪ বিড়ম্ব। —র ক্রী  
 ১ রববন্ধন, রমরন্ধু। “মহা ৩২০.৩১। পঞ্চ ৩.২৬.১। ২ মুকুট।  
 বন্ধুল ৫ বিণ [বন্ধুর > ল (র > ল)] রমা; নর। —ল পুং [বন্ধু  
 + ল + অ (ক)-ক] ১ সর্ব ‘বন্ধুক’ (১) ২ অসতীহিত;  
 বাঁকনিয়। “মু ৪.২৮। —ল ক্রী বন্ধুকপুষ্প, বাঁধুলি।  
 বন্ধুক ৫ পুং [√বন্ধ+উক-ক, উ ৪.৪১] সর্ব ‘বন্ধুক’। “পুষ্প-  
 রচিতারূপতা (ভূমিঃ)।—কুত ৩.৫। —ক ক্রী বন্ধুকপুষ্প। “কাতিব্  
 —কুত ৩.২৫। বন্ধুকছাতিবাক্যবাহরমধ্যঃ গী.পো ১০.১৪। [“পুন  
 (ক্রী)—বন্ধুকপুষ্প। “মায় ১১.৪৬।]  
 বন্ধুর ৫ বিণ [√বন্ধ+উর (উরচ্)-ক, উ ১.৪১] সর্ব ‘বন্ধুর’।  
 বন্ধুলি ৫ পুং বন্ধুজীববুক। —লি ক্রী বন্ধুলিপুষ্প, বাঁধুলিকুল।  
 বন্ধ্য ৫ বিণ [√বন্ধ+থ (থ্যৎ)-ধ্র] ১ বন্ধনীর, বন্ধীকার্য।  
 “অবধ্যাং বন্ধ বধ্যতি বধ্যাং বন্ধ প্রযুক্তি (স দাপোয়া দণ্ডমুত্তম) বাজ  
 ২ ২৪৬। ২ সংযোজ্য। ৩ [+ব-ক] কলকালে কলপুত্র; অকল।  
 “বধ্যামাত্রমবুদ্ধকম্ রমু ১.৭০। ৪ মোঘ, ব্যর্থ, বিকল। “অবধ্যাং দিবসঃ  
 কুর্বাদয়রদানেন মহা ১০.১১২.২৭। অবধ্যাব্যঃ (বদ্ধুঃ) রমু ৩.২২।  
 “অমাঃ ১৬.৭৫। অ’ হি ২.২। তোমার হইল সন্ধ্যা বধ্যা চৈ.ভা ১০২।  
 (মহা) ক্রমেই বধ্যা হইরা পড়িতেছে পা.প্র ১৫১। ৫ রোধক,  
 নিবর্তক। (“সেভুঃ) তোরপ্রবর্তনাং থেরো বধ্যাঃ ত্যং তল্লিবর্তনাং  
 (মিতাকরা—SW.)। ৬ বন্ধ, অধ্বর্ষ, বুদ্ধহীন। “গিরি শত শত  
 বধ্যা।—মে ২৮০। ৭ ঋতুহীন (কলহ)। ৮ হীন, শূন্য। “প্রিয়োপ-  
 তোগবধ্যো হি বিকলো রূপবোঁধেন।—ক.সা ১৩.১২২। —ক্যা ক্রী  
 [বধ্য+ক্রী আ (টাপ্)] ১ অপ্রজ্ঞী; বীজা। “মহু ২.৮১। ন হি  
 বধ্যা বিজানতি গুরীঃ প্রসববেদনাব্ (হ.র)। ২ বংশহীনা গবী।  
 ৩ বাতসোষজন্ত বোনিরোগভেদ। ৪ বালানামক গন্ধদ্রব্য। [“কল  
 (বিণ)—ব্যর্থ।]  
 বধ্য্য ৫ অ ‘বধ্য’। [“হুহিতা (-ত্), “হুতা (ক্রী), “ভমর, “পুত্র,  
 “হুত, “পুত্ৰ (পুং)—বধ্যার কত্তা; বধ্যার পুত্র; অসভাবিতবির,  
 কলনাম্য। অ ‘বপুল’। “বাব (বি)—বধ্যা” এই অপবাদ।  
 “ক্ৰী.মা ১২। বিভার দস্যর বধ্যা—বিভাশূন্য। “দা ২৬০।]

বন্ধ বি [সং চর্চ > প্রা রয়; অপ্র] বর্ধ। “বর চিন শূ.১; ৫৪।  
 নাকার কেই বর হৈল গো.চ ৩৭।  
 বন্ধক ‘-ক’ বি [সং চর্চ > লি রয়ক > বা ‘ক’] ১ রত্। ২ কাঁচা  
 মাটির হাড়ীতে কৃত্তকারের লেপ দেওয়ার হস্তশ্রাস্তিক।  
 বন্ধা + বিণ [বন+ব (বৎ); ক্রী-ভা] ১ বনভব, বনহ, বনজাত।  
 “বন্ধন কলমুলেন রা ৭.২৪.২০। বন্ধানাং মার্গশাখিনাম্ রমু ১.৪৫.২৪;  
 ৫.২। ২ আরণ্য, বুনো। বিপ ‘প্রায়’। “বন্ধান্...সখ্যাম্ রমু ২.৮;  
 “বিপ ৩৭। —ভ পুং ১ বনজাত বৃক্ষ বা পশু। ২ বনপুং। —ভ  
 ক্রী ১ বনজাত কন্দমূলকলাদি। “বৃন্তিঃ রমু ১.৮৮। ২ দারুচিনি।  
 —ভাঃ ক্রী গুজা, গুজমুতা। [“গজ, “বিপ (পুং)—বন্ধকী। “বৃন্তি  
 (বিণ)—বন্ধকন্দমূলকলাদিজীবী। “ভোজন (বি)—বন্ধকন্দমূলদি-  
 ভোজন। “চৈ.চ ২৫৭; ৩৪৭।]  
 বন্ধ্য + ক্রী [বন+ব+ক্রী আ (টাপ্)] ১ বনসমূহ। ২ জলসমূহ,  
 জলরাশি, বান। “পা ৪.২ ৪২। ক.চ ২৩০। আনন্দ” ছ ৬৬; বরা’  
 ৭৬। কুকনামাস্ত-বন্ধ্যর দেশ ভাসাইল চৈ.চ ১১১। প্রোমাস্তবন্ধ্য  
 চৈ.১৭। ধর্ম্মেবে ভাসাতে চাহে বলের বন্ধ্যর চ.ক ৩৭৭। ৩ রক্তের  
 বান। “অতিবেগে বহে বন্ধ্য।—দ্র ৮৮। [“জল (বি)—বানের জল।  
 “ম ৬৩৭। “সিক্তি (বি)—বন্ধ্য হেতু দুরবস্থা।]  
 বন্ধ্য + অ ‘বন্ধ’।  
 বপ্ + স্ক [ভা, ঞ—বপতি, -তে, অনিট্] ১ বপন, বীজপ্রক্ষেপ।  
 ২ গর্ভাধান, নিষেক! ৩ ভক্তবধন। ৪ ছেদন, যুগন। [বি, নির  
 —নিবাপ, উৎসর্গ, দান। প্র—প্রক্ষেপ। “ভটি ২০.৩৬।]  
 বপন + ক্রী [√বপ্+অন (লাট্)-ভা] ১ ক্ষেত্রে বীজবিকিরণ;  
 বীজ বোনা। “ধাতু”, বীজ। ২ বীজাধান, গর্ভাধান। ৩ কেশ-  
 ছেদন, যুগন। “মহু ৫.১৪০। ত ১.৭.৫৭। ক্রী.ম ১০৫। ৪ [+অন  
 -ধ্র] গুজ। ৫ [+অন-৭] “ছেদনসাধন”, কুর। —নী ক্রী [“ন+ক্রী  
 ঙ (ভীপ্)] ১ বয়নবয়, মাকু। ২ [+অন-ধি+ক্রী ঙ] বয়নপুং,  
 তাঁতবয়। —নীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়র্)-ধ্র] ১ বপনার্থ।  
 ২ কেশগীর, আধের (বীজ)। “মহু ২.৪১।  
 বপনী অ ‘বপন’।  
 বপা + ক্রী [√বপ্+অ (অৎ)-ধ্র+ক্রী আ (টাপ্)]; ছানস]  
 ১ মেঘ, চর্বি। “রা ১.১৪.৩৬। ২ [+অ-ধি] গর্ভ, ছিত্র। [“হোম  
 (পুং)—বপা দ্বারা হোম।]  
 বপু বি [সং রপুস > লি রপু; হি, ঠ, ঙ “পু” দেহ। “ক ২৮৮;  
 নিশাচর” কু ২২১। ম ১৪৮। মা ১২৬।  
 বপুত (পুস্) + ক্রী [√বপ্+উস্ (উসি)-বি, উ ২ ১১৮; তু ‘রপ’  
 —ভমু (দেবী ৭.৮৩)] ১ ‘কর্ম্মবীজবপনস্থান’, দেহ। “কবেশ ১.  
 ১৪৪.৩। জাম্বল্যমানং বপুশা গো.রা ৬.১২ ৪২; কাভমিঃ বপুঃ  
 ২.৪৭। মে ৫০.৮। হেম ১৪৫। ২ প্রশস্ত আকৃতি; হৃদয় দেহ।  
 ৩ দেহমাত্র। “অষ্টানো লোকপালানো বপুধারয়তে নৃপঃ মনু ৫.২০।  
 ৪ আকৃতি। “লিখিতবপুসৌ শম্পদ্যো উ.মে ১২। —পুঃ ক্রী  
 দক্ষকত্তা ধর্ম্মরাজপত্নী। [“প্রকর্ষ (পুং)—দেহোৎকর্ষ, শরীরাবিকা।  
 “রমু ৩.৩৪।]  
 বপুষ্ঠমা + ক্রী [বপুস+তম (তমপ্)+ক্রী আ (টাপ্)] ‘প্রশস্ত-  
 তমাকৃতি’, কানীরাজকত্তা জনমেজয়-পত্নী।  
 বপুষ্ঠান্ (-স্তৎ) + বিণ [বপুস+মৎ (মতৃপ্)-১ব; ক্রী-কর্তী]  
 ১ প্রশস্তদেহবান্, হৃদয়াকৃতি। ২ দেহধারী, বৃত্ত। “বপুষ্ঠানি পুণ্য-  
 সঙ্করঃ কি ২.৫৩। —দ্য পুং বিষদেববিশেষ।  
 বপুষ্ঠ্য + বিণ [বপ্+তম্য-ধ্র] ১ বপনীর, আবেশ-বীজ। “মহু  
 ২.৪১; বধ্য বীজঃ ন বপুষ্ঠ্য পুংসা পরপরিগ্রহে ৪২। ২ অর্পণীয়।

‘কর বিতা’ ন ‘বা’ বস্তু ২.১১২। —প্রা (—খ্) পুং [+ক্]  
(ক্)-ক-১৮] ১ বর্ণনকারী, কর্ক। “বস্তু ৩.১০২। ২ জনক।  
৩ লোক।

বক্র + পুং, ক্রী [✓বৃ+র(বৃ)-বি] ১ খাতোক্তবৃষভিকাব্য  
(অ.ক্রী); হ্রস্বপ্রাকারেণ মূলবন্ধ (বাহার উপরে প্রাকার নির্মিত হয়);  
চর (rampart)। ২ প্রাকার (parapet)। “বেলাবপ্রবলরান্  
(উল্কাং) বস্তু ১.৩০। মাঘ ৩.৩৭। [‘প্রাকার’—বক্রের উপরি  
ইউকান্নির্গত বেষ্টন (অ.ক্রী)। অতএব মলিনাখবৃত্ত ‘বপ্র’ শব্দের  
‘প্রাকার’ অর্থ বিবেচ্য। মলিনাখমতে ঐ শব্দের কি একার্থক?] ৩  
খাতোক্ত বৃত্তিকাব্য; বৃত্তিকাব্যমাত্র। “ক্রীড়া, ‘পঙ্ক।  
৬ তট, তীর। “নদী” রা ২.৫৫.৩৩। কি ৩.৪; ৭.১১; ১৪.৪০,  
১৭.৫৮। ৫ কটক, সাহসে। “কি ৫.৩৬। ৬ পরিখা। ৭ পরিখা-  
বেষ্টিত নগরতোরণ। ৮ পোলকের পরিখা। “বপ্রক্ষেত্রকল, ‘কল  
(পোলাখার)। ৯ কেশর, ক্ষেত্র। ১০ রেণু, ধূলি। —প্র ক্রী নীসক।  
—প্রা ক্রী মজ্জি। [‘ক্রিয়া, ‘ক্রীড়া (ক্রী)—ত্ৰিগুণদ্বয়প্রহারে বা  
শূদ্রাধাতে বৃত্তিকাব্য উৎপাদ্য করিয়া হস্তীর বা বুকের কৃত ক্রীড়া;  
উৎপাদ্যকলি। “ক্রিয়া বস্তু ৫.৪৪। ‘ক্রীড়াপরিণতগজপ্রেক্ষণীঃ  
(মর্ণ) পূমে ২। ‘পঙ্ক (পুং)—বপ্রক্রীড়াসক্ত পঙ্ক। “বস্তু ১৩.৪৭।]  
ব-কলা বি ব্যঙ্গনের সহিত ব-কারসংযোগ। যেমন, ‘ক, খ’।  
বহ + পুং (জ্যোতিষে) করণবিশেষ। “করণ।

বববহ, বববোহম, বববহবম বি [ধাতুস্বক] গালবাড। “বববহ।  
—হ ৯৮। বববোহম বাজে গালক্রী.মা ১১। বববহম মহা লক্ষ গালে ভা.চ  
৪৩; ১১৬। কেহ বববহ বববহ করিয়া গালবাড করেন আছ ৩৫।  
বববল বিং [বর্কর > ‘ল] অসভ্য, অনার্য। “(জাতিং ওয়েলস্)  
প্রায়ই বলভেন, ‘বাল্লিরা...বববলর জাত।—হ ১০৩। —লে বিং  
মিখাবাদী, ঠক। “ববলে বেটায়ে কাটা জিহ্বা দা ২১৩৭।

বববলে অ ‘ববল’।

বব্ব ১ বিণ [✓ভ+উ (ক্)-ক, বিহ, ১.২২; ক্রী-ক্র-ক্র; “বক্র”  
—বক্রবর্ণ (জ্যেষ্ঠ ১০.৩৪.৫)] পিজলবর্ণবৃত্ত, কপিল। “আলাবক্র-  
শিরোরহঃ বস্তু ১৫.১৬; চূর্ণ ১২২৫। বালারপ” কু.স ৫.৮। —ক্র  
পুং ১ পিজলবর্ণ। ২ অগ্নি। ৩ নকুল। “পিজল মহা ১০.১.৩৭।  
৪ কপিলবর্ণ ব্রব্য; কপিল গবী বা সোমলতা (মেধাতিথি)। “মস্তু  
৪.১৩০। ৫ শিব। ৬ বিহু। ৭ চাতক, কপিজল। ৮ বাঘ-  
বিশেষ। “মাঘ ২.৪০। —ক্র ক্রী কপিলবর্ণ ব্রব্য। —ক্র ক্রী কপিল  
গবী। “ভ ৯.২.৬।

বব্ববাহ, -বাহ্বম ১ পুং [বহতী] ‘বাহার রাখা পিজল’; মণিপুর-  
রাজ। [‘বাহার মাতা মণিপুররাজ চিত্রবাহনের কন্যা চিত্রাঙ্গদা (মহা  
১.২১৫.১৫), পিতা অর্জুন। যুধিষ্ঠিরের অধমপুত্রের অর্থ মণিপুরে  
প্রবেশ করিলে, ইনি পিতৃদর্শনার্থ অর্জুনের নিকটে উপস্থিত হন।  
অর্জুন এই ক্ষত্রধর্মবাহিত্র আচরণে, ইহাকে অভিনন্দিত করেন নাই,  
তিরস্কারই করেন। তিরস্কৃত বক্রবাহন অর্থ বক্র করিয়া অর্জুনের  
সহিত বৃদ্ধ করেন। বৃদ্ধ অর্জুন পরাহত, মুচ্ছিত ও নিপতিত হন।  
এই সংবাদে চিত্রাঙ্গদা মরণার্থ প্রাণোপবেশন করিলে, উল্লী সঞ্জীবনমণি-  
প্রভাবে অর্জুনে পুনরুজ্জীবিত করেন। অর্জুন সংজ্ঞালভ করিয়া  
বক্রবাহনকে পুত্ররূপে অভিনন্দিত করেন (মহা ১.২১৫তম অধ্যায়,  
১৪.৭২-৮-তম অধ্যায়)।]

বব্ব + স্ক [ভূ, প—ববতি; সেট; cf., L. vomitum] বমন,  
উলপার। [উ—উবনন।]

বব্ব ২ বি [ধাতুস্বক] ১ গালবাড। “বন বন বাড করে গালে ব.পা ১২।  
২ [জ্যোতিষে] > বন; অপ্র] শিব। “বহাওজ বন ব.পা ১২; ২৫।

বব্ব ২ লর্ধ [সং ব্রহ্ম > প্রা ব্রহ্ম] উপসিরণ করা। “বমই কতবি  
অমিয়া রাশি।—ব ২৭।

বব্বভু + পুং [✓বৃ+অবৃ (অবৃ)-ভা] ১ বমন, উপসিরণ।  
২ [+অবৃ-র্ধ] করণীকর, হস্তিতত্ত্বনির্গত জনকণ। “দৈ ১২.৩।  
বব্বভ + ক্রী [✓বৃ+অন (গৃহী)-ভা] ১ উপসিরণ, হর্জন, বহি।  
“ব্রব্য। ২ অর্জন, গীড়ন। ৩ আহরণ, নিসারণ। “বর্গাভিগ্ন”  
বস্তু ১৫.২৯। কু.স ৩.৩৭। ৪ আহতি। ৫ [✓বহি+অন-র্ধ]  
বমনকারক ব্রব্যমাত্র। —বন পুং লপ। —মনী ক্রী জলোকা। —বি,  
-নী ক্রী [+ই (ইন্)-ভা+বিকল্পে ক্রী ই (ভীহ্)] বমন। —বিত  
বিণ [+ত(জ)-র্ধ] উল্লীর্ধ, হর্দিত। —ত ক্রী উল্লীর্ধ ব্রব্য। —বিতব্য  
বিণ [+তব্য-র্ধ] বমনীয়। “মস্তু ১১.১০১, কুহু।

বব্বভী অ ‘বমন’।

ব(বো)ঝাল বিং [বা বা+আ-মাল্] মালের সহিত; অপহৃতব্রব্যের  
সহিত; সলোপত্রক। “চোর বঝাল ধরা পড়া। [বালসলমেত,  
-বুহ (‘বামাল’ সাধু)—‘বামাল-সমেত বখন দেখিতেছি, তখন  
আপনাদের অবস্থাই তাহার অভ্যাস আছে পা.শো ৯০। বামাল-  
বুহ চোর।—গল্পগুহ।]

বঝি, -ঝিত, -ঝিতব্য, -ঝী অ ‘বমন’।

বভ্তগাঁঠি বি [সং ব্রহ্মগ্রহি; সং ব্রহ্ম > প্রা বভ্ত > বা বভ্ত+গাঁঠি;  
অপ্র] গ্রহিবিশেষ। “শু ২৭।

বভ্তভেল বি [ব্রহ্মভেলো (গ্রাম্য); অপ্র] ব্রহ্মভালু। “বভ্তভেল  
ভেল করিএ বভ্ত বাহিরিল শূ ১৮।

বভ্তলালী ক্রী মক্ষিকা, ভীমরুল (?)।

বভ্তা বি [ব্রহ্ম > ‘ভা, অ ‘বভ্তগাঁঠি’; অপ্র] ব্রহ্ম। “বভ্তভেল ভেল  
করিএ বভ্ত বাহিরিল।—শু ১৮; ২১১, ২২।

বব্বঃ(বব্বস্) + ক্রী [✓বী গতি+অন্ (অবৃ)-ক; হান্স] ১  
কালকৃত শরীরাবস্থা; বালাধি কাল। “পা ৪.১.২০। তাতে ভু  
বরসাতীতে রা ২.৫৩.১২। নবঃ বরঃ।—বস্তু ২.৪৭; পক্ষিমে বরসি  
১.২১। তোর এই বালিকা-বরঃ।—ব.বি ৬। ২ বৌবন। “ব্রহ্মগতে  
কিং বনিতাভিলাষঃ (স্ব.র)। ৩ পক্ষী। “মস্তু ৩.৫১; কুবিবীটবরো-  
হত্যা ১১.৭১। বরসঃ বিরাটঃ বস্তু ২.২। পঙ্ক ১.২৩। [‘ব্রহ্ম (বি)  
—বরঃপরিমাণ, বরস। “ভা.চ ২২২। ‘পরিগতি (ক্রী), ‘পরিণাম  
(পুং)—বরঃসের পরিণাম; বার্ক্য। ‘প্রাপ্তি (বি)—বৌবনপ্রাপ্তি।  
“পা.প্র ১৩৫। ‘শত (ক্রী)—বর্ষশত। “পরমাদুর্ভরঃ-শতম্ ভ ৩.১১.  
৩৩। ‘সন্ধি (পুং)—বরোহরের সন্ধিকাল; শৈশব-বৌবনের বা  
বৌবন-বার্ক্যের মেলনসময়। “ক্রীরাধার বরঃসন্ধি বি.প ৩১। ‘সম  
৬ বিণ)—সমবরঃ, একবরঃক্রম। “স্থাপন (ক্রী)—বৌবনস্তম্ভন  
(হ্রস্বত)। “হানি -রোহা- (ক্রী)—বৌবনাপগম।]

বব্বঃস্থ + বিণ [বরন্ + ব্রহ্ম+অ (ক)-ক; উত; বিকল্পে ‘বব্বঃ’]  
১ বৌবনস্থিত, তরুণ, যুবা। “বরঃস্থান্ (গবাম্)।—রা ১.৫৩.২০।  
বরঃস্থ চ্যবনম্ মহা ৩১২৪.১। ২ পরিণতবয়ঃ, বৃদ্ধ। “মহা ১.৪২.  
২৪। ৩ সমবয়ঃস্থিত, সমবয়ঃ। “ভূ.রা ক্রী ১ তরুণী, যুবতী। “এগন  
বরঃহা যেরে ত লোক চার ব.প্র ২০৫। ২ বরতা (S.W.)  
৩ হরীতকী; বিভীতকী; আমলকী; গুড়ুচী; ত্রাকী।

বব্বঃ + ক্রী [✓বে+অন্ (গৃহী)-ভা] তত্ত্বসন্ধান, বোনা।

বব্বঃ ২ বি [সং ব্রহ্ম > প্রা ব্রহ্ম > ‘ন, বহান] বৃহৎ। “অবনতবরনী  
বি.প ১১২। অবনত বরনে।—জা ৩২। বরনকমল।—জ ২৭।  
‘নওল রা.প ৩২।

বব্বঃমাঝি বি [আ বব্-মাঝি] নীলামে বিক্রীত জমির দলিল (sale-  
deed)। “E.P. ৪৪।

বহুব্রাহ্মণ বি [আ বহু + হি বাত] ৩৭ শোধ না করিলে, বহুব্রাহ্মণি  
বেচিয়া লইবে, এই অজ্ঞীকারে ভ্রমি বিক্রয়ের দলিল।

বহুব্রাহ্মণ্য বি বহুরের চোর; বুড়াবয়স, বার্দ্ধক্য। "পলে পলে বহুব্রাহ্মণ্য  
আসিয়া এ দেহপূরে প্রবেশ করিতেছে ব.প্র ৩৩৮।

বহুব্রাহ্মণ্য<sup>১</sup> + ক্রী [বহু + স (সমাসে); বৈদিক; প্রা বহুস—সবয়স  
(প্রা.ম)] বয়ঃ। "উত্তর", "পূর্ব", "মধ্যম"।

বহু(ব্রহ্ম)ব্রাহ্মণ্য বি [সং বহু; হি ব্রহ্ম; বৈ বহুস] জীবিতকালের  
পরিমাপ; উমর। "বয়স বৈদিক।—জা ১২৩। কিশোর বয়স প.২  
২৬। অল্প বয়স রাজা ভা.৫ ২৮৯। বয়সে কালী।—মে ২৮১।  
[ "কাল—যৌবন। "ব.প ৪৮; "দোষ—যৌবনহীন দোষ। "বয়স-  
দোষে সহজে হাসি।—না ৪৩৩। পো.ম ২৩। "কোড়া—যৌবনে মুখ-  
জাত বর্ণ; মুগ্ধবিকা। "সন্ধি—শৈশব-যৌবনের সন্ধিকাল; যৌবনের  
প্রারম্ভ। "হায় রে "কি সুখের সময়।—রজ ১৮। [ বয়স বাঙাল  
—যৌবন অতীত হওয়া। "প্রকৃতির মা একা বিধবা, ...তখন বয়স  
বাড়ি নাই—কথা অসম্ভব বলিয়া বোধ হইল না ব.প্র ৩৪১। বয়স  
হওয়া—হিতাহিত বোধের বয়সক্রম হওয়া। বয়সা ধরা—যৌবনাগ্রে  
কঠোর বিবৃত হওয়া। বয়সের গাছ পাখর নাই—সমান বয়সের গাছ  
বা পাখর পাত্র নাই, অর্থাৎ বার্দ্ধক্যের তুলনায় কিছুই নাই (ইহ  
অতিবার্দ্ধক্যসূচক। গাছ ও পাখরের পাত্র বহুপুরুষ থাকে)। তু "বয়সে  
না দেখি গাছ পাখর বন্দীক ভা.৫ ১০১। ]

বহুব্রাহ্মণ্য বি [ "স + ব্রহ্ম ] ব্যাক্রমবিশিষ্ট। "আখা", "এক", "সম"। অলং  
বয়সী বালা বি.প ১৪। তরুণ (আ.হু)। বাপ' ভাতার জা ২১  
[ বয়সী—বয়সী। "তোমার বয়সী, রাজার মহিষী ব.প্র ১৩৭।

বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [বহু + ক (কৃ) বহুব্রাহ্মণ্যসে] ১ ব্রহ্মবিশিষ্ট  
"অভিনব", "তরুণ", "মধ্যম"। ২ (বাঙাল) তরুণ, যুবা। —ক। বি  
তরুণবয়স, যুবা।

বহুব্রাহ্মণ্য, -ব্রাহ্মণ্য + বিণ [ "বহু"।

বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [বহু + ব (বৎ), পা ৪.৪.১১; ক্রী -স্তা] তুল্যবয়স  
সমবয়স্ক। —স্তা পুং সখা, বন্ধু; সহচর। "রা ২.৬২৩। বালা  
বয়স্কান্ ত ৪.১০.৪১। —স্তা ক্রী সখী, সহচরী। "ক.সা ১২.৬২  
ক্রী মা ৩৬। [ "তা (ক্রী) "ব (ক্রী), "ভাব (পুং)—সখি, বন্ধু  
"ব রা ৪.১৬; "স্ততা, "ভাব ৭.১৪। "তা বি.হু ১২২। ]

বহুবি [ P. bo'ia; E. buoy ] নদীতে বা সমুদ্রে চড়া ইত্যাদি  
নিদর্শনার্থ ভাসমান চূড়াকৃতি ত্র্য্যবিশেষ।

বহুব্রাহ্মণ্য বি [ "বহুব্রাহ্মণ্যে" ] সর্ব 'বহু'। "বহুব্রাহ্মণ্যে ছেলে।—লী ৪৪  
সে আদিত বহুব্রাহ্মণ্যে ছেলে অ.প্র ৮৯।

বহুব্রাহ্মণ্য<sup>১</sup> বি [ "বহু" ] ১ মুখ (face)। "দোহার বয়ানে বয়  
বি.প ২১২। বয়ান বিয়ল ক.চ ১৬২। বয়ান নেহালে চৈ.ম :  
২ মুখ (mouth)। "বয়ানে না বলি কালা চ.পা ১০০। বয়  
মেলিয়া ক্রী.ম ২৮। কমলবয়সী।—হু ৭৬। [ "বহু—মুখমণ্ড  
"বি.প ১০০। গ.৩০; ১১১। হু ৭০। ]

বহুব্রাহ্মণ্য<sup>২</sup> বি [ "আ বহু" ] বিবরণ, ব্যাখ্যা, বর্ণনা। "রাজা গোপী  
সন্ধ্যাসে বার তাহার বয়ান গো.চ ৪৭২.৮৪।

বহুব্রাহ্মণ্য বি [ "বহু" ] ১ মহিষ। "বনের বয়ান ব.প ১৩৭  
তুমি কামদেবের বয়ান-কাটা কামার জা ১১। ২ (সামুদ্রে) ২  
কাণ্ডজানহীন মূর্খ; গোঁয়ার। "বিক্রমপুরে বুনা বয়ান লী ৪  
কতকগুলো পয়রে বয়ান জুটে মাড়ভাষাকে কক্ষে মারচেন ৫১]

বয়সী + ক্রী "বয়সী"।

বহুব্রাহ্মণ্য + ক্রী. -না ক্রী [ "বহু" + উন (উন) -৭, উ. ৩৩১; ক্রী আ (টাপু  
'বহু'—প্রজ্ঞান (ভবে ১.১৮২.১১)] জান। "ভ ৪.২.৮ : ১০.৮.৩।

বহুব্রাহ্মণ্য, -ব্রাহ্মণ্য বি [ "আ বহু" ] আরবী বা ফার্সী লোক। "কোরামেতে  
বয়েন আছে, ছুনিয়েটা ক্যাল মিছে।—জা ৩৫। কুনি সাহেব  
...মসনবির বয়েত পড়িতেছেন আ.হু ৬।

বহুব্রাহ্মণ্য; বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [ "বহু" ; "বহু" ]

বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [ "বহু" ] ১ বয়ঃপ্রাপ্ত, যুবা। ২ বৃদ্ধ। "বহুব্রাহ্মণ্য  
বয়সকালেহুপসারয়েৎ যু ৭.১৪২।

বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [ "বহু" ] ১ বয়ঃপ্রাপ্ত, যুবা। ২ বৃদ্ধ। "বহুব্রাহ্মণ্য  
বয়সকালেহুপসারয়েৎ যু ৭.১৪২।

বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [ "বহু" ] ১ অতীত-যৌবনাগি; বৃদ্ধ। "কি ১১.২।

বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [ "বহু" ] ১ বয়ঃপ্রাপ্ত, যুবা। ২ বৃদ্ধ। "বহুব্রাহ্মণ্য  
বয়সকালেহুপসারয়েৎ যু ৭.১৪২। ২ (বাঙাল) অধিক-  
বয়স্ক, প্রবীণ। "বহুব্রাহ্মণ্য কেহ কেহ ব্রাহ্মণবিনীতা বি.হু ১৬৬।  
তোমরা...বাক্চতুরা বহুব্রাহ্মণ্য ব.প্র ৫৩৭। পা.প্র ৮৩। [ বহুব্রাহ্মণ্য  
—বয়সের আধিক্য। "পা.প্র ৮২। ]

বহুব্রাহ্মণ্য + ক্রী [উ.মো] বহুব্রাহ্মণ্য দেহবৈবর্ণ্য-দৌর্গন্ধ্যবোধপ্রভৃতি  
অবস্থা। "ভ ৪.২.৪.৩।

বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [ "বহু" ] বহুব্রাহ্মণ্য, জ্ঞান। "বি ১১.২।

বহুব্রাহ্মণ্য + সক্র [অ.ভ চু, ঞ—বয়সক্রম-তে; সেট] ক্রী। "কর্তা  
বয়সেত রূপম্।

বহুব্রাহ্মণ্য + বিণ [ "বহু" + অ (অপ) -ধ্ব; "বহু"—বয়স্ক, উৎকৃষ্ট ( "বহু  
১০.৩২১ ) ] ১ "প্রার্থনীয়", অতীত, উৎকৃষ্ট, উত্তম। "বহুব্রাহ্মণ্য  
ভূষণি বা ২.৩২.১৪, ৬৮২। বহুব্রাহ্মণ্য ভা.৫ ২৭৮। "বহুব্রাহ্মণ্য  
মা ১৪৮। ২ মূল্যবান, মহার্ঘ্য। ৩ জ্যেষ্ঠ, মূখ্য, প্রধান। "ইকাকু"  
রা ২.৪২.১। বহুব্রাহ্মণ্য বয়ঃ রম্ ১.৫২, সরিষা ১৬.৭১। তরুণব্রাহ্মণ্য  
—কৃত ৩.১০। ভটি ১.১। বহু মূল্য।—ম ৪৪৩। রসিক" কান বি.প  
১০২। চর" ছ ৭২। ৪ চিত্তপ্রসাদন, অভিরাম। "সংস্করণ  
শ্রুতিভির্বারাভিঃ মহা ৩.১২.৩২। ৫ হৃদয়, মোহন, কমলীয়। "বহু  
নয়ন বর বি.প ১৬; হেরল বর কান ২৩; বর নারী ৩৪। বর কান।  
—জা ১০১। ৬ (বাঙাল) রসিকশ্রেষ্ঠ। "সো বর নাগর, রাই  
রূপ হেরি গর গর অন্তর বি.প ১৬, শুন বরকান ৩৭; ৪১। "গলে।  
—মা ১৪৮। ৭ বিদগ্ধ, পণ্ডিত। "ভনই বিদ্যাপতি শুন বর  
কান। যান রহক পুন যাউক পরাণ।—বি.প ১৫১। ৮ জ্যেষ্ঠ,  
অকলঙ্ক। "কাকুতস্থ শশিবর বি.প ২৬। নিতাই বরচাঁদ ন.প ৩৮।  
শশিবরর স্ত্রিত আনন।—হু ৬১। ৯ জ্যেষ্ঠ, বিশাল। "বহুব্রাহ্মণ্য।—ম  
১৫১। বাসবের ধনুঃ খনবর শিরে।—মে ১১৬। —র পুং ১ ভগবতার  
ধারা দেবতার নিকটে বাচিত অতীত; দেবাদি হইতে লঙ্ঘ অতীত  
বিষয়। "ভেন (পত্যা) দত্তে তে বো বরো রা ২.২.১৭। পুত্রবর  
বৃগীষ রম্ ২.৬০। মম বয়ে হও তুমি মনমোহন।—কৃ ১৬। ২ বয়স্ক,  
প্রার্থনীয় বিষয়। "বহু শব্দস কতায় তামুদিত্ত ভরতর্ভট মহা ১.১০০.  
৭৪। বর মাগ মনোবীত ভা.৫ ২৫৭। ৩ বহুব্রাহ্মণ্য মূল্যবিশেষ।  
"অবস্থিতো দক্ষহস্তঃ প্রস্থিতো বরমুদ্রিক। ৪ অভিলষিত ত্রব্য; দক্ষিণ।  
"ভরবে বরং দধা দ্রাণীত যাজ্ঞ ১.৫১। ৫ কতায় পতিরূপে বয়স্ক;  
জামাতা, বোটা। "কৃষ ১.৮০২। যমু ২.১০৮। কৃ.স ৩.১২।  
স্বরহর বর বরপিতা পুরহর ভা.৫ ৭৬। ৬ পতি, স্বামী। "ভৈ  
নাহি ঘরে, ইচ্ছিলে হেন বরে ক.চ ২৩। উমেশ পর্কভূতাবর ভা.৫  
১৫৮। ৭ [ "এক.বহু; "বি" ] বহুব্রাহ্মণ্য। "বহুব্রাহ্মণ্যবাসসোঃ ভ ১০.  
৪৪.৫৫। ৮ জার। ৯ গুণগুণ। ১০ [ "অ-ভা ] বহুব্রাহ্মণ্য  
১১ বৈটন। ১২ আবরণ। ১৩ ইচ্ছা (ভ.বা)।—র ক্রী কৃষ্ণ.  
—রাং ক্রী ত্রিকলা; হরিদ্রা; রেণুকা; শুক্লী; ব্রাহ্মী; বিষ্ণু.  
[ "কর্তা (বি)—বয়ের কর্তৃপক্ষ—পিতৃ-প্রভৃতি। "হ ১৫০। "কামর  
—বিবাহে বয়ের দ্বারকরূপে। "পূর্ব—বাগ্ধতা। "দরপূর্ব রূপ

বল্লভাঙ্কি কোকাজনে।—ম ৩০৫। 'ভোলন—বিবাহের পরদিনে বরের সম্বন্ধে বরঝাঙ ও কন্ডাঝের সামাজিকভাবে ভোলন। 'সন্ধ্যা—বিবাহে বরকে দেয় হাসনপয়গি প্রভৃতি। 'হুতা—বরের হুণ ও হাত ধাপায় হুতা (জী-আচারের প্রভৃতি, অ 'কুচ ১২৪)।]

বল্লু বিঃ [অপ্র] বড়। "বর দণ্ডায় বধূএ ম.গা ৮। বর চাক চ.বি ৪২। বর পায়স—ব ১২৫। [বরহি-রি—বড়ই। 'ম.গা ১০; ২২; ৩১।]

বল্লু সর্গ [সং ১/৪ > প্রা ১/৪; হি ১/৪] ১ পড়িলে বা পড়ী-রূপে স্বীকার করা। "বিজেরে বরিতে বায় ক্রপদের বালী।—ম ১২৩; বরজার বরহিল সেই ত কন্ডায় বরপূর্ব কন্ডা বরহায়ে কোন জনে ৩০৫; নলরে বরিল ভৈমী ৪৩৮। অ.প ১২৭। চাহিলা...বরিতে জ্বিহী. রত্বরে।—মে ১২১। ২ বিধিপূর্বক কর্ত্তে নিয়োগ করা। "শ্রাবধির হেতু তুমি বরিলে আমারে।—ম ৩৯৮। কোন বরবরে বরি সেনাপতি-পয়ে. পাঠাইলা রণে (রাঘবায়)।—মে ১। ৩ বিবাহে বরজন্মো জামাতাকে অভ্যর্থনা করা। "(রাজমহিবীণ) বরণ করিতে আইল জী.ম ১১০।

বল্লুই বি [সং বরদী > প্রা বোরী (হে) > 'ই; ঠ হোর; বরই (চাকা)] কুলগাহ; কুল।

বল্লু অবা [সং বরম] ১ তদপেক্ষা প্রিয় বা ভাল; তার চেয়ে ভাল। "এত বরং হুখ ভা.চ ৪০৩। বরং চন্দ্রলজ্জা ত্যাগ করিয়া একেবারেই মিথ না বলা ভাল, কিন্তু দিতে স্বীকার করিয়া কোন মতেই টাল-মাটাল করা উচিত নয়।—পা.প্র ৫৮। ২ আচ্ছা, বেশ। "এ কথা সন্তোষ-যোে প্রকাশ করিও না, বিদ্রুতও হইও না, বরং স্তরপার্শ্ব এই সামান্য বস্ত্র নিকটে রাখ।—ব.প্র ৮। ৩ পূর্বাপেক্ষা। "উহার মন প্রভুদের প্রতি বরং আরও নিষ্ঠুর ও ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিল ব.প্র ৩৫৩। ৪ পক্ষান্তরে। "বনে কাঁদিলে কেবা শুনিবে বরং ব্যাঘ্রে খায় রে।—বা ২। তুমি আমার ভৃত্য, আমার নাম ধরিতে পারিবে না। বরং বল ত আমিও তোমার নাম ধরিব না ব.প্র ৩৬৬। ৫ পক্ষান্তরে সম্ভব। "সমুদ্রের জল বরং কলসীতে ভরি (তথাপি তাহার পুণ্য না হয় বর্ণন) ম ১০২১।

বল্লুক বি [সং বর+ক] জার, লম্পট। "বরকে জীবন. কয়ল পরাধীন. নাহি উপকার এক ঠামা বি.প ১৫৫।

বল্লুকত বি [আ বরুকত] শুভ, হুলস্থল; সৌভাগ্য।

বল্লুকন্দাজ বি [কা বক্-অনুদাজ] ১ বলুকথারী সৈন্ত। "ঠন ঠন ঠনন, বরিকত বরকন্দাজে ভা.চ ৪২২। ২ প্রভুর শরীররক্ষক। "আমিই রাজাধিরাজ...এ হোঁড়াগুলো বরকন্দাজ।—গান ১১। তোমরা কত বরকন্দাজ আনিয়াছ?—ব.প্র ৪১২। ৩ রক্ষক, চৌকীদার।

বল্লুকরাবি বি [কা বরু+আক্.রার; হি 'রার (বিং)] হিরতা, কারেহী। "একশেও যদি...মাখাত করেন তবে বুঝি আপনকার বরকরাবি হইতে পারে ব.প ১৬২১।

বল্লুক সর্গ [সং বর > (বরাগয়ে) বরব > 'থ (অ 'থ') ; হি ১/৪বর; বৈক্যসাহিত্য] ১ বর্ণন করা। "প্রেম অমিঞা. হরখি বরখি. তরখিত মই মাতিয়া গো ২৯। ২ ত্যাগ করা। "নিজ বৈভব তব. হরখি বরখি সব. মদন মুখমুখি তৈ গেল ব.প ১৮২। [বরখত, -বল, বরখণ্ডিয়া (বর্ণকণ্ডিয়া), -বনি (বর্ণণ)।—প.ক.]

বল্লুক বি [বর্বা > (বরাগয়ে) বরবা > 'খা (অ 'থ') ; হি বরখা] বর্বা কাল। "বরখা নব নব তেল।—জা ২৩৭।

বল্লুকবিং বি [কা বরখা+বিং; হি 'খাত] ভক্ত। "হরিশ্চন্দ্রি কাচারি বরখাত করিল গো.চ ৫৯; ৬৮। কাছারি বরখাত হইলে বাবড়ীর লোক ঠাহাকে প্রশংসা করিতে লাগিল আ.ছ ১০৭। [বল্লুক]

বল্লুকবিং অ 'বরখাত'।

বল্লুক বি [কা বরু] বাতবিশেষ। "ম ১১১৮।

বল্লুক বি [P. verga; হি বরগা] কড়ির উপরে স্থিত তির্ধাক্ষ-স্থাপিত ছাদের কাঠাখার বা সোঁধাখার (rafter)।

বল্লুক, -লৌ, অ(লৌ)ক বি. [কা বরু] বাতবিশেষ। "বরজের রোলে।—ম ৮২২; বরজ ১১১৮। বরগী জী.ম ২২২; বরগৌ ২২৩। বরজ কুরে ক.চ ৩৪; ২০০। বরগৌ বাজে চৈ.ভা ১১৪; চৈ.ম ৮১।

বল্লুক বি [ঠ 'বর্গা—লুঠাক] মহারাজ্যীয় লুঠনকারী সৈন্তদল; মারাঠা দহা। "বার বৎসর বরগী বধন গড় ঘিরে ছিল। কার সাধ্য তবু গড় লুঠিতে নারিল।—ব.প ১৪১১। "গীর বিজাট ভা.চ ৫৩১।

বল্লুকলজি বি বিবাহ করিতে বাওড়ার সময়ে বরের সাজসজ্জা রোশনাই ইত্যাদি। "নি বেল্লপ করিয়াছে তাহা শুন ব.প ১৬৮১।

বল্লুক বি [সং পর্বত(ভা)রক; ভরক > ভর > বরজ; পানের বর (জীহু); হি বরজ, -জা; ড বরজ] ঘরের মত ঘেরা ছাওয়া পানের ক্ষেত। "(বাকই) বরজ নির্মাণ করে ক.চ ৮২; ২০৪। মে ২১। [ 'কালি—বরজের ক্ষেত্রকল।]

বল্লুক অবা [বরম+চ; সং বরম; হি বরম; হি] ১ সর্গ 'বরং'। "বরক বরণ ভাল ক.চ ১১২; ব.প ৮০৫; জী.ম ১৭; ১৫৬। বরক খাঁহুক সীতা রাবণের গৃহে।—ছ ৩। বরক (পতি) মরিলে যদি, তবু ধর্ম না করি লজ্জা শি ৮৬। বরক (বাহী) শমনে লয় তাহা সহ্য গায় ভা.চ ২৪০। হেম ১৩২। ২ আচ্ছা, বেশ, ভাল। "নরকে বাইতে হয়, বরক বাইব শু.প্র ৩৫৫; বরক আমারে কোন পরীক্ষা করাও ৩৬; ৪৪৩। হীরে বাপু, আমার ছেলে—জিজ্ঞেস কর বরক অ.প্র ৯৩। ৩ তদপেক্ষা সম্ভব বা সহজ। "বরক তুমি রেণু গণিবারে পারি।—ম ১০৫২। ৪ পূর্বাপেক্ষা। "বরক অধিক. বক্তনে হুভজা, আপনার পক্ষীগুলি (কিভাবে জাহার) ন ৮২৯। ৫ পক্ষান্তরে, উপরন্ত, বাড়ার ভাগে। "আজ্ঞে, এর কমে হবে না, বরক জেরা নাগলেও নাগতে পারে।—ম ৩২৫। রাজাদের চমকবেশ পরিয়া আমরা আপনানাগিকে সে গৌরব দিতে পারি না, বরক এই কুকর্ষের উপর বিদ্রুপের কুকলঙ্ঘন লেপন করি চা.পু ৫৫।

বরট + পু [ ১/৪+অট (অটু)-ধ, উ ৪.৮১] ১ হংস। ২ [তু 'বরটী'—বোলতা (দেশী ৭.৮৪)] কীটভেদ, বোলতা। "রজ ৩৮। ৩ কৃষ্ণবীজ।—টা, —টী জী [ 'ট+টী আ, ই (টাণ, জীপা) হংসী। 'বরটা বরটা হংসী (অ টী)। 'বরটা তপস্বিনী নৈ ১.১৩৫। গতি মন্ড জিনিয়া বরটা বি.হু ৭৮। বা.দ ২০.১, ১০।—টা জী সর্গ 'বরট (২)।

বরট বি [সং বরজা > প্রা বরজা > বা (বরটা, -টা) 'ট] বোড়ার জিন বাধার রসী। "চলিল চটপট, বাধিয়া বরট, দড়বড় দাবিয়া বোড়া জী.ম ১২৭। [মিলের নিমিত্ত 'বরট']

বল্লুক + কী [ ১/৪+অন (লুট)-ভা] ১ প্রার্থনা। ২ বেটন। ৩ কন্ডাদানার্থ জামাতার প্রতি অভ্যর্থনামূলক ব্যাপার। "বরণ কুরায়া হোবা রমণী মদন ঘর জী.ম ১৭০। 'ব্যাভার চৈ.ভা ১১৫। ৪ ঋণিপারির জিহাসমূহে নিরোপার পূজনবি। "ব্রহ্ম, হোতু'। কৃত' মনু ২.১৪০, ক্রী.৮। ৫ কন্ডার পতিরূপে স্বীকরণ। "ন চ বিপ্রোধিকারো বিভতে বরণ প্রতি।—মহা ১.১৮২.৭। নলরে বৈদ্যতী ভবে করিল বরণ।—ম ৪৩৮। ৬ সারথি-প্রভৃতির ব ব কার্যে নিরোপার প্রার্থনা। "আসে দূতমুখে আমি করিলু বরণ।—ম ৭০০। ৭ [+অন -ক] 'আবরক', বুক। "সিদ্ধবক বরণাবরণ: কি ৫.২৫। ৮ বরণবুক। ৯ 'জলরোধক', সেতু। ১০ [+অন-ণ] 'বেটনসাদন', বশোপরি



ইষ্টকামিবেষ্টন; প্রাকার। ১১ (বাড়লার) বরণে দেয় দান। —পা  
 ত্রী কাশীহ বরণাননী। —গীর বিপ [ + অনীর (অনীর্ন) -র্ষ ]  
 ১ প্রার্থিনী। ২ পত্ররূপে বীকার্য। “ন মরা বরণীমোহিতো নলাং  
 ক.সা ৫৩.২৪৭। [ “মালা, “প্রক্ (জ) ত্রী—পতি বীকার করিয়া  
 উৎসঙ্গে প্রেমের মালা। “মালা ক.সা ৫৩.২৭৭। বরণ-অঙ্গুরী, -পাঙ্গুরী  
 (বি)—বিবাহে জামাত্বরণে দেয় অঙ্গুরী। “ম.ভা ৪৪। “কুলা  
 —বাস্তবদ্বারা বরণপ্রদ্যো পূর্ণ কুলা। “ম.ম ১২৭। “ডালা—সর্ব  
 \* “বরণকুলা। “ম.ভা ৩২। ]

বরণ্যং বি [ সং বর্ণ > (বরাগমে) বরণ; পড়ে বর্ণ, রঙ। “জলবরণ  
 কাশ্য চ.লা ৩, তড়িত-বরণী ১৩; বরণ সৌরী ২২; কনক বরণ ২৩।  
 স্ববরণ বরণ, হেরি নিজ কুবরণ, মানি আপন মন তাপে জ.প ২।  
 সোণার বরণ ভা.চ ২২১। অজ বি-বরণ; শ্রামবরণ—দা ২০। এ  
 যে পাঠ্যর আলো নাচে সোনার বরণ গী.লি ৩৭।

বরণ-অঙ্গুরী, বরণকুলা, -ডালা, -মালা, -বরণা, -গীর  
 ত্র “বরণ”।

বরণত + পুং [ √ব+অত (অতন)-ক, উ ১.১২৩ ] ১ যুগ্মাত  
 ত্রণ; বয়সকোড়া। ২ অন্তরায়ণী, বারাগা (A.)। ৩ সমুহ।  
 [ “লঘুক (পুং)—সোষ্ট (প)। “মু ১১৬ ]

বরণত বি [ ত্রত > (বরাগমে) বরত; বৈকবসাহিত্য ] ত্রত। “শুভ-  
 কণ্ঠে বানী,—বরত তুহু ছোড়লি, নারী বরত নিল কান—গো ১১৩।  
 ব ১৮, স্বামী-বরত ফলে ১১৫। —তিনি, -নী বিং ত্রতিনী, ত্রত-  
 ধারিণী। “সতী বরতিনি।—ব ১১৫। সখী মোর কুলবরতিনি প.ক  
 ২৫১৩।

বরণতরক বিং [ কা বতরক্ ] কর্মচ্যুত, বরণাত। “তাহাদের বরতরক  
 করন।—ব.প্র ১১২। লী ২৭। —ক বি পদচ্যুতি। “চন্দ্রচূড়...  
 করজনের বরতরকের হস্ত জারি করিলেন ব.প্র ৫৮১। —কি বিং  
 পদচ্যুতিসম্বন্ধী। “বরতরকি পরগনা ব.প্র ৫৮৮।

বরণত + স্ত্রী, -ত্রা স্ত্রী [ √ব+অত্র (অত্রন)-ণ+স্ত্রী আ (টাপ),  
 উ ৩.১০৭; “ত্রা—পাশ (ক্বেদ ১০.৬০.৮) ] ১ রজ্জু, ডোরক।  
 “ত্রা মাঘ ১১.৪৪। বরণত্রাঘিনা ভ.৮.২৪.৪৫। চন্দ্রবটবরণত্রাসৌ মমু  
 ৮.২৮২, কুজুক। ২ চন্দ্ররজ্জু, কক্ষাচন্দ্ররজ্জু (অ.টী)। ৩ হস্তীর বা  
 অঘের কক্ষরজ্জু, কক্ষা, কাছরতী।

বরণত + বিণ [ বর+ √দা+অ (ক)-ক; উ.ত; স্ত্রী-দা ] ১ বর-  
 দাতা, অতীষ্টদাতা। “রা ২.৩৪.৪২। কু.স ৬.৭৮। “দা মে ৩। (বন্দে)  
 বরণদ্যে মাতরম্ ব.বি ২৭। ২ বরণদানেচ্ছ, প্রসন্ন। “(কাত্তপ)  
 বরণোহমমুপ্রাপ্তো ত্রিতানীপিতো বরঃ।—ভ ৭.৩.১৭। —দ পুং  
 পিতৃগণবিশেষ। —দ স্ত্রী বরণদার্থী যুত্রাবিশেষ। ত্র “বর”। —দা স্ত্রী  
 ১ কস্তা। ২ চূর্ণা। ৩ অশগন্ধা। [ বরণা-চতুর্থা (স্ত্রী)—মাতের  
 গুস্ত্রচতুর্থা। ]

বরণত ত্র “বরদ”।

বরণতাজ, -দাহী, -এ, -র বিং [ বরণারী > “ই, “অ, “র, “এ;  
 অত্র ] বরণাত। “ভকত নাএকু থর হও বরণাজ শূ ১১৫। আর  
 হইল বরণার।—ম ২২। নাএকে ধম হবে বরণাএ ব.প ১১৭। মাতা  
 হবে বরণার চ.বি ৩৩। হরি হোন বরণার ভা.চ ৭৩২। —দাহী, -র  
 বিং বরণারিণী। “ত্রাহি বরণাই গড়ে ম.পা ১২২। বিবদাতা কালকে  
 হইবে বরণার।—ঈ.মা ১২৩। মাতা হবে বরণার ব.ভা ৭। ব.প  
 ৩০১। (দেবী) হবে বরণার ভা.চ ১৩। —দায় বিং বরণাতা, প্রসন্ন।  
 “বরণার হয়ে হাতী বলে অসভব ঈ ১৫৪। —দায় বিং বরণান।  
 “ভজিরা প্রভুর পাএ, মাপিলু যে বরণার।—প ১৩৩। দিবে বরণার  
 চ.বি ১২৫।

বরণকাজ +, -প্রকাজ স্ত্রী [ ব.ত ] দেবতার তত্ত্বকে অতীষ্ট দান।

“রা ২.৩৪.২৩; “দামিক ১০.৭.৭। নন্দিনীবরণপ্রদানঃ রমু ২।

বরণকাজ বি [ কা বরণাজ্ ] বাহক, ভূতা। “সোঁটা, হঁকা”।

বরণকাজ বিং [ কা বরণাজ্ ] সহ। “বরণাজ হলো না ছই এক দাস।

—দা ২.৪৪। তাঁর দিবে বরণাজ হয় না।—হ ৮৫।

বরণারী + স্ত্রী [ কর্মধা ] শ্রেষ্ঠ নারী; যুবতী, রূপগুণবতী স্ত্রী।

“বি.প ৩৪। জা ১০১। ব.বি ৮২।

বরণাহ বি পরমপ্রেমিক-বৃহু। “(সৌরী) করি কোরে রোই বরণাহ।

—ব ১০২।

বরণপুত্র + পুং [ ব.ত ] বরণপ, বরণাজ। “রমু ৬.৮৬।

বরণপুত্র বি দেবতার বরণপুত্র পুত্রবৎ তত্ত্ব; দেবতার প্রসাদকাজন।

“বরণপুত্র ভবানীর ভা.চ ২৬০; ৪৩২। “বরণপুত্র বিনি। তাম্রতীর  
 কালিদাস।—মে ১০২।

বরণপূর্ষ বি বাগদত্তা, অর্থাৎ পূর্বে যে কস্তার অন্তের সহিত বিবাহ  
 হির হইয়াছিল। “পূর্ষ কস্তা বরিয়াছে কোন জনে ম ৩৩৫।

বরণপ্রস্থান + স্ত্রী, -শাজা স্ত্রী [ ব.ত ] জাতিকুটুম্বাদিসহিত বিবাহার্য  
 বরের কস্তাগৃহে গমন।

বরণক বি [ কা বরুক্; Av. vafra; pahlavi—vafra ] জমাটজল  
 (ice); তুষার (snow)।

বরণকি, -ফী বি [ হি, ঠ বরণকী ] খোয়া চিনি ইত্যাদির জমাটকরা  
 চোকা মিঠাই। “বরণকি আ ছ ৬৬।

বরণবটী বি [ সং বরুটি ] শিশী কলশাকবিশেষ। “ক চ ২৪৬।

বরণবহু বি [ সং বধুবর ] বরকস্তা। “ক.চ ১২৪।

বরণবর্ণ + স্ত্রী [ বহতী ] “শ্রেষ্ঠবর্ণ, সুবর্ণ। —বর্ণিনী স্ত্রী [ “বর্ণিন্+স্ত্রী ঈ  
 (ভীপ্) ] ১ উত্তমা স্ত্রী; বরারোহা। “শীতে হৃথোকসর্করাঙ্গী গ্রীষ্মে  
 বা হৃথপীতলা। ভরুভক্তা চ বা নারী সা ভবেদ বরবর্ণিনী।—রজ।  
 সা.দ ৮.১৬. টীকা। “মহা ৩.৫৩.২৮। ২ সাক্ষী। “রা ২.১০.৭.৫।  
 ৩ প্রসাধনবতী নারী। “বৃন্দে, বরবর্ণিনীবেষণে রাধাং প্রসাধনিকু-  
 মিচ্ছামি বি.মা ৭৬৬। ৪ চূর্ণা, সৌরী। “বল বরবর্ণিনি, বর্ণিণ আর  
 কিবা শি ৬৬। ৫ লক্ষ্মী। ৬ সরস্বতী। ৭ লাক্ষা; হরিদ্রা; রোচনা;  
 কলিনী। —বর্ণী (-বর্ণিন্) বিণ [ “ব+ইন্ (ইনি) অন্তর্ভ-১ব; সর্ব-  
 ধনীত্যাতিবৎ মতর্থাৎ (রমু ১৭.২৫, মল্লিনাথ) ] শ্রেষ্ঠবর্ণবান্, সুবর্ণ।  
 বরণবর্ণিনী, বরণবর্ণী ত্র “বরণবর্ণ”।

বরণবাক বিং [ কা বরণবাক্ ] ১ নষ্ট, বার্ষ, বিকল। “কাব গরা বরণবাক  
 ভা.চ ৪৩৫। ২ বার্ষ-বারিড। ৩ ধ্বংসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট।

বরণম্ + বা [ “ব্রনাক্শির—অর্থে “বর” শব্দ স্ত্রীবলিঙ্গ, মতান্তরে অব্যয়  
 (অ.টী) ] ব্রনাক্শির; ঈবৎ অতীষ্ট। “বাজ্রা মোঘা বরমবিশিষ্টে  
 নাধমে লজ্জাকামা পুমে ৬। বরং ভিক্সিণ্ডিৎ ন চ পরধন্যাবানমহুৎ।  
 —হি ১.১৪৪। বরমেকাহতিঃ কালে না রবে বকিত ভা.চ ৪০৫।

বরণম-পন্নি বি ব্রহ্মসেনীর টাই ঘোড়া। “জা ৩০।

বরণমাতর, -শাজে, -শাজী বি [ “বাজীর > “জী, “জ; হি বরাজী;  
 ঠ, প বরাত; মে বরিআত ] বিবাহে বরের সঙ্গে বাহারী কস্তার বাড়ী  
 গার; বরের সহপাত্রী আত্মীয়কুটুম্বাদি। “পিতা পুত্র বহু জাতি,...বর-  
 বাজীঃ বরবাজীর গড়ে সাড়াঃ বরবাজীগণ ক.চ ৪; বরবাজীট ১২৪।  
 “বাজে, “বাজী মভা ৩১। বরণমাত্র মল্লগপকন বিধুর বি.হ ৫৭।  
 বরণমাত্র শি ২৪। বরণমাত্র কু ছয় জন ভা.চ ৩২৮।

বরণমাত্রা ত্র “বরণমাত্র”।

বরণমুখতি, -তী + স্ত্রী [ কর্মধা ] মুসরী যুবতী; বরবর্ণিনী।

বরণমাত্রা বি বরনারী, মুল্লারী। “যো কহু কহল “মা.বি.প ২০৫।

বরণকতি + পুং [ বহতী ] ১ “শ্রেষ্ঠকতি”, পাপিণির হৃদযান্ত্রিককার

কাজীরা (ত্রিকাণ্ডেব)। ৬ বিক্রমাসিত্যের নবরত্নের একতম।  
[ইহার প্রাকৃতব্যাকরণ 'প্রাকৃতপ্রকাশ'। প্রসিদ্ধি, ইহাই এখন  
প্রাকৃতব্যাকরণ।]—কটি বিং (বাঙলায়) উৎকৃষ্টকৃতি, অভিলিটর,  
পঞ্চরত্ন। "এ বরাক বরকটি কচাশাম এবে, মোহায়ে।—মা ১১০।  
বরাক + পুং [তু 'সং বরত' > প্রা বরত] বরতি।—সী গ্রী [তু 'বরত']  
হতী।—সী গ্রী ১ হতী। ৬ বোলতা।

বরুলী, বরুলী অ 'বরল'।

বরুলী বি [বি বরহা; ১ বরহী, -লী; তু 'সং বরিলী'] বড়লীর বত  
আলকুক কেশপাণবিশেষ; ভন্ন। "গান ৪।

বরুলি বি সর্ব 'বড়লী'। [বরশি বাওরা—বরশিতে মাছ বরা। "বরশি  
বাহিরা বিব বড় বড় মাছ বি.পা ৩৩০।]

বরুল্য বি [সং বর্ব > (বরাগমে) 'ব', হি বরস; পড়ে] বরসর।  
"সারা বরব দেখিনে মাঁ, মা তুই আমার কেনন ধারা।—গান ১৭৮।  
—মা বি [সং বর্বা > 'বা', 'সা (গোচ)' বর্বাণাল। "এল বরবা  
চ.কা ৮০। 'দিনে।—গান ১২৫। নিবিড় প্রেমের সরস বরবা।  
—বীজ্ঞ। স্বপনবরবা নেমেছে সহসা কৃ.কে ১৮৫।

বরুল্য অর্ধ [সং ৮বৃৎ—বর্ব > (বরাগমে) বরব; হি ৮বরস;  
পড়ে] বর্বণ করা। "রিম রিম ঘন ঘন রে বরবে।—গান ১৪।

বরুল্য অ 'বরব'।

বরুল্য বি [হাস্যস 'বর্ব'—গ্রহি] গ্রহিবিশেষ। (২৪ পবপনা)।

বরুল্য বি [সং বর্ব > প্রা ববহ > 'হা] ময়বপুচ্ছ। "বরহাবিরচিত  
বীজন।—গো ১৫৮।

বরুল্য বি [সং বরাহ] বুরার। "ক.চ ৫৪। চৈ.ম ১৭১। গান ১৭।  
[ 'বারা—বগা-গণ্ডা। "গুটা...বরামারা ছেলে অ.প্র ২২।]

বরুল্য অ 'বর'।

বরুল্য + বিণ [৮বৃৎ+আক (বাকন্) তাত্ত্বীলো-ক (পা ৩.২.১৫৫);  
গ্রী -কী] ১ 'প্রার্থনালীল', শোচনীয়, দুর্ভাগ, দীন, হতক। ৬ অবর,  
নীচ, ক্ষুত্র, অবন, সামান্য। "কিং শিশাচাণ্ডিভিত্ত বরাকৈঃ ক্রিান্তে  
মম ক.সা ২৫.৮৮। পঞ্চ ২.১৪২। কোন বা বরাক এই দেবকীকুমার।  
—ম ৭০০। কে আমি বরাক এই ব্রহ্মাণ্ডভিত্তর জী.ম ৪৪। তাঁর  
কাছে সৌভাগ্যি কোন বা বরাক।—চৈ ১১, ক্রোধ কোন বরাক  
তাঁর আগে ১৩। ৩ তুচ্ছ; হেয়, অকিঞ্চিংকর। "(বুদ্ধেন)  
আত্মপি তুণ্যবৃদ্ধতঃ কা বরাকে ধনে কথা।—ক.সা ২৮.১০।—ক পুং  
১ শিব। ৬ [বাঙলায়; অগ্র] সামান্যজন; নগণ্য। "জিনিহু  
বাহব সন্ত জেহেন বরাকে অ.প ৩৩। [বরাকেব দানী—বরাটকের  
দানী; কড়ির দানী। "বরাকেব দানী সোণার সাথ।—জা ১৪২।]

বরুল্যুত্তে বি [বরা (বরাহ)+থুর+এ] যে গোল্লর থুর বরাহের  
থুরের মত; কুলক্ষণাধিত (গোল্ল), বদ, গালিবিশেষ। "পাড়ার  
...বরালুত্তে হোঁড়ার কুটিতে আরত করিল আ.হু ২১।

বরুল্য + বিণ [বহরী; গ্রী -না, -নী] জ্যেষ্ঠাকৃত, হৃদয়।—ক পুং  
১ বিহু। ৬ কামমে। ৩ হতী।—ক গ্রী ১ [কর্মধা] জ্যেষ্ঠাক,  
মতক। "রা ১.৬৬.১০। ৬ প্রধান বা হৃদয় অববর। "বরাল্লগো-  
পতো মঃ সিংহসংলেনন (অ.কে)। ৩ হৃদয় বা কমনীয় মেহ।  
"কমনে হরিল। ৩ বরাল-অলজার।—মে ১১৩, ২৭৮। ৩ বোনি।  
৫ আবরণীয় অঙ্গ; গুহ।—সী গ্রী হরিত্রা।

বরুল্য + গ্রী [কর্মধা] জ্যেষ্ঠা বারী; বরবোবি, হৃদয়। "রা ২.  
৩০.১৫। ব.প ৮২২। সত্তে বরাল্লনা প্রমথ।—মে ৩৬।

বরুল্যী অ 'বরাল'।

বরুল্য + পুং [বর+৮বৃৎ+অ (অণ)-ক; উ.ত] ১ কণর্ধক,  
কড়ি। ৬ রজ্জ্ব। ৩ [বাঙলায়; অগ্র] ক্ষুত্র, অবন, নগণ্য। "কোন

বা বরাট আমি।—ম ৩০৪; তুদি আমি বরাট ভায়াতে কিবা লেখা  
৫০। ৩ কিসুর উপাধিবিশেষ।—টক পুং [ 'ট+ক (কন্)  
বার্ধে] ১ সর্ব 'বরাট (১; ২)। ৬ পয়বীজ।—টিকা গ্রী [ 'ক  
+গ্রী আ (টাণ্)] ১ কণর্ধক। "পঞ্চ ২.১.১.১.১। ৬ তুচ্ছার্ধক।  
—সী গ্রী ১ ললাট। "ত ২.১.২৮। ৬ রাগিনীবিশেষ।

বরুল্যিক অ 'বরাট'।

বরুল্যিক + অ 'বরাট'।

বরুল্যিক + বি [বরাটি > 'কা; অগ্র] হতী। "বর বরলিকাসতি,  
পরমরুচিত জী.ম ১৬৫।

বরুল্যিক + বি [ 'টিকা > 'রা] তুচ্ছ। "রা বৃথা ক.চ ৫৪।

বরুল্যী অ 'বরাট'।

বরুল্যী + গ্রী সর্ব 'বরাটি' (২)। "শেষ রাগ গী.গো ৫। প ১৪।

বরুল্য + বি [আ বরাড্] ১ কাজের ভার বা ভারার্ণ। "অনেক কর্ম  
বরাতে চলে আ.হু ১১; অজ্ঞাত বরাডের কথা; আমার আপন  
আপন বরাড মিটাইরা পশ্চাৎ ভুটব ১২৬। ৬ প্রয়োজন, দরকার।  
"আমার কাপড়োপড়ের বরাড আছে ব.প্র ৩৩২। ৩ প্রতিমিহি।  
—গ্রী বিং [ 'ত+ই' ] বাহার বরাড দেওয়া হইয়াছে। [বরাটী  
চিঠি—ভারার্ণের নির্দর্শনপত্র। বরাটী টাকা—যে টাকা আদায়ের  
ভার অজ্ঞকে দেওয়া হইয়াছে।]

বরুল্য + বি [বরাদ > 'ত] ১ হিসাবমত পরিমাণ; ঠিক রাশ।  
"(কাঁঠ) বরাতে সমতুল জী ৩২। ৬ ভাগ। "বরাডের  
গোব।

বরুল্য, -জ্জ বি [কা বৃ-আর.উৎ; 'জ্জ (অগ্র)] ১ হিসাবপূর্বক  
ব্যয়নির্ণয় (estimate)। "পাণ্ড সামুদ্রিক বরাদ্ করিয়া দেখিলেন  
বিশ্রুতি লক্ষ তজ্জা হইলে বজ সাধ হইবেক কৃ.চ ২২। ৬ হিসাবে  
নির্ধারিত পরিমাণ। "কাজালিসের বরাদ্,...এক এক শত তজ্জা দা  
২০২। ডালকটির বরাদ্ বাড়াইরা দিব ব.প্র ৩৮১। ৩ নির্ধারিত  
ব্যবস্থা। "জলপানের বরাদ্ কেবল চৌকীদারের কীল।—মা ১২২০।  
"দ।—হ ২১। কমলাকান্ত শিরায়ে,...তার আকিদের বরাদ্ কেন?  
—ব.প্র ৩৪০।—দ বিং নির্ধারিত। "(ঠাকুরের সেবা) অজ্ঞাপি বরাদ্  
আছে ত.প্র ৪২৩। এক বাটী করে দুখ বরাদ্।—কা ৮০। অনেক  
ভজলোকের বাড়ী উঠেনা বরাদ্ করা আছে।—হ ২২২।

বরুল্য + গ্রী [বর আনন লাগার, বহরী; গ্রী আ (টাণ্)] হৃদ্যবী,  
হৃদয়ী। "গো.রা ২.৪০.১৩। ম ১৩। ময়মোহিনী বরাননা।—মে  
৭৭।—সী বি [ 'না—সাধু' হৃদয়ী। "ম ৪৪৭।

বরুল্য + বিং [কা বরাবর্] ১ তুল্য। "হাইলা...আমার বরাবর  
গোষ্ঠ ৩০। কালু সিং সমুখে শমন বরাবর জী.মা ১৫৪। গোনা  
বরাবর নাইকো বিব।—জা ৩৫। ৬ এক, অভিন্ন। "নামে নামে  
তামে তামে হৈল বরাবর।—শি ৮০। ৩ সমতল, অর্থাৎ তুল্য।  
"বেনের বিমান ভেঙ্গে কৈলা বরাবর জী.মা ১১২। বাণের বিমান  
ভাঙি কৈল বরাবর।—শি ৫৮; খাভ ভেঙ্গে করে বরাবর ৮২।  
৩ পূর্ণ, চরিতার্থ। "তবে সে আমার বাহা হব বরাবর জী.মা ১১০।  
—বর কি.বিং ১ সমুখে, স্বার্থার্থ। "মুনা পুড়ে আমিনী ধর্মের  
বরাবর জী.মা ৩০; পঞ্চপাণ্ড বসিল রাজার বরাবর ৮২। ৬ সর্বপে,  
নিকটে, কাছে। "এই কথা জানাও গিরে মরনার বরাবর গো.চ ২;  
১০। এ বুদ্ধি নাই আমার বরাবর ব.প ২২; আইলায় আমি তোমা  
বরাবর ৭৩১। কহ...সত্তার 'ব'।—ম ১২৩৩। কহে সিং বরাবর  
ক.চ ৫২। জী.ম ১০২। চ.বি ১৮৮। ৩ সমক্কে। "কি রাজা হর  
...রাইরতের বরাবর গো.চ ৭। ৩ সোজা, সিধা, একবারে  
(directly)। "(চলি রথ) বারাবতী পুরী বরাবর অ.প ২৭।

৫ সারি-সারি। “মুনাহেব সকল বসিরা বরাবর ভা.চ ৪১২। ৬ সাথে, সঙ্গে। “পুত্র হইরা ঝড় বেটা আমার বরাবর পো.চ ২২৪। ৭ টিক, বখার্ব। “সেই মাত্র জ্ঞাত তাহা আছে। “র।—জ ১৫। ৮ সর্বনা, চিরকাল। “বিশেষে আমার বাহা বরাবর হয় জি.মা ১৮০। জীবনের মহলে বরাবর তোমরা এক কোঠায়, ওরা আর এক কোঠায় কাটিয়ে এসেচে।—ব ১১২। ৯ উদ্দেশে। “বন্দ্য কথা বলিছে রাজা আমার বরাবর ব.প ৩৫। সারি স্তম্ভ বিদায় সেনের বরাবর জি.মা ২০৮। ১০ অনুসারে। “বরাবর (বঃ) দিননাথ চট্টোপাধ্যায়ের হিং জমাখরটা—৫০০। ১১ অভিযুগে, দিকে। “কুক্ষ হইরা আইসে ভীমের বরাবর য.বি ২৩। —রি, -রে ক্রি.বিং নিকটে, কাছে সমীপে। “বাও বাও সত্যভামা মুন বরাবরে ব.প ৮১০। উত্তরিল জ্যোৎ বরাবরি। —ম ১৪১। “রি বা.ম ১৮; চ.বি ২৩; ৩৪৬। বসিল কবি বরাবরে বি.হু ৩৬। —রি বি [কা বরাবরী] পাক্ষী, প্রতিযোগিতা, বিবাদ। “এখন আর কায় সাধ্য পৃথিবীতে তাহার অগ্রভাগে দাণ্ডাইরা বরাবরি করিতে ব.প ১৬৮। [বরাবরেবু—সমীপেণ।]

বরাভ্যন্তর + ক্রী, -ভীতি জী [ব] বরমুদ্রা ও অন্তরমুদ্রা। “তিহত্তন (শিবদ্যান)। পাশাছুপ”য়ে শোভে চারি ভুজ ভা.চ ৩৩।

বরাভ্যন্তর বি বিবাহে বরকে সেম অলঙ্কারাদি।

বরাভ্যন্তর বি [কা বরামন্] যে খোশামোদ করিয়া ধন বাহির করে, অর্থ্যৎ সংগ্রহ করে। “ব.প ১৭৩২। [বরামদি অবলা—যে ক্রীলোক ঘর ছাড়িয়া বাহির হইরাছে; বেস্তা। “আমি বরামদি অবলা।—দা—২০৬।]

বরাভ্যরোহ + পুং [বহতী] ১ “প্রশস্তমহা”, হতী। ২ হত্যাংরোহ। —হা বিণ, ক্রী বাহার আরোহ (নিভয়) প্রশস্ত; প্রশস্তনিভবতী; ছন্দরী। “(সীতা) “হা রা ২.৪০.১৩। (ইরম্) “হা ভ ৪.১৫.৫; “হাং গৃহীন্ ২৬১৩। —হা ক্রী উত্তমা ক্রী; বরবারিনী। “দুষ্টেব তাং বরাভ্যরোহান্।—মহা ১.২১২.১১।

বরাভ্যরোহা জ বরাভ্যরোহ।

বরাভ্যসন + ক্রী [কর্ণধা] ১ উৎকৃষ্ট আসন; উত্তমাসন। “ভ ৪.১৫. ১৪। শি ১০৩। ২ [বত] পূজ্যের আসন। ৩ (বাঙলার) সিংহাসন। “বরাসনে বসে রায় জি.মা ১৩; ১৭; ৮৮; ১৫৩।

বরাভ্য + পুং [বর+আ-√হন্+অ (ড)-ক; উত; “হ”—মেঘ (কবেদ ১.৬১.৭), বরাহবন্ দৃঢ়াঙ্গ (১১৪.৫); cf., A.S. bar; E. boar] ১ শূকর। “বরাহোং শ ২.১। ২ বরাহাবতার বিষ্ণু। ৩ বরাহমিহির। ৪ বরাহপুরাণ। ৫ বরাহীকন্দ। ৬ বৃহবিশেষ। “মহু ৭.১৮৭। ৭ (বাঙলার) বাডবিশেষ। “ব.প ৫৮০। —কী ক্রী ভদ্রমুখা। [ “কল্প (পুং)—বিষ্ণুর বরাহাবতারের কল্প; বর্তমান কল্প। “বাদী (ক্রী)—বিষ্ণুর ত্রিয মাঘের শুক্লাবাদী। “পুরাণ (ক্রী)—বরাহাবতারবিবরণ পুরাণভেদ। “মিহির (পুং)—“বৃহজ্জাতক” বৃহৎসংহিতা ইত্যাদির প্রণেতা নবরত্নের অন্ততম জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিত-বিশেষ।]

বরাহী জ বরাহ।

বরাভ্যজ্ঞাতান বি [ব্রজ্ঞ > “ঈ; অপ্র] ব্রজ্ঞজ্ঞান। “ম.পা ১।

বরাভ্যন্ত বি [সং বর্ষ > (বরাগমে) বরিষ > “ব; হি বরিষ; বৈক্য-সাহিত্যে] বৎসর। “মাস মাস করি, বরিষ গোড়ায়নুঃ বরিষ বরিষ করি, সময় গোড়ায়নু বি.প ১৭৩। জা ২৪৫। বরিষের কড়ি লিখ জি.ম ৬৩।

বরাভ্যন্ত সর্গ [সং √বৃ > প্র √বরিস > বা √বরিষ, -ব; মৈ √বরিস; বৈক্যসাহিত্যে] বর্ষণ করা। “বরিষেরে পুন পুন, আসি দহন জহু বি.প ১৬৬; (বন) ভুবন ভরি বরিষভিরা ১৭২; শশধর

বরিষন আসি ১৭৪। ঠন্ ঠন্ ঠন্নন, বরিষত বরকখালে ভা.চ ৪৬২। [বরিষত, -থরে, -খল, -খসি, -খে। (প.ক.)।]

বরাভ্যন্ত বি [ “বৃ + অন] বর্ষণ। “শর বরিষন্ত ম.প ১০৮২। বৈষ বরিষন্তে ম.পা ৯০। [ “মিরা—বর্ষণকারী। “দেব... “রা ব ১৫।]

বরাভ্যন্ত + ক্রী [ √বরিষত+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্)] ১ ভ্রম-প্রভৃতির আরাধন; গুজরা, পরিচর্যা (অ.কো)। “কবেদ ১.১৮১.৯। ২ পূজা। তু বরিষন্ততি গুজন্ পা ৩.১.১৯, সি।

বরাভ্যন্তি, -ভী বি [বরাভ্যী > “ভী, -তি; হি বরিষাত; তু ‘বরাভ্যী’ (ব.প ২৫২)] বরাভ্য। “তি ম ২৫৭; ক.চ ১২৪।

বরাভ্যন্ত বি [বর্ষ > (বরাগমে) “ব] বৎসর। “জি.কী ৪৫; ৭৫। [ “যেক—একবর্ষ। “গ ১৯৬। “যেকের, “বের—বর্ষের। “জি.কী ৪৩; ৪৪।]

বরাভ্যন্ত, -জ সর্গ [সং √বৃ > প্রা √বরিস (হে) > বা “স, -ব; পভে] বর্ষণ করা। “শতীপতি যবে বরিষএ ধারী জি.কী ৮৭। নারী দিবা গন্ধপুশ লাজা বরিসন্ত অ.প ৩২। ছুই মেঘে...বরিসন্তি য.বি ১৫৪। “বর জল।—ম ৩০৬। মেঘে বরিষে মূলধারে জলঃ বরিষে জলধারা ক.চ ৮২। টাঙ্গের মণ্ডল, বরিষে গরল ভা.চ ৩১৭। বরিষ ধরা মাঝে শান্তির বারি।—রবীন্দ্র। —ব অর্ধ বৃষ্টিপাত করা। “মেঘে বরিষে যেহ জি.কী ২৯৮। বরিষা কালেতে কথা সদাই বরিষে।—ম ১৭২। বরিষ মূলধারেঃ চারি মেঘ “বরঃ ক.চ ৮২।

বরাভ্যন্ত, -সন বি [সং বর্ষণ > প্রা বরিসন (হে) > বা “ণ] ১ বৃষ্টিপাত। “কর ঝড় বরিষণ ক.চ ৮১; বরিষণ-কালে ৮৩। বাত বরিষণ জি.ম ৭০; ঝড়-বরিষণে ৭৫। জাবণ বরিষণে।—গান ৮৮। ২ জলধারাবৎ অবিরলপাত। “বাণ বরিষণ কু ২৫৭; ৩০০। পুশ” ক.চ ১৮। বাণের বরিষণ জি.মা ১৭০; বাণ কররে বরিসন ১৭১।

বরাভ্যন্ত বি [সং বর্ষণ > প্রা বরিসা > বা বরিষা; হি “বা; কা ‘বরিণ’—বৃষ্টি] বর্ষাকাল। “বরিষা পরবেশ বি.প ১৬৮; বরিষার ছত্র পিরা ২১০। বরিষা সমএ জি.কী ১৪০। বরিষা-কালেতে।—ম ১৭২। বরিষার কালে যে ১১৭। ঘনঘোর বরিষায়।—গান ৮৭, ৮।

বরাভ্যন্ত + বিণ [উর+ইষ্ট (ইষ্টন্), উর > বর; “ষ্ট”—উরুতর (কবেদ ৪.৫৬.১); উরুতম (৬.৭৭.২)] ১ “বরতম”, উরুতম, জেষ্ঠ। “মুখিতিরো ধর্মভূতাঃ বরিষ্ঠঃ ভ ১.১০.১। ২ শুণ্জেষ্ট। “জাতা জ্যোতৌ বরিষ্ঠন্ রা ২.৬১.১৫। ৩ প্রধানতম। “একো দোমো বরিষ্ঠন্ বধ্যঃ স ন হতো মরা—মহা ১৪.৩১.৭। —ঠ পুং তিঙিরি। —ঠ ক্রী তাজ। বরাভ্যন্ত বি [সং বর্ষ > প্রা বরিহ (হে) > বা “হা; বৈক্যসাহিত্যে] ময়ূরপুঙ্খ। “বরিহা মাল পুনহি মুকে সেল বি.প ১৩৪। বরিহা রঞ্জিত চূড়া জি.ম ৩৭ জা ১১৩।

বরাভ্যন্ত (—ব্রস্) + বিণ [উর+ইরন্ (ইরহন্)-১ব; উর > বর, ক্রী -বসী; “রসী—উরুতরা (কবেদ ১.১৩৬.২)] ১ উরুতর, জ্যোত্স্ন। ২ জেষ্ঠ, বরিষ্ঠ। “বরাভ্যন্তের তে প্রভঃ ভ ২.১.১। (মহাবী) সর্গভূশে বরীয়াসী “ভ.প্র ৩৪। ৩ প্রিয়। “ভুবনানি পরাভ্যানি বরীয়াসি ভ ৩.২৩.২৯। —মান্ পুং যোগবিশেষ।

বরাভ্যন্তি বি [হি ‘বর’—তামলী] পানের বরজ।

বরাভ্যন্ত বি [কা গুহ্.] গদা, লৌহগুণ্ড। “ক.চ ২৬৪।

বরাভ্যন্ত + পুং কৈবর্ত-কস্তায় শৌভিক হইতে জাত সর্দীপজাতিবিশেষ (শ.ক)। [বংশভেদন ইহার বৃত্তি (মহু ৪.২১৫, কুহুক)]

বরাভ্যন্ত + পুং [ √বৃ+উন (উনন্)-ধ্ব, উ ৩.৫৩] ১ “বাহার কাহে দেবতার। বর প্রার্থনা করেন” (অ.টী); দেবতাবিশেষ, প্রেতভাতা, পাশী। [ইনি প্রাচীন বৈদিক দেবতা এবং “মিত্র” দেবতার সহিত ইহার উল্লেখ

কোমার (তু 'কিয়ারকম')। ইহার পতি 'মারা' ও অস্ত্র 'পাশ'।  
কল্যাণ ১.৪.২ বর্ষে ইনি 'সিদ্ধপতি' (মল্লীগণের পালকিতা) নামে  
অভিহিত হইয়াছেন; ইহা হইতে পুরাণে ইনি জলাধিপতি (বরপো  
ধারসামর্য—সি ১০.২৯)। ইনি পশ্চিম দিকের দিকপাল (বিশং  
বরণপালিতা—গো.রা ১.৩৮.২৯) এবং স্বাক্ষর আদিত্যের অন্ততম  
(অ 'মহা ১.৩৫.১৫)। তাগবতে বাণীকি ইহার পত্নী চব্বীর গর্তজাত  
(অ ৩.১৮.৪; ৫)। ১ সমুদ্র। "করণা" জ.প ১২। ৩ জল।  
৪ সূর্য। অ 'আদিত্য' পুং। ৫ বৃকবিশেষ। "ক.চ ২২৩.৪৫। জ ১৪।  
—পা ত্রী কাশীর নদীতীরে। "বজ্রসলিলা বরণা।—কথা ৪৮। —গানী  
ত্রী ["প+ত্রী ঙ (ভীং), আন (আনুক) আগম] বরণপত্নী।  
"কথ্য ১.২২.১২। ["দেব, "দৈবত (ত্রী)—শতভিবানকত্র। "পাশ  
(পুং)—বরণাত্ম। "লোক (পুং)—বরণভূবন। ]

বরণপা +, -পানী অ 'বরণ'।

বরণপালিত্র +, -পানীসাল পুং [ ব.ত ] 'বরণপুত্র', সমুদ্র। "লয় গো.রা  
১.১.৭৫; "বাস ৫.৭৪.২৮। "লয় ন.প ৩৮৭।

বরণস, -লী বি [ সং বরটা, বরোল ] বোলতা। "বরল উঠিবে চ.দা  
১৪২, টাক। বরলী উঠিবে ৫.৫ ২০৬।

বরলী অ 'বরল'।

বরণ্য + [ √ব+উথ (উথন্)-প, উ ২.৬; "থ"—রোগনিবারক  
ভেষজ (কথ্য ১.২০.২১) ] 'শত্রুর শত্রু হইতে আত্মরক্ষার রথাবরণ'  
(অ.টী); রথগুপ্তি। "(রথ্য) স্ববরণ্য গো.রা ৩.৩১.৩০। মহা  
৩.২৪০.৩১। —থ ত্রী ১ তনুত্রাণ, বর্ম। ২ চর্ম, ঢাল। ৩ সৈন্ত।  
"ভ ২.১০.২০। —থিনী ত্রী [ "থিন্+ত্রী ঙ (ভীপ্)] চতুরঙ্গ সেনা;  
বাহিনী; চম্ব। "রথ ১২.৪০। ১৬.২৮। —থী (-থিন্) বিণ [ "থ+  
ইন্ (ইনি)-১ব ] 'বরণধান', রথগুপ্তিবৃত্ত, গুপ্তিমান। "একরথেন  
বরণথিনা রথ ২.১১। —থী পুং-রথ।

বরণথিনী, বরণথী অ 'বরণ'।

বরণেণ্য + [ √ব+এণ্য-র্ষ, উ ৩.৯৮, ত্রী -ণ্যা ] ১ বরণীয়, দ্রাঘ্য,  
প্রশস্ত। "কথ্য ২.৭.৬। মহা ১.১.২৪। বরণ বরণ্য কু.স ৭.২০।  
রথ ৬.২৪। ২ শ্রেষ্ঠ। "ভট্ট ১.৪। ব্রহ্মবিশের তুমি বরণ্য কু.কে  
১৪৫। ৩ প্রার্থনীয়, বরণীয়। "মজ্জিম বিকলতপে অবরণ্যে বরি।—মা  
১৬৭।

বরণেত্র + পুং বরণের প্রবেশবিশেষ (পদ্মার নিকটবর্তী দেশ); বর্ড-  
মান রাজশাহী। "বরণেত্রসে তৃতনাথ নামে গ্রাম ব.প্র ৩৪০, "তুমি  
৩৫৫। —ত্রী ত্রী গোড়দেশ; (মতান্তরে) গোড়রাজধানী (M.W.)।  
বরণেত্র + পুং [ ব.ত ] ১ বরণানের ঈশ্বর; বিষ্ণু, কৃষ্ণ। "সর্বকাম"  
ভ ৩.২.৪০। শি ৪৫। ২ শিব।

বরণেহঁ + বিং [ ? ] বড়। "সে ব্যক্তি "হী চাকুরা ব.প ১৬৭২।

বরণোক্ত + ত্রী [ বর উক্ত বাহার, বহুত্রী ] 'প্রশস্তোক্তসম্পন্ন', সুন্দরী।  
"ভাগ বরণোক্ত গো.রা ৩.৫২.৫৩। ভ ৪.৩.২৪; ১০.৪২.২।

বরণোল + পুং [ বরণ > "ল ] বরট, বোলতা।

বর্কর + পুং [ √বৃক্ এধণ+অর (অরন্)-র্ষ ] ১ তরুণপশুভাষ  
(অ কো)। ২ দেবশাবক। ৩ [ তু 'বোক্ত'—হাগ (দেহী) ৬.২৬ ]  
হাগদাত্ত। ৪ পরিহাস, বটকেরা।

বর্ক + পুং [ √বৃক্+অ (বৃক্)-বি ] ১ বাহাতে বিভাজিত বর্জিত;  
সজাতীয়সমূহ, গণ। "সমুদ্র"। অমুবাণি" রথ ২.৪। বর্গাবৃত্তে দেব-  
মহীধরাণাম্ কু.স ৭.৫০। ২ বিভাগ, শ্রেণী। "মদ্র ৭.৫২। পূর্ব-  
মুদ্রকর্ক হি ১.৮। ৩ সমানস্থানকরণ বর্গসমূহ। "ক", "চ", "ট", "ভ",  
প"। ৪ গ্রন্থবিভাগ, পরিচ্ছেদ। "বর্ক", "পাতাল", "তুমি"। ৫ কক্ষের  
অখ্যারবিশেষ। ৬ (গণিতে) সমান অক্ষরের গুণকল (square)।

"মূল। ৭ (বাঙলার) চতুর্কর্ক—বর্গাদি। "ভেজিয়া সকল বর্গ, তব  
হতে পাণ বর্গ।—র ৮১১। [ বর্গ মা রানা—বাগ না মানা; কথার  
বণ না হওয়া। "বহু কৈলা রাজা বহু, বর্গ মা মানিলা ভ.প্র ১৮২। বর্গ  
নহে—কথার বণ নহে। "ভ.প্র ১৮২। ভূতাবর্গেরসিগের—ভূতাবর্গের।  
"কু.চ ২২। ভূতাবর্গের নির্গকে—ভূতাবর্গকে; ভূতাবর্গেরা—ভূতাবর্গ।  
"কু.চ ৩০।

বর্গক্ষেত্র বি যে ক্ষেত্রের দৈর্ঘ্য ও বিস্তার সমান (square)।

বর্গপদ, -মূল + ত্রী [ ব.ত ] বর্গের মূলরাশি (square-root)

বর্গি বি সর্গ 'বরগী'। "বর্গির রাজা ভা.চ ১৮, ২।

বর্গীয় + বিণ [ বর্গ+ইয় (হ) ] ১ বর্গসম্বন্ধী, বর্গগত, বর্গহ, পক্ষ্য।  
"বাহুদেব", যুধিষ্ঠির, "ক", "চ" পা ৪.৩.৬৩, ৪, কাশিকা। "মন্"  
কবগীয়ো বর্গ: (সি)। মতুকাং স্ববর্গীয়—পা ৪.৩.৬। ২ [ সং বর্গা ]  
(বাঙলার) বর্গস্থিত। "বর্গীয় 'ব'; বর্গীয় বর্গ। —গ্যা বিণ [ +য  
(বৎ) ] বর্গভব, বর্গস্থিত। "মন্" (সি)। —গ্যা পুং পক্ষ্য জন;  
যুগা (মল্লিনাথ)। "বাহ ৫.১৫।

বর্ক্ + অক [ ভা, ও—বর্কতে; সেট্ ] দীপ্তি।

বর্ক্ + (-র্ক্) + ত্রী [ √বর্ক্+অন্ (অম্)-ক-১ব; উ ৪.  
১৮৮ ] ১ দীপ্তি, প্রভা, তেজঃ। "তীক্", দেব", ভূরি", ভাবর"।  
কথ্য ১.২৩.২৪। অসিতানল" গো.রা ১.৭৬.১৯। সূর্য্যপাবক" মহা  
১.১.১৪। ২ রূপ। ৩ বর্ণ। "সিংহকেশবর্কসাম্ (বানরাপাণ্)  
গো.রা ৪.৩৭.২৪। হরিত" ভ ৩.২২ ৩০। ৪ গুহ্র। ৫ বিষ্টা। "বর্কো  
মিচিতং গুদে (সুহ্রত)।—র্ক্ ত্রী [ "স্+অ (অচ), সমাসে ]  
তেজঃ, প্রভা। "ব্রহ্ম" রথ ১.৬৩। ভ ২.১৬.২৮। [ সমাসে উত্তরপদ ]  
—র্ক্-বী (-বিন্) বিণ [ "স্+বিন্ (বিনি)-১ব ] বর্কোবুদ্ধ, তেজস্বী।  
"ব্রহ্ম" ভ ৪.২৪.৩২।

বর্ক্-বী অ 'বর্ক'।

বহ্ ক্রি [ সং বর্কঃ, অপ্র ] মলত্যাগ কর। "মুখে পাও মুখে বর্হ মুখে  
জাও সজ গো.বি ১২৬।

বর্জ্ সর্ধ [ সং √বৃজ্—বর্জ্য > "র্জ্ ] ত্যাগ করা; ছাড়া। "বর্জ্বে  
ভরত তোরে।—কু ১০১, ২৫২; ৪২৬। সে ২৮০।

বর্জ্জন + ত্রী [ √বৃজ্+অন (লুট্)-ভা ] ১ অনতিসম্বন্ধ। "পা  
১.৪.৮৮, কাশিকা। ২ পরিত্যাগ। "মাসসন্ত...তক্ষণবর্জ্জনে মনু ৫২৬।  
কু ৪২৬। ৩ সমাপন, উপোষন। "ব্রতকস্তাপি বর্জ্জনম্—হ ১৩৮.৪।  
৪ [ বাঙলার, অপ্র ] সংস্কার ছাড়ান। প্রসাদনীর লয়ে করে জটার  
বর্জ্জন ক.চ ২৮০। —নীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়ন্)-র্ধ ]  
পরিত্যাজ্য, পরিহার্য। "(শোকাঃ) বর্জ্জনীয়া হি ধীরেণ রা ২.১০.৫.  
৩৫। —র্জ্জবিত্তব্য বিণ [ √বর্জ্জ+তব্য-র্ধ ] ত্যক্তব্য পরিহর্ন্তব্য।  
"বৃহৎসংহিতা ৫২.৪। —র্জ্জয়িতা (-জ্) বিণ [ +তৃ (তৃ)-ক-১ব ]  
ত্যাক্তা। —র্জ্জিত বিণ [ +ত (জ)-র্ধ ] ১ পরিত্যক্ত। "বর্জ্জিতহস্তঃ  
রামন্ (S.W.)। ২ বিহীন। "বর্জ্জিতঃ শরণীয়ঃ তে ভদ্রা গো.রা  
২.৭৪.১৫। ৩ বিহীন, নানীকৃত। "বর্জ্জিতঃ পঞ্চবর্জ্জিতা (বৃহৎসংহিতা)।  
৪ রহিত। "রসগণন" রথ ২.৩৬। ৫ অনাহৃত। বর্জ্জিতস্বহমদৈবক:  
ক.স। ১.৩৬। —র্জ্জা বিণ [ +য (বৎ)-র্ধ ] ১ ত্যাজ্য, পরিহার্য।  
"মনু ৩.১২৪। ২ [ বাঙলার, অপ্র ] বর্জ্জিত, পরিত্যক্ত। "এথা বর্জ্জ্য  
যুক্তিকাছাড়ির আসনেতে। বৈসে বিবস্তর মসিচিহ সর্কাস্তেতে।  
—ন.প ১০৪।

বর্জ্জয়িতব্য, + -য়িতা, -র্জ্জত, -র্জ্জ্য অ 'বর্জ্জন'।

বর্গ্ + স্ক [ চু. প—বর্গরতি; সেট্ ] ১ বর্ন। ২ রাগ। —র্গ স্ক  
[ অদন্ত চু. প—বর্গরতি; সেট্ ] ১ গুতি। "বর্গরতি কবি: (ক.ক)।  
২ বিস্তার। "বর্গরতি তত্ত্ব: তত্ত্বারঃ। ৩ গুহ্রাবিবর্গ-করণ, বর্গক্রিয়া।

“বর্ষতি প্রতিবাৎ কালঃ। ৪ বর্ষন। —বর্ষক উভাঃ; দীপন। “বর্ষতি রবিঃ (উদয়ন্তে, দীপাতে—ক.ক)। [নির্—নির্বর্ষনি, কর্ণন। “নির্বর্ষ্য পত্ন্যুৎ সা.দ ১৬।]

বর্ষ + পুং [✓বর্ষ+অ (অচ্)-৭] ১ ‘রজনসাধন’, রজনকত্রব্য, রজন, রাগ, গুণাদি। “কৃৎ চ বর্ষমরুণঃ চ সং ধুঃ।—কৃবেশ ১.৭৪.৭। বর্ষমাত্রেন কৃৎ পুমে ৪২। ২ কান্তি, ভাষা। “শাঙ্গিণো বর্ষচোরে (ভুরি) পুমে ৪৬। রম্ ৮.৪২। ৩ ব্রাহ্মণাদি। “স” বহু ৩.১২; ১০.৪। বর্ণান্য ব্রাহ্মণো গুরুঃ হি ১১১২। কিবা নাম কোন বর্ষ ন ১২৫৫। “গুরু ব্রাহ্মণতে হু ১; ৫০। ৪ জ্যোতিষে বিপ্রাদি। “বিপ্র”, “ক্ষত্রিয়”, “বৈজ্ঞ”, “শূত্র”। ৫ (সঙ্গীতে) বড় জাদির সংক্ষেপাকর —স ৬ ইত্যাদি। ৬ গীতকর্ম। “উপাস্তবর্ণে চরিতে পিনাকিনঃ কৃ.স ৫.৫৬। ৭ তালভেদ। ৮ বশঃ। “লক্ষবর্ষ। ৯ গুণ, উৎকর্ষ। “রাজা প্রজারজনলক্ষবর্ষঃ রম্ ৬.২১। ১০ স্ততি, শুভ। ১১ ব্রত। ১২ অঙ্গরাগ। ১৩ (বীজগণিতে) অজাতরাশি। ১৪ গুণ, ধর্ম। ১৫ সুবর্ষ, বর্ষ। ১৬ চিত্র। ১৭ হস্তীর চিত্রকঞ্চল; কৃৎ, হাঙলা। —বর্ষ পুং, স্ত্রী ১ অক্ষর, শব্দাংশ (syllable)। “বর্ষপরিচয়। মাধ্বা-বাক্যকৈবর্ষের রচনা সা.দ ২.২। ২ রূপ। ৩ বিলেপন, চন্দন। ৪ ভেদ, প্রকার। “সাক্ষরবর্ণিকমন্ত্রাঙ্কম্ রম্ ৩.২৪৪। নানা বর্ণে চারি বৈদে সাজন করিয়া ম.পা ২৫। পিষ্টক নানাবর্ণ জ ৬৬। [ “কৃপিকা (স্ত্রী) —রজপাত্র; মত্ভাষার। “জ্যোষ্ঠ (পুং)—ব্রাহ্মণ। “ভুলি, -লিকা, -লী (স্ত্রী)—চিত্রকরের ভুলি; লেপনী। “লুবক (বিণ)—জাতিভেদনামক। “মহু ১০.৬১। “সেবতা (স্ত্রী)—অক্ষরাধিষ্ঠাত্রী সেবতা। “দ্বিজ (বি)—ইতরজাতির রাজক ব্রাহ্মণ; বর্ণের ব্রাহ্মণ। “ক.চ ৮৭। “ধর্ম (পুং)—মিজাদির শাস্ত্রপুটকর্ম। “পাত (পুং)—উচ্চারণে বর্ণগুলন। “পাত্র (স্ত্রী)—চিত্রকরের বর্ণাধার; রঙের বাক্স। “প্রকর্ষ (পুং)—বর্ণোৎকর্ষ, বর্ণবৈশিষ্ট্য। “বিপর্ধ্যয় (পুং)—সঙ্গে বর্ণস্থানপরিবর্তন। “সিংহো বর্ণবিপর্ধ্যয়াৎ পা ৬.৩.১০২, সি। “বৃত্ত (স্ত্রী)—বর্ণসংখ্যামুসারী ছন্দঃ, অর্থাৎ যে ছন্দ পাশে বর্ণসংখ্যা নিয়মিত; অনুবৃত্ত ইন্দ্রবজ্রা ইত্যাদি। “বাবস্থিতি (স্ত্রী)—বর্ণগত কর্মবিধি। “মাতৃকা (স্ত্রী)—সরস্বতী। “মাত্র (স্ত্রী)—কেবল বর্ণ; বর্ণই। “পুমে ৪২। “মাল (স্ত্রী)—১ অক্ষরত্রয়ী, বর্ণসমূহ (alphabet)। ২ (বাঙলায়) মাতৃকাবর্ণসমূহ। “কেহ...জপে বর্ণমালা স্ত্রী ২১২। “বর্ষি, -ষ্টিকা (স্ত্রী)—লেখনী; ভুলি। “শ্রেষ্ঠ (পুং)—ব্রাহ্মণ। “গো.রা ১.৬.২০। “সংযোগ (পুং)—সবর্ণ ব্রীপুরুষের বৈবাহিক সম্বন্ধ; সম্বন্ধবিবাহ। “সংসর্গ (পুং)—সজাতীয়ের সহিত পরিণয়াদি সম্বন্ধ। “মহু ৮.১৭২। “সমায়ার (পুং)—বর্ণসজ্জাত, বর্ণসমুদায়। “ভ ৭.১৫.৫৩। “স্থান (স্ত্রী)—বর্ণের উচ্চারণস্থান কণ্ঠ-প্রকৃতি। “হীন (বিণ)—অপাঙ্কজ, পতিত।] [বর্ণ চুরি করা—জাতি, অপলাপ করা; জাত ভাঙান। “কোন রাজ্যে আছিল সতে বর্ণ করি চুরি ম.বি ২২০। বর্ণের ব্রাহ্মণ—সর্ব ‘বর্ণাঙ্ক’।

বর্ষ + সর্ধ [সং ✓বর্ষ—বর্ষয়্ >প্রা ✓বর > বা ‘ব’] ১ বর্ণনা করা; বিবৃত্ত করা; সবিতর বলা বা লেখা। “বিহরএ বৈছে তাহা বর্ণিব কেমনে ন.প ৪৭। স্ত্রীবাস বর্ণেই বৃন্দাবনলীলা-রসে বৃন্দাবনমাধুর্য বর্ণিল চৈ.চ ৬৭। ২ রূপগুণ ব্যাখ্যা করা। “কৃককে তেহে বর্ণে নিজ মুখে চৈ.চ ১০।

বর্ষক + বিণ [বর্ষ+অক (কুল)-ক; স্ত্রী-বর্ষিকা] ১ বর্ণিত। ২ রঞ্জক। —ক পুং ১ চারণ। ২ [বর্ষ+ক(কন্) বার্থে] অভিনেতার পরিচ্ছদ; ছদ্মবেশ। “বর্ষকেশ্যকিতঃ (ভরতনাট্যশাস্ত্র)। —ক স্ত্রী ১ বর্ণ, রাগ। “বর্ষকভেদ স্ত্রী ১৮২। ২ বিলেপন, লেপত্রব্য। “পিষ্টতমাল-বর্ষকনিত হু ৫.৫৬। ৩ চন্দ্রাদি। “ভট্ট ১৯.১১। ৪ হরিভাল।

৫ গ্রন্থভেদ, অঘার। —বর্ষিকা স্ত্রী প্রাবরণভেদ। “পা ৭.৩.৫৫, কাশিকা। —বর্ষিকা স্ত্রী ১ সর্ব ‘বর্ষক’ পুং (২)। “পরিব্রহ (মা.মা) স্ত্রী কব বর্ণিকা গ্রন্থ চৈ ৪১। ২ বীলিকাদি বর্ণ। ৩ চিত্রকর্ষকপার্শ্ব চিত্রপটোপরি প্রযোজ্য লেপনিষেব। “প ৬.১৫। ৪ লেখনী; ভুলিকা। ৫ কঠিনী। ৬ মসী।

বর্ষকা অ ‘বর্ষক’।

বর্ষচোরা বিং ১ যে ফল পাকিলে, বাহিরে বর্ষ প্রকাশ পায় না; পাকে অক্ষুটবর্ণ (ফল); (সৌপাৰ্শ্বে) কপট। “সর্বঘটে অধিষ্ঠান, বর্ষচোরা আদ।—হেম ২৭৯। এঁরা বর্ষচোরা আদ, এঁদের চেনা ভার হ ১১। ২ (অপ্র) বিবর্ষ, মলিন। “কলা অসি বসন ভূষণ ধন লুটি। বর্ষচোরা করে চোরে ধরে আন ঝাটি।—স্ত্রী ১১২।

বর্ষজ + স্ত্রী [✓বর্ষ+অন (দাটু)-ভা] ১ সবিতর কখন; বিবৃতি, ব্যাখ্যান। “অযোধ্যা” গো.রা ১৪.১২। কৃষ্ণগুণ ভ ১০.৭৪.৩০। বর্ণনে না যায়।—ম ৫২২। ২ প্রশংসন। “অমাত্য” গো.রা ১৪.১২। ৩ লেখন। ৪ গুণাদিবর্ণকিত্রা, রজন, রঙান। —না স্ত্রী [+অন (যচ্)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ কখন। “কাব্যঃ লোকোত্তরবর্ণন-নিপুণকবিকর্ম।—ক.প্র ১৬। ২ বাঙলা ছাড়া জ্ঞাপন। “সা.দ ১০.৯৪। ৩ প্রশংসা, গুণকখন। ৪ [সং ভাষা] (বাঙলায়) মোক্ষদয়ার বাদীর অভিযোগের কারণনির্দেশ। —নীর বিণ [+অনীর (অনীরয়)-র্ধ] বর্ণনায়োগা, ব্যাখ্যায়, কখনীয়। “ভ ৩.২২ ৩৯। —পিত বিণ [+ভক্তে]-র্ধ] ১ সবিতর কথিত; ব্যাখ্যাত। “(এতৎ তে...মনোচ্চরিতম্) বণিতম্ ভ ৩.২২.৩৯। ২ স্তত। ৩ রূপান্তরাপাশিত। [বর্ণনা করা —বর্ণ অর্থাৎ রূপ দেওয়া; মুষ্টিমান করা; বানান। “উঁহায়ে বর্ণনা করে হেন ভাব কার।—হু ১০।]

বর্ষপরিচয় + পুং [ব.ত] ১ (সঙ্গীতে) বড় জ্ঞত ইত্যাদি ধরের পরিচয়; রাগাভ্যাস। “তত্তত্তবতী হংসপদিকা। “রং কন্নোতি শ ৫৬। ২ (বাঙলায়) স্বরবাক্যের পরিচয়; বর্ণজ্ঞান। ৩ (সৌপাৰ্শ্বে) বিবরণিষেবের সূত্রপাত। “আমাদের এই প্রকার অংশপতন হবে না ক্যান? আমরা হামা দিতে আরম্ভ করেই হুমুম্বী চুবী ও শোলার পাণীতে বর্ণপরিচয় করে থাকি।—হ ২০২।

বর্ষ-বিবর্ষ বিং [অপ্র] রঙ-বেরঙ, নানাবর্ণবিশিষ্ট; নানাপ্রকার। “ঘোড়া সাজে ‘ব’ চ.বি ১৪৭; সেনা সাজে ‘ব’ ১৫৭।

বর্ষসম্বন্ধ + পুং [ব.ত] ১ মিশ্রণ; বর্ণসজ্জাত। “চিত্রে বর্ণসম্বন্ধঃ (কাদম্বরী)। ২ অক্ষরমিশ্রণ। বর্ণের স্থলিতোচ্চারণ। “অবর্ণসম্বন্ধেঃ (পুতকৈঃ) মাঘ ১৪ ৩৭। ৩ [সুপস্থাপা] বর্ণে সঙ্গীর্ণ; বিশ্রাদি বর্ণের ব্যতিচারাদি তেতু মিশ্রণজাত জাতি; বিশ্রাদি হইতে প্রতিলোমজাত ও অনুলোমজাত জাতি—স্বতমাগধাদি। (মহু ১০.২৫,-৬)। “জ্যন্তে বর্ণসম্বন্ধাঃ গী ১.৪০। “রক্ষণার্থে।—বিকু ৩.২১। মাঘ ১৪.৩৭। [ব্রাহ্মণাদি বর্ণের অজ্ঞোত্তরীণমন, সগোত্রাদি অবিবাহস্ত্রীর সহিত বিবাহ ও উপনয়নাদি স্বকর্তৃতাগ হেতু বর্ণসম্বন্ধজাতি উৎপন্ন হয় (মহু ১০.২৪)।] [“কারক (বিণ)—বর্ণসম্বন্ধজনক; সঙ্গীর্ণজাতিহেতুভূত। “দৌকৈ ...’কৈঃ গী ১.৪২।]

বর্ষা সর্ধ [বর্ষ > বর্ষা; অপ্র] বর্ণনা করা। “ভাটে পড়ে রায়বার বণ বর্ণাইয়া ভা.চ ৪৫২। —ণী অর্থ গুণ বর্ণনা করা। “চৌজিণ অক্ষরে বর্ণাইয়া কৈলা শুভ ভা.চ ২০। তারাগুণ বদনে গায়, বতনে জকার বর্ণাইয়া।—দা ১৩১১।

বর্ষাটপেত্ত + বিণ [প.ত] বর্ণ হইতে বহিভূত; সম্বন্ধজাত। “বর্ণাটপেত্ত-মহিভাতঃ নরম্ মহু ১০.৫৭।

বর্ষাজ্ঞ + পুং [ব.ত] ব্রাহ্মণাদি বর্ণ ও ব্রাহ্মণ্যাদি জ্ঞানম। “বর্ষ রম্ ৫.১৯। বর্ণাঙ্কভেদে ব্রাহ্ম ১.১১।

বর্ষিক বি [বর্ষিক > \*ক; অঞ] বর্ষিক। “ব.পা ৬৭; ৯০; ১৭১।

বর্ষিক পাড়া বা.ম ১৫০; পঞ্চবর্ষিক ২৫২। জি ২১৫। —কা বি [অঞ] বর্ষিক। “বা.ম ২০; ১৮০-৫, ২০০।

বর্ষিকা + অ ‘বর্ষিক’। [‘পরিগ্রহ (পুং)—বেষণায়।]

বর্ষী (-বর্ষিন্) + বিণ [বর্ষ+ইন্ (ইনি) অত্যাধে-১ব; জী-পিনী] বর্ষবান্ রূপবান্। “কুমারো দেববর্ষিনো রা ২.২২.২৪।—পী পুং ১ ব্রহ্মচারী। “পা ৫.২.১০৪। রঘু ৫.১৯। কু.স ৫.৫২। কি ১.১। ২ (ব্রহ্মচার্যে অধিকারী) ব্রাহ্মণাণি। “পা ৫.২.১০৪, কাশিকা। ৩ চিত্রকর। ৪ লেখক। “পলাশপদবর্ষিনাম্ (মহা—SW.)।

বর্ষ্য অর্ধ [সং √বৃৎ—বর্জন > বর্জ; প্রা √বৃত্ত, হি √বর্ত] ১ অবস্থিতি করা; থাকা। “এ চারি ভবাব কুকচন্দ্রে একা বর্ষে ভ.এ ৩৭৫; মুদ্রাংগলভা-ভণ বাহাতে বর্ষর ৩৮০। ২ প্রাণধারণ করা; বাঁচা। “কেহে বর্ষি আইলে ছার অ.প ৩৭। বনুক ভাঙ্গিলে বর্ষিবে কেমনে চৈ.চ ২৫২। চাব চব বারেক, বর্ষক পরিজন শি ৬৮। বতধিন আমি রয়েছে বর্ষে।—কা ২৭। ৩ নিরুবেগ হওয়া; আশ্রয় হওয়া; কৃতার্থ হওয়া; বাঁচা। “সম্প্রতি চাবের শত্রু সব লও তুমি। বাঙ্গিনী বলে ভবে বর্ষিলাম আমি।—শি ৮৬। গদাধর ভাবে আমি বর্ষি পলাইলে (চৈ.ভা)।—ভী অর্ধ [বর্ত > বর্জ] ১ সর্ষ ‘বর্ত’ (২)। “ছেলের নামে পোয়াতি বর্জার চিরকাল।—না ১০২৩। ২ উত্তরাধিকারিণে হিত হওয়া, অর্পণ। “জীখন মেঘেতে বর্জায়। [বর্তান—সর্ষ ‘বর্ত’। বেঁচে বর্তে বা বসে থাকা—বেঁচে থাকা।]

বর্জক + বিণ [√বৃৎ+অক (ধূল)-ক, জী-র্জিকা] ওজ্বাণর। “জক রা ২.২৮.১।—ক পুং ১ পক্ষিবিশেষ, তারুই। “বার্জা—হি ৩২৫। ২ অশ্বখর।—ক কী সৌহবিশেষ।—কা জী সর্ষ ‘বর্জক’।—জন্ [অন (মৃঢ়)-ক; জী-নো] ১ বর্জিহু, হিতিগীল। ২ [√বর্জি+অন-ক] বর্জয়িতা, পালক। “ব্রেলোক্য” ভ ৩১১.২৬।—ন পুং বামন (মেদিনী)।—ন কী [√বৃৎ+অন-ভা] ১ বৃষ্টি, হিতি। “গৃহমণ্ডন” ভ ৭.১১.২৬। ২ প্রাণধারণ। ৩ বজ্রহন-সংকার, বধেচ্ছন্নয়। “মরসি...আবধোর্বর্জানি উ.চ ১.২৬। ৪ আবর্জন। ৫ পেষণ, বাটা। ৬ [+অন-ণ] জীবিণ, বৃষ্টি, যেতন। “হি ১.৪৭; কিং তে বর্জনম্ ৩২৫। রাজার বর্জন খার চৈ.চ ৩০২; বিণ বর্জন ৩০। ৭ বর্জল; পিণ্ড, গুলি। “আমলকী-বর্জন চ.পা ৪০।—নী জী ১ তুল-নালা, তুলার পাণ্ড। ২ তকু পিণ্ড।

বর্জন্ম + অ ‘বর্জক’। [‘বিনিয়োগ (পুং)—বেতনব্যয়। “‘বিনিয়োগন্ত রাজা হনিভুতং নিরুপিতঃ হি ৩২৫।]

বর্জনারী (-বর্জিন্) + বিণ [‘ন+√অর্থ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উ.ভ] বেতনারী, চাকরীর প্রার্থী। “অহং ‘গী’ রাজপুত্রঃ হি ৩২৫। বর্জনী অ ‘বর্জক’।

বর্জনার্য + বিণ [√বৃৎ+যান (শান্)-ক] ১ বিভ্রান্ত। “যেন সেই সময় বর্জনার্য রহিয়াছে শী ৭। ২ জীকিত, আধুনিক। “কবে: কালিগাস্ত্র কুর্ভো দ্যামি ১৬। ৩ জীবনধারী। “কলমুলবারিভিবর্জনারী (কামধরী)।—মান পুং আরক কার্যের পরিসমাপ্তিপর্যন্ত কালভেদ। “আরকপরিসমাপ্তিবর্জনার্যঃ (চূর্ণালাস)। “সময়ের সার বর্জনার্য—হেম ২৪৭। [‘বং (বা)—১ বর্জনার্যকাল। “বর্জনার্য-সামীপ্যে ‘বং বা পা ৩.৩.১০১। ২ বিভ্রান্তসমূহ। “এই চিত্রবর্ণনে জনহানসুভাত ‘বং বোধ হইতেছে।—শী ১১। “সামীপ্য (কী)—বর্জনার্যের অব্যবহিত পূর্ববর্তী অতীতকাল বা পরবর্তী ভবিষ্যৎকাল। “পা ৩.৩.১০১, সি।] [বর্জনার্যে—১ বিভ্রান্তে, সমূহে। “পাছে হয় হেয়র পায়ের ‘নে জী.পা ১০১। ২ জীবিতে। “পিতা ‘নে তার নাহি অধিকার।—ন ৭৯।]

বর্জী, বর্জীয়া অ ‘বর্জ’।

বর্জি, -জী + জী [√বৃৎ+ই (ইন্)-ক+বিকরে জী ঙ (জীব), উ ৪.১১৭] ১ লেখ, লিখলিখাণি (বাহা বাঙিল করা থাকে)। ২ নীপশা, পলিতা, বাতি। “বর্জী যথা ৪.২২.২২। ৩ নীপ, অভিমন্ত্রিতনীপ। “সামক”।—পঞ্চ ৫৪৫। দ্রুতবর্জি ভ ৫.১১.৮। ৪ নয়নাঙ্গন। ৫ শলাকা। “ইয়মমৃতবর্জিনয়নরো: উ.চ ১.৩৮। ৬ রেখা, লেখা। “ধুম” (হ)। ৭ গাভ্রামুলেশনী। ৮ তেজস্বিনীদ্বীপ। ৯ (বাঙলায়) বাতি (candle)।

বর্জিক + পুং ১ পক্ষিভেদ, বটের। ২ বর্জক, তারুই পাখী।—কা জী ১ সর্ষ ‘বর্জিক (১)। ২ [বর্জি+ক (কন্)+জী আ (টাণ্)] বর্জি, পলিতা, বাতি। “বোগ”। ৩ শলাকা, তুলিকা। “অজুলি-করণসরবর্জিকঃ রঘু ১১.১২। ৪ চিত্রভাণ্ড, বর্ণপাত্র। “গজ বর্জিকাং ত্যাবদানম্ ৭ ৩২৫। ৫ দীর্ঘবট (নীলকণ্ঠ)। “পলাশ” মহা ১.৩১.৮। ৬ রাগ, রজ (A.)।

বর্জিকা + অ ‘বর্জিক’। [‘করওক (কী)—চিত্রভাণ্ড। “বর্জিকা-করওকঃ গৃহীত্ব ইতোমুখং প্রস্থিতা অগ্নি ৭ ৩২৫।]

বর্জিত + বিণ [√বর্জি+ত (জ)-র্ষ] ১ পালিত। “নিজচক্র” ভ ১.১৬.১১। ২ নিশাপিত, অশুভিত। “বৃগৈবর্জিতরোমধম্ (আভ্রমন্) রঘু ১.৫২। ৩ পিতৃকৃত, পিতৃকারে নিশ্চিত। “মোদকান্দে বৃজিতান্ গো.রা ১.২২.৩৭। ৪ নিশ্চিত। “বৃজিতম্ (জালম্) মহা ১.৩.৫০.১৭। ৫ নীত, যাপিত। “করা বৃজা বর্জিতঃ তে পরং বরঃ ভ ১.৬.৩।—ভিত্তব্য বিণ [√বৃৎ+তব্য] ১ হাতব্য, ব্যবহর্তব্য। “নামি সংপ্রতি বক্তব্য্য ‘ব্যং যথা রা ২.২৭.১০; ১১২.১৯। মে হতয়ো: কুষ্টি ‘ব্যং বপুঃবৎ মহা ১.১২.৫.২৮। ২ বক্তব্য। “মম-চ্ছত্রজারারঃ...বাগদৈবর্জিতব্যম্।—পঞ্চ ১২৫।

বর্জিত্ব + বিণ [√বৃৎ+ইচ্ছ (ইচ্ছ)-ক] বর্জনীল। “ভটি ৫.১।

বর্জী (-বর্জিন্) + বিণ [বৃৎ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-র্জিনী] ১ বর্জনীল, হিতিগীল। “নরেষভ্যায়বর্জিন্ মনু ৭.১৬। ২ হিত। কৈকেয়ীবণ” রা ২.২৩.১২। সন্নীপ”।—কতু ১.১৬। কৃতান্তাতিক-বর্জীজীবিতম্ ভ ৮.২২.১১। ৩ জীবী। “কন্ত...ব্রেশবর্জিনঃ ক সা ৫০.১৪। [সমাসে উত্তরপদ]

বর্জুল + বিণ [√বৃৎ+উল (উল্)-ক, ‘বৃজতুল’ মূল (?)। বৃজ-সদৃশ, নিমূল, বৃজ, গোল। “অয়ং দীপঃ...সমবর্জুলো যথা পুংরপত্রম্ ভ ৫.১৬.৫।—ল পুং কলায়বিশেষ, মটোর।—ল কী নিমূলদ্রব্য, বৃজ, বাটুল।—লা তকু পিণ্ড, টেকোর বাটুল।

বর্জুলা অ ‘বর্জল’।

বর্জ (‘বর্জিন্’) + কী [√বৃৎ+মন্ (মনিন্)-ধি-১ব] ১ মার্গ, মরগি, পথ। “কবেদ ১.৮৫.৩। রঘু ২.২০। কি ১৪.১৪। আকাশ” হি ৪৩৫। জী.পা ৭১; ১০২। ২ আচারপদ্ধতি, কর্মমার্গ। “ধর্মিষ্ঠে বর্জ নি হিতঃ রা ২.২৬.১। মম বর্জাশ্রুবর্জন্তে মমুগাঃ শী ৩.২৩। রঘু ১.১৭। ৩ নেত্রজল। [‘কর্ম (কর্মন্) কী—পূর্তকার্য।]

বর্জ + স্ক [চু.প—বর্জয়তি; সেট্] ১ ছেলন। ২ পূরণ।

বর্জক + বিণ [√বর্জ+অক (বৃল্)-ক] ১ ছেলক। “ব্রজ”। ২ পূরক। ৩ [√বর্জি+অক] বৃজিকারক, বর্জয়িতা। “অগ্নি”।—ক পুং ১ ‘কাটাদিচ্ছেদক’, শূত্রধর, ছুতার। “গো.রা ১.১২.৩। ২ ব্রাহ্মণবটিকা, বামনহাটি।—কি পুং [√বর্জ+ই-ক, ‘অক্’ আশ্রয় (অ.টী)] শূত্রধর। “রা ১.১৩.৭; ২.৮০.২। ম.ম ১১৮।—কী (-কিন্) পুং [বর্জক (ভেদন)+ইন্ (ইনি) অত্যাধে-১ব] শূত্রধর। “গো.রা ২.৮৭.২।

বর্জকি, -কী অ ‘বর্জক’।



বর্জন + বিণ [ √বর্জ + অন (শূ)-ক; জী -না ] ১ বর্জিকারক, বর্জিত। “কথেন ৩৩২.১২। কোশল্যানন্দ” ১১.১৭; কোশল্যা-ক্রীতি” ৭.৬৮.১৮। কীর্তি, মান, সজান, হর্ষ, ক্রুদ্ধ” (S.W.)। ২ হর্ষজনক, আনন্দন। “কেকর” ১.৬৮.১৩। মনোনয়ন” ৩৩.২৮.১৬। ৩ অভ্যাসকারক। “ইন্সাকুল” ১১.৪২.২২। ৪ [ √বৃ + অন (বৃ)-ক; জী -না ] বর্জনশীল, বর্জিত। —ন পুং [ + অন (শূ)-ক ] দস্তাপরি-ভাত দধ, গজদাত। —ন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ বৃদ্ধি, উপচয়। “বর্জনং যশসঃ” ২.৭৪.৩০। মাংসশোণিত” (যজ্ঞ)। ২ অভ্যাস, সমৃদ্ধি। ৩ বৃদ্ধিকরণ, বাড়ান। ৪ হর্ষোৎপাদন, উৎসাহন। ৫ [ √বর্জ + অন ] ছেদন। “নাতি” মনু ২.২২। ৬ পূরণ। —নী ক্রী [ + ন + জী ই (ভীপ্) ] ১ “আবর্জনাচ্ছেদক”, সম্মার্জনী, কাঁটা, বাড়ন। ২ পবধান (bier)। ৩ ঘট। ৪ সনালপাত্তেদ, বননা। বর্জনী ঐ “বর্জন”।

বর্জমান + বিণ [ √বৃ + মান (শানচ্)-ক ] বৃদ্ধিশীল। “বর্জমানে মহাভেদঃ” হি ২১। —মান পুং ১ দেশভেদ। “বৃহৎসংহিতা ১৪.৭। ২ নগরবিশেষ। “বর্জমানং নাম নগরম্।—পক ১৩.৪.২। “পুর ক.সা ২৪.১৯। ৩ পূর্বদিকের দিক্করী। ৪ প্রভভেদ, প্রহেলিকা। ৫ শরাব। ৬ এরণ্ড। ৭ নায়কবৃক।

বর্জয়িতা (-ত্ব) + বিণ [ √বর্জ + ত্ (-ত্ব)-ক-১ব ] বর্জক, পালক। “কস্তাবর্জয়িত্ব ক.সা ৩১.২৬৫।

বর্জাপন + ক্রী নাড়ীচ্ছেদনকর্মাঙ্গ সংস্কারভেদ (তিথ্যাদিত)।

বর্জিত + বিণ [ √বর্জ + ত(ভা)-ধ্র ] ১ পুরিত। “মহু ৩.২২৪। ২ ছিন্ন। ৩ [ √বর্জ + ত (ভা)-ধ্র ] কৃতবর্জন। “ভ ৪.২৩.১। ৪ (বাঙলায়) বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। “নাসিকারক্ত বর্জিতায়তন হইয়া কশিত হইতেছিল ব.প্র ৫৭।

বর্জিত বিণ [ ‘বর্জিত’ মূল, অপ্র ] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বড়। “ক্রমেতে বর্জিত হয় যেন চন্দ্রকলা ভ.প্র ১৮২। ক্রমে ক্রমে বর্জিত হইয়া কল হৈল ৪১৪। ২ প্রগাঢ়। “ক্রমে ক্রমে হৈল তাহে শিবীতি বর্জিত ভ.প্র ২১৯। ৩ সজতিগর, সমৃদ্ধ। “গ্রামের বর্জিত গৃহ”।

বর্জিত্ব + [ √বৃ + ইত্ব (ইত্ব)-ক ] ১ বর্জনশীল। ২ সারার মহাপ্রাণোদ্ভাবনশীল। “ভটি ৫১। ৩ অভ্যাসশীল।

বর্জ + ক্রী, -ক্রীকা, -ক্রী ক্রী [ √বৃ + র (বৃ)-ক; জী ই (ভী) + ক (কন্) স্বার্থে + জী আ (চাপ্) ] ‘বৃদ্ধিশীল’, চর্চরজ্জু। ঐ “বব্র ৩। “মাঘ ২০.৫০।

বর্জট + পুং [ √বর্জ + গতি + অট (অটন)-ক ] রাজমাংস, বরবটী-কল। —টী ক্রী রাজমাংসভাত (Cow-pea)।

বর্জটী ঐ “বর্জট”।

বর্জবর্ণা ১ ক্রী [ ব্রজব্রজ ] নীলমক্ষিকা, ভনভনে মাছি।

বর্জবর § পুং [ √বৃ + বর (বরচ্)-ক, উ ২.১২৩; cf., G. barbaros; L. barbarus; E. barbarian ] ১ (বহব) অনার্য-জাতি। “(সাগবকুসিহান্) বর্জবান্।—মহা ২.৩২.১৭। ২ অনার্য-লেণ (Wilson)। ৩ নীচজন; পামর, অসভ্য। “শৌর্য ডাকি আন হেতা তোর সীতানাথে” “বর্জবর!—মে ৮৬। ৪ বৃত্ত, বৃহৎ, কাণ্ডজানহীন। “শুণে বর্জবর!—হি ২৩.৩। র.পা ১৫২। ম.র ৮৬। টায়। ভূমি কেবল বর্জবর বা.ম ৩২। কি বলিতে কিবা বলি বুড়ালে বর্জবর শি ৯০; বুড়া বর্জবরের পাৱা ৯৫। ৫ [ তু ‘কা বব্র’—সিংহ (সিংহকেশর) ] কুলটিকেশ, বাবরীচুল। ৬ কাল বাবুইভুলসী। ৭ ব্রাক্ষণবটিকা। ৮ নৃত্যভেদ। ৯ মন্ত্যভেদ। —র ক্রী পীতচন্দন। —রতা ক্রী [ ‘র + তা (তল্) ] বর্জরতাব, নীচতা, অসভ্যতা, চাষা। “হেন সহবাসে. হে পিতৃব্য! বর্জরতা কেন না শিখিবে?—মে ২০৫।

—নী ক্রী বাবুই-ভুলসী। “ঐ.ব ৮২। —রীক পুং [ উ ৪.১৯ ] ১ বাবরীচুল। ২ বাবুই-ভুলসী। ৩ মহাকাল।

বর্জবরী, §, -রীক ঐ “বর্জবর”।

বর্জবর + পুং বৃকবিশেষ, বাবালাগাহ (Acacia arabica)।

বর্জ (-বর্জ) + ক্রী [ √বৃ + বন্ (বিনি)-ক-১ব ] ১ ‘সেহাবরক’, কবচ, সরহ, সীজোয়া। “কথেন ১.৩১.১৫। গো.রা ৩.৩০.২৭। রঘু ৪.৫৬। বহুদয়মর্গণ বর্জ করোতি সজলনলিনীদলজালম্ শী.পো ৪.৩।

২ বৃকবৃক। —ধী (-ধিন্) পুং কত্রিয়ের উপাধি। “স্তান্ বর্জাতঃ কত্রিয়স্ত (শাতাতপ)। মনু ২.৩২, কুলুক।

বর্জি + পুং [ ‘বর্জিন’ মূল (?) ] মন্ত্যভেদ; বাইনমাছ।

বর্জিত + বিণ [ বর্জ + ইত (ইতচ্) ] বর্জাজ্বর। “গো.রা ২.৯১.১৫।

বর্জী (-বর্জিন্) + বিণ [ বর্জ + ইন্ (ইনি) অত্থার্থে-১ব ] কবচ-ভূৎ, বর্জধারী। “ত্রিশছত্তঃ বর্জিণঃ।—কথেন ৩.২৭.৬। বর্জিণো বিবৃধাঃ মহা ১.৩২.১২।

বর্জ্ব + পুং মন্ত্যবিশেষ, বার্জবমাছ (?) (চক্ষিপগরগণা)।

বর্জ + বিণ [ √বৃ + য (বৎ)-ধ্র ] ১ ইন্দ্রণীর, বরণ্য, প্রধান, মুখ্য। “মুনি” ভ ১.৫.২। নর, নরদেব, বিপ্র” (S.W.)। সর্বশক্তি” চৈ.চ ১৫; সাধু” ২৪২। দ্বিজ” চৈ.ম ১৭৭। ভক্ত” ন.বি ২০। তীর্থ” ন.প ৩২। ২ শ্রেষ্ঠ। “পুর” ২.১১১.১৮। করণে” কি ৭.২০। রথ” ম.র (S.W.)। —ধী ক্রী [ + য + জী আ (চাপ্) ], নিপাতিত, পা ৩.১.১০১। যয়বরা কস্তা (অ.কে।)।

বর্জা ঐ “বর্জা”।

বর্জা বি সর্গ ‘বরণা’। “কলক—কণা ৭৫। শাণিত” শী.ব.প্র ৩৮.৯।

বর্জ + পুং, ক্রী [ √বৃ + অ (অচ্)-ভা, পা ৩.৩.৫৬; অর্জুদাদি ] ১ মেঘবারিপাত, বর্ষণ, বৃষ্টি। “কথেন ৫.৫৮.৭। অহং বর্জ নিগুহ্মামি গী ২.১২। বিদ্রাংস্তনিত” মনু ৪.১০.৩। (প্রাপা) বর্জাবিন্দু পুমে ৩৫। পানীয়” হি ৩৫। ২ বর্ষবৎ অবিরলপাত। “নারাচ”, লাজ”। শর”, শত্রু” ২.২৫.৩৩, ক্রম”, শিলা” ৩৪। পুষ্প” রঘু ১২.১০২। ৩ [ + অ-ধি ] বৎসর। “গণ মনু ১২.৫৪। “ভোগ্য পুমে ১। ৪ জম্বুদীপের নব অংশ—ইলাবৃত্ত-প্রভৃতি। ঐ “জম্বুখণ্ড”। ৫ জম্বুদীপ। ৬ ভাবত। “ভারত”। ৭ [ + অ (অচ্)-ক ] মেঘ। —বর্ক বিণ [ + অক (বৃ)-ক ] বর্ষণকারক। [ ‘কব (পুং)—‘বৃষ্টিকারক’, মেঘ। “গিরি”, পর্বত (পুং)—জম্বুদীপের নববর্ষের সীমান্তচক পর্বত। “ত্র, “ত্রাণ (ক্রী)—‘বৃষ্টিত্রাতা’, ছত্র। “পাত (পুং)—বৃষ্টিপাত। “প্রতিবন্ধ (পুং)—বৃষ্টিবিঘাত, অনাবৃষ্টি। “প্রবেণ (পুং)—নব-বর্ষাবস্ত। “শত (ক্রী)—শতাব্দী। “শতী (-ভিন্)—শতবর্ষবয়স্ক। ] বর্জৎ সর্গ [ সং √বৃ + বর্জ + > বর্ষ ] বর্ষণ করা। “কম কম রবে হর্ষে বর্ষে নব নীর.ম.৭ ৮৫। —বর্ষ অর্ধ বৃষ্টিপাত করা। “বরিবার কালে যেন বর্ষে জলধর।—ম ৭৫৪.৬৭; ৮১০। বিনা বাতাসে বর্ষে ঢুলা কোথা রাখিবি ধান।—খনা।

বর্জ + বিণ [ √বৃ + অন (শূ)-ক; জী -নী ] বর্জক, বৃষ্টিকারক। “পাণ্ডুবর্ষণ (বায়ুঃ) ভ ১০.৭২.১। —৭ ক্রী [ + অন-ভা ] ১ বৃষ্টি, মেঘাধুপাত। “নিঃশব্দবর্ষণমিবাবধূরস্ত (S.W.)। হেমচন্দ্রের মুখকান্তি বর্ষণোদুগ মেঘবৎ হইল ব.প্র ১১১। ২ নিষেক। “বর্ষণাৎ বৃষজঃ।—নিরুক্ত ২.২২। ৩ সেচন। ৪ বৃষ্টিবৎ অবিরলপাত। “রক্তোষ” ক.সা ৪৬.১৪৬; অজার” ১০১.১২৭। ৫ তুরিগান। “অপাত্র” (S.W.)।

ত্রব্য” (A.)। ৬ অস্ত্রভেদ। “গো.রা ১.৩০.১৪।

বর্জবর + পুং [ ব.ভ ] ‘রৈতাবর্ষণধারক’, সর্গ ‘বর্জবর’ (S.W.)

বর্জবর + পুং [ ব.ভ ] ‘রৈতাবর্ষণধারক’, অস্ত্রপুস্তক, শব্দ, ধোজ। “রা ২.৩৫.৭। গো.রা ২.১৭.২। হ ৫৮.৩।

६ टिप्पण, ठिठानाह।—हि: गुं, झी झुन। "बवेन ७.७७। बरगानी

( अ.को. ) । अ. 'मनु १.१८१-१८३ । \*वीर ( वि )—वर्णनम् । "न."

১৭০। "বুদ্ধি (বি)—বলপূর্বক উপভোগ; বলাৎকার। "ক.চ ২২। "বুদ্ধি (হন্) পুং—'বলব্রহ্মাণক', ইঙ্গ। "মহা ৩.১১০.২৪। "ভিঃ (পুং)—'বলদৈতানশক', ইঙ্গ। "সংখ্যে হৃদয় : ৩ ২৩৫। "ভুঃ (বিণ)—'বলবান্, পরাক্রান্ত। "মুখ্য (পুং)—'সেনাপতি। "প্ৰহ্মন (পুং)—'বলদৈতানশক', ইঙ্গ। "রা ১.৪৭.৮। "হৃ (পুং)—'সেনাবিহিত', সৈন্ত। "রা ২.১১.৩৪। "হা (হন্), "হতা (হ্) পুং—'বলদৈতানশক', ইঙ্গ। "হা (হন্) বিণ—'পরবলবাতক। "হা (হল্যবুৎ) হ ১১১.৪৭। ] "ক্রমে—বলপূর্বক। "যেখানে শুনে হৃদয়ী গ্রী আছে তাহা বলক্রমে গ্রহণ করেন কৃ.চ ৪০। ]

বলং বি [ E ball ] ক্রীড়াধর্ম গোলক, কলুক, গের্ডু, ২ সাহেব-মেয়ের নাচের মজলি। "নাচ।

বলং সর্গ [ বোল > বল ] ১ কথার প্রকাশ করা; কথা, বলা। "কি বলিতে কিবা বলি।—শি ৯০। ২ উচ্চারণ করা। "মা মা বলিয়া রাম...ডাকে।—কৃ ৯০। বামাগণ বলে হরি! হরি!—ভা.চ ৪০২। আ.ছ ৩। ৩ হুরে উচ্চারণ করা। "কোন রত্নে বাধা বলে ডাকে আমার নাম।—জা ১৮। ৪ উপদেশ করা; শিখান। "মুঞ্চি যদি বলি, পাসর কাহ্ন, মন সে না লয় আন।—গো ১৮২। আপনাবা এক জগে আরে বলে আর ভা.চ ৪০৮। ৫ আদেশ করা। "বল রাজা, কর্ব কি বল।—গান ৩। ৬ অভিপ্রায়রূপে প্রকাশ করা। "বা বলিলি তা করিতে মুখিল কি আছে।—কৃ ২৫০। আর রামা বলে, সই। এত বরং স্থখ ভা.চ ৪০৩। ৭ জানান। "সখি, কি আব বলিব তোরে চন্দা ১১১। ৮ জগ করা। "কালিয়া কালিয়া, বলিয়া বলিয়া, জনমে কি বল পাশু।—চ.সা ১৫৯। ৯ নিমিত্তরূপে উল্লেখ করা। "খাজনা বলিয়া যত টাকা খাতকে চাটিয়াছে।—নী ৭০। ১০ বিশেষ অনুরোধ করা। "নৈলে তোরে বেঁচে থাকতে সাধ করে কি বলি।—কৃ ২৫১। ১১ তদ্ব্যম্বে অভিহিত করা। "শিরীতি বলিয়া, এ তিন আখর, সিরজিল কোন ধাতা—চ.দা ৯৬; ১১১। ভুজঙ্গ বলিয়া যোগপাটা ক.চ ১। মুখ্য বলি তারে বার অক্ষর যোবন ভা.চ ৬৬৮। ১২ তদ্রূপ মনে করা। "নিজ দাসী বলি বাঁধী শিখাহ আমারে।—জা ১০২। দেবী বলি সেই গাছে ঘড়ার সিন্দূর ভা.চ ৪৮০। ১৩ নাম করিয়া উল্লেখ করা। "বত যত সুর্য্যবংশে রাজা জন্মেছিল। বল দেখি গ্রীষ্ম বাক্যে কে হেন করিল।—কৃ ৯০। ১৪ নিরূপণ করা, স্থির করা। "ডেই পার্থ বলি ইহা লয় মোর মনে।—ম ১২২। ১৫ নির্দেশ করা। "আগে ভাল বল বারে, গিছে মন্মথ বল তারে ভা.চ ৩৬২। ১৬ লিঙ্গাসা করা। "সুনিগণ বৈল কহ ইহার কারণ।—ম ৭। সাড়া পেয়ে হীরা বলে, কি গুণিতে পাই ভা.চ ৩৬০। ১৭ উত্তর করা। "সোতি বলে অবধান কর।—ম ৮। হৃদয় বসেন, শুকে লাড়িম ধায়াই ভা.চ ৩৬০। ১৮ আশঙ্কিত করা। "যদি বল সীতা বনে পায়ে নানা দুখ।—কৃ ৯৮। ১৯ উপহাসভাবে বর্ণনা করা। "কে বলে শায়দ শশী সে যুগের তুলা ভা.চ ২২০,-১। ২০ প্রয়োগ করা। "গুরুজনকে অসম্মানের কথা বলা বড় অশ্রাম। ২১ সজত বলিয়া স্বীকার করা। "আমি বলি, তাস খেলা বেশ।—গড়মালা। ২২ বিশ্বাসপূর্বক স্বীকার করা। "উভ চোটে কেটে বলে খাইল পোঁসাই ভা.চ ৪৭২। ২৩ সিদ্ধান্ত করা। "কেহ বলে, ভূত প্রেত হবি, কেহ বলে ভূই অর্গে বাবি।—রামপ্রসাদ। ২৪ অনুরোধ করা। "ডেই পাকে বলি চল খণ্ডের ঘর ভা.চ ৪৪২। ২৫ অভিযোগরূপে জানান। "বাগারে বলিয়া শিখাব কালি ভা.চ ২৯৮। ২৬ প্রচার করা। "লোকে বলবে এই বেটাকে বেঁধেছিল বালি।—কৃ ২৫১। ২৭ কড়া কথা শুনান। "লোককে বলে হয় না, নিজের ছিত্র দেখতে হয়। ২৮ দেখাইয়া দেওয়া। "নেত্র নাসা মুখ কেবা বলহ নিমাই ন.প ২৫। ২৯ চুটাই-

বল্লম নির্দেশ করা। "বলে, নৌকা ডিলে চাইনে মাঝি আজ্ঞে যদি পাই। গজাঙ্গলে সীতার গিরে বণ্ডর বাড়ী বাই।—জা ৪০। ৩০ বাক্যের উচ্চারণ করা। "কার্য সাধ কার্য সাধ বান্দলে সে বলে বী ২১। ভুয় ভুয় বলিয়া ভুবুর বাজে ম.ম ২২। সেতারখানি, বলিছে কি ও ডাণ্ডর বাণী।—কৃ.কে ৬৫। —ল অক ১ বাস্তব বোল বলা; বাজা। "অকল্যাৎ রোহিণীর তবলা বেহুলা বলিল ব.প্র ৩১৫। ২ অল্পকরণে কথা বলা; গড়া। "টিরা চন্দনা, ময়না স্পষ্ট বলে। [ বলই—১ বলে। "পো ২৫৮। ২ শব্দ করে। "বলই সব আভরণ প.ক ১০৪২। বল করে—বলপূর্বক উপভোগ করে। "পাছে তোমার বল করে ম.ম ৮। বল কি! —অবগুণপূর্বক বিষয়-প্রকাশে। বলত, বল না—বল (নির্বিষে; উপরোধে)। বল দেখি—বল শুনি। "বল দেখি ভাই কি হয় মনে? —রামপ্রসাদ। বলা—১ সর্গ 'বলং'। ২ কথিত, উক্ত। বলা কথা—১ অনুরোধ-উপরোধ করা। "তুমি বলে ক'রে কম জম করিয়া দিতে পার না?—আ.ছ ১০। ২ উপদেশ দেওয়া, বুঝান। ৩ কথাবার্তা। বলা যায়—১ বর্ণনা করা যায়। ২ বলা হয়, অর্থাৎ বলিয়াছিল। "এমন দিনে তারে বলা যায়।—গান ৮৭। বলিতে, বলতে কি—বলিবার বাধা কি, অর্থাৎ নিঃসংশয়ে বলা যায়। "বলং বলিতে কি, যদি অভ্যেসনা না হইতাম, এই মুহুর্তেই...প্রাণত্যাগ করিতাম সী ৪৪। বলতে কি, আমাদের হরিভদ্র খুঁড়ো একরকম সবলোট-গোছের ভদ্রর লোক।—হ ১২১। বলি বলি করা—বলার উপক্রম করা। বলিয়া উঠা—১ বলিয়া শেষ করা। ২ বলা, কথা। "বাস পেহে বৈঠলি, বন্দভবন বলি উঠই গো ২৫৮। বলিরে কহিরে (হি কহেরা) —বলিতে-কহিতে পটু, বাতপটু। বলে—মনে করিয়া, অর্থাৎ সেই হেতু। "মোব দেখেই বকেচি, তা বলে রাগ করা ঠিক না। বৈল, -লা—বলিল। "বৈল ম ৬৩, ক.চ ৬৪; বৈলা ৩১। বৈলে—বলিলে। "ম ৪। এলেন বলে—আগত বলা যায়, অর্থাৎ আগতপ্রায়। "(তিনি) আবার এগান এলেন বলে।—মা ২২০। কথার বলে—প্রবচনে কথিত হয়। "কথার বলে, যেমন হাঁড়ি, তেমনি শরা। কত্যা বলে কত্যা লয় —সাধারণভাবে বাহ্যকে কত্যা বলে, সেক্ষণ কত্যা নয়, অর্থাৎ অসাধারণ কত্যা। "কত্যা বলে কত্যা লয়, ত্রৈলোক্যমোহিনী ব.প ৮৩০। বড় বলি বোলয়ে—অসাধারণ পুঙ্খ বলিয়া ব্যাখ্যা করে। "বড় বলি বোলয়ে অবোধ গোপগণে।—ম ৩৩১। হুম্বান বলে—হুম্বান নামে অভিহিত। "হুম্বান বলে বটে একটি পুত্র ছিল ব.প ২২১। ]

বলং অর্থ [ সং ৭বল; হি ৭বলক ] বুদ্ধি পাওয়া; বাড়ী। [ বুক বলাছে—বুক (সাহস) বাড়িয়াছে। "হুম্বানকে বাধা বেটার বুক বলাছে বটে ব.প ৩০৫। ]

বলই, -এ বি [ সং বলয় ] বাল। "এ জী.কী ৩০৫। করমরকত বলই প.ক ১৭২১। —ইত বিঃ [ সং বলয়িত, (রি > ই) ] বলয়-কারে পরিবৃত্ত, বেষ্টিত। "বকুল রজন, বরী বলইত।—গো ৭৬।

বলক বি [ অ 'বলং; ড বলক ] শীতি, কীপা। [ বলক উঠা—বলে হুম্বানি কীপিয়া উঠা। বলকা হুম্ব—বলক-ওঠা হুম্ব। ]

বলক + বিণ [ অব + ৭বলক + অ (অচ্) -র্গ, অ-লোপ (অ.টী); তু 'গলক'—বেত (গুরুবল্লভের ২৪৪) ] থল, সিড। "বিরল্লভ" মাঘ ৩৩৪। "বরণ কেশ জী ৮, বলক পক্ষে ২৪। —ক পুং বেতবর্গ। [ ৩ (পুং) —'বেতকিরণ', চন্দ্র। "কাব্যার্থ ১.৪৫। ]

বলগতিভোগ বি বলয়ানের ভোগ (৭)। "বলগতিভোগের প্রসাদ উত্তম অনন্ত চৈ.চ ১৫৮।

বলজ ১ বিণ [ বল + ৭বল + অ (ড) -ক; উ.ত ] বলজাত। —অ জী ১ ক্ষেত্র। ২ শত, শতরাশি। -৩ বুদ্ধ। —অ পুং ধাতরাশি। "কর্বকেশ বলজান পুণ্ড্রতা মাঘ ১৪.৭। —জা জী রজ্জু। তু 'বলজা'।

বলজ্ঞা ত্র 'বলজ্ঞ'।

বলজ্ঞাঃ ১ বি [বল + জ্ঞ + অ (ক) -জ, উত] বলজ্ঞাতা, বলজ্ঞ।  
—ব পুং ১. পৌত্তিককর্ণানুভূত অরি। 'হর্ষলান্য তু ভূতানামহু ব  
সম্মবজ্ঞতি। তদরিঃ বলজ্ঞঃ প্রোহঃ... ১—মহা ৩.২২০.১০। ২ বৃষভ।  
ত্র 'বলজ্ঞ'। "ক সা ৩৭ ১৫০, বলজ্ঞাত ১৫৪। ৩ জীবক ওবি।  
—বা জী অবশব্দ।

বলজ্ঞঃ বি [ 'বলজ্ঞ' (দেখী—প্রা ম), 'সং বলীর্জ্ঞ' > প্রা 'বলীর্জ্ঞ' > বলজ্ঞ (৭) ] ১ বৃষ। 'সে বৃদ্ধা বলজ্ঞা আছে ভা ৭২। ২ বৃষহীন বৃষ,  
দাবড়া, হেলে বা গাড়ী-টানা গোক। ৩ ভারবাহী গোক। "বলজ্ঞে  
বাহিরা নাম বলজ্ঞ মুকরি ক চ ৮৬। [বলজ্ঞে ('ন+এ', মালম  
—'বোলজ্ঞা')—বে বলজ্ঞে পণ্য লইয়া ব্যবসায় করে। "বলজ্ঞের গোক  
লইয়া চলিয়াছে আছ ৩১।]

বলজ্ঞা; বলজ্ঞে ত্র 'বলজ্ঞ', বলজ্ঞ'।

বলজ্ঞেব ১ পুং [উলো] ১ বলাধিক দেব, বলরাম। "(মেঘাঃ)  
'পটপ্রকাশঃ (মু)। ২ (বাঙলায়) বলের দেবতা। "জানদেব  
দাবায়ণ, বলদেব ধনঞ্জয়।—ন ১০২০।

বলজ্ঞঃ ১ ক্রী [বল + অন (লুট্) -ভা] ১ সংবরণ। ২ সঞ্চরণ।  
৩ কুলিগতি, ভ্রম, সঞ্চালন। "অপাঙ্ক", সবিভ্রমাজ", ভ্রমজ্ঞাতদেপ"  
(S W)। ৪ বৃদ্ধি। —না জী উন্নতি, উন্নতি (৭)। 'বৃহৎসংহিতা ৫ ১৮।  
বলজ্ঞঃ বি ১ বৃদ্ধি, বাড়তি। ত্র 'বলজ্ঞ' (৪)। 'বর্ধায় পাটের বলন  
হয়। ২ [বলজ্ঞ + অন] কখন, বলা। " (বজ্রেশ্বর) জল উচু-নীচু  
বলনে পিরোমণি আছ ৪১।

বলজ্ঞঃ, -জি, -জী বি [ ১ ] নির্দাপণগরিগাটী, গঠন, গড়ন। "ভুজ  
বলনী। কামধনু জিনি চ দা ৭। ভুজ-বলনি।—ম ৩১৮। মুখের  
বলনি।—জ্ঞা ১৮৫, উকর বলনি ২২৫। "ন ন প ২৮৮। স্নপেব  
বলনি চৈ ম ৯৬। প্রতি-অজ-বলনী ত্র প ১৭১, ২১২। বাহুর বলনি  
প ব ৩৩। শ্রুবলনি ভা ২২১, মাজার বলন ৩২০। বিপুল নিতম্ব  
বলনা।—গ ৫৯। বাহুর বলন।—ছ ৭৪। দস্তের বলন জী মা ৭৪,  
কুচের বলন ৮৩। বাহুর বলনি বি পা ২৮৫। কৌচার বলনী ব প  
৯৬। সে বলন।—হেম ৪। বাহুর বলনি ব প্র ১১১।

বলজ্ঞা; বলজি, -জী ত্র 'বলজ্ঞ', বলজ্ঞ'।

বলবৎ ১ বি ১ অত্যন্ত, সম্যক। "বলবৎতর্পিতস্তাহু রা ২২২ ৫।  
ন ১২, বলবৎবহুবীরা শকুন্তলা দৃষ্টতে ৩৬, বলবৎকটীতোহসি  
হেই। ২ দৃঢ়। "বলবৎ নিগূঢ় কু স ৩৬১।

বলবৎ ২ বিং [সং '২ (বাঙলায় ইহা সকল লিখেই একরূপ)]  
১ প্রবল, প্রধান। "বলবৎ কারণ, দোষ। ২ কার্যকর, বহাল (in  
force)। "আমি যে দান করিয়াছি, তাহা সিদ্ধ। তাহা এখনও  
বলবৎ।—ব প্র ৩২৯। ৩ সবল, দৃঢ়, হারী। "যেখানে প্রণয়ী বলবৎ  
হয়, তাহার উপায় কর পা প্র ৫৩।

বলবস্ত বিং [বল + বস্ত, সং বলবৎ > প্রা বলবন্ত, হি 'বন্ত']  
১ বলবান্। "বলবস্ত পক্ষিবাজঃ মহা" অ প ৮৬। মহা" ম বি ২৪।  
২ ধর্মবলবস্ত। "ধর্মোত্তে ধার্মিক বলবস্ত।—ম ৪৭৭। ৩ দৈবশক্তিবান্।  
"ঈশ্বাকেশ্বরী, প্রজাপতিরের বলবস্ত জী.ম ২৬৯।

বলবান্ (-বৎ) ১ বিং [বল + বৎ (বতৃপৃ) অন্ত্যর্থে-বৎ, ক্রী -বতী]  
১ বলবিশিষ্ট, শক্তিবান্। "অবলবস্তঃ পৌরা ২৬১.২৫। বলঃ বল-  
বতামসি গী ৭১১। চ বি ২০০, ২১৯। ২ বেগবান্, প্রবল।  
"(আকাশাৎ) বলবান্ জায়তে বায়ুঃ মনু ১.১৬। ৩ অভিযারী,  
প্রভবিক, সর্বাভিরিক্ত। "বিধিরহো বলবানিতি যে মতিঃ।—হি  
১৫২। ৪ নিরসনে অশকা, দুর্নিগ্রহ। "(বনঃ) প্রমাণি বলবৎ দৃঢ়  
গী ৬৩৪। বলবানিতির্যসিঃ মনু ২২১৫। ৫ গুরুতর। "লোকাপ-

বানো বলবান্ মতো যে মনু ১৪.৪০। ৬ বিবিড়, সাজ, ঘন। "বল-  
বানব্ধকারঃ।—মু ১৬৬। ৭ সেনাসহিত, সৈন্ত। "বলবৎ তর্পিত-  
স্তাহঃ বলবান্ ভগবৎকরা রা ২২২ ৫। —বৎ ক্রি.বিণ অত্যন্ত। ত্র  
'বলবান্ (৭)।

বলতি ১, -তী ত্র 'বলতি'।

বলয় ১ পুং, ক্রী [বল + অয় (করন) -ক, উ ৪.১৯, তু'তা বল  
—to surround (H B 246)] ১ 'আচ্ছাদক', কণাধিকৃত  
প্রকোষ্ঠভূষণ, কটক, বালা। "রা ২৩২.৫। বলয়ৈচ্ছাদয়িষ্যামি বাহু  
কৃতকিণৌ।—মহা ৪.২২৬। কনকবলয়প্রঃশরিত্তপ্রকোষ্ঠঃ পুমে ২।  
হু ২। ২ কঙ্কণ। "মাঘ ১৮। ৩ (সাদৃশ্যে) মণ্ডল। "ত্রুততি" প ১২৯,  
লতা" ৩৬, লতাপ্রভান" ৭.১১, জ্যোতির্লিখাবলয়ি...বর্ধম পুমে  
৪৪। ধর্মবলয় মাঘ ৩২৭, শিখর ১৮। ৪ বেটন। "বেলাব-  
প্রবলয়ান্ (উর্ঝা) মনু ১৩০। ৫ বেটনভূমি। ৬ কটিকণ।  
৭ গোল। ৮ বেলা, সমুদ্রতীর। ৯ গলরোগভেদ (ভাবপ্রকাশ)।  
১০ দণ্ডবাহুশিখর। —য় ক্রী গোল অস্থিবিশেষ।

বলয়ঃ বি [বলয় > 'রা, অপ্র] বলয়, বালা। "অঙ্গুরী বলয় বি প  
৫০। গ ৭। অঙ্গম বলয় হৈল ভুজমগণ ক চ ২৫। বি পা ৪৪।  
ভ প্র ৪৪০। জী ম ২৯।

বলয়িত ১ বিণ [বলয় + ই (গৃহ) — ১ বলয়ি + ত (ক্র) -র্দ]  
১ বলয়াকারে ধৃত, বেষ্টিত। "ভুজপলবলয়িত-বলবয়ুতসহস্রম্  
(হরিম্) গী পো ২৫। ২ আশ্রিত। "উ চ ৪২৯ 'বলবলয়িতা তন্ন-  
ত্রততীর মত অ গ ৬০। ৩ [বলয় + ইত (ইতচ)] বলয়াকারগত,  
বৃত্তাকৃতি। "বলয়িত জল জলক র প ৬২।

বলয়ী (-য়িন্) ১ বিণ [ 'র + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১৮, ক্রী -যিনী]  
বলয়বান্। "হন্তে মাজল্যোপাধায়িনি মনু ১৬৮৭।

বলয়ান্ ১ পুং [কর্মধা] বলায়িকা হেতু 'বল', লোকরমণ হেতু 'রাম'  
(ভ ১০২১৩, ৮১২), কৃষ্ণের জ্যোতী ভ্রাতা। [ইহার পিতা  
বহুদেব, মাতা রোহিণী। ইনি অনন্তাবতার, মতান্তরে বিষ্ণুর দশ  
অবতারের অন্ততম। ইনি দেবকীর সপ্তম গর্ভ, বোগবান্ গর্ভসম্বরণ  
করিয়া রোহিণীব উদরে ইহাকে স্থাপিত করেন। সম্বরণ হেতু ইহার  
নাম 'সম্বরণ' (ভ ১০২৬-১৩)। শৈশবে গোবাল ইনি যেন্দুক  
প্রলম্ব অম্বর নিহত করেন। ইহার পবিত্রান নীলবসন, আয়ু হল, এই  
হেতু ইনি 'নীলাশ্বর' 'হনী' 'হলায়ুধ'। ইহার প্রিয়মদিবা কাদম্বরী  
'হলিপ্রিয়া' নামে খ্যাত। জলকীড়াই আহুতা যমুনা ইহাকে অবজ্ঞা  
করিলে, ইনি হল্যে কালিন্দীকে নিগৃহীত করেন, সেই হেতু ইনি  
'কালিন্দীভেদন' (ভ ১০৬৫ ২৫-২৯)। কুব্জুকে ইনি কোন  
পক্ষ অবলম্বন করেন নাই, কিন্তু কুব্জকে কৌরবপক্ষ আশ্রয় করিতে  
বলেন, কুব্জ তাহা না করায়, ইনি কুব্জ হইয়া তীর্থযাত্রা করেন (মহা  
৯৩৫ ১১-১৩)। মতান্তরে, সৌভিন্দরে ব্রহ্মহত্যাপানমোচনার্থ ইনি  
ব্যাসোপদেশে তীর্থ পর্যটন করেন (ম ৯৪০-৪১)। শিশু ভীম  
ও দুর্ধ্যোধনের গদাযুদ্ধ দেখিবার নিমিত্ত ইনি তীর্থপর্যটনান্তে বৈশ্যম-  
ক্বেসর তীরে উপস্থিত হন (মহা ৯.৩৪ ১-৩)। মৌবলপর্বে, যদুবংশ  
অসপ্রাপ্ত হইলে, ইনি যোগে তদ্রূপ্য করেন।]

বলা ১ ত্র 'বল'।

বলা ২ বি কুপভেদ, বাসিয়াড়া।

বলা ৩ সর্গ [বল + আ] ১ কথার প্রকাশ করান, বলান। "বটবৃক্ষ  
আনি সাকী বলাই দৈত্যারি কু.অ ৩৩। ২ (সেইরূপে বা নামে)  
অভিহিত করান। "ভগ্ননা করিয়া লোক বলাই বৈরাগী ম ১৬,  
আপনারে ধর্মজ বলাসি : ব্রহ্মচারী আপনাকে বলাইস লোকে ৩৩১।  
রাম অপি বৈকুণ্ঠী বলাইয়ে পার্কর্তী।—ছ ৯৬। ধর্মপাটী ধরি ধৃত

বলার ধার্মিক শ্রী ২০০। বলদে বাহিয়া নাম বলার মুকুরি ক.চ ৮৬।  
৭ (সেইরূপে) বলা। “যে বোর নকর নয়, নকর বলার শি ২৪।  
[বলান—সর্ধ ‘বলা’।]

বলাঃ ত্র ‘বল’।

বলাই বি [বল > ‘ই, ত্র, আইঃ] বলরায়।

বলাকঃ পুং [√বল্+আক (আকন্)-ক, উ ৪.১৪] বক। ‘উগাদি  
—বলাকশ্চ বকো মতঃ (টীকা) “সংবর্ড ১৪৪। —কা শ্রী [‘ক+শ্রী  
আ (টাগ)] ১ জুড় বক, বিসকটিকা, কালীবক (অ.টী)। “মহু ৫.  
১৪; ১১.১৩৬। ২ বকপতী (গুরুত্বজ্ঞেয়), বকান্ননা। “গুরুত্বজ্ঞেয়  
২৪.২২। পু.মে ২। ৩ বকপঙ্ক্তি। “গো.রা ৩.৭৬.১৪। বলাকাজ-  
ভূষণ (বনান্)।—হ ৬৭.২৭। শ্রেণীভূতাঃ...বলাকাঃ পু.মে ২২।  
৪ কামুকী শ্রী। ৫ (বাঙলার) বক; যেতবক। “(ওড়না) উড়িছে  
ধবলা বলাকা হেন বহু ৪১। হংস’ চ.কা ৪৭০।

বলাকা ত্র ‘বলাক’।

বলাকিনী বি [সং ‘কা’ বকপঙ্ক্তি। “(উজর হার উর) মিলিত  
বলাকিনী ব.প ১০৭৫। হরগতি ধনু কি শিখণ্ডক চূড়ে। মালতী  
কুরই বলাকিনী উড়ে।—গো ৮২।

বলাকী (-কিন্) † বিণ [‘কা+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১৬; শ্রী  
-কিনী] বলাকাবতী, বকপঙ্ক্তিমুখ। “কালিকেব নিবিড়া বলাকিনী  
রঘু ১১১০। বলাকিনী নীলপয়োদরাজী কু.স ৭.৩৯।

বলাৎ ১ ব্য [বল+√অত+কিপ্] হঠাৎ (ভ.বা), বলপূর্বক।  
“‘কার, কৃত।

বলাৎকার ১ পুং [বলাৎ কার, ত্ত] ১ বল দ্বারা করণ; হঠ,  
প্রসঙ্গ, বলপ্রয়োগ। “‘কচগ্রহঃ রঘু ১০.৪৭। প্রকীড়িতঃ সিংহশিশুঃ  
বলাৎকারেণ কবতি।—ম ৭.১৪। আমা বিজ্ঞানেন্তে করিবে বলাৎ-  
কার।—ম ১০৩। বলাৎকারে আনিয়ু সে ঘোটক অ.প ৮। (সে ধানি)  
বলাৎকারে আনে ধরি চৈ.চ ২১১; ৭৭.৮১; ৩০১। চৈ ৫২।  
২ অন্তর, অভ্যাস। ৩ ঋণকে ঋগুহ আনিয়া তাড়নাদি দ্বারা  
ঋণ দেওয়ান (ইহা ঋণ আদায়ের পঞ্চম উপায়)। “মহু ৭.৪২, কুহু।  
৪ (বাঙলার) বলপূর্বক সতীত্বনাশ (rape)। “কু ৭; ২৫২। ভ.এ  
২৬৫।—কৃত বিণ পরবশীকৃত, পরবশ। “কোথবেগ’ মহা ১.৪১.১১;  
৩.১২২.২৪; দৈব’ ৬.৫২.৩৯। নিসর্গেণ বলাৎকৃত ভ ৫.১০.৫।

বলাধান বি বলধারণ, বলসঞ্চার। “সী ২৬।

বলাধিক ১ বিণ [স.ত] ১ বলে অধিক; বলবন্তর। “গো.রা ২.৬১.  
২৫। ২ [বাঙলার; অসামু] সেনাপতি। “ম.ম ১৭২।

বলাধিকরণ ১ ক্রী [ব.ত] সেনার অধিকার; সৈন্যপতা।—গী  
বি [অসামু] সেনাপতি। “ম.ম ১৭২।

বলাধ্যক্ষ ১ পুং [ব.ত] দশ সেনাপতির অধ্যক্ষ; সেনানায়ক।  
“মহু ৭.১৭২, কুহু।

বলাভুজ পুং [ব.ত] বলরাসের অমুজ; কুহু। “গো ২৫২।

বলাবল ১ ক্রী [বল ও অবল, বন্, বিকরে স.বন্ (পা ২.৪.১৩)]  
১ সামর্থ্য ও অসামর্থ্য; ন্যূনাধিক ভাব, তারতম্য। “(তে) হস্তী-  
দণ্ডাঃ সপ্রেক্ষা পুরুষস্ত বলাবলম্ রা ১.৭.১৩। শত্যাধীনঃ বলাবলম্  
রঘু ১৭.৫২। ২ উৎকর্ষাপকর্ষ। “অর্ধ্য’ মহু ২.৩২২। সময় এবং  
করোতি বলাবলম্...শরীরিণ্য মাঘ ৬.৪৪। ৩ (বাঙলার) ন্যূনাধিক-  
ভাব। “বলাবল...বুধিবারে।—ম ৩৬৩। দুহক দুহ বলাবল বুধ  
বি.সা ৩৬০। অবজ্ঞা করিতে বুধি বলাবল ব.বি ২৪৫। ৪ বলপ্রয়োগ,  
বলাৎকার। “ডাকা চুরি বলাবল নাহি কদাচার বি.পা ১৮২। সত্যবান  
রাজার লোক নাহি বলাবল ম.ম ২২৪। ৫ বল। “বাণ বাহ’ লীলার  
যে হরে শি ৪৪।

বলাবলোপ ১ পুং [উ.লো] বলভক্ত রূপ; বলসর্গ।

বলাহকঃ পুং [বারিহাক > ‘ক, পু.বা] ১ সেনা। “‘কোর-  
বিত্তরাগাণ্ (অকালসন্ধ্যায়) কু.স ১.৪। গগন বলাহকে ছাড়ল রে  
বি.সা ৪৭২। কুলাছুত বলাহক, যোর নেত্র-চাতক চৈ.চ ৩৩৩। শ্রী.সা  
১৫৫.৬। শি ২১; ৩৫; লহ লহ করে পত্র বলাহক বেন ৭৫।  
২ মুতক। ৩ (সাদুজ্ঞে?) পর্বত। ৪ কুকের রথাবিশেষ। “অকৈ  
শৈবাহুগ্রীবমেঘপুষ্পবলাহকৈঃ ভ ১০. ৫৩.৫। শি ৪৭। ৫ প্রাচ্যের  
সপ্ত মেঘের একতম।

বলিঃ ১ পুং [√বল্+ই (ইন্)-র্দ, উ ৪.১১৭] ১ ‘সের’, রাজগোহ  
অর্থাৎ, ধাতাদির বড়ভাগাদিক কর (কুহু); কর, ভাগধের।  
“মহু ৭.৮০; ৮.৩০৭। রঘু ১.১৮। ২ উপহার, উপচার, পূজোপহার।  
“মহু ৩.৮৭। নীবার’ শ ৪২১। চন্দন কুহুম, নৈবেদ্য কোবিকল্প  
আদি বলি।—মে ৭৫। ৩ পঞ্চবজের একতম—ভূতবজ। ‘বলিভৌতঃ  
(যজ্ঞঃ) মহু ৩.৭০, ৮১। ৪ পূজা। “অবচিতবলিপুষ্পা (সা)।  
—কু.স ১.৬০। উপচিতবলিঃ পু.মে ৫৫। বলিবাকুলা উ.মে ২৪।  
বলিনম্ রঘু ১০.৪৪। ৫ দেবোদ্দেশে উপকল্পিত ছাগাদি পশু।  
‘নরস্তাগত্যা মেঘো মহিঃ শশকল্পা। শল্লকী শূকরশ্চৈব বলরঃ পরি-  
কীর্তিতাঃ। “ম.পা ১৭৬.৬৮। পেয়েছি বলি সরেস।—গান ৮।  
৬ হস্তছাগাদি বলির রক্ত ও শিরঃ। ৭ চামরদণ্ড। “রথছাগাধি-  
বলিভিষ্ঠামরৈঃ পু.মে ৩৫। ৮ দৈত্যরাজবিশেষ। [ইনি প্রহ্লাদের  
পৌত্র, বিরোচনের পুত্র এবং বাণের পিতা। ইনি বাহুবলে ত্রিভুবন  
অধিকার কবিলে, বিষ্ণু ইন্দ্রাদির প্রার্থনার অমিতিগর্ভে বামনরূপে  
অবতীর্ণ হন এবং ইহার নিকটে গমনপূর্বক ত্রিপাদভূমি প্রার্থনা  
কবিয়া, পাদদ্বয়ে বর্গ ও মর্ত ব্যাপ্ত করেন ও তৃতীয় পাদ বলির মন্তকে  
স্থাপনপূর্বক ইহাকে পাতালে প্রেরণ করেন (গী.পো ১.২; ভট্ট  
২৩৯)। ইনি সপ্ত চিবজীবীর একতম। মহাভারতে শান্তিপর্বে  
‘বলিবাসবনঃবাদে’ ইহার পাণ্ডিত্যের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায়।  
[‘কর্ধ্ব (-ধ্বন্) ক্রী—ভূতবলিরণ যজ্ঞ। “মহু ৩.৮১। ‘বিট্ (-ব্),  
‘ধ্বাসী (-সিন্), ‘নিবৃদন (পুং)—বিষ্ণু। ‘পুট্, ‘জুন্ (-জ্),  
‘ভোজ্ঞন (পুং)—কাক। ‘বৈশ্ব (-ব্ধন্), ‘মন্দির, ‘সম্ব (-ব্ধন্)  
ক্রী—বলির গৃহ, পাতাল। ‘বাকুল (বিণ)—দেবতারামনে ব্যাপ্ত।  
‘উ.মে ২৪। ‘ভূৎ (বিণ)—করগাতা।]

বলিঃ, -লীঃ † ক্রী [√বল্+ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭; বিকরে শ্রী  
ই (ভীব্)] ১ অর। হেতু রথ চর্ম; ত্তরজ। “বলীপলিতম্ মহু  
৬২। ২ রথচর্মমাত্র। ‘মৃগ। ৩ উদরের রথচর্ম; উদরাবয়ব।  
“‘ত্রয়ঃ চারু বভার বালী কু.স ১.৩৯। ‘বলগুদর ভ ১.১২.২৭।  
৪ গৃহদাকবিশেষ, পাড়। ৫ গুহস্থ অকুরাকার মাসপিণ্ড; শুদাহুর।  
৬ শরীরে চন্দনামিকৃত রেখা। [‘মৃগ (পুং)—বাহার মৃগ বলি;  
বানর।]

বলিঃ বি [সং বলিঃ] সর্ধ নিহনিঃ। “হাম বলি জাঙ তুরা মৃগচন্দ প.ক  
৪৬; তুরা মৃগ বলি বাই ৭৭।

বলিঃ বি [বলয় > ‘লি; অপ্র] কানবালা। “কমকনাগে কৈল  
কর্ণের চাকি বলি ব.প ১৭৪; পণে নাশ্য কর্ণে বলি ২৮৭।

বলিঃ অব্য [প্রা ‘রলে—সম্ভাষণ (প্রা.প্র ২.১২)] সম্ভাষণহটক  
অব্যয়। “বলি, ও আমার গোপাল-বালা তোল মুখানি।—গান ১৭১।  
বলি, আর্ধ্যপুত্র ভাল আছেন ত?—সী ৩৭। বলি, এতকাল ত এ সব  
ছিল না ব.প্র ৫১১।

বলিকা বি [বলিঃ > ‘কা] তরঙ্গিত ভজি। “কুতল’ ব ৩১।

বলিচক্র বি বীরমণ্ডল, বলিসভা। “রজ ২০।

বলিতঃ † বিণ [√বল্+ত (ত)-ক] ১ সফরিত, চমকিত।

২ উচ্ছলিত। “প্রিয়গিরিরূপসবলিতমিব (কুচকলসন্)।—গী.গো ১৫৫। ৩ প্রত্যাবৃত্ত। “বলিতককরমাননন্ মা ১ ২২। পৃষ্ঠতো বাব্ব বীক্ষতে বলিতাননঃ ক সা ৩২, ১৪১। বলিতাপাঙ্গান্...বৃশন্ ১০৪ ৩১। ৪ [+ত-র্ষ] সংযুক্ত, পরিবেষ্টিত। “(কেশের বুটা) মালতী-বলিত ন.প ২২০। ফুল বলিত কেতকী ২২৬। কণ্ঠে বলিত বনমাল ৩৫৩। ৫ (বাঙলার) ফুল। “বিকচ বাঙুলী-বলিত বারিজ-বদন—গো ৭৬। বলিত ললিত বনমাল ৮৩। পদতল ভাল-বলিত গণিগঞ্জীর ব.প ৩৮৭। ৬ মিশ্রিত। “অঙ্গুর বলিত, ললিত অঙ্গুলেপন ব.প ১০৮২।

বলিতত্বঃ বি [ বলিৎ + ইত (ইতচ্) ] ১ সজ্ঞাতবলি, বলিবৃত্ত, বলিমান। “বলিতাপাঙ্গলোচন কি ১১৪। ত্রিবিবলিতনাভী ক ম ২২৪। ত্রিবি বলিত স্নানান্তি ন.প ১৭১। ত্রিবি (বথাদেশ) বা দ ৭৪। ২ তরঙ্গিত, কোমলে-কুড়ালে (মেঘ)। “(ভূজগৈঃ অম্বুবাহৈঃ) \*জরপৃষ্ঠমাত্রাভূতৈঃ।—বৃহৎসংহিতা ২৪ ১০। ৩ সজ্ঞাচিত। “রমণী-বদনে চূষনবলিতাধবে গী গো ৭২৩। ৪ চন্দনাদিরেখাঙ্কিত। “অলকা-বলিত মুখ।—জা ৮। ৫ (বাঙলার) বন্ধুর, পুলকবন্ধুর। “পুলকে বলিত হেমন্তলু।—গো ২৭। করত বিজয় বিবাহে ভূহরবৃন্দ বলিত ন.প ১৪১।

বলিতত্বঃ বি [ বলন > \*ত ] বলনবৃত্ত, গঠনবিশিষ্ট, (গোপার্শ্বে) তৎ-সদৃশ। “বিকসিত সরসিজ বলিত নয়ান।—প ৩৭। বৃণাল বলিত জুড়ে ৫২। স্তবলিত বলিত (মুরতি) প ক ২০৬১। —ত বি বলন, গঠন। “জঘন বলিত চাক রাবরভা জিনি ব.প ৫৬৭। [ অলকাবলিত — অলকাবলিযুক্ত। ‘অলকাবলিত মুখ প ক ১২০। ]

বলিদান + ক্রী [ বত ] ১ সেবোদেশে যথাবিধি পূজোপহারদান। ২ সেবোদেশে সঙ্কল্পপূর্বক ছাগাদিঘাতন। ‘বলিদানেন সত্যতঃ জয়ে-জ্ঞানং বৃণান্নৃগঃ (কালিকাপুরাণ)। বলিদান দিবে রাজা আর ছই নয়। —কৃ ৩৩৬। (ছাগ মেঘ) দিল বলিদান ক চ ৩৪। মেঘ ছাগল মহিষাদি, কাজ কি রে তোর ‘নে।—রামপ্রসাদ। ৩ ভূতবলিদান।

বলিলৌচিবর্জঃ পু [ বলি, -লী + ৷বৃ + অ (অচ্) -ক, পূবে (অ টা), বৈদিক ] ১ বলির সহিত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বৃহত। রা ২ ৭৪ ২৩। ২ প্রৈষ্ঠার্ধ। (সমাসে উত্তরপদ)

বলিমান্ (-মন্) বি [ বলি + মৎ (মতৃপৃ) অত্যর্থে-১ব, ক্রী -মতী ] বলিযুক্ত, বলিত। ‘কি ১১৪ মদিনাধ।—মান্ ১—পূজাবৃত্ত। “রঘু ১৪ ১৫।

বলির্জঃ ১ বি [ বলবৎ + ইত্ (ইটন্), বলবৎ > বল, বৈদিক ] বল-বত্তম, অতিবলবান। “রঘু ১৭ ৫২।

বলিলা বি [ সং বালিশ > \*সা, অপ্র ] শিশুর গাড়া, কচিছেলের অঙ্গুষ্ঠ। “বলিসাতে বনপুংয়ের মূল।—দা ৩৬৩।

বলিহারি বি [ হি “ক্ৰী—প্রেমভক্তিব্রজাদি হেতু আত্মোৎসর্গ ] ১ চমৎকারজনক, অনির্বচনীয়। “বিভাপতি কোতুক বলিহারী বি.প ৪১। ২ বাহবা, বেশ। “বেলন ত্রজবধু-বৃন্দ বিমোহিত, বোলত বলি বলিহারি।—গো ১৬। বলিহারি হুবেগারি সূসভা কেতোর। —ক্লর ৩৭৭। ৩ চমৎকৃত, মোহিত। “ওরুপ বলিহারি বলরাম দাস।—ব ১০১। উচ্ছব দাস “রি—প ক ৫৬৭। —হারি বি ১ প্রেমাদি হেতু আত্মোৎসর্গ। “জীমান বিম্ববল ঠাকুরের বলিহারি ভ ৩ ১৮। ২ চমৎকারিত্ব। “গালাই লইয়া মরি, কিশোর গুণের বলিহারি ভ ৮২। কত মাত করে রতি বলিহারি তার তা চ ৪০১। [ বলিহারি বাই, বাঙ (হি “ক্ৰী জাঙ) —১ নিছনি বাই, বালাই লইয়া মরি। “ভোমার পীরিতক বাঙ বলিহারি বি প ২০৮। গোবিন্দদাস কহে বাঙ বলিহারি।—গো ৩৫। গোমার রূপের বাঙ বলিহারি জ.প ১।

জা ২২। কি আশ্চর্য্য শোভামর বাই বলিহারি ম.ম ৩৭। ২ প্রসাদনার্থ আত্মোৎসর্গ করি। “(ঠাকুর) ভুলিয়া বাঙ, বলিহারি বাই ভ ৩ ২০৫। বলীঃ (-লিন্) ১ বি [ বল + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, ক্রী -লিনী ] বলবান, বলাধিত। “সোমনোদিত্য বলিনঃ।—কথেন ১০ ৮৫২। মহা ৩ ৫৩১। —গী পুং ১ বলরাম। ২ মহিষ। ৩ বৃষ। [ বলীত্ব (বিং) —বলিপ্রের্ত, মহাবল। “বলীত্ব...হন্।—মে ৮৭। ]

বলীত্বঃ ২ ‘বলিৎ।

বলীক ১ ক্রী [ ৷বল্ + ইক (কীকন্) -ক, উ ৪২৫ ] পটলপ্রাভ, ঢালের ছাঁচ। “মাঘ ৩ ৫৩।

বলীবর্জঃ; বলীমুখঃ অ ‘বলিবর্জ, বলিৎ।

বলীমান্ (-মন্) ১ বি [ বলবৎ + ইন্স (ইয়হন্) -১ব, ক্রী -রনী ] ১ বলবত্তর, অত্যন্ত বলবান। ২ অতিপ্রবল, অতিপরাক্রান্ত। “নৃপগণতি-বলীয়াসা ক সা ১৫ ১১।

বলোৎকট ১ বি [ হৃপ্ + হৃপা ] বলে উৎকট, অতিবলী। ‘ন বধ্যতে হবিষতো দুর্কলোহপি বলোৎকটৈঃ।—পঞ্চ ২ ৪৬।

বলোচ্ছ ১ পু [ বত ] বলসমূহ, সেনাসজ। “মাঘ ৫২।

বল্ ১ + পু, ক্রী [ ৷বল্ + ক (কক্) -ক, উ ৪২২, cf, E bark, বৈদিক ] ১ ‘আচ্ছাদক’, তরুতক, বকল। “ক্রম”, গণ (বা)। তরুবকবাসস্যাং রঘু ৮ ১১। ‘বাসন্ কি ১ ৫৫। বক পবিধান—ম ১৩৩, ৩৬২। জী ম ২৭৩। ‘ধারী ব.প ৪৮৩। ২ শব্দ, মাহের জাইব। ৩ গুণ। —ক পু পটিকালোত্র। —কক বি বক, ধোশ। “নাহিক বকক অতি ন প ২১১। [ “ক্রম (পু) —ভূক্ + বৃহ। ]

বল্ ২ বি [ E bulky ] বিপুল। “বক কীপা পেট।—হেম ৩৭২।

বল্ ৩ অ ‘বল্ ১।

বল্ ৪ + পু, ক্রী [ ৷বল্ + কল (কলন) -ক ] ১ বুদ্ধবক্। ২ বুদ্ধবৃত্ত-নির্মিত বদন, তাপসের পরিধের বস্ত্র। “মুনেত্তত বকলন্ রা ১২ ৭, ‘ধারিন্ ২২৪ ৩৭। শ ১ ১৮। হেম” কু.স ৬৬। বাক্স ২ ১৮৩। ৩ [বাঙলার, অপ্র] কলের ধোশ। “আজ বকল সহিতে ব.প ১৩০০। অট্টাশ” চৈ ৮৬৩। —ল ক্রী দাকচিনি। —লা ক্রী শিলাবক। [ “সংবীত (বিং) —বকলাচ্ছাদিত, বৃত্তবকল। ]

বল্ ৫ অ ‘বকল’।

বল্ ৬ ক্রী (-লিন্) + বি [ “ল + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, ক্রী -লিনী ] বকলবান, বৃত্তবকল। ‘মহা ১ ১১২ ৩২। সা “নী (শরীরঃ বভার) রঘু ১৪ ৮২।

বল্ ৭ + স ক [ ভা প—বলতি, সেট্ ] ১ গতি। ২ (অক) দ্রুতগতি।

বল্ ৮ অর্ধ [ সং ৷বল্ > প্রা ৷বল্গ ] ১ বিরক্ত চইয়া বকা বা কটু বলা, কটু মতব্য করা। “বার বেন-মত ইচ্ছা বলিয়া মরয় চৈ তা ১৩৬, বলিয়া মরয়ে বত পাণ্ডার গণ ২০২। ন প ২৩৬। ২ নিজ ধর্মমত অজ্ঞাত বলিয়া বিতণ্ডা করা। “কৃষ্ণ-নাম কৃষ্ণ-গুণ কেহো নাহি কয়। অহংকার করি সব বলিয়া মরয়।—চৈ ২২৪। ৩ অতীষ্ট-প্রতিবন্ধ হেতু অপাত হওয়া। “বার বক, কীর্তনে না ঘাইতে পারিয়া। কত নত লোক এখা মরয়ে বলিয়া।—ন প ২৫১।

বল্ ৯ অ + ক্রী [ ৷বল্ + অন (লুট্) -ভা ] দ্রুতগতি, অধের গতিভেদ (galloping)। “চকলকুলঃ রঘু ২ ৫১। —ক্রী ক্রী [ + অ (যক্) -প + ক্রী আ (টা পৃ) ] অবমুখ হ রজ্জ্ব, রশ্মি, লাগাম “সবলপায়ঃ (ভুরলিঃ) মাঘ ১২৬। —দ্রিত বি [ + ত (জ) -পৃ ১ উৎপ্লুত। “পত্তিভবিয়াভারৈঃ।—হ ২২ ১৮। ২ [+ত-জ্জ্] চলিত, নর্তিত। “ক্ৰ ভ ১০ ৩৫২, কাব্যার্ধ ২.৭৩। ৩ উল্লঙ্ঘন-যুক্ত। “বৎস।—বৃহৎসংহিতা ৪৮ ১১। ৪ রমণীর। “কণ্ঠ কোকিজ



—ভ ১০.২০.২১।—স্নিত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ পতি। “স্রীভূতা: স্নুত-বল্লিতে: গো.রা ১.২.১০। ৬ ধান। “মাঘ ২.২৭। ভটি ৬.১০.৬। ৬ স্নুতগতি, লক্ষন। ৪ প্রচলন। “মকরকুণ্ডল” ভ ৩.২৮.২২।

বল্লগা ত্র ‘কলগন’।

বল্লগাহুগ্নি বি হিমপ্রধান উত্তরবেঙ্গদেশে বরফের উপরে চক্ৰহীন গাড়ী (sledge) টানার হরিণবিশেষ (rein-deer)।

বল্লগিত ত্র ‘বলগন’।

বল্ল + বিণ [√বল্+উ, প্ (ঙক্) আগম, উ ১.২০] ১ রুচির (সায়ণ), মনোজ্ঞ, মনোহর, সুন্দর। “কথেন ৬ ৬২ ৫। বদনং বল্ল রা ২.২৬.১০। রঘু ৫ ৬৮। ৬ মধুর, স্তুতিমুখকর। “রা ২.৫৬.২; “বচসো রথাসা-লয়না বিজ্ঞা: ২৫.১১। “বাক্ রঘু ১২.১০। ৬ সার। “অ” ভটি ১২ ৬৬। —কৃ পুং হাপ। —কৃ স্ত্রী চন্দন।

বল্লক ত্র ‘বল্’।

বল্লভা বি [সং বরভা] দংশককীটভেদ। “বি.পা ৩০৬।

বল্লিক, -কি + পুং, স্ত্রী সর্ষ ‘বল্লীক’।

বল্লিকি ত্র ‘বল্লীক’।

বল্লী + স্ত্রী [তু ‘বল্লী’—উপজিহ্বিকা (কথেন ৪.১২.২)] কীটবিশেষ, উই। [“কৃট (স্ত্রী)—বল্লীকৃত মৃৎস্থূপ, উইটিপি।]

বল্লীক + পুং, স্ত্রী [√বল্+কীক (কীকন্)-ক, য্ (মুক্) আগম, উ ৪.২৫; তু ‘বল্লী’] ১ বল্লীকৃত মৃত্তিকাস্থূপ; বামলর, উইটিবি (ant-hill), কুমিকৃতমৃত্তিকাচর (কুল্লক)। “শবলেব ভূ:। —গো বা ৫.৮৩ ২। “মাত্র (অচল) মহা ২.৪১.২। মনু ৪.৪৬। “তৃণকীচক ভ ৭.৩.১৫। বল্লীকাগ্রাং (প্রভবতি) পু.মে ১৫। কৃ ৪। ম ৩৩১-৪৩। ৬ মৃত্তিকাকৃত মৃত্তিকাচর। “গৃহ” মৃত্তিকৈ: কৃতবল্লীকম্ ক.সা ২.৪২। —ক পুং ১ (সাদৃশ্যে) গ্রীবাগিতে জিহোবজ গ্রহিরাপ রোগবিশেষ। ৬ বাল্লীকি মূনি। [“জন্মা (-নন্), “ভব বিণ—বল্লীকজাত। “জন্মা জয়তি (মুনি) বা.ভা ১.১৫। (পুং) বাল্লীকি। “কাগ্র। (স্ত্রী)—বল্লীকাগ্রবিবর। “পু.মে ১৫।]

বল্যা § [বল+য (লৎ)] বলার্থ হিত; বলকর, বলসাধন। —স্যা স্ত্রী গুহ। —ল্যা স্ত্রী অশ্বগন্ধা; অতিবলা।

বল্যা ত্র ‘বলা’।

বল্ল + সন্ [ভা, ও—বলতে; সেট] সংবরণ, আচ্ছাদন।

বল্ল + পুং গুণায় পরিমাণ (লীলাবতী); (বৈজ্ঞকে) গুণায় পরিমাণ।

বল্লকী + স্ত্রী [√বল্+অক (ক্ন্)-ক+স্ত্রী ই (ভীয্)] বীণা। “মহা ১০.৭২.২৬। রঘু ১২.১০। “গুণ মাঘ ১.২। বাণী বলকী যেমন শি ১১০। ভাবা বলকী সমান ব.প ৫৪৬।

বল্লব + পুং [বল (সংবরণ)+ব অন্ত্যর্থে (অ.টী)] ১ গোপ। “মাঘ ১১.৮। “স্বতীসহস্র গী.গো ২ ৫। “রাজ-কিশোর।—ব ১৮২। “বালক বা.ম ৪। ৬ বিরটিগৃহে গুণ্ডাকার পাচক ভীম। “মহা ৪.২.১। ম ৫২০। ৬ পাচক। —বী স্ত্রী [“ব+স্ত্রী ই (ভীপ্)] গোপী। “কি ৪.১৭। মাঘ ১২.৩২। কত বলবী বলবে চৈ.ম ২২।

বল্লভ + বিণ [√বল্+অভ (অভ্)-ক, উ ৩.১২৫] ১ দয়িত, প্রিয়। “অন্ননা, “ধন, “প্রাণ, “রাজ”। পিতৃণাং বল্লভা জ্যোষ্ঠা: রা ১.৬০.২০। পতিবল্লভা (S.W.)। ব্রোমাক্য” ম ২। বহ” কান।—গো ২২২। চৈ চ ২০। গোপ। ভা.চ ১৬০। পরব” বানরপীতি বা ৮২। ৬ (বাঙ্গায়) অদ্বুল, হিতকর। “সত্যোয়ত সত্যোধি রসেব বল্লভ ভা.চ ৪৪৮। —কৃ পুং ১ প্রিয়, দয়িত্ব জন। “স ভবেৎ রাজবল্লভ:।—পঞ্চ ১.৫৪।

—মৈমবতীকৃত, কুজিহ্বীমূলবল্লভ মা ১০০। ৬ পতি। “উমা” (S.W.)। পজ দিল বল্লভের কৃদে ক.চ ১৬০। ৬ অধ্যাক। ৪ মূলকণ অষ। ৫ অগুরুভেদ: ৬ বল্লভার্থ্য। —ভা স্ত্রী প্রিয়া, দয়িতা, প্রেমসী,

পত্নী। “বহুবল্লভা রাজান: স্নেহেত শ ৩২। বজ্রায়ণ” ভ ১.১৪.৩৭। বল্লভালোকন মাঘ ১১.৩৩। সো বহুবল্লভ, তোহারি পরশ বিহু, দশমল মদন-হতাশে।—ভা ২১৯। (সরবতী) বিহু বল্লভা স্ত্রী.মা ৫। [“পাল (পুং)—অবপাল।]

বল্লভাচার্য্য + পুং ১ বৈকবসম্প্রদায়বিশেষের প্রতিষ্ঠাতা। [ইনি ১৪৭২ খৃষ্টাব্দে চম্পারণ্য বনে জন্মগ্রহণ করেন। বিজয়নগররাজ কুরুসেবের সভায় ইনি শৈবদিককে তর্কে পরাজিত করিয়া বৈকবদিকের অধিনায়ক হন। ইহার রচিত বোদা, নীমাসো ও ভাগবতের টীকা সুবিখ্যাত। ইনি শুদ্ধবৈতবাদের প্রবর্তক। ইহার মতবাদীরা ‘মহারাজ’ নামে অভিহিত।] ৬ চৈতন্যদেবের পত্নী লক্ষ্মীদেবীর পিতা (চৈ.ভা ৭৩)। বল্লভ্য বি [হি, ঠ বসম; তু ‘ভল্ল’; বল্লম্ (বীকুড়া)] পুশ্চাদ্ কলায়ুক্ত অত্রবিশেষ; বরশা।

বল্লর + স্ত্রী [√বল্+অর (অরন্)-ক] ১ মঞ্জরী। ৬ নিকুঞ্জ। —রি, -রী স্ত্রী [+অরি-ক; বিক্সে স্ত্রী ই (ভীয্)] ১ মঞ্জরী, বটল। “শযা লতাবল্লরী (S.W.)। “রী।—বৃহৎসংহিতা ৫৫.২১। ব্রততীবল্লরী-জটা।—হেম ৩৫৮। ৬ লতা। “সংরক্ষণে গজভয়ে পতনায় বল্লরী কু.স ৪.৩১। গৌরীভসু-বল্লরী।—ব ১২২। কিবা কাননবল্লরী, গল বেড়ি বাকই।—ব.প্র ১৫২। ৬ কুশিত কেশ। ৪ চিত্রক-মূল। ৫ মৈথিকা। বল্লরি, বল্লরী ত্র ‘বল্লর’।

বল্লা বি [সং বরলা; “লা (নাটোর, চকিংশপরণনা), বরলা, বলা (ঢাকা)] ১ বোলতা। “বল্লার ঢাক। ৬ [হি বলা—৭৩] শব্দ। “পদ্মার গেল বলা বা.ম ৮৭।

৬, -ল্লা + স্ত্রী [√বল্+ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭; বিক্সে স্ত্রী ই (ভীয্); তা ‘বল্লী (√বল্—কোটিয়া)—লতা (Caldwell)] ব্রততি, লতা। “রা ২.৮০.৬। বল্লী বৈজ্ঞতে বৃক্ষম্ মহা ১২.১৮.১৩। বিছাদ্, জ্ঞাপ” (S.W.)। পৌরমি গী.গো ১০.১১। সা মারবল্লী (কন্তকা) ক.সা ৭২.২৮৬। বাহবল্লী।—সী ১৫। —ল্লা স্ত্রী ১ কৈবর্তিকা, মুতা। ৬ চবা, চই। ৬ বিদারী সারিবা গুড়চী ইত্যাদি (সুক্রত)। “মমু ১.৪৮। [“বদরী (স্ত্রী)—তুবদরী।]

বল্লী ত্র ‘বল্লি’।

বল্লুর স্ত্রী + [√বল্+উর (উরচ্), উ ৪.২০] শুক মাংস, আতপাদিতে শুক মাংস। “মমু ৫.১৩। বাজ ১.১৭৫।

বল্লজ + পুং তৃণবিশেষ, বাবুইয়াস (অ.টী)। “মমু ২.৪৩।

বল্ + সন্ [অদা, প—বলি; সেট] কাতি, ইচ্ছা।

বল্ + বিণ [বল্+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] ১ আরম্ভ, অধীন। “বৃত্তা”, শোক”, জী”। সর্বং পরবণং দুঃখং সর্বমাত্মবণং সুখম্ মমু ৪.১৬০। ইহা ধরি জ্যোপী বল্ কৈল নাথ ক.চ ১৩৬। ৬ নির্দেশবর্তী। —শ পুং, স্ত্রী [√বল্+অ (অপ্)-ভা] ১ ইচ্ছা, স্পৃহা। ৬ আরম্ভতা, অধীনতা। “বাক্যবণং গত: রা ২.২১.২; “কার্য” ৬৮.১৪। তন্নোঁ বণমাগচ্ছৎ গী ৩৩৪। (স্ত্রী) বাল্যে পিতৃপুণে তিষ্ঠেৎ মমু ৫.১৪৮। ৬ প্রভু, প্রভুতাব। ৪ আজ্ঞা (নীলকণ্ঠ)। “বল্ হি যন্তেল্লিরাপি তন্ত এজ্ঞা প্রতিষ্ঠিতা গী ২.৬১। ৫ (বাঙ্গায়) প্রভাব, শক্তি। উবমের বল্ ...বানী ধুলা ঝাড়ে মুখে ক.চ ১৩৬। —শা স্ত্রী ১ বক্য, বাকী। “কথেন ২.৭.৫। পা ২.১.৬৫। ৬ বক্য স্ত্রী। “মমু ৮.২৮।

বল্লবল্ল + বিণ [বল্+√বল্+অ (থচ্), হ্ (মু) আগম; উ.ভ; স্ত্রী -লা; ‘বল্লবল্ল’ অসাদৃ] ১ ‘আমি বল্’ ইহা যে বলে; বল্লীকৃত, আরম্ভ। “মদ্য”, লোভ”, (S.W.)। গুরুপ্রার্থবল্লবল্লবল্লম্ (হরিম্) গী.গো ১২.২৪। ৬ যে বল্কর অর্থাৎ মদুর বলে (মদিনাথ); মধুরতাবী। “বল্লবল্লবল্ল (ইষ্ট আসীৎ) রঘু ১৮.১৩।

বল্কর + বিণ [য.ভ] বল্করাক। “(বিভা) সভাবল্করী (S.W.)।

বঙ্গভাষায় ব্রী [ব.ত.] মণিময়াদি ব্রী বঙ্গীকরণ (অ.টী)।  
 বঙ্গব্রী + বিণ [বঙ্গ + ব্রী + অ (ড)-ক; উ.ত.] বঙ্গত, বঙ্গব্রী। “ব্রী”  
 রা.২.৪.৩। কাম. ৩.২৮.৩৮। আশ্রয়বঙ্গ. ক.স। ২২.২৩৩।  
 বঙ্গত বি.বিং [বঙ্গ + ত] সর্ধ ‘বঙ্গতঃ’। [বঙ্গতই—বঙ্গই। “পরিবর্তন  
 বঙ্গতই; খর্বতা বঙ্গতই পা.প্র. ৭০।]  
 বঙ্গতঃ (উত্) + বা [বঙ্গ + তন্ (তসি)] বঙ্গ হেতু; আয়ত্ততা  
 হেতু; বঙ্গ। “দেবদ্রবিশাপক” সী ২০। প্রয়োজন” ব.প্র. ২৫৫।  
 বঙ্গতঃ + ব্রী [বঙ্গ + তা (তল)] বঙ্গতাব, অধীনতা। [বঙ্গ(স)তাপর  
 (বিং)—বঙ্গতাপ্রাপ্ত, বঙ্গগত। “বঙ্গতাপর ব.প. ১৭১৩। বঙ্গতাপর  
 ক.চ ৩৮।]  
 বঙ্গতঃ (উত্) + বিণ [বঙ্গ + বৃৎ + ইন্ (গিনি)-ক -১ব; উ.ত.;  
 ব্রী -ভিনী] বঙ্গত, অধীন। “কৈকরীবঙ্গবর্তিন্ রা. ২.২৩.১২।  
 বঙ্গা। “বঙ্গ”।  
 বঙ্গাৎ + [বঙ্গ + আৎ (পক্ষী-১ব); অগ্র] সর্ধ ‘বঙ্গতঃ’। উদ্যোগ  
 সাজ, কি হল সৈববঙ্গাৎ বা.৭ ৩৭।  
 বঙ্গাৎ + বিণ [বঙ্গ + অন্-১/গন্ + অ (ড)-ক; উ.ত.] সর্ধ ‘বঙ্গগ’।  
 “সীতা ভববঙ্গাৎ গো.রা. ২.১৩.১৯। মহা ১৩.১.৫১।  
 বঙ্গিতা + ব্রী, -ই ব্রী [বঙ্গ + তা (তল), + ব্রী] ১ বঙ্গিতাব.  
 আয়ত্ততা, অধীনতা। “ন রাজা তু বঙ্গিতেন (বয়ঃ কৰ্ম্মাণি কুর্কীত) মহ  
 ৮.৪৩, কুদ্রু. ৬। ই ইন্দ্রিয়সংযম। ৩ যোগীর অষ্টসিদ্ধির একতমসিদ্ধি।  
 “যোগী মঙ্গলা বঙ্গিতামিরাং ৩ ১১.১৫.১৬। [ইহাতে ভূত ও ভৌতিক  
 পদার্থ যোগীর বঙ্গ হয় (পা.৭.৩.৪৬)।]  
 বঙ্গিত + পুং [বঙ্গ + ইষ্ট (ইষ্টন্)] ‘অতিশয় বঙ্গী . জিতেন্দ্রিয়;  
 ধ্বনিবিশেষ। “কামক্ৰোধাবুত্তো যন্ত চরণৌ সংবাহতুঃ। ইন্দ্রিয়পাং  
 বঙ্গকরো বঙ্গিত ইতি চোচ্যতে।—মহা ১.১৭৪.৬। ত্র ‘বঙ্গিত’। [ইনি  
 নিজাববরণের পুত্র, এই হেতু নাম ‘মৈত্রাববঙ্গি’। মহাভারতে (১.১৭৪.৫)  
 ইনি ব্রাহ্মার মানসপুত্র; ভাগবতে (৩.১২.২৩) ইতি ঋষভুর প্রাণ  
 ইহাতে উৎপন্ন; মনুসংহিতায় (১.৩৫) বিরাট পুরুষ মনুর ভগ্নভাস্ট্র  
 দশ প্রজাপতির একতম; হরিবংশে (১.৪১) ইনি ঋষভুর ব্রাহ্মার সপ্ত  
 মানসপুত্রের একতম; পুরাণান্তরে, ইনি সপ্তর্ষির অন্ততম। ইনি ধর্ম-  
 শাস্ত্রকারগণের একতম। ঋগ্বেদের সপ্তম মণ্ডলের ও অন্ত ঋকেরও ইনি  
 ঋষি। সুরভিহতা শবলা (নন্দিনী) ইহার হোমধেয়। রামায়ণে (১.৫৩-  
 ৫৭ সর্গ), শবলার নিমিত্ত ইহার সহিত বিশ্বামিত্রের যে বিবাদ বর্ণন  
 আছে, তাহাতে ইহার তপঃপ্রভাব হৃষ্ট প্রতীয়মান হয়। ইনি সূর্য-  
 বংশের কুলগুরু ও কুলপুত্রোহিত। অন্নকাজী ইহার পত্নী, পরাশর পিতা,  
 শক্তি ইহার পুত্র। ইহারই কুপার শক্তিশাপে রাক্ষসযোনিগত ইক্ষাকু-  
 বংশীয় রাজা সৌদাম শাপমুক্ত হন (মহা ১.১৭৬.৭)। রামচন্দ্রের নিকটে  
 ইনি যে রামায়ণ কর্ত্তন করেন, তাহা ‘যোগবঙ্গি’ নামে খ্যাত।]  
 বঙ্গী (-শিন্) + বিণ [বঙ্গ + ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব; ব্রী -শিনী]  
 ১ ইন্দ্রিয়বঙ্গবান্, জিতেন্দ্রিয়। “বঙ্গী বঙ্গিতঃ রঘু ১.৭০। কু.স ৪.৪৩।  
 ২ অ-পরাদীন (সারণ), স্বতন্ত্র, স্বাধীন। “অর্ধেদ ১.১০.১.৪। রা ১.৬.  
 ২। বাজ ৩.৩৩। ৩ সমর্থ। “রঘু ১৮.১৩।  
 বঙ্গীকরণ + বিণ [বঙ্গ + চি (-) -বঙ্গী + ১/ক + অ (অচ্)-ক;  
 ব্রী -রা] বঙ্গীকারক। “জগজ্ঞ” (S.W.)। শশিকর, রমণের বঙ্গী-  
 কর বা.৭ ৩৯। —করণ ব্রী [+ অন্ (লুট)-ভা] ১ আয়ত্তীকরণ,  
 পরতত্ত্বীকরণ। “জগজ্ঞ”, দুপ” (S.W.)। ২ মণিময়াদিভাবে  
 আয়ত্তীকরণ। “বঙ্গীকরণ-ওষধ ক.চ ১২৩। প্রেরনী” তন্ত্রমতঃ।—কাদ  
 ৯১। ৩ [+ অন্-৭] বঙ্গীকরণোপায়। “দর্শো মন্ত্র...বঙ্গীকরণ  
 গো.রা. ১.৩১-৪। (সরসি নৃপে ভূতিবচন) অ-মন্ত্রভঙ্গ্য বঙ্গীকরণ।  
 —গক ১.৭৩। একৈকমেব হি বঙ্গীকরণঃ পরীঃ বা.স। ৩.১৭। —কৃত

বিণ [+ত (ভ)-র্ধ] আয়ত্তীকৃত। “মহা ৪.১৩.৩। বি.রা ৭.৫৭।  
 —কৃতি ব্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ বঙ্গীকরণ। ২ [+তি-৭]  
 বঙ্গীকরণোপায়। “কমা বঙ্গীকৃতিগৌকে মহা ৫.৩৩.৫৪। —কৃত বিণ  
 [+ত(ভ)-ক] আয়ত্তীকৃত।  
 বঙ্গীকরণ +, -কৃত, -কৃতি, -কৃত ত্র ‘বঙ্গীকরণ’।  
 বঙ্গীকরণ + পুং [উপ.স] শ্রেষ্ঠ বঙ্গী; অতিজিতেন্দ্রিয়। “বঙ্গীকরণকরে:  
 মনভক্তিলাভিঃ বি.রা ৭.৫৭।  
 বঙ্গ + বিণ [বঙ্গ + ব (বৎ)] ১ বঙ্গ যিত; বঙ্গগত, আয়ত্ত। “(মনঃ)  
 সমাধিবস্ত্র কু.স ৩.৫০। কি ১.৩৩। হইল তোমার বস্ত্র কম অ.প  
 ৮। ২ বঙ্গীভূত, অধীন। “(ইন্দ্রিয়ঃ) আত্মবস্ত্রে গী ২.৬৪। ৩ বঙ্গ-  
 গত, বঙ্গবর্তী, জিত। “বঙ্গাঙ্কন গী ৬.৩৬; ৪ অনুকূল। “ভার্য্যেব  
 বঙ্গারা ২.২১.৫৭। ৫ আদেশবর্তী, বচনকর। —ভ পুং ভূতা, অনুজীবী।  
 —ভা ব্রী বঙ্গা কামিনী। “বং ব্রাহ্মণিয়ং দেবী বাগ্ বস্ত্রবাস্থবর্ত্তে  
 উ.চ ১.২।  
 বস্তা ত্র ‘বস্ত’।  
 বস্ততা + ব্রী [বস্ত + তা (তল)] বস্ততাব, অধীনতা। “চৈ.ম ১৮৫।  
 বস্ট + বা দেবোদেগে হবিষ্যগময়। “ইন্দ্রায় বস্ট। [হোতা হোম-  
 ময়ের শেষে ইহা উচ্চারণ করিলে, অক্ষর্য্য অগ্নিতে হবিষ্যগণ করেন।]  
 [‘কার (পুং)—১ ‘বস্ট’ এই শব্দোচ্চারণ। “শ্রী.ম ১৪৪।  
 ২ দেবোদেগকবজ। “কৃত (বিণ)—বস্ট ময়ে প্রস্তুত; হত। “কৃত  
 বসগুঃ। “কৃতং হবিঃ (অ.টী)।]  
 বস্করনী +, -য়িত্রী ব্রী [বস্ক + ন, + ইন্ (ইনি), অন্তর্থে-১ব, ব্রী  
 ই (ভাব, ভীপ)] প্রৌঢ়বৎসযুক্ত বা চিরহুতা গবী। “পা ২.১.৬৫।  
 বস্ট (বস্ট) + বি [সং বৈকব > বেষ্টব > বেষ্টব > ‘ম (ণ > ট), ত্র  
 ‘ব’] বৈকব। “বেষ্ট ম তত্র।—হ ৫৫। —নী বৈকবী।  
 বস্ + অক [ভা, প—বসতি; অনিষ্ট] নিবাস। —স্ স্ক [অন্,  
 ও—বসে; সেট] ১ আচ্ছাদন, পরিধান। ২ [অন্, চ, প  
 —বসয়তি; সেট] বাস করান। —স্ অক [ভি, প—বস্ততি; সেট]  
 ১ তত্ত্ব, নব্রত্নারহিত্যভাব (ক.ক)। ২ [চ, প—বাসয়তি; সেট]  
 প্রীতি, মেহ [ক.ক)। —স্ স্ক [চ, প—বাসয়তি] ১ মেহ।  
 ২ অপহরণ। ৩ বধ। [বস্ (নিবাসার্থ)—অধি, অধু, উপ, আ  
 —অধিষ্ঠান, আবাস। “পা ১.৪.৪৮। উপ—উপবাস। “বসে উপবসতি।  
 নি—নিবাস। নিস্—(গিজত) নির্বাসন। প্র—প্রবাস, বিশেষাবস্থান।  
 প্রতি—নিবাস। বি—(গিজত) নির্বাসন। “ভট্ট ৪.৩৫। বস্  
 (আচ্ছাদন)—নি, বি—পরিধান।]  
 বস্ + বি [সং বস; হি বৈস; অগ্র] বসক্রম। “বসের কালে গো.বি  
 ২৩; ৩০.-৫; ১৬.-৭। বসের গো.চ ১০; বসতে ৩৬।  
 বস্ +, ব্যস্ + বি [কা বস্] পর্যাণ্ড, প্রচুর। “মাধার কাঁটার মড়া মারে  
 পতা দশ। পকিরে হইল অন্ন পাত্র বলে—‘বস’।—শ্রী.ম ২০৬।  
 আজ থেকে গতম—বাস্ গি.বি ১০৩।  
 বস্ + অর্ধ [সং ১/বস > লি, প্রা ১/বস; হি, সৈ ১/বস; ঠ, ঙ,  
 ড ১/বস] ১ বাস করা। “সুরপুরে বসে জী.কী ৬৬; নগর মাঝে  
 বসে। ২৬৪। কৃতকারের বাড়ীত বসিল ম.বি ৩০। ২ অবস্থান করা;  
 থাক। “হরি...গোপী মাঝে বসই বি.প ১০৭। তোমা হৈতে উচ্চেতে  
 বসিব।—ম ২৬; দিবা গৃহ বসিবার দেন প্রতিজ্ঞেন ১২২৮। চতুঃপাতি  
 কলা বসয় গুণের নিধি ব.প ৬২২। [বস, -সই, -উ, -সত, -তে  
 (চ; সো)।]  
 বস্ + অর্ধ [উপ ১/বস্ > প্রা ১/উবস > বা (১/বস) ১/বস, ‘স;  
 হি ঠ, ড ১/বস] ১ উপবেশন করা (to sit down)। “বসিলা  
 বায়ের বাড়ি নামাইরা পদ ভা.চ ২০০। ২ জাতি, গোড়ালি বা

পাছার ভর নিয়া অথবা জন্মা পাতিয়া বসা (to sit)। “বে ঘাসেতে বসিরাছে রাই চণা ৩২। উঠে বসে গিরিবর, ...সৌরীয়ে নইরা কোলে করে (কহিছে)।—রামপ্রসাদ। ৩ (পক্ষীর) পায়ে ডাল-ইত্যাদি ধরিয়া অবস্থিত হওয়া (to perch)। “কোখার খাইব বসি ভাবে (গরুড়) : (গরুড়) ডালেতে বসিল—ম ২৩। শিখী বধা (যে ঠাঁড়ে) কেকাভাবী, সন্ধ্যাকালে বসে আসি।—দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪ বসিয়া অপেক্ষা করা। “বেতন লাগিয়া বসিয়া আছে চণা ৩৪। কর বা না কর পার কুলে আছি বসে।—কৃ ১৮১। ৫ বিশ্রামার্থ বসা; জিরান। “দাঁড়ালে দণ্ড, বসলে কোশ। পথে বলে আর আমার কি পোষ। কাজ করে বসি। শত্রু মেয়ে হাসি।—প্রবচন। ৬ স্থির হইয়া থাকা। “সেই যেখানে জগৎ ছিল এককালে, সেইখানে আছে বসিয়া স.ম ১০। ৭ অবস্থিত হওয়া; থাকা। “নয়নত বসএ মমনে জী.কী ২৭৪। লঙ্কার বাগিচা বসি বাকড়ির কেণে শি ৬৮। ম ম ২৮। ৮ বেকার হইয়া থাকা। “চাকুরীটুকু গিয়েছে, এখন তিনি বসে আছেন। ৯ নিবিশ্ট বা নিরত হওয়া। “পেলায় বসা। কাজে মন বসা। ১০ নিবৃত্ত হওয়া। “কাল থেকে তিনি কাজে বসবেন। ১১ দমিয়া বা নমিয়া যাওয়া (to sink)। “বর্ষায় কোটার ভিত বসে। ১২ বৃদ্ধ স্থাপিত হওয়া। “চৌকিটা ভাল বসে না। ১৩ জমাট হওয়া; আঁট বাঁধা। “খন দুধে দই ভাল বসে। কুকে সর্দি বসা। ১৪ বরজত হওয়া। “আওয়াজ, গলা বসা। ১৫ তলার জমা, থিতান (to settle to the bottom)। “তেলের কাট বসা। ১৬ পরিশ্রম না করা। “বসি বহু পাই তো কি কাজ পরিশ্রমে শি ৭৭। ১৭ প্রতিষ্ঠিত হওয়া। “গ্রাম, বাজার, মেলা, হাট বসা। ১৮ কার্য আরম্ভ হওয়া। “ইস্কুল, সভা, বাজার, হাট বসা। ১৯ স্থির থাকা অর্থাৎ উঠাইয়া না পড়া। “সমতলে বড়া বসে, কলসী বসে না। ২০ কার্যে অভ্যস্ত হওয়া বা পাকিয়া যাওয়া। “কাজ কত্তে কত্তে হাত বসে। ২১ সুসংগঠিত হওয়া; ধাপে ধাপে লাগা। “জোড়ে তখতা বসা। ২২ অস্ত কর্তব্য ত্যাগ করা। “আমি বসে বসে কুন্দকে উঠ বস করান মঞ্চ করাই ব.ধি ৩৭। ২৩ নিষ্কর্মা থাকা। “বাড়া ব্যয় কর বড়া বসে পাছে রয় শি ৩৪। ২৪ সর্বস্বাত হওয়া। “ব্যবসা-পড়তাব যেমন ফাঁপে, বে-পড়তায় তেমনি বসে যায়। ২৫ জ্বল জ্বল বিস্তৃত হওয়া। “পয়ারে প্রথম চরণে আট লাইন বসে। ২৬ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে সমাপ্তিচক। আগুণ দেখে বদলি বৈকে দা ৮২১। এই কৌশলেই বৃষ্টি...কতলু খাঁর প্রেমসী হইয়া বসিয়াছে।—ব.প্র ৯২। [ বসা নাক—চেপটা নাক। বসিঙ্গা, -ঞা, -সিঙে, -সিলো (জী.কী)। বসিছন্ত, -ছেন্ত, -ছেন (অ.প ২২; ১০২)। বসে খাওয়া—উপার্জন না করিয়া সঞ্চিত অর্থ ব্যয় করা। “বসিয়া থাইতে কুরাইল ধন ম.ম ১১৯। বসে খেতে বাঁচে নাই সাগরের বালি শি ৬৮। বসে পড়া—হতাশ হইয়া শুক হওয়া। বসে যাওয়া—১ হের হওয়া। “(ভাসের বাসে বসে) জন্মের মত গেলি বসে।—দা ৮২২। ২ সর্ব “বসে পড়া। বস্তা—বসিয়া, অর্থাৎ বিনা করে বাস করিয়া। “ময়না...বস্তা...খায় ব.প ৪৬০। দাগ বসা—দাগ লাগা। “সারা দিন পিটে, খুলে দাগ বসে নাই শি ৭১। বাড়ী বসা—বাড়ী নিষ্পক্ষ হওয়া। “নারীকে দেখে মানে বসে, বার ভ্রমরার বাড়ী বসে দা ২১২৪। মানে বসা—মান করা। “দা ২১২৪। ]

বসন্ত অর্থ [পশ, -স > ‘স’] ১ এবিষ্ট হওয়া, পুঁতিয়া যাওয়া; চোকা। “কাঠে পেরেক, কাঁদার পা, মাটিতে গৌজ বসা। ২ কোটর-গত হওয়া। “চোখ বসা। ৩ গুবিয়া যাওয়া। “গারে জল, তেল, মাইএ দুই বসা। ৪ শীখা-প্রভৃতি আঁটিয়া যাওয়া। “বসে গেল বাই করে কড়ার সেমন শি ১০৬। ৫ সঞ্চিত হওয়া। “কাপড়, ডুলা, মাটি চাপে

বসে। [কোড়া বসা—কোড়া ভিতরে চোকা, অর্থাৎ শরীরে ঘিলিয়া যাওয়া। রগ বসা—রগ ভিতরে চোকা বা তোষড়ান।] বসন্ত বি [বসন্তি > ‘ত’] বাস বাসহান। “পর্কতে হৈল প্রধান বসন্ত জী.ম ১৭; ১৩৬। বনে বসন্ত আমার ব.প ৩৩৯। গোটে ছিল বসন্ত জী ১৭০। বাড়ি বানাইয়া বসন্ত করি E.P. 37. [‘বাটী—বাসন্ত’। “রাজার বসন্ত-বাটী জী ১২। বসন্ত বাস—বসন্তি। “ব.প ১৩৮৪।] বসন্তি † জী [ ৪বস+অতি-ভা, উ ৪.৬০।] ১ বাস, অবস্থান। “অধ্যাক্রান্ত বসন্তিরমুনা শ ২.১৪। পূ.মে ১। কৃ.৮। ক.চ ৫১। ব্রহ্ম দা ১৪৪। ২ [ +অতি-ধি ] নিকতন, ভবন। “স রাজবসন্তিঃ বসেং মহা ৪.৪.৩৮। জীবিতেশবসন্তিঃ জগাম সা রঘু ১১.২০। কু.স ৪.১১। ৩ স্থান। “অলকানু...বসন্তিঃ বহস্পাদানু কু.স ৬.৩৭। রঘু ১১.৩৩। পূ.মে ৭। ৪ লোকের বাসস্থান; বস্তী। “বারংকার বসন্তিঃ বসন্তি লোকেতে পূর্ণ সব।—ম ১২২৮। ৫ [বৈদিক] বাসিনী। “(তিশ্রঃ) বসন্তীরবিধা রঘু ৭.৩৩; ১৫.১১। ৬ শিবির। ৭ গন্তব্য স্থান। “বসন্তিমজুজানাতু নো ভবান রা ২.৫৪.৩৭। ৮ আহার, আশ্রয়। “ধর্মৈক ক সা ৬৭.৩৭। শৌর্যাসুন্দার (S.W.)। [ ৪জম (পুং) —নিবাসস্থক। “রঘু ১২.১৪। ]

বসন্ত † জী [ ৪বস+অন (লুট্)-ভা ] ১ ছাদন, আবরণ। ২ [ +অন -৭ ] ‘ছাদনসাধন’, বস্ত্র; পরিধান, অন্তরীয়া; উত্তরীয়া। “বিহার বসনে রা ২.৩৭.৮। বসনে পরিধূসে বসনা শ ৭.২১। ৩ আবরণ। “পুরেং বসনার্ণবা রা ৭.১১.১৬। সমুদ্রবসনা চোবৌ শ ৩.১৬।—না জী জীকটিভূষণ, মেখলা। তু ‘রসনা’। [ ‘সদ্য (-দ্য)’ জী—বস্ত্রগৃহ, পটবাস, তাবু। ]

বসন্তা † অ ‘বসন’।

বসন্ত † পুং [ ৪বস+অন্ত (বহু)-ধি, উ ৩.১২৮ ] ১ ‘বাহাতে কাসের বাস’ (অ.টী), বট ঋতু—চৈত্র ও বৈশাখ, (মতান্তরে) কান্তন ও চৈত্র। ‘বসন্ত: কুন্তরীনয়োঃ। অ ‘ঋতু (১)। “বসন্তোহস্তাসীদাজ্যম্।—ঋষেদ ১০.৯০.৬। রা ১.১২.১। বসন্তোদারসময়ে শ ১২৩। বিহরতি হিরিহ সরসবসন্তে গী গো ১.২৮। ২ কামসখ। “হুলা: পশু বসন্ত কিং হিতম্ কু.স ৪.২৭। ৩ অতিসাররোগ। ৪ বিদূষকের উপাধি। ৫ রাগ-বিশেষ। [ ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল রি ও দুই ম, জাতি খাড়ব। ] ৬ [ সং মতুরিকা; বসন্ত (A.) ] (বাঙলায়) চর্মরোগবিশেষ। [ বসন্তে প্রাচুর্য্যব হেতু এই নাম (?)। ] [ ‘কুহ্মা-কব (পুং)—রসায়নার্থিকারে ঔষধভেদ। ‘ঘোষ (পুং)—কোকিল। ‘জা (জী)—‘বসন্তজাটা’, মাধবী। ‘পঞ্চমী (জী)—মাঘের শুক্ল-পঞ্চমী; জীপঞ্চমী। ‘বসু, ‘সখ (পুং)—কামদেব। ‘ব্রহ্ম (জী)—বসন্তরোগ। ‘মহোৎসব (পুং)—সর্ব ‘বসন্তোৎসব। ‘লক্ষ্মী, ‘জী (জী)—বসন্তশোভা। ‘‘লক্ষ্মী মাঘ ১.৬৬। ‘সহায় (পুং)—কামদেব। ] বসন্তকাটি বি [ ‘কাটা (কুষ্টিয়া) ] বসন্তরোগের চিহ্ন।

বসন্তকোকিল বি ১ বসন্তের কোকিল। “ল ভাবা (কাব্যনির্ণয়)। ২ গায়ে বেতবিশুদ্ধ কোকিলবিশেষ; কোকিল (?)।

বসন্তভিলক জী [ব.ত] বসন্তের তিলকতুল্য; তিলকরূপ। “কুন্স ‘কম্ তিলকং বনাগ্যা: (ছন্দোমঞ্জরী)। তিলক জী. -কা জী চতুর্দশ্যাকর-পাদ ছন্দোভেদ। “জেরা ‘কা ভক্তজা জগৌ গ:।

বসন্তভূত † পুং [ব.ত] ১ ‘বসন্তজাপক’, কোকিল। ২ আত্মবুক। ৩ চৈত্রমাস। ৪ পঞ্চমরোগ হিন্দোল।—দুতী জী ১ কোকিলা। ৫ মাধবী। ৬ পাটলী।

বসন্তবউ বি বউ-কথা-ক পাণী (?)। “জী ২০।

বসন্তজতা বি মাধবী। “সন্ধ্যাসদীর্ঘকশিভা ‘তা ব.প্র ১৩১।

বসন্তলক্ষা বি [ সং ‘লক্ষ ] কোকিল। “মে ৭৮।

বঙ্গভাষা বি [ভ+ঈ] ১ গীত বর্ণ; হলেব রঙ। ২ বঙ্গী রঙের শাড়ী। “বঙ্গী চুনী ব.প ১৫২১। [‘বোলতা—গীতবর্ণ বোলতা।’ হ ১৫৫৪]

বঙ্গভাষাৎসব + পুং [ব.ত] ১ বসন্তে চৈত্রপূর্ণিমায় করণীয় উৎসব। “কিং নিমিত্তঃ ভক্ত্যঃ বঙ্গভাষাৎসবঃ প্রতিবিদ্ধঃ শ ৬৫। মা.বি ১৫। “বাসর ক.সা ৪.৪২। ২ কাঙ্ক্ষনী পূর্ণিমায় করণীয় উৎসব; দোলবারা, হোলী।

বঙ্গবাস বি [হি বঙ্গবাস] ১ বঙ্গবাস। “বঙ্গবাস...কিশোরচক গ্রাম ব.প ১৩৮৭। ২ [হি বঙ্গবাস] বসতি, বাস। “বঙ্গবাস করিতে থাকহ (কলীলে)। ৩ [সং বঙ্গবাস; অগ্র] রায়ার মশলা সরিষা। “চিতলের কোল ভাজে ‘সং মাষি ব.প ২২২।

বঙ্গভাষাতা বি [অগ্র] বঙ্গভাষা। “গো.চ ২২; ১১৮।

বঙ্গভাষা বি [সং বৃত্ত > প্রা রসত, -হ > ‘হা; হি, হৈ ‘হ] বৃত্ত, বাঁড়। “বি.প ২২৪; বঙ্গা ধ্রুপদ ২২৫।

বঙ্গা<sup>১</sup> + জী [১/বস+অ (অচ)-ক+জী আ (টাণ্); ছানস] ১ ‘দেহবাসী’, দেহস্থ মাংস ইহতে জাত ধাতু বিশেষ, মেদ, চর্নি। অ ‘ধাতু’। “‘‘হোম (কৃষ্ণজর্জর)। গো.রা ২.৮৩.৬। ২ তৈলময়পদার্থ-মাত্র। [‘পক্ষী (-কিন্)-বিং—বঙ্গাপকবান্। “রঘু ১৫ ১৬। ‘মেহ (পুং)—মূত্ররোগবিশেষ।]

বঙ্গা<sup>২</sup> বিং [বসৎ+আ<sup>১২</sup>] ১ কোটরপ্রবিষ্ট (চক্)। “চক্ বঙ্গা। —রা ১৮১। বঙ্গা চক্।—লী ১। ২ দমা, তোবড়ান (রগ)।

বঙ্গা<sup>৩</sup> সর্ধ [বসৎ+আ<sup>১৩</sup>] বাস করান; অবহিত করা। [বঙ্গান<sup>১</sup> ১—সর্ধ ‘বঙ্গা’। ২ (বিং) বাস-করান।]

বঙ্গা<sup>৪</sup> সর্ধ [বসৎ+আ<sup>১৪</sup>] ১ উপবেশন করান; বসান। “উর বাস ভিত্তে, লৈয়া বসায়ল মোরে জ্ঞা ৬০। চৈ.ম ১৩। ২ স্থাপিত করা। “শর বসাইল চাপে।—ম ২০১। বিসাই বঙ্গান সান জী.মা ১৪৩। ৩ সংলগ্ন করা; লাগান। “বিত্তারি পাশে কেবা, রতন বসাইল রে চ.দা ৫। (অলঙ্কার) রাত্তা বসারে করে সর্ধ সমতুল জী.মা ২৪। ৪ প্রতিষ্ঠিত করা। “বঙ্গান নগর ক.চ ৮১। ৫ জমান (দই)। ৬ লাগান, মারা (কিল, চড়)। ৭ যোজনা করা। “আখর বঙ্গান। [বঙ্গান<sup>২</sup>—১ সর্ধ ‘বঙ্গা’। ২ স্থাপিত। ৩ প্রতিষ্ঠিত। “হীরে বঙ্গান টুপি।—হ ১২। নাম বঙ্গান—নাম লেগান।]

বঙ্গা<sup>৫</sup> সর্ধ [বসৎ+আ<sup>১৫</sup>] ১ প্রতিষ্ঠ করা, ঢুকান। “কোপ, দাঁত, দাঁড় বঙ্গান। পায়ে চাপি রথবর, বসায়েন ভূমিপার।—ম ২১৬। বাস পাশে বসাইল হীরাদার কাতি জী ২৪২। ২ শোধান। “গারে জল, ডেল বঙ্গান। [বঙ্গান<sup>৩</sup>—১ সর্ধ ‘বঙ্গা’। ২ (বিং) লাগান। “ব.প্র ৫৭০। কোড়া বঙ্গান—ঔষধ দ্বারা কোড়া উঠিতে না দেওয়া।]

বঙ্গান<sup>১</sup>; বঙ্গান<sup>২</sup>; বঙ্গান<sup>৩</sup> অ ‘বঙ্গা’; বঙ্গা<sup>৪</sup>; বঙ্গা<sup>৫</sup>।

বঙ্গিষ্ঠ + পুং [বহু+ইষ্ট (ইষ্টন্); ছানস] বহুদর্শনের (অসিমানি-প্রাপ্ত মহাবোধিগণের) মধ্যে ঐষ্ট (অ ‘মহা ১৩.৯৩.৮৮, নীলকণ্ঠ); বশিষ্ঠ। “রা ১.৫৭.২১। ভ ৪.১.৩২।

বহু + পুং [১/বস+উ-ক (অ.টা)] ১ ‘সিদ্ধাস্থানবাসী’, অষ্ট গণদেবতা-ভক্ত। “ধরো ব্রহ্মচ সোমশ্চ বিষ্ণুশ্চৈবানিলোহনলঃ। প্রভাষত প্রভাসত বসনোহস্তৌ ব্রহ্মাণ্ড স্তুতাঃ। [বহুদর্শনের নামভেদার্থ ব্রহ্মা—‘মহা ১.৬৬.১৮। অ.টা।] “বহুনাং পাবকন্দ্যাসি গী ১০.২৩। মহা ৬.৩৪.২৩। [বহুদর্শন বশিষ্ঠশ্রেয়ঃ সন্নিবীকে হরণ করিয়া, বশিষ্ঠশাপে গঙ্গার গর্ভে শাকদেব পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। তীয় এই বহুদর্শনের একতম (মহা ১.৯৮ভম অধ্যায়। ম ৮৩-৭)। ২ (বহুদর্শনের সংখ্যাবিশেষ) আট (৮) সংখ্যা। “বহুদর্শন...কড়ি ব.প ২১৩.৪। বহু দণ্ডে জী.মা ১৪৭। হ.পা ৭২। ৩ [১/বহু দীপ্তি+উ-ক; ছানস] সূর্য্য। ৪ বহি।

৫ সন্নি, কিরণ। “শিখিল” কি ১.৪৩। বহুদর্শন হৈল রবি করি বিতরণ (কাব্যনির্ণয়)। ৬ বোকা, জোত। ৭ রাজা। ৮ কুবেল। ৯ বিহু (মহা)। ১০ শিব (মহা)। ১১ চেদিরাজ উপরিচর। “মহা ১.৬৩.২। ভ ২.২২.৩। “বহুরে পূজা করি ক.চ ২৪; ২৮৩। অ ‘বহুধারা’। ১২ বহুদর্শন, কালবাউস (?)। ১৩ বহুব্রহ্ম। ১৪ কুলীন কার্যের উপাধি বিশেষ। “ক.চ ৮৮। ১৫ গঙ্গার ধারা-বিশেষ। তু ‘বসোর্থারা (২)। “কু ১২। ১৬ (বাঙলার) বহুদর্শন। তু ‘বল’ (পুং)। “ম ১২৩৬। “হৃত ব.প ৮৩৩। রা ২২। —হু জী [+উ-৭] ১ রত্ন, সন্নি। ২ ধন। “রঘু ৮.৩১। দিগম্বরদেব নিবেদিতঃ বহু কু.স ৫.৭২। “শিখিল” কি ১.৪৩। সন্নি রত্ন বহু অ.প ২২। ক.চ ২৬০; “নাশে জী.ম ২২২। জী ২৪৪। বৃষ্টি কৈল বহু শি ৩৫; ৭৭। ভা.চ ২২৭। ৩ সর্প। ৪ জল। ৫ লণ্ডভেল, ভ্রাম। —হু জী; জী বুদ্ধিমানক ঔষধ।

বহুজ, -জা, বোজজা বি [‘বোজা’ (কথা)] বহু+জাত ব্যক্তি। “বহুজা ব.প ১৩৭২। বোজা মহাশয়।—হ ৫৪; ৫৫। বহুজপট্টী ব.বি ৩২৫।

বহুজ বিং [বহু+ ১/দা+অ (ক)-ক; উ.ত] বহুজাত, ধনবাত। “বহুদৈব বহুজরা।—মহা ৫.৩৮.২৬। —দ পুং ধনদ, কুবেল।

বহুজকোষ + পুং [ব.ত] ‘রত্নাবিগতি’; বাদ্যবিশেষ। [‘ইহার পিতা বহুদর্শনীয় শুর, মাতা ভোজহতা মহিষী (হ ৩৪৭ অধ্যায়), পত্নী দেবকী, পুত্র কুক। পৃথা বা কুজী ইহার সহোদরা। অ ‘কংস’।] —দেব, -দেবত জী [বহুজী] বহুদেবতাক ধনিষ্ঠ নন্দ্য।

বহুজা + [বহু+ ১/দা+অ (ক)+জী আ (টাণ্); উ.ত] ১ ‘বহুধারিণী’, পৃথিবী। “‘বল রা ১.৩.৩২। শ ৭.৩৩। হুজা বহুনি বহুধা...বেন ভ ২. ৭.২। বহুধার ভায়া।—মে ৫৫। বহুধা বেষ্টিত দ্বার কীর্তি-মেখলার।—রজ ৮২। ২ দেশ, স্থান। “ধর্ম্মারণ্যসমিহিতবহুধা হি ২৫৫। ৩ ভূমি, ভূতল। “সমীক্ষ্য বহুধাং চরৎ মনু ৬.৬৮। বহুধালিজন-ধূসরতনী কু.স ৪৪। ৪ পঞ্চভূতের একতম ‘কিত্তি’। ৫ লক্ষ্মী। ৬ বহুধাবাসী, জন। “বহুধা বহুনা লোকে বন্ধতে মনজ্ঞাতিজন্।—ভা.চ ২২৭। [‘তল (ক্লী)—ভূতল। ‘ধর (পুং)—ভূধর, পর্বত। ‘ধাতা (-ভূ) ‘খিপ, ‘নায়ক ‘পতি, ‘পাল (পুং)—ভূপতি, রাজা। বহুধালিজন (‘ধা+আলি’) ক্লী—বহুধাশ্রয়ণ, কিত্তিলুটন। “কু.স ৪৪।]

বহুজাধারা + জী [ব.ত] ১ ধনের ধারা; ধনাগম। “হি ২.১.৫৫। ২ [উ.লো] বহুপ্রিয়া ধারা; আত্মদায়িকে চেদিরাজ বহুর উদ্দেশ্যে গৃহভিত্তিতে কর্তব্য দ্রুতধারা। “কুডালদ্বারা বসোর্থারাং সপ্তধারাং দ্রুতেন তু। কারয়েৎ পঞ্চধারাং বা নাতিনীচং ন চোজ্জিতান্।—কাত্যায়ন ১.১৫। দ্রুত দিরা সাত ডোরা, কাঁখে দিল বহুধারা ক.চ ২৪; ১২৩। বহুধারার মত কোঁটা কোঁটা পড়ে আ.হ ৫৬। [অজরিকচারা রাজা উপরিচর দেব-ব্রাহ্মণ-বিবাসে দেবগণ গ্রহণ করায়, ব্রাহ্মণশাপে আকাশপতিহীন ও ভূবিবর-গত হইলে, দেবগণ তাঁহার ক্ষুৎপিপাসা-বারণার্থ বজ্র বিপ্রদত্ত বহুধারাপান দ্বিধান করেন। এই বহুর দ্রুতধারা ‘বহুধারা (বসোর্থারা) নামে প্রসিদ্ধ (মহা ১২.৩৩৭ভম অধ্যায়)।] ৩ [বহুজী] ‘রত্নধারাবাহু’, কুবেরপুত্র।

বহুজাধারিণী (-রিন্) + বিং [বহু+ ১/ধ+ইন্ (গি)-ক-১৭; জী -রিন্] ১ রত্নধারক। “ন তে মহি ভগং কার্যং ভগার্জে বহুধারিণি মহা ৩.১৪৩.৪৩। ২ [বাঙলার; অগ্র] ধনাধিকারী রাজা। “ম ২৭১। —ধারিণী জী বহুধা, পৃথিবী।

বহুজাধারিণী অ ‘বহুধারা’।

বহুজাধা বি [অগ্র] ধনাধিকারী, রাজা। “জী.মা ২৭।

বহুভাষ্য + জী [বহু + ১/৫ + অ (অচ্)-ক + জী আ (টীপ), ব (মু) আগম; ; উত] ১ 'ধনধারীণী', বহুধা, পৃথিবী। "রা ২.১১.০। ৪। রম্ ৪.৭। বহুভাষ্য বহুভাষ্য বহুভাষ্য চলে ভা.চ ২২৪। ৬ দেশ, স্থান। ৩ ভূমি, ভূতল। "বহুভাষ্য পতিতঃ পুষ্পমালায় গো.রা ৩.৬৮.৪০। বহুভাষ্য...উত্তরাধী ৭ ৬২৪। ৪ (লক্ষ্যায়) বহুভাষ্যগী জন। "বহু হেতু বহুভাষ্য তাহারে বহুভাষ্য ভা.চ ২২৭।

বহুভাষ্যধর + বিণ [ব.ত] পৃথিবীর ধারক। "র. বাহুরিকের কর হির যে ৫৫। —ধর পুং বাহুরিক। "মহা ৭.১১৩.৪৬।

বহুভাষ্যমর্য বি [তু 'ভূদেব'; অগ্র] ব্রাহ্মণ। "ম.পা ১৩৫।

বহুভাষ্যপতি + পুং [ব.ত] ১ ধনেশ্বর, কুশের। ২ ক্রিয়ণের অধিপতি, সূর্য। ৩ [বাঙ্লায়, অগ্র] রাজা। "শ্রী.মা ১৭; ৫৪।

বহুভাষ্যতী অ 'বহুমান'।

বহুভাষ্যই, -মাতা বি [-মতী > 'ই; অগ্র] মাতা পৃথিবী। "বহু-মাতা মাই গো.চ ২২২। দেবী বহুভাষ্যই শূ ১২।

বহুভাষ্যন (-মৎ) + বিণ [বহু + মৎ (মতৃপু)-১ব, জী -মতী] ১ ধনবান, ধনরত্নাদিযুক্ত। "বৈশ্বানি বহুভাষ্যন গো.বা ২.৬৬.৩। ইকলো বহুভাষ্যন মহা ৩.২৮ ১২। —মতী জী ১ 'বর্ণনান্', পৃথিবী (অ 'মহা ১৩.৮৫.৭২)। "গো.রা ১.৪১.২১। বহুভাষ্যন হি নৃপাঃ কলত্রিণঃ রম্ ৮.৮০। ২ দেশ, স্থান। ৩ ভূমি। "পত্যাঃ স্পৃশেৎ বহুভাষ্যনঃ যদি সা (S.W.)। সূচ্য-ধননে যত উঠে বহুভাষ্যন। —কৃ ৯। ৪ (বাঙ্লায়) বহুভাষ্যন অধিষ্ঠাত্রী দেবী। "সপ্ত পাতালেতে থাকি শুনে বহুভাষ্যন। —কৃ ৪১।

বহুভাষ্যপুং + পুং 'কুণ্ডলকবচাদিবক', কর্ণ। "মহা ১.১১১.২৪।

বহুভাষ্যধারী + জী [অলুক] ১ পাত্রবিশেষ, যাহা দ্বারা হুয়মান বৃত্তপ্রবাহ সত্ততধারণরূপে করিত হয় (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.২২৩.৭২। ২ সর্প 'বহুভাষ্য' (২)। "মহা ১২.৩০৭.২৫, -৬। ৩ মন্দাকিনী। অ 'বহু' (১৫)। "মহা ১৩.৮০.৫।

বহুভাষ্য বি [অগ্র] বকলীস, পুরস্কার। "শ্রী.মা ১৫৮, -২।

বহুভাষ্য + পুং [১/৫ত, অর্দন + অ (অচ্)-ধ (অ.টী)] ছাগ। "গুরু-বহুভাষ্য ১৪.২। মতু ১১.১৩২। যাজ্ঞ ৩.২৬৭। মহা ১৮৪.২২। "মুখ ভ ৪.২.২৩।

বহুভাষ্য + বিণ [১/৫ত + ভব্য-ভা] হাতব্য। "রা ২.১০১.২৩। মহা ৪. ১.১৫। [তু 'অজ্ঞাতবাসো বহুভাষ্য' (মহা ৩.৪৬.৪৮)।]

বহুভাষ্য বি [কা বস্তু—বাণ্ডিল বাঁধার কাপড়; বাণ্ডিল; হি, ঠ বস্তা—বেঁটন] ১ বাণ্ডিল, গাঁট (bale)। "বস্তা বস্তা ব্যবহা অ.গ্র ১০২। ২ থলিরা, ছালা। ৩ বস্তার ভরা ভ্রব্য। "বস্তা বস্তা চাল। [ "পচা—যাহা বহুদিন বস্তার থাকিয়া নষ্ট হইয়াছে।]

বহুভাষ্য + পুং, জী [১/৫ত + ভি-ধি, উ ৪.১৭২] ১ মূত্রাদিহান, নাভির অণ্ডোভাগ (abdomen)। ২ [চন্দস] মূত্রাশয়পুট (bladder)। ৩ [Cf., L. vesica; Ger. wanst, Wanst] মূত্রাশয়ের মূত্রাশয়রচিত ঔষধদানার্থে ব্যবহৃত; পিচকারী (injection-syringe)। ৪ [ + তি-ক ] দশাশ্রু। [ "কর্ম (-ধন) ক্রী—বহিঃশোধন-কার্য, পিচকারী দ্বারা বহিঃশোধন। "কোশ (পুং)—মূত্রাশয়পুট। "শিরঃ (-রম্) ক্রী—পিচকারীর মাথা বা নল।]

বহুভাষ্য বি [সং বসতি, হি বস্তী] ১ বসতি, বাসস্থান, গরী, গ্রাম। ২ নিম্নশ্রেণীর জঘন্ট অপরিষ্কৃত বাসস্থান (slum)।

বহুভাষ্য + ক্রী [১/৫ত + তু (ভূন)-ক, উ ১.৭৬] ১ যাহা বাস্তবিক, কল্পিত বা ভ্রাম্যক নহে; সত্যপদার্থ। "অসর্গভূত রজৌ সর্পারোপবৎ বহুভাষ্যরোপঃ (বেদান্তসার)। ২ ভ্রব্য, পদার্থ। "অবস্তনির্বন্ধপরে কু.স ৫.৬৬। কিং বহু...ভুতবে প্রদেয়ম্।—রম্ ৫.১৮। ৩ বিবর। "সংবেদ-

পদেযু বহুভূ ৭ ১.২০; দর্শনীয় বহু; ন পরিহার্য্যে বহুনি পৌরবাণ্যঃ মনঃ প্রবর্ত্তে ২৩। পরিহাসবহু—পঞ্চ ৩.২৪৪। ৪ প্রহৃষিত। "কালিদাসগ্রন্থিতবহু ৭ ১২। মা.বি ১২। ৫ নির্দোষভ্রব্য, উপকরণ। ৬ সার, মূলভ্রব্য। ৭ ভাণ্ডপার্থ, নির্ভব, বর্গ। ৮ পাত্তভূত, যোগ্যপাত্ত। "ক্রিয়া হি বহুপহিতা প্রসীদতি রম্ ৩.২২। ৯ সচ্চিদানন্দ অধর ব্রহ্ম (বেদান্তসার)। "বহুভাষ্য সর্বগং বহু মহা ১.১.৭০। বহুভাষ্যে হয় 'বহুভাষ্যন চৈ.চ ১০২। ১০ [ + তু-ধি ] প্রবক্তারক। "নির্দেশ। কাব্যাদর্শ ১.১৪। [ "জাত (ক্রী)—বহুভাষ্য, ভ্রব্যচর। "ভ্রব্য (বিণ)—পদার্থবিবরক। "ধর্ম (পুং)—ভ্রব্যগুণ, বহুভাষ্যতর্কাদিবিষয়। "বিচার (পুং)—বহুভাষ্য প্রকৃতিগত ভেদনির্ণয়; বহুভাষ্যবিবেক। "বিবর্ত্ত (পুং)—অজ্ঞানাদি হেতু অবস্ত প্রপঞ্চের বহুভাষ্য, অর্থাৎ নিখ্যা ভগ্নপ্রপঞ্চে সত্যবস্তবোধ (বেদান্তসার)। "ভাব (পুং)—বহুভাষ্য, বাস্তব। "ভেদ (পুং)—বহুভাষ্য ভ্রব্যতঃ পার্থক্য। "ভ ৮.১২.৮। "মাত্র (ক্রী)—১ সকল ভ্রব্য, বহুভাষ্য। ২ কেবল বহু।]

বহুভাষ্যন + বি অসাধারণ বহু বলিয়া বোধ। "মোর বহুভাষ্যন নাহিক বহুভাষ্যন চ.বি ৬২, ৮৩, ১৩২।

বহুভাষ্য অবা [সং 'তঃ' পরমার্থে, বাস্তবিক। "হেম হৈতে বহুভাষ্য কুণ্ডল ভির নয় ক.চ ২। বহুভাষ্য তুমি নিপুণ।—হু ৫৩।

বহুভাষ্য (-ভস্) + বা [বহু + ভঃ (ভসি)] ১ বহু-অনুসারে; তত্ত্বতঃ, পবমার্থতঃ, বাস্তবিক। "বহুভাষ্য বহুভাষ্য প্রভুর নাহি কিছু ভয়। তথাপি লৌকিকলীলা—লোকচেষ্টাময়—চৈ.চ ৭৬। পা.প্র ৮২; বহুভাষ্য ধর্ম-শাস্ত্রানুসারে ইহাই (ভোজনই) নিত্য যাজ্ঞ ১২২। ২ কার্য্যতঃ, কার্য্যানু-নায়ে [ বহুভাষ্য—কিন্তু বহুভাষ্য। "বহুভাষ্য ইষর, তাহাতে এই লীলা চৈ.চ ৬৫।]

বহুভাষ্যনির্দেশ + পুং [ব.ত] ১ মহাকাব্যে বর্ণনীয় নায়কের নামতঃ কথন। "সা.দ ৬.৩১২। কাব্যাদর্শ ১.১৪। চৈ.চ ২। ২ বিবরের ক্রমিক নির্দেশ, বিবরণী।

বহুভাষ্যপমা + জী অর্থালঙ্কারবিশেষ। [ ইহাতে উপমান ও উপমেয়ের সাধারণ ধর্ম অহুক্ত থাকে, উহা প্রাধান্যগম্য। যথা, রাজীবসিবে তে বহুভাষ্য (কাব্যাদর্শ ২.১৬)।]

বহুভাষ্য + ক্রী [১/৫ত + ত্র (ট্রু)-ণ, উ ৪.১৫৮; 'বহু'—আচ্ছাদক (কথন ১.২৬.১)] ১ 'আচ্ছাদনসাধন', বসন, বাস। "রা ২.২২.১৬। ২ পবিচ্ছদ। [ "কোশ (ক্রী)—বহুভাষ্য, কাপড়ের থলিরা। "গৃহ (ক্রী)—পটমণ্ডপ, তাধু। "ম ৫০৩। "গুপ্ত (বিং)—বহুভাষ্যাদিত। "গুপ্ত দোলা চৈ.চ ৫৩। "নির্দেশক (পুং)—বহুভাষ্যধক, রজক। "প (পুং)—কৌশল্যাদি বস্ত্রের মূল্যপরিমাণবস্ত। "গু ২.১৫৩। "পুত (বিণ)—বহুভাষ্যধিত, কাপড়ে ছাঁকা। "পুতঃ জলং পিবেৎ মতু ৬.৪৬। "বহু (পুং)—বহুভাষ্যন। "স্বীকৃতিবহুভাষ্য নবী (অ.কো)। "বেদ (পুং)—বহুভাষ্যন, তাধু। "বোনি (ক্রী)—বহুভাষ্যন, অর্থাৎ বহু (কুমাদি), কল (কার্পাস), কুমি (তসরপোকা) ও রোম (পশম)। —অ.কো। "রজন (ক্রী)—কুহুভ। "সংবীত (বিণ)—বহুভাষ্যাদিত।]

বহুভাষ্যবকর্ত্ত + পুং [ব.ত] বস্ত্রের অবকর্ত্তাংশ, বহুভাষ্য। "বহুভাষ্যবকর্ত্তন সংবীতা মহা ৩.৬২.২২।

বহুভাষ্য + পুং [ব.ত] বহুভাষ্য, বহুভাষ্য। "মহা ৩.৬২.১৬।

বহুভাষ্য(বহুভাষ্য)কসারী + জী [ব.ত] ১ ধনহানসমূহের ভ্রোতা; অলক। "বহুভাষ্যকসারী রা ২.২৪.২৬; রম্ ১০.১০। বহুভাষ্যকসারী মহা ৭.৬৫.১৫। ২ ইন্দ্রনগরী। "বহুভাষ্য রম্ ১০.১০, মলিনাধ।

বহুভাষ্য + ষিক [ভা, এ—বহুভি, -ভে; অনিট] ১ বাহন, প্রাপণ। "বহুভি ভায়ম্ (সি)। ২ ধারণ। "তং জনমসত্যসঙ্ক...বহুভে কথং বহুভি—হি ১.৮০। —হ্, অক ১ তদ্বন। "নবী বহুভি, তদ্বন ইত্যর্থ

(সি)। ১। বহুগতি। “বহুং বহতি যাক্তঃ (রা)। বহতি বহন-সবীয়ে ঐশো ৫২। [অতি—(শিজত) অতিবাহন, বাপন। “বহু ২. ৭০। আ—আবহন, অর্জন, উপাধন। “বাহু শাকক বাসাসি ভয়বে (বহা) প্রীতিমাবহেৎ বহু ২.২৪৬। উৎ—উবাহ, বিবাহ; ধারণ। “সোহহেৎ কপিলাং কভ্যাম্ বহু ৩.৮। উবাহন্ পরিবন্ ভটি ২.৭। প্র—প্রবাহ। “প্রাবহন্তঃ ভটি ১৭.৩০। বি—বিবাহ। সন্—(শিজত) সংবাহন, অর্জনবদন। “সংবাহয়ামি চরশৌ (শ)। ]

বহু + বিণ [ ১/বহ্ + অ (অচ্)-ক; গ্রী-হা ] ১ বাহক, প্রাপক। “সর্গগন্ধবহঃ (বাহুঃ) বহু ১.৭৬। লতাপুষ্পবহে (অভসি) বহু ১৬. ৫৪। শব্দবহ আকাশ।—মে ১৭২। ২ ধারক। “প্রসন্নাবুহাঃ... সরিতঃ পোরা ৪.১৩.৫। যোগক্ষেমবহে...পাছকে রা ২.১১৫.১৪। শ্রোতোবহা মালিনী ৭.৩১৮। ৩ বাচক। ‘ন তা নদীশবহা গর্ভতাঃ পরিকীর্ষিতাঃ বহু ৪.২০৩, কুলুক। ৪ অমৃতা, কারক। “আর্যের আজাবহ সী ৩২। ৫ প্রবাহী, নিঃস্রাবী। “রণভুমিবহাম্ (নদীম্) মহা ৭.২০.৪১। [সমাসে উত্তরপদ]—হ পুং ১ ঘোটক। ৬ বায়ু। ৩ শ্রোতঃ। ৪ [ + অ (৭)-ণ ] স্বক। “৩.৩.১১২, সি।

বহু + সর্গ [ সং ১/বহ্ + > লি, প্রা ১/বহ্ + > বা ‘হ; ঠ ১/বহ্; বহতি, -হই, -হিআ (সো; চ) ] ১ বহন করা; বহা। “কালো ছাগ ...বহিছে রাক্ষস।—কৃ ৩০৩। ২ বহিয়া আনা। “আকাশ বহিলা, প্রমীলার আরাধনা কৈলাস-সদনে।—মে ১৭২। ৩ ধারণ করা। “সিদ্ধ প্রেমরাগ সদা এক রস বহে ভগ্ন ১৭৭। ৪ আশ্রয় করা। “লতা গাছ বহিয়া উঠে। ৫ ব্যাপ্ত করা; ঢাকা। “সোণার দাননী লয়ে সব অঙ্গ বহি।—কৃ ২৮৩। ৬ প্রাণিত করা; ভাসান। “বয়ান বহিয়ে গড়ে নয়নের নীর।—কৃ ৩০৩। জিহবা...বহি বহি রক্ত পড়ে চবি ২৪৪। ৭ অতিক্রম করা, ধবিসা চলা। “রাম পথ বহেন ভূতলে।—কৃ ১০১; বহিতে না পারে বাট যত চতুর্দলী ৩৬৬; ভূমে বাট বহ ৩৭৭। তু ‘বাহতে (গম্যতে) রাজপথঃ শিবাভিঃ বহু ১৬১২। ৮ অতিক্রম করা, ছাড়িয়া যাওয়া, পেরোন। “ডানি বামে কত গ্রামে বহে মহামতি জী ১৫৬। ৯ উন্নয়ন করা, পার হওয়া। “তোমারে (কন্দনবীরে) বহিআ যাবে কুসুর শূগাল কৃ অ ৩৩। ১০ লালচ টানা। “বাঘে আর বলসে কি বহে নাহি ভাল শি ৭০।—হ অর্থ [ হি, মৈ ১/বহ্ ] ১ প্রবাহিত হওয়া (to flow)। (“সেই রস-পান) উছলিয়ে বহি যায় চলা ১৫০। অন্তঃশীলা তুমি বহিঅ কৃ.অ ৩৩। বহিল রুধির।—ম ১৩, রক্ত যায় বৈদ্য ১২৩। নয়নে বহরে ধারা ভ.অ ১৭৭। বহিছে...বৈতরণী।—মে ২৬৩। বহিবে জীবন-শ্রোত প.তু ৪৪। ২ প্রবাহিত বা সঞ্চিত হওয়া (to blow)। “রণে বড় বয়ে যায়।—কৃ ৩৩২। ঘন বাস বহে।—ম ১৩। ঝটাপট ঝগড়া বহিয়া যায় ঝড় শি ৭৭। শোকের ঝড় বহিল।—মে ১২। ৩ অতীত হওয়া। “বহল সগর নিশ বি.প ১১২; কাম কাম করিয়া জনম বহি গেলা ১৭০। সন্ধ্যা...যাবে কি বহিয়া।—ম ৩৫। বয়স বহিল জী.মা ১২। বহি গেল বিক্রি জী.ম ৬৪। লগ্ন বাইবে বহিয়া বা.ম ৩৫। যৌবন বহিয়া গেল ভা.চ ৪০২। বয়স বহিয়া যাইবার জো হইল গ.স ৫৬। ৪ পথে অগ্রসর হওয়া। “কথো দূরে বহি প্রভু তারে আলিঙ্গিয়া (বিদায় করেন) চৈ.চ ১১০। ৫ নিভাভিমুখ হওয়া। “হেটে বহে আল ম.ম ১৬২। [ বহই—অতীত হইয়া। “দিস বহই সব বাব বি.প ১০৪। বহ, -হই, -হিসি, -হিআ, -বৌ, -লো (জী.কী)। বহত, -হতি, -হিলে (প.ক)। বহ বহ (‘বহ বহ’—মূল ?)—প্রখলিত অগ্নির শব্দ। “বহ বহ করিয়া আলল উটিল অগ্নিরা গো.চ ৪৮। বহাং—১ সর্ব ‘বহং’। ২ বাহক। “হুলাচা’ ব.প ২৫৪। বহে গড়াগড়ি (অসাম্)—গড়াগড়ি যায়। “কেহ বহে ‘ড়ি ম.ম ১৭০,-৩। ব’রে বাওয়া—১ সময় অতীত

হওয়া। “আমার পুরোহিত গেল ব’রে।—মা ৫৫৩। ২ (তু বিহ বহ গরা)—চরিত্রহীন হওয়া; বিগড়ান। ৩ কতি হওয়া। “তুমি না গেলে, আমার কি ব’রে বাবে ? শরীর বহা—শরীর কার্যকর থাক। ]

বহু° অ ‘ব’।

বহু(হে)ড়া বি [ সং বিত্তীতক > প্রা বহেডঅ (হে ১.৮৮) > বা ‘ড়া; হি, প বহেড়া; ঠ বহে (হে)ড়া; ড বাহাড়া ] ১ বিত্তীতকক (Terminalia belerica)। ২ বিত্তীতককল। “বহেড়া।—ম ৪৪৩, ১২৫৭, বহড়া ১২১৭; ক.চ ১১১।

বহতা বি [ সং ‘বহৎ’—মূল; হি বহতী—বহতী নদী; কথ্য ] প্রবাহ-বৃত্তা, শ্রোতবৃত্তী। “বহতা নদী।

বহন + বিণ [ ১/বহ্ + অন (লুট্)-ক; গ্রী-নী ] বাহক, প্রাপক। “বিমান’ ক.সা ৪৩.২৪২। —ন রী [ + অন-ভা ] ১ প্রাপণ, স্থান-ত্তরে নয়ন, বহা। “বহনান্ধবাবহনঃ (অসি) মহা ২.৩১.৪২। ২ ধারণ। “দ্বংধতার” (S.W.)। দুর্ধহ রাজাতারবহনক্রেণ সী ২৬। ৩ [ + অন-ণ ] পোত, তরণী। “ক.সা ২৫.৪৫; ২৬.৭; ১২৩। ৪ যান, শকট। —নীর বিণ [ + অনীর (অনীয়ন্)-র্ষ ] প্রাপণীয়, বাহ। [ ‘ভজ (পুং)—পোতভজ। ] “ক.সা ২৫.২৮। ]

বহমান + বিণ [ বহ্ + মান (শানচ্)-ক ] ১ প্রবাহিত। “প.তু ৭০। ২ [ বাহুল্য ] বর্তমান। “আ-বহমানকাল।

বহন্ন বি [ আ ‘বহ্’—সাগর ] ১ সাগরের নৌকা; বড় নৌকা, ডড়; নৌশ্রেণী (fleet)। ২ বিস্তার, ওসার। “কাপড়ের, মাছের বহর। ৩ গভীরতা। (“ডাক্তারেরা) কোড়াকে carbuncular abscess এই গালভরা নামে অভিহিত করিয়া বিভার বহর জাহির করিবেন পা.শো ১৭১। [ হাতে বহরে—লগ্নায় চণ্ডায়; দেহের সৈধ্যে ও বিভারে। ]

বহন্নি বি [ অ ‘বউড়ী’ ] বধু, গ্রী। “বহন্নির ঘর গো.বি ২১।

বহরী বি [ হি, ঠ বহরী ] একজাতীয় বাজ। “বা.ম ১১৮। ভা.চ ১২৭।

বহল + বিণ [ ১/বহ্+ বুদ্ধি+অল (কলচ্)-ক ] ১ বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত, প্রচুর, তুরি। “অস্ত্রাঃ স্পর্শঃ...বহলশ্চন্দনরসঃ উ.চ ১.৩৮। “রাগজবাহর মাঘ ৬.৪৬। ২ সাতিশর, অত্যন্ত। “ধবলবহলমুখা...দৃষ্টিঃ উ.চ ৩.২৩। ৩ সাম্র, নিবিড়। “পাটলধাতুরাগ মাঘ ৫.২১; বহলাবুবাগ-কুকবিদ্যদল ২.৮। ৪ স্থল। “বহলোত্তমলাল মা.মা ৩১৬। —লা পুং ইকুভেদ।

বহু(হা)জ বি [ কা বহাল্ ] ১ অপরিবর্তিত, বজায়। “খারিজ মুহকাই বহাল আছে E.P. 50; 51, বহল 64. ২ পুনঃ প্রবর্তিত। “একশে সাবেক বরাদ্দ বহাল হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা আ.ছ ১৪২। ৩ পুনর্নির্মিত; নিমুক্ত। “কাজে বহাল করা। ৪ সমৃদ্ধ, উন্নতিশাপন। “সহল দিলে কি মহল বহাল থাকে।—দা ২১৩২। ৫ সুস্থ, প্রসন্ন, ভাল। “বহাল ভবীয়ত। —লী বি [ কা বহালী ] পুনর্নির্মোগ। —লী বিঃ নিরোগসম্বন্ধী।

বহলা অ ‘বহল’।

বহস্ বি [ আ বহ্ ] তর্কবিতর্ক, বাদ, পক্ষ-খণ্ডনস্থাপন।

বহা° সর্গ [ বহং + আ°; সং ১/রাহি—হস্ > প্রা ১/বহার ] ১ বহন করান; বহান। “আম্বাক বহাএ দধি ভার জী.কী ১৬৮। বাছ বহাইব মাঘে শি ৮৪। ২ প্রবেশ করান; ঢুকান, চালান। “যে খানে শুটী না জাএ। তর্কী বাটীয়া বহাএ।—জী.কী ২৬। ৩ [ হি বহা ] প্রবাহিত করা। “নদ নদী বহাইল ক্ষত্রিয়রুধিরে ব.প ৮২০। [ বহাঅ-হারিআ, -রিগে, -লো (জী.কী) ] বহান—সর্ব ‘বহা’]

বহা°; বহাল, বহালী অ ‘বহং; বহলং’।

বহি° বি [ বহি° > ‘হি (‘হ-আগম); ‘বহী’ (জী.কী) ] ১ ব্যতীত.



ভিন্ন, ছাড়া। “ইহা বহি...আর নাহি চাই।—ম ৮১৭। ইহা বহি নাহি আন ক.চ ৪; তোমা বহি ১৫২। শোষ বহি গুণ কারো না করে কখন চৈ.তা ১৭। আমা বহি জগতে পতিত নাহি আর চৈ.চ ৭৫; ইহা বহি মহাতাঙ্গা আমি পাব কোথা ২৮৫। চৈ.ম ২২। ম.পা ৭; ২৮। আমি বহি...পুত্র নাহি ব.প ৩৭৭। তোমা বহি নারী নাহি চ.বি ১৯২। ৬ ব্যতীতে, গতে, পরে। “দিন দুই চারি বহি মিলব মুরারি .বি.প ১৬২, টাকা। তিন সন বহি দিহ কব ক.চ ৮৪; ১০০। চাতু-র্ধাতু বহি গৌড়ে বৈষ্ণব চলিলা চৈ.চ ২৫৮, চারিমা স বহি ২৬৩; বৎসর বহি ২৮২-২৫। চৈ.ম ১৩০-২।

বহিঃ সর্ব [ হি হঃ ] ঐ, উহা (পূর্বোক্ত বিষয়ের নির্দেশে)। “কত না বতনে কত অদভুত, বিহি বহি তোতে দেল .বি.প ১২।

বহিঃ (-হিস্) : বা ১ বাহ্যে, বহির্দেশে, বাহিরে। বিপ ‘অন্তর’। “বহির্দেশে: (শতপথব্রাহ্মণ)। জনপদাং বহিঃ রা ২.৫৩.২। রঘু ৮.১৪। অন্তে...বহিরেব মনোহরাঃ হি ১.৯৫। পঞ্চ ৪.৫৩। অন্তর্বহির্বিদ্য হরিতপসা ততঃ কিম্—পঞ্চরাত্র ১২৬; চৈ.ম ২৪। ৬ বাহু। “মুখ-বাহুপক্ষ্মজানাঃ বা লোকে জাতয়ো বহিঃ সমু ১০.৪৫। ৩ বিরোধী। “সমু ৮.১৬৪। ৪ অনাবৃতদেশ। “পা ১.১৩৬, তব্ধবোধিনী। [ “সংহ (বিপ) —বহির্দেশস্থ, বাহু। বহিঃ (হি)ঃ, বহিঃ (হি)ঃ (বিপ) —বাহু। ]

বহিঃ + ক্রী [ ১/বহ্ + উত্র-ণ, উ ৪.১৭১; তু ‘বোহিখ’—প্রবহণ (দেশী ৬২৬) ] ভরী, নোকা, পোত। “বহিতবহিঃচবিদ্যম্ গী.গো ১.৫। সমু ৩.১৫৮, কুল্লুক। মতা ৬৭। প.তৃ ৪। [ “ভজ (পুং)—পোত-ভজ। ]

বহিম, -নী অ ‘বহিন’।

বহিরঙ্গ : বিপ [ “জ+অ (অচ) অন্ত্যার্থে ] বহিরঙ্গস্বামী, বাহু। —জ ক্রী [ বহরী ] ১ (ব্যাকরণে) যাহার অঙ্গ প্রকৃতির বহিঃ; প্রত্যয়াজিত কার্য, অর্থাৎ প্রত্যয়নিমিত্তক প্রকৃতির অবরবাদিকার্য। ‘মুক্তবোধ ২১, দুর্গাদাস। বিপ ‘অন্তরঙ্গ’। ৬ অনাখ্যার, পর। ৩ [ উ.লো ] বহিঃ অঙ্গ; বহিরবয়ব, বাহুভাগ। ৪ যজ্ঞাদির বহিরঙ্গ-কৃত পূর্বকার্য।

বহিরিঙ্গিয় : ক্রী [ উ.লো ] দেহের বহিঃ ইঙ্গিয়—চক্ষুরাদি জ্ঞানে-ল্লিয় ও হত্যাদি কর্মেল্লিয়। বিপ ‘অন্তরিঙ্গিয়’।

বহির্গমন : ক্রী [ স.ত ] নির্গমন, নিষ্করণ।

বহির্গম্য : বি বহিঃ দৃষ্টমান জগৎ। বিপ ‘অন্তর্গম্য’। “পর কেবল \*গতের কর্তা—অন্তর্গম্যে আমি একা কর্তা ব.প. ২১২।

বহির্দেশ : পুং [ উ.লো ] ১ গ্রামাদির বহিঃস্থিত স্থান বা বহির্ভাগ। ৬ (বাঙলার) মলত্যাগার্থ বাটার বহির্ভূত স্থান। “হাথেতে ভুজার করি বহির্দেশে যায়।—ম ১০৫৭।

বহির্দ্বার : ক্রী [ উ.লো ] বহিঃ দ্বার; তোরণ (অ.কো)।

বহির্দ্বার : বি [ সং ‘সম্’ ] কৌপীনেব উপরি পরিধের বস্ত্র। বিপ ‘অন্তর্দ্বার’। “কৌপীনা বহির্দ্বার পরাইল চৈ.চ ১৯৭। ন.প ৫২; কটিতে কৌপীন ডোর রাখা বহির্দ্বার ভা.চ ৩৪২।

বহির্ভূত : বিপ [ বহি+ভূত; হৃৎপাণ ] ১ বহিঃস্থিত। “গ্রাম” পা ৩.১.১১২, সি। ৬ নির্গত, নিঃসৃত।

বহির্ভূত : বিপ [ বহরী; ক্রী -খা, -খী ] ১ প্রাচ্যুৎ, বিমুখ। ৬ বাহু-বিবরাসক্ত, বিবরনিমগ্ন। “কিন্তু সর্ব লোক দেখি কৃষ্ণবহির্ভূত চৈ.চ ৫১; \*জন ১০২। ৩ আসক্তহীন।

বহিঃস্থ : বিপ [ বহি+ ১/চত্+অ (ট)-ক; উ.ত; ক্রী -নী ] বহিঃস্থিত, বাহু। “(সঃ) বহিঃস্থ ইব প্রাণঃ রা ২.১.১১; (লক্ষণঃ) প্রাণো বহিঃস্থঃ ৩.৩৪.১৪। “রাঃ প্রাণাঃ (দশকুমার)।

বহিঃকরণ : ক্রী [ বহি+করণ { ১/ক+অন (লুট্)-তা }, হৃৎপাণ ]

১ বহিঃকরণ, নিঃসারণ। ৬ [ উ.লো ] বহিঃস্থিত। বিপ ‘অন্তঃকরণ’। —কার্য বিপ [ +ব (পাৎ)-র্গ ] অপসারণ, নিঃসার্য। “মহু ৫.১১; স শূন্যবৎ বহিঃকার্যঃ ১০৩। —কৃত বিপ [ +ত (ক্ত)-র্গ ]—নিঃসারিত, বহিঃস্থিত (কুল্লুক)। “সর্ববর্গবহিঃকৃত সমু ২.২৩৮। —কৃতি, -কিরী প্রী [ +তি (ক্তিন্), +অ (শ)-, তা প্রী আ (টাপ্) ] সর্ব ‘বহিঃকরণ (১)।

বহিঃস্থ : বহিঃস্থিত অ ‘বহিঃ’।

বহু : ১ বিপ [ ১/বহ্+উ (কু)-ক, উ ১.৩০; ক্রী -হ, -খী ]

১ ত্রিপ্রভৃতিসংখ্যাবিত, অনেক। “বহী।—ঋগ্বেদ ১.১৮৮.৫। “বহু-নেত্র; “বাহুদরপাণ শ্রী ১.১২৩; ৩৮। বহো রাজর্ষিকন্তকাঃ শ ৩.১৯।

৬ একাধিক। “মালোপমা বসেকস্তোপমানঃ বহু দৃষ্টতে সা.দ ১০.২৬।

৩ (ব্যাকরণে) ঋষিক, দুইএর অধিক। “\*বচন। ‘বহুত’ পা ৪.১.

৬। ৪ প্রভূত, প্রচুর, বিপুল, ভুরি (পরিমাণে)। “বহোঃ হৃৎপাণ

পা ৫.৩.২, কাশিকা। বহনা কিং প্রলাপেন।—রা ১.৫৩.২৫। বহু

হস্তাব শোণিতম্ গো.রা ৩.৩৫.৪৮। দিবা হৈল বহু তৃণ জল নাহি

থায়।—ম ৮৫৭। ৫ [ বাঙলার ] দূষ, অধিক। “না চলিতে বহু পথ

শিহরে মানব।—হেম ১২২। —হ ক্রী ১ প্রভূত, প্রচুর। বিপ

‘অন্ন’। “মহু ২.১৪৯। বহুপি শ্বেচ্ছয়া কামং প্রকীর্তমভিধীয়েত মাঘ

২ ৭৩। ৬ বাচল্য। “কিং বহনা শ ২৬। —হ ক্রি বিপ ১ সম্যক্,

সাধু। “বহু মন্তমানঃ।—ঋগ্বেদ ১০.৩৪ ১৩। রামঃ...অরাতিং বহনন্তত

রঘু ১২ ৮২। ৬ সান্তিগণ, প্রচুর। “বিলপ্য ককণং বহু মহা ৩.৬২.২৮।

[ “কর (বিপ)—বহুকার্যকারক। “সতাং বহুকরঃ ভটি ৫.৭৮।

\*কম (বিপ)—বহুসহনশীল, বহুজিসহ। “কু.স ৫.৪০। \*কীর (বিপ)

—প্রচুরদ্রব্যবতী। “গবাং কৃষ্ণা \*রা (সি)। \*তন্ত্রীক (বিপ)—বহু-

তন্ত্রযুক্ত, অনেক তার-মেওয়ার। “\*কা বীণা (সি)। \*তৃণ (ক্রী)

—ঐষদসমাপ্ততৃণ, তৃণকর। “\*গং নরঃ মাঘ ২ ৫০। \*দক্ষিণ (বিপ)

—ভূরিদক্ষিণায়ুক্ত। “দক্ষী (-শিন্), \*দৃষা (-বন্) বিপ—বহুদর্শন-

জ্ঞানসম্পন্ন। “\*বা হি ৩৬৬। “দোষ (বিপ)—বহুলোবযুক্ত, নানা-

দোষাবিত। “\*বা হি শর্বরী।—মু ১.৫৮। “প্রেরনী (বিপ)—বহু-

বলন্ত। “বচন (ক্রী)—বহুবচনকবিত্ত্ববিশেষ। “বলন্ত (বিপ)

—বহুপ্রিয়, বহুপ্রেরনী। “বরন্ত বহুবলন্তা রাজানঃ ঋগ্বেদে শ ৩৬৬।

তুই বহুবলন্ত।—ব ১৭২। সো বহুবলন্ত প.ক ৪৭৪। “বার (ক্রি.

বিপ)—অনেকবার, পুনঃ পুনঃ। “বিস্তর (বিপ)—বহুপ্রকার,

সবিশেষ। “অমুনীতামি রামেণ গচ্ছত। “রম্ গো.রা ২.৬১.২৮। “বারী

(-রিন্) বিপ—অমিতব্যরী। “ভারী (-বিন্) বিপ—বাচাল। “ভূমিক

(বিপ)—বহুতল (গৃহ)। “ভোজী (-জিন্) বিপ—বহুশী, প্রচুর-

ভোজনশীল। “মত (বিপ)—বহুগুণ হেতু অভিমত; বহুমানভাজন।

“গী ২ ৩৫। ভর্তুঃ বহুমতা ভব শ ৪৬। “মতি (ক্রী)—সন্মাননা।

“কি ৭.১৫। “মান (পুং)—গৌরবাতিশর, গৌরব, সমাদর। “\*পূর্বা

কু.স ৫.৩১। মা.মি ১৬। “পূরসর হি ৬৬ (কথারত্ন)। “বার

(বিপ)—ভূরিবারায়ুক্ত, অতিক্রম। “পঞ্চ ১.৩৫০। “মুখ (বিপ)

—অনেকবিধ, নানাপ্রকার। “বহুমুখং অমুরাগম্।—শ ৬৬। লোকাং

\*মুখাং ত ২.১১.১০। “যাজক (বিপ)—বহু বজমানের যাজনশীল।

“মহু ৩.১৫১, কুল্লুক। “রাশিক (পুং)—(গণিতে) মিত্র সমাহুপাত,

অর্থাৎ যে একে কতকগুলি সম্মিলিত অনুপাতের সহিত অল্প একটি

অনুপাতের সমতা থাকে। “রোমা (-মন্) বিপ—ভুরিলোমা, লোমণ।

“শাধ (বিপ)—১ বহুভেদ। “গী ২.৪১। ৬ বহুবিটপ। স্পৃক্ (-শ্)

বিপ—ব্যাপী। “মাঘ ২.৭৮। “বাদিক (বিপ)—বহুপ্রভু। [ বহু

সানশিল (অপ্র)—অত্যন্ত সানন্দ (আনন্দিত) হইল। “অ.প ১১। ]

বহু, -ই, -কু বি [ অ ‘বট’ ] ১ ভাব্যা। “গোরালের বহু বি ক্রী.কী

৩১। বহু তোমার নাহি ধার তাত ক.চ ১০৮। বহু বেটা লোকের  
বাহির করি আনে ভ.এ ২৪৮। একত্রে বসিলা বাস পাশে করি বহু  
চৈ.ম ৬৯। ৬ পুত্রবধু। “দশরথের বহু কু.উ ২৮০। শ্রী.কী ৯২।  
গাঁকারী আনিবে বহুগণ।—ম ৩০৫। জটিলার বহু।—জা ১৪৬।  
৩ আত্মবধু। “হাসির চরণে, কহিলা বতনে, গোপতে আনিবা বহু রাশে  
১০। ৪ বধু, স্ত্রী, বারী। “কুলবহু হৈয়া কত আসিব সমাজে কু.উ ২৭০।  
বহু কহে মুক্তি হৈল নিশ্চর তোমারি ভ.এ ৩২৬। কুলের বহু গ.র ৮০।  
বহুকারী, -কারী বি [‘বিহারী’র অনুরূপে বহরী > ‘রী’; অ  
‘বউড়ী’] পুত্রবধু। “রাজার বিহারী ভূমি রাজার বহরারী ক.অ ১৬।  
দশরথের বহরারী।—ক ৪৪৯। তোমার বিহারী হৈল তার বহরারী  
ম.জা ২৩।

বহুগুণি বি [বহুগোষ্ঠী > ‘গী, -টি] বহু পরিবার বা গোষ্ঠ। “বহু-  
গুণি নিবন্ধন কিস্তি দৈন্ত দণায় পড়তে হয়েছিলো হ ১৩৮।

বহুড়ি, -ড়ী, -ছরি, -রী, -ছুরী বি [অ ‘বউড়ী’] ১ ভাষ্য।  
“বড়ার বহুরী আমি।—ব.প ১১৪০। কার বহুড়ি বাসন মাজে?  
—কু.ক ৩২৭। ২ পুত্রবধু। “জটিল পাশ, কুকর তহি বোলত, বহুরি  
যেরি কাছে বাড়ি বি.প ১৪২। শাণ্ডী বহুড়ী শ্রী ২৩২। ৩ বধুমাত্র,  
বউ। “বিহারী বহুরী সব সব আসিয়া তখন (মুড়িল কন্দন) কু.৮২।  
(লক্ষী) আজ হৈতে...কুলের বহুরী চৈ.ম ৭০। কোণের বহুড়ী ভা.চ  
৭৯। ৪ বধু, স্ত্রীলোক। “নকরের হাথে খাড়া, বহুড়ী জনের ভাণ্ড,  
পরিণামে বড় পায় দুখ ক.চ ৮৫।

বহুড়ী অ ‘বহুড়ি’।

বহুং, -ত বি [সং প্রকৃত > প্রা বহুত (হে ১.১৩৩), বহুত (বহুতর  
—পৈ) > বা ‘ত, হি, ঠ, প, ও, মৈ বহত] ১ প্রচুর, ভুরি।  
“(ভট্টাচার্য) প্রসাদ বহুত আনিল চৈ.চ ১০৬; চৈতন্যগণ করে বহুত  
ভকণ ৩৩৪। প্রাণীবৃদ্ধি হইল বহুত ক.চ ৯। ২ অসংখ্য, অনেক।  
“নতি করে বহুত শ্রী.মা ১৩। বহুত চিজ বি.হু ১৯। বহুত প্রণাম  
চৈ.চ ১৬। ৩ অত্যন্ত, অতিশয়। “করিল বহুত বহু ক.চ ১৪১।  
বহুত বিনতি ব.প ২২৭। ৪ বহুপ্রকার, নানাবিধ। “খাইবা বহুং বস্ত  
যত মনে লয় ম.ম ২০৭। ৫ অনেক (বিষয়, কথা)। “এ মধি বহুত  
করল হির মাং বি.প ১৮৫। নিন্দা করি বলিল বহুত।—ম ৩৩১।  
৬ বিপুল, বিশাল। “অম্বুদানে বৃষ্টি ভাই বহুত বাহিনী।—ম ৫০০।  
—ত ক্রি.বিঃ ১ অতিশয়, খুব। ভীমবীর কর্ণকে বহুত প্রশংসিল।—ম  
৮১৯। বহুত পঙ্কজ।—গ ১১০। শাখা বহুত বাড়িল চৈ.চ ৪৩। বহুত  
বুয়া আ ছ ৯২; মুই...বহুত খোস ১৩১। ৭ অনেক প্রকারে; নানা-  
ভাবে। “বৃষ্টির ভীমে বহুত বুঝাইল ব.প ৮৮৩। তাঁর বাণী-শিষ্টা  
তারে নাচাই বহুত চৈ.চ ৩৫৭।

বহুতর ১ বিণ [বহু+তর (তরপ্)] ১ ভূয়ান্। ২ বহু, প্রকৃত,  
প্রচুর। “(অগ্নিঃ) বহুতর ইব জাতঃ—ব.ভু ১.২৩। হুংখ পাইছে  
বহুতর অ.প ৭। বা.ম ১৭০। ধন বহুতর চ.বি ১৬। ৩ অনেক, বহু।  
“কিং বহুতরঃ তুণাং?—মহা ৩.৩১২.৫৯। “প্রকারকটো জীবলোকঃ  
উ.চ ৩৬৬। গাবী বহুতর।—ম ৫৮৭। নদ নদী বহুতর অ.প ১২.৩।  
দৈন্ত বহুতর বা.ম ৮৩.৫; ১৪৬.৭। রথ বহুতর ব.প ৬৬০.; ৯২৮।  
ভা.চ ৪৫০.৩৬; ৪৬১.২। বহুতর স্থান চা.ভু ৮৩। ৪ নানাপ্রকার।  
“বৌদ্ধক বহুতর বা.ম ৮৭। তর ময় বহুতর ভা.চ ১১৯, (ভবানন্দ)  
মজল দেখেন বহুতর ৪৬৬। ৫ (অসাধু) অত্যাচ, প্রচণ্ড। “প্রতি-  
কুল বারু হৈল শব বহুতর অ.প ১৪। ৬ (অসাধু) ভ্রমণ, অতি-  
ভীষণ। “কর্ণের সংহতি হইল সংগ্রাম বহুতর ম.বি ১৫৭। —তর ক্রি.বিঃ  
অত্যন্ত। “অন্তরে মানরে বহুতর তীত।—ব ৭৭১। —তর বি অনেক  
কথা। “এইরূপ কল্পণ কলি বহুতরঃ সূনি কহে বহুতর।—ম ৬৬৭।

বহুভিষ ১ বিণ [বহু+অ (উট), তিষ্ (তিষুক্) আদম, পা ৫.২.  
৫২; শ্রী-বী] ১ ‘বহু পূরণ’; অনেকসংখ্যক, বহু। “কালে  
বহুভিষে মহা ৩.৬৫.২। ২ বহুকাল। “ব্রহ্মানন্দো বহুভিষা (তপঃ  
সমচরন্) ত ১.১৬.৩৩।

বহুধা ১ বি [বহু+ধা (ধাট); ‘ধা (ধ্বং ১.১৬৪.৪৬)] বহুপ্রকারে;  
বহুরূপে। “বহুধা...জনঃ (বিলপতি) রা ২.৪৭.১২। শ্রী ২.১৫;  
কবিভিবহুধা গীতম্ ১৩.৪। আত্মানং বহুধা দর্শয়ানন্ মহা ১.১.১৭৬।  
বহুনিষ্ঠ বিণ [অসাধু] অতিধর্মনিষ্ঠ। “রাম ‘ঠ অ.প ৩।  
বহুবিধ বিণ [বহু বিধা বাহার, বহুরী] নানাপ্রকার, বিবিধ, নানারূপ।  
“বহুবিধবিধিঃ রা ১.৫৮.২০। শ্রী ৪.৩২। ভা.চ ৬২৮।

বহুবিধি বিণ [অসাধু] বহুবিধ। “বি.হু গ ১১। ম.বি ২৫৯।  
বহুজীহি ১ বিণ [বহুরী] বাহার বহু শত; বহুভাষাসম্পন্ন।  
“ভংগুরুষ, কর্মধারয় যেনোঃ ত্রাং বহুজীহিঃ (হু.র)।—বীহি পুং  
(বাকরণে) সমাসবিশেষ। [সমতমান পদ হইতে অন্ত পদের অর্থে,  
দুই বা ততোধিক প্রথমান্ত পদের বে বিকল্পে সমাস হয়, তাহা  
বহুজীহি। যেমন, ‘পীত’ ‘অম্বর’ বাহার, তিনি ‘পীতাম্বর’ হরি;  
‘পীতাম্বর’ শব্দ সমতমানপদভিন্ন ‘হরি’কে বুঝাইতেছে।]

বহুভক্ষ, -ক্ষক বিণ ভুরিভোজী। “ক ভীমসেন অ.প ১১।

বহুদুহে বি [সং ‘জ (বিণ)] মূত্ররোগবিশেষ (diabetes)।

বহুরি, বহুরী অ ‘বহুড়ি’।

বহুরূপ বিণ [বহুরী] ১ নানামূর্তি। ২ বিচিত্ররূপকল (কুস্ক),  
বিবিধ। “রূপেণ কর্মহেতুনা মনু ১.৪৯। —রূপ পুং ১ শিব। “মহা  
৭.২০.১.১২৭। ২ বিকৃ। ৩ হৃদ্য। ৪ কুকলাস, বহুরূপী। —রূপা স্ত্রী  
হৃদ্য।

বহুরূপা অ ‘বহুরূপ’।

বহুরূপী (-পিন্) বি [সং ‘প] ১ ‘বহুরূপধারী’, কুকলাস। “পী  
ভ্রামল কি নীলবর্ণ হম (পদ্মপাঠ)। ২ বহুরূপধারী মানুষ।

বহুল ১ বিণ [বহু+√লা গ্রহণ+অ(ক)-ক; উত] ১ বহুতর  
(সারণ)। “বহুল ন উত্তী।—অধ্বং ১.১৮২.২। ২ প্রচুর; প্রকৃত,  
ভুরি। “দিব্যজীগীতবহুলো মারুতঃ মহা ১৩.১৪.৫৩। আর বার আন  
বোলে খাইয়া বহুল চৈ.ভা ২১৬। ৩ অনেক, বহু। “ভুয়ারীবহুলাঃ  
দ্বিরঃ রা ২.৬৫.৯। ত্রিভাষিণবহুলান্ (বাচম্) শ্রী ২.৪৩। গ্রামে  
...ব্যাধিবহুলে মনু ৪.৬০। রেশবহল হি ১.১৯৪। বহল করে কাম  
ম.গা ৪, ২৭। বহল প্রমাদ অ.প ৭। হুংখ পাইবে বহল ম ২১;  
সঙ্গে তপস্বী বহল ৬৮৫। ম.বি ২৪, ৩৫। কটক বহল বি.পা ২৫৫।  
৪ মহান, বিশাল। “দানপঙ্কজবহলশরীর মাখ ১১.৭। ৫ বহুপ্রকার।  
• “বহলা ভূমিঃ মহা ২ ১৫.৪। শান্তাইল মূনি বহল বচনে অ.প ৫। গেলে  
চলি মধু...পাইয়া বহল রেশ।—হেম ২৫৭। ৬ সাম্রাজ্য, সিংহি।  
“বহলাঙ্গনপঙ্কগি।—মাখ ২০.৫০। ৭ কুকর্ণবৃত্ত। ৮ (বাঙলার)  
বৃহৎ, বড় (voluminous)। “এই বহল হএ তাকে না লেখিল অ.প  
৫৭। পুতক বহল হয় তাহা না লিখিল ম.বি ২২৪। —ল পুং ১ কুক-  
পঙ্ক। “কু.স ৪.১৩; বহলাবাসনে ৭.৮। বহলে তারার করে উজ্জল-  
ধরনী।—মে ১৬৮। ২ কুকর্ণক। ৩ অগ্নি। —ল স্ত্রী আকাশ।  
—লা স্ত্রী ১ (বহব) কুস্তিগী নকত্র। “চৈ.ম ৪.৩.৩৪। ২ মধুরামণ্ডলে  
বাগদ বনের একতম। “চৈ.চ ১৮৬। “পা ১১৬। ভ.এ ৪৪৫। [বহল  
বিতর (অগ্র)—বহুবিভক্ত, হুপ্রচুর। “ম বি ২১২।]

বহুলা অ ‘বহল’।

বহুলী বিণ [‘বহল’ সাধু; ‘বহুলীভবতি’ (হি ১.২১৮) হইতে ‘বহুলী’;  
অসাধু] বহু, অনেক। “একবার অনর্থের একটা ক্ষুদ্র ছিত্র বেরলে  
ক্রমে বহুলী হয়ে পড়ে।—হ ১৩৬।

বহুলীভাব § পুং [বহল+ত্ৰি (০)+√ত্ব+অ (৬৭)-তা; গতিসমাস] ভূরীভাব, বিপুলীভাব।—ভূত বিপ [ +ত (৬)-ক ] ১ বিপুলীভূত। ২ সর্বভূত প্রচারিত। “বহুলীভূতমন্তঃ কিং ন কথ্যতে শ ৬৪।

বহুশঃ (-শস্) § বা [বহ+শঃ (শসি) বহ (কারকবিত্ত্যর্থে)। “বহুনি দদাতি বহুশঃ (সি)। বহুভির্দদাতি বহুশঃ (কাশিকা)।

বহুশ্রুত § বিপ [বহুত্রী] ১ বহুশ্রুতিজ্ঞানসম্পন্ন, বেদবিৎ। “অ” রা ১.৬.১৪। মনু ৮.৩৫.০। বসিষ্ঠ ৩। ২ মহাপ্রাজ্ঞ, হুণ্ডিত। “হি ১.২৫।

বহুরী ত্র ‘বহুড়ি’।

বহেড়া; বহেস ত্র ‘বহড়া, বএস’।

বহিঃ † পুং [√বহ+নি-ক, উ ৪.৫১; ‘হি’—ঘোচা (কথেন ১.১৪. ৬)] ১ দেবার্থ হতবাহক, যজ্ঞাগ্নি, অগ্নিহোত্র। ২ অনল। “অনুতঃ শিশিরে বহিঃ—চাণক্য। গীতে হৃদাসম বহিঃ—বিহু ৬২। ৩ অগ্নি-দেবতা। ৪ দেহহ পাচকরস; পরিপাকশক্তি। ৫ (ভয়ে) অগ্নিবীজ ‘র’। ৬ তিন (৩) সংখ্যা। ৭ (বহিঃ দাহক) চিত্রক। ৮ ভ্রাতৃত্বক। ৯ নিম্বুক। ১০ বহিঃদেবতাক কুন্তিকানক্ষত্র। [‘কর, ‘দীপক (বিপ)—পরিপাকশক্তিবদ্ধক। “কুণ্ড (ক্লী)—যজ্ঞায়িকুণ্ড। ‘কোণ (পুং)—বহিঃ অধিষ্ঠিত কোণ, অগ্নিকোণ। “কোণঃ গতৌ ভাস্থঃ শীতাং সমুচিতং দিনম্। বৈশ্বানরো নরকোড়ে রাজন্ শীতন্ত কা কথ্য—উভট। ‘কোণ (পুং)—অগ্নিদাহ। ‘গর্ভা (স্ত্রী)—গমী। ‘গৃহ (ক্লী), ‘শালা (স্ত্রী)—অগ্নিহোত্রের গৃহ, অগ্নিশরণ। ‘আলা (স্ত্রী)—১ অগ্নিশিখা। “পঞ্চ ৫.২৪। ২ ধাতুকীটক। “দাহ (পুং)—অগ্নিকৃত দহন; আন্তনে পোড়া। “পঞ্চ ৫.৭৫। ‘প্রিয়া, ‘বধু (স্ত্রী)—স্বাস্থ্যদেবী। ‘বাণী (বি)—সোমায়ির অব্যর্থ বাণী। “সেই ‘বাণী আজি...কোন ময়ে উচ্ছ্বাসিছে মেঘব্রহ্মপু।—সম ২০। ‘ভোগ্য (ক্লী)—যুত। ‘ভোজ্য (বিপ)—বহির ভক্ষ্য, অন্নাদীপক। “ভোজ্যত্রয়া—পঞ্চ ১৩.৩৬। ‘সংস্কার (পুং)—সবদাচ। “ক.সা ৭.৪.০৭। ‘সখ (পুং), ‘সখা (বি)—বায়ু। “বহিসখা ম.পা ১৩.০।]

বহিবীজ † ক্লী [উণে] ১ বহিঃদেবতাক বীজ; রং-ময়। ২ [ব.ত] বহিবীর্ষ, স্বর্ণ। [নৃত্যপবা বজ্রাক দেখিয়া বহির শ্লিষ্টবীর্ষ স্বর্ণরূপে পরিণত হয়। এই হেতু বহিঃ ‘হিরণ্যরেতাঃ’ (ব্রহ্মবৈবর্ত)।]

বহুবলে বি [বিবল > ‘লে] কাণ্ডজ্ঞানহীন লোক। “ব.প ১৭৩২।

বহুবলন্ত § পুং [কর্মণ্য] ১ বহু আশ্রয়; আড়ম্বরযুক্ত প্রারম্ভভাগ। “অজাযুজে ঋষিভ্রাজে প্রভাতে মেঘডম্বরে। দম্পত্যোঃ কলহে চৈব বহুবলন্তে লঘুক্রিয়া—উভট। বহুবলন্তে হয় বা লঘু ক্রিয়ে।—না ৯৩৯। ২ (বাঙলায়) মহাডম্বর, অতিসমারোহ। “স্বমেক সমান উচ অতি বহুবলন্ত—না ৭৪৬।

বহুবলী (-লিন্) § বিপ [বহ+√অশ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] বহুভোজনশীল; ভুরিভোজী। “শী(খা)।—চাণক্য।

বহুব্রুচ § পুং [বহ+ব্রুচ; বহুত্রী, ক্ > ক্চ, সমাসাত ‘অ’, পা ৫.৪.৭৪] বহু ক্রকের অধোতা ক্ণবৎ। “ভোজয়েত্বাক্ষে বহুব্রুচমমু ৩.১৪৫। ভ ১.৪.১।—চ ক্লী ক্ণে। সপ্তহিতাং বহুচাপ্যাম্ ভ ১২.৩.৫২।

বাহ † বা ১ বিকল্প, অথবা। “দৈবদী ত্রিহিত্তিগ্নি যজ্ঞেত (ত.বা)। কর বা না কর পার কুলে আছি বসে।—কৃ ১৮১। অজ্ঞ বাস্তুশাস্ত্রায়ে বা নিত্যম মরণ বিহু ১৭৮। অদৃষ্টকেই বা কেন দোষি? আমার অদৃষ্ট মন্দ নয়।—ব.প্র ৩৬। ২ সমুচ্চয়ে, এবং। “কু.স ২.৬০। কি ১০.৬০। ভ ২.৩.২১। কত শত অসারোহী কত বা ধাতুকী।—কৃ ৭৭। ৩ বিতর্ক। “পরিবর্ত্তিনি সংসারে যুতঃ কো বা ন জায়তে।—হি ১১ (কথারম্ভ)। আলগোছে এমত বা রাক্ষসে কেমনে চৈ.ভা ৩৫১। পরিণামে কেবা বা কাহার চৈ.ম ১৪০। কেবা চাহে সম্পদ ক.চ ১০০।

জগৎসিংহই বা বীরেন্দ্রসিংহের কতাকে বিবাহ করিলে কেন?—ব.প্র ১২। ৪ কটাক। “ভ ১.১.২। ৫ নিচয়, অবধারণ। “(যুধ) হৃদোদধঃ বা ন ভূশৈরভীতাঃ কি ৩.১৩; ১৩.৬৬। তবে বা পাণির মুখে রাম নাম আইসে।—কৃ ৪। যদি বা খেলিবে, হারিলে কি দিবে ক.চ ২৮। খত বা নাকে লিখিব ভা.চ ৩২৭। ৬ উপকল। “জাভাং মন্তে শিশিরমথিতাঃ পদ্মিনীং বাস্তরঙ্গপা উ.মে ২২। রঘু ১২.৫১। ৭ কেবল। ৮ পাদপূরণ। “যে বা বল শত্রুর মধ্যে আমি একেশ্বর ম.বি ২৫২। তীর তার উকাপাত শীতগামী যে বা। কেপ শিখিবারে বেগে সঙ্গে যাবে কেবা—ভা.চ ২৬৫; ইহার ঘটক কে বা ৩৭০। ৯ বাক্যালঙ্কার। “কিবা গর্ভপোড়ি স্বাহ চৈ.ভা ৩৫.১। কিবা রূপ কিবা গুণ কহিলেক ভাট ভা.চ ২৬৪। অবিচারে দান দিলেন নাই বা।—কা ২০।

বাহ † অক [অদা, প—বাতি; অনিট] গতি, বায়ুগতি। “বাতি মাক্ততঃ গো.রা ১.১৪.১৭; বাতি গন্ধঃ স্রবনসাং প্রতিবাতঃ কথকন ২.৬১.১২। [নিহ্ন—নির্ব্বাণ।]

বাহি বি [সং হাত > প্রা হাত্ (হে) > বা ‘বা’; হি বায়; প্রায় বৈকল্যমাহিত্যে] ১ বাতাস। “মা লব তাহার বা চ.মা ৭৭। সে পদ শীতল বা শান্তক কলেনরে চৈ.ম ২। ২ বাজনজন্ত বায়ুস্ফার। “বসন নেই ঘনঘন কর বা বিপ ৬৯। চামরের বা ক.চ ৫১। স্বামীকে করে বা বা.ম ২২৬। ৩ বায়ুপ্রবাহ। “বিধির ঘটন. আসিয়া পবন. উপজিল বহ বা।—জা ১৩৭। দেখা মেলিল বিষম বা শ্রী.ম ৬৭। বিনা বায় ম.ম ২০২। ৪ যুদ্ধ-বায়ুস্ফার। “পিয়া গিরিঘীর্ষ বা বিপ ২১০। মাঝা বাএ হালে শ্রী.কী ৩৪। টল টল করে জল মন্দ মন্দ বায় ভা.চ ২৭৪।

বাহি অবা [ফা হাত্] প্রশংসার্ক, বেশ। “এ নট নাচে বা শ্রী.ম ৯। [বা মজা (ফা বা মজ.)—হৃদয়!]

বাহি সন্ম [সং √হাদি—বায়র > প্রা হাত্ > বা √বা, √বাহ (হ-আগম)] বাদিত কবা; বাজান। “পাইক শিলা বায় ক.চ ২৫। কেহো নাচে, গায়, বায় রে চৈ.ভা ২৪; শুল্ক বাইতে বাইতে ৬৪। বায়নে যুদ্ধ বায় শ্রী.ম ২২০। চ.বি ২৩৪। বাহী বাধ ন.প ৫২, বাদকযুদ্ধ বায়ত বাহ ১৮, ২৪৮।—অর্থ বাদিত হওয়া; বাজ। “যুদ্ধ মন্দ্রা বায় ক.চ ৭৭। [বাইয়ি (সং—বাদয়তি)—বাজায়। “বাইয়ি মোহন বংপ জা ৩৮। বাএ—বাজায়। “বাএ মী ২০; ব.প ৮৩৮। বাএ নিজ যত্বে ন.প ২০। বাওই, বাওত—বাজায়। “বাওত বংপ।—গো ৭৬। বাওই রণ বাজন বিজকুল ব ১০০। বাইয়া, বাওব, বাওরে (প.ক)। বাজী, বাইজী, বাএ (শ্রী.কী)।]

বাহি সর্গ [বাহ > বা] ১ নোকাদি চালিত করা; বাওয়া। ২ অতিক্রম কবা; ধরিয় চলা। “স্রনার জালালে পথ বাঅ।—সু ৪০। ৩ প্রাবিত করা; ভাসান। “বুক বাঞা পড়ে ধারা নগনের জলে চৈ.ম ১৫০। ধারা বহে মুখ বুক বাইয়া রা.পে ৪১। ৪ আরো-হণ করা। “গাঁহ বাওয়া। [বাওয়াই—চালান। “তরণী বাওয়া।—গান ২৫। গাড়, বৈঠা বাওয়া। বাওয়াইয়া—চালিত করাইয়া; চালাইয়া। “ম.ম ২২৪, ৫। বাওয়াইল—চালাইল। “ম.ম ১২০, ১; ২০১; ব.প ৪০১। বায়া—বাহিয়া। “পথ-বায়া যান ব.প ৭৪৪।]

বাহি সর্গ [বাহ > বা] বাতাস দিয়া প্রজ্জলিত করা। “কুতাপনে বায়, ধরি বাহাতে হাতিলা শ্রী ৬২।

বাহি প্র [ইবাহ > বা] সর্গ ইবাহি। “পশ্চাতে বাবারে আমি করিব লিখন।—ম ৬২৮। বাবামাত্র।—জ ৭৩। ইহা পাবার উপায় চৈ.চ ১১৮। আপনে আমার ঘরে বাবা যোগ্য নহে ভ.প্র ২৫০; লবামাত্র ৩৬৬। আসবামাত্র।—হ ১৬৩

বাহ্যি ত্র 'বাহ্যি'।

বাহ্যি বি [ত্র 'বাহ্যি' অত্র] বাহ্যি। "চামরের বাহ্যি শূ ৭৭। বিউনীর বাহ্যি ব.প ১১৫।

বাহ্যিজন বি [সং বাহ্যিজন; অত্র] বেতন। "শূ ১১২।

বাহ্যিঃ বি [সং বাহ্যিঃ > প্রা হাইয় > বা 'ই; হি, ঠ বাই; ও, সি বাই] ১ বায়ুপ্রকোপ। "সদাই ঠাকার উঠে, নাহি জানি কক পিণ্ড বাই ক.চ ২০২। ভাবিয়া করিল মোর বাই বি.হু ৬২। ২ বায়ুরোগ, হিট। "কান", গুটি। জি.কী ১০৮। চৈ.ভা ১৬১; এ গুলার হইল কি বাইঃ মহা বাই ১৬৬। ৩ বাসনে অত্যাসক্তি, অতিসখ (craze, hobby)। "বিবাহ হইল বাই বি.হু ২। শিকার করিবার বাই হইয়াছিল পা.প্র ১২৬। ৪ বায়ুধাতু (windy humour)। ৫ বায়ু। "গো.চ ৫০০; বাইর পাক ৫০১।

বাহ্যিঃ বি [বাহ > 'ই] হাত, এক হাতে পরার মত শাখার সেট। "দিল শব্দ হুহ বাই।—কৃ ৩৬৫। শব্দ চুট বাই সি ৮২, উজাইল বাই ১০৪,-৫; বসে গেল বাই ১০৬। [দশবাই চণ্ডী—দশবাহ চুর্ণী (কোপনা নারীর উপহার)]

বাইঃ বি [হি বাই; ঠ বাই—বা, বড়বোন, তু 'মাই'] ১ মাততুল্যা নারী; মহিলার সম্মানসূচক শব্দ। "মৌবা", রমা, লক্ষ্মী। গো.চ ১৪; ৩০১। ২ জোড়া ভগিনী (জিপুরা)। ৩ মা (নারীর সম্বোধনে)। "লবন বেচি বাই গো.চ ২১২,-৩০। ৪ বেস্তার নামের সহিত প্রযোজ্য শব্দ; পেশাগার নর্তকী ও পারিকা। "নাচ। বাইজানের ভেড়ুয়া।—হ ১৩। [বাইয়ানা নাচ—বাইএর মত নাচ। "হ ৫৫।]

বাইগুন, বাগুন, -গুন, -গাণ বি [সং বাহ্যিগুন, -গণ; হি বৈগন; বাইগন (ময়মনসিং), বাইগন (ঢাকা)] ফলশাকবিশেষ। "মূল বাগ্যণ ক.চ ৪৪, বাগুন ১৫৬, বাইগুন ১৫৭। বাগন বিচি শূ ১১৪।

বাইচ, -ছ, বা'চ বি [বহিঃ মূল (?), প 'বাচ'—পরিভ্রম] ১ উৎসবাদিতে প্রতিযোগিতামূলক নৌকাচালনক্রীড়া (boat-race)। "খেলাইয়া বাইচ হুথ আবাদন কৈল ভ.প্র ১৭১। প্রানযাত্রার বড় ধুম ছিল...পদ্মার বাচখালা হতো।—হ ৬২। ২ নৌকা-চালন, বাওয়া। "বিনে বায় বিনা বাইছে চলুক কলার মাছুষ ম.ম ২০২।

বাইচ, -জ বি [বাহি > 'জ, -চ, অত্র] বাহি। "বাইজ বাজনার পাটত লইয়া গেল গো.চ ৩০২; নানা শব্দ বাইচ ৩১০।

বাইছ; বাইজ ত্র 'বাইচ'; বাইচ'।

বাইতি বি [সং বাহ্যিতি—বাহ্যিতি > প্র বাহ্যিতি > বা বাইতি] ১ বাহ্যিপ্রদর্শক জাতিবিশেষ। "দেবতার স্থানে বাহ্যি বাজাউক বাইতি।—কৃ ৩৭৮। বাইতি নিবসে পুরে, নানা জাতি বাহ্যি করে ক.চ ৮২; বাইতি লর তোলা ২৩৫। ঢাক বাজাইয়া আগে চলিলা বাইতি জি.মা ৩৪। জি ২৫৭। ভা.চ ২৭৩। ২ বাইতিজাতীয় পুণ্য। "বসিতা ব.প ৪৪৮।—তিনী বি [ 'তি+নী ] বাইতির স্ত্রী। "জি ২৭৫।

বাইন, বা'নি বি [সং বাহ্যি > প্রা বহ্নি > বা (বাহি > বাইম) 'ন, 'নি; বা'ন (কণ্ঠভাষা), হি বাম; ঠ বাঃ, বাইম (দিনাজপুর); বাম (মালদহ)] পশুবাণী সর্পাকৃতি মন্তব্যবিশেষ। "ন গো.চ ২১৮; ম.ম ১০। বানি ভা.চ ২২৬; শি ৮৫।

বাইন, বা'ন বি [সং বাণি (বরন) > বাইন, বা'ন] ১ নৌকার ছই তথ্যতার সন্ধি বা জোড়ের মুখ। "বাইন শব্দ হইলে বাহা নৌকার না লর পানি গো.চ ৪৫১। বাইনে বাইনে রাজকাল বি.পা ১৬২। ২ একজাতীয় বাণার গাছ (ইহার কাঠের আগ পরদার পরদার সাজান)। "কাঠ। [বা'ন-চাল—চলিত (ভিন্ন)-সন্ধি (wrecked), ভিন্ন (নৌকা)। "ভিন্ন হ'ল বা'নচাল (ভ্রামসঙ্গীত)। বা'নের মুখ—সন্ধিহীন।]

বাইন, বায়না বি [কা বহান্] আবদার। "মতিলা...আদর পাইয়া সর্বদাই বাইন করিত আ.হু ২।

বাইনানী বি [বাণিনা > 'না+নী] বেণের স্ত্রী। "ম.পা ৭৬।

বাইবেল বি [E. Bible] খৃষ্টধর্মবিশ্বক গ্রন্থ।

বাইর বি [অত্র] বাহির। "গো.চ ২৮৫। [বাইয়ার—উচ্চারিত হয়। "রাজার মুখে বাইয়ার রাম ব.প ৫২৬। বাইরে—১ বহির্ভাগে। ২ সদরে। ৩ বাহ্যুস্ত্রে, বহিরাবৃত্তিতে।]

বাইশ, -সং সং.বিং [সং বাহিংশতি > লি দ্বারীসতি; প্রা দ্বারীস, 'বাইস' (পৈ); হি বাইস; ঠ দ্বারীস; প বাই; ও দ্বারীশ; সি দ্বারীহ; ড় বাইশ] বাহিংশতিসংখ্যক। "বাইস কানো নাও গো.চ ১৯৩।—ম বি বাইশ (২২) সংখ্যা।—শী বিং [হি বাইশী] বাইশ হাজার। "বাইশী লব্বর সঙ্গে ভা.চ ২৩১। [বাইশে—মাসের বাইশ তারিখ।]

বাইশী, বাইশে ত্র 'বাইশ'।

বাইস বি [E. vice] যে বস্তু অস্বাদি চাপিয়া ধরিয়া উকা দেয়; পাক-গাঁড়ি। "ম্যান।

বাইস ত্র 'বাইশ'।

বাইসিকেল বি [E. bicycle] বিচক্র বায় বা শকটবিশেষ।

বাউ বি [সং বায়ু > প্রা রাউ, রাউ (গো.বি ১৪০; অ.প ৩৭); হি বাউ; প, সি রাউ; ঠ রাহ; ড় রাহ; অত্র] ১ বায়ু। "বাউ পান করি।—নী ১। "বেগ রথ অ.প ২৮,-২; "গতি ৩৪; ৫১; ম.পা ৬৭। ২ বায়ুবেগ। "বাকল হরিয়া নিল বাউ বি.পা ২৪১। চ.বি ২১; বাউ-অস্ত্র ১৬৬। ৩ বায়ু-ধাতু। "বোড়া বন্দ করি রাখ বাউ ভর দিয়া।—নী ৩১। ৪ বায়ুরোগ, হিট। "সেই বাউ জান জাইব ছাড়িয়া।—নী ৩১। ৫ বায়ুপ্রবাহ, ঝড়। "বোরতর বাউ করোক পবনে ম.পা ১১০; মহা বাউ ১১১; বাউ বৃষ্টি ১৩৮। ৬ অপান বায়ু। "বাউর চৌলারে দেবী বাহিরে পড়িল।—নী ৭। [বাউ—বায়ুতে। "(চামর) বাউএ চুলায় ম.পা ১৭৭। "গতি, "বেগ—ক্রান্তগামী। "ভর—বায়ুবেগ। "বাউভর করি চলে বীর চ.বি ২০৬। বায়ুতে (অত্র)—বায়ুবেগে, সম্বর। "বোড়া মাজর বাউতে চ.বি ১৪৮।]

বাউ বি [বাহ > 'উ; অত্র] ১ কনুই হইতে হস্তের উর্দ্ধভাগ। "হাত গিলতে গিলতে বাউ গিলেছে।—প্রবচন। ২ (অত্র) বাউটা। "মনের মতন হলি পরে বাউ পরাতি পারি।—নী ১২। ৩ সর্ষ 'বাই'। "ছই বাউ শব্দ ম.ম ১৭; ব.প ১২২। [বাউতি—বাহতে, বাহ দ্বারা, হাত দিয়া। "বলবতী বাউতি রায়ের ধরে করে জি ১৭২।

বাউই বি বাবুই পাখী। "কৃ ৪৫২।

বাউজ, -জা বি [সং বিহজিকা] ভারবহনার্থ বংশাদির দণ্ড; বাঁক। "সিকিয়া বাউকা গো.চ ৩৪; বাউজ ৭৬।

বাউজা ত্র 'বাউজ'।

বাউট, -টা বি [সং বাগট] ক্রান্তগামী হরিণবিশেষ। "বাউটা হরিণ জি.মা ১১। বাউট বি.হু ১৭।

বাউটা ত্র 'বাউট'।

বাউতি, -টা, বাহুতি, -টা বি [বাহপটী > বাহটা, -টা, বাউট, -টা; ড় রাহটি; বাহটা (জি.কী)] বাহর (উপর হাতের) পট্টিকাকার ভূষণবিশেষ। "অনুলক আনুট, সো ভেল বাহুটি বি.পা ১২৭। রত্নের বাউটা বি.পা ৪২; বাহুটি করে ৮৭। হ্রস্বর্ণের বাউটা হাতে ম.ম ৩৭; ৮২। বাউটা।—দা ১৬৩৩। একটু একটু নখ ও বাউট নাড়া দিয়া...গৃহিণী বলিলেন ব.প্র ৩৪৩।

বাউতী ত্র 'বাউট'।

বাউড়ি বি [ 'পাপড়ি' মূল (?) ] অতিরিক্ত বা সাজান কথা। "বড় সে ধাউড়ি, কথার বাউড়ি, কোণেতে বসিয়া তোলে রা.শে ৩২।

**বাউড়ি** বি বাউড়ি, অর্থাৎ বাউড়ির সহিত পরিষদের গহনা—রতনচূর  
বদনা ময়দানা নারিকেলকুল ভাবিজ অশ্ব ইত্যাদির একগ্রন্থ গহনা।

**বাউড়ি** বি [ বাউ + (৭) ] একপ্রকার জাল ( ইহা খেপনা জালের  
মত। নবীতে পাভা থাকে, প্রোতে মাছ গিয়া পড়ে )। “আমার নাম  
হুন্দরে জেলে, ধরি মাছ বাউড়ি জালে।—হ ৫০।

**বাউড়ি** বি [ বিউনী (বেগী) > বাউনি; বাউড়ি (বীরভূম) ] পৌষ-  
সংক্রান্তির পূর্বে দিনে খড়ের (বিচালির) বেগী করিয়া গৃহের ত্রাণ ও  
চাঁদের উপকরণ লাভলাপি বেড় দিয়া বাঁধার উৎসববিশেষ। [ কোথাও  
নুতন জাতপ চাউল হাঁড়িতে পুরিয়া হাঁড়ি ও গৃহত্রাণ খড় দিয়া বাঁধার  
প্রথা আছে; কোথাও সংক্ষেপে ঘরের দেয়ালের বাহিরে চারিদিকে  
পিঠালি গোলায় বেড় বা চাউলের গুঁড়া ছড়াইয়া দেওয়ার পদ্ধতি  
আছে। ধান চাল লক্ষ্যের ত্রাণ; স্ত্রীরাং ‘লক্ষ্মী বাঁধিয়া রাখাই’ এই  
সকল প্রথার উদ্দেশ্য বোধ হয়। এই উৎসবে প্রত্যেক গৃহস্থ নানা-  
প্রকার পিঠা প্রস্তুত করে। “ইহা পিঠার পার্শ্ব বা পৌষপার্কণ। ]  
[ বাউনি বাঁধা—খড়ের বেগী দিয়া বা পূর্কোক্ত প্রকারে পিঠালির বেড়  
দিয়া লক্ষ্মী বাঁধা। “পৌষমাসে বাউনি বাঁধা ঘরে ঘরে পিটে (ছড়া)।  
উপুনে আউনি করি বাউনি বাঁধিয়া।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ]

**বাউয়া** অ ‘বাউস’।

**বাউয়**, -রা বি [ সং: বাউল > বা বাউল > বা ‘র, -রা; হি  
বার, -রা; ঠ বাবর, -লী, শু বায়ল; সি রাংরিব; ড় বাউল।  
বৈ বৌরাহ ] বায়ুরোগগ্রস্ত, পাগল। “তোহারি বিরহ-বেদনে বাউর,  
হুন্দর মাথব মোর বি.প ১০৩। বৈদ্যুত রাজাগ নিগার বাউরা করিয়া  
গো.চ ১৯৯। বাঞ্চ বাউরা হার।—নী ৩০।—রিং, -রীং বিং উয়ত্তা,  
পাগলী। “সোপার নাতিনি...হইলা বাউরী পারা চ.দা ১১;  
বাউরী ৬৬। (ব্রজবিনীতা) বিচারই বাউরি।—গো ২৫৯। বাউরী  
জন্ম ভেলী গোরী।—ব ৭২, ১২৫। বাউরী সম কত কর পরলাপ।  
—জা ২০৩। করি আগে বাউরী, নাচার জগত নারী চৈ.চ ৩৫১।  
মনমথে না করি বাউরি ন.প ২৮৮।

**বাউরা** অ ‘বাউর’।

**বাউরি** বি [ সং: বর্কর, -রীক ] কৌকড়া (চুল)। “কার্তিকের মত  
বাউরি চুল।—হ ৩৪।

**বাউরিং**, -রী বি [ বাউরিক > \*রি (৭) ] হিন্দুজাতিবিশেষ। “বাউরী  
বোণার গোলা ক.চ ৪৮। বাউরী জী ৭৯। [ অ ‘শু’ ৩৬০ (মুখবন্ধ) ]

**বাউরিং** অ ‘বাউর’।

**বাউরী**; **বাউরী** অ ‘বাউরিং; বাউর’।

**বাউল** বি [ অ ‘বাউর’, আটু—‘বোলা’ ] ১ উয়ত্ত, পাগল।  
“(কস্তা দেখি-খিল কিবা) বাউল হইল।—ম ১৯১। বিরোগে সমুদ্র  
হল বাউলের মত জী.মা ১২৫। (উমা) বাউলের করে দিল বিধাতা  
ব.প ১৪২, কুঞ্জর বাউল হইয়া...চুটে ৯৭৮। জ ৭৬। ২ [ সং: বাউল  
> প্রা: বাউল ] বিহ্বল, কাঁতব। “বিবাসে বাউল মন চৈ.চ ৩৪০।  
মধু গুড়-লোভিত বাউল চিত। বন্ধক দেওই যজ্ঞোপবীত।—গো ৪৬।  
৩ প্রেমে বিহ্বল বা আত্মহার; মূঢ়াশ্রমিক। “কহিবার বোণা নহে,  
তথাপি বাউলে কহে চৈ.চ ৮০; দশপ্রিয় শিষ্ট করি, মহাবাউল নাম  
ধরি,...করি গমন ৩২৯, বাউলকে কহিও—লোক হইল বাউল ৩৪৮।  
—ম বি ১ চৈতন্য সম্প্রদায়ের শাখাবিশেষ। [ ইহার মহাপ্রভুকে  
সম্প্রদায়ের প্রবর্তক বলে। ইহারের মতে পরম দেবতা জীরাধাকৃষ্ণ।  
চন্দ্র, স্বর্গা, অগ্নি, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর, গোলক, বৈকুণ্ঠ, বৃন্দাবন—সমুদ্রাই  
দেহের মধ্যে রহিয়াছে, একজ্ঞ ইহারের ‘মত’, ‘দেহতত্ত্ব’ বলিয়া প্রসিদ্ধ।  
প্রকৃতিসাধনাই ইহারের প্রধান সাধন। ইহার তিলক মালা ডোর  
কৌপীন ভক্তিরাস ধারণ করে। ইহার গুরু গুরু রাখে, বেশ উন্নত

করিয়া চূড়াকারে বাঁধে। পরম্পরের ‘সাক্ষাৎকারে ‘নগবৎ’ বলিয়া  
নমস্কার করে। ইহারের কেহ কেহ ‘কেপা’ উপাধি পাইয়া থাকে  
(ভা.উ, ১৭১ পৃষ্ঠা)। ২ বাউল সম্প্রদায়ের ভক্ত। “কিঞ্চিৎ প্রোক্তভাষে  
হুই এক জন বাউল থাকিত।—আ.হু ১৪৬। ৩ বাউলের গান।  
—লিং, -লিনী বিং [ \*ল+ইং, ইনী ] উয়ত্তা, পাগলিনী। “(হাজলেনী)  
মুজ্জকেশে বাউলিনী ব.প ৭২২, ৩; (ধনী) বাউলী বেন ৮২২।  
তারিণী বাউলি পারা।—হু ৭৭। বাউলি বিকল, অবশ্যে করল  
রা.শে ৩০।—লীং বিং [ \*ল+ইং ] মুগ্ধভাবা, কেপী (আদরে)।  
“ওঁহো কহে—বাউলী! কেনে মরিস কাশিয়া?—চৈ.চ ৩১৯।  
[ বাউলার—সঞ্চালিত বা আঞ্চালিত করে। “গগনে তুলিয়া লেজ ঘন  
বাউলার জী.ম ১০৭। ]

**বাউলি**, -লীং বি [ বাউট, -লী > \*ডি, -ডী > \*লি, -লী ] বাউলী।  
“পরি...বিচিত্র বাউলী জী ৯৩।

**বাউলি** অ ‘বাউল’।

**বাউলী**; **বাউলী** অ ‘বাউল; বাউলি’।

**বাউলিয়া** বিং [ সং: ব্যাকুলিত > প্রা: বাউলিঅ > বা ‘রা’ ] সর্ষ  
‘বাউল’ বিং (৩)। “বাউলিয়া-বিবাসেরে না দিবে আসিতে: বাউলিয়া।  
এইহে কহে কর চৈ.চ ৪৮।

**বাউস** বি [ সং: বাউস, -মুখ (M.W.) ] বৃহৎ মস্তবিশেষ। “সৌল  
বাউস গো.চ ১০৬।

**বাউস**, **বাউয়া** বি [ লাবুকাব মূল (৭); ‘বাওস, বস’  
(নামান্তর) ] শতহীন শুক অলাবুকাব। “\*য়াস ভাঙ্গিয়া তান  
পলায়েন চৈ.ভা ১০৯। বাউস বদলে দুবর্ণ কলস লইল ম.ম ১৩১।  
**বাউন** বি [ সং: বাউন > প্রা: বাউন > \*ন (র > ইঅ > এ) ]  
বাদক। “গাএন বাউন শূ.৬৯, ৭০, ব.প ৪৬৮।

**বাউ** বি [ বাউ > বাও; অগ্র ] ১ বাতা, ঝড়। “বাও নহে বাতাস  
নহে তরু কেনে হেলে ব.প ২৮৮। ২ বাজনাদিজন্তু বায়ু। “চণ্ডের  
বাও মগা ১১। চৌগুরে...করে বাও গো.বি ১৩৪। লইয়া চামর,  
...বাও কর্যাছে ম.পা ২৪; ৯৩। অকলের বাও বাম ৩৮২।  
বাজনার বাও ম.ভা ৭২। জী ৪২। ম.ম ২। ৩ ধান। “নাহি বহে  
বাও ম.ম ৯৮। [ \*ছকারে, \*সকারে—বাণুগতিতে, সঘর। “\*ছকারে  
গ্যাল গো.চ ১২; ২৩৩; \*সকারে...আদিয়া ১২১। ]

**বাও** বিং [ সং: বাম; অগ্র ] বাম। “বাও উরাত গো.চ ২৭৪। বাও  
উর ব.প ৬৬; বাও উড়াত কাড়িল ৭৬।

**বাওটা** বি সর্ষ ‘বাউট’। “বারশিকা বাওটাদি ভা.চ ১২৮।

**বাওজ** বি [ বামন > \*ন ] ব্রাহ্মণ। “\*নের মাইয়া ব.প ১৬৪।

**বাওয়া** বি [ হি, ঠ বাবা ] সাধু বা ককীরের প্রবোজ সাধোদন-শব্দ;  
বাবা, বৎস। “কপটে কপ্ণাময় হিজে কর,—বাওয়া। মৈ খুব ককীর  
হঙ লেগা মেরা দুওয়া।—রা.স ১০; ১১।

**বাওয়া** অ ‘বাও’।

**বাওয়াজি** বি [ \*রা+জি ] বাবাজী। “তাহারা সকল কর্ণেই  
বাওয়াজিকে বাওয়াজি—তরকারিকে তরকারী আ.হু ১৩৫।

**বাওয়াস** অ ‘বাউস’।

**বাওরি** বি [ বাউর > \*র+ইং > \*রী, -রি ] উয়ত্ততা, মত্তভাবাক  
বা দুর্জয় মান। “এতহি পরাভব, গুনইতে ভক্ত বব, অবই না বাওরি  
দূর ব.প ১০৮০।

**বাইলা** অ ‘বাজালা’

**বাইলিক** + পুং [ বংশ+ইক (ঠক্) ] ‘বংশবানশিখী’; বংশীবাদক।

**বাই** (বু) + লী [ ৮বারি (চুয়াদি ৮/৮)+কিণ্ণ (০)-ক-১ব ]  
‘আবরক’, বারি, জল। “শিববাণিজি —ভ ৪.১২.১৭।

বাঁচ<sup>১</sup> (বস) বি [বস+কিণ্ণ (০)-ক-১৪] পরিধারী, বারী।  
 “শ্রেষ্ঠাধিবস (ভরা) রম্ ১১.১০। [সমাস উত্তরপদ]  
 বাঁচ<sup>২</sup> অব্য ১ সর্ধ ‘বা’। “বাঁ! কি নরম বিহানা পা!—মা ৩০১।  
 ১ বিস্ময়চক। “বাঁ—এও ত বড় মজা, বাহবা!—পান ১০।  
 ৩ উপহাসসহিত বিস্ময়। “বাঁ—বাঁ! কর্তাব্যবুর কি বুদ্ধি!—মা ৩০১।  
 বাঁ, বাঁচ, -এক বি [সং বাম; হি বাঁ; ‘বাঁ, -এ (অগ্র); বাঁও (এগা.৫)] ১ বাম। “বাঁওভাগে বারনিতখিনী ক.চ ৫৭। বাঁ হাতে  
 পাঞ্জের গোচা জী ২১৭। ২ বামদিকে স্থিত। “সোনালিয়া নবনী,  
 তাহা ত করিল বাঁ ক.চ ২২৭। —বাঁ বি বাম দিক্। “হাসা হতে  
 কাঁদা ভাল যদি কাঁদে বাঁ।—খনা। বিব চলে বাঁরে ম.ম ২২০।  
 উজ্জ্বল সাতকি ডাহিন বাঁকে জী.ম ২২০। দাঁবার ভরসার বাঁরে ছুরি  
 আ.ছ ১৫১। [বাঁ-কান-মোচড়া ‘ব’—‘ব’-অক্ষরের বর্ণনা। ডাইনে  
 আনতে বাঁরে কুলার না—থরচের আঁকে আনতে জমার আঁকে কুলার  
 না, অর্থাৎ জমা কম, খরচ বেশী। বাঁকে, -এগা, বাঁরে (গো.৫)।]  
 বাঁউড়ী বি সর্ধ ‘বাউড়ি’। “পর্য গোলগাল হাত ব.প্র ৪২৪।  
 বাঁ<sup>৩</sup> বি [সং বায়ম; ‘বৈত’ (কথ্যভাষা)] বায়মের পরিমাণ; চাঁর  
 হাত। “এক বাঁও লবা। বিশ বাঁও জল।  
 বাঁ<sup>৪</sup>ড় বি [বাঁধ-ওড় (?)] বন্ধপ্রস্তুত নদীর অংশ।  
 বাঁ<sup>৫</sup>জ বি [সং বায়ম > অপভ্রংশ প্রা বাঁজ > বা ‘ন; হি নোনা; প  
 নোণা] ১ ব্রহ্মকৃতি পুঙ্খ, বৈট মাছুষ। “কথা না সেখিল, বাঁজন  
 হাখে, ভাল তক ফল পায় জী কী ১৮২। ২ [বায়ম (ব্রাহ্মণ)  
 > ‘ন’ ব্রাহ্মণ। “ভোজন।—নী বি ব্রাহ্মণী]  
 বাঁক<sup>১</sup> বি [সং রক > প্রা রক > বা ‘ক, হি, মৈ বাক; ঠ বাংক]  
 বক্র, বাকা। “নল, মল।—ক বি ১ বক্রতা। “হুঁদের মুখে থাকে  
 না বাঁক।—দা ১০৩। ২ নদীর মোড়, নদীর এক মোড় হইতে  
 অল্প মোড় পর্যন্ত অংশ। “বাঁকে বাঁকে বাহিয়া বার বা.ম ৯০।  
 ম.ম ১২১, ২২৬। ৩ নৌকাব ভিতর-তলে সংলগ্ন বক্র কাঠখণ্ড।  
 “লাগাইল বাঁক শুড়া বা.ম ১৪৬। ৪ [ঠ বাংক] বাঁজভেদ, কাহাল।  
 “জাঁক করি বাঁক বাজে।—দা ৭৬০। ৫ [হি বাঁক] একপ্রকার  
 ছোট বাঁকা ছুরী। “শত শত বাঁকা, বাঁক কটাব বিবাজে ভা.চ ৪২১।  
 ৬ বাঁকমল। “ব.প ১৫১১। ৭ সর্ধ ‘বাউড়’। [‘চুর’ চোর—খাণ্ড-  
 বিশেষ। “‘চুর শূ ১১৫; শি ১১০। ‘চোর ব.প ১১৭। ‘তুলসী  
 —খাণ্ডবিশেষ, ‘গন্ধতুলসী’। “শূ ১১০। “নল—বর্ণকারের বক্রমুখ  
 নলবিশেষ। “পাতামল, “মল—ব্রহ্মকৃতি বাঁকা মলবিশেষ। তু  
 ‘রজতের মল বক্র চৈ.চ ৫০। “পাতামল গো.চ ৪৮। “শালি,  
 “সাল—শালিখাণ্ডবিশেষ। “সাল শূ ১১৫। “শালি শি ১১০।]  
 বাঁক<sup>২</sup> বি [কা বাঙণ; হি বাঁগ] মোরগের ডাক। [গাজি সাহেবের  
 মোরগ, পেটে সেলেও বাঁক দেয়—(গৌগাধে) বাহা আত্মসাৎ করিয়া  
 ছাপান যায় না, তাহারই দৃষ্টান্ত।]  
 বাঁক<sup>৩</sup> অর্ধ [বাঁক<sup>১</sup> > ‘ক; ঠ বাংক] ১ বক্র হওয়া; বাঁকিয়া যাওয়া।  
 ২ নত হওয়া; হেলিয়া পড়া। “সহকার নদীপরে পড়েছে বাঁকিয়া স.শ  
 ৮৩, -৪। ৩ কুটিল হওয়া; অগ্রসর বা প্রতিকূল হওয়া।—কা সর্ধ  
 [বাঁক+আঁ; হি বাঁক] বক্র কথা বাকান। [বাঁক<sup>২</sup>—সর্ধ বাঁক<sup>৩</sup>।  
 “বাঁকএ—বাঁকা হইয়া। “ব.প ২১৭। বাঁকান—সর্ধ ‘বাঁকা’। বৈক  
 চুর—বাঁকিয়া চুর হইয়া; বক্র-অভিব্যক্ত হইয়া; ঘুরিয়া ঘুরিয়া। “নদী  
 হেসে যায় বৈক চুরে।—শিশু ৭৩। বৈক ঠাঁড়ান—১ বাঁড় কিরাইয়া  
 ঠাঁড়ান। “(হরিণ) হঠাৎ আপন হারা দেখে, চমকে ঠাঁড়ায় বৈক  
 প.ক ২। ২ প্রতিকূল হওয়া। “(হেলের ল) ঠাঁড়ায় বৈক নিম্বা  
 শুনে অবর্ণন কুকে ১৫৫। বৈক বসা—প্রতিকূল হওয়া। মুখ বাঁকান  
 —বিরক্তির সহিত মুখ ফিরাই; বিরক্তি প্রকাশ করা।]

বাঁক(তু)ই বি খাণ্ডবিশেষ। “শূ ১১৪, -৫।

বাঁকা<sup>১</sup> বি [বাঁক > ‘কা; হি বাঁকা; জাট—‘বাংকা’] ১ বক্র।  
 “বাঁকা কাঁকাল গলা বাঁকা হাত পাও ব.প ২১১। ভা.চ ৪২১। ২ বিকৃত,  
 অস্বাভাবিক। “নাঁক মুখ চকু বাঁকা বাঁকা কাড়ে রাও ব.প ২১১।  
 ৩ প্রতিকূল, প্রতিবন্দী। “সরল প্রতি সোজা হন বাঁকা প্রতি বাঁকা।  
 —ক ৪১১। বামীরে ঘোর বিধি কৈল বাঁকা ব.প ৩৮৪। ৪ তির্যাক্,  
 কুটিল, কটাক্ষমুক্ত। “বাঁকা চাহনিত।—ব ৩। নরন বাঁকা শি ৬০।  
 ৫ আনত, হেলা। “বাঁকা শিখিপাখা শি.বি ৬০। ৬ ভল্লিভুক্ত। “বাঁকা  
 ঠাম। ৭ কুর, কুটিল। “বুদ্ধি বড় বাঁকা জী.মা ৮০। ৮ অগ্রসর, বেজার।  
 বাঁকা মুখে কথা কহে চোখা ভা.চ ২৮৪। মুখ কর নাহি বাঁকা শি ১০৩।  
 ৯ গহিত, অসঙ্গত। “বলে কর্তৃক বাঁকা হৈল শাঁখা হৈল বম শি ১০৩।  
 ১০ টেরচা (slant)। “বাঁকা শাঁখি। ১১ ছলপূর্ণ, পেঁচাল। “বার  
 আছে টাকা। তার কথা বাঁকা বাঁকা।—প্রবচন। ১২ কুটিলগতি।  
 “তরঙ্গ চলে আঁকাবাঁকা।—হেয় ৩১৬। বাঁকা জল করিতে খেলা চ.কা  
 ৮০। ১৩ প্রতিকূল, মন্দ। “(মোর শাঁখার) কুলবধু বকিত কপাল ঘার  
 বাঁকা শি ৯৯।—কা বি ক্রিষ্টজগৎ কুক। “মুরলী সরল হয়ে, বাঁকার  
 মুখেতে রং, শিখিরাছে বাঁকার স্বভাব চ.মা ৮৯। [মুখ বাঁকা করা  
 —মুখ ফিরাই বা হেঁট করা। “লাজে মুখ বাঁকা করে শি ৫৪।]

বাঁকা<sup>২</sup> অ ‘বাঁক’

বাঁকারি বি [‘বাকল’ মূল] বাঁশের ছালযুক্ত অংশ; বাতা, চটা।  
 “আড়া বাঁকারি খোঁটা গুঁটি ব.প্র ৪০৪।

বাঁকি<sup>১</sup> বি [বাঁক<sup>১</sup>+ই<sup>১১</sup>] বাঁকমল। “মল বাঁকি ক.চ ২১২।

বাঁকি<sup>২</sup>, -কী বি [বাঁকি, -কী > ‘কি, -কী] অবশিষ্ট। “শুভকরী  
 কাকি। চৌজিগের তিন শ গেলে কত থাকে বাঁকি।

বাঁকি<sup>৩</sup> বি [বাঁক<sup>১</sup>+ই<sup>৮</sup>] বাঁকা কাঁকড়; বাকী। “বা.ম ১১১।

বাঁকী অ ‘বাঁকি’

বাঁকুই অ ‘বাঁকি’

বাঁকুয়া বি [বাঁক<sup>১</sup>+উয়া<sup>২</sup>] বাঁকযুক্ত, বাঁকা। “বাঁকুয়া পাঁচনি হাতে।

—জা ৩৩।—রা বি ১ বাঁকা পাঁচনি। “বিনোদ বাঁকুয়া হাতে।

—জা ৪৮। ২ ভারবহনার্থ বাঁক। “ব.প ১৪১৮।

বাঁচ<sup>১</sup> অর্ধ [সং ব্রহ্ম > প্রা ব্রহ্ম > বা ‘চ; হি ব্রহ্ম; ঠ

ব্রহ্ম; মৈ ব্রহ্ম] ১ বক্রনা কবা। “মিলিল মুগধি সঙ্গে গুরুজনে

বাঁচি: প্ররজন-নরন-গহরি কত বাঁচি প.ক ৩৬২। ২ রক্ষিত হওয়া।

“এই নিয়ম-প্রতিপালন অভ্যস্ত হইলে অনেক অতিরিক্ত খরচ বাঁচিয়া

যায় পা.প্র ৬০। ৩ রক্ষা পাওয়া, বিপদে না পড়া। “কুন্তকর্ণ-গৃহ

বাঁচে পাছের আওড়ে কু ২১৭। ৪ প্রাণধারণ করা; জীবিত থাকা।

“রোগিয়া প্রেমের বীজ, অমৃতের মোড়লি, বাঁচব কোন উপাই

বি.প ১৮২। বাঁচান বাঁচি মারেন মরি, বল তাই ধন্য হরি শি.লি ১৮।

৫ পুনর্জীবিত হওয়া। “নবাই বাঁচিল দেখে বত দেবগণ ম.ভা ৬১।

৬ নিরুদ্বেগ বা আশান্ত হওয়া। “এ কঠিন কাজের ভার মা

লইনে। ব্রজেশ্বর বাঁচিল।—ব.প্র ৪০১। শারদা।—বাঁচলে? হেমচাঁদ।

—বাঁচলো।—লী ৪১। ৭ সজীবতাপ্রাপ্ত হওয়া; সুস্থ হওয়া। “এ

নরক হতে উদ্ধার হ’তে পারে বাঁচি। ন.ত ৮১। ৮ উত্ত্বত হওয়া;

পেব থাকা। “ব’সে খেতে বাঁচে নাই বারিধির বালি শি ৬৮। অস্ত্রের

বাটাতে নিমজ্জিত হইলে দেখি, ত্র্যাবাদি পাতে বখেট নষ্ট হয়, অথবা

ভাঙারে বাঁচে পা.প্র ৩৭। ৯ যথার্থ মনুষ্যজীবন ধারণ করা। “~~কিছু~~

বে জন বিমুখ, বৃহৎ জগৎ হতে, সে কখনো পেখে নি বাঁচিতে স.ব ১৪১

—চা সর্ধ [বাঁচ+আঁ; হি ব্রহ্ম, মৈ ব্রহ্ম] ১ প্রাণধারণ

করান; রাখা। “অ বাঁচ<sup>১</sup> (৪)। ২ পুনর্জীবিত করা। “মনসা বসিলা মনো

লখাই বাঁচাইতে ম.ভা ৬০। ৩ রক্ষা করা; বিপদ হইতে রক্ষা করা।



“সেখি হিন্দুর কৃত বাঁচার কেমনে ভা.চ ৪৮৫। বাঁচও, করুণাময়, ভিখারী রাখবে!—মে ২৫৯। চাচা আপন বাঁচা—হ ১২০। তোমার আমিই বাঁচাব মত ৭৫। ৪ নিরুপেষ বা হুহ করা। “বাঁচও হিতাশী মাসি! উপায় বলিবা ভা.চ ৩৩৮। ৫ নির্দোষ রাখা। “বাঁচাইয়া সাগার সাঁকাত হই শুন শি ৮৪। ৬ সজীব বা তাজা রাখা। “রোগী বাঁচিয়ে চিকিৎসা করা। ৭ উদ্ভূত বা অবশিষ্ট রাখা। “জিনিস বাঁচান। ৮ ব্যয়িত হইতে না দেওয়া। “টাকা বাঁচান। ৯ লজ্জন না করা। “আইন বাঁচিয়ে চলা। ১০ বিচারপূর্বক রক্ষা করা। “এই দুই দিক বাঁচাইয়া দান করিবে অ.শী ৮৮। ১১ নষ্ট হইতে না দেওয়া। “বাঁচাইলে চক্র আব আপনার শুলে শি ৬২। [ বাঁচা—১ প্রাণধারণ করা। “বিজ্ঞা বলে এ রোগে বাঁচা সংশয় বি.হু ৭৫। ২ সর্ব ‘বাঁচ’। বাঁচান—বিপদে রক্ষা করা। “আমার বাপকে বাঁচান আমার প্রথম কাজ ব.প্র ৩৭৬। ]

**বাঁচা** সর্ধ [ সং √বচ্—√বাচি; হি √বাঁচ, ঠ √বাচ ] পাঠ করা; পড়া। “রাজপুত্র পত্র বাঁচি পুছি ভেদ ভা.চ ৪৩৬।

**বাঁচান** বি [ বাঁচ+অন ] ১ প্রাণধারণ। “আই আজায় তব বাঁচন মরণ ব.প ১৫৩। বাঁচানোপেক্ষা দা ৮৫২, মরণ বাঁচন তার কথায় ১২০০। বক্র কটাক্ষিলে আর নাহিক বাঁচন ব.প্র ১৭১। মরণবাঁচন-মেলার নামে, ওই রে শুভ শব্দ বাজে কৃকে ৬৬। ২ পুনর্জীবনপ্রাপ্তি। “ঔষধ আনিয়া দিলে বাঁচন নিশ্চয় মম ৮৩। ৩ নির্বিকল্পতা, রক্ষা। “এখন রাজ্যাব পীড়াপীড়িতে তা’রা আপনাব বাঁচান জন্ত একটা রুচে-মচে বলচে ব.প্র ৫২৪।

**বাঁচা** অ ‘বাঁচ’।

**বাঁচাও, -চোয়া** বি [ হি বচার ] ১ রক্ষা, নিষ্কৃতি, এড়ান। ২ আয়োজনপ্রয়োজন সজীবতা। “যদি প্রাচীন খুড়া জেঠা থাকে তবেই বাঁচোয়া, কারণ সন্দেহে ঠাঠা চলে আ ছ ৯৪।

**বাঁচোয়া** অ ‘বাঁচাও’।

**বাঁজা** বি [ সং বজ্জা > প্রা বজ্জা > বা বাঁজা, -জা; হি বাঁজ, ঠ বাঁজ, -ক, প বাঁজা, শু বাঁজ; সি বাঁজ, ড বাঁজ, মৈ বাঁজী, বাঁজা (ম.ম ৬২); বাঁজা (গো.চ ৭৪) ] ১ যে প্রীর সম্ভাবন হয় না, বন্ধ্যা স্ত্রী (barren)। “নিবেট বাঁজা—জা ৭। তিনি (মালতী) বাঁজা মত ৬৪। ২ অকল, রাড়া (গাছ)।—জীবি [ ‘জা’ > ‘জী’, অ ‘জা’ > ‘জা’ ] “জ্যেদে বাঁজি, তুই মোরে না বাঁচা ক.চ ১৩৯।

**বাঁজী** অ ‘বাঁজা’।

**বাঁজা** বি [ সং বজ্জা > প্রা বজ্জা (হে) > বা ‘ক; বৈষ্ণবসাহিত্যে ] অকল, রাড়া। “স্বরতর বাঁজ কি ছান্দে বি.প ১৭৪।—কা বি [ অ ‘বাঁজা’ ] বন্ধ্যা নারী। “আঁখা বাঁজা রোগী কুড়ী চান করেন জলে শূ ১০৭।—কি, -কিয়া, -কী বি [ ‘ক’ > ‘কী’ (অ ‘আ’ > ‘কী’, (স্বাগমে) ‘রা’ ] ১ বন্ধ্যা নারী। “পাপমতি বাঁকী ক.চ ১৪২; সাধু ভেটাবারে বাঁকী বার ১৫৯। আকাটী বাঁকিয়া প্রসব হইল ছেলে ব.প ৪৮৫। ২ বন্ধ্যা পশু-স্ত্রীজাতি। “বাঁকি ছাগলী ব.প ৯।

**বাঁকা, বাঁকি, বাঁকিয়া, বাঁকী** অ ‘বাঁক’।

**বাঁচ’, বাঁচ’** বি [ বাট’ > ‘ট’ > ১ বিভাগ। “এক বাট কৈল ধনে : একবাট ঠাকুর : এক বাটে মালা ভ.প্র ৩২২। দোয়া চারি হৈল বাট ক.চ ২২। কালনেমীর লক্ষার বাটের মত ব.প ১৭১৪। ২ [ সং বট > ‘ব’ ] অস্ত্রের মুদ্রিত অংক; হাতল। “সেখি তলোয়ার চিনি নানা দোঁহা বাট ব.প ১৪২৪। বাট দিয়া কোণালে শি ৭২। ৩ ছত্রের ধারণকণ্ড। ৪ [ তু ‘বেট’ (চ ৫১) ] গাভী প্রভৃতির গুনের বোটা।

**বাঁচ’** সর্ধ [ সিং √বট’ > প্রা √বট’ > বা ‘ট; হি, মৈ √বাঁচ; ঠ √বাট ] ১ বটন করা; ভাগ করা। “যে জনা জানয়ে, সেই সে জীয়ার, মরণ বাঁচিলা সেই : বাটিলে মরণ, জীয়ে ছইজন চ.দা ১৫২।

বাঁচিলা লহ রে পঞ্চ ভ্রাতা।—ম ২০৭; ২১০; ৫২৩; ৬০০। বেট দিব স্থা জী.মা ১২৬। জী ১৬৭; ২০২। (রত্ন) বাঁচি সতে মিল ব.প ৬৬৪। চৈ.চ ১৫১। বড় বজ্জাট মাইয়ে বাঁচিতে।—কা ১২৭। ২ [ বাট’ > ‘ট; অপ্র ] পেষণ করা; বাটা। “সিদ্ধি বাঁচি নিভে কন মোরে : শিব ঈতে বাঁচিয়ে বিজয়া।—ছ ৫৬। [ বাটা’ > সর্ব ‘বাট’। “আগে হাঁচা দই বাঁচা। প্রবীণ উপকান গাটা কাটা। কাঁড়ারী ঠাড়ারী রাখনী বামন। বশ পায় ন’ এই কজন।—প্রযচন। বাটা-বাঁচা—ভাগাভাগি। “মেলানিভার করে বাটা-বাঁচা।—শি ১৮। বাটারু—ভাগ করিলাম। “বি.প ২১৭। ]

**বা(বা)টা** বি [ বটখা, বাট; ঠ বাটা ] ওজন করার নিমিত্ত লৌহ-প্রস্তরাদির নির্দিষ্ট ভাব। “বাটপারা তার এক শালগ্রাম হন ভ.প্র ৩২৫।

**বাটা’, বাটা’, বাট’** বি [ সং বট’ > প্রা বট’ > ‘টা, ‘টা; হি, প, ঠ বটা; সি বটা; শু বটার; ড বটা ] ১ ব্যবহারে বা লেন-দেনে প্রাপ্য মূল্য অপেক্ষা বাহা-কিছু কম; দালালী, দস্তুরী, ধরাট (discount, brokerage)। ২ টাকা বা নোট ভাড়াইবার সময়ে বাহা-কিছু বাদ যায়। “বাটা বাসে পাইলাম আড়কাট নয় বি.হু ৩৬। [ বট’ (দেখী—প্রাম) ] হানি, লোকশান। “ভয় পান পাছে লাগে বাটা আহ ১১২। ৪ হানিজনক কার্য, অপবাদ, কলঙ্ক। “বাঁকীকে কহয়ে, তুমি আমার ছাওরায়ে। শির যে করিয়া বাটা দিলে জাতিকুলে।—ভ.প্র ২৪৪। [ ‘বা(বা)টাক’ > ‘টাকার বাটা বাহির করার গুণকরী নিয়ম। ]

**বাটা’** অ ‘বাট’।

**বা(বা)টালি** বি [ হি টাকী (টক) ; ঠ টাকী; ড বটালি ] ছুতারের অন্ত্রবিশেষ (chisel)। “বাটালি ম.ম ১৭১। [ কোর—বক্রমুখ বাটালি। ]

**বা(বা)টুল** বি [ সং বটুল > প্রা বটুল, \*বটুল > বা বা(বা)টুল; ঠ বাটোল। ] লোহাদির গুলি। “গেলার বাটুল : লোহার...বাটুল : বাটুল ধনুগুণে হুড়ি।—ক ৩২৫। বিহল বাটুলে বিদ্ধে ক.চ ৪৬। বাটুল জী.মা ২২; বাটুল ২৩। গুলতাই বাটুল জী ২৬। বিজ্ঞেয় বাটুল বি.ব ৪২। [ ‘মুন্ডা—বটুলবৎ গোলমুন্ডা (ম.ম)। ]

**বা(বা)টোয়াল** বি [ হি বটুয়া বা বটন, ভাগ। “ভাগ। বাটোয়াল E.P. 74

**বাড়রি, -রী** বি [ বন্ধ্যাটী > ‘রী, -রি ] বন্ধ্যাপাখ্যায়। “বাড়রি ভা.চ ১৩।—ডব্য্য বি বন্ধ্যাপাখ্যায়। “ভা.চ ২৪।

**বাড়রী, বাড়র্যা** অ ‘বাড়রি’।

**বাঁধ(ধ)মদার** বি [ বাঁধন > বাঁধন ] যে গান বাঁধে; গীতরচয়িতা। “এক দলে দাদাঠাকুর বাঁধনদার।—হ ৪৮।

**বাঁধ** বি [ সং বানর; হি, ঠ বন্দর ] ১ বানর। ২ গালিবিশেষ। “সেটা নেহাৎ বাঁধর।—কা ৮৮।—রী বি [ ‘র+ঈ’ ] ১ বানরী। ২ স্ত্রীলোকের প্রতি গালিবিশেষ। “পোড়ারমুখী—বাঁধরী মল্লক—ব.প্র ২৮৩। [ বাঁধরে—বানরের মত (বুদ্ধি)। ]

**বাঁধরা** বি [ সং বন্ধ্যার ] পরগাছা (parasite)।

**বাঁধরী** অ ‘বাঁধ’।

**বাঁদা, -ধা** বিং বিবাক্তে কস্তাদানাদান-বিষয়ে নির্দিষ্ট (ধর)। “আমাদের বাঁদা ঘর, আমরা আসল কুলীনেব ছেলে।—লী ৫।

**বাঁদী** বি [ কা বন্দী, হি বাঁদী, ঠ বাঁদী; তু ‘সং বন্দী—বুদ্ধে বন্দীকৃত নারী বিজ্ঞতার গৃহে দাসী হইতেন (অ ‘কাধ ৩৩); ‘বং’—কৃত্য (দেখী ৬৮) ] ১ বন্দী-পরিচারিকা; স্ত্রীদাসী। “পরদার পাপ বলি বাঁদী রাখে নাই ভা.চ ৪৮০। ২ পরিচারিকা, দাসী। “বিনি (যে গৃহিণী) বাঁদী এবং বিবি উভয়ই হইতে পারেন, তিনিই লক্ষী পা.প্র ৩১। [ বাঁদীর বাজা (হি বাঁদীকা বেটা; তু ‘সং দাস্তা : পুঙ্ক) —অতিভুজ, গালিবিশেষ। ]

বৈষ্ণবের অ 'বিশ্ব'।

বৈষ্ণব(খ)লি, -লী বি [সং বজ্জলি > প্রা \*বজ্জলি > বা \*লি, -লী] রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ। "অথরহি বৈষ্ণুলি রক্ত।—গো ১০০। জিহ্নয়া বৈষ্ণুলী কুল অথর যুজ্জর মম ৭০।

বৈষ্ণ২ বি [সং বজ্জ > প্রা বজ্জ > বা \*ব, কা বজ্জ, হি, মৈ বাঁধ, ঠ বাঁধ] ১ জলরোধার্থ আলি, সেতু। "বাব বাঁধ দিয়ে জী.মা ১২০। বাঁধ বাঁধি বিধুমুখী সৈতে ফেলে পর।—শি ৮১। বড়র পিরীতি বালির বাঁধ ভাচ ৩০০। বাঁধ...নাহি মানে।—হেম ৩১৬। ২ বন্ধন। "শিলাকুল বাঁধা, দৃঢ়বীথে।—মে ১৭। ৩ সেতু দ্বারা কৃত জলাশয় (বীরভূম)। ৪ জামার বন্ধনস্থর।

বৈষ্ণ৩ সর্গ [সং বজ্জ > লি বজ্জ, প্রা বজ্জ > বা \*ব, হি, মৈ বজ্জ, ঠ, ও বজ্জ] ১ দৃঢ় ইত্যাদি দ্বারা বন্ধন করা, বাঁধা। "ঘরপোড়াক এনে দিবি হাথে গলে বেঁধে।—কৃ ২৫০। আমার না বশোনা বাঁধে সখি।—দা ২৫৬। বীতংসে কেবা বাঁধে কেশরীবে।—মা ১০২। মে ১৭। ২ জড়াইয়া ধরা। "মোর বাপ তোর কোন বাপকে বেঁধেছিল লেজে।—কৃ ২৫২। ৩ সংহত করা, নিরস্ত্রিত করা। "চাল, বেড়া বাঁধা। ৪ রচনা করা। "গান বাঁধা। ৫ নির্মাণ করা। "ধর্মের বাঁধ সেতু ভাচ ৩৯৭। কপোত কপোতী যথা উচ্চবৃদ্ধ-চূড়ে, বাঁধি বীড়, থাকে স্থখে।—মে ১১৫। কত পানী বাঁধে আসি। বাসা।—মা ৩৫৬। ৬ বন্ধি করা। "আনিবে বাঁধিয়া, বিভীষণে।—মে ১১১, ২৫৬। ৭ সেতুবন্ধ করা। "ক্রেত বাঁধিবারে বহ করিল বতন।—ম ৩২। ৮ বন্ধগতি করা, আটকান। "গাভী, নৌকা বাঁধা। ৯ ঠাট শুদ্ধ করা। "সেতারখানি নূতন বেঁধে তোলো গী লি ৭৬। [বাঁধাবাঁধি—ধরাবাঁধা, পাকাপাকি, কড়াবদ্ধ। কোমর বাঁধা—কার্যার্থ উদ্যোগী হওয়া। গোড়া বাঁধা—মূলে গলদ না রাখা, গোড়া পাকা করা। চূপ বাঁধা—কেশসংস্কার করা। জমাট বাঁধা—সংহত হওয়া। জোট, দল বাঁধা—যুগবদ্ধ বা দলবদ্ধ হওয়া। খেহা বাঁধা—হিবতা রক্ষা করা, ধৈর্য ধরা। "কুটিল কটাক্ষ-বিশিখে তমু জবজর, জীবনে না বাঁধই খেহা।—গো ১০২। দানা বাঁধা—জমাট হওয়া। "শুড়ে দানা বাঁধা। ধৈর্য বাঁধা—ধৈর্য ধরা। "গোভা হেরি কেবা ধৈর্য বাঁধে ন প ৩৫৪। প্রাপ নাহি বাঁধে (অপ্র)—প্রাপ থাকে না। "জী মা ১২৫। বুক বাঁধা—ধৈর্য ধরা, সাহস করা। "বুক বাঁধ বিপত্তে জী ২০৭। কে বল বাঁধিয়া বুক পাঁচাবে সমরে—ন ৪১১।]

বৈষ্ণ৪ বি [বাঁধ+অন] ১ সর্ষ 'বাঁধ২'। ২ রচনা। "অ 'বান্দনদার'। ৩ বন্ধন। "আমার লাজের বাঁধন সাজের বাঁধন, খসে' গেল।—গান ৭৪। সমর হয়েছে নিকট, এখন, বাঁধন ছিঁড়িতে হবে সখ ২০। মুকতি চেরে বাঁধন মিঠা।—শিশু ১৫। ৪ নির্মাণ, গঠন। "দেহের বাঁধন।—নি বি [ন+ই১১] ১ বিভাসপ্রণালী। "কথার বাঁধন। ২ [সং বন্ধনী] বন্ধনরজ্জু। "খটি কটির বাঁধনি।—জা ৪২। ছিঁড়ে কেলে দেরে, নিজ হাতে বাঁধা বাঁধনি চ.কা ৩২৪। ৩ ভক্তিদোর। "যদি বাঁধনি না ক'রে, বাঁধো আমারে, তবে দিয়ে যাই কাঁকি।—দা ২৫৭। [বাঁধনবাঁধাধারা—বন্ধনরূপবাঁধা-হীন, সম্পূর্ণ মুক্ত। "খোকা যে ছিল বাঁধনবাঁধা-ধারা।—শিশু ১৫।]

বৈষ্ণ৫ সর্গ; বৈষ্ণ৬ বি [বাঁধনদার, বাঁধন]।

বৈষ্ণ৭ বি [বাঁধ+আ৬] সর্ষ 'বাঁধ২'।—বা বিং [+আ১২] ১ বন্ধ, নিরস্ত্রিত। "ভাসিছে জলে শিলাকুল, বাঁধা, দৃঢ় বাঁধে।—মে ১৭। ২ জড়িত। "জটার বাঁধা কটিকের মালা জী মা ১১। ৩ রচিত (গান, পালা)। ৪ নিরস্ত্রিত, কৃত। "দশ বছরের বাঁধা বাঁধ ভাজিয়া, চোখের জলের স্রোত ছুটিল ব.প্র ৪০৭। [বাঁধা আঘুলি—গোটা আঘুলি। "ব ৪। বাঁধা-খেলো বয়েল—যে বলদ ঘরে বাঁধা থাকিয়া ধার, মার্চে

চরে না। "জা ৩৯। বাঁধা পোর—যে পোক বাঁধা থাকে, কখনও ছাড়ি পায় না। বাঁধা বই—বাইতিং-করা বই। "ভাল বাঁধা বইগুলি চাই (পড়মালা)। বাঁধা বাট—পাকা বাট। "লী ১৪। বাঁধ ছাঁদ—বাঁধ ও হুঁহাঁদকব: শোভন করিয়া রচনাকর। "টেনে টেনে বাঁধ ছাঁদ বেঁপা থানি শো ভাচ ৫২৬। বাঁধা ছাঁদা—পথ-চলার মত সাজ-সজ্জা করা। "(সাতক'ড়ে)। বাঁধা ছাঁদা রেতের মধ্যে ঢুকো দা ৯৩৯। বাঁধা থাকি—বন্ধ অবস্থার থাকি। "মাকে ধন্ত ক'রে, পুণ্য-ডোরে, আমি আপনি বাঁধা থাকি।—দা ২৫৬। বাঁধা পড়া—বন্ধনপ্রাপ্ত হওয়া; বন্ধ হওয়া। "নূতন ক'রে পড়ব বাঁধা দেশের মারা-মত্তরে কৃকে ১৫০। বাঁধা মশা—মশারির মধ্যে আটকা-পড়া মশা। বাঁধা মজেল—নিজের নির্দ্ধারিত মজেল। বাঁধা মাহিনা—নির্দ্ধারিত বেতন। বাঁধা রাজা—পাকা রাজা। বাঁধা রোসনাই—ছই ধারে সম্মিত আলোকজ্যেপী। "বাঁধা রোসনাই আলো সব কি গেল ফেসে—হেম ৩৮৬। বাঁধা হ'কা—রূপার পাত্রে ঢাকা হ'কা। হীরা-বাঁধা ধার—হীরার মত দৃঢ় ধার, স্থতীক। "কালমুখী হীরা-বাঁধা ধার জী ৬১, ২১১।

বৈষ্ণ৮ বি [সং বন্ধক > প্র \*বন্ধক > বা বাঁধা] ঋণের পরিবর্তে রক্ষিত ত্রব্য। "গহনা বাঁধা রাখা।

বৈষ্ণ৯ সর্গ [বাঁধ+আ৬] বন্ধ করান ইত্যাদি। [বাঁধান—১ সর্ষ 'বাঁধ৩'। ২ পাকা-কবান। "বাট প্রস্তরে বাঁধান জী মা ৮১। বৃদ্ধ...বাঁধান পাথরে ব প ৭৬৮। দাঁত বাঁধান—দাঁত প্রস্তুত করা ইথা বন্ধ করা বালাপান।]

বৈষ্ণ১০ অ 'বাঁদা'

বৈষ্ণ১১পোতা বি রঙের ডোরায় চৌকা যব বাঁধিয়া পোত অর্থাৎ বোনা একপ্রকার পাতলা কাপড়।

বৈষ্ণ১২ অ 'বৈষ্ণ'।

বৈষ্ণ১৩ বি [হি 'ব'রী, বার']—বাম] কোলে রাখিয়া বাম হস্তে বামদীর বাহুবিশেষ, ডুগী। তব্লা বাঁধা কোলোতে টেনে, বাজে ভরপুর চ কা ৭৭। বাঁয়ার সজ্জা।—হ ৫৪, ১৭২, চেউগুলি তব্লা বাঁয়ার কাজ কচে।—হ ১৭৪।

বৈষ্ণ১৪, -জ বি [সং ব্রহ্ম > লি, পা ব্রহ্ম > বা \*স, -শ, হি, মৈ বাঁস, ঠ বাঁসা, ও বাঁস, ড় বাঁশ, বাঁস (অপ্র)] ১ বংশ, বেণু। "বাসর আকুড়সি হাতে বাসর ফুলসাজি শূ ৩১। বাঁশের ঝাড় শ শ ৮৪। ২ বাঁশের ধনুক। "যৌতুকের বাঁশে দিল মুগরার চড়া ক.চ ৫১। ৩ দশ হাত পরিমাপ। "এক বাঁশ জল। ৪ বংশী। "কাহ্ন বাঁধ বাঁশে জী কী ৩০৬,-১২। [গজাল—ধাত্তবিশেষ। "ভাচ ৫৪২। "ফুল—ধাত্তবিশেষ। "ভাচ ৫৪২। "মতী (হি বাঁসী)—ধাত্তবিশেষ। "শু ১১৪। ব প ১১৭। বাঁশের চেয়ে কঞ্চি দড়—(গৌপার্ধে) বাঁশের চেয়ে ছেলে কড়া।]

বৈষ্ণ১৫ বি [বাঁশ+মৈ] বাঁশের শিঁড়ি।

বৈষ্ণ১৬পাতি বি নৌকাবাঁধা বা মাছ ধরার নিমিত্ত নদীর তীরে বাঁশ গাড়িল, ভূমিধারকে যে কর গিতে হয়, তাহা বাঁশগাডি বা গুটিগাডি। "সেলাবী বাঁশগাড়ি,...নাহি লব গুজরাটবাসে ক চ ৮৪।

বৈষ্ণ১৭পাতা বি [সং বংশক, ড় বাঁশপাতা] ১ বাঁশের পাতার মত চেপটা মাছ (Ailia colia)। ২ পক্ষিবিশেষ (Indian bee-eater)। "জী ৫৬।

বৈষ্ণ১৮বন বি বাঁশের ঝাড়। [বাঁশবনে ডোম কানা—ডোম বাঁশঝাড়ে গেলে ভাল মন্দ বাঁশ স্থির করিতে পারে না; অভিজ্ঞও একপ্রকার ত্রব্যের উৎকর্ষাপকর্ষ-নির্ণয়ে অসমর্থ হয়।]

বৈষ্ণ১৯বী বি [সং বংশ, -লী, হি বাঁসলী, -হবী, ঠ বাঁস(হ)রী, ও বাঁসলী, মৈ বাঁসলী] ১ কুন্দের বংশী, মুরলী। "শরলহরী—মে ৫। বাঁসলী বাজাতে চাই বাঁসলী বাজিল কই—গান ১০২। ২ বাঁসী। "বাজিল বাঁসলী বাঁপ।—মে ১৫৬।

**বাণী** বি [সং বানী; 'বাণি' (গো.চ.)] ১ বাণের গুণের বাচবিশেষ; বেষু। "মে ১০২। ঐ বুকি বাণী বলে, বনমাঝে, কি বনমাঝে। —গান ১৮০। ২ [হি বাঁসা] নাকের উপরের হাড়।

**বাঁহুক** বি সর্ধ 'বাঁহুক'। "জি.কী ১৬৮, ২।

**বাকু-চ** ১ ক্রী [✓বচ+কিপ্ (০)-র্ষ, উ ২.৫৭] ১ বাণী, বাক্য, বচন। "কথন ১.১৬৪.৩৪। বাকু চৈব মধুরা মন্ত্র প্রবোজা। মধু ২.১৫২। বাচমাদসে রম্ ১.৫২; মধুচবাচা (নিজগাদ সিংহঃ) ২.৩৩; শুকন্তে মধুবাকু (অনুব্রতি) ৫.৭৪। অশরীরীণী বাকু উ.চ ২৬। "মকরন্দে বা.ম ৫৬। ২ শব্দ (word)। "বাগর্থপ্রতিপত্তয়ে রম্ ১.১। ৩ শব্দ, রব, চিৎকার, ক্রন্দন। "পরবাচো যুগা বিজ্ঞাঃ মহা ৩.১৫৫.৫। বাকুতে রাসতো হভঃ।—পঞ্চ ৪.৪২। ৪ ভাষা। "শ্রেষ্ঠবাচচর্চাবাচঃ মধু ১০.৪৫। ৫ বিজ্ঞা। "বাণীগং কু.স ২.৩। ৬ সার্থক পদসমূহ; বাক্য (sentence)। ৭ প্রবন্ধ, সম্বর্ভ। "কৃতবাগধারে বংশহস্মিন্ রম্ ১.৪। ৮ কথিত বিষয়। "লৌকিকানাঃ হি সাধুনামর্থং বাগমুদ্বর্ততে উ.চ ১.১০। ৯ কিংবদন্তী। ১০ সরবতী। ১১ প্রতিশ্রুতি, প্রতিজ্ঞা। "অনুবাকু গো.রা ২.৩১.৭। ১২ [+কিপ্-ণ] বাগিল্লির। "মধু ১২.১২১।

**বাকু** ১ পুং [✓বচ+অ (৫ঞ)-ভা] ১ কখন, উচ্চারণ। "নমোবাকং প্রশাসমহে উ.চ ১১। ২ [+অ-র্ষ] মন্ত্র। "মহা ১৩ ৪৭.২৬।

**বাকু** ২ বি [সং বাক্, অগ্র] বাক। "ভূতি অ.প ৩০; প্রত্যন্তর বাক ৪৮, রাজার বাক ৫০। কটু বাক জি.ম ৬৫।

**বাকড়া** বি [বাকল > 'ডা] ১ খোলা, খোশ। ২ (?)। "ম.ভা ৩১। "গুয়া, 'গুবাক—বাকলসহিত গুয়া; খোশাহুত হুপারি। "বাকড়া-গুবাক লাগি লইলেক লাগ জি.ম ১৬২। বরপক্ষের নিকট হইতে কড়াপক্ষীর 'বাকড়াগুজা' লওয়া দেশীয় আচারবিশেষ।]

**বাকর** বি [ধন্যাত্মক] পারসার রব। "গো.চ ১৭৭।

**বাকল** বি [সং বাকল > লি, প্র বাকল > বা 'ল, হি বকলা, বকল, মৈ বখোড়া; cf., E bark] ১ গাছের ছাল, বকলবসন। "বাকল আনিয়া দিল।—কু ১০২। জি.৩০। জ.৭ ৮০। ২ কলের খোশা বা ছিলকা। "কলার বাকল বা.ম ২৩১, বি.পা ২১৬, ৪০, ম.ম ১৪২, ৭। ৩ (অগ্র) পত্র। "কলার বাকল হেন পদ্মার প্রাণ কাঁপে ম.ম ১৩৩। —লা বি নারিকেলের মালা। "বাকলা ঘুচায়ে দিল শম্বর্ণগীতি ব.প ১৩০০।

**বাকলা** অ 'বাকল'।

**বাকল** বি সর্ধ 'বাকল'। "ক.চ ৭৭। ভা.চ ১২৭। দা ৩৬২।

**বাকি**, -কী বি [আ বাকী] ১ অবশিষ্ট (remaining)। "কেবল নর্তন বাকি বাদন-সংযুত।—হেম ১৩৫। বাকি আছে একখানি শঙ্কিত মিলন চ.কা ১১২। ২ অনাদায়, প্রাপ্য (unrealized)। "বাকী খাজনা, টাকা। —কি,-কী বি ১ শেষ (balance, remainder)। ২ অবশিষ্ট প্রাপ্য অর্থ। "মাসের পেরিলা বাকী ধারি সেড হুড়ি ব.প ৩৪১। [জায়—বাকীখাজনার তালিকা। "দার (কা বাকী+দাব্)—বাহার খাজনা বাকী আছে।—অগ্র প্রাপ্য। "কাছারির কর্মচারীরা বাকি-দারের ঘরবাড়ী লুট করে ব.প ৩৭৪।]

**বাকী** অ 'বাকি'।

**বাকুতী** ১ ক্রী ওষধিভেদ, সোমরাজী, বাহুক।

**বাকুড়ি**, -ল বি [বাকুড় 'মূল (?)]; হি বখরী, বাধর; ড বাকুল; কাকুড় (বাকুড়া)। প্রাচীরবেষ্টিত আভিমা; বাড়ী। "(বালা) ধরিতে ধরিতে যায় বাকুড়ি বাকুড়ি ক.চ ৪৫। লকার বাণিজ্য বসি বাকুড়ির কোণে পি ৬৮। এবাড় কি পূজাড় সময় বাকুলে বাঙলাচ হবে? —আ.হু ৫২।

**বাকুল** অ 'বাকুড়ি'।

**বাকোপবাক** ১ ক্রী [সং] উক্তিপ্রভৃতি (সং.দ)।

**বাকোবাক্য** ১ ক্রী [বাক ও বাক্য, সং, পুণ্য; বৈদিক] ১ অনুবাক ও প্রয়োত্তররূপ বেদবাক্য (মিতাক্ষরা)। "বাক ১.৪৫। ২ তর্কশাস্ত্র। "হান্দোগা ৭.১.২; ৪। ৩ উক্তিপ্রভৃতি, প্রয়োত্তর। "চৈ.ভা ১৩১; বাকোবাক্য কৈলা প্রভু শিখাইলা ধর্ম ২২৬; কুলকথা" ৪১০।

**বাকচপল** ১ বিণ [সং] বহুগর্হাবাদী, বহুনিন্দাকারী। "ন ত্রাৎ বাকচপলঃ মধু ৪.১৭৭।

**বাকচাপল্য** ১ ক্রী [ব.ত] অনুতানিভাষণ। "বাক ১.১১২।

**বাকচাতুরী** বি ১ কুটবাক্যপ্রয়োগ, উপহাসবাক্য। "রীতে আর নাহি প্রয়োজন।—ম ৩৬২। ২ বাকপটুতা। "বাটে এসে আর 'রীতে কাজ নাই আ.হু ১১৭। ৩ বাক্যকোশল, কথার কার্যদা।

**বাকচুল** ১ ক্রী [ব.ত] ১ 'শব্দসম্বন্ধী ছল', (ভায়ে) বক্তার অভিপ্রায় বুঝিও তত্ত্বজ্ঞানিত শব্দের অভিপ্রার্থবিরোধী অর্থাভ্রমকল্পনা; বাক্য-ব্যাঙ্গ, কথার ফেরকার। যেমন,—একজন বলিল, এ ব্যক্তি নবকমল-ধারী। অজ্ঞে উত্তর করিল, 'কই ইহার ৯ খান কমল? এখানে 'নব' শব্দ 'নবসংখ্যক' অর্থে বাকচুল। "চৈ.চ ২৬। বাকচুলে মন্ত্রের উড়ার উপহাসে ভা.চ ৪১৭। ২ (বাঙলার) বাক্কলহ, বিবাদ। "এইরূপে দুইজনে বাড়িছে বাক্চুল ভা.চ ১০০।

**বাক্চক্স** বিং [বাগ্ (সাধু)] বিধিপূর্বক বাক্যমাঝে দানে কৃতসম্বন্ধ (বর)। "জীবাজি। (বাক্চক্স পতি তোর।—কা ৫৫। —দত্তা বিং [সং বাগ্চক্স] বিধিপূর্বক বাক্যমাঝে দানে কৃতসম্বন্ধ (কড়া)। "এই তাঁর বাক্চক্সা বধু।—কা ৫২। —দান বি [বাগ্ (সাধু)] প্রতিশ্রুতি। "ন ২৪২।

**বাকপতি** ১ পুং [ব.ত] ১ পটু হেতু বাক্যের পতি; বাগীশ, বৃহস্পতি। ২ বৃহস্পতিগ্রহ। "রা ১১৮.২।

**বাকপটু** ১ বিণ [ব.ত] বাক্যপ্রয়োগকুশল, বাগ্মী। "সদসি বাকপটুতা। —হি ১.৩২।

**বাক্পাক্ষ** ১ ক্রী [ব.ত] বাক্যের কঠোরতা; পক্ষতা, আক্রোশাদি। [ইহা বাসনবিশেষ। "মধু ৭.৪৮।]

**বাক্‌বাণী** বি [বাগ্ (সজিত); অসাধু] সরবতী। "দা ১২৮।

**বাক্‌বাদিনী** বি [বাগ্ (সাধু)] যিনি বাক্য বলান; সরবতী। "দা ২২৬।

**বাক্‌বিতণ্ডা** বি [বাগ্ (সাধু)] বাক্কলহ, বাগ্মবিতণ্ডা। "হ ৮৭।

**বাক্য** ১ ক্রী [✓বচ+ব (গ্যৎ)-র্ষ] ১ কথিত বিষয়; কথা। "প্রকটো বাক্যত্রবীণ রা ১.১.৬; মাঘ ২.২৪। ২ ভাষা। "বহু ভ. ৪.২৬.২৩। ৩ শব্দ। "কহু ৮.১০৮। ৪ যোগ্যতা আকাজ্ঞা ও আসক্তিযুক্ত পদ-সমূহ (sentence)। "সা.দ ২.১। ৫ আজ্ঞা। "জ্ঞা। ৬ কৃজিত, পক্ষিব্যব। "বরাসি সাধুবাক্যানি।—হ ২০.৩৬। ৭ (বাঙলার) মন্ত্র।

"যোষ্য পুরোহিত করে বাক্য উচ্চারণ।—ম ১০১৪, ৫। বীর সেন বাক্য পড়ি ম.চ ৮৭। কতাসম্প্রদানকালে কহে গিরিরায়। শিউপিতামহপূর্ব বাক্য হতে চায়।—শি ২৮। [কর (বিং)—বচনকর, আজ্ঞাবহ।

গভিত (ক্রী)—গভিত বাক্য; বাক্যের অন্তর্গত অগ্রদান বাক্য (parenthesis)। "এই (পুং)—বাক্যনির্দোষ, বাক্যভ্রমরোগ (হ্রস্বত)। "পরী (ক্রী)—ভুক্ত্যৈরিকৃত বাক্যরূপ। "কণ (বিং)—বাক্য দ্বারা শাসন; তিরস্কার। "চৈ.ভা ৩১৩। চৈ.চ ৪১। "দান (বিং)—প্রতিশ্রুতি, কথা দেওয়া। "চৈ.৮২। "বিশারদ (বিণ)—বাক্যপ্রয়োগকুশল, বাগ্মী। "বুদ্ধ (বিং)—বাক্কলহ, বিবাদ। "ম ৭৩৪। "শেষ (পুং)—বাক্যের অবশিষ্ট বা পূর্ণগীর অংশ (elliptical sentence)। [বাক্যের ভেদ—বাক্‌সর্ব্ব, কথার ভেদাচ্যুতি।]

বাঁক্যবর্জ বিং যে কথা বিরাহে; কৃতাকীকার। “ঐ.মা ১২৯।  
 বাঁক্যবর্জ, বাঁক্যবর্জ বি বাহ্য কথার অভাব নাই; বাঁক্য-  
 বাঁক্য, কেবল ঘটন পটু। “বাহির হইল এক বাঁক্যবর্জ স্ব.প্র ২০৯।  
 বাঁক্যবর্জ (বর্জ্য)।  
 বাঁক্যপাত্র বি অধিধানে সন্নিবৃত্ত। “বাসেতে বাঁক্যপাত্র, তাহাতে  
 দর্ভপত্র, ত্রিকোণ-উপরি স্থাপন।—হু ১৫।  
 বাঁক্যবর্জ বি বাঁক্যরূপ বাণ; মর্শ্বেচ্ছা বাঁক্য। “অকারণে বাঁক্যবর্ণে  
 আহারে পোড়াও।—স ৪২১। দা ১২৮৫।  
 বাঁক্যবর্জ বি বাঁক্যকথন, বাঁক্যোচ্চারণ, কথা বলা। “ঐ.মা ৮১।  
 যে ১৮৩। বাঁক্যব্যয় আর কেন অকারণ?—মা ১০২। সম্ভিবাহারী  
 নিঃশব্দে...আসিত্তেছেন, বাঁক্যব্যয়ও নাই স্ব.প্র ৩০; যে আশ্রয়বুদ্ধি  
 অতীত বিষয়ে বাঁক্যব্যয় করে, সে মূর্খ ১২৮।  
 বাঁক্যসিদ্ধ বিং বাঁক্যবিষয়ে সিদ্ধিপ্রাপ্ত, বাঁহ্যর বাঁক্য অব্যর্থ;  
 বাঁক্যসিদ্ধ। “তোমার মজল বাঁহ্য বাঁক্যসিদ্ধ হয় চৈ.চ ৭৫।  
 বাঁক্যস্ক্রুণ, -স্ক্রুণ বি বাঁক্যনিঃসরণ, কথা বাহির হওয়া। “আরোহা  
 পুনঃ পুনঃ পানীরাতিবিধিকন করিতে লাগিলেন, কিন্তু আর বাঁক্যস্ক্রুণ  
 হুইট হইল।—স্ব.প্র ২৫।  
 বাঁক্যহর্ষ বি বাঁক্যগুহ, বাঁক্যলহ। “ত গ্র ১৮৭।  
 বাঁক্যলঙ্কার + পুং [ব.ত] বাক্যের ভূষণবরূপ শব্দ। “নিবেদ্যবাক্য-  
 লঙ্কারজিজ্ঞাসামুদয়ে ধনু (অ.কো)।  
 বাঁক্যলোপ + পুং [ব.ত] বাক্যের কথন, সম্ভাষা। “প ভূ ৫৬।  
 বাঁক্যবোধ বি [সং বাগবোধ] কথনশক্তিবোধ, বাঁক্যবদ্ধ।—বোধ  
 বিং [অপ্র] মৌনী। “অধোমুখে রহে কাম হয্যা বাঁক্যবোধ।  
 —স ১১৩৩।  
 বাঁক্যশক্তি বি ১ বাঁক্যকথনের সমতা, কথা বলার শক্তি। “বিবহিত  
 (পঞ্চপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। বাঁক্যশক্তির অভাবে।—ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগর।  
 ২ (অপ্র) বর্ণনার শক্তি। “ঐ ১।  
 বাঁক্যশব্দ + পুং, -শব্দ্য ব্রী [কর্মণ্য] বাঁক্যরূপ বাণ বা শব্দ্য, মর্শ্বেচ্ছক  
 বাক্য। “লোয়ভিত্তিভূতঃ গো.রা ২.৬৩.১। গুপ্তদ্বারবাঁক্যবৈভিনেন  
 ...জদয়েন শু ৪.১২.৪১।  
 বাঁক্স, বাঁক্স বি [E box; হি, ঠ বাক্স, মৈ বক্স] ঢাকনী-  
 ওয়াল ধাতুকাঠাদির পেটিকা। “ক্যাম”, “হাত”, “বন্দী। বাঁক্সের  
 মধ্যে : স্তম্ব বাঁক্স।—হ ৮০।  
 বাঁক্সবৎসল + পুং [ব.ত] বাঁক্যনিগ্রহ, মিতভাবিতা।  
 বাঁক্সলম্বা বি [সং বক্সলেনক] বক্সল। “বাঁহা আইসে মূখ মেলি,  
 বাঁক্সনা কুল হুটা দাড়া ক.চ ৫৩।  
 বাঁক্সসিদ্ধ + বিণ [স.ত] সর্বা ‘বাঁক্যসিদ্ধ’। “বড় বেটা বাঁক্সসিদ্ধ, যে  
 বলে সে হয় শি ২৪। বাঁক্সসিদ্ধ, যারে যা বলেন সিদ্ধ হয় রাস ২৫।  
 ব.প ১৭১৫।  
 বাঁক্সর বি [বাকল > ‘র’] ১ চাউল হইতে মদ করার কিঞ্চ (ferment)।  
 [ইহা গাছের বাকলে থাকে।] ২ [‘বক্সার’—গুদাম (দেশী—প্রা ম);  
 হি বখার] গুদাম। “বখার ভরিয়া লৈবা পেরাজ রতন বি.পা ১৬৪।  
 বাঁক্সান্য বি [সং ব্যাখ্যান > প্রা বক্সণ, বখণ > বা ন’; হি, মৈ  
 বখান; ঠ বাখণ; বক্সণ, বখান (দো; চ)] ১ ব্যাখ্যা, বিবৃতি।  
 ২ চারি বৈদ্য কর্তৃক বাঁখান।—প ৩৯। নামা তত্ত্ব করয়ে বাঁখান  
 ১৮৮। ব্রোঁক’ ব.প ১৩৪৩। চৈ.ম ১৯; যোগের বাঁখান ৪৯।  
 ৩ প্রশংসা। “দূর বেটা চর আর না কর বাঁখান।—কু ২৩৯। করেন  
 ম. বারাগনী এই পুরী।—গ ১৭১। ৬ উৎকর্ষ, জ্যেষ্ঠতা। “রূপে  
 স্তম্বে ফুলে গীলে সকল বাঁখান।—স ২৫১। শাম আভ করি চারি  
 বাঁখান চ.বি ১১১। বোদ’ ভা.চ ১৫১। ৪ দোষের কথা;

অখ্যাতি, নিন্দা। “তোমার খোর হৈবে কালাকি” বড়রি বাঁখান ঐ.কী ২৪।  
 নটর বাঁখান ব.প ৭৩। শুন তার কুলের বাঁখান।—ক.চ ১১৭।  
 ৫ কটুকথা, গালি। “মিলেন বাকডাঙা তবির বাঁখান ঐ.ম ১৩৯।  
 ৬ প্রশংসা, বর্ণনা। “রূপের বাঁখান ম.পা ৭১। ৭ বৃত্তান্ত, বিবরণ।  
 “গড়ল চন্দ্রের কথা শুনহ বাঁখান; শুনার বাঁখান ম.ম ১৭৫। ৮ বাঁহ্য-  
 বর্ণন। “গজা দেখী দেবের প্রশংসা। কেহ তার না জানে বাঁখান।  
 —গ ১১৫। ৯ বচসা। “আজ সবে রাখা তোএ’ না কর বাঁখান  
 ঐ.কী ১১৬। —নি, -নী বি [‘ন+ই, ঐ (পড়ে মিলের জন্ত)]  
 প্রশংসা। “চারি নারী মধ্যে কাহার বাঁখানী ম.পা ৩। সর্ক রাজ্য হোতে  
 এই রাজ্যের বাঁখানি গো.বি ৫৫।  
 বাঁখান্য ২ সর্গ [বাঁখান > ‘ন’; হি ১/বখান; প ১/ব(খ)খণ; ঠ  
 ১/রাখণ; সি, শু ১/রাখণ; বক্সণ, -পই, -পে, -খাণী (দো; চ)]  
 ১ ব্যাখ্যা করা; তদ্বার্থ প্রকাশ করা, বৃদ্ধান। “পকাখ্যারী পণ্ডিত  
 বাঁখানে : বাঁখানয়ে, -নহ, -নিবে ব.প ১২০০। তান কাকি বাঁখানিতে  
 নারে কোন জনে চৈ.ভা ৫১; পাজী বৃত্তি...বাঁখানিয়ে ৭৮। বাঁখানহ  
 চৈ.ম ২০, বাঁখানেন ১৫০। ২ প্রশংসা করা; ভাল বলা। “কিসকে  
 বাঁখানে কাহ মোর ছুই তনে ঐ.কী ৪১। তারা কজাকে বাঁখানে  
 ক.চ ৪৭। চৈ.চ ৬০। বাঁখানি, বীরগণা তোর আমি।—সে ২৫১।  
 বুদ্ধিরে বাঁখানে।—শিশু ১৫০। ৩ বর্ণনা করা; সবিশেষ বলা।  
 “অনুবাণ বাঁখানিতে, তিলে তিলে নুতন হোয় বি.প ২১৪। পর নারী  
 কিসক বাঁখানী ঐ.কী ৬৯। চারি বৈদ্যে তোমারে বাঁখানি ক.চ ১৭।  
 ৪ অভিহিত করা। “তিন ক্রান্তি বট বাঁখানি (শুভকর)। ৫ নিন্দা  
 করা; গালি দেওয়া।  
 বাঁখানি, বাঁখানী জ ‘বাঁখান’।  
 বাঁখান বি [জ ‘বাঁখান (২)] ভাণ্ডার। “ছুধের বাঁখান চ.সা ৬০।  
 বাঁখানি বি ১ সর্বা ‘বাঁখান’। “শু ৫২। ২ শামুকের চূন।  
 বাঁগ ২, -ব বি [সং ব্যাধ > লি বাগধ; প্রা বগধ > বা বাঘ, -গ; হি, প,  
 ড, মৈ বাঘ, ঠ, শু বাঘ; সি বাঘু, সিংহলী—‘বগ’] বাঘ। “বাসের  
 নাকান গো.চ ৭৪, বাঘ ৭১। বাঁগর কেন বাগ বিবেচনা হচ্ছে।—হ  
 ৮১। —গিনী, -ঘিনী বি [বাগ, -গ+ইনী; হি বাঘনী, বাঘিন; ঠ  
 রাঘণ; বাগিনী (গো.চ)] ১ ব্যাখী। “ডবুর হারারে যেন কুকরে  
 বাঘিনী।—কু ১৭। বাঘিনী ক.চ ৫৫; ঐ ৭৪। যে ১১১। ২ ব্যাখী-  
 সন্মুখী হিংস্রনারী; প্রচণ্ড ব্রী। “বাঘিনী সত্য (ক.চ)। চাছিল বাঘিনী  
 মোরে বরিতে বাঘিনী, রঘুরে।—সে ১২১। ঘরজামারের এক বাঘিনী,  
 আমার ছুটা।—জা ১৫। [ভেনার নামে বাগে গরতে জল খায়—তাহার  
 একপ প্রতাপ যে, নাম শুনেই, খাদক হিংস্র ব্যাধ হিংসা ভ্যাগ  
 করিয়া খাদ গোবর সহিত একত শান্তভাবে জল খায়। “আ.ছ ৭২।  
 বাঘের ঘরে যোগের বাঁসা—জ ‘যোগ’।]  
 বাঁগ ২ বি [সং বাক, -গ; তু ‘বাগধতা’] ১ বাঁক্য। “বলে বাগ যোগ্য  
 ঐ.মা ১২। ২ শব্দ। “চক চক করি ঢেঁকি উঠাইল বাগ শি ৭৭।  
 বাঁগ ৩ বি [সং বগা > প্রা বগগা > বা (বাগা) ‘গ, হি বাগ, রাগা;  
 ঠ বাগ] ১ লাগাম। “শু ৬। আপনি খোড়ি বাগ ধরিয়াছে হরিবে  
 ঐ.ম ১৮৪। ২ (গৌণার্থে) অশুশয্যাজন্ত বশ; আরম্ভতা। “উৎকট  
 হইল হাতী বাগ নাহি মানে ঐ.মা ১০৭; বলে ছলে বাগে পেলে পরাব  
 জিমুল ১৩১। বাগে পেলে ছাড়িল না।—ব ২। ৩ প্রশংসা, ব্যবস্থা।  
 “কাজের বাগ। ৪ শাসনবাচ্য, উপদেশ। “বাগ মানা।  
 বাঁগ ৫ বি [ভাগ > ‘গ’] ১ (অপ্র) অংশ। “তিন বাগের কুল  
 গো.চ ১২৫। ২ ভাগ, স্থাপন। “অচল দেখা বার...নিকট বাগে  
 স্ব.প্র ৩৯। ৩ দিক্। “যে বাগে পড়য়ে জল সেই বাগে ছাড়া ঐ ২১০।  
 যে বাগে মেঘ করে বরিষণ ব.প ৪০২। কিন্তু না দেখিতে পার (হুদ)

গেছে কোন-বাগে স্ব.প্র ১৪৩। সাতটি তারা চেয়ে আছে, সাতটি চাপার বাগে —শিশু ৯২।

**বাগ** বি [কা বাগ্‌হ্] হুবিধা, হুবেগ। “বাগ পেয়ে বাঘটাকে চোটায় শ্রী.মা ৭৭। হানিবারে...বাগ নাহি পায় ব.প ৪৩৫। বিবি পালাবার বাগ পেলে কি কেউ তা ছাড়ে?—মা ৩৮৮।

**বাগ** বি [কা বাগ্‌হ্; হি, ঠ বাগ] উত্তান, বাগান। “নারিকল বাগে যায় গো.চ ৩৭১। ম.ম ১২৯। E.P. 60. [“বাগিচা—বাগান ও ছোট বাগান। “ত.অ ২৩৫। আ.হ ১।

**বাগড়া** বি [হি ‘বগড়া’—শাঠা] ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধক। “সংকর্ণে বাগড়া দিয়ে ভাকামজলচণ্ডী হওয়ার আ.হ ১৩০। [হাত-বাগড়াবাগড়ি—হাত ছিনাইয়া লওয়ার চেষ্টা। “মতিলাল হাত-বাগড়াবাগড়ি করিতে আরম্ভ করিল আ.হ ২৪, ৩৮।]

**বাগডোর** বি [হি বাগডোর; ঠ বাগদোর] ১ লাগাম। “শ্রী.মা ১৫৬; খোড়ার কিরাষ বাগডোব ২০৩। বাগডোর খেঁচিতে পঙ্কন বেন ফিরে শ্রী ১২৫। ২ বৃষের মূপরজ্জু। (“বুকোদর বৃষ”) শিবের সম্মুখে দিল বাগডোর ধরি শি ৮৭।

**বাগপহান্নক** + পুং [বত] অনমুজাতাধারী (শুকর অমুমতি বিনা অধ্যয়নকারী) ও পুস্তকপহারী (মিতাক্ষরা)। “মহু ১১.৫১; বাজ ৩.২১০।

**বাগর্ধ** + পুং [বদ] শব্দ-শব্দার্থ। “প্রতিপত্তয়ে রম্ব ১.১। এক প্রাণ দুই ভাই—বাগর্ধ যেমতি।—মা ১৫০।

**বাগর্গ** + পুং [কর্গবা] বাকরূপ অসি, বাক্‌গুণ। “কি ১৪ ১২। **বাগর্গ** সর্গ [বাগর্গ > অর্গ] বাগে আনা; আয়ত্ত করা, বশে আনা।

“এক মিনিটে বাগিগে (বাগাইয়া) কেমন লাগিবে দিলে হুক—হেম ৩৮৬। রান-গুচ্ছ বাগাইয়া ধরি স্ব.প্র ৩। [কাজ বাগান—১ কৌশলে কাজ আয়ত্ত করা বা আদায় করা। ২ চাকরী যোগাড় করা। খিদে বাগান—খিদে কবা। “চিলে খিদে বাগিগে নেয় সি.খি ৮৪। ঘোড়া বাগান—ঘোড়া বন্ধা দ্বারা আয়ত্ত করা বা বশে আনা। তেড়ি বাগান—ইচ্ছামত তির্ঘ্যাক্ সিঁধি কিরান। রাশ বাগান—রাশ আয়ত্ত করিয়া ধরা। “দুই হাতে তার রাশ বাগাইয়া রে।—গান ৭৬। সিঁধি বাগান—ইচ্ছামুরূপ সিঁধি কাটা। “দাঁড়াও এখন, আধ ঘণ্টা ধরে সিঁতি বাগান হোক অ.প্র ৮১।]

**বাগা** বি [(?) ] বাগ্নবিশেষ। “দোলমা বাগা ভা.চ ৫৪৮।

**বাগাডুহর** + পুং [বত] বাকের খটা; বাগ্‌জাল। “মাঘ ২২৭, মলিনাথ। পা.প্র ২২।

**বাগাত** বি [কা বাগা’ত] বাগান। “ত ১ কীতা E.P. 72; 95.

**বাগাভা** (-ভান্ন) + বিণ [বাক্ আভা বাহাব, বহরী] শব্দবর্ণন। “বাগাভনি ব্রহ্মণি উচ ২৬।

**বাগান** বি [কা বাগ্‌হান্—উত্তানপাল] ১ উত্তান। “বাড়ী। ২ জল।—নি<sup>১</sup> বি [“ন+ই”] উত্তানরকক। “ম.ম ৬৬।

**বাগান** বি [কা বাগ্‌হান্—উত্তানপাল] ১ উত্তান। “বাড়ী। ২ জল।—নি<sup>১</sup> বি [“ন+ই”] উত্তানরকক। “ম.ম ৬৬।

**বাগান** বি [কা বাগ্‌হান্—উত্তানপাল] ১ উত্তান। “বাড়ী। ২ জল।—নি<sup>১</sup> বি [“ন+ই”] উত্তানরকক। “ম.ম ৬৬।

**বাগান** বি [কা বাগ্‌হান্—উত্তানপাল] ১ উত্তান। “বাড়ী। ২ জল।—নি<sup>১</sup> বি [“ন+ই”] উত্তানরকক। “ম.ম ৬৬।

**বাগান** বি [কা বাগ্‌হান্—উত্তানপাল] ১ উত্তান। “বাড়ী। ২ জল।—নি<sup>১</sup> বি [“ন+ই”] উত্তানরকক। “ম.ম ৬৬।

**বাগীশ** + পুং [বাক্+ইশ; বত] ১ ‘বাক্‌পতি, বৃহস্পতি। “বাগী-শাভা: হৃষনস: (সায়ণ)। ২ শোভনোদায়বাগীক (অ.টা), বাগী। “বাম ২২৫। ৩ বিভাসমূহের পতি; ব্রহ্ম। “কু.স ২.৩। ৪ বৃহস্পতিগ্রহ। ৫ বৃহস্পতিসেবতাক পুতনকত্র। ৬ পতিত (উপাধিতে)। “আগন”, জায়”, সিদ্ধান্ত।—শা.স্ত্রী সরবতী। “ত ১.১.১, শ্রীধরটাকামুখ।

**বাগীশা** অ ‘বাগীশ’।

**বাগীশ্বর** + পুং [বত] সর্গ ‘বাগীশ’ (১-৩)।—দরী শ্রী ১ সরবতী। “রসনায় আসন পাতিলা বাগীশ্বরী।—মা ১৪৪। ২ (বাঙ্লায়) রাগিণীবিশেষ, বাগেশ্রী। “ব.প্র ৩৭২।

**বাগীশ্বরী** অ ‘বাগীশ’।

**বাগুড়ি**, -লা বি [‘বাকল’—মূল] কলাগাছের দীর্ঘ গোটা পাত। “ভানকী কাঁপেন বেন কলার বাগুড়ি।—কু ১৪১। কলার বাগুলা যেন কম্পিত কেশর ক.চ ৫১।

**বাগু(গো)ম্মান** বি [অ ‘বাগান’] উত্তান। “বাগুমান বি.পা ১০৩। বাগোয়ান বা.ম ১০৮।

**বাগুলা** + শ্রী [বাক্‌গতি+র (বক্), -ক, ‘গু’ অত্যাদেশ (অ.টা) +শ্রী আ (টাণ্); তালপাতার যে পটবৎ গোড়াকে ‘বাগুলা’ (বাকল) বলে, তাহার চোঁচে (আঁশে) কাঁপ করিয়া কাঁপ করে। বোধ হয়, এই ‘বাগুলা’, ‘বাগুলা’ শব্দের মূল।] ১ বৃগবন্ধনার্থ জাল-বিশেষ, পাশ, কাঁদ। (“সীতা” সংগ্ৰহের চীরং সংক্রান্ত পুথতী বাগুলামিষ রা ২.৩৭.২। শ্রী.মা ৬৩। বৃগবন্ধনের বাগুলা।—কাদ ১৪১। ২ বাগুরাতুলা বন্ধনসাধন ত্রয। “বলকী শ্রবকথা রহঃ প্রজ্ঞা বর্গ এবং মদনস্ত বাগুলা।—বৃহৎসংহিতা ৭৬.২। [‘বন্ধ (পুং)—পাশবন্ধন। “বন্ধজীবন (মহা)। “বুত্তি (বিণ)—পাশবন্ধন দ্বা বা সুগাদিবধজীবী। “মহু ১০.৩২।]

**বাগুলিক** + পুং [বাগুলা+ইক (ঠক্)] বাগুরাজীবী, জালিক। “বগণিবাগুরিকৈ: রম্ব ৯.৫৩।

**বাগুলা** অ ‘বাগুড়ি’।

**বাগুলা** + পুং মস্ত্রবিশেষ, বাউস বা বাঁওস মাহ।

**বাগোম্মা** বি [‘বাগুলা’—মূল, অ ‘বাগুলা’] তালপাতার ডাটা; তালপাতা। “বাগোয়ার বেড়া দেখি ছানি কলার পাত বি.প ৩৩৪।

**বাগোম্মান** অ ‘বাগুমান’।

**বাগুগুদ** + পুং [বহরী] বাক্ (মুখ) বাহার বিঠাত্যাগুদান, বাহুড়। “দো গুডং (হুতা ভবতি) মহু ১২ ৬৪। বিহু ৪৪.৩০।

**বাগুজাল** + শ্রী [বত] বাগুডবর, বাক্যটা। “মাঘ ২.২৭।

**বাগুদু** + পুং [ভূত] ১ বাক্য দ্বারা দণ্ড; বাগ্‌নির্ভবন, তিরস্কার। “মহু ৮.১২২। বাজ ১.৩৬৭। ২ [বত] বাক্যের দমন; বাক্‌সংঘ, বাক্‌নিয়ন্ত্রণ। “মহু ১২.১০। ৩ [বদ] বাক্য ও দণ্ড। “বাগ্‌দণ্ডক পালক্‌ মহু ৭.৪৮।

**বাগুদু** + শ্রী [ভূত] যথাবিধি বাক্য দ্বারা সম্প্রদানে কৃতসঙ্কল্প কত্বে। “ভানান: বিবাহসঙ্কল্পিতাবর্ধক্‌ মরণে মহু ৫.৭২, কুলুক।

**বাগ্‌দান** + শ্রী [ভূত] বাক্য দ্বারা যথাবিধি কত্বেদান; কত্বেদান-প্রতিশ্রুতি। “পর্বাষ্ট মহু ৫.৭২, কুলুক। রত্ন ২৭।

**বাগ্‌দি** বি [(?) ] মস্ত্রব্যবসারী জাতিবিশেষ। “বাগ্‌দির সাগা আছে শি ৮৪। [কবিকর্ণধর বর্ণনায় ‘বাগ্‌দি’ পদাতিক অস্ত্রযোদ্ধা (বাগ্‌দি নিবসে পুরে, বাবা অস্ত্র ধরি করে, দশ বিপ পাইক কছি সজে—ক.চ ৮২)।]—ধিনী বি [‘দি+নী] বাগ্‌দির শ্রী। “বিসোধিনী বাগ্‌দিনী হৈল অবহেলে শি ৮১, ২২।

**বাগ্‌দেবতা**, -দেবী + শ্রী [বত] বাক্যের অবিঠাতী দেবী, সরবতী। “বাগ্‌দেবতা সা.হ ১৬। “দেবী ব.প ১০৭৫।

বাংলাভাষা + বি [সংস্কৃত + বাংলা (ভাষা)] বাংলাভাষা, বাংলাভাষিক। “বাংলাভাষাভাষী: বহু ১০৫।

বাংলাভাষা + পুং [বত] ১ বাক্যভাষ্য, কর্ণশব্দন। ২ [কর্ণধা] চিৎকাররূপ ভাষ্য। “বাংলাভাষ্য গদ্যভাষ্য হত:—হি ৩২।

বাংলাভাষা + পুং [উপ.স] ১ বঙ্গদেশ বাক্য, মর্মবাণী বাক্য। “অহং ভীষ্মবংশো বাংলাভাষ্য উচ ১৫৫। ২ শাপ। “ভ ১৮৩৬। বাংলাভাষ্য মিল যুগিণ কচ ১৭।

বাংলাভাষা + পুং [কর্ণধা] বাক্যরূপ শব্দ। “পৈ:—বিদ্য: ভ ৪২২২। বাংলাভাষিনী বি সর্গ ‘বাক্যবাহিনী’। “চ সা ৩৩২। বায় ২। (রাজকিনী) ভূমি বাংলাভাষিনী বপ ২২৭।

বাংলাভাষা + বিগ বাক্যপ্রয়োগকণ্ঠ, বাকপটু। “আ বয়োযিক ...কহিলেন, হুবাহ। না জানিয়া অপরাধ করিয়াছি ব.প্র ৬।

বাংলাভাষা + পুং [বত] বাণীপ্রসার, বচনপ্রণয়। “তমু” রঘু ১২। বাংলাভাষ্যভিত্তিকবৈচিত্র্য মা মা ১২৬।

বাংলাভাষা + বি বাকপটুতা, বাগ্মিতা। “বিমলার” গ ব প্র ১৩। বাংলাভাষ্যবাহার + পুং [বত] বাক্যপ্রয়োগ। “কিমত বাংলাভাষ্যবাহার মা ১৫৫।

বাগ্মিতা + জী [বাগ্মি + তা (তল)] বাগ্মিতাব, পণ্ডিততা। “মিত” চ সাং ৮ বচো বি বাগ্মিতা।—নৈ ২৮।

বাগ্মী (-গ্মিন্) + বিগ [বাচ + গ্মিন (গ্মিন) অন্তর্গত প্রশংসার-১ব, জী-গ্মিনী, ‘বাগ্মী’ বিগকাব্যপাঠ, পা ৫২ ১২৪, তত্ত্ববোধিনী, ‘বাগ্মী’ ত্রিপাতি, মুক্তবোধ, ৪৪৮ সূত্র। বাগ্মিন (অধর্কবোধ ৫২০ ১১)] ১ প্রশংসাবাক্য, বাকপটু। ২ হেতুভিত্তিক (জীধব)। “ভ ৪১২ ২৫।—গ্মী পুং ১ বাকপটুজন, প্রশংসাবাক্যবক্তা, বাবদুক (মহিনাথ)। “বাগ্মজাল” বাগ্মিন: মাঘ ২২৭। কি ১৪৬। ২ বৃহস্পতি। ৩ বিহু (মহা)।

বাগ্মভাষ্য + বিগ [সত] বাক্যবিষয়ে সংঘত, সংঘতবাক, মৌনী। “রা ২৬৪, ৮৭ ১৯।—যমন কী [বত] বাক্যনিষ্পন্ন, মৌন।

বাগ্মভাষ্যত্র অ ‘বাগ্মভাষ্য’। বাংলাভাষ্য + জী [তত] বাক্য বাবা ভুক্ত, বাককলহ, বচসা। ‘ম ৩২৫: আগে বাংলাভাষ্য শেষে করে অন্ত্রাধাত ২৪৬।

বাগ্মভাষ্য + পুং [বত] বাক্যভিত্তিকবোধ, বাংলাভাষ্যন। বাংলা + অ [আকড়া—অকোটবুদ্ধ]। “ছড়ি, “ছাল,—ব্যাভ্রচন্দ্র। ‘পরিধান বাঘছড়ি।—ম ১৬। বাঘছাল জী ২৭, ভা ৮১, ৪৪৫।

‘ভাষা—অজ্ঞবিশেষ। ‘জাল—বাঘধরাব জাল। ‘কচ ১৩৭। ‘থাবা—বাঘের থাবা মত বৈকলের ছায়া। “সকালে শোভিতছায়া, কলি যুগ বাঘথাবা ভা ৮ ১৫১। ‘নপ—১ ব্যাভ্রনগের বকোভূষণবিশেষ। “বুকে শোভে বাঘনখে কচ ৪৬। ২ ব্যাভ্রনপাকৃতি অজ্ঞবিশেষ। “হেথা বাঘনখে অজুলী সাজে—রজ ১০১। ‘লেগুড়ে ঢাক—টোয়ে বাধা ঢাক। “লা ৭৬৩। ‘হাথা—বাঘের হাথাব (থাবার) মত হাতকড়িবিশেষ। ‘হাথে বাঘহাথা মিল কচ ১০১, ২।]

বাগ্মা + বি [বাঘ + আত] বড় বাঘ। “বাঘা বুলে ধাঘা।—কচ ৩১, ৫১, ৩। জী ৮১। [‘আত—কালবেধাভুক্ত আত্মা। বাঘা কুয়—বাঘের মত ভীষণ কুয়। বাঘা ভেঁতুল—অত্যন্ত টক ভেঁতুল। ‘যেমন বুনা ওল, তেমনি বাঘা ভেঁতুল।—প্রবচন। বাঘা হামা—পায়ের ও হাতের তলে ভর দিয়া শিশুর চলা।]

বাগ্মাভাষ্য বি ব্যাভ্রচর্চবসন। “অর্জ বাঘাধর কটি।—ম ১৭।—রা বি বাঘাধরনিবের শক্তি চণ্ডী। “কু ৩৫০।

বাগ্মাভাষ্যত্র অ ‘বাঘাধর’। বাগ্মিনী অ ‘বাগ’।

বাগ্মী বি [সংস্কৃত + গ্রা বগ্মী > বা ‘বী’] সর্গ ‘বাগ্মিনী’। “কপী বাগ্মী জী ৭৫।

বাগ্ম, বাগ্মভাষ্যত্র অ ‘বা’।

বাগ্মবি [সংস্কৃত] ১ বাঘন অবতার। ‘বাগ্মে (বর্কে)। কচ ৫। ২ পর্বাকৃতি জন। “অমু বাগ্মন করে ধরব প্রধাকরে—গো ৫২। [বাগ্মন নারিকল—ছোট নারিকল (৭) ‘কাঁদি বাঁধি নিল বাগ্মন নারিকল কচ ২২৩।]

বাগ্মা(জা)ল বি [প্রতীহাররাজ ভোজের সাগরতালের শিলাগিণিতে ‘বর্গপাল’কে ‘বঙ্গপতি’ এবং তাঁহার সেনাগণকে ‘বাঙ্গালী’ (বঙ্গাণ্) বলা হইয়াছে (গোড়রাজমালা ২১ পৃষ্ঠা)। প্রথম রাজেন্দ্রচোলদেবের তিকমলয় পর্বতের গিণিতে ‘বঙ্গদেশ’ {Vangala-desh, where the rain-wind never stopped—ডাক্তার হুল্‌জ (Hulzsch)-কৃত ইংরাজী অনুবাদ} পাওয়া যায়। ‘বঙ্গাণ্’ হইতে ‘বাঙ্গাল’, ‘বাঙ্গালী’, সহজেই হয়। তাছাড়া একাদশ শতাব্দীতে উৎকীর্ণ প্রশস্তিতে ‘বঙ্গবন্’ পদ দেখা যায়। বঙ্গ + আল > বঙ্গাল > বাঙ্গাল। (দেশ)—আকবরের সাম্রাজ্য যে বাদশ সুবার বিভক্ত হয়, বাঙ্গালা তাহাদের একতম। উড়িষ্যা এই সুবার অন্তর্গত ছিল। ইহার পূর্বে সমুদ্র, উত্তরে ও দক্ষিণে পর্বতশ্রেণী, পশ্চিমে সুবা বিহার। ইহা হিন্দুস্তানের পূর্বসীমান্তবিভাগ। সমুদ্র ‘বঙ্গ’ ইহার মূল শব্দ। নিম্নভূমিতে পর্বতের পাদদেশে রাজগণ যে সকল মৃত্তিকার ‘আলি’ দিয়াছিলেন, ‘আল’ সেই আলিরই অপভ্রংশাকৃতি (Ayeen Akbery, Vol II, Part I,—The Soobah of Bengal)। মতান্তরে, ‘বঙ্গ + আলব’ (প্রবিভীষ ধাতু ‘al’—to possess) —‘বঙ্গাল’ (বঙ্গদেশ), ‘বাঙ্গাল’, ‘ঙ্গী’ (অ ‘বঙ্গ’)। প্রাকৃত পৈঙ্গলে, ‘বংগলা’ (বংগলা ভংগলা—রজা ভট্টা—২ ১২৮) শব্দ ‘বঙ্গবাসী’ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। ১ পুংসব্দের অধিবাসী। “কান্দে রে বাঙ্গাল তাই বাকোই বাকোই।—কচ ১২৮, ২০৮, ভাণ্ডার বাঙ্গাল ২৪৪। ম ভা ১১। বাঙ্গাল চৈ ভা ১০৭, স এ ২৫। ২ পূর্ববঙ্গীয় মুসলমান। “গো ৮ ৩। [বাঙ্গালে—বাঙ্গাল সম্বন্ধী। “বাঙ্গালে গৌরা।—হেম ৩৮০।]

বাগ্মা(জা)লি, -ঙ্গী বি [বাঙ্গালা + ঙ্গী, হি, ঠ মৈ বংগালী, বঙ্গালী, বঙ্গালিকা (টাকা)।—চ] ১ বঙ্গ বাহার বংশে ও যে বঙ্গভাষাভাষী, বঙ্গদেশবাসী। ‘বাঙ্গালিয়া কত ভাল পশ্চিমার ঘবে ভা ৮ ৪৮০। মাঘে কি বাঙ্গালী মোরা চির-পর্যাবীন ৭—ম ৪২০। বাঙ্গালি।—হ ২৮। ২ পৌরস্বহীন বঙ্গবাসী। “মাত কোটা সত্যনরে, হে মুজ্জন্নবি। বেগেছ বাঙালী ক’বে মাহুৎ কর নি ৭—স ৬ ৫৬। বাঙালীর পণ ..সত্য হউক হে ভগবান।—গান ২৪৬। গঙ্গপত এদেশীয় নাম নহে, অধচ দেখিতছি, ও ব্যক্তি বাঙ্গালী ব প্র ৭১।

বাগ্মা(জা)লি বি [বঙ্গ > ‘ক’ বঙ্গ, প্রতিকূল। “বাঁক বিখাতা বি সা ২৩৫।

বাগ্মা(জা)লি, -ঙ্গী বি সর্গ ‘বাঁক’। “গো ৮ ৬৭, ২৬০, ১।

বাগ্মা(জা)লি বি [সংস্কৃত] ‘বঙ্গ’ (বেগুনগাছ) > বাঙ্গা। বেগুনগাছে বাহার বাসা, সেইরূপ, অর্থাৎ অতিক্রম টুনিপাখী। “চৈ ৮ ৩৫৫।

বাগ্মাল অ ‘বাঙাল’।

বাগ্মালব্যাঙ্ক বি [E Bank of Bengal] গভর্নমেন্টের ব্যাঙ্ক। ‘ও গোক যদি তোর হয়, তবে বাঙ্গালব্যাঙ্কের টাকাও আমার ব প্র ৪৪২।

বাগ্মালা, বাগ্মালা, বাগ্মালা বি [অ ‘বাঙাল’। বেংগাল (Bengala) নামে এক পটু গিজ-বণিক বাঙ্গালা দেশে বুড়ীগঙ্গার তীরে বাণিজ্য করিতে আসেন। তাঁহার নামানুসারে উহা ‘বেঙ্গল’ নামে কথিত হয়, উহা হইতে প্রদেশের নাম ‘বাঙ্গালা’ হয় (প্রবাসী—মাঘ, ১৩২৮, ৫২২ পৃষ্ঠা)। ১ বঙ্গদেশ। “গিরা হিলা বাঙ্গালার, কেমন দেখিলা সেই দেশ ভা ৮ ৪৭৬, ৭। আমার সোনার বাংলা, আমি তোমার ভালবাসি।—গান ২২৭, বাংলার রাতি ২৪৬। ইংরেজ তখন বাঙ্গালার বেংগাল



ব.বি ৯৬। ৬ বজাণ। “এলেমকে বাক্সালার বিজা করে ব.প্র ৭১; সন্ন্যাসী যে ভাবার কথা কহিত, তাহার...এক আনা বাক্সালা ২০। ৭ ধনুর্ভুক্তি টুয়াবুত খড়ে-ছাওয়া মোচালা বর। “মরবার বাক্সালার ব.প ৮৩। বসিয়াছে সিদ্ধা হাড়ি বাক্সালার ঘরে ম.পা ২৩। বাক্সালার বাটমন্দির গো.চ ৬৭; বাঙ্গা ১৮০। [ঝড়বৃষ্টিবহুল পূর্ববঙ্গে এইরূপ ঘর বিশেষ আরম্ভক। পশ্চিমবঙ্গে এইরূপ ঘরালের ঘর পূর্বে দেখা বাইত, এক্ষণে মোচালা ঘরমাত্র বাঙলা বর। কোন কোন স্থলে চারচালা বা আটচালা ঘরকেও বাঙলা (bungalow) বলে। ‘ডাক-বাঙলা’র নামমাত্র ‘বাঙলা’র স্থিতি রহিয়াছে।] [বাক্সালা গুয়া—বাঙলাদেশের গুয়া। “ব.প ৩২। বাঙলা করে বলা—ভাষা কথায় সোজা করে বলা।] **বাক্সালি, বাক্সালী; বাক্সালে** অ ‘বাঙালি; বাঙাল’। **বাক্সি** বি সং বিহজিকা; হিঠ বহগী; ড বাহগী; সি হিংগ] ১ ভারবলি, বাক। ৬ [‘ভজ’—মূল?] ফুটি। “বাক্সি পিরা বি.পা ১৬৩; ২১৭। [‘ডাক’—বাকের বহার ডাক; পার্শ্বল।] **বাঙনিতি** + ক্রী [সত] বাক্যশালনে দৃঢ়তা; বাক্যে একান্তনিষ্ঠ। “সত্যচাষ, বাঙনিতি...প্রভৃতি কঠোর সন্তোষ পা.প্র ১৫১। **বাঙনিম্পত্তি** + ক্রী [বত] বাক্যানিসরণ, বাক্যোচ্চারণ। “আশ্মানি...কহিল, ‘খাও’। ব্রাহ্মণের বাঙনিম্পত্তি নাই ব.প্র ২৭; ‘আ আ, তা তা তা তা’—বাঙনিম্পত্তি হইয়া উঠিল না ২৯। **বাঙনধুর** + বিণ [সত] বাক্যবিষয়ে মধুর; মিষ্টভাষী। “বাণী বাঙনধুরে বিবহনময় ময়া জায়তে।—হি ২৩৩। **বাঙনঃ (-নঃ)** + ক্রী, বিব [বন; তু “নঃ” বাক্য ও মনঃ। “কঠোপনিষৎ ৩.১৩। মনু ২ ১৬০। “নোগোচর চৈ.চ ২৭১। **বাঙনঃ** + ক্রী, বিব [বন, সমাসাত ‘অ’ (অচ), পা ৫.৪.৭৭] বাক্য ও মনঃ; বচন ও যান। “অবাঙনঃসপোচর। **বাঙনঃ** + বিণ [বাহ+মর (মরট); ক্রী-কী; বৈদিক] ১ বাগবয়ব, বাক্যবরণ। ২ বাগবরণ-সেবমুষ্টি। “বাগবী কস্তা।—রা ৭.১৭.২। ৩ বাক্কৃত, বাচিক। “মঃ তপঃ গী ১৭.১৫। মনু ১২.৬। —র ক্রী শব্দজাত, শব্দসমূহ। “বাগ্বয়েন সরস্বতী তমিখুনঃ দুনাং কু.স ৭.২০। রঘু ৩.২৮। —কী ক্রী [‘ম+ক্রী ঐ’] বাগদেবী। **বাগ্বী** অ ‘বাগ্বয়’। **বাগ্বয়** + ক্রী [বত] বচনোপক্রম, বাক্যারম্ভ, উপস্তাস (অ কো)। **বাঙলা; বা’চ** অ ‘বাক্সালা; বাইচ’। **বাচ’** + পুং মন্তজভেদী, বাচা মাছ। “বাচো বাচামগোচরঃ (উটট)। **বাচ’** বি [সং বাচ; অপ্র] কথা। “ম.পা ১৬.৮, ২২; ১১২ **বাচং** + বিণ [বাহ+বম্+অ (খ্) -ক, ব্রতর্থে, ‘অম্’ নিপাতিত; বৈদিক] ব্রতর্থে মৌনী; মৌনব্রতী। “রঘু ১৩.৪৪। **বাচক** + বিণ [বহ+অক (খল)-ক; ক্রী-চিকা] ১ কথক, বক্তা। “(দূতঃ) ঋষার্থজ হি বাচকঃ—হি ৩.১৬। ২ সাক্ষ্যং সঙ্কেতিত জাতি-প্রভৃতি অর্থের প্রতিপাদক; অভিধাবুতি দ্বারা বোধক (শব্দভেদ)। “কা.প্র ২.৭। ৩ ‘বোধক, হৃৎক। “পূরণ’, সংখ্যা”। —ক পুং ১ কথক। ২ দূত। “ম.বি ১৩৭। ৩ প্রকৃতিপ্রত্যয় দ্বারা অর্থবোধক; শব্দ (অকো)। ৪ [বাহ+অক -ক] পুরাণাদিপাঠক। “রা ৭ ১১১.৭। —ক ক্রী বাক্য। “বহু” ৩ ৪.২৫.৩১। —চন ক্রী [+অন (লুট)-তা] ১ পঠন, পাঠ। “পুণ্যাহ’, শান্তি’, অতি’। ২ কথন। [বাচন করন—বলুন। “ভিনি সবিশেষ বাচন করন ব.প্র ১২৭।] **বাচন** অ ‘বাচক’। **বাচনিক** + বিণ [বচন+ইক (ঠক); ক্রী-কী] বচন দ্বারা নিবৃত্ত; বাক্যানিপাদিত, বাক্যকৃত (পাণ্যাদি)। “বাচনিক বিবাদে আসিল কথা প্রকাশ পাইত ব.প্র ২৯৫।

**বাচ(হ)বিচার** বি ১ বাহা ও বিচারণ; বিচারপূর্বক কর্মদানির্ধারণ। “কানা খোঁড়া হলো যে আসে মরতে, বাচবিচার কি হবে না করতে? —কা ৮৬। ২ ত্রব্যের ভাল মন্দ বিচার; আচারের বৈধায়েধ-বিচার। “এটোর বাচ’ তাম্রণ করি নে।—কী ৮৫। **বাচম্পত্তি** + পুং [বাচ+পতি, বিসর্গহানে ‘ম্’, পা ৮.৩.৫৩; বত, অলুক] ১ বাক্যের গতি; বৃহস্পতি। “রা ২.১.১৭। ২ বাণী। ৩ পুণ্ডনকর। ৪ গতিতের উপাধি। —তা ক্রী [‘তি+য (ভঞ.) বাচম্পত্তিভাব, বাণিতা। “মাঘ ২.৩০; হি ৩.২০। **বাচম্পত্ত্য** অ ‘বাচম্পতি’। **বাচা’** + ক্রী [বাহ+আ (আপ), পা ১.৪.৮২; সি; তু ‘সং রাহ্ > প্রা রাআ (প্রা.প্র ৪.৭) রাণ (প্রা.ম)] বাক, বাক্য। “ব্রাহ্মণেন শুভীচুর তিস্তির্বাচাভিঃ স্বকীবিচার্হঃ নমুঃ।—পঞ্চ ৩৬। **বাচা’** বি [সং বাচ] ১ বাচামাছ। “বাচার করিল কোল জা.চ ৫৪৭। ২ সর্ষ ‘বাচা’। ৩ [হি বাচা] প্রতিজ্ঞা, করার। “কত ঠাই বাচা বাখে করিয়া মানান ক্রী ২০। **বাচা’** সর্ষ [হি/বচা; ঠ/বচার; অ ‘বাহ, -চা] রক্ষা করা; বজায় রাখা। “পূর্বদ্বার বাচাইয়া: বাচায়্যা উত্তর দ্বারে ব.প ৩৮২, -৩। গ্যারীজীর পক্ষ হৈয়া মানানি বাচান ত.প্র ১৫৪। **বাচাট** + বিণ [বাহ+আ (আট), বহভাবী অর্থে; ‘ঠ চারট] ১ কুৎসিতবহভাবী, বহভাবী, লজ্জাক, বকাট। “অরে বাচাট! —যে ৩৬। বাচাটে! রাবণো জুহু তপ্তি ৫.২০। ২ বহপল্লবভাবী। “ন বাচাটাম্ (কস্তায়ুহং) মনু ৩.৮। বিষ্ণু ২৪.১৬। **বাচারজ** বি [‘বাচারজ’ (ছানোগ্য ৬.১.৭)] বাগালবন, বাক্যের আলবনকৃত ত্রব্য। “‘জ নামমাত্র বিকার অত্যা। ঘটামির অবশেষ মুক্তিকাই সত্য।—কী.ম ২৬২। অ ‘ছানোগ্য’ ৬.৪-৬। **বাচাল** + বিণ [বাহ+আল (আলহ); তু ‘তা আল (প্রত্যয়) —possessing] ১ সর্ষ ‘বাচাট (১)। “মাঘ ১.৪০। ২ পাক্ষ্যোবি। “ত ১০.২৫.৫। ‘বাচাল’ কহিয়ে—বেদপ্রবর্তক দ্বন্দ্ব চৈ.চ ২৮। ৩ বিকথন। ৪ কলরবপূর্ণ, মুখরিত। “কিক্ষীকালবাচালাম্ (লঙ্কাম্) গো.রা ৫.২.৫২। **বাচি** বি [অপ্র] সর্ষ ‘বাইচ’। “বাচি খেলাইতে যায় ব.প ৩৮৩। **বাচিক** + বিণ [বাহ+ইক (ঠক); ক্রী-কী] ১ বাক্যদ্বারা নিবৃত্ত; বাক্কৃত, বাগ্বয়। “পারতে দণ্ডবাচিক মনু ৮.৬; ১২.২। সা.ম ৬.২। ২ বাক্যদ্বারা নিবেদিত; বাচনিক; মৌখিক। —ক ক্রী [+ইক, বাহ্যতর্ষ বাক্যে অর্থে, পা ৫.৪.৩৫] ১ বাহ্যতর্ষ বাক্য, অর্থাৎ অন্তের কথিতার্থ বিষয়ের কথন; সম্বোধক, মুখে বাক্যকথন। “নির্দারিত্তেহর্থে লেখেন থলুয়া থলু বাচিকম্ মাঘ ২.৭০। আমার বাচিক-প্রতিবাক্য পাইয়া। পর্ণাদি...কহিল আসিয়া। ম.বি ১৩৭। ২ জপযজ্ঞবিশেষ। “হারীত ৪.৪২। [‘পত্র (ক্রী)—সম্বোধক, লিপি। ‘হারক (পুং) —১ সম্বোধক, দূত। ২ পত্র, লেখ।] **বাচোমুক্তি** + ক্রী [বত; অলুক] ১ বাক্যের উপস্তাস বা পরিণাটি (অ টা); বাক্যানির্দেয়। ২ বাক্যযোগ, বচনরচন। “বহু থখিরং বাচোমুক্তিঃ মা.ম ১৬। [‘পটু (বিণ)—বাণী।] **বাচ্চা, -চ্ছা** বি [সং বচ > লি, প্রা বচ্ছ > বা (বচ্ছা) বাচ্চা, -চ্চা, বাহা; কা রচা; হি বচ্চা, -চ্ছা, বাহা; প, ঠ বচ্চা; স্ত বচ্চ; সি বাচ; মৈ বাচ্চা, -চ্ছা] ১ শিশু। “কাচ্চা বাচ্চা। ২ শাবক, ছান। “বাচ্ছা ত.প্র ১২৭; ২২৭। যেহু সব বাচ্ছা লঞা কোলে (কান্ধিছে) ব.প ৮৪৭। **বাচ্ছা** অ ‘বাচ্চা’। **বাচ্য** + বিণ [বাহ+য (গ্যৎ)-র্ষ, কৃষ্যভাব] ১ কথনীয়, বক্তব্য। “ভরতঃ কুশলঃ বাচ্যঃ রা ২.৫৮.২১। অব্যচ্যবান্যন্ত বহুন্ বিজিতি

উবাধিতা: ৯২.৩৩। শব্দোপনি ৩৭। বাচ্য: (হু.র)। রূ. ১৪.৩১।  
 ৭ ৪.১৭। ৯ অভিধাবুজি-বোধ্য। "সাদ ২.৩। ৩ দূত, নিম্বা। "স  
 বাচ্য: ৩ ১০.৭২.২০। ৪ কুৎসিত, বীন। ৫ প্রশস্ত। "অহো বাচ্য-  
 মহোপনিতবিশবন্ সো.রা ১.৩.৬০। —চা বী [+ব-তা] ১ কখন।  
 ২ প্রতিপাদন। ৩ দূত, নিম্বা, অপবাদ। "কর্ণনাং রূ. ৮.৭২।  
 ৭ ৪.১৫। বাব ৩.৫৮। ৪ অভিধাবুজি-বোধ্য অর্থ, শকার্থ।  
 ৫ (ব্যাকরণে) বাক্যে ক্রিয়ার সহিত প্রধানভাবে অধিত কর্তৃপ্রভৃতিপদ।  
 [কর্তৃ, কর্ত্ব, করণ]। ৬ (কোষে) বিশেষ্য। "বাচ্যবৎ, বাচ্যলিঙ্গক।  
 "লিঙ্গ, "লিঙ্গক (বিণ)—বিশেষ্যলিঙ্গাদুসারী অর্থার্থ বিশেষণ।  
 "চলনম্...কন্তে তু বাচ্যলিঙ্গক (সেদিনী)।]

বাচ্যতা + ক্রী [বাচ্য+তা (তল্)] বাচ্যতাব, বচনীয়তা, নিম্বাৎ।  
 "হি ৩.১৩২। পক্ষ ১.১৭২।

বাচ্যার্থ + পুং [কর্মধা] অভিধাবুজিবোধিত অর্থ; শকার্থ।

বাছ সর্ধ [সং বি-৷/অস-বাসু > প্রা ৭/রস (বহ) \*হ (?); হি  
 ৷/বীহ; প ৷/বহুন; সি বিহ (সং ৷/বিহ?)]; ড ৷/বাহ]  
 ১ অপকৃষ্ট ত্র্যয়াদি পৃথক করা; নির্বাচন করা; বাছা (to select)।  
 "বাছিয়া কটক তুমি লহ: বাছিয়া বানর লহ রণতে প্রধান।—কু ২৪৫।  
 বা.ম ৮। ২ আবর্জনা হইতে পৃথক করা। "খই বাছা। ৩ অন্তত-  
 বোধে ত্যাগ করা। "দাপে বারে কামড়ায়, ওকা গিন্না বাড়ে তার,  
 তাহে কি অষ্টমী আদি বাড়ে?—ভা.৫ ২২০। কাল বেলা কেহ নাহি  
 বাছে বা.দ ১২৭। [বাছপড়া—বাছার সময়ে পরিত্যক্ত; অপকৃষ্ট,  
 ধারাব। বাছা—১ সর্ধ 'বাহ'। ২ নির্বাচিত; পরিকৃত। "বাছা  
 লোক; বাছা খই। ৩ উত্তম, সেরা। "দুত) সাজায়া স্বরদ নিল বাছা  
 ক.৫ ১২২। বাছা-বাছা, বাছের বাছ—১ সারের সার, অত্যুৎকৃষ্ট।  
 "সব বাছের বাছ।—কু ২৪৫। বাছের বাছ পাঠাইব সন্দরী ম.বি ৩৭।  
 ২ সকলের সেরা। "জীয়েন্ত মানুষ তারা গিলে বাছের বাছ ক.৫ ২৬৭।  
 বাছা বাছা জনকত হিন্দুহানী ব.প্র ৪২০।

বাছন বি [বাছ+অন] নির্বাচন, বাছ। "দার। —নিং বি  
 [ "ন+ই'১' ] বাছন। "অন্তর্যন্ত করিয়া বাছনি।—ম ৬৭৬। মাসী,  
 ভাল মন্দ কিবা করহ বাছনি ভা.৫ ২৮৫। মেঘর বাছনি।—হেম ৩৭২।  
 [ "দার—নির্বাচক (voter) ] "হেম ৩৭২।]

বাছনি<sup>১</sup> বি [বাছন > "ন+ই'১' ] ১ বাছন, জাহ্নমি। "আরে  
 মোর বাছনি কানাই চ.সা ২৪৫। পরাণ বাছনি মোর পর ১।  
 বেসাতি কড়ীর লেখা বুঝ বাছনি ভা.৫ ২৮৫। কেমনে বিদায় তোরে  
 করি রে বাছনি!—মে ১৬৫। ২ বৎসে, বাছা। "আ মোর বাছনি,  
 সত্যি কাহিনী, কহবি নিকটে মোহেরি রা.শে ৯, টীকা; ১০১।

বাছনি<sup>২</sup> অ 'বাছন'।

বাছপড়া; বাছবিচার অ 'বাহ; বাচবিচার'।

বাছা<sup>১</sup> বি [অ 'বাছা'] ১ বৎস, তাত (সহস্র সম্বোধনে)। "(রাণী)  
 বাছা বাছা বলি, ব্যাকুলি চলিলা হৈক শ্রী ৩২। গুরে বাছা তোরে  
 মহাতুট হইলাম আমি শি ৪৫। গুরে বাছা ব্যাস ভা.৫ ২০৩।  
 ২ পুত্র। "শ্রী ২৮; ব্যাকুলিরে বাছা দেহ দান ২২; ৩০; ৪৮।  
 ভূপতির বাছা ৩৭। ৩ কস্তা। "প্রাণনাথে পাঠাইলা পুরুতের  
 বাছা শি ৭০। ৪ ছেলে (অনুকম্পা)। "লোকে হবে জানাজানি,  
 আমা লয়ে টানটানি, মজাইবে পরের বাছার ভা.৫ ৩১১। ৫ পুত্রবধূ।  
 "বাছা সব হল অনাখিনী শ্রী.মা ১৩২। [ "ধন —জাহ্নমি। "নূপ  
 বলে নাচ নাচ নাচ বাছান শ্রী.মা ৪৩। বাছা রে!—অনুকম্পাপ্রকাশে)  
 বাপ রে! "বাছা রে! বালাই থাক দুঃ ভা.৫ ২৮৮।]

বাছা<sup>২</sup> অ 'বাহ'।

বাছাই বি [বাছ > "ই] বাছার কাজ; নির্বাচন, মনোনয়ন।

"কিনেল বাছাই হয় বহি কখন।—হেম ৩৮১। সঙ্কর নিভান্ত অধিক  
 হইয়া উঠিতে থাকিলে, বাছাই করা দুঃসাধ্য হয় (চা.পু)। [ বাছাই-  
 করা—নির্বাচিত, মনোনীত। "বাছাই-করা মেঘরেরা কাউলসে জড়।  
 —হেম ৩৮১।]

বাছান বি পাটাতন। "বেরাল পাটর বাছান শূ ৫৮।

বাছাল, -লো বি [ বাছা+লং ] ১ নির্বাচিত, অভিমত, পছন্দসই।  
 "কেবল আহার ও গুটিকত বাছালো বাছালো আচারে তাঁরা ইংরেজদের  
 স্বেচ্ছামাত্র করে নির্যেচন।—হ ৯০। ২ খ্যাতনামা, নামজালা। "বাছালো  
 বাছালো ছুঁড়ে ছুঁড়ে ভটচাষি।—হ ১৫২।

বাছুরি বি [ বাছনি > "নি ] ১ বাছান, জাহ্নমি (পুত্র, স্ত্রী)।  
 "ও মোর বাছুরি ধনী...কর্ণক বিগ্রাম কর হুখে রা.শে ৩৪। কাহার  
 বাছুরি রে নিছুরি লয়ে মরি ভা.৫ ২৭২। ২ বাছন+ই'১' > বাছনি  
 > "নি নির্বাচন। "বাছুরির বাছুরী দেখাব তখন।—হেম ৩৮১।

বাছুর, -র বি [ সং রংসতর > প্রা রজ্জ্বর, \*বজ্জ্বর > বা ( বাছর )  
 "র,-রি; হি বাছরা, -জ; ঠ বাছরা, -রী, রাসর; ড বাছুরী; অস বাছুর;  
 জাহ্ন—'বাছড়া' ] গোবৎস (পুত্র, স্ত্রী)। "বাছুর হারানে বনে ব্যগ্র যেন  
 গাই (শ্রী)। মিলিয়া বাছুরি সব পিয়ার তখন শ্রী.ম ২৭। বাছুরি চরাব  
 পর ৬; ব ৪৪। বাছুরি না করে পরগণান ব.প ৭২৪। [ বাছুরে  
 গোক—অন্নবরক গোক।]

বাছুরি অ 'বাছুর'।

বাজ<sup>১</sup> পুং [ ৷/বজ্জ+অ (যঞ)-তা ] ১ বেগ। তু 'বাজী'।  
 [ +অ-ণ ] পক্ষ। "ভ ৪.৭.১২। ৩ শরপক্ষ। "বিচিত্রবাজে...শিলী-  
 মুখে; ভ ১০.৫২.১৬।

বাজ<sup>২</sup> বি [ সং রজ্জ > পা রজ্জ > "জ; চটগ্রাম 'ঠাডার' ( Cf. E.  
 thunder ) ] বজ্র। "মুণ্ডে যেন পড়ি গেল বাজ শ্রী.ম ১১৫।  
 ভিকার পড়ুক বাজ শ্রী.মা ৭১। কুলের মাথায় বাজ ভা.৫ ৩০৫;  
 ৩৪৫; সে ভয়ে পড়িল বাজ ৬৩২। [ "পড়া—বজ্রাহত। "বাজপড়া  
 বুক শ্রী ১২৫; ২৫৪।]

বাজ<sup>৩</sup> বি [ সং বাজ > লি, প্রা রজ্জ > বা "জ; হি, ঠ বাজা; অপ্র]  
 বাজয়। "নানা বাজ উতরোল বাজ শূ ১০৫। বিচিত্র বাহে বাজ  
 অ.প ৮৮।

বাজ<sup>৪</sup> বি [ ফা বাজ ] জেন, শিকরে পাখী (hawk)। "বি.পা ১৫৬।  
 গো.৫ ৩৪। ভা.৫ ৪২২। পক্ষিরাজ বাজ।—মা ১২৩। [ "পতি  
 —জেনবর। "ধায় বাজপতি, অন্বে।—মে ২৪৮।]

বাজ<sup>৫</sup> [ ফা বাজ. ] কারক, আসক্ত, প্রিয়। "দাপা", দাক্ষা, ধড়ি,  
 বামলা"।

বাজ<sup>৬</sup> অর্থ [ প্রা ৷/বজ্জ (বজ্জই বীণা—হে ৪.৪০৬) > "জ; হি  
 ৷/বাজ; ঠ ৷/বাজ; বাজজ, -ই,-এ (চ) ] ১ বাদিত হওয়া;  
 বাজ। "কর্ণক বাজ বি.প ১৪৮; ২১৬। গো.৫ ৪২। নুপুর হ'য়ে  
 চরণে বাজিব।—কু ১৮১। (নুপুর) বাজে ক.৫ ১৫১। বাজভাণ্ড  
 বাজি আছে চ.বি ৬২। বাজের গাল: শিক্ষা বাজে ভা.৫ ১১০।  
 ২ জনিত হওয়া। "সপ্ত সুর বাজত জা ১২৩। সে হাসি কমলমণির  
 কর্ণে কি মধুর বাজিল।—ব.প্র ২৩। বনস্থলী প্রতিজনিত করিয়া গীত  
 বাজিল।—ব.বি ৯১। ৩ (অ.প্র) পরস্পরে কণিত হওয়া। "ঠাকুর  
 উলুকে হুহে বাজিল যে কথা শূ ১৪। ৪ [ বাজ > "জ ] প্রতিহত  
 হওয়া। "পদের তাদৃকভাবে বাজিল বাটল।—কু ৩২৫। ললাটে  
 প্রাচীর বাজি পড়িল।—ম ৩৩৭। পদাঘাত বাজে কালীর মন্তক উপর  
 ম.ভা ৩৮। ৫ আঘাত করা; ব্যাধা দেওয়া; লাগা। "কোমল শরীরে  
 কি কহাল বাজাছিল ব.প ৭৫১। তার বোল বাজিয়াছে বজ্র হেন  
 বুক।—ম ৬৬। ইন্ডের ফসরে বাজে শাল ক.৫ ২২; ৬৭। বাজিল

বচনবাণী ১০৬। বাজিল হুতের কথা শি ৫৫। পয়শ্বরে বাধা নাহি  
বাজে ব.হু ১৫। ৬ বাধা লাগা। “বাকে চলতে বাজে, সে কেন সাজে,  
জগন্নাথ দেখতে দা ২৫৭। ৭ বন্ধ হওয়া; আটক হওয়া। “আহারের  
লোভে বাজিছে তেগিনী রে গো.বি ১৮৭। (জালে) না বাজিল মন্তঃ  
(জালে) বাজিল স্তব্ধ ঘট ম.ম ১০১। ৮ আরম্ভ হওয়া; বাধা।  
“বুদ্ধ বাজে আরবার।—কু ৩৫৭। বাজে আনন্দ-কন্দল চৈ.ভা ৪৮৭।  
বাজিল বিবাদ ম.ম ২০৭। এরোগণে বাজিল কন্দল ভা.চ ৮০।  
—জা সর্গ [বাজ+আ] ; হি ৭বজা; ঠ ৭বজার] ১ বাদিত করা;  
বাজান। “বাজাও বাজনা।—কু ২৮৮। বাজাওত অঙ্গ (মধুমঙ্গল)  
গো ৬৪। মাদল বাজার গো.বি ১৮৭। বাজাএ মদঙ্গ ম.পা ১৩৪, ৭৫।  
২ বন্ধ করা; আটকান, বাধান। “মন পক্ষি হইয়া মীনেরে লাছাত  
বাজাএ গো.বি ১৩৭। গোদে বাজাইয়া আনিল বাইশ মণ মাটি  
ম.ম ২০৫, ৭। ৩ তর্কে লাগান। “অজ্ঞোহন্ত বাজায়েন আনন্দ-  
ইচ্ছায় চৈ.ভা ৪৮৭। [বাজা২—সর্গ ‘বাজঙ। বাজান—সর্গ ‘বাজ’।  
বাজাইয়া দেখা—১ টাকা খুন্সিয়া পরীক্ষা করা। ২ প্রের দ্বারা  
বিভাবুদ্ধি পরীক্ষা করা। কানে বাজা—শ্রুতিকটু হওয়া। ঢাক  
বাজান—(গোপার্খে) সাধারণে প্রকাশ করা। নাম বাজান—সুনাম  
জাহির করা। প্রাণে বাজা—মর্মে আঘাত করা। লাঠি বাজা—লাঠির  
আঘাতের মত ক্রেশপ কর হওয়া। “যার কর্তৃপক্ষে সাজে, অস্ত্রজনে লাঠি  
বাজে ভা.চ ৩৪৩। আসি বাজিল—উপস্থিত হইল; লাগিল। “যাজা  
আসি বাজিল ‘ওজনখী’ নাম চৈ.ভা ৫১৭।]

বাজবাহি বি খালের বা চাপাগলার অস্বাভাবিক স্রবণবিশেষ [বাজ  
বাহুর এই পদ্ধতির প্রণেতা। বাজ বাহুর ১৬০০ খৃষ্টাব্দাব্দীতে  
মালআ প্রদেয়ে রাজ্য করিতেন (গী.সা, টাকা)।]

বাজন বিং বাহা বাজে; বাজকারী। “বাজন নুপুর।—কু ১৮১;  
ম ২২৩; ব.প ২৮৮; জী.ম ১৬২; চৈ ২২; দা ১৬৩২। বাজন  
নুপুর পায় প.ক ১৪২। —ন বি [বাজঙ+অন] ১ বাজধ্বনি।  
“দেবলোকে ব্রহ্মলোকে আনন্দ বাজন।—গ ৬৫। গীত বাজন চৈ.ভা  
৩৩৪; বাজন শুনিতে ৩৩৫। ২ বাদন, বাজান। “মুরলী বাজন চৈ ৪৪।  
৩ ভূষণধ্বনি। “কিঞ্চী-বাজন রা.প ৪০। ৪ [হি বাজন] বাজ।  
“রণ বাজন বাজে বি.প ২১৬। আনন্দবাজন ব.প ৬০২। বাওইরণ  
বাজন মিজকুল।—ব ১০০। দেবের বাজন রা.প ৩৮। [ঘৃষ্টি-ঘুমর।  
“পায়জোরেতে বাজন ঘৃষ্টি বাজে।—দা ১৬৩২। “দার—বাদক।  
“ব.প ১৬৮২। “মল—কাম্বল। ত্র ‘বাজ’। “যন্ত্র—বাতযন্ত্র। “যন্ত্র  
হৃদয়ে করি নেল বি.প ২৪।]

বাজনা বি [বাজন > ‘না] ১ বাজধ্বনি। “বাজের বাজনা শুনি।  
—ম ১১৬১। বাজনা নৃত্য গীত জী.ম ৩৫; ২১৮। জী ১৮। বাণীর  
বাজনা।—কা ১১২। ২ বাজযন্ত্র। “রামজয় বাজাও বাজনা—কু ২৮৮।  
বাজার বাজনা।—ম ৪২২। বাজে আনন্দ বাজনা ব.প ৫৬৪; ১৩৮২।  
বাজুক বাজনা।—হু ৩। —নি বি ভূষণধ্বনি। “নুপুর-রণনি বাজনি  
রে প.ক ২০।

বাজনি ত্র ‘বাজনা’।

বাজনিঞা, -নি(জী)য়া বি [‘ন+ইয়া, ইয়া২; হি বজননি, -জী;  
মৈ বজননি]। বাদনশিল্পী, বাজকর। “আন বাজনিয়া বি.পা ২৫৪;  
৩২২। নট বাজনিঞা চৈ.ভা ৭৬; বাজনিয়া ১১১।

বাজনিয়া, বাজনিয়া ত্র ‘বাজনিঞা’।

বাজপের + পুং, ক্রী [বাজ (যুত) পের বাহাতে, বহত্রা] যে যজ্ঞে  
যুত বা পৈতৃহুয়া (অ.টী) পের; শ্রোত যজ্ঞবিশেষ। —পেরী (—য়িন্)  
পুং [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব] বাজপেরযজ্ঞকর্তা; বাজপেরিবংশীয়গণ।

বাজপেরী ত্র ‘বাজপের’।

বাজবহরি, -রী বি [আ বহরী; হি, ঠ বহরী] বাজশাখী। “বাজ-  
বহরি বন্দি করে বি.পা ১৫৬।

বাজরা১ বি [বাজার > ‘রা(?)] বাজারে বেচার জিনিসের ষড়  
হুড়ি। “বেগুন বাজরা বাজরা আনচে।—হ ৯।

বাজরা২ ত্র ‘বজরা’।

বাজসনি + পুং [বাজের (অয়ের) সহিত সনি (দান) বাহার  
(মহীধর), বহরী] র্থ্য। —সনের পুং [‘নি+এর (চক্)] বাজসনির  
অপত্য (মহীধর) বা শিষ্য; বাজবন্ধ্য। —সনেরী (—য়িন্) পুং [‘র+  
ইন্ (ইনি)-১ব] ১ বাজসনেরপ্রোক্তযজ্ঞকর্তৃবংশাধিবিশেষবক্তা; গুরু-  
যজ্ঞকর্তৃদী। ২ গুরুযজ্ঞ-প্রবর্তক বাজবন্ধ্য।

বাজসনের, বাজসনেরী ত্র ‘বাজসনি’।

বাজসনেরিসংহিতা + ক্রী [ব.ত] বাজবন্ধ্যের বা গুরুযজ্ঞকর্তৃনি-  
গণের সংহিতা; গুরুযজ্ঞকর্তৃদ। [বাজবন্ধ্য র্থ্যকে জবে প্রসন্ন করিয়া,  
তাহার নিকটে অস্ত্রের অবিজ্ঞাত যজ্ঞসমূহ প্রাপ্ত হন এবং কাধমাধ্যম্নিন-  
প্রভৃতি পঞ্চদশ শিষ্যকে যজ্ঞসমূহ অধ্যয়ন করান। শিষ্যগণের সংখ্যাসু-  
সারে যজ্ঞগণ প্রথমে পঞ্চদশ শাখার এবং শিষ্যশিষ্যক্রমে পরে বহু  
শাখার বিভক্ত হয়। এই শাখাসমূহের মধ্যে মাধ্যম্নিনলঙ্ক শাখা বিশেষ  
প্রচলিত ও ‘মাধ্যম্নিন’ নামে খ্যাত। এই যজ্ঞগণ গুরু অর্থাৎ গুরু  
বলিয়া, গুরুযজ্ঞকর্তৃদসংহিতা নামে কথিত (ভ ১২.৬.৬৬-৮০)।]

বাজা১ সর্গ [হি ৭বজা; ঠ ৭বজার] সম্পাদন করা; করা।  
“সাধেব কাছারি প্রবেশ করিবারাজই সকলে...সেলাম বাজাইল  
আ.হু ১০৫। ভবলজী ও শরীফেরা বড় রকমের সেলাম বাজালে।  
—হ ৬২। [কাম বাজান—কার্যোদ্ধার করা; কার্য সিদ্ধ করা।]

বাজা২ ত্র ‘বাজঙ’।

বাজার বি [কা বাজা.য়; Pahlavī-vācār] ১ যেখানে প্রত্যহ  
যথাসময়ে বেচা-কেনা হয়; ক্রয়বিক্রয়-স্থান। “হুলের বাজার-হাট  
ম.প্র ৫৪। ২ পর্বদিগে বেচা-কেনার স্থান। “আড়ডের, চড়কের,  
রথের বাজার। ৩ যেখানে অনেক দোকান ও বেচা-কেনা হয়; গঞ্জ।  
৪ গণ্যের বাজার-দব। “বাজার ওঠা, পড়া। ৫ রাশি। “পুষ্পের বাজার  
পড়ু.ব.প ১১৬৬, -২। ৬ স্থান, আড্ডা। “বাজারের বাজার।—হেম ৩৭৮।  
[‘খরচ—বাজারে খরচের টাকা। ‘দর—বাজারে প্রচলিত দর।  
‘বেসান্দি—বাজারে প্রব্রাজ্য। “বাজারবেসান্দি করি মালিনী আনিল  
ভা.চ ২৮৭। “ভাব—বাজারে যে রোগের উৎপত্তি; ওলাউঠা। বাজার  
করা—বাজারে জিনিস কেনা। বাজার তেজ, বাজার গরম—দর  
চড়া। বাজার নরম বা মন্দা বাওয়া—বাজার-দর কমা। বাজার বসা  
—বাজারে কেনা-বেচা আরম্ভ হওয়া।]

বাজারি, -রী, -রু বি [‘র+ইং; বাজারী; হি ‘রী, -রু] বাজারের  
দোকানী বা ক্রেতা। “‘রী ব.প ৪৭৪। ‘রী জী ৪৫; ‘রু ২১৭।  
—রে বিং ১ বাজারের ক্রেতা। ২ সাধারণের উপভোগ্য (বেজা)।  
—সে এখন বাজারে হয়ে পড়েছে।—মা ৩২৫।

বাজারী, বাজারু, বাজারু ত্র ‘বাজারি’।

বাজি, বাজী১ বি [কা বাজী] ১ কোড়ক, তামাশা, মজা। “কর।  
২ ইমজাল, মায়া, ভেলুকী। “হরিল সকল ধন করি হার্ব বাজি।  
—নী ২৩। বিবস ধর্মের বাজি বুঝে কোন জন জী.ম ৮৩। পরতোসে  
বাজী দিল না পেয়ে কেরোণ ভা.চ ৪৭৯; ভুলাইল বাসণ তোমারে  
বাজী দিয়া ৪৮১; শরতান-বাজী ৪৮৩। ৩ কোড়কজনক অগ্নিক্রীড়া  
(fireworks)। “আতস’, ভুঝড়ী’। ৪ খেলার পন (bet)।  
“বাজী রাখা। ৫ আদি হইতে শেষ পর্যন্ত পুরা একবার খেলা;  
খেলার পাড়। “এবার বাজী জোর হলো।—রামপ্রসাদ। জোর হয়ে  
যায় বাজি।—বা ৮৭৮। [‘খেলা—পণের খেলা। “মা ১২৬। হুখের

‘খেলা’—না ০০৫। বাজী খেলা—পণ রাখা। বাজী তোর—বাজী শেষ। ‘নাং—খেলায় পরাজয়। “কিঞ্চিৎদানে, এক তাড়াতে করে বাজিবাং।—হেম ৩৮৫।]

বাজিৰী ত্র ‘বাজী’।

বাজিৰীজ বি অধৰক্ষক, সহস। “ব.প ৩২৬।

বাজিৰীজ পুং [বহুব্রী] যে বজ্জ বাজিহিংসা আছে; অশমেধ। “রা ১.৮.২। বাজ ১.১৮১। ম ৪৮।

বাজিৰীশাল † ক্রী, -জা ক্রী [যত, বিকল্পে ক্রীবলি] অশশালা, মন্দুরা। “বাজিবাণশালা রা ১.১২.১৩। \*লা, \*ল ক্রী ১২৪।

বাজিৰীশাল ত্র ‘বাজিৰীশাল’।

বাজীঃ (বাজিন্) + বিণ [বাজ + ইন্ (ইনি) অত্যৰ্থে-১৮] ১ বেগবান, দ্রুত। ২ পক্ষবান। “বাজিনশ শরাঃ বাব ১২.৬২। —ক্রী পুং ১ অষ। “রা ১.৫৪.১২। বাজিত্বনি কি ১৩.৫৫। আত্ৰ পুটঃ ক্রিয়তাঃ বাজিনঃ। —শ ৩.৫। ধামে বাজা বাজী ভা.চ ২৭২। বি.হু ১৫। যে ৬৭। দা ০০৫। ২ সাত (৭) সংখ্যা। —জিনী ক্রী [বাজিন্ + ঙ (জীপ্)] যেটকী।

বাজীঃ বি [বাজ্ + ঙ্গ] কাৰ্য্য, ধৰ্ম্ম। “দাগা” (দাগাবাজ + ঙ্গ)। [হেলামবাজি—সেলামে পটুতা। “হেম ৩৮৬।]

বাজীঃ ত্র ‘বাজি’।

বাজীকর, -করণ + বিণ [বাজিন্ + ক্ৰি (০)—বাজী + √কৃ + অ (অচ্), + অন (গাট্)-ক] যাগা আবাজীকে বাজী করে, অর্থাৎ হুরতে অসমর্থকে সমর্থ করে; শুক্লবুদ্ধিকর, বীৰ্যজনক, কামবর্ধক (দ্রব্য)। ‘যৎ দ্রব্যং পুংকং কুর্যাদ্ বাজিবৎ হুরতক্ষমম্। তন্ বাজী-করমাধ্যাতম্...। —কর, -করণ ক্রী শুক্লবর্ধক দ্রব্য। —করণ ক্রী শুক্লবর্ধক দ্রব্যো কামোদক। —ক্রিয়া ক্রী [+য (বৃ)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] সর্ধ ‘বাজীকরণ (ক্রী)।

বাজীকর বি [কা বাজীগব্] ঐন্দ্রজালিক, জাহুর; কোতুক-প্রদর্শক; দড়াবাজীকব (rope-dancer)। “ভা.চ ৩৪৮। —করনী বি [কা বাজীগরনী] ক্রী-বাজীকর।

বাজীকরণ, বাজীকরনী; বাজীক্রিয়া ত্র ‘বাজীকর’, বাজীকর; বাজীকর।

বাজু বি [কা বাজু; হি, ঠ বাজু; Av bāzu; Pahlavī—bāzak] ১ বাহ, উপব-হাত, হাত। “গো.চ ২৬৫। ব.প ৭৫, পাণ্ডা দুইটা বাজুত পড়িল ৭৬। ২ [জাহু—বাজু] চৌকাঠের দীর্ঘ পার্শ্ব-কাঠ; হারবাহ (jamb)। ৩ [ঠ বাজু] খাট-প্রভৃতির পার্শ্বের দীর্ঘ কাঠখণ্ড (side-pole)। “খাটের এক বাজু ব.প্র ১৭। ব.বি ৭৮। ৪ [কা বাজু.বন্দ; হি বাজু] উপর-হাতের গহনাবিশেষ; বাজুবন্দ। গো.চ ৪৪৬। ভ.প্র ১৬৪।

বাজুবন্দ, -বন্দ, -বন্ধ বি [কা বাজু. বন্দ; হি, ঠ, মৈ বাজুবন্দ] উপর-হাতে পরার গহনাবিশেষ। “বন্দ গো.চ ১৩৬। (বাহুবন্দে) বাজুবন্দ বি.পা ৪২। “বন্ধ ক্রী.মা ৪৪; “বন্দ ১০৬; ১৩৭; ব.প ৮২২। বাজুবন্দ ম.পা ৯১।

বাজুবন্দ, বাজুবন্ধ ত্র ‘বাজুবন্দ’।

বাজুমল বি বাজুবন্দ। “বাজুমল তার বাহুগরি ব.প ৩৭১। বাজুমল তার বাহোগরি ম.পা ৪২, বাহুমলে বাজুমল ৭১।

বাজে বি [আ বাজে; প বাজ; সি বাজু] ১ অগ্রাসঙ্গিক। “বাজে কথা। ২ হিসাবের বহির্ভূত; হিসাব-হাড়া। “বাজে আদার, টাকা, জমি। যমসম ধরিতে পরের বাজে জমা ভা.চ ৪০৮। ৩ অনির্দিষ্ট, আকস্মিক। “বাজে খরচ। ৪ অকস্মিক, অকস্মে, অনাবশ্যক। “বাজে কাপড়। ৫ অপর সাধারণ। “বাজে লোক।

৬ তত্তির, তা-হাড়া। “খোঁবাল করিল যত বাজে বীরগণে।—শ্রী ১৭২। ৭ অসার, অমূলক। “বাজে কথা। ৮ সাধারণ, সামান্য, ছোট-খাট। “কাটকে আটক যত বাজে দার-খরা ভা.চ ২৭১।

বাজেয়াণ্ড, -দ্রাক্ত বি [কা বাজ্, বাজু; বাজাণ্ড (কথ্যভাবে)] মালিক বা সবকার কর্তৃক পুনরধিকৃত; সনদ বা দলীলের অভাবে মালিক কর্তৃক অধিকৃত (confiscated)। “অনেক লাঞ্ছনাজনকের জমি বাজেয়াপ্ত হওয়াতে ও তাহামিগের সনদ না থাকিতে, তাগরা কেবল আনাগোনা করিয়া...প্রস্থান করিল আ.হু ১৩১। —রাণী বি বাজেয়াপ্ত জমি। “E.P. 64. [বাজেয়াণ্ড ব্রহ্মসত্তা—সনদ অভাবে মালিক কর্তৃক অধিকৃত ব্রহ্মসত্তা।]

বাঝ অক [সং √বাধ্ > বা ‘ব (প); অপ্র] ১ আরম্ভ হওয়া; বাধা। “বাঝিল সময়।—অ.প ৪৩। ২ আঘাত করা; লাগা। “(বাণ) মাধে নির্ভরে বাঝিল চ.বি ৮০; বাঝয়ে বাণ দেহাগণমুণ্ড ৮১, বুকে বাঝে বাণ ৮৪.৮; ১৩৪। ৩ প্রতিঘাত করা। “গমনে উকট বাঝে নখে চ.বি ১৭৭। ৪ সজয় হওয়া; লাগা। “পিঠেতে বাঝিল আঠা কুলি গো.বি ১৮৭। ৫ [বাজ্ > ‘ব; অ.প্র] বাধিত হওয়া। “বাড় বাঝে অ.প ৩১। —কা সর্ধ [বাজা > ‘কা] বাধিত কবা; বাজান। “হুন্ডুড়ি বাঝায় অ.প ৩০।

বাঝা, -জা; বাওয়ে, -ওয়ে ত্র ‘বাজা; বা’।

বাওয়ে বি অন্নাল গালিবিষে। “বাকৎ বড়া মামলাবাজ—নী ১২; ১৫, বাওয়ের হাবামজাদকি ছেড়েছে ৩০।

বাছ (বাছি) স্ক [ভা, প—বাহতি; সেট্] বাছা, ইচ্ছা। বাছ সর্ধ [সং √বাহ্; হি √বাহ্] বাছা করা, ইচ্ছা করা। “বাহে সেই পদ।—ম ৩৪১। বাছিএ...মঙ্গল ম.পা ১০৭। নরক বাছরে চৈ.চ ১০৭; ধীর গতিব্রতা-ধর্ম বাছে অন্নকাতী ১১৮।

বাছন † ক্রী [√বাহ্ + অন (গাট্)-ভা] বাছা, অভিলাষ। —না বি [অপ্র] বাছা। “ম.পা ১২১। সকল বাছনা চ.কা ৯৭। —নীর বিণ [+অনীর (অনীরব্)-র্ধ] অভিলষণীয়, কাম্য।

বাছনা, বাছনীয় ত্র ‘বাহন’।

বাছা † ক্রী [√বাহ্ + অ-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ইচ্ছা, অভিলাষ, আকাঙ্ক্ষা। “বাছা সজ্জনসঙ্গমে (হ.ব)। মদনবাছা।—মে ৫২; রাঘববাছা ১১১, কুম্ভ ২৪২। —ক্লিত বিণ [+ত (ক্ত)-র্ধ] অভিলষিত, ইষ্ট, ঈশিত। “রাজ্য প্রাপ্তি বাহিতম্ গো.রা ২.৭৮ ২২। —ত ক্রী ১ অজীষ্টবিষয়, ইষ্টার্থ। “নিশ্চু...বাহিতানি।—কৃত ২.২৮। প্রসীদ...বাহিতঃ কৃত্ব ম্ভ ৪.৩.১৪। ২ [+ত-ভা] বাছা। “অমোঘ” ভ ৩.৪.২২। [“কল্পতরু (বি)—বাহিত বিবয়ের দানে কল্পতরুভূত; সূর্য্যভীষ্টদাতা (কৃষ্ণ, শিব, অন্নপূর্ণা)। “তক নাম সকলে ঘৃষিবে। —ম ১০৩৫। ঈশ্বর তুমি “তক ক্রী.মা ৩৭। ক্রী ৫১। বিশ্বনাথ “তক শি ১১। “তক আমি ভা.চ ৫০০। (কলিকালে) মাগ হয়েছেন “তক।—দা ১৩২২। “ত্রয় (বি)—“ক্রীরাধার প্রণয়মহিমা কৌতুহ” ইত্যাদিরূপ ত্রিবিধ বাছা। ত্র “চৈ.চ ১.৬ শ্লোক। “ন.প ১৮। “রাম (বি)—সাধারণ ব্যক্তি। “(কলিকালে) বাপ হয়েছেন বাছারাম দা ১৩২২।]

বাট † বিণ [বট + অ (অণ্)] বটবিকার, বটকাঠরচিত (দণ্ড)। “দ্বিজয়ো বাটখাদিরো (দণ্ডো) অর্হতি মন্ত ২.৪৫।

বাট † পুং, ক্রী [√বট্ + অ (মজ্)-র্ধ] ১ বেটিতত্বমি, বৃত্তিমান। ২ পরিধাবেষ্টিত ভূভাগ (অ.টা)। ৩ মণ্ডপ, গৃহ। “যজ” রা ১.৫০.১; ৭.৯০.১। হরমেঘবাট ভ ৮.১৮.২৩। ৪ নিবাস। “কবিবাটীশ দৃষ্টান্তে রা ১.৫.৪। ৫ শতাদিক্রম। “কটকি”, ইন্ (S.W.)। নিবন্ধ-বাট শালে; ক.সা ৩৪.২০৩। শি ৭১। ৬ বৈদ্যুতমি, বাত, ভিটা।

৭ উতান। ৮ মতভেদ। —টী গ্রী [‘ট+টী ই (টী)'] ১ সর্ব 'বাট' (১; ২)। ২ [‘তু’ বর্ধি]—পূহ (কবেদ ১.৩৪.৪)। মণপ, পূহ। ৩ বাহু। ৪ উতান, পুণপুশারি-বাটিকা (শ্রীধর)। “ভ ১.৩.১১। ৫ নির্জনবান্ধ (অভিসারহান)। “স.দ ৩.৮০। ৬ [‘হি, মৈ বাটি’] (বাড়লার) তৈজসপাড়াবিশেষ, কটোরা। “কর্মমর বাটি।—কৃ ১১২। ক.চ ১৫৮। শ্রী.মা ১৪৭। [বাটি চালা—অগ্ৰহৃত ত্রব্য বাতির করার নিমিত্ত মন্ত্রবলে হস্তধৃত বাটি চালান।]

বাট<sup>১</sup> পুং [‘তু’ সং উত্বর্জন > প্রা রট; ‘রট’ (দেবী ৭.৩১)—পথ; হি, ঠ, মৈ বাট; বাট (চ)] ১ মার্গ, পথ, রাস্তা। “বিধিনি বিধারিত বাট বি.প ২০। সন্কটক বাট।—গো ১৩০। রাজা হয়ে বিজীষণ ভূমে বহে বাট।—কৃ ৩৩৩; ভূমে বাট বহ ৩৭৭। বহ বাট ক.চ ৩৩; ক্রোশেক বাট ২৩৮। বাটপাণ্ড ম.পা ১১৭। বাট বাট—রজ ১০২। ২ (বাড়লার) হ্রিগুপথ, কাঁক। “সেই বাটে সূর্যের কিরণে ঘর আলা শ্রী ৪৮।

বাট<sup>২</sup> সর্ব [সং উত্বর্জন > প্রা উর রট—‘রট’ > বাট (?)। তু আমসৌহ চ বটতে শিলাহ (বিষ্ণু ৪৩.৩২); হি ১/বাট; ঠ, শু ১/বাট] শিলাপট্টে পেরণ করা; পেথা, বাটা। “কাম্বিকে মুখে বাটচ প্রভাতে ক.চ ১৩৬। [বাটনা—পিষ্ট রন্ধনের মশলা—মরিচ সরিষা ইত্যাদি। “শ্রী.মা ৩৮। বাটনা বাটা—রন্ধনের মশলা পেথা। “বাটনা কে বাটবে ব.প ১৭১১। পা.প্র ১৫২, ২৮। বাট<sup>৩</sup>—১ সর্ব ‘বাট’। ২ পিষ্ট। “(হরিদ্রা) বেশ বাটা হয় নাই পা.প্র ১৬১। ৩ পিষ্ট ত্রব্য বা মশলা। “মরিচ বাটা।—দ্রা ৩৬৩। ধনে বাটা।—হেম ৩০০। হরিদ্রা বাটা পা.প্র ১৬১।]

বাট<sup>৪</sup> সর্ব [বাট<sup>২</sup> > ‘ট; ঠ ১/বাট] ভাগ করা; “বাটিয়া সবে ...খায় ম.বি ১৭২। (কাক) আহার বাটিয়া খায়।—জ্ঞা ২৪৭। [বাটা<sup>৫</sup>—সর্ব ‘বাট’।]

বাট<sup>৬</sup> অ ‘বাট’।

বাটআরি বি [‘হি বটপারী; বটরারী; অপ্র] বাটপাড়ের কাজ, দহ্যবৃত্তি, বলাৎকার। “পরনারী পথে পায়া কর বাটআরি শ্রী ম ৬৪।

বাটগুয়ার, -টোয়াড়, -টোয়ার বি [‘হি বাটপার] বাটপাড়, দহ্য, লুটরা। “ড শ্রী.কী ৫২। সেই পথে বাটগুয়ার বৈদে অন্তরিন ব.প ১৩১৪। তুই সতি বৃদ্ধাবন বাটোয়ার।—ব ১১২। এই পক বাটোয়ার (যারি ডারিয়াছে)।—চ.চ ১২২। —আড়ী, -য়ারি বি [‘ড, -র+ই’] বাটপাড়ী, দহ্যবৃত্তি। “ডী শ্রী.কী ৮৫। “রি প.ক ১৩৬৭। —টোয়ারী বি জী-দহ্য। “প.ক ১৩২১।

বাটধান পুং ব্রাহ্মণীর গর্ভজাত ত্রাতা ব্রাহ্মণের সন্তান। “মহা ২.৫১.৬। মনু ১০.২১।

বাটন বি [বাট<sup>৬</sup>+অন; অপ্র] বটন, বিভাগ। “তাহা করিলা বাটনে কৃ.অ ১৭।

বাটনা অ ‘বাট’।

বাটপাড়, -র বি [বাট<sup>৬</sup>+পাড়; হি বটপাড়; ঠ, শু বাটপাড়] যে বাটে পড়ে; পথে আক্রমণপূর্বক সর্বলুণ্ঠনকারী; দহ্য, লুটরা। “(বোর বাড়ি) নহে খণ্ড বাটপার।—ক.চ ২৫২। “ড চ.চ ১২৩; ৩২৪; চ ৮৬। যে বৃদ্ধি চোরে ধন বাটপাড়ে লয় ভা.চ ৩৩৩; বা.দ ২৩৪। চোরা ধন বাটপাড়ে লয়।—হেম ৩৭। —পাড়ি, -ড়ী বি [‘ড+ই’, ই’; অ ‘বাটআরি’; ঠ রাটমার] ১ বাটপাড়ের কাজ; দহ্যবৃত্তি, ডাকাতি। “বাটপাড়ি করে।—চ ১৩। ২ বলাৎকার, নারীধ্বংস। “পাইয়া আমার নারী, পথে কর বাটপাড়ী বা.ম ৩৬৬। ৩ দুর্ভতা, ছটামি। “বিদার করিয়া বাটে বাটপাড়ি কেন শি ২৫। ৪ বলপূর্বক অগ্ৰহণ; ডাকাতি। “বৌঠান তোমার পানের বাটার বাটপাড়ির কোন লক্ষণ দেখলে ?—গল্পগুচ্ছ।

বাটপাড়ি, বাটপাড়ী অ ‘বাটপাড়’।

বাটলা, -হুলা বি [বাট<sup>৬</sup> > বাটলা, -টলা; ঠ রাটলা] বাটলের মত কলাই; মটর কলাই। “মুগ বাটলা ব.প ১১২। বাটলা চপক ক.চ ১২১; বাটলা ২৪৬। বরবটী বাটলা ভা.চ ৪২৬।

বাটলোই বি [‘হি বটলোই; প বটলো; মৈ বট্’] পাকের নিমিত্ত বর্জাকার মুখ-চণ্ডা পিতলের পাত্রবিশেষ।

বাটা<sup>১</sup> বি [‘রট’—পেয়ালা (দেবী—প্রা-ব); হি, মৈ বটী; শু বাটা] ১ বড় বাটা; বড় পাত্র। “বাটা ভরি ধন দিমু গো.বি ৮৫। ধাল ঝরি বাটা বাটা।—ম ১০৬২। (ঐষ সম্বন্ধে) বাটা ভরি দিল্লী বৈল —‘খাও ত বসিয়া চ.চ ৫৪। ২ ধালা। “সোনার বাটাএ ডিক্কা সাজাইল গো.চ ১২৬। সোণার বাটা বাটা কু.উ ৫৩। ৩ জামাই-বধীতে জামাতাকে দেয় আত্মাদি কলে পূর্ণ ধালা। “ছেলে দেখিবারে বাব, বাটা নিতে নয়।—দীনবন্ধু মিত্র। ৪ মুখামুখি-লাগান বাটার জোড়; তাহুলাধার, ডিবা। “পানের বাটা ধরিয়া আইল খেতুআ গো.চ ৫৭। বসি খান পান এক বাটা ম.গা ১০; বাটার পান খাও ১৭। বাটাঅ করিয়া নিল কর্পুর তাহুল শূ ৩২; ৮০। সোণার বাটা।—কৃ ১১৮। হাতে তাহুলের বাটা ক.চ ১৩১। তাহুলের বাটা জোর বি.পা ২১২। বাটা ভরে পান দিব গাল পূরে খেও।—মুগপাড়ানী পান। ৫ বাটা, পেয়ালা। “স্বর্ণ বাটাএ দিল গেলাপ বানাইয়া গো.চ ৩৫৬, -৭। [‘জোড়া মুখ, পানা মুখ—বাটার মত গোলমুখ। বিপ জীবনীর্ষ মুখ। “(নথ) বাটাপানা মুখে দিবে ঝলক।—দ্রা ২৮১। “বুক (পাটাবুকা?)—দ্রঃসাহসিক। “বাটাবুকা পাশে কেকরী কৃ.অ ৮।]

বাটা<sup>২</sup> বি মৎস্তবিশেষ (Cirrhina reba)। “ভা.চ ১২৬।

বাটা<sup>৩</sup>; বাটা<sup>৪</sup>; বাটা<sup>৫</sup>; বাটাওল; বাটালি অ ‘বাটা; বাট<sup>৬</sup>; বাট<sup>৭</sup>; বটোরপু; বাটালি।

বাটিআ বি [বৃত্তক (?)। টাকুরে কাটা বৃত্তাকারে জড়ান দড়ি; বেটে। “যে খানে শুটী না জাএ। তথা বাটিআ বহাএ।—শ্রী.কী ২৬।

বাটিকা † জী [বাটি+ক (কন্) বার্ধে+জী আ (টপ্)]। ১ বাটা, বাতভূমি। ২ উতান, বীধী। “বৃক” ৭.১.১৬। পুন্ ৩.৩.১৬। ৩ কুটর, কুটা।

বাটিয়া বি [বাটিয়া (বি.প ১৭৮)] বাট, পথ। “বি.সা ৪৫৪।

বাটী অ ‘বাট’।

বাটুয়া, বেটে বিং [বটুয়া > ‘ম, ‘টে] বর্জাকৃতি, বেটে। “বাটুয়া কুরুর বেটে শ্রী ২০২।

বাটুল; বাটুলা; বাটোয়ার; বাটোয়ারা অ ‘বাটুল; বাটলা; বাটওয়ার; বাটোয়ারা’।

বাড়<sup>১</sup> বি [সং রাট > প্রা রাড; হি বাড়; ঠ বাড়; শু রাড; নেপালী ‘বার’] ১ বেটন, বেড়া, ঘেরা। “চারি ভিতে স্বর্ণ বাড় ক.চ ১৫১; জোয়ার ভাঁটা দেখিয়া লোহার দিল বাড় ২০০। মন বিসড়ে গেলে লোহার বাড় মিলেও খামে না আছ ৬৪। ২ দেয়াল, ভিত। “পাথরের চারি বাড় শ্রী.ম ১৭১। চালে খড় বাড় মাটা মোক পড়ি সারে।—ভা.চ ৪১০। ৩ মাহ ঘোরার নিমিত্ত বাঁশের একপ্রকার বেড়া; বাগদির পাটা। “বার পুতে বলিল বিস্তর মৎস্ত আছে শি ৮১। ৪ নৌকার পার্শ্ব বা ডালি। “বসিলা নায়ের বাড়ি নানাইয়া পদ।—ভা.চ ২৫৫। ৫ বাণের মূলে পার্শ্বদেশে বহু পক্ষ; শরপুখ। “ধবল পাথার বাড়, জোড়ে চোখণ্ডিয়া কাঁড় ক.চ ২৩। ৬ দেহের তন্মাহি যথান্থানে রাখার নিমিত্ত পার্শ্ব বহু পাতলা তথতা। “বাড় বাঁধা।

বাড়<sup>২</sup> বি [সং বৃদ্ধি > প্রা রডতি > বা (বাটি, -ড়ি) বাড়, -ড়; হি বাড়] ১ বৃদ্ধি। “গাছের, মেহের বাড়। ২ প্রকলতা। “মোণের বাড়। ৩ আশঙ্কা। “কালকেতু বড় বাড়, নিত্য কৌড়ে ডোব পাড় ক.চ ৫৫।

৪ প্রভৃৎকি, প্রভাব। “বাবু দিন কত বড় বাড় বেড়েছিলেন, আজ একে চাবুক মারেন, আজ ওকে পাঠান ঢেঁকিরে জুতো মারেন। —২০১। ৫ অত্যাচার, উন্নতি। “বাড়ের মুখে সুখে-সুখে কাজ করা উচিত। ৬ চালচলনে বাড়াবাড়ি। “বেশি বাড় হলে পতন ঘটেই।—কা ১০৫। ৭ নদীর পাড়া-বুড়ি। “নদীর বাড়। [বাড় বাড়—সংজ্ঞিত হওয়া।] বাড়ু, -ভূৎ সর্গ [সং ১/বুৎ > লি, প্রা ১/বুড় > বা বাচ, -ড়; হি, সৈ ব(বা) চ; ঠ ১/বাত] ১ বুদ্ধি পাওয়া; বাড় (মাত্রা, সংখ্যা, আকার)। “দিনে দিনে চান্দ কলাসম বাড়ি বি.প ৪৯; বাঢ়ে মান ১১৫। (শিরীষ) তিলে তিলে বাড়ি যায় চ.না ৭৯। বাঢ়ল রত্নরস।—গো ২৪। লালস বাড়ল।—জা ২। বাঢ়ল আনন্দ ন.প ৩৫৩। বাঢ়ে হুঃ; বাড়ুক পরমাই ক.চ ৯। বাঢ়ে শাখাপণ চৈ.চ ৪৫। ২ বয়ঃপ্রাপ্ত হওয়া; বয়সে বাড়। “এইমত বামন বাড়েন।—গ ৩৭। হিমালয়ে বাঢ়েন চটিকা ক.চ ১৯। বাড়ি পুত্র নবিন্দ্র মতা ২২। ৩ ছল, পান বা গুল হওয়া। “বাঢ়ল নিভয় বি.প ৩৩; (কুচ) বাঢ়ে ৩৪। হুমিত্রার উন্নয় বাড়িল বি.পা ২০৮। ৪ লম্বা হওয়া। “যেহেন বাড়ত যুগলক হুত বি.প ৫৩। ৫ উন্নিত বা উত্তেজিত হওয়া। “বাঢ়ল মদন বি.প ৮০। ৬ ভীত বা প্রচণ্ড হওয়া। “বাঢ়ত বিরহক বাধা।—বি.প ১৬০। তুফা বাড়ি নিরন্তরে চৈ.চ ১৭। বাধা বাঢ়ে ক.চ ৪৪। ৭ পরিণতিপ্রাপ্ত হওয়া। “দান্তবতি রাগপর্যন্ত ক্রমেত বাঢ়য় চৈ.চ ২৩০। ৮ পূর্ণ হওয়া। “বাঢ়িলে যৌবন তোহে দিব দান বি.প ৭৬। ৯ উৎসাহ। “বলকে ছু বাড়ি। ১০ নিবন্ধাতিশয় প্রকাশ করা। “এহা বাড়ি অহো বাড়ি, আমারে সঙ্কটে পাড়ে।—চৈ ১৪৩। ১১ উজ্জ্বল হওয়া। “ক্রিয়াকর্মে জিনিস বাড়। ১২ সমৃদ্ধ হওয়া। “ধনে জনে বাড়ি যোবা আমারে পূজয় বা.ম ৯১। [বাড়—সর্গ ‘বাড়’। কথায় কথা বাড়ি—উত্তরপ্রভৃৎগুণে নানা কথা আসে। “বি.হু ৭৭। বাঢ়ই, -চব (প ক)।] বাড়ু, -ভূৎ সর্গ [বাট > ‘ড়, -চ; ঠ, ঙ ১/বাত] ১ ভোজনার্থ অন্ন-বাজনাদি বাটা বা ভাগ করা; বাড়। “হুই ভাগ করি কুলা বাড়হ (পাঠাওয়া—‘বাটহ’) তাহাকে।—ম ২১০। ২ অন্নাদি পরিবেষণ করা। “রাখিয়া বাঢ়িয়া কাঁকাইলে হেল বাত ক.চ ২২; নাহি রাখে নাহি বাঢ়ে ১৫৭। কে রাখে কে বাড়ি ভা.চ ১১০। [বাড়—সর্গ ‘বাড়’।] বাড়ুৎ সর্গ [সং ১/বুদ্ধি—এর্ঘৎ > প্রা ১/বুড় (প্রা.ম) > বা ‘ড়; ঙ ১/বাত] ১ ছেদন করা; কাটা, সংস্কার করা (to mend)। “কলম বাড়। ২ বিস্তার করা; ছাড়ান। “বিকল হইয়া উঠে (জোঁক) বাড় বাড় করে শি ৮১। ৩ ছাড়িয়া দেওয়া। “সদন্তরে বাকি মারে করে বাড় বাড় শি ১৫, ৬৫। [বাড়—সর্গ ‘বাড়’। গোয়াল বাড়ান—গোয়াল পরিষ্কার করা।] বাড়ুৎ সর্গ [বাড় > ‘ড়] বেটন করা; বেড়া, ঘেরা। “এখানে এতটা ছাড়, ওখানে এতটা বাড় অ.প্র ১৫৭। বাড়ুই বি [সং বুদ্ধি > লি বুদ্ধি > বা বাঢ়(ড়)ই; হি বঢ়; ঠ বঢ়; প বড়ি; সি, ও বাঢ়; ড বঢ়াই] ১ সুখের, দুতার। ২ ঘরানী (বীরভূম)। বাড়ুতী বি [হি বঢ়তী; ঠ বঢ়তী] সংখ্যা বা পরিমাণে বুদ্ধি। বাড়লৎ বি [সং বুদ্ধি > প্রা বুদ্ধি (অ.রা) > বা বাঢ়(ড়)নী > ‘ন; হি বাড়নি] বাঁটা; খড়ের বাঁটা, কৌতা। বাড়লৎ বি [বাড়+অন] অন্নাদিবটন, অন্নাদিপরিবেষণ। “রন্ধন বাড়ন পরিপাটি ব.প ৭৭৭। বাড়(ড়)লৎ বি [বাড়+অন; হি বঢ়ল; ঠ বাঢ়ল.] বাধা বাড়ি; বুদ্ধিশীল। “বাড়ল গড়ন। [চাল বাড়(ড়)ল—অর্থ্যাং চাউল নাই। [চাউল লক্ষীর ব্রবা, ‘চাউল নাই’ বলিলে ‘লক্ষী নাই’ বুঝায় বলিয়া, গৃহেই একগুণ গুণবাক্যে উহা প্রকাশ করে।]

বাড়বঃ বি [বাড়+অ (অ.প.); ঙী -বী] বড়বাসবধী। —ব পুঃ ১ বড়বানল। অ ‘উর্ধ’। ২ বড়বার (ব্রাহ্মণীতে) জাত, ব্রাহ্মণ (অ.কো)। —ব ঙী বড়বাপণ, অর্থসমূহ। বাড়বাস্তি, -বানলঃ পুঃ [কর্মণ্য] বড়বানল। “‘গি মায় ১১.৪৫। ‘ল।—জা ১৮৫; অ.প ১৫। ‘গিগিখা।—সে ৮৪। বিজ্ঞান-বাড়বানল যদি তাহে না থাকিতো ব.প ১৪৪৬। [বাড়ব-আনলকুণ্ড, বাড়ব-আনলতীর্থ—চন্দ্রনাথতীর্থ। “ম.পা ৬; ৭।] বাড়ববাড়ি বি বড়বড়-সম, অস্পষ্টভাবে (?)। “কিহর কোটাল বলে করে বাড়বাড়ী ঙী.মা ১০৮; ১৭০। বাড়বাড়ি বি [বাড়+আ] ১ অধিক, বেশী। “থিক্ত তোরো কি বলিব বাড়া বা.ম ১২৫। বাড়া সমাদর ঙী.মা ১৮; ঙীত নাই বাড়ী ২৪; মাহিনা বাড়ী পায় ১৫৬। আমার ভাব বাড়ী।—ঙী ১৮৪, দুটের প্রভাব বাড়ী ২৬২। ক্ষম বাড়ী কি কব বি.হু ৩৯; ৮৭। ২ অধিক, অধিক। “বাড়া ব্যয় কর, বুড়া বসে পাছে রয় শি ৩৪। ৩ অনন্ত-স্থলভ। “সান্নালির সঙ্গে কিন্তু স্থখ পাঁবে বাড়ী শি ৮৪। ৪ অধিক উপায়ে। “খাসা গোলা...খাবে...তার বাড়ী কি আছে।—না ২০৫২। ৫ গণনার অধিক। “মামীর বয়স বাড়ী শি ৮৩। বিস্তর বয়স হার বাড়ী ঙী ২৩। ৬ অনেক, বহু। “হাত বাড়ী দিয়া বাড়ী কথা নাহি কই শি ৮৯। বচন বুঢ়াও বাড়ী বাড়ী ঙী ৩০। ৭ গভীর। “ভোজন করহ রায় রাত নয় বাড়ী ঙী ১০৯। ৮ হুচাক, ভাল। “আজ নৃত্য না হইবে বাড়ী বা.ম ১৫৬। ৯ তদপেক্ষা মহত্তর; বড়। “মাএর বাড়ী গুলতরা পৃথিবীতে নাই ব.প ১৩৪৭। ১০ মহা, বড়। “সেথি রায় অমলল বাড়ী ঙী ১৩৩। ১১ সর্বাপেক্ষা অধিক। “বাড়া অল্পতাপ বন্দা বগুর শাওড়ী ব.প ৪৬৭। ১২ শ্রেষ্ঠ, অধিক আদরশীল। “সেই বে চটে—দেখী চটে—মুটের বাড়ী ধন!—ক.কে ১৩৮। ১৩ পর। “জাল দিবে বাড়ী ঙী মা ৩৮। ১৪ অপ্রাসঙ্গিক, বাজে (কথা)। —ড়া বি ১ অধিক কাল। “মাসের হইলে বাড়ী সবায় বিনাশ।—ক ১৭৭। ২ অস্বস্তি বা কটু বাক্য। “কোপ না করিহ রাজা না কহিও বাড়ী।—ক ৩৪৩। [বাড়ার ভাগ—বেশীর ভাগ; বাহ্যমাত্র, নিম্নায়োজন। “স্বভাটতে হয় না আসা...বাড়ার ভাগ আমাকে কেবল বলা।—না ৮১। বাড়ী-বাড়া—কিছু-বেশী। “বাড়া-বাড়া আধ বুঁতি চাল (ত্রীভাষায়)।] বাড়বাড়ি বি [বাড়+আ] ১ ভোজনার্থ কৃতবটন বা ভাগ-করিয়া-দেওয়া (অন্নাদি)। “বাড়া ভাত।—ড়া বি [আ+অ] অন্নাদিবটন, পরিবেষণ। “রান্না-বাড়া পরিভ্রম ব.প ১৩৪৪। [বাড়া ভাতে কুঁচ—ভোগের সময়ে আত্মীয় (কাজের সময়ে নয়)। বাড়ী ভাতে ছাই—(সৌপার্যে) অতীষ্ট বিষয়ে সর্কনাশের হেতু। “বাড়া ভাতে ছাই, তব বাড়ী ভাতে ছাই। ধরেছে নীলের ঘম আর রন্ধা নাই।—নী ১০।] বাড়বাড়ি, -ভূৎ সর্গ [বাড়+অ+আ, সং ১/বুদ্ধি > প্রা ১/বুড়, বুদ্ধি; হি ১/বঢ়; ঠ ১/বঢ়তি; সৈ ১/বঢ়ার] ১ বুদ্ধি করা; অধিক করা; বাড়ান (মাত্রা, সংখ্যা, আকার)। “বাড়ারম্ম আস বি.প ১১৮, কানুক প্রেম বাঢ়াই ১৮৩। হামারি পৌরব ভূহ বাড়ারলি চ.না ১৪৪। বাঢ়াইল তন্ন।—ম ১৭১; বাড়াইল অজ ৪৬৫। বাড়াই...তন্ন অ.প ১৩। গোত্র বাঢ়াউক কুক চৈ.ভা ১৫২; মহিম বাঢ়ায় ২৭৮; কুক বাঢ়ায়েন...ভক্ত-জয় ৫১৩। বাঢ়াইল।—ব ১৫৩; বাঢ়ায়সি ১৭৪। ২ দীর্ঘ বা লম্বা করা। “বাড়াইয়া দিল লেজ।—ক ২১৩। ৩ প্রসারিত করা। “অবহি মদন বাঢ়ারল দীঠ বি.প ৩৩। হাত বাড়াইল চাঙ্গে (চ.না)। হাথ বাড়াইল ত.অ ২১৫। বাড়ায়ছি চাঙ্গে হাত হইরা বামন ঙী.মা ২; শি ২২। ঘর বে ছাড়ার, হাত সে বাড়ার, সেই ত ঘরে লবে।—রবীন্দ্র। ৪ নিঃসারিত করা। “কল্লদেশ



একপ উচ্চ, বোধ হয় যেন, একেবারে পৃথিবীর চতুর্দিক অবলোকন করিবার আশয়ে মুখ বাড়াইতেছে।—কাদ ৫। ৫. বিস্তার করা; প্রচার করা। “বাড়াব তোমার বশ ক.চ ৩৩। ৬ পর্যাণ্ড করা। “রৌকিনী দেবী, করত পরিবেশন, রসবতী দেও ত বাঢ়াই গো ২। ৭ গৌরবিত করা। “ভক্ত বাঢ়ারেন গৌরচন্দ্র চৈ ভা ২৭৮। চৈ.চ ২৫২। ৮ অথবা গৌরবিত বা অভিরঞ্চিত করা। “বাড়াইয়া বলা। ৯ প্রসন্ন করা। “কিমত সেবনে, হ্রিপুরমথনে, দৈত্য বাড়াইল কিসে চ.বি ৬৮। ১০ পূজা করা। “(নাগগণে) দিয়া বস্ত্র অলঙ্কার, বাড়াইয়া খুইল পদ্মবনে ম.ম ৭। ১১ প্রসন্ন দেওয়া। ১২ প্রত্যাশামনপূর্বক অভ্যর্থনা করা। “বাড়াইয়া আনহ কুক ম.বি ২৪২। আপনে চলিল রাজা বাড়ি আনিবার।—অ.প ৩১। বাড়িয়া (বাঢ়াইয়া) আনিল সাধু ম.পা ১৬৭, ৭২। ১৩ তৎসম্পন্ন করা। “ধনে, কুলে, শীলে বাড়ান। ১৪ তীত্ব করা। “দুঃখ, যন্ত্রণা বাড়ান। ১৫ প্রগর করা। “বাড়াইল জাল ম.ম ১৬২, ৩। ১৬ নির্বাণ করা। “প্রদীপ বাড়ান।—ডা অর্ধ আশঙ্কা বা প্রসন্ন পাওয়া। “তোমার যে আমার শাসন নেই, তাই ত তিনি এত বাড়ান অ.প্র ২৬। [বাড়াটোন—সর্ব ‘বাড়া’। অঙ্কবাটোন—কাজের পরিমাণ বাড়ান। “অঙ্ক নাহি বাঢ়াইব পুরে ক.চ ৮৪। আগ বাড়ান—সর্ব ‘বাড়া’ (১২)। পা বাড়ান—গমনার্থ পাদক্ষেপ করা; যাত্রা করা। “বদি বাড়াই পা। আলাইয়া গড়ে সকল গা। ক.চ ৪৪। করালবদনী বলি বাড়াইল পা।—বি.হ ১১৩। বাঢ়ারিখা, ঘিলে, -লোঁ-ঢাসি, -ফিলাহোঁ (জী.কী)। বাঢ়াই, -ঢাওল, -ঢাঞা, -ঢামবি, -মলি, -মুঁ, -রসি, -ঢাহ (প.ক)। আগু বারি নিল—প্রত্যাগমনপূর্বক লইল। “ম.পা ২১।]

বাড়া<sup>১</sup>; বাড়া<sup>২</sup>; বাড়া<sup>৩</sup> অ ‘বাড়’; বাড়<sup>৪</sup>; বাড়<sup>৫</sup>।

বাড়াবাড়ি বি [বাড়+আ+বাড়+ই] ১ অতিবৃদ্ধি, অতিমাত্রা, আধিক্য। “বিয়া রায়ে বেহারা বড় না বাড়াবাড়ি বি.হ ৬২। তিন দিন আদর বাড়াবাড়ি।—না ৪৫২। কাঁধা হলে চলে, নিয়ে গেল লুই। আছে সেটা শেষে চোরের ভাগ্যে, এ যে বাড়াবাড়ি।—কা ৮৫। ২ প্রাধান্ত, আধিপত্য, প্রভুত্ব। “সে যদি আগে লৈল, সেই ত রাণী হৈল, তবে ত বড় বাড়াবাড়ি তা.চ ৫৩১। ৩ বড় আশঙ্কা। ৪ চাল-চলনের অতিবৃদ্ধি।

বাড়ি<sup>১</sup> বি [সং বৃদ্ধি > প্রা রুঢ়ি > বা বাড়ি, -ড়ি; হি বাড়ী] ১ বৃদ্ধি, হ্রস্ব। “কপ বাড়ি নাহি দেও (ক.চ)। ২ ধাতুর হ্রস্বরূপ ধাতু। “ধাতু দিয়া না লইবে বাড়ি ক.চ ৮৫। ৩ রাজার প্রাপ্য শতের অনাদারে প্রজার নিকটে প্রাপ্য হ্রস্ব-শত। “ধন্ডে নাহি নিব বাড়ি ক.চ ৮৪।—ড়ি বি [মৈ ‘বাড়ি’—বস্ত্র] বৃদ্ধি, আধিক্য, তারতম্য। “হুই মুক্তি সম ঘাটি বাড়ি নাহি ইথি।—চৈ ৪৭। [বাড়ি করে আনা—বাড়ি স্বীকার করিয়া আনা। “বীজ বাড়ি করে আন শি ৬২।

বাড়ি<sup>২</sup> বি [বাড়+ই (৭)] ১ ‘বাড়ের থাখা’; দণ্ড, লণ্ড, লাগী। “মারয়ে লোহার বাড়ি।—ম ১০৫৫। হাতে বাড়ি করি (রাণী ধার) জী ২২। লাজল-বাড়িতে তাড়িছে সবে ছ ৬৬। তোমার উঠাফাড়ে বাড়ি ব.প ৫০; বাড়ির চটাচট ৫০৬। বাড়ি মারিয়া তোর পাঞ্জর করতাম শুঁড়া ম.ম ১৪৭। মারিতে ভুলে বাড়ি।—শি ১০৬। ২ অসাম-চালনার্থ বস্ত্র; চাবুক, পাঁচন। “প্রবোধ বাড়ি: বাড়ি নিল।—ম ২৬০। ৩ চক্কাবিদ্যনার্থ দণ্ড বা কাটি। “দামামায় বাড়ি দেহ।—ম ১১৩১। ৪ [তু ‘বারি’ (গো.বি ৭৪)] দণ্ডের আঘাত। “ভাজিল দশন, ...মারিয়া ক্রবের বাড়ি ক.চ ১৫; মারে ধনুকের বাড়ি ৫২; খাইবে বাঁধি পাউড়ির বাড়ি ১৩৬। ক্রবের মারে বাড়ি শি ১৫। মারে গদা বাড়ি ব.প ৮৩২। [বাড়িয়া—বাড়ির আঘাত করিয়া। “বাড়িয়া

ভাজিবে তোর মাথা চ.মা ১২। বাড়াবাড়ি—বারংবার বাড়ির আঘাত। “‘ড়ির শব্দ ব.প ৫০৬।]

বাড়ি<sup>৩</sup>, -ড়ী বি [সং রাটিকা, রাটি (উড়ান) > প্রা রাডিআ, -ড়ী; বা ‘ড়ি, -ড়ী; ‘বাড়ী’—বৃতি (দেখী ৭.৪৩); হি ‘বাড়ী’—উড়ান; ঠ, শু ‘বাড়ী’—ঘেরা জায়গা; মৈ ‘বাড়ী’—উষান্ত; তা, তেলেগু মিড়] ১ উষান্ত সহিত গৃহ; ভিটারুদ্ধ বা বাগিচারুদ্ধ ঘর। “(মোর) ছয় জামাই ছয় চেড়ী, এই হেতু সাত বাড়ি: প্রজা লয় ঘর বাড়ী: এক সমুদায় গৃহ বাড়ী ক.চ ৮৫। ঐ দেখা যায় বাড়ী আমার, চারদিকে মালকে ঘেরা ব.প ১৬২৬। বাড়ী-ঘর দেখিতেছিলোম ব.প্র ৩৪৫। ২ গৃহ, ঘর। “কাঁচা, কোঠা, পাকা, বাগান”। ৩ উড়ান, বাগিচা। “পুষ্প” ম.ম ৫, গোসাঞি বাবে পুষ্পবাড়ী ৬; চান্দর গুয়াবাড়ী: নন্দনবাড়ী ৬৬। ৪ বাড়ীর অংশ; মহল। “বার”, রান্না, সদর”। [বাড়ীওলা—বাড়ীর অধিকারী। “লা যেসো সি.বি ১০৪। বাড়ীওলা—বাড়ীর অধিকারিণী। “লা মালী সি.বি ১০৪। খাড়াবাড়ি—খড়বন, উলুবন। “গো.চ ৪১।]

বাড়ী<sup>৪</sup> অ ‘বাড়ি’।

বাড়ু<sup>১</sup> ম্যে বি সর্ব ‘বাড়ির’। “বাড়ু<sup>২</sup> ম্যে লক্ষ্য ব.প ৭৫৪।

বাড়ু<sup>২</sup>: বিণ [√বাহ+ত (জ)-ক, নিপাতিত] ভূশ। “মাঘ ২.৭৭।—চম ব্য ১ সত্য। “রঘু ১০.৫২। ২ প্রতিজ্ঞা। ৩ স্বীকার।

বাড়ু<sup>৩</sup>, বাড়ু<sup>৩</sup>, অ ‘বাড়’; বাড়ু<sup>৪</sup>;

বাড়ু<sup>৫</sup> অ ‘বাড়’।

বাড়া<sup>১</sup> অ ‘বাড়া’।

বাড়া<sup>২</sup> বিণ [বাড়+আ<sup>২</sup>] অধিক, অসাধারণ। “শুণ শীল রূপে বাঢ়, যেন সে শালের কোড়া ক.চ ৪৬।

বাড়ি<sup>১</sup> অ ‘বাড়ি’।

বাড়<sup>১</sup>: পুং [√বণ+অ (ঘঞ)-ক, বাহুল্যে (অ.টী)] ১ শর। “যজ বাণ্য: সংপতন্তি।—ঋগ্বেদ ৬.৭৫.১৭। “বর্ষণ: (রামঃ) রঘু ১২.৫০। যো যোগো ভগবদ্বাণ: ভ ৩.২৫.২২। ভবানীবাণী বাণ শি ৩৩। ২ বাণ-বয়ব, পুষ্প। ৩ (কামের শরসংখ্যানুসারে) পাঁচ (৫) সংখ্যা। “নন্দ-সিদ্ধুরবাণেন্দু (১৫৮২)-সংখ্যে সংখ্যসরে বি.মা ৭ (ঐহুমসাপ্তি)। বাণ চতুর্গুণ করি করিবাম গ্রাস ম.পা ৮৭। বাণের পৃষ্ঠে দিয়ে বাণ। পেটের ছেলে গণে আন।—থনা। বাণ ছুন শির বার।—জা ২৩১। ৪ (সাদৃশ্যে) গোঁসন। “এক বাণের দুই ম.ম ৩৪.৫। ৫ অগ্নি। ৬ [‘বাণ’—শততন্ত্রীকা বীণা (ঋগ্বেদ ১.৮৫.১০)] বীণাবিশেষ (কুল্লুক)। “শব্দ মমু ৪.১১৩। ৭ দৈত্যরাজবিশেষ। [ইনি বলির পুত্র। ইহার রাজধানী শোণিতপুর। ইনি শৈব; শিব বাণপুত্রী রক্ষা করিতেন। ইনি অনিরুদ্ধকে বন্দি করিলে, কৃষ্ণের সহিত ইহার যে যুদ্ধ হয়, তাহাতে ইনি পরাজিত হন। অ ‘অনিরুদ্ধ’।] ৮ কাদম্বরী-হর্ষচরিত-প্রণেতা কবি বাণভট্ট। [ইনি সপ্তম শতাব্দীর গ্রন্থকারে জীবিত ছিলেন।] ৯ [বাঙ্গাল; সাদৃশ্যে] বেগে রক্তশ্রাব। “কপালে কঙ্কণ হানে, অধীর কথিরবাণে ভা.চ ৩২৮। ১০ আভিচারিক মন্ত্র-বিশেষ। “পদ্মাবতী বাণ মারে, সব শিঙ চলি গড়ে ব.প ২২২। ১১ চড়কে সম্মানস্বরূপ ব্যবহার্য বাণসমূহ লৌহশলাকা। “হ ১।—পুং, -পা ত্রী নীলমিতি। “বিকচবাণলাবলি মাঘ ৬.৪৬।—পাং ত্রী বাণমূল। [‘গোচর, ‘পথ (পুং)—বাণবিষয়, বাণপাত। “পথবতী শ ১.১১৩। “ভূণ (ত্রী)—শরভূণ। “পানি (বিণ)—শরকর, ভূতশর। “পুর (ত্রী)—শোণিতপুর। অ ‘বাণ (৭)। “বর্ষণ (ক)—শরবৃষ্টি, অবিরলশরপাত। “বর্ষা (-বিন্) বিণ—শরবর্ষণশীল। “রঘু ১২.৫০। “বার (পুং)—‘শরভাতনিবারক’, বর্ষ। “মুক্তি (ত্রী), “মোক্ষণ (ত্রী)—শরভ্যাগ, বাণক্ষেপ। “লিজ (ত্রী)—বাণপুঞ্জিত শিবলিজ; নন্দক-

ভীরপ্রাপ্ত শিলাবর শিবলিঙ্গ।] [বাণ-কাড়া ছুধ—গোতন হইতে সত্যেনিসারিত ছুধ, ধারোক ছুধ। বাণ কোড়া—চড়কে সন্ধ্যাসীর জিন্সদি বাণ দিয়া কোড়া। “হ ২২। বাণ বারা—আভিচারিক মন্ত্র প্রয়োগ করা। বাণ-বারা—অভিচারকার্যকারক। “মন্ত্র এক পেশ” সে ...বাণ-বারা স্ব প্র ২০২।]

বাণ<sup>১</sup>, -অ<sup>২</sup> বি [ সং বক্তা, হি বান ] ১ বর্ষার জলরাশি; জলদ্রাবন (flood)। “বানল গেল শুকাইল বাণ শ্রী মা ১৭২। বর্ষা হইলে কুঁড়ার ভাতা ঘাঘ বাণ কচ ১৮। তামুতে এল বান ভাচ ৪৫৫। ভাসে প্রেমবানে ভা ৩০২। আমে ধান। তেঁতুলে বাণ ৪—খনা। ৬ পর্বে সমুদ্রের উচ্ছ্বসিত জলরাশি, নদীর জলবৃদ্ধি। “যেহ নদীকের বাণে শ্রী.কী ১০২। গজাজল কুণজলে বএ জাঅ বান শূ ৮৩। বেড়ে গেল বাণ শ্রী ১৩২-৭২। আইল প্রচণ্ড বাণ।—সুরধুনীকাব্য। মরা গাড়ে বান এসেছে।—গান ২৩৩। [বান ডাকা—শব্দগুরুক বান আসা।]

বাণ<sup>৩</sup>, -অ<sup>৪</sup> বি [ সং বর্ণ > লি, প্রা বর্ণ > বা বাণ, -ন, হি বান, ঠ বাণ, বৈকবসাহিত্য ] বর্ণ, বঙ। “জাহের বানচিত্র কব ৭ জাগী। —চ ৪৫। নাথবান কনক।—গো ৩২-৮, কাঞ্চন দশবান ৭৪, আপন পবন দেহ। হেম ধরব নিজ বাণ ১২৫। কসিতবান সোনা বপ ৩২৮। লাখবাণ সোণা চৈ ম ৮১। দশবাণ কাঁচা সোনা শ্রী ৪২।

বাণ<sup>১</sup>, -অ<sup>২</sup> বি [ তা ‘বানা’—flag (H B 65), বৈকবসাহিত্য ] পতাকা, ধ্বজ। “কলিমর্দন বাজে বানা চৈ ভা ২৩, পতিতপাবন ধ্বজ বানা ২৬৭। পতিতপাবন ঘাঘ বানা।—গো ৩৩। পতিতপাবন বাণা যার।—জ ৩। ছত্র আভাঙ্গি বানা বি পা ২৭৮। সোনার বিচিত্র বানা মম ২৩২। হাতে ধরে লাল বাণা বপ ৩২৬, নানা বর্ণে বানা ৬৭২। উড়ে সর্পবাণ ভাচ ৪৩।

বাণ<sup>১</sup> অ ‘বাণ’।

বাণাসন † ক্রী [ বত ] ১ ‘বাণের ক্ষেপক’, শরাসন, চাপ। “গো.রা ৩৬২ ১৫। ৬ জ্যা, ধনুস্তণ।

বাণি<sup>১</sup> † ক্রী [ √বে+নি-ভা, সংজ্ঞা পদ (অ টা) ] ১ বয়ন, বোনা। ৬ [+নি-ণ] ‘বয়নসাধন’, বাগদত্ত, বোমা।

বাণি<sup>২</sup>, -কী † [+বৎ শব্দ+অ (ঘঞ), +ই (ইণ্)-ঋ বিকল্পে ক্রী ই (ঈষ্)] ১ উক্তি, বাক্য, বচন, ভাববী। “কবে...বাণীম্ উচ ৭২০। বাণী অরুণা ভ ৭৪২৪। বাণীমশবীবাচ্ ক সা ৩০৫২। সেনাপতি ‘রূপ’ বাণি বার চ বি ৭৭। বাণী-কুপা বিণা বাণী-বহীন সুবাদি। —রা ১। দিকে দিকে কত বাণী।—গান ১৭৬। ৬ রব, কুজিত। “(দুগপজিগাম্) বাণীম্।—রা ২৭১২৭। বীণাবাণী স্বরীস্বরী। —নে ৫৩, ৮৮। ৬ সরস্বতী। “বাণীপুস্তগপ পাশে।—হেম ২৫৬।

অ (১)। ৪ [বাঙলাঘ অপ্র] কথা, বৃত্তান্ত। “চারি জাতি নারীর বাণী তোমারে বুঝাই।—মগা ৩। ৫ বার্তা, সংবাদ। “গোড়ে না পাঠালে বাণী, শুনি তাগে রজাবাণী শ্রী ৪৩।

বাণিজ † পুং [ বণিজ+অ (অণ্) ঋর্থে ] বণিক্। “অব”, গো, কন্নীর। —অক পুং [ “জ+ক (কন্) ঋর্থে ] বণিক, বণিগবৃদ্ধি-জীবী। “মম ৩১৮১। —জিক পুং [ বণিজ+ইক (ঈক্) ঋর্থে ] বাণিজ্যজীবী, বণিক্। “মম ৮১০২। —জ্য ক্রী, -জ্যা ক্রী [+ব (ভঞ)+ক্রী আ (টাপ্)], পা ৫.১.১২৬, সি] বণিক্কর্প, ব্যবসায়। “নানা-বাণিজ্যশোভিতা (পুরী) রা ৭৭১১। সত্যাবৃত্ত বাণিজ্যম্ মম ৪৬। “জ্য ক.সা ৪৩৭৭। বাণিজ্যে লক্ষীর বাস (বাণিজ্যে বসতে লক্ষী:) ভাচ ১০৫, শি ৬৮।

বাণিজক, বাণিজিক, বাণিজ্য, বাণিজ্য্য অ ‘বাণিজ’।  
বাণিজী † ক্রী [ √বণ্+ইন্ (পিনি)-ক+ক্রী ই (ঈপ্)] ১ নর্তকী। ৬ নর্তকিনী, নর্তা। “রম্ ৬৭৫। ৬ বিন্দবনিতা, হেঁকা।

বাণিনা, -ণ্যা, বৈণিনা, -ণে, -ণ্যা বি [ সং নগিজ > প্রা ঋগিষ > বা (বাণিআ) বাণিয়া, -ণ্যা, বৈণিয়া, -ণ্যা, -ণে, হি ব(বা)নিয়া, প বণিবান, মৈ বনিআ, ব্যাভা (চট্টগ্রাম) ] ১ বণিগ-জাতি, বণিক, সদাগর। “বাণ্যা: বেণে ক.চ ৭৪-৫, কুলে দত্ত বেণ্যা ২১৬, বৈণিয়ার বালা ২২৭। সাঘ বেণের ঝি।—মতা ৩৮। শ্রীমন্ত বাণিয়া ম পা ১৪০। বাণিয়া চৈ.চ ২৫২। বেণে মণি গন্ধ সোণা ভাচ ২৭৩। ৬ শব্দবণিক্, শাঁখারি। “হাঁটু দুটি আঁটিয়া আটক করে বেণে শি ১০৫।

বাণিন্যানী, -ণ্যানী, বৈণ্যানী, -ণেনী, -ণ্যানী বি [ বাণিনা+অন্য<sup>২</sup> > ‘হানী’ > ‘নী’, বেণে, -ণ্যা+নী, ‘বানানী’ (মম ১২৬), বাস্তানী (মপা ২৬), হি বণিগহান, বানিন ] বণিকের ক্রী। “বেণ্যানী চ দা ৪৫, কচ ১৩৪। অমলা বাণ্যানী বপ ২৬১-৭৫। বেণ্যানী: বাণিগ্যানী মম ১৪৫। বেণ্যানী বা ম ১৭৫, বেণেনী ২৭০, ৩৩১, মতা ৩২, ৩২, শি ৩১।

বাণী অ ‘বাণি’।

বাণেশ্বর † পুং [ বত ] বাণেশ্বরের ইষ্টদেবতা শিব, শিবলিঙ্গ (“বাণে বব দিয়া বাণেশ্বব অভিধান শি ২৩।

বাণ্ডিল বি [ E bundle ] ১ একসঙ্গে বদ্ধ দ্রব্যসমূহ, গুচ্ছ, গোছ। “এক বাণ্ডিল চড়ি, দেশলাই, পেন। ৬ বর্ধনবৎ জড়ান সুজাদি। “সুতাব বাণ্ডিল। ৩ চূর্ণযোব প্যাক। “সিঁদুরের বাণ্ডিল। ৪ পুলিশা, ভাড়া (roll)। “কাগজের বাণ্ডিল।

বাণ্যা; বাণ্যানী অ ‘বাণিয়া, বাণিবানী’।

বাত<sup>১</sup> † বিণ [ √বা+ভ(ক্ত)-ক ] প্রবাহিত। “মারুতে বাতি (নাধীরীত) মম ৪১২২। —ত পুং ১ সমীরণ, বায়ু। “বাতো বি বাতি।—অম্ব ১২৮৬। রা ২২৮ ১৮। শিপ্রা<sup>১</sup> পুমে ৩১। দূরে রহবি জমু বাত বিভজ বি প ৫৫। ৬ পবনদেব। ৩ দেহস্থ ধাতুবিশেষ। “বহবাতকক (SW)। ৪ বাতজন্ত রোগভেদ (Rheumatism)। “রাধিয়া বাঢ়িয়া কাঁকাইলে হৈল বাত কচ ২২। বাতে ধাঁকা সর্ক অজ ভাচ ২১০। ৫ মুঠনামক। ৬ (বাঙলার) শৈতা, ঠাণ্ডা। “তাত সর ত বাত সর না।—প্রবচন। ৭ (অপ্র) বায়ুপ্রবাহ। “রাবণের ভয়ে বাত না বহে পবন।—কৃ ৩৫৫। [ “কর্ম্ম (-র্দন্) ক্রী—আপানক্রিয়া। “বাতকর্ম্ম প্রযুক্তি (শ ক)। কৃ ২২২। “কোপন (বিণ)—দেহস্থ বায়ুর কোপজনক, বায়ুর বৃদ্ধিকর। “শুশ্রূ (পুং)—বাতজন্ত শুশ্রূরোগভেদ। “এন্ত (বিণ)—বায়ুবাগীকান্ত। “শ্ব (বিণ)—বাতরোগনাশক। “জ (বিণ)—বাতজন্ত, বায়ুজাত। “জব (বিণ)—বায়ুতুলা বেগবান, বায়ু-গতি। “জব (পুং)—বাতজন্ত জ্বর, বায়ুকোপজ জ্বর। “তুল (ক্রী) —বায়ুতে উড্ডীয়মান তুলা, ইলতুল, বুড়ী সূতা। “পাট (পুং)—বায়ুরোধক বস্ত্র, নৌকাদির পাঁশ (sail)। “যুক্তে প্রবহণে চলবাত-পটক্কে ক সা ১০১ ১৭৪। “প্রবী (পুং, ক্রী)—ক্ষতগামী দৃগবিশেষ, বাতদৃগ। “ব্যাধি (পুং)—দেহস্থবাতভেদে জাত ব্যাধি বাতরোগ। “দৃগ (পুং)—সর্ব ‘বাতপ্রবী’ (অ.কো)। “রক্ত, “শোণিত (ক্রী)—বায়ুদ্বিতরক্ত-জন্ত বাতরোগভেদ। “দা ৩৬৩। “রংহা: (-হন্) বিণ —বায়ুবেগবিশিষ্ট, মহাবেগ। “বহা বুকাঁদর: মহা ৩১৪৬ ৩৭। “শীর্ষ (ক্রী)—বায়ুর শীর্ষতুলা, বস্তি। “শূল (ক্রী)—বাতহেতুক তীব্রবেদনা (colic)। “শ্লেষা (-ঘন্) পুং—দেহস্থ বায়ু ও শ্লেষা ধাতু। “শ্লেষাঘর। “সহ (বিণ)—বায়ুবেগসমন্বীল (নৌক)। “মহা ১১৪১৫। “হত (বিণ)—বায়ুবেগতাড়িত, বাতাহত। “হব (বিণ)—বায়ুনাশক, বাতহর।]

বাত<sup>২</sup> -ত্ব বি [ সং বার্তা, হি, ঠ, মৈ বাত, অপ্র ] ১ বাক্য। “মুখে না আইসে বাত মগা ১৭। যির হইরা কতদশে কহিলেক

বাত য.বি ৪। নিসরে নাহি বাত চৈ.ম ৩১। ৬ কথা, বিবরণ। “আর এক বাত মাছে তোন্ধারে বুঝাই য.গা ৭। বুঝার বেদনা রাত,...নাও যিনে না জাতি অন্তে অ.প ২৩। কহে কোন বাত ?—চৈ.চ ৭৮। শুনি এহি সব বাত ব.প ৩১৪; স্বরূপ কহ বাত ৭৪০। এ বাত শুনে বোর সেলে বড় চোটে লেগেছে আ.ছ ২২। ৩ বার্তা, সংবাদ, খবর। “খরে বসে পুছে বাত। তার ভাগ্যে হা ভাত ৪—ব.প ১৩; পুছে বাত ৮৩৭। ৪ কথা। “তুমি হর খড়ী বল যে হাতে বহত কাম, এতনা বাতে কি মোদের পেটের জ্বালা যায়।—আ.ছ ১০২। ৫ কথিত বিষয়। “এই বাত কাণ না করিবে প্রকাশন চৈ.চ ১২৫। স্তল আন বাত জী.ম ১৪৪। ৬ বজ্রবা বিবরণ। “তোমার সাতে বোর খোড়া বাৎ আছে।—মা ৩২২। ৭ বুভাভ, বিবরণ। “উষ্ণিা গহা। জ্বালাতে (জ্বালাকে) পুছে বাত অ.প ৫৮। কত দিনে পিয়া বোর পুছব বাত বি.প ১৮৫। শুনিতে তোহারি বাত. পুলকে ভরয়ে গাত চ.মা ২৭। চৈ.চ ১৬৮। বাত পুছে গোপীগণে রা.প ২৪। ৮ ব্যাপার। “কি কহব রে সখি রজনী কি বাত বি.প ৬৬। ৯ কথা, উত্তর। “কানুক ঐহন বাত। শুনি সখী অবনত মাখ ৪—জা ২৫। ১০ পূর্ষ পক্ষ; প্রঃ। “একবিন বদি উপরি পড়ে আমার বাত। তবে স্নেহে হয়...৪—চৈ.চ ৩০২। ১১ [সং—বার্তা (কুবি), হি বাতর (হিন্দীশব্দসাগর); ড ‘বতুহা’—সিক] ক্ষেত্রের সরসভাব বা কর্ণপোষণোপী অবস্থা, জো। “তাতে বাতে পাইট পেয়ে লেগে আইল গড় শি ৭৫। [বাত(খচিত, বাৎচিং (হি বাতচীত; ঠ বাতচিত) —কথোপকথন, কথাবার্তা, গল্পগল্প। “কি বাৎচিত।—মা ২৬২। বাৎচিং।—রঙ্গ ১২। বাতচিত পিচু হবে আ.ছ ১১৪; মুই বি তোমার সাতে বাতচিত করতে বহত খোস ১৩১। কিয়া বাৎ! (হি ক্যা বাত হৈ!)—সর্ষ ‘কেয়াবাৎ’। “কিয়া বাৎ!—সাবাস!—মা ৩৪৬, ৭।]

বাতপ্রেক্ষকবল্ল † ক্রী [ব.ত; কর্ণধা] অভিমতবাসুস্কারক বয়। “সু ১.২৪২।

বাতঅজ † বিপ [বাত+ অজ+অ (খশ)-ক, য় (মু) আগম; উ.ত] বাতাতিমুখগামী। “আ যুগা: (সি)। ভট্ট ২.১৭।

বাতরথ † পুং [বহরী] ১ বায়ু বাহার রথবৎ প্রাপক; বায়ুধান। “বাতরথ:...গন্ধ: ভ ৩.২২.২০। ২ বেষ।

বাতল † বিপ [বাত+ অল+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ বাতবৃত্ত, স্বীত, কাঁপা। ২ (বাঙলার) বায়ুরোগগ্রস্ত। “বাতল হরিলো মো তোন্ধার লোবে জী.কী ২৪৪।

বাতলা সর্ষ [হি অ/বতলা] ১ ক্ষয়জন্য করা; বুঝান। ২ নির্দেশ করা; দেখান।—তাৎ সর্ষ [হি অ/বতা] সর্ষ ‘বাতলা (২)।

“বাতাঙসে বি.হু ১০০। [বাতলান—সর্ষ ‘বাতলা’।]

বাতা বি [ (?); মৈ ‘বতী’—বরগা] ধাঁসের চটা। “চাল বাতা ক.চ ৮৪; গজদন্তের বাতা ১২২। টাঙ্গে চালের বাতার ব.প ৪৬০। বাতাং অ ‘বাতলা’।

বাতাতিসার † পুং [উ.লো] বায়ুদোষজন্য অতিসার।

বাতাপি † পুং অহরবিশেষ। অ ‘ইকল’। [ ‘বিটু (ব), ‘নুন, ‘হা(হন) পুং—‘বাতাপিনাশক’, অগত্য। অ ‘অগত্য’।]

বাতাবি বি [ববীপের রাজধানী ‘বটেভিয়া’ (Batavia) হইতে ‘বি’ বড় লেনুনিশের (Citrus decumana)। [ প্রায় দুই শত বৎসর ইহা এ দেশে আনীত হইয়াছে।]

বাতাতিহত বি[ভূ.ত] সর্ষ ‘বাতাহত’। “তা কলী সী ৪২।

বাতাম, -অ † কলকুবিবিশেষ, বাসাগাছ।

বাতাম অ ‘বাতাম’।

বাতারন † ক্রী [ব.ত; তু ‘গি বাতাপান’] ১ ‘বায়ুর পথ’; পবাক,

জানালা। “গতা রা ২.৫৭.১৫। ‘বিবান বহা ৫.১৩৮.১৩। প্রাসাদ-বাতারন-সংজ্ঞিতানাং রমু ৬.২৪। জাল’ মাঘ ১১.৫০। ‘ভল বি.হু ৪৫। ‘হৈমনিকেতন’।—মে ৩২। কথা ৫। ২ বায়ুপ্রকাঠ।

বাতালি, -লী † ক্রী [ব.ত] বাতসমূহ, বাত্যা, ঝটিকা।

বাতালী অ ‘বাতালি’।

বাতাল বি [সং বাত; হি বতাস; মৈ বসাত; ‘বাসাত’ (প্রাসা)] ১ বায়ু। “রসের মুরতি সে...বাতাসে পাষণ হয় পানি।—ব ১৫৩। গমনে বাতাস ভাচ ২৬৪; বাতাসে পাতিয়া কাঁদ কল্ল ভেজার ২৭২। ২ বায়ুপ্রবাহ, ঝড়। “বিবম বাতাসে ধূলা লাগে তার পায়।—ক ৩৪০। ৩ (গৌণার্থে) সংস্পর্শলেশ, সম্পর্কমাত্র, অভ্যঙ্গ সংজ্ঞব। “স্বখী লোক আমার বাতাস নাহি থাকে ভাচ ২২৬। ৪ সূক্ষ বায়ু-প্রবাহ (breeze)। [বাতাসে উঠা—ঝড় বহা। বাতাস করা—পাখার বাতাস দেওয়া। বাতাস খাওয়া—বায়ু উপভোগ করা। বাতাস লাগা—শিশুর দেহে দৃষ্টিবায়ুস্পর্শ হওয়া। বাতাসে কাঁদ পেতে টাঁদ ধরা...অভ্যন্তর অসম্ভব কার্য করা। “ভা.চ ২৮০।]

বাতালি বি [বাতাস+আ+২, হি, ঠ বতাস] চিনির কাঁপা মিষ্ট-দ্রব্যবিশেষ। “কুল, বড়”। [বাতসা কাটা—বাতাসা করা।]

বাতাহত † বিপ [ভূ.ত] ১ বায়ুপ্রবাহে বিনাশিত। “বসন্তবাতাহতেব শিরিজী:।—পঞ্চ ৫.৪। ২ বায়ুবেগভাঙিত। “প্রচণ্ডবাতাহত লতা সী ১০০। ৩ বাতরোগাক্রান্ত।—হতি ক্রী [ব.ত] বায়ুর আঘাত। “প্রভাতবাতাহতিকম্পিতাকৃতি ভট্ট ২.৬।

বাতাহতি অ ‘বাতাহত’।

বাতাহার † বিপ [বহরী] বায়ুজ্বা, বাতান। “ম ৩৮।

বাতি বি [সং বর্তি > প্রা বতি > বা বাতি; হি, ঠ, ও বতী; মৈ রাতী] ১ দীপ। “জালিবেক বাতি কু ৫২। আকারের বাতি ক.চ ১১৪; ১৬০। যুতবাতি।—চৈ.ম ৭১। ভ.প্র ৪২০। রতন বাতি।—ব ৫৮। মোমের বাতি স.ম ১০০। মলিন হয়েছে বাতি।—গান ১৩৭। ২ মোমের শলাকাকার দীপ (candle)। “ঝাড় লঠন বাতির আলো, কাজ কি রে তোর সে রোশনে।—রামপ্রসাদ। ৩ পলিতা (wick)। ৪ বাতির মত শলা। “গন্ধকের, গালাব বাতি। ৫ [মৈ ‘বতী’—a thin piece of wood] লম্বা সরু কাঠখণ্ড; কচা। “শালের বাতি।—তি বিং [বতি (বশোহর); বাতি, -তিক (ত্রিপুরা)] পরিপুষ্ট, পাকিবার মত (কল)। “বাতি আম, কাঁটাল, পেঁপে, পেয়ারা। [কল পরিপুষ্ট হইলে বাতির মত নিটোল গা হয়।] [‘দান—দীপাধার, পিলমুজ। বাতি জল—অন্ন জল (?)। “কামদ ধান ফুলে পরতু জেবা বাতি জল হয় শূ ১১৪। ফুলে বা বংশে বাতি দেওয়া—১ বংশ প্রকাশমান রাখা; কুলস্থিতি রক্ষা করা। “এক জন না রাখিব বংশ দিতে বাতি।—কু ২৭৪.৮৭। কুকুলে বাতি দিতে না রাখিব আর।—ম ৭১৬। জী ২২। ২ বংশভাঙিতে উজ্জ্বল করা। “দুই কুলে দিয়া বাতি, জীবন তাজিল সতী ক.চ ৪২।]

বাতিক † বিপ [বাত+ইক (ঠক)] ১ ‘বাত হইতে আগত’; দেহ-বাতজন্য (রোগ)। ২ বাতের শমন বা কোশন; বায়ুভূতর শান্তিকর বা বর্ধক। “পা ৫.১.৩৮। ৩ বাতরোগোগ্রস্ততা; উত্তিতভাবগ-নভিজ (নীলকণ্ঠ); চাটুকার। “মহা ৩.২৫০.৩। —ক পুং বায়ু-কোপজন্য রোগভেদ; বাতবাধি, বায়ুরোগ। —ক ক্রী ১ বায়ুজ্বি, বায়ুপ্রকোপ। “বাতিক বভাবে কিছু চকল প্রকৃতি ভ.প্র ৩২৫। সে বাতিকের ঘটনা।—দা ৩০; বাসনা-বাতিক,...মুচাই তার বস্তনে ৩৩৫। তুমি বাতিকের গুণে গাছ কর চুল পাকাইয়া বাজ করিবার পরওয়ানা হাসিল করিয়াছ।—ব.বি ৮। ২ ‘পাগলাবি, বাই। “কাবাখায়াবু মনে মনে ভাবিলেন, ‘ইহা একটা বাতিক’ ব.প্র ৫০২। [‘প্রভ

—বাঘরোগগ্রস্ত, বিপদ। “কুকণোবিন্ বাতিকগ্রস্তের দ্বার সেই সকল দ্বারের অঙ্গুষ্ঠান করিতে লাগিল ব.প্র ৩৫২।]

**বাতিধ, -নাম, -কণ, -জ্ঞান** + পুং বার্তাহু, বেগুনগাছ।

**বাতিল** বি [আ বাতিল্] অগ্রাহ, পরিভ্রাক, নামজুর। “বিজয়ের সভাবিকার...আর কেহ দাণ্ড করে পে বাতিল E.P. 46; 96

**বাতিল** + বিপ [বাত+ল (ল্), উ (উঙ্), পা ৫.২.২৭; ‘বাতুল’ (বিলগকোব)] ১ বাতরোগগ্রস্ত, বেতো। ২ বাঘরোগগ্রস্ত, উন্নত, পাপল। “বাতুল।—হি ২.২৫। বিপ্র হইলে বাতুল।—ম ১১১, ৩৩২। বাতুল চৈ.৫ ২৩০। ভা.৫ ৩৯। কথার কথার বল বাতুল।—ম ২১৭। ৩ [+উল, পা ৫.২.১২১] বাতাসহ (অকো)। ৪ (বাঙলার) বিরক্ত। “কহিল বিপ্র হইয়া বাতুল।—কৃ ১০।—ল পুং বাতসহ, বাত্যা।—ভূমী বি [সং ‘লা; অগ্র] উন্নত, পাপলী। “মাতুলী বাতুলী।—ম ৪৪৪। [কেবল বাতুল—সম্পূর্ণ উন্নত। “ভা.৫ ১১।]

**বাতুলি** + পুং [Cf., E. bat] বায়ুড়।

**বাতুলী, বাতুল** অ ‘বাতুল’।

**বাতেরিত** + বিপ [বাত কর্তৃক ইরিত, তৃত] পবনকম্পিত, বায়ু-চালিত। “বাতেরিতোৎপলদলপ্রকণৈঃ রমু ২ ৫৬।

**বাত্তিকি** বি [সং বার্তাহু, অগ্র] বেগুন। “গো.৫ ২৬০.-৭৬।

**বাত্যা** + ক্রী [বাত+য+ক্রী আ (টাপ্)] বাতসমূহ, বাটকা। “রমু ১১.১৬। বাত্যানীকঃ (বাত্) উ ৩.১৭.৫। বিপা ২৩৭। ম ১২৩; বাত্যা দলে তকদলে ১৫২। মহা।—হেম ১৬৫। ব.প্র ১২৮। সংসারবাত্যায় আমি ঘূর্ণমান দুলিকণা ৬২০। “পীড়িত বহি ১৩৮। [‘চক্র (ক্রী)—বাত্যাবর্ত।]

**বাত্রা** বি [অগ্র] বার্তা, সংবাদ। “এনে দেয় বাত্রা শ্রী.ম ২০৭।

**বাৎসল্য** + পুং [বৎসল+য (ত্) অর্থ] রসবিশেষ। “শান্তো ভু রসো (ত্রিকাপ্তবিশ)। “পঞ্চবিধরস—শান্ত দান্ত সখা বাৎসল্য (মধুর) চৈ.৫ ২৩০।—ম ১১। ক্রী [বৎসল+য (ত্) অর্থ] ১ বৎসলভাব, পুত্রপ্রীতিতে রস। “পুত্র কু.৫.১৪। প্রজা (S.W.)। আশ্রিত হি ১৫১; ২ অনুসরণ, প্রণয়। “জাতু” রা ২.১১৫.৩৫। পতি” রমু ১৫.২৮। ভার্যা (S.W.)।

**বাৎস্তান্ন** + পুং [‘স্ত+আয়ন (কক)] ১ বাৎস্তের গোড়াপত্য; কামদ্রব্যকার মূনিবিশেষ। ২ স্ত্রীরভাত্যকার।—ন ক্রী বাৎস্তান্নকৃত কামদ্রব্য। “পঞ্চ (কথাম্ব)।

**বাথান** বি [বাসস্থান > প্রা \*বাহথান > বা \*ন (?); হি, মৈ বথান; বাতান (গো.৫)] ১ গো-প্রভৃতির রক্ষাস্থান; গোষ্ঠ, গোগৃহ। “ক.৫ ৮২। একই বাথানে আছে বোল শত গাই।—ম.ম ৭৪। (মহিষ) থাইরাছি লক লক...বনেতে বাথানে বপ ১৩৩৭; গাভীর বাথানে ১৪০৬। গোপের বাথানে চৈ.৫ ২২৩। বাথানে ছিলেন নন্দ।—দা ৩৩৭; বাথানে বার থানা ৫০২; বাথানে গীর চতুপাঠী ৭০০। গরুর বাথান কুকে ৩১। ২ আশ্রয়স্থান, আড্ডা। “পাথীর, বকের, বাঘড়ের, বেঙের বাথান।

**বাথানি(নৌ)দ্রা** বি [‘ন+ইরাং, ইরা] বাথানে স্থিত গাভী, অর্থাৎ বাথানের বণ্ডমাত্রের উপভোগ্য গাভী। “ঋগদনন্দিনী ছিল বাথানিয়া গাই। বার পতি বলিত পাণ্ডব পঞ্চ ভাই।—ব.প ৩২১। (মননে মোহিত ছুঁড়ি) ষাঁড় চাহি বলে যেন বাথানিয়া গাই ক.৫ ২১৮। আরবীর আট করিরাণীগণ সঙ্গে। বাথানিয়া গাই মত কিরে অকভলে।—ভা.৫ ৪০৬।

**বাথুদা** বি [সং বাত্বক > প্রা বথ্, বা > বা (বথ্, বা) বাথুদা; হি বথুদা; ঠ বথদা; বেতো (কথ্যভাষা)] শাকবিশেষ “বাথুদা ঠনঠনি ক.৫ ৪৩; ২০৮। বাথুদা ম.ম ১৪৫।

**বাত্** + বিপ [√বাদি+অ (অন্)-ক] বাঘরিভা, বাঘক। “বীণা (S.W.)। ভেরীশব্দ” মহা ৬.১৩২। [সমাসে উত্তরপদ] —দ পুং [√বদ্+অ (যঞ)-ভা] ১ কখন, ভাবণ। “অমৃত”, অসত্য। বাসেবচনীয়ে মনু ৮.২৩২। ২ কীর্তন। “গুণ”। ৩ ধ্বনি। “সীতাঃ শব্দবাদানুবাদি (S.W.)। ঘটাবাদ।—হি ২৫৫। জয় জয় বাঘ।—ম ৭৩৪। জয় বাঘ বা.ম ৮৪। “চলহ চলহ” বাসে (বেণু নামে) শ্রী.ম ৪৬। ৪ কৃষন। “পল্লবি” (S.W.)। ৫ নিশা, অপবাদ। “মহান্ বাঘঃ রা ৭.৪৫.১১। চরিত্রভূতের” (দশকুমার)। বধুর বাঘ ম.গী ১৯। চুরী বাঘ শ্রী.কী ২২৫। কস্তার আছে বাঘ।—ম ৬৬০। লোকবাদ খণ্ডাবারে ক.৫ ৬৫; নানা বাঘ দেয় ৯০। ছু ৫৬। চোর” বি.ম ৩৭। ছাওয়ালের বাঘে শি ১৭। ৬ বিবাদ। “ততোত্রীক্ষণরোবাধঃ রা ৭.৫৩.১৫। সীমা” মনু ৮.২৫৩। কাহ...লাগিল বাঘে শ্রী.কী ৪২। চৈতা ১১৫.-৬। চৈ.৫ ২৬। মোর সনে বাঘ ভ.প্র ২০৫। বাঘ কিবা কল অ.প ১০২। ৭ দোষ। “এই লাগি মোকের অর্থ করিরাছে বাঘ চৈ.৫ ৫২। কর্দমোবে মরে বাঘী মোরে দেয় বাঘ।—ম.ম ২১৪। তাতে দিয়ে বাঘ।—ছ ৫৫। ৮ শাস্ত্রার্থবিশিষ্টপণ্ডিতবিরে সাধনদৃষ্টাদির উপস্থান (মেধাতিথি)। “মনু ৬.৫০। ৯ জল-বিতণ্ডা (মিতাক্ষরা)। “প্রজ্ঞাসেন সমং চক্রে বাঘন্ রা ৭.২৩ ৬৬, টীকা। বাঘ ৩.২২১। শাস্ত্র-বাঘে সমত করিয়া পরাজিৎ ম.পা ১২০। ১০ তদ্বিনির্গমে কথ্যপ্রসঙ্গ, অর্থাৎ তদ্বিনির্গমপ্রিয় পঞ্চকয়ের প্রমাণ-বিশ্বাসযোগ্য-রূপ কথ্য-প্রসঙ্গ। “বান্ধববিশেষিণোঃ (কথা)। “বান্ধবপ্রদত্তমহম্।—গী ১০.৩২। বাঘে বাঘে জায়তে তব্বাঘোঃ (মু.২)। ১১ [+অ-র্ধ] কথা, বাক্য, শব্দ। “অবাচ্যবাদান্ বহ্নু বদিত্তি গী ২.৩৬; বেদবাদসত্ত ৪২। মা বদ কৈতববাদন্ গী.গো ৮.২। ১২ উক্তি। “সাম” মথ ২.৫৫। ১৩ কথা, কীর্তি। “জামদগ্ন্যপাি দমনঃ সরাজেতি কোহম্মুজৈবান্।—উ.৫ ৫৫। ১৪ কথা, আখ্যান। “পুস্তলাধীন ইতিহাসবাদান্ মা.ম ৩.৩। ১৫ প্রতিপাদনপূর্বক নির্ণাত বিবর বা সিদ্ধান্ত, মত। “অবীঘর”, নাস্তিক, পরিণাম, বিবর্ত। ১৬ অভিযোগ। ভু ‘বাকী’। ১৭ জনশ্রুতি, লোকবার্তা (A.)। “বীরের ধনের বাঘ ক.৫ ৯৯। ১৮ প্রতিবচন (A.)। ১৯ (বাঙলার) বৈর, শত্রুতা। “নাথ দরল হুখে বিহি কৈল বাঘ।—বি.প ১৮৪। ক.৫ ১২৩; বাঘের প্রকারঃ বাঘের হুসার ১২৪। ২০ বৃদ্ধ। “মম সনে বাঘে আশু শেষ হল তোর।—বা.ম ৪১। ২১ আড়ি। “জানিতে না বলে বাধি সতীনের বাঘে ক.৫ ২১৮। [বাঘ পরিবাদ—বিবাদ ও নিশা। “কেহ কাকে বোলিবেক বাঘ পরিবাদ গো.৫ ৩২৩। বাঘ-বিসবাদ—যুদ্ধ-কলহ, স্বগড়া-বিবাদ। ““৭ তার সঙ্গে কর পাছে।—কৃ ৩১২। ম.ভা ৭৭। দা ২২০। বাঘ সাধা—বাঘের প্রতিশোধ লওয়া; বৈরসাধন করা। “কি জানি রাক্ষসগণে সাথিলেক বাঘ।—কৃ ১৪৬। শ্রী ১৫৭। বাঘের উচ্চারণ—বৈরশোধন, বাঘ সাধা। “চান্দর বাঘের উচ্চারণ ম.ম ৮৮; ২১৮।

**বাত্** + বি [সং অপবাদ—‘বাত্’] ১ বাঘ, নিবেধ, বারণ। “সতীর্জনবান্ বেছে না হয় নগীরায় চৈ.৫ ৬৬। (কাজি) করিল কীর্তনবান্ ন.প ২০৮। ২ [ঠ বাঘ] বাঘা, বিয়। “(সত্যের) স্বজন্মে দর্শন করা হই, যেন নহে বাঘ চৈ.৫ ১৪১। ৩ [ঠ বাঘ; মৃত্যুর ‘বাত্’—বিয়োগ করা; ছাড়া] (গণিতে) বিয়োগ। “দশ মনে এক মণ, বাঘ দেও বাছান (মৌকাকালি)।—শুভকর।—দ বিং [হি বাঘ] বিযুক্ত, ছাড়া। “সেই পঞ্চ বাঘ শ্রী.ম ১৭৬। বাকী কোড়ি বাঘ চৈ.৫ ৩১০। [বাঘ বেওয়া—বিয়োগ করা। বাঘে—বাঘ পেলে, অর্থাৎ ছাড়া। “বাটা বাঘে তত সিদ্ধা শুভকর কর (বাটাকা)। বাঘবাকী (ঠ বাঘবাকী)—বাঘে অবশিষ্ট। “তুই বাঘবাকী টাকা কবে দিবি,

বল্ দেখি—না ৩২৪। থরচ থরচা বাসে—বার ভিন্ন। “আহ ৩২২।  
বান্দ-দোহা (বান্দ-দোহা)—প্রসবের পরে দশ দিন বাসে গাজী-দোহন  
(চক্ষিপারগনা)।]

বান্দ° বি [কা বান্দ—‘বান্দ’; হি বান্দ] ১ নষ্ট, অসমাপ্ত, পণ্ড।  
“বোড়া ধরি লই জাই বজ্জ হই বান্দ অ.প ৯০। ২ বিকল, বার্থ।  
“ব্রহ্ম-মন্তা-আশীর্বাদ, কালে ফলে, হয় না বান্দ।—না ৭।

বান্দ° বি [কা বান্দ; তু ‘সং বাত’] বায়ু। “গো.চ ৪৫২।

বান্দ°, -দে° ক্রি.বিং [আ বায়ু] অনন্তর, পরে, বাতীতে, গেলে। “এক  
বৎসর বাসে গো.চ ৫২। তিন দিন বাসে তথা বিজ্ঞ ভদ্রশীল। নিজাভজ  
কৈয়া হারে ঘুচাইল খিল।—ম ১০৫৭। দেড় প্রহর আছে বেলা আড়াই  
প্রহর বাসে বি.পা ৩০; কালি পশুও বাসে ২৬৮।

বান্দক + বিণ [√বান্ + অক (ধৃ.লু)-ক] বান্ধিতা, বান্ধকর।  
“তুর্ঘ্যাপি বান্দকঃ সমবান্দয়ন মহা ১.১৮৮.২৪। বান্দ° ভ ১০.৫৩.৪৩।  
ন.প ১৫৫। বিবাহ° ভা.চ ১৫৭; বেবু° ১৬০।—দন পুং [+অন  
(দৃঢ়ি)-ক] বান্দক। “রা ১.১৮.১৯।—দন ক্রী [+অন-ভা] ১ বাত্,  
বাজান। “বীণা” (অ.কো); ভাও° মন্ত ১০.৪২। বাজ্জ ৩.১১৫।  
হেম ১০৫। পত্ ১৫। ২ [+অন-ধৃ] বান্ধবত্ব, বীণাদি। “মন্ত ২ ১৭৮।  
চারি দিক্ বুড়ি বাজিল বান্দন।—হেম ২৫০।—দিত বিণ [+ত(ভা)-ধৃ]  
১ ভাবিত। ২ ধ্বনিত। “চন্দ্রকুমার নেত্রবৈগন্ধকরবান্ধিতা: ভ ১.৯.৪৫।  
—ত ক্রী [+ত-ভা] বান্দন। “গীতবান্ধিত।—ছান্দোগ্য ৮.২.৮।

বান্দন ত্র ‘বান্দক’।

বান্দবিং(দ্) + বিণ [বান্ + √বিণ্ + ক্টিপ্ (°)-ক, উত] বান্ধজ,  
জন্মবিতণ্ডাকরণ। “না (বন্দিনা) মহা ৩.১৩২.১৫।

বান্দবিবাদ, -বিসংবাদ + পুং [বান্] উক্তি-প্রত্যুক্তি, বান্ধপ্রতিবাদ।

বান্দবুদ্ধ + ক্রী [উলো] শাস্তার্থবিষয়ক কলহ। “মন্ত ২ ৪৬।

বান্দবন্ + বিণ [বদর + অ (অণ্)] বদরবিকার, বদরজাত। —ব ক্রী  
বদরকল, কোলি, কুল।

বান্দবন্, -ল বি [বদল—বুদ্ধি (দেখী ৭৩৫), হি ‘বান্দর’-ল,  
—মেঘ, ঠ ‘বান্দল’—ঝড়; মৈ ‘বান্দর’—মেঘ; মুগুরি ‘বান্দর’  
—মেঘাজ্বর, ভাত্রমাস, ভাত্র > (স্বরাগমে) ভান্দর > “র (৭)  
১ বধাকাল। “বান্দর ডরে শশী বেকত না চোই বি.প ৮০; এ ভরা  
বান্দর, মাচ ভান্দর ১৭২। আজু জসে বান্দর নিশি প.ব ৪৫। নয়নের  
জলধারে কারিল বান্দল।—চৈ ৫৮। মেঘেতে গর্জন যেন কবিছে বান্দল।  
—ম ৭২৩। বান্দল বান্দার যেন বান্দল-গর্জন ছু ১৩। মন্ত বান্দল  
মেঘের ভেরী প.কা ৭০। ২ বর্ষা, ধারাসারসৃষ্টি, মূলধারে বর্ষণ।  
“ভান্দরে বান্দর মন্ড গো ২৩৭। ভান্দর বান্দব জা ১৬৩। বৃন্দাবন ধরি,  
রসের বান্দর করি রাশে ১৫। জিনি ভান্দব রস-বান্দর জ প ৩৭। বাড়ে  
অঘোষ বান্দল জী ২০৪। বান্দল ছাড়ে ভা চ ৩৩৪। বান্দল বায়ুন বান।  
দক্ষিণা পেলে যান।—পনা। চাড়ল বান্দল দক্ষিণবাতো বা.ম ২২৬।  
‘বান্দল স্ববন্ধরে।—গান ৮৭।—লা বি ১ সর্ব ‘বান্দল’। ২ [হি বান্দলা]  
সোনার বা কাপার ভরিব তার। [বান্দলমালা—বনমালা (৭)।  
“শু ৬১। বান্দলি—বান্দলেব তরু, জল-ভরা হইয়া। “ওনিতে ওনিতে  
আখি উঠিল বান্দলি স্ব.প্র ৬২।

বান্দল্লাস্রণ + পুং [বদরী + আয়ন (ফৃ)] ‘বদরীভব, বদরীকাস্রম’,  
বাসসেব। “ভ ১.১.৭, ৭.১।—৭ ক্রী বান্দল্লাস্রণস্ব, বেদান্ত। “তত্ত্ব  
বান্দল্লাস্রণে প্রমাণে লিখন ভা.চ ৩৩৬।—পি পুং [°৭+ই (ইঞ)]  
১ বান্দল্লাস্রণের অপভ্রংশ; শুকসেব। “ভ ১.৭.১১। ২ [+ই স্বার্থে]  
বাসসেব। “অভাললোচনঃ শত্ৰুর্ভগবান্ বান্দল্লাস্রণি:। [°গৃহ্য (ক্রী)  
—বেদান্ত।]

বান্দল, বান্দলমালী, বান্দলা, বান্দলি ত্র ‘বান্দর’।

বান্দলা, -শাহ বি [কা বান্দলাহ্] মূলমানে সম্রাট্ট্রি “বান্দলা গুহর  
দেখিতে চান।—কথা ৮০; বান্দলাহের অনুচর ৮১। “শাহ ব.ধি ৩০২।  
—শাই, -হী বিং [°হ+ঈ°; কা বান্দলাহী] সম্রাট্ট্রি। “হী  
রঙমহলে ব.ধি ৩০২। —ই, -হী বি বান্দলাহের পদ। [বান্দলাজাদা  
(কা পান্দলাহ্.ভা.দ)—বান্দলাহের পুত্র। “সেলার কর বান্দলাহজাদে।  
—কথা ৮১। (এহলে ‘বান্দলা’ সাধু। বান্দলাজাদী (কা ‘জাদী’)  
—বান্দলাহের কছা।]

বান্দলাই, বান্দলাহী ত্র ‘বান্দলা’।

বান্দহাটা বি ১ কোন হাট ভাঙার উদ্দেশ্যে বসান হাট। ২ (পৌণার্ধে)  
বাধা, বিঘ্ন। “বড় কৈলা বান্দহাটা আগুলিয়া পথ ভাচ ৫৩০। যদি  
কোন বন্দোক্তা, দেয় হিহাতে বান্দহাটা না ১৯৬২।

বান্দা বি [আ ‘বান্ধি’—বন] জলপ্রায় জলময় নোনা দেশ।  
[°কাঠ—বান্দার স্থল্লর গরান ইত্যাদি কাঠ। “চিড়ি—বান্দার নোনা  
চিড়ি; বান্দাচিড়ি।]

বান্দাভাবান্দ + পুং [বান্] উক্তি-প্রত্যুক্তি, বান্ধপ্রতিবাদ; তর্ক-বিতর্ক।  
“বল্ দেখি ভাই কি হয় ম’লে, এই বান্দাভাবান্দ করে সকলে।  
—রামপ্রসাদ।

বান্দাবান্দ বি লড়ালড়ি। “বান্দে...বাজিল যোর রণ জী.মা ৭৬।  
—বাদি ক্রি.বিং [বান্ + অ+বান্দ-ই] পরস্পর বান্দপূর্বক; আড়া-  
আড়ি। “বান্দাবাদি বায় বান্দ বান্দক লোহার ন.প ১৫৫।

বান্দাম্র° বি [কা বান্দাম্; তু ‘সং বাতান (চরক; ভাবপ্রকাশ)]  
১ বৃক্ষবিশেষ (Prunus amygdalus)। ২ বান্দামফল (almond)।  
—বী বিং [°ম+ঈ°, কা বান্দামী] ১ বান্দামের খোবার মত;  
পীতাহলাল (রঙ)। ২ বান্দামের সদৃশ; অণ্ডকার। “বান্দামী  
সেলাই।

বান্দাম্র° বি [কা বান্দাম্; সং বাতপট] পাল (sail)। “বুখান  
তরি, নিমক ভরি, বান্দাম তুলি না চলিল।—ব প ১৫৩৪। (চলিলা)  
অকলে বান্দাম তুলি বায়ুতরে।—হেম ৩৬; বান্দাম উড়িল  
১৫০।

বান্দি বি [সং বাত্ > (স্বরাগমে) বান্দির > “দি; অপ্র] বাত্।  
“বান্দির বিবিধ বান্দি জী.ম ১২; ৯৭।

বান্দিত ত্র ‘বান্দক’।

বান্দিজ + ক্রী [√বান্দি+ইত্র (গিত)-ধৃ, উ ৪.১৭০] ১ ‘বান্দনীর  
ধর্ম’; বাত্, যুদ্ধজাদি। “নির্বোধ রা ২.৬১.৬। ২ [+ইত্র-ভা] বান্দন,  
বাজনা। “গীতসংস্কৃতিবাদিত্রে: প্রত্যাশীমু: (প্রজ্ঞা) ভ ৩.২২.২৮। ন  
গাত্রনববন্ধুবান্দিজ: হুর্ঘ্যাং (হুস্তত)। স্বর্গীর বান্দিজ দূরে শুনিমু।  
—মে ১৭৯।

বান্দিয়া, -ত্য়া, বেদিয়া, -দে° বি [বাত্ > (স্বরাগমে) বান্দির  
> “রা, -ভা (৭), বান্দিয়া” (জী.কী)] নীচজাতিবিশেষ। [ইহারা  
বাত্ বাজাইয়া বাজী করে, সাপ খেলায়, ঝাড়-ঝুক করে, পাছ-পাছড়ার  
বিনাশক ঔষধ জানে ও বৃক্ষক দেখায়।] “বান্দিয়া গো.চ ৪৭০।  
বান্দিয়ার বেশ ধরি, মেড়ার সে বাড়ী বাড়ী চ.লা ৩০। বান্দিয়ার  
বাজি যেন।—ম ৮৫; বান্দিয়ার গো।—ক.চ ২৫; সাপের আঁচলি  
আনে খুঁজি বাড়া ঘরে ১২৩। সাপের বেদিয়া বা.ম ৩৩। বেদে  
বাজীকর ভা.চ ৩৪৮। [বেদে চেনে সাপের হাঁচি—(পৌণার্ধে) যে  
বে-বিঘরের তঙ্কস, সে তাহার সকল লক্ষণই বুঝে।]

বান্দি ( -দিন্) + বিণ [√বান্+ইন্ (গিণি)-ক-১ব; জী-দিনী]  
১ বচনশীল, বক্তা, কথরিতা, ভাবী। “প্রিয়”, মন্ত°, মিথ্যা°, সত্য°।  
নাহ্মদত্তীতি বান্দি: গী ২.৪২। তবান্দিতি চ বান্দিম্।—মহা ৩.১৮.১৩।  
মন্ত ৭.৯১। ২ ভাববাপ। “ইতি বান্দি এবাত রম্ ১.৮২; ১১.৬৯।

৩ কথক (সঙ্গীত)। “রঘু ১২২। বাঘ ২০১১। ৪ বাচক। “ব্যাঃ পুঙ্খবাহিনীঃ সা ৭.৮৭.১০। —১ পুং ১ অভিযোগকারী, অর্থ, করিবারী। “বাদিপ্রতিবাদিসমীপগ বাজ ২৭৫। ২ বিবাদকারী, শত্রু, বিপক্ষ। “মু ৫১০। ধরে মোর বাণী, শান্তড়ী মননী চলা ৭৬। কাকের আদি, বত হরবাণী।—ম ১২৬। (কর্ণ-আদি) বাণী ৩১৩। (কাল) বড় হুখে, বড় রূপে বাণী।—রজ ১১৪। ৩ বতবাদ-প্রবন্ধক, সম্ভারগুরু। ৪ (সঙ্গীতে) যে রাগে যে হর রাজার বত, প্রধান হর (key-note)। “বাবিহ বদনাং বাণী। সঙ্গীতরসাকর।

বাণীয়া বি সর্ধ ‘বাদিয়া’। “বাণীয়ার বাজি বপ ৬২০।

বাছড়া বি [সং বাতুলি, ঠ বটুরী, ড বাছড়া, E bat, ‘বাহুড়, -ব, -ল’ (গোচ) ] চর্যপকবিশিষ্ট শুভপারী প্রাণিবিশেষ (Pteropus medius)।

বাছড়া বি [বাং > উয়াং, অগ্র] ১ বাদপটু, কলহপ্রিয়, শত্রু। “নাগের বাছড়ার ঠাই বেহলা দিল বিদ্যা মম ২০৩-৪, ৫। সাপের বাছড়া বপ ২১১। ২ থল। “এক ত বাছড়া ভীমকল তার আজা পায় মম ৫৮।

বাছড়বাদ বি [বাগাবাদ > ‘দ, তু’ কাকুরবাদ, অগ্র] বাগাবাদ, বচসা। “সুগ্রীব কহিল যত ছিল বাছড়ারি চ বি ১৯৮।

বাদে<sup>১</sup> ক্রি বি [বাবদ > বাবদে > ‘দে (৭) ] নিমিত্তে। “কার বাদে জল ভবি নি জাও গোচ ২৩, কি বাদে আসিলেন ৫০, এই বাদে- শোক সম্মাসে পাঠাইব ৭০। জীবাসেব বাদে হেল দেশের উৎসাদ চৈ ১৬৬। সর্বনাশ হল পাশা বাদে বা ম ৩৩৯।

বাদে<sup>২</sup>; বাদে<sup>৩</sup> অ ‘বাদে’, বাদে<sup>৪</sup>।

বাদ্য + ক্রী [√বাদি+ব (যৎ)-ধ্র, ‘‘ভ’ পুং (বা ২৮১২) ] ১ বাদনীর বস, বাঁপাকা-স্তব-শীমুরজাদি চতুর্বিধ বাদন-বস, বাদিত্র। “বলকী’, বাণ’, বেণু’, যুবজ’, শম্ভ’। ২ [+য-ভা] বাদ্যপনি। “বারিমুদ্র’ রঘু ১৬৪। বদন’, বগল’।—দ্র ২৪। গাল’ মভা ১৭। বাদ্য করে বাদ্যকর কিঞ্চি কল্পণ ভাচ ৩২৮। [‘কর, ‘ধর (পুং) —বাদক। ‘‘ধর ভ ১০২২৩৪। ‘কর ভাচ ৩২৮। ‘ভাও (ক্রী) —‘বাদনীর পাত্র’, যুবজমুদ্রাদি, বাদিত্র। “পুঙ্কম-বাতভাওমুখ (অকো)। বাদ্যভাও সাত অকোহিনী—কৃ ২৮০। চৈ ভা ১১৫। চ বি ৬২, ৯০। ম বি ৩২। রাস ৩৫।

বাদ্যপুর বি [অগ্র] ধনিপূর্ণ, গভীরনাদী। ‘বাদ্যপুর দামামাতে ঘন কাটি দিহ।—দ্র ১৮।

বাদ্য্য অ ‘বাদিয়া’।

বাদ্যোত্তম বি বাদ্যাভ্যন্তর, বাদ্যসমুহজন্য। “(মনন) বাদ্যোত্তম করিলেক আনন্দিত হৈয়া।—ম ১২০০। বাদ ১৮১। ‘কোলাহল।—হেম ১৪। কৃচ ২২, নানাজাতীয় বস লইয়া বাজীরা বাদ্যোত্তম করিবেক ৩১। আছ ৫৮।

বাধ<sup>১</sup> স্ক [ভা, ও—বাধতে, সেট] ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ, পীড়ন। [আ-দমন। প্র-পরিপীড়ন। “ভটি ১২২।]

বাধ<sup>২</sup> পুং, বাধ<sup>৩</sup> ঃ ক্রী [√বাধ+অ (যৎ),+অ, -ভা, ক্রী আ (টাপ), ‘বাধ’—সংগ্রাম (ধবেষ ৬৫০৪) ] ১ পীড়া, সম্ভাপ। “মদনবাধা নিরূপা শ ৩৬। অন্নবাধ বাজ ২১৫৯। উরজ দরশি মনবাধা বিপ ১৩২, বিরহক বাধা ১৬০, হৃদয়ে রহল বাধা ২০৩। তাহে কেন না পড়িল বাধা চলা ৭। স্রগে হরয়ে ভববাধ।—ম ৩০২। ২ প্রতিবন্ধ, ব্যাঘাত, বিঘ্ন। “বত কোপো মহাবাধ প্রসাদন্ত মহাকল: মহা ৪৪৩৪। কর্ণবাধ ৩১২ ২০৫। বিকৃত্তি হর তার বাধ চৈ.ভা ১৭৮, ‘কার্য’ ৪৮৬। হঠ রস না করহ বাধা।—জা ২১২।

তাহে দিল বাধ চৈ.ম ১২১। ৩ পীড়া, অভিব্যবস্থান আবেগ। “অমরবাধা: রূপরতি।—শ ১২৩। ৪ প্রত্যাহান, খণ্ডন, নিরাস। ৫ (জারে) সাধ্যাভাববানু জ্ঞান, হেতুভাস্তেজ। ‘ভাষাপরিচ্ছেদ ৭৭।—ধক বিণ [+অক (গুণ)-ক] ১ পীড়ক, সম্ভাপক। “শত্রু” (কার্কক)—রা। ২ বাহুতা, প্রতিবন্ধক, বিঘ্নকর। “ন কার্য’ ধর্ম-বাধকম্ (মহা)। নাহি দেখি ইহাতে বাধক।—কৃ ৭৪, ৩। ম ৪৫, সাধু কর্ণে আহরে বাধক বহুতর ১১৩০। সাধকে বাধক নাই ৩৭। ভক্তি’ চৈচ ২৩৫। কে হবে বাধক বপ ১৩৭৩। ৬ নিরাকর্তা, খণ্ডিতা, অপবাদক।—ধক<sup>২</sup> পুং কৃত্তকালে সন্তানজননশক্তিরোধক জ্বরোগবিশেষ।—ধন বিণ [+অন (দ্যুট)-ক, ক্রী -নী] পীড়ক। “শত্রু” (হ)।—ধন ক্রী [+অন-ভা] ১ পীড়ন, সম্ভাপন। “সাধু বাধনমপি রমণীয়মভা: শ (SW)। ২ প্রতিবাত, ব্যাঘাত। ৩ নিবসন, খণ্ডন। ৪ প্রতিবেধ।

বাধ<sup>২</sup> সম্ভ [সং বাধ > লি, প্রা ৭/বাধ, হি, ঠ ৭/বাধ] ১ বাহত করা, বন্ধ করা। ‘তাহাকে তালক দিব—কীর্তন না বাধিবে চৈচ ৬৬। ২ পীড়িত করা। “না জানি কি ব্যাধি মরয়ে বাধিল।—গো ২২। চৈ ৮, কভু না বাধিবে তোমা বিঘর-তরঙ্গ ১১১। কুধা তুল্য নাহি বাধে চৈচ ২২, কৃষ্ণবিয়োগ বাধয়ে ২৮। ৩ বোধ করা। ‘ইমনি চলিবা যায়, কেহ নাহি বাধে তার ভপ্র ১১০। কেহ না বাধিছে কাহারও গমন। চলেছে অমন কাটি।—হেম ১১৪।—ধ অক ১ বন্ধ হওয়া, আটকান, বাধা। “লাজে বাধে, নৈলে কৈতে পারি ভাচ ৩৪২। ২ আবদ্ধ হওয়া, লাগা। “প্রভুব আদেশে বীরের ধর্মে, বিরোধ বাধিল আজ।—কথা ১০।—ধা সর্ধ [‘ধ>আ’] বন্ধ করা, আটকান। [বাধ-বাধ, বাধো-বাধো—অল্প অক্ষুটভাব। “যেন বাধো-বাধো, ক্রমে সামালিবা ব্যাধা, ফুটি কহে বাণী শ প্র ১৪৫। কথা বাধ-বাধ করিবে পা প্র ১৮। কথা কহিতে বাধ-বাধ করে ব প্র ৫৬৬। বাধা<sup>২</sup>—সর্ধ ‘বাধ<sup>২</sup>। বাধান—সর্ধ ‘বাধা<sup>২</sup>।]

বাধ<sup>৩</sup> সর্ধ [বাধ<sup>২</sup> > ‘ধ, অগ্র] বন্ধ করা, রচনা করা। “কবরী যে বাধিল মস্তক গো বি ২৫, বারি বাধে কেস ১৭৩। [শিবেত বাধিয়া—শিরোধাৰ্য্য কবিতা। গোবর্ধের বচন কস্তা শিরেত বাধিয়া গো বি ৩৭।]

বাধক<sup>১</sup> বি [সং বার্কক] বার্কক। ‘ক কালেত গো বি ১৩৮।

বাধক<sup>২</sup>, বাধক, বাধা<sup>১</sup>; বাধা<sup>২</sup> অ ‘বাধ’, বাধ<sup>২</sup>।

বাধা<sup>৩</sup> বি [‘বদ্ধ’—মূল] খড়মের মত বাধা কাটপাত্তকাবিশেষ। ‘চরণের বাধা।—ব ৫১। চৈ ম ১৮১। পায়ে বাধা।—লা ৫৬, ভক্তের বাধা ১৬০। [‘পানই (বদ্ধ উপানহ)—বাধা। ‘বাধাপানই (বুদ্ধিগা বোণাবে রাজ’ পায়) পর ১০।]

বাধাই বি [হি বধাই (বুদ্ধি, উৎসব)] উৎসব। “আনন্দবাধাই কচ ৩৪। ৩২। মজল বাধাই চৈ ম ৬৮।

বাধিত + বিণ [> বাধ+ত (জ)-ধ্র] ১ পীড়িত, সম্ভাপিত। “দেব’ দ্র ৪২। ২ বাহত, বিঘ্নিত। ৩ নিরাকৃত, খণ্ডিত। ৪ নিরুদ্ধ, নিবিদ্ধ, ব্যরিত। ‘অবাধিতহান মম ৪৫, কল্লক। ৫ (জারে) বিসংবাদী, বিকলার্থ (হেতুভাস)। ৬ (বাঙলায়) বাধ্যবদ্ধ, বদ্ধ, বশীকৃত, বশ। “বাধিত করিয়া তারে মধুর বচনে। কাকনের বাচি দিল কাঁচা হৃদ্যপানে।—ম ভা ৩৬। ৭ অমুগ্ধীত। “অমুগ্ধপ্রের্কক আনন্দমঠকে ‘ঐতিহাসিক উপজ্ঞাস’ বিবেচনা না করিলে বড় বাধিত হইব ব প্র ৩৩৮ (বিজ্ঞাপন)।

বাধ্য : বিণ [৭/বাধ+য (পাং)-ধ্র] ১ পীড়নীয়। কোন দেব হেন, যে বিপদে বাধ্য নয়।—দ্র ৫৭। ২ নিরাকরণীয়। ৩ বাহত, অগ্রবৃত্ত। “‘রেতস্ মম ১৭৯, কল্লক। ৪ বাধনীয়, নিবর্ত্য। “‘কয় ভগবানের কল্লক’ হৈল বাধ্য চৈচ ৭। ৫ বশীকৃত, বশ, আয়ত্ততাধীন। “নাহং বারোচিহ্নল্যঃ জীবাধ্যা: (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। রাজপুরে রৈল বাধ্য হইয়া



রাজার ম.পা ১৭৪। আহি বড় বাধ্য আহি বর বাচঞ কর।  
—কৃ.চ ১৪। এই নিত্য যজ্ঞের দেবতাগণ শরীরী...সম্ভোবাসম্ভোব-  
প্রকাশে সক্ষম ও বাধ্য পা.প্র ১৯২। পৌরজন সকলেই তাঁহার বাধ্য  
ছিল ব.প্র ১৩।

**বাধ্যবাধক** : বিণ [বন্ধ্য] ১ গীড়াগীড়ক। “তা। ২ (বাঙলার) বস্ত্রবশীকারক। দোঁহে বশীভূত হন দৃঢ়” ভ.গ্র ১৪৭। —বাধকতা স্ত্রী [‘ক+তা (ভক্ত)] ১ গীড়াগীড়কভাব, জেয়জেতুভাব। “ভগবান! অমরাগুণমাবিশ্র বাধ্যবাধকতাঃ গতঃ ভ ৭.১.৬। ২ (বাঙলার) বস্ত্র-বশীকারকভাব।

বান্ধ' + কী [ ৭বে+অন ( লুট্)-ভা ] ১ বয়ন, স্থাতিকৰ্ম্ম । ২ চতুঃ-  
 বটি কলার একতম । ৩ [ বন+অ (অণ্) ] বনসমূহ । “ভ্রমরা  
 বিচরন্ত্যেতে পুষ্পবানকলধনাঃ গো.রা ২.৫৬.১৩ ।

ବାଇ<sup>୨</sup>; ବାଈ<sup>୦</sup>; ବା'ଇ<sup>୧</sup>; ବା'ଇ<sup>୨</sup> ଓ ବାଂ<sup>୨</sup>; ବାଂ<sup>୦</sup>; ବାଈ<sup>୧</sup>;  
ବାଈ<sup>୨</sup> ।

বান্ধকে বিং [ত্র 'বাইনঙ'] যে বাহানা করে; আবদারে। 'সকল লোক বলিত ঐ বান্ধকে ছেলোটর জালায় ঘুমান ভার আছ ৩।

ବା'ନଟାଳ ଓ 'ବାହିନଃ ।

বানপ্রস্থঃ + পুং [ বনপ্রস্থঃ + অ (অং.) ] ১ 'বনৈকদেশে ভব', তৃতীয়া-  
 ঞ্চী বিভ্রাতি; বৈধানস। "রা ২.৬৪.২৩ [ গৃহত পক্ষক্ষেণ শিথিল-  
 চন্দ্রা হইলে ও পৌত্রের মৃথাবলোকন করিলে, ত্রীকে লইয়া বা  
 পুত্রহতে ত্রীকে সমর্পণ করিয়া বানপ্রস্থ হইবেন এবং বস্ত্রকলমলাদি  
 ভক্ষণ করিয়া ঈশ্বরারাধনা করিবেন। অ 'মদু ৬.১-৩২। ] ১ তপস্বী।  
 ৩ মধুকবুক।

**কানন** † পুং [ বান + √রা গ্রহণ + অ (ক) ; উ.ত ; বন + √বৃ + অ  
 (ড) - ক - বনর + অ ( অণ ) স্বার্থে ; উ.ত ] “বনফলগ্রাহী”, “বনে রমণ-  
 করী” ; মকট, কপি। “রা ১.১.৫৮। বানর কঠে কি মোতিম মাল বিপ  
 ১৩৩। —রী স্ত্রী [ “র + স্ত্রী ঙ ( ঙীপ্ ) ] বানর-স্ত্রীজাতি, মকটী।  
 [ “কেতন (পুং) — কপিধ্বজ, অর্জুন। ” “কেতন মহা ১৪.১.২২।  
 “কেতু (পুং) — ১ অর্জুন। ” “মহা ১.১৩৮.৮। ২ বানরচিহ্নিত ধ্বজ।  
 ” “মহা ১.১৪২.৩। ” ধ্বজ (পুং) — ১ অর্জুন। ২ কপিচিহ্নধ্বজ। ” “ম  
 ৩৩। ” “শিরকল (স্ত্রী) — কদলী। ” “হি ২৮৮। ]

वा०न०र०भू०, -भू० वि [ \*भू० > \*भू० > \*ग्रा; अग्र] वा०न०र०भू०।  
 “\*भू० नन्वी ।—कृ २१६ । वा०भी...भू० भ.म १११ ।

**বান্ধনজাত** † বিণ [ বনশ্চতি + য (ণ), পা ৪.১.৮৫] বনশ্চতিসম্বন্ধী,  
বনশ্চতিজাত। “বানশ্চত্যাম...বদ্মবাম্ মহা ৩.১২.১৪। —তা পুং  
পুশ্চজাতকলবিধিষ্ট আত্মবি বৃক (অ.কো)। —তা স্ত্রী [+য সমুহার্থে]  
বনশ্চতিসমূহ (কাশিক)।

বানান। সর্ষ [ সং ৴র্ষি—৴র্ষ্য > প্রা ৴রষ, -র (হে) > বা (বান) ]  
 “না; হি, যৈ ৴বনা; ঠ ৴বনারি; শু ৴বনার ] ৱ নির্ধাণ করা;  
 গড়া। “পুতুল বানাইল গো.চ ৪৩০। (রজনালয়) হুম্বর করিয়া  
 বানাইবে; বানাইঞে মন্দির...চলিলা ত.প্র ২২৩। ২ আকৃতিবিষিষ্ট  
 করা। ৩ রচনা করা। “জটাজুট লানাইলা বানাইয়া কেশ ভা.চ ৪৪৫।  
 ৪ রচনা করা; লেখা। “পুথি বানাইয়া ভা.চ ৪৮০। ৫ কল্পনা করা;  
 মনে গড়ান। ৬ রচনের উপযোগী করিয়া কোটা। “ডাকিনী বাগিনী  
 ছটা ভরকারী বানিয়ে খাব—রায়প্রসাদ। ৭ তত্ত্ব ল্য করা। “বোক,  
 জেড়া বানান। [বানান<sup>২</sup>—১ সর্ষ ‘বানান’। ২ নির্মিত, রচিত; কল্পিত,  
 মিথ্যা (fabricated)। [হাজামত বানায় (হি হজামত বানান)  
 —কৌরকর্ষ করে।]

ବାବା<sup>୨</sup> ଓ 'ବାଗା' ।

वाङ्मयः 'न' वि [ मः वर्णन > वा वान > वा (वाण) 'न' ] ५ अक्षर

অক্ষরবর্ণনা বা বর্ণবিভ্রবেণ । ৯ শব্দের বর্ণবিভ্রবেণপূৰ্ণক মুদ্রাকরের  
পাঠ । “ক খ আঠার কলা বানান প্রভৃতি ।—কৃ ৫৭ ।

बानान<sup>२</sup> ज 'बाना' ।

বানান্নজি বি (অপ্র) বারানসী । "সো.চ ৭৭,-৮ ।

বানি, -নী বি [হি বরী (সেই—হিন্দীশব্দমাগর); ডু 'বাণি']  
বানান-বায়; পারিভ্রমিক, মজুরী। "হাজার টাকা দিব আমি নজির  
ঘরের বানি গো.চ ১৮১। লক্ষ মূল্য দিল সাধ শিল্পের বানী ক.চ ১৫১।

বানিয়ার বিসর্গ 'বাণিজ্য'। "ম.গা ১৭। গো.চ ১০৭,-২৭।

बानी ज 'बानि' ।

বানীরা + পূঃ [√বন্ + ঈর (ঈরন্) -ক (অ.টী)] 'জলাশ্রিত', নদী-ফ  
সমীপস্থিত সন্নিবৃত্তভেদ, বজ্রল, জলবেতস। "পো.রা ৩৬.৭.৭। "কল-  
মালিনী (নর্মাণ) মহা ৩৮২.২। পূ.মে ৪১। "গৃহস্থ (হুগুঃ) রম্  
১৩.৬৫। যমুনাতীরবানীরনিকুঞ্জ গী.গো ৪.১।

বানেন্ন + বিশ [বন + এন্ (চক্); স্ত্রী-সী] ১ বনভব, বনহিত, বনবাসী। " (ঋতুজ্ঞান আনন্দ) বানেন্ন মহা ৩.১১.৪৭। ২ বনজাত, বন্য। "বানেন্ন...অগ্রতে ভুক্ত্য পো.রা ৫.৩৪.১১। —নের স্ত্রী

বান্ধ + বিণ [ +ম + ত (জ)-ধ ] : উদ্দীর্ণ, বন্ধিত। “বৃষ্টি পূৰ্বে২০।  
 ২ বন্ধবিগ্নেহ হেতু উদ্দীর্ণ; নিঃসারিত। “উষেষ্টনবান্ধমালাঃ (কেশপাশঃ)  
 মণ্ড ৭.৬। ৩ [+ত-ক] কৃতবন্ধন। “মমু ৫.১৪৪। —স্ত ক্রী উদ্দীর্ণ  
 দ্রব্য; ভক্তোদ্দীর্ণ ভক্তাদি। “বান্ধাশিন মমু ৩.১০২; ৪.১৩২।

বাস্তাঙ্গী (-শিন্) † বিণ [বাস্ত + অঙ্গ+ইন্ (গনি)-ক-১ব;  
উ.ত; দ্বী-শিনী] উল্লীংব্রবাস্তোঙ্গী। “মমু ৩.১০৯। ত ৭.১৫.৩৬।  
ভ.গ্র ৪১৮। — দ্বী পুং: বাস্তভোঙ্গী পিষাঢ়বিশেষ। তু “অঙ্গীর্ণ ভোজন-  
ব্রবা...স্থখাণ। —মে ২৬৭।

বাস্তি + ক্ত্রী [ বস্ + তি ( ক্ত্রি ) - ভা ] ১ বমন, উদগিরণ। “( ভোঁক )  
রক্ত বাস্তি করি মৈল শি ৮১। ২ নিঃসারণ। ৩ [ বাঙলার ; অগ্র ]  
বাস্ত প্রবা ; উদগীরণ প্রায়। “বাস্তি পাই।—ম ১০২৪।

বান্ধা' বি ১ ক্রীতদাস। "বাঁধীর মত আনব বেছে, বনের বান্ধা  
বাজার থেকে কুঁকে ৭৬। ২ সেবক, দাস। "হজুর যেন ইয়ায থাকে  
বান্ধার দোহাই।—হেম ৩০০। ৩ (শিষ্টভাবার) আমি, এ-জন।  
—দ্বি, -দ্বী বি [অ 'বাঁধী'] ক্রীতদাসী, পরিচারিকা। "এক শত  
বান্ধি পাইল বাবারের কারনে গো.চ ৫৩। মরিল হুলাল বান্ধী  
ম.ম ৩১.-২। বান্ধী ভা.চ ৪২৫.-৭।

বান্দা<sup>২</sup> বি [বান্ধা >°দা; অপ্র] বন্ধক। “ছেইলাক বান্দা ধুই  
গো.চ ২৩৮; বান্দা জাও বান্দা জাও ২৩৯।

বাক্যে বি [‘ঙ’ বোধে] ১ অলম্বোধার্ম মাটির বোধ; সেতু, জাল।  
 “দন্তেতে গনিয়া মাটি বাক্যে লৈয়া ফেলে: বাক্যের উপর।—ম ৩৯।

বালির বাক্যেতে ৭৮৬। বাক্য ভাঙ্গে চৈ ৬২। [বাক্য-আলি-আলি-  
বাক্য আলি। "সি ৭৪। ] ৯ [বাক্য > "ক] বাক্য। "গোচ ২১।

बाह्य, -का वि.सर्ष 'बहक' (५) । "का.श्री.की १०७; 'क १८८ ।  
 वःश्री बाह्य बाह्यि ७७ १८८ । बाह्य शिवा...द्वयका श्री १९३ ।

বাক্যে সর্গ [ত্র 'বীথৎ'] ১ বন্ধন করা; বাঁধা। "দৃঢ় করি বাঁধাবি  
নীবিহক বন্ধ বি.প ৫৫। হাতে পায়ে বান্ধে।—কৃ ২৫৯। আমারে  
বাঁধিতে চাহে।—ম ৭১১। পৃথক পৃথক বান্ধি চৈ.ভ ৩১২। ২ সংযোগ  
করা। "তব ভর পাইয়া বান্ধিয়া আছি পাণি ম.পা ১১৮। গুণে গুণে  
বান্ধল মদন পাঁচ বাঁধ।—ব ১৭২। ৩ সংবত করা। "দৃঢ় করি লুল  
বান্ধি।—কৃ ১০০। তাহো (কেণ) নাহি বান্ধে চৈ.ভা ১৪৩। ৪ বাঁধ  
দিয়া আটকান। "জল বান্ধি রাখ' গিয়া।—ম ৩৯। জল বান্ধি রাখে  
ব.প ৮১৮। ৫ যোগ করা; বন্ধ করা। "কঙ্করের বান্ধিলেক র।

—২ ১০৩। ৬ বন্ধী করা। “বাঁকিয়া আসিতে তার, রাজা মানসিহে পাঠাইলা ভা.চ ২৬১। ৭ ইষ্টকানি দ্বারা পাকা করা। “বাঁকিল পড়িল ঘটি পু. ১০৪। ৮ অবরোধ করা। “উরকারাগারে বাঁকি রাখ দিন রাতি বি.প ১০২। চোর বাঁকিলাও নিজ কোলে চৈ.ভা ২৭৪। ৯ বশ করা। “শান্ত্রী নবনী, ওষধেতে বাঁকি ক.চ ১৩৬। ১০ খেলার দানের নিমিত্ত সাজান বা বাঁধ। “বিপাচারি বাকে পাশা করিয়া হসক ক.চ ১৩৭। ১১ নির্ধারণ করা। “লোহার বাঁকিহু ঘর ম.গা ৭। ১২ দৃঢ় ধারণ করা। “কলিঙ্গদ্বন্দ্ব বাঁকে বানো চৈ.ভা ২০। ১৩ তথ্যতা সংযোগ করিয়া প্রস্তুত করা; গড়ান। “কহ ডিঙ্গা বাঁকিবার: বাঁকিব ডিঙ্গা মনের সত্যকে বি.পা ১৬০। ১৪ পাকহিয়া প্রস্তুত করা। “নাড়ু বাঁকিয়াছে চিনিপাক করিয়া চৈ.চ ৩১২। ১৫ আকৃষ্ট করা। “মৃত্যু-গীত হলাহলি ভিত্তি লেহে বাঁকে ম.ম ১২৭। —ক অর্ধ [বাধে > “ক, অগ্র] আরম্ভ হওয়া; লাগা। “বাঁকিল বিবোধ জী.মা ১৭০। [বাঁকা°—সর্ব ‘বাঁক°। বাঁকিয়া ছান্দিয়া—বাঁধিয়া ছাঁদিয়া, আটকাইয়া। “কত কাল রাখিম যৌবন বাঁকিয়া ছান্দিয়া ব.প ৫০। জল উজ্জাল বাকে—জল উজ্জলিত হয়। “হুই কুল বাহিরা জল উজ্জাল বাকে কুউ ৪৫। খেহ নাহি বাঁকই হৈর্য বাঁধে না; ধৈর্য ধরে না। “ব ২২। বচন বাঁকিলেক শিরে—আজ্ঞা বন্দনাপূর্বক শিরে ধারণ কবিল, অর্থাৎ ভক্তিপূর্বক গ্রহণ করিল। “শিবের বচন মুনি বাঁকিলেক শিরে ম.ম ২৩। রক্ত বাঁকিয়া উঠে কেনা—রক্ত কেনিল হইয়া উঠে। “কুউ ০৮। বাঁকসি, -কিঁজা, -কী, -লোঁ, -কো (জী.কী)। বাঁকই, -উ, -কত, -কল, -লি, -পু (প.ক)।] **বাঁকান** বি [বাঁক°+অন] ১ বাঁধন, গ্রহণ। “বাঁকন থসাজা রাখা পেলা আভরণ জী.কী ১৫২। ২ বন্ধনরত্ন। “বাঁকন তোর পিতার ঘাড়ে দাও গো.চ ১১। —নি বি [°ন+ই°], বাঁকুনি (চ বি ১৩৮)। বাঁধন। “রক্ততের গুণা দিবা লঘাছে বাঁকনি চ.বি ৩৬; ২০১। **বাঁকানি** অ ‘বাঁকন’। **বাঁকান** ১ পুং [বন্ধু+অ (অণ.) বার্ধে] ১ বন্ধু, জাতি। “ধার্মাষ্ট্রান ববাকবান শ্রী ১৩৬। ২ ৪.১৭। ঘরের বাঁকবগণ ব.প ২১৪। কা ১৫৫। ৩ পিত্রাদি সপিও। “মহু ৫৭০। ৪ ভ্রাতা। ৫ মাতুলাদি। ৬ মিত্র, হুহু। “বস্তার্থাত্ত বাঁকবা: হি ১১৩০। ধনেভা: পরো বাঁকবো নাতি লোকে (হ.র)। ৭ সাদৃশ্যার্থে। “বন্ধুকছাত্রিবাঁকবোহয়মধর: গী.গো ১০.১৪। [°জন (পুং)—জাতিজন। “সু ১৩৬।] **বাঁকানি** বি [বাঁকানী > °ন (পুংলিঙ্গ); অগ্র] বন্ধু, বঁধু। “বাঁকান ও বাঁকানী।...বসয়ে কানাই রাধারমণী।—জী.ম ৮৭। —বানী বি [°ব+আনী, অ ‘আনি°] জী-বন্ধু, বঁধুনী। **বাঁকান** ১ ১ী [°ব+ব (ব্যঞ্)] বাঁকবভাব, জাতিত্ব। **বাঁকা** ১ বিং [বাঁক°+আ°] ১ বন্ধ, বাঁধ। “গর্কশালে মত হাতি, বাঁকা ছিল দিবা রাতি জ.প ২। তার মাঝে হিয়ার পুতলি রইল বাঁকা।—জা ২। প্রাণ তোমার ঠাক্রি বাঁকা ব.প ৮৫৭। ধামে বাঁকা বাঁকি ভা.চ ২৭২। ২ ইষ্টকানি দ্বারা বন্ধ; পাকা। “ঘাট চৈ.চ ১৩৮। ভা.চ ২৭৩। ৩ সলয়, লাগান। “ছুটা লাউ বাঁকা কাকে কাঠ এক খান ভা.চ ৬০। ৪ রৌপ্যাদির পাতে মোড়া। “পিতল বাঁকা কেহ বা রূপা বাঁকা কেহ সোনা বাঁকা হকাতে...তামাক খাইতে আরম্ভ করিলেন ব.প ১৭৩২। —কা বি ১ (অগ্র) বাধা। “হাটিতে না পারে চাক পায় পড়ে বাঁকা ম.ম ১৫৭.৮। ২ (অগ্র) নির্বন্ধ, অভ্যাহ। “চাক পুজিবারে পড়া ঘরি আছে বাঁকা বি.পা ৩৫৬। [বাঁকা গেল—বন্ধন প্রাপ্ত হইল; সেতু বন্ধ হইল। “বাঁকা গেল সাগর—কু ২৩৬। বাঁকা গেলে—অবরুদ্ধ হইল। “(বাঁপ) খটলম্বনের কলে, বাঁকা গেলে বন্ধীশালে ক.চ ২৮১। বাঁকা গড়া—বন্ধ হওয়া। “হুজনে পড়িল বাঁকা হুজনের মনে ভা.চ ৩০২।]

**বাঁকা** ২ সর্ব [বাঁক°+আ°] বন্ধ করান; বন্ধি করান; বাঁধান। “(চোর) আপনি পলায়া গেল নোরে বাঁকাইরা: আমায়ে, বাঁকাই ভ.প্র ৩০২। [বাঁকান—সর্ব ‘বাঁকা°। বাঁকান লোহা—লোহার পাতে মোড়া লোহার খাড়ু। “ন লোহা সকলের হাতে বা.প্র ১২১।] **বাঁকা°; বাঁকা°** অ ‘বাঁক°; বাঁক°। **বাঁকান**; **বাঁকানি** অ ‘বাঁকা°; বাঁকন’। **বাঁকুলি** বি [সং বকুলি] বাঁধুলি ফুল। “বরণ ওঠাধর।—২ ৬৬৭। “বকু, অধরে...মুহ হাস।—পো ২০। ফুটল ‘লি প.ক ৮০। **বাঁকানী** অ ‘বাঁকানী’। **বাঁপ** ১ পুং [√বপ+অ (ব্যঞ্)-ভা] ১ বপন, বীজবিক্রিয়। ২ মৃগন, কেশচ্ছেদন। “কৃত” বহু ১১.১০২। ৩ তত্ত্ববপন (ত বা); বয়ন। “°নও ৪ [+অ-র্ধ] বীজ। “বাঁপ: ক্ষেত্রে ন নজতি (এহা)। ৫ [+অ-ধি] বপনস্থান, ক্ষেত্র। “পা ৫.১.৫৫। [°নও (পুং)—তত্ত্ববপনদণ্ড, বেমা; (মতান্তরে) সানা (অ.টী)।] **বাঁপ** ২ বি [সং রূপ > প্রা রূপ > বা প°; আ, হি, ঠ, ঙ, সৈ, ফ, অস ‘বাঁপ’; রাপ (চ); তু ‘রূপ’—বলবান (দেখী ৭৮০), Gr. pappas., L. pappas—a tutor, E., papa] ১ পিতা। “গো.চ ৩১। গ ২০। কু.অ ২। সকল বাপের কথা: বোণী বাপটি। —কু ২৪২। ক.চ ১২। এ বাপ, ও বাপ, ওই বাপ আর,। —ন ১১৩৪। ২ পিতৃবৎ পুত্র। “তুমি মোর বাপ ভা.চ ২৮১। ৩ প্রভু, অধিপতি, রাজা। “শুন বাপ। সত্যারই একই ঈশ্বর চৈ.ভা ১২০। ৪ বীক্ষাণ্ডর। “গুরু বাপ মীননাথ গো.বি ১০১। ৫ বিবপিতা, ভগবান। “প্রসন্ন হৈয়োক বাপ জগত-নিবাস ব.প ১৩৩০। ৬ তত্ত্ব-পুত্রাদির প্রতি সম্মেহ সম্বোধনপদ; তাত, বৎস, বাহা। “শুন মোর বাপ—ম ১০৩৫। অভয়া বলেন, বাপ শুনহ ক.চ ১৮৮। জী ১৩০। ৭ [প্রা ‘রাপ’—বিশ্বর (প্রা.ম)] “রাশ্বসেরা বলে বাপ এটা, এক কেহ—কু ২৪২। ৮ ভয়ে, বিপদে। “হতাশে হটরে কেহ বলে, বাপ বাপ জী ১৪০। উচ্চৈঃস্বরে ডাকে পদ্মা বলে বাপ বাপ।—ম ২৭৭। ৯ বিশিষ্টজনক বিষয়ের নিবারণে। “ও ছেলেটি গোকুলের পাণ, ঘুচিয়ে দিলে বাপ বাপ।—দা ৩৪২। [°কালি, °কালিয়া—বাপের কালের; শৈতুক, পূর্বপুরুষীয়। “°রা কোদাল গো.চ ৮৮। “°রা বরন ২৭, “°রা বুয় ১৫৭, “°রা পাগলা হস্তির বন্ধন ৩০৩। “লি ধন ক.চ ৭৩। “ঘর—পিতৃমহ। “ক.চ ১০। ভা.চ ১০৫। শি ১০১। “দাদা (হি “দা; ঠ “দে)—পিতৃপিতামহ, পূর্বপুরুষগণ। “দোলাকি তরাবে কোর বাপদাদা সহ ভ.প্র ১৪। “দাদার কথা ম.ম ৫৬। “দাদার ভিটে মা ৩২৩। “দায়—বাপসম্পর্ক। “সোজামিক ‘দায় দিয়া গো.চ ২৩০। “ধন—বাহাদর (সম্মেহ সম্বোধনে)। “তোমাকে আমার কিছু নাহি বাছান।—জী ৬০। জী.মা ৩৫। ব.প ৩৬২। শি ৭১। বাপধন! ...বানাই বাক দূর ভা.চ ২৮৮। “পিতামো—পিতৃপিতামহ। “মোর নাম অ.প্র ৮২। “বরসি—বাপের মত বাহার বরস; বৃদ্ধ, অবোধ্য (গালি)। “সি ভাতার।—জা ২১। “বেটা—পিতা-পুত্র। “বেটার চাই। তার অভাবে সোধব ভাই।—খনা। বাপ তুলিয়া গালি—বাপের উল্লেখ করিয়া গালি। “ম.ম ২৮। বাঁপের কলা খাও—অলীল গালি-বিশেষ। “খাও হে বাঁপের কলা দিয়া কোলা গুড় বি.হু ১২২। বাঁপের কালে, জন্মে (ঠ বাঁপজাত)।—বাপের সময় হইতে আজ পর্যন্ত। “এমন বয়সে ছেলে বাঁপের কালে দেখি।—লী ৫৪। বাঁপের কালের (অগ্র)—বাপের সময়ের লোকেরা। “তোমার বাঁপের কালেরা সব ছিল ধনী ম.গা ৪। বাঁপের কুপুত্র—বাপেরও প্রতি বাহার পুত্রোচিত ভক্তি নাই; অতিদুর্ভাবীত। “সে শালা বাঁপের কুপুত্র (অ.প্র)। বাঁপের ঠাকুর—অতি আদরের পাত্র। “বাঁপের ঠাকুর হুলালিয়া জী ৫০।

ভূমি মোৰ...বাগেৰ ঠাকুৰ ভা.চ ২৮১। বাগেৰ বিয়ে দেখান—বিমাতার ভয় দেখান (স্মৰ্হাচনায়)। বাগেৰ বেটা—যোগ্য পিতার যোগ্য পুত্র। কার বাগে রাখে—অৰ্থাৎ কাহারও বাপ রক্ষা করিতে পারিবে না। “মারিব গন্ধৰ্ব সব কার বাগে রাখি।—কৃ. ৩২৪। কার বাগে জিনে!—পুত্রের কথা বুঝে থাক, কাহার বাবাও জিনিতে পারিবে না। “ধ্বংসি থাকিতে চান্দ কাহার বাগে জিনে ম.ম ৩৯।]

বাৰ্পক ড় বাৰ্প

বাৰ্পা বি [ বাপ > 'পা; কা পাপা, হি, মৈ বপ্পা, রপা (চ), তু 'বাপ্পা'—বাপ্পাৰাও, E papa ] ১ পিতা। “বাপা মোৰ দিবেন রাজ্যখণ্ড ক.অ.৮; ২৯। ম.৩০। ক.চ ১২। ম.বি ২১৫। জী.মা ১২২। ভা.চ ৪১; ৬০। তৰ ভুলে গেলে বাপা শি ১১। ২ বিষপিতা, শিব। “বজ্র আন বাপা রে ভাঙ্গিয়া করি গুঁড়া শি ৭২। ৩ পুত্র (সম্ভব সম্বোধনে)। “ভাত্তভদ্র হৈলে বাপা হয় সৰ্বনাশ।—ম. ৩৪১। ক.চ ২১৯, ২৪। বাপা লম্বোদর।—হু. ৩২। ভা.চ ৫০০। ৪ বৎস, বাছা, বাবা (পুত্রবৎ ব্ৰহ্মপাত্রে, ভক্তে)। “সোনা রূপা নহে বাপা এ বেড়া পিতল ক.চ ৭৪, ১৯৮। যদি দেখে মাকুল্ল ধোপা। এক পা না বেও বাপা।—ধনা। নয়ন মিলহ বাপা।—হু. ৫৬। জী.ম ১২৩। এ ভোর মাসীয়ে বাপা, কোন কর্ত্ত নাহি ছাপা ভা.চ ২৮৩। ৫ জামাতার সম্বোধনে। “গুন বাপা মহাশয়।—ভা.চ ৪৩৮। [ ‘জী, ‘জীউ (অ ‘জিউ’)—প্রিয় বৎস; আদরহৃৎক। ‘ঠাকুর—পিতৃবৎ পূজ্য ব্রাহ্মণ। ‘ঐ জীলোক (ঠাকুরদাসকে) জিজ্ঞাসা করিলেন, বাপাঠাকুর, ঠাড়াইয়া আছ কেন?—চাপু ৩২, ৩। ‘ধন—পুত্রের প্রতি সম্ভব সম্বোধনে। “জী মা ১০৮।]

বাৰ্পান্ত বি [ ঠ বাপাংত ('বাপা'—সপ্তমী বিভক্তিতে)—মূল (৭) ] বাগেৰ বিষয়ে, অৰ্থাৎ 'বাপ'-উল্লেখ গালি। “যে বেটা বাপান্ত করে, সে মটোর ভেতর এলো ন.ত ৬০।

বাৰ্পি, -পী + জী [ ৮/বপ+ই (ইঞ)-যি, উ ৪.১২৪, বিকরে জী ই (জীৰ্) ] ১ বাহাতে পদ্মাদি উপ হয; আযতচতুব্রপাত (অ টা); দীৰ্ঘিকা। ২ শতহস্তদীৰ্ঘ জলাশয়, (মতান্তরে) দ্রোণের দশগুণ (১৬০ হস্ত) দীৰ্ঘ জলাশয়। “শতহস্তাভবৎ বাপী (অ টা)। দ্রোণাৎ দশগুণা বাপী (শ ক)। “বাপীম তড়াগ।—ম. ৪৪৩। ৩ জলাশয়ময়। “বাপী বাহে জ্ঞানবাপী ভা.চ ১২০।

বাৰ্পী ড় বাৰ্পি

বাৰ্পীহ + পুং [ ক্ষত্ৰাস্বক ] চাতক, পাপিষা।

বাৰ্পু বি [ বাপ > 'পু, হি বাপু, ঠ বাপু, 'রাপুড়ী'—বাপু (আদরে—চ) ] ১ পিতা। “বাপুৰে আগেতে গিয়া কর নিবেদন অ.প ১০৮। কালকেতু বোলে বাপু বৈস এই স্থান ম.পা ৩৭, ৯। ২ পুত্র, বৎস। “মৈনামতী বোলে বাপু কি বুদ্ধি মনে মগা ৭। কোন ছুগে কান্দ বাপু কৃ. ১২। দাসপুত্র হৈলে বাপু ভূমি: বুদ্ধিয়া খাইবে বাপু।—ম. ২১। ক.চ ২২৪। কোথা বাবে বাপু জী.মা ২৫। অপমান ভোগ বাপু ম.পা ১২২। ‘হার আসিছে বাপু, হাউ ছুরত রে চৈ ম. ৩৮। ৩ পুত্রবৎ ব্ৰহ্মজ্ঞান, বৎস, বাছা। “দেখ বাপু কৰ্ণের কল কু.উ ২৭৪। বাপু পবন-কোঙর ব.প ৫১৩। তোয়ে ভায় দিহু বাপু ক.চ ৩২; ৭৪। জী. ১০০। ভূমি বসন্তের কোকিল, বেশ লোক। ...যখন দারুণ শীতে...কম্প লাগে, তখন কোথায় থাক, বাপু?—ব.প্র ৬০১। ৪ পুত্রবৎ শিশু। “বাপু না কর জন্তন গো বি ১০৫। সজীবনীময় বাপু দিতেছি তোমারে।—ম. ৬৩। বাপু?—তোমার নুতন উপাধি আবৃত্তক ব.প্র ২৪। ৫ পিতৃবৎ শুক। “অএ বাপু চিনিম আমারে।—মী ১৭, ২; ২৫। রাএ বাপু কর অবধান গো বি ৮৮। ৬ পিতৃবৎ রাজা। “হে যুগিষ্ঠির বাপু বাছ কোন ঠাই ব.প ৭০৮। [ বাপু বাছা

করা—পুত্রবৎ সম্ভব বাঁকা বলা। বাপু বাপু—বাবা বাবা! (ভয়ে)। “বাপু বাপু। এখনি পরাণ গিয়েছিল বি.হু ১০৩।]

বাৰ্পুলি, -লী বি রাষ্টীয় বাৎস্তসোত্র ব্রাহ্মণের পাঁচ বা উপাধি। “বাপুলী ব.প ৩১৫। [ ইহাদের পূৰ্বপুরুষ মহাবশা বাপুলি-গ্রামে বাস করেন, সেই হেতু এই উপাধিতে পরিচিত।]

বাৰ্পুলী ড় বাৰ্পুলি

বাৰ্প(ফ)তা বি [ কা বাক্.তহ; তু 'সং বাপ'; হি বাক্.তা; ঠ রাপ্তা; F. taffetas; E taffeta ] একপ্রকার রেশমী কাপড়। [ ইহার তানা পাটের, পড়িয়ান কাপাসের।]

বাৰ্প্লাই অবা [ বাপ্লা+আই (৭) ] বাবারে মারে। (ভয়ে)। “উঠি লড় দিল তারা বাপ্পাই বলিয়া বি.পা ২৪০।

বাৰ(ফো)ই অবা [ বাপ+হার (৭), হি—হৈ হৈ (হার হার—alas!) বাটৈ (মতা ১১); বাটৈ (কোচবিহাব—সম্বোধনে) ] বাপ রে। বাবা রে। (বিদায়ে)। “কান্ধে বাক্স ভাই বাকোই বাকোই ক.চ ১৯৮; বাকই বাকই ২৪২।

বাৰ(ফ)ই ড় বাৰ(ফ)ই

বাৰ্ফতা ড় বাৰ্ফতা

বাৰ বি [ আ বার, ] বিষয়, বিভাগ, প্রকার, রকম, হিসাবের তর। “সেলাসি বাঁগগাডি, নানা বাবে বত কড়ি, না লইব গুজরাটবাসে ক.চ ৮৪। বাব করে সকল খেচিয়া লয় রাজা শি ৬৮। নানা প্রকার বাব ব.প ১৫১৩। আ.হু ৭৪।

বাৰত, -ত, -ত্ব বি [ আ বাবত ] বিষয়।—ত, -দ ক্রি বিং নিমিত্তে, কারণে, দকন। “কোন বাবত গুজব না করিয়ে E.P. 51-8; 60। [ বাবুদ-শাবুদ—কিণেব বিশেষ বিষয়। “বাবুদ-শাবুদ শেষের বেলা করিব লেখা যোখা ব.প ১৪৩৪।]

বাৰত ড় বাবত

বাৰতুক বিণ [ ৮/বত+য (বঙ-লুক)—বাবত+উক (উকঞ)-ক ] ১ পুনঃপুনবদনশীল, বতভাবী (অ টা)। ২ বস্তা, বাগ্মী। “বিষংহ বাবতুকতা (হুজুবাম) শু.৩.২৩৬। হু.ভ.প্র ৩৭৫।

বাৰবতী বি [ সং 'বর্করীক', 'বকরী'—কেশরচনা (দেখী ৬.৯০); হি, ঠ বাবরী, তু 'কা ববব+সিংহ' লম্বা কৌকড়া চুল।

বাৰবক্ৰিতি, বাবুজি বি [ ক বাববতী ] মুসলমান পাচক। মুক্ৰমান বাবুজিটি দ্বিতীয় দ্রোণদী ব.বি ১২৬। [ বাবক্ৰিখানা—বাবুজির রান্নাঘর। “ভা.চ ৪২৭।]

বাৰবলা বি [ সং বর্কব, মৈ ববুর, ড় ববুর ] বাবলাগাছ।

বাৰবলা ড় বি [ ড় 'বাউর' ] ভূতযোনিবিশেষ। “বাতাসে বাবলা ভূত উড়াইল ভূব শি ৭৫।

বাৰা বি [ বাপা > 'বা, হি, ঠ, ৩, মৈ বাবা, প বাবল, ক রাবা, কা আক; ড় 'বাপ২' ] ১ পিতা। “কোথায় বাবা!—নী ৫১। ২ পিতৃতুল্য পূজ্য ব্যক্তি। “না বাবা! তোমায়, শিব...অলঙ্কার রাশি রাশি।—ন. ১১২৩। ৩ ভয়ে পিছুসম্বোধন। “জান বায়...মাক কর বাবা আছ ৭৭। ও সাহেব, ভূমি মোর বাবা।—নী ৫১। দোহাই থা বাবা! আমার মের না বাবা।—ব.প্র ৭২। ৪ পুত্র বা পুত্রবৎ ব্ৰহ্মপাত্র; বৎস, বাছা। “কহেন শঙ্কর...আজি চল মোর বাবা ভা.চ ৬৪। ৫ সাদর সনিবধ সম্বোধনপদ। “কর বাবা, ক্রস কর!—আমি অগাধ সমুদ্র পড়িয়া আছি।—ব.প্র ৩৪২; দড়ি ঘেঁড় কেন, বাবা।—৩৫০। ৬ বৈক্য সাধু সন্ন্যাসীর প্রতি আদরহৃৎক পদ। “বাবা, ভূমি আমার গুরু গি.বি ১৩৭। ৭ পিতৃবৎ ইষ্টদেব। “আমার পাগল বাবা, পাগলী আমার মা।—গি.বি ১০৮। ৮ পাগিত পত্তর প্রতি সম্ভব সম্বোধনপদ। “ভাল মোর বাবা (ব্যাক্রম্যকের প্রতি) জী ৭৫;

জীর জীর বাবা রে এরাবী (অখের প্রতি) ১২৪। ৯ বাতালের ইয়ার-প্রভুটির প্রতি কবোধনপন। “সাবাস! বেঁচে থাক বাবা। জীতা রও বাবা।—মা ৩৪৩। কি বাবা নিরামি বসে রয়েচ বে?—নী ২৬ কাপড় ছেড়ে আসি বাবা স এ ৭০। ১০ আতিশবাসুচক (নিম্বার্ধে) “ঘোড়া হুটা বেটো ঘোড়ার বাবা আছ ২৫। তিনি বড় রাণীর বাবা।—জা ১৮। যখন সে আমার ভাল বাসত, আমি তাকে ভাল বাসতাম, তখন বিবাহের বাবা হয়েছিল নত ২৩। ১১ আনন্দপ্রকাশে। “হুমিদি যে ঘাটা মাতি লেগেচে, বাবা!—নী ২৬। ১২ শব্দপ্রকাশ। “দেখ দেখি বাবা, কার বাদর ভাল খেলে!—নী ৪২। [“ঠাকুর—পূজা ব্রাহ্মণ। বাবা রে!—ভয়ে, বিস্ময়ে, শোকে, কাতরতার। “কালিয়া—বাবার সময়ের; পৈতৃক। “বাবাকালিয়া নাপিত গো.চ ১৪০।]

বাবাজী<sup>১</sup>, -জীউ বিসর্গ ‘বাপাজী’। অ ‘বাপা’।

বাবাজী<sup>২</sup> বি [মৈ বাবাজী] মাধু-সন্ন্যাসী ও বৈষ্ণবের প্রতি আদর-মুচক শব্দ। “বাবাজী প্রকাণ্ড সেড়ে।—দা ২০০। জ্ঞানানন্দ বাবাজী।—হ ২৫। বাবাজি, আপনি বৈষ্ণবকুল-তিলক।—জা ৪৮।

বাবু বি [বাপু > ‘বু’, হি, ঠ, শু, মৈ বাক; ড বাব (বাংসলো), (মুগুরি) বাবু—গ্রামাধিকার জোট ভাই] ১ (অগ্র) পিতা। “পদ্মা বলে বাবু ভূমি সংসারের দার (ম.ম)। ২ (অগ্র) পুত্র। “তু যে মহাশয় সেবা করিলাহ বাবু ব.প ২০.১। ৩ প্রভু, মনিব। “ভুতোর নিকট ‘বাবু’ অর্থে প্রভু বুঝাইবে ব.হি ৬৩৩। ৪ পুত্রবৎ মেহপাত, বৎস, বাবা। “বেগীবাবু জিজ্ঞাসা করিলেন, ‘বাবু কোথায় গিয়েছিলে?’—আছ ১৫। ৫ [E. Mr] ভদ্রলোকের নামের পরে প্রবোজ্য সম্মান-মুচক শব্দ। “বেগীবাবু, এ ছেলেটা কে?—আছ ১৪। ৬ বিলাসী যুবক। “বেগীবাবু বলিলেন, ‘ঐ আসছে রে বাবু, চুপ কর।—আছ ১৪। ৭ গৃহস্থারী, কর্তা। “বাবু কোথায়?—বাড়ী আছেন? ৮ জমিদার; ধনী। “নির্ধনদিগের নিকটে ‘বাবু’ শব্দে অপেক্ষাকৃত ধনী বুঝাইবে ব.হি ৬৩৩। ৯ দপ্তরের কর্মচারী; আমলা, কেরানী। “বড়”, “হেড়”। ব.হি ৬৩৩। ১০ মহাশয়। “বা, এখন দাদাবাবুকে প্রণাম করিয়া আর ব.হি ৮। ১১ ভাগ্যবানের সম্ভান। “ভাগ্যবান লোকের সম্ভানদিগকে বাবু বলিতে হয় ব.প ১৭৩৫। ১২ জী কর্তৃক স্বামীর পরিবর্তে প্রবোজ্য শব্দ। ১৩ ভদ্রলোকমাত্র। [“পিরী, “মানা, -নী—বিলাসিতা, বড়-মানবী, আনীরী চালচলন। “ভেয়ে—বাবুর দল, বাবুসম্প্রদায়। “কয়েকজন বাবুভেয়ে...ধর ধর শব্দে চলিয়াছে আছ ১১৫। “লোক—বাবু, ধনী; বাবুসম্প্রদায়, বাবুরা।]

বাবুই<sup>১</sup>, বাবুই বি [হি বয়া (‘বয়ন’ মূল), ঠ বাবা, ড বাবা, বাবুই (চলিগণপর্ণনা, বাবু > ‘ই’?) কুপ্রশিক্ষিবিশেষ (Tailorbird)]। “দিকবে বাবুই রাখে!—ম ১০৩৬। বাবুই ভেঙ্গে থাকতে বাসা।—দা ৫৬। ঘর থাকতে কি ভিজবে বাবুই!—কা ১৩৭। [বাবুই-বাসা—বাবুইএর বাসা। “শি ৭৬। ঘর থাকতে বাবুই ভেজা—বাবুই বৃষ্টিতে বাসার থাকে না, বাহিরে থাকিয়া ভিজবে; (শৌণার্থে) কষ্টপ্রতিকারের উপায় থাকিতেও কষ্ট পাওয়া; কপালের ভোগ এড়ান বার না।]

বাবুই<sup>২</sup> বি [হি বাবয়; ড সবাই] ১ দৃঢ় দীর্ঘ ভৃগবিশেষ (Ischaemum angustifolium)। “দড়ী। [ইহাতে দড়ী ও কাগজ প্রস্তুত হয়।] ২ [সং বাবয়] তুলসীবিশেষ।

বাবুড়, বাবুড়-শাবুড়; বাবুড়ি অ ‘বাবত; বাবরুচি’।

বাবু + বিশ [ব/বা + ম (মৃ)-ক, উ ১.১০২; জী -মা] ১ ‘অশুভমুচক’, প্রতিকূল, বিরোধী। বিশ ‘দক্ষিণ’। “ভট্ট ৬.১৭। বিধি নহে বিধি বাবা।—বি.প ১১৩। বিধাতা বাব।—ম ৫০৪। পতি বোর বাব ভা.চ ২৫৪। বাবসেব বাব বি.হ ১১৪। মে ৪০। ২ প্রতীপ, বিপরীত।

৩ পরাধুশ। “মদনবিকার রভৌ বাবা (কথিতা মুখা) সা.দ ৩.৫৮। ‘বাবা’ এক শৌণীগণ: পাণ্ড্রপ্রমত্তারে জেহো নিরন্তর বাবা চৈ.চ ১৬১। ৪ বিপরীতচারী, প্রতিকূলচারী। “সুবভরো বাবা: কুলভাষ্য: শ ৪.১৮। ৫ বহু, দুর্বার। “শীলা হি জন্তব:—কি ১০.২৪। ৬ কুর। ৭ অনুকূল, তির্যক্। ৮ বামভাগস্থ। “বামভাগ: নবতি...চাতক: পূ.মে ২। কণে বাবা গতি জী.ম ২২৮। ৯ মেহের বামভাগস্থ। “বামভুজ রা ২.২২.২২। বামনেত্রা রম্ব ৭.৮। বামপাদাভিলাষী উ.মে ১৭। বাম গণপানি ভা.চ ৫২। ১০ অধম। ১১ [তু ‘বাম’—বননীয়, সংভজনীয়, সেবনীয় (কথেন ১.১৬৪১)] হৃদয়, বহু, চার, মনোজ। “বামোজ (সি)। বামলোচনা; বামনরনা (S.W.)। “বভাবা ভ ১.৭.৪২।—ম পুং ১ বামদেব, শিব। “ভা.চ ২৫৪। ২ কামদেব। ৩ রজ। ৪ বকপ। ৫ পদোদর। ৬ সবাস্ত। ৭ বামভাগ। (“ভিত্তিরি: কুরর: ক্রো:”) বামে তু শুভশংসী (শ.ক—‘বাতা’ শব্দে)। বামে সর্প দেখিলেন।—ক ১৪৫। ৮ (তন্ম) মছাদিপানরূপ আচার, বামচারণ।—ম ক্রী ১ হৃদেব। ২ ধন। ৩ বাহুক।—ম পুং, ক্রী বাম দিক্।—মাং ক্রী [‘ম+ক্রী আ (চাপ্), ‘বাবী’—ক্রী (দেখী ৭.৫০)] ১ জীমাত, নারী। “বর ভা.চ ২৫৫। ২ হৃদয় নারী (A.)। “সাক্ষাদমুত্তম বামাধরহা (ভামিনীবিলাস)। পরাক্রমে ভীমা বামা।—মে ২৬। ৩ গোবী। ৪ লম্বী। ৫ সরস্বতী।—নী জী [‘ম+ক্রী ই (ঐপ্)] ১ বড়বা। “পতবাহিতার্থ: রম্ব ৫৩২। বড়বা বাবী-ঈশ্বরী মে ২৬। ২ গর্দভী। ৩ শূগালী। ৪ করভী। ৫ গর্দভাধরকরজা (নীলকণ্ঠ), অশ্বতরী। “মহা ২.৫১.৪। [‘দুক্ (-শ্), ‘দুটি (জী)—‘চারুনেত্রা’, হৃদয়ী জী। ‘নয়না, ‘নেত্রা’, ‘জ্ঞ’, ‘লোচনা (জী)—সর্গ ‘বামদুক্’। ‘বামজ্ঞ।—পঞ্চ ১.১৪৭। ‘লোচনা রম্ব ১২.১৩। ‘মার্গ (পুং)—(তন্ম) বামাচার। ‘শীল (বিণ)—বক্রবভাব। “কি ১১.২৪। (পুং)—কামদেব। ‘বভাব (বিণ)—শোভনচরিত্র। অ ‘বাম বিণ (১১)।] বামজ্ঞ, -জ্ঞ বি [সং ব্রাহ্মণ > প্রা বজ্ঞ (হে), রম্বণ (প্রা.প্র ৬৮), রজ্ঞণ (প্রা.ল ২.১০) > বা ‘ণ, -ন, হি বহন, বাতন; ঠ বামণ, মৈ বাতন, সি বাতণ, তু ‘বাবন (গো.চ)] ব্রাহ্মণ। “ন গো.চ ৬৬, ভা.চ ৬০, “গ ৪৭২। বায়ল বামন বান। দক্ষিণা পেলে বান।—খনা।—নী, -নী<sup>১</sup> বি ব্রাহ্মণী। “আমি বামণেব মেয়ে বটে...কিন্তু নই।—ব.প্র ৩৬৭। [বামন মেল ঘর। নাঙল তুলে ঘর।—৭ প্রভু অবিভ্রমানে ভুতোর কার্যে অবহেলা।]

বামভা + জী [বাম+ভা (তল্)] বামভাব, প্রতিকূলতা, বক্রতা।

“রাধার কুলি প্রেম হইল বামভা চৈ.চ ১১৫।

বামদেব + পুং [কর্মণ্য] ১ হৃদয় বা লোকাচারপ্রতীপ দেব (অ.টী); শিব। “ম ১২৪৬। বামদেব-নামে, নাথ, সদা কাঁপি আমি।—মে ৬৭। ২ বসিষ্টপুত্র। “ক ৬২। ৩ (বাড়লার) প্রতিকূল দেব। “শিব শিব শিব নাম, সবে বলে শিবধাম, বামদেব আমার কপালে ভা.চ ৬৬।

বামজ্ঞ<sup>১</sup> বিণ [বাম+জ/নী+অ (ড)-ক (অ.টী), “ন—সমুচিতাবরব (শুর্যজ্যোত্স ১৬০০), জী -না] ১ ব্রহ্মাকৃতি, ধর্ম। “হলবামনম্ (হরিম্) মাঘ ১৩.১২। বামন দেখিরা নাম থইল বামন।—গ ৩৮, বামন ব্রাহ্মণ ৪৬। জীবামনদেব হবে অবামন হৈলা ভা.প্র ৭৩। ২ অজ্ঞ, কীপ। “বামনাভিবিব দীপভাজনম্ রম্ব ১২.৫১। ৩ নর। “বিনয়” মাঘ ১৩.১২। ৪ নুনপরিমাণ, অজ্ঞান। “নৈ ২২.৫৭।—ন পুং ১ বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার। “কেশব বৃত্তবামনরূপ গী.গো ১২। [এই অবতারে বিষ্ণু, ইন্দ্রের কনিষ্ঠ উপেন্দ্র নামে অভিহিত হন। অ ‘বলি’ (৮)।] ২ ধর্ম, হ্রব পুরুষ। “রম্ব ১.৩, ১০.৬০। বাড়িয়েছি চাঁদে হাত হইয়া বামন জী মা ২; জী ২৬; শি ২২। দা ৭। ৩ বিষ্ণু। ভা.চ ৬; শব্দ-ভূত বামন ১৬০। ৪ দক্ষিণদিকের দিগপজ। “ক.চ ৮১। ৫ হ্রব অব বা

বও। ৬ কানিকাবৃত্তিকার পণ্ডিতবিশেষ। —ন স্ত্রী ১ তীর্থভেদ।  
২ বামনপুরাণ। —নাম্‌ স্ত্রী অপসরোজেন। “রা ২.২১.৪৭। —নী<sup>২</sup> স্ত্রী  
[+ন+স্ত্রী ঐ (ভীষ)] ১ ব্রহ্মাকৃতি নারী। ২ বোনিরোগবিশেষ। [“বাদনী  
(স্রী)—চৈতন্যরচনায়। “চৈ.চ ২৪৪। “পুরাণ (স্ত্রী)—পুরাণবিশেষ।]  
[বামন হ'য়ে চাঁদে হাত—বামনের হাতে চাঁদ ধরায় স্ত্রীর, দুর্লভবস্তুলাভে  
আযোগ্যের লোভ। “কি বলব বোঁ-ঠাকরুণ, বামন হয়ে চাঁদে হাত!  
—ব.প্র ২৭৪।]

বামন<sup>২</sup> অ 'বামণ'। [“হাটি (সং ত্রক্ষণ, ব্রাহ্মণযটিকা; ৬ বামণকাটি,  
‘বামণটি’—করদপুর)—গুণবিধিবেশ।]

বামন<sup>৩</sup> বি [‘ন+আ<sup>১</sup>’] ব্রাহ্মণ (অনাগরে)। “সভে আনিবেন এই  
বামনার হানে চৈ.ভা ১৪৮। কুশাকাটা বামনা কিসের পাণ্ডে ডাক  
ম.ম ২৮। এ জীবাস বামনার ঘরে ন.প ২৪৫।

বামন<sup>৪</sup> অ 'বামন'।

বামন<sup>৫</sup> অ 'বামন'।

বামপথি, বামী বিঃ তাম্রবামপথাবলম্বী, বামচারী শাস্ত্র। “বামী  
ক্লে বামপথি ক চ ১৪; বামপথী হইয়া করিস কার পূজা ১৯৩, (জায়া)  
নিভা পুজ্ঞে মহামায়া, বামপথী হয়ে শতভর ২৯০। বামপথি সন্ন্যাসী  
মদিরা পান করে চৈ.ভা ২৯৫।

বামপথী অ 'বামপথি'।

বামবাক বি [কা হাম্—গভীরবনি চাক] ‘বাম’-বাদক, চাকী। “ব.প  
২৫৪।

বামকরু + পুং [দেশ (ব. Appendix 177)] বন্দীক।

বামা<sup>১</sup> বিঃ [বাম > ‘মা’] অধম। “তিরী বামা জাতী জী.কী ১২৯।

বামা<sup>২</sup> অ 'বাম'।

বামাজিনী বি [‘জী (সাধু); পড়ে] হুন্দরী। “ব.প্র ৬৫।

বামাচার + পুং [কর্মণ্য] বিপরীত (বেদবিরোধী) আচার, তারিকের  
শক্তিপূজাপ্রকরণবিশেষ। “পঞ্চতমঃ খণ্ডপাক পুঞ্জয়েৎ কুলযোবিতম্।  
বামাচারো জবেৎ তত্র বামা ভূষা যজ্ঞেৎ পরাম্। “হেম ২৯১। —চারী  
(-রিন্) পুং [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব] বামাচারাবলম্বী শাস্ত্র; বামপথী।

বামাচারী অ 'বামাচার'।

বামাবর্ত + বিণ [স.ত] বামভাগে আবৃত্তিযুক্ত; বামদিকাবর্তী। —বর্ত  
পুং বামভাগে আবর্তন; বাঁদিকে ফেরা।

বামাজুক বি [অগ্র] কমলেকামিনী। “ম.পা ১৪১।

বামী অ 'বাম'।

বামুন বি ব্রাহ্মণ। “আব সে বামন! বামুন নাই।—দা ১৮২৯।

বামেতর + বিণ [বহুব্রী] বাহা হইতে বাম ইতর; দক্ষিণ, সবেতর।  
“রমু ২.৩১; ৬.৬৮। বামেতর নয়ন।—মে ২০৭.১৫।

বামোক্ত + স্ত্রী [বাম উক্ত যাত্রা, বহরী, স্ত্রী উ (উহ)] ‘শোভনোর’;  
হুন্দরী। “গো রা ২.১০৫.২২। রমু ৮.৫৭। মাঘ ৮.২৪।

বাম্য + স্ত্রী [বাম+য (ম.ঞ.)] বামভাব, প্রতিফলতা, বক্রতা। “প্রচ্ছন্ন-  
মান-বামা চৈ.চ ১১৭; “স্বভাব ১৬১; ৩০২।

বাম<sup>১</sup> বি [প্রা হায়; অ 'বা<sup>৩</sup>; অগ্র] ১ বায়ু। “ধায়ে বায়ে যেন রেণু  
ক.চ ৫০। বার হেলে জী.মা ৮২। বসন্তের বার ব.প ৮৩২। ম.ম ২২০।  
বারে লড়ে দাঁত ভা.চ ৫২; ৮১। ২ বাজনবায়ু। “বার করে সত্যতামা।  
—জীকর নন্দী।

বাম<sup>২</sup> বি [‘হায়’—গন্ধ (দেখী ৭.৫৩); কা ‘বু’; হি, ঠ বোয] গন্ধ।

বামই অ 'বাহুই'।

বামক + পুং [ব.ত] সর্ব 'বামক'।

বামন<sup>১</sup>, -মক + স্ত্রী পিষ্টকবিশেষ। “অধ্যাক্ষরানায়ণ ১.৩.৫৪,-৫।  
[উৎসবানিতে ইহা দেবতাকে উপচাররূপে প্রদত্ত হয়]

বামন<sup>২</sup> ‘ন’ বি [সং হাদন > প্রা হায়ণ > ‘ন’] বাদক, বাডকর। “পারনে  
বারনে ক.চ ৩১৪। বায়নে যুদ্ধ বার জী.ম ২২০। চৈ.ম ১১৩। ভা.চ  
১১২।

বামনক অ 'বামন'।

বামনক্কা বি [বচনক্রম (?)] ক্রমিক বিবরণ; সবিত্তর বৃত্তান্ত।

বামনা<sup>১</sup>, বাছা(ছে)না বি [কা বহানহ্; হি, ঠ, মে বহানা] কোন  
বিষয়ের নিমিত্ত বিশেষ আগ্রহ বা নির্বন্ধ; ছল-ছুতা। “ক্রমে ক্রমে ভূমি  
নানা বাহেনা করহ ত.প্র ২১। ভিখ নেবে তবু কতই বায়না।—কা  
১৪০।

বামনা<sup>২</sup> বি [আ হাআনহ্; হি হায়ন] মূল্য ভাড়া ইত্যাদি স্থির করিয়া  
দত্ত মূল্যাদির কিয়দংশ (earnest money)। “মালির ঘরের গড়ন নম জে  
বায়না পাঠাব গো.চ ১৮৭, টীকা। যদি কারো বায়না পাই, টাকাটার  
বড় চৌক পাই।—দা ১১৭। খেমটাওয়ালিসের বায়না দিতে আছে আ.ছ  
১৪০। E. P. 79. [“পত্র—বায়না লইয়া দত্ত অঙ্গীকারপত্র।]

বায়ব + বিণ [বায়ু+অ (অণ); স্ত্রী-বী] বায়ুসম্বন্ধী; বায়ুকোণ-  
সম্বন্ধী; বায়ুদেবতাক। “বায়ব (কোণ) চ.বি ১১৩। —বী স্ত্রী বায়ু-  
কোণ। —বীর বিণ [+ঈয় (জ)] ১ বায়ুসম্বন্ধী। “বাজ ৩.১০৪। ২ বায়ু-  
চর, খেচর। —বা বিণ [+ব (ঘৎ); ছান্দস] ১ বায়ুসম্বন্ধী। ২ বায়ু-  
দেবতাক। “বাজ ৩.২৮৬। —বা স্ত্রী ১ বায়ুদেবতাধিষ্ঠিত কোণ; বায়ু-  
কোণ। “স্ব।—বৃহৎসংহিতা ৫.৮৬। ছ ১০। জ ৪১। ২ স্বাতিনক্ষত্র।  
“বৃহৎসংহিতা ৭.৯। ৩ অন্ত্রবিশেষ। “রা ১.৫৬.১০। ম ২৬৯; ১১৫৫।

৪ বায়ুপুরাণ। ৫ গোরজঃকৃত বা রজঃকৃত জ্ঞানবিশেষ। ‘জ্ঞানম্’  
বায়বঃ গোরজঃকৃতম্ (মন্ত)। বায়বঃ রজসঃ কৃতম্।—পরাক্ষর ১২.১০।

বায়বী, বায়বীয়, বায়ব্য অ 'বায়ব'।

বায়স + পুং [বয়স্+অ (অণ) স্বার্থে] ১ কাক। “রা ৩.৪৭.৪৭।  
২ অগুরু বৃদ্ধ। ৩ জীবাস, টাপিন। —সী স্ত্রী [‘স+স্ত্রী ঐ (ভীষ)']  
১ কাকী। “হি ২.১.১৫। ২ কাকভৃগু; কাকমাটী। [বায়সাত্তক  
(পুং)—পেচক।]

বায়াল, -হাল স.বিঃ [সং বিপকাশং > লি বিপঞ্ঞাসা, প্রা বাবণ,  
-র (পৈ), -র > বা -র, হি বারন; ঠ বারন, -র; শু বারন; প ববজা;  
সি বারঃজাহ; ৬ বাজন] বিপকাশংসংগত। “বায়াল কোটি বাঘ  
গো.চ ২০৪। —র বি বায়াল (৫২) সংখ্যা। [বাঁসা বায়াল তাঁহা ভিন্নায়  
—এক নরঘাতক বায়ালটা নরহত্যা করিয়া পাশঙ্কস্বার্থ এক ঘাটের ধারে  
কৃষ্ণবর্ণ চাঁদোয়া টানাইয়া তাঁহার নীচে প্রায়শ্চিত্তের অস্থান করিল।  
এই সময়ে এক দুর্কৃত্ত এই ঘাটে এক রমণীর সতীত্বনাশের চেষ্টা করিতেছে  
দেখিয়া, এই ঘটক, ‘বায়ালটা মারিরাছি, না হয় আর একটাই মারিলাম,’  
এই ভাবিয়া এই দুর্কৃত্তের নিকটে গিয়া ক্রোধে, ‘বাঁহা বায়াল, তাঁহা ভিন্নায়’  
বলিয়া এমনই আঘাত করিল যে, তাহাতেই সে পঞ্চদশপ্রাণ হইল এবং  
সতীরও ধর্মরক্ষা হইল। এই ঘটক পরে স্বস্থানে আসিয়া দেখিল, চাঁদোয়া  
বেতবর্ণ হইয়াছে। সৌগাধে, অতালের নিমিত্ত কর্তব্য কর্ণে পঞ্চাংগদ  
হওয়া অনুচিত।]

বায়ু + পুং [৮/বা+উ (উপ)-ক, উ ১.১; ছান্দস] ১ সমীরণ, বাত,  
পবন। বায়ুবিধুনয়তি চন্দ্রকপুপাবর্ণন (কবিরহস্ত)। [ভূতল হইতে  
উপস্থাপরি সপ্ত বায়ুমার্গে সপ্ত বায়ুপ্রবাহ—প্রবহ আবহ উবহ সবহ  
বিবহ পরিবহ পরাবহ (মহা ১২.৩২৮.৩৬-৫২)। অ ‘ন ৭.৬, টীকা।  
২ বায়ুদেবতা, পবনদেব। “গাথা বায়ুপীতাঃ।—মমু ২.৪২। কু ৪৪১।  
৩ পঞ্চ মূলভূতের স্পর্শগুণ একতম ভূত। “(আকাশাং) জায়তে বায়ুঃ  
মমু ১.৭৬। ৪ দেহহ প্রাণাদি পঞ্চ। ‘বায়বঃ প্রাণাপানব্যানোদানসমানাঃ।  
কেচিৎ নাপকৃষ্ণকুরুসেবদগ্ধনজরান্থাঃ পঞ্চাঙ্গে বায়বঃ সতীত্যাঙ্কঃ।  
—যোক্তদার। ৫ উত্তরশক্তিমকোণের বিষ্ণুপাল। ৬ শরীরস্থ বায়ুবিশেষ;

হাত। “খাতু। ৭ বাহু হুতি খাতু। ৮ বাস। ৯ বাহুবীজ ‘ব’। ১০ (বহু) মনসংগ। ১১ (জ্যোতিষে) দিবসের আট ভাগের চতুর্থভাগ। ১২ (বাঙলায়) বায়ুকোণ, বাতিক, বাট। “মুচিল সকল বায়ু প্রকুর ইচ্ছার চে ভা ৪২। বায়ুতে পাকিয়া চুল হেল শলুড়ি ভা চ ২১১। [‘কোণ (পুং)—উত্তরপশ্চিম দিক্। ‘কোব (পুং)—পুণ্ড্র, হুসুস। ‘গতি (বিণ)—বায়ুগতিভূতা-গতি, অতিক্রমগামী, অতিক্রম্য। ‘গোচর (পুং)—বায়ুর বিষয়ীভূত স্থান, বায়ুপ্রবাহ-সীমা। ‘গ্রত (বিণ)—শরীর-বহু কর্তৃক আক্রান্ত, বায়ুরোগী। ‘জ (বি)—বায়ুজাত, হনুমান্। ‘পরজে বায়ুজ জাজে।—মা ১০২। ‘জাত, ‘তনয়, ‘নন্দন (পুং)—‘বায়ু-পুত্র, হনুমান্, জীমসেন। ‘সেব (পুং)—১ বায়ুসেবাক স্বাভিনন্দজ। ২ (বাঙলায়) পবনসেব। ‘সে ১৭৪। ‘পঞ্চক (ক্লী)—৩ ‘বায়ু (৪)। ‘পতি (বি)—পবনসেব। ‘সে ৭১। ‘পথ (পুং)—আকাশ। ‘গোরা ৪.৩০৮, ২০। ‘বন্ধ (—অন্ধ) ক্লী—আকাশ। ‘বাট (বি)—বায়ু-প্রবেশপথ। ‘ব প ৩৮২। ‘বাহিনী (স্ত্রী)—বায়ুসঞ্চালিকা শিরা। ‘বীজ (বি)—বায়ুসেবাক বীজময় ‘ব’। ‘শি ৮৫। ‘ভক্ষ, ‘ভক্ষক (পুং)—‘পবনাশন, সর্প, মূনি। ‘ভক্ষণ (পুং)—সর্প ‘বায়ুভক্ষ’। (ক্লী) বাতাহার, উপবাস। ‘সথ, ‘সথি (পুং)—বায়ুর সখা, বায়ু সাহাব সখা, অগ্নি। ‘সখা (সং বায়ুসখ)—বি অগ্নি। ‘বায়ুসখা শিশী।—ম ২২২। ‘সে ১৭৪। ‘মা ১০২। ‘হুত, ‘হুত্ব (পুং)—সর্প ‘বায়ুজাত’।]

বারেন্ন বি [অপ্র] সর্প ‘বায়ন’। ‘হু ১। জী ৩৪, ২০৩, ১২, ৩২।

বার্ন† বিণ [√বারি+অ (অচ)-ক] ১ ক্রব, কুটিল (মেদিনী)। ২ নিবারক। ‘বারণ’।—ব পুং [+অ-ভা] ১ বারণ, প্রতিষেধ। ২ ‘প্রোতোবারক’, নদী-বিপবীতভী-পাব। ৩ বাসর। ‘রবি’, ‘সোম’। সুরভারবারিহ রঘু ১২৮। ৪ ক্ষণ, সময়, পর্যায়, কাল, পালা (turn)। ‘বুদ্ধশলক বারঃ সমায়াতঃ।—হি ২৩২। ৫ [কা বাব্] সময় (time)। ‘ত্রি’, ‘বহু’, ‘ভূরি’, ‘ত্রয়। বারং বারং মরৈতন্ত মগাপবাঃ সোচঃ।—হি ২৩২, ৩৩২। তিন সপ্ত বার ম ৫১। ৬ অবসব, প্রস্তাব (occasion)। ৭ [√ব+অ-ণ (অটী)] সজ্বাত, সমুহ, নিচয়। ‘বেষ্ঠা’, ‘বাণ’, ‘শ্রী। স্ববারঃ সমাহার বা ২৮০। ৮ আবরণ, আচ্ছাদন। ৯ [তু ‘সং বার>প্রা হ্রার, হার (চে ২.১১২), শু বার] হার।—র ক্লী ১ [তু ‘সং বাব্] জলরাপি। ‘রাত্রি দিন ব্যাপ্ত হইবা করে বার শি ৭৫। ২ বিশেষ পুণ্য তিথি। “ব্রত। কবে কোনবার।—কা ১১৩। ৩ (বাঙলায়) মৃত্যুতিথির দিন। [‘নারী (স্ত্রী)—বাবজী, বেষ্ঠা। “ক সা ৭৩ ১৩৭। ‘নিতম্বিনী (বি)—বেষ্ঠা। ‘ক চ ৭৭। ‘বধু, ‘বনিতা, ‘বিলাসিনী, ‘মুবতি, ‘তী, ‘বোধিৎ, ‘রামা, ‘জী (স্ত্রী)—বেষ্ঠা। “বধু মাঘ ১১.২০, ক.চ ৬৬, শি ৩৬। স.এ ৪৩, ৪। ‘তি (দশকুমার)। ‘বিৎ রঘু ৩১২। ‘জী (অকো)। ‘মুখা (স্ত্রী)—গুণাতিপদ্য হেতু সন্মানিতা বেষ্ঠা (অটী), বেষ্ঠাজেষ্ঠা। ‘রা ১১০.৭। ৩ ১.১১.২০। [‘বার বার (কা বাব্), উর্ধ্ব—‘বাব্ বার’)—পুনঃপুনঃ, বহুবার। বারে’ বাব, বারে’ বারে’—পুনঃপুনঃ। ‘জী.কী ৪২, ১৮৬। বারে বার—পুনঃপুনঃ। ‘এই মত মাতা বোরে কহে বারে বার।—ম ৩২৫। বারে বারে—প্রতিবারে। ‘বারে বারে রণে তুমি দৈত্যজয়ী (ভাসমানীত)। বার পাওরা—কথাবার্তার অবসর। ‘গন্ধারাজ পাঁজ ভাল, কিন্তু বড় মেসাগ, প্রায় তাঁহার বার পাওরা বার না ব প্র ৩০২। বার হওয়া—অবসর বা সুযোগ হওয়া।]

বার্ন বি [বারি > ‘র, অপ্র] সর্প ‘বারি’ জী (৫)। ‘তবে সে পূজিব আমি মনসার বার ব.প ২৮৪।

বার্ন বি [সং হ্রাহ > লি, প্রা বাহির > বা (বাইর) ‘র] ১ বাহু, বহিঃ, বাহিরে। “চোর। ২ সদর। “বাড়ী। ৩ বহির্ভূত, ছাড়া। ‘হুমিয়ার বার। ৪ নিঃসারিত, বহির্ভূত। ‘বাড়ী থেকে বার করা।

৫ নির্গত। “বর থেকে বার হওয়া।—র বি ১ বহির্ভাগ, উপরিভাগ। বিণ ‘ভিতর’। ৬ বহির্দেশ, গৃহের বহির্ভাগ। “পণ্ডিত বারে মিল পাও গো.চ ১৩৭। [‘বার করা—১ ত্রিমাণ ব্যক্তিকে ঘরের বাহিরে আনা। ২ নিঃসারিত করা। “কেহ বলে জটা হৈতে বার কর জল ভা.চ ১১১। ৩ অসদৃশ্যপ্রায় জীলোককে ঘরের বাহির করিয়া অস্ত্র লইয়া বাওয়া। “আমি কি তোমার ছোট বন্ধুকে বিয়ে করিচি, না বার করিচি?—ন.ত ৬২। ৪ নূতন দ্রব্যের ব্যবহার আরম্ভ করা। “নূতন ঘোটা কড়া দিয়াছে বিশাই। আজ...বাব কব তাই।—ভা.চ ৮৩। বারমুখো—পবজী-রসিক (পুরুষ)। বারাত—বাহিরে। “বি পা ২২৬। বাবার, বারাল (গো.চ)। বার্যা—বাহির হইয়া। “ব প ৫৩৭। কাজের বার—অকর্ণণ্য।]

বার্ন ‘র’ বি [কা বাব্, হি বার] ১ সভা, রাজসভা, দরবার। “বার দিয়া বাহ রাজা।—ম ৪১৩। রত্ন সিংহাসনে বার মিল ভূগপতি শূ ১২২। ওখা বার দিয়াছেন শিখরে কেশরী ক.চ ৫০, ১০১। (রাজা) বার দিয়া বারামে বসেছে জী মা ৮৮। ভা.চ ৪১১। ২ আডবরপূর্বক উপবেশন। “কুণ্ডলী করিয়া লেজ বসিল সভাতে। পুন্দর বার যেন মিল ঐবাক্যে—ক ২৪২। মররাজা সাজিল মাতঙ্গের দিয়া বার জী.মা ১৮৭। ৩ সিংহাসনে উপবেশন। “প্রভাতে করিয়া সভা রাজা মিল বার ক.চ ১০৫। ৪ প্রবেশের আদেশ। “জয় করি লাউসেন আইল কামরূপ। শুনিয়া বাব দিল ভূপ।—জী ১৪৮। ৫ আদেশ, অনুমতি। ৬ ভার, মোট, বোঝা। “বরাদারী।—র বিণ [অপ্র] স্থানাসীন। “বার হয়ে লাউসেন বসে তার তলে জী মা ৮৪। [‘বার দেওয়া—দরবার করা। ‘জী মা ১৩৭।]

বার্ন\*—ব্রো স বিণ [সং হ্রাহ > লি হারস, প্রা হারহ। (প্রা প্র ২ ১৪) > বা ‘র, -রো, হি মৈ বাবহ, ঠ বারা, প বারাং, শু বার, বারং, ড বার, ‘বারহ’ (জী.কী)] হ্রাসসংখ্যক। “বার বছর হৈল গো.চ ১। তিন জনে বার মুখ পাঁচ হাতে খায় শি ৩২। পৃথিবীর বারো-আনা ভাগ ইতর।—ঘ ১৫০।—র বি বার (১২) সংখ্যা।—রই বি [অ ‘আটই’] মাসের হ্রাস দ্বি। [‘বার হাত কাকুড়ের তের হাত বিচি—অস্বাভাবিক বিষয়।]

বার্ন\* সর্ধ [সং √রাবি—হারস্ > প্রা √হার > বা ‘র, হি √বার] ১ নিবারণ কবা, নিষেধ করা। “ধনি বারই অঞ্চল কাঁপি লয়ে ভা.চ ৩৩১। ২ প্রশমিত করা, সংবত করা। “পথত বারম মন নান্দের নন্দন জী কী ২৫১। “চিত কত বারিব, ঋতুপতি নব পরবৎ ব.প ১০৫১। ৩ নিবাকৃত করা, সংহার কবা। “যে অস্ত্রে যে অস্ত্র বারে।—ম ২৭০। ব্রহ্মায়ে ব্রহ্মার বারে : আয়েরে পার্শ্বক বারে শি ৫৭। ৪ প্রতিহত করা, বাধা দেওয়া। “বিক্রমে তরঙ্গ বারে পাড়ে পড়ে নীর জী ২০। ৫ ময়বলে দ্রব্যের স্বাভাবিক শক্তি রোধ করা। “‘বারিলে’ (পাঠান্তর) অনল হয় পানী ক.চ ১৮২। ৬ আবৃত্ত করা, ঢাকা। “মুগমদ উরজে বতনে চীরে বারি।—জা ১০১। [‘বারাং—সর্ধ ‘বারণ’ পিটে বার।—ময়বলে অগ্নির তেজ রোধ করিয়া পিটক নষ্ট করা। (বারিকা, -রে (জী.কী)। বারই, -উ, -বত, -রব, -রল (প.ক)।]

বার্ন-ওয়ারি, বারো-ইয়ারি, -এয়ারি, বারোয়ারী বি [‘বাব’+কা ‘বারী’—সাহায্য, বন্ধু] সমুহের বা সকলের সাহায্য বা বন্ধুকে অনুরোধিত পূজা ও উৎসব। “বারো-এয়ারি বজ্র, হুর্ভিক্ষ-পীড়া-নিবারণের জন্ত গৃহকে...কিছু না কিছু দান করিতে হয় পা.প্র ৫৮। বার-ওয়ারি পূজা আ.হ ১৬। বারোইয়ারির অধ্যক্ষ।—হ ২৬। [হতোমে বারোয়ারীর মূল এইরূপ :—‘বার জনে একত্র হয়ে কালী বা অস্ত্র দেবতার পূজা করার প্রথা। বড়ক হইতেই সৃষ্টি হয়—ক্রমে সেই



অবধি 'মা' ভক্তি ও প্রজ্ঞার অনুবোধে ইয়ারদলে গিয়ে পড়েন। মহাজন, গোলদার, মোকানদার ও হেটোরাই বারোইয়ারি পূজার প্রধান উভোগী (হ ২০)। [ "তলা—বারোরারীর স্থান। ]

বারংবার, বারংবার ক্রি.বিং [ সং: বারং বারং ] পুনঃ পুনঃ, বার বার। "বুড়া বলে বারবার শি ১০২। বারবার আবৃত্তি। মুখে, নব হৃদয়।—কা ৪২। (অজানা বেলনা) উদ্ভিত হইতেছে বারংবার চ.কা ১১৪; কহিতেছে বারবার, মেহের প্রলাপবাণী ২১২।

বারক + বিণ [ √বারি + অক (ফুল)-ক ] নিবারক, রোধক। —রক পুং ১ প্রতিবন্ধক, বিয়। ৬ নিয়ামক। ৭ অশ্রুভেদ; অশ্রুগতিভেদ। —রণ বিণ [ + অন (চাউ)-ক; জী-জী ] নিবারক, রোধক। " (বুবা) মন্তবারণ" মহা ৩.১৪৬.২২। সিংতাণ" রত্ন ৯.১৫। (ভটগণ) বিশক" জী.ম ১৩৫। —রণ পুং "শক্রবারক", হতী। "মন্ত" মহা ৩.১৪৬.২২। কু.স ৫.৭০। বেন ছ বারণ, বারণী কারণ, যুদ্ধে পরিত মাকে।—ম ২৯১; ৪৭৬। "ঈশ্বর।—মা ১৪০। "বৃধ।—মে ২৪। —রণ পুং, জী "শরনিবারক", বারংবার, বর্ষ। —রণ জী ১ হস্তবারণ, অঙ্গুলিগ্রাণ। ৬ বিয়। ৭ [ + অন-ভা ] নিবারণ, নিষেধ। "মদমন্তবারণ-বারণ হবে কিসে বি.হ ৪৬; বারণ...না মানে ৪৭। মাড়হুতে ঔষধ" দা ৩৭৫। ৪ নিয়মন, নিগ্রহ। "ইঞ্জির" চৈ.চ ৮৫। ৫ নিরোধ। ৬ প্রশমন। "(বুধা তুলা) স্তারঙ্গণ নিরিখিয়া করিব বারণ।—কৃ ৯২। ৭ [ + অন-ণ ] নিরোধোপায়, নিগ্রহসাধন।

বারকোশ, বা বি [ সং: বাক' (বারক) > "ব (?); কা 'বারক' —বান ] কাঠের গোল চওড়া পাত্রবিশেষ; কাঠের খালা। "বারকোষ বদলে পিড়লা খাল লইল ম.ম ১৩১। বারকোশের মত চোক ব.প্র ৫২৪। বারকোষ অ 'বারকোশ'।

বারকোষ বি 'কেতের (তীরের) বহির্ভূত' (?) ; অপদেবতাগণ-বিশেষ। "বা.ম ২২৬; "গণ ২২৭; ৩৮১; ৪০৩।

বারকোষ বি বাহিরের চোর, যে চোর পরিবারের অন্তর্গত নহে। "বার চোর রাখা যায়। ঘর চোর রাখা দার।—প্রবচন।

বারক + অ 'বারক'। [ বারণ-ঈশ্বর-গজবৃষ-পতি। "মা ১৪০। "কর (পুং)—"হস্তিহত", শুভ। "শালা (জী)—গজবৃহ, বারী। ]

বারকোষ + পুং [ উবহুজী 'গজবৃষ', গণেশ। "ক.সা ৬৭.১।

বারকোষ + পুং, জী নগরবিশেষ [ দুর্ভাষণ এই নগরে জড়গৃহ নির্মাণ করাইয়াছিলেন। ইহা গজাভীরে ছিল। ইহা বর্তমান প্রয়াগ। ]

বারকোষ বি [ বত ] হতীর শত্রু; সিংহ; "গতি।—মে ১২৩। বধে যথা বারগণি বারণ-ঈশ্বর।—মা ১৪০।

বারকোষ + বিণ [ √বারি + অনীয় (অনীয়)-ঋ ] ১ নিবার্য, প্রতি-বেধনীয়। ২ রোধনীয়, রক্ষণীয়। "অরমম্ময়ে কেরারথও নিঃসরমাণ-মুকমবারণীয় সংজ্ঞা.মু মহা ১.৩২২।

বারকোষ বি [ সং: বার্তা > (স্বরাগমে) "ভা; হি বারতা ] ১ বার্তা, সংবাদ। "আল্য মুনি বারতা পাইয়া কুউ ২৫১। মে ৬; ২০৮। ২ বিবয়, কথা। "মমুকে কহিলা ব্রহ্মা পট্টর বারতা ক.চ ১০।

বারকোষ ক্রি.বিং [ বার + কা 'দিগ্.স্'—অন্ত ] অন্ত বার; পুনর্বার, আর (আদালতে)।

বারকোষ + বি [ হি বারহরী (কা 'বহু'—বার) ] বারহরী-ওয়ারী, অর্থাৎ খোলা বৈঠকখানা। "এখন চল, তোমার কোথায় বারহরী-টোয়ারী আছে নাকি ?—অ.প্র ৪২।

বারকটকা বিং [ বার-কটক > "কা (?) ] পারদায়িক, বেজাসক্ত, লম্পট। "বারকটকা বাবুরা ঘরমুখ হয়েচে।—হ ৮; বারকটকারা বেরলেন ১২৪।

বারকটকাই বি বাহিরে কুটানি; মুখেই বড় বড় কথা বলা, কার্যকালে কড়িকার; বুখা বাপাড়বর।

বারকটকা + বি [ কা বারহরী—পাড়ীতাড়া ] জিনিসপত্র বহার বায়; মুটে-তাড়া বান-বাহনের বায়।

বারকোষ + পুং, জী [ বাণের বার, ব.ত, রাজমতাদি (অ.টু) ] "শরনিবারক", বর্ষ, কবচ। "বোধ" রত্ন ৪.৫৫। রত্ন ২১৭।

বারকোষ + জী [ ব.ত ] রবি-প্রভৃতি বারের বর্জনীয় কাল বা বার্মা-বিশেষ। "ভা.চ ৪০৫। বা.ম ১২৮। [ রবিবারে ৪র্থ মে, সোমে ২য় ৭ম, মঙ্গলে ২য় ৬ষ্ঠ, বুধে ৩য় ৫ম, শুক্রবারে ৭ম ৮ম, শুক্রবারে ৩য় ৪র্থ, শনি-বারে ১ম ৬ষ্ঠ ৮ম বার্মা বারকোষ। ]

বারকোষ + জী [ ব.ত ] পূণ্যতিথিস্থ দিন ও ব্রত। "ব্রতানি (S.W.)। বারব্রত বিস্তর করিলু বজা বাগ জী.মা ১২। ম.ভা ২৬। [ "ব্রত—সর্ব 'বারব্রত'। "শূ ২। ]

বারকোষ, -স্নে, -ভূঞা বি [ ভূ'ইয়া > "রা, -রে, ভূঞা ] গোড়ে-ঘরের অধীন বার জন সামন্তরাজ। "বারকোষা বেটিত বসেছে নৃপবর জী ১৪; "ঞ ১৬৪; "য়ে ২৫৫। [ বাবকোষগণ—১ বিক্রমপুরের কেরারায়, ২ ভাওয়ালের খাজল গাজী, ৩ যজিরপুরের ঈশাখা, ৪ সাতিলের রাজা রামকৃষ্ণ, ৫ চাঁদ প্রতাপের চাঁদ গাজী, ৬ শোহাহরের প্রতাপসিঁদা, ৭ ভূগণার মুকুন্দ রায়, ৮ চন্দ্রাবীরের কন্দর্পনারায়ণ রায়, ৯ ভুলুয়ার লক্ষণ মণিক, ১০ পুঁটুয়ার রাজা, ১১ তাহিরপুরের রাজা, ১২ দিনাজ-পুরের রাজা। শেষ তিনজনের সম্বন্ধে মতভেদ আছে। ]

বারকোষ বি দুর্ভাগ্য লোক; চোর-বদমাসের। "কেবল বাড়ীটা পড়িয়া আছে, তাহাবও কবাট চোকাট পর্যন্ত বারকোষে লইয়া গিয়াছে ব.প্র ৩২৮।

বারকোষ বি [ বার + মতি (অভ্যর্থ 'মৎ' > মতী > মতি), অথবা মোতি > 'মতি'—মৌক্তিক (?) ] ১ যে পূজার বার দিন আছে, বা ষাটশ তিথিরূপ, দিনরূপ বা পূজারূপ মতি অর্থাৎ বিভাগ আছে; বার তিথিতে দিনে বা বিভাগে সমাপ্ত ধর্ম্মটাকুরের পূজা। "বারমতি গীত শূ ৯৯; ১৩৮। অনাদি মঙ্গল বারমতি জী.মা ৪; "তি পূজা ১৭৯। বিধা হৈল বারমতি ধর্ম্মের পূজার ব.প ৪৫৮। [ ধর্ম্মের পূজা, মানতের পূজা, শুক্রপক্ষের তৃতীয়া তিথি হইতে আরম্ভ করিয়া চতুর্দশী পর্যন্ত ষাটশ দিবস চলিত। ষাটশ জনে সন্ন্যাসী হইত। উৎসবের নাম গৃহভরণ বা 'বারমতি' গৃহভরণ (ধর্ম্মপূজাবিধান)। মণিক গাজুলীর ধর্ম্মমঙ্গলে, ধর্ম্ম-পূজার ব্যবহার বার বৎসরে পুস্ত্রবলিগান (২১), বার আমিনী (২২; ৫৭), বার ভক্ত (৫৭; ১৮৪), বার দিন (৯; ১৮২; ২১৯), ও বার দণ্ড রাত্রি (১০১), এবং দেবমানে বার বৎসরের পরে লাউসেনের বৈকুণ্ঠে প্রত্যাগমন (৩৭; ২২৪), ও ইছাবোষ-বধ পর্যন্ত পূজার বার বিভাগ (২২৫)—সর্বদাই 'বার' শব্দের উল্লেখ আছে। শূক্ৰপুরাণেও 'বার মাসে বার ফুল', 'বার আদিত্ত' 'বার ভাই' (৭৬), 'ষাটশ ভকত আমিনী' (৭৮), দেখা যায়। হুতরাং, 'বার' হইতে 'বারমতি' হওয়া সম্ভব; মতান্তরে হুত 'ব্রহ্মাতি' মূল বলিয়া বোধ হয় না। বনরাসের ঐশ্বর্যমঙ্গল, 'বারমতি' (২০৩, ৬২, ৩, ৫) শব্দ 'বারমতি'রই অপভ্রংশ। ] ২ [ হি 'বার' (বালক) + মতি ] শিশুমতি, অবেশ। "ধর্ম্মপদক্ষেপে মধুলু বারমতি। জী.ভূত রামাই গাএ মধুর ভারতী।—শূ ৭। ৩ ধর্ম্ম (?)। "সুপ্রসন্ন বারমতি শূ ৩৪।

বারকোষ, -জী, -অণ, -অঙ্গে বিং [ "মাস + ই, ঈ, এ" ; হি বারহমাসী; ঠ বারমাসী ] ১ বারমাসবন্ধী, বাহা বারমাস জন্মে (কল)। "বারমাসি বেগুণ ম.ম ৯৬। বারমাসে কলী কাঁটাল আত্রকল জী ১৭৯। ২ যে গাছে বারমাস কল হয়; সাকল। "গোপিল বেগুণ বার-মাসি বা.ম ১৪৬। লাপার বেগুণ বারমাসী বি.পা ১৩৩। —সি, -স্ত্রা

বি [ হি বারহাসা ] বার মাসের বর্ণনা । “সি শূ ৩৯ । ‘তা ক.চ ১৩৪ । [ বারহাসীর বর্ণনার বিষয় নামাশ্রকার । পুস্তপুরাণে গন্ত ‘বার-মাসি’তে (৩৯), এত্যাৎ মাসের রাশি পূজা ও বরদানের বর্ণনা । কবি-কল্প, ফুল্লনার বারমাসী (৩৬) দ্বিরিত্তের বারমাসের চুঃবর্ণনা ; ফুল্লনার বারমাসী (১৩৪) নগরীর বার মাসের তীর হিসার চিত্র । ভারতচন্দ্রে ‘নারদাস-বর্ণন’ (৪৪৬) বার মাসের নামাবিধ আসোদ-আফ্লাদ ও হুৎ-বিলাসের কথা । বৈকুণ্ঠসাহিত্যে, গোবিন্দদাসের বারমাসের বর্ণনার বিহিগীর উদীশনভাবে খাদশ চিত্র চিত্রিত ( পো ২৩৭ ) । ]

বারহাসী বি [ হি বার ] বেজা । “ভ.প্র ১৪০ ।

বারহাসিতা ( -ত্ব ) † বিণ [ ১/বারি + ত্ব ( ত্বন ) -ক-১ব ; জী -জী ] দিবারক, রোধক । —তব্য বিণ [ +তব্য-র্ষ ] নিবার্য, রোধনীয় । “মহা ১.২৮.৩ ।

বারহাসিজ্ঞা বি [ হি বারহাসিগো ] বাদশশুলশাখা-যুক্ত হরিণবিশেষ ( Cervus duvaucell ) । “ক.চ ৪৪ । ভা.চ ১২৮ । [ ভাগবতে ( ৫.২৬.১১ ), ‘কক’—ভারতশাখা সম্ব ( জীধর ) । ‘ভারতশ’ কি ‘বার-শুল’ ( ৭ ) । ]

বারহা<sup>১</sup> অর্থ [ বার + আ<sup>১</sup> ; অপ্র ] ১ বাহির হওয়া । “গজ বারাইল তথা হইতে কানন ।—ম ২৩ । বারলা হুন্দরী রামা ক.চ ১৮৬ । ভ্রাক্ষী বারার রা.স ১৮ । গাঢ় থাকি বারাইল ঢেব ।—শি ৭৫ । বারাইরা প.ক ৮৪৪ । ২ অকুরিত হওয়া । “বীজ বারাইল ঘন শি ৭৫ । ৩ প্রস্থান করা, ব্যাখ্য করা । “বারাইল নবমু গিরিজা ( শি ) । [ বারাল্য—বাহির হইল । ]

বারহা<sup>২</sup> অ ‘বার’ ।

বারহানিধি † পুং [ অল্ + বারিসমূহের আধার ; সমুদ্র । “লহরিকা লাণ্যবারানিধিঃ সা.ম ১০.৩৬ । বদান্তত্ব ।—য ১৭ ।

বারহানিক বি [ E. barrack ; হি বারিক ] ১ সৈন্তের বাসার্থ জেগীষক গৃহসমূহ ; ছাউনী । “বারাকপুর ; গোরাবারিক । ২ ( সাদুস্তে ) গৃহশ্রেণী । “আমি আজ দশ দিন জামাইবারিকের করাগা গুণ্টি । —জা ৩০ ।

বারহাজনা † জী [ ব.ত ] জনসমূহের জী ; বেজা । “ক.সা ২১.৭ । নৃত্য করে বারাজনা ।—ম ১০ ।

বারহাণ, -জ বি [ সং ‘বারণ’—মূল ( ৭ ) ] অধরকক, সইস । “বাকিয়া বাজীর সাজ বারণ যোগাষ জী ১৩১.৭৭ ; তুলিয়া বাজীর পিঠে বাধিল বারাল ২৩৬ ; বারালে হকুম দিল সাজ কর ঘুড়ী ২৪০ ।

বারহাণসী † জী [ বরণ ও অসি ( বন্দ )—বরণাসী + অ ( অণ ) + জী ই ( জীপ ), পুরো ] ১ বরণ ও অসী নদীর মধ্যস্থ নগরী ; কান্দী । “পুণ্যভূমি বারহাণসী, বেষ্টিত বরণ-অসি ভা.চ ১১২ । ২ কান্দীর কোষ-ব্রহ্মবিশেষ । “বারহাণসীর খসগমানি ।—হেম ৩৮৬ । বারহাণসী ঢেলী অ.ভ ২২ । তাকে নৃত্য বারহাণসী পরাইরা সং দেখিতে পাঠাইরা দিব ব.বি ২৭ ।

বারহাণ্ডা, -জা বি [ সং বরও ; কা বরান্দহ ; P. varanda ; Spanish—‘baranda’ ; Maly—‘barandah’ ; E. veranda ] গৃহদ্বারের সমুৎপ পিণ্ড ; পিণ্ডে, হাতনে । “তা ।—হেম ৩৮৭ ।

বারহাস্তর, -রে ক্রি.বিং অস্ত বার ; পুনর্বার, আবার । “বারহাস্তরে না করিহ এতেক সাহস হ.বি ১৫২ ; ১৯২ ।

বারহাসে [ বার + হি সে ] দরবারে । “বারাসে বসেছে বহুশক্তি জী.মা ১৭ ; ৮৮ ; ১১২.৩১.৩৭ ।

বারহাণ্ডা অ ‘বারাণ্ডা’ ।

বারহাণ্ডা অ ‘বারাণ’ ।

বারহাণ্ডা † বিণ [ বরহা + অ ( অণ ) . জী -জী ] ১ বরহাসবন্দী ।

“শাশনধারসঃ বাক ১.২৫৯ । ২ বরাহচর্যকৃত ( উপান ) । ৩ বরাহ-নিহিরচিত ( গ্রন্থ ) । —হ পুং ১ বিকুর বরাহাবতার । ২ বরাহাবতার-কল্প । —হী জী [ ‘হ+জী ই ( জীপ ) ] ১ বরাহাবতারবিবৃশক্তি । ২ যোগিনীভেদ । “বারাহী শেটকধরা ক.চ ২৫৭ । ৩ পৃথিবী । ডু ‘গো.পো ১.৭ । ৪ তীর্থভেদ ।

বারাহী অ ‘বারাহ’ ।

বারি<sup>১</sup> † জী [ ১/বারি + ই ( ইক ) -ক, উ ৪.১২৪ ] ১ ‘তৃণাবারক’, সলিল, জল । “রা ২.৩০.২৪ । ন বার্যজলিনা পিবেৎ মনু ৪.৬৩ । ২ বৃষ্টিজল । “ম । বারিজনয়নয়ুগে, বহে বারি বেন মেখে ।—ম ২৭৯ । ৩ ( সাদুস্তে ) ব্রহ্মজল । —রি, -রী জী [ +ই-ণ, বিক্রে জী ই ( জীপ ) ] ১ ‘বারণসাধন’, হস্তিবন্ধনার্থ রজ্জ্ব ; গজবন্দী । “বারি বিনা মন্ত হস্তী বাক্সিলা গৌরাজ চৈ ১০৫ । ২ [ +ই-বি ] ‘বস্ত্রগজবন্ধনহান’, গজ-বন্দনী, খোদা । “রঘু ৫.৪৫ । মাঘ ১৮.৫৩ । ৩ গজগৃহ, হস্তিশালা । “মে ২৪ । ৪ জলাধার, কলসী, ঘট । ৫ [ তু ‘আ বারী—সেবতা’ ( বাজলার ) সেবতার অধিষ্ঠানকৃত বৃত্তিকাদির কলস বা ঘট । “হৃবর্ণের বারি ।—প ৩১ । শুভক্ষেপে বারিসংস্থাপন ক.চ ৭ ; ১২৩ । ভাষিতে মনসাবারি মতা ১৫ । ধাতুময়ী ঘোর বারি প্রতিষ্ঠা করিয়া ভা.চ ১৪৮ । [ ‘কোষ ( পুং )—শপথকরণার্থ অঙ্গলিমিত মনুপুস্তক । “ক.সা ১১২.৩২ । ‘গর্ভ ( পুং )—‘জলমধ্য’, মেঘ । “হুর্গ ( জী )—অপাংজলবেষ্টিত হুর্গ ; অবহুর্গ । “ধর ( পুং )—জলধর, মেঘ । “বিক্র ৪.৩ । ‘ধানী ( জী )—জলাধার । “ক.সা ২৭.৯১ । ‘ধারা ( জী )—বৃষ্টিপাত । “ক.সা ২.৮২ । ‘নাথ ( পুং )—১ ‘জলপতি’, বরুণ । ২ সমুদ্র । “মে ৭১ । ‘নিধি ( পুং )—‘জলের আধার’ ; সমুদ্র । “ক.সা ২৫.৩৩ । ‘প ( পুং )—জলাধিপ, বরুণ । “মহা ১৩.১৫৪.২৮ । ‘পথ ( পুং )—জলগম্য, সমুদ্রাধি । “পা ৫.১.৭৭, কানিকা । ‘পথিক ( পুং )—জলপথগামী ( পা ) । ‘পর্শী ( জী )—হুস্তিকা, পানী । ‘পূর ( পুং )—জলৌঘ । ‘প্রবাহ ( পুং )—নির্কর, প্রস্রবণ । ‘বহ ( বিণ )—জল-বাহক । “শিববারিবহাং নদীম রা ২.৪২.২ । ‘বারণ ( পুং )—জলহতী । ‘বাহ ( পুং )—‘জলবাহক’, মেঘ । ‘বাহক ( বিণ )—জলহারক । “পঞ্চ ২.১৪২ । ‘বাহন ( পুং )—‘জলবাহক’, মেঘ । ‘বিহার ( পুং )—জল-কীড়া । “রঘু ৬.৪৮ । ‘মুক ( -চ ) পুং—‘জলমোচক’, মেঘ । “রঘু ৪.৮৬ । ‘বজ্র ( জী )—জলোৎক্ষেপণার্থ বজ্র ; কৃত্রিম কোরায়া । “জাতি-মদ্যবিরম্ যামি ২.১২ । ‘রাশি ( পুং )—১ জলসমূহ, জলৌঘ । “রঘু ৫.৪৬ । মে ১১৮ । ২ সমুদ্র । “রাশিজল ক.সা ৫৬.৪২২ । ‘রহ ( জী )—‘বারিজাত’, পদ্ম । “কি ৫.১৩ । ‘সভব ( বিণ )—জলজাত । “গো.রা ৫.৬৭.২ । ‘হ ( বিণ )—১ জলপ্রতিবিম্বিত ( আদিত্য ) । “মনু ৪.৩৭ । ২ জলস্তিত । ]

বারি<sup>২</sup> বি [ বালী > ‘রি ; বৈকুণ্ঠসাহিত্যে ] বালিকা, নবযুবতী । “খিণ-ভদ্র বারি, ডারি হিৎ ঘুরল প.ক ২৪৭৬ ।

বারি<sup>৩</sup> বিং [ বার + ই<sup>১</sup> ; অপ্র ] ১ বহিস্থিত, বাহ, বাহির । “বারি গড়ে দিয়া থানা ক.চ ২৩ । ২ নির্গত, নিজাক্ত । “বারি হয়্যা ঠাকুরাণী মেধ গো ব.প ২৮১ । যাও বারি হুবে শি ২২ । ৩ খলিত, চ্যুত । “শব শুনি গর্ভের ‘বালক’ হয় বারি জী ৭২ । ৪ নিঃসৃত, উচ্চারিত । “হেন কথা মুখে বারি হৈল তোর ব.প ৪৩০ । ৫ সর্ষ ‘বাড়ি’ ( ৪ ) ।

বারিক<sup>১</sup> অ ‘বারাক’ ।

বারিক<sup>২</sup> [ ড ‘ক’—শাসিত ] উপাধিবিশেষ ।

বারিচর † বিণ [ বারি + ১/চর + অ(চ)-ক ; উত ; জী -রী ] জলচর । “খগৈবরিচরৈবৃতম্ ( সর ) গোরা ৪.৪৪.৪২ । —চর পুং ১ বস্ত্র । ২ মৎস্তবৃষ্টি বিকৃ । “ভ ৩.২.২৩ । ৩ জলচরযাত্রী । ৪ বক । “স বারি-চর মোহতে মতা ৩.৩১২.১১৫ । ম ৪৮১ ।

‘বাক্সিক’ + বিণ [ বারি + √জন্ + অ(উ)-ক; উ.ত ] জলজাত। —  
পুং ১ শব্দ। “বাক্স ১৫.৭২। ২ পাঞ্চজন্মশব্দ।” (মহুদনঃ) বারিজঃ  
পূর্যাসান রা ৭.৭.২০। ৩ শব্দক। ৪ বীন; পদ্মাদি (নীলকণ্ঠ)।  
“বাক্স ১.১১.১৫। —জ পুং, ক্রী পদ্য। ‘বারিজঃ শব্দপদ্যোঃ (বিষ)।  
“বাক্স ৪ ৬৬। “নয়নবৃগে। —ম ২৭২। বারিজের ঘূর্ণক ম.পা ১৩২।  
“নয়ন ন.প ৩৫৪। —জ ক্রী জ্যোতিষণ।  
‘বাক্সিত’ + বিণ [ √বারি + অ(উ)-ক ] ১ নিবিড়। ২ ব্যাহত, রুদ্ধ।  
“বিলম্বন বারিতপ্রসঙ্গঃ শ ১২৫।  
‘বাক্সিত’ + বিণ [ বারি + √দা + অ(ক)-ক; উ.ত ] জলজাত। “মহু  
৪.২৫২। অকুর তপন-তাপে যদি জারব, কি করব বারিদ মেহে  
বি.প ১৭৩। —দ পুং ১ মেঘ। “গজিত। ২ মৃতক।  
‘বাক্সিষি’ + পুং [ বারি + √ধা + ই (কি)-ধি; উ.ত ] ১ ‘জলধারণ-  
হান’, সমুদ্র। “আবারিষি মণ্ডলঃ ভূবঃ কি ১.২০। “পুতা গী.গো ১২.  
৭৬। ২ সমুদ্রসংখ্যানুসারে চার (৪) সংখ্যা।  
‘বারী’ (ব্রিল্ল) + বিণ [ √বারি + ইন্ (শিদি)-ক-১ব, ক্রী -রিনী ]  
বরক, নিবারক, হারক। “নরকবারিণী। —কৃ ৩৫১। বিপদ’ দা ১৪২;  
জিডাপ’ ২৪২। রিগুদলবারিণীঃ মাতরম্ (বম্বে) ব.ধি ২৭।  
‘বারী’ অ ‘বারি’।  
‘বারীজ’ বি [ ব.ত ] ১ ‘জলাধিপতি’, বরুণ। “মহিবি। —মে ২৭।  
২ সমুদ্র। “মে ১৮। —ক্রীণী বি [বারীজ + আনী, অ ‘আনি’] বারীজ-  
পত্নী, বরুণমহিবি। “মে ২২।  
‘বারীশ’ + পুং [ বারিঃ ইণ, ব.ত ] ১ জলাধিপ। “বারীণ পাণী। —মে  
১৩৪। বারীশ বরুণ। —হেম ২৩১। ২ সমুদ্র। “গজিলা বারীশ  
রোমে। —মে ২৫; ১১২। ৩ বরুণ।  
‘বারীক’ বি [সং বারীকী; অ ‘নবশারক’] তাম্বলব্যবসারী নবশারকভেদঃ  
বরুণীয়া। “বারীক নিবসে পুরে, বরজ নির্মাণ করে ক.চ ৮২; ২৬৪।  
ঈ ১৩। মে ২১।  
‘বারীক’ + বিণ [ বরুণ + অ (অণ), ক্রী -নী; ছান্দস ] ১ বরুণ সম্বন্ধী।  
“পাঠনধর্যন্ত বারীকঃ মহু ৮.৮২। ত ৮.২১.২৬। ২ বরুণদেবতাক।  
“জ্যোতিষো বারীকো বৃক্শঃ (গোভিল)। বারুণঃ পাণম্ রা ১.৫৬৮।  
৩ বরুণাধিষ্ঠিত (মিচ্)। “অভিগুচ্ছ শিখঃ...বারীকীম্ গো রা ৪.৪৩.৪।  
‘বারুণিক’ অথ চালাইয়া যায় বা দ ২৪। ৪ সমুদ্রসম্বন্ধী, সামুদ্রিক।  
৫ [ বারুণী + অ ] বারুণীদিক্সম্বন্ধী, প্রতীচা। —প পুং ১ জলচরপ্রাণী,  
মৎস্ত। ২ ভারতের পশ্চিমবিশেষ (শ.ক)। —প ক্রী ১ জল। ২ জলে  
অবস্থানপূর্বক স্নান। ‘অবগাহঃ তু বারুণম্ (হানম্) —পরায়ণ  
১২.১০। ৩ বরুণদেবতাক শতভিবানকত্র। ৪ উপপুরাণভেদ। —পি  
পুং [ + ই (ইঞ.) ] ১ ‘বরুণের অপত্য’; অগত্য। “মহা ৩.১০.৫.১।  
২ বশিষ্ঠ। “মহা ১.২২.৭। ৩ ভৃগু। “ভৃগুর্হ বৈ বারুণিঃ (শতপথ-  
ব্রাহ্মণ-শ.ক)। —নী ক্রী [ ‘প + ক্রী ই (ভীপ্) ] ১ ‘বরুণসম্বন্ধিনী,  
‘সমুদ্রজাত’, স্ত্রী। “স্ত্রী দেবী সমুৎপত্তা মহা ১.১৮.৩৫। “মদ  
কু.স ৪.২২। হি ১১। অথরে বারুণী। —ম ৬৫০। ‘বারুণী বারুণী’  
প্রভু ডাকে চৈ.ভা ১৮৪। ন.পু ২৪৫। পাণ্ডাইল বারুণে বারুণী  
ঈ ১২২। “মন্ত শি ৩৬। ৬ অন্নয়নী বা পেটী স্ত্রী। “ভ ১.১৫.২০।  
‘মদিরা ভাঁড়। —ম ১২৩০। ৭ পান্যাদি নববিধমত। “মহু ১১.১৪৭।  
৪ মদিরাখিঠাতী দেবী (ঈশ্বর)। “বিকুপূর্ণা ১.২.২০। ৫ বরুণপত্নী,  
‘বরুণানী; বারুণী’ (নীলকণ্ঠ)। “বরুণ। বস্ত্রাশ্বতে স বরুণো,  
বারুণ্যা চ লম্বিহিতঃ মহা ২.২৬। বারুণী রূপসী। —মে ২৫.৭.২।  
৬ বরুণদেবতাক শতভিবানকত্র। ৭ বরুণাধিষ্ঠিত পশ্চিম মিচ্।  
‘দৈ ৪.৬০। ‘বহুসেবন (কাবালিয়ার) —সেবালকার)। ৮ বরুণের শক্তি  
(Female Energy)। [ ইনি বরুণের ক্রী বা কভা, সমুদ্রমহনজাত

ও হ্রদার অবিসেবতা। —তৈত্তিরীয়া আরণ্যক (M.W.)। ৯ শত-  
ভিবানকত্রাদুক্ত চৈত্রককত্রাদেশী ভিবি। “মহা। [ এই ভিবি  
শমিবারে হইলে ‘মহাবারুণী’ এবং শুভমোক্ষভুক্তা শমিবারে হইলে ‘মহা-  
মহাবারুণী’ হয়। ] ১০ গওদুর্কা; দুর্কা; ইন্দ্রবারুণী। ১১ নবীভেদ।  
“গো.রা ২.৭.১২। [ বারুণীবল্লভ (পুং) —বরুণ (শকমালো)। বারুণী  
(পুং) —লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। “সারদগন্ধরাজ ৪.৩.১২৭। ]  
‘বারুণা’ বি [ অপ্র ] বাড়ন, কাঁটা। “গার বাড়ি ব.প ৫৯।  
‘বারুণি, -নী, -নী-বল্লভ, -নীশ’ + অ ‘বারুণ’।  
‘বারুণ’ বি [ ক বারুণ; হি, ঠ বারু (র)দ, দারু; ড দারু ] অমৃত-  
পাদক বিহারক চূর্ণবিশেষ। “খানা। “কণিক-রাশি মা ১৪২।  
‘বারুণক’ ক্রি.বিং [ বার + এক ] একবার। “ঈ.কী ২০। বারুণক  
করণা ক্রুঃ বারুণক...হও হুপ্রসঙ্গ ম.পা ১। বারুণক হেরিতে সে চিহ্ন-  
করে। বাসনা আমার মানস করে। —স.শ ১০৩। [ ‘মাত্র—একবারই।  
“কুককাত বারুণকমাত্র হরিকে ডাকিয়া...ঝিমাইতে লাগিলেন ব.প্র  
২৬৩। “মাত্রও—একবারও। “ঈ’ ভিন্ন বলিয়া সীতারাম একবার-  
মাত্রও ভাবিতে পারিলেন না ব.প্র ৫০২। বারুণক ছবার—একবার কি  
ছই বার। “বারুণক ছবার গিয়েছিল। —জা ৬।  
‘বারুণেশ’ পুং, ক্রী, -ক্রী + ক্রী সর্ধ ‘বরুণ’। —জ পুং বরুণেশ্ব-  
নিবাসী ব্রাহ্মণবিতাস-বিশেষ।  
‘বারুণেশী’ অ ‘বারুণ’।  
‘বারুণেশ্বরী, -এয়ারি’ অ ‘বার-ওয়ারি’।  
‘বারুণেশ্বরী’ ইয়া বি সর্ধ ‘বারুণ’। “বারুণেশ্বরীকে বশে আনিতে কিছু  
টাকা খরচ হইয়াছিল ব.প্র ৫১৮।  
‘বারুণেশ্বরী’ বি [ হি বরুণা ] রাগিণীবিশেষ। [ ইহার সময় রাতি ১ম ও  
২য় প্রহর, ঠাট দুই গ, দুই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)। ]  
‘বারুণেশ্বরী’ অ ‘বার-ওয়ারি’।  
‘বারুণ’ + বিণ [ বৃক্ + অ (অণ), ক্রী -নী ] ১ বৃক্‌বিকার, কাঠমর।  
“মূলোলুপ্তে বারুণে’ (ভবতঃ)। —কাত্যায়ন ১৫.১৬। ২ বৃক্‌জাত  
(বক)। “মহু ৬.১৪, কুরুক। ৩ মহাবৃক্-কটকিপ্রভৃতি-পরিব্যাপ্ত  
(দুর্গ)। “দুর্গং বারুণম্ মহু ৭.৭০।  
‘বারুণিক’ + পুং [ বর্ণ + ইক (ঈঞ.) ] বর্ণলখনশিল্পী; লেখক।  
‘বারুণিশ’ বি [ E. varnish ] চকচকে করার নিমিত্ত মিশ্রিত ধূনা-  
প্রভৃতির লেপ।  
‘বার্ড’ + বিণ [ বৃতি + অ (ণ) অত্যর্থে, পা ৫.২.১০১, কাশিকা ]  
বৃতিমান, বৃতিশালী (ত.বা)। —কৃ ক্রী ১ শায়া, হুহতা। “সর্কজ নো  
বার্ডমবেহি রমু ৫.৩০। ২ পাটব, নৈপুণ্য। “কি ১০.৩৪। ৩ আরোপ্য।  
৪ ভব্য, শুভ। ৫ অনাময়। —কৃ ক্রী [ ‘ও + ক্রী আ (টাণ্) ]  
১ বৃতি, কৃষিবাণিজ্যগণ্ডপালনাদি (কুরুক)। “মহু ৭.৪০। রমু ১৬.২।  
ভ ৩.১২.৪২। বার্ডী চারিপ্রকারে প্রথমে কৃষি দিয়ে—ঈ.ম ৭৪।  
২ অর্ধোপার্জন ও অনর্থবারুণ্যপায়। “ও ১.১৫৪। ৩ জীবিকা।  
“শতি ভ ৪.১৭.১১। ৪ বার্ডীকু। ৫ জনপ্রতি, ক্রিয়েরতী (অ.কো)।  
“মহা ৩.৩৩.১১৮। কিবা বার্ডী—ম ৫৮০। ৬ বুভাভ, প্রযুক্তি।  
“মহা ১০.১। বার্ডী কোথপি ন পৃভতি পেহে (মোহমূল্য)। বার্ডী  
এক মনে পড়ি গেলা ভ.প্র ১৮৮। ম.ম ১৭১। কহিল...বার্ডী বার্ডীবহ।  
—মে ৩০১। ৭ কথা। “উত্তমঃরোকবার্ডী ভ ২.৩.১৭। ৮ দুর্গা।  
‘গবাদিপালনায় দেবী কৃষিকর্ত্তব্যকারণাৎ। বর্ডনায় ধারণায় বাপি বার্ডী  
সৈব প্রণীতঃ। —দেবীপুরাণ।  
‘বার্ডকী’ + বি [ সং বার্ডীকু ] বেগুন। “বিচিরা “কী ব.প ৭০।  
‘বার্ডন’ বি [ অপ্র ] নিবরণ-বার্ড। “লেশে দেশে পাঠার বার্ডন ক.চ ১২৩;  
রাতি দিনে আইসে বার্ডন নাম শুনে ১৭৫।

বার্জা + অ 'বার্জ'। [ 'কর্ষ' (-র্জ) ক্রী—বার্জাকর্ষ, কৃষি-মোশানাদি বৈজ্ঞানিক। অ 'মহু ১০.৮০। 'পতি (পু)—ক্রীড়াকার পতি; বৃত্তিভাজ। 'বার্জাপতিঃ কিল লোকপালঃ ত ৪.১৭.১১। 'মূল (বিণ)—বাণিজ্যমূলক, ব্যবসায়হেতুক। 'মহ, 'মহ 'হর্জা (-র্জ), 'হার, 'হারী (-র্জ) (পু)—বৃত্তান্তবাহক, দূত। "হর্জা ত ৪.২.৩৮। 'বহ।—মে ৩.১.২। 'বৃত্তি (পু)—বৈজ্ঞ। 'হারিশী (ক্ৰী)—দূতী। বার্জাক + পুং, -কী ক্রী, -কী (-কিন্), পুং, -কু পুং, ক্রী বৈজ্ঞানগাহ। —ক ক্রী বৈজ্ঞ (কল)। —কী ক্রী বৃত্তী।

বার্জাকী, বার্জাকু অ 'বার্জাক'। বার্জাকুজীবা (-বিন্) + পুং [ বার্জা + অহ + √জীবা + ইন্ (বিনি) -ক ১৬; উত ] কৃষিসৌর্যকাসীজীবা বৈজ্ঞ (কামন্দক)।

বার্জারজ + পুং [ কর্ণা ] কৃষিবাণিজ্যাদি পণ্ডপালনাদি ধনোপার্জনো-পায়। "মহু ৭.৪৩।

বার্জিক + বিণ [ বৃত্তি + ইক (ঈক্); ক্রী -কী ] ১ বৃত্তিবিষয়ে সাধু; শ্রুতবৃত্তিনিপুণ। ২ কৃষিপ্রভৃতিকুল, বৃত্তিকর্ষণটু। ৩ বৃত্তির অঘোতা বা বেত্তা। ৪ বৃত্তিসম্বন্ধী। ৫ [ বার্জা + ইক ] বার্জাহরণে নিবৃত্ত; বার্জাহারী (চর)। —ক পুং ১ বৈজ্ঞ; বাণক। ২ বার্জাহর, চর, দূত। ৩ [ বার্জা + ইক ] 'আরোগো সাধু'; বৈজ্ঞ, বিবৈজ্ঞ। ৪ বৃত্তিক পক্ষী; বটের। —ক ক্রী ১ (ব্যাকরণে, ল্পনে) গ্রন্থস্বরের বিবৃতিবিষয়ে বাহা সাধু; উক্ত, অমুক্ত, অসম্যক উক্ত বা দুহুহ বিষয়ের বিশদীকরণার্থ বাধ্যগ্রন্থ; পরিপূরক গ্রন্থ। 'উক্তাহুত্বেক্কার্ণচিৎকারি তু বার্তিকম্ (অ.চি)। "তত্র, 'যোগ', 'মোক'। ২ কাতারনকৃত পাণিনিবৃত্তের বাখ্যানগ্রন্থ। [ 'কার (পুং)—কাতারন। ]

বার্জয় + বিণ [ বৃত্তয় + অ (অণ); ক্রী -কী ] বৃত্তয়সম্বন্ধী, ঐক্য। "সিদ্ধে...মহে: ত ৬.১২.৩৪। —য় পুং বৃত্তহার অপত্য; অর্জুন। "কি ১৫.১।

বার্জল + পুং [ অ 'বাল' ] হুর্দিন, বাল।

বার্জক + ক্রী [ বৃজ + অক (বৃজ্), পা ৭.১.১, সি ] ১ বৃজসমূহ, বৃজসম্বাত। "মহর্ষি" নৈ ১.৭৭। ব.প ২৫৭। ২ বৃজভাব, বার্কিক। "পোতি বকলম্ কু.স ৫.৪৪। রঘু ১.৮। হি ১.১২.০। অ.প ২২; বার্কিক সময় ২৪। মুচিল বার্কিক ক্রী.ম ১০৫। ৩ বৃজকর্ম। —ক্য ক্রী [ বার্কিক + য (ভঞ) 'বার্কে' বৃজভাব। 'বার্কিকো হুর্দুজি রাজা। —ক ২৭।

বার্কিক্য অ 'বার্কিক'।

বার্কু, -বি, -বিক, -বী (-বিন্) + পুং [ বৃজ + অ (অণ) + ই (ইণ—অ.চি), + ইক (ঈক্), 'বৃজি'-হানে 'বৃজু' (কাশিকা), পা ৪.৪.৩০; + ইন্ (ইনি), 'বার্কু' নিপাতিত ] ১ বৃজাজীব, বৃজধোর। "বিক মহা ১৩.২০.৬, দত্তমপ্রতিষ্ঠ চ বার্কু ১৪; 'বিন্ ১০.১.১৪। দত্তমপ্রতিষ্ঠ বার্কু' মহু ৩.১৮০; ৪.২২৪। 'বি বার্ক ১.১০২, -৩১। ২ বার্কের বৃজগ্রাহী; বার্কিধোর। "বার্কু, বার্কু, বার্কু, বিক বসিষ্ঠ ২।

বার্কু, বি, বার্কু, বিক অ 'বার্কু'।

বার্কু, ক্রী অ 'বার্কু'।

বার্কু, ক্রী + ক্রী [ 'ব, -বি + য (ভঞ) ] ১ বার্কুনিভাব, বৃজাজীবন, অর্থাৎ হুমে জীবনধারণ। "মহু ১১.৩২। ২ নিবিজ্ঞবৃজুপজীবী (সিতাকরা)। "বাজ ১.১০১।

বার্কু, পুং + পুং [ বার্কু বাসিকা বাহার, বহরী, বাসিকা > নস ] ১ 'চরভূম্যাসিক', পণ্ডক। ২ বৃজ বেত্তজ্ঞ। "বাজ ১.২৬.০।

বার্কু + বিণ [ √বারি + য (বং) -র্জ ] বারিগীর, নিবার্য। "(শর:) কৃতান্ত ইব চাবার্য: গো.রা ৩.২২.৫৭। নাসি বার্ক্য মহা ৫.১৮২.৩। —র্য ক্রী [ + য-ণ ] প্রাকার। "রা ১.৭.৩।

বার্ক্যমজ + ক্রী [ ব.ত ] বারির হান; জলাশয়। "ত ১২.২.৬।

বার্ক্যোক্তা (-কস্) + পুং [ বারি ওক: বাহার, বহরী ] জলোকা:। "মহু ৭.১২২।

বার্কি বি [ E. barley ] দোণীর পথা বহুর্চ।

বার্কিক + বিণ [ বৃজয় + অ (অণ) ] বৃজয়সম্বন্ধী, বিজ্ঞানলোম-জাত। "বার্কিকান্ (প্রাবারান্) মহা ২.৫১.৩।

বার্কিপার্কবী + ক্রী [ বৃজপার্ক + অ (অণ) + ক্রী ই (ক্রীপ) ] বৃজপার্কের অপত্য ক্রী; বৃজপার্ককর্তা। "শর্মিষ্ঠা বার্কিপার্কী।—মহা ১.৭৮.৩৩; ত ২.১৮.৩৩।

বার্কিক + বিণ [ বর্ষ + ইক (ঈক্); ক্রী -কী ] ১ বর্ষভব, বাৎসরিক। "সর্ববার্কিকপার্কম্ ত ১১.১১.৩৭। ২ বর্ষে দেয় (ঋণ)। "পা ৪.৩.৪৭। ৩ বর্ষ ব্যাপিরা বাহা হইয়াছে বা হইবে। "পা ৫.১.৮০। ৪ বর্ষজীবন-পর্যাপ্ত, অর্থাৎ বর্ষপর্যন্ত জীবনধারণে পর্যাপ্ত (অন্নাদি)। "ভক্ত-মিহনম্ সংচিভাঃ বার্কিকম্ মহা ১৩.২৩.৬৮। বক্তারঃ বার্কিকম্ ভবেৎ বাজ ১.১২৪। ৫ [ বর্ষ + ইক (ঈক্), পা ৪.৩.১৮ ] বর্ষভব, বর্ষান্তিত। "বার্কিকান্ মাসান্ গো.রা ১.১.৭৩। ৬ বর্ষকালিক। "কী রাক্ষি: রা ৭.৬৬.১৩। ৭ বর্ষভব, বর্ষানিমিত্ত। "বার্কিক: সংজহারেস্তো ধনু: রঘু ৪.১৬। ৮ (বাঙলায়) প্রতিবর্ষে দেয় অর্থাদি। "বার্কিক-থেনো বিভাভূষণ বিপকতা কঠে বি ৩২।

বার্কিক + বিণ [ বৃজি + এর (চক্) ] ১ বৃজিসম্বন্ধী, বৃজিগণীর ক্রিয়। ২ কুক। "গী ১.৪০; ৩৩৬। ৩ বলরামের সারথি। "মহা ৩.৬০.২১।

বার্কিক + পুং [ বৃজয় + অ (অণ) শৈবিক ] বৃজয়ের অপত্য; জরাসন্ধ। "পদা গ্রাহরিল বার্কিক।—ম ২৮৭।

বার্কিকান্ত + বিণ [ বৃহশতি + য (যা), পা ৪.১.৮৫ ] বৃহশতিসম্বন্ধী। "চাণক্যমতবিৎ।—পঞ্চ ৫.৫.৫। —তা পুং ১ বৃহশতিপ্রোক্ত শাস্ত্রের অঘোতা বা বেত্তা। ২ নাস্তিক। 'বার্কিকান্ত নাস্তিক: (অ.চি)। ৩ চার্কাক। ৪ ভরষাকসোত্তের প্রবর মুনিসিবেশ। —তা ক্রী ১ বৃহশতি-প্রোক্ত শাস্ত্র বা অর্থশাস্ত্র। "মহু ৪.১২, কুল্ক। ২ বৃহশতিসেবতাক পুয়নকর।

বাল ১ বিণ [ √বল + অ (ণ) -ক; ক্রী -লা ] ১ অচিরজাত, শিশু (infant)। "বাল্যপাত্রদক্ষ্য হি ৪.৫.৫। বাল ভুজক বি.প ৬৪। ২ বোড়সবর্ষাবিবরক। "বাল্য বা বৃত্তা...বোমিতা মহু ৫.১৪৭। ৩ (সাদৃশ্যে) মূর্ণ, অজ্ঞ। "গো.রা ২.৬৫.৬। ৪ অচিরপ্রভুত (বৎস)। "উৎস্রবালবৎসো (বেহু:) রঘু ২.৪৫। ৫ অচিরপ্রভুত, নব। "লতা: রঘু ২.১০; আশ্রমবালবৃদ্ধান্ ১৪.৭৮। ৬ সন্ত:প্রসূতি, প্রত্যগ্র, অভিনব। "কুলাহুবিক: উমে ২। ৭ প্রথমোদিত, উন্নত। "সুর্বা। দ্বালাতপ: মহু ৪.৬২, রঘু ৬.৬০; বালার্কপ্রতিমা ১২.১.০০। বালার্ক-সিন্ধুকেটা স.শ ১১১। ৮ নবোদিত, কলামায়া। "বালেন্দুবক্রাপি (পলাশাদি) কু.স ৩.২১। "চন্দ্রমা: রঘু ৩.২২। ৯ মিতানুতন (নীলকণ্ঠ)। "বাল চ রাজপুত্রী মহা ৪.৩.১৬। ১০ অমৃতকণ্ঠ, মূহ। "বালোৎপাদির্দহতি পুণ্ড্রান: মহা ৩.১৩৩.৭। ১১ কুহ। "হুবি। ১২ অভিনব, কোমল। "মৃণালু (হুজত)। —ল পুং ১ অর্ডক, শিশু। "বাল্যাদপি হুভাবিতম্ (প্রোহু) মহু ২.২৩.২। অমৃত: বাল-ভাবিতম্ (চাপক)। ২ বোড়সবর্ষপর্যন্ত প্রথমবয়স্ক জন। 'আ বোড়সাব্ ভবেৎ বাল: (মুতি)। "জানযুক্তো বরোবাল: রা ২.৪৫.৮। ৩ অপ্রাপ্ত-ব্যবহার, নাবালপ। "ধন: মহু ৮.১৪২। ৪ অজ্ঞজন, মূর্ণ। 'অজ্ঞো ভবতি বৈ বাল: মহু ২.১৫৩। সাংখ্যবোসৌ পৃথগ্ বালো: প্রবদতি। —গী ৫.৪। ৫ অবশাবক। ৬ পঞ্চবর্ষবয়স্ক হস্তিশিশু। 'পঞ্চবর্ষো পজো বাল: (অ.চি)। "ত ১.১০.৩। ৭ চিকুর, কুতল, কেশ। "সিন্দুর চীচর বালে ম ১৮৩। বেত" ভ.প্র ২২২। ৮ পুঙ্কলোম। "প্রিয়ংবৎ (শিখিলং

কুর্খা। কু.স. ১৪৮। ৯ [ 'তু' বার—অথপুঙ্খ, মেঘলোম (কবেদ ২.৪.৪; ৮.২.২) ] অথের বা হাতীর লাজুল। ১০ (সাদুস্তে) শশাতির তত্ত্ব বা জাশ। "ন শাপবালৈঃ (গাবঃ নিবন্ধনীয়ঃ)।—পরশর ২.৩০। ১১ মন্তবিশেষ, বেলেমাছ (?)। —লাং স্ত্রী ১ বালিকা, কস্তামাত্র। "কো বিহি নিরমিল বালা বি.প ২। ২ বালিকাধ হেতু কার্খা-বধারগাক্ষমা নারী। "সা বালা বয়মগ্রগন্তমনসঃ সা.দ ১০.৩৬। বালা রমণী—রমণে নাহি স্থপ বি.প ৩৪। ৩ ষোড়শবর্ষা স্ত্রী; নব যুবতী। "সা বালা পরবর্তী উ.মে ২২। বালে, নাথ, বিম্বক মানিনি ক্রবন্ সা.দ ৩৬। ৪ বালা স্ত্রী প্রাণনা প্রোক্তা (রতিমঞ্জরী)। নাথব বাইঞা পেথহ বালা বি.প ১২২। ৫ পঞ্চবর্ষা স্ত্রী। "পঞ্চবর্ষা শ্রুতা বালা।—হারীত (শ.ক)। ৬ ঊনবিষবর্ষা কস্তা (শ.ক)। ৭ একবর্ষা গবী (প্রাশস্তিত্ত-তষ)। ৮ দ্ব্যতকুমারী; হরিত্রা। ৯ মলিকাবিশেষ। ১০ (বাঙলায়) বোড়ী মহাবিভা। "ভা.চ ৪৩১। [ 'কদলী (স্ত্রী)—কদলীপোত, কলার চারা। "কাণ্ড (স্ত্রী)—রায়ের বালচরিতবিবরক রামায়ণের আদিকাণ্ড। "কুঞ্চ (পুং)—বালকরূপ কুঞ্চ। "ক্রীড়নক (স্ত্রী)—বালকেব ক্রীড়াবিশেষ। "হরিণাক্রীড়িতঃ নাম 'কম্' (হ)। "গজ (পুং)—কবিশাবক, করন্ত। "গ্রহ (পুং)—বালঘাতক বৃন্দপুতনাদি গ্রহ। ত্র 'মহা ৩.২২২.২৬-২৮। হুশ্রত ৬.২৮-৩৪শ অধ্যায়। "হু (বিণ)—বালকহস্ত। "মহু ১১.১১১। "চরিত (স্ত্রী)—বাল-চরিতাক্ক বালকাণ্ড। "উ চ ৬৬। "চর্যা (স্ত্রী)—বালকচরিত, শৈশবকার্যকলাপ। "গো.রা ১ ৪.৩০। "চূত (পুং)—সহকারপোত, আমের চারা। "রঘু ১৩.৪। "তস্থ (স্ত্রী)—শিশুচিকিৎসাশাস্ত্র, কুমারভূত্যা। "ধন (স্ত্রী)—অপ্রাপ্তব্যবহারবয়স্কের (নাবালগেব) ধন। "মহু ৮ ১৪২। "পাদপ (পুং)—বৃক্ষপোত, চারা গাছ। "শ ১৬৬। "বৎস (বিণ)—শিশুপুত্রক। "মহা ৩.২২০.২। (পুং)—অচিরজাত শাবক। ত্র 'বাল' বিণ (৪)। "বনিতা (স্ত্রী)—বালা স্ত্রী। "বিধবা (স্ত্রী)—বালা বিধবা; বালো পতিহীন। "বৈধবা (স্ত্রী)—বাল-বিধবাতা; বালো পতিহীনতা। "দক্ষান্নাঃ কুলস্রীণাম্ (হু)। "বাজন (স্ত্রী)—চমরীপুঙ্খজাত বাজন; চামর। "ক.স ১.১৩। সিত" রঘু ২ ১৬। "ভার (পুং)—কেশসমূহ, লোমরাজি। "পু.মে ৫৩। "ভাব (পুং)—১ বালক; বালা। ২ অনবধান। "মহু ৮.১১৮। "ভোগ (পুং)—প্রভাতে অভ্যঙ্গনের পরে জগন্নাথেব প্রথম ভোগ। "লীলা চৈ ১০৩। "মতি (বিণ)—বালকবুদ্ধি, অবিবেক। "মন্দার-বৃক্ষ (পুং)—শিশুপারিজাত। "উ.মে ১৪। "মুখিকা (স্ত্রী)—কুত্র-মুখিকা, গিরিকা, নেঙটি। "মুগ (পুং)—হরিণশিশু। "মুণাল (পুং, স্ত্রী)—কোমল মুণাল; কচি মোলায়। "মুণ্ডা (স্ত্রী)—বালবিধবা। "ক.ম ৩৬। "লতা (স্ত্রী)—নবীনবরনী। "রঘু ২.১০। "লীলা (স্ত্রী)—বাল্যক্রীড়া। "সন্ধ্যা (স্ত্রী)—সন্ধ্যার প্রাক্কাল; সন্ধ্যামুখ। "সুর্বা (পুং)—১ উদিতমাত্র সুর্বা; নবায়ন। "মাঘ ১১.৪৭। বালসুর্বাসম। —কু ৮০; ৪৭৮। ২ বৈদুর্ব্যমণি। "হন্ত (পুং)—কেশসমূহ। ত্র 'পক্ষ (২১)।

বালকঃ § বিণ [ বাল+ক (ক) কার্য; স্ত্রী-লিকা ] ১ অল্পবয়স্ক, অত্যধ কর্তব্যবিমুখ। "বালক তাহার পুত্র ক্রোধে দিল শাপ।—ম ৩২। ২ অচিরজাত, শিশু। "বালক অজাতপক্ষ এ চারি নন্দন।—ম ২৭২। ৩ সুর্বা। —ক পুং ১ শিশু। "বধন বালক ছিলে পিতা ছিন্ন আমি। এখন বালক আমি পিতা হৈলা তুমি।—কু ৩। ৪ ষোড়শবর্ষবয়স্ক জন। ৫ পঞ্চবর্ষ হস্তী। "মাঘ ৫.৪৭। ৬ শাবক। "পঞ্চ ১৬৬। "বক" ১৬৬। "কুরঙ্গ" ম ৭২০। ৭ কেশ। ৮ অজুরীক; বলর (মেদিনী)। ৯ (বাঙলায়) পুত্র, শিশুপুত্র। "শিবানন্দে বালক নাম চৈতন্তদাস চৈ.চ

১৭৪। শি ৩১; বাপের বাড়িতে বাই বালকের মাঝে ২০। ব্রহ্মদি বালক বার...সেই তারা।—না ১৬৬০।  
বালকচন্দ্র, -স্ত্র, -স্ত্রিয়া বি [সং বালচন্দ্র, -স্ত্রিয়া] নবোদিত শশি-কলা। "হিয়ার উপর, শব্দ পুজিত, বেড়িয়া বালকচন্দ্র বি.প ১১৩। বালকচন্দ্রিয়া-অজ বাড়ে দিনে দিন বি.প ১৩১৫। (পরে) বালকচন্দ্র ধরা।—না ১৬৬০।  
বালকভাষ্য বি তকণ সুর্বা; বালার্ক। "পদতল...ভাষ্য জিনি।—না ৮৭, ৮, পদতলে বালকভাষ্য ১৬৬০।  
বাল(লি)খিল্য + পুং মূনিগণবিশেষ। [ 'ইহার অল্পপরিমিত, বট-সহস্রসংখ্যক ও চতুর্বিধ বনবাসীর একতম। নব অন্ন পাইলে, 'ইহার পূর্বসকিত অন্ন ভাগ করেন। ব্রহ্মার পুত্র ক্রতুর ভাৰ্য্যা ক্রিমার গর্ভে 'ইহাদের জন্ম। "মহা ১.৩১.৮। শু ৩.২২.৪৩; ৪.১.৩৮; ম ২৩। ]  
বালচন্দ্র, -চন্দ্রমা(ক-ব্রসু) § পুং [ কর্ণধা ] নবোদিত কলামাত্র চন্দ্র। "রঘু ৩.২২। গোবোচন তিলক চূড়ে, বালচন্দ্র বেতল, রমণীমন মধুকর মান।—গো ৮৩। [অবালচন্দ্র—পূর্ণচন্দ্র। "সীতাবালচন্দ্রনিভাননা রা ২.৬০.১০। ]  
বালভি<sup>১</sup>, -ভী বি [ বালপুত্রী (?) ] শিশুপুত্রবতী বিধবা; অনাথা দরিত্র বিধবা। [ 'পোতা—বালতির ছেলে। "কত বোটা বালতিপোতা ...কারবারের হেণায় আঙিল হইয়া গেল।—আ.হু ১৪০। বালতির ভাড়া—বালতির বৃত্তি বা জীবনোপায়ধরূপ। "হাপুতীর পুত মের বালতীর ভাড়া কচ ২১৭। রাড়ী-বালতী—বালপুত্রবতী বিধবা; অনাথা। "বল, রাড়ী-বালতী হুঃখী লোক পেল বলতে হয়।—অ.এ ৭৩। ]  
বালভি<sup>২</sup> বি [ P. balde; E. balty (Campos); হি, ঠ হালতী; শু বালনী ] টিনের বা পিতলের হাতোল-দেওয়া মুখ-চঙড়া জলপাত্র-বিশেষ (bucket)।  
বালভী ত্র 'বালভি'।  
বালকৃণ § স্ত্রী [ কর্ণধা ] নবভূগ, লম্প। "রঘু ২.২৬, ময়িনাথ।  
বালধি § পুং [ বাল+ধা+ই (কি)-ধি; উ.ত ] পুঙ্খ। "কি ১২. ৪৭। অহরে ধরে বালধি ঘটনে।—হু ৮৪।  
বালপাশ্রা § স্ত্রী [ 'পাশ+ব (বৎ)+স্ত্রী আ (টাণ্) ] কেশসমূহে অর্থাৎ সীমন্তে ধারণীর্ণ স্বর্ণাদিকৃত পট্টিকা (অ.টা); সীতি।  
বালব + পুং (জ্যোতিষে) একাদশকরণান্তর্গত ত্রিতীয় করণ।  
বালবাচ্চা বি [ শু বাল.বচ্চা ] একপরিবারের শিশুগণ।  
বালরবি বি তকণ সুর্বা। "অতিবালরবি-ছবি.জ.প ৪।  
বালশা, -স্ত্র বি [ সং 'বালিশ'—মূল ] বালকের (শিশুর) রোগের ঔষধ। "বালশার বসলে বোটা, মালসানিয়ে গেল।—দা ২০৬। [ ১/বালশা, -স।—শিশুর রোগাক্রান্ত হওয়া। "বিতীর জামাই।—হরেছিল কি ? প্রথম জামাই—বালসেছিলেন (বালসাইরাছিলেন) জা ৩০। বালশান, -শান—সর্ষ ১/বালশা। ]  
বালশা ত্র 'বালশা'।  
বাল্য<sup>১</sup> বিঃ [ সং বলয়, বালক > প্রা \*বলজ, বালজ > বা \*লা; হি বালা; ঠ হালী—কুণ্ডল ] করাতরণবিশেষ।  
বাল্য<sup>২</sup> বি [ সং বাল > প্রা বালা (গৈ); হি, জাই—বালা; গডে ] অচিরোদিত, তরুণ। "দেহের বরণ যেন বালা দিননাথ চৈ.ম ১২২। —লা বি [ ঠ হাল-। ] ১ সন্তোজাত শিশু; নবকুমার। " (এসবিল) কুমার বালা।—ম ৩৮। ২ শিশু। "গুয়ে নিজা বার বালা করয়ে দেহালাঃ খেলে ব্যাখবালাঃ ধার বালা দিরা হামাঙড়ি ক.চ ৪৫। ৩ বালক। "বালা নীলাধর, অঞ্জলি করিয়া দিল পাণ ক.চ ৩৮। ৪ পুত্র। "নব-

দীপে উজ্জ্বল যেগিরার বাংলা ক.চ ১১৫। বাংলা নবীন্দ্র বিপা ২৮৫, ৩৭৭। লক্ষীন্দ্রের বাংলা ম.ম ১৮৫। ৫ বুবা। “না গেরে বাঘের লাগ লাউসেন বাংলা জী বা ৭৫। ৬ পুত্রবৎ অশ্বপাতি শিবের গাজনের সন্ন্যাসী বা ভক্ত। “শিব শিব বলিবা বাংলা ডাকেন ঘনে ঘন।—ব.প ১৬৯। [ বাংলা খাটা—গাজনে শিববন্দীরে চতুর্দিকে উঠে:বরে শিবনামগান-পূর্বক বাংলার উদ্‌গুণ্ডাতি করা। ]

বাংলা<sup>১০</sup> বি [ সং বলা ] দ্বুপবিশেষ। “ভা চ ১২৭।

বাংলা<sup>১১</sup> বি [ অগ্র ] বালুকা। “সাগরেব বাংলা গো চ ৫২, ২১০।

বাংলা<sup>১২</sup> অ ‘বাল’।

বাংলা-জাঁচলা বি গাজনে বাংলার পরিধের (৭) আঁচলার মত না-খুতি না-শাড়ী ছোট কাপড়। অ ‘বালা’ (৬)। “খুতিও নয়, সাড়ীও নয়, বাংলা-জাঁচলা বলে।—দা ২০৭১।

বাংলাই বি [ আ বলা, ঠ বলাই, প বলা, ড বলাই, অস বিলাই ] ১ সফট, অন্তত, দুর্বৈব। “মর তোমাব বাংলাই লয়া ক চ ১৫২। বাংলাই লইয়া আমি মবি ভ গ্র ৮১, ৪১২। আহা মরে বাই, লইয়া বাংলাই ভা চ ২৭৬, ৪০২। শি ১০২। ২ শত্রু, সফটজনক বিষয়। “গতির বাংলাই ছুটা নারী : তরুকের বাংলাই গড় : ডকের বাংলাই সর্প।—দা ২০৬৬। ৩ অপকর্জনক বস্তু। “(মবি) রূপের গুণের বাংলাই লইয়া চৈ ম ৬। বেশের বাংলাই লইয়া মরি ন প ১৫০। ৪ প্রতিবন্ধক, বিষ। ‘ভিকুরের বাংলাই লজ্জা।—দা ২০৬৬। ৫ আপৎস্বরূপ। “সকলের বাংলাই পব।—দা ২০৬৬। ৬ হেয় ব্রব্য। “আপনি মাথেন ছাই, আমারে কহেন তাই, কেবা বাংলাই ছাই মাথিবে ভা চ ১০০। [ বাংলাই লইয়া মরা—প্রিয়েব বাংলাই গ্রহণ করিয়া মরা, প্রিয়কে নিরাপদ করা। ]

বাংলাখানা বি [ কা বাংলাখানা ] ‘উচ্চ ঘব’, উপরের ঘর, দোতলা। “বাংলাখানায় মহলন্দে বসি সদাগর ব.প ১৪৮৩। বাংলাখানা বেহলার টকি বি পা ২২৭। বারমুদী --বাংলাখানা হৈতে (লাগিয়া দেখিতে) ভ গ্র ২৪০। নৌবত বান্ধিছে বাংলাখানার উপর ভা চ ২৭০। বাংলাখানায় শুতে পার।—দা ৪২২ ২১০২।

বাংলা(কু)জি বি [ বাল + (৭) ] অঘের পুঙ্খলোম। ‘জবাকুলি বালুকি দিয়ে তার নখের সঙ্গে লাগান ছিল।—হ ১৩৬।

বাংলাতপ § পু [ কর্ণধা ] বালস্বর্ধকর, অতিরোদিত স্বর্ধাকিবণ। “কড় ৪১০। “সেবাধ (বর্জয়েৎ)।—বিষ্ণু ৭১ ৪৬।

বাংলাদিত্য + পু [ কর্ণধা ] তকণ স্বর্ধা। “সমদ্রাতি মহা ১৪৮৮।

বাংলাধাত বি [ বাংলা + ধাতু ] বালকের বাতাদি ধাতু। “বালাখেতে (ধাতে, ধাতুতে) কর্ণপটটি।—দা ৬৬২।

বাংলাপত্য § ক্রী [ কর্ণধা ] ১ শিশুসন্তান। “রকার্ধ হি ৪৫৫। ২ অতিরপ্রসূত শবক। “বকানাং বাংলাপত্যানি।—হি ৪৫৫।

বাংলাপোশ বি [ কা ‘বালাপোশ’—লেপ ] তুলা-ডরা শীতের গাভ-বস্ত্রবিশেষ।

বাংলাবলা বি বোড়শবর্ধা নারী, বোড়শী মহাবিভা। “ভা চ ৪০১।

বাংলাতোলা বিঃ [ তু ‘আলাতোলা’ ] বালকতুলা অজ্ঞ ও বিবরজান-হীন, অলোখ ও কাণজানপূজ। “স্বামী ‘লা জী ২০।

বাংলাজ বি চাউল আনার নৌকাবিশেষ, বাঘবগল বরিশাল প্রভৃতি দেশ হইতে বালানে আনীত চাউলবিশেষ।

বাংলাকণ § পুঃ [ কর্ণধা ] অতিরোদিত স্বর্ধা, বালার্ক। “রমু ৭ ২২। রাগেণ বালার্কণকোরসেন ক.স ৩৩০। জ.প ৩৫।

বাংলার্ক § পুঃ [ কর্ণধা ] সর্ব ‘বালার্কণ’। “বালার্কপ্রতিমা রমু ১২. ১০০। (উষে।) বালার্ক-সিন্দুরকোটা কে তোমার শিরে দিল স.ম ১১২। ইনি (অগন্ধাজী) বালার্কবর্ণাভা ব.বি ৯২।

বাংলি<sup>১</sup> § পুঃ [ বাল + ই (ইঙ্) ] ‘কেশজাত’, সর্ব ‘বালা’।

বাংলি<sup>২</sup> বি [ অ ‘বালু’ ] বালুকা। “‘বৃন্দ।—মে ১৪। চাঁদা কিতে চাঁদি কাটে মানের গুড়ে বালি।—হেম ৩৮৬। [ কারও শাশে বালি, কারও ঘুবে চিনি—(শ্রোণার্থে) কাহারও ঘুগ্ধের উপর ঘুগ্ধ, কাহারও ঘুগ্ধের উপর দ্বখ। চক্ষুর বালি—চক্ষুতে পতিত বালিকণার দ্বারা যাহার দর্শন চক্ষু পীড়াকর। “ছিলো চক্ষুর তারা আজি চৈলাঙ বালি ব.প ১৩৫৭। মানের গুড়ে বালি—মান-ইচ্ছা নষ্ট। ]

বাংলি<sup>৩</sup>, -জী বি [ বাল + ঙ্গ > ‘লী, -লি, সং বাংলা, -লিকা, হি বালী ] ১ বালিকা, নবদ্ববতী। “বাগি-বিলাসিনী, আকুল কান বি প ১১, করে ঠেলি ঠেলি বালি। আলিকুল আনলি রা শে ১১৭। হস্তে করি নিল বালি দর্পণ বসনখানি ব.প ২৮৬। নাচে বেহলা বালী ম.ম ১২২। ২ রসকলানভিজ্ঞা বালিকা। “সুক্ষি অতি বালী, সো আরত নাই বি প ৭৩। ৩ কস্তা। “বসন্তকালে বাখে ছেলী, লক্ষপতির বালি ব.প ৩৩২।

বাংলিআড়,-ড়ি বি বালুকাময় নদীর আড় বা উচ্চতীর।

বাংলি-আড়হু বি তাকিয়া (৭)। ‘তোমাব বিহানার বে বড় বাহার, গম্বি উপর হুচনি পাতা, বালি-আড়।—জা ৫২।

বাংলিখোলা বি আঙনে তপ্ত বালির তাপে কলার ইত্যাদি ভাজার খোলাইড়ী। বিপ ‘কাঠখোলা’।

বাংলি(লী)ঘট বি বালুকাপূর্ণ কলস। [ বালিঘট করিয়া মবা—গলায় বালিঘট বাঁধিয়া দুবিয়া মরা। “আনিবা তোমার নীরে, বালীঘট করি মরে ক চ ৮০। ]

বাংলি(লী)ঘড়ী বি বালুকাপূর্ণ ঘটীয়ব্রবিশেষ (sand-glass)। “ঘড়ীয়াল দুই পাশে হাতে বালীঘড়ী ভা চ ৪১১।

বাংলিবন্ধ, -বাংলি বি বালির সেতু বা বাঁধ। “বালিবন্ধে কি করিবে নদী বস্তাজলে।—ম ৬৩৭। সহজে দ্ধাবন যথা ভাঙে ভীমাঘাতে, বালিবন্ধ।—মে ২৪৩। বালিবন্ধে সোধ, হায়, কেন নির্দ্বাইলু।—মা ১৫১।

বাংলিঝা বি মন্তবিশেষ, বেলেমাছ। “গো চ ১০৬।

বাংলি<sup>১</sup> + বিণ [ বালি (পরদত্তোপহার) + √শো + অ (ক) -ক —‘বলিশ’ + অ (অণ) বার্থে (অ টা) ] ১ অজ, মূঢ়, মূর্খ। “রা ১৫৮.৫। মনু ৩১৭৬। মূ ১৩০। ২ শিশু। ৩ শিশুবৎ নিবর্ত্তমান (জীঘর)। “ভ ১০ ২৫৫। ‘বালিশ’ (কহিরে)—তথাপি শিশুপ্রায় গর্ববৃন্ত চৈ চ ২২৮।—শ পুঃ শিশু।—শ ক্রী [ বালিন্ (মন্তক) + √শী + অ (ড) -বি, অ ‘বালিশ’ ] ‘মন্তকের শরনস্থান’, উপধান। [ ‘মতি (বিণ) —মুচমতি। ‘ভ ৮ ১২১৮। ]

বাংলি<sup>২</sup> ‘শ’ বি [ Av barezis, কা বালিশ্, তু ‘সং ‘শ’ ] উপধান। “পিরীতি বালিশে আলিস তাজিহ চ দা ১২৮। বালিশে আলিস রাখি নৃপ ভাসি যায়।—ম ৪০৬, তুলার বালিশ ম.ম ১৯৬। বালিশতলে চ কা ৩২২।

বাংলিহাস, -হাঁস বি [ বারি > বালি, স\* কাদম্ব ] হংসবিশেষ, বা’লহাঁস। [ ইহারা জলচর, স্থলচর নহে। ] “বালিহাস গো চ ১০৭। বালিহাঁসেরা শ্রেণী বেঁধে চলো।—দু ১৭৩।

বালাী (-লিন্) § পুঃ [ বাল + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব ] কপিরাজ-বিশেষ। [ ইহার রাজধানী কিঞ্চিকা, মহিষী তাবা, পুত্র অজ্ঞদ, কনিষ্ঠ জাতা হুগ্রীব। রমণীবিণেশের বালে (কেপে) পতিত ইজের বার্ব্য হইতে জন্ম হেতু, ইহার নাম ‘বালাী’ (রা ৭ ৩৭৭ সর্গ, ১ ৩৭, টকা)। ইনি মহাবীর ছিলেন। মহাত্মর ‘মাদাবী’ ও ‘দ্রুমুতি’ ইহার সহিত যুদ্ধে নিহত হয়। দ্বিবিজয়ী রাবণও ইহার নিকটে পরাজয় স্বীকার করিয়াছিলেন। ইনি রামচন্দ্র কর্তৃক নিহত হন (রা ৪ ১০০-১১৭ সর্গ, ১৩৭ সর্গ। ]



বাঙ্ক বি [সং: বাঙ্ক > গ্রা: বাঙ্ক > বা 'বু; হি: বাঙ্; ঠ, ও  
বাঙ্; সি: বাঙ্; মৈ: বাঙ্, -বু; হু: বাঙ্; অস: বাঙ্] বাঙ্। "তপ্ত-  
বাঙ্কত পা গোড়ে চৈ.চ ২৮০।

বাঙ্ককা : ক্রী [√বল্+উক্ (উক্ণ)-ক-ভূঞী আ (টাপ)] ১ সিকতা,  
'বাঙ্ক। "বিচিত্রবাঙ্ককাজলা রা ২.৫৫.৩১। ২ চূর্ণ, শুভা। ৩ কর্পূর।  
৪ কর্কট। [ 'গড় (পুং)—মন্ত্রভেদ, বেলেমাছ। 'বর (বিণ)—বাঙ্ককা-  
প্রচুর, বাঙ্কারচিত। 'বেদ (পুং)—তপ্ত বাঙ্ককা দ্বারা তাপন। ]

বাঙ্ককাষয় : ক্রী [য.ত] ১ উৎসপাকার্য বয়বিশেষ। [আষ হাত  
পতীর ভাঙে একটু কৃপিকা বাধিতে হয়। কৃপিকা কঠপর্ষ্য বালিতে  
চাকা থাকে। বালির তাপে কৃপিকার মধ্যস্থিত উৎসের পাক হয়।  
ইহা বাঙ্ককাষয়।] ২ কালজ্ঞাপনার্থ বয়ভেদ; বালিখড়ি।  
[ইহার মধ্যে হুজাকার বাঙ্ককা থাকে (ত.বা)।]

বাঙ্কচর বি মুরশিদাবাদের অন্তর্গত গ্রামবিশেষ। "রায় মজুমদার নিবেদন  
করিলেন মহারাজ এ স্থানের নাম বাঙ্কচর। গঙ্গার তীরে গ্রাম পত্তন  
হইয়াছে কৃ.চ ৮। [বাঙ্কচরে—বাঙ্কচরের উৎকৃষ্ট রেশমী চেলি। "দা ২৪৭।]

বাঙ্কচরে অ 'বাঙ্কচর'।

বাঙ্কজি অ 'বাঙ্কজি'।

বালেন্দ্র § পুং [কর্ণধা] নবোদিত বা কলামাত্র চন্দ্র। "মুকুট মতা  
১৩.১৪.২৫৩। 'বজ্রাণি (পলাশানি) কু.স ৩.২৯। তিলোত্তমাও রূপে  
আলো করিতেন—সে বালেন্দ্র-জ্যোতির ছায় ব.প্র ৫২।

বালেন্দ্র : বিণ [বলি+এর (চক্), পা ৫.১১৩] বলির নিমিত্ত  
হিত; উপহাযযোগ্য, পূজাযোগ্য। "বীজক বালেন্দ্র রঘু ১৪.৭৭।

বান্দীক, -কি + পুং [বন্দীক+অ (অণ্),+ই (ইঞ)]  
'বন্দীকভব', মহাবিশেষ। "বান্দীকাজম রা ৭.৭১.৩। কুজজ রাম-  
রামোত্তর মধুর; মধুরাক্ষর। আরম্ভ কবিতাশাখা বন্দে বান্দীকি-  
কোকিলম্—রা ১.১.১, রামায়ণতিলক। "ক ব.প ৪৪২। 'কি।  
—মে ১০৮। [ইনি প্রচোতার দশম পুত্র (রা ৭.২৬.১৮)। কুন্তিবাস-  
নতে ইনি চাবনের পুত্র (কৃ ৩), মতান্তরে, ভৃগুবংশীর দুনিবিশেষ  
(ত্রিকাণ্ডশেষ—প.ক)। ইনি দেবর্ষি নারদের মুখে রামচরিত শ্রবণ  
করিয়া স্নানার্থ তমসাতীরে গমন করেন এবং তীরবনে পর্যটন করিতে  
করিতে বাধনিত্ত ক্ষৌরকে দেখেন ও ক্রৌঞ্চীর কাতর রব শ্রবণ  
করেন। অতঃপর ইহার মুখে অতকিতভাবে 'মা নিবাদ প্রতিষ্ঠাম্'  
ইত্যাদি অশ্রুপূঙ্খনের শ্লোক উচ্চারিত হয়। ইহাই প্রথম শ্লোক।  
অজ্ঞার উপদেশে ইনি সমস্ত রামচরিত বর্ণনা করেন। এই তেতু,  
ইনি 'আদিকবি', 'কবিগুরু' ইত্যাদি নামে অভিহিত। অ 'রা ১.১.১  
—২য় সর্গ। কুন্তিবাসী-রামায়ণে, রত্নাকর দহা, বন্দীক হইতে জন্ম হেতু  
'বান্দীকি' নামে খ্যাত হন। অধ্যাক্সরামায়ণের অযোধ্যাকাণ্ডে যথাযথে  
'বান্দীকি' নামের এইরূপই বিবৃতি আছে। নির্বাসিতা সীতাদেবী  
ইহারই তপোবনে আশ্রয়প্রাপ্ত হন এবং যথাকালে যমজ সন্তান প্রসব  
করেন। পরে রামচন্দ্রের অশ্বমেধযজ্ঞে ইনি অযোধ্যার গমন করিয়া  
রামচন্দ্রকে সপুত্র সীতা প্রত্যর্পণ করেন।]

বান্দীকি অ 'বান্দীক'।

বাল্য § ক্রী [বাল+ব (যক্), পা ৫.১.১২৮] ১ বালভাব, শিশুত্ব,  
শৈশব। "গো.রা ৬.১০.১৮। (ক্ৰী) বাল্যে পিতৃবর্ষে তিষ্ঠেৎ মনু ৫.  
১৪৮। কু.স ১.২২। ২ বালভাব, অবিসৃষ্টকারিতা। "রাজঃ পুনর্বালা-  
মুপেয়ঃ রা ২.২১.৭। ৩ অজ্ঞান, অবিরেচকতা। "ন চাপি জননীং  
বালাং হুঃ বিপরিভূমহসি রা ২.১০.১৭। ৪ অজ্ঞতমুহ, কলামাত্রতা।  
"বালাদনাবিহৃতলাহনে (চন্দ্রো) কু.স ৭.৩৫।

বাল্যভোগ্য বি বালকের প্রাতঃভোজন। "তোর মত তিন লক্ষি,  
বানরের পেট বাল্যভোগ্যেই ভরে।—দা ৮০৭।

বাল্যক বি [গ্রাম্য; তু 'বালা'] বালক। "সোনার চেপুয়া সৈরা  
বাল্যক খেলাইত ম.পা ৪।

বাল্যক, বাল্যিক, বাল্যীক, বাল্যিক, বাল্যীক §  
পুং বাল্যক (Balkh) দেশের রাজা। "বাহলীকপুত্র মহা  
১.১১৩.৩। বাহলীকনন্দন।—র ১২৩৬। ২ বাল্যকদেশাসিগণ।  
৩ বাল্যকদেশজাত অশ্ব। —ক রী কুহুহু। —কী ক্রী বাল্যকরাজ-  
কন্তা, মাত্রী। [বাহলীকনন্দন (বি)—বাহলীকরাজপুত্র সোমনন্দ।]  
বাল্যহি, বাল্যি § পুং দেশবিশেষ (Balkh)। "বাল্যিভৈঃ (হরৈঃ)  
গো.রা ১.৬.২৪। [ 'জ (পুং)—বাল্যিভ্যাত অশ্ব। ]

বাল্যিক অ 'বাল্যক'।

বাল্যীক অ 'বাল্যক'।

বাল্যীক, বাল্যীক § পুং (বহব) দেশবিশেষ। 'পঞ্চানাম্ সিদ্ধু-  
বটানাম্ নদীনাং যজ সঙ্গমঃ। বাহলীক নাম তে দেশাঃ ॥ মহা ৫.৩৯.৮০,  
নীলকণ্ঠ। [বাল্যীকভাষা (ক্ৰী)—প্রাকৃতভাষাভেদ। "সা.দ ৬.১৬২।]  
বা'শ, -স্ + অক [দি, ও—বাঙ্গতে; সেট্] শব্দ, পশুশব্দরব।  
"বাঙ্গতে পক্ষী (ক.ক)। —শ্, স্ক [দি, ঞ (ভটি-টীক)]—বাঙ্গতি,  
—তে, সেট্] আহ্বান। "উদ্বাস্তমানঃ পিতরম্ ভটি ৩৩২।

বা'শ, -স্ + বিণ [সং বাঙ্গী, -সি -সী] সর্ষ 'বাঙ্গী'।

বা'শক + বিণ [√বাশ্+অক (খলু)-ক] শব্দকারক, কুজমকারী।  
"নানাবাশককল্পপক্ষিকৃষ্ণি (যু—S.W.)। —শন বিণ [+অন  
(লাট্)-ক] সর্ষ 'বাশক'। "ভটি ৬.৭৩। —শন ক্রী [+অন-ভা]  
শব্দকরণ, রব, কুজন, গুঞ্জন। —শিত ক্রী [+ত (স্ত)-ভা] রব,  
কুজিত। "বাশিতঃ শকুনৈরবি।—মহা ৯.৩১.৫৩। —শি(সি)তা ক্রী  
[ 'ত+ক্রী আ (টাপ) ] ১ কৃতমতী গবী। "অভিক্রন্দন যতো বাশিতা-  
মিব (বাসিতামিব)।—অধর্কবেদ ৫.২০.২। বাসিতার্থে বধা বুঝে রা  
৭.৩২.৫২। ভ ১০.৪৬.৯। "সঙ্গহেতু বি.মা ৬.৪। ২ করিণী। "যথা  
নাগৌ বাসিতার্থে রা ৭.৩২.৫২।

বা'শম, বাশিত, বাশিতা অ 'বাশক'।

বাশি(জি)ষ্ঠ + বিণ [বাশি(সি)ষ্ঠ+অ (অণ্)] বাশিষ্ঠস্বকী; বাশিষ্ঠ-  
প্রোক্ত; বাশিষ্ঠদৃষ্ট (হৃক্)। —ষ্ঠ পুং ১ বাশিষ্ঠের অপত্য; বাশিষ্ঠপুত্র।  
"বাসিষ্ঠ পা ৪.১.১১৪। বাশিষ্ঠ রা ১.৫২.১২; ১৬। শক্তিগা—বাশিষ্ঠেন  
মহা ১.১৮২.৫। ২ বাশিষ্ঠের গোষ্ঠাধি; বাস। "নমো বৈ ব্রহ্মবিধয়ে  
বাশিষ্ঠায় নমো নমঃ—গীতামঙ্গলাচরণ। —ষ্ঠ ক্রী ১ যোগবাশিষ্ঠ-  
রামায়ণ। "হুজিষ্ঠেষ্ঠ করি কৈল বাশিষ্ঠবাধ্যান চৈ.চ ৪৮।  
২ উপপুরাণভেদ। ৩ বাশিষ্ঠদৃষ্ট হৃক্। "মনু ১.২২.৫০। ৪ তীর্থবিশেষ।  
"মহা ৩.৮৪.৪৮। —ষ্ঠী ক্রী গোষ্ঠাতী নদী। "মহা ৩.৮৪.৪৮।

বাশিষ্ঠী অ 'বাশিষ্ঠ'।

বা'শী + ক্রী [√বাশ্ শব্দে, শব্দরত্নাক্ষররতি শব্দনয়না (সারণ)] তক্ষণ-  
সাধন কুঠার (সারণ); কুঠারভেদ, বা'শ। বা'শীমেকো বিতর্কিত হতে।  
—কর্ণধ ৮.২৯.৩। —শী, -সী ক্রী কাষ্ঠপ্রজ্ঞার শব্দ (নীলকণ্ঠ)। "মহা  
৫.১৫৪.৮।

বান্ধলি, -লী, -লি, -লী বি [ 'বিশালাক্ষী'—মূল (?) ] ১ বিশা-  
লাক্ষী দেবী। "বান্ধলী নিকটে, চণ্ডীদাসে রটে চ দা ৪৩; কহে চণ্ডী-  
দাসে, বান্ধলী আদেশে ৫৮। বান্ধলীর প্রতিমণ্ডী, বাঁশ বৎসর বন্দী,  
বিশালাক্ষী কৈল অপমান ক.চ ১১৭। ২ কামাখ্যাদেবী। "নতুবা  
কাড়ুর গড়ে এসহ সঘরে। বান্ধলি বিদার দেন কিরে এস ঘরে—শ্রী  
১০০। ৩ অভয়া। "অভয়া-আশীষে বাধা উভ উভ লোকে।...বাধা  
বলে বাহুলি বাড়ায়ে দিল ভেট—শ্রী ৮০; ১৫৮। ৪ চণ্ডী, ভবানী,  
ভদ্রকালী। "চিন্তনযোগে চণ্ডীর চরণ ধ্যান করে। বিমুক্ত হইল দ্বার  
বান্ধলির বরে—শ্রী.মা ৪০; বাগে বাহুলিকে বর ৯৯; ১০০।

[অসেকের মত, 'বিশালাকী' হইতে 'বাঙলী' শব্দ উৎপন্ন। আবার বোধ হয়, সং হাঙ্গেরী > গ্রা হাঙ্গেরী (গ্রা.ম) > বা (বাসরী) 'বাঙলী' হইয়াছে। 'বাঙ্গরী'—সম্ভবতী; চণ্ডীদাসের 'বাঙলী' বীণাংশি দেখাযুক্তি। 'বিশালাকী' হইতে তত্ত্ব 'বাঙলী' শব্দ কষ্ট-কল্পিত।]

**বাংলি** স.বিং [সং বি(বা)বলি > লি বি(বা)সট্টি, গ্রা বাসট্টি (গ্রা.ম), -ট্টি, -ট্টি (শৈ) > বা 'টি; হি বাসট; ঠ বাসট, -ঠ; প বাহট, ত বাসট; লি বাহট; ড বাহট; অস 'টি] বিবলিসংখ্যক। "বাংলি নাট্যর সাজে ম.গা ৬। —ট্টি বি বাংলি (৬২) সংখ্যা।

**বাংল**, **বাপ** + পুং, ক্রী [√বাং+ব-ক, নিপাতিত, উ ২.২৮; [Lithuanian—"kwahas"] ১ উষ, ভাপ (vapour, steam)। ১ নেত্র-নীর, অশ্রু (বাপ অশ্রুর পূর্বাবস্থা—'বাপো' নামাক্রম: পূর্বাবস্থা—(S.W.)। "ভক্তিতাপবৃত্তি" শ ৪.৬। শাখারস" রঘু ৮.৭০। পু.সে ১২। বাপ-হলহল আখি চৈ.ম ৩৪। নয়ন" স.ম ১০। ৩ ধুমবর্ণ। "রঘু ১৩.২৯। ৪ লৌহ। ৫ (বাঙলায়) বাপে যেমন অগ্নির অনুমান, সেইরূপ কোন বিবয়ের অনুমাপক ঐষং প্রসঙ্গ, অণুযাত্র, আভাসমাত্র। "আমি এ কথার বাপও জানি না।—আ.হু ১১৪। যদি তোমা হইতে এ কথার বাপস্নাত্ত প্রকাশ পায়, তবে তোমার জীবন সত্যের ব.প্র ২৬০। [ "কঠ (বিণ)—অশ্রুগন্ধবহ, অশ্রুগন্ধ। "কঠা বা ২.৭৬ ১৪। "কল (বিণ)—বাপ হেতু অশ্রুটধর; অশ্রুকন্ড। বাপকলয়া বাচা মহা ৩.৫২.১৪। "গদগদ (বিং)—সর্ধ 'বাপকঠ'। "ছদ্দিন (বিণ)—অশ্রুবর্ণগদুদ্দিন, বাপপরিপূরিত। "ছদ্দিনাক। "পর্ধ্যাকুল, "পিহিত (বিণ)—অশ্রুপরিপূরিত। "কুলক্ষণ রা ১৪ ১৫। "তোলোন (S.W.)। "পীড়িত (বিং) অশ্রুপর্ধ্যাকুল। "মুণালিনী "লোচনে...কহিলেন ব.প্র ১১৭। "পূর (পুং)—অশ্রুপ্রবাহ। "মা.মা ১.৩৫। "পোত (বি)—ট্টিয়ার। "প্রসর (পুং)—অশ্রুনির্গম। "প্রসরকলুব (দৃষ্টিং) শ ৬ ৯। "বারি (বি)—অশ্রুজল। "বিসর্জন সী ৪৪, "বিমোচন ৮৯। "বিক্রব (বিণ)—অশ্রুকন্ডকঠ। "ন কিক্ণোবাচ স বাপবিক্রব: ভ ৪.২০ ২১। "বৃষ্টি (ক্রী)—অশ্রুবর্ণ, অবিরল অশ্রুপাত। "রঘু ১৬ ৪৪। "মোক (পুং), "মোচন (ক্রী)—অশ্রুপাত। "বান, "রথ (বি)—বাপচালিত শকট, বেলগাড়ী। "সন্নিধ (বিণ)—অশ্রুগদগদ। "বাপসন্নিধরা বাচা মহা ৩ ৭৪.২৪।]

**বাপ্পাকুল** ‡ বিণ [মুপহুপা] বাপ হেতু অশ্রুপট, অশ্রুকন্ড। "বাপ্পাকুলাং (পাঠান্তর 'বাপ্পাকুলাং') বাচম্ মহা ৩.৫৬.১৮।

**বাপ্পাবিল** ‡ বিণ [মুপহুপা] বাপ হেতু আবিল, অশ্রুকলুব।

**বাপ্পাছু**, **বাপ্পাছু** (অন্তস্) ‡ ক্রী (কর্ণধা) অশ্রুসলিল। "হর্ববাপ্পাছু ক.সা ১৮.৬৬৯। বাপ্পাছু:পরিপতন উচ ১.৩১।

**বাপ্পাছু** ‡ অ 'বাপ্পাছু'।

**বাপ্পালাস** ‡ পুং [ব.ত] অশ্রুবর্ণ, ভূরিবাপ্পাপাত।

**বাল** ‡ সক [অগ্ণ চু, প—বাসয়তি; সেট্] গুণান্তরাধান, স্ববতী-করণ। "ছেমে চন্দনতর্কসায়তি মুখং কৃষ্টাবত (হি)।

**বাল** ‡ পুং [√বস+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বসতি। "স্বর্গে...বাস: রা ২. ২৭.২১। নরকে...বাস: গী ১.৪৩। সৌধ" রঘু ১২.২। দা ২৬২.৭২।

১ অবস্থান, স্থিতি। "বাসার কালে যবতুর্নস্পতিম্ রা ২.৫২.১০২। অজ্ঞাতবাস: শ্রবণং মহা ৩.৬৭.১৯। ৩ [+অ-ধি] বাসস্থান, ভবন, গৃহ।

"দুস্তভে ব্রাহ্মণানাং চ বাসা: গো.রা ১.৫১.৪। স্ববাসমরবিন্দবনং ভ ১. ১৩.৩০। হর্দ্যাগি ধনিবাং বাস: (অ.কে।)। চল নিজ বাস ক্রী.কী ৩৬৪।

অশ্রাবাসেতে বাস।—দা ২৬২; সে থাকে বার হার-বাসে, সে কি বাসে বাস করে ২৭২। কীর্তিবাস—মে ১০৯। ৪ শয়নমন্দির বাসগৃহ। "সজ্জা। ৫ বাসনা (বীলকঠ)। "ভুজঙ্গাভোগবাসেন জ্যোতি-সুত্রেণ মহা ৪.৩.১০। ৬ (বাঙলায়) বরকভার বাসগৃহ; বাসর। "বস

কতা বাসে মিল ক্রী.দা ১৩৩। [ "গৃহ, "বেদ্র(=দ্রব) (ক্রী)—শয়নমন্দির, গর্ভাগার। "উ.চ ১.৭। শূত্রং বাসগৃহং বিলোকা মা.ম ১৬; "বেদ্রম্ ৩. ৮৫। "গেহ (বি)—সর্ধ 'বাসগৃহ'। "বাসিত বিশদ বাসগেহে বৈঠলি।—গো ২৫৮। "ভবন, "মন্দির, "সদন (ক্রী)—বাসের গৃহ, আবাস, বাড়ী। "ভূমি (ক্রী)—বাসস্থান। "হি ১৬৬। "বটি (ক্রী)—পক্ষীর অবস্থানার্থ দণ্ড; পাখীর গাঁড়। "কাঞ্চনী "বটি উ.মে ১৮। "সজ্জা (ক্রী)—সর্ধ 'বাসকসজ্জা'। "আমা দেখি বাসসজ্জা ছৈলা ভা.চ ৫৩৭। ] [ বাস বাধা—অবস্থান করা; তিষ্ঠান। ]

**বাস** ‡ পুং [√বস+অ (ঘঞ)-ণ] 'আচ্ছাদনসাধন', বস্ত্র, পরিচ্ছদ। "ধনি! মম ভক্ত কুতিবাস, ক'রে বাসনা গীতবাস, বাস নাহি পরে।—দা ১৬২; কাজ কি বাসে ২৭২।

**বাস** ‡ পুং [√বাস+অ (অচ)-ণ] 'স্বরতীকরণ-সাধন', সৌরভ, সুগন্ধ, গন্ধ। "পট", বস্ত্র, মুখ"। তোর মুখে দুধ বাস ক্রী.কী ৯৫। হু" প.ভু ৫৮। ২ (বাঙলায়) গন্ধ, লেণ। "পাইয়া ধনের বাস...ধায় বেণে খড়কীর পথে ক.চ ৭৪। ["বোগ (পুং)—যাহাতে সুগন্ধের বোগ; নানাগন্ধব্রোয় চূর্ণ, চূর্ণভেদ (অ.কে।)।]

**বাস** ‡ সর্ধ [সং √বস—স্নেহ; বাসসি, -সিঅ (চ, মো)] ১ স্নেহ করা; ভালবাসা। ("রাধারে) পরাণ অধিক বাসে চ.দা ৭৪। প্রভু বোলে, 'আমাবে কি বাসহ ক্রীধর' চৈ.ভা ৮২। (তোমারে) পশুপতি অমৃততুলা বাহন কেবল শি ২৩। ২ বোধ করা, অনুভব করা। "এ বোল বুলিতে কাহাঞি মুখে লাজ বাস ক্রী.কী ৯৫। গ ৭৭। ভুজগর্বে কৈল হেন বাসি।—ম ৩২৯। কহিতে বাসি যে লাজ ক.চ ৯০; ১৬১। চিতে কেনে না বাসো প্রকাশ চৈ.ভা ২৭৩। তুমি প্রভু প্রেমরাশি, জগজনে হেন বাসি চৈ.ম ১৪০। ন প ১৫৩। ভরপুরা যৌবন উপাসে বাসি শূন্ত ভা.চ ৪০৩। (বারাণসী) স্বর্গ হেন বাসি শি ৬৩। ৩ মনে করা, ভাবা। "নিমিষ অস্তর হৈলে কত যুগ বাসে ব.প ৮১৭। তুমি বাস ভিন।—হু ২৬; দাসী বাসি আমা সবে উমা কর মনে ১০২। ৪ ইচ্ছা করা; চাওয়া। "নিরখিতে নয়নে স্নদরে কেন বাসি চৈ.ম ৩৫। আছুক আনের কথা মুক্তি নাহি বাসে ক্রী.ম ২৫৩। ৫ প্রিয় বোধ করা। "এবে কুক বিদু আর কিছু নাহি বাসে চৈ.ভা ১৪৯। চৈ.ম ১৩। ৬ অভিমত বা ভাল বোধ করা। "রাধার বোল বাসিল গোপালে। হাসিবা ভর দিল কেরো-য়ালে॥—ক্রী.ম ৭০; মনে নাহি বাসে তার এ সব ঘটন ৭২।—স অশ্রু ১ প্রিয় বোধ হওয়া; ভাল লাগা। "হিংসা বহি নাহি কবি জগতের লোকে। দেবকর্ণ পিতৃকর্ণ নাহি বাসো মোকে॥—চৈ.ভা ১১৫। ২ সজ্ঞত বোধ হওয়া। "পার হইয়া না দেব কড়ি তোমার মনে বাসে ম.ম ১২।

[বাসসি, -সী (ক্রী.কী)। বাসা—সর্ধ 'বাস'। পর বাসা—পব মনে করা। "সুে শ্রাম নাগব, গুণের সাগর, কেমনে বাসিব পর চ.দা ১০৬। ভর বাসা—ভর করা। "কেহে মনে বাস ভর.পা ১২৬। ভীত বাসা (অপ্র)—ভীত হওয়া। "এই হেতু মানসেতে ভীত বাসি বড় ম.পা ৫১। ভীতি বাসা (অপ্র)—ভয় করা। "তাহা ভীতি নাহি বাসি গুরু ম.পা ১১৪। মন্ড বাসা (তু 'ভাল বাসা, অপ্র)—ভাল না বাসা। "ভাবে উমা মাগ তোমা মন্ড বাসে কেন।—শি ৯২। লাজ বাসা—লজ্জা বোধ করা। অ 'বাস' (২)।]

**বাস** ‡ সর্ধ [সং √বাসি—গ্রাসম্ > গ্রা √বাস; হি √বাস] বাসিত করা; সুগন্ধি করা। [ বাসায়্যা—বাসিত কবিতা। "বাসায়্যা ক্রীষণ্ড, ...চামরচুল্লার মাতলি ক.চ ৩৭।

**বাস** ‡ -স্ বি [E. bus] বাজীর বড় মোটর-গাড়ী।

**বাস**, **বাস** -স্ বিং সর্ধ 'বস'। "খুসি হবি ভুই খুসি হব আমি, বাস, সব বাবে চুকিয়ে।—শিশু ১১০। মেরে মামুনের পড়া ওনোর কাজ কি?—রাঁধ, বাড়, খাও, বাস।—লী ১০।

বা'স জ 'বা'স'।

বা'স(স)-[স] + ক্রী [✓বস + অন্ (অহন্)-এ] ১ 'আচ্ছাদনসাধন', বস্ত্র, বসন। 'কথ্যে'। ১.১৩২.১৬। বসানো বাসী কোমে রা ২.১০.২। গী ২.২২। দিগবাসাঃ; বিবাসাঃ মহা ৩.৬১.১৫-৭। কৃষ্ণ...পীতবাসা(সঃ) চৈ.ভা ১৩৫। ২ পক্ষ। 'শব্দান বর্হিবাসনঃ' গো.রা ৬.৬২.৩। শরাঃ ...কক্ষবর্হিবাসনঃ মহা ৪.৫৮.৪৩। কলহংসবাসনঃ (শরাঃ) ভ ৪.১১.৩। ৩ পত্র। ৪ (সাদৃশ্যে) অজিন। 'গুরুবজ্রুর্দেহ ১১.৪৭। ৫ প্রচ্ছদপট; বসনিকা (A)।

বাসক<sup>১</sup> + বিণ [✓বাস + অক (কৃ-)-ক; ক্রী -সিক] স্বয়তীকারক। —ক পুং [বাস<sup>১</sup> + ক (কন্) বার্থে] ১ পক্ষ, সোরভ। 'মুণ'। ২ [ড বাসক] বৃক্ষবিশেষ, বাসকগছ (Adhatoda vasica)। —ক ক্রী বাসকবৃক্ষ।

বাসক<sup>২</sup> + ক্রী [বাস<sup>২</sup> + ক (কন্) বার্থে] বাসগৃহ, শয়নমন্দির। 'ক.সা ৫.৩১; ১৫.২১। আজু ধনী সাজল বাসকশেজ।—গো ১৮৬। 'শয়ন-পরে চ.কা ৪১২। [সজ্জা, 'সজ্জিকা (ক্রী)—প্রিয়সমাগমার্থ সখী যে নারিকাকে বাসগৃহে বেশভূষাদি দ্বারা সজ্জিত করে, তাৎপর্য নারিক (সাদ. ৩.৮৫)। জ 'গো ১৮৬। 'সজ্জিতা (বি) বাসর ঘরে সজ্জিতা নবযুগ। 'শুনি কথা নব্রমণী অধিক লজ্জিতা। বিবাহবাসরে যথ। 'সজ্জিতা—রঙ্গ ১৮।]

বাসক। জ 'বাসক'।

বাসকর বি ১ সর্ধ 'বাসর' (১)। 'বুঝি পারা ঘাঘ বাস-ঘরে। ভেট-বারে কান্ত সঙ্গাগরে'—ক.চ ১৬০.৬১.৮১। ২ সর্ধ 'বাসর' (২)। 'গোরা(রায়) চলে বাসঘরে কত কোতুক হিয়ায় ন.প ১৫২।

বাসকিয়া জ 'বাহু'।

বাসকভেদ + বিণ [বসতি + এয় (চঞ.)] বাসে সাধু; বসতিবাগ্য (কুটির)। 'বাসভেদেধু নিবসন্ ভট ৪৮।

বাসকন্তরী স.বিং [বাসিক্তর (ম.পা)] সর্ধ 'বাহান্তর'। 'বি.পা ৩৩৮। বাসকদেব -'স'- বি [বাসদেব > 'ব(?)] প্রাচীন ব্যাক্রায় নাটকের প্রস্তাবনায় নটবিশেষ। 'প্রথমে কৃষ্ণ খোলার সঙ্গে নাটলেন, তার পর বাসদেব ও মণিগোসাঁই গান করে গ্যালেন হ ৫০।

বাসক<sup>১</sup> + ক্রী [✓বাস + অন (লুট)-ভা] ১ স্রস্তীকরণ, ধূপন। 'কৃত গী.গো ৭.২৬। ২ [✓বাসি + অন-ণ] আচ্ছাদন। ৩ বস্ত্র। ৪ [+অন-ধি] বাসস্থান। ৫ আধার, পাত্র। ৬ নিষ্কোপাধার, অর্থাৎ যাহাতে বস্তুকী জবা রাখিয়া মুদ্রাঙ্কিত করা হয়; নিষ্কোপাধ মুদ্রাঙ্কিত পাত্র; আধিসম্পূট। 'হৃ বাজ ২.৬৬। মম্ব ৮.৪২। কুলুক। ৭ বাহিরখানী। ৮ জ্ঞান। তু 'বাসনা'। ৯ সমাধিতে বোগীর আসনবিশেষ।

বাসক<sup>২</sup> -'ন'- বি [P. 'bacia'—plate; হি, ঠ, মৈ, জাটু বাসন; ও 'হাসন'—রজনপাত্রাদি; সং 'বাসন'—মূল (৭)] উজ্জস-পাত্র—ধালা বটি বাটী ইত্যাদি। 'নতুন বাসনে ছানা রা.শে ২৩। বসন বাসন (কোথায় কি গেলো)।—কা ৮। [বাসন-কোসন (ও হাসন কুসণ)—নানাবিধ উজ্জস-পাত্র।]

বাসক<sup>৩</sup> + ক্রী [✓বাস + অন (বৃ-)-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] ১ স্রস্তীকরণ। ২ [✓বাসি + অন-ভা] বৈধাবৈধপ্রবৃত্তিমূলক কামমনোবাক্য দ্বারা অনুষ্ঠিত ও চিন্তাবৃত্তিপূর্ণরায় আত্মগত ধর্মার্থধর্মরূপ সংস্কার; পূর্বজন্মানু-জুতবৃত্তি কর্তৃক উপস্থাপিত বিষয়স্মৃতি; স্মৃতিহেতুক সংস্কার; সংস্কার, ভাবনা। 'পূর্বজন্মানুজুতসরগতঃস্মৃতিবাসনাবালাৎ (S.W.)। ভ ২.২. ২। সংসারবাসনাবন্ধ গী.গো ৩.১। ৩ মিথ্যাঞ্জন জন্ত সংস্কার (ত.বা)। ৪ প্রত্যাশা। ৫ জ্ঞান। ৬ (বাঙলায়) আশর, অভিলাষ, ইচ্ছা। 'জাইবার বাসনা ক্রী.কী ৪১। চারুকো...জগতবাসনা তুই।—মে ৩১; কেশববাসনা (লক্ষী) ৩৫; ৪২। বাসনার বশে মন অবিরত, ধার

দশদিকে পাগলের মত।—রবীন্দ্র। ৭ (অগ্র) হুঁবাস। 'গুরায় বাসনা জায় বএনার ছয় কোশ নাগিয়া গো.চ ৫২।

বাসক<sup>৪</sup> -'স'- বি [সং 'বাসব' (বস্ত্র)—মূল; ড বাহুল্য; 'কাংরা'—পত্র (চাকা)] কলাগাছের শুক আবরণ ও পাতা। 'নাতে দাও আগুন ছেলে, ক্ষার হবে তার পরিপাটি।—রায়প্রসাদ।

বাসক<sup>৫</sup> + বিণ [বসন্ত + অ (অণ্); ক্রী -ভী] ১ বসন্তভব, বসন্তহিত। ২ বসন্তে বপনীয়। 'পা ৪.৩.৪৬। ৩ বসন্তসম্বন্ধী, বসন্তোচিত। 'কু.স ৪.১৮, ময়িনাথ। বাসকানিল।—মে ৩৫; ২৮। বাসকী জ্যোৎস্না।—ন ১১০২। ৪ বসন্তোভব, বসন্তভাত। 'শারদৈ...মুদ্রৈঃ মম্ব ৬. ১১। ৫ তরুণ, যুবা (being in the spring of life—Wilson)। —ত পুং ১ (বসন্তপ্রিয়) উষ্ট্র। ২ কোকিল। ৩ তরুণহতী। ৪ মূল; কৃষ্ণমূল। ৫ মলয়বায়ু। ৬ মদনবৃক্ষ। ৭ লম্পট। —কী<sup>২</sup> ক্রী [ভ + ক্রী ঙ (ভীপ্)] ১ মাধবী। 'কুহুম গী.গো ১.২৭। ২ যুথীলতা। ৩ পাটলা-বৃক্ষ। ৪ নবমল্লিকা। ৫ বসন্তোৎসব। ৬ বসন্তে অনুষ্ঠিত হর্ষাপূজা।

বাসক<sup>৬</sup> + বিণ [বসন্ত + ইক (ঈঞ.); ক্রী -কী] ১ বসন্তভব, বসন্তভাত। ২ বসন্তসম্বন্ধী। 'গ্রেয়বাসকিকান মানান্।—ভ ৫.২.৫। ৩ বসন্তে উজ্জীবিত। 'বাসকিকৈতরুভিঃ শ ৬৬। —ক পুং ১ বসন্তোৎসব। ২ বিদূষক। ৩ (বাঙলায়) মাধবী, নবমল্লিকা। 'ক.চ ৩৯।

বাসক<sup>৭</sup> + বিং বাসকী রঙে রঞ্জিত। 'উর্ধ্বী বৈন 'নিচোলা অ.শ ৭। —কী বি বসন্তে পাকা পাতার মত রঙ; পীত বর্ণ। 'কী-রং নয় সে পাখী বসন্তের যে বাজার বীণা কু.কে ১৫৬।

বাসক<sup>৮</sup> জ 'বাসন্ত'।

বাসক<sup>৯</sup> + বিণ [বহ + অ (অণ্); ক্রী -বী] ১ বহুসম্বন্ধী, বহুবীর্ষজাত। জ 'বাসবী'। 'বাসবীঃ কঙ্কাম্ মহা ১.৬৩.৭১। ২ [✓ব + অ] বাসব-সম্বন্ধী, ইন্দ্র। 'বাসবীনাঃ চমুনাম্ পু.মে ৪০। —ব পুং [বহ + অ অন্তর্থে (অ.টী)] 'সত্ত্ববান্', ইন্দ্র। 'প্রমুখ রা ২.২৫.২। দেবানামগ্নি বাসব গী ১০.২২। বাসবের ধনুঃ।—মে ১১৬। —ব ক্রী বাসবদেবতাক ধনিষ্ঠানক্ষত্র। —বী ক্রী 'ব + ক্রী ঙ (ভীপ্)] ১ (উপরিচরবস্ত্রের বীর্ষ-জাত) সত্যবতী। 'ভ ১.৪.১৪; 'হৃত ৭.৩৮। ২ (বাঙলায়) বাসবের শক্তি; শচী। 'বাসবী বৈষ্ণবী নগবালা।—হু ৬১। [চাপ (পুং)—ইন্দ্র-ধনুঃ; 'জ (পুং)—অর্জুন; জয়ন্ত। 'জিৎ, 'জ্যেতা (-তু), 'জাস, 'বিজয়ী (-য়িন্) বি—ইন্দ্রজিৎ। 'জ্যেতা মে ২০০; 'গী ২০২; 'জাস ২০৫। 'জিৎ ৩০৫। 'দিক্(-শ্) ক্রী—ইন্দ্রাধিষ্ঠিত পূর্বদিক্।]

বাসবদন্ত + ক্রী [ভা + অ (অণ্), প্রত্যয়লোপ] ১ হৃবজুকৃত নারিক। বাসবদন্তার চরিতাখ্যানমূলক গল্পগ্রন্থ। 'পটিল বাসবদন্তা ক.চ ২১৫। ২ বাসবদন্তা-প্রভৃতি গ্রন্থের নারিক। [হৃবজুকৃত বাসবদন্তা গ্রন্থের নারিকার বিবাহ পুণ্যকর্তুর সহিত নির্ধারিত হয়, কিন্তু বিবাহের পূর্বে কন্দর্পকর্তৃ বাসবদন্তাকে লইয়া পলায়ন করেন। কথাসরিৎসাগরের বাসবদন্তা, উজ্জয়িনীরাজ চওমহাসেনের কন্তা। বৎসরাজ উদয়ন ইচ্ছাকে হরণপূর্বক বিবাহ করেন। রত্নাবলীর বাসবদন্তা অবন্তিসেনের প্রভাত-রাজের কন্তা, বৎসরাজ উদয়নের মহিষী।]

বাসবি + পুং [✓ব + ই (ইঞ)] ১ বাসবের অপত্য; অর্জুন। 'মহা ১৬.৫.১১। ২ বাণী। 'বাসবিঃ স হরীশ্চরঃ রা ৭.৩৪.৩২।

বাসবী জ 'বাসব'।

বাসবেয় + [পুং বাসবী + এয় (চক্)] বাসবীর অপত্য; সত্যবতীহৃত ব্যাস। 'মহা ১.১.৫২।

বাসবোপম + বিণ [জ 'উপম'] বাসবসদৃশ। 'গো.রা ২.৩৫.২।

বাসক<sup>১০</sup> + পুং, ক্রী [✓বাসি + অর-ক, উ ৩.১৬২; 'বাসর' (বিলপ-কোব); 'বাসর'—জনবাসকবিন (কৃষ্ণ ৮.৮৮.৭, সারণী)] ১ জনব-বাসক (অ.টী); দিবস, দিন। 'কথ্যে ৮.৯.৩০। ক.চ ৯। ব ১৮২।

বাসরে ভূহু শূভ ম.ম ২০। ২ দিবসবাস। [“সক (পু)—দ্বিসবাস, প্রত্যাহা।” “ভূহু ১০.২।]

বাসর<sup>১</sup> “স” বি [সং: বাসগৃহ > প্রা: বাসবর (প্রা.ম) > বা (বাসবর) “র”] ১ বাসগৃহ, শব্দবাসির। “গো.চ ৩২। বাসরে বাইবে আজি খুলনা বাখানী ব.প ৩৩। বি.পা ৭৮। সাধু করিছেন আজি আইতে বাসরে ম.পা ১১। ম.ম ৮১; বেলা শব্দ আজি আপন বাসর ১৫৭। বি ৮৭। বাসরে কুহবশ্যা তাজি লজ্জাখীলা, কুলবধু...উঠিল।—সে ৫০। সাগর-বাসরে তব তাঁর সহ গতি।—মা ১৫৭। দুইটি হাসির রাঙা বাসরশব্দ চ.ক। ২৪। ২ বিবাহরাজিতে বরকস্তার শব্দগৃহ। “পুত্রবধু শোরাব বাসরে ম.ভা ২৮; ৩৮। জী.খা ১৫২। (বিষভর-বিভুশিয়ারে) বসার বাসরে ম.পা ১৫২। ৩ (অপ্র) গৃহ, ঘর। “অবেশ মরিবা তুমি আমরার বাসরে ম.পা ১৩; গো.চ ৩৫৪। ধূলাকুটা পূজার বাসর জাগা রেল ব.প ১৩০। ৪ বাসস্থান। (হরিণা, হরিণী) সৈন্ধাকালে চলি বাএ আপনা বাসর ম.পা ২। গো.চ ৩৩৫। ৫ বাড়ী। “চলিয়া গেল কস্তার বাসর ব.প ৫৭২; দারা স্ত্রীর বাসর ১৮৬২। কোপ করি প্রভু মোর ছাড়িল বাসর ম.ম ১০; একবার আসিরাহি তোমার বাসর ১৬৬। জী ৯৪। [“ঘর—সর্ব ‘বাসর’ (২)। “বাসরঘর গড়ে ম.ভা ২৮। ন.প ১৫২। বাসর জাগা—বাসরে বরকস্তা লইয়া আমোদসামোদে রাতজাগা। বাসর-জাগানী—বাসরজাগার জন্ত বরকস্তার কাছে জীলোকের প্রাণ্য অর্থ।]

বাসলি, -লী বি [ত্র ‘বাসুলি’] বাসুলী। “জী.কী ২; ৩৮৫। [বাসলী-আই, -আরী—বাসুলী-মাতা। “জী.কী ৬২; ২০।]

বাসলী ত্র ‘বাসলি’।

বাসা<sup>১</sup> + জী বাসকবন্ধ। “পুণ্ড, বৃত্ত, বাসাত্ত্বত (চক্রমন্ত)।

বাসা<sup>২</sup> বি [সং: বাস > প্রা: বাসা (পে); হি, মৈ বাসা] ১ গৃহ, বাড়ী। “শুভদেব করিল বাসাখানি।—মী ১১; চল বাই আমার বাসাত ১৩। গো.বি ৬৪। বীর...গেল আপনার বাসা ক.চ ৬১। ২ বিদেশে বাস-স্থান। “মণ্ডবেত বাসা নিহু গো.বি ৬৩। পরের মন্দিরে আমি বাসা নাহি লই।—ব.প ৩৩০। বাসা দিয়া লয় কাড়ি ক.চ ১১৭। চৈ.চ ৩২। বাসা করিরাহি হীরামালিনীর বাড়ী তা.চ ৩২০; ৪৮৫। ৩ আশ্রয়, আড্ডা। “এন্দুর সলোরার বাসা গো.চ ১৭২। ৪ বাসস্থান, কুটার। “নিজ বাসা: জীর্ণ বাসা ন.প ৬৬। (সেবমুনি) গেলা আপনার বাসা চ.বি ১১৬। ৫ আশ্রয়, গর্ত। “কপির বাসায়, যে জন বাড়ায় হাত ব.প্র ১০৮। ৬ পক্ষীর বাসস্থান; নীড়। “কেহু পাখি বাসা করবে গো.চ ৬৭। কুরুর বাসা বি.পা ৩৩২। ৭ আধার। “ত্রিশটি ভাবার বাসাটি হার ভয় হ’রে বাজে উড়ে ক.কে ১৩৬। [“গৃহ, “ঘর—বাসা, থাকার জায়গা। “মুনিগণবাসার্থ দিলেন বাসাঘর।—কৃ ৪৭। মহাপ্রভু আইলা বাসাঘর চৈ.চ ৩৬; বাসাগৃহস্থান ১৪২; “ঘর ৩১২। “বাটি, “বাড়ী—সর্ব ‘বাসাগৃহ’। “বাসাবাটি বা.ম ১৮২। বরশাবাবুর বাসাবাটি গঙ্গার ধারে আছ ৯৭। “স্থান—সর্ব ‘বাসাগৃহ’। “সেই গৃহে দিল বাসাহানে চৈ.চ ১৪৩; ৩১২। ত্র.প্র ২৬৬। ব.প ৪০২।]

বাসা<sup>৩</sup> ত্র ‘বাস’।

বাসাডীরা, -ডে বি [বাসাবাড়ী > বাসাডীরা > ‘ডে’] বাসাবাড়ীর বাসিন্দা; ভাড়াটে গৃহস্থ। “বাসাড়ে বাসিন্দা...করে সোর।—হেম ৩৭৭।

বাসাড়ে ত্র ‘বাসাডীরা’।

বাসাদা বি [বাসহা > ‘দা; অপ্র] বৃষভ। “গো.চ ৩৭।

বাসি<sup>১</sup>, -লী<sup>১</sup> + জী [বস+ই(ইক)-ণ, বিকল্পে জী ই (জী); “বাত” (মহা ১.১১২.১৫; ৫.১৫৪.৮, নীলকণ্ঠ); তু ‘বানী’ সর্ব ‘বানী’। “বাতকৈ তক্ষতৌ বাহুং চন্দ্রসৌকর্যকৃতঃ। নাকল্যাণং ন কল্যাণং তিব্রবৃত্তয়োভয়ো:—মহা ১.১১২.১৫; বিহু ২৬.২৩। শিলে শাশায়ে বাসি, পাটি চাঁচে ক.চ ২২১।

বাসি<sup>২</sup>, -লী<sup>২</sup> বি [সং: বাসিত > প্রা: বাসির, \*বাসিজ > বা ‘সি; হি বাসী; ১ বাসা; বাতা (হালহ) ] ১ পূর্ব দিগে পাক-করা; পর্জ্বিত, পূর্বদিনের। বিপ ‘টটিকা’। “বাত্তন বাসী ক.চ ৪৩; বাসী পাভ ভাত ১৫২। বাসী অয়ের নীর ম.পা ৪০। ২ পূর্বদিনে সাজা দিয়া পাতা। বিপ ‘সীতো’। “বাসি দধি বোল জী.ম ৬২। ৩ পূর্ব দিনে সংগৃহীত বা তোলা। “বাসি কুম্ভে কিয়ে পীখই মাল।—জা ২০৪। ৪ নীরস, শুক। “বাসি বাসে না বিকার ক.চ ৬০। ৫ পূর্বদিনে সিদ্ধ-করা। “বাসি বস্ত্র আন বাসি কাচি ব.প ২২৭। ম.ভা ৫৬। ৬ পূর্ব-দিনে আনীত বা তোলা। “বাসী কুণ্ডলে ম.পা ৬। [বাসি কর্ত্ত—বাসি বিহা। “বি.পা ২০। বাসি কাপড়—পূর্বদিনে পরিহিত বস্ত্র। বাসি ঘর—পূর্বদিনের অপরিষ্কৃত বা পাট-না-করা ঘর। “এত বেলা বাসি ঘরে নাহি পড়ে বাট জী ৪৮। বাসি পাট—বাসি ঘরের পরিপাটি-করণ বা মার্জনা। বাসি পাভ—পর্জ্বিত। বাসি বিভা, বিহা—বিবাহের পরদিনে সকালে বর-কস্তার একত্রে স্নানাদি ক্রী-আচারবিশেষ। “বাসি বিহা কৃ ৩১; ম.ম ২২৩। বাসি বিভা জী.ম ২১৮; বা.ম ৩৬; ২২৫। বাসি মড়া বা মরা—পূর্বদিনের বা তদধিক দিনের মৃত দেহ। “সপ্ত দিনের বাসি মরা গো.চ ৩৫৪। চারি পুত্র সম্বৎ দশরথ বাসি মড়া।—কৃ ১০২। বাসি মড়া করে টানটানি ক.চ ২৬৮। বাসী মালা—শুক ফুলের মালা। “এই লও নব মালা বাসী মালা পরেছ ভা.চ ৬৭৪। বাসি মূখ—অপ্রকালিত মূখ। বাসি রাত্তি, -রাত্রি—বিবাহরাত্রির পররাত্রি। “আজ হল বিয়া নহিল বাসি রাত্তি ম.ম ২৮; ১২৭। বাসি রাত্রি না রহিহু প্রাণপতিসনে বা.ম ৩৭৪।

বাসিক + পুং [বাসি+ইক (ইক)] বাসি বাহার জীবিকার উপায়; কাঠছেদকজাতাবিশেষ; কাঠুরিয়া। “শু ২.১২২।

বাসিত + বিণ [বাস+ত(ক্ত)-ঋ] ১ হ্রস্বীকৃত। “চন্দ্রনৌগীর-কপূরকুম্ভমাণ্ডলবাসিতৈ: (সলিলে)।—ভ ১১.২৭.৩০। কপূর” জী.কী ১৪। বাসিত...বাস-গেহে।—গো ২৫৮। ধূপের ধূঁধা দিয়া বাসিত করি কেশ ম.ম ৮২। পুণ্ডসৌরভে বাসিত প্রা.প্র ১৮। ২ [বাসি+ত-ঋ] কারিতবাস। “(পাণ্ডবেরা) বাসিতাশ্চ মহারণো মহা ৫.২০.২। ৩ (বাঙলায়) বাসি। “বাসিত জলে বদন পাখালি জী.ম ২১২।—ভ কী [ + ত-ভা ] বাসন, বাস করান। “বাসিতঃ ধনং হি তং।—হি ৩.২৮।—তা জী হস্তিনী। ত্র ‘বাসিতা’। “মহা ১.১৩৪.৩৩।

বাসিন্কা বি [কা বাশিন্] অধিবাসী, নিবাসী। “হেম ৩৩৭।

বাসিষ্ঠ +; বাসী<sup>১</sup> +; বাসী<sup>২</sup> ত্র ‘বাসিষ্ঠ; বাসি<sup>১</sup>; বাসি<sup>২</sup>।

বাসী<sup>১</sup> (-সিন্) + বিণ [বস+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-সিনী] বাসকারী। “অন্তে, গ্রাম, পুর, প্রতিবেশ”। আবসথ (শতপথ-ব্রাহ্মণ)। বিবয়” রা ১.৭.১২। প্রাগবংশ” রঘু ১৫.৬১। অনিকেত” কু.স ৫.২৫। [সমাসে উত্তরপদ]

বাসী<sup>২</sup> (-সিন্) + বিণ [বাস+ইন্ (হিনি) অত্যর্থ-১ব; জী-সিনী] বাসগারী। “কৌশের” রা ২.৩৭.২; চীর ৩৮.১১। মলিন”, রৌর-বাজিন” (মহা)। [সমাসে উত্তরপদ]

বাসী<sup>৩</sup> ত্র ‘বাসী’।

বাহুকি + পুং [বহুক+ই (ইক)] বহুকের অপত্য (অ.টী); সর্প-রাজ। “সর্পাণামনি বাহুকি: শী ১.২৮। [ইহার ভগিনী জরৎকার বা মনসা। মাতৃশাপে সর্পকুলরক্ষার্থ ইনি জরৎকার মুনিকে ভগিনী সম্মানন করেন। আত্মিক ইহার ভগিনীর। সমুদ্রমন্ডনে ইনি মন্ডন-রত্ন হইরাছিলেন। ত্র ‘মহা ১.১৮.১৩।]—কেয় পুং বাহুকি।

বাহুকেন্দ্র ত্র ‘বাহুকি’।

বাহুকিরা ত্র ‘বাহুকি’।

বাহুকেন্দ্র + পুং [বহুকেন্দ্র+অ (অণ্)] ১ বহুকেন্দ্রের অপত্য; কুক

“বৃকীনাঃ বাহুসেবোহ্মি গী ১০.৩৭। ২ বিহু, মাধব। “বস্ত্রঃ বহুখা কৃৎনা বাহুদেবত ধীমতঃ। মহিষী মাধবৈস্তেবা...।—রা ১.৪০.২। তা.চ ৩। ৩ [১/বস্+উ (উণ্)-ক—বাহু; বাহু দেব, কর্ণধা] বিনি সর্কর বাস করেন বা বাহাতে বিষ বাস করে, তদুণ দেব; পরমাত্মা। ‘সর্ক-ক্রাসৌ সমন্তঃ বা বসত্যত্রৈতি বৈ যতঃ। ততোহ্রসৌ বাহুদেবেতি...।—পা ৪.৩.৯৮, তত্ত্ববোধিনী। “বাহুদেবঃ সর্কস্ গী ৭.১৯।

**বাহুদেবী** বি [বাসদেব > ‘বী (স্ত্রীলিঙ্গে, সাধুভাবায় ?) বাস-দেবের স্ত্রী নটবিশেষ (?)]। “এক্ষণকার চলিতবাহ্যায় বাহুদেবী কালুয়া ভুলুয়া মেঘরাণী বা ভিত্তীওয়ালার কাণ্ড বেঙ্গল, সংস্কৃত নাটকের প্রভাবনাও সেইরূপ বা.প্র ২৫৮।

**বাহুদেয়া** বি [বহা > ‘য়া; অপ্র] বৃথত। “বানোরার পিঠিত পৌ.চ ১৬৫; ব.প ৬২, বাহুয়া বাহনে ১৫৬।

**বাহুলি, বাহুলী** ত্র ‘বাণুলি’।

**বাসোদ** † বিণ [বাসদৃ+১/দ+অ (ক)-ক; উ.ত] বহুলাত। “মহু ৪.২৩১।

**বাসোদা** ত্র ‘বাহুদা’।

**বাস্ত** † বিণ [বস্+অ (অণ্)] বস্ত্রসম্বন্ধী, আধিক, ভাগ। “কাক-রৌরববাস্তানি চন্দ্রাণি ব্রহ্মচারিণঃ (বসীরন্) মহু ২.৪১।

**বাস্তব** † বিণ [বস্+অ (অণ্); স্ত্রী-বী] ১ বস্ত্রসম্বন্ধী, পরমার্থ-ভূত, সত্য, তাত্ত্বিক। “বেদ্যঃ বাস্তবমত্র বস্তু ১.১.২। “গুণকথনে মনু ২.২, কুলুক। ২ অকৃত্রিম, নৈসর্গিক। “মায় ৩.৫১, মরিনাথ। ৩ প্রকৃত, খাঁটি। “বপ্ত্র নহে এ দেখি বাস্তব স্ব.প্র ৪। ৪ ৩৯; বাস্তবকে যখন অবাস্তবের সঙ্গে লড়াই করতে হয়, তখন চলনা তার প্রধান অস্ত্র ৫৪। ত্র ‘উলক (৫)। —ব স্ত্রী ১ বস্ত্রর অংশ, বস্ত্রশক্তি বা মাসা, বস্ত্রকার্য বা ভ্রগৎ (জীৱয়)। “ভ ১.১.২। ২ সত্য পদার্থ; বাণার্থ। —বি ক বিণ [+ইক (ঠক্)] সর্ধ ‘বাস্তব’।

**বাস্তব্য** † বিণ [১/বস্+তব্য (তবাৎ)-ক, বুদ্ধি, পা ৩.১. ৯৬, সি] ১ বস্তা, বাসকারী। “নানানগর” (রা)। সমীপ” মহু ৭.৬৯, কুলুক। মায় ১.৬৬। কল্যাণকটক” হি ১৩২.৬। শৃঙ্গেরপুরবাস্তবোম...স্ত্রেন ম.চ ৪৬.৩। ২ বাসযোগ্য স্থান। —বা স্ত্রী [+তবা-ভা] বাস, বসতি।

**বাস্ত** † পুং, স্ত্রী [বস্+তু (তুণ্)-ধি, উ ১.৭১; ‘বাস্ত’—স্থানবাস-যোগ্য স্থান (কথন ১.১৫৪.৬)] ১ গৃহযোগ্য ভূমি; বাসযোগ্য স্থান; বৈষ্ণব, ভিতা। “প্রশস্তবাস্তনি গৃহে (হ্রস্বত)। ২ গৃহ। “শমন রা ২.৫৬.২২। সত্য” মহা ৫.৮৫.১২। —স্ত্রী বাতুক শাক; বেথো-শাক। [‘কর্ম (স্ব-ধন) স্ত্রী—গৃহনির্মাণ। “কাল (পুং)—গৃহনির্মাণ-যোগ্য শুভকাল। “দেব (পুং), “দেবতা (স্ত্রী), “পাল, “পুরুষ (পুং)—বাস্তুর অধিতাত্রী দেবতা। “বিভা (স্ত্রী)—গৃহনির্মাণবিভা, স্থাপত্য (architecture)। “মধ্য (স্ত্রী)—গৃহমধ্য। “মহু ৩.৮৯। “বাগ (পুং)—গৃহনির্মাণের পূর্বে করণীয় সাগবিশেষ। “শমন (স্ত্রী), “পাতি (স্ত্রী)—বাস্তুর দোষপ্রশমনার্থ করণীয় অনুষ্ঠানবিশেষ। ত্র ‘বাস্ত (২)। “সম্পাদন (স্ত্রী)—গোময়াদি দ্বারা গৃহাদিসংশোধন। “মহু ৩.২৫৫।]

**বাস্তবু** বি যে ঘৃষ বাস্তবে বাসা বাধিয়া থাকে, অস্ত্রয় যায় না; (গৌণার্থে) যে বাড়ী ছাড়িয়া কোথাও যায় না; কুণোলোক।

**বাস্তবাপ** বি যে সাপ (প্রায়ই গোখুরা) ঘরে বা ভিটার থাকে, অস্ত্রয় যায় না ও গৃহের অপকার করে না।

**বাস্তক** † স্ত্রী [বাস্ত+ক (কন্) স্বার্থে, পুং] বাধুরা শাক।

**বাস্তোপ্তি** † পুং [ব.ত, অনুক্; ‘‘তি’—গৃহের পালয়িতা দেব (কথন ৭.৫৫.১)] ১ বাস্তবুনিপতি, বাস্তবোপতা। “মহু ৩.৮৯। বিহু

৩৭.৩; ২ ইজ। “এক সেনাপতি জিনে বাস্তোপ্তি চ.বি ১১৩; ৪৭। ৩ (বহব) দেবপণ। “ভ ১০.৫০.৫০।

**বাহ্** † অক [ভা, ও—বাহতে; সেই] প্রকৃত।

**বাহ্** † বিণ [১/বহ্+অ (অণ্)-ক] বাহক। “অব্”, তোর, বারি। কুলুকাহে বহুদেব আগতে ত ১০.৩.৫৯। হেরম্মাদিত্যর ক.সা ৫১.২১৩। [সমাসে উত্তরপণ]। —হ পুং [+অ (৭ক্)-ভা] ১ বহন। “মহু ৪.১৭২, কুলুক। ২ [সৈ বাহা] প্রবাহ। “চন্দন-সংহর” ক.সা ৯০.৩৮; (বহ) গঙ্গাযমুনস্রোতীহৌ ভাতঃ ৯৩.৮১। নদীমুত্তরতোবাহাঃ ত ৬.৫.৮। ৩ [+অ-প] বহনসাধন, বাহন। “হংস” ত ৭.৩.২৪; গরুড়”; ইতারি” ৮.১০.৫৬। ৪ অব। “মহু ৪. ৬৬; ৫.৭০; নিপুহীত” ১৪.৫২। ৫ বৃথত। “খে খেলগারী তব্বাহ বাহঃ ক.সা ৭.৪৯। ৬ হতী। “মহেন্দ্র” ত ২.৭.২৫। ৭ রথ, শকট, শিবিকা। ৮ গর্দভ। ৯ ভারবাহক, মুটে। ১০ বাহু। ১১ [+অ-ধ্] পরিমাণবিশেষ, ভারচতুষ্টয় বা অষ্ট খারী; বিশেষিত্যারী (মহা ১.১৬০.৬, নীলকণ্ঠ)।

**বাহ্** † বি [সং বাহ > প্রা’বাহ; তু’সং বাহ; হি বাহ; ঠ বাহ, -হা] ১ হাত। “নির্দো’ বাহের কখন জী.কী ১২৫। খর্ব যেন চাঁদ ধরিবারে মেলে বাহে চৈ.ম ৩১। বাহে বাহে হুতী ধরিয়া বাহবকে রা.প ৩৭। বাহ গহি তব নাহ সাধব জ.প ৮। ২ উপর হাত। “বাহুল্য তার বাহোগরি ম.পা ৪২। [বায়ে (বাহে > ‘য়ে)—বাহতে। “বীর বায়ে করে ভর।—জী ১৪২। বাহি,-হে—১ বাহতে, হাতে। “স্ববর্ণের চুড়ি বাহি ব.প ৮৭। বাহে নাহি বল চ.বি ৫১। ২ বাহ দ্বারা; হাতে। “কালমূল্যর তুলিয়া লইল বাহে ম.ম ১১৬।]

**বাহ্** † বি [সং বাহ > প্রা’বাহ > বা’হ (হ-আগম); অপ্র] বাতাস। “(কেহ) চামড়ে করয়ে বাহ।—স্রী ৬।

**বাহ্** † ‘হ’ অব্য [কা’বাহ] বিস্ময়ে। “এ কেমন কথা কও, বাহরে! —গান ৯।

**বাহ্** † সর্ধ [সং ১/বহ্] ১ বহন করা; বহা। “বলদে বাহিয়া নাম বলার মুকুরি ক.চ ৮৬। কুলু পিলালিকা চাহে গিরি বাহিবার। —চৈ.ম ৩১। ২ [সং ১/বাহি—বাহ্ > প্রা ১/বাহ > বা’হ, তু’বাহি কাহণ গাব (সং বাহয় কুলু নারমু—পৈ ১.৯); বাহ,-হত্ব, -হতু (চ)] চালিত করা; চালান। “বাহিষ্ঠা নির্দো’ নাঅ জী.কী ১৬৩; না বাহিষ্ঠা ১৫৬। জিবেণী যায় বাহিয়া চৌদ ডিঙ্গা: বাহি ডিঙ্গা আইল বৈষ্ণুর ম.ভা ৬৫। ৩ বহন করান; চালান। “চিহ্ন-সেন বাহে রথ পবনগমনে।—ম ৩০৯; গোবিন্দ রথ বাহে শীতল ৭৪২; রথ বাহে ধনজয় ১১৫৪। ৪ নৌকার অতিক্রম করা। “কিরিজির দেশখান বাহে কর্ণধার ক.চ ১৯৯; ২২৯; (আইলাম) নদ নদী বাহি রত্নাকরে ২৫৩। বাহিয়া শূণালঘাটা গেল: সে বাট বাহিয়া যায় ম.ভা ৬৫। সপ্তগ্রাম বাহিয়া জিবেণীতে গেল সাধু ম.পা ১০৯। ৫ পাদচারে অতিক্রম করা। “পথ বাহিয়া বাওয়া। তু’স বাহতে রাজপণ: শিবাভি: রমু ১৬.১২। ৬ আকৃষ্ট করা। “সে শুনে বাহিল হিয়া চ.পা ৬৪। ৭ দ্রাবিত করা; ভাসান। “হুই কুল বাহিঞা জল উজ্জাল বাকে কু.উ ৪৫। দুকুল বাহিয়া বহে জল ক.চ ২৯৯। ৮ আক্রম করা; ধরা। “আনিক্রা উল পিঠি, তহুপরি উদ্বল সায়ে।...বাহি বাহি উঠয়ে উপরে।—ব.প ৭৭৭। ৯ আক্রম করিয়া বাওয়া বা উঠা। “ইজলা পিজলা হুই উজান বাহিয়া গো.বি ১৩৬। চারিভিতে চাহে নাগ বাহে হাঁড়িগড়ি ম.ম ৯৭। ১০ আক্রম করিয়া প্রবাহিত হওয়া। “স্বসেক বাহিয়া পড়িয়া পণ্ডনেলে প ১৫০.১। —হ অর্ধ ১ নৌকা চালিত করা। “বাহা বাহা করি তবে রাধিকা মুকুরে জী.কী ১৫৭। বাহ বাহ বলি যন ডাকিছে কাণ্ডারী ম.ভা ৬৭।

কৃত্রিম সমুদ্রে গিয়া বাহিনী কুলার ম.ম ১২০; ২২৫। ৬ প্রবাহিত হওয়া। “বরতর বাহিনীকে বাঁক জি.কী ১০৪। সমন পবন বাহিনী।—প ৫১। [ বাহিনী বাহিনী পড়া—বাঁওরার পরে বাহা উল্লভ হয়। “সে, ভাংর খাইয়া বাহা বাহিনী পড়ে তাহা দরিত্রকে দিবে না কেবল—ব.প্র ৩২৫। গাছ বাহা (মৈ ‘গছবাহ’—বে গাছে উঠে) —গাছে উঠা। জাল বা বড়ী বাহা (সং ১/বাং > প্রা ‘১/বাহ’—বিলাপ করা)—জালে বা বড়ীতে বাহ দারা। “তোরা নহে বাহ জাল : জাল বাহিবারে বাই ম.ম ১০১; নিরবধি বড়ী বাহে ২০৫। ]

বাহাৎ সর্গ [ প্র ‘বাহ’ ] ১ কুঁ দিরা বাজান (to blow)। “পাকজন্ত লম্ব বাহে দেব নারায়ণ।—ম ৭৩৭। বাহিল লম্ব : লম্ব বাহে : লম্ব বাহে অ.প ৭০। প ১৭৩। বাহে মোহনবাণী ম.পা ৩২। বেণু বাহে জি.ম ২২। ৬ আঘাতে বাজান (to sound)। “(মানল) নাখে বাহে গো.বি ২১; নী ১৮। বাত বাহে বি.পা ২২৬; বাত বাহ ৩০২। কংস করতাল বাহে ম.পা ৩১; বাহে কবিনাস ১০৪, ৩৪। —হ অক বাসিত হওয়া। “চাক ঢোল বাহে।—কালকেতুর চৌতিশা, সাহিত্যপরিষৎ, ৪র্থ, ১০১৬। [ বাহত—বাজান। “অ.প ৭৮। ]

বাহক + বিণ [ ১/বহ্ + অক (বুল্)-ক; দ্রী -হিকা ] ১ বহনকারী, স্থানান্তরপ্রাপক। “ক্রীড়া বাহবাহকলক্ষণা : ভ ১০.১৮.২১। ৬ অনু-ঠাতা, কারক। “শাসন। ৩ ধারক। “নভ : সীততোষোবাহিকা : (S.W.)। —ক পুং শিবিকাবাধী, বেয়ারা। “গো.রা ৪২৪ ২১। ৬ ভারবাহী, ভারিক, মুটে। “বাজ ২.২০০। ৩ [ ১/বাহি + অক-ক ] ‘বাহরিতা’, সারথি।

বাহচাঙ্গি বি বা’র চাল, বাহাড়বর। “(বিলাত) বা বাবা বা এখনি বা...কিন্তু ঐ বাহচাঙ্গিলো ছেড়ে দে অ.প্র ১০৭।

বাহ(হা)ড় অর্ধ [ সং বি-জা ১/ঘূট্—ব্যাঘূট্ (পক ৫উঃ; চ—১৬, টকা) ] > প্রাঃ ১/বাহড় > বা বাহড়, -হড় [ প্রত্যাগমন করা; কিরিয়া আসা। “বাহড় বাহড় দিদি চল ঘরে বাই ম.ভা ৪৬; ব.প ২৬৫। বাহড়িয়া বাহ শিশু ম.বি ১৪৮। [ বাহরি—বাহড়িয়া, কিরিয়া। “ডবে সে জানিও আমি দেশেতে বাহরি ম.ম ২০১; যম ঘর হইতে প্রভু আসিবে বাহরি ২০৩। বাস(হা)ড়িয়া—বাহড়িয়া কিরিয়া। “বাসড়িয়া উহাকে পাঠাও : বাহড়িয়া গড়ে ঘেয়ে শীঘ্র দেও থানা জি ১৬৩, ৪১। বাহড়য়ে, -ডল, -ডাই, -ডায়ব (প.ক)। ]

বাহজ + বিণ [ ১/বাহি + অন (লুট্)-ক ] ১ বাহরিতা, বাহনকার-য়িতা। ৬ [ বার্থে পিচ ] বাহক, প্রাপক। “হবা”। নবব্রুবাহন : (নিঃঃ) ক.সা ২২.১৩৪; (হয়ঃ) জামাতুবাহন : ৩০.১০১। ঐরা-বত বাসব” ম.পা ৫। —ন দ্রী [+অন-ভা] ১ বহন, নয়ন। “ম্বগা : শিবিকাবাহনোচিভা : গো.রা ৪২৪.১৮। ৬ চালনা। “অবানা : বাহন মূক্ত : পৃথিব্যাঃ নাস্তি মৎসমঃ মহা ৩৬৭.২। বায় জেলা বিনা বাহনেতে বা ম ৩৪১। ৩ [ ১/বহ + অন-প, বুদ্ধি নিপাতিত, পা.৮.৫.৮ ] ‘বহনসাধন’, যান, রথ, শকট, শিবিকা। “ইকু”, শর”, দর্ভ” পা ৮.৫.৮, কাশিকা। রাবণঃ ভয়বাহনন্ গো.রা ৩৫৬.৫২। বাহনোচিভ : (রাবণঃ) রমু ১১.১০। ৪ হতিভূরগাদি। “মদু ৭.৭৫, সবল” ২৩৩। ৫ অশ্ব। “আতবাহনা দূতা : রা ২.৬৮.২১। শৈব্য-সুখীবা” মহা ২২.১৫। রমু ১.৪৮। ৬ অরিজ, হাল। “বাহন-সমুজ্জ্বল (বাবুশাহর) রা ২.৫২.৬। ৭ বাহকমাত্র। “নাগ” (হ)। হস” ৩ ৭.৩.১৬; গল্পড় ৮.১০.২। নিঃঃ ক.সা ২২.৭৯। বস্তুঃ : বৃষিক” : মকর” ম.ম ১৭৮। বুঘেণা ভা.চ ১৫৭। ৮ (বাঙ্গাল) অভিক্রম, অভিবাহন। “বিমলা পথ বাহন করিতে লাগিলেন ব.প্র ৩১। [ বাহনপ (পুং)—হয়হতিখরোঃ বৃত্তপালক। “রা ২.১১.৫৫। ]

বাহনা বি সর্ব ‘বায়না’। “আহারাবির” সবার ভ্রমর নিত্য বাহনা করিতে আরম্ভ করিল ব.প্র ২১০।

বাহবা অবা [ বাহ্ + বাহ্ > ‘বা’ ] বেশ বেশ। ভাল ভাল! (প্রশংসার, উপহাসে, বিরুদ্ধে)। “শীতল করিলি হিরে বাহবা রে হাওয়া!—ভা.চ ৭৩৬। বাহবা, কি গো তোরা সতী! এ ভ্রজতে ছিলি।—দা ৩০০। বাহবা বুক।—হেম ৩৮৫। বাহবা বলিয়া...হাত ধরিবাবে বায় আকুল জানায় ব.প্র ৯৩। বাঃ—এত ত বড় মজা, বাহবা!—গান ১৩। —বা বি প্রশংসাবাদ, ধস্তাবাদ। “এখন অধ্যাক্তা করা কেবল চিতেন কেটে বাহবা লওয়া আ.ছ ১৩৬। সেইটেকেই বীরত্ব...মনে করে’ নিজেকে বাহবা সেবেন না।—ব ৬৪।

বাহা<sup>১</sup> বি [ সং বাহ > প্রা বাহা (হে ১৩৬); অপ্র ] ১ হাত। “ছুই বাহা এ ডুলিয়া নিলে নয়ন রূপার তার গো.চ ২৫৬। ৬ উপর হাত। “বাহাতে কেয়ূর চ.বি ১৮৬; ২৩০।

বাহা<sup>২</sup> অবা [ কা হাহ ] বেশ! ধস্ত। (প্রশংসার, আনন্দে, উপহাসে, বিরুদ্ধে)। [ বাহা বাহা!—বেশ বেশ! ]

বাহাতরি বি বাহান্তরে কারহ (?)। “বারতুঞ্জ বাহাতরি বলিল মণ্ডল জি.মা ১৫৩।

বাহাত্তর স বিঃ [ সং বা(হি)সপ্ততি > লি বা(হি)সপ্ততি, প্রা বাহত্তর, -রি > বা ‘র; হি, প বহত্তর, ঠ বাহত্তর, বাহত্তব, শু বোতের, সি বাহত্তরি; ড বাহোতরি ] বিশপ্ততিসংখ্যক। “বাহাত্তর জন ভ.প্র ১৫৯। —র বি বাহাত্তর (৭২) সংখ্যা। [ বাহাত্ত(ত্ব)রে কাব্য—নাগ পাল ইত্যাদি বাহাত্তব ঘর মৌলিক কাব্য (সম্বন্ধনির্ণয়)। “বাহাত্তর কাব্য বলিয়া গালি আছে ভা.চ ২২৬, ৩৮। বাহাত্তরে ধরা—বাহাত্তর বৎসর বয়স, অর্থাৎ অধিক বয়স হেতু মতিভ্রম হওয়া। ]

বাহাত্তর বিঃ [ কা বহাত্তর ] ১ সাহসী, শুর-বীর, পরাক্রমশালী, পৌরুষ-বিশিষ্ট। ২ নিপুণ, পটু। “হিন্দুয়ানি হেকমতে হুদি বাহাত্তর।—হেম ৩৭২। ৩ উপাধি বিশেষ। “ধান”, রাজা”, রায়”।—হুদী বি [ কা বহাত্তরী ] ১ সাহসিকতা, বীরত্ব, পৌরুষ। ২ কর্তৃত্বশালতা, কার্য-পটুতা। “বাহুরির বাহাত্তরী দেখাব তখন।—হেম ৩৮১। “(এইটা) কালি না পাঠাইতে পারিলে—‘কি হবে?’ একটু বাহাত্তরীর ক্রটি’—‘হুটক মে’—পা.প্র ১৬৭। ৩ ক্ষমতাপ্রকাশ। “বাহাত্তরী করাটা ঠাহসিগের পক্ষে নিতান্ত প্রয়োজনীয় পা.প্র ১৪৪। [ বাহাত্তরী কাঠ—শাল শেগুন ইত্যাদির বড় গুঁড়ি। “বাহাত্তরী কাঠ তোলা ঢাকা।—হ ৭৭। ]

বাহানা; বাহান্ন অ ‘বায়না’; বায়ার।

বাহান্ন বি [ কা ‘বাহান্ন’—বসন্তকাল, শোভা ] ১ শোভা, সৌন্দর্য। “কুলে নাই সে বাহার ব.প ১৬২৬। হারে বড় দেয় বাহার।—দা ৯৮১। বা.ম ২০। ২ সৌন্দর্য, জী। “ললিত বাবু তার যে বাহারের কথা বলে। লী ১। ৩ (সজীতে) রাগবিশেষ। “বাহারে মিলায়ে বসন্ত রাগ কুঁকে ১৬৩। [ ইহার সময় রাতি ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)। ] —রী, -রে বি” কা বহাবী ] পোতাভয়, হুম্মর।

বাহারী, বাহারে অ ‘বাহার’।

বাহাল বিঃ [ প্র ‘বহাল’ ] ১ অপরিস্ফুট, বজায়। “প্রকুল মোটা গড়াই বাহাল রাখিল ব.প্র ৩৭১। ২ স্থল, প্রসর। “খোসপোলাকে সজ্জা করি বাহাল তবিরং।—হেম ৩৭৭। বাহাল তবিরতে পা.কো ১৭৬। বাহাল তবিরতে E.P. 97, 110. —দ্রী বিঃ সর্ব ‘বহালী’।

বাহালী অ ‘বহাল’।

বাহিত্ত + পুং [ বাহ + ইক (ঈন্) ] ১ ভারবাহক। ২ গোবান। বাহিত্ত + বিণ [ ১/বাহি + ত (ভা-র্ধ) ] ১ কৃতবাহন, প্রাপিত। “বানী-পতবাহিত্তার্থব (প্রজ্ঞাধর) রমু ৫.৩২। ২ প্রেরিত। “অনল” রমু



১৯.৪৭। ৬ আনীত। “হয়্যারোহে বাহিতান্ (কিশোরীন্) গো.রা ৫.১২৫.১৪। ৪ আদিত, নিমোজিত। “ভোঃ, বাহিতা বরনেন কুত-শুগালে।—পক ১ইটুকী। ৫ (বাৎসার) অতিক্রান্ত। “যে পথ বাহিত করিয়া...রাজপথে বাইতে হয়, সে বিয়ল-লোকপ্রবাহ গ্রাম্যপথবাহি ব.প্র ১৩৪।

**বাহিনী** † জী [ বাহ+ইন্ (টনি) অন্তর্বে+জী ঙ (জীপ) ] ১ ‘অবাদি-বুজা’, সেনা, সৈন্ত, চন্, বল। “রা ২৩৬.৩। রঘু ১১.৬। ম ৬০৮; কৌরব ১২৬৮। ২ হস্তিহরাদির সংখ্যাতেনবুজ সৈন্তবিশেষ। ৩ ‘অকৌহিনী’। ৪ ‘শ্রোতবতী’, নদী। তু ‘প্রবাহিনী’। [ ‘নিবেশ (পুং)—সৈন্তশিবির, বন্ধাবার। “পতি (পুং)—সেনাপতি, সেনানী। “গো রা ২.১০২.২৩।

**বাহির** বিঃ [ সং রাহ > লি, প্রা বাহির; হি, প বাহর; ঠ বাহের; সৈ বহার; বাহিরে (সো) ] ১ বহির্ভিত; সদর। “বাটী, “বাড়ী। ২ বহির্গত, নিক্রান্ত। “ঘরত বাহির নহৌ জী.কী ৬২; ১১৬। কৃতকর্ণ হৈল বদি গড়ের বাহির।—কু ২৮০.৮। ৩ প্রকাশিত, দৃষ্টিগোচর। “বাসব করিল পরে বুড়ি বরষণ। মাটি হৈতে বাহির হইল সেইবন্ধ।—কু ১৯১। ৪ শ্রোতোরূপে বহির্গত; প্রবাহিত। “তবে ত বাহির হন গজা সেই পথে।—কু ১৯। ৫ (ভাষা অপেক্ষা) অধিক। “মহা-সভাবাসী তিহৌ বেন বুধিষ্ঠির। বার বেই মূল্য বোলে না হয় বাহির।—চৈ.ভা ২৩০। ৬ বহিরাবীত, নিঃসারিত। “বাহির করা।—রবি ১ গৃহাদির বহির্ভেদ। “করের বাহিরে, দণ্ড শত বার, তিলে তিলে এসে যায় চ.চা ৮। ৭ বহির্ভাগ; সদর। বিপ ‘অন্দর’। “ঘর কৈমু বাহির, বাহির কৈমু ঘর চ.চা ৮। [ ‘টুজি—বাহিরের মিতল সভাগৃহ (?)। “বাহির-টুজিতে বসে সাধুর তনয় ম.ম ২৩৬। “দ্বয়ার—বাহির বাড়ীর দরজা; বাহ-দরজা। “আই কেন রহিয়াছে বাহির-দরজার চৈ.ভা ৩৬২। “বার—কটক, পেট। “সমুখে বাহিরবার,...ইন্দ্রধনু বেন শোভা পার—ঝিকেল-নাথ ঠাকুর। “বাটী, “বাড়ী—বাড়ীর সদর মহল। “মা! আজি অত চৈচিরে চৈচিরে বকতেছিল কেন?—বাহিরবাটী হইতে শুনা যাইতেছিল যে।—পা.প্র ১৫০। মণিমাণিকী কহিলেন, ‘বাহিরবাড়ীতে পারিতেছে ব.প্র ১১৫। বাহির করা—১ নির্গত করা। ২ কুলের বাহির করা; কুলপ্রস্থ করা। “বহ বেটী লোকের বাহির করি আনে ত.প্র ২৪৮। বাহিরে—১ প্রকাশ্যভাবে, অর্থাৎ মুখে। “অন্তরে না সখে বাহ, বাহিরে বাড়ায় লাভ ভা.চ ৩৪২। ২ দেখের বহির্ভাগে। “ভিতরে অনঙ্গ, আনল জলে, বাহিরে কেহো নাহি জাগে জী.কী ৭৪।

**বাহির** ২ অর্ধ [ বাহির ১ > ‘র’ বহির্গত হওয়া; নিক্রান্ত হওয়া। “গৃহ-ঘার সিরা, বাহিরিলা হুহাসিনী যে ৬২; বাহিরিল বামাদল ৮১।—রা অর্ধ [ ‘র+আ’ ] ১ বহির্গত হওয়া। “বা.ম ৩১; তার বাহিরার অস্ত (অস্ত) ৪২। (হুখ) ছাদি সঞে কৈছে বাহিরার প.ক ১৬৭। পর্বত-গৃহ ছাড়ি, বাহিরার ধবে নদী।—মে ৮১। রবী, বাহিরিছে রণবশে।—মা ১০১। ২ প্রকাশিত হওয়া; বিদিত হওয়া। “এ বারতা ঘবে বাহিয়াএ। সন্টার পরাণ ভবে জাএ—জী.কী ২৫৭। [ বাহিরণ, -রান, -রায়, -রাহ (প.ক) ] ১

**বাহির**। অ ‘বাহির’ ২

**বাহী** (-হিন্) † বিপ [ ১/বহ+ইন্ (শিবি)-ক-১ব; জী -হিনী ] ১ বাহক, বোতা। “ইকাকুলবাহিনঃ (বাহিনঃ) গো.রা ২.৫১.১০। কণবাহী মালিনীভরঙ্গাম্ (পবনঃ) শ ৬.৩। পরার্থভার’ হি ১.১৩৬। নির্মলসলিলকণবাহী সবারণ সী ১০। ২ প্রবাহী, প্রবাহিত। “দক্ষিণ-পথবাহিনঃ (নভঃ)।—হ ১৩৮.২৫। উৎপথবাহিনঃ কুন্দনভঃ ৩ ১০.২০.১০। গজাং পাতালবাহিনীন্ ক.সা ৭০.১১৯। ক্ষেপে পূর্ববাহিনী.

হইয়া ত হ্রস্বনী, ক্ষেপে ক্ষেপে পশ্চিমবাহিনী। দক্ষিণবাহিনী হইয়া, ...চলিলা নারায়ণী—গ ১৮০। ৩ পানী। “উৎপথবাহিনঃ (পুংসে) ৩ ১০.২০.১০। ৪ অমৃততা, কারক। “নিমেষ’। ৫ ধারী। “জল-বাহিনী (ত্রিশব্দগামিনী) রা ১.৩৫.২২। রুক্মিরোব’, অহং’ (মহা)। মল’ হি ১.৪৯।—হী পুং অধরথ (নীলকণ্ঠ), শকট। “মহা ৩.৬০.২২।

**বাহীক** † বিপ [ বহি+ইক (ঈকৃ), পা ৪.১.৮৫, সি ] ১ বহির্ভব, বাহ। ২ [ ১/বহ+ইক (ঈকৃ)-ক (ভ.বা) ] হলবাহক। “গৌরবাহীকঃ সা.দ ২৩৫।—ক পুং ১ দেশবিশেষ (অ.চি), পঞ্জাব (কা.প্র ২.১২, টাকা)। ২ (বহব) বাহীকদেশবাসিগণ। ৩ জন্তিকজাতি, জাতি। “জন্তিকা নাম বাহীকঃ (শ.ক)।

**বাহ** ১ পুং [ ১/বাহ+উ (কৃ)-৭, উ ১.২৮; Av. bazu; cf. E. bough ] ১ ‘শক্রবানধন’, ভুজ, হস্ত। “বহী, বহতি বাহতিঃ।—কথেন ৩.২২.৬। আজাহু’ রা ১.১.১০। পীনঃ...বাহবঃ মহা ৩.৫৭.৬। ‘সুরতি চ বাহঃ শ ১.১৫। ২ কূর্ণয়ের (কহুইএর) উপরিভাগ। বিপ ‘প্রকোঠ, প্রবাহ’। “রামবাহরূপধানমেব তে উ.চ ১.৩৭। যে রামবাহঃ...উপধানস্থানীয় হইয়া আসিতেছে।—সী ১৬। বাহসেনে বাহুবল ব.প ১৫২০। বাহ করে টাড়ি বালী জী ১। ৩ ভুজ-মূল্যবধি মণিবন্ধ-পর্যন্ত অংশ। “ব্যানো বাহোঃ সক্রয়োত্তরয়োর্ভির্বা-প্তরন্ম (অ.কো)। ৪ (সাদৃশ্য) পশুর অগ্রবর্তী পদ। ৫ চতুর্ভুজেতি অঙ্গুলি পরিমাণ। “মাত। ৬ বাহ, অর্থাৎ চৌকাঠের খাড়া কাঠ। “বার’। ৭ রথবৃগ। ৮ সূর্য্যগটীহ পশুর ছাত্র। ৯ আর্দ্রানক্ষত্র। ১০ সগররাজের পিতা। ১১ [ বাঙাল; অপ্র ] বাহবন্ধ, বাহু গহনা। “বাহ অঙ্গদ বলয়া করে ন.প ১২৮। ১২ (স্মৃতিভিত্তি) ক্ষেত্রের সীমা-রেখা। [ ‘কুঠ, ‘কুজ (বিপ)—কুঠিতবাহ, কৌপা। “জ্যা (জী)—সুভাঃপের জ্যাসমূহ বাহ বা রেখা। “তরণ (জী)—সমরণ। “জাপ (জী)—অজ্ঞাবাতবারণার্থ বাহবন্ধ লৌহাবরণবিশেষ। “দণ্ড (পুং)—দণ্ডবৎ দীর্ঘদৃঢ় বাহ; দোর্দণ্ড। “পাশ (পুং)—(মলমুচ্ছ) বাহরূপ পাশ; বাহবেষ্টন-বন্ধ, বাহমুচ্ছভেদ। “মহা ২.২৩.১৪। “প্রতিষ্টত (পুং)—বাহপ্রতিবন্ধ। “রঘু ২.৩২। “প্রহরণ (পুং)—ভূজামুখ, মলমোখ। “বল (জী)—বাহবীর্ঘ। “রাষ্ট্রঃ বাহবল্যপ্রিতমু মনু ৯.২৫৫। বাহবল রাহসম ব্রহ্মভেজ গ্রামিবারে চায়।—রবীন্দ্র। “বলী (বি)—সর্ব ‘বাহ-লতা’। “সী ১৫। “বিঘটন (জী)—মল্লের বাহমুচ্ছভেদ। “বীর্ঘ (জী)—ভূজবল। “মমু ১১.৩৪। “বায়াম (পুং)—মলমুচ্ছ। “মূল (জী)—কক্ষ, বগল। “সা.দ ৩.১১৫। বাহমূল দরসন হসি হেরি বি.সা ১০৫। “মুচ্ছ (জী)—মলমুচ্ছ। “মহা ৪.১৩.২৪। “বোধ, ‘বোধী-(বিন্) পুং—মলমোচ্ছ। “শালী-(গিন্) পুং—১ ‘বাহবলমুচ্ছ’, শিব। “মহা ১৪.৮.২৫। ২ জীম। “সভব (পুং)—‘বাহজাত’, কত্রিয়। “স্বতিক (পুং, জী)—তর্জিগতাবে বাহবন্ধের উপর্যুপরি হাপন; ব্যাত্যত বাহ। “কোট (বি)—বাহতাড়ন। “ম ১৩৭।

**বাহ** ক বি সর্ব ‘বাহক’। “চিহ্ন বাহক, বাহকে ক.প ৩২৪।

**বাহক** ১ বিপ ক্রব, বাসন। “বাহকো নরঃ ৩ ৪.১৪.৪৩।—ক পুং কতুপর্ণরাজের সারথি বিকৃতমেহ নলরাজ। “মহা ৩.৬৬.২০। ২ (বাঙ-লার) বাহবিশেষ। “বাহে বাহক রসাল ম ৭৫৮।

**বাহকণ্ড** ১ জী [ বহগুণ+ব(ভ.কৃ) ] বহগুণব। “মমু ৭.৭১।

**বাহজ** ১ পুং [ বাহ+১/জন্+জ (ভ)-ক; উ.ভ ] ১ ‘বাহজাত’, (ব্রহ্মার বাহজাত) কত্রিয়। ‘বাহ রাজন্ত কৃতঃ (শ্রুতি)। মমু ১.৩১। হারীত ৭.১৬। ২ শুকপক্ষী।

**বাহজি**, -জী অ ‘বাহজ’।

**বাহজ** অর্ধ [ অ ‘বাহজ’ ] ১ সর্ব ‘বাহক’। “বাহজ এ কালকর্ণ হুহাসী

ঈ.কী ১০২। পুং আসে কি বাহড়ে।—কৃ ২৪৮। বাহড়িল দরিদ্র  
বান্ধা।—ন ৩০; ৭০; ২৬০। বাহড় বাহড় রাজা ১২১৭। বাহড়  
অ.প ৮০। পথ বাহড়িয়া শূ ১৩। বাহড়িয়া...না আসিহ।—ক.চ  
২২৬। বাহড়ে গফর ম.বি ১৮৮। ২ কিরা, অর্থাৎ বস্ত্রাহরূপ হওয়া।  
“কুবীর বাহো দেবীর বাহড়িল চিত ব.প ১৮২০। বাহড়িল অনুচর।  
—রথ ৩১।—ডা সর্গ [‘ড+আ’] ১ প্রত্যাবৃত্ত করা; কিরান।  
“ঈ.কী ১৪৩। বাহড়াই রথ।—ম ৩২২; ৩৭২। রথ বাহড়াইরা জাএ  
অ.প ৪১; ৭১। বাহড়াই রথ ম.বি ১৯৭; ২০৮। বেষু বাহড়ায়।  
—জা ৩৩। ২ সংঘত করা। “বাড়ল মদন বাহড়াইব কোই বি.প ৮০।  
[বাড়রি, -রিয়া—বাহড়িয়া।] “(সে) ভব-বাসে না আইসে বাহরি।  
—প ১৮৭। বাহরিয়া বাও চ.বি ৪৩। কিরে বাউড়ে (একাক্ষর)  
—কিরিয়া। “ছেড়ে গলা কিরে বাউড়ে বান না।—বা ২১০৭।]

বাহড়া, অ ‘বাহড়’।

বাহড়া § গ্রী [বাহ+√লা+অ(ক)-ক+গ্রী আটাণ]; উত] বিততা  
নদী (Jhelum)। [পুরাকালে লিখিত মুনি শব্দ ভবির আশ্রমে প্রবেশ-  
পূর্বক অন্ততকল উদ্গণ করিলে, শব্দ প্রচ্যায়রাজকে বলিয়া লিখিতের  
করবার হেতন করান। লিখিত এই নদীতে গিয়া তপস্তা করেন ও বাহ-  
র পুনর্বার প্রাপ্ত হন। এই হেতু ইহার নাম ‘বাহরা’ (অ.টী)। অ  
‘বহা ১২.২৩.১৮-৪১। হরিবংশমতে, প্রসেনজিতের তর্ভা পৌরী  
পতিশাপে বাহরানদীরূপ প্রাপ্ত হন (হ ১২৮)।]

বাহরনাড়া, -নাড়া বি ১ করসকতে আহান। “চট্টা জালালে  
আইও দিল বাহনাড়া। আধির কটাকে ভাজিয়া আইল পাড়া।—ক চ  
২৫। ২ আলিঙ্গনার্থ বাহপ্রসারণ। “বাহনাড়া দিয়া চান্দ কোলে করে  
ধনা ম.ম ২৩৩। ৩ হাত নাড়িয়া কৃত নিন্দাবাদ। “ব্রাহ্মণসভার কত  
দেয় বাহনাড়া ক.চ ২১৭।

বাহুবল বি বাহুবল গমন। “জা ১৯৫।

বাহুবল্লভ § রী [ভূত] আলিঙ্গন।—বন্ধন পুং [ব.ত] বাহর  
বন্ধনসাধন ককর ত্রিকোণ অস্থিগত।

বাহুলক § রী [বহল+অক (বৃদ্ধ), পা ৫.১.১০৩] (ব্যাকরণে)  
মুত্রবিধির বহুলভাব বা সর্কোপাধিবিভিচার, অর্থাৎ কোথাও মুত্রবিধির  
প্রবৃত্তি, কোথাও অপ্রবৃত্তি, কোথাও বিভাগ, কোথাও অন্তপ্রকার।  
‘কচিং প্রবৃত্তি: কচিংপ্রবৃত্তি: কচিং বিভাগ: কচিদৃষ্টদেব। বিধেবিধানং  
বহুবা সর্কীক বাহুলকং চতুর্বিধং বদন্তি।—পা ২.১.৩২, মহাত্ম্য।

বাহুলতা § গ্রী [বাহ লতাভূলা, উপ.স] কৃশ বা শোভন ভুজ।

বাহুল্য § রী [বহল+ব (কা)] ১ বহুলভাব, বহু। “ছায়া বাহুল্যে  
পা ২.৪.২২। ভুজমুদৌরং রমু ১২.৮। প্রজার বাহুল্য কৃচ ৩৬।  
২ প্রাচুর্য, বিপুলতা। “ধন” হি ১১১১১। ৩ নানারূপতা, ভেদ।  
৪ বিস্তর, বৃদ্ধি। “পাবওশ্ব” (S.W.)। পুস্তকবাহুল্য হয় লিখিলে  
ততক।—ম ৩১০। গ্রন্থবাহুল্যভয়ে চৈ.চ ৪৮। পুস্তকবাহুল্যভয় ম.ম  
৬৫। ৫ আধিক্য, বৈদীর ভাগ। “কোন বস্তুরবাড়ী, তাহা বলা  
বাহুল্য ব.প ৩৭৩।

বাহুল্যট বি [অপ্র] করাকালন। “উঠে ভীম দিয়া বাহুল্যট বি.পা  
২৩৩।

বাহুর বি [অ ‘বাহরি’; অপ্র] বহির্গত, নির্গত। “বাহের হৈল বৌবন  
হরর কাটরা ম.পা ১০। মার্গপথ এড়ি দিল বাহের হইবার গো.বি ৩২.  
-৩। [বাহের করা—দূর করা; তাড়ান। “বাহের করে দেও তাকে  
লাগব করিয়া : বাহের করে দিল ম.পা ১৩। বাহের জাফাল  
—পুদীর বহির্ভূত রাস্তা। “বাহের জাফালে কদম সারি সারি বি.পা  
১০২।]

বাহু § বিণ [বহি+ব (ণ্য), পা ৪.১.৮৫, কাশিকা; গ্রী -হা;

হান্দস] ১ বহির্ভব, বহির্স্থিত। বিণ ‘আভ্যন্তর’। “স্পর্শ শি ৫.২১.৭।  
বাহু...সিঙ্গ: মনু ৮.২৫। বাহোভাব পু.মে ৭। “দৃষ্ট চৈ.ভা ১৪২।  
২ বহির্ভূত। “বাহু বলিমকরয় রা ২.২৫.২৯। ৩ বেসেহিভিন্ন  
(দারাদি)। “বাহুর্জিবর: রমু ৮.৮২। ৪ অনর্ঘ, অযোগ্য। “উপমান”  
কৃ.স ১.৩৬। ৫ বহিহান-যোগ্য; দণ্ডপ্রাপ্ত। “অর্থোখণ্য বিরহিত:  
পুরুষ: স এব, বাহু: অপেন ভবতি।—পঞ্চ ৫.২৬। ৬ সমাজবহির্ভূত,  
অগাধকর। ৭ অগভূত, হীন। “মনু ১০.৩০.-১। ৮ (বাঙলার)  
বহির্জিবরসংযুক্ত। “কপে বাহু হৈল মন, আগে দেখে ছই জন চৈ.চ ৮০।  
৯ অত্যধিক, সাধারণ। “প্রভু কহে,—এহো বাহু আগে কহ আর  
চৈ.চ ১১৩।—হ পুং ১ অগাধকর জন। ২ প্রতিশোধমাত্র জন।  
“বিষ্ণু ১৩.১৮। ৩ (বাঙলার) বাহুজান, বহির্জিবরবোধ। “বাহু নাহি  
পরানন্দমুখে আপনার চৈ.ভা ৪১৮। বাহু হৈল আচরিতে চৈ.চ ১৮৮।  
৪ বহির্জিবর, বাহুবন্ত। “ইহার নাহি বাহাংশেকা চৈ.চ ১০১। [‘করণ  
(কী)—বহিরিঙ্গিয়, চক্ষুরাদি। বিণ ‘অন্ত:করণ’। “প্রকৃতি (গ্রী)  
—বৈদেশিক রাজার অমাত্যাদি বট রাজ্যজ। “প্রব্র (পুং)—ব্যাক-  
রণে] বর্ণোচ্চারণে সংবোধি একাদশ প্রব্র। অ ‘পা ৮.২.১, তত্ব-  
বোধিবি। “নাম (মন্) কী—পত্রের উপরি লিখিত প্রাক্কর নাম  
(address)। “অন্তবাহুমানঃ লেখম...লেখমিহা।—মু ১১১।  
“স্পর্শ (পুং)—বাহিরিঙ্গিয়-বিষয়। “শি ৫.২১। “হীন (বিং)—বাহু-  
জানশূন্য। “ন.প ২৭২; ৩৭৫।] [বাহু পাসরিলা—বাহুজানশূন্য  
হইল। “মহাক্রোধে প্রভু বাহু পাসরিলা ন.প ২০০। বাহু প্রকাশিলা  
—বাহুজান প্রকাশ করিয়া, অর্থাৎ লাভ করিয়া। “প্রভু বাহু প্রকাশিলা  
(শ্রীবাস আলয়ে গেলা) ন.প ১৯০। বাহু ভোলা—বাহুবিষয়ে বিম্বত  
হওয়া। “বাহু ভুলি ঐমনি বিবয়ে চলি গেলা ভ অ ৫৮।]

বাহুকৃত্য, -ক্রিয়া বি মলত্যাগ। “তো গেল চৈ.চ ২০৩। সেই  
মুখে বাহুকিয়া করে ধোড়ককে বা.ম ২৩০।

বাহুক্রিয়া অ ‘বাহুকৃত্য’।

বাহুকৃত্য বি [কর্মণ্য] বহির্ভূত দৃষ্টিবিষয়; বহিরাবৃত্তি। “বাহুকৃত্যে  
ভুলো না রে মন।—হেম ২৪৭।

বাহুক বি [‘বাহু’ সাধু; তু ‘আভ্যন্তরিক’] ১ বাহু, বহির্স্থিত।  
“ছোবড়া যেমন নারিকেলের বাহুক অংশ, রূপও ঝালোকেব বাহুক  
অংশ ব.প্র ৫৮২। হিন্দুধর্মের বাহুক পৌড়া।—হ ১৫৮।

বাহুক(হলী)ক § বিণ [‘ক+অ (অণ্)] বাহুকদেশজাত। “বাহুকী-  
কৈন্দ হরোত্তমৈ: রা ১.৬.২২।—ক পুং সর্ধ ‘বাহুকী’।

বি+ পুং [√বা+ই (ডিণ)-ক, উ ৪.১.৩৩] ‘শুভগামী’, পক্ষী।  
“বীনাং পদম্।—কথেন ১.২৫.৭। পা ৮.৪.১১, সি। ভটি ৭.৬০।

বি+ বা উপসর্গবিশেষ,—১ ভেদ, পৃথগ্ভাব। “দ্রোগ, স্নেহ।  
২ নানা। “চিত্র, ‘বিধ। ৩ অতিশয়। “কীর্ণ। ৪ ইতততঃ, সমভাৎ।  
“কিণ্ড, ব্যস্ত। ৫ মোহ। “মনক। ৬ ঈশ। “বিভু। ৭ বৈপরীত্য।  
“ক্রয়। ৮ বিরোধ। “কর্ম, ‘বাদ, ‘মতি। ৯ বিশেষ। “বেচ্য,  
‘গণনা। ১০ ক্রম। “রচন। ১১ গতি। “জর, ‘ধবা, বাহু।  
১২ বৈরপ্যা। “কার, ‘কৃত। ১৩ অন্তরণ। “মৃত, -তি। ১৪ ভূষা।  
“ভূষণ। ১৫ প্রতিভূ। “সোম। ১৬ গতি। “জরা। ১৭ নিগ্রহ।  
“নয়ন, ‘নীত। ১৮ আভিমুখ। “মুখ। ১৯ অনবহা। “প্রাণ।  
২০ হৃদ্য। “প্রাণ। ২১ দর্শন। “লোকন। ২২ শৈলভূত। “গারতি,  
‘শীত। ২৩ ঈশদর্শ। ২৪ অবধারণ। ২৫ অভাব, রাহিত্য। “শরীরৈঃ  
বিকথিতৈর্বিষজ্জাতৈর্বিষমিভিঃ মতা ৩.১.২.১০। ২৬ দূর। “কর্ষণ,  
‘প্রকর্ষণ, ‘দেহ। ২৭ হেতন। “গ্রীবা। ২৮ অসহন। “হ্রস্ববহ।  
২৯ পরাভব। “জিত। ৩০ ভূষ। “করাল। ৩১ নির্যোগ, অব্যাপ্তি,  
বিনির্যোগ, শুদ্ধি, হেতু, অবলম্বন, পাদপূরণ (বেদিনী)।

বিঃ স.বি [সং বি > প্রা বি, বি; ঠ, ঠ'বে' (সংবে); cf., L. bis; E. bi—bigamy, biped] দুই (সংখ্যা)। "বিয়ানিশ, বিয়ানী, বিয়ানই।

বিঃ অবা [সং অপি > প্রা বি; হি বি; অপ্র] ও, আরও। "সৌর ওমর বহুত হল—সুর বি পেকে গেল আ.দু ১১৪; দুই বি তোমার সাথে বাতচিত করতে বহুত খোস ১৩১; বিবির সাথে বি মোলাকাত হলো না ১৮২।

বিজনি, -নী, -উনি<sup>২</sup> বি [সং রাজন > প্রা বিজণ(প্রা.প্র ১.৩) > বা 'নি, -নী, বিউনি, তু 'বাজনী'; মৈ বিজন, -নি] ব্যজন, পাখা। "বিউনির বাণ নু ১২২। বিজনী বীজয়ে।—ম ২৩৭, ৮; তালের বিউনি বিজি চেতন করাল্য মহীপালে ২১১। বিজনী ঐ.ম ১২২; বিজনি ২৮৩। বিউনী ব.প ১১৫। [বিউনিল—বাজন করিল; পাখার বাতাস করিল। "মে ২২০।]

বিজ্ঞানী অ 'বিজনি'।

বিজ্ঞা বি [বিহা > 'আ; অপ্র] বিবাহ। "তোমার বিজ্ঞাত টাকা কড়ি খরচ বিস্তর গো.চ ১১, -২। [বিজ্ঞাত—বিবাহে।]

বিজ্ঞাধি বি [সং ব্যাধ > (স্বরাগমে) বিমাধ > 'ধ, অ 'ই'১; অপ্র] ব্যাধ। "স্বর্ণরূপে আহ কাল-বিজ্ঞাধের কোলে ঐ.ম ২।

বিজ্ঞাধি বি [সং ব্যাধি > (স্বরাগমে) বিমাধি > 'ধি; অ 'ই'১; অপ্র; হি 'ধি] রোগ। "আন বিজ্ঞাধি, আন পথ গুণ্য ব.প ১০৪৫।

বিউনি<sup>২</sup>, -নী বি [সং বেণি, -নী; বা বিণি, -নী > 'নি, -নী] বোঁ। "বিউনী কেশের অস্ত, শোভয়ে মদনকূঙ্গ ক.চ ৬১। বিচিজ বিউনি কেশপাশে।—দা ৭৬২।

বিউনি<sup>২</sup>; বিউনী অ 'বিজনি; বিউনি'।

বিউলি বি [বিদলিত > প্রা বিজলিঅ > 'লি] কাঁচা বিরিকলাইএর ডাল। "মঙ্গল ততুল বিউলি ঐ. ১১।

বিএ, বিয়া, -য়ে, বে বি [সং বিয়াহ > প্রা বিয়াহ > বা বিয়া, -য়ে, -এ, বে; হি, মৈ বিয়াহ] বিবাহ। "পাছে বিয়া হবে।—কৃ ৭।, ঝাট হৌক বিয়া ক.চ ৪৬। পুতুলের বিয়া ভা.চ ৪২; সীতাবিয়া ২২২; সারিকুকে বিয়া দিলা ৩৬২; বিয়াকালে ৪০২। এই বেলা বিএটা দিয়ে নি।—আ.দু ৩১; বাটটি বিয়ে ১১৭। বাবা, দে আমায় বিয়ে।—হ ৫০। [বে-থা করা—বিবাহ করিয়া সংসারে স্থিতি করা বা সংসারধর্ম করা। বের জল গায়ে পড়া, পাওয়া—বিবাহের সময়ে গায়ে তৈল হরিদ্রাদি মাখিয়া হান করা, অর্থাৎ বিবাহিত হওয়া। "বের জল পেলে কেনরা ব্যামন কেঁপে ওটে তিনিও তেমনি কাঁপে লাগলেন।—হ ১৪২। বের জল গায়ে পড়লেই (মোটাসোটা হবে) অ.প্র ৭১।]

বিয়া, বিয়ে অ 'বিএ'।

বিংশ + স.বিণ [বিংশতি + অ (উট); গ্রী -শী] ১ বিংশতির পূরণ; বিংশতিতম। ১ [ + অ (উ)] বিংশতাত্ত্বিক। "বিংশ শতক (১২০) পা ৫২.৪৬। —ম ক্রী ১ বিংশভাগ, বিশ ভাগের ভাগ। "মহু ৮. ৩৮। ১ বিংশতিতম। "অহং বোজনবিশিষ্টানং মবিতা গো.রা ৪.৪৪. ১৩; স্ববিংশে বোজনপতে সা লঙ্কা ৬২.১৮। বোজনবিশিষ্টানং সহস্রাণি মহা ৩.১৮৮.৭২। [বিংশী (-শিন্) পুং—বিংশতিগ্রামাধিপ। "মহু ৭.১১২।]

বিংশতি + স.বিণ [বি দশ + শতি পরিমাপার্থে 'দিশৎ' হানে 'বিন্', পা ৫.১.৫২, তথ্যোবিনী; পূ.বা 'শ, 'তিতম (গ্রী -শী, -নী); Av. vīsaiti; তু 'বিশ্বাহ (রা ৭.৩২.৫০)] বি দশ বাহার পরিমাপ; বিংশতিসংখ্যক। "দ্বিজে মহু ৮.৩২২।—তি ক্রী বিংশতি (২০) সংখ্যা। "সপ্ত শতানি বিংশতিস্ত তমু:।—অথব ১.১৬৪.১১। [ 'ম (পূ.বা) —বিংশতিতম। "ভ ১.৩২.২৩। 'প (পুং)—বিংশতিগ্রামাধিপতি। "বাহ, 'ভুজ (পুং)—রাবণ। "হ ভট্ট ৫.১০৪। 'শত (ক্রী)—বিংশতা-

দিক শত (১২০)। "তীপ, 'তীশী (-শিন্) পুং—সর্ষ 'বিশজিণ'। "শ মহু ৭.১১৫; 'শী ১১৬।]

বিংশী অ 'বিশং'।

বিঃ 'বিশজিণ' শব্দের সংকপাকর। অ 'বিশজিণ'।

বিঃ, -ধ্ব<sup>২</sup> বি [সং বিহ > প্রা বিহ, বিহিং > 'ধ, -ধ] বিহ, সহিত। —ম, -ধ বি ১ বিহহান; হি। "হুঁচের বিঃ ১। সখিজে, সিঃ। "সিঁদকাটি বিঃ কর ভা.চ ৩১৫।

বিঃ<sup>২</sup> সর্ষ [সং ব্রাহ্ম > প্রা ব্রিংথ (প্রা.ম) > বা 'ধ, বিহ; হি ব্রিংথ; ঠ, ঠ ব্রিংথ] ১ বিহ করা; সহিত করা; বেঁধা। ২ আহত করা। "সম্মোহনশরে শূর বিখিলা উয়েশে।—মে ৬০। অসত্য কলুষলেশ, বিখিলে প্রবলেশ, কলঙ্কিত ভাবিত যে আপনায় আস্থারে।—হেম ২২১। —ধ অর্ধ বিহ হওয়া; কুটরা বাওরা। "কাটা বেঁধা। —ধা সর্ষ [বিঃ + আ] বিহ করান; কুটা করান; কুটান। [বি (বে)ধা—১ সর্ষ 'বিঃ'। "লক্ষ্যবেঁধা পণ ঐ.মা ১৪৪। ২ বেধকারক, ভেদক। "আকাশ-বেঁধা গুজ চুড়া কু.কে ১১২। বি(বে)ধান—সর্ষ 'বিঃ'।]

বিঃ<sup>২</sup>; বিঃ<sup>২</sup> অ 'বিঃ; বিঃ'।

বিক বি [সং বিক্রয় > প্রা বিক্য় > বা 'ক; হি ব্রিক; অপ্র] বিক্রয়, বেচা। "চিকণ কাপড় তাঁতে বিকের বড় টান ম.ম ৫১।

বিকঙ্কট + পুং গোক্ষুর (Asteracantha longifolia)।

বিকঙ্কট + পুং [ছান্দস] কণ্টকিবৃক্ষবিশেষ, বৈচগাছ (Flacourtia sapida)। "অবিজ্ঞা চ্যুতবিকঙ্কটক্রচাম্ রমু ১১.২৫। [ইহার কাঠে যজ্ঞের 'ক্রব' 'ক্রক' (হাতা) প্রস্তুত হয়। এই হেতু নাম 'ক্রবাক্ষ', 'ক্রগন্ধার' (অ.কো)। —ত ক্রী বিকঙ্কতল, বৈচকল। "ক.চ ৩১১।

বিকচ + বিণ [বি + ব্রক্ + অ (অচ)-ক; গ্রী -চা; তু 'বিকস'] ১ বিকসিত, প্রস্ফুট। "তামরনা: রমু ২.৩৭। "নবকুহুত।—মহু ১.২৪; "নবকদম ২.২৫। "বারিক্রহ কি ৫.১৩। "কমল মাঘ ১১. ১১। "পঙ্কজমুখ।—ম ১৩৬; নয়নবৃগল যেন বিকচাবিকচ ১৩৬। "কমলে ভা.চ ৩০৭। মৃণালের রুচি, বিকচকমলগুণে।—মে ৪১। বিকচ কুহুত কিবা সিল্পুর বরণ।—রমু ১২৭। বিকচ নলিনে ব.প্র ১১৬। ২ প্রকুল। "ভাববিকচৈর্দৈবৈঃ।—হ ৭৭.২৫। বিকচাননা ক.সা ৩৪.১০২। ৩ উজ্জল, প্রসীদ। "(কোত্তভঃ) মরীচিবিকচঃ মহা ১.১৮.৩৬। শিখাসহস্রবিকচঃ জটাতারম্।—হ ২২৩.২৮। করণ-কিরণবিকচ বয়ান।—কথা ৩১। ৪ শোভিত, রুচির। "হেমবিকচাঃ (শাখিনঃ) মহা ১.৩০.২১; হারবিকচৌ (পাঠান্তর) তনৌ ৩.৪৬.৮। ৫ হুবাক্ত, পরিফুট। "বিকরালোবণরস উ.চ ৫.২৬। ৬ [বহতী] 'বিকচক', কেশহীন।—কচ পুং ১ কেতু। "বিকচৌ যথা গ্রহঃ (মহা)। বৃহৎসংহিতা ১১.১১। ৭ বোদ্ধসন্নাসী।

বিকচি + বিণ [বিকচি + অ (জ)-ধ্ব; তু 'বিকচ্যা' (ভ ৫.২. ৫)] বিকসিত, ফোঁট। —ত বিং ১ বিকসিত। "চির-বিকচি, কুহব-রতন মে ৫৬। ২ উজ্জল, পরিফুট। "(হেরে) প্রকুল নলিনী যথা বিমল সলিলে, নিজ-বিকচিভরিত।—মে ৫১।

বিকট + বিণ [বি + কট (কট্) বার্থে, পা ৫.২.২১; গ্রী -টা, -টী; বিকৃত > 'ট (?); 'বিকটে' বিকৃতগমনে, বিকৃতভায়ে (অথ ১০. ১৫৫.১)] ১ বিকৃত, বিকৃতভা। "বামনৈবিকটে: (বৃত্তঃ) মহা ২. ১০.২০। বিকটাকৃতি ক.সা ২০.১০৭। ২ করাল, ভীষণ। "কটা-সহস্রবিকটঃ শেষম্ (মহা)। "বিভুজ পী.গো ৪.৫। বিকট দণ্ড ঐ.কী ৮। বিকট কণ্টকবন ক.চ ৫৩। ৩ কদাকার, খুৎসিত। ৪ বক্র। "বিকটোষজপিত্তিক মহা ১.১৫৫.৩০। ৫ বিশাল, বিপুল। "বিকটো-

১৪ (টা) ৫.৫ ৪.২১। বিকটন...বকস। মাঘ ১০.৪২। ৬ অক্টো-  
ব্রুইন। ৭ অসভা, বর্ষর। ৮ বঙ্গর। ৯ উভত। "বিকটঃ পরিব্রাজতি  
উ.চ ৩.৫.৫। ১০ মুকো। "অতিবিকটান্তিঃ কণাটনৌড়লাটভাবান্তিঃ  
সর্কর্দর্শনঃগ্রহ)। ১১ হুদর। "শালান্" বণিসোপানবিকটান্ গো.রা  
৫.১০.১১। —ট পুং [বি+√কট+অ(অচ)-ক] 'পুয়াবিবর্ষা',  
বিকোটক। [বিকট-সিকট ('সিকট' অস্থ.শব্দ)—বিকৃতভজিযুক্ত,  
বিকৃতাকার। "তর্কসিদ্ধান্তে যুখ বিকট-সিকট করিয়া ওমরে উঠিলেন  
আ.ই. ১৪৩। (জুলি নিমের গেলেগে) রাইটা চলে ফেলে সে যুখটা  
অমনি বিকট-সিকট কন্তে লাগলো।—হেম ৪০.৭।]

বিকট + বিণ [বহুব্রী] 'বিগতকট', তৃণাসনরহিত। "মহা ৩.৬২.৬।  
বিকট + বিণ [বি+√কথ+অন(যু)-ক; জী-না] ১ আত্ম-  
প্রাণকারী, অপ্রাণসাপর। "অ" মহা ১০.২.১৬; রত্ন ১৪.৭৩; সা.দ  
৩.৩২। পুং প্রাণবিকথনঃ হি ৩.১০.৫। ২ বাজপ্রাণসাকারী (A.)।  
—ন জী [+অন-ভা] ১ বণপ্রাণায়ন, আত্মপ্রাণ। "পুংকথৈঃ  
...বিকথনৈঃ গো.রা ৩.৪.২৮। ত ১.১৫.১১। ২ প্রাণসা। —কথা  
জী [+অ-ভা+জী আ (টা)।] সর্ষ 'বিকথন' (জী)। —কথী  
(-খিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিকথনশীল, প্রাণী। "মহা  
৫.৪৫.৪। তট্ট ৭.১১।

বিকথ্য, বিকথী অ 'বিকথন'।

বিকম্প + পুং, -ম্পন জী [বি+√কম্প+অ (যঞ্)-, +অন  
(মৃট)-ভা] বিম্পদন, বিচলন। —কম্পিত বিণ [+ত (জ)-ক]  
১ বিম্পদিত, বিচলিত, বিম্বুরিত। ২ [+√কম্প+ত-ধ] সকা-  
লিত। "অনিল" জামল-অঙ্কল।—গান ২২১। —কম্পী (-ম্পিন্) বিণ  
[+√কম্প+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিম্পদী। "কক্ষর (S.W.)।

বিকম্পন, বিকম্পিত, বিকম্পী অ 'বিকম্প'।

বিকল্প + বিণ [বহুব্রী] 'বিগতকর', চিরহত। "বিহু ৫.৮১। —কর  
পুং [বি+√কৃ+অ (অচ্)-ক] 'বিকারকারক', রোগ। —করণ  
পুং [+অন (মৃট)-ন] ধাতুরূপে ধাতু ও বিভক্তির অন্তর্কর্তা 'পপ'-  
প্রভৃতি প্রত্যয়। "শব্দবিকরণা ভূবাসয়ঃ।

বিকল্পণ অ 'বিকর'।

বিকল্পাল + বিণ [প্রা.স; জী-লা-লী] ১ অতিক্রাল, বিতীষণ;  
অতিভয়কর। "বিকল্পালঃ প্রহারকৃতম্।—পঞ্চ ৪৫.৫। ২ অতিবিশাল।  
"বিকল্পালোষণরস উ.চ ৫.২৬। —লা জী দুর্গা।

বিকল্পালী অ 'বিকল্পাল'।

বিকল্পণ বি [বহুব্রী] করণাহীন, নির্দিয়। "গ কান জা ২৪৪।  
বিকর্ষ + পুং ১ মৃতরাষ্ট্রপুত্র। "গী ১.৮। ২ কর্ণপুত্র। —কর্ণী (-র্গিন্)  
পুং পরবিশেষ। "গো.রা ৩.৩১.২৪।

বিকর্ণী অ 'বিকর্ষ'।

বিকর্ষণ + পুং [বিশিষ্ট কর্তন বাহার, বহুব্রী] ১ 'বিকর্ষণ কর্তৃক  
কর্তৃতমহ'; সূর্য। "ম ৬৩৪। ম.পা ৩; ১৭০। [বিকর্ষণ সূর্যকে  
চক্রস্রমে আরোপিত করিয়া স্বর্ণপূর্ণক সূর্যের তেজের দ্বারা করেন  
(হ ২.৪৪.৫)।] ২ অর্কযুক্ত। —ন জী [+অন-ভা] ছেদন।  
[ "কুল (জী) —সূর্যকণ। "কুলকুমার উ.চ ৫.৫.৫। ]

বিকর্ষণী (-র্ষণ) + পুং [প্রা.স] বিশিষ্ট কর্তা; বিবিধরূপকর্তা, মহৎ-  
ক্রম (নীলকণ্ঠ)। "এষ কর্তা বিকর্ষণী চ মহা ৩.১৮.১১।

বিকর্ষণ (-র্ষণ) + জী [প্রা.স] ১ বিপরীত কর্ণ; প্রতিবিদ্ধ কর্ণ;  
অবৈধ কার্য; বুদ্ধতা। "গী ৪.১৭। বিকর্ষণ কর্ণেতে মুদ্রা বিক্সেবা-  
বিবর্জিতাঃ।—পরাশর ২.১৬। দক্ষ ৩.১০। বিকর্ষণের মতি জী.ন  
২২০। চৈ.ভা ২৫২.৩। চৈ.চ ৩৪। ব.প ৬৫৫। ২ বকনাম্বক কার্য।  
"প্রিয়া বহু ২.২২৬। ৩ প্রতিবিবৃতি। "হ বহু ৪.৩০। —র্ষণ

(-র্ষণ) বিণ [বহুব্রী, -১ব; জী-র্ষণ] ১ প্রতিবিদ্ধকর্ষকারী, দৃষ্ণতী।  
২ প্রতিবিবৃতিজীবী। "বিকর্ষণপঞ্চ যে কেচিত্ত তান্ যুক্তি বকর্ষহ  
মহা ৩.২০.২৬। [ "কৃৎ (বিণ)—অবৈধকর্ষকারী, দৃষ্ণত। "মহু ৮.  
৬৬। "প্রিয়া (জী)—বকনাম্বক কার্য। "হ (বিণ)—প্রতিবিবৃ-  
তিজীবী। ]

বিকর্ষণী অ 'বিকর্ষণ'।

বিকর্ষিত + বিণ [বি+√কর্ষ+ত (জ)-ধ] অতিভয়কৃত,  
অতিক্রম। "বহুকারে যেন বিকর্ষিতাসি ত ১.১৬.২৫।

বিকর্ষণ + পুং [বি+√কৃ+অ (যঞ্)-ভা] ১ দূরে কর্ণ, দূর-  
প্রাণ, বিয়োজন। ২ ব্যাকর্ষণ। "গো.রা ৩.৬২.৩২। —কর্ষণ বিণ  
[+অন (মৃট)-ক; জী-র্ষণ] ১ বিকর্ষকারক, গুণারোপক। "কর্ণ  
...মহাচাপবিকর্ষণম্ মহা ২.৪৪.২। ২ আচ্ছেদক, নাশক। "কালঃ  
পুংসাঃ গুণবিকর্ষণঃ ত ১.১৩.২৮। ৩ শমন, প্রশমরিত। "পূহ  
পুংসামাধিবিকর্ষণম্।—ত ১০.৪২.১২। —কর্ষণ জী [+অন-ভা]  
১ সর্ষ 'বিকর্ষণ (১)। "আকর্ষণ বিকর্ষণ চ.কা ৮৮। ২ আকর্ষণ।  
"গাভীবন্ত বিকর্ষণে মহা ৪.৪৪.১১। কি ৩.৫৭; ৪.১৫। ৩ তির্ঘ্য-  
পাতন। "মহা ১.১১০.২৫। ৪ বিভাস। "বেদন্ত চ বিকর্ষণম্।—ত  
৩.৭.২২। —কর্ষণ পুং কামের পরবিশেষ।

বিকর্ষণ অ 'বিকর্ষণ'।

বিকল + বিণ [বিগতা কলা বাহা হইতে, বহুব্রী] ১ কলাহীন,  
বতাবহীন, উপলব্ধিরহিত। "বিকলেস্ত্রিয় মহু ৮.৬৬; বাজ ২.৭২।  
২ বিহবল, ব্যাকুল, কাতর। "বিলপতি বিকলতরোহিত গী.গো ৫.৩;  
প্রতিমুগ্ধে পিকরতবিকলে ১২.৭। মৌর রূপ দেখি নহ বিকল মুরারী  
জী.কী ৫২। কান্দিয়া বিকল রায়।—কৃ ১৪৬। ভয়েতে বিকল।  
—ম ৮৮। হু-৫৭। "চিন্ত সী ১০। ৩ বিরহিত, বিহীন। "কুল-  
কুশলশীলবিকলে (আচো) পঞ্চ ৫.৮। ৪ অবসাদযুক্ত, বির, অবসন্ন।  
৫ বিবশ, নিশ্চেষ্ট। "বহতি বিকলঃ কামো মোহম্ উ.চ ৩.৩১।  
৬ রুচিহীন, দান। "শশিকলা বিকলা স্বর্ণদাম্বরে।—উভট। ৭ বিকৃ-  
তাক। "পাদ", পুঙ্খ। হতাভঙ্গ" মহু ৮.২৭৪, হুদ্রক। ৮ বিমূঢ়।  
"কার্যাকার্যাবিবেক" (সর্কর্দর্শনঃগ্রহ)। প্রভু কহে,—সূত্রের অর্থ  
বৃষ্টিরে নির্মল। তোমার ব্যাখ্যা শুনি মন হয় ত বিকল।—চৈ.চ  
১০০। বিকল করেছে করে বিবম সমস্তা জী.দা ১০২.৩। —ল পুং  
বিকলাঙ্গ জন; অঙ্গবহিরাগি। "উ.চ ৪.২৫। —লা জী [প্রা.স]  
বিত্তকলা, কলার বহুতম অংশ। —লী জী বহুতমতী জী।  
[ "করণ (বিণ)—বিকলেস্ত্রিয়। "উ.চ ৩.২২। "করণ (বিণ)  
—বৈরব্যাপ্ত অতএব শোকোদীপক; ব্যাকুলতাপূর্ণ ও শোকবহ।  
"করণৈর্বাচ্যচরিতৈঃ উ.চ ১.২৮। "পাশিক (বিণ)—বিকৃতকর,  
টুটা। [ বিকলি—বিকল করিয়া। "দেয় ব্যাকুল পরশে সকল  
জীবন. বিকলি স.ব ৭। বিকলি—বিকলতা, ব্যাকুলতা। "প.ক  
৪৮.৭। ]

বিকলা, বিকলি অ 'বিকল'।

বিকলিত বি [সং 'বিকল'; তু 'ব্রাহ্মলিত'] বিকল, ব্যাকুল।  
"(এ সব দেখিয়া) চকুতে পড়য়ে জল প্রাণ বিকলিত।—ম ১২৪১।  
(সম্ভাবে) বিকলিত কতরূপ অক্ষুট কাকলে।—হেম ১০২।

বিকলিনী বি [ "ল+ঈনী; বৈকল্যসাহিত্য] বিকলা, কাতরা।  
"রসিক রসিকিনী. বিচ্ছেদে বিকলিনী রা.পে ৮৪।

বিকলী অ 'বিকল'।

বিকল্প পুং [বি+√কম্প+অ (যঞ্)-ভা; বিভিন্ন কর, প্রা.স]  
১ সালর, বৈষ, বিতর্ক, শকা। "পরাধুঃ রত্ন ১৭.৪১। গী.গো ৩.১১।  
বিষম বিকল্প-হাসে আছি পাড়াইয়া, আমরা।—ন ৪৩৫। ২ পকাতর।

৩ ভেদ, নানাধ। “নগ” ময় ৯.২২৮। কে চিৎ বিকল্পবসনা: ৩ ১. ১৭.১৯। ৪ কল্পনা, নানকল্প। “সপ্তবীপবিশেষ” ৩ ১.১০.২। ৫ ভাতি। “হত্যাপ” গী.গো ৪.১০। ৬ বিবিধ কল্পনা। ৭ বিবিধ সৃষ্টি। “কল্প” ৩ ২.৯.৩৬। ৮ সঙ্কল্পবিশেষ। “মারাবিকল্পরচিত্ত: (তদ্ভবনৈ:)” ময় ১৩.৭৫। ৯ বিশেষচিন্তন। “সঙ্কল্প” ৩ ৩.২৬.২৭। ১০ বৈবম। “কলে বিকল্প: ৩ ৮.৯.২৮। ১১ পুণসমুৎতি, ভিন্নোপ-লক্ষি। “কেবল পরমানন্দ, কি বেন বিবম ধক, বিকল্পবিহীন মশা কি জানি কেমন!—বিহারিলাল চক্রবর্তী। ১২ অবান্তরকল্প। “যাবান্ কল্পো বিকল্পো বা ৩ ২.৮.১২। কল্প বিকল্প আর কল্পাত বিপা ১৩। ১৩ পক্ষে প্রাপ্তি। ১৪ সংসারোপপ (ত.বা)। ১৫ [+অ-ধ] অবিসেবাধি ভেদে কল্পিত দেব। “ত ১০.৮৫.১১। ১৬ বিকল্পিত আকৃতি। —কল্পন স্ত্রী, -না স্ত্রী [+৷কল্পি+অন (লুট),+অন (বু),-তা, স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ সংশ্লকরণ। ২ পক্ষান্তর। ৩ ভেদ। “মারা লোকসৃষ্টিকল্পনা ৩ ১০.২৮.৬। ৪ বিকল্প। “বান্ধোছ চার্ঘে ন বিকল্পনে (S.W.)। —কল্পিত বিপ [+ত(জ)-ধ] বিকল্পসাদিত।

বিকল্পন, বিকল্পনা, বিকল্পিত অ ‘বিকল্প’।

বিকল্পন অ ‘বিকল্পিত’।

বিকল্পিত বিঃ [সং বিকসিত] প্রস্তুতি। “বিকল্পিত কমলকানন ক.চ ২৪১। “ত ভাষনসে।—রঙ্গ ৮৫। অন্তর মম বিকল্পিত কর। —রবীন্দ্র। [ বিকল্পন—বিকসিত। “ল পদ্মিনী প.ক ৬২৪। বিকসিহে—বিকসিত হইতেছে। “হে মূলকুল।—মে ৩৫।]

বিকল্প বিঃ [বৈকল্পসাহিত্যে] বিকসিত, বিকচ। “বদ্বাপুলিন-বন বিকস মন্দার রা.প ৩০। [ বিকসই, -উ (বিকসিত)।—চ]

বিকল্পিত + বিপ [বি+৷কস+ত(জ)-ক] ১ প্রস্তুতি, বিকচ, প্রকুর। “কুহ্মোৎকরা শগ্বেগী (আর্যাসপ্তশতী)। “কামিনী-কুহ্ম স.শ ৮৩। ২ প্রকুর, হসিত। “মদা বদনা ৩ ৫.৯.১৪। “বদনকমলা (পঞ্চ)। গণ্ড অল্পবিকসিত।—কু ১০৮। তিলোত্তমার মুখ প্রকুর পদ্মের স্তায় হর্ষ-বিকসিত হইল ব.প্র ২১। ৩ (বাঙলায়) পরিমুট। “বোলকলা শব্দী লোচনাগ্রে সহশ্রনকত্রমণ্ডলমদ্য হইয়া বিকসিত হইলো আমি স্ত্রী হইব না ব.প্র ১৫৫।

বিকল্প + বিপ [বি+৷কস+বয় (বরচ্)-ক; স্ত্রী -রা; “বর” (ভরত)] ১ বিকসনশীল, বিকাসী। “কুশেশয়ঃ...বিকল্পরঃ মায় ৪.৩০। ২ উৎকুর। “দৃষ্টপূর্ণালোকবিকল্পরা ক.সা ১৮.১৫। “রৈঃ (পুখপুলখিলোচনৈঃ) ৫৪.৫০। ৩ উচ্চ। “র দৈ ২.৫।

বিকা অর্ধ [সং বি+৷ক্স+প্রা ৷বিব্+৷বা (৷বিব) “কা; হি ৷বিব, -কা; ঠ ৷বিব] ১ বিক্রীত হওয়া; বিক্রী হওয়া। “পাঁচ গণ্ডা করি নারিকেল বিকার চৈ.চ ১৬৬; বাউলকে কহির —হাটে না বিকার চাউল ৩৪৮। বিকারাছি বাব আমি অন্ত মত নয় ব.প ৭৪৫। হা-ভাতে হেলা বিকার তাহার শি ৭৩; (শব্দ) বিনা মূলে বিকাল ১০। ২ ভক্তিবিনয়সে সাদরে গৃহীত হওয়া। “(কৃষ্ণ-ভক্তিমহিমা) ভক্ত জনে বধা বেচে তথার বিকার চৈ.ভা ২৭৮। কাশী-পুরে না বিকালে তার ভাবকালী চৈ.চ ১৮৪। ৩ আত্মসমর্পণ বা আত্ম-নিবেদন করা। “সহজে ভোমার গুণে জগৎ বিকার চৈ.চ ৩২১। মন-কথা—বিকালই তোরে চৈ.ম ৮০। বিনা মূলে বিকারেছি এই পদতলে শি ৮৭। মেথিবে সে শ্রামরার, বিকাইব রাধা পায় ভা.চ ৩০৫। —কা। সর্ব বিক্রয় করা। “বিকাউক মোর হানে কিনিব তাহারে ম.ম ৭২। [বিকাউ—বিক্রয় করি। “চৈ.চ ৩২১। বিকান—১ সর্ব ‘বিকা’। ২ বিবাহে পণমূল্যে গৃহীত হওয়া; বিবাহিত হওয়া। “সোটা মেয়ে হ’লে,...বিকান হতো তার।—দা ৪৯। বিকোতে চাস—বিক্রীত

হইতে ইচ্ছা করিস; সমাদরে গৃহীত হইতে চাস। “কোন হাটে কুই বিকোতে চাস, ওরে আমার গান চ.কা ৩২৫। বিকি-কিনি—বিক্রী কিনিয়া। “ক্রমে ক্রমে বিকি-কিনি ত্রয ভরিব চৈ.চ ৩০৭। নামে বিকান—বাতবিক ভণ থাকিলেও, কেবল পসার প্রতিশব্ধিতে চলা। বিনা মূলে বিকান—নিমার্ঘে আত্মসমর্পণ করা।]

বিকাজ্ঞা + স্ত্রী [বি+৷কাজ্+অ-তা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ ইচ্ছাভাব। “ন মে বিকাজ্ঞা জায়েত ত্যক্তং বাম্ রা ২.৭০.১৮। ২ বিশদ। “কার্য: তদবিকাজ্ঞা রা ২.৫২.২৪। ৩ বিসংবাদ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৭.৭৮.১৬।

বিকার + পুং [বি+৷ক+অ (কঞ্)-তা] ১ প্রকৃতির অন্তরঙ্গ পরিণাম বা অবস্থান্তর। “পা ৪.৩.১০৪। দৃষ্টমাত্র হেহে রাধি মে বিকার, তাইতে নাম আমি ধরি নির্বিকার।—দা ৩৪৪। ২ বাহ্য ভাব, শরীর অবয়ব বা মনের অন্তঃস্বভাব। ৩ পরিবর্তন, বিপর্যাস। ৪ চিত্তবিকৃতি। “মুহূর্ত্তমী বিকারা: প্রায়েণৈশ্বর্যমন্তেয় শ ৫.১৮। দেবের অসাধ্য রোগ চিত্তার বিকার।—হেম ১। ৫ কোপ। “কুত: পরমিন্ পুরুষে বিকার: কি ১৭.২৩। ৬ বৈক্লব্য, বিকলভাব। “ভবতি মম বিকারন্তেয় দৃষ্টে কোহপি উ.চ ৩.২৫। ৭ চিত্তবিক্ষেপ। “বিকারন্তেভন্তঃ ভ্রমরতি সমুদ্রীয়তি উ.চ ১.৩৫। ৮ বিকৃতচৈতন্য, ভগ্নি। “প্রমথমুখ” কু.স ৭.২৫। ৯ ব্যাধি। “বিকারঃ থলু পরমার্থত: অজ্ঞাতা অনারজ: প্রতিকারন্ত শ ৩৬। ১০ বাতাসি শরীরধাতুর বৈবম। “বিকারো ধাতুবৈবমাস্ (চরক)। অ ‘বিকার (১)। ১১ রোমাঞ্চ-প্রভৃতি সাদিকভাব। “সি.ম ৩.১০৪। “হরিপরিভগবলিতবিকারা গী.গো ৭.১৪। ১২ (সাংখ্য) পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় কর্ম্মেন্দ্রিয় ও মহাত্ত্ব এবং মন—এই বোড়ন তষ (সাংখ্য ৩)। অ ‘তষ (১৩)। —কারিত বিপ [“র+ইত (ইতচ্)] ১ জাতবিকার, বিকারযুক্ত। ২ [বি+৷কারি+ত(জ)-ধ] জনিতবিকার। “কেনার: রাজা মমোপরি বিকারিত: হি ২১.৬৬। —কারী (-রিন্) বিপ ১ [“র+ইন্ (ইনি)-১ব] বিকার-বান্, পরিণামবিশিষ্ট। “গী ১০.৩। ২ [+৷ক+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] বিকারশীল, পরিণামী। —কার্য বিপ [+৷ব (ণ্য)-ধ] বিকারার্থ, অবস্থান্তরপ্রাপ্তিযোগ্য। “অ” গী ২.২৫। [“হেতু (পুং)—বিকার- কারণ, বিকোভনিমিত্ত। “হেতো সতি বিক্রিরন্তে যোবাং ন চেতাংসি ত এব ধীরা: কু.স ১.৫৯।]

বিকারী অ ‘বিকার’।

বিকাল + পুং [প্রা.স] ১ ‘বিকল কাল’; দৈবগৈত্রাদি কর্ম্মের বিরুদ্ধ কাল; দিনাত, সারাক, রাক্ষসীবেলা। “বিকাল: সংযুক্তো বর্ত্ততে ক.ম ২৭০। “সময়।—পঞ্চ ৫৮৬। ২ স্পষ্টদর্শনাবোধ্য কাল। “রা ২. ৯২.১০।

বিকাল + পুং [বি+৷কাল্+অ (কঞ্)-তা; উপসর্গস্বার্থে ‘বীকাল’] ১ প্রকাশ, প্রকটন। “হাস-বিভাস”।—গান ১৭০। ২ বিকসন, প্রসুটন। “অবিকাশতাভাব কু.স ৩.২৯। ৩ বিহার। “কি ১৫.৫২। ৪ [+অ-ণ] উল্লাস, হর্ষ। “কি ১৫.৫২। ৫ শোভা। “পরিপূর্ণ-মণ্ডল” মায় ৯.৫০। ৬ অসঙ্কোচ। “ত ৩.৭.২২। —শক বিপ [৷অক (ধূল)-ক] প্রকাশক, দীপক। —শন স্ত্রী [+অন (লুট)-তা] ১ প্রকাশ, আবির্ভাব। ২ উদীয়ন, প্রসুটন। —শী (-শিন্) বিপ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] প্রকাশশীল, দীপ্তিশীল। [বিকাশি—প্রকটিত করিয়া। “(কুল) টুটে পড়ে ধরে ধরে যৌবন বিকাশি চ.কা ২০।]

বিকালক, বিকালম, বিকালী অ ‘বিকাল’।

বিকাল + পুং [বি+৷কাল্+অ (কঞ্)-তা] ১ প্রসুটন, উদীয়ন।

“মাস ১.৪১। কেশবব্রহ্ম” পী.সো ১.৩১। ৬ প্রকাশ। “বনবন-বিকাস” পী.সো ১.২৪। ৩ উৎকলভাব। “মাস ১.২৪। দৃষ্টান্ত সনিকালসী ক.স। ১.১২। ৪ প্রভাব। “পরিচয়” উ.চ ৩.২৮। ৫ উদ্যোগ, প্রবৃত্ত্যভাব। “চেতাবিকাস (S.W.)। —সন বিণ [+ √কাসি + অন (লাট্)-ক; শ্রী-নী] বিকাশকারক, উন্নী-লগ্নিতা। —কাসন শ্রী [+ অন-তা] প্রকোচন, উন্নয়ন। “অভোরহ-বিকাসন-পট্টি (S.W.)। —সিত বিণ [+ ত (জ)-র্ষ] প্রকোচিত, কল্পিতবিকাস। “তচ্চ (অবুজ) দিব্যেন কেনাপি কুমারেন বিকাশিতম্। —ক.স। ৩.১৩৮। —কাসী (-সিন্) বিণ [+ √কস্ + ইন্ (মিণি)-ক-১৮] ১ বিকাশশীল, বিকস্বর। “বিকাসিকাশ-বীকাশ মাস ৫.৩৫। ২ উন্নীলিত, উন্নয়বৃত্ত। “ঐষদবিকাসিনয়নং কিত্তং ত্রাং শ্মশিতাবয়ম্ সা.দ ৩.২১৮। ৩ প্রকাশশীল। [বিকা-সিলে—বিকসিত হইলে (শ্রী.কী)। বিকাসিলে—প্রকাশ করিলাম (শ্রী.কী)।]

বিকালম, বিকালিত, বিকালী অ ‘বিকাস’।

বিকি, -কী বি [সং বি-√কী > প্রা √বিক > বা ‘কি, কী; হি —বিকী; ঠ বিক্রী; বৈকবসাহিত্যে] ১ বিক্রয়। “বিকি, -কী শ্রী.কী ৩৪; ১৮২। স্বক্ভ তার বিকি করে ক.চ ৮২। বিকির ছলে শ্রী.ম ৬২। বিকির ধন। —গো ৭১। করে বিকি। —জা ১৫১। বিকি ছলে ত.প্র ৪৪১। বিকির বেলা। —না ১৮০। বিকি ভাল হয় আ.ছ ১৭৫। ২ বিক্রয়ের প্রভা। “দধি দুধ দ্রুত যোল বিকি বেচিবারে। —ব ১৩৬। ৩ বিক্রয়ের সময়। “কি মোর স্বকড় হৈল বহি গেল বিকি শ্রী.ম ৩৪। ৪ বিক্রয়ের স্থান; বাজার, হাট। “চলিল মধুরার বিকে বড়ারের সাথে। —ব ১৩৬। [‘কিনি, -নী, ‘কেনা, বিকীকিনি—বিক্রয় ও ক্রয়; বেচা-কেনা। “বিকি কিনি ক.চ ২৩২; শ্রী.ম ৬৩; ম.ম ১৩১; ব ৩৪, ১৪০; ত.প্র ৩২৫; জা ১৪৫-৫৩। “নী ব.প ২২০। বিকি- (কী)-কিনি বা.ম ৮১; ২৫। বিকি-কেনা। —না ১৪৪। বিকি যায় —বিকার। “নী ১১। বিকিরে, বিকে—বিক্রয়ার্থ। “দধি বিকে জাইটে শ্রী.কী ১১; ২৭। করিব ওপার, বাইণ্ড বিকিরে শ্রী.ম ৬৬। কেনে বিকে পাঠাইল তোমা। —জা ১৫১। বিকীব (অপ্র)—বেচিবা। “বা.ম ২২২।

বিকিনি বি [বিক্রিয়ণী > ‘নী; অপ্র] বিক্রয়ী, বেচুনী। “পুরে জমে মাছুরী-বিকিনি ক.চ ৮২।

বিকিন্ন + পুং [বি + √ক + অ (বঞর্ষে ক)-র্ষ] ১ বিয়বার্ণার্থ উৎকিণ্ড বেতসর্গপাদি। ২ জাচে ক্রুশতরে দত্ত অগ্নিদগ্দির পিণ্ড। “মহু ৩.২৪৫। ৩ [+ অ-ক] ‘পক্ষবিকপেক’, পক্ষী। —কিরণ শ্রী [+ অন (লাট্)-তা, √ক > কির, নিগাতিত] ১ ক্লেপ, বিকপ। “মহু ৩.২৪৫, কুদ্রক। ২ হিংসন। —কিরণ পুং [+ অন-ক] অর্ক-বৃক্। —কীর্ণ বিণ [+ ত (জ)-র্ষ] ১ বিকিণ্ড। “সং (ধ্বজ) বহবা বিকীর্ণ গো.রা ৩.৩৪.২৫। “বুদ্ধজা কু.স ৪.৪। চ.কা ৩৭৮। ২ প্রান্ত। “করকলবিকীর্ণৈরধ্বনীবারশশৈঃ উ.চ ৩.২৩। [বিকি-রিতা (পদে)—বিকীর্ণ করিয়া। “বিকিরিতা, বিকুরিতা চ.কা ১৩৬।

বিকিরণ অ ‘বিকি’।

বিকীরণ বি [সং বিকিরণ; ডু ‘বিকীর্ণ’; অসাধু] বিকপ। “করে প্রতা বিকীরণ। —ন ১৩৬; গীতাবৃত্ত করে ‘গ ১০২০।

বিকুক্ষি + পুং ইকাকুগোত্র, ইকাকুপুত্র। “রা ১.৭০.২২। ত ১.৬.৪। বিকুষ্ঠ + বিণ [বি + √কুষ্ঠ + অ (অচ)-ক] ১ বিশেষপ্রতিহত, কুষ্ঠিতভাব, ভৌতা (অন্ন)। ২ [বিস্তা কুষ্ঠা বাহার, বহুতী] কুষ্ঠাবিহীন, অপ্রতিহত। “বোগবায়বিভূতি ত ৩.১৬.২। —কুষ্ঠ পুং ১ বিকু। “বিণ ত ৩.১৬.৩২। ২ বিকুলোক, বৈকুণ্ঠ। “ত ২.৭.৩১। —কী শ্রী বিকুমাতা। “ত ৮.৫.৪। —কীত বিণ

[বি + √কুষ্ঠ + ত-র্ষ] কুষ্ঠিত, ভৌতা-করা। “দত্তবয়োনাবিকুষ্ঠিতেন রমু ৫.৪৪।

বিকুষ্ঠা অ ‘বিকু’।

বিকুর্কষণ + বিণ [বি + √কু + আন (শানচ)-ক] বিকারপ্রাপ্ত। “বায়োরপি বিকুর্কষণং জ্যোতিষ্কপণ্ডতে” রমু ১.৭৭।

বিকুলি বি [ব্যাকুল > (স্বরাগমে) বিয়াকুল > ‘ল+ই১১] ব্যাকুল, বিহ্বল। “হাকুলি”। —লি বি [‘ল+ই, অ ‘ঈ’] ব্যাকুলতা, বিহ্বলতা। “কুখার কান্দিছে শিশু করিয়া ‘লি শ্রী ৪৭।

বিকুল + পুং [বি + √কুল + অ (বঞ-)-তা] মহান্ টকার ‘জ্যাবিকুল। —হ ১২২.১৭। —কুলন শ্রী [+ অন (লাট্)-তা] ১ পক্ষিব। ২ শব্দ। “অগ্রবিকুলন।

বিকুলন অ ‘বিকুল’।

বিকৃত + বিণ [বি + √ক + ত (জ)-র্ষ] ১ অস্ত্যাকৃত, প্রাপ্ত-বিকার। ২ বিরূপ, ব্যজ। “স দৃষ্টা...আত্মানং বিকৃতং নলন্ মহা ৩. ৬৬.১৩। (কিঞ্চিৎ) বিকৃতং ন চ জায়তে রমু ২.২৪৭। ৩ স্বভাব-হীন, বিকলাঙ্গ, হীনাদ। “কবকঃ নাম রূপণ বিকৃতম্ (সংসর্গ) রা ১.১.৫৫। ৪ বিকল। “যেনাজেন বিকৃতেনাঙ্গিনো বিকারঃ পা ২.৩. ২০, সি। ৫ কুৎসিত, কর্ঘ্য। “সর্বে চ বিকৃতাননাঃ গো.রা ৬.১৬. ৪০। বিকৃতাননমূর্ছজ (মহা)। বিকৃত বানরমূখ। —কু ২৭৫। ৫ অসং-কৃত, সংস্কারহীন, মলিন। “তুমি আমি ধৌহে হব বিকৃত-আকৃতি। —কু ২২। ৭ বীভৎস। ৮ বিরূপীকৃত, হিন্দুনাশাকরচরণাদি-রূপ। “বিকৃতং প্রাধুর্গাৎ বধম্ রমু ২.২২১। ৯ স্রবিকারবৃত্ত। “বহুশৃঙ্গং বিকৃতং সমীক্ষ্য (সা জগাম) মহা ৩.১১১.১৮। ১০ পরিণতিপ্রাপ্ত, পরিণত। “জনঃ কালেন জাতো বিকৃতো বিনভতি ত ৭.২.৪২। ১১ মারাবী। “রমু ১২.৩২। ১২ রোগবৃত্ত। ১৩ মলিনীকৃত। —কৃত শ্রী [+ ত-তা] ১ বিকার, অস্ত্যভাব, অবহাভর। ২ যৌবনে নারিকার সম্বল অলঙ্কারবিষেব। “সা.দ ৩.১০৬, টিলনী। “ত.প্র ৩৯৮। [‘দর্শন, ‘তাকার, -তাকৃতি (বিণ)—বিকৃতরূপ, বিকলাঙ্গ, হীনাদ। “বিকৃতাকৃতি রমু ১১.৫৩। “বুদ্ধি (বিণ)—বিকৃতমতি, প্রতিকূল। “মতিঞ্চ (বিং)—বিকৃতবুদ্ধি, পাপল।]

বিকৃতি + কী [বি + √ক + তি (কিন্)-তা] ১ বিকার, অস্ত্যভাব, স্বভাব-পরিবর্তন। বিণ ‘প্রকৃতি’। “অর”, “অগ্র”, “বর্”, “লবণ”। হেতুং স্বভেতোবিকৃতেদিদৃকুঃ কু.স ৩.৬২। মরণং প্রকৃতিঃ শরীরিণাং বিকৃতি-জীবিতম্ভ্যতে বৃধেঃ রমু ৮.৮৭। ২ কোত, কোপ। “কি ১৩.৫৬। উ.চ ৫.২২। ৩ ভয়ক্রোধাদিলভ্য চিত্তবিকার। “বিকৃতিমজিত্তং ভয়-ক্রোধয়োঃ প ২.৫। ৪ বিকারহেতু, রোগ। ৫ ভিষ। ৬ সভাদি। ৭ গর্ভপ্রায়। ৮ সর্গ ‘বিকৃত’ শ্রী (২)। “ত.প্র ৩৯৮। ৯ (ব্যাকরণে) পদ ও বাচুপ্রত্যয়সিদ্ধ শব্দ।

বিকৃষ্ট + বিণ [বি + √কৃ + ত (জ)-র্ষ] ১ দুরাকৃষ্ট, বিচ্ছিন্ন, পৃথক-কৃত। ২ কৃতাকর্ষণ, আকৃষ্ট। “বিকারিতচাপমল কি ১৪.৩১; বিকৃষ্টা...সৌকী ১৬.২০। ৩ কোবোদ্ধত। “বিকৃষ্টাঙ্গি (সঃ) রমু ১২. ৪০। ৪ বিপ্রকৃষ্ট, অতিদূর। “বিকৃষ্টেন সতা পথা রা ২.৬৮.২১। ৫ বিশেষ-কৃষ্ট, সম্যক কৃতকর্ষণ। “প্রামান বিকৃষ্টসীমান্তান্ রা ২.৪২. ৩। ৬ বলপূর্বক গৃহীত।

বিকোশ, -শ + বিণ [বহুতী] ১ বিগতকোশ, কোশহীন, খোশ-হাড়ান। ২ কোশমুক্ত, খাপ-খোলা। “বিকোশঃ বহলন্ মহা ৩.৩২. ১৮। রমু ৭.৪৮। ৩ অনাবৃত। ৪ শিখাগ্রন্থবিহীন (হৃকৃত), মুক্তক। “বিকোশমহেনন্ রমু ১১.৪২, কুদ্রক।

বিকোশ অ ‘বিকোশ’।

বিক্ষ বি [সং বৃক্ > প্রা ০বিক্ষ; অপ্র] বৃক্। “শু ২২।



বিক্রয় + পুং [ বি + √ক্র + অ(ঘঞ)-ভা ] ১ গতি, পাদভাস।  
 "হ" রা ১.১.১০; শ্রু ২.৩০.১২। লীলাঙ্কিত" কু.স ১.৩৪। হরি  
 ৭.৬। ভ ২.৬.৭। ২ বর্ণনক্রম। "বাক্য...উবাচ চাতুক্রমবিক্রমণ  
 মহা ১.১০০.১৫। ৩ বিক্রি। "সর্বভূতানাং বিক্রমঃ ভ ২.৮.২১। ৪ [+ অ  
 -ণ] "গমনসাধন", চরণ। "জিবিক্রম"।—গ ৫০। ৫ পরাক্রম, শৌধ্য।  
 "অমিত" শ্রী ১১.৪০। মহোরগবিসমি" রঘু ১১.২৭; প্রাপ্তবিক্রমাবসর  
 ১২.৮৭। ৬ [+ অ (অচ্)-ক] বিক্রু। ৭ [+ অ-বি] পাদভাস-  
 স্থান; পদমাত্র। "বিক্রমাঃস্ত্রীন্ (দাতা স তে) গো.রা ১.৩২.৭।  
 বক্তমাং পাং বিক্রমমেকমাঃ মহা ১.১.১৭৩। ৮ বিক্রমাদিত্য। অ  
 'বল'। "রাজ। ৯ (বাঙলায়) জিবিক্রম বামন। "প্রভুর" রূপ।  
 —গ ৫০। ১০ (অপ্র) রতিপঞ্জি। "বুড়ার বিক্রম কিসে বাড়ি বোণী  
 জান শি ৩১। —ক্রমণ ক্রী [+ অন(লুট)-ভা] ১ পাদভাস। "হ্রদসি  
 বিক্রমণে বলিমভুতবামন শী.গো ১.২। ২ [+ অন-ণ] বিক্রম। "মহা  
 ১.১.১১২। [ "কেশরী(রিন্)-বি—বিক্রমে সিংহতুলা; পুরুষসিংহ।  
 "মে ৪৭। তু 'বিক্রমে কেশরী' ম ৫২০। ]

বিক্রমণ অ 'বিক্রম'।

বিক্রমরাজ +, -মার্ক, -মানিত্য পুং [ "ম রাজা, কর্মধা, 'অ'  
 (চহ); ব.ত] উচ্চয়িনীরাজ, বিক্রমাদিত্য। [ 'ইনি বিভোৎসাহী  
 রাজা ছিলেন। কালিঙ্গাসাদি নব রত্নে ইহার সভা শোভিত ছিল।  
 ইনি শকসিংগকে পরাজিত ও দূরীভূত করেন। ইহার প্রবর্তিত সন  
 'সংবৎ'। ]

বিক্রম + পুং [ বি + √ক্র + অ (অচ্)-ভা ] বিপণ, বেচা।—রী  
 (-রিন্) বিণ [ + ইন্-ক-১ব, পা ৩.২.২০ ] ১ কুৎসিতবিক্রয়কারী।  
 "সোম", রস" (কাশিকা)। বেণ" (মহা)। সর্ব" মনু ২.১১৮;  
 অপত্য" ৩.৫১। শব্দ" যাজ্ঞ ১.১৩০। ২ বিক্রোতা। "পণ্য" (S.W.)।  
 কলবিক্রয়িণী ভ ১০.১১.১১। [ "পত্র (ক্ৰী)—বিক্রয়সিদ্ধার্থ লেখা;  
 বিক্রয়ের দলীল। বিক্রয় হওয়া—বিক্রীত হওয়া। "বিষয়-আশর বাহা কিছু  
 অবশিষ্ট ছিল, তাহাও বিক্রয় হইয়া যায়, আর থাকে না ব.প্র ৩৭৫। ]

বিক্রম্যভুতশব্দ + পুং [ ব.ত ] বিক্রয়সম্বন্ধী পক্ষান্তাপ; কোন দ্রব্য  
 বেচিয়া অধিক লাভের আশায় অতুতাপ। "ক্রম" মনু ৮.৫।

বিক্রম্যক + পুং [ "র + ইক (ঠন্), পা ৪.৪.১৩ ] বিক্রয়জীবী, বিক্রোতা  
 (অ.কো)।

বিক্রম্যী অ 'বিক্রম'।

বিক্রম্যন্ত + বিণ [ "স্ত + অ (অচ্) অত্যর্থে ] ১ বিক্রান্তবান্, বিক্রমী,  
 পুর। "শ্রী ১.৬। ২ বিক্রমপরিচায়ক। "চরিত উচ ৬৬। —স্ত পুং  
 ১ বীর। ২ সিংহ। —স্ত ক্রী [+ ত-ভা] ১ বিক্রম, বীর্য, পরাক্রম।  
 ২ গতি, পাদক্ষেপ। "সিংহবিক্রান্তগামিন্।—রা ৩.৪৭.৩৫। —ক্রান্তি  
 ক্রী [+ তি (জিন্)-ভা] ১ গতি, পাদক্ষেপ। ২ অঙ্গগতিভেদ,  
 পুনারিত।

বিক্রান্তি অ 'বিক্রান্ত'।

বিক্রান্তক + পুং [ বি + √ক্র + অক (খুল্)-ক ] বিক্রোতা। "মনু  
 ৮.২২৩, কুলুক।

বিক্রী, -ক্রী বিং [ সং বি-√ক্রী—বিক্রীত ] বিক্রীত। "রসরাজ"  
 প্রতিদিন হাজার হাজার কাশি নগদ বিক্রী হতে লাগলো!—হ ১২০।  
 —ক্রী, -ক্রী বি [হি বিক্রী; ঠ বিক্রী, -ক্রী; বৈ বিক্রী] বিক্রয়, বেচা।  
 "বিক্রীর কারণে।—ম ৫১২। মাংস বিক্রী করি ম.পা ৪৫। আমার  
 কাছে উহাকে বিক্রী করুন ব.প্র ৩৮৫। [ বিক্রীসিক্রী ('সিক্রী' অনু.  
 শব্দ )—বিক্রয়। "কতক বিষয় বিক্রীসিক্রী করিয়া সেবা পরিশোধ করা  
 কর্তব্য আছ ১০০। ]

বিক্রীয়া + ক্রী [ বি + √কৃ + অ (শ)-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ বস্ত্র

অভয়া পরিণাম; অভয়াভাব, বিকার। "পারসটম্ব বিক্রীয়া মনু ৫.২৫।  
 ২ অন্তরবিক্রীতি। "রক্তপ্রবৃদ্ধিজনিতানবিক্রীয়াসু (মস্তিষ্কান্)। রঘু  
 ১৩.৭১। ৩ বৈজ্ঞান্য, রূপবিক্রীতি। ৪ কোষ, বৈকল্য। "প্রবরসংজ্ঞিত-  
 বিক্রীয়াণ্য (মনসান্) কু.স ৩.৩৪। মাথা; একোপিতভাণি অন্য  
 ন্যায়ান্তি বিক্রীয়া—হি ১.৮৭। ৫ ইঞ্জিরবিকার। "কু.স ৪.৪১।  
 ৬ মৎসর, ইর্ষ্যা। "সংবৃতবিক্রীয়াতে রঘু ৭.৩০। ৭ বৈকল্য, অভয়াভাব।  
 "বিক্রীয়াই ন কল্পতে সম্বন্ধাঃ সদমুত্তিতাঃ কু.স ৩.২২। ব্রহ্ম" ভ ১.১.  
 ১৭। ৮ কোপ। ৯ হ্রোহবৃদ্ধি, প্রতিফুলভাব। ১০ অপচার, অবৈধা-  
 হুতান। "বর্ণ" রঘু ১৫.৪৮। ১১ বিক্ষেপ। "ক্র" কু.স ৩.৪৭। ১২ সম্মানি-  
 গুণজন্ত রূপবিকার। "গুণে...সমবিক্রিয়ঃ রঘু ১০.১৭। ১৩ উল্লাস,  
 হর্ষণ। "রোম"। ১৪ রোগ। [ বিক্রীরোগমা (ক্ৰী)—উগমানবিকার  
 দ্বারা সাধুশ্রুতখন। "তদ্বি, তোমার মুখ যেন চন্দ্রবিষ হইতে উজ্জ্বল,  
 অর্থাৎ চন্দ্রবিশেষ বিকারে নির্মিত (কাব্যাদর্শ ২.৪১)। ]

বিক্রী, বিক্রীসিক্রী অ 'বিক্রী'।

বিক্রীড়া + ক্রী [ বি + √ক্রীড় + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] বিবিধ-  
 ক্রীড়া। "বিক্রীড়াকৃতি গিরিজরমার্কিতাজিন্: ভ ১০.৪০.১০। —ক্রীত  
 ক্রী [+ ত (ক্ত)-ভা] বিক্রীড়া। "ভ ৭.৯.১০।

বিক্রীড়িত অ 'বিক্রীড়া'।

বিক্রীড়িত + বিণ [ বি + √ক্রী + ত (ক্ত)-ধ্র ] কৃতবিক্রয়। "কাচ-  
 মূল্যে বিক্রীতো হস্ত চিত্তামপির্মা।—ভট্টহরি। যদি তুমি পুন্সবীর  
 এই মন্দিরে আমার সহিত সাক্ষ্য কর, তবে তোমার নিকট বিক্রীত  
 থাকিব ব.প্র ৩৫। —ক্রীত ক্রী [+ ত-ভা] বিক্রয়। "মনু ৮.১৩৫।  
 —ক্রোতা (-ত্) বিণ [ + ত্ (তৃহ)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী ] বিক্রয়কারী।  
 "যাজ্ঞ ১.১৭৩। —ক্রয় বিণ [ + য (যৎ)-ধ্র ] বিক্রয়বোধ্য, বিক্রয়ার্থ।  
 "অবিক্রয়ঃ স্তবৎ জ্যোতঃ ভগবানাহ রা ১.৬১.১৭। —ক্রয় ক্রী বিক্রয়-  
 দ্রব্য। "যাজ্ঞ ২.২৪৯।

বিক্রীষ্ট + বিণ [ বি + √কৃ + ত (ক্ত)-ক ] ১ আক্রান্ত। ২ [+ ত  
 -ধ্র ] আহত। "বিক্রীষ্টে নাভিধাবকঃ যাজ্ঞ ২.২৩৭। ৩ নিশ্চিত।  
 "(পরিভ্রাজেৎ) ধর্মকাপি...লোকবিক্রীষ্টম্ মনু ৪.১৭৬। —ক্রীষ্ট ক্রী  
 [+ ত-ভা] আহত। —ক্রোশ পুং [ + অ (ঘঞ)-ভা ] নিন্দা।  
 "মনু ৪.১৭৬, কুলুক; ৪.২১১, কুলুক। —ক্রীষ্টা (-ই) বিণ আহতান-  
 কারী। "যাজ্ঞ ২.২৩৭।

বিক্রোতা, বিক্রোত অ 'বিক্রীত'।

বিক্রোশ বি [ অপ্র ] অতিক্রোশ। "বাঘটা বিক্রোশে দত্ত করে কড়মড়  
 শ্রী.মা ৭৫; ৭৬-৭; ৮২; ১৬৫।

বিক্রোশ, বিক্রোশ্ঠা অ 'বিক্রীষ্ট'।

বিক্রব + বিণ [ বি + √কৃ + ভর + অ (অচ্)-ক ] ১ চকিত, ভীত।  
 "ঘনশব্দবিক্রবাঃ (অবলাঃ) রঘু ১০.৩৮। ঘনশব্দ" কু.স ৪.১১। ২ বিহ্বল,  
 ব্যাকুল। "রাজা...বিক্রবো দীনমানসঃ গো.রা ১.৩০.৩৫। প্রকৃতি" ভ  
 ৫.৮.৪। ৩ ভীত, ভয়লীল। "বিক্রবাতাঃ পূ.মে ৩৭। বিরোগবিক্রবাতাঃ...  
 পুরশ্রীঃ মাঘ ১২.৬৩। ৪ আকুল, অফুটোচ্ছারী। "প্রতিষেধাক্রবিক্রব-  
 মতিরাম্য (যুগন্) শ ৩.২১। ৫ ভয়াভিজুত (অ.জী)। "শোক"  
 ক.সা ৭৬.১০। ৬ কাতর, মৃতপ্রায়। "শব্দরীঃ ব্রহ্মণোবিক্রবান্ কু.স  
 ৪.৩২। ৭ অনবিত, অসম্বদ। "মুদুগ্ণাং হি...স্বাবিক্রবাঃ শ্রিঃ ভ ৭.৮.  
 ১১। ৮ শ্লিত। "প্রবানবিক্রবগতেঃ (মম) শ ৫.৩। ৯ নিষ্কণ্টক।  
 "মমাপি কান্তপস্থতামমুদুগ্ণাঃ যুগরাবিক্রবঃ চেতঃ শ ২৬। ১০ কদম্ব,  
 রক্তম্বর। "বাল" গো.রা ২.৫২.১৪; ভ ৪.২০.২১। ১১ কাতর। "ভয়-  
 বিক্রবয়া বাচা রা ২.৩৪.৫। ১২ বিষয়গ্রহণাসমর্থ, বিকল (ইঞ্জির)।  
 ১৩ রক্ত, উষসকর। "দর্শনম্ (বহুব্ সঙ্গ) রা ২.৩৫.২৮। ১৪ অ-  
 পক্লিষ্টতা, সিদ্ধান্তবিহীন। "একশব্দাঃপ্রবিক্রবান্—রঘু ১৪.৩৪।

—স্ব. স্ত্রী ১৩৩। “কিন্...সেবি করোবি জদি বিক্রম্ব রা ২.৪৪.২৫।

১৩৩. শকা: “বিপত” ভ ৭.২.১২।

**বিক্রি** + ক্রী [বি + ক্রি + তি (ক্রি)-তা] ১ বিক্রিতাব, আক্রীতাব। ২ পচন, পাক। “পচতেরাবতুলারীনার বিক্রি: (যু-বোধটাকা)। —ক্রি বি [ + ত (ক্র)-ক ] ১ আক্রীত। “বর্ষাব-বিক্রিঃ পয়ন্ মহা ১.১০৬.৩৪। ২ জরাজীর্ণ। ৩ শীর্ণ। —ক্রম পুং [ + অ (যঞ)-তা ] ১ আক্রীতাব। ২ মন্দন। “ততোয়” রা ৭.১১০.২৬। ৩ শাব। “ইক্রি” ভ ৩.২০.৪১।

**বিক্রিয়, বিক্রয়** অ ‘বিক্রি’।

**বিক্রত** + বিণ [বি + ক্র + ত (ক্র)-র্ষ] বিক্রিয়। “শি ৫৭।

**বিক্রাব** + পুং [বি + ক্র + অ (যঞ)-তা] ১ কাস, ক্ষুত, কাসি, হাঁচি। ২ শব্দ। “ভক্তি ৭.৩৬।

**বিক্রালিত** + বিণ [বি + ক্রালি + ত (ক্র)-র্ষ] বিমোহ, প্রকালিত। “নিঃশব্দবিক্রালিতধাতুনা (দত্তধরেন) রম্ ৫.৪৪।

**বিক্রিপ্ত** + বিণ [বি + ক্রিপ্ত + ত (ক্র)-র্ষ] ১ কৃতবিক্রিপ, বিকীর্ণ। “বায়ুবিক্রিপ্তকুহ্মৈ:—পাদপৈ: মহা ১.২৭.৭। ২ কম্পিত। “জ ভ ৮. ৪৬। ৩ ব্যাকুলিত, বিহ্বল, বিক্ল, অস্থির। “চিত্ত। ৪ প্রেরিত, প্রাহাণিত। “যংকুতে বানরা: সর্কো বিক্রিপ্তা: সর্কতো দিশ: গো.রা ৫.১৫.২৩। —ক্রপ পুং [ + অ (যঞ)-তা ] ১ ক্রপণ, প্রেরণ, বিকিরণ। ২ তাগ। “জলার” (S.W.)। ৩ কপন, বিধূনন। “জবিক্রপ (S.W.)। লাহুল” কৃ.স ১.১৩। ৪ ব্যাকুলতা, বিকোভ, অশান্তি। “চিত্ত”। ৫ অসংযম, অনিয়ন্ত্রণ। “ইক্রিয়” ভ ১১.১৮.২২। ৬ প্রসারণ। বিপ ‘সংহার’। “সংহারবিক্রিপলঘুকিয়েন হতেন রম্ ৫.৪৫। ৭ জ্যাকরণ। “মম বা বাহুবিক্রিপম্ (ধনু:বি সোচ্চু:ন শক্ভাতি) মহা ৪.৪০.৩। ৮ কোভ, উদ্গাদ, মন্ততা। “মত্তের বিক্রিপে কারে কন্নরে আশাস টে.ভা ২৪২.৫২.৫৪। ৯ পাতন। “কটাক”। ১০ অভিপাত, চাপন। “কাল” (S.W.)। ১১ কর্ণ। “পত্রবিক্রিপে-বিমুসংজ্ঞা রা ২.৭৮.২৬। ১২ বিচার। “সকল্পপক” মহা ৪.৪৫.৭। ১৩ নায়িকার সাঙ্খিক অলঙ্কারভেদ। ‘সাদ ৩.১০৮। ১৪ জ্বারে কথার অবিক্রোদরূপ নিগ্রহস্থানভেদ। ১৫ (মলগাত্র) নোদন, অর্থাৎ ঘুরে নিক্রপ বা ছুড়িয়া ফেলা। “ভ ১০.৪৪.৪। ১৬ (বেদান্তে) কোন বস্তুতে বস্তুত্বের উদ্ভাবনায় মূলবস্তুত্বের অপনয়ন। যেমন, রজ্জ্বতে সর্পের উদ্ভাবনায় রজ্জ্বত্বের অপনয়ন। “শক্তি। —ক্রপণ ক্রী [ + অন (লুট)-তা ] বিক্রিপ, প্রেরণ; ভাগ। —ক্রপ্তা (স্ত্র) বিণ [ + ত (তৃ)-ক-১ব; ক্রী-পত্ৰী ] বিক্রিপক, প্রেরয়িতা।

**বিক্রুদ্ধ** + বিণ [বি + ক্রুদ্ধ + ত (ক্র)-ক] সফলিত, সঙ্ঘটিত। “অ-বাতবিক্রুদ্ধ হির জলধির মত। —ন ৭৮২। —কোভ পুং [বি + ক্রুদ্ধ + অ (যঞ)-তা] ১ সফলন, সংঘটন। “কীরোদবিক্রোধ সমুচিত। —হ ২৪৩.১৮। বীচিবিকোভপীতলাং রম্ ১.৪৩। ২ অশাণি আকুলতা। —কোভিত বিণ [ + ক্রোভি + ত (ক্র)-র্ষ ] সফলিত সঙ্ঘটিত, বিলোড়িত। “বিকোভিতজল মহা ১.২১.১২। বিকোভি করি বারি গাভ্যাক্ষনার প.ত ৫১।

**বিক্রোপ, বিক্রোপণ, বিক্রোপ্তা** অ ‘বিক্রিপ’।

**বিক্রোপশক্তি** + ক্রী [ব.ত] অধিভা। অ ‘বিক্রোপ (১৬)।

**বিক্রোভ, বিক্রোভিত** অ ‘বিক্রুদ্ধ’।

**বিধ** [বি + যি বি > ব (অ’ব’); হি, বৈ বিধ; ঠ, ত্বি বিধ। “কনরা কলস বিধে পুরায়া উপরে দুধক পুর বিপ ১০৬। বিহঃ “আলা ১৭৭। “ভর জা ২০৩; দুঃসদ চন্দন লেপন বি ২০৪।

**বিধা** + বিঃ বিশেষ বণ্ডনকারী; বর্ণনাধিক। “সব্দ জঘন. চক্র

বিধবণ্ডন। —ব ৩৭। —বণ্ডন বি ছেদন। “বশনক বাতে, অধরবিধবণ্ডন প.ক ২২৪। ব ২০।

**বিধবা** (অসু) + পুং [বি + বধ + অসু (অসু)-ক (ণ)] ব্রহ্ম। “বিধবাসাধিতো বিধবগুণয়ে, শখ উদয়েবান্ ভ ১০.৩১.৪।

**বিধল** + বিণ [অপ্র] বিকল। “কান্দিয়া বিধল। —স্বী ১৪; ৩০।

**বিধেদ** + বিণ [বহুত্ব] ১ বিগতধেদ, গতমোহ। “ভ ১.১৭.২১। ২ খেদহীন।

**বিধ্যাত** + বিণ [বি + বধ্য + ত (ক্র)-র্ষ] ১ বিশেষ ব্যাত; প্রসিদ্ধ, বিদিত। “ত্রিধু লোকেষু বিধ্যাতম্...তর্জারম্ গো.রা ৩.৫৫.১৬।

২ কথিত, অভিহিত। “ত্রিশছুরিত বিধ্যাত: রা ১.৫৭.১২। মহা ১. ৬৭.১৫। —ধ্যতি ক্রী [ + তি (ক্রি)-ণ ] প্রসিদ্ধি, খ্যাতি, কীর্তি। “ইকাক্ষবংশ” গো.রা ৫.৬৬.১৫।

**বিধ্যতি** অ ‘বিধ্যাত’।

**বিগড়, -ড়া** অর্ধ [সং রি + ঘট্ > প্রা \* ১/রিঘড, ১/রিহড (প্রা.য)

> বা ‘ড়; হি ১/বিগড় (সর্ধ); ঠ ১/বিঘড; ঙ ১/বগড]

১ বিঘটিত হওয়া; নষ্টকরিত হওয়া; ধারাপ হওয়া (to be spoiled)।

“ছেলে, স্বভাব বিগড়ান। ২ বিকৃত হওয়া। “মাধা, মেজাজ বিগড়ান।

৩ বিলুপ বা বিলী হওয়া। “বোবন গেলেই, বদন বিগড়ে যায়। —লা ৪৩৭। ৪ বিবাদ হওয়া। “গকগুলোর দুধ বিগড়ে গিয়েছে ব.প্র ৩৬২।

৫ কুপথ্যামী হওয়া। “মন বিগড়ে গেলে, লোহার বাড় দিলেও ধামে

না। —আ.ছ ৬৪। —ড়া সর্ধ নষ্টকরিত করা; ধারাপ করা; বিকৃত

করা। [বিগড়(ড়া)ন—সর্ধ ‘বিগড়, -ড়া’।]

**বিগড়া, বিগড়ান** অ ‘বিগড়’।

**বিগর্ভন** + ক্রী [বি + বগ্ + অন (লুট)-তা] ১ গর্ভনা, সংখ্যান।

২ গর্ভাদিনির্ঘাতন, গর্ভাদিশোধন। “পা ১.৩.৩৬। —গণিত বিণ [ + ত (ক্র)-র্ষ ] সংখ্যাত।

**বিগত** + বিণ [বি + বগ্ + ত (ক্র)-ক] ১ গত, প্রস্থিত। ২ অপ-গত, নিবৃত্ত। “বারিধারবারি: (দিশ:) মাঘ ৬.৫১। ৩ হৃত। “মহু ৫.৭৫। ৪ বীত, অপস্থত। “সস্ত্রাস মহা ৩.১.১৩। “তিমির মাঘ ১১.২৬। ৫ অতীত (কাল)। ৬ [বিত] বিলুপগত (অ.ক্র);

প্রভারহিত, নিপ্ত। ৭ (বাঙলায়) প্রভাতপ্রার। “বিগত যামিনী

কালে, মহীধর মহীপালে, কহিতেছে বেনকা মহিবি। —রামপ্রসাদ।

—গত ক্রী [ব.ত] পক্ষীর গতিবিশেষ। [ \*কন্ধ (বিণ)—বীতগাপ,

নিপ্পাপ। “কুম (বিণ)—কান্তিরহিত। “মহু ৭.১৫১। “জর (বিণ)

—জরহীন, বিজর; হনস্তাপরহিত। “(নলম্) ব্রহ্মসে বিগতজরম্

মহা ৩.৬৪.২০। “ভী (বিণ)—বীতশব্দ, নির্ভীক। “স্বী ৬.১৪। “স্বহ

(বিণ)—নিপ্শ্ব, বীতরাগ। “স্বী ১৮.৪২।]

**বিগতি** বি দুর্গতি, দুর্দশা। “সৈন্তের বিগতি অ.প ৭৩। বিলম্ব করহ

যদি হবেক বিগতি স্বী.মা ২; ২২২।

**বিগ(হ)তিয়া** বি [বিঘত+ইয়া] বিঘতপ্রমাণ সর্গবিশেষ। “ধল্যা

“রা কু.উ ৮১। বিগতিয়া নাগবর বি.পা ৭৬। বা.ম ৮৬। [বিঘতিয়া

বোড়া—বিঘতপ্রমাণ বোড়া সাপ। “ম.ম ৫৯।]

**বিগম** + পুং [বি + বগ্ + অ (অপ্)-তা] ১ অপগম, অত্যা।

“বিবস”, রাত্রি। “তিমির” ক.সা ৪৭.১২১। ২ বিয়োগ। “সংযোগ”

ভ ১.১৩.৪০; “স্বভাত” ২.৭.৪২। অহু” ৩.২.১৫। প্রাণ” —কাধ

১২৭। ৩ নাশ, ধ্বংস। “বীহারপাত”। —কড় ৬.২৩। করণ পু.সে ৫৫।

৪ অবসান। “বৃত্তা” রম্ ১২.১৫। ৫ শমন, শান্তি। “কুংপিপাসা”

মহু ৪.২২২, কুলুক। ৬ হৃত্য। ৭ সকাররাহিত্য। “পবন”।

—বৃহৎসংহিতা ২৮.৪।

**বিগর্হণ** + ক্রী [বি + বগ্ + অন(লুট)-তা] নিবন, ভংগন। “বহু”

রা ৩.১০.১৮। বাহুসেব ৫ ১৮.২২। —গর্হণা ক্রী [+ √গর্হি+অন (যুচ)-ভা+ক্রী আ (টাপু)] নিম্ন। “গাং পরমহুয়ায়না কৃত্যঃ সহত বঃ (মহা)। —গর্হিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ নিশিত, কুংসিত। “কার্ধ্য...লোকবিগর্হিতম্ গো.রা ৩.৩৫.২। বিগর্হিতাচারান্ (মিলাধবান্ বিবর্জয়েৎ) মনু ৩.১৩৭। নৈ ১.১৩১। ২ নিকৃষ্ট। “হুতান্ বাহুসেববিগর্হিতান্ মনু ১০.৩। ৩ নীচ, দুর্বৃত্ত, দুরাশ্রয়। —গর্হিত ক্রী [+ত-ভা] বিগর্হণ, নিম্ন। —গর্হা বিণ [+য (গ্যৎ)-র্ষ] নিম্নার।

বিগর্হণা, বিগর্হিতা অ 'বিগর্হণ'।

বিগলিত + বিণ [বি+ √গল+ত (জ)-ক] ১ নির্গত, করিত। “বাপবাবি বিগলিত সী ২৫। ২ ছলিত, শিথিলীভূত। “রতি-বিগলিতবকে কেশপাশে রঘু ২.৩৭। “বসন গী.গো ৫.১৩। ৩ মূল, গর্ভাকুল। “বিগলিত কুলল বি.হু ৭৮; দা ১৩২৮। ৪ বিগত, বীত। “শুভ উ.মে ৩১। “বিবেক (ভর্জুরি)। “লঙ্কিতজগৎ গী.গো ১. ৩২। তৈথনে বিগলিত তনু মন লাক বি.প ৪৫। ৫ নিপতিত, নষ্ট। “মহাবনম...ঈশম্ মহা ৪.২৩.৩২। ৬ খণ্ডিত। “অবিগলিতপরম-ভক্তি ভ ৫.১.২৭। ৭ ভগ্ন। “ঈশ্বাঃ (নিশাচরাঃ) গো.রা ৬.৭০.৩৬। ৮ অতমিত। “বেদান্তর কা.প্র ১.২। ৯ অস্বীকৃত। অ 'বিগলিত (৪)।

বিগলি + বিণ [সং বি+ √ঘট—বিঘটিত; হি 'বিগাড়'—খরাবী; ঠ 'বিগড়'—নাশ] নষ্ট, ক্ষঃসপ্রাপ্ত। “সহর বিগাড় হলে বাড়িবে বালাই জী ২২৩।

বিগাঢ় + বিণ [বি+ √গাহ+ত (জ)-ক] ১ কৃতাবগাহন, নিময়। “কিং হমতর্কলে...বিগাঢ় গো.রা ৫.৭.৩৯। ২ স্রাত। ৩ প্রগাঢ়, গভীর। “বিগাঢ়ে রজনীমুখে মহা ৩.৪৩.৫; বিগাঢ়াঃ পশু শর্করীম্ ২২৭.৬৭। ৪ মহাঘোর, ভুলম। “বিগাঢ়ে মুখি মহা ৫.৭০.১৩। ৫ প্রোঢ়, দূরগত, প্রগাঢ়। “সমথঃ রঘু ১২.১। ৬ কঠিন, কঠোর। “তস্মি সমরে বিগাঢ়ে রঘু ১৬.৫৩। ৭ বিচিহ্ন। “বিগাঢ়ে চিত্রম্ মহা ৪.৬৪.৩৬। —গাহ পুং [+অ (যঞ)-ভা] অবগাহন, বান; নিমজ্জন। বিগান + ক্রী [বি+ √গৈ+অন (ল্যুট)-ভা] নিম্না, অপবাহ। “বিগান করিবে ঘাবতীর অজ্ঞান—কৃ ২২৫। —গীত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ নিশিত, কুংসিত। “(হৃদয় শরীর) এক বেতকুটে বৈহে কররে বিগীত চৈ.চ ৫৯। ২ বিলম্ব, বিসংবাদী। “মনু ৮.৫৩। —গীতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] নিম্না, কুংসা।

বিগাহা অ 'বিগাড়'।

বিগীতি অ 'বিগান'।

বিগ্গণ + বিণ [বহুব্রী] ১ 'বিগতগুণ', গুণরহিত, নিগুণ। “বাহ ২.১২। ২ গুণাতীত, নিগুণ। “গুণাবতাসে বিগ্গণে (ব্রহ্মণি) ভ ৩.২৪.৪৩। ৩ হিংসামিশ্র (নীলকণ্ঠ), কিকিণদ্বয় (জীধর), নিকৃষ্ট। “ম্বেয়ান্ স্বধর্মো বিগ্গণঃ গী ৩.৩৫; ১৮.৪৭। বরং স্বধর্মো বিগ্গণঃ মনু ১০.২৭। ৪ জাহীন (শব্দঃ)। “যু ৭.১০। ৫ অসাধু, দুর্বৃত্ত। “বিগ্গণেষণি পুস্ত্রেন্ন মাতা বিগ্গণা ভবেৎ—মার্কণ্ডেয়পুরাণ। আকর্ষণ করি কেশ টানে পুনঃপুনঃ। কেহ কিছু নাহি বলে সকলি বিগ্গণ—ম ২৮২। ৬ বিকল। বিকৃত (বাতাদি ধাতু)। ৮ বিপরীত গুণ, প্রতিকূল। “বিধি বিগ্গণ আমার—কৃ ২০৮। ৯ [বাঙ্গার; অপ্র] এইবগুণ্য, দুর্দৈব, অশুভ। “তাহার বিগ্গণ নাশ হয় সেই ক্ষণে চ.বি ৩৪৩.৬।

বিগ্গত সর্গ [সং বি+ √ঘট—অভিঘাত; অপ্র] ১ নিপীড়িত করা। “হেন মটে বিগ্গতিলে সোদর মাউলানী জী.কী ৫২; ১৩৬। ২ আলোড়িত করা। “হংসে বৈহে সরোবর বিগ্গতিল জী.কী ১৩৭। ৩ বিবর্ধিত করা। “তন বিগ্গতিল জী.কী ৩৮।

বিগুহ + বিণ [বি+ √গুহ+ত (জ)-র্ষ] ১ হুগুহ, প্রচ্ছন্ন। “স্বিতবদন ভ ৫.৫.৩১। ২ রহত। ৩ গর্হিত (যেনিনী)।

বিগুহীত + বিণ [বি+ √গুহ+ত (জ)-র্ষ] ১ পৃথক্ গুহীত; বিভাগপূর্বক গুহীত। “সেহাঃ (ব্রহ্মবিভূগিরিণাঃ) ভ ৪.১.২৩। ২ (ব্যাকরণে) বিগ্ৰহবাক্যে বিভাগপূর্বক ভক্ত (পদ); ব্যত। বিণ 'সমত'। ৩ গুহীত।

বিগ্ন + বিণ [√বিগ্ন+ত (জ)-ক] ভীত। “(সা) চন্দ্রশ বিগ্না কুরারী বধু ১৪.৬৮। ক.সা ২২.১৭৮।

বিগ্নহ + পুং [বি+ √গ্নহ+অ (অশু)-ভা] ১ পৃথক্ গ্নহণ; বিভার, প্রসারণ। ২ বিভাগ, বিগ্নেব। “বাহুগ্নহাচল্ ভ ৩.৩১.৩। ৩ বিরোধ। “(অজনাঃ) তাজত মানমলং বত বিগ্নহেঃ—রঘু ৪.৫৭। ৪ ভেদ। “প্রত্যমিতবিগ্নহম্ (ব্রহ্ম) ভ ৪.১৩.৮। ৫ [+অ-বি] ‘গ্নহাণিগ্নহণাধার’, শরীর, কার। “প্রমলা” রা ২.২১.৫১। গুণ্ রঘু ৩.৩২। নারায়ণ জী.ম ৫; ২৩৪। চৈ.ভা ১৩৩। বচননিগ্নহ, বিগ্নহ আমার দহে বি.হু ৩৯। ভগ্নবিভূবিত” বা.দ ৬। ৬ অবরব। “মহাসি-হেমবিগ্নহঃ গো.রা ৩.১৮.৩৯; যগিবিগ্নহেঃ (আভরণেঃ) ৫.৪৫.৩। ৭ “শঙ্কনিগ্নহোপায়”, বুদ্ধ। “বালিগ্নহী” রা ১.৩.২৩। রাম-নাবলে বিগ্নহ—মে ২৭। ৮ বিবাদ, কলহ। ৯ প্রণয়কলহ। “রঘু ১২.৩৮। ১০ সন্ধি-প্রভৃতি বাড়ু গুণের একতম। অ 'বাড়ু গুণা'; মনু ৭.২০০। ১১ প্রতিকূলগ্রহণের সংঘর্ষ। ১২ সন্নাসার্থবোধক বাক্য; বাসবাক্য। “অবিগ্নহো নিভাসমাসঃ (সি)। ১৩ (সাংখ্যে) ভূতপদার্থ। ১৪ [+অ (অচ্)-ক] শিব। ১৫ (বাঙ্গলার) দেবমূর্তি। “নিগ্নহিয়া বিগ্নহেরে নিধি নিল হ'রে প.তৃ ৫০। —গ্নহী (-হিন্) পুং সমরসচিব, সেনানী। [“বার (বি)—মঙ্গলবার (?)। “জী ২৪৬।]

বিগ্নহী অ 'বিগ্নহ'।

বিঘট অর্ধ [সং বি+ √ঘট] বিঘুক্ত হওয়া। “বিঘটি কি ঘটল চকারক জোর প.ক ২২৬। [বিঘটল—বিঘটিত, বিনষ্ট অর্থাৎ অতীত। “বিঘটল সময়, পালাটি নাহি আরত প.ক ৬২৪। বিঘটি—বিঘটিত, নষ্ট, বার্থ। “বিঘটি মনোরথ, আন চলল হরি প.ক ৭১৩। বিঘটাওয়ে—বিঘটিত বা বিঘোজিত করে। “মিলল রতন কিরে পুন বিঘটাওয়ে প.ক ১৭০২।]

বিঘটন + ক্রী [বি+ √ঘট+অন (ল্যুট)-ভা] ১ বিগ্নেব, বিরোজন, বিরোগ। “কোকযুনাবিঘটনঘটনকৌতুকী কৃকঃ (সা.দ)। বিঘটন ভানিনী সন্ধ—গো ২০০। ২ বিনাশ, বিলসে, বিলয়। “তনো” (S.W.)। ব্রহ্মাণ-ঘটনবিঘটন—চৈ ৫০। ৩ (বাঙ্গলার) বিপরীত ঘটনা; দুর্ঘটনা, বিপৎপাত। “তাতে এক বিঘটন হৈল আচরিতে ম.পা ২৭। কাকালী ভানিল যোর, অর হল সেই বিঘটনে বা.ম ৩৫২। ৪ দুর্ঘটনা-মূলকৃত, বিশস্তিকর। “গোবিন্দ দাস কহে, উঠি চল হৃদয়ী, বিঘটন কাহুক পিরীত—গো ২। —ঘটিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ বিগ্নিষ্ট, বিঘুক্ত, শিথিলীকৃত। “ভূকালতাগ্রহি (S.W.)। ২ বিনাশিত, বিলসত, নিরস্ত। “অহো বিঘটিতঃ তিমিরপটলম্ (S.W.)। ৩ অনিতভেদ, বিকারিত। “মহিমা পৃথিবীপালচিন্তঃ বিঘটিতঃ কৃতিং (কো হি সন্নাভূষীঘরঃ) হি ২.১৬৬। ৪ ভগ্ন, চূর্ণীকৃত। “পৌলভ্যন্ত জটাম্বা বিঘটিতঃ...রথঃ উ.চ ৩.৪৩। ৫ (বাঙ্গলার) বিশৃঙ্খল, পরিপাটিহীন, এলোথেলো। “বিঘটিত হুয়া পাঠি পড়ে হুলাচাচি ক.চ ১৬৭। বিঘটিত কেশ বনাই—গো ১৩৯; বিঘটিত বিমল শ্রমান ২৫২। পুটকিত পিরজট, বিঘটিত হুবিট ভা.চ ৪৫২। ৬ ক্ষত। “গোবর্ধনবনবিঘটিত-সীম বা.দ ১০১।

বিঘটন + ক্রী [বি+ √ঘট+অন (ল্যুট)-ভা] ১ অভিঘাত। “সর্গদ্বারবিঘটনে (যুদ্ধে)।—হ ২৪৮.২২। ২ বিসংসন, শিথিলীকরণ। “রশনাবিঘটনে রঘু ১২.২৭। ৩ বিরোগ। ৪ বিচলন। —ঘটনা ক্রী [+ √ঘট+অন (যুচ)-ভা+ক্রী আ (টাপু)] বিরোগ। “বিঘটনামুজ্জেন।

—নয়দশ ২.৪৫। —কটিত বিপ [ + ত (ভা) -ক ] ১ অভিহিত। “কান্ড-  
ধানবিষয়িতবীজিমালা। —বহু ৩.৮। মাতঙ্গবচবিষয়িতঃ (বিপগঠনঃ)  
মাঘ ১.৩৫। ২ বিক। “চলনকরাবিষয়িতোর মাঘ ৮.২৫। মীনবিষয়ি-  
তোরক (হরাননা) কি ৮.৪৫। ৩ খবিত। “বিষয়িতানাং সরলক্রমাণ্  
কু.স ১.১১। ৪ বিকৃত। [ + ত-ক ] বিচলিত। “মহা ৪.৪৭.২৩।

**বিষয়িতা** অ ‘বিষয়িন’।

**বিষয়ত** ‘-ত’ বি [ সং রিততি > লি রিথি; প্রা রিহী (হে ১.২১৪),  
-থি (প্রা.ম) > বা (বিহথ, -বথ) ‘ত’ বিততি। “প্রমাণ কপি।  
—কু ২০৮। “প্রমাণ নল (ক.চ)।

**বিষয়িতা** অ ‘বিগতিয়া’।

**বিষয়** + বিপ [ বহুতী ] বিগতয়ন, সেশশত। “মহা ৫.৮৪.৫।

**বিষয়** + পুং [ বি + √ঘৃ + অ (অপ্) -র্গ, পা ৩.৩.৫২ ] ১ ভূবাদি-  
ভূতশেষ (অ.জী), বিপ্রাদিভূতশেষ (কুল্লক); ভূভাবশেষ। ‘বিষয়সো  
ভূতশেষঃ মনু ৩.২৮৫। “বহু” উ.চ ৫.৬। [ বিয়সাদী (-শিন্) বিপ  
—ভূতশেষভাজী। “মহা ১৩.১৪৩.৫৫। মনু ৩.২৮৫। ]

**বিষা** বি [ সং রিগ্রহ (বিভাগ) > প্রা রিপ্গহ > বা (বীগহ > বীঘা)  
‘বা; হি বিগহা, বীঘা; ঠ বিঘা; ড বিঘা। ভূমির বিভাগবিণেব;  
রৈখিক বা বর্গ কুড়ি কাঠা জমি; কুড়া। [ “কালি—জমির দৈর্ঘ্য ও  
এই বিঘা পরিমাণের গুণফল। ]

**বিষাট** বি ১ ঘাট-স্তির স্থান; অঘাট, অঘাটা। “(চান্দ) বিঘাটে  
রহিল ধানিক আগরে বি.পা ২৩৯। ২ তত্ত্বজ্ঞানের অন্তরায়ভূত বিষয়।  
“বিঘাটে চাপাইলা নৌকা করি পরিপাটি।—মী ২৩। বিঘাটে  
(‘বিঘাটে’ টীকা) ছাপাই নৌকা (বসি) রৈহ হুথি গো.বি ২২০।

**বিষাত** + পুং [ বি + √হন + অ (ঘঞ-)ভা ] ১ বিহনন, বিনাশ।  
২ নিরাকরণ, নিবারণ, নিরাস। “ক্রিয়াধনানাং মদবা বিঘাতন্  
কি ৩.৫২। ত ১১.১০.১৯। বিয়\* জী.মা ৬। রদন\* ব ৯০।  
৩ প্রতিঘাত, ছেদন। “(অস্তাঃ) গগায়াঃ বিঘাতার্ব্য গো.রা ৩.৩৫.৪৫।  
৪ আঘাত, তাড়ন, প্রহার। “শর” (মহা)। ৫ প্রতিবন্ধ, বাধা, বিয়।  
“বিঘাতং চাভিবেক্ত রা ১.৩.১৩। ক্রিয়া” রঘু ৩.৪৪। অবিঘাতগতি  
ত ১.৩.৩২। ৬ উপশম, প্রশমন। “কুংপিপাসা” (মহা)। —ঘাতক  
বিপ [ + অক (ফুল) -ক ] ১ প্রতিবন্ধক, বাধক। ২ সংহারক, ছেদক।  
“সর্বশত্রু” মহা ১৩.১৪.২৩১। —ঘাতন ক্রী [ + √ঘাতি + অন (ঘাট্)  
-ভা ] ১ বিনাশন, বিধ্বংসন। ২ প্রতিবন্ধ, বাধন। “অভীষ্ট” রা  
৭.৪৫.২১। —ঘাতী (-তিন্) বিপ [ + √হন + ইন্ (পিনি) -ক-১বা  
১ বিনাশী, হত্যা। “অরি” গো.রা ১.১২.২২। ২ বিরোধী, প্রতিকূল,  
অহিত। “বাক্...পরোকবিঘাতিনী (S.W.)। ৩ অরকর। “তেন  
...বীর্ঘ্যবিঘাতিনা গো.রা ১.২৩.২২। [ “শাভি (স্ত্রী)—বিয়বৎস।  
“রঘু ১১.১। ]

**বিঘাতন**, **বিঘাতী** অ ‘বিঘাত’।

**বিঘিন**, -জি বি [ সং বিয় > (ধরাগমে) ‘ন; ‘ন+ই’; বৈকব-  
সাহিত্যে] বিয়, বাধা, বিপদ। “বিঘিনি বিঘারিত বাট বি.প ২০;  
অবিঘিনে ১১। বিঘিন বিঘার ব.প ১১৩০। বিঘিন অবগাই।—গো  
১৩০; বিঘিনি বাগাওল ১৮৪। হেরি বিঘিনি।—জা ২৩।

**বিঘিনি** অ ‘বিঘিন’।

**বিঘূর্ণন** + ক্রী [ বি + √ঘৃ + অন (ঘাট্) -ভা ] বিশেষ ঘূর্ণন; ক্রুত-  
চলন। “ঘূর্ণন বিঘূর্ণন...প্রকৃতি বহুবিধ বক্রগতিতে তালবৃত্তায় সঞ্চালন  
করিতে লাগিলাম ব.প্র ৩০৫। —ঘূর্ণিত বিপ [ + ত (ভা) -ক ] বিশেষ  
ঘূর্ণিত; সঞ্চালিত, বিকৃতিত। “বিঘূর্ণিত ইবোদধি: গো.রা ৫.২০.৫২।

**বিঘোষ** বি অতিবোধ বিপদ; মহাসঙ্কট। “আজি হল বিঘোর মরণ  
জী.মা ৮; বিঘোরে কেন পরাণ হারাব ৭৫; বিঘোরে মরণ ১৪৪। বৃতি

বিশেষে বিঘোরে পরাণ হারালি।—হু ৩৩।—ঘোর বিঃ ১ সোপাদি  
হেতু অট্টেভ্য। ২ মত্ত, বিহ্বল। “শেকালি-সৌরতে মদিরা-বিঘোর,  
বনহলী অ.শু ৮১।

**বিঘ্ন** + [ বি + √হন + অ (ঘঞ-ক) -বি, পা ৩.৩.৫৮, কাশিকা ]  
‘বিহননহান’, ব্যাঘাত, অন্তরায়। “র ১.১৩.৩। বৃত্তো বিঘ্নতপস ইব  
নঃ ৭ ১.২৯। কু.স ৩.৪০। হর বিয় শি ১। [ “কর, ‘কর্তা’ (-ক্),  
“কারী’ (-রিন্), “কুং বিপ—বিয়জনক, প্রতিবন্ধক। “তপোবিয়কর  
রা ২.৫২.৫০। “কারিন্ গো.রা ৫.২২.২৪। প্রহানবিয়কুং বাজ ২.২০.০।  
“জিৎ (পুং)—গণেশ। “ক.সা ১.২। “নায়ক, “নাশক, -শন, “পতি  
(পুং)—“বিয়হারক”, গণেশ। “প্রতিক্রিয়া (স্ত্রী)—বিয়প্রতীকার।  
“রঘু ১৫.৪। “বিনায়ক (পুং)—“বিয়বিনোতা”, গণেশ। “বিনাশন  
(বিং)—বিয়নাশক (গণেশ)। “গ ১। ম ১। জী.মা ৪। “রাজ  
(পুং)—“বিয়াধিপ”, গণেশ। “ক.সা ২০.১০.১। ক.চ ১। জী.ম ৪।  
ভা.চ ১। “হতা (-ত্), “হারী’ (-রিন্) পুং—গণেশ। “হর (বি)  
—গণেশ। “জী.মা ৪। দা ৩২। বা.দ ২। ]

**বিঘ্নাধিপ**, -স্বাত্তক, -স্বেশ + পুং [ ব.ত ] ‘বিয়পতি, বিয়নাশক’,  
গণেশ। “শ.ত ৮.৭.৮। —স্বেশর বি গণেশ। “ম ১।

**বিঘ্নাত্তক** অ ‘বিঘ্নাধিপ’।

**বিঘ্নিত** + বিপ [ বিয় + ইত (ইত্) ] ১ সন্ধ্যাতবিয়, প্রতিহত। “রজঃ-  
কণৈর্মিয়িতদৃষ্টিপাতাঃ (মৃগাঃ) কু.স ৩.৩১। বিয়িতেচ্ছ রঘু ১৯.২৭।  
২ (বাঙলার) জাতবিয়, ভগ্ন। “অধগদশকমাত্রে নৈশ নীরব বিয়িত’  
করিয়, বনসেনা নবদীপে আসিতেছে ব.প্র ৬২২।

**বিঘ্নেশ**, **বিঘ্নেশ্বর** অ ‘বিঘ্নাধিপ’।

**বিঘ্নাভিজ্ঞা** বি [ ব্যজ-চেদা ] ব্যজপ্রিয় চেদজ্ঞা; রঙ-তামাশাশ্রিয়  
যুবা। “গুলিয়া শিবের শিক্ষা, ধার বত ‘চিহ্না ক.চ ২৬।

**বিচ** + অক [ হা, ক্কা, ঞ—বেবেতি, বেবিক্তে; বিনক্তি, বিঙক্তে;  
অনিট্ ] পৃথগ্ভাব। “বেবেতি, বেবিক্তে মৃগ্যং পণ্ডিতঃ। —হ স্ক  
পৃথক্করণ। “বিবিনচমি দিব্য হুয়ান্ ভট্ট ৬.৩৬।

**বিচ**, **বীচ** [ হি বি(বী)চ; প বিচ; মৈ বিচ ] মধ্যো। “গজজরি  
মাকারি। উপরে কনয়গিরি। বীচ হি হ্রস্বদ্বী মুরুতা হিলালে।  
—গো ১৪৫। বর্জমান বিচ ডেরা বি.হু ২। মোর লেল চায় যে জরি  
জর পিনে দশ জন ভাল ভাল রেঙির বিচে কিরি আ.হু ১০২। [ বিচে  
—মধ্যো। “মা ৩২৪। দস্তের বিচ—হাতের মধ্যো; হস্তগত, বসীকৃত ]  
“আদালতের বিলকুল আদমি ডেনার দস্তের বিচ আ.হু ৭২। ]

**বিচ** + সর্গ [ হি √বেচ ] বিক্রয় কর। “হুড়া গল্প বজ পুরাণ। চোর গাই  
গাঙ্কি-চুবা ধান। যে বিচে সেই সিরান। ইহা বিচিতে না পুছিব আন।  
ব.প ১০। তত্ত্বজ্ঞানে যথা ‘বিচে’ (পাঠান্তর) তথাই বিকার চৈ.ভা ২৭৮।  
[ বিচ, -চি, -চিআ, -এ, -চিতে, -চিবে (জী.কী)। বিচনী—বিক্রয়-  
কারিণী, বেচনী (জী.কী)। ]

**বিচক্কণ** + বিপ [ বি + √চক্ + অন (ঘাট্) -ক; তু “ণ—বিচষ্টা  
(অথব ১০.৩৭.৮) ] ১ ‘বিশেষ ত্রষ্টা’, সোমজ, পণ্ডিত। “রা ২.১.২৫।  
গী ১৮.২। মনু ৯.৭১। রঘু ৫.১৯। কৃত্তিবাস বিচক্কণ—কু ৩; ৫।  
বিচক্কণতা সহকারে চেষ্টা পা.প্র ১৪০। ২ কুশল। “রা ১.১.১৫।  
সেবা” রঘু ১৩.৬৯। কৃত্তিবাস...কবিচে বিচক্কণ।—কু ১৩; কবিৎ  
১৬। ৩ সোৎসাহ। “মহু ৭.৩১।

**বিচক্কু** (-ক্কুস) + বিপ [ বহুতী ] ‘বিগতচক্কু’, অক্ষ। “মহা ১২.১৬.৭৫।  
**বিচনী** অ ‘বিচ’।

**বিচর** + পুং [ বি + √চি + অ (অহ-)ভা ] ১ অবেষণ, অনুসন্ধান।  
“রা ৫.১২.১০। রঘু ১৬.৭৫। তুরগবিচরব্যগ্র উ.চ ১.২৩। ২ পুষ্পা-  
চরন। —চরন ক্রী [ + অন (ঘাট্) -ভা ] সর্গ ‘বিচর’।

বিচরণ অ 'বিচর'।

বিচরণ + ক্রী [বি+চর+অন (লুট্)-ভা] পর্যটন, পরিভ্রমণ।  
—চরিত বিণ [+ত(জ)-ক] পর্যটিত।

বিচারিকক + ক্রী [বি+✓চর্+অক (ধূল্)-ধ্র+ক্রী আ (টাণ্),  
রোগাখ্যায়, পা ৩.৩.১০৮] চর্চরোগভেদ, পামা, কচ্ছ।

বিচল + বিণ [বি+✓চল্+অ (অচ্)-ক] ১ বিচলিত, অস্থির।  
“অবিচলান্...স্থিতিঃ ধর্মো মহা ১.২.৩৭১। ২ বিস্মদিত। ৩ অসংযত।  
“অবিচলেন্দ্রিয় ভ ৪.১২.১৪। —চলন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা]  
১ বিস্মদন, বিস্ময়ন। ২ অস্থির গমন। “মহাশচলন ভ ১০.৮.৪।  
৩ অংশ, চ্যুতি। —চলিত বিণ [+ত(জ)-ক] ১ সর্ষ ‘বিচল’। ২ চ্যুত,  
জট। “ধর্মাদ্ বিচলিতম্...নৃপম্ মনু ৭.২৮। ৩ পতিত, স্থলিত।  
[বিচল (ক্রী-কী)—বিচলিত হইল।]

বিচলন অ 'বিচল'।

বিচার<sup>১</sup> + পুং [বি+✓চারি+অ (অচ্)-ভা] ১ প্রমাণদ্বারা বস্তত্ব-  
পরীক্ষণ (পা ৮.২.২৭, কাশিকা); সন্নিধি বিষয়ে বা অভিযোগবিষয়ে  
প্রমাণানুসারে তথ্যপরীক্ষা। “বিচারমার্গপ্রহিতেন চেতসা কৃ.স ৫.৪২।  
বিবসলিতভূনাগ্নি-প্রার্থিতে মে বিচারে।—মু ২.৪৩। ২ বিচারণ, বিতর্কণ,  
বিমর্ষণ। “বগুহ কো বিচারতে গো.রা ২.৭৫.১৪। ন চৈব ক্রমতে  
নারী বিচারঃ কামমোহিতা ক.সা ৩৬.৮৮। ৩ কার্য্যাকার্য্যবিমর্ষণ, কর্তব্য-  
কর্তব্যনির্ণয়। “মুঃ প্রতিভাতি মেঘম্ রঘু ২.৪৭। আমার সনে বিচার  
না কৈল গর্ব করা ক.চ ১৫২। ৪ বিচারাত্মগুণ বাক্যসমূহ (ত.বা)।  
৫ সমাধান (অভ্যর্থন)। ৬ হেতুবোধক বাক্য দ্বারা বাহ্য অপ্রত্যক্ষ-  
বিষয়ের জ্ঞাপক। “সাদ ৬.১৮৩। —চারক পুং [+অক (ধূল্)-ক]  
১ প্রমাণানুসারে তথ্যপরীক্ষক; বিচারকর্তা, ধর্ম্মাধিকরণিক, জজ  
ইত্যাদি। ২ কার্য্যাকার্য্যপরীক্ষক। “কান্ (কপিসেনাপতীন্)  
গো.রা ৪.৪৫.১৮। ৩ বিশেষভাবে চারক; নায়ক। “পথি দুর্গবিচারকাঃ  
রা ২.৭২.১০। —চারণ ক্রী, —ণী ক্রী [+অন (লুট্), +অন (যুচ্)-  
ভা, +ক্রী আ (টাণ্)] ১ সর্ষ ‘বিচার (২)। ২ সর্ষ ‘বিচার (৩)। “নাত্র  
কার্য্য বিচারণা মহা ৩.৪৩.৩৮। —চারণীয়, —চারয়িতব্য বিণ [+অনীয়  
(অনীয়র্), +তব্য, -ধ্র] প্রমাণানুসারে পরীক্ষণীয়; বিচারার্থ, তর্ক-  
বিষয়। “তে উভে বিচারয়িতব্যে মনু ২.১০, কুল্লুক। আত্মা গুণগাঃ  
হবিচারণীয়া রঘু ১৪.৪৬। —চারিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] ১ প্রমাণ  
দ্বারা পরীক্ষিত; বিতর্কিত, বিমৃষ্ট। “দণ্ডোহবিচারিতঃ মনু ৮.২২৫।  
২ সিদ্ধান্তিত, নির্ণীত। “স নামোতি ফলং তন্ত পরত্রেতি বিচারিতম্  
মনু ১১.২৮। —চার্য্য বিণ [+য (বৎ)-ধ্র] সর্ষ ‘বিচারণীয়’।

বিচার<sup>২</sup> বি [সং বি+✓চর; হি রিচার; অগ্র] ১ অবেষণার্থ  
পর্যটন; অবেষণ। “বিচার করিয়া লাগ না পাইল তার : বিচার করহ  
সঙ্গে আপন আজমে চৈ.ম ১০৪। বিচার করিতে সৈন্ত দ্বায় ততক্ষণ  
ব.প ৫৭৭। ২ বিশেষ হিসাব। “কাকুলী ঘুচাইল নৈবো তাহার বিচার  
ক্রী.কী ৭৬।

বিচার<sup>৩</sup> সর্ষ [সং বি+✓চারি; হি ✓বিচার] ১ বিচার করা।  
“সর্বশাস্ত্র বিচারিয়া কহি।—ম ২৬। [বিচার<sup>২</sup> > ‘র; হি ✓রিচার]  
অবেষণ করা। “বন বিচারিষ্ঠা ক্রী.কী ২২০; বিচারিষ্ঠা চাহ বোর  
দধির পসরের ৩২২। একে একে বিচারিল নাথের আসেসে গো.বি ৭৬।  
তাহা আন বিচারিয়া বা.ম ১৩৬; পক্ষত চাহিলু বিচারিয়া ১৪২।  
নগর বিচারিয়া (কড়া আনিল) ব.ম ২২৫। বখিল দানব...বিচারি  
ভুবন ব.প ৫৭২; নিছিল যে চোরে হার বুক বিচারিয়া ১৪২০।  
বিচারিয়া কিরে ১৫১১। ৩ [সং বি-✓চালি > বিচাল > ‘র’]  
বিচালিত করা; আচড়ান। “বালি বিচারিল কেন ব.প ২৮৭।  
[বিচারই, -জ, -রি, -রো (প.ক.)]

বিচারক, -রূপ, -বীজ, -সম্মিতব্য, -ব্রিত অ ‘বিচার’।

বিচারী (-ব্রিন্) + বিণ [বি+✓চারি+ইন্ (শিলা-ক-১২)]  
১ বিচারকারক, তত্ত্বনির্ণায়ক। “নব কালবিচারিণঃ হ ৭৬.৪২।  
২ [+✓চর+ইন্] বিচরণকারী, পর্যটক, পরিভ্রমক। “নানাবদ”  
গো.রা ২.২১.১৭; বধাকার্য্যবিচারিণী ৩.২৫.২।

বিচারক বিণ [অগ্র] বিচারক। “সে ছই চারিখানি ইরোজি-বিহি  
পড়িয়া...একটা প্রকাণ্ড বিচার ইয়া উঠবে পা.প্র ১১৮।

বিচাল + পুং [বি+✓চালি+অ (অচ্)-ভা] বিচালন, অস্তথাकरण।  
“পা ৫.৩.৪৩। —চালন বিণ [+অন (লুট্)-ক; ক্রী -নী] অস্তথা-  
কারী, বিচালরিতা, নাশন। “ভক্তাসীন মানসী বুদ্ধিতা বৈদ্যবিচালনী  
গো.রা ৩.৪.২।

বিচালি বি [হি ‘বিচালী’—straw] ধাতুহীন ভূগের আট। “কেহ  
পাকার বিচালী ক্রী.মা ২৩।

বি(বৌ)চি বি [সং বীজ; ঠ বী] ১ আট, দানা। “বত বীচি আছে  
এই অলাভুভিতর।—ম ৪৬৮। দাড়িবিচি ক.চ ১২। ২ বীজাকৃতি  
দৃঢ় মাংসপিণ্ড। “বীচি নাম। ৩ অতঃকোবহ অণ্ডাকার পিণ্ড; বৃণ।  
“বীচি পসান। ৪ ফোটকামির মধ্য বীজবৎপিণ্ড; মা’জ, ভাত।  
৫ গোলের উপরিজাত বীজবৎ মাংসপিণ্ড। “গোধের বিচি বি.পা  
৩৩২.৫। [বিচি উলে বাগড়া—(গৌণার্থে) বিপদ্ কটিরা বাগড়া।  
“বিচি উলে গেলে আর ত মনে থাকে না ন.ত ৩৩। বিচিয়া বার্ত্তকী  
—বীজপূর্ণ বেগুন; পাকা বেগুন। “ব.প ৫২।]

বিচিকিৎসা + ক্রী [বি+✓চিকিৎস+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্)]  
সম্বেহ। “ভ ৩.২.৩৭। ক.সা ৮২.৮। —সিত ক্রী [+ত(জ)-ভা]  
সম্বেহ। “ভ ২.৫.২।

বিচি<sup>১</sup> + বিণ [বি+✓চি+ত(জ)-ধ্র] অনিচ্ছা, অবেষণ। “আপান-  
শালা বিচি<sup>১</sup> রা ৫.১২.১৩। মহা ৩.১০.১৮। —চিতি ক্রী [+তি  
(ভিন্)-ভা] ১ সর্ষ ‘বিচর’। ২ সংগ্রহ। “হুন্মোগ্রহ”।

বিচি<sup>২</sup> বি [সং রিচি > প্রা রিচি > বা ‘ত; বৈকবসাহিত্যে]  
বিচি, বিমোহন। “ভুবন বিচি<sup>২</sup> ঠাম।—জা ১৫।

বিচি<sup>৩</sup> অ ‘বিচি<sup>১</sup>’।

বিচি<sup>৪</sup> + বিণ [বহুত্রী] ১ ‘বিগতচি<sup>১</sup>’, বস্তত্বাবধারণে বিমৃঢ়চিত্ত।  
“তা সা.ম ৩.১৫০। ২ অচেতন, সজ্ঞাহীন।

বিচি<sup>৫</sup> + বিণ [প্রা.স] ১ বিশেষ চিত্র; নানাবর্ণযুক্ত, শবল, কর্কর।  
“বালুকজলাম্ (নদীম্) রা ২.৫৫.৩১; রত্নবিলু বিচিত্রাত্মা চর্ম্মভাম্  
৯২.২২। “বিকৃতানন ক.সা ৪৬.২০১। ২ নানাচিত্রময়, শিঞ্জপতিত।  
“বিচিত্রৈবিত্ত্বশৈঃ রা ২.৩২.১৭। ৩ শোভন, রমণীয়। “কোমলাভুরৈ-  
বিচিত্রনীলৈঃ।—অভুত ২.৮। ৪ অদ্ভুত, অপূর্ব। “বস্ত্রবিচিত্রজল  
ভ ১.৭.১৭। ৫ বিস্ময়কর, আশ্চর্য্য। “হি ১.১৩৬। ৬ কোতুকজনক,  
ঐতিকর। “কাককুর্মাগীনাঃ বিচিত্রাঃ কথাম্।—হি ৪.৮ (কথারত্ন)।  
৭ বিবিধ, নানাপ্রকার। “রা ১.৪.৩০। বিচিত্রা...হুগাপানন্ত নিকৃতিঃ  
মনু ১১.২২। বিচিত্রো বিপাকঃ বাঘ ১১.৬৪। “তা কি ৭.৭।  
ভ ৩.১.৩৭। ৮ [বাঙলায়; অগ্র] শোভন, অর্থাৎ শুভ; মঙ্গল।  
“বিচার করিয়া কর বিচিত্র সময় চৈ.ম ৬৪। —চিত্র পুং অশোকবৃক্ষ।  
—চিত্র ক্রী ১ নানাবর্ণ, শবলতা। ২ আশ্চর্য্য, বিস্ময়। ৩ অর্থালভার-  
বিশেষ। [ইষ্টকলগাতের আশায় অনিষ্ট অদ্ভুতানকে ‘বিচিত্র’ অলভ্য  
কহে (সা.ম ১০.৭২)। যেমন, উন্নত হইবে বলি, নত হও আগে।]  
[‘রূপ (বিণ)—নানাকৃতি; অদ্ভুতরূপ। ‘বর্ষ (পুং)—সমৃদ্ধি।  
“বৃহৎসংহিতা ৫.৭৪।]

বিচিত্রবীর্ষ্য + পুং [বহুত্রী] চন্দ্রবংশীয় রাজবিশেষ। [ইহার পিতা  
শাভয়, মাতা সভাবতী, বৈমাত্রেয় জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ভীষ্ম। ‘অরোণো ইহার

কুহা হইলে, বাসসেব সভাবতীর আক্ষেপে অবিকার গর্ভে যুতরাই, অব্যবিকার গর্ভে পাত্—এই পুস্তকের উৎপাদন করেন (মহা ১.১০.১-১.১০.২ অধ্যায়) [ "হু (জী)—সভাবতী ]

বিচিহ্নিত + বিণ [ "অ+ইত (ইতত) ] ১ "জাতবিচিহ্ন", নানাবর্ণবৃত্ত, শব্দ। ২ [ √বিচিহ্ন+ত(জ)-ধ ] বিচিহ্নীকৃত, বিহ্বিত, সমলকৃত।

সমলকৃত্যবিচিহ্নিত গো.রা ২.৩২.৩০। নানাবর্ণবিচিহ্নিত ভ ৪.৬.১০।

বিচিহ্নন + ক্রী [ বি+ √চিহ্ন+অন (লুটি)-ভা ] বিশেষচিত্তা, বিশর্ষণ। —চিহ্না বিণ [+ব(যৎ)-ধ] বিশেষচিত্তনীয়, বিবেচ্য।

বিচিন্না ক্রি [ অপ্র ] বিছিন্না, বিছাইয়া, ছড়াইয়া। "কুচিরে বিচিন্না টোটে, সম্বর আকাশে উঠে ম.ম ২.৪।

বিচূর্ণন + ক্রী [ বি+চূর্ণ+অন (লুটি)-ভা ] নিষ্পেষণ। —চূর্ণিত বিণ [+ত(জ)-ধ] নিষ্পিষ্ট।

বিচেতন বিং [ সং "তস্; পভে ] মত্ত, আত্মহারা। "(নারদকবি) বিচেত বিভ্রুগানে।—হেম ৩৩৭।

বিচেতন + বিণ [ বিগতা চেতনা বাহার, বহরী, জী -না ] ১ বীতচেতন, নিঃসংজ্ঞ, অচেতন। "হুঃসহ শোকভরে অভিভূত হইয়া বাম বিচেতন-প্রায় হইলেন সী ৮২। ২ অল্পচেতন, অব্যবহিক। "কু.স ৪.৩০।

৩ বিনতি, হতবুদ্ধি। "(কৌসল্যা) প্রভৃষে ভরতো যত্র বেপমানা বিচেতনা বা ২.৭৫.৭। ৪ গতমুতি। "ভ ৬.১.৬০।

বিচেতব্য + বিণ [ বি+ √চি+তব্য-ধ ] অবেগণীয়, অমুসঙ্কেয়। "সর্বমতেষু বিচেতব্য গো.রা ৪.৪০.২৭, ৫৮২.১১।

বিচেতাঃ (-তস্) + বিণ [ বিগত চেতঃ বাহার, বহরী, -ব, জী -তাঃ ] ১ নিঃসংজ্ঞ, অচেতন। "বানদং হুমহাপ্রাণো যেন লোকা বিচেতসঃ ভ ৬.১১.৬। ২ বিগতবিবেক, নির্বিবেক, বিক্ষিপ্তচিত্ত। "শী ২.১২।

৩ দুর্বলতা, ব্যাকুলচিত্ত। "রা ২.৪৭.১৮। গতেন তেনানি কুতো বিচেতাঃ মহা ৩.১২২.১৭।

বিচেতয় + বিণ [ বি+ √চি+য (যৎ)-ধ ] ১ অবেগণীয়, প্রতিসঙ্কেয়। "বিচেতা জনকাস্ত্রজা গো.রা ৪.৪১.৪০। ২ যুগা, বিরল। "বিচেতয়ারক ...শব্দরী রমু ৩.২।

বিচেটন + ক্রী [ বি+ √চেট+অন (লুটি)-ভা ] ১ অঙ্গপরিবর্তন, গাঢ়াবলুপ্তন। "সিদ্ধান্ত" রমু ৪.৬৭। ২ [+ √চেট+অন-ভা ] সঞ্চালন। "শরীরস্থ বিচেটনে মহা ১২.১৪.২২। —চেটা ক্রী [+অ-ভা +ক্রী আ (টাণ্)] ১ পরিচালন, বিচলন। "নির্বিচেটে ২ যত্ন, উভয়। ৩ কার্য, অনুষ্ঠান। "ধর্মনিষ্ঠা পাণ্ডব তে বিচেটা মহা ৫.১৭.১।

—চেটত বিণ [ √চেট+ত(জ)-ক ] ১ কৃতোদয়, কৃতপ্রযত্ন। ২ [বহরী] বিগতচেট, চেটামুত্ত, নিষ্পন্দ। "সর্বভোগৈবিচেটতঃ (প্রায়ঃ) —হ ১৭৭.১৭২। —চেটত ক্রী [+ত-ভা ] ১ বিশেষচেটা, চরিত, ব্যাপার, অনুষ্ঠান, কার্য। "ভরতস্ত বিচেটতম্ গো.রা ৬.১০.২৪।

মহা ৩.৭৫.৩। বাজ ১.৩০৮। রমু ৭.৫। ২ উভয়, প্রযত্ন, ব্যবসায়। ৩ কর্মকল, কর্মপরিণাম। "স্বকর্মসম্পাদন" হি ১.২২১। ৪ সবিলাস ভঙ্গি। "ক্রীড়ন্তি...নরনরবিচেটতৈঃ গো.রা ১.২.৪৭। ৫ [প্রা.স] বিদম্ চেটত বা ব্যাপার।

বিচেট্টা, বিচেট্টিত অ "বিচেটন"।

বিহ্বল + ক্রী [ বি+ √হ্ব+অন (লুটি)-ভা ] বমন। —দ্বিক্রী [ +ই (ইৎ)-ভা+ক (ক্)+ক্রী আ (টাণ্)] বমন।

বিহ্বলিতক। অ "বিহ্বলন"।

বিহ্বা বি [ সং বৃত্তিক >প্রা বিহ্বি অ-বা "জা, -হা; অপ্র ] বৃত্তিকরাশি। "বিহ্বাতে লখনে ভাসু হর উপহিত ম.পা ৪৫।

বিহ্বান + বিণ [ বিগতা হারা বাহার, বহরী ] ১ হারাধীন, বিহতকাতি, ধীহীন। "বিলোকা...বিহ্বানব্রহ্ম নৃপঃ ভ ১.১৪.২৪।

(পুহ্) বিহ্বান ক.সা ২.৪০। হারারহিত। —র পুঃ "বিশিষ্টকাতি", মণি। —রা ক্রী [ বিগত(পকীর) হারা. ব.ত ] পক্ষিহার। "ভ ১০.১২.৮।

বিহ্বান্না অ "বিহ্বান"।

বিহ্বিহ্বি + ক্রী [ বি+ √হ্বি+তি (ভিন্)-ভা ] ১ বিহ্বেন। ২ বিহ্বেন, বিভাগ। ৩ হ্রেন, কর্তন। ৪ বিনাশ, বিলসে। "বংশস্ত "তো।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.৩। ৫ নিরোধ। "দিনকররথমার্গ"।

—বৃহৎসংহিতা ১২.৭। ৬ বিয়োগ। "বিহ্বিহ্বিনবচনমেন বপুঃ মাঘ ১৬৮৪। ৭ যুতীর কাতিবদ্ধক অঙ্গ বেগবিহ্বাস। "সা ৭.৩.১০০।

ভ.প্র ৩৯৬। ৮ পাঠবিহ্বাস, যতি (caesura)। ৯ [+তি-ণ] অঙ্গরাগ। "শেষেঃ হরহরীণাং শ ৭.৫। ১০ হারবিহ্বেন। ১১ অলঙ্কারমিকৃত বৈচিত্র্য। "সা ১০.৬৩। —হিহ্বি বিণ [+ত (জ)-ধ] ১ খণ্ডিত, ছিন্ন। ২ বিতক্ত, বিরিষ্ট। "বদন্তবিহ্বিহ্বঃ ভবতি কৃতসম্ভানমিব তৎ শ ১.২। ৩ নষ্ট (মরিনাথ)। "ধুমপ্রসাবা গবাংকাঃ রমু ১৬.২০। ৪ বাহত, প্রতিবন্ধ। "তিমিরপ্রবেশবিহ্বির (দৃষ্টিঃ)।—মৃ। ৫ কটিল।

বিহ্বু, -হু বি [ সং বৃত্তিক >প্রা বিহ্ব অ (প্রা.প্র ১.১৫, টাকা), বিহ্ব, -হু অ (প্রা.ম) >বা "হু, -হু; হি বিহ্ব; ঠ বিহ্ব; প বিহ্ব; ও বিহ্ব; সি বিহ্ব, ড বিহ্বা ] কাকড়া বিহ্বা। "বিহ্বা.চ ১২২।

বিহ্বুর সর্ধ [ সং বি-√হ্ব ] বিকীর্ণ করা। "তোর অঙ্গণ বরণ, পলে পলে বিহ্বুরিছে কনক কিরণ অণ্ড ১১৮। বিহ্বুরিয়া—রঞ্জিত করিয়া। "চ কা ১৩৬।]

বিহ্বুরিত + বিণ [ বি+ √হ্ব+ত(জ)-ধ ] ১ অমূলিপ্ত। "মনঃ শিলাবিহ্বুরিতাঃ (গণাঃ) কু.স ১.৫৫। ২ আত্মত, আচ্ছাদিত।

বিহ্বেন + পুং [ বি+ √হ্বি+অ (যৎ)-ভা, বৈদিক ] ১ হ্রেন, কর্তন। ২ বিয়োগ, বিলসে, বিরহ। "কাষ্ঠাঃ কাষ্ঠবিহ্বেনো মরণাদতিরিচাতে (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ৩ বিভাগ, ভেদ। ৪ ক্রটন, ক্রটি। "মাঘ ৮.৫১। কি ৭.১৬। ৫ লোপ, অভাব। "শিখবিহ্বেনদর্শিনঃ (বংজাঃ) রমু ১.৬৬। ৬ লোপ, বিলসে। "সর্ববিহ্বেনদর্শক ক.সা ২.৭০।

৭ পাঠবিহ্বাস, যতি। ৮ প্রশমন, লাভ। "শিপাসা" রমু ৫.১২৮, কুলুক। ৯ সম্ভবিতাহিত্য। ১০ [+অ-ণ] ব্যবহিত স্থান, অবকাশ। —হ্রেন বিণ [+অন (লুটি)-ক] বিভাজক, বিলসক। "সন্ধি-গ্রহি" (স্বস্ত)। —হ্রেন ক্রী [+অন-ভা ] ১ হ্রেন, কর্তন। ২ পুণকরণ। "সম্ব" মহা ৫.২৮৬।

বিহ্বেনন অ "বিহ্বেন"।

বিহ্বাত + বিণ [ বি+ √হ্ব+ত (জ)-ক; তু "বিহ্বাত"—চাবিত (কবেদ ২.১৭৩) ] ১ পতিত। "রাবকসী বিহ্বাতা গদা গো.রা ৩.৩৫.৫৩।

২ স্থলিত। "পঠন সামগায়রবিহ্বাতম্ বাজ ৩.১১২। ৩ ভ্রষ্ট। "আচার্য বিহ্বাতঃ রমু ১১০২। বাজ ১২১২। ৪ পর্য্যাকুল, শিথিল। "কবরীক বিহ্বাতম্ ভ ৮.১২.২১। —চ্যুতি ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা ] ১ পতন, পাত। "গর্ভবিহ্বাতি। ২ স্থলন, ভ্রংশ। ৩ বিয়োগ।

বিহ্বাতি অ "বিহ্বাত"।

বিহ্বনপুড়া বি বীজধানের পুড়া; পুড়াবীধা বীজধান। "হাল বলাদ গিবে পুড়া, গিবে হে বিহ্বনপুড়া ক.চ ৮৫।

বিহ্বনি বি [ বিহ্বানি >"নি ] পাতন, বিহ্বান। "শরণত বিহ্বনতে করিল বিহ্বনি।—কৃ ৩০৪।

বিহ্বন বি [ অপ্র ] ১ নানা হ্রন, নানাপ্রকার কাকুতি। "ভৃগুরাজ বিহ্বনে (উভয়ের কানে) কু.উ ৬০। ২ নির্দোষপ্রকার, পঠনের ভঙ্গি। "বিবিধ বিহ্বন তথি, রূপে জিনে দ্বারাবতী ক.চ ৭২।

[ হ্রন বিহ্বন—বিবিধ হ্রন। "হ্রন বিহ্বন (কাকুতি করি) হ্র ২।



**বিহঙ্গি** [ আ বিহু মিলাহ—ঈশ্বরের নামে; হি বিসমিলা—আরও ]  
কার্যারম্ভে ঈশ্বরের নামোচ্চারণ। “বিহঙ্গিমা বলিয়া মন্না হত দিল  
কানে বা.ম ৮২-৩। [বিহঙ্গিমার গলদ (হি বিসমিলা হী গলত  
মোনা)—কার্যারম্ভে বিহু বা ভুল-চুক।]

**বিহুগণ** বি [ সং বিহুগণ > প্রা বিহুগণ > বা (বিহুগণ) ‘গ;  
বৈকবসাহিত্যে ] বিহুগণি। “তিল বিহুগণ নহে কেহ কাহ প.ক ২৭৫৬।

**বিহু**¹, -ছে বি [ অ ‘বিহু’ ] ১ বৃত্তিক। ২ বৃত্তিকরাশি। “বিহু  
অগ্রহারণ।—জ ৫৮। ৩ বহুগণ কীটবিশেষ; চেলা। “বিহু বিহু ভা.চ  
১২২। ৪ [ হি বিহুআ ] বৃত্তিকের মত পাণ্ডাভরণবিশেষ। “বিহু পায়  
ব.প্র ১১১। বিহু-নিমফল অ.প্র ২৫। [ বিহুগণী—বৃত্তিকরাশিযুক্ত  
অগ্রহারণের গুরুপক্ষের বহী তিথিতে করণীয় উৎসববিশেষ। “জ ৫৮।

**বিহু**² সর্গ [ সং রি+ ৮/ভারি—বিহারয় > প্রা বিহার > বা  
(বিহার) ‘হা; হি ৮/বিহা; ঠ ৮/বিহর; ঙ ৮/বিহার; ড  
৮/বিহা ] ১ বিহৃত করা; বিহান, পাতা। “কুশাসন বসিল বিহারে  
কু ৩৫৬। দুর্বলা...বিহার শয়ন ক.চ ১৫২। পাটী বিহার ব.প ৭২।  
বিহাইয়া দুগহালা বসিলা ভা.চ ৩৪২। ২ আকীর্ণ করা; ছড়ান।  
“বিহার মালতী খুদী চাপা ক.চ ১৫২। শেজ বিহারল কিশোরপুঞ্জ।  
—গো ২২; বিহারব কমলদল শেজ ২৫২। ৩ পাতিত করা;  
পাতা। “বিহার খাট ক.চ ১৫২। [ বিহাইয়া, -ইবো (ঈ.কী)।  
বিহাই, -হারই, -রত, -য়লি, -লু (প.ক)। বিহান²—সর্গ ‘বিহা²। ]  
**বিহু**³ বি [ সং বৃত্তিকালী; হি বিহু; ড বিহু-আতি; বিহুটি  
(চকিলপরণা); ‘বিবগজী’ মূল (?) ] গাত্রাঙ্গের বিবহালাকর  
লভাবিশেষ ও তাহার পাতা (Nettle)। “ক.চ ৭৭।

**বিহু**⁴ বি [ ‘বীচ (বীজ)-পাত’ মূল (?) ] শান্তবীজবপন।  
“বৈশাখে বিহুতি কৈল হুহুজল দিলে শি ৭৫।

**বিহু**⁵ বি [ বিহু² > ‘ন’ ] ১ বাহা বিহানার বিহান হয়; বিহানার  
চায়। “নেতের বিহান বি.পা ২৭৪। ২ আভরণ। “তাহার উপরে  
বিহান হইছে পদ্মফুলে বি.পা ২৭৭। ৩ শয্যা। “বিহান করিছে  
তাতে হুহুপালক বি.পা ২৭৭। ব.প ৫৬৭। —না বি [ হি, মৈ  
বিহোনা; ঠ বিহা(হো)না; ঙ বিহা; ড বিহণা; কা বিহুণ ]  
১ শয্যা (bedding)। “ব.প ৭২। ২ মাদুর (গ্রাম)। “আমাদের  
কি বিহানা আছে, না শেষ আছে।—জা ১৩। —ছেনা বি বিহানা।  
“মতিলাল...পান তামাক খাইয়া বিহোনার ভিতর ঢুকিল আ.হু ১৫।  
[ বিহানার আড় হওয়া—ক্রান্ত হইয়া শুইয়া পড়া। “অধ্যক্ষরা...আক  
খটি গজাজল খেয়ে বিহানার আড় হলেন।—হ ১৫৫। ]

**বিহু**⁶; **বিহু**⁷; **বিহু**⁸ অ ‘বিহু²; বিহান²; বিহু’।

**বিহু**⁹ সর্গ [ সং রি+ ৮/হু—বিহুগণ > প্রা ৮/বিহুগণ > বা (বিহুগণ) ‘র;  
হি ৮/বিসর (অর্ধ), -রা (সর্গ); ঠ, ঙ ৮/বিসর; মৈ ৮/বিসর; বৈকব-  
সাহিত্যে ] বিহুত হওয়া; তোলা। “বিহুরি গোকুল নাথ বি.প ১৬৭।  
শিরা বিহুরল ১৭৬; তুহ বিহুরলি ২০১; তাহা কি বিহুরিবার ২০০।  
বিহুরিহু পতি চ.দা ৫৪। বিহুরল শিশুসুট।—জা ৭৬; গো ১১৫;  
বিহুরল বেশ ২৫২। বিহুরল হাস—ব ৭২; বিহুরে বিহুরি নাহি যায়  
৭৪। [ বিহুরত, -রতিয়া, -রব, -বি, -রয়ে, -রল, -লু, -রহ, -রাই, -রি  
(প.ক)। ]

**বিহুরণ** বি [ বিহুর+অন ] বিহুরণ। “বি.প ২০৫।

**বিহু**¹⁰; **বিহু**¹¹ অ ‘বিহু²; বিহান²।

**বিহু**¹² বি [ বিশোভ (বিশোধ) > ‘হ’ শোভাহীন, মলিন, বিষয়।  
“বিরহে বেআকুল কাহাঞি বেড়াএ বিহোহে ঈ.কী ১২২।

**বিহু** + অক [ ভূহা, ও—বিহুতে. (প্রায় উৎ-পূর্বক)—উবিহুতে;  
অনিহু ] ১ ভয়; ২ কপ, চল।—অ অক [ ভূহা, প—বিহুতি;

অনিহু ] ভয়; কপ।—অ অক [ ভূহা, ও—বেবেতি, বিহুতি;  
অনিহু ] পৃথগ্ভাব।

**বিহু**³ সর্গ [ সং ৮/বীজ > ‘জ; তু ‘বিটি’—বায়ন করিয়া (ঈ.কী) ]  
চালিত করা; বায়ন করা। “ভালের বিটনি বিজি।—ব ১১১।

বিজন বিহুই চৈতন্তদাস প.ক ৫৪৪। [ বিহুই, বিহুইতে (প.ক)। ]

**বিজ** + বিণ [ বহুতী ] ‘বিগতজন’, জনশূন্য, নির্জন, নিভৃত, একাক্ষ।  
“বিজনা বনম্ রা ২.২৬.২৪। বিজনে বনে মনু ১০.১০.৭। বিজল  
বনত তোকা দেখিবা ঈ.কী ১৩০; বিজল ধান ২০১। বিজল সে  
বন।—মে ১৫৮। ভবনল আজি, বিজল জনার পক্ষে।—মা ১১৮।  
বিজল শয়নাগার ব.প্র ২৬২। —জন স্ত্রী ১ জনশূন্যদান। “বিলপা  
বিজনে বহু রা ২.৫৩.২৭। ২ একাক্ষ, নিভৃতলেশ। “মাঘ ৭.৫১।  
বিজনাসেবিনী ক.সা ৭১.২৫। ৩ (বাড়লার) বন। “জল লখী  
হাইবো বিজনে ঈ.কী ১২২। [ ‘বাক্যব (বি)—জনহীনহানের বহু।  
“বিজনবাক্যব অধ্যয়ন।—লী ৭২। ]

**বিজ** + স্ত্রী [ বি+ ৮/জনি+অন (দ্রাট)-ভা ] প্রসব, বিহান।  
**বিজ** + বি [ সং বায়ন; অ ‘ই’; তু ‘বিচনি’ (বি.পা ৩৬৬.৭) ]  
পাখা। “বেহলা বিজনী খুলিল ম.ম ২২৭.৮।

**বিজ** + (অনু) + বিণ [ বহুতী ] ‘বিগহিতজন্মা’, জারজ।—জন্মা  
পুং ১ জারজ সন্তান। ২ ত্রাতা বৈজ হইতে সর্বদা জাত সর্বাণ-  
জাতিভেদ। “মনু ১০.২৩।

**বিজ** + বিজ ‘অ-জ’ বি [ ভাবাত্মক ] দালিম ইত্যাদির বীজে পরিপূর্ণতার  
স্তার পরিপূর্ণতা। “গোকা সব মুড়িগ্রাহ, বিজবিজ করে তার।  
—কাব্যনির্ণয়।

**বিজ** + বিজি + বি [ ধাতাত্মক ] বৃদ্ধির কথোপকথনের শব্দ।  
“কোনহুগিরা...অভিবাধন করিল...লোকের বিজবিজি এবং কুস-  
কুসানি বৃদ্ধি হইতে লাগিল আ.হু ১৮১।

**বিজ** + পুং [ বি+ ৮/জি+অ (অচ্)-ভা; ‘‘র’—বিশিষ্টজয়  
(অব্ধ ১০.৮৪.৪) ] ১ নুদীকরণ, জয়। “রা ২.৭১.৩৩। তদা নাশংসে  
বিজয়ার মজ্জা ১.১.১৫০। শ ২.১৫। বিজয়াংশংসা (নিদমে) রমু ১২.৪৪।  
বিজয়ার শিশ্যু ভ ১.১১.১৩। ২ পরাভবপূর্বক গ্রহণ (ত.বা)।  
৩ উৎকর্ষ। “বৈকুণ্ঠ ভ ২.১০.৫। গাও ভজ কুকের বিজয় চৈ.ভা  
৫২২। ৪ [+অ-ধি] কুকের জয়মুহূর্ত—একাদশ বা সপ্তদশ মুহূর্ত।  
[ কুক অভিজিৎ নক্ষত্রে জয়ন্তী রাজিতে বিজয় মুহূর্তে জয়গ্রহণ করেন  
(হ ৬০.১৬)। ] ৫ মুহূর্তবিশেষ। “রা ১.৭৩.২। ৬ বৃহস্পতিবর্ষের  
প্রথমবর্ষ। ৭ [+অ (অচ্)-ক] অর্জুনের দশনামের একতম।  
‘অভিপ্রযামি সংগ্রামে যদহ বৃহস্পতিবর্ষান। নাজিবা বিনিবর্তায় তেন নাং  
বিজয়ঃ বিজুঃ ॥—মহা ৪.৪৪.১৪। ম ৪২১; ৬২৫। ৮ বম। ৯ বিজু-  
পার্বদবিশেষ। “ভ ৩.১৬.২। ১০ [+অ-প] বিমান, রথ। ১১ বাহু-  
বিশেষ। ১২ (বাড়লার) মজল। “বীর দাস-শ্ররণেও সর্বত্র বিজয়  
চৈ.ভা ১০৫। ১৩ যুতা। “লক্ষ্মীর বিজয় চৈ.ভা ১০৭; পক্ষীর বিজয়  
১০৮। ন.প ৩৬৫। ১৪ গমন। “পটাইতে গৌরচন্দ্র করেন বিজয়  
চৈ.ভা ১০২। (কৌশল্যাত্মক) বনে করিলা বিজয় ন.প ৫৪। বিজয়া  
বিজয় কর জননীর ঠাই শি ১১০। ১৫ যাত্রা। “শুভ করাহ বিজয়  
চৈ.ভা ১১৪। (নিত্যানন্দ) তীর্থটিনে করিল বিজয় ন.প ৪০৪।  
গ ১৫৪; রথে করিয়া বিজয় ১৬৬। বিজয় করহ মাতা পক্ষের  
সনে।—হু ১০১। ১৬ আগমন। “সমুপে হইল গদাধরের বিজয়  
চৈ.ভা ২০০; তোবার শুভ বিজয় ৫২২। ১৭ উৎসব। “নবদীপে  
গৌরচন্দ্র করিলা বিজয়ঃ ঈশ্বরের গদার বিজয় চৈ.ভা ৫২২। চৈ.চ  
১৬৫। নানা ক্রীড়া করে দেখ করিলা বিজয় গ ২৮৮। ঈ.দা ২২২।  
১৮ সমারোহ, আড়ম্বর, সম্মান। “রাজপুত্র হেন করিলাছেন বিজয়ঃ

চৈ.জা ২০০। ১১ আশ্বিন, আদির্ভাব। "বজ্র বিজয় সতে বৃষ্টিয়া  
কৃপিত। কৃপ প্রদক্ষিণ সতে জাগিলা করিতে।—চৈ.জা ৪১১।  
২০ বিজয়। "গোধন সবে, বিজয় কর নিজ হৃতে. কি করব না  
পারই বেহু প.ক ১৩০৪। [ 'বিজয়' অমঙ্গলহৃৎক বজ্রিয়া তৎপরিবর্তে  
'বিজয়'। ] [ 'কৃষ্ণ' (পুং)—রাজহী। 'জ্ঞান' (পুং)—পঞ্চত-  
জ্ঞান হার। সত্বেজ্ঞান 'ইন্দ্রজ্ঞান', তদন্তর্ভুক্ত্যাব 'বিজয়জ্ঞান'  
(অ.চি); ইন্দ্র 'সহ্যাক', তদনুসারে 'ইন্দ্রজ্ঞান', 'বিজয়', অর্থাৎ  
ইন্দ্রপুত্র অর্জুনের নামানুসারে 'বিজয়জ্ঞান' তদন্তর্ভুক্তক। 'ভিত্তিম,  
'হৃদুতি, 'মর্দল (পুং)—জয়যোণার্থ চক্রাবিশেষ, জয়চাক। 'বাদী  
(স্ত্রী) জাবণ্ডরবাদী। 'পতাকা (স্ত্রী)—জয়গতাকা। 'লক্ষী, 'ঐ  
(স্ত্রী)—জয়ধিতাত্তী দেবী, জয়ঐ। 'সমরবিজয়লক্ষ্মী: রঘু ৭.৭০। ]

বিজয়চাক বি জয়চাক। 'ঐ ১৫৫।

বিজয়জ্ঞান বি প্রাচীনকালে বাজা করার ঘর। 'ঐ ২২৩।

বিজয়া + স্ত্রী [ 'র+স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ হুগী। "বিজয়ার বিজয়  
ভাচ ৮৮। পি ১১১। [ পদ্মনাভ দেবতারাজকে জয় কবা হেতু নাম  
'বিজয়া' (স্বৈরীপূর্ণা, ৪৫তম অধ্যায়)। ] ২ হুগীর সখী। ৩ আখিন-  
গুরুপত্নীসখী। ৪ যমভাণ্ডা। ৫ ভজা, ভাঙ। 'হু ৫০। পি ৩১।  
৬ হরীভক্তি; বচা, শেকলিকা, জয়ভী, যজ্ঞিতা। ৭ অম্ববিভা-  
কিষেব। "ভটি ২২১। [ বিধানিত্র রামচন্দ্রকে রাক্ষসবধার্থ এই বিভা  
দান করেন। ] [ 'নশমী (স্ত্রী)—বিজয়ানামা নশমী, আখিনর  
গুরুসখী। 'হু ২৬। মে ২২। ]

বিজয়গমন বি [ অপ্র ] বিজয়পূর্বক গমন, নিবাসপদে প্রস্থান।  
"প্রবোধিতা নোকানীকে বিপুল... করিলেন বিজয়গমন বা র ৩৩৮,  
সেই ঠাক ছাড়াইবা বিজয়গমন ৩৩২, ৩৪১-৮।

বিজয়ী (-য়িন্) + বিণ [ বি+√জি+ইন (ইনি)-ক-১ব ]  
১ জয়শীল। "সমব" কচ ২৩৭। ভববিজয়িনী, দাসী।—মে ১০৩।  
২ [ 'র+ইন্ (ইনি) অন্তর্থে-১ব ] বিজয়বান, জয়বৃত্ত। "দ্বিত্যা  
বিজয়িনঃ স্বাভ পশ্যামঃ বা ৭১১২। ৩ সর্বাতিশায়ী। "বিজয়ী  
মহারিঃ গী গো ৭২২।—বী পুং ১ অর্জুন (শক)। ২ (বাঙলায়)  
জয়চাক (?)। 'ঐ ১৬২।

বিজয়োৎসব + পুং [ বিজয়া উৎসব, কর্ণধা ] ১ বিজয়াদশমীতে  
করণীয় উৎসব। ২ বিজয়াদশমীতে অজুতের রামচন্দ্রের উৎসববিশেষ।  
[ হনুমান্ সীতার স'বাদ দিলে, রামচন্দ্র সেই দিন শমীতলে বানরগণের  
সহিত এই উৎসব করিয়াছিলেন (হরিতত্ত্ববিলাস, ১৫ বিলাস)। ]

বিজয় + বিণ [ বিগতা জরা বাহার, বহরী, বৈদিক ] জরারহিত,  
ভরণ। "(য চক্রে) রাজানং বিজয়শ্চ সা ৪১.১১।

বিজয়-বিজয়, বিজিন্ন-বিজিন্ন বি [ ক্ষতাস্বক ] আপন মনে  
যুদ্ধবরে অশ্লষ্ট বকার শব্দ। "বাবুদান বাবু হঁকা...ভডব ভড়র  
টানছেন...ও বিজয়-বিজয় বকছেন আ হু ২।

বিজয়ি, -বী, -জলি, -লী, -জুলি, -লী বি [ সং বিজয় > প্রা  
বিজয়ি, -জুলি (পৈ, প্রা.ম), বিজুলী (হে), -লী (প্রা.ম)  
> বা বিজলি, -লী, -রি, -রী, -জুলী, -লি, হি, প, ঠ বিজলী, ও  
বিজলী, সি বিজু (তু 'প্রা বিজু'), ড বিজুলী, অস বিজুলী  
বিজয়। "বেকত বিজুলি গেতে চম্পক মালা ঐ কী ৬৮, বিজলী ১৩২।  
জানকীর রূপে তথা পড়িছে বিজুলী কু ৩৬৫। হুগিত বিজলী।  
—ম ৪২৭, বিজুলী ৮০২। হাসিতে বিজুলী খেলে কচ ২।  
বিজয়ীর বপ ২৭০। বিজরীক জালা।—গো ১৩৪। বিজরীক।  
—ব ৬৩৬। 'রী জা ১৩। বিজয়পুত্র ন.প ৪৪১। বিজুলি ভা.চ ৪৪৭।  
মেঘেতে বিজলি-হাসি ব প্র ২২৬। [ বিজলি, -জুরি, -জোরি (প ক)। ]  
বিজরী অ 'বিজরি'।

বিজলি বি [ সং বিজলি, বা বিজল > 'ল', "বিজল (ব.প ২২১),  
বিজলা (চাকা), তু 'বিজলি—বিজলি (অ.কো) বিজলভাব, নাল-  
নাল-ভাব। "(পালই শাক বসাইরা) নাড়িতে বিজল উঠে বি.পা ১৬৬।

বিজলি, বিজলী 'বিজরি'।

বিজয় + পুং [ বি+√জয়+অ (যঞ)-ভা ] ১ বিশেষ জয়ন,  
কখন। ২ বহুভাবণ। ৩ পুত্ৰমানমুদ্রান্ত বাক্ত অহরার সহিত  
কটাকোজি (উজ্জলনীরমণি ১৪০)।—জজিত বিণ [+ত (জ)-ধ]  
উক্ত, কথিত। "পরিহাসবিজয়িত...বচ: ২২ ১৮।

বিজয়ত + বিণ [ বি+√জয়+ত (জ)-ক ] জারজাত।

বিজয়তি + স্ত্রী [ প্রা.স ] বিভিন্ন জাতি বা প্রকার।—জাতীয়  
বিণ [ 'তি+ঈয়(ভ) ] ১ বিজয়তিস্বকী, বিভিন্নপ্রকার, বিসদৃশ। বিণ  
'সজাতীয়'। "সাদ ৭৫। ২ বিভিন্নধর্মাক্রান্ত। ৩ অসবর্ণ। "সৈবন-  
সভবদেন যমু ১২, কুলুক। ৪ সর্বাঙ্গজমা, বিজয়া। ৫ [ বাঙলায়,  
অপ্র ] অসাধারণ, বিশেষ। "বদাশ্রমাদ বাবু বিজয়িকাবিধে বিজাতীয়  
চিত্রকণ্ঠা ছিল আ হু ৮৬। ৬ অধিক, বহু। "বিজাতীয় লোক দেখি  
প্রভু কৈল সখরণ চৈচ ১১২। ৭ প্রচণ্ড, প্রধর। "র বৌজ, কাঠার  
সাধ্য তাহার দিকে চাহিয়া দেখে।—ব ২২। ৮ অকৃত। "বিজাতীয়  
শব্দ করে কাপারে মজীব বিহু ৫৭।—জাতীয়া স্ত্রী অসবর্ণ স্ত্রী।  
"বিজাতীয়াহ পুনকঙ্কমানাহ যমু ৫৩৩, কুলুক।

বিজাতীয়, বিজাতীয়া অ 'বিজাতি'।

বিজিগিষি বি [ সং বিজুগিষিত > 'জি, তু 'লি √বিজিগিষতি  
(বিজুগিষত) ] নিম্নিত যুগ্মজনক।

বিজিগীষ বি [ সং 'গীষ, অপ্র ] বোধ। 'ঐ ১৫৬।

বিজিগীষা + স্ত্রী [ বি+√জি+স (সন্)—√জিগীষ+অ-ভা+স্ত্রী  
আ (টাণ্) ] বিজয়জ্ঞা, অভিভবেজ্ঞা। "গো রা ২ ৫৮।—জিগীষী  
(-বিন্) বিণ [+√জিগীষ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, স্ত্রী (-বী) বিজয়রী,  
বিজয়েজ্ঞ। "মহা ১১২০ ১২।—জিগীষ বিণ [+√জিগীষ+উ-ক]  
১ বিজয়েজ্ঞ, জয়ভিলাষী। "গো রা ৩২২ ৭। স'সাব' মহা ৩২৮০।  
রঘু ১ ৭। উৎকল' ব প্র ২। ২ প্রতিদ্বন্দ্বী।—যু পুং ১ বোধ।  
২ (রাজনীতিতে) চতুর্বিধ মূল প্রকৃতির একতম। 'মহু ৭ ১৫৫,-৬।

বিজিগীষী, বিজিগীষু অ 'বিজিগীষ'।

বিজিত + বিণ [ বি+√জি+ত (জ)-ধ ] ১ নানীকৃত, পরাভূত,  
জিত। ২ বীকৃত, অধিকৃত। "বিজিতায়া গী ৫৭। বিজিতারিপুর  
রঘু ১ ৫২। ৩ স'বৃত, নিগৃহীত। 'বিজিতেল্লি। ৪ নিবৃত্ত, প্রশমিত।  
"কুপ মাঘ ১৬ ১৫।—জিত স্ত্রী [+ত-ভা] বিজয়, পরাভব।  
—জিত স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] বিজয়। "স্বিতি"।—কাব্যাদর্প  
৩৮৫।

বিজিতি অ 'বিজিত'।

বিজিবিজি বি [ ক্ষতাস্বক ] সর্ব 'বিজয়বিজয়'। "কিবা করে বিজি-  
বিজি, কত বৃষ্টি নাও বৃষ্টি বিহু ১৬। বিজিবিজি কি বকিস।  
—ন ১০৮৬।

বিজিল কি [ অপ্র ] বিজিত করিল। "ব.প ৪৭৭।

বিজিজ্ঞ + বিণ [ প্রা.স ] ১ বিশেষজ্ঞ, অভিজ্ঞ, কুটিল। "কোপ-  
বিজিজ্ঞানসন্ কি ১২১। ২ কুটিল, তির্যাক, আড়। "নরনা  
রঘু ১২ ৩৫। ৩ কুর।

বিজীবিজ + [ বহরী ] বিগতজীবন, মৃত। "গো রা ২ ১৭.৪০।

বিজুগ বি [ বিজুগ > 'প ] যুগ্মহীন, অযুগ্ম, বিজোড়া।

বিজুত বি [ বিজুত > প্রা বিজুত > বা 'ত ] ১ বাধ্যবিবৃত্ত, অহর  
(শরীর)। ২ বিকৃত (বহ)। ৩ সৌষ্টবহীন, খে-চপ, বিজী।

বিজুবন বি [ বিজুবন > 'ন ] জনশূন্য বন; পতীর বন। "হাগল

রাখিতে বিজুবনে ব.প ৩২২। বিজুবনে বাইরা কর পণ্ডপণের হিত  
ক.চ ৫৪; ৩০৩। স.এ ৪০।

**বিজুরি, -রী, -জোরি** বি [বিজুলি, -লী > 'রি, -রী, -জোরি,  
অ 'বিজরি'] বিজুরি। "বিজুরী লতা বি.প ৪৪; খির বিজুরি  
পাতিরা ১৭২। বিজুরি।—ম ২৬০। ফিরে বিজুরী-সকরে ক.চ ৫২।  
বিজুরীর লতা ব.প ৩৮৫। হাসিতে বিজুরিছটা ন.প ১৯১। পীতাম্বর  
বিজুরীসকর চৈ.চ ২১২। বিজুরী মাজিল গা।—চৈ.ম ৩৭। বিজুরী  
প্রকাশ করে।—জা ১৩; বিজোরি ১২৬।

**বিজুলি, বিজুলী** অ 'বিজরি'।

**বিজুত** + পুং [বি+ √জুত+অ (যজ্)-তা] বিক্লেপ, ভঙ্গি। "জু"  
ভ ২.১.৩০; ৩.৩১.৩৮।—জুত্ব রী [+অন (লুট)-তা] ১ মুখ-  
বিকাশক বায়ুপ্যাপারবিশেষ; হাঁই তোলা। ২ বিকাশ, প্রস্তুত।  
"বিজুতগোণ্যকিৎ কুটমল্যে রঘু ১৬.৪৭। ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব।  
৪ সর্ষ 'বিজুত'। "ক্রমোবিজুতগতসমতথিক্যপম্ভ ৭.৫.৪২।—জুতা  
রী [+অ-তা+রী আ (টাণ্)] সর্ষ 'বিজুত'।—জুত্বিত বিণ  
[+ √জুত+ত(জ)-ক] ১ কৃতজুত্ব। ২ বিকসিত। ৩ প্রকাশিত,  
আবির্ভূত। "বিজুত্বিতম্ (দ্রুতভেদে লুমারিতম্) উচ ৬.২। ৪ ব্যাপ্ত।  
"রজোহনকারিত্ত বিজুত্বিতত্ত রঘু ৭.৪২; ১২.৭২। ৫ উজ্জিত (ঐধর)।  
"ঘশো বিজুত্বিতঃ গুণৈঃ ভ ৪.২১.৮।—জুত্বিত রী [+ত(জ)-তা]  
১ সর্ষ 'বিজুত'। "মু ৫.৫১। ২ পরিণাম। "সর্বমিদম্...অসমীক্য-  
কারিত্যম্ বিজুত্বিতম্—আনানন্দ ৫ইই। ৩ চেষ্টিত, কার্য। "উদ্ধৃত-  
ভূমিকলশালি বিজুত্বিতঃ তে মা.ম ১০.২১।

**বিজুত্ব, -জুতা, -জুত্বিত** অ 'বিজুত'।

**বিজুতা** (-ত্ব) + পুং [বি+ √জি+ত্ব (তৃচ)-ক-১ব; রী -রী]  
বিজয়কর্তা, অভিভাবিতা। "বিজুতা...কৃকপাণ্ডবায়ো য়ে মহা ১.২২৮.১৩।  
পুরাং বিজুতঃ কি ৫.৩৫।—জুতবা, -জের বিণ [+তবা, +ব (যৎ),  
-র্ষ] ১ জয়ার্থ, জের। "শক্রণামবিজেরঃ ক.সা ১০.৭.১৩১। ২ বশী-  
করণীয়, সংবনীয় (ইন্দ্রিয়)।

**বিজ্ঞ** + বিণ [বি+ √জা+অ (ক)-ক] ১ বিশেষজ্ঞ, নিপুণ, কুশল।  
বিণ 'অজ্ঞ'। "মহা ২.৬২.১৪। বজ্রবিতান" ভ ১.১৭.৩৩। অজ্ঞ দাস,  
বিজ্ঞতম তুমি মে ২০৩। ২ বুদ্ধিমান, ব্রতমান।—জ্ঞাত বিণ  
[+ত(জ)-র্ষ] ১ বিশেষ জ্ঞাত; সুবিদিত। "মমু ৮.১৩১।  
২ প্রসিদ্ধ, খ্যাত।—জ্ঞাতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (তৃচ)-ক-১ব; রী  
-রী] বক্তা।—জ্ঞান রী [+অন (লুট)-তা] ১ বিশেষ জ্ঞান;  
প্রজ্ঞা, জ্ঞান। "শৌর্য্যবিভব্যার্ঘ্যগুণৈঃ সমেতম্।—পঞ্চ ১.২৪; ৫.৩।  
২ জ্ঞান, বোধ। "শাস্ত্র" হি ৩.৩৮। বুদ্ধিবিজ্ঞানরূপিণী ভ ২.১০.৩২।  
৩ বিষয়াকর জ্ঞান (ঐধর)। "ভ ৭.৩.২৮। ৪ নৈপুণ্য। "প্রয়োগ"  
ন ১.২। ৫ চতুর্দশ বিভাগ ধারণ। "চতুর্দশানাং বিভানাং ধারণং হি  
ব্যবর্ত্তঃ (বিজ্ঞানম্)। ৬ বিরাগ (বিবিধ) জ্ঞান; ঘটপটাদিবিষয়ক  
জ্ঞান; অববোধমাত্র। "ঘটপটাদৌ বা ধীঃ সাপি জ্ঞানং বিজ্ঞানকোচ্যতে  
(অ.টী)। ৭ ত্রিাদি শিল্পে ও ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে জ্ঞান (অ.টী)।  
৮ অনুভব (ঐধর), আনন্দভ্রম (নীলকণ্ঠ)। "শ্লী ৭.২; ১৮.৪২।  
৯ বিশেষজ্ঞ আচার্য্যভব (শঙ্কর)। "শ্লী ৩.৪১। ১০ কর্তৃত্বভোক্তৃস্বাভি-  
মান। "শ্রমকোষ"। ১১ [+অন-এ] শাস্ত্র। "শিল্প" মায় ৩.৩৫।  
"বিধি"।—হি ১.১৩১। "দৃগ্‌বীর্ঘ্য ভ ২.২.১১। ১২ মনঃ। ১৩ [+অন-  
-র্ষ] কর্ণ। ১৪ সঙ্গীতকলা। ১৫ (বাঙাল্য) পদার্থবিজ্ঞানবিষয়ক  
শাস্ত্র (science)। "তোমরা science অর্থে বিজ্ঞান চালাইয়াছ  
অ.শ্লী ৭।—রী (-নি) বিণ [+ন+ইন্ (ইনি)-১ব] বিজ্ঞানবান্,  
জ্ঞানী; শাস্ত্রজ্ঞানবান্। "ভট্টা...বিজ্ঞানী জ্যোতির্বিজ্ঞানিকোবিদঃ  
ক.সা ৩০.১০৪।—রী বিণ [+ন+ইয়(ত্)] শাস্ত্রীয়। "স্বাবরবিণ"

(স্বপ্রত)। ["সরকোষ (পুং)—বিজ্ঞানাত্মককোষ; কর্তৃত্বভোক্তৃস্বাভি-  
মানী ইহাশ্লোকগামী ব্যবহারিক জীব (বৈদ্যসার)।"]

**বিজ্ঞপ্ত** + বিণ [বি+ √জাপি+ত (ভৃ)-র্ষ, নিপাতিত] বিজ্ঞাপিত,  
নিবেদিত। "গরুড়তা নারায়ণঃ বিজ্ঞপ্তঃ।—হি ২১.১.১১।—জ্ঞপ্তি  
রী [+তি (জিন্)-তা] বিজ্ঞাপন, নিবেদন। "বিজ্ঞপ্তির্বেহতি ক.সা  
১৩.১৮৩। চৈ.চ ২২৬।

**বিজ্ঞপ্তি** অ 'বিজ্ঞপ্ত'।

**বিজ্ঞাত, -জ্ঞাতা, -জ্ঞান, -জ্ঞানী, -জ্ঞানীয়** অ 'বিজ্ঞ'।  
**বিজ্ঞাপন** + রী, -না রী [বি+ √জাপি+অন (লুট), +অন  
(যৃচ), -তা, রী আ (টাণ্)] ১ বিজ্ঞপ্তি, নিবেদন। "নাকলৈঃ  
রঘু ১৭.৪০। কালপ্রভৃতা...বিজ্ঞাপনা ভক্তৃর্ষ সিক্টিমেতি ক.স ৭.২৩।  
বিজ্ঞাপন বিশেষ ঐ.ম ২০৮। ২ (বাঙাল্য) সাধারণকে জানাইবার  
নিমিত্ত বিষয়বিশেষের লিখিত বা মুদ্রিত পরিচয়পত্র (advertis-  
ment, notice)। "কামাখ্যা বাবুর স্বাক্ষরিত রুদ্রীকুমারসম্বন্ধে  
সেই বিজ্ঞাপন ব.প্র ৫৬৫।—জ্ঞাপনীয়, -জ্ঞাপ্য বিণ [+অনীয়  
(অনীয়র্), +ব (যৎ), -র্ষ] নিবেদনীয়, জ্ঞাপনীয়। "অতি মে  
বিজ্ঞাপ্যম্ উচ ১৩.১১।—জ্ঞাপিত বিণ [+ত (ভৃ)-র্ষ] বিজ্ঞপ্ত,  
নিবেদিত। "ভ ৩.৬.১০। যদি...বিজ্ঞাপিতোহপি স্বামী ন নিবর্ত্ততে,  
তথা ভূতাত্ত ন দোষঃ।—হি ২১.১.১১।

**বিজ্ঞাপনা, -জ্ঞাপনীয়, -জ্ঞাপিত, -জ্ঞাপ্য** + অ 'বিজ্ঞাপন'।  
**বিজ্ঞেয়** + বিণ [বি+ √জা+য (যৎ)-র্ষ; বৈদিক] ১ জ্ঞাতব্য। "শ্রুতিস্ত  
বেদো বিজ্ঞেয়ঃ মমু ২.১০; স বিজ্ঞেয়ো জিতেন্দ্রিয়ঃ ২৮। ২ অনুমেয়।  
"শাস্ত্র কৃজিতবিজ্ঞেয়প্রতিবোধে রজসি রঘু ৪.৬২। ৩ প্রসিদ্ধ (রা.টীকা)।  
"অজ্ঞাঃ (নাবঃ) স্বস্তিকবিজ্ঞেয়ঃ রা ২.৮২.১১, -২।—জ্ঞেয় রী জ্ঞাতব্য  
বিষয়। "বিক্রো বিজ্ঞায় বিজ্ঞেয়ঃ তমসঃ পারমমু তে ভ ১০.৮০.৩১।

**বিজ্য** + বিণ [বিগতা জ্যা বাহার, বহত্রী] বিগতগুণ, গুণরহিত। বিণ  
'সজ্য'। "বিজ্যঃ ধনুঃ।—শুক্রবজ্রকর্ষে ১৬.১০। বিজ্যঃ কৃষা মহম্ভুঃ  
গো.রা ৩.৬.১০। ভ ৫.২.৭।

**বিজ্ঞর** + বিণ [বহত্রী] ১ বিগতজ্বর, জ্বররহিত। ২ বিগতচিন্তাতাপ,  
নিশ্চিত। "কৃতকৃত্যত্তা রামো বিজ্ঞরঃ প্রমুদোদ রা ১.১.৮৫।  
পুমান্দ্রতি বিজ্ঞরঃ ভ ৩.১৪.১২।

**বিট** + সর্ক [ভৃ, প। বেটতি; সেট] আক্রোশ।—ট অক শব্দ।

**বিট** (-ন্) + পুং [√বিণ্+ক্ণি (০)-ক-১ব; ছান্দস] ১ 'তুবি-  
প্রাণ্ড', বৈজ্ঞ। "একো বিটবর্ণঃ মহা ১৩.৪২.৮। ত্রাঙ্কণকত্রিয়বিশা  
শ্লী ১৮.৪১। মমু ২.১৫৫। ভ ৮.৫.৪১। ২ মমুজ, মমুজ। "বিশাং  
পতে রা ২.৬১.১৫। বিশাং বরিষ্ট মহা ৪.১০.৬। রঘু ১.২৩।  
বিশামীষর, বিশাং নাথ (S.W.)। ৩ জন, প্রজা। "বশাভূগাশ্চাপি  
বিশাংহ কচিৎ।—মহা ২.৫৮.৫।—ট রী কস্তা। "বিট...কস্তারামপি  
যোযিতি (অমরমালা)। "বিটপতি। [ "কুল (রী)—বৈজ্ঞগৃহ। "পণ্য  
(রী)—বৈজ্ঞের বিজ্ঞপ্রভা; পণ্য, মাল। "মমু ১০.৮৫।

**বিট** (-ন্) + রী [√বিণ্+ক্ণি (০)-ক-১ব] ১ 'মূলমাড়ী-  
ব্যাপক' (অ.টী), মল, বিষ্ঠা। "কুমি 'বরাহ', 'সারিকা'। মূত্র"  
মমু ৫.১৩৫; বিণ.মূত্র ১৩৪; যাজ্ঞ ১.১৫৪। বিড়.ভক্ত্য ভ.প্র ১১৩।  
২ মলমাত্র। "ভ্রাণকর্প" মমু ৫.১৩৫। ধাতু, নেত্র (S.W.)।  
৩ কস্তা (ভ.বা)। "পতি। [ "সারিকা (রী)—গুণে সালিক।]  
**বিট** বি [E. beat] ১ সরসমূলযুক্ত শাকবিশেষ। "চিনি, 'পালঙ'  
২ পিরনের নিয়মিত পর্যটনের স্থান। ৩ [?] চৌকি ইত্যাদির  
স্থানের ধারে সংলগ্ন সর দীর্ঘ কাঠপটী।

**বিট** + পুং [√বিট+অ (ক্)-ক] ১ বিড়গ, কামুক, জার।  
"মায় ৪.৮। জিয়া বিট.ভ.প্র ২৮৫। ২ জৈণ। "জিয়া বিটানামিৎ সাধু

বাঁজী ড. ১১.১০.২। ৬ পরবন্ধক। ৭ খুঁট। ৮ (নাটে) বেতা ও  
‘সামগ্রীর ব্যক্তিগতকরণ’ (স.ন. টীকা)। ৯ কামায়ে বেই জন পরমনিপুণ। বিট  
বলি তার নাম ধরে নানাজপ।—ভা.৮ ১০৮। ৬ মুখিক। ৭ খয়িরবুখ।  
৮ মধ্যভেদ, বিটল। ৯ বেতাগতি। ১০ কুৎসাচক। “মুনি”।  
[সমাস উত্তরপদ]

বিটলক ‘-ট’ বি [সং বিটলবণ] ঔষধার্থ লবণবিশেষ।

বিটকাল, -কিলে, -কেল ‘-ট’ বিং [বিটকাং > ‘কাল’]  
১ কুৎসিত, কদম্বা, বিটী। “বিটকেল চেহারা। ২ তীব্র, বিটক।  
“বিটকাল বদন দেখি খুঁড়ে প্রাণ উড়ে জী ৭৬। ৬ অকৃত, আকণ্ঠী।  
“বাঁজী একটা বিটকেল ব্যাপার না করে-ছাড়বেন না অ.প্র ১২।  
৩ বিশ্বরকর। “বীরের ভোজন বিটকাল। ছোট গ্রাস তোলে বেন  
তে-আট্টিয়া তাল।—ক.৮ ৫০। ৫ পুতি, পচা, বদ। “প্রাণ ছটকট  
করে বিটকাল গন্ধে ক.৮ ১২৫। ৬ জুগুপিত, লঙ্কাকর, ঘৃণাজনক  
(ব্যাপার)। ৭ [‘বিট’—মূল?] হুশরিজ, হুট, বদ। “একজন  
মুগকোড় করেদি বলিরা উঠিল, ...সাবধান, এ নেড়ে বোটা বড় বিটকিলে  
মোক আ.ছ ১৪৭।

বিটক + বিণ হুন্দর, কাত। “কেন্দ্রকুলকিরীটবিটকবিশ।—ভ ৩.  
১৫.২৭; অকবিটকবিশ ৫.২.১০। বনিবনামালবিটক (স্রাসব চল্ল)  
পো ৮৫। সোল বনমালবিটক প.ক ৩৬৭৭। কটক-বিটক জী.মা ১২৭।  
২ হুন্দর, অলঙ্কৃত। “অলকবিটককপোল ভ ১০.৩০.১৫। —টক পুং,  
স্ত্রী [বি + √টক, বন্ধন + অ (দক্.)-বি] ১ “পদ্মিত্রবন্ধনস্থান”, শুক-  
সারিকাদিপিকিপালিকা, পদ্মপবেশনস্থান (নীলকণ্ঠ)। “সভারণ্যবিটক-  
বান্ধু মহা ১.১.১৮। মাঘ ৩.৫৫। ২ কপোতপালিকা, পায়রার খোপ।  
“বিটকাগ্রবিনাসক।—রা ২৮.২০। ভ ২০.১৭। ৩ উন্নতদেশ, উচ্চ-  
স্থান। “অয়মেব...মহীধরবিটক: মা.মা ১০.৬। ৪ সকেচ, কোটীয়া।  
“(এব:) ভগবতা...ক্রবিটকবটেনে বার্য্যতে বা.ভা ১.৬০। —টকিত  
[বি + √টক + ত (স্ত) -স] অলঙ্কৃত। “ভ ১.১৬.৩৬।]

বিটপ + পুং, স্ত্রী [√বিট + অপ (কপন)-ক, উ ৩.১৫৫] ১ পাখা-  
পল্লবমুদ্রা (অ.টী), বিস্তার (কৃত)। “প্রবৃদ্ধবিটপৈরুৎক: হুৎস্রায়ে:  
সমাবৃত্ত মহা ১.১০.৬। ২ শাখা। “কোমলবিটপানুকারিণো বাহু  
স ১.১২। “বিভজ ২৮। বিটপালিতা লতা রঘু ৮৪৭। ক্রুটি”  
ভ ৫.২.১৮। ৩ পল্লব। “মাঘ ৭.৫০। ৪ লতা। “কুমুদ” (S.W.)।  
বিশ্বরুদ্ধ ভ ৩.২.১৮। ৫ বৃক্ষের বিস্তার (অ.টী)। —প স্ত্রী বহুত্ব  
ও বৃক্ষের মধ্যস্থান (হুৎস্রত)। —পী (-গিন্) পুং [‘প’+ইন্  
(ইনি)-১ব] ১ “শাখাবান্”, বৃক্ষ। “নিবিড়বিটপিবিটপ ভ ৫.২.৪।  
জী.মা ১০৪। ম.পা ১২৮-৩৭। বিটপিজ্যেগী স.শ ৩৭। স্রাসবট  
বিটপী প.তু ৫৪। ২ ‘প্রশস্তাখাখান্’, বট।

বিটপী অ ‘বিটপ’।

বিটপোক্তর + স্ত্রী [ব.ত] লতাপুং; বনমধ্য। “পী.পো ৭.২৮।

বিটল, -লা, -লে বিং [সং বিট; তু ‘বিটাল’—অস্পৃশ্যসর্গ,  
অপবিত্রতা (দেশী: হে ৪.৪২২)] ১ খুঁট, হুট, হুর্লুভ। “হুই বন্দী  
বিশেষী বিটলে দিলি ছেড়ে।—জী ১১২; বিটল...কেন কন মস্তিষ্কর ১২৮।  
কেন শাপ দিলি মোরে বিটলা বামন ভা.৮ ১৮২। বটে রে বিটলো।  
—আ.ছ ৫১। বর বিটলে কি করিতেছে।—ব.প্র ২৬; ও ডাকার।—ও  
বিটলে।—৩৬০; তবে রে বিটলে।—গর তোয়ার।—৩৪১। ২ চোর।

৩ পদ্ম বিটল বড় নাহি করে ভর ব.ভা ১৭। ৬ অপবিত্র, অস্পৃশ্য। “বিটল  
কাপীর সঙ্গে, একত্রেতে রে বিটানে, পাখালিয়া করহ নির্জল বা.ম ১১৩।  
—সী বি হুট, হুর্লুভ। “কার গর্বে, মোরে মন্দ বলিস বিটলী  
বা.ম ৩৩২। —টাল বিং অগবিত্র, লগুটি। “উজ্জিষ্ট খাইলে চাঁদ

হইবে বিটাল বা.ম ২৩১। উজ্জিষ্ট খাইলে চাঁদ হইবে বিটাল  
বি.পা ২৪০। —টেল বিং খুঁট, হুট। “ভক্ত বিটেল।—রা ৭৪৭।

বিটলা অ ‘বিটল’।

বিটলায়ী বি [‘ল’+আমি<sup>২</sup>] হুটামি; খুঁটাত।

বিটলী, বিটলে, বিটাল অ ‘বিটল’।

বিটি, -টী বি [সং পুত্ৰী > প্রা বিটী (প্রা.ল, ৪২ পৃষ্ঠ; ব  
—Appendix 143) > বা বিটি, -টি; তু ‘সং বিট<sup>২</sup>; হি বিটিয়া,  
বেটা: যৈ বিটিয়া, বেটা] ১ কস্তা। “নির্দ্বাংশিয়ার বিটি ব.প ১৫২।  
২ কস্তাসদৃশী মেহপাত্ৰী, প্রাতুপুত্ৰী পুত্রবধূ ইত্যাদি। “ভালবটে বিটি  
(পুত্রবধূ)। করিয়া আখণ্ডি। মানাইল নারায়ণ রা.শে ৮৬। ৩ স্ত্রী-  
জাতীয়। “বিটিছেলে। ৪ স্ত্রীলোক। “হুন্দর পতিতা বিটি সর্ব্ব শাস্ত্র  
জানে জী.মা ২২। একবার সেহি বিটি মোরে গিলিছিল চ.বি ২৩৭।  
৫ স্ত্রীলোক (আক্রোশে)। “বিবি বিটি আজ যদি আসে, আমি  
তার গলা টিপে মেরে কেলেবো।—সী ২২।

বিটি অ ‘বিট’।

বিটেল অ ‘বিটল’।

বিটপতি + পুং [ব.ত] ১ নরপতি, প্রজাবীণ (নীলকণ্ঠ)।  
“মহা ৩.১৩৮.১৪। ২ কস্তাপতি, জামাতা। “মহু ৩.১৪৮। ৩ বৈশ্ব-  
শ্রেষ্ঠ, বণিকপতি। “বৈশ্ব: পঠন্ বিটপতি: স্ত্রাং ভ ৪.২৩.৩২।

বিড় + স্ত্রী [তু ‘সং বিট > প্রা বিড়] বিটলবণ। “মহা ১৩.১১.৪০।  
বিড়জ + পুং, স্ত্রী [বিড়, আক্রোশ + অজ (অজ) -ক, উ ১.১২০]  
কৃমিনাশক উত্তীক্স ঔষধবিশেষ। “বিড়জ বদলে, লবঙ্গ পাব ক.৮ ১২১;  
২৪৫।

বিড়বিড় বি [ধাতুস্বক] গৃহ অচ্ছটনবে বকার শব্দ। “রসরাজ!  
কি বকিছ বিড়বিড়।—ব.প্র ৬৬; বিড়বিড় বকি ১৩২। বমরাজ  
অকৃত ভূতের স্তাব্য বিড়বিড় করিয়া সম্মানীকে অভিধান করিলেন।  
—ব ২৪।

বিভজ + সর্গ [অদন্ত চূপ—বিভজয়তি; সেট] বিভজন, অনুকরণ।

বিভজ<sup>২</sup> সর্গ [সং রি-√ভজ—বিভজয় > প্রা √বিভজ > বা ‘ব; হি  
√বিভজ] ১ প্রতারণ করা; কাঁকি দেওয়া। “মোর বিভজনে সে  
আপনাকে বিভজে।—ম ৭১২। ভগবতী আমাকে বিভজে ক.৮ ১০৩।  
জী.ম ২১৩। বিধি বিভজিল ম.পা ৮০; ১৩২। মোরে বিভজিল  
নারায়ণ ব.প ২০৬। বাগদিনী বেশে বটে বিভজে মোরে।—শি ৮২।  
২ প্রতারণাপেক্ষক পীড়িত করা। “সে আশ নৈরাশ হল, বিধি বড়  
বিভজিল জী.মা ২৭। আর চান্দরে বিভজিয়া কাখা নাই বি.পা ২৪৭।  
বিজা দিয়া বিভজিয়া বহিলা বিশেষে ভা.৮ ৪৩১। ৩ পীড়িত করা;  
কুট দেওয়া। “না পারিলু বিভজিতে (পদ্মাবতী) আভিল গোচর  
বা.ম ২৩৫। তারে...বিভজিল চণ্ডী বি.পা ৭৮। একে কুলবতী করি  
বিভজিল বিধি।—ব ১৫৩। ৪ প্রতারণাপেক্ষক হুর্দশাপন্ন করা।  
“কে তোমাবে গেল বিভজিয়া: প্রহরের চিহ্ন দেখি কেবা বিভজিলে  
বা.ম ২৩৮। ৫ উপহাস করা। “যে নাহি গৌরব করে, সত্য  
বিভজে তারে ক.৮ ৮৭; বিভজিতে হরিবংশ শুনে রাম রায় ১৭৬.৭।  
৬ বিপন্ন করা। “সেই বালা দিয়া মূনি আমায় বিভজিল ম.ম ৩৮।  
—ডব্ব অর্ধ শত্রুতা করা; বাস সাধা। “তথা গিরা বিভজিল জয়  
বিহরি। দাঙ্গ খড় নাহি চিনে চাঁদ অধিকারী।—ম.ভা ১৭। [বিড়-  
বহ—প্রতারণ কর। “প.ক ৪৪২।]

বিড়জ<sup>২</sup> + বিণ [√বিভজ + অ (অজ)-ক] অনুকারী, অনুকরণবান্।  
“নু” ভ ১০.২৩.৩৭; ৩৫.৬। —ব পুং [+অ (দক্)-তা] অনুকরণ।  
—ডব্বন বিণ [+অন (শ্রাউ)-ক] অনুকারী। “ব্রহ্মনলোকবিভজবদ  
ভ ১০.১০.৪০। —ডব্বন স্ত্রী [+অন-তা] ১ অনুকরণ। “সূপা

বিভূষণ<sup>১</sup> ত ১৮.২৯; অত্যন্ত<sup>২</sup> ৩০। ২ মটন, অভিনয়। ঐরতে-  
মলা ভক্তা হরিরত্ন বিভূষণ<sup>৩</sup>।—ত ৭.৭.২২। ৩ প্রতারণা, বঞ্চন।  
“প্রাপ্ত সর্বেবিভূষণ<sup>৪</sup> ক.সা ৪১.৩২। মোর বিভূষণে সে আপনাকে  
বিড়িয়ে।—৭১২। ৪ পরিহাস, নর্দঘটন। “ন বিভূষণশীলাং  
কা বা পুজ্যা বিভূষণা ক.সা ৮১.২৪। না জানি আমারে ছুটে  
কর বিভূষণ।—৭১৩৬। ৫ নিগ্রহ, পীড়ন। “বেই পার সেই মাজ  
করে বিভূষণ বি.পা ২৪২, ৭, ৮। পিতৃ<sup>৫</sup> বা.ম ২৬৫। ম.পা ৭৬;  
৮৩, ২৪। ঐ.ম ১৪৪। সৈন্ত কর বিভূষণ চ.বি ৫০; ৬৫, ৩।  
চৈ.চ ৪৮।—ডব্বা<sup>৬</sup> গী [+অন (যু)-তা+গী আ (টাশ্)]  
১ অনুকরণ। “কু.স ৪.১২। ২ সর্ব ‘বিভূষণ (২)। “সংহতিব্রহ্ম-  
নাটকবিভূষণ মাঘ ১৪.৩৩। ৩ সর্ব ‘বিভূষণ (৩)। “কু.স ৫.৭০।  
ঐনিবাস। ছাড় বিভূষণা চৈ.চ ৭৮। ৪ ‘বিভূষণ (৫)। “এত বিভূষণা  
তবু মুখে পরিহাস বা.ম ২৩৮, মুখলোমে নানা পাকে পাও  
বিভূষণা ৩২৪।—ডব্বিত বিণ [+ত(ত)-র্ষ] ১ অনুকৃত, অনুহৃত।  
“বপুঃপ্রকর্ষণে বিভূষিতেষবঃ রঘু ৩.১২। ২ প্রতারিত। “হেন বুঝি  
বিধি মোরে করে বিভূষিত ক.চ ২৪১। ৩ নিগৃহীত, পীড়িত।  
৪ উপহাসিত।—ডব্বী (বিন্) বিণ [+ইন্ (দিনি)-ক-১ব]  
১ অনুকারী, অনুসারী। “ব্রজবিভূষিকটোদর উ.চ ৪.২২।  
২ সদৃশ। “বক্র চন্দ্রবিভূষি; তনুগুণঃ ঐকলঐ-বিভূষি (S.W.)।  
নিবিপতো নারীরমরত্নবিভূষিনীঃ।—কাব্যাদর্শ ৩.১০২। ৩ প্রতারক।  
—ডব্বা বিণ [+য (যৎ)-র্ষ] ১ অনুকরণীয়। ২ উপহাসাশ্রয়।  
“ত ১০.৪৭.১২।

বিভূষণ, -ডব্বনা, -ডব্বিত, -ডব্বী, -ডব্ব্য অ ‘বিভূষ’।

বিভা<sup>১</sup>, -ভী<sup>২</sup>, বীড়, -ভা, -ভী বি [সং বীট, -টকা, -টা > প্রা  
বীড়ি, -ভিআ, -ভী > বা বীড়া, -ভী, বিভা, -ভী, বীড়; হি বীড়া, -ভী,  
ঠ বিভা, -ভী; শু বীড়ী; সৈ বীড়া; (বুগারি) —‘বিড়া’—a bundle  
of crop] সাজা পান, পানের খিলি। “মহাবীরে নিত্য দেয় বীড়া:  
বীড়া বাক্যে ক.চ ৮৮। রসাল পানের বিভা ম.ভা ৪৪। আচমন দ্বিধা  
দিল বিভার সঞ্চর চৈ.চ ২১। তাহুল বিভী ব.প ১৫.৭। সাঁচি বিভা  
নি.হু ৫০। (মিঠাপান) রাখে ছুটা বিভা বাজি গিলি সাজাইয়া  
ভা.চ ৩২২। বীড় খসল কর বায়ে।—পো ১৬৫। অনুসার বীড়ী  
ভ.প্র ৩। [বিড়া উঠান (হি বীড়া উঠান)]—কোন কার্যার্থ সম্বন্ধ  
করা। “বিড়া উঠাইল পাঁচশত হরকরা বি.হু ৮২। চক্রে বিভা  
—অক্ষিপোলক। “ক চ ২৬৮।]

বিভা<sup>২</sup>, -ভে বি [‘বৃত্ত’ মূল(৭); হি বীঠা, ঠ বিভী—মুগুর  
ইত্যাদির মাথার লোহার বেড়] ১ মাথার তার বহার নিমিত্ত বৃত্ত খড়  
ইত্যাদির বৃত্তাকার বেড়, আটলা। “খসিরা পড়িল বিভা ঘুরে গেল  
ডালি ঐ.ম ৩৪। ২ হাড়ি কসাইবার খড়ের আটলা। “বিড়ে বাড়ন।  
৩ (উপহাসে) পাগড়ী। “কাঠগড়ার ভিতর বিড়ে মাথার সরকারি  
জুই বসিরা আছে ব.প্র ৩৩৬।

বিভার বি [‘বিড়’—নির্ভীক; বি-মর > ‘র’] বিশেষ ভয়;  
অভিভয়। “বিড়ার খাইল সবে নাহি বাক্যে বুক ঐ ২২৬।

বিভাল, -ব্রাল, -জাল + পুং [√বিড়, আক্রোশ+আল (কালন্)  
-ক, উ ১.১১৫; হি বিলার, -ল; তা পুন্ (লু); ডেলেগু বিলি;  
ড বিলেই; ‘বিলার’ মূল(৭)] ১ বার্জার। “বিলাল গো.বি ১২১।  
২ নেত্রিগু। ৩ নেত্রোৎপত্ত।—সী গী [‘ল+গী ই (গীপ্)]  
১ বার্জারী। ২ কুমিত্ত্বাণী, বিদারী। [বিড়ালচৌধী—বে ব্রীলোকের  
চোখের তার বিড়ালের মত সবুজ, কাল নয়। “কালো তারার মত  
লো নখি। সে খনীর নাম বিড়ালচৌধী।—লা ৪৩৭।

বিড়ালতপস্বী, -সন্ন্যাসী বি মুনিব্রতালম্বী বা সন্ন্যাসালম্বী

বিড়াল; (সৌদার্য) ধর্মালম্বী, তপ সাধু। “তথা সিন্ধা উত্তরিল  
বিড়ালসন্ন্যাসী।—ম ৭২৭। ল ৪৪১। বাণ অসংকর্ষে রত হইয়া  
নীতি উপদেশ দিলে, হেলে তাহাকে বিড়ালতপস্বী জ্ঞান করিয়া উপহাস  
করিবে আ.হ ১২। [অ ‘বিড়ালতপস্বীর উপাখ্যান (ম ৭২৬)।  
লবিকর্ণোপাখ্যান (হি ১.২২)।] [বিড়ালতপস্বিতা—বিড়ালতপস্বীর  
ধর্ম; ধর্মধর্মিষ। “ম ৮.২১।]

বিড়ি, -ভী<sup>১</sup> বি [‘বিড়া’, -ভী’ মূল(৭); ঠ বিভী] ১ পানের কুড়িগড়া  
(তানবিশেষে সংখ্যাত্তের আছে)। “পাঁচ বিড়ী পান ক.চ ১৩৪।  
২ [হি বীড়া; ঠ বিভী] শালপাতার জড়ান কাটা তানাকের চুরট।

বিড়ী<sup>১</sup>; বিড়ী<sup>২</sup> অ ‘বিড়া’; বিড়ি।

বিড়ীন + রী [বি+ ৭ভী+ত (জ)-ভা] পক্ষীর তির্ধ্যগ গতিবিশেষ।  
অ ‘ভীন’।

বিড়ে অ ‘বিড়া’।

বিড়োজা বি [সং বিড়োজা, হি বিড়োজা] ইল। “ম.পা ২; ১৬;  
বিড়োজাদিদিপালিনী শব্দরী ৪২, “নন্দন ৬৬। [‘দিশেঘর (অ.প্র)  
—‘পূর্বদিকপতি, ইল। “ম.পা ৪০।]

বিড়ো(ড়ো)জাঃ (-জস্) + পুং [বিট্ (ব্যাপক) ওজঃ বীহার,  
বহরী-১ব, পূর্বা; ও > ও. অ ‘ওব’] ‘ব্যাপকবল’, ইল। “বিড়োজসঃ  
রঘু ৩.৫২; শ ৭.৩৪।

বিড়ব্রাহ্ম + পুং [উ.লো] বিট্‌প্রিয় শূকর; গ্রাম্যশূকর। “মহু  
৫.১৪, ২; ১১.১৫৫।

বিড়ডুক (-জ্) + বিণ [বিণ+ ৭ভূজ+কিপ্ (-)-ক-১ব;  
উ.ভ] পুরীবক্তব্য। “বিড়ডুজাঃ পশ্চিমাং মহু ১২.৫৬।

বিড়লবণ + রী [উ.লো] বিড়সন্ধি লবণ, বিটলন।

বিণমুদ্রে + [স.ব] মলমুদ্রে, মুদ্রেপুরীষ। “মহু ৪.৪৮; ২২২।

বিৎ (-দ্) + [√বিদ্+কিপ্ (-)-ক-১ব] ১ জ্ঞাতা; বেত্তা।  
“বাগবিদাঃ বরন্ রা ১.১.১। সর্ব, শাস্ত্র, অকুৎসর শ্রী ৩.২৯;  
তন্ ১৩.২; উত্তম ১৪.১৪, বেদ ১৫.১। বেদবিস্তারঃ মহু ৫.১.৭।  
কল্ল রঘু ১.২৪। ২ লকা, লাভকারী। “অন্ন; অন্। [সমাসে  
উত্তরপদ]।—২ পুং ১ বিদ্বান্, পণ্ডিত। “ত ১.৫.৪০। ২ বৃহদ্রহ।  
৩ [+কিপ্ -৭] বুদ্ধি।

বিতং [বিতত > বিতং (?)] বিবরণ। “থএরাত বিতং E.P. 58;  
তপসিল বিতং 59.

বিবৌ)ভংস + পুং [বি+ ৭ভন্স বন্ধন+অ (ৎঞ)-৭, বিকলে  
উপসর্গার্থ] ‘বন্ধনসাধন’, যুগপক্ষিপণের বন্ধননিমিত্ত উপকরণ—জাল,  
বাগুনা প্রভৃতি (অ.টী, পাশ, কাঁদ। “কেশরীর রাজপদ কার সাধ্য বাঁধে।  
বীতংসে।—বে ১৭। বীতংসে কেবা বাঁধে কেশরীরে ?—মা ১০২।

বিতঙা + রী [বি+ ৭ভঙ+অ-ভা+রী আ (টাশ্)] ১ (ভারে)  
প্রতিপক্ষহাপনহীন জল—‘বিতঙা’ (সৌভম); বপকপরণপক্ষহাপনা-  
হীন কথা (নীলকণ্ঠ); বাহাতে বারী ও প্রতিবাদী কেহই বপক  
সমর্থন করে না, সকলেই পরপক্ষ খণ্ডন করে, বা পরপক্ষে দোষারোপ  
করে, তাড়ণ বাক্যপ্রণক। ‘সঃ (জলঃ) প্রতিপক্ষহাপনহীনো বিতঙা  
(সৌভম)। এবমেভন্ (বপকহাপনন্) ন চাপোবন্ (পরপক্ষবৃণন্),  
এবং চৈতন্ (প্রতিবাদিপক্ষে বপকহাপনন্) ন চাভ্যা (পরপক্ষবৃণন্)  
প্রত্যুত্থবৎজ, বিতঙা বৈ পরপন্নন্।—মহা ২.৩৬.৪। “বিতঙাহল  
নিগ্রহাদি অনেক উঠাইলা চৈ.চ ১০৪। ভূয়া বুদ্ধিমান হইলেকের মধ্যে  
বিতঙার শেষ হয় না পা.প্র ৩৪। ২ [+অ-৭] দর্শি, হাখা।  
৩ কচীশাক। ৪ করবীর। ৫ (বাড়লার) বিবাহ, বগড়া, বৃষাকর্ষ।  
“বিতঙা ভাজিরা পাণ্ডা, কিনয়ে অনুভবতা ক.চ ২৩৫। ইহাতে  
অভ্যা হৈলে বিতঙা করিব।—চৈ ১১।

**বিত্ত** + বিণ [বি + √তৃ + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ প্রসারিত। “পূন-  
করা ধীম ১০.৩৪। ২ বিতৃত। “কি ৫.১১; অবিকবিত্তলোচন  
(বীকিতন) ১৫.৩১। “কি ৫.১১। ৩ বীকিত, আরত।  
৪ আরত। “বিত্তা বজা বিজানাম্ রা ২.৪৫.২৮। বজা তু বিততে  
বহু ৩.২৮। ৫ বিতারিত, উপস্থিত, বিহিত (সীটকা)। “বহুবিধা  
বজা বিতজ্ঞ ব্রহ্মণা যুগে।—সী ৪.৩২। ৬ সত্য অকৃত্তিত। “বহুনি  
বিত্তবজাঃ বর্গিণঃ ঐশ্বর্যম ৭.৩৪। ৭ সত্যপ্রযুক্ত। “সত্যেন  
পরা বিততো দেবদানঃ।—মুক্ত ৩.১.৩। ৮ বিস্তারিত। “বহুবিধা-  
পাণ্ডুলেখা মাঘ ৭.৩০। ৯ (বাঙলার) ইতস্ততঃ বিকিণ্ড; ছড়ান।  
“বেশ্বাস বিধান বিতত চ.কা ১২১।—তত স্ত্রী ততবাচ, তত্রিবাচ,  
বীণাদি।—ততি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ প্রসারণ, বিতায়।  
“বহুসো বিততো ভ ২.১.১৫; মোহ ১১.৮.৩০। ২ পঙ্ক্তি, ব্রহ্মী,  
রাজি। ৩ ভাষা, সমুহ। “প্রপুন (S.W.)। বহু” কি ১২.৪৭।  
[“বহু (-বহু) বিণ—সমাকৃষ্টচাপ।]

**বিততি** অ ‘বিতত’।

**বিতত** + বিণ [বিগত তথা বাহ্য হইতে (অ.টী), বহতী] ১ বিগতসত্য,  
অনৃত, মিথ্যা। “বঃ প্রশ্নঃ বিতথঃ ত্রায়ং মনু ৮.২৪; বিতথ্যভিনবোঃ  
১২.৫। বজা ৩.১০৪-৫৫। বিতথ্য...বাক্ মনু ২.৮। “বাসিন্  
ক.সা ২৬.২৬। ২ বিকল, মোহ, ব্যর্থ। “প্রযুক্তঃ মনু ২.৪২; ৭.১৪।  
৩ ২.২.৩৫। ৪ (বাঙলার) বিশৃঙ্খল, পরিগাঢ়িহীন। “বিবশা ধরা  
বিতথ বেষ ক্.কে ৩৩।—তথ স্ত্রী মিথ্যাবাক্য (অ.কে)। “আ জ্ঞানো  
ন ভবতা বিতথঃ কিলোক্তম্।—বে ৬.১০।—তথ্য বিণ [বহতী]  
বিগততথ্য, অসত্য।

**বিতথ্য** বি [অপ্র] ১ তৎপ্রকারের বিপর্যয়, অসংস্কার, অপরিপাটি।  
“সে হেন অদের, এমন বিতথ্য। লোকে না বলিবে কি।—জা ৮৫।  
২ বিপদ, সঙ্কট। “নাভারগী সেনা সহ রণ করে পিতা। ঠেহ না  
জানিল মোর এতেক বিতথ্য।—ম ৮৪৬। কেন কান্দ কিসের বিতথ্য  
ঈ.মা ১৪২, করাব বিতথ্য ১৩১; ময়নার বিতথ্য হয়েছে ১৮৬;  
২০৭। ৩ ছুরবহা, হুর্গতি। “দুর্ঘোষন কৈল মোর অনেক বিতথ্য।  
—ম ২২২। বড়ই বিতথ্য ঈ.মা ৭১; ১০২।—তথ্য বিণ (অপ্র)  
লঙ্কিত, অপ্ৰতিভ। (“কুন্দলতা”) প্রিয়জনে এত কেন করহ বিতথ্য  
রা.শে ৭৫।

**বিতথ্য** অ ‘বিতথ’।

**বিতত্ব** + বিণ [বহতী] ১ বিগতত্ব, অপরীত। ২ [হৃৎস্বপা]  
বিশেষ স্বপ্ন; স্বপ্ন। “মহা ১০.২৬.২১।

**বিতত্বী** + স্ত্রী [প্রা.স] বিষমবক্তা তত্বী; বহুবা বীণা। “কু.স ১.৪৫।

**বিতত্বাঃ** (-মস) বিণ [বিগত তমঃ বাহ্য হইতে, বহতী-১ব; স্ত্রী-মাস]  
১ তমোগুণহিত। “মনু ২.২০। ২ ভিন্নিরহিত।

**বিতত্ব** সর্ব [সং যি + √তৃ > যি, প্রা √বিতত; হি √বিতত;  
পঠে] বিতরণ করা; দান করা। (“রে নিরুজ্ঞ-শোভা”) কেন সন্নীরপে।  
বিতরিস...পরিবল-স্থথা।—মা ৯৩; কৌশল্যারহিণী, বিতরেন  
ধনজাল ১০১। বিতর জীবনদায়িনী স্থা।—মে ২৫২। বিতর বিতর  
প্রেম পাষণ-ক্লমে।—রবীন্দ্র।

**বিতত্ব** + স্ত্রী [বি + তৃ + অন (লুট)-ভা] ১ উৎসর্জন, ত্যাগ, দান।  
“বিত্তেন কিং বিতরণং যদি নাতি (S.W.)। ধনবিতরণং—কৃ ১০০।  
২ [+অন-র্ষ] দেয় বস্তু; দান। “পূর্ণাশা বহবঃ কৃতা বিতরণৈর্ধেন দ্বরা  
বাচকাঃ (হুহ)। প্রিয়বিতরণঃ (S.W.)।—তরিত বিণ [‘বিতী’]  
সামু] প্রদত্ত।

**বিতত্ব** + পুং [বি + √তৃ + অ (বহু)-ভা] ১ সংলগ্ন, সংলগ্ন।  
“বিতত্বং...বিতত্বং গো.রা ৪.৩১.২১। কি ৪.৫। ৩ ১০.৮৬.১।

২ উৎ, সন্ধান। “শিরীষপুণ্যাবিকসৌহ্মার্থো বাহু ভনীয়াবিতি মে  
বিতত্বঃ কু.স ১.৪১। ৩ [+অ-র্ষ] বিতরণীয় বিষয়; সংলগ্নবস্তু।  
৪ (বাঙলার) বান্দুবাদ, বাক্কলহ।—তরুণ স্ত্রী [+অন (লুট)-  
ভা] সর্ব ‘বিতত্ব’।

**বিতত্ব** অ ‘বিতত্ব’।

**বিতত্ব** + স্ত্রী [বি + √তৃ + ই (ইন্)-বি, উ ৪.১১৭] বৈদিকা।  
“রা ২.৮.২০। মাঘ ৩.৫৫।

**বিতত্ব** + স্ত্রী [প্রা.স] বিশেষ তল; পাতালতল। অ ‘লোক (১)।  
“ম ২৪৮। বা.দ ১৪৪।

**বিতত্ব** + স্ত্রী পঞ্জাবের নদীবিশেষ (Jhelum; Gr. Hydaspes)।

**বিতত্ব** + পুং, স্ত্রী [বি + √তৃ উৎক্ষেপণ + তি-বি, উ ৪.১৮১;  
হি বিতা, -ভা; ঠ বীত] প্রসারিত অনুষ্ঠের অগ্রভাগ হইতে প্রসারিত  
কনিষ্ঠার অগ্রভাগ পর্য্যন্ত দূরত্বপরিমাপ; হত্যর্ক, বার আঁদুল, বিতত।  
‘যে বিততী তথা হত্যঃ।

**বিতান** + বিণ [বি + √তৃ + অ (বহু)-র্ষ] ১ তুল্যক, স্তম্ভ  
(অ.টী)। “মাঘ ৩.৫০। ২ স্তম্ভ, অগ্রভাগ। “রমু ৬.৮৬। ৩ সন্ম।  
—তান পুং, স্ত্রী [+অ-ভা] ১ বিতায়। “কীর্ত্তবীরী” (বায়ু)  
মাঘ ১১.২৮। বজ্রত চ বিতাননি ভ ৩.৭.৩০। সুরত” সী.গো ২.১৬।  
২ জাল, নিকর। “ভাতি ভাসাং বিতানম্ মাঘ ১১.৪৩। শিলা”  
কি ১৭.৬১। ৩ অনুষ্ঠান। “নানাকর্ম” ভ ৩.২.৩৪। ৪ মধ্য।  
“(বনমালী) বসতি বিপিনবিতানে সী.গো ৫.৫। বিপনই বিপিন-  
বিতান।—গো ২৫২। কানন”।—ন ৮৬৫। করে গর্জন্ম নির্ভরিতী  
...তমালবিতানে।—গান ১৭৬। ৫ [+অ-র্ষ] চন্দ্রাতপ, চাঁদোরা;  
“গগনম্...রেণুভিঃ...সবিতানমিষাকরোং মনু ২.৫০; ১৭.২৮। বিরচই  
চাক বিতান।—গো ১৮৬। বিচিত্র বিতান।—শি ২৪; ২৬; ১০২।  
বেদের বিতান” মাঘ ৫১। ৬ ব্রণবন্ধনবিশেষ (bandage)। ৭ ক্রতু,  
বজা। “উত্তম” মাঘ ১৪.১০। বোগ স্ত ২.১.৩৭; বিতানি ১০.৬২.২৪।  
৮ [+অ-বি] বজবেদি।—তান স্ত্রী ছন্দোবিশেষ।—তানক পুং,  
স্ত্রী [+ন+ক (কন্) বার্থে] ১ বিতায়। ২ চন্দ্রাতপ। ৩ পুঞ্জ, নিচর।  
“দ্যুতি” মাঘ ৬.২৭। [বিতান-ভাতবিতায়, বিতারিত (প.ক)।]

**বিতানক, বিতানিত** অ ‘বিতান’।

**বিতানি** বি [‘ব তারিখ’ > ‘খ’] তারিখ। “ঈ.মা ২২৭; ঈ ২৪১।

**বিতীর্ণ** + বিণ [বি + √তৃ + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ কৃত। ‘দেবতাবিতীর্ণ-  
বীর্ঘ্যতিশয় মাঘ ১.৭১; ‘বহু’ ১৭.১৫। করকমল (পাঠান্তর)  
উচ ৩.২৫। ২ উৎপাদিত। “রাগ মাঘ ৭.৬৭। ৩ অবগাঢ়।  
“উল্লান্ন বিতীর্ণম্ (যশঃ) মনু ৬.৭৭।

**বিতীর্ণ** (-ম্) + বিণ [বহতী] বিগতত্বক, তৃণহীন। “ভ ৪.৬.২৬।

**বিতীর্ণ** + বিণ [বহতী] বিগতত্বক, তৃণহীন। “ভট্ট ২.১৩।

**বিতীর্ণ** + বিণ [বিগত ত্বা বাহার, বহতী] ১ তৃণহীন, বীতরাগ,  
বিষয়াসক্তহীন। “অ” ভ ১০.৫১.৫৭। ২ তৃণহরিত।

**বিতীর্ণ** + বিণ [বহতী] ১ বিগতত্বক, নিষ্কার। “মতিঃ...বিতীর্ণ।  
ভ ১.২.৩২। ২ তৃণ। “তা মাঘ ১২.৩২। ৩ তৃণহরিত।

**বিত্ত** + বিণ [বি + লাত + ত (ক্ত)-র্ষ, ভোগ-প্রত্যয়] অর্থে নিপাতিত,  
পা ৮.২.৫৮। ১ ভোগ্য। “বিত্তঃ ধনম্ (সি)। ২ প্রতীত, জ্ঞাত।  
“পা ৫.২.২৬। বিত্তঃ পুঙ্কবঃ (সি)। উরতি” মাঘ ৭.৭২। ৩ [√বি  
বিচারণ + ত-র্ষ] বিচারিত। “পা ৮.২.৫৬।—স্ত্রী ভোগ্য অথবা;  
ধন, অর্থ; অথবা। “কর্মণ ৫.৪২.১০। “সকর রা ২.৬২.১৪।  
ববিত্তভাঃ...মনু ৮.৬৬। [“কাম (বিণ)—ধনক্, অর্থগৃহম্। “গোপ্তা  
(-ম্), “নাথ, “প, “গতি, “পাল (পুং)—“ধনরক্ষক, ধনপতি”,  
স্বের। “গোপ্তা (মহা)। “নাথ ক.সা ৩৪.৭২। “প রা ৭.৩.৩৫;



\*পাল ১১.২৫। \*পতি মনু ৫.৯৬। \*পেটা, -টা (জী)—ধনাধার, রাজাভ্যাস, তোড়া (পক)। \*বর্জন (বিণ)—ধনবর্জক, লাভজনক। \*বিবাকী ( -ক্‌) বিণ—ধনবৃদ্ধিকর। \*বৃদ্ধি...বিত্তবিবাকীন্ মনু ৮.১৪০। \*সমাগম (পুং)—ধনাগম, আয়। \*প্রচুবিত্তসমাগম। —পক ১.৪৫১।]

**বিত্ত** † জী [ বিত্তের বৃদ্ধি, বৃত্ত ] ধনবৃদ্ধি, ধনবাহ্যতা।

**বিত্তাভ্য** † বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ধনাঢ্য, মহাধন।

**বিত্তি** † জী [ √বিৎ+তি ( ভিন্ )-তা ] ১ লাভ। ২ বিচার।

**বিত্তি** † বি [ সং বৃত্তি > প্রা রিত্তি ] জীবিকা। “নাট” গো বি ৯৬।

**বিত্তায়** বি [ সং ব্যত্যয় > \*য, ত্র ‘ই’ ( ৬ ), অপ্র ] ব্যতিক্রম, ব্যাকবর্ণহতা, অন্তর্ভুক্তি। “হৃদয়ে যতপি থাকে শব্দের বিতায় ঐ মা ২২৭।

**বিত্তেশ**, -ব্রত † পুং [ বিত্তের ঈশ, ঈশ্বর বৃত্ত ] ধনপতি, কুবের। “শ শী ১০.২৩, মনু ৭৪। \*ব ক সা ৩৮.১৫১।

**বিত্তেশা** † জী [ বিত্তের ঈশা, বৃত্ত ] ধনাভ্যচেষ্টা। “হি ১ ১১১।

**বিত্তো** † বিণ [ বি+ √ব্র+ত ( ভ )-ক ] অতিভীত। “মুগ্ধহরিশী-সদৃশঃ কটাকৈঃ ( ভট্টহরি )।—ত্ৰাস বিণ [ + √ভাসি+অ ( অচ )-ক ] বিক্রাসমিতা, মহাভীতজনক। “ক্ৰৈলোকা” ( নাদ )।—S.W.।—ত্ৰাস পুং [ + √ব্র+অ ( বঞ )-তা ] মহাভয়, অতিশঙ্কা। “হৃদ্রীষ” গো.রা ৪.১ ( সর্গশেষ )। \*বেপথু ৩ ১০.৫০ ১৬। \*বেপমান ক.সা ১২.২০।—ত্ৰাস বিণ [ + √ভাসি+অন ( লুট )-ক, জী -নী ] সর্ষ ‘বিত্তাস’ ( বিণ )। “সর্ষ” রা ৬ ১০৮.১০।—ত্ৰাসিত বি [ ত+ ( ভ )-ঋ ] ভীত।

**বিত্তাস**, **বিত্তাসন**, **বিত্তাসিত** ত্র ‘বিত্ত’।

**বিধার** বি [ সং রিত্তর > প্রা রিথর > বা ‘র’ অনেক। “জী কী ১৮। **বিধান** বি [ বিতান > \*ন ] ১ আতরণ। “নাগরের বাহ, করিব সিধান, বিধান বসন ভূষা জা ১৩৩, পর ৪৪। চৌদিকে কুহা বিধান প.ক ২৮৩৭। ২ [ বিধান > \*ন ] স্থানচ্যুত, অপরিপাটি এলোমেলো। “বেগবাস বিধান বিতত চ কা ১১১।

**বিধার** † বি [ সং রিত্তাব > লি, প্রা রিথার > \*র ] ১ বিতাব “কোকিলকুল-কলরব হি বিধাব বি প ১৭০। করিল শেজ বিধা:—ব ১৬১। কুলবতী-কলক-বিধার-দেহধারী চৈ ম ৬৩। অল্পহি অর অনল বিধার জা ২০। ২ প্রবাহ। “নয়ন ঘন ঘুরত, চরকত লো: বিধার।—ব ৩৬, ন প ৩৬৬, ৩ বিহার, বৃদ্ধি, গবলতা। “ন অল্পরূপে কত আরতি বিধাব।—ব ৭৫। গমন নিরঙ্কুশ আবতি বিধা: ব.প ১০৩৮। ৪ পবিবাণ্ডি। “কত কত বিধিনি বিধার ব প ১০৩৬ ৫ আতরণ। “নাগরের বাহ করিয়া সিধান বিধার বসন ভূষ ব প ১০৭০। ত্র ‘বিধান’।—থার বিং ১ পরিবাণ্ড। “আতপে বন বিধার ব.প ১০৩২, ৭৭ দিশ দামিনী মহই বিধার।—গো ১৩১ ২ প্রবাহশীল। “স্রোত-বিধার জলে, এ তমু ভাসাঞি প.ক ৭৫১ ৩ প্রবাহশীল, বেগবান্। “সর সর জলধর ধার। স্রু পবন বিধার—গো ২৫০। ৪ পরিপাটিহীন, বশুখল। “কেশ বেগ আদি, বিধা হইল চলা ৭৭।—থারিত বিং বিতারিত, পরিবাণ্ড। “বিধি বিধারিত বাট বি প ২০, বিধিনি বিধারিত উপজরে শকা ২১।—সি বিং বিতারিত, পদ্ধতিক্রমে সজ্জিত। “( বৈদবিলু মুখ জ্যোতি ) বৈহ জলমে বিধারি মোতি।—গো ১৪।

**বিধার** † সর্গ [ বিধার † > প্রা, সং রি+ √ভারি—ভার, † √বিধারে, প্রা † বিধার > বা ‘র, হি, বৈ √বিধার ] ১ বিভা করা। “বিভাপতি কহ হৃপকথ নারী। বরণ সমাগন প্রেম বিধারি—বি.প ১৮৫। বিধারিয়া দারা প.ত ১৬। বিধারি রিক শাখা ( ভক

কৃ.ক ২৬। ২ বিহার করা; পরিবাণ্ড করা। “ভাহি চলই বীজা, কুহব বিধারল, বজুল সাধবীকুল।—গো ১২১। উল্লত তরসরিত-ধারি, নদীয়া মহি মুখ বিধারি ন.প ২০। ৩ বিতারিত করা; প্রসারিত করা। “মহাকার বিধারিয়া।—হেম ৩৪২। ৪ আলুলারিত করা; খোলা। “কবহ বাকরে কচ কবহ বিধারি বি.প ৩৭। ৫ প্রদর্শন করা, অভিনয় করা। “নির্মল বত ভণত ভাট, ভদ্রি তর বিধারি ন.প ২০। ৬ বিহার করা, বিতরণ করা। “( নটবর ) অকিঞ্চন করে গরে প্রেম বিধারী।—ব ২৬।—থার অর্ধ ১ বিতৃত হওয়া; ব্যাপ্ত হওয়া। “দারুণ কুলগব, কুহে বিধারল ব.প ১০৩৭। ২ আলুলারিত হওয়া, খুলিয়া বাওয়া। “জমু নব জলধর, ধরী লোটারত, আকুল চিকুর বিধারি।—গো ১১৮। কেশ বিধারিয়া পড়িছে।—হেম ৩৪৩। [ বিধাবই, -রল, -রিয়া, -রে ( প ক ) ]।

**বিদ্** † সর্গ [ অদা, প—বেত্তি, সেট ] জ্ঞান, বোধ। “বেত্তি বেদ বিদো জ্ঞানে। [ আ—( গিজত ) আবেদন, জ্ঞাপন। নি—( গিজত ) নিবেদন ]।

**বিদ্** † সর্গ [ বি, ও—বিদ্বতে; অনিট ] বিদ্যমানতা, সত্তা। “বিদ্বতে বিদ: সত্তারাম্। “বিদ্বতে বিদ্ব: ( ক.ক )। [ নি—নির্বেদ। “আইব হাঙ্গনো গোপ্তা নির্বিদ্বতে বদাধিলা ৩ ১১.৮ ৪২ ]

**বিদ্** † সর্গ [ তু, ঞ—বিদ্বতি, -তে, অনিট ] লাভ, প্রাপ্তি। “( বিদ: ) লাভে বিদ্বতি বিদ্বতে। [ অধি—অধিবেদন, অধিকবিবাহ। নি—( গিজত ) নিবেদন, উৎসর্গ। পরি—পরিবেদন, জ্যোত্বর্জনপূর্বক দারাদিলাভ। “পরিবেত্তা মনু ৬.১৭১, -৭২ ]

**বিদ্** † সর্গ [ কথ, ও—বিদে, অনিট ] বিচাষণ, মীমাংসা। “বিদে বিদো বিচারণে।

**বিদ্** † সর্গ [ চু, ঞ—বেদরতি, -তে; সেট ] ১ জ্ঞান। ২ আখ্যান।—দ অক [ চু, ঞ ] ১ হৈর্বা। ২ বাস। ৩ বাখা ( ক.ক )।

**বিদ্** † বিণ [ √বিদ্+অ ( ক )-ক, জী -না ] বেত্তা, বিৎ। “কো”, ত্রী”, বি”।—দ পুং ১ পণ্ডিত, বৃহ। ২ বৃহগ্রহ।

**বিদ্বৎ** † পুং [ বি+ √বদ+অ ( বঞ )-ঋ ] অবদন, চাট।

**বিদ্বৎ** † সর্গ [ সং রি+ √বদ+প্রা \*ব্রিদং > বা ‘ব, অপ্র ] দংশন করা; তুণ্ডিত করা। “সর্পসৈন্ত জেহেন গরুড়ে বিদ্বৎশিল অ.প ১৫, ১৬।

**বিদ্বৎ(কু)টে** ‘-দ’ বিং [ বিদ্বট ( ৭ ) ] ১ কুৎসিত, বদ ( চেহারা, স্বভাব )। ২ অশোভন, বেগামা। “দিশি বুলি ঝাড়, আমিও জবাব দিছি, বিদ্বটে চাল চাল কেন ?—বাবু ( অ.এ )। ৩ প্রচণ্ড। “বিদ্বটে বাঙালে পৌসা বড়ই বালাই।—হেম ৩৮০।

**বিদ্বৎটে**, ত্র ‘বিদ্বটে’।

**বিদ্বৎ** বি [ সং বিদ্বৎ > ( বরাগমে ) \*ধ ] ১ বসকলাবিৎ, রসিক। “বিদ্বৎ সেহ তৌহে তহু তুল বি.প ৫৮, বিদ্বৎ মাধব ৭৯; পিনা দোর বিদ্বৎ ১২৭, -৬২। বিদ্বৎ...পুঙ্খ শ্রী.মা ৯২। ২ বসকলা-পণ্ডিত। “বিদ্বৎ রসিক, শিরোমণি নাগর প.ক ৬৫। ৩ পণ্ডিত, প্রাজ্ঞ। “( শিবকে ) বাসনা করছে বর বিদ্বৎ জানি শি ২২। ৪ নিপুণ। “হর বলে তোমা হ’তে বিদ্বৎ কে শি ২৪। ৫ বিশেষ-দক্ষ, অজিত। “অদন বাণে, দেহ বিদ্বৎ শ্রী কী ১৪৯।—দগধি, -নী বি [ \*ধ+ঐ, \*ধি ( সযোধনে ) ] ১ রসিক। “ছিয়ে ছিয়ে বিদ্বৎগি রাখে।—গো ২২২। ২ বৈদজ্ঞা, রসজ্ঞতা। “ব.প ১৮৭৩, -৮। [ \*শেখর —রসিক-চূড়ামণি। “গো ২১৩। ]

**বিদ্বৎগি**, **বিদ্বৎগী** ত্র ‘বিদ্বৎ’।

**বিদ্বৎ** † বিণ [ বি+ √ব্ধ+ত ( ভ )-ঋ ] ১ বিশেষজ্ঞ, বিশুদ্ধ। ২ পক, পাকগ্রাস্ত। “শোকরো:...আমবিদ্বৎরো:।—হৃকৃত ৪.১.৩৭।

৩. বিদ্যুৎ, রসকলাবিৎ, রসিক। “লীলা দাশ ১৩০। পণ্ডিত বিদ্যুৎ ১৫.৮৫। বিদ্যুৎ বট যে, প্রভু বিদ্যুৎ ৩৪। ৫ বিদ্যুৎ। “মহা-বিদ্যুৎকৌশলকবি: মহা ৩.১৩২.১। ৬ জ্বর, কাশ, মোহন। “বিদ্যুৎ বিনোদ চলে ফুলের ভলে বিদ্যুৎ ৪৫। ৭ পণ্ডিত। “তুমি বিদ্যুৎ কুশল, কাম আবার জ্বর ১৫.৮ ১৫৪। বিদ্যুৎ বিধি বিদ্যুৎ ১১১। —মহা পুং ১ পণ্ডিত, জ্বরগ্রস্তকবি। “বিদ্যুৎকৌশলকবি:—(মহা) অতিশয় ১৫.৮ ১১১। নাবিদ্যুৎ: প্রিয়: জ্বর: ১—পঞ্চ ১.১৭৫। ২ রসিকজন। “মহা পুং। —মহা ৩ ১ চতুরা, রসিকা। ২ বিদ্যুৎ। ৩ পরকীয়া নারিকাত্তে (রসমঞ্জরী)। “ক্রিয়া, বাস” ভা.৮ ৬৮২.৩। —মহা ৩ ৩ [“ক+ভা (ভল)। ১ বিদ্যুৎকাষ, পাণ্ডিত্য, চতুরতা, নৈপুণ্য। “সভা-প্রতিপন্নানাং বন্ধনে কা বিদ্যুৎতা (বাঞ্ছিতপুস্তিকা)। ২ রসিকতা। বিদ্যুৎতা, বিদ্যুৎতা। অ “বিদ্যুৎ”।

বিদ্যুৎ বি [ অপ্র ] বৃত্তপ্রার, আঘমরা। “জী ম ১৩৪। বিদ্যুৎ অর্থ [ সং বি-√দু—বিদ্যুৎ > “র: “হি √রিদর] বিদ্যুৎ হওয়া; কাটা। “(কুচকুপ সেধি) পাকা দাড়িম বিদ্যে জী.কী ১২। ন.বি ৫১। দাড়িম বিদ্যে ভা.৮ ২১১। বুক বিদ্যুৎ যায় শি ২২। —মহা সর্গ [ “র+অ+” ] বিদ্যুৎ করা। “ব্রজের গোরাল কালে বিদ্যুৎ হিয়া জী.মা ১৫৪।

বিদ্যুৎ + কী [ বি+√দু+অন (লাট)-ভা ] ১ বিদ্যুৎ; বিদ্যুৎগাঁভা, কাটা। ২ ভেদ, প্রকাশ। “বৃহৎসংহিতা ৫.৮১।

বিদ্যুৎ অ “বিদ্যুৎ”।

বিদ্যুৎ + পুং, বহুব [ বহুত্রী ] ১ “বিগতদর্ভ”, বেশবিশেষ। “রাজহুহিতা পো.রা ১.৪০.৩। আসীদ বিদ্যুৎ ভীম: মহা ৩.৫৩.৫। রঘু ৫.৬০। নৈ ১.৫০। [ ইহা বিদ্যুৎ দক্ষিণপার্শ্বে ছিল। দময়ন্তীপিতা ভীম ও রুক্মিণীপিতা ভীমক ইহার অধিপতি ছিলেন। ইহা আধুনিক ‘বড়-নাগপুর’ বা ‘বিয়ার’ (Berar; ‘বরাড’—নৈ ২.১৬, টকা)। প্রসিদ্ধি, কোন মনিপুত্র কুশলুরে বিদ্যুৎ ইহা প্রাণভাগ করিলে মনিপালে এই দেশ কুশপুত্র ও ‘বিদ্যুৎ’ নামে অভিহিত হয়। ] ২ বিদ্যুৎবেশ-বাসিন। ৩ বিদ্যুৎবেশের বাজ। “তনবা। —দর্ভা ৩ বিদ্যুৎবাসনানী কুশিনগর। [ “জা (জী) “বিদ্যুৎজাতা”, দময়ন্তী; রুক্মিণী; লোপা-মুখ। “তনবা (জী) —দময়ন্তী। “নগরী (জী) —সর্ব ‘বিদ্যুৎ’। “তু (জী) —বিদ্যুৎবেশ। “নৈ ২.১৬। “রাজ (পুং)—ভীম; ভীমক। “জুজ (জী) —দময়ন্তী। “নৈ ১.৮২। ]

বিদ্যুৎ অ “বিদ্যুৎ”।

বিদ্যুৎ + বি [ বি+√দল+অ (ঘঞ-ক)-র্ষ ] ১ বিভিন্ন, বিধাকৃত। ২ [ বহুত্রী ] বিভিন্নদল, প্রচ্ছিন্ন (পুং)। ৩ বিগতদল, পত্রহীন। —মহা পুং [ +অ-ভা ] ১ বিদ্যে, বিভেদ। ২ বিভিন্নদল রক্তাক্ষন-বৃক্ষ। ৩ পিষ্টক। —মহা ৩ ১ বিধাকৃত কল্যাণি; ডাল। ২ বেগু-দল, বাঁশের টা। “মহা ২.২৩০। ৩ বংশাদিরিতি পাত্র; ডালা কুলা ইত্যাদি। ৪ দাড়িমবৃক্ষ। ৫ [ +অ (অচ)-ক ] “বৃকবিভেদক”, শাখা, ডাল। —মহা ৩ জিবুৎ। —মহা ৩ [ +অন (লাট)-ভা ] ১ বিভেদ, বিদ্যে। “নখবিলনাদিনা ততুলনিপাতি (S.W.)। ২ বিদর্ভন। “জাস ক.সা ৭৪.২৭২। —মহা ৩ বি [ +ভ(ভ)-র্ষ ] ১ বিভিন্ন। ২ বিদর্ভিত। “কাম: কঠিনবৃক্ষভবিদ্যুৎ:। —ভট্টহরি। ৩ উৎখাত। “মহাকুলামুখ্যাং বিদ্যুৎবিদ্যুৎ: (সরিতভ) দাশ ১২.৭৭। ৪ [ +ভ-ক ] বিদ্যুৎ, ভিন্ন। ৫ বিকসিত। “দয়বিদ্যুৎবিল্লী গী.গো ১.৬৬। শেকালিকাং বিদ্যুৎবিদ্যুৎতা ৩৮। সা.দ ৩৮৩।

বিদ্যুৎ, বিদ্যুৎ, বিদ্যুৎ অ “বিদ্যুৎ”।

বিদ্যুৎ বি [ অপ্র ] হ্রস্বা, হ্রস্ববহা। “বিদ্যুৎ নিশির প্রভাতে ব.প ১৫২৫; বিদ্যুৎ বিদ্যুৎ বিশেষ ১৫০৩।

বিদ্যুৎ, -ক বি [ সং বিদ্যুৎ ] ক্রোড় আঁচড়াইয়া দাস ভোলায় বিদ্যুৎ লৌহলাকাবৃত্ত চিকুরি মত চাবের বস্ত্রবিশেষ। [ বিদ্যুৎ—বিদ্যে লৌহলাকা। “নী ২। ]

বিদ্যুৎ বি [ আ রিভা° ] বিদ্যুৎ, গমনের আঁজ। ‘ইরে নেতমিজ আদমিকা বিদ্যুৎ দিকিরে ব.প্র ৩১৭। [ বিদ্যুৎ (অপ্র)—বিদ্যুৎ বি। “মে ১৩৭। বিদ্যুৎ—বিদ্যুৎ দিরা। “রা বিদ্যুৎ-মহাচলে। —মা ১৪৩। বিদ্যুৎ—বিদ্যুৎ দাও। “মে ১২৮। ]

বিদ্যুৎ বি [ অ “বিদ্যুৎ; আ রিভা°; হি, ঠ বিদ্যুৎ; ডা বদ্যুৎ ] ১ গমনের অন্তিমতি। “স্বয়ং বিদ্যুৎ দিরা জী.রাম চিহ্নিত। —কু ১১৬। বিদ্যুৎ করিতে হিয়া বিদ্যুৎ দিরা ন.বি ৫১। তোমাকে যদি সাক্ষাতে বিদ্যুৎ দিতে হইত, তবে সে ক্রোড় অনায়াসে সহ্য করিতাম ব.প্র ৯৮; তাঁহার নিকটে বিদ্যুৎ হইতে গিয়া কালহরণ করিব না ১০৪। ২ প্রধানকালে সভাবর্ণাধি; আমন্ত্রণ। “আইহানে করিলেন সত্যোবে বদ্যুৎ ১৫.৮ ৪৮৪, ৮৮, ২২। (অকুং) বিদ্যুৎ করিয়া গৃহে গেলা জী.ম ১১০। ৩ অবকাশ, ছুটি (leave)। ৪ কার্য্যে দক্ষিণ বা সম্মানার্থ অর্থাৎ দিয়া বাইতে দেওয়া। “পুরোহিতবিদ্যুৎ; ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত। ৫ প্রধানকালে সম্মানার্থপ্রদত্ত অর্থাৎ দিয়া। ৬ কার্য্যার্থ হানাত্তরে বদলি হইয়া যাওয়া। “তোজ, সভা। ৭ প্রধান, গমন। —বাং ১ গমনার্থ অন্তিমতিপ্রাপ্ত। “বিদ্যুৎ হইয়া রাম মায়ের চরণে। —কু ৯৮। কথকিত সভা-প্রতি হইলা বিদ্যুৎ ১৫.৮ ১৪৩। বিদ্যুৎ হইগে চল জননীরা ঠাই জী.মা ৫৮। জগৎসিংহ পিতৃচরণ হইতে সসৈন্তে বিদ্যুৎ হইয়া যে যে কার্য্য করিলেন, তাহাতে পাঠানৈমন্তমধ্যে মহাভীতি প্রচার হইল ব.প্র ১২; আমি সবার মণিমালিনীর নিকট বিদ্যুৎ হইয়া আজই দূর হইতেছি ১২৪। ২ প্রস্থিত, বহির্গত। “চণ্ডীর গানওয়ালা থানিকক্ষণ আসর জাগিয়ে বিদ্যুৎ হলো। —হ ১১১। [ বিদ্যুৎ করা—১ (বিরক্তিতে) দূর করা; তাড়ান। ২ কর্তৃত্ব্যত করা। বিদ্যুৎ চাওয়া, মাগা—গমনের অন্তিমতি চাওয়া। কাকালী বিদ্যুৎ—অর্থাৎ দিয়া কাঙালীকে বাইতে দেওয়া। “হ ১১১। ] [ ব্রহ্মবেবর্ভূরণে সংস্কৃত ‘বিদ্যুৎ’ শব্দের প্রয়োগ আছে; কিন্তু উহা অর্কটান, সংস্কৃত ও আববী ‘বিদ্যুৎ’ উহার মূল, বোধ হয়। অ “শ.ক। ]

বিদ্যুৎ ( -বিল্ ) + বি [ বি+√দা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী -বিল্ ] দাতা। “বিদ্যুৎবিদ্যুৎবিদ্যুৎ (S.W.)। আদিশক্তি, বিভক্তভক্তি, -বিদ্যুৎ। —হ ৬৫।

বিদ্যুৎ + পুং [ বি+√দা+অ (ঘঞ-ক), +√দারি+অ (অচ), -ভা ] ১ ভেদ; বিদ্যুৎ। “(ভীমের) চরণের ভেদে ক্রিত হয় ত বিদ্যুৎ। —ম ৩৪২; ৬০২; (নমন্তে) হিরণ্যকবিদ্যুৎ ৭১১, বিপক ৭৪৬; পর্বত ৭৪৭। হিরণ্য বা.ম ২৮৪। ম.বি ২০১। হেম ২৪৩। ২ বিদ্যুৎকরণ। ৩ [ +অ (অচ)-ক ] জলোচ্ছাস, বজ্র। ৪ [ +অ-ধি ] বৃক্ষ। —দারক বি [ +অক (ধূল)-ক ] বিদ্যুৎবিদ্যুৎ, ভেদক। “গজকুন্ডবিদ্যুৎ (সিংহ—S.W.)। —দারক পুং জলোচ্ছাস তরু-শিলাদি; গুহনদী-প্রভৃতিতে জলোচ্ছাসার্থ খাত গর্ত (অ.ভী), কুপক। —দারক ৩ বজ্রকার। —দারক বি [ +অন (লাট)-ক; জী -নী ] বিদ্যুৎ, ভেদক। “স্বজনস্বজনবিদ্যুৎ মনসিজন গী.গো ১.৩০। জ্বর” বিদ্যুৎবা.সা ৩০। —দারক পুং ১ সর্ব ‘বিদ্যুৎক’ (পুং)। ২ কপিকারক। —দারক ৩ [ +অন-ভা ] ১ ভেদন। ২ বিদ্যুৎ, পীড়ন। ৩ দারক, বাণ। —দারক ৩ [ “ক>জী আ (টাণ্) ] কঠোরগভেদ। —দারক বি [ +ভ (ভ)-র্ষ ] ভিন্ন। “দ্যুৎবিদ্যুৎ-বিদ্যুৎবিদ্যুৎবিদ্যুৎ (গণেশদ্যান)। —দারক ( -বিল্ ) বি [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] ১ বিদ্যুৎক, ভেদক। “গিরিবিদ্যুৎবিদ্যুৎ (গাঙ্গ

বারি)।—গদ্যটক। ধনি চিত্তবিদারিত।—ন ৪৮৪। ২ বাতী, বাশক। “সেতাবিদারিণি।—বা.৩।—নারী ত্রী ভূমিকুমাণ্ড।  
বিদারিত সর্ব [সং বি+৷বিদারি—বিদারণ >‘র; বি ৷বিদার] ১ বিদীর্ণ করা; কাড়া, চেরা। “খড়া বিদা বিদারিল তাহার হৃদয়।—ন ২১০। (দন্ত বারি ঐরাবতে) বিদারি...পর্কতের পাশে।—ন ১৫৮; গিরিরাজবর বিদারল বেগে ১৯১। নখে বিন্দুক বিদারে গো.বি ১৮৩। কারো মধ্যে বিদারিলা।—হু ৮১। কেহ কহে...বিদার বিদার শি ৬৪। ২ দ্রুত বিকৃত করা। “বিদারিল সর্ব অঙ্গ আচড় কায়েড়ে।—কু ২২০।—দার অর্থ বিদীর্ণ হওয়া, কাটা। “প্রভুর চরণ ভরে, বিদারিলা মহীতলে।—গ ৭১।

বিদারক, বিদারক, বিদারিত, বিদারী ও বিদার।  
বিদাহ + পুং [বি+৷বিহ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিবেচনা, জলন (burning)। ২ অতিশয় জ্বালা (inflammation)। “শোকো বিদাহাপত্তে (হৃদ্রত)। ৩ পিত্তকোপজন্ম গাজবাহ। ৪ উগ্রবীর্ষ-ব্রহ্মভোজনজন্ম দাহ।—দাহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] অতিদাহকর, সতাপক, কড়া (সর্বপাণি; pungent)। “বিদাহিনঃ (আহারঃ) গী ১৭.২।

বিদিক্ (-ঞ্) + ক্রী [প্রা.স] বিগময় হইতে বিনির্গত দিক্; দিগময়ের মধ্য; দিগন্তরাল, কোণ। “গো.রা ১.৭০.৭.৪৪। দায়ন্য বখ্যোবেণ সর্বাঃ স বিদিশো দিশঃ মহা ৩.৭৩.২।

বিদিত + বিণ [বিদ+ত (জ)-ঋ; হ্রাসস] ১ জাত, অবগত। “বিদিতঃ ভবতামেতৎ রা ২.২.৪। বসঃ মুহুর্ন্ত বিদিতম্ ২.২.১২। কু ১২১। গ ৪৬.৭। ২ পরিজাত, অমুতৃত। “অবিদিতগতবান্না রাজিরেব ব্যারসীৎ উ.চ ১.২৭। ৩ বিখ্যাত, প্রথিত। “সৌমিত্রির্ম বিদিতঃ প্রধানমিত্রম্ রা ২.১০.৭.১২। জাতো বংশে ভুবনবিদিত পু.মে ৬। তব হে জনম অতিবিপুলে। ভুবনবিদিত অজব কুলে।—কাব্যনির্ণয়। ৪ প্রার্থিত (মেদীনী)। ৫ [‘ত+অ(অচ) অত্যর্থে] বিদিতবান্, জানবান্। “কি ১.১। দানধর্ম শিল্পকর্ম সকলে বিদিতা।—ন ৫০৫।—ত পুং ১ পণ্ডিত, বিদ্বান্। ২ কবি।—ত ক্রী [+ত-ভা] ১ বেদন, জ্ঞান, অবগতি। “কি ১.১, মন্নিবাধি। ২ খ্যাতি। ৩ [বাঙলায়, অগ্র] (গৌণার্থে) সমুখ, নিকট। “রাত্রি দিন থাকে নারী দ্বারীর বিদিত ম.গা ৩। হেন কালে গেলা রাজা মাএর বিদিত ১১; গো.চ ৩১৮.৩২। গো.বি ৮৪; সব রাইল নাটুয়া বিদিত ২১। দাঙাইল ভীমের বিদিত অ.প ২১, ৮৩। বোলে নৃপতি বিদিত ম.পা ১০৪। বলিতে লাগিল কুক সভার বিদিত জী ম ৭০। ম.ম ১৪; ৮১; ২১। [বিদিতে—১ সমুখে, নিকটে। “বিদিতে না থাইবু অ.প ১০; ঘোড়া ধরি আনি দিখু বিদিতে তোমাং ১৩; ৩৬। ম.পা ৩০; ৩৬৭.৭৪। ২ সাক্ষাৎ, প্রত্যক্ষ। “আমি তান পুরোহিত দেখহ বিদিতে ম.পা ২০। ৩ দৃষ্টিগোচর, বাহির। “(ঠাকুর) আবরণ দূর করি করিলা বিদিতে চৈ.চ ২০।]

বিদিততৎ + বিণ [বহরী] বিদিততৎপ্রজ্ঞাবাদী। “বিষ্ণু ১.৫৫।

বিদিশা + ক্রী [‘শ+আ (আপৃ), ত্র ‘শিণা; তু ‘সং শিণ, >লি, প্রা.সি।] ১ সর্ব ‘বিদিক্’। “হ ৪২ ৪৪। ২ দশার্ণবের রাজধানী। “লক্ষণঃ রাজধানীম্ পু.মে ২৪।

বিদীভল বি [বি+দী] অতিদীর্ঘ। “ল রাত্রি গো ১৫৮।

বিদীর্ণ + বিণ [বি+৷বি+ত (জ)-ঋ] ১ বিদারিত, ভিন্ন। “বিদ্যাৎ-বিদীর্ণ পুত্রে চ.কা ২৮৬; ৩৭৮। ২ ছিন্ন। “বিদীর্ণোৎকলগাষ্টকান্ (তান্) ক.সা ২.৩.১০। ৩ হত। “মহা ১.১৪.১.১০। রাঘবাত্র-বিদীর্ণান্না...রক্ষসাম্ রঘু ১২.৫১। ৪ উৎপাত। “ব্রহ্ম...কোড়বিদীর্ণা

ত ৮.১৬.২৬। ৫ [+ত-ক] বিধাকৃত, সৃষ্টিত। “(হ্রস্ব) ন বিদীর্ণঃ সহস্রা গো.রা ২.৩২.২১। ৬ বিবৃত। “দাবুবাণ্ বিদীর্ণপুত্রে রঘু ৭.৪০।

বিদ্বাষি বি [বিধা >‘আ; অগ্র] বিধবা। “গো.চ ২৫.৬.৭। বিদ্বার + বিণ [৷বিদ্ব+উর (কুরচ)-ক; ক্রী -রা] জ্ঞাতা (অ.কো)।—র পুং ১ পণ্ডিত। ২ নাগর। ৩ ‘ঈশ্বরতত্ত্বজ্ঞ’, ধৃতরাষ্ট্রের কনিষ্ঠ জ্ঞাতা। [ইনি দ্বাদশীর্গজাত ব্যাসের পুত্র; এই হেতু ‘ইহার নাম ‘কস্তা’। সত্যাবতী, অধিকার গর্ভে তৃতীয় পুত্র উৎপাদন করার নিমিত্ত অনুমতি করিলে, অধিকা দ্বাদশীকে স্ববেশে সজ্জিত করিয়া ব্যাসের সমীপে প্রেরণ করেন। ইহাতে বিদ্বারের উৎপত্তি হয়। ইনি দ্বাদশ্য ঋষির পাশে ঐষ্ট ধর্মের অবতার (মহা ১৫.২৮.১২)। ইনি পরম-ধার্মিক তত্ত্বজ্ঞানী ভাগবত স্মারকান্ ও নীতিকুশল ছিলেন। ইনি ধৃতরাষ্ট্রের অতিপ্রিয় ও পাণ্ডবগণের বিশেষ ভক্তিতাজন ছিলেন। ‘ইহারই পরামর্শে পাণ্ডবেরা অজুগুহুদাহ হইতে মৃজিতাভ করিয়াছিলেন।] [বিদ্বারের পুত্র ইন্দ্র—(গৌণার্থে) গরীবের ডাল-ভাত। কুক, পাণ্ডব-পক্ষে দ্রুপ্যোথনের সহিত সন্ধিকরণার্থ হস্তিনায় গিয়া, দ্রুপ্যোথনের রাজভোগ ত্যাগ করিয়া বিদ্বারের ততুলকণা উপাসের বলিয়া আনন্দে ভক্ষণ করেন। ইহা এই প্রবচনের মূল।]

বিদ্বার + বিণ [বিদ্ব >‘র; অগ্র] বিদ্বার। “হাড়ির মন বিদ্বার হৈল গো.চ ১৬২, সিদ্ধার মন বিদ্বার হইয়া গাল ১২২।

বিদ্বাষী + ত্র ‘বিদ্ব’।  
বিদ্বাষী + বিদ্বিত >‘বী; অগ্র] (বাঙলায়) সহবাসদৃষিত। “(কস্তা) পুত্রবিদ্বাষী হইল জী ম ১২২।

বিদ্বাষান (-ঞ্) + বিণ [বিদ্ব+মৎ (মতৃপৃ) অত্যর্থে-১ব; ক্রী -অতী] বিদ্বাবিশিষ্ট, পণ্ডিতবান্। “যেনৈকেন বিদ্বাষতী বহুবা (বোপদেশপ্রশংসা)।  
বিদ্বান্ + [বি+৷বি+ত (জ)-ঋ] পরিতপ্ত, নিপীড়িত। “বিরোগ-বেদনাবিদ্বানারীক মাঘ ১২.৪।

বিদ্বার + বিণ [প্রা.স] ১ বিশেষদূর, অতিদূর, বিপ্রকূট। “সরিং বিদ্বারভাবতবী রঘু ১৩.৪৮। আসন্নৈহপি বিদ্বারৎ ৩.৪.৩.১১। ২ অপ্রাপ্য। “নমো গিরাং বিদ্বার ৩.৮.১০। (রঘুবর) বচনমন-বিদ্বার ব.প ৫২৮। ৩ দূরগত, অশ্লিত। “বিদ্বারে কেয়ুরে কুক সা.দ ৩৬৬। ৪ (বাঙলায়) অতিদূর, আত্মীয়তাগন্ধীন। “তোম যোয় সন্ধ বিদ্বার চৈ.চ ৩৫০।—দূর পুং পর্কতবিশেষ; নগরবিশেষ। [এই পর্কতে বৈদ্যুতমণি উৎপন্ন হয় (ত্র ‘পা ৪.৩.৮৪, তত্ত্ববোধিনী); মাঘ ৩৪৫ (মন্নিবাধি)]—দূর ক্রী অতিদূর, বিপ্রকর্ষ। “ভর্ক্সেহ-বিদ্বাণাম্...কুযোবিতান্ ৩.৪.৪.২৫। [‘গ (বিণ)—অতিদূরগামী; অতিনির্দারী (গজাধি)। ‘জ, ‘রত্ন (ক্রী)—বৈদ্যুত। ‘ভূমি (ক্রী)—বিদূরপর্কতের প্রান্তভূমি। “কু.স ১.২৫। বিদূরভূমে রত্ন-কলস হয় বৃশি সম্ভব কৃ.ক ১৩৩।]

বিদ্বাষক + বিণ [বি+৷বি+অক (কুল)-ক] ১ বিশেষদূরগতি, মলিনীকায়ক। ২ নিম্বক, অপবাদক। “ত্রাজ্ঞাঙ্গণকপুত্রমোক” ৩.৬.১০। ৩ পরিহাসশীল, নরপ্রিয়।—দূষক পুং ১ নরপ্রিয়ক। ২ (নাট্যে) নায়কের শূন্যরে সঙ্গারবিশেষ। [বিদ্বক কর্তৃক শরীরচেষ্টা বেশভূষাদি দ্বারা হাতজনক, কলহে রত, ভোজনাদি কর্মে নিপুণ (সা.দ ৩.৪২)। “কিবা যোবে কিবা তোবে দার পরিহাস। বিদ্বক তার নাম হাতের বিলাস (—ভা.চ ৭০২।] ৩ লম্পট। ৪ চাটুপট্ট।—দূষক বিণ [+অন (ল্যট)-ক ক্রী -ণা] দূষিতা, নিম্বক। “সতিম্...ধর্মবিদ্বাণাম্ গো.রা ৫.৮.৭.২৫।—দূষক ক্রী [+অন (ল্যট)-ক] ১ পক্ষীকরণ। ২ নিম্বক।—দ্রুত বিণ [+ত (জ)-ঋ] মলিনীকৃত, কলুষীকৃত। “মাতৃ” গো.রা ২.৭৮.৮। বিরমবিদ্বাষী ৭.৪. ৩.২.৩৭।

**বিজ্ঞান, বিজ্ঞানিত** অ 'বিজ্ঞ'।

**বিজ্ঞান** + পুং [প্রা] বিজ্ঞের দেশ, দেশান্তর। বিপ 'অংশ, অবয়ব'।

“রু ১.১০৭। কো বীরত্ব অংশিকঃ অবয়বঃ কো বা বিশেষঃ স্বভূত।

—হি ১.১০৪। বর হৈতে আজিলা বিশেষ বণ ২৮৬। জা ১৫৫।

[‘গত (বিপ)']—কোশান্তরগত, প্রোথিত। ‘গমন (রী)']—কোশান্তর-

গমন। ‘বিজ্ঞা বজ্রজালো বিশেষগমনে (জু)। ‘অ (বিপ)']—ভিন্ন-

দেশজাত, বিদেশীয়। ‘পক ৫.১২। ‘বাসী (-লিন)']—বিপ দেশান্তরস্থিত।

‘হ (বিপ)']—দূরদেশস্থ। ‘বহু ৫.৭৫। [‘বিত্ত্ব, ‘বিত্ত্বই (বি)

—কোশান্তর, পরদেশ। ‘বিশেষ-বিক্রমে হার (কত কষ্ট পাইয়াছে পরীবা

ব্রাহ্মণ) অ.৩ ১০৪।]

**বিজ্ঞেশিনী** বি ১ বিশেষবাসিনী স্ত্রী। “অগ্নি বিশেষিনী, এ ধীন  
পরিত্রজন তব কাছে গণী, কত গুণে ?—কথা ৩৯। ২ হৃদবেশিনী স্ত্রীর  
রূপধারী কুক। “মানের দারে তুই মানিনী, তাই সেজেছি বিশেষিনী  
ব.বি ১৬। আদি তিনি গো তিনি তোমারে গুণো বিশেষিনী।—গান  
১৪৩। নবীন বিশেষিনীর গান।—হ ৫০।

**বিজ্ঞেহ** + বিপ [বহু] ১ বিস্মতসেহ, সেহস্বচ্ছন্দ। “রা ৭.৫৫.২১।  
ত ২.১৩.১১। ২ হৃত। ৩ বিকৃতসেহ, বিকৃতশরীর। “ছিন্নশীর্ষা  
বিসেহান্দ (প্রাণিনঃ সমদ্রুতঃ) মহা ৩.১০.৭.২৬। ৪ দেহেহিত।  
“বিসেহানি শিরাগি মহা ৩.২৭.০.৩০।—সেহ পুং, বহব [‘তু ‘বিসেহ’  
(শতপথব্রাহ্মণ ১.৪.১.১০)] ১ মিথিলাদেশ, ত্রিহৃত। “কোসল-  
বিসেহানাং সর্বাণাঃ।—শতপথব্রাহ্মণ ১.৪.১.১৭। রা ১.৬৮.১৩।  
২ বিশেহবাসিগণ। ৩ বিশেহরাজগণ। ৪ (একবচন) বিশেহরাজ  
জনক।—সেহা স্ত্রী বিশেহরাজধানী মিথিলা। [‘জা (স্ত্রী)']—সীতা।  
“নগর (স্ত্রী), ‘নগরী (স্ত্রী)']—বিশেহরাজধানী মিথিলা। “বিশেহনগরী-  
নিবাসিনাং রমু ১১.৩৬। “পতি, ‘রাম (পুং)']—জনকাদি।]

**বিজ্ঞান** [বিজ্ঞান > বা ‘ন; (উচ্চারণানুসারে ও > দ) তু ‘ধাম,  
করা, করান’ (‘পু ৭.৭.৮.২), বিদ্যা; অগ্র] সমুৎপে। (“মুনিরাজ”)   
উড়িল দেব বিদ্যানে পু ৭৮।

**বিজ্ঞা** বি [বিজ্ঞা > ‘দা, অ ‘বিদ্যমান’] বিজ্ঞা। “গোচ ৫২।

**বিজ্ঞ** + বিপ [‘ব্যাধু+ত (জ)-র্ষ] ১ হিজিত, ক্ষত, বেধিত।  
“অপাপ।—ঈশোপনিষৎ ৮। অবিক্র রতনে।—ম ৪৪৮। ২ তাড়িত,  
আহত। “মাজে: রমু ৫৫১। নিবাসবিজ্ঞাও ১৪.৭০। কুশলুচি  
ন ৪.১৪। ৩ গীড়িত, বাধিত। “সা বিজ্ঞা বহুভির্বাচকৈর্বিধৈর্জৈরিব  
রা ২.৩০.২৩। (সেবন্) জপি বিজ্ঞঃ দ্রুতকৈ: ৬.৪.৬। ৪ কোড়িত  
(ঈধর)। “ত ৩.৮.১৩। ৫ কিণ্ড (যেদিনী)। ৬ আবিষ্ট। “অমী  
মদশেবিজ্ঞা: প্রচরতি কর্ধ্ব ত ৩.১৬.২৪। ৭ মিজিত। “তস্ত্রীঃ  
শরগণৈর্বিজ্ঞান।—হ ১৫২.১২। ৮ রাগান্তরমিজ (নীলকণ্ঠ)।  
“(গদ্যান্তরগন্) বিজ্ঞ...বমাং অগ্নিরে শরসম্পন্ন।—হ ১৫২.২১।  
৯ কোড়িতে অস্ত্রতিথিমিজ (তিথি)। বিপ ‘ভুজ’। “একাদশী  
অম্বাষ্টনী বাননবাদশী। ঈশাননবনী আর নৃসিংহচতুর্দশী। এ সত্তার  
বিজ্ঞাত্যাপ অবিকাকরণ।—চৈ.চ ২৪৪। ১০ সমুদ্র (যেদিনী)।  
১১ মিথ্যারিত (নীলকণ্ঠ)। “সেবনুদ্যবিব...বিজ্ঞ মহা ১.২০.৭.৩৭।  
১২ সম্প্রত। “হিবিজ্ঞ (বাহু:) রা ৩.১৬.১৫।

**বিজ্ঞ** বি [সং হ্রস্ব > প্রা বিজ্ঞ (হে ২.৪০); তু ‘বির্জ’ (বী ২৪);  
বির্জ (গো.বি ১৩২); গ্রীষ্ম; অগ্র] বৃদ্ধ। “জানিবা তুরি বিজ্ঞে  
গায়ুগালি।—বী ১৯।

**বিজ্ঞক** + পুং [বিজ্ঞ+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] সর্ব ‘বিজ্ঞ’। ‘একবিশেষতি-  
শব্দ্য বিজ্ঞক: পরিকীর্তিত: কৃ.স ২৫।

**বিজ্ঞিত** বি [‘বিজ্ঞ’ সাধু] বিজ্ঞ। “ভিত্তে ‘ত তিল বণ ১৩৯৭।

**বিজ্ঞান** + বিপ [‘বিজ্ঞ+মান (শানিহ)-ক] ১ বর্তমান।

“নাসিকা পা ৪.১.৫৭, সি। বিজ্ঞান দেখে নামের ব্যাপ্তিহ।

—কৃ ২৫৩। সকল কার্যের বিজ্ঞ পূর্ণ বিজ্ঞান ঈ.ম ২৬৩। ২ সত্য।

৩ [বাহুল্য; অগ্র] উপস্থিত। “নরেন্দ্রে আসিয়া সতে হৈল বিজ্ঞান

চৈ.চ ১৪০। ৪ প্রত্যক্ষ, সংঘটিত, কার্যে পরিণত। “তুমি বড় বলিলে

হইল বিজ্ঞান।—কৃ ১৪১। ৫ অবস্থিত। “এতেক বলিয়া সতে

আছে বিজ্ঞান। হেন কালে উদ্ধর করিল দান দান।—ঈ.ম ১৪১।

৬ জানসোচর, প্রত্যক্ষ। “খ্যানেতে সকল তত্ত্ব হৈল বিজ্ঞান।

—ম ১০.৭৮। ব্রহ্ম সনাতন ঐ বৈসে বিজ্ঞান।—ঈ ৩০। ৭ বনিষ্ঠ-

সম্পর্কীয়, বনিষ্ঠ। “বিশেষ বনিষ্ঠ তাই জাতি বিজ্ঞান ম ১০০০।

—মান কি.বিং ১ বার্থ, ঠিক। “বিজ্ঞান বলি লুয়া সেকেনে মানান।

তারে ছেড়ে তোমারে বধিব অ-বিজ্ঞ।—ঈ ২৯। ৮ প্রত্যক্ষ। “দেখিল

আসিয়া বিজ্ঞান।—গ ১৭১। ৯ তৎকপাৎ। “এই ত শাপের জল,

এড়িবার কোন হল, ভয় হৈবে সেই বিজ্ঞান।—প ২০৬। —মান বি

সমুৎপে। “মুচ কুচ মহাপাণী বিজ্ঞান হৈতে চৈ.তা ৪৩৭। [বিজ্ঞান, -সে

—১ সমুৎপে, দিকটে। “খুইলেন লইয়া ঠাকুর বিজ্ঞান চৈ.তা ২৬৩।

মুনির বজ্রমানে: আরা বিজ্ঞানে।—ম ১১৪৫। তার বজ্রমানে

তারে দিবে পরিচর ক.চ ২২। সত্য সীতা আনি দিল রাব-বিজ্ঞান

চৈ.চ ১২৮। সাধু-বিজ্ঞান ম.তা ৩০। কহে কিছু তোর বিজ্ঞান

চৈ.ম ৫২। বিজ্ঞা-বিজ্ঞানে বাব তাচ ২৬৩। ১ থাকিতে। “সংসার

হইল নষ্ট তোমা বিজ্ঞান।—ম ১৪। ৩ প্রত্যক্ষ, সাক্ষাৎ। “হৃদয়

ভাজিল দেখিলে বিজ্ঞানে।—ম ৫৪৩। ৪ জীবিত থাকিতে। “অধন

বৌদন হৈল তোমা বিজ্ঞান ম.গা ২। ৫ বিজ্ঞানে সেই হৈয়াছে বিজ্ঞ

ম.পা ১৪২; আক্সি বিজ্ঞানে তাতে হেন ক্রেশ পায় ১৫৮। সত্য

বিজ্ঞান—সত্য। “হাহাকার শব্দ হৈল সত্য বিজ্ঞান বা ম ২৩।]

**বিজ্ঞা** + স্ত্রী [‘বিজ্ঞ+য (ক্যু)-ন+স্ত্রী আ (ট্যু), পা ৩.৩.৪২,

সি] ১ ‘জানসাধন’, শাস্ত্রাত্ম্যসজ্ঞ বা অধ্যয়নহেতুক জ্ঞান; পাণ্ডিত্য,

বিদ্যা। “‘বিনীত রা ১.৭.৬। রমু ২.১১৩। (ইমাম) বিজ্ঞানভ্যাসনে-

নৈব প্রসাদয়িতুমর্হসি রমু ১৮৮। বিজ্ঞা দগতি বিনয়ম্।—হি ৬

(অবতরণিকা)। দেখি আগে বিজ্ঞার বিজ্ঞার কত দৌড় তা.চ ২২২।

২ বিজ্ঞাধিষ্ঠাত্রী দেবতা। “রমু ১১১৪। ৩ বিজ্ঞাহেতু শাস্ত্র।

“অধ্যাপক বিজ্ঞানম্ গী ১০.৩২। বলাতিবলগো:—বিজ্ঞগো: রমু

১১.২। মাল’ ক.চ ৮৭। [ত্রয়ী (বেদত্রয়), আত্মিকী (আত্মবিজ্ঞা),

দণ্ডনীতি (অর্থশাস্ত্র), বাস্তী (কৃষি বাণিজ্য আয়ুর্বেদ ইত্যাদি)—এই

চবি বিজ্ঞা। মনুসমতে, ‘আত্মবিজ্ঞা (ব্রহ্মবিজ্ঞা) পঞ্চম (মনু ৭.৪৩)।

বতাবরে, বেদচতুষ্টয়, বেদের বড়, বীমাংসা, জ্ঞান, পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্র

—এই চতুর্দশ বিজ্ঞা। শুক্রাচার্য্যসমতে, চতুর্বেদ বড়ক ইত্যাদি

ষাণ্ডিন্যেং বিজ্ঞা (শু ৪.৩.২৭-৩০)।] ৪ ভজ্ঞান। “উচ ৬.৬।

আমার পরম বিজ্ঞা বাহার চরণ।—ম ৩৪০। ৫ ব্রহ্মসাক্ষ্যকার।

“বিজ্ঞানমুতমুদ্রতে (প্রতি)। ৬ (ভজ্ঞে) দেবীময়। ৭ ব্রহ্মপতি,

ইজ্ঞজাল। ৮ [+ব-র্ষ] হুর্গা। ৯ মহাবিজ্ঞা—কালী-প্রজ্ঞতি।

“বিজ্ঞা বিজ্ঞা কবিরে করহ প্রসাধে বি.মু ৪৭; আরামিলি বিজ্ঞা

১১২। ১০ শুটিকা অস্ত্রন ময়ুদি। “ধর। ১১ চৌর্য্যশাস্ত্র;

চৌর্য্য। “সে বিজ্ঞা বড় বিজ্ঞা বদি না পড়ে ধরা ব.বি ৪২৫। [‘গন

(বিজ্ঞা+আগম) পুং—বিজ্ঞালাভ, বিজ্ঞার্জন। “হি ১.১০.৮। ‘গুজ

(পুং)—বিজ্ঞাগাতা, শিক্ষক। “ভীর্ষ (স্ত্রী)—‘নিখিল-জ্ঞানগুরু’, শিব।

“পূবসান্ধতুরো দেয়াং বিজ্ঞাতীর্থনহেধর:।—বৈদ্যার্থপ্রকাশ, সাধন।

‘দাতা (-তু) পুং—অধ্যাপক। ‘দান, ‘প্রদান (স্ত্রী)—জ্ঞানদান,

অধ্যাপনা। ‘দেবী (স্ত্রী)—সরস্বতী। ‘নিধি (পুং)—১ ‘বিজ্ঞার আঁবার’;

পণ্ডিতের উপাধিবিশেষ। ২ বিজ্ঞান রত্ন, বিজ্ঞান। ‘বয়োবৃদ্ধ (বিপ)

—জ্ঞানে ও বয়সে বৃদ্ধপ্রাপ্ত। “হি ১৬৬। ‘বল (স্ত্রী)—জ্ঞানবল;

। বস্তুদির শক্তি। “বাপীশ (পু)—বিভার বৃহৎপতিতুল্য, পণ্ডিতের উপাধি। “বিক্রম (পু)—বিভাবিনিময়, বেতনগ্রহণপূর্বক বিভাদান। “পঞ্চ-সুত (কথামুখ)। “বিশারদ (পু)—পরমপণ্ডিত, পণ্ডিতের উপাধি। “বিহীন “হীন (বিং)—জ্ঞানহীন, বৃথা। “বিভাবিহীন: পণ্ড: (হু:র)। “বুদ্ধ (বিং)—বিভার বড়, জ্ঞানবৃদ্ধ। “ব্যবসায় (পু), “ব্যসন (স্ত্রী)—বিভামুদ্রাণ, বিভারতি। “মদ (পু)—বিভাজ্ঞ গর্ব, বিভাভিমান। “মন্দির (স্ত্রী)—বিভালয়, পাঠশালা, জুল, কলেজ। “সাগব (পু)—“বিভার সাগরতুল্য”, মহাপণ্ডিত, মহাপণ্ডিতের উপাধি। “ইশ্বরচক্র বিভাসাগর।]

বিশ্বাবিস্ময় বি বিভার দিগ্গজতুল্য, মহাপণ্ডিত, পণ্ডিতের উপাধি (উপহাসে)। “ব.প্র ১৩, অধ্যাপক কহিলেন, ‘বাপু, তুমি যে বিভা উপাধি করিয়াছ, তোমার নূতন উপাধি আবশ্যক, তুমি ‘বিশ্বাবিস্ময়’ উপাধি গ্রহণ কর ব.প্র ২৪।

বিভাধন + স্ত্রী [ কর্মধা ] ১ বিভারূপ ধন, বিভারত্ব। “ব্যয়ে কতে বর্দ্ধত এব নিতা”, বিভাধন: সর্বধন প্রধানন্ (হু:র)। ২ [ উলো ] বিভালঙ্ক ধন, শিববজ্রমানাদি হইতে লঙ্ক ধন। অ “মম্ব ২২০৬, কুল্লক। [ বিভাধন বাহার অঙ্কিত, তাহারই, তাহা অবিভাজ্য (মম্ব ২২০৬)।]

বিভাধর + পুং [ বত ] “বিভার (গুটীকজননব্রাদির) ধাবক (অঙ্গ), স্বেদোনিবিশেষ, পুস্পদগ্ধি। “কু.স ১৭। রম্ব ২৩০। ভা ৫২৬। [ ইহার কামরূপী, আকাশগামী। ইহার হিমালয়বাসী। ]—ধরী স্ত্রী [ “র+স্ত্রী ই (ঈপ) ] ১ বিভাধর-স্ত্রীজাতি। “রা ১১৭৫। ২ [ বাঙলায়, সাবুজো ] ঝপতী স্ত্রী। ৩ মনোমোহিনী উপপত্নী। “(পতি) দেবতা হয়েছেন, যবে ওঁর বিভাধরী গিয়েছে ব.ধি ৪২৫।

[ “হুন্দরী—বিভাধরী। “কু.স ১৭।]

বিভাধরী অ “বিভাধব”। বিভাধিক্বেবতা + স্ত্রী [ ব.ত ] বিভাধিত্রী-দেবী, সরস্বতী। বিভাধ্র + পুং [ বিভা + √ধৃ + অ (ক)-ক; উভ ] সর্ব ‘বিভাধর’। “সিদ্ধা বিভাধ্রাচার্য্য: ভ. ২৬.১৪।

বিভাধ্রপালী (-লিন্) + বিং [ বিভা + অম্ব √পালি + ইন্ (শি) -ক-১-ব ] বিভাভাসবান, বিভান্। “মম্ব ২২০৪।

বিভাধ্র বিং [ বিভাধ্র > “ভ্র, অ ‘বত’, অপ্র ] বিভাবান, পণ্ডিত। “সকল মূর্খ লোক বিভাধ্র হইলেক ব.প ১১৬৫।

বিভাবান্ (-বৎ) + বিং [ বিভা + বৎ (বতুপ)-১ব ] জ্ঞানবান, পণ্ডিত, বিভান্। “বিভাবতান্ (নাশ্রয: পাণ্ডিৎ বিনা)।—পঞ্চ ১৩৮।

বিভাবিস্মিঞ্চি নি বিভার ত্রকা, পণ্ডিতের উপাধি। “ব.প ১১৬৫।

বিভাজ্ঞভ্রাতক + পুং [ “ব্রতে ভ্রাতক, সত ] বিভারতবিশয়ে কৃতসমাবর্তন, বেদ ও ব্রহ্মচর্য্য সমাপন কবিতা কৃতসমাবর্তন বিজ। “মম্ব ৩২, কুল্লক। যাজ্ঞ ১৫১।

বিভাজ্ঞধ্য + পুং পণ্ডিতের উপাধি। অ “অরণ্য পুং (১)। “ব.প ১১৬৫।

বিভাজ্ঞ + স্ত্রী [ কর্মধা ] ১ বিভারূপ বহু, বিভাধন। “দানেনৈব কয়: বাতি বিভারত্ব: মহাধনন্ (হু:ব)। ২ [ উপ স ] শ্রেষ্ঠ বিদ্যা। ৩ পণ্ডিতের উপাধি।

বিভাজ্ঞ + পুং [ বত ] বালকের পঞ্চম বর্ষে বিভাশিক্ষারম্ভ। “প্রাপ্তে তু পঞ্চমে বর্ষে বিভারত্ব: চ কারয়ৎ রম্ব ৩২৮, মলিনাথ।

বিভার্থী (-ধিন্) + পুং [ “ব + ইন্ (ইনি)-১ব, অসম্মিহিতার্থে ] ‘অসম্মিহিতবিভাধন’, অভ্যবসী, ছাত্র। “পঞ্চ বর্ষাদি বংতামি বিভার্থী মহা ৩১৫৮২। প.তু ১৫।

বিভালাপ বি ১ বিভাসম্বন্ধী আলাপ, জ্ঞানাত্মীন। “বিভালাপ বিভালাপ বিভালাভ তপ ভা ৫২৬৩। ২ হুন্দরের বিভা-বিবরক আলাপ। অ ‘(১)।

বিভাভ্রাত + বিং [ স.ত ] সর্ববিভাসম্বন্ধীবিভাবিকৃত (স্ম.ভিষক), অর্থাৎ সর্ববিভাসমাপনপূর্বক কৃতসমাবর্তন। “রা ২৮২.১১। —ভ্রাত, ভ্রাতক বিং [ স.ত ] বেদবিষয়ে কৃতসমাবর্তন; বেদ সমাপন করিয়া কৃতসমাবর্তন (বিজ)। “বিভাভ্রাত মহা ১০.৫২.১৭। বিভাভ্রাতক মম্ব ৩২, কুল্লক। [ বিভাভ্রাতক, ব্রতভ্রাতক, বিভা-ব্রতভ্রাতক—এই ত্রিবিধ ভ্রাতক।]

বিভ্যৎ + স্ত্রী [ বি + √দ্যাৎ + ক্ণি (০)-ক ] ১ ‘বিশেষদ্যোতিকা’, তড়িৎ, চপলা, সৌদামিনী। “কুবেদ ১.৩২ ১৩। রম্ব ১.৩৬। বিভ্যতা বিপ্রয়োগ: উ.মে ৫৪। বিভ্যৎ...তটত-বনা।—বৃহৎসংহিতা ৩০৫। সতী বি আমাব, বিভ্যৎ-আকার ভা ৫৩২। ২ বজ্র। “পাত। [ কপিল অতিলোহিনী গীতা ও অগীতা—এই চতুর্বিধ বিভ্যৎ। অ ‘হ ৩৬৪। ] [ “কল্প (পুং)—বিভ্যৎপ্রকাশ। “পাত (পুং)—বজ্রপাত। “পুঞ্জ (পুং)—তড়িৎসমূহ। “সমপ্রভঃ (নবগ্রহ-ভোজ)। “প্রভা (স্ত্রী)—তড়িৎপ্রকাশ।]

বিভ্যৎকটাক্ষ বি বিভ্যৎসদৃশ তীর, অর্থাৎ মর্দঙ্গশর্শী কটাক্ষ। “সে রজনীর মত হুন্দরী হইবে, অগচ বিভ্যৎকটাক্ষবর্ধিণী হইবে ব.প্র ২২৩। বিভ্যৎবাজিকর বি বাহার আভরণাদি কবে (৭)। “চারি হাজার চলিয়াছে বিভ্যৎবাজিকব মম ১৭৩।

বিভ্যৎস্থান্ (-স্থৎ) + বিং [ বিভ্যৎ + বৎ (বতুপ)-১ব, স্ত্রী -বতী ] বিভ্যৎযুত, সবিস্ময়ক। “উ.মে ১।—স্থান পুং মেঘ। “সোহং ত্বাৎবৈরুষ্টি-বিভ্যৎযানি চাতকৈ: কু.স ৬২৭।

বিভ্যৎস্পৃষ্ট বি বজ্রাহত। “কুন্দ তপন বিভ্যৎস্পৃষ্টাব স্তার গাংগোথান করিল ব.ধি ২৯।

বিভ্যৎস্বয়ং + পুং [ বত ] তড়িৎপ্রকাশ। বিভ্যৎস্বর্গ + বিং [ বহরী ] বাহাব গর্ভে বিভ্যৎ, অন্তর্গতবিভ্যৎক। “উ.মে ৩৭।

বিভ্যৎস্বয়ং (-স্বয়) + স্ত্রী [ বত ] বিভ্রলতা, তড়িআলা। [ “স্মৃতি (স্ত্রী)—বিভ্রলতাস্মরণ, বিভ্যৎকল্প। “স্মৃতিচকিতৈ: পু.মে ২৭। “স্মরণচকিত (বিং)—বিভ্রলতাকল্পনভীত। “বিভ্রাদামস্মরণচকিত কটাক্ষদেপ ব.প্র ১৬।]

বিভ্যৎস্বষ্টি বি বিভ্যৎসদৃশ তীব্র, অর্থাৎ মর্দঙ্গশর্শী দৃষ্টিপাত। “রাজ-কুমার বিভ্রাস্তিতে ওসমানের প্রতি চাহিয়া কহিলেন, ‘এও সত্য?’—ব.প্র ৭৩।

বিভ্যৎস্বয়ী + স্ত্রী [ বত ] বিভ্রতেব লতা, লতাকৃতি বিভ্যৎপ্রকাশ, বিভ্যৎস্মরণ।

বিভ্যৎস্বালা + স্ত্রী [ বত ] ১ সর্ব ‘বিভ্রাদাম’। ২ অষ্টাক্ষরপাদক ছন্দোবিশেষ। “শ্রুতবোধ ১৩।—স্বালা (লিন্) পুং রাক্ষসবিশেষ।

বিভ্যৎস্বালী অ “বিভ্রায়ালা”।

বিভ্রায়ালা + স্ত্রী [ বত ] সর্ব ‘বিভ্রাদবরী’। “বিভ্রায়ালাজিহ্বা গর্জন পর্জন্তরাক্ষস: ক.স ২৫৪১।

বিভ্রায়ালা + স্ত্রী [ বত ] বিভ্রতেব লেখা, রেখাকার বিভ্রাৎ, তড়িৎ-স্মরণ। “তৎ বিভ্রায়েবেব অণ্ডটনটো ক.ম ২৪৮১।

বিভ্রাতো + বিং [ বি + √দ্যাৎ + অ (অচ্)-ক ] বিভ্রাতোভান, চ্যতিমান, দীপ্যমান। “কটাকলাপ ভ ৩.১২.২৫, কণ্ঠবিভ্রাতোবিভ্রাৎ ৮৭১৭।—ভ্রাতো পুং [ + অ (যচ্)-ভা ] দীপ্তি, ছাতি। “সুভাষি” হ ৫০২।—ভ্রাতক বিং [ + √ভ্রোতি + অক (তুল)-ক ] ১ উভাসক, সন্দীপক। ২ প্রকাশক, স্তুতীকারক। “যোদার্থবিভ্রাতক।

বিভ্রাতক অ “বিভ্রাত”।

বিভ্রাৎসাহী (-হিন্) বিং বিভ্রাৎসাহীল।

বিভ্রাৎ + পুং [ “বিভ্রাৎ” (অকো) ] দোষভেদ, হুন্দর।

**বিব্রব** ১ পুং [বি + ব্র + অ (অণ্)-তা] ১ পলায়ন। “রাক্ষসী” রা ১.৩০২। সৈন্ত বিব্রবঃ মহা ৭.১০৬.৩৮। ২ কণ, দ্রাব। ৩ জরীয়াব। ৪ নবভাব, উপহাস, ঠাট্টা। ‘এবমব বিব্রবঃ (মোক্ষিন্দতঃ—অ’/ব্র, ক.ক)। “সাম ৬.২৩৮; ২৪০। —ব্রবণ জী [+অন (গৃহ্)-তা] সর্ধ ‘বিব্রব’। —ব্রাব পুং [+অ (বৃক্)-তা] সর্ধ ‘বিব্রব’। —ব্রাবক বিণ [+অক (বৃক্)-ক] ১ বিব্রবকারিতা, নিরাসক। ২ জরীকারক। —ব্রাবণ জী [অন (গৃহ্)-তা] ১ অপ্যাকরণ, বিনাশ। “কংসবিজ্ঞাবণকরী (ছুর্য্য) মহা ৪.৬৩। ২ জরী-করণ, গলান। —জাবী (-বিন্) বিণ [+ব্র + ইন্ (পিনি)-ক-১ব] পলায়নপর। “অপরে...ভর্য্য বিজ্ঞাবিণোহভবন্ (পাঠান্তর) মহা ৬.৪৪.৬৬। —জ্রত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ পলায়িত। “ক্রতু-বৃগাক্ষারিণঃ (বাণস্) যু ১১.৪৪। কুস ৪.৬। ২ করিত, জরীভূত। ৩ অতিক্রত, অতিক্রি। “রাজালক্ষ্মী...বানরজাতিরিব বিক্রতানেক-চিত্তা।—পক ৩১১১। ৪ প্রচলিত, ব্যাকুল। “মহু ৭৩।

**বিব্রবণ**, -জাব, -জাবক, -জাবণ, -জাবী, -জ্রত অ ‘বিব্রব’।

**বিব্রজ** ১ পুং [প্রা.স] ১ বিশিষ্টজন্ম (অটী); প্রবালতক, রক্তবৃক, প্রবাল। “রা ১ ৭৪ ৫। অথরশশিবি বিব্রজেন্ যু ১৩ ১৩। “রাগতাম্। —কৃ ৬.১৬। ক.চ ১৮৮। ব.৬৫। “লোভ জা ১৪১। ২ (সাদৃশ্যে) নবপলব, কিসলয়। তু ‘প্রবাল’। [‘জাব (বিণ)—প্রবালভূম্য-জ্জাবাবিশিষ্টে, প্রবালকান্তি। “নও (পুং)—প্রবালঘটি। “তা ক সা ১০৫২। (হ্রী) —প্রবালকান্তি। অথর বিব্রজহ্রাত ক ৫ ৬১। “লতা (জ্যতি)—প্রবালবলী। “বিব্রমলতা-রক্তাজুলিপ্রশি।]

**বিব্রপ** বি [সং বিব্র + উপহাস, ঠাট্টা। “বাণী কঠিল কঠিন ভাসে। —কথা ৬৫। —বীং বিব্রপকারী। “চেম ২৮।

**বিব্রঙ্গী** অ ‘বিব্রপ’।

**বিব্রোহ** বি [সং ব্রোহ] ১ সর্ধ ‘ব্রোহ’। ২ শাসনোন্মত্তন, বাজব্রোহ (rebellion)। —জোহী (-হিন্) বিং [সং জোহী] শাসনবিরোধী, রাজব্রোহী (rebel)।

**বিব্রোহী** অ ‘বিব্রোহ’।

**বিব্রজ্জ** + পুং [বিব্র + জন, কর্ণধা] পণ্ডিতজন, বিদ্বান্। “ব্রজ বিব্রজেনো নাতি জাযাতজ্ঞানবীরণি।—হি ১.৭১।

**বিব্রজকল্প** + বিণ [বিব্র + কল্প (কল্পণ্)] ঐবদ্বন্ বিদ্বান্, পণ্ডিত-সদৃশ, পণ্ডিতভূম্য।

**বিব্রজন্তর** + বিণ [বিব্র + তর (তরণ্)] পণ্ডিততর, প্রাজতর। —তর বিণ [+তর (তরণ্)] পণ্ডিততর, বিজ্ঞতর।

**বিব্রজন্ত** অ ‘বিব্রজন্তর’।

**বিব্রজতা** জী, -জ্র জী [বিব্র + তা (ভল্), +ত] বিব্রজ্যাব, পাণ্ডিত্য, বিজ্ঞাবজা। “বিব্রজঃ চ নৃপজঃ চ নৈব ভূলাঃ কদাচন।

**বিব্রজ্য** অ ‘বিব্রজা’।

**বিব্রজান** (-জন্) + বিণ [ব্রি + শত্ৰুহানে বন্ (কহ্)-ক-১ব, জী-হ্রী] ১ বিনি জানেন, প্রাজ, জ্ঞাত। “বীরাণাম্ রাজপুত্রাণাং শত্ৰাজবিহ্বায় রা ২.২৭৩। হি ৩.২৫; ২৬। অদ্রবিদ্বান্ যু ১৩৮১। ২ জ্ঞানবিত্ত, ব্রজজ্ঞ। ৩ পণ্ডিত। “কিং বজ্র বিব্রজন্তরবে এযেন যু ৫.১৮। বিব্রাণে বিব্রান্ তুসি কুট ২৮৭। ভূবি ধর্ম্মতে বিব্রী হ্রি ২৫৭। বেদেতে বিব্রাণ বেদব্যাস বিব্র ১৫৮।

**বিব্রিষ্ট** (-জ্) + পুং [বি + ব্রি + কপি (-) -ক-১ব] ঘেষকারক, শত্রু। “বহিঃসঃ...হ্রবিব্রিষ্টতান্ মহা ৩.১০৪.১৮। কি ৩.১৬। —বিষ্ট বিণ [+ত (জ)-র্ধ] কৃতবিষেব। —বেষ পুং [+অ (বৃক্)-তা] ১ বিরোধ, বৈর। ২ অশ্রীতি, নিন্দা। “বহু ৮.৩৪৬।

৩ অশ্রীতগাতে ৩ পর্ব্বক্কেতু অনানর (মলোদয় ২.৫৫, ভরত)। —বেষক বিণ [+অক (বৃক্)-ক] বিষেবকারক, বিরোধী, নিন্দক। “বর্ধ”। —বেষণ বিণ [+অন (গৃহ্)-ক, জী -নী] বিষেবক। “নাতিবাণার্ধ-শাভঃ হি ধর্ম্মবিষেবণং পরম্ হ ২৮.৩০। —বেষণ জী [+অন-তা] বিরোধ, অশ্রীতি। —বেষী (বিন্) বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, জী -বিণা] সর্ধ ‘বিষেবক’। “বর্ধ”, শরচ্চত্রবিষেবিকল্প (S.W)। —বেষ্টা (-ই) বিণ [+ত (জ)-ক-১ব, জী -জী] সর্ধ ‘বিষেবক’। “কাব্যাদর্শ ৩ ১৩২।

**বিব্রিষ্ট**, -ষেয, -ষেযক, -ষেষণ, -ষেষ্টা অ ‘বিব্রিষ্ট’।

**বিব্র** + স্ক [ভু, প—বিব্রতি, সেট্] ১ বিধান। ২ হ্রীকরণ বেধন। “বেধিতহ্রিভ্রিতো বিব্রে (অ.কো)।

**বিব্র** + পুং [ব্রি + অ (বৃক্) -ক-তা] ১ বেধন, বেধ। ২ [+অ -র্ধ] প্রকার। “তু ‘বিধা’।

**বিব্রব** + বিণ [বহ্রী] ধবহীন, পতিহীন। “বোবিং।—বৃহৎসংহিতা ১৬৩৪। —থবা জী [‘ব+জী আ (টাপ্)], অ ‘ব্রবেণ ১০ ৪০.২, সায়ণ, ১ বিদরা, কা বেরা, বেওরা (গ্রাম্য), cf., Gr. wit-twe; L. vidua, Ger. wituwa, Goth viduwo, -dowo; F. veuve, R. vdova, Spanish—viuda, Italian —vedova, A.S. vidwe, Welsh—gwedaw, E. widow] মৃতভর্তৃকা, পতিবহিতা জী। “ব্রবেণ ৪ ১৮.১২, ১০.৪০.২। বিব্রবাবেদনঃ যু ২ ৬৫। বিব্রবাগামী রাজ ২ ২৩৭। অ’ উ.মে ৩৮। [বিব্রবাবেদন (জী)—বিব্রাবিবাহ।]

**বিব্রব** + বিণ [বহ্রী, তু ‘বিব্রব’] ১ বিগতধর্ম্মা, ধর্ম্মরহিত, ধর্ম্ম-বিরোধী। “(রাজা) বিব্রব পথি বর্জতে মহা ৫ ১৪৪ ৫। ২ বাতাবিক ক্রিয়াশক্তিহীন। ৩ নিভর্ণ (কুক.—নীলকণ্ঠ)। —ব্রব পুং [প্রা.স] ১ বিগতরী বা বিরোধী ধর্ম্ম, ধর্ম্মবোধক ধর্ম্ম। “ত ৭.১৫ ১২.৩। ২ (বাঙলার) অবৈধ আচার। “(বিপ্রজাতি) ছাডিয়া ব্রাক্ষণধর্ম্ম বিব্রবতংগব চৈ ১৩। ৩ ধর্ম্মভর। তু ‘বিব্রব’। —ব্রবী (-র্ধন্) বিণ [বিগত ধর্ম্ম বাহা হইতে, বহ্রী, সমাসান্ত ‘অন’ (অনিচ)-১ব, জী -র্ধা] বিগতধর্ম্মা, ধর্ম্মহীন, অধার্ম্মিক। “দীর্ঘাবুঃ সত্বজ্ঞান বিব্রবাপো যুগলয়ে।—মহা ৩.১৮৮ ৫৫.৬। —ব্রবী (-র্ধন্) বিণ [‘র্ধ + ইন্ (ইনি)-১ব, জী -র্ধী] ১ বিব্রবান্, অবধর্ম্মত, পাণী। “মহা ৭.১২৬ ৩৩। তে...বিব্রবীঃ (সংভূতঃ)।—হ ২৮ ৩৫। ২ (বাঙলার) ভিন্নধর্ম্মাবলম্বী।

**বিব্রব**, **বিব্রবী** অ ‘বিব্রব’।

**বিব্রা** + জী [ব্রি + অ (অঙ্)-র্ধ + জী আ (টাপ্)] ১ বিধি, বিধান। ২ প্রকার। “শুক্রযজুর্বেদ ১৪.৭। একবিধ, জি’, বি’, নানা’, বহ’, বি’। ৩ ভেদ। ৪ সাদৃশ্য। ৫ হস্তখাভ। ৬ কর্ণ। ৭ বেতন। ৮ [+অ-তা] বেধন, বোধ।

**বিব্রাভব্য** + বিণ [বি + ব্রা + ভব্য-র্ধ] ১ বিধেয়, সমাধেয়। “আসনানি চ বিব্রানি যানানি শরনানি চ। বিব্রাভব্যানি পাণ্ডনাম্...। —মহা ১.১৪৪.১৪। ২ কর্তব্য, করণীয়। “ব্রা রক্ষা বিব্রাভব্য কুরাণাঃ —মহা ৪.৪৮। তত পূজা বিব্রাভব্য।—হি ১ ৬২।

**বিব্রাভা** (-জ্) + বিণ [বি + ব্রা + ভ (ভূ)-ক-১ব, জী -নী] ১ বিধানকর্তা, কার্যনির্বাহক। ২ প্রতিকারক। “অনাগত”। ৩ বিহিত কর্ণের অনুরূপতা। “মহু ১১ ৩৫। ৪ জনবিতা, দাতা। “(অষ্টমুণ্ডিঃ) বরং বিব্রাভা তপসঃ কলানান্ কুস ১৫৭। ৫ স্ত্রী। “মহু ১.৭০। ৬ নির্মাতা। “প্রসিদ্ধেনপথ্যবিধেবিব্রাভা কুস ৭.৩৬। —খাতা পুং ১ স্ত্রীবিধায়ক, স্ত্রী, প্রজাপতি, ব্রজা। “রা ২.২৫.৮। যু ১.৩৫। কুলদল দিয়া, কাটিল কি বিব্রাভা শাক্তী ভক্তবরে মে ৬। বিব্রাভ্যন্তে বোটকের গায়ে বিব্রাভ্যন্ত পক্ষী পক্ষ সংযোজিত করিয়াই



কবি পক্ষিরায বোড়ার সৃষ্টি করিয়াছেন পা.প্র.১৪। ২ প্রজাপতি, মারীচাণি। “এবং বিবাতারঃ প্রসীদতি ৭৬৮। ৩ বিষ্ণু। ৪ মহেশ্বর। ৫ কামদেব। ৬ বিশ্বকর্মা। ৭ ভাগ্য, দেব। ৮ মদীরা। —ত্ৰী ত্ৰী ১ বিধানকর্তা, জনরিত্তী। “জিহ্বন” (তন্ত্রসার)। ২ পিঙ্গলী।  
**বিধান** + ত্ৰী [বি + √ধা + অন (ল্যুট)-ভা] ১ করণ, অনুষ্ঠান। “বিধানঃ পাকযজ্ঞিকম্ মনু ৩.২৮৬। প্রতিকারবিধানমাবুঃ মনু ৮.৪০। ২ রচনা। “নেপথ্য” ম ১২। অলকা তিলক দিল বিধির বিধান।—ম ১২২৯। ৩ নির্ধারণ। “স্বপ্নবিধানবস্ত্রঃ মনু ৭.১৪। ৪ সৃষ্টি। “বিধান-তিপয়ে বসু ৬.১১। ৫ সাধন, সম্পাদন। ৬ নির্দেশ, অনুশাসন। ৭ [+অন-র্ষ] বিধি, নিয়ম। “জ্ঞানং কৃতা বিধানতঃ রা ১৭২২। মনু ৭.১৮, ৯.১৮। শাস্ত্র” গী ১৭২৪। ৮ উপায়। ৯ কর্তৃ। “অভিবেক” রা ২২২১। বিধানঃ বিশ্বকর্মাঃ ৯.২৮। স্বরস্বরবিধানের আয়োজন।—কান ২৫। ১০ হস্তিকবল, গজগ্রাস। “পিণ্ড মাঘ ৫.৫১। ১১ (নাট্য) মৃগসংক্রান্তম—হৃদয়কৃত্ত বিবধ। “সাদ ৬.৮৫। ১২ বিহিত সংস্কার; নিত্যকর্ম। ১৩ [+অন-ণ] “বিধিসাধন”, শাস্ত্র। “বিধানোক্তাঃ (বজ্রদানতপঃক্রিয়াঃ) গী ১৭২৪। ১৪ বেদ। “মনু ১.৩। [জ (বিণ) নিয়মজ্ঞ।]  
**বিধান** ক্রি বি [বিধা + ণ, অপ্র] কারণে, হেতুত। “অহুধ বিধায, কার্যের শুকর বিধায়, না থাকে বিধায় ইত্যাদি।  
**বিধান্যক** + বিণ [বি + √ধা + অক (ধূল)-ক] ১ বিধানকর্তা, নিয়তা। ২ বিধিকারক। “বিবাহ” শাস্ত্র মনু ২.৬৫, কুলুক। ৩ বিধি-জ্ঞাপক। “গবস্ত বিকল্পবিধাযকমেতৎচনন্ (পা)। —ধারী (বি-ন্) বিণ [+ইন্ (গিণি)-ক-১ব, ত্ৰী-গিন] ১ কারক, অনুষ্ঠাতা। “তাদৃককার্যবিধাযিনী কসা ৪১.১১৩। ২ কারক, জনরিত্তা। “অরাগিভিঃ...নানাহুগবিধায়িভিঃ হ ২৭০.১২। ৩ বিধানকারী।  
**বিধান্য** ত্র ‘বিধায়ক’।  
**বিধি** + পুং [বি + √ধা + ই (কি)-ভা] ১ বিধান, করণ, সম্পাদন। “সামগ্র্য” কু.স ৩.২৮। ২ প্রেরণ, প্রবর্তন। “পা ৩.৩১৬। ৩ নিয়োগ। ৪ অনুষ্ঠান। “(বিরাম) ন চ যোগবিধেঃ মনু ৮.২২। কনকহরিণ-চ্ছন্দ উ.চ ১.২৮। ৫ সংস্কার। “তং বিধিঃ লক্ষা রা ২.৯১৬। ৬ বিধান, রচনা। “নেপথ্য” কু.স ৭.৩৬। ৭ প্রয়োগ। “প্রিয়শিষ্টা ললিতে কলাবিধৌ মনু ৮.৬৭। ৮ [+ই-ক (অ.কো), √বিধৃ + ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭] “বিধানকর্তা”, বিধাতা, ব্রহ্মা। “বিধি কন বিধি আছে।—কু ৩৪৮। ম ৯৮। বিধি তাহে বিধি দিলা ভা ৮ ৭৬; ২৫৬। বিধির বিধি—মে ২৭১। হতবিধে।—সী ২১। ৯ শ্রুতি। ১০ বিষ্ণু। ১১ কাল, সময়। ১২ বৈদ্য। ১৩ দেব, নিরতি, অদৃষ্ট। “বিধুরপি বিধিযোগাৎ প্রজতে রাহ্মণসৌ।—হি ১.২০। বিধিরহো বলবান্ ৫২। বায় তার প্রতি বিধি।—মে ৪৬। ১৪ [+ই-ণ] নিয়োগ-জনক বাক্য (ত বা)। ১৫ অপ্রাপ্তাপক শাস্ত্রবাক্য, অর্থাৎ বাহ্য অন্ত কোন বাক্য পাওয়া যায় নাই, কেবল তথ্যকোই বিহিত, তাদৃশ বাক্য-ভেদ। “বিধিরশব্দমপ্রাপ্তৌ (বীমাঃসাদর্শন)। বিণ ‘নিষেধ’। যেমন ‘বর্গকানো বজ্জতে’—ইহা বিধি, বজ্জের কর্তব্যতা তথ্যকোই উক্ত হইয়াছে, অজ্ঞত নহে। ১৬ শাস্ত্রবিধান, শাস্ত্রসৃষ্ট নিয়ম, শাস্ত্রোক্তপ্রকার, নিয়ম। “পূর্বমে কৃত্তুরেব সমাপ্যতে রা ১.৮.১৮; হারয়ানাস বিধিনা ২.২৫ ২৭। শাস্ত্র” গী ১০২৩। বহতি বিধিহন্তঃ বা হবিঃ ম ১.১। গাঙ্কার্ণেণ বিবাহবিধিনা ৩.১১। ত্র (৮)। ১৭ শাস্ত্র। “মনু ১৫৬২। ১৮ উপায়। “হলে গচ্ছতত্তে কো বিধিঃ হি ৪.৮। ১৯ (ব্যাকরণে) সংজ্ঞাপরি-ভাষা বিধি বড় বিধি মূললক্ষণের একতম। ত্র ‘মূলবোধ ২১, হুর্গাধাস। “পা ১.১৭২। ২০ [+ই-র্ষ] শাস্ত্রবিহিত কর্ম—যজ্ঞাধি; কর্ম, ক্রিয়া, অনুষ্ঠান। “বিধেঃ সারস্বত মনু ১.৫০; চাত্তো বিধিঃ ৩.৪৫; ৮.৭০।

৭ ৭.২২। ব্যবহার” দ্বাজ ২.৩০। ২১ বজ্র। “অসমান্ত” মনু ৮.৭৬। ২২ সংস্কার। “সোদান” মনু ৩.৩০। ২৩ হস্তিভাষ। ২৪ সৃষ্টি। “প্রতীয়ে কল্যাণী বিধি বিচিত্রতা বিধাতুঃ কি ৭.৭। ২৫ [সং বিধ, -ধা; অপ্র] (বাঙ্ল্যায়) প্রকার। “রতে নানাবিধি (কাঁচুনি) হু ৮। হেন বিধি ৬৬; তেজ...এবিধি ৭৪। উপহার নানাবিধি ব.প ৪৭২। বহু”, নানা” ম বি ২৮। (মিধি) বহুবিধি বি.হ ২৭। [“কর (বিণ)—নিয়োগ-কর্তা, যচনকর। “অবী বিধিকরাতব ভ ৭.১.১৩। (পুং) কিষ্কর। “ভ ৭.৮.৫৬। “জ (বিণ)—১ উপায়জ্ঞ। “ক্রিয়া” হি ১.১৮৪। ২ শাস্ত্র-বিহ, বৈধকর্মকুশল। “দর্শী (-র্শিন্) পুং—বাগবিধিত্তা সত্যপণ্ডিত (অ.চী), সদস্ত। “দৃষ্ট (বিণ)—শাস্ত্রবিহিত, শাস্ত্রোক্ত। “বিধিনুতেন কর্মণা রা ১.৪২ ১৮। “পূর্বক (বিণ)—বিধানানুযায়ী; যথাবিধি। “রা ২৮ ১৪। “প্রবৃত্ত (বিণ)—যথাবিধি অনুষ্ঠিত; বিধিপূর্বককৃত। “বল (পুং)—যৌবরততা, ভাগ্যবশ। “পুমে ৬। “বিপর্বার (পুং)—ভাগ্য-বিপরিণাম, দুর্দৈব। “বিং (-ন্) বিণ—শাস্ত্রজ্ঞ, বিজ্ঞ। “যোবিত (বিং)—শাস্ত্রজ্ঞিত, শাস্ত্রোক্ত। “করিল সকল কার্য বে বিধিবোধিত (চৈ.তা)। “বজ্র (পুং)—বিধিবিষয় বজ্র, দর্শপৌর্ণনাসাদি। “মনু ২.৮৫.৬। “যোগ (পুং)—১ বিধানাশ্রয়, নিয়মাবলম্বন। “মনু ৮.২১১। ২ যৌবযোগ, ভাগ্যবশ। “হি ১.২০। “লিপি (বি)—বিধাতার লিখিত বিষয়, ভাগ্যফল। “বিধিলিপি থাকে যেই, সজ্বটন হয় সেই বি.হ ১৪৭। “লোপ (পুং)—নিয়মলঙ্ঘন, ব্যতিচার। “হীন (বিণ)—শাস্ত্রোক্ত-বিধিনুত। “গী ১৭১৩।]  
**বিধিৎসা** + ত্ৰী [বি + √ধা + স (সন্)—√বিধিৎস + অ-ভা + ত্ৰী আ (টীপ্)] ১ বিধানেক্ষা, চিকীর্ষা। “দত্তপত্রিকা” রাঘ ১.৬০। অভিপ্রোক্তার্থ” ভ ৫.৩২। ২ শিপাসাধ্য অতৃপ্তি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫. ৪৩ ১৬। —বিৎস্ব বিণ [+উ-ক] বিধানেক্ষু, চিকীর্ষু। “কৃতকবিলোভনং বিধিৎসৌ কি ১০ ১৭। বিধিৎসোঃ কেমং জনার ভ ৩.১৬ ২৪।  
**বিধু** + পুং [√বাহৃ + উ (কু)-ক, সম্ভ্রাসারণ, উ ১.২৩; বি + √বে পান + উ (ডু)-র্ষ (অ.চী), তু বিধু—বিধাতা, কর্তা (ক্বেব ১০.৫৫. ৫)] ১ বৈধক, হরণের পের, চন্দ্র। “কর, “সংকর, বক্তৃ” (S.W)। বিধিবিধিতে বিধুনা বধুনাঃ কিসানন্ মৈ ২২.৪৭। ২ (সৈত্য-বৈধক) বিষ্ণু। ৩ শিব। ৪ ব্রহ্মা। [“কর (পুং)—অমাবাস্তা। “মনু ৩.১২৭। “মুখী (বি)—চন্দ্রাননা। “মে ৮৫।]  
**বিধুকায়** বি [অপ্র] সৌম্যবৈধ, গণেশ। “শ্রী.যা ৪; ১৪৭।  
**বিধুত** + বিণ [বি + √ধৃ + ত (জ)-র্ষ] ১ বিকল্পিত, বিপ্লবিত। ২ তক্ত। —ধৃতি ত্ৰী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ বিকল্পন। ২ চালন। “ভুত” ভ ১০.৩৩.৭। ৩ নিরাকৃতি, নিরাস। “মারা বিবেকবিধুতিঃ ভ ৪ ২২.৬৮।  
**বিধুতি** ত্র ‘বিধুত’।  
**বিধুত্ব** + পুং [বিধৃ + √ভৃ + অ (থন্)-ক-ন্ (হৃন্) আগম; উ.ভ] “চন্দ্রপীড়ক”, রাহ। “রাঘ ২.৬১। “দত্ত গী.সৌ ৪.৫। নয়ন কাজর দেই, লিখই বিধুত্ব বি.প ১২৫। এ ধনি আচরে বদন কাঁপাও। লুবধল মধুপ, চকোর বিধুত্ব।—গৌ ১০২। বি.হ ৬। বিধুত্বদত্ত বাদ ৭৪।]  
**বিধুবল** + ত্ৰী [বি + √ধৃ (ভূটাণি, ভূগাভাব) + অন (ল্যুট)-ভা] কল্পন (অ.কো)।  
**বিধুর** + বিণ [বিগত বহু বাহার, বহুতী, সমাসাত ‘অ’] ১ বিগৃহীত, বিরহিত, বিমুক্ত, শূন্য। “উ.মে ৫৪। ত্রিণি” ভ ৫.৮.২০, বিধুরানু ১২ ৫৪। সা বৈ কলহবিধুরা বধুরানব্রীঃ।—ভাসিনীবিলাস ২.৫। ২ কাতর, বিকল, বিশণ। “বিধুরাঃ...রাঃ প্রাণর পত্ন্যরিত্তিকম্ কু.স ৪.৩২। বিরহবিধুরা (জাঠাব) পুমে ৮। পতিবিরোগবিধুরা (বাসা)

পৃষ্ঠ ১৬। নদুর বেদনবিধুর জন্মের।—পান ১৪৫। সুব্রতপন বিধুর  
প্রাণ।—সু.কে ৪। ৬ পোকাভিভূত। “উ.চ ৩.৩৮, ৩.৪১।  
৪ হুংনিত। “কৃতবাদ...বিধুর বন্য কি ১১.২৩। ৫ বিলম্ব, বিলম্ব।  
“বিধুর ক্রপণ (বপুঃ) নাব ২৭। ৬ অশরণ, অসহায়। ৭ অবসর,  
বিয়। “আজি গন্ধ-বিধুর সসীমণে, কার সন্মানে কিরি বনে বনে?  
—পান ৮০। ৮ রান, নিশ্চয়। ৯ প্রতিকূল, বিরোধী। “করাতু  
বিধুরে কিবো বিবো পৌকবন্।—পক ২৮। —খুর পুং বিপন্নীক পুরুষ।  
—খুর স্ত্রী ১ কট, দ্রুত। “বিধুর কিমতঃপন্ন কি ২.৭। ৫ প্রত্যাহার,  
বিয়। “বিনা বিধুরদর্শনঃ বানিনোঃসুজীবিন্ মন্দাবরা ভবতি।—হি  
২৪.৫। ৬ কাতরতা, বৈকল্য। ৭ বিরোধ, বিচ্ছেদ। —খুরা স্ত্রী ১ রসাল,  
খাতিবিশেষ। ৫ জরুর উচ্ছ্বিত বর্ণধর্মী (হ্রস্বত)। —রিত বিপ  
[√বিধুরি+ত (ত)-ধ্] বিকলীকৃত।  
**বিধুরা** অ ‘বিধুর’।  
**বিধুরোক্ত** বি পূর্ণত্ব। “স্বপ বিধুরাজ।—ব ১৭৬।  
**বিধূত** + বিণ [বি+√ধু+ত (ত)-ধ্] ১ কপিত। “নববরী...  
মন্ড-বাধুবিমোলে বিধূত বপ্র ৬০। ২ তাত্ত। ৩ বিকিণ্ড। “কেপ  
কি ৮৩০। ৪ নিবাকৃত, নিরত। “আনন্দবিধূতহৃদয়ঃ।—ত ১০.৩২.  
১০। পাশনধ-বিধূত-বিশদবিবধর (অকণসোদর) শ্রী ম ১৫৫। —ধূতি  
স্ত্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] কপ্পন, বিক্ষেপ। [“কপ্পন, “পাপ্যা (পান)  
বিণ—নিবাকৃতপাপ, নিরুদ্ব। “নিত্র (বিণ)—তাত্তমিত্র, জাগরিত।]  
**বিধূতি** অ ‘বিধূত’।  
**বিধূত্ব** + স্ত্রী [বি+√ধু+অন (ল্যুট)-ভা] কপ্পন। “পানি-  
পন্ন” কি ২৫০। শিরঃকর (সাদ)। পক্ষ শব্দ ব বি ৪। —নিত্র বিণ  
[+ত (ক্ত)-ধ্] ১ কপিত। “হেম ১২৭। ২ আন্দোলিত, আলো-  
ড়িত। “তবলভঙ্গে সিন্ধু বিধূনিত।—ন ১১৪৮।  
**বিধূষ** + বিণ [বহুতী] ১ বিগতদ্ব, ধ্বংসহিত। “বিধূষান্...শিখাময়ঃ  
রা ২ ১১৪৫। ২ পাকধূষী। “সমু ৬ ৫৬। —ধূমিত (বিং)—বিশেষ-  
ধূমধূত, অতিধূমায়িত। “এই হিংসা-বিষ সমস্ত ভারতবর্ষে, মগধে চেদিতে  
হইতেছে বিধূমিত।—ন ৭২০।  
**বিধূত** + বিণ [বি+√ধু+ত (ত)-ধ্] ১ ধূত, গৃহীত। “বিধূতা  
বালা পটতে মরা।—অমকশতক ৮৫। ২ সময়ে ধূত। “শিরসা বিধূতাঃ  
(কেশাঃ)।—পক ১২০। ৩ পরহিত। “সৌদামপত্ন্যা বিধূতে...মণি-  
হুণ্ডলে মহা ১৪ ৫৬ ২২। প্রজক বিধূতাং (ন খাবরেৎ) ত ৬ ১৮ ৪৮।  
৪ আকৃষ্ট। “হলবিধূতা যদনা।—হ ১২০ ১৮।  
**বিধেয়** + বিণ [বি+√ধা+ব (বৎ)-ধ্] ১ বিধানযোগ্য, করণীয়,  
কর্তব্য। “প্রাপণপরিপূন্যঃ বিধেয়মভয়ঃ হি মে।—ত ৮ ৭.৩৮। কিমত্র  
বিধেয় (পাঠান্তর) শ ২৩.৫। অগ্নিরাশিসঙ্গে প্রযুক্তিঃ বিধেয়।  
—হি ১.৫। ২ নিয়োজ্য। “স্বঃ ততঃ ভব...বিধেয়ঃ রা ২ ২০.২। ৩ বচন-  
কর, বচনহিত, আশ্রয়, আদেশকর। “তা কি ১১.৩০। ৪ পরতর,  
অধীন। “নিজাবিধেয়ঃ নরদেবসৈন্তম্ রণ ৭ ৬২। স্ত্রীবিধেয়মবোধনঃ (সঃ)  
১২.৪। ৫ বিজিত, বশীকৃত। “বিধেয়ান্না শ্রী ২ ৬৪। অবিধেয়জিহ্বাঃ  
(পুমান্) কি ১১.৩০। ৬ অস্বল্প। “দরিভাং চ বিধেয়াং চ (সীতাং)  
রা ২ ৫৫.২৬। ৭ অকলী। “ভজারতহৃদয়েণা জীবাত্তিধানা বিধেয়াঃ  
(গোলাধার)। ৮ বিধিবোধ্য (ত বা)। —যের পুং প্রেত, ভূতা।  
—যের স্ত্রী ১ কর্তব্য। “বিধীরতাঃ তত্র বিধেয়মুত্তরম্ কি ১.২৫।  
২ উদেগপনের বিলম্ব বিধেয়ভাবুত, অর্থাৎ পরিচারক পদ। অ ‘অনু-  
বাব (৮)। [“জ (বিণ)—কর্তব্য জানাবান্, কর্তব্যবিৎ। “স ভূত্যা নো  
বিধেয়জঃ।—পক ১ ৩৬৬। “বতী (ক্টিন্) বিণ—নিষেধবতী।]  
**বিধেয়ভা** (-ভান্) + বিণ [বহুতী] বশীকৃতচিত্ত, সংযতাত্ম।  
“বিধেয়ান্না প্রসাদমধিপিজ্জতি শ্রী ২.৬৪।

**বিধেয়ভান্** + পুং [বি+√ধন+অ (বৎ)-ভা] ১ বিদ্যাপ, ক্ষয়।  
“হরারি (S.W)। ২ প্রশমন। “ব্যাধি (হ্রস্বত)। ৩ অপকার।  
“কি ৩১৬। —ক্সেন বিণ [√ধন+অন (ল্যুট)-ক] বিদ্যাপক,  
ক্ষয়কর। “অন্নম্...শত্রুবিধেয়সেন্ রা ৭.২৫.১২। —ক্সেন স্ত্রী  
[+√ধন+অন-ভা] বিদ্যাপ। “শত্রু গো রা ৩২৮৯। —ক্সৌ  
(-সিন্) বিণ [√ইন্ (গিনি)-ক-১৬] ১ বিধেয়শীল, বিনাশী, করী।  
“একাত্তবিধেয়সি (পিণ্ডে) রণ ২ ৫৭। শরীরঃ কণবিধেয়সি।—হি  
১ ৫০। ২ [+√ধন+ইন্] নাপনশীল, উৎসাহক। “বজ্রমাব্যাবি-  
ধেয়সি ভেবজঃ তন্ রসায়নম্ (হ্রস্বত)। লোক” বণ ৪৩৬।  
৩ অপকারক, প্রতিকূল। —ক্সত বিণ [√ত(ক্ত)-ক] ১ ক্সেনপ্রাপ্ত,  
নষ্ট। ২ বিকলীকৃত। “বিজ্ঞবিধেয়-কার্য।—পক ২ ১১২।  
**বিধেয়ভান্** সর্ধ [সঃ দ্রি+√ধন+ক্সেন+প্রা+ট্রিভাস+বঃ “সঃ  
হি √বিশ্+স] বিদ্যাপ করা। “ভীমসেন সৈন্ত বিধেয়সিল অ প ২০।  
**বিধে** অব্য[সঃ রিনা+প্রা বিধা, -ধ, হি রিন, ঠ রিন, রিণা, -ণে, ও রিণ,  
মৈ বিন, -হু] ব্যতিরেকে। “সাধন বিনহি ভাদল মক্ যান বিণ ১ ৬৬।  
বিন শিকারে ভাত না খায় রাজ হুলালিয়া গো.চ ২৮৭। বিন আশ্রয়  
ব.প ৮১। বিন অসুরোধ।—ব ৮।  
**বিধে**, -ভান্ সর্ধ [সঃ √ধি+সর্ধ+বঃ √রহ > “ন (৭), ঠ √ধি+  
-to mourn] গুণবর্ণনাপূর্বক খেদ করা, বিদ্যাপ করা। “(বাধা)  
কবএ ককণা বিনারিঈ চক্রপাণি শ্রী.ম ২৩০। কবলি ভবে কান্ধিব  
বিনাই গো বি ১১৮। বিনাঞা রাণী কান্ধে বণ ৪৪১। বিনাঞা কান্ধে  
৫৭২। বিনিধা বিনিয়া কান্ধে।—ব ৮১৩। মন বিনিয়া বিনিয়া কান্ধে।  
—গো ৫০। পতিশোকে রতি কান্ধে, বিনাইরা নানা কান্ধে ভা.চ ৬৫।  
—না সর্ধ বর্ণনা করা। “বোল শত কান্ধিবেক তোমারে বিনাই।—স্রী  
২৩। প্রভুকে বিনাইয়া কান্ধে শ্রী ম ২০০। গুণ বিনাইতে নারে চৈ ম  
১৪৪। [বিনন, -নান, -সর্ধ “বিন, -না।]  
**বিধে**, -ভান্ সর্ধ [বেণি > বেনা > “না (৭), ঠ √ধি+বোনা,  
‘বিধ’—বেণী (গো)] ১ বরন করা, বোনা। “আদি...ভূতা চুপি  
মোলা বিনাইরা তোমায় সাহায্য করিব।—ব ১১। ২ বৌদ্ধগণে রচনা  
করা বা ভাঙান। “বিনা’ল যোডার বাড়ে বিচিচি চিকুর শ্রী ১২৫।  
জসেক রামা উলেন’ বিনার।—হেম ৩৮০। বিনারে বাজে বৌদ্ধ বাধ  
১১৪। [বিনন, -নান, -সর্ধ “বিন, -না।]  
**বিদ্যত** + বিণ [বি+√দন+ত (ত)-ক] ১ প্রশত। “ভট্ট ৭ ৫২।  
২ তারাবনত, নিরাভিযুগ। “তবকবিনতো বালমন্দারবৃক্ষঃ (পাঠান্তর)  
উ মে ১৪। ৩ অবনত। “প্রকাসবিনতাবসৌ শ ৩৬। ৪ শিকিত,  
বিনীত। ৫ ভূয়, হুটিল। “পূর্তাঃ (পাঃ)।—বৃহৎসংহিতা ৬১.৩।  
৬ সঙ্কুচিত। “বিনতঃ কচিহুতঃ কচিৎ বাতি (সলিলম্) রা ১ ৪০ ২৪।  
৭ মূর্ত্ত্ত বর্ণে পরিবর্তিত (স>ব, ন>৭)। —নতা স্ত্রী ১ পল্লভের মাতা।  
অ ‘কজ্জ’। ২ পিড়কাবিশেষ (হ্রস্বত)। তু ‘পিটকা’। ৩ মজ্জাবিশেষ  
(A)। —নতি স্ত্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ প্রশতি, প্রশায়। “কৃত-  
ক সা ৪৫.৪০৩। কাশীরাম দাসের ‘তি সাধুজনে।—ম ১৭৪। কথা  
৫০। ২ অবনমন। ৩ বিনয়, মনস্ততা, মিনতি। “গো বি ৩২।  
চরণে ধরিতা বহু করিল বিনতি।—ম ৫৩৪। চৈচ ১৬০। ভগ্র  
১২০। বিনতি পহ’ কেলা ব.প ১০৮১। ৪ প্রার্থনা। “রাধহ দাঘ  
মোর বিনতি বি.সা ১১১। পর্বত পার কর আমা বিনতি করিলা  
চৈচ ২০৩।  
**বিদ্যতা** + অ ‘বিনত’। [“নন্দন, ‘হ্রত, ‘হুত (পু)—অরুণ,  
পল্লভ। অ পুং ‘অরুণ (১১)।]  
**বিদ্যতি** অ ‘বিনত’।  
**বিদ্যত** + পুং [বি+√দন+অ (অপ্)-ভা] বহানান, উদ্যোজন।

“গোরা ৪.১২.২৪। —মদী (-মি) বিণ [ \*দ+ইন্ (ইনি) -১ব ]  
বিনয়বান, গর্জনবৃত্ত। —( পরোধরাঃ ) বিনয়িনঃ মহা ৩.২১.৩৪।

বিন্যাস + বিং [ বিনোদিতা > “ভা, অ ‘বাৎ, অপ্র’ প্রিয়। “বিন্যাস  
খুড়ার কাছে বসে ছিল বুড়ী ঈ মা ১২৫।

বিন্যাস<sup>১</sup>; বিন্যাস<sup>২</sup> অ ‘বিন<sup>২</sup>; বিন<sup>৩</sup>।

বিন্যাস<sup>৩</sup>, বিন্যাস<sup>৪</sup> বিং ১ বেগীতে দ্রুতিত। “কুখল কবরী  
আধ, বিনয় জাদ (খসল)। —গো ১৬৫। ২ বেগীরূপে রচিত  
বা ভাঙান। “আধা কবীতে বিনয় বেগী সাজে জটাকুচ্ছ বাদ  
৯৮। —নানিয়া বিং [ \*ন+ইয়াং ] “বিনয়সম্বন্ধী”, বিনাইয়া রচিত।  
“বিনয়িমা চিকিৎসা বিনোদ কবরী ভা.চ ১৭৬। —ননী বিবিনয় দ্বারা  
রচিত কেশ; বেগী। “বাঁধিছে কবরী, বিনয়ী বিনায়ে। —হেম ৫৬।  
—ননো বিং প্রতিষ্ঠিত, গাঁথা। “সেখাও খুলে বউবিনো পুতি। —হেম  
৩৫। [ বিনানিলা—বিনয় করিল, বেগীরূপে রচনা করিল। “মাজি  
চুল, বিনানিলা মনোহর বেগী। —মে ৫৮। ]

বিন্যাসী অ ‘বিনয়’।

বিন্যাসন + ক্রী [ বি+√নয়+অন (লাট)-ভা ] ১ বিনতি, অবনমন।  
২ প্রণতি। —নয় বিণ [ প্রা.স ] ১ বিশেষভাবে নম্র, নমনশীল, অবনত,  
ভারনত। “শাশাভূজবন্ধনানি কু.স ৩.৩২। “শালিপ্রসব কি ৪.২।  
“বানেন স.শ ৩৮। ২ ভূখ, বিনত। “বিনয়ককর ভ ১০.১৩.৬৪।  
৩ বিনীত, শিক্ত।

বিন্যাস অ ‘বিনয়ন’।

বিন্যাস + পুং [ বি+√নী+অ (অচ্)-ভা ] ১ “বিশেষনয়ন” সংপথ-  
প্রবর্তন, শিক্ষণ। “বিনয়ে চৈব যুক্তো বারণ-বাজিনাম্। —রা ২.১.২৮।  
২ শিক্ষা “সম্পন্নঃ (সম্পন্নঃ) রা ১.১.২৫। “প্রধানেঃ রঘু ৬.৭২।  
৩ মধ্যাশা, শিষ্টাচার, সভ্যতা। “জ রা ২.৩৭.১। বিনয়েন বারিত-  
প্রসন্নঃ ১.২৫। ৪ প্রণতি। ৫ অনুময়। ৬ ইন্দ্রিয়জয়, ইন্দ্রিয়সংযম।  
“(সম্ভব) বিনয়েনাস্ত নবক যৌবনম্ রঘু ৮.৬, ১০.৭১। ৭ নিগ্রহ,  
শাসন। “দৃষ্টবিনয়াদিকৃতঃ রঘু ৬.৬২। ৮ বিশেষকরণ, আকর্ষণ। “উন্নয়ী”  
মাঘ ১০.৪২। ৯ আনুকূল্য। “কি ২৪৫। ১০ [+অ-ক] শালীনতা,  
লজ্জা। “বারিতবৃত্তি ১ ২.১১। ১১ জিতেজয়। ১২ [+অ-ণ]  
দণ্ড। “পূর্বে (দোষভাজি) তু বিনয়ো গুণকঃ (শ.ক)। ১৩ [+অ-যি]  
অধিকার। “বিকল” বহু মাঘ ১১.৩৬। —নয়ন বিণ [+অন  
(লাট)-ক, ক্রী-নী] বিনেতা, শয়রিতা। “পু.মে ৫২। —নয়ন ক্রী  
[+অন-ভা] ১ প্রশমন, অপাকরণ। “তুকাবিনয়নঃ ভূক্রে মহা ১৫.৩.  
২৬। ২ নিগ্রহ, সংযম। “মনো”। ৩ শিক্ষণ। “(বিনয়নম্) লিপিজ্ঞান-  
বচনকৌশলেণু (দণ্ডকুমার)। [ “গ্রাহী (-কিন্) বিণ—“বিধিনিবেশবচন-  
গ্রাহক”, অধীন, আয়ত্ত। “নয় (বিং)—বিনয় হেতু কোমল; বিনয়-  
মহুণ। “সী ৩। “বধির (বিং)—যে বিনয়বাক্য শুনে না, অবিনয়বণ।  
“বিলম্ব না সহ্যে সেই বিনয়-বধির প.ত ১৯।

বিনয়ন অ ‘বিনয়’।

বিনয়না অবা [ অপ্র ] বিনা। “তরঙ্গী” রা তিরবে কেমনে ম.পা ৭৩।  
বিনয়নাধাম + ক্রী [ ব.ত ] শিকড় করণ (মলিনাধ); সমাগ্রপ্রবর্তন।  
“প্রজান্নাঃ বিনয়নাধাং (সঃ পিতা) রঘু ১ ২৪।

বিনয়ী (-কিন্) বিণ [ \*য়+ইন্ (ইনি) -১ব, ক্রী-য়িনী ] ১ বিনয়বান,  
বিনীত। ২ শিক্ত, শিষ্ট, নম্র।

বিনয়শন + ক্রী [ বি+√নয়+অন (লাট)-ভা ] ১ বিনাশ, ধ্বংস।  
২ [+অন-যি] “সবস্বতীনীর অন্তর্ধানশন”; সবস্বতীর অন্তর্ধানশন  
(কুলুক); কুলুকে (ত্রিকাণ্ডশেষ; জীঘর)। “কাত্যায়নক্রোত-  
নৃত ২৪.৫.৩০। লাটায়ন ১০.১৫.১। মনু ২.২১। ভ ১৯.১। বিনয়ন  
মহাটবী। —রজ ৬; ১২২। ইহার পূর্বে মধ্যদেশ। ইহার বালুকায়

ভূমিতে সবস্বতী অন্তর্হিত হইয়াছেন (অ ‘বহা ৩.১৩০.৩; ৪)।  
—নয়ন বিণ [+যর (করণ), -ক; ক্রী-নী] বিনাশশীল, বিধ্বংসী।

বিনয়ন্তি + ক্রি [ বি+√নয়+তি (তিপ্—বর্তমানকাল, প্রথম-  
পুরুষ-১ব) ] বিনাশ পায়; নষ্ট হয়। “পাশোতে পাণীর ধন-বুদ্ধি হয়  
নিতি। পশ্চাতে হইবে সমুদেতে বিনয়ন্তি। —ম ১৮৮। পশ্চাত্তেতে হয়  
সবে মূলে বিনয়ন্তি ৩৭৮। পূর্বে ধনটা বিনয়ন্তি—রা ২০.৭০। [ সমুদে  
বা মূলে বিনয়ন্তি—মূলের সহিত নষ্ট হয়; সবস্বতী যায়। তু ‘অধরেণে-  
ধতে তাবৎ ততো ভজ্যানি পশতি। ততঃ সপত্নান্ জরতি সমূলম্  
বিনয়ন্তি। —মনু ৪.১৭৪। ]

বিনয়ন্তর অ ‘বিনয়ন’।

বিনয়ন্ত + বিণ [ বি+√নয়+ত (ত্)-ক ] ১ বিনাশপ্রাপ্ত, বৃত্ত।  
“বেণো বিনয়ন্তঃ বিনয়ন্তঃ মনু ৭.৪১। ২ বিধ্বস্ত। ৩ অন্তর্হিত।  
“সোদরা পুনরন্ত গ্রহণবিধাবে বিনয়ন্তা মানি ১২। ৪ দৃষ্টিশক্তিহীন।  
“বিনয়ন্তকৃৎ, “দৃষ্টি। ৫ পতিত, সমাজহৃত। ৬ নশিত। “মনু ৮.  
২৩২, কুলুক। —নষ্ট ক্রী। [+তি (কিন্)-ভা] ১ বিনাশ, ধ্বংস।  
“স্বহৃদ্বিনয়ন্ত ভ ৩.১.২১। ২ জয়মরণাদিক্রোধপ্রাপ্তরূপ বিনাশ।  
“মহতী বিনয়ন্তঃ। —কেনোপনিষৎ ১৩। ৩ অন্তর্ধান।

বিনয়ন্তি অ ‘বিনয়’।

বিনা<sup>১</sup> + বা [ তু ‘আরিলা without ] বর্জন্যার্থক—পৃথক্, ব্যতিরেকে,  
ছাড়া। “রা ২.৪৭.১। কথং কথং বিনা দৈবং স্বাভূতি (মহা)।  
পঠেবিনা সরো ভাতি সদঃ খণ্ডজৈবিনা। কটুর্নগৈবিনা কাবাং মানসং  
বিষয়েবিনা। —ভামিনীবিলাস। সীতা বিনা আমি যেন মণি-হারী কণী।  
—ক ১৪৭। গাঁথে বিনা গুণে (মালিকা) ভাচ ২২৪। বিনা মৃত, কি  
অকৃত, গাঁথে পুষ্পহার বি.হু ৩৩।

বিনা<sup>২</sup>; বিনা<sup>৩</sup> অ ‘বিন<sup>২</sup>; বিন<sup>৩</sup>।

বিনাকৃত বিণ [ বিনা+√কৃত+ত (ত্)-ধ্ব, বিনা কৃত, হ্রস্বহ্রণা  
(মলিনাধ) ] পৃথককৃত, বিরোজিত, বিচ্ছিন্ন। “চেতনেন বিনাকৃতঃ  
(সেহঃ) রা ৭.৫৫.২০। (হৃদয়ম্) প্রিয়বিনাকৃতম্ মহা ৩.৭৩.১৫।  
মদনেন বিনাকৃত্য রতিঃ কু.স ৪.২১।

বিনাট বি [ হি বি (বু)নারট; ঠ বনারট, বনোট; ও বনারট ]  
১ বন; বন, মোটাকাপড়। “অন্ধার বিনাট সিন্ধে দিগাভিক্ষাণা ভ.প্র  
৩১৩। ২ [নাট—ট] কোঁতুক, তায়াশ। “কেহ রজ্জু বাঁধি গলে  
করয়ে বিনাট। —হেম ১১২।

বিনাড়ি, -ড়িকা, -ড়ী + ক্রী [ প্রা.স ] বিভক্ত নাড়ি; নাড়ির  
(ঘটিকার) বহুতম অংশ; চকিণ সেকেক।

বিনাশ<sup>১</sup>; বিনাশ<sup>২</sup>; বিনাশ<sup>৩</sup> অ বিন<sup>২</sup>; বিন<sup>৩</sup>; বিন<sup>৩</sup>।

বিনাশ<sup>৪</sup> সর্ধ [ বিনাশ<sup>১</sup> > “ন ] (চুল) বিনাইয়া বা ভাঙাইয়া রচনা  
করা। “মাজি চুল, বিনানিলা বেগী। —মে ৫৮; প্রমীলা সতী হৃদ্যসিত  
জলে, বানি...বিনানিলা বেগী ২১৪। কেশগুচ্ছ বিনানিলে (পঞ্চপাঠ,  
১ম ভাগ)।

বিনাশি, -শী বি বিভাস, পরিপাটি, খাঙের সম্ভা। “সে সব বিনাশী  
(‘নি-প.ক)। নদের ঘরী। দেখিয়া হইল হৃথি রা.শে ২৭।

বিনাশিঞা বি [ \*ন+ইয়াং > “নিয়া, -ঞা (রা >ঞা; অ ‘ঞঃ) ]  
বিনানসম্বন্ধী, বিলাপযুক্ত, কাতর, আর্ত। “সহিতে না পারি উহার  
বিনানিঞা বাণী চৈ.চ ১৫৫। —নিয়া বিং [ “নিত > “রা ] বাহা বিনান  
বা বেগী-করা; বিনাইয়া বাঁধা। বিনানিয়া (‘বিনাইয়া’ পাঠান্তর)  
বিনোদিতা বেগীর গোভার ভা.চ ২২০।

বিনানিয়া; বিনাশী অ ‘বিনানিঞা’; বিনানি।

বিনাশভব + পুং [ হ্রস্বহ্রণা ] ১ বিনাশবান। “স্বকৃতিবিনাশভবঃ রা ২.  
২৪.৩; ৭.৫০.৪। ২ বিপ্রয়োগ, বিচ্ছেদ। “একো হেবাং বিনাশভবঃ

শ্রী ৩১.৫.২৭।—ভাব পুং [ কর্ণধা ] পুণ্ড্রভাব, ব্যতিরেক। “অ”।  
—কৃত বিণ [ কৃৎপা ] পুণ্ড্রভূত, বিশ্রুত। “বহা ৩৮.৩।

বিজ্ঞান্য বি [ ? ] “নামরহিত” (৭), কৃত।

বিজ্ঞান্যক + পুং [ বি + √নী + অক (বুল) -ক, বিশিষ্ট নায়ক, প্রা স  
(অচী) ] ১ “বিজ্ঞান্যক, বিয়ের বিশেষ নায়ক”, গণেশ। “ভ ২ ১০  
৩৮। শি ৩১। ২ নায়ক, নেতা। “রাজা চৈব বিনায়কঃ রা ৭ ৫২ সর্গ-  
টীকা, প্রকিঞ্চসর্গ ২৪। ৩ গুরু ৪ বৃক্ষসেব। ৫ [ ‘বি’ পত্নী, তাহার  
‘নায়ক’, বত ] ‘পঞ্জীরাজ’, গরুড়। “বিনায়কাহিত ঐতি।—নাগানন্দ  
৪ ১১। ৬ বিষয়।—নারিকা ক্রী গবড়গঞ্জী।

বিজ্ঞান্যিকা অ “বিনায়ক”।

বিজ্ঞান্য + পুং [ বি + √নপ্ + অ (বৎ) -ভা ] ১ বিজ্ঞান্য, স্বয়ং। “নমো  
রামভূক্তকার, ক্ষত্রবংশবিনাশায়।—ম ৭১১, মেহ ৭১৫। ২ অন্তর্ধান,  
অদর্শন। ৩ মৃত্যু। “মন্তুপুণ্ড্রমাসাভ বিনাশং যান্তি শত্রবঃ রা ২ ৪৪ ১৩।  
বাজ ২ ১৬৮। ৪ নীচবানিপ্রাপ্তি, নরকপ্রাপ্তি। “নামুজ বিনাশতত্ত  
বিভক্তে গী ৬ ৪০। ৫ হানি। “ধন”। ৬ বিগ্ৰহ। “দেশ”।—বৃহৎসংহিতা  
৪৬ ৮২। ৭ [ + √নাশি + অ (অচ) -ভা ] বধ, মাণব। “তত্ত বিনাশায়  
মহু ৭ ১২। ৮ পাতন, হাতন। “গর্ভ”কৃত বাজ ২ ২৩২।—নাশক  
বিণ [ + অক (বৃজ) -ক, পা ৩২ ১৪৬ ] সংহারক, হস্তা, হাতক,  
অভক। “রাজৈব কর্তা ভূতানা রাজৈব চ বিনাশকঃ মহা ১২ ২১২।  
দৈত্য” ম ৭১৫।—নাশন বিণ [ + অন (লুট) -ক স্বী-নী ] ১ বিনাশক।  
‘আম্ববংশ’ গো রা ৫ ৮৭ ২৪। মধুসূদনরক গী গো ১ ২০। ২ নিরাসক।  
‘সায়ানাম্ বিনাশনম্ ভ ৩ ১২ ২১, টীকা। মহাদৈত্য” ম ৭১০।  
—নাশন ক্রী [ + অন-ভা ] নিধন, সংহার, বিধ্বংসন, স্বয়ং। “নুপতীনা  
বিনাশনে বা ২ ৭১ ৩৬। স্তুতিস্থিতি” দা ৮৮৮।—নাশিত বিণ [ + ত  
(জ) -ধ ] ১ নিহত, নিপাতিত। ২ উৎসাদিত। ‘(মহাশয়ঃ) অশ্বকেন  
বিনাশিতঃ—হি ২ ১।—নাশী (-শিন্) বিণ [ + ইন্ (গিণি) -ক-১ব ]  
১ বিনাশক, সংহারক, ব্যতী। “অস্ত্রশিক্ষা বৈ পরানীকবিনাশিনী মহা  
৬ ১১৮ ২১। ২ বিধ্বংসী করকারক। “কুলস্তাত্ত বিনাশিনী।—গো বা  
১২ ৩৮। গ ১৬৫। দা ২৬৬। ৩ হস্তা, বিধ্বংসকারক। “কার্য্য”।  
৪ নিরাসক অপনোদক। ‘শোক’ মহা ৩ ৬৪ ৫২। আশ্বমুখি” ত ৮  
৪ ১২। ৫ [ + √নপ্ + ইন্-ক ] বিনাশশীল, বিধ্বংসী, নবধ, অনিত্য।  
“অবিনাশি তু তৎ বিদ্ধি গী ২ ১৭। ৬ বিপরিশাখী। “মহু ১ ২৭।  
—নাশ্য বিণ [ + √নাশি + য (বৎ) -ধ ] হননীয়, বধ্য। “বদি নাহ  
বিনাশ্যতে (মহা)। ক সা ৫ ১১২। [ ‘কৃৎ (বিণ) -করকার, নাশক।  
‘ধর্মা (-ধন) বিণ—বিনাশশীল, নবধ, অনিত্য। “বিবদ্যে” ধর্ম্ম রঘু  
৮ ১০। ‘ধর্ম্মী (-ধিন) বিণ—নবধ।]

বিদ্যামক, -আশন, -আশিত, -আশী, -আশ্য অ “বিনাশ”।

বিদ্যামকোচ্ছ + বিণ [ সত ] ১ বিনাশবিষয়ে উদ্বুদ্ধ, বিনষ্টপ্রায়।

“পা ১৩ ১১, সি। ২ পক (কলামি)—অচী।]

বিদ্যাম ২ + বিণ [ বিগতা নাসা বাহার, বহতী ] বিগতনাস, হিরনাসিক,  
বোচা। “ভট্ট ৫৮।

বিদ্যাম ২ বি (৭)। “বিনাসের বাংলা (বলয়) ক্রী দা ৪৪।

বিদ্যাহ + পুং [ বি + √নহ + অ (বৎ) -প ] কৃপমুখ-গিধান।

বিদ্বি, -জ্ঞ, -জ্ঞে অবা [ সং দ্বিবা > প্রা ত্বি (হে ৪২৩)। বি  
বিদ্বি, -জ্ঞ, অ “বিদ্য” বিনা, ব্যতিরেক। “তো বিনে উনমত কানঃ  
কারণ বিদ্বি বিণ ৫১, মো বিদ্বি ১৫১, বিনি অপরাধ ১০৪। অত  
বিদ্বি দীন করু চলা ৮০। বিদ্বি গ ১, গো বি ৮৫, অ প ১৩, ১২৩,  
ম বি ৫৪, ১২৮, ম ৭০০, জা ১২। বিদ্বি, -নে চৈ ভা ৮২, বিদ্বি ৩৪২  
বিদ্বি ব গ ৩৩৬, -৭৫, বিনি ৮৪৪, -৫। বিনে ক চ ৫১, বিদ্বি ১৭২  
বিনি চৈ চ ২২০, বিদ্বি ২৩৫। ভূদা বিদ্বি।—ব ১৮৭। বিনি হাইনো

প ৮৭। [ বিদ্বিত্য—বিনাভাব, ব্যতিরেক, বিদ্বিহ। “মদম ব্যটিল  
কে বা, বনন গলিল লো, বিনিত্যবে মো মনু কাম্বিরা চৈ ম ২৬। ]

বিদ্বিগলয়ণ + ক্রী [ বি-নি + √গ + অন (লুট) -ভা ] বহির্গমন,  
নিজ্ঞমণ, নির্বাণ।—স্বত বিণ [ + ত (জ) -ক ] বহির্গত, নিজ্ঞাত, নির্গত।  
বিদ্বিকার + পুং [ বি-নি + √ক + অ (বৎ) -ভা ] অপকার, হোহ,  
হিসো। “স্বরমণাভান্ বিদ্বিকারান্ মহা ৭ ১৬ ১৩।

বিদ্বিগ্রহ + পুং [ বি-নি + √গ্রহ + অ (অপ) -ভা ] ১ নিরোধ, সংঘম।  
“আম্” গী ১৩ ৭। ২ নিরমণ। “পাপ” মনু ২ ২৬৩। ৩ বিদ্বি, ব্যাঘাত।  
“মৌবরাজ্যাভিবেকস্ত -বিনিগ্রহে গো রা ২ ১২ ১২। বৃষ্টেণ বিনিগ্রহঃ।  
—বৃহৎসংহিতা ৪ ১৩।—নিগ্রাহ্য বিণ [ + য (পৎ) -ধ ] নিরোধব্য,  
নিরমণীয়। ‘(বিপাঃ) বিনিগ্রাহ্যঃ মহা ৪ ১ ৩০।

বিদ্বিজ + বিণ [ বিগতা নিজা বাহার বহতী, ক্রী -ভা ]। ১ বীতনিজ,  
জাগরিত। “মহা ১০ ৪২। রঘু ৫ ৬৬। ২ বিকসিত, প্রমুদিত। “‘হোমাজ  
হ ৩২২ ৪। “সম্ভাববাজাহকশাজুলী কু স ৫ ৮০। বিনিজা মলিনী সা হ  
১০ ৬৬। ৩ উল্লগত। “বোমা (সা) নৈ ১ ৩৪। ৪ উন্নীলিত (চকুঃ)।  
৫ অতপ্রিত, জাড়াহীন। “করণ মহা ১ ১৪২ ২৪।

বিদ্বিন্দক + বিণ [ বি + √নিদ + অক (বুল) -ক ] ১ নিন্দাকারক,  
দ্বন্দ্বক। বৈ”। ২ অভিচারী। “ইন্দুবিদ্বিন্দকচন্দনভিলক গী গো  
২ ৬।—নিদ্বন বিণ [ + অন (লুট) -ক ] অভিচারী। কৃকণচরিত,  
স্বধারস্বাধিবিন্দন চৈ চ ৭২।

বিদ্বিন্দক অ “বিন্দক”।

বিদ্বিপাত + পুং [ বি-নি + √পত + অ (বৎ) -ভা ] ১ নিপতন,  
চ্যুতি, অংশ, ক্ষয়। ২ বিনাশ, ক্ষয়। “বিনিপাতঃ পৌরৈঃ প্রার্থ্যতে  
শ ৫২৬। ৩ মৃত্যু। “বোদ্ধাপতি” ম ২০৬। ৪ অভিনিবেশ (নীলকণ্ঠ)।  
“নৈকান্তবিনিপাতেন বিচারেহ কন্দন (মহা—SW)। ৫ অপমান।  
৬ সংঘটন। ৭ [ + অ-ণ ] দৈব ও মানুষ উপক্রমঃ দ্বিভির্জাতি ও চৌর-  
ভরাহি বিপদ। অ “বাসন”। “মহু ৪ ১৪৬। ৮ বিপদ, উপক্রম।  
“প্রতীকার (পক্ষ)। “প্রতিক্রিয়া ক সা ১৫ ১১৩। ৯ দুর্দৈব। বিনিপাত-  
গত। [ “প্রতিক্রিয়া (ক্রী), “প্রতীকার (পুং)—বিপৎপ্রতিবিধান,  
উপক্রমনিরাকরণ। “শংসী (-শিন্) বিণ উপক্রমবৃদ্ধক। ]

বিদ্বিবর্জন + ক্রী [ বি-নি + √বৃজ + অন (লুট) -ভা ] ১ প্রত্যাগমন।  
গোবিন্দবিদ্বিবর্জন ভ ১০ ৩২ ৩৭। ২ বিবাহ। ৩ [ + √বন্তি + অন  
-ভা ] প্রত্যাগমন। বাজাম্ “কাংকুংবিদ্বিবর্জনে গো রা ২ ৮২ ৫।  
৪ সংহার, প্রত্যাহার। তৎ (অন্থ) সমোহবিদ্বিবর্জনম্ মহা ৩ ৪১  
৩৩।—নিবর্তিত বিণ [ + ত (জ) -ধ ] ১ প্রত্যাগত, ব্যাবর্তিত।  
২ বিনিবাসিত। ‘চাপেন বস্ত বিনিবর্তিতকর্ম্ম জাত’ তৎ কোটি-  
মৎ কুলিমাভরণ” যথোদঃ—ম ৭ ২৬।—নিবৃত্ত বিণ [ + √বৃজ + ত  
-ক ] ১ প্রত্যাগত। “বনবাস হইতে বিনিবৃত্ত গী ৫০। ২ বিরত।  
৩ বিশেষ বা নিরবশেষ নিবৃত্ত, সম্যক ব্যাবৃত্ত। “কায়াঃ গী ১৫ ৫।  
৪ সমাপ্ত। ৫ বিযুক্ত। “শাপ।—নিবৃত্তি ক্রী [ + তি (ভিন্) -ভা ]  
১ বিরতি। অভ্যাস্য” রঘু ৬ ৭৬। ২ সমাপ্তি।

বিদ্বিবর্তিত, -নিবৃত্ত, -নিবৃত্তি অ “বিনিবর্তন”।

বিদ্বিবহণ + বিণ [ বি-নি + √বহ হিঙ্গা + অন (লুট) -ক ]  
বিহংসক, বিবাতক। “সুরাগি” (মহা)।

বিদ্বিবেশ + পুং [ বি-নি + √বেশি + অ (অহ) -ভা ] সংস্থাপন,  
বিভাস। “বিদ্বাজুলি” শ ৬ ১৫। চবণনলিন” গী গো ১২ ২।—বেশিত  
বিণ (জ) -ধ ] স্থাপিত, বিস্তৃত। “কু স ১ ৪৮। বাহুলতা কর্ত্তবেশে  
বিনিবেশিত গী ১৬।—বেশী (-শিন্) বিণ [ + √বেশি + ইন্ (শিন্)  
-ক-১ব ] অবস্থিত। “বিধয়ে...ক্লোশকর্ত্তবিনিবেশিনি নর্দদারঃ ক সা  
৬ ১৬৬।

**বিভিন্ন** + পুং [বি-নি + √নি + অ (অহ)-ভা] ১ পরিবর্ত, তুল্য-  
বস্তুকে প্রযোজ্যগ্রহণ, প্রতিপন্ন। "মহা ১০.৭০.১৪; ১৭। মাটি কাটি  
লতি কহিহু, কেলিগা সে রত্ন হার, কে থরে কিরিয়া হার, বিনিময়ে  
আজ মাটি মাথিরা প্রচুর?—ন ৫০। ২ পরস্পর আদান-প্রতিদান।  
"সম্পদবিনিময়েনোভো লবতুভূবনম্বয় রম্ ১২৬। ৩ ব্যতীহার,  
পরস্পর একজাতীয়ক্রিয়াকরণ। "মাঘ ৭.৬৫। ৪ পরিবর্তন। "কার্য"  
মা যি ১৬। ৫ [ + অ-র্ষ ] বন্ধ, আধি।

**বিনিময়ে** + পুং [বি-নি + √নি + অ (অহ)-ভা] ১ চকুনিবলন।  
২ নিমেষকৃত সঙ্কেত; সংজ্ঞা। "নয়ন" কি ১২১৫।

**বিনিমিত** + [বি-নি + √ম + ত (ত)-র্ষ] ১ বিশেষ সংবত; নিরুদ্ধ,  
নিগূহীত। "বিনিমিতঃ চিত্তম্ গী ৫.১৮। ২ পরিমিত, সংবত।  
"বিনিমিতাহার, \*বাক্। —নিয়ম পুং [ + অ (অহ)-ভা] ১ সংঘ,  
নিগ্রহ। ২ [ + অ-র্ষ ] বিশেষ বিধি। "মহা ১০.৪৭.৫২।

**বিনিমুক্ত** + বিণ [বি-নি + √ম + ত (ত)-র্ষ] ১ কর্ণে প্রবর্তিত;  
নিমুক্ত। ২ প্রবেশিত। "প্রত্যেক বিনিমুক্তা কথং ন জ্ঞাতসি প্রভো  
কু.স ২.৩১। ৩ প্রেযিত। ৪ (বাঙলার) ভুক্তি। "বিনিমুক্তাবিষ্টি  
ব্যঙ্গনাদিক প্রদান। —ভ.প্র ২৯০। —নিরোগ পুং [ + অ (অহ)-ভা]  
১ বিশেষ নিরোগ; প্রেযণ; প্রবর্তন। "এসাদা হি কিত্তরা প্রভবিতু  
কু.স ৬.৬২। "জঃ রম্ ১৭ ৬৭। ২ নানাপ্রযোজনে নিরোগ (কাশিকা)।  
"পা ৮.১.৬১। ৩ প্রয়োগ। "ওক্তারস্ত সর্গকর্মারস্তে বিনিয়োগঃ।  
৪ কলবিষয়ে অর্পণ (অ চি), দান। "অরসেববিনিয়োগঃ কুর্বাৎ মম  
৩.২৫৩, কুলুক। ৫ বার। "বর্তন" হি ৩৩.৩৩। ৬ [ + অ-ধি ] অবিকার।  
"পা ১.৩.১১, কাশিক। বিনিয়োগেহি স্মি ভবতো বিনিয়োগিতাঃ গো.রা  
৩.৬০.৩৯। —নিরোজিত বিণ [ + √যোজি + ত-র্ষ ] বিনিমুক্ত,  
প্রবর্তিত। ৭ "বিনি" গ (৬)। —নিবোজ্য বিণ [ + √যুজ + য (যাৎ)  
-র্ষ ] ১ প্রবর্তনীয়। ২ দেয়। "অর্থ...পাত্রে বিনিবোজ্যঃ (S.W.)।

**বিনিয়োগ, -নিয়োজিত, -নিবোজ্য** ত্র "বিনিমুক্ত"।

**বিনির্গত** + বিণ [বি-নি + √গ + ত (ত)-র্ষ] ১ বহির্গত, নিজাত,  
নিঃসৃত। "সম্বেভ্যো বিনির্গতঃ মম্ ৮.৬৭। —নির্গম পুং [ + অ  
(অহ)-ভা] ১ বহির্গমন, নিজগম। "গো.রা ২ ১৪.২২। অলক্ ভ  
১০.২৯.৯। ২ প্রকাশ, প্রচার, বহলীভাব। "বহিম্ বিনির্গম (S.W.)।

**বিনির্জয়** + পুং [বি-নি + √জি + অ (অহ)-ভা] ১ সম্যক পরাজয়।  
"বিনির্জয়ে পাণ্ডবানাম্ মহা ৩.২৫১.৩৪। —জিত বিণ [ + ত (ত)  
-র্ষ ] পরাজিত। "জী.মা ১৬০।

**বিনির্জয়** + পুং [বি-নি + √নী + অ (অহ)-ভা] ১ সম্যক নির্জয়;  
হুনিরূপণ, পরিচ্ছেদ। "কার্য" মম্ ৮.৮; সীমাবাদ্ ২৫৩.৮। পকাজ্  
কি ২১২। —নীত বিণ [ + ত (ত)-র্ষ ] নির্জয়িত।

**বিনির্বন্ধ** + পুং [বি-নি + √বন্ধ + অ (অহ)-ভা] ১ বিশেষ নির্বন্ধ,  
দৃঢ়নিবন্ধ। "বৈর" মহা ১.১২.৯। বনবাস (S.W.)।

**বিনির্বৃত্ত** + বিণ [বি-নি + √বৃত্ত + ত (ত)-র্ষ] ১ সমাপ্ত, পর্যাবসিত।  
২ নিপন্ন। "বাজ ২.৩২।

**বিনির্দিত** + বিণ [বি-নি + √দা + ত (ত)-র্ষ] ১ বিদ্রুত,  
কৃত। "যজ্ঞায়তনম্" মনসৈব বিনির্দিতম্ রা ১.১৩.৩৮। মহা ৬.৬৯.  
৭। ২ হৃষ্ট, নিরাপিত। "নরবাহিনমস্তোইস্তা ভর্তা দেবৈর্বিনির্দিতঃ ক সা  
৩৪.২২৭। ৩ কৃত, দত্ত। "দক্ষিণেবা বিনির্দিতা গো রা ১.১৩.৪০।

**বিনির্দিত** + বিণ [বি-নি + √দু + ত (ত)-র্ষ] ১ পরিত্যক্ত।  
"উদ্বন্ধ" গী ২.৫১। ত্রকুতেজোবিনির্দিতোহুজৈঃ। —ভ ১.৮.১৭।  
২ বিরহিত, বিহীন। সর্ববন্ধ" মম্ ৬.৮১। ৩ ত্যক্ত, প্রেরিত। "রায-  
চাপবিনির্দিতঃ সারকৈঃ গো.রা ৩.৩১.২২। ৪ [ + ত-ক ] হুক্তপ্রাপ্ত  
বহির্গত। "বে...বিনির্দিতাঃ সার্থাৎ কেচিদিবিকতাঃ মহা ৩.৬৫.২১।

**বিনির্দিত** + ক্রী [বি-নি + √দা + অ (অহ)-ভা] ১ নির্দয়,  
বাজা। ২ অভিবান। "রাযদত্ত" ক্যাপদ্ গো.রা ১.৪.১১৬।

**বিনির্দিত** + পুং [বি-নি + √চি + অ (অহ)-ভা] ১ নির্দার।  
"রা ২.৬৫.১৫। বর্জ্য" ত ২.৮.১৬। ২ [ + অ-র্ষ ] অভিমত,  
সিদ্ধান্ত। "মম্ ৮.২৭৭। বাজ ২.২৩৬। —জিত বিণ [ + ত (ত)  
-র্ষ ] ১ নির্দারিত। ২ নিশ্চিতপ্রত্যয়োৎপাদক। "গী ১৩.৪।

**বিনির্দিত** + বি [বি-নি + √চল + অ (অহ)-ক] ১ অভিতক,  
নিশ্চেষ্ট। "(অহিঃ) তসৌ বিনির্দিতাঃ ক.সা ৬২.১৫০। ২ নিষ্কল।  
"চিত্তারস্তবিনির্দিতম্...চামরম্—বিষ্ণু ১.৪।

**বিনির্দিত** + পুং [বি-নি + √পত + অ (অহ)-ভা] ১ কপে  
নির্গমন। ২ নির্ভর্যাত। "কুকুম্" ভ ১০.৫৬.২৫।

**বিনির্দিত** + পুং [বি-নি + √পি + অ (অহ)-ভা] ১ নিপেষণ,  
নিপাড়ন। "তরোভূবিনির্দিতোঃ (শকঃ) মহা ৩.১১.৫৮।

**বিনির্দিত** + বিণ [বি-নি + √হন + ত (ত)-র্ষ] ১ বিনাশিত, নিপা-  
তিত। "গো.রা ২.৯১.১৯। ২ নিরুদ্ধ, অপনীত। "ভারতভূষণে নৃণাং  
বিনিহতঃ তমঃ মহা ১.১.৮৫। ৩ অপালিত, অকৃত। "আজ্ঞাং বিনি-  
হতাম্ গো.রা ২.১১.১১। ৪ ব্যাহত, মোহীকৃত। "শক্তিং বিনিহতাঃ  
দৃষ্টা মহা ৬.৮০.৪০। ৫ নিপীড়িত, ব্যথিত (মনঃ)।

**বিনিহিত** + বিণ [বি-নি + √দা + ত (ত)-র্ষ] ১ বিস্তৃত, স্থাপিত।  
"ভনবিনিহিতমপি হারম্ গী.গো ৪.১১। ২ সমর্পিত, দত্ত। "মরি  
দৃষ্টিঃ (মৃ) ৬ অর্পিত, সমাহিত। "হরি"মনসাম্ গী.গো ১১.৯। ৩ স্থাপিত।  
"অহম্...এত্রে বিনিহিতঃ পদে। —হ ৭৬.২৮।

**বিনীত** বণ [বি + √নী + √ত (ত)-র্ষ] ১ বিনম্রাণিত, অমুদ্রত, শান্ত-  
সংকৃত। "মম্ ৮.১। ২ অমুদ্রিত। "মম্ ৯.৪১। ৩ দূরনীত, অপনীত,  
কৃত। "খেনঃ রম্ ১৩.৩৫। ৪ ত্যক্ত। "নিজাঃ (তথেরমাঃ) রম্ ৫.৭২;  
৯ ৭১। ৫ হুশিকিত, সাধুবাহী। "হয়ৈবিনীতৈঃ সম্পদান্ (রথান্)  
মহা ২.৫১. ৩৪। ৬ সংবত, নিগূহীত। "অবিনীতক্লম্বা বালরঙা  
ক.ম ৩৬। ৭ অমুদ্রত (plain, simple)। "বিনীতবোভারঃ মম্ ৮.২।  
বিনীতবেশের(প্রবেষ্টব্যানি)শ ১৩৬। বিনীতবেশে আশ্রমে প্রবেশ করতে  
হয় অ.প্র ১১। ৮ কৃতকণ্ড, কৃতশাসন। ৯ ক্ষিপ্ত। ১০ জিতোন্মিয়।  
১১ নিভৃত। ১২ শান্ত (মল্লিনাথ)। "তপসিসংসর্গবিনীতসম্বে (তপোবনে)  
রম্ ১৪.৭৫। ১৩ শোভন, হৃদয় (A.)। —নীত পুং ১ শিকির্ভাব, সাধু-  
বাহী। ২ শিকিত বৃত্তাভি। ৩ বণিক্। —নীতি ক্রী [ + তি (তিন্)-ভা ]  
১ বিনয়, শিষ্টাচার, অমুনয়। "ত্রাসহেতোবিনীতিস্ত ক্রিয়তে জীবিভাশম।  
—হি ২ ১২১। ২ শিক্। [ "নিজ (বিণ) —তাক্ষসিজ, জাগরিত।  
"বম্ ৫.৭২। "বেশ (পুং) —অমুদ্রতবেশ (simple dress)। ]

**বিনীত** ( -ক্লন ) + বিণ [ বহতী ] শিষ্টবৃত্তাব। "মম্ ৭.৩৯।

**বিনীতি** ত্র "বিনীত"।

**বিনীত** + বিণ [ বহতী ] বিগতনীতীক। "ত ১০.২১.১২।

**বিনীত** + পুং [বি + √নী + য (কাপ্)-র্ষ, পা ৩.১.১৭] ১ কক,  
অসারপ্রযা। ২ পাপ।

**বিহু, বিহে** ত্র "বিনি"।

**বিনেতা** (-ক্ল) + পুং [বি + √নী + ত (ত)-ক-১ব] ১ নায়ক,  
নেতা। ২ নিয়ায়ক, শাসিতা। "অবিনীতানাং বিনেতাসি গো.রা ৩.৫৫.  
৩৭। তেনাস লোকঃ পিতৃমান্ বিনেতা রম্ ১৫.২৩। ৩ গুরু। "রম্  
৮.১১। ৪ শিক্ষক, উপদেষ্টা। "রম্ ৩.৩৯। ৫ রাজা। ৬ গো অথ  
হতী উষ্ট্র—ইহাদের শিক্ষক। "মম্ ৩.১৩২, কুলুক। —নেয় বিণ [ + য  
(যৎ)-র্ষ ] ১ দুরীকরণীয়, অপনের, হত্ব্য। "অভিঃ...অনো নিত্যং  
বিনেয়ঃ হ ৮৭.১৩। ২ শিক্ষণীয়, উপদেষ্টব্য। ৩ দত্তনীয়, শাসনীয়।  
—নেয় পুং শিত।

বিশ্বের অর্থ 'বিশ্ব'।

বিশ্বোক্তি + ক্রী [ব.ত] বিনোদনের (বিনোদন) উক্তি (ক.প্র), অর্থোক্তি। [বিনোদন শব্দ—ন.প্র. বি. বি. রচিত ইত্যাদি প্রকারে এক বিনোদনের শোভন (উৎকর্ষ) বা অশোভন (অপকর্ষ) বর্ণিত হইলে, 'বিশ্বোক্তি' হয়। 'বিশ্বোক্তি' বিনোদন নাসাধিকারস্থ। বা।—স.দ. ১০.৫৬।

বিশ্বোক্তি + পুং [বি + √কৃ + অ (কৃ)-ভা] ১ অপনোদ, অপনয়ন, দূরীকরণ। 'স্বা' ১৪৮। 'বিলগন' উচ ৩৩০। 'অ' ক.সা ১১.২। ২ [ + √নোদি + অ (অ)-ভা] ক্রীণ, ভোষণ, বিনোদন। 'বিশ্বোক্তি' দ্বারা বিনোদনার্থে স্থাপিত: উচ ১৩৩। ভবতা: বিনোদন।—হি.৮ (কথারত)। 'চোতা' ক.সা ২৮.৭। ৬ উপহাস। 'পাশ' ৪২২.৪৭। ৪ [ + অ-ক] 'ক্রীণিতা', আলাপ, আলোচনা, চর্চা। 'সরস্বতী'।—প.ক. ৩৩ (কথারত)। 'কাব্যশাস্ত্র' হি.৮ (কথারত)। ৫ ক্রীতিজনক বিষয়, ক্রীড়া, দৃঢ়। "(সে) দৃঢ় ক্রীড়াকে বিনোদন বোলা গণনা করে।—কাদ ৩৩। ৬ ক্রীতি, আমোদ। 'স্বপ্ন' বিনোদন: কৃত: ৭ ২৫। 'স্বা' ৪২৪৮। 'অ' বিনোদন-কলা ক.চ ১১। 'লীলাবিনোদন' চৈ.ম ২৭। 'বিবাহ-বিনোদন' ক.সা ১২২। ৭ হৃৎ। 'অনন্ত' 'অভিন্নমতাবিনোদন' গী.গো ১২২। 'অ' 'অ' প্রেরণী-ভা-বিনোদন।—প.ক. ৫। 'কৌতুহল (ত বা)। ৯ গৃহবিষয়। ১০ আলিঙ্গনবিষয়। ১১ [ + অ-প] কাল্যাপনোপায়। 'প্রায়শ্চিত্তে রমণবিষয়ক' বিনোদন: উ.মে ২৬। (বাণী) সঙ্কটকে চিবয়িত প্রবরো বিনোদন:—সু. ৩৩। ১২ ব্যাপার। 'নির্বিনোদ' সখী উ.মে ২৭। ১৩ (বাঙলা) প্রিয়, দখিত। 'বিদগ্ধ বিনোদন' চলে বকুলের তলে বি.হ ৪৫। 'অনিমিত্তে বিনোদনী দেখিছে বিনোদ' ভা.চ ৩০২। ১৪ মনোহর, কান্ত। 'বিনোদ কাঁচুলী' ক.চ ১৪৪। 'বিনোদ' তাহে সুরঙ্গ প্রবাল ২৪১। 'বিনোদ' ময়ূরের পাখে পর ২৭। 'বিনোদ' চুড়া ৩৪। 'বিনোদ' কাঁপা রাশে ৬০। 'বিনোদ' খোপা ব.প ৩৮৫। 'বিনোদ' বলয় ৫১। 'বিনোদ' খোপা ১৩। 'বিনোদ' কবী ভা.চ ১৭৬। ১৫ ক্রতি-স্থাপক, মধুর। 'বাজিছে বিনোদ বাঁশী ৫২। ১৬ স্বপ্ন। "(গোরা) অপরূপ প্রেমার বিনোদ চৈ.ম ২৬।—নোদন ক্রী [ + অ-ন (নু)-ভা] ১ অপনয়ন, দূরীকরণ। ২ খোদন। 'প্রায়' মার্গ-বিনোদন ক.সা ১৩৪। ৩ ক্রীণ, ভোষণ। 'কৃকবিনোদনার্থ' (S.W.)। 'কুলকুল চকুবিনোদন'।—মে ১৩, 'চিত্ত' ১১৬। 'চিত্ত-বিনোদনার্থ' সী. ৪। ৪ [ + অ-ন-প] ক্রীড়া, কেলি, আমোদ, কৌতুক। ৫ (বাঙলা) প্রিয়, দখিত, বঁধু। 'রাখা' বা ১৫২, ৬৪।—নোদিত বি [ + ত (ত)-ধ] ১ ক্রীড়িত, ভোজিত। "(অপরূপ) সমুদ্র: বিনোদিত: কেশিনিম্নদেন হ ১৪৮৭। ২ অপনীত।—নোদী (-বি) বি [ + ই-নি (নি)-ক-১, ক্রী-বিনী] ১ অপনোদক, দূরীকরক। 'ক্লম' (শ)। 'উৎকর্ষাবিনোদনী' ক.সা ৭১.২২৪। ২ ক্রীণিতা, ভোষণ: কৌতুকজনক। 'কথারপূর্বোদ্যাহি...বিনোদনী' ক.সা ৪২২। [ 'পাশা (বি) নারকনারিকার বিলাসপাণক-ক্রীড়া। 'খেলা বিনোদপাশা নাগর সজ্জিত।—রা.শে ৭৪। 'বন (বি) —বিলাসকানন, কুঞ্জবন (pleasure-grove)। 'রা.শে ১১০। 'বাসর (বি) —বিবাহরাজিতে আমোদপ্রচুর বরবধুর বাসগৃহ। 'বাস ৭১। 'বিছানা, 'শয্যা (বি) —শয়নমন্দিরের শয্যা। 'বিনোদনময়্যার রাজ্য করিল শয়ন।—স. ৪১৩। 'বিনোদবিছানা রা.শে ১১০। 'বেশ (বি) —নাগরপ্রসাধন বা নাগরীপ্রসাধন। 'কিবা সে বিনোদবেশ র.প ৩৫। (বুড়ি) বানার বিনোদবেশ ৫১। 'মন্দির (বি) —কেলিস্থ, শয়নমন্দির (pleasure-house) "মন্দিরে সাধু করিল শয়ন ক.চ ১২০.৫৮। ব.প ৩৬৬। ম.ম ২৬, ১১২। 'মালা (বি) —নারক-

নারিকার পরিধেয় পুষ্পমালা। "(বঁধু) কলকুলের বিনোদমালা দেব গলে।—পাশ ১৩২। 'বিনোদ বকুলমালা বি.হ ১১৫। 'স্বা (বি) বিনোদরাজ, রসিকরাজ, বর বঁধু। "ভোবার প্রেমে বন্দী হৈলাম গুন বিনোদরায় চন্দা ৩১.৩। ভা.চ ২৭১। ]

বিনোদন, -নোদিত অ 'বিনোদ'।

বিনোদনী বি [ 'ন+ইনী] ১ হৃদয়। 'সে যে...বিনোদনী রাখা চন্দা ২৫। গুন বিনোদনী রাই ব.প ১১৭। ২ রসবতী, রসিকা। "বিনোদনী রাই বাঁচে কিনা বাঁচে চন্দা ৪১। 'বিভাবিনোদনী' বসি বাতায়ন-তলে বি.হ ৪৫, ৫৩।—নোদনী বি ১ হৃদয়। "আগে বিনোদনী নার চাপহ ব.প ১১৭, ৮, ১২। ২ হৃদয়ী রাখা। "ভামবদে পোতা তেন পাইল বিনোদনী ব.প ১২০। ৩ রসিকা, নাগরী। "হরিল জাগিয়া, সখী সহ বিনোদনী—ব ১৩২.৪। 'স্বা বিনোদ বিনোদনী ভা.চ ২০০। ৪ প্রিয়া। "অনিমিত্তে বিনোদনী দেখিছে বিনোদ ভা.চ ৩০২।

বিনোদিত বি [ 'ন+ইবাং] ১ ক্রীতিজনক, মনোহর। "বড়ি বিনোদিত। চুড়ার টালনি ব.প ১১৭। 'বিনোদিতা' বৈ. ৩২০। ২ বিনোদবেশে সজ্জিত, বরবেশী (শিব)। "বিনোদিতা বর শি ২৩, বসে গিয়া বিনোদিতা বুকের উপর ২৪।—নোদিত বি ১ প্রিয়, দখিত, বঁধু। "হেরিব কদম্বুলে রাখা বিনোদিতা।—মা ১৫২। ২ রসিক। "ঈবাসের হবে নাচে বাসবিনোদিতা চৈ.ম ২৫, 'বিনোদিতা' গোরা ১৩। ৩ প্রিয় সখা। "কালিন্দীর কুলে গিয়া, দেখে ছাশ বিনোদিতা, গল বহিছে শিশুগণ ব.প ৭২০। ৪ কান্ত, পতি। "বৈসে গিয়া বিনোদিতা বুকের উপর শি ৭১।—নোতা বি [ 'দিয়া > 'ভা, অ 'বা' ] মনোহর, উৎকৃষ্ট। "বাঁধিতে বিনোদিতা শব্দ বন্ধ নাই ভাল শি ১৮।

বিশ্বি বি [P vinte—twenty] ১ (তাসপেলার) তাসের সাতা হইতে টেকা পর্যন্ত পর পর তিনখান তাস, (সাতা আটা নয়, আটা নয় দশ ইত্যাদি) হইলে 'বিশ্বি' হয়। [বিশ্বি হইলে প্রতিপক্ষকে সাধারণ খেলায় ২ ফুডি ৭ ফোটা অপেক্ষা ২০ ফোটা বেশী, বা ৩ ফুডি ৭ ফোটা দেখাইতে হয়।] ২ দুই জনে তাসখেলা।

বিশ্ব + পুং [ √বি + অ (শ)-ক, পা ৩১.১৩৮ ] বৃহৎবিষয়। "বা ৩৬৮ ১৬।—দ্বক বি [ তু 'বিশ্ব', 'মৈ' 'বিশ্ব' ] বেড়া। "ই দস বিশ্বক রূপনাথজন বি.সা ৭৪।

বিশ্বক অ 'বিশ্ব'।

বিশ্ব ১ পুং [ √বিশ্ব, অবরব+উ (কু)-ক, ছান্দন] ১ পুণ্ড, জলকণ। "অন্তো" পু.মে ২২, 'বর্ষা' ৩৫। 'জলবিশ্ব' নিপাতেন ক্রমশঃ পূর্ণিতে বট: (পক্ষ)। ২ অবস্থাকণামাত্র, কোটা। "বিত্তীয়তে বশে লোকে তৈলবিশ্বনিবাসিত ময় ৭৩৩, 'দৃঢ়' ৩৪। ৩ অপ্রলয়। "বিশ্ব: পতিতা গায়ে রা ২৭১.৭, 'বাপবিশ্ব ৭২ ১৬। ৪ জলকণসমূহ পরিমাণ, অত্যন্ত, অশূন্য। "ইহাণী' সাক্ষ-বৃত্তান্তে (পরিবাহিত) বিশ্বনিপা নাগণেবিত:—শ ২৩৩। 'জানহানে আন্ধার জয়িয়া আহে বিশ্ব' ম.পা ১। ৫ হস্তিগাজহ রক্তবর্ণ চিহ্নবিধে, পক্ষ। "ভূত্বত: কুঞ্জবিশ্বলোপা: কু.স ১৬। ৬ অনুস্মারিত। "বিশ্ববিশ্বলোপা: বশী ক্রমঃ-বী সংজ্ঞা ত:—সু.বোধ ১১। ৭ শূন্য। "খাতা বিশ্ব সাগরেণু (১০১) শকাব্দিতা মনে ম.পা ২, 'বিশ্ব' শর যুক্তাকর তব (অর্থ ৫০ অক্ষরে তব) ৩১। 'সিদ্ধ' বিশ্ব তাহে।—জা ২০২। ৮ জগতের মধ্য। [জগতের মধ্যে আচ্ছাদিত। ইহাতে প্রবরণ অস্তরায় অবস্থিত। প্রথমবিশ্ব হেতু 'জগত'—'বিশ্ব'।] ৯ মহাদেব। "স্বা ১৩.১৭.১২৮। ১০ রূপকার্যপ্রকৃতি, বীজবিধে। "বিশ্ব: শিবাকর: ১১ গায়ে তত্ত্বদোহকৃত চিহ্ন। ১২ জগত্বয় তিলক। ১৩ নারিকার গুঠে নারককৃত দক্ষতবিধে। ১৪ পাণ্ডুগণিতে কাটা



শব্দের উপরি লিখিত চিহ্ন (ইহা নিবেদনচক)। ১৫ (জ্যামিতিতে) স্থলযদীর্ঘ্যহীন পদার্থবিশেষ (point)। “বিন্দুবৎ বলবৃদ্ধি নাহি তার ঘটে বপ ২৩৭। ১৬ (নাটকে) অবান্তর-কথাবিক্ষেপে তৎসন্ধানকারণ (সাধ ৬ ৬৬)। ১৭ (বাঙালি) বীর্ঘ্যলেশ। “অসোখ শিবের বিন্দু ক ২৮। বিন্দুপাত মণি ২১। [“চিত্র, -ত্রক (পু)”—দ্রুগবিশেষ। “জাল (স্ত্রী)—১ বিন্দুসমূহ। ২ পদ্মক। “মাধব (পুং)—বিন্দুমুত্তিবিশেষ। “রেখা (স্ত্রী)—বিন্দুময়রেখা, বিন্দুশ্রেণী।]

বিন্দু + বিণ [√বিৎ+উ-ক, নিপাতিত, পা ৩.২.১৬৯] বেদনশীল, জ্ঞাত।

বিন্দুবাসিনী বি বিন্দুবসপা, হুগা। “হু ১৪।

বিন্দুবিসর্গ বি অমুখারবিসর্গ, অমুখার, কিছুমাত্র, একটু। “নাহি চাহি, তাগা। তব ভবিতবা-লিপি, খণ্ডন কবিত্তে বিন্দুবিসর্গপ্রমাণ।—হেম ১৫১।

বিন্দুয়াক বি বাতবিশেষ। “বাজে...বিন্দুয়ান।—কৃ ২৫৬।

বিন্দুসন্নঃ (-ন্ন) স্ত্রী [উলো] বিন্দুজাত সর্বোবরবিশেষ, বিন্দু-  
হ্রদ। [এইখানে ভগ্নিরূপ গজার্ঘ্য বহুবর্ষ তপস্তা করেন (মহা ২ ৩২-১১)।  
শিবের মস্তকে পতিত ও বক্ষ গজার ভূপতিত জলবিন্দুতে এই সরোবর  
উৎপন্ন (মহাভূম্যুপা, ১২তম অধ্যায়)।]

বিন্দুসরোবর বি ভুবনবধে গুণ্ডকানীহ সরোবরবিশেষ। “সর্ব-  
তীর্থজল বধা বিন্দু বিন্দু আনি। বিন্দুসরোবর শিব সজ্জা আপনি।  
—চৈ ভা ৩২২।

বিন্দুহ্রদ পুং [উলো] সর্ষ ‘বিন্দুসঃ’।

বিন্দু বি [বিন্দু > ‘ক’ ছিঃ, বি’ধ। “স্ত্রী কী ২২৩। শূ ১০২।

বিন্দু সর্ষ [ত্র ‘বি’ধ, বিন্দু (চ)] ১ ভঙ্গ করা। “মাশিকে হীরাক  
বিন্দে কেবা পাতিআএ স্ত্রী কী ১২২। সাত তাল গাছ বিন্দে এক শবে।  
কৃ ১৫৮। লক্ষ্য বিন্দি প্রাপ্ত হৌক ত্রপানন্দিনী।—ম ১২৩,-৪।  
২ বিন্দু করা, আঁত করা, বেঁধা। “হৃদয়ে বিকিল বাণ বিকিল কপাল।  
—ম ২০৭, হৃদযা বিন্দয়ে তবে কুকের নন্দনে : বিন্দু অস্ত্র জনে ১১৫২।  
৩ বি’ধাইয়া দেওয়া, বি’ধান, ফুটান। “কোটা গিয়ে বিন্দে রেবা ক ৮  
৪৬।—ক অর্ধ ১ ছিঃ করা। “পাঁজরে বিন্দে যুগ বপ ৩৬২। ২ প্রবেশ  
করা, বসা। “রোজ নাহি পায় কেশ শিবে বিন্দে পানি ক ৮ ১২০।  
[বিন্দু—সর্ষ ‘বিন্দু’।]

বিন্দুশালী বি [বিন্দুশালি (?)] ধাতুবিশেষ। “শূ ১১৪।

বিন্দু ত্র ‘বিন্দু’।

বিন্দ্য + পুং [বি+√ব্ধ+অ (ড)-ক, ‘ম’ আগম] ‘সুর্ধাগতিরোধ  
যেতু বিরুদ্ধ্যানকারী (অ টা), পর্কতবিশেষ। “পর্কত বা ১৬২৩।  
“সিরিনিবাসিনী।—কৃ ৩৫০। [ইহা ভাংভের মধ্যস্থ পূর্বপশ্চিম  
আয়ত পর্কতশ্রেণী। ইহাও উত্তর ভাগ ‘আর্ধ্যাবর্ত’ ও দক্ষিণ  
ভাগ ‘দাক্ষিণাত্য’। ইহা মধ্যপ্রদেশের দক্ষিণসীমান্তসিরি (মহু ২ ৩১)।  
‘সুর্ধা, মেরুর স্রার আমাষ চতুর্দিকে অগ্রণ করিবেন না কেন’—এই  
আর্ধ্যাব বিন্দ্য সেহুর্ধু করিয়া সুর্ধোর গতিরোধ কবিত্তে উভত হইলে,  
আপৎ-প্রতিকারার্থ, সবতার আর্ধ্যাব অগত্যা বিকোর নিকটে আসিয়া  
দাক্ষিণাত্যে গমনের পথ চাহিলেন। বিন্দ্য অবনত হইয়া মূনির আদেশ  
পালন করিলে, ‘আমার প্রত্যাগমন পর্যন্ত তুমি এইরূপে অবস্থান কর’  
—এই বলিয়া অগত্যা দাক্ষিণাত্যে প্রস্থান করিলেন, আর কিরিলেন না,  
বিন্দ্য অবনত হইয়া রহিলেন, সুর্ধোর গতিরোধ করা হইল না। (মহা  
৩ ১০৪তম অধ্যায়)। কেহ কেহ অনুমান করেন, ইহা দাক্ষিণাত্যে  
আর্ধ্যাগণের প্রথম প্রবেশ স্থচনা করে।]—ম্যা স্ত্রী ১ লবনীভুক।  
২ এলাচ। [“নিলয়া, “বাসিনী (স্ত্রী)—হুগামুত্তিবিশেষ। “স্ত্রী বা ৭  
৭২। “বন (স্ত্রী)—বিন্দ্যবন। “পো রা ৪.৫৮.২। “বাসী (-সিন্),  
“হু (পুং)—বাড়িমুনি।

বিন্দ্য ত্র ‘বিন্দ্য’।

বিন্দ্যাটবী + স্ত্রী [উলো] বিন্দ্যহিত বন। “ক.সা ৭.২৫। “মহা ই  
১১.১৬। কাদ ৪।

বিন্দ্যাবলি, -স্ত্রী + স্ত্রী বলিরাজবাহিনী ও বাণজননী। “কৈবে কন  
বিন্দ্যাবলী, বলিরাজ গুন বলি ভা.৮ ৭৪০।

বিন্দ্যাবলী ত্র ‘বিন্দ্যাবলি’।

বিন্দ + বিণ [√বিৎ+ত (ড)-র্ষ] ১ লক, প্রাপ্ত। ২ পরিত্যক্ত। “রকে  
...বিন্দ্য পতিঃ যাজ ১.৮৫। ৩ বিচারিত। ৪ হিত।

বিন্দ্য বি [সং বীরণ+বা (বীরণ) বী(বি)দ্য] বেনাপাহ। “বিন্দ্য  
খোণ গো ৮ ৫, ৬।—মি বি দ্যন্তবিশেষ। “গো ৮ ৩৫৬। ম.পা ১৭।  
[“খোণ—বেনার ঝাড়। “গো ৮ ২০১।]

বিন্দ্যন্ত + বিণ [বি-নি+অস্+ত (ড)-র্ষ] ১ স্থাপিত, নিহিত।  
“(যুগাঃ) বিন্দ্যন্তঃ রা ১.১৪.২৬। ২ বিনিবেশিত। “বিতাগবিন্দ্যন্তদর্শ-  
রত্ন (সিংহাসন) ভট্ট ৩৩। ৩ সমাহিত, সমর্পিত। “(সীতা) রায়ে  
বিন্দ্যন্তানসা রা ২ ৬০.৭। ৪ ভরণার্থ নিশ্চিত (মিতাকরা)। “হৃতবিন্দ্য-  
পত্নীক যাজ ৩ ৪৫। ৫ বিরচিত। “বৈদ্যশিলাতলে কু.স ৭ ১০, “গুহা-  
গুহ (অজন্ম) ১৫। ৬ সংস্কৃত। “হবিন্দ্যন্ত চিকুরে...মুক্তাহার রোপিত  
করিলেন ব প্র ২১। ৭ ভাষীকৃত, গম্ভীত।—জাস পুং [+অ (ঘঞ.)  
-ভা] ১ স্থাপন। “নিঃসঙ্গদবিত্তাস ক সা ৮৮ ১৬। পদ\* ভ ৫২৫।  
২ অপ্রচণ্ডবিক্ষেপ। “অস্থানে ভূষণাণীনাং বিস্তাসঃ সা ৬ ৩.১০৪, অজ্ঞানাং  
বিস্তাসঃ ১০৫। ৩ বিনিবেশন। “এতাবান্ লোকবিস্তাসঃ ভ ৫২০ ৩৮।  
৪ সম্ভার। “বেণিঃ স্তাং কেশবিস্তাসঃ উ ৪ ৪৮। ৫ সন্নিবেশ (মেধ-  
ভিধি। “বারোঃ বিস্তাসরূপম্ (কর্ম) মহু ১ ১৮। ৬ লেখন, রচনা।  
“বর্ণবিস্তাস, ‘মুচ্যার্থপদ’ (SW)। দ্যার্থো বচনবিস্তাসঃ (সা ৬)।  
প্রবন্ধ (বাসবদত্তা)। ৭ [+অ-র্ষ] সংস্কৃত। “লব্ধ” মহা ১৩ ৮৪ ১৫।  
৮ জাস, আধি, গম্ভীত ত্রবা। ৯ [+অ-বি] উপবেশনস্থল  
(নীলকণ্ঠ)। “হংসসায়বিস্তাসৈর্ঘনুনা সাতিশোভনা।—হ ৭৩.২৬।  
১০ আধার।

বিস্তাস + ত্র ‘বিন্দ্য’।

বিস্তাসিত বি [সং বিস্তাস, অসাধু] বিনিবেশিত। “ভাঁহার বিচার  
বৃত্তাব...পায়ন্ত গ্রহ মধ্যে বিস্তাসিত আছে।—রামমোহন রায়।

বিপাক্তি + বিণ [বি+√পা+ত্রি (ক্তি), ম (মপ্) প্রত্যয়,-ক]  
বিপাক্তিবৃত্ত, বিপাক্তজাত, জন্মান্তরকর্মপরিণামজাত। “জানগতিঃ  
(মুনিঃ) ভটি ১১০।

বিপাক্ত + বিণ [বি+√পা+ত (ড)-র্ষ] ১ বিশেষকৃতপাক, হৃদয়কৃত,  
হৃদয়, রীতি। “অজ্ঞারো বিপাক্তঃ মাংসম্ (হলায়ুধ)। ২ হৃদয়  
(ময়িনাথ)। “তত্ত্ব বিপাক্তঃ কলমত নঃ কু.স ৬ ১৬। ৩ দক্ষ। “অবি-  
পাক্তব্যারানাং হৃদ্যৈর্গোহয়ম্ ভ ১ ৬ ২২। ৪ হৃদয় (ঈদ্র)। “বহুজন্ম-  
বিপাক্তেন...যোগসম্মানি।—ভ ৩.২৪ ২৮। হৃদয়বিপাক্তো ১০ ৮৫.২৬;  
৫ বিপাক্তপ্রাপ্ত, পরিণত। “অবিপাক্তমুক্তি ভ ১ ১৮ ৪২। ৬ পাক্তহীন  
(নীলকণ্ঠ)। “লোহহৃদয়ঃ বধা হেম বিপাক্তঃ ন বিরাজতে (মহা—SW)।

বিপাক্ত + বিণ [“ক+অ (অচ্)] বিপাক্তকবিশিষ্ট, প্রতিফুল,  
বিরোধী। “বিপাক্ত...পশ্চিম পো রা ৪ ৬০ ২৪।—পক পুং [প্রা.স]  
১ বিপরীত পক্ষ, বৈরী, শত্রু। “রমু ১৭.৭৫। “পক।—ম ১১৭।  
২ প্রতিবাদী। “কি ১৭ ৪৩। ৩ সপক্ষীয়। “রমু ১২.২০। ৪ (জায়ে)  
সাধ্যাভাববান্ পক্ষ, অর্থাৎ বাহাতে সাধের অভাব আছে। বিপ ‘সপক্ষ’।  
“বিপাক্তঃ সাধ্যাভাববান্ (ভাষাপরিচ্ছেদ)। যেমন, হ্রস্ব সাধ্যা বহির্ন অভাব,  
‘হ্রস্ব’—‘বিপাক্ত’। সাধ্যাবান্ ‘মহানস’—‘সপক্ষ’। “মু ৫.১০। ৫ (যাচ্যে)  
প্রতিফুল পক্ষ; প্রত্যর্থা (defendant)। [“ভাষ (পুং), “মুক্তি (স্ত্রী)  
—শত্রুতা, বৈর, শত্রুত্ব। “ভাষে রমু ৩ ৬২ ১।]

**বিপক্ষী** বি [সং 'কীর'] শব্দ। "অসত্য বিপক্ষী শ্রী.মা ২১৭।

**বিপক্ষী** + বি [সং 'ক+ইর (হ)] ১ শত্রুপক্ষীয়, প্রতিদ্বন্দ্বী। "ভ ১. ৪৩.২০। ২ (ব্যবহারে) প্রতিবাদিপক্ষীয়। "আ.হু. ১৬৭।

**বিপক্ষিকা**, **কী** + কী [বি + √প্ + ক (ক্)] বার্থে + কী আ (গো), অ (অহ)-ক + কী ই (ঐব.) ১ "বরবিত্তিকার", বীণা। "কা গো.রা ৫.১৩.২৩। "কী ক.সা ৪৯.২০। ২ কেলি, জীড়া। "বিপক্ষিকা ক.চ ২১৫।

**বিপক্ষী** অ 'বিপক্ষিকা'।

**বিপক্ষ** + পুং [বি + √প্ + অ (অপ্)-ভা] ১ বিক্রয়, বাণিজ্য। "সংকীর্ণ-বিপণাপান্য (অবোধ্য)।—গো.রা ২.১২৫.১০। সমুদ্রবিপণাপণা মহা ১৩.৩০.১৭। রমু ৩.১৫২। ২ প্রতিজ্ঞা। "ভক্ত ন বিপক্ষঃ কার্যঃ মহা ৩.৩৩.৬৬। ৩ [+অ-প] বাণিজ্য (ঐধর)। "ভ ৪.২৫ ৪২। ৪ [+অ-বি] বিপণি, পণ্যমালা। "মহা ১২.৬২.৫৩। —পদন কী [+অন (সুট্)-ভা] বিক্রয়। —পণি কী [+ই (ইন্)-বি] ১ "বিক্রয়-হান", পণ্যবিক্রয়শালা, দোকান। "হৃগণ্য (পুং) রমু ১৩.৪১। মাঘ ৫.২৪। বিপণি, বিবিরতনপূর্ণ।—মে ১৩। ২ হট, বাজার। ৩ হট-মণ্ডপ, হাটটানা। ৪ হটমধ্যস্থ পণ্যবিক্রয়বীথি বা দোকানসমূহ। ৫ [+ই-ভা] ব্যবহার, বাণিজ্য। "মহু ১০.১১৬। —পণী কী সর্ব 'বিপণি'। —পণী (-পিন্) পুং [+প+ইন্ (ইনি)-১ব] বিপণবান, ব্যবহারবান, বণিক। "মাঘ ৫.২৪।

**বিপণন** অ 'বিপণী'।

**বিপণি** + **বিপণী** অ 'বিপণ'। [ 'জীবিকা (কী) —বাণিজ্যরূপ জীবিকা। "জীবী (-বিন্) বিপ—বাণিজ্যজীব, ব্যবসায়ী। "পথ (পুং) —বিপণিযুক্ত পথ; বেনিরাগটী। ]

**বিপৎ** (-দ্) + কী [বি + √প্ + কিপ্ (.)-প-১ব] ১ বিপত্তি, আপদ। বিপ 'সম্পদ'। "তদ্বনিকষগ্রাণা তু তেবাং (হৃলগাং) বিপৎ।—হি ১.২২৪। (যজ্ঞ) ব্রহ্মণ্য কৃষ্ণভূতৌ বিপৎ ভ ১১.১৫। অরি মাংবে আমি বিপদ-সলিলে ময়।—মে ২৫৬। ২ বিপৎকাল। "বিপদী ধৈর্য্য।—হি ১.৩২। ৩ বিনাশ, মরণ। "সিংহাসবাপদ বিপদঃ নুসিহঃ বমু ১৮. ৩৫। [ 'কর (বিপ)—বিপত্তিজনক, দুর্দৈবকর। "কাল (পুং)—বিপত্তি-সময়। "হি ১৬৩। "পাত (বি)—বিপত্তিসংঘটন, অনর্থপাত। "সী ২৫.২৬। "সাগর (পুং)—বিপৎসমূহ, অনর্থজাত; দুস্তর বিপদ। ]

**বিপত্তি** বি [বিপত্তি > 'তি; বৈকল্যবাহিতো; হি, মৈ 'তি] বিপদ। "বিরহ বিপত্তি বি.প ১০০, বিপত্তি পড়ল রাধা ২০৩। ফল ফুল কালে এবে বাড়ল বিপত্তি।—জা ১৬৫ বিপত্তি হইল (ধৃতপাঠ 'বিপথি') বি.পা ২৪৭।

**বিপত্ত**, **-ত্ব**, **-ত্ব্য** বি [সং বিপত্তি; ত্ব > ত্বা, ত্বা (উচ্চারণসাম্যে), হি 'ত্ব; অপ্র] বিপদ। "বিপত্তা শ্রী.মা ১৪৫; বিপত্তা সাগর ১৮৩। "তা।—হু ২৩, ৪৪; ব.প ৩৮৩, ৪৮৮। বিপত্ত শ্রী ৭৮; ২০৭; বিপত্তা ১৬২; বিপত্তা ১৬৪। বিপত্তে মধুসূদন।—দা ২০৬৮-৯।

**বিপত্তি** + কী [বি + √প্ + তি (জিন্)-প] ১ বিপদ, অনর্থ, দুর্দৈব। বিপ 'সম্পত্তি'। "সমাপন্নবিপত্তিকালে।—হি ১.২৭; ৫৬। ২ বিপদ-কাল। সম্পত্তো চ বিপত্তৌ চ মহতামেকরূপতা (হ.র)। ৩ বির, বাধাত। "কর্ম", ফল", সত্ত" (S.W)। অর্থ গো.রা ২.১৬ ৪৭। যদি কার্যে বিপত্তি: তান্ মধুরত্ব হন্ততে।—হি ১.২৮। ৪ বিনাশ, মৃত্যু। "বিপত্তি: (শরীরত্ব) রা.৭৫.৪। হিমসেকবিপত্তি: (নলিনী) রমু ৮ ৪৫; নরেন্দ্র শোকাৎ ১১.৪৬। গর্ভে যদি বিপত্তি: তাদ্ দশাহং মৃতকং ভবেৎ।—পরশর ৩.২৩। ৫ বাতনা। ৬ [বিশিষ্ট পত্তি, প্রা.স] বিশিষ্ট পদাতি। "কি ১৫.১৬। [ 'কর (বিপ)—বিপজনক। "কাল (পুং)—বিপৎসময়। ]

**বিপত্ত্য**, **বিপত্ত্য** অ 'বিপত্ত'।

**বিপত্ত** + বিপ [বিপত্ত পদ্য বাহার বহুব্রী, সমাসাত 'অ'] পথিহীন, মার্গরহিত। "বিপত্তা নগরী পা ২.৪.১৭, তত্ত্বাবধিনী।—থ পুং, কী [বিপত্ত পদ্য, প্রা.স, সমাসাত 'অ', কীবলি (পা ২.৪.১৭), গিহের লোকান্তরিত হেতু পুংলিঙ্গ (অ.টী)] ১ বিপত্ত মার্গ; কৃপণ, হীনমার্গ। "ভরাতিতাঃ...গতি: প্রয়াতি তে মহা ১.২৩.২৪। ২ কাঁড়ার, বন। "বিপত্তে সার্থহীনা (অহম) রা ২.৬৬.৪। ৩ অসংস্র, উদ্যোগ, উৎপত্ত। "রাজা বিপত্তমাত্রিতঃ (নিগ্রাহঃ) গো.রা ৩.৪৫.৭। চিরদিন সাধুসহ, বিপত্ত করায় ভক্ত ক.চ ৪৯। বিপত্তে সে করে পথ পাণ দুয়োদন ম.বি ২৫১। ৪ (বাড়লার) পথভিন্ন হান; অপথ। "পদ্ব বিপত্ত নাহি মান বি.প ৮২। পথ বিপত্ত কেহো না মানে রক্তিনী চৈ.ম ৬৭। ৫ অস্থান, অপাত। "হরি গেও মধুর হাম কুলবালা। বিপত্তে পড়ল য়েহে মালতী-মালা বি.প ১৬৪। ৬ গুরুপদেপ-ভিন্ন পথ; সমারবন্ধন-পথ। "বিপত্তে সকল হারাইলা গো.বি ৮২।

**বিপত্তী** বিং [ 'থ+ই' ] বিপত্তগামী, উদ্যোগগত, অধার্মিক। "মুক্ত-জীব জন্মে" দেখাতে সরল পথ বিপত্তী সকলে।—হেম ১০০।

**বিপদ** '-দ্' বি [সং 'দ্; হি বিপদ] বিপত্তি। "মনের মত পদ পাইত সে পদ লয়ে বিপদসারি।—রামপ্রসাদ।

**বিপদাক্রান্ত** + বিপ [তু.ত] বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন (মেদিনী)।

**বিপদাপন্ন** বিং বিপদগ্রাণ্ড, বিপন্ন, দুর্দশাপন্ন।

**বিপদাক্রমণ** + কী, **-ক্রমণ** পুং [প.ত] বিপদ হইতে ত্রাণ; বিপত্তি-মোচন।

**বিপদগ্রস্ত** + বিপ [তু.ত] বিপদকবলিত, বিপদাক্রান্ত, বিপন্ন।

**বিপদকলা** + কী [ব.ত] বিপদের অবস্থা; দুর্দশা, দুঃস্থ, দুর্গতি।

**বিপদ্বারী** বি বিপত্তিবিবাক হরি। "দা ৩৮৭।

**বিপদভঞ্জন** বিং বিপত্তিনাপক, বিপদহরক। "বিপদভঞ্জন মধুসূদন। তু 'সংকটে মধুসূদন' (চিহ্নেয়)।

**বিপদসঙ্কুল** বিং [বিপদসঙ্কুল' সাধু] বিপত্তিপূর্ণ, সমুটময়।

**বিপদ্ব** বি [বি+পদ্ব] ১ সর্ব 'বিপদ (৪)। "পদ্ব বিপদ্ব কিছু লখই না পারিয়ে।—গো ২০৬। ২ সর্ব 'বিপদ (৬)। "বিপদ্ব রহিলে বাপু কিছু নাহি কল গো.বি ১৫০।—পদ্ব বিং বিপত্তগামী, দুর্দ্ব। "যে জন বিপদ্ব ভ.প্র ৪৮২।

**বিপন্ন** + বিপ [বি+ √প্ + ত (ত্)-ক] ১ বিপদাক্রান্ত, বিপদগ্রাণ্ড, দুর্গত। বিপ 'সম্পন্ন'। "বিপন্নানামাপদ্বক্ষণকর্মঃ।—তি ১.৩১। ২ নাশ-গ্রাণ্ড, নষ্ট। "শত্রেব মহী মহা ৭.১.৩৬। দেহং বিপন্নালিচেতনাদিকন্ ভ ৪.২৩.২১। ৩ মৃত। "সার্থবাহো ধনমিত্রো নাম নৌবাসনে বিপন্নঃ শ ৬৩.৩। ভ ৪.১৪.৪৩। ৪ বিগত, অতীত। "কালে বিপন্নে শু ৪.৫.২২৬। ৫ [+ত-র্ষ] হত। "দৈবেন বিপন্নর্ষ: পুরুষঃ রা ২.২৩.১৭।

**বিপন্নিত** + বিপ [বি-পরি+ √নম্ + ত (জ্)-ক] বিপন্নিতগ্রাণ্ড, অজ্ঞাভাবগত।—গাম পুং [+অ (যঞ)-ভা] ১ পরিবর্তন। "বিত্তি-বিপন্নিতাম মমু ৪.১৮২, কুল্লক ২ বিকৃতি।—গামী (-মিন্) বিপ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; কী-মিনী] পরিবর্তনশীল, বিনাশী। "মহু ১.২৭, কুল্লক।

**বিপন্নিতাম** অ 'বিপন্নিত'।

**বিপন্নিত্র** + পুং [প্রা.স] বিশেষগরিভ্রম, অভিজ্ঞ। "কি ৬.৩৫।

**বিপন্নীত** + বিপ [বি-পরি+ √ই + ত (জ্)-ক] ১ 'বিপন্নগত', বিপন্নত, বিলোম, প্রতীপ। ২ বিরুদ্ধ। "রাজোন্নি ক: তৎ" বৃহ্তে: রমু ২.৫০। ৩ বিবিধরুদ্ধ, অবিহিত। ৪ অনিষ্টসূচক, অশুভ। "নিমিত্তানি ...বিপন্নীতানি শ্রী ১.৩০। ডাকে কাক, বিপন্নীত বাণী ম.ভা ৪৪।

৫ অসত্য। ৬ প্রভাববৃত্ত। ৭ (বাঙাল) অব্যবহিক। “সকল শরীর তোর দেখি বিপরীত শ্রী.কী ১০৫।। ৮ কাতর, আর্ত। “হেতী অব পেল পুড়ে ডাকে বিপরীত ডাক—কৃ ২৮৭। ঝটুল বাজিতে কৃক, ...পকী ডাকে বিপরীত ডাক শ্রী ২৬। ৯ ভীষণ। “বিপরীত বেশ তাহার ম.ম ২৭। বিপরীত বিপরীত ব্যাস ২০৮। ১০ বিশাল, বৃহৎ। “বিপরীত মাথা।—কৃ ৩২২। শরীর...বিপরীত চ.বি ১০৩। বিপরীত বাড়ী বপ ২৭৯। ১১ তুমুল। “বিপরীত হইল গণগোল বিপা ২৪৫। ১২ হৃদয়। “বিপরীত বন্ধনে বিগত বার মাস শ্রী মা ১১৩.-৭। ১৩ অসম্ভব, অকৃত, বিস্ময়কর। “বিবটে কহেন দেখ ইকি বিপরীত বপ ৬১৩। তাহা করি বিপরীত, কেন চাহ বিপরীত, একি বিপরীত কথা শুনি জাচ ৩৪৩। ১৪ প্রবল। “বিপরীত অর চৈ ম ৩০। ১৫ অতিপুষ্টি, অত্যন্ত পচা। “মড়া মাংস অলে গলে বিপরীত জাগ মতা ৫০। ১৬ অত্যাচ্ছ, অতিতায়। “বিপরীত ধনি কবিলেক নিশাচব কৃ ১৪৫। ১৭ বিকৃত, বিকট। “বাগে মূপ ঢাকিল দেখাব বিপরীত।—কৃ ২৮২। জবণ নাসিকা গেল দেখি বিপরীত।—ম ৮৩২। ১৮ বিবম। “সেবে বিপাক ভেল বিপরীত বপ ১০৭। ১৯ নিম্নমুখ, উলটা। “উর শোভে বিপরীত রাম কদলী শ্রী ম ৪৮। ২০ অসঙ্গত। (শুণী) হেন বিপরীত বাগী শ্রী কী ৩৬, ৮৭। ২১ নিষ্করণ। “বিধি বিপরীত (ধৃতপাঠ ‘বিপরিত’) ভেল শ্রী.কী ৩৯০।—রীত ক্রি বিঃ ১ উচ্চৈঃশব্দে। “কান্দে বিপরীত বা ম ২৪১। ম ম ১০০, বিপরীত ডাকি ১৪১। ২ মহাশব্দে, তুমুল। “কাস কবতাল বাজে শুনি বিপরীত চ বি ৩১।—রীত পুঃ রত্নবন্ধ-বিশেষ।—রীত ক্রী ১ নাবীর পুরুষাযিত রমণ, বিপরীত বিহার। “রতাতুবা। (কপুংগব)। বিপরীত হরত বিপ ১৪৮০। “রতে রত রতিকামোপরি জাচ ৩৩। অ (‘১২)। ২ (বাঙলা) পূর্ব স্বভাবের বিপরীত অমুঠান। “পূর্বে ভাল ছিল এই নিমাই পণ্ডিত। গয়া হৈতে আসিয়া ঢালার বিপরীত।—চৈচ ৬৬।—রীতা ক্রী ১ কামুকী, অসতী। ২ বামা ক্রী। [‘কাবী (-রিন্) বিপ—প্রতিকূলচারা। “কারক (বিপ)—ভিন্নকারকপ্রত্যয়ান্ত। “মাঘ ১৪ ৬৬। “রত (ক্রী)—সর্ব ‘বিপরীত’ ক্রী (১)।]

বিপরীতা অ ‘বিপরীত’।

বিপরীতি বি [অপ্র] ১ বিপর্যয়, অস্তথাভাব। ‘তুমি ত যাইতে যখা, আগে আমি যাই তখা, এবে কেনে কৈলে বিপরীতি কচ ২১। ইহা দোহাব উলটা স্থিতি, ধর্ম হৈল বিপরীতি, কুকের রাজ্যে এতে স্তায় হয় চৈচ ৩৪৭। ২ দুর্দৈব, বিপত্তি। “ভীমের শুনিয়া রাজা এমত ভারতী। মনে মনে ভাবে রাজা হৈল বিপরীতি।—ব.প ৮৮৪।

বিপর্যায় + বিপ [বি-পরি + ৭ই + অ (অহ্)-ক] বিপরীত, ন্যূনা-ধিক। “বুদ্ধিকামিধু পঞ্চ...অহোরাত্রাণি বিপর্যয়াণি ভবন্তি ভ ৫২১. ৫।—পরিধা পুং [ + অ-ভা] ১ বিপর্যাস, বৈপরীতা। “সংযোগ” রঘু ৮৮, জয় ১১ ৭৬। কি ২৬, ১১.৪৪। ২ ব্যতিক্রম, ব্যত্যয়। ৩ অস্তথাভাব, পরিবর্তন। “রা ২২২ ২০। রূপ” যাজ্ঞ ৩.৬৩। আত্ম-লিঙ্গবিপর্যয় ভ ৯ ২২৭। ৪ বিনিময়। “কর্মবিপর্যয় হি ২১০৩। ৫ ভাগ্যপরিবর্তন, দুর্দৈব। ৬ অভাব, অসম্ভা। (“ভক্ত) তাগে দ্বাধা-বিপর্যয়ঃ রঘু ১ ২২। সমুদ্রগারুপ” কুস ৭ ৪২। ৭ অপগম, বিলোপ। “সংজ্ঞাবিপর্যয়ঃ কুস ৬.৪৪। ৮ প্রতিকূলতা, বাসতা। ৯ অতদ্ব্যযো তদ্বুদ্ধিঃ; মিথ্যাজ্ঞান, চিত্তবুদ্ধিতে (পা.দ ১.৮)। —র বিঃ ১ (বাঙলা) বিশাল। “পাদব বিপর্যয় শ্রী.মা ৬৪, বিপর্যয় বট ১১২। ২ প্রচণ্ড। “কৃক মারে বিপর্যয় বসুকের হড়া শ্রী.মা ২১৬। ৩ তুমুল, ভীষণ। “বিবাদ বাধিল বিপর্যয় শ্রী.মা ১২১; বিপর্যয় রণ ২২৫। ৪ গভীর, অগাধ। “বিপর্যয় জল।—ম ১০৩০। ৫ অব্যব-পরিহিত, বিনুতল, উলটাগালটা। “স্বরা বেতু সভাকার বিপর্যয় বেশ ক.চ ২৫।

বিপর্যায় + [বি-পরি + ৭অস্ + ভ (ভ্)-র্ষ বৈধিক] ১ বিপর্য-ভাবে দ্রষ্ট, অব্যবহিত, ক্রমহীন, বিপরীত। “পা ২.৩.৫৩, কানিক। ২ বিপর্যয়গত, উচ্ছিন্ন। “হস্ত বিপর্যয়ঃ সমুদ্রি জীবলোকঃ উ.চ ১১৩। ৩ ব্যতিক্রম। ৪ পরাবৃত্ত। [“পুত্রা (ক্রী)—কেবল কস্তার জননী।] বিপর্যায় + পুং [বি-পরি + ৭অস্ + অ (অহ্)-ভা] বিপরীত অয়ন; একের অস্তকপগ্রহণ।

বিপর্যাস + পুং [বি-পরি + ৭অস্ + অ (অহ্)-ভা] ১ বিরূপ-স্থাপন, বৈপরীতা। ২ ব্যতিক্রম। “বিপর্যাসাং যাতো ঘনবিরলভাবঃ ক্রিতিকহাম্ উচ ২ ৩৬। ৩ পরিবর্তন। “রূপস্ত তু বিপর্যাসং নৃপা রা ৭.২ ২২। প্রবহণ” মৃ ৮১১। ৪ অস্তথাভাব। “আত্ম” ভ ৭.২ ২৫। ৫ বিয়োগ। “আত্মনচ বিপর্যাসম্ রা ৭.১৮ ২। ৬ বিনিময়। ৭ দশান্তরাপাত, ভাগ্যবিপর্যয়। “উচ ৩৬১। ৮ প্রতিকূলতা। ৯ আতি, মিথ্যাজ্ঞান। ১০ উৎক্ষেপ (ত বা)। ১১ বিনাশ। [বিপর্যাসোপমা (ক্রী)—অর্থালঙ্কারভেদে।] [উপনয়ের অত্যাৎকর্ষপ্রতিপাদনার্থ উপমান উপমেরূপে বর্ণিত হইলে, ‘বিপর্যাসোপমা’ হয় (কাব্যানন্দ ২.১৭)। যেমন, প্রস্তুটিত পদ্ম তোমার মুখের তুল্য।]

বিপল + ক্রী [প্রাস] বিজ্ঞত পল, পলেব যাট ভাগ।

বিপলিত্ব + পুং [বি-প্র + ৭চিৎ + ক্রিপ (০)-ক, পূবা (ত.বা), বিপ্রকৃষ্টঃ চিনোতি, পূবা (অ চি)। “শ্চিৎ”—১ জ্ঞানবান্ (দ্বয়ে ৪ ৩৬ ৭)। ২ নিতাচৈতন্তরূপ (কঠোপনিষৎ ২.১৮), বি + ৭পশ্ (বর্ণন) + চিৎ (জ্ঞাতা)। ৩ পণ্ডিত, বিদ্বান্। “ব্রাহ্মণেন বিপলিতা মনু ৭. ৫৮। কি ১৪.৪। ২ বিবেকী (শব্দ), ব্যবসারী (নীলকণ্ঠ)। “শ্রী ২ ৪২। ৩ মেধাবী (শব্দ)। “শ্রী ২.৬০।

বিপাক + পুং বি + ৭পচ + অ (অহ্)-ভা] ১ পচন, পাক। ২ পরিণাম, পরিপক্যভাব (ripeness)। “পিশঙ্গত্যাং গতা বিপাকেন ফলস্ত শালয়ঃ কি ৪.২৬। ৩ ভুক্ত্যব্যব পচন, জীর্ণাভাব। ৪ [+অ-র্ষ] পরিণাম। “বিষন্তেব বিপাকঃ গো বা ২ ৬৫.১০। ৫ পরিপাক, কর্ম-ফল। “তদ্” পা.দ ২ ১৩। জন্মান্তরাপাতকানাং বিপাকবিমুক্ত্যুঃ রঘু ১৪ ৬২। হস্তবিধিলসিতানাম্...বিপাকঃ মাঘ ১১ ৬৪। কর্ণের বিপাকে।—ম ৩৬০। কর্ম” মপা ১০২। ৬ দশাবিপর্যাস, দৈবদুর্বিপাক, দুর্দৈব। “উচ ৩৩, ৪৬। বিপাক বন্ধনে পড়ে পরাণ সংশয় শ্রী মা ৭১। ৭ বিপত্তি, দুর্গতি। “দৈবে বিপাক ভেল বিপরীত বিপ ১০৭। রণে দেখাব বিপাক।—কৃ ২২৭। বিপাকে চন্তর ছাড়ি প্রজা দিল রড় কচ ৮২, (ধুরনা) কাননে ছাগল রাখে, বিপাক পড়িল আমা লয়া ১৭২। বাসবে হৈল আমার বিপাক মভা ৪৩। কেহ বা বিপাকে পড়ে, সভাগীবে ভক্তি করে।—দা ২৩৭। বিপাকের বিভীষিকারজনী।—কথা ৩৮। ৮ দ্বাঢ়া। “বিয়া যোগবিপাকতীত্রয় ভ ৪২২। ৯ বাদ, রস। ১০ বেদ। ১১ ভবিতব্যতা (হলায়ুধ)। ১২ (বাঙলা) দুর্দৈবজন্ত শোক। “সভাকার মনে তবে বিপাক পড়িল।—ম ৮১২। [“কটুক (বিপ)—পরিণতিপক্ব, পরিণামতীত্র। “ক.সা ৩৬.৯৪। “কাল (পুং)—পরিণতিসময়। “দাক্ষ (বিপ)—পরিণামকটু, পরিণাককঠোর।]

বিপাক্য বি [‘ক + বা’, অপ্র] ১ বিপাকজনক, বিপত্তিকর, ভীষণ। “পুড়ি পারা যতক পাবক পারা আধি। এমন বিপাক্য বাঘ বিধে নাহি দেখি।—শি ৯১। ২ দৈবহত, হতভাগ্য, জঘন্ত। “বদনে রদন নড়ে মিঞ্জি মিঞ্জি আধি। এমন বিপাক্য বর বরলে নাহি দেখি।—শি ২৭।

বিপাট, -ঠ + পুং [বি + ৭পাট + অ (অহ্)-ক, ট > ঠ] হুলদত বাণ (নীলকণ্ঠ)। “বিপাট গো.রা ৬.২০ ২৭; হরা ১.১৩২.৬, ৩.২৭.০, ১৭, বিশিষ্টবিপাটঃ (পাঠান্তর “টঃ) ৪ ৫৪.৭। অ “হরা ১ ১৩৩.৩, নীলকণ্ঠ।—পাটন ক্রী [ + অন (অট্)-ভা] ছেন। “অভোহস্ত”।—পাটিত বিপ [ + ত (ভ্)-র্ষ] ছি।

**বিপাতিত, বিপাতি** 'বিপাতি'।

**বিপাত** + বি [প্রা.স] বিশেষ পাত; অতিথবল; পলিত। 'বিপাত' বসবসিঃ মাঘ ২.৩। কি ৫.৩।

**বিপাতন** + ক্রী [বি + √পাতি + অন (লাট)-তা] ক্রীকরণ, গলান। 'ক্লেবিপাতন পা ৭.৩.৩২।

**বিপাপ্য** (প-প্য) + বি [বহরী] বিগতপাপ, নিষ্কল। 'বিপাপ্যানঃ ...বিপ্রোভাঃ প্রমদ্বয়ং মহা ৩.২৫.৩।

**বিপাল** + বি [বহরী] 'বিগতপালক', রক্ষকহীন। 'মহু ৮.২৪০.২।

**বিপাশা** + ক্রী [√বিপাশি + অ (অচ্)-ক + ক্রী আ (টীপ)] 'যে দ্বিষ্টকে বিপাশ করে'; পশাবহ নদীবিশেষ (Beas)। [পুত্রশোকে বসিত স্বদেশে পাশবদ্ধ করিয়া এই নদীতে নিমগ্ন হইলে, নদী তাঁহাকে 'বিপাশ' (পাশযুক্ত) করিয়াছিল (মহা ১.১৭৭ ৪-৬, ১৩.৩১২.৩)।

**বিপিন** + ক্রী [√বিপ্ + ইন (ইনন্)-বি, ক্রম, উ ২.৫২] 'কম্পন-হান', বন, অটবী, গহন। 'রা ২.৪৭.৬। বৃন্দাবন' গী গো ১৩৪। অতি (সিরি) কি ৫.১৮। প্রাতর্ভবামি বহুধাধিপচক্রবর্তী, সোহং ব্রহ্মামি বিপিনে জটিলশুভ্রাণি (মহানটক)। বৃন্দাবিনিপিনে বিহরই মাধব গো ১৬০; কমলিনী ১৬১। [মালাতী (বি)—বনজাত মালাতী। 'গী ১১৪। 'বিহারী (-বিন্) বি—বৃন্দাবনবিহারী কৃক।]

**বিপীড়** + বি [বহরী] 'বিগতপীড়', নির্বাপ। 'রমু ১৮.২৯।

**বিপুল** + বি [বি + √পুল + অ (ক)-ক] ১ অতিবৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বৃহৎ, বিশাল, মহান। 'জানোযে বিপুলঃ রা ২.৮০ ৪। যদালোকে স্তম্ভঃ ব্রজিত সহসা তদ্বি পূলভ্য শ ১.৯। বিপূলা চ পৃথী মা.মা ১.৬। ২ পৃথু, বিস্তার। 'বিপুলজনবান, বিপুলোবহু। 'বঙ্গল রা ২.৩০.২। অতিবিপুল-তরে...পৃষ্ঠে গী.গো ১.৬। ৩ প্রচুর, পর্যাপ্ত। 'রস ১৪ দীর্ঘ, আয়ত। 'বাহ ৩ ৫৫৩, 'ধবলহস্তগকচিরভুজ ২৫.৫। ৫ গভীর, উচ্চ, তাব (ধনি, নাম, স্বন)। 'শম্ভুপদঃ হুবিপুলঃ—হ ২৪৫.১০। ৬ গভীর, বিশাল। 'বিপুলবুদ্ধি (মহা)। 'মতি—পঞ্চ ৫৫। ৭ অতি-বিস্তার, মহান। 'বংশমামোতি বিপুলম্ মহা ১.৬২.৩১। তব হে জনম অতিবিপুলে। ভুবনবিদিত অজের কুলে॥—কাব্যনির্গম। ৮ উদার, মহান, উন্নত। 'হায় ৯। আয়ত, বিশাল, দীর্ঘ। 'বিপুলেক্ষণা গো রা ২.৩০.২। ১০ মাংসলোভ্য। 'বিপূলাংস রা ১.১.২। ১১ সমধিক, অতিশয়িত। 'বিপুলক লোভঃ ভ ৩৯৬; 'জম ২.২১১। ১২ [বিশিষ্ট পূল (পুলক) যাঃত, বহরী] বিশিষ্টপুলক, অতি-পুলকিত। 'বিপুলেন (বপুঃ) মাঘ ১৬৩। —পুল পুং ১ হ্রস্বক। ২ হিমাল। —পূলা ক্রী ১ পৃথিবী। ৩ আধ্যাত্মিকোপদেশ। [ছায় (বিপ)—প্রচুরছায়াযুক্ত, পছায়। 'জঘনা (ক্রী)—পৃথুনিভবা নারী। 'বুদ্ধি, 'মতি (বিপ)—গভীরবুদ্ধি, মহামতি, মহাপ্রাজ্ঞ। 'স্বক (বিপ)—মাংসলোভ্যতাং, বৃহৎক।]

**বিপুলা** অ 'বিপুল'।

**বিপুয়** + পুং [বি + √পু + য (কাপ্)-র্ষ, নিপাতিত] মৃত্যুৎ। 'বিপুয়ঃ কৃতমেখলাম্ (শবরীম্) ভটি ৬.৬০।

**বিপ্র** + পুং [বি + √প্রা পূরণ + অ (ড)-ক (অ.টী), উ ২.২৮; 'বিপ্র'—সেধাবী (ক্বেদ ২.১৮.৩, ১০.৪০.১৪, ১১২.২)] ১ ভ্রাক্ষণ। 'রা ২.৩২.২। মহা ৩.২.৪। মহু ১.২৮। 'প্রিয় কৃ ১। ২ বিভাবান্ ভ্রাক্ষণ। 'বিভরা ব্যতি বিপ্রম্। 'বিপ্রেন্দ্র (কল্পদ্র) রা ১.২.৫। ৩ পুরোহিত। 'বৃহৎসংহিতা ৪৪.২১। ৪ অশ্ব। ৫ চন্দ্র।

**বিপ্রকর্ষ** + পুং [বি-প্র + √কৃ + অ (ঘঞ্)-তা] ১ অপনয়ন, অপসারণ। বিপ 'সদ্বিকর্ষ'। ২ আকর্ষণপূর্বক আনয়ন। 'দ্রোণতা বিপ্রকর্ষণে মহা ৩.২.২। ৩ দূরত্ব। ৪ মুক্তকরের মধ্যে স্বরাগমে বিদ্রোণ। 'যেব, ক্রি—কিলি (প্রা.প্র ৩.৫২)। —কৃট বিপ [ + ত (জ)-র্ষ]

১ দূরীত, অপনীত। ২ দূরত্ব। 'বিপ্রকৃষ্টে হুং মেধে...অভবন্ রা ২.৭৫.৩। রমু ১৭.৪৫।

**বিপ্রকার** + পুং [বি-প্র + √কৃ + অ (ঘঞ্)-তা] ১ অপকার। 'মহা ১.৩১.১৪, ৫.১.২১। ২ পরিভব, ভিন্নত্ব। 'কি ৩.৫৫। ৩ [প্রা.স] বিবিধপ্রকার। 'স বাধতে প্রজাঃ সর্বা বিপ্রকারৈঃ মহা ৩.২৭৫.৩। —কৃত বিপ [ + ত (জ)-র্ষ] ১ অপকৃত। ২ উপভূত, গীড়িত। 'রমু ১০.৭৪। 'তাঃ...তারকণে দিবৌকসঃ কৃ.স ২.১। ৩ পরাভূত, নিকৃত, তিরস্কৃত। ৪ উদ্বেজিত, প্রকোপিত। 'বিপ্রকৃতঃ পন্নগঃ কণং কুদতে শ ৬.৩১। ৫ ব্যাহত, মোখীকৃত। —কৃত ক্রী [ + ত-তা] বিকৃতভাষা। 'বাজ ২.২। —কৃতি ক্রী [ + তি (কিন্)-তা] ১ সর্ষ 'বিপ্রকাব' (১, ২)। ২ বিকৃতভাষ। 'তি (পাঠান্তর) বাজ ২.২।

**বিপ্রকীর্ণ** + বিপ [বি-প্র + √কৃ + ত (জ)-র্ষ] ১ ইতস্ততঃ বিকিপ্ত, পর্যাপ্ত। 'প্রজাঃ...বিপ্রকীর্ণা দমর্ষ সাঃ গো রা ৫.১৪ ৫৩। ২ পর্যাবৃত্ত, বিকিপ্ত। 'বিপ্রকীর্ণজটাজ্জর ১.১৮.২৭, 'শিরোরুহা ৮.১২.২৯। ৩ উপকিপ্ত। 'সা.দ ৬.৮০।

**বিপ্রকৃত, বিপ্রকৃতি; বিপ্রকৃষ্ট** অ 'বিপ্রকার, বিপ্রকর্ষ'। **বিপ্রতিভি** + পুং দম্বর প্রথম পুত্র। 'মহা ১.৬৫.১২।

**বিপ্রতিপত্তি** + ক্রী [বি-প্রতি + √প্ + তি (কিন্)-তা] ১ বিরোধ, অসহ্যতা, অনৈক্য। 'মহু ৮.৭৩, কুলুক। ২ বিবাদ। 'প্রামাদিসীমা' মহু ৮.৬, কুলুক। ৩ ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ। ৪ সংশয়জনক বাক্য (ত.বা)। —পন্ন বিপ [ + ত (জ)-ক ] ১ বিপ্রতিপত্তিযুক্ত, সবিবোধ। ২ সন্দেহ-যুক্ত। ৩ বিবালী। 'চৌধ-অধীশ্বর, ...মুবহর-বিপ্রতিপন্ন ক্রী.ন ১৫৫। ৪ [ + ত-র্ষ] বিকিপ্ত, সংশয়প্রাপ্ত। 'অতিবিপ্রতিপন্ন (বুদ্ধিঃ) গী ২ ৫৩।

**বিপ্রতিষিদ্ধ** + বিপ [বি-প্রতি + √সিধ্ + ত (জ)-র্ষ] ১ নিষিদ্ধ, অবিহিত। ২ পরম্পরবিকল্প। 'পা ২.৪ ১৩। —বৈধ পুং [ + অ (ঘঞ্)-তা] ১ নিষেধ, অবিধান। ২ নিষেধ, শাসন, নিগ্রহ। 'তোবাং (অদাত্তানাম্) বিপ্রতিষেধার্থ রাজা সৃষ্টঃ স্বরজ্জবা (মহা)। ৩ বিরোধ। ৪ (ব্যাকরণে) তুল্যবল স্তম্ভের বিরোধ। 'পা ১.৪.২।

**বিপ্রতিষেধ** অ 'বিপ্রতিষিদ্ধ'।

**বিপ্রতি(ভী)সার** + পুং [বি-প্রতি + √স + অ (ঘঞ্)-তা, বিকল্পে দীর্ঘ] পক্ষাতাপ, অমুতাপ। 'মাঘ ১০.২০।

**বিপ্রতীসার** অ 'বিপ্রতিসার'।

**বিপ্রপাত** + পুং [বি-প্র + √প + অ (ঘঞ্)-তা] বেগে পতন বা উড্ডয়ন, পক্ষীর গতিভেদ। 'পঞ্চ ২.৬০।

**বিপ্রবাস** + পুং [বি-প্র + √ব + অ (ঘঞ্)-তা] দেশান্তরবাস, বনবাস। 'পূববিপ্রবাস বা ২.৫৬.৩৫। ৩ ৬৮.১৫। —বাসন ক্রী [ + √বাসি + অন (লাট)-তা] নির্বাসন। 'সীতার্য বিপ্রবাসনম্ রা ৭ ৫০.৭।

**বিপ্রবাসন** অ 'বিপ্রবাস'।

**বিপ্রবিজ্ঞা** + ক্রী [ভূত] ভ্রাক্ষণ কর্তৃক বিধিপূর্বক পরীক্ষা ভ্রাক্ষণ-কথা। 'রাহু বিপ্রবৎ (জাতকর্মাণি কুর্যাৎ) বাস ১.৭।

**বিপ্রযুক্ত** + বিপ [বি-প্র + √যুক্ত + ত (জ)-র্ষ] ১ বিরহিত। ২ বিযুক্ত, বিস্তিষ্ট। ৩ বিরহী। 'অবলাবিপ্রযুক্তঃ পু.মে ২। —যোগ পুং [ + অ (ঘঞ্)-তা] ১ প্রণয়ীর বিচ্ছেদ, বিপ্রলভ, বিরক্ত। 'মহু ২.১। জন্মাতরেহপি ক্বেদে ভর্তা ন চ বিপ্রযোগঃ রমু ১৪ ৬৬। উ.মে ৪; ৫৩। 'অত্র উ.চ ১২৬। 'গঃ প্রিয়ারে সহ কি ১১.২৬। ২ বিরোগ, বিদেহ। 'হুত' ভটি ১.২০। ৩ বিন্যাস, বিবাদ। ৪ সংযোগাত্মক। 'সংবোগো 'গচ্ সা.দ ২২৬।

**বিপ্রবৈরাগ** অ 'বিপ্রযুক্ত'।

**বিপ্রবাস** বি [বিপ্র + বাস] বিপ্রবাস, বিজবর। 'ন.প ৪৬।

**বিব্রাষি** + পু [ কর্ণধা ] বিনি বিপ্র ও বধি ; ব্রহ্মবি, বসিষ্ঠাদি ।  
“বিভাওকচ বিপ্রিঃ গো.রা ১.২.৫৫ । ভ ৪.৪.৬ ।

**বিপ্রলঙ্কা** + বি [ বি-প্র+√লঙ্+ত (জ)-র্ষ ] বকিত, প্রভারিত ।  
“বিপ্রলঙ্কানব বহা ৫.১১.২১ । —লঙ্কা জী নারিকাবিশেষ । “ভা.চ ৫৩৭ । কোন নারী বিপ্রলঙ্কা, পতির ন পণের কুকা বা.দ ২৭ । [ যে নারিকার প্রিয় সত্ত্ব করিয়াও নিকটে আসে না, নিতান্ত অবমানিতা ভাসুণী নারিকা ‘বিপ্রলঙ্কা’ (সা.দ ৩.৮৩) । সত্ত্বত্বাহনেতে গিয়া নাহি পায় পতি । বিপ্রলঙ্কা তারে বলে পতিত হয়তি ।—ভা.চ ৬৯১ । ]  
—লঙ্ক পু [ +অ (ৎক)-তা ‘ন’ (হু) আগম ] ১ বকনা, প্রভারণা ।  
“মহা ৫.১১.২৩ । বিপ্রলঙ্কাইপি লাভায় সতি প্রিয়সমাগমে ।—কি ১১.২৭ । ২ বিরহ, বিচ্ছেদ । “পরিশ্রবিনঃ (প্রিয়জনস্ত) রঘু ১২.১৮ ।  
৩ বিসংবাদ, অজ্ঞীকৃতাসম্পাদন (অ.টী) ; মিথ্যাখ্যানবকনা (রায়) ।  
৪ শোক । “উ.চ ৬৬৬ । ৫ (অলঙ্কারশাস্ত্রে) শূকারসবিশেষ । বিপ ‘সভোগ’ । [এই রসে প্রকরণাদি হেতু রতি প্রকৃষ্ট বা প্রধান, কিন্তু নায়ক বা নারিকা, নারিকা বা নায়ককে প্রাপ্ত হয় না (সা.দ ৩.১৮৭) । ভ.এ ৪০৫ । ] —লঙ্কন ক্রী [ +অন (ল্যুট)-তা ] বকন । “অনুর” (দশ-কুমার) । —সভী (-ভিন্) বি [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] বকক ।  
“রাজলক্ষ্মীঃ” প্রশস্তাভিরাতিপাশ্বে বিপ্রলক্ষ্মিনী ।—পঞ্চ ৩২২ ।

**বিপ্রলঙ্কা** অ ‘বিপ্রলঙ্ক’ ।

**বিপ্রলঙ্ক**, **লঙ্কন**, **লঙ্কী** অ ‘বিপ্রলঙ্ক’ ।

**বিপ্রলয়** + পু [ প্রা.স ] ১ বিলয় । “রা ২ ১১৪ ৫ । ২ সংহার ।  
“(মরুতা সোমান্) বিপ্রলয়ঃ কৃতঃ উ.চ ৬৬ ।

**বিপ্রলাপ** + পু [ বি-প্র+√লপ+অ (ৎক)-তা ] ১ বিরুদ্ধোক্তি, পূর্বোপরবিরোধী বচন । “পা ১ ৩.৫০ । ২ [ +অ-র্ষ ] অনর্থকবাক্য ।  
৩ প্রতিজ্ঞাভঙ্গবিষয়ক বাক্য । “বচো...রক্ষাকরং বিপ্রলাপপবিন্ মহা ৬.৮৫.২৬ ।

**বিপ্রলিঙ্গা** + জী [ বি-প্র+√লিঙ্গ+অ-তা+জী আ (টাণ্) ] বকনেছা । “পা (আর্ধ-বিজ্ঞ-বাক্যে নাহি) চৈ.চ ৭ ; ৩৫ ।

**বিপ্রলুপ্তক** + বি [ বি-প্র+√লপ+অক (লুপ্ত)-ক, পুবে ] দণ্ডাদি দ্বারা ধনগ্রাহী (রাজা) । “মহু ৮.৩০২ ।

**বিপ্রসেবা** + জী [ ব.ভ ] ভ্রাক্ষণপরিচর্যা । “মহু ১০ ১২৩ ।

**বিপ্রোদ্য** + ক্রী [ বি-প্র+√দা+অন (ল্যুট)-তা ] পরিত্যাগ ।

**বিপ্রিয়** + ক্রী [ হৃপ্‌হৃপা ] ১ বিরুদ্ধভাবে প্রিয়, অপ্রিয় । “কৃতবানসি বিপ্রিয়ঃ ন মে ।—কু.স ৪.৭ । রঘু ৮.৫২ । ২ অপ্রিয় ঘটনা । “বিপ্রিয়-বশাৎ উ.চ ৩ ১৩ । ৩ অপরোধ ।

**বিপ্রোষ্ট** (-ষ্) + জী [ বি+√প্র+কিপ্ (০)-ক-১ব ] ১ জল-বিন্দু । “জল” মাঘ ৮.৪০ । ২ বিন্দুমাত্র, ত্রৈলোক্যবাক্য । “ব (বসাবিন্দু) । —শুক্রবজ্জর্জ ২৫.২ । বাজ ১.১২৩ । বেদবিপ্রঃ মাঘ ২.১৮ । অমৃত-রসমুদ্র” ভ ৬.২.৩২ । ৩ মুখনিঃসৃত জলকণ । “মহু ৫.১৩৩,-৪১ ।  
৪ বিন্দুচিহ্ন (dot) । —প্রথ ক্রী [ +অ (ক)-ক ] সর্ব ‘বিপ্রোষ্ট’ ।  
“বন্ধাশু”, জল” (মার্কণ্ডেয়পুরাণ) ।

**বিপ্রোষ** অ ‘বিপ্রোষ্ট’ ।

**বিপ্রোক্ষিত** + ক্রী [ বি-প্র+√ক্ষ+ত (জ)-তা ] বিলোপিত, দৃষ্টপাত । “অধীরবিপ্রোক্ষিতম্ কু.স ১.৪৬ ।

**বিপ্রোষিত** + বি [ বি-প্র+√ষ+ত (জ)-ক ] ১ প্রবাসগত, দেশাভ্যর্থ । ২ প্রব্রজিত, গত । “কুমারঃ রঘু ১২.১১ ।

**বিপ্রব** + পু [ বি+√ব+অ (অপ্)-তা ] ১ প্রবন, ভাসা (floating) । ২ নাশ । “বুদ্ধি” মহা ২.২২.১৫ । সপ” রঘু ৮.৪১ । প্রাণ” ভ ১.১৮. ২ ; ভ্রম” ২.৭.৩২ । ৩ উপব্রব, অভ্যাস । “বিপ্রব-অনল ।—ন ৪০৫ ।  
বনবিপ্রবের কালে যুবরাজ প্রবাসে ছিলেন ব.প্র ১২৮ । ৪ রাষ্ট্রোপব্রব,

অরাজকতা, উপসর্গ । “রাষ্ট্র” হি ১.৭৫ । ৫ উচ্ছেদ, উৎসাদ, বিধ্বংস ।  
“কত রাজা রাজ্যের বিপ্রব প.তৃ ৫৩ । বর্ষ” পা.প্র ১৪১ । ৬ পরদৃষ্টি-রাষ্ট্রাদি হইতে ভয় ; পরচক্রাভিতর । “অনুরে রাজবিপ্রব দুর্কার ।—ন ৪০৫ । ৭ ব্যতিক্রম, উল্লেখন । “বর্ষ” কি ১.১৩ । ৮ বিপর্যয়, বিপর্যাস । “ভাঙ্গা” রঘু ৮.৪৭ । ৯ [ +অ (অহ্)-ক ] ব্যসন, বিপদ । “বাজ ২.২৬৩ । ১০ উপদ্রব (tumult, affray) । “সৌমরা পুনরস্ত গ্রহণবিপ্রবে বিনষ্টা মা.মি ১২ । ১১ দর্পণমল, দর্পণতলে সঞ্চিত ধূলি-প্রভৃতি । “অগবজ্জিতবিপ্রবে (আদর্শে) কি ২.২৬ । ১২ নৌব্যাসন । “বগিজো নাবি ভয়ানকগাথে বিপ্রবা ইব মহা ২.৩.৫ । —প্রাব পু [ +অ (ৎক)-তা ] অধের দ্রুতগতি (gallop) । —প্রাবিত বি [ +√প্রাবি+ত (জ)-র্ষ ] ১ নিমজ্জিত । “ভ ২ ১৫২১ । ২ নাসিত । “ভ ৩.২.২৬ ; ৪৫ । —প্রাবী (-বিন্) বি [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] ১ বিনাশী । ২ (বাঙলার) পরিপূরক । “ঈ সেই আকাশবিপ্রাবী কণ্ঠে আবার হরিনাম করিতে লাগিল ব.প্র ৫৩৭ । —দ্রুত বি [ +√দ্রু+ত (জ)-ক ] ১ দ্রুত । ২ খণ্ডিতভ্রম । “এবং চরতি যো বিপ্রো ব্রহ্মচর্যমবিদ্রুতঃ মহু ২.২৪২ ; ৩.২ । ৩ কৃতমেধন । “মহু ৮.৩৭৭ । ৪ বাহ্যভার্থ, বিকল । “নৈতে বাচং বিদ্রুতাং বাহরতি উ.চ ৪.১৮ । ৫ উদ্যোগগত, দ্রুত । ৬ গদগদ । “বান্ধবিদ্রুতভাবিনী রা ২.৫৭.৩২ । ৭ ব্যাকুল, বিহ্বল । “ভয়বিদ্রুতলোচনা (মার্কণ্ডেয়পুরাণ) । ৮ [ +ত-র্ষ ] দ্রাবিত । “বান্ধবিদ্রুতলোচন গো.রা ২.৬৬.২১ । ৯ নিশ্চল, কলুষ । “শোকবিদ্রুত-লোচন গো.রা ৫.৩২.৫ । ১০ ব্যাসনপীড়িত (অ.চি) । ১১ উপদ্রুত, উৎসাদিত । ১২ খণ্ডিত । “অবিদ্রুতচরিত্রা (মার্কণ্ডেয়পুরাণ) । ভ ৩৬.৪১ । —দ্রুতি ক্রী [ +তি (জিন্)-তা ] নাশ ।

**বিপ্রাব**, **প্রাবিত**, **দ্রুত**, **দ্রুতি** অ ‘বিপ্রব’ ।

**বিদ্রুষ্ট** + বি [ বি+√দ্রু+ত (জ)-র্ষ ] দক্ষ । “দাবাদিবিদ্রুষ্টান্ ...বনলতাম্ গো.রা ২ ১২৫.২ ।

**বিফল** + বি [ বহরী ] ১ বিগতফল, ফলহীন (বৃক্ষাদি) । ২ বিফল, ব্যর্থ, মোঘ । “প্রেরণা চূর্ণমুষ্টিঃ উ.সে ৭ । বহু...বিফলঃ কু.স ৭.৬৬ ।  
বিফলারম্ বাজ ১.২৭৪ । ৩ বুঝহীন, মুক্তরহিত, ধারী । “রা ১.৪৮. ২৭ । —ফলতা ক্রী [ +ল+তা (তল্)+ক্রী আ (টাণ্) ] ব্যর্থতা, নিফলতা । “নাহং বিফলতাং বিফলতাং করামি ।—পঞ্চ ৫৬৬ ।

**বিবক্ষা** + ক্রী [ √বচ্+স (সন্) —√বিবচ্+অ-তা+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ বিবক্ষা, কখনেছা । “বিবক্ষা তত্র মেহতীরম্ গো.রা ৫.২০.২২ । ২ প্রবর্তনেছা । “মোক্ষার্থ” ভ ১১.২.১৬ । ৩ [ +অ-র্ষ ] বিবক্ষিত বিষয় । —বক্ষিত বি [ +ত (জ)-র্ষ ] কখনার্থ অভিলষিত । —বক্ষিত ক্রী ১ কখনার্থ অজীষ্ট বিষয় । “বিবক্ষিতঃ হি অনুক্ৰঃ অনু-তাপঃ জনরতি ৬ ৩২৬ । ২ [ +ত-তা ] বিবক্ষা । —বক্ষু বি [ +উ-ক, ক্রী-ক্ ] কখনার্থ ইচ্ছা । “বিবক্ষুঃ প্রিয়মুত্তমম্ গো.রা ২.৩.২ । অয়ং বটুঃ পুনবিবক্ষুঃ কু.স ৫৮৩ ।

**বিবক্ষিত**, **বিবক্ষু** অ ‘বিবক্ষা’ ।

**বিবৎস** + বি [ বহরী ] ১ বিগতবৎস, বৎসহীন । “(যেনবঃ) বিবৎসা বহবঃ কৃতঃ রা ২.৩২.৪১ । ২ বৃতবৎস । “মহু ৫.৮ । ৩ নষ্টাপত্য । “বিবৎসামিব মাতরম্ ভ ১.১৬.১২ ।

**বিবদমান** + বি [ বি+√বদ+মান (শানচ)-ক ] ১ যে বিবাদ করিতেছে ; বিবাদরত । “তো” নৌ ধর্ম্মাধিকরণং গর্তো ।—পঞ্চ ১৬৬ । বিবদমান দুই জনের মধ্যে যিনি চুপ করিলেন, ...তিনি আপন মনের দ্বারা রুদ্ধ করিলেন ।—পা.প্র ২৫ । ২ বিরুদ্ধসত্যবাদী । “বিবদ-মানাব্যাপি প্রশাণশাস্ত্রাণাম্ ।—হি ১৬৬ ।

**বিব্রী** (অ.জ) + পু [ বি+√ব্র+অ (অল্)-বি, √ব্র > ব্র, বিক্রেণ ব্রী (অ.জ) ] ১ ব্রীহিভঙ্গ্যাদির আহরণ ; বাঙাদিপ্রাপ্তি । “মাঘ ২.

৩৪। ২ উত্তরপ্রান্তে বঙ্গদেশে কলিকাতা (পা ৪৪.১৭, সি); শিকারীক। "মায় ২.৩৪। ৩ ভার। ৪ মার্গ। —বহিক পুং [“ব+ইক (ইক)] ভারদাহক, ভারীমুট।

বিবাহিক ত্র 'বিবাহ'।

বিবাহক + পুং [বি+√বহ+অ (বহ)-ভা] ১ আকলন, বহন। “পাদোদর” মহা ৭.১৪০.৪৪। কীটিল বিবাহ। —ব ২০৭। ২ পুরীবহক (অ.টী)। ৩ [বি+অ (অহ)-ক] মলবাহনোগ্রণিণেব।

বিবাহক + বিণ [বহতী] বিগতপিতৃক, পিতৃহীন। “ত ৩.১.৩।

বিবাহক + ক্রী [বি+√বহ+অ (অহ)-ক] ১ ‘ধারক’, বিল, ছিত্র, রক্ত। “শরীর” রা ১.৪৩.১৮; মে মাধবীদেবী বিবাহ দাতুমহতি ১.৭৭. ১৪। অহি, কৰ্ণ, বহন, স্রুতি (S W.)। ২ ভূমিহ রক্ত, পর্দা। “নকুল”, সর্প হি ৪.৩.৩। ৩ রক্ত, ক্ষতপথ। “চকার বিবাহ: ...ভাড়কোরসি স রামসারক: রহু ১১.১৭। ৪ মধ্য, কোষ। “নেত্র” রহু ২.৩১। ৫ ছিত্র, আলোকপ্রবেশপথ। “গবাক” রহু ১২.৭। ৬ অবকাণ, মধ্যবর্তী অন্তর। “অর” শ ৭.৭। অহুলি” রহু ১১.৭০। বিশেষবুদ্ধিবিরহ ত ৫.১০.১২। ৭ রক্ত; একাত্ত। “কি ১২.৩৭। ৮ বৃণ, লোব (মেসিনী)। “পরেবা: বিবাহজানে (পতিতা: শোভনা:) মহা ৪.৪৭.৩১। ৯ (গণিতে) প্রভেদ। ১০ শরীরচ্ছিন্নসংখ্যাসূচক (২) সংখ্যা। [“নালিকা (ক্রী)—বসী। “প্রবেশ (পুং)—ধনোপার্য আভিচারিক কার্যভেদ। “পঞ্চ ৫.৩.৫।]

বিবাহক + সর্গ [বিবরণ—বিবহ > “র, হি √বিরহা, অগ্র] বিবৃত করা; সবিবৃত করা। “বিবরি বর্ণিতে হয় বড়ই বিবাহর জী.মা ৪২; বিবরে বর্ণিতে এখা বেড়ে যায় গীত ৮৬।

বিবাহক + ক্রী [বি+√বহ+অন (লুট)-ভা] ১ ব্যাখ্যান, বিশদীকরণ। ২ সবিবৃত বর্ণন। “জী.মা ৫৩; ৬১। ৩ কখন। “গুণ” ত ৫.২.৩। ৪ [বি+অন-ধি] ব্যাখ্যানগ্রন্থ।

বিবাহক + বিণ [বি+√বহ+অক (ধূল)-ক] পরিহারক, ত্যক্ত। “পরদার”। —বর্জন ক্রী [বি+অন-ভা] পবিহাৰ, ত্যাগ। “গুণত: সংগ্রহে কুৰ্ব্যাদ দোষতস্ত বিবর্জনম্ গো.রা ৫.২০.১২। জয়েৎ...ক্রেণঃ কাম-বিবর্জনাং ত ৭.১৫.২২। —বর্জনীয় বিণ [বি+অনীয় (অনীয়)-ধি] পরিহার্য, ত্যক্ত। “(শোক) বিলাপো রুদিতং তথা) বিবর্জনীয়া: গো.রা ২.১১৪.২৩। —বর্জিত বিণ [বি+√বহ+অ (অহ)-ক] ১ পরিত্যক্ত, বিহীন, বিরহিত। “রাগেণ বিবর্জিতা: (বয়স) রা ২.৬৬.১২। সর্কে-শ্রিয়” গী ১৩.১৪। ২ বিয়োজিত (subtracted)।

বিবাহ + বিণ [বহতী] ১ ‘বিগতবর্ণ’, মলিন, বিচ্ছন্ন, হীন। “বদন রা ২.২৬.৮; ৭৫.৭। “ভাবং (প্রপদে) রহু ৬.৬৭। “মণীকৃতং শ ৩.২। মায় খেয়ে কৃতকর্ণ হইল বিবাহ।—ক ২৭৬। কর্ণপবে নকুল বিবাহ —ম ২০২। ২ ‘বিগতবর্ণা’ (অ.টী), নীচ, প্রাকৃত। —বর্ণ পুং হীনজাতি। ““বিশাণ।—বৃহৎসংহিতা ৩৬.২।

বিবাহ + পুং [বি+√বহ+অ (বহ)-ভা] ১ বৃণ, ভ্রমি। ২ সমুখে বা পশ্চাৎ আবর্তন। ৩ পরাবর্তন, ফিরা। ৪ মৃত্যু। ৫ অপবর্তন, পরিবর্তন। “কৃতকর্ণ” ক.সা ১৩.২২। ৬ বিকার, রূপভেদ। “একো রস: করণ এব নিমিত্তভোগা...আভ্রতে বিবর্তান্ উ.চ ৩.৪৭। ৭ [বি+অ-ধি] সমুদায়, সমূহ। ৮ (দোহাট) অবিভা হেতু অবভাসমান মিথ্যা আকার; অত্যধিক অন্তথাভাব, মাদ্যকার্যপ্রণক, ভ্রম। [“অতততাহতবা এখা বিবর্ত ইতুদীরিত: (বেদান্তসার)—অতততাবে অন্তথাভাব, অর্থাৎ বহুপ হইতে অপ্রচ্যুত কারণের অন্তপ্রকার কার্য ‘বিবর্ত’। যেমন ‘রজ্জ্ব’র বিবর্ত ‘সর্প’, রজ্জ্ব বরণগেই থাকে, ভ্রমে সর্পরূপে অবভাসমান হয়; রজ্জ্ব সত্য, সর্প মিথ্যা। অবিভার এইরূপ, ব্রহ্মের বিবর্ত ‘জগৎ’, অবিভাণে ‘ব্রহ্ম’ সত্য, ‘জগৎ’ মিথ্যা। ইহা ‘বিবর্তবাদ’। তু ‘পরিণাম-

বাদ’। ত্র ‘উ.চ ১০.৪। “ইন ৩.৬৪। উ.চ ৩৬। —বর্তন ক্রী [বি+অন (লুট)-ভা] ১ সর্গ ‘বিবর্ত’ (১-৪)। ২ পরিবর্তন, অন্তথাভাব। “কৃতকর্ণবিবর্তনা ক.সা ১৩.২৪। ভগবতের নীতি এই মহাবিবর্তন। —ম ১২২৭; নীতি” ১২২৮; হাসি-অগ্র-পূর্ণ ‘রথে ১২২২। চ.কা ৮৮। ৩ রূপান্তরপরিগ্রহ। “অকাণ্ডবিবর্তনদারূপ উ.চ ৪.১৫। ৪ প্রদক্ষিণক্রিয়া, প্রদক্ষিণীকরণ। “বিষমগদা পদবী বিবর্তনেনু কি ৫.৪০। ৫ পরিভ্রমণ। “শব্দাপ্রান্তবিবর্তন ৬.৫। ৬ একপার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে আবর্তন। “নর-কেহু বিবর্তনম্ রহু ১২.৭৫। রহু ১২.২২। ৭ দশাভ্রমপ্রাপ্তি। —বর্তিত বিণ [বি+√বহ+অ (অহ)-ক] ১ বৃণিত, আবর্তিত। ২ বিচালিত, সঞ্চালিত। “বিবর্তিতানন্তননেত্র ক.স ৫.৫১। ৩ কুলীকৃত। ““অ শ ১.২১। টীকা। ৪ পরিমণ্ডলিত। “(পরাগঃ) বাত্যাভিবিবর্তিত বিবর্তিত: কি ৫.৩২। ৫ উচ্চালিত। “বায়ুর্ভিবিবর্তিতা গিরিপতম: মায় ১৭.১২। ৬ পরিবর্তিত। —বর্তী (বর্তিন) বিণ [বি+√বহ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-বর্তিনী] পরায়ুক্ত। “বৃষমৎসবিবর্তিত শ ৩.২১। [“বাহ (পুং)—ত্র ‘বিবর্ত (৮)’। “উ.চ ১০.৪; ২৪৬।]

বিবাহ + অর্থ [বিবর্ত > “ওঁ, অসাধু] বটন করা; ভাগ করা। “সেই তকা বিবর্তিতা দিল জাতি তরে ম.পা ৬৭। বিবর্তিতা খাও পাঁচজনে ম.বি ৩৫; ১৭২।

বিবাহ + অর্থ [বিবর্ত] ত্র ‘বিবর্ত’।

বিবাহ + বিণ [বি+√বহ+অন (লুট)-ক; ক্রী-নী] বর্জিতা, বৃদ্ধিকারক। “পুত্রম্...বংশবিবর্জনম্ গো.রা ১.৪০.৮। ক্রীতি” গী ১৭.৭। বৃদ্ধি” রহু ১.১০.৬। —বর্জন ক্রী [বি+অন-ভা] ১ বৃদ্ধীকরণ, বাড়ান। ২ [বি+√বহ+অন-ভা] বৃদ্ধি, উপচয়। “মনস্তপ্তি” রা ৭.২৬.৭। —বর্জিত বিণ [বি+√বহ+অ (অহ)-ক] কৃতবর্জন। —বর্জী (-বর্তিন) বিণ [বি+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] সর্গ ‘বিবর্তন’। “প্রায়ুট...কামবিবর্জিনী রা ২.৬৩.১৪। শোক”, ক্রীতি” (মহা)। বিবর্ত” রহু ৮.১৪০। প্রেমবিবর্জিনী।—হু ২০। বিবাহ + বিণ [বহতী] ১ ‘বিগতবর্ণ’, পরবর্ণ, পরতরীকৃত, অধীন। “মহু ৮.৮২। সোভোগ: মরমারান্তি বিবাহ: সর্বসম্পদঃ—হি ১.১৮৩। মায় ২০.৫৮। ২ ব্যাকুল, বিরহ। “কমন্তেয় বিবাহ: (বৃণাভ্যাস:) রা ২.৭৬.২২। শোকে. বিবাহ রাজমহিহী—মে ১২; ৭৭। ৩ নিশ্চেষ্ট, নিশ্পন্দ। “বিবাহ কামবহু: ক.স ৪.১। ৪ নিশ্পন্দ, মৃত। “রহু ৮.৮২। ৫ [বি+√বহ+অ (অহ)-ক] ‘বিরুদ্ধেচ্ছ’, আসন্নমরণবোধকলক্ষণ-হেতু দৃবিতবৃদ্ধি (অ.কো)।

বিবাহ + বিণ [বহতী] বিগতবসন, বহতীন, নগ্ন, উজঙ্গ। “সভাসম্মো বিবসনা কৈল।—ম ৬৩৩। গো.বি ৩১। ক.চ ৪। জী.ম ৬৮। ম.পা ১২। ম.ম ১৪৩। ম.ভা ১২। ছিলবিবসনা কটি, এবে গীতখণ্ডী।—রাদ-প্রসাদ। —বসন পুং দিগম্বর জৈন।

বিবাহ + বিণ [বহতী] ‘বিগতবস্ত্র’, বিবসন। “ভ.৮.১২.২৬। ম ৬৮২; ১২৪৮। গো.বি ৩১।

বিবাহ + অর্থ [বিবহ+বৎ (বহুপ)-১ব, ক্রী-বহতী] ১ ‘তেজোবৃত্ত’, হৃদ্য। “গী ৪.৪। রহু ১০.৬০। কি ৫.৪৮। [‘ইহার পিতা কতপ, মাতা অদিতি। ইহার পুত্র বেবত মহু হৃদ্যবংশের আদিপুরুষ। ত্র ‘আদিভা’, ‘মহু’। ২] ২ দেব। ৩ অন্ন। ৪ অর্কবৃক্ষ। —বহতী ক্রী হৃদ্যপুত্রী। [বিবহৎসহত (পুং)—বৈবহত মহু। “মহু ১.৩২।]

বিবাহ + অর্থ [বিবাহ] ত্র ‘বিবাহ’।

বিবাহ বি [সং বিবাহ > (হ-লোপে) বিভা, বিবা; গ্রাম্য] বিবাহ। “ম.পা ৪। পাঁচ কড়া বিবা করি গো.চ ১; ৫৫। —বাও বি [বিবাহ > “হো” > “ও; অগ্র] বিবাহ। “হাইলাক বিবাও ভান গো.চ ৫৩; ৭১।

বিবাহ + অর্থ [বিবাহ] ত্র ‘বিবাহ’।



**বিবাহ** বি [বিবাহী > \*গ] বিবেক, ভববিচার। “আমি এসেছি বিবাহে, মনের বিরূপে ঐতিহ্যপ্রসঙ্গে, মুড়াব মাথা লু-৮।—বাহী বিঃ [বিবেকী > বিবাহী (?) ] ১ সংসারাসক্তিকীন, সংসারত্যাগী, বিরাগী। “(কেপা মাগী!) তোর লেগে ওর (শিবের) মন বিবাহী।—রামপ্রসাদ। আমি হ'য়ে বিবাহী, হব দেশত্যাগী বা.দ ৫৩। (ছোট বাবু) শেষে বিবাহী হ'য়ে কোথায় যে বেরিয়ে গ্যাছেন, আজও তাঁর ঠিকেনা হয় নাই।—হ ৭৮। এ কি বিবাহী হ'ল না কি?—সি.বি ১১৬। একবার গাঁজার খেরালে বিবাহী হ'য়ে রেলুন পর্যন্ত যাওয়া গেছলো অ.প্র ১০৫। ২ উদাসীন, সর্ব্বত্যাগী। “হেঁথায় কুকের লাগি, রুস্তীগীর মন বিবাহী দা ৭৫৩। বিবাহী কর অবাধ-পানে চ.কা ৪৫৫।—বাসিনী বিঃ [ \*গী > \*নী ] উদাসীনা, সংসারত্যাগিনী। “কর শোকে তুই বিবাহিনী দা ২৫২। আমি বড় রাগীকে মর্মান্তিক যন্ত্রণা দিতে উভত হয়েছিলাম; সেই অভিমানে প্রাণেশ্বরী আমার \*নী হলেন ন.ত ৮২।

**বিবাহ** + পুং [বি + √বহ + অ (যঞ)-ভা] ১ বিবাহবাদ, কলহ, কথাকাটাকাটি। “অজং বিবাহেন গো.রা ৬.১.৪৬; কু.স ৫.৮২। বিবাহ বিবাদ (খলন্ত)।—হু.২। ২ বিবাহকখন, প্রতিবাদ। “এব বিবাহ এব প্রত্যায়রতি শ ৭২২। ৩ ধনদানাদিবিবরণ জ্ঞায়; ঋণাদিস্তায়, ব্যবহার, অভিযোগ, নালিশ। “সীমা” মমু ৮.৬। যাজ্ঞ ২.৪। বিবাদে-বিয়তে পত্রম।—পঞ্চ ১.৪৩৬। ৪ [+ অ-ধ্রু] বচন, বাক্য। “তত্তাননা-দ্রুচরিতো বিবাদ-রমু ১৮.৪৩।—বাসিত বিঃ [ \*দ + ইত (ইতচ্) ] জাতবিবাদ, কৃতকলহ। “মহা ৩.১৩৩.২৩।—বাদী (-দিন্) বিঃ [+ √বহ + ইন্ (শিন্)-ক-১ব] ১ বিবাদকারী, কলহরত। “বিবাদিনা-বহুপ্রাণ্ডো তো মহা ৩.১৮৫.২১। ক.সা ৭২.৪৫। ২ বিবাদার্থী, ব্যবহারিক, বাদী। “মমু ৮.৬২। ৩ (সঙ্গীতে) শত্রুভাবাপন্ন স্বর। “বিবাদী বৈরবদ-ভাবাং (সঙ্গীতরত্নাবলী)। ৪ (বাঙলায়) বিবাদের বিবাদী-ভূত। “বিবাদী জমি।—বাদিনী বিঃ ১ যুদ্ধার্থিনী। “আইলা...ব্রহ্মাণী বাদিনী বিবাদিনী ক.চ ২৫৭। ২ শত্রুভাবাপন্ন, কলহকারিণী। “ঘরে আছে বিবাদিনী বহু ছয় জন। মূখ চাট্টিয়া গালি দিবে সর্ব্বকণ।—ম.ম ২০৫। বিবাদিনী ননদিনী।—দা ২৫৫।—বাদী পুং ১ ব্যবহারিক, অর্থী। ২ (বাঙলায়; অপ্র) শূর, বীর। “লক্ষ লক্ষ সেনাপতি বড়ই বিবাদী শ্রী.ম ২০০; সৈবকীন্দন...জিভুবনবিজয়ী বিবাদী ২৩৩, টাকা। ৩ শত্রু। “দৈত্য অমর-বিবাদী।—ম ৪২০। বীর (কুকের) শক্তি বিবাদী সংবাদী বত জন। তা সভার বিবাদ-সংবাদ-স্থান হন।—চৈ ১০০। [ \*পদ \*বহু (জী)—বিবাদের বিষয়; ব্যবহারপদ (subject of legal procedure)। বিবাদার্থী (দিন্) পুং—বাদী, অর্থী। ]

**বিবাদ-বিসংবাদ** বি কলহ ও বাদপ্রতিবাদ; তর্কবিতর্ক। “স্বমতি-কুমতির বিবাদবিসংবাদ মনুস্তের সহনীয় ব.প্র ২৭০।

**বিবাদিত, -বাদিনী, -বাদী** অ “বিবাদ”।

**বিবাহ** বি [সং বিবাহা; অপ্র] ১ গীড়ন, নিগ্রহ। “হরিণী জানয়ে ভাল কুচর বিবাহ। তবই বাধক গীত শুনি কর সাধ।—বি.প ১১১। ২ নিগিষ্ট, সঙ্কট। “বীর) ঝাঁকে ঝাঁকে বাণ এড়ে, বিবাহ পড়িল গজঠাটে ক.চ ৫৩।

**বিবাহ** + জী [বি + √বাহ + অ-ভা + জী আ (টাপ্) ] গীড়ন।

**বিবাহ** পুং [বি + √বহ + অ (যঞ)-ভা] ১ বিবৃতভাব, বিকাশ। ২ (ব্যাকরণে) বর্ণীকরণে বাহ্যপ্রত্যয়বিশেষ; গলস্থিলের বিকাশ। অ ‘পা ১.১২, ভববোধিনী। “পা ৮.২.১, সি।

**বিবাহ** + পুং বি + √বহ + অ (যঞ)-ভা] ১ বাস, বসতি। “বৈর্ধি-বাসভবাপণে...সমর্থিতঃ রা ২.২০.২২। প্রিয়ৈর্বিবাসঃ মহা ১৪.১৬। ২ দেশান্তরবাস, প্রবাস। “অজ্ঞহেতোর্বিবাসচ্ পার্থশ্রু মহা ১.২.১৫৭। ৩ বনান্তরবাস। “বনাদম্নাহ বিবাসং তু রোচয়েহহু মহা ৩.৮.৩০।

৪ [+ √বাসি + অ (অচ্)-ভা] নির্বাসন, বনপ্রত্যাজন। “রাক্ষস-মোরেব সাং পোরা ২.৬৫.২।—বাসন জী [+ অন (লুট্)-ভা] নির্বাসন। “(রামস্ত) সীতাবিবাসনপটো: উ.চ ২.১০। সীতাবিবাসন-পোকে সী ৫২।—বাসিত বিঃ [+ ত (জ্)-ধ্রু] নির্বাসিত।—বাসিনী বিঃ বাসত্যাগিনী। “কহ লো নাগরি, গেহ পরিহরি, কাহে বিবাসিনী রে।—ব.প্র ১১৬।

**বিবাসন, -বাসিত** অ “বিবাস”।

**বিবাহ** + পুং [বি + √বহ + অ (যঞ)-ভা; তু ‘বীবাহ’ (ক.সা) ১৪.৬৪] বিশিষ্ট (অর্থাৎ অগ্নিসাক্ষিক) বহন বা স্বীকার (অ.জী); দারপরিগ্রহ, পরিণয়, উদাহ, পাণিগীড়া। [বিবাহ অষ্টবিধ—ব্রাহ্ম সৈব আৰ্য প্রাজাপত্য আত্মর গাকর্ষ রাবুস পৈশাচ (মমু ৩.২১; যাজ্ঞ ১.৫৮-৬১; শম্ব ৪.২)।]—বাহনীর বিঃ [+ √বাহি + অনীর (অনীরহু)-ধ্রু] পরিণয়, বিবাহ। “কৃপাবসানে “রা রাজহুহিতা (দশকুমার)।—বাহী (-হিন্) বিঃ [ \*হ + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব] কৃতবিবাহ। “অ” মমু ২.২৩৮।—বাহ বিঃ [+ √বহ + য (ণ্যৎ)-ধ্রু] বিবাহবোপা, পরিণয়। “মমু ৩.৫, কুজুক. ক.সা ৩৩.১২০।—বাহ পুং জামাতা। “যাজ্ঞ ১.১১০। [ \*কাম (বিণ)—বিবাহেচ্ছ, নিকর্ষকাম। “গৃহ জী—বিবাহার্থ কৃত মণ্য। \*নীকা (জী)—বিবাহসংস্কার। “রমু ৩.৩৩। \*নেপথ্য (জী), \*বেব (পুং)—বিবাহপরিচ্ছদ। “ব রমু ৬.১০। \*পটহ (পুং)—বিবাহচক্কা, বিবাহবাচ্চ। \*বিধি (পুং)—বিবাহবিধায়কশাস্ত্র। “মমু ২.৬৫। ]

**বিবাহ** + স্ত্রী [বিবাহী > \*হ; \*হি √ব্রিহা; অপ্র] বিবাহ করা। “কুমারী দেখিয়া বোলে ‘মোরে বিবাহিয়ে’ চৈ.ভা ২৫৩। অধম! মোর কস্তা চাহ বিবাহিতে চৈ.চ ২৬।

**বিবাহকৌতুক** + জী [ব.ত] ১ বিবাহমঙ্গল, বিবাহহস্তশূর। “রমু ৮.১। ২ (বাঙলায়) বিবাহোৎসব। “গ ১২৮। বা.ম ৮০। ভ.প্র ৪৬৭।

**বিবাহমঙ্গল** বি বিবাহোৎসব। “ক.চ ২৪। গ ১২৮।

**বিবাহান্তি** + পুং [ব.ত] বিবাহে সাক্ষিকৃত অগ্নি অর্থাৎ যে অগ্নির সমুপে বিবাহ হয়। “আখ্যায়নগৃহস্থ ১.৮.৫।

**বিবাহিত** + বিঃ [ \*হ + ইত (ইতচ্) ] জাতবিবাহ, কৃতবিবাহ।

**বিবাহী, বিবাহ** + ত্র “বিবাহ”।

**বিবি, -বী** বি [কা বীতী; হি, ও বীতী; ঠ বিবী] ১ মুসলমানের কুল-বধূ বা কুলীনস্ত্রী; মুসলমান-মহিলা। “কাজি বলে গাণা ভাই, রাখ বিবি তোর ঠাই বা.ম ৮৬। বিবীয়ে পাইল ভুতে ভা.চ ৪২৫। বিরহিণী বিবি।—জা ৩৬। ২ মুসলমানের স্ত্রী বা স্ত্রীলোক। ৩ মুসলমানের বিবাহিতা কস্তা ৪ স্ত্রীলোকের আদরনৃচক শব্দ। ৫ ইংরাজনারী। “বিবি বিট নী ২২। ৬ দ্বিবিধ ছবিওয়াল তাস (Queen)। [ দোলার বিবি—বিবাহে যে বিবি (দানী বা নানী) কস্তার সঙ্গে জামাইএর বাড়ী যায়। “সামির সমে দোলার বিবি ডুলি চেপে যায়।—জা ৩৫। ]

**বিবি-আনা, -আনা** বিঃ [বিবি + আনা] ১ বিবির মত; মেয়ের মত। “কারো শিরে ‘প্যারান্গ’ বিবিয়ানা চাল।—হেম ৩৭৮। ঠাক-রণের “রানা মূখ হ ৪৫। সাহেবের বগল ধ'রে নাচবেন বিবিয়ানা কামটা অ.প্র ১১০। ২ বিবির পছন্দমত; সৌখীন ধরণে গড়া (fashionable)। “বিবিয়ানা মৃৎভরা নখ।—দা ২৮০; বিবিয়ানা কর্ণকুল ১৪৬১; বিবি-আনা নখ ২০২৪। বিবিয়ানা হুমকো ব.প ১৮৯৮। ৩ বিলাসিনী। “বিবিয়ানা তেরিকাটা তরুণ তরুণী।—হেম ৩৮০।—রানা বি বিবির মত সাজসজ্জা বা বিলাসিতা। “মেয়েরা তাই শিখছে কেবল বিবিয়ানার ছাঁদ প.কা ৪৪।

**বিবিস্ত** + বিঃ [বি + √বিহ + ত (জ্)-ধ্রু] ১ পৃথক্কৃত, বিস্ত্রিত, অসম্পৃক্ত। ২ বিজন, হ্রস্ব, নিভৃত, একাভিহিত। “নিদাসদকরোদ্ মেঘ

বিকিছু রা ১.৫০.৫। ৩ রহিত, বিহীন; “পাণ্ডেবিকিছুখাত ক.স ১.২৩। ৪ বিদল। “বাসন্ত...বিকিছু মাঘ ৮.৭০; ১১.১৭। ৫ শুষ্ক, পুত। “বিকিছুপুত্র ৩ ১.৪.৫; “চেতন ১২.১২; “মার্গ ৩.৮.২৩; “চরিত ১৩.২১। ৬ সংযোগাচারিত, ফুটোকারিত। ““বর্ণ কি ১৪.৩। ৭ অসার্থী, উদার। “মেঘাবিকিছুপুত্র ৩ ৩.১.১১। ৮ নিরত, একাগ্র। “চিহ্না” মহা ১৩.১২.১০২। ৯ পরিজাত। “পরব্যথ ৩ ৫.২৬.১৭। ১০ অসম্বন্ধ। “বিকিছুখাদ্যদর্শন ৩ ৩.২.২৮। ১১ পুত্রকন্যাদি-জন্মপণ্যে ব্যাপ্ত। “মহু ১১.৬। ১২ বিবেকী (মেদিনী)। —বিক্ত্রী ১ নিভৃতদেশ, একান্ত, “শুদ্ধদেশ” (ঈধর)। “বিকিছুসেবী গী ১৮. ৫২। ২ বিজনহান। “পরিচিতিবিবিক্তেন মনসা ৭.৫.১০। ৩ নির্জন-গৃহাদি। “মাতা স্ত্রী দুহিতা বা ন বিবিক্তাসনো ভবেৎ মহু ২.২১৫। “চরিত (বিপ)—পুত্রচরিত; “শরণ (বিপ)—নিভৃতগৃহ, একান্তবাসী। “সেবী (-বিন) বিপ—নিভৃতদেশবাসী।]

বিকিছু + বিপ [√বিপ্ + স (সন্) + উ-ক] প্রবেশেচ্। “গুহাং বিবিক্তুঃ প্রসঙ্গার মেরোঃ ৩ ৯.৪.৫০।

বিকিছু + বিপ [বি + √বিজ্ + ত (ক্ত)-ক] ভীত, অতিশঙ্কিত। “রঘু ১৮.১৩। ক.স ১.৫৬।

বিকিছুজান বি প্রাপ্তিপ্রায় বিবি, আশ্রয়ে বেস্তা। “গড়াগড়ি পায়ের খরি, না-ছোড় বিবিজান।—হেম ৩৭৭। (কেউ) বিবিজানের সঙ্গে একত্রে বসেই চলেছেন।—হ ৩।

বিকিৎসা + ক্রী [√বিৎ (ভূগাদি) + স (সন্) + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] জানেচ্ছা, জিজ্ঞাসা। “সর্বধর্মবিবিৎসা ৩ ১২.১। —বিৎহ বিপ [+উ-ক] জিজ্ঞাস। “ভ ৩.৮.৩। —বিদ্বিষা ক্রী [√বিৎ (অদাদি) + স + অ-ভা + ক্রী আ] সর্ধ “বিবিৎসা”। —বিদ্বিষ বিপ [+উ-ক] সর্ধ “বিবিৎহ”। “ভট্ট ৭.২২।

বিকিৎসিষা অ “বিবিৎসা”।

বিকিৎস + বিপ [বিভিন্ন বিধা বাহার, বহুব্রী; ক্রী -খা] ১ নানাপ্রকার, বহুবিধ। “রা ২.৮.৫। “সামুগোষ্ঠী।—পঞ্চ ৪৬। “বয়স—হু ২। ২ নানাজাতি। “সিন্ধুবিবিৎসা প্রজাঃ মহু ১.৮; মন্ত্তান বিবিধান ৩২। বিবিৎসনপাদপসমূহে আচ্ছন্ন সী ১০। ৩ নানাবর্ণ। “বিবিৎসপলকুল মাঘ ৬.২৭।

বিবী অ “বিবি”।

বিবীত + পুং [বি + √ব্যো + ত (ক্ত)-র্ধ] “বিশেষভাবে আচ্ছন্ন”; প্রচুরত্বপূর্ণাভিযুক্ত রক্ষিত (বেষ্টিত) ভূভাগ। “বাজ ২.১৩৩; গ্রাম” ১৩৫। [“ভর্তা (-র্জ্) পুং—বিবীতবাসী। “বাজ ২.২৭৪।]

বিবুচ্ছ + বিপ [বি + √বুচ্ছ + ত (ক্ত)-ক] ১ জাগরিত। “শ ৬.৭। ক.স ২৫.৮১। ২ বিকসিত, প্রকুর। “কমলবিবুচ্ছলোচন মহা ৭.১৫৩. ৪১। ৩ কুলল।

বিবুচ্ছ + পুং [বি + √বুচ্ছ + অ (ক)-ক] ১ “বিশেষজ্ঞ, প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত। “সত্য সাপ্তপদঃ মৈত্রিবিভ্যাহবিবুচ্ছ জনাঃ।—পঞ্চ ২.৪২। ৩ ৬.৮.৪। ২ দেবতা। “গো.রা ১.৪৬.৩৫। পঞ্চ ২.৭৬। “বোবত গী.গো ১০.১৫। বিবুচ্ছের নাম।—ম ৪৮৭। বিবুচ্ছের রাজা জী.মা ৪৮; ১২৬; ২২৩। বিবুচ্ছগণ জী.ম ১০০। বিবিষ বিবুচ্ছ শি ৭; ১২। ভা.চ ১০১। ৩ চক্স (অ.চি)। [“গুরু (পুং)—সেবগুরু, যুগপতি। “তটনী, “নবী (ক্রী)—সুমনবী, গঙ্গা। “নাথ (বি)—সেবপতি ধর্ম। “জী.মা ২৭। “পতি, “রাজ (পুং)—ইন্দ্র। “সখ (পুং)—সেবতার সখা; সুসমিহ। “ভট্ট ১.১। “সদ্র (অ-ন্) ক্রী—সেবাবাস, স্বর্গ। “ক্রী (ক্রী)—সর্বভা, অলম্ব। বিবুচ্ছাণি, বিবুচ্ছাণি, বিবুচ্ছের (পুং)—সেবরাজ, ইন্দ্র। বিবুচ্ছের (পুং)—অম্বর। “ভ ৮.২২.৬।]

বিস্বত + বিপ [বি + √বু + ত (ক্ত)-র্ধ] ১ অপসারিত, অপাহৃত,

উল্লিখিত। ““বার রা ২.৩৭.১৮। স্বজনত হি দুঃখমগ্রতো “বারমিষোপ-জারতে ক.স ৪.২৬। ২ ব্যাক্ত, বিস্তারিত। “দর্শে...অবিবৃতমুখ-অংশিভিঃ ৭ ১.৭। ৩ অনাবৃত। “ন ভক্ত ব্যক্তলমপি বিবৃতং সংপ্রভুতে মহা ৪.৬৩.৭। ৪ একটাকৃত, একাকীকৃত। বিপ “সংবৃত”। “পৌরুষঃ মহু ৭.১০২। বিবৃতান্নশক্তিঃ (কামঃ) ক.স ৩.১১। ন বিবৃতো মদনো ন চ সংবৃতঃ ৭ ২.১১। ৫ একট। “বিশ্বমানোহবিবৃতচরামি ৩ ৫.১২.১৫। ৬ ব্যাখ্যাত। —বৃত ক্রী ১ অনাবৃত হান। ২ (ব্যাকরণে) বাহ্যপ্রক-বিশেষ। “বিবৃতমুখাঃ স্বরাণাং পা ১.১.৯, সি বৃতি। —বৃতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ বিবরণ, ব্যাখ্যান। ২ বিচার, প্রসারণ। ৩ একটাকরণ। —ভা ক্রী বিবৃতমুখ প্রণিবেশ। [ “বার (বিপ)—অপসারিতকৃপাট। “মরন (ক্রী)—মৃতপ্রকাশপূর্বক স্থিত।]

বিস্বতা, বিস্বতি অ “বিবৃত”।

বিস্বত + বিপ [বি + √বু + ত (ক্ত)-ক] ১ পরাবৃত্ত; বিবর্তনযুক্ত। “বিবৃত্তিকভিন্নহারঃ রঘু ৬.১৬। “বদনা ৭ ২.১২। ২ তির্যক্চলিত। “পার্শ্ব (মৃত্যু) ভট্ট ২.১৬। ৩ বৃণ্ডিত। “বিবৃত্তাক গো.রা ৪.২১. ৩৭, মহা ৩.১৪৭.২১। —বৃতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ পরাবর্তন। ২ বৃণ্ডন, চক্রভ্রমণ। ৩ বিবিধযুক্তিভা। “ভ ৩.৬.১০। ৪ স্বরম্বরের অসন্ধি। “স্বরম্বোরসন্ধিবিবৃতিঃ তৈ ২০.৬, বৈদিকভাটপর্নব্যখ্যা।

বিস্বক্তি অ “বিবৃত”।

বিস্বক্ত + বিপ [বি + √বু + ত (ক্ত)-ক] ১ সমাকৃ বুদ্ধিপ্রাপ্ত; প্রবুদ্ধ। “হর্ষ”সম্বা মহা ৩.৭৬.৫৩। “মন্ত্ৰাঃ রঘু ২.৩২; “মন্ত্ৰসঃ ৩.৬০। ২ উদ্ধৃত। “বিভাৎ বিবৃক্তঃ সখ্যমিতি গী ১৪.১১। ৩ প্রকুর। “হর্ষ” বক্ত গো.রা ৪.৬.২৪। ৪ বিচারপ্রাপ্ত, প্রসৃত। “বন্ত শাখা বিবৃক্তাঃ শতযোজনম্ গো.রা ৩.৩২.২৭। —বুদ্ধি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ সমাকৃ বুদ্ধি; প্রসার, পরিণতি। “বনুঃ শরীরাবরযাঃ বিবৃক্তিঃ রঘু ১৮.৪২। ২ “সম্পন্নতা, প্রাচুর্য। “বিবৃক্তিমাত্রায় বৃতে বহুনি রঘু ১৩ ৪। ৩ অভ্যাস, সমুন্নতি। “মহা ৩.৬.২। ৪ বাহুল্য। “রা ৭.৫ ৮। লোকানাত বিবৃক্ত্যর্থম্ মহু ১.৩১। ৫ আভিগম্য, উপচয়। “লোক” গো.রা ৩.৭৯.১৫।

বিস্বক্তি অ “বিবৃক্ত”।

বিবেক + পুং [বি + √বিচ্ + অ (অ-ক্)-ভা] ১ বিলক্ষণভাব (অ.টী); পৃথগায়তা, “পৃথগভাব” (মেদিনী)। ২ বিভাগ। “কর্ণপাঞ্চ বিবেকার্থম্ মহু ১২৬। ৩ বিচার, বিবেচন। “নিত্যানিতা” (বোদ্যসার)। বিবেকবিজ্ঞানমভিহিতম্ মামি ১২। পরাক্ষর” ভট্ট ১৭.৬০। শৃঙ্গার” তথ গী.গো ১২.২৭। এমত বিবেক তোর আভি দেখা দিল।—ম ৯৩৭। কার্যাকার্য।—কাদ ১১৪। ৪ প্রকৃতিপুঙ্কবের বিশেষজ্ঞান; পৃথগ-মুক্তা (অ.টী)। ৫ জ্ঞান, বোধ। “কর্মবিবেকার্থম্ (শাঙ্করকল্পঃ) মহু ১.১০২। ৬ [বাড়লায়; অসাধু] চৈতন্ত। “জন্তনিমিথে দেখিল অমরী, নরের বিবেক নাহি।—হেম ১১৫। ৭ জীবনে বিরাগ। “(শিব) বিবেকে ধাইল বিব মরিবার তরে ব.প ১৩৯। —বেকিতা ক্রী [কিন্ + তা (ভল্)] বিবেকিতাব, সদসদবিচারশীলতা। “অ” হি ১১ (কথারত)। —বেকী (-কিন্) বিপ [বি + √বিচ্ + ইন্ (কিন্) -ক-১ব, ক্রী-কিনী] বিবেচনশীল, সদসদবিচারশীল। “যুক্তাঙ্ক” (S W.)। বিবেকিনীনাং...বোভিভ্য ক.স ৫৮.১৪০। জী.ম ২৬৩। অবিবেকী মন স ৭ ৭০। —বেকী পুং পণ্ডিত। “অবিবেকিনি দুর্দশে ক.স ২৪. ২২৬। [“জ (বিপ)—বিচারপণ্ডিত, ধীর, প্রাজ্ঞ। “পঞ্চ ১ ৪১৮। “জ্ঞান (ক্রী)—বিচারবুদ্ধি। “পদবী (ক্রী)—বিচারমার্গ। “বিরহ (পুং)—বিচার-রাহিত্য, বিচারমুক্ততা। “বিজ্ঞাত (বিপ)—নিবৃত্তবিবেক, বিচাররহিত। “অষ্ট (বিপ)—অবিবেক, মূঢ়। “মহু (বিপ)—বিচারমূঢ়।]

বিবেকিতা, বিবেকী অ “বিবেক”।

**বিবেচক** + বিণ [বি + √বিচ্ + অক (বৃহ্) -ক] বিবেচনাকারক, বিবেকী, জ্ঞানী। —বেচন বিণ [+অন (দ্রাট্) -ক] বিচারক। “নৃণাঃ শুভাশুভবিবেচনঃ (ক্বেমকঃ)।—ভ ৩.৩.৭। —বেচন ক্রী [+অন (দ্রাট্) -ভা] বিচার। “বর্ধ” মনু ৮.২১। সহজ বস্ত্ত করি বিবেচন চৈ.চ ৮২। ভ.প্র ২৪। —বেচনা ক্রী [+√বেচি + অন (যুচ্) + ক্রী আ (টাপ্)] বিচার। “কাৰ্য্যাকাৰ্য্যবিবেচনা। —বেচনীয় বিণ [+√বিচ্ অনীয় (অনীয়ন্) -র্ষ] বিচার্য্য, চিন্ত্য। —বেচিত বিণ [+√বেচি + ত (জ) -র্ষ] বিচারিত। —বেচা বিণ [+ব (যৎ) -র্ষ] সৰ্ব্ব ‘বিবেচনীয়’।

**বিবেচন**, -বেচনা, -বেচনীয়, -বেচিত, -বেচ্য ত্র ‘বিবেচক’।

**বিবোধ** † পুং [বি + √বুধ + অ(বঞ্) -ভা] ১ বিশিষ্টবোধ, জ্ঞান।

“তদ্বাৰ্হ” ভ ৩.৪.২০। ২ বোধ, অমুহুতি। ৩ প্রবোধ, জাগরণ।

৪ (নাট্যে) নিহানশের পরে জাত বোধ বা চেতনাগম (ব্যভিচারি-ভাবভঞ্জন)। ‘সাম ৩.১৫১। —বোধন ক্রী [+অন (দ্রাট্) -ভা] ১ সৰ্ব্ব বিবোধ (১০৩)। ২ [+√বোধি + অন-ভা] জাগরণ, জাগান।

—বোধিত বিণ [+ত (জ) -র্ষ] ১ জাগরিত। ২ আকিতচেতন।

“কামবধূর্বিবোধিতা বিধিনা কু.স. ৪.১।

**বিবোধন** ত্র ‘বিবোধ’।

**বিবেক্য** † পুং [বি + √বা গতি + উ (কু) -বিবু (গতিবিশেষ), তাহার

ওক (হান) -অ.টী] ১ অতিগর্ভ বা মান হেতু ইষ্টবস্ত্তে অনাদর (নায়িকার অলঙ্কারবিশেষ)। ‘সাদ ৩.১১; ১০০। ভ.প্র ৩৯৮।

বিবেক্য বাহিত বস্ত্ত গেয়ে অনাদর ভা.চ ৭১৮। “চৈ.চ ১৬২। ২ গর্ভ হেতু অনাদর। ৩ বিলাস (মলিনাথ), চেষ্টাবিশেষ (সাদ ১০.৩৫)।

“দ্বায ৮.২৯।

**বিব্রত** বিং [বি + ব্রত ?] ; ‘ত’ -বিধিকর্মা (ক্বেদ ১.৬৩.২; ৮.১২.

১৫; ১০.২৩.১)] ১ ব্রত হইতে বিচলিত; ব্যাকুল, বিহ্বল। “ক্লেতে

হলে ধ্বং সে বেচে লয় সব। বিব্রত হইল প্রজা গেয়ে আবিভাব। —জী.মা ১০। সেই ভাবনাটা ভারী, কল্পনায় করেছ বিব্রত প.কা

১৯। ২ ব্যতিব্যস্ত। “ব্রত করিতে এত কেন বিব্রত দা ৬৫। ঘরের কোন

খুটিনাটি লইয়া বিব্রত হইতে হইত না পা.প্র ১৬৬। বিষয়াবেশে বিব্রত

ব.প্র ৬৪১। ৩ বিপন্ন। “(জগতের বত লাজমরী) কাণিছে গোলাপ

হয়ে এসে, মরমের সময়ে বিব্রত চ কা ২১।

**বিভক্ত** † বিণ [বি + √ভজ্ + ত (জ) -র্ষ] ১ কৃতবিভাগ, পৃথক্কৃত। “রঘু

১০.৬৫। ২ বিধাকৃত। “রোমরাজ্য বিভক্তম্ (জঘনম্) গো.বা ৩.৫২.৩২।

বিভক্তং মনসেতুনা...অনু্যশিশু রঘু ১৩.২। ৩ পৃথক্, পৃথগ্ন। “মনু

৯.২১০; জাতপাম্যবিভক্ত্যানা ২৫৫। যাজ্ঞ ২.১২৫। ৪ সম্ভিষ্ট, সৌষ্টব-

সম্পন্ন। “হবিভক্তগাত্র্যোঃ (পার্বত্যোঃ) কু.স ৭.১৮। ৫ হস্তিষ্ট। “রোপা-

বিভক্তঃ (অধরোষ্ঠঃ) কু.স ৭.১৮। ৬ বিচারপূর্ব্বক গৃহীত বা নির্ণীত।

“বিভক্তাবয়ব দ্বায.১০। ৭ ভিন্ন, অস্ত, পৃথক্। “অবিভক্তঃ চ ভূতেন্

বিভক্তমিয চ বিভক্ত (ভৎ) গী ১৩.১৬। ৮ (গণিতে) হৃত (divided)।

—ভক্ত পুং কান্তিকের। —ভক্ত ক্রী [+ত-ভা] ১ বিভাগ, ভেদ।

“পঞ্চরী বিভক্তে পা ২.৩.৪২। ২ বিরোধ, ৩ কৃতবিভাগ ধন।

—ভক্তি ক্রী [+তি (ভিন্) -ভা] ১ বিভাগ। “চিন্তা নৈ ৩.২৩।

লভিবে বিভক্তি হতে জ্ঞান সমষ্টির। —ন ১০০৫। ২ বিরোধ, পৃথক্করণ।

৩ [+তি-র্ষ] পৈতৃকধনাদির অংশ। ৪ [+তি-র্ষ] (ব্যাকরণে) সংখ্যাকারকবোধক প্রত্যয়, যদি ও তিবাগি (ত্বপ্, তিগ্) “নৈ ৩.২৩।

[‘জ (পুং) -পিতার সহিত পুত্রের ধনাদি ভাগ করিয়া পৃথক্ হওয়ার

পরে পিতার বে পুত্র অয়ে।]

**বিভক্তি** ত্র ‘বিভক্ত’।

**বিভক্ত** † পুং [বি + √ভজ্ + অ(বঞ্) -ভা] ১ ভঞ্জন, ভেদ। ২ ভেদ,

ভঙ্গি। “ক্-কুটিলক বীকিতম্ রঘু ১২.১৭। ৩ ব্যাঘাত, বাধা। ৪ চর্হ-

সকোচ, বৃণ্ডজ। “বলী” চতুর্ষ (মধ্যম্) মহা ৪.১৪.২২। ৫ বিজ্ঞে।

“বিকাসিতবিবিধবিকারবিভক্তম্ (হরিষ) শ্রী.গো ১১.২৪। ৬ ভঙ্গি,

অবহানভেদ। “শিলা” রঘু ৬.৩। ৭ বিলয়। “আশা” (S.W.)।

৮ ভঙ্গি, লীলা। “ভরজবিভক্তে নাটি সনীরণ সনে (বম্বে)। আহ

প্রবাহিনী) প.ভূ ৪১। ৯ বিবিধ অবয়বাবহান বা অঙ্গভঙ্গি। “ভজ

বিভক্ত দৌহে বলিষ্ঠ শরীর। —ম ১৬৫। ১০ রচনা। “নহি জটা ইহ

বেগী বিভক্ত বি.প ১৫৭। ১১ [‘জ + অ (অচ্) অত্যর্থে] ‘বিভক্তবান্’,

ভরজ। ভূ ‘ভজ্’। ১২ ভঙ্গি, প্রয়োগকৌশল। “বাগবিভক্ত (S.W.)।

কাহে দেহ আহতি বচন বিভক্ত। —ব ১৭১। হৃদয়, দূর কর বচন-

বিভক্ত ব.প ১০৭২। ১৩ ভঙ্গি, কুটিলতা, বক্রতা। “মদন-ধনু ভাঙু-

বিভক্ত প.ক ১১।

**বিভক্তন** † ক্রী [বি + √ভজ্ + অন (দ্রাট্) -ভা] বিভাগ। —ভক্তনীয়

বিণ [+অনীয় (অনীয়ন্) -র্ষ] বিভক্তব্য, বিভাগ্য। “ধনঃ সমঃ কৃদ্বা

বিভক্তনীয়ম্ মনু ৯.১১২, ক্লুক। —ভক্ত্য বিণ [+ব (যৎ) -র্ষ,

নিপাতিত] সৰ্ব্ব ‘বিভক্তনীয়’। “পা ৫.৩.৫৭।

**বিভক্তন** বিং [ভূ ‘ভু’ -বিশেষ ভক্তক (ক্বেদ ৪.১৭.১৩)] ভক্তকারক,

নাগক। “বিদ্যবিভক্তন যিনি। —হু ২। —ভক্তন বি বিনাশ, দূরীকরণ।

“কর ভয় বিভক্তন শ্রী.ম ২২০।

**বিভব** † পুং [বি + √ভূ + অ (অণ্) -ভা] ১ প্রসার। “ভম্ববাগ্” রঘু

১.১। ২ বিস্তার। “আত্মমায়” ভ ২.৬.৩৬। ৩ উদ্ভব। “ত্রিভো

বিভবঃ ৭.৯.২৩। ৪ [+অ-ণ] ‘সামর্থ্যসাধন’, ধন, বিত্ত। “মনু ৪.৩৪।

অতম্বু বিভবেষু জাতয়ঃ সন্তি নাম। —শ ৫.৮। “হীন হি ১.১৪২।

৫ ভূতি, সম্পদ, ঐশ্বর্য। “ধনদাত্ত্বিবিভবৈঃ (পাঠান্তর) শক্বেবৈজবর্ণো-

পমঃ রা ১৬.৩। ভূতুঃ বিভবান্ ভ ৩.২৩.৮। এতেক বিভব। —ম

৪২৫। কেমনে, ভববতনের কবি বর্ণিবে বিভব। —মে ৫০। ৬ সমৃদ্ধি।

“নাথ বিভবায় নো ভব ভ ৭.৮.৫৫। ৭ মহিমা, মহত্ব। “অবিসিত” কি

৫.২১। ৮ মোক্ষ (মেদিনী)। [‘কয় (পুং) -ধনকয়, বিত্তনাশ।

“পঞ্চ ৫.২।]

**বিভব** † ক্রী [বি + √ভী + অ (অচ্)] ভয়নিবৃত্তি। “ভ ৭.১১৫।

**বিভল** -জা, বিং [সং বিহ্বল > প্রা বিব্ভল (হে) > বা ‘ল, -লা;

বিভোর, -ল, পড়ো] বিহ্বল, মত্ত, আত্মহারা। “রূপেতে বিভল গন্ধানন

বি.পা ৬৭। এত বলি রাণী রয়ে বিভল। —কথা ৫০। আমি আনন্দে

বিভল। অ.গু ৭৬।

**বিভল্য** ত্র ‘বিভল’।

**বিভ্য** † ক্রী [বি + √ভা + ক্ণি (°) -ক] ১ ‘দীপ্তিকর’, প্রভা,

আলোক। ২ কিরণ। ৩ কাতি। “নলোদয় ১.৪৮। ৫ [+অ (অভ)

-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] দীপ্তি, প্রকাশ।

**বিভ্য** † বি [ত্র ‘বিবা’; অপ্র] বিবাহ। “ম.গা ৪। রাজকন্তা বিভা কৈল

অপ ১৩০। ম.৩; ২৩৭; ‘যোগ্য ২৫০। ক.চ ১০.৯১। বিভার

বেশ ক্রী ৭.৬৮। বিভার হলিত্রা.গো.চ ৭১; ৩২০। বা.ম ২৯। চৈ.ভা

৩৩৪। চৈ.চ ৩২৬। শি ২৬.৭। [‘পণ-বিবাহের পণ। “ম ৪৭২।]

**বিভাকর** † পুং [বিভা + √কৃ + অ (ট) -ক; উত] ১ ‘দীপ্তিকর’,

স্বর্বা। ২ অগ্নি। ৩ চন্দ্র। ৪ অর্কবৃক্ষ। ৫ চিত্রকবৃক্ষ।

**বিভাক** † পুং [বি + √ভজ্ + অ (বঞ্) -ভা; ‘গ’ -বিভাগবান্ (ক্বেদ

৫.৭৭.৪)] ১ ভাগ, অঙ্গীকরণ। ২ বিরোধ, বিরোগ। ৩ ভেদ, পার্থক্য।

“তদ্বায...গুণকর্মবিভাগয়োঃ গী ৩.২৮। ২ পৈতৃকধনাদিভাগ। “মনু

৮.৭। [ইহা অষ্টাদশ ব্যবহারপদের একতম।] ৫ (বৈশেষিকে)

চতুর্বিংশতি গুণের একতম। ৬ [+অ-র্ষ] ভাগ, অংশ। “সমস্ত

বিভাগঃ স্তাৎ মনু ৯.১২০। ৭ পৈতৃকাদিধনের অংশ; রিক্ষভাগ।

৮ পরিচ্ছেদ, খণ্ড। ৯ [+অ-ণ] বিভাগসাধন। “গুণত্রয়বিভাগ্য

[কৃত্য: নম:] ক্র স ২৪। ১০ দারভা। "মহু ১.২২০। ১১ প্রাভ।  
"বিভাজকন্যু। বিভাজিতঃ।—কতু ৩২২। ১৫ (গণিতে) হয়  
(numerator)। [কজন (জী)]—বিভাগকরণ, অংশীকরণ। "ধর্ম (পুং)  
—বিভাজ্যগণ্য, দারভাগ। "মহু ১১১৫। "নিহব (পুং)—বিভাগের  
অপলাপ বা অধীকার। "বাজ ২১২২। "পজ (স্ত্রী), "পজিকা  
(স্ত্রী)—বিভাগলেখ্য, বাটোরার-পজ। "ভাক্- (হ) বিণ—বিভাগভাগী,  
অংশীদার। "বাজ ২১২৫। "ভাবনা (স্ত্রী) বিভাগনির্ণয়। "বাজ  
২১২২। "রেখা (স্ত্রী)—ভাগচিহ্ন, সীমা।]

বিভাজক + বিণ [বি + √ভজ + অক (খুল)-ক] ভাগকারক।  
—ভাজন স্ত্রী [+ √ভাজি + অন (দ্যুট)-ভা] ভাগকরণ, বিভাগ, বটন।  
—ভাজ্য বিণ [+ ভজ্ + য (পাৎ)-ধ] অবতবিভাজনীয়, বিভাগ্য।  
"মহু ২২১৯।

বিভাজন, বিভাজ্য অ 'বিভাজক'।

বিভাজক + পুং [বহব্রী] 'বিগতসংকরণ', বহুশ্লিষিতা মূনিবিশেষ।  
"রা ১১০১৪।

বিভাত + বিণ [বি + √ভা + ত (ক্ত)-ক] ১ বিভাবিত, প্রভাত।  
"বিভাতা চ বিভাবরী ক সা ২৩১০। ২ অভিযাত, প্রকাশ। "কচিৎ  
বিভাত'ক চ তৎ তিরোহিতম্ ত ৮৩, ৪। ৩ সম্বল, ভাবান।  
—ভাত স্ত্রী প্রভাত। "শ ৫১১। "বায়ু: রঘু ৫৬২, "গ্রহমন্ডলস:  
(পৃথিবীকিত): ৭২।

বিভাব + পুং [বি + √ভাবি + অ (অচ্) -ক] ১ (নাটে) বাহা  
সামাজিকের রত্যাগির বিভাববিভাত, অর্থাৎ রত্যাগির আশাভ্রুরের  
উদ্বোধক বা প্রাচুর্যবকারক, রসোদীপক আলম্বনাদি, রত্যাগির  
উদ্বোধক বিবব। 'বত্যাভ্রাবোধকা লোকে বিভাবা: কাব্যনাট্যো:  
সা দ ৩২২। "চৈচ ২৩০। ২ চিত্তবৃত্তি উদীপকবস্ত্রমাত্র। ৩ [প্রা স]  
বিশিষ্টভাব, পরিচয়। —ভাবক বিণ [+ অক (খুল)-ক] ১ উৎ-  
পাদক, প্রকাশয়িতা। ২ প্রদায়ক। 'অর্থ' মহা ৩৩৩, ৮৪। —ভাবন  
স্ত্রী [+ অন (দ্যুট)-ভা] ১ উৎপাদন। ২ উদ্বোধন। ৩ প্রকাশন,  
প্রকটন। 'বিভাদিবিভাবনেন যশোহর্থ' প্রোথিত: পতি: মহু  
২৭৬, কুলুক। ৪ বিমর্শন। ৫ পালন। 'বিষ' ত ৪৮, ২০।  
৬ বর্ণন। "সবাগুক" মহু ২১০১। ৭ নির্ণয় বিচার। "বর্ণিকা  
(পাঠ্যভর) দৃষ্ট:। —বিষ্ক ৫৩। —ভাবনা স্ত্রী [+ অন (যুচ্)-ধি + স্ত্রী  
আ (টাপ)] বাহাতে হেতু বিভাবিত বা বিচারিত হয়, অর্থালঙ্কারবিশেষ।  
[প্রসিদ্ধ কাবণ বিনা কার্যোৎপত্তি হইলে, 'বিভাবনা' হয় (সা দ  
১০ ৬৬)। যেমন, 'অভূষণমহোহা বি বপূর্বরসি স্ত্রব: (সা দ)। —ভূষণ  
নাহিক কিছু তবু শোভে তম্ব' (কাব্যনির্ণয়)।] —ভাবনীর বিণ  
[+ অনীয় (অনীয়র)-ধ্র] ১ বিচিন্তা, বিবেচ। ২ ভাব্য, মপ্রদায়ীকার্য।  
"মহু ৮৬০, কুলুক। —ভাবিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ধ্র] ১ উৎপাদিত।  
২ বিচিন্তিত, বিবেচিত। ৩ বিবৃষ্ট, বিতর্কিত। "বিভাবিতাকুতি মাঘ  
১৩। ৪ প্রমাণপ্রতিপাদিত। "মহু ৮৪৭, ৫১। ৫ অভ্যুহিত, জ্ঞাত।  
"পলিন্দা...রাহি: কি ২ ৭৪। ৬ উদ্বোধিত। "রজোজ্ঞে বিভাবিত  
করি তার মন (বাট-হাট করে কুল) চৈচ ২১২। —ভাব্য বিণ [+ য  
(বৎ)-ধ্র] ১ বিচিন্ত্য। "ত ২৮২৩। ২ লক্ষ্য, দৃষ্ট। "অভিভাব্য-  
তারকম্ নভ: মাঘ ২১২। ৩ বিচারনীয়। "বিভাব্য তন্ত ভূমক কর্ণ  
পাপং দুরান্ন: মহা ৫ ৭২, ২১। ৪ নিপুণাভিনিবেশপূর্বক অঙ্গসম্বাদনীয়।  
"কাব্যার্থ ২১২২। ৫ অবধারণ। "অভিভাব্যভা: (চাপভূত:)  
রঘু ৭০৮। ৬ গভীর। "নাভিভাব্যঃ সিরিঃ হজ্জৎ মহা (SW)।

বিভাবক, -ভাবন, -ভাবনা, -ভাবনীয় অ 'বিভাব'।

বিভাবস্ত্রী + স্ত্রী [বিভাব বরী (আত্মাদিকা), বি + √ভা + ক্  
(কণিগু)-ক + স্ত্রী ঙ (ঙীপু)—অট, তু 'বিভাবন'—প্রকাশোপেত

(কবেদ ১.২২ ১৪)] ১ 'বিভাবাদিকা', 'নক্সাদি দ্বারা বাহা বিভাত  
হয়', রাজি, রজনী। "রা ২৮৪ ১৮। মধু' বিহু ৬১। পানী ডাকি  
বলে—গেল বিভাবরী।—গান ১৬৩। ২ বহুবোবিত, অবশ্য স্ত্রী।  
৩ কুটনী। ৪ মৃৎরা স্ত্রী। ["কাভ, বিভাবরীশ (পুং)—নিশানাথ, চক্র।  
"মুখ (স্ত্রী)—রজনীবৃক্ষ, প্রদোষ।]

বিভাববহু + পুং [বিভা বহু বাহার, বহব্রী, তু "হু"—প্রভাবন  
(কবেদ ৩২২)] ১ 'প্রভাবন', অগ্নি। "গো রা ৩ ১৮ ২৫। তেজস্শাস্ত্রি  
বিভাবসৌ গী ৭২। রঘু ৩৩৭। ম ২২২। মে ৬০, ১২২। ২ সূর্য।  
"মহা ১১৪২। ঙ্রী.মা ১০২। মে ২৮। ৩ চক্র। ৪ চিত্রকবুক।  
৫ হারভদ্র (অচি)।

বিভাবিত, বিভাব্য অ 'বিভাব'।

বিভাব্য + স্ত্রী [বি + √ভাব + অ-ভা] ১ বিকল্প ভাবণ, বিকল্প-  
কথন। ২ (ব্যাকরণে) বিকল্পবিধান। "ন বেতি বিভাব্য পা ১১  
৪৪। অপ্রাপ্ত, প্রাপ্ত, মহা'।

বিভাস + পুং [বি + √ভাস + অ (অচ্)-ক] ১ (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ।  
"রাগ গী.গো ১২। [ইহার সময় দিবা ১ম প্রহর, ঠাট স্বাভাবিক,  
জাতি খাড়ুর (গী সা)।] ২ [স' "সা, হি বিভাস' (বাঙলার)  
আলোক, কিরণ। ("প্রভাতে) রক্তিত গগনে বিভাস হয়ে।—হেম  
২৫৮। ৩ দ্রুতি, ছটা, চমক। "হাস-বিভাস-বিকাশ আকাশ নীলাবুজ  
মাঝে।—গান ১৭৬। —ভাসা স্ত্রী [+ অ-ভা + স্ত্রী আ (টাপ)]  
আলোক, প্রভা। —ভাসিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] ১ দীপ্ত, উজ্জলিত।  
২ পরিমুট, স্রবাক্ত। 'ধাঁড়াইলা মহাদেব বিভাসিত পুলকে।—হেম  
৩৪০। পতু ১৭। ৩ [+ √ভাসি + ত-ধ্র] প্রদীপিত, ছোতিত।

বিভাসা অ 'বিভাস'।

বিভাহ বি [বিহা > 'হ, অপ্র] বিবাহ। "ত প্র ২২৬।

বিভিজ্ঞা স্ত্রী [বি + √ভিজ্ + অ (অচ্)-ভা + স্ত্রী আ (টাপ)] ভেদ।  
"মাঘ ২০ ২৩।

বিভিজ্ঞ + বিণ [বি + √ভিজ্ + ত (ক্ত)-ধ্র] ১ বিভক্ত, বিলিষ্ট।  
২ বিলীর্ণ। "নখাকুশাখাতবিভিন্নকুটা: রঘু ১৬ ১৬। প্রেমবিভিন্নবৈধে  
ত ৩১ ৩২। ৩ নিরাকৃত, নিরত। "তমিষ। ৪ বিঘটিত। "শখ  
মাঘ ১৫৫। ৫ অস্ত্রখাত, আপাদিতব্যাক্তর। "বর্ণা গল্ডাগ্রঞ্জে  
সূর্য্যাক্ত রথ্যা: মাঘ ৪ ১৪। ৬ মিশ্রিত, শবলীকৃত। "কি ৪ ২৭, ৫ ৩৪।  
৭ বিহ্বলীকৃত, পর্য্যাকুলিত। "মকতা বিভিন্নম্ অঙ্গম্ ভট্ট ২৮।  
৮ মলিনীকৃত। "তরা করণাপারবিভিন্নবর্ণায় রঘু ৮ ৪২। ৯ বিললিত।  
১০ প্রকাশিত। ১১ ব্যাহত, ভগ্ন। "অধিন:...নাশাবিভিন্না বিমুখা:  
প্রবাসি হি ১ ২০১। ১২ [+ ত (ক্ত)-ক] অস্ত, পৃথক। "অ' ক সা  
২২, ৫৭। ১৩ বিবিধ। "নমো 'বেশায় (বিববে)।—নারদপঞ্চরায়।  
১৪ বিকসিত, উদ্বীলিত। "কোশে: (নবকন্দলৈ:) রঘু ১৩ ২২।  
১৫ ক্ষরিতমদ (গজপণ্ড)।

বিভী + বিণ [বিগত ভী বাহার, বহব্রী] বিগতভয়, নির্ভীক। "বিভী-  
ভীম: মহা ৩ ১৪৬ ৮০।

বিভীত পুং, -তক পুং, স্ত্রী, -তকী, -তা স্ত্রী [বিগত ভীত (রোগ-  
ভয়), অবশ্য বিশেষ ভীত বাহা হইতে, বহব্রী, সমাসে 'ক' (কপ্),  
স্ত্রী ঙ (ঙীয) আ (টাপ)] বাহা হইতে রোগভয় বার, ভূতালয়  
হেতু বাহা হইতে বিশেষ ভয় (অ টা), বহেড়া গাছ। "রা ২ ১১  
৪২। [নলের সেহিন্বেত কলি বিভীতকবুকে প্রবেশ করিরাছিল  
(মহা ৩ ৭২ ৩৮)। বৈদিক যুগে দ্যুতে বিভীতককল অক্ষরপে ব্যবহৃত  
হইত (কবেদ ১০ ৩৪১)। দ্যুত কলির (কলহেব) মূল, বোধ হয়,  
কলির বিভীতকে প্রবেশের ইহা মূল কারণ এবং সেই হেতু ইহা  
'বিভীতক'।] —ভীত, -তক স্ত্রী বিভীতককল, বহেড়া।

বিভীতক, -ভীতকী, বিভীতা অ 'বিভীত'।

**বিভীতক** + বিণ [বি+√ভী+অক (বুল্)-ক, ক্রী-বিকা] বিভীতকি, বিশেষ ভয়ঙ্কর; ভীতিজনক। "বিপাকের বিভীতিকা রজনীর পরে।—কথা ৩৮।—ভীষণ বিণ [+অন (লাউ)-ক, ক্রী-ণা] ১ সর্ব 'বিভীতক'। "ইন্দ্রো বিশ্বত...বিভীষণঃ।—ঋগ্বেদ ৫.৩৪.৩। অরি" রা ৬.৮৬.৩৫। জতি রকো বিভীষণম্ মহা ১.১৪.২৩। বিভীষণ, বিভীষণ রণে।—মে ১৮৪। ২ কঠোর, দাক্ষণ (ভাষা)।—ভীষণ পুং ১ নলতপ। ৩ রাবণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [ইনি পরম ধার্মিক ছিলেন। ইহার পত্নী সরমা, পুত্র তরণীসেন (কৃ ২২৩)। তপস্তার দ্বীত প্রজাপতি ইহাকে বর দিতে ইচ্ছা করিলে, ইনি, 'মহাবিপদেও যেন ধর্ম্মে মতি থাকে, গুরুপদেণ বিনা যেন ব্রহ্মবিদ্যা প্রতিষ্ঠাত হয় এবং যে যে আত্মসেই থাকি না, আমার মতি যেন সেই সেই ধর্ম্মনিষ্ঠ ও সেই সেই ধর্ম্মপালনে তৎপর হয়,—এই তিন বর প্রার্থনা করেন (বা ৭.১০. ৩০,-১)। "সীতাপ্রতারণ হিতকর" কেহই রামসদৃশ বীর নহে"—ইহার ইত্যাদি উপদেশবাক্যে কুণ্ডিত রাবণ ইহাকে অপমানিত করিলে, ইনি চারিজন রাক্ষসের সহিত লঙ্কা হইতে নির্গত হইয়া রামের শরণাপন্ন হন ও রাক্ষসবধে সাহায্যের প্রতিজ্ঞা করিলে, রাম ইহাকে লঙ্কারাজ্যে অভিষিক্ত কবেন। অশুচরসহিত রাবণ কুন্তকর্ণ ইন্দ্রজিৎ নিহত হইলে, ইনি লঙ্কার সিংহাসনে আরোহণ করেন (রা ৭.১৪-১৯)।] —ভীষণ ক্রী ১ একাদশ মুহূর্ত্ত। ২ ত্রাসজনক কার্য। ৩ [+অন (লাউ)-ভা] ভয়োৎপাদন, ভয়প্রদর্শন। "ন....এতেন বিভীষণেন শক্যা বরং ত্রাসয়িতুং ভয়া মহা ৩.২৬৭.১০। —ভীষা ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ)] ভয়প্রদর্শন। "অবীরাণ্ডবা সর্প কৃতোহয়ং মণ্ডবিভীষা মহা ১.১১.৪। —ভীষিকা ক্রী [+অক (বুল্)-ভা, ধাত্বর্ধনির্দেশে, পা ৩.৩.১০৮] ১ ভয়প্রদর্শন। "মহা ১.১৭০.২৭। উ.চ ৪.২৮। ২ (বাঙলায়) ভয়জনক বিষয়। "বিভীতিকা অনেক দেখান নৃপবরে ক.চ ১০৫।

**বিভীষণ, -ভীষা, -ভীষিকা** অ 'বিভীষক'।

**বিভু** + বিণ [বি+√ভূ+উ (ডু)-ক; ক্রী-ভু, -ভী; 'বিভু'—বাস্তু; সক্রিয়গমনশীল (ঋগ্বেদ ১.৩৪.১; ১৬৫.১০)] ১ বিভবনশীল, সর্ব-গত, ব্যাপক। "পা ৩.২.১৮০, সি। গী ১০.১২। রাধাপ্রেম বিভু—বাব বাজিত নাহি ঠাকি চৈ.চ ১৬, বিভু বৈকুণ্ঠদি ধাম ২২। ২ পরিপূর্ণ। "চৈত্রে হ্রাদা...বিভু: ত ১.৪.৩০। ৩ সমর্থ। "কি ৫৪৩। ৪ নিগ্রহ-সমর্থ। "সিংহ সিংহেন বা বিভু: (বাহনং পাণ্ডব:) মহা ৩.১৪৭.৪৮। ৫ সমর্থ, জিতেন্দ্রিয়। "কু.স ৬.২৫। ৬ বস্তুত্বাবধারণসমর্থ। "মায় ১.৩। ৭ নিতা। ৮ পরমমহৎযুক্ত। —ভু পুং ১ বিভু। "ভ ১.২. ৩০; ৩.১৬। ২ শিব। "কু.স ৭.৩১। কি ১৪.৩১। শি ৮২। ৩ ব্রহ্মা। "ভ ২.২.৬। ৪ সূর্য্য। ৫ কুবের। ৬ আকাশ। ৭ কাল। ৮ আত্মা। ৯ ঈশ্বর, পরমেশ। "গী ৫.১৫। বিশ্ববিভূদ্বারা বি.হ ৮৬। ১০ অর্জবদে। ১১ প্রভু, স্বামী। "শ্রেয়সাং বিভু: ত ২.৭.৪২। ১২ রাজা, সম্রাট (A.)। —ভূতা ক্রী [বিভু+তা (তল্)] বিভূতাব, প্রভাব। "কি ৬.৩৫।

**বিভূলা** বিণ [বিভোলা > 'লা', অগ্র] বিহ্বল, আতঙ্কিত। "মদনে বিভূলা রাধা হেলি চুলি পড়ে বি.পা ২২৭।

**বিভু'ই** বি [বিভূমি > 'ই' পবদেশ, বিশেষ। [বিভু'ই বিশেষে—বিশেষ (একার্ধক)। ("এটা গুটা) কোথায় পাবে বিভু'ই বিশেষে! —চ.কা ১০৩।]

**বিভূতি** + ক্রী [বি+√ভূ+তি (ভিন্)-ণ, 'তি'—ঐর্ধ্যবিশেষ, লম্বী (ঋগ্বেদ ১.৮.২; ৩০.৫)] ১ মহিমা; কার্য। "মায় ১৪.৫। ২ সম্পত্তি, প্রাচুর্য্য। "বীর্ঘ্য" কু.স ২.৬১। ৩ অগ্নিসানি ঐর্ধ্য।

"কু.স ২.১১। ৪ ঐর্ধ্য, ঐশ্বর্য্যাব, প্রভাব। "মৎ সঙ্ঘ দী ১০.৪১। ত ২.৭.৫১। ৫ রাজপ্রভাব। ৬ বিবিধবৃষ্টি। "নদো বাচো বিভূতয়ে ত ৪.২৪.৪৩। ৭ সম্পদ, সমৃদ্ধি। "বিভূতঃ...বশসাদ্ রত্ন ৪.১৯; বিভূতিমর্ত্তবীম্...বীরখাদ্ ৮.৩৬। কু.স ৭.২৯। ৮ লম্বী। "বিভূতার্ধ-ময়ঃ ধাতা বিনির্ম্মিতঃ মহা ৩.৬২.৭। ত ১.১৮.২০; ৩.১৬.২০। ৯ বিস্ত, ধন। "স্বংপাত্রশেবামকরোদ্ বিভূতিম্ রত্ন ৬.৭৬। শ্রী.মা ৮০। ১০ শিব-ধৃতভয়। "ভূবিত কলেবর ভা.চ ১৩৮। বিভূতির গোলা ৩৪৯। "ভূমা বা.দ ২২। ১১ গোময়ভয় (A.)। ১২ (বৈকবসাহিত্যে) গোপনজ্যাবেণ। "সাক্ষাৎশক্তো 'অবতার', আত্মসে 'বিভূতি' বিধি চৈ.চ ২১৪। [ 'বাদশী (ক্রী)—বৈশাখ আবার কার্তিক অগ্রহায়ণ ও কাঙ্কনের শুক্লাদশীতে করণীয় বিষ্ণুপূজারাত্রিবেশে।]

**বিভূষণ** + বিণ [বি+√ভূ+অন (লাউ)-ক; ক্রী-নী] বিভূষিতা, শোভাকারক। "চরণো...পরম্পরবিভূষণো গো.রা ৩.৫২.৩৩। —ভূষণ ক্রী [+অন-ণ] ১ 'শোভাসাধন', অলঙ্কার, আভরণ। "রা ২.৩২.১৭। ময় ২.৭৮। রত্ন ১৬৮০। হাড়ের মালা বিভূষণ: বিভূষণ পুনি।—ম ১১। জ.প ৫। (সাদৃশ্যে) শোভাজনক দ্রব্য; শোভন। "আনন্দন। সমকর্ণবিভূষণম্ ত ৪.২৪.৪৬। পুরং পৃথীবিভূষণম্ ক.স। ১৭.৬৪। সর্ববিদ্যাঃ সমাজে বিভূষণং মৌনপণ্ডিতানাং (ভট্টহারি)। —ভূষণা ক্রী [+অ-ণ+ক্রী আ (টাণ)] ১ অলঙ্কার। "ভরোৎ-সৃষ্টবিভূষণাম্...কোরলযোবিতাম্ রত্ন ৪.৫৪। ২ [+অ-ভা] শোভা, সৌন্দর্য্য। "বিভূষণাঙ্কজিত (কামন্দক)। —ভূষিত বিণ [+ত (জ)-ধ্] অলঙ্কৃত, সূশোভিত। "হু" রা ২.৩২.১৮, ৭৮.৬। কু.স ১.২৮। —ভূষিত ক্রী [+ত-ভা] অলঙ্করণ, মণ্ডন।

**বিভূষণা** অ 'বিভূষণ'।

**বিভেদ** + পুং [বি+√ভি+অ (বঞ)-ভা] বিশেষভেদ, বিজ্ঞেয়। ২ বিদারণ, ভেদ। "সপ্ততাল" গো.রা ১.৪.৬৩। ভূধরাণাম্...বিভেদে কি ১৩.১। ৩ সঙ্কোচন, ভঙ্গি। "জু" (সা.দ)। ৪ ভেদপর উপায়-বিশেষ। "সামদান" গো.রা ৫.২৪.৩৪। ৫ পার্ধক্য, প্রভেদ। "নানা-রূপ" ত ৮.৩.২২। —ভেদক বিণ [+অক (বুল্)-ক] ১ বিশ্লেষক, বিশ্লেষক। ২ বিদারক, বৈথক। ৩ প্রভেদকারক, বিশেষক। —ভেদন বিণ [+অন (লাউ)-ক] সর্ব 'বিভেদক' (১)। —ভেদন ক্রী [অন-ভা] ১ বিশ্লেষণ, বিশ্লেষণ। ২ সর্ব 'বিভেদ' (৩)। "সামদান" গো.রা ৪.৫৪.১১। সৃহদু" (মহা)। —ভেদী (-দিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, ক্রী-দিনী] নিরাসক, বিনাশী। "অভয়দ্যং বা (পদ্মা) বিভেদিনী হ ৫৭.১০। —ভেদ্য বিণ [+য (ণাৎ)-ধ্] ভেদনীয়, বিদারণীয়, বৈথ্য।

**বিভেদক, -ভেদন, -ভেদী** অ 'বিভেদ'।

**বিভোগ** বি [অগ্র] ১ হৃৎখণ্ড। "পরকালে পরমাত্ম বিভোগ সম্ভাতি ব.প ৪৪৮। ২ স্বখাভ। "বিবিধ বিভোগে বিগ্রে কয়ান ভোজন।—হু ১৪।

**বিভোর** বিণ [অ 'বিভল'] ১ বিহ্বল, ভাবোদ্ভূত। "নিজ নাম লয়ে হাড়ি হইল বিভোর গো.চ ৪১৮। বিভোর হইয়া কার বদনে বদন শ্রী.মা ৩৬। নাচেরে ভোলানাথ আপনে বিভোর ম ম ২১। ২ বিহ্বল, ভয়ঙ্কর, বিবল, আতঙ্কিত। "কালিন্দী পুনিম। কুঞ্জ নব শোভন, নব নব প্রেম বিভোর বি.প ৯৭; মদন মদালসে শ্রাম বিভোর ১৫০। আনন্দে বিভোর ম ২২১; ৩৩৫। ৩ ভাবোদ্ভূত। "পেখরু সৌর্য্যদলনে বিভোর। —গো ২৭। ৪ মত্ত। "অনুখণ নটন-বিভোর গো ২৭। পৌড়ির মৃত্যু-বিভোর ন.প ২৬৭। ৫ মোহিত, তন্ময়ানবীন। "নতী লয়ে স্বীভাষ নিম্বা হয়েছে বিভোর গো.চ ৪২৫। ৬ মোহিত, বিভোরমুগ্ধ। "বৃক্স সো থলজন-বচন-বিভোরি গো ২০৪। ৭ অভিভূত। "সশোনা-নন্দন, মায়ের ক্রন্দন, শুনিয়া হুংখে বিভোর।—বা ১০১। ৮ তন্ময়মুগ্ধ, না-নির্জিত-

না-জাগ্রিত। "কৃষ্ণকান্ত আকিঙ্কর নেশার বিজ্ঞান ৭.৫ ২৬০।  
—ভোল বি [ অ 'বিভল' ] ১ সর্ব 'বিজ্ঞান' (১)। "বিভোল হইল  
একু পদাঙ্ক দেখিয়া চৈব ৮৭। ২ সর্ব 'বিজ্ঞান' (২)। "ভাবে...বিভোল  
গ ১১, ১২, ৩৮। ব্রজাঙ্গনা সঙ্গে লয়ে বিহার বিভোলে শ্রী.মা ২,  
হাসিলেন ধর্মরাজ হরস বিভোলে ৪১, আনন্দে বিভোল ৪২, ম ৭৩৪,  
শ্রী ৩১; ম বি ১৮৩। ৩ ব্যাকুল। "(কলির গণ) বিভোল হইয়া  
তবে কাশে।—গো বি ১৮৫। এত বলি বিবনাথ বিভোল হইলে শ্রী.মা  
৩৬। ৪ বিচারবিমূঢ়, উন্মত্ত। "আপনার কোণে তার আপনে বিভোর।  
—গ ২২। কামেতে বিভোর গো বি ১৬৬, ম ১৬। ৫ মোহাভিকৃত,  
কামমত্ত। "জ্ঞান সব পাসরিলা হইয়া বিভোল গো বি ১২৮। ৬ মোহিত।  
"সেনের দেখিয়া রূপ সবাই বিভোল শ্রী.মা ২১৫। ৭ অচেতন্ত।  
"নিদ্রাঙ্গি লাগিল লোক নিজার বিভোল শ্রী.মা ১২৫। কালি গোপাল  
হয়ে বিভোল, বলেছে কুবোল, স্ববল।—মা ১০৮। ৮ বিহেলতাজনক,  
হরতি। "গন্ধত্বণের বিভোল গন্ধ কুকে ২৫। ৯ আচ্য, ভরপুর। "গন্ধে  
বিভোল দক্ষিণ বায় প কা ১১। ১০ তজ্জালস। "যামিনী বিভোরা,  
নিজাঘনবোরা গান ১৫০। ১১ গন্ধাচ্য, গন্ধে ভরপুর। "মুহু বায়ু  
হিলোল বিলোল বিভোল বিশাল সরোবর মাঝে।—গান ১৭৫।  
১২ বিহেল, আবিষ্ট। "প্রেমায় বিভোল হঞা দিবানিশি কাশে চৈব  
৫। —ভোল বি ১ মোহ। "গোপীচন্দ্র দেখি নট পড়িল বিভোলে ম গা  
২৭। ২ মত্ততা, বিবেকমূঢ়তা। "হরিল পার্শ্বের জ্ঞান কামেব বিভোলে  
ম ২৪২। —ভোলা বি [ বিভোল > 'লা' ] ১ সর্ব 'বিভোল' (২)।  
বালা-চবিজ খেলা, সেই বসে বিভোলা, হৈলা প্রভু পঞ্চম বৎসরে গ ৪০।  
২ বার্কক্য হেতু বুদ্ধিগুহীন বা মতিচ্ছন্ন। "একে তুমি অবলা, আর  
তাহে বিভোলা, নাহি দেখ নাহি শুন কাণে ক চ ২৬৫।

বিভোল, -ভোলা অ 'বিজ্ঞান'।

বিজ্ঞান + পুং [ বি + √জ্ঞ + অ (যঞ) -ভা ] ১ জ্ঞান, চূড়ি।  
২ ব্যাধেপ, বিজ্ঞ। "অশ্লোহঃ চিত্তবিজ্ঞান উতাহো মহা ১৩ ৫৪ ১৫।  
৩ বিজ্ঞ, বিজ্ঞান। "শেষ।—বৃহৎসংহিতা ৪৫ ৭। ৪ হানি। "স্বার্থ"  
ভ ১১ ২১ ২১। ৫ ক্ষয়, নাশ। "সম্বৃত্তি...বিজ্ঞানঃ মহা ৩ ১৪২ ৩০।  
৬ মদনাশ। "মদনান্য বিজ্ঞান" চকুরামিশং ভ ৮ ২২ ৫। —ত্রাণী  
(-নি) বি [ + ইন্ (গিনি) -ক-১৩, স্ত্রী-শিনী ] খলিত, পতিত।  
"কনককমলৈঃ বর্ণবিজ্ঞানিভিঃ উমে ১১।

বিজ্ঞান + পুং [ বি + √জ্ঞ + অ (যঞ) -ভা ] ১ জ্ঞান, পর্যটন।  
"বন" মাঘ ৭ ৬৮। ২ বিবিধজ্ঞান (জ্ঞান)। "ইন্দ্রিয়বৃত্তি" ভ ১.৯  
৩১। ৩ চলন, অহৈর্ধ্য। "বাজা" শকা রা ২ ২৩ ২৭। ৪ বিদ্যেপ।  
"চিত্তঃ বহিবর্ষবিজ্ঞানম্ ভ ২ ৪৪ ৫২। ৫ জমি, ঘূর্ণন। ৬ বিশিষ্ট জ্ঞান,  
জ্ঞানি। "বন্ধোজো করিকৃত" কীরীমত্ন্যন্তি গচ্ছতঃ সা দ ৩৬৬। অর্ধে  
ধর্মবিজ্ঞম্ ভ ৪ ১২.১২। অ প ১১। প ৩ ৮০। ৭ সম্বোধ। "কাঞ্চিঃ  
জনরামাস নারীপাশ্...বিজ্ঞানম্ ভ ১০ ৫৫ ২। ভাবুক্যেব বিলাসবিজ্ঞম্।  
—রজ ৮২। ৮ বিনোদ। "(বিলুসঃ) মত্তভ্রমরবিজ্ঞানম্ ভ ৩.২১ ৪১।  
৯ রাগপ্রদর্শনার্থ নাস্তিসন্দর্শনাদি নারিকাব্যাপার, নারীর শৃঙ্গারবিবরক  
চেষ্টিত, বিলাস। "পূমে ২৮। উমে ১২.৩। রঘু ৮.৫২, নরন-  
চেষ্টিতানি ১ ৫৮, বিহার ১২ ৩৭। বিজ্ঞানবিলাসে রামা আস্থানে  
কারীয়ে মে ৭৬৮। ১০ শৃঙ্গারে চিত্তবৃত্তির অবস্থান বা চাক্ষ্য। "চিত্ত-  
বৃত্ত্যবস্থানঃ শৃঙ্গারো বিজ্ঞানো ভবেৎ (শ.ক)। ১১ প্রিয়ের আগমনাদিতে  
হর্ষরাগাদিজন্ম ঘরা হেতু অবস্থানে জুগুপ্সা দিয়া বিভাস, ঘরা হেতু  
জুগুপ্সাদিহাসবিপর্যয়—যেমন, কপালে অজ্ঞান, চক্রে অলঙ্কার, কপালে  
ভিলক। "সা দ ৩ ১০৪। কু.স ১৪, ময়িনাথ। বিজ্ঞান হইলে ব্যক্ত বেশ-  
বিপর্যয় ভা চ ৭১৭। ভ প্র ৩২৬। ১২ মদগার্হবর্জিত বিপর্যাস,  
—যেমন, অকারণ আসন হইতে উঠিয়া অজ্ঞান গমন ইত্যাদি (অ ট),

নারীর বৈষম্য বিকার (রাগ)। "কোথঃ স্মিতক কুহুভারশাখাচঞা  
তর্জুনঃ সহসৈব বিমণ্ডনক। আশিষ্য কাণবচনঃ লপনঃ সখ্যভি-  
নিহারশোখিতগতঃ বদ বিজ্ঞানঃ তৎ ১—শ ক। ১৩ সংশয়। "নির্দেব-  
বর্ধাসময়" ক সা ১২ ৩৫। ১৪ [+অ-ণ] শোভা। "চন্দ্রমণিহার"  
উ চ ১ ৩৪, কুহুমজ্বরণ ৬ ৪। রজঃ-কাঞ্চি-হটা-বিজ্ঞম্।—মে ২৮।  
১৫ (বাঙাল্য) সম্বহীনতা, অপমান (গ্রাম্য)। "তু স্বা বসে  
তাই কচ্চি, ভবু তো ব্যাক্রম কচ্চি ছাড়ে না।—নী ২৮। —জমা  
স্ত্রী বার্কক্যাদশ।

বিজ্ঞান। অ 'বিজ্ঞান'।

বিজ্ঞাট্ [ অ ] + বিণ [ বি + √জ্ঞ + কিপ (০) -ক-১৩, স্ত্রী -ট্ ]  
দীপনশীল, রোচিস্ক, ভাষ্য।

বিজ্ঞাট্ বি [ হি দ্বিভাট্ ] ১ বিপত্তি, সঙ্কট। "দেখি তলোওয়ার চিনি  
নানা দেশী বাট। তাহাতে কি করি বিধি করিলে বিজ্ঞাট্ ১—ব প  
১৪২৪। যুঝিবা বিজ্ঞাটে কোন পড়িল ১—হেম ১৪১.৬৮। মেয়েরা  
করেছ চুপ—এতই বিজ্ঞাট্।—চ কা ৮৩। বাদ ৮৭। এমন বিজ্ঞাটেও  
মানুষ পড়ে।—মা ৩৩৬। ২ গোলাবোগ, হাঙ্গামা। "বহি নবীন বোসের  
এই বিজ্ঞাট্ না হতো, তবে এতদিন জ্ঞানক হইয়া উঠিত।—নী ৭২।  
৩ উপদ্রব, অত্যাচার। "বরগীর বিজ্ঞাট্ হইবে এই দেশে ভা চ ৫৩১।

বিজ্ঞান + বিণ [ বি + √জ্ঞ + ত (জ) -ক ] ১ পর্যটন। ২ বিক্ষিপ্ত,  
বিমূঢ়, বিহেল। "চিন্তনমন গো রা ২ ১১ ১১। (বাম) "চিন্তের জ্ঞান  
সেই ছই কুমারকে নিষ্পন্দনয়নে নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন সী ৭২।  
৩ ঘূর্ণিত। "নরন গো রা ২ ১১ ১০। অ (২)। ৪ বিস্মিত। "কিমোত-  
দিতি বিজ্ঞানে জনে ক সা ২২ ১৩৫। ৫ বিবিধজ্ঞান, বিক্ষিপ্ত, জ্ঞাত্য-  
কুল (টাকা)। "অনেকচিত্তবিজ্ঞানঃ গী ১৬ ১৬। ৬ ব্যাপ্ত। "বিশ্ব-  
বিজ্ঞানকীর্ণি (S W)।—জ্ঞানি স্ত্রী [ + তি (স্তিন্) -ভা ] জ্ঞান, জ্ঞানি।

বিজ্ঞানি অ 'বিজ্ঞান'।

বিজ্ঞান বি [ বি + √জ্ঞ + 'ল, অ 'বিভল', গ্রাম্য ] বিহেল, ব্যাকুল।  
"কান্দয়ে বিভোলচিও ভ প্র ৪৬২।

বিজ্ঞানি + কা ব-মুজ্জ ব্ অস্বায়ে, অস্বায়া। "বিজ্ঞানি ভাউচাব।  
বিজ্ঞানিত বি [ বি + √জ্ঞ + ত (জ) -র্ষ ] ১ বিহুঁমিত, হুঁমোভিত।  
২ পরিবেষ্টিত, পরিবৃত্ত। "জ্যোতির্মিতিভা এক অপূর্ণ রমণী।—ন  
৪৫৪। ৩ পরিশোধিত, পরিবাণ্ড। "নবতৃণবিমিওত ভূমিখণ্ড প ৩ ১৫।

বিজ্ঞান + বিণ [ বি + √জ্ঞ + ত (জ) -র্ষ ] ১ অবজ্ঞাত, অনাদৃত।  
"ভ ৬ ৬৪৩। ২ [বহতী] বিজ্ঞানমত, প্রতিকূল। —মতি বিণ [বহতী]  
১ বিভিন্নমতি, ভিন্নবুদ্ধি, বিরুদ্ধমতি। ২ (বাঙাল্য, অপ্র) মতিচ্ছন্ন।  
"রাধারের লোভে বঙলা বিমতি হ।—মী ৪১। ৩ প্রতিকূল। "বিধি  
হেল, বিমতি ব.প ৬৪৫। —মতি স্ত্রী [ প্রা স ] ১ বিরুদ্ধমতি, প্রতি-  
কূলবুদ্ধি, মতভেদ। ২ নানামতি, বিরুদ্ধব্যবহার। "পা ১ ৩ ৪৭। ৩ অবজ্ঞা  
অনাদর। "নিজা তজ্জা কুখা প্রতি হইল বিমতি বাদ ১ ৩৩। ৪ বিপরীত-  
মতি, হুঁকুক্ষি, কুমতি। "বিজ্ঞান বিমতিঃ বালে গো রা ৬ ৭.১৭। বিমতি  
ছাড়হ চন্দ্রাবলী শ্রী কী ১১৭।

বিমতি অ 'বিমতি'।

বিজ্ঞান + বিণ [ বহতী ] বিগতমতঃ, পরলোভদর্শনে সজাপহীন,  
নির্ভেদবুদ্ধি, নির্ভেদ। "গী ৪২২। ভ ১ ৬২৭।

বিজ্ঞান + বিণ [ বহতী ] ১ বিগতমত, নিরহঙ্কার, অগর্ব। "গো বা  
৪ ৩৬ ৩। ভ ১০ ২৬ ১২। ২ মদবারিহিত (হতী)।

বিজ্ঞান, -জা বি [ সং বিজ্ঞানঃ, হি জ্ঞান ] দ্ব্যর্থিত, বিবর। "কেহে  
সাদিকা বিমন শ্রী কী ২৬২। \*ন ব.প ১২১, ম ১২৭, ১৩০.  
\*না ৩৩৭, ১০৩১, বিমনা গ ১৪৭, ক চ ১২, শ্রী ম ৩০৭।  
\*ন ম ম ৪২।



**বিমলজ**, -মল্যঃ (-মস্) + বিপ [ বিক্ষিপ্ত মনঃ বাহ্যঃ, বহুত্ৰী, -১ব; 'নস্+বিকল্পে সর্বাশাঙ্ক 'ক' (কণ্) ; ত্রী -কা, -নাঃ ] ১ বিক্ষিপ্ত-চিত্ত, দুর্বলতা; চিত্তাকুলমানস। “ক রা ৭.৬.৫১; ৩ ৭১০.৬০। ১ দুঃখিত, বিবৰ্ণ, শোকার্ত। “নসঃ...পরিচারণাঃ রা ২.৭৬.১৪। দেব্যাঃ...বিমনসঃ উ.চ ১.৭। ৬ অশান্ত, কুণ্ঠিত। “উ ৩১৭.৭। ৪ দীন, কাতরভাবাপন্ন। “নসঃ সর্বেষাং দেব্যাঃ (প্রসাদয়ন্ত দেবেশ্ব) রা ১.৬৬.১১। ৫ বিমূঢ়, হতবুদ্ধি। ৬ বিক্ষিপ্তচিত্ত, অস্থমনস্ক। “বাজ ১.২৭৪। ৭ বিক্ষমতি, প্রতিকূল।

**বিমল্য**; **বিমল্যঃ** অ 'বিমন; বিমনস্ক'।

**বিমল্য** + বিপ [ বহুত্ৰী ] ১ বিগতক্রোধ, কোপরহিত। “কু.স ৭.২৩। ৩ ৫.৫.২; ১৫। ১ শোকহীন, অশোক।

**বিমল্য** বিং [ সং বিমর্ষ > (স্বরাগমে) 'ব; তু 'সং বিমর্ষ > প্রা 'রিমরিস' ] দুঃখিত, বিষন্ন। “মিজ পুন চিত্তে বড় হয় বিমরিস চৈ.ভা ৫১। বিমরিস দুই জনে ম.ম ৪৯। অহনিম বিমরিস ভা.চ ৩২২। —মরিস বি [ সং বিমর্ষ > প্রা 'রিমরিস > বা 'ব; তু 'ব (বিং) ] ১ পরামর্শ, মন্ত্রণা। “সব গোপী লজা রাখা করি বিমরিয়ে (মথুরার হাটে জাই) জি.কী ২২। ১ বিচার, বিতর্ক, চিন্তা। “শিত্তের মূখ দেখিয়া ওষ্ঠা করে বিমরিস ম.ম ৭৫.৩; মনে বেহুলা করে বিমরিস ২১৫।

**বিমর্ষ** + পুং [ বি+ √মৃ + অ (যঞ্)-ভা ] ১ মর্দন, নিষ্পেষণ, চূর্ণন। ২ সংঘর্ষ, ঘর্ষণ। “উত্তরজ্ঞান” রঘু ৫.৬৫। কঙ্করিকামৃগবিমর্দ-মৃগজি মাঘ ৪৩১; কুহুশ ১১.২৮। ৩ সম্পর্ক, সংস্পর্শ। “বীতি” শীতঃ (আকাশবায়ুঃ) রঘু ১০.২০। ৪ ব্যাঘাত। “কুতুহল” কারিণা পরি-জ্ঞেয় মৃ ১৬। ৫ নিপীড়ন। “সিংহশাব” শ ৭২১। ৬ অপগম, ভঙ্গ। “নিজা” কোপ।—হি ২৬৬। ৭ উপসাগ, গ্রহণ। ৮ উপগম, বিক্ষংস। “জনহান” শকী (লঙ্কাবিপত্তিঃ) রঘু ৬.৬২। ৯ রণক্রিয়া। “কমাং ভূমি উ.চ ৫৩৬। ১০ কুহুমাদিমর্দন। ১১ [ + অ-ধি ] সংগ্রাম। “গো.রা ১.৪৬.৩৩। সরঃ সান্ন্য কদম্বম্।—রত্ন ১.১২। উ.চ ৩.৪৪। ম.বি ৫২। ১২ কলহ। “কাব্যার্থিনাং বিমর্দঃ রা ৭.৫৩.২৪। ১৩ [ + অ (অচ্)-ক ] কাসমর্দ, কাহন্দা গাছ। ১৪ চক্রমর্দ, চাকন্দা। —মর্দক বিপ [ + অক (খুল্)-ক ] ১ নিষ্পেষক, চূর্ণিত। ২ নিপীড়ক, নাশক। “পরমৈস্ত” (হ)। —মর্দন বিপ [ + অন (লুট্)-ক; ত্রী -নী ] ১ নিপীড়ক, মর্দক। “দীনভন” (কর) সা.দ ৮১৬। ২ নিব্বল, অস্তক। “ভাগবৎ...রাজবিমর্দম্ রা ১.৭৪.১৭। —মর্দন ক্রী [ + অন-ভা ] ১ নিষ্পেষণ, চূর্ণন। ২ কুহুমাদিমর্দন, পরিমল (অ.কো)। ৩ নিপীড়ন, বিক্ষংসন। “অস্তোহস্তপৈস্ত”, পররাষ্ট্র (S.W.)। —মর্দিত বিপ [ + √মর্দি + ত (জ)-ধ্ৰ ] ১ নিষ্পিষ্ট, বিচূর্ণিত। “হস্তঃ বিমর্দিতম্ গো.রা ৩.৭২.১২। ২ বিদলিত। “লভাবলয় (S.W.)। ৩ অভ্যস্ত। “স্নেহ” (হস্তত)। ৪ সংযুক্ত। —মর্দী (দ্বিন) বিপ [ + √মৃ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] ১ নিপীড়ক, ২ প্রমাণী “নগতরুশিখরবিমর্দী...মার্কতঃ।—বৃহৎসংহিতা ৩.৯। ৩ বিনাশক, হত। “শত্রুসম্ভ” (S.W.)। পাপপুত্র-বিমর্দিনী।—বি.হু ১৩০। শত্রুবিমর্দিনী।—বা.দ ২।

**বিমর্দক**, -মর্দন, -মর্দিত, -মর্দী অ 'বিমর্দ'।

**বিমর্দকোজ** + বিপ [ 'মর্দি+উৎ+ √হা+অ (ক)-ক; উত ] বিমর্দনোপাধিত, ঘর্ষণজাত। “বিমর্দকোষে পরিমলো গন্ধে জনমনোহরে (অ.কো)।

**বিমর্ষ** + পুং [ বি+ √মৃ + অ (যঞ্)-ভা ] ১ বিচিন্তন, বিচার। “অজঃ বিমর্ষেন রা ৪.১১.২২। ২ বিতর্ক। ৩ সংগম। “জ্বেদি বচনম্ (পাঠান্তর—S.W.) শ ৩৬। ৪ (মাটো) পঞ্চ সন্ধির একতম। [ গর্ভসন্ধি হইতে উত্তির মুখা কলোপার বেখানে শাপাদি ছেড় বিস্তৃত হয়, তাহা 'বিমর্ষ' (সা.দ ৬.৭২-৮০)। ] —মর্ষণ ক্রী [ + অন

(লুট্)-ভা ] ১ সর্ষ 'বিমর্ষ' (১; ২)। ২ জ্ঞান। “তদ্ব” উ ৫.১২.৫। ৩ অস্থমনস্ক। “আশ্ব” উ ৭.১১.১।

**বিমর্ষ** সর্ষ [ বিমর্ষ > 'র্ষ ] ১ বিচার করা। “বিমর্ষিয়া চায়ে কুক অ.প ১১। আন্ধি সেই লিপি পাইয়া, না দেখিল বিমর্ষিয়া ম.পা ৮৮। ২ চিন্তা করা; পরামর্শ করা। “চারি বধু বৃত্তি বিমর্ষিল (পাঠান্তর 'বিমর্ষিল'—টীকা; ম.পা ২)।—গো.চ ৩৩৫; কাতো বৃত্তি বিমর্ষিক (পাঠান্তর 'বিমর্ষিক'—টীকা; ম.পা ২০) ৩৩৫। ৩ ধ্যান করা। “বিমর্ষিয়া দেখে হর (পাঠান্তর 'বিমর্ষিয়া') গো.বি ১৩। [ বিমর্ষে —চিন্তা করে। “গো.বি ৩২। ]

**বিমর্ষ** অ 'বিমর্ষ'।

**বিমর্ষ** + পুং [ বি+ √মৃ + অ (যঞ্)-ভা ] ১ অসহন, অক্ষমা। ২ বিচারণা, বিচার। “উত্তম বিমর্ষকৈলে চৈ ১৪৩। ৩ বিবাহ, দ্বৈত। “বিমর্ষে বিহুর বসিলেন অধোমুখে (টীকা)—ম ৩৪৮। ৪ সর্ষ 'বিমর্ষ' (৪)। ৫ (বাঙলার) বিবাহ, দুঃখিত। [ বিমর্ষিয়া—বিচার করিয়া। “রা কুক তাকে বুলিল উত্তর অ.প ১৩৬। ]

**বিমর্ষিত** বিং জাতবিমর্ষ, বিনাদিত, অপ্রকৃত; তমোময়। “অকাল-জলগোদরবিমর্ষিত গগনমণ্ডলং তঁহার হৃদয় মৃগকান্তি অন্ধকারময় ব.প্র ১৩৩।

**বিমল** + বিপ [ বহুত্ৰী ] ১ বিগতমল, নির্মল। “স্নেহবর্জিতঃ (দীপঃ)। —বৃহৎসংহিতা ৮৫.১। ২ অন্ধহীন, অকলঙ্ক। ৩ প্রসন্ন, স্বচ্ছ। “তোয়ানি বিমলানি রা ২.৮৪.১৪। ৪ মেঘমুক্ত, মৃৎপ্রকাশ; নির্দোষ, পুতচরিত। “ভববিধবা ভূমিঃ সমগ্রা পতিনা স্বয়া। শশিনা বিমলেবেব শারদী রজনী যথা।—রা ২.১০.১১। ৫ প্রসন্ন। “বিমলা দিশঃ রা ৭.২২.১২। ৬ শুদ্ধ। “বিমলাঃ (দ্বিঃ) মাঘ ২.১৩। ৭ উজ্জ্বল, তাৎপন্য, দীপ্ত। “আদিত্যবিমলাভো ধ্রুয়ো রা ২.৩১.৩০। ৮ প্রকৃত, অজ্ঞান। “সীতাঃ বিমলপঙ্কজা মহা ৩.১৪৫.৪২। ৯ যেত। “কাজরে রঞ্জিত বলি ধবল নয়নবর। অমর ভুলল জন্ম বিমল কমল-পার।—বি.প ১৬। ১০ বিরক্ত, বীতরাগ। “বিমলা মতিঃ উ ১.১৫.২৮। ১১ ব্রহ্ম-বিষয়ক। “ব্রাহ্মি মে বিমলঃ জ্ঞানম্ উ ৪.২৫.৫। ১২ তীক্ষ্ণ, অগ্রহিত (বী; বুদ্ধি)। ১৩ চার (শ.ক)। —মল ক্রী উপরসবিশেষ। —মলা ক্রী সপ্তলা, চামরকথা গাছ। [ 'দান (ক্রী)—সেবতাক্রীতার্থ দান। “মণি (পুং) গুস্তমণি, ক্ষটিক। “লাপ (বিপ)—বজ্রমণিলি। “পা ৫. ৪.৭৪, সি। ]

**বিমলা** অ 'বিমল'।

**বি(বী)মা** বি [ কা 'বীম্'; ভর, বিপদ্; হ দীম্; ঠ রিম্; ] ভাবী বিপদে অর্থাগিহানির পূরণ করার অস্বীকারে কৃত চুক্তিবিশেষ (insurance)। “স্রীবনবিবা।

**বিম্বাংস** + ক্রী [ প্রা.স ] বিরক্ত মাংস; কুংসিতমাংস, কুহুমাদিমাংস। “বাজ ৩.৩০০। বিকৃ ৫.৪২।

**বিম্বাভা** (-ভূ) + [ প্রা.স ] ১ বিরক্তা মাতা; মাতৃসপত্নী, সংমা। ২ (বাঙলার) শাক্তভক্তের সংমা গঙ্গা। “যে বাপ বিম্বাভারে শিরে ধরে, এমন বাপের ভরসা বুধা।—রামপ্রসাদ। [ 'অ (-ভূ) পুং—বৈম্বাভের জাত। “মহু ২.১১৮, কুহু ১ ]

**বিম্বাজ** + বিপ [ বহুত্ৰী; “ন”-পরিচ্ছেদক, সাধন (অথর্ব ২.৪০.৩; ৩.৩.৪) ] ১ বিগতমান, অবজাত। “উ ৫.১৩.১০। ২ বিগতপ্রমাণ-সাধন (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.৩.৫৭। —মান পুং, ক্রী [ বিগত মান (উপমা) বাহ্যঃ, বহুত্ৰী ] ১ ‘অভূতপন্ন’, দেবরথ, ব্যোমধান (অ.কো)। “রা ২.২৭.২। নৌ” রঘু ১০.৬৮। ৩ ৭.৮.৩৬। বিবানে বিহরে ম ৪২৮। ক.চ ১১.২। জি.ম ৬৯; বিবানে. বিবুধপণ ১০০। প ১৮। অ.প ১২। ম.পা ৩। চ.বি ২। মদনবিমান চাক নিতম্ব জা ৫৬। মে ১৪৫।

দেবক্য আলোক-বিমানে অ.৩ ১২। ৬ পুশক। “বিমানেন-বিগাহ-  
মানঃ রঘু ১৩.১। ৩ বাসমান, রণাধি। “নিত্য বিমান চাক চ.পা ১৩।  
কুসিত লাবিল বীর ভাজিয়া বিমান—ম ১০২। ৪.প ৫৭০।  
স্বর্গসমান...বিমান ১০৬। ৪.প্র ২, ১। ৪ সপ্তভূমিকগৃহ, সার্কাজোন-  
গৃহ (শ.ক)। “পুশোভিত রা ১৫.১৩। ২.৮.২০। পুশে ৩৪।  
বহিমানাঃ প্রতীকালোথানাঃ উ.মে ৬। ৫ মণ্ডপ। “রঘু ১৭.২।  
৬. বোটক। ৭ দেবমন্দিরবিলেব। ৮ [বাঙলায়, অসাম্য]  
আকাশ। “উচ্চে মান বিমান পর্যন্ত দা ৮৮৫। “পথ।—হেম ২৪৩.৫।  
“গ্রহে প.ত ৩৬। (পাখী) বিমানে বিহরে।—পড়পাঠ, ২য় বিভাগ।  
রামধনুকের রত্নী মারা ছড়ার বিমানে কু.কে ১১২। [“গৃহ (স্ত্রী)  
—সপ্তভূমিকগৃহ। “চারী (-রিন্), “যান (বিণ)—দেবরথবিহারী।  
“প্রতিম (বিণ)—বিমানসূত্র, পুশকতুল্য। “বিমানপ্রতিমাম্...সভাম্  
মহা ২.১.১৩। “রত্ন (স্ত্রী)—দেবরথজ্যেষ্ঠ, পুশক। “রঘু ১২.১.০৪।  
“শিখর (স্ত্রী)—সপ্তভূমিকগৃহপ্রাঙ্গণ। “রা ২.৩৩.৩। “হারী (-রিন্)  
বিং—বিমানহ। “ম ৬৩৬।]

বিমানজ্ঞা + জ্ঞী [বি + √মানি + অন (বৃহ্)-ভা + জ্ঞী আ (টাপ্)]  
অবগণনা, অবমান, তিরস্কার, অবজ্ঞা। বিপ ‘সম্মাননা’। “প্রাপ্তা বিমান-  
নাশোচ্যোঃ মহা ১৪.১৩.৩৬। “না হুক্ত কৃত্তঃ পিতৃগৃহে কু.স ৮.৪৩।  
রঘু ৮.৮।—মানিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] অবগণিত, অবমানিত,  
অবজ্ঞাত। বিপ ‘সম্মানিত’। “কেন বাসি বিমানিতা রা ২.১০.২৮।  
প্রিয়বিমানিতমানবতীকবাম্ মাঘ ৬৪৭।—মাছ বিণ [+য (ঘৃ)-ধ্র]  
অবমানবীর, অবজ্ঞের। “(মা) তদা নাম মূর্খিবিমান্তঃ শ ৫.২০।

বিমার্গ + পুং [প্রা.স] ১ বিকৃত মার্গ; কুপথ, উদ্বার্গ, নিমিত্তাচার।  
“গো.রা ৫.৮৮.৩৫। “গ, “প্রস্থিত (S.W.)। ২ কুংসিত মার্গ,  
ধারাপথ।—মার্গ স্ত্রী [বি + √মার্গ + অন (বৃহ্)-ভা] অধেবণ।  
“কি ১৪.২। [“গা (স্ত্রী)—কুপথগামিনী, অসতী। “বিমার্গগামান্-  
কৃতিঃ স্বকান্তে।—ভামিনীবিলাস ১.১২৩। “গামী (-মিন্) বিণ—উৎ-  
পথগামী, উদ্বার্গগমনশীল। “প্রস্থিত “স্থ (বিণ)—উৎপথগত, কদাচার।  
“নিরময়সি বিমার্গপ্রস্থিতানন্তদন্তঃ শ ৫.৮।]

বিমার্গণ জ ‘বিমার্গ’।

বিমিশ্র + বিণ [বি + √মিশ্র + অ (অচ্)-ধ্র] ১ বিশেষমিশ্রিত;  
সম্মেলিত, সম্পৃক্ত। “কালানুক্ৰমিমিশ্র মহা ১.১২৭.২০। অঙ্গুপ্  
(হুক্ত)। ২ মিশ্র। “নীলোৎপলং” (সরঃ) মহা ১৩.৮.১.২২। বাচো  
বিমিশ্রা গুণকর্ণজম্মভিঃ ভ ১০.৩৮.১২। ৩ সর্গণ, নানাবিবরক।  
—মিশ্রিত বিণ [+ত (জ)-ধ্র] সর্ব ‘মিশ্র’।

বিমুক্তি জ ‘বিমুক্তি’।

বিমুক্ত + বিণ [বি + √মুক্ত + ত (জ)-ধ্র] ১ পরিত্যক্ত, বিরহিত,  
বিহীন। “বিমুক্ত গগনে যতনঃ গো.রা ৪২২.১। রজোবিমুক্তঃ...আত্মা  
রঘু ১৩.৩৭। ২ বিবৃষ্ট, পাত্তিত। “রামচাপবিমুক্তেন শরণে গো.রা  
৪.১২.১। ৩ বৃষ্ট, অবকীর্ণ। “স্বরবিমুক্তঃ পুষ্পবৎ পপাত রঘু ১২.  
১০২। ৪ শিথিলিত, রণাকৃত। “বাজিনঃ...প্রগ্রহাঃ ভট্ট ৭.৫।  
৫ [+ত-ক] বন্ধরহিত, পর্যাকুল (কেশ)। ৬ অবচ্, বন্ধনহীন।  
৭ বিরহিত। “তন্ত হোহাৎ বিমুক্তস্ত রঘু ৬.৪০। ৮ মোক্ষপ্রাপ্ত।  
—মুক্তি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ বিমোচন, বিসর্গ, পরিত্যাগ।  
“পরীত” কু.স ৪.৩২। ২ পুনঃসংকার। “কৃতপ্রাপ” কু.স ৩.৫২।  
৩ মোক্ষ, মুক্তি। “মিচিষতি যোগিনাং বিমুক্তয়ে রঘু ১০.২৩।  
“দ ভ ৩.২৩.৫৭। ৪ বিরহিতাভাব। “আত্ম, ফ্রেন” (S.W.)।  
৫ বন্ধনমোচন। বিমুক্তার্থী সঃ ক.স ১০.১৪৬। ৬ বিমো।  
বিপ ‘মুক্তি’।

বিমুক্তি জ ‘বিমুক্ত’।

বিমুক্ত + বিণ [বহুতী-স্ত্রী -খা, -নী] ১ ব্যাবৃত্তম্ভ, পরাবৃত্তম্ভ। “বৈঠলি  
বিম্ব বিরাগে বি.প ১১৭। বিম্ব হইয়া হানে রাজা লশানন।—কু ২৪৩।  
লণাই বিম্ব হৈল পরম লক্ষ্যার য.ভা ৬৮। ৪.প ২৭৫। (কি মোব  
পেয়ে) রহিলে স্রুণী বিম্বী হয়ে বাদ ১০৭। ২ প্রতিকূল, বাম।  
“অভ্যভবিম্ব সৈবে হি ১.১৩২। পঞ্চ ৪.৫। ৩ পরাম্বুধ। “বিম্বাঙ্ক-  
ত্রবান...কারয়িত্তি মহা ১.৬৭.১২০। বিম্বোচ্ছিন্নবাহবে ১৩৮.৫৩। হি  
১.২০১। ৪ বিরক্ত, অননুগ্রহ, বাম। “(স) যৌবনে বিম্বী ভবেৎ।  
—দক্ষ ৪১১। পিতৃকুলে হৈলো বিম্বী ক.চ ৬৫। মোহে বিম্ব নটরাজ  
প.ক ৩৩৫। ৫ নিবৃত্ত, বিরত। “মনঃ পরস্তী প্রবৃত্তি রঘু ১৩.৮।  
অন্তকার্য” ১২.৪৭। ৬ শূন্ত, বিহীন। “কল্পণাবিশ্বেনে মৃত্যুনা রঘু  
৮.৬৭। ৭ বিরক্ত, উপচারণহীন। “ন কুত্রোহপি...প্রাপ্তে নিম্নে ভবতি  
বিম্বঃ পু.মে ১৭। ৮ বিরক্ত, অববহিত। “হিত উপদেশ বলি না  
হইঅ বিম্ব ম.বি ২৬১। ৯ বহিম্ব। [বিম্বয়ে—বিম্ব করে, পরাম্বুধ  
করে। “মে ১৯৮। বিম্বে—মুখপ্রত্যাবর্তনপূর্বক, অর্থাৎ মুখ ফিরাইয়া।  
“শুভলি বিম্বধনী বি.প ৮০। সম্বুধ বিম্ব করি নাচে—অভিমুখভাবে  
ও প্রত্যাবৃত্তভাবে (মুখ ফিরাইয়া) নাচে। “বাম ৩৫৬। সম্বুধে বিম্বুধ  
—প্রত্যকে পরোক্ষে; নিকটে ও অন্তর। “অনুবধি কহে সন্তে সম্বুধে  
বিম্বুধে। নগর বারণাসম নাহি ইহলোকে ৪—ম ১৪৬।]

বিম্বাঙ্ক + বিণ [‘খ+ইরাৎ, অপ্র] ‘বিম্বসম্বন্ধী’, প্রতিকূল-প্রবাহিত।  
“বিম্বাঙ্ক ঝড় ক.চ ৮২।

বিম্বুখী জ ‘বিম্বুখ’।

বিম্বুখ + বিণ [বি + √ম্বু + ত (জ)-ক] বিমোহগাপ্ত, বুদ্ধিগুচ্ছি-  
হীন, হতবুদ্ধি।

বিম্বুজ + বিণ [বিগত মুদ্রা বাহা হইতে, বহুতী] ১ বিগতমুদ্র, মুদ্রারহিত  
(unsealed)। ২ বিকসিত।

বিম্বুজ + বিণ [বি + √ম্বু + ত (জ)-ধ্র, ‘বিম্বিত’ মাধু] অপনৃত,  
তিবন্ধত। “গ্রাহক ভগদৃষ্টি” রোচিৎ ভ ৭.৮.৩২।

বিম্বুজ + বিণ [বি + √ম্বু + ত (জ)-ক] ১ বিম্বু, বন্ধনবিবেকা-  
সমর্থ। “অহঙ্কারবিম্বুজা গী ৩.২৭। ২ বিকিপ্ত। “বিম্বুজা ব্রহ্মণঃ  
পথি গী ৬.৩৮। ৩ রাগেঘোষাদিবিম্বিত। “বিম্বুজা গী ৩৬। ৪ বন্ধিত।  
“মতি ভ ৪.২.২। ৫ বিবেকহীন, হতবুদ্ধি। “কিং কর্তব্য” গী  
২৭। (আদি) অহঙ্কারবিম্বুজা ৪.৫৩।

বিম্বুজ + বিণ [বি + √ম্বু + য (ক্যু)-ধ্র] বিচিন্তা, বিবেচা।

বিম্বুজকারী (-রিন্)-স্ত্রী + বিণ [বিম্বুজ করোতি, উপপদমতি হু ইতি  
সমাস] যে বিশেষ চিন্তা করিয়া কার্য করে, বিবেকী। “বৃণতে হি  
বিম্বুজকারিণঃ গুণলুকাঃ স্বয়মেব সম্পদঃ কি ২.৩০। [‘বিম্বুজকারী’  
এই ‘ব’-যুক্ত পাঠ অসাম্য।]

বিম্বুজ + বিণ [বি + √ম্বু + ত (জ)-ধ্র] বিচিহ্নিত, বিচারিত।

বিমোক্ষ + পুং [বি + √মোক্ষ + অ (ঘৃ)-ভা] ১ পবিত্রাগ।  
“মহু ৮.৩১৬। ২ সংসারবন্ধন-মোচন, মুক্তি। “সৈবী সম্পদ বিমোক্ষার  
গী ১৬.৫। ৩ বন্ধনমোচন। “পশুপাণ” কেণ—বৃহৎসংহিতা ৭৮.  
৩। ৪ মুক্তি, বিরহিতাভাব। “ব্রজিনাং” কং প্রাপ্তাঃ ভ ৪.৮.১।  
৫ মোক্ষণ, নান। “বহুনাং চ বিমোক্ষঃ রা ২.২৩.৩৮। ৬ ভাগ,  
মোচন। “বিমোক্ষে চ বাণানাম্ গো.রা ৬.৬২.৩২। ৭ পরিহার, বর্জন।  
“প্রাণিহিংসা” মহা ১৩.১৪৪.৫২। ৮ বিসর্জন, পাত। “বাপ” (মহা  
—S.W.)।—মোক্ষ স্ত্রী [+অন (বৃহ্)-ভা] ১ পবিত্রাগ।  
“প্রাণ” (মহা—S.W.)। ভবাণ্যর ভ ৪.২.২। ২ সর্ব ‘বিমোক্ষ’  
(১)। “ভ ৮.৩.১২। ৩ সর্ব ‘বিমোক্ষ’ (৩)। “শতক্রতু” রা ৭.৩০.১১।  
পশুপাণ ভ ৮.৩.১৭। পাশবিমোক্ষণঃ কু.প (শ.ক)। ৪ প্রসব।  
“অজকবিমোক্ষণ।—পঞ্চ ১৩৩৩। ৫ পাত। “প্রাক শরীরবিমোক্ষণঃ

শ্রী ৫.২৩। শরীর' মনু ২.২৪৩। ৬ নিঃসারণ, স্রাবণ। "অনু" (সুশ্রুত)। ৭ সর্ষ 'বিশোক' (৬)। "নারকত বিশোকশম্ গো.রা ৪.১২.২২।

বিশোকশ্রুত অ 'বিশোক'।

বিশোকচন + বিণ [বি + √মূহ + অন (লুট্)-ক; জী-নী] ১ শিথিলী-কারক। "জ্বরগ্রন্থিঃশিশোকচনঃ বিজবচঃ—ভ ৫.১০.১৫। ২ [+ √মোচি + অন-ক] বিশোকচ, বিনাশক, হারক। "চুর্গামাপদবিশোকচনীম্ ক.সা ৩৭.৪১। (ভূমি) গর্গিগর্গ-বিশোকচন।—ম ২২২। —মোচন ক্রী [অন-ভা] ১ বজ্রনমুত্তি। ২ পরিতাপ। "দেহস্তাত্ত বিশোকচনাৎ মহা ৩.৬৪.৮২।

বিশোহ + পুং [বি + √মূহ + অ (যঞ-)-ভা] ১ অবিরেচকতা, মূত্ৰতা, চিত্তবিজ্ঞম, বিচাৰামর্থ্য। "ভ ৭.২.৩৭। "দ ক.সা ৫০.৩৮। ২ যোগাতা-ভাগ (শ্রীধর)। "মতি" ভ ২.৭.৩৭। ৩ [+ √মোহি + অ (অহ-ক) অবিচ্ছাদি। "বাপেতসংক্লেপ" —ভ ২.২২। —মোহনবিণ [+ অন-ক; জী-নী] ১ মোহকর, বিজ্ঞমহেতু মূত্ৰতাজনক। "লোক" ভ ৮.১১.৩৩, অহকাবো বিশোহনঃ ১১.২৪.৬। কৃতক বিশোহন প.ভূ ১৬। ২ চিত্তাকর্ষক। —মোহন ক্রী [+ অন-ভা] আকুলীকরণ (কাশিকা), মোহদমন, বিচিভীকরণ। "পা ৭.২.৫৪। —মোহন পুং নরকবিশেষ। —মোহিনী বিণ [ "হিন্ + জী ঙ (ভীপ্) ] 'মনোমোহকরী', হৃদয়রী। "সে রঞ্জে...বাণে পদতলে বিশোহিনী] —মে ২৭। —মোহী (-হিন্) বিণ [+ হিন্ (গিনি)-ক-৩ব। জী-হিনী] সর্ষ 'বিশোচন' (বিণ)। "গিরং তে জগতাঃ বিশোহিনীম্ ভ ৪.২০.৩০।

বিশোহন, -মোহিনী, -মোহী + অ 'বিশোহ'।

বিষ + পুং, ক্রী [ √বী কান্তি + ব(ব্)-ক, ন্ (হৃক্) আগম, ক্রম, উ ৪.২৫ ] ১ চন্দ্রেণ শরীর, (উপচারে) সূর্যের শরীর' (অ.টী); সূর্য ও চন্দ্রেণ মণ্ডল। "অর্ক", চন্দ্র", শশি", সূর্য"। উভৌ রামস্ত নদুনৌ বিষাদ বিষমবোদ্ধতো রা ৭.২৪.১০। ২ মণ্ডলমাত্র। "নিভব"। —কৃত ৪.৩। শ্রোণি" (S.W.)। আদর্শ" কু.স ৭.২২। নথবিষে চন্দ্রেণ প্রকাশ জী.মা ৫। বদন" গো ৭৬। নিভব" শি ৫০। বাক্যে কাশী,...বিশাল নিভববিষে মে ৩৬, নিভববিষে কণিছে রশন! —১৫৬। (দীলা) খগোল নিভববিষ মা ১৪৪। ৩ প্রতিবিম্ব, প্রতিকৃতি। "প্রভবতি গুচিবিম্বোদগ্ধাহে মণির্ন" বদাং চয়ঃ উ.চ ২.৪। বিষাগতৈস্তীরবনৈঃ ভট্ট ২.৩। ৪ মূর্তি। "ব" ভ ৩.২.১১। ৫ (সাদৃশ্যে) বস্তু। "অনু", জল"। যেমন জলের বিম্ব জলে উদয়, জল হ'য়ে সে মিশায় জলে। —রামপ্রসাদ। ৬ বিষাক্ত, আদর্শ, দর্পণ। ৭ উপমান। বিপ 'অনুবিম্ব'। "বিষাদুবিম্ব সাদ ১০.৫২। —ব পুং কুকলাস। —ব ক্রী ১ 'বিষিকাবিকার', বিষিকাকল, তেলাকুচ। [কাব্যে পকবিষ রক্তাণ্টের উপমা।] "বিষাণ্টী মহা ৪.২.১২। বিষাধর কু.স ৩.৫৬; ৬৭। পকবিষাধরোজী উ.মে ২১। পকবিষবর, জিনিয়া অধর ক.চ ৬৪। অধর হৃদয়ে করে বিশ্বের বিজ্ঞম। —ছ ৮। স্থাসিদ্ধি বিশ্বরাজে ভা.চ ১.২৮। ২ কমণ্ডলু। —বক ক্রী [বিষ + ক (কম্) বার্থে] ১ সর্ষ 'বিষ' ক্রী (১)। "অধর বিশ্বকলুজি ক.চ ৮। অধর বিশ্বকবলু ২০১; ৪১। ২ সূর্য ও চন্দ্রেণ মণ্ডল। ৩ মণ্ডল। "সোনার বিম্বক মাজে ব্যজনীর বুকে ম.ভা ৭০। ৪ বস্তু। "বিম্বকে বিম্বকে রক্ত বাকি উঠে ফেণা কৃ ৪৩৬। —বা, -ধিকা, -বী ক্রী [বিষ + জী আ (টাণ্), + ঙ (ভীষ্); বিম্বক + জী আ] তেলাকুচা লতা। [ "কল (ক্রী) —বিষ, তেলাকুচ। "কু.স ৩.৬৭। "কলক (ক্রী) —মণ্ডলরূপ কলক; মণ্ডলপট। "কু.স ৩.৩২। ]

বিম্বক অ 'বিষ'।

বিম্বকি, -কী বি [ "ক + ই১১ ] কণাদির মণ্ডলাকার ভূষণ বা ধুক-

ধুকি; চুমকি। "সোনার বিম্বকি গলে বেন মিশাকর। —কৃ ১৩৬; পার্শ্বভীর ঘোড়ামুখে হীরার বিম্বকী ২৫৬। পার্শ্বভিরা অব সব সোণার বিম্বকী ক.চ ২৬৪।

বিম্বকী অ 'বিম্বকি'।

বিম্বা + অ 'বিম্ব'। [বিষাগত (বিণ) —প্রতিকলিত। "ভট্ট ২.৩। ]  
বিম্বাধর + বিণ [বহরী] পকবিষবৎ রক্তাধরবিশিষ্ট; বিবোঁঠ। "বিষাধরা রমা —মে ১১২।

বিম্বিকা অ 'বিম্ব'।

বিম্বিত + বিণ [বিষ + ইত (ইতচ্)] জাতবিষ, প্রতিবিম্বিত। "মাঘ ১০.৫।

বিম্বী অ 'বিষ'।

বিম্বু বি [বিষ + উণ; বিম্ব (চ); তু 'বিম্বু (মী ৪৫); অপ্র] ১ বস্তু। "পরভুর আসন বিম্বু: জলের বিম্বু শূ ২। জলবিম্বজ জী ১৫৮। ২ তেলাকুচ। " (ধনী) বিম্বনখী —গো ২৪। অধরবিম্ব ভা.চ ৩০৪। —বুক' সর্ষ 'বিম্বু (১)। "শূ ৬। জলের বিম্বুকে বেন জগৎ সংসার জী.মা ১৩২।

বিম্বুক' অ 'বিম্ব'।

বিম্বুক + [বিম্বক > "ক, অপ্র] সর্ষ 'বিম্বকি'। "সোণার বিম্বুক, শোভিছে বিয়নি বুক ব.প ২৭৭।

বিম্বুকি, -কী বি [ "ক + ই১১; অপ্র] সর্ষ 'বিম্বকি'। "রত্নের বিম্বুকি কু.উ ১০২। সোণার বিম্বুকি বি.পা ২৭৭। হীরার বিম্বুকী (টাকা) চ.বি ১০২। —কী বিঃ বিষমুক্ত; বৃহদুক্ত। "বিম্বুকী বিম্বুকী রক্ত বাকিয়া উঠে ফেণা কু.উ ১০৮। [বিম্বুকি বিম্বুকি—বৃহদুক্তভাবে, অর্থাৎ বলকে বলকে। "উঠিত বদনে রক্ত বিম্বুকি বিম্বুকি কু.উ ১০৮। ]

বিম্বুকী অ 'বিম্বুকি'।

বিম্বো(বো)র্ড + বিণ [বিষতুল্য গুঠ যাহার, বহরী সমাসে বিকলে পররূপ একাদেশ, পা ১.১.৬৪, সি; জী-টা, -জী] পকবিষবৎ লোহিতোঁঠ; পকবিষাধরোঁঠ। "বিষোঁঠ (মৃগম্) মাঘ ৪.৩৮।

বিম্বোঁঠ অ 'বিষোঁঠ'।

বিম্বাপন + ক্রী [বি + ঙ্গ + ই (গিচ্) + অন (লুট্)-ভা] 'ম্নানি-প্রাপণ', ব্রণাদি বদান। "সুশ্রুত ১.১৭.২০।

বিম্বী বি [সংক্রান্তী] শাকবিশেষ (Herpestis monniera)।

বিম্বজ বিঃ [ব্যজ > "জ, অ 'ই১১; অপ্র] বিকৃতাজ, বিকৃতাবয়ব। "বপু কৈল বিম্বজ বাকিয়া বিজিগীপ জী.মা ১৫৬।

বিম্বড়ী বি সর্ষ 'বিয়লি'। "বিম্বড়ী কদমা চ.চ ১৫৮।

বিম্বৎ + ক্রী [বি + √মূহ + কিপ্ (০)-ক, 'ম'-লোপে 'ৎ' আগম (অ.টী), বি + বৎ (√ই + গড়্) ?; —যাহা যায় না, অর্থাৎ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় না, তু 'বিম্বৎ'—বিশেষণ কীরমাণম্ (ভ ৭.৬.১৪, জীধর); 'বিম্বৎ'—দিন (শুরুবজুর্কেদ ১৫.৫, মহীধর)। 'যাহা উপরত (বিকৃত) হয় না' (অ.টী); আকাশ। "গো.রা ৫.২৫.৩১। সৌম্যমিনী...বিম্বৎ-পতাকা। —কৃত ৩.১২। শ ১.৭। ই ১৬। [ "চর (-চর) বিপ —আকাশগামী, খেচর। "র (শর) মহা ৪.৫৮.৪০। "পথ (পুং) —আকাশগামী, আকাশ। "হ (বিণ) —আকাশহ। "গজা (-মৃৎ-) —আকাশগজা, মন্ডাকিনী। "গতি (-মৃৎ-) জী —আকাশগমন। ]

বিম্বন, -ম্বান, -ম্বেন -ম্ বি [সং বি- √জন্ (গর্ভমোচন, পা ৫.২.১২) —বিজনন > বা 'ন; হি √বিয়া —'বিয়ান' —প্রসব করা; 'বিয়ান' —প্রসব; ড বিয়ান] প্রসব, প্রসব করা। "এক বিয়েন না দিলে, লজ্জা যায় না। —জী ১৫। [বিম্বন্তলা—কৃতপ্রসবা বারী। "না খাই বিম্বন্তলা ব.প ১৩৬৮। বিম্বন্ত বাগিনী—অচিরপ্রসূতা ব্যাকী। "ন.ভ ২। বিয়ান—প্রসব করে। ]

বিম্বনি, -নী বি [বিয়ানী, -নী > "নি-নী] সর্ষ 'বিয়ানি'। "লক্ষের

বিরনিঃ বিরনি মুক ব.প ২৭৭। বিরনি ক.চ ৩১; ২০। বিরনীর  
দায় ব.ম ১৮৪; ১৮৫। [বিরনে—বাজন করে; পাখার বাতাস দেয়।  
“সপ্তাধি বিরনে দুর্জনা ক.চ ১৩০।]

বিরানী অ ‘বিরনি’।

বিরালি বি [অ ‘বিরলি’] খোশা-তোলা ডাল। “মুলের বিরলি চৈ.ভা  
৪৪২।

বিরানী বি [বিআ > ‘রা’] বিবাহ। “এমত কালের বিরা গো.চ ৩৩৪;  
৪০৮। শ্রী.ম ১৮২। অ.প ১৩২। ভা.চ ৫২; হরগৌরী\* ৯৬; ৩৬২।  
[বিরাত—বিবাহ। “গো.চ ১৮২।]

বিরানী সর্গ [অ ‘বিরন’; বিআএল (বিরাল), বিআপ (প্রসূত)—চ]  
প্রদব করা; বিরান।

বিরান(হা)ই, বেই, বেরান, -হাই, ব্যাই বি [সং—বৈরাগিক  
> প্রা\* বৈরাগিক > বা (বৈরাহি) বৈ(বি)হাই, বৈ(বি)হাই, বৈ(ব্য)ই,  
ঠ রিরাহী, ব্যাহী] পুস্তকের বা কস্তার শব্দ, পুস্তকুল্যের বা কস্তা-  
সদৃশীর শব্দ। “সম্বন্ধে বেহাই মোর দেব জগৎপতি।—ম ৬৯৬। বেহাই  
ক.চ ৪৭; বা.ম ২৭১; শ্রী ২২১; ভ.গ্র ৩৪৬। বিহাই শ্রী.ম ১৬৮।  
বেহাই। কে জিতে আজ।—ন ১১২৪। ব্যাই ন.ত ৯০।—রান\* বি  
সর্গ ‘বিহান’ ২।

বি(বে)রানকুল বি [ব্যাকুল > স্বরাগমে] ‘ল, অ ‘ই’; মৈ বে-  
আকুল] বিহেল, অশান্ত, অধীর। “পড়িয়া পাথরে, চিত বিরাকুল  
ভেলা চৈ.ম ১৩১। ক্লময় বিরাকুল।—গো ৬০, চিত বেদাকুল ৯৮।  
বেদাকুল চিতা র.প ২। রাহ বিরাকুল।—ব ৬২; লুঠয়ে বেদাকুল  
১৮৪। ভাবে বেদাকুল।—জা ৬।

বিরান্ধিত বি [ব্যাগত > ‘ত’] ব্যাখ্যা, প্রশংসা। “গো.চ ৪২৭।

বি(বে)রানজ বি [বাজ > (স্বরাগমে) ‘জ, হি বিআ(যা)জ, মৈ  
বেআজ] ১ ব্যপদেশ, ছল। “বেদাজে বেদায় রূপ ক.চ ১৮২। বচন  
বেদাজে।—ব ১১৪। ২ বিলম্ব। “ন সহত বিদাজে জ.প ৭০। না সহ  
বেদাজ।—জা ১৪০। না কর বেদাজ ব ৭১। কণেক বেদাজে ভ.গ্র  
২৪৬; ৩২৩। ৩ হ্রদ। “মূল বিদু পরধনে মাগয়ে বেদাজ বি.প ৪৬।  
বিদাজের তবে ক.চ ১৮০।

বিরাত † বিণ [বিরক্ত বাত, হৃৎহৃৎ] অবিনীত, ধুষ্ট। “পা ৭২.  
১২, তত্ত্ববোধিনী।

বি(বে)রানি বি [সং ব্যাধি > (স্বরাগমে) বি(বে)রাধি, অ ‘ই’;  
হি বিআ(যা)ধি; মৈ বেআধি] গীড়া। “বাকর বেরাধি, পরাধীনে  
ওখল, তাকর জীবন কাছে বি.প ২০২। বেরাধি কেমনে ছুটে চলা ৪৩;  
বেরাধি অবধি ১০৭। অকখন বেরাধি।—ব.প ৯৮৪। পরীতিবেরাধি।  
—ব ১৪৩। বিরহ বেরাধি।—গো ১০১। বিরাধি-বাধা প.ক ৪২;  
বেরাধি ১১৮।

বিরান, বিহান, বিহান, বেরান, ব্যান বি [বিহান (দেখী  
৭.৯০; হে ৪.৩০০); সং বিভাত; হি বিহান; বিহান (চ), ব্যান  
(গ্রাম)] ১ প্রাতঃকাল, প্রভাত। বিপ ‘সাঁজ’। “কোন ন দেখত  
সখি হোত বিহান?—বি.প ৭৪। বিহানে চলি বাস চ.ম ৭৭। তাখা-  
চুড়া রাএ হৈল বিহান শ্রী.কী ২৫৮। বিরানে গিয়াছে ব.প ৭৬। হৈরাছে  
বিহান।—গো ১৬৪। হৈল রজনী বিহান ন.বি ৭৬। রজনী বিহানে  
ন.প ১৩০। না জানি বিহান নিশি জা ৮৫। সূর্য্যোইর পিতা জোগারে  
বেদান বেদান ব.প ১৬৪। বড়ই বিহানে ২১৩। চলি বিহানে চৈ.চ  
১২০। ব্যানে (নাযাজ পড়া) জা ৩৫। ২ সকাল বেলা। “বিকাল  
বিহানে ব.প ৮৫০। কুবিকর্ণ করে পুড়া বিহান-বিকাল চৈ.ম ১৭০।  
বিহুখী বিহানে বাপের বাড়ী বান।—শি ৯৪। ৩ কাল সকালবেলা।  
“ভিকার কারণে, বাইবা বিহানে, জিনি সেহ বাখাল ক.চ ২৯।

[পুতুল বিহানে (গো.চ ৮৫), পুতুল বিহানে (শ্রী.৮৫), প্রভাস বিহানে  
(চ.বি ৬০), প্রভাসে বিহানে (শ্রী.ম ৩৭)—কাল প্রভাসে; কাল  
সকালে। বিহাপ, -নী, -নে (প্রভাতে)।—শ্রী.কী।]

বিরান, বিরান অ ‘বিরন; বিহাই’।

বিরানি, -নী বি [অপ্র] বৌ। “গো.চ ৪৪৪, ৮৭।

বিরানী অ ‘বিরানি’।

বিরানপি বি [ব্যাগি > (স্বরাগমে) ‘পী; অ ‘ই’] ব্যাপী। “পতিত  
কোরে ধরি ভুবন বিরাপি।—ব ১৫।—পিত বি [ব্যাপ > ‘ত’]  
ব্যাপ। “বোগমারা-বিরাপিত সকল ভুবন শ্রী.ম ১০০।

বিরান্না, ব্যান্না বি [ব্যান্ন (বি-আন্ন) > (স্বরাগমে)  
বি > ব্যা] অহুৎ, রোগ। “ব্যান্না—হ ২। [ব্যান্না-ভ্যান্না  
—অহুৎ-বিরহ। “ম নিতি আছে (অ.গ্র.)]

বিরান, বেরান, -হান বি [P., Italian, Spanish  
—‘viola’; E. viola, -lin] তত (তারের) বাতব্রবিশেষ।  
“বিরানার। বেরানখানা চ.কা ৭৭।

বি(বে)রান্ধিশ, -স, ব্যান্ধিশ সবি [সং ব্যাধিচ্যারিণ > লি  
বা(ধি)চ্যারীসতি; প্রা বাজালীস; হি বয়ালীস; ঠ বেচালীস;  
শু বেতালীস; প বজালী, সি বাএতালীহ, ড ব্যালিশ, ‘ব্যালিস  
(ব.প ৪২৪)] ষিচ্যারিণংসংখ্যক। “বেদান্ধিশ বাজনা।—কু ৭৭।  
বিরান্ধিশ বাজনা ক.চ ১৫, ব্যান্ধিশ বাজন ৯৪। ব্যান্ধিশ বাত।—হু  
১৩-৪; ৭৮। ব্যান্ধিশ বাজনা ব.প ২৬১; ৬৯৫। ব্যান্ধিশ বাজন শ্রী  
৩০। বিয়ালিস বাজনা ম.ভা ৭৬।—শ বি বিরান্ধিশ (৪২) সংখ্য।

বিরান্ধি বি [অপ্র] বিবাহিত, অর্থাৎ বিয়ের স্বামী, সাক্ষার নহে।  
“বিরান্ধি সোআমি হএন কামনে বলব পুত গো.চ ১৮৮।

বিরুক্ত † বিণ [বি + √যুক্ত + ত (জ) -র্ধ] ১ বিসিষ্ট, বিচ্ছিন্ন,  
পৃথক্কৃত। “মহু ২.১০২। ২ বিরহিত, বিহীন। “বিযুক্তা পতিনা  
তেন রা ১.২ ১২। ৩ বিযোগপ্রাপ্ত, বিরহী। “বিযুক্ত মিকুন কুপাবতী  
কু.স ৫.২৩।

বিয় অ ‘বিএ’। [‘পাগলা—বিবাহের নিমিত্ত কাঙজানলীন।  
‘ভাটি, -টি—বিবাহে বরকর্তার নিকটে প্রাপ্য বৃত্তি। “বিরেভাটির  
হকুম-হাকাম।—হ ১৩৮।]

বিয়েন অ ‘বিরন’।

বিরোগ † পুং [বি + √যুক্ত + অ (যঞ)-ভা] ১ বিয়েন, বিচ্ছেদ,  
বিরহ। “বদ্বিরোগ রা ২.১.১৬। তদ্বিরোগার্ভঃ (রাজা) রঘু ১২.১০।  
কপ ভ ১.১৫.৬। “কাতরে।—সী ১০। ২ অপগম। বিপ ‘সমাগম’।  
৩ (গণিতে) ব্যবকলন (subtraction)।—দ্যোগী (-সিন্) বিণ  
[‘গ্র + ইন্ (ইনি) অন্তর্থে -১ব, জী -গিনী] বিরোগবান্, বিরোবী।  
“ভার্য্যা ক.সা ১২৪.২১। তাঃ শোচ্যা যা বিরোগিন্তঃ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)।  
[‘বিরুব (বিণ)—বিরহভীক। “বাব ১২.৬০। “মহাপা (বি)—পরম্পর-  
ভেদের পরামর্শ। “শ্রী.মা ১৭৬। “সারধি (বি)—বিপদে সহায়।  
“শ্রী.মা ১৬২।]

বিরোগ † বি [অপ্র] ১ রুরোগ, বিপদ। “বিরোগ নৃপতি ভাবে শ্রী.মা  
১৭২। ২ বোগবল। “বিরোগে গেলেন বীর বৈকুণ্ঠভুবন শ্রী.মা ২০৬,  
২৬। ৩ মরণজন্ত বিচ্ছেদ। “শ্রী.মা ২০২। ৪ ঔষধ। অ ‘অপোগ’।  
“মূল্য সকল গায় বিরোগ সরস শ্রী.মা ২২৩-৪। ৫ বৃত্তা, স্বর্গারোহণ।  
“বিরোগ বিজয় করি লইয়া বিমান। লাউসেনে আনিবে আমার  
সন্নিধান। শ্রী.মা ২২৪।

বিরোজ † ক্রী [বি + √জ + অন (লুট)-ভা] বিয়েন, বিরোগ।  
“ক.সা ৩২.১২৪। ৬ কুস ক.চ ১৭৪।—রোজনীর বিণ [অনীর  
(অনীর)-র্ধ] বিয়েনীর, পৃথক্কর্তব্য। “মহু ৮.৩৭৪, কুসু।—রোজিত

বিপ [ + √বোজি + ত (জ) -ধ্ব ] ১ বিসিষ্ট, পৃথক্কৃত। ২ বিবহিত, বিচ্ছিন্ন। "পতিবিরোজিতা সী ৪০।

বিশেষাৎ বিং [ জ 'জোড়' ] অযুগ্ম, বিঘ্ন (সংখ্যা)। —যোড় বি যোড়ভাঙ্গা, পতি- বা পত্নী-বিরহিত স্ত্রী বা স্বামী। "রাখিতে না ঠাই যোড়ে বিযোড়ের ছুখ বাম ২৪৭।

বিশোনি, -নী + স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ বিরুদ্ধ বোনি; তির্যগাদিজাতি। "নী সমু ১২.৭৭। ২ নিশ্চিতবোনি, নীচজাতি।

বিশোনী ত্র 'বিশোনি'।

বিরক্ত + বিণ [ বি + √রক্ত + ত (জ) -ক ] ১ 'বিশেষরোগযুক্ত', অতিরক্ত, হুলোহিত। "সন্ধ্যাকপিশম...রক্তঃ রঘু ১৩.৬৪। ২ বিপরীত-রোগযুক্ত, বিবর্ণ, রান। ৩ অনমুরক্ত, অনুরাগহীন; প্রতিবুল, অবশ। বিণ 'অমুরক্ত'। "(দম্পত্যোঃ) রক্ত একো বিরক্তোহন্ততম্মাৎ কষ্টতরং হু কিম্।—দক্ষ ৪.৬। ৪ মন্দাগর, অনুরাগহীন, অনাসক্ত। "কথা" হি ৪৩.৩৩; ২.৬০। ৫ অগ্রসর। "ভাবন্ত জনন্ত লক্ষণম্।—হি ১.১১৪। পতি-নিন্দা শুনিয়া বিরক্ত হৈল চিত্ত ব.প ১১২। ৬ বিষয়া-সক্তিশূন্য, বিষয়ব্যাবৃত্ত, সংসারাসক্তহীন, বিরাগী। "ভ ১.১৩.২৬। বিরক্ত গোসাক্ষি ব.প ১১৫৬। অত্যন্ত বিরক্ত সনা কৃষ্ণপ্রেমময় চৈ.চ ৪৬; ৭৭; (পূরী) পরম বিরক্ত ৯৪; 'স্বভাব ৩০৫; আমি বিরক্ত সরাসী ৩০৮। ভ.এ ৩০৩। ৭ (বাঙলায়) ঝালাতন। "ভাক্ত"।—রক্তা স্ত্রী হুর্ভগা, দুঃখ।—রক্ত স্ত্রী [ + তি (জিন্) -ভা ] ১ অনমুরাগ, অনাগর; বিণ 'অমুরক্ত'। "বিরক্তিঃ সংজ্ঞাতা যেসম্প্রতি দেশভ্রোশরি।—পঞ্চ ২৬৩। সা (হরিকথা) বিরক্তিমন্ত্রয় করোতি ভ ৩.৫.১৩। ২ বিষয়ে বা সংসারে অনাসক্তি; বৈরাগ্য, উদাসীভ্য। "প্রসক্তত বিরক্তি-কারণম্ ভ ১.১২.৪। জয় হৈতে বিষয়পের হইল বিরক্তি চৈ.ভা ২০। ৩ অক্লিতি। "কর, জনক।

বিরক্তা, বিরক্তি ত্র 'বিরক্ত'।

বি(বে)রক্ত, -রক্ত বিং [ হি, মে বিরং—রংবিরং ] ১ নানারঙ্গযুক্ত, বিচিত্র। "রঙ", রক্ত। ২ বিবর্ণ, মলিন। "হরক্ত অধর বিরক্ত ভেলি রা.শে ১২।—রঙ, -র বি বৈবর্ণ্য, মালিন্ত। "(বহুবর) করণম্ কলাইয়া ঘুচায় বিরক্তে জী.ম ৮৮।

বিরক্ত ত্র 'বিরক্ত'।

বিরক্ত সর্গ [ সং বি-√রক্ত > 'চ ] ১ রচনা করা; ছন্দে বর্ণন করা। "(আতিকের জন্মকথা) বিরচিত কাশীরাম দাস।—ম ৩৮; ১৫৫; ২৫৫। ২ নির্দ্বাণ করা। "বিরচই চারু বিভান।—গো ১৮৬।

বিরচন + স্ত্রী, -রচনা স্ত্রী [ বি + √রচ + অন (দ্রাউ, যুচ) -ভা, স্ত্রী আ (টাপু) ] ১ রচনা, গ্রন্থন, প্রণয়ন। "তারাবলীবিরচন মাঘ ৫২১। ২ সম্বন্ধ, রচনা, নিবন্ধ। "কাশীরাম দাস বিরচন।—ম ৪৫; ২৭১। ৩ নির্দ্বাণ, প্রণয়ন। ৪ কল্পনা, সৃষ্টি। ৫ বিধান, করণ। "নেপথ্য-বিরচনা মা.মা ১৬৩।—রচিত বিণ [ + ত (জ) -ধ্ব ] ১ নির্দ্বিত, কৃত। ২ কল্পিত, কৃত, রচিত। "কিতি"শব্দঃ কু.স ৭.১৪। কুলবিরচিভা-মূলকবোঃ রঘু ৫.৬। কি ৫.৩। শিরোবিরচিভাঙ্গলি ক.সা ১২.৮৭। ৩ গ্রথিত, রচিত। "বাগ্ভিঃ (বন্দিশূক্রে) রঘু ৫.৭৫। "পদং (গেম্) উ.মে ২৫। ৪ প্রণীত, সৃষ্ট। "(এতৎ রূপং ভগবতঃ) দ্বাভা-ভগবীরচিভ্য ৩.৩.৩০।

বিরচনা ত্র 'বিরচন'।

বিরক্ত + বিণ [ বিগত রক্ত বাহা হইতে, বহুতী; স্ত্রী -জা; তু 'বিরক্তাঃ' ] ১ রক্তবিহীন, ধূলিরহিত, পরিষ্কৃত। "বিরক্তঃ পশ্যঃ মহা ১.২০.১৫। ২ নির্মল; রোগকালুগ্রহীন (টাকা)। "ভং (ভগবত্) বিরক্তম্ ভ ৩.২১.২। ৩ নির্মল; শুদ্ধ (টাকা)। "বিরক্তাধরম্ (ভগবত্) ভ ৩.২১.২। ৪ অপাপবিদ্ধ। "বিরক্তঃ ব্রহ্ম ভ ৩.১৪.৩২। ৫ শুদ্ধ, বুদ্ধিক্রমাদিদোষরহিত। "বিরক্তো ব্রহ্মলোকঃ—প্রমোণনিবং ১.১০।

৬ শুদ্ধস্বয়ম। "ভ.৩.২.৭। ৭ শুদ্ধ, পুত্ৰাশ্রা। "বিরক্তা...স্বতান্ ভ ৪.১৩.১৫।—রক্ত পুং বিহু।—রক্তা স্ত্রী ১ বযাতিমাতা। ২ আর্জব-শূভা স্ত্রী। ৩ জগন্নাথক্ষেত্র (শ.ক)। ৪ দুর্বা।—রক্তা বি [ বিরক্তাঃ > 'জা' ] দুর্গামুক্তিভেদ। "তার নাম হইল বিরক্তাক.চ ১০। জী.মা ৫১। বিরক্তজ, -রক্তজ (-জন্) + বিণ [ বিগত রক্তঃ বাহা হইতে, বহুতী; বিকল্পে সমাসাত 'ক' (কপ্); স্ত্রী -জা; -জাঃ ] ১ অপমূলি, ধূলিরহিত। "বিরক্তাঃ (বায়ুঃ) গো.রা ৩.৭৮.৮। রঘু ১.৭০। ২ নির্মল, পরিষ্কৃত, শুদ্ধ। "(দেবেশ্বরঃ) বিরক্তোহধরঃ মহা ২.৭.৫। ৩ শুদ্ধ, অপাপ। "বিরক্তান্ (মৈথিলীম্) গো.রা ৬.১০.১০। ভ ৩.২০.৪। ৪ রাগ-রহিত, অনাসক্ত। ৫ বুদ্ধিক্রমাদিদোষরহিত। "লোকং...বিরক্তম্ বিশোকম্ ভ ১.১২.২১।—রক্তা, -রক্তাঃ স্ত্রী আর্জবশূভা স্ত্রী।

বিরক্তা; বিরক্তাঃ ত্র বিরক্ত; বিরক্তম্।

বিরক্ত, -ক্তি + পুং ব্রহ্ম। তু 'বিরিকি'।

বিরক্তি ত্র 'বিরক্ত'।

বিরক্ত + পুং ১ ভূগভেদ, বোণ। ২ বীরণমূল, উদীর। তু 'বীরণ'। বিরক্তি বি [বহিরয়ন > 'নিঃ অপ্র] বহির্গমন, আবির্ভাব। "মহিষ কচ্ছের পথে বিরশি করিল চ.বি ১০৪।

বিরক্ত + বিণ [ বি + √রম্ + ত (জ) -ক ] নিবৃত্ত। "কিমন্ত শব্দো বিরতঃ রা ২.৭১.২২। রঘু ২.৫১। বিরতঃ গেম্ ৮.৬৬। "প্রসঙ্গ কু.স ৩.৪৭।—রতি স্ত্রী [ + তি (জিন্) -ভা ] ১ নিবৃত্তি, বিরাম। "হিংসা"। বা.দ ১১৪। ২ অবসান। "গতান্নাঃ বিরতিঃ নিশি ক.সা ১০.৬। ৩ অনা-সক্তি, বৈরাগ্য। "বিষয়ে বিরতি করি ভগবতী সেবে—হু ৫২। ৪ মোকে পাদসমাধি। "গ।—ঋতবোধ ২৮। ৫ (মোকে) বিভ্রাম, যতি। "ঋতবোধ ৩৪।

বিরক্ত + বিণ [ বহুতী ] 'বিগতরথ', রথবিরহিত। "গো.রা ৩.৩৪.৩৩। মহা ১.১.২০৯। বিরক্ত হইল বীর।—ম ৭৪৪। অ.প ৭২।

বিরক্তি, -ক্টি বিং [ রথী > 'থী (নিবেধে); সং 'থ' ] রথহীন। "থী হইল কর্ণ।—ম ২০২; ৭৪৮; ১১৬৬। "থী অ.প ৪৩; ৭২। "থি ব.প ৮৩৪। রথ করি চূর্ণ, অহরে কৈলা বিরথী।—হু ৮৩। "থী চ.বি ৫৬; জী.ম ২১৩; শি ৫৮।—থিয়া বিং [ 'থ + ইয়া' ] সর্ধ 'বিরথ'। "বিরথিয়া যুদ্ধে ছুই মহাবল অ.প ৭২।

বিরথিয়া, বিরথী ত্র 'বিরথি'।

বিরক্ত + পুং [ বি + √রম্ + অ (অপ্) -ভা ] ১ বিরাম, নিবৃত্তি। ২ অন্তর্য, অন্তর্গমন। "মাঘ ২.১১। ৩ অত্যন্তনিবৃত্তি। "বিরমায় তন্ত (দ্রুংস্ত) ভ ৩.৮.২।—রমণ স্ত্রী [ + অন (দ্রাউ) -ভা ] নিবৃত্তি, ব্যাবৃত্তি। "বিষয়"।—রমিত বিণ [ + √রমি + ত (জ) -ধ্ব ] ১ নিবৃত্তি। "বিরমিত বচন।—গো ২৫২। ২ নিরন্ত, নিরাবৃত্ত। "বিরমিতধর্ম-প্রতিপক্ষ ভ ৫.১.২২।

বিরক্ত অর্থ [ সং রি + √রম্ > প্রা √রিম > বা 'ম ] নিবৃত্ত হওয়া; স্থির হওয়া। "নদীপায় ভরমি ভরমি, স্রবধূনী তীরে বিরমি বিরমি, ...নরহরি গোভা অবলোকই ন.প ১৫২।

বিরক্ত + বিণ [ বি + √রা + অল (কলচ্) -ক (অ.টী) : বিরত > 'ল (ত>ল?) ; cf, Tamil, "viral" = expansion, from' √viri', to expand (Caldwell) ] ১ বিরতিযুক্ত, সাবকাশ, সাভরাল। "দশান্ধাবিরলা মম গো.রা ৬.২৩.১১; তর্কো চ বিরলো ১৩। ২ অনতি-নিবিড়। "প্রতস্থবিরলৈঃ...কুন্তলৈঃ উ.চ ১.২০; ২.২৫। "ঋষা ক.সা ৬০.২। "পন্নব।—কাধ ২৫। ৩ অনিবিড়, রথ। "ভক্তির্নারপশোপহারঃ রঘু ৫.৭৪। ৪ অল্প; ক্ষীণ। "বিরলাতপছবিঃ (দিসং) মাঘ ২.৩। "লোকপ্রবাহ গ্রাম্য পথম্যে ব.প্র ১০৪। ৫ অনিবিড়। "অবিরলজ্ঞঃ (আজমঃ) গো.রা ১.৪২.১২। ৬ ভোকোক্ত, বদ্ধকৃতি। "প্রবিরলা

ইব মুহম্মদকথা: রু. ১.৩৪। ৭ অভ্যাস। "ভিত্তিকতাসকরা জনসঙ্গাধারিণি। আরতে বিরলা লোকে জননা ইব সজ্জনা:। —পৃ. ১.৩০। ৮ অন্ন, দুগ্ধ, দুগ্ধাপ। "বিরলা হি তেবাশুপসেটাস: (A.)। ভাষিরা গড়িতে পারে সে বড় বিরল চ.স. ২৭। ৯ বিজ্ঞ, বিদ্বৎ। ১০ [বাঙলায়, অগ্র] নিভৃত, একান্তহিত। "আমি থাকিবারে স্থান করিহ বিরল চৈ তা ৫০। ১১ নিভূতে বজ্রবা। "তোমা সনে আছে তাঁর বিরল কখন ক.চ. ১০৫। ১২ অতীত, দূরিত। "সকলে দক্ষিণীণীর অগ্নিতে বিরল ক.চ. ৬৮। —রল ক্রি.বিণ অন্ন, অর্থাৎ কচাচিৎ, কচিৎ। "তং ভুবনত্রয়তিলকং জনয়তি জননী হতং বিরলম্।—হি ১ ৩০। —বল ক্রী. দধি। [ক্রবা (ক্রী) —'অনিবিড়বাবা', যবাগুণিশেষ (অজ্ঞত)। "ভক্তি (বিণ) —'অনিবিড়গ্রহণ। অ' 'বিরল (২)।] **বিরলজি** + বিণ [বহুতী] 'বীতরগি', নিশ্চয়। "বিরগি: পর্বণীবেন্দু: গো রা ২ ৩২ ৩৭। (আদিভা): "গি: মহা ১৬ ১৪। **বিরল** + বিণ [বহুতী] ১ 'বিগতরস', বসহীন, নীরস, শুক। ২ বাদ্য-হীন, নিঃশব্দ। ৩ অপ্রীতিকর, কষ্টজনক, অসুখ। "নিরববিশগদ্যস-বিরসবৃত্তঃ...স'সারবৃত্তাভা: উচ ৬৬২। ভাল জন না করে বিরস পরিণাম বি প ৮২। ৪ কঠোর, নীরস, দাক্ষণ। 'বস-কথা কহিতে বিরস হ'য়ে যায় ভা চ ১০০। ৫ অশ্রব্য। "ভটি ২ ৩২। ৬ বিগত-রাগ, বিবক্ত, বিতৃষ্ণ। "বিষয়" (বিণ 'বিষয়লোলুপ') রু. ২ ২৫, কুলুক। ৭ বিবর্ণ, মলিন, দ্বান। 'বদন—ম ৪, ৮০। 'বদনে কেন বসিলা বি হু ৭১। ৮ বিষয় দুঃখিত। "বিরস চিত্ত কিসের কারণ। —ম ৩৩৭। তা সূনিয়া নাথ হইল অধিক বিরস গো বি ৭২। বিরস হইয়া তনে গেলা মুনবর জী ম ২৮৪। —রস পু' [প্রা.স] ১ 'বিকল্প বস', কষ্ট। ২ (বাঙলায়) বিরসভাব, বিবাদ, শত্রুতা। চেন জন সনে তোর কিসের বিবস ম ৩৮৫। [তা (স্বী) —বিবাদ, দুঃখ। "বিবসতা কেনি —ম ৪।] **বিরল** + বি [৭] জলেব আধাব। "জল ভরি নিজাও বিবসে ভরিয়া গো চ ২৩, ১২০, ২৬২-৮৮। **বিরহ** ১ পু' [বি + √রহ (চুবা) + অ (অচ) -ভা] ১ তাগ, বিরহে, বিচ্ছেদ। "রামশোকমহাবেগ: সীতাবিরহপারগ: (শোকসাগর:) রা ২ ৫২ ২৮। সপত্নী' ক.সা ৩২ ১৭৭। স্বজ্ঞজন', পিতৃ' সী ২। ২ অভাব। "লোভ" হি ১৬। বাগ' ক.সা ৪৩ ১১। উপারাগ' ব হি ৫০। ৩ অদর্শন। "মম বিরহজ্ঞা ন ব' বৎসে শুভং গণখিদি শ ৪ ১২। ৪ পুঙ্গবরসে বিপ্রলভাখা অবস্থানে, বিপ্রলভ, বিবোগ। "মৎসাদৃশ্য: বিরহতরু উমে ২৪, "দিবস, রমণ' ২৬, প্রথম' ৩০। পতি' মে ৭৭। ৫ অসুপস্থিতি, অবিভ্রমানতা। ৬ (বাঙলায়) রাধা-কৃষ্ণবিবয়ক বিরহসঙ্গীত। "ভূত", ভাবি'। তাহারই টাকা করিতে গিয়া মধ্যবয়সীরা 'সবীসংবাদ' এবং 'বিরহ' বলিয়া মতভেদ প্রচার করিলেন ব.প্র ১৫। ৭ [বাঙলায়, অগ্র] ব্যতিরেক। "আপনকার অঘাটকবৃত্তি, যদি দৈবাৎ প্রার্থনাবিরহে কচাচিৎ কিছু পাওয়া যায় তাহাও নিত্যাগ্নিহোজহোমার্থ হবিত্তে উপকণী হর ব.প ১৭১৭। —রহিণী জী [ 'হি + জী হি (জীপ) ] 'বিরহবতী', নারক বা পতি হইতে বিচ্ছিন্না নারিকা বা পত্নী, বিপ্রলভা জী। "হে বহুধে। রাধা বিরহিণী —রা ১৫৭। বিরহিণী বিবি জা ৩০। —রহিত বিণ [+ √রহ + ত (জ) -র্ধ] ১ বিনাকৃত, পরিভ্যক্ত, বিহীন। "যবা বিরহিত: গো.রা ২.৩৫ ৩১। অজাবিরহিতং বজ্রং গী ১৭ ১০। অর্ধোখণা বিরহিত: পুঙ্ক: —হি ১.১৩৩। ২ বিতৃত, বিগ্নিষ্ট। "অবিরহিতো দম্পতী কুমা-ভাম্ (বিজ্ঞ)। —রহী (-হি) বিণ [ 'হ + ইন্ (ইনি) -১ব, জী -কী] ১ 'বিরহবান্', বিরোগী, প্রিয়রহিত। "(সরসবসন্তে) বিরহি-জনক হুরতে গী.গো ১.২৮। ২ অভাববান্। "প্রতিনিবৃত্তোন্নতর-

বিরহিণ: (সর্বকর্মসংগ্রহ)। ৩ [+ √রহ + ইন্ (শিনি), আবক্তক -ক-১ব] 'অবক্ত ভাষী', নিরতবিরোগ। "দামিনীবিরহিণা: বিহগান্দু কি ২.১৩। [ 'গণিত (বিণ) —বিরহসময়ে মনে আবর্তিত বা অভি-লবিত। "উমে ৪২। "জ, 'জনিত (বিণ) —বিরোগজন্য, অদর্শন-জনিত। অ' 'বিরহ (৩)। "অর (পুং) —বিরোগসঙ্গ। "মহৎ (বিণ) —বিরহ হেতু অতিদীর্ঘ। "তাম্...বিরহমহতীম্ (রাহি) উমে ২৮। "শয়ন (ক্রী) —বিরহে গলবাদিরচিত শয্যা। "উমে ২৮। বিরহানল (পুং) —বিরহরূপ অগ্নি, বিরহতাপ। "লে প্রণীপথানি আলো গী লি ২১। বিরহার্জ (বিণ) —বিরোগকাতর। বিরহাবস্থা (ক্রী) —বিরহদশা।] **বিরহিণী**, -রহিত, -রহী + অ' 'বিরহ'। **বিরহোৎকর্ষিতা** + জী [সুপ'হা] 'বিরহ হেতু বিহ্বলা', আগ-মনে কৃতসঙ্কল্প প্রিয়ের অনাগম হেতু দুঃখার্জা নারিকা। "সাদ ৩৮৬। অ' 'উৎকর্ষিতা'। **বিরাগ** + বিণ [বহুতী] ১ বিগতরাগ, বীতবাগ, বিরক্ত। "মুনবো বিরাগা: ভ ৩ ১৫.৪৭। ২ বিচিত্ররাগ, নানারাগরক্ত। "নানা'বসনা গো.রা ৪ ৩৩ ২৮। 'বসনা: সর্বের মহা ২.২১.২৭। ৩ [বাঙলায়, অগ্র] বিগতক্রোধ, ক্রীত। "দূরে গেল রাগ, হইল বি-রাগ দা ২০৩। —রাগ পুং [বি + √রহ + অ (ব.প্র) -ভা, ন-লোপ] ১ রাগাতন, অনুরাগ, প্রতিকুলতা। ২ অপ্রীততা (সি), অগ্রসন্নভাব। "চিত্ত" পা ৬ ৪ ২১। লোক'সংগ্রহজয়ে সী ৫৪, ৮, ৮৪। ৩ বিবরোপভোগে অনাসক্তি, বিষয়বিরক্তি, বৈবাগ্য। 'বৎকম্ব...ন বিরাগায় কল্পতে ভ ৩ ২৩৫, জাত' ৩০ ৪২। শুনেছিলুম মানুষের বিরাগ জন্মায়—এই সে বিবাগ সি.হি ১১৭। ৪ [প্রা.স] বিভিন্নরাগ, ভিন্নবর্ণ। —রাগী (-গিন্) বিণ [ 'গ + ইন্ (ইনি) -১ব ] 'বিবাগবান্', বিষয়াসক্তি-রহিত, বিরক্ত। "অবিরাগিন্ গো.রা ৫ ৩৩ ৩০। **বিরাজ** + বিণ [বি + √বাজ + অ (অচ) -ক] ১ শোভমান, শোভিত। "জয়রাহুলদামবিরাজভুজ (SW)। ২ দীপ্যমান, দীপ্ত। —বাজ পু' ১ বিরাটপুঙ্ক। ২ শোভা। 'করে মহাবাজ ধীরাজ বিরাজ যেই যেরে বাদ ২৬। [ 'কবণ (বি) —শোভা পাওয়া, রাজ্য-প্রভুতির অবস্থান। পরে একস্থান পুরী তাতে মহারাজের নিবাসকরণের স্থান কুচ ৩১। বিরাজ কবা—শোভা পাওয়া।] **বিরাজ** + অজ [স' নি + ১রাজ > লি রিরাভ, হি, ৬ √রিরাভ] ১ শোভা পাওয়া, শোভিত হওয়া। 'শিখিচাঁদ' সঘন উড়িছে বার অধিক বিরাজে ব.প ৮৬৮। কল্প বলয় বিবাজ গো ৮৩, গীম কবু বিরাজ ১৭৭। ২ শোভা করিয়া অবস্থান করা। বিবাজে তাহার মাঝে প্রণীপ পার্শ্বতী শি ১৭ বিরাজিল গোবিন্দ গুরুভূষণ রখে ৫৬। ৩ বিভ্রমণ থাকা, উপস্থিত থাকা। প্রথমে সব তত্ত্ব বিরাজয়।—ভ ৩ ৪৮১। ত্রিভুবন তোমাদের প্রত্যেকে বিরাজে।—কা ৪৫। ৪ দৌণীপা-মান থাকা। মজলালোকে বিরাজ সত্য হৃদয়।—রবীন্দ্র। [বিরাজে (অগ্র) —১ শোভমানভাবে, শোভাপুঙ্ক। (চন্দ্র) কালীদহ-নীরোগেরে, বিরাজে বসতি করে ম পা ১৩৮। ২ অবাহতভাবে, স্থখে। "দৌণীপদ-সরোকহে, মন মোর রহোক বিরাজে ম পা ৬৮, ১০৮, (বলভদ্রে) লনি খাই গিবাছে বিরাজে ১১৮।] **বিরাজমান** + বিণ [বি + √বাজ + মান (পানচ) -ক] ১ শোভ-মান। "হলাহল উপরে বিরাজমান শশী শি ৭১। [ 'হলাহল'—বিষ, অর্থাৎ '২০', তাহার উপর 'শশী' অর্থাৎ '১', শোভমান অর্থাৎ '০১'।] ২ দীপ্যমান, সুস্পষ্টপ্রকটিত, জাঙ্ঘল্যমান। "তত দিন এই বগনী কল্পনা, হৃদয়ে বহিবে বিরাজমান বহু ৪২। ৩ (বাঙলায়) বিভ্রমণ, উপস্থিত।



**বিভাজিত** + বিণ [বি + √রাজ্ + ত (ভ)-ক] ১ শোভিত, অলঙ্কৃত। "গো.রা ২.১০৮.২০। গৃহ...ঐড়ারভিবিভাজিতম্ মহা ৪.২২.৪৫। কনকরাজি"সামুদ্রা কি ৫.৪। ২ গীণ্ড, সৌপামান।

**বিরাট্** (জ্) + পুং [বি + √রাজ্ + ক্শি (০)-ক-১ব; "ট্" -বিশেষভাবে রাজবান (ক্শেপ ১.১৮৮.৫); বিবিধানি রাজতে বজ্জ বহা (১০.৬০.৫)] ১ 'বাহা বিরাজমান'; সমষ্টিমূল্যের উপহিত চৈতন্য বা বৈবানর (বেণাসার)। ২ (দ্বাবরজমাস্তক) সমষ্টিমূল্যের (জীঘর)। "ভ ২.৬.৪২। ৩ ব্রহ্মার দেহাভিজাত গ্রীপুকের বৈবন্যধর্মে নির্দিষ্ট পুরুষ (মহু ১.৩২)। "বিববীজ বিরাটে বন্দনা বহুতর শি ৪। ৪ চতুর্দশলোকাস্তক বৃহত্ত্বি (শব্দরবিজয়—প.ক)। ৫ "ভ ২.১.২৬-৩৭; ৬.১-১৭। লোক (১)। কল্পন চৈ.চ ১৪। বিরাট্ আকার। —হ ৭। ৬ স্বায়ত্ত্বব মহু। ৭ রাজত্ব, কজির। ৮ বে রাজার বৎসরে ছই কোটি হইতে দশকোটি রোপা মুদ্রা আয়। 'দশকোটিমিতো বাবৎ বিরাট্ শু ১.১৮৬। —ট্ গ্রী বৈদিককল্পোক্তে।

**বিরাট্** ২ বিং [বিরাট্—মূল; হি, ঠ বিরাট্] ১ (সাদৃশ্যে) বিশাল, দিগন্তবিস্তৃত। "বিজ্ঞান বিরাট্ শূন্ত সে মাঠ স.খ ৫০, ভারতের বিরাট্ গভীর বন্ধ ১১। হুলতে হবে সিন্ধুতোলায় বিরাট্ যুকের স্পন্দনে কু.কে ১৫২। ২ বিশালদেহ। "পিরিয়ার" বিরাট্ শুক কু.কে ১১৩। ৩ বিশাল। "বিরাট্ মুঠিতলে, চাপিছে দৃঢ়বলে...বালিকারে চ কা ৫৫। ৪ অতি মহান; অতি উদার। "হে সিন্ধু!" নিতা বিপ্লবিত ভব অন্তর বিরাট্ চ.কা ১১২। ৫ অনন্ত, অসীম। "অলিতেছে) লোকশুচিভাষিণি, লেহি লেহি বিরাট্ অম্বর চ.কা ২৯৪। অকুল বিরাট্ মোহনার প.কা ১০। ৬ বিঘবাপী। "একের স্পর্শকে কভু নাহি নেয় হান, গীর্ধকাল, মিথিলের বিরাট্ বিধান ৩৭৮। বিহঙ্গশি শু কোন্ বিধে করিবে রচনা, আপন বিরাট্ নীড়।—কা ৪২।

**বিরাট্** ৩ পুং দেশবিশেষ। "মহাশব্দকবিরাট-বিজ্ঞানিগণা দেশাঃ। —বৃহৎসংহিতা ১৬.১২। [মহাভারতে 'বিরাট' নগর, মৎস্তদেশে বিরাট-রাজের রাজধানী (মহা ৪.১.১; ১৭.-৮; ২৭)। বোধ হয়, বিরাট-দেশের নামানুসারে ইহার নামকরণ।] ২ মৎস্তদেশের রাজা। "মৎস্তো বিরাটো বলবান্ মহা ১.৪.১২; বিরাট্...রাজান্ ২২। গী ১.৪ [বৃষ্টিভিদি পঞ্চভ্রাতা দ্রৌপদীর সহিত ইহার রাজধানীতে ককাদি নামে পরিচয় দিয়া গুপ্তাকারে এক বৎসর অজ্ঞাতবাস করেন। ইহার পত্নী হুসেকা, পুত্র উত্তর, কস্তা উত্তরা অভিন্নম্বর পত্নী, পরীক্ষিতের জননী এবং ঙ্গালক কীচক।] [ 'জ (পুং)—বিরাট-দেশজাত হীরক; রাজাবর্জ। 'জা (স্ত্রী)—বিরাটকস্তা উত্তরা। 'পর্ক (-কর্ক) স্ত্রী—বিরাট নগরে পাণ্ডবগণের অজ্ঞাতবাসবিধরক মহাতারতর চতুর্ধপর্ক। 'কুমার, 'নন্দন, 'পুত্র (পুং)—উত্তর। "কুমার ম ৬০৭; 'নন্দন ৬০৮। 'পুত্র মে ৩৮।]

**বিরাট্** ৪ উত্তর + পুং [বি.ত] ১ বিরাটপুত্র উত্তর। "ভ ১.১০.২। ২ [বাঙলায়, অগ্র] প্রণের উত্তর। "সখি হে, বিরাটতমর দেহ দান।—জা ২০১। ৩ উত্তরদিক। "সিরাটতমরুখে যদি কর ভর জী ৭৩; ৮২; ১২১।

**বিরাট্** ৫ বিং [বিরাট্ > 'ড্; অগ্র] মহান, বিবহ। বীর ঘরোয়া, বৃষ্টিয়া বিরাট্, বিগদে না বাজে বুক জী ৪৪২।

**বিরাট্** ৬ পুং [বহু রাজি, প্রা.স, সমাসাত 'অ' (অচ্)] বহুরাজ (নীলকণ্ঠ), অধিকরাজ। "মহা ৩.২১৮.৩২।

**বিবেকোদ্ভাসিত** বি [বি + রাগ, ভূ সম জাভু—জাতর; cf., L. frater; E. brother] ভাই, আত্মতুল্য একবর্ধাশলবী। "দশ বিশ বোদারের, বসিয়া বিচার করে ক.চ ৮৫। —দরী বি [কা বিরাটী] জাত্ব, জাত্ববৎ সম্বন্ধ। "ব.প ৩১১। —দরী বি [কা বিরাটী] ১ আত্মীয়-বন্ধন। "কিহ আবারদিশের বোদারির মধ্যে E.P. 120.

২ জাত্ববৎ এক প্রভুর অধীন কর্তারী। "বিরাটারিদের দরবারঃ আপন আপন বিরাটারি সমেত সা.সা ৩৪।

**বিরাট্** ৭ বিণ [বি + √রাজ্ + ত (ভ)-ধ্র] বিশুদ্ধ, উপশুদ্ধ, উৎপীড়িত। "স্বা ২.৪১। —রাট্ (-ভ) বিণ [+ত্ (ক্) -ক-১ব] বিশুদ্ধতা, উৎপীড়ক। "স্বা ২.৪১।

**বিরাট্** ৮ অ 'বিরাট্'।

**বিরাট্** ৯ পুং [বি + √রাজ্ + অ (অচ্)-ক] 'উৎপীড়ক', দণ্ডকারপায়ী রাজসবিশেষ। "রা ১.১.৪১। [বিরাট কুয়েরশাপে জট কুত্ব নামে গন্ধক। রাম কর্তৃক নিহত হইয়া বিরাট পাণশুদ্ধ হয় (রা ৩.৪. ১৬-১৭)।]

**বিরাট্** ১০, -জকু ই স.বিং [সং ঘি (বা)বতি > লি ঘি (বা)-নত্ব; হি বানরে; ঠ ব্যাঘর; শু বাণু; প বানরে; সি বিজ্ঞানার; ড বিমানরই; তু 'বিরাট' (চ.বি ৩৮৭)] বিনবতিসংখ্যক। —নই, —নকু ই বি বিরানই (২২) সংখ্যা।

**বিরাট্** ১১ বিং [কা বিগা.না; হি বিরানা, ঠ বিরাণা, -না; তা রেবানা] —ভিন্ন, পৃথক্ যে আপন নহে; পর, অভ্য। "বিরানার বাহা বলি বাস নাহি মনে শি ৮৪; নিজ নাথ হয় বিরানার পায়া ১০৭।

**বিরাট্** ১২ পুং [বি + √র + অ (অচ্)-তা] মহাপক্ষ, উচ্চৈরব, নিংখন। "রক্ষসা" মুক্তো বিরাটঃ রা ৭.১৬.২২। (কুষ্ণৈঃ) মুক্তো বিরাটঃ মহা ৩.১৪৬.৬৪। —রাবণ বিণ [+ √রাবি + অন (দ্যুট্)-ক] বিশেষভাবে জিলোকীক্রন্দন (টাকা), অর্থাৎ জিলোকের ক্রন্দন-হেতুভূত। "রাবণ" বিরাবণম্ রা ১.১৫.৩০। —রাবী (-বিন্) বিণ [+ √র + ইন্ (শিনি)-ক-১ব; গ্রী -বিশী] ১ মহারবকারী, গর্জনকারী। "পতীরবিরাবিপতড়িৎবৎঃ।—বৃহৎসংহিতা ৩২.১৭। ২ আর্ত্তরবকারী। "সো) হস্তারববিরাবিশী গো.রা ১.৫৫.৭। জননী হা পুত্রোতি বিরাবিশী ক.সা ২২.১৭৮। ৩ ক্রন্দকারী। "শকুনো মধুরবিরাবী। —বৃহৎসংহিতা ৫০.১০২।

**বিরাট্** ১৩, বিরাটী অ 'বিরা'।

**বিরাট্** ১৪ পুং [বি + √র + অ (অচ্)-তা] ১ নিবৃত্তি। "প্রবৃত্তভা-বিরাটে ভবতী শাসিতব্য (মহাভাট)। বিরাট্যাপ্যধর্মত্ব ভ ১০.৫০.১০। ২ অবসান, সমাপ্তি। "উ.চ ৩.১৬। ৩ বিরতি, নির্বাণারভাব। "মহু ২.৭৩। অ' গী.গো ১১.২। ৪ বিজ্ঞান, বতি। "প্রভবো ১৪। ৫ (ব্যাকরণে) পরবর্ত্ত্যাব, অবসান। "পা ১.৪.১১০। ৬ ভক্তন, ধামা। ৭ [+অ-ধি] ব্যক্তনের নিরহ বিরাট্যদ্বানুচক তির্ধাক্ চিহ্ন বা হস্তচিহ্ন। ৮ বিক্।

**বিরাট্** ১৫ অ 'বিড়াল'।

**বিরাট্** ১৬ বি [গ + অক্] ক্রতাকের মত জপালায় কলবিশেষ। "রত্নাক বিরাট-অক্ হৃৎ রজতে। বাজিরাধরিলা কণ্ঠে মহেশের ঐতৈ। —চৈ.ভা ৪৫৮।

**বিরাট্** ১৭ স.বিং [সং ঘাপীতি > লি ঘিবাণীতি, দ্বাপীতি; প্রা বিজলী (৭); হি ববাসী; ঠ ব্যাবসী; শু ব্যাসী, প, সি বিবাসী; ড বিবাসী] ঘাপীতি-সংখ্যক। —গী বি বিরাটী (৮২) সংখ্যা। [বিরাটীর ওজন—বিরাটী সিকার পাকা ওজন। বিরাটী সিকা ওজনে—সম্পূর্ণ পরিমাণে; বৎসরজি সংযোগে। "বিরাটী সিকা ওজনে ঝাটা পড়িতে লাগিল ৭.প্র ১৮১। বিরাটী সিকার চড়—এচও চপটাভাত।]

**বিরাট্** ১৮, -রী বি [ত্রিহি > বিরীহি > বীরী, -রি] কালকলায়।

**বিরাট্** ১৯, -রী, -রী, -রী বি [ব্রু > ব্রিক্ > (বরাগমে) বিরিক্, বিরিব্, -ধি, অ 'ব', ধং; অগ্র] ব্রু। "বিরিখের কল গো.চ ৭৩; বিরিক্খের পাটা ১৩৮। বিরিখের কল নহে ত শিরীতি নাহি বিলে বদা তথা চ.লা ১২৮। সেই (অকুর) বিরিখি হইল।—জা ১৩৫; শিরীতি বিরিখি হেন কল ১৮৫।

বিকল্প, বিকল্পি অ 'বিকল্প'।

বিকল্প, -কি + পুং [বি + √ক্ + অ (অহ), + ই (ইন্), -ক, পুং। (অ.১)] ১ 'লোকবিরচয়িতা', ত্রুণ। "ক ১ ১১.৬, ক সা ৭.৩৪।

বিকল্পি।—কু. ২। ২ বিকু। ৩ শিব।

বিকল্পিকি অ 'বিকল্প'।

বিকল্পিকাবন বি [বৃদ্ধাবন > 'ন, অ 'বিকল্প', অগ্র] বৃদ্ধাবন।

"সকল বিকল্পাবন চাখিয়া বেড়ায় রা.প ১৮।

বিকল্পজ্ঞ + ক্রী [বি + রেজ, শব্দ + ত (জ)-তা, নিপাতিত, পা ৭.২ ১৮]

ধর। "বিধিবিহিতবিবিরিঃ সাম্যেনীমধীত্য মাধ ১১ ৪১।

বিকল্পজ্ঞ + বিপ [বি + √ক্ + ত (জ)-র্ষ] ১ তির্যাক। "ভট্ট ১২ ৭৫।

২ অবসর, কুণ্ঠিত, ভোতা। "ভট্ট ৫ ২৫। ৬ ভয়।

বিকল্পজ্ঞ + পুং, ক্রী [বি + √ক্ + অ (যঞ-র্ষে 'ক')-তা] ১ উচ্চৈঃশ্রবণ,

পরিসেবনা, বিলাপ। ২ গভগভমরী রাক্তান্তি। 'সাদ ৬ ৩৩৭।

কথিত ক্রী [+ত (জ)-তা] পরিসেবিত, বিলাপন। "বিকল্পিত (পাঠান্তর)

উ.চ ৩৩০।

বিকল্পিত অ বিকল্প।

বিকল্পিত + বিপ [বি + √ক্ + ত (জ)-র্ষ] ১ বিশেষকল্প, প্রতিবন্ধ,

বাহিত। ২ প্রতিবন্ধ, অবহিত। "ধর্মাবিকল্পো ভূতবু কামোহসি

শ্রী ৭ ১১। মনু ৪ ১৫। ৩ নিয়ন্ত্রিত, নিপুণীত। ৪ ["জ + অ (অচ)

অত্যর্থে] বিবোধবান্, প্রতিকূল। পরস্পরবিকল্পানাং ভেদাম্ মনু

৭ ১৫২, ৮ ৪৬। শিবপত্নীর ভর্তা—ইত্য শুনিতে বিকল্প চৈচ ৫২।

৫ বিপরীত, বিরোধী। "মাধ ২ ৬২। ৬ বিপরীতধর্মী, বিরোধিগুণ।

৭ অননুগ্রহ, অযোগ্য। "কিমিদ বর্তসে তত্রে বিকল্প যৌবনন্ত তে।

—রা ৭ ১৭৪। ৮ পরস্পরবিরোধী, অসম্বন্ধ, সঙ্গতিহীন। "বিকল্প

বহ ভাবতে বাজ ২ ১৪। ৯ ভাববিবোধী, অন্তর, অনুচিত। ১০ (ভাষে)

সাধ্যাভাববাপ্ত (হেতু)। 'সাধ্যাভাববাপ্তো হেতুবিবন্ধঃ। —কল্প ক্রী

[+ত-ভা] ১ বিরোধ, প্রতিকূলতা। ২ ধর্মশাস্ত্রবিবন্ধকার্য। "সমারম্ভ

বিকল্পম্ রা ২ ৫৮০। "ভোজন (ক্রী)—নিবন্ধখাত, পরস্পরবিরোধী

খাত। "মতিকুল (পু) 'মতিকারিতা (ক্রী)—প্রতিকূলমুচ্ছিকারক

কাব্যোপনিষে। "তা সা ৭ ৭০। "কুল চৈচ ৫২।]

বিকল্পজ্ঞ + বিপ [বি + √ক্ + অন (লুট)-তা] কল্পজ্ঞানক,

সংকোচন, কল্প (মুক্ত)।

বিকল্পজ্ঞ + বিপ [বি + √ক্ + ত (জ)-ক, বৈদিক] ১ জাত, উৎপন্ন।

"লগ্ন (গহবর) রম্ ২ ২৬। "বোধ ত ৩ ৮২২। ২ অনুবৃত্ত। "উটল-

ঘারি বিরাট নীবারবলিম্ ৪ ২২। ৩ অত্যন্তবন্ধ। "অখণ্ডেন" হুবিরূপ-

মূলম্ শ্রী ১৫৩।

বিকল্প + বিপ [বহু] ১ বিকৃতরূপ, বিকৃতাকার, কদাকার। রা

১ ৫২ ২০। এতদ বিকল্প তোমা কল্প নাহি দেখি বি পা ২ ৪২। বিকল্প

সারথি ইহাথ দেখি যে বামন ম বি ১০০। ২ বিকট, বিকৃত। "বিকপা-

মাকৃতিম্ ক সা ১২ ৬২। ৩ বিবিব্রলপ, নানাকৃতি, নানাপ্রকার।

৪ নিন্দিত (তবা)। ৫ বাঙলার প্রতিকূল, বিমুখ। "মুখি পায়া

বিধাতা বিকল্প এতদিনে ঐ.মা ১২৫, বিধাতা বিকল্প দেখে ২০৫।

৬ অননুগ্রহ, কটু, কড়া। "বাক্যদর্প ধরি বলে বিকল্প উত্তর ঐ.ম ১২৫,

বিকল্প বাহিনী ২৮। বিকল্প...বচন অ.প ১০৫। ওঙ্কাকে বিকল্প বলে

বাস ১২৫। বিকল্প বল ঐ.ম ৭১, ১০০। বিকল্প বলিরাহ ম.ম ২২৬।

৭ বিকৃতচিহ্ন, কুপিত। "বিলম্ব হইলে পরে বিকল্প হয়" ম.ম ২১৮।

৮ অস্বাভাবিকরূপ, ভীষণ। "বিকল্প গর্জনে কারো মেইত ভাবুকি

ঐ.ম ২১১। ৯ বিপরীত। "না হবে বিভাত রূপ-বিকল্প চরিত্র বি.ম

১২২। ১০ অনুব্রাহ্মণ, অনাসক্ত। "বিশেষ বুদ্ধিরা বিকল্প তার মন

ম বি ৮৭। —রূপ পুং শিব। —রূপ ক্রী [প্রা.স] ১ বিকৃত রূপ,

কুংসিত আকৃতি। ২ বিভিন্ন আকৃতি, পৃথক বৃত্তি। "ইন্-জাতি যানু  
শিব, চর্যচর বহু জীব, কেহ নহে ভোবার বিকল্প।—ম ৭৮২। —রূপ  
ক্রী ১ দুর্গালতা। ২ অতিবিধা।

বিকল্পকল্প + বিপ [ব.ত] বিকল্পসাধন, বিকৃতরূপকারক। "অরা...নী

লুণ্ণ ত ২.১৮ ৩৬। —করণ ক্রী [ব.ত] ১ বিকৃতাকারকরণ,

বিকল্পীকরণ। "শূর্ণপাখ্যা...শূর্ণ রা ১ ৩ ১২। ২ বিকৃতাকারণ, অপকার।

বিপ 'উপকরণ'। "ভেন তব বিকল্পকরণে মুকুতম্বরে ধৃতম্।—পক

৫৬৬। সর্বোৎসাহি সর্বো বিকল্পকরণে সমর্থো ভবতি মোপকরণে (পক)।

বিকল্পা অ 'বিকল্প'।

বিকল্পাঙ্ক + বিপ [বিকল্প অক্ষি বাহার, বহুত্রী, সমাসাভ 'অ' (ঘচ),

ক্রী -কী] ১ বিকৃতলোচন, কুংসিতনেত্র। বিপ 'বিশালাক্ষ'। "পো.রা

৩.২০ ১৬। ২ রবিতল্যায়িকরণনেত্রহেতু বিকল্পনেত্রকুল (শিব)। "বপু-

বিকল্পাক্ষম্ ক.স ৫ ৭২। —রূপাক পুং শিব। "মহা ১ ২.২৯৯। ক.স

৬ ২১। সা ৭ ১০৬। —রূপাকী বি (বাঙলার) ত্রিনয়না দুর্গা। "কু ৩৫০।

বিকল্পাঙ্কী অ 'বিকল্পাক্ষ'।

বিরুদ্ধক + পুং [বি + √রিচ্ + অ (যঞ)-তা] মলভেদ, বিরচন, মল-

নিসারণ। —রেচক বিপ [+অক (যল)-ক] রেচনকারক, কলভেদক,

সারক। "মূলঃ ভক্ত (পটোলত) বিরুদ্ধক (বৈতক)। —রেচন বিপ

[+অন (লুট)-ক] সর্ব বিরুদ্ধক। —রেচন ক্রী [+অন-তা] ১ সর্ব

'বিরুদ্ধক'। ২ [+অন-৭] বিরুদ্ধকত্রা, সারকবস্ত্র, জোলাপ।

বিরুদ্ধক, বিরুদ্ধচন অ 'বিরুদ্ধ'।

বিরুদ্ধক + পুং [বি + √ক্ + অ (যঞ)-৭, ভু "ক"—বিরুদ্ধচন

(কথেন ৩৫২)] রস্মি। —রৌক ক্রী দ্বিত্ব। "নাসা'পবন মাধ ৫৫৪।

—রেচন বিপ [+অন (লুট)-ক, ক্রী -নী] ১ দীপ্ত, উজ্জল।

২ [+√রোচি+অন-ক] প্রকাশক, উজ্জাসক। "সূর্য্যং সর্বলোক-

বিরুদ্ধচনাং (মহা)। —রেচন পুং ১ সূর্য্য। "মহা ৩ ৩ ৬৩। তাহে

দুন্নয়ন বিরুদ্ধচন সব প্রকাশয়।—কু ১৯৮। ২ চন্দ্র। ৩ অগ্নি। ৪ বিষ্ণু।

৫ অর্কবৃক্ষ, শোভাকভেদ, যুতকর। ৬ প্রজ্ঞানপুত্র বলিরাঙ্গপিতা

কৈতাবিশেষ। —রোচিক বিপ [+ইচ্ (ইচ্চ)-ক] ১ পরপ্রকাশক।

"মনু ১ ৭৭। ২ [+√ক্ + ইচ্-ক] দীপ্তিশীল, ভাষয়।

বিরুদ্ধচন + অ 'বিরুদ্ধক'। "হুত (পু)—বলিরাঙ্গ।]

বিরুদ্ধা বি [সং বিড়োজা, অগ্র] ইন্দ্র। "ম পা ২৬।

বিরুদ্ধা + পুং [বি + √ক্ + অ (যঞ)-তা] ১ বিপরীতরোধ

অপ্রতিপত্তি, বাধাত। ২ বৈব, পক্ষতা। "পা ২ ৪২। বিরোধো বলবতা

রা ১ ১ ৫১। যুক্তেশব' রম্ ১০০ ১০। বিরোধো বিশ্রাভঃ উচ ৬ ১১।

৩ সহানবহান (একত্র অনবস্থিতি)। "পা ২ ৪২, তত্ত্ববোধিনী।

৪ অগ্রহাদির প্রতিকূলচরণ। "একগ্রহস্ত কলরোবিরোধাং (SW)।

৫ মতবৈধ, মতভেদ। "স্বত্যা্যবিরোধে ভায়ন্ত বলবান্ ব্যবহারত বাজ

২ ২১। ৬ অসঙ্গতি, বৈষম্য। "চৈচ ১৮, কদলে গন্ধার জন্ম—অত্যন্ত

বিরোধ ৫২। ৭ পুঙ্কপাশবন্ধ, অমনেক্য। ৮ নাশ, ক্ষয়। "দরীরতা-

বিরোধেন মহা ৩ ৬০২, প্রাণ'৩। ৯ (নাট্যে) বাসনপ্রাপ্তি, বিশপ-

প্রাপ্তি (প্রতিমুখসন্ধির অঙ্গবিশেষ)। "স্কিরাণো বাসনপ্রাপ্তিঃ সা ৭ ৬ ৯২।

১০ [+অ (অচ)-ক] (ভায়ে) সপ্যের অসামান্যবিকরণ (শ.ক)।

১১ অর্থাৎলাববিশেষ। [বাঙবিক বিরোধ না থাকিলেও, বস্তুদ্বয়ের

আপাততঃ প্রতীকমান বিরোধকে 'বিরোধালঙ্কার' কহে। জাতিগুণক্রিয়া-

ত্রয়্যাক্ষক পদার্থসমূহের পরস্পর দণ্ডপ্রকার বিরোধ সম্ভব (সা ৭ ১০.৬৮,

-২। কা প্র ১০ ১১৫.-১)। যেমন, "টানের মঙল, ঘণিবে গরল, চন্দ্রন

আগুনকণা (ভা ৮ ৩৭৭)।] —রোধক বিপ [+অক (যল)-ক, ক্রী

-বিকা] ১ বিরোধকারী, বিবেক। ২ বিরুদ্ধ, প্রতিবন্ধক। ৩ প্রতিকূল।

"ধর্মে...লোকবৈবিরোধকে মহা ১ ১৯৬.৬। —রোধন বিপ [+অন

(ছাউ)-ক] বিরোধক। “সর্বরাজ” (মহা)।—রোধন ক্রী [+অন-ভা] ১ বিরোধ, ব্যাঘাত। ২ অসম্মতি, বিসংবাদ। ৩ বিঘ্ন, বৈরাচরণ। ৪ (নাট্যে) বিমর্শসম্বন্ধি অঙ্গবিশেষ। “স।দ ৬.১০৬।—রোধী (-ধিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-ধিনী] ১ প্রতিবন্ধক, বিরাকারক। “অর্থান্” ব্যাখ্যায় বিরোধিনঃ মনু ৪.১৭। ২ প্রতিকূল। “বিরোধিবচস্” মায় ২.২৫। ৩ শত্রুতাপন্ন, বৈবী। “বিরোধিসম্ব ক.স ৫.১৭। ৪ সঙ্গতি-হীন, অসম্বন্ধ। ৫ প্রতিযোগী। ৬ বিপরীত, অতিকর। “কুর্বঃশ্চা-বিধিনা কর্ণ বিরোধিকলমন্ত ক.স ৬৪.১৪। ৭ অননুক্রম, বিসদৃশ। “অপাবনবিরোধিনো বিকারন্ত শ ১২.২।—রোধী পুং বৈরী, রিপু।—“মায় ১৬.৬৪। [“বচাঃ (-চস্) বিণ—প্রতিকূলবাদী। “ভাক্-জ্) বিণ—প্রতিকূল।]

বিরোধক, -রোধন + অ ‘বিরোধ’।

বিরোধাতাস + পুং [আ + √ভাস্ + অ (অচ্)-ক—আভাস; বিরোধ আভাস (কর্ণধা)] মহা বিরোধ ও আভাস, অর্থাৎ আপাততঃ বিরোধবৎ প্রতীয়মান; সর্গ ‘বিরোধ (১১)। অ ‘কা.প্র ১০ ১১০, টীকা। স।দ ১০.৬২, টীকা। “চৈ চ ৫২; ৩৪৭।

বিরোধালঙ্কার পুং [কর্ণধা] সর্গ ‘বিরোধ (১১)। “চৈ চ ৩৪৭।

বিরোধিনী বি ‘কলগপ্রিয়া’, নারদের টেকি। “শি ৭৭।

বিরোধোক্তি + ক্রী [কর্ণধা] পরবচনবিরোধী বচন (অ.টী)।

বিরোপণ + বিণ [বি + √রূপ্ + ই (গিচ্) + অন (লাট্)-ক; ক্রী-নী] পোষণ, প্রশমনকর। “বর্ণবিরোপণমিতুলীনা” টৈলম্ শ ৪.১৪।—রোপণ ক্রী [+অন-ভা] রোপণ। “সংক্রামণবিরোপণম্ (কুর্বাণ্য)।—বৃহৎ-সংহিতা ৫৫.৭।

বিরোম + বিণ [বহরী, সমাসাৎ ‘অ’ (অচ্), ক্রী-মা] রোমহীন। “জম্ব বিরোমে (বিরোজতুঃ) বিষ্ণু ১.২৬।

বিরোম + বিণ [বহরী] বিগতরোম, অক্রোম। “মহা ৩.১৫৪.২৭।

বিরোহ + পুং [বি + √রূহ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ প্ররোহ, অকুরোদাম। “হেম্” ৩ ৬.৯৮। ২ [+অ-ধি] উত্তরহান। “কলেবরমশেবকজাঃ বিরোহঃ ত ৭.২.২৫।—বোহণ ক্রী [+অন-ভা] উৎপত্তি। “শুক্”।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.৮৮।

বিরোহণ অ ‘বিরোহ’।

বিল্ + স্ক [ভূদা, চূ, প—বিলতি, বেলয়তি, সেট্] ভেদন।—ল্ + স্ক [ভূদা, প—বিলতি; সেট্] ১ আচ্ছাদন, পরিধান। (ক.ক)। ২ ভেদন (প্রদীপ)।

বিল্ + [√বিল্ + অ (ক)-ক; তু ‘বিল’, দ্রবিড়ীয় (৭)] ১ ওহা। “ঋষে ১.১১.৫। অথ ‘বোনয়ঃ ক.স ৬.৬২। ২ তু ‘বিল’—প্রবচনচার (অপাং বিলম্—ঋষে ১.৩২.১১)] বিবর, ছিট, রক্ত। ৩ ভূরক্ত, গর্ভ। “মহাসর্পো বিলম্বঃ রা ২.২৩.২। আখুঁ।—পঞ্চ ৩.১৬। শতমুপে বিলে হি ১.৩২। ভূজ দেখি ব্যাল, বিলে প্রবেশিল লাজে।—ম ১৮৩। ৪ হ্রস্ব। (“তে) বিলেন তেন নির্গত জগ্মঃ মহা ১.১৪৮ ১৮। ৫ বন্ধীকাদিগর্ভ। রঘু ১২.৫১ ৬ [‘বিল’—মধ্য (শুক্লযজুর্বেদ ১১.৫২)] পাত্রমধ্য (the hollow of a dish)। ৭ মৃণ। (“নাগাচ তন্মকম্) বিদায় বৎসঃ ব্রহ্মবিলপাত্রে বিধং পয়ঃ—ভ ৪.১৮.২২। ৮ ক্রীয়োনি।—ল পুং ১ উক্কেঃপ্রবাহঃ। তু ‘অথ বিলয়োনয়ঃ ক.স ৬.৩২। ৯ (গর্ভজাত) বেতস।—ল + ক্রী সর্গ ‘বিল’। [“কারী (-রিন্) বিণ—গর্ভকারক’, মুখিক। ‘য়োনি (বিণ)—গুহ্যজাত। “শায়ী (-রিন্) বিণ—গর্ভশায়ী; (পুং) গর্ভশায়ী প্রায়ী মুখিকাদি।]

বিলজ্ -ল্ বি [সং বিল্; ড বিল] বিতীর্ণ জলাভূমি। “খাল বিল পুথর পুরিল (পডমালা)। “মাহা—বিলের মাহ—কৈ মাস্তর ইত্যাদি। “সোনা—গাখী। “শ্রী.মা ৮০।]

বিল্ [E. bill] ১ ক্রেতাকে দেন বিক্রীত দ্রব্যের হিসাব। ২ কৃত কর্ণের মন্তুরীর হিসাব। ৩ আইনের খসড়া।

বিলই বি [তা পিল্লি; ড বিলেই] বিড়াল। গো.চ ৩৪।

বিলক্ষ + বিণ [বি + √লক্ষ্ + অ (অচ্)-ধ্ব] ১ বিলক্ষলক্ষ্য, বিলব, অভিভূত। “লক্ষা” শ ৬.৫। ২ বিলম্বায়িত। “ক.সা ৩৬.৩৫। “মনাঃ।—পঞ্চ ১২.২.২। ৩ অস্বাভাবিক, কৃত্রিম। “শ্রিত (কাঞ্চরী)। ৪ লক্ষিত, ব্রীড়িত। (“উত্তো) দর্পভঙ্গবিলক্ষো ক.সা ৪৪.৬০।—লক্ষ পুং [+অ-ভা] বিলম্ব। “মকরঃ সবিলাক্ষঃ চিত্তিতবান্।—পঞ্চ ৪.২.২।—লক্ষণ বিণ [বহরী] ১ বিশিষ্টলক্ষণ, বিভিন্ন, পৃথক্। “পৈশাচীঃ ভাব্যত্রবিলক্ষণ্য ক.সা ৬.৪। ২ অনেকপ্রকার, নানাতোদ। “ভ ৫. ৬.৬; বিলক্ষণন্ত জানন্ত ১০.৪৬.৩১। ৩ অসাধারণ, অসামান্য। “ম-বিলক্ষণান্ন ত ১০.৭০.৬৮। “সেহ মনু ৫.৪২, কুলুক। মহাপুরুষের চিত্ত সৌগল বিলক্ষণ অ.প ১৩০। ৪ ‘বিগতবিশেষলক্ষণ’, বিশেষলক্ষণহীন। ৫ (বাঙলায়) বিশেষ বাহিত; অতীষ্ট। “বিলক্ষণ বর মাগ শি ৩১; ৬৬। ৬ দিব্য, উৎকৃষ্ট। “বিলক্ষণ বিপিনে হৈল বাড়ী ঘর শ্রী.মা ১২৪। বিলক্ষণ অঙ্গদ বলয়।—শি ১০৩। ৭ অমোঘ, অব্যর্থ। “ভেজন্তভন ঔষধ বিলক্ষণ শি ৩১। ৮ অতিরিক্ত, অধিক। “বিলক্ষণ অঙ্গুলি দেখিয়া তার পায় অ.প ১৩০। ৯ মনোহর, চিত্তাকর্ষক। “বিলক্ষণ বেশে দাব তার বিভ্রম।—ব.প ৩৬৫। ১০ ভিন্নপ্রকার, বিকৃত। “জল পরশিলে কেড়ে তম্ব বিলক্ষণ অ.প ৮৮। ১১ সমধিক, খুব। “পুষ্পর সৌগন্ধ বিলক্ষণ ন.প ২১৫। শাক পাতাড়ে বিলক্ষণ টান।—হেম ৬২০।

১২ আশাতিরিক্ত, বেশ। “নিমকীর দাওয়ানীতে বিলক্ষণ দশ টাকা উপায় ছিল।—হ ২, চোটার বিলক্ষণ দশ টাকা আসতো ৩২। ১৩ অত্যন্ত, একান্ত। “পান তামাক মাথার থাক, ...সাদর সম্ভাবণেরও বিলক্ষণ অগ্রভুল।—হ ১২২; ২২৮। ১৪ অকৃত, আচ্ছা (বিলম্ব)। “তুমি ত বিলক্ষণ লোক দেখিছি।—এক বল, আর কর!—লক্ষণ ক্রি.বিং ১ ভালরকম, বেশ। “মেঘনাদ নামে পুত্র... রাবণের, বিলক্ষণ জ্ঞান তুমি তারে মে ৪৬। আজি ও পানীর মন, বৃষ্টি আমি বিলক্ষণ মা ১৬২। ২ বেশ, খুব। “মেরজাউটিও বিলক্ষণ ধোবো ছিল।—হ ১৬৩। ৩ বিশেষভাবে শয়। “ভ্রমর কীরিকে টাস করিয়া এক চড় মারিল। ভ্রমরের হাত বিলক্ষণ চলিত।—ব.প্র ২২০।—লক্ষণ ক্রী [বিগত লক্ষণ (আলোচন) বাহাতে, বহরী (অ.টী)] হেতুশূন্য আস্থা বা স্থিতি (অ.টী)।—লক্ষিত বিণ [+ত(ভা)-ধ্ব] ১ বিশেষলক্ষিত, সর্বেশেষবৃষ্ট। ২ লক্ষিত। “নিবাপারবিলক্ষিতানি...বলানি উ.চ ৬.২.২। ক.সা ১০.১৭৪। ৩ বিলম্বায়িত। “গী.গো ২ ১২। ৪ বিলব, বিলম্ব। ৫ [বহরী] বিলম্ববৃষ্টি (নীলকণ্ঠ), বিলম্ববিবল। “মহা ১.১৮৮.২৩।

বিলক্ষণ, -লক্ষিত + অ ‘বিলক্ষ’।  
বিলম্ব + বিণ [বি + √লম্ + অ (অচ্)-ক] ১ বিশেষ লম্ব, সংস্কৃত। “গম্ব” (বাপ) শ ৭.২৫। ২ স্থিত। “অবর” (ভমঃ) মায় ৯.২০। ৩ সংক্রান্ত। “পুরোবিলম্বৈবরদৃষ্টপাটৈঃ ক.স ৭.৫০। ৪ কৃপ, ভদ্র, ক্ষীণ। “বিলম্বমধ্যঃ (সঃ) মহা ৩.১১২.৪। বেদিং মধ্যা ক.স ১.৩২।—লগ্ন ক্রী ১ সেহের উদ্ভাবোভাণের সংযোগস্থল; মধ্য, কট। ২ (জ্যোতিষে) উদিত মেঘাদি রাশি; জঘলগ্ন।

বিলম্বন + ক্রী [বি + √লম্ + অন (লাট্)-ভা] ১ উৎপন্ন। “সাগরন্ত” নম্ মহা ৩.২৮.৫৮। ২ বিঘটিত, অভিঘাত। “বানো” বিলোলবিলোচনা কি ৫.২৯। ৩ ব্যতিক্রম, উল্লম্বন। “কি ১৩.৫৫। মদ” ক.সা ৩৪.৪১। বাক্য” বি.পা ৮৫। ৪ উপবাস, অনাহার (রক্তকৃত)।—লম্বিত বিণ [+ত(ভা)-ধ্ব] ১ উৎপন্ন। ২ অতিক্রান্ত। “বিলম্বিতাক্ষঃ রঘু ৫.৪২। বিলম্বিতাক্ষ (হিমাঙ্গর—S.W.)। ৩ উল্লম্বিত। “স্থিতি মায় ১৭.১২। ৪ ভিন্নকৃত, যৌবীকৃত। “বিলম্বিতাধোরণ-

ভীষণতা: (গজলো) রঘু ৫.৫৮। —লক্ষী (-জিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিলম্বনকারী, অতিক্রমী। “তপসা...বর্ষাবিলম্বিনা রঘু ১৫.৫৩। —লক্ষ্য বিণ [+ব (গাং)-র্ষ] ১ উল্লঙ্ঘনীয়। ২ অতিক্রম-  
ণীয়। “অবিলম্ব্যরা (ঈর্ষারা) ক.সা ৪২.১৩১।

বিলম্বিত, -লভ্য, -লভ্য + ত্র ‘বিলম্বন’।

বিলম্ব + বিণ [বহুতী] বিগতলম্ব, নির্লম্ব। “ভ ৭.৪.৪০।

বিলম্ব অর্ধ [সং: রি+ √লগ্ > প্রা √রিলগ; √হি, ঠ রিলগ] বিলাপ করা। “(বিনোদিনী) বিলপই বিগিরি বিতান।—গো ২৫২।

বিলম্বিত + ক্রী [বি+ √লগ্+অন (লুট্)-ভা] ১ বিলাপ, হুঃ-পূর্বক অশ্রুপোচন। “করি এত বিলপন, প্রভু শচীনন্দন, উলাড়িয়া ফলয়ের শোক চৈ.চ ৭২। ২ রোজন। “বিনোদ উচ ৩.৩০। ৩ ভাষণ (শ.ক.); বহুভাষণ (A.)। —লপিত বিণ [+ত (জ)-ক] কৃত-বিলাপ; কবিত। —লপিত ক্রী [+ত-ভা] বিলাপ। “রা ২.৩২.৪১।

বিলপিত অ ‘বিলপন’।

বিল(লে)বাস, -বাসী (-জিন্) + বিণ [বহুতী; উ.ত; অলুক] গর্তবাসী প্রাণী; গম্ভীরাকার। —বাসী পুং ১ গর্তবাসী প্রাণী। “অহিচ্চ ‘বাসিনাম্ (শ্রেষ্ঠ:) মহা ১৪.৪৩.২। ২ সর্প।

বিলম্ব + বিণ [বি+ √লগ্+অ (অচ)-ক] লম্বমান, লম্বিত। “বাহু গো.রা ৫.৪২.২০। —লম্ব পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ অশীঘ্রতা, গোপ। “বিলম্ব মেহভবং তত্র ভেন ন ভববাগতঃ গো.রা ৬.৮৩.৪৪। গতি প্রতি যুক্ত লম্বন গী.গো ১১.৫। ২ লম্বন, স্থলন। —লম্বন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] বিলম্ব। “ন কালোত্তিবিবলখন গো.বা ৬.৮.৪৫। বিফলঃ বিলম্বন গী.গো ৫.১৭। এক দণ্ড কর বিলখন ক.চ ৭৪, ১২৫। অ.প ৮৮। শ্রী.মা ৮৮; ১০১, বিলখনে কাজ নাই ১০২। চ বি ৬৫। বা.দ ২২৬। —লম্বিত বিণ [+ত(জ)-ক] ১ অশীঘ্র, সর্গোপ। “কলৈঃ...মনোরমৈঃ রঘু ১.৩৩। পা.প্র ১০৮। ২ চিরায়িত। “ক রামঃ শরিতো রাত্রৌ ক হিতঃ ক বিলম্বিতঃ গো.রা ২.২০.১৩। অমুগ্রহ-বিলম্বিত ভ ৪.১০.২০। ৩ লম্বিত, লম্বমান। “কুচযুগ উপরি বিলম্বিত হার বি.প ২১৬। অবণ বিলম্বিত (কুণ্ডল)—গ ৫৮। আভুলক-বিলম্বিত কৃকিত কেশপুঞ্জ ব.প্র ২৮১। ৪ মন্দ। ৫ [+ত-বি (অ.চা)] শিত্তের অবলোকার্য যে বৃত্তিতে বিলম্ব হয়; মন্দ (বৃত্তি)। “শিষ্যাগামব-বোধার্থঃ কুর্গাম্ বৃত্তিঃ বিলম্বিতাম্ (অ.চা)। ৬ নৃত্যগীতাদিতে অন্তের বোধনার্থ যে বৃত্তিতে গতিবিশেষমর্শন হেতু করচরণাদি মন্দ হয়, তাদৃশ (বৃত্তি)। —লম্বিত ক্রী [+ত-ভা] ১ বিলম্ব। ২ মন্দবৃত্তিবিশেষ। অ (৫; ৬)। —লম্বী (-জিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ লম্বিত, লম্বমান। “নবাবুভিদূরবিলম্বিনো ঘনাঃ—শ ৫.১১; শিরীষমাগণবিলম্বি-কেশরম্ ৬.১৮। কু.স ১.১৪। রঘু ১০.৬২; আজাহু\* (ভুজ) ১৬.৮৪। কি ৫.৬। ২ প্রাসী, স্মৃতি। জটামৌলিবিলম্বিশনিকোটয়ঃ কু.স ২.২৬। ৩ বিলম্বকারী। “ভবতি বিলম্বিনি বিগলিতলজা গী.গো ৬৮।

বিলম্ব অর্ধ [সং: রি+ √লগ্ > প্রা √রিলগ, প্রা √রিলগ; হি √রিলগ] বিলম্ব করা। “কেন প্রাণনাথ তব বিলম্বেন আজি?—মে ৭৮; বিলম্বিলে আ.ম. ভগ্নোদ্রম রকঃচম্ ১০৮। [বিলম্বারত (সং: বিলম্বত; তু ‘চিরাগতি, -তো—বিলম্ব করা। “কাহে বিলম্বারত কান।—গো ১৮৬।]

বিলম্ব + পুং [বি+ √লগ্+অ (ঘঞ্)-ভা] অতিদান (অ.কো)।

বিলম্ব + পুং [বি+ √লগ্+অ (অচ)-ভা] ১ প্রলয়। “জগদ্বিলম্বাধু-মধ্যে ভ ৭.২.৩২। ২ নাশ। “প্রতিজ্ঞায়াং হি নষ্টায়াং ধ্বংসো হি বিলম্বঃ ব্রহ্মেণ বা ৭.১০.৬.২। ৩ নাশ, অবসান। “দিবসঃ...অগম্য বিলম্বম্ মাঘ ২.১৭। ৪ অদর্শন, অন্তর্ধান। “কথং বিলম্ব এব বৈদেহ্যঃ সম্পন্নঃ উ.চ ৭.১৬। ৫ মরণ। ৬ ভবীভাব। ৭ [+অ-বি] লম্বমান। “নব-জীবিলয়োরদ্বারম্ ভ ৫.১৭.২৪। ৮ প্রলয়কাল, কলান্ত। —লম্বন ক্রী

[+অন (লুট্)-ভা] ১ বিলম্ব, নাশ। “ককবিলম্বন (হস্তত)। ২ ভবীভাব। বিলম্বন অ ‘বিলম্ব’।

বিলম্বা অবা [বিলম্বা > ‘রা; অপ্র] বিনা। “নানস ছয়ত, বিলম্বা হুহুত, হুহুত না হৈল জমফরতে ম.পা ৮১; ১২৪, -৩২।

বিল(লে)লম্ব বিণ + [বিলা+ √লগ্+অ (অচ)-ক, বিকরে অলুক] গর্তবাসী। —লম্ব পুং ১ গর্তবাসী প্রাণী। ২ নকুল। “বহা ১৪.২০. ৬। ৩ সর্প। ৪ মনক। —লম্বারী (-জিন্) বিণ [+ √লগ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] গর্তবাসী।

বিলম্ব অর্ধ [সং: রি+ √লগ্ > প্রা √রিলগ; হি, ঠ √রিলগ; মৈ √বিলগ] ১ শোভা পাওয়া; বিরাজ করা। “অরুণ চরণ. বিলম্বরে ঘন-শ্রাবের ফল মাঝে ন.প ৩৭০; ৪০৬। কনয়া ভূধর. বেড়ি বিলম্বই. হর-তরঙ্গিনী গজা অ.প ৩; ২০। ২ প্রকাশিত হওয়া। “এ মোর মনে, মতেশ মনে, বিলম্ব মহিমমর্দিনী।—হু ২৫। ৩ প্রকাশ পাওয়া। “এই নবদীপে ক্ষেত্রপাল শিব হয়। অপার মহিমা লিঙ্গরূপে বিলম্বয়ঃ—ন.প ৩২০। ৪ বিহার করা, কেলি করা, ক্রীড়া করা। “হুপুরুষ বিলম্বই সো বরনারী বি.প ৩৪; কা সঞ্চে বিলম্ব ১৭০; ২১২। রমণীমোহন. বিলম্বিতে মন. হইল মরমে পুন চ.পা ৬৫। নাগরী নাগর. বিলম্বই কাণ্ডক রজে।—ব ১৮৪। (প্রভু) বিলমে পরমানন্দে ভক্তগোষ্ঠীসনে ন.প ৩০৮; ৩০৯। ব্রজবধু তোমা মনে, বিলম্বি রাত্রি-দিবসে চৈ.চ ১৫৫। [বিলম্বই, -সত, -সয়, -সে, -সে—বিলাস করে। বিলম্ব-সিব—বিলাস করিয়ে। বিলম্বিতে—বিলাস করিতে। বিলম্ব, -ই, -সতি (চ)।]

বিলম্বন + ক্রী [বি+ √লগ্+অন (লুট্)-ভা] ১ ক্ষুরণ, নীপ্তি। “চির” পু.মে ৩৮। ২ বিলাস, কেলি, বিহার। —লসিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ নীপ্ত, ভাণ্ডান। “করবিলসিতনিশিতপরশু (হর) ভা.চ ৭৫। ২ চাক। “গতিবিলাসবিলসিতরুচিরহাসলেপ ভ ৫.১৮.১৬। করবিলসিতরুচিরহাস...সারদা ভা.চ ৫১৮। ৩ উভূত। “ভ ১.২.৩১। ৪ প্রকটিত, প্রকাশ। ৫ ক্রীড়িত, কৃতবিহার। —লসিত ক্রী [+ত-ভা] ১ নীপ্তি। ২ ক্ষুরিত, প্রকাশ। “ধজোতালী” উ.মে ২০; বিদ্বাৎ কি ৫.৪৬। ৬ বিহার, কেলি। “বাল্যবিলসিত গেহ।—রজ ৩০। ৭ চেষ্টিত, লীলা। “বিলসিতমমুর্কুর্কী...বর্ণলভাঃ মাঘ ৭.৪৬; হুহুত ১১.২৯। ৫ বিপাক, পরিণাম। “হুহুত” মা.মা ২.৮। ৬ বিলাস, সৌন্দর্য, শোভা। “এত বিলসিত নহে তুচ্ছ-নির্বর্জন ব.প ১২২৮।

বিলা সন্ম [সং: বি+ √লগ্+ই (গিচ্)— √বিলাগি > (√বিলায়) ‘লা (?)’, হি ‘বিলা’ (বিলয়ন)—নষ্ট হওয়া; অস √বিলা] বিতরণ করা; বিলান, দেওয়া। “বাগকে মারিয়া তোর মাঝে বিলাইলি—কু ২৫১। (প্রমকল) বিলায় চৈতন্যমালী চৈ.চ ৪০। [বিলাঙল, বিলায়ল—বিলাইল। “পতিভেদে বিলাঙল (‘বিলয়ল’—ন.প ৩৫৯) প্রেমের ভাঙার।—ব ৯। বিলাব, -বে, -লায় (গো.চ)।]

বিলাই বি [সং: বিলালী, হি, জাটু—বিলাই; ঠ বিলী, মৈ বিলাই; বিলাই (পাবনা, চট্টগ্রাম), বিলাইল (খুলনা); অ ‘বিলই’; অপ্র] বিড়ালী; বিড়াল। “উদ্বার...বিলাই ধরি পাএ গো.বি ১৪১। গো.চ ৩৪।

বিলাত বি [আ বিলাত; ‘ম (গো.চ) ১ সেপ, রাজ্য। “কোন মরমে সাদিরা লবে তোর বিলাতের কড়ি” গো.চ ১৮৩। লক্ষের বিলাত লুটে বসে থাকে ঘরে।—শ্রী ১০০; লোট লক্ষের বিলাত ১৭৩; ২০২। ২ স্থান। “বসিতে বিলাত কেহ না দিতে আন্ধারে ব.প ৩২৭। ৩ রাজ্য। “রাত্তার বিলাত সাধি পাং চৈ.চ ৩০৭। ৪ স্তম্ভকে দেয় বার্ষিক প্রণামী। “বিলাত সাধিতে ভ.প্র ২৭২। ৫ কার্জির শাসনাধীন দেশ। “সকল বিলাতে আমি ব.প ২১৫.৭। ৬ বিশেষ। “গণনা করিবার গেলিলা বিলাতক নাগিরা গো.চ ২৭। ৭ ইংল্যান্ড। “দেখ না বিলাতে গিয়া জলের ভিতর। কিরণ রয়েছে এক সেতু মনোহর।—পড়পাঠ, ১ম ভাগ।

৮ ইউরোপ; আমেরিকা। [বিলাত-পড়া—কারবারে প্রাপ্য টাকা আদার না হওয়া। বিলাত-কেরত—ইউরোপ বা আমেরিকা হইতে কৃত-বিত্ত হইয়া প্রত্যাবৃত্ত। বিলেত বাকী—কারবারে অবশ্যসী টাকা।]

**বিলাতি, -ভী, -ভিতি, -ভী** বি [বিলাত+ই; আ বিলাতি] ১ বিলাতে প্রকৃত বা উৎপন্ন; বিদেশীয়, অ-ভারতীয়। “বিলাতি বহুত চিত্র বি.হু ১৯। বিলাতী খেলাত পরে জরকণী চীরা ভা.চ ২৬৪; বিলাতি খেলাত পার ৩৬৬। ২ ইংল্যাণ্ডে ইউরোপে বা আমেরিকায় জাত বা কৃত। “বিলাতী কাপড়, কুকুর, কুমড়া, মুন, বেগুন ইত্যাদি। ৩ ইংল্যাণ্ডে ইউরোপে বা আমেরিকায় প্রচলিত; সাহেবী। “বিলাতী কারলা, চালচলন, চত। [বিজিৎ বব—সাহেব ডাক্তার। “হ ৯।]

**বিলাপ**† পুং [বি+√লপ+অ (বঞ)-ভা] ১ হৃৎস্পন্দক অনু-শোচন; পরিসেবন। “রা ২.২১.৫৪। বিরচিতবিবিধ গী.সো ৭.২। বিলাপ করেন রায়।—কু ১৬৬। “বাক্য।—কাদ ৬৩। ২ ক্রন্দন (শব্দরত্নাবলী)।—লাপন? ক্রী [+√লাপি+অন (লাট)-ভা] বিলাপ, ক্রন্দন; “সঃ...প্রভা হৃতবিলাপনন্ড ৩.১৮.৩৯; চিত্র ৬. ১৪.৫৯।—লাপী (-শিন্) বিপ [+ইন্ (শিন্)-ক-১ব] বিলাপ-কারী, পরিসেবক। “বনিছে পবন দূরে, রহিয়া রহিয়া, উজ্জ্বলে বিলাপী কণা।—মে ১১২।

**বিলাপণ** অর্ধ [বিলাপ? > ‘প; হি, ঠ √বিলাপ] বিলাপ করা; শোক করা; কাঁদা। “বিলাপের ভীমসেন ম.বি ২২। বিলাপে বিধায়ে, অজল।—মে ২৫৭; বিলাপিল রক্তফুলরিপু ২৫৯।

**বিলাপন**† ক্রী [বি+√লা+ই (শিচ)—√লাপি+অন্ (লাট)-ভা] ১ মেহবিপাতন, হৃদযন্ত্রব্যবস্রব। ২ মৃত্যু। “পরীক্ষিতঃ...বিলাপনন্ড ১.৭.১২। ৩ অববিশেষ। “রা ১.৫৬.৭।

**বিলাপন**† ত্র ‘বিলাপ’।

**বিলাসভী** বি ১লা আধিন হইতে গণিত কসলীসন-বিশেষ।

**বিলাস, বিলাসী**† ত্র ‘বিড়াল’।

**বিলাস**† পুং [বি+√লস+অ (বঞ)-ভা] ১ ক্রীড়া, খেলা। ২ লীলা, শূদ্রারভাব ক্রিয়া, হাংবিশেষ (অ.কো), ভাববাক্যক চেষ্টা। “শ ২.২। সবিলাসহাস মাঘ ৯.৬৬। উ ৩.২৫.৩৬। ৩ চেষ্টিত। “পাটলিপটলকৃতধরতুপবিলাসে (বসভে) গী.সো ১.৩১। কেলি বিলাস বি.প ১৪৮। এমনি তবে কাটবে ঘামিনী, আলতবিলাসে চ.কা ১১৯। ৪ কেলি, বিহার। “মেখলাং রমু ৮.৬৪। আন রমণী সঙ্গে করহ বিলাসঃ কীরসিন্তু তেজি হুপে বিলাস বি.প ১২৩; বিপরীত ভেল আজুক বিলাস ১৪৪। রজনী? চ.লা ৭৪। ত্রজের বিলাস ন.প ২১৩। রাস-বিলাস-নাগর চৈ.চ ৩৪৩। ৫ সখেল-পতি। “সিংহবিলাসবিক্রমঃ (অপঃ) বহা ৪.৮.১। শারদ জলদমালা ঐরাবতমত, অমিত্তেহে হানে হানে বহর বিলাসে ন ১.০১। ৬ প্রিয়কর্ণনাদি হেতু স্থিতিগমনোপ-বেশনারি ৩ মুখংপ্রায়িকর্ণের বিশেষ (সা.দ ৩.৯২)। ৭ লীলিত। ৮ প্রকাশ, আবির্ভাব। “তোমার বিলাস সর্বদেহে।—ম ১২০১। এককালে সাত ঠাকি করেন বিলাস চৈ.চ ১৫২; চুর্দেব বিলাস ১৫৫। ৯ ভগবানের অঙ্কাকারে অনেক প্রকাশবিশেষ (চৈ.চ ৪)। ১০ [+অ-] ক্রী, শোভা, সৌন্দর্য। “কৌরবসন-বিলাস ক্রী.ম ৩। নানার্ব্য বালোর বিলাস চৈ.ভা ৪৫৮; শিরকন্দন ৪৬০। তুমি ভগবান কীরসিবির বিলাস চৈ.ম ১৬২। ১১ রাসাদি। “ত ১.২.৪০। ১২ সাংস্কিকনায়কগুণবিশেষ (সা.দ ৩.৫২) ১৩ বিলাসপ্রভা—বেশ-কুশলি। “ব্যয় হি ৩১-৪৩। ১৪ (বাঙলার) আমোদ-আলাহ। “ভাঙ্গারে ভাঙারে তকা, খাও পর করহ বিলাস।—ক.চ ২২০। ১৫ লীলা, অবতারকাব্য। “কে মুক্তি পাবে গৌরচন্দ্রের বিলাস ন.প ২১৩। ১৬ বাসন-লীলা। “রাধারমণ কর মূলী বিলাস বি.প ৯১। [‘কানন,

‘বিগিন (কী)—কেলিকানন, প্রমোদন। ‘গৃহ; ‘ভবন, ‘মন্দির, ‘বেশ (-অন্), ‘সম (অন্) ক্রী—কেলিগৃহ, শরনমন্দির। ‘চেষ্টিত (কী)—বিলাসরূপ চেষ্টা; হাংভেল। “কু.স ৫.১০। ‘মোলা (কী)—ক্রীড়াধা মোলা। ‘পর, ‘পরায়ণ (বিপ)—বেশকুশলিপ্রিয়, বিলাসী, সৌখীন। ‘বসতি (কী)—বিহারভবন। ‘ব্যর (পুং)—বেশকুশলি-ব্যর। ত্র ‘বিলাস’ (১৩)। ‘বেশ (বি)—বিহারবেশ। ‘বৌহার ‘বেশ—হু ৫২। ‘মুক্তি (কী)—ভগবৎস্বরূপের প্রায়তুল্যপতি ভিন্নাকার বিগ্রহ। “কুকের বিলাসমুষ্টি—ক্রীদারায় চৈ.চ ১২৬। ‘মেখলা (কী)—বিহারকাব্যী। “ত্র ‘বিলাস’ (৪)। ‘লালন (বি)—বেশকুশলিভোগ-স্থলের সক্তি সম্মেহে পালন। “আজি সভ্যতার...নরিত্রকথির-পুট বিলাস-লালনে ম.ম ৮৬।]

**বিলাস**† অর্ধ [বিলাস? > ‘স; হি > বিলাস; ‘বিলস] ১ নীতি পাওয়া; প্রকাশ পাওয়া। “হইয়া বিবিধ রূপ তথাই বিলাসে।—ম ৫৪। ২ বিহার করা; লীলা করা। “ভায় বিলাসিতে,...মাজরে: সো যম্বাস, বিলাসত জনে জনে প.ক ১৮৩৯।

**বিলাসন** বি [‘স+অন; অপ্র] বিলাস, বিহার। “আনন্দে বর্গেতে তারা বিলাসন করে চ.বি ১১৩। “উদ্রুখ প.ক ১১৩।

**বিলাসিকা**† ক্রী উপরূপকবিশেষ। “সা.দ ৬.৫।

**বিলাসিনী**† ক্রী [‘সিন্+ক্রী ই (ক্রীপ)] ১ বিলসনলীলা, ভাব-বাক্যকচেষ্টাবতী রসিকা। “সা.দ ৩.২১০। ২ কু ৪.৩। ৩ বিহারিনী, অনুরাগিনী। “কুঞ্জ ভা.চ ২৬১। বৃন্দাবনবিলাসিনী রাই আদ্যের ব.প ১৫৮৩। ভ্রামবিলাসিনি রে! ব.প্র ১১৬। ৪ কন্দরী নারী; কামিনী, নাগরী। “বোলন রসিক বিলাসিনী ছোট বি.প ৭৯। ৫ নারী (ত.বা)। “কু.স ৭.৬২; রমু ৬.২৮। ৬ বেড়া। “গো.রা ১.১০.৩৭। ৭ প্রিয়া। “রমু ৬.১৭।—লাসী (-সিন্) বিপ [বি+√লস+ইন্ (যিহু)-ক-১ব; ক্রী-সিনী] ১ বিলসনলীলা, সাংস্কিকনায়কগুণবিশিষ্ট, রসিক। “রমু ৬.১৪। হৃৎস্পন্দিকরে বিলাসিনি গী.সো ১.৪০। ২ ভোগী, উপভোগশীল। “(বম্বাজঃ) হুঙ্কারো বিলাসী চ.পো.রা ২.৩৪.১৪। কু.স ৪.৫। ৩ শূদ্রারভাববাক্যকচেষ্টাবতী। “বিলাসি চকু: কি ১০.৪১।—লাসী পুং ১ বিলসনলীল পুরুষ; রসিকজন। “রমু ২.৪৩। ৪ বিলাস-প্রবাসি, কামুক, সৌখীন। “হে বিলাসি। ভোগ-স্থখ-অভিলাষী নর!—প ৫.৫। ৫ [এক.বধ] বিলাসী ও বিলাসিনী। “রমু ১৪.৩০। ৬ কুক। ৭ মদন। ৮ ‘লীলিনী’, অদি। ৯ শিব। ১০ চন্দ্র। ১১ (বাঙলার) ‘বিহারলীল’, পতি। “উর্বিলা” মে ১; ৪৪; ১৫৩; বৈদেহী? ১৫১।

**বিলাসী**† ত্র ‘বিলাসিনী’।

**বিজি** বি [বিলা > ‘লি] ১ বিলাত, বিতরণ। “কাঙালিসের কাপড় বিজি করা। ২ ব্যবহা, বন্দোবস্ত। [বিজি-ব্যবহা—একার্থক। “কাজের ‘হা। চিঠিবিজি করা—নামানুসারে পত্রের ব্যবহা করা, অর্থাৎ দেওয়া। জমি বিজি করা—প্রকার সহিত জমির বন্দোবস্ত করা। জমি বিজি হওয়া—জমির বন্দোবস্ত হওয়া। “ঐ সকল জমি হাসিল হইয়া মাঠ-হারে বিজি হয় আ.হ ১৬১।]

**বিজি (লে)খন**† ক্রী [বি+√লিখ+অন (লাট)-ভা; ‘বিজি-খন’ অসাম্য, ত্র ‘পা ১.২.২, কুটাদি, তত্ত্বাবোধিনী] ১ অক্ষরবিজ্ঞান, লেখা। ২ অবলারণ, আচড়ান। ৩ চিত্রীকরণ, অঙ্কন।—খিত বিপ [+ত (জ)-ধ] ১ তত্ত্বাকরীকৃত, লিখিত। ২ অবলারিত, লখাঙ্কিত। “বখ” শরীরাবরণ (পঞ্চ)। ৩ চিত্রীকৃত, অঙ্কিত। “লম্বাট-কল্লক, অঙ্কর-ভিলকে, ‘ত আধ শলী।—র ৮।

**বিজিৎ**† বিপ [বি+√লিপ+ত (জ)-ধ] দিখ, ত্রিকিত, অভ্যাস। “সর্বগৌরবিলিগুণিরসঃ (পাঠান্তর) বাজ ১.২৭৮।

**বিজীয়া** + বিপ্ [বি + √জী + ত (জ)-ক] ১ বিজয়প্রাপ্ত, প্রাপ্তজয়ী (যজ্ঞাদি)। ২ নাপ্রাপ্ত, নষ্ট। “পন্নঃ (হেমচক্ৰঃ)। —কু ১.১। ৩ অজয়। “শাক্তিকঃ নরেন বিবাহ...বিজীয়াঃ (পার্বত্য) ৩ ৭.২.৫০। শাখা” (পদ্মিনী) ক.সা ২০.২৮। ৪ কৃতসমাদি, সমাধিত। “ব্রহ্মজ্ঞান বিজীয়াঃ (S.W.)। ৫ বিজ। “ভনোক্তিছার-কীর্তনৈঃ রম্ ১০.৫০। “পন্ন (কলম) ক.সা ২২.৫। ৬ অকৃত, অশ্রুত। “বিজীয়াসক (S.W.)।

**বিজুট** অর্ধ [সং বি + √লুট] আঘর্জন করা; লুটিত হওয়া। “ব্রহ্মবিনীতা বহ্মাতলে বিলুট ই।—পো ২৫১।

**বিজুর্ভব** + ক্রী [বি + √লুট + অন (লুট)-ভা] তেরকরণ, অপহরণ, বলস্বর্ধকগ্রহণ; লুণ্ঠন। “মহা... ৮ বিজুর্ভব পো.রা ১.০.৮৭। —লুটিত বিপ [ + ত (জ)-ক ] কৃতলে কৃতলুণ্ঠন। “ইজ্রাযু একবার কিতিতলে বিলুটিত হইল।—কাদ ৪১।

**বিজুপ্ত** + বিপ [বি + লুপ্ত + ত (জ)-ক] ১ বিলোপপ্রাপ্ত, বিনষ্ট। “অত্যন্ত-বিলুপ্তসর্পন ক.স ৪.২। ২ [ + ত-র্ধ ] হ্রি। “জ্ঞ (ভগ্নোথ)।—পক ২.২। ৩ কৃতবিলোপ, ভক্ষিত। “ক্রব্যান্তিরঙ্গলভিক...বিলুপ্তা উ.চ ৩.২৮।

**বিজুতিত** + বিপ [বি + √লুপ্ত + ত (জ)-র্ধ, পা ৭.২.৫৪] আকুলীকৃত, আকুলিত। “তঃ বাটে: কেশরং ভট্ট ২.৪০।

**বিজুলিত** + বিপ [বি + √লুপ্ত + ত (জ)-র্ধ] ১ ব্যালোলিত, বিলোড়িত, সফালিত। “কমলোৎ (বাঘ:) বাঘ ১১.২৮। চাঁচর-চিকুর ভক্তিভাষ্যতরে বিলুলিত ন.প ১৮। ২ সম্বন্ধিত। “কুচবিলুলিত-মাল্য ৩ ১০.৪৭.১২। “পুষ্পরেনুকপিণ ভট্ট ৮.১০১। ৩ [ + ত -ক ] পর্য্যাকুল, বিগলিত, শিথিল। “ভ্রাজ্জবিলুলিত কচ ৩ ৮.৭.১৭। “তাঃ...মুর্জাঃ গী.পো ১২.১৪। ৪ বিগলিত, ক্ষয়িত। “বিলুলিতম্ ...বান্ধ উ.চ ৩.২৩। ৫ বিলিত, চঞ্চল।

**বিলেপ** + পুং [বি + √লিপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] সর্ধ ‘বিলিখন’। —লোণী (-লিন্) বিপ [ + ইন্ (গিনি) -ক-১৩ ] বিলপী। “নভন্তল-বিলেপিভিঃ (প্রাসাদঃ) মহা ১.১৮৫.১১।

**বিলেপন** অ ‘বিলিখন’।

**বিলেপ** + পুং [বি + √লিপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিলেপন, অভ্যঞ্জন। ২ [ + অ-র্ধ ] বিলেপনত্ৰা, লেপ, চন্দ্রাদি। “অঙ্গ” ভ. ১০. ৪২.১। —লেপন ক্রী [ + অন (লুট)-ভা ] ১ সর্ধ ‘বিলেপ (১)। ২ [ + অন-র্ধ ] সর্ধ ‘বিলেপ (২)। “পিংখে সাধু বিলেপনম্ মহা ৪. ২.১১। অঙ্গ” চৈ.চ ১১৭। পরিণামন্তর অঙ্গে কেন বিলেপন?—প ত ৫৫। —লেপনী ক্রী [ “ন + ক্রী ই (ভীপ্) ] ১ ‘বিলেপনারী’, স্ত্রবেয়-ক্রী। ২ [ + অন-ক + ক্রী ই ] যবাপু। —লেপনী (-লিন্) বিপ [ “ন + ইন্ (হিনি)-১৩ ] বিলেপনবান্, চন্দ্রাদিচিহ্নিত। “নাবিলেপনী (তজ আসীৎ) পো.রা ১.৬.১১। —লেপ্য বিপ [ + য (পাঞ)-র্ধ ] বিলেপনীয়। “ত ১১.২৭.১৪।

**বিলেপন, বিলেপনী** অ ‘বিলেপ’।

**বিলেপাস; বিলেপন** অ ‘বিলবাস; বিলপন’।

**বিলোক** + পুং [বি + √লোক্ + অ (ঘঞ)-ভা] বিলোকন, দর্শন, অপাঙ্গদৃষ্টি। “স্মিতবিলোকসিঃ স্রব্ধাঃ (পোপাঃ) ৩ ১০.১৬.২০। —লোক ক্রী [বহতী] ‘বিগতলোক’, বিজন। “বিলোকম্ মহা ১০.১২৪. ২। —লোকন ক্রী [ + অন (লুট)-ভা ] ১ দর্শন, দৃষ্টিপাত। “বিলোক-সেন...কৃতঃ কৃতার্থেহিহি বাঘ ১.২২। নপ” স্মিত্তি কি ৫.১৬। বহু বিলোকন বি.প ১১। বহুশোভা ব.প ১১১২। চকিত বিলোকনে কথ লিপু ধরণী।—পো ১৫১। প্রকৃতিভিত্তে...বিলোকন চৈ.চ ১০০। বিলোকনোব-চরাচর ভা.চ ১৫৮। ২ [ + অন-৭ ] বিশিষ্টময়। “দৃষ্টা-দমককরণে বিলোকনে চ ৪.১.৫৬। ৩ (বাল্লার) চকু। “বভিন

হাসি. বিলোকন অকমে, নহুণয় যোষিট ফেল পো ১০১। —লোকিত বিপ [ + ত (জ)-র্ধ ] ১ দৃষ্ট, বীক্ষিত। ২ বিলোকন, বিচারিত। “মনীষয়া নির্গলয়া বিলোকিতঃ কলার কর্ণ (কাব্যকবীতিসার)। —লোকিত ক্রী [ + ত-ভা ] বিলোকন, বীক্ষণ। “মরসোপাত” ক.স ৪.২৩। যুক্ত” ন ২.৩। চকিত বিলোকিত।—প ৫৮।

**বিলোকন, বিলোকিত** অ ‘বিলোক’।

**বিলোচন** + বিপ [বহতী] ১ বিকৃতনয়ন। ২ বিপরীতদৃষ্টি (S.W.)। ৩ [বি + √লোচ্ + অন (লুট)-৭] দর্শনসাধন। “স্বর্ধাঃ সন্সংগঃ সর্বগ্রাণিবিলোচনঃ।—হ ২৭২.৩৮। —লোচন ক্রী ১ চকু। “রম্ ৭.৮; ১১.৩৬। ক.স ৪.২। অধীর” কি ৫.৩৩। ক্রমগগন বিলোচন ক.চ ১২.১০৭; ক্রমগগন-বিলোচন ২৪১। ভীমবিলোচনি।—বা.দ ২। বিলোচন নীল কমল ব.হু ৩১। ২ [ + অন-ভা ] দর্শন। [“পথ (পুং) —নেত্রপথ, চকুবিষয়। “পাত (পুং)—দৃষ্টিপাত।]

**বিলোটক** + পুং [বি + √লুট + অক (লুল)-ক] বলহীন।

**বিলোড়ন** + ক্রী [বি + √লোড়্ + অন (লুট)-ভা] ১ আকুলীকরণ, বিকোভণ, আলোড়ন। “সিদ্ধু”। ২ মহন। “দবি” বাঘ ১০.৮৩। —লোড়িত বিপ [ + ত (জ)-র্ধ ] ১ আকুলীকৃত, আলোড়িত। “কথায় ঝটিকা গর্জিত করি বন বিলোড়িত।—ন ১১৪৮। ২ বহিত। —লোড়িত ক্রী তত্র।

**বিলোড়িত** অ ‘বিলোড়ন’।

**বিলোপ** + পুং [বি + √লুপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ নাশ। “রা ২.৪৮.২৬। বাণের বিলোপ।—ম ১১৫৬। ২ তিরোধান। —লোপক বিপ [ + অক (লুল)-ক ] নাশক। “ধর্ম”। —লোপন ক্রী [ + অন (লুট)-ভা ] নাশ, বিঘাত। “দৃষ্টি” পো.রা ৬.২০.২৭। —বিলোপী (পিন্) বিপ [ + ইন্ (গিনি) -ক-১৩ ] বিঘাতক। “হিংস ন সৌভাগ্যবিলোপি জাতন্ ক.স ১.৩।

**বিলোপক, বিলোপন, বিলোপী** অ ‘বিলোপ’।

**বিলোড়ন** + ক্রী [বি + √লুট + অন (লুট)-ভা] ১ বিমোহন, ব্যাকুলীকরণ। “কৃতকবিলোড়ন কি ১০.১৭। ২ [ + অন-ক ] বিষয়। “অজন্তত বিলোড়নাতরৈর্মম রম্ ৮.৬২।

**বিলোম** + বিপ [বিগত লোম বাহাতে (ত.বা), বহতী, সমাসাত ‘অ’ (অহ); ক্রী-মা] ১ বিপরীত, প্রতিফল, প্রতীপ। “স্মিত্রা। ২ পরা-ধ্বং। ৩ ব্যুৎক্রম্যবিত, বিপরীতক্রমবিশিষ্ট, উলট। “পাঠ।—লোম পুং ১ [প্রা.স] বিপরীত ক্রম; ব্যতিক্রম, বিপর্যাস। ২ ‘লোমবহীন’, সর্প। ৩ বরণ। —লোম ক্রী অরঘটক। —লোমী ক্রী আকলী। [“জ, জাত (বিপ)—উত্তমব্রীতে অধমবর্ণ হইতে জাত; প্রতিলোম-জাত। “জাত ৩ ১.১৮.১৮। “জপ (পুং)—অকারাদি বাত্বকার্যের বিপরীতক্রমে জপ। “জিহ্বা (পুং)—‘বিপরীতজিহ্বা’, হতী। অ ‘মহা ১০.৮৫.৩৫, ৩। “বর্ণ (পুং)—সর্পীর্জাতি। “পাঠ (পুং)—বিপরীত-ক্রমে পাঠ। “বিধি (পুং)—বিপরীত বিধান বা কাণ্ড।]

**বিলোম্য (-অন্) + বিপ [বহতী; ক্রী-মা (-অন্)-মা] লোমহীন।**

**বিলোমিত** + বিপ [“ন + ই (পিচ)— √বিলোমি + ত (জ)-র্ধ] পরাধ্ব্যবিকৃত, জিত। “নৈ ২২.৪৭৩।

**বিলোমী** অ ‘বিলোম’।

**বিলোল** + বিপ [বি + √লুল্ + অ (অহ)-ক] ১ চল, স্পন্দিত। “বট প্রবিলুপ্তচন্দ্রম ক.স ৫.৮। ২ চঞ্চল। “পন্নবাঃ ক.স ৪.৩৮। “দৃষ্টম্ ৫. ১৩। বিলোলবীকিতম্ রম্ ৮.৫২। বিলোলদৃষ্টি কি ৮.৩৫। বিলাস-বিলোচন গী.পো ১.৪২। বিলোল বর্ধবতঃ।—পো ৭৫। অলকা বিলোলে ব.প ৫৬৩। অপাঙ্গ বিলোল।—প ৩৭। “কটাক্ষময়ী।—ন ১১২২। “হিলোল চ.কা ২.০৩। বায়ুহিলোল...স্রোতবৎ।—পান



১৭৫। \*কটাককুলিনি।—ব.প্র ১১৮। ৩ (বাঙাল্য) দোলারমান।  
“কুল চার বিলোলে বপ ৭৭২। বিলোল বেনোর বি হু ৩। ৪ অতি-  
চঞ্চল, অর্থাৎ বহির্গতপ্রায়। “জাগরে কাখিনী, জীবন কঠ-বিলোল।  
—গো ২৩৯। —লোলন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] সঞ্চলন। “পটর-  
সাক্ষী (S.W.)। —লোলিত বিঃ [সং বিলোল] ১ চলিত। “বেণু-  
বন্ধে বিলোলিত কোমল অঙ্গুলি বপ ৮০৩। ২ লোল, দোলারমান।  
“উনহি বিলোলিত চাঁচর কেশ বি প ৩৪, ১২৫। তুই সে সতিনী কুচ-  
বিলোলিত-মাল জী ম ১৪১। বিলোলিতবকেদী।—গো ২৫।

**বিলোহিত** + বিণ [স্থপূঙ্গ] অতিলোহিত, অত্যন্তশোণ, সুরক্ত।  
“ক্রোধবিলোহিতাঙ্গ।—হ ২৪৩ ৬৫। কোপবিলোহিতাঙ্গ বয় ১৬ ৭৭।  
—লোহিত পুং ১ কত্র। ২ শিব। ৩ “নীললোহিত। ৩ অগ্নি।  
৪ রক্তপলাহু। ৫ নরকবিশেষ। —লোহিতা স্ত্রী অগ্নিহিত্রাবিশেষ।  
**বিলোহিতা** অ “বিলোহিত”।

**বিলোক্যঃ** (কস) + বিণ [বিল ওকঃ যাহার, বহবী,-১ন] ১ বিলাক-  
প্রবিশ্ট (নীলনষ্ঠ)। ‘মহা ১১৪৫ ২০। ২ গর্তনানী। —লোক্যঃ  
পুং গর্তনবাসী গোধাদি। “মহু ১০ ৪২।

**বিল্ল** + ক্রী [তু ‘বিল’] ১ গর্ত। ২ আলবাল। ৩ [তু ‘সং নিষ  
> প্রা রিল] হিন্দুবৃক (হুশ্রুত)।

**বিল্লকি** বি [৭] বাতবিশেষ। ‘বাজে...বিল্লকি কচ ১১৩।

**বিল্লি** বি [বলী > ‘রি] বেলফুলের গাছ। “কন্দ বিল্লি বি প ২৬।

**বিল্লী** বি [বিডালো] > ‘লী, হি বিল্লী বিডালী।

**বিষ** + পুং [৭ বিল+ব (বক)-ক (অ টী), ভান্দস] কটকিহ হেতু  
ভেদক, মাল্‌ব, ঈঙ্গলবৃক (Aegle marmelos)। রা ২ ৫৬ ৭।  
‘বরণের দিনে হু ১। —ব স্ত্রী ১ বিষফল, বেল। “যে বিষে কাঞ্চনে।  
—হ ১৩২ ৩০। খলঃ সর্বপমাত্রাণি পরজিহ্রাণি পশুতি। আত্মনো  
বিষমাত্রাণি পশুতপি ন পশুতি।—হ র। ২ পলপরিমাণ। “মাত্র  
(হুশ্রুত)। —বা স্ত্রী হিঙ্গুপত্রী। [‘দণ্ড’ পুং]-শিব। ‘পেশিকা,  
‘পেশী (স্ত্রী)—শুষ্কবিষণ্ড, বেলগুঠা। ‘মাত্র (বিণ)—বিষফল-  
পরিমিত, পলপরিমিত।]

**বিষা** অ ‘বিষ’।

**বিষ্** + সক [তুদা, প—বিশতি, অনিট্] প্রবেশ। “জী ম ২৬৩।  
[অধি—অধিবেশন, উপবেশন। অভি—নি—অভিনিবেশ। আ—আবেশ,  
প্রবেশ। “গম্বীরমাবিবেশ রঘু ২ ২৬। উপ—উপবেশন। নি—১ নিবেশ,  
অবস্থান। “মকবঃ...তীরোপান্তে স্থাবিশত।—পঞ্চ ৪৩। ২ প্রবেশ।  
“নিবিশতে যদি শুকশিখা পদে।—নৈ ৪.১১। ৩ (পিজ্‌) নিবেশন,  
স্থাপন। ‘রঘু ৫ ৪২। নিব্—নিবেশ, উপভোগ। “কু স ১ ২২। পরি  
—পরিবেশন। প্র—প্রবেশ। সম্—সংবেশ, নিজা। “রঘু ২ ২৫।]

**বিষ্** + ক্রী [৭ বিণ+অ (ক)-ক] মৃগাল। তু ‘বিস’। [‘ককী  
(স্ত্রী)—মৃগালধবলককী, বলাকা।]

**বিষ্** + পুং স বি [সং ণিগতি > লি রীসতি, প্রা রীস (হে), হি, মৈ  
বীস, ঠ, ঙ্‌ রীস, প বীহ, সি রৌহ] বিশ্‌তিসংখ্যক। “গাছেব বাড়িতে  
মারে দশ বিশ কুড়ি।—কু ২১৬। —শ বি ১ কুড়ি (২০) সংখ্যা।  
২ কুড়ি আড়ি (ধাত্মসি মাপ—চলিগপরণ)। “দশ বিণ চাউলের  
অন্ন চৈ ৮ ৫।

**বিষ্য(ক)কম্মা** বি [সং ণিগত্ব (ন-দ্রা) > প্রা রিসকম্ম > বা ‘স্মা]  
বিষকর্ম্ম। ‘বিষকম্মা গো.চ ১১৩, বিসকম্মা ২০৪।

**বিষ্যকল** + বিণ [প্রা.স] ‘বিষ্যভাব্যেণকলপাশু’, বিধণ্ডিত, বিচূর্ণ।  
“রথম্...চরে বিষকলঃ শরৈঃ মহা ৭ ২০ ৬৮। —সকলিত বিণ [৭] লি  
+ও (জ)-ঋ] বিবেচিত। “বিষ্যকলিতার্থমোক্ষবীঃ বাচম্‌ মায়  
২ ১১৮।

**বিশকুড়ুলি** বি বিশল্যকরনী। “গো.চ ২০১।

**বিশঙ্ক** + বিণ [বহতী] বিশতশব্দ, শঙ্কাহীন, নির্ভর, নির্ভীক। “প্রাণ-  
ত্যাগ” গো.রা ৪২৮.২৪। অঙ্কঃকরণৈবিনকৈঃ রঘু ২ ২১। —শঙ্কনীর  
বিণ [বি+ ৭শঙ্+অনীর (অনীর-ঋ)] বিতর্কনীর। “(মম রাজ্য-  
বিয়ে) ন চৈব রাজ্যাত্‌ বিশঙ্কনীর গো.বা ২ ১২ ১১। মহু ১ ৩১, কুহুক।  
—শঙ্ক্য স্ত্রী [+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ সংশয়, সন্দেহ। “বদরভ্যাং  
বিশঙ্ক্য” তাং যাপ্যাকর্ষণবিন্দমঃ মহা ৩.৭৬.৪১। ২ ভ্রাস, ভীতি।  
“মহি মা তে বিশঙ্কেষম গো.রা ৪.১২ ২১। নির্বিশঙ্ক।—পঞ্চ ১৩৩ ৩৩।  
—শঙ্কী (-ক্‌) বিণ [+ইন (গিনি)-ক-১ব] বিতর্কী, মন্তমান।  
‘জীমূর্ত্তনিতবিশঙ্কিতবির্যঃ (মা মি)।

**বিশঙ্কট** + [বি+শঙ্ক (শকট) স্বার্থে] ১ বিতৃত, বিশাল। “কটীরক  
মায় ১৩ ৩৪। তট্‌ ১ ৫০। ২ বিভীষণ। “দংষ্ট্রকোট” (মা মা)।  
দংষ্ট্রা ক.সা ২ ৫ ১০৫।

**বিশঙ্ক্য**, **বিশঙ্কী** অ ‘বিশঙ্ক’।

**বিশঙ্ক** + বিণ [‘দ+অ (অচ) অত্যর্থে] ১ গুরুবর্ণযুক্ত, গুরু, যেত,  
গুরু, ধবল। ‘নির্মো ভগ্নরঙসিকাবিশদ্য হিমাক্তঃ বয় ৫.৭০। “কটিক”  
পুমে ৫১, কুয়দ ৫৮। বিশদন্ত (স্মিতন্ত) কু স ১ ৪৪। বপুযি বিশঙ্গে  
সী গো ১ ১২। বিশদ বলাই জী ম ২৬; বিশদ স্মিত ৪২। বিশদ পক্ষ  
ভাচ ১৪৫। বিশদ বরণে শি ৭৭। বাসিনী-সগী ‘বসনা।—মা ১২৮।  
‘বসনা।—মে ৩৬, ‘চন্দন ৫০, বিশদবস্ত্রঃ বিশদ উত্তরী ৩১২।  
২ নীলজ, মালিন্তহিত। হিমবাগাশ্চ বিশদাধবাগাম্‌ কু স ৩ ৩৩।  
৩ উজ্জল। “ওষ্ঠাশ্চন্দ্রাভিবিশদ মায় ৮ ৭০। স্বকমক্‌ ঋলক বিশদ।  
—রজ ৭। ৪ নির্জল, পবিত্র, অভিযাক্ত। “বিশবৈদ্যস্তুপাদৈঃ উমে  
২। মেঘমুক্তাঃ...চল্লিকাম্ব বয় ১২ ৩২। ৫ নির্জল, মেঘমুক্ত। “শীতের  
বিশদাকাশ।—ন ১৩১১। ৬ বিসৃজ, কলঙ্কশেখীন। “বিশদঃ বশঃ  
ভ ১ ১৮ ১১। ক.সা ২২ ৩৬। ভুবন ভবল বশ বিশদ ন প ১৮৯।  
৭ প্রসন্ন। “যোগ নিদ্রাবিশদৈঃ অবলোকনৈঃ রঘু ১০ ১৪। শ ৪ ২২।  
৮ স্বচ্ছ, মন্থণ। “প্রণববিশদা” দৃষ্টম্‌।—রত্নাবলী ৩২। ৯ বাস্ত,  
মুট, বিস্পষ্ট। “বিশদোজ্জ্বলিতেন রঘু ৮.৩। (শোভাসমৃদ্ধি) নবনে  
বিশদ...বিস্তাসিত প তু ১৭। ১০ কোমল, মৃদু। “(বারোঃ স্পর্শে)  
বিশদঃ মহা ১৪ ৫০.৪২। ১১ বিবিক্রাবয়ব। “খরবিশদমভাবহাব্যাম্‌  
পা ৭ ৩ ৬২, তত্ববোধিনী। ১২ স্থগম, স্থপবোধ্য। “রানারপের ভাবা  
...বিশদ ব দি ৬২৮। ১৩ (বাঙাল্য) চিত্তপ্রসাদজনক, রমণীয়। “বাসিত  
বিশদ বাস গেহে বৈঠলি, বসন্তবন বলি উঠই।—গো ২ ৫৮। —শদ  
পুং [বি+ ৭শদ+অ (অচ)-ক] গুরুবর্ণ। [‘প্রজ (বিণ)—বিমল-  
বুদ্ধি, মতিমান।]

**বিশ(স)মাপ্‌** বি [সং ণিগ > লি, প্রা বিসস > বা বিস, -শ+মাপ্‌, অপ্র]  
বিশনাথ। “বিসনাথ শূ.১০। বিশনাথ বপ ১১৪।

**বিশঙ্কজ** + ক্রী [বি+ ৭শঙ্+অন (লুট্)-ভা] শব্দ দ্বারা প্রকট-  
করণ। “পা ৭ ২ ২৩, সি।

**বিশঙ্ক্য** + পুং [বি+ ৭শী+অ (অচ)-ভা] সংশয়, সন্দেহ। “বিষবো বিশঙ্ক্যচৈব  
পূর্বপক্ষভোক্তরম্‌। নির্ণয়েতি পক্ষাঃ শাস্ত্রেহধিকরণং শ্রুতম্‌।

**বিশঙ্ক** + পুং [বি+ ৭শ+অ (অণ্)-ভা] হিংসা, বধ, মারণ।

**বিশল্য** + বিণ [বহতী] ১ বিগতশল্য, শল্যারহিত। “বিশল্যঃ মাং কুহ  
কিপ্রা প্রাণাহুগরণাদি মে গো.রা ২ ৬৫.৪১। ২ শরত্‌প্ররহিত।  
“(লক্ষণঃ) বিশল্যো বিরক্তঃ শীঘ্র উদতিষ্ঠন্ন মহীতলাং রা ৩ ১১১ ৪৪।  
৩ কটকাদিরহিত। ৪ কুটিতপ্রা (শরাদি)। ৫ নিরুবেশ; রোহমুক্ত।  
—শল্য স্ত্রী শুড়ুচী, দস্তী, জিপুটা, অজমোবা। [‘করনী (স্ত্রী)  
—রূপশোধনী গুণবিবিশেষ। “রা ৩.১০.১৩। কু ৩১২। কোড়ার  
‘করনী ভোকমারী পা.কো ১৭২।]

**বিশাল্য**। অ 'বিশা'।

**বিশাল** + বিণ [ বি + √শ + অ (অহ)-ক ] বাতুক। "কুস ৩৩, মলিনাথ। —শসন বিণ [ + অন (লাট)-এ ] 'হিসাসাযনী', সাজাতিক। "বিশালী" পদ্য মহা ৬৩৩৩। —শসন পুং ১ বজ্র অনিভেদ। ২ খণ্ড। —শসন স্ত্রী [ + অন-তা ] ঠেসা, বধ, বিনয়ন। "মহদ্বিশসনং কৃতং গো রা ১৪২৭। উচ ৪৫। —সসিত বিণ [ + ত (ত) /ধ, ইট-আগম, বৈবাত্যে অনিট—পক্ষে 'বিশত' (পা ৭২১৯) নিহত, সান্বিত। —সসিতা (-ত্ব) বিণ [ + ত (ত্ব)-ক-১ব ] বাতক, নিহত। "কহু ১০০৫, কুলক। ২ বেত্ন হাগাদি খণ্ড খণ্ড করে (কুলক)। "মহু ৫৬১। —শত বিণ [ অ 'বিশিত' ] ১ মুঠ, পঙ্গলত। ২ নিহত (অসায়ু)। "মহাবিশা গোবিশতা গো রা ১৮৩৭। দাক্ষিণাত্য বিশতা: মহা ৮.৭.৩৪। —শতা (-ত্ব) বিণ [ + ত (ত্ব)-ক-১ব, আর্ধ ] বিশসনকর্তা, বাতক। "অশ্বত বিশতা।—অশ্বত ১১৬২১২। মহা ১৩.১১৫৪২।

**বিশসন**, -শসিত, -শশত, -শশতা + অ 'বিশস'।

**বিশা** বি [ সং 'বিশা'—মূল ] ১ চাব সেব। 'চাবি সেরে বিশা (শুভকব)। "বিশা দাব তেনা কিনি: আদা বিশা করে: বিশা দুই ডিন কিলে লুং: বিশা সাত কিলে আটা: খণ্ড কিলে বিশা সাত আট ক চ ১৫৬। ২ [ সং বিশা ] বিংশতি-পল পরিমাণ। বিশ বিশা সোপা কণা বি পা ২৩৬।

**বিশাই**, -শাই, -সাই বি [ স বিসকর্তা—বিষ > লি, প্রা বিস > বা বিসা, -শা, বিশা, -সা+আট ] বিসকর্তা। "বিশাই শূ ৬০, ১৩৩.৬। অজ্ঞাতে পতিম হ'ল বিশা যশ পায়।—দ্র ১৩। বিসাই বসান সান: বিশাই বিসাই হ'ল শ্রী মা ১৪৩। বিশাই ক চ ৬৩, ভা চ ৮৬১০৮.২। শি ৭১।

**বিশাধ** + বিণ [ বিগতা শাণা বাহাং, বহরী ] ১ শাণাহীন। "কবক: ...বিশাধ ইব পানপ:।—ক ৪২৪৮। ২ চতুরহিত। "দেহ:.. বিশাধ: (নিপাত) হ ৪২৫০। ৩ বিমার্গত। ' (এগ:) বিশাধা: বা ২৪১১। —শাধ পুং ১ পুনর্বাব। ২ বাচক (মেদিনী)। ৩ বাহাতে শাখাভূলা পদয বিপ্রকৃষ্ট, বিতত্যবগতপাদ ধরী অবস্থানবিশেষ। অ 'কুস ৩৭০, মলিনাথ। ৪ [ 'শা+অ (অণ), পা ৪৩৩৪ ] 'বিশাধানব্রত জাত', কার্তিকের। "মহা ৩২৩১৭। শি ৩১, বিশাধেব মা ১০৮। ৫ শিব। "মহা ১১৩১৭২। ৬ অগ্নিপুত্র কার্তিকবাহুজাত। "মহা ১৬৬২৪। ৭ অন্ধজাত পুঙ্খবিশেষ। অ 'মহা ৩২২৬১৬.৭। ৮ শিশুগীড়ক প্রবিশেষ। "হুপ্রত ৬২২২। অ 'মহা ৩২২৭তম অধ্যায়। —শাধা স্ত্রী ১ অশিতাদিনব্রত্রেব অঙ্গত যোড়শ নব্রত। [ বেদে 'বিশাধা' শব্দ দ্বিচন, বিকরে এক-বচন হয়, লৌকিকপ্রথমে দ্বিচন (পা ১০৭২)। অমরমতে ইহা একবচন। 'বিশাধের্মিধ্যাগত: সম্পূর্ণ ইব চন্দ্রমা: (রামায়ণ—শ ক)। বহুপ্রমো 'বিশাধা' (মহাভারত—ত বা)। এই নব্রত তোরণকার চতুস্তরকায়। চারি তারকব সমষ্টিভাবে একত্ব, তোরণভাবে দ্বি ও পৃথগভাবে বহুত্ব। ইহাতে জাত নর বিবিধক্রিয়াসুরক্ত ও সকলেবই প্রিয় হয়। ] ২ রাধিকার অষ্টসখীর একতম। "ভ গ্র ১৪৭।

**বিশাধা** অ 'বিশা'।

**বিশাভন** + বিণ [ বি + √শ + ই (গিচ) — √শতি + অন (লাট) -ক, স্ত্রী -নী ] ১ ছেদক। ২ মোচরিত। "স্বভূপাশবিশাভনী (অবতারকবাহু) ভ ৩১৪৫। ৩ সহর্জী, সহায়ক। "নমস্তে দেব-মেঘেন...বিশাভন মহা ৭.৮১.১৮, শরৎ...পরানীকবিশাভন (পাঠভর) ১২০.৩৪। —শাভন পুং [ + অন-ক ] বিহু। —শাভন স্ত্রী [ + অন-তা ] ১ ছেদন। ২ সহায়. নিপাতন। "প্রাণানীকবিশাভন মহা ৭.১২.২০।

**বিশাণ** + বিণ [ বহরী ] বিগতশাণ, শাপমুক্ত। "ভ ২২৩৮।

**বিশাল্পতি** + পুং [ অলুং ] নরপতি, রাজা। অ 'বিহু ২ (২)।

**বিশালক** + বিণ [ বিশিষ্টা শাবলা বাহাং, বহরী ] ১ বাহার বাগী ব্যাকরণসংস্কারাদি বিশেষবতী ও বিচারার্থ (রামায়ণগতিক), বিধান, পণ্ডিত, নিপুণ। "বাক্য" রা ১২১। বৃহৎ সী ১২। সর্বশাস্ত্র মহু ৭৬৩। নীতিশাস্ত্র হি ১৩৯। বিদ্যা ক চ ২৪৫। ২ চতুর, শৌণ্ড। "মধুদানবিশারদা: (কুবক) রহু ১২২। ৩ শ্রেষ্ঠ (অজয়)। ৪ সর্কজ। "ভ ২৩৮। ৫ স্থপতিত, সুপ্রগলভ (অকো)। —শাবদ পুং বকুলবৃক্ষ।

**বিশাল** + বিণ [ বি+শাল (শালহ) স্বার্থে, পা ৫২২৮, উ ১১৫, স্ত্রী -লা, -লী ] ১ বৃহৎ, বিপুল, মহান। "শিলা:.. বিশালা: বা ২৪২০। মাঘ ৩৫০। ২ বিতীর্ণ, আরত। বিশালান কোসলান রা ২৫০১। স্বর্গলোক বিশালম সী ১২১। "বদ্য" রহু ৬৩২। ৩ পৃথু, পরিমণ্ডল। "বিশালং জঘনম গো রা ৩৫২৩২। বখচরণবিশালোপাশি মাঘ ১১২৩। ৪ মহান, সম্পন্ন। "শ্রীবিশালা বিশালম পুমে ৩০। ৫ আরত, দীর্ঘ। "বিশালে নেত্রে গো বা ৩৫২৩৪। "বাহ (মহা)। বিশালে তন্ত লোচনে বহু ৪১৩। ৬ প্রপাত, বিলিত, উচ্চ, বিশুদ্ধ। "কুলসম্বব। ৭ মূল। "স্বক। ৮ প্রচুর। "সলিল" বিশালম ত ৩৮১৪। হবিষ বিশাল অ প ১৩২। ৯ (বাৎসার) সর্কাতিশারী, অজ্জব। "বিক্রমে বিশাল।—ক ৩৩৮, ম ২০৬, শ্রী ৬৬। ১০ শ্রেষ্ঠ, বড়। "তোক্ষাব প্রভৃ হত কৃক তপস্বী বিশাল অ প ৮৬। ১১ মূগর, বহুতাবী। "তুহ সে সতিনী) মুগে বিশাল শ্রী ম ১৪২। ১২ বহুসংখ্যক। "বৈসে গড় বেড়ি, বিশাল কোটাল কোল শ্রী ১৩। ১৩ শলাহত, ব্যথিত (অসায়ু)। "পদ্মার বচন শুনি ছন্দয় বিশাল ম ম ১১১। ১৪ উচ্চ, তার। "বানরী রব তহি অতি সুবিশাল ব ১২২। —শাল ক্রি বিং ১ সমধিক, অত্যন্ত। "দেখি দেবগণে স্তম্ব বাড়িল বিশাল ক.চ ২৬: যশ বাড়িল বিশাল ১০২, ১১০। ২ মহাশক্তি। "বাজে মুদ্রা বিশাল ক ২৫৬.৭০। ক চ ১০৬। বাহু বাড়িছে বিশাল চ.বি ১৬১। চৈ ভা ৪৪২। ৩ উদ্গুভাবে। "ক্ষণে বা বিশাল নাচে ক্ষণে বা মধুর (চৈ ভা)। —শাল পুং ১ বিশালা পুরীর নির্ভাতা ইক্ষাকুপুত্র। রা ১৪০.১২। ২ মৃগভেদ। ৩ পশ্চিমভেদ। —শালা স্ত্রী ১ উচ্ছিন্নী পুরী। অ 'বিশাল (৪)। ২ ইক্ষাকুপুত্র বিশালকৃত পুরী। "রা ১৪৫১৩, ৪৭২২। ৩ ইল্লবাকণী, মহেল্লবাকণী। ৪ (সঙ্গীতে) মূর্ছনাবিশেষ। ৫ [ বিশালাক্ষী > 'লা, অগ্র ] দুর্গা, কালী। "শ্রী মা ১২৫, বিশালা পূজিব কালী ২০৬। [ "কুল (স্ত্রী) —প্রপাতবংশ, সংকুল। "সম্বব হি ৩২ (কপারত)। "ডক (-চ) পুং—'কুলক', সম্পূর্ণ। ]

**বিশালা** অ 'বিশাল'।

**বিশালাক্ষ** + বিণ [ বিশাল অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাত 'অ' (ঘ), স্ত্রী -কী ] দীর্ঘনেত্র, আরতলোচন। "রা ১১১১। —লাক্ষ পুং ১ শিব। ২ বিহু। ৩ গরুড়। "মহা ৫১০১২। —লাক্ষী স্ত্রী [ "ক+স্ত্রী ঙ (ঙীপ) ] ১ আরতনেত্র। নারী, বরহরী, স্তম্ভদী। ২ পার্কতী। ৩ বোদিনিভেদ। ৪ নাগদম্বী। ৫ (বাৎসার) চণ্ডী, কালী। "শ্রী মা ১২৪।

**বিশালাক্ষী** অ 'বিশালাক্ষ'।

**বিশালোরসী** বিং [ সং 'বহা' ] বিশালবহা:। "ভাগীরথী 'সী ব প্র ১৩৬। —লোরস বিণ [ বিশাল উরস বাহার, বহরী, সমাসাত 'ক' (কপ) ] বিশালবহা:। "জগৎসিংহের সঙ্গ . বিশালোরক নহেন ব.প্র ৪১।

**বিশালোরস** অ 'বিশালোরসী'।

**বিশালয়**, -সয়, -সবিং [ সং বিশ শত, সং বিশপতি > প্রা রীস, -সা, শত > প্রা সর, শয় ] বিশতাদিক শত, একশত হুড়ি। "শর বাতি

ব.প ১০৮; চিনি বিশাল তারে ১০৮৪। বিশাল পো.চ ১২৩-৫।  
 \*শর পাড়া জী বা ১০৪; ১০৯; বিশাল পল্ল ২২০। \*শর বৎসর জী  
 ১০২; \*শর পাড়া ১২৮; \*সর...বয়ের বয়েস ১৫৩।

বিশাল্য অ 'বিশাল'।

বিশিখ + বিশ [ বিশতা শিখা বাহার, বহরী; \*খ-মুণ্ডিত (কয়েদ  
 ৬.৭৫.১৭) ] ১ শিখাধীন, চূড়ারহিত। "বিশিখো ব্যাপবীতশ্চ বৎ  
 কনোতি ন ভৎ কৃতম্।—কাত্যায়ন ১.৪। ২ শিখাধীন, আলারহিত।  
 "বিশিখা...অয়ঃ গো.রা ২.৪০.১১। ৩ স্কন্ধাধীন, কুটিতগ্র (বাণ)।  
 ৪ পুঞ্জবিশীন। "বিশিখা: (কেতব:)।—বৃহৎসংহিতা ১১.১৩।  
 ৫ 'বিশিষ্টাগ্র', তীক্ষ্ণগ্র। "বিশিখা: (বাণা:) গো.রা ৩.৬৭.১৮।—শিখ  
 পুং ১ বাণ। "গো.রা ৩.২৬.২১। রু. ৫.৫০। মনসিজ\* গী গো ৪.২।  
 কৃ ৭১। ম ৮১০। অ.প ৮৩। ব.বি ৬৩। কুহুমবিশিখ।—ব ৮৭,  
 বিশিখ কটাপ ৮২। কামবিশিখপালিকা বা.দ ১০৮। ২ তোমর।  
 ৩ শরতৃণ। ৪ গ্রাস, বরণা।—শিখা জী ১ তক্ত, নালিকা। ২ হুচি।  
 ৩ খনিজী। ৪ রথ্যা। "বায় ১৫.৭০।

বিশিখা অ 'বিশিখ'।

বিশিরক, -রাস (-রস্) + বিশ [ বিশত শির: বাহার, বহরী, বিকরে  
 'ক' (কপ্); জী -কা, -রা: ] শিরোহীন। "বিশিরক মহা ৬.২০.১৮।  
 বিশিরস্।—হ ৪২.৪৮।

বিশিষ্ট + বিশ [ বি+ √শি+ত (ত্) -ধ্ব ] ১ কৃতবিশেষ, বিলক্ষণ।  
 ২ অসাধারণ, অসামান্য। "চরিত। ৩ ভিন্ন। "লিঙ্গো নদীশোভে-  
 গ্রামা: পা ২.৪.৭। ৪ উৎকৃষ্ট, পবিত্র। "নরকং বাপি মে স্বর্গো বিশিষ্ট:  
 ত্যং বরা সহ গো.রা ২.২৭.২১। ৫ বিশুদ্ধ; প্রখ্যাত। "কুল।  
 ৬ গুণবান, উৎকৃষ্ট, সাধু। "বিশিষ্টেন বিশিষ্টায়া: সমসো গুণবান্  
 ভবেৎ মহা ৪.৫০.৩১। ৭ গুণবন্তর। "(মতি:) সৈম্ভ সমভাসেতি  
 বিশিষ্টৈক বিশিষ্টতাম্।—হি ৪২ (কথারত্ন)। ৮ প্রধান। "অন্যাক্ত  
 বিশিষ্টা যে তান্ নিবোধ গী ১.৭। বিশিষ্ট: কুত্রচিৎ বীজম্ মনু ৯.৩৪।  
 ৯ ধার্মিকধামিষ্ঠ। "বিশিষ্টেন ত্রাঙ্কণেন (ময়রেৎ) মনু ৭.৫৮।  
 ১০ বলবন্তর। "বিশিষ্ট: তুল্যং বা শত্রুং রা ১ ৭.২৩। ১১ প্রকৃষ্ট, প্রশস্ত।  
 "বিশ্রুতৈব শূন্য বিশিষ্ট: কর্ণ মনু ১০.১২৩। ১২ অধিক। "পা  
 ২.১ ৬০। বিবিজ্ঞানজ্ঞপদজ্ঞা বিশিষ্টো দণ্ডিতঃ পৈ: মনু ২.৮৫। ১৩ যুক্ত,  
 অধিত। "প্রীতি" রা ২.৫০.২৩। ১৪ বিশেষণযুক্ত।—শিষ্ট পুং বিষ্ণু।  
 —ঠা জী শব্দরচাধার্যে নাতা (হলায়ুধ)। [ "বুদ্ধি (জী)—১ বিশেষণ-  
 যুক্ত বিশেষের জ্ঞান। যেমন, ঘটের জ্ঞানে, ঘটের বিশেষণভাবে ভাসমান  
 বিশেষ ঘট জ্ঞান। ২ ধর্মহেতুক ইতরবিশেষযোগ। "বর্ণ (বিণ)  
 —বিলক্ষণবর্ণযুক্ত। ]

বিশিষ্টা অ 'বিশিষ্ট'।

বিশিষ্টাধৈত + ঠা [ কর্ণধা ] ১ যুক্ত অধৈত বা একত্ব; পুরুষ ও  
 প্রকৃতি ভিন্ন হইলেও, মিলিত উভয়ের একত্ব বা একত্ব। "পুরুষত্বমতি-  
 রিত্তা প্রকৃতি: কিস্তৃত্বমিলিতঃ ত্রক চণকবিদলবৎ (শ ক)। ২ রামায়ণ-  
 প্রবর্তিত মতভেদ। [ যেমন বৃক এক, কিন্তু তাহার স্বগত ভেদ—কাও  
 শাখাশিঙের আছে, সেইরূপ ব্রহ্মেরও স্বগত ভেদ আছে, অর্থাৎ ব্রহ্ম এক  
 হইলেও, তাহার জীব জগৎ ইত্যাদি ভেদ আছে। ব্রহ্ম সেবা, জীব সেবক।  
 অধৈত ব্রহ্ম জীবজগৎ-প্রভৃতি ভেদবিশিষ্ট, ইহা 'বিশিষ্টাধৈত'। রামায়ণ  
 ইহার প্রবর্তক। এই মতে ব্রহ্ম নিগুণ নিরাকার নহেন, তিনি সগুণ  
 সাকার, তাহার গুণ অনন্ত, রূপ দুই প্রকাব—পরমাত্মরূপ বা কারণরূপ  
 এবং ফলরূপ বা বিঘ্নরূপ (ভা.উ, ১ম ভাগ)। [ "বাদ (পুং)—বিশিষ্টা-  
 ধৈতরূপ মতভেদ। "বাদী (-দ্) পুং বিশিষ্টাধৈতমতাবলম্বী। ]

বিশীর্ণ + বিশ [ বি+ √শি+ত (ত্) -ধ্ব ] ১ হ্রস্বিত, বিকৃত।  
 "দংশ ত ১.২.৩৮। ২ বিকীর্ণ। "কৃষ্ণ ত ৩.১০.২২, অত্যাচলিপাত"

(কল) ৫.১৬.১২। ৩ বিছিন্ন। "বিশাশাভাং বিশীর্ণাভাম্...পজ:  
 গো.রা ৩.৩২.২০। বিশীর্ণপত্রি রু. ২.৫৩। "বাহ্যজি ত ৩.১২.২৫;  
 "রত্নকবচ ৭.২.২২। হা দম্ব কলেবর। তুমি এখনও সর্বকালবয় বিশীর্ণ  
 হইতেছ না কেন?—সী ৪৫। ৪ বিঘটিত, বিসিষ্ট। "পদোথরোথসব"-  
 সহতি (বকল: বকল) কু.স ৫.৮। ৫ [+ত-ক] ভয়। "তমরাষ্ট্রপত:  
 (নিবেশ:) রু. ১৬ ১১। ৬ নষ্ট। "মুর্জে কু.স ৫.৫৪। ৭ চ্যুত,  
 ঝট। "বৎ:বিশীর্ণক্রমপর্ণবৃত্তিতা কু.স ৫.২৮। ৮ জরাজীর্ণ। "বিশীর্ণদন্ত  
 ত ১.১০.২২। ৯ সমস্তত: বিহ্বর; ইতস্তত: প্রবহণশীল। "য়েবাং  
 ত্রকাসি...বিক্রাপাদে বিশীর্ণাং পু.মে ১২। ১০ শুক। "বিশীর্ণা বিলা:  
 (সমিধ:—তমসার)। বৃক যেন. বিশীর্ণ।—হেম ২১১। বিশীর্ণ জীর্ণ  
 পাতা চ.কা ২৮৭। দয়ার মধ্যে...জিহ্ন না থাকতে তাহা...স্বপ্নকলপ  
 হইয়া বিশীর্ণ হইয়া যায় চা.পু ৪৬। ১১ ছিন্ন, গলিত। "জীর্ণবসন।  
 —ভর্তৃহরি। "মলিনাশ্রম কু.স ২.৫১। ১২ জীর্ণবহাণ, ক্ষয়প্রাপ্ত,  
 ক্ষীণ। "নগাঘাতে বিকীর্ণ বিশীর্ণ কলেবর বাদ ২২। ১৩ লোল,  
 ফুলেপড়া। "বিশীর্ণানি মাংসানি।—হুত্রত ১১২.১৮।

বিশীল + বিশ [ বহরী ] বিশতলীল, সলিচারশূন্য। "মনু ৫.১৫৪।

বিশুদ্ধ + বিশ [ বি+ √শু+ত (ত্) -ক ] ১ বিশেষশুদ্ধ, অপাপ,  
 পবিত্র, পূত। "ধর্মত: স বিশুদ্ধান্না রা ১ ৪৫ ১৬। বংশ\* ৭০.৪৪।  
 ২ অপাপকর্তা (যোতিষ)। "বিশুদ্ধাচ্চ প্রতিগ্রহ: মনু ১০.৭৬।  
 ৩ রাগাদিমলবিশীন। "সম।—মুগ্ধক ৩.১.৮। ৪ রত্নসমোহকমুদিত।  
 "বিশুদ্ধান্না গী ৫.৭। ৫ কেবল, শুদ্ধ। "(তগবতঃ) সৎ: বিশুদ্ধম্  
 ত ১ ২ ২৫। ৬ নিষ্কল, নির্দোষ। "মুগ্ধ: কুলকন্তকাজন: মা বা ৭.১।  
 ৭ উত্তম, সারবান। "ধর্মবংশবিশুদ্ধোহপি শিশু: কিং করিষতি হি ২৩  
 (কথারত্ন)। ৮ নির্মল, পরিষ্কৃত। ৯ শুভ। "কৃষ্ণাঙ্গীড়বিশুদ্ধকন্ড-  
 নিকর (S.W.)। ১০ অক্ষরহিত, দাগশূন্য। ১১ সত্য। ১২ অমিশ্র,  
 ষাট। ১৩ জমপ্রমাদহীন। ১৪ হরকিত। "পার্কি, "পৃষ্ঠ (কামন্দক)।  
 ১৫ একাগ্র, একান্তিক। "বিশুদ্ধা ধারণয়া হতাশুভ: ত ১.২.৩১।  
 —শুদ্ধ রী (তয়ে) ঘটক্রান্তর্গত কঠং চক্রবিশেষ। অ 'বটচক্র'।  
 [ "পার্কি (বিণ)—সেনাভরকিতপৃষ্ঠদেশ, উদ্ধতপৃষ্ঠশব্দ। "বংশ (বিণ)  
 —সদ্বংশজাত, অভিজাত। ]

বিশুদ্ধি + ঠা [ বি+ √শু+তি (জিহ্ন)-ভা ] ১ বিশেষশুদ্ধি,  
 শুচিতা, পবিত্রতা। "তদঙ্গনঃসর্গমবাপ্য কল্পতে এবং চিতাত্মন রজো  
 বিশুদ্ধয়ে কু.স ৫ ৭২। আখ্যায়া হতাপনে বিশুদ্ধি: উ.চ ১১.১১। ২ পাপ-  
 নাপ, পাপনির্ববণ। "মনু ৬.৬২, ১১ ৫৪। ৩ শোধন, মার্জন।  
 ৪ নির্দোষবস্ত্র, অবিমিশ্রতা। "হেম: সংলক্ষ্যতে রুগ্নো বিশুদ্ধি:  
 ভামিকাপি বা রু. ১ ১০। দুর্জনহতাশতপুং কাব্যস্বর্ণং বিশুদ্ধিমায়াতি।  
 —বৃহৎসংহিতা ১০.৪। ৫ উপশান্তি, অবিভাসসম্পর্কহীন। "আত্ম  
 গী ৬.১২। ৬ জমশোধন। ৭ নির্ঘাতন, বৈরশোধন। "বৈর"।  
 ৮ নির্দোষতা, হিতকারিতা। "সর্বকর্ণগুণাদো বিশুদ্ধিত্তলভারো:  
 (জ্যোতিষ)। ত ৪.৪.১৮। ৯ [+তি-ণ] তগবানে কর্ণকলভাগ।  
 "কর্ণবিশুদ্ধা বিশুদ্ধবস্ত্র ত ৫.৭.৭। ১০ তত্ত্বজ্ঞান। "ত ২.১০.২।  
 ১১ বিশুদ্ধজ্ঞান। "আত্মতত্ত্ব" ত ২.২.৪। ১২ সম (বিধ)।

বিশুদ্ধ + বিশ [ বি+ √শু+ত (ত্) -ক ] ১ বিশেষপ্রাপ্ত, অতি-  
 নীরস। "বাতাতপবিশুদ্ধা গো.রা ২.২৮ ২৪। ২ তৃণানীরস। "কঠ  
 —কু. ১.১৫। ৩ লাণ্যহীন, রান।

বিশুদ্ধ + বিশ [ বহরী ] বিশতশুদ্ধ, শুল্লরহিত। "রু. ১৫.৫।

বিশুদ্ধল + বিশ [ বহরী ] ১ বিশতশুদ্ধ, শুল্লরহিত, উদান।  
 ২ অনর্গল, অবাধ। বিশুদ্ধল: শুল্ললকা: প্রভৃতির মাং ১২.৭। ৩ উজ্জ-  
 যল, বহুজাতারী। "রান্না ভাব্য বিশুদ্ধল ক.স ৫.৩। ৪ ত্রিভুজ, ত্রি-  
 হিন্দুত্ব। যুগর\*সেবলা গী.গো ২.১৬। ৫ বিশপংসুল। "রাজপা

**উপনিষৎবিখ্যাতঃ (S.W.)**। ৬ (বাৎসার) ব্যবহারীণ, পরিণামিত, এসো-মো। —পৃথলা বি [সং পৃথলা > 'লা (নিবে), অস 'লা] ১ অব্যবহার, অসিদ্ধ, গোলমাল। "বিনা বিচারে ধর্মবিপ্লবের বাক্য সকল মতকের উপর এতকাল বহন করিয়া আমরা এই বিশৃঙ্খলা, অমর ও দুর্লভার আসিয়া পড়িয়াছি অশী ৮২। ২ বিস্ময়। "উৎকট চিন্তার রাজপুত্রের" শ্রুতিবিশৃঙ্খলা হইতে লাগিল ব প্র ৭৪।

**বিশেষ্য** বি [সং বিশেষ > 'থ, জ 'থ', মৈ 'থ' বিশেষ, উপশম। "পদম অবধি তুলা নহিল বিশেষ প ক ১৯৪। [বিশেষি—১ বিশেষ করিয়া। "আম কি কহব বিশেষি বি প ১১৪। ২ উৎকর্ষে বিশেষ করা, অর্থাৎ পরাজয় করা। "সিধিলা এতদ বিশেষি বি প ৮৬।]

**বিশেষ্যের** সংবিৎ সর্ব 'বিশাশ'। "নরা গজা বিশেষ। তার অর্ধ বাচে হয়।—থনা। ব প ১৫।

**বিশেষ্য** + বিণ [বি + √শিব + অ (খঞ)-র্ধ] ১ অতিশয়িত, সর্বাধিক। "আসীদ বিশেষা কলপুপ্তবুদ্ধিঃ রঘু ২১৪। ২ অসাধারণ, অসামান্য, ব্যক্তিগত। "নিয়ম মহা ২২১৫০। "গুণ, "লিঙ্গ, "বৃত্তি (S.W.) আচরে বিশেষ কাজ ক চ ৭৪। —শেব পুং [+অ-তা] ১ প্রভেদ, অন্তর। "ত্রিযঃ ত্রিযচ্চ গেহে ন বিশেষোহি কন্দন মনু ২২৬। ধর্মো হি তেভ্যামখিকো বিশেষঃ হি ২৫ (কথাবস্ত)। আপনার যব আর খণ্ডের যব। ভাবিয়া দেখি প্রভু বিশেষ বিস্তর।—তা.চ ৪৪২। ২ অসামান্যভাবে। "প্রত্যাশিষ্ট"মণ্ডনবিধিঃ শ ৬৬। ৩ উপশম, লাঘব। "অতি মে বিশেষঃ শ ৩৩৩। ৪ ব্যক্তিগতভাবে। (হরয়ঃ ফ্লা) ভক্ত তুরা বিশেষেণ (সীতা আখ্যাতী) রা ২৭২৮। ৫ [+অ-ণ] 'ভেদসাধন', ব্যবহৃত্তক ধর্ম, অসাধারণগুণ, জাতিধর্ম, ব্যাপাধর্ম, ব্যক্তিধর্ম (individuality)। "বিশেষ্য জাতুমিচ্ছামি মাতৃগাং তব রাঘব রা ২২২১। উ মে ১। ৬ প্রকাষ, ভেদ। "অর্থ", "তীর্থ", "দণ্ড", "মুগ"। তপোবিশেষঃ মনু ২১৫। কলী কু স ১৩৬। ৭ উৎকর্ষার্থক (excellence)। "অতিথি" শ ৩৩৩। অমৃত্যব" রঘু ১৩৭। বপুর্বি-শেষোভিত্তোরবঃ স্রিয়াঃ কু স ৫৩। ৮ অব্যব। "পুণ্যোলাবণ্যমরান বিশেষান কু স ২৫। ৯ ব্যাপ্যধর্মাবজ্ঞানগোচর (টাকা)। "সাদ ১০ ৬১। ১০ সম্ভারনুচক চন্দ্রনাগিচক, তিলক, কোটা। ১১ [+অ (অহ)-ক] 'বিশেষক বা ভেদক', (দর্শনে) দ্রব্যাদি সপ্ত পদার্থের অন্তর্গত পদার্থবিশেষ। "ত্রয়া" গুণত্বা কর্ত্ত্ব সামান্য মনিসেবকম্। সমবর্ত্তনা ভাবাঃ পদার্থাঃ সপ্ত কীর্তিতাঃ।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ২। [কপায়ে মতে এই সাত প্রকার পদার্থ। জগৎ ইহাদেরই অন্তর্নিবিষ্ট। বারবীর জলীয় পার্থিব ইত্যাদিপ্রকার পৃথক পৃথক পদার্থ দেখিয়া কপাদ অস্থান করেন যে, প্রত্যেক জেগীর পরমাণুগুণ আচরে এমন একপ্রকার পদার্থ আছে, বাহাতে ইহা বারবীর-প্রভৃতি প্রকারে অস্থর থাকে। এই পদার্থই বিশেষকারক বা ভেদক বলিয়া 'বিশেষ'। ঘট, পট ইহাতে ভিন্ন, এই প্রতীতি উভয়ের আকার-প্রকারের অন্তর্ভাব্যে ইহাতে পারে, কিন্তু বারবীর-প্রভৃতি পদার্থের মূলপরমাণুনিষ্ট প্রভেদ 'বিশেষ'-পদার্থ ব্যতীত অন্তর্ভাগ্যমূলক নহে। স্তবরা' পরমাণুনিষ্ট অভ্যাসমক পদার্থ পৃথক এবং ইহাই 'বিশেষ'। পবমানু অনন্ত, পরমাণুনিষ্ট 'বিশেষ'ও অনন্ত।] ১২ পক্ষ ভ্রম্যত্ব ইহাতে উপর পক্ষ মূলভূত—আকাশাধি। 'সাংখ্য ৩৮। ১৩ পৃথিবী। "বিশেষত্ব বিকল্পীপাদভঙ্গো গজবানকুং ভ ২২২। ১৪ পৃথিবীর বোনিভূত অণু। ১৫ বিরাজসেহ। "ত ২ ২৪, ২২৮। ১৬ (ব্যাকরণে) গুণপ্রকাশক শব্দ, বিশেষণ। ১৭ অর্ধালঙ্কারভেদ। [এসিদ্ধ আখ্যার বিনা আয়েরে বর্ণন, পরিমিত এক বস্তুর মূগপ্ নানা স্থানে অবস্থিতি, অথবা আরও কোন কার্য্য-করণ দ্বারা সৈবাৎ অনারক অন্ত কার্যের উপগতি হইলে, 'বিশেষ' অলঙ্কার হয় (সাদ ১০ ৭০-৪)। [ "গুণ (পুং)—১ ব্যাবহৃত্তক ধর্ম,

ব্যক্তিগত গুণ। ২ (দর্শনে) ভ্রমরমগ্ধাদি সপ্তগুণ এবং গুরুত্বব্রহ্মাদি সপ্ত—সমুদারে চতুর্বিংশতি গুণ (ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৩-৫)। "জ, 'বিৎ (-ৎ) বপ—১ প্রভেদবস্তা, অপেক্ষিতভেদবিৎ। "রা ২.৮.১। ২ গতিভ। "জ ক সা ২৫ ১২৭। 'বাদ (পুং)—বৈশেষিকবাদ। 'বিবি (পুং), 'শত্রু (স্ত্রী)—অন্যবিষয়ক বিধি। 'লক্ষণ, 'লিঙ্গ (স্ত্রী)—ব্যাবহৃত্তক বা ব্যক্তিগত চিহ্ন। 'হ (বিণ)—অ-সর্ববিষয়ক। "কাব্যাদর্শ ২ ১৭০।] [বিশেষ, -য়—পত্রের পাঠে। "বিজ্ঞাপনবিশেষ স্ত্রী রা ২০৮। বহু নিবেদনানি সন্তেষ বিশেষঃ E.P 140. বিশেষতঃ (ক্রি বিণ)—বিশেষভাবে, ব্যক্তিগতভাবে। "পাণ্ডবের বিশেষতঃ আবার অভিপন্ন (য়েহ) ম ৩৮৪। বারতা "ভঃ স্ত্রী রা ২০৮।]

**বিশেষ্যত্ব** + বিণ [বি + √শিব + অক (খল্)-ক] বিশেষকারক, বিভেদক, গুণপ্রকাশক, বিশেষণ। —শেবক পুং, স্ত্রী ১ অসাধারণ ধর্ম, বিশেষ গুণ। ২ তিলক। "বিশ্রমবিষেবকা গো রা ৩৫৫৬। নিশানাথঃ প্রাচীমুখবিশেষকঃ ক সা ১০৪ ১১২। ৩ পত্রলেখা। "পত্র-বিশেষকাঃ (কুরবকাঃ) রঘু ২২২। —শেবক স্ত্রী পরম্পরাধিত লোক-জয়। "জিহিঃ স্যোতৈবিশেষকম্।

**বিশেষ্যত্ব** + বিণ [বি + √শিব + অন (দ্যুট)-ণ, স্ত্রী -ণী] ১ ভেদক, ব্যবহৃত্তক। "পা ২ ১৫৭। মহা ৩১৩ ২৭। ২ বিশেষধর্মমূলক, গুণ-বাচক। —শেবক স্ত্রী [+অন-তা] ১ বিশেষকরণ, ব্যবহৃত্তক, পৃথক-করণ। ২ অতিশায়ন, অতিক্রমণ। "অন্ত কাব্যত্ব কবরো ন সমর্থ বিশেষণে মহা ১১ ৭৩। ৩ অবলোকক (ঈধব) "ভ ৩.২৬ ৪৬, সঙ্কপ্তণ ৫ ১৮ ৩০। ৪ ভেদ, বিশেষ। "নানামুচ্ছবিশেষণৈঃ (সমাজয়ে) মহা ৭২৪ ৬১। ৫ [+অ-ণ] বিশেষণ, ভেদকলক্ষণ। "বিশেষণে সমিষেব কহিবারে পারি তা চ ২৫৪। তাহাদের বিশেষ বিশেষণ ব প ১৬৮২। ৬ উপলক্ষণ। ৭ বিবরণ। ৮ জাতি। ৯ (ব্যাকরণে) গুণবাচক শব্দ, বিশেষধর্মবাচক শব্দ। "সাদ ১০ ৫৬, বিশেষণৈঃ সাত্তিপ্রায়ঃ ৫৭। [ "বিশেষত্ব (পুং) ভেদভেদকভাবে, উদ্বেগ-বিষেবত্ব।]

**বিশেষ্যত্ব** ক্রি বিৎ [সং 'ভঃ] বিশেষভাবে। আর পূর্ণ কর বিব বিশেষত্ব কাশী তা চ ১৪৪।

**বিশেষ্যত্ব** (-ভক্ত) + ক্রি বিণ [ 'ব+তঃ (তসি) তৃতীয়াহানে] ১ বিশেষভাবে, পৃথগভাবে, ভেদভাবে। "মাতৃনু কর্ত্ত্বাঃ সর্বাধবিশেষতঃ রা ২৫২ ৩৪। মনু ২২২৬। ২ বিশেষাত্মক। "বৈদ্যভেদভ্যো নানং বিভা" মনু ১১২। ৩ ব্যক্তিগতভাবে, প্রধানতঃ। "লক্ষণঃ ভবহঃ রামাচ্ছোচাভ্যত বিশেষতঃ গো রা ২ ৬২ ৬।

**বিশেষ্যিত** + বিণ [বি + √শেব + ত (জ)-র্ধ] ১ অতিশায়িত। "বিশেষিতস্তরা রাজনু সৈত্যোত্রঃ সপিতামহঃ হ ২৫৬ ১২। ২ বিশিষ্ট। "বিভরা হ্রস্বা রাজনু বয়ঃ নৃত্যো বিশেষিতাঃ মহা ১ ১৭০ ৪৭। ৩ বিশেষীকৃত, ভেদিত। ৪ বিশেষণযুক্ত।

**বিশেষ্যোক্তি** + [বিশেষের (অনুপপত্তিনিমিত্তের) উক্তি (অবগতি) বাহাতে, বহতী (কুলানন্দটীকা), জ 'কা প্র ১০.১০৮, টীকা] অর্ধালঙ্কারবিশেষ। [ভেদু থাকিলেও কলাভাব বা কার্য্যভাব হইলে, 'বিশেষোক্তি' হয়। "সতি হেতো কলাভাবে বিশেষোক্তিঃ সা দ ১০.৬৭। "জদি স্নেহকরো নাতুৎ পরধীণে জলতাপি।—কাব্যাদর্শ ৮২।]

**বিশেষ্য** + বিণ [বি + √শিব + য (পাং)-র্ধ] ১ গুণানিভেদ ব্যবচ্ছেদ (পদার্থ)। ২ ধর্মী। —শেব স্ত্রী ধর্মিপদার্থ, নামজাতিগুণব্রহ্মাদি-বাচক শব্দ।

**বিশেষ্যক** + বিণ [বহতী, বৈদিক] বীভশোক, শোকরহিত, দুঃখহীন। "গো.রা ১.১ ১৪। বধা বিশোক্য গচ্ছেরনশোকনগ তৎ কুল মহা ৩.৫৪ ১০৭। কু স ৩ ১২। ত্রিলোক বিশোক হইল—হ ১০। —শোক পুং

১ অশোক বৃক্ষ। ২ ভীষের সারথি। “বহা ৭.১২৫.২৮। ৩ যাহাতে শোক বিগত হয়, জ্ঞানোপদেশ। “কন্ডিং ভ্রাম্ মে বিশোকাৎ হরি প্ররজিতে বনম্ ত ৩.২৩.৫২। ৪ [বি + √শুৎ + অ (বৃঞ্)-ভা] শোকাপনোদন। “স্বল্পাৎ বিশোকায় ত ১.১০.৭। —শোকো স্ত্রী সম্প্রজাতসমাদির পূর্বকালীন চিত্তবৃত্তি (শ.ক)। “পা.ম ১.১৬।

বিশোকো ‘বিশোক’।

বিশোধন + বিণ [বি + √শোধি + অন (লুট্)-ক, স্ত্রী -নী] ১ শোধ-  
রিতা, পাবন, নির্দারক, নিরাসক। “পুণ্যসলিলৈঃ...মলবিশোধনৈঃ  
গৌরা ১.২৭.১৮। ২ পাপনাশক। “প্রাশ্চিত্তঃ বিশোধনম্ (স্থতি)।  
—শোধন স্ত্রী [+অন-ভা] ১ শুদ্ধিকরণ, পাবন। ২ মার্জন, পরি-  
ষ্করণ। ৩ উদ্ধার, উৎপাটন, নিপাত। “রাজ্যকণ্টক” (A.)। ৪ শাপাদি-  
চ্ছেদন, ডালপালা ছাটা। “এতেষাং (বৃক্ষণাম্) শস্ত্রেণাদৌ” নম্।  
—বৃহৎসংহিতা ৫৫.১৫। ৫ [+ √শুৎ + অন-ণ] “শুদ্ধিসাধন”, পাপ-  
শোধন, প্রাশ্চিত্ত। “যতপ্রাণো বিশোধনম্ মমু ১১.১৪৪, তপকুচ্ছং  
নম্ ১৫৭, পঙ্গবাঃ নম্ ১৬৬, ২০১। ৬ বিশেষ শুদ্ধিকারণ (মিতা-  
ঙ্গরা)। “যাজ্ঞ ৩.২৪। —শোধনী স্ত্রী ১ ব্রহ্মার পুরী। ২ দত্তীবৃক্ষ।  
—শোধিত বিণ [+ √শোধি + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ মার্জিত, পরিষ্কৃত।  
২ নিষ্কলুষীকৃত। —শোধী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (ণিনি)-ক-১ব]  
বিশোধিতা, পবিত্রীকৃত, পরিষ্কারক। —শোধ্য বিণ [+য (যৎ)-র্ষ]  
১ শোধনীয়, মার্জনীয়। ২ সংশোধনীয়।

বিশোধনী, -শোধিত, -শোধী, -শোধ্য + ত্র ‘বিশোধন’।

বিশোদ্যাজ বি [সং বিশাস (র>উ>ও, আ>রা), বৈক্য সাহিত্যে]  
১ বিশাস। “বি.প ১২২, তুহ জগতারণ, দীন দয়াময়, অতএ তোহাবি  
বিশোদ্যাস ২১৮। গো ২৮। চচ ১১। বচনে করহ বিশোদ্যাসে।  
—ব ১১৫। ২ প্রতীত বিষয়, গুঢ় অভিপ্রায়। “ইহা বলি কোলাকুলি,  
ছন্নে আনন্দে ডুলি, বেকত না করে বিশোদ্যাস চৈ.ম ৫১। [বিশোদ্য-  
সব—বিশাস করিব (প.ক)।]

বিশোধ + পুং [বি + √শুৎ + অ (বৃঞ্)-ভা] নীরসীভাব, শোষণ  
(হুস্ত)। —শোধণ বিণ [+ √শোধি + অন (লুট্)-ক; স্ত্রী -ণী]  
নিঃশেষে শোষিত। “হাসম্...তীত্রশোকোঃ প্রসঙ্গাবিশোধণম্ ত ৩.২৮.  
৩২। —শোধণ স্ত্রী [+অন-ভা] ১ নীরসীকরণ। ২ (অগিচ্-পক্ষে)  
নীরসীভাব। —শোধিত বিণ [+ √শোধি + ত (ক্ত)-র্ষ] নীরসীকৃত।  
“বিশোধিতাম্...পুঙ্করবীজমালাম্ কু স ৩৫৫। পবলাতপ” কুহুমকলিকা  
ব.প্র ১০২। —শোধী (-বিন্) বিণ [+ √শুৎ + ইন্ (ণিনি)-ক-১ব]  
শোধ্যপ্রাপ্ত, বিশুদ্ধ। “শতানামবগ্নঃ বিশোধিণাম্ বহু ১ ৬২।

বিশোধণ, -শোধিত, -শোধী + ত্র ‘বিশোধন’।

বিজ্ঞ(জ্ঞা)ণম + ক্রী [বি + √জ্ঞা, √জ্ঞাপি + অন (লুট্)-ভা] দান,  
বিতরণ, ভাগ। “বিত্তবিজ্ঞাণন গো.রা ২ ৩২, সর্গশেব। বিজ্ঞাণনাচ্চাত্ত-  
পর্যবিনীনাং রম্ ২ ৫৪। —জ্ঞাপিত বিণ [+ √জ্ঞাপি + ত (ক্ত)-র্ষ]  
দত্ত, ভাগ। “রা ২.৩২.৩৬। নিঃশেষবিজ্ঞাপিতকোষজাতম্ রম্ ৫.১।

বিজ্ঞবণ, -বাজ(ব-জ) + পুং পুলভ্যাপ্ত মনিত্বেদ। ত্র ‘বৈজবণ’।  
বিজ্ঞবাজঃ ত্র ‘বৈজবণ’।

বিজ্ঞ(জ্ঞে)জ্ঞ + বিণ [বি + √জ্ঞ(প্র)নৃত + ত (ক্ত)-ক] ১ নির্দিষ্ট,  
নির্ভীক। “বিশ্রকঃ কিং ন কুর্যামহঃ প্রিয়ম্ রা ২.১১ ৫; বিশ্রক ২৭.৮,  
বিশ্রকঃ প্রতিভারতাম্ ৫৭ ৩১। বিশ্রকঃ মমু ৮.৪১৭, ৮.৬১। ২ শাস্ত,  
অনুভূতি। ৩ গাঢ়। ৪ অত্যাধ। ৫ স্থির। “প্রজ্ঞর” ভাচ ৬৬৮।  
৬ [+ত-র্ষ] বিশ্রক। “বিশ্রকে শুদ্ধমতো যঃ সমাচরতি পাপম্ হি ১.  
৮০। বিশ্রকঃ পরিচূষা সা.দ ১৬। ৭ বিষদনীয়। “বিদ্বৎ চাপ্য-  
বিশ্রকঃ বড়বর্গঃ কিম্ মাদৃশাম্ ত ১১ ২৬ ২৪। [“নবোচা (স্ত্রী)  
—নবোচানারিকাবিশেষ। “ভা.চ ৬৭০।]

বিজ্ঞম + পুং [বি + √জ্ঞ + অ (বৃঞ্)-ভা, বৃক্ষ্যভাব, ‘বিজ্ঞা’ বিকমে  
বৃদ্ধি, ত্র ‘পুমে ২৬, মলিনাৎ] ১ বিজ্ঞান নির্ধাপারভাব। “অবিজ্ঞমো  
লোকতত্ত্বাধিকারঃ শ ৫৬। ২ বিজ্ঞান। —জ্ঞম স্ত্রী [+অন (লুট্)-  
ভা] ১ বিজ্ঞান, খোদাপনয়। “প্রজ্ঞায়াং (তাম্)...বিজ্ঞমণায় সঃ  
ক.সা ১.১.৬৪। ২ [+ √জ্ঞমি + অন-ভা] পান-সংবাহন। “বীজন  
ত ১০ ৫২ ৪৫।

বিজ্ঞমণ ত্র ‘বিশ্রম’।

বিজ্ঞ(জ্ঞে)জ্ঞ + পুং [বি + √জ্ঞ(প্র)নৃত + অ (বৃঞ্)-ভা] ১ বিশ্রাম।  
“অগ্নে...বিজ্ঞেণ প্রবিশ্রতাম্ গো.রা ১.৭৫.১৪। বিজ্ঞপ্রাণন সখ্য  
চৈ.চ ২০১। ২ কেলিকলহ। ৩ [+অ-ণ] প্রণয়। “বিশ্রজ্ঞ রা ২.  
৬০ ৭। বিশ্রজ্ঞাহুরসি নিপত্য লক্ষনিত্যাম্ (প্রিয়গৃহীণীম্) উ.চ ১.৪২।  
বৈতে ক্রবার্থবিশ্রজ্ঞঃ ত্যজ ত ৬.১৫.২৯। ৪ বিশ্রামবিষয়, রহস্ত।  
“বিজ্ঞেভ্যস্তত্ত্বাত্তরীকরণীয়া (কাদম্বরী)। ৫ বধ (বিধ)। —জ্ঞ বিণ  
[+ √জ্ঞি + অন (লুট্)-ক] বিশ্রামজনক। “রূপঃ গোপবিজ্ঞজ্ঞম্  
ত ১০ ২৪.৩৫। —জ্ঞ স্ত্রী [+অন-ভা] ১ বিশ্রামজনন। ২ (অগিচ্-  
পক্ষে) বিশ্রাম। [“কথা (স্ত্রী), “কথিত, “ভাষণ (স্ত্রী)—বিষয়ভালাপ;  
সংগ্রহসম্ভাষা। “জ্যোতিষা আসাঃ” কথিতানি শ ৩৬। “পাত্ৰ, “ভাজন”,  
“জান (স্ত্রী), “ভূমি (স্ত্রী)—বিজ্ঞাসাঙ্গ, বিষয়জনন। “ভাজন হি  
১ ২২৩. “ভূমি ২৬৬। “বয়স্তা (স্ত্রী)—প্রিয়সণী। “ক.সা ৪৫.২৪৩।  
“সংস্রপ্ত (বিণ)—বিশ্রামপূর্বক হনিস্রিত।]

বিজ্ঞজ্ঞণ ত্র ‘বিশ্রজ্ঞ’।

বিজ্ঞ(জ্ঞে)জ্ঞালাপ + পুং [উ.লো] বিষয়কথন। “হি ১৬৬৬।  
বিজ্ঞজ্ঞী (-জ্ঞান্) + বিণ [বি + √জ্ঞনৃত + ইন্ (বিশৃণ্)-ক-১ব]  
১ বিশ্রামশীল। “অ” ভট্ট ৭ ১১। ২ [“জ্ঞ + ইন্ (ইনি) অত্যাধ-১ব]  
বিশ্রামবান্। “গুণবিজ্ঞজ্ঞিত ত ৬ ৫.১০। ৩ প্রণয়বিষয়ক। “বিশ্রজ্ঞীঃ  
কথাঃ ক.সা ১৭.২।

বিজ্ঞাণম, -জ্ঞাণিত + ত্র ‘বিশ্রাণন’।

বিজ্ঞা + বিণ [বি + √জ্ঞ + ত (ক্ত)-ক] ১ কৃতবিজ্ঞান, বিনীতধন।  
“পুমে ২৬। ২ নিবৃত্ত, বিরত। “কথং (তব মুখম্) রম্ ৮ ৫৫। “পুশোদ্-  
গম্—বিজ্ঞ ৪ ৩৮। “বিলাস ক.সা ৪৬.১৭৫। ৩ গত, তৎপর্যন্ত।  
“দিগন্ত” রথঃ রম্ ৩.৪, কর্ণাভবিজ্ঞাণে...লোচনে ৪.১০। (ভুক) আকর্ণ  
বিজ্ঞাণ—ন ৮৮০। —জ্ঞাণিত স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ বিজ্ঞান।  
“শবীরন্ত বিজ্ঞাণিতভিবাচয়ে রা ২.২.৮। সেনা” ক.সা ২০.১। ২ বিরতি,  
নিবৃত্তি, অবসান। “বাক্য” ক.সা ২১.৭। —জ্ঞাম পুং [ত্র ‘বিজ্ঞাম’]  
১ নির্ল্যাপারহিত, বিজ্ঞাপ্তি, পোদাপনয়। “বিজ্ঞামিচ্ছামি রা ২.২.  
১০। “হেতোঃ পুমে ২৫। বিজ্ঞামং লভতামিদ্-...বহুঃ শ ২.৬। ২ বিজ্ঞান,  
নিবৃত্তি। “রামবাবণযোহুৎকং বিজ্ঞামমগমং তদা গো.রা ৬.৯২.৩৫।  
৩ শান্তি, স্থৈর্য। “বিজ্ঞামো হ্রদবন্ত যজ উ.চ ১.৪০। বন মরণং সোহস্ত  
বিজ্ঞামঃ—তি ১.১৪৮। ৪ বিরতি, বতি, পাঠচ্ছেদ (caesura)।  
“বিজ্ঞামঃ স্তাৎ বৈদৈক্যৈঃ ক্ষতবোহ ১৩। ৫ [+অ-ধি] গয়নগৃহ।  
“ত ৩.২৩.২০।

বিজ্ঞাতি ত্র ‘বিজ্ঞাত’।

বিজ্ঞাত + পুং [বি + √জ্ঞ + অ (বৃঞ্)-ভা, পা ৩.৩.২৫] ১ প্র-  
বিশ্রাণিত (অ.কো), প্রসিদ্ধি, গ্যাতি। ২ [+অ-র্ষ] ক্ষয়, শব্দ।  
“তোহ” ভট্ট ৭.৩৬। —জ্ঞাত বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ বিশ্রাণিত, বিদিত,  
জ্ঞাত। “কথেন ১.৫২ ১১। উপরিচরেত্যেব নাম...বিজ্ঞাতম্ মহা ১.  
৬৩.৩৪। বিজ্ঞাতব্রহ্ম লোকব্ধ।—হ ২৪২.৫১। গী.গো ১.৪১। ২ সংজ্ঞিত  
(বিধ)। —জ্ঞত স্ত্রী [+ত-ভা] গ্যাতি। —জ্ঞতি স্ত্রী [+তি (জিন্)-  
ভা] গ্যাতি।

বিজ্ঞায় + ত্র ‘বিজ্ঞাত’, পা ৩.১.৪৭, ভদ্রাবধিনী। [“ভূ, “ভূমি

(জী)—বিজ্ঞানবান। \*বের (শ্রম) জী—বিজ্ঞানভবন। হ ১০৭৩০।  
[বিজ্ঞানিক—বিজ্ঞান করিতে।] \*ব প্র ১৫৫।]

বিজ্ঞী বিং [বহুজী] ১ বাহার জী বিগত, জীহীন, শোভাশুভ। ২ কদা-  
কার, কুংসিত। \*বৃত শরীর বিজী ও বিবর্ণ হয় (বোধোদয়)। ৩ অজ্ঞান,  
লজ্জাজনক (কথা)। ৪ অসুখকর, পীড়াজনক। কোকিলের ডাক  
গুলিতে কতকগুলি বিজী কথা মনে পড়ে, কি যেন হারাইয়াছি যেন  
তাহা আর পাইব না ব প্র ২৩৬।

বিজ্ঞাত, বিজ্ঞতি + ত্র 'বিজ্ঞাব'।

বিজ্ঞাথ + বিণ [বি + √গথ + অ (অচ)-ক] শিথিল। ঐরাবতাকালন-  
বিজ্ঞাথ (অজয়) রঘু ৬৭৩।

বিজ্ঞিত + বিণ [বি + √গিথ + ত (জ)-স] ১ বিজ্ঞ শিথিলীকৃত।  
\*গন্ধাপাতবিজ্ঞিতমেঘনাদব্রহ্মকন: রঘু ১২.৭৬। ২ পৃথককৃত বিজ্ঞিত।  
বিণ 'সংজ্ঞিত'। \*তো চিরবিজ্ঞিষ্টসংজ্ঞিতো ক.সা ৭৪৩২০। ৩ সন্ধি-  
বিচালিত, অবশ্রুতিত (অবয়ব)। —স্নেহ পু' [+ অ (অঞ)-ভা]  
১ বিয়োজন, পৃথককরণ, বিভাগ। বিণ 'সংগ্ৰহ'। সন্ধি'। ২ বিচলন,  
অবশ্রুতি। \*সন্ধিহি' (হৃদয়)। ৩ বিপ্রায়াগ, বিচ্ছিন্ন, বিরক্ত।  
\*পাদারবিদ' রঘু ১৩৩৩। তনবা' শ ৪৬। কৃষ্ণ'বশিত ভ ১১৫১।  
৪ বিভেদ। ভিত্তি'স্বজন (গৃহ) ক সা ২৪২। ৫ অপায়, অপগম।  
\*পা ২৩২৮। উৎসাহ'দ্বঃ ক সা ১৬২৭। ৬ অযোগ (মেরিনী)।  
৭ ভ্রাবণ, গলান। —স্নেহণ বিণ [+ অন (পুট)-ক] ১ বিপ্রায়াগ,  
ভেদক। ২ ভ্রাবক। —স্নেহণ জী [+ অন-ভা] ১ সর্ষ 'বিলেপ  
(১)। ২ সর্ষ 'বিলেপ' (৫)। ভসু: পাদবিলেপণাস্রম: ভ ৩৪৫।  
৩ ভ্রাবকরণ, বিলম্বন। —স্নেহিত বিণ [+ √স্নেহি + ত (জ)-ধ্ব]  
১ বিয়োজিত বিপদকৃত। \*মনপতিক্রাণ' পুমে ৭। ২ অবদৃষ্ট।  
'বিলেপিতা: পজ্জলপা: কু স ৩৩৮, মলিনাথ।

বিলেপ, -স্নেহণ, -স্নেহিত + ত্র 'বিলিষ্ট'।

বিষ + বিণ, সর্ক [√বিষ + ব (কন)-ক, উ ১১৪২, জী-বা] সর্ক,  
নিখিল, সমগ্র, সমস্ত, আশ্রয়। বিধে দেবা: —ঋষেদ ১৮২১০,  
বিষত জগত:। —ঋষেদ ৪১৩৩। বিধে জগতি গো রা ৪১১১০।  
বিষত জগতো বুদ্ধি মহা ১১৮১৬। \*ভুবনভলে চ কা ৪৪১। —  
পু' ১ পৃথক পৃথক কুলগণবীরে প্রতিষ্ঠিত। \*এতদ্বাট্টপহিত' চৈতন্য  
বিষ: (বোদ্ধাসাব)। ২ (বহু) 'প্রাচ্যাত ধাঁহার যান' (ভরত) নব  
দেবতাগণের অন্তর্গত গণদেবতাবিশেষ, বিধেব (অ টা)। \*বহুসতো  
ক্রতুরকো কামকালো গুতি কৃষ্ণ:। পুংসবা মাত্রাবান্ বিধে দেবা:  
প্রাকীর্ষিতা:। \*বিধেবিনো গী ১১১২। বিধগণ জী ম ৩১৬। [বিধ-  
দেবগণ দমকত্বা ধম্মগহী বিধার গড়ে জাত (হ ৩৬১.২)। মহাত্মরে,  
রোচক বা লোচন, ধ্বনি ও ধ্বনি এই গণের অন্তর্গত এবং গণসংখ্যা ত্রয়ো-  
দশ। মহাত্মরেত ইহার অষ্টাংশ-শতসংখ্যক (মহা ১৩২১৩০—৩৩)।  
ইতিপ্রাচ্যে দান্দীমুখ নৈমিত্তিক ও কাম্য কর্মে এবং পার্শ্বগে ইহাদের  
পূজাবিধান আছে (শ ক)। পঞ্চযজ্ঞান্তর্গত দেবযজ্ঞে ইহাদেব বলি  
বহিত ইহাদে (মহু ৩০০ ১২১)। ইহাবা হিমালয়ে যে কঠোর  
ভগজ্ঞা করেন, তাহারই কলে ত্রকা ও পিতৃগণ তঁাদের বলিপ্রদানের  
ব্যবস্থা করেন (M W)। ৬ বিধদেবের সংখ্যাহুমায়ে ত্রয়োদশ (১৩)  
সংখ্যা। ৪ বিহু। ৫ নাগর, নগরবাসী। ৬ 'বিধপ্রকাশ' অভিধান।  
—ব জী ১ সমস্ত (শব্দ), নিখিলত্রকাণ্ড। \*("ত্রকা) বিষত কর্তা।  
—মুক্তকোপনিবে ১১১। বহা তত: বিষমনস্তরুণ: গী ১১৩৮। ২ জগৎ,  
পৃথিবী। \*ইং বিধ' পালান্দ্য. অভিযুক্তেন মনসা উচ ৩৩০। বিধে  
বীর বণ—কৃ ৫২২। ভা ৪৪, ৫। কে আছে রবী এ বিধে বিমুখরে  
মণে, একাকী এককোবুদে ৭—মে ১০৮। সন্ত বিধ চৌদিকে তোমার।  
—ঐবরত্ন শুভ। বিধবীণারবে বিধজনে ঘোরেছে।—গান ১৭৫।

ছুটে. \*পথে বহনবিহীন চ কা ৪৩৬। ৩ বিধবাসী. বিধজন। \*ও রাভা  
পা হুখানি, বিধেব আকাঙ্ক্ষা বা গো।—মে ৪৬। আসীন সেই বিধ-  
শরণ ভীরুজগত-মন্দিরে।—রবীন্দ্র। ৪ (বাঙলায়) বিধকর্তা। \*অটাক  
লোটারে বিধ করিল প্রাণায় (ক চ)। —বা জী ১ দমকত্বাবিশেষ।  
ত্র 'বিধ (২)। ২ অধিজিহ্মাবিশেষ। ৩ অতিবিদ্যা, শতাবরী,  
শিল্পী, শুভী। ৪ কুড়িপল পরিমাণ, বিশ। \*বিধা বিশপল: প্রোক্তম্  
(শ ক)। [\*কর্তা (-ত্ব) পু—বিধস্টা। \*ভ ২১৪৮। \*কারক  
(পু) —শিব। \*কাক (পু) —বিধশিল্পী, বিধকর্তা। \*কুং (পু)  
—১ বিধকর্তা। \*শিল্পিকুলরাজ. বিধকৃৎ।—হেম ১৮৩, ২০৫।  
২ ব্রহ্ম। \*গুণ (পু) —জগৎপিতা। \*জন (পু) —সর্বজন। \*গুণ-  
যজ্ঞকোদস'হিতা ৫২৮। গান ১৭৫। \*চক্র (জী) —ভূমণ্ডল। \*ভসু  
(পু) —বিরাটপুরুষ। ভ ১১৩৩। \*ধর (পু) —১ 'বিষপালক',  
বিহু। ২ (বাঙলায়) ব্রহ্মাণ্ডধারক। \*ধর শেব।—মে ৫১। \*ধাতা  
(-ত্ব) পু—বিষধারক। \*ধারিণী (জী) —'বিধবাজী', পৃথিবী। \*ধারী  
(-রিন্) পু—'বিধধারক' দেবতা। \*নাভি (পু) —বিধেব আভার।  
ভ ২২২৫। \*পর্ণী (জী) ভূম্যামলকী। \*পাচক (পু) —'সর্বপাক-  
কারক', অগ্নি। \*পাবন (বিণ) —সর্বপুতিকারক, সর্বশোধয়িতা।  
তদশো বিধপাবনী: ভ ৮০০ ১৮। \*বহু (পু) —জগদ্বন্ধু, সর্বহৃদয়।  
\*বাস (পু) —'বিধাধার', বিহু। \*মহা ৬৬৫ ৫২। \*ভর্তা (-ত্ব) পু—  
বিষপালক, বিধপতি। ভ ৩১৬২৪। \*ভব (বিণ) —বিধবোনি-  
ভূত। বন্ধ বিধভবম্ ভ ৪২১৬। \*ভাবন (বিণ) —বিধেব ভাবয়িতা,  
নিগিলজনক। (পু) কৃষ্ণ। ভ ১১১৭। \*যোনি (পু) —১ বিধধারণ,  
ব্রহ্ম। \*কু স ৩৬২। ২ বিহু। \*রাট (-অ) পু—বিধপতি। \*য়েতা:  
(-তন্) পু—১ ব্রহ্ম। ২ বিহু। \*সংগব (পু) —বিধবিলয়, প্রায়। \*সখ  
(পু) —সর্বহৃদয়, বিধবন্ধু। \*সত্য (পু) —'সর্বোত্তম', কৃষ্ণ। \*মহা  
-৪৫০৮। \*সত্তব (বিণ) —সর্ববোনিভূত, বিধধারণ। \*শ্রুতা (-ই)  
পু—ব্রহ্ম। \*হস্তা (-ত্ব) পু—শিব। \*হেতু (পু) —বিধধারণ বিহু।]

বিষকর্তা (-কর্তৃন) + পু [বিষ কল্প ধারার, বহুজী, -১ব] ১ সৃষ্টিকর্তৃ-  
বিশেষ, দেবশিল্পী, শুভী। ভ ২১১১, ২। ভূমি বিধ গড়: তাই  
বিষকর্তা নাম ভা ১১২। [ইহাব মাতা বৃহস্পতিভগিনী 'যোগসিদ্ধা  
বা যোগসত্তা', পিতা অষ্টম বহু 'প্রভাস'। ইনি শিবসমূহের প্রকাশক,  
অলঙ্কারের শ্রষ্টা, দেবতার বিমাননিষ্ঠা। তঁহারই কৃপায় মনুভক্তা শিল্প-  
কলায় জীবিকাঞ্জন করে (ভ ৩৪৫-৪৮। মহা ১৬৬২৮-৩০)।  
ইনি লঙ্কার নির্মাতা এবং সেতুকারক নলের পিতা (রা ৬২২ ৪১, ৭৫  
২০০-২৫)। ইনি উপবেদ 'ভাগবতবেদের প্রকাশক (ত্র 'উপবেদ'),  
চতুঃবেদিকলার অধিষ্ঠাতা, হুতরা' শিল্পীর অজ্ঞানীয়। বাঙলায় মল্ল-  
ক্লাবে ইনি চণ্ডীর আজায় দেউলনিদ্রাণ কাঁচুলিলেখন নগরনির্মাণ ও  
নৌকাগঠনের শিল্পী (ক চ)। শূন্তপুরাণে, ধর্ম্মতাননিদ্রাণ ও ধাতুজ্জৈনদার্থ  
সোনার কাতিয়া গড়ার ইনিই কল্পী (শু ৫৭, ১১১)। অন্নবান্ধলে  
শিবের সিদ্ধি বোটা কুড়া (ভা ৮৬), অন্নপূর্ণার রত্নহাতা রত্নমুট  
পানপাত্র ভূষণ কাঁচুলি শাড়ী উডানী (ভা ১০৯), উনিই যোগাইরা-  
জিলন। বিধেবের দেউল ও অন্নপূর্ণার পুরী ইনিই নির্মাতা (ভা ৮  
১২২, ৫)। শিবাজন চাষী শিবের চাষের নিমিত্ত লালকাল কোদাল  
দা ভূখন পানী জোরাল মই ইত্যাদির কর্মকারক ইনিই শাল  
বসাইয়াছিলেন। ২ (সাদৃশ্যে) শিল্পগণিত। \*অহ' ই বিধকর্তা বৈ  
দানবান্ মহা ২১৫। ৩ সূর্য্য। ৪ সূর্য্যের সপ্তরশ্মির একতম।  
৫ পরমেস্বর, আদিপুরুষ। ৬ মুনিত্তেদ। [বিধকর্তা বিধকর্তৃহুতা  
(জী) —সংজ্ঞা।]

বিষকর্তা বি বিধরণ, বিরাটপুরুষ। \*এতক গুনিয়া শিব হৈল বিধ-  
কার।—প ১৩৪।





বিশ্বকিঞ্চিৎ, বিশ্বকিঞ্চিৎ + ক্র 'বিশ্বকীর্ণ'।

বিশ্বকর্ম্ম, বিশ্বকর্ম্ম (বিশ্বকর্ম্ম) + বিশ [বিশ + √কর্ম্ম + ক্ণি (০)-ক-১ব; হ্রস্ব, "কর্ম্ম" (কর্ম্ম, কার্য); "কর্ম্ম" (পা ৮.২০৮, সি)] বিশ্বকর্ম্মী, বিশ্বকর্ম্মী। "মহো বিশ্বকর্মে (তুভ্যম) রতু ১০ ১০। —কর্ম্ম, -কর্ম্ম পুং [হাস্যস] বিশ্বাতা, ব্রহ্মা। "কর্ম্ম ১.৪২; ৩.২৮। দ্বা. ২.৮০।

বিশ্বকর্ম্ম + বিশ [বিশ + √কর্ম্ম + ত (জ)-র্ষ, (√কর্ম্ম বিকল্পিতো, যুক্তবোধ ১.০৭)] ১ কৃতবিশ্বাস, বিশ্বাসাভ্রভূত। "ন বিশ্বসেৎ অবিকৃত্তে বিশ্বস্তে নাস্তি বিশ্বসেৎ।—পঞ্চ ৪.১৪। হ্রস্ব অতঃপুত্রচারী অতিবিশ্বত ভূত।—সী ১৭। ২ [+ত-ক] জাতবিশ্বাস, মিসংশয়।—ভা ৩ী বিশ্বা। "সাদ ১.৪২। ["পুত্র—বিশ্বত্বাভিলাষ মূল্যহান; বিশ্বাসীর নিকটে।]

বিশ্বকর্ম্মা ক্র 'বিশ্বত'।

বিশ্বা ক্র 'বিশ্ব'।

বিশ্বাভি বি [তু 'বিশ্বাভি' রূপ (অধর্কবেদ ১২.৪২.৮)] বিশ্বরূপ, বিরুদ্ধসেহ। "জানিসেন প্রতু হইয়াছে বিশ্ব-অজ্ঞ চৈ.ভা ৩৪৪। অধেতেয়ে দেখাইল বিশ্ব-অজ্ঞ ন.প ৩৪৪।

বিশ্বাভী + ক্র [বিশ + √অজ্ঞ + ক্ণি (০)-ক-৩ী ঈ (ঐপ)] ১ অজ্ঞারাবিশেষ। ২ বাহুরোগবিশেষ (মুক্তত)।

বিশ্বাভ্যক্ত + বিশ [বিশ আত্মা বাঁহর, বহুতী, সমাসাত 'ক' (কণ.); ৩ী-বিক্রা] বিশ্বভুক্তি, সর্গাভ্যক্ত।—ভা (অন) পুং [বহুতী, অথবা ব.ত (মলিনাথ)] ১ 'বিরুদ্ধসেহ', বিবৃতিপুস্তক, বিহু। "নানৈব ভাতি বিশ্বাভ্যক্তে ৮ তথা পূমান্ ত ১ ২ ৩২। ২ শিব। "কর্ম্ম ৬.১। ৩ ব্রহ্মা।

বিশ্বাভ্যক্ত + পুং [বিশ + নঃ; সমার্থে দীর্ঘ, "ব" সর্গপ্রাণিহিত-কার্যায়ি (কবেদ ১.১৮৬ ১)] অগ্নির পিতা। তু 'বৈশ্বানর'।

বিশ্বাভ্যক্ত + পুং [বিশ বহু বাহর, বহুতী (পা ৬.৩ ১৩৮, সি), দীর্ঘ] ১ দেবগাথক গন্ধর্ব্ববিশেষ (মহা ১.৬৬.৪৭)। "রা ২ ১১.১৬। কু স ৭ ৪৮। ম ৪২৮। ২ পরমপুংক, পরমেশ্বর। "মহা ৬.৬৫.৪৭। ৩ বহু-বিশেষ (?)। "বহুগণে বিশ্বাবহু ধরি আমি তনু।—ম ৭৩৮।

বিশ্বাভ্যক্ত + পুং [বিশেষ মিত্র, ব.ত, 'কৃষি' অর্থে দীর্ঘ, অজ্ঞত 'বিশ্ব-মিত্রো মাণবক'; পা ৬ ৩ ১০০, ছান্দস] ব্রহ্মবিশেষ। [ইনি কুশিক-নন্দন পাণ্ডির পুত্র। এই হেতু ইনি 'কৌশিক' ও 'গাধের' নামে খ্যাত। একদা ইনি যুগ্মরাষ্ট্র হইয়া সমস্তে মহর্ষি বসিষ্ঠের আজ্ঞায়ে উপস্থিত হইলে, মহর্ষি, কামধেনু নন্দিনী বা শবলার যোগবলে কৃত বিবিধ ষাড়ে ইহার আভিষা করেন। এইরূপে নন্দিনীর যোগবলে অবগত হইয়া, ইনি ধেনুসমূহ বা রাজ্যের বিনিময়ে নন্দিনীলাভের প্রার্থনা করিলে, বসিষ্ঠ প্রত্যাখ্যান করেন। প্রত্যাহসে কুপিত হইয়া ইনি বলপূর্ব্বক নন্দিনী লইবার ইচ্ছা করিলে, ধেনুর যোগবলে সৃষ্ট শকপল্লাব-শবরাপি সৈন্তের সহিত রাজসৈন্তের তুমুল যুদ্ধ হয় এবং ইনি পরাজিত ও নিরস্ত হন। পরাজয়ে, 'কন্দলবল' নিকৃষ্ট, ব্রহ্মবল জ্যেষ্ঠ' বৃষ্টিতে পারিবার কঠোর তাপোবলে ব্রাহ্মণ লাভ করেন। রামায়ণে, ব্রহ্মার বয়ে ইহার রাজর্ষি ও ব্রহ্মর্ষি লাভের বর্ণনা আছে (রা ১৫৭, ৬৫ সর্গ)। ইনি অতিশয় কন্ডাপাদ রাজার দেখে রাক্ষস গ্রবেশ করা ইয়া, তালা ধারী বসিষ্ঠের পুত্র শত্রু ও অজ্ঞ পুত্রগণকে মিহত করেন (মহা ১.১৭৫-৬)। ত্রিশতুর বিবরণে ইহার প্রত্যাহের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায় (ত্র 'ত্রিশতু')। ইনি রাম ও লক্ষ্মণকে 'বলা ও অভিলা' বিতা দান করেন, রাক্ষসনিধনার্থ স্বীয় আজ্ঞায়ে লইয়া বান এবং মিথিলার হরখতুর্দশপুর্ব্বক সীতা-প্রভৃতির সহিত রামাদির পরিণয় সংঘটিত করেন। ইনি মৈত্রিক কবি।] [বিবাসিতের সৃষ্টি—প্রসিদ্ধি, বিশ্বাসিত ব্রহ্মার সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়া, 'মতক' 'পাতী' ও 'অধের' অত্মকরণে বধাক্রমে 'ভাল' 'মহিষ' ও 'পর্ক'তের সৃষ্টি করেন। নারিকেল কল এবং মর্দনান কলাও বিশ্বাসিতের সৃষ্টি বলিয়া প্রবাদ আছে।]

বিশ্বাভ্যক্ত + [বিশ + √কর্ম্ম + অ (কণ)-ভা] ১ প্রত্যাহ, বিশ্বত। "বিশ্বাভ্যক্ত কবিতঃ কিঞ্চিৎ রা ২.৭৫.৩২। রতু ১.৫১। বিশ্বাসো দেব কর্তব্যঃ ৩ী ব্রহ্মকুলে ৮।—হি ১.১৮। সম্ভো বিশ্বাসমর চৈ.ভ ২০১। ২ [+অ-প্র] বিশ্বাসপূর্ব্বক কবিত্ত বিবর, রহস্ত। "রাজবিশ্বাসোক্তোই ন কখনীয়ঃ।—হি ২.৩৩।—বাসন ক্রী [+ √বাসি + অ (লুটি)-ভা] বিশ্বাসোৎপাদন। "ভগ্নো বিশ্বাসনার্থ (পঞ্চ)।—বাসিক বিশ [স+ইক (ঈন)] বিশ্বাসবান, বিশ্বাসবিবরে আশ্রিত। "ন হি বে কন্ডিস্তোহতি বিশ্বাসিক-তরঃ মহা ১.১৪৪.৪।—বাসিত বিশ [√বাসি + ত (জ)-র্ষ] প্রত্যাহিত, জনিতপ্রত্যাহ।—বাসী (-সিন্) বিশ [+ √কর্ম্ম + ইন্ (সিনি)-ক-১ব] বিশ্বাসকারী, প্রত্যাহী। "মা...ময়্যবিশ্বাসিনী কুঃ উ.বে ৫১।—বাস্ত বিশ [√বাসি + ব (বৎ)-র্ষ] বিশ্বাসনীর, প্রত্যাহার। "অমাত্যান্ ...বিশ্বাতান্ রা ২.৭০.২২। ["কারণ (কী)—প্রত্যাহেতু। "হি ১.৮০। "কুং (কিণ)—বিশ্বাসকারক। "বাত, "ভজ (পু)—বিশ্বাসনাশ। "বাতক "বাতী (ভিন্), "হতা (-ত্ব), "হতা (-কৃ) বিশ—বিশ্বাসনাশক, প্রত্যাহ-ভজকারক। "ভিন্ পো.রা ২.৭২.১৭। "হর্ক মহা ১০.১১১.৬৮। "পাত, "হান (কী), "ভূমি (কী)—বিশ্বাসভাজন। "ভূমি—হি ১৬; ১৬৩। বিশ্বাসস্বাতকী বিঃ ["ক' সাধু] বিশ্বাসহতা, বেইমান। "কী তব রাজাসম নহি।—ম ৮৭২।—বাতকী বি ["ক+ঈ ৭] বিশ্বাসস্বাতকতা, বেইমানী। "কী করি, ...দৈত্যগণ করিলে নৈরাশ ব.প ২২২। "কী করে নরকেতে যাব বি.হু ৩৭।

বিশ্বাসিকর্ম্ম + ক্রী [স+একত্ব, ব.ত] কেবলবিশ্বাসপাত।

বিশ্বাসোপপন্ন + পুং [বত] বিশ্বাসলাভ। "ম ১.১৪।

বিশ্বদেব + পুং, বহব [কর্ম্মা, অলুক] বিশ্বদেবগণ। ক্র 'বিশ (২)। "বিশ্বেদেবাঃ মহা ১০ ২১.৩৩। বিশ্বদেবৈঃ ত ৬ ৭ ৩, ১০ ১৭। "দেবভ্যঃ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)।

বিশ্বেদ + পুং [বত] ১ 'বিশ্বপতি', পরমেশ্বর, বিহু, কুক। "মহা ৬ ৬৫.৪৭। ভ ১৮ ৪১। ২ ব্রহ্মা। "পো.রা ১ ৬৭ ১৬। ৩ শিব। "ক সা ১১.৩২।—ম কী বিশ্বদেব-দেবতাক উত্তরাবাতানন্দ্র।—সী ৩ী দক্ষকর্তা ধর্মপতী।

বিশ্বেদী ক্র 'বিশ্বেদ'।

বিশ্বেদ্বর + পুং [বত] ১ সর্ব 'বিশ্বেদ (১)। "সী ১১.১৬। মহা ৬ ৬৫.৪৭। ২ কাশীপতি (মলিনাথ), কাশীহিমবলিজ "রতু ১৮.২৪। কাশীর ঈশ্বর, খ্যাত বিশ্বেশ্বর ভা.চ ২০১। "ধাম।—হেম ৩৬২-৩।—বরী ক্রী [বহুতী] সর্ব 'বিশ্বেদ' (কী)।—বরী ক্রী ["র+ক্রী ঈ (ঐব)] ১ 'বিশ্বকর্তা', হুর্গ। ২ (বাঙলায়) মনসা দেবী। "বা ম ৩।

বিশ্বশীলবান্ বি [অগ্র] বৃহৎশক্তি। "গো.চ ১৬৪।

বিশ্বশীল বি [সং বিশ্বাস > লি, প্রা বিল্লাস, (মোগলী) রিপ্লাশ > "স, অগ্র] বিশ্বাস। "গো.চ ২১।

বিশ্ব + স্ক ১ [ভ্রা, প—বেষতি, অনিট্] সেচন, বর্ষণ। ২ [হ্রা, ক—বেষেট, বেবিটে, অনিট্] ব্যাপ্তি। "বেষেট্ পিটং সর্বঃ কীর্তি-ব্রতীশারিনী (ক ক)। ৩ [ক্রা, প—বিশ্বাতি, অনিট্] বিপ্রয়োগ, বিব্রয়। "বিশ্বাতি বিশ্বৎ প্রাণাং ত্রীধর্ম্মবিশ্বাসো (ক.ক)।—ব অক [ক্রা, প, অনিট্] বিপ্রয়োগ (ত বী)। [পরি—(পিজত) পরিবেষণ, অন্নান্ন্যপসমর্পণ। "সর্বঃ (অন্নাদিক) পরিবেষণেত রতু ৩.২২৮।]

বিশ্ব + পুং, ক্রী [√বিশ্ + অ (ক)-ক, cf., Gr. 108, L. virus] ১ 'পরীরব্যাপক', পর, পরল, হলাহল। "অহতঃ বিশ্বে।—কবেদ ১.১১৭ ১৬। রা ২.৪৩.২। বিশ্ব ভবতু বা বাহু কটাটোপো ভরতঃ।—পঞ্চ ৩.৮৫। বিশ্ববিশ্বলাশর ত ৫.১.২২। কঠভরা বিশ্ব ভা.চ ২৫৫। বিশ্ববিশ্ব-বাসনা শি ৩৭। ২ বংশলাভ। ৩ পরলভা। "হাবর"। ৪ বোল। ৫ বিশ্বৎ অপকারক বা আলাকর বস্ত। "বিশ্ব

বিষয়মোহন শ্রু ১৫। বিষয় গোষ্ঠী দক্ষিণ—চাপক। বিষয়ত্রয়বিধ। বিষয়  
অবধারণ।—গো ১৭১। নরান বৌ সাগরের দুই চক্ষের বিষ  
ব.প্র ৪৩২। ৬ পদ্মকেশর। ৭ যুগাল; যুগালতত্ত্ব। ৮ জল (অকো)।  
৯ [বাঙলায়, সাদুয়ে] বহুণা, বেদনা। “হাটিতে না পারে চান্দ  
মারপের বিষে বি.পা ২৪৭, কাকালির বিষে (পরীবেতে নাহি  
সুখ) ৩৪৬। —ম ক্রী লোহ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫৪০ ১০। —নাং  
কী ১ বিটা, তু ‘বিট’ (বিষ)। ১ অতিবিষ। [‘কণ্ঠ (পুং)।—‘বাহাব  
কণ্ঠে বিষ’, শিব। “বিষকণ্ঠ মোব স্বামী ক চ ৬৫। ‘কণ্ঠকা, ‘কণ্ঠা  
(স্ত্রী)—সহবাসে প্রাণঘাতিকা নাবী। “ক.সা ১২৮২। ‘কণ্ঠ (পুং)  
বিষপূর্ণ কলস। “হি ১৭৮। বিষকণ্ঠ পরোমুখ স্বভাব ধরে গঠে।—না  
১২২। ‘কুমি (পুং)—বিষজাতকীট। অ ‘জায়’ (৪১)। ‘ঘট (বি)  
—সর্ব ‘বিষকণ্ঠ’। “বিষঘট উপবে ছব উপহার।—জ্ঞা ২০৪। ‘কণ্ঠ  
(বিণ)—বিষমিশ্রিত, বিষময় (হুজত)। ‘দ (ক্ৰী)—‘বিষদাতা’, পুণ-  
কানীস, হীরাকস। ‘দন্ত (বি)—‘বিষযুক্ত সপদন্ত’, বিষদাত। “ম.ভা  
৩৮। ‘দন্তক (পুং)—সপ। ‘দুগ (ক্ৰী)—বিষমিশ্রিকরণ। ‘নয়ন (বি)  
পত্রের চক্ৰ: বিষমপূর্ণ দৃষ্টি। “যেন ধুলনা পড়ে সাধুর বিষনয়নে ক চ  
১০৬। (তোমাকে) তিনিও তাতেই বিষনয়নে দেখেন।—না ১৬৮৪।  
‘নাশক, ‘নাশন, ‘নাশী (-শিন) বিণ—বিষক্ষয়কব, (পুং) শিরীষবৃক্ষ।  
‘মুখ (বিণ)—বিষনাশক। ‘পগ্রগ, ‘ভুজঙ্গ (পুং)—সবিষসর্প। ‘বিভা  
(স্ত্রী)—বিষচিকিৎসা, বিষভয়। ‘বৈজ্ঞ, ‘ভিষক্ (-জ্) (পুং)—বিষ-  
চিকিৎসক, জ্ঞানুলিক, পাকড়িক। ‘বৃষ্টি (বি)—বিষবর্ষণ, বিসোদ্-  
পিরণ। “ম ২৬৮। ‘ভূত (পুং)—‘বিষধর’, সর্প। ‘ময় (পুং)—বিষ-  
নাশকময়। ‘রস (পুং)—বিষত্রয়। ‘উ চ ২২৫। ‘রূপা (স্ত্রী)—অতি-  
বিষ। ‘জড্জক (পুং)—বিষময় লাড়। ‘হা (-জন) বিণ—বিষ-  
নাশক, (পুং) কদম্ববিশেষ। ‘জদয (বিণ)—কুরচিত্ত, খল, হিংসক।]  
[বিষ বিষ করা—‘চক্ষুর বিষতলা জ্বালাজনক’ বলা। “যান বুসে, পান  
বিষ, দেখে কর ‘বিষ-বিষ’।—না ১৬৮৪। বিবেক সঙ্গে শোভ নেই  
কুলোপানা চকোর—অ ‘কুলোপানা’।]

**বিষজ্ঞ** + বিণ [বি + ১সম্ + ত (ক্ত)-ক] ১ সংলগ্ন, সংস্কৃত।  
“(সভা) থে বিষজ্ঞেব শোভত মহা ১১০ ৩। ২ লিখিত। “বিটপ-  
জলাত্র বন্ধল ১২২। ৩ আসক্ত, অমুরক্ত। “একান্তিঃ কুক মানসাঃ  
ত ১০.৩২.৩১, “জদয ৭৫.৩২। ৪ [+ত-শ্চ] উৎপাদিত। “বিষজ-  
কীরেণ ত্রপিতজ্ঞয়েন (মহাঃ) উ চ ৪.৩। —সজ পুং [+অ (বহ্)-ভা]  
আসক্তি, সজ। “নিবিষজ।

**বিষজ্ঞ** + বিণ [বিষ + ১সম্ + অ (টক)-ক, উ ত, ক্রী -য়] বিষনাশী, বিষ-  
হর। “বিষহরৈরগণৈঃ মনু ৭.২১৮। চিত্তাবিষয়োহয়মগণঃ—হি ৪২।  
—ম পুং শিরীষ, চম্পক, বিভীতক, ধবাস (ধমিরভেদ)।—রা ক্রী  
হরিত্রা, রক্তপুনর্বী, হিলমোচিকা, মহাকরঞ্জ, ভূয়ামলকী, ইন্দ্রবাকুলী।

**বিষজ্ঞা** অ ‘বিষজ’।

**বিষজ্ঞ** অ ‘বিষজ’।

**বিষজ্ঞ** + ক্রী [বিষজ্ঞ + ও (প)] যুগাল (শব্দরূপবলী)।

**বিষজ্ঞ** + বিণ [বি + ১সম্ + ত (ক্ত)-ক] ১ বিবাদপ্রাপ্ত, দীন, হুশিহিত।  
“কিং হি কৃত্য বিসরম্ রা ২.৩০ ৫। ‘চেতস্ ত ৩.২.২৭। ২ হান,  
নিশ্চয়, বলি। “বান রা ১ ৪৮.২৫। বিষয় বিচ্ছেদরাশি চ.কা ১১২।  
৩ বিবর্ণ, বিকৃত। “রূপা ভয়মোহমুচ্ছিতা গো রা ৩.৩৬.২৬। [‘চেতাঃ  
(-তস) বিণ—দীনমনাঃ। ‘রূপ (বিণ)—বিবর্ণাকৃতি।]

**বিষজ্ঞক**, -জ্ঞম, -পাদপ, -বিটপী (-পিন্), -ব্রজ + পুং  
[উ.লো] বিষযুক্ত বৃক্ষ; বিষময়তর। “বিষযুক্তোহপি সংবদ্ধা স্বয়ং  
হেতু মনোঅতন্ ক.স ২.৫৫। ত্রিতাসি চন্দনজাত্যা হুসিপাকং বিষ-  
ক্রম্ উ চ ১৪৭। গাছ আরোপিতা মাঠে, সে আপনি নাহি কাটে,

যদি সেই বিষবৃক্ষ হয় ক.চ ২০। তুমি চন্দনজনে হুসিপাক বিষক্রম  
আজ্ঞ করিয়াছিলে সী ২২।

**বিষজ্ঞাত** বি ১ বিবাকোযুক্ত সর্পের দন্ত। ২ বিষময়তলা গাড়াবৃক্ষ।  
“বিরহ ব্যাটার আজো ‘ত পড়ে নি ন.ত ২৩।

**বিষজ্ঞিক** + বিণ [ক্ত] বিবলিগু, বিষনাশ। “মহা ১০.৫.৬। বি-  
দিক্ষত ভক্তন্ত।—হি ২.১২৭। বিবিদিক্ষ শলা সী ৫৮।

**বিষজ্ঞুষ্টি** বি শব্দভাবে দেখা, বিধিষ্টদৃষ্টি, বিষনজর, কুনজর। “সে  
অবধি বিষদৃষ্টি উপরে আমার।—ন ৪০৪। অধরপতির প্রতি তাঁহার  
পূর্ববৎ বিষদৃষ্টি রহিল ব.প্র ৬৮।

**বিষধর** + বিণ [ব.ত, ক্রী -রা] বিষের ধারক, সবিষ।—ধর পুং সর্প।  
‘কালিয’ গী.গো ১.১৮।—ধরী ক্রী ‘র+ক্রী ঙ (ভাব) সর্প। “(কবরী)  
ধবাতলে ধায় ধরিতাবে বিষধরী ভা চ ১৭৬। [বিষধরনিলয় (পুং)—পাতাল।]

**বিষধাত্ত্রী** + ক্রী [ব.ত] ‘বিষধাবণকর্তা’, মনসাধকী।

**বিষধাধর** বি বিষনাশক প্রস্তরবিশেষ (ইহা সর্পক্ষতস্থানে বসাইলে  
বিষ চুষিয়া ক্ষত নির্মিল করে)।

**বিষধোড়া** বি [সং বিধোটক] দাহজনক ক্ষোটকবিশেষ।

**বিষধবল্লরী**, -বল্লী ক্রী [ড.লো] ১ বিষযুক্ত লতা। “বল্লী রমু  
১২.৩১। ২ [কর্মণা] যুগালবলী। “বল্লী পাদপদন্ত বিধোঃ (গজা-  
ষ্টক)। বাহ বিষধবল্লরী।—গো ২৫০।

**বিষধবল্লী** অ ‘বিষধবল্লরী’।

**বিষম** + বিণ [বিষম সম, স্পৃহণা, বহ, পা ৮.৩.৮৮] ১ সমবহীন,  
অসম, উদ্ঘাতি, বন্ধুর, উচ্চাচ। “বিষমধন গো.রা ২.৮৬.১৭। উপল-  
বিষমে বিদ্যাপাদে পুমে ১২। ২ অসমপরিমাণ, অধিক। “ন পূজ্যভাগং  
বিষমং পিতাদভ্যাং কথঞ্চনমমু ২.৩১৫। ৩ বিসদৃশ, ছোটবড়। “চতুরঙ্গ  
বিষমো চ কর্ণো।—বৃহৎসংহিতা ৭০.২১। ৪ অযুগ্ম, বিজেড। “জ্ঞম।  
বিষম কুহুমশরে, পাজর জয়-জব।—গো ১৮৮। ৫ নভোরত, নিম্নো-  
ন্নত। “রা ২.৫২.২৮। কটিনবিষমামেকবেগীম্ উ.মে ৩১। ‘বলি।  
—বৃহৎসংহিতা ৬৮.২৫। ৬ তবজায়িত। “(নাভিঃ) বিষমা।  
—বৃহৎসংহিতা ৬৮.২১। ৭ সমাংশে অশকাবিভাগ, অর্ধাংশে বালা  
সমান ভাগ করা যায় না। “মমু ২.১১২। ৮ নুনাবিক। “বিষমা  
বৃষ্টিঃ।—বৃহৎসংহিতা ৮.৫০। ৯ দুর্কোথ (নয়), দুঃস্থবেশ (হৃদ)।  
“কি ২.৩। ১০ সঙ্কট, বিপৎসমুল। “বিষমে কালে বা ২.৮৮.২০।  
বিষমাং হি দশাং প্রাপ্যৈ দৈবং গর্হয়তে নয়ঃ।—হি ৪.৩। ১১ অপ-  
ভেদহুক্ত, সাম্যরহিত। “অবিষমা...বদুষ্ঠা।—ত ৩.১৫.২২। ১২ পর-  
স্পর আশ্রয়প্রাপ্তরহিত বা অনশ্রয়প্রাপ্ত। “বিষমং বর্ণ্যতে যত্র ঘটনা নন্ত  
রূপগোঃ (ভজ বিষমালঙ্কারঃ)।—কুসলযানক ৮৭। ১৩ দারুণ,  
কঠোর, দুঃসহ। “কোণেতে বিষম শান্তি দিবক রাবণ—কৃ ৩১৩।  
১৪ ভয়ঙ্কর, ভীষণ। “মু ১১৮। বিষম রাক্ষসগুলা।—কৃ ২৯।  
১৫ দুঃস্থ, দুর্কৃত। ১৬ মন্দ। “তে নয়নে...বিষমে গো রা ৫.২৪.১৮।  
মা.সা ৪.২। ১৭ অস্বাভাবিক। ১৮ অনতিক্রমণীয়। “কা বিমা ৭  
—সেবসতিঃ সা.৭ ১০.৮.৩। —ম পুং ১ বিষ্ণু। ২ শত্রু। “ত ৭.১.১।  
৩ অযুগ্মরাশি—মেঘবিশ্বনাডি। ৪ জঠরাধিতেন। [মন্দ তীক্ষ্ণ সম  
বিষম—এই চতুর্বিধ জঠরানল (শ ক)] ৫ (সকীতে) তালবিশেষ।  
[পূর্ণ খণ্ড সম বিষম—এই চতুর্বিধ তাল (সকীতানামোদর)। ৬ [বাঙ্ক-  
লায়; অপ্র] মহাদেব। তু ‘বিষমাক’। “বিষ্ণুধর বাদ হৈল বিষমের  
সনে শি ১২। —ম ক্রী ১ অসমতা, বন্ধুরভাব। ২ বন্ধুরহান, অসম-  
তল, উচ্চনীচহান। “মমু ১.২৪। ৩ বিষমদেশ, বিষরাশি। “রা ২.৭৪.  
২২। মমু ৮.২৩২। ৪ সঙ্কট। “কুত্বা কল্লমনিং বিষয়ে সপুঙ্খিতম্  
গী ২.২। আমি সঙ্গে যাব তবে, বিষম কি আছে?—কৃ ১৮২।  
৫ অযুগ্মতা। ৬ আবিধ্য। ৭ (হৃদঃশায়ে) ত্রিবিধ যুত্তের একতম।

“ভিত্তিহীনকুলাবঃ বিবসং পরিকীর্তিতুং (হৃদ্যোমজ্জরী)।” অ “হৃদ্যঃ”  
 ১০ অর্থলকারবিশেষ। [ কারণের গুণ বা ক্রিয়া কার্যের গুণ বা  
 ক্রিয়াবিশেষ বর্ণিত হইলে, আরক্ত কার্যের বৈকল্য এবং অনিষ্টের  
 সঙ্কট হইলে, অথবা কলতঃ পরস্পর বিরুদ্ধ বস্তুদ্বয়ের একত্র মেলন বর্ণিত  
 হইলে, “বিবসং” অলকার হয় (সো দ ১০.৭০.১)। ৯ (বাৎসার) দুঃসহন  
 “ব্যাকরণ শাস্ত্র এই বিবসের অবধি চৈ.ভা. ৭২। ১০ ভোজনে বা পানে  
 বাসনাধীতে থাকে বা পেয়ের প্রবেশজন্ত কাসি। “ভোজনে বিবস থাই  
 ক.চ ২৫৬। সঘনে বিবস থাই, নাম করে মার প.র ১০। [ বাসনাধী  
 (larynx) ও অন্ননাধী (pharynx)—এই দুইএর মূখ এক; বাসনাধীর  
 মূখ যে আবার (valve) আছে, পানভোজনের দ্বারা হেতু বধাকালে  
 তাহার উল্লেখ্য ও অবলোকণের বৈষম্যে এই “কাসি” হয়, এই হেতু  
 ইহা “বিবসং।”] —ম ক্রি. বিং. অভিধেয়, সাম্প্রতিকভাবে, অতিপাশ।  
 “(গোলা) বিবস বাজিল পারে।—ন ৪২১। ওস্তাদজির তবুয়ার তার  
 ছিঁড়িল, তার গলার বিবস লাগিল ব.প্র ৩৫। [ বিবস পাওয়া, লাগা  
 —বিবসে কষ্ট পাওয়া (প্রসিদ্ধি যে, গ্রিডজনের অগ্নি বা শব্দর গালাতে  
 বিবস লাগে)। [ “কর্ম (—র্কম) স্ত্রী—অন্তুতকার্য। “কাল (পুং)  
 —অন্তুতদণ, অযোগ্যকাল। “চতুরঙ্গ, “চতুর্ভোণ (পুং)—অসমকোণ  
 চতুর্ভাংকোণ। “চ্ছদ (পুং)—“অগ্নিপত্র”, সপ্তছত্রবৃক্ষ। “জিহ্বুল (পুং)  
 অসমবাহ জিহ্বুল। “দৃষ্টি (বিণ)—“তর্ঘ্যগদৃষ্টি, টেরা। “ধাতু (বিণ)  
 —যাহার বাতামিধাতু কুণিত, অসহ। “নয়ন, “নেত্র, “বিলোচন,  
 “লোচন (পুং)—“বিনয়ন” শিব। “বাণ, “বিশিখ, “শর (পুং)—“পঞ্চশর”,  
 মদন। “ভা.চ ৪৪০। “বিশাগ (পুং)—ন্যূনাধিক ভাগ, অসমাংশ। “লক্ষ্মী  
 (স্ত্রী)—প্রতিকুলভাগ্য, দুর্ভাগ্য। “শিষ্ট (পুং)—অশ্রুতিশাসনরূপ  
 দোষবিশেষ, মহৎবৈষম্য (শ.ক)। “শীল (বিণ)—হুঃশীল, দুর্বিনীত।]  
 বিশ্বভ্রমণ্ড + বিণ [ বি.ত ] ১ বন্ধুবান্ধবহিত, অসমতলহ। ২ সঙ্কট-  
 পূর্ণ, বিপন্ন। ৩ বৈষম্যপ্রাপ্ত, নিমোন্নত। “পতাং বিশিবিধাং রূপণ  
 উপধাৰ্য্য আহ ভ ৫ ১৭২।

विषयश्चर + पूं [कर्त्तर] अरविशेष । “यः श्रान्नियतां काल-

বিশ্বমপদ + বিণ [বহুব্রী] বাহাতে মহামপদচিহ্ন, কুপ্রবৃৎপদাঙ্ক-  
বৃত্ত। “বিশ্বমপদা পদবী কি ৪৪।

বিষমব্ধ + বিণ [ 'ম + √হা + অ (ক)-ক, উত ] ১ সন্ধতপ্ত,  
কুহুপ্রাপ্ত, বিপন্ন। "নমহো বিষমহো বা রামতে পরমা গতিঃ"  
গো রা ২.৩২.৬। ২ দুর্দগাপ্রতিষ্ঠিত। "বুদ্ধি রা ২.১০.৩৩। ৩ অসম-  
তলহ; দুর্গমহানহ। ৪ দরিত্ররোগাগ্নিগত (টীকা)। "রা ৩১০.৫।  
৫ (বাঙলার) সংখ্যাপন্ন, কর্তব্যবিমূঢ়।

বিষজ্ঞাঙ্ক, -জ্ঞেয় + পুং [বিষম অঙ্কি, ইক্ষণ বীহার, বহুতী, সমানান্ত  
অ (বচ)] 'অযুগ্মজ্ঞেয়', ত্রিলোচন, শিব।

विषयानुसूच, -मेधु + पूः [ विषय आनुष, ईषु वंशार, बहती ] 'अयुष्-  
पत्त', पक्षबाण, यदन ( अ.टि ) ।

**বিষ্মিত** † বিম [বিম+ই (গিচ)– ৷/বিষমি+ত (জ)-ঋ] ১ বিবনীকৃত, কলীকৃত। “৩৮ কু কি ১.৫০। ৯ দ্বাবীকৃত। “পদ” ভটা: সরিঃ কি ১২.৫০। ৩ প্রতিকলীকৃত। “কালবিষমিতরালকুল-রকম” ভ.১৯.১০। ৪ [“ম+ইত (ইত্চ)। সঞ্জাতবিষম, বহুত। † বিপদকুল।

বিষয়ীকৃত লি [ 'ম+ঢ়ি (•)+√ক+ত (ত)-ৰ ] দ্বিতীকৃত,  
মতীকৃত। "মৈৱেৱদোষণে" চেতসাম ত ৩.৪.২।

বিশ্বযুগ্মী বি ক্ষুভাবিণী। "গালি দিস, বিশ্বযুগ্মি। টানি, লিঙ্গা তোর,  
সাজাইব অনার্যের কালী।—ন ২৭১।

विद्यद्वयकथः; विद्यद्वयः + अ 'विद्यमाक, विद्यमावृ'।

বিষয় + পুং [বি + ষসি + অ (অচ্)-ক, বহু] ১ 'ইন্ডিয়ের বন্ধন-কারক'; রূপ রস গন্ধ স্পর্শ শব্দ—এই পঞ্চ; ইন্ডিয়ার্থ, পোচর। ধ্যারতো বিবরান পুংসঃ গী ২.৩২, শকারীম বিবরান ১৮.৫১। রঘু ১০. ২৫। প্রতি ৩পা ৮১১; অভবিবরা...নৃটিঃ ২৮। দাঘ ৪.৩১। চকু খিলি চার, কিছু না করে বিবর টে ৭২; নয়ন" ৭২। পরমেশ্বর বিক প্রত্যক্ষের বিবর নয় ব.প্র ৩৪৪। ২ বিবরানুভব (ঈশ্বর)। "বিবরা বিবিরবৃত্তে নিরাহারত দেখিনঃ গী ২.৫২। বিবর লাগি তোমার ভজ্ঞে, সেই বৃক্ষজনঃ তোমা লাগি সনাতন বিবর ছাড়িল টে ৮ ৩০৮, "স্পর্শ ৩০২। ৩ ভোগ, উপভোগদ্রব্য, ভোগসাধন। "ভোগসাধনঃ বিবরঃ (তচ্ছকৌমুদী)। "দোকন বিবরেবিপাশ রঘু ১.৮। ৪ ইন্ডিয়গণ, গোচর। "চকুর্বিবরমতিক্রান্তেযু পশিষু হি ১৬৫। ৫ শরলক্ষীকৃত হান; গোবৎ। "পত্রিমাশবিবরে তত্র প্রিরে কাসি মে উচ ৩.৫৫। ৬ আশর, আধার, আশ্রয়। "সেই প্রেমার আশি হই কেবল 'বিবর': বিবর-জাতীয় হুখ আমার আশাদ টে ৮ ১৬। ৭ অধিকার। "হুশসি বিবরে পা ১.২ ৩৬, কাশিকা। ৮ বাহার বাহা জ্ঞাত, তাদৃশ প্রবক্ষ্যাজ্ঞাদি; অত্যন্তশীলিতার্থ। "দেবদন্তত বিবরোহমুখাকঃ পা ৪.২ ৫২, কাশিকা। ৯ নিভাসেবিতার্থ। "সব্বমৌলিকরিত অভাবার্থোদ্যমেব বিবরঃ বিজ্ঞ ৩৩। ১০ প্রবক্ষ্যন্ত, প্রস্তাব। ১১ (দর্শনে) অধিকরণের পঞ্চাঙ্গের একতম। অ 'বিশর'। ১২ দেশ, গ্রামসমূহ। "বিবরো লব্বঃ পা ৫.২.৫১, কাশিকা। ১৩ দেশ, বাট, রাজ্য। "ন চ তে বিবরে কচ্ছিন্ ত্রাক্ষণো বজ্রমহতি—রা ২.৩৫ ১১। দাঘ ৪.৬১। কো বীরত মনখিলঃ স্ববিবরঃ।—হি ১.১০৫; দালব" ৪১৬। ১৪ জনপদ। ১৫ দেশ, স্থান। "মনোবিবরম্ কুস ৬.১৭। পরিসর" কি ৫.৩৮। ১৬ নিরাময়ক (উটকারিকা)। ১৭ বিভাগ (department)। ১৮ কাণ্ড, পতি। ১৯ তত্ত্ব, বীথ। ২০ অব্যক্ত (শব্দ)। ২১ আরোপাশ্রয়। বিপ 'বিবধী'। "আবুর্ধৃতম্ ('বৃত্ত'—বিবর, 'আবু'—বিবধী)। ২২ তদ্-বস্ত। "অশাশ্বতোহয়ঃ ক্রীড়িতব্যবিবরঃ।—পঞ্চ ১ (কথাস্থ)। ২৩ সন্ধ। "বা তত্র ত্রাদ্য দ্বুভতিবিবরে স্তম্ভিরাভেব ধাতুঃ উমে ২১। ২৪ (পঞ্চতন্ত্রাত্মাদিসূত্রে) পঞ্চ (৫) সংখ্যা। ২৫ (বাঙালার) সম্পদ, ঐর্ষ্য, ভূসম্পত্তি জমি জমা ইত্যাদি। "বিবরে বাসনা নাই বাহুব্বেব বিনে শি ৩৬। অহর্নিশ থাক বসি, হয়মহিবীর চরণতলে। নৈলে ধরবে নিশা, ঘূচবে গিশা, বিবর বিবর-মদ খাইলে।—রামপ্রসাদ। বিবর আলর বাহা কিছু অবশিষ্ট ছিল, তাহাও বিক্রয় হইয়া যায়।—ব.প্র ৩৭৫। ২৬ (অগ্র) অধিকার, প্রভুত্ব। "বিবরের কালে কেহ না চিনে আপনাঃ কেবা তোরে দিল বিবর।—নী ১০। ২৭ প্রভু-সম্বন্ধী কার্য। "দেব-অধিকার সব আমার বিবর।—গ ২৩। দিনে দিনে বড়িল বিবর পঞ্চ ১৩৭৭। [কাম (বিপ)—ভোগাভিলাষী। "কামিতা (বি)—ভোগাভিলাষিতা, ইন্ডিয়ার্থসমূহ। "অনর্বেষে ক্ষেত্ৰ-মাত্ 'তা।—ম ৪১০। "গ্রাম (পুং)—ইন্ডিয়ার্থসমূহ, ভোগনিচর। "জাতীর (বিং)—বিবরসম্বন্ধী, আধারসম্বন্ধী। "জাতীর হুখ আমার আশাদ টে ৮ ১৬। "জান (বি)—সাঙ্গারিককার্যের বোধ, কাণ্ড-জান। "নিরতি (স্ত্রী)—ইন্ডিয়ার্থে আসক্তি, বিবরাসক্ত। "মিহুতি (স্ত্রী)—বস্তুবিশেষের বিশিষ্টধর্মের নিহুৎ বা অগলাপ, যেমন, বিবহীর চন্দনাদির পৈতৃনিষেধপূর্বক উক্তপ্রতিপাদন। "কাব্যাদর্প ২.০.০০। "পতি (পুং)—দেখাধিপ। "পরাদুখ (বিপ)—ভোগবিবরত, ব্যাবৃত্তে-ইন্ডিয়ার্থ। "প্রবণ (বিপ)—বিবরাত্মমুখ, ইন্ডিয়ার্থপার। "ইন্ডিয়ং "পনু রঘু ২.১১, কুদ্বাক। "প্রসঙ্গ, "সঙ্গ (পুং)—শকারীবিবরোগোপভোগ। "বিবরসঙ্গজান (সোদান্) রঘু ১২.১৮। "বজী (স্ত্রিং) বিপ—ভোগ-সমুদায়িত। "ন হি মে পরদ্বাধায়াঃ নৃটিবিবরবর্জিনী গো.রা ৫.১৪.৫৭। "বাসী (-সিং) বিপ—দেখাধাসী। "রা ১.৭.১২। "সোদুপ (কিং)

—বিষয়ভোগালস। \*বৃথ (ক্ৰী)—ইঞ্জিয়ার্ভোগজ বৃথ; ভোগবৃথ।  
\*বৃহ (পুং)—বিষয়ভোগসক্। \*স্বহা (ক্ৰী)—ভোগেচ্ছা।]

বিষয়-আশয় বি ভূসম্পত্তি ও সাংসারিক কার্য। “আমি এমণে  
গজানান করিব—পূরণ গুণিব—”র দেখিব আছ ১১।

বিষয়বুদ্ধি বি ১ সাংসারিক বুদ্ধি; কাণ্ডজান। ২ ভূসম্পত্তিবিষয়ক  
জান; ব্যবহারজান, হকীরৎ-বোধ।

বিষয়বাস্তবক + বিণ [বিষয় আত্ম বাহার, বহরী, সমাসাত ‘ক’ (কণ্)  
ক্ৰী-দ্বিকা] ১ বিষয়াকারবতাব। “মহু ১২.২৯। ২ বিষয়লোলুপ।  
“মহু ১২.৭৩। ত ৪.২৮.৩।

বিষয়বাস্তবিকৃত + পুং [সত] দেশাধিপতি। “ক.সা ৫০.৪২।

বিষয়বাস্তবিক + পুং [য.ত] রাষ্ট্রপতি, রাজা। “গো.রা ৫.৮১.১২।

বিষয়বাস্তবিক্তর + বিণ [য.ত] রাষ্ট্রসংলগ্ন, স্বকুমার্যবহিত (রাজা)।

বিষয়বাস্তব + পুং [য.ত] রাষ্ট্রসীমা। “মহা ১০.৭৪.২।

বিষয়বাস্তব + ক্ৰী [অন্ত বিষয়, ১ন.স, ময়রবাসকাদি] ১ অন্ত ইঞ্জি-  
য়ার্ভ। “রহু ৭.১২। ২ অন্তপ্রত্যব। “সী ১২। [“সংঘটন (বি)  
—প্রত্যবাস্তবযোজনা। “বিষয়বাস্তবসংঘটন ঘারা চিত্তবৃত্তির ভাবান্তর-  
সম্পাদন সী ১২।]

বিষয়বাস্তবিক্তি + ক্ৰী [স.ত] বিষয়বৃথ। “কি ৬.৪৪।

বিষয়বাস্তবিক্তি + বিণ [বহরী] ভোগাভিলাষী, ভোগভূক। “কি ৩.  
১০। —দ্যাব পুং [স.ত] ভোগভূক, বিষয়ম্পৃহা।

বিষয়ি অ ‘বিষয়ী’।

বিষয়ী (-য়িন্) + বিণ [বিষয়+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব; ক্ৰী  
-য়িনী] ১ ‘বিষয়বান’, বিষয়াসক্ত, ভোগনিরত। “বাজ ৩.১০৮।

বিষয়ী হইয়া ভোগ ভুঞ্জে অপার।—প ৪১। আমি শূত্র বিষয়ী অর্থ  
৫.৮ ১০৪। বিষয়ী ভাই পড়িয়াছে তোলে জী.ম ২। ২ ইঞ্জিরপরতর,  
কারী।—ক্ৰী পুং ‘রাষ্ট্রবান’, রাজা। ২ বৈয়কিক, বিষয়াসক্ত জন।  
“সুত্রবিগরিজানে ভীরে উপেক্ষা না করিবে।—৫.৮ ১০২, বিষয়ীর  
বার্তা গুণি কুহ হয় মন ৩০৮। ৩ কামুক, ইঞ্জিরপরবণ জন। “বিগরিগ  
কতাপসোহন্তঃ পতাঃ।—পক ১.১৫৭। ৪ কামসেব। ৫ আরোপ্যমাণ  
বস্ত্র। অ ‘বিষয় (২০)। ৬ ‘সহবিষয়বান’, পুং। ‘বিষয়ী পুরুষো নিত্যঃ  
সবঃ চ বিষয়ঃ স্তুতঃ মহা ১৪.৫০.৮। ৭ (বাঙলায়) সম্প্রতিশালী,  
গোত্রবান্।—য়ি (-য়িন্) ক্ৰী ১ ইঞ্জির। ২ জান।

বিষয়ৈষা বি [বিষয়+এবা; য.ত] কার্য্যকরণেচ্ছা, পরার্থসাধনেচ্ছা।  
“প্রাচীন বরসই বিষয়ৈষার সময় ব.প্র ৬৪১।

বিষয়ৈষী (-য়িন্) + বিণ [‘র+√ইৎ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উ.ত, ক্ৰী -য়িনী] ভোগাভিলাষী। “রহু ১.৮।

বিষয়োপসেবা ক্ৰী [য.ত] শকাধিবিষয়ভোগ। “মহু ১২.৩২।

বিষলতা + ক্ৰী [উ.লো] ১ বিশপ্রধানলতা, ইন্দ্রবারুণী (Co'o-  
cynth)। “বিষলতাবদ্ আপাততো রমণীয়াঃ (বাচঃ প্রবলতি) গী ২.  
৪২, জীঘর। ২ [কর্মণ্য] বৃণালবলী, বৃণাল। “বন।—কাদ ৫৭।  
[‘বন (ক্ৰী)—কর্মজিনিবন।]

বিষলভূক + পুং [বহরী, গড়াদি] বাহার লুক (হলে) বিব, ভুজরোল  
(রুজত)।

বিষলহরী + ক্ৰী [য.ত] ১ ‘বিঘনাশিকা’, অপরাধিতা। ২ নির্ধিনা।

বিষলহর + বিণ [য.ত] বিঘনাশক।—হর বি [বিষয় > ‘র(গ) সর্প।

“কতপ হতে ম.ম ১৫০।—হরা, -রী ক্ৰী [‘র+ক্ৰী আ, ই (টাণ্, ভীন্)  
বিষলহরণে সর্মবা; রনসাধেবা। “বৎ সংকল্পীনা সা, তেন বিষলহরীতি  
সা।—অকটবের্ভ, প্রকৃতিগুণ ৪৫.১০। “র, -রী (দেবীভাগবত)।  
“রী ম.ম ১৩.৭; ২৩.২। ৫৮ ৬০।—হরি বি [‘রী>‘রি]  
১ মনসা। “বা.ম ২। বি.পা ৬০। ম.ভা ৭। ২ (অগ্র) সর্প। “বিনে

বিষলহরি, ভূষণ হর বিষলহরি, বৎসে কলেবরে।—লা ৩০৩; হরির  
কি.জ্ঞে ৪৭০।

বিষলহরী, বিষলহরি, বিষলহরী অ ‘বিষলহর’।

বিষলহ + বিণ [বি+√সহ+ব (বৎ)-র্ধ] ১ শক্যাসহন, সহনীর।  
“অবিদিতমঃ হুঃন্ রা ২.১০০.৭। পত্ন মামবিষলহরাসনেন ধুমিতান্  
কু.স ৪৩০। তেজোহবিষলহর রহু ৬.৪৭। ২ ধারসীহ, বহনীর। “অবিষলহঃ  
পৃথিব্যাণি তথলন্ মহা ৫.৩৫.১০। ত ১০.১৮.২৫। ৩ শক্যপরিজ্ঞেব,  
সিদ্ধাজ্যোগা। “মহু ৮.২৬৫। ৪ [বিগত সহ (সহনযোগ্য সোদা)  
বাহার, বহরী (নীলকণ্ঠ) অসহ। “মহা ২.২২.২২।

বিষা<sup>১</sup> অর্ধ [বিষ+আ<sup>২</sup>] ১ বিষসম্পৃক্ত হওয়া। “মাকড়সার চাটিলে  
দা বিষার। ২ ত্রযা বশেষের সংস্পর্শে বিগড়ের রত হওয়া। “সত্রিয়ার  
তৈলে কোড়া বিষার। ৩ বিষবৎ মারাত্মক হওয়া। “বিঘাইল বাদু,  
শেঘাইল আদু ব.প্র ১৭১। [বিঘাইল—বিষবৃক্ত (প.ক)। অ ‘ইল’।  
বিঘান—সর্ব ‘বিঘা’।]

বিষা<sup>২</sup> অ ‘বিঘ’।

বিষাই বি [সং বৃৎ > প্রা রিস > বা বিঘ+আই<sup>৩</sup>; অগ্র] বৃণপতি,  
শিব। “পুস্ত্রে শাপ দিলেন বিঘাই।—কৃ ১০.৫।

বিষাভুক্ত + বিণ [বিঘ দ্বারা অকৃত, ভূত] বিষমিশ্রিত, মারাত্মক।

বিষাভুক্তা + ক্ৰী [বিঘসদৃশী অঙ্গনা, উলো] সহবাসে বিববৎ প্রাণ-  
ঘাতিকা নারী, বিবকতা।

বিষাণ + পুং, ক্ৰী [√বিৎ+আন (শানভ্)-ক (অটী); ছান্দস]  
১ ‘বাপক’, পণ্ডিত। “গো.রা ৪.২.৭৩। “পরিশোমনমুত্তমজান্  
রহু ২.৬২। কু.স ৭.৪২। তাড়িয়া মহিষ ধরে উপাড়ে বিঘাণ ক ৫ ৪১।  
২ হস্তিদন্ত। “নাগস্ত বিঘাণন্ রা ২.৬২.১২। (নাগস্ত) সবিঘাণং ভূতন্  
মহা ৩.২৭০.২১। ৩ শূকরদন্ত। ৪ গণেশ-দন্ত। “দ্যাব ১.৬০।  
৫ কর্কটগণন, কীকড়ার দাড়। ৬ পর্বতশৃঙ্গ। ৭ শিখের জটাজুটক।  
“মহা ৩.৮৮.৮। ৮ (বাঙলায়) শূকরদন্ত, শিঙা। “বাদক ভাচ ২৫৭।  
পি ৭১। [‘কোশ (পুং)—সুস্ত্রের অভ্যন্তরভাগ। “বাদক (বি)  
—শিব। “বাদিনী (বি)—শিবানী। “ক.চ ২৫৫।]

বিষাণী + ক্ৰী [‘ণ+ক্ৰী ই (ভীন্) ১ শূক। ২ হস্তিদন্ত। ৩ অজ-  
শৃঙ্গী, বৃশ্চকালী, স্বীবকাকালী। ৪ ত্রিভিড়ী।—গী (-গিন্)  
বিণ [+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব] ‘শূকবান’, শৃঙ্গী। “মহা ৬.৩.৪।  
—গী পুং ১ হস্তী। “দ্যাব ৫.৬১। ২ কথ্যবোধ। ৩ শূকটক।

বিষাণ + পুং [বি+√সদৃ+অ (বৎ)-ভা] ১ হুৎ, আর্জি।  
“প্রকৃতিমাং বিঘাণন্ রা ১৩.১৪। রহু ৮.৫৪। রজনীঃ ‘দীর্ঘতরাস্  
ম ৪১৩। ২ অবসাদ (অ.চি), জড়তা (ত.বা)। “দোবিদান মা.মা  
২.৫। ৩ ইষ্টনাশকৃত মনোভঙ্গ। “লুপ্তপ্রতিপত্তি রহু ৩.৪০। ৪ ইষ্ট-  
সিদ্ধিজন্ত বা রাজগুজ্ঞানাদির নিকটে অপরাধজন্ত অনুতাপ (সা.দ ৩.  
১৩৭, টীকা), উপায়াভাবজন্ত বলগনি—ব্যক্তিচারিতাবিবরণে। “সা.দ  
৩.১৩৭।—বাদন বিণ [+√সাদি+অন (লুট্)-ক; ক্ৰী -নী]  
বিঘাণিত, বিঘাণজনক। “ম দূতঃ কৈতবঃ কর্ণঃ হিতাকারঃ বিঘাণমন্  
গো.রা ৫.৮৬.১১।—বাদন ক্ৰী [+অন-ভা] হুৎ। “ত ১২.৩.৩০।  
—বাদিত বিঃ জ্ঞাতবিবাদ, বিঘাণ। “চিহ্ন।—ম ৮০২।—বাদী (-দিন্)  
বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্ৰী -দিনী] সর্মবা অবসন্নবতাব  
(শব্দ), শোকশীল (জীঘর)। “গী ১৮.২৮। অলুপ্ত ন বিবাদী  
জ্ঞানোচে চেব ন ভর্ষয়েৎ মহু ৬.৫৭। [বিবাদই—বিবাদ করে (প.ক)।]

বিষাণম, -ষাণিত, -ষাণী + অ ‘বিঘাণ’।

বিষাণিহ + বিণ [বিঘ+অপ+√হন্+অ (ভ)-ক; ক্ৰী-ত] বিঘাণশক  
“মরৈবিঘাণিহঃ মহু ৭.২১৭।—পহ পুং ১ গরুড়। ২ শূকরদন্ত  
—পহা ক্ৰী দাগদবনী, দাগদানা; ইন্দ্রবারুণী; অর্কমুলা, ইন্দ্রমুলা

বিবাহাঙ্গন স্ত্রী, -হান্ন + পুং [বহু] বিবাহাঙ্গন।

বিবাহাঙ্গন; বিবাহাঙ্গন অ 'বিবাহ', বিবাহাঙ্গন।

বিবাহাঙ্গন + বিং [বহু] বাহার আখ্যায় বিবাহু, বিবাহপরিণাম, পরিণামবিবাহ। "মহু ১১.১।

বিবাহু + স্ত্রী [বিং (সাম্য) + ব অর্থে, তু 'বিবৃণ', সং বিবৃণ > প্রা কীর্ষ (হে ১২৪)] ১ সমরাজি 'নব কাল, অর্থাৎ যে সময়ে রাজি ও বিব সমান। ২ সূর্যের তুল্যসেবন-ক্রান্তিবিবাহ। —বহু স্ত্রী [+বহু (বহুপু) অর্থাৎ-১ব] সর্ব 'বিবৃণ'। "মহাবিবৃণংসংক্রান্তি।—হি ৪৬৬। [ 'দিন (স্ত্রী)—তুল্যসেবন-ক্রান্তি দিন। "রেখা (স্ত্রী)—সমরাজিকাল কালের রেখা, যে রেখার সূর্যাসংক্রমণ হইলে রাজি দিন সমান হয় (Equator)। "সংক্রান্তি (স্ত্রী)—সর্ব 'বিবৃণ (২)। "মহা", "বহু (বি)—বিবৃণেখা।]

বিবৃণ অ 'বিবৃণ'।

বিবৃণিকা, -বৃণী + স্ত্রী [বিবৃণ—বিবৃণী (স্ত্রী), ক (কন্) অর্থে + স্ত্রী আ (টাণ)] বাহা সর্বত্র যায়, রোগবিশেষ (মহীধর) অজীর্ণরোগপ্লেব, ওলাউঠা। "গুরুজরুর্জন ১১.১০। "কা ক সা ৭০.৮।

বিবৃণী অ 'বিবৃণিকা'।

বিবৃ + পুং [তু 'বিবৃ' (ত্রিকাণ্ডশেষ)] বিংশতিবর্ষক হস্তিশিঙ। "মহা ১৮.২৭।

বিবৃজ + বিং [বি + √কন + ত (জ)-র্ষ, 'বিবৃজিত' (ছান্দস, পা ৭২.৩৪)] তন, কন। —কন পুং [+অ (যঞ)-ভা] ১ তনন, কনকরণ। ২ বিস্তার (বেদিনী)। "অস্তর" মহা ৬৬৬। ৩ [+অ (অচ)-ক] প্রতিবন্ধ বিয়, অস্তর। ৪ গৃহতন্ত, হুণা, থাম, বৃটি। "ধারয়তি" প্রসতিভদিবাহার" বিবৃজ: সাধু যোজিত: (হুজত)। ৫ তন্ত, থাম। ৬ মন্তনমণ্ডব রজ্জ্ববৈনতন্ত। ৭ পর্কত, পর্কতশ্রী। ৮ বৃক। ৯ (জ্যোতিষে) যোগবিবৃণে। ১০ যোগীর বহুবিশেষ (আসনভেদ)। ১১ (নাট্যে) অতীত ও আগামী কথ্যংশের জাপক রূপকাংশবিশেষ। [নাটকের নীরস অংশ সবিত্তর বর্ণিত হইলে, সান্নাৎকরণের বিরক্তিকর হয় বলিয়া, ঐ অংশ অপ্রধান পাত্রের মুখ সংক্ষেপে বর্ণিত হয় এবং পরে সরস অংশের অবতারণা হয়। ইহা 'বিবৃজ' বা 'বিবৃজক'। অত্বেব আদিত ইহা দর্শিত হয় (সাদ ৬৫৫, -৬)।] ১২ [+অ-প] 'তন্তনসাধন', অর্গল, থিল, হুড়কা। "বৃহৎ-সংহিতা ৫০.২৪। ১৩ স্তম্ভর ব্যাস। 'বিবৃজা' (SW)। —কনক বিং [+অক (তুল)-ক] তন্তক, যোগক। "কাঠ (SW)। —কনক পুং সর্ব 'বিবৃজ (১১)। "সাদ ৬৫৭। উচ ৪৬। —বৃজিত বিং [+অক ত + ত (জ)-র্ষ] তন। —কনী (-তিন) বিং [+ইন (পিনি)-ক-১ব] রোধক, তন্তকরক। —কনী পুং অর্গল।

বিবৃজ, বিবৃজক, বিবৃজিত, বিবৃজী + অ 'বিবৃজ'।

বিবৃজ + পুং [বি + √ক + অ (ক)-ক, বিবৃজে 'প' (হট) আগম, পকে 'বিকির'] ১ 'পকবিক্রপক', ভক্ষাবিক্রপক, পকুনি পক্ষী। "উচ ২৯। ২ চকোরাণি। "বাহু ১১৭৩। ৩ ভক্ষার্থ বৃত্তিকা-বিক্রপক, কুচুটি।

বিবৃপ + স্ত্রী [বি + √প + তপ (তপক)-র্ষ (অ টা), "প"—সহহান (কৃষন ২.১৪১০), নিবাসহান (মহীধর, গুরুজরুর্জন ১৪.২০)] লোক। "ত্রয় বিবৃপ মহু ৪০১। "ত্রয়-পঞ্জায়ন্তিঃ রমু ১১.১১।

বিবৃজ + বিং [বি + √কন + ত (জ)-ক] ১ তন, কনকরণ। "বাহা: -বিবৃজরপা: মহা ৭১৭.১০। ২ নিশ্পন্ন, নির্নিবেধ, স্থির। "বিবৃজক (কনকত)। ৩ নিরুদ্ধসকার, কনকগতি। "রা ৭.১০.৪। ৪ অজোভসবক (কনক)। "রাজ্যত বিবৃজত মহু ২.২২৬। ৫ বৃজিত। "কান্দু নদালম্বা...বিবৃজা: কেচিং রা ৭.২৮.৪০। ৬ [+ত-র্ষ] কনক-

কনক। ৭ প্রতিবন্ধ, নিরুদ্ধ। —ইত পুং [+অ (যঞ)-ভা] ১ তন, কনকরণ। ২ তনন, বিবাহ। "বৃটি" ভ ৫.২২.১২। ৩ প্রতিবন্ধ, অবরোধ। ৪ মলমূত্রাবরোধ, মলগ্রহ। ৫ মূত্ররোধরোগ, আনাহ। ৬ কনকরণ। ৭ অক্রমণ। "পদ"নিপীড়িত কি ১০.১৬। —ইতিত বিং [+অততি + ত (জ)-র্ষ] ১ কনকীকৃত, প্রতিবন্ধ। "এসবো -বিবৃজিতো বীরধাম্ ন ৫৯। ২ নিরুদ্ধসকার। "পুশক...রাম-বিবৃজিতম্ রা ৭.১৬৩। ৩ কনকীকৃত। —ইতী (-তিন্) [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] ১ প্রতিবন্ধক নিরোধক। ২ কনকীকরক। ৩ মলাবরোধক।

বিবৃজ, -ইতিত, -ইতী + অ 'বিবৃজ'।

বিবৃজ + পুং [বি + √ক + অ (অপু)-র্ষ, বহু নিপাতিত, পা ৮.৩.২৩, তু 'বিবৃজ', "র" পুং, স্ত্রী (অ চি)] ১ বাহা বিবৃজ হয়, দর্ভাসন, কুশাসন। "কুশপূতা: প্রবর্ত্যত বিবৃজম্ (আদে কুশতিঃ) রমু ৮.১৮। ভট্ট ২২৬। দহা বিবৃজা: কুশান্ বাজ ১২২৯। বিবৃজ আসনে যুনি বসিলেত অ প ৫। বিপা ১০০, ২২৪। টে ম ১১। ২ শীর্ণাণি আসন, আসনমাত্র। "আসীনা: বিবৃজে কান্ধে গো রা ৪.৫০.৩৭। দ্ব্যভাষ্যে ভ ৩২৮.১৬। ৩ দর্ভমুষ্টি। ৪ যজ্ঞে ব্রাকার আসন। ৫ [+অ (অচ)-ক] 'আজ্ঞাদক', বিটপী, বৃক। ৬ অশ্বখ (বিবৃ)। ৭ বৃহতীজন্ম। "মুদ্রা বাধ ১১১, তুর্গাদাস। [ 'ভাক (-জ) বিং—আসনগত, উপবিষ্ট। রমু ৫৩। কু স ৭৭২। "প্রবা: (-বৃ) পুং—'কুশমুষ্টিসম্পূর্ণ', শঙ্ক-কর্ণ, বিবৃ (অ 'অ টা)। "মহা ১৪.১২। "হ (বিং)—আসনাসীন।] বিবৃজী + স্ত্রী [বি + √ক + তি (তিন্)-ভা] ১ ব্যাপ্তি। ২ প্রেধণ। ৩ [+তি-ণ] 'বাহা ধারা বৈতনবিবৃজ হয়', বৈতন বিনা ভাষ্যেবনাবি, বেগার (অ টা), মূল্য বিনা বলপূর্বক করান কার্য (ঈধর)। "ভ ৫২১। ৪ বৈতন বিনা কর্করক। "রা ২.৮২.২০। "সহস্র ক সা ১১০. ১৪২। ৫ বৈতন, ভূতি। ৬ কর্ণ। ৭ (জ্যোতিষে) করণবিশেষ। [ 'ভজা (স্ত্রী)—যোগবিশেষ।]

বিবৃজী বি [সং বৃজ > বিবৃজ > বা 'বৃজ', কথ্যভাষা] ১ বৃজী। "বিবৃজ পড়ে টাপুর টুপুর।—শিঙ ৮৫। ২ বর্ষণ। "কিডনী...দাঁড়িয়ে মহু বিবৃজ কন্তে লাগলেন।—হ ৫০।

বিবৃজী বি [সং বিবৃজ > 'ই. ৭ > ট, অ 'প'] বিবৃজ। "রতা বিবৃজী ১, ৭৭, ১২১.২। অ 'কেট'।

বিবৃজী + স্ত্রী [বি + √ক + অ (ক)-ক + স্ত্রী আ (টাণ), বহু] বাহা বিবৃজপ্রকারে থাকে, পূবীষ, মল। "ব" মহু ১০.১১। সুবর্ণময়ী বিবৃজ (পক)।

বিবৃজিত + বিং [বি + √ক + ত (জ)-ক, বহু] ১ বিশেষভাবে হিত, অধিষ্ঠিত। "(তন) ছাদি সর্বত্র বিবৃজিতম্ গী ১৩.১৭। ২ আশ্চর্য্যবিত-ভাবে শুদ্ধ। "রা ২.৪৮.৩৪।

বিবৃজ + পুং [বিবৃ + পুং, গুণভাষ্য, উ ৩.৩২, √বি + পু (কনু) -ক, পূবা] ১ 'বিবৃজাপক, বিবৃজপ্রবেশক', ব্যাপনশীল (শব্দর)। "গী ১১.৩০। ২ পরমেধর (সারণ)। "ত'হুফো: পরমং পদং সদা পজ্জতি সুরম:।—কথেন ১২২.২০। ৩ নারায়ণ, বৃক। [ 'ইনি ব্রহ্মাদি ত্রিমুষ্টির একতম এবং সৃষ্টির পালক। ইনি ব্রহ্মাদিদিগের একতম এবং ইন্দ্রের অমুজ 'উপেন্দ্র' নামে অভিহিত। লোকরম্যার্থ ইনি নানা অবতারে আবির্ভূত হইয়া মনু-কটভিরণ্যাদি লোকপুত্রগণকে বিনাশ করেন। ইনি স্বীকৃতোদারী। ইহার শয্যা অনন্ত, পত্নী লক্ষ্মী, পুত্র কামদেব, ধাম বৈবৃজ, বাহন গরুড়, ধনু শাখ', চন্দ্র সুর্যন। ইনি জামবর্ষ। ইহার বন্দ: জীবংস ও কৌন্তভ হুগোভিত। ইনি মেঘগণের শ্রেষ্ঠ (আদিত্যানামহং বিবৃজ: গী ১০.২১)। ইন্দ্রব্রহ্মাদি দেবগণ বিপদদ্বারার্থ ইহার শরণাপন্ন হইয়াছেন। ইনি আদিপুরুষ। ইহার সহস্র নাম (মহা ১০.১৪২)তন অধার)। যেহে বিবৃজ তিন প্রকারে পানপ্রবেশের বিবৃজ বর্ণিত হইয়াছে



(“জ্ঞেবা দি দধে পদ্ম” — বর্ষে ১২২.১৭)। পুরাণে, ইহা বামনাবতারে  
ত্রিবিক্রমখ্যাত। ৪ আদিভাগের একতম ‘উপেন্দ্র’। ৫ বহুপদের  
একতম। ৬ সংহিতাকার সুনিবিশেষ। “বাজ ১.৪। ৭ অগ্নি।  
৮ বিষ্ণুসেবতাক্ত অবগা নক্ষত্র। [“করা (বি) — গজার নামভেদ।  
“গ ১৫৫। “ক্রম (পুং) — বিষ্ণুপাদক্ষেপ। “ক্রান্ত (বি) — ত্রিবিক্রম  
বিষ্ণু কর্তৃক পাদভাসে ব্যাপ্ত। “বিষ্ণুক্রান্তে বহুকারে। “গৃহ (স্ত্রী) — বিষ্ণু-  
মন্দির। “চৈ.ভা ৮০। “গ্রহি (পুং) — শরীরসক্তিবিশেষ। “চক্র (স্ত্রী)  
— ১ হ্রস্বনি। ২ করতলয় রেখাচক্র। “তিথি (স্ত্রী) — বিষ্ণুপ্রিয়  
একাদশী ও চান্দ্রী তিথি। “তৈল (স্ত্রী) — (বৈভকে) পাকতৈলভেদ।  
“দেবতা, “দৈবত, -তা (বি) — বিষ্ণুসেবতাক্ত। (স্ত্রী) অবগাননক্ষত্র।  
“পুং (স্ত্রী) — পোলোকধাম। “গ ২১। “পুরাণ (স্ত্রী) — বিষ্ণুসাহিত্য-  
বিষয়ক পুরাণভেদ। “বদতা (স্ত্রী) — লক্ষ্মী; তুলসী। “বাহন (পুং)  
— গরুড়। “ভোগ (বি) — ভাত্যবিশেষ। “ভা.চ ৫৫০। “বগুণ (বি)  
— বিষ্ণুমন্দির। “চৈ.চ ৩৩। ন.প ৮২। “মারা (স্ত্রী) — দুর্গা (কালিকা-  
পুরাণ)। “বশাঃ (-শস্) পুং — কচ্ছিননক। “ভ ১.৩.২৫। সতল-  
গ্রামে বিষ্ণুধনান্যক...ত্রাক্ষণের ভবনে (বোতালগন্ধবিশিষ্ট) — বিদ্ভা-  
সাগর। “রথ (পুং) — গরুড়। “রাত (পুং) — “বিষ্ণুকর্তৃক দন্ত”,  
পারীক্ষিৎ। “ভ ১.১২.১৬.৭। “শক্তি (স্ত্রী) — লক্ষ্মী। “শিলা (স্ত্রী)  
— শালগ্রাম। “দৃশ্বল (পুং) — অবগাণ্ডপাদদ্বীপসম্পৃক্ত একাদশী  
(মন্তপুরাণ)।]

বিষ্ণুধর্মোত্তর + স্ত্রী [বহত্ৰী] বিষ্ণুধর্মপ্রধান সংহিতাভেদ।

বিষ্ণুপঞ্জর + স্ত্রী [বহত্ৰী] ১ বাহাতে বিষ্ণু পঞ্জরবৎ রক্ষক, বিষ্ণু-  
কর্তৃকবিশেষ। ২ (বাঙলার) বিষ্ণুর পঞ্জর। “দাক্তব্রহ্মা সর্বাদৃত, বিষ্ণু-  
পঞ্জরেতে কৃত ভা.চ ৪৭০।

বিষ্ণুপদ + স্ত্রী [ব.ত] ১ ত্রিবিক্রম বিষ্ণুর পাদভাসস্থান। “নঃ  
বিতীরন্ রঘু ১৩.২৮। ২ আকাশের নূর (অত্যাধুনাগ)। “ভ ৫.১৭.  
১। ৩ আকাশ। “বিষ্ণুপদ সেবা করে বৈষ্ণব সে নয় ক.চ ১২৯। জি  
৮০। ৪ কীরোল। ৫ পদ্ম। তু ‘সরসিজাসনসরিবিষ্টঃ (নারায়ণখান)।  
৬ বিষ্ণুর চরণ। “বিষ্ণুপদ-উদকে পড়িল অববীর্ঘ জি.মা ১১০। জ (৩)।  
৭ পরাহিত বিষ্ণুপদচিহ্ন। ৮ তীর্থবিশেষ। ৯ ভ্রমণ। “বিকোঃ পদানি  
জমযো (কাশীখণ্ড)। — পদী স্ত্রী [‘প + স্ত্রী ঙ (ঙীপ), পা ৫.৪.১৩২]  
১ বিষ্ণুপদসম্বৃত্তা গজা। “ভ ১.১১.৭। ২ দ্বারকা। ৩ বৃষ বৃত্তিক  
সিংহ ও কৃষ্ণ রাশির সংক্রান্তি। “বৃষবৃত্তিকৃত্তেপু সিংহে বিষ্ণুপদী দ্বতা।  
[“উদক — গজাজল। “ত্র (৬)।]

বিষ্ণুপদী অ ‘বিষ্ণুপদ’।

বিষ্ণুকাল; বিষ্ণুকাল; বিষ্ণুফরণ; বিষ্ণুলিঙ্গ + অ  
‘বিষ্ণু; বিষ্ণুকাল; বিষ্ণুফরণ; বিষ্ণুলিঙ্গ’।

বিষ্ণুশ্র + পুং [বি + শ্র + অ (যজ্ঞ-)ভা, বহু পা ৮.৩.৭২] করণ,  
করিতরঙ্গ। “সোম” মহা ১৩.৭৭.৩১। — ভদ্রন স্ত্রী [ + অন (লুট্)]  
-ভা] করণ, প্রবাহ।

বিষ্ণুশ্রম অ ‘শ্রম’।

বিষ্ণু (ভূ) + বি [বি + অশ্র + ক্রি (.)-ক-১ব, ক্রীবাণি;  
“বিষ্ণু” (পুং), “বিষ্ণু” (স্ত্রী); ছান্দস] ১ সর্বভূতপ্রসূত। “বিষ্ণু-  
জ্ঞানীকণথ ভ ৭.৮.২২। ২ ইতভূতঃ চলিত। “বিষ্ণুকচলুগিতভ্রম-  
বারি ভ ১.২.৩৪। ৩ সর্বভূত, সর্বব্যাপী। — ক স্ত্রী সমন্বিতরাত্রি কাল;  
বিষ্ণু। — ক বা সমভাৎ, সর্বভূতঃ। “বৎ কৃষেহ যশো বিষ্ণু ভ ৩.১৩.৮।  
উ.চ ৩.৩৮। কি ১৪.৫২। পক্ষ ২.২।

বিষ্ণুক্লেম + পুং [বিষ্ণু (ব্যাপিনী) সেনা বাহর, বহত্ৰী, বহুভাব, পা  
৮.৩.২২] বিষ্ণু। “পোরা ৬.১০২.১৪। রঘু ১৫ ২০০। “সেবিতব্রহ্মা-  
পদোবি বা ১০.৫৫। — সেনা স্ত্রী শ্রিয়কুলতা। [“শ্রি (স্ত্রী) — লক্ষ্মী।]

বিষ্ণুক্লেমা অ ‘বিষ্ণুক্লেম’।

বিস : স্ত্রী [ভু ‘সংক্রি + প্রা যি; ছান্দস] বৃণাল। কু.স ৩.৩৭। বিসাক্ষণ  
শ ৩.২২। “প্রমুদ বা ৫.২৮। “বহু জি.মা ৫১; ৮২। পক্ষ বা ১  
বিস সে কি বাহুগু অতু বিষ্ণু ৩; ২৯। বিস বিষ্ণু জ্ঞান হয় বা.শ  
১৫০। [“কষ্টিকা (স্ত্রী) — বেতকষ্ট বকবিশেষ। “কিশলয় (পুং, স্ত্রী)  
বৃণালাত্র। “নল পুমে ১১। “কুহন, “জ, “পুশ, “প্রমুদ (স্ত্রী)  
— বৃণালজাত পুশ; পশু। “গ্রহি (পুং) — ১ বৃণালগ্রহি। ২ চকু-  
রোগবিশেষ (মুক্তত)। “ভক্ত (পুং) — বৃণালমূত্র। “নাতি (স্ত্রী)  
— পদ্মিনী। “বলী, “লতা (স্ত্রী) — বৃণাল।]

বিসংজ্ঞ + বি [বহত্ৰী] বিসংসজ্ঞ, সংজ্ঞাহীন, বিচৈতন। “কজা  
মা ২.২১.৫৫; ৩০.২৩। মহা ৩.১৪২.৫২।

বিসংবাদ + পুং [বি-সম্ + অ (যজ্ঞ-)ভা] ১ বিপরীত-  
কথন, বিপ্রলভ, অস্বীকৃতবিশয়ের অসম্পাদন (অ.টী)। ২ মিথ্যাখ্যান-  
বন্ধন (সার)। ৩ বিরোধোক্তি, কথার অনেকা। ৪ (বাঙলার)  
বিবাদ, বদ। “কেশরী কুঞ্জরে যেন ঘোর বিসংবাদ। — হেম ৩৮। হুমতি-  
কুমতির বিবাদ” মনুস্মের সহনীর ব.প্র ২৭০। — বাণিত বি [ + অবি  
+ ত (জ) -ঋ] বিপর্যাসিত, বিতর্কিত। “রমণীর খলু অবধিঃ  
বিধিবা বিসংবাদিতঃ শ ৩.৩.৩। — বাণী (-দিন্) বি [ + অবি + ইন্  
(শিনি) -ক-১ব] ১ মিথ্যাবাদী, মিথ্যাখ্যান দ্বারা প্রবন্ধক। ২ বিরোধী,  
প্রতিকূল। ৩ পরস্পরসম্বন্ধহীন। ৪ বিলক্ষণ, বিসদৃশ। “বরোবেশ-  
বিসংবাদি রামস্ত চ ভরোঃ (সাদৃশ্য) রঘু ১৫.৬৭। বরস ও আকৃতির  
অবিসংবাদী কর্তৃ। — কাণ ১১২।

বিসংসপা (-পিন্) + বি [বি-সম্ + অশ্র + ইন্ (শিনি) -ক-  
১ব; স্ত্রী -পিনী] সর্বভূতঃ বিসারী। “রঘু ৬.১৫।

বিসংসট বি বিশেষ সঙ্কট, মহাবিপদ। “জাতি সব করি ছল, নাহি  
ধাবে অন্ন জল, বিসংসটে হবে শুভকর ক.চ ৩২।

বিসংস বি [সং বিসংজ্ঞ, অপ্র] অচেতনভাব, মূর্ছা। “ভক্তের বিসং  
মাতা বিকলা হইয়া (য়োদন করেন) ছ ৫৩।

বিসংস + বি [বহত্ৰী] ১ বিগতসদৃশভাব, বিলক্ষণ, নানারূপ  
(সারণ)। “বিসদৃশা জীবিতা। — বর্ষে ১.১১৩.৬। ২ তারতম্যবিশিষ্ট,  
বিত্তিরূপ। “প্রজ্ঞা বৈসাদৃশ্যং কর্তৃকলাঃ বিসদৃশং ভবতি ভ ৫.২৬.৩।  
৩ (বাঙলার) অদ্ভুত, অতিভীষণ। “ইতো বিসদৃশ রূপ চাহন না  
বায় ব.প ১৩০০।

বিসংজি + বি [বহত্ৰী] ১ বিগতসঙ্গিক, বিচ্ছিন্নগ্রহি, বিখণ্ডিত।  
“(শরীরঃ) বিসংজিতিঃ মহা ১.১০২.১০। ২ (ব্যাকরণে) সঙ্কীর্ণ,  
অসংহিত (পদ)।

বিসংজাহ + বি [বহত্ৰী] বিসংজাহ, বর্ধহীন। “মহু ৭.২২।  
বিসংজাহ বি [সং বিসংবাদ] ১ বিবাদ, কলহ। “কু ১৩৫; বিসংবাদ  
করিলে হইবে কার্য বা ১১৬। ভাই সহ করে বিসংবাদ। — ম ২২;  
৬৮। সেবের সঙ্গে বিসংবাদ ম.বি ১৫০। ম.ম ৪৫। ২ বিরোধ, শত্রুতা।  
“শিশী ভূপে বিসংবাদ ক ৮২০৭; শিশী বালো বিসংবাদ ২৪৮। কুকের  
সহিত তোমার বিসংবাদ কেনে ব.প ৮৮০.১। ৩ ভর্কবিতর্ক, বকাবকি।  
“ছই জনে বিসংবাদ হইল বিভর। — ২০৫। — বাণী বি [সং বিসংবাদী]  
বিরোধী, শত্রু। “বধি বিসংবাদী, চাপুর প্রলোভি জি.ম ১৫৭। জীবগতি  
শিবশক্তি করে বিসংবাদী চ.কা ৮৮।

বিসংস + পুং [বি + অশ্র + অ (অশ্র-)ভা] ১ প্রসর, বিস্তৃতি।  
২ [ + অ (অচ্) -ক] সমুহ, চর, সমবায়, রাশি। “বর্ধাজো” বা.মা  
১.৩৭। লাবণ্য (SW.)। — সরণ স্ত্রী [ + অর্জন (লুট্) -ভা]  
শিথিলীভাব, প্রসূতি। বিপ ‘সংকটন’।

বিসংস সর্গ [সং বি- অশ্র + ইন্ অশ্রিসর; বি, বৈ অশ্রিসর; ঐ, ঙ

৪[বিসম] অসে না করা; বিস্মত হওয়া; ভোলা। “ভোলে বিসরি নম  
ভাহে মরশিহু বি.প ৭১৮। মারা মোহে বহু হ্যা তব বিসরিল।—ম  
৭২৭। বিসরিতে চাহি নহত পুন বিসরণ জ.প ৭০। [বিসরি, -রির,  
-সরে, -মারে (প.ক)।]

বিস্ময় + ত্র ‘বিসর’।

বিস্ময় + বি [বিসর + অস; সং বিসরণ; হি ‘না’ বিসরণ, ভোলা।  
‘ভুমা বিসরণ লাসি করত সকার প.ক ১৩৮। জ.প ৭০। —সরিত  
বিঃ [বিসর + ইতঃ; তু ‘সং বিস্মত > প্রা বিসরিঅ] বিস্মত।  
‘পূর্ব বত জ.প বিসরিত ভেলা বি.প ১৭০। মুরলী শুনিয়া, সব  
বিসরিত ভেলা চলা ৩৬।

বিসর্গ + পুং [বি + √হৃ + অ (বঞ.)-ভা] ১ বিসর্জন, মোচন।  
‘কবে ৭.১০.৩১। ২ ভাগ, দান। “ভূতভানোত্তবকরো বিসর্গঃ পী ৮.৩।  
আদানং হি বিসর্গায় সত্যং বারিমুচ্যামি রঘু ৪.৮৬। ৩ সেক, সেচন।  
“পূরং নবীচকুরগাং বিসর্গাং (মেঘাঃ) রঘু ১৬.৩৮। ৪ মলভাগ। “পূর্যব”।  
৫ অল্পপ্রয়োগ। “নানাপ্রজ্ঞা” মহা ১.৩২.১৩। ধর্মুর্বেদে: সবিসর্গোপ-  
সংবহঃ ভ ১.৭.৪৪। ৬ বোক্ষ, মুক্তি। ৭ বাক্যপ্রয়োগ। “বাসবিসর্গ  
ভ ১.৫.১১। ৮ বিসর্জন, পরিহার। ৯ কেপ, প্রবেশ। “লাজ” রঘু  
৭.২৫। অপাঙ্গ” ভ ১.০.৬৬। ১০ সৃষ্টি। “প্রজা” ভ ২.৯.১৮। বোক্ষ  
৩.২.৩২। ১১ উৎপত্তি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৪.৫১। ১২ প্রতিসর্গ,  
সংহার, বিবিধসর্গ (জীঘর)। “ভ ৮.৭.৩০। ১৩ দক্ষিণায়ন।  
১৪ [+ অ-র্ষ] সৃষ্টি। ১৫ মহাদিগি বাসনাপ্রধান সমাহার চরাচর-  
প্রাণী। “ভ ১২.৭.১২। ১৬ [+ অ-প] ‘সৃষ্টিসাধন’, সেচ। “ভ ১০.  
৬০.৬৬। ১৭ [+ অ-ধি] ‘বাহার উচ্চারণে বাহুর বিসর্জন’; বিস্-  
ঘটনাক (:) বর্ণ। ত্র ‘বিসর্জনীর’। “ভ ৬.৮.১০। [‘চূষন (স্ত্রী)  
—ভাগপূর্বকগমনকালীনচূষন। “রঘু ১২.২২।]

বিসর্জ + সর্গ [সং বি + √হৃ + বিসর্জন > ‘র্জ’; তু ‘প্রা √রিসজ]  
১ ভাগ করা। “সূর্যের ঘটনে মাতা বিসর্জিল মোরে।—ম ৭২০।  
কানকুখা পুরাইল দৌহে... বিসর্জি ধর্মে।—মে ২৮০। ২ প্রতিমা-  
দিতে আছত দেবতাকে পূজাতে ভাগ করা। “দশমীতে পূজা করি,  
বিসর্জিয়া মহেশ্বরী, সংগ্রামে চলিল রমণতি।—কৃ ৩৫৪। অগ্নি বিসর্জিয়া  
বোঁয়া দক্ষিণা কবিল ম ১২.৫১। ৩ পাতিত করা, ফেলা। “বনে  
দশানন-অগ্নি, বিসর্জিলা হস্তাশনে জানকীহৃৎসবী।—মা ১৫৭।

বিসর্জন + স্ত্রী [বি + √হৃ + অন (লুট্)-ভা] ১ ভাগ, দান।  
“রজসো বিসর্জনে।—কবে ৫.৫২.৩। বহুসৃষ্টি” রঘু ২.৬। ২ বর্জন,  
পরিহার, ভাগ। ঋতসেহবিসর্জনে: পিতৃ: রঘু ৮.২৫। (তীহারীও)  
বাশ্ববাসি বিসর্জন করিতে লাগিলেন সী ৩২। ৩ সংপ্রবেশ (মেদিনী)।  
“বিশ্র” বাজ ১.২৫২। ৪ পরিবর্তন, কিরাইয়া পাঠান। “প্রকৃতিনাং  
বিসর্জনং বা ১.৩.১৪। ৫ পুরীমোৎসর্গ, মলভাগ। “বিদ্যুত্ত  
বিসর্জনং রঘু ৪.৪৮, ১০১। ৬ অল্পপ্রয়োগ। “ইবিকান্ত” (S.W.)।  
৭ প্রতিমাদিতে আছত দেবতার প্রতি গমনার্থ অনুমতি। বিগ ‘আবাহন’।  
“ময় উভারিলা।—হ ১০০। ৮ গবাগিরি বন্ধনমোচন। “গো”  
(S.W.)। ৯ [+ অ-ব-র্ষ] সৃষ্টি। ১০ (বাড়লার) পূজাতে নদী-  
প্রকৃতিতে প্রতিবাসিবিসর্জন। ১১ (পৌপার্শ্বে) প্রিয়জনের পেষ বিদায়।  
“চলে গেল,... বিসর্জনের বাজনা শুনে বুধি।—হু.কে ৮৫। ১২ ভাগ,  
বৈরাগ্য। “বিসর্জন আসিয়া প্রতিষ্ঠাকে লইয়া গেল ব.ধি ১৫০। —নীর  
বিগ [+ অনীর (অবীর)-র্ষ] ভাষা, পরিহার্য। —নীর পুং [+ অনীর  
-বি] বাহার উচ্চারণে বাহু ভাষা; বিসর্গ (:); “অঃ বিসর্জনীরঃ।  
বারোবিসর্জনেব জন্তবাং (ভৈ ১.১৮, ব্যাখ্যা)। —সঙ্কিত বিগ  
[+ √সর্জি + ত (ভ)-র্ষ] ১ বিস্ট, পরিভ্রম। “জীবতানাশোহপি  
বয়ে বিসর্জিতঃ।—প.ক ১.৩৫২। ২ অবগোপিত। “মৌলিনা রঘু ২.

২০। ৩ সংপ্রবেশ। “কল্পজ্ঞান বিসর্জিতাক সম্পূর্ণা ভবনঃ উ.চ ২৫।  
[বিসর্জন মেওলা—৩ ভাগ করা; ছাড়া। “বিরে বিখ্যা কথায়  
বিসর্জন, হও ভোমরা বিজ্ঞেয়ের বশ।—বা ২। ২ হ্র করা; ভাঙান।  
“লাঘব করিয়া তারে বিল বিসর্জন ক.চ ২১।]

বিসর্জনীর ত্র ‘বিসর্জন’।

বিসর্গ + পুং [বি + √হৃ + অ (বঞ.)-ভা] ১ সকার, এসর।  
“বিগ” উ.চ ১৩৫। ২ [+ অ (অচ্)-ক] ‘সর্কতোপারী’, রোগ-  
বিপেয। “বিসর্গঃ...সর্কতঃ পরিসর্গাং (ভাবপ্রকাশ)। ৩ (নাট্যে)  
নাট্যালকারভেদ। “বিসর্গো বং সমারভ্য কর্ণানিষ্টকলপ্রবন্ সা.দ ৬.  
২০৪। —সর্গ স্ত্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ এসর, বিকৃতি। “কচ্চ-  
বিসর্গ (স্রুত)। ২ ইতভতঃ সকার, গমন। “স্বর্গাঃশব্দজগোহঃ  
ন সমর্থো বিসর্গে গো.বা ৪.৫০.২২। ৩ [+ √সপি + অন-ভা]  
কেপণ (নীলকণ্ঠ)। “মেরোরি বিসর্গপন্ মহা ৭.৮.১২। —সপি পুং  
[+ ই (ইন্)-ক] সর্গ ‘বিসর্গ (২)। —সর্গী (-সপি) বিগ [+ ইন্  
(পিনি)-ক-১ব, স্ত্রী -সপি] ১ এসারী। “কলীঘটঃ তীরাত্তবিস-  
পিত্তিঃ মহা ৩.১৪৬.৫৮। ভহাযুধ” (প্রতিশব্দে) কু.স ৬.৬৪। ভাগীরথী  
বহুরবিসর্গীণী ব.প ১৩৩। ২ গাম্বী। “দুর্বিবিসর্গিযোবো কু.স ৭.৫০।  
৬ বিহ্বর, এসরণশীল। “মহোরগবিসর্গিবিব্রমঃ...গল্পভূ রঘু ১১.২৭।  
কু.স ১.১৩। ৪ ব্যাপী। “পরিতো বিসর্গি...বানবিবন্ মাঘ ২.৩৬।  
৫ সকারী, জন্ম। “(বানরাঃ) লেলা ইব বিসর্গিণঃ রা ৭.১৬.১৮।  
—সর্গী পুং বিসর্গবোপ।

বিসর্গ, বিসর্গি, বিসর্গী ত্র ‘বিসর্গ’।

বিসার + পুং [বি + √হৃ + অ (বঞ.)-ক, পা ৩.৩.১৭, সি; ‘ব’  
—বিসরণ, বিস্মন (কবে ১.৭২.১) ১ ‘বেগপারী’, বস্ত্র। “পা  
৩.৩.১৭। ২ বিসরণ, বিভার, এসার। “নলোদয় ১.১২। —সারী  
(-বিস্) বিগ [+ ইন্ (পিনি)-ক-১ব, স্ত্রী -বিসী] এসারী, এসরণ-  
শীল, বিহ্বর। “পরিতো বিসারিণা (ভেজসা) রঘু ৩.১৫; ভহা”  
(দনসর্জিতানি) ১০২৮। ধাম বিসারি সর্কতঃ মাঘ ১.২; ১৭.৫৭। কি  
১০.১১। —সৃত বিগ [+ ত (জ)-ক] ১ সর্কতঃ গত; পরিব্যাপ্ত।  
“বিস্তাণ্ডকল্পশ্চ (পূম্) গো.রা ৫.১২.৪৪। কুলশতপত্র গন্ধ (হকো-  
মস্ত্রী)। ২ বিকৃত, তত। “চাপমষ্টবিস্ততপা।—কি ১০.৫০।  
৩ সর্কতঃ প্রবাহিত। “(বজ্রাং) গজা শিরসি দেবত বিস্তা গো.রা  
১৪৫৮। ৪ বিগত, অবসৃত, ছাত। “পাঠেবিস্ততভূষণে: হ ৮৭.৮০।  
৫ বহির্গত, অক্ষিকোষমুক্ত। “(সঃ) অক্ষিণী...চক্রে বিস্ততে।—হ  
৮১.৩৭। —স্বর বিগ [+ বর (করণ)-ক; স্ত্রী -সী] ১ এসরণশীল,  
এসারী। “বিস্ববরৈরধুকহাং রজোভিঃ মাঘ ৩.১১। ২ গমনশীল (অ.সী)  
—স্বর বিগ [+ মর (স্বরহ)-ক; স্ত্রী -রা] সর্গ ‘বিস্বর’।

বিসার + বিঃ [সং বিশাল > প্রা বিশাল > বা ‘ব’, অপ্র] ১ বর,  
উৎকৃষ্ট। “স্বথতক লেখনী বিসার জী.বা ৩। তু ‘স্বরতকবরণাশা লেখনী  
(মহিঃ ভবঃ, ৩২)। ২ সমধিক, প্রচুর। “অবোধাণ্যগরে হল আনন্দ  
বিসার জী.বা ১৫৮। ৩ ভুল। “বিসার বৃত্ত বাজিল হুজনে জী.বা ১৬১।  
৪ উৎফুল্ল, আনন্দহার। “এতক শুনিয়া পাত্র আনন্দে বিসার জী.বা  
১২৪। ৫ অভিসারবান্, হিতকর। “শুন বচন বিসার জী.বা ২১৭।

বিস্মিতীঃ স্ত্রী [বিস + ইন্ (ইনি) + স্ত্রী ই (ঈপ্)] ১ ‘বিস্ময়ন’,  
পদ্মিনী, কমলিনী। ২ মৃণালভূষণ। ৩ মৃণালসমূহ।  
বিস্মৃতিকা, -সী + স্ত্রী [বিস্মৃতিকা, -সী > ‘কা’, ‘সী (ব>স)]  
সর্গ ‘বিস্মৃতিকা’।

বিস্মৃতি ত্র ‘বিস্মৃতিকা’।

বিস্মরণ + স্ত্রী [বি + √হৃ + হি + অন (লুট্)-ভা] ১ বিহিসেন।  
২ বেদ। “সংপ্রাপ্তবিস্মরণ।—বিত্র ৪।

বিশুদ্ধা + বিণ [বহুব্রী] 'বিশুদ্ধা', স্বাধারহিত। "রা ৪.৪০ ৫৫।  
বিশুদ্ধা + ক্রী [বি+√দৃ+অ (কাণ্)-র্ষ] কার্য। "ত ৭.২.২২।  
বিশুদ্ধ, -অমর, -অমর + ত্র 'বিসর'।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি+√দৃ+অ (জ)-র্ষ] ১ তাক। "মহা বিশুদ্ধা বহুধা  
ভরতার প্রণীতান্ রা ২.৩৪ ৫১। "পার্শ্বচরিত্র (তত পার্শ্বনাঃ)  
রম্ ২.২; ১৬.৬। ২ দত্ত, সমাপিত। "আমোহবিশুদ্ধ রম্ ১.৪৪,  
১০.৬৭। ৩ ১.১৭। ত ৭.২.২২। ৪ মৃত। "হৃদপ্রয়োগাঙ্গ...বিশুদ্ধ রম্  
১০.২৬। ৫ প্রেমিত, প্রদীপিত, প্রেরিত। "দূতো রাঘবে বিশুদ্ধ রম্ ৫.৩২।  
৬ উপাধিত। "মহা ১ ১১। ৭ প্রণীত। "দূতন্ত দণ্ডা বহবো বিশুদ্ধাঃ  
গো.রা ৫.৪৮.৫। ৮ জীৱিত, উচ্চারিত। "বাক। —স্বষ্ট পুং বিসর্গ (ঃ)।  
"র-সকারোবিশুদ্ধাঃ।—কাতর ৮.২। —স্বষ্ট ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা]  
১ তাপ। ২ দান। ৩ মোচন। ৪ নিষেক। "গুফ" (S.W.)। ৫ প্রতিসর্গ।

বিশুদ্ধি + ত্র 'বিশুদ্ধি'।

বিশুদ্ধ বি [ 'বিকৃত' সাধু, পা ৮.৩.৭৭ ] সর্ধ 'বিকৃত'। "ম.পা ১৫৬।  
বিশুদ্ধি বি [ P. biscuito, E biscuit ] ময়লা বা এরোরুটের  
পাক-করা গুড় কটিবিধেব।

বিশুদ্ধ + পুং, ক্রী বোড়শন্যাক হৃষণ (অ.চী)।

বিশুদ্ধ বি [ অপ্র ] বিত্তর। "বিশুদ্ধ সাহস কৃ.চ ৭১।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি+√দৃ+অ (অ)-ক, ক্রী-বা] বহু, প্রচুর।  
"নীরসঃ বস্ত্র বিত্তরম্ সা.ম ৩.৬১। সে কহে বিত্তর মিছা যে কহে বিত্তর  
—ভা ৫.৩৪০, করিলা বিত্তর খেলা কহিতে বিত্তর ৩৬৭। বিত্তর প্রত্তর  
শি ১০৬। বিত্তর দিবস গোণ না হয় বপ ১৬৭২। —ত্তর পুং [+ অ  
(অপ্)-ভা] ১ বাকপ্রপক, বাহুল্য। "গ্রহ", "পদ"। বিত্তরো বচসাম্  
(কাণিকা)। মহা ১ ১.২৭। হৃবিত্তরতা বাচঃ মাঘ ২ ২৪। অলমতি-  
বিত্তরেন মা মা ১৬। ২ সমুহ, সমুদয়। "নাত্যতো বিত্তরন্ত মে গী ১০ ১২,  
৪০। ৩ প্রণয়, প্রার্থনা। ৪ [+অ-র্ষ] গীঠ, আসন (A)। তু 'বিত্তর'।  
—ত্তরং পুং [+ অ (অ)-ভা, পা ৩.৩.৩৩] ১ প্রাণন, বিতীর্ণতা, বিকৃতি।  
"পটন্ত বিত্তরঃ (কাণিকা)। জামঃ তন ইব ভূবঃ শেখবিত্তরপাত্তঃ পু.সে  
১৮। ২ ব্যাস, বিগ্রহ (অ.কো)। "ভাঃ কথ্যঃ হ্রোতুমিচ্ছামি বিত্তরেন  
গো.রা ৩.৪.৪। ৩ বিগালতা, আচ্যাম। "অক্কাং প্রকামবিত্তরকলম্  
রম্ ২.১১। (কপাল) পল্লাধুবিত্তরবৎ প্রসন্ন ব.প্র ১৪১। ৪ সবিত্তর  
বর্ণন; বাসোক্তি। "কথোৎপা তাবৎ ক্রতবিত্তরঃ ('ক্রতবিত্তরঃ'  
—পাঠ্যর) ক্রিত্যাম্ শ ৭.৩.৩৮। এই মূখ্যোপাধাবতার—বিত্তরে  
নাহি অথ ৫.৫.২১৪। ৫ [+অ-র্ষ] বিটপ, শাখা। ৬ তপ, গুচ্ছ।  
—ত্তরিত্তা (—তু) বিণ [+ অ (অ)-ক-১ব, ক্রী-ধিত্রী]  
বিত্তরকারক, বুলতাজনক। "পয়োথরবিত্তরাত্তু আশ্বনো যোবনম্  
শ ১.৩.৩৮। —ত্তরিত্ত বিণ [+ অ (অ)-র্ষ] প্রসারিত। "রম্ ৭ ৩২।  
—ত্তরী (—রিন্) বিণ [+ অ (অ)-ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রসারী।  
"ত্রয়োক্তাভর" হ ৪৭.৫১। [বিত্তরিণা—সবিত্তর বর্ণনা করিয়া।  
"বিত্তরিণা সব কথা কহ।—ম ৭। বিত্তরিণাঃ—সবিত্তর বর্ণন  
করিয়াছেন। "৫.৫.৫৬।]

বিত্তর + বিণ (অপ্র) নিগতবিত্ত, অকূল। "বিত্তর সাগরপার  
ম.পা ১০৬, বিত্তর সাগর-পার রাজ্যাত্যত দূরে ১০৪।

বিত্তর, -ভারমিত্তা, -ভারিত্ত, -ভারী + ত্র 'বিত্তর'।

বিত্তর + বিণ [বি+√দৃ+অ (জ)-ক] ১ বিত্তরমৃত, বিপুল  
বিগাল। ২ আরত, প্রসন্ন। "ললাট।

বিত্তর + বিণ [বি+√দৃ+অ (জ)-ক] ১ বিত্তরমৃত চণ্ডা।  
"বিমোহনারতা বাণী বিত্তরা চাপি বোজনম্ মহা ৩.১৮.৭.১০। ২ সর্কত:  
প্রহত বা ব্যাপ্ত; পরিব্যাপ্ত। "উক্কা...আকাণমিহ বিত্তরম্ ত ৪.২৪ ৬০।  
৩ তত, প্রহত। "পাণৌ চপেটঃ...বিত্তরাসৌ (অ.কো)। ৪ বিত্তর-

প্রাপ্ত, বহুলীভূত। "ত ৪.২২ ৭৪। ৫ [+অ-র্ষ] বিত্তর। "বাসেন  
তোমাকং সহসা 'বিত্তরঃ' (পাঠ্যর) কৃতম্ মহা ৩.১৮.১০০।—স্বষ্ট ক্রী  
[+তি (ভিন্)-ভা] বিত্তর।

বিত্ততি + ত্র 'বিত্ততি'।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি+√দৃ+অ (জ)-র্ষ] ১ সমাপ্তি, পরিষ্কৃত,  
সুপ্রকাশ, একট। ২ হৃব্যত, হৃগম। "বিশুদ্ধার্থ (নার) রম্ ২ ৬৩।  
৩ অভিযুক্ত, স্পষ্ট। "নাবিশুদ্ধমধীরীত মম্ ৪.১২। ৪ সম্পূর্ণ।  
"বিশুদ্ধেন্দ্রবী (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। ৫ দৃষ্টিগোচর, সুল। "অব্যক্তবিশুদ্ধ-  
তনাবনন্তে (চিন্তাঃ মনস্ত—বিশুদ্ধাং)।

বিশুদ্ধ + পুং [বি+√দৃ+অ (অ)-ভা, √দৃ+কাণ্ (পা ৩.১.৪৭)  
বিকরে বহু 'বিকার' (পা ৮.৩.৭৬)। ১ চলন, কলন। ২ বিত্তর।  
"বিকারন্তেতোসো বস্ত্র স বিত্তরঃ সা.ম ৩.১০। ৩ ধনুঃপকলন, জ্যাখনি,  
টকার। "নির্ধোষ রা ৭ ২৮.৪৫। বিকারন্তত ধনুঃ মহা ৩ ২৭২.৩৬;  
৪ ৫ ২২। —কারিত বিণ [+ অ (অ)-ই (গিচ্)—√কাণ্+অ (জ)-  
র্ষ] ১ বিকল্পিত, সঞ্চালিত। ২ প্রসারিত, বিত্তর। "ক্রোধবিকারি-  
তেকণ রা ১ ৫৪.১২। মহা ৩ ১১ ২০। বিকারিত আরত চক্ৰ ব.প্র ৫৫০।  
বিষয়বিকারিত লোচনে বহি ৭। ৩ নির্ধোষিত। "বিত্তবিকারিত-  
চাপমণ্ডলঃ বিত্তঃ কি ১৪.৩১। —কারিত ক্রী [+অ-ভা] জাবর্ণ।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি+√দৃ+অ (অ)-ক, ক্রী-বা] প্রসারণ। "আকুলবিকারণ-  
প্রবৃত্ত রত্নমৃত হৃগঠন নাসা ব.প্র ১৪১।

বিশুদ্ধিত্ত + ত্র 'বিশুদ্ধিত্ত'।

বিশুদ্ধিত্ত + পুং [বি+√দৃ+অ (অ)-ভা, √দৃ+কাণ্, বহু  
'বিশুদ্ধিত্ত', অ 'বিশুদ্ধিত্ত' সঞ্চলন, কলন।

বিশুদ্ধিত্ত + বিণ [বি+√দৃ+অ (অ)-ক, ক্রী-বা] দৃষ্টিত, নিতিত।  
[বিশুদ্ধিত্ত—নিতিতীকৃত (হৃগঠন)।]

বিশুদ্ধিত্ত + ক্রী [বি+√দৃ+অ (অ)-ভা, গুণাতাব; বহু 'বিশুদ্ধিত্ত'  
(পা ৮.৩.৭৬)। ১ সঞ্চলন, বিকলন। ২ প্রকাশ, গীতি। "ভিড়ি"।  
—দৃষ্টিত বিণ [+ অ (অ)-ক] ১ সঞ্চলিত, বিত্তর, স্থিতি। "ক্রোধবিশ্-  
বিত্তকণ গো.রা ১ ৫৫.১২। ২ বিকল্পিত। "ক্রোধবিশুদ্ধিত্তাধর  
ত ৬.৫.৩৫। ৩ দীপ্ত, সমুদল। "মণ্ডলচাপক্ৰঃ—বে ২.২৬। বহার  
জলদ্যুৎ দৃষ্ট বজ্র বিশুদ্ধিত্ত...তথার বেড়াই আমি।—ন ১১৪।

বিশুদ্ধিত্ত + পুং [প্রা.স; 'বিশুদ্ধিত্ত' (শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৫.১.২০)]  
১ বিশিষ্ট 'বিশুদ্ধিত্ত' (শ ক), অগ্নিকণ। "রাজ্যগু লঙ-ভঙ বিশুদ্ধিত্ত  
টুট'হ ভা ৫ ৪৫। ২ বিষভেদ (অ.ভি)।

বিশুদ্ধিত্ত + পুং [বি+√দৃ+অ (অ)-ভা] ১ বজ্রনির্ধোষ।  
"বিপাক" রম্ ১৪.৬২। ২ মেঘার্জন (A.)। ৩ উত্তরক। "মগোদ্রি"  
রম্ ১০ ৭২। —দৃষ্টিত ক্রী [+অন (দৃষ্টি)-ভা] ১ বজ্রধ্বনি।  
২ মেঘার্জন। "প্রলবের মেঘ" বা.দ ৮৫। ৩ মহাধ্বনি। "তত্র হসিতং  
নাম কঠোষ্ঠপুংসবমহহহেতুগঠনঃ (সর্বদর্শনসংগ্রহ)। —দৃষ্টিত বিণ  
[+ অ (অ)-ক] কৃতিত। "গৌর্যবীর্ষা" ক্রবা ভ ৪ ২৪ ৫৬। —দৃষ্টিত  
ক্রী [+অ-ভা] ১ বজ্রনির্ধোষ, জ্যাখনি। "চাপত বিশুদ্ধিত্তমিগাধনঃ  
গো.রা ৪.৫.২৪। মহা ৪ ২৩.১০। ২ জ্যাখনি। "বিশুদ্ধিত্তৈধ্বনুঃ  
ত ২.৭.২৫। ৩ সঞ্চলন, ভগ্ন। "ক্র" ত ৭ ২ ২০।

বিশুদ্ধিত্ত, বিশুদ্ধিত্তিত্ত + ত্র 'বিশুদ্ধিত্ত'।

বিশুদ্ধিত্ত + পুং [বি+√দৃ+অ (অ)-ভা] ১ ভেদন, বিশরণ,  
কাটা। ২ [+অ (অ)-ক] "ভেদক", পিটক, কোড়া, বিষকোড়া।  
"অয়মপরো গণ্ডতোপরি বিকোটিঃ।—ম্ ৫.৩.৩। ক.সা ৮.৫.১৮। ক  
১১.৫। ৩ বককোটি, কোসকা। "অয়িকক বিকোটিশক্তিঃ ক্রাধিয়না  
ক্রব (S.W.)। ৪ কোটনশব্দ, মহাধ্বনি। "পর্কতত্তেব দীর্ঘত  
বিকোটনশব্দেব মহা ৪.৫.২২। —কোটি পুং [+অক (ক্)-ক]

১ সর্গ বিকোটে (২-৩)। "ঈ.মা ২১৭। আদি সর্গের পরে ৩য় বিকোটক।—অ.ভ ৫২। ২ কুটম্ব।—কোটন ক্রী [+অন (লাউ)-তা] নদ, মহাকনি। "দ্রাবিকোটন ভ ৩.১১.৭।

বিশ্বকোটিক, বিকোটিকম্ অ 'বিকোট'।

বিশ্বস্র + বিণ [বহুব্রী] ১ 'বিশতস্র', নষ্টগর্ভ। "ভ ৩.১৭.০। ২ [বাংলায়; অথ] বিশ্রিত। "ভূমিরা বিশ্বয় হৈল বত নৃশয়ি—ন ১২০। বিশ্বয় হয় মন চৈ চ ১৭০।—স্র পুং [বি+√স্র+অ (অট)-তা] ১ আকর্ষণ। "পরঃ বিশ্বয়নাগতাঃ রা ১৪১৬। বিশ্বয়ো মে মহান শ্রী ১৮.৭৭। রঘু ১০.৫০। ২ সম্বেহ। "মোরে তুমি না কর বিশ্বয় মন ৭৮। ৩ কর্তব্যবৃত্ততা, বুদ্ধিমোহ, হস্তবুদ্ধিতা। "চকার হস্তদান...রহঃ বিশ্বয় পো রা ৫.৪০.১১। বিশ্বয়ঃ সর্কণা হেয়ঃ প্রাচ্যঃ সর্ককর্ণণম্ (SW.)। বিশপকালে চ বিশ্বয়ঃ কাপকলকর্ণম্ হি ১৬২। ৪ (নাটো) পূর্বাভূষ্ট-নর্ণনে চিত্তবিত্তারকর্ণ হারিতাব। "সার ৩.১৮০। ৫ [প্রা.স] বিশিষ্ট স্র (গর্ভ), 'আদি অতিভীত হৃদয়ত তপতা করিয়াছি'—এইরূপ চিত্তবুদ্ধি (যেথাতিথি)। "তপঃ ক্রমতি বিশ্বয়ং যমু ৪২৩৭।—স্রগীর বিণ [ন+ইয় (হা) বিশ্বয়ন-সম্বন্ধী, বিশ্বয়র্হ। "সম্মোহঃ খলু বিশ্বয়নীয়ো ন প্রতিবোধঃ শ ৩১৮।—স্রিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ জ্ঞাতবিশ্বয়, আকর্ষণাধিত। "পরম" রা ১২২৪। রঘু ২.৩০। ২ বিশ্বয়। "নগবিলোকনবিশ্রিতমানস কি ৫.১৬। ৩ চিত্র, বি চিত্র। "হ্রবিশ্রিতঃ কৃত্যম্ ভ ৫৮৫। ৪ অতি-গর্ভিত। "হ্রবিশ্রিততঃ বাক্য" বভাবে রঘুনন্দনঃ পো রা ৩.৩৫.৩২।—স্রিত ক্রী [+তি (জিন)-তা] বিশ্বয়।—স্রের বিণ [+র-ক] বিশ্বয়-শীল। "বিশ্রয়ান্ গগনসদঃ মাঘ ৪ ৫০। "কর (বিণ)—আকর্ষণজনক। "বিকসিতা বি"—বিশ্রয়োৎক্লুর। "বিশ্রয়বিকসিতনয়ন।—কাদ ১২৫। "বিকারিত (বিং)—বিশ্রয়বিবৃত্ত। "বিশ্রয়বিকারিতনয়নে সী ২২।]

বিশ্রয়াকুল, -স্রাভিত, -স্রাবিষ্ট + বিণ [হৃপ, হৃপা, কৃত]- আকর্ষণাধিত, অতিবিশ্রিত।

বিশ্রয়োৎক্লুর + বিণ [বিশ্রয়হেতু উৎক্লুর, হৃপ, হৃপা] বিশ্বয়বিকসিত। "লোচন।—পক ১৬৬৮, বহি ৭।

বিশ্রয় সর্গ [বিশ্রয়ণ—বিশ্রয়> 'র, তু' প্রা √স্রিসর (বি+√স্র), হি, যৈ √সিসর, ঠ, শু √সিসর, তু বিশ্বরিল।—ভুলিলা (গো বি ১২৫), পড়ে ভুলিলা বাওয়া, ভোলা।

বিশ্রয়ন + ক্রী [বি+√স্র+অন (লাউ)-তা] স্রণাভাব, বিশ্ব্রিত। "লারুণচিত্তবৃত্তি ৭ ৫২০।—স্রগীর, -স্রর্ভবা বিণ [+অনীষ (অনীষ), +তবা, -র্ভ] বিশ্বয়গাহ। "বিশ্রয়বা ন হৃদয়ী ক সা ১০ ১৪২।—স্রত বিণ [+ত (জ)-র্ভ] ১ স্রণাবিবরীকৃত। "পূর্নসংস্কার। হি ৫১১। ২ পরিহৃত। "নিমেষেণ চক্ষুশা ৭ ৩১১। ৩ [+ত-ক] যে ভুলিয়াছে, বিশ্ব্রতবান্। "সৌধবাসযুটেন বিশ্ব্রতঃ (সঃ) রঘু ১২.২। যক্ষুর বিশ্ব্রতাহসি এনাম্ শ ৫১। কেহই আয়তপ্রতিশ্রুতি বিশ্ব্রতা হইলেন না ব প্র ১১১।—স্রতি ক্রী [+তি (জিন)-তা] ১ বিশ্বরণ। "ভোগাঃ সর্কে বিশ্ব্রতিমাবুঃ ক সা ৪৪ ২০। ২ অহংকার-বিবৃত্তি (ঈধর)। "বৃত্তারতাত্ত্ববিশ্রুতিঃ ভ ১১ ২২ ৩২। [বিশ্রত হওয়া—ভুলিয়া বাওয়া, ভোলা। "প্রেরে, কেনন করিয়া (কথা) বিশ্ব্রত হইব—সী ২, তিনি...গোক বিশ্ব্রত হইলেন ৩১। হার শয্যার বিশ্ব্রত হইয়া ফেলিয়া আসিয়াছিলেন।—কাদ ৮৬।]

বিশ্রয়ন + বিণ [অথ] বিশ্ব্রত। "সব হল বিশ্বরণ বাহ ১০২। হ্রব হৈল বিশ্বরণ বি.পা ২০০। হ্রগানাম হাসে হইল বিশ্বরণ ম পা ৫৮, ১৩৭। পূর্বজন-বিবরণ, হরহে বা। বিশ্বরণ।—রা ২২।

বিশ্রয়িত্ত বিণ [বিশ্রয়+ইত, তু 'সং বিশ্ব্রত> প্রা বিস্রয়িষ, অথ] বিশ্ব্রত। "আম্ব" ন.প ১১.৩০। ন.বি ৭৮।

বিশ্রয়পাক + বিণ [বি+√স্র+ই (পিচ)—√স্রাপি+অক (বুৎ)-ক] বিশ্রিতীকারক, বিশ্বয়জনক। "ভ ৩.২ ১২, ২৩.২১।—স্রাপন ক্রী [+অন (লাউ)-তা] বিশ্রিতীকরণ, বিশ্বয়জনন। "তোজো সেব-বিশ্রাপনম্ ভ ১১৫৫। এ যেনে তোমার, মোর নহে বিশ্ব্রাপন চৈ ১২০।—স্রাপন বিণ [+অন-ক] বিশ্বয়জনক। "ভ ৩.২০ ২১।—স্রাপন পুং ১ কুহক, যাত্রা। ২ কুহকী, যাত্রাবী। ৩ কামসেব। ৪ পদার্থজনন ৫ [+অন-প] বিশ্বয়সাধনমাত্র।—স্রাপিত বিণ [+ত (জ)-র্ভ] অনিতবিশ্রয়। "শ ৭১১।

বিশ্রয়পাণ, বিশ্ব্রাপিত অ 'বিশ্রাপক'।

বিশ্রয়ান্ন + বিণ [বি+√স্র+অন (লাউ)-তা] বিশ্ব্রিতজনক, বিলীনরিতা। "ইতররাগবিশ্রয়ান্ন (অথরাগতম্) ভ ১০ ৩১ ১৪।—স্রাপন ক্রী [+অন-তা] বিশ্ব্রিতজনন। "মহা রসায়ন" আপনার বলে করে সর্ক" চৈ চ ২৩৪, ৩০৮।—স্রারিত বিণ [+ত (জ)-র্ভ] অনিতবিশ্রুতি।

বিশ্রয়িত্ত; বিশ্ব্রিত, -স্রিত্তি; বিশ্ব্রত, -স্রুতি; † অ বিশ্বরণ, বিশ্বয়, বিশ্বরণ।

বিশ্রয় অ 'বিশ্রয়'।

বিশ্র + বিণ [বিশ্র+অ (অচ) অত্যাধে] আত্মসংগন্ধান্।—স্র ক্রী [√বিশ্র বিশ্রোগ+র (রক)-ক (অ.গী)] ১ চিত্তাধ্বানিগন্ধ (অ.গী), আত্মগন্ধিমাত্র। ২ আত্মসংগন্ধ (১)। "নীলোদরকীরাসবিশ্রঃ প্রকালয়ন্ ক.সা ৭৪.১২৬। ৩ আত্মমা'স। "গন্ধী...মস্তবন্ধঃ শ ৩১ ৪ কুর্দপুষ্ঠাবরণ। "কুর্দম্" পিজিলম্ ক সা ৮২.৭। "গন্ধি (পুং)—বিশ্রদগুণগন্ধবান্, হরিতাল। "গন্ধী (-কিন্) বিণ—আত্মসংগন্ধ-বান্।]

বিশ্রহস + পুং [বি+√স্রন+অ (ৎঞ)-তা] ১ শ্বলন, অবগতন। ২ করণ।—স্র'সন বিণ [+√স্রন+অন (লাউ)-ক, ক্রী -নী] ১ বিশ্র'সকারক, অবপাতরিতা। ২ উন্মোচরিতা, শিথিলীকারক। "নীলবিশ্র'সনঃ করঃ মহা ১১.২৪ ১৭। সা.দ ৪১১, কা.প্র ৫১১৬।—স্র'সন ক্রী ১ 'মলাধিনিঃসারক', রেচক। ২ [+অন-তা] শিথিলী-করণ, উন্মোচন। ৩ অবপাতন।—স্র'সিত বিণ [+ত (জ)-র্ভ] ১ অশ্রিত, অবপাতিত। "বাতবিশ্র'সিতাংক ক.সা ২.২৪। ২ বিশ্র'সিত "ভ ২ ৭ ১২, "কেনবন্ধনচ্যুতগ্রহন ১০ ২ ১০।—স্র'সী (-সিন্) বিণ [+√স্রন+ইন্ (গিন্)-ক-১৩, ক্রী -সিনী] অবপাতী, বিশ্র'শী। "বিশ্র'সপূর্কান্নধুকম্বালা (ততী) রঘু ৬ ২৫।

বিশ্রহ + পুং [বি+√স্র+অ (অপ)-তা] অরণ, প্রবাহ। "শোণিত" রা ৭ ২১ ৩৮। ক্রধির" (মহা)।

বিশ্রহ; বিশ্রহ; বিশ্রহী + অ 'বিশ্রহ, বিশ্রহ, বিশ্রহী'। বিশ্রহা + ক্রী [বি+√স্রন+অ (অঃ)-তা+ক্রী আ (টাপ); 'বিশ্র' (ছান্স)] বলিপলিতাদি হেতু কারণপিনাক (অ.গী); জরা।

বিশ্রহ + বিণ [বি+√স্রন+ত(জ)-ক, ছান্স] ১ শ্লিত, অব-পতিত, ভট। "বিশ্রহম'সং (প্রালম্) রঘু ৬.১৪। ২ শিথিল, রথ। "বিশ্রহবন্ধন ক সা ৫০ ৫২, "বসন ৫৫ ১১২। ৩ পর্যাকুল, এলো। "শিরোকহাঘর ভ ৩.৪৫.৫১। ৪ বিশ্ব্রী। "ভ ১১.২০.১০। ৫ বিশ্রত। "পৌত্রম্ (পেবরম্) ভ ৪.২৬.২৭।

বিশ্রাবণ + ক্রী [বি+√স্রাবি+অন (লাউ)-তা] কারণ, মোষণ, নিঃসারণ।—স্রাবিত বিণ [বি+√স্রাবি+ত(জ)-র্ভ] কারিত, নিঃসারিত।—স্রত বিণ [+√স্র+ত(জ)-ক] করিত, নিঃসৃত।—স্রতি ক্রী [+তি (জিন্)-তা] করণ, নিঃসরণ।

বিশ্রুতি অ 'বিশ্রাবণ'।

বিশ্বক + বিণ [বহুব্রী] ১ বিকল্পবস্তু, বিসংখ্য, বৈ-স্বরা। ২ অকথা-  
জ্ঞাপিত। “বিশ্বকথাধীতম্ নমু ২১০, কুলুক। ৩ বিকৃতবস। “সদ্যাব  
...বিশ্বকম্ মহা ২৩২। ৪ স্বরসূত্র, নীরব।—বস পুং [প্রা স]  
১ বিকল্পবস, বিসংখ্যাবী স্বর, বৈ-স্বরা। “অহো গীতমবিশ্বকম্ পো রা  
১৩৬০। ২ বিকৃতবস। “ন ততায়ং অহো দেবি বিশ্বকো বস্মা শ্রুতঃ  
পো রা ৩৫১২৩।

বিশ্বক বিণ বিগতবাদ, নীরস, নিঃস্বাদ।

বিশ্বক + বিণ [বিহারস্ + √গম্ অ (ড)-ক, বিহারস্ > বিহ (পা ৩২ ৪৮,  
সি), উত] আকাশগামী, গেষ্টর। “হৈড়িষ্ট...বিশ্বকো মন্বলোপমঃ  
মহা ৩১৪২৪।—হস পুং ১ পক্ষী। “রা ২৫২২। “সীত পসন  
হার।—রবীন্দ্র। ২ সূর্য। ৩ চন্দ্র। ৪ গ্রহ। ৫ মেঘ। ৬ বাপ।  
“অমোঘশৈব বিশ্বগৈর্দেবিতঃ মহারথান্ মহা ১১২৪ ৪০। [“পতি,  
বিশ্বপাশিণ, বিশ্বগ্রেত্র (পু)—গরুড়। বিশ্বগালয় (পু)—পক্ষীব গৃহবৎ  
স্থান। “আকাশ-বিশ্বগালয় পো রা ৫৩ ৬০।]

বিশ্বক + পু [বিহারস্ + √গম্ অ (খ)-ক, ‘হ’ (মু) আগম, অ  
‘বিহগ’, ডিবে “জ”, পক্ষে “জম” (পা ৩২ ৩৮, কালিকা) উত]  
১ পক্ষী। পো.রা ৪৪১১। রমু ১৫১। হুনাদী বিশ্বক।—মা  
১২১। বনের বিশ্বক-জন্মে মাণিকর খনি পত্ন ৭২। হের পুষ্পবনে জাগে  
বিশ্বক।—রবীন্দ্র। ২ সূর্য। (অজ) ব্যাপিল আকাশপথ না চল  
বিশ্বক।—ম ৪৪৫। ৩ সর্ব ‘বিশ্ব’ (৩-৫)। ৪ বাপ। “মহা ৮ ৬৬ ৩৫।  
—হনী জী [“জ+জী ই (ভীষ)। পক্ষী। [“নাথ (বি), “বাজ,  
বিশ্বেশ, বিশ্বেশ্বর (পু)—গরুড়। “বিশ্বনাথ।—ম ৫৫১।]

বিশ্বক + অ [অ ‘বিহক’] গেষ্টর, আকাশগামী। (“পুষ্পকম্) বিশ্বকম্  
রা ১৫ ৩৭। (দশগ্রীবঃ) আক্রম্য বজ্রাভরণং কামবিশ্বকমঃ মহা ৩  
২৭৪, ৩৯।—জম পুং ১ পক্ষী। রা ২১১৪ ৪। হি ১৩৭। কচ  
১২৫। মে ৮৩। ২ খেচর, সূর্য। মহা ১১৭৩.২৩। এই হেতু বে আজ্ঞা  
করহ বিশ্বকমঃ।—ম ১৩৯।—জমা<sup>১</sup> জী [“ম+জী আ (টাপ)]  
‘বিশ্বকমস’, ভারবষ্টি, বাক।—জমী জী [“ম+জ ই (ভীষ)]  
পক্ষী। “কামকণী হয়া আসি, যদি হই বিশ্বকমী, ডিডি বাই গড়  
নগর কচ ২১২। বিশ্বকম বিশ্বকমী আসি কবে বাস। বপ ৮১৮। [“বাজ  
(বি)—পক্ষিরা, গরুড়। বিশ্বকমরাজ জিনি নাস। কচ ২১২।]

বিশ্বকমা<sup>১</sup> অ ‘বিশ্বকম’।

বিশ্বকমা<sup>২</sup> [“ম>‘মা, অ ‘আ’ (১৩) (বাঙলায়) বাসিপক্ষী। বিশ্বকমা  
সঙ্গে বড় বাড়িল জঙ্গল জী.মা ১১৮। [বিশ্বকমা বিশ্বকমী—উপকথার  
ব্যাঙ্গমা ব্যঙ্গমী। “বিশ্বকমা বিশ্বকমীর কথা জান ৭—ব প্র ৩৪৮।  
(উপকথার এই ব্যঙ্গমা ব্যঙ্গমী একটু পৃথক, ইহার দ্বিভাজনবিশিষ্ট  
এবং দ্বিভাজনে সকল বিষয় জানিতে পারে।)]

বিশ্বকমিকা, -জিকা + [“ম+ক (কন) কার্থে+জী আ (টাপ)],  
“জী+ক সাপ্তে+জী আ, হি বইগা, -জী, ঠ বঙ্গী, বহুঙ্গী] বিশ্বকমঙ্গণ  
ভারবলদার্থ বস, বাক।

বিশ্বকমী অ ‘বিশ্বকম’।

বিশ্বকমিকা অ ‘বিশ্বকমিক’।

বিশ্বকমী বি [“জ+টনী, স ‘জী, গড়ে] পক্ষী। “মে ১১  
হুনাদিরী বিশ্বকমীদল।—মা ১২১।

বিশ্বক + সর্গ [সং রি+ √ঘট-ঘটর > প্রা √রিহত > বা ‘ড+আ’]  
বিঘটিত করা, বিচ্ছিন্ন করা। “শৈশবের নেহা বড়ারি কে না বিহড়াইল  
জী কী ৩২২।

বিহত + বিণ [বি+ √হন+ত (জ)-র্ষ] ১ সমাগ হত, বিনাশিত।  
২ প্রতিহত, বাহত। “ত্রিরা বিহতয়া বহা রা ২ ৩৬ ৩০। ন পারণা  
ভাৎ বিহতা রমু ২ ৫৫। অতঃপারবিহত ৩ ৫.১৫.৫। ৬ আহত, ভাঙিত।

“রত্নেব বাহুবিকতা ৩ ১০.৬০ ২৫। ৪ আকৃষ্ট। “চিত্তবল্যবিহতম্ ৩  
১০.৮০ ২১। ৫ মোহিত। “সৈবৈ বিহতা বে ৩ ৩২.১২, বদ্যদ-  
রাবি বিহতাঃ ১১.২২ ৩। ৬ মোহীকৃত, ব্যাকৃত। পিতামহো  
বিহতে পো রা ৫ ৪৪.১৪।—হতি জী [+তি (ডিন)-ভা] ১ বিলাপ।  
২ তাড়না, আঘাত। ৩ ব্যাঘাত। ৪ ভঙ্গ। “প্রাণ”।—হনম জী  
[+অন (দ্যুট)-ভা] ১ হিংসা, বধ। ২ বিষ, ব্যাঘাত।

বিহতি, বিহতম অ ‘বিহত’।

বিহতি বি [‘বিহন’ (বিভাসাগরকৃত ‘শব্দসংগ্রহ’, তু ‘বিহান’ প্রভাতে।  
“বিহনি বিহারক বেলা রা শে ১০০।

বিহনে অবা [বিনে > (‘হ’-আগমে) ‘নে, (মতান্তরে) বিহীন > ‘নে।  
অস ‘নে, বিহানে, ‘নে (জী কী), বিহনে (চ)] ১ বিনা, ব্যতিরেক,  
অভাবে। “একসীতা বিহনে সকল অধকার।—কু ১৪৭। সিংহাসন  
শূন্য হবে রাজার বিহনে।—ম ১১২০। পালক কে তোমার বিহনে  
জী ম ৪৯। ২ অপগমে, অবসানে। ‘রমুকুলমণি, আনন্দসাগরে  
ময় ...বখা তরু হিমালী বিহনে, নবরস।—মে ৩০১। [এই অর্থে  
প্রয়োগ অসম্ভব]।

বিহন্তা (-ন্ত) + বিণ [বি+ √হন+ত (তু)-ক-১ব] প্রতি-  
কারক, প্রতিহতী, বিহারবিহা। “বিহন্তরাগদাং কি ১ ৩৩।

বিহর অর্ধ [সং রি+হ > লি, প্রা √রিহর, ঠ √রিহ (হা)র, ও  
√রিহর, অস √বিহব] ১ ভ্রমণ করা, বেড়ান। “হবে বিহরক  
তবে সব বুদ্ধারক।—কু ২০২। নিরবধি বিহরেন সর্বার্তন রম্বে চৈভা  
৪৬৪। বিহরত স্রবসারিত্তরী (গৌর) নপ ২৬৫। ২ বিহার করা,  
কেলি করা। “বিহরই নগল কিশোর বি প ২৭। বিহরে রমণী-সঙ্গ।  
—ম ৪৭৯। বিহতি বুদ্ধারক বনমালী—গো ৭৬, বিহরই মাধব  
মাধবী সজ্জা ১৬০। (কুবেবের বেটা) বিহবে বাঙ্গালীমন্ত বারবখুটা  
পি ৩৬। বিহরিছে বীরবর, সঙ্গে বরাদনা।—মে ৩৬। ৩ লীলা-  
বেলা করা। কালিন্দী-কিনারে, বিহবে নন্দ-দ্রলাল বণ ৭২১। কুমে  
বিহরেন হরি।—হু ৫০, সপ্তমে অশুণে, বিহর সথনে ২৫। ৪ নৃত্য  
করিয়া বেড়ান। (কালিদের) সঙ্গ শিরে হরি, বিহরে কিরি কিরি  
জী ম ৫২। ৫ (অগ্র) হরণ করা, নাশ করা। (‘হরি হরি) করিলে  
এবং কলি-কলুব বিহরে (অর্থাৎ হবে) জী মা ২১০।

বিহরণ + জী [বি+ √হন+অন (দ্যুট)-ভা] ১ পরিভ্রমণ, পরি-  
ভ্রমণ। বসন্তরজনী (প্রভু) পুস্পাভানে বিহরণ চৈচ ৩৫৭।  
২ ব্যাধান, বিতাব। “আতবিহরণ পা ১৩২০। ৩ বিক্ষেপ, বিস্তার।  
পাদবিহরণ পা ১৩৪১। ৪ বিহার, বিলাস, কেলি। “ত ১০.৩১  
১০। ভাসতার সঙ্গে যৈহে বনবিহরণ চৈচ ৬৭। কড়পতি-বিহরণে,  
তরুলতা প্রস্তুতিত সব পক ১৪৭৮। ৫ জৈনসন্ন্যাসীর ভিক্ষার্থ পরি-  
ভ্রমণ। “ক্রিমা-অনন্তসুখে কর্তব্য।—পঞ্চ ৫৩৩। ৬ পরিভ্রমণ,  
বিদূর্নি। “গদা” মহা ১১৪ ১৬। ৭ বহান হইতে অন্তর নয়ন  
(SW)। ৮ (বাঙলার) পাদক্ষেপ, চলন। “হরজনমদা রাজ-  
হ-সীবিহরণে (মোহিল বীরগণে) জী.ম ১০৫।—হতী (তু) পুং [+তু  
(তু)-ক-১ব] ১ বিহারকর্তা, পর্যটনকারী। ২ ক্রীড়াকারক,  
ক্রীড়িত। “রমু ১৬ ৭২। ৩ অপহর্তা, অপহারক। “আঢ্যালীনা”  
বিহর্তাঃ বাজ ২.২৬।

বিহর + বিণ [বহুব্রী] বিগত হর্ষ, অপ্রকৃত (কৃত)। “ত ৪.২৬ ২৫।  
বিহর অর্ধ [সং বি+ √হন > √বিহস, ঠৈ √বিহস, বৈকল্যসিদ্ধিতে]  
হাত করা, হাস। “অলখিতে মোরে হেরি বিহসলি মোরি বি প ২৪  
রতনে বিহসি মন্দ মন্দ ৭২, বন বিহসি খোর ২৩৩। [বিহসলি  
(জীলিঙ্গ)—হাসিল। বিহসি—হাসিরা।]

বিহরন + জী [বি+ √হন+অন (দ্যুট)-ভা] হাত।—হকিত জী

[নত (ত)-তা] ১ সাত্ত্বিক: দ্বিতীয়াঃ হাত; নব্যস্বাত (অ.কো)।  
 ২ নব্যস্বাত হাত। ('হসিতম্' নব্যস্বাত: বিহসিতম্ (স.প ৩.২১০)।  
 ৩ হসিত, হাত।  
 বিহত + বিণ [বহতী] ১ বিপতক, হতমুত। ২ 'বিকিণ্ডহত',  
 ব্যাকুল (অ.কো)। 'অসিহত...নুপেণ গো.রা ৫.৮.১০। রাবা-  
 পরিজন' রম্ ৫.৫২। 'তা.ক.সা ২০.৪৮। ৩ 'বিশিষ্টহত', পতিত।  
 'নানাহু' হ ২৪৪ ২৭।—হত পুং পত, খোজ।  
 বিহা বি [বিহা > 'হা; অপ্রা] বিহার। 'জী.কী ১১৬। মোরে  
 কৈল বিহা।—বী ১২। বিহা বিল অ.প ৫৭, না দেহসি বিহা ১০১,  
 ১০০। কতা বিহা ৮.৭ ৬৪৬। ন.পা ৭৮। ন.প ১৬৪।  
 বিহাই, বিহান<sup>১</sup> অ 'বিয়াই, বিয়ান'।  
 বিহান<sup>২</sup>, বেহাইন, -হান, -বী, -বেন, ব্যান বি [বেহাই + নী  
 > 'ইনী' > 'ইন, বেহানী, -ন, বিহান, ব্যান, বেন, অ 'বিয়াই';  
 (নয়নসিং) বেহাইন] বৈবাহিকপত্নী। 'বেহাই বেহানী ভ ৫.৪৬,  
 ভা.চ ৩৩২। বেহানী দা ৭২০। বিহান বিহানে করি প্রেম আলিঙ্গন  
 শি ১৮। ওগো চিনেছি। কে বেহান ৭—ব প্র ৩৪১; (সে) খানখা  
 আগনার বেহাইনে জাতি মারিয়াছিল ৩৮। ব্যান ঠাকরপ ন.ত ২০।  
 ব্যান অ.প্র ৮১।  
 বিহাপিত + ক্রী [বি + √হা + ই (গিচ) স্বার্থে + ত (জ)-তা]  
 ১ দান, তাগ, বিসর্জন। ২ দত্তবস্ত্র, দান।  
 বিহার্য (-রস) ক্রী, -র্যঃ (-রস) + পুং [বি + √হা + অস্ (অনু)  
 -ক, অস্ > রস্ (অ.ট), তু 'স্'—মহৎ, (কবেদ ২.২৫.৫)]  
 ১ 'সর্বত্যাগী' অর্থাৎ নিলিপ্ত (ভরত), আকাশ, অন্তরিক। 'তাম্  
 ...চ্যুতামিহ বিহারসঃ গো.রা ৪ ২৩.১। গরুড়মতাং সংহতিভির্বিহার্যঃ  
 ...অবতেনে কি ১৬.৪০। ২ আকাশ, অর্থাৎ পটলাদি (চাল ইত্যাদি)।  
 'আকৃত্য সমিধঃ সানিধ্যাৎ বিহারসি মনু ২ ১৮৬।—র্যঃ পুং পক্ষী।  
 'নে ৩.২২।  
 বিহার্যস্থলী, ক্রী, -র্যস্থল ক্রী [কর্মধা, বত] নতুল।  
 বিহার্যস + পুং, ক্রী [ 'ন' > 'স' ] আকাশ। 'তসিন্ বিহারসে।  
 —ভৈত্তিরীয়া আরণ্যক, ১ ২২.২০। বিক্রম্য বিহারসন্ মহা ১.২০.১৪।  
 —রস পুং পক্ষী।—রসা বা [তু 'বিহার্য' > 'সা' (তৃতীয়া-১ব)]  
 আকাশ। 'পা ১.১.৩৭।  
 বিহার্যসা; বিহার্যঃ অ 'বিহারস, বিহার্য'।  
 বিহার + পুং [বি + √হা + অ (যক)-তা] ১ ক্রীড়ার্থ পাদচারে গমন,  
 পাদক্রম, পাদব্যায়াম, পরিক্রম, পরিভ্রমণ, বেড়ান। 'রা ২ ৪১.১৪।  
 যুক্তাহার' গী ৬.১৭, 'শব্যাসনভোজন ১১ ৪২। খেচ্ছাহার' হি ১৩৩-৩৩।  
 সী ৫৩। ২ ভ্রমণ। ৩ গমন, গতি। 'বিহার্যবিহার নৈ ৩.১৫।  
 ৪ বহির্ভ্রমণ, নিক্রমণ। 'চারয়ামাস পুরুষৈর্বিহারঃ ভক্ত বৈ মুনৈঃ মহা  
 ৩ ১১১.৪। ৫ ব্যায়াম। 'কর্কশ' রম্ ২.৬৮। ৬ ক্রীড়া। 'মহর্ষে  
 দেবগর্কশবিহার।—রা ৭ ২০.১৮। (বৃৎলান্য) হিংসাবিহার্যাপাং ভ  
 ৫.২১২। ৭ লীলা। 'গৃহীতহরিবিহার্যভূতাবঃ ভ ৫.১.৩৮। ৮ ক্রীড়া,  
 কেলি, বিলাস। 'বারি' রম্ ৬ ৮৮; অস্তো ১৬.৬৭, 'বিজয় ১২,  
 ৩৭। বিহার বে সব, সে সব কি কব তা ৮ ২৮। ৯ বিক্রম।  
 'বিকর্ষণঃ পাণিবিহারহারিভিঃ কি ৪.১৫। নয়নম্বরচর' গী.পো ১১.৩।  
 ১০ কর্ণরতি। 'ক্রান্তবিহারবান্ রম্ ১০.২। ১১ দীর্ঘোচ্চারণে  
 বাগ্মন্ত্রপ্রসার। বিপ 'সংহার'। ১২ [ + অ-প ] 'বহনসাধন', বহ।  
 ১৩ [ + অ-বি ] উভান। ১৪ ক্রীড়োভান, প্রমদন, কেলিবন, আরাম।  
 'রা ২.৩০.১০। ১৫ ক্রীড়াহান। 'উভান' রম্ ৫.৪১। বৈহারন্য  
 ...বিহার্ণ ভ ২.২.২২। ১৬ বৌদ্ধলীলায়, বসতালয়, মঠ, মন্দির।  
 'কপদক'।—পক্ষ ৩৩৬; 'বার ৩৩৬। ক.সা ২৮.৭। ১৭ বৈজয়ত।

১৮ লীলায়, হরী। ১৯ নবমণে (Bihar)। ২০ বিক্লেশকপক্ষী।  
 ['ক্রীড়াপুং (পুং)—বিহারকালে ক্রীড়ানিমিত্ত বৃক্ষ। 'ভ ৭.৬.১৭।  
 'গৃহ (কী) ১ কেলিগৃহ, বিলাসভবন। ২ রাজালয়। 'দানী (কী)  
 —হুগতালয়ের পরিচারিকা; মটর দানী। 'মা.মা ১৩৬। 'শেপ  
 (পুং), 'ভূমি (কী)—পরিভ্রমণ; ক্রীড়াভূমি। 'শ গো.রা ৩.৬৫.  
 ১২। 'বি—হ ১১৪.২৮। 'বন (কী)—কেলিবন, প্রমদোভান।  
 'বারি (কী)—ক্রীড়াসরঃ। 'রম্ ১০.৩৮। 'শরন (কী)—বিলাস-  
 শয্যা। 'রা ২.৩০.১১। 'শেল (পুং)—ক্রীড়াশেল। 'রম্ ১৬.২৬।  
 'হান (কী)—ক্রীড়াপ্রমোদ। 'ভ ৩.২৩.২১।]  
 বিহার্যাজিহ্ন + ক্রী [বত] পরিক্রমণ। 'ভ ৫.২৪.৫।  
 বিহারী (-রিন্) + বিণ [বি + √হা + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী  
 -রিনী] ১ পরিক্রমী, বিচরণশীল, গতিশীল। 'হংসান্ অমবিহারিণঃ  
 গো.রা ৩.২০.২০। কাল' মহা ১৭.২০.২৪। গগন' (বিধু) হি ১.২০,  
 যোমৈকাত' ৩০। বৃষভ' শি ৩০। ডাকিনী-বিহারী, নহে ত্রাণচ্যারী  
 ভা.চ ৩৩। কৈলাসগিরি' দা ২০। কুঞ্জবিহারী (পানী) যে ১৫০।  
 ২ ক্রীড়াশীল, লীলাপর। ' (ভূমি) মন পুতঙ্গগনবিহারীঃ (মন)  
 অগ্নি সন্ধ্যাঋণনবিহারীঃ, (ভূমি) মন জীবনমরণ-বিহারী।—পান  
 ১১৬। ৩ বিলাসশীল, কেলিপর। 'হুহে-হুহা পেরে হেল মনবিহারী  
 ভা.চ ৩৬২। ভাস রাসরবিহারী গি.বি ৬০। ৪ চারী, বাহী। 'হুগরা-  
 বিহারী পাণিধো হুগতঃ শ ১৩৬। [সমাসে উত্তরপদ] ৫ ['র + ইন্  
 (ইনি)-১ব] বিহারবান্, ভ্রমণকারী। ' (মহুতাঃ) কিসাহারবিহারিণঃ  
 হ ১২৪.১।  
 বিহি বি [সং রিধি > প্রা রিধি (হে), 'মৈ বিহি, বৈকবসাহিত্য]  
 ১ বিধাতা। 'হুধামুখি কো বিহি নিরমিল বালা বিপ ২, বিহি আঙ্ক  
 রাখল লাঙ্ক ৪৬, হালা বিহি বোরে এত ছুখ মেল ১১২। কো বিহি  
 গেল, কিরণ মাধুরী দিয়া প.র ৩৪। বিহি নিরমাণে জী.ম ৮৬।  
 ২ ত্রাণ। 'বিহি ইন্দ্র ন প ১২৭। ৩ বৈ, ভাগ্য। 'খাইতে নাহিক করে,  
 সাধ বহ করে, বিহি করে অমুখ্য চলা ৫১।  
 বিহিংসন ক্রী, -হিংসা + ক্রী [বি + √হিন্ + অন (চ্যুট), + অ,  
 -তা, + ক্রী আ (চাপু)] ১ বিদান, বধ। 'কীণাং বিহিংসন ভ ১০.  
 ৪.৪২। ২ বিবাহন, বিবেচ। 'বিহিংসাপরিবজিত গো.রা ২ ১০২.  
 ২২।—হিংস বিণ [ + র (রক)-ক ] বিহিংসানীল, হিংসক। 'অ'  
 ভ ৩.২২.১২।  
 বিহিংসা, বিহিংস অ 'বিহিংসন'।  
 বিহিত + বিণ [বি + √হা + ত (জ)-র্ষ] ১ কৃত, অঙ্গুষ্ঠিত। 'বজ্র।  
 ২ ব্যবহাপিত, নির্দোষিত, নির্গত। 'সেবৈঃ স সে ভক্তা বিহিতঃ মহা ৩.  
 ৫৭.১২। 'বুত্তি (S.W.)। ৩ কৃতবিধান, উপদিষ্ট। বিপ 'প্রতিবিহিত'। 'ব্রতঃ  
 মে বিহিতঃ মহর্ষিণা কি ১৪.১৪। বিহিতা ব্যজিতা।—পক্ষ ১.২১৪।  
 ৪ কৃত, নির্মিত। 'তং বীপম্...বিহিতঃ বিশ্বকর্ষণা মহা ১.২৭.২।  
 ৫ রচিত। 'বিহিতাঞ্জলি। ৬ সংবত, নির্গৃহীত। 'বিহিতেন্দ্রিয়।  
 ৭ সমাহিত, বিশিষ্টবৈশিষ্ট্য (মনঃ)।—হিত বি বিধের বিষয়; প্রতি-  
 বিধান। 'ভূমি এ কথা বস্ত্রা ভাল কর নাই। এর বিহিত করা উচিত।  
 —ব.প্র ১৫৮।—হিত ক্রী [ + তি (জিৎ)-তা] ১ করণ, অঙ্গুষ্ঠান।  
 ২ বিধান, সাধন। 'হিতবিহিতব্রত।—কাব্যার্ণব ৩.৮৫।  
 বিহিতি অ 'বিহিত'।  
 বিহিকানা বি [কা বিহীলানা] বৃক্ষবিশেষের (Cydonia vulgaris)  
 ফলের (বিহী) বীজ (quince-seed)।  
 বিহীম + বি [বি + √হা + ত (জ)-র্ষ] ১ পরিত্যক্ত, বিবর্জিত,  
 বিরহিত। 'ভক্তা বিহীমান্ (বান্) রা ২.২৪.৮, 'বহিহীমোহম্ ৫২.  
 ৩২। ব্যাসনৈর্বিহীনঃ রম্ ১৮.১৪। ২ শূন্য। 'দর্পনৈব বিহীনঃ রম্ ৬.



৭৪। ৩ অর্থ, নীচ, হীন। “বীহীন্যোনি মহা ৩.২০৮.৮। [‘জাতি, ‘যোনি (বিণ)—নীচজাতি, অজ্ঞ। ‘বর্ষ (বিণ)—হীনজাতি, ইত্যর।]

বিশ্বত † ক্রী [বি+√হ+ত (জ)-ত] ১ বিহারি; ক্রীড়া। ২ পরি-ক্রমণ, পর্যটন। “(যমা সার্দ্ধং বসেৎ) বিশ্বতানি গো রা ৪.১৯.১৩। ৩ বহুবাক্যলো লক্ষ্য হেতু নারিকার মৌনরূপ সাধিক অলঙ্কার। ‘সাদ ৩.১০.৬।

বিশ্বেষ্টক † বিণ [বি+√হেই+অক (ধূল)-ক] ১ বাধক, বিঘাতক। ২ নিষ্পক, পরোপতাপক (নীলকণ্ঠ)। “অতীব জন্ম দুর্জাতি ভবতীহ বিশ্বেষ্টক (পাঠান্তর ‘টক’) মহা ১.৭৪.৮৯।

বিশ্বস † বিণ [বি+√হস্+অ (অ)-ক] ১ বিচলিত, অধীর। ২ পরবশ, বিবশ। “মদ গো রা ১.৯.২০। রঘু ৮.৩৭। অতিপ্রবোধ-জন্ম” ভ ৪.৪। ৩ স্বকীর অজ্ঞধারণে অশক্ত ভয়াভিতৃভূত (অটী), বিক্লব, বিকল, কাতর। “অথ সা পুনরেষ বিশ্বসা বহুখালিঙ্গনধূসরতনী কু.স ৪.৪। ৪ প্রেমপরবশ, প্রেমে আত্মহার। “সঙ্গে নিত্যানন্দচন্দ্র-পরমবিশ্বস চৈ.ভা ২১৮। ৫ তবল, চটুল। “মদ লোচনা ভ ৩.২০.২৯। ৬ গল্পন, অকুট, জড়িত। “শোকবিশ্বসঃ বাক্য গো রা ৪.৩৬.২১। সঙ্গজ্ঞপ্রণয়বিশ্বসয়া গিরা ভ ৩.২৩.৯। বাক্য বিশ্বল, বিশ্বাসে পাগল।—হেম ১১৬। ৭ ব্যাকুল। “বিশ্বস পাগল প্রাণ বেড়াব কি বোকে বোকে সা.ম ৩০। —হলিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ বিশ্বল, পরবশ, বিবশ। “সর্বত্র গো.রা ২.৯.২২। হর্ষবিশ্বলিভাঙ্গন ভ ১.১১.৩০। রসবিশ্বলিত। ভারত।—হেম ৪৫। ২ ব্যাকুল। “মদ” (SW)।

বিশ্বহোল বিঃ [সং বিশ্বল, ‘বিশ্বোল, বিতোল’, অপ্র] বিশ্বল, বিবশ, আত্মহার। “পাইরা গোরা-রস, বিশ্বহোল পরবশ চৈ.ভা ২৫। বা.ম ১২৬, ভাস্করসে নারীগণ বিশ্বহোলা ২৯১। আনন্দে বিশ্বহোল ভ.২০।

বিশ্বহ বিঃ [সং বিশ্বীন, তু ‘সং হীন > প্রা হূ] বিশ্বীন। “(উগল) টাঘ বিশ্বন সবে তারা বি.সা ৯।

বী † সক [অনা, প—নেতি, বীতঃ, বিরক্তি, অনিচ্ছ] ১ ইচ্ছা। ২ গতি। ৩ ক্রোশ। ৪ ভয়। ৫ প্রজনন। ৬ ব্যাপ্তি। ৭ (অক) প্রজন (তবা)।

বীকাশ † ত্র ‘বিকাশ’।

বীক্স † ক্রী [বি+√ক্স+অন (লুট)-ত] ১ দর্শন। “কটাক্স, কৃত”, মুদিত” (SW.)। অপাঙ্গ” ভ ৩.১৮.২৮। ২ পরীক্ষণ। ৩ [+অন-ণ] নেত্র। “মাঘ ১৮.৩০। —কলীর বিণ [+অনীর (অনীর)-ধ্ব] দর্শনীয়। “প্রপ্তা নাহং বরা বীক্সীণ্য ক.সা ১.৫.৩০। —কা ক্রী [+অ ভা+ক্রী আ (টাপ)] দর্শন। “সীতাপথবীক্সার্থ রা.৭.৯৮.৮। —কিত বিণ [+ত (জ)-ধ্ব] দৃষ্ট, পরীক্ষিত। “প্রকাল্য পালে হস্তা চ ত্রিঃ পিবেনু বীক্সিতম্।—দক্ষ ২ ১৪। —কিত ক্রী [+ত-ভা] দৃষ্ট, দর্শন। “কি ১০.৩১। —কিতবা বিণ [+তবা-ধ্ব]-ভা] ত্রষ্টবা। “(যমা) পৃষ্টতো বীক্সিতব্যম্ (ভাববাচ্যে)।—ক.সা ৩২.১৩৩। —কিতা (তু) বিণ [+ত (তু)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ত্রষ্টা। “তদ-বীক্সিত ভ.৭.১০.১১। —ক্য বিণ [+ব (গাং)-ধ্ব] দর্শনীয়, দৃষ্ট।

বীক্সীক্স, বীক্সা, —কিতভ, —তবা, —ভা, —অ্য † ত্র ‘বীক্স’। বীভ †, —চিত্তি বি [সং বীজ > ‘চ, ঠ বীং] ১ বপনার্থ রূপক ও পরি-পুষ্ট খাদ্য কসার ইত্যাদি। “মু ১০৯। বীভের পুঁড়া (পাঠান্তর) ক চ ৮৫। ২ বীর্ঘ। “কু ৭৮। ৩ বীজ (See)। “নাড়িঃষের বীচি.ম.ম ৭০। [বীচখালা—খাদ্যবীজ কেলার স্থান। বীচধান—বীজের ধান। বীচের কলা—বীজপূর্ণ ডররা কলা।]

বীভ † বি [হি বীচ; প বিচ; মৈ বিচ; তু ‘সং √চিত’—পৃথকরণ] বখাতাগ, মাছ। “গজ-অরি নাভাতি, উপরে কন্যাসিহি, বীচহি স্বরধ্বনী মুকুতা হিলোলে।—গো ১৪৫। উচ নীচ কিচ বীচ অব সো পদ, কৈছনে করব সকার জ.প ২৫।

বীচি † পুং, ক্রী-ক্রী † ক্রী [√বে+ইচি ডিৎ, উ ৪.৭২; বিশ্বসঃ চিনোতি (অটী); বিকরে ক্রী ক্র (টীপু)] ১ উর্ষি, তরঙ্গ। “বীচিমালাকুলত (সাগরত) গো.রা ৫.৭৪.৩৫। রঘু ৬.৫৬। উচবীচি-রবে মে ১১২। কুক্তিতজবীচিবিক্রোকারিণী ব.প্র ১৪৩; প্রভাতবীচি-বিক্রোশচণ্ডলা...নদী ২৪১। ২ স্বল্পতরঙ্গ। “বীচীবাচ উচ ৩.২। ৩ নরকবিশেষ। “নরকে বীচিসংজ্ঞকে রা ৭.৫৯, (প্রক্লিষ্টসর্গ) ২৫০। ৪ অবকাশ, স্থখ (মেদিনী)। ৫ কিরণ (জটায়ু)। [‘শোভ’, ‘বিকোভ (পুং)—তরঙ্গচলন। “কোভ পুমে ২৮। “বিকোভশীতলম্ রঘু ১.৪০। “তরঙ্গ (পুং)—ভারবিশেষ। ত্র ‘ভার (৪৫)। “মালী (ক্রী)—তরঙ্গদায়। “মালী (লিন্) পুং—‘তরঙ্গমালীবান্’, সমুদ্র।]

বীচিৎ; বীচী ত্র ‘বীচ; বীচিৎ।

বীজ † সক [ভূ, ৬—বীজতঃ সেট] ১ গতি। ২ সূতন।—জ সক [অন্য চু—বীজগতি, সেট] বায়ুগলান, বায়ন। “এনন্...বীজরতী (কোশল্যা) গো রা ২.৩১.২।

বীজ † ক্রী [বি+√জন্+অ (ড)-ণ, দীর্ঘ (অ.টী), √বীজ+অ (অচ)-ক; ‘বীজ’ (ঋষে ৫.৫৩.১৩)] ১ ‘জননসাধন, গর্ভাধার-গামী’, কারণ, হেতু। “বীজঃ মাং সর্বকৃতানাং বিদ্ধি পার্শ্ব সনাতনম্ শী ৭১০, ১০.৩৯। বীজঃ স্থান চরিচ্ ৫ মনু ১.৫৬। ভ ১.৫৫। আমি ত ইহার কিছু নাহি জানি বীজ ব.প ১৪৮। কিংকি কঠবীজে মাত্র বামাকি লালিলা.ম.পা ১২৮। ২ বপনার্থ-খাদ্যাদি। “খাদ্যঃ বীজম্।—ঋষে ৫.৫৩.১৩। নারায়কে জনপদে বীজমুষ্টিঃ প্রকীর্ষতে রা ২.৬৭.১০। মহা ২.৫.৭৮। বীজকৃতঃ শ্বতঃ পুমান্ মনু ৯.৩০। সর্ব-প্রকৃ তে ৭.১১। “মুষ্টিঃ ধানান্ রঘু ১০.৫৭। অগ্রভাগ বীজ রাধ মূনিবার তরে শি ৭৪। ৩ খাদ্যাদি ব.প, শব্দ (corn)। “বীজাঞ্জলিমাল্যলতাঃ (হরিণাঃ) কু.স ৫১৫। ৪ গুহ, বীর্ঘ। “সারকলুৎ বঃ বাজবোভোঃ মনু ৯.৫৬, ১০.৭২। কু.স ২৫। রজ বীজে জনম তার শূ.৩; ৮। কু.৬। ৫ শক্তিরূপ কারণ। “তাহ বীজমবাস্তবম্ মনু ১.৮। ৬ অধুর। “ন তত্ত বীজঃ যোহতি বীজকালে মহা ৫.১২.১৯। বার্য নাহি সেন বীজ বারাইল ঘন শি ৭৫। ৭ লক্ষ্য। ৮ তথ (divine truth)। ৯ (তথ্যে) দেবতাবিশেষের সারভূত বর্ণাঙ্কক ময় (mystical letter sacred to a deity)। “তুহ বীজ ইং কর দান বি.প ১৪২। ১০ (গণিতে) সমস্ত ব্যক্ত (সংখ্যানক) গণিতের অব্যক্ত বীজভূত গণিত-বিশেষ। “ব্যক্তন্ত কুংসন্ত তসেক বীজমব্যক্তমীণং গণিতঃ চ যদে।—ভাস্করাচার্য। “গণিত। ১১ আধার (A)। ১২ (নাট্যে) পূর্বে অজ্ঞোদ্বিষ্ট পশ্চাৎ বহণে বিস্তারণালী কার্যকলক বীজভূত হেতু-বিশেষ। “সা.ম ৬.৩৫। —জ পুং বীজপুং, টাখালবুগাছ। —জক পুং ১ সর্ব ‘বীজ’ (পুং)। ২ জয়কালে শিতুর হস্তধরে সম্ভাবনভেদ (হস্তত)। [‘কর্তা (ধ্ব)-পুং—শিব। “কৃত (বিণ)—বীর্ঘবর্ধক। “গণিত (ক্রী)—অব্যক্তগণিতভেদ (Algebra)। ত্র ‘বীজ (১০)। “গুণিত (ক্রী)—শিবী। “দর্পক (পুং)—নাটকবীজের প্রদর্পক মূত্র-ধার। “খাদ্য (ক্রী)—১ খাদ্যক। ২ (রাঙ্গার) বপনার্থ খাদ্য। “শি ৭২.৩; “নিরূপণ (ক্রী)—বীজবপন। “পুরুষ (পুং)—কণপ্রবর্তক আদিপুরুষ। “পেনিকা (ক্রী)—বীজকোষ। “প্রাণ (বিণ)—গর্ভাধান-কর্তা। “অহং বীজপ্রদ পিতা।—শী ১৪৪। “প্রেরণী (হিন্)-বিণ —বীজপ্রবোহনীল, বীজজাত। “বাপ (পুং)—১ ‘বীজবপনকারী’, কৃষীঘল। “মহা ৩.৩৪.১৯। ২ বীজবপন। “মত্ (পুং)—সর্ব বীজ

(ক)। "বিজয়ার বীজের ভা.৫ ৮। "মাকুকা (স্ত্রী)—বীজপের মাকুকাফুল পদ্মবীজ। "বাজ (স্ত্রী)—নিমিত্তকারণবাজ। "বীজবাক্য পিতা জন্মোঃ রা ২.১০৮.১১। "মাল্য (বি)—পদ্মবীজের মাল্য। "ক.৫ ১২২। "ব্রহ্ম (স্ত্রী)—ব্রহ্মবীজ, মাঘ। "ব্রহ্ম (পুং)—"বীজজ্ঞা", শালি-ব্রহ্মজি, পত্নী। "সকর (পুং)—পত্নীশালি। "ব্রহ্ম (স্ত্রী)—"বীজ-ব্রহ্মবীজী", পুত্রী। "সেতা (-কৃ) পুং—গর্ভাধানকর্তা, বীজী। "মহু ২. ৫১, কৃক। ]

**বীজ** ২ সর্গ [ সং √বীজ, ভূ 'বিজই (প ক) ] ১ বীজিত করা, হাওয়ার নিবৃত্তি সঞ্চালিত করা। "বিজননী বীজেরে সখীপণ।—ম ২০৭। বেজনী বীজেরে আন ক.৫ ৭৫। কোই চামর বীজই।—ব ১০২। অননমব্রহ্মী, চামর বীজই রে।—জ.প ৮২। বীজন লইয়া আপনি। বীজেরে প ক ১০২৪। ২ পাখা দিয়া বাতাস দেওয়া। "(হুহ) বীজব কিনলর বিজনে।—ব ২০৮। —জ অর্থ বাতাস করা। "নলিনী-নলে ব্রহ্ম ব্রহ্ম বীজই ব.প ১০৩২।

**বীজক** অ 'বীজ'।

**বীজকোশ**, -ক : পুং [ ব.ত ] ১ বীজাধার। ২ পদ্মবীজাধারচক্র, পদ্মের চাকা। —কোশী ব্রী বীজাধার, শিখী।

**বীজকোষী**, **বীজকোষ** অ 'বীজকোশ'।

**বীজধান** বি ক্ষেত্রে বপনার্থ ধাতু। "আ হু ১০১।

**বীজান** † স্ত্রী [ √বীজ + অন (লুট্)-তা ] ১ বায়ুসঞ্চালন, বাজনচালন, পাখা করা। "ত ১০.৫২ ৪৫। কত কত বীজন।—ব ১৮৫, শীতল বীজনে, ...কত না পোহাইব রাত ১৮২। চৈ.৫ ৩০৫। ২ সঞ্চালন। "দক্ষিণবাত" কু.স ৪ ৩৬। "কদলীপত্রবানিল" ক.সা ১১৭ ৫৩। ৩ [ + অন-প, ভূ 'সং বাজন > প্রা বীজন (হে), হি, জাটু—'বীজনা', বীচন (কোচবিহার) ] "বায়ুসঞ্চালনসাধন", তালব্রহ্ম, বাজন। "হুচিঞা ...বীজন বীজই জ.প ৮২। —জন পুং [ √বীজ + অন-ক ] কোক, চকোর। —জিত বিণ [ √বীজ + ত (জ)-ধ ] কৃতবীজন। "বাজন" মহা ১৩৮৮.১৩।

**বীজপূর**, -পূরক, -পূর্ণ : পুং [ ভূ.ত, ভূ 'বীজ পোর (বি প ৩৪) ] 'বীজাটা', ফলপূর, টাবালেগুহ। "ক.রা ২.২১.৩০, ভ ৮২ ১১। ক.৫ ৩০। পূর, -রক স্ত্রী বীজপূরক, টাবালেগু। "কমলা বীজপূর চৈ.৫ ১৫৮।

**বীজবোকা** বি বীজার্থ ছাগ, সর্বপ ছাগ বা পাঁটা। "লিখিল তেত্রিণ ছা (ছাগ), ...সাতটা লিখিল বীজবোকা ক.৫ ১০১।

**বীজাকৃত** : বিণ [ বীজ + আ (ডাট) 'কৃবি' অর্থে + √কৃ + ত (জ)-ধ ] বীজবপনপূর্বক কুঠ, উণ্ডকুঠ (ক্ষেত্র)।

**বীজাকর** : স্ত্রী [ কর্ণধা ] বীজময়বর্ণ, বর্ণায়কবীজময়।

**বীজাক্ষর** : পুং [ ব.ত ] ১ বীজপ্রসারোহ। "কু.স ৩.১৮। ২ [ ব.ত ] বীজ ও বীজমত অক্ষর। "রূপে ইমে সদস্য তব বেনব্রহ্ম বীজাক্ষরবিব ভ ৭.২.৫৭। [ 'ভার (পুং)—অ 'ভার (৪৪) ]।

**বীজী** (-জি) : বিণ [ বীজ + ইন্ (ইনি)-ক-১ব ] ১ বীজবান, বীজবিশিষ্ট। ২ বীজময়বস্ত্র। —স্ত্রী পুং ১ বীজসেতা, গর্ভাধানকারী। "মহু ২.৫১। ২ পিতা। ৩ 'তেজস্বী', পুত্রী।

**বীজোৎকৃষ্ট** : পুং বে অপকৃষ্ট বীজে কিছু উৎকৃষ্ট বীজ মিশাইয়া সমুদ্র উৎকৃষ্ট বলিয়া বিক্রয় করে। "মহু ২.২২১।

**বীজোত্তি** : স্ত্রী [ বীজের উত্তি, ব.ত ] বীজবপন। [ 'চক্র (স্ত্রী) —(জ্যোতিবে) বপনার্থে গুণাগুণনির্গমসর্গচক্র। ]

**বীট** স্ত্রী, -টা † স্ত্রী [ ঠ রিটী—রিতীনাংকুল খেল (ডাংগুলিখেলা) ] বণাকার প্রাণেশমাত্রাকাঠ (বীলকঠ), মূলমধ্য হৃদয়-ধর কাঠখণ্ড বা গুণি। "বীট মহা ৬.১৩১.৭৩, ৭৪।

**বীটক** † স্ত্রী [ বীটিকা > 'ক (স্ত্রীবলি) ? ] সজ্জিততাল, সাজা পান, বীড়ি, বোলি। —ট, -টিকা, -টা স্ত্রী [ বি + √ইতি পতি + ই (ইন্)-ক, গুণ্যভাব, উ ৪.১১৭, বিকল্পে স্ত্রী ই (ঐ), ক (কন্) অর্থে + স্ত্রী আ (টাণ্), ভূ রিটী (সেী)—পুটলী (প্রা.ব) ] ১ তালুলতা, পানগাহ। ২ সর্গ 'বীটক। "করোপাত্ততালুলবীটক ক.সা ৫৫ ৪০। তালুলের পদ্মবীটিকা চৈ.৫ ১৫। ৩ কচুলিকাগ্রবি, কাচুলির বন্ধ।

**বীটা**; **বীটি**, **বীটিকা**, **বীটী** অ 'বীট, বীটক'।

**বীড়**, **বীড়া**, **বীড়ি**, **বীড়ী** অ 'বিড়া'।

**বীণ** বি [ সং বীণা, হি, ঠ, ও বীন, অস বীণ, ] বীণ। "বি.প ১০০, ন.প ১৫১। ব্রহ্মধ্বর বীণের ধ্বনি : বীণে নটরাগিনী বাজিতে লাগিল ব.প্র ৩৭২। [ 'কর (বি)—বীণাবাদক। ]

**বীণা** † স্ত্রী [ √বী + ন-ক + স্ত্রী আ (টাণ্), নিপাতিত, উ ৩ ১৫ ; হান্স ] ১ 'জ্যোতিষতত্ত্বাবাপিকা', তত্বাত্তজ্ঞান, বরকী, বীণ। "বদতি বা (বাক) ...বীণায়াম্।—তৈত্তিরীয়সংহিতা ৬ ১.৪ ১। রা ১.৫.৮। রায়বীণা পদ্মবীণা বাজে রত্নবীণা ক.৫ ২৬৪। যেত বীণা ভা.৫ ১২। নীরব রবাব বীণা।—মে ৭। বিববীণারবে বিবজন মোহিছে।—গান ১৭৫। [ বীণাভেদ—বিবের বীণা 'লক্ষ্মী', সরস্বতীর 'কচ্ছপী', নারদের 'মহতী', বিধাবহর 'বৃহতী', তুণ্ডকর 'কলাবতী' (মাঘ ১.১০, মলিনাথ), চণ্ডালের 'কণ্ডোল'। বীণার অঙ্গ—কোলম্বক, উপনাহ, প্রবাল, ককুত, কলিকা ( অর্থ তত্ত্বজ্ঞে প্রত্যা )। ] ২ বিদ্বাং। [ 'নও (পুং)—প্রবাল। "পাপি (পুং)—১ নারদ। "ভ ১.৫ ১। ২ (বাঙলায়) সরস্বতী। "পদ্মাসনা বীণাপাণি।—রা ১২১, ৮। দা ১। দেবী বীণাপাণি ব.প্র ২৬। "বানী (বিণ)—বীণাশ্রা, মধুরতাবীণী। "শ্রুতবোধ ১০। নীরবিলা বীণাবাণী।—মে ২১৫। "বান (পুং)—১ বীণাবাদক। ২ বীণাবাদন। "বাদন (স্ত্রী)—বীণার ছড়ি, কোণ। "বাড (স্ত্রী)—বীণাবাদন। "ক.সা ৬০ ১৩১। "হস্ত (পুং)—'বীণাধারক', শিব। ]

**বীণাধ্বর** † পুং [ ব.ত ] বীণার তন্ত্রিবন্ধন স্থান, উপনাহ।

**বীণী** (-নি) † বিণ [ বীণা + ইন্ (ইনি)-১ব ] বীণাবান। "সিদ্ধ-ধ্বংস...বীণিভিঃ পুমে ৪৫। বীণিনী কস্তা ক.সা ৮৬.৪৪। —স্ত্রী পুং বীণাবাদক, বীণকার।

**বীণা** বি সর্গ 'বিরা'। "অন্ধিয়া বীণার ধোণ ব.প ৩১।

**বীত** † বিণ [ বি + √ই + ত (জ)-ক, বৈদিক ] ১ বিগত। "মহু। —কঠোপনিষৎ ১.১০। "রাগভরকোষঃ গী ২ ৫৬, ৪ ১০। "শোকভরঃ মহু ৬.৩২। গীতরাগে বীতরাগ ব.প্র ৩০। ২ তিরোভূত, লয়প্রাপ্ত। ৩ শান্ত। ৪ [ + ত-ধ ] রাত, দন্ত। "মহেন্দ্রজাল ক্রি ১৭ ২২। ৫ [ বি (বিগত) ইত (গমন) বাহার (অ.টি), বহতী ] অসার, বৃদ্ধাক্ষম (হতী, অস)। ৬ [ √বো + ত-ধ ] আচ্ছাদিত, পরিহিত। —ত পুং বৃদ্ধাক্ষম হতী ও অস। —স্ত্রী স্ত্রী ১ [ + ত-ণ ] 'বিশেষগতি-সাধন', পাদ্যযাতায়াপাথ। "নিধুতবীতমণি বালকম্ মাঘ ৪৭। বীতবীতস্তা নাগাঃ (পাঠ্য) কু.স ৬ ৩২। ২ অসমুদ্রে প্রবর্তমান ও ভাববস্তুর বিধায়ক অসুমানভেদ। "সংখ্য ৫ (প), [ 'কণ্ঠ্য (বিণ) —বিগতপাপ। "মহু ১২ ২২। "ভুক (বিণ)—ভূকাহীন, বিতৃক, নিম্পূহ। "ভর, "ভী, "ভীতি, "নক (বিণ)—নিঃশঙ্ক, নিভীক। "ভী মহু ৭.৩৪; মাঘ ১৮.৪৮। "মংসর (বিণ)—বিগতক্রোধ। "মহু ১১ ১১২। "মল (বিণ)—অপগতমল, নির্মল, গুটি। "শোকাতর (বিণ)—অপগত-হৃৎবস্তর। অ 'বীত (১)। মহা ৬.৩৪.১০৪। "নুহ (স্ত্রী) বিজয়ত নুহ, স্বজ্ঞাপবীত। "শনিকলামলবীতপুঃ (নারদ) বিহু ৫.১০। "নুহ (বিণ)—সর্গ 'বীতভুক'। "মহু ১৫.৬৮। "নুহতা গী ৮৮। ]

বীতংস + ত্র 'বিতল'।

বীতরাগ + বিণ [বহরী] ১ অগণতানুরাগ, বিব্রাসহীন, বিরক্ত।  
“বরা ধর্মপাশঃ শ্রদ্ধা বীতরাগেণ...চাত্তারগণমধাবসিতং হি ১৫৫। বীত-  
রাগ বিহীন সজীত-আলাপে প.তু ১৪। ২ বর্ণবিহীন, বিবর্ণ।—রাগ  
পুং বৃহ।

বীতহোত্র বি [সং বীতিহোত্র; অগ্র] অগ্নি। “ঐ.মা ১৩১,  
২০৫।

বীতি + ক্রী [√বী+তি (ক্ৰি-)-ভা] ১ গতি। ২ খাবন। ৩ ভোজন।  
৪ ব্যাপ্তি। ৫ নিবৃত্তি। “ভব” কি ৩৪১। ৬ [+তি-ধ্ব] অগ্নন,  
খাভ। “হোত্র। ৭ বীতি, প্রভা। “স্বর্ণবীতিপ্রতিমাঃ (ত্রিঃ) গো.রা  
২.১০০.৪০। [“হোত্র (পুং)—‘হবিঃ বাহার অগ্নন’; অগ্নি।]

বীতিহোত্র + পুং [বহরী] ‘হবিঃ বাহার অগ্নন’, অগ্নি। “ভ ৫.১.  
২৫। কোষে হুনিপুত্র বীতিহোত্রতুল্য ম.পা ২, ৪৫, ৫৬। নি ১১০।  
হুগ্রাব মিত্র “কপী।—মে ১৫২। “মুর্ধি।—মা ১৪১। [“মরিতা,  
“শিরা (ক্ৰী)—বাহা। “মিত্র (বি)—পবনদেব। “ম.পা ১১০।]

বীথি, -থী + ক্রী [√বিথ+চন+ই (ক্ৰি-)-ধ্ব, দীর্ঘ, বিকল্পে ক্রী  
ই (ক্রী-)-অ.টী] ১ পঙ্কতি, শ্রেণী, আবলি, রাজি। “ক্রীড়াবসথ”,  
চণ্ডালাগার, বালপাশপ” (S.W.)। মহা. ২.২১.২৬। তরুবনবী”  
কুকে ৫৮। ২ বহু, মার্গ। “বনবীথিবীথি মাঘ ২.৩২। পিপতিভাং  
বিলম্ব্য বীথীম্ কি ৭.৭। সিন্ধুর সৌখি-বীথি ব.প ১০৮। বনবীথি  
চ.ক ১৩৭। ৩ অশ্বের সকারহান বা প্রচারদেশ। “মাঘ ৫.৬০।  
৪ পঙ্কতগরিমিতা রথ্যা। “শু.২৪২। ৫ পণ্যবীথি, বিপণি। “মাঘ  
২.৩২। ৬ (জ্যোতিষে) অধিভাদ্রি তিন-তিনটি নক্ষত্রের গত্যনুসারে  
পথনির্দেশ। “নাগ”, গজ, গো।—বৃহৎসংহিতা ২.১, ৫। ৭ অলিঙ্গ।  
৮ একদারক একাক্ষ রূপকবিশেষ। “সাগ ৬৩, ২৫৩.৪।—খিকা  
ক্ৰী [বীথি, -থী+ক (কন্) বার্থে+ক্রী আ (টীপ্)] ১ রাজি, শ্রেণী।  
“উদালবনবীথিকা ক.সা ৭৩.৩০। হুলিহে পবনে সনসন বনবীথিকা  
চ.ক ২৫৩। চন্দন”।—কাণ ৫৫। তরু”।—কথা ৩৩। ২ মার্গ।  
“(পূরী) পোতিতা...চত্বরপণ্যবীথিকৈঃ (বীথিকস্তাত্ত্বীয়মার্থম্-টীকা)  
রা ৭.৭০.১১। ৩ চিত্রকলক। “অস্তাং বীথিকার্যমার্থ্য চরিতমভি-  
লিখিতম্ উ.চ ১৩৩। ৪ অলিঙ্গ। ৫ সর্ব ‘বীথি’ (৮)।

বীথিকা, বীথী + ত্র ‘বীথি’।

বীথ্যজ + ক্রী [বত] বীথীরূপকের উৎপাত্যাকাদি ত্র্যবোধন অজ।  
“সাগ ৬.২৫৫.৬।

বীভাহ + পুং [বি+√বহ+অ (ঘঞ্)-ণ, দীর্ঘ] ১ কূপের  
মুখবন্ধনাব্য পট (পাট), কূপমুখবন্ধনচক্রাদি (অ.টী)। ২ [+অ  
-ভা] মুখবন্ধন (নীলকণ্ঠ)। “কূপবীভাহবেলা মহা ১১৫.১৩, ২০,  
৬.১০।

বীভা + ক্রী [বি+√আপ্+স (সন্)—√জ্ঞ+অ-ভা+ক্রী আ  
(টীপ্)] ব্যাপ্তির ইচ্ছা, ক্রিমা গুণ অথবা বাহ্য প্রবেশের ব্যাপ্তির  
ইচ্ছা; ব্যাপ্তিপ্রতিপাদক। “বীভা ক্রিমাগুণত্রয়ৈর্গুণদ্ ব্যাপ্ত-  
মিচ্ছা (হুগাদাস)। ত্র “পা ৮.১.৪, কাশিকা। তথ্যবোধিনী, “বৃক্ষ-  
বৃক্ষ সিদ্ধতি। গ্রামো গ্রামো বনধীরঃ।

বীভৎস + বিণ [√বৎ+স (সন্)—√বীভৎস+অ (ঘঞ্)-ণ] ১  
‘চিত্তবিকারসাম্য’, জুগলান্বক, যুগাবিবরক, যুগাধ, নিশিত। “কৃতং  
বীভৎসমবশতক কর্ণ মহা ১১.২১২। “কার্যসম্পাদনে প.তু ৭৫।  
বীভৎস আহার, বীভৎস ক্খ্যারে করে নির্দয় নিলাজ চ.ক ৩৭৮।  
২ পাপী, হুমাহা। ৩ হিংস্র, ক্রুর। ৪ বিকৃত। “বীভৎসামোকন  
(শ.ক)। ৫ চিত্তবিকারজনক, ভীষণ। “(সংগ্রহঃ) বীভৎসঃ  
গো.রা ৩.৩০.১১। অস্থ্য বর্ধতি জলদা বীভৎসম্ ৩ ১.১৪.১৬।—ভৎস

পুং ১ (কাব্যে) জুগলান্বাহরিজাব রসকিষেব। “সাগ ৬.২৩০-২৪১।  
২ [+অ (অহ)-ক] সর্ব ‘বীভৎস’।—ভৎস ক্রী যুগলজনক বহু;  
নিশিত বিহর। “বীভৎস স্পর্শিত নাহি কর যুগলেন চৈ.চ ২৮১।  
—ভৎস পুং [+উ-ক] বিনি বৃহৎ বীভৎস কার্য করেন না; অর্জুন।  
‘ন কুর্ধ্যাঃ কর্ণ বীভৎসঃ যুগমানঃ কথকন। তেন...বীভৎসহরিতি  
বিকৃতঃ।—মহা ৪.৪৪.১৮। তু “ম ৪১১; ৩২৬।

বীর<sup>১</sup> + অক [অমত চূপ—বীরগতি, সেট] শৌৰ্য, উত্তম (ক.ক)।

বীর<sup>২</sup> + বিণ [√বীর+অ (অচ)-ক; ক্রী-রা] Av. vir—a man;  
cf., Gr. heros; L. Virilis (vir—a man, hero); F.  
Virl; Lithuanian—wyras; Gothic—wair; Ger., A.S.  
wer—a hero, E. virile] ১ বীর্যবৃত্ত (সারণ), বিক্রান্ত, পুর।  
“কথেন ১.১৮.৪, ২.৩২.৪। রা ১.১.২৪। বীরতর মহা ১.১৪০.৪৮।  
২ বলী, শক্তিবান। ৩ শ্রেষ্ঠ, উত্তম।—র পুং ১ পুর, যোথ, ভট,  
বিক্রমবান। “বীরগাং রাজপুত্রাণাম্।—রা ২.৭.৩; কো বীরত...ব-  
বিবরঃ কো বা বিশেষঃ স্মৃতঃ।—হি ১১০.৫। বীর গরজার গজটাটে  
ক.চ ৫২। ২ উৎসাহহারিভাবরসবিশেষ, বীররস। “গো.রা ১.৩৪৬।  
শৃঙ্গারবীরকরণ (অ.কো)। সা.ধ ৪.২৩২। [দান ধর্ম বরা বৃহৎ  
ভদ্রে বীররস চতুর্বিধ। “দানবীর, ধর্মবীর ইত্যাদি।। ৩ পতি।  
“প্রমদা হতবীরা গো.রা ২.৮৫.১২। অবীরা ভ ৬.১২.২৬। (কুরুর)  
বীরগণে দিল ধরন ক.চ ৬২। ৪ পুর। “বীরৈঃ (পুং)—সারণ।।  
—কথেন ৫.২১.৪। তৈত্তিরীরসংহিতা ৭.১৮.১। ময় ১১.৪১। ৫ বিষ্ণু  
(মহা)। ৬ জিন মহাবীর। ৭ (অর্জুনের নামে) অর্জুনবৃক। ৮ করবীরবৃক।  
ত্র ‘বলৈ’। ৯ অগ্নি, যজ্ঞিগ্নি। ১০ (তস্মৈ) ভাববিশেষ। “ভাবন্ত  
প্রবিধঃ শ্রোতো নিবাবীরগুজ্ঞমাৎ। “বীরচাচ। ১১ (বাঙলার)  
পবনদেব, প্রচণ্ডকণ্ড। “নাথিল বীর, সাগরের বীর, করিছে ছই কালি  
ব.প ১৩৬২। ১২ পুংজাতি হনুমান। ১৩ বীরচাক বাত। “গ ৫০।  
—র ক্রী নড়, মরিচ; পুরুষুল; কাঞ্জিক, উশীর, শূদী।—রা ক্রী  
১ পতিপুত্রবতী ক্রী। “অ”। ২ বীরনারী, বীরাননা। ৩ মধিরা।  
৪ বৃত্তকুমারী, আমলকী; অতিবিধা, ভ্রাম্বী; হুম্বিকা; রজা।  
[“কান (বিণ)—পুংস্রোজ। “কীট (পুং)—কাপুরুষ। “কুঞ্জর  
(বি) বীরশ্রেষ্ঠ। “মে ১৫১। “কুল (বিণ)—বীরগণ। “বীর-  
কুলর্ভ—মে ২২৫। “কেশরী (বিন্)-বি বীরসিংহ, বীরশ্রেষ্ঠ। “মে  
২০৩। “পতি (ক্রী)—‘বীরের গমনস্থান’, স্বর্গ। “মহা ১৩.১৪২.৫৫  
বীরে...বীরগতিঃ গভেভু ভ ১.৭.১৩। “চক্র (ক্রী)—১ বীরসমূহ।  
“চক্রেশ্বর (বিষ্ণু)। ২ বীরসেনা। “বটা (বি)—বীরগণ। “ক.চ  
২৬৩। “চরিত (ক্রী)—‘বীরকাব্য’, রামের বীরকাব্যবিষয়ক তবৃত্তি-  
কৃত মহাবীরচরিত। “চূড়ামণি (বি)—বীরশ্রেষ্ঠ। “কু ২৮৫। মে ১;  
৬। “পট (পুং)—লগাটে বেটনপূর্বক পরিষের বীরগরিম্মহাবিশেষ।  
“পত্নী (বি)—বীরক্ৰী, বীরাননা। “মে ২৩। “পত্নী (ক্রী)—বীরগণ-  
প্রিয়পত্নী, ভগ্না, ভাঙ। “পাণ, “পান (ক্রী)—অতীত যুদ্ধে বিজয়-  
প্রাপ্যপনন্যার্থ বা ভাবী যুদ্ধে মনোমোদন্যার্থ বীরগণের মহাশিপিণ  
(অ.টী)। “পুত্রভাজী (বি)—বীরজননী, বীরপ্রসূ। “খজ লগা ক্রী।  
—মে ১২। “পুরুষ (পুং)—বীর্যবান পুরুষ; পুর। “ক.সা ১২.৫।  
“প্রসূ (ক্রী)—বীরজননী। “প্রসূন (বি)—বীর প্রসূনতুল্য, অর্থাৎ  
কুশলকৃত, বীরশ্রেষ্ঠ। “যেন বীরপ্রসূনের প্রসূ ভাগ্যবতী।—মে ২২।  
“বৎসা (ক্রী)—বীরমাতা। “বাব (পুং)—বীরকীর্তি, বিজয়বশঃ।  
“বিদ্যাবক (পুং)—‘মজ্জাশ্লিষাশক’, শূদ্রস্বহীত ধনে হোষকর্তা (অ.চি)।  
“ব্রত (বিণ)—দুঃসম্বন্ধ। “ভ ৫.১৭.২। “ভোগ্য (বিণ)—বীরের  
উপভোগ্য। “বীরভোগ্য্য বহুভা।—পরাশর ১.৫৮। “মহ (বি  
—বীরোচিত স্বর্গ। “বাহিরিল বামানে বীরময়ে মাতি।—মে ৮১।

\*মর্জি (পুং)—রপণতা। \*মুত্রিকা (স্ত্রী)—পায়ের মধ্যাঙ্গুলির কুণ-  
বিশেষ। \*মোদি (বি)—বীরের কন্যাস্বামী; বীরকন্যাস্বামী। “মো ১০১।  
\*মলঃ (-অন্) স্ত্রী—বীরচারণতারিকের ধারণার্থ রক্ত; সিন্দূর। \*মল  
(পুং)—উৎসাহস্বাধিকারক বিশেষ। \*লোক (পুং)—যুদ্ধে হত বীরের  
স্থান; ইন্দ্রলোক, স্বর্গ। “ভাষ্য ২২.২৩.২৮। মহা ৬.৩০৮। \*শ্রেষ্ঠ  
(বিণ)—বীরশ্রেষ্ঠ, মহাবীর। \*সিংহ (পুং)—‘বীর সিংহভূলা’;  
বীরশ্রেষ্ঠ। “মো ১০, ১০৭। \*সু (স্ত্রী)—১ ‘বীরস্বিনী’, বীরমাতা।  
“সুতবিক্রমে সতি ন নন্দতি কা যন্ বীরসুঃ কুস ১২.৫২। ২ পুং-  
কর্তা। “উ ১.৭.৪৫। \*সেন (পুং)—মলরাজের পিতা। “মহা ৩.৫৩.  
১১]

বীরজানা বি [বীর+জানা] বীরযোগা, বীরোচিত। “মলভোর  
ব্যাখ্যায় সতি বীর-জানা স্ত্রী ৬৭।

বীরকালী বি বড় কাসিবাড়। “ক ৫ ১১০।

বীরকাহ বি সর্ব ‘বীরধটি’। “হ পরিধান ক.৫ ২৫।

বীরকালী, -লি, -লী বি [কাড়া > কাড়ী, -লী (?) ] বুদ্ধাব-  
বিশেষ। “বীরকালী কাটা ক.৫ ১৮৩। বাল্যে বীরকালী ২০৩। বীর-  
কালি স্ত্রী ১০৫, বীরকালী ২২৭।

বীরকালি, -কালী অ ‘বীরকালী’।

বীরকল্য বি বড় বটী। “বাম ২৭১, ৩০০।

বীরহাঁক বি বীরের মত কাপড় পরার হাঁক। “আইলেক বীরহাঁকে  
পরি নীলবস্ত্র চৈতা ৪৭৭।

বীরকুপ্তি বি মনের শিরস্ত্রাণবিশেষ। “মাখার ‘পি স্ত্রী ৫১।

বীরভাক বি রপণতা। “ম ১১১৮। বি.পা ১৮১, ৩৬৫। বাম ৩২।

বীরগ + স্ত্রী [বীর+অন (লুট্)-ক (অটী)] উন্নীতকৃৎ, বেণী।  
“উ ১০.১১.৫১। [‘মূল (স্ত্রী) —উন্নীত। \*তথ (পুং)—বীরগুণ।  
“বাম ২৮০.৮।]

বীরদক্ষ, -কাপ বি ১ বীরোচিত দর্প, বীরমহ। “অ.প ৩৫, ৪১।  
ম.বি ২৭৭। ক.৫ ৫২। কহিতে লাগিল কিছু করি বীরদক্ষ স্ত্রী ২২০।  
কেহ বীরদাপ করি খাটা কাঁকড়ায় স্ত্রী ১০২। লক্ষ দেখে বীরদাপে  
ম.প ৩২৬। ২ বীরের আকালন। “বীর দাপে ঝেড়ে কেলে মদমত  
পল স্ত্রী ১২২, বীরদাপে কাপে মাটি ১৬৪।

বীরদাপ অ ‘বীরদক্ষ’।

বীরধটি, -ধী, -ধী বি বীরের পবিত্রের বস্ত্র, বীরকাহ, মলবস্ত্র।  
“পরিধান বীরধটি ক.৫ ৪০। প্রত্যেকরপ্রভা \*ধটি স্ত্রী ১৫। সাজিল  
গোমালভাগ...কটিতে কাছিয়া বীরধটি স্ত্রী ৬৫। বীরধটি...কটি-  
আটা স্ত্রী ৬৬, \*ধটি আটা ১২০। তুণ ধন বীরধটি কেন পরিধান ?  
—হেম ৩২।

বীরধটি, -ধটি অ ‘বীরধটি’।

বীরপঞ্চমীজাত বীরপুত্রার্থ পঞ্চমীতে অমৃতের নারীর ব্রতবিশেষ।  
“প্রতাপপমতি বিলা কহিলেন, ‘আজ আমার বীরপঞ্চমীর ব্রত, ব্রত  
করিলে বীরপুত্র হয়’।—ব.প্র ৩৮।

বীরপণ, পা, -পা বি [বীর+পণ, পণা, পনা] বীরত্ব, শৌর্য।  
“জানি...তোরা ‘পা’।—ম ২২৪, যুদ্ধলায় ‘পা’ রক্ষা কৈল পরে ৫৫৭,  
৬৬৭। বহুপণে কাটে তাহা করি বীরপণা।—চ.বি ৪০। হাবারি  
বীরপণ।—ব ৮৮। বীরপণা।—মে ২৪, বাখানি, বীরপণা তোরা  
২৫১।

বীরপণা অ ‘বীরপণ’।

বীরপরিধান বি বীরপরিচ্ছদ, বীরসাজ। “ন পরে ক.২৮০।

বীরপাটা বি সর্ব ‘বীরপট’। অ ‘বীর’। “হতে ধন পুটে তুণ পরে  
বীরপাটা বা.ম ১৪৮।

বীরপ্রজাবতী + স্ত্রী [‘জা+বৎ (বতৃপ্)+স্ত্রী ঙ (স্ত্রীপ)] বীর-  
পুত্রবতী, বীরকন্যার। —প্রজাবতী স্ত্রী [বীরদেব প্রজারতে পুতে না  
(নীলকণ্ঠ)] বীরপ্রত্ন, বীরমাতা। “মহা ৩.৬৫.৬৭।

বীরপ্রজাবতী অ ‘বীরপ্রজাবতী’।

বীরপ্রসব, -প্রসবিনী + বিণ, স্ত্রী [বহতী, ‘ব+ইন্ (ইনি)  
+স্ত্রী ঙ (স্ত্রীপ)] বীরপুত্রবতী, বীরমহ। “বাম ভব কুস ৭.৮৭।  
“নী ভব শ ৪২। “বাম ভূমঃ উ.চ ১.১৫। তুবি বীরপ্রসবিনী হও  
সী ৪।

বীরবল বি সর্ব বীরবোঁলি (?)। “ম.ম ১৬৫।

বীরবল্য বি সর্ব ‘বীরধটি’। “কেহ পরে ‘ল’।—ম ১১৪৬।

বীরবাণ, -বা বি [অ ‘বাণ’] ১ বীরের পতাকা, রপণতাকা।  
“হয় হতী রথ পত্তি ধৃত বীরবানা শি ১৩। ২ ধর্মবীরের পতাকা।  
“পাণ্ডুললন বীরবানা ক.৫ ৩, বীরবাণ। পাণ্ডুললন—জ ৩। রাজা  
হৈলা নিত্যানন্দ। পাণ্ডুললন বীরবানা।—ব ৩৩।

বীরবানা অ ‘বীরবাণ’।

বীরবিভ্রা বি মলবিভ্রা, মলবুদ্ধ। “বীরবিভ্রা-শিক্ষা স্ত্রী ৫১।

বীরবোঁলি, -লী বি [অ ‘বউলি’] ১ বীরের স্বর্ণের কর্ণকুণ্ডলবিশেষ।  
“স্ত্রী.মা ৫৮। বীরবোঁলী কানে।—র.ম ২১। সমাজের চাক কর্ণে বীর-  
বোঁলি তুনি অ.শু ৫২। ২ (সাদৃশ্যে?) স্ত্রীকুণ্ডলবিশেষ। “কাশের  
সাজ কাণবালা, বীরবোঁলী।—ম ১৬৩০।

বীরবোঁলী অ ‘বীরবোঁলি’।

বীরভক্ত + পুং [বহতী] ১ বীরের ভক্ত বাহা বাহা, অবশেষবীর অব।  
২ [উপস] বীর ভক্তভূলা, বীরশ্রেষ্ঠ। ৩ শিবের গণবিশেষ।  
“ভয়েতে শিশেন ভক্ত, ভুতের সঙ্গে বীরভক্ত।—ম ২০৭২। মে ২১৮,  
২০। [দক্ষযজ্ঞনার্থ শিবের ক্রোধাগ্নি হইতে ইহার উৎপত্তি (মহা  
১২.২৮৩.৫০)। মতান্তরে, শিবের মুখ হইতে ইহার আবির্ভাব। ইহার  
সহস্র মন্তক চক্ষু ও পদ, গলিতরুধির ব্যাস্তর্ক ইহার পরিধান, ইনি  
অতিভীষণ ও ধনুঃকঠারগঙ্গাধারী (বায়ুপুরাণ)। পুরাণান্তরে শিবের  
বর্ষ হইতে ইহার উৎপত্তি।] ৪ বীর।

বীরভাগ বি বীরবিভাগ, বীরগণ। “ক.৩১৪। ব.ত ‘গ’ ম ১৮২।

বীরমাটি, -টা বি মনের রক্তকুহির দৃষ্টিকা, রাজমাটি। “স্ত্রী ১৫।  
বীরমাটীভূতি স্ত্রী ৫১, \*টি ৫২, \*টা ৬২, ১২০।

বীরমাটল বি সর্ব ‘বীরমর্দন’। “চ.বি ৮১।

বীরশয় পুং, -শয়্যা + স্ত্রী [বত] বীর-শয়নস্থান, রণভূমি। “ব্যা  
মহা ১৩.৭.১৩। “ম ৩ ৩১৭৩০, ৬১০.৩৩, ‘ব্যা’ ১০.৪৪ ৪৪,  
স্ত্রী.ম ১৩৪।—ব্যা স্ত্রী বীরশয়ন (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.১৪২.৮।

বীরশয়্যা অ ‘বীরশয়’।

বীরশাস্ত্র + স্ত্রী [বত] ১ বৌদ্ধ বীরশাসন। “নেন অতিষ্ঠ মহা  
৩২২.২। ২ বীরলোক, স্বর্গলোক। “মহা ১৩.৭.১৩। ৩ ভীকর  
অপ্রবেশ মহারণ্য (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.১৪২.৮।

বীরহা (-হন) + বিণ [বীর+হন+ক্ণি (-ক-১ব, উত,  
স্ত্রী-স্ত্রী) শত্রুঘাতক, রিপুনাক, —হা পুং ১ পুত্র বা নষ্টাগ্নি (মহী-  
ধর)। “বীরহণঃ পাণ্ডবে।—ভরতকুর্কোণ ৩০.৫। ২ বিষ্ণু। ৩ নষ্টাগ্নি,  
অর্থাৎ বিনি পুত্রাদিকে গার্হপত্যায়ি সর্পপণপূর্বক এক বৎসর প্রবাস  
করেন, তাৎপুণ সায়িক ব্রাহ্মণ (অটী)।

বীরহাণ্ড বি [বীরহাণ্ড > \*ও (?) , অপ্র] বীরের মত নাড়, গভীর  
পর্জন। “বাখা মিল বীরহাণ্ড বিচার করি মুখ স্ত্রী ৮৬।

বীরহাণ্ড বি [বত] বীরপুত্র। —মহা স্ত্রী বীরকতা।

বীরহাণ্ডা বি [বত] ১ বীরনারী, রণকুলস্বতী। “রণরঙ্গে বীরহাণ্ডা  
সাজিল।—মে ৮১, \*না সখী ২০। ২ বীরপত্নী।

বীরাংশঙ্গ + ক্রী [ব.ত] 'বীরের প্রশংসান', রক্তআংশঙ্গি বেড়  
অতিভয়প্রদা বৃদ্ধি (অ.টী); ভয়ঙ্করবৃদ্ধি। "মাব ১২.৭২।

বীরাংশঙ্গ ক্রী [ব.ত] ১ সাধকের আসন; বাব উল্লভে দক্ষিণ জল  
স্থাপনপূর্বক স্থিতি (রা.টীকা)। "রা ২.২২ ১৫, ৭.১০.৪। মহা ১০.  
১৫২.১০। বীরাংশঙ্গে বসিয়া আহ্নন বনমালী কৃ ১। ২ রাজিতে বঞ্-  
হত হইয়া উপবেশনপূর্বক জাগরণ (শ্রীধর)। "ভ ১ ১০.১৭।  
৩ রাজিতে তিস্তাদি আশ্রয় না করিয়া কৃত উপবেশন (কুলুক)। "মহু  
১১.১১১। ৪ বাম উল্লভে দক্ষিণ পদ ও দক্ষিণ উল্লভে বাম পদ বিস্তৃত  
করিয়া কৃত উপবেশন; পর্য্যবেক্ষণ। অ 'কু.স ৩.৫৫, মমিনাথ। "মহু  
১০.৫২। ৫ এক পদ পাত্ত ও অস্ত্র পদ উল্লভে বিস্তৃত করিয়া বজ্র-  
কার হইয়া কৃত উপবেশন। 'একপাদমধ্য: কৃষা বিস্তৃতোরৌ তথাপন্ন।  
বজ্রকটো বিনেহ্ন মস্ত্রী বীরাংশঙ্গমিতীরিতম্।—তহসার। ৬ এক  
জাহ্নতে ভর মিগা কৃত উপবেশন (A.)। ৭ যোগপট্ট হাঁলে কাপড়  
বাঁধিয়া কৃত উপবেশন। 'যোগপট্ট হান্ধে বস্ত্র করিয়া বন্ধন। বৈসেন  
সত্যর মথো করি 'ন ৪—চৈ.ভা ৭২, ৮৮। ৮ বীরের উপবেশনস্থান;  
রণেশ, বৃদ্ধস্থান। "মহা ১৩ ৭.১৩।

বীরাংশ (ব-ধ্) + ক্রী [বি+√কৃ+কিপ্ (০)-ক-১ব, বীর্ষ; 'ব'  
—ওষধি (কব.র ১৬৭২)] ১ 'বিশেষ-রোধক', লাখাপজটরবিশিষ্ট  
লতা; প্রসারিণী লতা। 'লতা প্রতানিনী বীরাংশ (অ.কো)। ২ লতা।  
"মহু ৮.৩৬। কু.স ৫.৩৪। কি ৪.১২। ৩ কুমারি। "মহু ১১.১৪০।  
৪ শাখা। ৫ [বি+√কৃ+কিপ্-ক-১ব, হ্>ধ্>৭, পা ৭৩ ৫০,  
কাশিকা] ছিন্ন হইলেও বাহা বিবিধপ্রকারে প্রয়োজন করে (মিতাকর);  
ভুড়টী-প্রকৃতি লতা। "বা.জ ২ ২০২।

বীরেশ্ব + পুং [বীর ইন্দ্রতুলা, উপ.স] বীরশ্রেষ্ঠ, মহাবীর। "বৃন্দ।  
—মে ২৩; 'কেশরী ৮২।

বীরেশ্ব + পুং [ব.ত] ১ সর্ব বীরেশ্ব। "মে ২৩। ২ শিব।—রেশ্বর  
পুং [ব.ত] ১ সর্ব 'বীরেশ'। ২ শিবলিঙ্গবিশেষ। "বীরেশ্বরঃ লিঙ্গ'  
কাত্ম (কাশীখণ্ড)।

বীরেশ্বর অ 'বীরেশ'।

বীর্ঘ্য + ক্রী [বীর+ঘ (জ.ক.)] ১ বীরভাব, বীরব, পৌর্বা, সামর্ঘ্য, শক্তি।  
"কব.স ১ ৫৫.৩, ৮০.১৫। রা ১ ১.১৮। অনন্ত' লী ১১.৪০। স্ববীর্ঘ্যপ্তা  
হি মনো: প্রসূতি: মহু ২.৪; মনোবৈধিক্য ৩২। ২ মনঃশক্তি। "ভ  
৪.১৮ ১৫। ৩ উত্তমশক্তিসহিত উৎসাহ (অ.টী)। ৪ প্রভাব। 'জানে  
তপসো বীর্ঘ্য' ৮ ৩২। ভ ৭.১১ ২২। ৫ সার, সামর্ঘ্য, অমোঘতা।  
"বীর্ঘ্যবজ্রোবধানি কু.স ২ ৪৮। 'বতি...ভেবজ্ঞে কি ২ ৪। অগ্নয়  
বীর্ঘ্যতম্ ভ ৩.২.১২। সর্বলোক গুলিলে মস্তের বীর্ঘ্য হর হানি।  
—চৈ ৮ ১০। ৬ শক্তি, ক্রিয়া। "উক", "রুক", "শীত", "মিহ"। অনলো দারু-  
নিরুদ্ধবীর্ঘ্য: ভ ৩৮ ১১। ৭ পাক্রম। "বাত্তবীর্ঘ্যবলোপম—রা ২.৭.  
২০। ৮ পাক্রমবৃত্ত কর্ণ (সারণ)। "কব.স ১.৩২.১। সমুদ্রনিগ্রহ-  
লীনি চক্রে বীর্ঘ্যণি ভ ১০.৬.২২, ১০.৩৭ ২০। ৯ বিব। "ভূতবীর্ঘ্যসমুদ্র মহা  
১.৫ ১৩। 'প্রভবঃ (সেনান্তমুণ্ডি দেবো:) কু.স ৩.১৫। মধেশের বীর্ঘ্য  
উল্লাস ৮১। ১১ পৌরুষ, পুরুষকার। ১২ ভেজ; প্রভা। "বিজ  
মহাবীর্ঘ্য যেন দূর্বা চাকিরাহ্ন মেঘে।—ম ১১। ১৩ বৃক্ষাদির বীজ  
(seed)। —ধ্যা ক্রী সামর্ঘ্য, অতিশক্তি। 'বীর্ঘ্য: বীর্ঘ্যাভিগতিভা  
(রত্নকোষ)—অ.টী। [ 'কর (বিণ)—'বলকর', মজা। 'কাম (বিণ)  
—প্রভাবলিঙ্গ। "ভ ২.৩.৩। 'ভুগু (বিণ)—বীর্ঘ্যরক্তি। অ  
'বীর্ঘ্য (১)। 'প্রপাত (পুং)—রেতঃপাত। 'মন্ত (বিণ)—বলদৃপ্ত। 'শালী  
(-লিঙ্গ) বিণ—বলপ্রাপ্তি, বলবান্। 'সঙ্গর (বিণ)—বলপ্রার্থ্যবৃত্ত,  
বলী। 'হানি (ক্রী)—১ বলকর। ২ ভেজোহানি, ক্রীভা। ]

বীর্ঘ্যপণ + বিণ [বহুতী] বাহার বলই বৃদ্ধা; বীর্ঘ্যপণক। "উপদেশে  
বীর্ঘ্যপণা: বৈবর্তীন্ ভ ২৮.২২। —পণ বি [কর্ণবা] বীর্ঘ্যপণ শুক।  
"কল্পিনী আনিবে বীর্ঘ্যপণে শ্রী.মা ১১১।

বীর্ঘ্যবন্ত বি [বীর্ঘ্য+বন্ত] বীর্ঘ্যবান্, বলী। "ন ২০০।

বীর্ঘ্যবান্ (-বৎ) + বিণ [বীর্ঘ্য+বৎ (বতৃপু)]-১ব; ক্রী-বতী;  
হান্দন] ১ বলবান্, শক্ত, বলী। "রা ১.১.২। বীর্ঘ্যবন্তা। (বিজা)  
মহু ২.১১৪। ২ সারবান্, অমোঘ। অ 'বীর্ঘ্য (৫)। ৩ প্রব্রাটিকা-  
নির্দোষ। "বীর্ঘ্যবন্তি কর্ণাণি।—ছান্দোগ্য ১ ৩.৫।

বীর্ঘ্যবজ্রিকল্প + বিণ [ 'জি+√কৃ+অ (ট)-ক; উত; ক্রী-কী]  
১ বলবর্ধক, শক্তিজনক। ২ তেজস্বর, রেতোবর্ধক। —কর ক্রী বলকর  
ঔষধাদি; বাজীকরণ, বৃত্ত।

বীর্ঘ্যবন্ত + বিণ [বহুতী] বীর্ঘ্যই বাহার বৃদ্ধা; বীর্ঘ্যপণ। "বীর্ঘ্য-  
বন্তেতি যে কজা রা ১.৩৬.১৭। মহা ১.২৫.৭৭। —ওক ক্রী [কর্ণবা]  
বীর্ঘ্যপণ শুক, বীর্ঘ্যপণ। "মহু ১১.৫৭।

বীর্ঘ্যবীন + বিণ [ভূত] ১ বলরহিত, শক্তিহীন। ২ ভেজোরহিত,  
অবীজ। ৩ ভীক। ৪ পৌরুষহীন, ক্রীব।

বীর্ঘ্যভিনয় + পুং [ব.ত] বলপ্রার্থ্য, অতিবল। "বহু ৩ ৩২

বীর্ঘ্যাধান + ক্রী [ব.ত] রেতোনিবেক, গর্ভাধান।

বীর্ঘ্যাবজ্ঞান + ক্রী [ব.ত] বলসম্বন্ধী সংকার্য, বীরকীর্তি।

বীর্ঘ্য; বীর্ঘ্যাহ; বীর্ঘ্যাহ্ন + অ 'বিবধ, বিবাহ, বিহার'।

বু সর্ধ [সং √বু>প্রা √ক (প্রা ম)>বু, ভু 'প্রা কইতা (উকু)] বলা।

"কবিএ বুল শ্রী.কী ৪২। [বুল, -লে, -লেক (বলিল), -ইলে (বলিলে),  
-ইলো, -লো (বললাম), -রিল, -লী, -লেন, -লোঁ।—শ্রী.কী ১।]

বুলই বি [সং ভগিনী > বহিণী > বা বহিন > বুলিন, 'ন; হি বহিন;  
> বহীণ, শু বেন, প ভৈণ, সি ভৈণু] সহোদরা, বোন। "বীপো  
ম.ম ১৬৭; 'বী ২১০।

বুল্জ অর্ধ [সং √বুল্জ >প্রা √বুল্জ >বা √বুল্জ >বুল্জ;  
হি '√কহ'—নির্বাণ হওয়া; 'ঠ' √কহ, -ক'—ছিত্রাদি বন্ধ হওয়া]  
১ বন্ধ বা নিবীলিত হওয়া। "বুল্জ চোখ বুল্জে আসে। ২ পূর্ণ হওয়া;  
ভরিয়া বাওয়া। "শক্তিতে নাক বুল্জে যায়। ধোরাটে গর্ভ বুল্জে যায়।  
৩ রুদ্ধ বা বন্ধ হওয়া। "হেঁচা বুল্জে বাওয়া। —জ, -জা সর্ধ [বুল্জ  
+ কাপ, 'ঠ √কহ, -ক, √কহরি] ১ নিবীলিত করা; বুল্জান।  
"চোখ বুল্জালে সব আবার। ২ পূর্ণ করা; রোধ করা। "নাসিকার  
রক্তে তুলা দিয়া বুল্জাইব ত প্র ২০৫। [বুল্জ (বৌ)জা—১ সর্ধ 'বুল্জ'।  
২ নিবীলিত, বন্ধ (চোখ)। ৩ পূর্ণ, ভরাট (কুয়া, গর্ভ)। বুল্জান—সর্ধ  
'বুল্জ'। বুল্জা কুয়া—মাটিতে ভরাট-করা কুপ। "বুল্জাকুয়াগাড়েল-  
ভিতরে ভ প্র ৪১৫।]

বুল্জলা বি [বুল্জ > 'লা; 'ঠ কহ; চিপা (শ্রীহট); হুটি (বীরভূম)]  
ছিন্ন বুল্জাইবার নিমিত্ত খড়ের গোঁড়া বা হুড়ি।

বুল্জা, বুল্জান অ 'বুল্জ'।

বুল্জ (বুল্জ) বি: [কা 'কহ'—পুড়ল; সং বুল্জ > 'ন] পুড়ল বা  
বুল্জুস্তির ভায় নিশান্ন বা জড়, বোশার অতিকৃত। "কেহ...বোজলের  
জোরে একেবারে বুল্জ হইয়া ঘোমে উজ্জ্বল করত ভবনবী পার  
হইতেছে।—টেকটায়।

বুল্জেল বি [হি 'বুল্জ (বিলু)—বুল; হি 'ক'লো] ১ কজিরের  
বংশ—গহরবার বংশের শাখা; তথ্যগোষ্ঠ কজির। "বহে রক্ত-ধার  
বুল্জো-শরীরে।—রজ ১০১। [প্রসিদ্ধি, পঞ্চন নামে এক গহরবার  
কজির বিজ্ঞাবাসিনী দেবীর নিকটে আশ্রয়লিঙ্গের ইচ্ছা করেন ঐ  
সময়ে তাহার শরীর হইতে যে রক্তের বিলু (ক'লো) বোঝি উপরে  
পতিত হয়, তাহা হইতে বুল্জো-বংশের আদি-পুরুষের উৎপত্তি হয়।

বুকেলা ককিরের বাসস্থান 'বুকেলখণ্ড' (বুকেলখণ্ড) নামে খ্যাত (বিশ্বীপকসাপর)। ১ বুকেলখণ্ডের অধিবাসী ককির।

বুক বি [সং বুক > ক, তু 'বুক' (বকং-পো.চ) ১ বকরুল। 'বুক' বোলে চীর শ্রী কী ৪৮। (তোহারি) পরবে ভরল বুক চ.না ১৪৫। ৬ষ্ঠ বোর বুক ত্রৈকি সহি এতকাল।—অ ২৮। বুক কাশে শ্রী ৪৮। ২ সাহস; "বিশেষ গমনে বাপু বড় বুক চাই শ্রী ৭০, জগতি-টারে কেরী তার বাড়াইল বুক ১৭১। ৩ হুসাহস। "ছেলে ঘেরে পখিক বাজে মাপির এত বুক।—শ্রী ২৮, পাণিঠ চোরের বড় বুক ১২০। বুক বাড়িগাহে কার সোহাণে ভা.চ ২২৮। ৪ মৈধ্য। "হয় পুর মরিল বেটার বুকভারি। মোর নাম গুনি পেল কাপুয়ার বাড়ী।—ম ১০০। রাণী বুক নাহি বাজে শ্রী ৪৮, ৭১। ৫ মন। "বুকে নাহি ডর শ্রী মা ১১; শ্রী ২৬। ৬ করি থাক বুক।—জা ২। কি যেন কি ভাব, কোমলতা আরো, হুয়েছে সকার বুক।—ম ৮২১। ৬ ভন। 'বুক' দেখে বুক কেটে যায়।—মা ২০৪২। ভাগ্যে ভাই মার বুক ছুটুকু ছিল (পদ্মাবতী)। ৭ জামার বুকের কাপড়। "এই যে জরি দিয়া জড়ান বুক, ভূনি পরবে এত বুক।—না ১০০। ৮ দ্বায়মান পুরুষের বকং-পর্ধ্য উক্ততা-পরিমাণ। "মারি এক বুক উক্ত বগ ৬৬, পাটা বিহার এক বুক উক্ত ৭২। ৯ উৎসাহ, প্রয়স। "ভর পরিহার রাজা শক পায় বুক।—ম ৭৮২। বিশেষ প্রকার জাতি বুক পেলে মাতে।—শ্রী ১২২। ["কাটা—যে জামার বুক বোতাম-দেওয়া। 'দাবা—বুক দাবিয়া যাওয়া, সাহস-ভজ। "এই সংবাসে বুক-দাবা পাইয়া ভাহার একেবারে চকুঃ স্থির হইয়া গেল আছ ১৫১। "পকেট—জামার বুকর উপরে পকেট। বিপ 'পাণ-পকেট'। "পাটা—পাটার মত আরত বুক, কপাটবকঃ। "ম ১৯১। "পোরা—বুকভরা। 'বুড়ার ভুই বুকপোরা ধন।—জা ১২। "কাটা—হ্রদয়বিহারক। "এ যে বুককাটা হুখে গুম-রিছে বুক, পতীর মরন বেদনা।—গান ২১৮। "শূল—জংপিণ্ডের তীব্রবেদনাবিশেষ। "দা ৩৬৩। [বুক আট হাত, দশ হাত বা পাঁচ হাত হওয়া—উৎসাহে বা সাহসে বুক অতিবিভূত হওয়া; অধিক উৎসাহ বা সাহস হওয়া। "এত গুনে কানড়ার আট হাত বুক শ্রী মা ২০৫, প্রবেশ করিতে ঘরে পাঁচ হাত বুক ২০৬। যখন...শ্রী গাহের ডালে চড়িয়া নাচিয়াছিল, তখন কি তোমার বুক দশ হাত হইয়াছিল?—ব প্র ৪৫৫। বুক কাঁপা, বুক গুর-গুর করা—ভবে বা দ্রুত দ্রুত জংপিণ্ডশব্দন হওয়া। বুক চকড় করা—ঈর্ষায় বুক কাটা। বুক চাপড়ান—অতি-শোক-হুয়ে বকে করাঘাত করা। বুক চিত্তিয়ে চলা—পর্বে বুক ফুলাইয়া যাওয়া। ("হয়ে ফুলের ফুলবতী) বুক চিত্তিয়ে চলা।—দা ৩৭৩। বুক কুকে বলা—অতিসাহসপূর্বক প্রতিজ্ঞা করা। বুক চিপটিপ বা হুড়হুড় বা ধড়ধড় করা—ভরে বা ধাবনে দ্রুত জংপিণ্ডশব্দন হওয়া। বুকভ—বুকে (শ্রী কী)। বুক দলকান—সাহস-ভাঙা হওয়া, নিরং-সাহ হওয়া। বুক দিয়া করা—মেহপাত করিয়াও বা প্রাণপনে কার্যে সাহায্য করা। বুক পাতা—আঘাতাদি-গ্রহণার্থ বুক বাড়াইয়া দেওয়া। বুক কাটা—তীব্র শোকহুয়ে হ্রদয় বিদীর্ণ হওয়া। "মধুসূদনের, হার। (গুনে বুক কেটে যায়)। এই পরিণাম বিধি লিখিছিল ভালে!—হেম ৮৮০। বুক কাটে ত, দুখ কোটে না—তীব্র হুয়ে হ্রদয় বিদীর্ণ হয়, তথাপি হুখে তাহা প্রকাশ পায় না। বুক ফুলান—অহংকার করা। বুক কেটে মরা—তীব্র শোকহুয়ে বুক কাটার বুকুময়ণা ভোগ করা। "আরি কার মিছে হুখে মরিতেছি, বুক, কাড়িয়া।—স.ম ২। বুক বলা—সাহস বাড়। "ভদ্রমানকে বাধ্য বেটার বুক বলাহুয়ে ঘটে ব.গ ৫০৫। বুক বাঁধা বা বাঁধা—১ সাহস করা। "বলুক। ভুলিয়া লইতে কেহ নাহি বাঁধে বুক।—ম ২০০। ২ মৈধ্যা-কলমক। "খিরে করাঘাত হানে বুক নাহি বাঁধে শ্রী.মা ১০৬।

বুক নাহি বাজে ব.গ ৫১০, ৫৪১। পাঁচ হুখে মিশাল কেনে বুক বাঁধে শ্রী ২৪৬। বুক বুক করে রাখা—অভিব্যক্ত বা সমভার রাখা করা। বুক ভাঙা—হীনসাহস বা হীনোৎসাহ হওয়া। বুক ভালিয়া পড়া—১ দ্বায় আর্জ হওয়া। "একটি হরিণী হার। একপে পড়িয়া পথে, সেবিলে কি, তবু বুক পড়ে বা ভালিয়া।—ন ১১৪৪। ২ মন বিবাসে অবসর হওয়া। "নিশ্চর কি কুক তবে কারকে পারেন নাই, চিনিতে? কারর বুক পড়িল ভালিয়া।—ন ১১৪৮। বুক ফেলা—হীনসাহস হওয়া, ভয় পাওয়া। "সংগ্রাম গুনিতে বুক ফেলে শ্রী ২৩০। বুক উনান পাতা—উনানের আঙনে পোড়ার মত হ্রদয় নিশীড়িত করা। "রক্তার বেটার বুক পাতিব উনান শ্রী.মা ১১০। বুক বা মারা—১ শোক-হুয়ে বকে করাঘাত করিয়া প্রাণ বাহির করার চেষ্টা করা। ২ বিপংপ্রতিকার নিশ্চর করিব, বলিয়া সাহস দেখান। "কার মেধি সাধ্য রোগ, ঔষধ করয়ে যোগ, বুক বা মারিয়া অর্থ চার ক চ ৮৮। বুক পিঠে করে মানুষ করা—শিশুকে সর্বপ্রবন্ধে পালন করিয়া বড় করা। বুক বসে দাড়ি উপড়ান—আশ্রয়দাতাকে পীড়িত করা বা হিন্সা করা। "(নারী) বুক বসে উপাড়ে দাড়ি, বাড়ী এলে সমরে পাইনে খেতে।—রা ৫৫। বুকর পাটা—বকের প্রসার। "বিপুল বুকর পাটা।—ম ৫১। কারো বুক, কারো পিঠে করা—(পৌণার্ধ) এক জনকে আদর করা ও অন্তর্ক আদার করা।]

বুকড়ি বি [হি বগড়, ঠ বগড়, ড বগড়া] আ-কাড়ান মোটা এক-প্রকার চাল। 'বুকড়ি চালের ভাত অ.শী ৩।

বুকনি বি [হি 'ককনী'—চূর্ণ] ১ চূর্ণ, কণা, খণ্ড। "মিহরীর বুকনি। ২ কথার কোডন। [বুকনি দেওয়া—কথার মধ্যে মধ্যে ভাবান্তরের টুকরা-কথা প্রয়োগ করা। 'কথার ইংরাজীর বুকনি দেওয়া।]

বুকবুক বি [কৃত্তাক] ১ কুকুরের অসুস্থ রব। ২ পাড়ু ইত্যাদিতে জল ভরার শব্দ। ৩ বকবক করার শব্দ। 'মাখে হাত দিয়া বেটা বলে বুকবুক বা ম ১৮১।

বুকভাঙা, -জা বিং ১ সাহস-ভাঙা, নিরংসাহ। "আপনি এমনি বুকভাঙা হইয়া পড়িয়াছেন যে উঠে যেতে পা এগোয় না আছ ৪৯। ২ হ্রদয়বিদারক, মর্ষণপী। 'বুকভাঙা এক বিঘর কথা প.কা ৪৫। ৩ ভিতরপিঠ-বধা (নাখা)। 'ঘসে দিলে পসে বেতে ঘসিবার নয়। বুকভাঙা হৈলে নাখা খোলাকুচি হয়।—শি ১০৬।

বুকভাঙা অ 'বুকভাঙা।

বুক্ + অক [ভা, প—বুজতি, সেট, কৃত্তাক] বুকরাধির রব। বুক্ + পু, ক্রী [√বুজ্ + অ (অহ্)—ক, তু 'বুক'] ১ অগ্রমাস, হ্রদয়, অগ্রমাস। ২ হ্রদয়ভাঙার, হ্রদয়ভগ্নত পদ্মাকারনাংসাকলম (অটা)। —ক পু' ছাপ, বোকা। —কা ক্রী ১ সর্ব 'বুক (১)। ২ শোণিত। —জন ক্রী [+অন (লুট্)—ভা, কৃত্তাক] ১ কুকুর-রব, ভাবণ। "বুকুর ভুলে বুকন জনি কুকে ২৭। ২ প্রাণিশব্দনাম। —ভার পু' কুকুররব।

বুকন, বুকী, বুক্কার অ 'বুক'।

বুতকি বি [বোচকা+ইং, হি ককটা] ছোট গাঁঠনী।

বুক্ অর্ধ [অ 'বুজ্'] সর্ব 'বুজ (১-৩)। —জ, -জা' সর্ব [বুজ্ + আ] ১ নির্মলিত করা, বুজান। "মেধি যে, ভ্রামণ-চকু বুজিয়া ডাবার তামাক টানিতেছে ব.গ ৬৪৩। ২ পূর্ণ করা, ভরান। "উদর নামে বহুং গহ্বর, ইহা প্রত্যহ বুজান চাই।—ব প্র ৫১০।

বুক্ ২, -অ' সর্ব [সং √বুজ্—(কথ্যে)]—কথ্য > লি, প্রা √কব্জ > বা (কব, -জ) 'ক, -অ, হি √কব, প, সি √কব, ঠ √কজ, -ক, ও √কজ, মৈ ক (অক), ড √বুজিয়া, বুক্(চ)] ১ বিচার-



পূর্বক জানা; হৃদয়ঙ্গম করা; বুঝা, সমঝান। "বুজিলেক এই কথা সকলের জ্ঞেয়ী ১। হিতোপদেশ কি বুঝিবে কৃ ২৫১। বুঝাইলে না বুঝ বড়ই অশকা ম.ম ১১৭। একের বুঝিবে কে বা। তারে শুনে বুঝে বে বা ৪—ভা.চ ৪৭৮। ২ অবগত হওয়া; জানা। "বরষ বুঝিলে তার বড় দিদি হই তাচ ৪০২। ৩ বিচার করিয়া বা লক্ষ্য দেখিয়া নির্ণয় করা। "অজ্ঞ বলে বুঝিলাম এই বেটা মেঘনাদ।—কৃ ২৪২। অজ্ঞ বলে বুঝিলাম তোর এ সব কিছু নয় ২৫০। শব্দ-অনুসারে বুঝে জ্যোপদীর রায়।—ম ৫০০। ৪ হিসাব করিয়া দেখা বা ঠিক করা। "কাগজে বুঝিয়া আন কাগজের কর শ্রী ৫০০। বেসাতি কড়ীর লেখা বুঝে বাছনি ভা.চ ২৮৫। ৫ (তাৎপর্য) জানা। "বুজিতে না পারি কোল, মাদলে ত কিবা রোল গো.বি ২২। ৬ (সোয়ের গুরুত্বাবলি) বিচার করা বা সমঝান। "বুঝে পড়ে পাতি কর মনে বস আছে।—কৃ ২৫০। ৭ মনে করা। "বুঝি বা রামের ডরে মৈতে মারি দেখে।—কৃ ২৫০। ৮ নিশ্চিত জানা। "কে ধরে এতক বল বুঝিবে সময়ে শ্রী ১৬৯। বুঝি ললাটলিপি অবশ্য দৃষ্টিবে ব.প্র ১৫। ৯ পরীক্ষাপূর্বক জানা। "কৌশল করিয়া বুঝি বুঝ মোর মন।—হু ২০। —জা<sup>২</sup>, -ঝা<sup>২</sup> সর্গ [বুজ, -ঝ+আ<sup>২</sup>; ঠ ১/কড়া(ঝা)রি] ১ হৃদয়ঙ্গম করান, সমঝাইয়া দেওয়া; বুঝান। "আজ্ঞারে বলু বুঝাই বিপ ১৪০। আত্ম কথা কহি মাএ তোকারে বুঝাই ম.পা ১। বুঝাইলে না বুঝ ম.ম ১১৭। ২ প্রবেশ দেওয়া, আশাসিত করা। "বুঝাই বলিল রাজা সেই পক্ষী আমি ম.পা ৭৪। বুঝায়ন বহুগুণ চৈ.ভা ৫০। (টীকার অর্থ) কহিব মাত্র মন বুঝাইতে।—ভ.প্র ৩। ৩ বিশেষভাবে নিবেদন করা। "আসিবারে চান্দ সাধু বলিবা বুঝাইয়া ম.পা ২৮। ৪ উপদেশ দিয়া সমঝান। "অজ্ঞ বলে যত বুঝাই তোব মনে না লয়।—কৃ ২৫১। [বুঝাই, -জিবার, -জিম্ (গো.চ)।]

বুজ<sup>২</sup> বি [অপ্র] বিচার। "আবুজারে ধন দিলে করিলে না বুজ।—নী ২৩।

বুজ<sup>৩</sup> বি [বুজ+ওড়ি] কৃত্ত বুজ; ভুড়ভুড়ি। "পটা পাকে পা দিলে 'ড়ি গুঠে। মায়ে 'ড়ি কাটে।

বুজ<sup>৪</sup> কৃ, -জ<sup>২</sup> বি [কা 'কজ.রপ'—সাপুংলব, হি, ঠ কর্জ] যে সাধুর বেশে অলৌকিক শক্তির জ্ঞান করে, সাধুবেশী ধূর্ত। "আমাদের সিরে পাড়ার এক মহাপুংলব সন্ন্যাসী এসেছেন...তিনি সোণা তইরি কতে পারেন...তিনি ভারি বুজক।—হু ১২১। —ককী, -গি, -লী বি [কা 'কজ.রপ'—অলৌকিক কার্য] ১ ধূর্ততা, প্রভাৱণ। "আমরা কবার কটি সন্ন্যাসীর 'কী ধরেচি।—হু ১২১। ২ সাধুতা। "ছোট লোকের 'সি, কেনো মিথ্যা নিরতর।—দা ৩৫৫।

বুজ<sup>৫</sup> ককী, -কপ, -কগি, -কগী অ 'বুজক'।

বুজ<sup>৬</sup>; বুজ<sup>৭</sup> অ 'বুজ'; বুজ<sup>৮</sup>।

বুজ<sup>৯</sup> অ 'বুজ'।

বুজ<sup>১০</sup> বি যে বুঝ, বুঝিমান, সমঝওয়াল। "বুঝাইতে অবুঝ অবুঝ মানির বি.সা ২৪৬। [বুজদার—যে বুঝে, বুঝিমান। বুঝ-শব্দ (হি হুয বুয)—বুজিভক্তি, কাণ্ডজ্ঞান। বুঝ-সমুহ (একার্থক) বোধশক্তি। বুজা<sup>২</sup>—সর্ব 'বুজ'। বুজাওব—বুজাব। "বি.সা ২৪৬। বুজা গেল—বুজিলাম। "বুজা গেল ভাল মাসি বুনিপোতোলানী ভা.চ ৩৪০। বুজান—১ সর্ব 'বুজা'। ২ প্রবেশকা। "মায়ের বুজানে গো.চ ৪৫২। বুজাপড়া—শাজ্ঞানে গুরুত্ব দোষ বিচার করা। অ 'বুজ' (৬)। বুজা-হুজা—১ (একার্থক) হৃদয়ঙ্গম করা, সমঝান। ২ বিভা-বুজি-পরীক্ষা। "মালামারে পত্র দিব তাহে বুজা-হুজা ভা.চ ২২৩। বুজসি, -বাই, -ইজা, -কাঞা, -ঝারিঞা, -কাও, -কাহ, -কিজা, -কিএ, -কিডে, -কিল, -সোঁ, -কো (শ্রী.কী)। বুজোঁ (গো.চ)।]

বুজ<sup>১১</sup> বি [বুজ+অন] বুজা। "সেবের দারা বুজদ সা জাঞ—ম ১২৭। বুজদ নাহি যায় চৈ.ভা ১৭৮। বুজদ না যায় চ.বি ২৪৯।

বুজ<sup>১২</sup>; বুজা<sup>১৩</sup>, বুজা<sup>১৪</sup> অ 'বুজ'; বুজ<sup>১৫</sup>।

বুজা<sup>১৬</sup> বি [বুজ+অভ; প্রা বুজভে (বুজান)।] যে বুঝ; বুজি-মান, মরী। "বুজাভের কাটে বলিল হরি পুন্সর গো.চ ৫৭।

বুট<sup>১</sup> বি [সং বুট > প্রা বুট > 'ট (৭); হি বুট; অস বুট] পোল কলারবিশেষ, হোলা। "আলো চাল আর বুট ভিজানা।—রামপ্রসাদ। [সাধা বুট—সাধা মটরবিশেষ।]

বুট<sup>২</sup> বি [E boot] জাতি-চাকা বুটাবিশেষ। "বুট-মট-বুট-পোড়িত-পদ-শক্তি ম্যাটিনেএ।—বিজ্ঞানলাল রায়।

বুট<sup>৩</sup>, -টা, -টি, -টী 'টো' বি [বুট<sup>২</sup>—মূল; হি বুটা, -টী; ঠ বুটা, -টা, -টী; ও কটী; অস বুটা] ১ কাপড়ে মূল পাহ ইত্যাদির আকারে বা বুটাকারে রচিত সূতার বা রেশমের সূতাকর্ম (embroidery)। ২ সেয়াল ইত্যাদিতে রচিত সূতার বুটাকার মূল পাহ ইত্যাদির চিত্র। "তাহাতে (পুহে) রচনা লতা বুটা চারিভিতে ভ.প্র ৪৩৯। [বুটোলা—বুটাকাটা, মূল বা লতার সূতাপিণ্ডে রচিত। "কেউ বলে, মোর 'লা (বস্ত্র)।—দা ২৪৭। বুটানি—সর্ব 'বুটোলা' (কাপড়)। "কেউ পরেচেন 'রি।—দা ১০৫২। বুটাটিদার—সর্ব 'বুটোলা'। "বুটাদার চাকাইয়া বি.হু ১২। বুটাদার মোড়াসা।—হেম ৩৭৮। জরির বুটাদার চাকাই ব.প্র ৩৬৬। বুটাকাটা, বুটোদার—সর্ব 'বুটোলা'। "বুটোদার একলাই আ.হ ৬৬। ঝাড়বুটা-কাটা মেজের চাদর।—লী ৪১।]

বুড়<sup>১</sup> অর্ধ [প্রা ১/কড় > (বুড়) 'ড়, অ 'ডুব'; তু সং কড় (ক.ক) —বুড়াড় ম.ম ১৭.৭২, মলিনাধ; হি, মৈ ১/কড়াড়; ঠ, ও ১/কড়] ময় হওয়া, ডুবা। "বুড়জলে ডিলা বুড়ে কচ ১২৮।—ডা সর্গ [বুড় +আ<sup>২</sup>, হি ১/কড়া; ঠ ১/কড়ার; অস ১/বুড়া] ময় করা; ডুবান। [বুডন (মৈ কড়ন)—নিমজ্ঞন, ডুবা। বুড়া<sup>২</sup>—১ সর্ব 'বুড়'। ২ {প্রা কড়—(গাখাসগুণতী ১.৩৭)}—ময়। বুড়ান—সর্ব 'বুড়া'। "ডিলা বুড়ান ম.ম ১৪৪। বুড়ি (ঠ কটী)—ডুবা। বুড়ি-পুড়ি—অতিবৃষ্টিতে ডুবা ও অনাবৃষ্টিতে গোড়া, হাজা-গুণা (শস্ত্র)।]

বুড়<sup>৩</sup> বুড়ি বি [বুড়+ওড়ি] বুড়, অপ্র] বুড়, ভুড়ভুড়ি। "পাটিকার বুড়বি উঠে বৎসর অস্তর গো.চ ১১১; ১১২।

বুড়া<sup>১</sup>, -ডো বি [সং বুজ > লি, প্রা বুড়, 'বুড়' (পৈ) > বা (কচ, -ড) বুড়, -তা, বুড়া, -ডো; হি কড়তা, কচ, -তা; ঠ কচতা; ও বুড়, মৈ বুড়; অস বুতা] ১ বুজ, প্রাচীন। "বুড়া বাপ গো.চ ৩২। বুড়া বর ঘটাব তোমারে ভা.চ ৫২; ৬০। ২ অরাজীর্ষ। "বুড়া পক পুঞ্জি ভা.চ ১০১.২। ৩ বয়ঃপ্রাপ্ত, বয়স্ক। "বুড়া মিলসে, মেয়ে। ৪ পরিণতিপ্রাপ্ত, পাকা। বিপ 'কচি'। "বুড়ো হাড়। ৫ (অপ্র) বুহ, বড়। "শান্তবর বিস্তর দেখিয়া বুড়া বুড়া। বার বুড়ি বাখারে বাখিল এক পুড়া।—লি ৭৩। ৬ জীর্ণ, পুরান। "বুড়া ঘর গো.চ ৪৩; বুড়া সাড়ি ৩৫, বুড়া এক খান চটি ৩৭, ২৬০.১।—ডা, -ডো বি বুজ ব্যক্তি। "বুড়া বুঝিছে প্রচুর: বুড়ার বেড়ে গেল রজ।—কৃ ২৫৮। বুড়া হৈল কাল: বুড়ার লজ্জাল: ঠক বুড়া শি ১৪। বুড়ো বুড়ী দুজনাতে মনের মিলে হুখে থাক্ত।—বিজ্ঞানলাল রায়।—ডা বি [সং বুজা > প্রা কড়তা > বা বুড়া; তু 'বুয়া' (ম.পা ৩৩)] বুজা, বুড়ী। "বুড়া বেটা ম.পা ১৭, ১৮। [বুড়া-আতুল—বুজাভূত। বুড়া কাপ—ময়মন-প্রিয় বুজ; মকুলে বুড়া। "ওই এল শিব বুড়া কাপ।—ভা.চ ১১১। বুড়া খাসি—কড় বা পাকা খাসী। বিপ 'বুজখাসী'। "বুড়া খাসির ডেল ম.ম ২৬। বুড়িখুড়ি—অতিবৃষ্টি। "ভাবিরাহ আমার বুড়িখুড়ি ব.প্র ১০০। বুড়া খুবখু, খুড় (বুড়া খুবখু)—মালময়—জাতি-

বুঝ, অভিধায়। বুড়া খোকা—যে বুড়া হইয়াছে সেজন্য করে (নিষাদ)।  
বুড়া ফের—বাহ্যিক। বুড়া ধীর—পালি। বুড়া মচনা—যে স্ত্রীলোক  
কুশলার্থ বিয়া কান ভাঙায়; কানভাঙানী, ধরমজানী। শোপীস্টের  
বা 'মরনাবতী' ইহার বুল, বোধ হয়। বুড়া শালিকের খাড়ে রোঁ  
—মাইকেলের গ্রন্থনবান্টি, (শোপীস্টের) বুড়ার বুড়ার মত বেগুনার  
লক্ষ্য; বুড়ার বুড়াসাজ। বুড়া হাড়—পাকা হাড়, জীর্ণসহ।]  
বুড়া<sup>২</sup> অর্থ [ বুড়া<sup>১</sup>+আ<sup>২</sup>; হি ১/কস ] বুড়া হওয়া। "বুড়ালে পাগল  
বেটা বুড়ি হয় লোশ ঈ বা ২০; বুড়ালে হুঁহুতি ১১০। বুড়ালে ব্রাহ্মণ-  
কুলে ব্রহ্ম নাহি জান শি ২২, তিব বেসে খেয়ে আমি বুড়লাম ৭২,  
বুড়ালে বর্ষের ২৩। বোবনে রমণ, নহিল বটন, বুড়াইলে পাবে ভালে  
ভা.৫ ৩০১। [ বুড়ি—বুড়া হইলি। "বোড়লী ক'রে বুড়ি পরের ঘর।  
—শা ৮৪০। বুড়িয়ে—বুড়া হইয়া। "মেখে শুনে পেলে বুড়িয়ে।—শা  
৮৮। ]

বুড়া<sup>৩</sup> অ 'বুড়'।

বুড়াটীয়া, -:উ বি [ বুড়া<sup>১</sup>+টীয়া, -টে ] সদৃশ বা যোগ্য।

বুড়াটে অ 'বুড়াটীয়া'।

বুড়া(ড়ো)ম, -মি বি [ বুড়া, -ডো+আম<sup>৩</sup>, আমি<sup>২</sup> ] বুড়ার কর্ম,  
বুড়াপনা, জোড়ানি, পাকান। "বুড়াম কথার কিবা ফল (ঈ)।

বুড়া(ড়ো)ম, বুড়া(ড়ো)ম বি [ বুড়া<sup>১</sup>+মড়া (অনুশব্দ) ] বুড়া।  
"বুড়াহড়া মিনেস হ'রে কেমন কর গয়া শি ৮৩। [ বুড়াহুড়—সর্ব 'বুড়া-  
হুড়া'। "বুড়া হটক হুড় হটক, তবু একে মেখে মাখুটা চক্ষে দেখতে  
পাবে তো।—আহু ১১৬। ]

বুড়ি<sup>১</sup> বি [ অপভ্রংশ প্রা 'বোড়িমা' (কপদিকা—হে ৪ ৩৩৫) > বা  
(বোড়ি) 'ড়ি, -ডিকা, স' রোড়ী, তু 'বুরি' (মগা ৫) ] বিংগতি  
কপদিকা, পণের চতুর্থাংশ, পাঁচ গণ্ডা কড়ি (৫৫)। "দেড় বুড়ি  
ক চ ৭৩। ন বুড়ি: দেড় বুড়ি ঈ ১০২। পণে বুড়ি নিরুপণ ভা ৫ ২৮৪।  
আঠাব বুড়ি কড়ি শি ২৪। --ডিকা, -ডকীয়া, -ডকে বি এক শত  
পর্বাৎ বুড়ি হিসাব বা নামতা। (মতিলাল) বুড়িকা ও পণিকার  
শেষ অক্ষর বলিয়া কাঁকি সিদ্ধান্ত করিত আহু ৩। [ বুড়ি বুড়ি  
কড়ি—অনেক বুড়ি কড়ি। "শি ১৮। ]

বুড়ি<sup>২</sup>, -ডী বি [ বুড়া+ঈ<sup>৩</sup>, সং বুড়া > প্রা কড়ী (প্রাম),  
(বি মা ৫৫৩) > বা বুড়ী, -ডী, -ড়ি, হি কড়ি: মে কড়িয়া ] ১ বুড়া,  
প্রাচীন। "বুড়ি মএনা গো চ ১৩, ৪। বুড়ী ক ৪৩, ম ম ৫৭। বুড়ি  
ক চ ২৬১, বুড়ী ২৬২। বুড়ী ভা চ ২০২। বুড়ী দিত দিতে মিশি।  
—জিহ্মল্লাল রায়। ২ প্রথম কস্তার আদরের নাম। ৩ (আদর)  
যে বালিকা বুড়ার মত পাকা পাকা কথা বলে। ৪ লুকলুকানি  
(লুকচুরি) খেলার যে ছেলে বা মেয়ে বুড়ীর মত বসিয়া থাকে ও বাহাকে  
হুঁইলে খেলা সাজ হয়। "পেলে লুকলুকানি আপনি হ'রে বুড়ী শি  
১৮। —ডী বিং বুং। "পলা [ বুড়ীর হুতা (সং বুদ্ধহুতক, ইন্দ্রভুল,  
বাতভুল) —আকাশ হইতে পতিত সূর্যবৎ পদার্থ। প্রসিদ্ধি, পূর্বে  
আকাশ অত্যন্ত নীচ ছিল, উঠান কাঁচ দিতে দিতে বুড়ীর মাথার  
আকাশ লাগে, বুড়ী রাগিয়া কাঁচা মারিলে, আকাশ বুড়ীকে লইয়া  
উপরে উঠে। বুড়ী আকাশে বসিয়া যে হুতা কাটে, তাহাই বুড়ীর  
হুতা। ]

বুড়িকা; বুড়ী অ 'বুড়ি<sup>১</sup>, বুড়ি<sup>২</sup>।

বুড়ো; বুড়োম; বুড়োজুড়ো অ 'বুড়া<sup>১</sup>, বুড়াম, বুড়াহড়া'।

বুড়োহাবড়া বি বুড়া ও আঝড়, কাণ্ডজানহীন বুদ্ধ। "তেনন  
বুড়াহাবড়া হলো বা হোক হতো, শাস্তবত তোর মাথাকে এখনও  
বালায়ী কলা বার।—অ.প্র ২৭।

বুড়কীয়া, বুড়কে অ 'বুড়ি<sup>১</sup>।

বুড়, -ড়া বি [ অ 'বুড়া<sup>১</sup> ] ১ বুড়। "বুড়া মাখু ঈ কী ৩০৪। কাহার  
বোলে রাশা। ইচ্ছিলে বুড়া জটাধরে ক.চ ২০। বুড়া বিশ্ব: বুড়া  
বামনের চৈ.ভা ২২৭। উহা হৈলো বুড়া চৈ.চ ৩০৫। ২ অরাজকী।  
"বুড় বৎস ঈ.কী ৩৭৩। —ড়া বি বুড় লোক। "কোথা খেল নাড়া  
বুড়া—যে আনিল মোরে চৈ.ভা ১৭২। বুড়ার বলদ শি ২৭। —ড়ি,  
-টী বি বুড়া। "বুড়ী ঈ.কী ১০০, ১, বুড়ি দিল রাধিকারে ১৪০। বুড়ী  
হৈল উপস্থিত ম.পা ১৪৪। [ বুড়াম মাই—বুড়া না, বাতানহী।  
"ঈ.কী ৭। ]

বুড়া, বুড়ি, বুড়ী অ 'বুড়'।

বুড় ১ বিণ [ ১/বু+ত (ত)-ধ ] ১ অবগত, জ্ঞাত, বিদিত। "রাআঃ  
বুড় পা ৩২ ১৮৮, কাশিকা। ২ অনুহৃত। ৩ [+ত-ক] জাগরিত।  
৪ প্রবুদ্ধ, বুদ্ধবৃত্ত, সর্বজ্ঞ। "বুড় বুদ্ধ, মবাজান (মন্তে তবলুগ্রহাং)  
ক.স ৬৫৫। ৫ [বকসিত]। —ক পুং ১ পণ্ডিত, বিদ্বান্। ৬ (বৌদ্ধ-  
মতে) যিনি ধ্যানে জগৎকারণ অবিজ্ঞা জানিয়া তৃপ্তবৃত্ত ও সিদ্ধার্থ  
হইয়াছেন এবং বিমল জ্ঞান লাভ করিয়া নির্বাণলাভের পূর্বে নির্বাণের  
উপায় উপদেশ করিয়াছেন, তিনি 'বুড়'। [ বৌদ্ধশাস্ত্রে পঞ্চবিংশতি  
বুড়ের উল্লেখ আছে। 'গৌতম' শেষ বুড়। ] ৭ বৌদ্ধধর্মের প্রবর্তক  
শাক্যসিংহ বা গৌতম। [ ইহার পিতা শাক্যরাজ শুভদান, মাতা  
মায়াসেবী, পত্নী গোপাবা যশোধরা এবং পুত্র রাহুল। খৃষ্টজন্মের ৬২২ বৎসর  
পূর্বে ইহার জন্ম, ৪৮৮ বৎসর পূর্বে ইহার বুদ্ধরূপ লাভ এবং ৫৪৩ বৎসর  
পূর্বে ইহার মহাপরিনির্বাণ হয়। ইনি তপস্তায় সিদ্ধিলাভ হেতু  
'সিদ্ধার্থ' এবং বিমলবোধলাভ হেতু 'বুদ্ধ' নামে খ্যাত। বিবুর অবতার-  
গণের ইনি অন্ততম (ভ ১.৩২৪। গী গো ১১৩)। ] ৮ বুদ্ধমতাসু-  
সারী। "রা ২ ১০২.৩৪। —ক রী [+ত-ভা] বোধ, জ্ঞান। [ 'কর  
(পুং)—বর্তমান কর। এই কল্পে চার জন বুদ্ধ, গৌতম তৃত্বর্ধ। "পয়া  
(স্ত্রী)—পয়ার সমিহিত তীর্থবিশেষ। এই স্থানে গৌতম বুদ্ধ বোধিলাভ  
করেন। 'ধর্ম (পুং)—বুদ্ধপ্রবর্তিত বৌদ্ধধর্ম। 'বচন (স্ত্রী)—বৌদ্ধ-  
ধর্মগ্রন্থ। ]

বুড়ি ১ স্ত্রী [ ১/বু+তি (কিন্)-প ] ১ 'বোধদামন', মতি, প্রজ্ঞা।  
"লাবব রা ২ ৫৮.৩০। বুড়ি বুড়িমতামি গী ৭১০। শাস্ত্রবুদ্ধিতা  
বুড়ি: রম্ ১.১২। অনুক্রোশ' উবে ৫৫। ২ নিষ্কল্লিক অজ্ঞকরণ-  
বুড়ি (বেরান্তার)। "তত্ত বুড়ির" জাতা (রামাংগম্...করবাংগম্)  
রা ১১৭১। এবং তত্ত তনা বুড়িমরম্ভা' লবন্ত মহা ৬৩২.১৩।  
মরণবাসার' ক.স ৪.৪৫। ৩ প্রভূতপন্নমতিব, উপহৃতবুদ্ধ। "বুড়ি-  
বৃত্ত বলং তত্ত।—হি ২ ১২০। ৪ (সাংখ্যধর্মে) তত্তবিশেষ, 'মহৎ'-  
তত্ত্ব। "কারম্...বুদ্ধিবিবাক্তম্ রম্ ১৩৬০। ৫ আয়বিরহপ্রজ্ঞা।  
নান্তি বুড়িবৃত্তম্ গী ২ ৬৬। ৬ বিচাবণক্তি, বিবেকশক্তি। অ  
"বুদ্ধিমান' (৪)। বব' বুড়িন' সা বিভা বিভায়া বুড়িকত্তমা।—পক ৫.  
৩৬। ৭ [+তি-ভা] বোধ, জ্ঞান। "পা ৩.২ ১৮৮। ৮ অত্যন্ত  
বিবাস। "তমালোকা ব্যাভবুজা কেত্রপত্তয়: সত্তর' পলায়তে।—হি  
৩.৩৮। ৯ (বাংলায়) কর্তব্যবিধেয় উপদেশ, পরামর্শ। "কি বুড়ি  
কর দিদি গো চ ৮১। বুড়ি বল নেত গো উপায় বল মোরে হ.ভা  
১৬। ১০ উপায়। "তবে কার্য ন হইল মোর সিদ্ধি। আর করিম্  
কোন বুড়ি।—গ ১২৭। ১১ উপাগোষ্ঠাবনের শক্তি। "কড়াটিকের  
বুড়ি নাই মোর শরীরের ভিতর গো চ ৮১। ১২ বুড়ি। "স্ত্রী পুরুষে  
বুড়ি কর লালন দিবার চার গো চ ২। [ 'কৃত (বিণ)—বুদ্ধিপূর্বক-  
গম্পাদিত, বিচারপূর্বককৃত। "পয়া, "গ্রাহ (বিণ)—বোধ ববর্জীকৃত,  
জ্ঞানগোচর। "জায়া (স্ত্রী)—আমায় প্রতিষ্ঠাসিতবুদ্ধিক্রিয়া। "জীবা  
(-বিন্) বিণ—বুড়ি ধারা নির্জটীয়াহিতজ্ঞানবান্। "মম্ ১.৩৬। "মশ,  
'বিনাশ (পুং)—অজ্ঞকরণের কার্যকার্যবিধিব্যবিকারযোগ্যভ (পঞ্চর)।

“মাণিক্য”প্রভৃতি শ্রী ২.৬০। “পুষ্কর, “পুষ্ক, “পুষ্কক (বিণ) —জ্ঞান-পুষ্কক, বিচারপুষ্কক। “পুষ্ক রা ২.২২.৮; ম.বি ১৩৯। “বিবর্তন (বিণ) জ্ঞানকৃতিকর। “মহু ১.১০০। “বিবর(পুং)—জ্ঞানপোচের। “বৃদ্ধ-কর (বিণ)—মতিপ্রকর্ষনক। “মহু ৪.১২। “ভেদ (পুং)—আবি কর্তৃক ক্রম, কলভোগ করিবে—এইরূপ বুদ্ধির চালন বা অজ্ঞাভাব। “শ্রী ৩.২৬। “ভ্রম (পুং)—মতিভ্রম। “মোহ (পুং)—মতিবিভ্রম, বুদ্ধিভ্রম। “বৃত্ত (বিণ)—১ বৃদ্ধমান্। ২ কর্তৃকসিদ্ধিতে সমক-বিষয়বৃদ্ধি। “শ্রী ২.৫০। “বোগ (পুং)—আবুদ্ধসাধনকৃত সিদ্ধানকর্ষণবোগ। “শ্রী ২.৪২। “লাঘব (স্ত্রী)—বুদ্ধির অন্নতা; বৃদ্ধ-হীনতা। “অ বৃদ্ধি (১)। “পত্র (বিণ)—মহোব-বুদ্ধিশক্তিমান্। “মাব ২৮২। “শালী (-লিন্) বিণ—বুদ্ধিমান্, মতিমান্। “সম, “সহায় (পুং)—মন্ত্রী, সচিব। “সম্পন্ন (বিণ)—বুদ্ধিশালী। “রা ১. ১৭.৩। “হ (বিণ)—বুদ্ধিতে হিত; মনহিত। “অ” মহু ৩.২৬৬, কৃষ্ণক। “হীন (বিণ)—বোধহীন, মূর্খ; অবিশুদ্ধকারী, অবিবেক। “বুদ্ধিহীন বিনাক্তি।—পক ৫.৩৬। [ বৃদ্ধ, -ছো (বৃদ্ধি+এৎ) —বুদ্ধিহেতু। “প্রভুর লোচন বৃদ্ধ চন্দ্রমার রক্ষা ব.প ১২৮। (ও জ্ঞান) পড়িলা মাংসধাবুদ্ভা আছাড় খাইয়া চৈ.ভা ১২৬। ]

**বুদ্ধিবত্ত, -অস্ত** বিঃ [ সং বুদ্ধিমত্ত > প্রা বুদ্ধিমত্ত, -মত্ত; অ “বত, মত্ত”; তু “হি বুদ্ধান; ঠ বৃহত্ত; অপ্র] জ্ঞানবান্, স্তবোধ। “বুদ্ধিবত্ত জন গো.বি ১০। বুদ্ধি হির করি কর্ণধার বুদ্ধিবত্তে ম.পা ১১১.৩২, ৩৩।

**বুদ্ধিমান্ (-অৎ) †** বিণ [ বুদ্ধি+মৎ (মতৃপুং)-১ব; স্ত্রী-মতী ] ১ প্রশস্তবুদ্ধি, মতিমান্, প্রাজ্ঞ। “রা ১.১১। (বাতি লসন্) বৃদ্ধবুদ্ধি-মতামপি কুহিতরচিত্তয়া।—পক ৫.৫। ২ বোধবৃত্ত। “বুদ্ধিমত্ত নরঃ জ্যেষ্ঠাঃ মহু ১.১৬। ৩ ভবনশী, সমাজ্ঞানী, পরমার্থশী। “শ্রী ৪.১৮, ১৫.২০। ৪ বিবেকশক্তিমান্। “(অহম্) বুদ্ধিবুদ্ধিমতামশ্রী শ্রী ৭.১০।

**বুদ্ধিভুক্তি** † স্ত্রী [ ব.ত ] ১ চেষ্টের দোষবাহিতা; বিলম্ব চেষ্টতা। “এতৎবা নিত্যানীনাং বুদ্ধভুক্তিঃ পরঃ প্রয়োজনম্ (বোধভাগ)। ২ বৃদ্ধার ভীকতা; মতিপ্রকর্ষ। “এইবার বুদ্ধভুক্তি বৃদ্ধ ব তোমার ব.প ১১৩৭। ৩ ভক্তি বিবেকশক্তি। “আপনার বুদ্ধভুক্তি লোপ পাইয়াছে, আপনাকে বাহা ইচ্ছা তাহা করিতে দিব না ব.প্র ২৫৬।

**বুদ্ধিহত** বিঃ [ সং হতবুদ্ধি, অপ্র ] হতবুদ্ধি, নিরূপায়, বোকার মত। “রিতহত গৃহে ধাড়ার বুদ্ধিহত ভা ১৭০।

**বুদ্ধিহারা** বিঃ যে বুদ্ধি হারাইয়াছে; হতবুদ্ধি, কর্তব্যমুঢ়। “বুদ্ধিহার হইয়াছে শুদ্ধি নাহি পাই ভা.চ ৮৫।

**বুদ্ধীপ্রিয়** † স্ত্রী [ ব.ত ] জ্ঞানপ্রিয়, অর্থাৎ চকুঃ কর্তৃক নাসিকা দ্বিগ্ধা বৃক্—এই পক্ষেপ্রিয় (মহু ২.২০, -১) ; (মতাকরে) চকুরা.দ পক ও মনঃ—এই বড়প্রিয় (পদগ্রহণবলী)।

**বুদ্বুদ** † পুং [ তু “কগকসা”—বুদ্ব (দেগী ৬২৫) ; হি কলকল, cf., E. bubble ] ১ বর্ণস্রাব্য পুত্রগর্ভ জনবিকার ; জলবিধ, ভুড়-ভুড়। “নততঃ জাতবিনষ্টাঃ পরসামিধ বুদ্বাঃ পরসি।—পক ৫.৭। ২ পক্ষ্যাত্মীয় কলস বা গর্ভাবস্থাবিশেষ। “তং (কলসম্) পুনঃ পক্ষ্য-রাজেণ বুদ্বাদাকারতঃ ত্রয়ে (অখ্যাত্তরায়ণ ৪.৮.২২, -০)।

**বুধ** † সপ [ ভা, প—বোধতি; অনিট্ (ক.ক) ] ১ অবগম, বোধ। ২ বিজ্ঞাপন। “বোধতি শিঃ গুরুঃ (ক.ক)। ৩ [ ভা এ—বোধতি, -তে ; সেট্ ] জ্ঞান। ৪ [ দি, ও—বুধতে ; অনিট্ ] জ্ঞান, বোধ। ৫ ভেদন ; জাগরণ। [ অহু—স্রগ, উদ্যোখন। “অহুবোধিতোমশি ম ১৬। অব—অববোধ, জ্ঞান। উৎ—১ উদ্যো, স্রগ। ২ জাগরণ। ৩ বিকাশ। এ—১ এবোধ, জ্ঞান। ২ জাগরণ। “রমু ৫.৬৫। প্রতি—জাগরণ। “রহাবলী ৩৬। সম্—জ্ঞান। ]

**বুধ** † বিণ [ √বু + অ (ক)-ক ; স্ত্রী-বা ] পণ্ডিত, বিদ্বান্। “বুধ নরঃ মহু ২.১১১। বুধঃ...বক্ষসুভঃ ভ ৩.১.৩২। সারণ সচিবাজ্যে বুধ।—বৈ ৮। —থ পুং ১ পণ্ডিতজন, ধীর, বিদ্বান্। “রক্ষতি এনং তু বুধযোগঃ।—বু ১৬। কহ বরা করি, হে সচিবাজ্যে বুধ।—বৈ ২০৮। ২ বিবেকী। “শ্রী ৫.২২। ৩ দেবতা। “বৈ ১.১। ৪ বৃহৎশক্তিঅর্থাৎ তারার গর্ভজাত চন্দ্রের পুত্রঃ সৌম্য। “অপি লক্ষিতমক্সানঃ বুধঃ ন বুধোপমঃ রমু ১.৪৭। [ হংগর পুত্র পুত্রব। ইনি চন্দ্রবৎসর আসি-পুত্রঃ। ] ৫ অংকিশেষ (Mercury)। “রমু ১০.৭৬। অ “বুধ পুং (১)। ৬ [ বাহুগার ; অপ্র ] সিদ্ধপুত্র, সিদ্ধা। “গুরু বুধ গো.চ ২৭৫, -২। —থা স্ত্রী জটামাংসী। [ জন (পুং)—পণ্ডিত। “ম ৬৬। “মিন (স্ত্রী), “বার, “বাসর (পুং)—বুধবার। “রহ (স্ত্রী)—বুধপ্রিয় মরকতমাণ। ]

**বুধা** অ “বুধ”।

**বুধাষ্টমী** † স্ত্রী [ উ.লো ] ১ উত্তরপক্ষের বুধবারমুখ অষ্টমীতিথি। ২ ত্রতবিশেষ। [ পৌষ চৈত্র ও হরিণবনকাল-তির কালে ইহা অনুষ্ঠেয়। ]

**বুদ্ধিত** † বিণ [ √বু (বিবাদি) + ত (ভা)-র্ষ ] বুদ্ধ, জ্ঞাত (অ.কো)। **বুধি** বি [ বুদ্ধি > “বি, বৈকবসাহিত্যে ; হি কথি ; বুধী (শ্রী.কী) ; বুদ্ধি (গো.চ) ] ১ বুদ্ধি, জ্ঞান। “বুধর সাগর গো.বি ৭৬। ২ উপায়। “কোণ বুধ শ্রী.কী ১০৫ ; বুধি বোল ১০২। কি বুধএ পাইব আকি তান দরদন গো.বি ৬৮। কি বিধি বেয়াধি নিলে কি বুধি বা করি। —জা ১৭০। ৩ কর্তব্যবগম, মতনব। “বুধি হির না হয় গুরু ভাবে ছই মত গো.বি ১৮১। [ বুধিএ (বুধি+এৎ)—বুদ্ধিতে, উপায়ে। ]

**বুদ্ব** † পুং [ √বু + ন (নক্)-ক, উ ৩.৫ ; cf., Ger. bodem, Bodem, Swedish—botten, Danish—bodem ; A.S. botm ; E. bottom ; “বুধ”—অভ্যিক (অ.যদ ৪.১২.৪) ] ১ বুদ্ধ-মূল (অ.কো—শ.ক)। ২ মূল, অংঃপ্রদেণ (অংকবেদ ; মেমিনী)। গৃহত বুধ আসীনাঃ—অংকঃবৈ ২.১৪৪। ৩ পোতের তলদেশ (A.)। ৪ রজ (মেমিনী)। তু “অহিভ্রা”। ৫ শিব (শ.ক)। ৬ বৃহৎলালিকাস্থেব কাঠময় মূল (butt)। “ও ৪.৭.২০০।

**বুদ্ব** বি [ বোন > “ন, অ “বইন” ] ১ সহোদরা। “বুদ্বর পড়ে পায় শ্রী ২০। ২ সখীভাবাপন্ন নারী। “বুদ্ব গো বিধাতার ছার যুগ শ্রী ৪২। —নি, -নী বি [ বহিনী > “নী, -নি, অ “বইন” ] ১ সহোদরা। “ছোট বুনী রঞ্জা ব.প ৪১৬। ২ (সাদৃশ্য) জা, সতীন ; বরতা। “চন্দ্রমুনী কন বুনি ব্যাক কৈলা বড় ভা.চ ৫০৫। [ বুননি—ভগিনীর কস্তা। বুননি-জামাই—বুননির স্বামী। বুনপো, বুনিনো)পো—ভগিনীর পুত্র। “বুনিপোরে মাসী দেয় খোঁটা।—ভা.চ ২৮৫। বুন-সতীন—ভগিনী-সপত্নী, স্বামীর পরিশীত ছই ভগিনী। “নিম তিতো নিসিন্দা। ততো তিতো মাকাল কল। ইহার অধিক তিতো বুন-সতীনের ঘরঃ—ছড়া। ]

**বুদ্ব** সর্গ [ সং বরন > (বন) “ন (?); ঠ কন ; ড √কণ ] ১ বস্ত্রাদি বরন করা ; বোনা (to weave)। “নেচাল বুনিয়া নাম বোলার বেনটা ক.চ ৮৬। ২ বাঁশ নল ইত্যাদির বেতি বা দড়ি হুতা ইত্যাদি দিয়া উপর-নীচে করিয়া বিনান (to knit)। “কাভা কুন কুলা পেথে তাহা বেচে খাই শ্রী মা ১১৬ ; কুলা পেপা বুনিয়া করিব ঠাকুরাল ১২০। মাছুয়া নিবসে পুরে, জাল কুন মৎস্ত ধরে ক.চ ৮২। দিদি, ভাথ সেধি, আমি সিকের তলাটা বুনতে গেয়েছি কি না?—সী ১৭। —সা সর্গ [ বুন + আ ] বরন করান ; বুনান। [ বুনট (হি, ঠ বনাইট)—হুতার বরনপ্রকার বা বোনার চঃ। বু (বো) না—সর্গ “বুন + বুনান—১ সর্গ “বুনা”। ২ বরন। “তানা বুনান সদর স্বা.ম ৮। বুনানী (হি কনাই)—বরনে স্তর ; বোনার, মনুদী।

**বুঝ** সর্গ [ সং রূপ > প্রা রূপ > (ব) \*ন (?); হি ১/বো; ৬ ১/বু ৭ ] ১ ক্ষেত্রে খাড়াবির বীজ ছড়ান (to sow); বোনা। “অগ্রতাপ বীজ রাখ বুঝবার তরে শি ৭০; বুঝি বুঝে তুতনাথ ৭৫। ৬ বিকীর্ণ করা; ছড়ান। “ভুক্তিত ততুল সনে, কাননে কলাই বুন, রয়ে বাঘ খোড়ের আয়ড়ে ক.চ ১২৫। —না সর্গ [বুন+আ] বপন করান। [কমন—বপন। “জমি বুন হইয়াছে, কি না।—নী ৭০। বুননি—যে ভূমিতে বীজ ছড়ান হইয়াছে। “বেটা...বুননি জমির উপর লাজল দিতেছে আ.ছ ১০৫। বুন্য—সর্গ ‘বুন’। বুনান—সর্গ ‘বুন্য’।] **বুনা**; **বুনা**; **বুনা** অ ‘বুন’; **বুন**। **বুনি** অ ‘বুন’। **বুনিয়া**; **বুনিয়া** অ ‘বনিয়া, বনিয়া’। **বুনো** বিং ১ বহু, বনজাত (wild)। ৬ বনবাসী, জঙ্গলী, অসভ্য। [বেমন বুনা ওল, তেমনি বাধা তেতুল—অ ‘ওল’।]

**বুঝু** ১ জী [ ১/ভু+স (সন্)— ১/বুঝ+অ-ভা+জী আ (টাণ্) ] ১ ভোজনোচ্ছা, খুশা। “রা ২২৮ ১৮। প্রথম”।—হি ১৬৬ ৬। বাদ ১২৫। বুঝুপাণ্ডিত নিয়র দেশ পাঞ ১৭২। ৬ ভোগোচ্ছা। “রাজভোগ” মহা ১.৩১.১৮। —ভুক্তিত বিণ [ ‘কা+ইভ (ইভ্) ] জাতবুদ্ধ, কৃষিত। “রা ২.১১.৫২। বুঝিত: কিং ন করোতি পাণব্—পক ৪.৩২। বুঝিত: কিং দিকরেন ভুঞ্জে (উভট)। বুঝিত নিঃ—ম ১১২১। শি ৩৪। —ভুঝু বিং [+উ-ক, জী-স্] ১ ভোজনোচ্ছা। ৬ ভোগোচ্ছা। “এবক বুঝুন্ প্রাণ-দেখো ন যমুন্ মম ২.২২৪, কুলক।

**বুঝুংসা** ১ জী [ ১/বু+স (সন্)— ১/বুঝু+স+অ-ভা+জী আ (টাণ্) ] বোধোচ্ছা, জিজ্ঞাসা। “তব্” ৩ ২৪.৩২। —সিত বিণ [+ত-ক] জিজ্ঞাসিত। —সিত জী [+ত-ভা] বুঝুংসা। “ত ১.৫.৫০। —হ বিণ [+উ-ক, জী-স্] বোধোচ্ছা, জিজ্ঞাসা। “জান” মহা ১.২ ৩২৭। ভট্টি ৭ ১০০।

**বুঝুংসত**, **বুঝুংস** অ ‘বুঝুংসা’। **বুঝুং** ১ বিণ [ ১/ভু+স (সন্)— ১/বুঝ+উ-ক, জী-স্] ১ প্রেলু, লাভোচ্ছা। “মহা ৪.৪ ৫১। ৬ হইতে হচ্ছ। “মাঘ ১.৪২। **বুঝুকা**, -কি বি [বিষক > বুঝুকা, -কি, ভু ‘বিষুক, -কি’; অ.প] মণ্ডলাকৃতি খণ্ড, চুমকি। “হীয়ার বুঝুকা চ.বি ২০১, ২১২। হীয়ার বুঝু ২৫২। [বুঝুকে উপলে জল—(নৌকার) বুঝু বীথিয়া জল উজ্জলত হইতেছে; জল ঝলকে ঝলকে উঠিতেছে। “বুঝুকে উপলে জল, ঝট মার পানী জী কী ১৫৬।]

**বুঝুকি** অ ‘বুঝুকা’। **বুঝু** বিং [বু > ‘র’ ময়। “রদ পুতলি বেন রস মাধা বুঝু।—পো ১০২। [ ‘বুঝু’—পাঠান্তর (প ক)।]

**বুঝা** বিং [ হি, ঠ করা, ঠ করা ] নিষ্কৃষ্ট, মন্দ, খারাব। “কিয়া হৌ বহত বুঝা কাম বি হ ১০। ভালো বুঝা নেহি জাভা আ ছ ৭৮, এ বহত বুঝা বাত ২২।

**বুঝুজ**, -জা বি [ আ কল্প., Av ‘beresz’—high; Pahlavi —burz, হি কল্প; ঠ কল্প(র)জ ] ১ হুর্গের প্রাকার (bulwark)। “বুঝুজ বিবম উচ্চ বি হ ১৭। বুঝুজা শিলাঘর ভা.চ ২৬৬; বুঝুজা বার রাশি ৫০১। বুঝুজ বুঝুজের পদাতি—রস ৮৭। ৬ বীনারের উপরি-ভাগ। ৭ ওবুজ। ৮ অববিবেশ (ভাঙ প্রয়োগ)। “বুঝুজ...মারে পেল বড়া বড়া চ.বি ১৬৬; ২০২।

**বুঝুজা** অ ‘বুঝুজ’। **বুঝুজ বি** [ বুঝু+জল > ‘ন’ ] বুঝু-আজলের পর্কগরিমাণ, এক ইকি; ভিন্ন ধরের পরিমাণ।

**বুঝুপ**, -অ বি [ E. brush; হি কল্প ] সাক করা বা রঙ করার নিমিত্ত ছুটা ইত্যাদির মাঝনীবিষে ও তুলীবিষে [ জুতো-বুঝুপ —জুতার কালি লাগাইয়া বুঝুপ দিয়া যথা। “(বাবু) বা পান, ...চাপ-কান রিপু কস্তে ও জুতো বুঝুসেই সব কুরিয়ে বার।—হ ৪০।]

**বুঝুস** অ ‘বুঝুপ’। **বুলা** সর্গ [ সং ১/কথর > প্রা ১/বুল > বা ‘ল, হি, ঠ, ঙ ১/বোল ] ১ বলা, কথা। “এ বুলিয়া অ.প ১২২; বৃপতিএমন বুলি বুলিল ১২৭; নারসে বুলিল ১২৯। আম বুলিতে বোলায় আন চৈ.চ ২২১। ৬ নিশ্চা করা। “লোকে বুলিবেক বলি কামিন্দাম আখর ছই মগা ১৫। ৭ অভিহিত বা সংজ্ঞিত করা। “ওক বুলি কোন মতে পদবুলি লৈম্ ম.পা ১৫। ৮ নিবেদন করা; সঘিনয়ে বলা। “বুলিতে লাগিল পুনঃ বুলির চরণে চ বি ২৬। ৯ জমে মনে করা বা ভাবা। “ছল বুলি জলে পড়ে, জল বুলি হলে পড়ে ম বি ৪৭। ১০ উচ্চারণ করা। “ধন্ত ধন্ত বুলি করে পুষ বরিষণ ব.প ২৮৬। অ.প ২। ৭ উত্তর করা। “লাভের বাণিজ্যে আইল. আসল পতিত হইল. ঘরে গিয়া কি বুলিবা ক.প ২৯১। বিশেষ বুলিল তবে অ.প ১২৩। ৮ প্রতিজ্ঞা করা। “এ বুলিয়া নিশ-বয়ে ভীম অ.প ৮। [ বুল, -লিঙ্গা, -এ, -লিঙে, -লিল, -লি, -লে, -লো, -লোঁ, -লিব, -বে, -বোঁ, -বোঁ, -লু, -লুক (জী কী)।]

**বুল** সর্গ [ সং ১/গন্ > প্রা ১/বোল (হে ৪.৩৬২); সং ১/বুল > প্রা ১/বুল (ব ৩.৪.৫২), ১/বল (“কলউ”—বুজু, ওজু—পে ২ ১৩৬, টকা) > বা ১/বুল, ৩ ১/বল. -কল. —to crawl about; অস ১/বুল, তু ‘সং’ ১/বুল—সঞ্চরণ; বুড়ি (চ ২০৬) ] ১ ভ্রমণ করা; বেড়ান, যাওয়া। “কুলি কুলি নিয়া বুলে কুউ ১১৫। অতরীকে ঘুরে বুলে পবনকুমার।—ক ৩২৫। বাবা বুল ধাওয়া ক চ ৩১, ভুজু ভাটিয়া বুলে জলে ৮২, বুলনারে বুল চায়া ১৫৫। ঘরে ঘরে বুলে প্রভু চৈ.ভা ৩৪৩। হাটে হাটে বুলে চৈ.চ ৯৩। বুলি বনে বনে ব.প ৫৪৮। (নিধি) বুজি বুলে বনে শি ৭। ৬ বুদ্ধার্ঘ সঙ্গে বেড়ান। “আগুগণে রমিরা বুলেন নিরন্তর চৈ.ভা ৩৪২। ৭ উড়িয়া বেড়ান। “পলাইতে নারে হংস বুলে শূভ্রভরে শূ ৬। মধুর লোভে. জমরা বুলে চ.দা ৩, সকল বুলে. জমরা বুলে ২৮, জা ১৫৭। ৮ আবর্তন করা; গড়াগড়ি দেওয়া। “জীত ধরে ঐমনি অবনী বুলে লুটে শি ৬৫। [ বুল (ভ্রমণ কর). -লসি, লহ, -লিলোঁ, -লোঁ (জী কী)। বুলহ, -লা, -লে (প ক)। বুলোলা—ভ্রমণ, পড়াটন। “বখা তথা বুলো ক চ ৫১। **বুলবুল**, -লি বি [ কা কল্প, লজ্জাক ] হৃকট কৃত পদবিবেশ। “বুলবুলের যত গর্ব. তা হলে হইবে বর্ক —পড়াপাঠ, ১ম ভাগ।

**বুলবুলা** অ ‘বুলবুল’। **বুলা** সর্গ [বুল+আ] ১ ভ্রমণ করান, ঘারে ঘারে বুঝান। “বুঝুকালা বুলিয়া ববিবে নিশ্চর।—শি ৩৪। ৬ লঘুপণপূর্ক হস্তাণি চালনা করা, বুলান। “হাত বুলায়ে দেখ গলে আছে লেজের চিন।—ক ২৪২। গর্ভে বুলাইল হাত।—ম ৩৬। পশুগণের অঙ্গে চণ্ডী বুলান পয়সাধ ক চ ৫৬। পেটে বহন্ত বুলায় ভ.প্র ৬৪। বুলাইল শতদল মূলে ষ.প্র ২। হস্তখানি. ললাটে বুলায়ে দাও ঢুকা ১২৭। ৭ ব্যাণ্ড করা, ছড়ান। “(জ্যোৎস্না) ভুবনে বুলায় মদির মায়া কুকে ৫। ৮ ঘুট করা, খবডান (অসাধু)। “বুলায়ে বহুতালে বুক মারে হড়া।—শি ৬৫। [ বুলান—সর্গ ‘বুলা’। বুলাঅ, -বাই, -লাওঁ (জী কী)। চোখ বুলান—উপরি-উপরি দেখা।]

**বুলি** বি [বুল > ‘লি, হি, ঠ, ঙ বোলী, মৈ বোলি] ১ শব্দ, কথা, বোল। “বোল বোল” বুলি উচ্চ বোলে বার বার চৈ.চ ১৫৭। ৬ শিশুর অসুট ভাষা। “না বুলি। ৭ পক্ষীর ভাষা। “পাখীর বুলি। ৮ ওকাদির শিহিত কথা। ৯ ভাষা। “বুল। আমরা বাংলা

গিরেছি তুলি। শিগেছি বিলিতি তুলি।—বিজ্ঞানলাল রায়। [তুলি ধরা—পানীর কথা বলিতে আরম্ভ করা।]

ব্লু বিঃ [E. blue] নীল। “ব্লু রঙের একটি হাণ চাষনাকাট।—হ ১৩৫। [ব্লু সেওয়া কাপড়—জুগোৎসবের সময়ে পরিধেয় নীল রঙের তাঁতের কাপড় (এখন ইহার ব্যবহার নাই।)]

বুলেট বিঃ [E. bullet] বন্দুকের গুলি। “ভৌ করিয়া একটি বুলেট ছুটল, একজন আইরিসমান...বন্দুক ছুড়ারছিল ব ১৩৬।

ব্লু, -ল ঙ্গী [√ব্লু + অ (বঞার্থে ‘ক’)-র্ষ, বধ, পৃথো] ১ ‘ভাঙ্গা ভাগ’, ভুজ্জ্বাত, আগড়া, ভুল। ২ অসারবস্ত। ৩ শুক গোময়।

বুল অ ‘বু’।

বুল ঙ্গী স ক [দি, প—বৃত্তি, সেট] ভাগ, উৎসর্গ।

বুল্ ঙ্গী স ক [চ প্র—বৃত্তি, সেট] আদর, অনাদর।

বুল্ ঙ্গী ঙ্গী [√বুল্, অনাদর + অ (বঞ)-র্ষ] ১ পনসবলের অসার-ভাগ, ভোতা (অ টা)। ২ মাংসভূনী (অ টা)।

বুহিত বিঃ [সং রহিত > প্রা. রহিত > বা ‘ত, অপ্র’ নৌক। “(নহে বাত্মা ভাল) হারাবে বৃহিত ক.চ ১২০, বৃহিত বাক্ষিণ্যঃ বৃহিত বাহিরাঃ বৃহিত বগয় ১২২-২৩৬।—তাল বি [‘ত+আলা’ > ‘ল; অপ্র] ১ নৌকাগরলা, নৌকাবাহী, বণিক, সঙ্গাগর। “নৃপতিরে মেলানী করিল বৃহিতাল ক.চ ১৫২, আজা দিল বৃহিতাল ১৮২। ২ বাণিজ্য, সঙ্গাগরী। “এসাত পুঙ্খ মার গেল বৃহিতালে ক.চ ১৮৮।

বুহিতাল অ ‘বৃহিত’।

বুহিন বিঃ [বহিন > ‘ন’ ভগিনী। [‘কী—ভগিনী ব ক্কা। “আছ তুমি এক বৃহিন-কী ম.ম ১৩৬।]

বুল্ অ ‘বু’।

বুল্ + স ক [ভা, বা, ক্রা, ঙ্গ (ক ক)—ববতি, বরতে, বৃণোতি, বৃণুত, বৃণাতি, বৃণীতে; সেট] ১ বরণ, প্রার্থনা। “বর বৃণু বি.হ ১৭৪। ২ [বা, ঙ্গ] আবরণ, রোধ। ৩ [ক্রা, ঙ্গ] সেবা, বিভাগ (ক.ক)।—[চ, প—বারংরতি, সেট] ১ বরণ। ২ বরণ। “বুদ্ধে বারংরতি বিঃ (ক.ক)। [অপ—গোপন। আ—আবরণ, বোধ। নি—(শিজ্ঞ) নিবারণ, নিষেধ। নিবৃ—নিবৃতি। পরি—বেষ্টন। প্র আ—প্রাবরণ, পবিধান। প্রতি—নিবারণ। বি—বিবৃতি, ব্যাখ্যান, প্রকাশন। সম্—সংবরণ, নিরোধ, গোপন।]

বৃহৎ (বৃহি) + অ ক [ভা, প—বৃহতি, সেট] ১ বৃদ্ধি। ২ শব্দ।—হ অ ক [চ, প—বৃহতি, সেট] দীপ্ত।

বৃহৎ + বিণ [√বৃহৎ + অন (লাট)-ক, জী-গী] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বৃহৎ। “বৃতাং বৃহৎ!—বিষ্ণু ১৫২। ২ [√বৃহৎ + অন-ক] বৃদ্ধিকারক, পুষ্টিকর। “সংঘাষো বৃহৎগো গুঃ (শ ক)।—হ প্র কী [‘অন-তা] ১ বর্দ্ধন, পোষণ। ২ করিগঞ্জিত, হৃদয়গর্জন। “বৃহৎবৈবাহনাম্ মাঘ ১৮.৩।—হিত বিণ [‘ত (জ)-ত্ৰ’ বক্তিত, (অগিজত) বৃদ্ধ প্রাপ্ত।—হিত কী [‘ত-তা] সর্ষ বৃহৎ কী (২)। “বিরণ বঘু ১ ৭৩। মহা.৬পবংহিত ক ১৩.৮। বারণ কী, মা ১৫। “নিবোধ।—হেম ৪২, শব্দের নামে, বৃহতি করিয়া ১৪৬-৭৮, ২৩৫। স শ ৬২। কাদ ৩৮। [বৃহিতে—বৃহৎ করিতে। “বৃহিতে লাগিল কয়ী।—ব.প্র ১৩৪।]

বুল্ + স ক [ভা, ঙ্গ—বর্ধতে, সেট] আধান।

বুল্ + পুং [√বুল্ গ্রহণ + অ (ক)-ক (অ.টী); √বুল্ + ক (উ.৪১), Av vehrka; Gr. lukos, L. lupus, Slav. vluku; Lithuanian—wulf:] ১ ‘ভাগাদিগ্রাহক’, যেযযুগাদি বাতক কুহুরাকার ব্যাঘ্র বৈশেষ; ইহাযুগ, কোক, যোগ। “উরাং ম ধুসুতে বুল্।—ব.প্র ৮.৩৪.৩। অজাবিক তু সংক্ষেপে বুল্: মধু ৮.২৩৫।

২ বাপন, কাক। “উ.৪১। ৩ শূগাল। ৪ কত্রি। ৫ অনেক-প্রবক্তা শূণ। ৬ সরলনির্ধাস, টারপিন্। ৭ বকবুল্। ৮ উদয় অগ্নি। অ ‘বুলোদর’।—কী কী [‘ক+কী ঙ্গ (ভী.ব.)] ১ ইহাযুগ। ২ শূগালী। [‘দং (পুং)—বুল্গংগক, কুহুর। “বুল্ (পুং)—১ সরলপ্রব। ২ নানাপ্রবাসিত নশাঙ্গাদি শূণ। “বুল্ (পুং)—বুল্ বুল্।]

বুল্ভা অ বিঃ রাধিকার পিতা গোপরাজ। “বুল্ভা—জা ২০। [‘ইহার অল্প নাম ‘বুল্ভা’ (ভ প্র ১৪১)। ইহার কন্যা ‘বার্ভাণবী’ (পাণ্ডোত্তর-২৩, ৬৭তম অধ্যায়)। অতএব ‘বুল্ভা’ ইহিতে ‘বুল্। ইনি মন্দের সখা বৈষ্ণব। ‘বুল্ভা’ শব্দ বারবুল্ভিসমত। অ ‘‘পু’।]

বুল্ভী অ ‘বুল্’।

বুল্ভা অ পুং [বুল্ উল্লসে বীহার, বহুতী] বীহার উল্লসে বুল্ভানাম বহুতী অর, ভীমসেন। অ ‘মহা ১.৩১.১১, নালকট, মন্তপুরণ, ৬৫তম অধ্যায়।

বুল্ভ পুং, -ভা + কী [‘বুল্ভ’] হংপিণ্ড, হবয়।—ভক পুং হবয়সমীপস্থ মাংসপিণ্ড (মিতাকর)। “কৌ বাজ ৩.৯৪।

বুল্ভক, বুল্ভা অ ‘বুল্’।

বুল্ভ বিঃ [সং বুল্ভ > ‘খ (ক > কথ, তু ‘প্রা কথ’—বুল্ভ); অপ্র] বুল্ভ। “বুল্ভেব পাত গো ৫ ২৭, কীটা বুল্ভের ৯৭।

বুল্ভ + বিণ [√বুল্ভ + ত (জ)-র্ষ, পা ৭২ ১৫, তথ্যবোধিনী] হিঃ। “বুল্ভেব পাত ৩১২ ১৪। ভটি ১২ ৭৫।

বুল্ভ + পুং [√বুল্ভ + দ-র্ষ, উ. ৩.৬৬, ছান্দস] তর, পাদপ। “বুল্ভেব ২১৪ ২। মধু ১.৪৭। আত্মপরাধব্রহ্ম কলানি।—হি ১৪২। নানা পক্ষী এক বুল্ভে, নিশিতে বিহরে মৃৎ।—রামমোহন রায়।—মক পুং [‘ক+ক (কন্) ১ বুল্ভ। ২ বুল্ভবুল্ভ, বুল্ভপোত, চারাগাছ। “বুল্ভকান্ (ব্যবর্জ্যৎ) কৃস ৫১৪। ৩ কুটজবুল্ভ। [‘খণ্ড, ‘মণ্ড (পুং)—বুল্ভসমূহ। “ছায় (কী), -রা (কী)—বুল্ভের ছায়। “ছায় (কী)—বুল্ভবুল্ভের ছায়া। “তমক (পুং)—বুল্ভচ্ছেদক। “দল (কী)—বুল্ভপত্র। “রা ২.৪৬ ১৪। “দেবতা (কী)—বুল্ভাধিত্ত-দেবতা। “পক ১৪৬ ১৪। “বুল্ভ (পুং)—সবলনির্ধাস, টারপিন্। “নাথ (পুং)—বট। “নির্ধাস (পুং)—বুল্ভনির্গতরস। “মধু ৫৬। “পাল (পুং)—বনরকক। “গো.রা ৫৩২.৩। “মূল (কী)—তকমূল, তর-মূলবৃক্ষ। “মধু ৪ ৭০। “বাল্ল (পুং)—পারিজাত। “বুল্ভ—হ ১২৪ ১৪। “কহা (কী)—বুল্ভোপরি জাত বুল্ভ, বন্দা, পরগাছা। “অণ্ড ৫২। “সকট (কী) নিবিড়বন, বনগহন। “সেচন (কী)—বুল্ভমূল্যক্রম। “প ১২৫।]

বুল্ভক অ ‘বুল্’।

বুল্ভবাতিক + কী [ব.ত] ১ অমাত্যগণ ও গণিকাগণের গৃহারাম (অ টা)। ২ রোপিত বৃক্ষসমূহের বীণ। “শ.১২৬।

বুল্ভাভান + পুং [বুল্ভের অদন, ব.ত] ১ ‘বুল্ভভান’, বুল্ভভান, নেহালী (অ টা)। ২ কুঠার। ৩ লৌহকটকীলাদি উপকরণ (নালকট)। “মহা ৫.১৪৪.৮।—দনী কী বন্দা, পরগাছা।

বুল্ভাভানী অ ‘বুল্ভান’।

বুল্ভাভান + পুং আত্মাতকবুল্ভ।—র কী তিভিড়বন, ভেড়ুল।

বুল্ভাভানবুল্ভ + পুং [ব.ত] বুল্ভিকিংসাদি-শাভ। অ ‘আয়ের মহা-পুরাণ, বৃহৎসংহিতা, ৫৫৭ অধ্যায়।

বুল্ভাভানপক + পুং [ব.ত] বুল্ভরোপিত। “মধু ৩.১৬০।

বুল্ভাভান + বিণ [বুল্ভ + ‘শী + অ (অচ)-ক, উ.ত, সপ্তমীর অলঙ্কার] বুল্ভাভানকারী, বুল্ভাভান। “রমু ১৩.১৪।—দর পুং সর্পবিশেষ (বুল্ভ)।

বুল্ভাভান বিঃ সর্ষ ‘বুল্ভাভান’। “বুল্ভভানী।—গো ৯৫।

কৃষ্ণ, + সর্গ [ আ, ও—কৃত, স্বা, প—বৃণক্তি, সেই ] বর্জন, ভাণ।  
 —কৃ সর্গ [ চ, প—বর্জয়তি; সেই ] বর্জন। [ অণ—দান। আ  
 —১ আনয়ন। "কন্যাসাবর্জয়তি ৭ ১২ই।" যু ১৩.১২। ২ দান।  
 "ভনয়্যাবর্জিতপিওকামিণঃ" যু ৮.২৬। ৩ কেপণ। ]

বুজ্জ + ক্রী [বুজ্জ + অন (ক্রা)-ঈ: ছান্দস] ১ পাণ। ৬ [+অন-তা] নিরাকরণ। —জিন বিণ [+ইন (ইনক্)-ঈ, উ ২৪৭; ক্রী-না; "ম"—কুটিল (কথন ৬৬৬.১০)] ১ পাণ, দুর্লভ। "ভবতা হরে স বুজিনেহিবদাদিত: ভ ৭.৮ ৫৫। ৬ কঠ, ক্লেণকর। "(অজ্ঞা চরন মহারথ:) বুজিনাং গতিমাপোতি মহা ২.২২ ৪। —জিন পু: দুব্বাসা। —জিন ক্রী ১ পাণ। "গো.১ ১৬৭.৫। সর্ব্বথ...বুজিনং সমুত্তিসি সী ৪৩৬। ম.পা ৩, ৮। ৬ দু:খং। "সদ্বুজিনজিহ্ ত ২.৪.১০। ৩ রক্তচর্ম। [বুজিনজিহ্ (বিণ)—দু:খহতা।]

ବଞ୍ଚିନ ଓ 'ବଞ୍ଚନ' ।

বুজিনী বি: [ 'ন+ঈ', সং 'ন ] পাণী। "বুজিন্তধিকারে ম.পা ৯, ৫৭, বুজিনী স্থতের ৮১, অনন্তবুজিনী ১০০; ১০৬-৪১।

ব্রিটন বি [ E. Britain ] ইংল্যান্ড । “সিদ্ধ হুবে ব্রিটনচরণ : ” নন্দন ।  
—ন ৩৩৪ । —টনিয়া বি [ E. Briton ] ব্রিটনবাসী । “রা আনন্দে  
বিহরে । —ন ৩৩৪ । —টিশ বি [ E. British ] ব্রিটনবাসী । “বাড়  
\*ভনব । —ন ৩৩৫ । ব্রিটিশের রণবাহু ৩২৫ ।

২৭। অক [ ভূ, আ—বর্ধত, সেট ] ১ বর্ধন, বিয়মানতা, প্রতি।  
 ২ [ চূপ—বর্ধতি, সেট ] দীপ্তি।—৭ সক [ দি, ও ভূতাত, সেট ]  
 ১ সেবা (ক.ক)। ২ ববণ। "ভটি ৪২৮। [ অতি—অতিবর্ধন  
 অতিক্রম, উন্নয়ন। "মম্ব ৫১৬১। অনু—১ অণুবর্ধন, অনুগমন।  
 ২ অনুবোধ। ৩ সেবা। ৪ ভজন। "প্রজ্ঞাতমমুবর্ধ. মম্ব ৮১৭৫।  
 অণ—অণুবর্ধন, প্রতিনিবৃত্তি। "রম্ব ৬৫৮। অণ-আ—নিবৃত্তি। অতি  
 —অতিবৃদ্ধগতি, আগমন। "রজনী চাণ্ডাবর্ধ (রা)। আ—১ আবর্ধন,  
 প্রত্যাগমন। "বেমুরাববৃত্ত বন্য রম্ব ১৮২। ২ (পিজত) আলোড়ন।  
 উৎ—উৎবর্ধন, অতিরেক। উপ-আ—আগমন, নিবৃত্তি। নি—নিবৃত্তি।  
 নিব্—১ নির্বৃত্ত, সমাপ্তি। "নিবৃত্ত: স অংবরঃ মহা ৬৫৮.৪।  
 ২ (পিজত) নিষ্পাদন, কবণ। "ববাহীকায় নিবর্ধয়ৎ রম্ব ৩৩০।  
 পরা—পরাবর্ধন, প্রত্যাগমন। "পরাবৃত্তা পজ্জ।—হি ১২৩.২। পবি  
 —পরিবর্ধন। প্র—প্রবর্ধন। "ভটি ১৫.৭। বি—১ বিবর্ধন, তির্যাক-  
 চলন। "বিবৃদ্ধপার্শ্ব ভটি ২.১৬। ২ পরিবর্ধন। ৩ ঘূর্ণন, ভ্রমণ।  
 সম—সংবর্ধন, ভাব, উৎপত্তি। "রম্ব ৭.২২। ]

বৃত্তা বিণ [ √বৃত + ত (ক্ত) -র্ষ ] ১ প্রাথিত। ২ আবৃত, আচ্ছাদিত।  
 রাজমার্গঃ নৈরবৃত্তন্ রা ২২৩২। মেইবৃত্ত-শ্লগ্নমঃ।—মু ৫. ৪।  
 ৩ আবৃত, বেষ্টিত, পরিবৃত্ত। “দ্রাবৃত্য মনু ৭.২২৪, ৮ ১০। অপরাহাতি-  
 বৃত্তঃ মনু ১০.৭১। ভট্টি ৫.১০। ৪ কৃতবরণ, স্বীকৃত। “বৃত্তম্বণ  
 নলো রাজা পতিঃ মহা ৩৫৮.৪। ৫ কৃতসংবরণ (অট)। ৬ দেবিত,  
 উপেত। “(তন্) বৃতং রাজগুটৈঃ সৈর্ধঃ রা ২.৩৫.৮। ৭ কর্ণে কৃত-  
 বরণ বা প্রাৰ্থনাপূৰ্ণক কৃতনিয়োগ। ৮ বর্হল, বৃত্ত, পোল। —তিগ্রী  
 [+তি (জিন্)-ভা] ১ বরণ, প্রাৰ্থনা। ২ বন, নিয়োগ (অ.কো)।  
 ৩ আবরণ, গোশন। ৪ বেটন। ৫ [+তি-ণ] বেষু কটকবেদাদিময়ী  
 বেটনিকা (অ ট)। ৬ কটকাদিময় বেটন, আবরণ, বেড়া। “মনু ৮.  
 ২৩০। প্রাণীর প্রাক্ততা বৃত্তিঃ (অ.কো)। কুরবক\* উ.মে ১৭।  
 পোঠ\*।—মে ২৪৩।

ਸ਼ਬਦਿ ਯ 'ਬੁਠ' ।

ব্রহ্ম + বিণ [ব্রহ্ম + ত (জ)-ক] ১ ভিত। ২ জাত। "ব্রহ্মঃ স  
(সবজ্ঞঃ) নো সমঃ তগোর্বনাভে তস্মৈ ২.৮। ৩ সংঘটিত, তৃত। "সীতাদেব্যাঃ  
কিং ব্রহ্ম উচ ২৩। ৪ অতীত, বিগত। ৫ অতীত, বৃত। "জানন

নশবৎ বৃত্ত্ৱ রা ২০.৭। মনু ৩২২। ৬ নির্বৃত্ত, সিন্ধৱ।  
 “চুগাঃ রম্ ৩২। ৭ বৃত্ত, যিত। ৮ অপ্রতিহত। “বৃত্তোজাঃ মনু  
 ১.৬। ৯ বৃপিত, আবৃত্ত (চক্ৰ)। ১০ বর্ধন, গোল। “পদোদধা,  
 “বাহ, বৃত্তোজ। তদুবৃত্তবধ্যাঃ রম্ ৬৩২। তদো...সমবৃত্তো ভ ৪২৫.  
 ২৪। ১১ [ ১বর্ধিত+ত-র্ষ, পিচ্-লোপ, ইড়ভাব, পা ৭.২.২৩] অধীত।  
 “বৃত্তঃ ছন্দঃপ্রাণে।—ত পুং ১ বৃত্তাকার মন্দির। ২ কলহপ।—স্ত  
 ক্রী[+ত-ভা] ১ সংঘটন, বর্ধন। ২ আচার, আচরণ। “কান-  
 বৃত্তোৎসবঃ লোকঃ কৃষ্ণঃ সমুপবর্ততে। বদ্যবৃত্তাঃ সতি রাজানন্তদুবৃত্তাঃ  
 সতি হি প্রজাঃ।—রা ২.১০২। মনু ১০.১২৭। ৩ অসংপ্রিয়প্রাণান।  
 “ন লোকবৃত্তঃ বর্ততে মনু ৪১১। ৪ চরিত, বর্ণনীয়বস্ত বা চরিত্র।  
 “বৃত্তঃ রামন্ত রম্ ১৬৬৪। সাদ ৬৩২৪। ৫ সদাচার। “সম্পন্ন  
 মনু ৮.১৭২। ৬ শাস্তোক্তাচার, শাস্ত্রবিহিতাত্মক। “অনেন বিপ্রো  
 বৃত্তেন বর্ধন (ব্রহ্মলোকে মহীয়ত) মনু ৪২৬.০। ৭ চবিত্র। “কারণঃ  
 হি বিজ্ঞে চ বৃত্তঃমহা ৩৩২ ১০। বৃত্তঃ হি মহিতঃ সত্যং কু স  
 ৬২। বহু ১৪৬। কেহকেহ এমন পতঙ্গবৃত্ত বে, বলন্ত বন্ধিরাশি  
 দেখিয়াও তথ্যো প্র বৈষ্ণব বি ১। ৮ গুণপুত্রাদি চরিত্রভেদ। “গুণ-  
 পুত্রা যুগা পৌচঃ সত্যামিহ্মিগ্নিনিগ্রহঃ। প্রবর্ধনঃ হিতানাঞ্চ তৎসর্বং বৃত্ত-  
 মূঢ়তে। ৯ রাজ্যব জ্ঞায়ে অর্গার্জুনাদি চতুর্বিধ। “জ্ঞায়োনার্জুনমর্থন্ত  
 বর্ধনঃ পালনঃ তপা। সংপাজে প্রতিপ্রাপ্তন্ত রাজবৃত্তঃ চতুর্বিধঃ।  
 —কামন্দক। “রম্ ৫.৩৩। ১০ প্রবৃত্তি, বার্তা। “মার্গবৃত্ত ক সা  
 ৫৮ ১১৬। ১১ (জাম্বিন্তিতে) গোলাকারক্ষেত্রেভদ (circle),  
 পরিধ। ১২ বৃত্তি (মেদিনী)। ১৩ ছন্দঃ (মেদিনী), পদ (অ.কো)।  
 “পক্ষ, বর্গ, মাত্রা। নানাবৃত্তমঃ...সর্গঃ সা.৬.১২১। ১৪ অক্ষর-  
 সংখ্যাত “পদভেদে। “পদং চতুশ্চরী তচ্চ বৃত্তঃ জাতিয়তি বিধা (ছন্দো-  
 মঞ্জরী)। অ “ছন্দঃ (২)।—ভা শ্রী (রেণুকাঃ প্রিয়ঙ্। [“কবচী  
 (শ্রী)—দড়ভুজা, পরম্ভা(৭)। “কার (বিগ)—গোলাকার, নিতুল।  
 “খণ্ড (ক্রী)—বৃত্তাংশ (arc)। “তলুগ (পুং)—ঘবনাল। “পরিপাহ  
 (পুং)—বৃত্তপ্রান্ত, পরিধি। “পুল (পুং)—শিবী, কদম্ব, বানীরা।  
 “কল (পুং)—দাড়িম, বদর। “বন্ধ (পুং)—লোকনিবন্ধ। “ভঙ্গ  
 (পুং)—১ চরিত্রনাশ। ২ ছন্দোভঙ্গ। “পত্ন (বিগ)—অধীতগজ-  
 বিহ, শত্রুবিভাভুগল। “ভক্তি ১.১১। “পানী (লিন্)—বিগ—বৃত্তলম্বী,  
 চিত্রবাহা। “গো রা ১.৭২ ৩৩। “সম্পন্ন (বিগ)—সদাচারবান। “মনু  
 ৮.১৭২। “সানী (দিন্)—বিগ—চরিত্রনাশী। “সাদিনী রা ২.৩৪.৩৭।  
 “হ (বিগ)—নাশ্যোচাচর, সদাচার। “মনু ১১ ১২৭, “হা ১২.১১০।  
 “হীন (বিগ)—চ’বজ্রবহিত, গুণহীন।]

বৃত্তক + ক্রী [বৃত্ত + ক (কন্) স্বার্থে] ১ বৃত্ত, হ্রস্ব:। “অত্” সা.দ  
৬.৩২০। ২ কোমলাকর স্বরসমাস পদ্যপ্রবন্ধ (S.W.)।

বৃহত্তগজ + পু. [ ব.ত ] হৃদ্যালেপ। “কোষিত সা দ ৩৩০। —গজ  
ক্লো [ বৃহত্তগজ বাহাতে, বহত্রী, সমাসান্ত 'ই' ] বৃহত্তগজ পদ।  
“সা দ ৩৩০. ৩৩১।

वृद्धगच्छि ज 'वृद्धगच्छ' ।

ব্রহ্মচূড়, -চুল + বিণ [ব্রহ্মচূড়া বাহার, রহসী, ড > ল] নিশাচূড়া কন্দী,  
কৃষ্ণচূড়াকরণসংস্কার। "স ব্রহ্মচুলঃ রঘু ৩.২৮। (ভৌ) ব্রহ্মচূড়ো  
উচ ২৩।

ବ୍ରହ୍ମଚରୀ ଓ 'ବ୍ରହ୍ମଚରୀ' ।

বৃত্তবান্-(বৎ) † বিণ। বৃত্ত+বৎ (বতৃপ্)-১ব, স্ত্রী-বতী ] ১ চন্দ্র-  
বান্, শীলবান্ । ২ আচাৰ্যবান্, সমুদ্রজ্ঞ । “মহা ৩.১১৮.২ । ত্রিংশ  
বৃত্তবতীন্ বাজ ১.৮৩ । ৩ বর্জন্, পোলাকার । “(জ্যোতিষোৎসবঃ)  
বৃত্তবৎ মহা ১০.৫০.৪৭ ।

बुद्धा ज 'बुद्ध'।



হুজাখুপূর্ব + বিণ [বৃত্ত ও অন্তঃপূর্ব, বস] বর্ল ও পোপুজাকার।  
 "হুজাখুপূর্ব...অন্তঃপূর্ব" ১.৩৫।  
 হুজাখুবর্তী (-বর্তিন) + বিণ [বৃত্ত+অন্তঃ+√বৃত্ত>ইন্ (বিনি)-ক  
 -১ব; উত; ব্রী-বর্তিনী] সদাচারানুসারী, বৃত্তব। "পো.বা ২.৫০.১২।  
 হুজাত্ত + পুং [বৃত্ত (জাত) অত (সমাপ্তি) বাহাতে, বহরী (অ.টী)]  
 ১ বাহাতে উভয়র সমাপ্তি বা নির্ণয়; বার্তা, প্রবৃতি, সংবাদ।  
 "সামবৃত্তা-কারণ ২.৫৮.১। অনেক আরণ্যকবৃত্তাধেন পর্যাঙ্কলা: অ-  
 — ১১৩। ২ বাচিকসংঘে। "বৃত্তাভিমম্ (তইব সংঘেহরায়  
 বিগাম্পতি: শৃণোতি) রম্ ৩.৬৬। ৩ ইতিহাসাখ্যান (কুলুক)।  
 "(কৃতবান্) অন্তঃপূর্ণিকাধায়: বৃত্তাভানাম্ মহা ১.১.১০৪; বৃত্তাভ-  
 বৃত্তর: জহি ১১.৩। মনু ৩.১৪। ৪ প্রকরণ, প্রকরণপ্রভাব। ৫ প্রকার,  
 প্রক্রিয়াভেদ। ৬ জনশ্রুতি, লোকপ্রবাদ। ৭ জীবিকা, বৃত্তি। ৮ অবসর।  
 ৯ ভাব। ১০ কাংক্ষা, সাকলা। ১১ আখ্যান, কথা। ১২ বিবরণ।  
 "কতচিত্তাধারো বৃত্তাভ:—পঞ্চ ১৩২। সর্ববৃত্তাভরণী—হি ১৩৫।  
 হুজি + ব্রী [√বৃত্ত+তি (জিন্)-ভা] ১ বর্তন, স্থিতি, নিত্যমানতা। ২ সংঘটন।  
 ৩ প্রসার। "বিনয়বরিত্তি: ...মনস: ৭ ২.১১; ক৮: তত্ত্বিত্ত্বাপনুভি-  
 কলু: ৪.৬। ৪ বাণী, ক্রিয়া। "উপলক্ষ" ৭ ৪.১৫; পরিপালন"  
 ৫; প্রাণানামনিগেন বৃত্তি: ৭.১২। নেমিবৃত্তয়: (প্রজা: ) রম্ ১.১৭;  
 নিমেষ" ৩ ৪৩। ৫ চেষ্টা। "দ্বল্কাচিকি মহাতা হি বৃত্তি: কি ১৭ ২৪।  
 ৬ ব্যবহার, আচরণ। "অনুগংস" রা ২.২১.৫২। কুল প্রিয়সখীভূতি:  
 সপত্নীজন ৭ ৪ ১৮। প্রিয়প্রায়া বৃত্তি: উ.চ ২.২। ৭ অভিধানাদি  
 ক্রিয়া। "গুরোওরো—গুরুব্ধ বৃত্তিমাচরেৎ মনু ২ ২০৫। ৮ অত:করণের  
 পরিণামভেদ; বিষয়াকারে চিত্তের পরিণাম, প্রমাণাদিপঞ্চ। "পা.৭ ১.২;  
 ৫; ৬। ৯ মনোভাব, চিন্তাবস্থা-ভেদ। "গুরুবৃত্তানুরোধেন ন কিঞ্চিনপি  
 দ্বল্ভম্ রা ২ ৩০.৩৬। ১০ বিবরণ, ব্যাখ্যান। "স্বত্রার্থবিবরণ: বৃত্তি:  
 (কাতর)। বিজিত্ত্ব প্রতিনিধান: বৃত্তি: পা ৫.২.১০১, তথ্যোবিনী।  
 ১১ আবৃত্তি, পাঠ। "কৃত্যামথায়নে বৃত্তি: প্রয়োগেগেথৈ তু মথাম্  
 পিত্তাণামবযোথার্থে কুর্ধ্যাৎ বৃত্তি: বিলখিতাম্। ১২ অপ্রতিবন্ধ। "পা  
 ১.৩.৩৮। ১৩ [+তি-ণ] জীবিকা, আজীব। "উহ", ব্রক্ষ"। অন্ত-  
 তমরা বৃত্তা জীবন্ মনু ৪.১৩। অকপগতস্ব" রম্ ২ ৩৮। মাঘ ২.১১২।  
 ১৪ বর্তন, বেতন। "নিক্সহস্ত: ঙ বৃত্তাধ্বপকরণ।—পো.রা ২.৩২.২২।  
 দিনে দিনে স্বর্ণপত: দীপতে বৃত্তয়ে মম ক সা ৫.৮০। বৃত্তি দিব রহ  
 মোর পাশ।—ম ৪৪৭। ১৫ কর্তব্যকর্ম, নিয়োগ। "বৃত্তিনিজায়া:  
 কতি:—হি ১ ১২০। ১৬ বিদ্যাত্মীলনার্থ প্রদত্ত অর্থ (scholarship)।  
 ১৭ উপজীবিকা, ব্যবসায়, পেশা। "এই বৃত্তিজীবী আমি নাম বৃক্ষণ।  
 —ম ৪৮৭। ১৮ নিয়ম। "মন্ত্রী জীর্ণাশ্রয়: পততি কুলজবৃক্ষবৃত্তা।  
 —ম্ ৭.১৪। ১৯ ব্যাখ্যানগ্রন্থ। "মাঘ ২.১১২। (পড়ে) গণ বৃত্তি  
 ক.চ ২১৫। স্বত্র বৃত্তি পাঞ্জী চৈ.চ ৫০। ২০ শব্দের অর্থপ্রকাশিকা  
 শক্তি; শব্দশক্তি। "অভিধা", লক্ষণ", বাঙ্গলা"। ২১ বাহা বাহা রস  
 বর্তমান হয়; নায়কদিগেট্টা (সা.দ, টীকা)। [ শূদ্রারে কৌশিকী, বীরে  
 সাহসী, রোম বীতংসে আরভটী, অন্তরসে ভারতী বৃত্তি বিহিত  
 (সা.দ ৬১২২)। "ক.সা ৭.১১। ২২ [+তি-বি] আধেয়। "সাধ্যা-  
 ভাববদ্বৃত্তিব্ধ (শ.ক)। ২৩ (বাঙলার) মনের শক্তি বা ধর্ম (faculty)।  
 "ইংরাজি শব্দটা faculty, অনেক বাঙালী লেখক বৃত্তি শব্দের দ্বারা  
 তাহার অনুবাদ করিয়াছেন অ.শী ৭। "কর (বিণ)—জীবিকাকারক।  
 "কবিত (বিণ)—বৃত্তির অভাবে পীড়িত; বিষমহ। "মনু ৮.৪১১।  
 "কার, কৃত (পুং)—১ ব্যাখ্যানগ্রন্থকার; ব্যাখ্যাতা। "মধুনাথ  
 বৃত্তিকার চৈ.চ ৩২৭। ২ কাশিকাবৃত্তিকারক বামন। "চক্র (ক্ৰী)  
 —ক্রিয়াচক্র, অস্তোভাষ্যক্রিয়া। "অই: সংখ্যাত নাতিবাত্তৌ চারঃ  
 প্রতিষ্ঠিতঃ। বামিদেবকরোরব: বৃত্তিচক্রং প্রবর্ততঃ।—পঞ্চ ১.৮২।

"হেব (-হেব-) (পুং)—বৃত্তিহরণ। "গান (বি)—জীবিকার্থ ভূমি-  
 প্রকৃতিদান। "ম ১০৫১। "নিবন্ধন (ক্ৰী)—জীবিকোপায়। "নিরোধ  
 (পুং)—ক্রিয়াপ্রতিবন্ধ। "ভজ (পুং)—জীবিকাগানি, বৃত্তিভেদ।  
 "পঞ্চ ১.১৩৪। "ভাক্ (-ভ্) বিণ—হোমাদিবাণারকারক; পুণ্য-  
 পাগকারী। "মাঘ ১০ ১২। "হতা (-ভ্) বিণ—বৃত্তিহারক। "মহা  
 ৫.৩৬.১৩। "হেতু (পুং)—জীবিকার্থ। "মনু ৪ ১১।]  
 হুজোক্ত + বিণ [বৃত্ত উক্ত বাহার, বহরী; ব্রী -ক] বর্লোক।  
 "বৃত্তোক্ত: ব্রী পা ৪.১.৬২, কাশিকা।  
 হুজোক্তাঃ (-জস্) + বিণ [বৃত্ত ওক্ত: বাহার, বহরী, -১ব; ব্রী -জা:]  
 অপ্রতিবর্তমানার্থ। "১ স্বরভূ: বৃত্তোক্তা: মনু ১.৩।  
 হুজ্যুপপ্রাস + পুং [উ.লো] বৃষ্টিগত অনুপ্রাস অর্থাৎ নিয়তবর্ণগত  
 রসবিষয়বাণীর বৃত্তি, তদুগত অনুপ্রাস (কা.প্র); অনুপ্রাসবিশেষ।  
 [অনেক বাঙ্গলার স্বরগত: সাদা, অনেক বাঙ্গলার স্বরগত: ও ত্রমত:  
 বহবার সাদা, অথবা এক বাঙ্গলার একবার বা বহবার সাদা অর্থাৎ  
 উল্লেখ হইলে, "হুজ্যুপপ্রাস" হয় (সা.দ ১০.৪। কা.প্র ৯ ৭২)।]  
 হুজ্যুপায় + পুং [ব.ভ] জীবনোপায়। "মনু ১০.২।  
 হুজ্য + পুং [√বৃত্ত+র (রক্ত)-ক, উ ২.১৩; "বৃত্ত" (বিহ); তু  
 "বেনাপুতা ইমে লোকা: (স বৃত্ত: )।—ত ৬.১ ১৮; স ইমান লোকানা-  
 বৃণোদেত্ বৃত্তস্ত বৃত্তম্ (ক্রতি—ঈধর); Av. verethra] ১ বে  
 র্ণ ও পৃথিবী আবৃত্ত করিয়া রিত (বৃত্ত: রিতমাবৃত্তা রোদনী—মহা  
 ৬ ১১ ১১); দানববিশেষ। [ইন্দ্র ষ্টার পুত্র বিশ্বকপকে নিহত করিলে,  
 ষ্টার ইন্দ্রনাথের, 'ইন্দ্রশত্রো বিবর্জমা চিরং জহি বিধিষ্ম' (ত ৬.১ ১২),  
 বলিয়া আহুতি দিলে, যে ভীষণ পুরুষ উদ্ভিত হয়, তাহার নাম 'বৃত্ত'।  
 বৃত্ত ইন্দ্রাদিকে স্বর্গচ্যুত করিলে, ইন্দ্র ব্রহ্মার উপদেশে দধীচির অস্ত্রিলাভ  
 বজ্র বৃত্তকে নিহত করেন (মহা ১২ ২৮২.২; ৫৭-৫৯)। বেস বৃত্ত  
 অন্ধকারের অধিদেবতা দৈত্য। বৃত্ত মেঘে আকাশ আচ্ছন্ন করিয়া  
 অন্ধকার উৎপাদন করিত, বর্ষণ রোধ করিয়া অনাবৃষ্টি করিত। ইন্দ্র  
 বৃত্তের সহিত যুদ্ধ করিয়া বজ্রাঘাতে মেঘসমূহ বিদীর্ণ ও জল প্রবাহমুক্ত  
 করেন।] ২ মেঘ। ৩ অন্ধকার। ৪ পর্কতবিশেষ। ৫ ক্ষয়। ৬ ইন্দ্র।  
 ৭ শত্রু। "বিট্ (-ব্), "নাশন, "বিষিট্ (-ব্), "দৈরী (-বিন্),  
 "রিপু, "শত্রু, "হতা (-ভ্), "হা (-হন্) পুং—ইন্দ্র। "হত্ মহা ৬.১৭৬ ১।  
 "শক্র ক্.স ১.২০; "হন্ ৭.৪৬। বৃত্তহা।—ম ২০১। "বিজরী  
 (-বিন্) বি—ইন্দ্র। "মে ৪৬।]  
 হুজ্যারি + পুং [ব.ভ] 'বৃত্তগজ', ইন্দ্র। "ক.সা ২৭.৬২।  
 হুখা + বা [ 'বৃথা'—অনার্যসে (কথন ২.১৫.৩; ৮.২০.১০) তু  
 'ব্রথা (পো.চ) ] ১ নিরর্থক, নিষ্ফল। "বৃথাটা মনু ৭.৪৭। বৃথা  
 হুখোহনজান্ (অ.টী)। বৃথা ভৎস মরো, ভূমি।—মে ২০৪; বৃথা  
 গতি তোমা ২০৫। ২ বিধিহীন। "বৃথা মাংসং ন ভক্ষয়েৎ (অ.টী)।  
 ৩ মোহ, ব্যর্থ। "(সংস্রুতা চ পিতৃর্ধিকাম্) ন কর্তব্যঃ বৃথা বীর।  
 —রা ২.২১.৪২। ৪ দৃষ্টাদৃষ্টলক্ষণ। "ন কুলীত বৃথা চেষ্টাম্ মনু  
 ৪.৬০। ৫ পরিহাসনিবৃত্তি। "দানম্ মনু ৮.১৫২। ৬ দেবোদেশ বিনা  
 আত্মার্থপক বা প্রদত্ত। "কুসরসংবাব: মনু ৫.৭। ৭ অনাবস্তক। ["কথা  
 (ক্ৰী)—লজ্জানামাত্র, অসার বাক্য। "জন্ম (-মন্) ক্ৰী—দ্রুতগতিহীন জন্ম।  
 "জাত (বিণ)—বার্জজন্ম। "পঞ্চ (বিণ)—আত্মার্থ-কৃতপাক; অ  
 'বৃথা' (৬)। তু 'গী ৬.১৩। "পলিত, "বৃদ্ধ (বিণ)...বৃদ্ধাচিত্তজ্ঞানহীন বৃদ্ধ।  
 "পণ্ডর (বিণ)—দেবাদ্বাদেশ বিনা আত্মার্থ পণ্ডিত। "মনু ৫.৬৮।  
 "বানী (-বিন্) বিণ—মিথ্যাবানী। "মতি (বিণ)—দৃঢ়মতি। "মাসে  
 (ক্ৰী)—বাহা দেবাত্তর্জনাবিশিষ্ট নহে এবং আত্মার্থ সাধিত (মিতানন্দ)।  
 "বাজ ১.১৬৬। মনু ৫.৭, কুলুক। "জিহী (-বিন্) বিণ—বৃথা বর্ণচিত্র-  
 খারী, ভগ্নব্রহ্মচারি-প্রকৃতি। "বিকু ৮২.৬।]

হুঙ্কার + বিণ [বহুব্রী] কণ্ঠকৃতি, বাগবী। “পঞ্চ ১৫৭।  
হুঙ্কার + ক্রী [বৃথা অট্যা, কর্ণধা] অকারণগ্রন্থ। “মহু ৭৪৭।  
হুঙ্কার + ক্রী [কর্ণধা] ১ নিম্নলান, সেবপিতৃহীন দান-এবং ত্রুণ  
চোর পত্নিত কৃত্তর বেগবেদী থল পাচক ইত্যাদি অপাত্রে বোড়পবিধ  
দান (বহিঃপূর্ণ)। ২ “বাজ ২৪৭, মিডাকরা। ৩ পরিগণনানিষিত  
ও ভগ্নানিকে অসীকৃত দান। “মহু ৫১৫২।

হুঙ্কার + বিণ [বহুব্রী] বাহার পক্ষ অগ্নি অত্যা, যে বিবাহ না  
করিয়া নিজেই গৃহস্থ মনে করে, ভাবুণ (বাক্তি)। “অত্রি ২৫০।

হুঙ্ক + বিণ [√বৃথ + ত (ত) - ক] ১ বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত, উপচিত। “বৃদ্ধ  
চিৎ বর্জিত।—বহু ১.৫১.২। হুঙ্ক পাত্রেয় নিম্নকিপেৎ মহু ৭২০,  
১০১, হি ২৮। ২ সপ্ততিবর্ষের উর্দ্ধবয়স্ক। হুঙ্ক ত্রাৎ সপ্ততরুর্দ্ধ  
(কৃতি)। ৩ প্রবাস, জীর্ণ, পলিত। “ন তেন বৃদ্ধা ভবতি যেনাত  
পলিতঃ শিরঃ মহু ২.১৫০। ৪ বয়োবিক। “হুঙ্কবৃদ্ধঃ পিতামহঃ শি  
১.১২। বিভাবরোবৃদ্ধ।—হি ১৬৭। ৫ জ্ঞানাদিবিরয়ে বৃদ্ধত্বগত।  
“বয়ঃ হি বৃদ্ধাচ্চ রততরাত্ত মহা ৩.১০৩৬। বৃদ্ধাচ্চ নিতাং সেবেত  
মহু ৭৩৮। ন ধর্মবৃদ্ধে বয়ঃ সমীক্যতে কুস ৫.১৬। ৬ বিঘ্নাবিকা-  
বিশিষ্ট (গ্রন্থ)। বিপ “লু”। “কাত্যায়ন, চাণক্য। ৭ পণ্ডিত, প্রাজ।  
৮ রাশীভূত। ৯ বৃহৎ। ১০ (বাঙলা) বৎস পূর্বতন (পুং)।  
“যত যত বৃদ্ধ পুংস্ব মোর বৎস ছিল কচ ২৮২। ১১ পাকা। বিপ  
‘কচি’। “বৃদ্ধকুমাণ্ডবড়ীর বাজান চৈত ১৭০। বৃদ্ধ বৃদ্ধ বিঘ্নস্ত্র পড়ে  
—শি ৬৪। —ক পু ১ হুবিজ্ঞন, বৃদ্ধ। “বৃদ্ধত্ব বচনং গ্রাম্যমাংসকালে  
হ্রাস্থিতে।—হি ১২২। যোব’ বহু ১ ৪৫। গ্রাম’ পু.মে ৩০। ২ জ্ঞান-  
বৃদ্ধজন। “মহা ৩.১০৩৬। ৩ পণ্ডিত। ৪ অশীতিবর্ষবয়স্ক হতী।  
৫ (ব্যাকরণে) গোত্র। “বৃদ্ধা যুনা পা ১২৬৫। ৬ পূজাজন।  
৭ (ব্যাকরণে) আসিতে বুদ্ধিব্যবহৃত শব্দ। “পা ৪২১১৪। ৮ বৃদ্ধদারক-  
বৃক, বীজতাড়ক। —ক ক্রী শৈলজ্ঞানমক গন্ধদ্রব্য (benzoin)।  
—ক ক্রী ১ হুবিরা, জবতী। “বৃদ্ধা তৎপরতঃ (পঞ্চাংশপরতঃ) জ্ঞেয়া  
স্বরতোঃসববর্জিতা। ২ বয়োবিকা নারী। ৩ অকৃত। [কাল (পুং)  
—বার্দ্ধক্য। “ভা.চ ১.১৪। “কোণ (বিণ)—প্রচুরধনবান্। “গহ্না  
(ক্রী)—বৃত্তীগণা। “দারক (পুং)—বীজতাড়কবৃক, বীজতাড়ক।  
“নাতি (বিণ)—উন্নতনাতিবৃক, গৌড়নাতিবৃক। “প্রপিতামহ (পুং)  
প্রপিতামহপিতা, “মহী (ক্রী)—প্রপিতামহপত্নী। “প্রমাতামহ (পুং)  
—প্রমাতামহপিতা, “মহী (ক্রী)—প্রমাতামহপত্নী। “ভাব (পুং)—বৃদ্ধ,  
বার্দ্ধক্য। “রা ২২১১২। “প্রবাস (-বহু) পুং—মহাকীর্তি, ইন্দ্র।  
“স্বরক (ক্রী)—ইন্দ্রজুস, বৃত্তীর স্ত্রী। “সেবী (-বিন্) বিপ—বৎ-  
তপতাদিবৃক-পুংস্ব। “মহু ৭৩৮। [ বৃদ্ধবস্ত্রা তপস্বিনী—বার্দ্ধক্যে  
বুস্তি-অসত্তবে তপস্বিনীর সাজে বস্ত্রা, (সৌগর্ধে) হুস্তের সাধুর সাজ।  
“বৃদ্ধবস্ত্রা তপস্বিনী, তাদের হাতে খোপ-সেওয়া ধরানি।—দা ৭১,  
২০২২ আমি বৃদ্ধবস্ত্রা তপস্বিনী এইচি বৃদ্ধাবন জা ২৮। ]

হুঙ্ক + বিণ [বৃদ্ধ + ক (কন্) বার্ধে] বৃদ্ধ। “বৃদ্ধক অজ।—ম ৩৪০।  
—কক পুং বৃদ্ধজন। “তোমা দরপনে আইল যতক বৃদ্ধক।—ম  
৫৮। হুংক বৃদ্ধক সব ধার।—ব ৫১।

হুঙ্কার + ক্রী, -কার্জ + পু [কর্ণধা] হুণদের প্রথমাকুলি,  
অকৃত। “বৃদ্ধ-অকুলি।—১৩৪। বৃদ্ধাকৃত শি ১০।

হুঙ্কার্জ + ক্রী “বৃদ্ধাকুলি”।

হুঙ্কার্জ + পু [ব.ত] বার্দ্ধক্যের আশ্রয়, সন্নিবাস।

হুঙ্ক + ক্রী [√বৃথ + তি (ভিন্)-তা; ভু ‘বৃদ্ধি’—বর্জনান (ভবেৎ  
১.১০.১২) ১ বর্জন, উপচর। বিপ ‘কক’। “চন্দ্রমসো বৃদ্ধা গো রা  
৫.৩০। (শরীরবয়স্বেদিনি দিবে) পুশোব বৃদ্ধি রহু ৩.২২। কদাকরঃ  
জাযাতরো হি বৃদ্ধেঃ ৫.১৬। ২ অকৃতদর, সমুদ্রিত। “বৃদ্ধকালে ভু

সজ্ঞাণ্ডে বৃদ্ধিলোচপি বৃদ্ধং ভবেৎ।—পঞ্চ ২.১১৮। ৩ সমুদ্র, প্রাচীর,  
আধিকা। “কলপুশ” রহু ২.১৪। শত্ৰু।—বৃহৎসংহিতা ৪.১৬।  
৪ কীর্তি। ৫ ব্যাপ্তি। “বৃদ্ধঃ জন্ম চ গজাচারঃ রা ১.৩৫.১২। ৬ দ্বিতি।  
“কলবুদ্ধিচ্ছবৈঃ মহু ১২.১২৪। ৭ [+তি-ণ] গুণত, মজল। “পরবৃদ্ধ-  
সংসরি মনঃ বাঘ ১৫.১। পরবৃদ্ধি বৃদ্ধমৎসবাণাম্ কি ১৩.৭। ৮ আর।  
“মহু ৮.৪০১। ৯ ধন। ১০ কুসীদ, স্তন। “পা ৫১৪৭। রহু ৮ ১৫০।  
[চক্রবৃদ্ধি কালবৃদ্ধি কারিতা কারিকা—এই বৃদ্ধিচক্রের অগাধীর  
(মহু ৮ ১৫০)। ১১ সমুহ। ১২ হর্ষ। ১৩ অননাশোচ। ১৪ ‘শৈলজ-  
গন্ধদ্রব্য। ১৫ (বৈদ্যকে) ওষধিবিধেয়, বৃদ্ধ। ১৬ বৃদ্ধিভাষ্য। “ম ব  
২৪। ১৭ (জ্যোতিষে) একাদশ ‘যোগ’। ১৮ [+তি-ধি] বৃদ্ধিকাল।  
“ওষধীনাংবিপত্ত বৃদ্ধো কুস ৭.১। ১৯ (ব্যাকরণে) সংজ্ঞাবিশেষ  
—অর্থাৎ অ আ হ্রসে আ, ই ঈ হ্রসে ঐ, উ ঊ হ্রসে ঔ, ঙ হ্রসে  
আর্, ঞ হ্রসে আল, এ ঐ হ্রসে ঐ, ও ঔ হ্রসে ঔ। “বৃদ্ধরাসৈ  
পা ১১১। অচ আরানৈক্য ত্রিঃ।—বৃদ্ধবোধ ২। ২০ (বাঙলায়)  
আশ্রয়, বাড়। [‘জীবক, ‘জীবন (বিণ)—কুসীদজীবী। “‘জীবন  
(পাঠান্তর ‘‘জীবক’) মহা ১০.১১৭.১২। ‘জীবিকা (ক্রী)—অর্থ  
প্রয়োগ, কুসীদ (অকো)। “ব (বিণ)—অভ্যুদয়কারক।

হুঙ্কিমান্ (-অৎ) + বিণ [বৃদ্ধি + অৎ (মতুপ্)-স্ব, ক্রী -বতী]  
বৃদ্ধিগত, বৃদ্ধপ্রাপ্ত। “বাজ ২.২৫১। হনুমান্, ক্রমে হর বৃদ্ধিমান্।—দা  
১১৭৮।

হুঙ্কিপ্রাক্র + ক্রী [উলো] বৃদ্ধিনিমিত্ত প্রাক্র, গুণতর্কণে পিতৃদির উৎপে  
প্রাক্রপূর্বক অগ্নাদিধান, আত্মাদয়িকপ্রাক্র। “বাম ২৭২। ম পা ২০;  
১১৬।

হুঙ্কোচ্চ + পুং [বৃদ্ধ উচ্চ, কর্ণধা, সমাসাত ‘অ’ (অচ্), নিপাতিত  
(পা ৫.৪.৭৭)] বৃদ্ধবৃথ। “কুস ৫ ৭০।

হুঙ্ক্যাজীব পুং [বৃদ্ধি আজীব বাহার, বহুব্রী] কুসীদজীবী, উত্তমর্ষ।  
—কুপজীবী (-বিন্) পুং বৃদ্ধি + উপ + √জীব + ইন্ (শিনি)-ক-স্ব;  
উ.ত উত্তমর্ষ। “গো রা ২ ২০.১৭।

হুঙ্ক্যুপজীবী অ ‘হুঙ্ক্যাজীব’।

হুঙ্ক + অক [ভা, ও—বর্ধতে, সেই] ১ বৃদ্ধি। ২ [চু, প—বর্ধতি,  
সেই] দীপ্তি। [সম্—(পিজত)—সংবর্ধনা, প্রতিপালন।]

হুঙ্ক + পুং [√বৃথার + ত-ক, নিপাতিত (অটী)] ১ কলপুশাদি-  
ধারণক, প্রসববন্ধন, বোঁটা। “বন্ধং মহাকশন্ মহা ১১ ৫.১২। “রহব্  
...পুশন্ রহু ৫ ৬২। পুগৈঃ সবুঠৈ রজাতিঃ ভ ১১১২৮। কলবৃদ্ধে  
কুটবে কুহর।—মে ২। ২ কৃষ্ণ, তনের বোঁটা (teat)। “বকোজ’  
(মে দেনী)। ৩ ঘটধারা, ঘটাদির আধার (stand)।

হুঙ্কার + পুং -কী ক্রী বার্তাকী, বেগুনগাছ। “বৃত্তাকলভোক্ত  
—পরামর ৬১০।

হুঙ্ক + বিণ বহু, অসংখ্য। “বৃদ্ধবৃকৈঃ (জৈনৈঃ) গো রা ২ ৪১৬। —ক  
পুং [√বৃ + ধ (বহু)-ক, ন্ (বহু)] আগর, গুণাতাব, উ ৪৯৮।  
সংযোবিশেষ, শতকোটি। “কোটিবর্ধনঃ বৃদ্ধঃ (দশবৃদ্ধা বর্ধনান্তর)।  
“শত কোটি বানয়েতে এক বৃদ্ধ পণ্ডি।—কৃ ২০২। ম ৮৪০। —ক  
ক্রী ১ সমুহ, নিকর, নিবহ, সমুদ্র, গণ। [বৃদ্ধভেদ—(১) জাতি-  
প্রভৃতি-স্ব ‘বৃদ্ধ’—‘বর্গ’। বধা বহুতর্কণ। (২) সজ্ঞাতিবিজ্ঞাতিজ্ঞ  
‘বৃদ্ধ’—‘সম্ব’, সার্থ’। বধা ভিন্দুসম্ব। (৩) সজ্ঞাতি ‘বৃদ্ধ’—‘কুল’।  
বধা বৃদ্ধকুল। (৪) গুণগণি ‘বৃদ্ধ’—‘বৃথ’। বধা হতিবৃথ।—অ টী।]  
“ভজাব চ বচন্তেবাং বৃদ্ধং বৃদ্ধং চ তিষ্ঠতাং রা ২ ৫৭ ১২। অলি’ রহু  
১২.১০২। বৃদ্ধাদিনি—প্রাচীরবান্ উ.মে ৩৮। কেশ’ (অকো)।  
কুজল’ ভ ২৮ ৩০। জলস’।—কৃ ৩ ২২। সর্ববৃদ্ধ চৈ.তা ৪০২।  
নিজবৃদ্ধ চৈ.ম ২৭। জীবান্।—হে ১২৩। বৃদ্ধারক’ প.ভু ১৭।

২ রাশি, চর। "ধূলি"।—হেন ১২৩। ৩ গুহ, তবক। ৪ শতমহাপু-  
সহস্র। মহাপুসহস্রাণাং শতঃ বৃক্ষং রা ৩.২৮.৩৪। —আ। ১। ১ তুলসী।  
২ রাধা। "ত.প্র ৪০০। ৩ রাধিকাসখী। ৪ বৃন্দাবন।

বৃন্দা। অ 'বৃন্দ'।

বৃন্দাবন † ক্রী [উ.লো] ১ বৃন্দার তপতার্থ বা বিহারার্থ বৃন্দানামক  
বন। [কেশরাজকজ্ঞা বৃন্দা এই স্থানে তপতা ও শ্রীকৃষ্ণের সহিত বিহার  
করেন, এই হেতু ইহা 'বৃন্দাবন' (ব্রজবৈবর্তপুরাণ)। ইহা যমুনার  
পশ্চিমতীরে অবস্থিত।] "বিপিন গী গো ১.৩৪। 'ধন, গোপিনী-  
মোহন ব.প্র ১১৬। ২ বৃন্দাবননামক উদ্যান (মলিনাথ)। "রঘু ৬.  
৫০। ৩ গোলোকস্থ ধামবিধেয় (ব্রজবৈবর্তপুরাণ)। ৪ তুলসীর আধার  
বৃত্তিকাংশ; তুলসী-পীড়ি। [ "চন্দ্র (বি)—শ্রীকৃষ্ণ। "অপ ১১।  
দা ৬০০। "বিনোদিনী, "বিলাসিনী (ক্রী)—বৃন্দাবনবিহারিণী রাধা।  
"সিনী ত.প্র ৪৫৬। "সিনী রহে বপ ১৫৮০, শ্রীমা ২। "বিপিন  
(ক্রী)—বৃন্দাবননামক বন। "নে বিহরই মাধব।—গো ১৬০। ন.প  
৩০৬। বৃন্দাবনেশ, -বর (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ। "বনেবরী (ক্রী)—বাধা। ]  
বৃন্দার † বিপ [বৃন্দ+আ+৭রা গ্রহণ+অ (ক)-ক, উত, ক্রী  
-রা] ১ মৃগা। ২ মনোজ, স্বপ্নর। —দ্বার পুং দেবতা। —রক  
বিপ [ "র+ক (কন্) বার্থে, বৃন্দ+আরকন্ (পা ৫.২ ১২১, সি),  
ক্রী -রকা, -রিকা (৭.৩ ৪৫) ] ১ মৃগা, শ্রেষ্ঠ। "মহা ৫.৩০.২৭।  
যোবিদ্বন্দ্বারিকা উত্ত দয়িতা ভট্টি ৫১৮। বন্দি' বাতা ১৮৮।  
২ মনোজ, রূপবান্। ৩ বৃথপাতা। —রক পুং ১ দেবতা। "ত ৬  
১০.৩। কৃ ২০২। "বৃন্দ শি ২৯, রাস ১, পত্ন ১৭। ২ পূজা,  
শ্রেষ্ঠ। "পো" পা ২ ১.৬২। [ "বৃন্দ (বি)—দেবগণ। ]

বৃন্দারক অ 'বৃন্দার'।

বৃন্দারলয় † ক্রী সর্ধ 'বৃন্দাবন'।

বৃন্দিক † পুং [ ৭ব্রজ+ইক (কিকন্)-ক, উ ২৪০ ] ১ 'হেমক',  
কীটভেদ, বিছা। "রা ২২৫.১৮। ২ শূককীট, মৃগা। ৩ কর্কট।  
৪ গোময়কীট। "বধা বা বৃন্দিকস্ত গোময়ং বৃন্দিকাং বোভবঃ  
(S.W.)। ৫ শতপদীভেদ, চেলা। ৬ (জ্যোতিষে) রাশিভেদ (Scor-  
pion); বৃন্দিকরাশিযুক্ত অগ্রহারণমাস। "বিহু ১৫৪। ৭ ওষধভেদ।  
৮ মনবৃক্ষ। [ বৃন্দিকালী (ক্রী)—স্পর্শমাত্রা জ্বালাকর ক্ষুপভেদ,  
বিছাটি। ]

বৃন্দিকালী অ 'বৃন্দিক'।

বৃদ্ধ † সক [ভা, প—বর্ধ-ত, সেট] ১ বর্ধণ, সেচন। ২ হিংসা। ৩ (অক)  
গর্ভগ্রহণ। ৪ ঐবর্ধা। ৫ [ চ, ও—বর্ধয়তে, সেট ] সেচন। ৬ (অক)  
গর্ভগ্রহণ। ৭ ঐবর্ধা (কক)।

বৃদ্ধ † বিপ [ ৭বৃ+অ (ক)-ক ] 'রৈতোবর্ধক', গুহ্রল, অতিগুহ্রযুক্ত  
(অকো), বলবান্। —ব পুং [ছান্দস] ১ বণ্ড, বৃষত। "কৈলাসগোত্র  
বৃদ্ধ রঘু ২.৩৫। ২ চন্দ্রশ্লাঘিত বৃষত। "মহু ৮.২৪২। ৩ পুরুষ-  
জাতি পশু। "অথ"। ৪ (জ্যোতিষে) রাশিবিধেয় (Taurus)।  
"বৃষে বিশ্বভূলা কর, বৃষ দধে বিহু ১৫২। ৫ চারিভাতি পুরুষের  
একতম। "বহুগুণবৎসঃ শীত্ৰকাসো নভাঃ। সকলকচিবসেহঃ সত্যাবাদী  
বৃষাঃ২৮।—রতিমঞ্জরী। "তা ৮ ৭২৩। ৬ শ্রেষ্ঠার্থ। "কপি", "মুনি",  
বহু"। "মহা ৩.৫২.৬, গো-বৃষজ্ঞ ১৬৭ ৫৫। হরিদ্রাপিবৃষত ৩.৩২  
২৫। [ সমাসে উত্তরপদ। ৭ শক্তিমায়ে। ৮ পতি। "বৃষং বা  
পরিভাজ্যাকৃষ্যেণ বৃষততি। বৃশী সা তু বিজ্ঞো ন শূদ্রী বৃশী ভবেৎ।  
—বমসংহিতা ২৭। ৯ 'কামবর্ধী', (বৃষরূপ) ধর্ম। তু 'বৃষততুপাং তসবান্  
ধর্মঃ সত্যো প্রতিষ্ঠিতঃ গো.রা ২.৬১.১৪। ১০ দ্রুত, ধর্মকর্ম।  
১১ বাসকবৃক্ষ। ১২ বৃষতনামক গুণি। ১৩ বৃষপুঞ্জ। ১৪ শ্রীকৃষ্ণ।  
১৫ শিব। ১৬ বৃষ্য। ১৭ কামসেব। ১৮ বাহুবানভেদ। ১৯ শত্রু।

২৭ বৃষিক। —বাং ক্রী কপিকজ্ঞ। [ "কেতন, 'কেতু (পুং)—'বৃষ-  
জ্ঞ', শিব। "কেতু গো.রা ৬.৭৪.৩৭; বিহু ১১৪। "দশে, 'কামক  
(পুং)—'বৃষিকদংক', বিভ্রাল। "গুহ্রকজ্ঞর্কেণ ২৪০৩। "দশগ্রন্থাণ  
গো.রা ৫২.৪৭। "দশে মহা ৬.২২.২৫। "জ্ঞ (পুং) ১—সর্ধ 'বৃষ-  
কেতন'। "গো.রা ১.৩৮.২। রঘু ১১.৪৪। শি ৭১। ভা.চ ১৫৭। মে  
১৫৪। ২ 'বৃষিকজ্ঞ', গণেশ। "নারী (-দিন্) বিপ—বৃষভূলা গভীর-  
রাধী। "পতি (পুং)—বণ্ড। "পর্বা (-কন্) পুং—শ্রীষ্টির পিতা  
দৈত্যরাজ। অ 'দেববানি'। "বাহন (পুং)—শিব। "কন্ (বিপ)  
—উন্নতকন্, গীবরাংস 'বৃ' ১১৩; ১২.৩৪। বপূর্ববৎকন্ উচ  
৫২৫। "কন্ (পুং)—শিব (মহা)। "তাপু, (পুং)—সর্ধ  
'বৃকভা'। ]

বৃষকর্ষ † বি জ্ঞায়ে বৃষকর্ষার্থ বৃষচিহ্নিত কাঠখণ্ড। [ বৃষকর্ষ গলায়  
বাধা—অতিবৃদ্ধ হওয়া। "বৃষকর্ষ গলায় বন্ধন করে কালেতে বাঙবা  
আসা ভাল দেখায় না।—নী ৬৪। ]

বৃষক † বিপ [ ৭বৃ+অন (ভা)-ক (অ টা), ক্রী-পা ] বর্ধিতা, স্ফো।  
"গুহ্রকজ্ঞর্কেণ ৫২। —বণ পুং, ক্রী ১ অণ্ডকোষ (scrotum)।  
"শিহ" মনু ১১ ১.০৫। মেঘবৃষকবেদনা (হুশ্রত)। ২ (বিব) অণ্ড,  
কল (testicles)। "পেতভূবর্গো ভূমো রা ১ ৪৮.২৮। ত ২.১.৩২।  
[ "কজ্ঞ, (ক্রী) বৃষজাতকজ্ঞেদ (হুশ্রত)। ]

বৃষত † পুং [ ৭বৃ+অত (অতচ্)-ক, গুণাতাব, উ ৩২৩, "অত-  
—বর্ধিতা (কবেদ ৭৬৬৩) ] ১ 'রৈতোবর্ধক', বৃষ। তু 'বৃষত'।  
"বৃষতস্তেব তে রবঃ।—কবেদ ১২৪.১৭। ২ পুরুষজাতি পশু। ৩ চারি-  
ভাতি পুরুষের একতম। অ 'বৃষ (৫)। বৃষতে শম্বিনী তুষ্ঠা (রতি-  
মঞ্জরী)। ৪ (জ্যোতিষে) বৃষরাশি। ৫ শ্রেষ্ঠার্থ। "ইন্দ্ৰাকু", "মুনি"  
(S.W.)। বৃ' রা ১২১২২, বৃষতো ভক্তা ২১.০৫ ১০। নর'।  
—পত্ন ১.২০১। রঘু' ভট্টি ১০ ১৭। ৬ বৃষতনামক গুণি। ৭ অষ্টা-  
বিংশ মূর্ত্তি। ৮ কর্ণাক্ষর। ৯ আদিজিন। ১০ বৈদ্যারীতিভেদ।  
[ "কেতু", "জ্ঞ (পুং)—'বৃষচিহ্ন', শিব। "অ রা ১ ৩৬ ১৫। রঘু  
২ ৩৬, কু.স ৩.৬২, মে ৬৯। "বান (ক্রী)—গোবান। "অন্  
(বিপ)—সর্ধ 'বৃষক'। অ 'বৃষ'। ]

বৃষভাক্ষ † বি [ বৃষভাশির ভায় অক্ষি বাহার, উ. বহরী, সমাসাত  
'অ' (ঘট), ক্রী -কী ] বিলাসক। "রা ২ ৬১.২২।

বৃষভাক্ষ † পুং [ বৃষত অক্ষ বাহার, বহরী ] 'বৃষতচিহ্ন', শিব। "ক-  
(বন রক্ষতু) গো রা ২.২২.৩০।

বৃষভাক্ষ † পুং সর্ধ 'বৃকভা'। [ ইহার পিতা বৃষভান, মাতা পদ্মাবতী।  
—ব্রজবৈবর্তপুরাণ, শ্রীকৃষ্ণজন্মখণ্ড। ]

বৃষভাক্ষর † পুং [উ.লো] বৃষভাকার অক্ষর, অরিষ্ট। "ভর্যাপতো  
গোষ্ঠমরিষ্টো বৃষভাক্ষরঃ ত ১০.৩৬ ১।

বৃষজ † পুং [ বৃষ (ধর্ম) + ৭লা+অ (ড)-ক (অ টা), বৃষ (ধর্ম)  
+ অলা (বাবার্থ)—ধর্মবানক (মহু ৮ ১৬, কুলুক); বৃষা হি ভসবান্  
ধর্মস্তমেব কৃতবানলম্ ইতি নৈকক (অ টা); "অ—বৃষলকর্মী কিতব  
(কবেদ ১০.৩৪.১১) ] ১ শত্রু। "রা ২.৮২.৩২। মনু ৪.১৪০। (হৈল)  
বৃষল পদতলে শি ৮। ২ অধ্যাত্মিক। "মহু ৪.১০৮। ৩ (সাবৃত্তে)  
অগ্নিকার্য্যস্রষ্ট সন্ধ্যোপাসনাব র্ত্তত বাধ্যায়হীন ব্রাহ্মণ। "পরাশর ১২.২৯।  
৪ 'বীর্ঘবান্', অথ। "অগো বৃষলঃ শীতেন পা ৬.৩.৭৭, সি। ৫ গুহ্রক।  
৬ চন্দ্রগুহ্ররাজ। "অথ ক বৃষলভির্ভতি ৭—বৃ ৫৮৮। —বৃশী ক্রী  
[ বৃল+ক্রী ঙ (ভী) ] ১ বৃষলপত্নী, শূদ্রী। "শূদ্রী তু বৃশী জ্ঞো।  
—বমসংহিতা ২৫। ২ শূদ্রজাতিক্রী, শূদ্র। "বৃশী-আসক্ত।—ম ১০৮২।  
৩ রজবলা কুমারী। "কুমারী তু রজবলা (বৃশী জ্ঞো)।—বমসংহিতা  
২৫। ৪ পিতৃবৃহরজবলা অনুকর্ত্তা (ভ.ব)। ৫ বধ্যা; বৃতবংসা নারী।

‘বক্ষ্যতু বৃক্ষী ভোজ্য বৃক্ষী তু বৃত্তপ্রজা—বহসংহিতা ২৫। ৬ [ বৃত্তভী  
চন্দ্রসংহিতা ভাষ্যবিত্তি বৃক্ষী (মেধাতিথি, বৃক্ষ) ] কাম্বী ত্রাশ্বী  
বা অতঃ প্রী (বৃক্ষ, মেধাতিথি)। “তজ্ঞা নমু ৩২৫। ৭ বেজা।  
“ত ৩১৫.৩। [পতি, রাজ(পুং)—দ্ব্যধিপতি। “ত ৫.১.১২, ১৬।]  
বৃক্ষী অ ‘বৃক্ষ’।

বৃক্ষীপতি + পুং [বত] বেসবর্ণী তাগ করিয়া শূত্রা বিবাহ করে;  
শূত্রাপতি। “নমু ৩১৫৫। অত্রি ৩৫।

বৃক্ষীকেশপীত + বিণ [ন পীত বাহা কর্তৃক, বহরী, আহিতায়াগি]  
বে শূত্রার অধরস পান করিয়াছে, পীতশূত্রাধরস। “নমু ৩১৫।  
বহসংহিতা ২৮।

বৃক্ষীলেশবস + ক্রী [বত] শূত্রাসংহাস। “বহসংহিতা ২৬।

বৃক্ষভাষ্যী + বিণ, ক্রী [বৃ+য (কাচ), অন্ (অহক) আগম মৈথুন-  
জ্ঞায়—√বৃষত (পা ৭১৫১) +অন্ (শত্)-ক+ক্রী ঙ (ভীপু)]  
আজ্ঞাৎ পৃথ্বাভিলাষীণী, মৈথুনজ্ঞাবতী, কাম্বী। ‘রামো বৃষভী’  
...শশাস তাম্ রঘু ১২ ৩৪। লক্ষণ সা বৃষভী- অগম ২৬ উট ৪৩।  
ক্রী মা ৮৬।

বৃষা (-মন্) + পুং [√বৃণ + অন্ (কনি) -ক-১ব, উ ১১৫৬ ছান্দস]  
১ ‘কামবহিতা’, ইন্দ্র। ‘রঘু ১০ ৫২। কুস ৫৬১, ৮০। ২ পতি,  
প্রভু। “গিতি”, ক্ষা (রাজতব্দ্য)। ৩ শ্রেষ্ঠার্থ। ‘মুনি’।  
৪ বৃণ, পৃথ্ব্যভিলাষী। ৫ (জ্যোতিষে) বৃষাণি। ৬ বেদনাজান,  
দ্রুং (মেদিনী)।

বৃষা<sup>২</sup> অ ‘বৃষ’।

বৃষাকপায়ী + ক্রী [‘পি+ক্রী ঙ (ভীপ), ই > ঐ (পা ৪১৩৭)]  
১ ‘বৃষাকপিতা’, লক্ষ্মী পৌরী (অকো)। ২ বাহা (ভরত)।  
৩ শরী। —কপি পুং [বৃভূসা কপি ষাংগর, বহরী অথবা, যিনি  
বৃণ ও কপি, কর্ণধা, দীর্ঘ (অটী)] ১ ষাংগর বৃভূসা কপি বা যিনি  
ধর্ম ও বহা বা শ্রেষ্ঠ বিষ্ণু। ‘কপিঃ শ্রেষ্ঠ ইতি প্রোক্তো ধর্মশ্চ বৃষ  
উচ্যতে। স দেবদেবো ভগবান কীর্তন্যত্বতঃ বৃষাকপিঃ—মহা ৭  
২০১১৩৬। ‘মহা ৩৩৬১। ২ শিব। ‘কু ২২১। ৩ ইন্দ্র।  
“ত ৬১৩১০। ৪ অগ্নি। ৫ মৃধা।

বৃষাকপি অ ‘বৃষাকপায়ী’।

বৃষাক্ষ + পুং [বৃণ অথ ষাংগর, বহরী] ১ ‘বৃণচিহ্ন’, শিব। ‘উবা’  
রঘু ৩২৩। কুস ৩১৪। ২ ‘বৃণচিহ্ন’, বৃষ। ৩ সাধু।

বৃষাচাষ + বিণ [উ বহরী] ষাংগর বৃণচাষত্বা আচার। অধ্যাপনাবির  
অন্ততমবলিত (ভাষ্য)। “এবামন্ততমাতাবে বৃণাচাষো ভবেৎ বিজ্ঞঃ।  
—হারাট ১২০।

বৃষী, সী + ক্রী [ক্রবত্তাহতঃ সীদগি ইতি ক্রবৎ + √সদ + অ (উট)  
-ধি+ক্রী ঙ (ভীপু), ক্রবৎ > ক্র, পৃথ্বা, যৎ [পা ৬৩১০২, সি, ‘সী  
(অ টী)। ‘বাহাতে উপদেশার্থ মুনি বসেন’, মুনির আসন (তক্ষাধিনী),  
আসন, কৃপাসন। “জিকোব্বীঃ বৃষ্টী মহা ৩৮০২২, কোভাঃ বৃজ্ঞা  
১১১ ১০।

বৃষোৎসর্গ + পুং [বত] ১ আত্মজ্ঞানবিসে বৎসরীচতুষ্টয়ক  
ত্রিশূন্যক্রটি ক্রিত বৃত্তাঙ্গ। ২ (বাংলায়) বৃষোৎসর্গকৃত ছাত্র।

বৃষ্ট + বিণ [√বৃষ্ + ত (জ)-ধ] ১ কৃতবর্ণ। “নিরে বৃষ্ট মেঘাকব  
পো রা ২১৪ ১৬। দেববৃষ্ট বধা পদ্যঃ ৪ ১৮.১১। ২ সিক্ত, আর্দ্র-  
কৃত। ৩ [+ত-ক] কৃতবর্ণ। “পরি ত্রিগুণেত্যা বৃষ্টো দেবঃ পা  
১ ৫.৮, কানিকা। —৪ ক্রী [+ত-ভা] বর্ণ, বৃষ্টি। “অদ্বিগ্নি মহা-  
বাহো বৃষ্টমেঘ কর্ককঃ গো রা ৬.১২.৬০। বৃষ্টেন তেন বাচাঃ পরিমাণ  
বাগ্নিঃ। —বৃহৎসংহিতা ২০৩। —৪ ক্রী [+তি ভিন্]-ভা ১ মেঘা-  
পাত, বর্ণ। “বহো বৃষ্টেব মেঘতে। —বৃহৎ ২.৫.৬। “বাত রা ২.

৩৩.১৭। অগ্নিত্যাং ভারতে বৃষ্টিঃ ২২৩ ৩.৭৬। ২ (সদৃশে) বর্ণমাত্র,  
অবিরলপাত, আসার। “বৃহৎ” রা ২ ১১২৫। শত্ৰুদাসী” মহা  
৩১৭.১২। পুশ্” রঘু ২ ৬০, অত্র ৩৫৮। ভূবার” কুস ৫.২৭।  
করকা” পু ৫৫। অত্রবৃষ্টিমর। —৪ ৮২৬, বাণ ১১৫২। ধূলোতে  
ডেলাতে বৃষ্টি চ ১২৪। কথার সঙ্গে রূপোর বৃষ্টি। —কা ৮৭। (যোর-  
কুক কেশরাণি) দিগ্গা জল করিতেছে, মেঘে বেন জলগুটি করিতেছে ব প্র  
২৮৫। ৬ পাত। “অনুগ্রহবৃষ্টি” ত ২ ৭২৮। ৭ পৃথ্ব্যবিতরণ। “ধন-  
রত্নোবৃষ্টি পো রা ২ ৩২ ১৬। ৫ [+তি-ধ] মেঘান্তর্ভূতান উদক  
(সারণ), বর্ষীয় জল। “বৃহৎ ১ ১১৬ ১২। ৬ সম্পদ, প্রাচুর্য।  
‘কদম্বপুশ্’ কি ১০ ২৫। [‘টিজীবন (পুং)—দেবদাত্তকমেশ। ‘টিপাত,  
‘টিসম্পাত (পুং)—বর্ণণ।]

বৃষ্টি অ ‘বৃষ্টি’।

বৃষ্টিমান (-মৎ) + বিণ [বৃষ্টি+মৎ (মতৃপু)-ক, ক্রী-মতী] বৃষ্টিমুক্ত,  
জলগর্ভ, সজল। “মহঃ...অভোদাঃ পো রা ৫ ৪০ ৭।

বৃষ্টি + পুং [√বৃষ্ + নি-ক, গুণাতাব, উ ৪ ৪২; ‘বৃক্’—কামবহিতা  
(কথেন ১১০ ২)] ১ বৃহৎশীল ক্ষত্রিয়বিশেষ। ২ (বহব) বৃক্শবংশীয়  
ক্ষত্রিয়গণ। “পা ৪ ১১১৪। পসি বৃক্শী” মহা ৫ ৭২ ৪। বৃক্শীনাং  
বাহুসেবোহসি গী ১০ ৩৭। ৩ শ্রীকৃষ্ণ। ৪ মেঘ (অকো)। [‘বরোণ্য  
(পুং)—শ্রীকৃষ্ণ।]

বৃহ + বিণ [√বৃষ্ + য (কাপু)-ধ] ১ বর্ষীয়। ২ [বৃ+য (বৎ),  
পা ৪ ১৭] ‘বৃহতিতর’, গুরুবৃদ্ধিকব। —৪ ক্রী গুরুবর্ধক ঔষধি,  
বাজীকরণ। —৪ ক্রী আমলকী, শতাবরী, ধ্বজ, বৃদ্ধি।

বৃহ্য্যা অ ‘বৃহ’।

বৃহী অ ‘বৃহী’।

বৃহ্ + অক [ভা, প বর্ততি, সেট্] ১ বৃদ্ধি। ২ শব্দ। ৩ [ভূসা, প  
বৃহতি, সেট্] উত্তম।

বৃহৎ + বিণ [√বৃহ্ + অন্ (অতি)-ক, ক্রী-মতী, ‘বৃহৎ’—পরিবৃত্ত  
(কথেন ২২৭ ৭)] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত বিপুল, অতিপ্রমাণ, বিপাল। ‘বৃহতাং  
বৃহৎ। —বিষ্ণু ১ ৫২। বার্ষময় বে জন বিষ্ণু। বৃহৎ জপং হত,  
সে কপনো শোণনি ষাট্টিত সম ১৫। ২ বৃহৎ, পীতর। “অনন্তার  
ত ৩২০ ৩৬। ৩ পরিসর, বিস্তৃত, আবৃত। “বৃহৎভূজাঃ রঘু ৩ ৫৫।  
৪ দীর্ঘ। “দেবদাকবৃহৎভূজঃ (হিমবান্) কুস ৬ ৫১। ৫ মহৎ।  
“সহায়ঃ কার্ধ্যাত” দৌদীর্ঘানপি গচ্ছতি ষাৎ ২ ১০০। হতবৃহৎমন্ কি  
৬ ৫১। ৬ প্রৌঢ়, উচ্চ তার। ‘বৃহৎপ্রা। —গুরুবজ্জুর্কেন ৫২২।  
৭ মহৎ, প্রাণীপু। ‘বৃহৎজ্যোতিস্। —গুরুবজ্জুর্কেন ১১৩। ৮ বয়োজ্যোতি,  
বড়। ৯ ঐশ্বর্যহলামুক্ত। “কথা, ‘চাপকা’ পরাগর। —হৎ  
(হন্) পুং বিষ্ণু। —হৎ ক্রী ১ সামভেদ। ‘বৃহৎসাম তপা সায় য় গী  
১০ ৩৫। ২ ব্রহ্ম। “ত ৭ ৩৩২। —হতী ক্রী [‘ৎ+ক্রী ঙ (ভীপ)]  
১ কৃতবার্ধাকী, ব্যাকুড়। ২ বিবাহবহর বীণা (বৈজয়ন্ত্রী), নাবসের  
বীণা মহতী (অকো)। ৩ উত্তরীয় বস্ত্র। ৪ বারিধাণী। ৫ বাক।  
“বৃহৎশতি। ৬ অনমূল্য বিপরীত পৃষ্টবর্ণের উত্তর পার্শ্বেরিরাশমভেদ।  
“হৃহত ৩ ৬৬২। ৭ নবাকরপাদ ছন্দোভেদ। ৮ (বৃহতীর অনন-  
সংখ্যাসুসারে) ছত্রিণ (৩৬) সংখ্যা। [‘কথা (ক্রী)—গুণাচক্রত  
কথাস্তক বৃহৎগ্রহবিশেষ (কথাসরিংসাগর ইহার ই সংকপগ্রহ)। “কন্দ  
(পুং)—গুজন। “কীর্তি (বিণ)—মহাবাণাঃ। “কৃকি (বিণ)—লক্ষা-  
দয়। “বক (-হ) পুং—হুলবক’, সমুপর্ণ। “সহায় (বিণ)—মহাসহায়।]  
বৃহতী অ ‘বৃহৎ’।  
বৃহৎকালব্যক + ক্রী [কর্ণধা] গুরুবজ্জুর্কেন উপনিবদ বিশেষ (শতপথ-  
ব্রাহ্মণের চতুর্দশ কাণ্ডের শেষ ছয় অধ্যায়)।  
বৃহৎবধ পুং [কর্ণধা] ১ ব্রহ্মবধ। “ত ৬ ১০ ৫। ২ কুরিবধ।

বহুব্রাহ্মী (কিন) বিণ [বৃহৎ + বৃহৎ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উত]  
১ "আমি ত্রক ইহা যিনি বলেন; অকর্তা।" "দী ন নিদ্যাপুলস্যাতে  
মহা ৩.১১০.২৮। ২ বিকখনলীল, আনন্দ্যাবী।

বহুব্রাহ্মী : বিণ [বহুতী] প্রৌঢ়গ্নি (সারণ), বীণুরগ্নি। "অগ্নিবৃহৎ-  
তাপুঃ।—কথেন ১২৭.১২। —তাপু পুং ১ অগ্নি। "মহা ৩.২২০.৮।  
তাপু বৃহতাপু শব্দী।—ম ১২; ২৭৭। ৩ চিত্তবৃক।

বহুব্রাহ্মী : পুং [বহুতী] ১ ইজ। ২ অরাসম্পিতা। "ম ২৮৫।  
ব্র(বি)হ্ম বি [বন্দ²—মূল (?)] বিভাগ, মহল। "এক 'ব্রহ্মের'  
(পাঠাতর) বহিঃ রহেন লক্ষণ।—কৃ ১৫; সহস্র বৃহৎ বাহির হইল  
৪৪৫। গেল সাত বৃহৎ পায় শ্রী ৪৬।

বহুব্রাহ্মী : পুং [কর্মণ্য] ১ ধীর্ঘনলভেদ (মেনিনী)। ২ ["লা+অ  
(অচ্) অত্যর্থে] 'বৃহন্নলানামুক্ত', অর্জুন। "স বৃহন্নলসারণিঃ মহা  
৪.৩৭.২৭। —দ্রোণী ["ল+অ+জী আ (টা)পু]—দীর্ঘনলসদৃশবাহ-  
যুক্ত (?) বিরাটগৃহে গুপ্তাকার ক্রীতবেণ অর্জুন। "বৃহন্নলঃ সাং  
নরসেব সিদ্ধি মহা ৪.১১২। এই বৃত্তিজীবী আমি নাম বৃহন্নল।—ম  
৫২১। "রূপী।—মে ৩৮।

বহুব্রাহ্মী অ 'বৃহন্নল'।

বহুব্রাহ্মী : পুং বৃহন্নলিকার্যাবারী বোধ। "বব।—শু ৪.৭.২০।  
—মালিক ক্রী ["ল+ইক (ঠক)] বৃহন্নলবান্ আয়ুধবিশেষ, কামান।  
শু ৪.৭.১২২-২০০।

বহুব্রাহ্মীক অ 'বৃহন্নল'।

বহুব্রাহ্মীতা বি মায়ের বড় সতীন; বড়মা। "ঐত্বকের বৃহন্নাতা দেবী  
ঐত্বকী ত.প্র ১৪০।

বহুব্রাহ্মীতা : পুং [বৃহত্তের পতি, ব.ত. 'দেব' অর্থে 'স' (হুট) অঙ্গম,  
'৫' লোপ (পা ৬.১.১৫৭), অন্তর 'বৃহৎপতি'; 'তি'—প্রচোতাঃ (কথেন  
২.২০.২)] ১ দেবগণের গুরু বহু পতি (অ.তী); হর্যচার্য, গুরু,  
জীব। [ইহার পত্নী তার, পুত্র কচ।] "রা ২.১০৪.২৮। ২ গ্রহ-  
বিশেষ। "বৃহো রা ২ ৪১১০। বৃহৎপতিবোগদৃষ্টাঃ (তারপতিঃ)  
মু ১০ ৭৬। ৩ স্মৃতি-শাস্ত্রকার মুনিবিশেষ। "যাজ্ঞ ১.৪। ৪ বর্ণনিক-  
পণ্ডিত বিশেষ। ৫ (বাঙ্কলায়) বৃহৎপতিতুল্য পণ্ডিত। "বহ্নিম বস্নের  
বৃহৎপতি কৃ.কে ১৪৮। ["বার, 'বাসর (পুং)—বৃহৎপতিখিত্তি দিন;  
জলবার। "সংহিতা (স্ত্রী)—বৃহৎপতিপ্রণীত স্মৃতিগ্রন্থবিশেষ।]

বৃ + সর্ক [ক্রাদি, ক্র—বৃগতি, -গীতে; সেট] বরণ, প্রার্থনা, বীকার।  
বে + সর্ক [ভা, ক্র—বরতি, -তে; অনিট] তত্ত্বজ্ঞান, বহ্নিনির্মাণ,  
বোনা। [প্র—১ প্রবরণ; গ্রহণ। ২ বেধন। "শলাপ্রোতঃ (মুনিপুত্র)  
মু ২ ৭৫।]

বেৎ অবা [কা বে; তু 'সং বিৎ] বিনা। "আইন, আবর।  
বেৎ অ 'বিএ'। [বের জল গারে পড়া—বিবাহিত হওয়া।]

বেৎ, বেৎ, বৎ, ব্যাৎ বি [সং বজ্জ, হি বেৎ; ঠ 'বেৎ' (আলিনন),  
বেহু (বহুত); শু সেন্তক (বহুত); ম বেৎ, বেৎ; ড বেৎ] তেক।  
"বেৎ গো বি ১২২; বিপা ২২৫। বেৎ বা ব ৩২৫। বেৎ ডাকে বন বন।  
পীত বৃট হসে জালো।—বন। বেল শি ৭৫; জড়ি বেল ৮৫। ব্যাৎ  
লা ৫০২, কা ১০২। বেৎগুলা...বাৎকা বাৎকা করিয়া ডাকিতেছে  
আ ছু ১১১। আং ব্যাৎ, ব্যাৎ ব্যাৎ, থলসে বসে আমিও বাই।—হ ২০।

২ সোনার বা রূপার বেৎ-পাখা কোমরের গহনা। ৩ বেৎের মত  
জলের বাজি বিশেষ। ৪ বেৎের আকারে খোপা। "শিখে খোপা  
চ্যাং আর ব্যাৎ গো চ ২৫৩। —স্রা বি [বেজ > 'জা, অ 'জাৎ] তেক।  
"বেজা বেজীরে কিলার; বেজার হাতের কিল বি পা ৩০৫। —স্রী বি  
["জ+ঈৎ] তেকী। "বেজীর মতে বেজা পলায় বি.পা ৩০৫।

বেঁত বি [সং জক্ত > প্রা বত, পরত > ত; তু 'প্রা বেত (করৎ)

প্রা.ম; প্রা.ম; অপ্র] বৃহৎ। "খেতো খেতো বেঁত হৈতে দিতে হৈল  
ভাই রে।—প.ক ১২০০।

বে-আইন বিৎ ১ আইনহীন, বিধিবিরহিত, নিয়মশূন্য। "তখন ইংরেজের  
আইন হয় নাই। তখন সব বে-আইন।—ব.প্র ৩৬৭। ২ আইনবিরুদ্ধ।  
—আইনী বি ["ন+ঈৎ] আইনবিরুদ্ধ কার্য; অসত্য।

বে-আকার বিৎ বিকৃতাকার, কলাকার, বিজ্ঞ। "বিজ্ঞী"।  
বে-আকুব বিৎ [বে²+আকুব] নির্কোষ, বোকা। —কুবী বি [বে²  
+কুবী] নির্কুচিত্তা, বোকাবি।

বে-আকুল বিৎ [বিয়াকুল > 'ল; মৈ 'ল; অপ্র] ব্যাকুল। "এহা  
দেখি বে-আকুল নামের নন্দনে শ্রী.কী ৮৮। পুত্রেরে বে-আকুল শ্রী.ম  
১৩১। —কুলী বিৎ ব্যাকুল, বিরহা। "বেগাকুলী হকী রাখা মদন  
বিকারে শ্রী.কী ২৬৫।

বে-আকুল বিৎ [বে²+আকুল] কাওজানহীন, নির্কোষ, না-  
সমর্থ। "বে-আকুলে হতভাগি!—লা ২৫৪।

বে-আজ বি [অ 'বিয়াজ'] ১ বিলম্ব। "শ্রী.কী ১৪৪। তিল না  
করে বে-আজ শ্রী.ম ১১৪। ২ হল। "শ্রী.কী ৭।

বে-আড়া, -আড়া বিৎ [কা বেরাৎ] ১ চন্দ্রসিদ্ধ, ছুট, খারাব।  
"তুই ক্রমে ক্রমে ভারি বেগাড়া হয়ে যাচ্চিস।—লী ২। ২ অত্যাচারিত,  
অসত্যাকর। "তুই একটা বেগাড়া রকমের দরোয়ানী ঠাট্টা।—হ ২৭।  
৩ অস্থ'বধাজনক, অনস্থূল। "সেখার বেগাড়া গতি।—ব.প্র ৬৭।  
৪ বিকৃত, পরিণামবোধহীন। "বেগাড়া বৃদ্ধের চোটে, দিচ্ছে শেকল  
কেটে (অ.প্র)।

বে-আদব বিৎ [বে²+আদব] যে সম্মান করে না; অশিষ্ট, অত্যাচার।  
"তোমরা বড় বে-আদব, আমি বাহা বলিব তাহার উপর আবার কথা  
কও?—আ.ছ ২৩। —বি, -বী বি [বে²+আ আদবী] অশিষ্টাচার,  
অত্যাচার, অসম্মানপ্রদর্শন। "ভটকট করা বড় বে-আদবী।—কা ২১১।  
ধর্মাবতার, বে-আদব মাক হয় ব.প্র ৬৪৫। দরিয়া (ফুল) কুড়াইয়া  
লইয়া ওড়নার তুলিল—নহিলে বে-আদবী হইবে।—ব.বি ২২২।

বে-আদ্বাজ বিৎ [বে²+আদ্বাজ] অপরিমিত, বে-হিসাবী।  
—আদ্বাজী বি বে-হিসাব।

বে-আপ সর্ক [সং বিৎ + আপ—বাপু > (স্বরাগমে) বিয়াপ,  
-আপ, অ 'ইৎ] ব্যাপ্ত করা। ("তরঙ্গ) বেআপে ধসুক একগত শ্রী.ম  
৪২ [বে-আপিত, -পিল, -পিরে (শ্রী.কী)।]

বে-আবর বিৎ [বে²+বর] আবর-হীন, সন্মহীন, বেইজ্ঞত।

বে-আ(রা)রাজ বি [বে²+আরাম; হি বেরামী] রোগ, পীড়া,  
অসুস্থতা। "বেয়ারাম হলে চিকিৎসা হতো না নত ২।

বে-আলি বি [বাল > বিয়াল, -আল (অ 'ইৎ) > 'ল+ঈৎ  
> লী, -লি] ব্যালভাব, হিংসা, নিহুরতা। "পোয়ে ঝিয়ে হয়  
বে-আলি ব.প ৭।

বেআলিশ সর্ক [শু বেতালীস] সর্ক 'বিয়ালিশ। "বেআলিশ  
ফোপে গো.চ ৮১।

বে-ইজ্ঞত বিৎ [বে²+ইজ্ঞত] ১ অপমানিত, অপদহ। "হার্যাপ  
পেরোন বে-ইজ্ঞতে মরি আ.ছ ৭৮। ২ উলঙ্গ। "কাল এক বাপী  
চোরকে বে-ইজ্ঞত করিয়া বেত মারা বাইবে ব.প্র ৪২৫।

বে-ইজ্ঞান বিৎ [বে²+ইমান] অশাস্ত্রিক, কৃত্রিম, বিশ্বাসঘাতক।  
"জা ২৩। —মানী বি [কা বেরমানী] ১ কৃত্রিমতা, বিশ্বাসঘাতকতা,  
নিমকহারানী। ২ ধর্মবিরুদ্ধতা, নাস্তিকধর্ম। ("তোমরা) মিছা  
গয়ে কের বে-ইমানী হিন্দুগণী ভা চ ৪৮১।

বেইল বি [বেলা > বেলি > 'ল ভ্রষ্ট] বেলো। "ভাড়া হৈল কাঙ্গি  
বেইলের আড়াই গহন ম.পা ৭; গো.চ ৩৩০।

বেউড়বাণ বি [ সং রেণু > লি রেণু, ঠাঁ রেণু > বা বেউল, -উড় ; সং বেউবণ—'বেউ' > বেড় > 'উ' (?) ] একজাতীয় সৰ্শক নৃত্য বেড়ার বাণ । "ক.চ ৭৭ ; চৌদিকে বেউড়বাণ ৯৩ ।

বেউলা বি [ বেহলা > 'লা, গ্রামা ] বেহলা । "লী ৪ ।

বেউখ, -জা বি [ অগ্র ] বেজা । "জা বত ব.প ৬২৫ । বেউজা শ্রী.মা ১০২ ; "জা ১০৩-৩৬ ।

বেউতা অ 'বেউজা' ।

বে-এ উত্তরার বিং [ বে<sup>২</sup> + 'র' ] অধিকারবহির্ভূত, বিবণ, অনারত্ত । "বাউ বে-এ উত্তরার ব.প ১৬২২ ।

বেও বি [ সং বায় > বাও > 'ও' ] বায়পরিমিত । অ 'বায়ম' । [ বাইশ-বেওর জল—বাইশ বেও গভীর জল । "(নৌকা) বাইশ বেওব জল ভাঙ্গি পরণে পাঁতাল মম ১৪০ । ]

বেওজর ক্রি বিং [ বে<sup>২</sup> + ওজব ] আপত্তিহীন, বিনা ওজব ।

বেওয়্য বি [ কা বেরা, তু সং রিখা > গ্রা রিহরা, 'বেও' ( E P 58 ) ] বিববা । "হেম ৩৭৭ । বেওয়্যারি বেওয়্য মলে এ'রা তার উত্তরাধিকারী হবে ব'সন ।—হ ৬৮ ।

বেওয়্যারিহ, -স বিং [ বে<sup>২</sup> + ওয়াবিস ] উত্তরাধিকারিহীন, অধিকারিহীন, অধামিক । "বেওয়্যারিহ জ'মদাবী ব.প ১৬৮৬ । অ 'বেওয়্য' । বেওয়্যারিহ খামার E P 178-9

বেওয়্যারিস অ 'বেওয়্যারিহ' ।

বে(ব্যো)ওয়ার বি [ হি [ বেরা > 'বা, প বেওবা, ড বেউরা ] ১ বিববণ, ঘটনার সবিস্তর বর্ণনা । "কাপড চোপড, পথাব বেওবা বাপি ।—দা ৫৫০ । বেওয়ারি পুরন্তরে আরজ্ঞাত ব.প ১১৮৮ । বলা ভাওয়ার রে এব ব্যাওয়ার কি ৭-স এ ১৭ । ২ তাত্ত্বিক বিবরণ, রহস্য । "ব.প ১৮৪৪ । [ বেওয়ারি—ঘটনার বিবরণবিশিষ্ট । "জমিঘরের মালিকান বাইয়তদিগের কুটিলে ধবিয়া আনিয়া 'বি দানন লিখিয়া লয়েন ।—নী ৫৮ । ]

বেউ, -ও বি সর্ব 'বেও' । [ বেউ-ভব—বায়মপরিমিত । ]

বেউতিজাল বি [ 'বায়মপরিমিত'—মূল (?) ] একপ্রকার মোটা সূতার চুড়াকৃত জাল ( ইহা নদীর মধ্যে শ্রোতের প্রতিফুলে পাতা থাকে, শ্রোতে মাছ আসিয়া চুকিয়া চুড়ায় জমে ) । "বডমানুষের ছলনা-রূপ নদীতে 'জাল পাতা থাকে ।—হ ১১, ১৭৩ ।

বেউ অ 'বেউ' ।

বেঁক 'বা-', বি [ বাক > 'ক' ] ১ বক্রতা, বক্রাঙ্গ । "পেটটা ভাঙ্গা, আটটা বেঁক ।—দা ৫১৪, আট দিকে আট বেঁক ৫৫৭ । ২ কুটিলতা, ছুটামি । "কুঁদের মুখে বেঁক পাকে না ( অ 'কুঁদ' ) । —কা বিং [ 'ক + আ<sup>১</sup>' ] ৩ বাকযুক্ত, বিকল, ভাঙ্গা । "বাতোতে কাঁকালী বেঁক যান হয়ে টেড়ি ক.চ ২৫২ । ২ বক্র ( কাঠ ) । ৩ তির্যাক ( সীতি ) । ৪ ছিন্নায়েবী, খল ( লোক ) । —কা<sup>১</sup> বিষ্টেন, বেড । "আড়াই নাগের কাঁকালী পরে সহজে তিন বেঁকা ম.ম ৬৮, ৮৮, ১০৬ । —কী বি উপর গায়ের গহনাবিশেষ । "দা ১৩৩২ । [ বেঁকা<sup>২</sup>—বক হওয়া, প্রতিফুল হওয়া । বেঁকী-দা—হাতোল-কাঁকা দা । বেঁকীমল—বাকমল । ]

বেঁকা<sup>১</sup>, বেঁকা<sup>২</sup>, বেঁকী অ 'বেঁক' ।

বেঁকি বি [ 'বাক' মূল ] ওল-কচুর বীজের মত মূৰ্খি ; ( সাবৃত্তে ) গোসের উপরিভাগে মাংসপিণ্ড ।

বেঁটে বিং [ সং বট ] ধর্মাকৃত, বামন । "বেঁটে বর শ্রী ১১ । [ 'বেঁটে—ছোটগাট । "প্যালানাব...বেঁটেপটে মাঘুব ।—হ ৩৯ । ]

বেঁড়ে বিং [ হি বাঁড়া ] লালুহীন । [ বেঁড়ে জাঁক—বেঁড়ের লালুলের গর্ভের ভ্রাতৃ বৃথা বহাগর্ভ । "এলি ক'রে বেঁড়ে জাঁক, ধনুক দেখে সকলে ঝাঁক ।—দা ১০৩৮ । ]

বেঁড়েজা বি [ সং বাঢ়ালক ] ওষধিবিশেষ ।

বেকইর-গুয়া, বেকর, বেখর, বেখর-গুয়া বি সর্ব 'বাকড়া-গুয়া' । "বেকর ব.প ২৫৩ ; বেকইর-গুয়া ২৫৭ । বেখর-গুয়া : বেখর বি.পা ২৭৮-৯ ।

বেকট + পুং মন্ত্রভেদ, হেঁকাটনাহ ।

বেকত বিং [ বাক্ত > ( বরাগাম ) বিকত ( অ 'ই<sup>১</sup>' ) > 'ত' ; বৈ বেকত ; বৈকবসাহিত্যে ] ১ বাক্ত, ব্রশট, দৃষ্টিগোচর । "বেকত পরো-ধরে নথরেণ ডুখল বি.মা ১৬৪ । তৈ ভেল বেকত পরোধর শোভা বি.প ২৫ ; ১৩৯ । ২ অনাবৃত, অবচ্ছিন্নহীন । "বেকত অজ বি.প ৩২ । বদন স্তবেকত চৈ ম ৬৮ । ৩ প্রকাশিত, সমুদিত । "বানর ডরে শশী বেকত না হোই বি.প ৮০ । বেকত তউ বিদ্বান বি.মা ২৫০ । কেশত বেকত গৌরচন্দ্র । বেচল ডকত-মকত-বুল—পো ২৮ । ব ৬৩ । ৪ ক্ষুরিত, প্রকাশিত । "বেকত বিকুলি শোভে চন্দ্রকমালা শ্রী কী ৬৮ । ৫ বাক্ত, মূর্খ । "( অবেকত ) বেকত দেখিবি আজি তথা চৈ.ম ২৪ । ৬ প্রকাশ, বিদিত । "বেরি এক বেকত বানী বি.মা ১৩৫ । শ্রী.কী ২৫১-২৯ । গতি অতি পোপত, বেকত ডরে ভাবিত জ.প ২৫ । ৭ বাক্ত, ক্ষুরিত । "বোল কলা সংপূর চন্দ্র বদন । বেকত আয়ত শোর মধুর বচন ।—শ্রী কী ৬৯ । ৮ পরিমুচুট । "চন্দ্রন চন্দ্র মাঝি, লাগল মৃগমল, তাহে বেকত তিন নবনা ।—পো ১৯৬ । —কতি বি [ বাক্তি > বিকতি > 'তি, অগ্র ] জন । "এ চারি বেকতি ম ৩২০ । এ তিন বেকতি চ.বি ২৭১ । —কতে ক্রি.বিং বাক্তভাবে, পরিমুচুটরবে । "বেকতে বাক্তিহে বাকী চ.বা ৬৬ । [ বেকতরে—বাক্ত হইলেও । "বেকতরে জ্বর লুকাওয়ে লাজ বি.প ৫৮ । বেকতেও—সর্ব 'বেকতরে' । "বেকতেও জ্বর লুকাবএ লাজ ।—বি.মা ৫২ । ]

বেকতয়ে, -তি, -তে; বেকয়েদ; বেকর অ 'বেকত; কএদ, 'বেকইর-গুয়া' ।

বেকজ বিং [ বে<sup>২</sup> + কলং ] বিকল, বিকৃত । "একটু বুদ্ধি খাটাইয়া দেখ, নহিলে সকল বেকল হইয়া বাইবে ব.প্র ৫৯৩ ।

বেকজা বি [ বাকলা > 'লা ] সর্ব 'বাকল' ( ২ ) । "কুমড়া বেকলা ব.প ৩৫৬ ।

বেকজুর বিং [ বে<sup>২</sup> + কজুর ] নির্দোষ, নিরুদয় । "বেকজুর বিজ্ঞেয় ব্যার বাটা ।—দা ২০২৭, ২১০৬ । [ বেকজুর খালস—নির্দোষভাবে মুক্ত । ]

বেকায়দা বিং [ বে<sup>২</sup> + কারদা ] কারনার বহির্ভূত, অনারত্ত, বেজুত । —যদা বি অনারত্তভাবে, অহবিধা, বেজুতভাবে । "এই পাঁচাল থেকে লাকিয়ে পড়েছে—কেমন বেকায়দায় পড়েছে গি বি ১১৩ । [ বেকায়দায় পড়া—বিবণ অবস্থায় পড়া । ]

বেকার বিং [ বে<sup>২</sup> + কার ] কর্মহীন, চাকুরীশূন্য ( unemployed ) । "তোমরা চাকরী কর, যই না বেকার ত্র.প্র ২৩০ ।

বেকুফ, -কুব বি সর্ব 'বেআকুব' । "পালিয়ে বলিল তোরা বেকুব সতত ব.প ১৮৫৫ । মর বেকুফ । ও হারামখোর বৌটারগো কি আর দিন আছে ৭—মা ৩৪০ ।

বেকুব অ 'বেকুফ' ।

বেকেজে বিং [ বে<sup>২</sup> + কেজো, অগ্র ] অকেজো, অকর্মণ্য । "ত্রব্য-জাত বেকেজো করিয়া রাখা সম্পত্তিরকা এবং সম্পত্তিবৃদ্ধির প্রতিফুল পা.প্র ৬০ ।

বেজা বিং [ অগ্র ] বাক্ত । "ওন জত বেক জে করিসু ।—নী ৩১ । , রাপনার শুণ দান বেক করিয়া পো বি ১৮৩ ।

বেখর, বেখর-গুয়া অ 'বেকইর-গুয়া' ।

বেখরতা ক্রি বিং [ বে<sup>২</sup> + খরতা ] বিনা ব্যারে ।

বেখাপ বিং [ বে<sup>২</sup> + খাপ ] খাপ-ছাড়া, বে-মানান, অপোত্তন ।



**বেগ** + পুং [ √বিজ্+অ (বঞ)-ভা ] ১ প্রবাহ, প্রোভঃ। “বাপ-বেগজগাবিল (শোকসাগর) রা ২ ৫৯ ২৮। নদীনাঃ বহবোহুবেগাঃ শ্লী ১১.২৮। নদী বেগেন শুভাতি মনু ৫ ১০৮। নদীবেগতঃ কারণম্ ৭ ২৬। (জলে) ফেলে দিলে বেগেতে ছুপানা হয় কুটা শ্লী ১৭৯। ২ জব, রয়। “(সঃ) দগুং চিহ্নেপ সর্গপ্রাণেন বেগতঃ রা ২ ৩২.৩৭। ময়া রথস্ত মন্দীকৃতাত বেগঃ শ্লী ১৬। বেগারজিন উ.চ ২ ২৫। স্তবের বেগ দেখাব তোমাকে।—ম ৬৪১। বেগ শিখিবারে বেগ সঙ্গে যাবে কেবা।—ভা.চ ২ ৩৫। ৩ বায়ুপ্রবাহ। “অখান্ বায়ুবেগসমাপ্তবে বা ২.৪০.১৭। পক্ষপবনবেগ—কৃত্য ১.২২.৪। বায়ুবেগপ্রভাবে সী ২৫। ৪ জলোৎক্ষেপ। “মহাবেগঃ সাগরস্তব পর্বণি রা ২.৮০.৪। ৫ উদ্রেক। “বেগোদগ্ৰঃ ভূরঙ্গলিখোবিশিন্ম বিক্ৰ ৫.১৮। ৬ শরগতি। “সঃ (বাণঃ) অবিনষ্টঃ বেগঃ কি ১৩ ২৪। ৭ শক্তি। “মদনম্বরস্ত বেগাৎ (কাদম্বরী)। ৮ বৃত্তপূরীষপ্রবৃত্তি। “(মলাসীনাং) ন বেগঃ ধারবেদ্য ধীরঃ (রাজ-নিবন্ধ)। ৯ দেহধাতুব্য ধাতবত্বপ্রাপ্তি (মিতাকরা)। “বাজ ২.১১০। ১০ (জায়ে) বায়ুর সন্দ্বারবিণেব। “ভাষাপরিচ্ছেদ ৩০। ১১ বেতঃ। ১২ মহাকালকল। ১৩ হর্ষ (A.)। ১৪ (বাঃলায়) গতির পরিমাপ (velocity)। ১৫ কষ্ট, দুঃখ। “বেগ দিবা (৭) বুনগো বিধাতার ছাব মূগ শ্লী ৪২। [ ৭ (বিগ) —বেগামী, শীত। “বাতী (-তিন) বিগ —বেগে প্রবাহীল। “গজা...বাহিনী গোবা ১.৪৫.৮। “বুটী (স্ত্রী) —খারাসার। “রোধ (পুং)—মলমূত্রবেগধান। “সম্পন্ন (বিগ) —বেগবান্। “সবী (স্ত্রী)—বেগগামিনী, অবতরী। “ক.সা ১২০.২৫৬।]

**বেগড** বি বিগড়ান-ভাব। “বেহদ বেগড।—হেম ৩৭৯।

**বেগতি**, -স্তিক বি ভূগতি, ক্রম। “না গেলে চকম বদ বেগতি বিস্তর শ্লী.মা ১৫৭। সৈন্তের বেগতিক দেখিয়া ধনঞ্জয় অ.প ১১৮।

**বেগতিক** অ ‘বেগতি’।

**বেগত্যা** বি [ ‘ব্যগ্রতা’—মূল; ‘ব্যাগেত্যা’ গ্রামা; অগ্র ] ব্যগ্রতা। “শ্লী.মা ২১২।

**বেগনা** বিঃ [ কা রেগানা ] ১ পব, স্বামিভিন্ন। “বেগনা পুকের সঙ্গে ভুক্তিতেহ রতি ম.গা ৩; গো.চ ৩৮। ২ অন্ত, অপর। “আপন হাল পর বেগনার ভূয়ে চাস গো.চ ৪০৮। ৩ অপরিচিত, অজাত, বৈদেশিক।

**বেগনী** অ ‘বেগনী’।

**বেগবন্ত** বিঃ [ বেগ+বন্ত ] ১ বেগবান্, দ্রুত। “গতি শ্লী ১৫৬। ২ দ্রুতগামী। “স গোআলা।—ম ৬৫৩। ম.বি ১১৫। —বন্ত ক্রি.বিঃ সবেগে, অতিক্রম। “সব লড়ে অতি বেগবন্ত অ.প ৭৮।

**বেগবাত** বি দ্রুতগমনের বেগবন্ত বায়ুপ্রবাহ। “ধার মূগ অনুপদী, ...বেগবাতে কাপে তরুণ ক.চ ৫৭।

**বেগবান** (-বৎ) + বিণ [ বেগ+বৎ (বতৃপ্)-১ব; স্ত্রী -বতী ] ১ প্রবাহবান্, জলোৎক্ষেপযুক্ত। “(সরিতাঃ পতিঃ) বেলো ন লজ্জয়তি বেগবান্ গো.রা ২.১৮.৫। ২ প্রবল, প্রচণ্ড। “ন...মারুতঃ যু ৮.৩৪। ৩ দ্রুতগতি। “অগঃ শেগবান্ (অগ্রক্রাঃ) গো.রা ৩.৪৩.২৪; ৫০.৫। ৪ অববান্, স্বনিত। “বেগবতীঃ গদ্যম্ (চিহ্নেপ) মহা ৩.১৬.১৯।

**বেগম** বি [ ক্ বেগম্ ] ১ রাজী, বাগদারের বানী। “বেগম্বী বেগম ব.প্র ৩৪৪; বৈগম সাহেবা ৩৪৫। ২ বেগলের বা মুসলমানের সম্ভ্রান্ত মহিলা। ৩ স্ত্রী। “একজন হাবসী গোজা বৈকবীকে বেগম করিবার অভিপ্রায়ে তাহার নিকটনে বাতায়ত করিতে লাগিল ব.প্র ৩৫৮।

**বেগ** (বো) ১ অবা [ কা বগ.ইর্ ] বিনা। “বেগর বন্ধনে পায়ে চড়িয়ে জিড়ি গো.চ ৪০৫; বেগর কপালে তোর নাহি হয় খেলা ক.চ ২১৫। জামাট বেগের তোম গেরত হোগা নেই।—নৌ ১১। E.P. 111.

**বেগাবতরঙ্গ** + স্ত্রী [ হৃপ্+হৃপা ] অতাবরোহণ। “শ ৭৬।

**বেগান্ন** বি [ কা বেগান্ ] ১ মজুরী বিনা জবরদস্তী করিয়া করান কাজ; বিনা বেতনে কাজ। “সহরে পড়িল বড় বেগানের খুব বি.ম ১০০। ২ বিনা বেতনে চাকর। “শেট ঘটি বতক বেগানের মাথে দিয়া ম.গা ১৭, গো.চ ৩৫৬। বেগার চাহিয়া ফিরে রাজনের লোক।—ম ১০৩৬। তোর গুণধর, বত কারিকর, হইবে দুঃখী বেগার ভা.চ ২০২। —পায় ক্রি.বিঃ বিনা বেতনে। “বত পুরুষ দেখে নারীর বেগার খেটে মরে খো.চ ৪৩৮। বেগাব খাটিতে জান ভা.চ ২০১। বৈভ বেগার খাটার।—শ্লী ১২৯। —পারি, -রী বি [ কা বেগ.ারী ] বিনা বেতনে মজুর বা চাকর। “বুড়া ঘর ভাজিয়া বেগারী সাজাইল ব.প ৪১; গো.চ ৪৩। বেগারি শ্লী ১৫; বেগারী সকলঃ বেগারি বিদার ১৫৩। বেগার কমিলা ২০২, -১৫। [ বেগার টালা (হি বেগার টালনা)—বেগার বলিয়া যে-সে প্রকারে কাজ শেষ করা। বেগারটালা-রকম ভাবা—কোন বিষয়ে সম্পূর্ণ চিন্তা ছিন্ন না করিয়া চিন্তা করা। “সেই ভাবাই উপাসনা। তবে বেগারটালা-রকম ভাবিলে কোন হল নাই।—অ.শ্লী ১০। বেগার বেওয়া—বিনা বেতনে কাজ করা। বেগার থবা—বিনা বেতনে মজুর খাটান। “সহরে বেগার ধরে লাগি যার পায় শ্লী ২০২। বেগারের দৌলতে গজাঝান—বিনা বেতনে গজাঘাতীর কাজ করিয়া গজাঝান; সামান্যেব পরিবর্তে অসামান্য লাভ।]

**বেগিত** + বিণ [ বেগ+ইত (ইতৃ) ] সজ্ঞাতবেগ, জবদুক্ত, দ্বরিত। “পবনা ইব বেগিতাঃ গো.রা ৬.১১২.৬২। প্রতহে নরশাধ্বিলঃ পন্ডি-রাড়িব বেগিতঃ মহা ৩.১৪৬.৩৫।

**বেগারি, বেগ'রী** অ ‘বেগার’।

**বেগী** (-গিন্) + বিণ [ বেগ+ইন্ (ইনি) অন্তর্ভ-১ব ] ১ বেগ-বান্, দ্বরিত, জবী। “বেগিতঃ...কপিতিঃ গো.রা ৫.৯৫.২০। বেগতি-জলৈঃ (জড়ৈঃ) কি ৮.৩৯। ২ প্রবাহযুক্ত, প্রোতবান্। “বেগিনীঃ চ কলিঙ্গাধ্যাম্ (সংতীর্ণঃ) রা ২.৭১.৬। কি ৮.৩৯। —শ্লী পুং ১ জেন। ২ বায়ু। ৩ দ্রুত।

**বেগুন** অ ‘বাইগুন’। [ ‘ফুল—তীলোকের সখীদৃশ্যক সম্বন্ধবিশেষ। “সয়ের বয়েব বেগুনের ফুলে...সবারে ডড়াই...হরে সব দোকা অ.৩ ১২৫। পা.প্র ৪২। [ বেগুনে ‘চ’—বেগুনের মত আকৃতিবিশিষ্ট ‘চ’।]

**বেগুনী, -গনী** ‘গুনী’ বি [ বেগুন+ঈণ, হি রৈগুনী ] ১ বেগুনের মত লোহিতাভ নীল রঙ (purple)। ২ বেসম-মাখান বেগুনের কালি-ভাজা।

**বেগোছ** বি [ বে+গোছ ] ১ অগ্রবিধা, গোলবেগ, বিয়। “আবার বেগোছ দেবিয়া কুকুগোবিন্দ...পলায়ন করিলেন ব.প্র ৩৫৮; প্রহরী মেলি, বেগোছ। ভয় দেখাইবার জন্য বন্ধকে একটা কাঁকা আগুয়াল করিল ৩৮১। ২ বিশৃঙ্খলতা। —গোছ বিঃ বিশৃঙ্খল, অ-গোছাল।

**বেগো** বিঃ [ অগ্র ] ব্যগ্র। “বেগ মন।—নৌ ৩।

**বেগ** অ ‘বে’।

**বেগে** (ভু) ১ বি সর্ব ‘বইচ’। “বেগেচের ফল ক.চ ৬৮। বেগুচ বাসনা শ্লী.মা ১৮৫।

**বেগেত** ক্রি.বিঃ পরস্পরবিনিময়পূর্বক। “উটরা দুজনে, পাখালি বদন, বেগেত বসন পরে রাণে ৮২। [ বেগো—নেটা।]

**বেগুনী** বি সর্ব ‘বিঅনি’। “বেগুনী বীজয়ে আন ক.চ ৭৫।

**বেগোচি**, -ছি বি [ বেগ-চা > ‘ছি, -চি ] বেগের ছানা (tadpole)।

**বেগো(জা)পিডল** বি [ সং পিজলা ] একপ্রকার পিডল। “সোনা রূপা নহে বাপা এ বেগাপিডল ক.চ ৭৪।

**বেগুচ** অ ‘বেগুচ’।

**বেগা** বিঃ [ বকা > ‘কা; তু ‘বৈকা’ ] বাকা। “বেগা দোলে গো.বি ১৪৭। কাঁকালি হইল বেগা প.ক ৩০৬৭।

**বেজ** অ ‘বে’।

বেজ্ঞানিক বি [ হি 'উড়ণ'—লাক ] যাঁরা বেজ্ঞানিক মত লাক বের ;  
মুতপতিবিশিষ্ট। "পড়ে 'কা বাক কচ ৮২ ; ১১৭।

বেজ্ঞানি বি [ বিহুজা > 'মা ; কোম, কোমী (বিহুজ, -নী)—কোচ-  
বিহার ] সর্ধ 'বেজ্ঞানি'। —স্বামী, -স্বামী বি [ 'মা+ঈ' ] বেজ্ঞানি  
স্ত্রী। "ঠাকুরমা...বেজ্ঞানি-বেজ্ঞানী"...প্রভৃতি কত রকম উপকথা  
কইতেন।—হ ৮২।

বেচ সর্ধ [ হি, ঠ, মৈ, অস √বেচ ] ও বিক্রয় করা। "কাঠ বেচি  
কিনি।—ম ৪০২। বেচেয়ে কিনয়ে কচ ২৬৮। (খোলা) বেচয় চৈ.ভা  
২২০ ; বেচ ২২৫-৭৮। বেচি কিনি ভ.গ্র ৪১০। ৬ নিবেদন করা :  
উৎসর্গ করা। "বেচিল তোয়ার পার, মীলাধর নিজ কায় কচ ৪১।  
—চা<sup>২</sup> সর্ধ [ বেচ+অ.প্ ] বিক্রয় করান। [বেচপু—বেচলাম (প.ক)।  
বেচান—সর্ধ 'বেচা'।

বেচন বি [ বেচ+অন ] বিক্রয়। "চলইতে গল্পপতি বেচনে যাই।  
—জা ১৪১। রপও চাহন, কলাও বেচন।—চট্টগ্রাঃপ্রবাদ। —চা বি  
[+আ<sup>২</sup>] ও বিক্রীত। ৬ বিক্রীত। "খোলাবেচা জীঘবের প্রভু-  
দীলা বব ন.প ২৭০। ৬ বিক্রীত। "খোলাবেচা অর্ধ চৈ.ভা ২২৫।  
—চা<sup>২</sup> বি [ +আ<sup>২</sup> ] বিক্রয়। —চি বি [ অপ্র ] বিক্রীত। "লবন  
বাই : হুপাবি" বাই গো চ ২২৯, কলাই- বাই ২৩০। [ বেচা-কেনা  
—ও বিক্রয়-ক্রয়, বিকিকিনি। "মাংসব বেচা-কেনা জী ১৬৭।  
৬ ব্যবসায়, বাণিজ্য। বেচুনী—বিক্রেত্রী। "মাছ"। ]

বেচা<sup>১</sup> ; বেচা<sup>২</sup> অ 'বেচ, বেচন'।

বেচাকেনা, বেচান অ 'বেচন, বেচ'।

বেচারি বি [ বেচ+চাবা ] ও নিপাণ। "বালক বেচারি, ভবে  
জান-হাবা স্ব প ২৭। ৬ অসহায়, দীন, গরীব। —রা, -রি বি  
ও নিপাণবান্ধি (poor fellow)। ৬ ভালমাসুখ (innocent)।

বেচারি অ 'বেচার'।

বেচাল বি [ বেচ+চাল ] ছুচরিত, দুর্ব্যবহার, কুচবিত্র।

বেচি, বেচুনী অ 'বেচন'।

বেছজ্ঞান অ 'জ্ঞান'।

বেজ বি [ সং বেজ > প্রা বেজ (প্রা প্র ৩২৭) > বা 'জ, হি  
জৈম ; অস বেজ ] ও বৈজ্ঞানিক। "জীমুক্সবেজ ওঝা চৈ.ভা ১২২,  
রঘুনাথ বেজ ওঝা ৪৫৪। ৬ বৈজ, চিকিৎসক। "বেজ ঘর জী.কী  
৯৫। ধর্মরী বেজ বাম ১১৮, বি.পা ১৩১।

বেজা, -জাতক বি [ হাথার জম দুহিত, জারজ।

বেজাতক অ 'বেজা'।

বেজায় বি [ কা বেজা ] ও অশুচিত, অজ্ঞান, না-মুনাশি। "লক্ষী  
গেলেই বুদ্ধি যায়, মান যায়, কর্ম বেজায়।—দা ৬২৪। E. P. 78.  
৬ অশুচিত, অজ্ঞান। "বেজায় বড়ো কু.কে ১৬৬। ইন্দু পিরীতের বেজায়  
দৌড়, ওঠানাস করাকে গি.বি ১০০। ৬ অশুচিত, অজ্ঞান। "বেজায়  
দিয়ে উল্লেখ।—দা ১৪০০। ৪ খারাব, মন্দ।

বে(ব্য)জায় বি [ কা বেজা ] ও দুখিত, বিঘ্ন। ৬ অসন্তুষ্ট,  
কুন্দ। "(কর্তা) বড়ই ব্যাজার হয়ে উঠলেন, ও লক্ষ বাবুকে...গালমন্দ  
গিতে লাগলেন।—হ ৫৮। ৬ বিরক্ত, বীতশুভ। "বেজায় হয়েছ বুদ্ধি  
খেতে খেতে যি।—জী ২২৮। বড়ই মনে বেজায় মানিল ভ.গ্র ২৫১।

বেজি বি [ বেজ > 'জি ] (বিঘ্নাশক ঔষধ জানে বলিয়া?) নেউল।  
"ম.পা ৩৭, বেজি বলে আর বিঘ্ন তোরে আরি কাটি ৬১।

বেজিত + বি [ √বিজ+ই (পিচ)+ত (জ)-র্ধ ] ও আসিত।  
৬ পীড়িত। "রত্ন ১২.৩৫। ৬ সফলিত, সমাধিত। "বাতোহ তিমাত্র  
ঐবনো সম্মানিলবে জন্ত (মহা—S.W.)। ৪ [ বার্ধে পিছ ] ভীত  
(যজ্ঞিনা)। "রত্ন ১২.৩২।

বেজা বি [ বেজ > 'কা ; তু 'ওঝা' ; অপ্র ] বৈজ্ঞানিক। "জীমুক্স-  
ভপ বেজা চৈ.ম ৩ ; ভপ বেজা ৪ ; ৪২ ; ৫০-২, ২।

বেজ বি [ E. bench ] ও বিচারকের আসন ; বিচারকগণ। "মোজা বুদ্ধি  
মিউনিসিপাল বেজ পাণে হান।—যে ৩৭৭। ৬ দীর্ঘ কাঠাসনবিশেষ।  
বেজান বি [ অপ্র ] ব্যজন। "ব.প ৪। মী ২২। ম.পা ৮৮।

বেটন বি [ সং বেটন > প্রা টুটন > বা "ন, হি বেটন ; ঠ বেটন ]  
ও জড়াইয়া রাখার কাপড়, বেটনবস্ত্র। "আমি তাহা অন্ত বস্ত্রে "ন  
করিল ভ.গ্র ৩১৩। ৬ জড়াইয়া রাখার বস্ত্র।

বেটা<sup>১</sup> বি [ সং পুন্ড > প্রা টিট (প্রা ল ৩.১২, ৪২ পৃষ্ঠ) > বা (বিট)  
'টা ; বিট (কত্কা)—বেটা (পুলিন্দে ?), হি, ঠ, ও, মৈ বেটা ]  
ও পুন্ড, ছেলে। "তুই কোন ঠাকুরের বেটা ব.প ২২২। ক ২৫২।  
কচ ২০। না কান্দ বাছা দুর্ভাগার বেটা চৈ.ম ১৩৪। ৬ পুন্ডাতি  
শিশু, খোকা। "এখন প্রসব হবে চাঁদ পারা বেটা জী ৪২। ৬ পু-  
জাতি। বিপ 'বিটা, মেয়ে'। "বেটা ছেলে। ৪ বৎস, বাছা। "মা  
ভৈনী মা ভৈনী বেটা।—ভা চ ৪৩৪। ৫ ভক্তের বাক্যে আদরসূচক।  
"বেটা ঘেরের এত আদর জটে বেটা ত বাড়ালে (ভ্রামাসঙ্গীত)।  
—টি, -টা বি [ হি, ঠ, ও, মৈ বেটা ] ও কত্কা। "বেটা বেটা শি ১৭ ;  
বিঘ্নাথে বেটা দল বাপ ৩৪, মামী...জাতির বেটা বটে ৮০। ৬ ক্রি,  
মেয়ে। "বহ বেটা লোকের বাহির করি আনে ভ.গ্র ২৪৮। ৬ ভক্তের  
বাক্যে আদরসূচক। "অতি বড় লম্বা বেটা কি কর্তৃ করিল গো.বি ৩১।

বেটা<sup>২</sup> বি [ সং বিট (?) ] ও ধূর্ধ্ব, দুর্বৃত্ত, দুই। "নিমকহারাম বেটা,  
আজি বাটাইবে কেটা।—ভা.চ ৩৭৮, ওরে বেটা, তোরে ভর করে  
কেটা ৩২৫। ৬ গালি। "বেটা যাহ হানাতর।—ক ২। নিদাক্ষ  
বেটা ২৬২ ; ইঞ্জ বেটা ২৭৬। বেটা আপনি মণ্ডল কচ ৯১।  
৬ সোপাহাস ভৎসনা। "এখন এমন ধর্মকথা মর রে বেটা পাণী।  
—ক ২৪২। ৪ অবজ্ঞাসূচক। "ভর না সহবে বেটা পড়িবে চাপনে  
—ক ২৮১। জাগ জাগ জম বেটা মোর টান্নন ধরিয়া গো চ ১৩। এহি  
বলে আইলে বেটা করিবারে রণ চ.বি ৫১। বৈরাগী বেটার ভ.গ্র ২৭০।  
—চা<sup>২</sup> বি ও দুই। "লহনার বলে বেটি আর নাহি পাও ব.প ৩৩১। বেটি  
বার কর পরমা কোন খানে।—দা ৬০২। ৬ গালি। "রাগিতে বেটা  
নিল গুয়া পাণ কচ ১৫২। বেগুনী বিটল বেটা বাম ৩৬২। বেটার  
বড় না দেখি ঘা শি ৮২। [ বেটা-চোটা (চোট > 'টা)—'হুট-ধাস',  
গালি। "বেজবের বেটা-চোটা বলে চৈ.ভা ৩১৮। ]

বেটিত বি [ অপ্র ] বৈষ্টিত, জড়িত। "শু ১০২।

বেটা<sup>১</sup> ; বেটা<sup>২</sup> অ 'বেটা', বেটা<sup>২</sup>।

বেটীয়া, -টো<sup>১</sup> বি [ বাট+উগা, ও > বাটীয়া, -টো > 'মা, -টো ;  
'বেটা, বেটা (জী.মা ১৮৪, ২১১) ] ও যে বাটে (পথেই) থাকে,  
কাহারও পোষা নহে তাপুণ কুকুর। "বেটা ধর্ম-জর ডাকে জী ২১২ ;  
বেটীয়া কুকুর : বাট ছাড় বেটা রে : বেটার বাসনা ২৫১। ৬ জী-  
পুস্তাদিহীন, গৃহশূন্য, ভবযুগ (vagabond)।

বেটে বি [ সং বট, ঠি বটা, -ট (বৃত্তাকার বস্ত) ] বৃত্তাকার নড়ীর  
বাগিচা, নড়ী। "বেগানে না চলে 'বুট' (হুত ?) সেখানে চালাই বেটে  
ব.প ১৪০০। বেগানে ছুঁত চলে না সেখানে বেটে চালাই আহ ১৭২।

বেটে<sup>১</sup> বি [ সং বীত ] কর্মের অযোগ্য ঘোড়া, ঠুঁড়ে ঘোড়া। "ঘোড়া  
ছুটা বেটা ঘোড়ার বাবা আহ ২৫ ; ১৭২।

বেটে<sup>২</sup> অ 'বেটীয়া'।

বেঠ অর্ধ [ বৈঠ > 'ঠ ] উপবেশন করা। "উর বোরি বেঠলু হরি করি  
পীঠ বি.স ৩৪১।

বেঠিক বি [ বে<sup>২</sup>+ঠিক ] ও অনিশ্চিত। ৬ মিথ্যা। অপ্রকৃতিত,  
বিকৃত। "মাখনের করমাইসের আলার পোয়ালের মাথা বেঠিক হইয়া

উটল ব.প্র ৩৭৬। —টিক বি ১ ব্রহ, ভুল। ২ অপ্রকৃতিহতা। “মাতাল ছুটেছে বেন মনের বেটিকে সা.ম ৫০।

বেড়<sup>১</sup>, -ড়<sup>২</sup> বি [ সং রেট > প্রা রেচ > বা ‘ঢ়, -ড়; বি, মৈ বেড়; তু ‘বেড়ে’—অধিকারে (শ্রী.কী) ] ১ বেটনী, বেড়া, বেড়া-ঘেরা স্থান; বাগান। “পুষ্কণী বাগিচা বেড় ভ.প্র ২৪০। ২ বেষ্টিত বা ঘেরা স্থান। “হুই ভাই প্রবেশিল বেড়ের ভিতর অ.প ১১১। ৩ বেটন-বস্ত্র, ঘের-কাপড়, ঘের। তু ‘বাড় (পো.চ)। “এত বস্ত্র আনে এক বেড়ে নাহি আটে।—কৃ ২১৬। শত শত পাশে, এক বেড় না আইসে শ্রী.ম ৩০। বস্ত্রিণ বেড় পাশে শ্রী ১০০; ২২৪। ৪ বৃত্তাকার আধার। “স্বর্ণের বেড় রাখে, তাহার উপরে হেমখাল ম.পা ৮২। ৫ [ ঠ রেচ ] বৃত্তাকার জ্বায়ের পরিধি। “গাংহর, ধামের বেড়। ৬ খাত্তাদির বৃত্তাকার আধার বা গোলা। ৭ [ ঠ রেচ ] রৌপ্যাদির তারের আওষ্টি। ৮ ঘুর (round-about way)। “নিকটঃকর বেড় ভাল।—প্রবচন। ৯ (অপ্র) বাড়, বৃদ্ধি। “বেড়েছে বেড়ের সীমা অন্তঃপর চুটী শ্রী ১৭২। [ ‘বাণ—সর্ব ‘বেউড়বাণ’। “বি.হ ১৭। বেড় দিয়া আসা—ঘুরিয়া আসা। বেড় দেওয়া—জড়ান; ঘেরা; আটকান। বেড় বাঁকা—স্থিতি করা। “খন খন খন কন; আসে লক্ষী বেড় বাঁকে নাই ভা.চ ১০৫। বেড় হওয়া—ঘূষ হওয়া। ]

বেড়<sup>১</sup>, -ড়<sup>২</sup> সর্ব [ সং ১/রেট > প্রা ১/রেড্ (প্রা.প্র ৮.৪০) > ১/রেচ (হে ৪.২২১) > বা ‘ঢ়, -ড়; বেড়, -ড়; ঠ ১/রেচ; তু ‘বেটল’ (বেড়িল)।—চ ] ১ বেটন করা; বেড়া, ঘেরা। “হিয়ার উপর শত পুঞ্জিত, বেড়িয়া বালক-চন্দ্র বি.প ১১০। তোর লক্ষ্যপূরী রাম বেড়িল।—কৃ ২৫০। (চারি বীর) বেড়িয়া বসিয়া আছে ব্রাহ্মণমণ্ডল।—ম ১২০। হুবিষ্টিরে বেড় ৩৮৭। লক্ষ্মী চাহিতে, দায়িত্ব বেটল চদা ১০২। জা ১৭২। চৌদিকে বে.টরা ক.চ ১; (অলিকুল) ভ্রমরে কবরী বেড়ি ১১৪। বেড়ে ব.প ৬১২; বেড়িয়া ৭১৪; বেড়ি ৭৩১। (সৌরচন্দ্রে) বেড়ল।—গো ২৮। রথ বেড়ি চৈ ম ৪০। বেড়ল শ্রী.ম ৪৪। বেড়ে জালে।—মে ১৪। ২ আবৃত্ত করা; ঢাকা। “অলকুল কমলে বেড়ল বি.প ১২; চাঁদে বেড়ল ঘনমালা ১৪১। (পানীকুল) সলিল বেড়িয়া আছে চ.দা ৪৪। ভূমে বেন বেড়িল কমল শ্রী.ম ৪৪। সন্ধ্যাজে বেড়ল কৌটে চৈ.চ ৬২। ঘনাবলী, বেড়িল ধোঁহাধারে।—মে ১৮৬। ৩ অবধারণ করা; বেড় দেওয়া। “বেড়লে ক রাজগণ সমুদ্রের প্রায়।—ম ১২৫.৬। ৪ অড়িত করা; জড়ান। “তাপর বেড়ল বিবুরী লতা বি.প ৪৪। বেড়িয়া মালতীমালা।—গো ৬৮। বাহুকি নাগের দড়ি, কাকালে বাজিল বেড়ি।—ম ১২। কবরী বাঁকে, বেড়ি নব মালতীর ফুল ক.চ ১১৪। ব.প ৭৮০। [ বে.ট্টাখী, -ড়িল (বেড়িল, বেষ্টিত)—শ্রী.কী। বে.ড়, -ঢল, -ঢ়িয়া (প.ক)। বেটলি, -ল (জা ৫৫.৬)। ]

বেড়<sup>১</sup> + জী [ ‘বেড়’—নৌকা (দেশী ৬.৯৫) ; হি ‘বেড়া’—ভেলা ] নৌকা (অ.চ)।

বেড়<sup>১</sup>, -ড়<sup>২</sup> বি [ বেড়<sup>১</sup>, -ঢ + আ<sup>২</sup> ] ১ বেষ্টিত, বেটনপূর্বক পরিহিত। “রক্ত-প্রাণ থড়া, কটি দিয়া বেড়া চৈ.ম ৪৬। কটিবেড়া বস্ত্র ভ.প্র ৩৪৫। ২ বেষ্টিত, সজ্জিত, জড়ান। “বনফুল তাহে (চুড়া) বেড়া।—জা ১৪৭। তাহে হুবিষ্টির ফোঁ নানা পুষ্পহার ন.প ৫১। (চুড়া) বিকসিত নানা পুষ্প বেড়া শ্রী.ম ৪৫২। ৩ খচিত, সূচিত। “মরকত পাখর বেড়া ফটিকের স্তম্ভ বি.পা ৫০।—ড়া, -ঢা বি [ সং রেটক > লি রেটক > বা বেড়া, -ড়া; হি, প রেতা; ঠ রেচা; সি রেতা; নেপালী, বার; অম বেমা ] ১ বেটন, বেড়। “কেশপাশে দিধা বেড়া, কনয়া কুহুসে শ্রী.কী ৩৪৩। শিরে মোহন চুড়া, মালতীর বেড়া ম.পা ৩২; ১৩৭, -৭২। ২ [ তু ‘বেলী’—স্থূপা (দেশী ৬.৯৫) ] কেশাদির প্রান্তস্থিত বংশাদিকৃত বেটন। “কালীনাথে দেও রে বেড়া, কসলে ভট্টরূপ হবে না।

—রামপ্রসাদ। [ মোবেড়া, ছুবেড়া—১ চুনহর। “কঠলর মুকুতা ছুবেড়া চৈ.ম ৪২। ২ ছ-কেড়, ডবলাবেড়। “মোবেড়া কাপড় পরা। ]

বেড়া<sup>১</sup>, -ঢা<sup>২</sup> অর্ধ [ বেড়<sup>১</sup>, -চ > ‘ড়া, -ঢা ] ১ বেটন করিয়া ভ্রমণ করা। “মুকুট উপরে বেড়ায় কিরি ঘুরি ঘুরি।—কৃ ২৭২। ২ পর্যটন করা; ভ্রমণ করা। “কাঞ্চি<sup>১</sup> বেড়া<sup>১</sup> কিছোহে শ্রী.কী ১২২। নৃপতির তুরগ বেড়ার অ.প ২৬। ৩ পদব্রজে বাওয়া; হাঁটা। ৪ ব্যায়ামার্থ ভ্রমণ করা। “তুমি গেলে তারা বেড়াইতে যায় (পদ্মমালা)। ৫ পদব্রজে অতিক্রম করা। “নানা দেশ বেড়াইয়া, উপনীত হইল বর্দ্ধমান ভা.চ ২৬১। [ বেড়াইয়া বেড়ান—ঘুরিয়া ভ্রমণ করা। বেড়াইয়া বাওয়া—হাঁটিয়া বাওয়া। বেড়াইয়া, -রিটে, -রিব, -বৌ (শ্রী.কী)। ব্যাডার (পো.চ)। ]

বেড়া-আগুন বি বৃত্তাকার অগ্নি; ঘেরা-আগুন; (গৌণার্থে) মহা-সঙ্কটজাল। “বাবুঘামের পরিবার বেড়া-আগনে পড়িয়াছে—দেখিতেছি ঘরায় নিকাশ হইবে আ.হু ১৩১।

বেড়া<sup>১</sup>কীল বি বেটনপূর্বক স্তুতিঘাত। “চুলেতে ধরিয়া সবে বেড়া<sup>১</sup>কীল মাঝে।—কৃ ৩২৪।

বেড়ানি বি [ বেড়া<sup>১</sup> + অন ] সর্ব ‘বেড়া<sup>১</sup>। [ পাড়ার বেড়ানী—লোক-চর্চা<sup>১</sup> যে দ্বী পাড়ার ঘোরে। “হেম ৩২। ]

বেড়াপাক বি ১ লক্ষ্য জড়াইয়া পাক দেওয়ার বাণবিশেষ। “শ্রীরাম এড়েন বাণ নামে বেড়াপাক। রণরঙ্গ ঘুরে বেন কুমারের চাক।—কৃ ৩৪৪। চিত্তরাম অর্জুন তবে এড়ে বেড়াপাক। রথ কিরে শকুনির কুমারের চাক।—ম ৬৪৪। ২ চক্রাকারে ঘূর্ণ। “আগুন সমান কালু ধরে দণ জনে। বার চাবি বেড়াপাক দিলেক গগনে।—ব.প ৪০৭।

বেড়ি<sup>১</sup> বি [ বেড়<sup>১</sup> + ই<sup>২</sup> ] বেড়, বেটন। “কিনিল পাটের জাদ, মণিময় মুক্তার বেড়ি ক.চ ৭৬।

বেড়ি<sup>১</sup>, বেড়ী বি [ ‘ড় + ঙ্গ; হি বেড়ী; ঠ, শু বেড়ী। ১ ‘বেড়সম্বন্ধী’, পা বেড়িয়া বাঁধার লৌহশৃঙ্খলবিশেষ (fetter)। “বেড়ী দেউক আপনার মনিবের পায় ভা.চ ৪০০। ২ শৃঙ্খল, বন্ধন। “ভগ্নহ শ্রীকৃষ্ণ-পদ...বৃটবে সংসার দৃঢ়বেড়ি ভ.প্র ১২২। ধারীতে কেটেছে নাড়ী মাথার বেড়ী কিসে কাটি।—রামপ্রসাদ। ৩ বিবাহ-শৃঙ্খল। “জোর করে আশা তবু গুলজনে, পরালেন বেড়ী চেয়ে না দেপে।—ব.হ ৪৬। [ বেড়ী কামান—১ মাথার মাঝে চুল রাসিয়া চারিদিকে বেড় দিয়া বৃত্তাকারে কামান। ২ কপালের উপরের চুল তোবাগাকারে কামান। বেড়ী দেওয়া, পরান—১ পায় বেড়ী দিয়া বাঁধা। ২ বিবাহ-বন্ধনে বাঁধা। অ বেড়ি<sup>১</sup> (‘৩)। ]

বেড়<sup>১</sup>বাঁধ বি সর্ব ‘বেউড়বাণ’। “পে বেষ্টিত...গড়ুনা শ্রী ১৬৪।

বেড়ে বি [ হি বড়িয়া ] ১ উত্তম, আচ্ছা, ভাল (জিনিস)। ২ অমাত্রিক, সরল (লোক)। ৩ অতশয়, বড়। “বেড়ে মজা! ৪ অতিমত্ত, মনাসিধ। “কানবালা হোড়া বেড়ে গড়নটি।—ক ১৩৪। বেড়ে কলা—উত্তম কদলী (৭)। “আল চাউল বেড়ে কলা ভুলাইয়া থায় ভা.চ ৪৭২। ]

বেড়োল, বেচঙ, বেচব বি [ বে<sup>১</sup> + ডোল, চঙ, চব; হি বেড়োল, বেচং-চব; ঠ ‘বেচং’—লম্পট ] কদাকার, কুরূপ।

বেড়<sup>১</sup>; বেড়<sup>২</sup>; বেড়া<sup>১</sup>, বেড়া<sup>২</sup> অ ‘বেড়<sup>১</sup>; বেড়<sup>২</sup>; বেড়া<sup>১</sup>; বেড়া<sup>২</sup>।

বেড়াভূত্যা বি মন্দিরবেটনপূর্বক মৃত্য। “বেড়াভূত্যা মহাপ্রভু করি কথোক্ষণ চৈ.চ ১৪৪।

বেণ, -ন্ + সক [ ভা, ঞ—বেণ (ন)তি, -তে; সেট; ‘বেণ’ (ক.ক) ] ১ পতি। ২ জ্ঞান। ৩ চিতা। ৪ চাক্ষুণ্যজ্ঞান। ৫ বাসিগ্রহণ।

বেণ + পুং [ ১/বেণ্ + অ (অচ)-ক; বতান্তরে ‘বেন’ ] ১ ‘বাচতাওগ্রাহক’,

সর্বাঙ্গজাতিবিশেষ, বাএম (?)। [ ইহার বৈসেহক পুঙ্খ কর্তৃক ত্রাঙ্গন হইতে বৈজ্ঞানিক অর্থজ্ঞে উৎপাদিত। করতালমুগ্ধাদি-বাদন ইহাদের বৃত্তি (মু ১০.১১; ৪১)। ] ই পুথুরাজের শিতা। [ ইহার শিতা অঙ্গ, মাতা স্নানীয়া। হুঃশীলতা হেতু ইনি পুর হইতে বহির্গত হন (ত ৪.১৩.১৭, ৮)। অ' পুথু। একের স্ত্রীতে অস্তের নিমোগরূপ পশুপর্ষ ইহার শাসনকালে প্রচলিত হয়। ইনি বর্ষসঙ্কর জাতের প্রবর্তক (মু ২.৬৬, ৭)। ] ৩ বেণুভেদজীবী জাতিবিশেষ (কুলুক), ডোম (?) : বাসিজীবিত জাতিবিশেষ (মেঘাতিথি)। "মু ৪.২১৫। ৪ [ বাঙাল, অগ্র] বীরণ, বেণা (?)। "মূল ধরি যেন বেণ বৃক্ষের মরণে।—ম ৩৫০। —পাং জা মণীভেদ। "০তট (মু)।

বেণব বি [?] (বেণুভূত?) আধুঃবিশেষ। "ম ২৩৯।  
বেণা<sup>১</sup>, -মণ বি [ সং বীরণ] তৃণাবশেষ। "বেনাবনে বার পুর বিহাল বনন শ্রী ৪৭। [ বেণাপাত—বীরণপত্র। "ম ২২২। বেনাকুল—বেত-ধাত্তবিশেষ। "ভা.চ ৪৪৯। বেণাবনে মুক্তা ছড়ান—(সৌপার্ষ্যে) অপাঙ্গে উৎকৃষ্ট দান, মৃৎের প্রতি হিতোপদেশে।]

বেণা<sup>২</sup> অ 'বেণ'।  
বেনালী অ 'বাশিরানী'।

বেশি, -নী<sup>২</sup> + জী [√বেণ+ই (উন্)-ক+বিকল্পে জী ঙ (ভীন্), √বী+নি, পূর্বে, উ ৪.৪৮] ১ 'নিরগামিনী (?)', প্রোবিতভর্জকার বন্ধ কেশ (অ টা), বিরহীগন্ধকচ (জটায়র), প্রবেশি। "নিরমকাম-মুখী ধূতকর্ণেণঃ ৭ ৭২১। মোক্ষাতে হরবন্দ্যনাং বেগীঃ কু.স ২.৬১। বেগীভূতপ্রতমুনলিলা (সা) পুমে ২২। রম্ভম্বনে মুক্তা ষয়ং বেগিঃ বমু ১৪২২। ২ কেশবন্ধ, গুণ্ডিতকেশ (a braid of hair)। "শ্লোকঃবগীসবর্ণে (৬য়ি) পুমে ১৮। তরঙ্গী বেগিরিবারতা জুবঃ মাঘ ১২.৭৫। ৩ জলসমূহ। ৪ জটা (মরিনাথ)। "মাঘ ১৪৩০। [ এই 'জটা' বিরহীতর অনস্কৃত জটিল কেশ। ইহা বিরহীতর 'একবেশি', বোধ হয়। ] ৫ প্রবাহ, স্রোতঃ। "জলবেগিরমাংগ রেবাম্ রমু ৬.৪৩। প্রাফুটিত পদ্মফুলে গোতে যার বেগী (পতাপাঠ, ২য় ভাগ)। ৬ নদীসঙ্গম, গঙ্গাযমুনাসংঘাত-সঙ্গম। ৭ জিবেগীসঙ্গম প্রয়াগ। "বেগীমাধব। বেগী-বদরিকাশ্রম প ক ১৩৪১, ২। —লী<sup>৩</sup> জী ১ বেগীসংহার নাটক। "সা.দ ৬ইভূত। ২ দেবভাভবৃক্ষ। ৩ নদী,বেগে। "বন্ধ (পুং)—বেগী-বন্ধন। "রমু ১০.৪৭। "মো.ধনী (স্ত্রী)—কঙ্কটিকা, চিকণী। "মাধব (পুং)—প্রয়াগস্থিত শিলাময় মাধবমূর্তি। "গ ১৬৯। "মোক্ষ (পুং)—বেগীবন্ধনমোচন। "উ.মে ৩৮। "সংহার (পুং)—বেগীবন্ধন (উপচারে) ভট্টনারায়ণকৃত নাটকবিশেষ। "রান (বি)—প্রয়াগে রান। "চৈ.চ ১৮৫।]

বেগী<sup>১</sup> স বিং [ সং বিং+প্রা রেগি (হে)>বা বেগী; 'বেগি (মো ১২৭ পৃষ্ঠ); অগ্র] ছই। "বেগী শত (ছই শত) পরিবারে বণ ৮৬, বেগী দণ্ড রাত্রে ৯০, বেগী পাণ্ডে ছুটি ৯২; রাত্র বেগী ঘড়ি ৯৩। —গী বি ছই তারের বাতবিশেষ (?)। "বাস্বে বেগী ম ১১১৮, বীণ বেগী ১১২৩। থমক বেগী ক.চ ২, বীণা বেগী ১১১, ৭১, ২০৩। রত্নবীণা বেগী ব.প ৪১৮; ৬২৫। শ্রী.ম ১৩; ২২০।

বেগী<sup>২</sup>, বেগী<sup>৩</sup> অ 'বেগি'।  
বেগী(নি)গারাক বি [ E. bail >বেগী, তু 'বেগিগারদ' হাজত, অর্থাৎ বে গারদ হইতে বেলে খালস হয়। "বেগীগারদে বাওয়াতে তাহার কিছুমান ভাবনা হয় নাই আ.ছ ৬১; ঠকচাচা বেগিগারদে অভিশর অস্থির হইলেন ১৬৮।

বেগু + পুং [√বেণ+উ-ক (অ.টা); উ ৩৮; হাকস] ১ 'বাসিজ-ক্রিয়াগ্রাহক', বংশ, বাণ। "দেহে বেণুনিবান্নপুশ্প রা ২.৬৮৬। কলয়েহণে দ্বিতো বেণুগুণেরেব ন চন্দনম্ (ম.র)। "কর্কশপর্করা

(অমূল্য) রমু ১২.৪১। ২ বেটবংশ, বেটুড়বংশ। "মমু ৮.২৪৭। ৩ নল (reed)। ৪ বংশী। "রণবেণু ভ ৩.২.২৯। কৃতসংকতঃ বাদ্যতে যুগ্ধ বেণু শ্রী.গো ৫.১। শুনিতাম যুগ্ধ বেণু চ.সা ১২২; চ.পা ১০১। —পুঙ্খ স্ত্রী বংশময় হস্তিতাড়নদণ্ড। [ 'কার (পুং)—বংশীকারক। "শুভ্র (পুং.স্ত্রী) বেণুবন, বীণবন। "জ (বিগ)—বেণুজাত। "বহি ভ ৩.২১। "নল, "বিগল, "বৈগল (স্ত্রী) দৃশ্য বেণুখণ্ড; বেণুশলাক। "দল রমু ৮.২২২; "বৈগলভাণ্ড ৩২৭। "শ্র (পুং)—বেণুবাদক। "বাদন, "বাড (স্ত্রী)—বংশীধমন। "বাডবিশারদ (ত্র্যকবৈবর্ত)। "বীজ (স্ত্রী), "যব (পুং) বংশবীজ। "বহি (স্ত্রী)—বংশদণ্ড। "কাদ ২। "বাদ, "বাদক (পুং)—বংশীবাদক, বৈপুঙ্ক। "শব্যা (স্ত্রী)—বংশরচিত শরনস্থান বা ষ্ট্রা। "গো.রা ৫.১৩.৪৭।]

বেণুক অ 'বেণু'।  
বেণে অ 'বাগির'। [ 'চেটী—ঘুটা বণিককর্তা। "কিসের কারণে আর নাচ বেণেচেটী ম.ভা ৬৩। "বউ—হলুদস্তের পক্ষিবিশেষ। "ভা.চ ১২৬। প্রসিদ্ধি, এক বণিগবধু শান্তড়ীর গীড়ন সহিতে না পারিয়া হলুদ মাথিরা নভাগাছের তলায় গিয়া পক্ষিবোনি প্রার্থনা করিয়া পাণী হইয়াছিল।]

বেণেতি, -তী বি [বেণেবৃত্তি > 'তি, -তী] বণিগবৃত্তি, ব্যবসায়। "কলে কোণলে, বেণেতী বেসাতে টাকা খাটিলে...কতকগুলি ছোট-লোকে বডমানুষ হন।—হ ২১।

বেণেতী 'বেণেতি'।  
বেণে<sup>১</sup> বি [ বাণ+ও > বাণো > 'পো] চড়কে বাহারী জিবে ও হাতে বাণ কোড়ে। "সন্ন্যাসীর পাশে বেশোরা জিবে হাতে বাণ কুড়ে চলচে।—হ ১৮।

বেণুয়া বি [বেড়+উয়া > বেড়ুয়া > বেড়ুয়া > 'রা ('' আগম); তু 'বেড়, -ড়ো (মুশিলাবাব)] বেড়ের বিড়ে। "শ্রী.কী ১৬৯।

বেণ্যা; বেণ্যানী অ 'বাগিরা; বাগিরানী'।

বেত বি [ সং রেত > লি, প্রা রেত > বা বেত; তু 'সং বেত; বি, মৈ বেত, ঠ বেত] ১ বেতসলতা, বেতপাহ। "বন। ২ বেতসের কাঠ। "বেতের আড়ি, গুঁটি, থায়া। ৩ বেতরকের রজ্জ্ববৎ পাত। "বেতের ছাউনি, বাঁধন। ৪ বেতখটি, বেতখটির আঘাত। "বত পার বেত, না পার বেতন, তবু না চেতন মানে।—রবীন্দ্র। ৫ বাঁধের পাতলা পাত বা চটা। "উত্তর না দেয় শিবে পাখা-বেত তোলে বা.ম ৫০। —তি বি [ 'ত+ই'১] বাঁধ ককি বা নলের পাতলা পাত। "আকুল অন্তর দিল এক এক গাছ বেতি।—ম.ম ২৬০। কুলা ডালা বুনিতে বাঁধের বাক্সে বেতি শ্রী ১২৬। ["অগ্র, "আগা—ব্যানার্থ বেতের কচি অগ্রভাগ। "অগ্র বি.পা ১৬৭। "আগা বা.ম ১৪৮। "আছাড়িয়া বাঘ—বেতবনের বাঘ। "শি ১১। "আছাড়—কুজ সর্পবিশেষ। "ভা.চ ১২৯। "সান্না—বেতাবাত-মণ্ড।]

বে-তজ্জিহ্ব বি [ বে+তজ্জি] অবাবস্থা, বে-বন্দোবস্ত, অবোগাড়। "মকদ্দমাটা যেন বেতজিহ্বের বায় না আ.ছ ১০৩।

বেতন + স্ত্রী [√বী+তন (তনন্)-র্ষ, উ ৩.১৫০] ১ কর্তৃদক্ষিণ, ভূতি মাহিনা, মজুরী। "পা ৪.৪.১২। মমু ৭ ১২৬। কর্ণ ভ ৫.২.১১। দিশে বেতনঃ তমৈ রক্ষাসদৃশমেব ভুঃ।—রমু ১৭.৬৬। (নাগিভিনী কহে) বেতন কই?—চ.পা ৩৪.৫। (কৃক কহে পার করি) বেতন কে নিবে? ভ.ত্র ৪৩২। ২ জীবনোপায়, জীবিকা। "বেতনঃ তত্ত বিহিতঃ শালিবাহুভ জোজনম্ মহা ১.১৬০.৩। ৩ রপ্য। ৪ মূল্য। "বর্ণানি বিক্রীণামোজ্জ-বেতনৈঃ ( রাজতরঙ্গিনী)। ( ৭৮) লই চাঁল যায়, বেতন না দেয় চ.পা ৩৬। ["জীবী (-বিন), বিপ—বেতনাজীব, বেতনবৃত্তি। "ভূক্-(-ম্) পুং—বেতনভোগী, ভৃত্য। "ভোগী (-গিন্) বিং—বেতনগ্রাহী ( ভৃত্য)।]

বেতনী (-নিন্) + বিণ [‘ন+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-দীনী] বেতন গ্রাহী। ‘কৃপা’, অভিভ্রাঙ্ক’ মহা ৩১৫২২।

বেতনিক্স বিঃ [বে²+আ তমীক্স] দিষ্টাচারহীন, অসভ্য, ছুই। “এস মাসিক বেতন মন্ত্র...গেড়কা কবি দেখা নাই আছ ৬, ৯২। বেতনিক্স আদমি ব.প্র ৩১৭; গঙ্গাবান...বেতনিক্স ৪৪৬।

বেতর বিঃ [কা বত্‌, বত্‌ত্‌] ১ মল, অশিষ্ট, বন। ২ বিসদৃশ, অসম্মত। “বেতর বেণ। —দা ২১২৭। —তব ক্রি.বিঃ গণীতগর্ভনে, বিঘম, উদ্যানক। “ঠকচাচা...বেতর নাক ডাকাইয়া নিত্রা বাইতেছেন আছ ১৮০।

বেতরিবৎ বিঃ [বে²+তরিবৎ] অশিষ্ট, অশিক্ষিত। “ছলেট বেতরিবৎ মর স.এ ২৩।

বেতস + পুং [√বে+অস(অসচ)-ক, ‘ত্’ (তুট্) আগম, উ ৩.১১৮; বৈদিক, cf., L, vttis—a vine-branch] ১ নদীসমীপস্থ বেত্র-বিশেষ; বানীর, বজ্রল। “তুদিনীং বেতসবৃত্তাম্ (মহা)। বেতসঃ কুজলীলাং বিডমতি শ ২৩। “পরিষ্কিপ্তলতামণ্ডপে ৩৩। “গুৎ রম্ ৯.৭৫। ২ [তু ‘বেতস’—অঙ্গসত্ত্ব অগ্নি (কথন ৪.৫.৫)] অগ্নি। —ভরী ক্রী বেতস। “তলতলে সাধ ১৩। [‘গুৎ (ক্রী)—বেতসকল্প। [‘গুৎ (ক্রী)—বেতসকল্প। “পরিষ্কিপ্ত (বিণ) বজ্রলপবিবেচিত।

“বৃষ্টি (বিণ)—বেতসদৃশ নমনলীল।]

বেতসী অ ‘বেতস’।  
বেতসি বিঃ [বে²+তসি] নিবরণধা, নির্দোষ। “বিহ ১০০।

বেতগং বিঃ [বে²+তগং] লক্ষ্যত্রংগ, লক্ষ্যত্রম।  
বেতগং বিঃ [বে²+তগং] লক্ষ্যত্রংগ, লক্ষ্যত্রম।

বেতার বিঃ [বে²+তার] বিবাদ, দীর্ঘ।

বেতাল¹ + পুং ১ শব্দবিশেষ (অ.টী), শিবানুচর ভৈরববিশেষ, ভূত-বিশেষ। “মায় ২০.৬০। ভা.চ ৪০, ৭৫। ২ শব্দবিশিষ্ট ভূত। “পঞ্চ-বিংশতিক। [‘সাধন (ক্রী)—বেতালবশীকরণ।]

বেতাল² বিঃ (সদ্বীতে) তালভঙ্গ। “দেবীয়া শুনিয়া মৌর উপক্কে তেতাল ম ম ৩। —তাল, না বিঃ ১ তালজ্ঞানহীন, গোতলা। ২ প্রসঙ্গ-বহির্ভূত, বেগাপ (কথা)। ৩ কর্তব্যবিমূঢ়, দিশাহারা। “(বলাই) বিপিনে তেতাল ধুঁজে গাই ক্রী মা ৩৬।

বেতি বিঃ [সং ব্যতীত; তি, প বিতীত, মৈ বিতীত] অতীত, বিগত। “তবে কথো দিন বেতি দেখে বৈবগতি। সৈত্যকছা শশিষ্টা হইল ঋতুমতী ২—ম ৬৯। [কাজ বেতি করা—যোগ্য কালে কাজ না করিয়া পরে করা।]

বেতাক্ত¹ + বিণ [√বিদ+ত্ (তুহ)-ক-১ব, ক্রী-ক্রী] ১ বেদিতা, জ্ঞাত। “বেতাসি গী ১১৩৮। বেদোপনিষদং বেতাক্তা—মহা ২ ৫২। ২ লক্ষ্য। ৩ বোতা, পরিণেতা।

বেতাক্ত² + পুং, ক্রী [√বী+ত্র-ক, উ ৪.১৬৬] ১ বেতসবৃক, বেতগাছ। “রা ২.৯৪৯। বেতবেজাণি (আদ্য) গো.রা ৫৯৫.৮। “কীচকবেণু ভ ৮.৪.১৭। ২ বেতসকণ্ঠ। “যতি শ ৫.৩। ৩ দণ্ড, যতি। “হেম” কৃ.স ৪১। “বিগাণবেণু ভ ১০.১২২। ৪ কণা (ক্রীধর)। “আনীতময়রে বেতম্ ভ ৭.১৬। ৫ বেতযন্ত, বেতা। [‘কবীর (পুং)—বেতাহুয় (মুদ্রত)। “কায় (পুং)—বেত্রগীতা। “গো.রা ২ ৯৬.১৬। গ্রহণ (ক্রী)—বেত্র-ধারণ। “রম্ ৬.২৬। “ধর, “ধাবক (পুং)—দণ্ডাবক, ধারণাল। “পানি, “হস্ত (বিঃ)—দণ্ডধর, বেত্রধর। “ভূৎ (ক্রী)—প্রতিহাবী। “রম্ ৬.৮২।]

বেত্রবতী + ক্রী [বেত্র+বৎ (বতৃপু)+ক্রী ক্রী (ক্রীপু)] ১ ‘বেত্রবতী’, প্রতিহারী। “প ৬৩. ৬৩৩। ২ দুর্গামুক্তিভেদ। ৩ নদীবিঃপন (Betwa)। “পু.মে ২৪।

বেত্রালিন + ক্রী [উলো] বেত্রময়বিষ্ট। “কৃ.স ৬.৫০।

বেধা বিঃ [সং ব্যাধা > \*ধা (য > ই¹) > এ¹]; হি, প বিধা] ১ বেদনা, পীড়া। “কহিতে মনত লাগে বেধা ক্রী.কী ২৭২। বেধা কাকাদিতে পাইল।—বী ৭। জ্বর হিআঅ বেধা পু ১২৫। রাধার কি হুয়া অন্তরে বেধা ব.প ৯৭২। বিরহ’ চৈ.ম ১৩২। মরম’ ন.প ২৯২; অন্তরের বেধা ৩৯৯। ২ মদনপীড়া। “(বাণ হানিবেক) জেন সাধু হুস বেধা পাঞ।—ম.পা ২২। —বি বিঃ [বাধী > বেধী, -বি] বাধ্যবৃত্ত, বাধিত। “বন্ধুর গুণের লাগি বেধি প.ক ৯৪৮। —বিত, -বী বিঃ [ব্যধিত > ‘ত] বাহার ব্যাধা আছে; দরদী। “এমন বেধিত নাই ডাকে রাখা বলি প.র ৩৮। ছুধিনীর বেধিত বজ্র।—য ১৪০। বেধী জন গুনি কান্দে ম.ভা ৪৫।

বেধুয়া বিঃ [বাধ্যা > \*য়া] শাকবিশেষ। “ক.চ ৩০।

বেধ + পুং [√বিদ+অ (যচ্)-প (অ.টী), √বৌ +অ (অচ)-ক (ভটি ১.২, টাক।)] ১ ‘ধর্মজ্ঞানসাধন’, ‘ধর্মার্থজ্ঞাপক’, ধর্মব্রহ্ম-প্রতিপাদক অপৌলক্যেব বাক্য (শ ক), ঐতি, আচার। [কথন বজ্রপর্ব সামবেদ—এই বেদে ‘ত্রয়ী’। চতুর্থ অর্থকবেদ। প্রসিদ্ধি, কৃষ্ণবেদীয় বেদমন্ত্রসমূহ চার ভাগে বিভক্ত করেন, সেই হেতু তিনি ‘বেদবাস’। “বেদমন্ত্রসমূহ অপৌলক্যেবেদ (বেদে উৎপত্তিবিষয়ে ত্র ‘কথন’)। ইহার কল্পসূত্র দ্বি ভয় অজ। ইহা হইতে ব্রাহ্মণ আর্যক ও উপনিষদের উৎপত্তি। ইহার কর্তৃক হইতে মীমাংসাদর্শন ও জ্ঞানকাণ্ড হইতে বেদান্তদর্শন। পরে ইতিহাস ও পুরাণ বেদপর্ধ্যায়ে পঞ্চম বেদ বলিয়া পরিগণিত হয় (ভ ১.৪ ২১)। ঋক-প্রভৃতির বিবরণার্থ ত্র ‘শু ৪.৩.৩১—৩৬।] ২ ‘জ্ঞানার্থবেদবিভাগ’, স্মৃতি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১২.২৫৯. ২। ৩ বৃত্ত, ছন্দাঃ। ৪ বজ্রাঙ্গ। ৫ কৃষ্ণমুষ্টি। “মহু ৪.৩৬। ৬ জ্ঞান, শাস্ত্রজ্ঞান, শাস্ত্রবাক্য। ৭ [+অ (অচ)-ক] বিষ্ণু (মহা)। ৮ চার (৪) সংখ্যা। “শ্রুতবোধ ১৩। শাকে রস রস বেদ শশাক চ ৩১৩। বেদ হস্ত ম পা ৩৫, বেদোদব ৩৮। জা ২০২। ৯ (বাঙ্কলায়) বেদ-বাক্যসদৃশ সত্যবাক্য। “সূর্ণপথা রাষ্ট্রী কথ্য তোরে হল বেদ ব.প ৫৩০। [‘কণ্ঠ (বি)—নিব। “শি ২২। “কণ্ঠা (কৃষ্ণ) পুং—১ পূর্বা। “মহা ৩.৩ ১২। ২ বিষ্ণু, শিব। “গুহ (পুং)—বিষ্ণু। “চকুঃ (—মুস) ক্রী—বেদরূপ চকুঃ, ঐতনত্র। “ব্রাহ্মণ বেদচকুণ পশুতি (S W.)। “জননী (ক্রী)—বেদমাতা, গায়ত্রী। তু ‘গায়ত্রি ছন্দসাং মাতঃ। “জ (বিণ)—বেদবিং। “মহু ১২.১০১। “তদ্বার্ব (পুং)—বেদের ব্রহ্মকর্ত্তব্যক বস্তু। “মহু ৪২২, “বিদ ৫.৫২। “দর্পী (—দীন) বিণ—বেদার্থজ্ঞ। “মহু ১১.২০৫। “দান, “প্রদান (ক্রী)—বেদা-ধাপন। “প্রদান মহু ২ ১১১। “দৃষ্ট (বিণ)—বেদসম্মত, বেদ, বিহিত। “ধাবণ (ক্রী)—বেদাভ্যাস। “জনি, “নাদ (পুং)—বেদপাঠজনি; বেদবোধ। “নিধি (পুং)—ব্রহ্ম। “নিম্ভক (পুং)—১ নাতিক। ২ বুদ্ধ, বোধ। “নিষ্ট (বিঃ)—বেদে নিষ্ঠাবান। “চৈ.চ ১২৯। “পতি (বি)—বেদবিস্তার। “ধাতা ‘তি।—ম ১৮১। “পথ (পুং)—বেদ-বিহিত ধর্মপথ, বেদমার্গ। “লোকবেদপথানুগ ভ ৩.৩.১৯, ৫.২৬.১৫। ক চ ১২। “পাঠ (পুং)—ব্যাখ্যার। “পুণ্য (ক্রী)—বেদপাঠজন্ত পুণ্য। “মহু ২.৭৮। “ম্রাবী (—বিদ) বিণ—অন্যথাবাদিতে বেদাধ্যাতী (ত্র ‘মিতাকরা’)। “যাজ ৩.২৮। “কল (ক্রী)—বেদপাঠ কল। “মহু ১.১০৯। “বাহু (পুং)—নাতিক। “বচন, “বাক্য (ক্রী)—বেদোক্তি, ঐতি। “বদ (পুং)—বেদান্তর্গত অর্থবাদ; কর্ত্তব্যজ্ঞানবৃত্তকল্পসাধন বেদবাক্য। “গী ২.৪২। “বাহী (—দীন) বিণ—বেদপাঠজন্য, বেদোচ্চারণ। “ভ ১.৫.২৩। “বিজ্ঞানী (—দীন) বিণ—দনবিনিময়ে বেদাধ্যাপক। “বিজ্ঞা (ক্রী)—বেদজ্ঞান। “ত্রতনাতানু মহু ৪.৩১। “বিদ্যান (—বদ) বিণ—বেদজ্ঞ। “বৃত্ত (ক্রী)—বেদোচ্চারণ, বৈদিকধর্ম। “ব্রত (ক্রী) বেদপাঠকালে ব্রত; ব্রহ্মচর্য। “পরাণ। “শব্দ (পুং)—বেদবাক্য,

বেদনাজ্ঞা। "নমু ১.২১। "শাখা (স্ত্রী)—বেদের পাঠভেদজনক বিভাগ। "ক ৫.২৮। "শাস্ত্র (স্ত্রী)—বেদ। "বিদু নমু ৪.২৬০। "প্রতি (স্ত্রী)—বেদকর্ম। "রা ৭.২১৭। "সংহিতা (স্ত্রী)—বেদমন্ত্রসংলগ্ন-গ্রন্থ। "নমু ১১.২৫২। "সম্বত (বিণ)—বেদবিহিত।]

বেদবর্ষ্য বিং [বেৎ+বর্ষ্য] দধলরহিত, অধিকারচ্যুত।

বেদবর্ষ্য + পুং [বর্ষ্য] ১ ব্রহ্মা। ২ বিষ্ণু। ৩ বেদজ্ঞব্রাহ্মণ।

৪ সাধারণপ্রবর্তক। "বেদবর্ষ্যোহপি সাবর্ণে (শ্রেষ্ঠ:)।

বেদভাষ্য বিং [কা বদনাঃ] কুপথগামী, দুষ্ট, বদ। "বেদী ভাষ্য। হেলেটা কিছু বেদভা দেখিতে পাই যে—আহু ১৬।

বেদক স্ত্রী, -ক্স + স্ত্রী [✓বিদ+অন (ল্যুট, যুচ)-ভা, স্ত্রী আ (চাপ)] ১ অজ্ঞভব। "হৃদ্যদিভা: কর্তৃবেদনাম্ম প। ৩.১৮। ২ বোধ, পবিত্র। "রহস্তজানবেদন মহা ১.১৭। জ্ঞানার্জ্যবেদনে নমু ৫৬০।

৩ হৃদ্য:খাতজ্ঞভব। "বেদী -ন বেদনাম্ম যাজ্ঞ ৩.১৩০। ৪ [+অন-র্ধ] জ্ঞা, বাখ। "নাগীডিত্যকি গো বা ৩.৫৭.২৫। অজাতব্রহ্ম-বেদনা রমু ১২.১২। অবেদনাজ্ঞ (সৈন্যকম্পত) কু.স ১০০। মনে ভয়

কার মনেব বেদন কেদে বেডায় ঐশীয গানে।—গান ১৪৫। —ন স্ত্রী বিবাহ। "উৎকৃষ্ট" নমু ১.৭৪, বিধবা" ২.৫৫ "অনভা" ১০.৮। —দীর্ঘ বিণ [+অনীয় (অনীয়ব)-ম্ম] পবিত্র, বোধ। "প্রধানপদেন বেদনায়ী মূলপ্রকৃতি: (SW)।

বেদন্য বিং সহানুপ্রতিযুক্ত, দরদী। কাহাবে কহিল, কাজলপিরীতি, ডুমি সে বেদনী সই।—গো ১৭৫।

বেদপারগ + বিণ [°ব+পগম্+অ (ড)-ক ৫ত] বেদকুশল, অধীতসমত্তবেদ। "নীমা সত ৮ যো বেদান যডভিধিঃ সবিত্তৈঃ। ইতিহাসপুর্বাণি স ভাবদ্ বেদপারগাঃ।—বাস ৪.৪৫।—পারগ পুং দেবজ্ঞ ব্রাহ্মণ। "ব্রাহ্মণা বেদপারগাঃ।—ক ৮.২০।

বেদবতী + স্ত্রী বৃহস্পতিপুত্র ব্রহ্মর্ষি কৃশকজেব কস্তা। [তপস্তাকালে ইনি রাবণকৃত ধবণ্য হেতু অগ্নিতে দেহত্যাগ করিয়া, রাবণবর্ষ্য পরজন্মে সীতারূপে আবির্ভূত হন (বা ৭.১৭৭ সপ)। মতান্তরে, ইনি প্রথমে স্বর্গলক্ষ্মী এবং পরে দ্রৌপদীরূপে জন্মগণ কবেন (ব্রহ্মবৈবর্ত)।]

বেদবতী বিং [বেৎ+বত অপ্র] বেদজ্ঞানবান। ম ১.৭৩।

বেদবিৎ(দ্) + বিণ [বেদ+বিত+কিপ (-)-ক-১ব, ডত] ১ বেদজ্ঞ, বেদার্থবান। বে ১.৬১। গী ১৫.১। নমু ১.৭৮, বেদ-বিজ্ঞা" ৫.১০৭। ২ পণ্যার্থবানসেতা। "নমু ১১.৬৬। —বিৎ পুং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ।

বেদবিদ্যার বিং [স+দা বৎ] বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ। "বিহু-।

বেদব্যাস + পুং [বেদ+বি-✓অস্+অ (অপ)-ক, উত] ১ 'বেদ-বিভাগকর্তা', বাস। 'বেদমক' চতুর্ভেদ কৃতা শাখাশৈববিভুঃ। করোতি বহুল: কুযো বেদব্যাসমরুপধুঃ—বিকৃপুণ। জীলার বিবিধ বেদ কৈল চারিগান। ষক সাম্ম বজু: অথর্ববিধান—ম ২। ২ মন্তরে ব্যাসসমুদ্র মূনি (বিকৃপুণ, ৩৩ অধ্যায়)।

বেদম বিং [বেৎ+ম] কল্পনাস, বাসবিত। ৩তাণে -ইল বেদম স্ত্রী ৭২। [বেদম মার—শুভতব প্রহার।]

বেদমাতা(=স্ত্রী) + স্ত্রী [বত] ১ বেদজননী। গাযত্রীম ..মাতরম্।—পারশর ৫.১। ২ সাবিত্রী। ৩ সরস্বতী।

বেদমার্গ বিং [বত] বেদবিহিত ধর্মপথ, বেদাচাৰ্য। "বিদ্যাবন (বেতালপক্ষিণোক্ত—বিভাসাগর)।

বেদমন্ত্র্যাস + পুং [বত] বেদোক্ত্যগ্নিহোত্রাধ্যাপক।—সন্ন্যাসিক, -সী (সিং) পুং [স+ইক (ঈ),+ঈন (ইনি), অন্তর্থে-১ব] বেদ-সন্ন্যাসবান, বেদোক্ত্যগ্নিহোত্রাঙ্গী, বাগহোমাদিকর্মত্যাঙ্গী (বেদার্থি)।

"কাণাঃ নমু ৬.৬৬, "সী ২৫, কুহু।

বেদোক্ত্য বিং [বেৎ+উক্ত্য] অজ্ঞান, মূঢ়। "আজ্ঞাকে না ডরি তোর ডরিলি আমাবে। জামিলাম বেদোক্ত্য হেম তোমবা সবারে।—ব.প ১৮৫৫।—দানি সি 'বীজহীন', লুত্বীক ডালিমকিষ।

বেদোক্ত্য + পুং [বত] ১ বেদেব অস্ত্র জ্ঞানকাণ্ড, তদাত্মক ব্রহ্মপ্রতি-পাদক ব্যাক্যসমূহ, উপনিষৎ। 'বেদোক্ত্য নাম উপনিষৎপ্রমাণম্। তত্ত্বপ-কাবীণি শারাবকসুত্রাদীনী (বেদোক্ত্যসার)। "নমু ৬.৮০। ২ শারীরক-সুত্রাদি গ্রন্থ, বড়দৃশ্যনেব একতম। [বেদের শেবভাগ জ্ঞানকাণ্ড। ইহা উপনিষদের বিষয়। ব্যাসদেবেবও এটি বেদোক্ত্যবিষয়ক দর্শন 'বেদোক্ত-দর্শন নামে লসিদ্ধ। উত্তরমীমাংসা' 'ব্রহ্মসূত্র', শারীরকমীমাংসা' ইহাব পর্য্যায়। ইহা ব্রহ্মতত্ত্ববিচার হেতু 'ব্রহ্মসূত্র' এবং 'শবীর্ষ জীব-বহুত্বনির্ণয় হেতু 'শারীরক'। সমগ্র অবিচারে সাধন ফল ভেদ ইহার চারি অধ্যায়, প্রত্যেক অধ্যায় চারি পাদ সর্বস্বত্ব যোড়ন পাদ। 'তন্মমসি 'ব্রহ্মসি' প্রকৃতি মহাবাক্যে জীব ও বজ্রের একত্বপ্রতিপাদনই হইবে উদ্দেশ্য, উচাই মুক্তি। বেদোক্ত্যদর্শনই হইবে উৎকৃষ্ট সোপান।]

["কতা (-ক্) পুং—বেদোক্ত্যপ্রণেতা। "কুৎ (বিণ)—বেদোক্ত্যসম্প্রদায়-পবর্তক। "গী ১৫.৫৫। "জ্ঞ (বিণ)—বেদোক্ত্যপণ্ডিত। "বাগীশ (পুং)—বেদোক্ত্য ব্রহ্মজ্ঞান, বেদোক্ত্য পণ্ডিতের উপাধি। "বাদ (পুং)—বেদোক্ত্যমত।]

বেদোক্ত্য (=-স্ত্রী) + পুং [°স্+ইন (হান) অন্তর্থে-১ব] বেদোক্ত-জ্ঞানবান, বেদোক্ত্যভাবকারী ব্রহ্মবাদী। 'চ'ভা ২.২৬। জ ৩৯।

বেদোক্ত্যাস + পুং [বত] বেদোক্ত্য, বেদোক্ত্যলীন। "নমু ২.১৬৬। [বেদোক্ত্যাস পক্ষিণ,—শুভ্র নিকটে বেদগ্রহণ, বেদবিচার, বেদোক্ত্যাস, জপ ও শিষ্যগণকে বেদদান (নমু ১.৭৭)।]

বেদোক্ত্য + পুং [✓বিদ+ই-ন] অজ্ঞানমূঢ়, মূঢ়পার্থ অজ্ঞার (seal-ling)।

বেদোক্ত্য, বেদোক্ত্য স্ত্রী [✓বিদ+ই-বি+বিকল্পেস্ত্রী ই (ভী), ছান্দস] ১ 'হব্যাক্তভান', 'পুণ্যহান' (উটাকা) ব্যাগার্থ স-কৃত ভূতাস। "বেদিকল ২.৫৬.৩০। ২ পরিদ্রুত ভূতল (বেদিক)। ৩ গৃহদ্বারস্থিত শিঙারাক্ত বৃত্তিকা-কুপ। "প্রাগ্ভারবেদিকনিবেশিতপূর্বকুড়া রমু ৫.৬১। ৪ ডমরকাকৃতি ব্যাগার্থ বৃত্তপিত্তিকা। "প্রতিমমধ্যমা গো ৫.৩৮.১৪। "বিলম্বমধ্যমা কু.স ১.৪২। ৫ বলতীর অথোদেশে বিরচিত অবষ্টভবেদিকা (ঈশ্বর)।



“ত ১০.৪১.২১। ৬ মলকার্থার্থ অঙ্গমে রচিত যুগপিতিকা। “চতু-  
প্রবেদী কু.স ৭.৮৮। ৭ মল্লিচকরে রচিত চতুষ্কোণ উচ্চত্বী।—দিকা  
জী [বেদি, -নী+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাণ্)] ১ সর্ব ‘বেদি’  
(১)। ২ সেবাগারাদিতে নিম্নিত বেদি (অ.টী); মলকার্থার্থ নিম্নিত  
বেদি (শ.ক); বিভক্তি। ৩ আরামাঙ্গণমধ্য বেদি (শ.ক)। “আরাম-  
গ্রাসাদ” (যু)। ৪ মল্লস্থানার্থ নিম্নিত বেদি (শ.ক)। “সেবাগারদ্রম”  
কু.স ৩.৪৪। ৫ যুক্তিকাপ। “মল্লিকিনীসৈকত” কু.স ১.২২।  
৬ আসনমাত্র (A.); মক। “উদপানান্...পরিমিতান্ রা ২.  
৮.১২। [‘সেখলা (জী)—উত্তরবেদিব সীমান্ত (জীধর)। “কেচিদ  
বিভিক্তবেদিমেখলা: ত ৪.৫.১৫।]

বেদিকা অ ‘বেদি’।

বেদিক্তব্য + বিণ [√বিৎ+তব্য-র্ধ] জাতব্য, বোধ্য। —তা (-ত্)  
বিণ [+ত্ (ত্চ)-ক-১ব; জী -জী; হ্রাস ১ জাতা, বোতা।  
“বেদানাং বেদিতা মহা ৫.৪৪.৫১। সর্ববচসাং বেদিতী।—বৃহৎসংহিতা  
৮৮.৪২। ২ সাক্ষাৎকর্তা। “কু.স ২.১৫।

বেদিক্ত বিং [বেৎ+ক্টি] বিমনা, অসজ্জিত। “জী ১৫২।

বেদী<sup>১</sup> (-ক্টি) + বিণ [√বিৎ+ইন্ (গিণি)-ক-১ব; জী -ক্টি] ১  
বোতা, জাতা। “লোকবৃত্তায়েবেদিন্ গো.রা ১.৮.১৪। বাড্ডগাণ্ডণ”  
মহু ৭.১৬৭। সর্ব ‘রয় ৮.২৭। স্পর্শ’, রস’ ত ৩.২২.২২। ২ অশু-  
ভবিতা। ৩ তত্ত্বজ্ঞ। “গজ” রয় ৪.৩২, মল্লিনাথ। ৪ পরিণেতা।  
—নী পুং ১ পতিত। ৫ ব্রহ্মা। ৬ বেদজপপতিত। “উচ্চারিল বেদ  
বেদী।—মে ৩১৬।

বেদী<sup>২</sup> অ ‘বেদি’।

বেদীন বি [বেৎ+আ দীন্] অধার্মিক। “কাকর বাঙ্গালি হিন্দু  
বেদীন বামণ ভা.চ ৪৮১।

বেদুয়া বি [সং বৈদ্যেয়] বিধবার পুত্র। [বেদুয়া চেমন—বিধবার  
জারজ-পুত্র। “ক.চ ২১৬।]

বেদুয়ি(জী)ম বি [আ বদৌ, E. bedouin] আরবের বাবাবর  
জাতিবিশেষ। “আরব বেদুয়িন চ.কা ৭৫; “জীন স.ম ৫২।

বেদোক্ত, -কোক্তিত + বিণ [ত্-ত] বেদকথিত, স্তুতিদৃষ্ট।  
“বেদোক্তমায়ুর্জ্ঞানাম্ মহু ১৮৪; “দিত ৪১৪।

বেদোক্তন্ত + পুং [ব.ত] ‘সামবেদে উৎপত্তিস্থান’, সূর্য। “অগ্নিবায়ুর-  
বিভ্যন্ত (হ্রদৌঃ গগনস্থ-সামলক্ষণম্) মহু ১১৩।

বেদোপসংহত + জী [ব.ত] বেদের তদগর্ভে তাৎপর্যগ্রহণ। “রা ১.৪.৬।  
বেদব্য + বিণ [√বিৎ+তব্য-র্ধ] বেদনীয়, ভেদ্য। —জা (-জ)  
বিণ [+ত্ (ত্চ)-ক-১ব; জী -জী] বেথক, ভেদক। “লক্ষ্যন্ত  
বেদ্যায় মহা ১.১২০.১৬। লক্ষ্য ১২০।

বেদ্য অ ‘বেদ্য’।

বেদ্য + বিণ [√বিৎ+ব (গাৎ)-র্ধ] ১ জ্ঞেয়, অবগতব্য। “বৈদেচ  
সর্বৈরহমেব বেদ্য: জী ১৫.১৫। সর্বতত্ত্ব ইহে বেদ্য হয় ত.গ্র ৪৮১। বেদ-  
বিধিবাদ-বেদ্য তুমি বা.দ ২। ২ সাক্ষাৎকার্য। “কু.স ২.১৫।

৩ লভ্য, প্রাপ্য। ৪ বিবাহার্হ, পরিণয়। —জী জ্ঞেয়বস্ত। “(অহম্)  
বেদম্ জী ২.১৭, বেদ্যসি বেদক ১১.৩৮।

বেদ্যে বি [অগ্র] সর্ব ‘বাসিরা’। “বেদ্যের বুড়া শি ২৭।

বেদ্য<sup>১</sup> + পুং [√বিৎ+অ (ঘৃণ্)-তা] ১ বেথন, ভেদন, বেধা। “মণি”,  
বাণ’ মহা ১২.১৬৮.৩৬। সিয়া’ (হুশ্রুত)। রাধাবেথকর বা.ভা  
১৮৫। ২ গভীরতা, উদ্যান, গহরা, চাঁড়া। “অজুলসেকং নাভিরেথেন।  
বৃহৎসংহিতা ৫৮.২৩। ৩ নক্ষত্রবিশেষিতগ্রহভেদকৃত সংসর্গ। “বেথং  
সর্বত্র বর্জয়েৎ (ত.বা)। ৪ কালপরিমাণবিশেষ। অ ‘ত ৩.১১.৬।  
৫ (বাড়লার) জব্যের ঘনত্ব (thickness), ঘন। ৬ [+অ (অ্)

-ক] বেথক, হুচি। “(যন্তু) বপিবেথ (কেশব)। —কক বিণ  
[+অক (যুল্)-ক] বেথকারক, ভেদক। “নানানাং বেথকাঃ (পশুলায়)  
মহা ১০.২৩.৭২। —থক পুং ১ মণিমুক্তাদি বেথকর্তা। “রা ২.৮০.  
১০। ২ কর্পূর। ৩ নরকভেদ। —থক জী ১ যজ্ঞাক, ধনে।  
২ সৈকব। —থন জী [+অন (লুট্)-তা] ১ বেথ, ভেদন, বিদীকরণ।  
২ [+অন-ক] বেথক। “কর্ণ”। —থনিকা, -নী<sup>১</sup> জী [‘নী+ক  
(কন্)+জী আ (টাণ্), “ন+জী ই (ঙীণ্)। মণিমুক্তাদিবেথনোপ-  
করণ, ভোমর (অ.টী); আফোটনী। —থনী<sup>২</sup> জী ১ হস্তিকর্ণ-  
বেথনায়। ২ মেথিকা। —থিত বিণ [√বেথি+ত (জ্)-র্ধ] কৃত-  
জিহ্ব, ত্রিভিত। —বী(-থিন্) বিণ [√বিৎ+ইন্ (ইনি)-ক-১ব; জী  
-বিনী] বেথকর্তা, বেথক। “গন্ধবাণাগ্র” গো.রা ২.১০.২৩। নিমিত্তবেধী  
স যুনি: মহা ৫.২৬.৩০। —ধ্য বিণ [+থ (গাৎ)-র্ধ] বেধনীয়।  
“ভদ্রেন জনয়ং বেধ্যম্ (শাক্তধব)। —ধ্য জী লক্ষ্য। “প্রাণো ধন্তু শরো  
হাস্তা ব্রহ্ম বেধ্যম্ভুজম্।—মার্কণ্ডেয় পুরাণ ৪২.৭।

বেধৎ সর্ধ [সং বেধ > ‘ধ, অগ্র] বিদ্ধ করা। “হ্রদয়ে মৌর বেধিল  
মদনে জী.কী ২২; মদনে বেধিল আন্তর ১১৭, -৬৮।

বেধক অ ‘বেধ’।

বেধডক ক্রি বিং [বেৎ+হি ধড়ক; ১ বেধডক—নির্বিচারে, নির্ভয়ে]  
১ নির্বিচারে। “পূরণো জিনিব বেধডক দামে বিক্রী হয়ে গ্যালো  
হ ১০১। জান সাহেব বেধডক...জিনিব-পত্র খরিদ করিয়া বিলাত ও  
অত্যাশ্রমে পাঠাইতে আরম্ভ করিলেন আছ ১৫০। ২ নির্ভয়ে,  
অসঙ্কোচে। “বালির খালের নীচে একখানি পিনাশ নোদোর করে  
বসেছেন—রকমারী বেধডক চলছে।—হ ১৭৪।

বেধন, বেধনিকা, বেধনী অ ‘বেধ’।

বেধস বি [সং বেধন্; অগ্র] ব্রহ্মা। “ভ গ্র ৩৩২।

বেধাঃ (-ধস্) + পুং [বি+√ধা+অন্ (অহন্)-ক-১ব, উ ৪.  
২২৪; বেধস্—বিধিকর্তা (ঋষেধ ৫.৪৩.১২); ‘বেধ্যম্’—বিধাতারন্  
(২.২৬.৩)। ১ ‘বিধায়ক’, বিধি, স্টা, ব্রহ্মা। “রয় ১.২৯। কু.স ৫.৪১।  
২ প্রতিসর্গকর্তা লক্ষ্যাদি। “(যম্) বিধাতা বেধসামপি কু.স ২.১৪।  
৩ পুরুষ। ৪ কর্তা। “নমঃ...পুরুষায় বেধসে ত ৪.১৭.৩০। ৫ বিষ্ণু।  
৬ শিব। “নমস্তে...নীলগ্রীবায় বেধসে (হ)। ৭ সূর্য। ৮ পতিত।

বেনটা বি [হি বনত, বনারট—রচনা] যে নেয়াল বা কিতা বরন  
করে। “নেয়াল বুনিমা নাম বোলায় বেনটা ক.চ ৮৬।

বেনন বিং বিনান। “বেনন পাটের জাদে।—গো ৬৮।

বেনা অ ‘বেণা’।

বেনাম বি [বেৎ+নাম] ১ বিবরাদির অপ্রকৃত মালিকের নাম।  
২ অপ্রকৃত বা কৃত্রিম নাম। “হী হী থাকে বটে বনাম বেনাম।—কা  
১০২। —নামা, -নী<sup>১</sup> বিং [‘ম+আ১২, ই’] বেনামযুক্ত, অপ্রকৃত  
মালিকের নামীয় (বিশ্তি)। —নামী<sup>২</sup> বিং লেগকের নামহীন (anony-  
mous)। “বেনামী দরখাস্ত আ ৫। [‘দার—বেনামধারী, অপ্রকৃত  
মালিক।]

বেনামা, বেনামী<sup>১</sup>, বেনামী<sup>২</sup>; বেনিগান্ন অ ‘বেনাম;  
বেণীগান্ন’।

বেনিয়ান বি [E. banyan] ১ ফুলখাটো কুক ডবল পালটা-  
গালা একপ্রকার জামা, দেশী গেরী। ২ দালালবিশেষ।

বেনে [মেনে > ‘ন; অগ্র] সর্ধ ‘মেনে’। “চল বেনে থাই দালা পৌড়-  
নগরে জী ৭০। দক বেনে মর্যা জীল শি ২০; আক বেনে কেবল বেদকা  
মরে জীল ২৭।

বেনো বি [বান<sup>০</sup>+ও] বাস বাসে আগত; বস্তাসব্বী। “বেনে  
জল হয়ে গুরিলায়, ব’রো জল দিবার তরে—দা ১৬২।

বেঙ্গ + বাক্ [ক্, ঙ্—বেঙ্গ, সেট্] কল্পন।

বেঙ্গাঙ্গ + পুং [√বেং+অব্ (অব্হ)-ভা] ১ কল্পন। “পরীত  
রা ২৩৫১৪। গী ১১২। তনু” ন ১২৭। অতি “নং বাহ ২৭৭  
৬ রাসজন্ম সাধিকভাব—কল্প। “তং বীক্য বেঙ্গমুখী (শৈলাদি  
রাজভঙ্গ্য) কৃস ৫৮৫। —পন রী [+অন (মুট্)-ভা] কল্পন  
“কর রা ৭২৫, (প্রক্ষিপ্ত সর্গ) ৪৪২, টাক। —পমান বিণ [+মা  
(শাক্)-ক] কল্পমান। “গী ১১৩৫। তাঁহার শরীর অবসর, বেঙ্গমা  
হইল ব.প্র ৩৩৫।

বেঙ্গাজ, বেঙ্গাজাজ ত্র ‘বেঙ্গ’।

বেঙ্গোলোজ্য বিং [বেং+পলোজ্য] নির্ভয়, অসাবধান, নিরুদ্বেগ।

বেঙ্গোদ্য বিং [বেং+পদ্য] আবরণহীন, খোলা। [বেঙ্গোদ্য গলা—  
গলা স্রের সঙ্গে সাধা মধে, কাঁচা হয়।]

বেঙ্গোত্র বিং সং ব্যাপার, হি, ঠ, ও বেঙ্গার] ১ বাণিজ্য, ব্যবসা  
“সাত নারে কর বে বেঙ্গার ক চ ১৩০। বিপা ২০৫,-২। শুড় বেঙ্গারে  
তরে ত্র ৩৩০। ২ ব্যবসায়ে লাভ। —পারী বি [সং ব্যাপারী  
হি, ঠ, ও বেঙ্গারী] ব্যবসারী, ব্যবসাদার। উজির হলো রায়জালা  
বেঙ্গারীয়ে দেয় খেলা ক চ ৩।

বেঙ্গারী ত্র ‘বেঙ্গার’।

বেঙ্গালট বি [তু সং রিপর্ষ্যত > প্রা বিল্লতথ] বিপর্ষ্যতভাব, বিবহা  
বহা, হর্ষণ। “তোমার জন্যই ওরা টে পড়েচে (নী)।

বেঙ্গালি বিং [বেং+কাল] বন্ধনহীন আলগা। [কথা বেঙ্গাল কর  
—গোপনীয় কথা প্রকাশ করা।]

বেবঙ্গোবন্ত বিং [বেং+বঙ্গোবন্ত] অব্যবহা, বিশৃঙ্খলতা। —ব  
বিং ব্যবহাৰী, বিশৃঙ্খল। —বতী বিং যে জমি-জমা প্রজাবিলি হয় নাই  
“বেবঙ্গোবতী মহাল।

বেবহাঙ্গ বিং [সং ব্যবহার, হি বেবহার] ১ আচরণ, চরিত্র। ‘সিদ্ধা-  
গণের কেমন জানিলা বেবহার গো বি ২২। ২ কার্য, শাসনপ্রণালী।  
“চকি ঘাটি দড় কেল, হানে হানে থানা দিল, জেই মত রাজ বেবহার  
গো বি ৩০। ৩ প্রথা, আচার, রীতিনীতি। কেমনে জানিব আন্ধি  
দেদের বেবহার গো বি ৫৭। ৪ সংসাধন্য, গৃহস্থতা। ‘গাভুর জোগিরে  
তুন্ধি, জোয়ান জোগিনি আন্ধি, জেবা থাকে করিমু বেবহার গো বি  
৬৬।

বেবাক বিং [কা বেবাক্] ১ নিঃশব্দে প্রদত্ত, সমস্ত। ‘বকেয়া  
বেবাক লায় সঙ্গে চল মোর জী ১৪, বকেয়া বিত্তর বাকী বেবাক না  
পাই ১২৮। পনবাহা নগদ বেবাক E P 69, 99, শোধ সমেৎ  
বেবাক টাকা 109। ২ যাহা আদার হয়, তাহা সমস্ত। মাসে মাসে  
বেবাক পাঠাবে ইয়লাল জী ১১।

বেবার বিং [বেবহার > ‘র, অগ্র] শিষ্টাচার, সন্মান। ‘(রত্ন  
অলকার) নন্দের হাতে দিল করিয়া বেবার।—নী ১৫।

বেবুদ্ধিজ্ঞা বিং [অগ্র] নিবোধ। “রা রাজার কুমার ম গা ১১।

বেভাঙ্গ বিং [বেবহার > ‘র (হ-লোপে ব > ভ)] ১ আচরণ, কার্য।  
“জী কী ৩৪,-২। নিজ জন জানি না কহ বেভার।—জা ১০১। তুমি  
শঠ ধলরতি, বুলিল বেভার চৈ.ম ১০০। বেভার বেচার সকলি অন্তার।  
—মা ৭৩। ২ আচরণ (behaviour)। ‘বিনয় বেভাবে আনবি পাশ  
রাগে ১১৮। ৩ শাসনপ্রণালী, আইন। ‘নাহি জান দেদের বেভার  
গো.বি ৬২। ৪ লেন-দেনের কাজ, মহাজনী। ‘মেয়ে বেভারে টাকা  
লেন-দেন করা। ৫ বৃত্তি। ‘খুচনি চুপড়ি, বেচি বাড়ী বাড়ী, জাতির  
বেভার যেন ব প ২৮২। ৬ নদীতরণার্থ দান, শুদ্ধ। ‘নরনক অঞ্জন  
কড়ক হার। ইথে জানি আছরে কতরে বেভার।—জা ১৫১।  
৭ বিবাহাদিতে লৌকিকতা। “বেভার করিল নানান (ক চ)।

৮ ব্যাপার, বাহুল্যকণ। “রসের বেভার লুকা না যায়।—জা ৫।  
৯ বিবাহে কন্ডার সঙ্গে প্রদত্ত সমবয়সী সখী (ইহাও পাত্রেয় ভোগ্য।  
জলপাইগুড়ি অঞ্চলে এখনও এই প্রথা বিদ্যমান)। ‘মোর যেন আছনারে  
পাইলা বেভার ম গা ২।

বেভাঙ্গ বিং [সৈ বহার (বাহির), ‘বহার’ (বি সা ১৩২)] বাহির,  
কুলের বাহির। “কায় করে ধরিয়ে সে করয়ে বেভার। রাখরে মন্দিরে  
এ কুল আচার।—বি প ১২২।

বেভুল বিং [বিভোল > ‘ল] ১ বিহেল, আনন্দে আত্মহারা। “গুয়া  
পান খাইয়া রাজা অধিক বেভুল বিপা ২১১। ২ মত্ততাজন্ম ভ্রমবৃত্ত।  
“কণেক বেভুল হয় অণেচপলায় বিপা ২১৮।

বেভুল বিং বাতাতাড়িত, কুণ্ডিত। ‘বেভুল সাগরে যেন টেউয়ের  
তরঙ্গ বিপা ২১৬।

বেম + পুং, -ম (-অন্) স্ত্রী, -ম্মা (-অন্) পুং [√বে+ইমন্  
(ইমনি)-ণ, √বে > বা, উ ১৪২, তু ‘সং রেমন্ > লি, প্রা রেম  
(পুং)] ‘বয়নসাধন’, বয়নবাণদণ্ড, বয়নকাঠ, নরাজ (loom)। “সৈ  
১১২। —ম স্ত্রী তীর্থ্যকতত্ত্ববিক্ষেপণ (নীলকণ্ঠ)। “(সং) অপভ্রংশ  
ত্রিমৌ তয়ে অধিরোপা হুবেমে পট বয়জ্যো মহা ১৩.১৪৪।

বেমজা বিং [বেং+আ ‘মৌকা] অবসবহীন, হযোগহীন (সময়)।

বেম্মা ত্র ‘বেম’।

বেম্মান বিং [বেইমান > ‘ন] ধন্যরহিত, পাগ। গুণ জ্ঞান জানে  
কার্য করয়ে বেম্মান ত্র ২৪৮।

বেম্মানান বিং [বেং+মানান] অশোভন, অসৌষ্টব, বেধাপ।

বেম্মারী বি [কা বীমারী] রোগ, ব্যাধি।

বেম্মালুম বিং [বেং+আ মা লুম্] যাহা বুঝা যায় না, অগোচর,  
অদৃশ্য। বেমালুম মেবামত, সেলাই। —ম ক্রি.বি অজ্ঞাতভাবে,  
অজ্ঞাতসারে। বেমালুম চুবি কথা। ‘ম সরা বা সরান।

বেম্মাই; বেম্মাকুল ত্র ‘বিয়াই, বিয়াকুল’।

বেম্মাকুল বিং সর্ব ‘বিয়াকুল’। ম ম ৬০।

বেম্মাজ, বেম্মাড়া ত্র ‘বিয়াজ, বিয়াজা’।

বেম্মাকবি বি সর্ব ‘বেআবি’। ‘বি মাক হয়।—নী ৪২।

বেম্মাষি; বেম্মান ত্র ‘বিয়াষি, বিয়ান’।

বেম্মাপ সর্গ [বিয়াপ > ‘প, ত্র বিজাপ] ব্যাপ্ত করা। “যার হুতি  
চলে সর্বদশ বেম্মাপিষা ত্র ৩৪৪। [বেম্মাপ, -পিত্ত—বাপ্ত। ‘ভক্তি-  
লতা তিনভুবনে বেম্মাপ।—ব ১২, বেম্মাপিত্ত ১৫৪।]

বেম্মারা, -হার বি [E bearer] ১ পত্রাদিহাক, পিয়ন।  
২ শিবিকাদিহাক। বেম্মারাগুলো..., পাখী ছেড়ে কাঁপচে ধরোথরো।  
—শিশু ৪২। ছয় বেহায়া জোরান তারা কুকে ৩০।

বেম্মারাম ত্র ‘বেআরাম’।

বেম্মারিং বিং [E bearing] ডাকটিকিট-রহিত (পত্রাদি)।  
[‘রিং ইয়ারকি—বিনা বায়ে ইয়ারকি। ‘একটি পবসা থরত কত্তে  
পারে না, কেবল বেম্মারিং ইয়ারকি দিতে আসে।—জী ৪৪।]

বেম্মালা; বেম্মালিশ, -স ত্র ‘বিয়ালা, বিয়ালিশ’।

বেম্ম + স্ত্রী [৭] ১ কলেবর (মেদিনী)। “কু”। ২ কুসুম।

বেম্ম বিং [সং বার, হি বের] বার, দফা। [বের বের—বার\*বার।  
‘বের বের কোটালিয়া, দেওতো মুক গারি বি হ ১।]

বেম্ম, -রা অর্থ [বার্ণ > বের+আ > ‘রা] বাহির হওয়া। “এক  
জন বেগায় দুই জন বেগায় কলকে হুক্কে গোচ ৫। বের না রাখ।  
—কৃ ২৫০। বেরাইল রঞ্জাবতী জী মা ৩১। [বেইরে, বেইরেছে—বার  
হার, বার হরছে। ‘নী ২৬। বের কর—বাহির কর। ‘গোচ ৪৭।  
বেরিয়ে যাওয়া—(স্ত্রী-বিবরে) গহতাগ করিয়া ব্যক্তিচারিত্রী

হওয়া। “তার পরে যে (যে) বেরিয়ে গিয়ে কসবার জিন।  
—মা ৩২৫।]

বেরঙ, -রঙ অ ‘বিরঙ’।

বেরঙিক বি [বেং+রঙিক] অরসিক, অরসজ।

বেরঙার, -দারী, -রী অ ‘বিরঙার’।

বেরঙাপত্র বি পথে নিরাপদে যাওয়ার বাজপ্রদত্ত আদেশপত্র।  
(passport)। “এ লিখি দিল বাজ মোহব বি পা ১২০।

বেরঙাল বি [সং বিরাল] বিড়াল। [‘চোখে—বাহার চোখের মদি  
বেরালের মত ঝেঁকালে। বেরালের ভাগো শিকে ডেঁড়া—(পৌণর্বে)  
অকস্মাৎ ভাগোদার হওয়া।]

বেরি বি [সং বার, হি বেরী, মৈ বেবি] ১ বার, দফা। “বেরি এক  
বি প ৬৪। পাঁচ বেরি ক চ ৮৫। বেবি এক জি ম ৯৫, ২২৩। বহু  
বেরি চৈ.চ ৩৩০, ভ.গ্র ২০৩। কত বেরি ব প্র ১০৩৫। ২ [বেলি  
> ‘রি’] সময়। “চুখন বেরি বি.প ৭৪, পরিরঙন বেরি ৭৫, সাকক  
বেরি ২১৮। মরণক বেরি ব প ১০২৪। [বেরিতে—বেলাষ, দিনে,  
অর্থাৎ দিন থাকিতে। “হা হয তোমার স্পৃহা, বেবিতে করহ তাহা  
জি.মা ২৭। বেবি বেরি (হি বেব বের) —বার-বার। “বেরি বেরি  
করহি কর জোর বি প ৮০। ব ১৮২। ন প ৫৬, পুছে বেরি বেরি  
১৭৫। ব্র প ১০২।

বেরিজ বি [কা বরীজ, হি বেরিজ, ঠ বেরীজ] ১ জমা। ২ জমিদার  
খাজনার অনাদায়ে বা খরচের কারণ অগ্রাহ্য করিয়া কর্তৃত্বাধীন নিকট  
হইতে যে টাকা আদায় করেন, বসদ। [বেবিজ কবা—অনাদায়  
খাজনার জন্ত বেদখল কবা। “বেরিজ করি আনিব দক্ষিণ মঘনা জি মা  
১২০-৫৪-৫৭।

বেরিবেরি বি [সি‘ফলী] শোখরোগবিশেষ।

বেক বি [সং বকর, হি বের] কুলগাছ। “জি.কী ২০৬।

বেকচ বি [E barouche] চার চাকার যোড়ার গাড়ীবিশেষ।  
“(বক) ফেটান বা বেকচ...চলিবার উপযোগী নহে।—ব ৮।

বেকরণ অ ‘বেকগিয়া’।

বেকগিয়া, -ণ্য্য বি [কা বেকন] বাহিরের অর্থাৎ ভিন্নদেশীয় মজুর।  
“মহাবীর কাটে বন, গুনি বেকগিয়াগণ, আইসে তাবা নানাদেশ হৈতে :  
বেগণ্য ক চ ৭৬। —কণ, ন বি বেকগিয়ার কণ, মজুরী। “তোমার  
বেকণে নাহি সাধ ক.চ ৭৬। পালিগ পেট করিয়া বেকন জি ২১৬, ২৩৬।  
[বেকন—মজুরী ধাতু (বাকডা)।]

বেকগণ্য, বেকগন অ ‘বেকগিয়া’।

বেকগোয়া বি [বেং+কা বেরা] যে জায়া করে না, উচ্ছৃঙ্খল-  
প্রকৃতি। “সকলেই বলে ইনি ভাবি বেরগোয়া হাকিম স এ ৫৪।

বেকগোয়া বি [বেং+কা বোশা] আশহীন। “শা আম।

বেল + অক [ভা, প—বেলতি, সেট] ১ সকাল (ক ক)। ২ [অদন্ত  
চ, প—বেলঘতি, সেট] কালোপদেহ, সময়কখন।

বেল<sup>১</sup> বি [সং বিল > প্রা বেল > বা ‘ল’, হি, ঠ, মৈ বেল, তু ‘ব্যাল’  
(গো চ)] ১ বিলম্বক, বিলম্বল। “মেখিল পাকিল বেল গাছের  
উপরে। আরভিল কাক তাক ভয়িতে না পারে—জি কী ৪৫। সখি,  
কে বলে কুচুং বেল চ.দা ১৬। ২ (সাদৃশ্যে) কাঁচের গোল লটন-  
বিশেষ। “বা দ ২০। ৩ [হি রেল (বলী), সাদৃশ্যে] গুপ্তদ্রব্য।  
“সোদরবচনে মোর পেটে হ’ল বেল জি ২৫। [‘লটন—সর্ষ’ বেল (২)।  
“হ ৭, ৩৫, ১৫২। বেল পাকলে কাকের কি ২—(পৌণর্বে) পরের  
সুখেখব্বোর কথায় নিজের কি লাভ বা সুখ? “বেল পাকিলে  
কাকের কিবা সুখ?—দা ১২৬৬। বেল পাকলে কাকের কি?  
—আ হু ৫২।

বেল<sup>২</sup> বি [সং বলি, -রী > প্রা বেলি, -রী > বা বেলি, -রী; ‘ল; হি, প  
লে, ঠ, ও রেল, সি রেলি]] ১ লতা কুলগাহবিশেষ; বেলকুল।  
২ বজ্রাদিতে কুলপাতার লতাকৃতি চুচিকর্ণ বা নকশা; কুল-পাতার  
নকশা-কাটা রেশমী বা মথলী কিতা। “লায়।

বেল<sup>৩</sup> বি [সং বেলো, হি বেল, হি বেল, বৈকবলাহিত্যে] ১ সমর।  
“তাখুল ভবিয়া ঠাড়াই পথে। হেন বেলো পিরা পাতয়ে হাতে—গো  
১৭৬। হেন বেলো নিধ ঘুরে গেল ন প ৩৯৮। হেন বেলো চৈ ১৫০।  
২ দিনমান। “বেগানী বলে, গেল সে বেলো চ দা ৪৫।

বেল<sup>৪</sup> সর্ষ [সং √বেল, হি, ঠ √বেল] রুটি ইত্যাদির নেচি ফেলন  
দিয়া চাপিয়া পাতলা করা, বেলো।

বেলক বি [কা বেলক] হুজ্জাবিশেষ, বাগের ফলা। “বেলক টাঙ্গি  
ক চ ৭৫, ২৬৫। চ বি ৭২, ১০১, ১৬৬।

বেলকুল বি [আ বিলকুল] সমর, সম। “আদালতের বেলকুল  
আমি তেনার দত্তেব বিচ আ হু ৭২। —কুল ক্রি.বিং সম্পূর্ণভাবে,  
নিশেবে, পুরা। “আকম বেলকুল মুই কেটিবে দিব আ হু ১১০, বেল-  
কুল বখেড়া কেটিবে দিব ১৩১।

বে(ব্য)লগ বি [হি রিলগ (বিলগ)] পৃথক্। “ব্যালগ ব.প ৯৫।  
[তু ‘ব্যাগল’—গো চ ১।]

বেলকাঙ্গ বি [কা বেল্গার] ১ কোদালিগা, খনক। “একাত্তর বেল-  
দাব আগে আগে ধাব। উচু নীচু কুপন স্থপন করে বার।—জি ১৫,  
বেলদাব বাকিল আড়কাঠী ১৫৬, ২১৮। ২ বাঁহাবা বন কাটিয়া  
পরিষ্কার কবে, কুড়ালিয়া। “বেলদাবে কাটে জত অরণ্য সকল  
কু অ ২৫, বেলদাবে বন কাটে ২৬।

বেলন<sup>১</sup>, -লুন, -লেন বি [সং ‘বেলন’—মূল, হি বেলন, ও রেলন,  
মৈ বেলন] কটি ইত্যাদি বেলিবার গোল-পিঠ কাঠনগু (rolling pin)।

বেলন<sup>২</sup> বি [সং বেলন > ‘ন’] সঞ্চালিত, দোলাবমান (?)। “বেলন  
পাটের খোপা ক চ ২২৩-৪১। বেলন পাটের স্তত জি ম ১৬৯।

বেলমোক্তা ক্রি.বিং [আ বিল্ মক.তা] সর্বসমেত, নিশেবে।  
“বেলমোক্তা মোক্তা হার। সারিব।—দা ২১১১।

বেলা<sup>১</sup> + রী [√বেল+অ (অচ্)-ক+রী আ (টাণ্)] তু ‘ব্যালো  
(গো চ), বৈদিক] ১ কাল, সময়। “আরীত্র”।—শতপথব্রাহ্মণ ২  
৩৩১৫। প্রভাত<sup>১</sup> রা ১২৬৩৬। সন্ধি<sup>১</sup> মধু ৪৫৫। বেলোপলকণ  
৭ ৪২। লয়<sup>১</sup> হি ১৩২৩২। বিধি-ব্যবহার বেলো ক চ ২৫৬। কণধর  
গরল না ছাড়ে কোন বেলো জি ম ২। শম্ম পরিবাব বেলো শি ১০২।  
হেন বেলো চৈ ১০৩। ২ নিষতকাল, কালসাততা (period)। “তরা  
সর কলহায়তো মমেরতী বেলো বিলগা।—পক ৪২৩। ৩ দিনান্ত,  
সায়ংকাল। “বাং বেলাং প্রাপা ভ ৩১৮২৩। ৪ অবসর, নির্কোপার-  
কাল। ৫ যোগকাল, হুসময়, সুযোগ। “মনে মনে চিড়ে পদ্মা এই  
বেলা মোর ম ম ৯৬। ৬ কালভেদ (অ টা), বিশেষ সময়। “বেলাহাসান্ত  
পশ্চিমাম্ মহা ৩৬৫৫। ৭ দিবসকাল, দিনমান। “মোর মনে অবজ্ঞা  
আছয়ে কিছু বেলো।—ম ৫৬৬। বেলো বাব বার।—কথা ১২১। (আদি)  
বেলায় বেলায় পার হইয়া চলিয়া বাই ব.প্র ৪০০। ৮ সমুদ্রতীর।  
“বেলেব সাগবন্ রা ২২৩২৮। “বজ্রবেলা রঘু ১৩০। “যেহা<sup>১</sup> ভ.গ্র ১৩০।  
৯ বর্ষালা, সীমা। “কুরুধর্ম<sup>১</sup> মহা ২.৬৭.৪০। ১০ অস্বকৃতি, চন্দ্রো-  
দমনাজন্ত জনবিকার। “দোলানিল মহা ১.২১.১০। বেলাং চন্দ্রোদয়  
ইবোধে: রঘু ১২.৩৬। সমুদ্র<sup>১</sup> হি ২৩৪৮, ললী<sup>১</sup> ৪.৩৪। ১১ রুমুল  
(gum)। ১২ [+অ (যক)-ণ] রোগ। ১৩ অরিত্রয়ণ।  
১৪ বাক্য। ১৫ (বাঙলায়) বয়স্কর। “বাগল বৎসর বেলো, হর কড়া  
রক্তমালা ক.চ ১১৭। ১৬ বার L “একেক বেলো ভুলিয়া গিল খিলি  
চারি পাঁচি ব প ৭২। ১৭ নগীতীর। “বদ্বার বেলো।—ন ৮৫৪। ক্রয়,

বৈজ্ঞানিক-বৈজ্ঞানিক আকস হেলার, বেল বেল।—গান ১১০। ১৮ [ হি বেল ] কটোর, বাটি। "হুথের বেল রাশে ১০০। [ বেল পড়া—বিবা অবসানান্তিমুখ হওয়া। বেল বাড়ী—দিন বড় হওয়া; দিনমান মধ্যাহ্নান্তিমুখ হওয়া। বেলার বেলার—দিনে দিনে, অর্থাৎ দিন থাকিতে থাকিতে। ত্র 'বেলা (৭)। বেল, বেলার—বেলায়, সময়ে। "লে ক.চ ১৫২। "ব.ব.প ৫৭৭। ]

বেলায় বি [ বেল > 'লা; হি বেল; তু 'রেল'—বলী (শেী ৭. ২৪) ] বেলুল। "বেলা তুলিল মালতী শূ ৩০।

বেলাকুল বি [ তু.ত ] জলরাশিনির্দীড়িত।

বেলাভট্ট † ক্রী [ ব.ত ] সমুদ্রকুলোপাধ, সমুদ্রতীর। "ব.ব. ৪৪৪।

বেলাভিক্রম † পু [ ব.ত ] কালান্তিপাত। "প.ক ১১১১।

বেলাভিগ † বি [ বেল+অতি-√গ+অ (ড)-ক উত ] তীর-মারী, উলেল। "উত্তিষ্ঠ জয়াসকো \*গ ইবার্ণং মহা ২.২১.৩।

বেলাবলি † ক্রী রাশিগীর্বেশ। [ ইহার সময় দিবা ২য় প্রহর, ঠাট দুই ম, আতি সম্পূর্ণ (গী সা)। ]

বেলাবীতি † ক্রী [ উলো ] বেলাহ তরঙ্গ, বেলোদি। "কি ৩৬০।

বেলাবেলি ক্রি.বিং বেলার-বেলার, দিনে-দিনে। "বেলাবেলি এড়াইল চন্দ্র নগব ব.প ২৫৩। বেলাবেলি আয়োজন করহ ইহার ভা.চ ৩৮০। কর বেলাবেলি, ...সাজ বাধ ১৮।

বেলাজ [ বেল > বেল+ব > 'ল অপ্র ] বিনয়কের। "চন্দন বানান তুলি বেলান সিকড় শূ ২০।

বেলি বি [ ত্র 'বেল', হি বেল, ঠ রেলী ] বেলুল। "গান ১০৬।

বেলি, -লী বি [ বেল > 'লি, -লী, হি বেলি, মৈ বেবি, বৈক্য-সাক্ষ্যে ] ১ কাল, সময়। "উ বেলি না জাইহ মথুরার হাটে ল। —শ্রী কী ৯২, যব গোখলি সময় বেলি বি প ১৪। বেলি অসকালে চ দা ৬৯। বেলি দুই পহর চৈ.ম ৪৪। বেলি অবসান হৈল।—জ ১৮। ২ দিবা, দিনমান। "বেলি অবসান কালে বি প ৪৪। বেলি অবসান পর ১৩, ব.প ৬৩৩, বেলী অবসান ১৪০৪-৬। ৩ কালবিলম্ব। "পছ ছাড় তৈল এত বেলী শ্রী কী ৮২। ৪ দিবামান ( "যেথতে আচ্ছর বেলি নারিলু বৃষ্টিতে (ম)।

বেলিগারু বি সর্ব 'বেলগারু'। "(মালিট্টেট) বাড়ী গিরাজেন, এজন্ত সকল আসামীরে "দে থাকিতে হইল ২৫, ১৫৮।

বেলুন বি [ E. balloon ] আকাশে উডাব গ্যাসপূর্ণ গলির বান-বিশেষ, ব্যোমধান। "ব.ব. (চাক্ষুর্ভা, ২৪ভাগ)।

বেলে বি [ সং বিলোটক ] মন্তব্যবিশেষ, বেলোমহ।

বেলে বি ১ বালির অংশবৃত্ত (বাটি)। "মাটির মধ্যে বেলে বেটা ব.প ১৪। ২ বালুকাপ্রচুর (বাটি)। "মেটেলও নয়, বেলেও নয়, লো-আসলা মাটি।—দা ২০৭১। [ বেলে পাথর—প্রস্তরবিশেষ। ]

বেলেলা বিং [ 'রেলহর'—বিলাসী (শেী ৭.২৬) , হি 'বিল্লা', মৈ 'বলেন'—মূর্খ ] মূর্খ, দুশ্চরিত্র, লম্পট, অশিষ্ট। "এক ন বেলেলা বাহু...তার অরে প্রতিপালিত হতো।—হ ১৫৭। বেলেলা ছোড়াসের আরেসে আশ মেটে না বা ছ ৯৪।

বেলেস্তার বি [ E. blister ] কোসকা তোলার নিমিত্ত দাহক ঔষধবিশেষ। "আ.ছ ১২১।

বেলেস্তার বি সর্ব 'বেলাবলি (৭)। "রাগ 'র.ম.পা ২৬।

বেলেস্তার, -লী বিং [ কা বিলৌরী ] কাচনির্মিত। "হুই হাতে গারি গাছি চুড়ি বেলোরারি অ.ভ ২২।

বেলা বি সর্ব 'বেলা'। "শ ৩০।

বেলা, † অক [ ভা, প—বেলতি; সেট ] গতি, সঞ্চলন (ক.ক)। [ উ—বিলেন, আকুলীভাব। "উৎসর্গ উচ ২.২৮। ]

বেলায় † ক্রী [ √বেল+অন (মুট)-ভা ] ১ গতি, সঞ্চলন, কন্দন। ২ অব্যতির ভুলিষ্ঠন। ৩ [+অন-ণ] কাঠের গুণবিশেষ; বেলন (rolling pin—ভাবপ্রকাশ)। —মিত বিণ [+ত (ত)-ক] ১ সঞ্চলিত, কন্দিত। ২ বক্র, আকৃত। "কেশন...বেলিতাগ্রান্ মহা ৪২১। জটলায় বেলিতবলী—(রাজভরঙ্গী)। ৩ [ √বেলি +ত-র্ ] বেষ্টিত। "বাহুবলরীকা মাঘ ৭৭২। —মিত ক্রী [ √বেল, +ত-ভা ] গতি, কন্দন।

বেলি † ক্রী [ √বেল+ই (ইন্)-ক, উ ৪১১৭, তু 'সং রলী > প্রা রেলী (হে ১৫৮) , 'রেল'—বলী (শেী ৭.২৪) ] বলী, লতা।

বেলিক বি [ প্রা 'রেল'—অবিদগ (প্রা ম) ] মূর্খ, বর্ধর। "সে বেলিক বনমালা পরে কোন গুণে শ্রী মা ১৪৭; ২২২। এ অতি বেলিকের কর্ণ, ...রমণী...অপবাদ করিলেও প্রহারেব যোগ্য নয় নত ৫৮। দেখতে পাছ না, বাক্য কবচে, ওরা বেলিক গি.বি ৭২।

বেলিত ত্র 'বেলন'।

বেল † পুং [ √বিণ+অ (বণ্)-ভা ] ১ প্রবেশ। ২ [+অ-র্ধ] বেল, গৃহ। "বেশা (বেশ+অর্ধ) বুলোরণ্যক ৪৩১০। ৩ বেড়া-গৃহ। "মু ৮২৩। ৪ বেড়াভ্রমণের পটগৃহ। "মহা ৫১৫.৪৭। ৫ বর্ণ-চন্দ্রানুকৃত শব্দবিশেষ (অ টী), ভূবর্ণানুকৃত রূপান্তর, আকর, নেপথ্য, প্রসাধন, সাজ। "বিনীতবেশে প্রবেষ্টব্যানি তপোবনানি দাম। —শ ১১১। শীনারব্রত" মনু ১২৪। প্রচ্ছন্ন শ্রী ১৬। ৬ বেড়াব ভূতি বা আধ। "মহু ৪৮৪,-৫। [ 'ধর (বিণ)—১ জন্মবেশী। ২ ভূবর্ণাধিকারী। "নারী, "বধু, "বনিতা, "যুবতি, "বোবা, "বোথিৎ, "শ্রী, "হা (ক্রী)—বেড়া। "হা মহা ৩১৩৬। "শ্রী শূ ৩১০। "বিৎ ক.সা ১২২১। "জ্ঞাস (বি)—বেশ-বিজ্ঞাস, প্রসাধন। "রাজ-কজা কর বেশজ্ঞাস ব.প ৮২৮। ]

বেশ, -লং বিং [ কা বেশ, মৈ বেশ ] ১ উত্তম, ভাল। ২ উৎকৃষ্টতর। ৩ অধিক, বেশী। "কম", "কম। "বহুত চিজ বেশ কিন্তের বি.হ ১২। ৪ ভাষা, যুক্ত, ঠিক। "বেশ কথা। ৫ হুহ, কুশলী, নিরাপদ। "এখন বেশ আছি। [ বেশ ছ পরস—বেশে কিছু অর্থ। বেশ। বেশ।—আচ্ছা। আচ্ছা। অভ্যুৎকৃষ্ট। ]

বেশআল বি [ সং বেশার > প্রা \*বেসআর > বা 'ল, অপ্র ] (গৌণার্থে) মল। "পাম বেশআল গো চ ২২১।

বেশধারী (-রিন্) † বিণ [ বেশ+√ধ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত ] হলপুষক রূপাধারকাব্যী, জন্মবেশী। "ভাপসীবেশধারিণী পো.রা ৫১৮২১।—ধারী পুং ১ জন্মগতপথী, ধর্মজ্ঞী। ২ বেশকারক, নট।

বেশন † ক্রী [ √বিণ+অন (মুট)-ভা ] ১ প্রবেশ। ২ [+অন-র্ধ] গৃহ। ৩ (বাড়িলাব) বেশসাধনক্রম, ভূষণাদি। "(সিন্দুর কাজর আলতা) একি বিকির ধন. নারীর বেশন।—গো ৭১।

বেশবস্ত্র বি [ বেশ+বস্ত্র ] বেশধারী, বিলাসী। "ম ১০৩২।

বেশবান (-বৎ) † বিণ [ বেশ+বৎ (বতৃপ) অতর্থে-১ব, ক্রী -বতী ] ১ বেতার আর যে শ্রীব বা পুরুষের জীবিকা, বারবনিতার্থক্রী। "মহু ৪৮৪, কুলুক। ২ বেশযুক্ত। •

বেশ(ল)বার † পুং [ বেশ (গতি)+√ব+অ (অণ্)-ক (অ টী), উত, 'বেশরাব' (নারী) ] ১ 'বাজনমধ্যগামী', বাজনোপযুক্ত-হরিদ্রাদিচূর্ণ (অ টী), উপকর, বেসার, বাটনা। ২ অস্থিহীন শুষ্ক প্রস্তর চূর্ণিত বাস পিঙ্গলীওষ্টিমরিচওডুয়ুত-মোশে উত্তমরূপে পাক করিলে বাহা হয়, তাহা 'বেসবার'। "স্ক্রুত ১.৪৬ ৩২২-৪০০।

বেশর, বেশর বি বেশধর > প্রা \*বেসহর > বেশ(শার) (৭), হি: ঠ বেশর] অর্ধচন্দ্রাকার নাকের গহনা। "নাফেতে বেশর দিল।—তু ৮০। বেশর ক চ ১৪০, ম.পা ৭১, ৯৫, ব ১৩১। ডান নাকেতে বেশর নয়

বারনাকে বণ ১৪৩৪। বেশর দু ৮, জী.সা ৮৫; ব.প ১৮৬, চৈ.ম ৬৫, পর ৪৪, গো ৭১; \*খানি ব্রণ ১৩৫। ময়রে বেশর।—দা ৯৮১, ১৪৮১, ১৬৩৩।

বেশাভ বি [আ 'বিশাভ'—শারিকলক] পাশাখোলা পণ বা বাড়ি।  
“হে অন্ধ পাশাভে বহু লইবে বেশাভ।—ম ৩৪৫।

বেশা(সো)র বি [সং রেণ(স)রার > প্রা \*রেসজার > বা বেসা(শা)ব, ড বেসর, তু 'বেশোজর (জী কী)] ১ সর্ষ 'বেশবার (১)।  
২ সরিয়ার বাটনা। “খইলের বেসার দিয়া আল দিয়াছে দট ক চ ১৪২।  
বেশী<sup>১</sup> (-শিন্)† [বেশ+ইন্ (ইনি)-১ব] বেশবান, প্রসাধনবস্তু।  
“কাব”। ছদ্ম ৩ ৭৫২৭, বিকৃত ৯৮৫।

বেশী<sup>২</sup> বিং [কা বেশী (বি)] ১ অধিক, অনেক (লোক, জিনিষ)।  
২ উচ্ছ, অতিবিক্ত। বিপ 'কম'।—শী বি আধিকা। “কমী”।  
বেশ<sup>১</sup> (-শন্)† ক্রী [√বিণ্+মন্ (মনিন্)-ধ-১ব] ১ গৃহ, ভবন, সঘন। “অখ ১০ ১০৮ ১০। বং রা ২ ২৬৬। পিতৃ মনু ৯ ১৭২।  
২ (জ্যোতিষে) নক্ষত্রান। [ \*কর্ষ (-র্শন্) ক্রী—গৃহনির্মাণকার্য।  
\*বাস (পু)—বাসগৃহ, শয়নমন্দির। “ক.সা ৫৫ ২৩৩। \*তু (ক্রী)—গৃহস্থি, বাস্তু। \*হৃণা (ক্রী)—গৃহস্ত, খুঁটি।]

বেশজাত† পু [বত] গৃহমধ্যভাগ। “রা ২ ৪২ ২৩।

বেশজ† বিণ [√বিণ্+য (ণাৎ)-র্ষ] প্রবেশার্হ।—জ ক্রী যু-প্রবেশার্হ, বেশাগৃহ (মেদিনী)।—জা ক্রী [বেশ+য (যৎ)+ঐ আ (টাপ্)], বেশে (গ্রামা)] 'বেশার্হ', বাবস্ত্র, পণিক। “গো.রা ১৮ ২৪।  
জং বাপীর লতবে নোরিব জনং বেশজাসি সর্ষ ভজ।—মু ১ ৩২। শূনান-কুহর-সম বর্জনীয়া বেশে (বেজা) জী ১০৫। [\*গমন (ক্রী)—বেজা-সহবাস। \*ঘটক (পু)—বিট। \*জন (পু)—বেজাক্ষণ জন বেশা।  
\*পতি (পু)—জাব। \*পূত্র (পু)—জাবজ। \*বার (পু)—বেজাপণ।  
\*বাস (পু) \*বেত্র (-শন্) ক্রী, \*আত্রব-জাত্র- (পু)—বেজাগৃহ।]

বেষ† পুং [√বিণ্+অ (অচ)-ক] ১ অজবাপক, সর্ষ 'বেশ (৫)।  
“মুনি” রা ১৪৪। সম আভরণ বেষ ভ গ্র ১২১। ২ কুসুম আকাব।  
“পা ৫ ১১০০, সি। ৩ স\*স্থানবিশেষ। “বস্ত দেবস্ত যন্ কপং বেষঃ রা ১ ১৭ ১২। [\*ধব (বিণ)—জ 'বেশ'। \*ধারী (-বিন) বিণ—সর্ষ 'বেশধারী'। বেধী (-বিন্) বিণ—সর্ষ 'বেশী'।]

বেষ্ট† স্ক [ভা, ৬—বেষ্টতে, সেট] বেষ্টন। [আ—আবেষ্টন, পুটী-করণ। পরি, প্র, সম—পরিবেষ্টন, সর্বভূত: বেষ্টন।]

বেষ্ট† পুং [√বেষ্ট+অ (যঞ)-ভা] ১ বেষ্টন। “করবেষ্টন...ব্রহ্ম দ্বা মহা ৭ ২৫ ২৭। ২ [+অ (অচ)-ক] 'বেষ্টক', দন্তমূল। “দন্ত” (হুজ্রত)। ৩ নির্ঘাস। ৪ জীবেষ্ট, টার্পিন। ৫ [+অ-ণ] 'বেষ্টন-সাধন', প্রাচ্যবৃত্তি, বেড়া।—ষ্টক বিণ [+অক (গুল)-ক] বেষ্টন-কারক। “অজুলি” মহা ৭.১৩৬ ২১।—ষ্টক পুং প্রাচীর।—ষ্টক ক্রী ১ উকীষ, পাগড়ী। ২ নির্ঘাস।—ষ্টন ক্রী [+অন (শাট্)-ভা] ১ পরিবৃত্তি, বলয়াকারে পরিবেশ। “কৃত”। ভোগি“মার্গ রথ ৪ ৪৮। ২ [+অন-ণ] উকীষ। “অপুটালক” রথ ১ ৪২, শিরসা \*শোভিতা ৮ ১২। চৈ ভা ১৩৫। ৩ মুকুট। ৪ বৃত্তি, প্রাচীর। ৫ পরিধি। “কনককদলী” উবে ১৬। ৬ বেথলা। ৭ বস্ত্রপটিকা (bandage)। ৮ কর্ণকুলী। ৯ গুণগুণ। ১০ শস্ত্রভেদ, বেড়া-পাক (৭)। ১১ নৃত্য অবরবস্থানভেদ। ১২ বৃপবেষ্টন রজ্জু।—ষ্টনক পুং রতিবকবিশেষ।—ষ্টত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ পরিবৃত্ত, পরিকল্প। ২ প্রাচীরাদিকৃতবেষ্টন। ৩ সবাঁত, সমাচ্ছর। “ভূণ-বেষ্টতরা রজ্জা ক.সা ৬৫.১২। ৪ ব্যাপ্ত, আচ্ছর। “তমসা...বেষ্টতা: মনু ১.৪২। ৫ কদম্ব।—ষ্টত ক্রী [+ত-ভা] ১ বেষ্টন, আচ্ছর। ২ সর্ষ (১৯১)।—ষ্টনসা বিণ [+ষ্টনসা-র্ষ] বেষ্টনীয় পরিধারক।

[\*বশ (পুং)—বেড়বীশ। বেটাইল—বেটিত করিল, জড়াইল। “ছ ১৪।]

বেষ্টক, -ষ্টন, -ষ্টনক, -ষ্টিত, -ষ্টিতব্য অ 'বেষ্ট'।  
বেস<sup>১</sup> বি [সং রেণ, -ব>প্রা রেস] বস্তুস্বাদিকৃত শরীরপোতা।  
“ছই পাণ্ড মুছিয়া কবে রতি বেস গো বি ১৭৩।

বেস<sup>২</sup> অ 'বেশ'।  
বেসঅ ক্রী [পেণ > \*ম (৭), হি, ঠ বেসন] ঝিল-কুর্প, ছোলা বটর ইত্যাদি ডালের আটা (ভাবপ্রকাশ)। “বি.পা ১৬৪।

বেসবার অ 'বেশবার'।  
বেসর<sup>১</sup>† পুং [তু 'স' রেগসর >প্রা রেজসর]। অঘতর। “মাব ১২ ১৯। নৈ ১০ ৮, টাকা। বৃহৎসংহিতা ১৬ ২০।

বেসর<sup>২</sup> অ 'বেশর'।  
বেসরকারী বি [বেৎ+\*রী] সরকারীভিন্ন।

বেসোতি বি [আ বেসোতি] ১ ব্যবসায়ের দ্রব্য, পণ্য। “হুনার পাটেতে বেসোতির বৈসএ হাট শূ ৩৮, ৯। ২ ক্রেয় দ্রব্য। “ভৈল লোণ কিনয়ে বেসোতি ক চ ৪২। ৩ দ্রব্যাকর। “হাটে বাব বেসোতির তরে তা চ ২৩৬, বেসোতি কড়িব লেখা ২৮৫, বাজাববেসোতি করি মালিনী আনিল ২৭৮। [হাট বেসেবার জাবে—হাটে বেসোতি করিতে ঘাইবে। “গো চ ৭২।]

বেসার অ 'বেগাব'।

বেসালি বি [বেসালি > \*বি] পাত্র, থালা। “ঈবদ্রক যুগ দিল বেসালির পরে শি ৩২, ১০৭।—মালি বি [P vasilha—pall] দুধ ভাল দেখার বা দই পাতাব মাটির কড়া। “কেহ বা আছিল, দুধ-আবর্জনে, চুলাতে রাখি বেসালি চ বা ৬৬; বতন কবিতা, বেসালি ধুইবা, সাজে সাজাইছ দুধ ১০৮। বেসালিব ভিতর দুধ রেখে পীরকে কাকি মিল।—জা ৩৫।

বেসালি অ 'বেসালি'।

বেহুর, -রা, -রো বি [বেৎ+হুর, হি বেহুবা, ঠ বেহুব] বিকৃত-ধরমুক্ত, বাহার ধরসমূহের পরস্পর মিল নাই। “এখন বেহুর তানে বাজিয়ে সেতার।—গান ১৫০।—হুর বি বিকৃত ধব, অনেকা হুর। “বেহুব কেবল পাগলেব এই গলাব প কা ৭৮।—হুর ক্রি বিং বিকৃত হুরে। “বীণা বাজিছে বেহুর।—ন ১২৫২। [বেহুরা গলা—বে গলার হুর সাধা নয়। বেহুবা লাগা—হুরের অনেকাবোধ হওয়া।]

বেহুরা, বেহুরো অ 'বেহুর'।

বেসো বি [বাস > \*সো, অ 'ওঙ] 'সম্পর্কগতবস্তু', দূরসম্পর্কীয় লোক। “বারে বেটা বেসো: মুই বেসো বটি, মাঝা বটে মোর: ছার-কপালে ছি রে বেসো শি ৮২।

বেহুত্তর বি [‘কা বিহুতর’—better] কঠোর। “এরসা বহুজাত আদমিকো সাজা মিলনা বহুত বেহুতর আছ ১৭৮।

বেহুদ বি [বেৎ+হুদ] ১ সীমাহীন, অত্যন্ত। “বেহুদ বেগড়।—হেম ৩৭৯, বেহুদ মুখের সাধ ৩৯০। এমন বেহুদ আর, ভাল-কাণ কেহ কি লো হয়?—ন ১০৮২। ২ অধিক। “বেজার বেহুদ পেশা কথা বেচে ধার।—হেম ৩৮৭। ইনি...বুদ্ধিতে কান্দারী পাখার বেহুদ।—হ ১৩। [বেহুদ বেহারা—অতিনির্ভর।]

বেহুদ্য বি সর্ষ 'বৃহদ'। “সদর মকসল ক্রমে তিন চারি বেহুদ্যে এয়ারত সমস্ত তৈয়ার হইয়া...পুত্রি প্রভুত হইল বণ ১৬৮৭।

বেহাই অ 'বিরাহি'।

বেহোজ বি [হি বিহাগ] রাগবিশেষ। [ইহার সদর রাগি ২য় ও ৩য় প্রহর, ঠাট দুই ম, জাতি উড়ব, রি ৭ বর্জিত (শী সা)।]

বেহোজ বিং [বেৎ+হোজ] হাত-ছাড়া, অধিকারবঞ্চিত।

বেহোজ বি [বিহান] > \*ম, হি বেহান] ১ সর্ষ 'বিহান'। “হইল বেহান বণ ২৫০। বেহান কোর ম.ম ৪৪। রা.স ৩১। ২ উপাফাল।

“হেঁদে বপন করিল বিহানে র.ম. ১৭। ৩ সকালবেলা।” “বোহান  
বিকাল ঘাং দহন সেবনে চ ১৩৬। [প্রত্যুষ বোহান—১ অতিপ্রত্যুষে।  
“তৈত্তল পাইলা রান্না প্রত্যুষ বোহান বি.পা ১১৪, ২০৫। ২ প্রভাতে।  
“সর্কধা মোচন হবে প্রত্যুষ বোহান বি.পা ২০৩।]

বেহাম, বেহামী    ৩ 'বিহান' ।

বেহাঙ্গা বিং [ বেং + আ হবা ] লজ্জাহীন, নির্লজ্জ । “বিশ্বাব্রাহ্মে বেহাঙ্গা  
কয় বি.হু ৬২ । বেহাঙ্গা মঙ্গী গোপিকে ।—দা ২২৭, বটে রে বিটলেরা  
—বেহাঙ্গার বালাই আ. হু ৫১ । জা ২৬ ।

বেহাৰ বি [বিহার > 'র; অগ্র] ১ লীলাহান। "পরভূর কনক বেহার  
শু ১১। ৬ লীলা। "বৃন্দাবন...বেহারের স্থল ৩। মা ২০৪। [বেহারে  
—পরিভ্রমণ করে। "গো বি ৫৩।]

বৈহাঙ্গ বিঃ [ বৈ + হাঙ্গ ] হৃদ্বীপন্ন, সৰ্ব্ববাস্ত, বেকার। —হাঙ্গ  
বি হৃদ্বীপা, হৃদ্বীতি, হৃদ্ববহা।

বেহালা, বেহালাদার ড 'বিহালা'।

বেহি(হে)সাব বিং [বেং + হিসাব] দ্বারা হিসাব নাই, অপরিমিত (খরচ)। —সাব ক্রি বিং পাত্রাপাত্রনির্বিপশে, গুরুত্বনির্বিচারে। “(রজনীপুত্র) ঘেবে কোটালব বাড়ী কহে বেহেসাব বিং হু ৭২। বেহিসাব কহগে তব সাজাই পাওগে ১০১। —হিসাবী বি যে পরিণাম ভাবিয়া কাজ করে না, অবিবেচক (লোক)। [বেহিসাবে—হিসাব বিনা, অন্ত্যাপূর্ণক। “বেহিসাবে একবিলু না পাবে লইতে তা ৪০৬।]

বেহিসাবী, বেহিসাবে    **ত্র 'বেহিসাব'।**

বেহু(হেঁ) শ' বি [ বে + কা হোশ ] ১ অজ্ঞান, অচেতন। “বেহোশ  
হইবা তারা হাত-পা আছাড়ে ডা ৫২৭। ২ কাণ্ডজানহীন, অবিবেক।  
বেহুদা, -দী বি [ ফা বেহু দত ] ১ অসম্ভব। ২ হানিজনক, ক্ষতিকর।  
“বেহুদা কোন কর্তৃ EP 80 ৬ অরীল।

বেহুর্দ। অ 'বেহুদা'।

বেহেড বিং [ বে<sup>২</sup> + head ] বিকৃতবুদ্ধি, হিতাহিতজ্ঞানহীন।

বেহেসাব; বেহেঁশ ড্র 'বেহিসাব, বেহঁশ'।

বেঙ্গ বি [ ব্রঙ্ক, ব্রাঙ্ক > \*ক, গ্রাম্য ] ১ ব্রঙ্ক। \*জ্ঞানী। ২ ব্রঙ্কো-  
পাসক। "সে যে বেঙ্গ সমাজ করেছে।—লী ১০। [ডেঙ্গা-  
অত্যচ্ছ হান। \*তোলো—ব্রঙ্কতালু। \*দন্তি—ব্রঙ্কদৈত্য। "লী ১৮।]

বৈ ১ বা ১ পাদপূরণ। ২ সোধোধন। ৩ অনুসর। ৪ অবধাবণ। “বর-  
বৈ।—রা ১ ৫৮ ৪। আপো বৈ নবপুনবঃ মনু ১ ১০। আত্মা বৈ জারতে  
পুত্রঃ ৫ ৮ ১৬৭। ৫ সমুচ্চয়। “স বৈ স্পর্শণঃ মনু ১ ৭৬। ৬ হেতু  
(SW)।

૬૯૨ વિ સર્ગિત ચિકડા । “પાનીકતૂર વૈ ચ ચ ૨૯ ।

‘ବୈ’ ଓ ‘ବହି’ ।

**वैति** वि इलिन-याह धरार जाल , ईला जाल । “आ हू १।

বৈকল্পত + বিণ [ বিকল্পত + অ (অণ), ক্তী-তী ] বিকল্পতক্ৰান্তময়  
(প্রবাহি)। — ক্ত ক্তী বিকল্পতকল, বৈকল্পক।

ବୈକର୍ତ୍ତ ବି [ମ' ବୈକୃ, ଡୁ 'କୃ'] ବୈକୃ ।। 'ବୈକୃ ଡୁବନ । ଶ୍ରୀ ସା  
୨୦୧-୧୦, ୨୭, "ନିବାସୀ ୨୨୭ । ["ନାଥ—ବିକୃ । "ଶ୍ରୀ ସା ୨୦୧ ।]

वैकृत्तन + गुः [ विकृत्तन + अ (अण्, १) ] ३ 'विकृत्तनञ्', कर्ण। "ब्रह्म  
१, ११, ७१। अ २२४, ७७। न ११७४। ६ सूत्राय।

বৈকল্পিক + বিণ [বিকল্প + ইক(ঠক)] বিকল্পসম্বন্ধী, বৈভাবিক, পঞ্চাভ্র-  
বৃত্ত। “বহু ২ ৬, কল্পক।

**বৈকল্য** + স্ত্রী [বিকল + য (স্ত্র.)] ১ বিকলভাবে, বিকল্পিত, পোষ  
 "চন্দ্রবৈকল্য। ২ বিকোত, অশান্তি। "চিন্তা" সী ৩৮। ৩ অব্যবস্থাব  
 "অর্থ" নমু ১.১৫। ৪ অসম্ভব। "বৃত্তি" নমু ১.১.১৫। ৫ অব্যবিকার  
 ৬ ব্যাকলতা। "বৈকল্য করিছে শিশু প্রাণেতে কাড়র বণ ৭০।

বৈকারিক + বিণ [বিকার + ইক (ঠক), ছী - কী] ১ বিকারসম্বন্ধী,  
বিত্তিজাত। ২ সাধিক। “(অহকারঃ) বৈকারিকঃ ত ২ ৫ ২৪, ৩০।  
—রিক ক্রী বিকারভাব।” গৌরা ৩৯২৫।

বৈকালি বি [বৈকালিক > 'ল, 'ল' (পু—A )] বিকাল, অপরাহ্ন।  
—লি বিং [বৈকালিক > 'লি] বিকালসন্ধ্যা, আপরাহ্নিক। "বৈকালি  
ভোজন করি শ্রী য ১১৪। —কালি বি বিকালে দেবতাকে নিবেদিত  
নৈবেদ্য। "বৈকালি সামগ্রী আনি দিলেক হালিনী ভা ৮ ৩৩৯।  
[বৈকালি ফুল—বিকালে দেবতার সম্ভার্য হালার ফুল। "ভুলিতে  
বৈকালি ফুল আইল সেই পাড়া ভা ৮ ২৭৯।]

वैकान्ति अ 'वैकान' ।

বৈকালিক + বিণ [বিকাল+ইক (ঐক), জী-কী] বিকালসব্বী,  
আগরাহ্নিক। \*বৈকালিক নিদ্রা ভা ৫ ৩৭৫।

বৈকুণ্ঠ + পুং [বিকৃতা + অ (অণ), বিকৃতা (বিবিধনামা) + অ (অ টা)]  
 ১ 'বিকৃতার অপভ্রাতা (ভ ৮ ৫৪), বিবিধনামাসম্বৃত', বিকৃ, কৃক। "ভ  
 ১.১৫৪৩। বৈকুণ্ঠ কৃষ্টিত অতি বৈকুণ্ঠ বিহনে।—ম ১২২৭। ভা.চ ৬।  
 ৬ ইঙ্গ।—কৃষ্ণ পুং, বহুব, বৈকুণ্ঠঃ দেবগণ। "ভ ৮ ৫৪।—কৃষ্ণ পুং,  
 স্ত্রী বিকুলোক। "ভ ৮ ৫৫। ম ১২২৭।—কৃষ্ণা স্ত্রী বিকুলজি।  
 [চতুর্দশী (স্ত্রী)—কার্ষিকগুরুচতুর্দশী। "নাথ (বি)—কৃক। "ম  
 ১২২৭। "পুত্রী (স্ত্রী), "ভুবন (স্ত্রী), "লোক (পুং)—বিকৃপুত্রী, বৈকুণ্ঠ।  
 "স্ত্রী।—কৃ ১। "বসতি (বি)—বৈকুণ্ঠে বাস। "ম ১১২৭।]

‘ବୈକୁଣ୍ଠ’ ଓ ‘ବୈକୁଣ୍ଠ’ ।

বৈকৃত্য + বিণ [বিকৃত + অ (অণ) স্বার্থে, পা ৫৪৩৬, কাশিকা, গ্রী-  
-তী] ১ বিকৃত, বিকারপ্রাপ্ত। ২ বিকৃতাকার। ৩ বীভৎস, দুর্গাৎ।  
“(তান্) বেবগ্রহণ-বৈকৃত্যন্ মহা ২২১৪২। ৪ সাধিক। “সাংখ্য ২৫।  
৫ অপ্রাকৃত, স্বাবাসাদিক (সর্গ)। “ভ ২১০ ৪৬। —কৃত ক্রী [+অ  
ভাবার্থে] ১ বিকৃতভাবে, অস্বাভাব্য, পরিবর্তন। ২ বিকৃপতা, ভিন্ন  
প্রকার। ৩ অস্বাভাবিক ভাব। ‘গো রা ১২৪৪। ৪ কপট, নাট্য। “ন  
দর্শো নাপি বৈকৃত্যন্ মহা ৩১৪২ ১৫। ৫ দুর্নিমিত্ত, দুর্লক্ষণ। “প্রতীপ-  
নবনাদি বৈকৃত্যন্ যু ১১ ৩৩। ৬ বিকোত, অশান্তি। ৭ বীভৎসভাবে,  
দুর্গাৎভাবে। —ভিক বিণ [+ত + ইক (ঈন) ক্রী -কা] ১ বৈকৃতবান্,  
বিকৃত। ২ [বিকৃতি + ইক] (সাংখ্য) বিকৃতিমূলক, প্রকৃতিবিলম্বক। —কৃত্য  
ক্রী [বিকৃত + ব (তৎ, ১)] ১ বিকৃতভাবে, বিকার। ২ কাপট্য, কুরতা।  
‘বৈকৃত্যঃ পরিহৃত্য’ শব্দপক্ষে বিশেষতঃ গো রা ৫৮৫ ২২। ৩ দুর্নিমিত্ত।

বৈকৃতিক, বৈকৃত্য 'বৈকৃত'।

বৈক্লব্য-ব্য + ক্লী [বিক্লব + অ (অণ), + ব (জ্ঞঞ)] ১ বিক্লবভাব, ব্যাঘ্রলতা, বিহ্বলতা। “শোকবৈক্লব্যাকারণ মহা ১২ ৩২২। ২ চিত্ত-বিশ্লেষ, আর্জি, বিধান। “শ ৬ ৬, প্রত্যঙ্গবৈক্লব্য ৭৪২। ৩ বিমুচ-ভাব, সম্ভ্রাম।

‘বৈকুণ্ঠ্য’ অথ ‘বৈকুণ্ঠ’।

বৈষ্ণব বি [বক > \*ক, তু, 'ভৈষ্ণব, লৈষ্ণব', অপ্র] বক। "গো.বি ২।  
বৈষ্ণবী + প্রী [এ (আকাশ) + √প্র গ্রহণ + অ (ক)-ক-এর, বিশেষ  
এর (সুপস্থান)]—বিধর + অ (অণ্) স্বার্থে + প্রী ই (জীপ্)। চতুর্বিধ-  
বাসরত্তির একতম, শব্দনিগন্তি। প্র 'পদ্মভী'।

বৈখানস + বি + [স + অ (অণ), জী -সী] বৈখানসমবন্ধী, বান-  
 প্রস্থসাধা। “বৈখানস” মার্গসাহিত্যঃ রা ২৫৭১। “নসম্...ব্রতম্  
 ৭ ১২৪। —নস পুং [বিগনস্ + অ (অণ), ব্রকবোমন্ত্রথা বালখিলা  
 বৈখানসাঃ। “বেখাণ্ডে বৈখানসাঃ ইতি দ্রুতেরিতি কতকঃ (রা.টীকা)]  
 যিনি ভগবত্য ব্রহ্মকে জানেন (শক), তৃতীয়াংশী, বানপ্রস্থ।  
 “রা ১৫২৮। রণ ১৫২৮। ভট্টি ৩৫৬। [ইহারা চতুর্ধিংশ বনবাসীর  
 একতম এবং অকুটৈচ্যাবৃত্তি, অর্থাৎ বর্জাবজাত কলসলগ্নিতে জীবনধারণ



বৈভঙ্গ + বিণ [বেভঙ্গ+অ (অণ.); স্বী-সী, হাদ্‌স] ১ বেভঙ্গ-  
বিকার, বেভঙ্গরচিত। "বেভঙ্গে কটে (S.W)। ২ বেভঙ্গলব্ধী।

“শ্রাব্য রা ২৫৫১। বৈজ্ঞানিক বুদ্ধি মহা ৪৫০৬, পক্ষ ৩.১২।  
বুদ্ধিমান্য বৈজ্ঞানিক বুদ্ধি ৪৩৫।

**বৈজ্ঞানিক** + বি [বিতান + অ (অণ্), বী-নী] ১ বিজ্ঞানসম্বন্ধী, বজির। ‘বৈজ্ঞানিক... বহুঃ শ ৪৮। ২ জ্যোতিঃ। “অরীন্দ্র... বৈজ্ঞানিক বহু ৩২৫। ৩ জ্যোতিষশাস্ত্র। “বৈজ্ঞানিক কৰ্ম্মণি ততে মহা ১৬৩ ১৩২। বাক্য ৩১৭। ৪ জ্যোতিষশাস্ত্র। “কৰ্ম্ম বৈজ্ঞানিক মহা ১৬৩ ৩৩। —তান ক্রী ১ জ্যোতিষকৰ্ম্ম। “কুশলঃ বহু ১১৩৭। ২ হব্য। ৩ বিজ্ঞানসম্বন্ধ, বজসম্বন্ধ। “ভ ৩২০১২। —নিক বি [ + ইক (ঠক), বী-কী] ১ সৰ্ব বৈজ্ঞানিক (১)। “ক শাস্ত্রাদিকম্ ৩৬। ২ জ্যোতিষশাস্ত্র। “বহু ৭৭৮। ৩ বৈজ্ঞিক। “ভ ৪১৬১। ৪ কৰ্ম্মযোগী বজসম্বন্ধক। “ক বিজ্ঞাঃ ভ ১০৪০৫। —নিক ক্রী জ্যোতিষ্য, জ্যোতিষ্যাদিকৰ্ম্ম।

**বৈজ্ঞানিক** অ ‘বৈজ্ঞানিক’।

**বৈজ্ঞানিক** + পুং [বিতান + ইক (ঠক)] ১ বিবিধ মজলগীত-বাচনিকৃত ভাল বাহাব প্রদোজন (অ. ট), নিশান্তে বোধন্যৰ্জিত-পাঠকবিশেষ, বোধকর। কোন বাণী. . . হেন বিস্তবিনোদন বৈজ্ঞানিকগীতে. খোলে আঁখি ২—মে ১১৬। ‘মল।—কথা ৩। ২ মজল-পাঠকারী, মজলপাঠক। “গান্ড বৈজ্ঞানিক বো।—গো রা ২১১৭ ১৭। মহা ১১৮৪১৬। মাঘ ৫৬৭। ‘বক ক সা ৪৪ ১৮৪। —লিক ক্রী বৈজ্ঞানিকী বিজ্ঞাব জ্ঞান, কলাবিশেষ। অ ‘কলা (২)।

**বৈজ্ঞানিক** + পুং [বৈজ্ঞানিক + ইক (ঠক)] ‘বৈজ্ঞানিকবাক্য’, বৈজ্ঞানিকবাক্য। “জীবৈজ্ঞানিক উচ্চঃ ভ ৭৮৫৪। —তালী বি তাল-জ্ঞানহীন, দুৰ্জতি, মুঢ়া (১)। বৈজ্ঞানিক খাণ্ড কালী পাঠ্যে চাহ কুল পানী, দেব বলি ভাবহ বৈজ্ঞানিক বি পা ২২৫।

**বৈজ্ঞানিক** অ ‘বৈজ্ঞানিক’।

**বৈজ্ঞানিক** + ক্রী [বিত্ত + অ (অণ্), + য (ত্ৰক্)] ১ বিজ্ঞানবোধ, পিপাসাবোধ। ‘বৈজ্ঞানিক বাহু (অণ্) গোষ্ঠেবং বহু ৫১২৮। ২ ভোগেচ্ছাবাহিত্য, বিষয়নিম্প্রহতা। “ভ ২১৮৪০।

**বৈজ্ঞানিক**, -বি বি [সং বৈজ্ঞানিক-বী > (ব্রাগমে) ‘ধ, -বি, বৈজ্ঞানিক-সাহিত্যে] ১ বসন্তা, রসিকতা। “বৈজ্ঞানিক-কলা অনুশাসন বি প ৪৭। বৈজ্ঞানিক-বিলাস (চৈচ)। বিবিধ বৈজ্ঞানিক-বচন বিরচনঃ বহুবিধ বৈজ্ঞানিক-গণি।—গো ৭৬। বৈজ্ঞানিক নোভী বিচাবে জা ২৭। বৈজ্ঞানিক ঠান।—ব ৭১। ২ নিরীক্ষণপুণ্য। শোভারূপ জগদনোহাবী। আগর বৈজ্ঞানিক-বিধাতা প্রকাশল, বহিতে কুলবতী নারী।—গো ২৮। ৩ সৌন্দর্যকলা। “ধনি ধনি কোবিহি বৈজ্ঞানিক সাধে। মদন হুথারসে. বো নিরমাঙল, তুমি মুখবঙল রাধে।—গো ১০৮, বিজ্ঞান বৈজ্ঞানিক... বহু বৈজ্ঞানিক বিধান ২৫২। জা ১২৩। ৪ রসবিলসিত হাব-ভাব। ‘বৈজ্ঞানিক বিবিধ পসারল বৈহ।—জা ৮২। [বৈজ্ঞানিক-কলা—বসন্তা, হাবভাবাদি।]

**বৈজ্ঞানিক** অ ‘বৈজ্ঞানিক’।

**বৈজ্ঞানিক** + ক্রী, -কী ক্রী, -কী ক্রী [বিত্ত + অ (অণ্), + য (ত্ৰক্), + ক + ক্রী ই (ক্রীপ)] ১ বিজ্ঞানবোধ, পাণ্ডিত্য। “প্রবন্ধবিত্তাসবৈজ্ঞানিক-বিধিঃ (A)। ২ কৌশল, নৈপুণ্য, পাটব। “বিচিত্রপ্রজ্ঞাশোভন্য মা. মা ১৩৭। ৩ শোভা। “বৈজ্ঞানিক-হুথারপাণ্ডাঃ মাঘ ৪২৬। ৪ বৈজ্ঞানিক, চমৎকারিত। “বাসবৈজ্ঞানিকপ্রদোজনঃ রস এবাং জীবিতম্ সা ৮১৬। ৫ চাতুর্য। ৬ বুদ্ধিমান্য। ৭ রসজ্ঞতা, রসিকতা। “ব্রজের বৈজ্ঞানিক, বহু বত লীলা আর, পাইবারে বহি থাকে মন ন প ৩৭৪।

**বৈজ্ঞানিক** + অ ‘বৈজ্ঞানিক’।

**বৈজ্ঞানিক** + ক্রী [বাঙলার, অণ্] বিজ্ঞান, বুদ্ধিমত্তা। “বিধিগীলা বৈজ্ঞানিক বৈজ্ঞানিক ক্রী মা ৩০, ৩১, ৪১।

**বৈজ্ঞানিক** অ ‘বৈজ্ঞানিক’।

**বৈজ্ঞানিক** + বি [বিত্ত + অ (অণ্), বী-কী] বিজ্ঞানসম্বন্ধী।—বহু পুং ১ বিজ্ঞানসম্বন্ধ, ভোজ। “বহু ৫৩২। ২ মজলগীতিতা ভীমসেব। ভু ‘বৈজ্ঞানিক’। ৩ কল্পিতপিতা ভীমক। ৪ (বহু) বিজ্ঞানসম্বন্ধ। “বাসবান্য।—হ ১১২৬। ৫ [+ অ বার্ধ] বিজ্ঞানসম্বন্ধ। “কুত্ব ক সা ৫৬২৭২। ৬ বাকাবজিয়া, বজোজি।—মর্দী ক্রী [‘ভ + ই (ইক্) + ক্রী ই (ক্রীপ)] ১ বৈজ্ঞানিকতা মজলগী। “মহা ৩৭১৫। ম ৪০৮। ২ ভীমককতা, কল্পিত। “ভ ১০৫০১। ৩ রঞ্জিত। হ ১১২৬। ৪ অগত্যপত্নী লোপামুদ্রা। ৫ বাকারীতিবিশেষ, বৈজ্ঞানিক-বীতি। ‘মহুর্বাধ্যাকৈবর্ধে রচনা মজিতান্নিকা। অবুজিতকল্পিত বৈজ্ঞানিক রীতিব্রজতে।—সা ৪২-৩।

**বৈজ্ঞানিক** অ ‘বৈজ্ঞানিক’।

**বৈজ্ঞানিক** + পুং [বিত্ত + অ (অণ্)] ১ ‘বিত্তবিকার’, দানিবিব্রিত পিষ্টক, ডালবো বড়া। ২ শিখিক, শিম বরবটা ইত্যাদি।—কল ক্রী বেগুনিব্রিত পাত, ডালা কুলা ইত্যাদি। “বিহু ৩১২।

**বৈজ্ঞানিক** + পুং [বৈজ্ঞানিক + ইক (ঠক)] বৈজ্ঞানিক।

**বৈজ্ঞানিক** + বি [বৈজ্ঞানিক + ইক (ঠক), ক্রী-কী] ১ বৈজ্ঞানিক, বৈজ্ঞানিক, বৈজ্ঞানিক। বিপ ‘ভাতিক, লৌকিক’। “কী ক্রীতি বহু ২১৫, ৮৪, ৮১০। বৈজ্ঞানিক-বৃণসংক্রিয়া কু স ৫৭০। ২ বৈজ্ঞানিক-পাদানিকবিশেষ। ‘বা ৭২৪৮। ৩ বৈজ্ঞানিক।—নিক পুং ১ বৈজ্ঞানিক-বাক্য। ২ দানিগীতা হইতে বজ্ঞ আগত বৈজ্ঞানিক-ব্রাক্ষাশ্রমীবিশেষ (অ ‘সম্বন্ধবিশেষ, ৩২ পৃষ্ঠ)।—নিক ক্রী ১ বৈজ্ঞানিক। “বহু ১১৯৭। ২ বৈজ্ঞানিকসম।

**বৈজ্ঞানিক**, -অ + ক্রী [বিত্ত + অ (অণ্), + য (ত্ৰক্)] বিজ্ঞানবোধ, বিজ্ঞান পাণ্ডিত্য। ‘বৈজ্ঞানিক রা ৭৩৬৪৫, টকা।

**বৈজ্ঞানিক** + বি [বিত্ত + অ (অণ্), + য (ত্ৰক্)] ১ বিজ্ঞান পৰ্বত হইতে জাত। ‘বৈজ্ঞানিক বর্ণিঃ পা ৪৩৮৪। ২ জ্যোতিষ। “কো বহু মজলগীতিঃ ভ ১০৫৫৩১। —দূর্বা ক্রী কল্পিতবর্ণ (বিজ্ঞানসেবকুল্যবর্ণ) মণিবিশেষ, কেতুর, লজ্জবীরা (Lapis lazuli)। “শিলাভসেনি (চতুকে) কু স ৭১০। ‘নালৈঃ উমে ১৫। ‘কুড়া মাঘ ৩৪৫। ম ২৭৭।

**বৈজ্ঞানিক** বি [‘শিক > ‘শ অসাধু] বিশেষ। ‘বপ ১৩৮২।

**বৈজ্ঞানিক** + বি [বিশেষ + ইক (ঠক)] ১ বিশেষসম্বন্ধী, দেশান্তর-জাত। ২ বিশেষ হইতে আগত, আগতক। “বৈজ্ঞানিকোহ্মি উচ ১৬। ক সা ২১ ১২৫। —নিক পুং দেশান্তরগত জন, বিশেষবাসী। ‘ভো মজিন্। এনাং ব্রজভাষীণা কুমারিকা কন্তচিৎ বৈজ্ঞানিকত প্রবজ।—পক্ষ ৩৬৬৬।

**বৈজ্ঞানিক**, -জি বি [অণ্] বৈজ্ঞানিক। ‘শী নাসর জী মা ২৫, ১০৫-৬-৭। প্রানি লইব লানির বৈজ্ঞানিক গো বি ৩৪।

**বৈজ্ঞানিক** অ ‘বৈজ্ঞানিক’।

**বৈজ্ঞানিক** + বি [বিশেষ + অ (অণ্), ক্রী-কী] বিশেষসম্বন্ধী।—সেহ পুং ১ বিশেষবাসী, বিশেষবাসিগণ। “রাজহুজি ভ ১১০ ১১। ২ বৈজ্ঞানিক হইতে ব্রাক্ষ্যগীতে জাত জাতিবিশেষ। “বহু ১০১১।—সেহক পুং ১ সৰ্ব ‘বিশেষ (২)। “বিহু ১৩৬। বাক্য ১২০। [মতান্তরে, বহু হইতে জাত বৈজ্ঞানিক ‘বৈজ্ঞানিক’ (অ. ট)। অকপূর-বন্ধন ইহাদের বুদ্ধি (বহু ১০৪৭)। ২ ‘উপচরে ভব’, বণিক (অ. কে)।—সেহিক পুং [‘হ + ইক (ঠক)] সৰ্ব ‘বিশেষ (২)। “বহু ১০৩৬।—সেহী ক্রী ১ ‘বিশেষভাব’, অথবা ‘বিশেষপাত-ক্রী’, সীতা। “রা ২৮৮২১। বহু ১২২০। বচো বৈজ্ঞানিক (‘বৈ সেহি ইতি বাক্য)...প্রলপিতম্ সা. ম ৪৬৬। ২ রোচনা। ৩ শিরলী। ৪ বণিকগী। ৫ বৈজ্ঞানিক-ক্রী। “বহু ১০৩৭।]

**বৈজ্ঞানিক**, **বৈজ্ঞানিক** + অ ‘বৈজ্ঞানিক’।

**বৈদেশী** + **ত্র** 'বৈদেশ'। [ 'বিবন্ধ', 'বন্ধ' (পুং)—জানকীবন্ধ, রামচন্দ্র। 'বৈদেশী' বন্ধ ১৪.৩৩। 'নাথ', 'রজন' (বি)—সীতাপতি, সীতাত্মি, রামচন্দ্র। "ন।—সে ৩৩; 'থ' ২৪২। 'হর' (বি)—সীতাহারক, রাবণ। "সে ১৩। ]

**বৈজ্ঞ** + **বিণ** [ **বিজ্ঞ**+**অ** (অণ্) ] ১ **বিজ্ঞান**, পণ্ডিত। "মহা ৩.২. ২৪; ৫.৩.২। ২ **সর্বজ্ঞ**। "রা ২.৭৭.২১। —**স্ত** পুং ১ পণ্ডিত। "নাবিজ্ঞানাত্বেদেন দেহঃ বিজ্ঞানং কচিৎ।—কাত্যায়ন। ২ [ তু 'বৈদ' (পো.চ ৩১০) ] আয়ুর্কোদবিজ্ঞাবিং, ভিন্ধক, চিকিৎসক, কবিরাজ। [ যোগেশ্বর বিবহর শলাহর কৃত্যাহর ভেদে বৈজ্ঞ চতুর্বিধ। ত্র 'অবষ্ঠ'। ] "মহু ৪.১৭২। হুবেণ বৈজ্ঞ।—কৃ ১৭৩। হরি-বৈজ্ঞ আসি, হরিবারে হুগ, জমণ করি ভুবনে।—দা ৩৬৪। ৩ শূত্র হইতে বৈজ্ঞাজাত মিশ্র নীচ-জাতিবিশেষ (A.); বসে (?)। —**চা** স্ত্রী কাকোলী।—**চী** স্ত্রী [ বৈজ্ঞ +**ই** (ভীপ্) ] বৈজ্ঞার্থ্য। "পা ৬.৪.১৫০, কাশিকা। [ 'ক্রিয়া' (স্ত্রী)—চিকিৎসা। 'রাজ' (পুং)—১ বৈজ্ঞশ্রেষ্ঠ, ধনুষ্করি। "গো.রা ১.৪৬. ৩০। ২ নিপুণচিকিৎসক। "জ হুবেণ।—কৃ ২৩৮। 'শাস্ত্র' (স্ত্রী)—আয়ুর্কোদবিজ্ঞ। ]

**বৈজ্ঞক** + **পুং** [ **বৈজ্ঞ**+**ক** (কন্) ] **বৈজ্ঞ**। —**চক** স্ত্রী চিকিৎসাশাস্ত্র, আয়ুর্কোদ। ("বজ্র" প্রণাতা নব (প্রবন্ধ:) বৈজ্ঞকে—বোপদেব-প্রশংসাক্রোচ।

**বৈজ্ঞান্য** + **পুং** [ **বৈজ্ঞ**+**ন্য** (কন্) ] ১ **বৈজ্ঞান্য**, ধনুষ্করি। ২ **ভৈরববিশেষ**; শিব। 'হার্দীপীঠঃ বৈজ্ঞান্যে বৈজ্ঞান্যস্ত ভৈরবঃ (তন্ত্রচূড়ামণি)। বৈজ্ঞান্যে হুদয় ভৈরব বৈজ্ঞান্য ভা.চ ৫৪। "বৈজ্ঞান্য আমার, বিশেষ গুণ জানে।—দা ৩৬৪।

**বৈজ্ঞান্যস্ফট** বি ১ **বহু বৈজ্ঞ** দ্বারা চিকিৎসা করানর কলে রোগের উপশম হয় না, উত্তরোত্তর রোগের যে বৃদ্ধিই হয়, তাহাই 'বৈজ্ঞান্যস্ফট'। ২ (গোণার্থে) **বহু বিজ্ঞের উপদেশে বা পরামর্শে কোন কর্তব্য বিষয়ে সঙ্কটাবস্থা বা বিবম সম্ভব**।

**বৈজ্ঞা, বৈজ্ঞী** ত্র 'বৈজ্ঞ'।

**বৈজ্ঞাত** + **বিণ** [ **বিজ্ঞা**+**অ** (অণ্); স্ত্রী-ভী ] ১ **বিজ্ঞাতসম্বন্ধী**, বিজ্ঞাতপুস্তকময়। "বৈজ্ঞাতস্তাণ্ডেঃ যু ১৭.১৬। উ.চ ৫.১৩। (ঠাকুরবি) অপাঙ্গে একটু বৈজ্ঞাতী প্রেরণা করিয়া...বলিল, 'বলি, রোহিণীর কথাটা?—ব.প্র ২২২। ২ **বিজ্ঞাতরূপ**। "বহি গো.রা ৫.২৮.২। বৈজ্ঞাতা ইব বহুস্তঃ ৭.১০.৬০। —**দ্রাত** স্ত্রী বিজ্ঞাতভেজঃ। "সবিতারঃ সর্বদ্রাতন্ হাজ ৩.১৩০। —**ভিক** বিণ [+**ইক** (ঠক্); স্ত্রী-কী ] সর্ধ 'বৈজ্ঞাত'। [ 'বহি, বৈজ্ঞাতাষি, বৈজ্ঞাতানল (পুং)—বিজ্ঞাতরূপ অগ্নি। ]

**বৈজ্ঞোত্তর** বি [ **বৈজ্ঞ**+**ত** (কন্) ] **বৈজ্ঞকে পদস্ত নিকর ভূমি**। "ব্রহ্মোত্তর দেবোত্তর আর বৈজ্ঞোত্তর অগ্নি ব.প ১৪৪।

**বৈজ্ঞ** + **বিণ** [ **বিজ্ঞ**+**অ** (অণ্); স্ত্রী-ভী ] ১ **বিধিপ্রতিপাদিত**, বিধিবোধিত, বিধানানুযত। ২ **শাস্ত্রসম্মত**, শাস্ত্রদৃষ্ট। "রাসহীন জন জন্মে শাস্ত্রের আক্যার। "বৈদীভক্তি' বলি তারে সর্বশাস্ত্রে গায় ॥—চৈ.চ ২২৬। বৈদ্যবৈধ।—হেম ১০০।

**বৈজ্ঞব্য** + **স্ত্রী** [ **বিজ্ঞা**+**য** (ভৃক্) ] **বিজ্ঞাব্যাব**, গভতর্জকাতাব। "শব্দঃ চ ভোক্যামি তৎকৃতম্ রা ৭.২৪.৩০। অবৈজ্ঞব্যানিষতে মহা ৩. ২২৫.১২। নববৈজ্ঞব্যমসম্ভবেদনম্ কৃ.স ৫.১। "তাপিতা কি ১১.৬৭। **বৈজ্ঞব্য** একটি মহৎব্রত পা.প্র ১০০।

**বৈজ্ঞর্ধ্য** + **স্ত্রী** [ **বিজ্ঞ**+**য** (ভৃক্) ] ১ **বিজ্ঞর্ধ্যাব**, ধর্মবৈপারীতা। "রা ৭.৮১.১২। ২ **বৈপারীতা**। "রা ২.৩১.২৪। ৩ **বৈদ্যাত্ত**, ভিন্নধর্মতা। **বিণ** 'সাধর্মা'। "দুষ্টিভাঃ মহু ৪.১৭২, কুম্বক।

**বৈজ্ঞর্ধ্য** + **স্ত্রী** [ **বিজ্ঞ**+**য** (ভৃক্) ] ১ **বিজ্ঞর্ধ্যাব**, বিজ্ঞলতা। "রাস-প্রবাসবৈজ্ঞর্ধ্যঃ ক.সা ১০৩.১২১। ২ **বৈজ্ঞ**, বিজ্ঞতা।

**বৈজ্ঞ** স্ত্রী, -**ভি** + **স্ত্রী** (জ্যোতিষে) **বোপদিশেষ**। "স্ত চৈ ১২০। **বৈজ্ঞভি** ত্র 'বৈজ্ঞ'।

**বৈজ্ঞেশ্বর** + **বিণ** [ **বৈজ্ঞ**+**অ** (অণ্) ] **বৈজ্ঞেশ্বর** নামে ভজ্য; বিজ্ঞের অবভিজ্ঞ (অ.চী); অজ, হুত। "প্রশংসাতোষঃ ৪ঃ শ ২২।

**বৈজ্ঞ** বি [ **বৈজ্ঞ**+**ন**; অপ্র ] ১ **ভগিনী**। "বোয় বৈজ্ঞ অহুনায়ে পাইলা বেতার ম.গা ২। ২ (সামুদ্রে) **সতীন**। "চারি বৈজ্ঞ করিয়া সাজন ম.গা ১০; ২৫। ৩ **সবীভাবাপন্ন** নারী। "বৈজ্ঞ বৈজ্ঞ দেখা নাহি হয় এডব সংসারে গো.চ ৩১। ভূমি চল বৈজ্ঞ না ভাবিহ মনে বি.পা ১৮৪।

**বৈজ্ঞভেদ** + **পুং** [ **বিনতা**+**এর** (চক্) ] ১ **বিনতার অপত্য**; গরুড়। "সী ১০.৩০। রঘু ১১.৫২। ম ৬৪১। সে ৪৭। ২ **অরণ্য**।

**বৈজ্ঞরিক** + **বিণ** [ **বিনয়**+**ইক** (ঠক্); স্ত্রী-কী ] ১ **বিনয়সম্বন্ধী**, শিক্ষাজ্ঞ। "বুদ্ধিঃ স্বজা বৈজ্ঞরিকী চ যা।—রা ২.১১২.১৬। ২ **শিক্ষা-সম্বন্ধী**, শিক্ষাবিবরক। "কী ক্রিয়া মহু ৭.৬৫। —**রিক** পুং ১ [+**ইক** বার্ধে] **বিনয়**। "পা ৫.৪.৩৪। ২ **শাস্ত্রাভ্যাসরত** (অ.চি)। —**রিক** স্ত্রী অভ্যাসানুভিধানাদি। "মহা ১২.৬৮.৪।

**বৈজ্ঞস** (?)। "স্ত্রী.মা ৬৮; ৭৩.৫; ১০২.১০.৩১; ২১৬।

**বৈজ্ঞায়ক** + **বিণ** [ **বিনা**+**অ** (অণ্) ] **গণেশসম্বন্ধী**। "মাঘ ১.৬০।

**বৈজ্ঞা** বি [ **বজ্ঞা**+**অ** (অণ্) ] **বান**। "শূ ৫৫।

**বৈপারীত্য** + **স্ত্রী** [ **বিপারীত**+**য** (ভৃক্) ] **বিপারীতভাব**।

**বৈপিত্ত** বিণ [ **বিপিত্ত**+**অ**; তু 'বৈমাত্র' ] **ভিন্নপিত্তজাত**। "বৈপিত্ত দুই ভাই তাহে জন্মিল তোমার। একটি বিচিত্রবীর্ঘ চিত্রাজ্ঞ আর ॥ ভা.চ ১২৭।

**বৈপুল্য** + **স্ত্রী** [ **বিপুল**+**য** (ভৃক্) ] **বিপুলভাব**, বৃহৎ, প্রাচুর্য।

**বৈকল্য** + **স্ত্রী** [ **বিকল**+**য** (ভৃক্) ] **বিকলভাব**, বার্থতা, বৈরর্থ্য।

**বৈবজ্ঞিক** + **বিণ** [ **বিবজ্ঞা**+**ইক** (ঠক্); স্ত্রী-কী ] **বিবজ্ঞাসম্বন্ধী**, বিবজ্ঞিত। "সা.দ ১০.৩.২। কি ১.৫, মল্লিনাথ।

**বৈবর্ধ্য** + **স্ত্রী** [ **বিবর্ঘ**+**য** (ভৃক্) ] ১ **বিবর্ঘভাব**, ভিন্নবর্ণতা, মালিন্য।

"গো.রা ২.৬২.১৭; বর্গ ৪.৫২.১৮। ২ **বিবাদাদিহেতুক ভিন্নবর্ণভারূপ** সাংখ্যিকভাব। "সা.দ ৩.১৩২। "চৈ.চ ৩৪; ২৪।

**বৈবজ্ঞ** + **স্ত্রী** [ **বিবজ্ঞ**+**য** (ভৃক্) ] **বিবজ্ঞভাব**, বিবজ্ঞলতা, ব্যাকুলতা। "বৈজ্ঞা উক্ত 'কারিণী' (S.W.)। আনন্দ' চৈ ৭২।

**বৈবজ্ঞত** + **বিণ** [ **বিবজ্ঞ**+**অ** (অণ্); স্ত্রী-ভী ] ১ **বিবজ্ঞসম্বন্ধী**, সৌর। "প্রভাঃ 'ভীম' গো.রা ৬.২২.৪৪। ২ **বমসম্বন্ধী**। ৩ [ **ভ**+**অ** ]

**বৈবজ্ঞতমমুসম্বন্ধী**। "বৈবজ্ঞত...মমুস্তর চৈ.চ ২। —**বজ্ঞ** পুং ১ [ **ভ** ] —**বিবজ্ঞপুত্র** (বৃহৎ ২.১১০.৮) ] **হৃদয়ের পুত্র**—সপ্তম মহু। "রা ১.৭০.২০। রঘু ১.১১। ম ৬১। [ ইনি পূর্বজন্মে সত্যব্রত-নামক

রাজবি ছিলেন, পরে মহাকর্মে মমুস্ত্রাপ্ত হন এবং হরির উপদেশে সর্ব-বিধ জীব, ওষধি ও বীজ লইয়া বৃহৎ নৌকার আরোহণপূর্বক এলয়-সলিলরাশিতে ভাসিতে ভাসিতে মমুস্ত্ররূপী হরির শূন্য সর্গরজ্জ্বত নৌকা বদ্ধ করেন (ভ ৮.২৪৪ অধ্যায়)। ইনি সূর্য্যবংশের আদিপুরুষ (রঘু ১.১১.২)। ২ **বম**। "রা ২.৬৪.৩৮। "জিগীষা রঘু ১৫.৪৫। ম.গা ৫; ৫০.৩। চ.বি ৫৫। ৩ **শনৈশ্চর**, শনি। ত্র 'ছায়া (১১)।

৪ অগ্নি। ৫ **রুদ্রবিশেষ**। —**বজ্ঞ** স্ত্রী **বৈবজ্ঞতমমুস্তর** অধিকারকাল বর্তমান সপ্তম মমুস্তর। —**বজ্ঞ** স্ত্রী [ **ভ**+**ই** (ভীপ্) ] ১ **সূর্য্যকর্তা** (ভগতী)। "মহা ১.২৫.৩৮; ১৭৩.৪২। ২ **বদনা**। ৩ **ব্যবহিত** দক্ষিণদিক্। [ 'ক্ষর' (পুং), 'পুয়' (স্ত্রী)—**বদপুয়**। "র গো.রা ৬.৭৬. ৩২; মহা ৪.১০৮.১৭। ]

**বৈবজ্ঞভী** ত্র 'বৈবজ্ঞ'।

**বৈবজ্ঞিক** + **বিণ** [ **বিবজ্ঞ**+**ইক** (ঠক্); স্ত্রী-কী ] ১ **বিবজ্ঞ**

সকল, বিবাহবিবরণ। “পক্ষ (মহা)। বৈদ্যাক্ষিকো বিধি: মনু ২.৩৭। “ক ব্যবস্থা পা.প্র ১৩৩। ৬ বিবাহপ্রয়োজনক, বিবাহার্থ। “কৈ: কৌতুকনবিধান: কু.স ৭.২। ৩ বিবাহে কর্তব্য। “পিতৃকর্তব্য... বৈদ্যাক্ষিক কু.স ১.৭১.২৩। ৪ বিবাহে ভব। “বৈদ্যাক্ষিকেশ্বরী মনু ৬.৬৭। —হিক পুং বিবাহে সম্বন্ধ পুত্রকর্তার খণ্ডর; বেহাই। —হিক স্ত্রী ১ বিবাহনিমিত্ত। “দ্বিমৌর্বৈদ্যাক্ষিক: বিধ: (আখ্যাহি) ভ ১.৩৩.২০। ৬ বিবাহ (A.)।

বৈদ্যাক্ষিক + পুং [বিবোধ+ইক (ঠক)] ১ বৈদ্যাক্ষকে জাগার; বৈদ্যাক্ষিক। “বৈদ্যাক্ষিকনিবিত্তাবিত্তপশ্চিমাধা (রাত্রি:) কি ২.৭৪। ৬ প্রহরী।

বৈভব + স্ত্রী [বিভূ+অ (অণ্)] ১ বিভূভাব, ঐশ্বর্য। “(ন) জনসো বপুসো বাচো বৈভবঃ ভব পোচরম্ ভ ১.১৪.৩৮। আনের বৈভব-সতা, কৃপণত ভগবন্তা চৈ.চ ২২০। চিত্তামণি ভবে, চিহ্নিত বৈভবে, স্তুতি হৃদ্যিবার জন্তে স্ত্রী মা ৯; ১২। ৬ সামর্থ্য। “মহতাং হি ধৈর্যমবিভাব্য-বেভবম্ কি ১২.৩। ভাবের বৈভব চৈ.চ ৩১। ৬ অতিশয়। “নিজ-বীর্ষা” ভ ৫.১৮.১১। ৪ ধন, ধনসম্পত্তি; প্রভুত্ব। “শক্রবুদ্ধি করিয়া আমারে তোমা সব। দেখাইতে লৈয়া গেলে আপন বৈভব।—ম ৮১৬। ৫ আয়োজন। “উৎসবসভারং বসিদ্ধাতিবৈভবম্ ক.সা ২০.২১। “প্রকাশ (বি) —(বৈকবসাহিত্যে) কৃষ্ণের সহিত একসেহ একাকার কিন্তু পৃথক প্রকাশ। “সেই দেহ সেই আকৃতি পৃথক যদি ভাসে। ভাব-বেশভেদ নাম বৈভবপ্রকাশে—চৈ.চ ২০৮।]

বৈমলম্ভ + স্ত্রী [বিমনস্+য (ঙঞ্)] ১ বিমনোভাব, উষেগ। “বৈমনস্তানুৎসব: প্রত্যাখ্যাত: শ ৩৬। ৬ বিবাদ। “ভ ১০.৫৪.৫০।

বৈমল্য + স্ত্রী [বিমল+য (ঙঞ্)] ১ বিমলভাব, নির্মলতা। ৬ বৈশম্য, স্বগমতা। “প্রসাদোহর্ষবৈমল্য সা.দ ২৩.৬।

বৈমাত্র + বিণ [বিমাতৃ+অ (অণ্); স্ত্রী-স্ত্রী] বিমাতৃসম্বন্ধী, বিমাতৃজাত। “বৈত্রবঃ...বৈমাত্র: গো.রা ৩.৫৪.৪। ক.অ ৬। বৈমাত্র জাত।—ম ৫৮১; ৭০৬। (হাতুড়ে) যমরাজার বৈমাত্র ভাই।—না ৩০। হ ১১৪। —মাত্র পুং বিমাতৃপুত্র। —মাত্রী স্ত্রী বিমাতৃকন্যা। —মাত্রের পুং [+এর (ঢক্)] বিমাত্রার অপত্য; বিমাতৃপুত্র। “মনু ৮.১১৩, কুস্থক। —মাত্রেরী স্ত্রী বিমাতৃকন্যা।

বৈমাত্রী, বৈমাত্র্যেয় জ 'বৈমাত্র'।

বৈমানিক + বিণ [বিমান+ইক (ঠক); স্ত্রী-কী] পুষ্কাদি-বিমানচারী। “কা গণা: মনু ১২.৪৮। বৈমানিকানাং মরুতাম্ মনু ৬.১; ১০.৪৩। “স্ত্রী ভ ৮.১৫.২০। কাদ ১২০।

বৈমুখং বিং [সং বিমুখ; অপ্র] ১ প্রতিকূল। “বিখাতা বৈমুখ মোরে।—ক ২৫১। গো.চ ৩৪। ব.প ১৩৮। বিখাতা বৈমুখ স্ত্রী.মা ১২২। বৈমুখ আমারে বি.হ ৬। হরি আমার বৈমুখ।—না ১২৬। “ভাব বা.দ ১; ২২৬। ৬ পরাধুখ, অনুরাগহীন। “কুকচরণে বৈমুখ।—ম ১১৪৫। কুকেতে বৈমুখ দেবে।—চৈ ১৩০। —মুখী বিং প্রতিকূলা। “(দয়াময়ী) না হয়ে বৈমুখী।—হ ৪০।

বৈমুখ্য + স্ত্রী [বিমুখ+য (ঙঞ্)] ১ বিমুখভাব, প্রতিকূলতা। বিপ 'সামুখ্য'। “কপাং বৈমুখ্যমাস্তি সামুখ্য্য বাস্তি চ কপাং (পৃথগ্জননা:)। —রাজতরঙ্গিনী। ৬ পরাধুখতা, পরাজয়। “বুদ্ধবৈমুখ্য।—হ ৫৫.৪৯।

বৈমূল্য + স্ত্রী [বিমূল্য+অ (অণ্)] স্বার্থে [বিমূল্য; নুনাধিক মূল্য। “মনু ২.২৮৭।

বৈমুখ্য + স্ত্রী [ব্যগ্র+অ (অণ্)] ১ ব্যগ্রতা, উৎস্রুত। “মাত্রার বৈমুখ্য দেখি প্রভুর ব্যগ্রমন চৈ.চ ৮৮। ৬ ব্যাকুলতা।

বৈমুখ্য + স্ত্রী [ব্যর্থ+য (ঙঞ্)] ব্যর্থতা, বৈকল্য। “মাত্রকগ্রহণবৈমুখ্যাক মনু ২.১৩৯, কুস্থক।

বৈমুখ্যকরণ + বিণ [ব্যাকরণ+অ (অণ্); স্ত্রী-স্ত্রী] ব্যাকরণভাব, ব্যাকরণহ। “বৈমুখ্যকরণা পা ৬.৩.৭। —করণ পুং ১ ব্যাকরণবিং; ব্যাকরণাঘোতা। “পা ৪.২.৫২। ব.প্র ২৪। ৬ ব্যাখ্যানসম্বন্ধী, প্রকটী-কারক। “সকলার্থানাং ব্যাকরণাং বৈমুখ্যকরণ উচ্যতে মহা ৫.৪৩.৬১।

বৈমুখ্য + বিণ [ব্যাগ্র+অ (অণ্)] ১ ব্যাগ্রসম্বন্ধী। “বৈমুখ্য...কৃপণম্।—পরশর ১১.৪০। ৬ ব্যাগ্রচর্চাপরিবৃত্ত (রথ)। “পা ৪.২.১২। —মাত্র পুং ব্যাগ্রচর্চাপরিবৃত্ত রথ। —মাত্র স্ত্রী ব্যাগ্রচর্চ। “পা ৪.২.১২, কাশিকা। “(রথান্) হরৈর্বিদীভেত: সম্প্রদান্ বৈমুখ্যপ্রবিবরি-তান্ মহা ২.৫১.৩৪।

বৈমুখ্যপত্র + বিণ [ব্যাগ্রপদ্+য (ঙঞ্)] ব্যাগ্রপৎসম্বন্ধী (পোত্র)। “গোত্রী...ভীষ্মবর্ণনে (ভীষ্মপত্র)। ম.বি ১৬৮। —পত্র পুং ব্যাগ্রপদ্গোত্রপাত। “পত্র: পুনরস্মি বিপ্র: মহা ৪.৭.১২।

বৈমুখ্য বি [অপ্র] সর্থ 'বৈমুখ্যপত্র'। “ম ৫৮৯।

বৈমুখ্য + স্ত্রী [বিখাত+য (ঙঞ্)] বিখাতভাব, ধাষ্ট্য, অশিষ্টতা। “পা ৭.২.১৯। মাঘ ২.৪৪।

বৈমুখ্যসিকি + পুং [বাস+ই (ইঞ্), 'অক' (অকঙ) আদেশ] বাসের পুত্র; শুকদেব। “ভ ১.১৮.৩। জ ৪। —সিক বিণ [+ইক (ঠঞ্); স্ত্রী-স্ত্রী] বাসকৃত, বাসরচিত। “সংহিতারং বৈমুখ্যসিক্যাম্ (ভ, অখ্যায়পেবে)।

বৈমুখ্যসিকি জ 'বৈমুখ্যসিকি'।

বৈর + স্ত্রী [বীর+অ (অণ্)] ১ বীরসম্বন্ধী কর্ণ (অ.সী); বিরোধ, বিবেচ, শত্রুতা। “রা ১.১.৬১। বৈরপুরুষ মহা ১২.৭.৩৩। অজাত-জয়ন্তেব বৈরীভবতি সৌজদম্ শ ৫.২৪। ৬ হিংসা। ৭ বীরত্ব। “কর (বিণ)—বিরোধজনক। “মনু ২.২২৭। “করণ (স্ত্রী)—বৈর-সাধন। “গো.রা ৩.১৩.৭। “কার, “কারক, “কারী (-রিন্) (বিণ)—বিরোধজনক। “নির্ধাতন (স্ত্রী), “প্রতিক্রিয়া (স্ত্রী)—কৃতাপ-কারের প্রতাপকার; বৈরভুক্তি, প্রতীকার (অ.কো)। “ভনসকল সী ১১। “নিলয় (পুং)—বৈরাগ্য। “রো নির্ধাত: রা ১.২.১০। “ভাব (পুং)—বিবেচভাব। “ভ ৭.১০.৩৫। “বিত্তি, “ভুক্তি (স্ত্রী)—বৈরনির্ধাতন।]

বৈরজ্জ বি [বহিরজ > 'জ; অপ্র] অনাক্ষীর, পর। “(নরহরি!) হাসলে বৈরজ্জ।—দা ২৫২; দিও নৈ বৈরজ্জ ডেকে ২৬০; রাণীর বৈরজ্জ ৩৪৭; হাসাইরে বৈরজ্জ...দ্বারকা গেলে নাথ।—৯৮৮; হালে লো বৈরজ্জ ২১০২।

বৈরভা + স্ত্রী [বৈর+ভা (ভল্)] বৈরভাব, বিরোধ। “মহা ৫.২০.৬৯। ম ৩৪৫; ৪৩১। ব.প ৫৩৩।

বৈরভ + স্ত্রী [বিরস+য (ঙঞ্)] ১ বিরসভাব, নিঃস্বাহতা। “অরভ চ বৈরভম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.৩৫। ৬ নীরসতা, শুকতা। “আভ°, মুখ° (সুশ্রুত)। ৭ বিরাগ, বিরক্তি। “বৈরভঃ স্ত্রীয চেৎ ভব ক.সা ৪২.২২২।

বৈরাগ + স্ত্রী [বিরাগ+অ (অণ্)] বিরাগভাব, বৈরাগ্য, বিষয়-নিপুত্বতা। “জ্ঞানের বৈরাগ্য।—ম ১০। বৈরাগে চলিয়া জিলোচন ক.চ ১৬। পরম বৈরাগ ভ.প্র ১৪। সংসারবাসনা-বন্ধে করাহ বৈরাগ রা.প ৩০। কদ্বিনকার এ বৈরাগ।—দা ৪৫১; (বীণা!) সেই রাগে ত অনুরাগ, যে রাগে ঘটে বৈরাগ ৭১০। —রাগ বি [বৈরাগী > 'প; অপ্র] বিরাগী, সন্ন্যাসী। “গো.চ ৩৪; কলিকাল দিল দাখা বৈরাগ হ সকালে ৩৯। —রাগি বি [বৈরাগী > 'গি; অপ্র] সন্ন্যাসী, যোগী। “একলাই বৈরাগি হলে জাহা তাহা রব গো.চ ১৭৫; বৈরাগি নাগিচোরা ১৭৬। —নিগি বি [‘গি+ইনি > ‘নী, -নি; অপ্র] সন্ন্যাসিনী, যোগিনী। “আদি বাব তোমার পাছে বৈরাগিনি হৈয়া গো.চ ৮০।

—রাগি (-গি) বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি)-১ব] বৈরাগবান্, বিরাগসজ্জ-  
হীন, বিতৃক। “সনৎকুমারো বৈরাগি (শ.ক)। রাজ-সম্পদময়ে আছিরে  
বৈরাগি বি.প ২০৪। বৈরাগি ব্রাহ্মণ চৈ.চ ৯২। কোন্ প্রেম লাগি,  
প্রজ্ঞানো বৈরাগি লু.৪৮। বাবীটি তার সংসারে বৈরাগি প.ক ২০।  
—রাগী বি ১ সরাসী, বোণী। “ভণ্ডনা করিলা লোকে বলাহ বৈরাগী।  
—ম ১৬। বৈরাগীর কল ব.প ৮৪০। দা ৪৪১। বৈরাগীর উত্তরীয়।  
—কথা ১২। কা ৭৩। হে বৈরাগী কর নাতিপাঠ চ.ক ২২৪। অন্তরে  
মোর বৈরাগী গার, ভাই রে নাই রে নাই রে না।—রবীন্দ্র। ৬ বৈকল্য।  
“হা রে বৈরাগী বেটার ভ.প্র ২৭৩। ডিকারী বৈরাগী।—জ ২৮।

**বৈরাগি, বৈরাগিনি, বৈরাগী** জ ‘বৈরাগ’।

**বৈরাগ্য** † ক্রী [বিরাগ+য (কৃক্)] ১ বিরাগভাব, ইষ্টভোগে  
লোমর্ষণে হেতু সৈতৃকা; বিষয়বৈতৃকা। “গী ৬.৩৫। ২ বিরাগ,  
অসন্তোষ। “প্রকৃতি” রঘু ১৭.৫৫। ৩ (বাঙলায়) বৈরাগবান্,  
বিবরবিভূক, বৈরাগী। “আচার্য্য প্রধান চৈ.চ ২৬৬। “রূপ ধরি।  
—জ ৭৬। ৪ সরাসী। “একলা চলিলা প্রভু বৈরাগা চইরা ব.প  
১১৬৭। চৈ.চ ৮০।

**বৈরাজ** † বিণ [বিরাজ+অ (অণ্); ক্রী-জী] ১ বিরাটসম্বন্ধী।  
“বৈরাজ: পুরুষ: ভ ২.১.২৫। ২ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “বৈরাজা নাম তে  
লোকা: উ.চ ২.১২।—রাজ পুং বিরাট পুরুষ।

**বৈরাট** † বিণ [বিরাট+অ (অণ্); ক্রী-জী] ১ বিরাটসম্বন্ধী,  
বিরাটরাজ্যবিষয়ক। “পর্ক বৈরাট্ মহা ১২.৫৭। ২ বৃদ্ধ, বিবৃত  
(ত্র ‘নীলকর্ক’)। “পৃষ্ঠমূলাপ মহা ১০.৭২.২১।—রাট পুং ১ বিরাট-  
পুত্র। ২ ইন্দ্রপোষকীট।—রাট পুং [+ই (ইক্)] বিরাটের পুত্র  
উত্তর। “মহা ৪.৩৮.১; ৯। ম ৬২৯.৩৭।

**বৈরাটি** জ ‘বৈরাট’।

**বৈরাতি**, -তি বি [বিরাতী > বৈরাতি, -ত, -তি; অপ্র] বরযাত্রী।  
“বৈরাতি গো.চ ৪০৫। নড়িল বৈরাতিভাগ জী.ম ১৬৯।—তী বি  
এরো। “গো.চ ৫৫।

**বৈরাতি, বৈরাতি** জ ‘বৈরাতি’।

**বৈরাভুবজ** † বিণ [বহুতী] বৈরাভিত, বিরোধযুক্ত। “ভ ৫.২৪.২।

**বৈরী** (-রিন্) † বিণ [বৈর+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-রিনী] বৈর-  
বান্, বিরোধী, প্রতিদ্বন্দ্বী। “বক্রধর্ম বৈরী ক.সা ২২.১১২। ধর্ম-  
অর্থ-কাম-মোক-বৈরিনি।—স.এ ৬।—রী পুং ১ অরি, শত্রু।  
“বায়ুনা ক্রমবৈরিণা গো.রা ২.১২.২৫। গী ৬.৩৭। মনু ৪.১৩৩।  
মরিলে না মরে রাম এ কেমন বৈরী।—কু ২৬৩। ২ বীরত্ববান, বীর।

**বৈরী** বি [বড়ই > বইড় > ‘রী; অপ্র] অত্যন্তই। “দুঃপ লাগে  
বৈরী ম.ম ১৮; ৫৫; ৯৩; ১৭৪; কোড়ক হইল বৈরী ১১১.৩০।

**বৈরপ্য** † ক্রী [বিরূপ+য (কৃক্)] ১ বিরূপভাব, বিকৃতাকার।  
“গৌনরক্তোদন (অবোজরূপ) রঘু ১২.৪০। বৈরপ্যাপহতা: (পুরুষাঃ)।  
—পঞ্চ ১ ৪৪৮। শরীরের বৈরপ্য প্রভৃতি জরার কার্য।—কাণ ১৫।  
২ বহুরূপ। ৩ বৈরাগ্য, বিভিন্নতা। “অন্তোন্ত” মহা ১২.২৪১.২।  
—রূপা বিণ বিরূপ। “তদ্বিব” মহা ৫.৪৩.৭।

**বৈরোচন** † বিণ [বিরোচন+অ (অণ্); ক্রী-নী] ‘বিরোচনসম্বন্ধী’  
সাবিজ, সৌর। “নৈ:...মরুণৈ: কি ৫.৬।—চন পুং ১ বিরোচন-  
পুত্র, বলিরাজ। “রা ১২.২৩। ২ দূর্য্যপুত্র। ৩ অরুণপুত্র। ৪ সিদ্ধপণ।  
—চনি পুং [+ই (ইক্)] ১ বিরোচনপুত্র। “বৈরোচনির্মলি: গো.রা  
১.৩২.৪। মহা ৩.১৬৮.৭৭। ২ বলিরাজ। “ভ ৮.৬.২৯। ৩ দূর্য্যপুত্র।

**বৈরোচনি** জ ‘বৈরোচন’।

**বৈর্য** † বিণ [বিল+অ (অণ্)] বিলবাসিহৃদিকাদিলোমজ, হৃদিকাদি-  
সম্বন্ধী। “বৈলান্ (প্রাচ্যারাজিনব্ধ্যান্) মহা ২.৫১.৩।

**বৈর্য** † ক্রী [বিল+অ (অণ্)] ১ বিলভাব, বিলকভাব, বিলকণ্য।  
“ভ ১০.৫৫.২৯। ২ বিভিন্নতা; পার্থক্য। “ধর্ম” মনু ১.৮৫. কুত্বক।  
৩ বিকৃতি, বিকার। “বর” সী ৩৬।

**বৈর্য** † ক্রী [বিল+অ (অণ্)] ১ বিলকভাব, বৈর্য,  
ব্যাভুলতা। “ক.সা ১২৩.২০৫। ২ মনঃসংঘাত, সত্রীভাব।  
“মায় ৮.৮। সর্বৈক্যমিত (বিক্)। ৩ বৈপরীত্য, ব্যতিক্রম।

**বৈর্য** † বি [বিষ+অ (অণ্); ছান্দস] বিষবিকার, বিষকর্ত্তময়।  
“পালানো (দণ্ডো) মনু ২.৪৫।—ম ক্রী বিষকল।

**বৈর্য**, -স অর্থ [বস° > ‘স, -স; তু ‘বৈর্য, -স; অপ্র] ১ বাস  
করা। “রাত্রিদিনে মিনে বৈসে: কতদিনে মিনে বৈসে।—সী ৬।  
কোথায় বৈসেন রাম অযোধ্যানগরী।—কু ২৫৩। হেমন্তপর্বতে বৈসে  
সেই মূনিবর।—ম ৫৭। আমার নগরে বৈস ক.চ ৮৪.২; ১১৭।  
বৃন্দাবনে বৈসে চৈ.চ ৮২। তাহাতে বৈসয় ভ.প্র ৬৬০। ২ ব্যাপিতা  
ধাকা। “সর্বদেহে ধাতুরূপে বৈসে কৃষ্ণশক্তি চৈ.ভা ১৫৩। ৩ অবস্থান  
করা; ধাকা। “হেনে কিত্তি তপবৎ শিরে বৈসে ধীর।—ম ১০; তথা  
বৈসে নারায়ণ ২৮২। ৪ প্রতিষ্ঠিত হওয়া। “হাজাবে কলিঙ্গদেশ, তবে  
বৈসে গুজরাটপুর ক.চ ৮০। [বৈসত—বাস করেন। “অ.প ৫।  
নিবৈসে—নিবাস করে। “ব.প ২৭৭।]

**বৈর্য**, -স অর্থ [ত্র ‘বস°; ঠ, মৈ ১/বৈস] ১ উপবেশন করা।  
“উল্লেকের পৃষ্ঠে প্রভু বৈসে শূ.৫। বৈসিয়া গো.বি ৫৭। পশুপতি  
বৈসেন বাণের মধ্যখানে।—কু ৩৫৭। ঈশ্বরী পাটনী...কহিলেক যা  
নৌকার বৈশ ক.চ ১৪; ব.ম স্থানে বৈশেন নরক নরকী ২৬।  
২ উপবেশনপূর্বক অপেক্ষা করা। “কপেক লক্ষ্মণ সহ বৈস এইখানে।  
—কু ১২৭।—শা, -সা সর্গ [বৈশ, -স+আ°] উপবিষ্ট করা, বসান।  
“নিররে বৈসার বি.প ৬২; পিতা বৈসায়ল নিজ কোর ১২৮; বৈসায়ল  
...আসনে ২১২। হতে ধরি বৈশাইল ম.গা ২৬। বৈসাইলা।—গ ২০২;  
গো.বি ৪৫। [বৈশ (উপবেশন কর), -শে, -শৌ, -স, -স্থ (জী.কী)।  
বৈস, -সসিয়া, -সে (গো.চ)। বৈসন—উপবেশন। “ব.প ৩০০।  
বৈসায়ব, -য়ল (প.ক)।]

**বৈর্য** † ক্রী [বিল+অ (অণ্)] ১ বিলভাব নির্মূলতা। “বৃহৎ-  
সংহিতা ৭২.২। ২ প্রসরতা, প্রকুরভাব। “মৃগ” (মুহুরত)।  
৩ শুভতা। ৪ বজ্রতা। ৫ হৃগমতা, হৃগবোধতা। ৬ পরিভূট-  
ভাব।

**বৈর্যপারায়** † পুং [ত্র ‘ব্রাহ্মপতি, মহা ১.১.১১, নীলকর্ক] বাসশিষ্ট  
মুনিবিশেষ। [বাস ইহাকে মজঃসংহিতা প্রদান করেন (ভ ১২.৬.৫২)।  
ইনি রোমহর্ষণের নিকটে পুরাণ অধ্যয়ন করেন এবং ঘটপৌরাণিকের  
একতম (ভ ১২.৭.৫-৬)। জনমেজয় কুরূপাণ্ডবচরিত-কথা শুনিতে  
ইচ্ছা করিলে, বাস ইহাকে মহাভারতকথা কীর্ত্তন করিতে আদেশ  
করেন এবং ইনি ভারতেতিহাস সনিক্তর বর্ণনা করেন (মহা ১.৬০.১৮-  
২৩। ম ৩।]

**বৈর্য** † বিণ [বিশ+অ (অণ্)] বিশসনবান্ (নীলকর্ক), বিনাশ-  
যুক্ত। “বৈশেহহনি মহা ৫.৭৬.১৫।—শস ক্রী [+অ আর্বে; ত্র  
‘মরিনাথ’] ১ বিনাশ, বধ। “গোর: তু বৈশং মন্তে গতে মরি  
ভবিষ্যতি গো.রা ৫.১৫.৫৩। মহা ৩.৬৫.৩৩। অর্ধ° কু.স ৪:৩১।  
২ বিরোধ। “মহা ৩.১৪৭.৫; ৬। ৩ বৈর; যুদ্ধে বিনাশ। “মহা ৪.  
৩৯.৮। ৪ অনিষ্টাপাত, বিপৎপাত। “উ.চ ৪.২৪।

**বৈর্য** † পুং [বৈরাগী+অ (অণ্)] ১ যে হাঙ্গে বৈরাগী, অর্থাৎ  
বিশাখানকত্রকুর্গৌরবাসী; বসন্তের প্রথম বাস; দাব্য। ২ [বিশাখা  
+অ, পা ৫.১.১১০] “বাহার বিশাখা প্রোজেন”; মন্থনক। “দাব্য

১১১। —শাখ ক্রী [বিশাখ + অ (অণ্) বার্থে] সর্ষ বিশাখ (৩)। “হ ১১১.  
৪৫। বৈশাখং হানন্ ৪৩। —শাখী ক্রী [বিশাখা + অ + ক্রী ই (ক্রীণ্)]  
১ বিশাখাবৃত্ত কাল, অর্থাৎ পৌর্ণমাসী; বৈশাখ-পূর্ণিমা। ২ রক্ত-  
পূর্ণিমা। [\*চাপা—বৈশাখমাসের স্বর্ণচন্দ্রকপুপ। “বরণ বৈশাখচাপা  
ক্রী.ম ১১।]

বৈশাখী অ ‘বৈশাখ’।

বৈশাখরজ + বিণ [বিশাখ + অ (অণ্) বার্থে; ক্রী -বী] ১ বিশাখর,  
সিগুণ। “নী বী: ত ৭.৭.১৭। ২ নিপুণগুণসমিতি। “নী সাত্তিবিগুণ-  
বী: ত ১১.১০.১৩। ৩ সর্বজ্ঞ ঈশ্বরসম্বন্ধী। “সেবী বৈশাখরী মাসা  
ত ১.৩.৩৪। বৈধ্য “নী মতি, এ সব কুকে প্রতিষ্ঠিত চৈ.চ ২২০।  
—রজ ক্রী [+অ ভাবার্থে] বিশাখরভাব, বৈদ্য, বিষম। “রা ৭.৩৬.  
৪৫। —রজ ক্রী [+য (জ্ঞা.)] পাণ্ডিত্য, নৈপুণ্য। “(‘রজম্’  
বাঞ্জিনাং প্রয়োগেন্ (মহা))।

বৈশাখরজ্ঞ অ ‘বৈশাখ’।

বৈশিক বিণ [বেশ + ইক (ঠক্); ক্রী -কী] বেশসম্বন্ধী, বেস্তাসম্বন্ধী।  
“কলাং বৈশিকীম্—ম ১.৪। —শিক পুং বেজীতী (পা ৪.৪.১২)  
ত্রিবিধ নায়কের একতম। [পতি উপপতি বৈশিক—এই ত্রিবিধ  
নায়ক। “ভা.চ ৬২২।] —শিক ক্রী বেস্তাবৃত্তি। “(বোহিতঃ) বৈশিকে  
পরিমিতিতাং গো.রা ১.২.৫।

বৈশিষ্ট, -ষ্ট্য + ক্রী [বিশিষ্ট + অ (অণ্), + য (জ্ঞা.)] ১ বিশিষ্ট-  
ভাব, বিশেষ, ভেদ। ২ বিশেষধর্মতা। ৩ শ্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ।  
“বিসাহবৈশিষ্ট্যকৃত: পূর্বা: পূর্বকী বিশিষ্টতে মহা ১৩.৪৭.৫২। ৪ লোকো-  
ত্তরত্ব, অসাধারণতা। “মহা ১৩.১৫২.৪১। ৫ বিশেষণ, গুণবত্তা।  
“অবিকারজবৈশিষ্ট্যং রূপকম্ সা.দ ১০.৩৪।

বৈশেষিক + বিণ [বিশেষ + ইক (ঠক্) বার্থে; ক্রী -কী] ১ বিশেষ,  
অসাধারণ। “আকাশত তু বিজ্ঞে: শব্দো বৈশেষিকো গুণ:।—ভাবা-  
পরিচ্ছেদ ৪৪। ২ জাতিগত, ইতরব্যাবর্তক। ৩ সর্বাত্তিরিক, সর্বাত্তি-  
শাস্ত্রী। “এক এব তু (সেনাপতিঃ) কর্তব্যো যস্মিন্ বৈশেষিকা গুণা:  
মহা ৭.৫.১৫। —শিক পুং বৈশেষিকমতবিশিষ্ট দার্শনিক। —শিক ক্রী  
[+ইক (ঠক্)] বিশেষাধিকারপূর্বক কৃত গ্রন্থ; কপাদকৃত ‘বিশেষ-  
বিষয়ক দর্শনশাস্ত্র। অ ‘বিশেষ’ (১১)। [কপাদমতে দার্শন্যসমূহের  
সাধারণবৈশেষিকভাবে আত্মসাক্ষ্যকার ও তদনন্তর নিঃশ্রেয়সলাভ হয়।]

বৈষ্ঠ + বিণ [+অ (অণ্); ক্রী -তী] বৈষ্ঠাসম্বন্ধী, বৈষ্ঠবর্ণগত।  
“বৈষ্ঠানি...কন্দানি মহা ১২.৬২.৪। —ষ্ঠ পুং [বিশ + য (জ্ঞা.) বার্থে  
(অ.টী)] ১ চাতুর্কর্ণ্যের ভৃত্তীয় বর্ণ। [পুরুষের উরু হইতে বৈষ্ঠের  
উৎপত্তি (উরু তদন্ত যন্ বৈষ্ঠঃ)—কথেন ১০.২.১২। বৈজ্ঞ উরুপ্রদেশে  
—শি ৮। কুবি, গোরকা বা পণ্ডালন, বাণিজ্য, কুমারগ্রহণ,  
ধাত্বাদিবীজপোষণ ইত্যাদির বৃত্তি (গী ১৮.৪৪। মনু ১০.৭২। শু ১.৪২।  
বিকু ২.৬)। এতদ্ভাষ্যত দানব্রাহ্মণভোজনাদি বৈষ্ঠধর্ম (বাজ ১.১১৮.  
-২। হারীত ২.৬-১০)। ২ বৈষ্ঠকর্ণরত বিপ্র। “অত্রি ৩৬২।  
—ষ্ঠা ক্রী ১ বৈষ্ঠজাতি-স্ত্রী। “মনু ৮.৩৮২। ২ পরিণীতা বৈষ্ঠনারী;  
অযৌ। “অ মনু ২.১৫১। [\*কর্ণ (কর্ণ) (ক্রী), \*বৃত্তি (ক্রী)  
—শাস্ত্রদৃষ্ট কৃবিকর্ণ-প্রভৃতি কর্ণ। “স্তি মনু ১০.৮৩। \*ভাব (পুং)  
—বৈষ্ঠবৃত্তিতা। মনু ১০.২৩। \*রার (বি)—বৈষ্ঠশ্রেষ্ঠ “হু ৬৬.২।]

বৈষ্ঠা অ ‘বৈষ্ঠ’।

বৈষ্ঠানী বি [বৈষ্ঠ + আনীত; অপ্র] পরিণীতা বৈষ্ঠজাতি-স্ত্রী।  
“বৈষ্ঠানীকুমার সেই।—ম ১২২।

বৈষ্ঠবর্ণ + বিণ [+অ (অণ্)] কুবেরসম্বন্ধী। —বর্ণ পুং [বিষ্ঠবর্ণ  
+ অ (অণ্), নিবাসি পা ৪.১.১১২; যতাত্তরে বিষ্ঠবর্ণ + অ, বিষ্ঠবর্ণ  
> বিষ্ঠবর্ণ, নিপাতিত (অ.টী); তু ‘বিষ্ঠবসোহপত্যম্ (রা ৭.৩.৮,

রা, টীকা); ছান্দস] ১ বিষ্ঠবর্ণ অগত্য; কুবের। “বৈষ্ঠবর্ণ প্রভু: মহা  
৩.৬৫.২৩। ম ২২৫। ২ রাবণ। [বৈষ্ঠবর্ণাত্তল (পুং)—রাবণ।]  
বৈষ্ঠ বিণ [বিষ্ঠ + অ (অণ্)] বিষ্ঠসেবসম্বন্ধী। —ব ক্রী, -বা ক্রী  
বিষ্ঠসেব-সেবতাক উত্তরাচাড়া সক্ষম।

বৈষ্ঠকৈব + বিণ [বিষ্ঠসেব + অ (অণ্); ক্রী -বী] ১ বিষ্ঠসেব-  
সম্বন্ধী। “মহা ১২.৩০.১৮। ২ বিষ্ঠসেব-সেবতাক। —সেব ক্রী  
১ [বিষ্ঠ সেব বাহাতে (বহতী)—বিষ্ঠসেব + অ, বার্থে] সর্বজাতীয়  
প্রাণিজাত যে কর্ণে সেবতা (নীলকণ্ঠ); সকল সেবতা এবং দিব্যচর  
ও রাজিচর ভূতসমূহের উদ্দেশ্যে বলিহরণকর্ণ (মনু ৩.২০); অন্নসাধ্য  
হোমবলিহরণাতিথিভোজনাত্তল কর্ণ (মনু ৩.২১২, কুল্লুক)। “মনু ৩.  
১৮। ২ সর্ব ‘বৈষ্ঠ’ (ক্রী)।

বৈষ্ঠা অ ‘বৈষ্ঠ’।

বৈষ্ঠানর + বিণ [বিষ্ঠানর + অ (অণ্); ক্রী -রী; ছান্দস] বিষ্ঠানর-  
সম্বন্ধী, অগ্নিসাধ্য। “ইষ্টং বৈষ্ঠানরীম্ মনু ১১.২৭; হারীত ৬.৪।  
—নর পুং [বিষ্ঠ (সর্ক) নর (জীব),—বিষ্ঠানর + অ (অণ্), দীর্ঘ  
(পা ৬.৩.১২২। প্রয়োপনিষৎ ১.৭)] ১ বিষ্ঠানরসম্বন্ধী; সর্বসেবাতি-  
মানী ভুলশরীরে উপহিত চৈতন্ত; বিরটি (বোদাত্তসার)। ২ [বিষ্ঠা-  
নর + অ অপত্যার্থে (অ.টী); বিষ্ঠানর: প্রাণ:, তেন জন্তমানহাৎ  
তন্তাপত্যং বৈষ্ঠানর: (নিখট্ টীকা—স.ক)।] অগ্নি। “সূর্য্য”প্রভ  
গো.রা ৩.২.৩। ম ৩; ৩৬.১। ম.পা ৩২; “সখা ১১০; “মিত্র ১৩০।  
যে ৩৩। ৩ উদরহ অগ্নি; জঠরানল। “গী ১৫.১৪। ৪ চিত্রককৃক।  
[“পথ (পুং)—(জ্যোতিষে) অনাগ্নিজ্যোতিষ্কমার্গ। “রা ১.৬০.৩১।  
“মিত্র, সখা (বি)—বায়ু। অ ‘বৈষ্ঠানর (২)।]

বৈষ্ঠম, -ম্য + ক্রী [বিষ্ঠম + অ (অণ্), + য (জ্ঞা.)] ১ বিষ্ঠমভাব,  
বন্ধুরতা, নতান্নতভাব। “বৈষ্ঠম্য হি পরং ভূমো: মহা ১২.৫২.১১৪।  
২ ব্যক্তিচর, পার্থক্য। “কলবৈষ্ঠম্য: দৃষ্টতে কর্ণসন্ধি: মহা ৩.২০.৮.  
২১। ৩ অগুণতা। ৪ অন্ত্যভাব। “সকলবৈষ্ঠম্য ত ২.১.১৮; ২০।  
৫ বিপর্যয়। “ভাগ্যবৈষ্ঠম্যোণ গো.রা ৬.২৮.২২। ৬ ন্যূনাবিক-  
ভাব, ন্যূনাবিকা। “আহার” (সুক্রত)। ত্রব্যাবরব’ ত ৩.২৬.৪৫।  
৭ পক্ষপাতিতা। ৮ অসঙ্গতি, অনৈক্য। ৯ বৈষ্ঠ। “মতিবৈষ্ঠম্য  
ত ১.২.২১। ১০ দুর্দৈব, দুর্গতি, দুর্ভাগ্য। “মহা ৩.৬১.২০; ৭০.৮।  
১১ অদগুণগুন। “ভ ৬.২.৩। ১২ হ্রি, দোষ। “কর্ণহ বৈষ্ঠম্য  
ত ৮.২৩.১৪। ১৩ হেরোপাদেষত। “(চিত্তমর্ধেণ) ন বিগ্নহ্রাতি  
বৈষ্ঠম্য ত ৩.৩২.২৪।

বৈষ্ঠম্য অ ‘বৈষ্ঠম’।

বৈষ্ঠময়িক + বিণ [বিষ্ঠম + ইক (ঠক্); ক্রী -কী] ১ বিষ্ঠরসম্বন্ধী,  
বৈষ্ঠিক, রাষ্ট্রীয়। ২ ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধী, ভোজ্যভোগ্যবিষয়ক। “সুখ  
(সা.দ)। ৩ (বাকরণে) বিষ্ঠরাদারসম্বন্ধী। “পা ২.৩.৩৬, সি।  
৪ কুস্পন্দিত-প্রভৃতিবিষ্ঠর-সম্বন্ধী। “মাতৃব্রের উন্নতি কেবলমাতৃ বৈষ্ঠরিক  
বাপারেই সম্বন্ধ থাকে পা.প্র ১৩৮। ৫ বিষ্ঠরসেবননিরত, বিষ্ঠরী।  
“ভন (মেদিনী, নপঞ্চক ২৪৬)। —শিক পুং বিলাসী, কায়ক।

বৈষ্ঠম বি [বৈষ্ঠম > \*ম; অপ্র] বৈষ্ঠম। “গো.চ ১৬০.৭১।

বৈষ্ঠম + বিণ [বিকৃ + অ (অণ্), ক্রী -বী] ১ বিকৃসম্বন্ধী। “ভেলো  
বৈষ্ঠম্ মনু ১০.৪৪; ১১.৮৫। বৈষ্ঠম তেজ নিশুর শরীরে ম ৪১।  
২ বিকৃসেবতাক। “(অগ্ন্যগ্নি) বৈষ্ঠমনি মহা ৩.১৬৮.৩০। বৈষ্ঠম-  
নিম: মহাধনু: বা.ভা ১.৬২। বৈষ্ঠম অন্ত: বৈষ্ঠম বাণ ম ৮২১।  
৩ বিকৃবৃত্তিত। “ক্লেব্রহ্মনি বৈষ্ঠমে ত ১.১.২১। ৪ সহিতাকার-  
বিকৃ-বিরচিত। “বৈষ্ঠমে ধর্মশাস্ত্রে (বিকৃ, অধ্যায়শেষে)। —কব পুং  
১ বিকৃপাসক। “পূরবরা নাম রাজা পরমবৈষ্ঠম: ক.সা ১৭.৪।  
“সেবনে (চৈ.চ)। আমরা উত্তরেই বৈষ্ঠম—কিত্ত অর্থেক বৈষ্ঠম ব.বি



১১৯। ১ বজ্রবিশেষ। “রা ৭.২৫.৮। —বজ্র ক্রী ১ বিকুপায়, বৈকুণ্ঠ।  
২ অবগামনকৃত্য। ৩ বিকুপায়। —কবী ক্রী [‘ব+ক্রী ই (ক্রীপ্)]  
১ বিকুপতি। ২ গঙ্গা। “ক.চ ৮০। ৩ ক্রী। ৪ বিকুপকী, লক্ষী।  
“শি ৭। ৫ বিকুপাসিকা, বৈষ্ণবপত্নী। ৬ অপরাধিতা, ভুলনী,  
শতাবধী। [‘পূরণ (ক্রী)—বিকুপায়।]

বৈষ্ণবী অ ‘বৈষ্ণব’।

বৈস্ৱ বি [সং বস, হি বৈস] বস। ‘হেন বৈসে। —মী ১৮।

বৈস্ৱ; বৈস্ৱ, বৈস্ৱ। অ ‘বৈস্ৱ’, বৈস্ৱ।

বৈস্ৱাক্ষ্য + ক্রী [বিসদৃশ+য (ত্রঞ)] ১ বিসদৃশভাবে, বিস্তেদ।  
“সাদৃশ্য” মত ১৭৪, কুলুক। ২ তারতম্য। “ভ ৫২৬৩।

বৈস্ৱাম্য বি [সাম্য > ‘মা (বৈপবীত্যে), অসাম্য] সাম্যের অভাব,  
ইতরবিশেষ। “সংস্কৃত বৈসাম্য পা প্র ৮২।

বৈস্ৱান্ধি + পুং [বিসাধিন+অ (অণ) ‘মংস্ত’ অর্থে, পা ৫.৪ ১৬]  
মংস্ত (অকো)।

বৈষ্ণবী + ক্রী [বিধর+য (ত্রঞ)] ১ বিধবভাবে, বিকৃতধর।  
২ বিকৃত উচ্চারণ। ৩ গঙ্গদগতবিত, সাত্বিকভেদ। “সাদ ৩১০৭।

বৈস্ৱলন বি [তু ‘সংবরণ > প্রাঃ বসন, অপ্র] বর্ণণ, বৃষ্টি। ‘রিমিকিমি  
বৈস্ৱলন বসনিত নাগিল গোচ ২৩৪, -৫।

বৈষ্ণবাস + বিণ [বিহাষ+অ (অণ), ক্রী-সী] ১ বিহারসম্বন্ধী,  
আকাশ। “গত রা ২.২৭ ২। ২ আকাশগামী, পেচব। “সম্  
...রথম্ গোরা ৬২৫৫। “সম্...পূরম্ মহা ৩.৫৫৩, ১৪২ ৫।  
—রস পুং খেচরসিদ্ধ। “ভ ২.২ ২২। —রস ক্রী পেচবত্ব। “মনোজ-  
বাত্তানপরকারপ্রবেশাদীনী। ভ ৫৫৩৫।

বৈষ্ণবিক বিণ [বিহার+ইক (ঠক), ক্রী-কী] বিহারপ্রয়োজন।  
“বৈষ্ণবিকাণাং শিল্পানাং বিজ্ঞাতা রা ২১২৮। [বৈষ্ণবিক শিল্প  
—নৃত্যগীতবাদিজাদি কর্ম (টাকা)।]

বৈষ্ণবী + পুং [বিহার্য+অ (অণ) অর্থে] বিহারযোগ্য, পরিহাসে  
লাগনীর ভালসম্বন্ধাদি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫২২৮।

বৈষ্ণবিক + বিণ [বিহার+ইক (ঠক)] ‘বিহাসশিল্পী’, পরিহাসক,  
ক্রীড়ানন্দকারী, ভাড়া। “কেলি” নৈ ১১৬৪।

বোট বি [বট > ‘উ’ ক্রী] “বপ ৩৮৫।

বোঁচা বি [সং ব্যবচ্ছেদ > প্রাঃ বোচ্ছেদ > (বোছা) ‘চা, হি কচা,  
ঠ কচা—কানকাটা, ‘বোঁচা’ (কুড়ীর—মালগছ) ১ ব্যবচ্ছেদ,  
খণ্ডিত। “মাথার মারিতে চোট কান হৈল বোঁচা ক্রী ৮৮। ২ ছিন্নকর্ণ।  
“কারো...পদ্যতি কুহু বোঁচা ক্রী ৮। —ম ২২১। খাঙ্গা বোঁচা হৈল, কার  
গেল নাক কাণ শি ৪১। —চা বি বুড়ী।

বোঁচা বি [বক্ক > ‘চা] ধূর্ত, প্রতারক। “কেহ ছোতা কেহ  
বোঁচা ক.চ ১৫৭। বোঁচা দেড়ে ভাচ ৭৩৮।

বোঁট, -টা বি [সং বৃহ > প্রাঃ বোট (হে ১৩৯) > বা বোট, -টা,  
‘বোট’ (বপ ১২২৩) ১ ফলপুষ্পব বন্ধন (stem)। (“ফুল” কেউ  
হয়েছে বোট-নার বপ ১৩২৬। এক বোটায় আমরা দুই ফুল (বক্ষিম-  
চন্দ্র)। ২ পত্রের বৃদ্ধ। “পানের বোট। ৩ [তু ‘বোঁড’—চুচুক  
(দেখী ৩২৬), ঠ ‘বোঁডী’—চুচুক] চুচুক। “কুক বর্ণ প্রকাশ হৈল  
জন-বোট। —ক ৫১।

বোঁটা অ ‘বোট’।

বোঁটেল্য বি সর্ধ ‘বুটেল্য’। “সার খানা ভাচ ২৫, ২৭০।

বোঁবোঁ বি [ক্ৰান্তানুক] চবকা-প্রভৃতিব ক্রত ঘূর্ণনের শব্দ। “বোঁবোঁ  
বোঁবোঁ চকি লোটে সাম ৫২।

বোঁকচা, -চকা বি [বঁ ক্-চ্, আ ব্ ক্ চা, ঠ বোঁকচা, বোঁকচা]  
কাপড়ে বাঁধা জিনিসপত্রের বোট; পাঁঠার।

বোঁকড়া বি [ঠ ক্ কণা—বহনীয়ভিত্তিক, ক্-চ্ ‘সং সংকুণ] বহনীয়  
(বাঁক, বৃদ্ধ)।

বোঁকস বি [বৃ > বোঁক] বোঁকা, কাঁকসীবহন। “বুড়া কাকস বুড়া  
বোঁকস বুড়া দেখে জলি শি ৮০।

বোঁকা বি [সং বৃ, তু ‘বোঁকড’—ছাগ (দেখী ৬২৬); হি, প  
বোঁক, ঠ বোঁকা, মৈ ‘বোঁক’—বৃক্,] ১ ছাগ, পাঁটা। “লিখিল  
তেজিণ ছা, বোঁকা তার কুড়িটা, সাতটা লিখিল বীজবোঁকা  
ক.চ ১৪১। অষ্টমীর বোঁকা ক্রী.ম ২০২। ২ নির্দোষ, গালি।  
[বোঁকা পাঁটা—বড় ছাগল, বীজবোঁকা। বোঁকামি—বোঁকাপনা,  
মুচতা।]

বোঁকামি অ ‘বোঁকা’।

বোঁকা বি [অ ‘বোঁকা’, অপ্র] সর্ধ ‘বোঁকা (২)। “জুয়ার সা  
বোঁকা মড়া মাও বলিবার গোচ ২৫২।

বোঁচকা অ ‘বোঁকচা’।

বোঁগাল বি [সং বোঁগাল] বোঁগালমাছ। “গো বি ১৩।

বোঁজা, -ঝা বি [‘বাহ’—মূল (?), Av. vazyā; আ রজ্জ; হি  
বোঁক, ঠ বোঁজা, -ঝা, ড বোঁক] বহনীয় দ্রব্য, ভাব। “বাঁটে ধরি  
বোঁগারি বাঁটায়ে দেয় বোঁজা ক্রী ২০২। মাংস-বোঁজা ম.পা ৪৫। কাঁঠ  
বোঁকা মড়া ১৬। একেক বোঁকাতে (চৈ ৮)। [বোঁকাভরা কাঁঠ  
—কাঠের পূর্বা বোঁকা। ‘শিশু ৭৪। বোঁকারি (হি বোঁকল)—ভারী  
মুটে। “রি মাথায় বোঁকা পথে যায় চল্যা বপ ৪৭৩।]

বোঁঝান বি [বৃ+অন] বৃষ্ণ। “চান্দব নাচনের বোল বৃষ্ণ না যায়  
বি পা ৩২২। —ঝা বি সর্ধ ‘বোঁঝান’। [বোঁঝাপড়া—বিচারপূর্বক  
বোঁঝা। ‘ভালমন্দ বোঁঝাপড়া তাতে আমাতে।—শিশু ১৩। আমার  
বাণের সঙ্গে আমি বোঁঝাপড়া করিব বপ্র ৪১০।

বোঁঝা; বোঁঝা, বোঁঝাপড়া অ ‘বোঁঝা, বোঁঝান’।

বোঁঝাই বি [হি বোঁঝাই] ১ ভারহাপন (loading)। “পাঁটরি  
...কেয়ারব কেয়ার বোঁঝাই দিয়া...পার করিয়া লইয়া যাই ব.প্র  
৪৩০। ২ বোঁঝাই করার মজুরী। [বোঁঝাই গাড়ী—বোঁঝা-ভরা  
গাড়ী।]

বোট বি [E boat; তু ‘পোত’] নৌকা। “জালি”, লেঙ।

বোটকা বি [বোঁকাটয়া > বোঁকটা > ‘কা] বোঁকা পাঁঠার গন্ধের  
মত (গন্ধ)। “দিবাল রমণীর যেমন বোটকা গন্ধ গায়।—লা ৯২১।  
ও যখন বাড়ী থেকে আসে, তখন ওর গায় বোটকা বোটকা গন্ধ হয়।  
—জা ৪১।

বোটকেরা বি [?] উপহাস। “মশাই, আপনারা বোটকেরা পরে  
করবেন, গবির বড় দায়ে পড়ে এসেছে (অ প্র)।

বোঁজ বি [E board] ১ সজা, সরকারী সজা। “ডিলেক্ট”,  
লোকাল। ২ পুঙ্ক কাগজের তক্তা। “পিচ্”।

বোঁজলা বি [সং বরলা] বোলতা। “ভাচ ১২৮।

বোঁড়া বি [বোঁড়] বৃহৎসর্পবিশেষ, গোনসসর্প। “ক.চ ৬৩। বিবতিরা  
বোঁড়া ম ম ৫২। ভা.চ ১২২।

বোঁড় + পুং ১ গোনস, বোঁড়াপ। ২ মংস্তবিশেষ, ব’ড়ো মাছ (?)।  
—ডী ক্রী পণের চতুর্থাংশ, পাঁচগণ্ডা, বুড়ী।

বোঁড়ী অ ‘বোঁড়’।

বোঁড়ব্য + বিণ [বহ্+তব্য-র্ধ] ১ বহনীয়, বাহ্য। “বোঁড়ব্য  
ভবতা...ভার: রা ১১৩৪। ২ পরিণের, বিবাহার্থ। “ব্রহ্ম কস্তা  
বোঁড়ব্য পা ৩.৩১৬১, তত্ত্ববোধিনী। মত ৮৩৬৬, কুলুক। —চা  
(—চু) বিণ [+ত্ (ত্জ)-ক-১ব, ক্রী-চু:] “বোঁড়্য (অর্থ ৮.৫.  
৩৫) ১ বাহক, হানাত্তরপ্রাপক। “নির্বরশীকরণায় বোঁড়্য কুস



৮ ১,১৫। ৬ বাহক (বাহক)। "বহত বোতা। তার" ক.সা ৬০ ১২।  
৭ পরিশোভা। "কং কত" বোতা পা ৩৩ ১৬৯, তব্বোথি। —চা  
পুং ১ ভাষাবাহক, ভাষিক। ২ শিবিকাবাহক। "হে বোতার,  
...কিস্তি বিসম্বৃত্তে বানন্ ত ৫১-২। ৩ বর। "মহু ৮২০৪।

৪ বৃত্ত। ৫ হৃত।

বোতাল্ জ 'বোতাল'।

বোতাল্ + পুং [অ 'বোত'] বৃত্ত।

বোতাল্ বি [P. botelha, E. bottle] বড় শিশি। 'শিশি'।

বোতাল্ বি [P. botao] জামা ইত্যাদি বাধার চাকতি, ঘূতি।

বোত বি [বুৎ > বু > 'ন (৭), সং 'বোদ—আর্জি' পচা কাধা,  
হাফাড।

বোতাল্ বিং [৭] বিবাদ। "শর্কিতে বুৎ বোতা হয়।

বোতাল্ + পুং [বোদ > 'ল (৭)] মন্তব্যবিশেষ, বোয়াল।

বোতালি, -তাল, -লি বি [সং বোতাল > প্রা \*বোআ(থাল) > বা  
'ল, 'ল+ই'১] সর্ধ 'বোতাল'। "বোতালি কচ ২২। বোতালি  
১৬৬; ভাচ ১২৬।

বোতাল্য ১ বিং [৭বুৎ+তবা ঋ] ১ অবগতব্য, জ্ঞেয়। "বুতাল্য সর্ক-  
বোতাল্য গোরা ২১১২ ৩২। গী ৪১৭। ২ অনুভবনীয়। —জা  
(-ক) বিং [+ত (তুৎ)-ক-১ব, গী -জী] ১ জ্ঞাতা, বোধক।  
"বাজ ৩৩২। ২ তত্ত্বজ্ঞ, পণ্ডিত, সমর্থদার। "বোতাল্যো মৎসরগ্রতা:  
প্রভব: মৎসরুনিতা:। অজ্ঞানোপগতাত্মস্তে জীর্ণমজ্ঞ হৃদ্যবিতন্ম।  
—ভক্তহরি। (চলেছে) বোতাল্যো বোতাল্য এক এক। —হেম ২৬২। বোতাল্য  
ধাকিলে বুঝিত যে, সে সর্বাঙ্গীণ তাললয়ব-সমর্থিত গান, কেবল  
হৃক্টের কাণ্ড নহে ব'লি ১৫। সহস্র বোতাল্য নাই বলিয়া তাহা বুঝাইতে  
পারিলান না ব'প্র ২০২।

বোতাল্ জ 'বোতাল্য'।

বোতাল্ ১ পুং [৭বুৎ+অ (যঞ)-ভা] ১ জ্ঞান, অবগতি। 'অগাধ'  
ত ৮২২ ১০। ২ অনুভব, উপলব্ধি। "মুখ"। ৩ প্রবোধ, জাগরণ।  
"কর, "বাসর। অবোধ মহা ৭ ১৮০ ৪৪। ৪ চৈতন্য। ৫ বিকাশ,  
উদ্বেগ। ৬ [+অ-৭] বুদ্ধি, মতি। ৭ সমজ্ঞা। —ধক বিং [৭বোধি  
+অক (বুল)-ক] ১ বোধযিতা, জ্ঞাপক। ২ প্রকাশক, হৃৎক।  
"অনুভাবো ভাববোধক: (অ কে)। অর্থ" সা দ ২২। ৩ প্রবোধযিতা,  
জাগরিতা। ৪ বিকাশযিতা, উদ্বেগক। —ধক পুং ১ উপদেশক।  
২ চর। ৩ বৈতালিক। —ধন বিং [+অন (লুটি)-ক, গী -নী]  
১ সর্ধ 'বোধক (১-৩)। ২ বিকাশযিতা। পদ্যবোধনমুদ্রণ পদ্ম  
স্বর্ধ্য সো.রা ২২৭ ২। ৩ উদ্দীপক। ময়খ"। ৪ উপদেষ্টা। —ধন  
পুং বুৎগ্রহ। —ধন গী [+অন-ভা] ১ বিজ্ঞাপন, বেদন। ২ জাগরণ,  
প্রবোধন। "কৃতকর্ণম্...বোধনোপগচ্চম্: সো.রা ৩৩৭ ৩৬।  
অকাল" কৃ ৩৪৮। ৩ উদ্দীপন। মনোভব" মায় ২২৪। ৪ হৃচন,  
প্রকটাকরণ। ৫ গন্ধগীপন। ৬ [+৭বুৎ+অন-ভা] জ্ঞান, বোধ।  
"তদিস্তিতবোধেন: রমু ২৪২। ৭ জাগরণ। ৮ (বাঙলায়) দুর্গার  
বোধবার্ধ উৎসব। "হু ৬, ৭। বোধনের বিধ—হেম ৩১২। —ধনী গী  
[+অন-৭+গী ঈ (গীপ)] ১ 'বোধসাধনী', মতি, বুদ্ধি। ২ [+অন-  
ধি] 'বোধনতিধি', উদ্ভাসনৈকাদশী। —ধনী বিং [৭বোধি+অনীয়  
(অনীয়ন্)-ধ্র] বিজ্ঞাপনীয়। —ধরিতা (-তু) বিং [+ত (তুহ)  
-ক-১ব; গী -ঐ] ১ জাগরিতা, প্রবোধক। ২ বোধজনরিতা,  
উপদেশক। [ "কর (পুং)—জাগরিতা, বৈতালিক। "গয়া (বিং)  
—বুদ্ধিময়া, জ্ঞানগোচর। "পূর্বি (বিং)—জ্ঞানপূর্বি। "শ ৫২।  
"বাসর (পুং)—জীহ্বার জাগরণবিস, উদ্ভাসনৈকাদশী।]

বোধক, বোধন, বোধনী, বোধনীয় ১ জ 'বোধ'।

বোধশোধ বি [কা 'ভব'—বজ্ঞান, হি—মুখ কথ] সানাত  
জান, বোধ। "এ বিধয়ে বাবুসবাবুর কিছুনা বোধশোধ ছিল না  
আ.হু ৩৪।

বোধি ১ বিং [৭বুৎ+ই (ইন্)-ক, উ ৪১১৭] জ্ঞাতা, প্রাজ্ঞ। —বি  
পুং [+ই-ভা] ১ বোধ। ২ তত্ত্বজ্ঞান। ৩ [+ই-৭] সমাধিত্তে।  
৪ [+ই-ধি] গিল্লবৃক্ষ, অম্বা। [শাক্যমুনি অম্বতলে বোধি লাভ  
করেন, এই হেতু ইহা 'বোধি'। কস্তপের বোধি 'স্ত্রপ্রোধ'।] —ধি বি  
[বুধি > 'ধি] (বাঙলায়) বুদ্ধি, সমর্থ। "মাধব, রাধা বোধি না  
ডেল। —জা ২১০। [ "তল, "ক্রম, "বৃক (পুং)—অম্বতবৃক্ষ। "সম্ব  
(পুং)—১ বোধি বাহার বল, শাক্যমুনি। ২ বুদ্ধ, জিন (অ.চি)।]  
বোধিত ১ বিং [বোধি+ত (ভু)-ধ্র] ১ বিজ্ঞাপিত, নিবেদিত।  
২ স্মারিত। "শ ৪১। ৩ বিকাসিত। "মধু"মাধবী মাধ ৬২০।

বোধ্য ১ বিং [বুৎ+য (য্যৎ)-ধ্র] জ্ঞেয়। "ভ ৭ ১২২ ২২।

বোন বি [অ বইন্] ১ ভগিনী। "বী ম ১৩। ২ বয়স, সখী।  
"বটে বোন বটে বটে। —হেম ২৮৭। একটা কথা আচ্ছ বোন। —কা  
১৩৬। নিশি বলিল, 'বুঝিরাহি বোন' ব'প্র ৩৬৮। ৩ সতীন। 'এক-  
বার. বলিয়া দেপ না বোন। —ন ৩৬৭, ৭৩। [ "সতীন—সপত্নী-  
ভগিনী। "নিম তিতো নিসিন্দা তিতো তিতো মাকাল কল। ইহার  
অধিক তিতো বোনসতীনের ঘর ২।]

বোনাই বি [বোন+আইৎ, হি বহনোঈ, তু বনেরী, 'বনই'  
(জী ম ১৭)] ভগিনীপতি। [ "ভাতারী—গালি। 'বিবু ৩৮।]

বোনাজ বি [বনাজ > 'জ] বন-জল, ঘাস এড়। "চারিবিগ ছেলো  
শেঙো ও বনাজে পরিপূর্ণ আ.হু ১৪৫।

বোবা বি [ধ্বজ্যক] যে কথা বলিতে পা'ব না, 'বোবো' করে,  
গোজ। "বোবার ফুটিবে বোল। —দা ১৫৮। [বোবার ধরা—স্বপ্নে  
ঘুমর ঘোবে অফুটরবে 'পৌ-পৌ' কব। বোবার শত্রু নাই—যে প্রতি-  
বাদ না করিয়া বোবার মত চুপ করিয়া থাকে তাহার শত্রু নাই। "দা  
২০১১। বোবাব স্বপন—(সাদৃশ্যে) অনির্বচ্য বিষয়। "কে জানে সে  
জন কেমন। তারে যে দেখেছে সেই মজ্জেছে, বলতে নারে বোবার স্বপন।  
—গান।]

বোম বি [কা 'বম্'—গজীবল] ১ আতসবাজিবিশেষ। "দা ১৫৬৯।  
২ [Dutch—boom'] সর্ধ 'বোম (৭)।

বোম্বা বি [P. boma, E bomb] ১ বাল্লপূর্ণিফোরকথাডু-  
গোলকবিশেষ। ২ চাউল ইত্যাদি পর্বাধাৰ্হ স্কম্মাঈ সকেব লৌহ-  
পলাকাবিশেষ (scoop)। ৩ জল তোলায় কল (pump)।

বোম্বাচাক বি [৭] বারোয়ারির একপ্রকার স'। "হ ৩৩।

বোম্বাটে বি [P. bombardeiro] জলদহা (pirate)।

বোম্বেন বি [বোম (চট্‌গ্রাম)] সর্ধ 'বোম'।

বোম্ব' বি [স' বমর > প্রা বোর (হে ১১৭০), হি, ঠ বোর]  
১ কুলফলের মত সোনার বা কপার ঘুমর। "দা ১৪৮০। ২ বোর-দেত্তরা  
শিশুর কটিকৃৎবিশেষ।

বোম্ব', -বো বি [সং বোরব, হি বোরো] বোরোধান। "বোর  
ব প ১১৭। বোরোধানের চাউল ভা.চ ৫৪২।

বোরব + পুং ধাতুবিশেষ, বোরোধান।

বোর্বা বি [হি, ঠ, ঠে, ড বোরা] চটের ধ'লে, জু।

বোর্বো জ 'বোর'।

বোর্বা বি [অ বুরক, ঠ বুরকা, -বা] মূলমান মহিলার ব্যবহার্য  
আশাদমতকপর্ধ্য অবস্তাধিকার।

বোল' + পুং [৭বা+ল, ৭বা > বো (অ টী), কা বোল; আ  
বোল, হি বোল, Gr myrrha, E myrrh; বোল > 'ল (৭)]

পক্ষরস। [ ইহা আরবের একজাতীয় গাছের আটা। ইহা কটুবাদ ও হৃৎকি।—হিন্দীশব্দমাগর। ]

**বোল** বি [ প্রা বোল (ক.ম ২.৪) > "ল; তু 'বোল'—কলকল (দেশী ৬.২০); হি, ঠ, ভ, বৈ বোল ] ১ কথ্য। "বাড়শকে কেহ কাশে নাহি শুনে বোল চ.বি ১৫৮। উগরে নাহি বোল।—জা ১৩১। ২ কথিত বিষয়। "তোকে কেহে সে বোল বোলহ আন্ধারে জী.কী ২১। ৩ সাধুশাবাক্য। "শুনরে নাহি বোল বি.প ৮০। ৪ অভিযোগ-বাক্য, নিদান কথ্য। "শুনিলি বিজয়া জয়া বুড়াটির বোল ভা.চ ১০১। ৫ বুদ্ধিসঙ্গত বাক্য। "আর সখী বলে শুন এই বোল নহে জী.ম ৩২। ৬ বাক্য, ভাষা। "সত্য বোল।—ম ৪; কুবোল বলিল কত দেব নারায়ণ ১১৩১। কুবোল ম.ম ২০৭। ৭ প্রতিবচন, উত্তর। "বৈশ্বানর-বোলে মোরে হরিল হুর্জন ম ৪। ৮ বাণীর গৎ; শিশুর অক্ষুটভাষা। "হারিরে গেছে বোল-বলা সেই বাণী কৃ.ক ৮৬। ৯ সম্মতিসূচক বাক্য। "শুনিলে মারের বোল সন্তোষ হলরে চৈ.ম ৫২। ১০ আদেশ। "হুর্জতি করে রাবণের বোলে ব.প ৫০০। কার বোলে ঘুটাইল হাতের আরত।—জী ১৮৪। চৈ.ম ৫৮-৯। ১১ উপদেশবাক্য। তেজিল গুল্লর বোল গো.বি ২৯। এক বোল তুমি করিবে পালন জী.ম ২০২। ১২ রব, ডাক। "দাছুরী বোল।—গো ২৩৯। ১৩ স্বর, হ্রস্ব। "বেহলার মিষ্ট বোল ম.ভা ৫৭। ১৪ বাক্যনিসারণ। "কুরাইল অভাগীর বোল জী ৪৮। ১৫ নাড়ের গৎ। "বুঝিতে না পারি বোল, মালগেতে কিবা রোল গো.বি ২২। ১৬ গুল্লর। "মধু শিবি মধুকরী মধুকর বোলা।—ব ১০১। ১৭ ভূষণধনি। "মঞ্জীর বোল।—গো ১৫৪। নুপুর হুল্লর মধুর বোল।—জা ১২৬। কিকিণীর বোল।—মে ১৯; ৩৩; ৯৫। হাতহুল্লর বোল।—হেম ৩৮১। ১৮ ধনি। "হরি"। ১৯ কঠোর বাক্য। "নন্দিনী কুবাদিনী, প্রতিবোলে ভাজে রা.শে ৪৩। ২০ মন্তব্যবাক্য। "ইউরোপীয় গড়িতেরা এ বোল কিয়ৎপরিমাণে চাড়িরাছেন ব.বি ৪৪০। —লি.-নী বি [ বৈ 'লি ] ১ কথ্য। "বোলি যুখে হুখা স্বরে জী.ম ১৮০। ২ [ বৈ বোলি ] ভূষণধনি। "কিকিণীর বোলী।—মে ৮২। [ বোল গাওর।—গানে আখর বসাইয়া গাওর। বোলে চালে, বোলে চালে—মিষ্টবাক্যে ও সম্ভাবহারে। "তোকে বড়ারি বোলে চালে হুখা বাণি পার জী.কী ১২০; ১৩৯। ]

**বোল** বি [ কল:কলা (বৃষ্ণ-দেশী ৬.২৫), কলকল (দেশী—প্রা.ম) > "ল ] কারের সহিত সিদ্ধ জল; কারজল। "খোপানী কাপড় কাচে কার আর বোলে ম.ভা ৫৫। নেতাই কাপড় কাচে সাবানের বোলে ব.প ২২৭।

**বোল** সর্ব [ সং √বল > প্রা √বোল-ল (প্রা.প্র, Appendix A, 24); √কবি (কব্ধর) > √বোর (হে ৪.২) > বা "ল; হি, ঠ, ভ, বৈ √বোল; অস √বোল ] ১ কথ্যর ব্যক্ত করা; কহা। "রাম বোলেন শুন ভাই ব.প ৫৬৮। মালী বোলে কিছু দায় নাহিক ভোমার চৈ.ভা ৮৭। ২ প্রকাশ করা। "বোল বোল! কি ইচ্ছা চৈ.ভা ৪১। ৩ কাহারও প্রতি বলা। "বিশ্রে বোলে অ.প ১২৫। চান্দ সাধু বোলিবা বুড়াইয়া ম.প ২৮। ৪ অভিমত প্রকাশ করা। "বেদেও বুঝার বর্ণ, বোলে জনা জনা চৈ.ভা ২৯৪। বোলিছে আগম ম.পা ১৬৩, -৭৮। ৫ দিক্‌শাসনা করা। "প্রভু বোলে...বোল দেখি অন্ত জনে কি আছিলও আমি।—চৈ.ভা ৮৭। ৬ উচ্চারণ করা। "কহ কহ বোলি গো.বি ৪০। "কুক! রক!...বোলে চৈ.ভা ২৫১; ৩৪৩। বোলইতে কলনে উগরে নাহি বোল।—জা ১৩১। বোল হরিহরি চৈ.চ ৭৮। ৭ উত্তর করা। "শিবের বচনে কত্যা বোলিলেক বাই।—মী ৭। বৈনা-মতী বোলে শুন ম.গা ১৪। চ.বি ১৭১। ৮ অভিহিত করা। "পশু বোলি তাকু ব.প ২০। বড় বলি বোলরে।—ম ৩০১। ৯ প্রচার করা।

"সপ্ত দিন গোবর্দ্ধন ধরিল, বোলরা।—ক ৩৩১। ১০ প্রার্থনা করা। "রতি সন্ধ্যায় বোলে, প্রাণনাথ কর আশ্বাস ক.চ ২১১। ১১ কর্তব্য করা। "সে প্রভুর নামগুণ বোলেন সকল চৈ.ভা ১২০। শুনি প্রভু 'বোল বোল' কহেন আবেশে চৈ.চ ৩৭। ১২ আদেশ করা। "ইজ বোলেন সেবকার্য সাধ একবার ম.পা ১৭। ১৩ গর্জনপূর্বক উচ্চারণ করা। "কাপায়া এড়িল গদা বোলে পড় পড় চ.বি ২৫; মন-করে বোলে 'পাড় পাড়' ২৩২। ১৪ বাত্মন্যনিতে প্রকাশ করা বা কথ্য। "মালগেতে কিবা বোলে।—মী ১৮। কায়া সাধ মালগে হেল বোলে গো.বি ২৪। ডব্বর বোলয়ে হরি ক.চ ১১। ১৫ চোচাইয়া বলা। "তৈল লবে তেলিয়া বোলয় ক.চ ১২৫। —ল অর্থে ১ রব করা; ডাকা। "কুবোলর কাউ ক.চ ১২৫। কুকিলে...বোলে গো.বি ৯৫। উচ্চগেতে জেঠা বোলে ম.ম ১১৯। চটকিনী বোলই।—ব ৬০। ২ ধনি করা; বাজা। "হুল্লর বোলে খাগরের রোলো।—মী ১৮। মঙ্গিরাএ বোলে গো.বি ২৫। বোলিছে যুজ রাবলী।—মে ২৫। ৩ প্রবেশ দেওয়া। "হরে বোলেন না কান্দির আর ম.পা ১৭। [বোলিঅ, -লিবা, -লেন (শু ২২; ১৯)। বোলএ, -ওঁ, -লন্ত, -লসি, -লহ, -লোঁ (জী.কী)। বোলন্ত (বলেন—অ.প ১১), বোলম (বলি—অ.প ৩৩)। বোল, -লজ, -ই, -সি (চ)। ]

**বোলচাল** বি [ বোল<sup>২</sup> + চাল; হি রোল; ঠ বোলাচাল ] ১ কথ্য ও ব্যবহার। ২ সম্ভাব্য। "ছই কটকে মিশামি হইল বোলচাল ম.ম ১৭৫। ৩ বাক্যনিসারণ। "বোলচাল কিছু নাহি শাসনাত বহে ম.ম ২৮। [বোলে চালে—১ প্রবেশবাক্যে ও শিষ্টাচারে। "বোলে চালে কিছু নহে যুদ্ধে দেখ মনে চ.বি ১৬০। ২ কথোপকথন, কথাবার্তা। "বোলে চালে গেল মিষা ভা.চ ২২৩; ৩৩৯। বা.দ ২৩৩। ]

**বোলতা** বি [ সং বরটা ] দংশক পীতবর্ণ কীটবিশেষ (wasp)।

**বোলবোলা** বি [ আ 'বললা, বল্লাহ'—কোলাহল; হি, ঠ বোলবালা ] ১ অভ্যাস, উন্নতি, বৈভব, নামডাক। "বলন বীর নতুন বোলবোলাও হয়, তখন জয়কেতুরা সেইখানে মেশেন।—হ ১৪২। ২ প্রভাব, প্রতাপ।

**বোলমাত্রি** বি [ অস 'বোল'—রঙ; বোল+মাত্রি ] রাঙামাত্রি। "সিল্লুর কপালে দিছে বোলমাত্রির রসে বি.পা ২৮৭।

**বোলা** সর্ব [ বোল+আ; হি √বোলরা; ঠ √বোলারি ] ১ উচ্চারণ করান; বলা। "ধার্মিক বোল বোলাহ ব.প ৪৯৬। কাজীগণের মূখে সেই বোলাইল 'হরি' চৈ.চ ৪২; ২২১। ২ অভিহিত করান। "ভক্তকে সকল দিয়া বোলাই 'ঠাকুর' ম ১১। গোমাংস বেচিয়া নাম বোলায় কসাই ক.চ ৮৬। ৩ ঘোষণা করা। "আপণা বোলারিল সতী জী.কী ২৬৮। ৪ বাদন করা; বাজান। "কমলের ডলে, কে না বাঁধী বোলাএ জী.কী ৩০২। ৫ [বোল+আ<sup>১৩</sup>] পরিচরে বলা। "এখন বোলাহ বেটা রাজার মকর ক.চ ১০৯। পরম মঞ্চ, পুন বোলার ব্রাহ্মণ চৈ.ভা ২৫২। ৬ বলা, জানান। "কাহ না গেলা বোলাইজী জী.কী ৩২২। ৭ সম্ভাবণ করা। "ওকারে আইস আইস বলিরা বোলায় ম.ম ৭৩; আমারে না বোলাইয়া গাও ভাসিব বড়াই ১৭৪। ৮ [ হি √বোলা ] আদান করান; ডাকান। "এক একে সবিলন, সন্ধ্যাক বোলাই লোঁ জী.কী ৭৫। চৈ.চ ৩৪; সাকী বোলাজা করিবেন জার ২৬-৭; ৩০৩। চৈ ৪০১। [বোলাইর্নো, -লারিও, -রিল, -লোঁ—জী.কী। ]

**বোলাজ** বি [ বোলা+অন ] ১ সর্ব 'বোলা'। ২ [ বোল+অন; অত্র ] ১ কথ্য বলা; প্রতিবচন, উত্তর। "স্বরে সেল্যা না দিয়া বোলাব ক.চ ১৪৫; ব.প ৩৬২। ডাকিলে বোলান ন দেও ম.ম ১২। ২ সম্ভাবণ। "হাসিয়া বোলান শিব ছন মোর বোল গো.বি ৭০। বোলান সিঁটক।—মী ১৪। আজি কেহ না করে বোলান ম.ম ১২৮।

**বোলাবুলি** বি [বোল-আ+বোল-ই, ঠ বোলাবোলা, অস  
‘বুলি’] ১ বাক্যলব্ধ, কথা-কাটাকাটি, বচসা। “এই মতে বোলাবুলি  
বপ ৩৯০। ‘বুলি চলা ৪৮, ম ১৮, ১৭২, ২২৮। বোলাবুলি হইল  
ক্লেবভার চ বি ৩০, ১৫১, ২, ৬০। ২ পরিহাসভাবে বাদামুবাদ বা  
কথা-কাটাকাটি। “এইমতে হুইজনে করে বোলাবুলি চৈ চ ১৫০।  
৩ বলা-কহা, পরামর্শ, মুক্তি। “বোলাবুলি করি (সবে) রাইল একমনে  
গো. বি ১৫৭। ৪ বলাবলি, পরস্পর বলা-কহা। “আনন্দে সকলে করে  
নানা বোলাবুলি বা দ ১৩৭।

**বোলাবোলি** অ ‘বোলাবুলি’।

**বোলি, বোলী** অ ‘বোল’ ২।

**বোলা** বি [‘অবেত’—মূল] অবৈতভাবে বই। “গোলেতা বোলা  
আরক্ত করিয়া ইংরাজী পড়িবার নিমিত্ত বাবুয়া স্বয়ং চেষ্টা করিলেন  
বপ ১৭৩৭।

**বোলারি, বোলালী, -হালি, -রী** বি [বহবা(খারী) > বোহারী,  
-হারী, -রী] স্ত্রী, বউ। তাহার বোহারী কু উ ২০৪। কুলব বোহারী  
চ দা ৮৮, ব ১০, ১৩২। ভাগিনা বোহারী বপ ২৩৪। কুলর বো-  
হারি ন প ৩৬০, কুলের বোহাবি ৩২৪। ২ পুত্রবধূ। তারকা বোহারী  
ম ম ২০৪।

**বোহিনী** বি [বহিনী > ‘নী’] সখী। সরমা বোহিনী বপ ৫০৫।]  
**বৌ** অ ‘বউ’। [‘অন্ত’—পুত্রবধূগত। ‘শান্তীর বৌ-অন্ত প্রাপ্ত হইবে  
অ প্র ৩১। ‘কাটিকো—দ্র ‘নটবাটিকি। ‘গিরি, -বী—বধূত, বধূহলত-  
লক্ষ্য। ‘বৌ বৌগিরির চল চাড় না, দেড় হাত বোমটা চানিবা  
রাখিবাছে ব প্র ৪৩০। ‘ঠাককণ—অ ‘বউ’। ‘ব প্র ২৭৪। ‘ভাত  
—অ ‘বউ’। বপ ১২০। বোভাতেব ঘট ব প্র ৩২৫। বৌ-বৌ গেলা  
—গেলাঘরে বালিকাদের বৌ সাজিবা সংসার করা। ২ ২০২।]

**বৌআড়া, -হারী** বি [বোহারী > ‘রা’] বিবাহের সময়ে নববধূ  
আগমনে শান্তিভাষ্য করণীয় স্ত্রী-আচারবিশেষ। বৌআড়া পাতিয়া  
সোনাই (পুত্রবধূ লৈল কোলা) বি পা ৩০২, বোহারী পাতিয়া রকে  
সনকা স্রম্বা। লীপ ধূপ পুঙ্খবস্ত্র বসাইল সারি মার ৩৭৩।

**বৌ** অ ‘বউ’।

**বৌক** ১ বিণ [বুৎ+অ (অং)] বুৎসম্বন্ধী, বুৎপ্রোক্ত (শাস্ত্র)।—  
ক পুং বৌদ্ধশাস্ত্রবস্তা, বৌদ্ধমতাবলম্বী।

**বৌয়ারী** অ ‘বোহারি’।

**বৌয়াল** বি সর্ব বউয়ার। সনকা বৌয়াল ল’তে হল অগ্রসর :  
বৌয়ালর যত অব্য : বৌয়ালার অব্য বা ম ১০০।

**বৌল** বি [বউল > ‘ল’] ১ আত্মমূল। মিঠা আমর বৌল ম ম  
১৪৫। ২ সর্ব ‘বউল’। ‘হাতীর দাঁতব বৌল ব প্র ২৩০।

**বৌলি** অ ‘বউলি’।

**বৌষট্** † বা দেবোৎসবে হিন্দিনমন্ত্র।

**বৌহারী; বৌহারি, বৌহারী** অ বৌআড়া, বোহারি’।  
**ব্যংগক** † বিণ [বিগত অংগক বাহার, বহরী] ১ বিগতবস্ত্র, নগ্ন।  
২ অপরীতবস্ত্র। “ফুটুগী—নববধূ কি ২২৪।

**ব্যংস** † বিণ [বিকৃত অংস বাহার, বহরী, স্ত্রী -সা, -সী] আদ্যতৎক।  
“পৃথ্বাসং (সং) মহা ১১০০, ৩ ১৩১২।

**ব্যংসক** † বিণ [[বি+অংস+অক (বুল)-ক] ধূর্ত। “ময়র” পা  
২ ৭৭২।—সন স্ত্রী [+অন (দাউ)-তা] ১ বিভাজন। ২ প্রত্যয়।  
—সরিতব্য বিণ [+তবা-র্ষ] বকরীয়। “পক ৩৩৫৫।—সিত বিণ  
[+ত (জ)-র্ষ] ১ প্রত্যাবিত। ২ ব্যাকৃত। “মহা ১১১২২।

**ব্যংসন, ব্যংসনিতব্য, ব্যংসিত** অ ‘ব্যংসক’।

**ব্যক্ত** † বি [বি+অনু+ত (জ)-র্ষ] ১ প্রকাশিত, প্রকটিত।

২ [ব্যক্তি+অ (অহ) অত্যর্থে] ‘ব্যক্তিবাদ’, প্রকাশ, ‘ফুট, প্রকট।  
“মহামি শ্রী ২.২৮। ব্যক্ত বলি ভক্ত তুলি।—দ্র ৫। ৩ জানবিবরণতাপর,  
বোধবিবরণীকৃত। “সাদ ৩১। ৪ দৃষ্টিগোচর, প্রত্যক্ষ। ৫ ইন্দ্রিয়-  
বিবরণীকৃত। “রসতা (হৃদয়)। ৬ কার্যারূপ। “ব্যক্তো ব্যক্ততর-  
শাসি কু স ২১১। ৭ ফুট, দীপ্ত, কণোচ্ছল। “ব্যক্তোপি বাসরে।  
—পঞ্চ ২২২। ৮ স্পষ্ট, বিশদ। ৯ প্রাজ্ঞ, মনীষী।—ক পুং ১ বিকৃ।  
১ পণ্ডিত।—ক স্ত্রী মূল, কার্য। “অব্যক্তো ব্যক্তকারণং ম ১০ ১৮।  
[‘গণিত (স্ত্রী)—পাটীগণিত। ‘দৃষ্টার্থ (পুং)—সাক্ষী। ‘রাশি (পুং)  
—জ্ঞাতসংখ্যা (known quantity)। ‘কপ (পুং)—বিকৃ। ‘লবণ  
(বিণ)—অধিকলবণ। ‘বাক (চ) পুং—ফুটবাক্য মনুস্মৃতি।  
“পা ১৩৪৮। ‘বিক্রম (বিণ)—প্রকটিতশোভা।]

**ব্যক্তি** † স্ত্রী [বি+অনু+ত (কিন্)-তা] ১ প্রকাশন, ব্যক্তন,  
আবিষ্করণ। ‘বাহা প্রয়োজন, তাহা ইচ্ছাব্যক্তি পূর্বেই পাইতেছেন  
ব প্র ৬২। ২ প্রকটীকৃত, আবির্ভাব, প্রকাশ। ‘ব্যক্তিঃ ভক্ত্যাপাঃ  
শ ৭৮। ‘স্নেহ’ পুং ২২। নানা রস করে ব্যক্তি চৈ চ ৩৪। কঠোর  
-নিতান্ত আধিব্যক্তিপরিপূর্ণ ব প্র ১৫৫। শরচ্ছত্রের কিরণসম্পাতে  
স্বচ্ছসবোবরের ভাবব্যক্তি ব বি ২। ৩ প্রভব। ‘ন হি তে ভগবন্ ব্যক্তিঃ  
বিদ্বদেবা ন দানবাঃ গী ১০ ১৪। ৪ কার্যকার (ঈধর)। “ত ৭৩২৮।  
৫ স্পষ্টতা, অধিকলতা। “ব্যক্তিঃ গতান্তিঃ (পদাঙ্কতত্ত্বিঃ) বি.মা ৭.  
৩৭। ৬ দ্বাবরজঙ্গমলক্ষণ সব্য, চরচরকৃত। অব্যক্তাঃ ব্যক্তাঃ সর্বাঃ  
প্রভবতাহরাগমে গী ৮১৮। ৭ প্রকাশ, মনুস্মৃতিসংস্পর্শাভিভাব। “অব্যক্তঃ  
ব্যক্তিমাপন্নঃ মন্ত্রে মামব্যক্তাঃ গী ৭২৪। ৮ অবরবিশিষ্ট ত্রয়মাত্র,  
মুষ্টি (individuality)। “মাত্রপ্রদর্শিত।—দক্ষ ১.৪। ‘বিশেষ মাঘ  
১৩, মর্শনাথ। ডাকিনী বোণিনী আর যত যত ব্যক্তি চ বি ৩২২।  
শক্তিভেদে ‘ভেদ চ কা ৮৭। ৯ [+তি-ণ] ‘ব্যক্তনসাধন’, পুংস্মৃতি।  
‘পা ১২৫১। সাদ ২৩৫। ১০ বিভক্তি (inflection)। ১১ (বাঙালার)  
লোক, জন।

**ব্যক্তীকৃত** † বিণ [ব্যক্ত+চি(০)+অনু+ত (জ)-র্ষ] ‘ফুটীকৃত,  
বিগণীকৃত।

**ব্যক্তীকৃত** বিণ [ব্যক্ত+চি(০)+অনু+ত-ক] ‘ফুটীকৃত, প্রকটীকৃত।

**ব্যগ্র** † বিণ [বিগত অংগ বাহার বহরী] ১ ‘বিগতচৈত্রিকগ্র’, আকুল,  
ব্যাকুল। “‘চিত্ত, ‘মনাঃ, ‘জ্বর। অ’ বা ২৩০ ১২। ব্যগ্রপূরস্বির্বার্ণ  
কু স ৭২। ২ ব্যানক্ত ব্যাপ্ত। সীতামার্গে ব্যগ্রঃ গো রা ৫৪৭ ১১,  
গ্রহগ্রঃ ‘ভুজ ৬২১৪। তুরগবিচর’ উ চ ১০৩। দবীবাগ্রকর।—পঞ্চ  
৩২২১। গদাব্যাগ্রাগ্রাণি বা ভা ২২৭। ৩ সস্রম। ব্যগ্রত্রে ভ  
৩১২৫।

**ব্যগ্রতা** † স্ত্রী [ব্যগ্র+তা (তল্)] ১ ব্যগ্রভাব, ব্যাকুলতা। ‘সীতার  
চরণে পড়ি করয়ে ব্যগ্রতা।—কু ১৪৫। পাশী করয়ে ব্যগ্রতা।—জ ৮৩।  
বা ম ১২২। ব্যগ্রতা করয়ে ন প ২০০। বুড়ার ব্যগ্রতা শুনি শি ৮৩।  
ম ম ২০৭। ২ ব্যাপ্তত্ব। অগ্নিহোত্রাদিকর্মব্যগ্রতা ম ৮ ৬৫, কুলক।  
**ব্যকুল** † বিণ [বহরী] বিগতাকুল, নিরকুল। অপর্যক সময়েত  
লোপুর্গদাকুলশৈলিঃ ভ ৩২১ ৫৫।

**ব্যক্ত** † বিণ [বিকৃত, বিগত অংগ বাহার, বহরী, স্ত্রী -কা, -লী, ভাস্কর]  
১ বিকৃতাভাব, অঙ্গহীন। ‘মনু ৭ ১৪২। ২ অপূর্ণাবাব (লীলক)।  
‘মহা ১১৩২১। ৩ বিকল। ‘অব্যাক্ষীপী (দ্বিগুণবৎ) মনু ৩১০।  
৪ বিকৃতাভাব, অঙ্গহীন। ৫ চক্ষুহীন। “ব্যক্তে রণে ভ ৪২৬ ১৫।  
৬ বিনুশন, অপরিসাটি। ৭ (বাঙালার) অঙ্গহীন, অসঙ্গ, অপূর্ণ।  
‘বত কর্ত কর, -সকলেই বাঙ্গ, সাজ হর হরিনাম।—পি ৩২।—  
ক পুং ১ বিকলঙ্গ জন। ২ তেক, বেঙ। ৩ অঙ্গ বিকারজনক মনুগোপ-  
ভেদ। ৪ (বাঙালার) বাহা বিকৃতাভাব বান্না করণীয়, উপহাস, ঠাট্টা।

‘‘বেথিরা করিস বাক।—কৃ ১১। বুড়া বলে বাক কর জী.মা ১১। দা  
৮৭৯; আ.হু ৪২। —কৃ ক্রী [প্রা.স] বিকৃত অক্ষ। [‘‘বাপী, ব্যাক্তি  
(বি)—উপহাসনাক।’’ “কী দা ১১৫। ব্যাক্তি ব.প্র ৮৯।]

ব্যাক্তার † পুং [প্রা.স] নির্বাণপাকার। ‘‘মহু ৬.৫৬।

ব্যাক্তিতা † ক্রী [ব্যক্তি+তা (তন্)] ব্যক্তিতাব, বিকলাজতা।

‘‘বিহিতা ব্যক্তিতা তেহাং।—পঞ্চ ১.২১৪। —কৃ ক্রী (-ক্) বিণ [ব্যক্তি  
+ইন্ (ইনি)-১ব] ব্যক্তিবান্, বিকলাজ। ‘‘বর্জয়েৎ ব্যক্তিনীং নারীন্  
মহা ১০.১৫৪.১০১।

ব্যক্তি † অ ‘‘ব্যক্তিতা’।

ব্যক্তি † বিণ [বি+√অনু+ব (ণাৎ)-ধ্ব] ১ প্রকাশ। ‘‘অনি-  
তাল্যিবাঃ প্রাপ্তিঃ (শব্দ)। ২ ব্যক্তিব্যক্তি দ্বারা বোধ্য। ‘‘ব্যক্তি  
(অর্থ) ব্যক্তনরা বোধ্যঃ সা.দ ২.৩। ৩ ভক্ত্যন্তরে প্রকাশ; বক্তব্য-  
স্থিতি। —কৃ পুং ব্যক্তিব্যক্তি-প্রতিপাদ অর্থ। ‘‘ব্যক্ত্যন্ত গুণাগুণাং  
সা.দ ২.১০। [ব্যক্ত্যর্থ (পুং)—সর্ব ‘‘ব্যক্তি (পুং)। শব্দের এই  
শক্তি দ্বারা ব্যক্ত্যর্থ-বা লক্ষ্যার্থ-সম্বৃত অস্ত্র অর্থের প্রতীতি হয়। যেমন,  
‘‘নৃধাঃ অস্ত্রঃ পতঃ’’—(ব্যক্ত্যর্থ) ‘‘নৃধা অস্ত্রে গিরাছে।’’ এই ব্যক্ত্যর্থ  
ভিন্ন ব্যক্ত্যর্থ,—(১) অভিসারিকার প্রতি অভিসারকাল আগত,  
(২) ধার্মিকের প্রতি সাক্ষ্যবিধির কাল উপস্থিত, (৩) গোপালকের  
প্রতি গৃহে পোশনস্থ আনরনের সময় সমাগত ইত্যাদি প্রকরণবশে বহু  
অর্থ একই বক্তা দ্বারা স্থিতি হইতেছে। এইরূপ অর্থ শব্দের ব্যক্তনা-  
শক্তিমূলক। অ ‘‘ব্যক্তন’।]

ব্যক্তি † ক্রী [বি+অনু+অন (লুট্)-ণ, ২.৪.৫৭।] ১ ভালবৃত্তক,  
পাখা। ‘‘রা ২.২৬.১১। রঘু ৮.৫০। ব্যক্তনোভবানিঃ।—কৃ ১.৮।  
প.তু ৮৬। ২ বীজনসাধনমাত্র, পাখামাত্র। ‘‘চামর’ গো.রা ২.২৬.  
১৩; মহা ২.২.১৭। পদ্মব্রাজনহস্তরা রঘু ১০.৫২। বাল’ কৃ.স ১.১৩।  
ব্যক্তনোবাহচামরঃ ৩.১.১০.১৩। ম.ভা ৭০। ৩ চামর। ‘‘মহু ৭.২১২।  
৩ ১.১০.১৮। —জনী’ (নিন্) পুং [‘‘ন+ইন্ (ইনি)-১ব]  
‘‘ব্যক্তনবান্’, চমরী-গো। [‘‘চামর (ক্রী)—ব্যক্তন ও চামর।  
‘‘ভ ৪.৭.২১।]

ব্যক্তনী’ ১ অ ‘‘ব্যক্তন’।

ব্যক্তনী’ ২ বি [‘‘ন+ঐৎ; অপ্র] ব্যক্তন। ‘‘ম.ভা ৭০; লক্ষের  
ব্যক্তনীঃ ব্যক্তনীর বার ৭১।

ব্যক্তি সর্ব [সং বি+√অনু+ব্যক্তি; অপ্র] প্রকাশ করা। ‘‘আমা  
প্রবোধিব, হেম দেখি শক্তি কার। এইমত ঈশ্বর ব্যক্তন অহঙ্কার।  
—চৈ.ভা ২২।

ব্যক্তি † বিণ [বি+√অনু+অক (লুন্)-ক; ক্রী-ক্রিকা]  
১ প্রকাশক, হৃচক। ‘‘উৎপত্তি’ মহু ২.৬৮। ৩ ৬.১২.১৩। দৃঢ়প্রতিজ্ঞা-  
ব্যক্তি।—ন ৪৪২। সে দৃষ্টি কোমল, কেবল মেহব্যক্তি ব.প্র ১০১।  
২ ব্যক্তন দ্বারা অর্থপ্রতিপাদক; ব্যক্তনোপায়িক। ‘‘শব্দোহপি  
বাচকত্ববল্লক্ষকো ব্যক্তিগত্বা সা.দ ২.১২। —কৃ পুং ১ ‘‘কৃত-  
ক্রোধাদিত্যবপ্রকাশক’, অভিনয়। ২ লক্ষণ, চিহ্ন। ৩ ভক্তিতাবণ,  
বক্তাক্তি।

ব্যক্তি † ক্রী [বি+√অনু+অন (লুট্)-তা] ১ প্রকাশন, হৃচন।  
‘‘পরাক্ষর’ (S.W.)। ২ ভক্তিতাবণ, বক্তাক্তি। ৩ [+অন-ণ]  
লক্ষণ, চিহ্ন। ‘‘পুংব্যক্তন, বক্তা, ক্রী’ (S.W.)। গো.রা ৫.৩১.৭।  
৪ ক্রীপুংসিচ্চ, শিখ, বোমি। ৫ ক্রীপুংসেবর অনঙ্গ-প্রভৃতি লিঙ্গহৃচক  
চিহ্ন; অঙ্গ। ‘‘অজ্ঞাত’ (রাম) গো.রা ৩.৪২.৩৩; মহা ১.১৫৭.  
৩৫। ৬ অববরণ। ৭ বোবনচিহ্ন। ৮ ছত্রচামরাদি উপকরণ। ৯ রোগ-  
লক্ষণ। ১০ চিহ্ন, বেষ। ‘‘অনাত্য’ মাঘ ২.৫৬। তপস্বিব্যক্তনোপেতে:  
বস্ত্রঃ।—হি ৬.৩৮। নানাব্যক্তনঃ প্রথিতঃ।—মু ১.১৩। ১১ সংহারক

ত্বা হৃশশাকাদি অঙ্গোপকরণ; দ্রব্যত্বাদি, উপকরণ। ‘‘পা ২.১.৩৪।  
রা ২.৩২.২১। নৈ ১৬.১০৫। আশল ব্যক্তনে মো বোধোজার মিলে।  
ক্রী.কী ৩০৩। ১২ বিবরণ। ‘‘মুখিকাদিদষ্টবিব’।—মুক্ত ১.১.৬।  
১৩ [+অন-ক] ‘‘প্রকাশক’, দিন। ১৪ স্মারকলিপি (reminder)।  
১৫ [+অন-ধ্ব] ব্যক্ত্যর্থ। ১৬ ‘‘বাহা পরবর্তী বরবর্ণ দ্বারা ব্যক্তি;  
ককারাদি বর্ণ; চলবর্ণ। ‘‘উপরিদ্বারিণা তেন (অরেণ) ব্যক্তিঃ ব্যক্তন-  
মুচ্যতে তৈ ১.৫; ৬। ‘‘রা ২.৬৪.১১। [‘‘কার (পুং)—স্থপকার।  
‘‘সকি (পুং)—ব্যক্তনে ব্যক্তনে বা ব্যক্তনে করে পরস্মৈকর্ষ বা মেলন-  
পূর্বক অস্ত্রতাভাব (coalition of consonants)।]

ব্যক্তন’ † ক্রী [বি+√অনু+ই (ণচ্)+অন (বৃহ্)-তা+ক্রী আ  
(টাপ্)] ১ ভক্তিতাবণ, বক্তাক্তি। ২ [+অন-ণ] শব্দশক্তিবিশেষ।  
‘‘ভ.চ ৪১৭। [অতিথি লক্ষণ ও তাৎপর্য স্ব স্ব অর্থ প্রকাশপূর্বক  
বিরত হইলে, শব্দের যে শক্তি দ্বারা অতিথ্যাদিভিন্ন অন্য অর্থ ব্যাখ্য,  
তাহা ‘‘ব্যক্তন’ (Rhetorical suggestion)। ব্যক্তন’ বিবিধ—  
অতিথ্যমূল্য, লক্ষণমূল্য (সা.দ ২.১২.৩)। অ ‘‘ব্যক্ত্যর্থ’। —ক্লিভ  
বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ প্রকাশিত, প্রকটীকৃত। ‘‘অব্যক্তিতর্হলক্ষণঃ  
কৃ.স ৫.৫২। কুশলপ্রবাব্যক্তিত্বীতরে (তঐশ্) রঘু ১০.৩৪। ২ ব্যক্তন-  
বোধিত, ভক্তিতাবিত।

ব্যতিকর † পুং [বি-অতি+√ক+অ (অণ্)-তা] ১ ব্যতিকর,  
সভেদ, সম্মত। ‘‘তীর্থে ভোর’ ভবে রঘু ৮.২৫। ২ সত্ত্ব, মিজণ, সন্নি-  
পাত, সমবায়। ‘‘রত্নজ্ঞান’ পুমে ১৫। উ.চ ৫.১৩; বরমেহাকৃত’  
৬.৩৫। অস্ত্রোক্ত’ মাঘ ৪.৫৩। যুগধর্ম’ ভ ১.৪.১৬; ক্ষান্ত’ ৩.১৫.২।  
৩ সম্পর্ক। ‘‘উমাকৃতব্যতিকরে ব্যক্তি মা.মি ১.৪। করাজ’ মাঘ  
৭.২৮। বিনোদ’ উ.চ ৩.৪৪। ৪ সমাহতি, অববোধণ, প্রতিবাদ।  
‘‘মার্গালব্যতিকরাকুলিতেব সিদ্ধঃ কৃ.স ৫.৮৫। ৫ ব্যাপ্তি। ‘‘ভাষ্যকর-  
ব্যতিকরোন্নতিসিদ্ধান্তঃ (আশাঃ) মাঘ ৫.৩। ৬ পরপরসমাগম,  
অন্তোন্তসম্মেলন। ‘‘লতাপাশপমিষ্মন্ত ব্যতিকরঃ সংবৃত্তঃ শ ১.১৫।  
৭ সমাগম। ‘‘মহানরঃ ব্যতিকরোহ্যাকং প্রসাদঃ উ.চ ৩.১৫। ৮ ব্যত্যয়,  
নাশ। ‘‘লোক’ ভ ১.৭.৩২। ৯ কোভ, সাম্যতাগ। ‘‘গুণ’ ভ ২.৫  
১২; ৭.৬.২১। ১০ উন্নয়ন, ব্যতিচার। ‘‘ধর্ম’ ভ ৪.১২.৩৫।  
১১ অন্তর্থাৎ। ‘‘হিতি’ ভ ৪.১.৫৬। ১২ ভেদ। ‘‘গুণব্যতিকরো  
নিরুপাধিকন্ত ভ ৮.১২.৮। ১৩ পরিণাম। ‘‘গুণ’ ভ ৭.৬.২৫।  
১৪ বিনিময় (A.)। ১৫ [+অ (অচ্)-ক] ব্যাসন, অন্তঃ, হৃচন।  
‘‘অগ্নিন্ ব্যতিকরে বৃত্তে ক.স ৭৪.৮২। দৃষ্টব্যতিকর।—হি ৪.১। পঞ্চ  
৫.১৫। —করিত বিণ [‘‘র+ইত (ইতচ্)] ১ ব্যাপ্ত। ‘‘নিস্তাঃ  
...বোধোক্তিঃ মা.মা ২.৮। ২ মিজিত, সর্কারী। —কীর্ণ [+ত (ক্ত)-  
ধ্ব] ১ ইতত্ততঃ বিক্ষিপ্ত; বিকীর্ণ। ‘‘পাঃ (পাঠ্যন্তর) প্রস্তুত  
...স্তুতা মহীতলে মহা ৪.২৫.২। ২ মিজিত। ৩ অনবরাদিভো-  
বৃত্ত। ‘‘বাসব্যতিকীর্ণাঃ উ.চ ২.১।

ব্যতিকরিত, ব্যতিকীর্ণ † অ ‘‘ব্যতিকর’।

ব্যতিক্রম † পুং [বি-অতি+√ক্র+অ (যচ্)-তা] ১ অতিক্রম,  
উন্নয়ন, অন্তর্থাৎ। ‘‘সংবিদক’ মঃ মহু ৮.৫। পূজাপূজা’ রঘু ১.৭২।  
আত্মমাক্রমঃ পূর্বাঃ নৃধাতে ন ব্যতিক্রমঃ—কি ১১.৭৬। ২ অত্যয়,  
অতিবর্তন, অতিপাত। ‘‘অচোপিতস্ত কদাচিৎ ভবেৎ কালব্যতিক্রমঃ  
গো.রা ৪.২৮.২১। ৩ ক্রমবিপর্যয়, ক্রমভঙ্গ। ‘‘সর্বত্র প্রাপ্ত্যুযো দাতা  
গ্রহীতা চ উদযুগঃ। এষ এষ বিধির্দানে বিবাহে চ ব্যতিক্রমঃ।—উষাহ-  
তম। বিধি তাহে বিধি মিল এ এক মিয়ম। তদবিধি বিবাহেতে মেল  
ব্যতিক্রমঃ—ভা.চ ৭৬। ৪ অপরাধ। ‘‘কৃদব্যতিক্রমগতি ভ ৩.১০.১২।  
৫ নাশ। ‘‘বার্ধ’ ভ ৪.১২.৩২। ৬ বিপর্যাস। —ক্রমণ ক্রী [+অন  
(লুট্)-তা] উন্নয়ন, বর্ধ্যাব্যতিক্রম। ‘‘কোষ্ঠ’ হৃচনিতাঃ ব্যতিক্রমঃ

ক.সা ১০.২১। —ক্রান্ত বিণ [ + ত (ত)-ক,-ধ ] ১ অতীত।  
২ উন্নতিত।

ব্যতিক্রমণ, ব্যতিক্রান্ত্য ত্র 'ব্যতিক্রম'।

ব্যতিপাত পুং সৰ্ব 'ব্যতীপাত'।

ব্যতিব্যক্ত † বিণ [ বি-অতি + √বিচ্ + ত (ত)-ধ ] ১ পৃথকৃত, বিহীন। ২ বিহীন। "কামত পূর্ণব্যতিরিক্তমন্ত্রা বালাং পরা সাধ বরঃ প্রপদে কু.স ১৩১। ৩ ভিন্ন। "বৃক্ষবৃদ্ধি"সাধনঃ (পারগাবিধি) কু.স ৫.২২। ৪ অধিক (শ-ক)। ৫ শাভ্রবাহু (যোতিষি)। "মহু ৮.১৫৫। —রেক পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ পৃথক্করণ। ২ অতাব, অসত্তা। "ন পতিব্যতিরেকেন স্ত্রীণামপরা পতিঃ ক.সা ৩২.১৬৬। কারণ" মহু ২.৬১, কুল্লক। ৩ বিনাভাব। "যথা গন্ধত ভূমেক ন ভাবে ব্যতিরেকতঃ ভ ৩.২৭১৮। ৪ অর্থালম্বারবিশেষ। [ উপমান অপেক্ষা উপমেষের উৎকর্ষ বর্ণিত হইলে, 'ব্যতিরেক' হয় (সা.দ ১০. ৫২)। যেমন, তাহার মূখ অকলঙ্ক, বিমূখ জ্ঞান কলঙ্কী নহে। ]

[ ব্যতিরেকব্যাপ্তি (স্ত্রী) —তদসম্ভে তদসত্তা, ব্যাপকভাবে ব্যাপ্যভাবে, অর্থাৎ যেখানে ব্যাপক বস্তুাদির অতাব, সেখানে ব্যাপ্য ভূমাদির অতাব, —এইরূপ ব্যাপ্তি। ব্যতিবেকমূপ (স্ত্রী) —ব্যাপকভাবে ব্যাপ্যের অতাব-স্বীকার। 'সাংখ্য ৫, তৎকাকৌম্বী। ]

ব্যতিরেক, ব্যতিরেকব্যাপ্তি, ব্যতিরেকমুখ † ত্র 'ব্যতিরিক্ত'।

ব্যতিলঙ্ঘ্য ( -ভিন্ ) † বিণ [ বি- অতি + √ + লঙ্ঘ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব ] বহান হইতে চলিত। "রঘু ৬.১৯।

ব্যতিষক্ত † বিণ [ বি-অতি + √সন্ + ত (ত)-ক ] সম্বন্ধযুক্ত, সম্বন্ধ, সংশ্লিষ্ট। "অন্তোক্ত" মহু ১০.২৫। —মক পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ সম্বন্ধ, সংশ্লিষ্ট। ২ সঙ্গ। "ভাঙ্ক মাঘ ৫৬১। ৩ বিনিময়। "অন্তোক্তবিত্ত" ভ ৫.১০১৩। ৪ সংমিশ্রণ, ব্যতিকর।

ব্যতিষক্ত্য ত্র 'ব্যতিষক্ত'।

ব্যতি(ভী)হার † পুং [ বি-অতি + √হা + অ (যঞ)-ভা বিকল্পে দীর্ঘ ] ১ বিনিময়, পরিবর্ত। "কর্ণ" পা ১৩.১৪, সি। ২ পর্যায়করণ, পরস্পর-করণ। "পা ৩৩.৪৩, কালিকা। বিক্রমব্যতিহারেণ রঘু ১২.৯০। কর্ণ" মাঘ ৩৫৪। ৩ পরস্পরৈকজিয়াকরণ। "কর্ণব্যতীহার পা ৫.৪.১২৭।

ব্যতিহাস বি [ অগ্র ] পরস্পরে বীকীর্ষ প্রভা (?)। "(বোড়ার) জ্যোৎস্নিকা জিবনাজন (?) জিন ব্যতিহাস শ্রী.মা ১৫৫।

ব্যতীত † বিণ [ বি-অতি + √ই + ত (ত)-ক ] ১ বিগত, অতিক্রান্ত। "কালব্যতীতেষু মিত্রকার্ষ্যে গো.রা ৫২৮.১৪। বহুনি যে ব্যতীতানি জ্ঞানানি শ্রী ৪৫। "কালঃ বহু ৫.১৪। তের মাস ব্যতীত হইল ভ.প্র ২১১। ২ বিগত, অবসিত। "রাত্র্যাং ব্যতীতান্য রা ২.৫৬.১। ৩ বৃত্ত। "মহা ১.১১১.১। আচার্যো মাতামহে চ ব্যতীতে জিরাত্রো।—বিকু ২২.৪১। ৪ অপেত, অষ্ট। "ব্যতীতস্ত তে ধর্ম্মাং গো.রা ৪.১৭.৩২। ৫ (বাঙলার) বিনা। "গোরক্ষা করিত সধা বেভন ব্যতীতে শ্রী.মা ১৪। দ্বিতীয়বার বাক্যব্যয় ব্যতীত স্ফালিনী শরনাগার হইতে বহিষ্কৃত হইয়া চলিলেন ব.প্র ১২৪। [ ব্যতীতে—গত, গেলে। "কতকণ ব্যতীতে সমিত কথ গবে (করে শুব) শ্রী.মা ৫১। ]

ব্যতীপাত † পুং [ বি-অতি + √পত + অ (যঞ)-ভা, বিকল্পে দীর্ঘ ] ১ মহোৎপাত। ২ অপমান। ৩ (জ্যোতিষে) তিথ্যাদিযোগবিশেষ। "বাজ ১.২১৮। ভ ৪.১২.৪৮। টে ১১০।

ব্যতীহার ত্র 'ব্যতিহার'।

ব্যত্যয় † পুং [ বি-অতি + √ই + অ (যঞ)-ভা ] ১ ব্যতিক্রম,

অন্তর্ভাব। "ব্যত্যয় হইলে সেই কাবে বা ক্রয়ার ভ.প্র ২১৫। ব্যত্যয় জন্মেছে।—রা ৩১১। বাবুর ভাব হইল ব্যত্যয়।—রঘু ৩১। ২ বিপর্যাস, বিপর্যয়, ব্যত্যাস। "পর্যবেষাং স্থানানাং কালেন ব্যত্যয়ে মহান্ ভ ৭.১০.৪৪। হু ৫৭। ব্যত্যয় করে যে দানকে ডান হইল বুদ্ধির ব্যত্যয় ভ.প্র ২৮১। ৩ বিনিময়, পরিবর্ত। "পাণ্যে ব্যত্যয়ে স্পর্শমণি মিলে।—হু ২২।

ব্যত্যস্ত † বিণ [ বি-অতি + √অস্ (স্থিতি) + ত (ত)-ক ] ১ বিপর্যস্ত, বিপরীত। "পাণ, ভূজ। ব্যত্যস্তপাণিনা কার্যমুপসংগ্রহণ জন্মে।—মহু ২.৭২। ২ পূর্ণোপরসঙ্গতিহীন, অসম্বন্ধ। "ব্যত্যস্ত লপতি (ভামিনীবিলাস)। ৩ প্রতিকূল। —ভ্যাস পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ বিপর্যাস, বিপর্যয়, ব্যতিক্রম। "মহা ১৩.৪.৩২। ৪। কু.স ৩.৪৪, মলিনাথ, নাম" ৪.৮, মলিনাথ। ২ প্রতিকূলতা।

ব্যত্যাস ত্র 'ব্যত্যয়'।

ব্যথ † অক [ ভা, ও—ব্যথতে; সেট; (গিজ) 'ব্যথয়তি' ] ১ দুঃখানু-ভব (ক.ক)। ২ ভয়। ৩ চলন, কন্দন।

ব্যথ অর্থ [ সং √ব্যথ ] ব্যথিত হওয়া, বেদনা পাওয়া। "বেশা-সেধা ভাঙা ঘর-দালান, নয়ন-মন ব্যথে ব.প্র ২৭। ব্যথিরে উঠে নীপের বন, পুলকভরা কুলে চ.কা ৪২৯।

ব্যথক † বিণ [ √ব্যথ + অক (খুল্)-ক ] দুঃখজনক; ভয়ঙ্কর। "ব্যথকেহস্মিন্ বচসি কি ২.৪। —খন বিণ [ + অন (হাট্)-ক ] ১ ব্যথিতা, দুঃখকর, ভয়ঙ্কর। ২ পীড়ক। —খন স্ত্রী [ + অন-ভা ] ১ ব্যথিতীকরণ, পীড়ন। ২ [ √ব্যথ + অন-ভা ] ব্যাধা, দুঃখানুভব। ৩ চলন। "অ" পা ৫.৪.৪৬। —খা স্ত্রী [ + অ (অঙ্)-ভা + স্ত্রী আ (টাপ্) ] ১ দুঃখানুভব, দুঃখ। "ভঃ ব্যথয়া দীনন্ রা ২.২২.১। লোহন" রঘু ৩৭। উচ ১.১২। ২ বেদনা। "ব্যথাং প্রসবকালকৃত্য উচ ৪.২৩। ৩ ভয়। "স্বত্মিত্যলম্বয়ং স তদ্ব্যথাং রঘু.১১.৬২। ৪ (বাঙলার) প্রসববেদনা। "প্রসূতি মারুতি নড়ে, কণে কণে ব্যথা ব্যয়ে ক.চ ৪৪। রাণী অতি কষ্টব্যথা খান শ্রী ৪২। ৫ মনভা, দরদ। "ব্যথা করিঞা কোন্ রাজা এড়িলেক যুগে ব.প ৪৮। —খিত বিণ [ + ত (ত)-ক ] ১ ব্যথাগ্রাস্ত, দুঃখিত। "সম্ভজন রা ২.৪৭.১৫। ২ বেদনা-যুক্ত। "ব্যথিত কপোল তব বুধা রোমস্থনে।—পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ। ৩ পীড়িত। "নির্ভঃ সিতেনাতিব্যথিতকর্ণমুল্লঙ্ঘনঃ ভ ৫.১৪.১১। ব্যথিতে বকে টানো কু.কে ৫২। ৪ ভীত। ৫ (বাঙলার) মনভাযুক্ত, আত্মীয় দরদী। "কে মোর ব্যথিত আছে কারে কব ছুখ ব.প ৯৮।"

ব্যথিত ভাগে কে মম ১২৪। মতা ৪৫। কু.কে ৫২। —ব্যথি বিণ [ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; স্ত্রী -বিনী ] ১ দুঃখ, ব্যথা-বান। ২ (বাঙলার) সর্ব 'ব্যথিত (এ)। "ব্যথি" এনি কান্দে মতা ৪৫। [ ব্যথাকুল, -ক্রান্ত, -ভূর (বিণ)—ব্যথামিলে। ব্যথার ব্যথী—ব্যথায সমবেদনযুক্ত বা দরদী। "পাইয়া ব্যথার ব্যথী কু.কে ৫২। ব্যথিতে—(অসামু) ব্যস্তভাবে, সন্মমে। তু 'আবেবাবে'। "ব্যথিতে বন্দনা করি বসিলেন কাছে শি ৭৭। ]

ব্যথন, ব্যথ্য, ব্যথিত, ব্যথী † ত্র 'ব্যথক'।

ব্যথ † অক [ দি, প—ব্যথতি; অনিট্ ] তড়ন, পীড়ন, বেদন। [অনু—সংশ্লিষ্ট, সম্পর্ক, গ্রহণ। "শ ১.১৮। অপ—নিরাস, প্রত্যাখ্যান। "রঘু ১০.৭৪। আ—আক্ষেপ, ধারণ। "ভটি ২০.১১। ]

ব্যথ † পুং [ √ব্যথ + অ (অপ্)-ভা, পা ৩.৬.৬১ ] ১ বেধ, ভেদ। "পরব্যথপই মাঘ ৭২৪। কর্ণ", সিন্না" (হৃজত)। ২ তড়ন। —খন বিণ [ + অন (হাট্)-ক; স্ত্রী -নী ] বেধক, ভেদক। —খন স্ত্রী [ + অন-ভা ] বেধন, ভেদন। "সিন্না" (হৃজত)। —খ্য বিণ [ ব্যথ + য (যৎ) ] ব্যথাহ, বেধনীয়। "সির (হৃজত)।



ব্যর্থন, ব্যর্থ্য ত্র 'ব্যর্থ'।

ব্যর্থিকরণ + বিণ [ বি (বিভিন্ন) অধিকরণ বাহার, বহরী ] বিভিন্ন-  
বিত্তিক (পদ)। [ \*পদবহরীহি, 'বহরীহি—বে বহরীহিতে সমস্তমান  
' পদবহরী ভিন্নবিত্তিকগুণ ( পা ২২ ৩৫, সি )। যেমন, দণ্ড পার্ণিতে বাহার  
'বগুপাধি', 'লগুডহর' ইত্যাদি। ]

ব্যর্থ্য + পুং [ বি (বিবৃদ্ধ) অধা, প্রা.স, অ (অচ) ] ১ বিবৃদ্ধ বা  
নিশ্চিত পথ, কুপথ, বিপথ। ২ দূরপথ। "গত মহা ২ ৭৪ ২৪।

ব্যর্থ্য + পুং [ ৭ ] দেবদোষবিবরণ—ভূত পিশাচ বহু বাক্স গন্ধর্ব  
কিন্নর কিস্কিন্দ্র মগেরগণ। "পঞ্চ ৫৫৫। —ভর্য রী [ বহরী ] 'বিত্তাত্তর',  
সর্ববর্ণসাম্য ( নীলকণ্ঠ )। 'হ ১২৪.২৩।

ব্যর্থ্যগত + বিণ [ বি-অপ + √গম্ + ত (ক্ত)-ক ] ১ বিগত, বীত।  
"ক্লম গো বা ৪ ৮.৪। "গুচ উমে ১৫। ২ অপেত, বিচূত। "বন্দ্য  
ব্যর্থ্যগত...বনোকসম্ গো রা ৪ ১৭ ৫০। ৩ তিরোভূত। "বন্নি  
৪ বিগুণ। "ভিলকগাত্র। —গম পু [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ অত্যয়,  
অতিপাত। "ত্রিরা" মনু ৫ ৬৬, ক্লুক। ২ তিরোভাব, বিলোপ।

ব্যর্থ্যগম্য ত্র 'ব্যর্থ্যগত'।

ব্যর্থ্যদ্বিষ্ট + বিণ [ বি-অপ + √দিশ্ + ত (ক্ত)-ধ্র ] ১ অভিহিত,  
সংজ্ঞিত। ২ হ্রস্বিত। —দেপ পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ উক্তি,  
কথন। "মনু ৭ ১৬৮। অলং বৈ শেন মহা ৩ ২২.৪২। ২ [ + অ-গ ]  
সংজ্ঞা, নাম। "মার্ভগু ইতি ব্যপদেশঃ ভ ৫ ২০ ৪৪। ৩ কুল, বংশ।  
"ব্যপদেশমাবিলিযুতঃ কিশীহসে শ ৫ ২১, কেচন্ত ব্যপদেশঃ ৭ ১১৫।  
৪ কাপটা, ছল, বাজ। "হং রথী তব্যপদেশেনবা" প্রাগবা বাপ্তীকিপদ'  
তাঙ্গেনাম্ রথ ১৪ ৪৫। ব্যপদেশে প্রকাশ কবেন আপনারে চৈ ভা ৭৮।  
সেই ব্যপদেশে তুমি ভীহাবে লইবা মহবি বাপ্তীকিব আশ্রমপদে  
পরিত্যাগ করিয়া আইস সী ৩১। ৫ ব্যবহাব। "মাঘ ৪.২৫। —দেপ্ত  
বিণ [ + অ (যঞ)-ধ্র ] কথনীয়, অগ্রগণ্য। "রা ৩ ১৩ ৭।

ব্যর্থ্যদেশ ত্র 'ব্যর্থ্যদ্বিষ্ট'।

ব্যর্থ্যমান + ক্রী [ বি-অপ + √ধা + অন (লুট্)-ভা ] পলাবন।  
"মহা ৭১ ৫২। —যাত বিণ [ + ত (ক্ত)-ক ] পলায়িত।

ব্যর্থ্যরোপণ + ক্রী [ বি-অপ + √রোপি + অন (লুট্)-ভা ]  
১ উত্থলন, উচ্ছেদ। "বাসনস্ত পম্ (SW)। ২ অবতারণ, নামান।  
৩ ছেদন। "কেশব্যপাংব্যপণাধিব বয ৩ ৫৬, মহীধ্রপক্ষ ৬০।  
—বোপিত বিণ [ + ত (ক্ত)-ধ্র ] ছিন্ন।

ব্যর্থ্যাক্রান্তি + ক্রী [ বি-অপ-অ + √ক্ + তি (ক্তিন)-ভা ] দূরীকরণ,  
নিরসন, অপনয়ন।

ব্যর্থ্যায় + পুং [ বি-অপ + √ই + অ (অচ)-ভা ] ১ অপগম,  
তিরোভাব। "দন" রথু ৩ ৩৭। ২ অবসান। "ক্ষপা" গো রা ৫.১২.  
৩৫। রজনী, শিশির" (S.W.)। ভিম" কুস ৩.৩৩। ৩ ব্যাপগম,  
মরণ। "তথ্যপায় ক.স। ২৪.১৩১।

ব্যর্থ্যাজ্ঞায় + পুং [ বি-অপ-অ + √জি + অ (অচ)-ভা ] ১ অভি-  
সম্বন্ধ, আশ্রয় "অর্থ" গী ৩৮। ২ [ + অ-ধ্র ] আশ্রয়ণীয় (ঋধর),  
শরণ। "ধর্মো রামব্যাপাশ্রয়ঃ গো রা ৬.১১ ১২। সর্বকর্তাপাপি সদা  
কুর্যোগো মদ্যপাশ্রয়ঃ গী ১৮ ৫৬। ভ ৩.১৭.৩১।

ব্যর্থ্যেচ্ছ + বিণ [ বহরী ] ১ 'বিত্তাপেক্ষ'। নিরপেক্ষ। "ধন" রা  
২.৪৫ ২৬। ২ বিশেষাশেচ্ছাবান্। "রা ২ ৪৬.১২। —পেক্ষক বিণ  
[ বি-অপ + √ইচ্ছ + অক (ভুল্)-ক ] দর্পক। "আশ্রয়ো" মহা ১৪  
১২২। —পেক্ষা ক্রী [ + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ অপেক্ষা, অনু-  
রোধ। "নির্ধ্যপেক্ষান্ পুহেষপি রা ২.৪৬.১২। অজ" রথু ৮.২৪।  
২ দৃষ্টি (ঋধর)। "বজন" ভ ৪.৩.১৮। ৩ অন্তোভাপেক্ষ। ৪ (ব্যাক-  
রণে) অব্যবহার্যপেক্ষ (ত.বা)।

ব্যর্থ্যেচ্ছক, ব্যর্থ্যেচ্ছা ত্র 'ব্যর্থ্যেচ্ছ'।

ব্যর্থ্যেচ্ছ + বিণ [ বি-অপ + √ই + ত (ক্ত)-ক ] ১ বিগত, বীত।  
"ভীঃ গী ১১.৪২। "ভয়সম্বোধ মহা ৩ ১৪৬ ১৫। ২ ক্ষয়প্রাপ্ত, নষ্ট।  
"কম্বঃ মনু ৪.৩৬০। ৩ তিরোভূত। ৪ বহির্গত। "দ্ব্যত্যাচারব্যপেচ্ছ-  
মার্গ যাজ ২ ৫।

ব্যর্থ্যেচ্ছ + বিণ [ বি-অপ + √বহ্ + ত (ক্ত)-ধ্র ] ১ অপনীত,  
দূরীকৃত। ২ অপাত্ত, নিবাকৃত, বিচালিত। "ব্যাপোচাত্তঃ...কালঃ  
মহা ৫ ৮৩ ২৩। ৩ বিপরীত। "পার্শ্ব কি ৪ ১৫।

ব্যর্থ্যেচ্ছ + পুং [ বি-অপ + √উহ্ + অ (যঞ)-ভা ] ১ অপনয়ন।  
২ সমূহ (নীলকণ্ঠ)। "ভদ্র" মহা ১৩ ৮৫ ২০৮।

ব্যর্থ্যকলন + ক্রী [ বি-অব + √কল + অন (লুট্)-ভা ] ১ বিয়োজন,  
বিলেপণ। ২ বিগমন। ৩ (গণিতে) হীনতাসম্পাদন, অর্থাৎ বাহ  
দেওয়া (subtraction)। "মাগ (লীলাবতী)। —কলিত বিণ  
[ + ত (ক্ত)-ধ্র ] বিযোজিত, হীনত।

ব্যর্থ্যচ্ছিন্ন + বিণ [ বি-অব + √ছিন্ + ত (ক্ত)-ধ্র ] ১ বিচ্ছিন্ন,  
বিখণ্ডিত। ২ ভিন্ন। ৩ বিশেষিত, বিশঙ্গীকৃত। "কাব্যাদর্শ ১ ১০।  
—চ্ছেদ পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ পৃথক্করণ। "অন্ত" ভ গ্র ২৭।  
২ বিশেষকরণ। ৩ বিযোগ। (দ্রঃ—শেষকরণেপাি) ভীষজ ন ব্যব-  
চ্ছেদঃ ভ ৪ ২৯ ৩২। ৪ মোচন, ব্যর্থ্যমুক্তি (অচি)। ৫ ছেদন,  
খণ্ডন, বিভাজন। ৬ শব্দচ্ছেদ (dissection)। ৭ [ + অ-ধ্র ]  
পুস্তকের পবিচ্ছেদ (A)। ৮ (বাংলায়) পৃথগভাব, ভেদ। "এক-  
দিন - দেগা যায় মত একটা ব্যবচ্ছেদ ঘট গিয়াছে।—ব ৪৭। —চ্ছেদক  
বিণ [ + অক (ভুল্)-ক ] বিশেষক, ব্যাবর্জক। "অন্ত" মনু ৬.১৪,  
ক্লুক।

ব্যর্থ্যচ্ছেদক, ব্যর্থ্যচ্ছেদক ত্র 'ব্যর্থ্যচ্ছিন্ন'।

ব্যর্থ্যধা + ক্রী [ বি-অব + √ধা + অ (অঙ)-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ]  
অপব্যারণ, ছাদন, ত্রিবোধন। —ধান ক্রী [ + অন (লুট্)-ভা ]  
১ সর্ধ 'ব্যবধা'। 'বিমান'মুক্তা' রথু ১৩ ৪৪। "কৃৎ ভ ৫ ২৪.২।  
২ বিচ্ছেদ। "পবিত্রমুপব্যবধানগ্রীককতা মাঘ ২ ৫১। ভ ৫.১৬।  
৩ (ব্যাকরণে) ব্যব্য, নর্গেব মধ্যস্থিতি (intervention)। "পা ৮.  
৪২, সি। ৪ বিভাগ। ভ ৩ ২৮ ৩৫। ৫ বিচ্ছেদ, সমাপ্তি। "ব্যব-  
ধানেন কর্মণাম্ ভ ৪ ২২ ৭৭। ৬ [ + অন-ক ] ভেদক। "পরাস্থানে-  
র্গব্যবধানং পুরস্তাৎ ভ ৪ ২২ ২৭। ৭ [ + অন-গ ] অব্যব, অব্যবহা।  
'দুই বনম্পতি, মবে রাগে ব্যবধান।—কা ৪। ৮ আতরণ। "বেদিকার্য  
শার্দ্ধিলচর্খ" বতাম্ কুস ১ ৪৪। ৯ যবনিকা। —ধ্যক বিণ [ + অক  
(ভুল্)-ক ] অপব্যারক, পিধ্যাক, ছাদযিতা। —ধি পুং [ + ই (কি)  
-ভা ] ব্যবধান। "দৈ ২.১২।

ব্যর্থ্যবধান, ব্যর্থ্যব্যাক, ব্যর্থ্যধি ত্র 'ব্যবধা'।

ব্যর্থ্যব্যা বি [ সং ব্যাসায় ] ব্যর্থ্যজা, কারব্যাব। "কচ ২০০। ভ গ্র  
১৭৪। মহাজনী ব্যবসা কৃচ ৬২। সবার যে ব্যবসা, তাহও সেই ব্যবসা  
বল ১১৬, কথাব ব্যবসা ১১৭। [ \*দাব—ব্যাপারী। ]

ব্যর্থ্যব্যায় + পুং [ বি-অব + √সো + অ (যঞ)-ভা ] ১ উত্তম,  
উভোগ। "গী ১০ ৩৬। কি ১ ২৭। হি ২ ১২। ২ নিম্ভর, অবধারণ।  
"রা ২.৩০ ৪১। ব্যবসাব্যায়িক বৃদ্ধিরেকা গী ২ ৪১.৪। হেন ব্যবসায়  
করিলেন বিবস্ত্রব চৈ ৩৪ : ১৪৪। ৩ ব্যাপার, অনুষ্ঠান। "হঃ  
প্রতিপত্তিনিধঃ ৫৫ ৮ ৬৫। বিস্তারের প্রায় ব্যবসায় সর্বব্যায় চৈ.ভা  
৩৮। ৪ চরিত, ব্যবহার। "মুগাভ ঋধরের ব্যবসায় চৈ.ভা ৮।  
প্রভুর কোমল ব্যবসায় ২৭। ৫ [ অ-গ ] সংহারশক্তি। "রা ৭.১০.২৩।  
৬ [ + অ-স ] উপজীবিকা, পেশা, ব্যর্থ্যজা, কারব্যাব। ৭ বিবু।  
—সারী (-গ্নি) বিণ [ "র + ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ উভোগী, উত্তমজন।

**ব্যবহৃতব্য** † বিণ [ বি-অব + ৭/হ + ভবা-ভা, -ঐ ] ১ চরিতব্য, অজ্ঞাত। “নয়ন-বা-পাখিবেন।—১৩৬৬। উচ ১৫। হি ২১: ৬।  
২ ব্যবহার্য, ব্যবহারযোগ্য। “তং (পাত্র) সঙ্কতাপি ন-উব্যং যদু  
১০ ৫১, কুত্ব।—হর্ভা (-ঐ) পুং [+ভ (ভূহ)-ক-১ব] ১ ব্যবহার-  
কর্তা, প্রাভুর্বিবাক (প ক)। ২ অর্থী, বাদী (A)। ৩ ব্যবসার্যথাক  
(A)। ৪ কার্যের উপাধিভেদ (প ক)।—হার পুং [+অ (যঞ)-ভা]  
১ ভিত্তি, আচরণ, ক্রিয়া। “স্বব্যহারং পরিজায় বধ্যা: পুজ্যোঃস্ববা ভবেৎ।

—হি ১.৫৯। অণুস্থ ভূজ ব্যবহার বি.প ১২০। রাখিল সকল সৈন্ত  
অভিবিবাহ্যারে কু ৪৫৭। মাতৃ' মম ৮। ৬ ভোগ, কাজে লাগান  
(জবা)। "ভগ্নঃ তদ্ব্যবহারেণ ভোক্তা ভদ্রব্রাহ্মহিতি মনু ৮.১৪৮।  
৩ তদ্ব্যবেষ, তথ্যানুসন্ধান। "অনার্যঃ পরদাব্যবহারঃ শ ৭২১।  
৪ ব্যাপাৰ। "শত্ৰু'নিহ্নরে বযু ৩৬২। নাত্ত ব্যবহারোক্ত্রেয় উ.চ ৫১১।  
৫ পণ, ক্রয়বিক্রয়। "হাবেণ জীবন্তম্...পূণ্য জনম্ মনু ৭১০৭।  
৬ অর্থবিশেষবোধবার্থ শব্দবিশেষপ্রয়োগ। "শিবঃপালিতো হৃবিব-  
ব্যবহারঃ মনু ২১৩৪, মেধাতিথি। ৭ প্রয়োগ। "কিমত্র বাগব্যবহারেণ  
মা বি ১১১৬। ৮ সহাসনসহতাজনপ্রভৃতি সামাজিক ক্রিয়া। ৯ পরম্পর  
সম্বন্ধ। "ন বিনা পার্থিবো ভূতৈরন ভূত্যাঃ পার্থিবং বিন। তেহাং চ  
ব্যবহারোহয়ং পরম্পরনিবন্ধনঃ—পৃক ১৮৭। ১০ বিবাদ, ঞ্ণবাদাদি-  
বিবয়ক ভ্রায়াদি (অ টি), বিকলার্থ অপিপ্রত্যর্থীর বাক্যজনিতসন্দেহ-  
হারী বিচার (কুলুক), ভায়। 'বি নানার্থেহব সন্দেহে হরণং হার  
উচ্যতে। নানাসন্দেহহরণাৎ ব্যবহার ইতি দ্ব্যতঃ—কাত্যায়ন। "মনু  
৮১। বাক্যলায় দায়ভাগানুযায়ী ব্যবহার প্রচলিত পা প্র ১৬৮।  
১১ ঞ্ণবাদাদিবিবাদ, মকদ্দমা। "মনু ৮১৬৭। রযু ১৭০৯। বৃ  
২১। ১২ ঞ্ণবাদান। "মনু ৮.১৬৩। ১৩ অন্তর সহিত বিরোধ হেতু  
আরম্ভসম্বন্ধী কথন (মিতাক্ষরা), নাগিশ। "যাক্স ২১। ১৪ [+অ-প]  
ক্রিয়াতত্ত্ব (কাশিকা), আচাৰ, পদ্ধতি, রীতি। "লোক' পা ৪৪.৭২,  
কাশিকা। "বিদ্ ক্রা প্র ১২। আতিথ্যাব্যবহাৰেঃ গৃহ' কু উ ২২৬।  
"মত—কৃ ১১০। অ প ১২৩, নীতি' ১০৫। ব্যবহার পরমার্থ—দুই  
পক্ষ হয় চৈ তা ৪২৯। বাহ্য লোক' চৈ চ ১৭৯। ১৫ কর্ত্ত। "ব্যবহারেণ  
মিত্রাণি জায়ন্তে রিপবন্তথা।—হি ১৭৩। ১৬ রাজকর্মা। "ব্যবহারোচ-  
প্যাম্মাভিঃ কৃত এব।—হি ২১১। (দুইভাই) ব্যবহার রাজমন্ত্রী  
হয় রাজপাত্র চৈ চ ১৮০। ১৭ বৃত্ত, বাবদায়, পেশ। "ভৃৎসারব্যবহার-  
বং মনু ১০৩৭। কডীরপোটলী বাক্যজাতি' ক চ ১৬৭। ১৮ (দ্ব্যতিত)  
ব্যবহারযোগ্য বয়োবিশেষ, বোড়শবর্ষ বয়ঃক্রম (majority)। "অপ্রাপ্ত-  
ব্যবহারোহনসৌ যাবৎ বোড়শবাব্দিকঃ—দক্ষ ১৬। ১৯ অবস্থান্তর,  
ঔপম্যপ্রতীত তত্ত্ব। "সমারোপ সা দ ১০৫৭। ২০ (বাংলার) বিবাহাদিতে  
সামাজিকভাবে দেয় ত্রবা, লৌকিকতা। "(পিতা) কন্যাগণে দিব-  
ব্যবহাব ক.চ ১২, ব্যবহার কৈল বড়ি, সাতনলা আঠাকাল ফাল্কে  
৪৮, ৮৫ ১১৭। জাতি' বি পা ১৬৯, ২৬৬। ২১ উপহার, ভেট।  
"রাজব্যবহারে তার বাডাব সম্মান।—কৃ ২৬৪। ব্যবহার দিল সাধু বসন  
কাঞ্চন ক চ ২২৫, "কালে ২০৫। যত বস্ত্র ব্যবহার আনিছে বি পা  
২৮১। বাস ২৩৩। চৈ তা ১০৭। অনেক ব্যবহাব মম ৭৭।  
২২ আদৰ-অভ্যর্থনা। "সম ব্যবহারে তারে কর ব্যবহার অ প ২২।  
২৩ সন্তোগ। "অপেরানে কোন কবরে ব্যবহার বি প ৮৩। আহারে  
ও ব্যবহাবে কার আছে লাজ বি হু ৬৮। ২৪ বিধান। "একে এক  
ত্রয়, অক্ষয় অব্যয়, এই বেদ-ব্যবহার শ্রী মা ১০।—হারক পুং [+অক  
(বুলু)-ক] বণিক। [ "তত্ত্ব (স্ত্রী)—আচরণপরম্পরা। "বাক্ প্রতিষ্ঠানি  
দেহিনাঃ তত্ত্বাণি মা মা ৪১। "দর্শন (স্ত্রী)—বিচারকরণ (শ.ক)।  
"ভ্রষ্টা (-ই)-পুং—বিবাদপরীক্ষক, বিচারক। "প্রাপ্ত (বিণ)—ব্যব-  
হারযোগ্য বয়ঃপ্রাপ্ত, বোড়শবর্ষবয়স্ক, সাবালগ। ত্র "ব্যবহার (১৮)  
"বাণী (বি)—লোকচাচারাণুযায়ী কথা। "শ্রী মা ১৮৮। "বিৎ (-নু)-  
বিচারক্বেশন। "ক.প্র ১২। "বিধি (পুং)—ব্যবহারশাস্ত্র, ন্যূতি  
"বিষয়, "মার্গ (পুং), "স্থান (স্ত্রী), "স্থিতি (স্ত্রী)—বিবাহস্থান,  
ব্যবহারপ্রবৃত্তিবিষয়। "তি মনু ৮৭। "বেত্তা (-ভু) বিৎ—লোকচা-  
চারাজিজ্ঞা, সামাজিক। "ন প ৩০০। "মতপ (পুং)—বিচারালয়।  
"মু ২১। "রস (বি)—সামাজিক-কর্মস্বত্বাখ্য, ধনজনমিতে আসক্তি।  
"বার্ঘ কাল যায় মাতৃ 'সে (চৈ তা)। "শাস্ত্র (স্ত্রী)—শুভিপাত্র।

[ব্যবহারে—১ সাধারণভাবে গণনা। “ব্যবহারে জন-শত-হইর আহার চৈত্য ২১৩। ২ আদর-অভ্যর্থনা করে। “অপ ২২। পুত্র-বধু-ব্যবহারে—পুত্র-পুত্রবধু-ভাবে। “(মোর) পুত্র-বধু-ব্যবহারে থাকিব পৃথিবীতে বিপা ১৭৩।]

**ব্যবহার, ব্যবহারক** † অ ‘ব্যবহর্তব্য’।

**ব্যবহারজ্ঞ** † বিণ [‘র+√জ্ঞ+অ(ক)-ক, উত] ১ লোক-চারাভিজ্ঞ, সাংসারিক। ২ কণনাদি বিষয়ে অভিজ্ঞ; দৃষ্টিগান-সিদ্ধ। —জ পুং ‘কণনাদিগ্জ্ঞানবান্’, বোড়পর্ববৃক, সাবালগ।

**ব্যবহারপদ** † স্ত্রী [বত] ১ প্রতিজ্ঞোত্তরসংস্পর্গহেতুপরাধগ্রাণ-নির্ণয়প্রয়োজনীয় ব্যবহারের বিষয় (মিতাকব্য)। “যাজ্ঞ ২.৫। ২ সর্ব ‘ব্যবহারপদ’। “ন ময়েতিব্যবহারপদং প্রথমমভিলিখ্যাম্। —ব ২৬।

**ব্যবহারপাদ** † পুং [বত] ব্যবহারের চতুঃসংখ্যকবিভাগ, প্রথম-পাদ—পূর্বপদ, অর্থাৎ ভাব বা বাকীর আবেদন (Plaint), দ্বিতীয়-পাদ—উত্তরপদ, অর্থাৎ প্রতিবাকীর উত্তর (Defence), তৃতীয়পাদ—ক্রিয়াপাদ, অর্থাৎ বাকীর প্রমাণলক্ষণ (Ad lucing evidence), চতুর্থপাদ—নির্ণয়পাদ, অর্থাৎ সাধাংশিদ্ধিপাদ (Decision, Ve dict)। ‘পূর্বপদ’ক: শ্রুত: পাসো বিপাদকোত্তর: শ্রুত:। ক্রিয়াপাদতত্ত্বা চান্তশ-চুর্ধো নির্ণয়: শ্রুত:। —বৃহস্পতি।

**ব্যবহারাজীব, -রাজীবী (-বিন্)** বি ব্যবহারবাণিজ্যের জীবিকা, উকিল ইত্যাদি।

**ব্যবহারাজীবী** অ ‘ব্যবহারাজীব’।

**ব্যবহারামোক্ষ** † বিণ [সত] ব্যবহারে অনুপযুক্ত, নাবালগ (minor)।

**ব্যবহারার্থী (-র্থিন্)** † বিণ [‘র্থ+ইন্ (ইনি)-১ব] বিচারার্থী। “ব ২৬।

**ব্যবহারাসন** † স্ত্রী [বত] বিচারাসন, ধর্মাসন। “ব্যবহারাসন-বাদো দুবা মধু ১৮.১৮।

**ব্যবহারিক** † বিণ [‘র+ইক (ঈন্); বী-কা] ১ ব্যবহারসম্বন্ধী, বাণিজ্যবিষয়ক। ২ ব্যবহারনির্ধারণ, বিবাদবিচারার্থ। “মধু ৮.৭৮। ৩ লোকচারাভিজ্ঞ। ৪ অর্থী, বাদী। ৫ লোকপ্রসিদ্ধ। “কো জীব: (বেদান্তসার)। ৬ ব্যবহারযোগ্য (ঘটপটাদি)। ৭ (বাঙলার) প্রয়োগবিষয়ক (practical)। “জ্যামিতি। —রিকা স্ত্রী লোক-রাজ। [‘সভা (স্ত্রী)—বস্তুত: সভা না থাকিলেও ব্যবহারোপযোগী ঘটাদির সভা।]

**ব্যবহারী (-রিন্)** † বিণ [বি-অব+√হ+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] ১ আচারী। “সঙ্গীতকৃতবোপরি অসদুপব্যবহারী লক্ষ্যতে। —হি ২১১। ২ বিচারক, নির্ণেতা। “যথাসিদ্ধ” মধু ৭.৩১, কুল্লক ৩ বাণিজ্যকারক। ৪ প্রাপ্তব্যবহারমগ্ন, বোড়পর্ববৃক। —হারী পুং বণিক। “সমুৎ” ৭ ৬১। —হার্য বিণ [+ব (ণাৎ)-র্ধ] ১ ব্যবহার-যোগ্য, কর্মোপযোগী। “মহা ৪.৪১.৩; ৪। ২ সহাসনভোজনযোগ্য, পাণ্ডভেদ। “যাজ্ঞ ৩.২২৩। ৩ অভিযোগ্য।

**ব্যবহিত** † বিণ [বি-অব+√ধা-ত (জ)-র্ধ] ১ ব্যবধানবান্, দূর। ২ অর্থাহিত। “মায় ২৮৫। ৩ প্রজ্ঞয়।

**ব্যবহৃত** † বিণ [বি-অব+√হ+ত (জ)-র্ধ] ১ কৃতব্যবহার, উপ-ভুক্ত। —কৃত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ ব্যবহার, আচরণ। “কিঞ্চপ্রাণ: ব্যবহৃত্য ত ১.১৪.৪। ২ ক্রয়বিক্রয়কর্ম, বাণিজ্য। ৩ (বাঙলার) প্রবৃত্ত, কৃতপ্রয়োগ (শব্দ)। —কৃতি স্ত্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ ব্যবহার, আচরণ। ২ অর্থক্রিয়া (ঋণ)। “ত ১০.৮৭.৩৩। ৩ সর্ব ‘ব্যবহার’ (২-১২)। ৪ বাণিজ্য।

**ব্যবহৃতি** অ ‘ব্যবহৃত’।

**ব্যবহার** † পুং [বি-অব+√ই+অ (অচ্)-ভা] ১ ব্যবধান। “পা ৩.১.৩৬; অর্ধ, মধু ৮.৪.২। ২ বিশেষকর্ম, বিশেষ। ৩ অর্থক্রিয়া। ৪ সঞ্চার (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৪.১২.১০। ৫ পরিণাম। “শুপ” ত ৮.৩.১১। ৬ শুদ্ধি। ৭ ব্যতিচার, উদ্বার্গমগ্ন। ৮ রতি, মৈত্ৰ্য। “মুগ”নিধন মহা ১.১.১১৩। ত ১.১৬.২৩। ৯ [+অ (অচ্)-ক] তেজ:। ১০ [+অ-ণ] বিষয়, অন্তরায়। —বারী (-রিন্) বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, স্ত্রী -রিনী] ১ ব্যবধানকারক, ব্যবধাতা (কাশিক)। “পা ৬.২ ১৬৬। ২ ব্যতিচারী, কামুক। —বেত বিণ [+ত (জ)-ক,-র্ধ] ১ ব্যবহিত। “অকারণাবেতঃ; ব্যঞ্জন” (S.W.)। ২ দুরগত, বিস্মিত।

**ব্যবহারী, ব্যবহেত** অ ‘ব্যবহার’।

**ব্য(ব্য)ভার** বি [সং ব্যবহার > ‘ব (হ-লোপে ব > ভ); তু ‘ব্যবাহ’ (পো.চ), কথাভাষা] ১ আচরণ, কাজ। “এই তোর ব্যাভার পো.চ ১১৭। তাঁড়ু কি তোর ব্যাভার ক.চ ২১; কপটব্যভারী ২২। ভাল নহে তোহাবি ব্যাভার। —জ্ঞা ১৪৮। দুব্যভার না ৫৬; বস্ত্রাভার কব ব্যাভারেতে ৫২১। ২ দুর্ব্যবহার, অশিষ্টাচার। “নিরবধ এ ব্যাভার করয়ে সভারে। —চৈ তা ৪৪। ৩ সন্তাষা, আলাপ। “হুইমুখি-দাতা বেই মস্তী দুহাচার। সে সকলের সহ নাহি করিয়ে ব্যাভার। —ম ১৩৩। ৪ উপভোগ। “ছোট বইনকে দিল ব্যাভার কারনে পো.চ ৫৬। ৫ আচার, পদ্ধতি। “শুন তার দেশের ব্যাভার ব.প ২৩৩। ৬ বিবাহাদি সংস্কারে যথাচার সামাজিক কার্য। “পাণ্ড অর্থা আচমনী বস্ত্র অলঙ্কার। যথাবিধি দিয়া কৈল বরণ-ব্যাভার। —চৈ তা ১১৫। আহার ব্যাভার —না ২৩৫। ৭ আচার, পদ্ধতি। “আতিথ্য-ব্যাভারে (নানামত সেবা ...করে) ভ.গ্র ১৩০। এগনকার ব্যাভার দেখো। —না ৭১। ৮ বৃত্তি, পেশা। “ধুচনী চুপড়ী, বেচি বাড়ী বাড়ী, জেতের ব্যাভার হেন ম.ভা ৭৪। ৯ কুলীন জামাতার স্বস্তরালয়ে আগমন হেতু প্রাপ্য অর্থাদি। “শরন করিয়া বলে কি দিবি ব্যাভার ভা.চ ৪০২। [ব্যাভার-বেশে —ব্যবসাদার বেশে। “পেসাদার চেটোখোব বেশে—ও ব্যাভারবেশে। —ব ১১।]

**ব্যতিচার** † পুং [বি-অভি+√চ+অ (বচ্)-ভা] ১ ব্যতিক্রম, অন্তর্ভাষ। “শরীরন্ত ন চৈতন্ত: বৃত্তে বৃতিচারত: —ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৪৮। ২ নিষিদ্ধাচার, উদ্বার্গমগ্ন। “বিবজ্জিত। —হি ৩.১৭। ৩ খালিতা, স্ত্রীর পরপুরুষগমন। “মধু ১.১৬৪। রঘু ১০.৮১। ৪ পুরুষের অন্তরীসভোগ। “মধু ১০.২৪। ৫ বৃত্তান্ত (নীলকণ্ঠ)। “অ” গী ১৪.২৬। ৬ বিরোগ। “ত ৪২৮.৩৪। ৭ (জারে) হেঁহাভাস। —চারী (-রিন্) বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; স্ত্রী -রিনী] ১ ব্যতিক্রমকারী, উল্জনকারী। “বহার্গ”। সমর” মধু ৮.২২০। ২ নিষিদ্ধাচারী, উৎপথগামী। ৩ অনৈকান্তিক, একান্তভাষী। “ভক্তিরব্যতিচারিণী গী ১৩.১০। ৪ পরস্ত্রীগামী, কামুক। ৫ ব-বার্গচ্যুত। “ক.সা ১৫৫৭। ৬ আগমাপারী (ঋণ)। “ত ১৩.৩৮। ৭ অনিভা। “পদম...অব্যতিচারিত ৮.১.১২। ৮ অনিরত, ব্যতিচার-যুক্ত। বিণ ‘হায়িন্’। “প্রাকৃতে লিঙ্গ ব্যতিচারি (S.W.)। ৯ ভোকে হেঁহাভাসবিশিষ্ট, সাধাভাষাব্যবৃত্ত (হেতু)। —চারিণী স্ত্রী [‘রিন্+স্ত্রী ই (ঈপ্)] পরপুরুষগামিনী স্ত্রী; অসতী। —চারী পুং (অলঙ্কারে) যে ভাব রসের বিশেষ অনুগুণভাবে অন্ত:করণে সঞ্চারিত এবং স্থায়ীভাবে প্রাহুর্ভূত ও ভিরোভূত হয় (সা.দ ৩.১৪০), সঞ্চারিতাব্য (Accessory)। [নির্দেশে আবেগ সৈন্ত ইত্যাদি ভেদে ইহা অরম্বিলেখ্যপ্রকার। “সা.দ ৩.১৪১। চৈ.চ ২৩০।]

**ব্যজ** † বিণ [বি+অজ; বহরী] বিপদসেব, সেবযুক্ত। “মহা ৬.৬২.১৩।

ব্যঙ্গ + সর্ক [ ভা, ঙ—ব্যয়তি, -তে; সেই] গতি। —সর্ক [ হু, প—ব্যয়তি; সেই] কেশপ, প্রেরণ। —সর্ক [ অতঃ হু, প—ব্যয়তি; সেই] ১ ধনোৎসর্গ, বিভাবিত্যাপ। ২ ভাগ (ভবা)।

ব্যঙ্গ + বিণ [ বি+ ১ই, বা+ ১অন্ (অহ)-ক, জী-রা] নবর। "সম্ভবতাব্যঙ্গ ব্যঙ্গ মনু ১১২। —র পুং ১ [+অ-ভা] নাপ, ক্র। "রম্ ৫.৫। তার" ত ৪১৫৮। ২ বিগম, তিরোভাব। ৩ হানি। "রম্ ১৫৩, তপোব্যঃ (মা তুং) ৩৭। ৪ [ ১/ব্যয়+অ-ভা] বিস্ময়সংসর্গ, ধনতাপ। বিপ 'আয়'। "মহু ২.১১। "বৎ ব্যজ ২.২৭১। ভোজন", বিলাস"।—হি ৩৩৫৩। অর্থপাত্যাহমিত" রম্ ৫.১২। পঞ্চ ১.১৭৪। ৫ ভাগ, দান। "প্রাণ" হি ১.৪৭। একমেব" রম্ ১২.২৩। ৬ (ব্যাকরণে) বিভক্তিকৃত শব্দের রূপভেদ। "অ"। ৭ (বাঙলায়) নিঃসারণ, উচ্চারণ। "বাক্যব্যয় আর কেন অকাব্যে।—মা ১০২। —র ক্রী (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে ছাদশ স্থান।—বিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ বিগত, বিনষ্ট। ২ [+ত-র্ষ] কৃতব্যয়, বিনিযুক্ত। ৩ মৃত। "(মাংসম্) খাদিতং ব্যয়িতম্।—হি ২৬৬। —বী (-রিন্) বিণ [+ইন্ (শিন্)-ক, -১ব] ব্যয়শীল, ব্যয়কাবী। "ত্রবিণং পরিমিতমথিক-ব্যয়িনমাকুলীকরতে। স্বীণাকলমিষ পীনতনজঘনাযাঃ বুলীনায়াঃ।—উভট। ["কর (বিণ)—ব্যয়কারক। "ধন"। "গৃহ (ক্রী)—সর্ব 'ব্যয় (ক্রী)। "কৃষ্ট (বিং)—কৃপণ। "রা ৭৮২। "কৃত্য পা.প্র ১৮৮। "পব, "শীল (বিণ)—বহুব্যয়কাবী, খকচে। "শুদ্ধি (ক্রী)—ব্যয়করণ, খরচ চালান। "তেন সর্বা ব্যয়শুদ্ধিঃ সম্পদতে।—পঞ্চ ৫৬৬।]

ব্যঙ্গব্যয়ন, -স্বভূষণ বি [ "ন > "ণ] ব্যয়জ্ঞত বিপত্তি, ব্যয়াদিকা, বিশেষ ব্যয়। "কস্তাব্য বিবাহে ব্যয়ব্যান বড়ই বাড়িয়াছে পা প্র ২০। কস্তাদান আর গোবীদান সমান কথা, এতে ব্যয়ভূষণ চাই অ প্র ৭১।

ব্যঙ্গভূষণ অ 'ব্যয়ব্যান'।

ব্যর্থ + বিণ [ বিগত অর্থ দ্বারা হইতে, বহরী] ১ "বিগতপ্রয়োজন", নিষ্প্রয়োজন, নিবর্থক, বিফল। "যৎ প্রয়োজনমুত্তমং ত্রাৎ ব্যর্থঃ তৎ। "কিমুদয়ং ব্যর্থমিহ" কুর্বাণি গো বা ৪৪১৩০। "মনোরথদ্বয়ং রম্ ৭.২। "বহু।—হি ১.১৩৯। ২ অভিধেয়হীন, অনুসরণার্থহীন। বিপ 'অর্থ'। "নামন মহা ৫১৩৩৩৬, "নামক ১৩৪৭। ৩ বিফলার্থক। "বিফলার্থকতয়া ব্যর্থম্।—কাব্যার্থ ৩১৩। ৪ অর্থশূন্য, নির্ধন। —র্থক বিণ [ "র্থ+ক (কপ্) সমাসাত] নিবর্থক। "ব্যর্থকতা মাঘ ১৬৪০।

ব্যর্থক অ 'ব্যর্থ'।

ব্যলীক + বিণ [ বি+ ১অন্+ইক (কীকন্)—অলীক (উ ৪২৫), বিশেষ অলীক, প্রাস] ১ অতীব মিথ্যা, অনৃত। "বচো ব্যলীকন্ ত ৮.২২২। ২ অপ্রিয়। "হু ২৯। ৩ [ বিগত অলীক বাহ্য হইতে, বহরী] বিসতানুত, সভ্য। "সিরঃ ব্যলীকরাঃ মাঘ ৫.১। —লীক পুং ১ নাগর। ২ কামজন্তু অপরাধ (অ.টী)। —লীক ক্রী ১ গীড়া, গীড়াকর বিবর (অ.কো)। ৩ ছুঃখ। "নিধাসমিষোৎসর্গ কু স ৩.২৫। প্রত্যোনে" শ ৭.২৪। ৪ অপ্রিয়। "বালীকঃ কৃতপূর্বম্ মহা ৩.৬৯। গিরঃ...অবালীকঃ মাঘ ৫.১। কুর্করপি ব্যলীকানি যঃ প্রিয়ঃ এব সঃ।—হি ২.১০০। ৫ অকার্য। ৬ বৈলক্ষ্য, ব্যাকুলতা। "অনৈবধ্যকৃত" কি ৩.১৯। ৬ পীড়ন (বিষ)। ৭ অপরাধ। "স" কি ২.৪৫। সবস"-ভগ্ন মাঘ ২.৮৫। ৮ কপট, পাঠ্য। "গত" ত ২.৪১৯, নির্কলীক ৭.৪২। পঞ্চ ১.১৩১। ৯ প্রতারণা (হলায়ুধ)। ১০ গতিবিপর্বার (শ.ক)। ১১ খেদ। "উ ৪২৫। ১২ অপ্রিয়বচন (মহিনাথ)। "মাঘ ৭.৪৫।

ব্যঙ্গ + বিণ [ বিগত অর্থ বাহার, বহরী] নষ্টাধ। "রম্ ৭.২২।

ব্যক্তি + ক্রী [ বি+ ১অন্+তি (ভিন্)-ভা] ১ পৃথকভাবে ব্যাপ্তি; পৃথকতা, ব্যক্তিতা (individuality)। ২ অজান হেতু নানারূপে

ভানবান ভিন্ন ভিন্ন ভাব বা বিশেষ বিশেষ অবস্থা বা ব্যক্তিত্ব। বিপ 'সমষ্টি'। "বিয়াট ব্যক্তি-ভাবের ডেরো অর্থবাহী চৈ.চ ২১১; ব্যক্তি পুষ্টি করে কুক ব্রজ-রূপ ধরি ২১২। তৎপদার্থ বৎ-পদার্থ ব্যক্তি সমষ্টি চৈ ২০৮। [যুক ব্যক্তি, বন সমষ্টি, যেমন বিশেষ বিশেষ বৃক্ষের সমষ্টিভাবে এক বন, সেইরূপ জীবগত নানা প্রকার অজ্ঞানের সমষ্টিভাবে তাহা এক।]

ব্যক্ত অ 'বস'।

ব্যক্তজ + ক্রী [ বি+ ১অন্+অন (লুট্)-ভা] ১ বিবিধ বা বিকল্প উৎকেশপ। "পা ৩১২০, সি। ২ অপায়, অংশ। ৩ নাপ, ক্র। "বল" কি ১৩.১৫। ৪ আসক্তি, অস্বরণ। "বাসনঃ প্রভো।—হি ১.৩২। ব্যর্থজীবিত"।—পঞ্চ ৫৬৬। ৫ নিষ্কল উভয়। ৬ [+অন-ক] অন্তত। ৭ বিপত্তি, বিপদ। "বাসনঃ মহৎ রা ২.৫২.২০। আয়ুঃব্যাসনপ্রাপ্তঃ মনু ৭.৯৩। হি ১৫৩, ব্যাসেন্ চ ব্যাকবান্ (জানীরাৎ) ৭৫, দুর্গ ৩.১৪০; দুর্ভিক্ষ", বল ৪৩৬। স মনু ব্যাসেন যঃ ত্রাৎ।—পঞ্চ ১.৩৬৭। ৮ কামজ-কোপজ দোষ (অ.কো) পানত্রীমুগরাগি অষ্টাদশবিধ দুষণ। "শ ২.৫। [মুগরা অক্ষত্রীড়া দিবা-ত্রিা ইত্যাদি দশবিধ কামজ ও শৈশবজ সাহস ত্রোহ ইত্যাদি দশবিধ কোপজবাসন (মনু ৭.৪৭.৮)] ৯ দৈবী ও মানবী গীড়া বা আপদ (অ.টী)। "বাসনার্ত (অ.কো)। অ 'বহু ১৬০, মলিনাথ। ১০ ইষ্ট-বিমোগজন্তু ও অনিষ্ট-প্রাপ্তিহেতুক দুঃখ (মিতানরা, ব্যাজ ২.৩২)। ১১ অক্ষত্রীড়া। "বাসনের পাটী ঘুটী।—হেম ১.০৫। ১২ কোড়ুক। "অর্থবানবাসনরসিকা কা প্র ১.৪২১। ১৩ পাপ। —সনী (-নিন্) বিণ [ ন+ইন্ (ইনি)-১ব, -জী-নিবী] ১ বাসনবান্ বিপৎপ্রাপ্ত, দুর্গত। "রা ২৪.৩৬। নলম্...বাসনিনম্ মহা ৩.৬২৪। ২ পানত্রী-মুগরাগিদৃষিত। অ 'বাসন (৬)। "বিভাকলঃ ব্যাসনিনঃ (নজতি)।—হি ২.১০৭। দুর্ঘবাসনিনারক ৩.১৪০। মুগরাবাসিন্ ক.সা ১১.১০। ৩ ইষ্টবিমোগে ও অনিষ্টাপাতে দুঃখিত। "ব্যাজ ২.৩২। ৪ পাপী।

ব্যক্তজী অ 'বাসন'।

ব্যক্তজোজ্ঞস পুং [ জন্ম] বাসন ও উদয়, বিপদ ও সম্পদ। "ভেজো-জ্ঞস...বাসনোদয়াভ্যাম্ শ ৪২।

ব্যজ্জ + বিণ [ বিগত অর্থ বাহার, বহরী] বিগতজীবিত, মৃত। "মহা ৩.৬০.৩২। "মেহক্ৰতশোণিত মাঘ ২.০৩। ত ৭৩৩৭।

ব্যজ্জ + বিণ [ বি+ ১অন্+ত (জ)-র্ষ, 'ব্যত'—বিবিধ ক্ষিপ্ত, তাড়িত (কথেন ১.১২.৭)] ১ দূরিক্ষিপ্ত, বিক্ষিপ্ত। "মরুৎব্যত উচ ৫.১৫। ২ বিভক্ত। "রম্ ১০৮৪। ব্যজ্জাতিবিত্ত তে কু.স ২৮। ৩ নিরত, দূরীকৃত। ৪ এক। বিপ 'সমত'। "ভদতি কিং ব্যজ্জমপি জিলোচনে কু স ৫.৭২। ৫ অসমত, বিপৃষ্ঠীত (পদ)। ৬ পৃথক্। "মিশ্রো .সংহতো বিপৃষ্ঠাতো ব্যজ্জো চ।—পা ২.৩.৫৬। (সামাদিভিঃ) ব্যজ্জৈকেব সমতৈক মনু ৭.১৫২। ৭ বিপরীত। "ব্যজ্জ কালে পুনরুৎপত্তি মহা ৩.৩৪৬। "বুজ্জিঃ রম্ ১১.৭৩। ৮ ব্যাপ্ত। "এ প্রদেশ শত্রুবাৎ ইহায়ে ব.প্র ৩৫। ৯ [+ত-ক] ব্যাকুল। "মেহচন্দ্র) ব্যজ্জবরে কলিলেন, গিরিজারা। একি গিরিজারা। তুমি এখানে ৭—ব প্র ১৫১; তুমি কেন অনর্থক ব্যত হও ৭—১৫৮ [কেশ (বিণ)—বিক্ষিপ্তকেশ, পর্ষ্যাকুল-কুতল। "কোর (ক্রী)—মতকম্বুনামিরূপ বিপরীত কোরকর্ষ (দণ্ডো-পায়ভেদ)। "ও ৪.১.৪৭। "ভাস (বিণ)—বিক্ষিপ্তরস। "রত্নাবলী ২১২। "পদ (ক্রী)—(ব্যবহারে) বিপরীত বা অপ্রাসঙ্গিক উত্তর। "বুজ্জি (বিণ)—বিপরীতবৃত্তি, অঙ্গগামী। "রম্ ১১.৭৩।]

ব্যজ্জবাগীশ বি যে কাজ শেষ করিতে অতিব্যত বা অতি ঘরাসিত। "আমি নিজে ব্যজ্জবাগীশ, সব কাজ তড়িৎতড়িৎ করা আমার অভ্যাস প.স ১০৪।

ব্যজ্জলজ্জ বি ব্যত ও সম্যক ব্যত, অতিব্যত, মহাব্যাকুল। "দগ্নিহ

বেদন রক্তকলস পাইয়া। রাধাবির হান বেন না পারি খুঁজিয়া। তেনমত  
রাধা ব্যতনমত হইয়া। কি করিতে কি না করে সংজ্ঞা না পাইয়া।  
—ত.প্র. ৭৮; ৩০৬।

বাংলাই; বাংলায় ত্র 'বিয়াই; বেন'।

ব্যাকরণ। ক্রী [বি-আ+√কৃ+অন (গাট্)-ভা] ১ ব্যাখ্যান,  
সংবরণ বর্ণন। "গর্ত"।—দ্রুত ৩.৪.১; শরীরসংখ্যা" ৫.১; ২.১;  
১০.১। ২ ব্যক্তিভাব। "মনোব্যাকরণস্বকম্ (পুরম্) মহা ১৪.৩৬.২।  
৩ সংশয়। "মনোব্যাকরণস্বকম্ মহা ১২.২৫.১.১। ৪ নামরূপ দ্বারা  
জগতীকীকরণ (ভ.বা)। ৫ [+অন-ণ, -ধি] বাহা দ্বারা বা বাহাতে  
প্রকৃতিপ্রত্যয়ভেদে শব্দ ব্যুৎপাদিত হয় (দ্রুগদাস); বেনাদ্রবিশেষ,  
শব্দশাস্ত্র। ত্র 'শব্দ ৪.৩.৪৩। ৬ শিরোনামপুণ্য। "বহাগ্নি তথ্যাকরণ  
বিচিত্রম্ ত্র ২.১.৩৬। —কার২ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিবৃতি।  
"পূর্বপ্রবাহঃ"রঃ মনু ১১.৪৬, কুলুক। ২ ব্যাখ্যান। "ব্রহ্মাঙ্গলিঙ্গার্থ"  
মনু ২৭১, কুলুক।

ব্যাকলা বি [বাকল > লা] পোশ। "লাউ কুমড়া"লা ক.চ ১৪২।  
ব্যাকার১ + পুং [প্রা.স] বিকৃত আকার (A.)। —কার বি  
[বাংলায়; 'বে-আকার' (কথ্য); অপ্র] ভাবগাকার।

ব্যাকার২ ত্র 'বাকরণ'।

ব্যাকার্বি + বিণ [বি-আ+√কৃ+ত (জ)-ধ্ব] বিকৃষ্ট। "ব্যাকার্বি-  
কেশরকলমুখা মুগেন্দ্রঃ পঞ্চ ১.২.০৪।

ব্যাকুল + বিণ [বি-আ+√কৃ+অ (ক)-ক] ১ শোকাদি হেতু  
ইতিকর্ষব্যতাপশূন্য; বিহ্বল। "লতাশ্রালিনন" (পাবক)।—কুতু ১.  
২৪। ২ বিহ্বল, বিকল, বিরূপ। "শোকব্যাকুলদা বাচা গোরা ২.  
৩৬.২৬। বৃষ্টি"গোকুল গী.গো ৪.২৩। নিশ্রাম ব্যাকুল লোক ম.ম ৩।  
৩ চকল। "(ক্রমাঃ)"শাণ্ডাঃ রা ২.২৮২২। অষ্টব্যাকুলবিদ্যাস্বদ  
উ.চ ৩.৪৩। অনলজ্বালাধ্বম"মুর্জা ক.সা ২৫.১০০। ৪ ব্যাপৃত।  
"বলিবাঙ্কলা সা।—উমে ২৪। ৫ পারিপ্লব, তরল। "হর্ষলোচন  
রা ১৯.১৪। বাস"লোচনা মহা ৫.১৭৭.২৫। ৬ উপদ্রুত। "ইন্দ্রারি-  
ব্যাকুলঃ লোকম্ ত্র ১.৩.২৮; চৈ.চ ৭। ৭ [বাংলায়; অপ্র] হত-  
বুদ্ধি। "লাজে ব্যাকুল দেখি চাহে চারিত্রিত ম.ম ২১। [চৈতাঃ  
(-তম্), "মনাঃ (-মন্), ব্যাকুলান্না (-মন্)—শোকাদিবিহ্বলচিহ্ন।  
"রানোহঃ ব্যাকুলান্না (মহানটিক)।]

ব্যাকুলি বিণ [ল+ই°; অপ্র] ব্যাকুল, কাতরা। "লি মহামাণীঃ  
ব্যাকুলিরে বাহা দেহ দান জী ২২; ৩২। —কুলি বি [ল+ঈ°  
> লী, -লি; অপ্র] ব্যাকুলতা, কাতরতা। "করেছিলে বিত্তর 'লি  
জী-আ ১০২। রাখালগণ করয়ে 'লি ব.প ৮১৬।

ব্যাকুলিত + বি [ল+ই°+ত (জ)-ধ্ব] ১ ব্যাকুলীকৃত, বিকৃষ্ট।  
"চিহ্নাব্যাকুলিতেপ্রিয় রা ২.২৬.৩। শাক"মনন্; ভয়"জয় (পঞ্চ)।  
"মন কৃ ৮। "ত চিত্ত"।—ম ১৪৮। ভাবে ব্যাকুলিত হৈল মন চৈ.চ  
১৫৫। (ক্রন্দন-নায়ে) ব্যাকুলিত কৈলাস বৈকুণ্ঠ।—হেম ১৬৫। ২ ব্যত,  
নিপথ্য। "ক্রো"ব্যাকুলিতাক্ষর গো.রা ১.৬০.৭; শোকব্যাকুলিতাক্ষর  
২.৩৮.১৩। ৩ বিহ্বল। ("শটীক") ব্যাকুলিত চক্রে আমার প্রতি  
চাহিয়া রহিল ব.প্র ২৪৩। ৪ [বাংলায়; অপ্র] পর্যাকুল, আতুলা।  
"ব্যাকুলিত কেশপাণ।—ম ১০১১।

ব্যাকোশ, -শ + বিণ [বহুতী] 'ব্যাকুশকোণ' (অ.চি), বিকট, হুট,  
প্রকুর। "পদ্মবতানি"বাণি গো.রা ৬.৭৬.১৫। "বপম্ মহা ৭.৩০.২২।  
"শকোকন মাহ ৪.৪৩। পদ্মব্যাকোশ।—মু ৩.১৩।

ব্যাকোষ ত্র 'ব্যাকোণ'।

ব্যাক্ষ্যানা, -খ্যানা বি [ব্যাখ্যান > না, (খ্যা > ক্খা); কথ্য]  
১ ব্যাখ্যা, বিবরণ। "বোকা মেরেটার পোন ব্যাখ্যানা।—কা ১৩৬।

২ উপহাসের কথা; ব্যঙ্গোক্তি। "আর ব্যাক্ষ্যানা করো না, তোমার  
পার পড়ি নী ১২; তুই ব্যাখ্যানা করিস নেই!—১৩৩। ম.ত ৩৬।  
তোর জন্তেই ত আমার এ 'না' সইতে হয় জা ২২।

ব্যাক্রোশ বিং (বাংলায়) আক্রোশহীন, অক্রোশ। "স্মরি সখা  
ব্যাক্রোশ, অনামির পদারবিন্দ জী.সা ৪৬।

ব্যাক্রোপ + পুং [বি-আ+√কৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আকুলতা,  
বিকোত। "চিত্ত" পা ৩.২.১১৫, কাশিকা। ২ কালতিপাত।  
"অব্যাক্রোপো ভবিষ্যতঃ কার্যাদিহি লক্ষণম্ রঘু ১০.৬।

ব্যাক্ষ্য + ক্রী [বি-আ+√খ্যা+অ (অঃ)-ভা+ক্রী আ (টাপু)]  
১ বিশেষকথন, বিবরণ, সবিস্তরবর্ণন। "বধু" ত্র ৭.২.৪৬। ২ [+অ  
-ণ] বিবরণগ্রন্থ। ৩ (বাঙলায়) প্রশংসা, হুখ্যাতি। "শিবানন্দ  
বলে সর্বলোকে করে ব্যাখ্যা। অবশ্য নকুলে করিব পরীক্ষা চৈ ১৬০।  
—খ্যাত বিণ [+ত (জ)-ধ্ব] ১ কথিত। ২ বিবৃত, সবিস্তর-  
বর্ণিত। —খ্যাতব্য বিণ [+তব্য-ধ্ব] ব্যাখ্যার্থ। "পা ৪.৩.৬৬।  
—খ্যাতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক -ব; ক্রী-ক্রী] ব্যাখ্যাকর্তা,  
প্রবক্তা। —ক্রী ক্রী ব্যাখ্যাকর্ত্রী। "পা ৪.১.৪২, সি। —খ্যান ক্রী  
[+অন (লুট্)-ভা] সর্ব 'ব্যাখ্যা (১)। "আমারে বলহ মুনি করিয়া  
ব্যাখ্যান।—ম ৯৩১। ভাগবতের ব্যাখ্যান চৈ.ভা ৪২২। —খ্যান পুং  
[+অন-ণ] সর্ব 'ব্যাখ্যা (২)। "হুখ্যঃ ব্যাখ্যানঃ পা ৪.৩.৬৬।  
—খ্যেয় বিণ [+য (যৎ)-ধ্ব] ব্যাখ্যার্থ।

ব্যাক্ষ্যাত, -খ্যাতব্য -খ্যাতা, -খ্যাতী, -খ্যান; -খ্যানা;  
-খ্যেয় ত্র 'ব্যাখ্যা, ব্যাক্ষ্যানা; ব্যাখ্যা'।

ব্যাগ্ বি [E. bag] চামড়া ইত্যাদির খলি।

ব্যাঘটন + ক্রী [বি-অ+√ঘট্+অন (লুট্)-ভা] ১ সংঘর্ষ।  
"মন্দরকূটকোটিব্যাঘটনোদ্ভেজনা মাহ ৩.৬। ২ প্রমথন।

ব্যাঘাত + পুং বি-আ+√হন+অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্রতিকূলবাত,  
প্রতিঘাত। ২ ঘাত, প্রহার। "শর" গো.রা ৬.৭২.৩৪। ৩ প্রতি-  
বন্ধ, অন্তরায়, বিঘ্ন। "ব্যাঘাতমন্ত্রাণাম্ মহা ১.২.২২৯। ৪ জ্যোতিবে  
ক্রোধোপযোগ। ৫ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [কেহ কোন কার্য যে উপায়ে  
যে প্রকারে করে, অথো যদি তাহা সেই উপায়ে অন্তথা করে, তাহা  
হইলে কার্যের ব্যাঘাত হেতু 'ব্যাঘাত' অলঙ্কার হয় (সা.দ ১০.৭৫)।]  
—ঘাতক বিণ [+অক (কুল্)-ক; ক্রী-তিক] প্রতিঘাতক, প্রতি-  
বন্ধক, বিঘ্নকর। "ক্রী তোমার...কাজকর্মের ব্যাঘাতিকা হইবে না  
পা.প্র ১৩; ধর্মব্যাঘাতক ৯৩।

ব্যাঘ্র + পুং [বি-আ+√ঘ্রা+অ (ক)-ক, জাতি অর্থে, উ ৫.৬৩;  
গতিসমান (ত্র 'পা ২.২.১৯, তথ্যবোধিনী); ছান্দস] ১ শার্ঙ্গুল,  
বাঘ। [কস্তপভাষ্যার দংষ্ট্রা হইতে ব্যাঘ্রের উৎপত্তি (প.ক)।] "গো.রা  
৩.৩৩.২১। ২ ষ্ট্রোত্রার্থ। "পুরুষ" পা ২.১.৫৬। মনুজ" মহা ১.  
৬৫.১০; নর" ১৫১.২৮। [সমাসে উত্তরপদ]। ৩ রক্ত এরণ্ড;  
করঞ্জ। —ক্রী ক্রী 'ঘ্র+ক্রী ই (ভীঘ্) ১ শার্ঙ্গুলী। "ব্যাঘ্রী  
তিষ্ঠতি জরা।—ভট্টহরি। ২ কটকারী। [কৃষ্ণি (ক্রী)—ব্যাঘ্রচর্ম।  
"বা (-বন্) পুং—ব্যাঘ্রদৃশ কুকুর; বাঘাকুকুর।]

ব্যাঘ্রনখ + পুং [ঘত্] ১ ভ্রাতৃের নখ। ২ নখীকৃত। —নখ পুং,  
ক্রী ১ নখীকৃত গজদন্ত। ২ নখকত। ৩ [সং বোধিন্যে]  
(বাঙলায়) শিশুর স্বর্ণজড়িত ব্যাঘ্রনখের কঙ্কণবিশেষ। "নখ হেমজড়ি  
চৈ ৫০। ব.প ১১১০। ৪ শিবাজীর ব্যাঘ্রনখাকৃতি অস্ত্র; বাঘনখ।

ব্যাঙ, -জ বি [ত্র 'বেং'] ভেক। "সোণা ব্যাঙ : ব্যাঙ।—লা ২১৪০।  
ব্যাঙে ডাকি ব্যাঙে, মিছে গলা ভাঙে ব.প্র ১৭৪।—ঙাচি বি [ব্যাঙ  
+চি (শিঙ ?)] কেঙের ছানা। "ব্যাঙ থেকে কেঁচে হলেন ব্যাঙাচি।  
—কা ১৩৯।

ব্যাপক + বি [বি + √আপ + অক (খুল)-ক, স্বী-পিকা<sup>১</sup>] ১ সর্ব-  
 বাণী, সর্বাধিক। “তিথ্যগুরুমহাত্ম্য ব্যাপকো মহিমা হবঃ কৃস ৬  
 ৭১। ব্যাপ্য” নির্দেশে শু ৭৬২২, ৭১৯। সর্ব” দু ১৯, ৫৫। সকলে  
 ব্যাপিকা আমি ব্যাপ্য মোর কান্ত শি ৮৪। যজ্ঞাণি ব্যাপক তত্ত্ব হন  
 • পরিচ্ছন্ন চৈ ৩২। ২ (দর্শনে) আনুশঙ্গিক, অর্থাৎ যাহার নিযত সম্বন্ধ  
 তাদৃশ (বহি-প্রভৃতি)। ধূমের সহিত বহির নিযত সম্বন্ধ, বহিঃ ‘ব্যাপক’।  
 “জীব ব্যাপা, ব্রহ্ম ব্যাপক চৈ.চ ১৩৭। ৬ (বাবগারে) আচ্ছাদক,  
 অভিযোগের অপ্রতিকূল। “পশস্ত ব্যাপকম্ (উত্তরম্)।—ব্যবহারতম্।  
 ৪ (বাঙ্লায়) বিস্তারপ্রাপ্ত, পসারিত। “সর্বত্রৈ তাহার স্থখাতি ব্যাপক  
 হইল বপ ১৬৮৫। মানুষের উন্নতি—এবং প্রপালীতে ব্যাপক হইতে  
 পারে না পা প্র ১৩৮। ৫ আবরক। “(বহ ত্বণ) ব্যাপক হইয়া নিবা-  
 রিল পদচিহ্ন বপ ৮১৮, ৫৬। ৬ বিশাল। “বিষম ব্যাপক বপু ঐ  
 ৬৬। ৭ দ্রবত। “কৃত্তীর ব্যাপক বড ববিব কেমনে।—ঐ ২০। ৮ বাক্-  
 পটু। “ঘটক ব্যাপক বড ভটজাতি ভায় ঐ ১৫২, ভটজাতি...সভাতে  
 ব্যাপক ১৫৪। ৯ মূখর, মূল্যসৌমি।—পন ক্রী [+ অন (দাট্)-ভা]  
 ব্যাপ্তি, আচ্ছাদন। [ ‘ম্ভাস (পুং)—মস্তক হইতে পাদান্তপর্যন্ত ও  
 পাদান্ত হইতে মস্তকপর্যন্ত মূলমস্তকাস। ] [ ‘কাল (অপ্র)—দীর্ঘকাল।  
 “ইহাতে ব্যাপককাল গত হইল ব.প ১৬৮৪। স্বামীর চিন্তা ভিন্ন সমীর



অজ্ঞেয়তায় আর কোন চিত্তাই ব্যাপককাল স্থান পায় না পা ১৬ ;  
বিষাদী বেন...কোনমতে ব্যাপককাল স্থায়ী হইতে না পায় ২৩।]

ব্যাংগ (-ক্) + বিণ [বহুতী] বিপতাপ, বীতবিস্ম। “মা ১৬১।  
—প২ ৩১ ১ বিশিষ্টাপ। “মা ১৬১। ২ বিপত্তি, দুর্দৈব। “মা ১৬১।  
—প২ ৩১। —প২ বিণ [বি-আ+ ১/পদ+ত (জ)-ক] ১ বিপদ্বত,  
বিপন্ন। ২ বৃত্ত। অব্যাপন্ন পু ১০।

ব্যাংগ; ব্যাপন্ন অ ‘ব্যাপক, ব্যাপন্ন’।

ব্যাংগ বি [সং ‘ব্যাপোহ’—মূল, অগ্র] ১ চিত্তাপনয়ন। “পুনি পুনি  
জীবে বোলো ব্যাপহ বচন অ প ১০। ২ সাধনা, ধৈর্য। “ভীষেব বচনে  
রাজা ব্যাপহ না ধরে অ প ১০, সে শব্দে অহব সনে ব্যাপহ না ধরে  
৩৪। ৩ সাধনাবাক্য। “ব্যাপহ বোলন্ত ভীষসেন মহাবল অ প ১১।  
৪ আরোপিত দোষজন। “তোহার ব্যাপহ বুদ্ধি সব বুঝিবার অ প  
১২। ৫ মনোবাধাপনন্যার্থ অভিধান। “ব্যাপহ কবিব কোনে নোড়া  
আনিবার অ প ৩৫।

ব্যাংগ + পুং [বি-আ+ ১/পাদি+অ (অহ্)-ভা] ১ পরোহিত্তি,  
পরোপকারচিন্তন। ২ বিনাশ। —মন রী [+অন (লাট্)-ভা]  
বিনাশন, বধ। “মপ” (পঞ্চ)। —দ্বীয়, দ্বিতীয় বিণ [+অনীয় (অনী-  
র), +তবা, -র্ষ] বিনাশনীয়, হত্যা। “তব হি ৪৩৬। —দ্বিত বিণ  
[+ত (জ)-র্ষ] বিনাশিত, হত। “ব্যাপহ ব্যাপাদিতঃ হি ১৬১।  
শ্রী.মা ২১।

ব্যাংগদন অ ‘ব্যাপদ’।

ব্যাংগ + পুং [বি-আ+ ১/প+অ (যঞ্)-ভা] ১ ভাববিস্তার  
উৎপাদনক্রিয়া (ত বা), ক্রিয়া। “ন শতেনাপি শুকবৎ পাঠাতে বকঃ  
হি ৪০ (কথারত)। কুস ৭.১০। উপাসনাদি সপ্তবন্ধবিষয়কমানস-  
ব্যাপারকপাণি (বেদান্তসার)। ২ প্রসার। “(বেদান্তসং ব্রতন্) ‘রোধি  
মদন্ত শ ১২৪। ৩ [+অ-ধি] অধিকাং। “অব্যাপারেণ ব্যাপারঃ  
যো নবঃ কৰ্ম্মমুচ্ছতি। স ভূমৌ নিহতঃ শেতে...—হি ২২৮।  
৪ কাণ্ড। “মোক্তব্যাপারঃ...শুক্লনা শ ১৬৬। চাব-বাস বাণিজ্য-  
ব্যাপার।—ভা ১০৪। ৫ সাধা। “আব্যাক্ষতী তত্র ব্যাপারঃ  
কৰ্ম্মমুচ্ছতি কুস ৬০২। ৬ বৃত্তি, বাণিজ্য, ব্যবসায়। “পাঙ্ককাব্যাপাব  
করে ব্রাহ্মণ হইয়া—ম ১০৪৪। ব প ৩১২। ম.ম ১৬২। ভা ১২৬৪,  
১৮৫। চোরা ব্যাপারে সাধুলোকের প্রাণ বাঁচে না ব.প্র ১১৭।  
৭ [+ ১/পাদি+অ (অহ্)-ভা] প্রয়োগ। “জগৎব্যাপার।—ম ২৪,  
বিষয় ৫। ৮ (বাঙলার) বাণিজ্য লাভ। ৯ কাণ্ড। “বিরট,  
মহামারী। —পারগ রী [+অন (লাট্)-ভা] প্রৈব, নিয়োগ। “পা  
৮.২ ১০৪, কাশিকা। —পাবিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] নিযুক্ত।  
“(অহমত্রিহুকৌ) ব্যাপারিতঃ শূলভূতা রঘু ২০৮। —পারী (-রিন্)  
বিণ [‘র+ইন্ (ইনি)-৩ব, রী-বিলী] ১ ব্যাপাববান্, ক্রিয়াবান্।  
২ ব্যবসায়ী। “লাকারৌহাদি” (যঃ)। —বর্গবৈবৰ্ত্ত (শক)। মল-  
সমীপ। সৌরভব্যাপারী ভূমি।—মা ১৬১। আদার ব্যাপারী কেন  
জাহাজ-সংবাদ?—বা ১১। মুপালিনী।—কেন, ব্যাপারীর কি?  
—ব.প্র ১১৭। —পারী পুং বসিক, সওদাগর।

ব্যাংগরূপ, -পারিত, -পারী + অ ‘ব্যাপার’।

ব্যাংগিকা + অ ‘ব্যাপক’।

ব্যাংগিকাং বিং ১ মূদ্রা, প্রগল্ভা, কারোদান। “উনি বে ব্যাপিকা,  
উনি অনেক ভাংটি দেবেন বিবু ১০। ২ ব্যক্তিচারিত্রী। “এ সব  
গোপিকা, কেবল ব্যাপিকা, সত্যি নহে এক জন।—দা ৩৭৭।

ব্যাংগিত বিং [ব্যাপ্ত > ব্যাপণে ‘ত, পড়ে] ১ ব্যাপ্ত, পূর্ণ।  
“সর্বত্র ব্যাপ্তি রূপ।—ম ১০৫৬। ছ ২২, ৬১। দেহ হৈল পূর্ণকে  
ব্যাপ্তি চৈ.চ ৮২। অগ্নি অবর ব্যাপ্তি শ্রী.মা ৩০। ব্যাপ্তি সকল ভূমি

চৈ.ম ২৫। হেম ২০৬। ২ আচ্ছাদিত। “লালা বর্ষ মূদ্রার ব্যাপ্তি  
গৌরজ্যোতি চৈ.চ ১৫০। শ্রী.ম ২০৬। বিপিনে ব্যাপ্তি শ্রী.মা ১৮৫।  
মলিন ব্যাপ্তি অত্র ম.বি ১১৮। ৩ সর্বব্যাপী। “নহিলে ব্যাপ্তি সব  
হব সর্গগণ।—ম ২৭। ৪ ব্যাপী। “(সে) সদাই চকল কিন্তু সঙ্গের  
ব্যাপ্তি। শ্রী.মা ২৮। ৫ বিশাল। “বিষম ব্যাপ্তি বসু শ্রী.মা ১০০।

ব্যাংগী (-পিন্) + বিণ [বি ১/আপ্+ইন্ (গিনি)-ক-৩ব; রী  
-পিনী] ১ ব্যাপক, সর্বত্র প্রসারী। “ব্যাপ্তিঃ...মত্ৰাহ্মনৈঃ গো.রা  
১ ১৩ ১২। বঙ্গঃস্থলব্যাপিকটং (বর্ণিৎ দধানঃ) রঘু ৬৪৯। ভুবনব্যাপিনী  
চার চন্দ্রিকাব ভাস।—স.শ ৮২। ২ আচ্ছাদক। “অংসব্যাপি  
...জটামণ্ডল শ ৭.১১। দিগ্ কি ৪১৮। বিরূপ্যাপি পুঙ্ক  
ত ৩.১০ ৭। বর্গমণ্ডলভোব্যাপী...মুষ্টি ত.এ ১২৬। ৩ [বাঙলার;  
অগ্র] দ্ব্যপ্রসারী, বিশাল। “ব্যাপী তড়াগ হু ৪। —পী পুং বিবু।

ব্যাংগুত + বিণ [বি-আ+ ১/প+ত (জ)-ক] ১ ব্যাপাববৃত্ত, ক্রিয়া-  
বৃত্ত। “অন্তম্ কৰ্ম্মণি ব্যাপ্তুতঃ ধনুঃ ৭ ৬৩২। ২ আসক্ত। “পরিবৃত্ত  
উচ ১২৭। অবণ-ইন্দ্রিয় ব্যাপ্ত।—হেম ১৩১। —পুত পুং তত্ত্ব-  
কৰ্ম্মে নিযুক্ত পুঙ্ক। “হিবণ্য ব্যাপ্তানীতম্ বাজ ১.২২৮। —পুতী রী  
[+তি (কিন্)-ভা] ১ ব্যাপাব। ২ [+তি-ধি] কৰ্ম্ম, নিয়োগ,  
অধিকাং। “বহুব্যাপ্তিমগ্গমানসতা (ভামিনীবিলাস)। ২ কৰ্ম্মসচিব  
(শক)।

ব্যাংগুতি অ ‘ব্যাপ্ত’।

ব্যাংগু + বিণ [বি-আপ্+ত (জ)-র্ষ] ১ নিচিৎ, আচ্ছন্ন, পূরিত।  
“ভাবাপ্তিযোরিদমন্তরং হি ব্যাপ্তং ত্রৈয়েকেন দিশশ্চ সর্বাঃ গী ১১ ২০।  
২ (দর্শনে) ব্যাপ্তিযুক্ত, নিত্যসম্বন্ধবিশিষ্ট। “ধূমে বহিনা ব্যাপ্তঃ।  
৩ সমাক্রান্ত। ৪ খ্যাত। ৫ স্থাপিত (শক)। —প্তি রী [+তি  
(কিন্)-ভা] ১ ব্যাপন, সমাক্রমণ। “ব্যাপ্তিক ভূতেষ্মিলেভু ৭.৮  
১৭। ২ লভন (অ চি)। ৩ (লক্ষণসম্বন্ধে) লক্ষ্যপ্রাপ্তি। “অ,  
অতি”। ৪ (দর্শনে) ব্যাপোর নিয়তসম্বন্ধ, ব্যক্তিচারাভাব বা অবিনা-  
ভাব (invariable concomitance)। যেমন, ব্যাপ্য ধূমেব সহিত  
ব্যাপক বহ্নির নিয়তসম্বন্ধ—‘ব্যাপ্তি’। ‘ব্যাপ্তঃ সাধ্যবলন্তনিসম্বন্ধ  
উদাহৃতঃ।—তাণ্যবিশেষে। ৬৮। ৫ [+তি-ণ] শিবেব অষ্ট ঐশ্বৰ্য্যের  
অন্ততম, প্রাপ্তি।

ব্যাংগু + অ ‘ব্যাপ্ত’। [‘জ্ঞান (রী)—ব্যাপ্ত্যের সহিত ব্যাপকের  
নিয়ত সম্বন্ধের বোধ। অ ‘ব্যাপ্ত (৪)। বহি ছাড়িয়া ধূম থাকে না,  
মহানসাদিতে ইহা দেখিয়া নির্ণীত হয়। পবে ধূম দেখিলেই ব্যাপ্তিজ্ঞান  
হেতু বহি অনুমিত হয়। ‘ব্যাপ্তিজ্ঞান’ অনুমিতির কারণ।]

ব্যাংগ্য + বিণ [বি- ১/আপ্+ব (ণ্যৎ)-র্ষ] ১ ব্যাপনীয়, আজ্ঞারীয়।  
“ত ৭.৬০২। সকলে ব্যাপিকা আমি ব্যাপ্য মোর কান্ত শি ৮৪।  
২ (দর্শনে) ব্যাপ্তিবিশিষ্ট। “ভূমি সে ব্যাপক তব ব্যাপ্য এ সঙ্গের  
দু ৫৫। ব্যাপ্যব্যাপকভাবে জীব ব্রহ্ম জানি। জীব ব্যাপ্য, ব্রহ্ম  
ব্যাপক...। চৈ.চ ১৩৭। —পা রী (দর্শনে) অনুমিতিসাধন লিঙ্গ; হেতু  
(The middle term of a syllogism)। পর্তে বহি আছে  
—এই অনুমিতির সাধনত্ব লিঙ্গ বা হেতু ‘ধূম’; ধূম ‘ব্যাপ্ত’।  
“প্রতিজ্ঞা—পর্তুতো বহ্মান্। হেতু—ধূমাং (ব.প্র ১৫৮, ১৬)।  
[‘ব্যাপকভেদ—নুনহেব ও আধিক্যের ভেদ। “সেখানে রাজশাসনে  
ও সমাজশাসনে ব্যাপ্যব্যাপক-ভেদেই দেখা যায় পা ২০৩।]

ব্যাংগু + পুং [বি-আ+ ১/পুৎ+অ (যঞ্)-ভা] ১ আবর্জন,  
বুর্জ। ২ [+অ (অহ্)-ক] নাতিকটক, পৌড় (ruptured  
navel)। —বর্জক বিণ [+অক (বুল্)-ক] ১ পল্লিকটক।  
২ [+বর্জি+অক-ক] ভেদক, বিশেষক, অসাধারণ। ৩ পৃথক-  
কারক। —বর্জন বিণ [+অন (লাট্)-ক, রী -নী] সর্ব ‘ব্যাপ্তক

(২)। —বর্তন ক্রী [+অন-তা] বৈদ্য। “বাবর্তসিরহিপতে: কি ৫. ৩০। —বর্তন ক্রী [+অন (বৃত্ত) +ক্রী আ (টাপ)] সিখোবিয়োগ। “হানোপো ৫.৩২।

**ব্যাবর্তক, -বর্তন, -বর্তন।** অ ‘ব্যাবর্ত’।

**ব্যাবহারিক** + বিণ [ব্যবহার+ইক (ঠক), পা ৭৩৭, ক্রী-কী] ১ লৌকিকবৃত্তান্তবাহী, লোকপ্রচলিত। ২ আচারনিরূপ (যেথাতিথি)। “মহু ৮.১৬৪। ৩ (নৃত্যভিত্তি) ব্যবহারসম্বন্ধী। —হারিক পুং বাহ্যভাষ্য-সকলরাজকাব্যে নিযুক্ত অমাত্য। “রা ২ ৬৬ ১৩।

**ব্যাবৃত্ত** + বিণ [বি-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-ক] ১ নিবৃত্ত। “বাবৃত্তা বৎ পরাশ্রয়ঃ প্রত্যুত্তরতত্ত্বতা দ্বিতা বহু ১২৭। “গতি: কু স ২৩৫। বিবস্বৎকোভূতল বিক ১৮। “সর্কেপ্রিয়ার্থ পঞ্চ।—৩৮। (কণামুণ)। ২ প্রতিনিবৃত্ত। ৩ ঘৃণিত। ৪ ভিন্ন, পৃথক “অন্নমর্ষেহিমাৎ ব্যাবৃত্ত: (A)। ৫ পরাবৃত্ত, নিরাস্তিমুখ। “শিবস: (কালিৎ) গো রা ৫ ১৩৩০। ৬ বৃত (অচি)। —বৃত্তি ক্রী [+তি (কিন্)-তা] ১ নিবৃত্তি। ২ প্রত্যাবর্তন। ৩ ঘৃণ। ৪ ভেদ, পৃথগভাব, তন্ন-তন্ন-ভাব। “মহিহ: স্তব: ২। ৫ অসদ্ভাব। “প্রসিদ্ধতত্ত্ব।—কাব্যাদর্প ২ ১২২। ৬ প্রতিষ্ঠাভঙ্গ, বিবসস্ফাট। “বৃত্তব্যাবৃত্তর: কু স ২২৭।

**ব্যাবৃত্তি** অ ‘ব্যাবৃত্ত’।

**ব্যাত্তর, ব্যাত্তরবেণে** অ ‘ব্যাত্তর’।

**ব্যাম্ + পুং** [বি-আ+√ম+অ (ক)-প (অটী), ছান্দস] ‘বিত্তৃত ভাবে মানসান’, তির্বাগবিত্তৃত সৎব বাৎসর্যেব মধ্য (অকো), অর্থাৎ তির্বাগপ্রসাবিত বিত্তৃতজুলি বাৎসর্যের একর অঙ্গুলির অগ্র চইতে অস্ত্রের অঙ্গুলি অগ্রপর্ষ্যন্ত অস্তব-পরিমাণ, হস্তচতুষ্টয় (নীলকণ্ঠ), চার বা পাঁচ অবস্থি (SW)। ‘(সমম) দশবাম্ম মহা ৩ ১১ ৩২, (বৌদী) দশবাম্মাযতাম্ ১১৭ ১২। ম ১২৬, ৭২২। সে রজ্জ্ব হই শত বাম লম্বা।—রামসামান রায়।—মন ক্রী সর্ধ ‘বাম’ (ত্রিকাণ্ড-বিশেষ—SW)।

**ব্যাম্মন** অ ‘বাম’।

**ব্যাম্মহ** বি [বামোহ > ‘হ’] ১ একান্ত নিষ্ঠা, ভয়রভাব। বামহ মেথিরা ঠাকুরেব হৈল দহা তত্র ২৩৭। ২ পীড়া, কষ্ট। ‘কিছুমাত্রা যেননা বামহ নাতি পায়।—তত্র ৪১৬। ৩ বেগ। “কৃষ্ণের বামহ-কথা কহে বিশেষিয়া।—দা ৩২৫। ৪ বিদ্রাট বিপদ। ‘সহসা কর্ণেতে বামহ আছে বপ ১৬২২। ৫ মোহ। বলহীন বুদ্ধতার বামহ হইল জী মা ৩৬।

**ব্যাম্মিত্র** + বিণ [বি-আ+√মি+অ (অচ)-র্ধ] ১ বিশেষ-মিষ্রিত, সম্পৃক্ত, সম্মিলিত। ২ অবিবিজ্ঞ, সঙ্গীর্ণার্থ, সম্মেহোৎপাদক (গী টাকা)। “বাম্মিষ্রৈণৈব বাকোন বুদ্ধি মোহরসৌব মৌগী ৩২। ৩ বিবিধ, নানাপ্রকার, সঙ্গীর্ণ।

**ব্যাম্মো** বি [বামোহ > ‘মো’] রোগ, ব্যাধি।

**ব্যাম্মোহ** + পুং [বি-আ+√মু+অ (যঞ)-তা] ১ বিশেষ মোহ, চিত্তবিস্ময়। “কারণ।—কাব্যাদর্প ৩১০১। ২ বুদ্ধিজ্ঞান, মূঢ়তা। “শাস্ত্রকারেরা অম্মুরগকে যে কৃতজ্ঞতাপ্রকাশের প্রণালী বলিয়া নির্দেশ করেন, উহা ব্যাম্মোহময়।—কার ৭০। ৩ বিহেলতা। “জিত-জিতমিতি কোলাহল: গী গো ১০ ১৩। ৪ মোহ। “নবোঢ়াকে বপ-করণ কর্ণ, সে রস কহিব কার। যেই পাশা করে, হির করে ধরে, সেজন ব্যাম্মোহ পায়।—তাচ ৬৩২। ৫ ব্যাকুলতা। “বাম্মোহ হইল তবে যেতেক বেগপ অ.প ১০৬। নারদ, ব্যাম্মোহপাইলেকেনে শি ৭৭। ৬ (বাৎসল্য) রূপ, হৃৎ। “সে সবেব ব্যাম্মোহে বিকল।—হু ৩৬, ভক্তের ব্যাম্মোহ ৫৮। জী মা ২। সে (হুত্বিত্তি)-কল ব্যাম্মোহ ব.প ১০০৫। কুচ ১২, রাজ্যের লোকেরদিগের কোন ব্যাম্মোহ নাই ২৩-৭, প্রজা সকলের

যথেষ্ট আশ্রয় কোনরূপে ব্যাম্মোহ নাই ২২। ৭ মদ্যপ। “বাম্মোহ পাইরা এলাম টাশারের তীরে জী মা ৩২।

**ব্যাম্মি** বি [সং ব্যাম, কথ্য] ব্যাম। “ব্যাম্মের মানতা কু.চ.৮০।

**ব্যাম্মিত্ত** + বিণ [বি-আ+√ম্ম+ত (জ)-ক] ১ দীর্ঘ। রা ১৬৭ ৪। যুগ-বাহ রহু ৩৩৪, গদ্য-সংগ্রহ ৭৫২। “কৃ ন ২৪। ২ হৃদ্যব্যাগাচ। “(শিলীমুখ:) ইমা ছবি ব্যাম্মিত্তাপাতমক্ষিণোৎ কু স ৫৫৪। ৩ ব্যাপৃত। ৪ দৃঢ়। ৫ অতিশয় (মেদিনী)। —মত ক্রী [+ত-তা] আগাম, দৈর্ঘ্য।

**ব্যাম্মরাম, ব্যাম্মরাম-শ্যাম্মরাম** অ ‘বিদ্যারাম’।

**ব্যাম্মরাম** + পুং [বি-আ+√ম্ম+অ (যঞ)-তা] ১ শ্রম। “ধনু-ব্যাগাম্মরাম গো রা ২ ৬৫ ১৮। “কর্ণিত মহা ১ ১৭৫ ৬। ২ ব্যাপার, বাড় গুণাপ্রদোপ, গমনাদি। “মায় ২২৪। ৩ শ্রমসাধনব্যাপার। ৪ যুদ্ধব্যাপার। “(গাণ্ডিব) “সহমতর্ধ্ব মহা ৪৪০.৩। ৫ বহু (নীলকণ্ঠ)। “অন্তে সাম প্রশংসতি ব্যাম্মরামপবে জনা: মহা ১২ ২১. ৭। ৬ [+অ-ধি] পৌকষ। ৭ মল্লক্রীড়া, কৃতি। ৮ বিবস (difficuly)। ৯ হুর্গসংকার, হুর্গরপণ। ১০ ব্যাম (অচি)। —বিক বিণ [+ম+ইক (ঠক)] ব্যাম্মরামসম্বন্ধী। “ব্যাম্মামিকীনাং চ বিভানাং জ্ঞানম্ (SW)। —গ্রামী (-মিন্) বিণ [+ম+ইন্ (ইনি)-১ব] ব্যাম্মরামকুল। “বৃহৎসংহিতা ৬২ ২৭। [“ভূমি (ক্রী), “শালা (বি) মল্লরজ্জ্বমি, কৃতির আড্ডা। “শালা।—কাদ ২৫।]

**ব্যাল** + বিণ [বাড় > ‘ল’] ১ শঠ, ঘৃণ্য। ২ খল, কুর। “যুগ কি ১৩৪। ৩ ছুট। “শূবংবালচেষ্টিত: গো রা ১৬-৫। “বিপ মায় ১২ ২৮। ব্যালগজ ক সা ৩৭ ২৮। —ল পুং ১ সর্প। “গ্রাহী বখা ব্যাল-বিল্যদুহরতে বলাৎ।—তি ৩৩১, শিপী ব্যালে বিসম্বাদ ক চ ২৪৮। “জাল হু ৩৫। কালং বপ ৬০১। ২ বাহ্য। ৩ চিকিৎসাব্যায়। ৪ ছুটগজ। ৫ ব্যাপদ, হিংস্রজন্তু। “ক পৌরজনব্দ ব্যালান্ (মন্তব্য) বা ২২৫, ১৫। মহু ১৪৩। ভ ১৬ ১৪। ৬ হিংস্র, উপঘাতক। “ব্রাহ্মীনাং প্রাশ্র ভটি ৪১২। ৭ বাজা। ৮ খল। ৯ বিকু। ১০ দিগগজের সংখ্যামুসাবে (৮) সংখ্যা। ১১ (জ্যোতিষে) কর্কটের দ্বিতীয়, বৃশ্চিকের প্রথম ও মীনের তৃতীয় পাদ। ১২ (অসাধু) মেথ। “যেন সূর্য চাকে ব্যালে।—ম ৭৭১। [বোধ হয় মিলের জন্ত ব্যবহৃত]। —লক পুং ১ ছুটগজ। “মহা ১৩ ১১১ ৮৬। ২ সর্প। —লী ক্রী [‘ল+ক্রী ঙ (ক্রী) ] সর্প। “ব্যালী ঘোরবিধা গো রা ২ ৩৪ ২। [‘গ্রাহ্য “গ্রাহী (-মিন্) পুং—‘সর্পগ্রাহক’, আহিতুজিক, সাপুড়ে। “নখ (পুং)—ব্যাম্মনখতুলা গজাবাত্তেব। “যুগ (পুং)—জুরব্যাম্মাদি, ব্যাপদ। “রা ৩ ৩৭ ৩৩। মহা ৩ ১৬৬ ৩। “রূপ (পুং)—‘শেবরূপ’, শিব। “মহা ১৩ ১৭ ৬১।]

**ব্যালক**; **ব্যালগ** অ ‘ব্যাল, বেলাগ’।

**ব্যালজ** + বিণ [বি-আ+লজ+অ (অচ)-ক, ক্রী-বা] বিশেষ আলম্বিত, লম্বমান। “কবল, “কর্প (SW)। “হস্ত (দষ্টী) মহা ৭ ৮৮ ১০।

**ব্যালজাক্ষমা** বি সর্প। বৌদীর উপমা দিল “কণা ত্র প ২১।

**ব্যালিজি** অ ‘বিদ্যারাম’।

**ব্যালোল** + বিণ [প্রা স] ১ বিশেষ আলোল, অভিলোল, সঙ্কলিত। “কুণ্ডলপদোদরহার ভ ১০৫ ১১। “বলীলতা (গজাষ্টক)। লুকমুখপ-পুতুল-গণেশদ্যান। চন্দ্রনে চর্চিত.. ব্যালোল গণ্ডে ভ্রমর।—ম ১। জী মা ৪। ২ পর্যাবৃত্ত, বিকীর্ণ। “ব্যালোল: কেশপাশ: গী গো ১২ ১৫। ৩ প্রলম্ব। “সুনভার মচ ১ ৩৫।

**ব্যাল** + বিণ [বি+√অ+অ (যঞ)-র্ধ] বিতৃত। “গ্রহসমাক্রান্ত মহা ১ ৭০ ৪৫। —স পুং [+অ-তা] ১ বিভার, বিগ্রহ। বিপ

'সমাস'। 'সমাস'ধারণ মহা ১.১৫১। সমাস'বোপ্তঃ ভ ১২.২৭।  
২ বিভাগ, এক বা বিত্র উপায়। 'সমাস' দানেন ভেদে বক্তব্যেপেদন  
চ। সাধনীরাণি কর্ণাণি সমাসবাসবোপ্তঃ—মহা ১১৫ ৪২। ৩ [+অ  
-৭] (জ্যামিত্তিতে) 'বিভাগসামান', বৃত্তের কেন্দ্রগত পবিধিপদ্যন্তম-  
রেখা (diameter)। ৪ বানবিশেষ, শত পল। ৫ [বি-আ+√অন্  
+অ (অচ্)-ক] মর্হবি বেদবাস। [ইনি বসিষ্ঠের পপোত্র, শক্তির পোত্র,  
পরাণের পুত্র ও ভাগবত শুকদেবের পিতা। ইহার জননী সত্যবতী।  
যমুনামধ্যস্থ বীপ ই'হার স্তাস্থান বলিয়া ইনি 'দৈপাঘন', শাপাভেদে বেসের  
বিভাগ বা বিভাগ করেন বলিয়া ইনি 'বেদবাস' ও কুরুবর্ণ তেজু ইনি  
'কুরু' নামে অভিহিত (মহা ১ ৬০ ৫, ৬০ ৮৬-৮, ১০৫ ১৫)। ই'হার  
সহবাসে অধিকাংশ গর্ভে ধৃতরাষ্ট্রের ও অশ্বালিকার গর্ভে পাণ্ডুর জন্ম  
হয়। ভাগবত বিদুর ও দাসীগর্ভজাত ই'হারই পুত্র। ইনি 'মহাভাবত',  
'ভাগবত' ও অষ্টাংশ পুরাণে বচয়িতা। 'বাসদ'হিতা ই'হার স্মৃতি।  
ব্রহ্মহুত্র বা বেদান্ত ই'হার দর্শন। ইনি, হুমত জৈমিনি পৈল শুক ও  
শৈলম্পারনকে বেদ ও মহাভাবত অধ্যয়ন করান (মহা ১ ৬০ ৮৭)।  
পৌরাণিক সৌতি রোমতর্গ ই'হার অন্ততম শিষ্য (ভ ১২ ৭৬)।  
ধৃতরাষ্ট্রাদির প্রার্থনার ইনি যোগবলে যুদ্ধ মৃত ভীষ্মাদিকে দর্শন করাইয়া  
ঐহানিগের পিতা মাতা পত্নী প্রভৃতির জীবিতসামান্য করেন (মহা ১৫  
৩০)। ইনি সপ্ত চিবজীবীর একতম। ৬ যিনি পুবাণাশি স্পষ্টাক্ষে  
মিষ্টভাষায় রসভাবান্বিত সহিত বাখ্যা করিয়া বাক্যাদি স্রোতগণকে  
বুঝাইয়া দেন, পাঠকবাক্য। 'বাস-আসন।—ম ২৪০, বাসাসন  
২৪১। ৭ (বাঙলায়) বাসকৃত মহাভারত। 'বাস পড়ে মেঘদূত ক চ  
২১৫। ৮ (সাধু) বিবরণে তথ্য পণ্ডিত। 'চৈতন্যলীলাতে  
বাস—বুদ্ধাবনদাস চৈ চ ৩২, ৭০। 'দেব (পুং)—পূজা বাস।  
'পূজন (বি)—সর্ব 'বাসপূজা'। চৈ ভা ১৮৩। ন প ২৪৫। 'পূজা  
(স্ত্রী)—পূবাণপাঠক-ব্রাহ্মণের পূজাবিধি বিশেষ। 'চৈ ভা ১৮৩। 'সমাস  
(পুং)—বিভাগসংক্ষেপ। 'ত্র 'বাস (১)। 'হু (স্ত্রী)—বাসজননী  
সত্যবতী। 'হুত্র (স্ত্রী)—বাসরচিত ব্রহ্মবিষয়ক হুত্র, ব্রহ্মহুত্র।  
'বাসহুত্রের অর্থ চৈ চ ২৪৬। 'স্মৃতি—বাসদ'হিতা। ]

**ব্যাঙ্গকান্ধী, -বান্ধাণসী** বি বাসকৃত দ্বিতীয় কান্ধী। ত্র 'ভা চ  
২০২-২১৪। 'বাসবারাণসী ভা চ ১৮৬, ২০১, ১৪৪। বান্ধাণসী  
ভাঙ্গা করি, ব্যাসকান্ধীতে বাস।—দা ৫৭৪।

**ব্যাঙ্গকুট** বি ব্যাসরচিত গুণার্থ শ্লোকসমূহ। [মহাভাবতে ইগা 'শ্লোক-  
কুট'। শ্লোক গণের সহজে স্মৃতিতে না পাবেন, এই হেতু ব্যাস এই  
শ্লোককুট বচনা করেন। ইহার সংখ্যা আট শত (মহা ১১ ৭৮-৮২)। ]

**ব্যাঙ্গকুট** + বিণ [বি-আ+√সন্+ত (ক্)-ক] ১ আসক্ত, তৎ-  
পর। ২ সংলগ্ন। 'শ্বেদনখাগ্রকটি'কেশাণি রঘু ৭ ৪৬। —সঙ্গ পু'  
[+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আসক্তি, তৎপরতা। 'মনা'কারক (মহা)।  
মনো'মুক্তি ভ ১১ ২৬ ২৬। ২ সংলগ্নতা, সংযোগ। ৩ অঙ্গভিত্ততা।  
'মা.মা ২.৩০। ৪ অভিভবেশ, অনুবাগ। 'পরার্থ' (ভামিনীবিলাস)।  
৫ সম্পর্ক।

**ব্যাঙ্গক** ত্র 'বাসক'।

**ব্যাঙ্গাসন** বি ব্যাসের আসন। ত্র 'বাস (৬)।

**ব্যাঙ্গি** + বিণ [বি-আ+√সি+ত (ক্)-ধ] নিষিদ্ধ। —সেধ  
পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] নিষেধ। 'বজ্র'কারিন্ (SW)।

**ব্যাঙ্গি** ত্র 'ব্যাঙ্গিক'।

**ব্যাঙ্গত** + বিণ [বি-আ+√হ+ত (ক্)-ধ] ১ বাহ্যতত্ত্ব, প্রতি-  
হত। 'অবাহ্যতঃ সর্বাণ্যে বঃ সবা (চৌ)। ২ নিরাকৃত, সৌধীকৃত।  
"বাহিতার্থ্য মাঘ ৩.৪০। ৩ অপাকৃত, প্রতিবারিত। —হত্বা বিণ  
[+ত (ঘঞ)-ধ] প্রত্যাদেশ, সৌধীকার্য। 'শাসনঃ তর্কুর্ন ব্যাহতব্যম্

পো.বা. ২.২০ ৪। [বাহ্যতত্ত্ব (স্ত্রী), ব্যাহতার্থতা (স্ত্রী)—(অলঙ্কারে)  
অর্থগত সৌধবিশেষ। পূর্বে বাহার উৎকর্ষ বা অপকর্ষ প্রতিপাদিত হয়,  
পরে তাহারই অপকর্ষ বা উৎকর্ষ বর্ণিত হইলে, 'বাহ্যতত্ত্ব' হয়।  
'সাদ ৭। কা প্র ৭। ]

**ব্যাঙ্গতত্ত্ব, ব্যাহতার্থতা** ত্র 'বাহ্যত'।

**ব্যাঙ্গত** + ক্রী [বি-আ+√হ+অন (লুট্)-ভা] ১ কথন। 'মম  
'গাং মহা ১৪ ৬২ ১২। ২ উচ্চারণ। 'নাম' ভ ৬২.১০। —হার পুং  
[+অ (ঘঞ)-ভা] ১ কথন, উচ্চারণ। ২ নির্দেশ। 'লৌকিকানাং  
ব্যাঙ্গতত্ত্বাবামৈত্রক' চন্দ্রবাগ ইতি উ চ ৫১৬। ৩ উক্তি, কৃতিত।  
'পদ্বি'সকল চ ৮৩ ৩। পবিত্রতকস' মা যি ৫১। ৪ [+অ-ধ] উক্তি,  
বাক্য। 'যে ব্যাঙ্গতত্ত্বো মা স'শব্দবাহুত উ চ ৪.১৮, ব্যাঙ্গত-  
ত্ত্বমবাক্যিণ্য ৫২২। স্ত্রী মা ২৪, বিনয়' ৪৫। —হত বিণ  
[+ত (ক্)-ধ] ১ উক্ত, কথিত। "সংক্ষেপা মা কু.স ৬.২। ২ পূর্বে  
অন্ত কর্তৃক উক্ত প্রকাশিত, সন্দিষ্ট। 'ব্যাঙ্গতার্থ পা ৫.৪ ৩৫,  
কাণিকা। —হত ক্রী [+ত-ভা] ১ কথন। ২ কৃতিত। 'সারসানাক  
মধুর্বেব্যাঙ্গতৈঃ সমলঙ্কৃতম্ মহা ৩ ১০৮ ২। —হতি ক্রী [+তি (জিন্)-  
ভা] ১ কথন, উচ্চারণ, নির্দেশ। ২ [+তি-ধ] উক্তি, বাক্য।  
ঐশ্ব' কু.স ৩ ৬৩। হৃতার্থ বয় ১০ ৩৩। ৩ [+তি-৭] মন্ত্রবিশেষ।  
'ব্যাঙ্গতাদি প্রণবপূর্বক শি ৪৩। [ভূব ভূবব স্ব মং জন তপঃ  
সত্য—এই সপ্ত ব্যাঙ্গিত। ব্যাঙ্গতি স্বয়ং জদবাক্য হইতে উদ্ভূত  
(ভ ৩ ১০ ৪৪), মনুযতে (২ ৭৬) বেদজয় হইতে ব্রহ্ম কর্তৃক উদ্ভূত।  
ব্যাঙ্গতির প্রথম তিনটি 'মহাব্যাঙ্গতি' নামে অভিহিত। ]

**ব্যাঙ্গত, -অত, -অতি** + ত্র 'ব্যাঙ্গত'।

**ব্যাঙ্গিত** + বিণ [বি-উৎ+√হি+ত (ক্)-ধ] বিমুক্ত, বিমুক্ত।  
'অ' (চৈতন্য) ভ ২ ১১০।

**ব্যাঙ** + বিণ [বি+√বে+ত (ক্)-ধ, সন্ধ্যাসারণ] কৃততত্ত্বজ্ঞান, কৃত-  
বয়ন। —তি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা] বয়ন।

**ব্যাঙ** ত্র 'ব্যাঙ'।

**ব্যাঙক** + পুং [বি-উৎ+√ক+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিপরীতক্রম,  
ক্রমবৈপরীতা। 'মমু ১০ ১৬, কুলুক। ২ অতিক্রম। —ক্রান্ত বিণ  
[+ত (ক্)-ক] ১ ভিন্নক্রমগত, বিপরীত। ২ অতিক্রান্ত। ৩ বিগত।  
"জীবিত।

**ব্যাঙান** + ক্রী [বি-উৎ+√হ+অন (লুট্)-ভা] ১ বিপরীত উধান,  
বিবোধাচরণ। ২ প্রতিবোধ। ৩ বাতস্ম্যকরণ। ৪ নৃত্যভেদ। ৫ (বোণ-  
শাস্ত্রে) চিত্রের অবস্থাবিশেষ।

**ব্যাঙপতি** + ক্রী [বি-উৎ+√প+তি (জিন্)-ভা] ১ বিশেষোৎ-  
পত্তি, প্রকৃতিপ্রত্যয়ানুসারে শব্দসাধন। 'ব্যাঙপতিপক্ষে পা ৮ ৩.৬, সি।  
২ শাস্ত্রজ্ঞ পদার্থজ্ঞান, দ বয়ক সংস্কারভেদ। ৩ পদার্থবোধের পত্তি।  
৪ প্রপঞ্চন। 'সাদ ৬ ৩১। ৫ তাৎপর্ধ্য। 'কা পুনরত্র ব্যাঙপতিঃ।  
—বে ১১৫। —পর বিণ [+ত (ক্)-ক] ১ ব্যাঙপতিযুক্ত, পদার্থ-  
জ্ঞানাদিতে সংস্কারযুক্ত। ২ ব্যাকরণের নিয়মানুসারে সিদ্ধ। 'অ'  
পা ৭.১ ৫২, সি। ৩ পণ্ডিত, স্মরণ। ৪ সমাপ্ত। 'ম.চ ৪.৫২।  
—পাদক বিণ [+√পাদি+অক (ধূল)-ক] শব্দের ব্যাঙপতিজনক।  
'শব্দব্যাঙপাদকগাত্র (হুগাদাস)। —পাদন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা]  
শব্দসাধন।

**ব্যাঙপত্র, -পাদক, -পাদন** + ত্র 'ব্যাঙপতি'।

**ব্যাঙত** + বিণ [বি-উৎ+√হ+ত (ক্)-ধ] নিরাকৃত, নিরন্ত,  
প্রত্যাপ্যাত। —নাম পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ নিরাকৃতি, প্রত্যাদেশ,  
নিরাস। 'পদক্রম' মমু ১১.৭৮, কুলুক। ২ ভাগ। 'একাত্ত মহা ১২.  
১২ ১৮। ৩ সর্জন, নিবন। 'শকট' মাঘ ১৫.৩৭। ৪ প্রতিবেশ, বাধ।

ব্যাকান অ 'ব্যাকান'।

ব্যাপবীত + বিণ [বহতী] বিগতোপবীত, উপবীতহীন। "বিশিখো  
\*ভক্ত বৎ করোতি ন তৎ কৃতম্।—কাত্যায়ন ১.৪।

ব্যাপরত + বিণ [বি-উপ + √রম্ + ত (ক্ত)-ক] বিনিবৃত্ত। "সকল-  
জান।—মু ১.১।—রম পং [+অ (যঞ)-ভা] ১ বিনিবৃত্তি, উপ-  
নম; "ক্রিমা"; বেগ" (S.W.)। ২ অবসান। "দিন" হ ৮২.৮।

ব্যাপরম অ 'ব্যাপরত'।

ব্যাপ্ত + বিণ [বি + √বপ্ + ত (ক্ত)-ধ] ১ যুক্ত। "কেশ।  
—গুরুবজ্রবর্ষে ১৬২৯। ২ বিকীর্ণ। "কেশ ভ ৪২.১৪, ৫১০।

ব্যপিত + বিণ [বি + √বপ্ + ত (ক্ত)-ক] ১ কৃতবাস। "ব্যপিতো  
রজনীং চাহম্ মহা ৩.১৬৮২। ২ সন্নিবিষ্ট। 'রঘু ১৮২৩।

ব্যপ্ত + বিণ [বি + √বপ্ + ত (ক্ত)-ক, ইডভাব আৰ্ধ] ১ কৃতবাস,  
উচিত। "সা 'ব্যপ্তা' (বাসং কৃতবতী—নীলকণ্ঠ) বজ্রনীঃ তত্র মগা  
৩৬৯২৮। ২ [+ √উভ্ + ত-ধ] দগ্ধ, ভক্ষীকৃত। ৩ [+ √উভ্ +  
ত-ক] সমাপ্ত, অবসিত, প্রভাত। "রাজ্যাম্...ব্যপ্তাব্যাম্।—রা ২৪৪.  
৩৮, রজজ্ঞাং ব্যপ্তাব্যাম্ ৭৯৩.১। মহা ৩.১৬৬১, ৫১৫১.১।—ষ্ট্রী ক্রী  
১ দিবসমুপ, প্রভাত। "পা ৩১২৭, মাব ১২.৪। ২ দিবস।—ষ্ট্রী স্ত্রী  
[+তি (ক্তিন্)-ভা], 'ব্যপ্তি'—প্রকাশ (কথন ১১২৪১২, ১৭১৫)।  
১ কল। "মহতত্ত্বপসো ব্যপ্তা। পশ্চিমোকে পবাবরো মহা ১২.২২৮.৪,  
১৩.১৬০.১, ৩৯। ২ সমৃদ্ধি। ৩ ভাগা। 'মগা ১.১৫৮.২২।  
৪ যুক্ত।

ব্যপ্তি অ 'ব্যপ্ত'।

ব্যপ্ত + বিণ [বি + √বপ্ + ত (ক্ত)-অ] ১ 'বিশেষ উৎ', নিবেশন-  
বিশেষে স্থাপিত, বাহরচনাপূসক স্থাপিত, ব্যাধিধিত। "গী ১২,  
৩। ২ বচিত, নিহিত, ব্যস্ত (অটী)। ৩ সহিত, দৃঢ়সন্ধি (অটী),  
বিপুল, ফার (মলিনাথ)। "ব্যপ্তোরক গো রা ১৫১৮, মহা ৭.১৪০.  
৪০; রঘু ১৩০। ৪ বিশাল। "ব্যপ্তাব্যস রা ২৭৫.২২। ৫ পুণ্য,  
স্থল। "ব্যপ্তোত্তরাংশ মহা ৩.১১৯১০। ৬ খাত। ৭ পরিণীত (A.)।

ব্যপ্ত + [বি + উপ্ + তত্ত্বসন্তান + ত (ক্ত)-ধ] সর্গ 'ব্যপ্ত'।—তি স্ত্রী  
[+তি (ক্তিন্)-ভা] সর্গ 'ব্যপ্ত'।

ব্যপ্তি অ 'ব্যপ্ত'।

ব্যপ্ত + পুং [বি + √উভ্ + অ (যঞ)-ভা] ১ সমাক্তক। ২ যুদ্ধার্থ  
চতুরঙ্গ বলের দেশভেদে বিভাগপূসক স্থাপন, বর্গবস্তাস। "সমগ্রত  
তু সৈন্তস্ত বিভাগ্যঃ স্থানভেদতঃ (স ব্যঃ)। "গাকড়ং ব্যপ্ত গো.রা  
৬.৬.১১। বসু ৭৫৪। ম ৭৮৩.৪। পদ" অ.প ৬৪। [ব্যঃভেদ—দণ্ড  
কৌণ বক গুপ্ত মণ্ডল চকক ইত্যাদি (অটী)। "মহু ৭.১৮৭.৮।  
৩ ৪.৭২৬৫.৬; ২৭৯, ২৮০.৩।] ৩ নিষ্কাশ। "কায়"। ৪ বিভাগ।  
"যোগশাস্ত্রং চতুর্ভাষ্য (S.W.)। ৫ [+অ-ধ] সমুহ, গণ, নিকর।  
"বিন্ন", প্রত্যাহ"। হয়" মে ২৫, মহীকব" ৩৩, বীব" ১০৫। সাধারণ  
ব্যক্তি" পা ৩৫। ৬ সন্তানাদি। "শ্রী মাধ্বী কত্ৰ সনক ৪৭ চারি ব্যঃ  
৩.৫ ২৯৪। ৭ দেশ। "ব্যপ্তরে গোপীসেহ ত্রেজ ববে পাইল চৈ.৫  
১২৬। ৮ বাহুদেবাদি অবতারকে। "ভ ১১৬.১০। আভ ব্যঃ  
শ্রীচৈতন্যঃ বিধরণ বিতীর যে ব্যঃ।—ভ.গ্র ৩৫। ব্যঃকল্যাকে শ্রী.ম  
২১৬। ৯ পরিণাম, লিঙ্গ (শ্রীধর)। "বুদ্ধনোহর্থাগুণ" ভ ৪২.২.  
৭০। ১০ দৈন্ত।—হন বিণ [+অন (লুট্)-ক] জগৎস্বাতক (নীল-  
কণ্ঠ)। "বাহনম্ (পুংকম্ নমস্তে)।—হ ১৩১৩৯।—হন স্ত্রী [+অন  
-ভা] ১ সর্গ 'ব্যঃ (২)। ২ অঙ্গের অঙ্গের বিবিধপ্রসারণ। "ব্যজ ৩৭০।  
৩ ভূগাণির মেলন। "চালনং ব্যাহনম্ (ব্যোগ্যঃ কর্ণ) ভ ৩.২৬.৩৭।  
[+পাকি (পুং), 'পুত্ (স্ত্রী)—ব্যঃহের পন্ডাভাগ, প্রত্যাসর। "ভজ,  
\*ভেদ (পুং)—ব্যঃহাসে। "ভজ।—ব ৭৮৪। "ভেদ।—র ১০২।]

ব্যো + স্ক [ভ্য,ঞ—ব্যঃভি-ভে; অনিট্] ১ আচ্ছাদন, পরিধান।  
২ হ্রাতি, সীঘন (ত.বা)।

ব্যোম(—ব্রহ্ম) + স্ত্রী [√ব্যো + মন্ (যিনি)-ক, -১ব নিপাতিত, উ ৪.১৫০;  
'ব্যোমন্'—ব্যাপ্ত অস্তরিক (কথন ১৫২.১২)] ১ আকাশ। "ভুব-  
তলামিব ব্যোম কুব্জম্ ব্যোমেব ভূতলম্ রঘু ৪২৯। ব্যোমেকাশ।—হি  
১.৫৩। ম ৫৮২। প.তু ৩৪। ২ শব্দগুণ ভূতপদার্থ; আকাশ (ether)।  
৩ শরীরস্থ বায়ু। ৪ আকাশরূপ বিষ্ণু। "বিষ্ণু ১.৫২। ৫ অস্ত্রধাতু।  
৬ হৃদযাম্বর। ৭ (বাঙলায়) তাসপেলার চারধান কাগজ ধরার পরে  
হুকা, অর্থাৎ একসঙ্গে পঞ্জা-হুকা। "এক তুকপে টোকা মেয়ে ব্যোম  
করে বসেছে।—হেম ৩৭৯। [কিতি-প্রভৃতির পঞ্চম ভূত 'ব্যোম';  
ইহার সহিত এই ব্যোমের সম্বন্ধ আছে বোধ হয়।] ৮ [ব্যোমকেশ  
> 'ম'] (অগ্র) শিব। "দা ১৫৬৯। ৯ শিবের গালবাডের লক্ষ্য।  
"('ব্যোম।) শুধু ক'বে ব্যোম ব্যোম, গেলে বিয়ে হবে না।—দা ১৫৬৯;  
বদনেতে ব্যোম ব্যোম ধ্বনি ১৭০০। [গ (বিণ)—আকাশগামী,  
পেচর (দেবতাধি)। "গজা (স্ত্রী)—আকাশগজা, বিয়দগজা। "এবাবে  
ক'স ৬.৫। "জলাষ্ট্রে. পুমে ৪৪। "মানে।—বিহারিলাল চক্রবর্তী।  
"গুণ (পুং)—শব্দতত্ত্ব। "চর (পুং)—১ পেচর। "মে ২১৮।  
প.তু ৩৪। ২ গ্রহ। "দেব (পুং)—ব্যোমরূপ শিব। তু 'ভীমায়  
আকাশমুখ্যে নমঃ। "পথ (বি)—আকাশমার্গ। "কু ২২৫। ক ৮  
৭৭। "পাদ (পুং)—ত্রিবিধরূপ বিষ্ণু। "যান (স্ত্রী)—১ বিমান,  
দেববণ (অ.কো)। "ক.চ ৪১। ২ (বাঙলায়) বেলুন। "সরিৎ  
—ব্যোমগজা। "ক.সা ৭২.৩৫৮।]

ব্যোমকেশ + পুং [বহতী] বাহার কেশ ব্যোমে অভিবাণ্ড; গজা-  
ধাবণে পসারিতজটাকলাপ (অটী), ব্যোমে বাহার মুখচন্দ্রাঘ্রিক-  
রূপ কেশ (নীলকণ্ঠ), শিব। 'মহা ৭২০.১ ১৩৪। "ম ৮৭৩, প্রকৃ"  
১২৬৮। মে ১১৯। মা ১২১।—কেশী (-শিন্) পুং ('ম+ইন্  
(ইনি)-১ব) 'ব্যোমব্যাগ্ধকেশবান', শিব।

ব্যোমকেশী অ 'ব্যোমকেশ'।

ব্যোমচারী (-ব্রহ্ম) + বিণ [ব্যোমন্ + √চব্ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব  
উত] আকাশগামী, পেচর। "ক সা ২২.৫৬।—চারী পুং ১ দেবতা।  
২ পক্ষী। ৩ চিরজীবী। ৪ গ্রহাদি।

ত্রক বি [বৃক > \*ক, তু 'প্রা বৃৎ (বৃদ্ধ)—প্রা.প্র ৪.২৭; অগ্র]  
বৃক। "ত্রকতাহু চাটুযোর চেলে।—হ ৬৯।

ত্রক(কো)দ বি [বৃকোদর > \*দ, অগ্র] (সানুভে) মহাকায়, হুট-  
পুটীক। "ত্রকদ গোসাই।—চ ৭৫, ব্রকোদ গোসাই ৬৮।

ত্রকোদ অ 'ত্রকদ'।

ত্রক বি [বৃক > \*ক, অ 'বৃৎ, অগ্র] বৃক। "ত্রক গোটা ম ৭০।

ত্রজ্ + স্ক [ভ্য, প—ত্রজতি, সেট্] ১ গতি। ২ চ, প—ত্রাজতি;  
সেট্] ১ গতি। ২ সংস্কার। [অনু—অনুগমন। পরি—তীর্থভ্রমণ।  
প্র—প্রব্রজ্য, বনগমন। ব্রজ—বাও। "ম পা ২৫।]

ত্রজ্ + পুং [√ব্রজ্ + অ (যজ্ঞে ক)-ধি, 'বজ্'—গোমুখ (কথন  
৫৫৪.১)] ১ গোষ্ঠ, গোকুল (শ্রীধর), বাধান। "মাব ২৬৪।  
৩ ১৬১১। গোমন ঢালো...গমন করিল ব্রজে চলা ৪৭। ২ সমুহ,  
নিচয়, বর্গ। "জন" মহা ১১৪৮ ১৩। নেত্র" রঘু ৩.৭। পথিক" মাব  
১৬, দ্বিত" ২৩৩। গজ" ম পা ৪৮। মুকুতা" ন.প ৮। পদাভিক"  
মে ২৪, যোগি" ৫৭, জীব" ২৩৮। সোপবধু" মা ৯৯, বামা"রক্তম  
১৫০। ৩ যুগ। কবি"।—হেম ২২০। ৪ অগ্রবণ ও মথুরার চতুর্স্পর্শ-  
মর্তী দেশ (শ.ক)। [ইহা প্রাচীন 'শুরসেন' দেশের অন্তর্গত ছিল।]  
৫ [+অ (য)-ণ] বর্ষ, পথ। "পা ৩৩.১১২।—জ স্ত্রী [+অ-ভা]  
গমন। "ক্রমে ম.পা ২; ব্রজ কৈল ৩; ৮, ক্রতব্রজে ১৯; ব্রজ কর

২১, ভূপত্র ৩৩। —জন ক্রী [+অ (২৫৫)-ভা] গমন, যনগমন।  
 “রামস্ত ভজনম্।—পঞ্চ ২২৫। [“কিশোর (পুং)—ঐক্য। “ধাম (বি)  
 —গোবল। “নাথ (পুং)—ঐক্য। “বধু, “বনিতা, “রামা (স্ত্রী)  
 —ভ্রম্ভবতি। “বরভ (পুং)—ভ্রম্ভের প্রিয়, ঐক্য। “ভাব (বি)  
 —ঐক্যের প্রতি ভ্রম্ভগোপীর রতিবিশেষ, মাধুর্য বা মধুরনাম শৃঙ্গাররস।  
 “ভ্রম্ভভাব পাইতে নাহি শক্তি (চৈচ)। “ভূ (স্ত্রী)—ভ্রম্ভধাম। “মণ্ডল  
 (স্ত্রী)—ভ্রম্ভ ও তৎপার্শ্বস্থ দেশসমূহ। (মৎস্তপুরাণ)। “মোহন (পুং)  
 —“ভ্রম্ভের মোহকর”, ঐক্য। “রাজ (বি)—ভ্রম্ভপ্রতি, নন্দ।  
 ৬ ভ্রম্ভরজন, ঐক্য। “লা ১০০। “লীলা (বি)—ভ্রম্ভে বালা ঐক্যের  
 ক্রিয়াকলাপ। “লক্ষ্মী (স্ত্রী)—ভ্রম্ভরমণী।]

ভ্রম্ভকর অ ‘ভ্রম্ভ’।

ভ্রম্ভকুলি বি প্রাচীন মৈথিলী-ভাষা। [বাঙলাব বজবুলির মূল মৈথিলী,  
 হিন্দী ও ভ্রম্ভভাষার মিশ্রণে ইহাব সমৃদ্ধি। চৈতন্যদেবের সময়ে অনেক  
 বৈষ্ণবকবি এই ভাষায় পদাবলী বচনা কবিয়া বাঙলাব মিশ্রণে ইহাকে  
 অধিকতর সমৃদ্ধ কবেন। বোধ হয়, ভ্রম্ভব রাধাকৃষ্ণের বিষয় বর্ণনা  
 হেতু ইহা বাঙলাদেশে “ভ্রম্ভকুলি” নামে পাত। কেহ কেহ বলেন, ইহা  
 ‘বৃজি’ কল্পিতের ভাষা।]

ভ্রম্ভভাষা বি ভ্রম্ভের ভাষাবিশেষ। [মথুরা আগরা ইটোয়া (Etawah)  
 ও তৎপার্শ্বস্থ প্রদেশসমূহের ভাষা। স্থানাস তুলসীদাস প্রভৃতি পসিদ্ধ  
 কবির কাব্য এই ভ্রম্ভভাষায় লিখিত। শৌরসেনী প্রাকৃত হইতে ইহার  
 উৎপত্তি। শূরসেন গোষ্ঠীর মথুরা। বজ শূরসেনের অন্তর্গত পদেল-  
 বিশেষ।]

ভ্রম্ভাক্রমা + ক্রী [বত] ভ্রম্ভবধু, ভ্রম্ভরমণী। মা ১৫৫।

ভ্রম্ভকর + পুং [বত] ‘ভ্রম্ভরাজ’, নন্দ। [“কুমার, “নন্দন (পুং)  
 —নন্দনন্দন ঐক্য। “ন ভ্রপ ৫২-৭, “র ২৮৬।]

ভ্রম্ভকর + পুং [বত] ‘ভ্রম্ভরাজ’, ঐক্য। —বরী বি বাধিকা।

ভ্রম্ভা + ক্রী [১/ভ্রম্ভ+অ (কাপ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ গমন।  
 “বং ভটি ৭৭০। ৬ ভ্রম্ভার্থ পবিত্ররণ, ব্রত হেতু ভ্রম্ভণ, ভ্রম্ভণ (অটী)।  
 ৭ যাত্রা, প্রবাস, (মতান্তরে) বিজয়ীপূর্ব প্রমাণ (অটী)। ৮ ধর্ম,  
 সমূহ। ৯ সমাজীয়বিষয়ের একত্র সন্নিবেশ। “ক্রম সাধ ৬৩২২।  
 ১০ [+ব-ধি] রজ, অভিনয়স্থান।

ভ্রম্ভ + অক [ভূ, প—ভ্রগতি, সেট্] শব্দ।—১সক [অদন্ত চু—ভ্রগতি,  
 সেট্] অদন্তের, গাত্রকতি।

ভ্রম্ভ + পুং, ক্রী [১/ভ্রম্ভ+অ (অচ্)-ক, ভ্রণ গাত্রবিচূর্ণনে, ভ্রণভীতি  
 ভ্রণঃ (হৃক্ষত ৪১৫), তু ‘আ ভ্রম্ভ—ফোটক] ১ ‘গাত্রকতিকর’,  
 ঈর্ষ, কত। “ব্রণে ক্রাবিবিদগ্ধাঃ রা ২৭৩৩। “গোপিত মধু ৮২৮৭।  
 ক্লিশা” বধু ৩৬৮, “বেগনাম্ ১২২২। “চিহ্ন চক্রাকৃতি বপ ১৩৩২।  
 পুড়িল সকল দাড়ি মুখে হৈল ভ্রণ চৈচ ৬৫, ২৮০। “ময় চৈ ১১৪।  
 ৬ বিফোটক। “ব্রণঃ ..ফুটিতঃ উচ ২২৫। ৭ হিত্র, দোষ। “অ”।  
 —ঈশোপনিষদ্ ৮। চরমলোকবতমরণ বনে ভ ৮৩৭। ৮ [+অ-ধ্র]  
 দেহ (ঐধর)। “স” ভ ৮৫২৭। [“ধূগন (স্ত্রী)—ভ্রণভাবন, কতে  
 তাপ দেওয়া (হৃক্ষত)। “পট্ (পুং), “পট্টিকা (স্ত্রী)—কতবেষ্টনবয়,  
 বাএর বাওজ। “বিরোগণ (বিং)—ভ্রণোষণ, কতশোষকারক।  
 “পণমিজুলীনাং তৈলম্ ৮ ৪১৪। “শোধান (স্ত্রী)—কতপরিষ্করণ ও  
 পট্টিকাবন্ধন। “সংসোধন (স্ত্রী)—কতগণমন, ব্রণচিকিৎসা। “গো রা  
 ২৮১৫। “হ্রৎ (বিং)—ভ্রণাণক। (পুং)—কলিকারী বৃক্।]

ভ্রম্ভিত + বিণ [১/ভ্রম্ভ+অ (ভূ)-ধ্র] কত। “হ্রয় উচ ৪৩।

ভ্রম্ভী-(বিন্) + [ভ্রণ+ইন্ (ইনি)-১ব] ভ্রণবান (হৃক্ষত)।

ভ্রম্ভ + পুং, ক্রী [১/ভ্র+অত (অতক্)-ধ্র (অটী), ‘ভ্রত’—কর  
 (কথেন ২৮৩, ৩৮৭)] ১ শাস্ত্রবিহিত নিয়ম, উপাসাদিলকণ পুণ্য

(অটী), নিয়ম, নিয়মপূর্বক ধর্মকর্ম। “অসিধার”, চাত্রায়ণ” ১  
 ব্রতোপবাসপরা রা ২২৬২২, সপ্তিতব্রত ২৫৪১১, শ্রী ৪২৮।  
 রঘু ২৪। ২ নিয়ম, বিধি। “কুলবতম্ রঘু ৩৭০, ভগ্ন” ১৭৪২।  
 ৩ সঙ্কল, ইতিকর্ষব্যত্যাচিহ্ন। “মতিন্ কৃকে...অভিপদ্যেত পু-  
 ব্রতানাম্ ভ ৭৫৩০। ৪ বলিপ্রদানাদি নিয়ম ও ভক্তি। “বাতি  
 দেবব্রতা দেবান্ শ্রী ২২৫। ৫ আচ্ছাদিক্রিয়া। “পিতৃন্ বাতি পিতৃব্রতাঃ  
 শ্রী ২২৫। ৬ চবিত্র। “অথ বেংসি শুচি ব্রতমাত্মনঃ শ ৫২৭।  
 ৭ প্রতিজ্ঞা, সন্ধা। “চীর্ণ” ভ ২১০৩২। ৮ প্রায়শ্চিত্ত। “হুচরিত”  
 মধু ১১১১৬, ১৭৭। ৯ নিয়মপূর্বক অমৃতের সংকর্ষ। “সাধিতে  
 আপন ব্রত, খীর কার্যে হও রত।—হেম ২৪৭। ১০ কর্ম। “মধু”।  
 [“চর্ণা (স্ত্রী)—ব্রতাস্থান, ব্রতচরণ। “মধু ১.১১১। “তিথি (বি)  
 —ব্রতপালনার্থ তিথি। “অষ্টমী আশ্বাষ ব্রততিথি ভাচ ১৪৮, ২৬২।  
 “ধারণ (স্ত্রী)—ব্রতগ্রহণ। “মদীর” ভ ১.১১৩৭। “পারণ (স্ত্রী),  
 “পারণা (স্ত্রী)—ব্রতসমাপ্তি, ব্রতান্তোজ্ঞন। “প্রতিষ্ঠা (স্ত্রী)—ব্রত-  
 সমাপ্তি, ব্রতোৎসাহন। “ভজ (পুং)—নিয়মলব্ধন, প্রতিজ্ঞাভঙ্গ।  
 “ভিক্ষা (স্ত্রী)—উপনয়নকালে উপনীতের ভিক্ষালঙ্ঘ-অর্থাদি। অ  
 ‘মধু ২৪২, ৫০। “মাস (বি)—দেবতাবিশেষের ব্রতপালনার্থ নির্ণীত  
 মাস। “এই চৈত্রমাস হৈল মোর ব্রতমাস ভাচ ১৪৮। “লোপ (পুং)  
 ব্রতভঙ্গ। “হ (বিং)—১ ব্রম্ভচাৰী। “মধু ৩২৩৪। ২ ব্রতচাৰী।  
 “ভ ৫২৬২২। “স্নাত (বিং)—ব্রতসমাপ্তিপূর্বক কৃতবৈধবান,  
 সমাপ্তব্রত। “রা ১৬৩১। স্নাতক (বিং)—যে ব্রম্ভচাৰী বেদ  
 সমাপ্ত না কবিয়া কেবল ব্রম্ভচাৰ্যব্রত সমাপ্ত করিয়াই সমাবর্তন  
 করিয়াছেন। অ ‘মধু ৩২, কুলুক। “স্নান (কী)—ব্রতাবসানে বিহিত  
 স্নান। “ভ ১.১০২৮।]

ভ্রতদাস বি পৃথিবীতে দেবতাবিশেষের মাহাত্ম্য প্রচাৰপূর্বক নিয়মানুসারে  
 তদীয় পূজাদির প্রকাশক দেবামুগৃহীত ব্যক্তি। “কৃষ্ণচন্দ্র ভূপ...অন্ন-  
 পূর্ণা” ভাচ ১০৭, -৪৮, হয়ে মোর ব্রতদাস, মোর পূজা পরকাশ,  
 মবতভবনে গিয়া কর ২২৩। —দাসী বি দেবতাবিশেষের পূজাদি-  
 পকাশার্থ দেবামুগৃহীত নারী। “রঞ্জাবতী ধর্মব্রতদাসী শ্রী মা ৩২।  
 মনসার ব্রতদাসী জন্মিল আপনি মতা ২০। [মঙ্গলকাব্যে দেবা দায়,  
 ব্রতদাস ও ব্রতদাসী বর্ণের পুঙ্খ ও স্ত্রী—নন্দতি, ইহার শাপভ্রষ্ট  
 হইয়া পৃথিবীতে আসেন ও দেবতাব পূজা প্রকাশ করিয়া বর্ণে প্রত্যাবর্তন  
 করেন।]

ভ্রততি, -তী + ক্রী [পততি > ‘তি, প > ব পূষো, তু ‘প্রা রহন্ত  
 (প্রভূত), ‘তী (বিষ্ণুপকোষ)] বরী, লতা। “কথেন ৮৪০৬।  
 ব্রততিবলয় শ ১৩০। “তৌ রঘু ১৪১। “তী।—মে ৩২, ঋণ-  
 ব্রততী ৩০৭। “তী-রমণ মা ১২৬। “তী।—হেম ৩৫৮। অ ভ ১১৭।

ভ্রততী অ ‘ব্রততি’।

ভ্রতনিয়ম বি [‘নেম (কথ্য), একার্থক] ব্রত। “বিবু ৪২।

ভ্রতান্বেষণ + ক্রী [বত] মার্গবকর প্রতি আচার্য্য কর্তৃক ‘দিনে  
 ঘূমাইবে না’ ইত্যাদি ব্রতগ্রহণার্থ আদেশ। “মধু ২১৭৩।

ভ্রতাস্থত বি [৭] কদলীবিশেষ। বি পা ১৬৩, ৮, ২৫।

ভ্রতী-(ভিন্) + বিণ [ব্রত+ইন্ (ইনি) অন্তর্ধে-১ব, স্ত্রী-তিনী]

১ ব্রতবান্, নিয়মনিরত। ২ ব্রতচাল্যায়ণাদিগ্রন্থত। “বাজ ৩৮৮।  
 ৩ পুণ্যকর্মনিরত। “কোন্ বত ব্রতী।—মা ১০১। হিতব্রতে ব্রতী  
 গতু ৪৩। ৪ কর্মনিরত। (“বীর অধিতীয়) সায়থির ব্রতে ব্রতী।  
 শৃগালের ব্রতে, ব্রতী সিংহ। পতোংব্রতে ব্রতী মিনমণি।—ন ১০৬৮।  
 ৫ তদ্বর্ণবান্। “মিথুনব্রতিন ভ ২.৬৫১। —তী পুং ১ ব্রম্ভচাৰী। “মধু  
 ২ ১৮৮। পরামর ৩২৮। ৬ পুণ্যকর্মী, ধার্মিক। “ভ্রতিনঃ পাণশীলানাম্  
 (যেঃ)।—পঞ্চ ১৪৪২। ৭ ব্রতনীল ভগবী। “শ ৫.২। ৮ ব্রতমাস।

জ্ঞান + পুং [ ১/বক্তৃ + ন (মক্তৃ)-ক, বক্তৃ > ব্ধ, উ ৩.৫ ] ১ পূর্বা।  
 "মহু ২৩০। ১ শিব। তু 'অহিষ্ম'।  
 জ্ঞান + স্ত্রী [ তু, প-বৃদ্ধিত, বিকল্পিতট্ ] ছেন।  
 জ্ঞান + বিণ [ ১/বক্তৃ + অন (গৃঢ়)-ক, জী -নী ] ছেন। "ইহ"  
 পা ২.২.২ সি। —সন পুং [ + অন-প ] ১ বৃটার (পক)। ১ স্বা-  
 দিহেদিকা, পতরণ, ছেনী। ৩ করণ। ৪ বুদ্ধজ্ঞানজাত নির্ধাস।  
 "যাজ ১.১৭১। —সন স্ত্রী [ + অন-তা ] ছেন। "প্রভব মহু ৫৬।  
 জ্ঞান-অন (স্ত্রী) ১ স্ত্রী [ ১/বৃদ্ধ + মন্ (মনি) -ক-১ব, 'ন' স্থানে 'অ',  
 উ ১.১৫, 'ব্রহ্ম'—পরিবৃত (কথেন ১.১৫৫ ১৫), স্তোত্র (কথেন  
 ৩.১৮৩), সমাসে পূর্বপদ 'ব্রহ্ম' > 'ব্রহ্ম-ব্রহ্মবিদ্যা' ] ১ 'অতি-  
 যত্ন', সক্তিমানন্দ, বস্ত্র। 'বস্ত্র সক্তিমানন্দময় ব্রহ্ম (বেদান্তসাং)।  
 ত্র সী ১০ ১২-১৭। 'ব্রহ্মপর্ণঃ ব্রহ্ম হবিব্রহ্মাণ্যে ব্রহ্মণ হতম্  
 সী ৪২৪। সেই ব্রহ্ম-বৃহৎ বস্ত্র চৈত ১০৩। ১ বেদ। "মহু  
 ২.১৭২, ব্রহ্মণে গ্রহণম্ ১৭০। ব্রহ্মহিত উচ ১৫। ৩ বেদবাক্য।  
 "শিবের বচন বেন ব্রহ্ম হেন জ্ঞান।—ম ২.১৩। ৪ ওঙ্কার। 'একাক্ষর'  
 পর ব্রহ্ম মহু ২৮২। ৫ বেদের বাক্য ভাগ। "মহু ৪১০০। ৬ ব্রহ্মচর্য।  
 "কান্তপঃ শাস্ত্রে ব্রহ্মণি স্থিত ইতি প্রকাশ। ৭ ১১৬। ৭ তপঃ (অকো)।  
 "প্রবতে ব্রহ্ম তপসি ত ১৪ ৪১। ৮ তথ, জ্ঞান। "ব্রহ্মণি যোজিতান্না  
 কু স ৩১৫। 'ব্রহ্ম' শব্দক অর্থ তথ চৈত ২৩৫। ৯ শব্দ। 'যে  
 ব্রহ্মণী বেদিতব্যে শব্দব্রহ্ম পবক যৎ (বিকৃপরাণ)। 'শব্দব্রহ্মপ্রকাশ  
 উচ ২৬। ১০ ব্রাহ্মণ। 'পত্র' হি একসমুদয়ম্ মহু ১৩২০.২২।  
 পুরুষত্ব মুগং ব্রহ্ম ত ২৫৩৭। ব্রহ্ম-অন্তর্ধান ভগ্র ২৫২। কুলের শেরা  
 ব্রহ্মকুল।—দা ৩৭। ১১ সত্য। ১২ আত্মা। ১৩ স্নেহজ্ঞ। ১৪ প্রধান।  
 ১৫ মোক্ষ। ১৬ অন্ন। ১৭ ধন, বিত্ত। ১৮ ব্রহ্মতত্ত্বঃ। "সহিতঃ  
 ব্রহ্ম বদন্ততজসা রহু ৮৪। ১৯ ব্রহ্মজ্ঞান। ২০ ব্রহ্মকেশর অঙ্গকাণ্ডি।  
 'যেষেতন্ ব্রহ্মোপনিষদি তদপাত্ত তদুভা চৈত ৫, ব্রহ্ম-অঙ্গকাণ্ডি ঠার  
 ২০৭। ২১ ভগবান্। "ব্রহ্ম" শব্দ মুখ্য অর্থ কহে ভগবান্ চৈত  
 ৩৫। ২২ বৃহস্পতি। "রাশি মহা ৬.৩১৮। —জ্ঞা (-জ্ঞান) পুং  
 ১ প্রজাপতি, শিতামহ। [ ভগবান্ নাব্যারণ রজোগুণ হইতে  
 ইহার উৎপত্তি, ইনি স্রষ্টা। হাব্য সৃষ্টিকর্মার স্রষ্টব্য 'ত ৩.১২শ  
 অধ্যায়। মনুসংহিতামতে, স্বর্গময় অণু হইতে ইহার উৎপত্তি হয়।  
 এই অণুর উদ্ভূতকালে স্বর্গ, অধঃকপালে পৃথিবী ও মধ্য আকাশ  
 সৃষ্ট হয়। এই ত্রেয় বর্ণাদিষদ্বয়ক বিধ 'ব্রহ্মাণ্ড' (মহু, ১ম অধ্যায়)।  
 পুরাণে, বিষ্ণুর নাতিকমল হইতে ইহার উৎপত্তি। ইনি পদ্মযোনি,  
 মরালবাহন, ত্রিযুক্তির একতম। ইহার পূর্বে পাঁচ মূখ ছিল, শিব  
 অনামিক। দ্বারা একটি মণ্ডক ছিন্ন করেন, তদবধি ইনি চতুর্মুখ  
 (ত্র 'অনামা'। শিবপুরাণ বিদ্যেশ্বরসংহিতা ৬ষ্ঠ অধ্যায়। ভা ১৭৪,  
 ২০৪)। ২ বৃহস্পতিবিশেষ। ত্র 'অগ্নিষ্টোম'। 'আমি হোতা, আমি  
 ব্রহ্মা।—দা ৬৭। ৩ ব্রাহ্মণ। 'পা ৪১০৫, কানিকা। ৭ ৪৪।  
 উচ ১২। ব্রহ্মানন্দ ভ ২.১৩৭। ৪ মনীচি-প্রভৃতি প্রজাপতি।  
 ৫ পূর্বা। ৬ বৃহস্পতি। ৭ ব্রহ্মবিৎ বিপ্র। "ভ ৩৭২। ৮ বুদ্ধি।  
 ৯ (জ্যোতিষে) পঞ্চবিংশ বোগ। ১০ [ তু 'ব্রহ্ম (গো চ) ] (বাঙলায়  
 অত্র) অগ্নি। 'গো চ ৪৪, (মএন) ব্রহ্মার ভেতর বসি থাকিল ৪৮।  
 [ 'কবি (পুং)—সর্ব 'ব্রহ্মবি'। 'গ ৩৪। বিপা ২২। ভা ১৯৬।  
 'কন্তকা (স্ত্রী)—সরস্বতী। 'ত ৩১২৮, ৩০। 'করোটি (স্ত্রী)।  
 কপাল। 'কু.স ৩৪২, ময়িনাথ। 'কাও (স্ত্রী)—ব্রহ্মবিষয়ক বেদাংশ,  
 বেদের জ্ঞানকাণ্ড। 'কুও (স্ত্রী)—দেবগণের স্বার্থ ব্রহ্মকৃত সরোবিশেষ।  
 'কোশ, -ব (পুং)—'তত্ত্বজ্ঞানকোশ', বেদ। "ব্রহ্মকোশস্ত্রী ৬ষ্ঠা উচ  
 ৬.২। 'নীতা (স্ত্রী)—ব্রাহ্মপ্রণয়সাম্বিব্যক ব্রহ্ম। কর্তৃক গীত গাথা-  
 বিশেষ। ১১ 'বহা ১৬.৩৫তম অধ্যায়। 'গোল (পুং)—ব্রহ্মার গোলক,

ব্রহ্মাণ্ড। 'গৌরব (স্ত্রী)—ব্রহ্মাধিষ্ঠিত অঙ্গগৌরব। "ভট্ট ২৭০।  
 'গ্রহি (পুং)—উপবীত-জিহবীর দৃঢ় গ্রহিবিশেষ। 'বাতক, 'বাতী  
 (-তিন্) বিণ—ব্রহ্মহত্যাকারী। "তী ৪৪। "বোব (পুং)—বোমো-  
 ক্রাবণ। 'রা ৩৪৬ ১৪। মহা ৩২৩২, ৪। 'ব (বিণ)—ব্রাহ্মণ-  
 বাতক। "পঞ্চ ৪১১। 'বী (স্ত্রী)—দুতকুমারী। 'চক্র (স্ত্রী)—সংসার-  
 চক্র (যেতাবতর)। 'জয় (-য়ন্) স্ত্রী—ব্রহ্মগ্রহণার্থ জয়, উপনয়ন-  
 জন্তুসংস্কারকপজয়। "মহু ২ ১৪৬, -৭০। 'জিহাসা (স্ত্রী)—ব্রহ্মজ্ঞানেচ্ছা।  
 "বেদান্ত ১। 'জীবী (-বিন্) পুং—জ্যোতিষিকর্মজীবী ব্রাহ্মণ।  
 'জ (বিণ)—ব্রহ্মতত্ত্ববিৎ, বেদবিৎ। 'জান (স্ত্রী)—১ আত্ম-  
 জ্ঞান। ২ প্রকৃতিপুরুষবিবেকজ্ঞান। ৩ (বাঙলায়) অজ্ঞানবাক্য।  
 "বাসুদায় বাসুর ঠাকচাচার কথা ব্রহ্মজ্ঞান আত্ম ২২। 'জ্যোতিঃ (-তিন্)  
 স্ত্রী—ব্রহ্মতত্ত্বঃ। 'জীর্ঘ (স্ত্রী)—পুঙ্খজীর্ঘ। "মহা ৩৮০.১১৩। 'দ,  
 'দাতা (-তু) পুং—'বেদজ্ঞানদাতা', আচার্য। "মহু ২ ১৪৬, ৪.২৩২।  
 'দান (স্ত্রী)—বেদশিক্ষাদান, বোধোদ্যাপন। "মহু ৪.২৩০। 'দায়াদ  
 (পুং)—১ 'ব্রাহ্মণদায়গ্রাহক', ব্রাহ্মণ। ২ ব্রাহ্মণপুত্র। 'দার (পুং)  
 —অর্থধাকার বুদ্ধভেদ। 'দিন (স্ত্রী)—ব্রহ্মার দিন, কল্প। 'দৈতা  
 (পুং) জীবনায়ে দৈতাভ্যাপন ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মণভূত। "কু ২৪। চৈ.ভা  
 ২৪। 'দায় (স্ত্রী)—যট্টক্রে ব্রহ্মনাড়ীর মূখ ও হৃদয়ার অধোমুখ।  
 "দায় হব 'র শিবশক্তি-আরাধনে (জাম-সংগীত)। 'বিট (-ব্) বিণ  
 —১ ব্রাহ্মণের ঘেট্টা, ব্রহ্মহিঃসক। "মহু ৩ ১৫৪। ২ বেদশিক্ষক, নাতিক।  
 'ধর্ম (পুং)—বেদ ও বাগাদিধর্ম। "বিৎ (মৃত্যুঃ জায়তে) মহু ৩৪১।  
 'নির্ধাণ (স্ত্রী)—ব্রহ্মনিবৃত্তি, মোক্ষ। "সী ২৭২; ৫২৪, ৬।  
 ২ ব্রহ্মানন্দ। 'ভ ৬৩২। 'নিষ্ঠ (বিণ)—ব্রহ্মপরায়ণ। "চাপু ২২।  
 'পদ (স্ত্রী)—১ ব্রহ্মধাম। ২ ব্রহ্মত্ব। "ভা ১৩০০। 'পারায়ণ (স্ত্রী)  
 —বেদের পারগমন, সমগ্র বেদাধ্যয়ন। "উচ ২২, ৪২। 'পাশ (পুং)  
 —ব্রহ্মাধিবেশ্যক পাশত্র। "ভট্ট ২৭৫। 'পূব (স্ত্রী), 'পূরী (স্ত্রী)  
 —সত্যলোক। 'পুরাণ (বী)—পুরাণবিশেষ। 'প্রায় (পুং)—ব্রহ্মার  
 শতবৎসরান্তে বিশ্বের ক্ষয়। ত্র 'কল্প'। [ইহাতে ব্রহ্মারও লয় হয়। 'গতে  
 বর্ষনতে ব্রহ্মা পবমান্নি লীয়েতে (অগ্নিপুরাণ)।] 'ব্রহ্মা (-তু) পুং  
 —বেদোদ্যাপক। 'বধ্য (স্ত্রী)—ব্রহ্মবধ। তু 'ব্রহ্মহত্যা'। "মহা ১ ১৬১.৬,  
 ৭। 'বায় (বিণ)—বেদবাহী। "ব্রাহ্মণের ব্রহ্মবিশিষ্টঃ—হ ৮২ ৩০।  
 (পুং)—বেদোদ্যাপন, বেদবিচার। "বৃহস্পতিব্রহ্মবিশিষ্ট ভ ৪২২.৬১।  
 'বিৎ (-ব্) বিণ—ব্রহ্মজ্ঞানবান্, ব্রহ্মজ্ঞ। "সী ৫২০। 'বিভা (স্ত্রী)  
 —ব্রহ্মজ্ঞান, পরা বিভা। 'বিন্দু (পুং)—বেদপাঠকালে মূর্খনিঃসৃত  
 লালকণ। 'বীজ (স্ত্রী)—বেদবীজ, প্রণব। 'বেদ (পুং)—বেদ-  
 চতুষ্টয়ী। "বিৎ রা ১ ৬৫৩০। 'বেদী (-দিন্) বিণ—ব্রহ্মবিৎ। "মহা  
 ৫৬২। মহু ১২৭। 'বৈবর্ত্ত -ভক (স্ত্রী)—পুরাণবিশেষ। 'বিত্তং ব্রহ্ম  
 কাং স্নোম কৃষ্ণে যত্র শৌনক। 'ক' তেন প্রবদন্তি পুরাবিদঃ। 'বুত্তি  
 (স্ত্রী)—ব্রাহ্মণের জীবিকা। জী ২০৪। 'ব্রত (স্ত্রী)—হর্দ্যব্রহ্মো-  
 পাসনা (লীলক), ব্রহ্মচর্যব্রত। "মহা ২ ১১২। 'ভাব (পুং)—ব্রহ্ম-  
 নিকাপ। 'ভূবন (স্ত্রী)—ব্রহ্মলোক, সত্যলোক। 'সী ৮১৬। 'ভূত  
 (বিণ)—ব্রহ্মপ্রাপ্ত, ব্রহ্মভাবগত। "সী ১৮৫৪। মহা ৩ ১৪৫ ৩০।  
 'বীমা'সা (স্ত্রী)—'ব্রহ্মতত্ত্বের সিদ্ধান্ত', উত্তরবীমা'সা, বোধান্ত। 'বট  
 (স্ত্রী)—ভাগী, বামনহাট। 'বৃণ (স্ত্রী)—ব্রাহ্মণের আধিপত্যকাল।  
 "হ ২১১১। 'বোগ (পুং)—ব্রহ্ম সমাধি। "বুদ্ধাজ্ঞান সী ৫২১।  
 'ব্রাহ্ম (পুং)—ব্রাহ্মমুহুর্ত্ত। "ভ ১০ ৩৩৬৮। 'ব্রাহ্মি (স্ত্রী)—ব্রহ্মার  
 ব্রাহ্মি, সহস্র দৈবমুখ। ত্র 'কল্প'। 'বিকৃ ১১। জী ১০০। 'বৈধা  
 (স্ত্রী), 'লিখিত (স্ত্রী), 'লেখ (পুং)—ব্রহ্মা কর্তৃক মনুস্বের ভাগ্যকল-  
 লেখন। [ এসিদ্ধি, জন্মের ষষ্ঠ দিবসে রাজিতে ব্রহ্মা শিশুর ভাগ্যকল  
 লিখিয়া দান।] 'শাসন (স্ত্রী)—ব্রহ্মার আজ্ঞা। 'শিরঃ (-য়ন্), 'শীর্ষ



(-র্জন) ক্রী—অযোয অত্র বিশেষ। “রঃ গো রা ২ ৩০.৭, মহা ১ ১২.১৪।  
 \*সংহিতা (ক্রী)—বেকবাচারসিদ্ধান্তগ্রন্থবিশেষ। “চৈচ ১২২। \*সত্র  
 (ক্রী)—ব্রহ্মজ্ঞ, নিত্যানুষ্ঠের সাধার। “মহু ২ ১০৫। ম ১০৬০।  
 \*সভা (ক্রী)—ব্রহ্মসদন, ব্রহ্মলোক। ‘রঘু ১৮ ২৮। \*সামুদ্রা (ক্রী)  
 —ব্রহ্মভূমি, ব্রহ্মহ। “চৈচ ১০৭। \*সান্ধিভা (ক্রী)—ব্রহ্মসমগতিত্ব, ব্রহ্ম-  
 তুল্যতা। “মহু ৪.২২। \*সাবর্ণি (পুং)—মহুবিশেষ। ‘ভ ১৩ ২১। \*সু  
 (পুং)—অনিরুদ্ধ (অকো)। \*সুত্র (ক্রী)—বেদগুরু, বেদাপহরণ। অ ‘মহু  
 ২ ১১৬। \*ষ (ক্রী)—ব্রাহ্মণের ধন বা ভূমি। ম ১১১১। \*হতা  
 (ক্রী)—ব্রাহ্মণবধ। “বা ২ ২১ ২৮। \*হা (-হন) বিণ—বাহ্মণঘাতক।  
 “হি ২ ৩। হু ১৭। \*হনি. (-বিন্) ক্রী—ব্রহ্মকপ হননপ্রবা বা হোমপ্রবা।  
 “পৌ ৪ ২৪। [ \*অহর (বি)—অহরভাবাপন্ন ব্রাহ্মণ, দুবৃত্ত ব্রাহ্মণ  
 “হুই ব্রহ্ম-অম্বের মোচন চৈতা ২৬৫। \*জম্ব (বি)—একর পুত্র, নারদ।  
 “ব প ৩৬২। \*জাল—সর্পবিশেষ। ‘ভাচ ১২২। \*ডাক্তা—অত্যুচ্চ স্থান,  
 গ্রামবিশেষ। “শ্রী মা ৬০। \*ডিঘ—বন্ধাণ্ড, বিষ। ‘ব প ১০১। \*ঘ  
 কুটিহ ভাচ ৪৫। হেম ১৮। \*দুয়ার—ব্রহ্মবন্ধ। “সে তাজিল পাণ  
 ব্রহ্মদ্বারে বি পা ১৫৩। \*নীঘ—বিষ্ণুর ব্রহ্মপজাত নীর, গঙ্গারল।  
 “গ ১৭। \*পিণাচ—শিশাচয়োনিপ্রাপ্ত ব্রাহ্মণের জীবাত্মা। বিঘবটিলে।  
 ব্রহ্মশিশাচ, হাসিছে।—হেম ৯৫। \*বধি (এপ্র)—ব্রহ্মঘাতী। “গ  
 ৯৪। \*মহু—ব্রাহ্মণের ক্রোধ, তজ্জন্ত শাপ। \*কিঞ্চৎ কালোত ফলে,  
 ব্রহ্মমহু।—রা ৭৪৪।]

**ব্রাহ্মকর্ষ (-র্জন)** † ক্রী [যত] ১ ব্রাহ্মপজাতির কর্ম। গা ৮ ৮২  
 ৬ [কর্মধা] ব্রাহ্মকর্ম, কন্মাক্ত ব্রহ্ম। “সমাবি গী ৪ ১৪। ৬ যজ্ঞে  
 ব্রাহ্ম কত্বা। অ ‘অয়িষ্টাম’।

**ব্রাহ্মচর্য্য** † ক্রী [যত, ছান্দস] ১ বেদসম্বন্ধী আচরণীয় কার্য্য, বিজ-  
 গণের বেদগ্রন্থার্থ ব্রতবিশেষ। মহু ২.২৪২, ৩২। [ ব্রহ্মচর্য্যী ছত্রিণ  
 বৎসর আচার্য্যগৃহে বাস কবিয়া যথাবিধি ব্রহ্মচর্য্য পালন কবিবেন এবং  
 প্রথমে স্বীয় বেদশাণা, পরে অন্ত বেদের শাণাত্রয় শাণাষয় বা এক শাণা  
 ও মন্ত্রব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করিয়া সমাবর্তনান্তে দারগ্রন্থপূর্ণক গৃহস্থ হইবেন।]  
 ২ নিবিক্রমধ্বনিবৃত্তি। ‘গী ১৭ ১৪। ৩ ইন্দ্রিয়নিগ্রহ। “ব্রহ্মচর্য্যেণ  
 চান্দ্রায়ণমচর্য্যবৃত্তির্ম।—তি ১৬৬। ৪ যোগশাস্ত্রে স্বীপুষ্কিস্তম যম,  
 ধর্মবিশেষ। “পাদ ২ ৩০। ৫ উপস্ক্রম যম। যুতে ভক্তবি সাক্ষী ক্রী  
 ব্রহ্মচর্য্যে বাবহিতা (বর্ণ-গচ্ছতি) মহু ৫.১০০। ৬ অ-দারগ্রহ। ৭ অকৃত-  
 পুনর্দারগ্রহ। “এত ক মা ৬৯। —চর্য্যী ক্রী [যত] ইন্দ্রিয়সংযম।  
 “কথ্যন্য ব্রহ্মচর্য্য। ত্ম।—চৈ ১০ ১৬। [ ব্রত (ক্রী)—ব্রহ্মচর্য্যরূপ ব্রত।  
 \*খলন (ক্রী)—ব্রহ্মচর্য্য, ব্রহ্মব, ব্রহ্মচর্য্যখণ্ডন। \*চর্য্যাজম (পুং)—ব্রহ্ম-  
 চর্য্যাবৃত্তানর্থ আশ্রমঃ প্রথম আশ্রম।]

**ব্রাহ্মচর্য্য** অ ‘ব্রহ্মচর্য্য’।

**ব্রাহ্মচারী (-র্জিন)** † বিণ [ব্রহ্ম+চর+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
 ক্রী-র্জিনী, ছান্দস] ১ বেদাধ্যয়নকরণতপশ্চারী, ব্রহ্মচর্য্য ব্রতী।  
 ২ সংযতেন্দ্রিয় “সত্যানাদি উৎপন্ন করিয়া অন্তর বোকা ভাবি কবায়  
 তাহার অধক ১ নাই।—তিহারীকে ব্রহ্মচারী হইতে হয় পা প্র ১৭।  
 ৩ তপশ্চর্য্যপালী ‘রা ২ ২৭ ১১। চারী পুং ১ আচার্য্য কুলবাসী  
 যথাবিধি বেদাধ্যয়নী শিষ্য, বণী। “মহু ২ ১৭৫, ১৮১। ২ নৈমিত্তিকব্রহ্ম-  
 চর্য্যব্রতী। “ভ ৭ ৭২৮। ৩ অকৃতদার সনকাদি। “কুমার” মহু ৫.১৫২।  
 ৪ কর্ত্তিকের। —চারিণী ক্রী ১ ব্রহ্মচর্য্যনিরতা নারী। ‘মহু ৫ ১০৮।  
 ২ ‘বেদচারিণী’, হুগ।

**ব্রাহ্মচর্য্য** † বিণ [ব্রহ্ম+চ (বৎ), ক্রী-পা।] ১ ব্রাহ্মণহিত। “পা ৫.১ ৭।  
 রা ২.৪৫ ২১। অ’ মহা ১৩ ১১৭.১২। ২ তপস্তায় সাধু, বেদে সাধু। “দৌহে  
 বদান্ত ব্রহ্মণা চৈচ ১৭২। ব্রহ্মণা বড়ই সেহ শ্রী ম ২২২। —কর্ম্য পুং  
 ১ বিষ্ণু (মহা)। “(ভূমি) ব্রহ্মণ্যরূপা বিশ্রুতে।—হু ৪৪। ২ শনৈশ্চর।

৩ ব্রহ্মভূমি। ৪ ব্রহ্মচারি ব্রহ্ম। [ \*দেব (পুং)—ব্রাহ্মণের হিতকারী দেব;  
 শ্রীকৃষ্ণ। ‘ভ ৪ ২১ ৩৮। নবো ব্রহ্মণ্যদেবার বিষ্ণুপূরণ ১ ১২.৬৫। শ্রী.ম  
 ২১৬। চৈচ ২৭। ব প ৭৫১। রা ১৫২।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † ক্রী [‘ণ্য+তা (তল্)] ব্রাহ্মণহিতকারিতা। “ব্রাহ্মণ্যতা...  
 ক্রতদক্ষণ্ড ৭ ১১ ২২। চৈচ ৩০৩।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † পুং (সমীতে) তালবিশেষ। [ ইহাতে দশ তাল, ৭ মাত্রা,  
 ক চ ট ত প—এই পঞ্চাকরের উচ্চারণকাল লঘু মাত্রা, তদ্বৎ দ্রুত মাত্রা  
 (সঙ্গীতসামান্য—প ক)।]

**ব্রাহ্মণ্যতা**, -লুয়া বি [তু ‘ব্রহ্মণ্যতা (গো চ)] ব্রহ্মণ্যের উপরিতল;  
 মাথার চাঁদি (crown)। \*লু।—ম ৩৪। তদ্বৎ দশে বহি ব্রহ্ম-  
 তালুয়ার ম ম ৮২, ব্রহ্মতালুয়ার তাহার ঘা বিঘা ৮৫। \*তালু-তল দক্ষ।  
 —চৈম ১০৫। \*তালু স্ব প্র ২২২।

**ব্রাহ্মণ্যতা** বি [বারমতি > বর্ম্মতি > \*তি (গ)] সর্থ ‘বারমতি’। “তোমা  
 হতে পূর্ণ হবে ধর্ম্মের ব্রহ্মতি শ্রী ৩২।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † (জস্) † ক্রী [যত] ১ ব্রহ্মণ্যের জ্যোতিঃ। ২ তপঃসাধার্যাদি  
 জন্ত ব্রাহ্মণ্যেব তেজোবর্ধন, ব্রহ্মবর্ধন। “ব্রহ্মণ্যেবাবলং বলন্  
 রা ১ ৫৬ ২৩, মহা ১ ১৭৫ ৪৫।

**ব্রাহ্মণ্যতা**, -দ্বার, -কোত্তর বি [‘ত্রা’—মূল, তু ‘ব্রহ্মণ্যতা (গো চ)]  
 ব্রাহ্মণ্যের ভোগার্থ প্রদত্ত নিষ্কর ভূমি। \*ত্র।—মা ৩২৫.২। “ব্রহ্মণ্য  
 জমি বিষ্ণু।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † ক্রী [ব্রহ্ম+ত] ১ ব্রহ্মভাব। ২ যজ্ঞে ব্রহ্মার কর্ষ। “স্বং  
 ব্রহ্মণ্যকর্ষেণ তন্ত সত্যবতীহৃতঃ মহা ১ ৩৩ ৩৪। আপনি ব্রহ্ম  
 করিলেন ষেপায়ন।—ম ৩০৫।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † পুং [যত] ১ ব্রাহ্মণের দণ্ডোপায়, ব্রহ্মশাপ। “ভ ৩ ১৫.৩৫,  
 শাপ” ব্রহ্মদণ্ড ৪ ২২৭। \*দণ্ড আমাষ উপবে বি পা ১১২। ২ আভি-  
 চারিকবৃত্তা। মহা ২ ৫ ১২২। ৩ ব্রাহ্মণের ব্রহ্মবিজ্ঞানাসম্পন্ন তেজো-  
 ময় দণ্ড। “রা ১ ৫৬ ১৬, ২৩। ৪ ব্রাহ্মণ্যবৃত্তিক।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † বিণ [তু ত] ব্রহ্মণ্যিত। “ইবঃ” স্তাঃ পৌরা ৩.১৮ ৩৮।

**ব্রাহ্মণ্যতা** বি [কথ্যভাষা] ব্রহ্মণ্যিত্য। “হ ৮৪।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † পুং [কর্ম্মধা] ১ ব্রহ্মকপ সের, বেদরূপান। “‘হয়’ মহু  
 ৭ ৩। ২ [যত] ব্রাহ্মণের দায় বা বিকথ।

**ব্রাহ্মণ্যতা** † পুং [যত] ১ ব্রহ্মার পুত্র, সনকাদি, মরীচি প্রভৃতি।  
 “‘ক্রো বসিষ্ঠঃ বা ১ ৬৫ ২৪। ‘ক্র নাবদ শি ২৩। ২ নদবিশেষ, লৌহিত্য।  
 “মহানদ ব্রহ্মপুত্র অকস্মাৎ দুর্দ্ধম দুর্দ্ধা।—কা ৪২। [ ব্রহ্মার রেতঃ  
 হইতে ইহাব উৎপত্তি (প ক)।] ৩ স্বাবরবিষভেদ। —পুত্রী ক্রী  
 সবষভী নদী।

**ব্রাহ্মপুত্র** অ ‘ব্রহ্মপুত্র’।

**ব্রাহ্মবিশিষ্টা** বিণ [‘ধ+ইথাৎ, \*ধা>’ রা (৭)] ব্রহ্মযাতক। “সন্ন্যাসী  
 না হয় কত্তু এ ব্রহ্মবিশিষ্টা চৈতা ২৬১।

**ব্রাহ্মবন্ধ** † পুং [যত, নিদ্বর্ধে সমাস] ১ ব্রাহ্মণের বন্ধুত্বা, বৃত্তাধ্যয়ন-  
 শূন্ত জাতিমাত্রাব্রাহ্মণ (নীলকণ্ঠ), জাতিব্রাহ্মণ (অ.টী), ব্রাহ্মণ্যধর্ম।  
 “‘ক্লৃৎ দত্তম্ (তৎ বৃথা) মহা ৩ ১২২ ২। ভ ১ ৭ ১৬, ৩৫, ৭ ৫.২৬।  
 ‘কো কিমেতং তে (বিষ্ণুপূরণ)। ২ যে যেহু অগ্রাহ্যনামক ব্রাহ্মণ  
 (অ.টী)। ৩ বিশ্রুত্যা ভট্টাদি (ত বা)।

**ব্রাহ্মবর্ধন** † ক্রী [ব্রহ্মের বর্ধনঃ (যত). \*স্+অ (অচ্) সমাসাভ,  
 পা ৫ ৪ ৭৮, ছান্দস] বৃত্ত (বেদবোধিত আচারপালন) ও অধ্যয়ন  
 (ব্রতগ্রন্থপূর্ণক শুক্লযে বেদাভ্যাস)—এই উভয় জন্ত ব্রাহ্মণের তেজ-  
 উপচর (শ ক), তপঃসাধার্যজন্ত তেজঃ (জটাধর), ব্রতসাধার্যসম্পত্তি  
 (হলাধ্ব), বেদাধ্যয়নতদ্বর্জানাদিপ্রকর্ষিত তেজঃ (ক্লৃক)। “‘কাম  
 মহু ২ ৩৭। রঘু ১ ৬৩। দৃষ্টং ব্রহ্মবর্ধনম্ শ ৬৬।

**অক্ষরবর্তনী (-সিন্), -বর্তনী (সিন্) §** বিণ [ \*স+ইন্ (ইনি), \*স+বিন্ (বিনি), -১ব ] ব্রহ্মবর্তসবান্, ব্রহ্মাধারনসম্প্রদিক-  
ভেদোক্ত। “ব্রহ্মবর্তবিনঃ পুত্রা জায়ন্তে।—মহু ৩.৩৯। অক্ষবর্তসিন্  
ত ১.৪.৩০।

**অক্ষবাণী (-বিন্) §** বিণ [ ব্রহ্ম+বণ্+ইন্ (পিনি)-ক-১ব;  
উ.ত; ব্রী-বিনী ] বেদবক্তা, বেদবাখ্যাতা। —বাণী পুং ১ বেদাণ্ডজ  
(মিতাক্ষর)। “বাদিনো বক্তা।—হ্যাকোপা ২২৪.১। ২ বেদবদন-  
শীল (শব্দ), বেদবাণী। “গী ১৭.২৪। ৩ বেদোপদেশক, বেদাধ্যাপক।  
“পূরণ” উ.চ ২৬। ৪ বেদাণ্ডী। —বাদিনী ব্রী গায়ত্রী। “আক্ষরে!  
অক্ষবাদিনি।

**অক্ষবাণীকী** অ ‘ব্রহ্মবাণী’।

**অক্ষভূম্য §** ক্রী [ ব্রহ্ম+ভূ+য (কাপ্)-ভা; উ.ত ] ১ ব্রহ্মভূম, ব্রহ্ম-  
ভূম, ভূম। “গী ১৪.২৬; ১৮.৫৩। মহু ১.২৮; ১২.১০২। স \*য়ঃ  
গতিমাক্ষগাম যমু ১৮.২৮। ২ ব্রাহ্মভূম।

**অক্ষমণ্ডল বি [ অণ ]** ব্রহ্মাণ্ড। “মে ১৩০।

**অক্ষমন্ত্র বি** ব্রহ্মদেবতাক বা প্রজাপতিদেবত মন্ত্র। “ষড়ম্বর ব্রহ্মমন্ত্র  
দীক্ষা করাইল।—ম ৬৭৯।

**অক্ষময় §** বিণ [ ব্রহ্ম+ময় (ময়ট্) ] ১ ব্রহ্মময়। “এব সাক্ষাৎ  
ব্রহ্মময়ো হরিঃ ত ৯.১০২। বিববীজ ব্রহ্মময় ব্রী.মা ৪। “গী ভাসা।  
—দা ৫৮। ২ বেদময়, বেদরূপ। “ব্রহ্মা ব্রহ্মময়ঃ বর্ষ (জহার) ত ৪.  
১৫.১৬। ৩ বেদাঙ্ক। “ময়েন কৃশ্ণা ত ৪.২.৪। ৪ বৈদিক,  
বেদজ্ঞানজ্ঞ। “জলয়িব ময়েন তেজসা কু.স ৫.৩০। —মণী বি  
‘ব্রহ্মময়’, দুর্গা, কালী। “কীপে বৃড়ি বসে ব্রহ্মময়ী ব্রী ৮। [ ব্রহ্মমই  
(অগ্র)—ব্রহ্মময়ী। “এ যে গ্ৰামা ব্রহ্মমই।—দা ২০৪। ]

**অক্ষময়ী** অ ‘ব্রহ্মময়’।

**অক্ষময়ুর্ভূত বি [ অগ্র ]** সর্থ ‘ব্রাহ্মময়ুর্ভূত’। “শ্রী.ম ২১৯।

**অক্ষযজ্ঞ §** পুং [ ব.ত ] ১ বেদসম্বন্ধী যজ্ঞ; বেদাধারন ও বেদাধ্যাপন  
(কৃষ্ণক)। “মহু ৩.৭০। বিষ্ণু ৫২.২১। ২ অতিজ্ঞপ, বেদমন্ত্রজ্ঞ।  
‘অতিজ্ঞপঃ...ব্রহ্মযজ্ঞঃ স বোচ্যতে।—কাত্যায়ন ১৩.৪। —বাগ পুং  
সর্থ ‘ব্রহ্মযজ্ঞ’।

**অক্ষযাগ §** অ ‘ব্রহ্মযজ্ঞ’।

**অক্ষযোনি §** বিণ [ বতরী; ব্রী-নি ] ‘ব্রহ্মা যাহার উৎপত্তিস্থান’,  
ব্রহ্মসম্বৎ। “নিং সরস্বতীম্ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। —যোনি পুং ব্রহ্ম-  
পুত্র। “শুক্লা যোনিরা যমু ১.৩৪। —যোনি ব্রী [ ব.ত ] ১ ব্রহ্ম-  
প্রাপ্তিকারণ ব্রহ্মধ্যান। “হ্রাঃ (ব্রাহ্মণাঃ) মহু ১০.৭৪। ২ বেদের বা  
বিধাতার কারণ। “কু.স ৬.১৮। ৩ [কর্মধা] ব্রহ্মরূপ যোনি বা কাবণ।  
—যোনি ব্রী ১ সরস্বতী। ২ সরস্বতীতীরস্থ তীর্থভেদ।

**অক্ষযোনী** অ ‘ব্রহ্মযোনি’।

**অক্ষরাক্ষ § (-ক্ষস্) ক্রী, -রাক্ষস §** পুং [ কর্মধা ] ১ ব্রহ্ম (বিপ্র)  
হইয়া কর্মদোষে রাক্ষস; ভূতনিষেধ। “রাক্ষস্; “রাক্ষস মহা ১০.১১১.  
৪৮। “সঃ মহু ১২.৬০; বাজ ৩.২১২। ২ বিজ হইয়া ণাপ হেতু  
রাক্ষস। অ ‘কস্যাবগাদ’। “ভুমি ব্রহ্মরাক্ষস বে ৩৩ হে সৌদাস।—কু  
২৩.৪। ম ১৪২।

**অক্ষরাক্ষ §** ক্রী [ ব.ত ] ১ ব্রহ্মের (ব্রহ্মাধিষ্ঠিত) রক্ত বা আকাশ;  
মতকের মধ্যভাগ কপালত্রয়ের সন্ধিস্থানস্থিত রক্ত; ব্রহ্মতালুর নিম্নভাগ  
(The aperture in the crown of the head)। “কু.স ৩.  
৪৯, মলিনাথ। ব্রহ্মরক্তে উঠে বিব বা.ম ১১৯। শ্রী.ম ২৩৩। ব্রহ্মরক্ত  
ধরিল জীবন নাহি আর ম.ম ১২৫। [ পরমেশ্বর দেহেন্দ্রিয়ের সৃষ্টি  
করিল, ‘আমি বিনা ইহা কি প্রকারে চলিবে’—ইহা ভাবিয়া কপাল-  
ত্রয়ের সন্ধিস্থান মতকের মধ্যভাগ বিদীর্ণ করিয়া ছিন্নপথে দেহমধ্যে

প্রবেশ করিলেন। ব্রহ্মের অধিষ্ঠান হেতু এই ‘রক্ত’ ব্রহ্মরক্ত। বিদারণ  
হেতু মূর্ছিত এই প্রবেশকার ‘বিদুতি’ (ঐতরেয়োপনিষৎ ৩.১১.২)।  
এই রক্তপথে প্রাণ উৎস্রবণ করিলে ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তি হয় (শ.ক)।  
‘প্রাণ যাবার বেলা এই করো মা, যেন ব্রহ্মরক্ত দ্বার গৌ কেটে।—রাম-  
প্রসাদ। ] ২ (বাঙলার) ব্রহ্মরক্তল, ব্রহ্মতালু। “ব্রহ্মরক্তে বাইল  
যাও বি.পা ১৫১.৩।

**অক্ষরবি §** পুং [ ব্রহ্মা কবি, কর্মধা; বিকরে প্রকৃতিভাব, ব্রহ্ম—‘ব্রহ্মা-  
কবি, ব্রহ্মকবি’ ] ব্রাহ্মকবি, বসিষ্ঠাদি। অ ‘কবি (৩)। “রা ১.৫৪.৯।  
[ \*দেশ (পুং)—কুরুক্ষেত্র মন্ত্র পঞ্চাল শুবসেন,—এই দেশচতুষ্টয়  
(মহু ২.১৯)। ]

**অক্ষলোক §** পুং [ ব.ত ] ১ হিরণ্যগর্ভলোক, সত্যলোক। “রা ২.৩০.  
৩৭। মহু ২.২৩৩। ২ বৈকুণ্ঠলোক। “রা ১.১.২৭। ত ২.৫.৩৯।

**অক্ষমুদ্র §** ক্রী [ উ.লো ] ১ বেদগাহণার্থ উপনয়নকালে ধৃত হৃৎ;  
যজ্ঞমুদ্র, উপবীত। “অগ্নি ৩৭২। যাজ্ঞ ১.১৬। ত ৮.১৮.১৪। ২ ব্রহ্ম-  
প্রতিপাদক শারীরকমুদ্র (ত.বা)। —হৃত্রী (-ত্ৰিন্) বিণ [ \*ত্ৰ+ইন্  
(ইনি)-১ব ] ব্রহ্মহুত্ৰবান্, উপবীতী। “বাজ্ঞ ১.১৩৩। [ \*পদ (ক্রী)  
—ব্রহ্মের হৃৎক বাক্য (শব্দ)। “গী ১০.৪। ]

**অক্ষা (-ক্সন্) অ ‘ব্রহ্ম’।**

**অক্ষাগ্নী ক্রী** [ ব্রহ্ম+অন্+ই (গিচ)+অ (অণ)-ক+গ্রী ই (ভীপ্);  
উ.ত, তু ‘ইজ্রাগ্নী, ভবানী’ ইত্যাদি (পা ৪.১.৪৯) ] ১ ‘ব্রহ্মজীবয়িত্রী’,  
ব্রহ্মশক্তি। ‘আযাতা ব্রহ্মণঃ শক্তিঃ ব্রহ্মাণী সান্তিধীয়তে (চণ্ডী)।  
২ ব্রহ্মার পত্নী (শব্দমালা)। [ ব্রহ্মার শরীর হইতে ইঁচার উৎপত্তি  
(মন্ত্রপুর্বাণ, ৩য় অধ্যায়)। ] ৩ দুর্গা। ৪ পিতৃলভেদ।

**অক্ষাক্ষর §** ক্রী [ কর্মধা ] ব্রহ্মরূপ অক্ষর; প্রণব। “ত ৫.৮.১।

**অক্ষাত্ত্ব §** পুং [ ব.ত; ব.ত; ব্রহ্মা অক্ষত্ব (পুত্র) ঐহ্যার, বহরী  
(টীকাভর) ] বেদ ও বেদাঙ্গের উদ্ভবস্থান; অ ‘মলিনাথ’। “কু.স ৩.১৫।

**অক্ষাচুলি বি [ অগ্র ]** ব্রহ্মতালুর চুল, শিখা। “কামাইও মোর  
জান্নয় মাথা রাখিও ব্রহ্মাচুলি গো.চ ১৩১।

**অক্ষাঞ্জলি §** পুং [ তাদর্শ্যে, ব.ত ] বেদের অর্থাৎ বেদপাঠার্থ অঞ্জলি;  
বেদের আরম্ভে ও অবসানে করণীয় সংলিষ্টাঞ্জলি। অ ‘মহু ২.৭১। “মহু  
২.৭০।

**অক্ষাণ্ড §** ক্রী [ ব.ত ] ১ ব্রহ্মার ডিম্বকোষ, চতুর্দশভূবনগোলক, ভূবন-  
কোশ, বিশ্ব। অ ‘ব্রহ্মা’। “বেদান্তসার ৪০। ২ [ বাঙলার; অগ্র ]  
স্বর্গ। “ব্রহ্মাণ্ডে চৈকিল গিয়া দিব্যসিংহজটা।—ম ৫৪৩। ৩ সর্বশরীর।  
“নবনী পায় ভেঙ্গে ভাঙ, জলে যায় ব্রহ্মাণ্ড।—দা ১৫৩। [ ‘কটাক’  
(পুং)—১ ব্রহ্মডিম্বের কপাল। ২ (বাঙলার) ব্রহ্মডিম্বের উর্ধ্ব  
কপাল, স্বর্গ। “ব্রহ্মাণ্ডকটাকহে...চৈকিল মন্তক।—ম ৪৭৮। “পূরণ  
(ক্রী)—পূরণবিশেষ। অ ‘অষ্টাদশ’। ]

**অক্ষাণ্ডভাণ্ডার §** ক্রী [ কর্মধা; ব.ত ] ব্রহ্মাণ্ডরূপ ভাণ্ডের  
(মুদ্রস্থলীর) মধ্যভাগ। “স্রাম্যংপিভিত্তচণ্ডিমা মচ ১.৫৪। —দর  
বিং ব্রহ্মাণ্ডরূপ ভাণ্ড ঐহ্যার উৎস্র, ব্রহ্মাণ্ডপ্রসবিতা। “দর দেব  
নারায়ণ। তিনি কেন হরিলেন পরের বসন।—ব.প ৯২৬। —দরী বি  
ব্রহ্মাণ্ডপ্রসবিত্রী। “(ভুমি) অনন্ত বি.হ ৪৮। বিনি প্রসবিতা ব্রহ্মাণ্ড.  
নাম তাঁর ব্রহ্মাণ্ডভাণ্ডারী।—দা ৪৮।

**অক্ষাত্ত্ব §** বিণ [ বহরী ] ব্রহ্ম আত্ন যাহার; ব্রহ্মোপক্রম, ব্রহ্মাদি।  
“এতদ্ব্যক্ত গভরে ব্রহ্মাণ্ডাঃ সমুদ্রাভ্যাস্তে মহু ১.৫০।

**অক্ষাধিগম §** পুং [ ব.ত ] বেদগ্রহণ। “মিকং (তপঃ) মহু ২.১০৪।

**অক্ষানন্দ §** পুং [ ব.ত ] ব্রহ্মজ্ঞানজ্ঞান আনন্দ। “শৈবকবিপ্রব্রহ্ম,

**অক্ষাবর্ত §** পুং [ ব.ত ] ব্রাহ্মণগণের আবর্ত (আশ্রয়); সরস্বতী  
দুবতীর মধ্যস্থ বহুলব্রাহ্মণাশ্রয় দেশ (মহু ১.১৭)।

অজ্ঞাত্যাস § পুং [ব.ত] অপরমসম্বন্ধীয় বার্য বোধ্যাস। “ব্রাক-  
তাসেন চাক্রমণং স্থবরভূতে মনু ৪.১৪২।

অজ্ঞাত্য § ক্রী [ব.ত] বোধ্যাত্মনি (ত্রিকাণ্ডেশব)।

অজ্ঞাত্য § পুং [ব.ত] বোধ্যাত্ম্য। “মনু ২.৭১।

অজ্ঞাত্য § ক্রী [ব.ত] ১ বোধ্যাস, বোধ্যাপ্যাস। ২ [চ.ত] পরমেশ্বরে  
কর্ণকল্যাণ। ৩ আমি কৰ্ত্তা নহি, সব ব্রহ্মই করেন—এইরূপ বুদ্ধি।

অজ্ঞাত্য § ক্রী [ব.ত] ১ পরমার্থচিত্তা-চিত্তনিরোধের সাধনভূত  
উৎপাদনবৃত্তিকপাসনাদি আসন (অ.টী)। ২ পূজার আসনভেদ।  
'একপাদমূর্ত্তী দ্বা তিষ্ঠেৎ দণ্ডাকৃতির্জবেৎ (রত্নাবল)। ৩ যজ্ঞ  
ব্রাহ্মণ আসন। ৪ (বাঙলায়) ব্রাহ্মণের আসন বা অধিকার। “চৈ.তা  
২৬২।

অজ্ঞাত্য § ক্রী [উ.লো] ১ ব্রহ্মসেবতাক অমোঘ অন্নবিশেষ। “রা  
১.৫৬.১৪-৫। মহা ১.১৩৬.১৩। ২ [বাঙলায়, গোপার্ধে] অব্যর্থ  
প্রতীকারোপায়।

অজ্ঞাত্য § বিণ [ব্রহ্মবৎ+ইট্ (ইট্)] ব্রহ্মবত্তম, অতিশয়ব্রহ্মবিদ।  
“মহা ২.৩৩.৩৫। মনু ১৮.২৮। ত ৪.১.৩৪। —কিঠা ক্রী ‘ব্রহ্মবিন্দু’,  
দুর্গা।

অজ্ঞাত্য ত্র ‘ব্রহ্ম’।

অজ্ঞাত্য § ক্রী শাকবিশেষ, বিন্দুী শাক। “বৃহত।

অজ্ঞাত্য ত্র ‘ব্রহ্ম’।

অজ্ঞাত্য § বিণ [ব্রহ্ম+√বৎ+য (কাপ্)-ঋ; উ.ত] ব্রহ্মবিষয়ে  
কখনীয়; পরমাত্মনিরূপণপর। “ভাট কথ্যঃ মনু ৩.২৩১। —ত ক্রী  
[+য-তা] ব্রহ্মসম্বন্ধে কখন। “পা ৩.১.১০৬, সি।

জাউহাম বি [E. brougham (After Lord Brougham)]  
এক প্রকার হালকা ঢাকা ঘোড়ার গাড়ী। “হ ৩, ২১।

জাতি বি [E. brandy] আত্মের উগ্র সুরাবিশেষ।

জাত + পুং [√জাতি নিরমণ+অ (যঞ্)-ণ (অ.টী); ‘ব্রাত’  
—সংযোজক (কথেন ১.১৬০.৮), অব্যবহিতগণ (৫.৫৪.১১)] ১ সমূহ,  
নিচয়। “শর” গোমা ৬.৭২.৫১; মনু ১২.৯৪। আর্যাবৃৎ” ত ৪.২৫.  
১২; নথ’, মণি’ ১০.৩২ ৫০,-১। ২ নানাজাতীয় অনিয়ন্ত্রিত  
শরীরাসজীবিসমূহ (পা ৫.২.২১, কাশিকা), মজুর। —ত ক্রী  
শরীরাসজীবীকর্ষ (কাশিকা), মজুরী। “ভট্ট ৪.১২, টীকা। —তীন  
পুং [‘ত+ঈন (য), পা ৫.২.২১] ব্রাতজীবী, শরীরাসজীবী, মজুর।  
“ভট্ট ৪.১২।

জাতীন ত্র ‘ব্রাত’।

জাত্য + পুং [ব্রাত (ব্যাধি)+য সাদৃশ্যে (অ.টী); ‘ব্রাত’ (ব্রত-  
সমূহ) > ‘তা (প) —‘বেদব্রতচ্যুতো ব্রাতাঃ (বাস ১.২০); ‘তা’  
—সাবিত্রীপতিত (গুরুবজ্রকেন ৩০.৮)] ১ যে ব্রাহ্মণাদি পৌণ  
কালেও উপনীত না হওয়ার বেদব্রতচ্যুত বা সাবিত্রীপতিত হইয়াছে;  
বধাকালে অনুপনীত সাবিত্রীপতিত ব্রাহ্মণাদি। মনু ২.৩৯। বাজ  
১.৩৮। বিষ্ণু ২৭.২৭। মহা ৫.৩৫.৪৮। ২ যুৎ হইতে কত্রিয়ার জাত  
জাতিবিশেষ (A)। —ত্যা ক্রী ব্রাত্যজা। “মনু ৮.৩৭৩। [‘তোম  
(পুং)—ব্রাত্যযোগ্য বজ্রভেদী “বাজ ১.৩৮।]

জ্ঞান § বিণ [ব্রহ্ম+অ (অণ্), ‘অন্-লোপ নিপাতিত, ‘অপতা,  
জাতি’ অর্থে ‘অন্-লোপাত্য—‘ব্রাহ্মণ, পা ৬.৪.১৭১; ক্রী -কী]  
১ প্রজাপতিসম্বন্ধী। “ব্রাহ্মণ তু কপাহন্ত যৎ প্রমাপনু মনু ১.৩৮।  
ব্রাহ্মণঃ সঃ মনু ১৩.৬০। ২ ব্রহ্মজ্ঞ, ব্রহ্মবিষয়ক। “এবা ব্রাহ্মী স্থিতিঃ  
১১। ৩ বেদসম্বন্ধী, বোধ্যাপ্যনবিষয়ক। “ব্রাহ্মান্...সব্রাহ্মানু মনু  
২.৪০। ৪ বেদমতপার্থী। “ব্রাহ্মণ জ্ঞানঃ কৰ্ত্তা মনু ২.১৫০। ৫ ব্রাহ্মণ  
হাণিত। “এব নিব্রাহ্মণোহভিযীরতে মনু ৭.৮২। ৬ বেদবিহিত,

বেদিক। “আপো হি তেতি চ ব্রাহ্মণ (জানু)।—পরাশর ১২.  
১০। ৭ ব্রাহ্মসেবতাক। “ব্রাহ্মণঃ হবিঃ (কাশিকা)। ব্রাহ্মণে যজ্ঞে  
মনু ৫.৩৬ : ব্রাহ্মণমন্ত্র ১২.২৭। —ক পুং ১ ব্রাহ্মণ অপত্য। “ব্রাহ্মণো  
নারদঃ পা ৬.৪.১৭১, ভগবোধিবী। ২ নারদ। ৩ অষ্টবিধ বিবাহের  
অন্ততম। “মনু ৩.২১.৭। বাজ ১.৫৮। বিষ্ণু ১৭.১২। ৪ পারদ।  
৫ অরুণোদয়ের পূর্বে দণ্ডব্রাহ্মণ কালবিশেষ। ৬ (বাঙলায়)  
ব্রাহ্মণাসক। “সমাজ। —ক ক্রী ১ অমৃতমূল। “মনু ২.৫১।  
অমৃতমূলঃ ব্রাহ্মণ।—বিষ্ণু ৩২.২। ২ ব্রহ্মপুত্র। ৩ ‘ব্রহ্মসেবতাক’,  
মোহিনী নক্ষত্র। —কী ক্রী [‘ক+ক্রী ই (ক্রীপ্)] ১ দুর্গা।  
২ সরস্বতী। ৩ বাণী। “মহা ১.১.১২। ৪ মাতৃকাত্তম, ব্রহ্মপতি।  
৫ ব্রাহ্মবিবাহে পরিণীতা ক্রী। “পুত্রঃ মনু ৩.৩৭। ৬ শাকবিশেষ,  
বিষ্ণু শাক। ৭ সোমলতা। ৮ হিম্মোচিকা। ৯ ব্রাহ্মণঘটিকা।  
১০ মহাজ্যোতিষকী। ১১ মোহিনীনক্ষত্র। ১২ সরস্বতী নদী।  
১৩ পিত্তবিশেষ। [‘দেহা (ক্রী)—ব্রাহ্মবিবাহে পরিণীতা ক্রী। ‘পুত্রাণ  
(ক্রী)—ব্রহ্মপুত্র। ‘বিবাহ (পুং)—বিশেষবজ্রালঙ্কারাদি বর-কন্ডাকে  
দিয়া বিচারবান বর আনিয়া কন্ডা দান করা, ‘ব্রাহ্মবিবাহ’ (মনু  
৩.২৭)। “ব্রাহ্মবিবাহের অর্থ্যং পণ দিয়া কন্ডার বিবাহ দিবার প্রথা  
...গৌরবাবিত হইয়াছে পা.প্র ২১,-২।]

জ্ঞান § বিণ [ব্রহ্ম+অ (অণ্); ক্রী -কী, তু ‘ব্রহ্মণ (গো.চ)]  
১ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “ব্রাহ্মণীঃ মূর্ত্তিঃ মহা ১৪.২২.৪৪। মনু ২.৮৭। ২ ব্রহ্মজ্ঞ।  
ব্রহ্মজ্ঞানাতী ব্রাহ্মণঃ (ত.বা)। —ক পুং [ত্র ‘ব্রাহ্ম’, ‘ব্রাহ্মণ—বেদ-  
বিৎ (কথেন ১.১৬৪.৪৫)] ১ ব্রাহ্মণ অপত্য জাতিবিশেষ; বেদের  
অধ্যোতা (অ.টী); ছিন্ন, বিপ্র। ‘ব্রাহ্মণোচ্যত যুখ্যাসীৎ (শ্রুতি)।  
জন্মনা ব্রাহ্মণে জ্ঞেয়ঃ স’ম্ভারম্বিজ উচ্যতে। বিভ্রা বাতি বিপ্রঃ জিহ্বাঃ  
শ্রোত্রিয় উচ্যতে।—মনু ১.৩১, ৮৭। ব্রাহ্মণ বদনে হেল শি ৮। [ব্রাহ্মণের  
গুণ—ত্র ‘গু ১.৪০। ব্রাহ্মণের কর্ম—ত্র ‘কী ১৮.৪২।] ২ ব্রাহ্মণ  
হইতে কত্রিয়ার বা বৈজায় জাত সন্তান। “মহা ১৩.৪৭.২৮। ৩ বিষ্ণু।  
৪ শিব। ৫ পুরোহিত (A)। —ক পুং ১ ব্রহ্মবল। ২ বেদভাগ।  
ইহাতে বেদমন্ত্রের অর্থবীমাংসা, বজ্রমুষ্ঠানের বিবরণ ও আলোচনা এবং  
নানাবিষয়ক উপাখ্যান আছে। কথ্যেদের শাখ্যায়ন ও ঐতরেয়ব্রাহ্মণ,  
সামবেদের তাণ্ডা ও যজুঃবিংশ ব্রাহ্মণ, গুরুবজ্রকেন্দ্রের শতপথব্রাহ্মণ, কৃক-  
বজ্রকেন্দ্রের তৈত্তিরীয়ব্রাহ্মণ এবং অথর্ববেদের গোপথব্রাহ্মণ প্রসিদ্ধ। যজ্ঞ  
ব্রাহ্মণের ব্যবহার্য ‘ব্রাহ্মণ’ বিরচিত। ৬ [ব্রাহ্মণ+অ] ব্রাহ্মণ-  
সমূহ। —ক ক্রী ক্রী [‘প+ক্রী ই (ক্রীপ্)] ১ ব্রাহ্মণজাতি-ক্রী, ব্রাহ্মণ-  
পত্নী। “মনু ৮.৩৭৬.৭। ২ বরটাবিশেষ। ৩ ব্রাহ্মণঘটিকা। “ম ১২৬০।  
৪ পূজা। ৫ তীর্থবিশেষ। “মহা ৩.৮৪.৫৮। [‘কুল (ক্রী)—১ ব্রাহ্মণ-  
গৃহ। ২ ব্রাহ্মণবংশ। ‘ব্রাত (পুং)—ব্রহ্মবল। ‘পক ১.৩৩২। ‘ম (পুং)  
—ব্রাহ্মণঘাতক। “মনু ৯.২০২। ‘চণ্ডাল (পুং)—ব্রাহ্মণীতে খুসজাত  
সন্তান। “মনু ৯.৮৭। ‘কীবিকা (ক্রী)—ব্রাহ্মণের বৃত্তি, অধ্যাপনাদি  
ঘটকর্ম। “মনু ১.৮৮। ‘প্রতিবেদ (পুং)—ব্রাহ্মণপ্রতিবেদী। “বাজ ২.  
২৩৬। ‘জুরিট (বিণ)—ব্রাহ্মণবল। ‘ভোজন (ক্রী)—ব্রাহ্মণের  
আহার। ‘বটিকা, ‘বটী (ক্রী)—ভাগী। ‘সন্তম (বিণ)—বিজ্ঞেয়।  
‘সন্তর্পণ (ক্রী)—ব্রাহ্মণতোষণ।]

জ্ঞান § পুং [‘প+√জ+অ (ক)-ক, বাহুল্যে (ত.বা)]  
যে ব্রাহ্মণ ক্রিয়াক্রান্ত হইয়া আপনাকে ব্রাহ্মণ বলে (কুলক); যে ব্রাহ্মণ-  
সন্তানের গর্ভাধানাদি সংস্কার উপনয়ন বোধোক্ত ব্যাখ্যা হইয়াছে, কিন্তু  
সে নিজে বেদের অধ্যয়ন অধ্যাপনা করেন না, সে ‘ব্রাহ্মণক’ (বাস ৪.  
৪২)। “মনু ৭.৮৫; ৮.২০।

জ্ঞান § পুং [ব.ত] ব্রাহ্মণপুত্র। “মনু ৩.৬০।

জ্ঞান § ক্রী [ব.ত] ব্রাহ্মণক। “মনু ৮.১১২।

ভাষ্যত্র 'ভাষ্য'।

ভাষ্যত্র ১ বিণ [ +ণ + ব (বৎ) ] ভাষ্যত্রোপা। "মহা ৩ ১২০ ৬। — ভাষ্যত্রী ১ ভাষ্যত্রনুহ। "রা ২ ৪৫ ২১। ২ [ + ব (ভৃগু) ] ভাষ্যত্রভাব, ভাষ্যত্রণ। "ভাষ্যত্রঃ সোম হুতাপান্ মহা ১০.১৪০ ৬। মনু ৩.১৭, ভাষ্যত্রৈব পাণ্ডিভঃ (প্রাপ্তবান্) ৭ ৪২। ভাষ্যত্র সূত্রে দিয়া বরিলাম বীক্ষা। — ম ২৪১। (ভাষ্যত্র) \*প্রধান শ্রী ম ২৪২। ৩ ভাষ্যত্রকর্ম—সৌচাদি ক্রিয়া, বাসাদি কার্য (ভাষ্যত্রোপা)। "পা ৫ ১ ১২৪। তব কোথায় ভাষ্যত্র। — ম ৭২৭।

ভাষ্যত্রমূর্ত্ত ১ পুং [ কর্ণধা ] ১ ব্রহ্মসেবতাক মূর্ত্ত, অবশোধনকালের অর্থাৎ রাজির শেষ চারি দণ্ডের প্রথম দণ্ডের (বিক্র ৬০ ১), রাজির শেষার্ধপ্রথম (মদনপারিজাত), রাজির পশ্চিম বাম (মনু ৪২২, কুলুক)। "হু ১৪। ২ ব্রহ্মার মূর্ত্ত, একমহামুহুর্তিকাল (শক)।

ভাষ্যত্রোপা ১ পুং [ কর্ণধা ] ব্রহ্মসম্বন্ধী অধোরাত্র, দৈবপরিমাণে যুগসংখ্যক। 'মনু ১ ৭৩।

ভাষ্যত্রী ১ ভ্র 'ভাষ্য'। [ 'কন্দ (পুং)—বারাহীকন্দ। 'পুত্র (পুং)—ভাষ্যত্রবিবাহে পরিণীতা জীর পুত্র। 'মনু ৩ ৩৭। ]

ভাষ্যত্রী (বাঙলায়) প্রাচীন বর্ণমালাবিশেষ।

ভাষ্যত্র ১ বিণ [ ব্রহ্মন + ব (ভৃগু) ] ১ ব্রহ্মসম্বন্ধী। ২ ভাষ্যত্রসম্বন্ধী। "ভাষ্যত্র হুতম্ মনু ৩ ৭৪। ৩ [ 'কী + য ] ভাষ্যত্র অর্থাৎ ভারতীর প্রবোধহেতুভূত। "ভাষ্যত্র মূর্ত্তে ব্রূতম্ মনু ৪ ২২। — ভাষ্য পুং ভাষ্যত্রবিবাহ। 'মনু ৩ ৩২। — ভাষ্যত্রী বিশ্রয় দৃষ্ট (শক)। [ 'দেয়া (স্ত্রী)—ভাষ্যত্রবিবাহে পরিণীতা। 'মনু ৩ ১৮৫। 'মূর্ত্ত (পুং)—সর্ব 'ভাষ্যত্র-মূর্ত্ত'। 'বিবাহ (পুং)—সর্ব 'ভাষ্যত্রবিবাহ' (অ 'ভাষ্যত্র)। 'ভাষ্যত্রবিবাহোচ-পুত্রঃ মনু ৩ ৩৭, ১৮৫, কুলুক। 'ভত (স্ত্রী)—মহুগ্রন্থভ্রামক ভাষ্যত্র-ভ্রামের পূজা। 'মনু ৩ ৭৪, কুলুক। ]

ভাষ্যত্র + অক [ সি, প—ভ্রীভাতি, সেচ ] লক্ষ্য। — ড় সক [ পূর্ববৎ ] ক্ষেপণ, প্রেবণ।

ভাষ্যত্র + পুং, -ভাষ্যত্রী [ ১ ভ্রীভ + অ (বৎ), + অ, -ভা, ভ্রী আ (টাপ) ] লক্ষ্য, ভ্রাপ। "পর্য ভ্রীভান্ রা ১ ১৮১, অলং ভ্রীভেন ৩ ৫৫ ৩৪। ভ্রীভান্ কু স ৭ ৬৭। ভ্রীভ মায ৩ ৪০, ভ্রীভজাত ১০ ১৮। ভ্রীভা ক.চ ৪। দিয়া পীড়া ভ্রীভা ভ্রীভা না বাস অগ্রবে বি হু ৬২। গতভ্রীভা বাদ ১২০। ভ্রীভাসমুচিত ব প্র ৭২, ভ্রীভাবিষণা বালিকা ৮০। — ভিত্তি বিণ [ + ত (জ) - ক ] লগ, লঙ্ঘিত। — ভিত্তি ভ্রী [ + ত-ভা ] লক্ষ্য।

ভাষ্যত্র, ভাষ্যত্রিত ভ্র 'বীড়'।

ভাষ্যত্রি + পুং [ ১ ব্রহ্ম + ই - ক, নিপাতিত (অ টা) ] ১ ধাতু। 'গুরু-বহুর্বেদ ১৮.১২। 'বব। — অধব ১১ ৪ ১৩। মনু ৩ ২৬৭। ২ আশু-ধাতু। ৩ বটিকধাতু। 'মনু ৩ ৩২। ৪ শস্তমাত্র। "প্রহো ভ্রীশীশান্ পা ৮ ৩২, কালিকা। [ 'ভ্রোণ (পুং)—ভ্রোণশরিরিত ধাতু। "মহা ৩ ২৫৮ ৩৫। 'পণী (স্ত্রী)—শালপণী, শালপান। 'বাপ (পুং)—ধাতুধ্বনন। 'বেলা (স্ত্রী)—ধাতুপাককাল। 'ভেদ (পুং)—চিনা ধাতু। 'ভেট (পুং)—শালিধাতু। ]

ভাষ্যত্রিত + বিণ [ ১ ব্রহ্ম নিমজ্ঞন + ত (জ) - ক ] নিমগ্ন।

ভাষ্যত্র + বিক [ অগ, ভ—ভ্রীভি, ভ্রাত ] কখন। [ অগু—অনুকখন, অনুবাদ। বি—বিরুদ্ধকখন, বিবাদ। ]

ভাষ্যত্রি কি [ অসাধু ] ১ আদি বলি। "সত্য ভ্রি আদি ম পা ৮৬, শূণ্ সত্য ভ্রি ৮৭। ২ বলিরা। "বধ ভ্রি নারায়ণী হৈল অন্তর্ধান ম পা ৮০। ভ্র্যাকট্ বি [ E. bracket ] ১ দেয়ালে লাগাইবার কাঠের তাক-বিশেষ। ২ বন্ধনী—( ' ), [ ' ], { ' } ।

ভ্রটিং বি [ E blotting ] কালি শুবিবার বোটা কাগজ (blotting paper)। [ 'পেপার—ব্রটিংকাগজ। "হ ১৪৪। ]

ভ্রু বি [ E. blue ] নীল। 'হুয়াক কালি।

ভ

ভ্র প-বর্গের চতুর্থ বর্গ এবং চতুর্বিংশ শব্দবর্গ। ভ্র 'প', 'ক'।

ভ্র পুং [ ১ ভ্র + অ (ড) - ক ] ১ 'ভ্রিতিক্ত', গুরুগ্রহ। ২ গুরুভাষ্য।

৩ [ + অ-ভা ] ভ্রাতি। ৪ (হ্রস্বঃ) আদিগুরুক অন্তলব্ধ বর্গভ্র বা গণবিশেষ (Dactyl)। 'ভ্রাতিগুরুক'। — ভ্রী ১ নকত্র। "গণ। ২ অধিভ্রাতি নকত্র। ৩ গ্রহ। ৪ রাশি। ৫ নকত্রসংখ্যানুসারে (২৭) সংখ্যা। ৬ [ ধ্রুভাষ্যক ? ] ভ্রমর। [ 'গণ (পুং)—১ নকত্রগণ। "ভ ৩ ১৭ ১৪। ২ রাশিভ্র। 'গণরমণ (বি) নকত্রগণের পতি, চন্দ্র। "জ প ৮০। 'চক্র (স্ত্রী)—রাশিচক্র। 'পঙ্কর (স্ত্রী)—রাশিচক্র। ]

ভ্র অর্থ [ সং ১/ভ্র > প্রা ১/ভ্রো—ভ্রোহি, হ্র (ভবতি, ভ্রু—হে), ১/ভ্র —ভ্রই (ভ্রুভা—পৈ), ভ্রু 'হি, প, ঠ, ঙ, মৈ, ড় ১/হো, অস ১/হ, মৈ 'ভৈ' (হইয়া), ভাইলা (হইলা—চ) ] হওয়া। "ভ্রুই পরদেশ বাওব শুনি ভ্রুই কীণ বি প ১৪৪। বেকত ভ্রুই বিদুরাজ বি.সা ২৫০। সো তনু তাপে ভ্রম ভ্রুই বাই। —গো ১১৫। পোখা পটি কেহো খোতা ভ্রুই সেগো চৈম ৪৫। [ ভ্রুই, ভৈ (মৈ—ভৈ, ভ্রু—র)—হইয়া। "অবতার ভ্রুই প্রভু শ্রী ম ৫। কছু বিরস ভৈ জ প ৭। ভ্রুই—হয়, হইল। 'পালি পিঙ্গল-আদি পরোষি অবধি ভ্রুই পার জ প ৭৩। ভ্রুই গেল—হইল। "ভ্রুই গেল সাধা ব প ১১১১। ভ্রুই—হইল। 'নদিআ জোর ভ্রুই অখাহ বি.সা ১৭৯ ২৫০। ভ্রুই (হি)—হইয়াছি, হইয়াছ। 'হাম নহ নায়রী ভ্রুই মাধব লাগে বি প ১১০। ভ্রুই হো অব ভ্রুই ভ্রুই ভ্রুই ৪৩৫। ভ্রেল, -লা (ভ্রুইল > ভ্রেল > 'ল, মৈ 'ল, -লা, ভ্রেলা—চ) —হইল। "শুন ভেল মন্দির বি প ১৬৪.৮, দোসর নাহি ভেলা ১৭০। বিধি ভেল বাম ক চ ২৫১। ভেল। —গ ১৮৮, পো.বি ৫, ৬, ব ৮২, জা ৩০, ১৭৪। চৈম ২৮। ধরপি ভেল দীতল ভ্রুই ৩৩৪। ভেলি (মৈ 'লি, -লী)—হইল (ভ্রুইল)। "বিধু কোরে কুমুদিনী মলিন ভেলি বি প ৬০, ১০৫। ঘরমে ভেলি জামা রা পে ২। বাউবী জমু ভেলি। —ব ৭২, -৩। ভৈ গেলু—হইয়া গেলাম। 'হেরইতে ভৈ গেলু ভোর —গো ১২০। ভৈ গেল—হইয়া গেল, হইল। 'পরোধর ভৈ গেল পান বি প ৩৩, লজু ভগন ভৈ গেল ৬৯, ১৫২, -৬৮। গো ১৮৬, ২৩৬। ভৈ গেল ভোল ন প ২৬৪। ভৈ গেলি—হইল (ভ্রুইল)। "ভ্রুইতে রাই মলিন ভৈ গেলি বি প ৬০। ভৈলী—হইল (ভ্রুইল)। ( 'রাধা ) দগধিনী ভৈলী ব প ২৬৮। ভ্রুই, -ইল, -লী, -লো, ভ্রুইল, -য়িলা, -লো, ভৈলা, -লী, -লো শ্রী কী )। ]

ভ্রুইল বি [ সং ভগিনী > প্রা ভ্রুইলী > বা 'ন, ভ্র 'বইন', 'ন (চ), অপ্র ] ১ ভগিনী। "কি কারণ কৈলা ভ্রুইল অশক্য কখন : বিঘন সাঁয়স ভ্রুইল কৈলা (বজ্রভাষা ও সাহিত্য)। ২ সপত্নী। 'পারিষ পারিষ ভ্রুইল রাজা রাণিবার ম পা ১১। প্রাণ ভ্রুইল ম পা ৮৫।

ভ্রু(ভ্রু)ইল, ভ্রু(ভ্রু)ইল, -স বি [ সং মহিষ > লি, প্রা মহিস, হি, প ভৈস, -সা, ঠ মৈহসা, ঙ ভৈস, সি মেহি, মৈ ভৈস, -সা, ভৈসা, ভ্রুইল, ক্রৈসা (ময়মনসিং), মেব (চট্টগ্রাম) ] মহিষ। "ভ্রুইল ব প ৩৭। ভৈস ভ্রু ২১০। ভ্রুইল ভ্রু ভ্রু ১৪৫। ১ ভ্রুইল, ভ্রুইল—মহিষহ্রস্ব হইতে প্রবৃত্ত (বি, দই)। ]

ভ্রুইল বি [ সং ভ্রু, হি ভ্রুইল > (ভ্রু) 'ভ্রু, ঠ ভ্রুইল ] ভ্রু। 'ভ্রুইল হেরি কথা পুছ জন্ বি সা ৮। ভ্রুইল ধনুধি গুণ কাজর রেখ ১৮।

ভ্রুভ, -ভ্রু, -কিতা, -ভ্রু। বি [ ভ্রু > (ব্রাগমে) 'ভ্রু, -ভ্রু, -কিতা, -ভ্রু ] ধর্মভ্রুগুরের ভ্রু (সন্ন্যাসী, আশ্রমী)। "ভ্রুভা আশ্রমি শূ ৩২, দাদশ-ভ্রুভ আশ্রমি ৭৭। ভ্রুভাগমে ৭৯, ভ্রুভা আশ্রমি ১০২। সাংস্র 'ভ্রুভা : আশ্রমি ভ্রুভা : বারট ভ্রুভা শ্রী মা ১৮৫, 'ভ্রুভা আশ্রমি ২১১।

ভাষ্য পুং [ কর্ণা ] 'ভ' এই বর্ণ। অ 'কার'।

ভক্তভক্ত বিঃ [ ভক্তক্ > 'ক্' ; বৃত্তাকর ওজোব্যঞ্জক ; ধন্যত্বক ]  
ভক্তভক্ত শব্দে অর্থ্যৎ প্রবলবেগে নির্গত। "ভক্তভক্তরাশিরাজিকে  
ভা.চ ৪২৬।

ভক্ত বিণ [ √ ভক্ত + ত (ক্ত) -র্ষ ] ১ বিভক্ত, কৃতভাগ। ২ সেবিত।  
৩ [ +ত-ক্, -র্ষ ] আশ্রিত, কৃতপ্রায়। ৪ অনুসৃত, তৎপর। "ভক্ত  
মাং ভক্ত ভাবিনি মহা ১.১৭২.১৫। ৫ ভক্তিমূল, পরানুরক্তিমূল।  
৬ সেবক (ঈশ্বর)। "ভব মত্তভক্তঃ।—গী ২.৩৪। —ক্ত পুং অনুরাগী,  
পূজক, ভক্তিমূল। "ন মে ভক্তঃ প্রণততি গী ২.৩১.৪। —ক্ত ক্রী ১ অন্ন,  
ভাত। "মহা ২.৫.৭৮। মনু ৭.১২৭। ভক্তভক্তি সপ্তমতঃ উ.চ ৪.১।  
২ অন্নাদি, খাদ্য। "চৌরাণাং ভক্তদায়কঃ মনু ২.২৭১। ৩ [ +ত-ভা ]  
ভাগ। ৪ ভজন, সেবা। [ 'কার (পুং) —পাচক। 'দ, 'দাতা (-ত্ব),  
'দায়ক, 'দায়ী (-য়িন্) বিণ—অন্নদাতা, পালক। "ভক্তদায়কঃ মনু  
২.২৭১ ; ভক্তদাঃ (কুলুক)। 'দাস (পুং) —ভক্তার্থ অত্যাগতদাতা  
জন ; পেটভাতা চাকর। "মনু ৮.৪১৫। অ 'দাস (১)। 'দেব (পুং)  
—অগ্নে অরুচি ; ভোজনে অনিচ্ছা (হ্রস্বত)। 'পূলাক (পুং, ক্রী)  
—অন্নগুড়ক, ভাতের পিণ্ড বা ডেলা। "বৎসল (বিণ)—ভক্তে য়েহ-  
বান্ ; ভক্তপ্রিয় (ভগবান্)। 'বায় (পুং)—অন্নার্থ বায়, খাদ্যর  
ধরত। "মনু ৭.১২৭, কুলুক। 'মণ্ড (পুং, ক্রী)—ভাতের মাড় ; ভক্ত-  
নিম্নাং। 'রোচন (বিণ)—ভক্তে রুচিকর ; লুভাজনক, অত্যাগতপক  
(হ্রস্বত)। 'শালা (ক্রী)—ভক্তরক্ষণগৃহ, পাকশালা। 'সিক্ধ (পুং)  
—ভক্তপূলাক।]

ভক্তবিটল(টোল) বি কণ্ঠভক্ত, ভক্তগণধী। "ভক্তবিটল—দা ৭৪৭ ;  
ভক্তবিটল দেখে পায় হাসি ১২০২।

ভক্ত্য, -ভক্ত্য বি [ তু 'ভাকতা' (ব.প ৪৭১.২) ] ধর্মের ভক্ত ; ধর্মের  
গাজনের সরাসী। "বার ভক্ত্যা আদর্যা আশিল ব.প ৪৬৮। ভক্তা বার  
জন শ্রী.মা ৫৭।

ভক্তি ক্রী [ √ ভক্ত + তি (ক্তিন্)-ভা ] ১ বিভাগ। ২ সেবা, আরাধনা,  
ভজন। ৩ তদেকাক চিত্তবৃত্তিভেদ। ৪ রচনা, গ্রন্থন। "বিরলভক্তি-  
রানুশোপহাঃ রঘু ৫.৭৪ ; হেমভক্তিমতী ভূমেঃ প্রবেগীম্ (পত্ন্য)  
১৫.৩০। কু.স ৭.১০। ৫ রচনা, রেখা। "ছেদৈরিব বিরচিতাঃ  
ভূতিমদে গরভ (ত্রকাসি) পুমে ১২, ৬১। ভক্তিভূবন্দননকরিতা  
রঘু ১৩.৫৫। ৬ পূজা অনুরাগ। "ভক্ত্যা গুরো রঘু ২.৬০ ;  
দুর্ভক্তিরিতি জ্যোতঃ ১২.১২। ৭ ঈশ্বরে পরানুরক্তি, অর্থাৎ  
ইষ্টদেবতার পরতর আর কিছুই নাই, এইরূপ বুদ্ধিপূর্ণকচিত্তবৃত্তি ;  
পরশ্রব, ঈশিত (গী. টীকা)। 'সা (ভক্তিঃ) পরানুরক্তিশ্বরে (শান্তিলা-  
নৃত্য)। অ 'চৈ.চ ১২২ ; ২০০। "পত্রং পুষ্পং ফলং তোরং যো মে ভক্ত্যা  
প্রযজতি গী ২.২৬। ৮ অন্ধা। ৯ ভক্তি। ১০ [ +তি-র্ষ ] সৌগবৃত্তি,  
সৌপার্ষ। ১১ ভাগ, অবয়ব, একদেশ। "তে ১.১৫। ১২ ভজনীয়,  
সেবা। "পা ৪.২৫। [ 'কর (বিণ)—ভক্তিজনক। "পা ৩.২.২১।  
'জ্ঞেয় (পুং)—রনাভক্তি। 'বায় (পুং)—ভক্তিসূচক বাক্য। "মহা  
৫.১২৭.৩। 'ভাক্ (-ভাজ্) বিণ—ভক্তিমূল, অনুরাগী। 'মার্গ (পুং)  
—ভক্তিরূপ যোক্ত্যপায়। 'যোগ (পুং)—ভক্তিরূপ চিন্তের একাঙ্গী-  
করণোপায়। "ভ ১.২.৭। 'রাগ (পুং)—গাঢ়ানুরাগ। "মহা ১৩.  
১৫২.২৭।]

ভক্তিমান(-মৎ) বিণ [ভক্তি + মৎ (মতৃপ্)-১ব ; ক্রী -মতী] ১ ভক্তি-  
যুক্ত, একান্তঈতিমান্। "গী ১২.১৭.৮। ২ অন্ধাবান্, অনুরাগী।  
"বৃত্তিমতী রঘু ১.২০।

ভক্তিম্য বি [ তু 'ভক্ত্য' ] বে দীর্ঘিকার্ষ ভক্ত সাজে ; কাচ, সরাসী।  
"ভাবক ভক্তিয়া ঠাউ নরক অনেক ভা.চ ২৭৩।

ভক্ত্যা অ 'ভক্ত'।

ভক্তভক্ত বি [ হি 'ভবক'—আকস্মিক দুর্গন্ধবিভার ; ঠ ভবকা ] ১ মৃগাৎ  
প্রচুর দুর্গন্ধবিভারের ভাব। "মৃগ দিয়ে যে গাজের গন্ধ ভক্তভক্ত করে  
বেরোয়।—মা ৩২৪ ; মৃগ থেকে গাজ আর মদের গন্ধ ভক্তভক্ত করে  
বেরবে এখন ৩৪২। ২ (ধন্যত্বক) কলসী-প্রভৃতিতে জল ভরার সময়  
বাহুনিঃসরণের শব্দ। ৩ সর্ব 'ভক্তভক্ত'।

ভক্ত স্ক [ ভা,ঞ—ভক্ততি, -তে ; চু, প—ভক্তয়তি ; সেট্ ] ভজন।

ভক্ত পুং [ ভক্ত + অ (যঞ)-ভা ] ১ ভজন, পান। "কৃষ্য ১.১৮৭.৭।

২ [ +অ-র্ষ ] ভক্তা, খাদ্য, পের। "অভক্ত, বায়ু" রা ১.৫১.২৬।  
পরোভক্ত মহা ১৩.৫৭.১২। অভক্ত ভ ৪.৮.৭৪, বায়ু" ৭৫।  
—ভক্তক বিণ [ +অক (ধুল্)-ক ] ১ পানক, ভোক্তা। "মাসেভক্তক,  
বায়ু" (S.W.)। শত্ৰু।—হি ২.১৫.৪। জগদভক্তভক্তক (বিহু)।  
—নারদপঞ্চরাজ। ভক্তকে ভক্তকে বাস একত্র সর্বকালে।—প ১০২।  
ভা.চ ২৭। মা ১৩৫। ২ উদরিক। —ক্ণ ক্রী [ +অন (লাট্)-ভা ;  
'ভক্ত'—পান (কৃষ্য ১.১০.৩) ] ১ ভোজন, পান। "রা ২.২১.৬৩।  
অব" মহা ৩.১২৬.২২। সেই জল...করিল ভক্ত ৫.৫ ১২৪।  
২ [ +অন-র্ষ ] ভক্তা, খাদ্য। "ভক্তং ভূত্বা ক.সা ২২.২২২। সবে নেন  
বার যে ভক্ত।—হু ৬৬। —ক্ণীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়র্)-র্ষ ]  
খাদ্যনীয়, ভক্তা। "ভক্তনীয় জন্ত পঞ্চ এই পঞ্চনথী।—কৃ ১৩১।  
—কয়িতব্য বিণ [ √ ভক্তি + তব্য-র্ষ ] ভোক্তব্য, খাদ্যনীয়। —কয়িতা  
(তু) বিণ [ +তু (তুচ্)-ক-১ব ; ক্রী -ক্রী ] সর্ব 'ভক্তক'। —কিত  
বিণ [ +ত (ক্ত)-র্ষ ] পামিত, ভুক্ত। "ভক্তিতেনাপি ভবতা নাহারো  
মম পুঙ্কলঃ।—হি ১.৮৫। —কিত ক্রী ১ খাদ্য। ২ [ +ত-ভা ] ভক্তক।  
"কিং পৃথগ্ভক্তিতেন।—পঞ্চ ৪.৫.৪। —কিতা (-তু) বিণ [ √ ভক্ত  
+ তু (তুচ্)-ক-১ব ] খাদক। —কী (-কিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি)  
-ক-১ব ; ক্রী -কিনী ] ভোজী ; ভোগকারী। "অভোক্তকলভক্তিঃ  
(পক্ষিঃ)।—পঞ্চ ৫.৯৪। [ সমাসে উত্তরপদ ]।

ভক্ত সর্ব [ সং √ ভক্ত ; চি √ ভক্ত ] ১ ভজন করা ; পান করা।  
"কালকূট ভক্তিলি ব.প ৫৩৩। বিব বা অমৃত ভক্তিলেও কিছু নয়  
চৈ ভা ৩৮২। ২ উপভোগ করা। "দেখিউনি পাই কাঙ্ক্ষাকি ভক্তিতে  
না পাই শ্রী.কী ৭১।

ভক্তক, -ক্ণ, -ক্ণীয়, -কয়িতব্য, -কয়িতা অ 'ভক্ত'।

ভক্তিত বিণ অ 'ভক্ত'। [ 'শেষ (বিণ)—ভুক্ত্যবশিষ্ট। "ভক্তিশেষাপি  
জন্মলানি।—পঞ্চ ৪.৫। ভক্তিশেষাবাহব।—হি ২.৫.৪।

ভক্তিল বি [ তু 'ভুক্তি', অপ্র ] বৃত্তিকিত, লুপ্ত। "যে ঘরে লহনা  
সভা. একেঘরী ভক্তিল বাথিনী ব.প ৩৬২।

ভক্ত্য বিণ [ √ ভক্ত + য (ণাৎ)-র্ষ ] ভক্তনীয়, ভোজ্য। "দধি ভক্ত্য  
মনু ৫.১০। অত্র ভক্ত্যা ধনুগণঃ।—হি ১.১১৭। —ক্য ক্রী ১ ভক্তনীয়  
ব্রহ্মাভ্য (তত্ত্বাবোধিনী) ; খাদ্য। "ভক্ত্যভক্তকয়োঃ ঈতিভিষিক্তোঃ  
কারণঃ মতম্।—হি ১.৫৬। 'বিশেষ।—পঞ্চ ৫.১.৪। চর্য্য চূড় লেহ  
পেলি ভক্ত্য চতুর্বিধ।—কৃ ৩৭৬। অমৃত কি কাজ বার ভক্ত্য সিদ্ধি-  
শিলি।—য ১১। ২ ধর্মবিশদ অব্যবহার্য মৌদিক্য (কুলুক) ; দত্ত বার্য্য  
অবগুণীয় খাদ্য (নীলকণ্ঠ) ; লঙ্ক কুমণ্ডকাদি (ভাবপ্রকাশ)। "পা  
২.১.৩৫। রা ১.৫৩.২। মহা ১.১৭৫.১১। মনু ৩.২২৭ ; ৫৪। [ 'কার  
(পুং)—পিষ্টকাদিবিভ্রয়জীবী ; আপুপিক (অ.কো)। 'ভক্তক (পুং)  
—খাদ্যখাদক। অ 'ভক্ত্য (১)। 'ভোজ্য (ক্রী)—মৌদিক্য ও  
পায়সাদি খাদ্য। "মহা ১৪.১.১০। 'লেহ ক.সা ৪৫.২২৮। য ৯৮ ;  
৩০৩.৬। ভক্ত্যান শ্রী.য ২২৮। চৈ.চ ৫৩।]

ভক্ত সর্ব [ সং √ ভক্ত—ভক্তয়, > ক্রী √ ভক্ত > বা 'ধ ; তু, 'ভবক'  
(চ) ; অপ্র ] ১ ভজন করা। "কাক ভাক ভক্তিও না পানে শ্রী.কী

৪৫; আগশে তাক না জখোৱা। গরল ভবিষ চ.না ১১০, তবিন্ হুই এ গরল ১১১। ২ পান করা। "কসিগণ তপ সাধয়ে ন ভবিষা নীর পু ১৮। বৃত্তা হর বিব ভবি।—হেব ১৩৭।

**ভগ্ন** পুং [√ভজ্+অ (ব)-র্থ, Av bagha, 'ভগ্ন'—ভজনারী (কথন ২.১১২১, ৩.৩৬৫) ভজনারী দেব (২২৭১)। ১ ষাটশাতিতোর এক-ভগ্ন। "রা ২২৫৮। [ইনি ধনদাতা, পূর্বকল্পনার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, উষার ভাতা এবং প্রেম ও বিবাহের দেবতা।] ২ হৃদ্য। ৩ চন্দ্র। ৪ শত্ৰু-বিশেষ।—গ পুং স্ত্রী ১ সৌভাগ্য। "বাড ১১৮২। ভ ১১৭১০। ২ অগ্নিবাধি ঐশ্বর্য। ৩ বীৰ্য। ৪ বশঃ। ৫ জী, পোতা। ৬ জ্ঞান। ৭ বৈরাগ্য। ৮ ঐশ্বর্য। "বিজবাক্যবল্লিনিবৃদ্ধিপৌরুষভগ্ন ভ ২৭২। ৯ ধর্ম। ১০ বোক্ষ। ১১ মাহাত্ম্য। ১২ কাম, ইচ্ছা। ১৩ বহু। ১৪ বোনি। "মহু ২২৩৭। কৃ ১৬। ভগ্নাজ পুরন্দর।—ম ৩০, ৪৭, ৬৬। ১৫ পুংকরের গুরুত্বের মধ্যভাগ। ১৬ ভগ্নদেবতাক পূর্বকল্পনারীকৃত্য। ১৭ (জ্যোতিষে) বোনিবন্ধদেবত (ভ বা)। ১৮ ঐশ্বর্যাদি বড় গুণ (ত্র'ভগ্ন ২-৭)। 'ঐশ্বর্যত সমগ্রত বীৰ্যত বশঃ প্রিয়ঃ। জ্ঞানবৈরাগ্যয়োশ্চৈব যথাঃ ভগ্ন ইতীজনা। মতাত্তবে, 'বীৰ্য'-ভিন্ন 'ঐশ্বর্যাদি' ও 'ধর্ম' (ত্র'মহা ৩৬৪, নীলকণ্ঠ)। ১৯ ধন (নিবৃণ্ট)। 'কথন ১১৬৪ ৪০। [ 'পদ (পুং)—প্রাগজ্যোতিষপতি কপ্রিয়রাজ। (ইনি অর্জুন কর্তৃক নিহত হন।) 'দেব (পুং)—কামুক। "মহা ১৪ ৪৩ ১৫। 'দেবতা (স্ত্রী)—বিবাহের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ভগ্ন। 'দেবতা (স্ত্রী)—'ভগ্নদেবতাক', পূর্বকল্পনারীকৃত্য। 'নেত্রয়, 'নেত্রহা (হন), 'নেত্রব (পুং)—শিব (মহা) ]]

**ভগ্নম** বিণ [ভগ্ন > (বরাগমে) 'ন, পক্ষে] ১ ভগ্ন। "শত্ৰু ভগ্নম ভৈ গেল বি প ৬২। ২ (অগ্র) ছিন্ন। "ভগ্নম কাশাখান গো বি ১৭২। ভগ্নম বসন ব প ৩৫৫।

**ভগ্নম্বর** পুং [ভগ্ন+√দারি+অ (খ)-ক, 'ম' (মু) আগম, পা ৩২ ৪১, সি, উত] অপানদেশের ব্রণরোগভেদ।

**ভগ্নবতী** ত্র 'ভগবান্'

**ভগ্নবত্তা** স্ত্রী, -বত্তা স্ত্রী [ 'বৎ+তা (তল), +ব ] ভগ্নবত্তাব, পর্বনেশবশক্তি। "বহু ভ ৭১০২। যাব ভগ্নবত্তা হইতে অন্তের ভগ্নবত্তা চৈ ৮৭, 'বত্তা ২২০,-৩৫।

**ভগ্নবত্ত** ত্র 'ভগ্নবত্তা'।

**ভগ্নবদ্বীত** স্ত্রী [উলো] ভক্ত অর্জুনেব প্রতি ভগবান্ কর্তৃক উপলিষ্ট ভক্তজানবিষয়ক ঐশ্ববিশেষ। [ইহার বক্তা জীকৃক, প্রকর্তা ও শ্রোতা ভক্ত অর্জুন। ইহা উপনিষদ্বিশেষ।]

**ভগ্নবত্ত** বি [ভগ্ন+বত্ত, অগ্র] ভগবান্, পরমেশ্বর। "ম পা ১২।

**ভগ্নবান্**-(বৎ) বিণ [ভগ্ন+বৎ (বতুপ)-১ব, স্ত্রী-বতী, তু 'ভগ্নবৎ'—ধনবৎ (কথন ১১৬৪ ৪০), ভগ্নবৎ (সবোধন)—মুণ্ডক ১১৩, ভ ৫৬১] ১ ঐশ্বর্যাদিবিদ্যুৎগুণশালী। "প্রভুভগ্নবান্ নারায়ণঃ...বিজ্ঞঃ।—হি ২১১১১। ২ পূজ্য। "দেবাক্ষ মুনয়শ্চৈব লিঙ্গিনঃ সধনাশ (সাধবকণ) বৈ। ভগ্নবন্তি তে বাচ্যঃ সর্গৈঃ জীপুনপুংসৈকঃ ৪ "গতা ভগ্নবতী নিশা রা ১৪৫৬, ২৫২২। ভগ্নবান্ মারীচঃ শ ৭১১১। ৩ ভগ্নবান্ বশিষ্ঠঃ উচ ১৬, বিশ্বত্তবা ভগ্নবতী ১২, ভগ্নবত্তা বরহত্তা ১১১। সবিভিন্ন ভগ্নবতি।—হি ১১১১, ভগ্নবতি বহুধে ১৮০। ভগ্নবান্ বহুত্বের কুশল ৭: ভগ্নবান্ বশিষ্ঠদেবঃ ভগ্নবতী বিশ্বত্তবা দেবী সী ৩, ৪। ৬ উত্তম (ঐশ্বর্য)। "ভগ্নবৎপ্রণয় ভ ১১৬৩০। ৮ ভজনারীকৃত্য। "আত্মা...ভগ্নবানবতঃ ভ ২৩৬। ৫ মহিমাবিত, প্রভুশক্তিঙ্গার। "সর্গকথা ভগ্নবতী ভবিষ্যভৈব মা যা ১২৩। বহু ভগ্নবান্।—কথা ৬। ভগ্নবতি ভবিতব্যতে।—কান ৬৫।—বান্ পুং ১ ঐশ্বর্যাদিগুণবান্ বিহু; কৃক। "কৃকৃত ভগ্নবান্ বরহু ভ ১৩২৮। কৃক বহু ভগ্নবান্ চৈচ

৭। ২ দেবতা। ৩ শিব। ৪ বৃহৎ। ৫ জিন।—বতী [ 'বৎ+স্ত্রী ই (স্ত্রী) ] ১ 'ভগ্নবজ্জি', তুর্গা, দেবী। "আবাসো ভগ্নবত্তাঃ।—হি ৩১১১১। ২ লম্বী। ৩ গদা। ৪ পূজ্য। "ভূত হরে সীতারে কহেন ভগ্নবতী।—কৃ ১২৪।

**ভগ্না** বি [ভগ্নবান্ > 'গা, কথ্য] ভগবান্। "ভগ্নার নাই মালম্?—আমায় কেন দেয় না ডানার উড়তে হ'ল কেন মানা?—অ গ্র ১২১, [ভগ্নার দার—দৈব বাসন।]

**ভগ্নিনী** স্ত্রী [ভগ্ন+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ই (স্ত্রী)] ১ 'গিতাদি হইতে ত্রব্যাপানে বহুবতী', বসা। "রা ২.৭৩ ১০। মহু ২.৫০। "দ্বিহিতা।—ম ৪৪২। ২ পরগণী বা বোনিমস্বকীনা নারী। "মহু ২.১২২। ভগ্নিত্তে মার্গমালেশের শ ৪৬। ৩ জীমাত্ত। ৪ (বাৎসার) সতীন, জা, সখী। "গুনহ ভগ্নিনি মণি আনহ বরিতে।—ম ১১৮০। [ 'পতি, 'ভর্তা (-র্ভৃ) পুং—ভগ্নিনীর স্বামী, বোনাই।]

**ভগ্নীরথ** পুং হৃদ্যবংশীয় নৃপতিবিশেষ। [ইহার পিতা দিলীপ। ইনি কঠোব তপস্তার গন্ধারীকে ভূতলে অবতীর্ণ করিয়া কশিলশাপে ভগ্নী-ভূত সগরসন্তানগণের গন্ধারলক্ষণে উদ্ধার করেন (রা ১.৪২৭ সর্গ। ভ ২২২)। এই হেতু গন্ধার নাম 'ভগ্নীরথী'। [ 'কতা, 'হুতা (স্ত্রী)—গন্ধারী। 'খাত (বি)—গন্ধা। "দা ৬২৭।]

**ভগ্নোঃ** (-গোন্) বা সম্বোধন। "পা ৮ ৩ ১৭।

**ভগ্নোজ** পুং [বত] রাশিচক্র (হৃদ্যসিদ্ধান্ত)।

**ভগ্ন বিণ** [√ভজ্+ত (ত)-র্থ] ১ মুটিত, চূর্ণিত, ভাঙ্গা। "মহু ৮. ১৪৮। ২ খণ্ডিত, ভিন্ন। "(ধনুঃ) রাশেণ ভগ্নম্ ভটি ৫.৪২। ৩ পরাজিত।—গ স্ত্রী [+ভা] ভগ্ন। [ 'ক্রম (পুং)—বাক্যগত দোষবিশেষ। "চৈ ৮৫২। "মহু (বিণ)—ভিন্নমণ। "নিজ (বিণ)—বিমর্দিতনিজ। "প্রক্রম (পুং), "প্রক্রমতা (স্ত্রী)—সর্ব 'ভগ্নক্রম'। "সা.৭ ৭৭। "ব্রত (বিণ)—খণ্ডিতব্রত, ভগ্নপ্রতিজ্ঞ। "পঞ্চ ৪ ১১। "মনোরথ (বিণ)—খণ্ডিতাভিলাষ। "কৃ.স ৫.১। "বাচঞা (স্ত্রী)—বিফলবাচিভার্থ। "ভ ৫ ১৮ ২১। "সন্ধি (বিণ)—বিমিষ্টগ্রহি। "ব্রহ্ম (পুং)—খণ্ডিতপ্রণয়। "ভগ্নব্রহ্মে চ বা মৈত্রী ন সা কল্যাণদায়িকা (পঞ্চ)। ভগ্নব্রহ্মে জীতি পুন হইবে কেমনে।—ম ৯৩১। [ ভগ্ন কড়ি, কপর্দক (অগ্র)—কানা কড়ি। "ম পা ৫৪, ৫৫। ভগ্ন বস্ত্র (অগ্র)—ছিন্ন বস্ত্র, কাপড়ের ভাঙা। "দা ৮ ৭৪,-৫।

**ভগ্নভূত**, -পাইক বি যে ভূত যুদ্ধে পরাজয়ের সম্বাদ দেয়। "ক।—কৃ ২১৩, ব প ৩২৮, ক চ ২২২। "ত।—কৃ ২৬৮, চ.বি ২১২, মে ৫।

**ভগ্নপাইক** ত্র 'ভগ্নভূত'।

**ভগ্নলেশ** বি খণ্ডিত অবশিষ্টাংশ। "কিরে আর চাসনে পশ্চাতে. পাত-কের ভগ্নলেশে পানে।—কা ৪৮।

**ভগ্নাংশ** বি ১ (গণিতে) অখণ্ডিত '১' এই সংখ্যার খণ্ডিতাংশ বা একের কম অংশ (fraction)। যেমন, একের অর্ধেক হুঁ।

**ভগ্নাংশ** বি [বহরী] বিফলমনোরথ, নিরাশ।

**ভগ্নী** স্ত্রী [ভগ্নিনী > (ই-লোপে) 'গী, পূবো, তু 'পগ্নী'] ভগ্নিনী। "ভগ্নী।—কৃ ২৪২, ৩১৭, ম ৭, ৩৫, ম বি ২৩, চৈ ৮ ৪১, ২৬৬, জী ১৭, ন ১২৩৪, লী ১১। "পতি জী ১২৩। ভ.গ্র ১৫। [ সংস্কৃতে প্রয়োগাভাব ]

**ভগ্নোৎসাহ** বিণ [বহরী] ভগ্নোভম, উৎসাহহীন। "(কুরাকঃ) ভগ্নোৎসাহকিরান্নানঃ মহা ১ ১৩১ ২১।

**ভগ্নোভম** বিণ [বহরী] সর্ব 'ভগ্নোৎসাহ'। "মন্তে দুর্জনচিত্তবৃত্তি-হরণে ধাতাচিপি ভগ্নোভমঃ।—হি ২ ১৩৪। মে ১২৮।

**ভগ্নম** বি [সং ভরন > প্রা ৩ভয় > 'ন, ত্র 'ভঃ : বৈকবসাহিত্যে] ভবন, বাড়ী। "রঙন শরনক ভগ্নন শৈঠব অ.প ৭।



**তত্ত্ব** বি [ সং অমর > প্রা অমর > বা 'র, অ' ৩০; হি ওর; বৈক-  
সাহিত্যে ] অমর । "তত্ত্ব গারত মতিরা ব.প ১০৮০ ।

**তত্ত্বজ্ঞা** (-জ্ঞা) বিণ [ ৭/তত্ত্ব+জ্ঞ (তৃ)-ক-১ব, স্বী-জ্ঞী ] তত্ত্বক,  
তত্ত্বকারক । "বারাণসীকৈব তত্ত্বজ্ঞানম্ মনু ২.২৮২ ।

**তত্ত্ব** পুং [ ৭/তত্ত্ব+অ (বক্তৃ)-ভা ] ১ আয়র্দন, মোটন, চূর্ণন ।  
"বৃক" রা ১.৩.৩২ । রাব ১৩.৭২ । ২ ভেদ । "ধনুর্ভজ (S.W.)  
হিতা" মনু ২.২৭৪ । সেতু" ক.চ ২০২ । ৩ বিভাগ । ৪ প্রতিবন্ধ,  
ঘাঘাত । "তৎপূর্ব" রঘু ২.৪২ । গতি" শ ৪৩৩ । ৫ ভঙ্গন, ভাঙা ।  
"বার্ধার্যল" রঘু ৫.৪৫ । ৬ পরাজয়, পরাভব । ৭ বিধ্বংস, বিসদ,  
উৎসাদ । "দেপ" ।—পঞ্চ ৫.৭৪ । ৮ বিবর্তন । "ঐশ্বাভজ্ঞাভিরাগ" শ  
১.৭ । ৯ ছেদ । "চূতপ্রসবঃ অত্র বন্ধনভঙ্গমুদয়তি ভবতি ।—শ ৩৬ ।  
অজ্ঞেহপি হি ত্রুণালানামনুদয়তি ততঃ ।—হি ১.২৬ । ১০ মোটন, ঘোড়া ।  
"গাত্র" । ১১ খণ্ড । ১২ সন্ধান, কোটিল্য । "জ্ঞ" । ১৩ লয় । "লিঙ্গ-  
ভঙ্গ্য যোগিনাম্ ত ২.২.২০ । ১৪ অপালন, অকরণ । "প্রভিজ্ঞা",  
পতা" । ১৫ উপঘাত, তত্ত্ব । "অজ" । ১৬ হানি । "মানিনাঃ মানভঙ্গে  
(ভবতি মরণম্) ।—মু. ১৭ গমন । ১৮ জলনির্গম । ১৯ কৃকন,  
পুট । "বহ্ন" । ২০ বেননা । "পাৰ্শ্ব" । ২১ বিমর্দ, অপগম । "নিজ্ঞা" ।  
২২ বিচ্ছিন্নি, বিচ্ছেদ । ২৩ বিকার । "স্বর" । ২৪ বৈকল্য, ব্যর্থতা ।  
"প্রণয়", প্রার্থনা । অভ্যর্থনাতত্ত্বতরেন কু.স ১.৫২ । ২৫ অপসরণ ।  
রণে ভজঃ পলায়নম্ (অ.কো) । ২৬ পত্রচনাত্তেদ (ত.বা) ।  
২৭ পলায়ন । "ঘরপোড়া দেখিয়ে রাক্ষসে ভজ পড়ে ।—কৃ ৩০২ ।  
২৮ [+অ-জ্ঞ] তরল, উদ্ভি, বাঁচি । "সমুদ্রের ভজ ।—ম ৫০৩ । (পদ্মা)  
প্রবলচলভজা ক.চ ১০ ; ২৩৫ । বি.সু ২ । ভা.চ ৫১০ । ২৯ শকল,  
খণ্ড । "পল্লবভঙ্গভিঃ কু.স ৩.৬১ । প্রবালভঙ্গাঙ্গপাণিপলব ক.৮.২১ ।  
৩০ জলনির্গমপথ, পয়োনালা । ৩১ বাতপাতাদি হেতু অস্থিতরোগ-  
ভেদ । ৩২ রোগমাত্র । ৩৩ (বাঙলার) ভজি, প্রকার । "থেনে তত্ত্ব  
মোড়সি করি কত ভজ প.ক ৭০ । ৩৪ নিবৃত্তি । "তাকর নাহিক  
ভজ প.ক ৩৮ । —জ্ঞা জ্ঞী [ ভজ+জ্ঞী অ (টাপ্) ] ১ ভাঙ, সিঁচি ।  
২ ত্রিভুং, তেউড়ী । ৩ শণ (অ.টী) । [ ভজ কুলীন—ক্রিয়াদোষে  
কৌলীভূতীন, বংশজ । ভজ দেওয়া—১ পশ্চাৎপদ হওয়া, পরাধুখ  
হওয়া । "ভিখারীকে ভয় ভাবি ভজ দেয় পাছে শি ৭২ । ২ পলায়ন  
করা । "দড়বড় দড়ি হিঁড়ে রুখ দিল ভজ শি ৭০ । ভজ ভেল—নিবৃত্ত  
হইল । "সখীক বচন ভেল ভজ ।—ব ১৭৬ । রণে ভজ দেওয়া (সং-  
রণে...ভজঃ দ্বা—হি ৩২৭)—যুদ্ধে পলায়ন করা । "রণে ভজ না দেই  
অজদ যুদ্ধে আওয়ান ব.প ৫০০ । ন ৫০০ । ]

**তত্ত্বপারায়ণ** বি হ্রস্বনিষেধ । "পণে জাতি কেবা চায়, পণে জাতি  
কেবা চায়, প্রতিজ্ঞায় বেই জিনে, সেই লয়ে বার ভাচ ৪১৮ ।

**তত্ত্বপ্রবণ** বিঃ ভঙ্গশীল, ভঙ্গুর, ঝুঁকো (চাচাদি, brittle) ।

**তত্ত্বা** অ 'ভজ' ।

**তত্ত্বাজ** পুং তৈলময় লবণাক্তজলের মন্তবিশেষ; ভাঙান ।

**তত্ত্বামল্লচতী** বি (গৌপার্যে) যে সংকর্ষে বাগড়া দেয় বা বিয়  
ঘটায় । "একটা সংকর্ষে বাগড়া দিয়ে তত্ত্বামল্লচতী হওয়া ভ্রমোক্তের  
কর্তব্য নয় আ.হু ১৩০ ।

**তত্ত্বি**, **তত্ত্বী** জী [ ৭/তত্ত্ব+ই (ইন্)-ভা, তত্ত্ববাগি, উ ৪.১১৭ ;  
বিকরে জী ই (গী) ] ১ ভজ, ভেদ । ২ কোটিল্যভেদ । "নৃবভজি  
(অ.টী) । ৩ বিধ্বংস, সবিলাসভাব । "নানাতত্ত্বিসনাত্তলোকা  
বেজাঃ ।—কব্যার্থ ৩.১১৭ । ৪ উক্তিবৈচিত্র্যপ্রকার, অর্থাৎ যে রূপে  
অর্থ বিবক্ষিত, তত্ত্বতিরিক্ত প্রকার (টাকা) । "সাহ ১০.৬১ ।  
৫ বিভাস । "দৃপ্" । ৬ বিচ্ছেদ, বিচ্ছিন্নি, বিভাগ । "রঘু ১৩.৬২ ।  
৭ অবরবসংস্থানভেদ, অবস্থানবিশেষ । "ভূবনমোহন ভজি বি.হ ২ ।

যে ভজিতে মনোরমা পাড়াইরা আছেন, ও ভজীও হুকুমার ব.প্র ১৪১ ।  
৮ প্রকার, ভাব । "চলনভজী, অতিমুদ্রী চ.লা ১৫ । হনু ভাষ্য ভজি  
দেপি দেবগণ হাসে ।—কৃ ৩২৩ । ৯ [+ই-বৃ] তরল, কমেলা ।  
১০ [+ই-ণ] বাজ, হল । "তাহার হার জানি কহে করি ভজী  
চৈ.চ ৩০ ; লীলাভজী ২৮২ । ১১ [+ই-বি] পর্ব, সোপান (stair) ।  
"ভজীতত্ত্বা বিয়চিভবপুঃ পূ.মে ৩০ । —জিনী বিঃ ভজিভূজা, সবিলাস-  
চৌবতী । "সম্বোচনত-অজিনী, ভরতজুর ভজিনী ।—গান ১৩৭ ।

**ভজিমান**, **-মান** বিঃ [ ভজিমান > প্রা ভজিমান্ (হে ৫.৩৭৭)  
> বা (ভজিমান) 'আন, 'মান ১ ভজমূল, পরাধুখ, পরাক্রান্ত ।  
"রাজগণ বধন হইল ভজিমান ।—ম ১৮৫, পশ্চাৎ হইল যুদ্ধে ক্ষতি  
ভজিমান ২০২ ; চতুর্দিকে ভজিমান বত সেনাগণ ৬৫১ । [ভজিমান  
দেহ—ভজ দেও; পলাও । "কত্যা রাখি প্রাণ লয়ে দেহ ভজিমান ব.প  
৮৩ । ভজ্যান পড়া—ভজ দেয়; পলায় । "বে ভিতে এজদ যুদ্ধে সে  
ভিতে পড়া ভজ্যান ব.প ৫০০ । ]

**ভজিম** বিঃ [ 'মা > 'ম ১ ভজিমূল, সবিলাস । "ভজিম, রজিম,  
যন যে চাহনি চ.লা ১৪ । ভজিম নয়ন নাচনিরা ।—গো ৮০ । বহিন  
নয়নে, ভজিম চাহনি ।—ব ১৫০ । ২ বজ, কুটিল । "মদ্যধ মধন,  
ভাঙ যুগ ভজিম ।—গো ৮৮ ।

**ভজিমা** (-মন) পুং [ ভজ+ইন্ (ইমিন্) বার্ধে -১ব ১ ভজি,  
প্রকার । "অথরে কজ্জলঃ চান্দ্রপোত্তাবুলরজিমা । প্রাণনাথ । কিম্ব-  
তৎ তে বৈশিষ্ট্যসভজিমা ।—শ ক । ২ বজতা, কোটিল্য । "জবর" ।  
—ম ১৫ ; জভজ অনলচাপ জিনিয়া ভজিমা ২৫২ । ভূকর 'মা রা পে  
৩০ । ভাঙর 'মা ন প ২২৭ । ৩ (বাঙলার) নির্দগ্নপ্রকার । "ঐবার  
ভজিমা কহিল নয় ব.প ২৮৭ । ৪ সখেল অবরবিশ্বাস । "সমুখ  
বিমুখ করি, নাচে বিগুলা স্কন্দবী, ভজিমা করিয়া নটবেশে বা.ম ৩৫৬ ।  
৫ তরল । "নবী নদে গিরিগুহা পারাবারে... (আপে) নিত্য দৃত্যয়স-  
ভজিমা ।—গান ১৭৫ । ৬ অবরবসংস্থান । "ত্রিভজ-ভজিমা ছাঙ্গে মূলী  
বাজার চৈ ৩৪ ।

**ভজিমান** (-মন্) বিণ [ ভজি+মন্ (মতৃণ্)-১ব; জ্ঞী-মতী ]  
১ ভজিমূল, কোটিল্যবান, কৃকিত । "ভজিমতঃ কেশান্ নহা ৪.৪৫.  
২৬ । ২ অববাবের সংস্থানবিশেষ-যুক্ত । "করযোড়ে রহে সে (হনুমান্)  
অকৃত ভজিমান্ ন.প ৬০ ।

**ভজিমান**; **ভজী** অ 'ভজিমান, ভজি' ।

**ভজী** (-জিম্) বিণ [ ভজ+ইন্ (ইনি)-১ব; জ্ঞী-জিনী ] ভজ-  
বান, নবর । "তৎক্ষণ" (S.W.) । বরভেমা গুণাঃ প্রেক্ষা ন লম্বীঃ  
কণভজিনী ক.সা ২৫.১৩০ ।

**ভজুর** বিণ [ ৭/ভজ্+উর (যুত্)-ক; জ্ঞী-রা ] ১ ভঙ্গশীল, ভজ-  
প্রবণ । "ভজুর কাঠম্ পা ৩.২.১৩১, কাশিকা । ২ নাশশীল, নবর ।  
"কোপাত্তৎক্ষণভজুরাঃ ।—হি ১.১২৮ । কণভজুরাঃ (যত্নত) ত ৭.  
৭.৩২ ; ৪০ । ভবতু ভজুরভজুরাঃ ।—ক.সা ২৩.১৮৬ । ভজুর শরীরে  
প.তৃ ৫৫ । ৩ কুটিল, বজ । "জ.ক.সা ২১৯ ; প.গো ১০.১২ ।  
৪ নমনশীল, নবর । "বিনয়ভজুরা ভজু...বুধিভিঃ ক.ম ২৬ । ভজ" ।  
—গান ১৩০ । ৫ ষষ্ঠ, বৃত্ত (A.) । ৬ বিধম, বজুর (ভূবি) । "অ"  
(হ্রস্বত) । —দূর পুঃ নদীবজ, নদীর বাক । —দূরা জী ১ অতি-  
বিষা । ২ প্রিয়জু ।

**ভজুরা** অ 'ভজু' ।

**ভজ্য** বিণ [ ভজ+য (বৎ) ] ভজ্য, ভজযোগ্য । "পা ৫.১.৩০ । —জা  
জী [ভজা+য] ভজ্যর উৎপত্তিহীন ক্ষেত্র; ভাঙের ক্ষেত্র । "পা ৫.২.৪ ।  
**ভজ**, **ভজ** সর্গ [ সং ৭/ভজ্ > প্রা ভজ (ভু'ভজিঅ'—হে) > ভজ,  
-ক; অন্ ৭/ভজ্; অপ্র ] ভজ'নদা করা । "ভজিতে লাগিল অ.প

৩৭। ভক্তিয়া অনেক ভাষে যি ১৫২; বিজয় ভক্তি ১৮১। পোরা-  
টোষে ভক্তিয়া বিস্তর চৈ.ম ৫৮।

ভক্ত্য ত্র 'ভক্ত'।

ভক্ত্যনা বি [সং ভক্ত্যনা > প্রাণ-না; ত্র 'ভক্ত'; অপ্র] ভিরকার,  
নিম্ন। "কন্দর্পে...করএ ভক্ত্যনা ব.প ১৩২৪।

ভক্ত্য সর্ক [ভা, ঞ—ভক্ত্যতি-তে; সেট] ১ ভজন, ভক্তি, সেবা। ২ অনু-  
রাগ। ৩ আশ্রয়। ৪ বিভাগ, পৃথক্করণ। —স্ক সর্ক [চু, প—ভাক-  
রতি; সেট] ১ পাক। ২ দান। [বি—বিভাগ।]

ভক্ত্য সর্গ [সং √ভক্ত > লি, প্রা √ভজ, হি, ঠ, ঙ, মৈ √ভজ; অস  
√ভক্ত] ১ ভজন করা, সেবা বা আশ্রয় করা। "ভক্ত্য সেই বিকুপদ।  
—ম ৪৪২; ভক্ত সাধু ৮২৭। (পদ) ভক্তিলে ভক্তয়ে খেদ—হু ১১।

২ পতিভাষে আশ্রয় করা। "কোথা পাব যুবক আপনি ভক্তি বুড়া জী  
১৫৮। রামা তুমি ভক্ত দৈত্যারায়ে চ.বি ২২৩। ৩ [ঠ √ভজ] উপ-  
ভোগ করা। "সেবকজ্ঞা ভক্তিস।—কু ২৫১। ভক্তে রতিরসে ক চ ১৬২।

৪ ভোগ করা। "ভক্ত্য হুখে জী মা ১২। ৫ গ্রহণ করা, স্বীকার করা।  
তু 'ভক্ত্য'। —জ অর্ধ ১ অনুবৃত্ত হওয়া। "তোম্মাত ভক্তিলো জী.কী ৪২।

৬ বিনয় করা। "বারে বারে মোএ বইলো ভক্তিকা জী.কী ৪২।  
৭ হিসাবে মিলিবা বাওবা। "হিসাবে সোল থাকিলে টাকা ভক্তে না।  
—জা সর্গ [ভজ+আর্] ১ সেবা করান। ২ পরামর্শ দিয়া গ্রহণ করান

বালগুণ। "যখন সেই কৃষ্ণপ্রেম ভক্তাঙ্কিলে সি.বি ১১১। ৩ হিসাবে  
মিলান, প্রমাণ করা। [ভজা—সর্গ 'ভজ'। ভজান—সর্গ 'ভজা'।  
ভক্তে—ভজনা কবি। "ভীম ভক্তে ক চ ১।]

ভক্ত্যকট বি [?] গোল, বিশৃঙ্খলা, বিয়, ঝগড়া।

ভক্ত্যন স্ত্রী [√ভজ+অন (পাট)-ভা] ১ সেবা, পূজা। ২ বিভাগ।  
৩ আশ্রয়। ৪ [হি 'ন' ঈশ্বরের বা দেবতাবিশেষের তবগান। —বীর  
বিণ [+অনীর (অনীয়ব্)-র্ধ] সেবনীয়। "পদাযুক্ত ভ ৩৩২ ২২।  
[ 'কুঠরী—বৈকবেব ভক্তনেব ঘব। "ভজনকুঠরী আইরিকার্টের বেড়া।  
—না ২২৮।

ভক্ত্যনা বি [হি 'না' ভজন। "বিকু ভক্তনা।—গ ১৩৬।

ভক্ত্যমান বিণ [√ভজ+মান (শান্)-ক] ১ যুক্ত, জ্ঞাত্য (অ.কো)।  
২ [+মান (শান্)-ক] সেবমান, সেবক। "(কাসু) শত শত রমণী  
তেজিল ভক্ত্যমান রা.প ২৩। ভ.গ্র ৪১২। ৩ অনুবৃত্ত। "ভক্ত্যমান সতী  
নারী য.বি ১০৮। যদি ভক্ত্যমানা তুমি হইতা আমাবে চ.বি ৩০৪।

[ 'চিহ্ন (অপ্র)—মিত্রভাবাপন্নের চিহ্ন। "ভক্ত্যমানচিহ্ন এই দিয়াছে  
পাঠাই য.পা ১৩৫।]

ভক্ত্য, ভক্ত্যান ত্র 'ভক্ত'।

ভক্ত্যস, স্য বি [ভইব > 'স'-স্য; ত্র 'ভইব' মহি। "স ভ.গ্র  
২১০, ২৩১। ভক্ত্যসা রাণে ৬২।

ভক্ত্যস্য ত্র 'ভক্ত্য'।

ভক্ত্যং বি ভক্ত্যক, নাশক। "পঙ্কনগতি-গরব-ভক্ত্য জ.প ১৫। —জ বি  
কারহের উপাধিবিশেষ। "ক চ ৮৮।

ভক্ত্যং সর্গ [সং √ভক্ত— √ভক্ত > প্রা √ভজ; হি √ভক্ত] ১ ভয়  
করা; নাশ করা, ধ্বংস করা। "ভীতি ভক্ত্য মহাতপা ক চ ১। নখ-চন্দ্র  
ভিরির ভক্তিল হু ৮, (পদ) অতুল বিয় ভক্তয়ে ৫৩। দারিত্র্য ভক্তিল্য

নারায়ণ ব.প ২০৭। দাসী ব কলক ভক্ত্য।—মে ৫০, ২০২। ২ নীমাংসা  
করা; মিটান। "বিপদভক্তিনী সঙ্গে, বিবাদ ভক্তিয়া রদে, যজ্ঞ বাত্রা  
করিলেন হর।—না ২০৮। —জ অর্ধ নাশ পাওয়া; ধ্বংস হওয়া।

"জলজ-অঙ্গপদ, ভক্তিলে ভক্তয়ে খেদ।—হু ১১। [ভক্ত্যতে—ভক্তিতে,  
ধ্বংস করিতে। "হৃদ্যনার দারিত্র্য ভক্ত্যতে চক্রপাণি (ঈশং হাসিয়া কহে)।  
—ব.প ২০২।]

ভক্ত্যক বিণ [√ভক্ত+অক (হু)-ক; স্ত্রী -ক্তিকা] ভক্ত্যকারক,  
ভক্ত্য। "দ্বারাণাং ভক্ত্যকং যু ২.২৮২, কুহুক। —জন বিণ [+অন  
(পাট)-ক; স্ত্রী -নী] ১ ভক্ত্যকারক, ভক্ত্যক। ২ নিরাকর্ষী, নিরাসক,  
দূরীকারক। "ভরমভরভক্ত্যন-ভূষণে জ.প ১২। দশন হৃক্ণমদভর-  
ভক্ত্যন। ন.প ২২৮। দ্রৌপদীভরভক্ত্যন ভা.চ ১৬০। কাতরভর" পি.বি  
৩০। —জন স্ত্রী [+অন-ভা, ১ ভক্ত্য। "প্রাকারবার"। প্রাকার",  
নিগড়" ক.সা ১২.৪৩, ৬৩। ২ ভেদ। "সমাধি" ক.স ৩.৪০, মন্দি-  
নাথ। ৩ যোচন। "কেতনানাঞ্চ ভক্ত্যনং মহা ১২.৫২, ৬২। ৪ নিরা-  
কৃতি, অপমনন, নিরাস, দূরীকরণ। "ভর" পি.পো ১০.১২। কুপিত-  
বৃথান" (সা.দ)। কোতুক—"কাদ ১৪৭। সন্দেহভক্ত্যনং য.বি ৪০।  
৫ বাঘাত, প্রতিবন্ধ (A.)। —জন পুং দত্তভক্ত্যক ককবাতকৃত মৃৎ-  
রোগবিশেষ (মাধবকর)।

ভক্ত্যন ত্র 'ভক্ত্যক'।

ভক্ত্যিত বিণ [অপ্র] ভক্ত্যয়া মৃত্যুর পরিবর্তিত। "ভক্ত্যিত করিয়া  
আন মাণিক অদুরী ক.অ ৩২। ভক্ত্যিত করে তকা ব.প ৩১৮।  
ভক্ত্যিত করিল টাকা জী.মা ১১৭। —স্ত্রিনী বিণ ১ নাসিনী, বারিণী।

"বকড় ভক্ত্যিনী জী.মা ১৬৬। কাল" কালী।—না ২২৭; বিপৎ"  
২০৮। ২ ভক্তিযুক্ত। "বহিমভুক্তভক্ত্যিতা।—গান ১৩০।

ভক্ত্যিনী ত্র 'ভক্ত্যিত'।

ভট্ট্যক [ভা, প—ভটতি, সেট] ১ ভূতি, ভরণ, পালন। ২ কথন।  
ভট্ট্য পুং [√ভট+অ (যক্ৰে-ক'-র্ধ) ১ "বিপত্ত্যগর্ভা পালনীর";  
বোদ্ধা, বোধ, সৈনিক। "রা ১.১৩১২। "চাতুরীভূরী নৈ ১১২।

ভট্ট্য ১৪.১০১। "গণ জী.ম ১১৫। বীর" পি ৫৫, বস ৬৫। রদ  
২১৭। ২ বীর, মুর। "ভটা রণোভটা: নৈ ১.১৩২। ৩ রেজবিশেষ  
(অ.চি)। ৪ পাসববিশেষ। ৫ নিশাচর, রাক্ষস। ৬ বর্ষসকরবিশেষ  
(শ.ক), ভাঁট (প)। ৭ (বাঙলায়) ভট্ট, ভাট। "নট ভট গায়ন বায়ন  
জী.ম ২৩৪। —টা স্ত্রী ইন্দ্রবাক্ষী।

ভট্ট্যচাষ্যি বি ভট্ট্যচার্য্য। "হ ১১৩। [কথার ভট্ট্যচাষ্যি—ত্র 'কথা'।

"বির পত্র আড়াল—(গৌণার্থে) কোন বিষয়ে বুঝা চেষ্টা।]

ভট্ট্য ত্র 'ভট'।

ভট্ট্যই বি [ভট+আই; হি ভট্ট] ভাটের কাজ; ভটিবাদ।

"কবিতাই ভট্টাই যে দাপ চায়া ভা.চ ৪০৫।

ভট্ট্যই স্ত্রী [√ভট+ইত্র-ণ] শূলপক মাংস; শূলা, কাবাঁব।

ভট্ট্য পুং [ভট+ত (ভন)-ক (শ.ক)] ১ ভটিগঠনুষ্টি জাতিবিশেষ;

ভাট। "ভট্ট আসি করিল সেনের গুণগান।—জী ১৪২.৫২। য.পা

৫৬; ৬২। বি.পা ২৫৬.৮৪। [ইহার শূত্র হইতে বৈজ্ঞার জাত।

০. মতাসরে, ক্ষত্রির হইতে বিপ্রকন্তার জাত (ব্রহ্মবৈবর্ত, ব্রহ্মধও ১০;

জীকুজয়ধও ১০)। ২ [নীমাংসক ভূতাত'ভট্ট—'ভট্ট'; ত্র 'ভট্টা-  
চার্য্য] বোদ্ধাভিজ্ঞ, পণ্ডিত (পণ্ডিতের নামের সহিত ব্যবহৃত সম্বা-  
দন্যক শব্দ)। "কুমারিল", কেশার", পোবিন্দ", বাণ"। "গোপাল,

"জীকটপদলাহন মা.মা ১৬। ৩ নাটকে রাজার সোধোদন নীচপাত্রে

প্রযোজ্য শব্দ। "রাক্ষা...ভট্টেতি চাধমৈ: (ভগতে) সা.দ ৬১৪৪। [সং

ভট্ট—ভট্ট: (সোধোদন-১৮) > প্রা ভট্ট-টা (ভট্টা অহ...আলীবে

শ ৬২)। মতাসরে "ভট্টেতি" (ভট্ট-টা+ইতি) পদের 'ভট্ট-টা',

'ভট্ট-পদের প্রাকৃতরূপ। স্বাধীকে 'ভট্ট' বলিয়া সোধোদন করার, ভাটের

এরূপ নাম হইয়াছে, বোধ হয়।] ৪ বামিষ।

ভট্টাচার্য্য পুং কাতকুজাস্ত পঞ্চত্রাক্ষণেব অন্ততম। "শি ৫২। [ইনি

শাভিলাগোত্রের প্রবর্তক। আদিপুর মানকুম জেলায় পঞ্চকোট পরগণা

ইহাকে বাসার্থ প্রদান করেন। ইহার বোড়প পুত্র। বরাহ কন্যাশাখ্যায়

বংশের আদিপুরুষ। ইনি কবি ছিলেন। 'কৌশলজ্ঞ' ইহার কাব্য।]

**ভট্টাচার্য্য** পুং [ভূতাত্ত্ব—ভট্ট, উপরনাচার্য্য—‘আচার্য্য’, ভট্ট আচার্য্য, বস] ১ নীমাসক ভূতাত্ত্বের ও নৈয়্যিক উপরনাচার্য্যের মতান্তর পণ্ডিত; দার্শনিক পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধি। “কেহ বোলে এ ব্রাহ্মণ যদি জ্ঞান পড়ে। ভট্টাচার্য্য হয় তবে, কখন না নড়ে।—চৈ.ভা ১০। ভা.চ ৩২৬। ২ ব্রাহ্মণের উপাধি।

**ভট্টার** বিণ [ভট্ট+√ভ+অ (অণ্)-ক; উত; তু ‘সং ভট্ > প্রা ভট্টার (ব)] পুং।

**ভট্টারক** পুং [‘র+ক (কন্) বার্থে] ১ ‘পুজা’, (নাটো) রাজা (অ.কো)। ২ দেবতা। ৩ ভগোদয়ন। —রিকা স্ত্রী ১ দেবী, ষামিনী। ২ দুর্গা। ৩ জ্যোতী রাজপুত্রের উপাধি (heir-apparent)। “যুবরাজ পাদীর যশোধবলাদেব।—শশাঙ্ক ২৭। [‘বার (পুং)—স্বর্ধবার, রবিবার। ‘হি ১১৬। ‘মঠ (পুং)—দেবমন্দির।]

**ভট্টারিকা** ঐ ‘ভট্টারক’।

**ভট্টি** পুং [সং ভট্ > প্রা ভট্টি] ১ কবিবিশেষ। [‘ইহার পিতা শ্রীধামী, বলভী পুরী ইহার বাসস্থান। ইনি মহাবৈরাগ্যকরণ ছিলেন। জয়মঙ্গলের মতে, কবির নাম ‘ভট্টি’, ভরতমঙ্গলের মতে ‘ভট্ঠহরি’। (ঐ ‘ভট্টি’ ২২.৩৫)। ইহার কাব্য রামকথায় ‘ভট্টিকা’।] ২ ভট্টিকাব্য। ৩ (বাঙাল্য) রাজপুতজাতিবিশেষ। “বংশধার অম্বাপাতী, দেশে ছিল ভট্টিজাতি।—রঙ্গ ৬।

**ভট্টিনী** স্ত্রী [ভট্ট+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ্গ (স্ত্রীপ), তু ‘সং ভট্টী > প্রা ভট্টিনী (বিজ্, ২২১)] ১ ষামিনী। ২ (নাটো) মহিষীভরা রাজযোযিং; ভোগিনী। [নাটো ‘ভট্টিণ’ প্রাকৃত, উহার সংস্কৃত ‘ভট্টী’; অমরে ‘ভট্টিনী’ সংস্কৃতশব্দ।] ৩ ব্রাহ্মণপত্নী।

**ভড়** পুং [তু ‘ভট্’] ১ লেট হইতে তীব্রকণ্ঠ্য স্রাত বর্ণসম্বন্ধবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ২ হিন্দুর উপাধিবিশেষ।

**ভড়** বি [বহু > ‘ড়’ বৃহৎ নোকা। ‘পূবে ভড়।

**ভড়ক**, **-ভড়ক** বি [‘হি ভড়ক; ঠ ভড়ক, ড ভড়ক, ভড়ক (মালহ)] বাহু আড়বর; বার চমক বা জাঁকজমক। “ভাড়া করি ভড়ক করিয়া ভাল ভাতে।—শি ৭২। হৃদ্য হেবি হিন্দুখানি, ভিতর ভাঙ্গা ভড়খানি।—হ ৭৬।

**ভড়ক** ঐ ‘ভড়’।

**ভড়কা** অর্ধ [‘ভীক’ মূল (?) , ‘হি √ভড়ক; ঠ, ঙ্গ √ভড়ক] ভয় পাওয়া। “এই মরদের মরুখানা, দেখেও কি রে ভড়কালি না।—গান ১৮। —ডকা সর্ধ [‘হি √ভড়কা, ঠ, ঙ্গ √ভড়কার] ভীত করা; চমকান। [ভড়কান—সর্ধ ‘ভড়ক’, ভড়কে। (সং—ভীক)—ভীক, ভয়শীল, ভীতু।]

**ভড়ভড়** বি [ধাত্বক] ১ তামাক খাওয়ার সময়ে হাঁকার বা গুড়-গুড়ীর শব্দ। (“বাবুবা বাবু) ভড়ভড় করিয়া হকা টানিতেছেন আ দু ৮; (বৌদ্বী সাহেব) বাহলা আছাদে গুড়গুড়িটা ভড়ভড় করিয়া ...মুহ মুহ হাস্ত করিলেন ১৭৬। ২ পচা কাদার ভড়ভড় উঠার শব্দ। “পাকে পা দিলে ভড়ভড় করে। ৩ বেগে তরলমলনির্গমনের শব্দ। ৪ নাকের জমা ককনিঃসারণের শব্দ। —ভড়ানি বি ১ সর্ধ ‘ভড়ভড় (২)। “পচা কাদার ভড়ভড়ানি।—ঐশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ২ ভড়ভড়শব্দকরণ।

**ভণ** ক [ভা, প—ভণতি; সেট্] ১ কখন। ২ (অক) শব্দ, বাস্তবাক্য (ক.ক)।

**ভণ**, **-অ** সর্ধ [সং √ভণ > প্রা √ভণ; হি, ঙ্গ, অস √ভণ; ঠ √ভূণ; বৈ √ভন; তু ‘ভূণ-নে’ (চ.বি ১২; ৫২,-৫)] ১ বলা, যত্নস্বরূপে বলা। “ভণতি বিভাপতি...এহন লগৎ নাহি আনে বি প ২৮; ভনহ ১০০। ভনই বি.সা ৩৬৫,-৭। চণ্ডীদাস ভণে, করি অনুমানে, চেকছে কালিয়া হাঁসে চ.দা ২। কাশী ভণে, কুজনে কি কর্ণ অশকা।

—ম ১১। ভণত ন.প ৩১১। ২ অভিহিত করা। “বুড় মুন্সামবি, গুচ্ছা যারে ভণি।—হু ৪০। ৩ বর্ণনা করা। “ভাঁড়ুস সব নভা ভণে ক.চ ২৩। ভণে শচীহতচরিত-রীতি ন.প ২৭। শি ১৭। ৪ রচনা করা। “ভণিবেক নারায়ণ ক্রন্দনলাচাড়ী বা.ম ১৪০। জহ্ন-কাব্য ভণে রামেশ্বর।—শি ২৪। ৫ গান করা। “গীত কবিরর ভণে।—কু ২২৮। শ্রীমাদিক ভণে ধর্মগুণগান শ্রী.মা ১৮৪। দেবদণে ভণে নানাস্তুতি।—হু ৭১। ৬ কীর্তন করা। “ভণত তোহারি বংশপোবিন্দ-দাস।—গো ২৬০। ৭ জ্ঞাপন করা; জানান। “বাব যে কর্ণের সমে মোরে ডাকি ভণে ত.এ ২১১। [ভণ, ভণই, -পতি, -বি, -তি, -পি, -নিধা, -নিজ্জই (চ, দো)। ভণ, -ণব, -ণই, -পি (প.ক)।]

**ভণন** স্ত্রী [√ভণ+অন (দ্যুট)-ভা] ১ কখন। “রস গী.গো ৭. ২২। ২ বর্ণনা। —ণিত বিণ [+ভ (স্ত)-ধ্ব] ১ কবিত। ২ বিরচিত। “শ্রীজয়দেবভণিতঃ গীতম্ গী.গো ৪.১৮; ৭.২০। —ণিত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ কখন। ২ রচনা। —ণিতা বি [বৈ ‘তা] বৈক-পদাবলীর বা মঙ্গলকাব্যাদির প্রবন্ধের শেষে কবির নামবৃত্ত পড়তি। —ণিতি স্ত্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ সর্ধ ‘ভণিত’ (স্ত্রী)। ২ [+তি-ধ্ব] সম্বর্ধ, কবিতা। “সংকবি” সা.দ ১০৬১। [ভণিতে—বলার কার্য। “ইংরাজী-বেকল, যেন ভুবিতে আঙুন দিলে, আর বাজালাও —কিবা ভণিতে।—অ.প্র ৮২।]

**ভণিত, ভণিতা, ভণিতি, ভণিতে** ঐ ‘ভণন’।

**ভণ্টাকী** স্ত্রী [‘ভণ্টাকী’ (অ.কো); তু ‘ভণ্ত’—বেগুন (সেশী ৬. ১০০)] বার্তাক। “শ্রী মা ২৬, ৬৩।

**ভণ্ড** (ভণ্ড) স্ক [ভা, প—ভণ্ডতি; সেট্] ১ পরিহাস। ২ নিন্দা-যুক্ত ভৎসন। ৩ পবিভাষণ, কখন (ক.ক)। —ও স্ক [চ, প—ভণ্ডয়তি; সেট্] ১ প্রভারণ (ক.ক)। ২ (অক) কল্যাণক্রিয়া (ক.ক)।

**ভণ্ড** পুং [√ভণ্ড+অ (অচ্)-ক, তু ‘প্রা ভণ্ডয়—নির্লজ্জ (ব ১৮০, Appendix)] ১ পরিহাসক, নর্দসচিব, ভাঁড়। ২ প্রভারণ, ধৃষ্ট। “নদীয়ার এত উপজিল ভণ্ড চে ভা ৩২৪। ৩ (বাঙাল্য) বার্ধ, মিথ্যা। “সর্ধ ভণ্ড হৈল মম কর্ণবিপাকেতে ম.পা ১৪২। —ওন স্ত্রী [+অন (দ্যুট)-ভা] ১ প্রভারণা, বঞ্চন। “হরি বলে কতমোরে কয়হ ভণ্ডন।—ম ১৬; ৩২৪,-৫। অ.প ১৩১। ২ [+অন-ণ] কবচ। —ওনা বি [‘ন > ‘না] প্রভারণ। “ভণ্ডনা করিয়া খায় যত বিলগন ব.প ১০৪৭। ম.ম ১০। [‘তপসী (বি)—১ কপটমুনি। “কু ৩২১। ২ ধর্মঘর। “বী এই জানিহু লক্ষণে।—ম ৭২৮। “হাসিনী (স্ত্রী)—বেগু।]

**ভণ্ডপক্ষী, ভণ্ডন, ভণ্ডনা, ভণ্ডহাসিনী** ঐ ‘ভণ্ড’।

**ভণ্ডামি** বি [ভণ্ড+আমি<sup>২</sup>] ভণ্ডকর্ষ, ধৃষ্টতা, কাপটা।

**ভণ্ডীর** পুং ১ বটবৃক্ষ। ২ শিরীবৃক্ষ। —স্ত্রী স্ত্রী মজ্জি।

**ভণ্ডীরী** ঐ ‘ভণ্ডীর’।

**ভণ্ডল** বিণ [তু ‘প্রা ভণ্ডল—কলহ (অ.রা); ভণ্ডর (কোচবিহার)] নষ্ট, পণ্ড, বার্ধ। “সকলি হইল ভণ্ডল।—দা ৭৩৪। [ভণ্ডলে—যে সব পণ্ড করে; বিয়কারক।]

**ভণ্ডল** বিণ [√ভন্ কল্যাণ+অন্ত (বচ্)-ক, ‘ন্-লোপ, উ ৩.১০০; তু ‘লি ভন্ড (ভবন্)—কল্যাণ] ১ পুজিত। ২ প্রভণ্ডিত। —নন্ড পুং ১ সৌগতাদিবৃক্ষ (প.ক)। ২ বৌদ্ধপ্রভাষক। “প্রভাষকো ভণ্ডাধ্যাঃ ক.সা ৪২ ১৭৬।

**ভণ্ড** বিণ [√ভন্ কল্যাণ+র (রন্)-ক, ন্-লোপ, উ ২.২৮; স্ত্রী -ত্রা] ১ কল্যাণকর, যত্নল। “ভণ্ডা ত ইজ্জ হৃষতিঃ।—কথেষ ৬.৩০.৭। ২ প্রেষ্ঠ। “বিজিতারি” রত্ন ১৪.৩১। ৩ কুশল, নিপুণ। “ভণ্ডমি

কুতো বহা ৪.১১৮। ৪ প্রশস্ত, সাধু। ৫ প্রিয়, সাধু, মিত্রভাবাপন্ন (সম্বোধনে)। ৬ ভ্রত, কৃতঃ বহা মিত্রকৃত্য।—পঞ্চ ৪৩৩, আখ্যাহি ভ্রত। প্রিয়দর্শন ৪৩২। ৬ মনোজ, কান্ত, সুরূপবান। “পঞ্চ ১.১২২।—ত্র পুং ১ শিব। “ভ্রতকাব্য শি ২৪। ৬ খল্লরীট, খল্লন। ৭ বৃন্ত। ৮ করিজাতিবিশেষ। “রা ১৬২৫। [করিজাতিভেদার্থ ত্র ‘রাধারণভিলক’]। ৯ কলাগাচারে বাহার পাণ প্রচ্ছন্ন, অর্থাৎ যে গোপনে পাণ করে ও বাহিরে সদাচারে তাহা প্রচ্ছন্ন রাখিয়া পরধন গ্রহণ করে, তাদৃশ ব্যক্তি। “মহু ২২৫৮। ৬ কদম্ব। ৭ নুহী-বৃক্ষ। ৮ চন্দন। ৯ দেবপাক। ১০ সুবেক। ১১ জিনবিশেষ। ১২ (বহব) তৃতীয় মন্থর অধিকাংশে দেবগণ (ভ ৮ ১২৪)।—ত্র ক্রী ১ মঙ্গল, শুভ। ভ্রতঃ ভ্রতমিতি ক্রবাৎ মন্থ ৪১৩২। ন সংশয়মনাক্ষ নরো ভ্রতাপি পশ্চতি।—হি ১৬। ভ্রতঃ তে।—ভ ১১১২। ২ আশীঃ, বিপ্রধাকা। ‘বশিষ্ঠধ্বনি বিতবতু ভ্রতন্ উচ ৩৪৮। ৬ শুভকর বিষয়। ‘দ্রুগভমেতচ্চতুর্ভুজম্।—হি ১১৭৩। ৪ হিত, সমুচিত কার্য। তন্ন মখা ভ্রতঃ কৃতঃ যদন্ত মারাক্ষকে বিশ্বাসঃ কৃতঃ।—হি ১৩৬। ৬ মৃতক ভ্রতমণা। ৭ কাকন। ৭ (জ্যোতিষে) সপ্তম কবণ। ৮ (বাৎসল্য) সম্বন্ধজাত ব্যক্তি, উচ্চাঙ্গনীহ লোক। “সমাস।—ত্রক বিণ [ভ্রত+ক (কন) স্বার্থে, ক্রী-ত্রিকা] ১ সাধু। ‘ভক্তিকঃ প্রজাঃ মন্থ ২২২৩। ২ সর্ব ‘ভ্রত’।—ত্রক পুং দেবদাক।—ত্রক ক্রী ১ ভ্রতাসন। ২ ছন্দোভেদ।—ত্রা ক্রী ১ সাধী, কলাগী। গভর্নমহ ভ্রতঃ প্রেথিতঃ স্ববসন্তমৈঃ মহা ৩ ৫২৫, সুগমিত্তি তে ভ্রতঃ ভর্তাং পুংবা মম ৬৫ ৬৫, ৬৬। ২ গবী। ৩ বোমনদী গঙ্গার শাখানদীবিশেষ। ভ ৫১৭-৫, ৮। ভ্রতানামে স্ববধূনী চলিত উক্তবে।—কৃ ১২। ৪ দ্বিতীয়া সপ্তমী বাদশী তিথি। ৫ বিষ্টিভ্রতা। ৬ কুক্ষভগিনী। “বপ ৮৭৮। ন ২৬২। ৭ বান্ধা জীবন্তী অপবাজিতা শমী, দত্তী, হবিত্রা, বলা যেতদূর্বা। ৮ কৃষ্ণের মহিষবিশেষ। “ম ১২৩২।—ত্রিকা ক্রী ১ সর্ব ‘ভ্রতা (৪) ২ বলাকরঙ। [‘কাব (বিণ)—মঙ্গল-কারক। “কালী (ক্রী)—হুগামুষ্টিবিশেষ (কালিকাপূরণ)। “বি পা ৪০। “কাঠি (কী)—দেবদাককাঠ (হুস্তত)। “কুস্ত (পুং)—মঙ্গল-কলস, পূর্ণকুস্ত। “দাক (পুং, ক্রী)—দেবদাক। “ম ১২১৭। “পদ (পুং), “পদা (ক্রী)—(বিব, বহব) পূর্ণভাত্রপদা ও উত্তরভাত্রপদা নক্ষত্র। “পীঠ (পুং, ক্রী)—‘প্রোষ্ঠাসন’, সিংহাসন। “রা ২১৫৪। রঘু ১৭১০। “বলী (ক্রী)—অনন্তমূল। “মদ (পুং)—করিজাতি-ভেদ। ত্র ‘ভ্রত পুং (৪)। “মৃত (পুং) “মৃত্য (ক্রী)—নাগব-মৃতক। “মৃগ (পুং)—সর্ব ‘ভ্রতমদ’। “যব (পুং, ক্রী)—ইন্দ্রবব। “ক্রী (পুং)—চন্দনবৃক্ষ (অকো)।]

ভজক, ভজা, ভজিকা ত্র ‘ভজ’।

ভজজংলা বি জলার মত ফুলবুজি ভজলোক। “ভেবাচকা লেগে তিনি ‘লার মত ফেলফল করিয়া চাহিয়া বহিলেন আছ ২২।

ভজমুখ বিণ [বহতী] ‘প্রিয়দর্শন’, মহাশয়। ‘ভ্রতমুখ। ন হি অয়’ বহিষ্কৃত্যকঃ শ ৭৩৬, ৭৩৭।

ভজমুখা বি মঙ্গলমুখা, মঙ্গল। “হ ১১৮। আমাষ পরিবাস মিত-ব্যরিতা না শিখিলে আমার ভ্রতমুখা নাই পা প্র ৩৬।

ভজাত্ত বি ১ মঙ্গলামঙ্গল, শুভাত্ত। “অভঃপুং ম ২০৫। ২ ভালমদ্য বিষয়। “এ কথার ‘এ কহিতে নারিলু’ চৈ ২১০।

ভজালী ক্রী গজালী, গীখাল।

ভজাষ পুং, ক্রী [বহতী] অম্বুপাশ নববর্ষের একতম। “মহা ৬৬১৩। ভ ৫১৬.১০। [ইহা ইলাবৃত বর্ষের পূর্বে অবস্থিত।]

ভজাসন ক্রী [কর্মধা] ১ ‘প্রোষ্ঠ আসন’, মৃগাসন, সিংহাসন। “রা

২২৬১৭। ক্রী মা ১২০। ২ বোণীর আসনবিশেষ (ভ্রতাসন—শ ক)।

৩ মনোরম ক্রীপণীবিন্দিত আসনবিশেষ। ত্র ‘বাজ ১২৭৮-২৮০।

৪ (বাৎসল্য) বাড়ী, বাজ। ‘রামলাল ভ্রতাসন প্রবেশকরণে নিবাসিত ইয়া-দেশান্তরে গমন করিলেন আছ ১৩২।

ভজেশ পুং [কর্মধা] মঙ্গলময় ঈশ, শিব।—ধর পুং [কর্মধা] শিবপ্রাপ্ত্যর্থ উদারাবিত হিমালয় শিবলিঙ্গ। “বি পা ৪০।

ভজেশ্বর ত্র ‘ভ্রতেশ’।

ভনি বি সর্ব ‘ভুনি’। “গো চ ২৫৫।

ভনজ্জ্ স্ক [কথা, প—ভনজি, অনিট] আয়র্দন, ভজ।—ত্র অক [চ, প—ভনজতি, সেট] দীপ্তি (ক ক)।

ভনজ্জ্ অক [ভা, ও—ভনজতে, সেট] ১ কলাগা। ২ সুখ। ৩ ক্রীতি। ৪ আমোদ (ক.ক)।—দ্য অক [চ, প—ভনজতি, সেট] কলাগ (ক ক)।

ভন্য বি [ভরণ > ভরণা > ভর্ণা > ভন্না, ভি, জাটু—ভবন, ঠ ভরণা—পূরণ] বেরূপ বৃত্তিতে খাল বিল পুখুর ইত্যাদি ভরিয়া যায়, মূলধায়ে বৃত্তি। [ভন্না মাঝ—প্রচুর বর্ণণ।]

ভনভন, ভ্যানভ্যান বি [ধনভান্নক হি ১নভন] ডাঁশ ও মাছির উড়ার শব্দ। ‘সকাল ভরিয়া মাছি কার ভনভন বি পা ৩৩২।

মাছির ভনভনে ক্রী ২৬১। ভনভন শুনি যেন ভোবদ্বের নাহ।—শি ৭২।

মাছিবা ভ্যানভ্যান কবে উড়ন্ত লাগলো।—হ ১১৪। মাছি ভনভন

করিতে আবদ্ধ করিল বপ ৫৮০।—তনানি বি ভনভনশব্দ। “মাছির

ভনভনানিতে কাণ পাতা গেল না ব প্র ৩০১। [ভনভনিয়—ভন-

ভন শব্দ করিয়া। “(মাছি) উডছে কতক, ভনভনিয়ে কৃ কে ২২।

ভনভনে মাছি—ভনভনশব্দকারী নীলমক্ষিকা।]

ভব বিণ [১/ভু+অ (অচ)-ক, ক্রী-বা] ১ বিভ্রমান, হিত।

“প্রায়ভবঃ পা ৪৩৩২, তত্র ভবঃ ৫৩। ২ জাত। “গন্ধান নানাপুণ-

ভবান্ রা ২২৪ ১৪।—ব পুং [+অ (অপু)-ভা] ১ সত্তা, বিভ্র-

মানতা। ২ উত্তব, উৎপত্তি, জন্ম। “গী ১০৪, ভবাপরো ১১২।

রঘু ৩১৪। অং ভ ৪১২৬। ভবনাশ পায় চৈ ২০৭। ভবভর-

ভজ্ঞে (গজ্ঞে) ভা চ ৪৫২। ৩ প্রাপ্তি। ৪ অভ্যাস, সমৃদ্ধি। “মহা

৩১১২৫। ভ ১১১৩, ৪১২। ৫ [+অ-ণ] কেশ, মঙ্গল।

‘ভবায় স হি লোকানান্ পোরা ১১২১৩। ৬ [+অ-অপা]

উৎপত্তিস্থান, বোনি, কারণ। ৭ শিব। ‘ভবএব ততো বস্মাৎ ভূতভব্য-

ভবেভবঃ মহা ৭২০ ১৩৫। কৃ স ১.২১। ক চ ১। ভবান্নাথ-

ভবেপারে শোভে ভবভামিনী।—জামাসঙ্গীত। ৮ শিবের অষ্টমূর্তির

একতম জলমূর্তি। ‘ভবায় জলমূর্ত্তয়ে নমঃ। ৯ বীরভজ। “ভ ৪৫১২।

১০ ক্রয়। “রা ১৬৬১১। ১১ [+অ-ধি] সংসার। “কি ১১১৩,

৮০। ভব নাম ভব করিতে পার ভা চ ১২১, ভব ভজি ভব ভর ২১৫।

ভবরূপ অতিখিতবন স ৭০। [‘দিত (ক্রী)—জন্মভূমি। “ছিং (হ্)

বিণ—সংসারনিবৃত্তি। “ভ ২৬০৬। “ছেদ (পুং)—সংসারনিবৃত্তি।

“সরকব মাষ ১৩৫। “বাবিনিধি (পুং)—সংসারসাগর, ভবান্বব।

“বীতি (ক্রী)—সংসারনিবৃত্তি। “কি ৬৪১। “ভজ (পুং)—সংসার-

নিবৃত্তি। “ভীত, “ভীক (বিণ)—পুনর্জন্মভীত। “ভূত (বিণ)

—কাণবর্ণরূপ (বোভাতর)। “ভোগ (পুং)—সংসারমুখাধান।

“মোচন (বিণ)—সংসারবন্ধননাশক (কৃক)। গী গো ১২১। “শেখর

(পুং)—‘শিবশিরোভূষা’, চক্র। “সভতি (ক্রী)—জন্মগরম্পা। “সমুদ্র,

“সাগর, “সিদ্ধ (পুং)—অপারমসংসার, নিরবধিজন্মগরম্পা। “সু

হ ১১০। পড়িলে ভবসাগরে ডুব মা তমুর তরী।—জামাসঙ্গীত।

“সাদ্রা (ক্রী)—‘শিবের সহিত সমুদ্রভাব’, শিবব। “সার (পুং)

—সংসারের হিরাংগ। “গী গো ১১৫।]

ভবৎ সং, কি [১/ভূ+হি (অনুজ্ঞা-মধ্যপুরুষ-১ব) হও, হউন।

“সোরে পরসর ভব ভ.গ্র ৭৫। সাবিত্রীসন্ধান ভব বি.হ ১৪৫।

ভবকর্ণধার, -কাভারী বি ভবসাগরনাথিক; ভগবান্।

ভবদ্বারে বি যে বৃথা সংসারে ঘুরে বেড়ায়; গৃহশূন্ত লক্ষীছাড়া লোক।

“তারি ঘুরে ঘুরিছ ঘুরে, ভাবায় বলে ‘রে।—মা ৮১৯।

ভবজ বি [অপ্র] ‘শিবজাত’, গণেশ। “ভবজ-অনুজ-রথ (গণেশের কনিষ্ঠ কান্তিকের বাহন ময়র)।—জা ৬৫।

ভবজন্তু বিং সংসারজাত, জন্মহেতুক। “(বাণা) “জ—স ১০২১।

ভবৎ বিণ [১/ভূ+অৎ (শতৃ)-ক-১ব (ক্রীবাণিজ)] বিভ্রমান, বর্তমান।

“ভূতঃ ভবৎ ভবিষ্যৎ সর্বং বেদাৎ প্রসিধাতি মনু ১২.২৭।—বতী

জী [অ ‘ভবান্’] আপনি (জীবিলে)। “ভবতীনাং স্নুতৈব পিরা;

ভবতীনাং সৌহার্দ্য শ ১১১। ভবতি ভবন্ ভিক্ষাশ্চেরি শি ৩০।

ভবতল বি ভূতল, পৃথিবী। “মে ২৬, ভবতল রসাতলে যাবে!—৪৮।

ভবতলে বত নর।—মা ৩৫৬।

ভবভারিণী বি সংসারসাগরতারিকা হুর্ণা। “ভা.চ ১৭৯।

ভবভীষ্য বিণ [ভবৎ+ঈয় (ভৃ), ৭>৮, পা ৪.২.১১৫] ভবৎসম্বন্ধী, আপনায়। “ভবনীয় ভাবলর্পন সী ২৫।

ভবভব, -নাথ বি সংসারের পতি; বিশ্বনাথ। ““থ ক.চ ১। ওহে ভবভব...মানসতিমির হর।—ঈ ৪০। ভবের ধব ভবভব। করেন অপূর্ণ উভব, মায়ায় সকলি।—মা ২২৪।

ভবন ক্রী [১/ভূ+অন (দ্রুই)-ভা] ১ সত্তা, বিভ্রমানতা। ২ ভাব, উপস্থিতি, জন্ম। ৩ [+অন-বি] উপস্থিতিহান। “ধাত্তানঃ ভবনঃ ক্ষেত্রং পা ৪.২.১। ৪ ‘সভা’হান, আধার। “ধাত্তানঃ ভবনঃ কুলঃ (ভববোধিনী)। অবিনয়ভবন (ব্রীষত্র)।—পঞ্চ ১.২.১। ৫ গৃহ। “ভবনে পিতৃ: রা ২.২৭.১২। বিরাট’ মহা ৪.২.৩২। “শিখিভি: পু:মে ৩২; ‘বলভৌ ৩৬। ভবভবনের...বিতথ।—মে ৫০। ৬ প্রাসাদ, হুর্ণা। “প্রদক্ভবনাং লভ্যং গো.রা ৩.৪২.৫০। দেবরাজ ভবনং মহা ৩.৫৪.১৩। ৭ স্থান, ধাম, ভূবন। “রাসভতঃ স্বভবনঃ গতা: মহা ৩.১৪৮.১৭। (চরণ) মন্ডাকিনীজনম-ভবন।—জ ১।

ভবনলিখী (-খিন্) পুং [উ.লো] গৃহপালিত ময়র। “পু:মে ৩২।

ভবনোক্তর ক্রী [ব.ভ] গৃহাত্মক, গৃহমধ্য।

ভবনোচ্ছান ক্রী [উ.লো] গুল্লয় উজান বা ফুলবাটিকা।

ভবপারাবার বি সংসারসাগর। “ধীর নামে পার করে ভবপারাবার ভা.চ ২২৫।

ভবভবন বি ১ শিবগৃহ, কৈলাস। “মে ৫০। ২ সংসাররূপগৃহ। “এ ভবভবন যে দিকে চাই স.শ ১০৩।

ভবভবন বি সংসারভব; পুনর্জন্মভব। “ক.চ ১। ‘হর।—হ ৬৫। এহান-দর্শনমাত্রে ঘুচে ভবভবন ন প ৩০।

ভবভাবিনী বি শিবপত্নী, হুর্ণা। “নী...তারয় ভূত্যা হু ৩১।

ভবভূতি পুং মহাকবিবিশেষ। “মে ১০৮। [ইনি ভট্টগোপালের পৌত্র, মীলকর্তে পুত্র; ইহার বাতা জাভুকর্ণী (মা বা ১১১)। অনুমান, খৃষ্টীয় শপ্তম শতাব্দী ইহার আবির্ভাবকাল। মহাবীরচরিত উত্তররাম-চরিত মালতীমাধব ইহার কাব্য। ইনি কান্তকুঞ্জরাজ যশোধর্মসেবের সভাপণ্ডিত ছিলেন।]

ভবরঞ্জ বি পৃথিবীমণ্ডল, সংসার। “এ ‘ল মারায়র।—মে ২।

ভবরঙ্গাণী শিবমহিষী, ভবানী। “ক.চ ২৫০। ভা.চ ১১৭।

ভবলোক বি ভুলোক, পৃথিবী। “কে আসে মূনি।—স ২০৮।

ভবাটবী ক্রী, -বার্ণাণ্য ক্রী [কর্ণধা] সংসাররূপ অরণ্য; অরণ্য-ধর্মী সংসার। অ ‘ভবাটবীর্ধন’—ভ ৫.১০শ অধ্যায়।

ভবাতৃক্ (-তৃ), -তৃক্ষ, -তৃশ বিণ [ভবৎ+১/তৃ+কিপ্ (০).

+স (কৃস),+অ (ককৃ),-র্ষ, ভবৎ > ভবা (পা ৩.৩.২০; ২১); ক্রী -তৃ, ‘কা, -নী] আপনায় মত; বাতৃশ। “ভবাতৃশ বীরমণ।—স ৪০০। ভবাতৃশ মহাতৃশ।—সী ২৯; ৫০।

ভবাতৃক্ষ, ভবাতৃশ অ ‘ভবাতৃক্’।

ভবান্ (বৎ) সর্ব [১/ভা+অবৎ (ডবতৃ)-ক-১ব; উ ১.৬০;

ক্রী -বতী] আপনি, তুমি। “ভবৎপূর্বঃ চরেৎ ভৈকম্ মনু ২.৪২। ভবান্

দশিতশিভভক্তি: রঘু ২.৪০; ভবৎগুর: ৩.৪৮। ভবনাঙ্গর বি ১১১১।

ভবানী ক্রী [ভবৎ+ক্রী ঈ (ক্রী), ‘আন্’ (আতৃক্) আগস] ভব-

পত্নী, হুর্ণা, উমা। “কৃ.স ৭.৮৪। ভব ভাক ভবানি গো ভবের ভাবিনী

ভা.চ ৪০১। [‘কাহ, ‘পতি, ‘বলভ, ‘সথ (পুং)—শিব। ‘গুর,

‘তাত (পুং)—গৌরীপিতা, হিমালয়।]

ভবাপ্যর পুং [বৎ] উপস্থিতি-প্রলয়; বহুপ্রলয়। “সী ১১.১।

ভবাজি, -বাহুধি, -বার্ণব পুং [কর্ণধা] সংসারসাগর। “ভবাহুধি-পোত। ভবাবিতরণে নৌকা (বোহমুল্লর)। ভবাব্ধে কর পার।—কৃ ৩৫২। ভবাহুধিমোচন বা.৭ ৭।

ভবাত্তব পুং [বৎ] ১ বহুমোক (রা.টীকা)। “রা ২.২২.২২।

২ উপস্থিতিপ্রলয়। “মহা ৩.২২৪ ১০।

ভবাহুধি, -বার্ণব অ ‘ভবাজি’।

ভবিক বিণ [ভব+ইক (ঈন)] ১ ক্ষেমাধিত, মঙ্গল, শুভ। “ভবিক ভারতী ক্রী.মা ৩২। ২ সখ্যিমান্।—বিক ক্রী কলাপ, শুভ, ভয়।

“ভজন ভবিকমর ভা.চ ৫০।

ভবিতব্য বিণ [১/ভূ+তব্য-ক] ১ ভবিষ্যৎ, ভাবী। ““প্রিয়সঙ্গমঃ (বপুঃ) কৃ.স ৪.৪৪। ২ [+তব্য-ভা] ভবনীয়। “ত্রতোপবাসপরা ভবিতব্যং দ্বারা ২.২৩.২৯। ভবতা মম সহায়েন ভবিতব্যম্ শ ২১।—তব্য ক্রী

[+তব্য আবস্তকে] অবস্তভাবী ভাব বা বিবর। “ভবিতব্যানাং

দ্বারাপি ভবতি সর্বত্র শ ১.১৫। ভবিতব্য মূল।—ম ৪০৭; শি ১৯।

বিনাশ হইতে রক্ষার আছে ভবিতব্য বা.স ১১৫। ভা.চ ১৮৫;

ভবিতব্যঃ ভবত্যো ২১৪, ৪১। প্রজাপতির ভবিতব্য।—দা ১৫৭৮।

“দ্বার আমি খুলি।—মে ১৩২।—তব্যতা ক্রী [‘ব্য+তা (ভা)]

অবস্তভাবিতা, নিয়তি। “ভবিতব্যতা বলবতী শ ৬১। সর্বংকবা

...ভবিতব্যতা মা.মা ১.২২। পঞ্চ ২.১৩১। “তার কাজে চে.ভা ১৪৭।

চে.ম ১২। ভবিতব্যতার ঘোর তিমির ভবনে।—ন ৪৪২। ভগবতি

ভবিতব্যতে।—কাদ ৬৫।

ভবিতা (-তৃ) বিণ [১/ভূ+তৃ (তৃ)-ক-১ব; ক্রী -ক্রী] ১ ভবন-পীল, ভবিকৃ। ২ [+তৃ (তৃ)-ক-১ব] ভাবী। “সা ব্যাত্যপাদমধুর্ভবিত্রী

রঘু ৩.৫২। (তাম্) একবৎ ভবিত্রী কৃ.স ১.৫০।—বিহু বিণ

[+ইহু (ইহু)-ক] ভবনপীল।

ভবিকৃ অ ‘ভবিতা’।

ভবিত্রি বিণ [ভবিত্র > ‘ত্ৰ, পূর্বা] আগামিকালবর্তী, ভাবী, ভবিষ্যৎ।

“ভবিত্রিদিদম্ পো রা ১.১০.১২। সাংগ্রামিকীং বার্তাঃ ভবিত্র্য।—পঞ্চ

১.১০০। “লাভ ২.১১৬। ভবিত্র কথা।—স ৪৩; ৮১৫। “কাল

চে.ম ১৯।—বিহু ক্রী ১ ভাবী কাল; ভবিত্রকাল। “ভবিত্রক্রে

ভোগ।—হেম ১২৩। ২ ভবিত্রবিবর। “ভবিত্রাণ্য বক্যামি ভ ৮.১৩.

৭। প্রত্যক ভবিত্র ভূত সহস্রব জানে।—স ৩৭৪। ৩ ভবিত্রপূরাণ।

[‘জান (ক্রী)—ভাবিবিবরবোধ। ‘পূরাণ (ক্রী)—ভবিত্রবিবরক

পূরাণবিশেষ।]

ভবিত্রৎ বিণ [১/ভূ+ত্ৰৎ (ততৃ)-১ব, পুং—ত্ৰন্; ক্রী -ততী, -তী]

ভাবী, বর্ত্তমান। “ভবিত্রাক্ষেপ।—কাব্যাদর্শ ২.১২৬। কাল ভবিত্রতে

ম.পা ১৫।—ত্ৰৎ ক্রী ১ ভবিত্রকাল। “ভবিত্রতে ক’রো না নির্ভর।

—হেম ২৪৭। ২ ভবিত্রবিবর। “দূর ভবিত্রৎ স ৪৪২; অনুমান

অভিহ ৪০০। [ \*ক্কা (-ক্), \*বাহী (-বিন্) পুং—ভবিষ্যবিষয়ক, ভবিষ্যবাহী। \*বাহী (বি)—ভবিষ্যৎকথন। ]

**ভবিষ্যতি** বিং [ \*ভু > \*তি; অপ্র ] ভাবী। “নমো বৃক্ষসংহর, \*তি কলমের।—ম ১১১। \*তি অবতার ৭১৫। সকল কহিতে পারি ভূতভবিষ্যতি শ্রী.মা ৬৪। ভূত ভবিষ্যতি। তব-কথা।—না ৩৭৭।—ভূতি সঃ, ক্রি [ √ভূ+ভতি ] ভবিষ্যৎকাল-প্রথমপুরুষ-১ব ) হইবে। “লোকে \*তি, যে সব ভূগতি শ্রী ২৬২।

**ভবন** পুং [ ব.ভ ] মন্দিরের অধিপতি, শিব। “ক.চ ১। মে ৫৭। [ \*ভাবিনী (বি)—শিবনিবাস, দুর্গা। “মে ৫৫,-৭। ]

**ভবোন্মেষ** পুং [ ব.ভ ] সংসারদুঃখক্ষয়। “করঃ রম্ব ১৪.৭৪।

**ভবোদ্ভব** পুং [ ব.ভ ] ‘সংসারকারণ’, শিব। “মদবা বিতৃতো ভবোদ্ভব-রাধনমাদিশে কি ১১৮০।

**ভব্য** বিণ [ √ভূ+য (যৎ)-ক, -তা, নিপাতিত, পা ৩.৪ ১৮, ত্রী-ব্যা, ‘ভব্য’—ভবনশীল (কথন ১.১২২.৬) ১ বর্জমান। ২ ভবনীয়। ৩ ভাবী, ভবিষ্যৎ। “অগ্নিঃ...কামো ভূতন্ত ভব্যন্ত—গুরুমুর্খেন ১২. ১১৭। ৪ যোগ্য। “কি ১১ ১৩। “বাক্সা ভ ৪.১৪ ৩০। (গৈব্যা) অভিভব্যা।—কৃ ৮। তীক্ষ্ণ বাণ শক্তি ভব্য।—দ্র ৩৭। ৫ সাধু, সৎ। “ভব্যি ভব্যো হি পঞ্চপাত্যঃ কি ৩.১২। ভব্য জন নগরের শোভা ক.চ ৮৮। ভব্য বট ভূগতি কথার বৃহ মর্দ শ্রী ২৫৬। ৬ বিনীত। “অভব্যো ভব্যাক্ষপে ক্রিমর্থঃ পথিথ্যবো বা ৪.১৭ ২৮। ভব্যলোক পাঠাইবা কাকীরে বোলাইলা চৈচ ৬৪। ৭ কল্যাণ, শুভ। “কু স ১.২২। ৮ পরমশাস্ত। “(উপতন্তু বৈদেহীঃ বাবঃ) অভব্যো ভব্য-রূপেণ রা ৩.৪৬.২। কি ৫.৪২। ৯ সমীচীন। “ভব্যমধম (লভতে) নৈ ২.২৪। ১০ প্রসন্ন। “ভব্যোনে চেতসা রা ১.৬২.৭। ১১ শ্রেষ্ঠ। “যৎপাদপদ্মভব্যঃ ভব্যি ভব্যোঃ ভ ১.১৫ ১৭। ১২ সত্য। ১৩ ভাগ্য-বান্। “উপগন্তমবধীরয়ভ্যভব্যোঃ কি ১০.৫১। গব্য কিলে ভব্য লোক গাঁটে বাব কড়ি শ্রী.মা ১৮৮। ১৪ বিনীত, একাগ্র। “সেবাং ভব্য-মনোভিরর্থপতিভিত্ত্বং বৈ মহাতবত্বং বা.ভা ১.১২। ১৫ (বাঙলার) ভব্র, শিষ্ট, সত্য। “ভুবনভাবিনি ভব্য শ্রী.মা ৬৮। নব্য লোক ভব্য হয় সভ্যসঙ্গে বটে বি হু ১০০। ভব্য কবি ভাল সাজাইল ভূতনাথে শি ২৪; ভব্য সরা ১০৪।—বা পুং কর্তব্যবৃদ্ধ। “রা ২.২৪.৮।—বা স্ত্রী ১ শুভ, মঙ্গল, কল্যাণ। “\*মুখ্যাঃ সমারম্ভাঃ বম্ব ১৭ ৫০। ভব্য হল ভয় ভেল শ্রী.মা ৮২। লঙ্কর, তোমার ভব্য কহ টে ১৪২। ২ অগ্নি। ৩ ভবিষ্যৎকাল। ৪ [+য-ভা] সত্য।—বা পুং, স্ত্রী রসভোগ।—ব্যা স্ত্রী ১ অন্তরী। ২ গজপিন্ধলী। [ \*রূপ (বিণ)—১ পরমশাস্তবৃষ্টি। ২ ‘ভব্য (৮)। ২ (বাঙলার) ভব্র-আকৃতি। ]

**ভব্যতা** স্ত্রী [ ভব্য+তা (তল্) ] ১ যোগ্যতা। ২ ভাবিতা। ৩ সাধুতা, শিষ্টতা, ভদ্রতা। “কমা কর ঠাকুরাণী, ভব্যতা তোমার জানি বি হু ৪২। ভব্যতার গভীমাঝে। শান্তি নাহি মানি চ.কা ৭২। অগ্নি ভব্যতাও জানি, সভ্যতাও জানি স.এ ১৪।

**ভব্য** অ ‘ভব্য’।

**ভভম্, ভভভম্** বি [ ক্ষতান্বক ] শিক্ষাদি শুভির বাতের গভীর ধনি। “ভভভম্ শিক্ষা যোর বাজে ভা.চ ৪২; ভভম্ ভভম্ ভম্ শিক্ষা বাজে ১১০; ১১৬।

**ভভভম** বি [ ক্ষতান্বক ] ভোরহের গভীর ধনি। “ভা.চ ৪৬০।

**ভভর, -রা** বি [ সং ভবর > প্রা ভবর > বা \*র, -রা; ৩ \*র, স্ত্রী ] ভবর। “ভবর কার (কাল) পি.স ৩৬৫। অব সখি ভবরা, তেল হের গরবণ বি.প ১২৪। কাকর ভবর তিমির জন্ম তদুচ্চ প.ক ৭০৮।—মরি বি ভবরী। “ভবরা ভবরি ধরত তান প.ক ১০৮।

**ভভরা, ভভরি** অ ‘ভবর’।

**ভভরালিকা, -রাণী** স্ত্রী [ ক্ষতান্বক ] দম্প, ডাঁশ মাছি।

**ভভর স্ত্রী** [ √ভী+অ (অচ)-ভা ] ১ বীর উদ্বেগদশা (ও ৫.৪৪); লকা, জাস। “\*শোকসমাবিষ্টা মহা ৬.৩০.২। বীতশোকভরো বিপ্রঃ ব্রহ্মলোকে মহীরতে বম্ব ৬.৩২। পরপতন\* ল ১.৭। \*স্থানশত।—হি ১.২। ২ [+অ-অপা, ‘ভভ’—ভরহেতু বৃদ্ধ (কথন ১.৪০.৮)] ভরহেতু, জাসকাবণ। “(শিখ্যাঃ) বিপ্রবতি ভভর ভীতা রা ১.৫৫.২৩; ভভানি চ মহাত্ম্য ২.২৮.১৮। চৌরব্যাভাদিভিভিরঃ বম্ব ১১ ১.১৩। বাব্ভভরমনাগতম্—হি ১.৫৮। জগৎভরভাবহন্ত ১.১১.৩। ৩ ভভানক-রসের স্থারিতাব। “ভভানকো ভভরস্থারিতাবঃ সা.দ ৩.২৩৫।—ম পুং রোগ। [ \*কর, \*কুং (বিণ)—ভভজনক। \*ডিভিম (পুং)—শক্রপার্শ্ব সংগ্রাম-পট। “ভ্রত (বিণ)—ভরহেতু হইতে শক্তি; ভভার্ত। “রা ৬.১০৮.২২। তীরভরভ্রত (পক)। ম ৩৩৩। \*ভ্রাতা (-তৃ) বিণ—ভর হইতে রক্ষক। \*দ, \*দায়, \*দায়ী (-রিন্)—ভভজনক, ভীতিকর। “নাশন (বিণ)—ভীতিহর। \*প্রদ (বিণ)—ভভর, ভীতিজনক। \*প্রতাব (পুং)—ভভগ্রন্থ, ভরবাণাণ। “হি ২৬৬। “বিদ্বত, ‘বিবল, ‘ব্যাকুল, ‘ব্যাকুলিত (বিণ)—ভভার্ত, ভভাতুর। “\*কুলচিত্ত, \*লিত।—পক ১ইচ্ছা, ২ইচ্ছা। “বৃহ (পুং)—ভভরপার্শ্ব বৃহবিনেব। “ভীত (বিণ)—সর্ব ভভভ্রত। “মহা ৩.১০২.২৫। “স্থান (স্ত্রী), “হেতু (পুং)—ভভকারণ, জাসহেতু। “হি ১২। ম ৩৭২। “হর্ভা (-র্ভ), “হারক (বিণ)—ভভনাশন, ভীতিহর। “হারী (-রিন্) বিণ—ভভহরণশীল, ভভনাশী। “ভভহারিশি।—ভা চ ১৭২। [ ভভক্রমে (অপ্র)—ভভ হেতু, ভভে। “প্রজা ভভক্রমে...প্রস্থান করিল আ.দ্র ১৬১। ]

**ভভরভর** বিণ [ ভর+ √ভূ+অ (বচ)-ক, ‘ব্’ (বৃন্) আগম, উত; স্ত্রী-রা, -রী ] ভভজনক, ভীষণ। “শক্রপক\* বা ২.৭৫.৩২। হু\* মহা ৪.৫.১২। \*রা বৃদ্ধভূমিঃ মাদ ১২ ৭২, মলিনাধ। ইয় কোপভররী বি.মা ৬১; ভবরী বৃদ্ধা ৬১৬। ভভররা চ.বি ৩২। ভভররী।—মে ২৩; ২১৮-২৪; কা ২৫।

**ভভরভরাসে** বিং [ \*স+এ ] ভীক, ভীতু। “ভভরভরাসে ছিল যে সব চোর, সেই খুলেছে আধার বরের ঢাবী কৃ.কে ৮৫। তুই এমন ভভ-রভরাসে কেন!—সী ১০৮।

**ভভরভ্রি** বি শক্তিতাব। “ত.এ ২২৬।

**ভভরভ্রা** বিং ১ ভভরহিত, নির্ভীক। “মতিলাল একেবারে ভভরভ্রা হইল আ.দ্র ৬৫। ২ ভভনাশক, ভীতিহর।

**ভভরভ্রোতা** বি ভভমিত্রতা, ভয় ও মিত্রতা। “ভভরভ্রোতা-প্রদর্শন-পূর্বক আ.দ্র ১৭২।

**ভভরান্বক** বিণ [ √ভী+আনক-অপা, উ ৩.৮২, স্ত্রী-কা ] ভীষণ, ভরহর। “বক্রাপি...ভভরান্বকানি গী ১১.২৭। শিলাঃ...ভভরান্বকঃ মহা ১৮.৩৫।—নক ক্রি-বিঃ ভভজনকভাবে, ভয়ের চেতুভূতরূপে। “বাহী ভভরান্বক বৃদ্ধিমতী; সে যদি পলায়, তবে আমার মন নিশ্চিন্ত থাকি-বেক না।—ব.প্র ৫০।—নক পুং ১ ব্যাঘ্র। ২ রাহ। ৩ (অলঙ্কার-শাস্ত্রে) রসবিশেষ। “ভভরান্বকো ভভরস্থারিতাবঃ সা.দ ৩.২৩৫-২৩৮।—নক স্ত্রী ভভকারণ।

**ভভরাপহ** বিণ [ ভর+অপ+ √হন+অ (ড)-ক, উত, স্ত্রী-হা ] ভভরারক। “ভভরাপহ।—দ্র ৪০।—পহ পুং ১ রাজা। ২ বিকু।

**ভভরাবহ** বিণ [ ভরের আবহ, ব.ভ ] ভভজনক, ভীষণ। “পরধরো ভভরাবহঃ গী ৩.৩৫।

**ভভরাল** বিং [ ভর+আল, ‘ভু’ ‘দরাল’ ] ভভর। “ত.এ ১২৭। ভভরাল আহব।—রূ ২, ২১; ভভরাল অরণ্যানী ১২১। ভভরালরস ব.প্র ১৫২। বিবণ ভভরাল চ.কা ২২০। ভভরাল বিশাল মিরাল পিরাল-ভভরাল-বিতানে।—গান ১৭০।



ভর বি [√ভ+অ (অচ)-ক; ব্রী-রা] অভিধর, অভিভার, নির্ভর (অ.কো)। —র পুং [+অ (অণ্)-র্ষ] ১ ভার। “কুচ”, “শ্রোণি”, “দন”। গর্ভভরালসা উচ ৩.২৮। ভ ১.৩.২৩। যেই ভিতে হনুমান্ দেয় কিছু ভর।—কৃ ২১৫। শুকরা নিতম্বর ক.চ ৬৬। অমরভরশক্তি নীলপুলক্লা...লোচনমূল্য ব.প্র ১৪১। ২ সমুচ, পুঞ্জ। “দশনাংকেশবর মাধ ২.৪৭। কলভরপরিণামভাম উচ ২.১২। ভোগি” বা.৮ ৬। ৩ অভিধর, প্রার্থ্য। “কোপ”, “ভক্তি”। নিবৃট-সৌক্ৰ” মা.মা ৬.১৭। পরোধরভার” গী.গো ১.৩৮। দীর্ঘিতসটা”। —নাগানন্দ ৩.১৬। (অজ) হেমভূধর-গরবভরহর ন.প ২২৩; হৃকুমদভরভঞ্জন ২২৮। রসের ভরে, অজ না ধরে।—গো ১.৬। উগ্র আগ্রহের ভরে।—কথা ৪৬। ৪ পরিমাণবিশেষ, কুড়ি তোলা। ৫ পূর্ভা (অ.ট)। ৬ [+অ-ভা] ভরণ, পোষণ। “কটুভরতিষ্ঠা”। —পঞ্চ ৫.৫।

ভর বিং [‘ভর’-মূল] ১ পূর্ণ। “তো ভর হুতী জী কী ১০২। ২ পূরা, ঠিক। “এ ভর দুপার বেলা ব.প ১.১২; এ ভর দুপরে ১৩২৫। ৩ পূরা, ভরা। “ভর কাছারী রাজা করে ডাখাডোল ব.প ৫৮। ৪ তৎ-কালখ্যাপী। “স্পর্শ লভেছিল ধার এক পলভর চ.কা ২৮। ৫ আশ্রয়। “গোঁধনাথ জানে বৈল ভর পো বি ৩৫। উগ্র দুই দেখি তোর রক্ত করেভর।—ম ১০৭৮। কৈলাস তালিয়া প্রতিমাতে করভর দু ২১। খড়্গে ভর কৈল মা জী ১৬২; ভবানী মাতা ভর মিল তায় ১৭২। ৬ আরোহণ। “উপক উপরে ভর, শূভ গতি নিরন্তর জী.ম ৪। (ভেলায়) মহারাজা ভুমি কর ভর জী ১৮৬। [ভর করা—আশ্রয় করা; চাপ দেওয়া। “ঐবাত কৈল ভর ম.বি ৫৮।]

ভর বিং [‘হি, ঠ, ভ ভর] ১ ভরণিমিত। “ছটাক”, “পোরা”, “সিকি”। ২ ভরণবিধি, ভরণার্থ্য। “নজর”। ৩ পূর্ণ, পূরা। “দন”, “দন”, “পেট”। [ডাক”, “ইক”-বত দূর ডাকার শব্দ বার, তত দূর; অবশব্দ (ear-shot)।]

ভর সর্গ [সং √ভ > প্রা √ভর; হি, ঠ, ভ, বৈ, অস √ভর] ১ পূর্ণ করা। “কাম কবু ভরি...চারত স্বরধ্বনী ধারা বি.প ৬; ১৭। ভরিব দিগ ভরি, ঘোর বাহিনী বি.সা ৪২৬। সিন্দুর কপাল ভরি মিল ম.পা ২। আড়া ভরি ভরি সেচর জল জী.ম ৬৭। কুন্ত...কুন্তে ভর ম.বি ১১। সিন্দুর...কপাল ভরিখা পিঞ্চ ম.ম ১৭৭। কথা ৩৩। ২ ব্যাণ্ড করা, ব্যাপা। “খন ভবি নহি রহ শুকজন মাখে বি.সা ৭। হুগ ভরি কৈল অনশন—হু ২৩, উপহাস হবে ভগ ভরি ৫৬। সপ্ত দণ্ড ভরি সেই মহারণ করে চ.বি ৮৫। ভিক্র কর মাস ভরি চৈ.চ ১৭০। চৈ ২০৬। ৩ প্রবেশ করান, ঢুকান। “হাথ ভরিলে...কলসে জী.কী ২৮৫। (শিশু) কান্দে মুখে হাত ভরি।—ম ২৮৬; সর্প-মুখে হাথ ভরি ৬০২। (তাণ্ডুল) মোর মুখে ভরি দেয়।—ব ২০। ৪ পূরণার্থে নিহিত করা বা ঢালা। “পাটে ভরি নিল ধই ক.চ ১২২। হলাহল ভরি অস্ত ছাড়ে শেবগণ চ.বি ১০২। ৫ আচ্ছাদন করা, ঢাকা। “সর্বদা ভবিয়া পরে রাজার প্রসাদ—কৃ ২৮০। ৬ পূর্ণ করা; মিটান। “ভগ কৈলা ভরি মনোরথ—প ৪। ইচ্ছা ভরি করিব বিচার চৈ.চ ৮৩। ৭ পাতিত করা, কেসা। “(বিহি) অঝোর হাঁচে ভরি নিরমিল গৌর রূদেহে।—গো ৪৬। ৮ আবিষ্ট বা অভিভূত করা। “ভব মন্ নিম্লে ভরল সব দেহ বি.প ১৩৬। ৯ বেটন করা, বেড়া। “পরিব মঞ্জরী পুষ্প ভরিয়া কবরী জী.ম ১৮৮। ১০ বেটন করিয়া বাঁধা। “তক্ষক পরগে ইন্দ্র উত্তরীয়ে ভরি।—ম ৪৫। ১১ গাথিত করা। “(বন) ভুবন ভরি বরিষত্তিরা বি.প ১৭২। ১২ ভরণার্থ বেতনরূপে গ্রহণ করা। “বার লক্ষ মুদ্রা সেই পাংখার ঠাকি ভরে চৈ.চ ২৭৪। ১৩ [হি √ভর] বণ ঢুকান; বাকী পূর্ণ করা বা শোধ করা। “দ্রমে

দ্রমে বিকি কিনি ত্রা (বাকী) ভরিব চৈ.চ ৩০৭। —র অর্ধ ১ পূর্ণ হওয়া। “তাবে ভরল বন চ.মা ৭০; গো ২০০। বাই দরপনে তব পলকহি ভরই প.ক ৮৩। ন.প ৩৯৩। কতখানি দিলে তবে ভিকারহুনি ভরে একেবারে।—কথা ৮। ২ ব্যাণ্ড হওয়া। “অবশে ভবর ভর নব মেহ ব.প ১০৩৫। ৩ প্রবিষ্ট হওয়া; ঢোকা। “ভাড়া হাণায়া ভরিহে পানী জী.ম ৬৭। —রা সর্গ [ভর > ভরা] পূর্ণ করা। “ভালি ভরাখা ফুল পানে জী.কী ১৬.৮। শিমলীর তুলা দিয়া তাহা ভরাইল চৈ.চ ৩২৩। [ভরাখিলি, -রিখা, -ঞা, -রিলে] (জী কী)। ভরই, রল, -রি, -ক (প.ক)।]

ভরহন বি [ভংসন > ভর্জন > ‘ন; ‘ভর্জ; বৈকবসাহিত্যে] ভিন্-কার, নিন্দা। “সখিগণ মেলি বহ ভরহন লেল প.ক ৪২৮। হয় গজের গরজন, সেনার ভরজন, পরোষি ভরহন লাজে ভা.চ ৪৬১।

ভরধ বিং [√ভ+অন (লাট)-ক, ব্রী-নী] ১ ভর্তা, পালক। “ভবনাথ ভবানী-ভরণ ক.চ ১। (বন্দে) ধরণী ভরণী মাতরম্ ব.বি ২৭। ২ ধারক। “ধর্মঅর্থকাম” রাজা হনু-হরণ।—রবীন্দ্র। —রণ ক্রী [+অন-ভা] ১ পোষণ, পালন। “আত্ম” রা ২.৩১.২২। রঘু ১২৪। ভরত ইতি লোকস্ত ভরণাৎ।—শ ৭.৩৩। রক্ষণভরণ।—ম ৩৫। ভরণে ভরসা ভিক্রা জী.ম ২২৬। ২ ধারণ। ৩ পূরণ, পূর্তি। “উদর”।—হি ২.৪২। সেই অলে কৈল অর্ধ ব্রহ্মাভরণ চৈ.চ ২৪। ৪ [+অন-প] গ্রাসাচ্ছাদনাদি (মিতাকর)। “বাজ ১.৭৬। ৫ ভূতি, বেতন। ৬ [+অন-র্ষ] আভরণ। “দাবক” গী.গো ৭.২৭। —রণ পুং, —নী স্ত্রী সপ্তবিশতি নক্ষত্রগণেব বিতীর নক্ষত্র। [ইহাতে তিনটি ভারা; ইহা ত্রিকোণাকৃতি। যম ইহার দেবতা।] —গীর বিণ [+অনীয় (অনীয়-র্ষ) পোত্র, পালনীয়। “অবস্ত” মনু ৫.২২, কুলুক।

ভরণ বি [সং বর্জক; হি, ঠ ভরত; ড টহ, E. bronze] তাম্র-মস্তা-রাঙ-মিশান নিকট কীসা। “কীসাও নয়, পিতলও নয়, যেমন ধারা ভরণ।—মা ২০৭১।

ভরণী, -ভরণীয় অ ‘ভরণ’।

ভরত পুং [√ভ+অত (অতচ)-ক, উ ৩১০] ১ দৌমতি সর্বদমন। [ইহার পিতা হুমত, মাতা শকুন্তলা। মারীচাশ্রমে প্রাণিদমন হেতু ইনি ‘সর্বদমন’ এবং ভূপালন হেতু ‘ভরত’ (শ ৭.৩৩)। ইনি বহু অবশেষ যজ্ঞের অগুষ্ঠান করেন এবং কিরাত হুণ খণ ইত্যাদি রেজ্জগণ নিহত করেন। ইনি পুরুবংশীয়। অ ‘ভ ২.২০.৭ অধার। ২ দশরথ-রাজের পুত্র। [ইহার মাতা কৈকেয়ী, পত্নী মাওবী, পুত্র তক ও পুঙ্ক। ইনি শিত্রকুটে গমন করেন এবং রামপাণ্ডকায় গ্রহণ করিয়া নন্দিগ্রামে তপস্বিশ্রমে চতুর্দশ বর্ষ রামপাণ্ডকায় সেবা করেন।] ৩ স্বপদদেবের পুত্র। [ইহার মাতা অম্বী, ইহার নামে এই বর্ষ ‘ভারত’ নামে খ্যাত। ইনি মহাবোধী ছিলেন (ভ ৫.৪.৮-১০)। ইনি কল্যাণ্ডরে ‘জড়ভরত’ নামে খ্যাত হন (ভ ৫.৮.২২ অধার)।] ৪ সঙ্গীত-নাট্যশাস্ত্রপ্রণেতা যুনিবিশেষ। ৫ নাট্যশাস্ত্র। ৬ নট। “কিমিত্রাঙ্গসত্তে ভরতঃ মা.মা ১৫। ৭ ক্ষেত্র। ৮ ভক্ত্যার। ৯ শবর। ১০ অগ্নি-বিশেষ। “মহা ৩.২২.০১। ১১ ভরতের গোত্রাণ্ডাণ্ড; ভরতবংশীয়-রাজগণ। “ভরতানাং যজ্ঞভারমিতিহাসো মহাভূতঃ মহা ১.৬২.৪০। ১২ (লক্ষ্যায়) ভরতের অপত্য। অ ‘পা ২.৪.৬২, সি। “ভরতর্ভট। [‘জ (বিণ)—নাট্যশাস্ত্রবিং। ‘পুঙ্ক (পুং)—ভরতের পুত্রতুলা; নট। ‘বর্ষ (স্ত্রী)—ভারতবর্ষ। ‘শাঙ্খ (পুং)—ভরতবর্ষ। ‘শাখ (স্ত্রী)—নাট্যশাস্ত্র। ‘জ্যেষ্ঠ, ‘সত্তম (পুং)—ভরতগণপ্রধান, ভরতর্ভট; অর্জুন। ‘গী ১৮.৪।]

**ভরাভাষ্য** ক্রী [ ব.ত ] বটাকা, বটিকসম্বন্ধিত বটস্থ আধিবান-  
প্রায়। "শ ৭.৭৫। বিজ্ঞ ৫.২৪।

**ভরাভূত** পুং [ ভরত ভবভূতা, উপ.স ] ১ ভ্রষ্ট ভরতাপত্য; অর্জুন।  
"শি ৩.৪১; ১৪.১২। ২ জনবেজর। "মহা ১১৫২.১৬।

**ভরাভি** সর্ষ 'ভর্ষি'।

**ভরাভাষ্য** পুং ১ যুনিবিশেষ। [ ইনি উত্তাপগ্নী মমতার গর্ভে বৃহস্পতির  
বীর্ষ্য জাত। অ 'ভ ৯.২০.৩৫-৩৮। ২ পক্ষিবিশেষ, ভাঙ্গই পক্ষী  
(অ.টী)। "রক ১১১।

**ভরন** অ 'ভরণ'।

**ভরমিষি** বি [ অ 'ভর' ] গভীররাত্রি, মধ্যরাত্রি। "রা.প ৬।

**ভরম** বিং [ ভর + অত ] জলভরা, জলপূর্ণ। "তার পৃষ্ঠে কুঁজ বেন  
ভরম ডাবরী।—কৃ ৮৯।

**ভরপূর**, **পূর** বি [ ভরা-পূরা > 'র, হি 'পূর, ঠ, শু ভরপূর,  
ভরিপূর (প.ক) ] ১ কানায় কানায় পূর্ণ (পাতাদি)। ২ পরিপূর্ণ।  
"স্নেহে ভরপূর, নারীর সরল উদার প্রাণ বহু ২২। ৩ পরিপূর্ণ, ভরম-  
চিহ্ন, আশ্রয়। "আমোদেই যুবা ভরপূর ব.প্র ১৩। বাঞ্ছ ভরপূর  
চ কা ৭৭, একদিন মিলি বত হরারহর, কোঁতুলে ভরপূর, এসেছিল  
২৫। —পূর ক্রি.বিং সম্পূর্ণভাবে, নিঃশেষে। "দর্শকেরা হাফ-আক-  
ড়াইয়ের মজা ভরপূর পৃষ্ঠে বাড়িতে এসে...ডাক্তারের বোগাড় দেখতে  
লাগলেন।—হ ৫০।

**ভরপূর** অ 'ভরপূর'।

**ভরভর** বিং [ ভর > 'র (বিহ) ] অত্যন্ত ভরা, পরিপূর্ণ। "নৌবভেতে  
ভরভর, প্রফুল্ল ফুলের কত শোভা।—বঙ্গ ১১৪। ফুলের গন্ধে ভরভর  
প কা ১। —ভব বি পরিপূর্ণ-ভাবে। "ফুলগন্ধে বায়ু করে ভরভর।  
—হেম ৩১৫।

**ভরম** বি [ স 'ভ্রম > (স্বরাগমে) 'ম, হি, ঠ, শু, মৈ 'ম ] ১ ভ্রম,  
ভ্রান্তি। "ভরমে তোমার রূপ ধবীতে লেখি চ না ৬১, কালার ভরমে  
হাম, জলদে না হেঁবি গো। ২৮। নীল গগন হেরি, তোহারি ভরম ভরে,  
বিহি সঞ্চে মাগই পাখ।—গো ১৮২। ভরমে আনবে কথা না কহে  
বয়ানে।—জা ১৮১। কণীভ ভরমে বৌ গিলিবে ময়ূরে ব প ১২৮।  
২ সম্ভব, মান, মর্যাদা। "(কাতুর পিরীতে) ভরম চাড়িছ চ না ১০১,  
যে মোর ভরম, ধবম-করম, সকলি জান হে তুমি ১৪৫। ভরমভর-  
ভজন, ভূষণে ভর সব অঙ্গ জ প ১২। ব ২২। বাপের ভরম রাখে  
শ্রী.মা ২২২। ভবের ভরমরাখ ভবানীর ঠাই শি ৭০, ৮২। ভাচ০৭৮।  
৩ সংশয়, সন্দেহ। "কাজর তিমির ভরম জমু তমুকটি।—গো ১৭১।  
৪ ভ্রম, অসার বা মিথ্যা বিবর। "তবে এই রাজো ধন মানব-জনম।  
সকল যে হয়, নহে কেবল ভরম।—ত.প্র ২৫৪। [ভরম বরম—ভ্রম ও  
বর্ষ। "হুই রাণী হুই কক কোরে। হরম বরম কর দূরে।—জা ৩।]

**ভরম** অর্ধ [সং 'ভ্রম > (স্বরাগমে) 'ম; হি 'ভরম, বৈষ্ণবসাহিত্যে]  
ভ্রম কবা। [ভরমই-মি, ভরমারিত (জামিত)।—প.ক।]

**ভরমিত** বিং [ ভরম+ইত ] ভ্রমযুক্ত, ভ্রান্ত। "হেম আচরে রহ'।  
ভরমিত বৈজ্ঞ, ধোঁজি কিরত আন ঠাই।—গো ১৮১।

**ভরমুখান** অ 'ভরমুখতী'।

**ভরমুখতী** বি [ অ 'ভর' ] পূর্ণযৌবনা। "রা.পে ৬৪। —যুগান বিং  
পূর্ণযৌবন ও পূর্ণযৌবনা। "হুই জনে রাজা কি করিম ভরমুখান হইয়া  
ব.প ৩৬।

**ভরল** বি [ ভর + অল, মৈ ভরল ] পরিপূর্ণ। "বিষধরনিকরভরল  
পথ জ.প ২৪। কাজর পরলহি, ভরল নয়নশর, হানলি অন্তর চিতে  
গো ১২০। ভাবে ভরল তমু।—জা ২০। পূলক' সব অঙ্গ চৈ.ব ৫১।

**ভরলা** বি [ হি ভরোলা (ভর + আশা ? ) ; ঠ ভরোলা ; ৩, মৈ ভরোলা ;

ড ভরোলা, ভরোলা (প.ক) ] ১ আশা। "বশ ইচ্ছা কর তুমি কার  
ভরোলা।—ম ২২৪। শ্রী ২২৬। এক্ষে চন্দ্রোদয় হওয়ার সে ভরোলা  
গেল ব.বি ১১। ২ আশর, অভিপ্রায়। "কিবা ভরোলা আইস কাছে।  
না জানি যরমে কি ভাব আছে।—জা ১৪২। ৩ আশাজনক বিবর।  
"গগন ভরিয়া এসেছে ভুবনভবসা (বরষা) চ কা ২৫০। ৪ আশ্রয়,  
অবলম্বন। "রাক্ষস-ভরোলা...যেমনায়ে।—মে ১। মহতজন-ভরোলা  
মহত যে জন।—মা ১২৩। ৫ বিবাস, প্রত্যয়। "সাক্ষ্য না হইলে  
তুমি যে ক্রেশ পাইবে, সে ভরোলাও করি নাই ব.প্র ২৮। ৬ সাহস।  
"বিশেষে ভরোলা ভাল এইরূপ চাই শ্রী ৮১। বনে পরবেশ কৈলে কি  
ভবসা করি রা.প ৬।

**ভরা** বিং [ ভর + আ + ২, তু 'সং ভূত > প্রা ভরিঅ (হে), হি ভর ]  
১ পূর্ণ। "খালি জুলি ভবা হইল না চলে ছাগল ক.চ ১৬৪। রক্তভরা  
খুঁজি ভা.চ ২৬৫, ঠক-ভরা বরবার ২৬৮। ভরা হতে সূত ভাল যদি  
ভরতে যায় ব.প ১০। কালকূটে ভরা, এ ভুজগে।—মে ৭, ১২৫।  
বৃষ্টি...মেঘ : ভোরের স্বপন কায়াভরা প.কা ৭১। ভরা নদী সুরধারা  
চ কা ৮০। বর্ষার জলভরা মেঘ ব.প্র ২০১। ২ পূর্ণ, প্রোত। "এ ভরা  
যৌবন, বিকলে গোড়াছু চ না ১৪১। ভোর এই ভরা যৌবন স.এ ১৬।  
৩ প্রবল। "এ ভরা বাঘর বি.প ১৭২। ৪ ভারপূর্ণ, বোঝাই। "ভরা  
না।—শ্রী ২৬। ৫ পোবা। "শিট' কুঁজা শ্রী ২২। ভাণ্ডারভরা ধন  
বি পা ৫২। হুড়ীভরা ঘুঁটে ভা.চ ২৩০, হাড়ীভরা অন্ন ২৩৩, কঠভরা  
বিব ২৫৫, গাল' ভরা পান ২৭২, টাকা পেয়ে মুটা' ২৮৩। চাক'  
মোহাছি প কা ৫৫। অধরভরা মুখ মুহু...হাস্ত ব.প্র ৫২৭। ৬ পূর্ণ,  
টিক। "এমন ভরা সাঁঝ চ কা ৩৫০। ৭ পূরা। "ভরা কাচারি রাজার  
করে ডাছাডোল গো.চ ৫৮। ৮ আবিষ্ট, জড়িত। "হুথ নীড়ে পাখী  
হুম-ভরা আঁখি কু.চ ২৫। ৯ অমূলক বা অশেষবৃত্ত। "ভরা-পালে চলে  
যায় চ.কা ৮০। —রা বি [সং 'ভর'] ১ ভার, রাশি। "বার লাগি  
তোসবারে নিম্ন ছুঃপভরা।—কৃ ৩১৮। ননদী নাগিনী বিবের ভরা ভা.চ  
২২৭। ২ ভার, পণ্যরাশি, বোঝা। "বত ইচ্ছা ভরা দেহ নায় ক.চ  
২২০। শ্রী ৫২। নায় ভরা ভরি দেশে চল ব.প ২৪৫। শব্দের ভরা :  
ভবা ভরি বান ২১৪। হোরা নায়ের ভরা ব.ম ২০৬। ৩ বোঝাই-  
করা নৌকা। "আপনে ডুবািলা ভরা গুণ গো.বি ২৫। ৪ পণ্যের  
নৌকা। "পরগোস খাশীতে ভর ভরা বি পা ১৪৭। ৫ সম্ভৃত ধন-  
রাশি। "ডোকারে সকল ভরা করিলেক চুরি গো.বি ১০৭। ৬ এক-  
বারে নৌকাঘিতে বহনীয় ভার, ক্ষেপ। "ওপারে মানুষ ডাকে,  
খেয়া নিয়া মিছা পাকে, এতক্ষণে হৈত ভরা তিন শ্রী ম ৬৬।  
[ভরা সেওয়া—বোঝাই করা। "ভরা দিলাম লাভ-আশে ক.চ ৪১ ;  
নানা ধন নায়ে দিল ভরা ২২৩। ভরা-ভরা—ভরপূর্ণ। "কীরি  
আসিয়া ঠাড়াইল—...মল পায়ে, গোট পরা—হাসি চাহনিতে ভরা-  
ভরা ব.প্র ২৮৫। কাণে ভরা—কানায় কানায় পূর্ণ। "কাণে ভরা  
অজরের জল শ্রী ১৮৮।]

**ভরা** অ 'ভর'।

**ভরা(রা)তি** বি [ স 'ভ্রাতি > ভরাতি, -রাতি, বৈষ্ণবসাহিত্যে ]  
ভ্রম, ভুল। "শৈ গেল মদন ভরাতি ( 'ভরাতি'—প.ক )  
—গো ১৮৬।

**ভরাট** বি [ হি ভরাট ] পূর্ণ, পূর্ণি। —রাট বিং পূর্ণ। "কুহুম  
সৌরভ, মুহুমন্দ গন্ধবহে করিছে ভরাট ব.প্র ৫৪। [ ভরাট করা—গর্ভাঙ্গি  
পূর্ণ করা। ভরাটি—গর্ভাঙ্গি ভরাট-করা (জমি)। "খালভরাটি, নদী-  
ভরাটি জমি।

**ভরাটি** অ 'ভরাট'।

**ভরাভূবি**, **ভূক্তি** বি পণ্যভারপূর্ণ নৌকাভূবি। "ম.তা ২১১।

**ভরাসূত্র** বিঃ [হি 'রা' ভরপুর, পূর্ণ, প্রোঢ়। "ভরাসূত্রা বোবন উলাসে বাসি শূভ জা.চ ৪০০।

**ভরাসূত্র** বি [তু 'মতামত'] ১ বিশেষ ভর বা পক্ষাবলম্বন; একান্ত বোধ। "আপনাকে প্রত্যাবনাতেই বলা গিয়াছে, এ সম্বন্ধে ভরাসূত্র দেবেন না।—লী ৫৭। ২ একান্তভাবে আশ্রয়। "না দাদা, তোমাকে পাচিকা এনে দিচ্ছি, এইখানেই ভরাসূত্র।—জা ৫৭। বিজয় যদি এখানে ভরাসূত্র দেয় নত ৪৭।

**ভরাসূত্র** অ 'ভরাসূত্র'।

**ভর** বি [ভর > 'রি] এক টাকার পরিমাণ; তোলা।

**ভরিত** বিণ [ভর + ইত (ইতহ)] 'জাতভর', পুরিত। "সত্তি নিধ-সহস্রত ভাতিতো ভরিতা: মহা ২.৬১.২। এসতভরিতকোশ ক.সা ২৯. ১৯৪। ধনিভরিতনতাকুলগর্ভ বা.ভা ২.৩৮।

**ভরিল** বিণ [ভর + ইল; স; 'ভরিত'; অপ্র] পরিপূর্ণ, ভরা। "ভরিল বহুনাং তোমাকে কৈলো পার জী.কী ১৭১; ২২৭।

**ভর** পুং [√ভূ + অ (যজ্-)-প] ১ তেজঃ। "ভ ২.১৭.২। ২ শিব (অ.কো)। "ক.সা ১৩৪।—গর্গ: (গর্গ) ক্রী [+অস্ (অহন)-ক, উ ৪.২১৫] তেজঃ। "ভরো দেবত বীমহি।—অশ্বেন ৩.৬২.১০।

**ভর** অ 'ভর'।

**ভর**, -**ভ** সর্গ [অ 'ভর'; ভরহিমা (জী.কো); অপ্র] ভর'সনা করা। "ভরিতে লাগিল অ.প ৩৭। কিসের কারণে তুমি ভরহিমা র.বি ২৪১। [ভর'না—ভর'সনা। "চ.বি ৩৫৭।]

**ভর'না**, **ভর'** অ 'ভর'।

**ভর'স** ক্রী [√ভূ + অ (যজ্-)-প] ১ পাকবিশেষ, ভাজা। "আজিকানিবাসীরা পুস্তিকা ভর'স করিয়া ভক্ষণ করে।—চারপাঠ, ২য় ভাগ। ২ [+অন-বি] ভর'সনা, ভাজনা-খোলা।—ভক্তিত বিঃ [ভর'স—'ত (বিং); স; ভূট] ভাজা। "ভক্তিত ততুল ক.চ ১২৫; চৈ.ভা ২১৬। ভক্তিত মন্তাহারের নিমগণ ব.প্র ২৬১।

**ভর'তা** (-**ত**) বিণ [√ভূ + ত্ (তৃ-)-ক-১ব, ক্রী -**ত**; হ্রস্ব; 'ভর' (সমান্যে পূর্ণপদ)—ভর'তারক] ১ ধারক; পোষক। "ভূতভর'ত তজ-জেরন গী ১৩.১৬। ভূতভর'তা বাজ ১.২.২১। ২ খাতা।—ভা' পুং ১ পতি, স্বামী। "মহু ৩.৬০; ৫.১৪৮। মহা ৩.৫৬.১৪। ৭ ৪১২। ২ অধিপতি, স্বামী, রাজা। "পু.মে ১। ৩ প্রভু, মনিব। "ভর'হার্য-ধনো হি স: মহু ৮.৪১৭। ৪ নারক। ৫ বিষ্ণু।—ক্রী ক্রী [ভর' + ক্রী ই (ভীপু)] স্বামিনী। ["গুণ (পুং)—স্বামিগুণ। "মহু ২.২৪। "স্রী (স্রী)—পতিভাতিনী। "বাজ ৩.৬। "দেবতা (স্রী)—পতিদেবতা, স্বামী। "বৎসলা (স্রী)—পতিপ্রণয়বতী, প্রিয়ভর'ক। "বনতা (স্রী)—পতিপ্রিয়। "ব্রত (স্রী)—পতিপূজারূপ ব্রত; পতিব্রতা। "পাকারী...নিভাং 'তে হিতা।—হ ৫৪.৫২। "হার্ঘ্য (বিণ)—স্বামি-গ্রাহ। অ 'ভর'তা (৩)।

**ভর'তি** বিণ [হি, ঠ, ঠ, মৈ ভরতী] ১ ভরা, পোরা। "কপাল ভর্তি সিল্পর ব.প ৪২। ২ পূর্ণ। "গাড়ী, নোকা, সোকে ভর্তি। ৩ প্রতিষ্ঠা, বহাল। "ইন্সুলে, কাজে ভর্তি।

**ভর'তারক** পুং [ব.ত] 'প্রভুপুত্র', (নাটো) যুবরাজ (সা.দ ৬.১৫৩)।—রিকা ক্রী রাজকন্যা (সা.দ ৬.১৫৪)। "কাণ ৫২.৩।

**ভর'বতী** বিণ [সং ভর'বতী] সখা। "ভী যোবিং র.পা ১৬১।

**ভর'বতী** ক্রী [ভর' + বৎ (যতুণ) + ক্রী ই (ভীপু)] বিভবানপতিকারী; পতিবতী। "শ ৫.১৭।

**ভর'হরি** পুং বিক্রমাদিত্যের স্রোতজাতা রাজবিশেষ। "মে ১০৮। [ইহার প্রণীত গ্রন্থ—প্ৰশাসনতক নীতিশতক বৈরাগ্যশতক বাক্যশতক ও

ভটিকাব্য। ইনি বৈরাগ্যরূপ ও মহাকবি। ইনি বিক্রমাদিত্যের স্রোত জাতা (স্বাশ্রিতপুস্তিকা)।]

**ভর'হরী** বি [ভর' + হরী; স; ভর'হী; তু 'ভর'হরী'; অপ্র] প্রভুপুত্রী। "কি কাজে তুবিব. তোমার ভর'হরী, গুতে!—মে ২২।

**ভর'স** সর্গ [চ, ঙ—ভর'সরতে; ভর'সরতি, -তে (ক.ক); সেট] ভর'সনা, অধিক্ষেপ, নিষ্পা।

**ভর'স** সর্গ [সং √ভূ'স্] ভর'সনা করা; নিষ্পা করা। "বিতীর্ণে ভর'সিলাম কু ৩৩৪। ভর'সিলেক র.বি ২৬৭। ভর'সিরা শি ২৬; ৭২। কত ভর'স আর ভা.চ ৩৬৪। ভর'স।—দা ৩৬৩। বৃথা ভর'স মোরে।—মে ২০৪। নাহি ভর'সে অশ্রুটেরে চ.কা ১৫২।

**ভর'সক** বিণ [√ভূ'স্ + অক (কুল-)-ক] নিষ্পক।—সন ক্রী, -সনা ক্রী [+অন (বৃহ), +অন (বৃহ) + ক্রী আ (টাপু)] অপকারবচন, অধিক্ষেপ, নিষ্পা, তিরস্কার।—সিত বিণ [+ত(ভ)-স্] নিষ্পিত, তিরস্কৃত।—সিত ক্রী [+ত-ভা] ভর'সনা।

**ভর'সল**, **ভর'সনা**, **ভর'সিত** অ 'ভর'সক'।

**ভর'স** (-**স**) ক্রী [√ভূ + মন্ (মনিন্)-তা; অকারান্ত 'ভর' (বিষপ-কোষ)] ১ ভরণ, পোষণ। "গর্ভভর'গি রঘু ৩.১২। ২ [+মন্-প] স্বর্গ; স্বর্গমুদ্রা। ৩ ভূতি, বেতন।

**ভল'সি** য়, **ভল'সি** টিয়ার্ বি [E Volunteer] ১ বেচ্ছাসেবক। "ক্রেপ্ ও নেটের চাবেরা...আজ ভল'সিয়ার হয়ে মাথায় উঠলেন।—হ ৪৭। ২ বেচ্ছাসৈন্য। "কিরিজিরে খাওয়ার লোতে ভল'সিয়ার হলেন।—হ ৮২।

**ভল'স** সর্গ [ভা, ঙ—ভল'সতে; সেট] ১ কখন। ২ হিংসা। ৩ দান। ৪ নিরূপণ।

**ভল'স** পুং [√ভল'স্ + অ (অচ)-ক] ১ 'বাতক', ভল্লক। "কু ১৭৩। ২ [তু'সং ভ্র (শিব, বৃহীক) > প্রা ভল'স] শিব।—র পুং, ক্রী [অ 'ভল' (২)] বৃহীমলসমূহকলকযুক্ত বাণবিশেষ। 'বৃহীমলকলো ভল'স।—বামব। ভল্লা বড়িবৎ উদ্ধরণকালে অগ্রাণুগুহ্যাতীতি বজঃ।—মহা ১.১৩২.৬ নীলকণ্ঠ। "গো.রা ৬ ৭.২৪। রঘু ৪.৬৩। কু ৯৮। অ.প ১২।—র পুং, -নী ক্রী ভল্লাতক, ভেলাগাছ।—ভল্লক পুং।

অ 'ভল'।

১, -ভল পুং ভেলাগাছ (Semecarpus Anacardium)।

—ভ্লাত, -ভল ক্রী ভল্লাতকল, ভেলা। "মহা—বন ১১১.১৩।

**ভল্লাতক** অ 'ভল্লাত'।

**ভল্লা** অ 'ভল'।

**ভল্ল(ক)** সর্গ পুং [√ভল'স্ + উক-ক, হ্রস্ব, উ ৪.৪১] ১ ভালুক। "ভল্লক-বহন উ.চ ২.২০। ২ কুকুর। "মহা ১৮.২.১৮। ৩ শব্দকবিশেষ, গুণলি। "হ্রস্বত ১.৪৬.১০২। ["যুক্ (পুং)—ভরণবরত ভল্লক।]

অ 'ভল্লক'।

**ভল'স** অক [ভা, প—ভল'সতি] ১ কুকুরবৎ। ২ কুকুরাশিষ্ট (ক.ক)।—ব, সর্গ [পূর্ববৎ] শিশুনোতি। "ভল'সভল'সোঃ থলঃ (ক.ক) ২ ভর'সন। "ভল'সি বা পাম্ব (ক.ক)।

**ভল'স**, -**স**ক পুং [√ভল'স্ + অ, অক (অচ, কুল-)-ক] কুকুর।

**ভল'স** অ 'ভল'।

**ভল'স** বি [সং ভল'স > প্রা ভল'স, হে ১.২৪৪ > বা 'ল; স; 'ভল'স; অপ্র] ভল'স। "ভুলিল ভল'সে জী.কী ৪৫; নূপুর 'ল ১২৫।

**ভল'স** সর্গ [ভা, প—ভল'সতি; সেট] ১ নিষ্পা। ২ (অক) নীতি। "বততি গভতিহতঃ (ক.ক)।

**ভল'স** ক্রী [-স্] বিঃ ভল'সুল শিখিল; আলনা। "ভল'সকা হাটি।

ভঙ্গন পুং [অ 'ভঙ্গ'] ১ মধুসূক্তিকা। ২ ভ্রমর।

ভঙ্গন বি [ভঙ্গ > (স্বাশ্রয়) 'ব; হি 'ব'] ভঙ্গ। 'ভঙ্গন-সব ম.প ২; পো ১২৭। ভঙ্গনভূষিত অঙ্গভঙ্গিন ম.প ১৮৬।

ভঙ্গিত বিণ [√ভঙ্গ+ত (ক)-ক] ভঙ্গসম্ভূত (ঈধর)। 'ত ৮.৭ ৩২।

ভঙ্গ(ত্রি)কা ত্রী [ভঙ্গ+ক (কন্)+ত্রী আ (চাপ্), বিকল্পে 'অক' > ইক, পা ৭.৩ ৪৭। হুবভঙ্গা। —ত্রী ত্রী [√ভঙ্গ+ত্র (কন্)-ক +ত্রী আ (চাপ্)] ১ অঙ্গাঙ্গীর্ণার্থ চর্চাপ্রসেবিকা, জাঁতা। 'কর্ণ-কারভঙ্গা হি ১ ১৬৮। ঈ ন ২৬৩। সেই নাসা ভঙ্গার সন্ধান চৈ ৫ ৭২। ২ চর্চাপাত্র। ৩ আধারমাত্র। 'মাত্রা'। মাত্রা ভঙ্গা পিতৃ: পুত্র: ভ ২.২০ ২১। —ত্রী ত্রী সর্ধ 'ভঙ্গা' (ম.ক)।

ভঙ্গা, ভঙ্গিকা, ভঙ্গী অ 'ভঙ্গক'।

ভঙ্গ (—ভঙ্গ) ক্রী [√ভঙ্গ+মন্ (মনিব)-ক, উ ৪ ১৪৪, চান্দস] ১ দধীকাটবিকার, ছাই। 'ভঙ্গজ্বর', 'রাজী', 'রেণু', 'লেপন। চিতাভঙ্গ-রজ: কুস ৫ ৭২। এক ভঙ্গ আর হার, দোষ ভগ্ন কব কার ভা ৩৭৭। ২ দেহে লেপনার্থ ভঙ্গ, ভূতি। ৩ অঙ্গরীষিকার (ম.ক)। [ 'কুট (পুং)—ভঙ্গরানি। 'গুণন', 'ধাবণ (ক্রী)—ভঙ্গলেপন। 'প্রিয় (পুং)—শিব। 'মেহ (পুং)—অঙ্গরীষিকার রোগবিশেষ। 'রেণু (পুং)—ভঙ্গকণা। 'রোগ (পুং)—সর্ধ 'ভঙ্গক'। 'ললাটিকা (ক্রী)—ভঙ্গতিলক। 'মান (ক্রী)—আয়ুধমান ৮ অ 'আয়ুধ'। ] [ ভঙ্গে যি চালা—ভঙ্গে যুতাহতির ভায় নিফল অনুষ্ঠান। তু 'ভঙ্গনীষ হন্ত' হবাম্ মমু ১ ১৮১। ভঙ্গ ভক্তিভবাম্ (হি ৪৩৫) —ছাই খাবি (পালি)। ]

ভঙ্গক ক্রী [ভঙ্গ+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ কঙ্কর ক্ষয় ও বায়ুগন্তের বৃদ্ধি হেতু রোগবিশেষ, ভঙ্গকীট। ২ বিডঙ্গ।

ভঙ্গকীট বি সর্ধ 'ভঙ্গক (১)।

ভঙ্গলোচন বি বাণগণকীয় রাক্ষসবিশেষ। [ত্রাকার ববে ইহার বৃষ্টি-পাতমাত্র শত্রু ভয়ানক হইত।] 'তবে যদি গুণদেব ভঙ্গলোচন ক'বে দিবে সিংহাসনে বসিষ্য দেন, তা হ'লে একরকম রাজ্য কত্তে পারি। —অ প্র ১২।

ভঙ্গসংখ্য বা [ভঙ্গ+সং (সাতিচ্)] সমগ্রভাবে ভঙ্গে পরিণত। 'ভঙ্গসংখ্যত গো রা ৬ ৮৭ ২৩। গী ৪ ৩৭। রঘু ৮ ২০।

ভঙ্গান্ত বিণ [বহত্ৰী] ভঙ্গাবশেষ, নিঃশেষদগ্ধ (সেহাদি)।

ভঙ্গাবশেষ বিণ [বহত্ৰী] ভঙ্গপরিণাম, নিঃশেষ। ('স বহি:) 'শেষ' বদনং চকার কুস ৩ ৭২। কপিলগণে ভঙ্গাবশেষ সী ৩৮।

ভঙ্গীকরণ ক্রী [ভঙ্গ+ঢ়ি (০)+√ক্+অন (লুট্)-ভা] অভয়ের ভয়ে পরিণমন। —কৃত বিণ [ +ত (ক্)-র্ধ ] অভয় ভয়ে পরিণমিত। —স্বীভাব পুং [ +√ভূ+অ (বৃক্)-ভা ] অভয়ের ভয়ে পরিণতি। —কৃত বিণ [ +ত-ক ] অভয় ভয়ে পরিণত। 'তত মেহত পুনরাগমনং কৃতঃ (চার্কাক)।

ভঙ্গীভাব, -ভূত অ 'ভঙ্গীকরণ'।

ভা<sup>১</sup> অক [অ, প—ভাতি, অনিট্] ১ নীতি। ২ শোভা। [অ—ভাতা। প্র—প্রত্য। প্রতি—প্রতিভা। বি-অভি—নিষেধান।]

ভা<sup>২</sup> ক্রী [√ভা+অ (অভ্)-ভা+ক্রী আ (চাপ্)] ১ নীতি, প্রোভ।

'ওক্শবুর্কেন ৩০ ১২। তাবৎ ভা ভাবের্জাতি বাবন্ মাভত নোভয়। —উটট। অদভায়, নাহি ভায়, দিপ্ত গগন ব.প ৬০৪। প্রভাত-অরণ-ভারের বতন চ কা ৩২২। ২ প্রতিবিম্ব। ৩ সাদৃশ্য। ৪ শব্দস্বারা। —তা পুং [ +কিপ্ (০)-ক ] ১ স্বর্বা। ২ নক্ষত্র। 'সংক্রান্তিনক্ষ-ভাগপদ্ (ভন্) ভ ৪ ৫.১১।

ভা<sup>৩</sup> অর্ধ [সং, প্রা, হি √ভা] ১ ঐতিহ্য হওয়া, পসন্দ হওয়া; ভাল লাগা। 'ইহারে না ভায় বস্ত্র চরিত্র আমার চৈ ৫ ১০৮, মোরে রাজ্য নাহি ভায় ১৪৫। পড়া বিনা নিবাইয়ে কিছু নাহি ভায় ম.প

১১২। ব ৫২। ২ রচিকর হওয়া, খাইতে ভাল লাগা। 'বাকৈ বার অভিরুচি সেসি তারে ভায়ে ব.প ৮৪৩। সর্বজ্ঞ প্রভু জানেন বায়ে বেই (ত্রব্য) ভায় চৈ ৫ ৪২। ৩ প্রিয়রূপে প্রকাশ পাওয়া। 'তোমা কিনে মোর চিতে কিছুই না ভায় চ.পা ৮১। যে বার মনে ভায় সে জন ভয়ে ভায় ক চ ৩। ৪ শোভা পাওয়া, ভাল দেখান। 'কলী বিভূষণ কেন, যদি নাহি ভায়—পি ৩৫। ৫ ভাল বলিয়া বোধ হওয়া। 'বুকিয়া আপনি কর বেথা মনে ভায় ভা.চ ৩০৮। ৬ বৃত্তিসঙ্গত বোধ হওয়া। 'বত মনে বত বল মোরে নাহি ভায় ভা.চ ৩৮২। ৭ প্রতিভাত হওয়া। 'হে প্রকৃতি। বত তোমা নেহারি নেহারি তত নব নব শোভা চর্চ-চক্ষে ভায়—অ শু ২৫। ৮ প্রকাশ পাওয়া। 'যে মমর শরীরে ঈশ্বর বৃদ্ধি ভায় পি ৩৬। ভয় এক-গুণা, শত-গুণা হয়ে ভায় ব.প্র ১১০। ৯ নীতি পাওয়া। 'অজ ভায়, নাহি ভায়, দিপ্ত গগন ব.প ৬০৪। মোর দত্ত ভায়।—পান ৮, এক জ্যোতি ভায় ২২। ১০ প্রতীকমান হওয়া। 'লাল্যাবেধা লালকো চন্দনসম ভায় চৈ ৫ ২৮২। [ ভাইল—ভাল লাগিল, ঐতিকর হইল। 'চরিতার্থ করি মাজ চাহি বার পানে। ভথাপি ভাইল নাহি ভাতারের মনে—পি ২৩। ভাওই, -ভাওত (ভাল লাগে), ভাওব (ভাল লাগিবে)।—প ক। ]

ভা<sup>৪</sup> সর্ধ [সং √ভা-বি—ভাবয় > প্রা √ভা-অ (প্রাম) > বাভা] চিত্তা করা, ভাবা। 'হরের বচন তোমার মনে নাই ভাএ।—সী ২০। হুখ ভোপ মীননাথ বার নাহি ভাএ গো বি ১৫৩। কামেতে পীড়িত চিত্ত অস্ত ভায় নাহি।—ম ৩। তুমি মোর পতি, মন নাহি আন ভায় চ.পা ১৪৬। তোমা বিনে অস্ত মোর চিত্ত নাহি ভায় ম.বি ৮২। ভথাপিহ নাহি ভায় ভাতারের মনে ঈ মা ৪২।

ভাই বি [সং জাতৃ > প্রা ভাই (ভাতি > 'ই ৭), হি, ঠ, প ভাই, মৈ ভাই, -ই, সি, শু, ড ভাই] ১ সহোদর। 'হর্যোধান শত ভাই।—ম ১৩৪। হুখ হুখ ছিট ভাই চ.পা ৪৪। ২ বিনাভার পুত্র। 'দেখে থেকে দূর করে দেয় ভাই।—কু ২৫০, উঠে লক্ষ্মণ ভাই।—৩১৮। যুধিষ্ঠির পঞ্চ ভাই প্রণবিল পনে।—ম ১৪৮। ৩ জ্যোতি বুড়া প্রকৃতির পুত্র। [এরূপ হলে, 'জ্যোতিভূত ভাই' বুড়ভূত ভাই' এইরূপ বলে।] ৪ জাতৃভূলা ব্যক্তি, বন্ধু। 'বত মগরিয়া ভাই করিয়া সংহতি (যায় সাধু) ক চ ১১৫। ৫ স্বদেশবাসী ব্যক্তি। 'কীদে রে বাঙ্গাল ভাই ক চ ১২৮। ৬ শিষ্টাচারপূর্বক সম্বোধনপদ। 'বরষি কেন ভাই।—কু ২৫১। ওরে ভাই কর্ণধর ক চ ২৪০, হে কাণ্ডার ভাই ২৪৮। ওন কর্ণসেন ভাই।—ঈ ২০। হৃদয় কহেন ভাই, খোড়া জোড়া ছেড়ে বাই ভা.চ ২৬৮। ৭ এক ভ্রাতা এক সম্প্রদায় বা এক সমাজের ব্যক্তি। 'ব্রাহ্মণ হিংসিতে ভাই নাহিক নিস্তার।—ম ২২। পানদ্রি সাহেব কড়িতে বল, সর্হিতে বল, হুপারিসে বল—'ভাই লোকসের' সর্বদা রক্ষা করেন আ.হ ১৭৬। ৮ সখীকৃতক সম্বোধনপদ। 'কি করিব ভাই। হুঁ চ ফেলবার জায়গাটি নাই।—কা ১৩৭। প্রকুর বলিল, 'তোমার নাম কি ভাই?—ব.প্র ৩৪৩, ভাই সাগর ৩২০। ৯ সতীন বা দিদি ইত্যাদির প্রতি সম্বোধনপদ। 'আমি, ভাই, তোমার সতীন ব.প্র ৩৪৩। [ভয়ের—ভাইএর। 'ঈ ১৫৫।]

ভাইআল বি [ভাই+আলি > 'ল] জাতৃস্থ, সৌভাজ। 'সহজে বাবদবশে আহরে ভাইআল ঈ.ম ২১৪।

ভাইখাঙ্গী বি গণিবিশেষ। 'গীর ভাই।—জা ২১।

ভাইগঙ্গা বি [ভাগিনা > 'না, ] ভাগিনের। 'ব.প ১৬১।

ভাইজ, ভাজ<sup>১</sup> বি [জাতৃভায়া > 'জ, হি ভায়র, ভোজ, ভোজাই, ঠ ভায়রই, প ভায়ো, মৈ ভাউজি, সি ভাজাই, ড ভাউজ] ভাইএর ক্রী। 'ভাজের সঙ্গে মতা ৪০। ভাজে দিবে সদা ভাড়া ভা ৫ ১০৬। ভাজ।—হ ১০২। আমার ভাই ও ভাইজ...এই ধন্যজনি

দিয়াছিলেন ব.প্র ২২৭। ভাজের বাড়ী মহাশয়ের নিবন্ধন ব.বি ২৩ ; বনুদাঙ্গির ভাইজ ৪২৭।

**ভাইট** বি ভাটগাহ। “বা.ম ১১৭।

**ভাইত** বি [ভাতি > ত] জাতি, প্রকার। “(জোলা) বেশাতি আনিত নানা ভাইতে ম.ম ৬০।

**ভাইকোঁটা** বি ভ্রাতৃষীতার ভাইএর কপালে ভগিনীর কোঁটা দেওয়ার উৎসববিশেষ।

**ভাইজাদার** বি [একার্ক] সর্ষ ‘ভাই (৭)। “সাহেবের হাকিম ভাইজাদার।—নী ৫২।

**ভাইভাতারী** বি স্রীলোকের প্রতি গালিগিণি। “নী ৫১।

**ভাইয়া** বি [সং ভ্রাতৃ > প্রা ভাইম (প্রা.ম), ভাইয় (অ.রা) > বা ‘য়া] ১ সহোদরভ্রাতৃ। “কোথা যাও ভাইয়া ম.ম ১৭৪। ২ সর্ষ ‘ভাই (৭)। “ভ.প্র ২৬৮-৭০। ৩ সপিভূটক সন্ধানপদ।

**ভাউ** বি [সং ভাব, তি ভাউ] ভক্তিবৃত্তক ভাব। “ভাউয়াতে ভাউ করে।—হু ১৮।—উয়া বি ভাবুক, ভক্তিব্যবস্থাব্যক্তি।

**ভাউচার** বি [E. voucher] হিসাবের বা বিলের পরিপোষক বিশেষবিবরণ-সহিত খুল্লার হিসাব।

**ভাউজ** বি [অ ‘ভাইজ’] ভাই-বউ। “গো.চ ২৭৭। ভ.প্র ৩৪৩। [ভাউজের বেটি ভাউজ—গালি (৭)। “গো.চ ২৭৭।]

**ভাউয়া** অ ‘ভাউ’।

**ভাউলিয়া**, -লে বি [৭] তৎসং হই-আটা চোট নৌকা।

**ভাউলী** বি [হি ভায়লী; প ভাউলী] জমিদারকে করস্বরূপে প্রদত্ত ভূমিতে উৎপন্ন ফসলের অংশ; ফসলী খাজনা।

**ভাউলে** অ ‘ভাউলিয়া’।

**ভাও** বি [সং ভাব; হি ভাউ; মৈ ভাও] ১ ভাব, আকার। “সমুদ্রে হারাইছে তুমি যেই চৌদ নাও। সেই রীত সেই গড় সেই দেখি ভাও ॥—ম.ম ২০২। ২ কোশল। “না জানে চান্দ মাগিবার ভাও ম.ম ১৪৬, বেহলা কার্যের ভাও জানে ১৮৮; ২২৩। বাণিজ্যের ভাও ব.প ২৪৪। ৩ ভাব, গতিক, অবস্থা। “আজিগা না বুঝি ভাও গো.বি ২২। বুলিলাম কার্যের ভাও ম.ম ১১৪; শরীরের ভাও ২১২। ৪ নির্মাণ, গঠন। “নৌকা ভাও করিয়া আসহ সত্বর ম.ম ১১৮, পাটন বাটতে চান্দ ডিঙ্গা করে ভাও ২১৭। ৫ আকার, আড়া (shape)। “খয়ের স্থান ভাও দিয়া করে ভালমতে ম.ম ১৬৮-৯। ৬ স্রোতের গতি। “রাত্রি দিন বাহে নৌকা গানের বুরে ভাও ম.ম ২০৭। ৭ মূল্য, দর। “এমত করিব ভাও, ভরি দিব চৌদ নাও বা.ম ২০৭। আধা মূল্য ভাও করি দিব কে তোমারে বি.পা ২১৫; ২১৯। কত করি ভাও বল দখি ঘোল কিনি ম.ম ৭৪।

**ভাহ** বি [সং ভজা; হি, মৈ ভাগ; ট, ও ভাংগ] সিন্ধি (hemp)। “মদ ভাং খোআইলেক হস্তিক বিস্তর করিয়া গো.চ ১৫৭, ভা.চ ৩৫৫; যারা মুখে বলে পৌরাণ, কিন্তু উপরে রূপা ভিতরে রাং, ভূঁইয় আশ্রয় গাঁজা ভাং, মজিরেচেন ভুবন—দা ২৪৩।

**ভাজতি, ভাজতি** বি [সং ভজ; মৈ ‘ভাগ’—ভজ] ভাজার পরামর্শ; বিকল্পে কুমন্ত্রণা। “উনি অনেক ভাংটি গেছেন বি.বু ১৩।

**ভাঃ (-স্)** পুং [√ভাস+কিপ্ (০)-ক-১ব] ১ ‘দীপক’, সূর্য। ২ চন্দ্র, মাস (মেঘিনী)।—স্রী ১ প্রভা, রাত্রি, দীপ্তি। “কবেদ ১. ৪৬.১০। গী ১১.১২। কু.স ৭.৩। উচ্চলয়’ ভট্ট ১.৮। সখীনাং ...কলতি ভাস: কি ৫.৩৮। ২ [+কিপ্-৭] প্রভাব। ৩ [+কিপ্-৮] ইচ্ছা।

**ভাইড়** বি [সং ভাতি > প্রা ভাতি > বা ভাডি, ভাইড়, ভাড়] নাপিতের

দুসারি আখার, দুসড়। “ভাইড় কুর গো.চ ১৪৮। কুরআইড় আ.হু ১১১।

**ভাঁওভাঁও** বি [ধনাত্মক] নিজার পতীরকমি। “শ্রী ২১৫।

**ভাঁগ** সর্ষ [সং ভজ > প্রা ভাং > বা ‘গ; হি √ভজ; ট √ভাং] ১ ভজ করা; ভাড়া। “মুকুট ভাঁগিআ, সব গেলাইবোঁ শ্রী.কী ৩৮। বীর লাখির চোটে কপাট ভাঁগা প্রবেশিল গড় ব.প ৫২৭। ২ সংরক্ষণ বা সংরক্ষণ করা। “কণেকে ঐশ্বর্য প্রকাশিয়া পুন ভাংগে চৈ.ভা ২১৮। ৩ ছিন্ন করা। “কাপুলী ভাঁগিআ, তন বিঙতিল শ্রী.কী ৩৮।—গ অর্ধ ভগ্ন হওয়া। “(নাঅ) এগনে ভাঁগিল শ্রী.কী ১৪৪। [ভাঁগি, -গিতে, -ব, -বোঁ (শ্রী.কী)।]

**ভাঁগিল** বিঃ [ভাঁগ+ইল] অপ্র। ভগ্ন। “ভাঁগিল সোনার বট বড়িবাঁক পারী শ্রী.কী ৩৯৭।

**ভাঁজ** বি [ভাঁজ > ‘জ; হি ভাঁজ; মৈ ‘ভাঁজ’—চিহ্ন] ১ ভজ, কুঞ্জন (fold)। “কাগজের, কাগজের ভাঁজ। ২ চিহ্ন, লেখমাঝ। “বাড়ীতে ছেলের ভাঁজ নাই।—জা ১০। বউটা বড় বেহায়া, লজ্জার ভাঁজ নেই। ৩ মাটির দেয়ালের যতটা একবারে গাঁথা যায়। ৪ মিশ্রিত ব্যবহার। “মিভাঁজ ঘি, তেল। ভাঁজাল—মিশ্রিত (যি ইত্যাদি)।]

**ভাঁজ** সর্ষ [সং ভজ > প্রা √ভজ > বা ‘জ; হি √ভাঁজ] ১ কুঞ্চিত করা (to twist)। “কাগজ ভাঁজ। ২ (ব্যায়ামে) মৃদুর ইত্যাদি ভক্তিপূর্বক ঘ্রান। বনব্ ভাঁজে ভজ (মর)।—রজ ২৩; ১১১। ৩ সাজান তাসের গোড় বিপর্যাস করা বা ভাড়া। “মলিন তাস সজোরে ভেঁজে, খেলিতে হবে ক’সে ॥—চ.কা ৭৪। ৪ রাগিণীর পদ্ধি-অনুসারে অলাপ করিয়া স্তর টিক করা। “মোট আঙুরাঝে আর কুঁহুর-রাগিণী ভাঁজিয়া কাজ নাই ব.প্র ৬৪২। ৫ যতি-অনুসারে পাঠ করা বা আওড়ান। “ভাট নন্দী কত কত...হৃদ্য নাকমত ভাঁজে আ.হু ৭৬। [ভাঁজ—১ সর্ষ ‘ভাঁজ’। ২ পরিপাটিপূর্বক সজ্জিত। “(পোখ রদি রাজা) শিক্ সাটিন গরদ ঢেলি চাপকানেতে ভাঁজ।—হেম ৩৮০।]

**ভাঁজা** অ ‘ভাঁজ’।

**ভাঁজাল** অ ‘ভাঁজ’।

**ভাঁটা** বি [তি ‘ভাটা’—প্রস্তবময়ভূমি, ড ‘পেত্’ (গিও); সং ‘বীটা’—ডাঙাগুলির ‘গুলি’] শিশুর বৃত্তাকার গেলনাবিশেষ; বাঁহুল, গুলি। “লৌহ” ম ১২২-৩০। (চন্দ্র) ঘুরে ঘেঁষে কড়ি ভাঁটা ক.চ ৪০। ভ.প্র ২০৩; কোন শিশুর বেটা, অণ্ডকোষে থেলে ভাঁটা ২৬৮। মাটির ভাঁটা কৃকে ৮২।

**ভাঁটা, -টি, ভাটা** বি [হি ভাটা, ট ওহট-টা; ড উটা] ১ নদীর নিম্নাভিমুখ স্রোত; জোয়ারের উলটা স্রোত (ebb-tide)। “গঙ্গা পড়িয়া গেল ভাটা—মী ২২। ভাটা জল উজান বয়।—কৃ ৪১১। জুয়ার-ভাটা বুঝিয়া লোহার বাড় দিল ক.চ ২০০। কোণা চড়ি খেড়াব উজান আর ভাটা ভা.চ ৪৪৮। ২ (গোপার্শ্বে) নুনতা, কবী। “এ সঙ্গারে বেঁচে থাকার দাবি, ভাঁটার ভাঁটার নেবে নেবে একেবারে তলার গেল নাবি প.কা ২৫। ৩ নুনতার স্রোত। “কণেক পরে আবার ভাঁটা পড়ে কুদাসায় কৃকে ১১২।—টিং বিং নুন, যুহ। “কীর রাখে জাল করি ভাটি ক.চ ১৮৮। [ভাঁটি দেওয়া—ভাঁটির স্রোতে বাওয়া। “পাঁচ-খানি ছিপ ভাঁটি দিয়া দেবীর বজরা ঘেরাও করিতে চলিল ব.প্র ৪০৩। ভাটা পড়া—ভাঁটার নদীর জল নামা। “ভাটা পড়ে গাজ গো.বি ১২৪। বরস ভেটিয়ে—বরস ভাঁটাইয়া, অর্থাৎ কম করিয়া। “দা ৪৬১। ভাটিয়ে বাওয়া—ভাঁটির স্রোতে বাওয়া। “ভাটিয়ে বাবে ভাঁটার বেলা।—রাব-প্রসাদ। বরসেতে ভাঁটা—করোবুদ্ধ। “ব.প ১৩৭০।]

**ভাঁটি** বি [সং ভ্রাতৃ > ভট্ট বা (ভাট, টি) ‘টি; হি ভট্ট; ট, মৈ

ভাষা] ১ দেশী বক চৌদার কারখানা বা যন্ত্র। "হাতির ভাটিতে  
না চৌদারি তোমার কৃপা হয় না স এ ৫। ২ সর্ব 'ভাটি'।

ভাটিং, ভাটিং অ 'ভাটিং'।

ভাটিং বি [(পূর্বকালে) বাট (বাটপুটি ?)] তৃণবিশেষ ও তাহার  
সকটক ফল (ইহা স্পর্শকাল কাপড়ে কোটে)।

ভাটিং বি [সং ভাট > প্রা ভাড > বা 'ড', হি, মৈ 'ড', ঠ ভাড]  
১ বৃণোজবিশেষ, ছোট কলসী। "হুঁড়। ২ পাত্র, আধার। "মদিরা"।  
—ব ১২.৩০। [আমার ভাড়ে মা ভবানী—আমার ভাড মা ভবানীর  
আজর, অর্থাৎ পুত্র, আমার টাকার থলী রিক্ত। "জান তো আমার  
ভাড়ে মা ভবানী অ এ ১০.৩।]

ভাটিং বি সর্ব 'ভাইড'। "খুরভাড।—নত ৬২।

ভাটিং বি [সং ভাট > প্রা ভাড > বা 'ড', হি, মৈ 'ড', ঠ ভাড]  
১ বিদ্যক, মসখরা। "ভাড়ে করে ভাড়াই ভাচ ৪১২, ৫২।  
২ ভাট, ধূত। "বৃণোজা করে বৈকবেরে চোব ভাড ত এ ২২০, ভাডগণ  
ভাবে মেরা ভাল কাচ কৈল ২৪১। ৩ নির্দল, বেহায়া।

ভাটিং, ভাটি সর্ব [সং ভাট > প্রা ভাড > বা 'ড', হি, মৈ 'ড', ঠ ভাড] ১ প্রভা-  
রিত করা, ভাডান। "বাবে বাবে ভাটিং বাও কড়ি নাহি দিয়া বা ম  
৫১, তুমি যদি ভাড মেরে ২০৭, ১৩, ৩৬২। ভাডাস আমারে বি পা  
৩৩। ভাল ভাডিয়া শিব ম ম ১০, বর্ষর ভাড়াইয়া পুজা যায় ১২২।  
২ গোপন করা, লুকান। ৩ ভোগ করা য় বঞ্চিত করা। "(বিধি)  
ভাড়াইলা সে হুখ আমারে।—মে ৩১৭। [ভাডান—সর্ব 'ভাড'।  
ভাড়াভাডি—পরস্পর ভাডান। 'কথাও হবে ভাড়াভাডি ভাচ ৫৩২।  
ভাড়া বাওয়া—প্রভারিত হওয়া, ঠকা। ভাড়া বাবে কেমনে এমন  
এলহানে ৩২৫। দানি ভাড়া যায়, সজী ভাড়া যায় কবে ভাচ  
৩৭২। ভাড়া—ভাডিয়া (প.ক)। ভেড়ে গেলে—ঠকাইয়া গেলে।  
"৩১২।]

ভাড়া অ 'ভাড়া'।

ভাড়াই, ভাড়াই, ভাড়াই বি [ভাড়া+আই, আমি, আম, হি  
ভাড়াই] ভাড়ের কাজ, পরিহাস, নঞ্চ (buffoonery)। অ 'ভাড়া'।  
ভাড়াই করিছে ভাড়া ভাচ ৭৪৮। ভাডামো নকল ঠাটা...একাকারমে  
চলিয়াছে আ হ ১৪৭।

ভাড়াই অ 'ভাড়া'।

ভাড়াভাড়া; ভাড়াই, ভাড়াই অ 'ভাড়া', ভাড়াই'।

ভাড়াই বি [সং ভাড়াগা > প্রা ভাড়াগা, ভাড়া > বা 'র', হি, ঠ,  
ও ভাড়া] খাড়াইসকরের গৃহ, ভাড়া, কোথ। "ভাড়ার জিন্দা বার  
আছে বা, সে যে তোলা জিপুয়ারি।—রামপ্রসাদ। —রি, -রী বি [ 'র'  
+ই, ই, অ 'ভাড়াই'। ভাড়ারের কর্ণকারী, ভাড়াররক।  
"কাড়ারী ভাড়ারী রাঁথনী বামন। বশ পায় না এই ক'জন।—প্রবচন।

ভাড়াই, ভাড়াই অ 'ভাড়া'।

ভাড়াই বি সর্ব 'ভাইড'। "কি শুনে তুই ধবিস ভাড়া, চিনতে নারিস  
নাখা কি নাড়ি।—না ২০৬২।

ভাড়াই বি [সং ভাড়া > প্রা ভাড়া, ভাড়া > বা ভাড়া, ভাড়া, হি, মৈ  
ভাড়া, ঠ ভাড়া] ১ প্রকার, ভাড়া। "হাসেন বুলনা হুখ সেখি ভিহু  
ভাড়া ক.চ ১৩৮। কত ভাড়া ভাড়া ন প ২০০। (মমতাপ) নানাভাড়া  
ঐ.ন ১০৫। কত ভাড়া মধুর কথা ব.প ১০৬। ২ রচনা। "ঐহবংসলোয়  
ভিহুরেখা-ভাড়া ঐ.ন ৩০১। ৩ রচনাকৌশল। "মালা গাথে নানাভাড়া  
ক.চ ২০৬। ৪ নির্দাপপ্রকার। "(নির্দাইলেন ইন্দ্ৰাণী) গজাঙ্কুরা সহস্র-  
নয়না গুণভাড়া।—হ ১১। ৫ গঠন, গড়ন। হুই লোচন হুতাতি  
চৈ.ভা ১৭০। ৬ বাক্যপ্রয়োগকৌশল। "পদবুগ ভাড়া ভাড়া, বলিছে  
হুখর ভাড়া ঐ.ন ২৬০। ৭ অবস্থা। "এইহন ভাড়া কলস সখী মের।

—ব ১১৮। ৮ কৌশল। "কেনরাল ধরিতে না জানি ভাড়া ঐ.ন  
৩৭। ৯ প্রকার, ভাড়া। "এক ভাড়া নানাভাড়া চৈ.ভা ৩৪৭। পক্ষী  
জলচর গড়ে নানাভাড়া ভাচ ১২৫। ১০ পঙ্কতি, শ্রেণী। "চান্দে বেন  
অমরার ভাড়া প.র ৩২। ১১ ভাব। "এইহন ভাড়া, আঙল বাঁহা মাথব  
প.ক ১১৩। ১২ সমূহ। "হুতাচর কেনভাড়া।—জ ১। ১৩ বার্তাসমূহ।  
"প্রকার করিয়া কহিবে ভাড়া ক.চ ২৫০। [ভাড়া—ভাড়াতে,  
ভাবে। "মধুর মধুরী, রটই মধুর ভাড়া।—ব ১১৩। (তরঙ্গীণ)  
গাওত কতহ ভাড়া রা.পে ১১৪।]

ভাড়াই বি [সং ভাড়া > 'তি' ভাড়াইর অনুকরণে।] ১ প্রভা।  
"ভাড়াইস ভাড়া।—হ ৪। তীক ভাড়া ভি.এ ১২৭। ২ ভাড়া। "কাবর  
কালিম ভাড়া জ.প ৫০। নেভারপশমভাড়া ব.প ১৭১। ভুবনমোহন  
রূপভাড়া প.ক ১২০। বদন বিদ্যুত ভাড়া ন.প ১৪১। ৩ শোভা।  
"ভাড়াই ভাড়াই জল ভাড়া জ.প ৩৭।

ভাড়াই বি [সং ভাড়া > প্রা বপক > বা (বাক) ভাড়া—/ভাড়া] ভাড়া-  
মুখ হওয়া, তপ্ত হওয়া। "প্রাণ-অনল-ভাড়া, বাহার শরীর ভাড়া, সে  
কেমনে সেবিব আঙন ব.প ১৩৬।

ভাড়া, -গু (-জ-) বিণ [√ভজ+চি (০)-ক-১ব] ১ ভাণী। "সমাই-  
শকা হি কুজুভাক্ মহা ২.১৫২। পাপ' ক.স ৫৮৩। উত্তরকুল' মধু  
১২৩৫। ২ মুক, ধারী। "যুবরাজল' মধু ৩৩৫, সর্বরূপ' ১০২০।  
৩ ভুক, ভোজী। "মখা' মধু ৩৪৪। ৪ হারক। "কব্ধ' মধু ২১৫৫।  
৫ গ্রাহক। 'বদ ভাগভাগ রাজা মধু ৮.৩৫৫। ৬ ভক্তিযুক্ত। "অনন্ত' গী  
২৩০। ৭ গামী। 'নরক' ভ ৩.২৪। ৮ গতা। 'অন্তভাড়া কলেন  
কি ৫৫২। ৯ জিত। "সাগর' নৈ ২৩৪৪। [সমাসে উত্তরপদ]

ভাড়া (হু)ট পু' মন্তবিশেষ, ভেটুট মাছ।

ভাড়াট অ 'ভাড়া'।

ভাড়া বি [অ 'ভেড়া'] হতবুদ্ধি, কর্তব্যবিমূঢ়, বোকা। [ভাড়া পারা  
—হতবুদ্ধি মত। 'বিহু ১০৭। ভাড়া যায়—হতবুদ্ধি হয়। "ভূপ যায়  
ভাড়া বি হ ৭৮।

ভাড়া বিণ [ভক্তি+অ (অণ)] ১ ভক্তিসম্বন্ধী। ২ গোণবৃত্তিবোধিত,  
গুণচারিক, গোণ। বিণ 'মুখা'। অ 'পা ১৪৩২, ভববোধিনী।  
৩ অরসম্বন্ধী। ৪ [বাউল্য, অপ্র] বাহাব ভক্তি দৃঢ়মূল নহে, সহজেই  
বিচলিত হয়, গোণভক্ত। বাহারা একগুণ আচার করেন, আমি তাঁহা-  
দিগকে 'ভাড়া' বলিয়া গালি দিতে পারি না পা.প্র ১৪২।

ভাড়া বি [সং ভাড়া > ভাণা > 'প (অ 'ব')', হি, মৈ, ঠ ভাড়া, -ব,  
মৈ ভাণা] ১ ভাণা, বাক্য। 'বোলত গদগদ ভাণা।—গো ১৮২। ২ রব,  
কুজন। ডাহক কলকল ভাণা।—জা ২৩৮। —বন বি [সং ভাণ  
> 'ন', হি ভাণনা] ভাণা, বাক্য। 'মধুর ভাণন ব.প ১০৮৭। —খা বি  
ভাণা। হিন্দি পারসিক আংরেজি ভাণা।—হেম ৩৫৫। [ভাণী—ভাণা,  
বাণী। বি প ৫১।]

ভাড়াই সর্ব [সং ভাড়া > 'খ (অ 'ব')', হি, মৈ, ঠ ভাণ] ১ বলা।  
"মিখ নহ ভাণি ব.প ১০১১। মধুর ভাণা। হাসিয়া মরন বাঁধে।  
—গো ১৭৬। ২ উচ্চারণ করা। 'কোই নুঠত। প্রাণ প্রিয় সখী  
ভাণি।—ব ১১১। ৩ বর্ণনা করা। "নরহরি কত ভাণব সতে প্রাণ  
নিহনি দেও ন.প ১৫৮। [ভাণই, -খহ (প.ক)]

ভাড়াই, ভাড়াই অ 'ভাণ'।

ভাড়াই পু' [√ভজ+অ (বক্)-ভা] ১ ভজন, সেবা, আশ্রয়।  
২ [+অ-র্ষ] অংশ (part, share)। "কবেদ ১১২৩৩, ২৩৩৬।  
৪। রক্ষাস ভাণ: রা ২৪০.৫। অধীতি' মধু ৮.১৪০। ৩ বক্শ,  
বক্শাল। "হর। ৪ একদেশ, একাংশ। "অখো", উর্ধ্ব, সৈন্ত-  
পৃষ্ঠ। তত্ত' ক.স ৩৭১৩, নতো' ৪৭৫০। সমরে কাননভাসে,



ধাক্কি বীরের আগে ক.চ ৩৫। ৫ প্রদেশ। “হুমি” রা ২.৫৪.৩।  
 ৬ অবকাশ, স্থান। “উরতপর্থাণনিবাসভাষা (লক্ষী:) রহু ১৮.৪৭।  
 ৭ রূপকাকি, আটআনা। “পা ৫.১.৪২, সি। ৮ বুঝাদি (কাশিক)।  
 “পা ৫.১.৪২। ৯ পরিধির ৩০ অংশের একাংশ; ডিগ্রী।  
 ১০ (জ্যোতিষে) রাশির জিহ্বান্তর অংশ। ১১ ভাগ্য, অদৃষ্ট। “মহা”  
 বা.মা ১৩৩। ১২ ভাগ।—ম ১৬। নিজ পুণ ভাগ।  
 —জা ২৪। পুণ্যভাগে চৈ.ম ৮; প্রভু মিলে বড় ভাগে ৫৭।  
 ১৩ চতুর্থাংশ (A.)। ১৪ [+অ-ণ] (গণিতে) ভাগহার (Division)।  
 ১৫ [ভগ+অ (অণ্)] ভগদেবতাক পূর্বকল্পনীনকর। ১৬ একাদশ  
 (১১) সংখ্যা। ১৭ (বাঙালির) সমূহ, কণ। “দেব”।—কৃ ২০২;  
 কুমার ২৩২; নারী ২৮৪, বীর ৩১৫। ময়ী ১৭। বীর  
 ব.প ৪২৫; চ.বি ৬৬। দেব ৩৫.৩০; প্রেত, কৃত ৪৪। [কল্পনা  
 (কী)—বিভজন, বিভাগ। “পত্র (কী)—রাজ্যশলোখ, রাজ্যের ভাগ-  
 পাট। “শু ৪.২.১২৪। “ভাক্ (-হ্) বিণ—ভাগহর, ভাগী। “ভূক্  
 (-হ্) পুং—শত্যাংশগ্রাহী, রাজা। “লেখ্য (কী)—ভ্রাতৃগণের পরস্পর  
 বিভাগপত্র বা বন্টনলেখ্য; ভাগবীটরার দলিল। “শু ২.৩০৫। “হর  
 (বিণ)—রিক্খাংশগ্রাহক, দারাদ। “হার (পুং)—১ (গণিতে)  
 ভাগহরণরূপ ব্যাপারভঙ্গ; ভাগের প্রক্রিয়া বা হরণ (Division)।  
 ২ প্রকার নিকট হইতে রাজ্যগ্রাণ্যংশগ্রাহক। “শু ২.১২০। “হারী  
 (-রিন্) বিণ—ভাগগ্রাহী, ভাগী।]

ভাগ্য<sup>২</sup> অর্ধ [সং ভগ্য > প্রা ভগ্য > √ভগ্—ভগ্+ভা (পলায়মানাঃ  
 —পে) > বা ‘প, হি, ঠ, ঙ, ঠৈ, অস √ভাগ, সি √ভগ, ভাগ  
 (ভগ্—চ)।] ১ ভগ দেওয়া, পলায়ন করা। “পাতালের বত নাগ  
 ভাগে চ.বি ১৮২। ভগ গেয়ে...পেল ভেগে ১১। মৃত্যু ভাগে  
 ডরে শু ২১৩.২৩। যাহার অংশে ভাগে অজান পাক শু ২১৭।  
 ভাগল ধরম বিহব।—গো ১৭০; লাজ মন সকে ভাগল ২১৫। ব ৩২।  
 ধমকে...কৃত ভাগে বি.হু ১৫। ২ দূর হওয়া; মিটিয়া যাওয়া। “ভাগউ  
 সব দুখ মিলত মুরারি বি.প ১৮৬। ভাগব কব সিঁটি অরণক হব।  
 —ব ২০৮। ৩ নিরাকৃত বা দূর হওয়া। “জ্ঞানের প্রভাবে তান ভ্রম গেল  
 ভাগি গো.বি ১৫২। ৪ বিসৃত হওয়া; পোহান। “জাগিল বিহবকুল  
 ভাগিল বিভাবরী স্ব.প্র ২২৮। ৫ খণ্ডিত হওয়া, বাওয়া। “পাঙ্গী  
 জনারে মারিলে পাপের দোষ ১ ব.প ৪২২। ৬ অপহৃত হওয়া,  
 বাওয়া। “(চুপনে) কাজর সিলুর দূরহি দূর ভাগ।—ব ১১৮।  
 ৭ পশ্চাৎগত হওয়া; সর। “পাছে-পাছে ভাগে মুরারি লাগিল বলিতে  
 চৈ.চ ১৪২। ৮ বাওয়া। “এনেও মুখের মিটতা নাহি ভাগে চৈ.ভা  
 ২৪৬। ৯ দূরে বাওয়া, অর্থাৎ ভাগিয়া পড়া। “উরুঘাতে বুক ভাগে  
 পত্র পড়ে খনে ম.বি ২১। —গা সর্গ [ভাগ<sup>২</sup>+আ’; হি √ভগা]  
 পলায়ন করান; দূর করা; ভাঙান, খোদান। “আমি কুইল করে  
 কৃতকে ভাগাই ব.প ১৪৩৩। এ বিবাহ নয়,—ভাগাবার কথা দা  
 ১০৩৬। দীর্ঘ দিনের মৌন তাহার আজ ভাগাইহু রে।—গান ৭৬।  
 [ভাইলা, ভাগেল (চ)—পলাইল। ভাগত, -ল, -গি, -গে (প.ক)।  
 ভাগা—সর্ব ভাগ<sup>২</sup>। ভাগান—সর্ব ভাগা।]

ভাগকুলি (৭)। “চালহ ‘লি মাখার যার জুতা ব.প ৪৭৮।

ভাগণ পুং [ব.ভ] নক্সসমূহ। “ভ ৪.৫.১১।

ভাগধের কী [ভাগ+ধের বার্ধ] ১ ভাগ, অংশ। “কথেন ৩.২৮.  
 ৪। ময় ৩.২৪৫। নীবাং রহু ১.৫০। ২ ভাগ্য। “ভাগধোনি  
 ওভানি মহা ১.১২৫.৫। ভাগ্য বাই! ভাগধের মূর্ডের প্রাণ!—হেম  
 ১০০। ৩ রিক্খ। —ধের পুং [‘র+অ (অট)] রিক্খভাগী,  
 দারাদ। —ধের পুং, কী রাজগ্রাহকভাগ, কর, বলি। “অভ্য ভাগধের-  
 বেত্তাব রক্ষণ নিপত্তি।—ম ২৩৩।

ভাগনা, -নে -ণ, বি [ভাগিনা, -নের > ‘না, -নে] ভাগিনের।  
 “ভাগনে ১২৪; ভাগনা ১৩২।

ভাগনে অ ‘ভাগনা’।

ভাগবত বিণ [ভগবৎ+অ (অণ্)]; ক্রী-ভী ১ ভগবৎসম্বন্ধী,  
 ভগবৎবিবরক। “কথাং ভাগবতী শু ১.৪.২। ২ ভগবৎদেবতাক।  
 “ভাগবত...অল্পম্ শু ৫.২৪.৩। ৩ ভগবত্ত, বিকৃপাসক। ৪ দেব-  
 সম্বন্ধী, পুণ্য, পবিত্র (A.)। ৫ [ভগবতী+অ] ভগবতীসম্বন্ধী,  
 ভগবতীবিবরক। “দেবীভাগবতপুরাণ।—বত পুং ভগবত্ত জন;  
 ভক্তিরসপাত্র, বৈকব। “আর ভাগবত—ভক্ত ভক্তিরসপাত্র চৈ.চ ৪।  
 শু.প্র ১৩৬। “ভাগবতোত্তম চৈ ৪১।—বত ক্রী ভগবৎবিবরক পুরাণ-  
 বিশেষ। “ভাগবতশাস্ত্র চৈ.চ ৪। শু.প্র ১৩৬। [ইহা অষ্টাদশপুরাণগর্ভত।  
 ভাগবতে অধ্যায়শেষে ‘মহাপুরাণ’ বলিয়া ইহার উল্লেখ আছে। ইহা  
 ব্যাসরচিত। শুকদেব ইহা পিতার নিকটে শ্রবণ করেন এবং গঙ্গাভীরে  
 ব্রহ্মশাপগ্রস্ত পরীকিতেব প্রার্থনার এই ভাগবতকথা কীর্তন করেন।  
 হৃত, শুকদেবে ইহা শ্রবণ করিয়া নৈমিষারণো শৌনকাদি মুনিগণের  
 প্রার্থনার মূনিমণ্ডলে ইহা বিবৃত করেন (ভ ১.১; ২)।]

ভাগবীট। বি [একার্থক] বিভাগ, ভাগাভাগি। “বেমন হ’ক একটা  
 ভাগবীটা হ’য়ে গেচে।—জা ১৭।

ভাগলক্ষণ ক্রী [উ.লো] ভাগবিশিষ্ট লক্ষণ; লক্ষণবিশেষ। [ইহার  
 অন্য নাম ‘জহজহলক্ষণ’ অর্থাৎ এই লক্ষণ, লক্ষণ ও লক্ষ্য এই উভয়ের  
 সম্বন্ধসম্বন্ধের নিমিত্ত সুখার্য আংশিক পরিত্যাগ করে বলিয়া ‘জহ’ ও  
 আংশিক গ্রহণ করে বলিয়া ‘জহহ’। “সেই দেবদত্ত এই”—ইহা লক্ষণ  
 এবং পূর্বে ও বর্তমানে দৃষ্ট দেবদত্ত লক্ষ্য; এই লক্ষণ ও লক্ষ্য পরস্পর-  
 বিবন্ধ বলিয়া পরিত্যাগ, অবিবন্ধ দেবদত্তের অর্থলক্ষ্য বা গ্রাহ্য। এই  
 ভাগবিশিষ্ট লক্ষ্যলক্ষণভাব-সম্বন্ধ ‘ভাগলক্ষণ’ (বেদান্তসার)।]

ভাগা, ভাগান অ ‘ভাগ্য’।

ভাগাড় বি [(?)], বাঘাড় (মালদহ)। গোমহিবপ্রভৃতির মৃতদেহ  
 ফেলার স্থান।

ভাগার্থী-(ধিন্) বিণ [ভাগ+ √অর্থ+ইন্ (গিন্)-ক-১ব; উ.ভ]  
 ভাগার্থানাগিল, ভাগপ্রাপ্ত। “রা ২.৬৬.১০।

ভাগি বি [সং ভাগ্য > (বরাগমে) ভাগির > ‘গি; বৈকবসাহিত্যে]  
 ১ সৌভাগ্য। “যো পুরুষ মেখত তাকর ভাগি বি.প ৩৪; অলপ-  
 ভাগি নহ ২০২। যুক্তিক ভাগি ব.প ১৮৭৬। মরণ মানিয়ে বহু  
 ভাগি।—গো ২৮। কে জানে কেমন ভাগি, পাইহু হরির লাগি  
 ১১.৮২। হয় মোর ভাগি।—জা ৩০। ২ স্বকর্ষ, পুণ্য। “নারী-  
 জন্মে হয় না করিহু ভাগি বি.প ১৫২। তু ‘অভাগি’।—গি বিং  
 ভাগ্যবতী। “গণি সোয়ি কামিনী ভাগি ব.প ১০৮৫।

ভাগিক বিণ [ভাগ+ইক (ঈন্)] ১ ভাগবান, ভাগী। “অর্ধ’  
 (পাঠান্তর) বাজ ২.১৩৭। ২ [+ইক (ঈন্); ক্রী-কী] ভাগসম্বন্ধী।

ভাগিনা, -নে বি [সং ভাগিনের; মে ভগিনা, ‘না] ভগিনীপুত্র।  
 “সোদর ভাগিনা ১১.কী ৫০। “না ম ৫৩৪; ১৩২। “নে  
 ভা.চ ৭৩৫। —গিনী বি [‘না+ঈৎ, সং ভাগিনেরী] ভগিনীকতা।

ভাগিনী অ ‘ভাগিনা’। [‘জাবাই—ভাগিনীর বাবী। “ভা.চ ২৩।]

ভাগিনে অ ‘ভাগিনা’।

ভাগিনের পুং [ভগিনী+এর (চক্)] ভগিনীপুত্র, স্বীয়র।—নেদী  
 ক্রী [‘নেয়+ক্রী ঈ (ঈপ্)] ভগিনীকতা।

ভাগী-(ধিন্) বিণ [√ভগ্+ইন্ (গিন্)-ক-১ব; ক্রী-গিনী;  
 বৈদিক] ১ গ্রাহী। “সবী...পারিজাতাংশভাগিনী রহু ১৭.৭।  
 ২ ভোগী। “হুং রা ২.৮.১০। ৩ ভোগক। “হুতি”, কুবি,  
 হুৎ মহা ১৩.৮.১১, ২.৭। ৪ হারক, হর। “গোত্রিক্খাণ”

কর ২.১৩৫। ৫ [ভাগ+ইন (ইন)-১৬] ভাগবান, ভাগবিনষ্ট।  
“(বীজব্রহ্মণী) ভাগিনো বৃষ্টো ময় ২.৫৩। হ্রস্বরি, হ্রস্বমে তুর্হ  
ভেলি ভাগি বি.প ১০৫। নিমিত্তের ভাগি।—ম ১০০। ৬ ভাগ্যবান।  
—শি পুং ১ অংশী (sharer)। ৭ দায়ক (co-heir)।

ভাগ্যবান বি. [ভাগ্য+অ (অণ্); ভী-বী] ভাগ্যবান কৰ্ত্তৃক অবতারিত  
(অণ্)। “বাং গঙ্গা রা ২.৫৪.২; মহা ২.৩.১১। চরণে ভরদ্বয়  
গঙ্গা ভাগ্যবী।—কু ২১১। গঙ্গা...ভাগ্যবী।—প ১১১। —রবী ভী  
১ গঙ্গা। “রা ২.৫২.৮২। কুমে ভাগ্যবী।—ম ১৬৫। প ১৭৬।  
২ গঙ্গার প্রধান শাখাভয়ের একতম।

ভাগ্যবানী অ ‘ভাগ্যবান’। [‘নির্বর (পুং)—গঙ্গাপ্রবাহ। “শীকর  
কু.ম ১.১৫। “নাথ, “বলভ (পুং)—সমুদ্র।]

ভাগ্য অ ভাগ্য।

ভাগ্যবিন্ধি বি. [ভাগ্য > ভাগ্য+বি+‘সে’ > ‘স (৭)। ভাগ্য  
হেতু, সৌভাগ্যক্রমে। “ভাগ্যবিন্ধি, সেই যখন ছিল, তখন এমন কথা  
বলেন নি।—শী ৪১।

ভাগ্য বি. [√ভজ+য (যাণ্)-ঋ] ১ ভজনীয়। “মুদ্রাবোধ ২৭৬।  
২ [‘গ+য (যৎ)] ভাগ্য।—গ ক্রী [‘+য স্বার্থে (অটী)]  
১ প্রাক্তন শুভাশুভকৰ্ম; সৈব, নিয়তি, বিধি, অদৃষ্ট। “সং  
ভাগ্যমুদাসতে রা ২.২৭.৪। ভাগ্যায়ত্তমতঃ পরম।—শ ৪.১৭; স্বানি  
ভাগ্যানি ৫.৩০। ২ সৌভাগ্য। “ভাগ্যোবুৎসেকিনী (ঋ ভব)  
—শ ৪.১৮। ৩ প্রাক্তনকৰ্ম। “অন্নভাগ্য হি মে মাতা রা ২.৫৩.  
২৪। ৪ ভগসেবতাক উত্তরকল্মষীকৃত (শ.ক)। [‘ক্রম (পুং)  
—সৈবগতি, ভাগ্যপরিবর্তন। “ভাগ্যক্রমেণ হি ধনানি ভবতি যান্তি।  
—ম ১.১৩। “বাবী (নিন্) বিপ—সৈবধীন। “বিপর্যায়, বিসম (পুং),  
“বৈবদ্য (ক্রী)—সৈবপ্রতিকূলতা। “বিষমবাসনিনঃ কল্পিত এষ বেধসা  
মু ৮.৪৭। “বুত্তি (ক্রী)—সৈবগতি। “ভাক্ (-জ্) বিপ—সৈবযুক্ত,  
ভাগ্যবান। “ক ভোগমামোতি ন ভাগ্যভাগ জনঃ।—নৈ ১.১০২।  
“যোগ (পুং)—সৌভাগ্যসাধক। “সংক্রম (পুং)—ভাগ্যরাহিত্য।  
“সম্পদ (ক্রী)—ভাগ্যোৎকর্ষ। “রমু ৩.১৩। [ভাগ্যো—সৌভাগ্য  
হেতু। “ভাগ্যো তোরে বজ্রিল রাক্ষস বিভীষণ।—কু ২৫২। ভাগ্যো  
...ভ্রষ্টা যদি হয় চৈ.চ ২২৮। ভাগ্যো পাইল চড় (চড়া) শ্রী.ম ৬৮।]

ভাগ্যধর বি. [অপ্র] ভাগ্যবান। “রাজা বড় ভাগ্যধর ভা.চ ২৬৬।  
এসর এসরমরী আজ তোর প্রতি ভাগ্যধর।—মে ১৫৪। —ধরী বি  
ভাগ্যবতী নারী। “ভাগ্যধরীর ভাগ্যধর স.এ ৫৮।

ভাগ্যবন্ত, ভাগ্যমন্ত, ভাগ্যমাম বি. [ভাগ্য+বন্ত, মন্ত; সং  
ভাগ্যবান] ১ সৌভাগ্যশালী। “বন্ত।—ম ৪২৮; চৈ.ভা ১১৬; চৈ.ম  
১২৬, টীকা। “বন্ত অ.প ১৩৬। মহা পূজা করে বোর যেহি ভাগ্য-  
মান চ.বি ৩৪৩। ২ সমৃদ্ধিশালী, ধনী। “পাৰ্বণপীথা প্রাসাদপরে  
আছেন ভাগ্যমন্ত চ.কা ৩২৭।

ভাগ্যমন্ত বি. [স.ভ] ভাগ্যবিশেষ আয়ত্ত; দৈবধীন। “শ ৪.১৭।  
ভাগ্যমন্ত পুং [ব.ভ] সৌভাগ্যসাধক, ভাগ্যক্রম। “ম ৫১৫।

ভাগ্য বি [সং জ, হি জোঁ, ভোঁহ; ঠ ভং(ভোঁ)হই; ভাঙ  
(প.ক)] জ। “বিভজ বি.প ৫; ভাঙক ভজিম ৩৮; ভাঙর ভজিম  
৭২; ভাঙ লতা ৮২। “ধমু চলা ভা। “বিভজ।—গো ২১। “যুগ  
৮; ৯০। “ভুক্তভিনী ১০১; ভাঙ বিলাল ১০৩। “কামচাপ।—ম  
৭৪২। “ভজি ন.প ২৩৭.৮৭। ভাঙর ভজিত।—ব ২২।

ভাঙ, -জ্ বি [সং ভজা; হি, মৈ ভাগ; ঠ, ঙ ভাগ; অস ‘ভাং’;  
P. bangué] সিদ্ধি। “ভাঙ বি.প ৫০.-৫। ভাঙ ম.গা ২২; বা.ম  
৩১; হু ২৩; গো.বি ৩৩; জ ২৭; ভা.চ ৮৮; শি ৩১। [‘খোর  
—সিদ্ধিক্রমে নিপুণ।]

ভাঙ বি [ভজি > ‘ঙ’ ভজি। (“নিরজনরনী) কুটিল নরমে করত  
ভাঙ, অজ্ঞানশোহনী রা.পে ১১৪।

ভাঙ, -জ্ সর্ধ [সং ভজ > (ভাজ, -ঙ) বা ‘ঙ, -জ; হি √ভজ  
(√ভজ্); ঠ, ঙ √ভাগ; অস √ভাগ; তু ‘ভাঙা’ (বি.প ২২৫);  
ভাঞ্জীয় (ভাঞ্জিয়া—চ)] ১ ভগ্ন করা; খণ্ডিত করা; ভাঙা।  
“অকুরে ভাঙল বিনি অপরাধ বি.প ১৮৪। ভাঞ্জিব শিবের ধমু।—কু  
৭২। বাবার দশন ভাঞ্জি ক.চ ৫৩। ভাঙ ভাঙে শ্রী.ম ৬৫। ভেঙ্গে দিব  
হাড়া।—শি ৮২। ২ ভক্ষিত করা। “ভুক্তী নাচে অজ ভাঞ্জিয়া ভা.চ  
৭৫। ৩ পান্ডিত করা, হেলান। “হেন ধান ভাঞ্জ কেন শি ৮১।  
৪ দূর করা। “ভয় ভাঞ্জ ভবানি গো।—ভা.চ ৪০১। ৫ অপনীত  
করা। “সাধন বিনিহি ভাঞ্জিল মধু মান বি.প ১০০। ৬ বার্ষ করা।  
“এইখানে রহিলে তোমার ভাঞ্জিতাম চাতুরী ম.ম ৬৭। ৭ বিলম্ব  
করা। “ভাঞ্জিল অশোকবন।—কু ২১২। ৮ স্পষ্টভাবে প্রকাশ করা;  
রহস্ত ভেদ করা। “এক ছুই তিন এই কহিলু ভাঞ্জিয়া চৈ.ভা ৪৪৭।  
ভাঞ্জিয়া না কহ দেখি মনের বেগন ম.ম ১৫৮। কেন তোমার সেবি  
হইয়াছিল, তাহা আমাকে ভাঞ্জিয়া বলিলে না ব.প্র ২২৪। ৯ হানি  
করা, নষ্ট করা। “মর্যাদা না ভাঞ্জিহ মর্যাদামন্ত জনে।—কু.অ ৩০।  
১০ ব্যাহত বা বিস্তৃত করা। “শিবের ভাঞ্জিহ ধ্যান ভা.চ ৬২।  
১১ ব্যাভিচারে দূষিত করা। (“পাশ্চি-হিন্দু) আসি কহে, হিন্দুর ধর্ম  
ভাঞ্জিল নিমাই চৈ.চ ৬৬। ১২ নিঃশেষ করা। “ভাঙার ভাঞ্জিয়া ধন  
দরিত্রকে দে।—কু ২৫১। ভাঙার ভাঞ্জিয়া ধন দিব ভায়ে ভায়ে ম.পা  
১৫। ভাঙার ভাঞ্জিয়া দেহ বি.পা ২৫৫। বা.ম ২১৬। ১৩ ধ্বংস করা;  
ধনান। “সহজে ধান বধা ভাঙে ভীমাঘাতে। বালিবন্ধ।—মে ২৪৩।  
১৪ দড়ির তার বেগীর মত করিয়া জড়ান। “এখানে নিশ্চিন্তি হয়ে  
বসে যে দাড়ি ভাঙেচো, আর কি কাজ নাই?—অ.প্র ৩৫। —ঙ,  
-জ্ অর্ধ ১ ভগ্ন হওয়া, ভাঙা। “বহ বৃক ভাঞ্জিল।—কু ৩২৪। ক.চ  
২৪১। ২ ধ্বংসপ্রাপ্ত হওয়া; ধসা। (“আশ্রয়) ভাঞ্জিয়া পড়িল জনে  
ভ.প্র ৩১১। ৩ অপনীত হওয়া, হুচ। “এতদিনে ভাঞ্জিল ধন।—গো  
১৭১; ভাঞ্জিল ভয় ২৬০। ৪ বৈধীভাবাপন্ন হওয়া, সন্নিহ্ন হওয়া।  
“বাগদিনী বলে সবা এই ত মন ভাঙে।—শি ৮৪। ৫ চূর্ণ হওয়া;  
বার্ষ হওয়া। “আজ্জকার মুখে তোমার ভাঞ্জিবে বড়াই ম.ম ১১৩।  
৬ শেষ হওয়া। “হের ওই গেল বেলা, ভাঞ্জিল ভাঞ্জিল বেলা।—গান  
১৫০। ৭ বিচ্ছিন্ন হইয়া যাওয়া। “চেউঙলি নিরুপায় ভাঙে ছুঁহারে  
চ.কা ৮০। ৮ অপনীত হওয়া, হুচ। “ভরম সরম, ভাঞ্জিল এতক  
দিনে।—ব ১৫২, ভাঞ্জিল বিবাহ ১২১। ৯ লোকশূন্য হওয়া; উজাড়  
হওয়া। “কোন্ জোর লগালে ভাঞ্জিল সোঁড়খানা; সহর গেল ভাঞ্জি  
শ্রী ১২৮। ১০ বিকৃত হওয়া। “ভাঞ্জিবে না কষ্টবর স.ব ২৫।  
১১ ঝাঁকিয়া যাওয়া। “বাহের হইতে দেবীর কাঁকালি ভাঞ্জিল গো.বি  
৩৩। ১২ উপচিয়া পড়া। “আশী গজ পানী ভাঙে পাঞ্জের দুহুল ক.চ  
১২১। ১৩ ভ্রষ্টাংসাহ হইয়া পলান। “চারিদিকে ভাঞ্জি বাএ সৈন্ত  
নিবর্তিত অ.প ১৬। হান হান শকে ভাঙে ঠাট ক.চ ২৭। ১৪ ভজ  
দেওয়া; নিবৃত্ত হওয়া। “এখা হতে ভাঞ্জি তুমি করহ গমন।—শী ১৭।  
১৫ বিশীর্ণ হওয়া। “সে শরীর গিয়াছে ভাঞ্জিয়া।—হেম ১৪২।  
১৬ কুণ্ডিত হওয়া; ভৌতা হওয়া। “পড়িলে ভেড়ার পুকে ভাঙে  
হীরার ধার ভা.চ ৩২২। [ভাঞ্জি, -জ্, -জ্জা, -জ্জা, -জ্জা (শ্রী.কী)।  
ভাঞ্জি, -জ্জা (প.ক)। কন্দল ভাঞ্জা—বিবাহ মিটান। “ক.চ ১২১।  
কপাল ভাঞ্জা—হৃদৈব খটা। কাছারি ভাঙা—কাছারির কাজ শেষ হওয়া।  
কাপড় ভাঙা—কাপড় কোঁচান। খেলা ভাঞ্জা—খেলা শেষ হওয়া। গলা  
ভাঞ্জা—ঘর বিকৃত হওয়া। ঘুঘ ভাঙা—ঘুঘের ঘোর হাড়া। জরি ভাঞ্জা  
—জরি চবা। জোড় ভাঞ্জা—সহচরীনি করা। টাকা ভাঙা (ঙ √ভাগ)

—প্রাণ্য টাকা কমান। তবিল ভাঙা—তহবিল তহবিল করা। [সি বি ১০৭। পাড়া ভাঙিয়া আসা—পাড়ার সব লোক একত্র হওয়া। “ক.চ ২৫, ১১২। বাজার ভাঙা—১ বাজার শেষ হওয়া। ২ কোন আকস্মিক কারণে বাজার বন্ধ হওয়া। “ঐ ১২২। মান ভাঙা—অভিমান অগনমন করা। মুণ্ডে আকাশ ভাঙিয়া গড়া—প্রলয়জ্ঞান হওয়া, সর্বনাশ মান হওয়া। “ক.চ ৪১, ২১৭। রক্ত ভাঙা—(ঐ সবধে) প্রচুর রক্তস্রাব হওয়া।]

**ভাঙতা** সর্গ [ভঙি > 'চা] অল্পভক্তিপূর্বক উপহাস করা। “মনে ভাবে আমারে এ দেখিয়া ভাঙচায়।—কৃ ১৬।

**ভাঙ(জ)চুর** ‘ঙ-’ বি ভাঙচুর। একবার ভাঙচুর করিতে আবৃত্ত করিলে একটা নেশা চড়িয়া যায় চা.পু ৭৬।

**ভাঙন** বি [ভাঙ + অন] ১ ভয় করা বা হওয়া। বিপ ‘গড়ন’। ২ লস্করণ, ভাঙা। “(পদ্মা) ভাঙনের মুখে বসি’ গায়ে গান গায়নের তানে কৃষ্ণে ১২৩, ভাঙন খেলা ১১১। গড়িয়া তুলিবার...একটা স্বাভাবিক প্রবৃত্তি বাগানের মধ্যে সজীবভাবে বিচক্ষমান, ভাঙনের আঘাত সেই জীবধর্মকে...সচেতন করিয়া তোলে।—রবীন্দ্র। ৩ তীরের ভগ্ন-স্থান। “(পরশরতনে) যমুনার তীর বাঁধা কতক ভাঙনে ভগ্ন ৩১২।

**ভাঙনি** বি [ভাঙন + ই] ১ ভক্তি, অব্যবসংস্থান। “জগদনন্দোহন ভাঙনি রে।—ন.প ২৫৪, প ক ২৭১৫। ২ প্রকার। “(কন্দ-মূল) কতক ভাঙনি ভগ্ন ৪০৪।

**ভাঙর** বিণ [ভাই + বড়র] ভাইপো। “কোঙর ভাঙর সাথে, কামান কুপাণ হাথে, কত আইসে সমরে পতিত (ক চ)।

**ভাঙ(ঙ)রি** বি [স’ জামর, হি ঙর, ঙরি > ‘রি] চক্রাকারে পরিভ্রমণ। [ভাঙ(ঙ)রি কাটান—চক্রাকারে ঘোরা। ‘ভাঙরি কাটায়া তার গিয়া পাচুআন ঐ ম ৬৫, ভাঙরি কাটাইয়া কৃষ্ণ সারেন নেই যা ১১১।]

**ভাঙা¹, -ঝা¹** বি [ভাঙ + -জ + আ¹] ১ সর্ব ভাঙ¹। ২ ব্রজতা। “পেটটা ডোকা, শতক ভাঙা।—দা ৫৫৭। ৩ [সং ভাঙক] ব্রজগণ, ব্যাকড়া। ৪ ছিন্ন। “(সুলির) তলত নাই জে ভাঙা পোচ ২২৮।—ভা, -ঝা বিণ [ + আ¹²] ১ ভয়। “ভাঙা কুড় ১৫ ম ১১৪। ভাঙা ঘরদালান স্ব প্র ২৭, ভাঙা জানিয়ার ২৮। ২ জীর্ণ, পুরান। “ভাঙা নায়ে।—ব ১৩৫। ভাঙা লায় শি ২৪। ৩ সচ্ছিন্ন, ফুটা। “ভাঙা গাছ-গাড়া ভা চ ১২২। ৪ জীর্ণ, হির, ছেঁড়া। “ভাঙা কেঁধা ভাঙা কপিন ভাঙা বহির্কাস পোচ ১৩৫। ভাঙা সুলি গো বি ২৬-৭। ভাঙা এক ইজার বা ম ৮২। ম.ম ৫৫, ৩১। “ভাঙা নেকড়া ঐ ম ২৪৪। ৫ (বাড়ের) ছিন্নচর্চাবরণ, ছেঁড়া-তালা। “ভাঙা ঢোল বি পা ৩০২। ঐ ম ৬৫। ৬ শিথিলবন্ধন। “ভাঙা বেড়া ভা চ ৮১। ৭ নশক, হারক। “স্বরণে কন্দু-ভাঙা।—হু ১৭। ভয়-ভাঙা রাজা পদ বি হ ১১৩। ৮ মন্ড, ধারাব। “ভাগ্য বার ভাঙা ঐ মা ৮৩। ঐ ১০২। ৯ সভয়, উৎসাহহীন। “ব্রহ্ম একটু শুকমুখে ভাঙাভাঙা কুক বলিল, ‘কি সত্য ঠাহুব’?—ব প্র ২২২। ১০ বৌদনহলভলজ্ঞার সমুচিত। “বেথানে বৃহতী জীড়াভাবে ভাঙাভাঙা হইয়া শঙ্কিত গমনে বার,...তুমি সেইখানেই রূপের সন্ধানে ফিরিয়াছ স্ব প্র ৬১২। ১১ হীন। “ভাঙ (রাঙা চরণ) নিরেছেন জিপুয়ারি দেখে হল্য সাহসভাঙা।—ভাসাসজীত। ১২ নিজ (রাশি)। ““জমাখরচ, “তেরি আভাঙ্গাণ্ডন (গুভবর)। [ভাঙা খেলা (তাসের)—হুড়ি সাত কোটার খেলা। ভাঙা গলা—বিকৃত স্বর। ভাঙা(কা)চোরা—ভয়সচ্ছিন্ন ভাগ। ““রা একটু একটু ঘোরাঘট করিয়া দিব স্ব প্র ৩০৪। ভাঙা পয়সা—খুচরা পয়সা। ভাঙাতরতি—ভাঙার পুরণ, নুনতার পুরক জব্য, পূর্ণ করার নিমিত্ত বাহ্য আবস্তক (মুদ্রা)। ভাঙাভাঙা—মোটা, বিকৃত, অশ্লিষ্ট (স্বর, কথা)। ভাঙা শরীর

—অস্থির বা জীর্ণ দেহ। ভাঙা হাট—শেষ হাট। হাড়ভাঙা খাটুনি—ভক্তের পরিভ্রমণ।]

**ভাঙা¹², -ঝা¹²** সর্গ [ভাঙ + -জ + আ¹] ১ ভয় করাব ৮২ পরাকর্ষ দিয়া বশকে আনা, ভাঙচি দেওয়া, হুসলান। “সে হেন বন্ধুরে বোর যে জন ভাঙার চনা ২৭, ব প ১৩২৫, জাম ভাঙাইয়া, এমতি করিল কে ৭—১০৪। লই বার ব্রাহ্মণকুমার ভাঙাইয়া চৈ ভা ২২৫। ৩ ভক্ত-বিতর্কপূর্বক হির করা। “(হরি) চাতুরী যুগতি, চলে চিত্তে ভাঙাইয়া ভ প্র ৩৮৭। ৪ [হি ৭ভা] বিনিময় করা, নোট বা টাকার পরিবর্তে মুদ্রা বা খুচরা মুদ্রা লওয়া। “ভাঙায়া চণ্ডীর ধন, কেনে বস্ত শতে শতে লেখা ক.চ ৭৫, ২২০। ভাঙাইবা আডকাট, এমনি লাগার ঠাট কা.চ ২৮৪, ভাঙাইহু দুকাহনে ২৮৬। ৫ বাজ করা, উপহাস করা। “বধুর চলনি মত্ত করিবর ভাঙার—জা ৫৩। [ভাঙা(কান)—সর্ব ‘ভাঙা¹²। কান ভাঙান—কানে কুমন্ত্রণা দিয়া ভাঙান। বেগী ভাঙান—চুলের গোছা পরস্পর জড়াইয়া বেগী রচনা করা।]

**ভাঙা(কো)নী** বিণ [‘ন + ঙ্ণ¹] বিনিময়ে প্রাপ্ত বা প্রাপ্য (খুচরা মুদ্রা)। “নোট¹ টাকা¹ টাকা¹ পরসা।—নী বি যে জীলোক কু-মন্ত্রণা দিয়া ভাঙার বা বিচ্ছিন্ন করে। “মন¹। [কান¹—ভ্র ‘কান¹²। ঘর¹—ভ্র ‘ঘর¹।]

**ভাঙুর** বিণ [সং ভুর > প্রা ভংগুর > বা (ভাঙুর) ‘র] বক্র। “ভাঙুর ভাঙ বিলাল।—গো ১০৩।

**ভাঙুরি** ভ্র ‘ভাঙরি’।

**ভাঙার পু, -ছত রী, -ছতি** বি [কর্মধা] ভেবীক্ষনি। “ভেবীক্ষ ভাঙতি উঠ ১৫ ৩।

**ভাঙত, ভাঙতি** ভ্র ‘ভাঙার’।

**ভাঙ¹; ভাঙ²** ভ্র ‘ভাঙ¹, ভাঙ²’।

**ভাঙক পু** [অর্ধাচীন সংস্কৃত, তু ‘ভাঙা¹, -ঝা¹] ব্রজগণ, কানি।

**ভাঙচি; ভাঙচুর** ভ্র ‘ভাঙি, ভাঙচুর’।

**ভাঙড়** বিণ [ভাঙ + খোর > (ভাঙোর) ভাঙর, -রা, -ড়, হি ভংগড়, ঠ ভংগট, -ড] সিক্তিপানে পটু, সিক্তিখোর। “জনক ভাঙর বার কড়াও ভাঙর বা ম ৩৬৩। ভাঙর পাগল ওই না বুড়া ভা চ ৭২।—ডু বি সিক্তিখোর (পালি)। “যতক ভাঙড়গণ তোমাব সংহতি।—ম ১১৫৭। ভাঙড়ের নাহি বম ভা চ ৩৮।—র, -রা বি ১ সিক্তিখোর (পালি)। “যতক ভাঙে বোর পাগল ভাঙরাঃ গেল ভাঙর নিত্রালি দিয়া ম ম ১০, কোথাকার ভাঙরা বোর ভাঙে গোরা নাও ১২, ভাঙরার বেটা ২৭। চণ্ডী বলে ভাঙরা রে তোর লজ্জা নাই বি পা ৩৪৭। ২ অষ্ট-সিক্তিতে নিপুণ শিব। “চল প্রজাপতি,...যথাতো ভাঙর বেসে চ বি ৩৮। [ভাঙরমতি—বাহার বুদ্ধি ভাঙরের মত, বুদ্ধিগুচ্ছীন (পালি)। “তার বোলে দিলঙ বি, হেন ভাঙরমতি পাগে ক চ ১১।]

**ভাঙন** বি [সং ভঙ্গান] মৎস্তবিশেষ। “ভা.চ ১২৬।

**ভাঙভাঙ** ‘-কো-কো’ বি [ভাঙ + ‘ক (বিঘ)] ১ প্রায়ভয়। ২ প্রায় শেষ। “কাহারি ভাঙভাঙ হইয়াছে আ হু ১০৫।

**ভাঙর, ভাঙরা** ভ্র ‘ভাঙড়’।

**ভাঙা¹, -ঝা¹** চোরা, -ঝা¹চোরা, -ঝা¹ভরতি; ভাঙা¹², -ঝা¹; ভাঙা¹নী ভ্র ‘ভাঙা¹, ভাঙা, ভাঙানী।

**ভাঙি** বি ব্রজবিশেষ। “(শলা) “জি উত্তরে বীরে ক.চ ২৭। **ভাঙিল** বিণ [ভাঙ¹ + ইল¹] ভয়, বাক্যক হেতু বসা। “কপাল ভাঙিল হুই পাগে ঐ.কী ৭।

**ভাঙী** বিণ [ভাঙ¹ + ঙ্ণ¹, হি ভংগী] ভাঙখোর। “একে বুড়া ভাঙে ভাঙী ভা.চ ১৭৪, ভাঙাইহু দুকাহনে ভাগ্যে বেণে ভাঙী ২৮৬। [ব্রতপাঠ ‘ভাঙি’]

**ভাড়া** বি [ভাড়া > 'চা (৭)] ধান ভানিয়া চাউল করার নিমিত্ত ভাড়া-  
বরণের চাউল বা অর্থ। [ভাড়াতি—ভাড়াবুড়ি। ভাড়া ভানা—  
ভাড়ার বিনিময়ে ধান ভানা। "পরি হুগণের কাচা, ভানিত আবার ভাড়া,  
সেই যেটা হবে বেশখু কচ ৮৫।]

**ভাড়াতি** অ 'ভাড়া'।

**ভাড়** স্ক [অনন্ত চু, প—ভাড়তি, সেট] পৃথকরণ।

**ভাড়** অ 'ভাইজ'।

**ভাড়** সর্ধ [সং √ভজ্ > লি, প্রা √ভজ্ > বা 'জ, হি, ঠ √ভাজ']  
১ কুত বা ভৈলে পাক করা (to fry)। 'ভাজিলে' এ কাঁচা শুখা  
ঐ কী ৩০৬। কুতে ভাজি-রাখিবে ফুলবড়ি কচ ৩০। ভাজেন  
পটোল বলেন ঝিলা আছ ১৭২। ২ কঠোর বাক্যে পীড়িত করা।  
"ননমিলা কুবদিনী প্রতি বোলে ভাজে রাশে ৩০। ৩ গরম বালিতে বা  
কেবল উত্তাপে পাক করা। "খই, চাল, চিঁড়ে, মুড়ি ভাজা। ৪ বোজের  
তাপে ভাজাব মত করা।—জা' সর্ধ [ 'জ+আ' ] ভুট্টে করান, ভাজান।

**ভাজ** অর্ধ [সং √ভাজ্—পৃথকরণ, ভাগ্য > 'জ (৭)—তু 'ভাজই'  
(ভয়া:—চ), হি √ভাজ্ পৃথক হওয়া, ভজ দেওয়া, পলায়ন করা,  
ভাগা। "ঠেকি কঠিন দায় ভায় দানবগণ ভাজে।—হু ৬১। সব কলেশ  
ভাজব রে।—জ প ৬, ধৈরজ আদি পহিলে দুব ভাজল ৭৭। ভয়ে  
ভাজত প ক ১১।

**ভাজক** পুং [ভজ্+অক (ঘুল)-ক] ১ ভাগকারক, বিভাজক।  
২ (গণিতে) ভাগকারক বাশি (divisor)।—জন বিণ নিমিত্তভূত  
(অ 'মিতাকরা')। 'হুরাপাঃ... নাশোচোদকভাজনাঃ বাজ ৩৬।—জন  
রী [ √ভাজ্+অন (চাটু)-ভা ] ১ পৃথকরণ। ২ [+অন-ধি] 'ত্রয়ের  
পৃথকরণরান', আধার, পাত্র, ভাণ্ড। "রাজতৈর্ভাজনৈঃ মনু ৩২০২।  
সপর্ধাবিধি' রমু ৩২২। ৩ মৃৎপাত্র, ভাণ্ড। "নবে ভাজনে লয়ঃ সঙ্কারো  
নাক্ষা ভবেৎ—হি ৮ (অবতরণিকা)। ৪ আশ্রয়, পাত্র। "স ক্লেণস্তৈব  
ভাজনম্।—হি ১১৬৬, ঐতিবিক্রম ২২৩। উচ ৩৩৫। ৫ যোগা-  
পাত্র। "প্রজ্ঞাহুরাগদেব' হি স ভবেৎ ভাজন' ত্রিঃ ক সা ৩৪২০৫।  
শিশুসে ভাজন হৈলে গুণকই না খাষ গালি গোচ ৭০, ৪৭০। তে-  
কাবণে হইলাম লাখির ভাজন কু ২৪৭। অন্ন দিতে যদি আমি হইব  
ভাজন।—ম ৫১৮। পথম ভাজন ভা চ ৩৯। ৬ আচকপরিমাণ, ৬৪  
পল (SW)।—জন্য রী পাত্রী। 'তা' যশোভাজনা' ধন্তা নৈব  
শোচিষুর্মহসি গো বা ২ ৬৪৮।

**ভাজন** অ 'ভাজক'।

**ভাজা** অ 'ভাজ'।

**ভাজা** বি [ 'ভাজা > 'জা (বিহ) ] ১ ভূট, কুতভর্জন। "সরল শকরী ভাজা  
কচ ৪০। ব প ৪৭২। বেগুন ভেলেতে ভাজা বা ম ১৪৮। ভাজা শুয়া  
ঐ ৪২। ভাজা বার্তাকী চৈচ ৮৪। ২ নিপীড়িত, সতপ্ত। "যে ঘরে  
সতিনী বসে সেই হুখে ভাজা ঐ ২৪৪। ৩ রোয়ে বিগুণ।—জা  
বি ভূট বস্ত। "আট', 'চাল', 'চিঁড়ে', 'পটোল', 'বেগুন'। মোচা'  
চৈচ ১৭০, শালিতগুল ৩১২। [ 'পুলী—থিয়ে ভাজা আলু মৃগ  
ইত্যাদির পূনী। 'পোড়া—ভাজা ও আধপোড়া খাও। "ভূমি কুন  
ভূতনাথ ভাজাপোড়া হেড়ে শি ৭৫।]

**ভাজাভাজা** বি [ভাজা > 'জা (বিহ) ] ১ অত্যন্ত বা কড়া ভাজা।  
২ অতিশয় উৎপীড়িত, বড় জালাতন। "দেবীসিংহের উপজবে প্রজা  
ভাজাভাজা ব প ১৪৫। পতিদারও জাল ও জুলুনে 'জা হইয়া  
...পলারন করিল আছ ১৬১। ৩ তীব্রস্থানলেশ। "রা বলিলেন,  
—'বাবা আমার হাড় 'জা হইল পা প্র ১৫৫।

**ভাজাভুজা, -জি** বি [ভাজা+ভুজা, -জি (অনুশব), ঠ 'ভাজ-  
ভূজ'—ভাজাখাও, মৈ 'ভুজা'—ভাজা শব্দ, 'ভুজী'—পোড়া, তক]

ভাজাপোড়া খাও। "ভাজাভুজা নানা ত্রয ভুজে কুত্বসে ঐ ৪২।  
ভাজাভুজি হ'ত পাঁচটা হ'চা প ক ৪০।

**ভাজী** রী [ভাজ+রী ই (ঐব), পা ৪১, ৪২] পক ব্যঞ্জন।

**ভাজ্য** বিণ [ √ভাজ্+য (যৎ)-র্ধ ] পৃথকরণীয়।—জ্য রী ১ ভাগ্য  
বস্ত। ২ (গণিতে) বিভজনীয় রাশি (dividend)।

**ভাজি** বি [ভাই > 'জি, অ 'ঞ, অগ্র] ভাই। "ভব ভাজি শিঙ-  
পালে দিবেক তোমাকে ব প ৮২১, ২৩, ২৪।

**ভাট** বি [সং ভট, হি, ঠ, ভ ভাট, cf, E bard] ১ হিন্দুভাতি-  
বিশেষ (অ 'ভট')। [কবিতার রাজার বশচরিতকীর্তন জতিপাঠ  
পরিচরদান দোঁতা পত্রবহন ইহাদের কার্য। "কবি পাইতে আইল  
রাজাব ভাট (গোচ ৫৭)। দেশে দেশে চন্দ্রধর ভাট পাঠাইল (বা ম ৯৮)।  
ভাটে দিয়ে (পত্র) বলে বাটে চলিবে সখর (ঐ ১৪, ১৪২)। ভাট  
...বার্তাবাতে দূত (ভাচ ২৭০), বীরসিংহ তার পাট, পাঠাইয়া দিল  
ভাট, লিখিয়া এ সব সমাচাব (২৬২), ভাটে দেয় পরিচর (৪২৫),  
ভাট পড়ে রানবাব ঘণ বর্ণাইয়া (৪২২)। ২ চারণকবি। ৩ জতি-  
পাঠক, বন্দী। "ভাটে পড়ে রানবার চৈ ম ৭০। মজল পড়য়ে ভাট ম পা  
৫৪। ৪ পণ্ডিতের উপাধি, ভট্ট। "পাড়া।

**ভাট** বি [বাট > 'ট] পথ। "কথা কৈমু ভাটেভাটে নী ১৩।  
**ভাটক** পুং [ √ভট্ পোষণ+অক (ঘুল)-ক] ১ পরগৃহকটাদির  
ব্যবহার্য দেয় অর্থ, ভাড়া। "শকটাদি' মনু ৮ ১৫৬, কুলুক। ২ বেতন,  
মজুরী। ৩ কর।

**ভাটা** অ 'ভাটা'।

**ভাটা** বি পক্ষিবিশেষ। "কচ ১১৬। ভাচ ১১৮।

**ভাটা** বি [ভাটা > 'ট, অস ভাটা] ১ সর্ধ 'ভাটা' (১)।  
"পড়িয়া গেল ভাটা।—রী ২৩। গ ১৭২। ভাটিতে যায় বিব ম ম ১৩৪।  
২ দক্ষিণ দেশ। "ভাটি হইতে আইল বাজাল ব প ২৯। ৩ নিম্নিক।  
"পক্ষীর ছাওল হুটি, শ্রোতে লইয়া যায় ভাটা বি পা ২৬। ৪ [অস  
ভাটিবেলা] অপরাহ্ন। "সনিবার দিনে, ভাটা অবসানে, ভেটব ঐধন  
পাছকা।—শু ১১৬। ৫ নুনতা, পরাজয়। "পবন মানিল ভাটি  
( 'ভাটা'—ব প ২৭৭)—ম ভা ৭০।—টি, -টা বি ১ নিম্নাভিমুখ,  
নিম্নপ্রবাহী। "যে নালে উজাইল বিব সেই নালে ভাটা বি পা ৩৫২।  
২ অতীত, অবসিত। "হইল হুপোর ভাটা কচ ২১৭। ৩ মৃদু। "ভাত  
উতলাইলে দিহ কাটি। তবে দিহ আল ভাটা।—ব প ৫। [ভাটি-উজান  
দেশ—উর্দ্ধাধোভাগ, বোঁপাখ মাঝপান। "ব প ২৮৬। 'উজানি—উর্দ্ধাধো-  
মুখে। "জটের উপরে 'নি। বরিতেক ভ্রমণ করিলা হুরদুনি।—গ  
১৩৯। 'বাক—নদীর নীচের দিকেব বাক। বিপ 'আঙবাক'। "কে  
সিমা নেতা ধরিল সন্ধরে বা ম ১৩৯, ৪১, আঙবাকে ধোর বস্ত নেতা  
লো হুম্বরী। ভাটিবাকে থাকি দেখে শাহের কুমারী ৩৫১। "বরস  
—শেষ বরস বার্তাক। "ঐ ৪১। "মুখে—নিম্নাভিমুখশ্রোতের দিকে।  
"খে হস্ত পাতিল।—গ ১৭৪। "খে বয় গজা গোচ ১২৩।  
"শ্রোত নিম্নাভিমুখ শ্রোত। "বি পা ৩২৮। ভাটি দেওয়া—ভাটির  
অনুকূলে যাওয়া। "গুঞ্জরীতে দিয়া ভাটি, ছাড়ার কারবারহাট  
বা ম ১৭৮। ভাটির রাজ্য—দক্ষিণ দেশ। "ম ম ১১২। উজানভাটা  
—অ 'উজান'।]

**ভাটি** বি [অ 'ভাটি'] ১ সর্ধ 'ভাটি' (১)। "গুড়ির ভাটিঘরা  
গোচ ১৮১। ২ [সৈ ভাটা] ইটের পাকপুটী, ইট পোড়াইবার  
পাখা। ৩ চূর্ণ পোড়াইবার পোরানবিশেষ। ৪ সিঁজাইবার শিথিল  
খোঁপার সরলা কাপড়ের বৃত্তাকার ছুপ। "পদ্মার কাপড় আছে  
ভাটির উপর বা ম ৩৫২। পাপ-কাঠের আঙন জাল, চাপারে  
চৈতভের ভাটি।—রামপ্রসাদ।

ভাষ্কিয়ার, -রী, -রান বি (সদীতে) রাগবিশেষ। “কল্প” ল বা.ম ১০০, ৩৭৫; য.পা ৪০। রাগ “ল গো.বি ৩১। [ইহার সময় দিবা ১ম প্রহর, ষট কোমল রি ও ৬, জাতি সম্পূর্ণ (সী.স।)]

ভাষ্কিয়ারী, ভাষ্কিয়ার ত্র

ভাষ্কি; ভাষ্কি ত্র ভাষ্কি; ভাষ্কি

ভাষ্কি বি [?] পটা (দবি)। “ম.ম ৭৪।

ভাষ্কি সর্ষ [ভাষ্কি > “ড” সর্ষ ‘ভাষ্কি’ (১)। “গো.বি ৩৭।

ভাষ্কি বি [সং ভাষ্কি > প্রা ভাষ্কি > বা “ডা; হি, মৈ ভাষ্কি; ঠ ভাষ্কি] ১ গৃহপট্টাধিব্যবহারার্থে দেয় অর্থ। “গাড়া”, “ঘর”, “নৌকা”, “বাড়ী”, “রেল”। ২ মজুরী। “মুটে”। ৩ খান ভানার নিমিত্ত দেয় অর্থ বা চাঁদ। “ভাষ্কি পুজি করি যেন দিন কত যায় মম ৫২। ভাষ্কি করি ভড়ক করিয়া ভাল তাতে শি ৭২। ৪ খান ভানা। “গাঁজ হৈলে ভাষ্কি বপ ৭। ৫ (সানুতে) জীবনের অবলম্বন বা একমাত্র আশ্রয়। “হাপুতীর পুত মোর বালতীর ভাষ্কি ক.চ ২১৭। অতীতের ভাষ্কি ৩ ১৭৫। ৬ সঞ্চল। “মোর ভাষ্কি ভাষ্কি পাখর: চরকা খাউই ভাষ্কি ৩ ১০২; অকালের ভাষ্কি ১০৩। ৭ প্রাণরক্ষার উপায়। “তাহা (বাঁড়া) যদি কাটা গেল কুরাইল ভাষ্কি ম ৪৪৪, টিকা। [ভাষ্কি-করা—ভাষ্কি দিয়া লওয়া (গাড়া ইত্যাদি)। ভাষ্কি খাটা—ভাষ্কি লইয়া খাটা। ভাষ্কি ভানা—ভাষ্কির নিমিত্ত খান ভানা।]

ভাষ্কিয়ারী, -টে বি [ভাষ্কি+টীয়া, -টে] ১ ভাষ্কি-করা (গাড়া, বাড়ী) ২ ভাষ্কি-খাটা, টিকা (গাড়া, পাল্‌কি)। —টীয়া, -টে বি ভাষ্কি-করা বাড়ীতে যে বাস করে।

ভাষ্কিয়ারে ত্র ‘ভাষ্কিয়ার’।

ভাষ্কিয়ারী (কু)নী বি [ভাষ্কি+ভাননী > “নী (?)”] যে জীলোক ভাষ্কি ভানে; খানভাননী। “ভাষ্কিয়ার হাতে পড় হবে বিলক্ষণ শি ৭৬। ভাষ্কিয়ার সাত বেটা, রাজরাণী বক্যা।—মা ৯৭২।

ভাষ্কিয়ার, -ডুআ, -রা বি [হি ভড়রা, -ডুআ; ঠ, ও ভড়রা; ড ভড়রা; সং ভাষ্কিয়ার] ১ যে স্ত্রীর বৈজ্ঞানিক অর্থে জীবনধারণ করে, কাপুরুষ। “ভা.চ ৭৩৮। ২ বৈজ্ঞানিক পোড়া। “এক ভাষ্কিয়ারে মজকে ছয় টাঙ্গাইয়া গো.চ ২৫৬; আট ভাষ্কিয়ার ২৬০, -৭২। ৩ বৈজ্ঞানিক দালান বা কোটনা। ৪ বাইএর বাদক। ৫ গালি। “আইল রে ভাষ্কিয়ার ব.প ২৩৪। হেন প্রভু যে না মানে, সে ভাষ্কিয়ার গাড়িয়া শূকর ন প ৩৫২।

ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার ত্র ‘ভাষ্কিয়ার’।

ভাষ্কিয়ার পুং [ভাষ্কি+অ (বঞ)-বি] ১ রূপকবিশেষ (সা.দ ৬.৩)। [ইহার বস্তু কবিকল্পিত, অঙ্ক ও অভিনেতা একটি। ইহা ধূর্তচরিত। ইহাতে আকাশভাষিতের ভাণেই উক্তিপ্রকৃতি হয়। ইহা ভারতীয়-বৃত্তিপ্রধান (সা.দ ৬.২২৭-২৩০)। ২ [মৈ ভান] (বাঙাল) বাক্য, কথা, শব্দ। “ভণ্ডে বিভাপতি ইহ রসভাণ বি.প ৪০। মধুর বিভাপতি ভাণ বি.সা ৩৬৬। ৩ [সং ভান > প্রা ভাণ] প্রতীতি, বোধ, ধারণা। “এত দিনে আশু, ভাণে হাম আছুর বি.প ১৫৬। চান্দ মেসি পুনিবীরে হৈল বন’ ভাণ।—চৈ ভা ২২৩। বহুনাথ ভাণে ন.প ৩১৪। (ধারত) মধুর কমলিনী ভাণে।—গো ১২২; হুম্বরি জানহু ভুয়া ‘হুম্বরি’ (‘ভান-পক’) ২৫২। ৪ সীতি, চমক। “পুলিন হুম্বরি-হান, বাসুকার বত ভাণ ত্র.প্র ৪৪৪। ৫ ব্যাখ, হল। “এই উপদেশ কবি দিলা এই ভাণে।—মা ২৫৭।

ভাষ্কিয়ার সর্ষ [সং ভাষ্কি > প্রা ভাষ্কি (প্রা.ম), মৈ ভাষ্কি] ১ বলা। “হুকবি বিভাপতি ভাণে বি.প ৩৯; বিভাপতি ভাণ ৪৯; ১০৪, -৫। ২ [মৈ ভাষ্কি] প্রতীতি হওয়া। “চিত চকল ভাণ’ (ভান—বি.সা ১) বি.প ৩৭। ৩ [হি ভাষ্কি; ‘ভান’ সাধু] অহমান করা। “গাছে সে মনে ভাণে, ‘এত কি প্রেম জানে?’—চ.ক ৬৭।

ভাষ্কিয়ার স্ত্রী [ভাষ্কি+অ (বঞ)-স্ব] ১ ব্যবহারার্থে বাহা কবিত্ত হয় (অ.টী); পাজ, ভালন। “বস্তু” রা ১.৪.২৪। কাকনং ভাষ্কি বস্তু ৫. ১১২। পুস্তক উ.চ ৪.২৫। ২ ময়ূরপাখ, কলসশরাবাদি। “ভিষ্কিয়ারে ভোলন বস্তু ১০.৫২। ভাষ্কিয়ারে বিল:—হি ৪.১৯। ৩ ভৈষ্কিয়ারে—খালা বাটি ঘটা ইত্যাদি। ৪ উপকরণ। “রা ২.৮৯.১৫। ৫ আহার, কোষ। “কুর”। মিথ্যার ভাষ্কি ম.পা ১৪২। ৬ পৌরীকণ্ডোলাদি পাত্র; ভন ডোল ইত্যাদি। “রিত্ত” বস্তু ৮.৪০৫। ৭ নদীকুলঘরের মধ্য; পজ, পাড়া। ৮ বণিকের মূলধন। “মাঘ ৩.৭৬। ৯ পণ্যত্রয়া। “পূর্ণাদি দানাদি বস্তু ৮.৪০৫। হি ৩.১২৮। ভাষ্কিয়ারন।—পক ১৩৩। ১০ চৌর্য্যোপকৃত-ভাষ্কি (কুলুক)। “মহু ২.২৭১। ১১ বাতব্রত। “বানন ১৫ ভূবন। “মহা ২.৫১.১৬। ১২ অশ্রুভা। “হিষ্কিয়ারে (ভূরগাঃ) মহা ৭.২৬.২০। ১৪ [ভাষ্কি+অ (অ.প)] ‘ভাষ্কিয়ার’, ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার। —ও পুং ১ (বহব) পণ্যত্রয়া। ২ গদ্যভাষ্কি। [‘পতি (পুং)—বিশি। ‘পূর্ণ (বিপ)—১ পণ্যত্রয়াপূর্ণ। ২ কলসশরাবাদিপূর্ণ। “কৃতকার-মণ্ডপিকা।—হি ৪.৩৩। ‘প্রতিভাষ্কি (স্ত্রী)—পণ্যবিনিময়ে দেয় পণ্য। ‘বানন (স্ত্রী)—ময়ূরাদিভাষ্কিয়ারবানন। “মহু ১০.৪৯। ‘মূল্য (স্ত্রী)—পণ্যমূল্যপ মূলধন। “ক.সা ৬ ৩৪, -৮। ‘রক্তকল্পিতিকা (স্ত্রী)—মুৎপাখ রঙ করার মাটি, বর্ণকল্পিতিকা। “শালা (স্ত্রী)—ভাষ্কিয়ার।]

ভাষ্কিয়ার সর্ষ [সং ভাষ্কি] প্রতারণা করা; ভাষ্কিয়ার, ভূলান। “বচন আন্ধারে দিখা ভাষ্কিয়ারে কেহে জী কী ৩০। কেনে ভাষ্কিয়ারে মোকে।—নী ৮। ভাষ্কিয়ার গো.বি ৩৭। না ভাষ্কিয়ারে মোরে।—ম ৭। ভাষ্কিয়ার ক.চ ৩৪। ভাষ্কিয়ারে বা.ম ৩০৬; ব.প ৪২৬। ভাষ্কিয়ার ম.পা ৫৫; ভাষ্কিয়ার ১৪২। ভাষ্কিয়ারে মোরে ম.ম ১০; ভাষ্কিয়ারে ২৪, ভাষ্কিয়ার ৫৩। —ও সর্ষ [ভাষ্কি > ‘ভা’] সর্ষ ‘ভাষ্কিয়ার’। “ভার বহায়া ভাষ্কিয়ারে দেবরাজ জী.কী ৩৫৫। ভাষ্কিয়ারে গো.বি ৩৬। ভাষ্কিয়ারে—ম ৬০। ভাষ্কিয়ারে আবারে বা.ম ৩১২। ভাষ্কিয়ারে কংসে চবি ৮। [ভাষ্কিয়ার, -ভিষ্কিয়ার, -ভিষ্কিয়ারে, -বি, -ভী, -ও (জী.কী)। ভাষ্কিয়ার—সর্ষ ‘ভাষ্কিয়ার’।]

ভাষ্কিয়ার, -না বি [ভাষ্কি+অন—‘ন > না, তু ‘প্রতারণ, -পা’] প্রতারণা। “‘না-বোলে ক.চ ১৪৮। ‘না।—জ ১৮। ‘ন ম.ম ৭৮। ভাষ্কিয়ার ত্র ‘ভাষ্কিয়ার’।

ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার ত্র ‘ভাষ্কিয়ার’।

ভাষ্কিয়ার স্ত্রী [ব.ত] ১ গৃহস্থের নিত্যব্যবহার্য্য অব্যয় গৃহ; ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার (store-house)। “মহা ১২.৬২.৫৪। চৈ.ম ৯। ২ ধনাগার, কোষ (treasury)। —গারিক পুং [‘র+ইক (ঠক)] ভাষ্কিয়ারে নিযুক্ত পুরুষ, ভাষ্কিয়ারাধ্যক্ষ, কোষাধ্যক্ষ, ভাষ্কিয়ার। “ক.সা ৩৮.৪৮।

ভাষ্কিয়ারিক ত্র ‘ভাষ্কিয়ার’।

ভাষ্কিয়ার স্ত্রী [তু ‘সং ভাষ্কিয়ার > প্রা ভাষ্কিয়ার, ভাষ্কিয়ার; হি, ঠ, ও, মৈ ভাষ্কিয়ার] ১ সর্ষ ভাষ্কিয়ার (১)। “পদরত্ন-ভাষ্কিয়ার সবাই মুটে, ইহা আমি সহিতে নারি।—রামপ্রসাদ। ২ সর্ষ ‘ভাষ্কিয়ার (২)। “জানল মদনভাষ্কিয়ার চোরি বি.প ৭৫। —রিক পুং [তু ‘সং ভাষ্কি-গারিক > প্রা (ভাষ্কিয়ারিক) > ভাষ্কিয়ারিক, -রি (প্রা.ম)] সর্ষ ‘ভাষ্কিয়ারিক’। [‘পাল—ভাষ্কিয়ারাধ্যক্ষ। “শু ৬৯।]

ভাষ্কিয়ারিক ত্র ‘ভাষ্কিয়ার’।

ভাষ্কিয়ারী (-রিন্) পুং [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব, তু ‘সং ভাষ্কিয়ারিক > প্রা ভাষ্কিয়ারিক, ভাষ্কিয়ার (প্রা.ম)] ১ ভাষ্কিয়ারিক। ২ [ভাষ্কিয়ারী (?) (বাঙাল) ‘কুরভাষ্কিয়ারী’, নাপিত। ৩ ভূতাবিশেষ। ত্র ‘ভ.প্র ১৬০।

ভাষ্কিয়ার পুং [তু ‘ভাষ্কি (৫)] নাপিতের কুরাধার। —ভিক পুং [ভাষ্কি+ইক (ঠক)] নাপিত। [‘শালা—নাপিতের কর্ণশালা। “পা ৬.২.৮৬।]

ভাষিক অ 'ভাষি'।

ভাষিনী স্ত্রী [ ভাণ > 'নী' ] নব্বা। "নব্বা ২৬১.২।

ভাষীর পুং ১ বটুক। ২ বৃন্দাবনর সপ্তবটর একতম। "ভ.প্র ৪৩৫।

ভাষ্য' বি [ ভা+ভ (ভ)-ক ] বীণ, উচ্চল। —ত স্ত্রী ১ প্রভাত।

২ [ +ভ-ভা ] বীণ, ভাষি, উচ্চল।

ভাষ্যৎ 'ভ' বি [ সং ভক্ত > ভি; প্রা ভক্ত > বা 'ত; হি, ঠ, ঙ, ড, বৈ, অস ভাত, প ভক্ত; সি ভক্ত ] ১ সিদ্ধ তত্ত্ব; অস। "হাড়ীত ভাত নাই।—চ ৫১। হাররা খাইত ভাত পো চ ১৮৫। নিত্য বৃগ বধ

করে ভাত আছে ঘরে ক.চ ৪৭। ভ্রগপতি ভৃত্য নিত্য করে নাই ভাত

শি ৩০; ৭২। ২ অন্নপ্রাশন। ৩ ভাতের মত কোড়ার মা'জ।

৪ জীবিণ। "কাটনা কাটনা রাড়ী করে নিত্য ভাত শ্রী মা ১২৫।

কলা পুতে না কেটো পাট। তাতেই কাপড় তাতেই ভাত—থনা।

[ "কাপড়—অন্নবস্ত্র, খোরাক-পোশাক। "ক.চ ২২। শি ৮৪। ভাত-

কাপড়ের ভাতার নয়, নাক কাটবার পোশাই অ.প্র ৮২। "ঘুম—বাওয়ার

পরেই ভাতের মাদকতা থাকিতে থাকিতে যে ঘুম। "পানী—ভাত-জল;

পানাহার। "দারুণ অন্ন পাইলে ছাড়ে ভাত-পানী ম.ম ২০৬। "ভিত্তি

—অন্নবৃত্তি, জীবিণ। ভাত খাই কানি বাজাই, রগড়ের কিছু জানি নাই

(না ১৭১০)।—(গৌণার্থে) সামাসিবে বৃষ্টি, কুটকথা জানি না। ভাত

মেওয়া—১ অন্নপ্রাশন মেওয়া। ২ ভরগপোষণ করা। "বৃদ্ধকালে তুমি

বোরে নাহি দিবে ভাত চৈ.ম ৪১। ভাত হওয়া—অন্নের সংস্থান হওয়া।

ভাতে মেওয়া—ভাতের সহিত সিদ্ধ করা। ভাত-পোড়া—ভাতে সিদ্ধ

করা ও পোড়ান তবকারী। ভাতে বাড়া—ভাত হইয়া পরিমাণে বাড়া।

"পূরণ চ'ল ভাতে বাড়ে। ভাতে ভাত—ভাত ও সিদ্ধপক ব্যঞ্জন।

হুতা ভাতান—কাপড় বুনিবার হুতায় ভাতের মত মাখান।]

ভাত' অর্থ [ ভাত' > 'ত, পড়ে ] ১ বীণা পাওয়া, জলা। "ভাতি

অসি অশিখা-সম।—মে ১১। ২ প্রকাশ পাওয়া, উদিত হওয়া।

"ভাতে বসে স্বাভী সতী গগনমণ্ডলে।—মে ১২০। ৩ শোভা পাওয়া।

"গুজ লনাটে ইন্দুসমান, ভাতিছে রিক্ত শান্তি।—কথা ৩১। —ত সর্গ

বীণ করা, আলোকিত করা। "(নন্দ্র কত) চলিছে তড়িৎবৎ.

...ভূমণ্ডল ভাতিয়া।—হেম ২৬২।

ভাতা' বি [ ভাত' > 'তা, হি, ঠ ভতা ] বেতন ভিন্ন কর্ণচরীকে অন্তঃ

ভাতায়্যত ইত্যাদির নিমিত্ত দেয় বৃত্তি (allowance)।

ভাতানি বি [ ভাত+পানী ] ভাতের জল, অর্থাৎ গাউল সিদ্ধ করার

নিমিত্ত যে জল দিতে হয়। "নারিকেলের জল দিয়া দিলেক ভাতানি

ম ভা ৩৭।

ভাতার বি [ সং ভক্ত' > প্রা ভক্তার (হে ৩৪৫) > বা 'ব; হি ভতার,

ভর্জার, ঠ ভর্জার, ড বইতা ] পতি (স্ত্রীভাষার)। "তোহোর ভাতার।

—ম ২৪১। নিয়ে বাবু পারিজাত পাঠায়ে ভাতার শ্রী ম ১৮২। বুড়া

মোর ভাতার শ্রী.মা ৪২। কর্ত্ত্ব কয়হিতে ভাল পেয়েছি ভাতার ম.ম

৭১। ভুই শিবের ধাম ভাঙ্গিলি, ভাতার তো নয় তোর শি ৮৩, ৯০।

"কর্ণের চেটা' হ ৭১, ১৬৬। ভাতার বলি ও বাড়ীর বট্টাকুরকে, বড়

দিল্লি আচল ধরে বেড়ায়।—জা ২৩। [ এখন এই শব্দ স্ত্রীভাষারও

ব্যবহৃত হয় না, ইহা অসীল; কিন্তু উদ্ধৃত অংশগুলিতে 'স্বামী' শব্দের

মত উহা অসম্বোধে ব্যবহৃত হইয়াছে। শিবায়নের উদ্ধৃতায়ণ পুস্তকের

মুখেও উহার প্রয়োগ হইয়াছে। প্রাচীন বাঙালার ইহার ভূরিপ্রয়োগ।]

[ "আউলী—সখা (মালমহ)। "কামড়া, 'খোর—যে স্ত্রী স্বামীকে

কামড়াইয়া থাকে, অর্থাৎ ছাড়িতে চায় না। "সে যে থাকে ঘরে, তবু নাকি

মেয়ে, লোক বলে ভাতার খোর।—শ্রী ২২। ভুই যে 'কা, ভুই আবার

অন্ত লোককে বিবি।—স.এ ১৫। 'খাগী—সখার প্রতি অকল্যাণ-

কৃতক পালি। "গিরি—স্বামীর প্রভু বা শাসন। "বনী...সরস্বতী করে,

তখন 'রি কলাও না।—জা ১৯; ২৩। 'নড়, 'নুড়ি, 'নোড়—যে স্ত্রী

স্বামী ছাড়ে, অর্থাৎ এক স্বামী ছাড়িয়া অল্প স্বামী গ্রহণ করে; পালি।

"আমি তাদের মত ভাতারনড় নই শ্রী.মা ৮৭। মর কি বলে 'ড়ির রি

শি ৮২; ভাতার ছেড়ে ভাতার ঘরে ভাতারনোড় মেয়ে ৮৩। 'পুত

—পতিপুত্র। "শ্রী ৯৪। 'পুতখাগী—পালি। ভাতার ধরা—১ পত্যস্তর

গ্রহণ করা; নিকা করা। "মরি গেল জোলা শালা, ভাতার ঘরির ভাল

বা.ম ৮৮। ২ বেছার পতি গ্রহণ করা। "বচপি ভাতার ঘরে বেরতিন

সেও ছিল ভাল বি.হু ৭২।]

ভাতারী' বি [ 'র+ঈ' ] ভর্জরতী, ভাতার-আউলী। "রাখাল-

ভাতারী বা.ম ২৩৬। আমি বা পাঁচ' : এক' এয়া সি.বি ১২৪।

ভাতাভি' বি স্বামীর সোহাগ বা ভালবাসা। "বিবিমানা মুখেরা নখ,

গড়িয়ে একটা তাই পরে। স্বচ্ছন্দে।...ভাতাভির মাগ, তাতে কিসে

নিশ্চ ৪—না ৯৮।

ভাতি' স্ত্রী [ 'ভা+তি (ভিন্)-ভা ] ১ বীণ, প্রভা। "বপুর্ভাতি

ভ ৮ ১৮.১২। অকপ'।—রঙ্গ ৮২। প্রবীণ' ম.ম ১৩০। বিমল

ভাতি মা.ম ৬৪। ভাতি ভূরগত।—হেম ১০১। বরণভাতি প.তৃ ৫৮।

হেরি তব বিমল মুখভাতি।—রবীন্দ্র। ২ শোভা। ৩ (বাঙলার)

প্রকাশ, আবির্ভাব। "না দেখি দিবসপতি, ঘেন ঘোর নিশাভাতি।

—ম ২৭০। ৪ কাতি, লাণ্য। "ভাবনায় ভাতি ভিন্ন ভূপ দার ভালা

বি.হু ৭৮।

ভাতিং' বি [ ভাতি > 'তি ] ১ প্রকার। "(নাগরী) নব নব 'ভাতি'

(ভাতি বি.সা ৩৬৬) বিণ ২৭। গজপতি' (গমন)।—গো ৮৪।

প্রিয়বাক্য নানাভাতি ভ.প্র ৩৭৮। ভূষণ নানা' শ্রী মা ৪২। কত'

মোকাম শ্রী ১৫৬। চ.বি ২৫৭। বাত নানা' ন.প ১২৫। ২ নির্দ্বাণ,

গড়ন। "কেমন মথামেশভাতি চ.বি ১৮৪। ৩ সাবুত, ভুলনা। "পূরণ

বসন ভাতি, অকলা জনের ভাতি, রক্ষা পার পরম বস্ত্রকে ক.চ ১৭৬।

৪ ভাতি। "লতা নানা ভাতি ভা.চ ৯৬। —ভিরা বিং সমুদ্র। "চুলি

চুলি চলত খলত, মস্ত কবির ভাতিয়া—গো ২২।

ভাতিং' বি [ বৃত্তি > 'তি, তু 'ভাতিভিত্তি', অপ্র ] বৃত্তি। "শ্রী ২৬১।

ভাতিজ, -জা বি [ সং ভাতুজ; হি, প, মৈ ভাতীজা, শু ভাতীজ,

সি ভাইটা, অস ভতিজা ] ভাইপো। "অ বি.পা ২৫৫, ভাতিজা

২৭৬, ভ.প্র ৩৬১।

ভাতিজা; ভাতিয়া অ 'ভাতিজ; ভাতিং'।

ভাতুড়ে' বি [ ভাত+পূরে (?) ] ভক্ত্যাস, অন্নদাস (অপৌরুষনৃতক)।

"(যেমন ভক্যং) সঙ্গম আর ভাতুড়ে।—না ২০৫৮।

ভাতুই' বি [ হি 'ঈ ] ভাত্যমাসসখী (আম, কল)।

ভাতুই' বি [ সং ভাতু > (বরাগমে) 'র, 'র (ময়মনসিং), পড়ে ]

ভাত্যমাস। "মাই ভাতর বি.প ১৭২। ভাতরে দেখিলু নটচাঁদে চ.পা ৮২।

জ.প ৩৭। ভাতরে বাদর।—গো ২৩৭, ভাতর দর দর ২৩৯। "বাদর।

—জা ১৬৬। ক.চ ১৪৩। —ছুরে বি ভাত্যের কল, আউশ ধান।

"(যেমন ভক্যং) আমন আর ভাতুয়ে।—না ২০৫৮।

ভাত্যাম' বি (?)। তবুয়ে, লন্দীছাড়া। "বাগিবারে চলিরাছ কোথার

ভাত্যাম ?—বি.পা ১২৯।

ভাতুয়ে' অ 'ভাতর'।

ভাতুল্য [ সং ভাতা ] বৃদ্ধবিশেষ। "ক.চ ৭৭।

ভাতো' বি [ হি ভাতো; ঠ ভাতরা ] ভাত্যমাস। "প.ক ১৭৩৩।

ভাতুর' বি [ সং ভাত, তু 'ভাতর' ] ভাত্যমাস। "মু ৭১।

ভাতুরবট' বি [ ভাতুর > ভাতুর+বট ] পুত্রবধূদৃশী ভাতুগরী;

হোট ভাইএর স্ত্রী। "হ ১৬৬।

ভাতু পুং [ ভাতী+অ (অ' ) ] বাহাতে ভাতী পৌর্ণমাসী আছে;



বৎসরের পঞ্চম মাস, নবম।—ঐ গ্রী [ভাষ্য (ভাষ্যপদ)+অ + গ্রী ই (গ্রীপ)] ভাষ্যপদানবৎসর পৌর্ণমাসী।

**ভাষ্যপদ** পুং [‘পী+অ (অণ্)। ভাষ্যপদীপৌর্ণমাসীযুক্ত মাস, ভাষ্য-মাস। “ম ৮৫৮।—পদী গ্রী [‘দ+অ+গ্রী ই (গ্রীপ)] ভাষ্যপদানবৎসর পৌর্ণমাসী।

**ভাষ্যপদা** গ্রী [ভাষ্যপদ+অ (অণ্)। স্বার্থে+গ্রী আ (টাপ্), ‘দী (SW)। (বিব, বহব)] পূর্বভাষ্যপদানবৎসর।

**ভাষ্যপদী** ত্র ‘ভাষ্যপদ’।

**ভাষ্যবধু** বি [ভাষ্য > ভাষ্য] ১ সর্ধ ‘ভাষ্যবত’। “(বেদবাস) ভাষ্যবধু-সহবাস, করলেন কেমনে তাই।—পা ২০১৬। ২ ভাষ্যবধু-সদৃশ অস্পষ্ট বস্তু। “ও টাকা আমার ভাষ্যবধু, আমি ও টাকা ছুঁই?—অ ৮৫।

**ভাষ্য** ত্র ‘ভাষ্য’।

**ভান** ১ গ্রী [√ভা+অন (নৃট্)-ভা] ১ দীপ্তি, প্রভা। “সকল অজ্ঞ হনির্গণ, স্বর্ষ্যপ্রতিম-ভান চৈ ৫৩। দলিতলজিতাঙ্গনভান।—চৈ ৩।

২ সর্ষবিরহের প্রত্যাক। “ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৬৬। ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব।

৪ জ্ঞান, বোধ। “কুরল করবী-কোরে করত তুয়া ভানে।—জা ২৩, রোমনভাবলী ভূজীভান ৫৬। সত্য যেন কাদবরী পীথে—হেন ভান চৈ ভা ১৮৫।

৫ হৃদয় বসির বড় ছিল অভিমান। হৃদয়-হৃদয়কপে

গেল সেই ভান।—বি হু ১০৭। ৬ ভাতি, শোভা। “অপল্লপ দশন।

কীতি জন্ম দরপণ। সে অব রঙ্গিম ভান।—ব ১৭৬। নিকচ সরোজ-

-ভান মৃদমণ্ডল পক ২৬৮। ৭ (বাঙলায়) অসুখান। “কোপে

করসি তুহঁ কত মত ভান পক ৪০৪। ৭ বিজয়। “ভগ্নে বিভাপতি

তখনক ভান বিপ ৭৪। হাসির মিশালে চার্চান আন। তা দেখি

কাহাব না হয় ভান।—জা ২২। ত্র ‘ভান’ (৫)। ৮ বাপসে,

হল। ত্র ‘পরিশিষ্ট’। [ভানল—প্রতীত হইল (পক)।]

**ভান** ২ সর্ধ [ভাঙ > ‘ন, হি √ভান, প √ভর (হিন্দীশব্দমাগব),

১ ‘ভান’—ভানগড় (অবাবহা)। ভাঙ করা, মুখাঘাতে নিস্তব্ব করা

(ধান—to husk)। “ভাঙা খাইতে ঢেঁকি কুলা দিবে ক.চ ৮৫, ২৮৪।

উড়ি ধাতু ভানিবে জী মা ২২, জী ১০৬। ঢেঁকি বদল।-বখনই পিঠে

রবী-পাদপদ্ম ওরকে মেখে লাগি পড়ে, তখনই তোমরা ধান ভান।

—ব ৬২৮।—না ২ সর্ধ [‘ন+আ’] নিস্তব্ব করান, ভানান।

**ভান** ৩ বি [ভান+আ] নিস্তব্বীকরণ। ‘ধাতুভান গেল নাই শি ৭৫।

—মা বি [‘ন+আ’] নিস্তব্বীকৃত। [‘কুটা—১ ভান ও পেবা।

২ ভাঙচুরা, বিশেষ আন্দোলন। “সবা সনে সদাই এক কথা ভানাকুটা

জী ২৩।]

**ভান** ৪ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ৫ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ৬ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ৭ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ৮ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ৯ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১০ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১১ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১২ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১৩ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১৪ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১৫ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১৬ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১৭ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১৮ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ১৯ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ২০ ত্র ‘ভান’।

**ভান** ২১ ত্র ‘ভান’।

(পুং)—১ ‘ভানুভাত’, শনি। ২ বহ। “ভানুভাতরহরিক—মা ২৫১।

‘ভানুভাত’—শনি। “ব.প ১৫১। “দিন গ্রী), “বার (পুং)—স্ববিহার।

‘বহ’ (বি)—স্বর্ধবহ। “ক ৮৮। “হৃত (বি)—১ শনি। “জা

২৪৮। ২ বহ। “ভানুভাতভবত—মা ২৬২। “হতা (বি)—ভানু-

কতা। “হে বহুনে, “তে।—মে ৩৬।]

**ভানুভাত** গ্রী [‘মৎ+গ্রী ই (গ্রীপ)] ১ বিক্রমাদিত্যের পত্নী।

“ভেনাহমবগচ্ছামি ভানুভাতাভিলং বধা (দ্বাত্রিংশৎপুস্তিকা)। ২ সর্ধ

‘ভানু’ (গ্রী)। ৩ হুর্যোধনপত্নী। “বে ২৫৫। ৪ [হি ভানবতী; ১

ভানামতী] জাহ্নকরী। [ভোজরাজ-কন্তা বিক্রমাদিত্যের পত্নী ভানুভাতী

মার্যাবিত্য নিপুণা ছিলেন। তদীয় নামানুসারে ঐরূপ নামকরণ, বোধ

হয়।]

**ভানুমান** (-মৎ) বিণ [ভানু+মৎ (মতৃপ্)-১ব, গ্রী -মতী]

১ প্রভাবান, দীপ্তিমান, উজ্জ্বল। “ভানুভাবকৈঃ—কবেদ ৬৪৬।

গো রা ৫১১৩। বাসাসি চ ভানুভিত মহা ৩১১১ ১৫। বাজেন্দ্রীম্

ভানুভাতীম্ ২৬২২। ২ শোভাযুক্ত, কচিব, কাচ।—মান পু

১ ‘বিববান’, স্বর্ধ। “ভানুভাতো মৃগৈঃ কৃ.স ৩৬৫। নৈ ১২৮১।

কৃ ১২৫। জ্ঞান” ব প্র ১২১। ২ কৃকপুত্র।

**ভাপ** বি [‘স’ বাপ > প্রা বপক (চে) > (বাক) ‘প, হি বাক, ভাপ,

১ বাক, ২, সি বাক, প বাক, ড ভাপ, cf, E vapour] ১ বাপ

(steam)। “মেঘমাধব, হৃদয়ভাপে ভাপে-ভরা কাহ্নস প.কা ৩২।

২ আঙনে জল সিলে, উষিত উত্তপ্ত বাপ। ৩ উত্তপ্ত ত্রবা বায়ুভিক

হইতে বিকীর্ণ তাপ।

**ভাপ(ব)রা** বি [‘বাপ্তর’—মূল (৭), ১ বাকব।] সিদ্ধ ঔষধের বাপ-

প্রয়োগ (medicinal application of fumes)। [ভাবরার ঘর

—বে ঘবে বোগীকে ভাবরা দেওয়া হয়, তাড়ণ উত্তাপপূর্ণ ঘর। “বাবা,

নীলের গুদাম, ভাববাব ঘব, নামও ছোট, জলও পাওয়া যায়।

—নী ৩০।]

**ভাপসা**, (ভে)ভ্যাপসো বি [ভাপ+সা (সম)] ১ বাপের

মত, ঘামের মত (গন্ধ)। “গরম দুধ ঢাকিলে ভাপসা গন্ধ হয়। বাবে

গায় ভাপসা গন্ধ হয়। ২ বাপ্তজাত। “লুচি মজা দই ও আঁবের চপটে

একরকম ‘ভেপসো’ (পাঠান্তর—‘ভ্যাপসো’) গন্ধে বাড়ি মাতিয়ে তুলে।

—হ ১১৪।

**ভাপা** সর্ধ [ভাপ+আ, হি √ভাপ, ১ বাক] তাপে সিদ্ধ করা।

[ভাপান, ভাবান—তাপে সিদ্ধ (ধান, পূী)।]

**ভাপান** ত্র ‘ভাপা’।

**ভাব** ১ পুং [√ভূ+অ (বহ্)-ভা] ১ সজা, বিজ্ঞানতা। “নাসতো

বিজ্ঞতে ভাবো নাভাবো বিজ্ঞতে সত্যঃ শী ২১৬। মনু ২১২৪। ২ জন্ম,

উৎপত্তি। “ভূত” শী ৮৩। প্রভুরপারভাবয়োঃ ভ ১১২৩। ৩ প্রকাশ,

আবির্ভাব। ৪ সজাব। ‘উপারান’ ভাবাৎ উচ ৩৪৪। ৫ সন্বেটন,

বটনা। “অবজ্ঞাতাবিনো ভাবা ভবতি মহতামপি।—হি ২৮ (কথা-

রত)। ৬ ক্রিয়া। “মত চ ভাবেন ভাবলকণ প ২৩৩৭। কুমভিভিতো

ভাবো ত্রাবৎ পকাণতে।—মুদ্রাবোধ ২১৮, টীকা। ৭ [‘+অ (৭)

-ক, পা ৩১১৪৩, সি, কাশিকা] বিবর, পদার্থ, বস্তু। “(সঃ)

অভূতান্ ভাবান্ দর্শ মহা ৩১১০২। সাধিকা ভাবাঃ শী ৭১২।

মনু ৩৮০। (অতীন্দ্রিয়েরপি) ভাবে রু ৩৪১। উচ ৩৩২।

৮ অবস্থা। “সাত্বজ্ঞানসিনো ভাবাঃ কৃশত উচ ৩২৩। কহু কোদ

ভাবে রত (কে জানে)।—কৃ ৩৪৪। ৯ ভাবাবিকী অবস্থা। “বহুনা-

বহানদর্শনো ভাবানুপ্রবেশঃ ন ৬১১। ১০ অভিপ্রায়, আশর। “রা

২২১৯। বাহ্যেভাবায়োনির্ভাব্যবর্ত্তভঃ নৃশাণ মনু ৮২৫। রু ২.

৩০। ১১ অবজ্ঞানভিত্তিপ্রায় (বেদান্তিবি)। “ভূতীত ন ‘অভিজ্ঞান

(ভাঃ) নমু ৪.৩৫। ১২ কামদোষাধিকৃত চিত্তবিকার (অ.জি) ; মানসবিকার। "ভাবিতে ভাবিতে ভাব ঘটে ভুখনি।—পা ৭২। ১৩ সাধিকভাব। "অভ্যাস মে ভাবচিরু শ ৩৩৫। ১৪ নিকার চিত্তে সত্যোগোষ্ঠার প্রথম প্রকৃতিবিপর্যাস। "নিকারান্নকে চিত্তে ভাবঃ প্রথমবিক্রিয়া সা.দ ৩.২৩। চিত্তের প্রথম সেই বিকার যে ভাব ভা.চ ৭১৭। "ভাবালসা বিলাসিতাঃ (অ.জি)। [ইহা বুভুতীর অজল সাধিক অলভ্যার (সা.দ ৩.৮২)।] ১৫ শব্দে প্রবৃত্তিনিমিত্ত (কাশিকা) ; ধর্মবিশেষ (তত্ত্ববোধিনী)। "গোভাবঃ গোভব্, পা ৫.১.১১২, সি। ১৬ স্বভাব, প্রকৃতি। "আত্মঃ ভাবমাজিতাঃ (নরাদিভাঃ) গী ৭.১০। "নিবন্ধনা রতিঃ রম্ ৮.৫২। ১৭ কার্যবিশেষ। "গী ১০.৫। ১৮ ধর্ম। "সত্ত্ব যো ভাবঃ উচ ৩.১৪। ১৯ শক্তি, অলৌকিক শক্তি, বিহুতি। "দানবীধরভাষ্যে স্বাক্ষরং কর্তব্যভাবজন্ম গী ১৮.৪০। ২০ জনিসম্বন্ধ, ধোদ্বিপদার্থ। "অধিতুতঃ ক্ষরো ভাবঃ গী ৮.৪। ২১ স্বরূপ। "পবং ভাবমজানন্তো মম গী ৭.২৪। ২২ দেবতাদিবিশেষ। "যং যং বাপি স্মরন্ ভাব" ত্যজত্যাগে কলেবরম্ গী ৮.৬। ২৩ অস্তঃকরণাশয়, বুদ্ধিবৃত্তি। "আত্মভাবঃ গী ১০.১১। ২৪ চেষ্টা, অনাস্থিকী ক্রিয়া (অ.জি)। "ভ ৭.৭ ৩৬। মনস্তত্ত্বভাবদর্শনাধাসি শ ২.১। ২৫ তাৎপর্য, নিরুপ। "ইতি ভাবঃ (টিকার)। ২৬ লীলা (মেদিনী), অজবেবাদি দ্বাৰা প্রিয়কৃত কর্মচেষ্টা। "সা.দ ৩.২৮। ভা.চ ৭১৭। ২৭ জন্তু। "(বনম্) বজ্জিত" মাহুবেভ্যৈঃ মহা ৩.১৪৬.২০। ২৮ [+অ-প্] প্রভাব, বৈকল্যমর্ধ্য। "(মহর্ষয়ঃ সন্তঃ) মদভাবাঃ—গী ১০.৬। ২৯ [√ভাবি+অ (অচ্)-ভা] ভাবনা, অনুচিন্তন, অনুধ্যান। "তত্ত্বভাবভাবিতঃ গী ৮.৬। মনু ৬.৮০। তত্ত্বভাবভাব ৭.৭ ৩৬। ত্বাবীণী ভাবে ভব চুলিবা চুলিবা। গিরিব আসনে গিয়া বসিল তুলিয়া—ভা.চ ৭৬। ৩০ 'বসোৎপাদক', বৃধ, পণ্ডিত, বিদ্বান, বোদ্ধা। "তেন হি নিরূপয়তু বাজঃ স্থপরিগুণভোত্র-পদ্ধতিঃ ভাবঃ উচ ১.৫। [নাটো অশ্ব নটের সূত্রধারের প্রতি প্রযোজ্য শব্দ।] ৩১ কর্তা। "(যঃ) ভাব, করোতি বিকবোতি পৃথক্ স্বভাবঃ ভ ৭.২ ২০। ৩২ মহাদি, ব্রাহ্মণাদি (শ্রীধর)। "ভাবন্ত ভাববিহিতস্ত সত্যঃ প্রসিক্তিঃ ভ ২.৭ ৪২। ৩৩ অস্তঃকরণ, চিত্ত। "মুত্ততে গলু মে ভাবঃ রা ২.৮ ১০। "সংস্কৃতিভ্যোত্তমো মানসমুচ্চাতে গী ১৭.১৬। বিপ্রহৃত" মনু ২.২৭, ১২.৮১। "বন্ধন" (প্রেম) রম্ ৩.২৪, ৬.৬৬। ৩৪ অস্তঃকরণ-ধর্ম। "পরিভূতেন ভাবেন মনু ৪.২৭৭। ৩৫ রসোৎপাদক চিত্তবিকার। "নানান্তিনয়স্বন্ধান্ ভাববত্তি বসান্ যতঃ (তস্মাৎ ভাবাঃ)।—অ.জি। ৩৬ রতাদি (মেদিনী)। "স্বাধিভাব। ৩৭ রতাপা শৃঙ্গাব। "বন্ধানি ভাবঃ ক্রিয়য়া বিবক্ঃ কু.স ৩.৩৫। ৩৮ উৎস্রুকাপি সকারিভাব। "কু.স ৬.২৫। ৩৯ প্রেম, অনুরাগ, স্নেহ, প্রণয়। ৪০ গোবিত, পূজা। ৪১ অভিনয়ভর। ৪২ উপদেশ। ৪৩ নবগ্রহেব শরনাদি দ্বাদশ চেষ্টা। ৪৪ [√ভূ+অ-অপা] যোনি। ৪৫ [+অ-ধি] সংসার। ৪৬ গর্ভাশয়। ৪৭ (ব্যাকরণে) ধাবর্ষ। "পা ৩.৩.১৮। ৪৮ ভাববাচ্য। "পা ৩.৩.১১। ৪৯ [√ভাবি+অ-ধ্] "অনুধ্যায়", আত্মা। "স্বভাব" ভাবয়েৎ বোগী (অ.জি)। ৫০ (বাঙলা) আকারগতক। "ভাবে বুদ্ধি সে বায়ন বড় কন্দলিয়া ভা ৬.৬০। ৫১ চেষ্টাচলিত, গতি, প্রকার। "দেবে শুনে আদব ভাব, ভাবকের হয় প্রাণভাব।—দা ৭২। [ "গভীর (বিপ)—অভিপ্রায়বিশেষ হেতু গভীর। " (অতঃ) জহর্ভাবগভীরম্ ভ ৮.২.১১। "গম্য (বিপ)—ভাবনাবোধ, সম্ভাবনা দ্বারা উৎপ্রেক্ষা বা কল্পনীয়। "বৃংসাভূতম্...গম্য উ মে ২৪। "গ্রাহী (-হিন্) বিপ—অস্তঃকরণাশয়গ্রাহক, চিত্তবৃত্তিগ্রাহী। "জ (পুং)—মনোজ, কাম। "বন্ধন (বিপ)—জ্ঞানাকর্ষক। "বন্ধনম্ (প্রেম) রম্ ৩.২৪। "বচন (বিপ)—ধাবর্ষবাচক, ভাববিহিত। "পা ২. ৩.১৫। "বোধক (বিপ)—রত্যাগির বোধজনক (অভিনয়)।

"অনুভাবো 'কঃ (অ.কো)। "মিহ (বিপ)—বিদ্বান্ ও পূজা। "প্রসীদন্ত 'জাঃ শ ৩৩। "রূপ (বিপ)—স্বভাবরূপ, স্বরূপ, সত্তা। "শব্দলতা (জী)—বাধ্যবাধ্যকভাবাপন্ন বা উদাসীন ব্যক্তিত্ববিভাব-সমূহের একত্র মিলন, ভাববাহুলা (সা.দ ৩.২৬৭)। "শান্তি (জী)—উৎপত্তিকালে বিরুদ্ধসামগ্রীকে ব্যক্তিত্ববিভাবের দ্বারা বা প্রশমাবস্থা (সা.দ ৩.২৬৭)। "চৈচ ১৫৬। "শুদ্ধি, 'সংস্কৃতি (জী)—চিত্তশুদ্ধি, ব্যবহারে সারসারিহিত। "সংস্কৃতিঃ গী ১৭.১৬। "শূন্য (বিপ)—প্রেম-রহিত, প্রণয়হীন। "সন্ধি (পুং)—ব্যক্তিত্ববিভাবের উভয়সামগ্রী-যোগে পরস্পরবিরুদ্ধ (সা.দ ৩.২৬৭)। "চৈচ ১৫৬। "স্মি-পবকাল প ৬.১৮। "সমবিত (বিপ)—ভাবনাসংযুক্ত, প্রেমসমবিত। "গী ১০. ৮। "সমাহিত (বিপ)—ব্রহ্মে একতানমনাঃ, ব্রহ্মকোপ। "মনু ৬.৪৩। "সর্গ (পুং)—একান্তভাবনায় ব্রহ্ম, মানসী ব্রহ্ম। বিপ 'ভৌতিক সর্গ'। "হ (বিপ)—১ অস্তঃকরণাশয়, বুদ্ধিবৃত্তিহিত। "গী ১০.১১। ২ বত্যাধ্যাতবে হিত, অনুরাগী। "কু.স ৫.৫৮। "হির (বিপ)—জদবে হির, বন্ধন। "ভাবহিরাণি জননান্তরসৌন্দর্যাদি শ ৫.২। "দ্বিধা (বিপ)—দ্বিধাশয়, অনুরাগী। "প ৩.৩৮। [ "ভক্তি—চিত্তবৃত্তি ও ভক্তি। "শ্রী ৭.৭। ভ.প্র ৩.১৫। "ভক্তি—একাক্ষরশব্দ। "সাব ('সাব' অশ্ব শব্দ)—শিরীতপ্রণয়। ভাব করা—বন্ধন করা। ভাবগ্রাহী অনাধীন—মনোগতভাবগ্রাহী ভগবান্। ভাব লাগা—বিবর-বিশেষের রসবোধ হওয়া। ভাবের গান—আধ্যাত্মিক গান। ভাবের মানুষ—আত্মতত্ত্বরসিক।]

ভাবৎ সর্গ [স' √ভাবি—ভাবয় > লি √ভারে, প্রা √ভার, ঠ √ভার] ১ চিন্তা করা, ধ্যান করা। "(ভবত্বনব বিভব) দেখ, হে ভাবুক জন, ভাবি মনে মনে।—মে ৫০। আমি ভাবি সদা ভাবি পরমাত্মা পরমেশ্বর।—রামমোহন রায়। ২ মনে করা। ভ্র '(১)। ৩ মনে করা, বোধ করা, জানা। "চণ্ডীদাস কর, এমতি সে নয়, তুমি সে ভাবহ ভাবে চলা ৫৫। তু 'অর্থমনর্থ ভাবয় নিত্যম্ (মোহমূল্য)। ৪ বিচার করা। "ভাবিয়া চিন্তিয়া আমি চিত্তে কৈল সার।—ম ৭.৪। ভাবিতে উচিত ছিল, প্রতিজ্ঞা যখন তা ৩.৫১, ৪.৪২। ৫ মনে করা, মনন করা। "ধর্ম ভাবি তাহার আবেশ যদি হয় তা ৮.৪০৩। ৬ কল্পনা করা।—বা অর্ধ উদ্বিগ্ন হওয়া, চিন্তিত হওয়া।—বা সর্গ [ভাব + আ] চিৎতা কবান ইত্যাদি, উদ্বিগ্ন করা। [ ভাব—১ ধ্যান কর। "ভাব না কালী, ভাবনা কিবা।—বামপ্রসাদ। ২ মনে কব (sup- pose)। [ ভাবা—সর্গ 'ভাবৎ'। ভাবান—সর্গ 'ভাবা'। ভাবিতে গণিতে—১ ভাবিতে চিন্তিতে। "ভাবিতে গণিতে তম্ হৈল অতি কীণ চলা ৮০। ২ ধ্যান-ধারণা করিতে। 'দ্বিতীয় না দেখি আর ভাবিতে , গণিতে।—হু ২৮।]

ভাবক বিপ [ √ভাবি+অক (বুল)-ক ] ১ ভাবয়িতা, উৎপাদক। ২ ধাতা। "ভাবি ভাবকের ভাবে তৈরব-ভামিনী বা.দ ৭৩। ৩ ভাববৃত্ত, রসজ, রসিক। ৪ ভাবপ্রণয়, ভাবুক, বাউল। "ভাবক হইয়া ফিরে ভাবকের মনে : বেদান্তপঠন ধ্যান সন্ন্যাসীর ধর্ম। তাহা ছাড়ি কেনে কর ভাবকের কর্ম—চৈচ ৩৩। ভাবক ভক্তিয়া ভাউ ভা ২.৭৩।—বক [ভাব+ক (কন্) বার্ধ] পুং ১ ভাব, মানসবিকার। ২ [+ক (কপ্) সমাসভ] বুদ্ধি (নীলকণ্ঠ)। "সৌন্দর্য...অন্তোন্ত-প্রীতিভাবকম্ মহা ১.২০৮.২১।

ভাবকানি, -কালি, -জী বি [ 'ক+আনিং, আলিঃ ] ১ ভাবক-ভাব, ভাবুকতা, বাউলভাব। "কালীপূবে না বিকায়ে তার ভাবকালী চৈচ ১৮৪.৫। ২ কপট ভাবুকতা, কৃত্রিম ভাবপ্রবণতা। "ভাবকালি দেখি ভুলে ইতর যে লোক।—ভ.প্র ৩.৫৭। ৩ কপটভাব, বাহাড়বর। "নি ভাল করি ভুলাইতে হয় শি ৭২।

ভাষকালি, কালী ত্র 'ভাষকানি'।

ভাষকি, -কী বি [হি ভবকী, ভতকী; 'ভাষক'—মূল] ১ ভাবভঙ্গি-পূর্বক ভয়। "মালসটি মারে বানর দেখার ভাবকি।—কৃ ২৩০। বিজ্ঞপ নক্ষনে কারো দেহিত ভাবকি শ্রী.ম ২১১। ভাবকি দেখারে ব্যায় ভবে নাচে নাচে শ্রী ৭৬। ২ সত্তরে উকি। "(অনুকী) আহড়ে বিহড়ে থাকি মায়ের ভাবকী ক.চ ৫৩।

ভাষকী ত্র 'ভাষকি'।

ভাষভান বি [√ভাবড়া+অন; হি ভব.ভড; ভেবড়ান (কথ্য)] হতবুদ্ধি হওয়া; কিংকর্ষব্যবিস্মৃত হওয়া; যাঁহড়ান।

ভাষন্ বিণ [ভাবি+অন (লাট্)-ক; জী-নী] ১ উৎপাদক; পালক। "ভূতভাবনঃ শ্রী ৯.৫। ২ শ্রষ্টা। "লোক" মহা ১.২১১.৩২। ৩ প্রকাশক। "আম্ব" ভ ৪.২২.১৬। ৪ অনুগ্রাহক। "লোক" ভ ৩.৪.২২। ৫ পাবন। "পুত্রাঃ...কুলভাবনাঃ মহা ৩.২২২.১৪। ৬ সাধন। "সর্বেবাং ঞ্ং হি ভাবনঃ রা ১.৬২.৫। ৭ ভাবয়িতা, খাতি। ৮ প্রবর্তক। "অখিলধর্ম" ভ ৮.১.১৬। —বন পুং ১ কর্তা। "ভাবয়ত্যেব সন্ধেন লোকান্ বৈ লোকভাবনঃ ভ ১.২.৩৪। ২ বিজ্ঞ। ৩ শিব। —বন স্ত্রী [+অন-ভা] ১ উৎপাদন। ২ প্রকাশন। ৩ চিত্তা, ধ্যান। "ময়ূরপুরহমিতি ভাবনশীলা শ্রী.গো ৩.৫। পৃ ৫.২৮। (চরণকমলে) ভাবন রহক সর্বকাল শ্রী.ম ২১৭। ৪ (বাঙলার) দ্রুতিভা, উৎসেগ, ভয়। "অকারণে নরগতি করহ ভাবন।—ম ৭৮২। —বনা স্ত্রী [+অন (যু-)-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ আশ্রয়ভাবনাবিশেষ (শব্দ), ধ্যান। "ন চামুজন্ত ভাবনা শ্রী ২.৬৬। ভাবানোব না বাহে ভাবনা মাজ জানে ব.প ৮৪২। ২ অনুভবজ্ঞ সংস্কারভেদ; বাসনা। ৩ চিত্তা। "অভেদ" মহু ১.২, কুলুক। ৪ পর্যালোচনা। ৫ নির্ণয়। "বিভাগ" বাজ ২.১৫২। ৬ অধিবাসন, দ্রবীভাবন। ৭ (বৈজ্ঞকে) ভবনসংস্কারভেদ। —বনি বি [+ন+ই<sup>১</sup>]; অত্র ভাবনা, চিত্তা। "আপনা আপনি. করয়ে ভাবনি চনা ১৫১।

ভাষন্ বি ভাবসাধন বৈশিষ্ট্যস বা সাজসজ্জা; বিলাসিতা, বাবুগিরী। "ভুলে যাবে এখনি ভাবন দেখে তুমি শ্রী.মা ৮৪। ভাল ঘুচে ভাবন, ভাগিনা যদি মরে শ্রী ১৭৩।

ভাবনা, ভাবনি ত্র 'ভাবন'।

ভাবনীয় বিণ [√ভাবি+অনীয় (অনীয়ন্)-র্গ] ১ উৎপাদনীয়, ২ চিন্তনীয়, ভাবনীয়। "ন বস্তবিরোধোহ্য ভাবনীয়ঃ মহু ২.২৩১, কুলুক।

ভাবা ত্র 'ভাব'।

ভাবাট পুং [ভাব+√অট্+অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ ভাবক। ২ সাধু। "লাড়ি চুল ভাবাট" (ধৃতপাঠ 'ভাবট') দেখি শিকান কর্ণটি বি.পা ২০০। ৩ নট। ৪ কামুক। ৫ বেব, পরিচ্ছদ।

ভাবাভুগ বিণ [ভাব+অনু+√গম্+অ (ড্)-ক; উ.ত] স্বভাবানু-যায়ী, স্বাভাবিক, সহজ। —মুগা স্ত্রী 'পদার্থানুগা', ছায়া।

ভাবাভুগা ত্র 'ভাবাভুগ'।

ভাবাভুগ স্ত্রী [অন্ত ভাব, ময়ূরব্যাসকামি] অবস্থাভর, চিত্তবৈকল্য। "লক্ষণের ঈদৃশ অত্যাতি ভাবাভুগ।—সী ৪০।

ভাবার্ধ পুং [কর্মধা] তাৎপর্যার্থ, নিরুপাধ।

ভাবি বিণ [সং ভাবিন্ > প্রা ভাবি; সং ভাবী (পুং), -বি (স্ত্রী)] বাহ্য হইবে; ভবিষ্যৎ। "হেন রূপ কভু ন ভাবি বা.দ ১৩২। —বি বি ভবিষ্যৎ বিবর। "ভূত ভাবি বর্তমান শিব ভাল জানে।—কৃ ১। ভাবি জানি কুশহিঙ্গা কৈল নিবারণ।—ম ৪৮; ভূত ভাবি বর্তমান জানে (মুনিগণ) ১২২৮।

ভাবিক বিণ [ভাব+ইক (ঈক্) স্ত্রী -কী] ১ 'ভাবনির্ভর'; স্বাভাবিক, সহজ। ২ বর্ণার্থ। ৩ শৃঙ্গারভাববিশেষাধুসুল; ভক্তদায়ক-

চোতাভিপ্রায়পরিব্যঞ্জক। "মামি ১.৫। ৪ শৃঙ্গারচোতাভিপ্রায়। ৫ [ভাবিন্+ক (কন্) স্বার্থে] ভাবী, ভবিষ্যৎ। —বিক পুং (গণিতে) সমীকরণবিশেষ। —বিক স্ত্রী ১ শৃঙ্গারচোতাদিবৃত্ত বাক্য; রাগান্বক পদ। ২ [+ইক (ঈক্)] 'কবিশতভাব (আশর)-মুক্ত', অর্থালঙ্কারবিশেষ। [অভূত, ভূত ও ভবিষ্যৎ বিবর বর্ণনাবিশেষবলে প্রত্যকবৎ প্রতীয়মান হইলে, 'ভাবিক' হয় (সা.প ১০.৯৩-৪)।]

ভাবিত বিণ [ভাবি+ত (জ)-র্গ] ১ উৎপাদিত, জনিত। ২ বষ্ট।

৩ চিত্তিত, খ্যাত। ৪ শুদ্ধ। "ভাবিতাম্। ৫ বাসিত, দ্রবীভূত, গ্রাহিতগন্ধ (বস্ত্র, ব্যঞ্জন—অ.টী)। ৬ স্কৃত। "মদনবনোরথ" শ্রী.গো ২.১১। কৃষ্ণপ্রেমভাবিত বার চিত্তেন্দ্রিয়কার চৈ.চ ১৪; ১২১। ৭ বদ্ধিত, তোষিত (শব্দ)। "সেবাঃ...বস্ত্রভাবিতাঃ শ্রী ৩.১২। ৮ প্রাপ্ত, লব্ধ (অ.কো)। ৯ সজ্জাভিত, সম্পাদিত; অভ্যস্ত; বাসিত; বাসনারঞ্জিত। "ঞ্ং তমেবৈতি কোত্তের সদা তত্ত্বভাবভাবিতঃ শ্রী ৮.৬। ১০ অঙ্গীকারিত (মিতাকর)। "বাজ ২.১১। ১১ মিশ্রিত, নির্ভাসাদিমিশ্রিত (চূর্ণাদি); সিক্ত। "মুত্র"—মুক্তত ৪.১.৮২। ১২ পর্যালোচিত। ১৩ প্রকাশিত। ১৪ প্রাপিত, সমপিত। "কর্ম ব্রহ্মণি ভাবিতম্ ভ ১.৫.৩২। ১৫ সপ্রমাণীকৃত। "কণঃ সাক্ষ্যভাবিতম্ বাজ ২.৫১। ১৬ (বাঙলার) উৎকর্ষিত, উদ্বিগ্ন। "এত শুনি কোঠ-পুত্র হইল ভাবিত —ম ১.৮৯। শ্রী.মা ৩১। প্যারী 'ত হইল —ব ১৬৬। হেম ২৬৩। —বিত স্ত্রী (গণিতে) গুণকল (A.)। ["বুদ্ধি (বিণ)—শুদ্ধমতি।]

ভাবিতা স্ত্রী, -স্ত্র স্ত্রী [ভাবিন্+তা (তল্),+ত, স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ ভবিতব্যতা। ২ অপরিহার্যতা। "ঞ্ং মহা ৩.১১০.৩৭।

ভাবিতাক্ষা (-স্ত্র) বিণ [ভাবিত আশ্রা বাহার, বহুব্রী, -১ব; স্ত্রী -স্ত্রা] ১ শুদ্ধাত্মকরণ। "রঘু ১.৭৪। ২ প্রবর্তিতচিত্ত। 'স্বনাম-সংকীর্ণভাবিতাক্ষান্নঃ (আম্যান্) মাঘ ১২.৩৮।

ভাবিত্ব ত্র 'ভাবিতা'।

ভাবিনী ত্র 'ভাবী'।

ভাবী (বিন্) বিণ [√ভূ+ইন্ (ইনি) ভবিষ্যৎকালে-ক-১ব, বৃদ্ধি, উ ৪.৮; স্ত্রী-বিনী] ১ ভবা, ভবিষ্যৎ। "রঘু ৮.৭৮; ভাবি দ্বঃবন্ ১৪.৪২। পুমে ৪১। বদভাবি ন তন্ ভাবি ভাবি চেন তদভবা। —হি ৪.২। ভাবী সমাগমঃ ক.সা ২৫.৮৪। ভাবিকর্মে শোচ নাহি করে জানী লোক।—ম ৩৭১। ভাবীর লিখন শ্রী.মা ১৩। হে ভাবী কর্দুরাজ!—মে ১৭৮। ভাবী ভাবি...বাড়ে মহাক্লেপ।—রজ ১৯৬। ২ [√ভাবি+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] ভাবনশীল। "শ্রীভাবিনী।—মুদ্র-বোধ ১০৭, টীকা। ৩ [ভাব+ইন্ (ইনি)-১ব] ভাববৃত্ত, প্রণয়বান্, প্রেমিক। "হরিমুখ হেরইতে ভাবিনী রমণী। কুরই রোরত স্বর স্বর পানী।—বি.প ১৫৩। ৪ রতাদিভাববৃত্ত। ৫ প্রণতাভিপ্রায়। "ধর্মঃ...ত্রিবর্গসারঃ প্রতিভাতি ভাবিনি কৃ.স ৫.৩৮। —বিনী স্ত্রী [ন+স্ত্রী ই (ভীণ্)] ১ 'শৃঙ্গারচোতাবতী' (অ.টী), স্ত্রীবিশেষ, পমদা, রমণী। "মহা ৩.৬২.২৮। কি কারণে স্থানজটা হৈল এ ভাবিনী। —ম ৪৪২। ভৈরব" ক.চ ৪। ভবের ভাবিনী শ্রী ৪; ভা.চ ৪৩১। প্রবেশ।—মে ৫৫। ২ স্ত্রীমাত, নারী। ৩ [সং ভাবিনী] (বাঙলার) কোপনা নারী। "ভাবিনি মন্ম মনে লাগল ধন্ম।—গো ১৯২; "জুবন ২৬০। ৪ পত্নী। "কেতকা হইবে তোমা পক্ষের ভাবিনী।—ম ২১৭।

ভাবুক বিণ [√ভূ+উক (উক্)-ক; স্ত্রী -কা] ১ ভবনশীল। ২ রসবিশেষভাবনাচকুর (শ্রীধর)। "শিবত ভাববৎ রসম...ভাবুকাঃ ভ ১.১.৩। রসিক ভাবুক যেই জন। শ্রীভাগবতরস, শিবহ অহর্নিশ শ্রী.ম ৩। সন্ন্যাসী ভাবুক চৈ.ম ১৮৪। নবীন ভাবুক।—রজ ৮২। ৩ [ক+অ (অচ্) অত্যর্থে] মদনবৃত্ত, শুভ। ৪ [ভাবক > 'ক]

(গাংলায়) ভাবপ্রকাশ, চিত্রাঙ্গীল। "(বিভব) দেখ, হে ভাবুক জন, ভাবি যবে মনে।—বে ৫০। —বুক পুং (নাটো) ভগিনীপতি (A.)। —বুক স্ত্রী ১ ভাবহতুক বাক্যবৃত্তি (S.W.)। ২ 'যন্তে ভবনশীল' (অ.গী); গুহ, কেশ, কুশল। "শি ৩১; ভেকের ভাবুক নাহি ভুজের ঘরে। কাশা বলা কেন আইল যরিবার তরে।—৫০। —বুকতা বি ভাবপ্রকাশতা, কল্পনাবিঘরমাত্র, অবাধব। "উল্লহ বাতব আজ ভাবুকতার জেলখানা ভেঙ্গে আলোকের মধ্যে বেয়িয়ে আসচে।—ব ৫৫।

**ভাবুকতা** অ 'ভাবুক'।

**ভাবুকি**, -কী বি [ভাবকি, -কী > 'কি, -কী] ১ সর্ধ 'ভাবকি (১)। "বানর বেটা দেখাঅ ভাবুকী কু.অ ২৭। ২ সর্ধ 'ভাবকি' (২)। "জলেতে গড়িয়া কেহ দিলেক 'কি বি.পা ১১০। [ভাবুকা-ভাবুকী — ১ শৃঙ্গারহৃৎক চেষ্টা বা ভাবভঙ্গি। ("ভূত প্রেত) আইগুণ দেখি করে 'কী।—বা.ম ৩১। ২ অজভঙ্গিপূর্বক ভয়প্রদর্শন। ("বায়) ভাবুকা-ভাবুকী করি হুচকু পাকাব বা.ম ৩৫।]

**ভাবুকী** 'ভাবুকি'।

**ভাব্য** বিণ [√ভূ+য (গ্যৎ)-ভা, ভূ 'ভব্‌য়া' (চ.বি ২২)] ১ অবশ্য-ভবিতব্য, অবশ্যজ্ঞাব্য। "মহা ৪.২৮.১৫। যথা কৃতন্তে সঙ্কল্পো ভাব্যঃ তেনৈব নাস্তথা ভ ৪.১.২২। ২ ভবিতব্য। "সদা প্রকটয়া ভাব্যম্ (জিয়া) মম্ব ৫.১৫০। ৩ [ভব্য+অ (অণ) স্বার্থে] ভাবী। "মহুত্তরায়াদশো ভাব্যো দেব সার্বগিঃ ভ ৮.১৪.৩০। ৪ [√ভাবি+য (ঘৎ)-র্থে] ভাবনীয়, চিন্তনীয়, ধ্যেয়। "ভবভাব্য প্রভু হত।—কৃ ৩৫৪। ভবভাব্য ভদ্রকাব্য শি ২। ৫ ভাবনাগম্য। ৬ বিভাবনীয়, প্রতিপাদনীয়। "মম্ব ৮.৬০। ৭ [বাঙলায়, অসাধু] চিহ্নিত। "মতি জী ২৮। —বা.স্ত্রী ১ অবশ্যজ্ঞাব্য বিঘর। 'ন হি ভবতি যন্ন ভাব্য ভবতি চ ভাব্য বিনাপি যন্তেন।—পঞ্চ ২.১৩১। ২ ভবিষ্যৎকাল। ৩ কার্য। "ভাব্যাবসারম্ ভ ৩.৫.৩৭।

**ভাব্যমান** বিণ [অসাধু, ভূ 'বিচমান'] ভাবিত। "পাত্র ভরে ভাব্যমান।—জী ১২২।

**ভাব্য** অক [ভা, ঙ—ভামতে, সেট] ক্রোধ। —ম অক [অদন্ত চু, প—ভামরতি, সেট] ক্রোধ। "ভামিনী।

**ভাব্য** পুং [√ভাম্+অ (ঘৎ)-ভা] ১ ক্রোধ। "সত্যভামা ভামের গুমরে।—মা ১৬২। ২ [√ভা+ম (মন্)-ভা, উ ১.১৩৭] দীপ্তি। "ভামিন্ (ভেজবিন্)।—কথেন ১.৭৭.১। ৩ [+ম-ক] সূর্য। ৪ ভগিনীপতি। "ভ ১০.৪.১৫। —মা স্ত্রী [+অ (অচ)-ক+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ কোপনা নারী। ২ সত্যভামা। অ 'বল'।

**ভামা** অ 'ভাম'।

**ভামী** (-মিন্) বিণ [√ভাম্+ইন্ (মিন্)-ক-১ব, স্ত্রী-মিনী] ভামবান্, কোপযুক্ত। "স্বরসা চৈব ভামিনী মহা ১.৬৬.৬১। —মিনী স্ত্রী [√ন+ই (ঈপ্)] ১ কোপনা স্ত্রী (অ.কো)। "ভ ৩.২০.৩৪। ভামিনী, ঐহন কাতুক লেহ।—গো ২১৫। বিনি অপরাধে, বাদ দেই ভামিনি!। কাহে উপপথি মোখ প.ক ৪৮। মানিনী ভামিনী কি হে ভামের গুমরে, ...যোমটার ঢেকেছে বদনে?—মা ১৬২। ২ কামিনী, প্রমদা। "রা ১.২৬.৩৭। ইন্দুমতী চ ভামিনী রম্ব ৮২৮। (পশ্চিট) ভামিনী ভ ২.১৮.৬। শি ৫০। হাসিলা ভামিনী মনে মনে।—মে ৮২।

**ভাম্য** বি [সং ভাগ > প্রা ভাম > 'র; অপ্র] ভাগ। [ভার ভার —ভাগে ভাগে; একে একে। "গুরুজন সকলেরে বন্দে ভার ভার ম.ম ২০০; (পত্র) বেহলা লিখে ভার ভার ২০৩।]

**ভাম্য** অ ভাষণ (?)। "জানিবে তাহা করিয়া 'ন জী.ম ১৩২।

**ভাম্য** বি [সং ভাত্ > প্রা ভায়র (হে ৩.৪৮) > বা 'রা] ভাতৃভূলা স্ত্রীর ভগিনীপতি। [ 'ভাই—সর্ধ 'ভায়রা'।]

**ভাম্য** বি [সং ভাত্ > প্রা ভায়র (হে ৩.৪৮) > হি ভৈয়া; ঠ ভৈয়া' —পরমেশী; আট্—ভব্য] ১ ভাই। "ভামা ভামা বলে মনে পরম উল্লাসে চৈ.ম ১০৭। ঘটক নারদ ভায়র ভা.চ ৩৯। ২ ভগিনীপতি। "সেনভায়র বসাপতি হলে জী.ম ১৮। ৩ ভাতৃভূলা ব্যক্তি; বন্ধু। "ভায়র বল হরি হরি কৃ.অ ৩০। ভরণে ভরসা ভিক্ষা ভাবে ভট ভায়র জী ২২৩। [ভায়রও কলার—(গৌণার্থে) উভয়েরই এক বলা বা সমান বানোলা। "অ.প্র ৬।]

**ভাম্য** অ বি [ভাতৃ-ভায়র > 'দ' ভায়র ভাত্ > উত্তরাধিকারী ভাই। "জ্যেষ্ঠ ভায়র থাকিতে (কনিষ্ঠ না হয় রাজা) ভ.প্র ৭৬।

**ভাম্য** বি [অ 'ভায়র'] সর্ধ 'ভায়র (৩)। "শুন রে সাধকভায়র ক.চ ১৭; ভায়র (সকল ভায়র) : কর্ণধার ভায়র ২৪০। কানে নিতাই ভায়র ভায়র বলি।—ব ৪।

**ভাম্য** লেট বি [E. violet] মিজ লাল-নীল রঙ।

**ভার** পুং [√ভূ+অ (ঘৎ)-র্থে; ভূ 'কা বার—বোকা] ১ গুরু ভব্য; বীৰ্য, বোকা (burden)। "অসম্মোভারম্।—কথেন ১.৩১.৩। কাঠ" বা ১.৪.২১। ত্রীহি" পা ৫১৫০। আপীন" রম্ব ২.১৮। ভূ" ১.১৫. ২৬। অতি"।—হি ২.১১। ২ পৌরব, গুরুত্ব, দুর্ভরত্ব। "জ্যোপী" উ.মে ২১। কুচভারানমিতা (A) ১। পৌরবপৌরবরভারমিতা ভা.চ ৬০৯। নিবিড় নিভে অতি ভার ক.চ ২৪১। কুলপত্র-ভারে স্ব.প্র ৫৫। ৩ অতিরিক্ত, আতিশয্য। "বাসনাভিতারায় চক্রম্ব বিদ্যা কুরবীৰ ভূম্ব; রম্ব ১৪.৬৮। ৪ সমুহ, রাশি, পুঞ্জ। "জটা" রা ২.২৮.১৩। চমরীবাণভারঃ (দর্বাণিঃ) পু.মে ৫৩। অমরীকবরী"।—কুবলয়ানন্দ। কবরী" ক.চ ১১২, কুন্তল" ১৬৩। কেশ" জী.ম ২২। ৫ কৰ্ম্মামুষ্ঠান-রূপভার। "বোজ্যো ভবতা চৈব ভারো যজ্ঞস্ত রা ১.১৩.৪। পুরুষের ভার বাহা, নারী না কি পারে তাহা, তুলিতে আপন ভার ভারি ভা.চ ৩৪২। ৬ বিশেষিতুল্যপরিমাণ বা ২০০০ পল (অ.কো)। "স্বভারানন্তো স সৃজতি ভ ১০.৫৬.১১। শত শত ভার চৈ.চ ৮৫; ১৭১। ৭ [+অ-ন] ভারবহনার্থ বষ্টি; বিহঙ্গিকা, বীক। "ভারে ভারে দধি দুগ্ধ ভারে ভারে কলা।—কৃ ৭৭। নৈবেদ্য মিল ভারে ভারে ক.চ ৩৪; ভারে নিল মাছ ২২২। ৮ (বাঙলায়) এক জনের বীক বহনীয় ভ্রব্যসমূহ। "সন্দেশের ভার লয়ে গেল ভারিগণ কৃ ৭৭। পাঁচ ভার চাল : দুই ভার বটী : ভার দুই খণ্ড ক.চ ১৩৪। ৯ অধিকার, পদ। "কানগোই-ভার ভা.চ ২৬। ১০ দায়িত্ব। "পালন করিবে সেই ভার লাগে যারে ভ.প্র ৪০২। এই নিবেদিয়ে যা রাসের ভার লাগে।—দু ৩২। সহকে সয়ার লাগে ভার শি ১০২। ১১ কষ্টসাধ্য বা দুস্বহ্য বিঘর। "চিনা ভার সে অঙ্গরী কি কিররী।—কৃ ৪৩। ভূধর ভাবিল ভূতনাথে হেল ভার শি ২৮। ছেলেটার জ্বালায় হুয়ানো ভার আ.দু ৩; 'হুগ্ধকে নিকটে বাঙবা ভার ৪৬। —র বিণ ১ (বাঙলায়) গুরু, দুর্ভর, ভারী। "শত মেঘ ভার হেল লক্ষণের কায়।—কৃ ২৭৩। ভার দুই কুচগিরি ক.চ ২৪১। হেল পয়োধর ভার শি ৩০। ২ বিবাহপ্রদ, অগ্রসর। "কথায় কথায় বানন ভার।—দা ৫৫। ৩ ভ্রাসাধ্য, হুধর। "নিজ আলাদে খরচ খরচা বায়ে খাজনা উঠান ভার হইল আ.দু ১৩২। [ভার ঈধা—অভীষ্টসিদ্ধির নিমিত্ত দেবতার অধিষ্ঠিত স্থানে দায়িত্ববশত ভার স্থলাইয়া রাখা। কুচভার—পৌরবকুচ। "গণইতে যোতিষ হারা। হলে পরশনি কুচভারা।—বি.প ৫০।] ["জীবী (-বিন্) পুং—ভারবহনজীবী, ভারিক, মুটে। "ভূৎ (বিণ)—ভারধারী, ভারযুক্ত। "ভুরিভারভূৎ ভ ১০.৭.২৬। "বষ্টি (স্ত্রী)—ভারবহনার্থ বষ্টি; বিহঙ্গিকা, বীক। "সহ (বিণ)—ভারবহনসমর্থ। "মহা ৪.১০৫.১৪।]

**ভার** সর্ধ [সং √ভারি—ভারয় > প্রা √ভার > বা 'র; ভূ √ধার] বহাদিতে ভ্রব্যের বাতাবিক শক্তি ব্যৱিত বা ত্রিমাশক্তিহীন করা

“ভারিলে সাবল হয় পানী : অনল ভারিলে হয় জল ক.চ ১৮২। [পিঠা ভারী—ময়ে অগ্নিশক্তি বৃদ্ধ করিয়া পিঠা নষ্ট করা।]

**ভার(ক)ই** বি [ সং ভরবাজ ] পক্ষিবিশেষ। “ভারই ক.চ ৬৩; শ্রী.মা ৮৬; ব.প ১২৯। ভারই শ্রী ৫৬।

**ভারত** পুং ১ উত্তরকুরুদেশজ শব্দনগকি (শ.ক)। ২ [ভেরড (দেশী ৬.৫০)] একোদর পৃথগ্ৰীব কাল্পনিক পক্ষিবিশেষ। “পঞ্চ ৫৫৫। —তী গ্রী ভারতব্রীজাতি। “পঞ্চ ৫৫৫।

**ভারত** বিণ [ভরত+অ (অণ্); গ্রী-তী] ১ ভরতসম্বন্ধী। “ভারতঃ কুলং মহা ১২.২৬। ২ ভরতগোত্রাপত্যসম্বন্ধী, ভরতগোত্রবিষয়ক। “ভারতীমুত্তমাঃ কথ্যং মহা ১.৬২.৪৩। —রত পুং ১ ভরতের গোত্রাপত্যমাত্র। “কণা, “মুচ্ছ, “সংগ্রাম, “সমর, ভারততিহাস। ২ জনসমষ্টি। “মহা ১.৬৪.৪২। ৩ পাণ্ডু। “মহা ১.১২১.৩। ৪ বৃষ্টিধরি। “মহা ৩.৫৪.১। ৫ অর্জুন। “শ্রী ২.৩০; ৪.৪২। ৬ ভারতযোদ্ধিত সংগ্রাম। “পা ৪.২ ৫৬, কালিকা। ৭ ‘ভরতমুনিসম্বন্ধী’, নট। ৮ [+অ-স্বার্থে] অগ্নি। অ ‘ভরত (২)। ৯ ভারতবর্ষবাসী। ১০ (বাঙলার) ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর। ‘ভা.চ ২৮৭। —রত ক্রী ১ ভরতবংশীয়বিষয়ক গ্রন্থবিশেষ; মহাভাবত। “ভারতীঃ ভারতকবির্ণোদ্বৈষণেনো মম বা.ভা ১.৪। পুস্তক ভারত-নামধরঃ গ্রন্থভারতঃ ‘আখ্যান।—ম ২। শুনি স্নরে মহাকবি ভারত ভারত ভা.চ ২৮৭। ২ ভরতের নামানুসারে খ্যাত বর্ষ; ভারতবর্ষ। অ ‘ভরত (৩)। “মাঘ ১৪.৫। ভ ১.১৬.১৩। এমন না দেখি আর চাহিয়া ভারত ভা.চ ২৮৭। ভারতবর্ষ দেখাব কেমন।—ন ৫০৫। নখাঞ্চে ভারত ভার স্ব.প্র ৬৭। —রতী গ্রী [ ‘ত+গ্রী ই (গ্রীপ্)] ১ ‘ভারতসম্বন্ধিনী’, অর্থাৎ ভরতমুনি কর্তৃক ইহলোকে অবতারিতা (অটী), ভাষা, বাণী, বচন। “কু.স ৬.৭২। (বর্ণহানসমীকিতা) ভারতী রম্ ১০.৩৬। মাঘ ২.৬২। ম ৬৮। বৈষ্ণব ভারতী চ.বি ১৮। ২ ভাষাশিষ্টাঙ্গী দেবী, সরস্বতী। “বীণাপুস্তকরঞ্জিতহস্তে। ভগবতি ভারতি দেবি নমস্কে।—কালিদাস (শ.ক)। ভারতের ভারতী ভরসা ভা.চ ১৪। বরপুত্র যিনি. ভারতীর, কালিদাস।—মে ১০২। মুখাঞ্চে ভারতী স্ব.প্র ৬৭। ৩ ভরতপ্রযুক্তা সংস্কৃতবাক্যযুক্তা বাক্যপ্রধানা বৃত্তি। ‘সা.দ ৬.২২, টাকা। ৪ ব্রহ্মচারী পরিত্রাজকের নাম। অ ‘গিরি (৪)। “গো.চ ২২৪। ৫ নটিকা। ৬ পক্ষিভেদ, ভারুই (?)। [ ‘পঞ্চজ (বি)—মহাভারতঙ্গ পদ্ম। “অ কুটে বার দরশনে।—ম ২। ‘বর্ষ (ক্রী)—ভারতনামক বর্ষভেদ। অ ‘জম্বুগণ্ড’। ‘মণ্ডল (বি)—ভারতবর্ষ। “ম ৩২৭। ‘মহীপ (বি)—ভারতের রাজা; কুকচন্দ্র। “ভা.চ ১৫৮।] [ভারত-পুরাণে না থাকে—মহাভারতের ও পুরাণের বহির্ভূত হওয়া; হয়ে হওয়া। বা নাই ভারতে, তা নাই ভারতে—যাহা মহাভাবতে নাই, তাহা ভারতবর্ষেও নাই, অর্থাৎ মহাভারতে ভারতের জাতব্য সকল বিষয়ই আছে।]

**ভারতী** অ ‘ভারত’। [ ‘নির্ধোষ (পুং)—বাক্যধ্বনি। “কুতো হু এষ ভারতীনির্ধোষঃ উ.চ ৩৬।]

**ভারতাজ** পুং [ভরবাজ+অ (অণ্)] ১ ভরবাজপুল, ঘোঁপাচার্য। ২ অগস্ত্যমুনি। ৩ বৃহস্পতিপুত্র। ৪ ভরতপক্ষী। —তী গ্রী ভরবাজ-কতা।

**ভারবাহ** বিণ [ভার+বাহ+অ (অণ্)-ক; উত; গ্রী-হী] ভারবাহক।—বাহ পুং ১ ভারিক, মুটে। “ভারবাহন্ত পশাঃ (দেয়ঃ) মহা ৩.১৩৩.১। ২ গর্দভ। —বাহক পুং ভারিক। —বাহন পুং ভার-বাহক, পশু। —বাহন ক্রী শকটাদি। —বাহিক পুং [ ‘হ+ইক (ঈন্)] ভারিক। —বাহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত; গ্রী-হী, -নী] ভারবাহক। “পর্য্যভারবাহিন্।—হি ১.১৩৬। **ভারবাহক**, -বাহন, -বাহিক, -বাহী অ ‘ভারবাহ’।

**ভারবি** পুং ১ ‘কিরাতার্জুনীর’ কাব্যের কবি। ২ কিরাতার্জুনীর কাব্য। “পণ্ডিল ভারবি মাঘ ক.চ ২১৫।

**ভারভুর** বি [ভারিভূরি > ‘র] চাতুরী, ছল। “ভাল জান ‘র ভুলাইতে লোক শি ৩৫। ভেদে গেচে ‘র বা.দ ১৫৯।

**ভারহর**, -হার বিণ [ব.ত; ভার+হ+অ (অণ্)-ক; উত; গ্রী-হরা, -হারী] ১ ভারহারক, ভারনাশক। ২ ভারবাহক। —হর, -হার পুং ভারিক। —হারী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত] ভারহরণশীল, দুঃখভারহারক (শ্রীকৃষ্ণ)।

**ভারহার**, **ভারহারী** অ ‘ভারহর’।

**ভারা** বি [ভার > ভারা; ঠ ভারা (ভার)] ভারের আধার; নাচা, আড়-বাঁধা বাঁধ বা কাঠগু। “ভারা বাঁধা। [ভার-ভারা—ভার-ভার, নোকা-নোকা। “রাশি-রাশি ভারা-ভারা, ধান কাটা হ’ল সারা চ.কা ৮০।]

**ভারি** বিণ [ সং ভারী ] ১ ভারবাহক। “সন্দেপের ভার লয়ে গেল ভারিগণ।—কৃ ৭৭। ২ গুরু, দুর্ভর (heavy)। “তপস্বী বেটা ভারি কি এমন।—কৃ ২৭৩। মহা ভারি ঠাকুর—কেহো নারে চালাইতে চৈ.চ ২০। তুলিতে আপন ভার ভারি ভা.চ ৩৪২। ৩ গভীর, বিচারকুশল। “শ্রীরাম বলেন তব বুদ্ধি ভারি নয়।—কৃ ২৭। ৪ উচ্চ, বড়। “একে বাপের বিবর, তাতে ভারি-ভারি পদ আ.ছ ৮৩। ৫ প্রয়োজনীয়, দরকারী। “বিমলা কহিলেন, ‘রসিক! একটা বড় কথা আছে’ ব.প্র ২৯। ৬ অগ্রসর, বিরাট। “ভবানন্দ বলিলেন,—‘গৌসাই, মুখ অত ভারি কেন?’ ব.দি ১১১। ৭ পর্ব্বতীত। “ছয় পুত্র মরিল বেটার তবু বুক ভারি ম.ম ১০৩। ৮ দুঃস্থ, দুর্বেদ। “পড়িয়াছি সেই মত বর্ণিবারে পারি। কিন্তু সে সকল লোকে বৃষ্টিবারে ভারি।—ভা.চ ৪৭৫। ৯ গভীর। “(মতিলাল) যেমন স্থলে পড়িতে লাগিল, তেমন তাহার বিভাও ভারি হইল আ.ছ ২৩। ১০ অবস্থাতীতব্যয়মাধ্য। “পুঁইচে কি এত ভারি। মনের মত হলি পরে, বাউ পরাতি পারি।—নী ১৯। ১১ [হি, ঠ ভারী] অতিশয়, অত্যন্ত, বড়। “পাবে দুঃখ ভারি (চৈ.চ)। ভারি মুকিল।—দা ৯৪০। থুকা তোমার ভারি ছেলেমানুষ।—শিশু ৩১.৩। তুমি ত ভারি কাউয়ার্ড হে।—মা ৩৪৪। ভারি বোয়ড়া।—দী ২। ১২ সমধিক, বেশী। “জন্মর পয়োধরে নখ-খত ভারি প.ক ২৫৪। ১৩ গুরুতর, অসহ্য। “মরমে বাতনা ভারি।—দা ২০৩। ১৪ দারিদ্ৰ-পূর্ণ; দুঃস্বপ্ন (কাজ)। ১৫ বিষমকর, খুব। “ডাক্তারের নারী কহে, ভারি ত মর্দিনি।—হেম ৩৮৭। [ভারি লগনসা—বিবাহাদির অতিশুভ লগ্নকাল। ভারি লগ্ন—গভীর রাত্রির লগ্ন। “বিবাহ ভারি লগ্নে হবে আ.ছ ৭৪।]

**ভারিক** বিণ [ভার+ইক (ঈক্); গ্রী-কী; মৈ ভরিআ] ভার-বহনোপজীবী। —রিক পুং ভারবাহক। “কাঠ ক.সা ৩৭.৫৬।

**ভারিক্তি** বিণ [ভারি-ক > ‘কি (৭); হি ‘ভরিকী’—গুরু (C.G., § 198)] গভীর, প্রোঢ়াবাপন্ন। “একটু ভারিক্তি তোর ভাতারকে তুই ভাল বাসবি।—জা ৯।

**ভারিভুরি**, -ভুরি, -রী, **ভারীভুরী** বি [ভারি+ভুরি (অনু-শব্দ) বলের গৌরব। “সিংহ প্রতি শৃগালের নাহি ভারিভুরি।—কৃ ২৫২। সিংহ হতী দড়ে কি সর্পের ভারিভুরি শ্রী.ম ২১৪। ২ গাভীর। “মনে বোলে, ‘অশেষত! কি কর ভারিভুরি’ চৈ.ভা ১৩৩। ৩ চাতুরী, চালাকী। “আমি সব জানি তোমার সন্ন্যাসের ভারিভুরি চৈ.চ ৮৫; ভুরি প্রভু! ছাড় ভারিভুরি ১২১। ভাল জান ভারীভুরী ভা.চ ৩৮। ৪ দুর্ভতা, দুষ্টামি। “মরণ এড়াতে চাহ ক’রে ভারিভুরি।—কৃ ২৯৯; আজি ভাঙ্গি দিব আর সব ভারিভুরি ব.প ৮৩। ভূগতিক বসিল করিয়া ভারিভুরি শ্রী.মা ১৮। ৫ দৌরাত্ম্য, উপদ্রব। “কল চোর

ভাষ্যদ্বারা, রজনীতে করে ছুরি, এর ছুরি রক্তমাংসে দিবা।—রক্ষ ১৪।  
 ৬ বড়, বড়। “ভয়ত গইল রাজ্য ভূমি লহ নারী। ভয়ভের সনে ভব  
 আছে ভারীভূমি।—কৃ ১৪০।

**ভারী** (—রিন্) বিণ [ভার+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, জী-রিন্]।  
 ১ ‘ভারবান্’, গুরু, দুর্ভর। ২ ভারবাহী। ৩ [√ভৃ+ইন্ (শিন্)-ক  
 -১ব] ভারী। “মলিকামালভারিণ্যঃ (অভিসারিকাঃ)।—কাব্যাদর্শ  
 ২২১।—রী পুং ভারপীড়িত জন, ভারবাহক। “ভারিণ্যঃ (পদ্মঃ  
 দেয়ঃ) মনু ২১৩৮, যাজ্ঞ ১১১৭। সম্ভ ল’য়ে যায় ভারী কচ ১২২,  
 -৩৫। শি ৩৮। বক্ষগণ ভারী তা ৫৭১। ৪ (বাড়লার) ভারবৃক্ষ,  
 অর্থাৎ বড়, মূল্যবান। “সব ভারী ভারী গহনা অগ্র ৮১। ৫ অত্যধ।  
 “চুটত ছবি ভারী ব্রপ ৬২। সেটা ভারী লজ্জার বিষয় বপ ১৭৮৫।  
 ৬ গভীর (মেজাজ)। ৭ গভীর, মোটা (বব)। ৮ কুলা। “শদি’ত  
 মূণ ভারী হয়। ৯ মূলকায়, মোটা (লোক)। ১০ গুরুতর, খুব কড়া।  
 “ভারী রকম তিরকার ব প্র ৪০৭। [ভারী জল—যে জলে বান কবিলে  
 পরীর ভাব হয়, ককজনক জল।]

**ভারুই** অ ‘ভারই’।

**ভারোদ্ধারণ** ক্রী [বত] ভারাবতারণ, ভাবোন্নয়ন।

**ভারোদ্ধার** পুং [বত] ভাবের উত্থাপক, ভাববাহী, ভারী।—বহন  
 ক্রী [বত] ভারনয়ন। “কটে।—পঞ্চ ১৩৩৩।

**ভারোদ্ধান** অ ‘ভারোদ্ধার’।

**ভার্গব** বিণ [ভৃগু+অ (অণ), রী-বী] ১ ভৃগুসম্বন্ধী। “বংশ  
 ...ভার্গবম্ মহা ১৫৩। ২ ভৃগুবংশজাত। ৩ ভৃগু হইতে আগত বা  
 প্রাপ্ত (বিজ্ঞা)।—র্গব পুং ১ ভৃগুর গোত্রাপত্য। “ভার্গবস্বাবনঃ রা  
 ১৭০৩২, ২১১০৮, ২১। ২ পবনুয়। “রঘু ১১৪৬। ৩ শুভ্রা-  
 চার্য। “মহা ১৬৬৪৪। তা ৪৪৮। ৪ মার্কণ্ডেয়। ৫ শৌনক। “মহা  
 ১১৮৬। ৬ শুক্লগ্রহ। “ভার্গব প্রণমামাহম্ (নবগ্রহস্তব)। ৭ শিব।  
 “মহা ৭০১৩৫, ১৪৮২১। ৮ (ভার্গবসাদৃশ্যে) ধর্মী। ৯ জীবিকার্থ  
 বাহ্যের ভৃগু অর্থাৎ স্ববটরুজি (শক), বৃলাল। “বেদম্ মহা ১  
 ১২০৪৭, “শালা ১১১১, ১১২১। “কন্দশালে।—ম ২০৬।  
 ১০ প্রাচ্যদেশবিশেষ।—র্গবী ক্রী [‘ব+ক্রী ধ্র (ভীপ্)] ১ ভৃগুর  
 গোত্রাপত্য ক্রী, ভৃগুবংশীয়ক্রীমাত্র। ২ দেবযানী। ৩ ভৃগুহ্রিতা লক্ষ্মী।  
 (বিষ্ণুপুরাণ ১২১৪৬)। ম ৬২৭। ৪ শিবানী। ৫ দূর্কা, নীল-  
 দূর্কা, বেতদূর্কা।

**ভার্গবী** অ ‘ভার্গব’।

**ভার্গবী** ক্রী ভার্গববটিকা, বামনহাতি।

**ভার্গব্য** ক্রী [√ভৃ+ব (ণাৎ)-ধ্র+ক্রী আ (টাপ্)] বিধিপূজক পরি-  
 নীতা নারী; পত্নী, ক্রী। “ন চ ভার্গ্যাসম্ কিঞ্চিৎ বিজতে ভিষজা  
 মতম্। ঔষধঃ সর্বদ্রুগ্গণেব...।—মহা ৩৬১২২। সত্যর্ধ্যায় (ভৈষ্য)  
 রঘু ১৫৫। ম ৪৪০। [ভার্গ্যগুণসম্বন্ধে ভ্রষ্টব্য—মহা ৩৭৪৪০-৪৭।  
 হি ১২০২। ম ৪২১। ২ তির্ভার্গজাতী-ক্রী। “তদভার্গ্যা (কুর্নস্ত ভার্গ্যা)  
 চ দ্বলী নৃত্যতা (হলায়ুধ)। [‘জিত (বিণ)—ক্রীজিত, জ্ঞেয়। ‘পতি  
 (পুং, বিব)—দশপতি। ‘পা ২২৩১।]

**ভার্ঘ্যাত** পুং [ভার্ঘ্যায় আট (গময়িতা), বত] যে জীবিকার্থ পর-  
 পুরুষে ভার্ঘ্যাকে গমন করায়, অস্তকে বস্ত্রী-হাতা।

**ভার্ঘ্যাত** বি [উপা ভার্ঘ্যা বাহা কর্তৃক, বহত্রী, পক্ষে ‘উভ্যর্ভা’]  
 বাক্যভ-ভার্ঘ্যা, কৃতপরিণয়। “ভট্ট ৪১৫।

**ভাল** ক্রী [ভা+√লা গ্রহণ+অ (ক)-ক, উত] ১ ললাট।  
 “পট (SW)। সতিলকং ভালম্-ক্লক সাধ ৩৫৩। শব্দ।  
 —দা ৫১। ২ তেজঃ। ৩ (বাড়লার) ভাঙ্গা। “তোর ভাল নয় লো  
 ভাল।—দা ৫১। ৪ সৌভাগ্য। “(ভাল) ভাল হ’লে, হ’তো ভাল

ভালোপর।—দা ৫১। ৫ শিরোবেশ। “সেতারার দুর্গভাঙে  
 —সী বিং উত্তমা, সৌভাগ্যবতী। “সেহি সে নাগরী ভাবী ক্রী কী ৫৩।  
 [‘চল (পুং)—১ বাহার ললাটে চল, শিব। ২ পশেণ। ‘দর্শন,  
 ‘দরন, ‘লোচন (পুং)—‘ললাটিনেহ, শিব। ‘পট (পুং, ক্রী)—ললাট-  
 কলক। ‘ভাগ (বি)—ললাটিনেহ। ‘অলঙ্কার ভালভাগ তা ৬৭৪।]  
 [ভালে]—১ সৌভাগ্যক্রমে। “ভালে সে না পাইল মোরে সোল সত  
 নারী গো-বি ৭৬। ২ দুর্ভাগ্যবশতঃ। “অহঙ্কার করি লোক ভালে  
 হয় চৈ তা ৭২।]

**ভাল** বি [সং ভ্রূ > প্রা ভল > বা °ল, হি, প, ঠ, ভলা, সি ভল  
 ভল, লো, ভলি (চ)] ১ নীরহ, শান্ত, আয়বান্, সাধু, স্থলীল, সৎ,  
 সরল, বিষয়বোধহীন। “ভাল মানুষ্য, লোক। ২ উৎকৃষ্ট, বিশুদ্ধ, খাঁটি।  
 “ভাল চাল। ভাল জিনিষ। ৩ বিষয়বিশেষে পণ্ডিত, কৃশল। “গণিতে,  
 সাহিত্যে ভাল। ৪ হিতকর (কাজ)। ৫ শ্রীতিকর (গন্ধ)।  
 ৬ হিতগর্ভ (গল্প, বই)। ৭ প্রশংসনীয়। “ভাল অভিনয়, অভিনেতা।  
 ৮ বাহ্যকব, পথ্য, টাটকা। “ভাল খাবার। ৯ স্ত্রী, সন্ত (কথা)।  
 “ভাল নহে কাজ শি ১০৭। ১০ কুলীন। ‘বসিতে না পান ভাল  
 কাথহেব কাছে তা ৮২২৬। ১১ নির্দোষ, বিশুদ্ধ (বংশ, বস্ত্র)।  
 ১২ মঙ্গল। ‘সকলি তোমার ভাল করিবে দশর জী ২০। ১৩ শুভ  
 (auspicious)। ‘কৃকপক্ষে দশমী দিবস অভিভাল জী মা ২০৬।  
 ১৪ অমূল্য, শুভ। “তোর ভাল নয় লো ভাল।—দা ৫১। ১৫ স্থ-  
 কব। ‘কে বলে পরীতি, ভাল গো সখি।—চদা ১০২। ১৬ রসিক।  
 ‘ভাল জন বিরস না কবে পবিত্রায় বিপ ৮২। ১৭ (কাকুতে) বিষয়।  
 “সম্বটে পড়িমু ভাল পথ দিয়া তোকে।—শি ১০৬-৭। ১৮ (কাকুতে)  
 বেশ, অর্থাৎ অযোগ্য। ‘ভাল স্বামী পাইল আমি দুঃখ খাইতে চারে।  
 —মী ৮। বাপার ভাল-শাণ্ডী তা ৬০৩। ১৯ (কাকুতে) অনভি-  
 মত। “ভাল বন দিলা মোরে ঈশ্বর মিনাহ গো বি ১১৭। ২০ (কাকুতে)  
 বেশ, অর্থাৎ নিম্ননয়। আলো সখিগণ। তোর বা কেমন।—রক্ষক  
 আছিল ভাল।—তা ৩৭২। ২১ (উপহাসে) বেশ। ‘আর শুভাঙ্গ  
 খুঁদনা আছেন ভাল নাটে। ঘরর চেলে ঘর আছে, চাহ গোলাহাটে।  
 —কচ ২১৮। ২২ (কাকুতে) অমূল্য, অর্থাৎ কুৎসিত। এত দিনে  
 ভাল মিলি শুকর দক্ষিণ।—কৃ ৬২। ২৩ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ  
 জঘন্ত। কাঁদ ফুলে চিশি পানা হয়েচে, ভাল কাহারি কস্তি গিইলি।  
 —ত ৭৭।—ল ক্রি বিং ১ হৃদয়, বেশ। ‘নাসাতে দোলয়ে ঘোতি,  
 বদন-কমলে ভাল সাজে।—কচ ১২। ২ অমূল্যভাবে। “(প্রোত-  
 ভূতগণ) মসাল নিভায়, (বিকট আকার) আঁধারে শোভিল ভাল  
 তা ৫৭৩। ৩ উত্তমরূপে, ঠিক। ‘অঙ্ক ভাল জানা গেল।—দা ৫১।  
 ৪ শোভন, হৃদয়। “ভাল দেখান। ৫ একতানভাবে। “ভদ্রম্  
 ভবম্ ববম্ ভাল, যন বাজে শিলা ডমর গাল তা ৫৭৫, ১১০।  
 ৬ সলীলভাবে (gracefully)। ‘সেই বলে ভাল চলে মরাল বারণ  
 তা ২২১। ৭ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ অযোগ্যভাবে। “কেমনে পা  
 চলে, মা ভাল ‘মা’ বলে তা ৩০৩।—ল অব্য (সম্মতিতে) বেশ।  
 আচ্ছা। “ভাল, বলি হাতমুখে হীরা মিল সায় তা ২২৩। এই কি  
 তোমার দেবভক্তি? ভাল, তাহাই না হউক ব প্র ১১২, গজারাম।  
 —আমি কে? ক্রীলোক—আপনি দাসমজাশর, নগররক্ষক। গজা-  
 রাম।—ভাল, চেন দেখিতেছি।—৪৭২।—ল বি ১ মঙ্গল, কল্যাণ।  
 “আম্কে সহি তোরা ভাল চাহী জী কী ৩১। ভাল চাহ যদি আপনার  
 বপ ৮৭২। ভালর ভরে কই জী মা ৫২। ২ সম্মতি যোত্র। “ভাল  
 থাকে, হীন তাকে খন দেয় ডাকি শি ৭২। ৩ প্রেরণকর। “যরে ভাল  
 জীএ ভাল জাণাইলো তোরে জী কী ২০। ৪ অতীষ্টসিদ্ধি। “মনে  
 করি কোন দিনে, দেখা হবে তার সনে, ভাল হইল দেখিলা তোকে



চ.কৃ. ২৫। [ ভাল কথা।—বিশ্বত প্রয়োজনীয় বিষয়ের হঠাৎ স্মরণে। ভাল খালা।—মহাখালা। বিবম বিপদ। ভাল ভাল—১ (বীকারে)। বেশ! বেশ! “ভাল ভাল, সাজা মিহ জ.প্র.২৭২, ভাল ভাল, পেল জো এবার ৪৪৮। (মুনি) ভাল ভাল, বেল চৈ.১ ১০। ২ (আশীর্বাদে) বেশ! বেশ! “আহা! ভাল ভাল, যেতেটা বেঁচে থাক!—মা ৩২৩। ভাল-ভালি!—বাহার কপালে অগ্নি; ভাল অগ্নিধারিণি। “জয় কালি, ভাল-ভালি, বত ঢালী, গাজে ভা.চ ৩২০। ভালমতে—১ তরতরভাবে। “চাহি ভালমতে।—শ্রী.কী ৩৩২। ২ মনোযোগপূর্বক। “ভালমতে পুঁথি চাই চৈ.ভা. ৮২। ভাল মটে—বিশেষভাবে। “ভাল মটে কহ শ্রী.কী ১৪। ভাল মনে—ভালরূপে। “ভাল মনে পথক না দেখে শ্রী.কী ১০। ভাল-মন্দ—১ সুখ-অসুখ; রোগবালাই। “কেন, শরীরের ভাল-মন্দ কি লা? আমি মরতে বসেছি না কি?—ব.বি ৩৮। ২ মজলামজল। “কেহ নাহি কহে কোন ভাল-মন্দ কথা।—কৃ. ১১১। ৩ বাচন-মবণ, মৃত্যু। “বহুরের ভেতর বোঁটার যদি ভাল-মন্দ হয়...দেখো দেখিন, তখন ছেলের বে দিয়ে...গা-ভরা গহনা কত পায় কি না!—ম.প্র ৮০। ৪ উত্তম-অধম, উচ্চ-নীচ। ৫ ভাল, সুখ। “ভাল-মন্দ জিনিষ সামনে দিয়ে গেলে আর রক্ষে থাকে না।—মা ৩২৬। ৬ নিন্দা, তিরস্কার। “ভাল খেলে ডেকা হলে ভাল-মন্দ সব শি ৩২। ৭ সুখ-দুঃখ। “সংগ্রাম করিতে নাও ভাল-মন্দ সাথে সব ৫৬। ভাল মানুষ—ভদ্রলোক। “ভাল মানুষের ঘরেছেলে কি গারে প’ড়ে আসে?—ব.প্র ৩৪২। ভাল-মানুষী—ভদ্রতা। ভাল মুখ—মিষ্ট কথা; হাসিমুখ। “ভাল মুখে লোক বণ হয়। ভালয়—সম্মানে। “ভ্রম (সম্ম) লয়ে ভালয় ভবনে চল যোর শ্রী.মা ২৭। ভালয় ভালয়—১ নিরাপদে-নির্বিকারে। “ভালয় ভালয় রোগী নিরোগী হইল।—হেম ৬। ২ সরসে-সরসে; মানে-মানে। “ভালয় ভালয় বিদায় কে মা, আলোর আলোর চলে বাই (ভাবাসন্ধী ৩)। ভালর মাথা খাওয়া—নাতিপুতির মাথা পাওয়া, গালি। “আবার মাথা খাও, তুমি ভালর মাথা ধাবে।—অ.প্র ১৪০। ভালে<sup>১</sup> (অস ভালে)—১ নিরাপদে। “এতক খণ্ডিল ভালো অজ্ঞাতের পণ ব.প ৬১৪। ২ সবিশেষ। “তোজা ভালে জাণো আঁকে শ্রী.কী ৪৪। ভালে ভালে—১ খুব ভাল, সবিশেষ। “নেয়ের বড়াব আমি জানি ভালে ভালে।—কৃ. ১৮১। ২ সরসে-সরসে। “ভালে ভালে হাম, অলপে চিক্কু, বৈদন কুটিল কান বি.প ১০৬। ৩ নিরাপদে। “গোচ ১১৫। ভাল বটে—প্রশংসনীয় (হয়)। “ভাল বটে বুড়া শ্রী.মা ৪৪। ভাল বাসা—প্রিয় মনে করা; দেহ করা। “ভবে প্রেমে কি সুখ হত। আমি ধারে ভাল বাসি, সে যদি ভাল বাসিত।—ব.প ১৫৪৬। ভালবাসা—প্রেম, প্রণয়, দেহ। “হুই গোণে আচে কুটি...একখানি অশ্রুভবে নর ভালবাসা চ.কা ১১২। ভালবাসাটি প্রফুটিত স্বয়ং-পদ্ম পা.প্র ৮। ভালবাসা-বাসি—পরস্পর-প্রণয়। “বিচ্ছেদ হ’লে জানা যায় ‘সি।—ব.প ১০২৭। ভাল লাগা—অতিমধুর, বাহু, সজ্জ, স্থাযা বা প্রিয় বোধ হওয়া। ]

**ভাল<sup>২</sup>** সর্গ [ সং/নিভালি—নিভাল<sup>২</sup> > ভাল, হি/ভাল ] দর্শন করা; বিশেষভাবে দেখা। “কুকটান-চিক্ ভালে সব গোপীজনে ব.প ৮৩৬; (ইন্দ্র) নশলি ভালিতে সহস্র আখি ধরে ৮৪৫। [ ভাল করি—দেখিয়া। “ব.প ৮২৬। ]

**ভাল<sup>৩</sup>, ভেলা** বি [ সং ভল > বা (ভাল) \*লা; হি, ঠ, মৈ ভালা, ও ভাল ] ১ ভলার। “ভালার কুটিরা, পড়িছে লুটিরা ভা.চ ৪৬০। ২ সং ভলাতক > ভলার > \*লা ] ৩ আন্তর্জাতীয় বৃক্ষবিশেষ (Semecarpus anacardium; The marking-nut-tree)। “শ্রী.কী ২০৭। ২ ভেলার কল ও কলের রস। “ভেলার দাগ।

**ভাল<sup>৪</sup>** বি [ ভাল > \*লা; হি ভলা; ঠ ভলা; মৈ ভল ] ভাল।

“গোচ ৬৬। (পুষ্পমালা) কবরিতে শোভা ভালো গো.বি ২৫।—লা অব্য বাহবা! বেশ! (bravo)। “হাসিয়া কহেন হর ভালা বোর ভাই।—ভা.চ ৮২। [ ভাল রে ভালো!—বেশ! বেশ! ]

**ভালাই** বি [ হি, মৈ ভলাই ] মাখুতা, মজল। “সন্ন্যাস হও ভালাই চিহ্নিয়া গো.চ ৬৮; ভালাই হইল মরিল হাড়িলা ৪৩৭।

**ভালী** ত্র ‘ভাল’।

**ভালু(ক)**ক পুং [ √ভল্ হি:সা+উ(উ)ক-ক (উ ৪.৪১)—ভল(ক)ক +অ (অণ্) বার্ধে; গ্রী -কী ] হিংস্র প্রকৃতিবিশেষ (Melurus ursinus)। [ “জরা—ভালুকের আরের মত অল্পকণ্ঠহারী জর। ভালুক চুপ করিয়া থাকিলে অরাক্রান্তের মত ‘কৌ-কৌ’ করে। লোকে ভাবে ইহা ‘জর’। “নাচ—ভালুকের নৃত্য-খেলা। ]

**ভালুক** ত্র ‘ভালুক’।

**ভালো<sup>১</sup>; ভালো<sup>২</sup>** ত্র ‘ভাল’, ভাল<sup>২</sup>।

**ভালো** বিং [ ভাল<sup>২</sup> > \*লো (উচ্চারণে) ] ১ মজলময়। “তুমিই ভালো চে তুমিই ভালো।—রবীন্দ্র। ২ কল্যাণকর। “বাহা ভালো তাই নাও আমায়ে।—রবীন্দ্র।—লো বি মজল। “অভ্যাপিহ ভালো আছে ম.পা ১৩২। (তুমিই) সকল ভালোর সার।—রবীন্দ্র। সকল স্বপ্নবিরোধ-মাত্রে জাত্রত যে ভালো। সেইত তোমার ভালো চ.কা ৪৪২।—লো অব্য বেশ! (শাসনবাক্যে)। “পাত্র বলে থাক লো ভালো ডোমনী হারামজাদী।—শ্রী ২২৩। [ ভালো ভালো—বেশ! বেশ! (বীকারে)। “ভবানী ভাবিয়া বালা বলে ভালো ভালো শ্রী ১৭১। ]

**ভালু(ক)**ক পুং [ ভল(ক)ক +অ (অণ্) বার্ধে ] ভলুক।

**ভালুক** ত্র ‘ভালুক’।

**ভালুর, ভালুর** বি [ সং ভালুর > প্রা \*ভাইসসুর > বা ভালু(হ)র, মৈ ভৈ(ভৈ)হুর ] বাহিসসপর্কে ভ্রাতা ও শশুরবৎ পুত্র্য, ভাহুর বাহারি কোঠ ভ্রাতা। “এবে শুনি ভাহুর করিল বর আর।—ম.২৫১। শ্রী.মা ২০, ব.প ২৮৪। না করে পরশ...ভাবে ভাহুরের পারা শ্রী ২২, ভাগুর ২২২। ভাহুর ম.ম ২০০.১; ভাগুর ২২২.৩। ভাহুর।—মে ১২৬। [ \*ঝি—ভালুরের মেয়ে। “ঠাহুর—পুত্রনীর ভাগুর। “পো—ভালুরের ছেলে। ভালুর-ভাদুর-বট-সম্পর্ক—(মাথুজ) কোন কারণে দুইএর মধ্যে পরস্পরের কথাবার্তা দি না চলার সম্বন্ধ। ]

**ভাষ** দিক [ ভা, ও—ভাবতে, সেট ] কখন। [ অভি—অভিভাষণ, সভাষণ। আ—আভাষণ, আলাপ। পরি—পরিভাষা, শাস্ত্রকারসভেত। প্রতি—প্রতিবচন, প্রত্নুক্তি। বি—বিভাষা, বিকল্প। সদ্—সভাষণ, সংবাদ। ]

**ভাষ<sup>১</sup>** বি [ সং ভাষা, পড়ে ] ১ ভাষা, কথা। “সতো ভাষ নাহি তোরে শ্রী.কী ৩১৮। ভাবানীর কটু ভাবে, লজ্জা হইল কুতিবাসে ভা.চ ১০৩। হুবোধ বুঝার যুগভাবে ব.প ১৫৭৮। ২ ধর, ধনি। “মুহুর বাতাসে মর্দর ভাবে, উহসি উঠিছে বনের কায়া কৃকে ৪। [ ‘ভাষে’ বস্তুত: ‘ভাষা+এ’, অর্থাৎ ভাষার। ] ৩ কথা, ভাব। “এতেকৈ বুঝিল তোর কাজের ভাব শ্রী.কী ৪৫।

**ভাষ<sup>২</sup>** সর্গ [ সং/ভাষ, > লি, প্রা/ভাষ > বা \*ব; হি/ভাষ ] ১ বলা। “জগত-আনন্দ ভাষই জ.প ৪৫। ভাবিল ব্যাসের মত শি ৫০। অবোধ যদি উচ্চ ভাবে, হুবোধ বুঝার যুগভাবে।—ব.প ১৫৭৮। ২ জিজ্ঞাসা করা। “ভূধর ভাবিল ভূতনাথে হৈল ভায় শি ২৮। ৩ উত্তর করা। “ভূপতি ভাষণে ভাবেন ভগবান শ্রী.মা ২১। ৪ উচ্চারণ করা। “হম-হাম, ধুম-ধাম, ভীম শব্দ ভাবিছে ভা.চ ৪৫।

**ভাষক** বিং [ √ভাষ+অক (কৃ)-ক; গ্রী -বিকা ] কথ্যরিতা, বক্তা।—ব.প ২১। [ +অন (নাট্য)-ভা ] ১ কথন, বচন। “ন শক্তা ভাষয়ে।—রা (S.W.)। অনুত’ মনু ৮.১০১। সংলাপো মিথো ভাষক

(অ.কো)। জী.মা ২১। ৬ [ +অন-ধ্র ] ভাষা, বাক্য। “কল” ভ ৭.১.১৭। ভাষ্যার ভাষণ জী.মা ১২। না সরে ভাষণ।—হেম ১০৮। —বা ক্রী [ +অ-ধ্র +ক্রী আ (টাণ্) ] ১ বাক্য, বচন, কথা। “হ্রস্বভাষ্যভিহিত (পাঠান্তর) মহা ১৩.১০ ৭২। মনু ৮.১৩৪। হ্রদ্যার সন্থণ ভাষা।—ম ৪২২। বদপ্রিয় জিনি ভাষা ক.চ ২। ৬ ধনি। “বাভ” শু ৪.৭.২৬৭। নব নব কত ভাষা।—গান ১৭৬। ৬ সংস্কৃত। “ভাষায়াঃ সন্থসংগ্রহঃ পা ৩.২.১০৮। ৪ প্রাকৃত—মহারাক্ষী শৌরসেনী মাগধী প্রাচ্যা আবতী এই পঞ্চ উপভাষা। ৫ দেশপ্রচলিত উপভাষামার। “বিভাভ্য ভাষাঞ্চ বিবিধা নৃণাম্ মনু ২.৩০২। সর্গভাষাবিন্ (মহা)। ভাষাঙ্কে ভ এ ৩৬৩। [ সংস্কৃতাদি শাস্ত্রীয় অষ্টাদশ ভাষা—অ “ন.ক”। “ভাষাবিভাগ” সা.দ ৩.১৫৮-১৬২। ] ৬ বঙ্গদেশপ্রচলিত বাবা, বাঙলা। “ই”হা মোক ছই চারি, তাব ব্যাখ্যা ভাষা করি চৈ চ ৮২। শ্রেয়দাস লিখিল ভাষার চৈ ১৩৫। ৭ ভাষাখিষ্টাক্রী সন্থসতী (A.)। ৮ (ব্যবহারে) পূর্বপক্ষ। অ “উত্তরপাদ”। ৯ পারিভাষিক শব্দ। “পরিচ্ছেদ” ১০ রাসিনীবিবেচ। ১১ [ +অ-ণ ] লঙ্গণ। “হিতপ্রসঙ্গত কা ভাষা গী ২ ৫৪। ১৬ [ বাঙলায়, অপ্র ] ধনি। “(পট) উল্লক্ষে লখিত গমনে শুনি ভাষা।—জী ২৪১। —বিত বিণ [ +ত (জ)-ধ্র ] ১ কথিত, উক্ত। “হৃদৈকমীশং প্রতি সাধু ভাবিতম্ ক.স ৫৮১। ৬ উপদিষ্ট। “বখা ভাবিতমাদিতঃ মনু ৮ ২১৬। ৬ পুষ্ট। —বিত ক্রী [ +ত-ভা ] ১ বাক্য, ভাষা। “স ১৩.৪। গতিভাবিত-চেষ্টিতম্ মনু ২.১২২, ৮.২৬। গুট” যাক্ষ ১.৩০০। গী গো ২ ১২২। বখভাবিত নী ১৭। ৬ ভাষণ, কৃত্তিত। “অন্তত্বতাহ ভাবিতম্ রঘু ৮.৫২।

ভাষণ অ ‘ভাষক’।

ভাষা অ ‘ভাষক’। [ \*কথা (বি)—কথ্যভাষার কথা। “খা কহিলাও ব.প ১৩৫৩। ভাষাকথায় বলে।—হ ১৪১। “চিত্রক (ক্লী) কর্তৃকর্মক্রিয়াদিশ্চৈবপ-গ্রহেলিকাভেদ (conundrum)। “পত্র (ক্লী)—অভিযোগপত্র, বেদনার্থপত্র। “শু ২ ৩৮। অ “ভাষা (চ)। “পরিচ্ছেদ (পুং)—বিষয়ানুসারপঞ্চাননকৃত স্তারপরিভাষাসিদ্ধান্তগ্রন্থ। “পাদ (পুং)—অ “উত্তরপাদ”। “বামাখণ (বি)—বক্তভাষার রচিত বাস্কীকীয় রামায়ণবিবরণগ্রন্থ, কৃত্তিবাসী বামায়ণ। “শুভক্ষণে বিরটিল ভাবারামায়ণ।—কৃ ১০৮। কলুয়ারা...“প পড়িতছেন আনু ৬৮। ]

ভাষাসম পুং [ স.ভ ] ভাষাসমূহে সম; শব্দালম্বারবিশেষ (bilingualism)। [ ভাষাসমূহ বিবিধ হইলেও, বাহ্যতে একবিধ শব্দসমূহে রচিত বাক্য থাকে, তাহা ‘ভাষাসম’ (সা.দ ১০.১০)। বখা—“ভয় দেবি অগম্মরি, দীনদরামরি, শৈলহুতে করুণানিকরে ভা.চ ৫৭। ইহার শব্দগুলি সংস্কৃত ও বাঙলায় একরূপ। ]

ভাষিত অ ‘ভাষা’। [ \*পুং (ভাবিত পুমান্ যে অর্থে (বহুব্রী)—ভাবিতপুমান্ +ক (কন্)—\*ক (অর্থ) + (অচ্) অন্ত্যর্থে বিণ —পুলিঙ্গে যে অর্থ, লিজাজন্যেও সেই অর্থযুক্ত অর্থাৎ সকল লিঙ্গেই তুল্যপ্রভুতিনিমিত্তক (শব্দ)। যেমন, ‘ব্রাহ্মণঃ—ব্রাহ্মণী’, ‘চিত্র—চিত্রা, চিত্রম্’—লিজভেদ থাকিলেও ইহাদের প্রভুতিনিমিত্ত একরূপ, কিন্তু পুলিঙ্গে ‘কূটঃ’—‘বটঃ’, ক্রীলিঙ্গে ‘কূটী’—‘গেহঃ’; হৃতরাং ‘কূট’ ভাবিত-পুংক নহে। অ “পা ৩.৩.৩৪; ৭.১.৭৪, তৎসংবাদী। ]

ভাষিতা (কৃ) বিণ [ √ভাষ্ +ত্ (ভূ)-ক-১ব; ক্রী -ক্রী; বৈকিক ] ভাষণশীল, ভাষী। “দারুণ”, মনু’। মাতীপুত্রঃ...মিতভাবিতা মহা ৪.৫.২৪। —বী (-কি) বিণ [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী -কি ] সর্ব ‘ভাষিতা’। “অনুত”, কটুক, কল, মনু’, হিত’। দীন’ রা ২.৭৭.২৬। করুণ’ ভ ২.২.৩৪।

ভাষী অ ‘ভাষিতা’।

ভাষ্য বিণ [ √ভাষ্ +ব (পাং)-ধ্র ] কথনীয়। —ক ক্রী ১ হৃদয়ঙ্গমান-বিশেষ, অর্থাৎ হৃদয়ঙ্গমারী বাক্যে হৃদয় পদের সন্থতি ব্যাখ্যা। ‘হৃদয়ঃ পদনাদার বাক্যোঃ হৃদয়ঙ্গমারিভিঃ’। স্বপদানি চ বর্ণ্যতে ভাষ্যং ভাষ্যবিনো বিহুঃ।—মহিমাধ। “ভূত মাখ ২.২৪। বর্ণিত্যভিভাষ্যকৃতিকা নৈ ২.১৫। ৬ ব্যাখ্যা, বিবৃতি। “বেদ”, শাকর’। ৭ পতঞ্জলিকৃত পাণিনি-হৃদয়ের ব্যাখ্যাগ্রন্থ, মহাভাষ্য। “কার, ভাষ্যাক্রি। জী.মা ৪০ ৪ [ +য-ভা ] ভাষণ, কথন। ৫ (বাঙলায়) হুবিধা, হুসিদ্ধি। তু ‘ভাসু’। “আশায় পরম হুখ কার্যে নাহি ভাষ্য জী.ম ১৪৫। [ \*কার, \*কুং (পুং)—১ ব্যাখ্যাগ্রন্থকার। ২ পতঞ্জলি। ৩ শকরাচার্য। \*ভূত (বিণ)—ভাষ্যসম্পূর্ণ, ব্যাখ্যাগ্রন্থস্বরূপ। ]

ভাসু অক [ ভা, ৬—ভাসতে, সেটু ] দীপ্তি।

ভাল’ পুং [ √ভাস্ +অ (যচ্)-ভা ] ১ দীপ্তি। ২ [ +অ-ণ ] প্রভা, দীপ্তি। “অসম” বহু ২ ২১। নখ-ইন্দুতাসে দূর কৈল অন্ধকার ক.চ ১৫৭। নয়ন নলিনীভাস।—জ ১। দিনকর’ পর ৩২। রোপ্য’। —হু ৩২। হুখাংগু’ সা.ম ৪। চন্দ্রিকাভ ভাস স.ম ৮২। হেম ৭৭। ৩ [ +অ (অচ্)-ক ] কুটু। ৪ পক্ষিবিণেয়, শকুন্ত। “যাক্ষ ১.১২৭। ৫ পুত্র (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১ ১৩০ ৬২। ম ১৩৪। ৬ নাট্যকার কবি-বিশেষ। ৭ [ +অ-বি ] গোষ্ঠ [ বাঙলায়, অপ্র ] আভাস, অনুভব। “তোমার ইচ্ছন রঙ্গ...দেখি কিছু কার্যে আভে ভাস চৈ চ ৫২।

ভাল’ অর্থ [ সং √ভাস্ >প্রা √ভাস, হি, ঠ, শু √ভাস ] ১ দীপ্তি পাওয়া, প্রকাশ পাওয়া। “তার উজ্জ্বলে কিবা ভাসে পুচ্ছ উচ্চতর।—কৃ ১৯৮। বামাব ইবং হাঙ্গে, গগন মণ্ডল ভাসে ২১৪। বুদ্ধিবিভাকর ভাসে ব.স ১১। (নন্দ্র) উঠিবে ভাসিয়া।—ন ১৪২৪। নয়নেব কাছে সব ভাসিয়া বেড়ায়।—হেম ১; বদনমণ্ডলে ভাসিছে ব্রীড়া ১৩১। নয়নে ভাসে ছলছল অভিন্নান।—গান ১২৫। আধির কাছে বেড়ায় ভাসি ১৪৫। ২ শোভা পাওয়া। “অবণ-উপব দেশে, হেমকলিকা ভাসে ক.চ ২, ২৪১। ৩ প্রকাশ পাওয়া, উঠা। “বিনা অগ্নি বর্ষাপ ভাতের কেন ভাসে বা.ম ৩০০। ৪ প্রতীয়মান হওয়া। “পুনকন্তপ্রায় ভাসে চৈ.চ ৫২, সব ব্রহ্মদর ভাসে ২৪৭, ৮৮। ৫ প্রকটিত বা আবির্ভূত হওয়া। “তিন সাধনে ভগবান্ তিন স্বরূপে ভাসে। ব্রহ্ম পরমাত্মা ভগবৎ প্রকাশে।—চৈ.চ ২৩৫। ৬ প্রকাশ পাওয়া, অর্থাৎ প্রত হওয়া। “মহা ভাসিল, রোমনবিনাশ বহু; তা সহ মিশিয়া, ভাসিল নূরধনি।—মে ১২। ৭ [ মৈ √ভাস, তু ‘ভাসে’ (ভাসে—জী.কী) ] জলের উপবে প্রকাশ পাওয়া, ভাসা (to float)। “জলে ভাসে শিলা।—কৃ ২৪০। মৃখমাত্র জলে ভাসে চৈ.চ ৩৪৭। বে নিয়মে জলবৃদ্ধ ভাসে, হাঙ্গে, মিলার ব.প্র ২০২। ৮ দ্রাবিত হওয়া। “পৃথিবী...রক্ততে ভাসিল ম ৮১১। ভাস্তা খেল নিকেতন ক.চ ৮৪। প্রেমরসে ভাসে চৈ.চ ৬৩। ভাসিল সমুদ্র মন্ত্রে।—ন ৭৬৫। ৯ উচ্ছলিত হওয়া। “লীলার উচ্ছল, প্রভাসের সিন্ধু উঠিল ভাসি।—ন ১৩৮০। ১০ সঞ্চালিত হওয়া। “শত শব্দধ্বনি, ভাসিল সমুদ্রবাহী প্রভাত-অনিলে।—ন ৭৫৫। ১১ আবাদনে পরিতৃপ্ত হওয়া। “চর্যা চূড় লেহ পেয় রসে, ভাসে কেহ।—রা ১৪১। ১২ পরিপ্লুত হওয়া। “বো রসে উত্তম অম্ব ভাস, বঞ্চিত একলি গোবিন্দদাস।—গো ২২। ১৩ দৃষ্টিগোচর বা বাহির হওয়া। “ভাসিয়া উঠিল ডিঘ লাজল-শিরাসে।—কৃ ৫০। বঞ্চ-মাংস বার খসি, অহি সব উঠে ভাসি বা.ম ৩৫০। ১৪ ধনিত হওয়া। “কুককট উঠিল ভাসিয়া—ভেমতি গগন-শ্মশী, তেমতি গভীর।—ন ৭৩০। ১৫ দেখা দেওয়া। “হীরালাল আবার হঠাৎ ভাসিয়া উঠিয়া ছোটাবদর মোসারোবি করিতে চোঁচা করিতে লাগিল ব.প্র ২০৪। ১৬ প্রচারিত হওয়া। “বরজ-বধুর সঙ্গে, বিলাস পোশন রঙ্গ, ভুবন ভাসিল সেই কথা ম.প ২৮৮। ১৭ দূরীকৃত হওয়া।

“বপন-জড়িমা পলকে ভাসিল।—কথা ৩০। ১৮ পরিষ্কৃত হওয়া।  
“এক দোষ গুণরাশি, নাশে নাহি, যেন শশি-শশে ভাসে গুণসমুচ্চয়।  
শি ১৩। ১৯ ভাবিত হওয়া। “সম্মতির ভাবে মাতা ভাসেন ভবানী।  
—হু ৫২। ১০ শূণ্য জ্ঞান। “আর সবার পায়নে আচ্ছাতে নাহি  
ভাসে।—প ১১। ১১ উজ্জ্বলিত হওয়া। “সামান্তমাত্র ভাবেব এবাহ  
উপস্থিত হইলেই আমরাই সর্বোপরি ভাসিয়া উঠি চাপু ৭০। ১১ অগ্রাহ  
হওয়া। “চাঁপা এমনই তাড়াতাড়ি করিল যে, আমার আপত্তি ভাসিয়া  
গেল ব.প্র ২০৭। —স সর্গ ১ (অগ্র) বিচার করা। “জানিলাম শুকসেব  
নিজ মনে ভাসি।—বী ২০। ১ [সং √ভাস্ > প্রা √ভাস] গান  
করা। “বিজ মাথবে রস ভাসে।—প ১২। —সার্ব সর্গ [ভাস্ + আ<sup>১</sup>,  
মৈ √ভাস] ১ ভাসান (to cause to float)। ১ প্রাণিত করা।  
“মাথার উপরে শব্দরঞ্জে আকাশমণ্ডল ভাসাইয়া পাপিয়া ডাকিয়া  
গেল ব.বি ২০২। [ভাসিতে—ভাসিতে। “শু ১২। ভাসাভাসি  
—জানাজানি। “বয়েসদোলে সহজে হাসি, তাতে বুটল তোমার বাণী,  
ভাসাভাসি তাই হলো হে জাম।—দা ৪০০।]

**ভাসঃ** (ভাস্) ক্রী [ √ভাস্ + অন্ (অহ্ন) -ভা, ৬ ১৮২, ছান্দস ]  
দীপ্তি, প্রকাশ।

**ভাসক** বিণ [ √ভাসি + অক (কৃৎ) -ক ] ১ দীপক, ভোতবিতা।  
১ ব্যক্তিকারক। “ভক্তভাসকম্ (চৈতন্য)।—বোদান্তসার। —সন  
ক্রী [ √ভাস্ + অন (লুট্) -ভা ] ১ দীপ্তি। ১ প্রতীতি। “গৌন-  
কুন্তোন ভাসনম্ সাধ ১০২।

**ভাসন** ত্র ‘ভাসক’।

**ভাসন্ত** বিণ [ ভাস্ + অন্ত্র ভাসমান (floating)। [ ভাসন্ত চোপ  
ভাস-ভাসা চোপ। ত্র ‘ভাস’।]

**ভাসমান** বিণ [ ভাস্ + মান (শানচ) -ক ] দীপ্যমান, প্রকাশমান।  
১ (বাঙালার) জলের উপরে পকাশমান, দ্রবমান। ‘ভাসমান প্রেমার্শন।  
—রজ ৭। ন ১০২৭, ৮। এই স’সারসমুদ্রে আমি ভাসমান তৃণ ব.প্র ৬০০।

**ভাসা** ১ বি [ভাস্ + আ<sup>১</sup> সর্গ ‘ভাস্’। —সাবি[+আ<sup>১</sup>] ভাসমান।  
[ভাসা ভাসা—বাহা আভ্যন্তরিক নয়। “সে সমস্তই কি ভাসা ভাসা?  
—পল্লভঞ্জ। ভাসা ভাসা কথা—যে কথা আভ্যন্তরিক নহে। ভাসাবা ভাসা-  
ভাসা চোপ—যে চোপ আকোচির উপরে ঐখং ভাসমান, কোটবগত  
বা বস। নয়। “ভাসা-ভাসা পাশা চোপ তুলি দিয়ে আঁকা।—হেম  
৩১। ভাসা ভাসা—অগভীর (superficial)। “স জ্ঞান। ভাসা-  
ভাসা বুদ্ধি—কোন বিষয়ে গাঢ়প্রবেশে অক্ষম বা ভুল বুদ্ধি। ‘এরূপ  
শিক্ষা আমাদের দেশে হয় না—এজ্ঞ আমাদের বুদ্ধি...ভাসা-ভাসা  
হইয়া পড়ে।—আছ ২২। ভাসা মেঘ—সঞ্চরণশীল মেঘপণ্ড। ভাসা  
মাহ—বর্ষার যে মাহ উজাইয়া বাহিব হয়, পাউসে বা উজ্জ্বল মাহ।  
ভাসার সময়—বর্ষাকাল।]

**ভাসা** ২ ত্র ‘ভাস্’।

**ভাসান** ১, **ভাসানো** সর্গ সর্গ ‘ভাসা’।

**ভাসান** ২ ‘ন’ বি [ভাসা+আন] জলে প্রতিমাবিসর্জনের উৎসব।  
“অনেকে প্রতিমাবিসর্জনের দিন ভাসান দেখতে বেরোন।  
—হ ১২। [ভাসান বেওয়া—ভাসা। “কুতীরে আসি মিরাছে  
ভাসান বিপা ১৮৭। ঠাকুর ভাসান বেওয়া—জলে প্রতিমাবিসর্জন।  
“ঠাকুর ভাসান বেবার, রাত্তা পকা ৬৬। নৌকা ভাসান—নৌকা  
হাড়া।]

**ভাসান** ৩ ‘ন’ বি [ভাষাগান > প্রা √ভাসাআণ > বা ‘ন’] বাঙলা  
ভাষার রচিত মনসার গালাগান। “মনসার ভাসান।

**ভাসিত** বিণ [ √ভাসি + ত (জ) -র্থ ] দীপিত, উজ্জ্বলিত। “বিমল-  
জানের সঙ্গাসিতঃ (S.W.)। উৎসাহ” বনমণ্ডল হেম ১৫৭।

**ভাস্কর** ১ বিণ [ ভাস্ + উব (বৃহচ্) -ক, ক্রী -রা ] দীপ্তিশীল, ভাস্কর।  
“সেহ, বৃষ্টি (মহা)। “হেমরাশি রমু ৫.৬০। মণিময়চর্যাত্তকভাস্করঃ  
(পুরঃ) কি ৫.৫। নিক্রিংশদীপিতসীতভর—নাগানন্দ ৩.১৬।—হু  
পুঃ ১ কটিক। ১ বীর। তু ‘ভাস্কর’ (সিহ)।—হু রী কৃতৌষধ।  
[ভাস্করতাপাদান (বি)—কটিকীকরণ (crystallization)।]

**ভাস্কর** ২ ত্র ‘ভাস্কর’।

**ভাস্কর** বিণ [ ভাস্ + √কৃ + অ (ট) -ক, কন্ডাদি, উত, ‘ভাস্কর, ভা-  
কর’ (মুণ্ডবোধ), ক্রী -রা ] দীপ্তিকর, উজ্জ্বল। “(কনকম্) ভাস্করম্  
(পাঠান্তর) মহা ৬.৭২৬। কপালে ভাস্কর কোটা ম.ভা ৫।—হু পুঃ  
১ হৃদ্য। “রা ২ ৫২২। রঘু ১১ ৭। অস্ত গেল যবনের গৌরব”।—ন  
৫০৮। ১ প্রতিবিম্বিত হৃদ্য। “তোয়াস্তভাঙ্করালীব রেজে মূনিপরাঙ্গরা  
কু স ৬৪২। ৩ শিব। ‘ললাট-শিখরে চন্দ্র ধরিল। ভাস্কর ম ম ৪২।  
৪ অগ্নি। ৫ বীর। ৬ ভাস্করবাচ্য। ৭ [হি, ড ভাস্কর] (বাঙালার)  
যে পাথবে চিত্রাদি খোদে, তষ্টা (sculptor)।—হু রী ১ হৃদ্য।  
১ ভিত্তিতে ভাস্করকৃতি সন্ধিখননবিশেষ। “সু ৩.১৩। ৩ ভাস্করকৃত  
পকলবর্ণবিশেষ, ভাস্করলবণ (চন্দ্রদন্ত)। [‘ছ্যতি (পুঃ)—হৃদ্য বাহার  
ছ্যতি, বিজু। “প্রিয় (পুঃ)—পদ্মবাগ। “সপ্তদী (ক্রী)—মাঘের  
গুণ্ডা সপ্তমীতিথি।]

**ভাস্কর্য** বি ভাস্করকর্ম, খোদাইএর কাজ (sculpture)। “পটু  
শিল্পকরের যন্ত্রনির্মিত প্রস্তরময়ী বৃষ্টি ব.প্র ২২২।

**ভাস্কর** বিণ [ ভাস্কর + অ (অণ্) -ক, ক্রী -নী ] ভাস্করিকার, ভাস্কর।  
“ভাস্করবঙ্গরাগৈঃ মাঘ ৪ ৬৫।

**ভাস্কর** বি [সং ভাস্কর, অগ্র] হৃদ্য। “তাপ ব.প ১১০৩।

**ভাস্করী** ত্র ‘ভাসান’।

**ভাস্কর** বিণ [ √ভাস্ + বব (বরচ্) -ক, ক্রী -রা ] ১ দীপ্তিশীল, দীপ্য-  
মান, ভাস্কর, উজ্জ্বল। “রূপম্...পরমভাস্করম্ রা ১ ৬৪ ৭। তপ্তকর্ত-  
স্বরভাস্করম্ মাঘ ১২০। ভাস্কর মুকুটমণি ম ২১৭। “র পিধান।  
—মে ২৪, ১৮৩। পিত্তলও হৃদ্যবর্ণের জার ভাস্কর ব.প্র ৫৭৯। তাহার  
দীপ্তিও অতিশয় ভাস্কর ব.বি ৬, ভাস্কর বৃক্ষপত্রে তৎকিরণমালা প্রতি-  
ফলিত হইতেছে ৫৬। ১ তেজষ্ক, অতিতেজস্বী। “সংহত্যা...‘সেনরা  
মাঘ ১২.৪২। —র পুঃ ১ হৃদ্য। ১ মিন। ৩ অগ্নি। —র ক্রী কৃতৌষধ।

**ভাস্কর** (অন্ত) বিণ [ ভাস্ + বৎ (বতৃপ) -ব, ক্রী -বতী ] ১ দীপ্তি-  
মান, ছ্যতিমান, তেজস্বী। ‘ভাস্করী (উভাঃ)।—অবেদ ১.২২.৭।  
ভাস্কর রত্নানি কু স ১২, ৬.৬০। ১ প্রকাশক। “জ্যোতিষ্কপত্রে  
ভাস্কর মমু ১৭৭। ৩ দেবীপায়ান, হুনির্জল। “ভাস্করী কীর্তিঃ মহা  
৩ ১০১.৩০। —বান্ পুঃ ১ হৃদ্য। “মাঘ ৫৩। ভাষাসুদেহতি হসিগতি  
পদ্মভাস্কর (অম্বাষ্টক)। ১ আলোক। ৩ বীর। —বতী ১ হৃদ্যপূরী।  
১ জ্যোতিষ্কপত্রে—ভাস্করীকরণ। “ক.চ ৮৭, ২১১, ২১৫।

**ভাস্কর** বি [সং ‘ভাস্কর’—মূল, ‘ভাস্কর’ (কথা)] হৃদিকা, মজল, আগ।  
“কাদম্বি কামিনী ভাই কাজ ভাস্কর নাই।—শু ৬০।

**ভি** অব্য [সং হি, হি ‘হী, ভী’] নিশ্চয়। “ও লোক ভি চোর আর  
ঠে লোক ভি সাচ্চা রা স ৩১।

**ভি** (তি) ক্রী সর্গ [মিশা > মিহা > ভি(তি)য়া] কোন জ্বোয়ার  
উপাধান মিশাইয়া পাক করা, সন্দেশ ইত্যাদি পাক করা; ভিমান  
করা। “পুন সে মথিখা, অমিয়া হইল, তাহে ভিরাইল ‘ভি’ চ.দা ১২৭।  
[ভিমান, ভিমান—সর্গ ভিমান]। “মোদক আনিয়া, ভিমান করিয়া,  
এবে সে লাগিল সীট চ.দা ১০৮। মন যদি বোর ভিমান করিস।—হান-  
প্রসাদ। সন্দেশ ভিমান—সন্দেশের উপাধান মিশাইয়া পাক করা।  
হাঁড়ি ভিমান—হাড়ির উপাধান জল ও মাটি মিশাইয়া চাকে হাঁড়ি  
প্রস্তুত করা।]

**ভিকার**, -**ক**, **ভিক্কা**, **ভিকা** বি [সং ভিকা > প্রা ভিক্কা > বা ভিক্কা, ভিকা, ভীতিধ, -ক; বি, ও ভীথ; ঠ ভীক; প ভিক্কা, ভীথ; মৈ ভিথ, ভীথি; ড ভিক] ১ ভিকার ত্র্য; ভিকা। "ভিক্কা দিবে ভোকে পো.চ ১৩৩। ভিথ ঈ কী ৩১। ভিকা মাগিরা মুনেন ইধর। —পু ১০৮। শাশ বচনে হার ভিথ সেই গেল বিপ ১৩০। নাহি দিলে ভিথ ক.চ ২৩২। ভিক ছু ২৪, ম.ম ২৪; শি ২২, ৩০; ভিথ ৩৫, ৭২। ভীথ।—গো ২১১। ভেক বিনে ত, ভিক দিলে না।—দা ৪৪০। ১ ভিকা, প্রার্থনা। "ভেকের নিকটে হল ভুজনের ভিক ঈ বা ১২০। ৩ (অপ্র) পুরকার। "পাশ প ঢাকা ভিক্কা দে ভুই ঠাকুরক পো.চ ১৪৮, ৫২। [ভিকশি (সি) ক (ভিক+শি (সি) ক, অশু, শব্দ)—ভিকা-ত্র্য। "ভিকশিক না পাইয়া গেল ব.প ৮০। ভিকসিক পো.চ ২২৩।] **ভিকা(খা)রি**, -**রী**, **ভিকিরী**, -**খিরি** বি [সং ভিকাকারিন্ > প্রা (ভিক্কাআরি) ভিখারি (প্রা.ম), ভিখারী (ভিক্কা—পে); বি, ও ভিখারী, ঠ ভিকার, -রী ভিক্কা, দরিত্র। "ভিখারী ঈ কী ১৪৩। পরেরে জে খন দিয়া রাগনে ভিখারি গো.বি ১১৭। ভিকারী বৈরাগী।—জ ২৮। গরর ভিখারি তা.চ ২২। তিখিরি।—কা ১০৭। ভিকিরীরা কাপড় পেতে বসে ভিক্কা কড়ে।—হ ১৭৮।—খারী বিপ ১ প্রার্থী। "আমি কেবল একবারমাত্র তাঁহার দর্শনের ভিখারী ব.প্র ৩৫। ১ (সাদুস্ত্র) কাপুকা, ভীক। "আমি কি ডরাই, সখি, ভিখারী রাখবে?—মে ৮১।—খারিণী বি ১ ভিক্কাের স্ত্রী, স্ত্রী-ভিক্কা। ১ দরিত্র। "বৈশে।—মা ১০২, ভিখারিণী রাখা এবে—ভুমি রাজ-রাণী ২৫৭। কাল ছিল রাণী আত ভিখারিণী।—কা ১৩৫। ৩ প্রার্থিনী। "প্রেম" (মাংখিকা লতা) বিপা ১০।

**ভিকিরী** অ 'ভিকারি'। **ভিক্কা**, বিক [ভা, ও—ভিক্কাতে, সেট] ঘাট্কা, প্রার্থনা।—ক, স্ক [পূর্ববৎ] লাভ, লোভার্থ উক্তি। "ভিক্কাতে (লোভাব্ বদতি) দাতারঃ লীনঃ (ক ক)।—ক, অক [পূর্ববৎ] রেশ। "ভিক্কাতে জনঃ নিস্ততীত্যর্থঃ (ক ক)।

**ভিক্কা** স্ত্রী [√ভিক্+অন (ল্যুট)-ভা] ঘটন, প্রার্থনা। "ইকান্তেব ভিক্কাণ্ মহা ৩.২৮.২০।—কা স্ত্রী [+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপ্), বৈমিক] ১ সর্ব 'ভিক্কা'। "ঈশ্বরের দৈন্ত করি করিয়াছে ভিক্কা চৈ.চ ৪৮। ১ গৃহের নিকটে যতির পাড়প্রার্থনা। "মহু ৬.৫৬। ৩ সেবা। ৪ [+অ-অ] ভিক্কা বস্ত্র। "ভিক্কা ভিক্কা বস্ত্র ৩.২৪। প্রাসন্ন্যাতা ভবেৎ ভিক্কা।—শাততপ (কুলুক)। মাগে ভিক্কা ক.চ ২৬, -৭। ৫ ভূতি, বেতন। ৬ (বাঙলায়) ভিক্কাভীষা সন্ন্যাসীর ভোজন। "(ঈশ্বর-পুরী) ভিক্কা করি বিষ্ণু-গৃহে বসিলা চৈ.ভা ৮০। ভিক্কা করাইল চৈ.চ ১১০, ভিক্কা করিতে বৈস ১৪৩, ভিক্কাতে বসিল ২০৪, -৫। পুত্রে ভিক্কা করাইল ন.প ৩৭০। ৭ সন্ন্যাসীর ভিক্কা। "ঠার ভিক্কা কৈল অসীকারঃ ভিক্কা মাগিলঃ ভিক্কা দিব চৈ.চ ১৮৬।—কিত বিপ [+ত (জ)-ধ্ব] বাচিত।—কিত স্ত্রী [+ত-ভা] ঘটন। "বাজ ১.১২৭।

**ভিক্কা** অ 'ভিক্কা'। [ 'কপাল (বি)—ভিক্কাপাত্র। "কাদ ৪৩, -৪। 'করণ (স্ত্রী)—ভিক্কাচরণ। 'চর, 'চার (পুং)—ভিক্কা। 'চর্চা (স্ত্রী), 'চর্চা (স্ত্রী)—ভিক্কা পর্চাটন, ভিক্কাটন; ভিক্কাচরণ। 'স্বীকী (-বিন) বিপ—ভিক্কাভি, ভিক্কা। "ম ৬৩৩। 'নিমন্ত্রণ (বি)—সন্ন্যাসীর ভোজনার্থ নিমন্ত্রণ। "চৈ.ভা ৮০। 'পাত্র (স্ত্রী)—ভিক্কা-প্রার্থনা পাত্র; ভিক্কাভোজন। "বি ১১১। "বুত্তি (বিপ)—ভিক্কা-ভীষ; ভিক্কাভীষ। "ভুত্ (-জ) বিপ—ভিক্কাভীষ, সন্ন্যাসী। "মহা ১.১.১৩১। [ ভিক্কা নিরীক্ষা—ভিক্কা ভোজন করিয়ে। "চৈ.চ ১২০। ভিক্কা লৈল—সন্ন্যাসীর ভোজন হইল। "চৈ ৭৮। ]

**ভিক্কাভোজ** বি সন্ন্যাসীর ভোজনভোজ। "চৈ.চ ২৮০। **ভিক্কাটন** স্ত্রী [ ভিক্কাৰ্ণ অটন, উ.লো ] ভিক্কাৰ্ণ গমন; ভিক্কাচর্চা। "পিতা গেল 'মে ঈ ম ২২৫। চৈ.ভা ২৭৫। চৈ.চ ৩২৩। **ভিক্কা** স্ত্রী [ উ.লো ] ভিক্কাভোজার্থি ত্র্য। "বি ১১১। **ভিক্কাপুত্র** বি ভিক্কা-মাতার পুত্র। [ ভিক্কা-মাতা—ভিক্কাপুত্রের মাতৃ-হানীয়া স্ত্রীলোক, যিনি ব্রাহ্মণপুত্রের উপনয়নে মাতার পরেই প্রথমে ভিক্কা দেন। ] **ভিক্কা-মা** অ 'ভিক্কাপুত্র'। **ভিক্কাৰ্ণ** (-ধিন্) বিপ [ ভিক্কাৰ্ণ+ইন্ (ইনি)-১ব ] অসম্মিত-ভিক্কাৰ্ণ, ভিক্কাভিলাষী। "মহু ৮.২৩।—স্বী পুং ভিক্কা। **ভিক্কাশী** (-শিন্) বিপ [ ভিক্কা+√অশ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উ.ত ] ভিক্কাভোজী, ভিক্কাভীষী। "শিখ।—হি ১.১৪৪। **ভিক্কাহা** পুং [ কর্ণধা ] ভিক্কাচরণ পাত্র, ভিক্কা। **ভিক্কাভী** স্ত্রী [ √ভিক্+ইন্ (শিনি)-ক+স্ত্রী ঈ (ভীপ্) ] শব্দভা-শব্দভাচারী ভাপসী (স্বা.স্টা)। "রা ২.২২.১৩। **ভিক্কা** পুং [ √ভিক্+উ-ক ] ১ ভিক্কাশীল, ভিক্কাভীষী। ২ চতুর্থাঙ্গী, সন্ন্যাসী, পরিব্রাজক (অকো)। অ 'মহা ১.১১.৫। "ভিক্কা ভিক্কা বস্ত্র ৩.২৪। ৩ বৌদ্ধসন্ন্যাসী। "কথা ৭, 'কতা ৬০। ৪ চতুর্থাঙ্গী-প্রম। [ 'চর্চা (স্ত্রী)—ভিক্কাৰ্ণ, ভিক্কা। 'সজ (পুং)—বৌদ্ধভিক্কা-সমাজ। 'সুত্র (স্ত্রী)—বাস্যপ্রোক্ত ভিক্কাশাসনাব্দ ব্রহ্মগ্রন্থ। "পা ৪.৩. ১১০, সি। ]

**ভিক্কা** পুং [ ভিক্+ক (কন্) ] ১ সর্ব 'ভিক্কা (১)। "রা ২.৩০. ৪৩। মহু ৩.২৪৩। চৈ.চ ৬৩। ২ ব্রহ্মচারী বতি ইত্যাদি। "ব্রহ্মচারী বতিভেদে বিচার্য গুরুপোষকঃ। অধঃগঃ স্ত্রীপুংস্তিক্কা বড়তে ভিক্কাঃ স্ত্র্যতাঃ—অত্রি। ৩ সন্ন্যাসী। "তোমায়ে করিল বিধি, ভিক্কাের প্রতিবিধি।—কথা ১২। ৪ (বাঙলায়) বৌদ্ধভিক্কা। "কথা ১—স্বী স্ত্রী বাচিকা। "মহা ১.৭৮.১১।

**ভিক্কা** স্ত্রী অ 'ভিক্কা'। **ভিক্কা** বি [ ভিক্কা+নী; সি, প্রা ভিক্কাণী ] বৌদ্ধসন্ন্যাসিনী (a Buddhist nun)। "শ্রী অধঃগ।—কথা ৬০। **ভিথ**, -**খা**; **ভিখারি**, -**রী**, -**খিরি** অ 'ভিক্কা; ভিকারি'। **ভি(ভী)গ** অর্ধ [ ভিজ > \*গ (প); হি √ভীগ ] সিক্ত বা আর্দ্র হওয়া, ভিজা। "মৃগমদ চন্দন নামে ভিগি গেল বিপ ৭৮। বলিত দিঠি জলে, খোম ভীগল জ প ৪৩। নীল বসন ভিগি অঙ্গে লাগিয়াছে।—গো ১৬৫, ভিগল দিঠি জলে ১৬০। ভিগল লোচন-নীয়ে রা.পে ২৪। স্তনস্রীর নীবে ভিগরে বসন পর ২, স্তনস্রীর ভীগল বাস ৩। দুহক নয়ন-নীয়ে, দুহক তনু ভিগই।—ব ১০৬।—গা সর্গ [ ভিগ+আপ ] সিক্ত করা, ভিজান। "নয়নক লোরহি বসন ভিগায়।—ব ১০৫, ভিগায়ই ১২০, -৪।

**ভিগা** অ 'ভিগা'। **ভিজার** বি [ সং ভিজার > প্রা ভিজার, অ 'ব' ] কারী। "মৃগ পাণালিল ধীরে ভিজারের জলে ম.পা ২৩। **ভিক্কা**, অর্ধ [ সং অভিজ্ঞান—(ভিজ্ঞান) ভিজান > \*জ, হি √ভীজ, √ভীজ; ঠ, ও, সি √ভিজা, মৈ ভিজলাহ (সিক্ত); ড √ওগা ('উদক'—মূল) ] ১ আর্দ্র হওয়া; ভিজা। ২ স্বেদাদিতে আর্দ্র বা নরম হওয়া (মন)। ৩ তদাসক্ত হওয়া। "বুট ভিজ আর মৃগ ভিজ, তাতেই গেল মন ভিজ।—দা ১০০০। ৪ অস্বপ্নপ্রবেশ হেতু তৎপরব্যাপ্ত হওয়া। "ভিতরে বনের অজকার, অজোতে ভিজিয়া উঠিল ব.বি ২১।—জা সর্গ [ ভিজ+আপ ] ১ সিক্ত করা, ভিজান। "কাগিয়া ভিজায় মাটি তা.চ ২৮৪। ২ স্বেদাদিতে নরম করা। [ ভিজা—সর্ব 'ভিজ'।

ভিকার, -রা—জলে সিক্ত। “আলো চাল আর খুট ভিকার।  
—রায়প্রসাদ। ভিকার—সর্ব “ভিকার।” অ (“ও”) ভিকার বেলাল  
—(সাদুত্রে) সেবিত্তে ভালমানুষ; কিন্তু বস্ত্র ছট। “ভিকার  
বেলালকে চিনতে কোণার না। —পলার দড়ি—ব প্র ২৭৪।]  
ভিকার<sup>১</sup> সর্ব [সং √ভিক্ > বি √ভিক্ > বা √ভিক্ > (√ভিক্ + আ)  
\*আ, অপ্র] ভেদ করান, চুকান। “হাতেতে চিরণী লৈয়া, কুন্তলেতে  
ভিকাইয়া, করে রাণী কেশের মার্জান ব প ৬২৪।

ভিকার<sup>২</sup>, ভিকারন, ভিকারনা অ “ভিক”।  
ভিকিই বি [E. visit] চিকিৎসকের দর্শনী (fee)।  
ভিকের অ “ভিক”।

ভিটিকিলাবি বি [বিটকাল > \*বি] বৃত্ততা, শঠতা, বিটলানি।  
ভিটী, -টি, -ঠা বি [তা “টি, টিটু, ঠিটু—গৃহ, হি “ভীতা”  
—উক্তভূমি, ভিট (পূর্ববঙ্গ), তু “সং ভূমি—শুভবাটিকা (মেঘিনী)]  
১ গৃহভন, ঘরের মধ্যে, পোতা। “ভিটা মনে কালীর ঘর, ভাঙ্কি কোয়ার  
স্বর বি পা ১৮৫, ২৬৯। ভিটা কাটি বা ম ১০০, ভিটা বাকি ২৫৭।  
ভিটার মাটি ম ম ৫৭, ভিটির মাটি ১২২, শানের ভিট ২৩৫।  
২ বাস্তব। “চিরজনমের ভিটতে চ কা ৩৮৮। ৩ গোড়া-পত্তন। “হের  
মিমা ভাগে ভাগে করিলেক ভিট বি পা ১৬১, ভিটা করি কৈল রাশ  
২৬২। ৪ বাস্তব চতুস্পর্শ হান। [ভিটার হুং চরা—অ “হুং”  
“ব প ১৪৩০।]

ভিটি, ভিঠা অ “ভিটা”।  
ভিটী(ভী)ক<sup>১</sup> বি [হি ভীড়, ঠ, ঙ ভীড়, তু “√ভিড (দেখী)—বেলন  
(প্রা ম)] মিলিত লোকসমূহ; জনসংঘর্ষ, জনতা (crowd)।  
“লোকভীড় ভকনে ম প ১১৪। হারিয়ে গেল অজানাদের ভিড়ে কৃকে  
৮৫। বাজে লোকের ভিড়ের দিকে।—হ ১৯৪। [ভিড় করা, লাগান  
—ভিড় বাধান। কাজের ভিড়—কর্মবাহুল্য। “ব ১৫০।]

ভিড়<sup>২</sup> অর্ধ [হি √ভিড্ : ঠ, ঙ √ভিড্, √ভিড্ (দেখী), অ “ভিড়”]  
১ নিকটে আসা, সংলগ্ন হওয়া, লাগা। “নৌকা...বাগবাজারের ঘাটে  
আসিয়া ভিড়িল আ হু ৩১। ২ মিলিত হওয়া, বোগ থেওয়া। “বিশ্বের  
কাজে সহজে কেহ ভিড়ে না। ৩ নিকটে বাওয়া, কিরিয়া বাওয়া। (এমন)  
হাওয়ার মুখে ভাঁসল তরী, (কুলে) ভিড় ব না আর ভিড় ব না বে।  
—পান ১৪১। (হংস-হংসী) পক্ষযে ভিড়িছে বৃণাল অশ্লিষি ব প্র ২৬।  
৪ বেঁসা। “রাজার সিঁতানে কাঁচা বসিল ভিড়িয়া গো চ ৯, ১০।  
৫ চাপা, উঠা। “মোলের মাঁকে কাঁচা পোতা জম ভিড়িয়া বসিল গো চ  
৪০, ১১। ৬ হুড় করা। “বেন সাধারণ গলে ভিড়িল পল্লের শ্রী ম ১০৭।  
—ড সর্ব [হি √ভিড়া, ঠ √ভিড্—১০ join] ১ হুড় করা, লাগান।  
“পালান ভিড়িয়া বাহে কেঁদো বাহালা ক চ ১৮। ২ সজিত করা।  
“কল ভিড়িয়া চলে মহাবীরের সঙ্গে ক.চ ৭৫, টাকা। ৩ বেটন করা।  
“কৌশল বাধিমু ভিড়িয়া ব প ৪১। ৪ বেড়িয়া থরা। “কটমেশ  
ভিড়িয়া ঐবাত কৈল ভর ম বি ৫৮। —ডা সর্ব [ভিড়<sup>২</sup> + আ]  
সংলগ্ন করা, লাগান। “কর্ণধার তরী ভিড়ার পারে ম প্র ৫২। বারেক  
ভিড়াও তরী কুলেতে এসে চ.কা ১১। [ভিড়া<sup>২</sup>—সর্ব “ভিড়”। ভিড়ান  
—সর্ব “ভিড়া”। ভিড়াভিড়ি—পরস্পর হুড়। “এক হানে ছুই বীর হৈল  
ভিড়াভিড়ি।—ম ২৪০, টাকা। ভেড় ভেড়—ভিড়াও ভিড়াও (নৌকা)।  
“নৌকা ভেড় ভেড় আ.হু ৫৭। বোগাসন ভিরি (ভিড়ি)—বোগাসন  
করিয়া। “ব পা ৫৫।]

ভিড়ান বি [“ভিড়ন”—লড়াই (দেখী—প্রা ম)] ঘোড়া। “বানর সহস্র  
কোটি তোমার ভিড়ন।—ক ১৭৩।

ভিড়<sup>৩</sup> বি [?] পিও। “লোহা-ভিড়া বি.হ ২৫।  
ভিড়া, ভিড়ান অ “ভিড়”।

ভিৎ ( -দ্ ) বিণ [√ভিৎ+কিপ্ (০)-ক-১ব, শ্রী -৭] ভেদক,  
বিদারক, বিনাশক। “অন”, “গিরি”, “ভয়া”, “পূর”, “লক্ষ” রমু ১.৩১।  
ইন্দ্রলীকল” ম ১.১৪। গোত্র ভিৎ ১.৩। [সবাসে উত্তরণ]। —৭  
শ্রী [+কিপ-ভা] ১ ভেদ, বিধারণ। ২ ভেদপুট। “ভ ৩.১৬.৪৭।  
ভিত, ভীত<sup>১</sup> -ত্ বি [সং ভিত্তি > প্রাতিভি > বা ভী(ভি)ত; হি ভীত;  
ঠ ভি(ভি)ত, ঙ ভীত, মৈ ভি(ভী)তি, ‘ভিত্তি’ (পো.চ)] ১ বেলাল  
(wall)। “লিখিতে ‘কালি’ ভীত ভরি গেল বি প ১৭২। বাহিরভিতে  
চৈ চ ১০৬, ভিত প্রক্ষালিল ১৪৭। বেন চিত্র রহে ভিতে চৈ ম  
১৮৪। ২ (সাদুত্রে) তীর, ধার। “খলের কথার, পাথারে সাতারি, উঠিতে  
নারিনু ভিতে চ.মা ৫০। ৩ পার্শ্ব, ভাগ। “বামভিতে।—কৃ ৩৬৬।  
ঘরের এক ভিত : এক ভিতে হাত পড়ে আর ভিতে গুহ ম.ম ২৮।  
৪ দিক্। “চারি ভিতে ধার।—কৃ ২৪। চারিভিতে চলিল বস্তক  
দুতগণ।—ম ৪৭, পূর্ব ভীতে ৭৩২। চলিলা কোন ভিত চৈ.তা ৭৮।  
বাব কোন ভিতে শ্রী ম ১৪৫। মহাদেব গেল একভিতে জা.চ ৩০।  
চারিভীত বা দ ৬৭। ৫ প্রদেশ। “আর বাব কোন ভিতে শ্রী ম ১৪৫।  
—তে ক্রি বিং দিকে, পানে। “কর্ণ ভিতে চাহে : ভীমভিতে...চাহে।  
—ম ৩৫২। চাহে মনসাব ভিতে ম ম ২৭। —তা বি ভিত, দিক্, পাশ।  
“কিতা ছুড়ি ভিতা বেড়ি মাঝে গিয়া রর শি ৮০। ভিতাভিত, -ভি,  
ভিত্তিভিত্তি—দিকে-দিকে, চাবিদিকে। “ভিত্তিভিত্তি সৌরভ করে  
আমোদিত ব প ৮১৬। ভিতাভিত্তি, করিল গমন গো চ ২৮, পলার  
“ত ১২৪। যেন ভিত . তেন ভিত—বেদপ...সেদপ। “যেন ভিত  
পদ্মাবতী বব তেন ভিত ম ম ২৫।]

ভিতর বি [সং অভ্যন্তর > প্রা ভীতর (হে); ভিতরি (মধ্যে—পৈ);  
(ক্রি বিং) হি, আটু ভীতব, ঠ ভি(ভী)তর, ঙ ভিতর, মৈ ভিতরী,  
ড ভিতবি, তু “ভিতর”—বার (দেখী ৬১০৫), ভিতরি (পো.চ)]  
১ অভ্যন্তর, মধ্য। “লক্ষ্য ভিতর।—কৃ ২৪৭। (আমি) পাঁড়ের  
ভিতর থাকি ক চ ৫৪। ২ অন্তঃপুর, অন্তর। “ভিতর আবাসে রান  
করেন গমন।—কৃ ২৫। [“আবাস, “বাড়ি—অন্তঃপুর। ভিতর-  
বাহির বা বা’র—১ অন্তর-সদর। ২ মন ও তলমুখারী কথা বা কাজ।  
ভিতরে বাহিবে—১ মনে ও মূগ্ধ, অর্থাৎ কথার ও কাজে। ২ মনে  
ও বাহুদুস্তে। “(কোকিল হে) কে তোমারে বলে ভাল, ভিতরে বাহিরে  
কাল ক চ ১৪৫। ভিতবে ভিতরে—মনে মনে, গোপনে-গোপনে।  
ভিতবর কথা, ধবর—রহস্যবিদ্য।]

ভিতা অ “ভিত”।

ভিত্ত রী [√ভিত্+ত (ক্ত)-ধ্ব, নিপাতিত, পা ৮২.৫২] শকল,  
গঙ। —ভিত্তি রী [+তি (ভিত্)-ভা] ১ ভেদন, ভেদ। ২ প্রভেদ।  
৩ স-বিভার্গ। ৪ [+তি-ধ্ব] কুড়া, বেলাল। “গর্ভ, “ভেদ।—হু ৩.  
১৬। রৌপ্য” মাঘ ৪৬৭। “শঙ্কা কৈ ১৬। বহু” ভ ৩.২৩.১২।  
৫ প্রদেশ। “গণ্ড” রমু ৪৪০। “কপোল” (SW)। ৬ প্রশংসা-  
বাচক শব্দ। অ “বহু ৪৪০, মরিনাথ। ৭ আধার, আশ্রয়। “চিত্তকর্ণ-  
রচনা ভিত্তি” বিনা বর্ততে।—মু ২৪। ৮ কট, মাদুর (A.)।  
৯ অবকাশ (opportunity)। “ভাড়াবার ভিত্তি নাই বি ৭২।  
—ভিকা রী ভিত্তি। [“চৌর (পুং)—সম্মিতদকচৌর, সিংহেলচৌর।  
ভিত্তা—ভিত্তিতে। “চৈ চ ৩৫১।]

ভিত্তি, ভিত্তিকা অ “ভিত্ত”।

ভিত্ত সর্ব [রূপ, ঞ—ভিনতি, ভিত্তে, অসিট] ১ ভেদ, বিধারণ, ভজ।  
২ বিশেষণ। ৩ বিশেষকরণ। —৭ (-ধি) সর্ব [ভূ, প—ভিনতি;  
সেট] অংকরণ। [উৎ—উত্তর, প্রকাশ। “হু স ১ ১৪। সিহু—সিহু, ২  
ভেদ। “ভিত্তি ২.৩৭। প্র—প্রভেদ। প্রতি—প্রতিকার। “রমু ১৯.২২।  
সহ—সহেব, নিঃস্ব, সংস্রব। “কবলভিত্তি পবন: ভিত্তি ৭.০।]

ভিন্নকরী [√ভিৎ+অ (অ)-তা+করী আ (টাপ্)] ৩ ভেদ, ভিন্নকর। “কৃৎ ৬ ভেদ, বিভাগ, বিস্তার।” কি ২০০। ৩ ভেদ, বিভাগ। “কীপুংভিলা ১০০, ২০২৪। অষ্টৌ ভিলাঃ কাঃ ০০০। ৩ ভেদ, নিরাকরণ। “অবতমস” মাঘ ১১৫৭।—বিয় কী [+ইর (কির)-ক, উ ১৫২] বজ্র।—দুয় বিণ [+উর (কুর)-ক] ১ বরজেন্দ্রীল, ভবপ্রবণ। ৩ বিদারক। ৩ নিবর্তক। “অবশো” মাঘ ১১৫৮। মোহাকরার (S W.)। ৪ ভিন্ন। “নীলাকহ্যতিভিন্নরাসঃ (সমিহঃ) মাঘ ১২০। ৫ গ্রন্থিল, ভবযুক্ত। “ক্রমুগতীযণ (মুখ) মাঘ ২০১৭।—দুয় পুং লক্ষ্যক।—দুয় কী বজ্র।—ত পুং [+ব (কাপ্)-ক, নিপাতিত, পা ৩১১৫] নলবিশেষ। “রমু ১১৮। ভট্ট ৬.৫১। [“ভূৎ (বিণ)—ভজপ্রাপ্ত, ভিন্ন। “বিরহিণীঃ ক্লমরত” ভা মাঘ ৬৫।]

ভিহিন্ন, ভিহুর, ভিহুত্র প্র “ভিলা”।

ভিন্ন বিং [সং ভিন্ন, বা ভী(ভিন), মৈ ভীন, ভিন (চ)] ১ ভিন্ন, পৃথক্। “কো বিধি গড়ল, ভিন ভিন করি দেখা।—জা ৬৫। ২ অস্ত। “রোহিণী বশোলা বভাবে জাতি ভিনি শ্রী ম ১০। ৩ পর, আশ্রিত। “কোন হি জীবেরে রাজা নাহি তবে ভিন গো বি ১১০। ৪ অনাত্মীয়। “আমাকে ত না বাসিহ ভিন।—ক চ ৬৫। ৫য় তোমার ননদিয়া, মহে তোমার ভিন ম ১৮৬। তুমি বাস ভিন।—দু ২৬। করিব পরীতি কে কার ভিন শ্রী ম ৬৭। ৫ অস্তরূপ, মিথ্যা। “আমার প্রতিজ্ঞা কতু নহিবেক ভিন।—ম ৮০৪। আমি চাক সগুণার কড় নহে ভিন ম ম ১৫০। ৬ ভেদযুক্ত, বৈতর্ভাবাপন্ন। ভজবে অভেদ করে না করিবে ভিন শ্রী ম ২।—সু বি [ভিন+উ?] ১ ভিন্ন, ভেদযুক্ত। দ্বিচিল সকল মারা, দ্বিচিল স্ব-পৰ-ভেদ ভিন্ন চৈ ম ১৫। ২ পৃথক, ভিত্তি। “লহনার বোলে ত খুন্ননা পড়ে পাতি। হাসেন খুন্ননা ছন্দ দেখি ভিনু-ভাতি ৥ সাধুর অক্ষব ভিনু-ছন্দ ক চ ১০৮। [“পী—ভিন্নগ্রাম। “নী ২৭। ভিন পর—ভিন্ন, অনাত্মীয়। “সে জন কি লাগি এবে কবে ভিন পর।—জা ১৮৫। ভিন ভিন—১ ভিন্ন-ভিন্ন, ভিন্ন-ভিন্ন। “হুহবুল সব ভেল ভিন ভিন বিণ ৬২। ২ ভিন্ন-ভিন্ন-রূপ। “ভিন ভিন অনু-তবি আবধু বি সা ২৬০। ভিনাভিনি—পরস্পর ভিন্ন। “না দেখিবে ‘নি, সর্বজন হরিব অশোক চৈ ম ২৫। ভিনু ভিন—ভিনু ভিনু, পরস্পর বিচ্ছিন্ন। “ইহাতে বিধাতা কেন কৈল ভিনু ভিন শ্রী ম ১৩৭। ভিনাভিনি—ভিন্ন-ভিন্ন, পর-পর। “সেবিবাম রাতি দিন, না জানিমু ভিনাভিনি গো বি ৬৬।]

ভিন্ন প্র “ভিন”।

ভিন্ধিপাল পু [ভিন্ধ+√পালি+অ (অ)-ক, পুবা (অ টা)] হস্তপ্রমাণ পর, হস্তকেপা লগুড (বায়ী), নালিকার (অ টা)। “গো রা ৩২৮.২৪। ত ৮১০ ১৬।

ভিন্ধি স, ক্রি [√ভিন্ধ+হি (অনুজ্ঞা-মধ্যমপুরুষ-১ব)] ভেদ কব, বিদীর্ণ কর। “দ্বিভি ভিন্ধি-ভাদিকে ভা চ ৪২৭।

ভিন্ন বিণ [√ভিৎ+ত (ভ)-ধ] ১ বিদারিত। ২ ভগ্ন। “ভিন্নকবীন্দ্র-কুন্তলকালয়র। ভিন্নকক। ৩ বিধ। “খম্বা হদি ভিন্নঃ সঃ দীর্ঘাবঃ পঞ্চমঃ পত্তা।—হি ১১১১। ৪ ছিন্ন, খণ্ডিত। “পান” হুমেরোনিব বজ্রভিন্ন বমু ৫০০। ৫ বিভক্ত। “কেকা বিণা ভিন্নাঃ শিখতিভিঃ রমু ১৩২। ৬ বিকৃত, বিলিষ্ট। ৭ অস্ত, ইতর, পৃথক্। “পা ২০৬২, সি। “বেশিগণ ম পা ১৩৬.৭০। ৮ নিরস্ত। “বৌদনভিন্নশৈবঃ রমু ৩০২। ৯ ভিন্ন। “পুংপাচ্যঃ পদবস্ত্রভিন্নঃ কু স ৩৬১। ১০ সংবলিত। “ভিন্নাং রুচঃ রুচঃ কেতনবস্ত্রভা।—কি ১৩৩। ১১ ভিত্তিস্থিত। “নবোবসা ভিন্নমিবৈকপঞ্চমঃ ৭.১৩। কু স ১৩২। ১২ বিলসিত। “ভিন্নমৌজটম্ (গগনম্) মাঘ ২২৭। ১৩ উৎকোচ-কক্ষিত। ১৪ প্রকাশিত (বহু)। ১৫ ভগ্ন, ব্যাকুল। “বিবাসোপ-

বাসভিন্নবহঃ...বুধাঃ ৭ ১১০। ১৬ [√ভ-ক] ভেদভক্ত। “ভিন্নাঃ প্রকৃতিভিঃ ৭৫। ১৭ নব। “শিরস্ভিনিকর্ষণভিন্নমৌশি রমু ৭.৩৬। ১৮ প্রভ। “বালা ভনভিন্নবকলা কু স ০৮০। ১৯ প্রভত, প্রসাদ-প্রাপ্ত। “তৎ (একাত্ম্য) যোয়ি শতথা ভিন্নম্ রমু ১২৩৮। ২০ দ্বিভিত। “বিবৃদ্ধভিকভিন্নহারঃ রমু ৩১৩। ২১ প্রবন্দ। “কট। ২২ বিকৃত। “ভকভিন্নমুখর বাজ ২২৭০।—র পুং ১ ভবাপ্তে (লীলাবতী)। “ওগন, “গন। ২ মণিদোষ, গণ্ড।—র কী ১ ৭৩, অংশ। ২ বলাদিকৃত দত্ত। ৩ বিকসিতপুষ্প। ৪ অসিদ্ধভেদ। [অসিদ্ধ ভাষিণ্যপ্রকার। ত্র ‘হ ৩১৩ ১৭-২১।] [“কট (বিণ)—প্রবন্দমণ্ড (হরী)। “রমু ৪৮০। “কক (বিণ)—ভগ্নপার্শ্ব। “পরায়ণ ২০৭। “কর্ণ (বিণ)—বিভক্তকর্ণ (পশু)। [পূর্বকালে নিজ পশু চিনিবার নিমিত্ত পশুর কর্ণ, ভিন্ন ভিন্ন সম্বিহ ইত্যাদি লক্ষণাভিত করা হইত (পা ৩০১১৫)।] “ক্রম (বিণ)—ভগ্নক্রম, বিপর্যয়। “জাতি (বিণ)—ভিন্নপ্রকার। “দেপ (বিণ)—পৃথক্স্থানগত। “শব্দ ৭ ২১৭। “নৌ, “নৌক (বিণ)—নৌবাসনপ্রাপ্ত, ভগ্নপোত। “নৌক—বিপন্নগোবতবর্ণিক। ভট্ট ৫৮৮। “বর্ণ (বিণ)—বিকৃতবর্ণ, বিচ্ছিন্ন। “পীংরোম উ মে ২০। “বৃত্ত (বিণ)—বিকৃতাচার। “বাজ ৩ ১৩২। “বৃত্তি (বিণ)—১ বাসা-বিষয়বৃত্তি। ভট্ট ১১৬। ২ বিলুপ্তাচার, আচারভ্রষ্ট। “রমু ১২.৩০। “মর্ধ্যাণ (বিণ)—লজিতসম্পাচারক্রম, দুর্বিনীত। “জাঃ ভাতাপবাস-ভিন্নবর্ধ্যাদ।—উ চ ৫৬৬। “কচি (বিণ)—ভিন্নাভিধ্বতি, ভিন্নাভি-লাব। “ভিন্নকচিহি লোকঃ রমু ৬৩০। “লিষ্ট (বিণ)—অগ্র ভিন্ন, পশ্চাৎ লিষ্ট ভগ্নসংযোজিত। “ভিন্নলিষ্টা ভূ বা গ্রীতম্” সা মেঘেন বন্ধতে।—পঞ্চ ৩ ১২২। “সংহতি (বিণ)—ভিন্নসন্ধান, বিলিষ্ট। “স্বর (বিণ)—বিকৃতস্বর বিসংবাদি কঠ। “ক্লমর (বিণ)—বিচ্ছিন্নক। “বাণভিন্নক্লমরা রমু ১১ ১১। [ভিন্নভাত—পৃথক। “ভিন্নভাতে বাণ পড়লী, অর্থাৎ পৃথক হইলে অতিঘনিষ্ঠ বজ্রও পড়লী মত হয়।]

ভিন্নাজন কী [কর্ণধা] মর্ষিত কঙ্কল, মেহমূদিত কঙ্কল, দলিতাজন। “চরভার গো রা ৬২০ ১৬। “প্রচয়কতি।—কতু ৩৫। পু মে ৫২। “বর্ণতা” ঘনাঃ প্রযাতি মাঘ ১২ ৬৮।

ভিন্নার্থ পু [কর্ণধা] পৃথগর্থ, অভ্যর্থার্থধারণক। “কুটভিন্নার্থ (বচঃ) মাঘ ১৬১।—বর্ণ ক্রি বিণ [বহরী] বিশ্লেষ্টার্থ, স্বপার্থ। “ন পঞ্চবগচ্ছামি ‘বর্ণমভিধীয়তাম্ (A)”—শ ২১।

ভিন্নরাজ বি [স ভূমরাজ স ভূম > প্রা ভিগ > বা (ভি) ভিন্ন, হি ভীমরাজ] ভিন্নাজাতীয় পক্ষিবিশেষ (Dissemurus paradises)। [ইহা ভিন্নার মত কাল। ইহার চূড়া আছে, পুচ্ছাও ভিন্নার মত। ইহা স্পষ্ট কথা বলিতে পারে।]

ভি(ভী)মক্কল বি [স ভূমরোজ, ত্র ‘ভিন্নরাজ’] বোলভা-জাতীয় মশক কীটবিশেষ (hornet)। “ভীমক্কল চৈ চ ২০৬।

ভিন্নাম্ বি ১ অভিনয়, পীড়াপীড়ি। “কোরা কাঠধান, কি তার ভিন্নান, কহিতে না বাস লাজ রা পে ৬০। ২ অভিনয়, ভাবপ্রদর্শন। “কপট কোটি পত্র করত ভিন্নান রা পে ১২৭। ৩ আরোজনের অভি-নয়। “বৈছে হঁহা ভোগ লাগে, সকলি পুছিব। এহে ভিন্নানে ভোগ গোপাল লাগাব।—চৈ চ ২০৭।

ভিন্নাম্ ত্র ভিন্নার।

ভি(ভী)ল বি [স ভিন্ন, হি, ঠ, ঙ ভীল] মর্থ ভিন্ন। “ভিন্ন পু [ভা, রিল, রিল—বহু, ধর্মবর্ষ (Caldwell)] পূর্বতবানী অভিপ্রাচীন ভাতিবিশেষ। “রাজ ক সা ১০৪২, ১০৪৩। [ইহার ভাব হইতে ত্রাঙ্কপকতার জাত এম্ সস্ত অভ্যাজের একতম (অভি ১২৫)। ইহার প্রকৃতভুক্ত, বীর ও শরচালনে সিক্কত।] [“নবী (কী)—গবরী। “তর (পু)—লোহ।]



**ভিষক্** (-জ্) পুং [√ভিষ্+ক্+ক্-১ম, উ ১.১০৫] ১ চিকিৎসাসিদ্ধ (সায়ণ), চিকিৎসক, বৈদ্য। “ভিষকৃতমঃ বা ভিষজাঃ পুণ্যমি।—কবেদ ২.৩০.৪। ন চ ভাৰ্গ্যাসমং কিক্ণু বিজ্ঞতে ভিষজাঃ নতন্ (উবধন্) মহা ৩.৬১.২৯। অর্গের ভিষক্ বাহ ২১১। ২ (বিব) অধিনীকুমারবর। ৩ বিহু। ৪ [+ক্ণি-ণ] উবধ। “কবেদ ১২৪. ৯। [‘প্রিহা (জী)—ভুজী। “বর ‘গ্ণ-’ (পুং)—বৈজ্ঞেয়, অধিনীকুমারবর। ‘বিং (-ন্) পুং বৈজ্ঞ।]

**ভিষক্** স্ক [কণ্‌বাদি, প—‘ভবজাতি, সেট্] চিকিৎসা।

**ভি.ভে.** **ভী** বি [‘ভী—মূল, হি ভিশ্‌তি, ঠ ভিত্তী] জলবহন্যর্ধ চর্যপাত্রবিশেষ, মশক। “ওগালা।

**ভিত্তী** অ ‘ভিতি’।

**ভী** অক [হ্রাদি, প—বিত্ততি, অনিট্, (পিজত) ১/ভারি—ভারয়তি, ১/ভাপি, ১/ভাবি (হেতুভয়ে)—ভাপয়তে, ভীষতি] ভয়। “আনন্‌দঃ ব্রহ্মণো বিদ্বান্ ন বিজিত্তি কৃতশ্চন (শ্রুতি)।

**ভী** জী [১/ভী+ক্ণি (-)-জা] ভয়, শঙ্কা। “কবেদ ১৩২.১৪। ভীর্ন...কার্ধ্যা পোরা ১২২.১৪। বিগত’ গী ৬.১৪, বাপেত’ ১১. ৪৯। বীত’ মনু ৭.৩৪। [‘কর (বিণ)—ভয়ঙ্কর। “ভীকরন্ (বিলম্) পোরা ৪.৫০.২১।]

**ভীক**, **ভঃ**; **ভীঃ**; **ভীক্**; **ভীত**’ অ ‘ভিক, ভিগ, ভিড়’, ‘ভিত’।

**ভীত** বিণ [১/ভী+অ (জ্)-ক] ১ ভ্রত, শঙ্কিত। “রা ২.১৮। মনু ৭.৩৪। ‘পরিত্রাণ।—হি ১৩১। আমার মূধের পানে চাহিল নীরবে, ভীত।—কা ৬৭। ২ ভয়বৃত্ত, ভীক, ভীতু।—ত জী [+ত-ভা] ভয়, ভাঙ্গ। “অভীতবৎ পোরা ১২.২২। না করিহ ভীত।—ম ৫৯। গুরু ভীত মণা ১২, ৫০.১। মম ২২।—তি জী [+তি (ক্ণি)-জা] ৩ ভয়। “পুত্রার্ণাধি ধনভাজাঃ ভীতিঃ (মোহ-মূল্য)। হলহতিভীতি গী গো ১২২। ভীতি ভক্ত ক ৫১। গুরু ভীতি মণা ৫, ৩১। ‘চূপাভ ৪২৭। ২ কল্প (বিণ)।

**ভীতভীত** বিণ [ভীত ভীত, একারে বিকল্পিত, কর্ণধারয়ৎ সমাস (মহিলাধ)।—পা ৮.১১২।] ১ ভীতপ্রকার, ঈদৃশভীত। “ভীতভীত ইব গীতময়ুঃ ২.২৩, জলান্নভীতভীতা ১৪.৬৫। ২ [আমিকো বিকল্পিত, (মতান্তরে) ভীত হইতে ভীত (তথ্যবোধিনী)] পুনর্ভাষা(বৈচিত্র্য), অত্যন্তভীত (গী টকা)। “সঙ্গদগ্ধঃ ভীতভীতঃ প্রণমা গী ১১.৩৫।

**ভীতি** অ ‘ভীত’। [‘কৃৎ (বিণ)—ভয়জনক, ভীষণ। “নাটিক (জী)—ভয়াজনক, অ ভয় দ্বারা ভয়প্রকাশ। “শ ৬১।]

**ভীকন্ত** জী [বৃহৃপা] রাজা বলী বা কার্ধ্যবাতীকে কার্ধ্যার্থ বা পাপ-ভয়ে প্রস্তত্ব দানাদি (blackmail)। “শু ৩২১২।

**ভীতু** বিণ [ভীত > ‘তু, তু ‘ভীক’] ভয়শীল (timid)।

**ভীম** বিণ [১/ভী+ম (মক্)-অপা, উ ১.১৪৭, জী -মা] বাহা হইতে ভয়, ভয়ঙ্কর, ভীষণ, দারুণ, ঘোর। বিণ ‘কাভ’। “অর্জুনা ভীমাসঃ।—কবেদ ১৩৬.২০। “কাটোব্দপুস্তকৈঃ রঘু ১১৬। ভীমো ‘পরাক্রমঃ বাভা ২৭। (ভীম) পরাক্রমে ভীম।—ম ৪৭৮, ৮০৫, ভীমা গদা ২০৫। ভীমা ভীমসমা।—মে ১৪, ২৬। ভীম ভীমসেন।—মা ৩৫৩।—ম পুং ১ শিবের ঐষ্টমূর্ত্তির একতম আকাশমূর্ত্তি। “ভীমায় আকাশ-মূর্ত্তয়ে নমঃ।—ম ১.১, টকা। ২ শিব। “ভীম ভয়ে ক.৫১। তা ৫ ২৫০। বাহ ১০১। ৩ রূপবিশেষ। “ত ৬৬.১৭। ৪ বিহু। ৫ ভয়ানকরস। ৬ ভীমসেন। [‘ইহার পিতা পাতু, মাতা কুবীসেবী। ইনি স্বর্ণবর্ণিত মূর্ত্তাক মহাবিক্রম ও মহাবেগবান্ ছিলেন (মহা ৩.১৪৩.২৯। ম ৪০০)। শৈশব হইতেই দুর্যোধনাদির প্রতি ইহার বিশেষ বিবেক ছিল। বলরাম ইহার পদাঙ্কদের গুরু। হিড়িম্বা বকনিন ব্রহ্মসকলিনাশ ও কীটকহতা]

ইহার বলের পরিচায়ক। ইনি সত্যপ্রতিজ্ঞ ও হুঙ্কার অপরাজিত ছিলেন। দুর্যোধনাদি কৌরবগণ ইহারই হস্তে নিহত হইল। পদাঙ্কদের দুর্যোধনের উচ্চকণ্‌ ও রণহুঙ্কার দুর্যোধনের রক্তপান করিয়া ইনি বীর প্রতিজ্ঞা পূর্ণ করেন।] ৭ বিদগ্ধরাজ দময়ন্তীপতি। “মহা ৩.৪৩.৫। ৮ (বাহুনার) ভীমসদৃশ বলবান্ ব্যক্তি।—মা জী ১ হুর্গা। “কৃ ৩৫১। চ.বি ৩৪১। তা ৫ ২৫০। ২ রোচনানামক পক্ষপা। ৩ কপা। ৪ কীটবিশেষ। [‘কর্মা (-র্গন্) বিণ—দারুণকর্মা, ভয়ঙ্কর। “গী ১.১০। “কাভ (বিণ)—ভীষণ ও কমনীয়। “রঘু ১.১০। “কার্ক, ‘বধা (-বন্) বিণ—ভীষণবৃত্ত, মহাব্যবহর। “‘বধন্ মহা ৩.৮০.২০। “তিথি (জী)—ভীমোপাসিতা মাঘশুভক্লাবদী, ভীমৈকাদশী। “দর্শন (বিণ)—ভীষণাকৃতি। “বাদশী (জী)—মাঘশুভক্লাবদী। “পরাক্রম (বিণ)—মহাবল। “মহা ৩.৫৩.৫। “বাহ (বিং)—দীর্ঘতুল, বলী। “মে ৮। “সেন (পুং)—১ মহামণ্ডল। ২ কপূরভেদ।]

**ভীমপলঙ্গী**, **পলঙ্গী** বি রাগিনীবিশেষ। [‘ইহার সমর বিধা ৩৪ গ্রন্থ, ঠাট দুই গ, কোমল নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা)।]

**ভীমরতি** অ ‘ভীমরথ’।

**ভীমরথী** জী [ভীমরথী > প্রা ১/ভীমরথী > বা ভীমরথী > ‘বী] সপ্ত-সপ্ততিতম বংশের সপ্তম মাসেব সপ্তম দিবসের রাতি। “সপ্তসপ্ততিভমে বর্ষে সপ্তমে মাসি সপ্তমী। রাতিভীমরথী নাম নরাণাং দুরতিক্রমাঃ। [‘এই রাতি ভীষণ, কারণ, ইহা দুরতিক্রম, অর্থাৎ সাধারণে এরূপ দীর্ঘজীবী হয় না।]—বী, -তি বি ১ তাম্রবধুপ্রাপ্ত, অর্থাৎ অতিবৃদ্ধ। ২ বার্ককা হেতু বুদ্ধিগুণহীন (গালি)। “কেবল বেটা (বাণ) খেতে চায়, ভীমরতি হয়েছে।—মা ১২.০১। বায়ুয়ম অথ অতি, হইয়াছে ভীমরথী, ঠকচাকা শ্রুতি স্মৃতি তত্ত্ব আছ ১১৮।—বী, -তি বি বুদ্ধিজ্ঞান, কাণ্ডজ্ঞানহীনতা (গালি)। “ডাক্তার ভীমরতি হয়েছে।—নী ৩৪।

**ভীমকল** অ ‘ভীমকল’।

**ভীমসেনা** বি [‘বী : ঠ ‘নী কাপুর] কপূরবিশেষ।

**ভীমা** অ ‘ভীম’।

**ভীমৈকাদশী** জী [ ভীমোপাসিতা একাদশী, উলো ] মাঘের শুক্লাকাদশী, তৈম্বী। [ভীম উপবাসে অসমর্থ ছিলেন, এই হেতু বাহুসেব ভীমকে এই তিথিতে ব্রতবিশেষের অনুষ্ঠানার্থ উপদেশ দেন। ভীম দমনীতে বিজুপুত্রাদিপুঙ্কক সৎসব করিয়া একাদশীতে উপবাস ও বাদশীতে বধাবিধি বিজুপুত্রাদিনাদি করিয়া ব্রত সাক্ষ করেন। ইহার অন্ত নাম ‘ভীমবাদশী’ (অ ‘মন্তপুত্রাণ, ভীমবাদশী, ৩৫তম অধ্যায়)।]

**ভীক** বিণ [১/ভী+ক (কৃ)-ক (পা ৩.২ ১৭৫), জী -ক, -ক] ভয়-শীল, কাতর (সায়ণ)। “হব্যবচ্ ভীকতিঃ।—কবেদ ১.১০.১০। অব্যবসার, হি ১১৮। ত ৫ ২৫২। ভীকতা মনতা, দুরে নিকট সম্বন্ধ প.তু ৭৬।—ক পুং ১ শৃগাল। ২ ইকুবিশেষ।—মা জী ১ বোধিবিশেষ (অ.কো)। “ইমেতে নকুনা কুবা বাসো ভীক। হমতি মে।—মহা ৩.৬১.১২। রঘু ১৩.২৪। কা কমেবাকিনী ভীক। জট্ট ৫.৬৬। ২ ভয়শীলা জী। ৩ অজা। ৪ কটকারী, শতাবরী।—কক, -সূক বিণ [+ক (কৃক্ণ), +লুক (কৃক্ণ)-ক] সর্ব ‘ভীক’। “কর্ক-ভীক (S.W)। অক্ষভীক ক ৩২.৫৩।—কক পুং ১ শৃগাল। ২ পেচক। [‘সব (বিণ)—ভীকশব্দ। “হমর (পুং)—হরিণ।]

**ভীকক**, **ভীক**, **ভীকুক** অ ‘ভীক’।

**ভীষক** বিণ [১/ভী+ই (পিচ্)+অক (ইল্)-ক; জী -বিকা] ভয়-জনক, ভীষণ। “বাহ ৬৮।—বণ বিণ [+অক (দ্রাষ্ট)-ক; জী -পা] ভয়ঙ্কর, দারুণ, ঘোর। “‘নামিকা মনু ৩.৯। কুব্জসেনা’ রঘু ১১.৪৬। ভীষণা ভীষণান্ (মহাবিরূপভক্ত)। অতিথি অজানা, ভয় পীড়ক, লাপিতহে কানে ভীষণ মনু।—পা ৮ ৩৯।—বণ পুং ১ ভয়ানকরস।

৬ জীব, বিহ। ৩ শব্দী। ৪ হিহাল। —ব্র জী তরজক বক্ত-  
মান। —বা জী [+অ (অ্)-তা+জী আ (টাণ্)] তরজন,  
তরজনক। “বিজীবা মহা ১১১৪। মনু ৮.২৩০। —বিত বিণ  
[+অ (ক্)-র্ষ] জালিত। “মহা ১১২২।

**ভীষক, ভীষা, ভীষিত** অ ‘ভীষক’।

**ভীষক** বিণ [√ভী+ব (মক)-অণা, ব (মক), উ ১১৪৫, জী-ম্য;  
হ্রস্ব] ভীষ। “ভজ ভীষ।—রজ ২৩। ভীষ গ্রীষ বা.দ ২৪২।  
ঐষ অদৃষ্ট বৃত্তা চ.কা ২০২। —য পুং ১ ভয়ানকরস। ৬ রত।  
৩ রাকস। ৪ শান্তকুপ্ত, দেবরত। [ইহার জননী গন্ধা, ইনি  
‘পাক্ষের’। বশিষ্ঠাশে গন্ধাগর্ভ জাত অইবহুর ইনি একতম ও কনিষ্ঠ।  
ইনি শান্তকুর একমাত্র উত্তরাধিকারী। সত্যাবতীর সহিত শান্তকুর  
বিবাহে, সিংহাসনাধিকার-ত্যাগ ও আশ্রয় ব্রহ্মচর্যাগ্রহণ—এই ভীষ  
প্রতিজ্ঞা যেতু ইনি ‘ভীষ’ নামে খ্যাত এবং পিতার নিকট ‘বজ্র-  
মরণ’-বর প্রাপ্ত হন। পিতার মৃত্যুতে ইনি বিমাতৃপুত্র বিচিত্রবীর্ষকে  
রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়া কানিবাঙ্গকতা অধিকা ও অশালিকার  
সহিত তাঁহার বিবাহ নেন। বিচিত্রবীর্ষের মৃত্যুতে, তৎপুত্র বৃতবাহু  
ও পাণ্ডু এবং পৌত্র কৌরবপাণ্ডবগণ ইঁহাবই উদ্বাস্থান পালিত  
ও শিক্ষিত হন। ইনি মহাবীর পরমপণ্ডিত মহাবোণী জিতেন্দ্রিয় ও  
পরমভাগবত ছিলেন। ভারতসময়ে ইনি দশ দিন সৈন্যপতা করেন।  
ঈরুক ইঁহারই প্রতিজ্ঞারফল্য ভারতযুদ্ধে একাব্যমাত্র অস্ত্রধারণ করেন।  
অর্জুন, শিখণ্ডীর সাহায্যে ইঁহাকে আহত করিলে, শরলঘাঘ কিরণ-  
কাল অপেক্ষা করিয়া, উত্তরাংশে মাখের গুস্তাটমীতে এই মহাবোণী  
বর্গারোহণ করেন। ইনি বহুতৃপুর্ণ শান্তিপূর্ণের বিষয়সমূহে বক্তা।]  
[‘জননী (জী)—গন্ধা। ‘পাক (ক্)—কার্ত্তিকের গুস্তাকাননী  
হইতে পূর্ণিমাপর্যন্ত পাক তিসিতে ভীষ্মপ্রীত্যর্থ করণীয় ব্রতবিশেষ।  
‘পর্ব (ক্)-রূপ) জী—ভীষের সৈন্যপতাবিষয়ক মহাতাপ্তর যষ্ট পর্ব।  
‘মাতৃভূবন (বি)—গন্ধাজল। ‘জী মা ১১৩। ‘রত (জী)—হিমা-  
লয়ের উত্তরদেশজাত দ্রবত গুরুমণিবিশেষ। ‘‘পরীক্ষা। ‘হ (জী)  
—‘ভীষপ্রসবিতা’, গন্ধা।]

**ভীষক পুং** [ভীষ+ক (কন্)] ১ ভীষ। “গজ...সকাণ ভীষকত  
মহা ৫.১৭৪৬। ৬ কর্ণীগীর পিতা বিদগ্ধরাজ।

**ভীষ্মপ্রীত্যর্থী** জী [বত] ভীষের দেহত্যাগসম্বন্ধী মাখগুস্তাইনী।

**ভূত, ভূম্বা, -ম্বো, ভো** বিণ [বৃস > প্রা > বৃহ > বা (ভূষ) ভূও,  
-ম্বা (৭)] ১ ‘বৃসভূম্বা’ অরুণসাবহীন, পৃথগর্ভ, মিথ্যা। “কৈও না ও  
সব ভূও কথা।—দা ২৩৩, ভুলি নে তোমার ভূম্বা রাণে ১৮২২।  
৬ বিকল, বার্থ। “নিভার ভূম্বা দরবারের আডম্বর।—রবীন্দ্র। ৩ জীর্ণ,  
অকর্মণ্য। “ভাবিতে শরীর শেষ শোকে হলেন ভূম্বা জী ২৪৫।  
৪ কোরাপুত্র (কাঁটাল)। “কাঁটাল নাডাব ভূও। আম চুঁচুর কাঁটাল  
ভো।—বনা। [ভো কাঁটাল—অ ‘ভূও (৪)।]

**ভূক, ভূক<sup>২</sup>** অর্ধ [হি √ভোক (সর্ধ), ও √ভোক, √ভোক  
(সর্ধ)] বিহু হওয়া, খুটা। “চরণে কটক ভূকে ক চ ৪০, ভুলিল  
কুপের কাঁটা ১৪১। নব ভূগাভুর কত ভূকিল (‘ভুলিল’—পাঠান্তর)  
চরণে।—ব ৫৭।

**ভূজ** সর্গ [ভূজ > ‘জ’] ১ ভোগ করা। “দীপক লোতে, দলত গ্রন্থ  
ধারল, সো কল ভূজইতে (‘ভূজইতে’—বি সা ৪২১) চাই বি প ২৮০।  
৬ উপভোগ করা। “(ধন) আপনে না ভূজ পরাক না কর দানে  
জী.কী ১১৩। [ভূজের, ভূজে (জী.কী)।]

**ভূড়ি** বিণ [৭], সং পিচিও, ভূমি] ১ হুলোদর (pot-belly)।  
“খড়ি ভূড়ি সার কোন জাব নহি যাত বিহু ২২২। হুলিরে ভূড়ি  
খাঞ্জিরে ভূড়ি করব সঙ্গরম।—পান ২। ৬ ভুক্ত ভ্রোণের আধার।

—ডে বিণ [‘ডি+এ’] হুলোদর। “ভূঁড়ে ভূঁড়ে ভুঁটচাষি।—হ  
১৫২। —ডো বিণ [‘ডি+ও’] ভূঁড়িওরলা, হুল। “ভূঁড়ো পেট  
ভা.চ ৪০৪। [ভূঁড়িশিলা—হুলোদরী শৃগালী। ভূঁড়ি বাধান—ভূঁড়ি  
করা। ভূড়ি কাঁমান—ভূঁড়ি কাটান।]

**ভূঁকে, ভূঁকো** অ ‘ভূঁড়ি’।

**ভূঁ(ভু)তি** বি [সং বৃত্ত > প্রা > বৃহ > বা (বৃষ) ভূ(ভু)তি] ১ কাঁটা-  
লের খোশা ও তৎসলার অসারভাগ। ৬ [ভোতা > ‘তি’ শিগুর বা  
বৃন্দর দন্তীন দন্তুল।—ভূড়ি বি সর্ধ ‘ভুঁতি (১)। “কাঁটালের ভূঁড়ির  
উপর মাছি ভান্‌ভান্‌ কচে।—হ ২৩। [ভূড়িসার—কেবলভূড়ি,  
ভূম্বা। “কতকগুলি (কাঁটাল), কেবল ভূড়িসার।—ব.প্র ৫৮০।]

**ভূঁড়ি** অ ‘ভুঁতি’।

**ভূঁদী** অ ‘ভূঁকো’।

**ভূঁকো** বিণ [৭] হুলকার, মোটা। “মুদো-পেটা ভূঁকো দানা মজবুৎ  
কথার।—হেয় ৩৭২। —বী বিণ হুলকার (জী)।

**ভূঁয়েল** বি [সং ভূমিণ] গর্ভবানী জন্ত। “ভূঁয়েলের পাড়া এটা  
একখা নিম্বর ভা চ ৩৮২।

**ভূক (জ্)** বিণ [√ভূজ+কিণ্ (০)-ক-১৮, জামস] ১ জোজী।  
“বজ্রশিষ্টান্নভুক্ত: পী ৪৩। শেবভূস (ভবেৎ) মনু ৩.১৭। একার”  
মহু ১.৩৩। বৃত”, বলি”, ভিকা”, ভূজ”, হবিভূজ (S.W.)।  
৬ ভোগকারী। “কিষিণ”। বকর্ষকভূক পূমান্ চৈ চ ২৬৮।  
৩ পালক। “কাষ্ঠশীভূক, নিতি”, বিব”, ময়ী”। ৪ সভোগকারী।  
“পরলার”। [সমাসে উত্তরপদ]। [ভূকেহি—খাইমাছি (অসাবু)।  
“গরল ভূকেহি, তারে পিণে হুখাভাও।—দা ২০৩।]

**ভূক, -খ বি** [সং বৃভূক > সি, প্রা কভূকণ > বা (ভূকণ) ভূখ, -ক,  
ভূখ, -ক, হি ভূক, -খ, ঠ ভূক, ও ভূ(ভূ)খ, মৈ ভূখ—ভূখল, প  
ভূখ, ড ভোক] ভূখ। “খাইতে নোয়াজি নাই নাছি টুটে ভূক চ সা  
১১২। চিরদিন ভূক শিরা সা ভা.চ ৩৩৪। ভূখ শি ৭৪, খ.প্র ১৩২।  
নিবারিব ভূক।—হেয় ২৫। —খা বিণ [হি ভূখ] ভূখিত। “দেখি  
ভূখ। করাইল মধুপান প ক ২৭৮৭। [ভূখশোব—ভূখাভূক। “ক.চ  
১২৮। সঙ্গর্গভূখে—সঙ্গর্গহুখতোপে। “খ.প্র ২৭। ভূখিল—খাইল  
(অসাবু)। “বা হ ২৪৩।]

**ভূক<sup>২</sup>** অ ‘ভূক’।

**ভূকল, ভূখল, -খিল** বিণ [ভূক, -খ+ইল > ভূকিল, -খিল  
> ভূকল, -খল, মৈ ভূখল, সং বৃভূকিত] ১ ভূখিত। “ভূখিল স্থপ।  
—ম ৩৮৭। ভূখল বাঘিনী ক.চ ১১৮, ভূখিল রাহ ১৩২। ভূখিল  
ভগ্নে জী.কী ৪৫। ভূকল ভূজল জী.মা ৮০। (সিন্দুর-মিহির) অলকা  
ভূখিল, রাহ বিরাভুল, ধরত ক্রিত আপে।—ব ৩২। ৬ পিপাসিত।  
“ভূখিল চকোর বি সা ৪৮৫। ভূকিল ভকত ভূল সিএ মকরম্ব।—গ  
৩১, ১১১। ভূখল চকোরক হন্ব ব.প ১১২৮। ভূখিল পিরায়ে।—সো  
১৪২। —খলি বিণ [ভূখল+ই’] ভূখাতুরা, কৃপা। “(বালা) রুখলি  
ভূখলি বি.প ২০২।

**ভূক্ত** বিণ [√ভূজ+ত (ত্)-র্ধ] ১, খাণ্ডিত, ভক্ষিত। “মহু ২.৫৫।  
৬ উপভুক্ত, কৃতভোগতাপ। “(বহুরা) ভূক্তা বড়পি রাজভি: মনু  
৪.৭। দন্তভুক্তকলং ধনম্ব।—পক ২.১৪৩। ৩ পালিত। ৪ (ব্যবহারে)  
কৃতভোগ, অধিকৃত। “জিভিরে চ বা ভূক্তা পুষ্কৈবুর্ধধাবিবি।—বিহু  
৫.১৮৩। ৫ [ভূক্ত+অ (অহ) অত্যর্থে] ভোজনবান্, কৃতভোজন।  
“পা ৩.৪৭৩, সি। ৬ (ব্যবহারে) অর্জিত। “গড়ভুক্ত বীকা নব বি.হ  
১৭। আপনারা ভিন্নগ্রামভুক্তবিশের কল পা.প্র ২০৮। বেদিদীপুরে  
ঐহারের অধিকারভুক্ত হইল ব.প্র ২। —ত জী ১ ভক্ষিতজবা। “অক  
ভূক্ত-অবশেষ চৈ চ ৩৩৭। ৬ [+ত-ভা] ভোজন। “ভূক্তং যত রানত

কীর্জন রা ২.৫৮ ১২। ৩ [ +ত-বি ] ভোজনদান। “কুজমেননকত  
পা ৩.৫.৭৫, সি। [ \*পীত (বিপ) —ভোজনপানবান্, কুজভোজনপান।  
“দ্যাব (স্রী) —ভোজনানন্তরকাল। “ন কুজমাত্রে (পঠে) মনু ৫.১২১।  
“শেব (স্রী) —কুজবোর অবশিষ্টাংশ, উচ্ছিষ্ট। “রা ২.৩১ ১৪।  
বিবসো কুজশেবম্ মনু ৩.২৮৫। চৈ.চ ৫১। “সম্মিত (স্রী) —পূর্বে  
কুজ পদ্ধত্য তাত্, ফেলা (অ.কো)।]

কুজক বি [ হি ভুগতান ] দ্বা বা বেনা চুকান বা বিটান। [ কুজ  
—কুজন করিয়া বা বিটাইয়া। “কাকি দিরা চাকি কুজ গায় করে  
কিরা বি হু ৩৭।]

কুজভোগ বি [ বহরী ] ১ ভুক্তসংসারভোগ, সংসারভোগকর্তা।  
“কহাতোনাং ভুক্তভোগামজোহন্তঃ।—বেতাবতর ৪৫। ভ ৩.১৪ ২৬।  
২ ভুক্তভোগ। “গাং মহিবীহু ভ ৫.১ ৩৮।

কুজভোগী বি কুতস্থভোগ, অর্থাৎ যে পূর্বে কোন দুঃখের বিষয়  
ভোগ করিয়াছে। “এ সকল বিষয়ে কুজভোগী বপ ১৭৮০। আহুত্বা  
বা প্রাতিকুল্যের কুজভোগী পা ৫২। আমরা কুজভোগী, পরামর্শ  
শোন, এখানে এস না।—অ ৩ ১৪৫।

কুজি স্রী [ √ভুক্ত+তি (ভিন্)-ভা ] ১ ভোজন, ভক্ষণ। “এই অন্ন  
সুধামর, কুজি-মাত্ৰ ভুক্তি হয় তা চ ৪৭৩। ২ ভোগ, উপভোগ। “ভুক্তি-  
বজাতিপুণ্যতঃ চৈচ ৩৭, ভুক্তিমুক্তি-আদি বাহ্য ২০০, এক ভুক্তি কহে,  
—ভোগ অনন্তপ্রকার ২৩৩। ভ.প্র ২৫৩। ৩ (বাহ্যারে) উপভোগ,  
দখল। “পূর্বে” মনু ৮ ২৫২। যাজ্ঞ ২ ২২, -৭। বিষ্ণু ৫ ১৮০। ৪ ব্যাপ্তি।  
“তীব্রভুক্তি (তীরহন্ত—SW)। ৫ গ্রহের বাশির অংশাদিতে গমন।  
৬ (বাহ্যাব) অধিকারহিত দেশ। “পৌণ্ডর্বর্জন ভুক্তির সীমা।—শশাঙ্ক  
২২৮। [ \*পাত্ৰ (স্রী) —ভোজনপাত্র।]

কুজকু বি [ কুজাক ] ১ আঘাত গায়ের ক্ষতস্থানে বেগে বক্ত-  
মিসদিশপক্ষ। “কুজকু উঠে রক্ত ভেদি কুতহল স্রী ১২৩। ২ [ \*সং √ভুক্ত  
>ভুক্ত (বিহ), হি √ভুক্ত ঠ √ভুক্ত ] কুজের ডাক।

কুজ, -খা; কুজল -খলি, -খিল অ “ভুক্ত, ভুক্তল”।

কুজ(ভোগ) সর্গ [ ভোগ >ভো(ভু)গ, হি √ভুগত, √ভোগ, ঠ  
√ভোগ, ও √ভোগর, য় √ভোগ ] ১ উপভোগ করা। “সর্বরাজা  
ভোগ ভুক্তি হৈয়া নগর ম পা ৬২। ভোগ ম সম্পদ বি পা ৩৭৩।  
২ ভোগ করা, সহ্য (হুংপা)। “ভোগ ভোগিতে সকল।—গ ৭০।  
কর্মভোগ ভোগের পুরুষে শুভাশুভ চাহেন ভুগিতে বি পা ৮৩ বর্ণ-  
ভোগ ভোগের ১৭৩। কেনে লাও ক্রেশ ভুগিবে ম পা ১১। আর  
আমি অধিক ভুগতে নারি।—দা ৪১০। ৭ দুর্ভাগ্য -ভোগে বহু পাপী  
মরুয়ে।—মে ২৮১। —গ অর্ধ হুগ পাণ্ডৱ। “রোগে ভোগ।

কুজলামি বি [ ভোগা<sup>১</sup>—ভোগল+আমি<sup>২</sup> >ভো(ভু)গলামি ]  
শঠতা, দুর্ভুতা। “কুজলামি ভাবে ভাব জন্মে থেকে থেকে বি হু ২০।

কুজ বি [ √ভুক্ত+ত (ভু)-র্ষ ] ১ বক্রীকৃত, কুটিল, বক্র। ২ বাধি  
কেহু কুটিল (অ.চী)। ৩ আকৃতি, কৃতিত। “নিরমিতরশ্রিভুজযোণাঃ  
...ভুজাঃ কি ১১২। ভট্ট ১১৮। ৪ অবনমিত, নম্র। “বাল  
(ইত) বাব ১৮ ৩২। ভারভুগাথ (অশোক) কি ১০ ২।

কুজ<sup>১</sup> সর্গ [ কুজ, গ—ভুক্তি, অমিট ] ১ পালন। “মহী ভুক্তি (সি)।  
২ [ কুজ, ও—ভুক্তি, অমিট ] ভোজন। “ওদন ভুক্তি। ৬ উপভোগ,  
আবাসাংকরণ (ভববাধিনী)। “বুজু পুণিরাপাঃ পুণিরাধী (সি)।  
৩ ভোগ, অনুভব। “বুজো জনে হুংগতানি ভুক্তে (সি)। [ আ  
—আভোগ, পরিপূর্ণতা। উপ—উপভোগ। পরি, সম্—সম্ভোগ।]

কুজ<sup>২</sup> সর্গ [ ভুজ, গ—ভুক্তি, অমিট ] বক্রীকরণ।

কুজ<sup>৩</sup> পুং [ √ভুক্ত+অ (বৎকর্ষ-ক)-ণ ] ১ “ভোজনসাধন”, প্রবেশ,  
বাহ। “কুজঃ পরিবকশমুপধায় মহাভুক্তঃ গো রা ২.৬২ ১২। ২” রম্

১৩৪, কুজে ভুক্তগেত্রসংসারসারে ২.৭৪। উ.মে ২। বৃণানলশলিত-  
ভুক্তা ক সা ৪.৩। ২ [ +অ (বৎক)-ণ, নিপাতিত, পা ৭.৩ ৩১ ] পানি।  
“ভুক্তঃ...মৌলীকিপাৎ ন ১ ১৩। ৩ হস্তিভুক্ত। “মহা ৩ ২৭০ ২১।  
৪ বৃকশাধা। “ইতভয়ভুক্তম্ভান্ড ভ ৩.৩ ১২। ৫ (জাতি) ভি  
বেয়ের বাহ। “চতুর্”, জি। “ভুক্তকোটিবাত (লীলাবতী)। ৬ [ +অ  
-র্ষ ] ভক্ত, অন্ন। “ভুক্তার্পণ মহা ১২ ১৫.৯। ৭ [ +অ-ভা ] কোটিল্য,  
বক্রীকরণ। “কপীপ্রবিগ্রহ-ভুক্তা ভুক্তাসক্ত মতি স্রী ম ২৩৪। —জাং স্রী  
১ বাহ। “নিহিতভুক্তালতরৈকরা যাব ৭ ৭১। মনু ক.ম ১.৭৫। ২ হস্ত  
(hand)। ৩ [ √ভুক্ত<sup>২</sup>+অ-র্ষ ] সর্পভোগ, কণ। [ \*কোটি (পুং)  
—কক, বগল (armpit)। “জ্জারা (স্রী) —বাহবলাজয়। “হি  
৩.৩ ৩১। “দণ্ড (পুং)—মৃদুচরুতবাহ, মৌণ্ড। “স্রী ম ১৪। “বসন (স্রী)  
—আলিনন, আয়েবণ। “শাখাভুক্তবন্ধনানি কু স ৩.৩১। ঘটর ভুক্ত-  
বন্ধনম্ গী গো ১০ ৩। “মহা (কী)—ভুক্তান্তর, বক্শুল। “রম্ ১৩ ৭৩।  
“মূল (স্রী)—বাহমূল, কক। “বসন রাশে ১১৭। “লতা (স্রী)  
—বাহবলী, কমনীরবাহ। “কঠচূতভুক্তলতাগ্রহি উ.মে ৩৬। “স্রী ১৫।  
কায় ৭৫। “শালী (-লিন্) বিপ—মহাভুক্ত, মহাবল। “ক সা ৪০ ৭৮।  
“শিখর, “শিরঃ (-স্) স্রী—ভুক্তমূল, কক। “ভক্ত (পুং) বাহর  
নিপদ্যভাব, করজাড়া। “তা চ ২১৫।]

ভুক্ত<sup>২</sup> সর্গ [ সং √ভুক্ত<sup>১</sup> >প্রা √ভুক্ত ] ১ ভোজন করা। “কেহ  
রায়ে কেহ ভুক্ত বপ ৩৬৩, ৬৭৬। ২ ভোগ করা। “ভুক্তিবি তৌ  
লিপিত ফল স্রী কী ৬৬। যে দিনে যে ফল তাহা ভুক্তিলে সে বাব স্রী ম  
৬৯, ভুক্তে নানা হুং ২০২, হুংগে রাজা ভুক্ত ২৭৮। ভুক্তিবারে পাপ  
ম বি ৬০। সো ফল ভুক্তইত চাই প ক ২৬৮। ৩ উপভোগ করা।  
“দ্বিবা অলঙ্কার ভোগ ভুক্তিবা সর্বধ্বং ম বি ৮৫। ৪ পালন করা।  
“ভুক্তে মহী জিনি রিপু ক’সে স্রী মা ২১৩। ৫ সান্তাপ করা। “জার  
পতি ভুক্তে বামা এড়ি স্ব-রমণ স্রী ম ১৪২। —ভা<sup>৩</sup> সর্গ [ ভুক্ত+আ<sup>৩</sup> ]  
১ ভোজন করান। “অতিথি ভুক্তায়েন ম বি ৫৮, তাহাকে ভুক্তাএ ৫১।  
২ ভোগ কবান। “জনমে জনমে তাপ, ভুক্তাটয়া করাএ অমাই স্রী ম ১২।  
ভুক্তগ পুং [ ভুক্ত+√গম্+অ (ড)-ক, উত ] ‘বক্রগামী’, সর্গ।  
“বলয়, ‘শয়ন। কালকুটে ভরা, এ ভুক্তাগ।—মে ৭। —গী স্রী  
[ \*গ+জী ই (ভীষ) ] ১ ভুক্তগী, সর্প। “ক সা ৩৪ ১৮১। লোম-  
লতাবলি। ভুক্তগী বি প ১০। বোমলতাবলী ভুক্তগীভাণ।—জা ৫৬।  
২ নাগকম্ভা। ৩ সর্পসেবকতা আয়বণ। [ \*নাগণ (পুং)—‘সর্প-  
নাগক’, গকড়। “পতি, “রাজ (পুং)—‘নাগশ্রেষ্ঠ’, শেখার। “রাজ  
কি ৫৪। “বলয় (পুং)—‘সর্পকণবলয়, সর্পকম্ভ’। “পুমে ৬০।  
“ভোজী (-জিন) পুং—‘সর্পাশন’, গকড়, ময়র। “শয়ন (স্রী)  
—নাগকণ শয়ন শেখব্যা। “উ.মে ৪১।]

ভুক্তগাস্তক, -গাস্তি পুং [ বভ ] ‘সর্পশক্ত’, গকড়, মব্।

ভুক্তগাস্তি অ ‘ভুক্তগাস্তক’।

ভুক্তগাস্তান পুং [ বহরী ] ‘সর্পশক্ত’, গকড়।

ভুক্তগিনী বি [ \*গ+ইনী ] সর্প। “লোম”।—ম ৬০। জা ৭১।

ভুক্তগী অ ‘ভুক্তগ’।

ভুক্তগেত্র, -গেত্র পুং [ ভুক্তগ ইগ্রভুক্তা, উপ.স, ব.ভ ] ‘নাগশ্রেষ্ঠ,  
নাগরাজ’, শেব। “ব্রহ্মভোগপ্রলবাহ মহা ১ ১২৪ ১০।

ভুক্তগেত্র অ ‘ভুক্তগেত্র’।

ভুক্তগ পুং [ ভুক্ত+√গম্+অ (খচ)-ক, ডিৎ, ব্ (ব্) আসব; উত ]  
১ ‘বক্রগামী’, সর্গ। “”শিহিভয়ার (পাতাল) রম্ ১৮০। “ভূবন ভা.চ  
১০৭। ২ বিদ্গ, লম্পট। “ভোগসংসক্তা।—ক্যাবার্ম ২.৩৪৬। কুজ-  
সম্ভুক্তকত কুজকত বি.মা ৭.১১ ৬ বিট। “মহা ১.১৩। ক্যাবার্ম ২  
১৮। ৩ জার। “চ ৪৪। ৫ নাগ। ৬ নাগসংখ্যানুসারে (৮)

সংখ্য। ৭ সর্গসম্বন্ধাকা আশ্রয়। —কল কী সীসক। —কলী কী  
[ 'ক+কী ক (কী) ] সর্গ। [ 'পিত্ত (বি) —সর্গাধিক, সর্গ-  
গমিত। 'জননী (বি) —সর্গাধিকারী দেবী, মনসা। 'বাস ৪০০।  
মজা ২৭। ৩৫। 'ভুজ (-জ) পুং—'সর্গভোজী', গকড়, ময়ূর।  
'ভোজী (-জি) পুং—'সর্গভুজ', রাজসর্গ। ৬ গকড়। 'রিপু (বি)  
—গকড়। 'ম ২৮৮। 'শক্ৰ, 'হা(-হন) পুং—গকড়। 'শিক্ত (বি)  
—সর্গাধিক। 'ভুজস্বিনীভ্রাতৃভ্রাতৃ কৃতিত অনকভ্রাতৃ ব প্র ১৪১।]  
**ভুজস্বিনীভ্রাতৃ** কী [ বহরী ] বাসনাধিকারী ভ্রাতৃবিশেষ। [ ইহার  
প্রথম চতুর্থ সপ্তম দশম বর্গ ব্রহ্ম, অবশিষ্ট বর্গ গুরু। 'শ্রুতবোধ ২৭।  
'ভুজস্বিনীভ্রাতৃ কহে ভারতী দে। —ভা ৪৩।  
**ভুজস্বিনী** পুং [ ভুজ+√গম+অ (খ) ক, য় (ম্) আগম, উত ]  
১ ব্রহ্মগণী, সর্গ। 'রঘু ৬৭৭। হ্রদ্রি বিবলতাহারো নাথঃ 'নায়কঃ গী.গো  
৩১১। ভীম' সরণা বিপ ৯১। ভাট'।—গো ২০৫। ২ নাগ।  
৩ সর্গসংস্থানুসারে (৮) সখ্যা। ৪ রাহ। —কলী কী [ 'ম+কী ক  
(কী), 'মা (মহা ১৪৭০০) ] সর্গ।  
**ভুজস্বিনী** বি [ 'ক+ইনী, স' 'কী, পতে ] সর্গ। কাল' বিপ  
১০, ক ৯০। লোমাবলী কাল' গো ২০১। ক অ ৮। 'কলী একাল  
কমকল। —মে ১৪২। কা ৪।  
**ভুজস্বিনী** পুং [ উপ স' 'ভুজস্বিনী, শেব। বয় ২৭৪।  
**ভুজস্বিনী** পুং [ বত ] নাগরাজ' পিললনাগ।  
**ভুজা** বি [ ভাজাভূজা > ভূজা ] ভাজা-চাট। ডোম খার ভাজ  
ভূজা মদ বপ ৪০০।  
**ভুজা** ২; **ভুজা** ৩ অ 'ভুজা', ভুজা ২।  
**ভুজা** কী [ বত ] কবাপ্রগণ, হত। ভিন্ন' (রা—SW)।  
**ভুজান্তর, -ভুজান্তর** কী [ বত ] বাহ্যবয়র মধ্য, বন্ধঃ। 'বহ্ন-  
ভুজান্তর' রঘু ৩৫৪, ১৯৩২। অন্ন' (SW)।  
**ভুজান্তর** অ 'ভুজান্তর'।  
**ভুজাঙ্গী** পুং [ ভু ] করণীডন, বাহনিন্দেব। গী.গো ১১৩৪।  
**ভুজালী, -ভুজাল** বি [ ভুজপালিকা > 'লি ভু 'স' করপালিকা' ]  
অসিবিবোধ, কুরি। 'কী শী মা ১৩৯। 'লী। —রস ২২।  
**ভুজাল** অ 'ভুজালী'।  
**ভুজাঙ্গাল** বি বাহর আঙ্গালন। ফেল 'লে ঠেলি ম ২২০।  
**ভুজি** বিপ [ √ভুজ+ইয় (কিয়) -ক, উ ৪১৭৮ ] অনধীন বতত্র।  
—বিষা পুং ১ ভূতা, দাস, কিছর। মাঘ ১৫৬০। ২ সহায় (ত্রিকা-  
শেব)। ৩ হস্তসূত্র। ৪ [ +ইয় -ম ] বোগ। —জিয়া কী ১ 'পালনীরা',  
দাসী, কিছরী। মহা ৪৩১৮। বয় ৬৫০। ২ পুরুষনিরতপরিগ্রহ  
(মিতাকরা), অর্থাৎ কোন পুরুষের নিবাসানুসারে পরিসূচীতা কী।  
'বাজ ২২২০। ৩ বেজা (তবা)।  
**ভুজি** অ 'ভুজি'।  
**ভুজি** বি [ 'স' ভূমি > ভু(ভূ)জি, বি ভূই' ] ১ (অগ্র) ভূমি,  
ভূতল। অ 'ভূজি'। ২ ক্ষেত। ভূজি পিছে ধরি লৈলা এক পোন  
কোড়ি বগা ৫। ৩ পৃথিবী। বৈকুণ্ঠে চলিলা ভূমি—আমি রহিলাম  
ভূজি চৈ ম ৬১। [ 'বরা—বরেন বৈজের নীচে কৃত বর। 'আট দিন  
থাকে জান নাগিত ভূজিধরা সোন্দাইয়া গোচ ১৫৩, বড় বরত  
মাকোত নিল ভূজিধরা বড়িরা ১৫৪। ভু(ভূ)জি (ভূজি+এ)  
—ভূমিতে। 'ভুলিরা আছাড় ভূজি কচ ৫০। শী.মা ১৭০। শী ১১৯।  
ভূজি বপ ৫৭০, ৭৪৬ ]]  
**ভুজ** সর্গ [ সং √ভূজ > প্রা √ভূজ (হে ৪১১০) ] ১ ভোজন করা।  
'ভূজিতে পাইব পেট ভরি। —ক ২০১। ভূজ বজের ভাগ কচ ১৭,  
ভূজের ১৩০। (বজ) দেবগণ ভূজ। —ম ৩৭। অরি যে সকল

ভূজি ২৮। পান ভূজি ৩০। ভূজি বজ মদ ২৫।  
২ উপভোগ করা। 'ভূজ রাজ (রাজ্য) ক.অ ১২। ভূজ এহি রাজ্য দেশ  
পো বি ২৭। ভূজ রাজ্য। —ম ৩৩২। ভূজি বজমতী ম.বি ২৫৭।  
এসার ভূজি। —মা ৩৫৬। হেব ১৮৪। ৩ ভোগ করা (স্থ, হুখ)।  
'স্থ ভূজিতে শী.কী ৩৮। আপন করমদোবে, আপনি ভূজি বি.প  
১৮৩। স্থ ভূজি। —ক ২৬। ভূজি বর্ষহুখ। —ম ৫৯। বর্ষে ভূজি সেই  
কল ২৭২, ভবিতবা-ভূজিবে ১০৩২। ভূজেন...কর্ষকল কচ ৪৪।  
ভূজিসিরা পাপ। —ম ২০৯। ভূজি কত হুখলশা ম.বি ২৫১, হুখ স্থ  
ভূজি ২৫৭। কল ভূজিলেন মনি ম.ম ৮১। ভূজ তাহার তাপ ২২৩।  
৪ সন্তোষ করা। 'ভূজিতে রতি ম.গা ৩। ভূজিতে রতি শী.কী ৭৯।  
শুভার ভূজিতে কচ ১৬০.৭৭। কবি ভূজিবে রতি বি.পা ৯২। শী.মা  
৫০। ৫ পান করা। 'ভাতার ভিখারি তার ভূজি ভাজ নাই শি ৯৮।  
[ ভূজি—ভোগ কর। 'হুখে হুখে এক করিলা ভূজি ইন্দ্রজানী  
( ইন্দ্রিয়ানি )। —চ ৫০। ভূজ, -ভিজী, -ভিজি, -ভিজি, -ভু, -ভু  
( শী.কী )।]  
**ভূজ** বি [ ভূজ+অন, প্রা ভূজ, পড়ে ] ১ উপভোগ। 'ভূজ বীরদে  
ভূজেন। এই সন্ধ্যা-কিরণের স্তবর্ণ ময়িরা চ কা ১৬৬। ২ ভোগ।  
'আগে পাপ পুণ্য কিবা করিবে ভূজেন। —ম ১০৫৫। নরকভূজ  
ভ প্র ১২৪।  
**ভূজা** সর্গ [ ভূজ+আ' : সং √ভোজি—ভোজয়, > প্রা √ভূজার ]  
১ ভোজন করান, খাওয়ান। 'লশ লক হইলে ভূজাব অগ্রমানে। —ম  
৫৩৬। সামগ্রী সতে প্রভুবে ভূজার ন.প ২৭২। আচার্য পোষাকি  
ধারে ভূজার আছপাত চৈ.চ ৪২। ভূজাইয়া কুজিবাস ভাচ ১৫।  
২ উপভোগ করান। 'আমার বিধর ভূজাইতে চৈ.চ ৩২৪। আপনি  
ভূজি ভূজাইয় ভূজেন চৈ.ম ১১২। ৩ ভোগ করান (স্থ, হুখ)।  
'বাঞ্ছিত ভূজার ধাতা করিতে থাকিলে। —ম ৪২০, (বাভনা) ভূজেন  
ধর্মরাজ ১৫৫। দক্ষিণ দ্বারে নিরা ভূজাএ পাপ-ভূজা। —গ ৯৬।  
দেবে ভূজার...হুজি শী.ম ২৫। আর কত বরণ ভূজাবা ম.ম ২০৯।  
নাতি ভূজান হুজেনকেই ক কে ৬৬। [ ভূজান—খাওয়ান। 'উপবাসীকে  
ভূজানে বা ম ৩৩৪ ]]  
**ভূট, -টি, -টী** বি [ ভূটান > ভূট ] ১ ভোটকমল। '(ওবা) কাবাই  
পাইল ভূট গাঢ় বি.পা ১১৬, ভূটী ২২১। ২ কমল। ভূটী বপ ২৪৪,  
ভূটী ২৪৫। নার ভরে-ভূটী ম.ম ১১১, ভূটী ২০৬।  
**ভূটভাট, -ভূট** বি [ ভূটভূট > 'ভূট, -ভাট ] উদরহ অকীর্ণবোয়  
বুদ্বদের শব্দ। 'খাট জীর্ণ না হইলে পেট 'ট করে।  
**ভূটভূট** অ 'ভূটভাট'।  
**ভূটভূট** বি [ ? ] বাসের সহিত মাটির চাপড়া (?)। 'খিল ভূমিরচায়ে  
বেন ভূটভূট উঠে বি.পা ২৪১।  
**ভূট** বি [ ভোতা > 'টা ] ধারনুত। 'ভূট বুর বি.পা ২৪১।  
**ভূটান** বি [ সং ভোটা, হি ভূটান ] হিমালয় দেশবিশেষ।  
**ভূটি, ভূটী** অ 'ভূট'।  
**ভূটী** বি [ হি ভূটী, 'ভূটক'—ভূল (?) ] মকই (maize)।  
**ভূড়, -ড়া, -র, -রা** বি [ ভেররা > 'রা, -র, -ড় (?) ] ভেলা। 'ভূড়া  
ম.ম ৮৭। 'ড় ১০০, 'র ২০০, 'ড়া ২০১, ভূর, -রা ২০৬। ভূরা  
বি.পা ৩২২, বা ম ১৩৮.৪১।  
**ভূড়ভূড়** বি [ 'স' বৃন্দ, সি বৃন্দ (bubble), হি বৃন্দলা, ঠ কড-  
বুড়া, 'কলকলা'—বৃন্দ (শেখী ৩৯৫) ] ১ বৃন্দ উঠার শব্দ। 'গাঁকে  
পা দিলে 'ড় করে। ২ হাঁকর ভাসাক খাওয়ার শব্দ শব্দ। —ভূড়ি বি  
[ ড+ই' ] বৃন্দ। (ভূড়ী) দুয়ে গিরা ছাড়ে 'ড়ি। —ম.প ১৩৭১।  
[ 'ড়ি খাওয়ান—জলে ভূবান। ]

**কুতুভুড়ি**; **কুতু**। অ 'কুতুড়'; **কুতু**।

**কুতু** ক বি [কৃত্যাক] ইকার ভাবাক ষাওতার শব্দ। "হরিনাম ধাসা শুক, কুতু ক কুতু ক টান রে মন দিবানিশি (বাউল)।

**কুতি**, **কুতুতি** অ 'কুতি'।

**কুনা** বি [বি] 'কুন'-ভাঙ্গা। ভাঙ্গা। "কুনা কলাই ব.প ২২৪। [কুনি, কুনি খিচুড়ি-ভাঙ্গা চাল ও ডালের বা ভাঙ্গা মটরগুটির ফলের খিচুড়ি।]

**কুনি**, **কুনি** বি [কু] ১ বিধবার পরিধেয় পাঁড়হীন বস্ত্রবিশেষ। "তত্ত্ববার, কুনি ধুতি ধারি বুন গড়া ক.চ ৮২। বিধবা কেবল এক কুনি পরে। —ব.প ১৭২৪। ২ সন্ধ্যার পরিধেয় শাড়িবিশেষ। "জোলা ছিল বড় ধনী, বুনাইয়া সিত কুনি মম ৬০, চটের কুনি ১৩০। পরিল বিচিত্র সন্ধ্যা দিব্য বস্ত্র কুনি (চৈ.ম)। [কুনি-কোত পটপাড়ি-পাটের পাঁড়-সেওয়া কুনির কোপান। "চৈ ৫৩০।]

**কুনি** অ 'কুনা'।

**কুনি** অ 'কুনি'।

**কুব**(=বর, -সু) বা [কু+অস্ (অসু)-ধি, গুণাভাব, উ ৪.২১৭] ১ পৃথিবীর অব্যবহিত উপরিহি বিতীর লোক, অতিরিক্তলোক। "পা ১.১.৩৭, ভবনোবিনী। ২ ব্যাক্তিবিশেষ। "মহু ২.৭৬।

**কুবন** ক্রী [কু+অন (কান)-ধি, কু+ > কুব, উ ২.৮০, 'কুবন'—কৃত (কবেশ ১.১৪৪.২, ৪)] ১ 'উৎপত্তিস্থান', লোক। "বয়স (মহত) মহু ১.২৬। ইন্দ্রের কুবন।—ম ১২৭৩। ব.প ২০৪। বারতা তাহারি ছালোকে কুলোকে, ছটিল কুবনে কুবনে।—গান ৮৫। [কুবন সমুদ্রে চতুর্ভুজসংখ্যক। অ 'লোক'।] ২ পৃথিবী। "হিতজ্ঞান ভট্ট ১১। সকলকুবনপ্রকাশক সী ৩৭। ৩ [+অন-অপা] 'মাতা হইতে উৎপন্ন হয়'; সলিল, জল। কু 'অপ' এবং সমস্কাদো তাহ বীজমবাস্তবজ্ঞ ২ মহু ১.৮। "বি মা ৭.১৩। জী মা ৮২, ভীষ্মভাটকুবনে ১১৩; ১২৪, ২২৩। কুবন কুবন-সর তা.চ ৪৫২। ৪ [+অন-ক] জন, মনুষ্য, প্রাণিমাত্র। ৫ গগন (মেঘিনী)। ৬ [বাঙালয়; অগ্র] দেশ, রাজ্য। "অযোধ্যা"।—ক ৮৮। বিরাট"।—ম ৬৭৭। বীরের কুবনে ক.চ ২৩। কাজীর কুবন বি.পা ৭৬। হাকও কুবন ব.প ৪৫৫। চ.বি ১১, ১২৫। বিদর্ভ" ব.বি ৮৮। গড়" জী.মা ১৪৮। সিংহল" ম.পা ১৩১। ৭ আজম, তপাশন। "বশিষ্ঠ" চ.বি ১৪৬। ৮ স্থান, ভূমি। "মসান কুবন ম.পা ১৪৩। অননী জননকুবন (হুই অতুলন)।—হেম ৩১২। ৯ ভবন, গৃহ। "সো.বি ২২। নন্দ্রের কুবনে গিন্না মিলিল জী.ম ১২। কৈল জোরের কুবন ব.বি ১২। ১০ অন্তঃপুর। "নয়রঙী-কুবনে ব.বি ২৫। জী.ম ১২২। ১১ দেবালয়। "চণ্ডিকা-কুবন অ.প ১৩২। ১২ পল্লী, পাড়া। "নগর-ভিতর যথা বশিকুবন ক.চ ৭৩। ১৩ ভূমি, ভূতল। "লোটাওয়া পড়িল কুবনে ম.পা ২৩। ১৪ সঙ্গী, লোক। "আমাব আহিল মায় বতক কুবন। হাসান হোসেনে কৈল উঠান বৈঠান।—বি.পা ৭৫। [ 'কোপ (পুং)—কুমলকমলোব কোপরূপ সপ্ত বীপ (অ 'উ ৫.১৩.৫)। 'ভুবনকোপশব্দ উ ৫.১৬, অধ্যায়শব্দ। "অর (ক্ৰী)—কৈলোক্য। 'ভুবনকোপকং হি ১৩৩। "পাবন (বিপ)—লোক-পাপনাশক। "উ ২.২.১০। "পাবনী (ক্ৰী)—গঙ্গা। "বিনিত (বিপ)—লোকধ্যাত। "পু.মে ৬। "ভট্টা (-ক্ৰী) পুং—লোকপালক। "ভাবন (পুং)—লোকজনক, লোকপিতা। "হিত (ক্ৰী)—লোকমজল। "ভুবনহিতজ্ঞান ভট্ট ১.১]

**কুবনেশ্বর** পুং [ব.ত] ১ ভূপতি, রাজা। ২ শিব।—বরী ক্রী মহা-বিভাবিশেষ। "তা.চ ৩২।

**কুবনেশ্বরী** অ 'কুবনেশ্বর'।

**কুবনোলক** পুং [কর্ণধা] কুলোকে অব্যবহিত উর্ধ্বলোক; আকাশ।

"কুবনোলকোক্ত ন্যতিক্ত: উ ২.৫.৪২। ম ১৪৮। শক্তিরূপ হের উর্ধ্ব, ...কুবনোলক কুবনোলক।—রবীন্দ্র।

**কুবি** [কু+ই (সপ্তমী-১৮)] ১ পৃথিবীতে। "দ্বিবি কুবি।—ম ৭২। নদীমানসর কুবি ব.প ১৫১। ২ কুস্মিতে, ক্ষেত্রে। "রপকুবি তা.চ ৩১০। ৩ লোকে। "কম সব মর্তকুবি জী.ম ৬। ৪ কুতলে। "কুবি মুরহার।—গো ২৬০। ৫ (অসাপু) পৃথিবী। "বাজে কুস্মি, চমকিত কুবি।—হ ৩৩; (রবি) প্রকাশয়ে সর্ক কুবি ৩৪; ৫৫। দ্বিবি কুবি রসাতল হৈল উত্তরোল।—প ৬৫। কুবিভারের কারণ জী.ম ১৪৮। ভ.প্র ১৭৩। **কুবির্ভ** বিপ [কুবি+কু+অ (ক)-ক, বহ; অলু] ১ পৃথিবীস্থিত, ধরাবাসী। বিপ "দ্বিবির্ভ"। "দ্বিবির্ভ কুবির্ভঃ সখা কুতো মম প্রিয়ঃ মহা ১.৬৩.৭। ২ কুতলস্থিত, রথাস্ত্রী। "উ ১.১৫.১৭।

**কুবীষর** বি [অগ্র] পৃথিবীপতি, রাজা। "জী.মা ২৪; ৩২; ১৩৭।

**কুমা**, **কুমো** অ 'কুত'।

**কু(কু)র** বি [কুর > 'র] ১ কুট উপায়; কপটপ্রবন্ধ, ছল, চাতুরী, চালাকী। "খসে গড়ে শোলা-শাখা ভেঙ্গে গেল কুর জী ১০২। পাছে মোরা কুর ভাবি, ভরেতে কাশিল ত প্র ১২১। ভাঙ্গা গেল বত কুর তা.চ ৩৮৭। কুই কারের ঠাকুর টাটে কুলে মিছে করিস পতা কুর।—গুর ৩০৪। হায় কি হলো দেশের দশা রিপণ রাজার কুর!—হেম ৩৮১। ২ আড়ম্বর। "আগে শুনি বড় কুর, পেয়ে হয় দর্প কুর বি হু ২৭। ৩ বজ্রকী। "এখন সেই মহাপুরুষ...বা পাছে, তাই থাকে, তার মহাপুরুষ কুর ভেঙে পাচে।—হ ৮৫।

**কুর** অ 'কুড়'।

**কুরজ** বি [কৃত্যাক] বাতবিশেষ। "জী.মা ১৩০। চ ১৩; ৬৬; ১০৩।

**কুরজারি** বি কুর (ভগিনীর) জার, ভগিনীগামী (গালি)। "ওরে বহিনী কুরজারি বি.হ ১৬।

**কুরকুর** বি [ভরভর > 'ব] পরিপূর্ণতাব। "কুরকুর করে পদ্মসজ।—ক ১০১। [কুরকুরে-সৌরভে পূর্ণ বা ভরা। "কুরকুরে রেসমের হাতরমাল আহ ৬৬।]

**কু(কু)রা** বি [হি কুরা] ১ খাঁড়, পৌড়চিনি। "অন্ত লোকে কুরা দেয় ভাগ্যে আমি চিনি তা.চ ২৮৬। ২ তত্ত্ববিশেষ। "বরীচশালি কুরা তা.চ ৫৪২।

**কুরা** অ 'কুড়'।

**কুরীভাট** বি রাজার কান্তগোত্রাক্ষণে উপাধি বা গাঁই। "ব.প ৩৫৫। [ইহাদের পুরুষপুত্র গুত কুরি গ্রামে বাস করেন। এই হেতু ভবানীরের ঐ উপাধি]]

**কুর, কুর, কুর** বি [সং জ > (বয়সগণে) কুর, -ক, হি ভৌঃ, ভৌঃ, মৈ কুর] জ। "কামধনু জিনি কুর।—ম ১০৭৫। কুরকুণ ক.চ ২। কুর দুই ধনুর ১৪৪। কুরকুটা বা.ম ৬৪। কুরকুণ জী ২৩। কুরকুণ ভ.প্র ২৩০, ব.প ১৪২৪। কুর কুর।—জা ১০। কুর-কুরে তা.চ ২২০। কুর-কুরে বা.ম ৫১। [কুরকুণ-দৃকপাত, বনোবোণ। "তথাপিহ প নাহি।—ম ২২৫।]

**কুরকু(কুর)ক** বি ১ জব তজি বা নির্বাণকোশল। "কুরকু সমান কোথা কুরকুকে কুলে তা.চ ২২০। ২ কুরকু, দৃকপাত। "সর্বদা কুরি কুর নাহি কুরকুর।—ম ৭৫৫। ৩ সবিলাস কটাকপাত। "গোপী কুরকুরে মায় বিধে কামধনু ভ.প্র ১৪৪। কুরকুরে ভাবনী কুবন কুরে মায় শি ৩৪। ৪ কুরকুরগণিত কাল; মূহুর্ত। "কুরকুরি ধনী ভেজব পরাণ।—গো ২৬০।

**কুরকুর** অ 'কুরকুর'।

**কুর** অ 'কুর'।

**ভুল** বি [সং. ভ্রু > গ্রা. ভুল (ক. ম. ভুল) > বা (ভুল) 'ল']  
১ অসম্মত, অব্যবস্থা (error)। 'ভুল কর, ধারণা, বিশ্বাস। ২ অসম্মত,  
অসম্মত (কথা)। —ল বি [হি. ভুল, ভুল] ৩ বিস্ময়।  
৪ ভুল, চুক। "জাতি, 'চুক। ভুলে ভুলে আজ ভুলব।—পান  
১০০। ৫ অসম্মত বাক্য, এলাপ। "ভুল বকা, বলা। ৬ মোহ, বিভ্রত  
ভাব। "বাতোরা দেখি গড়ি গেল ভুলে।—মী ১৬। [ভুলের সাগর  
—এচর অর্থ। "আনন্ড চেটে ভুলের সাগরে।—পান ১০০।]

**ভুলন** সর্ধ [ভুল > 'ল, হি. ভুল, ভুল, ভুল] ১ মনে না  
করা, বিস্মৃত হওয়া, ভোলা (to forget)। "সতী ভুলে নিজ পতি,  
মুখি ভুলে মৌন চলা ২০। ২ অয়ে ভাগ্য করা। "গ ভুলহ রাজপথ।  
—৪ ২৭। —ল অর্ধ ৩ টিক করিতে না পারা। "ভব" গিরির  
আসনে গিয়া বসিল ভুলিয়া তা ৭৬। ২ মোহিত হওয়া। "তা দেখিখা  
না ভুলিল আইহনের রাণী জী কী ২২৩। গো বি ৮২। ভুলল তুয়া  
জপে।—গো ২৬০। (হরণ দেখিরা) ভুলিয়া ভোলাতে গেল জী ১২২।  
ভুলন ভুলন।—ব ১২। (কাবছ) ভুলভলে ভুলে তা ২২০।  
৩ বিফল বা আশ্রয় হওয়া। নিজগুণ-সঙ্গীতনে প্রেমানে ভুলি  
(কলি প্রভৃ) চৈব ১১২। ৪ প্রভাবিত হওয়া। "এহাতো না ভুলে  
আর নানের নন্দন জী কী ৩৬২। [ভুলো)লা—সর্ধ 'ভুলন'। ভুলো  
—যে প্রায়ই ভুল করে।]

**ভুলানী** বি [ভুলন+ঈ] ভুলনসম্বন্ধী, মোহজনক। 'কিবা সে চাহনি,  
ভুলনভুলনী চলা ৩।

**ভুলান** সর্ধ [ভুলন+আ] ১ বিস্মৃত করা। ভুলার তর্কের পাতি নম-  
পাতি তার তা ২২০। ২ মোহিত করা। "ভক্তিতে ভজিয়া ভুলারেছে  
ভোলানাথে।—হ ৫। ভুলিয়া ভুলাবে দাসা জী ২১। ভোলানাথে  
ভুলাইতে কত বড় দায় শি ৩৪। ৩ প্রভাবিত করা। "ভেকে ভুলাইরা  
পয়ে ভুল মধু খায় তা ৩৬৩ ভুলালি আয়ার ৩৭২। [ভুলো)লান  
—সর্ধ 'ভুলান'।]

**ভুলান** অ 'ভুলন'।

**ভুলো)লান** অ 'ভুলান'।

**ভুলো)লান** বি [ভুলো)লা+অন] ১ বিস্মৃতিকারক। ২ বাহা  
দ্বারা ভুলান বা অস্তমনক করা যায়। 'ছেলেভুলান গর। মনভুলান  
কথা।—লানী বিঃ ১ মোহকারিণী। 'মায়ের প্রাণে ভোমারি লাগি,  
অন্য-মাতা ররছে লাগি...ভুলন-ভুলানি—শিশু ৬। ২ প্রভাবকা-  
রারিণী। বৃথা গেল ভাল মাসি। বসিগোভুলানি তা ৩৪০।  
—লানে বি [ন+এ] মোহজনক। 'ভুলানে কথার আর কাণ  
দিবে কিও।—ব প্র ৭১।

**ভুলানী, ভুলানে** অ 'ভুলান'।

**ভুলুক** বি [৭] ছিঃ (৭)। "খড়া গাড়ু সব নালুক, জল থাকে না  
নাহে ভুলুক।—লা ৬৭।

**ভুলো** অ 'ভুলন'।

**ভুলুকী** বি [ভুল > 'কী, হি 'ভুলক'—বাহা মোহজনক] কুক,  
ভেলুক, জাহ্নব। 'বারে ভুলুকী লাগে বা ৪৭।

**ভুলু(হু)তি, ভুলু(হু)তী, ভুলু(হু)তী** জী পাব্যকপণ চর্মময় ব্রহ্মবিদ্যে  
(নীলকণ্ঠ)। "ভুলু(হু)তী মোর ৩২৮ ২৫, মহা ১২২৭ ২৪, ভ ৪১০  
১১। ভুলু(হু)তী।—ব ১২৫।

**ভুলু(হু)তী** অ 'কাকভুলু(হু)তী'।

**ভুলু(হু)তী, ভুলু(হু)তি** অ 'ভুলু(হু)তী'।

**ভুল** বি [সং. ভুল > গ্রা. ভুল (ক. ম. ভুল) > বা (ভুল) 'ল']  
১ অসম্মত, অব্যবস্থা (error)। 'ভুল কর, ধারণা, বিশ্বাস। ২ অসম্মত,  
অসম্মত (কথা)। —ল বি [হি. ভুল, ভুল] ৩ বিস্ময়।  
৪ ভুল, চুক। "জাতি, 'চুক। ভুলে ভুলে আজ ভুলব।—পান  
১০০। ৫ অসম্মত বাক্য, এলাপ। "ভুল বকা, বলা। ৬ মোহ, বিভ্রত  
ভাব। "বাতোরা দেখি গড়ি গেল ভুলে।—মী ১৬। [ভুলের সাগর  
—এচর অর্থ। "আনন্ড চেটে ভুলের সাগরে।—পান ১০০।]

**ভুল** বি [সং. ভুল > গ্রা. ভুল (ক. ম. ভুল) > বা (ভুল) 'ল']  
১ অসম্মত, অব্যবস্থা (error)। 'ভুল কর, ধারণা, বিশ্বাস। ২ অসম্মত,  
অসম্মত (কথা)। —ল বি [হি. ভুল, ভুল] ৩ বিস্ময়।  
৪ ভুল, চুক। "জাতি, 'চুক। ভুলে ভুলে আজ ভুলব।—পান  
১০০। ৫ অসম্মত বাক্য, এলাপ। "ভুল বকা, বলা। ৬ মোহ, বিভ্রত  
ভাব। "বাতোরা দেখি গড়ি গেল ভুলে।—মী ১৬। [ভুলের সাগর  
—এচর অর্থ। "আনন্ড চেটে ভুলের সাগরে।—পান ১০০।]

বিশেষ (error)। "ভুলানে, গ্রীষ্মের, ল্যাম্পের ভুল। হাড়ির কালিক  
বলে ভুল।—লা ২২৭। [ 'কালি—ভুলার কালি। ]

**ভুলি** বি [সং. ভুল, হি ভুল, ভুল, -সা, -নী, ঠ ভুল, ভুল, সি বুল,  
-হ, মৈ ভুল, -নী] বর্ণগোষ্ঠ্যমির ভুল, শব্দের বোনা (chaff,  
bran)। "হাল। আয়ার ভুলি গেলেই ধনী হব, মুলি গেলে বাচব  
না।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

**ভুলু(হু)ত** অ 'কাকভুলু(হু)ত'। 'বৃহৎকালোপনিষৎ।

**ভুল** অক [ভুল, প—ভবতি, সেট] ১ সত্তা, বিভবানতা। ২ উৎপত্তি,  
ভাব। ৩ বুদ্ধি (বুদ্ধ)। "মী ১৪ ১০, শাকরভাষ। মনু ১.১৩৫।  
৪ [ভুল, প—ভবতি, -তে, সেট] প্রাপ্তি (কক)। ৫ সম্পন্নতা  
(কক)। ৬ [ভুল, প—ভবতি (কক) সেট] গুণি শোধন।  
৭ চিত্ত। ৮ মিলন। [অধি—ঈশ্বর্য। অজব—অজর্ভাব। অতি  
—অতিভব, তিরস্কার, নানীকরণ। আবিস্—আবির্ভাব, প্রথমপ্রকাশ।  
উদ্—উদ্ভব। (পিত্ত)—করনা। তিরস্—তিরোভাব, অতর্ক্য।  
পর্য—পর্যভব, নানীকরণ, নানীভাব। পরি—পরিভব, অবজ্ঞা। "ভুলি  
১২২। প্র—প্রভব, উৎপত্তি, ঘটন, মেলন। প্র—১ (পিত্ত) চিত্ত।  
"রঘু ৭৬। ২ সংকার, সম্মান। "কুস ৩৩৭। ৩ অভিনন্দন।]

**ভুল** বি [ভুল+কিপ্ (ক)ক] উৎপন্ন, জাত। "অরি", গিরি, চিত্ত",  
মনো", বহা"। সমাসে উত্তরপদ। —পু "সর্বত্র বিদ্যমান", বিষ্ণু।  
—জী [কিপ্-ধি] ১ "উৎপত্তি" বহা ধরনী পৃথিবী। "ভূরিম  
গোরা ১৬২২। পুমে ১৮। ভোম্মতে ভুবন রঘু ৩৪। হু ১৮,  
৫৩। চৈচ ২২। ২ ভূমি, স্থান। "চর্য্যাতব ভূঃ।—তি ১৫৫।  
পরিচিতভূবো দণ্ডকারণ্যভাগাঃ উচ ২ ১৩। পমে ভূ বিলসে।—ম ২২১।  
ভূয়ে শুভয়ে।—জা ২৩। ৩ ভূমিখণ্ড, প্রদেশ। "বাক্যমন" রঘু ১১  
১২। ৪ বৈষ্ণব, গৃহতল। "মণিরত্নভূবঃ (প্রাসাদাঃ) উমে ১। ৫ (বৈষ্ণবে)  
পঞ্চভূতের একতম। ৬ (সীমা)সার নববিধ প্রবোর একতম। ৭ ভূমি-  
সম্পত্তি, ভবিষ্যৎ। ৮ (জামিতিতে) বৈশিককন্ড। ৯ পদ বহু,  
বিষয়। "বিবাসনবাহ" ভ ৬৪৩১। ১০ মহাব্যাক্তির একতম।  
১১ এক (১) সখ্যা। ১২ বজ্রাধি। ১৩ [+কিপ-ভা] ভবন, উৎপত্তি,  
প্রকাশ। "ভুবঃ প্রভবঃ পা ১৪৩১। [ 'কল্প (পু) 'কল্পন (বি)  
—ভূমিকল্প। "প্প বাজ ১৪৪। "ন।—ম ৬৩। "কল্প (পু)  
—কল্পণাশ্রজাত বহুসেব। অ 'হ ৬৩৫। "কান্ত (বি)—ভূপতি।  
"ন পা ১২১, ১৩৫। "কৃষ্ণাভী (জী)—বিদারী, ভূইবৃক্ষ। "গর্ভ  
(পু)—ধরাভ্যন্তর। "গৃহ", "গেহ (জী)—ভূমিমধ্য গৃহ। "ভূগহ  
ক সা ২৯৮৭। "গোল, লক (পু)—ভূমণ্ডল। "ল গী গো ১১৬।  
"চক্রে (জী)—ভূপরিবেষ্টক রেখাচক্রে, বিসৃষ্টরখা। "চর (বিপ)  
—১ ভূমিচারী, স্থলচর। ২ পৃথিবীবাসী। "ভূচর্য্য জিরা।—হ ৪১  
১২। "জ্যো (জী)—গ্রহণে পৃথিবীর চার। রাহনামক ভাষ্য। "ভল  
(জী)—ভূপৃষ্ঠ, পৃথিবী। "রঘু ৪২২। মে ৪। "ধাতী (জী)—ভূম্যামলকী।  
"নিব (পু)—চিরন্তিত, চিরতা। "পুত্র "হুত (পু)—বহুলগ্রহ,  
নরকাত্ম্য। "বহরী (জী)—ভূতকোণী, বনভুল। "লয় (পু, জী)  
—ভূমণ্ডল। "ক ন ৩১৬। "বিব (জী)—ভূমণ্ডল। "বৃত্ত (জী)  
—বিসৃষ্টরখা। "বল (জী)—ভূমণ্ডল। "লোক (পু)—পৃথিবী।  
"ক সা ৩০২৮। পত্ ৫০। "শর (পু)—ভূমিশারী পোষানকলাদি।  
"শয্যা (জী)—ভূমিগুণ পরনধান। "গুণি (জী)—গোমবাদি দ্বারা  
স্থানসংকার। "হ (বিপ)—ভূমিহিত। "বর্ন (পু)—ভূমিহ বর্ণ,  
বসন। "বাহী (-বিপ)—ভূ—১ রাজা। ২ পৃথিবীর পতি। "মহারাজ  
আপনি 'নী বি হু ৮০। ]

**ভুলি** বি [সং. ভুলি, -নী, হি, মৈ ভুলি, ঠ ভুল, -ইং] ১ বুল, বাট।  
"গাণ। ২ ক্ষেত, জমি। ৩ ভুলন। লগাই গড়িরায়ে ভুলি মন ১৮১।



[ "আদা—হরিয়ার তার একপ্রকার গাছ (Hedychium coccineum)। "আবলা (হি কুই)আবলা; ঠ কুই আবলা) —ভূম্যানলক। "কামড়ী—কলমীর নত লতাবিশেষ (Merremia emarginata)। "কুমড়া (ঠ কুই কোহলী; ড কুইকথার) —কলমী-জাতীয় দীর্ঘ লতাবিশেষ (Ipomoea paniculata), ভূমিকুমড়া। "কোড়—কুম্ভাক, পাতালকোড়। "চাঁপা (ঠ কুই চাংপা) —পুষ্পবৃক্ষ-বিশেষ ও তাহার পুষ্প (কুল মাটির উপরে কোটে)। "বা.ম ১০৮। "কোড় (প্রা "কুইকোড়"—বৃক্ষভেদ) —ভূমি কুঁড়িয়া উখিত, অকুম্ভাক আবির্ভূত। কুইকোড়বড়লোক—হঠাৎ ধনবান্ (upstart)। "কোড়া—কুতল হইতে উখিত। "কুইকোড়া ভব যেন ভূমিতলে বোঁজে চ.কা ১০ ("মালী—জাতিবিশেষ।) কুই (কুই+এ) —ভূমিতে। "উচ্চরণে" প্রেত নাচিছে। বৃক হেলিছে কুই।—হেম ২৫।

কুইয়া, কুইয়া, কুইয়া বি [ভূমিক > প্রা "ভূমিক > বা (কুইআ) কুইয়া, "রা, "ঞ; চৈতন্যচরিতামৃত (২০০) "ভূমিক" শব্দের পরেই একার্থে "কুঞ" শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে।] ১ সামন্তরাজ। "কুঞ হইয়া গৌরব করে ধনে আর জনে ব গা ১০। যত কুঞ মিলিয়া পাটারে তার তলে: যত কুঞ রাজা মিলি ধবাইল ছাতি ক.চ ১০৭-২; ১১০। কুয়া জী ১৭। ২ বহুগ্রামের অধিপতি। "দেশের ঠাকুর সে যে কুঞ নাম তার বা.ম ৩৩২। ৩ উপাধিবিশেষ। "(তথা এক দম্ম) কুঞ করি, খাত হব হাতগণনাতে ত.প্র ১৫। কুঞ-সঙ্গে: কুঞ-কাণে চৈচ ২০৩।

কুঁড়াতোর বি (?) "পড়ে দুটানার, মরে মন "ব.ব.প ১৫৩৫।

কুঁয়া অ "কুইয়া"।

কুঁয় বি [কুয় > "৭, অ "৭২] কুয়। "বি.স ২৬২।

কুঁয়ী বি [?] আভিচারিকক্রিয়াবিশেষ। "ব.প ১৪৮২।

কুঁয়াল বি কুচলন, ভূমিকম্প। "ভা.চ ৪২৭।

কুঁড়ি [?] "আগনি তিথারী কুঁড়ি ভাঙ্গ নাই ঘরে জী মা ৪৭।

কুঁড়ি বি পৃথিবীর চিত্রপট, মানচিত্র (map)।

কুঁঞ; কুঁঞ, কুঁঞ অ "কুইয়া, কুঁঞ"।

কুঁঞহার বি [ভূমিহার > "র] নটকর্ণতাগ ও কৃষিকর্ষণে প্রযুক্ত পতিত ভ্রাম্যগণবিশেষ। অ "সম্বন্ধনির্ঘ, ২৪২ পৃষ্ঠ।

কুঁড়ি, -টী বি ভোটিকবল, কবল। "কুঁড়ি বি পা ১৬৩-৪; "টী ২১৫।

কুঁড়ী অ "কুঁড়ি"।

কুঁড় বি [কু+ত (ক)-ক] ১ সংঘটিত, আপতিত। ২ জাত।

৩ বৃত্ত, অতীত। "কুঁড়: জনায়া যেন ভবাম্।—কর্ণধ ১০.৫৫২। কুঁড়: ভবন্ ভবিষ্যৎ মনু ১২.২৭। ম পা ১০০। কুঁড় কথা চ.বি ১৭৮। ৪ সত্য।

"কুঁড়ার্থ। কুঁড় বাচ।—ম পা ১১০। ৫ বৃত্ত, ভাষা। ৬ সম, সদৃশ।

"কণকুঁড়েন নৌ রাজি: সংবৃত্তেন্ ম ১ ৪৫৩। ব্রহ্ম" গী ৬.২৭, জীব" ৭.৫। অংশ", আশ্ব", এবন্", তমো", ভাস", ভবন্" (S.W.)।

পঙ্ক" কি ৩৩২। ভাঙ"।—মাথ ২.২৪। পরমার্থ" জী.ম ২৬৩। [সমাসে উত্তরপদ]। ৭ চির (বৈজয়ন্তী)। ৮ [+ত-র্ষ] প্রাপ্ত, লভ। "মহা ১০.৫৪.১৫।—ত পুং ১ যৌগীন্দ্র। ২ কুমার (মেদিনী)। ৩ কুকম্প।

৪ শিব।—ত পুং, ক্রী [ভূতি+অ (অহ) অত্যর্থে] "ভূতিবৃত্ত", শিশাচ-ভেদ, রুদ্রাস্ত্রের বালগ্রহ (অ.টী); শিশাচাদি (অমরমালা)। "ভূতানি বাতি ভূতেজ্যা: গী ২.২৫।—ত ক্রী ১ প্রাণী, ব্রহ্ম। "প্রকৃতি: বাতি ভূতানি গী ৩.৩২। ভূতানি কাল: পচতীতি বার্তা মহা ৩.৩৩১১৮। (কাল) ভূতগণে করে পাক এই গুণ বার্তা।—ম ৫৮। ৫ জাতব্রহ্ম। "উভিজানি চ ভাভাহকুঁড়তানি মহা ১৪.৪২ ৩৭; ৮৫.৩৪। মনু ৭.১৫। ৬ দেবর্ষি-মহুবাধি। "অকর্ষিকাপি ভূতানি কথরিবাতি তেজঃমান্ গী ২ ৩৪। ৭ অবতারপূর্ব। "মহা ৬.১৪২.৫৭; ৬৮। ৮ হাবরজমহাদি। "সমন্

ধর্মেণ ভূতানি রাজা (পুণ্য প্রামোদিত) মনু ৮.৩০৩। ৯ পৃথিবীকর্ষক। "মহাভূতসমাবিহা মনু ১.২৮। ৭ পাচ (৫) সংখ্যা। ৮ তার (শ.ক)।

৯ বস্তুভব। "ভূতেন ব্যবহারান্ মনেন্ নৃপ: রাজ ২.১১। ১০ সত্য।

"বানিন্ বাজ ৩.২৮৪। ১১ অতীতকাল। "ভূতে পা ৩.৫.৮৪।

১২ তথ্যসম্বন্ধান (ত বা)। ১৩ (বাঙলার) কাওজানহীন ব্যক্তি; গালি। "আরে আবাগের বেটা ভূত।—আ.হ ১১৪, লী ২২। ১৪ "হের" অর্থ। "কাজি বোলে 'জান, তাই। কি গীত বাজন। কিবা কারো বিভা, কিবা ভূতের কীর্তন।—চৈ.ভা ৩০৪। [ "কর্ষ (ক্রী) —ভ্রম: "রা ২.২৫.২৫। "কাত (বি)—ভূতনাথ, শিব। "ম.পা ১৮। "ক্কাতি (ক্রী) —ভূতাবেশ। "এত (বিণ)—ভূতোগ্রস্ত, ভূতাবিষ্ট। "গ্রাম (পুং) —১ হাবরজমপ্রাপ্তিমহু। "গী ৮.১২। ২ জন্মসমূহ। ৩ শিশাচাদি-গণ। "চতুর্দশী (ক্রী)—কার্তিক-কৃষ্ণচতুর্দশী, বসন্তচতুর্দশী। "ডামর (পুং)—তত্ত্ববিশেষ। "তম্রাজ (ক্রী)—আকাশাদি ভূতের শব্দাদি পঞ্চতম্রাজ। "ক্রহ (বিণ)—ভূতহিংসক, হিংস্র। "ভ ১.১৭ ১১। "ধরা, "ধাজী, "ধারিনী (ক্রী)—"ভূতধারভূত", পৃথিবী। " "ধারিনী মা.মি ১১৫। "নাথ, "পতি (পুং)—ভূতেশ, শিব। "ভূতপতি ক.স ৩.৩৪; ৭৪। "নাথ ভা.চ ৪৪। "নারিকা (ক্রী)—হর্ষা। "পূর্ণিমা (ক্রী) —আবিনপূর্ণিমা। "প্রকৃতি (ক্রী)—ভূতগণের মায়ামা অবিভা। "গী ১০৩৪। "বলি (পুং)—সর্ব "ভূতব্রহ্ম। "মহু ৬.৭০, কল্ক। "বালী (দিন্) বিণ—সত্যবাদী। অ "ভূত (১৮)। "বাস (পুং)—শিশাচাদি-বাসস্থান, বিতীতকবুক। "বিক্রিয়া (ক্রী)—বাহাতে ভূতদেহের বিকার; অপম্মারোগ। "বিজ্ঞান (ক্রী), "বিভা (ক্রী)—শিশাচাদিনিবার্ণার্থ বিভা। " "বিভা ছানোগা ৭ ১২, ৪। হস্তত ১১৭। "বৃক (পুং) —শাখোটক; বিতীতক। "ভর্ষ (ক্রী)—ভূতপোষক। "গী ১৩.১৬।

"ভাষা (ক্রী)—শৈশাচী প্রাকৃতভাষা। "ক সা ৭২২। "ভূৎ (বিণ) ভূতধারক, ভূতপালক। "গী ২৫। "মাত্রা (ক্রী)—দেহের আরম্ভক ভূতভাগ, শরীরের উপাদানভূত ভূতভাগ্য। "মহু ১০ ১৭। "বজ্র (পুং) —কাকাদি ভূতগণের উদ্দেশ্যে বৃহত্তর নিত্যকরণীয় পঞ্চমহাবজ্রভুক্ত বজ্রভেদ, ভূতবলি। অ "মহু ৩২০-২২। "মহু ৪২১। "সংসার (পুং)—ভূতগণের জন্মমৃত্যুসামূলক সংসার বা জগৎ। "মহু ১.৫০।

"সংসার (পুং)—ভূতাবেশ। "সংসব (পুং)—ভূতসমূহের সঙ্গে অভি-মান, প্রলয়। "আ" মহা ৩৩৫৮। "সাকী (-কিন্)—ভূতগণের কর্মের সাক্ষাৎ ব্রহ্ম, আদিভাদি। অ "লোকসাকী"। "মহা ৩.৭৬.৩২।

"সাদনী (ক্রী)—ভূতগণের উৎপাদিকা, পৃথিবী। "তত্ত্বজ্ঞানার্থে ২৬১। "সুন্দ (ক্রী)—ভূতভাগ্য, শব্দাদি। "ভ ১২.৩৩। "স্বক্ (-জ) পুং—ভূতব্রহ্ম, ব্রহ্ম। "কি ৬৪২। "স্বক্ (ক্রী)—শিশাচাদিভূত; ভূতজগৎ। "হ (বিণ)—ভূতে আধেয়রূপে অবস্থিত। "গী ২.৫। "হাস (ক্রী)—মহুতের বাসস্থান রাজকৃত দুর্গনগরাদি ও ভ্রাম্যগণের ভীর্ষ-ক্ষেত্রাদি (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১১৪৮। "হত্যা (ক্রী)—প্রাণিবধ।

"ভ ১.৮ ৫২। "হব (পুং)—শিশাচাদিদুরীকারক, গুণগুণ।] [ভূত চালা—দেহ হইতে ভূত চালিত করা, ভূত বাড়। ভূতের বাগের জাজ —(সাদৃশ্যে) বিকলকার্য্যমাত্র। ভূতের বেগার খাটা—আল্লাহোহে পঞ্চ-ভূতাত্মক দেহের নিমিত্ত বৃথা পরিগ্রহ করা। "মরলাম ভূতের বেগার খেটে।—রায়প্রসাদ। ভূতের বোকা বহা—পঞ্চভূতাত্মক দেহের ভার বহন করা; (সাদৃশ্যে) বৃথা কার্য্য করা।]

ভূতচালা বি ভূতের চালক, ভূতের ওখা। "হ ১২৪।

ভূতনাশন পুং [বত] ১ "ভূতহারক", ভরাতক। ২ সর্বপ। ৩ মরিচ।

—শব্দ ক্রী ১ রত্নাক। ২ হিহু।

ভূতপূর্ব বি [পূর্ব ভূত, বৃক্ষপা, "ভূত"-পদের পূর্বনিপাত, পা ২.৫.৭১, সি; ক্রী -র্ষা] ১ পূর্ব ভূত। "পা ৫.৩.৫০। ২ পূর্ববর্ত্ত

“কৃত্তবীজ” “কৃত্তবীজ” উচ ২.১৭। নহে কৃত্তপূর্ণ দেহ এবে বা বেবিহ।  
—ক ২২৭। ৬ পূর্ণসংঘটিত। “কৃত্তপূর্ণ সকল কৃত্তভাবে অরণ্যপথে  
আনিত লাগিল ৭.৭৫।

**কৃত্তবীজ** বি [বত, ক্রী-নী] ১ কৃত্তগণের উৎপাদক, পালক বা  
বৃদ্ধিকর (সীকা)। “মহাভা” নঃ—গী ২৫, ১০.১৫। “ন ভবানী-  
পতি।—কাদ ১০। ৬ [বহুব্রী] আকাশাদি জরায়ুজাদি কৃত্তের বাহ্য  
হইতে ভাবন অর্থাৎ রচন (নীলকণ্ঠ), তাদৃশ (আত্মা)। “মহা ৩.১৪৭  
২। ৬ কৃত্তগণের চিত্তব্রিতা, অর্থাৎ অভিধানমায়ে শ্রুতি। ইচ্ছাযায়ে  
চর্যচর্যাক্রম জগতের শ্রুতি (ব্রহ্মা)। “নঃ পদ্যবোনিঃ উচ ২৫।—বন  
পুং ১ বিহু হরি। “ভাবন ভ ২২ ৪৬। ৬ “সকলমায়ে আকাশাদি-  
শ্রুতি”, শিব। “মহা ১০.১৭.৩৪। ৬ ব্রহ্মা।

**কৃত্তবোনি** ক্রী [বত] ১ কৃত্তগণের উৎপত্তিস্থান, আদিকারণ।  
২ (বাঙলায়) পিশাচাদিবোনি, পিশাচাদিকর।

**কৃত্তবায়** বি [কৃত্ত+বায়] কৃত্তবায় শিব। “চৈ ভা ৫১১।

**কৃত্তভক্তি** ক্রী [বত] (তত্ত্ব) দেহারম্ভক পুণ্ড্রবিদ্যাদি কৃত্তের শোধন,  
পূজারম্ভক বীজবিশেষ দ্বারা বামকৃষ্ণি পাণপুষ্করহনপূর্বক দেহেবসংস্কার  
দ্বারা দেবরূপস্থাপন। “কৃত্তগণে দেখিবা উড়িল কৃত্তভক্তি তা ৫ ৭৫।  
“ভাস বিহু ১৭১। ইহাতে গুজর মূল্যধারক কলকুলিনীসহ সতি  
কলরহ দীপকালিকা বা জীবাত্মাকে স্বরূপপথে ঘটচক্র ভেদ করিবা শিরস  
সহস্রারে পরমাত্মার সতি সংস্কৃত করেন। তখন ইষ্টদেবতার সাংস্কার-  
লাভ হয়। অ ‘ঘটচক্র’।]

**কৃত্তসর্গ** পুং [বত] ১ কৃত্তসৃষ্টি। [ব্রাহ্ম] প্রজাপতীরক সৌম্যবজ্র  
তথৈব চ। গাণ্ডার্কনম কোবেরবঙ্গপৈশাচামানুসম্। স্থাবর’ পাশব’ মার্গ’  
(মৃগসংস্কৃতি) সর্গাং (সর্গসংস্কৃতি) শাকুনিক’ তথা। চতুর্দিশবিধ’ ভেদত  
কৃত্তসর্গ’ (ক্রীষৎ পুং) প্রকীর্ণিতম্ ৥—বহিঃপরাণ। ৬ মনুসৃষ্টি।  
“যো কৃত্তসর্গো লোকেহস্মিন দৈব আহুয় এব চ গী ১৬৬। ৬ জবায়ুজ  
অওজ খেদজ উজ্জিহ্ম এই চতুর্দিশ সৃষ্টি। “মহা ১১.৪৭। ৪ মহদেব-  
তম্যাদি ঘট প্রাকৃত সর্গ, মৃগ্যসর্গ—বনস্পতি-প্রভৃতি, তির্য্যকসর্গ  
—গবাদি, অর্ধাকপ্রোতঃসর্গ—হংসসারসাদি এই ত্রিবিধ বৈকৃত সর্গ,  
—সর্গস্বত্ব নববিধ সৃষ্টি। অ ভ ৩১০.১৫-২৬।]

**কৃত্তান্না** (কৃত্তান্ন) বি [বহুব্রী] বাটার আত্মা পাণ্ড, অর্থাৎ বনীবৃত্ত,  
সংঘটিত। মহা ১০.৩৪.১৫।—তান্না পুং [বত] ১ জীবাত্মা।  
“গো রা ৬.৬৬.৩২। মনু ৫.১০২। বাজ ৩.১৪। ৬ [বহুব্রী] পুণ্ড্রবিদ্যাদি  
বাহ্যর ব্রহ্মপ, দেহ। মনু ১২.১২। ৬ সকলের আত্মভূত, বিহু।  
৪ পরমেষ্ঠী। ৫ শিব।

**কৃত্তাকি** পুং [বত] ১ কৃত্তগণের আদিকারণ, কৃত্তকারণ, জগৎ-  
কারণ। “গী ২.১৪। ৬ অহংকার। “ত ৫.৭২।

**কৃত্তাশ্রী** বি কৃত্তগতি, শিব। “ম ১২.৫৬।

**কৃত্তাভ্যুৎপত্তি** ক্রী [সত] কৃত্তভাব। “রঘু ২.৪৮।

**কৃত্তাভ্যুৎপত্তি** পুং [বত] “কৃত্তাশ্রী”, বন। “মহা ৭.১৭০.৩৭।

**কৃত্তার্থ** বি [বহুব্রী] “সত্যবত”, সত্যরূপ, বাস্তবিক। “শোভা কৃ স  
৭.১০।—তর্ক্য পুং [কর্মণ্য] ১ সত্যত্ব, বর্থাবস্ত। “আর্যো  
কথরাসি তে কৃত্তার্থ ৭ ১৬। ৬ সত্য ইতিবৃত্তবস্ত। “বানী প্রাচে-  
তসঃ উচ ৭৬। ৬ প্রাপ্তপ্রয়োজন, কৃত্তার্থ। “কৃত্তার্থ চৈব পঞ্চমি  
এনং পুণ্ড্রিতপাদপং গো রা ২.১০৫৮। [“কথন”, “বর্ণন (ক্রী)”, “বাক্যভি  
(ক্রী)”—সত্যবিষয়ের উক্তি : ব্রহ্মপাখ্যান, প্রকৃতগুণকথন। ““ভিঃ রঘু  
১০.৩০। “বান (পুং)—“অর্থবাদ”।]

**কৃত্তাবাস** পুং [বত] ১ পিশাচাদিবাসস্থান, বিতীতক। ২ শাণ্ডেয়ক।  
৩ কৃত্তাবাসকৃত বিহু, ক্রীক। “ত ৩.৭২। ৪ শিব। ৫ [উলো]  
পুণ্ড্রবিদ্যাদিবিদিত আবাস, দেহ+ “মনু ৬.৭৭।

**কৃত্তাবিষ্ট** বি [কৃত্ত] কৃত্তাবিস্ত, পিশাচাবিস্ত।

**কৃত্তাবেশ** পুং [বত] কৃত্তাবেশ, কৃত্তসংস্কার, কৃত্তে পাণ্ডা।

**কৃত্তি** ক্রী [কৃত্ত+ভি (ক্রি)-ভা] ১ ভবন, সত্তা। ২ জন্ম, জাতি।  
৩ [ভি-ণ] ঐশ্বর্য, সর্বনিয়ন্ত্রক, উত্তরোত্তর অভিযুক্তি। “গী ১৮.  
৭৮। ৪ ঐশ্বর্য, সম্পদ, ধনাদিপ্রাপ্তি। “সমুৎস্রকেন কৃ স ৫.৭৬। মাঘ  
১৬.৭১। ত ৭.৭.৩২। ৫ বৃষ্টি, অভ্যাস। “রঘু ১.১৮, নরপতি-  
কুলভূত্যে গর্ভমাথন্তে রাজ্ঞী ২.৭৫। ৬ শত্রুঘ্নতম। “সিতেন শত্রুনা  
মাঘ ১.৪। ১৬.৭১। বাঘ ৭। ৭ ভয়মাত্র। ৮ মাতঙ্গসংহার, পল্লব-  
হতিনশন। “পু ১২। ৯ অগ্নিাদি ঐশ্বর্য। ১০ বৃদ্ধিমানক উৎস।  
১১ ভূটমাস (A)।—তি পুং ১ বিহু। ২ শিব। ৩ পিতৃগণ-  
বিশেষ। ৪ বৈজ্ঞের নামের উত্তরপদ। “বহুকৃতি মনু ২.৩২, বৃহদ্রক।  
—ভিক ক্রী ১ কৃতিশ। ২ বমানী। ৩ কট্টকল। ৪ চন্দন। [“কর্প  
(—কৃ) ক্রী—বৃদ্ধার্থকর্ম, অভ্যাসিক কর্ম। “কাম (বিণ)—সমুদ্র-  
কাম, সম্পদিক। “মনু ৩.৫২। “কাল (পুং)—অভ্যাসকাল। “কৃত্ত  
(ক্রী)—বিতবকার্য বিবাহাদি। “মনু ৮.৩০। “কৃত্ত (পুং) ভয়-  
কৃত্ত শিব। “পুত্র, “সিত (বিণ)—ভয়বৎ।]

**কৃত্তিক** ক্র “কৃত্তি”।

**কৃত্তুড়ে** বি [কৃত্ত—‘ড়ে, কৃ’ সাণ—সাণ্ডে] ১ কৃত্তের ওষা। “কৈদ  
না মা। বাঁচবে ছেলে, কৃত্তুড়ে ডেকে আন।—দা ৩৪৭, ২০.৫৮।  
২ কৃত্তের সহচর। “(বাক্য উমা) সাণ্ডের কৃত্তুড়ের কপালে গড়িলে  
তা ৮২।

**কৃত্তুলে** বি [কৃত্তুল > কৃত্তুলে (৭), অগ্র] কৃত্তের মত, ভীষণ।  
“ভেকধারী কৃত্তুলে কৃত্তুলে এই কও ক্রী ১৩২, কৃত্তুলে বেটা ১৪১।  
—কুলে বি বহু। “শথে ব্যাক্ত ভুলু কৃত্তুলে চোর খাট ক্রী ৬৫।

**কৃত্তুল্য** পুং [কৃত্ত ইচ্ছা (পূজা) বাহার, বহুব্রী] কৃত্তপূজক।  
“গী ২.২৫।

**কৃত্তেশ** পুং [বত] ১ কৃত্তপতি, ক্রীক। “গী ১০.১৫। ৬ শিব।  
“কৃত্তানি কৃত্তেশানুচরণি ভ ৩.১৪.২০। ৬ ব্রহ্মা। “মহা ১.২১১.১২।

**কৃত্তেশ্বর** পুং [বত] কৃত্তনাথ, শিব। “পার্বতী রঘু ২.৪৬।

**কৃত্তোপস্থি** বি [কৃত্ত] কৃত্তাবিষ্ট, পিশাচপ্রাপ্ত। “সাত্ত কৃত্তোপ-  
স্থিঃ (বিল্লাপ) গো রা ২.৬০.১।

**কৃত্তোপস্থিত** বি [কৃত্ত] সর্গ “কৃত্তোপস্থি”।

**কৃত্তেব** পুং [বত] ১ পুণ্ড্রবিদ্যাদি দেবতা ব্রাহ্মণ। কৃত্তেব ব্রাহ্মণে  
নতি।—হু ৩। “নাথ ক্রী মা ১২, “ভামিনী ৩৮। কৃত্তেব-আচার ৭ প  
১১৬৪। কৃত্তেবভূগ আমার শুকদেব ব প্র ৫০০। ৬ (বাঙলায়) শিব।  
“ক্রী মা ৭০।

**কৃত্তের** বি [বত] পুণ্ড্রবিদ্যারক। “তাম্ (অবেদ) কৃ স ৩.১০।—ধর  
পুং ১ পলক। “কৃ সত্বধরা ভ ৩.১৩.৪০। তা ৮.২৬। নাতি কৃত্তের-বিসর  
বিহু ১২২। ৬ ক্রীক। “ভ ৩.১৩.৪০। নমস্তে কৃত্তের।—ম ৭.১১।  
৬ শিব। ৪ শেবনাগ। “কৃত্তঃ...ভবনামাস কৃত্তের পো বা ৩.২০.৩২।  
৫ সাত (৭) সপাণা। ৬ বৈজ্ঞের ব্রহ্মবিশেষ (শ ক)। [“জ (পুং)  
—পলকভ্যক্ত বৃক। “মহা ১.২৮.১৬। “রাজ, কৃত্তেরধর (পুং)—গিরি-  
রাজ, হিমালয়। “উবাচ. প্রাঞ্জলিভূতধেবঃ কৃ স ৩.৫০।]

**কৃত্তপ** পুং [কৃত্ত+পা+অ (ক)-ক; উত] ১ “পুণ্ড্রবিদ্যারক”, কৃত্তপতি।  
“ক সা ৪.৮৫। কৃত্ত-কৃত্ত উপনীত বিহু ৭৮। ৬ (বাঙলায়) শ্রোত্রার্থ।  
“পলক” ক ৮.১২। কবি ক্রী মা ২.১৮। অমর।—গ ৪০, অমর  
৪৪। অমর” হু ৬৮। রস-রসিক” জ প ১৫। হরুপগণের কৃত্ত ভ.প্র  
১২৪। কল্যাণ” চৈ ৭.১০। নাসর” তা ৩.৩২।

**কৃত্তপতি** পুং [বত, হানস] ১ কৃত্তিনাথ, রাজা, সম্রাট। “রঘু ২.৬।  
“অর” ক.সা ৪.৭। ৬ ইন্দ্র। ৭ কৃত্ত।

তুপাল পুং [তু+পালি+অ (অণ্)-ক; উত] ১ তুপিপালক, রাজা, সম্রাট। ২ ভোজরাজ। —পালী ত্রী রাসিনী-বিশেষ। [ইহার সমর রাজি ১ম প্রহর, ঠাট খাতাবিক, ওড়ব ম ও নি বর্জিত (পী.স।)।] তুপালী অ 'তুপাল'।

তুতার বি পৃথিবীর ভারবক্ষণ পাপপুত্র। "হরপ।

তুতারত বি পৃথিবী ও বিশেষভাবে ভারতবর্ষ। "হিল মহা-মহাবীর তুতারত ব্যাপিরা।—হেম ২৯। ন ৪২১, কর্ণাশি ব সম বোদ্ধা নাহি তুতারতে ৪৩১, এমন মানুষ তে নাই।—কা ৮৭।

তুতুক্ (অ) পুং [তু+তু+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত] 'তুপালক', তুপ, রাজা। "চেমি" মাঘ ১৩২৫। শ্রী ২০২।

তুতুক্ বি [সং 'জ', অগ্র] রাজা। "হ ৫৫৩।

তুতুং পুং [তু+তু+কিপ্ (০)-ক-১ব; উত] ১ তুঘর, পর্বত। "তুতুং নাথঃ কু.স ৩১। ২ রাজা, ক্ষত্রিয়। "রিপুঃ...তুতুতাম্ রঘু ১১.৮১। ৩ বিক। ৪ সাত (৭) সংখ্যা।

তুম বি [সং তুমি—তু 'বিভূম, জিতুম, বা বীর', মান', অগ্র] ১ দেশ, স্থান। "মরনাভূমে করত বসতি শ্রী ২০। ২ তুসম্পত্তি। "গ্রাম নাহি তুম নাহি শ্রী ম ৭৪। গ্রাম তুম আছে তু ৩২৪। ৩ জমি। "জতগুলি তুম পরত সকলি চমিলঃ তুমে চাস দিখা পরত তুম কৈল তথা শূ ১০৯। ৪ শক্তক্ষেত্র, ক্ষেত্র। "তুম থানি শূ ১০৮। অ (৩)। তুম দেখিতে ভীম আইসে শি ৮১। [তুম (তুমি+এ) —পৃথিবীতে। "তুম ভাগীরথী।—ম ১৬৫।]

তুমা (অন) পুং [বহ+ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব, বহ > তু, পা ৬.৪ ১৮] ১ বহুতাব, বহুত, মহত, নিরতিশয়ত্ব। "চরিত্ত তুমনা (তুমা) —কবেদ ১১০২। নাজে হুখমতি তুমৈব শ্লগম্।—ছান্দোগা ৭২৩। রাধাশ্যামব্রোভাবামৃততুমা বি মা ৫৫। ২ তুম তুমানক সম ১১। ৩ প্রাচুর্য, বাহুল্য। "তুমা বসানু মা মা ১.৫, ৫২। ৪ মহান, নিরতিশয় (টাকা)। "দো বৈ তুমা তংমুখম্।—ছান্দোগা ৭২৩। ৫ বহুবচন (plurality)। "আপঃ গী তুমি (অ কো)। ৬ বিভূ, বিরাটপুরুষ। "তুমন...ব মে তব দান্তযোগস্তু ৭ ২১৭। [তুমানক —তুমজ্ঞানজন্য আনন্দ, ত্রাণানন্দ। অ '(১)।]

তুমি ত্রী [তু+মি-বি, গুণভাব, উ ৪৪৫, Av būmi, Pahlavi, কা—বু] ১ উৎপত্তিস্থান, পৃথিবী। "ভাব্যাতুর্মী।—কাম্বল ৪৫৫১। শ্রী ২৮। রঘু ২৭৪। এবে সে নিবাস তুমি।—হেম ৪৬। ২ পৃথিবী-তদ্ব্যাজ। "শ্রী ৭৪। ৩ দেশ, স্থান। "জন্ম"। প্রতিহার" রঘু ৬৩১। ৪ ভূতল। "গো রা ২৩১৩। মহা ৩৫৭১৫। ন চৈব প্রসিদ্ধে তুমি

বসু ৪৫৫। উৎপত্তিস্থান তুমিঃ প ১৬। হ ৫৬। তুমিতে অত্ম মিলেন আচার্য্য চৈতা ২৩৩। ৫ ভূভাগ। "উটকাজন" রঘু ১৫২। ৬ প্রান্ত-ভাগ। "বিদুর" কু.স ১২৪। ৭ স্থান, তুসম্পত্তি, জমি। "তুমিগো তুমি-মাগোতি বসু ৪২০০। ৮ গৃহের তলদেশ। "জিতুমঃ প্রাসাদঃ (সি)। বিদ্যানাগ্র" উষে ৮। ৯ মধ্যাং তুমিঃ মন্দিরস্ত ক সা ২৬৭৬। ১০ (জ্যোতিষতে) ক্ষেত্রের তলদেশ (base)। ১০ পাত্র, ভাজন। "বিবাস"।—বি ১৬। প্রেমবিবাস" ১৬৬। ১১ সীমা, অবধি। "অনুভূতঃ প্রিয়মিরতী কবলাজনস্ত তুমিঃ কি ১০.৫৮। ১২ যোগীর চিত্তের অবস্থা-ভেদ। ১৩ এক (১) সংখ্যা। ১৪ (বাঙলার) ক্ষেত্র, ভূমি। "তুমি কবে ভূতনাথ শি ৭৫। ১৫ (অসাম্) স্থান, সন্ন্যাস। "শুনিহি বাপের তুমি, মহাজ্ঞান জ্ঞান তুমি ম.ম ১৮৫। [ "কম্ব (পুং)—কম্ববিশেষ। "কম্বক", "কম্ব (স্ত্রী)—হস্তাক, হাতকোড়। "কম্প (পুং), "কম্পন (স্ত্রী), "চল (পুং), "চলন (স্ত্রী)—পৃথিবীচলন। "ম্প রা ২.৮৭.৪। "ম্পন গো.রা ১৪ ১২২, "ল ৬.৩৬ ৩৮। "লন বসু ৪.১০৫। "কুম্ব (পুং)—বিলারী, ভূইকুমড়া। "কুম্বিকা, -নী (স্ত্রী)—কুম্ববিলারী।

"গৃহ (স্ত্রী)—কুম্বাঘর গৃহ, ভূইগার। "ক.সা ২২.২০। "চম্পক (পুং)—পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, ভূইচাঁপা। "ভা ৮ ২৭৭। "জম্ব (স্ত্রী)—কাম্বকম্ব। "জীবী (-বিন্) 'কুম্বজীবী', বৈজ্ঞ। "তল (স্ত্রী)—ভূতল। "শঙ্কল-নীলানি...লানি গো.রা ৩ ৭৮.২২। "জয় (স্ত্রী)—ভূময়ত্র, জৈল্যাকা। "ন (বিন্)—ভূমিতা। অ '(৭)। "বেব (পুং)—ভূবেব, ভ্রাম্মণ। "মহু ১১৮৩। কি ৩.৬। "নাথ (পুং)—ভূপতি, রাজা, ক্ষত্রিয়। "বাদ ২৬। "প (পুং)—১ পৃথিবীপালক, রাজা। "রা ২.৪২.৩। ২ ক্ষত্রিয়। "মহা ২৩৪১। মনু ২ ৬২। "পতি, "পাল (পুং)—ভূপতি, রাজা, ক্ষত্রিয়। "তি মহা ৩ ৫৬ ২৪। রঘু ১.৪৭। "পুরন্দর (পুং)—১ ভূমির ইন্দ্রভূলা, রাজা। ২ মিলোপ। "পুলকৃত (বি)—পৃথিবীর ইন্দ্রভূলা। "ম ২৬২। "ভাগ (পুং)—ভূমিপ্রদেশ, ভূখণ্ড। "রা ২ ৫৪ ৩। "ভূং (পুং)—"ভূধারক", পর্বত, "ভূপালক", রাজা। "মাঘ ৩৩৪। "কহ (পুং)—মহীকর, বৃক। "লোক (পুং)—ভুলোক, পৃথিবী। "শর (বিন্)—১ ভূতলশারী। ২ ভূমধ্য, ভূমিষ্ট (জন্ত)। "মনু ১০.৮৪। "শযা (স্ত্রী)—ভূতলরূপ শয়নস্থান। "সত্র (স্ত্রী)—বিধিপূর্বক ভূমিদানবিশেষ। অ "মহা ১৩ ৬২ ৮২। "সরিবেশ (পুং)—ভূভাগের অবস্থানবাবস্থা। "উ ২ ২৬৬। "স্বত (পুং)—মঙ্গলগ্রহ। "স্বর (বি)—ভূদেব, ভ্রাম্মণ। "চৈ ১৪।]

তুমিক বি তুসম্পত্তিস্থানী, ভূঞা। "চৈ ২ ২০৩।

তুমিকা ত্রী [তুমি+ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ টাপ] ১ ভূমি, পৃথিবী। ২ ভূভাগ, স্থান। "প্রযুট্টাহারতুমিক ক সা ৪১ ৬৪। ৩ গুস্তলমেশ (story)। "চতুর্ভূমিকা গুতাঃ, সপ্তভূমিকপ্রসাদ (পক)। ৪ লেখন-স্থল, লিপিকল। "অবর" রঘু ১৮ ৪৬। ৫ রূপান্তর, মূর্ত্যান্তরপরিগ্রহ। "মাঘ ১ ৬২। ৬ (নাট্যে) পাত্রের বেশ। "তত্ত্ববৎস্ত তুমিকা (অ চি)। ৭ রূপান্তরগ্রহণপূর্বক পাত্রের প্রবেশ, নাট্যপাত্রের অভিনয় বিষয় (role, part—A)। "অন্তকাল্পেদন্ত প্রবেশঃ স তু ভূমিকা।—ভরত। "বা বস্ত্র ব্রূজতে ভূমিকা তাং থলু তথৈকভাবেন সার্থ বর্গ্যাঃ পাতিতাঃ মা মা ১৬। ৮ বচন। ৯ গ্রহে বস্ত্রাবিধয়ের পূর্বাভাব। ১০ কক (ত বা)। ১১ (বেলাতে) চিত্তের অবস্থাবিশেষ। [ক্ষিপ্ত মূঢ় বিক্ষিপ্ত একাগ্র বিরুদ্ধ—চিত্তের এই পঞ্চভূমি।] ১২ (বাঙলার) বস্ত্রাবিধয়ের অবতারণার পূর্বে তদনুযায়ী প্রস্তাব। "ভূমিকানা করি কিছু ঘড়ি ঘুলি কর,—সতেরো 'মনিট'-মাত্র বয়েছে সময় চ কা ৮৪। এইরূপ ভূমিকা করিয়া...গৃহীণী প্রস্থল ও তার মাতার আগমন ও কথোপকথন-বৃত্তান্ত আত্মপাশ বলিলেন ব প্র ৩৪৩। কি বলবে বল, এত ভূমিকার আবস্তক কি?—ন ত ৫৬।

ভূমিগত বি [ভি ত] ১ ভূপতিত, ভূমিপ্রাপ্ত। ২ (বাঙলার) ভূমি-লয়, মাটাকপতিত। "(ভীষে) কুপণ প্রণমিল 'শিরে।—ম ৮১৪। (কুকের) চরণ বন্দিলা বাজা হইয়া ভূমিগত অ.প ৮৭। ৩ ভূমিষ্ট। "(গুরুদেব) ভূমিগত হবামাত্র স্বকর্ণে প্রস্থান বি.হ ১৫৯।

ভূমিচম্পা, -চাঁপা বি সর্ব 'ভূইচাঁপা'। "ভূমিচম্পা ম.ম ৭। ভূমি-চাঁপা বা.ম ৩২১।

ভূমিচাঁপা অ 'ভূমিচম্পা'।

ভূমিধর পুং [ব.ত] ১ ভূধর, পর্বত, হিমালয়। "কু.স ৭.৫৪। ২ রাজা। ৩ সাত (৭) সংখ্যা।

ভূমিপাণ্ড, -পাণ্ড বি (অগ্র) পাণ্ডারী। "গজ এড়ি 'ন হইয়া (আইসে) অ.প ২৭। ভূমিপাণ্ড হাঁট বার ব.প ৭০৮।

ভূমিপাণ্ড অ 'ভূমিপাণ্ড'।

ভূমিমালী বি হিন্দুমতীবিশেষ। "চৈ ৮ ৩০৫।

ভূমিলতা বি [ভূ 'মহীলতা'।] কেচো। "ম ৫৩৫।

ভূমিষ্ঠ বি [ভূমি+স্থ+অ (ক)-ক, বহ] ১ ভূমিষ্ঠ, ভূমিতে

কুশলমাস। "ভূমিঃ নোৎসহে বোদ্ধঃ ভবন্তঃ রথমাহিতঃ সগা ৫.১৮১. ১। ৫ ভূমিঃব্যপ্ত, ভূমিশ্য। "কন্ত মনু ১০.৮৩, কুঙ্ক। ৩ ভূমি-  
শিখত, নাট্যে গোড়া। "ভিন্নভূমিঃ নিধি. ক.সা ১২.১৫। ৪ গর্ভ-  
মিস্ত, কৃতপ্রসব। "কন্দি গর্ভে চ ম্রিতে কন্দি ভূমিঃমাত্রতঃ  
(নারদগণসম্বাদ)। ৫ (বাড়ার) ভূমিতে গওংপতিত, সাষ্টাঙ্গপতিত।  
"ভূমিঃ হইয়া তারা প্রশমিল পার বি হু ৭১। ভবানী ভূমিঃ হ'রে, বাপ  
হায়ে হইলা গওংং শি ২৬। [ ভূমিঃ (কথাভাষা)—সর্ব 'ভূমি' (৪)।  
"ভূমিঃ হইয়া তিনি তপিস্তাঙ্গ গেল।—শু ১৯, ২০। ]

ভূমী গী (ভূমি+বিকল্পে গী ঙ্গি (ভীং))। সর্ব 'ভূমি'। [পতি, 'ভূক' (-হ)  
পুং—রাজা। "কহ (পুং)—'ভূমীজাত', বৃক। "ক ম ৩২৫।

ভূমীশ্বর পুং [বত] ভূপতি, রাজা। "শ্রী মা ২৮।

ভূম্যমন্তর পুং [বত] ঋগ্যজুর অব্যবহিতগরবতী রাজা, অরি।

ভূম্যভূত কী [উসো] ভূমিবিষয়ক মিথ্যা সাধ্য। "মহু ৮২২।

ভূম্যামলকী, -মলী গী বর্ষাজাত শাকজাতীয় গাছবিশেষ, ভূই-  
আমলা (Phyllanthus Niruri)। [ইহার পাতা কল আমলকীর মত।]

ভূম্যামলী অ 'ভূম্যামলকী'।

ভূম কী [√ভূ+ব (কাপ্)-ভা] ভাব "দেব", ব্রহ্ম। দাশরথি।  
মায় ১৪৮১।

ভূমঃ (-মস্) বা ১ পুনঃ। 'বাক্যমধ্যেভে ভূমঃ রা ১৩১। ভূম এয  
...শূণ্ গী ১০.১, ১৮। মহু ২৩৮। বয়ু ২৪৬। ২ অধিক। "রামো  
হি ভরতায় ভূমন্তব ওজসতে রা ১১২২৫, কন্ত ভূমন্তবঃ কুর্ধ্যাত ২৬।  
[ভূমো (ভূমোভূমঃ—ভূমো, অসাধু)—পুনঃপুনঃ। "ভূমো বোলিহে  
আগম পুরাণ ম পা ১৩৩। ভূমো ভূম, -ভূমঃ (সং ভূমো ভূমঃ)—পুনঃ-  
পুনঃ, বারংবার। "ঃঃ প্রণমিয়া ম পা ২৬, ৩৩, 'ম ১৬৪, -৬২।  
পথিক ধাবে ভূমোভূমঃ বলদপিত কবাবাত করিতে লাগিলেন ব প্র ৩।]

ভূমলঃ (-লস্) বা [অসাধু] ১ পুনঃ। "ব্রহ্মপোক্তে তদা সোমঃ  
ভূমলভাব্প'হন্ত।—হ ২০৪.১২। ২ অধিক। "তে তন্ত 'ভূমলো'  
(পাঠান্তর) লোবান্ বর্জয়তি মহা ৫.৪২.১৭।

ভূমান্ (-মস্) বিণ [বহ+ঈম্ (ঈম্ভব্)-১ব, গী-রসী, কী-  
বঃ, 'ভূমন্—অধিক (কথেন ১১১৮)] ১ বহুতর, অধিকতর,  
প্রচুরতর। "ভূমো দাণ্ডামি তে বহু মহা ৩.৭০ ১২। মহু ২.১৩৭। ভূমান্  
...আদয়ঃ কু স ৬১৩। ভূমান্ ভেদঃ উচ ২৪, ভূমসে মজলায ৩৪৮।  
২ মহত্তর, মহান্ (কুঙ্ক)। "ন ব্রাহ্মণবর্ণাঃ ভূমানবধৌ বিজতে ভূমি  
মহু ৮.৩৮১। ৩ সর্বোৎকৃষ্ট। "রা ২ ৭৪ ২৬। ৪ অপরিমিতমহিমা।  
"নমঃ...পূজ্যায় ভূমসে ভ ২.৪.১২। ৫ সমৃদ্ধ, সম্পন্ন। "সকৃতিমেব-  
প্রায়গুণভূমসীন্ মা মা ১৬। ৬ বহু, অনেক। "আহিতাশপি ভার্ঘ্যায়  
ভূমসীন্ ক.সা ৪৭.১০০। বিজ্ঞানসংস্কৃতের ভূমসী সৃষ্টি ব.প্র ৩৫৫।

ভূমিঃ বিণ [বহ+ইট (ইটন্), বহ > ভূ, ইট > যিট, পা ৬৪ ১৫২,  
"ভ"—শ্রেষ্ঠ (কথেন ১.১৬১২)] ১ বহুতর, প্রচুরতর। ২ বহল।  
"দ্বীপবর্ষর" রা ২.৬৫.৭। রাষ্ট্রঃ শূদ্রভূমিঃ মহু ৮.২২। অভিন্নভূমিঃ  
পরিষৎ প ১৬। সমুদ্রভূমিঃ (উপদঃ) রঘু ৫.৭০। ৩ প্রভূত, প্রচুর,  
বহু, ভূরি (অ.কো)। "পুত্রাঃ দ্রুতভূমিঃ মহা ১১.২৪২। শূলা-  
মাংসভূমিঃ আহারঃ প ২২। উদিতভূমিঃ তপনঃ...মা মা ৬। —যিট  
ক্রি.বিণ প্রকাশ, অত্যাধ, অত্যন্ত। "ন ১.২৮, ভূমিঃ ভব দক্ষিণা  
পরিজনে ৪.১৮। রঘু ৬.৪, আভাতি ভূমিঃমঃ সমুদ্রঃ ১৩ ১৪।  
—ঠপঃ বা ভূমিঃভাব, প্রভূত। "ভগবন্ নিহতাঃ সর্বো বরা ভূমিঃশো  
ময়া মহা ১৬.৩.৭৭।

ভূমোভূগণ বিণ [বহতী] প্রভূতগণ, গণবান্।

ভূমোদর্শন কী [কর্মধা] বহুদর্শন, ভূরিদর্শনকর্ম। "ভূমোদর্শন যার  
শেখা পা.প্র ১১১।

ভূমোবিভ্র বিণ [বহতী] প্রভূততরবিভ্রাসম্পন্ন, বিধুতর।

ভূমোভূম, -ভূমঃ অ 'ভূমঃ'।

ভূম্ বা ১ পৃথিবী। "পা ১.১.৩৬, তদব্যাবিধী। ২ ব্যাক্তিজেন্দ।

ভূমঃ; ভূম। অ 'ভূমঃ'; ভূম।

ভূরি বিণ [√ভূ+রি (ক্রি-ক, উ ৪.৬৫) বহু, প্রভূত, প্রচুর।

"ভূরিগা ভূরি দেহি নঃ।—কথেন ৪.৩২ ২০। "কাল, 'দক্ষিণ', 'প্রায়োগ',  
'বিক্রম', 'মার', 'জম (SW.)। গো রা ২ ৬৫ ১৬। —রি ক্রি.বিণ  
প্রকাশ, অত্যাধ। "ভূরি (পাঠান্তর) বিলপ্য মহা ১৪ ৮০.১। নবায়ুভি-  
ভূরিবিলখিনঃ (পাঠান্তর) ঘনাঃ প ৫.১২। —রি পুং ১ বিহু। ২ নিব।  
৩ ব্রহ্মা। —রি কী বর্ণ। [ 'তেজাঃ (-জন্) বিণ—বহুতেজঃসম্পন্ন,  
মহাতেজস্বী। "মহু ১.৩৬, ৬৩। 'ন (বিণ)—বহুনাভা। "ত ১০.৩১  
২। টেচ ১৫৭। "দক্ষিণ (বিণ)—প্রভূতক্ষিপায়ুক্ত। " (বজ্র)  
ভূরিক্ষিণৈঃ মহা ৩১২১২, ১২৬.৫। "প্রায়োগ (বিণ)—প্রচুরপ্রায়োগ  
(শব্দ)। "নানার্থবর্ষ ১ (অ.কো)। "বিক্রম (বিণ)—মহাবল,  
মহাপুর। "বৃষ্টি (কী)—ধারাসার। "মার (পুং)—শৃগাল। ]

ভূরিশঃ (-শস্) বা [ভূরি+শঃ (শস্)] বহুতর। "পা ৫.৪ ৪২।

ভূরিজবাঃ (-বস্) পুং [বহতী] চন্দ্রবংশীয়রাজবিশেষ। [ইহার  
পিতা সোমদত্ত। ইনি বাহ্লীকের রাজা, ভারতবর্ষে সাত্যকি কর্তৃক  
নিহত হন (মহা ৭.১৪১তম অধ্যায়, ভ ২.২২ ১৮)। ]

ভূরিজামী বি সর্ব 'ভূরিজাল'। "বপ ৩৫৫।

ভূক অ 'ভূক'।

ভূকট্ (-কহ্), -কহ পুং [ভূ+√কহ+কিপ্ (০)-ক-১ব;  
উত, সত] 'ভূমিজাত', বৃক। "ভূকহাঃ প্রায়নৈঃ মায় ৭.৫০।

ভূর্জ পুং [Ger bircha, birke, Slav. bréza, Lith. bérzas;  
AS birce, E. birch] বৃকপ্রধান বৃকভেদ (Betula Bhoj-  
patra)। —ক্ কী ভূর্জবৃককৃত লেখনপত্র। [ "কটক (পুং)  
—গ্রাম্যগীর গর্ভে ত্রাতাত্রাঙ্গজাত সর্গীজাতিবিশেষ। "মহু ১০.২১।  
"ভক্ (-হ) কী—ভূর্জপত্রবৃক। "কু.স ১.৭। "জম, 'পত্র (পুং)  
—ভূর্জবৃক। "পত্র (বি)—ভূর্জবৃক। ]

ভুলৌক পুং [কর্মধা] ভুলোক, পৃথিবী। "মহা ২ ১২ ২৭ শক্তিকল্প  
হের তীর...ভুলোকে।—রবীন্দ্র। ২ সপ্তপাতালসহিত পৃথিবী।  
"ভ ২.৫ ৩৮, ৪২।

ভুলোকেশ বি পৃথিবীপতি, ভূপতি, রাজা। "শ্রী.মা ২৪।

ভূষ্ সর্ক [ভা, চু, প—ভূষতি, ভূষয়তি, সেট] মগন, ভূষণ  
[বি—বিভূষণ, সম্যক মগন। "কতু ৩.২০। ]

ভূষ বি [ 'বৃস'—মূল, অ 'ভূসি'] অসার, বার্থ। "শ্রী ১২৪।

ভূষ সন্ম [সং √ভূষ—ভূষয়্ > প্রা √ভূস, হি √ভূষ; ঠ √ভূষরি]  
১ ভূষিত করা, সাজান। "ভানু বৃহদ্রাশ্ব শশী ত্রিবিধ প্রকারে ভূষি।  
—ম ১২। কুল-আভরণে ভূষে আপনার বপু।—মা ১২৬। ২ আলোকিত  
করা। "মিহির যথা নিজকরদানে, ভূষণে...স্থানঃগুনিধিরে—মে ২৪৯।  
মহাকর, ভূষিবেন...অম্বর ব হ ৭।

ভূষণ বিণ [√ভূষ+অন (যুট)-ক, গী-পা] অলঙ্কারক, শোভাকর,  
ভূষণভূত। "কুল' মহা ১.১৩৬ ৩৪। ক্রীপুত্রিঃ...ভূষণে ভূষণভূষণে ভ  
২ ১১.৩৪। —বণ পুং বিহু। —বণ কী [+অন (লুটি)-ভা] ১  
অলঙ্কার, শোভন। ২ [+অন-ণ] 'মগনসাধন', অলঙ্কার, আভরণ।  
"অভ্যন্তরভূষণা রা ২.৬০.১২, ৭.৮। অসমপ্রভূষণা রঘু ৩২। "ভূষণাব  
কু.স ১.৪২। ৩ মগনসাধনপ্রা, ভূষণভূত বস্ত্র। "নন্দভূষণঃ চন্দ্রাঃ।  
—চাপক্য। ক্রীভূষণঃ চেষ্টিতমঙ্গলতম্।—ভটি ২.১৫। ভূষি সূচ্য-  
বংশের ভূষণ।—ক ৩৪। ভূষণের ভূষণ আমি, আমার ভূষণ বৃক।—রা  
১৭৮। —বশীর বিণ [+অনোর (অনীর)-র্ধ] অলঙ্কারক, ভূষ

স্মৃতিভাষ্য বিণ [ + তব্য-ধ ] কৃষ্ণী। "মু ৩ ৫৫। —বা<sup>১</sup> স্ত্রী [ + অ-ধ ] ১ কৃষ্ণ। "রা ২৮. ১৬। ভ ৩২২ ২০। ২ মণ্ডনভাষ্য। "কৃষ্ণ" ক সা ৩০২৫। —ব্য বিণ [ + য (৭৫)-ধ ] কৃষ্ণী। "শিষ্টম" (২)। "পেটিকা (স্ত্রী)—আভরণমুদ্রা, গহনাব বাকস। "শিষ্টম, "শিষ্টিত (বি)—অলঙ্কারবর্ণি। "ত ৮৫ ৩৪২। "ন পত্ন ১৮।

কৃষ্ণাঙ্কনামাশয় স্ত্রী [ কৃষ্ণ ] কৃষ্ণাবসনভোজন। "এতাঃ সনা পূজা কৃষ্ণাঙ্কনামাশয়ে: মনু ৩ ৫২।

কৃষ্ণাঙ্ক বি ১ সর্ষ 'কাকভূগুণ'। ২ বিবরণবোধকুশল ব্যক্তি। "তুসি উনিষ আমি বিণ, ও বিবরণবোধকুশল ব্যক্তি। —দা ৭৭১।

কৃষ্ণাঙ্ক বি পূর্ববঙ্গের কৃষ্ণাঙ্ক প্রকৃত পণ্যভাষ্য। "বিষ্ণু ১২।

কৃষ্ণা<sup>১</sup>; কৃষ্ণা<sup>২</sup>। "কৃষ্ণ, কৃষ্ণা।" [ "পেটিকা (স্ত্রী)—কৃষ্ণমুদ্রা। ]

কৃষ্ণিকা বি (সকালে) কোন হরের পূর্বে বা পরে এক বা ততোধিক জাতীয় অলঙ্কারসমূহী হর (নী ৭৮, ৪১ পৃষ্ঠ)।

কৃষ্ণিত বিণ [ √ কৃষ্ণ + ত (স্ত)-ধ ] মণ্ডিত অলঙ্কৃত, শোভিত। "সকলকৃষ্ণিতা মহা ৩ ৫০১২। মনু ২ ৩১।

কৃষ্ণ বিণ [ √ কৃষ্ণ + ত (স্ত)-ধ ] ১ ভবনশীল, ভবিষ্য (অকো)। ২ বর্ধনশীল। মনু ৪ ১০৫।

কৃষ্ণত পু [ বত ] ১ মঙ্গলগ্রহ। ২ মরকার্ষণ। —হতা স্ত্রী সীতা।

কৃষ্ণতা অ 'কৃষ্ণত'।

কৃষ্ণর পু [ বত ] পৃথিবীর দেবসদৃশ, কৃষ্ণের প্রাক্কণ। "হ ৭। "বগ মগা ১৬৭। "সমাজ ন প ১১৪, ১২২, ১৪৬।

কৃষ্ণ স্ত্রী [ কৃষ্ণ কৃষ্ণ, উলো, ন (হুট) ] কৃষ্ণলবঙ্গাংশপাশ্রব কৃষ্ণ-ভেন (অকো), মালবের প্রসিদ্ধ শাক (কৃষ্ণক)। মনু ৬ ১৪।

কৃষ্ণ স ক [ কৃ, এ—ভবতি, -তে, অনিট ] ১ ভরণ, পূরণ। "ভরতি তে কৃষ্ণমভিজান: (ক ক)। ২ পোষণ (ক ক), প্রতিপালন। মরিস্ত্রান ভর কোত্তের।—হি ১৪৪। ৩ ধারণ। "যো ভূজাত্যা" ভূবো ভাব" ভরতে (ক ক)। ৪ গ্রহণ, প্রাপ্তি। ৫ [ হাদি, এ—বিভক্তি, বিভূতে, অনিট ] ভরণ, ধারণ। "বিভক্তি লশিন" শব্দ: (ক ক)। ৬ পোষণ, প্রতিপালন। বিভূত জনক: হৃতম্ (ক ক)। [ সম্—১ সঞ্চয়। ২ সঞ্চয়। ৩ উপচর, বর্জন। ৪ পরিপূরণ। ৫ পরিপোষণ। ]

কৃষ্ণটি, -টা স্ত্রী [ কৃষ্ণটি, -টা > 'টি, -টা, সম্ভারণ ] কৃষ্ণটি। "কৃষ্ণটিটুলানন মহা ৩ ১৫০৫। বচিভকৃষ্ণটি (শ ক)। ভবুটি। —গ ১০৮। কৃষ্ণটি স্ত্রী মা ৫১।

কৃষ্ণাঙ্ক অ 'কৃষ্ণটি'।

কৃষ্ণ পু [ √ কৃষ্ণ + ত (কৃ)-ক, উ ১২৮ ] ১ কবিবিশেষ। [ ইনি ব্রাহ্মণ হার হইতে নিঃসৃত (মহা ১ ৬৬ ৪১), মতান্তরে, ব্রাহ্মণ হইতে ইহার জন্ম (ভ ৩ ১২ ২৩)। মনুসংহিতামতে, ইনি মনুসংহিতা দশ প্রজাপতির একতম (মনু ১.৩৫)। কর্দ্দমকর্তা খ্যাতি ইহার পত্নী, ধাতা বিধাতা ইহার পুত্র (ভ ৩ ১.৪২)। ইনি কৃষ্ণবংশের আদিপুরুষ। ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব—ইহাদের মধ্যে কাহাব পূজ্য প্রণত, এই পদের সীমা-সার্ব ইনি ব্রহ্মলোকে উপস্থিত হইয়া ইচ্ছাপূর্বক ব্রহ্মার সম্মান করেন নাই। ব্রহ্মা কুপিত হইলে তাঁহার ক্রোধপূর্ণাঙ্গি করিয়া ইনি শিবের নিকটে গমন করেন। শিবের অবিনশ্বর্যপদে শিব কুপিত হইয়া বধ করিতে উদ্যত হইলে, তাঁহাকে তবৎ তুষ্ট করিয়া ইনি গোলোকে উপস্থিত হন এবং নিমিত্ত দেখিয়া বিষ্ণুর বক্ষঃস্থলে পদাঘাত করেন। পদাঘাতে জাগরিত হইয়া বিষ্ণু, 'আঘাতে পদ ব্যথিত হইয়াছে' বলিয়া ইহার পদসেবা করেন। তখন ইনি, বিষ্ণুর কোন ক্রোধের লক্ষণ না দেখিয়া তাবুণ ক্রোড়াচিহ্ন ব্যবহারে স্থির করিলেন, 'বিষ্ণুই শ্রেষ্ঠ, বিষ্ণুপূজাই প্রধান'। তদবধি এই কৃষ্ণ-পদবিহ বিষ্ণুর বক্ষোভূষা। পুরাণে ইহা 'ঈবংসহি'। ] ২ [ কৃষ্ণ + অ (অ-), বহুধে প্রত্যয়লোপ ] কৃষ্ণর গোত্রাপত্যগণ। ৩ গুজরাটী।

৪ গুজরাটী। ৫ জমগরি। "কৃষ্ণনন্দন সী ৮। ৬ [ কৃষ্ণান্দ—কৃষ্ণ ] জামগরি (ত্রিকাংশে), পরগুরাম। "কৃ ৫২। ৭ মহাদেব। ৮ শিখি-সাহু। "কৃষ্ণে সা ম ৫০। ৯ অবলম্বনহীন পর্কতের উচ্চারণ; প্রণত, অতট। "কৃষ্ণর কৃষ্ণটি কৃষ্ণে ২৭। [ "অ, "ভবন (পুং)—গুজরাটী। "কৃষ্ণ (পুং)—পর্কতশব্দবিশেষ। "রা ১ ৬১.১১। "নন্দন (পুং)—১ কৃষ্ণগণের নন্দরিতা বা 'জমগরিপুত্র', পরগুরাম। "উ.চ ৫৩৪। সী ৮। ২ গুজরাটী। "পতি (পুং)—"কৃষ্ণশ্রেষ্ঠ", পরগুরাম। "পুমে ৫৭। "কপ গী গো ১ ১০। ম ৭৪২। "পাত (বি)—প্রণত-পতন। "তাজিব দেহ কৃষ্ণপাত করিয়া ৮৫ ৪০। "বার, "বাসর (পুং)—গুজরাটী। "বাম (বি)—পবনবার। "কৃ ৫২। মে ২৮। "নার্জিল, "শ্রেষ্ঠ, "সত্তম (পুং) কৃষ্ণগণের শ্রেষ্ঠ, পরগুরাম। "স্বত, "বহু (পুং)—১ গুজরাটী, গুজরাটী। ২ পরগুরাম। ]

কৃষ্ণ পু [ √ কৃষ্ণ + গ (গন)-ক, উ ১২৪, স্ত্রী-স্ত্রী, তু 'ভিৎপ'—কৃষ্ণ, কাল (দেবী ৬১.৪৪) ] ১ 'মধুগ্রাহক', মধুকর, জমব। "গুজরকৃষ্ণে ২৪ ২২। কৃষ্ণা স্ত্রী ৬৭৩। ২ কৃষ্ণরোল, ভিমকল। ৩ কৃষ্ণরাজ, ভিমরাজ পাগী। ৪ কামুক। ৫ কৃষ্ণবাজ, কেশরাজ, কেশুরিয়া গাহ। ৬ কৃষ্ণার। —ক স্ত্রী গুজরাটী। —স্ত্রী স্ত্রী [ কৃষ্ণ+স্ত্রী ই (ঈ) ] ১ জমরী, মধুকরী। "কৃষ্ণী পুষ্ণ" পুষ্ণঃ স্ত্রী বাহুতি নবং নবম্ ক সা ৩৭ ১৭৪। "রশিত গী গো ২ ২০। ভ ৩ ৩৮৪। ২ অতিবিদ্যা। "জ (স্ত্রী)—অগুরু। "শিখা (স্ত্রী)—মাধবী। "বদন্ত (পুং)—ধাবাকব, ভূমিকব। "বজ, "বজা: (-জম) পু—সর্ষ'ভূজ (৫)। "বোল (পুং)—সর্ষ'ভূজ (২)। ]

কৃষ্ণরাজ পু [ কৃষ্ণ বজা, মত, সমাসাঙ্ক 'অ' (উ) ] ১ জমব। ২ কৃষ্ণবর্ণপদ্মবিশেষ ভিমরাজ। "গো বা ২ ১০৫ ১২। "মহা ৩ ১৭৮ ৭। মনু ২ ১৭৬। বা ম ২৮৬। ৩ কেশরাজ, কেশুরিয়া গাহ। "রস (হৃকৃত)। ৪ বজবিশেষ।

কৃষ্ণরিত, -রীট, -রীটি পু কৃষ্ণ। "বীট ১ ৬৮ ৬৮।

কৃষ্ণরীট, কৃষ্ণরীটি অ 'কৃষ্ণরিত'।

কৃষ্ণাঙ্কি পু [ বত ] মধুকরবাজ, জমব। ভ ৩ ১৫ ১৮।

কৃষ্ণার পু, স্ত্রী [ √ কৃষ্ণ + আর (আবন)-ক, উ ৩ ১৫৬ ] ১ কর্ণময় জলপাত্রভেদ, ভদ্রকৃষ্ণ। মহা ১০ ৫২ ১৪। ২ জলপাত্রভেদ। ৩ রাজা-ভিবেকপাত্রভেদ (শ ক)। —জার স্ত্রী হৃব। —জারিকা, -রী স্ত্রী [ তু 'ভিৎপারী'—শিখী, মশক (দেবী ৬১.৫৫) ] ক্রী।

কৃষ্ণারিকা, কৃষ্ণারী অ 'কৃষ্ণার'।

কৃষ্ণি, কৃষ্ণী (-জিন) পু শিবানুচরবিশেষ।

কৃষ্ণী<sup>১</sup>; কৃষ্ণী<sup>২</sup> অ 'কৃষ্ণি, কৃষ্ণ'।

কৃষ্ণ (-জী) স ক [ কৃ, ও—ভদ্রতে, সেট ] ভর্জন, ভাজা।

কৃষ্ণ বিণ [ √ কৃষ্ণ + কিপ (.)-ক-২ব ] ১ ধারক। "আবুধুৎ, কপাল-ভুৎ, গদা", নিমিত্তপু। ২ বাহক। "পরাগ", পরিমল, তার"। ৩ পোষক, পালক। "কমা", তু", মধী"। ৪ পরিহারী। "বৃত্তবজ" মনু ১০ ৩৫। চীব" মনু ১০ ২২। [ সমাসে উত্তরপদ ]।

কৃষ্ণ বিণ [ √ কৃষ্ণ + ত (স্ত)-ধ ] ১ পুরিত, পূর্ণ। "বৈদ্যবাসী...কৃষ্ণান্ (মুদ্রাসেন) ক সা ৪৫ ১০০। ২ ধৃত। "কৃতি দাঘ ১৬ ৭১। ৩ পালিত। "পবভৃত"। ৪ বেতন দাতা ক্রীত। "দাস: কৃষ্ণ: পা ৫১. ৮০, সি। গোপ: ক্রীত: মনু ৮ ২৩১। ৫ বিজ্ঞানী ক্রীত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১০ ২৪ ২৮। —ত পু ১ বেতনক্রীত জন, ভূতিভূক, ভূতা, সেবক। "উত্তমবাহুবীয়ো যো মধ্যমস্ত কৃষ্ণবলঃ। অথসো ভারবাহী তাদিত্যেব" ত্রিবিধো ভূতঃ। "বাজ" রা ১ ৫৪ ৩। মহা ২ ৫.৪২। ২ পণপূর্বক অধ্যাপক (মিতাক্ষা); বৈদিক অধ্যাপক। "কৃতাক্ষাধ্যয়নানন্ মনু ১১ ৬০, ব্রাহ্ম ৩ ২০৫, বিষ্ণু ৩৭ ২১।

কৃষ্ণক বিণ [ কৃষ্ণ + ক (ক) বার্ধে ] ১ বেতনদাতা ক্রীত, বেতন-

একী। "ভূতকাথ্যপক: মনু ৩.১৪৬। বাজ ১২২০। ৬ পশুপুর্ন (বিজ্ঞান)। "ভূতকাথ্যপন বাজ ৩২০৬, বিষ্ণু ৩৭২০। ৩ বাজ-কির্নিত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১০২৪.৩০। —ভক পুং কর্কর, পরি-চারক। "মহু ৮.৭০। বিষ্ণু ৬.১৬২।

ভূতকাথ্যপন ক্রী [পত] বেতনগ্রাহী অধ্যাপকের নিকটে অধ্যয়ন। —ধ্যাপক পুং [কর্ষণ] বেতনগ্রাহী অধ্যাপক। অ 'ভূতক' (২)। —ধ্যাপন ক্রী [বত] বেতনগ্রাহী অধ্যাপকের পাঠন। "অ 'ভূতক' (১)। —ধ্যাপিত বিণ [ভূত] বেতনগ্রাহী অধ্যাপক কর্তৃক পাঠিত। "ভূতভূতকাথ্যপিত: মনু ৩.১৬৬।

ভূতকাথ্যপক, -ধ্যাপন, -ধ্যাপিত অ 'ভূতকাথ্যপন'। ভূতি ক্রী [√ভু+তি (ভিন্)-ভা] ১ ভরণ, পোষণ। "কথন ১০২২. ৪। বেহ্মনি ভরণ্য ভূতিম্ সৌর ২৩০.৭। ৬ ধারণ। ৩ [ভ+তি-ণ] বেতন, বর্জন, ভাড়া, মজুরী। "পা ১৩৩৬। ভূতাকাথ্যপনম্ মনু ১১.৬৩। বাজ ২২০০, ২০১। ৪ মূল্য। ৫ খাড়া। ৬ বেতনার্থ কর্ণ। "কথন ১০২০। ১। "ভূক (ক) পুং—বেতনক্রীত ভূতা।]

ভূতক শির্ষ [√ভু+ব (কাণ্)-র্ষ, ক্রী-ত্যা] ভরণীর, অবজ্ঞাতর্কবা (পুংলারাদি)। "মহু ১১১০। —তা পুং ১ পুস্তকাদি পোষণ্য। "১০.২৪। ৬ অবজ্ঞাতর্কবা বৃদ্ধমাতৃশির্ষাদি। "মহু ৩৭২। ৩ ভর্তব্যজন। "রা ২২৪৩। ভগবান্ ভূতাকামক্ণ ত ৮৮৬৮। ৪ রাজপুত্র, সচিবাদি। "নৃপঃ ভূতা মেবান্ কিপতি ন নিজং বেগ্যবিনয়ম্। —হি ২৪০। ৫ পরিচাবক। "দ্রুপদ, অতিথিযত ভূতা। —সী ১৭। ৬ দান, কিকর। "রা ১৪৪৬। ভূতাক্ষোভবায়কঃ। —চাপক। —ত্যা ক্রী [ভূতা+ক্ৰী আ (টাণ্)] ১ ভরণক্রিয়া (সায়ণ), পালন। "কথন ১৮৪.১৬। ৬ [ভ+ণ] চিকিৎসা। "কুমারভূতাকুনৈঃ (ভিব্যভিঃ) রঘু ৩১২। ৩ মূল্য, বেতন, ভূতি (অকো)। ৪ জীবিকা। [ "জন (পুং)—১ অবজ্ঞাতর্কবীপুস্তকাদির্ঘ। "মহু ১১২২। ৬ দাসবর্ণ। "ভরণ (ক্রী)—ভূতাপালন। "ভাবী (-বিন্) বিণ—ভূতভরণত, ভূতা-ভাবপ্রাপ্ত। "ভূতাবি-কুলমিৎ নিমঃ রঘু ১১৪২। "বর্ণ (পুং)—দাসজন। "হি ৭৯। "বৃষ্টি (ক্রী)—অবজ্ঞাপোষণ্যাদির ভরণ। "মহু ১১৭।]

ভূত্যা অ 'ভূতা'। [ভূতাকাথ্যপন (ক্রী)—প্রতিনিয়ত বেতনগ্রহণ-পূর্বক অধ্যাপন। "মহু ১১৬০।]

ভূমি পুং [√ভূ+ই (ইন্)-ক, উ ৪১২০] ১ ঘূর্ণিবাযু। ৬ জলাবর্ত, জমি। ৩ [ভূমি > ভূমি] (বাঙলায়) ঘূর্ণি বোণ। "ক্রীড়ার লাগিবে ভূমি। —য প্র ১১৮, ভূমি গেল বাগা-বীর ১৭০।

ভূশ্ অক [বি, প—ভূভূতি, সেট] অধঃপতন, ভ্রংণ।

ভূশ বিণ [√ভূ+অ (ক)-ক] ১ অতিশয়িত, অত্যর্ধ, অতিমাত্র, নির্ভর। "সর্বো তম্ভূতশুমিঃখনাঃ রা ২৪০২১। কৌতুহলা মে হৃৎপন্থ মহা ১০১০. ১। ৬ ভীত, ভীরা। "দণ্ড শত্রুশ্ মনু ৭.৩২। —শ ক্রি বিণ অত্যর্ধ, অতিমাত্র। "হৃদ্যতি গো বা ২৬৬.২৬, "পীড়িত ৬৮.২। —শ্ব বা ১ অত্যর্ধ, অতিশয়। "মহু ৭.২১৪। ক্ষয়ো সা ভূশ্ হু ৪২৩। রঘু ৩৬১। ৬ যুগ, পুনঃপুনঃ। "অনুজঃ ভূশম্-শাত রা ২২১৬৪। ৩ শোভন (প.ক)। [ "কোপন (বিণ)—অতি-রোষণ, প্রচণ্ড। "দণ্ড (বিণ)—ভীতশব্দ। অ 'ভূশ (২)। "দারুণ (বিণ)—অতিনিষ্ঠুর, হৃকটোর, অতিভীষণ। "পশু (বনম্) মহা ৩. ৩৪৮। "হৃদ্যিত (বিণ)—অতিহৃদ্যবিত, অতিব্যবিত। "মহা ৩৬২. ৩০। "পীড়িত (বিণ)—নিপীড়িত, নিব্যবিত। "শ্বিং (-শ্ব) বিণ—অতিশয়। "মহু ১৭৪৮। [ "ভূশ বার (সং 'বার'—বারি, অগ্র) —অতিশয় জল; অতিভূত। "ভূশ বার একাকার নন মলী খাতঃ শ্রী.মা ৩২।]

ভূষ্ট বিণ [√ভূ+ষ্ট (ভ)-র্ষ] জলোপসেক বিনা বায়ুকারিসত্ত্বাপেক; ভাঙ্গা। "কপোতান্ সর্বপাতেনভূষ্টান্ (হৃদ্রত)। ভূষ্ট ভরণকারী ব.প ১৪১৯। ভূষ্ট পটোল চৈ ৩৬৬। —ষ্ট ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ ভর্জন। ৬ শূভবাটিকা (মেদিনী)। "ভূল (পুং)—ভাঙ্গা চাটল। "শিষ্ট (বিণ)—ভূতভর্জনশেষণ। "বন (পুং)—খানা, ভাঙ্গা বন।]

ভূষ্ট অ 'ভূষ্ট'।

ভেউ'ভু বি সর্ধ 'ভেউর'। "গো চ ৪২। ব.প ৪৪।

ভেউভেউ বি [কৃত্যাক] ১ উচ্চ ক্রন্দনশব্দ। "তোমারে মারিলে কেউ। কেন কাঁদ ভেউভেউ—পড়মালা। (বাণ্) শেষে ভেউভেউ করে কাঁদতে লাগলেন।—হ ৫৩। এখন ধরেছে ভেউভেউ কারা! —গি বি ৮৩। ৬ কুবুঝের উচ্চ ডাক। "ভাকিকশুপাল সঙ্গে ভেউভেউ করি চৈ ১৪২।

ভেউর, -রি, -রী বি [ভেউর > "র (৭), কৃত্যাক] বাতবিশেষ। "রী ম ২৫৬, "রি ২৮৮; ৭২০। "র বি পা ২৮৮, শ্রী.মা ১৬৬; ম.পা ৬৬, -৭, ম.ম ৪৫, চৈ ৪ ৪৫, ৮১। —ওরি বি সর্ধ 'ভেউর'। "বি.হু ১২।

ভেউরি, ভেউরী, ভেউরি অ 'ভেউর'।

ভেংচা সর্ধ [ভং—চল] অল্পভিন্নপূর্বক উপহাস করা। "বালকেরা) গুরুমহাপ্রসঙ্গে ভেংচুতে ভেংচুতে...চৌচৌ দৌড়ে ঘরে গেল আ হু ১৪৮। [ভেংচান—সর্ধ 'ভেংচা'। মূণ ভেংচান—বিক্রপমুচক মূণভক্তি করা (to make faces)। ভেংচি কাটা—মূণভক্তি করা, ভেংচান।]

ভে'পু বি [কৃত্যাক; হি ভোংপু] ১ ভূরীর মত একপ্রকাব বানী। "চার ঘোড়ার গাড়ি চড়ে তেঁপু বাড়িরে গান কতে বাওয়া—হ ৩৪; ১৫২। ৬ বলা আয়ের আটির বানী। "ছেলেদা (আয়ের) আটি ঘসে তেঁপু করে বাজাচ্ছে।—হ ২৩।

ভেক' পুং [√ভী+ক (কন্)-ক, উ ৩৪৩] ১ মণ্ডক, বেঙ। "জলি-য়েতি বনাং কবল" ন হি ভেকভেকবাসোচাপি।—হি ১২০০। ভেক কি জানে কুহ্ম-মকরন্ বি প ১৩৩। ৬ (সাদৃশ্যে) ভীকজন। —কী ক্রী [ "ক+ক্রী ঙ (ক্রী) ] ভেক-ক্রীজাতি। "ভেক ভেকী করিছে কোমল বাম ৩০৭। মে ১২৮। [ "ভূক (-ক) পুং—"ভেকভোজী", সর্প। ] [ভেকিয়ে বান—ভেকের মত বোকা হন। "দা ২০৪৩।]

ভেক' -ক' -ক' বি [সং বেধ > ভেগ, -ক, অ 'ব' ২, হি, ভুভেধ, ঠ ভেগ, -য, -স] ১ বেধ, পরিচ্ছন্ন। "তারে সাজা দিব্ ভেক বদল করি। —ব ১৬৩, -৩৬। ৬ সরাসরী ভিকুক বৈরাগী বা শান্তের সাজ। "ভেল্লিরা আপন ভেক, নারদ হইলা সেক।—শু ১৪১। বৈকবের ভেকমাত্র করিয়া বেড়ার ভ ৭১, ভেক যে কোণীন কমণ্ডল ৭৭, ভগবন্তভেকের ভেগ ৩৫৬। ভেক করিয়া। ভিক মাগিয়া। কিরিহ কুলি কুলি ব.প ৪১১। ভেক বিনে ত, ভিক মিলে না।—দা ৪৪০। কমলাকান্ত ভেক নিরেছে, স্তামা ভাবছেন ব'সে, আবার কোথার পাব কাশী (জানাসকীত)। ৩ ছয়বেশ। "ভেকধারী নটরাজ।—গো ২১১। [ভেক(খ)ধারী—বেশধারী, ছয়বেশী। "ভেকধারী (শ্রী.মা)। ভেকধারী ভূতুলে ভূতুলে এই ভঙ শ্রী ১৩৯। ৭ষ্ট।—হেম ৩৭৯। ভেক না হলে ভিক মেলে না—বেশ না হলে ভিকা মিলে না, উপযুক্ত সজ্জা না হলে অজীষ্ট-লাভ হয় না। ভেকের সজীত—ভেকধারীর গীত, বৈরাগীর গান। "ভেকের সজীত পাখ শূ ৭৮।]

ভেকা বিণ [ভেক > "কা, হি ভক্কা] ১ হতবুদ্ধি। "বায়ুবাণে ধেনু উড়ে বেটা হৈল ভেকা।—কৃ ২৮২। একা ভেকা হয়ে বেড়ার অভাগা বহু ২৭। প্রজ্ঞেশ্বর...কখন জানে না সেক্-হাও কাকে বলে—হুতরাং প্রজ্ঞেশ্বর একটু ভেকা হইয়া রহিল।—ব.প্র ৪২০। ৬ মূর্ণ, বোকা। "ভেকা লোকে কুলাইতে ভাল জানে ঠাট বি.হু ২০। —কুমা বিণ হতবুদ্ধি।



বে শিলাইল 'ভু' তাইই দিলি 'ভু', (বিষয়ক) এই কথিয়া  
...কেবল ভেকুরা হইয়া ভবনে গেলেন।—ব.প ১৭৫। —কো বিং  
১ হতবুদ্ধি। 'ভেতাচাকা লাগিল ভুলিয়া হইল ভেকো ভাচ ৮৬।  
ভারি মুখিল, হব ভেকো, স্থায় যদি সত্য। গায়ত্রীর কথা।—বা ২৫০।  
বান্ধী ভয়েতে ভেকো।—হেম ৩৭৭, বাহ কাড়ুরে ভেকো হলো ৩৮৫।  
ভোমার বানের দৌবাছো আদি আরো ভেকো হইচি স.এ ১০।  
২ বোকা। "ভেকো বলি কেহ হাসে ভাচ ৩৮২। —কা বিং হতবুদ্ধি,  
বুদ্ধিহীন। "ভাক বিনে ভেকা হয়েছি শি ৩১, ভাক খেলে ভেকা  
হলে ভাল মজ সর ৩২।

ভেকুট, -কটি বি [সংভেকট] মন্তব্যবিশেষ। "টি শি ৮৫।

ভেকুয়া, ভেকো, ভেকা, অ 'ভেকা'।

ভেকটি অ 'ভেকুট'।

ভেকভেক বি [সংভাক ভু প্রা ১ ভুজ (√ভব—২ ৪১৮৬)]  
হুহুরের ডাক।

ভেখ, ভেখধারী অ 'ভেক'।

ভেঙ্গিনী বি [ভেক—ভেকিনী > 'নী'] ভেকী। "পো.বি ১৮৭।

ভেঙভেঙ [সংভাক] ভোরঙ্গ-ধনি। 'ভোরঙ্গ বাজরে ভেঙভেঙ  
ব.প ৪১০।

ভেঙেরি বি হেঁসা করার ভোমর যন্ত্র, তুরশুন। "ক ৮ ১৩২।

ভেজা সর্গ [ভজ > ভজা > 'জা'] মৃৎকল্পপূর্বক উপহাস করা, ভেংচান।  
'স' (কমলমণি) জুটুটা করিল, জীশকে ভেজাইল ব.বি ২৩।

ভেজুর বি [ভেউর > 'র'] বাঘবিশেষ। "ম.পা ৩১, ১৩৪, ৭১।

ভেজ সর্গ [হি √ভেজ, মৈ √ভেজার] ১ প্রেরণ করা, পাঠান।

"আগেনি লেখন-সন্দেশ ভেজব জ.প ৫। ভেজল সমরক সাজ।—ব  
১০০। বাদসাই পাঞ্জনা ভেজ না ৭—ব.প ১৪২৪। (ঘরী। পাতদাহে)  
এই ভেট ভেজ রে আমারি —হেম ৩৭। ২ [সং √ভিজ > লি  
√ভিজ > বা (√ভিজ) 'জ'] ভেদ করা, প্রবেশ করা। "হুনালী  
কুমড়া হইরে পাতাল ভেজিল গো চ ২৫০। —জাং সর্গ [ 'জ+আ']  
১ ভেদ করা, প্রবেশ করান। "(কোদালী) এক চোটে ভেজার  
পাতালে কুর্পুঠে।—ক ১৫। (সিদ্দ কাটি) মাটিতে ভেজার ভাচ  
৩১৫। ২ প্রবেশ করান, চালান। 'জীফলে আঁকাড়ি ভেজাইল।—ক  
১১। ৩ সংযোগ করা, লাগান। "কলকেব ডালি, করিয়া মাখার,  
আনল ভেজাই ঘরে চ ৮৭ ৬৫। আগুনি ভেজাইল জীম ২২, ১৫৩।  
ঘরে ভেজাঞা আগুনি।—ব ৭০। ৪ লাগান, বাধান। কোন্দল  
ভেজায়া কচ ১৬৩। ভেজাও কোন্দল ম.ম ১৮। ভেজাবে কোন্দল  
জীম ১৬১। বাতাসে পাতিয়া কাঁদ কন্দল ভেজার ভাচ ২৭২।  
৫ প্রেরণ করা, চালিত করা, টোয়ান। "গজেন্ন ভেজায়া যার বীর  
বৃকোদর।—ম ৭২০। ৬ ছেদনার্থ চালান। "কাটিব করিয়া শেষে  
কুঠার ভেজায় জীম ১০২, ভেজায় নরুন ২০০। ৭ বন্ধ করা,  
লাগান। "(রমণী) লাজের মন্দিরে, হুরার ভেজায়া লুলি পড়ে লাখে  
লাখে চৈম ৭১। ৮ নিবেশিত করা, লাগান। "এমন শিককও  
আজেন, যে, ...হেলের মন কোশুলের দ্বারা পড়াগুনায় ভেজাইতে পারেন  
আ হু ২২। [ভেজান—সর্গ 'ভেজাং']।

ভেজাং বি [ভিজ+আ] সর্গ 'ভিজ'। —জা বিং [+আ] সিক্ত,  
আর্দ্র। "শিশিরভেজা হুকেগলো ব.প ১৮২৮। শিশিরভেজা ঘাসে  
বাসে।—গান ২৩।

ভেজাং অ 'ভেজ'।

ভেজাল বি [ 'ভেজ' (১)—মূল (২), অ 'ভেজ' অপকৃষ্ট ত্রব্যের  
ক্ৰিয়ণ, মিশ্রিত অপকৃষ্ট ত্রব্য। —জাল বিং অপকৃষ্ট ত্রব্যে মিশ্রিত  
(যতাদি)। বিপ 'খাটি'। [ 'ল বেজা—শিমান। ]

ভেজাল বি [ 'ভেজাল'—মূল (২) ] বিশদ, খড়টি, গোল।

ভেট বি [ 'ভিটা'—উপহার (বৈদ্য—প্রা.ম) ; হি ভেং(ভেট), ঠ, প,  
ও ভেট, ড ভেট ] ১ উপহার, নজরানা। "হেম ভেট আনিরাছি ধ.বা  
১৭। (বোলালি) ভোমারে মিলিয়ে ভেট কচ ২২। জী ৮০। জী.ম  
২৫১। চৈচ ১৫৩। ২ সাক্ষাৎকার, দেখা। "বালা শৈশব ভাক্ষণ ভেট  
বি.প ৩৬। কোথা গেলো ভেট পাব ব.প ৭২৭। ৩ মেলন, মজব।  
"বুগ শঙ্ক বনঃরসে টি।—ম ১৫। —ট বি ১ ভেট। "খাড়ি রাজার  
জবকে ভেট দিল গো ১৩। ২ পূজোগার। "শি ৪২। [ 'খাট  
—উপহারত্রব্য। "ভেট বিট যতক ম.পা ১৭। ভেট-সজা—ভেটের  
সজ্জিত ত্রব্য উপহারসজ্জা। "নানাবিধ ভেট-সজ্জা বা.ম ২২২। ]

ভেটং সর্গ [ভেট > ট, হি ঠ, ও, মৈ √ভেট] ১ ভেট দিয়া  
দেখা করা। "রাজা ভেট বত বন্ধ দিলেক গোচর বি.পা ১২৫।  
২ উপহার দিয়া পূজা করা। "মনা কুন্ডলী, ভেটতে কুন্ডপতি, চটিলেন  
গতিগনে।—শু ৩৩, ৮, ভেটব জীধর্প-পাছুকা ১১৫। ৩ উপহাররূপে  
পাঠান। "গক রোক ভেটিলাম রাজা পৌড়েঘরে ব.প ৪১১। ৪ আত্মর্পণ  
করা। 'না ভেটে ঈশ্বর দেখি না করে প্রণাম জীম ২৩২। ৫ দেখা  
করা, দেখা। "বাটত ভেটিল নামের পো জী কী ২৪০। (চর) লজার  
মথোতে দিয়া রাবণে ভেটিল।—ক ২৪০। (ধুননা) স্বামী ভেটতে বার  
কচ ১৫৪। লাউসনে ভেটতে আনন্দে রাজা চলে ব.প ৩৮৭। ভেটবে  
রাফবে তুমি।—ম ৪৪১, ভেটব পিতার ২৭৪। ৬ (অগ্র) বুঝার্থে  
আহ্বান করা। 'সমতুলা সহ ব.প. অস্ত্রজনে কড় না ভেটবঃ বড়শি  
সাহস হয়, আশু রণে ভেটই আমাবে।—হেম ৩৭। —ট অর্ধ মিলিত  
হওয়া। পথতে সইসন্তে ভেটে রাজা জুর্ঘোধন।—ম ৩৮৩। (পাশি-  
প্রাণ) প্রাচীরভিতরে ছুটে, ভেটে ফেরপাল।—হেম ১২৩। —টা সর্গ  
[ভেটং+আ] ১ উপহাররূপে দেখা। '(বহুল্য ধন) শুভ  
নিমন্ত্রের আগে আনিয়া ভেটার চ বি ১২২। ব.প ২৩২। বি.পা ১২৫।  
২ মিলিত করা, উপস্থিত করা। "হেনকালে নবীন্দ্রে ভেটাইল আনি  
বি.পা ২৫০, মাস্ত্র ভেটাইল ২৭০। (পৌছে) হাতে হাতে ভেটাইল  
ইন্দ্রের গোচর বা.ম ৪১১। ভাখে ভেটাইল আনিয়া চ বি ১২৩।  
৩ দেখান। "এরূপ নাটুয়া জদি মীনের ভেটাই গো বি ৮০। ৪ সাক্ষাৎ  
করান। "আমরা ভেটাব লয়া প্রভু গদাধর।—ম ১২৫৫। চল ভেটাইব  
ধর্মরাজে ব.প ৬৭৪, ৫। ৫ বিবাহসজ্জারূপে পাঠান। 'বন্তক জুড়নীর  
সজ্জা ভেটাইল সব বি.পা ২৭৬। [ভেটা—সর্গ 'ভেটং'। ভেটান  
—সর্গ 'ভেটা'।]

ভেটো, ভেটান অ 'ভেটং'।

ভেটি অ 'ভেট'।

ভেটাই বি ভাটা, বল (ball)। 'ব.প ২৪৩।

ভেটোয়াখানা বি [ভেট > 'রা+খানা] পাছশালা, সরাই।

ভেটোল বিং ভাটিশ্রোভেব অসুস্থলগারী। "ভেটোল পানসি হইলে অন্ন  
ভাড়ার হইত, এখন জোয়ার আছু ৮।

ভেটো বি [ভেট+ও] বাহারা ভেট দিয়া চাকরী যোগাড় করে।  
"ব্যাঙ্কের ভেটো কেবাপীরে ছুটি পেয়েচেন।—হ ৩৫।

ভেটু পু [ 'ভী+ড-ক, ভে-রব > প্রা ৩ভেরজ > ভেরা, -ড়া, -ড়  
(৭), ভু 'কেরব' ] মেব (অ.ভি)। —ডী ব্রী মেবী।

ভেটুং সর্গ [বেড় > 'ড, অগ্র] বেটন করা। "এখাঞ্চি কাছ-  
কিঁকে দিবো কুচ ভেড়ি কোলে জী কী ২৮১। [ভেড়ি—লোকা মেগে  
ধাক্কাপ্রেরণার্থ নবীতীরে কুচ বাটির বেড় (বঁধ)।]

ভেড়া বি [ 'ভেড়' , হি 'ড়া' ] ১ মেব। পড়িলে ভেড়ার শূক  
ভাবে হীরা-খার ভা.চ ৩২২। ভেড়ার শূক হীয়ার দ্বার কড়কল র  
ব.প ১৬২৭। ২ (সাদুভে) বুর্, গালি। "হিহি...ভেড়া হার ভোর

কীরকম জী.মা ১৮। —কী বিবেচ্য। [ 'কাত'—পালি। "ভেদ্যাকার  
সেতাক্ষ...কালী-কৃষ্ণ লম্বাই করেন ভেদ।—মা ২৪২। ]

ভেদ্যকি; ভেদ্যকী অ 'ভেদ্য'; ভেদ্য।

ভেদ্যকী, -ক্য বি [ অ 'ভাড়া'। 'ভেদ্য' (কথ্যভাব) ] ১ বাইএর  
পেঁয়স্‌র বাক্য-প্রকৃতি। "এক দিকে মনুষ্য মহা মালসটি। আর  
দিকে হইতেছে ভেদ্যর নাট।—রঙ্গ ৬৫। বাইজানের ভেদ্যর মত  
পোলাক।—হ ১৩; লক্ষ্যে কাসানে (বাইয়ের ভেদ্যর মত) চুড়িয়ার  
পাঞ্জাবী ৪০। ২ স্বীকৃত পুরুষ, কাপুরুষ। "তাচ ৭০৮। ৩ পালি।  
"এমন জানিলে সঙ্গে আসে কোন ভেদ্যে জী মা ৮৬। জীহুগী নাম বলে  
না রসনা ফেটে।—রামপ্রসাদ। ভেদ্যের লেগেছে ভুল।—মা ২৪২;  
ভেদ্যেরা কি কালমুখা।—২৭। [ ভেদ্যের গালি। "ভেদ্যের  
ভেদ্যের সব লও কেড়ে জী ৪৪; ১১২.৮০। পূবে গাঁস, পশ্চিমে বাণ,  
দক্ষিণে ছেড়ে, উত্তরে বেড়ে, বাড়ী কর পে ভেদ্যের ভেদ্যে।—অ.প্র ১৫৭।

ভেদ্যে, ভেদ্যে অ 'ভেদ্য'।

ভেদ্যবিণ [ √ভি+তব্য-ভা ] শব্দভাব্য। "ভেদ্যবিণ নৃপতে: গো.রা  
২.২৮.৭। শব্দমাত্রার 'বামজাত্য শব্দকারণ'।—হি ২.৮৮।

ভেদ্যবিণ [ √ভি+তব্য-ধ ] ১ ভেদ্যনীর, বেধনীর। ২ বিদ্যার।  
৩ প্রকাশিতব্য। "ন মন্ত্রস্ত ভেদ্যবিণ:।—হ ১৫১.৩৭। —ভা (ভু)  
বিণ [+ত্ (ভু)-ক-১৩; প্রী-প্রী] ১ বিদ্যারগিতা (সারণ)।  
"ভেদ্য পুরাণ।—অথর্ব ৮.১৭.১৪। পুর" মহা ২.৬১.১৭। ২ ভেদ্যক,  
ভেদ্যক। "প্রাকারস্ত চ ভেদ্যরম্ মনু ২.২৮২। ৩ ভেদ্যকারক। "সেতু"  
মহা ১৩.২৩.৬৬। সীমা।—বিষ্ণু ৫.১৬৭। হিতেরভেদ্য রম্ ৩২৭।  
৪ বিদ্যেকারক। ৫ প্রকাশগিতা। "মন্ত্রস্ত চ ভেদ্যরম্ বাজ ২৩০৫।

ভেদ্য অ 'ভেদ্য'।

ভেদ্য পুং [ √ভি+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ বিদ্যার। "মণ্ডল" মাঘ ১৬  
৭৩। ২ বিধাকরণ (মিতাকরণ)। "(কুডাত) ভেদ্যে বাজ ২.২২৬।  
ভিত্তি (S.W.)। ৩ ভদ্রন, ভদ্র। "ভেদ্য" (S.W.)। ধনুসো ভেদ্য:  
রা ১.৭৫.২৬। চক্রবাহুস্ত...ভেদ্য মহা ৭.৩৪.১৪। সমাধি" কু.স ৩.  
৪০। বুহ।—রঙ্গ ১০২। ৪ ভেদন, বেধ। "ভগভেদ (S.W.)।  
সপ্ত তাল ভেদ করি বাণ হৈল পার।—কৃ ১০৮। ৫ বিকাণ। "বাল-  
শোক...ভেদ্যমুখম্।—বিক্র ২৭। ৬ বিদ্যেক, বিদ্যেক। "জাতি",  
মিত্র, বহু। ৭ প্রকাশন। "রহস্ত"।—হি ১২২; মন্ত্র ২.৩.৩.৩।  
৮ ভদ্র, নিপন্দ। "অর্থ"। ৯ বৈলক্ষ্য। "গতিভেদেন পরিভ্রাম্  
শ ৬.৩.৩। ১০ ভদ্র, প্রভেদ। "সবাই বাণ, ভেদ নাহি এক জনে।  
—কৃ ২৪২। ১১ বিশেষ। "অর্থ", কাল", ত্রব্য", পুরুষ", রস"।  
৩৭। গী ১৮.১২; ২২। বহুভি" রম্ ৩২৭। অগৌরব" কু.স ৩.১২।  
১২ বৈধ। "প্রত্যয়"। ১৩ সাধাণিচতুষ্টয়ের একতম রাজধর্ম—শত্রু  
হইতে বিরোধ; উপজ্ঞাপ। "স্বেরূপাণনয়নমর্থাৎপাদনং তথা।  
সত্বজনস্ত ভেদ্যভেদস্ত ত্রিবিধ: স্তুভ:। "মণ্ডল" মাঘ ১৬.৭৩।  
১৪ সত্বভেদন, অর্থাৎ মিলিতগণের সংঘাত বিরোধ; (মতভেদ)  
প্রোতসাহস (সাধ ৬.৮৭)। ১৫ (বৈদ্যক) বিরচন; মন-  
নির্ঘম। ১৬ (রতিশাস্ত্রে) মানিনীর সখীর প্রসাদনরূপ মানভ্রোষপার-  
বিশেষ। "ভেদন্তসম্পূর্ণার্জন্য সা.ম ৩২০২। আত্মগুণ তার বোম ভেদ  
তার নাম ভা.চ ৭১১। ১৭ চালন। "বুদ্ধি" গী ৩.২৬। ১৮ বিঘটন।  
"রা ২.২৩.১০। ১৯ [+অ-ধ] ভিন্নহান, ক্ষত; রক্ত (A.)।  
২০ (বাড়ীয়ার) লোব, ক্রটি। "কোনরূপে কেহ বেন নাহি পার ভেদ  
জী ২০৮। ২১ গুণবিঘটন, রহস্ত। "অনুভব হৈতে ভেদ পাইল রাজন।  
—ব ১৭৫। ইহার কারণ গুন'করি তবে ভেদ ভ.প্র ৬০৮। ঘো সব  
ভেদ বুঝার কথা ভা.চ ৪০৫; বন্দন পাইল ভেদ ৪৭১। ২২ কট,  
বাধা। "ভেদ্যের বিপত্ত হবে, চিত্ত ভেদ হলা।—হু ২০। [ 'কর (বিঘ)

—১ ভেদ্যকারক, ভেদ্যক। "সেতুভেদ্যকরী বাজ ২.৭৮১। ২ বিদ্যেক-  
কারক। "পূহ" ক.সা ২৪.৮১। "কৃৎ (বিঘ)—উৎসারিত। "সমু-  
পূহ" বাজ ২.২৩৫। "প্রত্যয় (পুং)—বৈতবিধান, বৈতবাদ। "বুদ্ধি  
(প্রী)—ভেদজ্ঞান। "ভেদ্যবুদ্ধি নাসিক বাণার ক.চ ১২। "বালী  
(-বিঘ) বিঘ—বৈতবাদী। "সহ (বিঘ)—বিশ্লেষক; প্রলোভনমুখীর  
(seducible)। "ক সা ৩২.১৭৪। [ ভেদ পাণ্ডা (হি ভেদ  
পানা)—রহস্ত জানা। "নিজ নিজ মনিয়ে, সত্বে বাই গুডলি, গুণ  
জন ভেদ না পার রা.শে ১০০। ভেদ ভাড়া—রহস্ত প্রকাশ করা। ]  
ভেদ্য সর্গ [ সং √ভি+অ (ধূল)-ক; প্রী-মিকা ] ১ ভেদ করা; বিদ্য  
করা। "ভাণ খেয়ো মাস ভেদি বি ৭২। ২ বিদ্যার করা। "পতন  
ভেদিয়া মধু পান করে অলি ম.পা ২২। ৩ ভেদ করা, অর্থাৎ ব্যাঙ  
করা। "হুমুভি নিশান লক্ষ্যে সংসার ভেদিল।—হু ২২।

ভেদ্যক বিণ [ √ভি+অক (ধূল)-ক; প্রী-মিকা ] ১ বিদ্যারক।  
২ বেধক, মণিমুক্তাদিবেধকারক। "গো.রা ২.২০.১৩। ৩ বিদ্যেক-  
কারক। ৪ বিনাশক। "প্রতিমানাক ভেদ্যক: মনু ২.২৮৫; মর্ধ্যাণা"  
২২১। ৫ সেতুভেদ্যপূর্বক জলপ্রবাহের দেশান্তরনোতা। "প্রোতসাহ  
ভেদ্যক: মনু ৩.১৬৩। ৬ বৃষক, ভেদ্যকারক। "অনাত্যানাক ভেদ্যকাম্  
মনু ২.২৩২, কুল্লুক। ৭ বিশেষক, ব্যাবর্তক। "পা ৫.৬.৬৯,  
কাসিকা। ৮ বিরচক। —দক প্রী বিশেষণপদ। "পা ২.১.৫৭,  
কাসিকা। —দন বিণ [+অন (লুটি)-ক; প্রী-নী] ১ ভেদ্যক,  
বিদ্যাবক। "সর্বপাণ্যভেদনম্ (বহু) মহা ৩.২২.১৭। ২ বেধক।  
"নরনাগাধব্রুদান্য ভেদনম্ (ইন্) গো.রা ৬.৯২.৪৮। ৩ নিবর্তক।  
"ক্লান্তপ্রভিভেদনম্ (জানম্) ভ ৩.২৬২। ৪ বিরচক। ৫ বিদ্যেক-  
কর। —দন পুং অরবেস্ত। —দন প্রী [+অন-ভা] ১ বিদ্যার।  
"কুশেরম ভেদনেন মহা ১.৭৬.৫৬। মনু ২.২৮৬। ৬ ভদ্র। "ধনুসো  
ভেদনম্ রা ১.৭৫.১, ২। ৭ বেধন। ৮ ভেদন। "মনু ৮.৩২৫।  
৫ বিদ্যেণ। ৬ প্রকাশন। "রহস্ত" ক.সা ৩৭.২০০। ৭ বিদ্যেক।  
"ব" মহা ৪.৫১.১১। ৮ বৈধীকরণ। ৯ বিশেষণ। ১০ [+অন-প]  
বিরচকভাব্য। ১১ ভিষ্ণু। —দমীর বিণ [+অনীর (অনীরম্)-ধ]  
বিদ্যার, বেধনীর, ভদ্রনীর। "ভিত্তিভূত্বজনীয়ান্ রা ২.৮০.১০।

ভেদ্যক, ভেদ্যকীয় অ 'ভেদ্যক'।

ভেদ্যক বিণ [ হি, মৈ তদা, 'তত্র'—মূল ] নির্বোধ, জড়বুদ্ধি, বোকা।  
—দা বিবর্তকবিশেষ, কাটালাহুদি (Dactyloides quadrifasciatus)।  
"ভাচ ১২৬।

ভেদ্যভেদ পুং, বিব [ ঘঞ ] ১ ভেদ ও ভেদন, ঐক্যানৈক্য।  
২ বিরোধ-সংঘেব। ৩ বৈতাবৈত (dualism and non-dualism)।  
"ভাজিব সব ভেদ্যভেদ, যুচে বাবে মনের খেদ।—রামপ্রসাদ। ৪ (বাঙ-  
লার) পরস্পরবিদ্যেক। "শত্রুগণ ঘোহারে করিল ভেদ্যভেদ।—ম ২২;  
৩২০।

ভেদ্যিত বিণ [ √ভি+ই (পিচ্)+ত (ক)-ধ ] ১ দারিত, ভিন্ন  
(অ.কো)। ২ বিদ্যিতীকৃত। "কেকেক্যা নিরন্তঃ রাজা ভেদিত: গো.রা  
২.১৮.১৫। অহং তেন হৃৎকৃত পার্থ ভেদিত: মহা ৫.৭২.১৪। —দী  
(-বিঘ) বিণ [ √ভি+ইন্ (পিনি) ক-১৩; প্রী-বিদী ] ১ ভেদ্যক,  
বিদ্যারক। "অহি", পর"। মধু" (বাণ) মহা ৩.১৭.১৭। কট" রম্  
৭.৫২। ২ বেধক। "বিশেষ" বাজ ২.৩০.৭। ৩ অভিক্রমকারী।  
"সময়" মনু ৮.২১৮। ৪ বিদ্যেককারক। "পূহভেদক। ৫ বিরচক।  
"পূহী" (মন্ত্রত)। ৬ ভেদ্যকীয়, বিদ্যারকীয়। "কলানা: রসভেদিনাম্  
মহা ৬.৭২২। ৭ বিদ্যাতী, ভেদ্যকারক। "সমাধি" রম্ ৮.৭২।  
৮ ভ্রাসজনক, সত্যাক। "ভীকভেদিনী (ভেরী) গো.রা ৬.৯.২২।  
৯ বিশেষক। "রক্তাকভেদ্যক্য চাত্র ভেদিনী যুদ্ধবীরজ সা.ম ৬.২৩১।

১০ [ভেন+ইন্ (ইবি)-১ব; গ্রী-দ্বী] ভেনবুড। “স্বংপাদিতঃ হানরতি ভয়ং ৩.১৫.০০। ১১ বৈবুড। —ত বিণ [ +ব (পাং)-ধ] ১ ভেনবীর, হেড। “অভ্যেত কবচ দিবো রা ২.৩১.০০। ২ বেনবীর। “সুচিতেভেষ্মোক্ত পুমে ৩৭। সুচিতেভে তমসি।—হি ৩১.৩১। ৩ প্রতিকার্য, চিকিৎস। “রোগ (হৃদ্রত)। ৪ প্রকাত। “অভ্যেতম ৩.৭.২৪। —ত রী বিপদ। “পা ২.১.৭৭। “পাদিন্ অ.কো, পাতালবর্ণ ১৫।

ভৌতী, ভেতু; ভেপলো অ ‘ভেমিত, ভাপসা’।

ভেবড়া, -রা অর্ধ [হি √ভর (ভরতর?), √বড়া, -রা] ভরে হতবুদ্ধি হওয়া; ধাবড়ান। “ভেবরিয়া (ভেবরাইয়া) গেল ভরানক ৮.প্র ১৮৩। [ভেবড়ান—সর্ধ ‘ভেবড়া’। ভেবড়ে বাওয়া—ভরে হতবুদ্ধি হওয়া।]

ভেবরা অ ‘ভেবড়া’।

ভে(ভ্যা)বাগজারাম বি [‘বা+‘ম] ছাগলের মত দুর্ধ গজারাম; (সাদুস্তে) নির্বোধ, বোকা। “রামটা ভ্যাবাগজারাম, লকার যুক্তিটে ধর্ম্মরকটকবৎ তীক্ষ্ণ।—রা ৩৪।

ভেবাচাকা, -চেকা, ভেভাচাকা বি [‘ভাবচক্ৰ’—মূল (১)], হি ভৌচক (ভরচকিত?) বিবরণিণের ভাবে বা চিত্তবিকারে অজিত্ততাব, হতবুদ্ধিতা, কর্তব্যবিমূঢ়তা। “ভেভাচাকা লাগিল ভুলিয়া হইলু ভেচো ভাচ ৮৬। বাবুরামবাবুর ঠকচাচার কথা ব্রজজান, এই লজ ভেবাচেকা লেগে তিনি...কেলেক্স করিয়া চাহিয়া রহিলেন আছ ৯২; ঠকচাচার দুর্গতি শুনিয়া মতিলালের ভেবাচেকা লেগে গেল ১৫৮। —চেকা বিং হতবুদ্ধি। “মেরেটি তাই বিষম ভিড়ের ঢেঁলার, পাক খেয়ে সে বেড়াছিল ভয়েই ভেবাচেকা প.কা ৭৮।

ভেবাচেকা, ভেভাচাকা অ ‘ভেবাচাকা’।

ভের পুং, -রী, -রী [√ভী+র (রন্), +রি (ক্রি), -অপা (উ ২.২৮; ৪.৬৬), বিক্রে গ্রী ঙ্গ (ভীং); ধনভান্নক (১)] ১ বৃহৎ চক্কা; হ্রস্বতি। “ভেরী রা ২.৭১.২২; গী ১.১০। অই গুন। অই গুন। ভেরীর আওগা।—রঙ্গ ১০৭। ২ পটহ, ঢাক।

ভের(রো)ভা, -রেভা বি [সং এরও > বা ‘ভা (আগম ‘হ’ > ভ) ১ তু ‘ভোদড়’] ১ এরওবৃক। “ভেরেভার খাম ক.চ ৬৮। ভেরণা হোয়াঃ ভেরেণা হোয়া গ্রী ১০০। ২ এরওকল। ৩ বাগ-ভেরেণা। [ভেরেণা ভাভা—ভেলের নিমিত্ত ভেরেণাবীজ একটু ভালে, কত না ভাজিলেও কাঁচা বীজেও তেল হয়, হুতরাং ভাভা নিরর্থক, গোপার্ধে) অনর্থক কোন কার্য করা।]

ভেরাভা অ ‘ভেরণা’।

ভেরি, ভেরী অ ‘ভের’।

ভেক বি (অপ্র) ভেরীখিলে (১)। “ভেক সানাই বাজে চ.বি ৪২; ২৬৫। হু ১৩।

ভেকজা বি [সং ভেলক] ভেলা। “বিপা ১৫৫, ৮; ৩২৩। কলার ভেকজা শীত করহ নির্দ্বাণ ম.ম ১০০; ২০০, ২০৬।

ভেকও পুং প্লিজেন। “পরশর ৬৮। —গ্রী গ্রী ভেরও-গ্রী।

ভেরেণা অ ‘ভেরণা’।

ভেল<sup>১</sup> বিণ [√ভী+র (রন্)-ক, র > ল, উ ২.২৮] ১ ভীর।

২ অজ। —ল পুং [তু ‘বেড, ভেলী’—নৌকা (দেশী ৬.২৫; ১১০);

হি বেড়া] উড়ুপ, ভেলা। —লক পুং, রী ভেলা। “ভাব্যি” (শিব)।

ভেল<sup>২</sup> বি [ভোল<sup>২</sup> > ‘ল (১)] বিহ্বলভাজনক বিষয়, কুহকবদ্।

“হেরি ও মোহন ভেল, ভুলে গেছি বুদ্ধি-খেল অ.শু ৩০।

ভেল<sup>৩</sup> বি [মেল > ‘সি (১); ঠ ভেল, -স; শু ভেল. (মিজিত);

প্রা √‘ভেল’—মিজিত করা (প্রা.ম)] মিশ্রণ; মিজিত ত্রা।

—ল বিং মিজিত; কুমিস। “ভেল জিনিস।

ভেল<sup>৪</sup> অ ‘ভ’।

ভেলক অ ‘ভেল’।

ভেলভেল ‘ভ্যা-ভ্যা’ ক্রি.বি [সং রিলেল > প্রা রিৎল > র (ভেল) ভেল (১)] বিহ্বলভাবে, হতবুদ্ধিভাবে। “ঈদ্রের অঙ্গে, একে একে ভলে, বীরগ চার ভেলভেল ক.চ ২৬২। চেয়ে রবে ভেলভেল ভেলবীর প্রায় (ভা.চ)।

ভেলজা ‘-ল’ বি [‘ভেল<sup>৩</sup>—মূল] ভেলবুদ্ধ, কড়া-মরমে শিশান ভাবাক। “অবুরি অববা ভেলসায় সানে না—কড়া ভাবাকের উপর কড়া ভাবাক খাইতে লাগিলেন আছ ১৫।

ভেলজা<sup>২</sup> বি [সং ভেলক > প্রা ভেলক > বা ‘লা; অ ভেল<sup>২</sup> (পুং)] কলাগাছ কাঠ ইত্যাদি লম্বুযো প্রস্তুত তরিরিশেষ; রূব (raft)। “সংসার তরিতে রাসনামে বাছ ভেলা।—কৃ ১৭৫। বেতাল হইল ভেলা। —ম ৪০৬। তৃণ জ ৫। সাদা মেঘের ভেলা।—গান ২০।

ভেলজা<sup>২</sup> বি [সং ভল, হি, ঠ ভালা; শু ভালু] ১ আবরণিশেষ। “মূল ভেলা ৩.প্র ১২৬। ২ [সং ভলাত, -তক; হি ভিলার] বৃক্ষ-বিশেষ ও তাহার কল। ৩ গতিগীর সনের বোটার কাল চিহ্ন।

ভেলজা<sup>৩</sup>, ভালা বিং [ভাল<sup>২</sup> > ‘লা, হি ভলা] ১ আচ্ছা, বড়, বুঝ। “বড় বাবুর কিন্তু ভালা সাহস।—নী ৬। ২ ভাল, বেশ (কাকুহেতু উপহাসহৃক)। “জন্মের গৃহীণী কন ‘ভালা জন্মিত’।—হেম ৩৩৬। —লা অবা আচ্ছা! বেশ! “ভেলা মোর ধন রে। এই তো বটে।—রা ৩৩৪।

ভেলজা<sup>৪</sup>, ভেলি অ ‘ভ’।

ভেকি, -কী বি [ভেল<sup>২</sup>—মূল] ১ কুহক, ইলুজাল (magic)। “ভেকীতে কত ভাত ঘুটে সোণা হয় ভাচ ২৩৬। ভেকিবাঁজি—হেম ৩৭৭। এই হাড়ো আমি ভেকি খেলাই।—ব.প্র ১৩৮। ২ বোহ, বিশ্বাস, ধাঁধা। “ধর্ম্মরূপ কাটা গেল লাগিল ‘ভেকা’ (মিলের লজ ‘ভেকা’) চ.বি ৮। [ভেকি লাগা—ভেকিতে মোহিত হওয়া। হাড়ো ভেকি খেলা—জাহ্নকের অস্থিখণ্ডের স্তায়, বাহার অস্থিও অসম্ভব সজ্জ, সত্য বিশ্বাস করিয়া মোহিত করে।

ভেকী অ ‘ভেকি’।

ভেল<sup>১</sup> পুং [ভ+ঈপ, ব.ত] ১ গ্রহপতি, সূর্য্য। ২ [ভা+ঈপ] (বাঙলার) ভেলোমর মহাঘোষ। “ভেল-ভরকরা রাজা।—বি.হু ১৩৪।

ভেল<sup>২</sup>, -স বি [সং বেথ, হি, ঠ ভেশ, -ব, -স; অপ্র] পরিচ্ছদ। “ভেল সী ৫; ৯; ভেল ১৮; ব.প ৬। ভেল পো.বি ৬; ৭; ১৩৩।

ভেল<sup>৩</sup> অক [ভা, ঞ—ভেবতি, -তে, সেট] ভর।

ভেলজা<sup>১</sup> বিণ [ভেল (রোগভর)+ √জি+অ (ড)-ক; উ.ভ] ‘রোগ-ভরজেতা, রোগনাশক।—বঙ্গ রী ১ ঔষধ, ঔষজ্য। “ক্বেদ ২.৩০.২; ৪। কি ২.৪। ‘বীর্য (হৃদ্রত)। ২ রোগাশমনার্থ বস্ত্র; অভিজার-কার্য্য। ৩ প্রতীকারোগ্যারম্ভ। “চিতাং যে কুর নৌমিজে বাসনভাত ভেলজ পো.রা ৬১০.২.০। ইং পবিত্রমন্ডং পীরতাং ভবভেলজ (S.W.)। [‘করণ (রী)—ঔষধকরণ। ‘বীর্য (রী)—ঔষধের রোগপ্রতীকারশক্তি।]

ভেলজা<sup>২</sup> বিণ পুং, রী [ব.ত] ঔষধবিক্রয়স্থল (হৃদ্রত)।

ভেল অ ‘ভেল’।

ভেল<sup>২</sup> বি [কা বিহিণ.ভ.] বর্ণ। “ভেল অবভার।—সু ১৪১।

ভে(ভ্যা)ভা বি [‘ব্যত’—মূল] বিকিণ্ড, ক্রমহীন, বিনুখল; ঝট।

“ভোটিং গেল ভাভা হয়ে।—হেম ৩৮০। সাত মফলে আসল ভেলা।

[ভেভান—ভেভা হওয়া; বিনুখল বা উলটপালট হওয়া। “ভাস ভেভান।]

ভৈ অ ‘ভ’।

**ভৈরব** সং. বি [ 'ভী+বৃ-স্ (যথাসম্ভব-১৬), সিহ-লোপ (মহা ১.১৭৭.২০, নীলকণ্ঠ) ; 'ম'-বোলে সন্তত প্রয়োগ ] ভর করিত। "ম ভৈরব পুত্রি।—মহা ১.১৭৭.২০। 'ম' ভৈঃ। ম ভৈঃ। পতীর উচ্চ্বাসে।—হেম ২৭২.৩। ভৈরবে বা ভৈঃ রবে করে বা.২ ৩০২। ছেড়ে যাব ভীষ বা ভৈঃ রবে।—রবীন্দ্র।

**ভৈরব** বি [ সং 'ভৈরব' ] রাগবিশেষ। অ 'ভৈরব'। "বোগীয়া ভৈরো জা.৮ ৭১১। ভৈরো ললিত।—মহা ৩২৭।

**ভৈষ, ভৈষা, ভৈষ** অ 'ভইষ'।

**ভৈষ্য** বি [ ভিকা+অ (অণ্), ভী-কী ] ১ ভিকাসযন্ত্রী। ২ ভিকা-জীবী।—ক পুং ভিকাজীবী বতি ও ব্রহ্মচারী (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.২১৪২।—ক ক্রী ১ ভিকালকৃত্র্য, ভিকার। "ভূজ (SW.)। ২ [ +অ সমুদার্থে ] ভিকাসমূহ, অর্থাৎ বহু গৃহ হইতে গৃহীত ভিকা, বর্জিতকৃত্র্য। "ব্রহ্মচার্য্যেহৈব ভৈকম্—মহু ২.১৮৩.৮, ভৈকে প্রসক্তো হি য়, তবিরোধোপ সজ্জাত ৬.৫৫। ৩ [ +অ বার্থে ] ভিকা। "রামচন্দ্রন্ ভৈক্ গৃহে বসেৎ রা ২ ৩০৪। মহু ২.৪৮। সায়ং প্রাতঃ চৈকম্ ত ৭ ১২৪। [ 'কাল (পুং)—ভকাকাল, ভিকাটন-সমর। 'চরণ (ক্রী)—ভিকাহার। "মহু ২.১৮৭। 'চধ্যা (ক্রী)—ভিকা। "বাজ ১০০। 'জীবিকা (ক্রী)—ভিকাবৃত্তি। "বৃত্তি (ক্রী)—ভিকাজীব। ]

**ভৈক্ষণ** বি [ ভক্ষণ > 'ণ ( 'হ' আগমে 'ভ' > ভৈ ), তু 'লৈক্ষণ' ইত্যাদি, অপ্র ] ভক্ষণ। "রাগ্নিতে ভৈক্ষণ ম.গা ২০।

**ভৈক্ষ্য** ( -শন ) বি [ ভৈক+ 'অণ্+ইন্ ( গিনি )-ক-১৬, উত ] ভিকাতোজী, ভৈকহার। "মহু ১১ ৭৩।

**ভৈক্ষ্য** ক্রী [ ভিকা+য (যঞ ) ] ১ ভিকাসমূহ। "শী ২.৫। মহা ১.৩.৩৭.৮। ২ ভিকা। "বাজ ৩ ৪২। [ 'চধ্যা (ক্রী)—ভিকাসমূহ-হরণ। "মহু ২.১০৮, ১১ ১৫২। "ভূক্ (-জ) বিণ—ভিকারতোজী। "মহু ১১.২৩৫। ]

**ভৈষ** বি [ ভইন > 'ন, অ 'ত্রি', অপ্র ] ১ ভগিনী। 'ভৈনে কামে ভাই মগা ৭। ব.প ১৮৩। ২ সর্বাভ্যুচ্চ শব্দ। "কমলার বলে ভৈন লাটোয়া হুন্দরী (যার আগনার পুরী) মী ২০।

**ভৈষ** বিণ [ ভৈষ+অ (অণ্), ভী-নী ] ভীষযন্ত্রী, ভীষকৃত।—মি পুং [ +ই (ইঞ ) ] 'ভীষপুত্র', বটোৎকচ। "মহা ৭.১৭৬ ২৭।—মী ক্রী [ ভী ঙ (ভীপ্ ) ] ১ 'ভীষরাজপুত্রী', দমরভী। "মহা ৩.৫০. ১২। ম ৪৪৩। ২ ভীমৈকাদশী।

**ভৈষলেনি** পুং [ ভীষলেন+ই (ইঞ ) ] ভীষলেনের অপত্য, বটোৎকচ। "মহা ১.১৭৬.৩৬।

**ভৈষী, ভৈষী** অ 'ভৈষ'।

**ভৈষটাক্রি** বি [ ভৈষটাক্রি (৭) ] আত্মবিশেষ। "চ.বি ২৩২।

**ভৈষ** বিণ [ ভীক+অ (অণ্), ভী-নী ] ১ ভীকতাসকর (অ.টী), জীবণ, ভরকর, বোর, দায়ণ। "ভৈষ...বপুঃ রা ১ ২৬ ১০। সংগ্রামে ভৈষে মহা ১.১.২১৭। "কণ্ডমুক্তিকর উচ ৫.৬। ভৈষ হস্তারে।—মে ১০। গহর...ভৈষ।—হেম ১১১। ঐ আসে...ভৈষে হরষে (বরষা) চ.কা ২৫০, হে ভৈষে...বৈশাখ।—২২৩। হে পদ্মা...ভৈষরী হুন্দরী।—কৃকে ১২২। ২ [ 'ব+অ' ভৈষযযন্ত্রী ]—রব পুং ১ শব্দর। "ভা.চ ১৫৭। ভৈষেব মহাসমীতের মত।—কথা ২। ২ শব্দবাবারভক্ষণ-ভেদ। [ অষ্টভৈষ—অসিতাক্রো রূপচক্রে ক্রোধ উত্তমসংজ্ঞকঃ। কপালী ভীকপৈশব সংহারচক্রঃ শূভঃ।—ভরসার। অ 'ভা.চ ৫১-৫৫। ] ৩ ভক্ষমকর। ৪ রাগবিশেষ। [ ইহার সময় দিবা ১ম প্র.র, ঠাট কোমল বি, ধ, হুই বি, জাতি সম্পূর্ণ (শী.সা)। ] ৫ নাসভেদ।—মব ক্রী ভর।—রবী ক্রী [ 'ব+ক্রী ঙ (ভীপ্ ) ] ১ দুর্গভূতিভেদ,

চাক্রা। ২ মহাবিভাবিশেষ। ৩ শিবপত্নী, দুর্গা। "শি ৫। ৩ (সাদৃশ্য) বাসববীরা বালিকা। ৪ রাগবীশেষ। "ওই অক্ষয়কাল ভৈষরী আর, গেতো মা।—স.ব ১০। [ ইহার সময় দিবা ১ম ও ২য় প্রের, ঠাট কোমল বি গ ধ নি, জাতি সম্পূর্ণ (শী.সা)। ]

**ভৈষ** বি [ 'ব > 'বা, অ 'আ' ] ভৈষ। 'ভৈষা ভৈষরী বন্দন ম.গা ১১। চলে ভৈষা ভৈষরী নন্দী ভূমী তা.চ ৪৩।

**ভৈষ** বন্দন বি 'ভৈষবপ্রি', মহাদেব। "শি ৪।

**ভৈষ** অ 'ভৈষ'।

**ভৈষ** বি ভর (৭)। "ভৈষবাণ।—ম ৭৭১। ৭৮৮।

**ভৈষ**, **ভৈষা**, **ভৈষী** অ 'ভ'।

**ভৈষ** ক্রী [ ভৈষ+অ (অণ্) বার্থে ] ১ ভৈষ, উষ। ২ লাবক পক্ষী।—বহা ক্রী [ +য (ঞ) বার্থে, পা ৫ ৪২৩ ] ১ উষ। "শতপথব্রাহ্মণ ১২ ৮ ২ ১৬। (স্বরাগম্মার) ন গম্মো ময়্যাপা ন চ ভবতি 'বিষঃ' (SW)। ২ রোগপ্রতীকারার্থ মন্ত্রব্রহ্মাদি। "বজ্র। ৩ বৈদ্যকর্ম (মহাধর)। "কল্পদ্রুমকর্মে ২০ ৩।

**ভৈষ** অ 'ভৈষ'।

**ভৈষী** ক্রি [ সং 'ধীঃ' ] সর্ধ 'ভৈঃ'। "মা ভৈষী মা ভৈষী বোটা, তোরে বা বাধিবে কেটা তা.চ ৪৩৪।

**ভৈষ** বি [ অ 'ভইন' ] মহিষ। "বি হ ১৭।

**ভৈ** অবা [ সং ভোঃ ; হি 'ভো', তু 'ভো' ষামিন্ (SW.) ] সন্ধান। "ভো নঃপ্রমণ্ডল। বল স্বরূপ, কে দিল ভোমার এরাগ রূপ।—স.প ১০৩।

**ভৈ** অ 'ভুও'।

**ভৈ** (-স্) বা ১ সন্ধান—হে, অরে, অরে। 'ভো বাজবকা।—শতপথব্রাহ্মণ ১০ ৪ ৩ ২০। ভো ভো জাতাস্তবন্ধমঃ রা ২ ৪৫.১৫। ভোভবৎপূর্বকম্ মহু ২ ১২৮। কঃ কোহঃ ভোঃ শ ২ ২৬। ২ প্রা, বিধা (SW)।

**ভৈ** বি [ ধ্বজ্যাক্র ] ১ ভ্রমরগুচ্ছন-ধ্বনি। "(অলিকুলে) চতুর্দিশে ভৌ ভৌ রবে অনুকণ বুলে।—ম ২৩৩। ব.প্র ৬০৫, ভ্রমররাজ ভৌ করিয়া উড়িয়া গেল ৬০৭। ২ শিকার-প্রভৃতির গভীর শব্দ। "ভৌ ভৌ বাজে কবণাল ক চ ২৪২। ভৌ ভৌ ভোরজ বাজে তা.চ ৫০৯। ভৌ ভৌ রবে ভুরী বাজিল।—রজ ৬৬। শিঙে বাজে ভৌ ভৌ ভৌ।—হেম ৩৮৩.৫। ৩ কক্ষ কর্ণকূহরে অনুভূত শব্দ। ৪ ঘূর্নে বা ধাবনে অতিবেগশব্দকধ্বনি (বজ্রভঃ, বেগে ঘূর্নে বা ধাবনে ইহা প্রতি-ফলবাত্তপ্রবাহের শব্দ, গোণার্থে 'বেগ'শব্দক)। 'ভৌ ভৌ ক'রে ঘোরা, দৌড়। ৫ শূন্যস্থানে অনুভূত শব্দ। "খালি বাড়ী ভৌ ভৌ করে। ষাটিকে ছাড়িয়া দিলে, শোভাশূন্য ভৌ ভৌ ছাড়া আর কিছু থাকে না নিখিলে।—ব.প্র ৫০। [ ভৌ ক'রে মাথা ঘোরা—হঠাৎ বেগে মত্তক-ঘূর্ন। ভৌ দৌড়—অতিবেগে ধাবন। ]

**ভৈ** বি [ ভোম > ভৌ ] 'ভোমার ভ্রমর', মত্ত, ভোর, চুর। "বোপাণাড়ার দল ভরপুর ভোমার ভৌ হয়ে টলতে টলতে আসরে নামলেন।—হ ৪৭। সালগ্রাম ঠাকুর পর্য্যন্ত ভোমার চুরচুরে ও ভৌ।—৫২।

**ভৈ** অবা [ হি ভোঃ ] 'ভোমার ভ্রমর' বি পেটমোটা ভীমকলাবিশেষ। "মররার দোকানে বত...ভোড়ের-ভোমরা দেখা যায়, বইএর দোকানে তার কটা থাকে ?—হ ১৪৫।

**ভৈ** বিণ [ হি ভোঃ ] ১ ধারহীন, কুটিতধার (অত্র, blunt)। "মনে 'অপমানের হল বেঁধে না—বর' ভৌতা হ'য়ে য'র।—জা ২। ২ দুলাত্র, মোটা। "হঠাৎ বুদ্ধ টোট হোলে ভৌতা।—ক ১৪২। ৩ মূল, অড় (বুদ্ধি, dull)। ৪ লক্ষ্যের বাক্যরহিত, নির্বাক। "মুণ্ডোর্য্যের কারুপিতে মূখ হলে ভৌতা।—হেম ৩৮৫। অ 'বৈ'।

ভৌৱভৌৱ বি [ ধাতাব্যক ] শূকরের শব্দ। "শৌৱৱগুলা...ভরে  
ভৌৱভৌৱ করে খোঁৱাড়ে পালিয়ে গ্যাল।—হ ১৭৫।

ভৌৱ(কো)ক বি [ সং উত্ত > বা ওক > 'ক' (আগম 'হ' > ভ) ?  
তু 'ভেরণা' ] উবিড়াল, খেড়ে। "ভৌলোড়।—হ ৭০।

ভৌৱা বি [ হি 'ভোহু'—বুধ; সি 'ভৌহু'—মুচ; 'বোদর'—পুখ  
(শৈলী ৩.২০) ] ১ বেরাকু, নিকোঁদ। ২ পুখুসহ, হুলকার।

ভৌৱকোড় অ 'ভৌক'।

ভৌৱভৌৱ বি [ ধাতাব্যক ] শিকার গভীরজন। "ক.চ ২৪২।

ভৌৱা, -হা বি [ সং অ > প্রা ভমর (হে), ভোহা (পৈ) ভৌহে,  
ঠ ভৌহেই ] অ।

ভৌৱা অ 'ভৌৱ'।

ভৌক, -খ বি [ তুক, -খ > 'ক, -খ' ] ১ মুখ। "ভৌখে ভাত নাহি  
খাওঁ ঈ.কী ১০৮। ভৌকের কালে রয় দিব পাচ ১৭৫; পো.বি  
১৭০। ক.চ ৪৪; ম.ভা ১৮। চৈ.ম ৫০। ভৌখে মরে কু.উ ৯; ভৌখে  
বাকুল চৈ.চ ৩১২। ভৌখে ভাত না খায় পিরা।—ব ১৭৮। ভ.প্র  
২৩০। [ ভৌক পর—মুখার উপর; মুখার। "ওকরা ভৌক পর, কর  
করু খোর আহারে রা.শে ১২০। ভৌকে শৌকে (শোব > শোখ, -ক)  
—মুখার তুফার। "কু ২০৬, ৩২১। ভৌখিরা—ভক্ষণ করিয়া।  
"ভাখুল ভৌখিরা পাড়াই গথে ব.শ ১০৩১। ]

ভৌকহানি বি [ ভৌক+হানি (সান > হানি ?) ] মুখাজ  
শারীরিক অবসার; মুখার অবসরভাব। "তন আসি পিও, পাছে লাগে  
ভৌকহানি ঈ.ম ৩৪। মুখার...লাগে 'নি ম.ভা ৩৭।

ভৌকশোষ বি মুখা-তুকা। "মধুর বাকো গেল 'ব চৈ.চ ২০।

ভৌকব্য বি [ ১/ভু+তব্য-র্ষ ] ১ ভৌকনীয়, ভুকা। "এমরঃ  
ন ভৌকব্য।—বাক ১.১৬৫। ২ ভোগ। "ন ভৌকব্যো বলাধিঃ  
মধু ৮.১৪৪। অবস্তবে ভৌকব্যঃ কৃতঃ কর্ণ শুভাশুভম্। ৩ (অন্ত-  
র্ভাবিত্যর্থ্য) ভৌকরিতব্য। "(ব্রাহ্মণঃ) আত্মকালে তু যজ্ঞে ভৌকব্যঃ  
মহা ৩.১২২.১৭। —ভা (-ক) বি [ +ত (ভু)-ক-১ব; ঙী-ভ্রী ]  
১ ভুক্তরিভা, খাদক। "কৃত্যশ্রায়ণভৌক্যঃ সর্বে পোরা ৩.২২.৬।  
অমরঃ ভবান্ ভৌক্য।—হি ১.৫৫। ২ ভোগকারক, উপভোক্তা।  
"ভৌক্যঃ বজ্রতপসান্ শী ৫.২২; ২২৪। মধু ৮.১৮৪। কল্যাণ-  
পরম্পরাগাং ভৌক্যান্ মধু ২.৫০। রসভোক্তা।—হ ৯৫। ৩ পালক  
ঈধর। "শী ৫.২২। ৪ উপলব্ধ। "ভু" শী ১৩.১৪। —ভা পুং  
১ পালক, রাজা। ২ বিহু। ৩ (বাঙলার) ভৌজনপটু ব্যক্তি,  
খাইরে। "হুকা খেরে ভৌক্তা চার হত দিয়া শাকে। অর আন অর  
আন রত্নমুখি ডাকে।—শি ৩২। —কুহ রী উপলব্ধ। "পুন্সং মুখ-  
স্থানান্ ভৌক্যে হেতুচ্যতে শী ১৩.২০। ভ ৩.২৬.৮।

ভৌক্তা, ভৌক্তৃ অ 'ভৌক্য'।

ভৌখ অ 'ভৌক'।

ভৌখি, -খী বি [ 'খ+ইখ, ঙ' ] ভৌখক, কুখিত। "ভৌখিরে  
না দিলে অর।—অ ৮০। —খিল বি [ +ইল; তু 'ভুখিল' ]  
কুখিত। "ওহ সে ভৌখিল মধুর বি প ৫২; ভৌখিল ভর ৮০।

ভৌখিল, ভৌখী অ 'ভৌখি'।

ভৌপা পুং [ ১/ভু+অ (বক্-)-ভা ] ১ অভ্যর্থকার, ভোজন।  
২ ভোজনাদি। "মধু ৭.২২। ৩ উপভোগ। "ভুকা মধু ৮.২।  
৪ সৈবুখা উপভোগ। "ত্রীণাং ভোগে চ সৈবুনে মধু ৮.১০০।  
৫ ব্যবহার। "(আখিঃ) ন ভোগেন প্রপজতি মধু ৮.১৪২.৫০। ৬ মুখ-  
স্থানোত্তম, অমৃতভব। "হুখ", মুখ"। এ ভোগ ভোমার কোন বিধি  
ভোগান।—লা ৩২০। ৭ বক্রীকরণ। ৮ [+অ-র্ষ] হুখসাধনবিষয়,  
বিষয়। "(কালিকতাঃ) ভোগাঃ শী ১.৩২, ভুঞ্জীৱ ভোগান্ ২.৫।

৯ হুখ। "কিং ভৌগঃ শী ১.৩২; সংস্পর্জা ভোগাঃ ৫.২২। ১০ হুখ  
(ভ.বা)। ১১ ভুকা, ভোজ্য। "ভোগ পরিহরি ঈ.কী ৫০। ১২ সেবভাকে  
নিবেদ্য বা নিবেদিত অরাগি, সৈবেভ। "হু ৬৬। ভোগের রসসে ভার  
ভা.চ ৫৪৬। দা ২৬১। ১৩ ধন। "হুধব ৩.৩৪.২। ১৪ রাজ্য (A.)।  
১৫ ক্রীতৃতি, সৈবুখ্য (অ.চী)। ১৬ হুখাখিৱ কর্তব্য বা ভাড়া।  
১৭ সর্পক। "ভোগী। ১৮ হুখবিশেষ (শ.ক)। ১৯ [+অ-বি]  
দেহ। "পা ৫.১.২। ২০ সর্পকার। "বেটিত ইব চুতো বশিঃ মধু ১১.  
৫২। ভ ১০.১৬.২৪। ২১ রবি-প্রভৃতি গ্রহের রাশিগতিকাল। ২২ ভোগ  
+অ (অহ)। "ভোগবান্", সর্প। ২৩ যান (শ.ক)। [ "কর (বিখ)  
—ভোগজনক, অর্থকর। "বিভা "রী বশঃস্থকরী (হ.র)। "পুখ.  
"সম্ম (-ম্ম) (রী)—বাসপুহ, শরনমন্দির। "তুকা (ঙী)—বিষয়-  
ভোগেজা। "মধু ৮.২। "দেহ (পুং)—১ কর্তব্যভোগার্থ মূহুরীয়।  
(কৃতে সপিষ্ঠীকরণে নয়) প্রেতদেহে পরিভাজ্য ভোগদেহে প্রপজতে।  
—শুদ্ধিত্ব। ২ ভোগসাধনদেহ। "পতি (পুং)—কেশাধিগ, রাজা।  
"পত্র (ঙী)—"ভুনি ইহা ভোগ কর", এই আদেশপূর্বক রাজপ্রদত্ত  
লোভ্য। "শু ২.৩০৪। "ভুনি (ঙী)—হুখভোগহান, বর্প। বিপ "কর্ণ-  
ভুনি"। "ভুক্তক (পুং)—ভোগঘারা ক্রীত, ভক্তাস। "মণ্ডপ (বি)  
—সেবভার ভোগরক্ষার্থ গৃহ; ভোগের ঘর। "চৈ.চ ১৪৭। [ ভোগ  
উঠা—১ বিষয়ভোগ হুরান, মৃত্যুকাল আসন্ন হওয়া। ২ কাঁচা  
হুখে মাখন ভাগ্য। ভোগ লাগা—সেবভার ভোগের অরাগি নিবেদিত  
হওয়া। "বৈহে ইহা ভোগ লাগে, সকলি পু হুখ চৈ.চ ২২। ভোগ  
লাগান (হি ভোগ লগান)—সেবভাকে ভোগ নিবেদন করা; ভোগ  
দেওয়া। "তৈহে ভিন্নানে ভোগ পোপালে লাগাব চৈ.চ ২২। ভোগ  
সরা—নৈবেদ্য নিবেদিত হওয়া। ভোগের ঘর—সর্ষ 'ভোগমণ্ডপ'।  
গ্রহের ভোগ—হুদৈবজন্ত হুখভোগ। ]

ভোগা<sup>১</sup> অ 'ভুগ'। —গা<sup>২</sup> সর্ষ [ 'গ+আ', হি ১/ভোগা ] (হুখ)ে  
ভোগ করান। "দেখিলেত ধর্মরায়, কর্ত্ত ভোগ ভোগাএ।—গ ২২। এ  
যাতনা, কেন গো ভোগাও দাসে।—রা ১৩২। ২ হুখ দেওয়া। "সর্ষেও  
ছোট, তবু সে ভোগায়।—কা ১২০। [ ভোগা<sup>২</sup>—সর্ষ 'ভোগা<sup>১</sup>।  
ভোগান—সর্ষ 'ভোগা'। ভোগ ভোগান—কর্ত্তকল্লপ হুখ ভোগ  
করান। "এ ভোগ ভোমার কোন বিধি ভোগান।—লা ৩২০। ]

ভোগবতী ঙী [ 'বৎ+ঙী ঙ (ঙীপ) ] ১ 'রক্ষকনাগ-মুক্তা', পাতাল-  
গজা। "(পূরীন্) গুপ্তাং যোখণতন্মাপি নাগৈর্ভোগবতীবি পো.রা  
১.৫.১৮। (পুয়ন্) গুপ্তাং নাগৈর্ভোগবতীবি ভ ১.১১.১২। পাতালেতে  
হৈব ভোগবতী।—গ ১৩৫.৮৫; ম ৪৭১; ক.চ ৮২। ঈ.রা ১১৪;  
ভা.চ ৫১১; অ.প্র ১৪। ২ 'বক্রতিমুক্তা', সরবতী। "মহা ৩.২৪.২০।  
৩ নাগলোক। "রা ২.২২.২১। ৪ গজা (শ.ক)। ৫ তীর্থক্ষে  
(শ.ক)।

ভোগবান্ (-বৎ) বি [ ভোগ+বৎ (বতুপ্)-১ব; ঙী -বতী ]  
১ ভোগমুক্ত, ভুক্তভোজ্যমুক্ত। "মহা ২.৮.৫২। বিতর্ষি কার্য পীবানং  
...ভোগবান্ যথা ভ ৭.১৩.১৩। ২ হুখমুক্ত, হুখী। "মহা ৪.৪.৩২।  
৩ কুলি, বক্র। ৪ বিতারবান্, পাখাখিপ্রসারণবান্। "সেহেন বৈ ভোগ-  
বতা ভ ৩.২০.৪৭। ৫ মহাকায়; কারবান্। "ভোগবানিৱ পরঃ  
পো.রা ৫.৭.৪৭। মহাভোগবতঃ (সর্পাঃ) ভ ৫.২৪.২২। —বান্ পুং  
১ 'কণবান্', ভোগী, সর্প। ২ নাটা; গান (শ.ক)।

ভোগবরাই বি [ 'রাগী > 'ই; অপ্র ] ভোগানুরাগী, ভোগাসক্ত।  
"রাগী ইহা ভোগরাই।—ভাক বলে সেই নী।—ব.প ৯।

ভোগবরাগ বি সেবভার সৈবেত অরক্ষনুযায়ি ও অরক্ষণহেতুক হুখা-  
বন্ধনবিধি। "সেবার মুখলা নানাজতি 'প।—ভ.প্র ২২।

ভোগা<sup>৩</sup> বি [ হি ভোগা; ভোন্ > 'পা (? ) ] প্রভাবনা, শ্রুতি।

‘ইভজ্যোম ভোজ্যম্ ভুজে’—বা ৩৭৫; এ ভোজ্য ভুজিসে ৩২০; ২০৬। [ভোজ্য ভোজ্য—ভোজ্য করা, ঠকান। “ব.প ১৪৫৫।] ভোজ্যং, ভোজ্যম্ অ’ ভোজ্যং।

ভোজ্যন্ত পুং [ব.ত] ১ ভোজ্যবান। ২ গ্রহের ভোজ্যকালের অবসান। “পথির” ৩৫।—ব ৪১০।

ভোজ্যাবলী স্ত্রী [ব.ত] ১ ভোজ্যমূহ। ২ ভূতি, ভূতিপ্রবন্ধ। “বৈজ্ঞানিক...ভোজ্যাবলী...পেটু: বাঘ ৫৬৭। ৩ (উপচারে) ভূতি-পাঠক। ৪ [বহুরী] নাগপুরী।

ভোজ্যভোজ্য বি হৃৎস্থঃভোজ্য, কর্ণকলভোজ্য। “ঈ.মা ১৫৭। ভজিলে বরণ আছে, ভোজ্যভোজ্য হয় পাছে বিহ ১০৮।

ভোজ্যভক্ত স্ত্রী [ব.ত] ভোজ্যহান, ভুলসেহ (বেদান্তসার)।

ভোজ্যভক্ত বি দেবতার ভোজ্যভবের গৃহ। “চৈচ ১৭০।

ভোজ্যিনী অ’ ভোজ্য।

ভোজ্যি (-জিন্) বিণ [ভোজ+ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, স্ত্রী-গিনী] ১ ভোজ্যবান, ভোজ্যসম্পন্ন। “সো.রা ৪২৫৬। গী ১৬.১৪। বাজ ৩২১৮। আমি নানা ভোজে ভোজ্য ম ম ২৭। ২ বিয়ভোজ্যাসক্ত, হুণী। ৩ ভুলিল, বহ। “ভোজ্যিন: ( রাজ্য: পরমা ইব )।—পক ১৬৯। ৪ কণ্ঠজ, কণী।—গী পুং ১ কণী, সর্প। “ভোজ্যিব মনোবিকল্প-বীর্ঘ: রঘু ২৩২, ভোজ্যেইনমার্গে ৪৪৮। ভোজ্যিবর্গ ম পা ১৪৯। ভোজ্যিধর বাহ ৭। ২ নাগ। ৩ রাজা। ৪ ভোজ্যসম্পন্ন জন। “ভোজ্যিনাং ধনু দেহোহয়ং গীবা ভবতি নান্দ্যত ৭ ১৩১৭। ৫ গ্রাম-পাত্র, গ্রামীণ। ৬ নাপিত। ৭ সর্পদেবতাক অল্পেবানন্দ্য।—গিনী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ঙ (স্ত্রীপুং)] ১ মহিষীভিন্ন নৃপ-স্ত্রী। ২ রাজোপপত্নী (A)। ৩ নাসী, সর্পী।

ভোজ্যিজ পুং [ভোজ্যি ইজ্জত্বা, উপস] ১ ‘নাগশ্রেষ্ঠ’, অনন্ত। ২ বাহকি। ৩ পতঞ্জলি।

ভোজ্যিশ পুং [ব.ত] ১ নাগেশ্বর, অনন্ত। ২ বাহকি।

ভোজ্যোল বিণ [ভোজ্যওলা > ‘ল (?)’ প্রবকক, ধূর্ত, বদমাশ। “গুণটী-নন্দন-বংশ ভোজ্যোলেব শেষ।—নী ৭০।

ভোজ্য বিণ [√ভজ্+য (গ্যৎ)-র্ষ, পা ৭৩৬৯, তু ‘ভোজ্য’, ছান্দস] ১ ভোজ্যাহ, উপভোজ্যযোগ্য। “ভূমিগণ মহা ১৬৩৮। রঘু ৮.১৪। বীরভোজ্য বহুধরা।—পরশর ২৫৮। কল’ বাজ ২.৫২। ২ অল্পভবনীয়। “শাপেন- বর্ষভোগ্যেণ পুমে ১। ৩ পালনীয় (তব-বোধিনী)। ৪ ভোজ্যযোগ্য, ব্যবহার্য (আধি)। ৫ [বাঙলায়, অসাড়] ভোজ্য, পের। “হুখ হুয়গণ-ভোজ্য—রজ ৮৫।—গ্য স্ত্রী ১ ভোজ্যার্থ বস্ত্র, মালাচন্দনাদি বিবর। ২ ধন। ৩ বাস্ত।—গ্যা স্ত্রী ভোজ্যার্থ-স্ত্রী, বেতা।

ভোজ্য্য অ’ ভোজ্য।

ভোজ্য্য পুং ১ বেশবিশেষ, ভোজ্যকট, ভোজ্যপুর। ২ ধারানগরের রাজ-বিশেষ। [ইহার পিতা সিদ্ধল, মাতা সাবিত্রী, রাজধানী ধারানগরী। পিতার বৃত্তার পরে, পিতৃব্য যুজ ইহার প্রাণনাশের চেষ্টা করেন, কিন্তু কৃতকার্য হন নাই। বিজয় ইহার বিশেষ অনুগ্রহ ছিল। বাণ হুবহু অমর বরকতি প্রভৃতি পণ্ডিতগণ ইহার সভাসৎ ছিলেন। কালিদাস ইহার প্রধান সভাপণ্ডিত ও পরমস্বীকৃতভাজন ছিলেন (ভোজ্যপ্রবন্ধ)। অনুমান ইনি খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে জীবিত ছিলেন। সরস্বতী-কর্তৃত্বপ্ৰভৃতি উৎকৃষ্ট গ্রন্থের ইনি রচয়িতা।] ৩ বিদর্ভরাজ। “রঘু ৫.৩৯। ৪ (যজ্ঞ) ভোজ্যেশবাসিগণ। “অশোক অনুশাসন, ১০শ শিরিশিপি। ৫ বসতির পোষণ ও জ্ঞান পুত্রগণ। “কহো: হত্যাত বৈ ভোজ্য: মহা ১.৮৫.০৪। “ভ ১.১১.১২। [‘কট (পুং)—ভোজ্যপুর, ধারানগরী। “সেব, “দৃপতি (পুং)—ভোজ্যেশের রাজা; ভোজ্য ১ পতি

(পুং)—১ ভোজ্যরাজ। ২ বিদর্ভরাজ। “রঘু ৭.২০। ৩ কসেরাজ। “ভ ১০.৪৩.১৭। “পুরী (স্ত্রী)—ধারানগরী। “রাজ (পুং)—১ ধারানগর ভোজ্য। ২ কসেরাজ।]

ভোজ্য-‘জ’ বি [সং ভোজ্য > লি, প্রা ভোজ্য > বা “জ, হি, ঠ “জ] ১ ভোজ্যগদ্যার্থ, খাভ। “চাড় উত্তম ভোজ্য গো.চ ৭০। ঈ.কী ৩৩৩। ২ উৎসবাদিতে বহুলোকের একসঙ্গে ভোজন (feast)। “কোথার পাইলি অন্ন, ভোজ্য কোন হানে ভ.গ্র ৩২১। সবে যেন বসে গেছে নিরাকার ভোজে চ কা ৮৩। ৩ ভ্রাতৃগণের তৃতীয় দিবসে জাতি-বন্ধুর সহিত পঙক্তিবোজন, নিয়মভঙ্গ।

ভোজ্যং বি [বৃহন > ‘জং (?)’] বাধসিদ্ধির নিমিত্ত অনুহুল গুঢ় পরায়ণ। “সোলাম টেম্পল চাচা, আচ্ছা মজা নিলে। ভোজ্য নিয়ে, ভোটিং খুলি, মিউনিসিপাল বিলে।—হেম ৩৭৭।

ভোজ্যক বিণ [√ভজ্+অক (ভূ)-ক] ১ ভক্ষক, খাদক। ২ [√ভোজি+অক-ক] ভোজ্যরিতা। “বাজ ২.৪৩৮।—জন বিণ [√ভোজি+অন (চাট)-ক] ‘ভোজ্যরিতা’, অন্নদাতা (শিব)। “মহা ১৪.১৭.১১৪।—জন স্ত্রী [√ভজ্+অন-ভা] ১ ভক্ষণ, আহার। “কবেদ ৩.৩০.১৪। মনু ১০.৫২। অজীর্ষে ভোজনং বিবন্।—চাপক। “তামূল’ চৈ.ভা ১৭৭। ভোজন সরবস।—গো ৬৪। ২ পান। “স্মীর-ভোজনম্ (সম্ভ: প্রাণকরম্)।—চাপক। ৩ ভোজ্য। “অজীর্জন ওষধিভোজনায়।—কবেদ ৫৮৩.১০। ৪ [+অন-র্ষ] খাভ, আহার, অন্নাদি। “শালিতভুলভোজনাম্ (পুং) গো.রা ১৫.১৭। ভূজভোজ্য ভোজনম্ রা ২.১০৪.১১। ভোজনং ভাবসপ্রিয়ং গী ১৭.১০। বৃটকর্ভা চ ভোজনে মহা ৩.৭০.৬। অনুভ’ মনু ৩.২৫৫। সই, ভোজন বিখ্যাত হৈল চ পা ৫৮। “রসে।—ম ১০.৫৩। ৫ ভোজ্যবস্ত্র। ৬ খাদন, খাও-রান। “সেনারাম ভবৈবাত্ত: কর্ণমুচ্ছাসি ভোজনম্ রা ২.২১৪। [ভোজনকাল (পুং)—ভোজনসময়। “পা ১৩.২৬, সি। “ভাগ (পুং)—আহাবভাগ, অনাহার। “পাত্র, “ভাও (স্ত্রী)—খাভাধার, খালা ইত্যাদি। “ভাজন (বি)—ভোজনপাত্র। “সেই চাল ‘ন।—রজ ৭। “বিশেষ (পুং)—খাভবিশেষ, উপায়েবখাভ। “হি ১৩.৩৬। “বৃষ্টি (স্ত্রী)—অশনক্রিয়া। “বেলা (স্ত্রী)—আহারসময়। “ক সা ৪১.৪১। “বার (পুং)—খাভবিনিয়োগ। “মসির (বি)—ভোজনগৃহ। “রা.শে ২৬। [ভোজন হতে দেওয়া—পঙক্তিবোজনে পঙক্তিতেই ব্রাহ্মণকে দক্ষিণ দেওয়ার ভায়, তৎক্ষণাৎ দেওয়া।]

ভোজ্যম্ অ’ ভোজ্যক’।

ভোজ্যম্ভকটক স্ত্রী [ব.ত] ভোজনের কটকতুল্য, পঙক্তিবোজনে ভোজনবিয়কর কার্য। [যখন সকলে একপঙক্তিতে ভোজন করেন, তখন যদি কেহ না উঠিয়া ভোজনবিরত হইয়া শিষ্যাদিকে উদ্ভিষ্ট মেন বা আচমন করেন, তবে সেই পঙক্তির অন্ত ভোক্তারা ভোজন করেন না। এই জন্ত পঙক্তিবোজনে যখন সকলে ভোজন করেন, তখন একের ভোজনবিরতি নিষিদ্ধ, কারণ ইহা ‘ভোজনকটক’ (আপত্তব্যবর্ণমূত্র, বিতীয় প্র ১৭.৩, (হৃদযাখ্যা)।]

ভোজ্যম্ভ-‘জ’ বি খাভবিশেষ। “শ্রু ১১৩।

ভোজ্যম্ভ স্ত্রী [ব.ত] অশন-বসন, গ্রাসাচ্ছাদন। “ভোজন-চ্ছাদনে দধ্যং (নারীভা:)।—পক ৫৬০।

ভোজ্যম্ভাধিকার পুং [ব.ত] খাভপ্রবোর অধিকার বা ভায়। “সঙ্গীষকো ভোজ্যম্ভাধিকারে সিম্ব্যাতাম্।—হি ২.৩.৩৬।

ভোজ্যম্ভ বিণ [√ভজ্+অনী (অনীর্ষ)-র্ষ] ১ ভোজ্যম্ভ, ভক্ষণ। ২ [√ভোজি+অনীর্ষ-র্ষ] ভোজ্যরিতব্য, খাভভার যোগ্য। “ভব যে ‘রা: হু: বহু ৩.১২৪।—নীর্ষ স্ত্রী খাভ, কোদলখাত অন্নাদি। বিণ ‘ভক্ষ’। “মহা ১.১৭৫.৫১।—রিতব্য বিণ [+তব্য-র্ষ] বাধরিত্য,



ভক্তিতব্য। "মু ৩.১২৫, কুস্ক। —ভক্তিতা (-ত্ব) বিণ [ ৪/ভোজি + ত্ব (ভূ)-ক-১ব; স্বী -ঈ ] ভোজনকারিতা (শ.ক)।

ভোজবাজি, -বিদ্যা। বি ইঞ্জল, মারাবিজা (magic)। অ 'ভাসুযতী'। "বে সকল দেখিলাম ভোজবাজিপ্রায়।—ম ৩২২।

ভোজবাস্তা অ 'ভোজবাজি'।

ভোজরিতব্য, ভোজরিতা অ 'ভোজনীয়'।

ভোজাই বি [ হি ভোজাই ] ভাড়ায়া। "ভ.গ্র ১৪২,-৫২।

ভোজালি অ 'ভুজালী'।

ভোজী (-জিন্) বিণ [ ৪/ভূজ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, স্বী -জিনী ] ১ ভোজনশীল। "অত্রাচ্, উচ্, নত্ব্, বহ্, সহ্"। ক্রবা' পো.রা ১৫০.১০। পরা'।—হি ১.১৪৮। উচ্ছিত্ মম ৪.২১২। ২ ভোগ-কারী। [ সমাসে উত্তরপদ ]।

ভোজোজ পুং [ উপস ] 'ভোজোজ', কংসরাজ। "ভ ১০.২.১২।

ভোজ্য বিণ [ ৪/ভূজ+ব (গাথ)-র্ষ, নিপাতিত, পা ৭.৩.৬২, তু 'ভোজ্য'] ১ ভক্ষ্য, অভ্যবহার্য, ভোজনীয়। "ভোজ্যাবাগুঃ (তত্ত্বোদিনি)। ২ শাস্ত্র-মুদ্রারে ভোজন্য; অপ্রতিবিদ। "এতে শূদ্রে ভোজ্যায় বন্দ্যায়ানং নিবদয়েৎ মম ৪.২৫০; ১১ ১৬১। বাজ ১.১৬৮। ভোজ্যায়তা পা.গ্র ২৮। ৩ ভোজ্য, উপভোজ্য। "বংশভোজ্যাদিঃ রাজ্যম্ মহা ৩.৭৮.২; বিমাননি...কামভোজ্যানি ৫.১১১.১৪। —জ্য স্বী [ 'ভোজ্য'—অভ্যব-হার্য ধন (কথ্যে ৪.২১৮) ১ অভ্যবহার্য অম, ভোজনীয় প্রব্যমাত্র; বাস্ত। "রা ২.৭৭.১৫। কমেব ভোজ্যং ভোক্তা চ কু.স ২.১৫। মহদ্-ভোজ্য—হি ১৩২.২২। ২ দত্তে অবগতিত করিতে হয় না, এরূপ বাস্ত; ভক্ত্যুপাদি (ভাবপ্রকাশ); পায়সাদি (কুস্ক)। "মম ৩. ২২৭; ৫.২৪। পারপাতে ভক্ষ্য ভোজ্য পাই বণ ৩৮২। ৩ দেবতার ও পিতৃগণের তৃপ্তার্থ দেয় অন্নাদি। "দানকর্ষ, ভোজোৎসর্গ। ৪ [ ৪/ভোজি+ব-ভা ] ভোজন, পাণ্ডয়ন। "মম ৩.২৪০। —জ্য স্বী [ ভোজ+ব (গাথ্) +ভী আ (টাপ্), পা ৪.১.৮০ ] ১ ভোজ-পোত্রাপত্য-স্বী, ইন্দ্রমতী। "মম ৬.৫৫; ৭.২; ১৩। ২ কল্পিণী। "মহা ৩.১২.৩১। [ 'ব্যয় (পুং)—ভক্ষ্যবায়। 'হি ৩৩২.২২। ]

ভোজ্য অ 'ভোজ্য'।

ভোজ্যায় বিণ [ বহরী ] গায়ার অন্ন ভোজ্য, অর্থাৎ শাস্ত্রনিবদ্ধ নহে; বাহার ভাত পাণ্ডা শাস্ত্রবিহিত। অ 'ভোজ্য (২)। "ভোজ্যায় ব্রাহ্মণ। —চৈ ১৭৪।

ভোজ্য পুং ১ ভিক্ততসেণ। "কবল, দেশ। ২ (বাহুগায়) ভোটকবল। "কচ ১৮৮। বা.ব ২১৪। জী.ম ২৩০। জী ৪০। [ 'কবল (বি) —ভিক্ততসেশী কবল। "ম ২২৭। কচ ২০৪। বা.ম ২১০। চৈ.চ ২০৪। ]

ভোজ্য 'ভূ' বি [ E. vote ] কোন বিষয়ে সভার বা জনগণের অভিমত। "ভোটের ব্যাপার।—হেম ৩৭৭। —টর বি [ E. voter ] ভোটদাতা। "নব্য ভোটের বত।—হেম ৩৭৭।

ভোটের অ 'ভোট'।

ভোটী বিঃ যেটি, বড়। "ভোটী একটা পিকিডা গো.চ ১১৫,-৭।

ভোটাক, ভোটাক পুং ভোটের অন্ন, শেষ, ভোটানশেষ।

ভোটী বি [ ভোট+ইন্ ] ভোটকবল। "বি.পা ২২৭।

ভোড়, ভে 'ভুজ' বি [ তু 'ভোরজ' ] বাস্তবিশেষ। "ভোড় চৈ.ভা ১১৫, টকা। ভোড়।—হ ১৫১।

ভোড় বি [ ভূড়া > 'ভা' ] ভেলা। "বি.পা ১৫৫।

ভোজভোজ বি সর্ধ 'ভুজন'। "ন করে মাছি ম.ম ২০৬।

ভোজর বি [ অগ্র ] ভুজন। "স্বী ৭. ২। ম.পা ২১।

ভোজ বি [ সং অম > প্রা ভম > 'ম, ভো' ] সর্ধ 'ভোজ'।

ভোজর, ভোজর বি [ সং অম > প্রা ভম (হে) > 'ম; বি, মৈ ভর; প ভোর, -রা; সি ভোজ; তু 'ভোজর' (স্বী ৪৫) ] ভর।

"র। —স্বী ৪৫। "রা ম.পা ৪। [ ভোজরিয়—ভরিয়, ভুজিয়। "মোশা ভোজরিয় ব্যাডার গো.চ ২৬৬। ]

ভোজর বি [ সং 'ভ্রবি'—ভুল ? ] ১ কাঠ হেঁচা করার ধর; ভুলপূন। ২ আয়ুধবিশেষ, 'ভুলপূন' (৭)। "ভোজরা শূল।—মে ২২৩।

ভোজল বি [ 'ভোজল'—মুখ (দেশী ৬.১২০) ] নিকোষ, অন্ন। "সিহীর মায়া ভোজলগাস (উপকথা)।

ভোজর বি [ হি, মৈ 'র; ঠ 'ভোরা'—পাতুর ] প্রভাত। "ভারত পড়িল ভোরে মালাপাখা ধূমে ভা.চ ২২৩। ভোর হল বিভাবরী—পান ৭৪। আর রাত্তি নাই, ভোর হইয়াছে।—বিদ্যাসাগর।

ভোজর বি [ ভোল > 'র ] ১ বিহেল, ব্যাকুল, মত্ত, আক্কেহারা। "হুই দরশনে বিভাপতি ভোর বি.প ১২৭; কক্ক কুগইতে পই ভেল ভোর ১৩৫। খুশনার রূপ দেখে সাধু হবে ভোর ক.চ ১৩৪। মন ভেল ভোর চৈ.ম ১৬২। রস' ন.প ২০৫; অমিরারসে ভোর ৩৫৩। ভুবন কর ভোর।—গো ৩৫। নাচত মৌর ভোর ৭৪। ভা.চ ২৭২; কাব-রসে ভোর ৩২২। ২ অভিভূত। "নিভা ভোর হৈরা ম.পা ২৭। নিশে ভেল ভোর চৈ.ম ৬২। কৃষ্ণকান্ত অকস্মে ভোর হইয়া ভিমাইতে লাগিলেন ব.প্র ২৬৩। ৩ পীড়িত, কাতর। "( হিয়া ) মমথ অরে ভোর চলা ২৫। ৪ ভাঙ। "জয় যুক্তিলত হেরি হেরি খোর। ক্ষণে আচর দেই ক্ষণে হয়ে ভোর।—প.র ১৮। ৫ মূচ্ছ, নিশ্চন্দ্র, নির্নিমেব। "ভুয়া রূপ নিরখিতে আঁখি ভেল ভোর ব.প ১০৫৭। ৬ মোহিত, বিবেকমুগ্ধ। "কস্তাএ ধানে কৈল ভোর।—স্বী ৭। ৭ বিহেল, মোহিত। "অথরে বন্ধু ভোর ক.চ ৪। —র বি বিহেলতা, মোহ। "মনের ভাক ভোর গো.বি ১৪৭। —রা বিঃ ১ সর্ধ 'ভোর (১)। "হেরিয়া ভুবন ভোরা। —ব ৩১। নাচয়ে ভাবক ভোরা চৈ.ম ৬, আনন্দে ভোরা ১২১; প্রেমে ভোরা ১৬৬। ২ শাসিত, জন্ম। "রাজার হুজুরে, আরজি করিয়া, ইহারে করিব ভোরা চ.সা ৬০। —রি বিঃ ১ বিহেল, উদ্ভত। "আপাই ভোরি, ভুবন কর ভোর।—গো ৩৫। ব ১২৪। বিহেলা, মত্তা। "হর নাহি ভমতা, তৌহাই ভোরি বি.প ২২৪। যে হর অধনা কামাভুরা সেই ভোরি জী.ম ১০৭। ৩ মত্তভাজনক। "চোরক পহু, ভোরি দরশনল, চকল নয়নক ওর।—গো ১০৪। [ ভোরা বাত—বাড়্যকো শিরোবৃণনজনক বাত। "ভোরা বাতে শির, বাহার অহির, সে নাকি তরণী গড়ে ক.চ ২২১। রসের ভোরা—রসে মত্ত; রসময়, রাসক। "কাল হৈরা এত রসের ভোরা।—জা ১৪২। ]

ভোজর বি [ ভর > 'র ] ১ তৎপরিমিত। "হাক", তোলা"। ২ তদাকারমুদ্রণ। "পেটতে কড়িটি ভোর কাল আচড় নাই। সে কেমনে রাজপুত্র আনে বল ভাই ?—হেম ৩৭৭।

ভোজর বি [ ভর > 'র ] ১ পূর্ণ। "ভোর বুঝতী জী.ম ৮৪। ২ সকল, সারা। "শালা ভোর মিন মালপো চুসছে গি.বি ৭৫।

ভোজর বি [ 'ভোজ'—ভুল (?) ] সমাপ্ত, শেষ, বাৎ। "এবার বাজী ভোর হলো, মন কি খেলা খেলালে বল।—রামপ্রসাদ। ভোর হয়ে যায় বাজি, ঘরে থাকতে গজ বাজী।—দা ২৭৮।

ভোরজ বি [ ধস্তাক্ত ] বাস্তবিশেষ। "ভেউড়ি ভোরজ।—ক ২৮৮। ভেউর ভোরজ।—ম ৮৪৭। ভোরজ ধনকাল (বাক্যে) জী.ম ৬৬। ভোরজ ভুতম্ ভা.চ ৪৬০।

ভোরজ বি বিহেলভাকারিণী। "আতুলখিত কদম্বাল. মত্ত যুকুর ভোরজী।—ব.প ১২৪।

ভোরা, ভোরি অ 'ভোর'।

ভোজ পুং মত্তবিশেষ, ভোলাবাহ। "পি ৮৫।

**ভৌমিক** বিঃ [সং. ভূমিক > গ্রা. ভূমিক > (বিভূত) \*ন] ১ বিহীন, বিচলিত, মুখ। “নবে কিছু না পশু ও রসে ভোল বি.প ১৮০। কান্দলে হেলা ভোল গো.বি ১১২। কাসে হত হইল ভোল। —স্বী ৩। ২ নম্র, জাম্বীন। “অতি কাসে হেলা ভোল ম.ম ৭। একে বুড়া ভাবে ভাকী বুড়ায় ভোল ভা.চ ১৭৫। ৩ বিশৃঙ্খল, ভালহীন, ভুল। “নটন-বটন ভৈসেল ভোল ন.প ২৩৪। ৪ বিবৃত। “তেজিল ভরম বোল, সব হইয়া গেল ভোল গো.বি ২২। —ন.বি ১ মোহ। “সেবলাক পড়ে ভোল স্বী কী ২০৯। সর্বধন হারাইলা চারি নারী ভোলে। —ন.পা ১১। কদলির ভোলে। —স্বী ৩; ২; ১৭। বীন পড়ে। কদলীর ) ভোলে গো.বি ২৪, ৮; ১৭২। রূপ নেহারি পড়ি গেছ ভোলে বি.প ১১১। রাজভোগে পড়ি ভোলে ক.চ ২৮৪। স্বী.ম ২। ৫ ক্রিয়ালভাব, বিবশভাব। “প্রেমভোলে সবে কোলে নিলা। —হ ৭৭। ৬ দিমর। “অভূত দেখিয়া সতে পড়িলেন ভোলে চৈ.ভা ৩৩। ৪ মুখ-ভাব। “বিশেষে ভীষণ অতি পড়িলেন ভোলে চৈ.ভা ৭৬। ৫ মত্ততা। “মুক্তিতে মুখিতে বুড়া পড়ি গেল ভোলে। —কৃ ২৫৮। ৬ অড়তা, ঘোর। “সামু হিলা নিত্রা ভোলে ক.চ ১৬৮। ৭ ভ্রম, ভুল। “মতি ভোলে স্বী.কী ১৩৪। —স্বা ১ বিঃ [ভোল > \*লা; হি ভোলা] ১ বিহীন, মুখ। “মুনি মন হর ভোলা স্বী.কী ৩০। সাজেতে উন্নয়, মুখ হুখামর, দেখিয়া হইল ভোলা চ.স ২৫। ২ বিহীন, ব্যাকুল, ব্যস্ত। “সিংহনাথ গুনি মিন চইলেক ভোলা। —স্বী ১৫। ৩ ভ্রান্ত। “আপনা পাসরি সব ভোলা হইল চিত গো.বি ১২৮। অগতে রাষ্ট্র নামটি ভোলা, সিদ্ধিপানে সকলি ভোলা। —না ২১৭। ৪ নারীকলামোহিত। “হাসিয়া বলিল তবে ভোলা মোচন্দর গো.বি ১৫৬। ৫ ভ্রান্তচিত্ত, ভোর। “ভালের খেলালে শিব ভোলা হ'রা যার ম.ম ১২। ৬ মত্ত। “পজাবতী অহঙ্কারে ভোলা ম.ম ৬০। ল'রে কুচনী-মুখতী, ভোলা হরে থাক ভোলা। —না ২১৮। ৭ অমায়িক, সাদা-সিধা। “বালিকার মত ভোলা খোলা মন ব.হ ৩৮। ৮ আসক্ত। “বিস্মৃত হইল রাজা রাজভোগে ভোলা। —ম ৫৮। ৯ বিঃ বিহীন, অভিজ্ঞতা। “এত বড় নিম্নে ভোলা, আলি ভোলে ভোলা (স্বী.কী ৩৮৩)। —স্বা ১ বিঃ ১ ভোলানাথ, শিব। ২ ‘ভোলা বিঃ (৩, ৬)। ৩ মত্তবিশেষ, ভোলামাছ। “ভা.চ ১২৬। ৪ [হি ভোলা] কাণ্ডজানহীন, মূর্খ। “আলা। [ভোল গেল—মোহিত হইল (স্বী.কী)।]

**ভোল** অর্থ [ভুল > \*ন] ১ বিবৃত হওয়া; ভোলা। “ভোলিয়া রহিলে মীন কদলির পুরী গো.বি ৪৬। ২ বিহীন বা আত্মহারা হওয়া। “আপনার প্রেমভাবে, আপনি ভোল হ তবে। —প ১৪। ৩ মোহিত হওয়া। “বাল-চরিত্র দেখি ভোলে ত্রিভুবন। —প ৩৮। —স্বা ২ সর্ধ [ভুলা > \*লা] ১ মোহিত করা। “তাহারে পারহ দেবি যদি ভোলাইতে গো.বি ২৩; তানে চাহে রাখিতে ভোলাই ২৪; প্রভু নিবেক ভোলাই ১৩৩। এই সব ভোলাইব। —স্বী ৩। ২ বিবৃত করা। [ভোলা > সর্ধ ‘ভোল’। ভোলান—সর্ধ ‘ভোলা’। ভোলো—মোহিত হই (স্বী.কী)।]

**ভোলা** ১; **ভোলা** ২; **ভোলান** ৩ অ ‘ভোল ২, ভোল ৩’।

**ভোলানাথ** পুং [ভোলা + নাথ; অর্ধাটান সংস্কৃত] শিব। “ভোলা-নাথ কৃপানিধি (শিবপুরাণ—ন.ক)। কৃ ২। শি ৩৪।

**ভৌরি** বি [অ ‘চাকভাউড়ি’] বৃন্দ, যুগপাক। “চিলার নাকান ভৌরি হাখে ভোমাক পরিবার গো.চ ৩৮।

**ভৌহ** বি [সং. ভূ; হি, মৈ ভৌহ] অ। “বি.স ৭; ভৌহ ভর ২; ভৌহ কদম ৩০; ২২০। ভৌহ মদন ধনু ব.প ১০১১।

**ভৌত** বি [ভূত + অ (অ.); স্বী-ভী] ১ ভূতসম্বন্ধী, সর্বভূত-কেনে প্রস্তুত। “বসির্ভৌত মনু ৩৭০; বিহু ৫৯, ২৩। ২ শিখাচ-

সম্বন্ধী, ভূতাপত। ৩ পৃথিব্যাধিকৃতসম্বন্ধী, ভৌতিক। ৪ বাতুল, মত্ত। —ত পুং ১ ভূতবলি, ভূতবজ। ২ দেবলক্ষ্য। —ত স্বী ভূতসমূহ। —ত স্বী ‘ভূতখিরা’, রাহি।

**ভৌতিক** বি [ভূত + ইক (ইক); স্বী-কী] ১ ভূতসম্বন্ধী, প্রাণি-মায়সম্বন্ধী। “ভৌতিকো বলি: মনু ৩.৭৪। ২ শিশালসম্বন্ধী, ভূতকৃত। ৩ পৃথিব্যাধিকৃতবিকার। “পিণ্ডেবনাহা খলু ভৌতিকেন্ মনু ২.৫৭। পৃ ৮৫। ৪ পীতোকাদিপ্রভাব (ক্লেশ)। “ত ৩.২২.৩৭। —ভিক পুং ১ শিব। ২ মহাদি ক্রিতিপর্ষ্যত ভূতে আত্মবুদ্ধি হেতু তদুপাসক বোধবিশেষ (ন.ক)। ৩ ব্যাধি-প্রভূতি, উপজব। ৪ চক্ষুরাদি। ৫ শরীরাদি। “ত ১.৪.১৭। ৬ সঙ্গতিব্রহ্ম। “ত ০.২৩.৪২। —ভিক স্বী ১ ভূতবিকারপ্রভাবাত। ২ মূর্তা। ৩ (বহব) পক্ষভূতপুং। [‘বিভা (স্বী)—আভিচারিকবিভা; বাহা। ‘সর্গ (পুং)—ভূতপদার্থ-কৃতস্রষ্ট, প্রাকৃতস্রষ্ট। বিপ ‘ভাবসর্গ’।]

**ভৌতী** অ ‘ভৌত’।

**ভৌম** বি [ভূমি + অ (অ.); স্বী-স্বী] ১ ভূমিসম্বন্ধী, পার্থিব। “‘ভোগাচ্যাম্ (পুরীম্) ত ৪.২৮.২। ২ ভূমিতব, ভূমিহ। বিপ ‘দিব্য’। “ভৌমো মুন: স্থানপরিগ্রহোহয়ন্ মনু ১৩.৩৬। ৩ ভূমিহিত, ভূতর। “ভৌমা:—যুগা: রা ১.৭৪.৯। ৪ ভূমিগত, বৃত্তিকার। “অপাত্ত হি রনাম্ ভৌমান্ রা ২.৬৩.১৫। ৫ ভূমিজাত। “ভৌমানি কবকানি মনু ৬.১৪, ১১.১৫৬। ৬ বৃত্তিকার, যুগর। “ভৌমক বদ্যেবাম্ বহা ৩.১২১. ৪। —ম পুং ১ ‘ভূমিষাপক’, আকাশ। ২ রতপুননবা। ৩ ‘ভূমি-পুত্র’, মল্লপ্রহ। “‘বার বি.হ ১৭০। —ম স্বী ১ যুৎকণ, রজ:। ২ শত। —স্বী স্বী শীতা। [‘বার, ‘বাসর (পুং)—মল্লবার। ‘রত (স্বী)—প্রবাল।]

**ভৌমজ** পুং [ভূম + অ (অ.)] ‘ভূমসম্বন্ধী’, বিবক্ষণী। “মহা ১.৩২. ৩; ২২৫.১২, ৫.৫৫.৭, ১০; ১১; ১২।

**ভৌমিক** বি [ভূমি + ইক (ইক); স্বী-কী] ১ ভূমিসম্বন্ধী, পার্থিব। ২ ভূমিহিত, ভূমিট। “মনু ৫.৩২২। —ভিক পুং ১ ভূম্যধিকারী। ২ (বাঙলায়) সর্ধ ‘ভূইয়া’। “সীতারাম বাজলার হাদন ভৌমিকের উপর আধিপত্য স্থাপন করিয়া—পাসন আরম্ভ করিলেন ব.প্র ৪৯৩। ৩ বারেন্দ্রলক্ষণের উপাধি।

**ভৌমী** অ ‘ভৌম’।

**ভ্যা** বি [ধজারক] তেড়ার ডাক। “কড়ি দিয়ে কিনলেম, গড়ী দিয়ে বাধলেম, হাতে দিলাম হাফু, ভ্যা কর তো বাপু। —স.এ ৪৩।

**ভ্যাকানো** বিঃ [অ ‘ভেজ’] ভেজান, রন্ধ। “বাড়ীতে যে কেউ কোথা নেই, দুয়ারগুলো ভ্যাকানো। —পিণ্ড ১০৮।

**ভ্যাটা** বি [অগ্র] সর্ধ ‘ভাঁটা’। “সোণার ভ্যাটা গো.চ ২; ৫।

**ভ্যানভ্যান**, **ভ্যানরভ্যানর** বি [ধজারক, ভূ ‘সং ৮৩৭] ক্রমাগত বিরক্তিকর বকুনি। “একটু হুই হুই, তা নয়, ভ্যানভ্যান আরম্ভ করে, ভাল বিপদ! —অ.প্র ৪। সমস্ত রাতটে ভ্যানভ্যান—যাযাহু নেই! —সি.বি ১০৬।

**ভ্যানরভ্যানর** অ ‘ভ্যানভ্যান’।

**ভ্যাপসো**; **ভ্যাসা**; **ভ্যাসা** অ ‘ভাপসা, ভেলা’, ‘ভেতা’।

**ভ্যংল** পুং [৮/অনু + অ (অ.ক)-তা] ১ অধঃপতন, পাত। “কনক-বলরজংগরিকপ্রকোটে পুংবে ২। ২ নাপ। “মনু ১০.৭৪। ৩ বিজয়, বিচলন। “স্বভিজংশাধু বুদ্ধিনাশ: শ্রী ২.৩০। ৪ কর, হানি। “ভ্যপোজ্ঞশ গো.রা ১.৬৬.১৩। ৫ চ্যুতি। “রাজা গো.রা ৩.৭২. ২৫। সর্ধ—পক্ষ ১৬৩৬। ৬ ধ্বংস, বিলম্ব। “বেশ। —কৃৎসনহিতা ৪৬.২৫। ৭ লোপ। “কিরা বহা ১.৭.১৫। ৮ [+অ-অপা] বৃন্ত হঠ বা হুংখিত ব্যক্তির কখনীর বিরুদ্ধে বিপরীতবাক্য। “স.ম ৬.৩৮৭।

—নন ক্রী [ +অন (দৃষ্টি)-তা ] ১ অধঃপতন, জ্ঞান । ২ [ ৪/অংশি +অন-ক ; ক্রী-নী ] অধঃপাতন, চ্যাবন । —নন ক্রী [ +অন-তা ] ১ প্রত্যাজন, বিবাসন । “রাজা” রা ২.৯৪.০ । ২ আত্মবিশেষ । “পো.রা ১.৫৭.৭ । —শিত বিণ [ +ত (ত)-ধ ] ১ চ্যাবিত, বিবাসিত । (রাজা) শিক্কা অংশিতঃ মহা ২.৮.১১ । ২ পাতিত । —শী (-শিন্) বিণ [ ৪/অংশ +ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] পাঠী । “দৈর্ঘ্যঃ...নৃপাংশিতঃ ৭.১.৭ । তরুশাংশিতীর্ণপর্নৈঃ পূ.মে ২০ ।

অংশন, অংশিত, অংশী অংশ্য ।

অংশ্য, -শ্ অক [ ভা, ও—অংশ(স)তে, দি, প—অংশতি ; সেট ] অধঃপতন, জ্ঞান । [ পরি, প্র—চ্যুতি । ]

অংশ্য অংশ্য ।

অংশ্য অক [ ভা, দি, প অংশতি, জ্ঞানতি ; সেট ] ১ অংশ, পর্বাটন । ২ চলন, পাদবিস্তরণ । ৩ জ্ঞান, মোহপ্রাপ্তি । “অংশতী ব চ মে মনঃ গী ১.৩০ । ৪ ঘূর্ণন । “চক্রঃ অংশতি মতক—পঞ্চ ৫.২২ । —শ্ সূক পর্বাটন । “অংশীয়া মহী মরা ক.সা ২৫.৩ । বনং জ্ঞান্য বরমাগতাঃ । —পঞ্চ ১৬.১১ । [ উৎ—উৎস্রবণ, পরিঅংশ্য । “রঘু ৪.৪০ । পরি—পরিঅংশ্য, সর্কতোঅংশ্য । বি—বিঅংশ্য, জ্ঞানি । সম্—সমঃ ; ঘরা ; ভর । ]

অংশ্য পুং [ ৪/অংশ +অ (বৎ)-তা, ‘অংশ’—অংশশীল (ক.ব. ৬.৬.৪) ] ১ অংশ, পর্বাটন । “ক.সা ২.৭.৪৬ । ২ অনবস্থান, চলন । ৩ ঘূর্ণন । “ভালাবর্তীভঙ্গস্য অংশঃ (অ.কো) । ৪ মিথ্যামতি, মিথ্যাজ্ঞান, জ্ঞানি । বিণ ‘অংশ্য’ । [ ক্ ] । ভূমি চন্দনতকত্রেম হুস্বিপাক বিবন্ধক আশ্রয় করিয়াছিলে ।—সী ২২ । ৫ [ +অ (অচ্)-ক ] কুলালচক্র । ৬ শেখবস্ত্র, জাঁতা । ৭ কুন্দ, শাপ । “রঘু ৬.৩২ । ৮ জলাবর্ত, জল-জমি । ৯ [ +অ-ণ ] জলনিঃসরণপথ, জলনির্গম, জলনালা । ১০ অস্মি-রোগ (vertigo) । ১১ (বাড়ায়) সস্ত্রম, মান । “অহে কচ্ছ অংশ রাধ ।—ব ৪৫ । কল্পণে রহে অংশ শ্রী ১৫৪ । শ্রী.ম ৫৯ । ভক্তা যদি ভিখারী ভাৰ্য্যার অংশ কি শি ৭২ । —মণ ক্রী [ +অন (দৃষ্টি)-তা ] ১ সর্ব ‘অংশ (১-২) । ২ ঘূর্ণন । “অর্ধঃ মন্দরভ্রমণং মহা ১.১৮ ১০ । চক্র (S.W.) । ৩ জ্ঞানি । ৪ [ +অন-ণ ] গ্রহের গমনপথ, কক্ষ (orbit) । —মণী ক্রী ক্রীড়াবিশেষ । —মণীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়)-ধ ] পর্বাটনীয় । অ ‘অংশ্য’ । —মি, -নী ক্রী [ +ই (ইন্)-তা+বিকরে ক্রী ঙ (ঙী) ] ১ অংশ, সঞ্চরণ । “উ.চ ৩.১২ । ২ ঘূর্ণন । “বাস্তবভ্রমণমিত্রাভ উ.চ ৬.৩ । ৩ জ্ঞানি । ৪ চক্রাবর্তন । ৫ মণ্ডলাকার সৈন্তরচনা । ৬ [ +ই-ক ] কুলালচক্র । ৭ কুন্দপত্র । ৮ জলাবর্ত । “বাস ৬৮ । ৯ ঘূর্ণিবাস, চক্রবাস । —মী (-শিন্) বিণ [ +ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] অংশশীল । “অমী কণ্ঠসং রটঃ পবনঃ ভট্ট ৭.৫ ।

অংশ্য অংশ [ সং ৪/অংশ > লি, প্রা ৪/অংশ ; হি ৪/অংশ ] ১ অংশ করা, বেড়ান । “কে ভূমি একাকী অংশ নির্জন কানন ।—ম ৪৪৭ । অংশই ভবন বনে জন্তু অঙ্গরান ।—পো ২৬০ । কেন গো আপন মনে, অংশিহ বলে বলে ।—গা ২৪ । ২ পর্বাটন করা । “স্বামী অংশেবিরা অংশি ।—চ ৪৪৭.৫ । শ্রী.ম ৩৪০ । বোম্বিনী ঘেঁকো, অংশিহে সকল দেশে ৩৭০ । অংশ সনে অংশে কক্ষ অ.প ৭৬ । ৩ ঘূর্ণিত হওয়া, ঘূর্ণা, ঘেরা । “কৃষ্ণকার-চক্র যেন অংশে অ.প ৭৬ ; (রথ) অংশের বাণে অংশে গগনের পথ ১১২ । সেন অংশে শূভভরে শ্রী ৬৮ ; ২০ । চক্রভ্রমি অংশে চৈ.চ ১৫০ । নাচরে অংশিরা ভ.প্র ৪৪৪ । ৪ ঘুরিয়া বেড়ান । “অংশি মালতী কুল, বাহে অংশে অলিকুল ৩৫০ । —মা সর্গ [ ‘ম+আ’ ; হি ৪/অংশ ] ১ অংশ করা ; পর্বাটন করা । “(সপ্তম ঘরে) রবি থাকিলে অংশায় ক্ষুণ্ণ ৭.প ১৫ । ২ ঘূর্ণিত করা ; ঘূর্ণান, বিবাসন । “অংশাইতে মন তথা

ভাজিল পরাণ ।—ম ৪৪৫ ; অংশায়া কেবিল ৮২৭ । (বিদ্যা) অংশায়ায় দায়াদ্র অংশান সকল ।—গ ৪৪ । অংশায় আঁকিলে ঘ.বি ৪৮ । রথ অংশাইল অ.প ৭৬ । [ ভরমি—অংশিয়া, বেড়াইরা । “অংশীপূর ভরমি” ভরমি ম.প ১৫২ । অংশত—অংশন, পর্বাটন করেন । “কিষ্কিন্দ্র অংশ অ.প ১২৯ । অংশি—অংশাইরা, বেটন করিয়া । “অংশি থাকিলে সপ্ত নাল দুই দিরা ম.পা ১৬১ । ]

অংশ্য, অংশী, অংশীয় অংশ্য ।

অংশ্য পুং [ ৪/অংশ+অন-ক, উ ৩.১৩২ ] ১ ‘প্রতিপূঙ্গঅংশকারী’, অলি, মধুকর । “পো.রা ৩.৭২ ১৭ । সেত্” রঘু ৭.১১ । পূঙ্গ অংশ-জাতি বা.ম ৪৮ । “কৃষ্ণরথ ব.বি ১৪৬ । ২ কামুক । ৩ বৃষ্টি । ৪ অংশের বাম ও দক্ষিণ পার্শ্বের রোমাবর্ত । “শ ৫.৭.৭ । —নী ক্রী ১ মধুকরী । “মৃগরীকৃত ।—কুবলয়ানন্দ ১ । ব ১১৬ ; ১৩০ । ২ ক্রীড়াবিশেষ । ৩ [ সং ভ্রামরী ] (বাড়ায়) হুস্মিহুস্মিভেদ । “ভ.বি ৪৩১ । [ ‘কবচক (পুং)—অংশপূর্ণশেটিকা (চোরে ঘরের প্রদীপ নিবাইবার নিমিত্ত এই অংশ হাড়িয়া দেয় ।—দণ্ডকুমার) । “কীট (পুং)—কুটীরিক । “প্রিয় (পুং)—ধারাকবচ । “বাণা (ক্রী)—অংশপীড়া, অংশাভিভবনিবন্ধন আবেগ । “শ ১৬.১১ । ]

অংশ্যক পুং [ ‘র+ক (কন্) পার্শ্বে ] ১ অংশ । ২ বালদুখিকা । ৩ বেধনবস্ত্রবিশেষ, তুণপুন । ৪ জলভ্রমি । ৫ [ +ক সাদৃশ্যে ] ললাটে লম্বমান অংশসদৃশ অলক বা চূর্ণকুণ্ডল । —রক ক্রী আমর মধু । —রিক [ ‘ক+ক্রী আ (টাপ্) ] পরিঅংশ্য (শ্রীধর) । “বৃষ্টি ভ ১০.৪৬.৪১ । অংশ্য বি [ ‘র > ‘রা, অ ‘আ’০ ] অংশর । “লোলাকমলে অংশর। কবে বাবি বি.প ২৪ ; হৃদয়ক অংশব। ২০৭ । মাতল ‘গণ চলা ৬৫, ১২২, যৌবনের গাছে, না ফুটিতে ফুল, অংশর উড়িয়া গেল ১৪১ । অংশর অংশরী ।—ব ১১৩.৩৩ ; শ্রী.ম ৪৪ ; প.ব ৪০ ; জা ১২৫ ; সকল ফুলে অংশর ফুল, কে তার আপন পর ১৫৭ । অংশর পাঁতি ভ.প্র ৪০০ । —মরী অ ‘অংশর ; অংশর’ ।

অংশ্যভিলাষিণ বিণ [ ভূত ] অংশভিলাষী । “রঘু ৩৮ ।

অংশ্যভালক পুং [ উ.লো ] সর্ব ‘অংশক (৫) ।

অংশ্যিক অংশ্যক ।

অংশ্য ; অংশি, অংশী অংশ্য ; অংশ্য ; অংশ্য ।

অংশ্য বিণ [ ৪/অংশ+ত (ত)-ক ] ১ পতিত । “উত্তরায়নমোহপজ্জ্ব অংশ্য মহা ৩.৭২.২ । হস্ত্য অংশ্যদং বিসাতরণম্ ।—শ ৩.২২ । ২ চ্যুত । ‘সার্বভট্টঃ...উষ্ট্রঃ ।—পঞ্চ ১৬.১১ । ৩ স্থলিত, অবশ্রব । “অষ্টাভরণ-কেশাভা অষ্টাভরণবাসসঃ মহা ১.২০.১৪ । ৪ ভূধীন, নিম্ন । “অষ্টা-অষ্টধব ।—অ ২৩৭ । ৫ নষ্ট । “বিজ্ঞানং হি মম অষ্টং শাপদোষেণ পো.রা ৩.৭৫.৪৪ । ৬ গলিত, ক্রিয়িত । “প্রস্রবণং অষ্টমলপাত-মনোরম (S.W.) । —ঠা বি ব্যক্তিচারিণী, অসতী । “অন্তে বরি অষ্টা হইব কিসের কারণ ।—ম ৫৯ ।

অংশ্য সক [ ভা, ও—অংশতি, -তে, অনিষ্ট ] পাক ; ভর্জন ।

অংশ্য অক [ ভা, ও—অংশতে, সেট ] দীপ্তি ; গোতা ।

অংশ্য অর্থ [ সং ৪/অংশ > ৪/অংশ ] দীপ্ত পাওয়া ; গোতা করা । “অংশ অংশক আজরে ম.প ১৭১ ; রক্ষিণী বেণে...দিক্শপম আজরে ২০৮ । —অ সম [ সং ৪/অংশ—অংশ্য ] দীপ্ত করা । “হৃকটি রচনা, ...ভবন জায়ে ভ.প ৬২ ।

অংশ্যক বিণ [ ৪/অংশ+অক (ক্)-ক-১ব ] দীপ্তিকর । —অক ক্রী অংশ্য পিত্ত । “অংশ্য পিত্তঃ আজকঃ আজনাং বচঃ (বাগ্ভট) । —অংশ্য পুং [ +অংশ (অংশ)-তা ] দীপ্তি, গোতা । “তাঃ আজ্যকৃতীঃ পঞ্চাঙ্গঃ ভট্ট ৭.৬৫ । —অন ক্রী [ ৪/অংশ+অন (দৃষ্টি)-তা ] দীপ্ত, মোহন । অ ‘অংশ্যক’ বিণ । —বিষ্ণু বিণ [ +ইন্ (ইন্)-ক ] দীপ্তিকর,

সৌম্যবান্ ১২.২.১২। —বিষ্ণু পুং ১ বিষ্ণু। ২ বিষ্ণু। —জিহ্বা (জিহ্বা)  
+ জীর্ণ + ইন্ (ইন্) -জা) জীতি। "জাতিব্রতী...চন্দ্র নহা ৬.৩৬।

জাতিব্রত, জাতিব্রত, জাতিব্রত, জাতিব্রত অ 'জাতিব্রত'।

জাতিব্রত (জাতিব্রত) পুং [ ১/জাতি + ব্রত (ব্রত) -ক-১৭, নিপাতিত, উ ২.২৬,  
সমাসে পূর্বপদ 'জাতি'—জাতিব্রত, cf, Gr. phrater, L  
frater; Ger. Bruder, Bruder, Danish—broeder,  
Slav. bratři, Goth.—brothar, AS broðor, E  
brother, কা বিবাহ] ১ সহোদর, সোদর, ভাই। "মহা ৩.১২.৭।  
জাতা জোত: সম: পিতা মতু ৪১৮৪, ১১০৮। তোহার যতক জাত।  
—ম ৩৭। ২ বিজাতপুত্র। "তং ব্রহ্মতং ত্রিণো জাতা লক্ষণোহুজগাম  
হ।—রা ১১.২৫.৩। ৩ জাতুহানীর (সারণ), বরভসজীর্বাণি।  
"কথেন ১.১৬৪.১। জাত: ননৈ: শনৈর্গমাতা।—পঞ্চ ৪১১। কিন্তু  
প্রাতে এক পূর্ব উপস্থিত। দুই জাতুপুত্রলোক কিতুতে না ধরে।  
—কা ৩। ৪ (সমোদর) সখিত্বসূচক শব্দ। "দশগ্রীব।) জাতক  
মিহিতং কথ্য কর্ত্ত্ব নার্ষি সাশ্রুতম বা ৩৫০.৩। তব তদিন" চিত্তর  
জাত:। (সোম্যবান্)। জাতবিরেখ।...প্রিয়তমা ময় বীকিতা কিম?  
সদ্য ৩১১। জাতবীর্ষ গী গো ৬১১। চল তবে জাতাগণ।—ন  
৫০৫। ৫ সখা। "বহুদেব উপশ্রুতা জাতরং নন্দমাগতম্ ৩ ১০ ৫২০।  
—তা বিব [এক শব্দ] জাতা ও শব্দ। "পা ১২৬৮। [ "গজি,  
"গজিক (বিগ) —জাতসম্প্রদায়গুণ, অর্থানাংমহাত্মে ভাই, কার্যোনেহ,  
জাতনামভাক্। "জ (পুং) —জাতপুত্র। "জা (স্ত্রী) —জাতপুত্রী।  
"পবানর ১০ ১৩। "জায়া, "ভাৰ্যা (স্ত্রী) —জাতুস্ত্রী, ভাইবউ। "রা  
পুমে ১০। "ধা। —পরাশর ১০ ১০। "পত্নী (স্ত্রী) —১ সৰ্ব 'জাতুজাত'।  
২ বহুস্ত্রী। "পঞ্চ ৪১১। "পুত্র (পুং) —ভাই-পো। "মে ১৭৮। "বধু  
(স্ত্রী) —জাতুজাত। "বৎসল (বিং) —জাতুজাতবান্। "হুজাতবৎসল।  
—মে ২৫৮। "বহুর (পুং) —বহুরবৎ বামীর জোতজাতা, ভাতুর।  
"হান (বিগ) —জাতুতুল্য। [ "সহ জাত্রে (অসাধু) —জাতার সহিত।  
"ম ৩৭০। ]

জাতুল্পজ পুং [ বত, অনুক, কন্ধ্যা, পা ৬.৩২৩ ] জাতুল্প, ভাই-  
পো। —স্ত্রী স্ত্রী জাতুল্পা, ভাই-কি।

জাতুল্পক বিগ [ জাত + ক (ঠক) ] জাতা হইতে আগত বা প্রাপ্ত।  
"পা ৪৩৭৮।

জাতুল্পস্ত্রী [ জাত + স্ত্রী ] জাতুল্পা জাতুল্প, সোজা। "মে ২০৫।

জাতুল্পিত্তরী [ জাতুল্পিত্তরী, উলো ] কাস্তিকগুণিত্তরী।  
[ এই তথিতে যম্বা বমকে গৃহে আনিয়া পূজা করিয়া ভোজন করাইয়া-  
ছিলেন। তদবধি জাতুল্পিত্তরী বা যম্বিত্তরী প্রচলিত (ভবিষ্যুপাণ)।  
মতান্তরে, বোখাইএর অর্গত অনহিলবাড় পাটনে ১০০৬ সংখ্যে  
আচার্য্য সর্কানন্দপুরি-বিরচিত 'পীশোৎসবকল্প'-নামক তালপত্রের পুথির  
শেষ শ্লোকে জানা যায় যে, মহাবীরের নিক্সাণের পরে রাজা নন্দিবর্ধন  
তৎপ্রতি প্রেমবশত চিন্তাভিত হইল, উহার ভগিনী উাহাকে বুকাইয়া  
আদরসহকারে ভোজন করাইয়াছিলেন। তদবধি জাতুল্পিত্তরী প্রচলিত  
হইয়াছে। 'আনন্দকমলকমলসমুদ্রভূতান্তে নিকৃতে বীরে শ্রীমতি  
নন্দিবর্ধননুপগতঃপ্রমতিভাষিতঃ। সমোখাদরহৃদয়ে মনসা স্ত্রীয়া বরং  
ভোজিতঃ, তৎ প্রাবর্ত্তক পৰ্শ সর্কলগতি জাতুল্পিত্তরীভিষম্ ।—সাহিত্য-  
পরিষৎপত্রিকা, ১৩১৪, ১ম সংখ্যা। ]

জাতুল্পা পুং [ জাত + বা (ব্য) অপত্যার্থে, পা ৪.১১৪৪ ] ১ জাত-  
পুত্র। ২ [ + বা (ব্য) সপত্যার্থে, পা ৪.১১৪৪ ] সপত্ন, স্ত্রী।  
"কুমারপাণ্য ২.২.১। জাতুল্পা মহা ৭৮৮.১০। ৩ ৪.১.৩৩, ৪.১.১৭।  
[ জাতুল্পপুত্রের সহিত পরে বিবাহ হেতু বিতীর্ণ অর্থ। ]

জাতুল্পান্ (জাতুল্পান্) বিগ [ জাত + যৎ (যতুপ) অত্যাধিক-১৭, স্ত্রী -মতী ]

জাতুল্পিত্তি, সমাজিক। " (বিরহবৎ) জাতুল্পিত্তি দ্বাৰা ১.৫৬। কু.স  
১.২০, ময়িনাথ।

জাতুল্প স্ত্রী [ জাত + অ (অপ), পা ৪.১১৩০ ] জাতুল্পা, জাতুল্প,  
সোজা (সারণ)। "কথেন ২১১। —স্ত্রী পুং [ + ইন্ (ই), পা  
৪.১.১৪৪ ] জাতুল্প। —স্ত্রী স্ত্রী [ + ব (ভক), ] জাতুল্প, কাস্তিক-  
পরিপালন। "মহা ১২৬৫।

জাতুল্প, জাতুল্প অ 'জাত'।

জাতুল্প বিগ [ ১/জাত + ত (ত) -ভা ] ১ পর্য্যটিত। "অনহানে জাতুল্প  
(মহা) সাধ ৪১১। ২ [ + ত-ক ] পর্য্যটিত। ৩ চলিত। ৪ সমাজ-  
অনি, বৃণিত। "জাতুল্পিত্তিভাষিতভাষিত ৩ উ ৩০। ৫ অনবস্থিত।  
"জাতুল্পিত্তিভাষিতভাষিত ২ ২২ ১৮। ৬ অমৃত। ৭ হতবুদ্ধি। "ভয়"।  
৮ [ + ত-র্ষ ] পর্য্যটিত। "তীর্ষ ক সা ৩২ ২২৪। —ত পুং ১ মত-  
গজ। ২ রাজপুত্রবক। —ত স্ত্রী [ + ত-ভা ] ১ অময়, পর্য্যটন।  
"বরম্ ..জাতুল্প বনচরৈ: সহ।—ভট্টহরি। কিং প্রভুতজাতুল্পে।—পঞ্চ  
১৩১১। ২ অম, জাতুল্প।

জাতুল্প স্ত্রী [ ১/জাত + তি (কিন্) -ভা ] ১ অময়, পর্য্যটন। "বিদ্যাপ"।  
—বৃহৎসংহিতা ২৭৭। ২ অনবস্থান, চলন। ৩ অময়, বৃণন। "চন্দ্র"  
বিষ্ণু ১৪। ৪ অম। "চিত্ত" পা ২৩ ৫১, কাশিকা। চন্দ্রন উ ৩  
১৪৬। [ "কর (বিগ) —অমজনক। "নামন (বিগ) —অমনিরাসক। ]  
জাতুল্পান্ (জাতুল্পান্) বিগ [ জাতুল্প + যৎ (যতুপ) -১৭, স্ত্রী -মতী ]  
১ জাতুল্প, সমাজ। ২ বৃণমান, বৃণিত। "জাতুল্পদ্বারিবরম্ বা বি  
২২। —মান্ পুং অর্থালঙ্কারবিশেষ। [ অতিসাম্য হেতু কোন বস্তুতে  
তৎসমূহ বস্তুর কবিকল্পনাযুক্ত অম হইলে, জাতুল্পান্ হয়। 'সাম্যক-  
তন্ত্রিত্ববুদ্ধির্জাতুল্পান্ প্রাতিভোষিত: সাধ ১০ ৩৬। ]

জাতুল্প পুং [ ১/জাত + অ (অপ) -ভা ] ১ অময়। ২ অম। ৩ বিরহণ।  
"গী গো ২.১০। ৪ চলন, অনবস্থান। —মক বিগ [ ১/জাতুল্প + অক  
(ক) -ক ] ১ জাতুল্পিত্তি, চালক। ২ অমজনক, জাতিকর।  
৩ বৃণিত। —মক পুং প্রত্যয়বিশেষ, চূষক। —ময় স্ত্রী [ + অন  
(লুট্) -ভা ] বৃণন, আবর্ত্তন। "বহু, বহুকা" (SW)। —মিত  
বিগ [ + ত (ত) -র্ষ ] বৃণিত। "জাতুল্পিত্তিভাষিত বদনৈ: ।—হ ৭৭ ২২।

জাতুল্প, জাতুল্প অ 'জাত'।

জাতুল্প বিগ [ অময় + অ (অপ), স্ত্রী -মতী ] ১ অময়স্বামী। "রূপ  
(চণ্ডী)। ২ অময়কৃত (মধু)। "পা ৪৩১১২, কাশিকা। —ময় পুং  
[ ১/জাতুল্প + অক-ক, উ ৩.১৩২ ] প্রত্যয়ভেদ, চূষক (loadstone)।  
—ময় স্ত্রী ১ অময়কৃত মধু, মধু। ২ অপমার, বৃণিতোপ (Epi-  
lepsy)। ৩ রতিবন্ধবিশেষ। ৪ মণ্ডলুতা, রাস। ৫ বৃণি। —ময়ী  
স্ত্রী [ "র + অ (অত) + স্ত্রী ই (ভী) ] ১ 'অময়রূপবৃত্তা', দুর্গামুর্খি-  
'ভেদ, দুর্গা (চণ্ডী)। "ক ৩৫০। ২ প্রদক্ষিণ। "জাতুল্পো দীরভাম্  
ক ম ৪১১। —ময়ী ২ (-বিন্) বিগ [ "র + ইন্ (ইনি) অত্যধিক-১৭,  
স্ত্রী -রিণী ] জাতুল্পযোগযুক্ত, অপমারী। "মধু ৩.১৬১। বাকুলিকো  
জাতুল্পী।—বিষ্ণু ৪৫ ২৬।

জাতুল্পী, জাতুল্পী অ 'জাত'।

জাতুল্পাণ বি: বাহা ব্রহ্মন হইতেই, বৃণমান।

জাতুল্প বিগ [ জাত + অ (অপ) ] জাতুল্প সন্তক বা পক্ষ। "জাতুল্প অপুণা:  
পা ৪.২.১৩, কাশিকা। —ই পুং, স্ত্রী [ ১/জাতুল্প + অ (ইন্) -৭ ]  
'ভক্তনামন', অমরী, ভক্তনামোলা। "নৈ ৩১২৮। —ইক পুং, স্ত্রী  
[ "ই + ক (কন্) বার্থে ] সৰ্ব 'জাতুল্প'। "পঞ্চ ১১৪৩।

জাতুল্প অ 'জাত'।

জাতুল্প, -স্ত্রী স্ত্রী [ বত ] সৰ্ব 'জাতুল্প'। "বহা জাতুল্প সা ২.২৩.২  
জাতুল্পসহিতম্ (মুখ) ৩। বিশিখা: জাতুল্প কৃষা মহা ১.১৩০.৮।

ককুটিগণনা পুমে ৫১। ব্যাভোঁর্ধরেণ ককুটীর্ধহিঃ যযু ৭.৫৮। ককুটী-  
কুটিলানন্। ৩ ২.৪.৭৩। [‘টীযু’ (কু) — ককুটীর্ধকুযু। “দুশ্রেণ্য-  
ককুটীর্ধ ৩ ৭.২.৩। “রচনা (কু) — ককুটকরণ।]

ককুটি অ ‘ককুট’।

ককু বি [ক—ক্রঃ (১ম সংবন্ধ) > ‘ব; অপ্র] ক। “ক্রবের ভবিত্তে,  
কি কর্ষ করিতে নার।—৬ ৪০।

ককু কী [ক্র+উ (কু)-ক, উ ২.৬৮; cf., A.S. braew, bru;  
Slav. brŭvi; E brow; কা অব.ব্র। চকুর উর্ধ্ব রোমরাণি।  
“ক্বেদ ৪.৩৮.৭। উন্নমিতৈককুলতমাননশ ৩.১১। উৎকিণ্ড, “নত”,  
“বাম”, “ভকুর”, “লব”, “সরত” (S.W.)। অসিত\* মায ২.৭১।  
ককুণে নিহিতঃ কটাকবিশিখঃ গী.গো ৩.১৪। [‘কুট, -টা (কু)  
—ককোটলা, ককুজ। “বক”, “রচনা। “চাপ (পুং)—ককুপ ধ্বজ।  
“বিকার (পুং), “বিক্রিয়া (কু), “বিক্ষেপ (পুং)—ককুটি; ককুজ।  
“বিকার গো.রা ১.২.১৪। “বিচেষ্টিত (কু), “বিত্তেদ, “বিক্রম, “বিলাস  
(পুং)—কবিকার, সলীলকভেদ। “কবিলাসাননহিঃ পুমে ১৬,  
উ.মে ৪৩। “ভকু, “ভেদ (পুং)—ককুটি। “সক্ভেদ শ ১৩ই। কভেদ-  
মাত্র যযু ১৩.৩৬। “ভেদী (-দিন্) বিপ—ককুজবান্, ককুটিবৃত্ত।  
“ককুভিহিঃ (কোণঃ) কু.স ৬.৪৪। “মণ্ডল (কু) — বাজুয়ক্ররেণ।  
“সম্ভেদনার রচিতম্...কমণ্ডলম্ ৩ ৩.২৮.৩২। “মধ্য (কু) — ককুয়ের  
মধ্যভাগ; বিন্দু। “লতা (কু) — লতাসদৃশ ক; জলেণ। “কলতা-  
বিত্রম পুমে ৪৭।]

ককুটি, ককুটী অ ‘ক’।

ককুণ্ডা বি [‘কুণ্ডা’ (কাকুণ্ডা) — বাহাধরে ও ককুটীজয়ার; ‘কু’ > ভুব  
> ক্র] আঘাটে জাত তৃণবিলেবের শৃঙ্গাকৃতি বীজকোষ, ভাটুই। (“যমধর)  
ঠেক সাধু-অঙ্গে, একে একে ভাঙ্গে, আঘাটিয়া যেন ককুণ্ডা ক.চ ২৬১।

ককুপ পুং [ব.ত] ১ ক্রোড়পানার্থ ক্রালন; ককুটি। “অপরে  
রোবাৎ ককুপৈশ্চাপ্যভর্জন্ গো.রা ৪.৬৩.১০। ২ কবিলাস।  
“মহা ৩.৪০.৭। ককুপস্কিকানি চ বীকিতানি।—ককু ৬.১১।  
৩ সন্ধেতাঁ কসকোচন; কসকজা। “মাত্রাদুমতপ্রবেশা কু.স ৩.৬০।  
৪ (বাঙলায়) বজ্র দৃকপাত; কিকিৎ মনোভিনিবেশ, গ্রাহ্য বলিয়া  
বোধ করা। “সর্বাক্ত বহিরা গড়ে কথিরের ধার। তাহাতে ককুপ নাহি  
মাত্রীর কুমার ৪—ম ৭৬৮-৭৭। কিকুত ককুপ নাহি. মহাগাথা-গান  
গাহি’। সমুদ্র আপনি শুনে আপনার বর চ.কা ২৫।

ককুপ পুং [১/ক্রপি আপ.সো+অ (অচ্)-অ (অটা), ‘কপ’ (কু)  
—গর্ভজাত অধুর (ক্বেদ ১০.১৫৫২)] ১ কুক্ষিগত সখ; গর্ভ।  
“হত্যা। [কীপর্ধ্ব পুরুষের রেতঃকণায় কললাদিক্রমে ও কালক্রমে  
সম্বন্ধে পরিণতিবিষয়ে ত্রষ্টব্য—ভ ৩.৩১.১-৮, অধ্যাত্মরামায়ণ  
৪.৮.২১-৩২] ২ অর্ভক, শিশু। ৩ জ্যোতিয়। “ভ ২.২.৩২। [‘বধ  
(পুং), “হতি (কু) — গর্ভশিশুও বধ। “হত্যা (কু) — ১ সর্ষ ‘কপবধ’।  
২ শাখাখোড়ককুহত্যা। “রা ২.৭৪.৪। গো.রা ২ ৬১.২২। “হা (-হন্) বি-  
—১ হতক্রপ। ২ বক্রহা। “ময়ু ৮.৩১৭। “হত্যা (-হ্) বিপ—কপগাভী।]

ককুবি বি [তু ‘হি ভোগে’; অপ্র] ক। “ককুবিগল শ্রী কী ৬।

ককুয পুং [১/ক্বে, গতি+অ (ক্বে)-ভা] ১ যথোচিত হইতে ত্রাং  
বা চলন (অ.কো)। “অ” পা ৩.৩.৩৭। ২ নাশ। “বাজ ২.৬৭।

## অ

অ প-বর্গের পঞ্চম বর্ণ ও পঞ্চবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ। বাঙলায় ইহার উচ্চারণ  
সংস্কৃত মকারের মত। অ ‘ক’, ‘ঙ’, ‘ণ’।

অং পুং [১/মা+অ (ক)-ক] ১ ব্রহ্ম। ২ বিহু। ৩ শিব। ৪ বম।

৫ চক্ষু। ৬ আভিচারিক সূত্রবিধের (formula)। ৭ (মলমলয়ে)  
জিহ্বাবর্ণ গণবিধের। “মল্লিকঃ (পশু—Molossus)। ৮ (সলীতে)  
বরসপ্তকে—মধাম; বা। —কুী হুৎ, মলল।

অ° কা.ভি [‘হি ‘মে’; ‘মৈ ‘ব’; সং ‘কিন্’ > এ। রি] সত্ত্বী বিতক্তি।  
“কিতিম্ ভবত অ.প ১২১।

অ° ক্রি.ভি [অব > অ] ককুবাচো বর্তমান কালে উত্তম পুরুষের ক্রিয়ার  
বিতক্তি। “গণপতি বন্দ্য অ.প ৩; ক্রম নিবেদন ৫। পাণ ঙ্রদেপে।  
—গ ১৭৫। খেলা খেলমঃ বাঘেতে চলম ম.ম ৭৫; কথা কথ (কহি):  
সম (সহি) ২১৮।

অ° সর্গ [সং ১/ম > লি, এ। ১/ম > বা ‘ম’] মরা। “মৈলে (মরিলে  
> মইলে > মৈলে)।—কু ৪৪৮। মনের অনলে মনু (মরিনু) চ.পা  
১১১। —সর্গ [সং ১/ম > এ। ১/ম > বা ১/ম, ১/ম > মন  
করা। “বোল মওয়া।

মই বি [সং মমি > এ। মই] ১ চবা ক্রোত সমতল করার শিঁড়িবিধের  
(harrow)। “গটা দণ কুজা দিআ সাজাইল মই।—পু ১০২। শি  
৭৮। (সবাই ঘনের জমিটি মই দিয়ে কসে ঘতে ছিলেন।—কা ৯১।

২ শিঁড়ি (ladder)। [মই দেওয়া—মই ধারা ক্রোত সমতল করা।  
পাকা ধানে মই দেওয়া—পাকা ধানে মই টানিয়া ধান নষ্ট করা;  
(গোপার্ধে) কল ভোগ করার সময়ে বিয় জমান; বিশেষ শক্ততা  
করা।]

মইচ বি [সং মন্ত > লি, এ। মজ > বা ‘চ (ব-কলা হেতু ‘ই’  
আগম); অ ‘ঐ’; অপ্র] মন্ত। “কাকড়া মইচ গো.চ ৪০।

মইল বি [ম°+ইল; তু ‘মরিল’; এ। ‘মলিল’ (মৃত); অপ্র] মৃত।  
“মইল শরীরে।—জ ৭৮, চৈ.ম ১৫৪। মইল মনুত শ্রী.ম ১৭৮।  
[মইলে—মরিলে। “ব.প ৮৪৭।]

মইলান বি [মলিন > মইলন > ‘ন] রান, বিবর্ষ, কালতে।  
“কপালের সিন্দুর মইলান দেখিল ব.প ৩৫।

মইষ বি [তু ‘ভইষ’] মযিষ। “প ১০২। ব.পা ১৩৩.৮; মইষোপরে  
১৮০। [‘অম্বর—মযিষাহর। “চ.বি ৩৫। মইবা, -বে—সর্ষ ‘ভইবা,  
-বে’। অ ‘ভইব’।]

মইসা, -সে বি [মসি > ‘সা, -সে; ঠ মৈস] জামা ইত্যাদিতে  
ছাতা পড়ার কাল দাগ। “মইসা ধরা। মইসা-ধরা জামা।

মইসে অ ‘মইসা’।

মউ বি [সং মূ > এ। মম (পৈ) > বা মউ, মৌ; ঠ ময; ড মজ]  
সর্ষ ‘মৌ’। “চাক, ‘মহি।

মউড়, মোড়, মৌড় বি [সং মূট > এ। মউড (হে) > বা ‘ড়,  
মোড়, মোড়; অ ‘উ’; হি মউর; প মোড়া; ড মোড়; ড মউড]  
বিবাহে কস্তার মাথার মুকুট। (“মালী) মোড় গড়ে ক.চ ৮২; কাল  
আল্য চেড়ী মাথা-মউড়ী। মোর সনে আজ করে হড়াহড়ি।—১৩৯।  
[মাথা-মউড়ী—মাথার মুকুট-পরা।]

মউত, মৌত বি [আ মত; মৈ মৌগত; মজও (গো.চ) বৃত্ত।  
“মৌত লগা তেরা রা.স ৩৩। [মৌত-খানা পাওয়া—জন্মের মত পাওয়া।]

মউন বি [সং মৌন > ‘ন (উ > অউ, অ ‘উ’); পড়ে] তুলীভাব।  
“মউন পশ কৈল ভ.এ ২০৭। —উন বি মৌনী। “মউন হইল তবে  
কোত্তিত হইয়া ভ.এ ৪১২। [মউনে—মৌনভাবে। “ভাঘরে মউনে  
ভ.এ ১২৩; মউনে মহিলা ৪১৪.৪৮।]

মউনি, -নী বি [সং মবনী > এ। মবনী > বা (মবনী) ‘নী] দধি-  
মখনক (churning stick)। “বোলমউনি ব.এ ৬০০।

মউরা বি [সং ম (ধু)ধুক > এ। মজ (হু) অ > বা (মজা) ‘রা; হি  
মৈ মজা; ঠ মোহা] মধুকযুক (Bassia latifolia)।

মউরীয়া বি [সং মউর > গ্রা মউর > বা মউ (উ)র, যৌর; অগ্র, বি, ঠ, ঠ, ঠে যৌর] মউর। "মউর।—সু ৮৮, মউর পুঙ্কর ৫২। মউরপুঙ্কর ম পা ৩২। জাএ মউর গমনে গোবি ৭১। মউর বাহনে চ.বি ২৭২। মউর-শিখণ্ড প.ক ১২। যৌর কুল মাঠে গোটে চৈম ১৮২। মউর-পতাকা জি ম ২৩৩। —রা বি [সং > রা, অ 'আ'৩] মউর। "এক বিষ্টি করি, মাউরা মউরী, কঠ করে নিরীক্ষে পর ১২, চলা ১১। —রি, -রীং [সং মউরী > গ্রা মউরী > বা মউরী, -রি, বি যৌরী] মউরী। "মউর মউরিগণ ঘন দেই নান প.ক ১০৫১।

মউরলা, মৌরলা বি [সং মুরল, ড মহুরালি (মধুরাচা ৭), মৌরালি (চাকা)] কৃত্তমন্তবিশেষ (Aspidoparia marar)।

মউরী, মছরী, মৌরী বি [সং মধুরী > গ্রা মছরী > বা মছরী, -উরী, মৌরী] গাভ্রাদিবর্গের শাকবিশেষ (Foeniculum vulgare) ও তাহার শক্ত-রাবার মসলা (fennel)। "মৌরীশাক ক চ ২১০। মছরী লব্ধ তা চ ৮৬।

মউরী, অ 'মউর'।

মউল, মৌল বি [সং মধুল > গ্রা মছুল > বা (মউল) মউল, মৌল] মধুকবুদ, মউরা। "মৌল—মধুস্রম।—মা ২২৭। আম-মউলের সৌরতে প.কা ৫১।

মউল্যা বি বাটারা বনে মৌচাক ভাজিয়া মধু সংগ্রহ করে। "সতে মাত্র হারিলাঙ মউল্যার ঠাঞি ব.প ১৩৭১।

মউলা, মৌলা বি [সং মাভুল্য > গ্রা মাউসিআ > বা (মাউস) 'সা, মৌসা (ঈহউ) 'মাভুল্য বামী, বেসো। "মউসা খবতরী বি পা ১৫২, খবতরী মৌসারে গোড়ায় ১৩৩।

মএধো বি [মধা > মইধা + এ > মইধো > 'ধো, তু 'মইঠ', অগ্র] মধো। "আজ্ঞা কর...পূবীর মএধো বাই।—ম.পা ৮।

মগুরাজি, ময়াজি, -জী বি [আ মগাজী] সর্কহুজ, এহুন। "ময়াজি ৭১১ বিধা E P 70, মগুরাজি 103, 'জী 106

মংহু, অক [ভা, ও—মংহুতে, সেট] ১ বুদ্ধি। [চ, প—মংহুতি] গীতি। মঃ বি 'মবলগ' শব্দের সংক্ষেপাঙ্কর। "মঃ পাঁচেনে টাকা।

ম(মো)কন্দমা বি [আ মুক দ্ দমহ, হি মুক দমা] অভিযোগ, নালিশ। "মামলামকন্দমায় বড় উপযুক্ত আছু ১৭০। মোকন্দমা নী ৭৪। হাকিমেরা আপনাই মকন্দমা করবে এখন গিছি ১১৪। [ 'বাজ—যে মোকন্দমা করতে ভালবাসে (litigant)। মকন্দমা ডাক হওয়া—নালিশের বিচারার্থ বালীকে তলব দেওয়া। "আছু ১০৬। ]

মকন্দল বি [আ মুকন্দল, 'মকন্দল' (কথা)] সম্পূর্ণ, সিদ্ধ। "উক্কা মকন্দল করা।

মকর পুং [মুখ + √কৃ + অ (ক) -ক, পুথো (অ.টী), 'মকর'শব্দোহ-বাংলা: (পা ৩১১৫, সি); নক্স > নকর > 'র (৭)] ১ সামুদ্রিক জলচরবিশেষ, ঐহুভেদ, হাজব (৭)। "গুরুব্রহ্মর্ষে ২৪ ৩৫। স্বপাণা মকরশাশি নী ১০৩১। মকরাকৃতি কুণ্ডল।—জ ২২। আমি মন্ত্রতে মকর জি ম ২২৬। মকরে মাপুর কাটে ক চ ২২০। ২ কামের মকরাকৃতি ক্ষত্র। "কেতন 'ক্ষত্র ৩ বৃহবিশেষ। [ইহার মুখ ও পশ্চাত্তাগ কুল ও মধ্যভাগ বৃক্ষ (মধু ৭১৮৭, কুলুক)।] ৩ মকরাকার কুণ্ডলবিশেষ। "ভ ৫২১৩। 'মনোহরকুণ্ডল নী গো ২৭। প ৩০। ৪ বংশ মকর...বিরাজ—গো ১৭৭। ৫ কুবেরের বিধিবিশেষ। অ 'নবনিধি'। ৬ (জ্যোতিষে) দশম রাশি। ৭ ত্রিংশ ভিঃ-পরিমিত দশম বৃত্তবৎ (arc—A)। ৮ (বাঙলায়) মকরসংক্রান্তি। "মকরে প্রায়দশম চৈ.চ ১২২। ৯ মকরে গজারানের পরে পাতান গ্রীলোকের স্ববীজবৃক্ষ সম্বন্ধবিশেষ। "ইহার হইয়া কহে উহার মকর ভা.চ ৮০। মকরের জোঠা।—লা ৮৮৩। পা.প্র ৪২। ১০ মকররাশিবৃক্ষ বাসবাস।

"বহি বর্ষে মকরে। ধান ঘষে টেকরেঃ—থনা। মকরে প্রায় রবি বি.ক ১০৫। —করী [ 'র+রী ঈ (টী.) ] মকর-রীজাতি। [ 'কুণ্ডল (রী)—মকরাকৃতি কুণ্ডল। "ভ ৩২৮ ২২। ম ১৭। গো ১০০। চৈ.চ ২২০। বা.ম ৩৫৫। 'কেতন, 'কেতু (পুং)—'মকরাকৃতিপতাক', কাম। "হেরত বরজ, -'কেতন।—ব ৩২। যৌবনের সহায় মকর-কেতন।—কা.ম ৫৪। 'কেতুমান (-মং) পুং—১ কাম। ২ প্রহ্নার। "মহা ৩.১৮.১১। 'ক্রান্তি (বি)—বিষুবরেখার দক্ষিণ অরনবৃত্ত (Tropic of Capricorn)। 'বাহন (পুং)—বকশ। 'বাহিনী (বি)—গজা। "প ১৭৭। প.ভূ ৭০। 'বাহু (পুং)—সর্ষ 'মকর (৩)। 'লাহন (পুং)—'মকরচিহ্ন', কাম। 'সংক্রমণ (রী), 'সংক্রান্তি (রী)—সূর্যের মকররাশিতে গমন। 'সপ্তরী (রী)—মায়ের গুহ্মা সপ্তরী। 'মান (বি)—মকরসংক্রান্তিতে গজাদিতে রান। "চৈ.চ ১২৪। [ 'থাডু, -ক (বি)—মকরমুখা পায়ের মলবিশেষ। "থাডু, ব.প ৩৭১। 'পার ম.পা ২৪, ৪২, ৭১, ১৬০। 'মুখা (বিং)—মকরের মত মুখ-লাগান (বালা)। "প.স ১৪০। মকর পাতান—'মকর' বলা। অ 'মকর (২)। ]

মকরকবুদ পুং [বহরী] ১ 'মকরচিহ্ন', কামদেব। "ক.স ১.৪১। ভ ৩২৮ ৩২। কাব্যাদর্শ ২.১১৮। ২ প্রহ্নার। "ম ৩২১। ৩ রসসিন্দুর-বিশেষ (শ.ক)। "বাদ ৪৪।

মকরকবুদ পুং [মকর + √পা + অ (ক) -ক, ব (মু) পুথো (অ.টী); উত, তু 'মর'দ—কুহুমরজঃ (দেশী ৩১২৩)] ১ 'কামদাতা', পুন্স-মধু, পুন্সরস। "শ্রকৃতাৎ রমু ৪৮। মন্দারমকরকবুদগণাঃ (রেণব)। —গণেশপ্রণামমন্ত্র। পামমকরকবুদস চৈ.ম ২। ২ কুলবৃক্ষ। ৩ কোকিল। ৪ [বাঙলায়, অগ্র] মধু। "মুখে মকরকবুদ চ ১০২। —রমু রী কিলক।

মকরা বি মকরবাসযোগ্য বড় নদী, মগরা। "ম.পা ২, ১০২, ১০। [মকরা 'সকরা' (৭)—মকবথাডু। "ব.প ১৫১২। ]

মকরাকর পুং [ব.ত] মকরালয়, সমুদ্র। "ক.সা ৪৩ ১৩৭।

মকরাক্ষ পুং [উ বহরী] খরপুত্র রাক্ষস। "গো.রা ৩৩৫ ১৩।

মকরাবাস, -রাবাস পুং [ব.ত] ১ মকরের বাসস্থান (সমুদ্র)। "সাগরে মকরালয়ে গো.রা ৩১৮.১৫। ২ সমুদ্র। "র.গো.রা ৫.২৪ ১৮। ৩ সমুদ্রসংখ্যানুসারে চারি (৪) সংখ্যা।

মকরালয় অ 'মকরবাস'।

মকরিকা রী [ 'রী + ক (কন্) + রী আ (টপ) ] মকরীসদৃশী পত্র-রচনা। "রচিত" রমু ১৩ ৫৫, মলিনাথ। —রীপত্র রী, —রীলেখা রী [উ.লো] লক্ষ্মীর মুখে রচিত মকরিকা।

মকুই বি [বি, ঠে মকসি] ভুট্টা (maize)।

ম(মো)কাম বি [আ মকাম, মুকাম] ১ থাকার জায়গা, আজর, থানা, আড্ডা। "অজর নদীব ধারে ঈশানে মকাম জি.মা ১৫২, ১৬৬। মোকাম কারল নদীতে জি ১৬। মরনা সমীপে এল মোকামে মোকামে ২১, ১২০। ২ বিভ্রামহান। "বকুলতলে করেছে মোকাম জি.মা ১০৮। এখানে মোকাম কর: বারভূঞা মোকাম কারল চারিপানে জি ১৫৬। ৩ নগর। "পুটিয়া মোকামে আদি'সজ্জাকাল হেলা ভ.প্র ২৭২, বারকা মোকামে ৩৪৪। ৪ টিকানা। ৫ সাধুর আতানা। ৬ দেবতার অধিষ্ঠান-স্থান (পীঠ)। "মোকাম পীঠের পরে বাস ভা.চ ৭২৫। ৭ স্থান। "গো.চ ২৩। ৮ বাসস্থান। "(বিবতিয়া) কাজির মোকাম ঘরে বাস করে গিয়া ম.ম ৩১।

মকরা পুং [কর্মণ্য] 'ম' এই বর্ণ; 'ম'-অক্ষর। "মধু ২.৭৬। ক ৪। জি ৭৫। [ 'পকক (রী) —(তত্ত্বে) মত বাস মন্ত্র মুদ্রা মৈথুন—এই পককরাগি লজ। "মকরাপককঃ চৈব মহাপাতকনাশনব (S.W.)। ]



মুকুট ক্রী [ ১/মক্ মণ্ডল+উট-ক (ভাসকার—অ.টী); তু 'সং মুকুট  
> প্রা মউট (হে) ] মুকুট। "মুকুটামুকুটাবলিভাবনতমুর্ধ্ব"।—ললিত-  
বিত্তর ৭। চ.বি ২২।

মুকুটাক্ষর বি [ আ মক্ কৃ. ] মুগিত, রহিত, বদ, রেহাই। [ মৌকক  
রসন—কোন কারণে খাজনা আদার বন্ধ থাকা। ]

মুকুট পুং [ ১/মক্ মণ্ডল+উর (উরত্)-ক, উ ১৪০; তু 'সং মুকুট  
> প্রা মউর (হে) ] ১ নর্পণ, আরণি। ২ কোরক, ইড়ি। তু 'মুকুল'।  
৩ বকুল।

মুকুল পুং, ক্রী [ ১/মক্ (মণ্ডল)+উল (উলচ্)-ক; তু 'সং মুকুল  
> লি মকুল, প্রা মউল (হে); ড় মকুল ] মুকুল।

মুকুলি বি [ আ মক্ কৃ. ] ১ আরবে প্রাণন নগর, মুহম্মদের জন্মস্থান ও  
মুসলমানদিগের প্রধান তীর্থ। ২ সর্ষ 'মকাই'।

মুকুলেল, মোরাকুলেল বি [ আ মুক্কল্ ] ১ মোকদ্দমার উকীলের  
পরামর্শপ্রার্থী বাদী বা প্রতিবাদী (client)। "মোরাকুলেলগণ ব.প্র  
৫৬২; ৬৪৪। ২ পৃষ্ঠাপোষক, মুরকী। "কাজি বেটা ইহার মুকুলেল  
ন.ম ৬০।

মুকুলম্ব বি [ আ মুক্কম্; ঠ মখম্ব ] দৃঢ়, শক্ত, মজবুত, পাকা।

মুকুতব বি [ কা মুকুতব্ ] মুসলমানবালকদিগের পাঠশালা। [ 'খান।  
(কা) 'খানহ'—মকুতব। "ক.চ ৮৬। ব.প ১৬২৫। ]

মুকুলম্ব বি [ আ মখ্ কৃ. ] শিকক, গুজ। "ম পড়ায় ক.চ ৮৬।

মুকুলুর বি [ আ মক্ কৃ. ] কন্যতা, অপারূপ। "বেটা কাকেরকে আমি  
গোঙ্গি খাওয়ায়ে তবে ছাড়িয়ে। বেটার বড় 'র'।—মা ১২৭।

মুকুমকি<sup>১</sup>, -কী বি [ ক্ষত্ভাক্ক; তু 'ভেকো মকমকারতে' ] ভেকের  
রব। "ভেক 'কি ভা.চ ৪৪৭; ভেকের 'কী ৪৪৪। [ মুকুমকি<sup>২</sup>—উচ্চ  
রব করিয়া। "কি কীসে রঘুরাই (অনন্তরায়ায়ণ)। ]

মুকুমকি<sup>২</sup>, মুকুমকী অ 'মুকুমকি'।

মুকু (ম্)মল বি [ আ মখ্ মল্; হি, ঠ মখমল ] রেশমে বা মিলে রেশম-  
তুলার প্রস্তুত কোমল মৃণ্ম বস্ত্রবিশেষ (velvet)। "মুকুমল ব.প ২৪৫;  
হেম ৬৬। গায় সবুজ মুকুমল (প্রকৃতি) স.শ ১৪৪। মখমল।—না  
৫৫১; মল্ল ৮৯। মখমলের কামদায় বিহানা ব.প্র ৬৮৫। হাতি সবুজ  
মুকুমল দিয়ে মোড়া।—হ ৪৫। —মলি, -লী বি [ 'ল+ঈ', ঈ,   
হি, ঠ মখমলী ] মখমলে প্রস্তুত। "মুকুমলি পাছকা জি.মা ১৮।  
মখমলী পাছকা ব.প ৩২২।

মুকুটাক্ষর বি [ আ মুক্.বরন্ ] ১ নিয়ুত। "রিচার্ডসন প্রকৃতি জসটিব-  
অব-পিস মোকরর হইলেন আ.হু ৪৬; তুমি অছি মকরর হইবে আ.হু  
১৩২; জুরি 'র হর ১৭২, ৮০। দালাল এজেন্টী কর্ত্তে মকরর হন।  
—হ ১৪। মোকরর E.P. 74. ২ দখলী, অধিকারী। "নিলাম  
খরিদ করিয়া তালুকদারিতে মোকরর হইয়াছি E.P. 68. —ররী বি  
[ আ মুক্.ররী ] নির্দিষ্টরাজকরযুক্ত; নির্দিষ্ট মালস্বজারীর। "মোকররী  
জমা ৩০০ টাকা E.P. 44. [ মোকররী পাট্টা—নির্দিষ্ট করে প্রদত্ত  
পাট্টা। মোকররী রাইয়ত—নির্দিষ্ট খাজনার প্রজা। ]

মুকুল, -জ বি [ আ মক্ কৃ. ] কোন বিষয়ের অভ্যাস (practice)।  
"মিউনিসিপেল মল্ল দেখে আক্কেল শুড়ম।—হেম ৩৮১। তত দিন  
আমি ঘসে ঘসে কুলকে উঠ-বল করান মকুল করাই ব.বি ৩৭। [ লেখা  
মকুল করা—অভ্যাসার্থ লেখার উপর লেখা। ]

মুকুলি বি [ মুকিকা > 'কি; পডে ] বাহি। "মুকুলে।—কৃ ৩৭৭;  
'কলেবর ৩৪৫। কুপণ মকি সমান দশ।—না ৫৬।

মুকুলিক পুং, মুকুলিকী/কা ক্রী [ ১/মক্+সিক (সিকন্)-ক; ক্রী  
'আ (টাণ্), দোষ পূরো, উ ৪.১৫০, 'মক্—মুকিকা (কবেল ৪.৫৫.৪);  
মক্+ক > মকক > মুকিকা ( ক্রী ) > মুকিক ( ? ); cf., Av.

makhahr; L. musca; F. mouche ] কীটভেল, বাহি। "আরু  
বধা মুকিকরাবর্ণিন্ রা ৩.৪৭.৪৮। মুকিকা ব্রণবিজ্ঞপ্তি (S.W.)। মুকা-  
মুকিকমংকুপন্ মনু ১.৪০.-৫; মুকিকা ৫.১৩০। ভরভাণ্ডে ল্যা মুকিক  
(মে)। —মুকিকা ক্রী সরথা (সারণ), মনুমুকিকা। "কবেল ১.১১২.২।  
মুকিকাগেরহথ।—পঞ্চ ১৪১১।

মুকুলিকা অ 'মুকিক'।

মুকুলিকামল ক্রী [ ব.ত ] শিক্ধক, মোষ।

মুকুলীকা অ 'মুকিক'।

মুখ পুং [ ১/মখ্ গতি+অ (ঘ)-ণ ] 'বর্গসমন্বাধন', বজ। "কবেল  
১.১৩৪.১। মনু ৪.২৪। মখাংশভাজাঃ প্রথমে মনীষিত্তমবে  
দেবেত। সপা নিগন্তসে রঘু ৩.৪৪। "বিদ্ব ক.চ ১০; "হাবি ১১।  
[ 'ক্রিয়া (ক্রী)—মুখাশুভান। 'জ (বিণ)—মুখজন্ত। "রঘু ৫.৩০।  
'ষিট (নৃ)-পুং—'মুখবিরকারক', বজবিখাতক রাকস। "রঘু  
৩.৪৫। উচ ৫.৪। "ষেথী (-বিন্) পুং—'দক্ষবজ্ঞনাশক', শিব। ]  
মুখভুক্ত বি [ 'হ' সাধু; অপ্র ] 'বজ্ঞাংশভোগী', দেবতা। "পুরহুত  
বেষ্টিত যেমন মুখভুক্ত বি.হু ১২৩।

মুখভুক্ত বিং বজ্ঞনাশক। "দক্ষমুখহরা হুর্ণী ক.চ ২৫৩।

মুখমল অ 'মুকুমল'।

মুগ<sup>১</sup> বি [ সং 'মুখ'—শেষবিশেষ, আরাকান দেশ; অস 'গু'  
১ আরাকানের অধিবাসী জাতিবিশেষ। [ ইহারো দ্বন্দ্ব্যবুতি করিত। ]  
"মগের মকিরে।—বিসর্জন। ২ ব্রহ্মের অধিবাসী। [ মগের মুখক  
—(গৌণার্থে) অরাজক দেশ। "এখনও মগের মুখক হয় নাই।—পা.প্র  
২০৫। ]

মুগ<sup>২</sup> বি [ E. mug ] হাতল-সেওয়া ধাতুর গেলাস।

মুগজ বি [ কা মগজ্ ] ১ মস্তিষ্ক (brain)। "মাথার মগজ খুলে খায়  
জি.মা ৬৮। ২ মাথা, মেজাজ। "বিবন মগজ সদা টেড়া বি.হু ১৬।  
মস্তিকা কুল হাসিছে হরি হাওয়ার মগজ মন কৃ.কে ৬।

মুগ্ধ পুং [ কর্ণধা ] 'ম'-নামক গুণ। অ 'ম<sup>২</sup> (৭)। "ব.প ১৩১৩

মুগ্ধ পুং, বহুব ১ শেষবিশেষ, কীকটদেশ। "গোরা ১.৩৫.৮। ২ মুগ্ধ-  
বাসিগণ। ৩ মুগ্ধরাজগণ। "বংশজা রঘু ১.৩১। —গধ পুং বন্দী।  
"রাজা মগধো মুগ্ধভক্তঃ বাভা ১.৬৭। —গধা ক্রী নগরীবিশেষ।  
[ 'প্রতিষ্ঠ (বিণ)—মুগ্ধসিংহাসনাধিষ্ঠিত। "রঘু ৬.২১। "বংশ (পুং)  
—মুগ্ধরাজকুল। "জা রঘু ১.৩১। "লিপি (ক্রী)—মুগ্ধপ্রচলিত  
অক্ষরমালা। ]

মুগ্ধা অ 'মুগ্ধ'।

মুগ্ধাশ্ব পুং [ ব.ত ] ১ মুগ্ধরাজ। "রঘু ৩.২০। ২ জরাসন্ধ।

মুগ্ধ বিং [ সং মগ্ > (মগ্গদেশে) 'ন; পডে; হি, ঠ, ও, ঐ, অস  
''ন' ] ১ নিমগ্ন, আত্মহারা। "রনের আবেশে, মগন হইলা রাধা চ.না  
৭৪। ২ নিমগ্ন, ডোবা। "ভিমির' জলে কৃ.কে ২৪। ৩ সম্পূর্ণপ্রবৃষ্টি।  
"রাইক কোলে মগন ভেল কান পক ৪২০। ৪ অন্তর্মিত। "গগনে  
মগন ভেল চন্দা বি.প ১১১। ৫ অতিভূত, বিবশ। "গগনমগন কাল-  
ভুজ কৃ.কে ২৫। ৬ পরিপূর্ণ। "গগন মগন হল গজে।—গান ৬৯।  
মুগ্ধ বি [ সং মকর > প্রা মগর; হি, ঠ, ও, অস 'র' ] ১ মকর।  
"মাহ মগর কান্দে ডাল্লা অ পড়িয়া গোচ ৮২। জি.কী ৩৩৩। ২ মকর-  
থাড়ু। "মগর পাঞ জি.কী ৩৪৬। —গরা বি ১ গঙ্গাসাগর-সদন,  
গঙ্গার মোহানা। "ক.চ ১২৬; প্রবেশ করিল ডিলা দুর্ভয় মগরা ১২৭।  
২ গভীর বুহৎ জলাশয় (চকিণসগর)। [ মগরথাড়ু, -ক, মগরথাড়ু  
—সর্ষ 'মকরথাড়ু'; অ 'মকর'। "মগরথাড়ু জি.কী ৭৯; ব.ম ১৭৩  
'খার গ ৩১। মগরথাড়ু জি.ন ২৭; টে.ম ৪৬.২; ন.প ২৪। ]

মুগ্ধা অ 'মগ'।

মঙ্গল বিপ [ ১মম্ + ত (ত)-ক ] ১ মঙ্গলঃপ্রবিষ্ট, দ্রোণ। "মঙ্গল  
মঙ্গা ইবায়ঃ (SW.) । ২ কৃতমঙ্গল, দ্রাভ। ৩ নিপতিত।  
" (পুথিঃ) মঙ্গঃ পথে বহুতরঃ।—বি ১৪। ৪ অন্তরহ। "চন্দ্রবি  
বেগম গোরা ৪.১৬.৩। ৫ মিবিষ্ট। "ন শশক ততো বর্ধুঃ কৃশঃ মঙ্গা-  
বাঃ সঃ কো.রা ৬.২২.১৯। বৃদ্ধাবচিভাময়ঃ (মোহমূল্য)। ৬ নত,  
নিম্ন। "অনো...মঙ্গলুকো গো.রা ৬.২৩.১০। ৭ প্রবিষ্ট, অন্তরগত।  
"মঙ্গলমঙ্গাবিষায়গো রম্ব ১২৫। ৮ দ্ব্যংগোকাধিবিবল। "অহং মনো  
শেঠানি কপুত্রো রা ২৭৪.২২। ৯ [ বি মঙ্গ, মৈ মগন, অগ্র ]  
(মঙ্গলার) হর্বমঙ্গ, অভিষ্ট। "মনের মতন কলা ময় ফৈলাম হেরে শ্রী মা  
৫৮। ১০ বিষয়মঙ্গ, অভিবিম্বিত, অবাক। "মহীপাল ময় দেখে  
মাক্তার কন্দি শ্রী.মা ১৪৭।

মঙ্গ পুং [ ১মম্, গতি + অ (যক্)-র্গ, পুংবা ] ১ বীপবিশেষ। ২ দেশ-  
ভেদ, আরাকানদেশ, মগের দেশ। ৩ (বাংলার) মগের ভাষা,  
আরাকানভাষা। "ব প ১০১১।

মঙ্গ ২ বি [ সং মম্বা (-বন্), অগ্র ] ইঙ্গ। "ক ৫ ১৬০।

মঙ্গল পুং [ তু 'সং মম্বন > প্রা মণো (প্রা ম) ] ইঙ্গ।

মঙ্গবা (-বন্) পুং [ ১মম্ + অন্ (কনিন্)-র্গ, হ > য, অব  
(অব্) আগম, উ ১১৫৬, স্ত্রী-ঘোনি ] 'পুজিত', ইঙ্গ। "রম্ব ১  
২৬। মম্বার কোলে ঘেন দ্বিতীয় মম্বা।—ম ৪২৮, ২৫৮। ব.প ১২৪,  
৮৫।

মঙ্গবান্ (-বৎ) পুং [ মম্বন > 'বৎ (তু' অন্ত্যদেশ, পা ৬৪  
১২৮) স্ত্রী-বতী ] ইঙ্গ। "গো.বা ১৫১১। ভক্তি ১৮১৯। ম ২৪৪,  
ক.৫ ৩৯। ম.পা ২। স্ত্রী ২০৪। শি ৭৪।—বতী স্ত্রী ইন্দ্রাবী।

মঙ্গা স্ত্রী [ ১মম্, গতি + অ (অহ্)-ক + স্ত্রী আ (টাপ্), পুংবা, 'মম্বা'  
—বহুবচন ও হর (শ ক) ] সপ্তবিংশতিনকত্রের দশম নক্ষত্র। [ ইহা  
লাজলাকৃত, পঞ্চতারক। ইহার দেবতা পিতৃগণ। এই নক্ষত্রে জন্মিলে  
নর সিংহর তীব্রতায পিতৃমাতৃভক্ত পণ্ডিত রিপূনাশে দক্ষ হয়। ]  
[ আমার নাম মম্বা। এড়াবি ক'বা।—ইহা বিপৎপরাপরাগ প্রযোজ্য  
প্রবচন। ]

মঙ্গোম্বী ত্র 'মম্বা'।

মঙ্গু বা [ তু 'মক্'—লীজ (ব্যয়ন ১.৩৯৭) ] ক্রত। "মায় ৫.৩৭।

মঙ্গল বিপ [ 'ল + অ (অহ্) অন্ত্যর্থে, স্ত্রী-লা ] ১ মঙ্গলবান্, শুভ,  
কল্যাণকর। "ইন্দ্র...মঙ্গলঃ পরম্ব ৩ ৪২৪ ৩১। ২ অভ্যুদয়কর,  
বৃদ্ধার্থ। ৩ প্রশস্ত।—ল স্ত্রী ১ [ ১মম্ (গতি) + অল (অলহ্)-ক ]  
শুভ, ভদ্র, কল্যাণনিধান। "লোক' ত ১২.৫। গোত্র' উ.চ ৬.৪২।  
২ ইষ্টলাভ, অতীষ্টসম্প্রাপ্তি। "মঙ্গলার্থঃ (ব্যয়নঃ) মম্ব ৫ ১৫২। কুরসে  
মঙ্গলার উ.চ ৩.৪৮। ৩ মঙ্গলপ। ৪ হিতাংশন, আশীর্বাদ। "চকার  
মাতা রামম্ব মঙ্গলানি রা ২.২৫১। অন্তরীক্ষে দেবগণ মঙ্গল উচ্চরে  
ক.৫ ১৮। ৫ কল্যাণকর ত্রবা—দধিযুক্তমূল্যজাক্তাদি। "মঙ্গল রচিতা  
বসি আহে দুই জনে চ.বি ১৫২.৭০। ৬ আত্মদায়িক কর্ম—বিবাহাদি।  
"গোদান' গো.রা ১.৭৫.১। কুলা...কৃতকৌতুকমঙ্গলা মহা ১ ১১২০।  
বিবাহ' শি ২০। ৭ প্রশস্তকর্মের অনুষ্ঠান ও অপ্রশস্ত কর্মের বিসর্জন।  
"অজি ৩৬। ৮ উৎসব। ৯ হিতকর প্রহমাত্র—মাসীতোত্রসংগ্রহাদি।  
"অরঙ্গা", গঙ্গা, চৈতন্ত", ধর্ম, মনসা", শ্রীকৃৎ"। রতিল মুকুন্দ কবি,  
নুতন মঙ্গল ক.৫ ২। পঠিত মঙ্গল।—গ ৩৮। মঙ্গল গায় ম ১৫৮।  
মঙ্গল পঠি ভাট ম.পা ১২৭। কলিমা মঙ্গল রচিবারে ভা.চ ১৬.১১১।  
১০ মঙ্গলপাঠাধি, শুভপাঠাধি। "রা ২.৫৬.৩১। ১১ শুভকর্মমাত্র।  
"কুরসে মঙ্গলার সা.মা ১.৩। ১২ চিরপ্রচলিত আচার।—ল পুং  
১ মঙ্গলগ্রহ। "ত্রত, শান্তি। ২ অরি।—লা, -নী স্ত্রী ১ পার্বতী।  
৩ বর্ষা। ৪ হরিদ্রা। ৫ পতিব্রতা। "কায়ক (বিপা)—হিতকর। "কলস,

'বট (পুং)—উৎসবে মঙ্গলার্থ প্রতিষ্ঠাপিত মঙ্গল বট। "কে কোথা  
মঙ্গলবট তাহে পদাঘাতে।—মে ১৭৭। "কাল (পুং)—শুভ-মুখুর্ভ,  
শুভলক্ষণ। "সখি উচিতং ন তে মঙ্গলকালে রোমিতুম্।—শ ৫৫। "কোমর  
(স্ত্রী)—উৎসবে পরিধেয় ক্ষৌমবস্ত্র। "রম্ব ১২.৮। "পাখিকা (স্ত্রী)  
—উৎসবগের গীত। "গৃহ (স্ত্রী)—সেবারতন। "ভক্ষরী (বি)—রাগ-  
বিশেষ। "ক.৫ ২৮৩। "তুর্বা, 'বাভ (স্ত্রী)—উৎসবে বাঘবীর তুর্বাধি  
বাঘ। "তুর্বাণিঃবনাঃ রম্ব ৩ ১৯। "দেবতা (স্ত্রী)—কুলদেবতা, ইষ্ট-  
দেবতা। "কনি (পুং)—জয়োচ্চারণ। "নীরাজন (স্ত্রী)—ব্রাহ্মসুহৃৎ  
মঙ্গলকর আরাধিক। "পত্র (স্ত্রী)—মঙ্গলার্থে পত্রকৃত নক্ষাবন্ধন।  
"পাঠক (পুং)—জয়োচ্চারণকারক, বন্ধী। "বৃধামঙ্গলপাঠক।—বে  
১৬। "পাত্র (স্ত্রী)—মঙ্গলপ্রার্থাদি। "মঙ্গলপাত্রাধ্যায় শ ৪৫।  
"পুষ (স্ত্রী)—প্রশস্তকুসুম, বেতপুষ্প, মধুকামিকুসুম। "রম্ব ৬.৮৪।  
"প্রতিসর (পুং)—বিবাহে মঙ্গলার্থ হস্তসূত্র। "মা.মা ৫.১৮। "বট  
(-চন্) স্ত্রী—হিতাংশন, আশীর্বাদ। "বাণী (-দিন্) বিপ—কল্যাণ-  
প্রার্থী। " (মাতরম্) মঙ্গলবাদিনীম্ গো.রা ২.১৭.৯। "বার, 'বাসর  
(পুং)—কুম্ভার। "বিধি (পুং)—শুভানুষ্ঠান। "মাক্তবৃণ (বিপ)  
—গোরোচনাকুম্ভমস্ত্যামালাদি-মঙ্গলকরব্রহ্মভূষিত। "বিক্র ৩.১২।  
"শংসন (স্ত্রী)—মঙ্গলোচ্চারণ। "শব্দ (পুং)—জয়ধ্বনি। "সমালম্বন  
(স্ত্রী)—মঙ্গলার্থ অনুসন্ধান। "শ ৪৫। "স্রান (স্ত্রী)—তীর্থস্রিল-  
নান। "সূত্র (স্ত্রী)—সর্ব 'মঙ্গলপ্রতিসর'। [ "কড়ি—মঙ্গলকড়ি।  
"ব.প ২৮৭। "সূতা—বিবাহে মঙ্গলার্থ হস্তে বদ্ধ সূত্র। "ব.প ২৯৬।  
"হাঁড়ী—বিবাহে চিত্রিত পরম্পরসংযুক্ত মঙ্গলার্থ ব্যবহার্য কৃত হাতি-  
চতুষ্টয়। "ত্র 'মঙ্গল' (৩)। ]

মঙ্গল ২ সর্গ [ মঙ্গল > 'ল ] ১ যথাবিধি মঙ্গলাচরণপূর্বক বরণ করা  
বা পূজা করা। "দেবকরা মেলি, দিআ হল্যহলি, আনন্দেত চৈকী  
মঙ্গলি।—শু ৭৮, গোঁসাই পিথিবি মঙ্গলি ১০৯। মারে মিরে চন্দ্র-  
কলা, ডিঙ্গা মঙ্গলিতে গেলা রা.স ৩৮। ২ বিবাহে যথাবিধি মঙ্গলাচরণ-  
পূর্বক হবিত্রাজ নুতন বস্ত্রে নুতন হাঁড়ী ও মঙ্গলত্রবা একসঙ্গে বাঁধা।  
"বোড় হ'য়ে জল স'বে মঙ্গলি হাঁড়ী শি ২৫। ৩ জলধারা দিয়া মঙ্গল-  
হাঁড়ী প্রদক্ষিণ করা। "জল লয়ে যুবতী যুবতীগণ লয়ে। মঙ্গলে মঙ্গল-  
হাঁড়ী মণ্ডলী করিয়ে।—শ্রী মা ১৩০, স্ত্রীগণ...মঙ্গলি হাঁড়ি ১৩৩।  
মঙ্গলচণ্ডিকা, -চণ্ডী স্ত্রী [ কর্মধা ] মঙ্গলকরী চণ্ডী, যিনি নষ্টিতে  
মঙ্গলা, প্রলয়ে চণ্ডিকা (শ.ক), দুর্গাশক্তিভেদ। "মঙ্গলচণ্ডিকা ক ৫ ৩২।  
মঙ্গলচণ্ডী ত্র 'মঙ্গলচণ্ডিকা'।

মঙ্গলা ত্র 'মঙ্গল'।

মঙ্গলাচরণ স্ত্রী [ কর্মধা ] ১ নির্দিষ্ট পরিসমাপ্তির নিমিত্ত এষারভে  
কুরগীর তোত্রপাঠক মঙ্গলানুষ্ঠান। "চরণাধিকরণ সা.দ ১৬ স্ত্রীকা।  
প্রথম স্ত্রীকে কহি সামান্য মঙ্গলাচরণ।—চৈ ৪৫। "স্রোক চৈ ৩।  
প্রথমে মঙ্গলাচরণ কর্তব্য ব.প্র ২৫। ২ জয়োচ্চারণ।—চার পুং  
১ শুভানুষ্ঠান। ২ হিতাংশন।

মঙ্গলাদেশব্রহ্ম পুং [ বহুব্রী ] মঙ্গলকথন দ্বারা জীবিকানির্ভারক;  
মিথ্যা ধনপুত্রলাভাদি মঙ্গলবাক্য বলিয়া বে জীবিকাকর্জন করে। "মম্ব  
২.২৫৮।

মঙ্গলাবহ বিপ [ ব.ত ] মঙ্গলকর, শুভ, ভদ্র।

মঙ্গলালঙ্কৃত বিপ [ হ্রস্বপা ] মঙ্গলভাবে ভূষিত, বিবাহমঙ্গলভূষণ-  
শোভিত। "মঙ্গলালঙ্কৃতঃ স্ত্রীতাম্ কৃ.স ৬.৮৭।

মঙ্গলালম্বন স্ত্রী [ ব.ত ] মঙ্গলত্রবোর স্পর্শ, শুভকরলক্ষ্মীপূজাদির  
স্পর্শন। "মহা ৫ ৩২.৫৭।

মঙ্গলাষ্টিক স্ত্রী [ ব.ত ] ১ অষ্ট মঙ্গলত্রবোমাত্র—দধিযুক্তাধিকারি।  
২ বিবাহে বধূবরের সৌভাগ্যার্থ ব্রাহ্মপট্টে আশীর্বাদ-স্রোকাটিক।

মজলী অ 'মজল'।

মজলীয় বিণ [ 'ল+ইর (হ) ] মজলসব্দী, শুভকর। "মহা ৩.৮.৭. ২৫। [ মজলীয়া চালি—মজলীয়াড়ীর হরিজামিল ততুল। মজলীয়া হাঁড়ি—সর্ব 'মজলীয়াড়ী'; অ 'মজল'। "ম ৩৭। ]

মজল্য বিণ [ 'ল+ব (বৎ); গ্রী-ল্যা ] ১ 'মজলে সাধু'; মজলকারী, কলাপকর। "জিলোকীমজল্যাম্ (তাং ভগবতীম্) উ.চ ৪.১০.; (কথা) মজল্যা ৭.২০। সর্বমজলমজল্যে (সেবীতাপবত)। ২ মজলবাচক। "মজল্য ত্রাক্ষণত (নামধেয়) ত্যং মনু ২৩। ৩ আত্মাদয়িক, সৌভাগ্যকর। ৪ রুচির, শোভন। ৫ শুভসূচক। "মজল্যা যুগপদ্বিঃ মহা ৫৮০.২৫। ৬ পবিত্র, শুচি। —ল্যা পুং ১ অব্যব; বিধ; নারিকেল; কপিথ, জীবক। ২ মন্থরক। —ল্যা স্ত্রী ১ দধি। ২ চন্দন। ৩ ঘর্প। ৪ সিন্দূর। ৫ তীর্থসলিল। ৬ মজলাগুণ। ৭ মজলপ্রবাহ। ৮ সর্কোষধিরসে দান। —ল্যা স্ত্রী ১ শমী, ত্রিহলু, জীবন্তী; ঝড়ি; হরিজা; দুর্কা, মাধণগী। ২ রোচনা। ৩ মন্থর। ৪ হর্গা।

মজল্য্য অ 'মজল'।

মচ্চ বি [ ধ্বত্মাক্ষর ] ১ মোড়া লাগার শরীরসঞ্চার শব্দ। ২ কাষ্ঠাদি ভাঙার শব্দ। ৩ শুকনা পাতা পাত্রে মাড়ানর শব্দ।

মচ্চকা অর্থ [ মচ্চ > 'কা, হি, ড়+মচ্চ ] মচ্চ করিয়া ভাঙা বা মোচড় পাওয়া। [ মচ্চকান—সর্ব 'মচ্চকা'। ]

মচ্চিভ বিণ [ মচ্চ+চিভ; বহুব্রী ] আমাতে চিত্ত বাহ্যার; মন্থনাত, মদেকাত। "মচ্চিভঃ সততঃ ভব গী ১৮ ৫৭, ৫৮।

মচ্ছ পুং [ তু 'সং মচ্ছ > লি, প্রা মচ্ছ; হি, ঠ, ঙ মচ্ছ ] মচ্ছ। "গচি মচ্ছ ব.প ৩৭। শ্রী.মা ১৬০।

মচ্ছব বি [ সং মচ্ছোবসর > প্রা মচ্ছোব > বা (মচ্ছব) 'ব' মচ্ছোব-সব। "মহানন্স মচ্ছব মন্য ভুবন শ্রী.মা ৩৫।

মচ্চমচ বি [ মচ্চ > 'চ (চিভ); ঠ, অস মচমচ ] ১ সর্ব 'মচ্চ (৩)। "শুক শ্রীকলের পাতা মচমচ করে।—কৃ ৩৭। ২ ভাঙ্গা মুড়ি ইত্যাদি চিবানর শব্দ। —মচে বিণ [ 'চ+এ', অস 'চীয়া ] ১ মচমচ-শব্দকারী, টাটকা (মুড়ি ইত্যাদি)। ২ কড়া ভাঙ্গা; খাড়া ভাঙ্গা (crisp)। [ মচমচান ( মচ্চমচা+অন; অস 'মচনি )—মচ্চমচ শব্দ করা। ]

মচ্ছন্দ, -জ দ্ব বি [ আ মসন্দ্ ] বাঁসবার বড় পড়ি (cushion)। "(চন্দ্রতান) বেত মচ্ছন্দেতে হেলি বসি করে গান।—ব.প ১৫১০। বীরেন্দ্রসিংহ নিজ দেওয়ানখানার মছন্দে বসিয়া আছেন, এমন সময় অভিরাম খানী ভাষায় উপস্থিত হইলেন ব.প্র ১৪।

মচ্ছল্লি অ 'মছল'।

মচ্ছল্লি বি [ মছল, -ল্ল > 'ল্ল, ঠ মসল্ল ] ১ ম্ভূতার প'ড়েনে বোনা সজ্জ কাঠির মাদুর (প্রায়ই চিত্রিত)। ২ মছল্লি-পাতা রাজাসন। "(উচ্চার) পুছে 'ল্লে বসিয়া ব.প ১৪৮৪।

মচ্ছলি বি [ সং মচ্চ; ঠ মাচ, মচোলী; অপ্র ] ছোট মাচা বা খাট। "চন্দন পুড়ার মছলি জাও তৈয়ার করিয়া পো.চ ৫০। ২ [ হি 'লী ] মাছ, আশিষ। "এমদ সরেস মছলি।—গান ৮।

মচ্ছ অর্থ [ সং মচ্ছ—মচ্ছ > প্রা মচ্ছ > বা 'জ; হি মচ্ছ ] ১ বয় হওয়া; ডোবা। "মজিরা থাকরে কেহ অপার সাগরে।—ম ৮০৫। তাহলে (গজালম) মজীক শরীর ম.পা ১০০। মজিব জল-মাক ম.ম ২০.; ১০০., ২০৬। মজিরা কোপের কূপে ভা.চ ১১৫; মজি পতি শোক-কূপে ২০২। ২ বাণপ্রাপ্ত হওয়া; সোপা পাওয়া। "তুই মজিলি সবশে।—কৃ ২৫১। সকলি মজিলি ম ৫১৬। পাওবের বংশ কুক মজিল অ.প ১১৬। আপনি মজিলি ব.প ৫০০। মজিলা আপনি!—মে ২০., এভদিয়ে মজিলি হুর্গতি!—১১২। ৩ সর্বব্যাপ্ত

হওয়া; নষ্ট হওয়া। "সুহৃদীর পাপ-পুণ্যে ঘর থাকে মজে ভা.চ ২৩০। ৪ বুঢ়িয়া বাওয়া; শেষ হওয়া। "তোমা কি হৈতে সোর মজিলি গিরিয়াল।—ক.চ ২২। ৫ নষ্ট হওয়া। "সীপা করি সন্টার সকল মজে পাছে শি ৮৪। ৬ বিপর হওয়া। "আজি মজিবেক নীতা আপনার দোষে।—কৃ ১৪০। আপনি মজিবে আরো যোরে মজাইবে ভা.চ ৩৩২। ৭ পতিত হওয়া। "কে দেখিবে কে শুনিবে বিপাকে মজিবে ভা.চ ৩৩৮। ৮ নষ্ট হওয়া; শুক হওয়া। "ফুলে নাই সে বাহার। কেউ গেছে কুড়িতে মজে কেউ হয়েছে বোটা-সার ১—ব.প ১৩২৬। ৯ মরা। "পরমাধু থাকিতে মজিলাম তোর কাছে।—কৃ ১০। ১০ অযোগ্যপ্রাপ্ত হওয়া। "ছাড়িয়া হরির নাম কেন মজ রে ভা.চ ১৫৪। ১১ [ সং মচ্ছ > প্রা মচ্ছ > বা 'জ ] মস্ত হওয়া; মোহিত বা আকৃষ্ট হওয়া। "কামরসে মজে গেলি বিবর-আশায়ে।—কৃ ২৫১। মন মজিলি পারা মাঠে পেয়ে পরের মেয়া শি ৮৩। মজিলেক মন ব.প ৫৭৫। ১২ গাতিমিষি হওয়া। "অভয়ার চরণে মজুক নিজ চিত্ত ক.চ ১১; ৩৫। ১৩ [ মজা > 'জ ] হরস বা হৃবাদ হওয়া (তরকারি)। —জা সর্গ [ মজ+আ ] ১ নিমগ্ন করা; ডুবান। "মজাইল এত বড় শোকে শ্রী ম ১৭৭। প্রেমক সাগরে, ভুবন মজায়ই।—ব ১৫। হরিহোড় কান্দি কহে, বুড়ী মজাইল কহে ভা.চ ২৩০। ২ নষ্ট করা; ত্যাগ করা। "লোকধর্ম মজাইয়া, তজিলি দারুণিয়া শ্রী ম ১৪৩। ৩ ধ্বংস করা। "মজালি লক্ষ্যপূরী।—কৃ ২৫২। মজাইতে হুটি।—ম ৬৪৪। (তুই) মজালি কত জনা ব.প ৫০০। মজালে রাক্ষসকুলে।—মে ২০। ৪ বিপর করা। "মজাইবে পরের বাহার ভা.চ ৩১১; ৩৮। (ওর) পর মজিরে মজা।—দা ১৮১। ৫ নষ্ট করা। "(ঠক) মজার পরকাল।—শ্রী ২৫৬। ৬ হারান। "মুনি কহে মহীতলে মজাইলে যাহা। কহ মামী হেতা তুমি কোথা পাইলে তাহা।—শি ৮৮। ৭ বুধা বাগন করা। "মিছা বেলা মজাইলু ভা.চ ২৩০। ৮ নিষিষ্ট করা, আসক্ত করা। "মিখা ঘর পরিবারে মজাইয়া মন।—ম ৫৬৫। চিত্ত মজাইয়া চোর ভুলে শ্রী ৪৭। ধর্ম পুজে নরপতি মজাইয়া চিত্ত ২০০। ৯ অনুরাগী করা। "অভ্যাজ দেখিয়া চিত্ত মজাইল তায়।—ম ৪০২। ১০ মস্ত বা মোহিত করা। "আপনি না বুকে, পরক মজার, পিরীতি রাখিতে নারে চ.লা ১২২। কামিনীঃ মজাতে বিক্রমে।—মে ২৭৭। [ মজা—সর্ব 'মজ'। মজান—সর্ব 'মজা'। নিরমজি উনমজি—নিমজ্ঞন উনজ্ঞন করিয়া; ডুবিয়া ডাসিয়া। "ব ১১০। ]

মজক, -গ বি [ মগজ > জগ-ক; Av. mazga (marrow); Pahlavi—mazg ] মজিক, মাংস বি। "হাতীর মজকে জলপানে ব.প ১৩৬৭।

মজকুর বিণ [ আ মজ কুর ] পূর্বোক্ত, উল্লিখিত। "সাহা মজকুর কি দস্তর কুহ বুকে?—রা.স ৩১। কুটির আমিন মজকুর তাহার এক দুষ্টভের হল।—নী ৫৭। সন 'র E. P. 44, 48.

মজবুত, -ত, -জ বিণ [ আ মজ.বুত ] ১ দৃঢ়, অটল (firm)। "মুখে মজবুত ভা.চ ২৫। ২ দীর্ঘকালহারী, শক্ত, টিকসই (বীহন, লাঠি)। ৩ বলবান, পূর। "রাজপুত মজবুত বেহন বমদুত শ্রী ১৬০। পাঠান মজবুত ভা.চ ৪৬০। মজবুত রজপুত বমদুত প্রায় বা.দ ১৮৮। ৪ নিশুণ, কুশল। "বোড়ার চড়িতে ব্রজেশ্বর খুব মজবুত ব.প্র ৩৬৮। ৫ কথাযাত্রা নিশুণ। "(কাজির ওতাহ) অতি বড় মজবুত পাকা চুল লাড়ি ম.ম ৩১। ৬ পরিপক, নিশুণ (উপহাসে)। "নকলে মজবুত বজঃ তু'লো দাশা মজবুত কথার।—মে ৩৭৯। জিনিসেরে ছেয়ে হুখ-খির ভ্রাজ করিতে মজবুত—কাজের বেলায় হুমায়।—ব.বি ২৬। ৭ অব্যর্থকপ্রদ। "(তুত) বাহি মানে কোরাণ জবিজ

মজ্জত ভা.চ ৪৯২। —বুড়ি বি [আ মজ্জতী] দৃঢ়তা, অটলতা।  
“খনিজাতো নৈত ব্রূচাবধি করিমা আশন মলক মজ্জুতিতে কর্তৃক  
করিব বৎ ১৬৮৫।

মজ্জত, মজ্জুতি, মজ্জত, অ ‘মজ্জ’।

মজ্জত বি [আ মজ্জ] আরজীর বর্ণিত বিষয়। “এমচাঁদের গুণা-  
ধন, সিংহে ভাল মজ্জন, মন পড়িয়ে বাঞ্ছন আত।—৮। ২০৮।  
মজ্জলিঙ্গ, -ল বি [আ মজ্জলিঙ্গ] সভা, সমাজ, আসন, বৈঠক।  
“টেলি চেরারের মজ্জলিঙ্গ।—১৪। মজ্জলিঙ্গের ভিতর...আমার  
একজন সমরবরকা ছিল ব বি ৪২৭। —লিঙ্গ বি [আ মজ্জলিঙ্গ]  
সামাজিক (social)।

মজ্জলিঙ্গ অ ‘মজ্জলিঙ্গ’।

মজ্জা<sup>১</sup> বি [মজ্জ+আ<sup>২</sup>] জলে মজ্জিত বা পচান। “(বাঙ্গাল)  
মজ্জা হুপারি ধায় স এ ৫২। ৬ হুপক। ‘মজ্জা মন্তমান শ্রী ৪২,  
মজ্জা কলা ১৭৫। ৬ যে মজ্জার বা মোহিত করে মোহিত। “তার  
চেড়ী গুরুকি মূনির মন মজ্জা শ্রী ৯২। [মজ্জা হুপারি—জলে পচান  
খোঁপাহু পাকা হুপারি, রসগুণক।]

মজ্জা<sup>২</sup> বি [কা মজ্জা] ১ বাদ, রস। ‘আমের, ডালের মজ্জা।  
৬ আমোদ। “ওর পরের মেরে, পরকে মেরে, পর মজ্জিরে মজ্জা।  
—৮। ১৮১। ৬ কৌতুক, ভাষাশা, বগড (fun)। ৪ হুখ। ‘বে  
জন লুটিল মজ্জা, এডাইল সেই, আমি চোব বি হু ৮৪। মজ্জার ঝপন  
ব হু ২, আহ বড মজ্জাব এখন, - উঠ এই করিতে ক্রন্দন।—১০।  
৫ জানক। “এই স’সার রসের কুটি। ওরে খাই দাই আর মজ্জা  
লুটি।—ব প ১৫৩৮। ৬ কর্কশ লাতি (কাঁকুতে)। “নহে বাকি  
কুজের পায়েতে এখন। গলি গলি কিরি মজ্জা জানিবি কেমন।—ব প  
১৪৮৪। ৭ [আ মজ্জাক] পরিহাস ঠাট্টা। [মজ্জাডে—কৌতুক-  
প্রিয়, পরিহাসরসিক। ‘লার (কা মজ্জালাব, হি, ঠ মজ্জাধার)—বাহু,  
কৌতুকজনক। মজ্জার মজ্জার লোক—নানাকৌতুকরঙতামাশার রসিক  
লোক। ‘তবে হর লক্ষ্মীভাগা যার বোট এসে হাজার হাজার, মজ্জার  
মজ্জার লোক।—৮। ৮৮০।]

মজ্জা<sup>৩</sup>, মজ্জা অ ‘মজ্জ’।

মজ্জাজী বি মজ্জার বা নষ্ট করে এমন (স্রীলোক)। “কুল, ঘর, পর’।  
মজ্জাক্ষোভা বি [আ মজ্জার+লা] কবরখোলা, গোবহান।  
মজ্জীঠ বি [স’ মজ্জীঠা > প্রা ম’জ্জীঠা > বা (মজ্জীঠ) ‘ঠ, হি মজ্জীঠ,  
‘মজ্জীঠ’ (বি সা ৪২৬)] মজ্জীঠা। “ব প ১০২৫।

মজ্জত, মজ্জত বি [আ মজ্জত] ১ বর্ডমান। ‘তাহাও (সনক) মজ্জত  
আছে E P 6, 3 ৬ হতবিত, সক্তি (টাকা)। ৬ ব্যয় বাসে  
হিত, উত্তম। ৪ প্রজ্ঞত, তৈমার, সক্তি। মজ্জত অতু বৃথ  
শ্রী ১০০। ৫ উপহিত, হাজির। ‘মোখাদিম মজ্জত মজ্জত আসে  
পাসে শ্রী ১১২।

মজ্জত(মজ্জত) বি [কা মজ্জত/মজ্জত] ১ দলিপত্রাদির রক্ষক  
রাজকর্তারী (record-keeper)। ৬ উপাধিবিধে। ‘ডবানন্দ  
মজ্জতর ভা.চ ২৫৮, ৫০২-৬। অপরাঞ্জীত শর্মা মজ্জতর E P 68  
মজ্জতমজ্জত অ ‘মজ্জত’।

মজ্জর বি [কা মজ্জর, হি, ঠ, ও মজ্জর] ১ কারিকপ্রমজ্জী সাধারণ  
লোক, সুদ্বি, জোন। ৬ তারবাহক, যুটে, কুলি।—হুয়া বি  
১ মজ্জরের কাজ। “(ঈশ্বর) কীর্জন অঙ্গের দুটো পদাবলী মৃণ্ড  
করেই মজ্জা কবে বেরোন ও বেড়িতে বসে বাস বধ করেন।—৪  
৪১। ৬ মজ্জরের ভাড়া, মজ্জরী।—সূরী বি [কা মজ্জরী, হি, ঠ,  
ও মজ্জরী] ১ মজ্জরের কাজ। “এবার মজ্জরী হলো না, মজ্জরী তাব  
কি ব প ১৫৫৪। ৬ মজ্জরের ভাড়া, কুলিভাড়া। “ঈ কী ১১১।

অ ‘মজ্জরী (১)। [মজ্জরী কাজে মজ্জরী (মজ্জরী) নাই—মোখাদি  
কাজে মজ্জরী পোষার না।]

মজ্জরী, মজ্জরী অ ‘মজ্জ’।

অর্ধ [অ ‘মজ্জ’, অপ্র] ১ মজ্জন বা রান করা। ‘ভীষের  
শরীর দহি ভাই পকজন। গজাতে মজ্জিরা ভবে করেন তর্পণ।—৪  
১১০৮। ৬ নিমগ্ন হওয়া, ডোবা। ‘দুই তিন দিন মজ্জি জলের  
ভিতরে (থাকেন) চৈতা ৪৬১। ৬ অবতরণ করা, নামা। ‘মজ্জিরা  
গজার বিষতর কুতুহলী। শিশুগণ সঙ্গে করে জলকোকেলি।—চৈতা  
৪২। —জ্ঞা° সর্ধ [মজ্জ+আ°] নিমগ্ন করা, ডুবান। ‘জলেতো  
মজ্জাব অঙ্গ ব প ৫৭৫।

মজ্জন শ্রী [√মজ্জ+অন (লুটি)-তা] ১ রান। ‘করি° গজ°। ‘গত  
মহা ১১০৪ ৪২। মজ্জন-রাগপণী (নৃপঃ) রহু ১৬ ৫৭। হুখ° শ ৪১।  
মাব ৮ ৭১। হু ১৭। গজামজ্জন চৈতা ১০৭, ১২৭। ৬ জলাভোগ্রেশন,  
নিমজ্জন। “স’সারাব° (SW)। সেবায়তনমুখে মজ্জন চৈচ ৫৩৫।  
মজ্জনোদ্ধের সন্ন্যাসবতী কাঠকলকবৎ গই প্রবৃতি আমার চক্রে  
একমাত্র রক্ষার উপায় বলিয়া বোধ হইল ব প্র ২০৬। ৬ [+অন-ক]  
‘অহিমগ্ন’, মজ্জা। ৪ [√মজ্জ+অন-তা] দ্রাবন, ডুবান। [‘মগ্নপ  
(পু°)—বয়ধারাগৃহ, রানগৃহ।]

মজ্জমান বি [স’ মজ্জ > প্রা মজ্জমান > বা ‘ন, তু ‘কল্পমান’]  
যে নিমগ্ন হইতেছে, মজ্জনোদ্ধ। মজ্জমান জন ধরে, তৃণ।—৮।  
২৫। মজ্জমান ব্যক্তি চা পু ৪৭।

মজ্জঃ (-সু°) শ্রী [√মজ্জ+অস (অহু)-ক] মজ্জা (হুস্ত)।

মজ্জা<sup>১</sup> (-জ্জন্) পু° [√মজ্জ+অন (কনি)-ক-১ব, উ ১১৫৮,  
Av mazga, Cf, Ger marg, Slav mozgü, AS  
mearh] ১ ‘অহিমগ্ন’, অহিমগ্ন (marrow)। ‘জ্বল ১০ ৬৮২।  
মাসমজ্জাহি মজ্জ ৩১৮২। ঘট ভরা তুলে মজ্জাবি কচ ৬৮।  
৬ শিরোমধ্যে পিণ্ডিত রেহ মতি (brain)। ‘মহু ৫১০৫।  
৬ বৃদ্ধের সার (pith)। [মজ্জার (পু°)—গুত্র।]

মজ্জা<sup>২</sup> শ্রী [√মজ্জ+অ (অচ)-ক+শ্রী আ (টাপ)] সর্ধ ‘মজ্জা’।  
[‘কর (স্রী)—অহি। ‘রজঃ (-জঃ) শ্রী—নরকবিশেষ। ‘রস  
(পু°)—গুত্র। ‘সার (পু°)—জাতীকল।]

মজ্জা<sup>৩</sup> অ ‘মজ্জ’।

মজ্জু সর্ধ [স’ মজ্জ > প্রা মজ্জ (হেম ৪৩৭২) > বা ‘ম্জ, বৈকব-  
মাহিত্যে] মজ্জ, আমার। ‘মজ্জ শুভ দিন বি প ২২, ৫৪, ২১৮।  
তমু মজ্জ জ প ৭। মজ্জ মনঃ মজ্জ পর।—গো ১০১, মজ্জ মানস কল  
কাপ ১২২-৫। জা ২৩, ২০৫।

মজ্জো, মজ্জো সর্ধ [স’ মজ্জ > প্রা মজ্জ (হে) > বা মজ্জ (শক)  
+এ° > মজ্জো > মজ্জো, মজ্জো, বৈকবমাহিত্যে] আমি। ‘তুম পদ ম  
সেবল, যুতি মতি মজ্জো মেলি বি সা ৪২৫, জগ বাহির নহ মজ্জো  
হার ৪২৬। ব প ১০২৪।

মজ্জ (-তি) অক [ভা, ও—মজ্জতে, সেট] ১ উজ্জার উচ্চীভাব।  
৬ দীপ্তি। ৬ (সক) পূজন। [নিবু—নির্ধকন, নীরাজন। ‘ত° নির্ধক্য  
নৈ ৭.৪৩।]

মজ্জ পু° [√মজ্জ+অ (অচ)-ক] ১ ‘উচ্চীভূত’, পলাত, বটা, পালত,  
খাট (অকো)। ‘রহু ৩১। ৬ বেদি। “‘মুপাক্ষরৈঃ ... সমলকৃত  
(যজ্ঞঃ) গো রা ১১৩২৭। মজ্জ° ব প ২২৮। ৬ ক’শাসিত্রিত উচ্চানন,  
মজ্জা। ‘মহা ১১৩৪ ১২-৬। দুহাবে দুহাবে মজ্জ বাধে কৃষ্ণ ৫।  
৪ মজ্জিরিত দেবতার অধিষ্ঠানবেদি। ‘মজ্জ মজ্জমজ্জ (শক)।  
মজ্জ ভগ্ন মজ্জির হুপার।—৪ ৩২৭। আইলা দেবী মজ্জতে মজ্জ ৫২।  
৫ কেহে পত্নকর্ষ রচিত উচ্চান টেঙ ‘মজ্জপশ্চিমন্তেন তেন

ব্রাহ্মণে (ব্রাহ্মণ-পুস্তিকা)। উক্ত মক পড়ি কেবলপাশে, তাহার উপরে কুণ্ডি লগে।—ম ১০৫। ৬ (বাঙ্কলার) তত্তে রচিত উক্ত মকপ। “একতত্তে মক কৈল।—ম ৩২-৩। ৭ পুস্তকটির কাটাধার, টেবিল। “সেহাসিনীর মক হুড়ি, পক হাজার এই চ.কা ৩২৭। ৮ পাররার বসিবার উক্ত বাশের চালি। “উড়ে পারাবত সারি, মক হুলায়ে।—হেম ১১৫।—মক পুং পর্বাক, খাট। “পত্তিরেব ‘গতঃ সা দ ৩৩১।—কিকা জী [ ‘ক+জী আ (টাণ্) ] ১ আসলী, আসন। ২ ভাজন, হ্রোণী (trough)। “উবক” (হ্রস্বত—S.W)। [ গর্কমকিনী—গর্করূপমকারাত, অতিগর্কিতা। “গান ১৩১। ]

মকক জ ‘মক’।

মকপ বি [ মক > ‘প, (‘মকপ’ শব্দের অনুকরণে), অগ্র ] মক, বাটা। “পাচ তাই পাণ্ডব মকপে নামিল গো.চ ১৩২।

মকপার বি [ মকপার > ‘র, অগ্র ] মক। “ব.প ৮২৭।

মকিকা জ ‘মক’।

মকক অক [ চু, প—মকরতি, সেট ] ১ দীপ্তি। ২ শুদ্ধি, মার্জনা।

মকজ বি [ মাজন > ‘ম (সাধুতা), ‘সং মার্জন > লি মর্জন; প্রা মজ্জণ, ‘মজ্জণ > ‘ন, মাজন, ‘ঠ মাংজণ ] ১ দত্ত-মার্জনার চূর্ণ, মাজন। “দত্ত”। দাঁতের ময়লা কাটে যেমন হুগলীর মজ্জনে।—না ২০৯৫। ২ মিশি। “দশনে মজ্জন ব.প ১৪২২। মার্জিত মজ্জনে দত্ত-মযো কালখে।—বা প্র ১৯১।

মকর [ ‘মক্+অর-ক ] ১ মকরী। ২ মুক্তা। ৩ তিলকবৃক। ৪ বরী।—জরি, -রী জী [ +অরি-ক, বিক্রে জী ই (ভাব্) ] ১ মুক্তল, বররি, বোল (অ.জী)। “চূত” : কলী, “তাল” (অ.জী)। পুণমকরিরিণী (লতাঃ)।—হ ২৩১.৬৩। সহকারমকরী কুস ৪.৩৮। ২ পুণ্ডরিক (রা.টীকা)। “বহুমকরিরিণিঃ (নগাঃ) র ২.৪৮.১২। ঐশবলমকরীণাং (জালানি) রম্ব ৫ ৪৬, ২ ৪৪। মকরীণাং রজকণৈঃ কুস ৩.৩১। রতনমকরিরি ধনি, লাবণি-সায়র প.ক ১২২। গান ১৩০। ৬ বালা। “বর্ষাভ্যকণ-মকরী।—কাব্যার্থ ২.৭১। ক্ষুরত্ব কুচকুচরোক্ষরি মণিমকরী গী.গো ১০.৬। মণিমকরী।—গান ১৩০। ৪ প্রবন্ধমালা। “হ্রদ্যো”, রস, রাগ। ৫ ভিত্তিরিচি পঙ্কম পুণ্ডরিক। ৬ মুক্তা। ৭ তুলসী, তিলকবৃক।

মকর্য সর্গ [ মকর্য > ‘র, পক্ষে ] মকরযুক্ত হওয়া, মুকুত ব পুশিত হওয়া। “ওড় কাঠ ছিল, পলব মকরিল ব.প ৪৮৪। বৃত্ত বৃ মকরে : মরা বৃক মকরিল জী.সা ২১।

মকরি, মকরী অ ‘মকর’।

মকরিত বিণ [ ‘রি+ইত (ইতচ্) ] সজাতমকরি, মকরিত্ব, কুহমিত “ওড় তর মকরিত হইবে।—কাব ৫৮।

মকিজ বিণ [ সং ‘মকিমা’—মূল, তু ‘রক্তিম’ ] ১ মকিমযুক্ত, মক শোভন। “মুখর-মকিমমকর-শোভা বা.মে ২০২। ২ মদুর। “ওজ্জ মকিম রব পরভূতবু বি.হু ২১।

মকিজা (-মজ) পুং [ মক্+ইমন্ (ইমন্) ]-১১ মজ্জাব, শোভন সৌন্দর্য, কমনীয়ত।

মকিজি বিণ [মক্+ইট (ইটন্) ] ১ মজ্জিত, শোভন, মদুর। ২ [ ‘ঠা+ (অচ্) অজ্যে ] মকিজিরাগত্ব, অতিশোভিত। “(বিভাবঃ প্রাণলিতঃ) বীলশোভিতমকিজি। বিজয়জিৎ পুংক মহা ১৬.২.১২।—ঠা জী [ > ‘+জী আ (টাণ্) ] : মজ্জি + ‘হা+অ (ক)-ক (অ.জী) ] ১ ‘অতি’ মজ্জ বা শোভনা, শোভনবর্ণিতা, রক্তবর্ণলতাবিশেষ। ২ পূর্ববর্তি বিশেষ। “মকিজিরাগমাহং বরাগৈতাসিনোভতে সা দ ৩.১২৭।

মকিজী অ ‘মকিজ’। [ ‘ও (বিণ)—মকিজিরাগত্ব। “সেহ (পুং—সেহকিপে। “রাগ (পুং)—১ মকিজিরাগ। ২ সর্গ ‘মকিজ (২)।

মকীর পুং, জী [ ‘মক্+ইর (ইরন্)-ক ] ১ মদুর। “কবিত। গী.গো ৫১১ ; মুরিতমনি ১১.৩ ; শিখানমক্ ১১.২৩৭ ‘কদক’ ক.চ ৪। জী.ম ৬২। রপিত মনি।—গো ৮০। মজ্জ মকীর।—ব ৬৮। মনি বা.দ ৭৪ ; ‘কাকন’ ২২। মকীর মকীর চ.কা ২৮৭।—র জী দধিমহনদগবন্ধারী তত্ত (অ.জী)।

মজ্জ বিণ [ ‘মজ্জ+উ (উন্)-ক ] মজ্জর, শোভন, মদোর, মদোজ, চার। “মজ্জবৈরধুকরৈঃ মহা ৩.১৫৮.৫৮। শুকতে ‘মজ্জ রম্ব ৫.৭৪। “জলিত উ.চ ৪.৪। “মজ্জর গী.গো ১১.২৩। মজ্জ বিকট কুহুমপুজ জ.প ২১। মজ্জ পদশোভা জী.ম ১৪। মজ্জ মহামহিমা ন.প ৮ ; মজ্জ মূখে ১৩১, লোচন মজ্জ ২২৮। মজ্জকুলনে—মে ৩৪ ; না ১৫৫। মজ্জ কুল—হেম ২২১। [ ‘কেশী (-শিন্) পুং—‘চাককণক’, জীকক। “কেশী (বিং)—শোভনকেশ, মকেশ। “কাটে বৃক জটাহুট হেরি তল শিরে, মজ্জকেনি।—মা ১০৩। “গমন (বিণ)—চারগতি, মনো-গমন। “গমনা (জী)—হংসী। “গীঃ (-গির্)—মদুরবচন। “মজ্জিরঃ শুকাঃ।—কাব্যার্থ ২৯। “ওজ্জ (পুং)—মদুরওজন, কলঙজিত। “বাক্ (-চ), ‘বাবী (-বিন্), ‘ভাবী (-বিন্)—মদুরবচন, মজ্জবাক্। “শুকতে মজ্জবাক্ রম্ব ৫.৭৪ ; মজ্জবাদিনী (কোকালামজ্জবাদিনী) ১২.৩৯। “ভাবিণী ক.সা ৪৪.৪৮। “জী (বিণ)—চারজীকৃত। “জী (পুং)—পূর্বজিনতত্ত। “বন, ‘বর (বিণ)—চারবর, কলকট। ]

মজ্জানিশিনী বিণ [ ‘শিন্+ইৎ ] মজ্জরীপূর্বহারিণী, অতিমজ্জরী। “হে মজ্জানিশিনী, শচি।—মে ৫৪।

মজ্জানী জী [মজ্জ+ ‘নশি+অ (অণ্)-ক+জী ই (জীপ্) ; উত ] ১ ‘তীসৌন্দর্যাদিশিনী’, দুর্গা। ২ শচী।

মজ্জর বিণ [ আ মজ্জ র্ ] বীকৃত (sanctioned)। “E P 66 ; 84. —জরী বি [ আ মজ্জ.রী ] বীকার, সম্মতি।

মজ্জল বিণ [ মজ্জ+ল (লচ্) অন্তর্থে ] ‘মজ্জযুক্ত’, সর্গ ‘মজ্জ’। “কুজিতম্ ...মদমজ্জলম্।—কাব্যার্থ ২ ৩৩৪। “মজ্জলসীমনি গী.গো ১১.২। গমন মজ্জল জ.প ২১। মজ্জল মাধবীকুল।—গো ১২১। মজ্জল তুর ব.প ২৩৫ ; হাস মজ্জল ৪৩০। মজ্জল মজ্জর।—ব ৬৮, বি.হু ৩। নিবাস তব মজ্জল মজ্জলে।—মা ১০৩। মজ্জল মজ্জল বা দ ১৮০। মজ্জা মজ্জরী।—গান ১৩০ ; মজ্জল ওজন ১৭৫।—ল পুং জলচরণকিভেদ, দাত্তাহ (৭)। “গো.রা ৪৫০ ১৩, ৫১.৩৮।—ল জী ১ নিকুল। ২ জলাকল।

মজ্জ(জ)য়া জী [ মজ্জ+উব (উবন্)-খি+জী আ (টাণ্), ন্ (হুন্), উ ৪৭৭ ; হ্রস্ব, পুং ] ১ ‘ত্রয়ামজ্জনহান’, পেটক, পেটরা, সিলুক। “মজ্জযায়াঃ সমাধার (তং গর্তম্ অবনভামবাপ্তম্) মহা ৩.৩০৭ ৬। মজ্জবার্জতঃ শিশুন্ জ ২.২৩.১৩। ২ ভাজন, আধার। ৩ মজ্জিঠা। [ ‘কৃকিকা (জী)—পেটরার চাবি। ]

মজ্জয়া অ ‘মজ্জয়া’।

মজ্জি [ অ (অভ্যাসক) ] ১ শক্ত জিনিস ভাঙার শব্দ। “কাঠ মট্ ক’রে ভাঙে। ২ আবুল কোটর শব্দ। [ মটমট (বিধে)—পুরুপুং ‘মট’ শব্দ। ]

মটক বি রেশমের মটকা কাপড়। “মটক মৃতি ব.প ৫৮।

মটকা বি [ সং মটক ; মটক > ‘কা (৭) ] ঘরের চালের সোপা। “কু.কে ৩২। [ মটকা মারা—মটকা ছাওয়া। ]

মটকা বি [ ‘মোট’—মূল (৭) ; হি মটরা ] মোটা তসর-মুতার কাপড়।

মটকা বি [ মাটি > মট > ‘কা ; হি ‘কা ; ঠ মাট ; ৩ মাটিল ] মাটির বড় কলসীবিশেষ।—টকী বি [ ‘কা+ইৎ, হি, মে ‘কী ; ঠ মটকী ] ১ ছোট মটকা বা মাটির কলসী। “মটকীর বি। ২ মটকীযুক্ত বস্তু।

**মটকা** বি [মটক > 'কা (৭) বৃত্তবৎ নিষ্পন্দ, [মটকা মেয়ে থাক।—মুতর জার নিচেই হইয়া থাক। "মটকা যারি বুড়া রয়, পক্ষীর শিহ্মিল না।—নি ২২।]

**মটকা** সর্গ [মট > 'কা, তু 'সং' মট] 'মট' শব্দ করান (to snap)। [মটকান<sup>১</sup>—সর্গ 'মটকা'। 'আঙুল মটকান।]

**মটকা** সর্গ [বি 'ক', ঠ 'ক' ১ (চকু) সন্ধেতর্ষ সঞ্চালিত করা। "গুণার্থা পুনঃপুনঃ আধি মটকায়। বাক্য অগ্ৰহ করিবারে যে কহয়।—ভ ৩৩১। ২ (চকু) সবিলাস কটাক্ষযুক্ত করা। "মটকি মুকি হাসে আধি মটকিয়া (মটকাইয়া) ভ ৩ ৪৪৪। আধি মটকিয়া হাস জা ১৪৭। [মটকান<sup>২</sup>—সর্গ 'মটকা'।]

**মটকাজ**<sup>১</sup>; **মটকাজ**<sup>২</sup> অ 'মটকা', মটকা।

**মটক** বি [E mutton] মেঘমাংসব খাদ্য। "ব বি ১৮। ["চপ—পক মেঘমাংসখণ্ড। "ও বৈকব শালাকে ধরে এনে 'মটকচপ' পাইরে দি।—মা ৩৪৪।]

**মটমটি** বি [মট > 'মট (বিষে) + ই' ১] 'মটমট' শব্দ। 'দধি খায় কেনী তধি করে মটমটি চ ১৫৮।

**মটর** বি [বাটুল > বাটল > মটল > 'ব (৭), হি মটর, ঠ মটার হাটাপা, মটল (গ্রামা), বাটলা (এখন অপ্রচলিত)।] ১ বহুলকার কলাযবিশেষ (pea)। ২ সর্গ 'মোটর'। [ 'মালা—মটরের মত সোনার দানার হার। 'না ১৪০। "গুটি—মটরের শিখী।]

**ম(মো)টুক** বি [মটু > 'ক (বর্ণস্থিতিপরিবৃতি) মটুট। "মোহন মটুক মাগে জী মা ৪ সোনার মোটুক ৪৭, মটুক ৫৫।

**মটুক** স্ত্রী [মটুক > 'ক (সাধুভাষা) ১] গৃহের শিবভাগ।

**মট্টন** বি [ 'মোটন'—মূল (৭) মট্টন, কোটা। [মুপ' মাত্র—মুপ কোটামাত্র, মুখে বলামাত্র (আত্মবিক ন্য)। "স্বপাধার পাবা যদি সাবা দিন কষ। মাত্র মুখমট্টন, মনের সান নম।—শি ৮০।]

**মট্ট** অক [ভা, প—মট্টি, সেট] ১ নিবাস। ২ (সক) মর্দন।।

**মট্ট** পুং, স্ত্রী [মট্ট + অ (বর্ণার্থে ক)—ধি] ১ বেদপাঠক চাত্রের বাসগৃহ। ২ পরিভ্রাজকাদির বাসগৃহ, বিহার। ৩ আশ্রম। ৪ আশ্রমকুটীবা। "আশ্রমপদ্য ব্যাপবিক্রমীমট্ট মহা ৩২৭৮ ২৫। ৫ দেবকুল, মন্দির। "মট্টায়তনং জীমহাদেবত।—পক ৬২। মপা ২৯। মে ৩১৯। কীর্তীর মট্ট।—মেঘ ২৯১। ৬ পাঠশালা, বিভাগলয় (A)।—টিকা, -সী স্ত্রী [মট্ট + ক (কন্) + স্ত্রী আ (টাণ্) + স্ত্রী ঙ (ঐব)] ১ কুটীর। ২ আশ্রম, বিহার। "মট্টিকা ক সা ১৫৩১। [মট্টায়তন (স্ত্রী)—মট্টায়তন গৃহ। অ 'মট্ট (৫)।]

**মট্টি** বি [সং মট্টি] ক্ষুদ্র মট্ট বা মন্দির। "দ্বাদশাদিত্যাটিলার এক মট্টি পাইলঃ মট্টির আগে রছিল এক ছাওনি বাক্সিয়া চৈ চ ৩২৫।

**মট্টিকা, মট্টী** অ 'মট্ট'।

**মট্টক**<sup>১</sup> পুং পত্ৰবিশেষ, মেড়ুর।

**মট্টক**<sup>২</sup> বি [সং মরক > 'ক, Av maraka] মারি, মহামারী (epidemic)। "মডক ছাড়িলে পুরী পৌরজন যথা (নাচে)।—মা ১৫০। [গোমট্টকে মট্টির পার্কন—গোকর মট্টকে মট্টির ব্যবসারের হুবিধা হেতু উৎসব, একের সর্বনাশ, অন্তের স্বাধিসিদ্ধিজন্য আনন্দ।]

**মট্টতা** অ 'মট্টা'।

**মট্টমট্ট**<sup>১</sup> বি [ধনাত্মক, হি মরম] ১ বৃক্ষানিত্যের উচ্চ শব্দ। "ভুজের ঠেকি ভাঙ্গে বৃক্ষ শুনি মট্টমট্ট।—ম ২১৮। ডাল ভাঙ্গে শুনি মট্টমট্ট জী ১২২। তল্লাজী...বোর মট্টমট্ট রবে লড়ে ভুকম্পনে।—মে ৬৩। ২ ধ্বংসভয়ের শব্দ। "মট্টমট্ট শব্দে ধ্বংস হৈল ছই খান।—কু ৭৩। ৩ পতাকাবিভক্তের শব্দ। "রথের পতাকা সব করে মট্টমট্ট ক অ ২১। ৪ অভিভায়ে ঝট্টাধির শব্দ। "মট্টমট্ট কার ঝট্টা বিষভর-ভরে চৈ.ভা।

২১৩। ৫ হাড়ভাঙ্গার বা হাড়মোড়ার শব্দ। "মট্টমট্ট কাঁকালি করে (পঙা) নাড়া বাহি বাব জী ১৬২।—মট্টি বি [ 'ড+ই' ১] ১ সর্গ 'মট্টমট্ট (১)। "ডাল ভাঙ্গে হুম্মান শব্দ মট্টমট্টি।—কু ২১১। শুনি মট্টমট্টি।—ম ২৩৭। গাছেব মট্টমট্টি বপ ৭৫২। ২ অগ্নি-প্রকৃতি কঠিন-ত্র্যবাচকরণের শব্দ। " (কলাই) মুখে তুলি চিবাইলে শুনি মট্টমট্টি ম ম ১৩০। ৩ ভুকম্পনশব্দ। "মট্টমট্টি শব্দে কাণে বহুমতী ম বি ১৪৪।—মট্টি ক্রি বিঃ ১ (ভঙ্গ হেতু) মট্টমট্টশব্দে। "যনে বৃক্ষ পড়িল উপড়ি। মট্টমট্টি।—মে ৭২, পড়ে তল্লাজ বধা প্রভঞ্জন-বলে। মট্টমট্টি ২০১। ২ (সবেগম্পন্দন হেতু) মট্টমট্টশব্দে। "প্রভঞ্জনবলে...তল্লাজ ববে নড়ে মট্টমট্টি।—মে ১২৮।—ম'ট্টি বি [ 'ড+এ' ১] 'মট্টমট্ট'-শব্দকারী। [মট্টম'ড়ে ভাটা—পুরা ভাটার স্রোত। মট্টম'ড়ে ভাঙ্গা—কড়া ভাঙ্গা (কলাই ইত্যাদি)। মট্টম'ড়ে শুণনা—সম্পূর্ণ শুক।]

**মট্টমট্ট**<sup>২</sup> অর্গ [মট্টমট্ট > 'ড, তু 'প্রা' ১/মট্ট (১/মট্ট—হে ৪.১২৬)] ১ ভাঙ্গ মট্টমট্ট শব্দ করা। "মহাবাতে মট্টমট্টি, রসাল কুতলে পড়ি। হারাইলা মাথু।—মা ৩৫৬। (বনশ্রুতি) মট্টমট্টিয়ে উপড়ে ফেলে স্রোতের তালে কুকে ১২৫। ২ কঠিনত্র্যবাচকরণে মট্টমট্ট শব্দ করা। (রথী সেনাগণ ঘোড়া) মট্টমট্টি চিবে কালী চ বি ২৮১।

**মট্টমট্টায়িত** বিণ [ '১'র+ত (জ)-ধ] মট্টমট্টশব্দপূর্বক ভুক্তি। "রিতা কল্যাণী উ চ ৫২। [মট্টমট্টায়িত—মট্টমট্ট শব্দে ভক্ত করিব। 'মন্তক' তে 'ব্যো।—মু ২২২।]

**মট্টমট্টি, মট্টম'ট্টি** অ 'মট্টমট্ট'।

**মট্টা** বি [সং মৃত > প্রা মড (প্রা ১২ ১৫) > বা 'ডা, ত্র 'মরা, ঠমডে, -টে, ড মলা, সি মুজ] মৃত, নিজীব। "মট্টা হৈল মীন ক চ ২৭৩।—ডা বি (সং মৃতক > প্রা মডব \*মডঅ > 'ডা) ১ মৃতদেহ, শব্দ। "মট্টা ৩৭ আইলা নারায়ন।—শু ১২। চাবিপুত্র থাকিতে দশবৎ বাসি মট্টা।—কু ১০২। ক চ ৮১, ২৬৮। মট্টা জীরাইল বি পা ৩৭০। ২ গালি। জুআব না বোকা মট্টা মা বলিবার পো চ ২৫৯। সন্ধ্যাবেলা ভিকিবি মট্টাক পাঠিয়েছিল শি বি ১১৩। ৩ সপ্রণয় গালি। "হুব মট্টা তোব আত্মপরি সাধ মেখে আর বাঁচিলে।—স ৫৫। [মট্টা-ফড়া ('ফড়া' অল্প শব্দ)—মৃতের দেহ ও অববয়ব। "ডাকিনীটা মট্টা-ফড়া খাবার জন্ত বাসিতে কোথা বেধিয়ে গিয়েছিল ব প্র ৫২৪। মট্টার উপর খাঁড়া—শত্রুর মৃত দেহে পড়িয়াযাত করিবা বৈরপোধন। "কীল লাগি মা'বির মন্তক করে গুঁড়া। জীযেত না পাবে কপি মট্টার উপর খাঁড়া।—কু ১১২। মট্টার উপরে হান খাঁড়া—মৃতপ্রাণের উপরে পড়িয়াযাত যন্ত্রণার উপর যন্ত্রণা। "দেবরাজ দখে মর্দ, দেখ কি অসীত কর্ণ। মট্টার উপরে হানে খাঁড়া বি হু ১৫৩।]

**মট্টাই** বি [ 'মোড়া'—মূল, সং 'মরার] গড়ের মোড়া বা বড় সিনা করা ধাত্তের আধারবিশেষ। "(বীর) কাপড় উসাস কবে যেন মট্টারের বড় ক চ ৫০।

**মট্টাছিয়া, -ডাডে, -ডুডে** বি [সং 'মৃতাপত্য'—মূল] ১ বেজীর সন্তান বাঁচে না, মৃতবৎসা। "মট্টাছিয়া (চৈ ম)। মট্টুকে পোয়াতী।—হ ১৯। ২ বে জীব সন্তান জীবিত নাই। [মট্টাডে নাম—মট্টাডে পোয়াতীর সন্তানের নাম—এককড়ি, ছকড়ি কেনারাম, কেলা।]

**মট্টাডে** অ 'মট্টাছিয়া'।

**মট্টি** বি [মড+ই' ১] মডা, শব। [ 'বাটা—আশানবাটা। "মট্টিবাটার তোর বাপ কাঠ ঘোঁষায়।—জা ২১। "পোড়া—মট্টিবাকর। "বি হু ৩১। পোড়ানী—মট্টিপোড়ার স্ত্রী। "মট্টিপোড়ানীর জামাইঃ "নীর মেয়ে।—জা ২১। "পোড়া বামন—আশানের গতিত আশ্রণবিশেষ।]

**মট্টিতা, ম'ট্টিতা** বি [কা মোট্টা] বাতুতে জমা মল (rust)।

**মট্টমট্ট** স্ত্রী বাত্ববিশেষ। "জল" মাং ৫ ২৯।



মক্‌কে অ 'মড়াহিমা'।

মক্‌তি বি [ মক্‌তি > মক্‌তি, -তি ] কৃতিত। "সোণার মক্‌তি ('মক্‌তি'—প.ক) তার পাশে : হিন্দুসে মক্‌তি পর ৩০।

মক্‌ অক [ ক্‌, প—মণতি ; সেট ] শব্দ।

মক্‌, মোক বি [ সং মান ; আ মন ; হি, মৈ মন ; ঠ মণ ; ড মণ ; 'মান'—কুল, রক্তিকা (ভৈত্তিরীসংহিতা ৩.২.১১.৫) ; তু 'অর্ণণ'—অট্টোচক (সু ২.৩৬৬) ] চমিশ সের। "বাইশ মোন পাখর গো.চ ৩৯। মণে মণে মাপে...মোহর ব.প ১৪৭৯। পাঁচ মোন সোণা ভ.গ্র ১৮৪ ; শত মোন ৩৬৫। মণ লক্ষ বার ভা.চ ৬৬। মণ : মোণ শি ৭১। [ 'কথা—মণের দরে সের ইত্যাদির দাম কবার শুভকরী নিয়ম। ]

মণি পুং [ ১/মণ, +ই (ইন্)-ক, উ ৫.১১৭ ; cf., L. monile ; Ger. mane, Mahne ] ১ অলঙ্কারি, পদ্মরাগমরকতাদি বহুমূল্য প্রস্তুত, রত্ন। "হিরণ্যেন মণিনা ঋষেণ ১.৩০.৮। হুত্রে মণিগণা ইব গী ৭.৭। মন্ত ৪.২৫০। মণৌ বজ্রসমুৎকীর্ণে রম্ ১.১৪। হি ২.৬৬। যে ধনে হইয়া ধনী, মণিরে মান না মণি।—কথা ৭১। ২ মুক্তাপ্রবালহীরকাদি (অ.টী)। ৩ শিরোরত্ন। "প্রদান রা ১.৩.৩২ ; 'নির্ঘাতন ৩৪। ৪ অলঙ্কার, চুচক। ৫ ঋটিক। ৬ ভূষণমাণ্ড। ৭ সর্পশিরঃ মণিবৎ উজ্জ্বল পদার্থ-বিশেষ। "মণিনা ভূষিতঃ সর্পঃ—হি ১.২০। নানাজাতি সর্প পলায় শিরে মণি অলে।—কু ৩১৪। ৮ মণিবন্ধ। ৯ অলিঙ্গর। ১০ অলঙ্গল-তন। ১১ লিঙ্গাঙ্গ। "রক্তত ২.১০.৩৯। ১২ যোক্ত্র (clitoris)। ১৩ স্বেতাঙ্গ। "থগ" (S.W.)। রমণী বি.প ১৬ ; গো ১৪৬ ; হর"।—৩৪৭ ; ভৃগু ১০২০ ; বিজ ১১৯১। বীর ক.চ ১৬। মৃগ জী.ম ১০৪ ; বীর ২১৪। দৈত্য ব.প ৬০১ ; অখিলের মণি ৭২৭, কলী ৭২৩, ৮০০ ; গোবুল ৭২৪ ; জগতের মণি ৮২৬ ; রসিক ১১৬ ; নাবিক ১১৮। দৈত্য চ.বি ১৮৩ ; ছট ৩২৪। ব্যাধকুল ম.পা ৫২ ; সাধু ১০৩। রূপসীর মণি জী.মা ৮৩ ; লক্ষটের মণি ১২৩। নাগর ভা.চ ৩৪২। রাজকুল।—মে ৬ ; পুর ৪৭ ; মৃ ৮১ ; রঘুকুল ২৬২। সিদ্ধু।—হেম ২৪৫। রমণীর মণি।—ন ৪৬৭। লাবণ্য কৃ.ক ২০। ১৪ (বাঙাল্য) চকুর তারকা। "কোথা, রামভদ্র, নয়নের মণি, আমার ?—মে ২৫৮। ১৫ শিশুর আদরের নাম। "মণির কপালে তার চিক সিয়ে যেতে প.ভ ৮৩। মণির কপালে মোর চিক্‌ দিয়া বা রে।—হারক-নাথ অধিকারী। ১৬ আদরহৃৎক। "যবে জামমণি...গেলা মধুপুরে।—মে ২০৮।—গী জী [মণি+বিকল্পে জী ই (জী.)] মণি। "নীল", হেম" (প.ক)। [ 'কট (পুং)—চাবণকী। "বনি (পুং)—রক্তারক। "দীপ (পুং)—মণিরূপ প্রদীপ, রত্নপ্রদীপ। "বীপ (পুং, ক্রী)—১ হৃদা-সিদ্ধুর মণিমণ্ডিত কল্পিত দীপবিশেষ। "আনন্দলহরী ৮। ২ অনন্তনাগ-কণ। "পদ্মঃ (মুস) ক্রী—"মণিবর্ণপদ্ম", ইন্দ্রপদ্মঃ। "নেত্রেশ্বরনায়া নির্দিপেন্ মণিধনুরিতি ত্রায়ঃ।—বসিষ্ঠ ১২। "নির্ঘাতন (ক্রী)—মণি-প্রদান। "রা ১.৩.৩৪। "পুষ্পক (পুং)—সহস্রবের শব্দ। "গী ১.১৬। "ভদ্র (পুং)—যক্ষরাজবিশেষ। "মহা ৬.৬৪.১৩০। "ভু, "ভূমি (ক্রী)—১ মণিরচিত কুট্টর (ভলমেশ)। ২ রত্নপনি। "মঞ্জরী (ক্রী)—মণি-মালা। "গী গো ১০.৬। "মঞ্জর (বি)—মণিখচিত নুপুর। "বা.দ ৭৪। "মন্দির (বি)—রত্নখচিত বাসুন্ধর। "কাম ৮০। "মেষল (বিপ)—রত্নময়-মেষলাবুল, ধৃতরত্নাকীক। "বটি (ক্রী)—মণিহার ; মুক্তামালা। "রাব (পুং)—১ হীরক। ২ (বাঙাল্য) কোম্বল। "গো ১৭৭। "পৈল, "সামু (পুং)—মেরু। "তাম (বিপ)—ইন্দ্রনীলজামল। "মণি-জামো জনাধিনঃ মহা ৬.১০৬.৩১। "সর (পুং), "সুত্র (ক্রী)—রত্নহার, মণিমালা। "সর গী.গো ৭.২৪। "তত্ত (পুং)—মণিখচিত তত্ত। "ত ৩.৭৩.১০। "ত্রক্ (ক্)—ক্রী—রত্নমালা। ]

মণিক পুং, ক্রী [ মণি+ক (কন্) বার্থে ] সর্ধ 'মণি (৯ ; ১০-১২)।

—মণিক পুং মণি। "ভ.গ্র ১৩২।—মণিকা ক্রী ১ অলিঙ্গর ; বৃৎপার (নীলকণ্ঠ)। "রথ্যা বিবৃদ্ধমণিকাঃ মহা ১০.২.৫। ২ (বাঙাল্য) মণি। "মণিকা-কলিকা।—ব ৩১। (নেলে দিল) মাধার মণিকা কেহ বো।—কথা ৫।

মণিকর্ণিকা ক্রী [ উ.লো ] মণিখচিত কর্ণভূষাবিশেষ।—পিকা, নী ক্রী কাশীর তীর্থবিশেষ। "কণী ভা.চ ১২০। [ বিহুর তপস্তার বিখিত শিবের আদোলিত মন্তক হইতে মণিময় কর্ণভূষণ এই স্থানে পড়িত হয় (কাশীখণ্ড)। ]

মণিকর্নী ; মণিকা অ 'মণিকর্ণিকা ; মণিক'।

মণিকাঙ্কমসংযোগ বি মণি ও অর্ণের সংযোগ ; (সাদৃশ্যে) হৃদোতন মেলন।

মণিকার, -কারক, -কৃৎ পুং [ মণি+ ১/কৃ+অ (অণ্), +কিণ্ (০), -ক-১ব ; উত ; মণির কারক, ব.ত ] শাণাদি দ্বারা মণিশোধক (রা.টাক) ; জহরী (jeweller)। "কার রা ২.৮০.১২। [ কাংক্রাকর-কভার শব্দকার হইতে ইহাদের উৎপত্তি (পরামর্শপদ্ধতি)। ]

মণিকারক, মণিকৃৎ অ 'মণিকার'।

মণিকোটা, -ঠা বি ১ মণিমণ্ডিত অট্টালিকা, অভুল ঐশ্বর্য। "মণি কোটা ত্যাজ্য করে, মাজ করলে গোলা।—দা ৫৭৬। ২ জনতারের মন্দির। "প্রদক্ষিণ মণিকোটা, করভাই ক.চ ২৩৫। তবে ছই জন গেলা মণিকোটা মাঝে।—জ ১৩।

মণিকোঠা অ 'মণিকোটা'।

মণিগোলাই বি [ মণিসোলাই > 'ই ] মূর্তিকার। "হ ৫০।

মণিত ক্রী [ ১/মণ, +ত (জ)-ভা ] রতিকালে দ্বীর কটুকৃতি ; রতি-কৃতিত। "মাঘ ১০.৭৫.৬। 'বলিত...মঞ্জীর প.ক ১৩৪৪।

মণিপুত্র বি ১ কর্ণভূষণবিশেষ। তু 'কর্ণপুর'। "বাম কর্ণে মণিপুত্র ক.চ ৩০১। ২ [ সং মণিপুত্র ] সর্ধ 'মণিপুত্র (২)। "মণিপুত্র চক্রে ব্রহ্ম ধ্যান করে তারা জী.ম ২৬৩। ৩ আনামের পূর্বদীপ্যমান করদরাজ্যবিশেষ। [ প্রসিদ্ধি, ইহা বজ্রবাহনের রাজ্য, কিন্তু ইহা মহাভারতানুযায়ী নহে। অ 'মণিপুত্র' (১)। ]

মণিপুত্র ক্রী ১ [ মণির পুত্র (রাশি) বাহাতে, বহুব্রী ] কলিঙ্গদেশের পরবর্তী সমুদ্রতীরস্থ দেশবিশেষ (মহা ১.২১৫.১২-৩)। অ 'বজ্রবাহ'। "মণিপুত্রের মহা ১.২১৫.১৫ ; ১৪.৭২.২। "পতি ভ ৯.২২.৩২। ২ (তয়ে) ঘটক্রান্তর্গত নাভিহিত পদ্মাকার চক্র। "তদুর্দ্ধে নাভিদেশে তু মণিপুত্রঃ মহাপ্রভুঃ (ভয়)। ৩ মণিখচিত কক্কবিশেষ।

মণিবন্ধ পুং [ ব.ত ] ১ মণিবন্ধন। "উপনতমণিবন্ধে মুষ্টি রম্ ১২.১০২। ২ মণির বন্ধনস্থান ; প্রকোষ্ঠ ও পাণির সন্ধি ; প্রকোষ্ঠাতে হস্তগ্রহি ; পামূল ; কব্জি (wrist)। "রক্ষাকরকং মণিবন্ধে অন্যন দৃষ্টতে শ ৭৩৫।—বন্ধন ক্রী [ব.ত] ১ মণিবিশেষন। "গদা...বিশীর্ণমণিবন্ধনা মহা ১৪.৮২.২১। মণিবন্ধনোৎকীর্ণনামধের শ ৬৩। ২ মণির বন্ধনস্থান ; মণিবন্ধ। "শ ৩.৯। আ মণিবন্ধনাক্রান্তে...বিশোধরেৎ।—সংবর্ড ১৮।

মণিবন্ধন অ 'মণিবন্ধ'।

মণিবেষণে বি মণির বণিক ; মণিকার, জহরী। "ক.চ ৮২।

মণিবেষণী বি মণিমণ্ডিত বেলী। "পরে...প্রতিমা ভা.চ ১৪২।

মণিমন্তর, মণিমন্ত বি ১ সর্পভয়নিবারক প্রস্তর ও মন্ত। "অ ...যেবা বত জানে ভা.চ ৩৮৫। ২ (সাদৃশ্যে) প্রতীকারক মহোষ। "তু'হ মণিমন্তর, তুমি নাম প্রতীকার।—ব ১৮৮।

মণিমন্ত্র অ 'মণিমন্তর'।

মণিমালা ক্রী [ ব.ত ] ১ রত্নহার ; মুক্তামালা। ২ হার (মেঘিনী)। ৩ রতিকালে মন্তকতবিশেষ। ৪ 'মণিমালাবুল', লক্ষী। ৫ দ্ব্যপা-করণায় হৃদ্যাবিশেষ।

মণিকায় বি [সং মণিক > প্রা মণির > 'রা'] ১ মণি। "ইন্দ্রনীল" পৃ. ২৩৮। ২ অর্থ। "মাতত সৌর হ্রদাপর"।—ব ১৪১। ৩ পক্ষি-বিশেষ। "জা.চ ১২৮।

মণিহার পু [ব.ত] মণিহার।—রাগ ক্রী [উ.বহরী] ছিল।

মণিহারি বি যে মণি হারাইরাহে; হতমণি। "সীতা বিনা আমি কেন মণিহার কণী।—কৃ ১৪৭।

মণিহারি, -ক্ৰী বি [সং মণিকার > প্রা মণিআ(রা) > বা 'হার; হি 'মণিহার'—দ্বারা চূড়ী প্রস্তুত করে; ১ মণ্যার; মণিহার+ই, ই; ২ 'রা'] ১ মণিহারের জিনিস; চূড়ী-প্রস্তুতি নানাবিধ কাচের পণ্য ও অন্যান্য চমকওয়াল ছোট ছোট পণ্য (stationery)। "আমার এ মণিহারির দোকান সাজাইল কে?—ভুবি, না আমি?—ব.প্র ২৪৮। ২ মণিহারী বৈজ্ঞানিক। "কখন তামূলী তাঁতী মণিহারী জা.চ ৩৪৭। "রি তারি তারি বা.১৭।

মণিহারী অ 'মণিহারি'।

মণ্ড (মন্ডি) সন্ [ভা, আ—মণ্ডতে; সেট] ১ বিভাজন। ২ বেটন। —ও, সন্ [চ, প—মণ্ডতি; সেট] ১ ভূষণ। ২ (অক) আমোদ, হর্ষ (কক)। —ও, অক [ভা, প—মণ্ডতি, সেট] আমোদ (কক)।

মণ্ড পু [১/মণ্ড+অ (অচ্)-ক] ১ 'ভূষিতা', ভূষা। ২ এরও বৃদ্ধ। ৩ পঞ্চাঙ্গুল শাকবিশেষ। ৪ মণ্ডক। ৫ পাঁচ মাথা পরিমাণ। —পু, ক্রী ১ সর্বরসের অগ্ররস, সিদ্ধ তত্ত্বের অগ্ররস; কেন, মাড়। 'ততুলানাং হৃদিকাং চতুর্দশগুণে জলে। রসঃ সিক্ধি-বিরহিতো মণ্ড ইত্যভিধীয়তে।—ভাষ্যপ্রকাশ। "ভক্ত"। নীবারোদন-মণ্ড উ.চ ৪১। মণ্ড আন মণ্ড আন।—ম ২১০। ২ দ্ব্যাদির অগ্ররস; মন্ড, মাধ। 'মণ্ডঃ দধিভবঃ মন্ড (অকো)। "দধিমণ্ডাদকঃ (সমুদ্রঃ) মহা ৩১২২। তত্রানন্তরো মণ্ডঃ।—হুফত ১.৪৫.৮১। ৩ যথাগু। ৪ দ্ব্যতাপরি বিভক্ত সার (ভাষ্য)। "দ্ব্যতাপ পরঃ মণ্ডম্।—বেতাবতর ৪.৩৬। দ্ব্যতাপ সারঃ যথা মণ্ডঃ মহা ১০.১৭.১৫। সপ্তিগুণ (হুফত)। ৫ মণ্ড, মন্ডক (A.)। ৬ পূজ। ৭ হুবা-সারাসং। "পীতমণ্ডাং হুবাং রা ২.৩৬.১২। —ও, ক্রী আমলকী।

মণ্ড সর্গ [সং ১/মণ্ড—মণ্ডর, > প্রা ১/মণ্ড > বা 'ও; হি ১/মণ্ড] মণ্ডিত করা; ভূষিত করা। "গজকুন্ত সিনুরে মণ্ডিল।—হু ১৮। মণ্ডিবেন।—হেম ১৪৬; (পিতা)। কি রাখিলা রণকীর্তি মণ্ডিতে তনয়ে?—১৪৭।

মণ্ডক পু [মণ্ড+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে, হি মাঁড়া, ঠ মাঁড়া] ১ গোমুসপিষ্টকবিশেষ। "অপুপা মণ্ডকাঃ শ্বতাঃ।—কাত্যায়ন ২৮.১৮। "বিতীর্ণ মণ্ডকাঃ শ্বতাঃ।—পঞ্চ ৫৫২। ২ গীতাজবিশেষ (সঙ্গীত-দ্রোণাদির)। ৩ মাধবীজাত।

মণ্ডল বি [মণ্ড+অন (মুচ্)-ক; ক্রী-না] মণ্ডলিতা, ভূষিতা; অলঙ্করণশীল (অকো)। "ক্রীণাং মণ্ডলমণ্ডনঃ ৩.২.৩৪। দিনমণি-মণ্ডল গী.গো ১.১৮। শশিকলা মুহুট মণ্ডন ক.চ ১; মণিময় মুহুট মণ্ডন ৯। শ্রীভূজ-মণ্ডন...অলঙ্করণ-মণ্ড।—গো ৫৫। —ওন পুং প্রসিদ্ধবীমাঃসকলগণিত মণ্ডনমিল। অ 'শব্দরদ্বিজয়'। —ওন ক্রী ১ ভূষণ, অলঙ্কার। "মণ্ডনারী মহা ৩.৩৮.১৭। কিমিহ হি মধুরাণাং মণ্ডনঃ মাকুতীনাং শ ১.১৮; প্রিয়মণ্ডনা ৪.৯। কু.স ৭.৫। তলভা-মণ্ডনা রম্ ৮.৭১। রম শিরসি মণ্ডনম্, দেহি পদপদম্ গী.গো ১০.৮। বেসর' ব.প ২৫৮; মাধার মণ্ডন ৯৩৬। (শশি) এই সিরিতর-শিরসি-মণ্ডন, ঐ কর-লোপা আমার মাধার তুলিয়া দাও ব.প্র ৬০০। ২ [+অন-ভা] অলঙ্করণ, আভরণক্রিয়া। "কালহানো রম্ ১০.১৬; পরিভোগ' ১৯.৩০। নগর' চৈ.চ ৩৪। [ 'প্রিয় (বিপ) —ভূষণপ্রিয়। "বিবি (পুং)—অলঙ্করণব্যাপার। "শ ৩.৩।]

মণ্ডপ বি [মণ্ড+১/পা+অ (ক)-ক; উ.ত] মণ্ডপারী, কেনপ। —ওন পুং, ক্রী ১ 'মণ্ড (ভূষা)-রক্ষক' (অ.টী); অভিযাদিমণ্ডিত গৃহ; জনালয়। ২ গৃহ। "কেনি", গর্ত (S.W.)। পট' রম্ ৫, ৭৩। পটমণ্ডপমণ্ডলী সী ১৭। ৩ উৎসর্গ রচিত গৃহ। "অভিবেক", বিবাহ, সভা। (চারি ভগিনী) তখন মণ্ডপে গিয়া দিল দরশন।—কৃ ৮০। ৪ কুঞ্জ। "আক্ষা", লতা। কুববকবৃত্তেদ্যধবীমণ্ডপ উ.মে ১৭। মণ্ডপ ঘর চ.লা ৩৫। মাধবীমণ্ডপরে, কুববক শোভা করে।—বিজ্ঞাননাথ ঠাকুর। ৫ দেবদ্বির উদ্দেশে প্রদত্ত গৃহ; মন্দির। "সাজ বাড়াইয়া দিল মণ্ডপ ভিতরে।—শূ ৪৯। পুঙ্করাক নামে শিব মণ্ডপ ভিতর।—ম ১২৩৪। একাই মণ্ডপে বসে। এ চারি কুছার ক.চ ৫। বা.ম ৮১। ম.পা ১৭৬। ম.ম ১৪; ২০৫। —পক পুং, -শিকা ক্রী [ 'প+ক (কন্); 'পক+ক্রী আ (টাণ্)] গৃহ। "ভাও-পূর্ণকায়মণ্ডপিকা।—হি ৪২৬। [ 'প্রতিষ্ঠা (ক্রী)—দেবোদ্দেশে মন্দিরোৎসর্গ।]

মণ্ডপক, মণ্ডপিকা অ 'মণ্ডপ'।

মণ্ডক বি [সং মণ্ডপ > প্রা মণ্ডর > বা 'ব, অপ্র] ঠাকুরঘর। "অকলে চাকিয়া নিম্, মণ্ডবেত বাসা দিম্ গো.বি ৬৩; বী ১৩।

মণ্ডক বি মাড়-দেওয়ার কাপড়। "মন্ড পরে চৈ.তা ৫৭।

মণ্ডল বি [ 'ল+অ (অচ্) অন্তর্থে] 'মণ্ডলবান্', বৃত্তাকার, বর্কুলা-কার, গোল। "রেবা সমস্তো মণ্ডলা।—বৃহৎসংহিতা ৪.১৫। —ওন পুং ১ সর্পবিশেষ। ২ কুজ। ৩ দেহের অষ্টবিধ সন্ধির একতম। "কঠজয়নেত্রকোমনাড়ীশ্ মণ্ডলঃ।—হুফত ৩.৫.২৮। —ওন ক্রী [ ১/মণ্ড+অল (কলচ)-ক, উ ১.১০.৬] ১ 'ভূষাকারক', চন্দ্রসূর্য্য-শরীর (অ.টী), বিষ। "অর্ক", চন্দ্র, সূর্য্য। রবি' রা ১.৬৫.৩৬। ইলু' কি ১১.৬৪। দ্বিগমি' গী.গো ১.১৮। হুধাং' (ক.চ)। ২ চন্দ্রসূর্য্যের উপবি রশ্মিমণ্ডল বা উৎপাতজাত রশ্মিমণ্ডল (অ.টী); পরিবেশ, উপসর্গ্যক (halo)। ৩ বিষ। "আতপত্র" রম্ ১৬.২৭। ৪ গোল, গোলক। ৫ বৃত্তাকার বা বর্কুলাকার বস্তুভাজ। "চাপ", মৃৎ, রাস, স্তন'। ফণ' রম্ ১২.২৮। লোক নিবারিতে হইল তিন মণ্ডল চৈ.চ ১৫৩, কুঙ্কলীলা' ৩২৮। ৬ জ্যোতিষের পরিমল-পণ, কক্ষ (orbit)। "মণ্ডলে মণ্ডলে, শনি গুজ চলে।—হেম ২৪২। ৭ বৃত্তাকার রেখা। "চি ২৮৮। ম.পা ৩১, ১৭৭। ৮ চক্রবাল, দিক্চক্র। ৯ চক্র। ১০ মণ্ডলাকারে পরিণত সমুদ্রমাজ (শ.ক); সংঘাত, সমুহ, পুঞ্জ। "জটাধারিন্ রা.২.২২.১৩। ছাত্রা' রম্ ৪.৫। (ছাত্রী) ক্ষুরংপ্রভামণ্ডলা চকাশে কু.স ১.২৪। চক্রবাক' 'পদ' চৈ.চ ৩৪৭। ১১ বৃক্ষ, গণ, সমাজ। "সচিব' রা.২.১০.১৩। বিজ্ঞ', মূনি', বহু' (S.W.)। ১২ দেশ, রাষ্ট্র, জনপদ। "অরি' রম্ ৪.৫। মধুরা' ভ.প্র ১৭৬। মরনা' ক্রী ১৭০। ১৩ রাজ্যের চতুর্দিক্ দেশসমূহ। ১৪ বাদশরাজক। [মধ্যম উদাসীন বিজিগীশ্ শত্রু—এই চারি মূলপ্রকৃতি, অরিভূমির অগ্রবর্তী মিত্র অরিমিত্র মিত্র-মিত্র অরিমিত্রমিত্র—এই চারি প্রকৃতি এবং পঞ্চাষট্ পাকিগ্রাহ আক্রমণ পাকিগ্রাহাসাব আক্রমাসার—এই চারি প্রকৃতি, সর্ব্বহুজ বাদশ প্রকৃতি বা বাদশরাজক। অ 'মহু ৭.১৫৫-৬। বাজ ১.৩৪৫। রম্ ২.১৫, মলিনাথ।] "মু ২.১। ১৫ কুজরাজ। "মহা ২.২৭.১৭। ১৬ সর্প-কুণ্ডলস্থান। "মু ২.১। ১৭ গোলনখাঘাত। ১৮ ধরীর পক্ষি-বিশেষের একতম। অ 'বধিহান'। 'মণ্ডলাকারপাদাভ্যাং মণ্ডলং স্থানমীরিতম্। ১৯ কুটবিশেষ, কোঠরোগ। ২০ আভিচারিক চিত্র-বিশেষ। ২১ ঋষেদের জন্মবিভাগবিশেষ। ২২ ব্যাঘ্রনখ-পঙ্কজ্য। ২৩ গোলপট্টিকা (bandage)। ২৪ শরীরাকৃত বর্কুলাকার খাণ্ড (A); ওলা (?)। ২৫ (বাৎসার) দেশের প্রধান ব্যক্তি; অধ্যাক.

মোড়ল। "মণ্ডল হইবে কালসার ক.চ ৩৬; প্রজা নাহি মানে, বেটা আপনি মণ্ডল ২১। জয়গতি মণ্ডলে দিল লিখন পরমানা ৩২। ম.পা ৫৩-৫। গ্রামের মণ্ডল ৩২। নগর-মণ্ডল ম.ম ১৭৪। হিন্দুরাজ-রাজগণ-মণ্ডলে মণ্ডল।—হেম ৩৮। ২৬ বেটন, বেড়। "মাধার মণ্ডল দিয়া কোঁখে সাত বার শি ২৬। ২৭ মূল। "গণ্ড"।—ব ২২।—মণ্ডল পুং, ক্রী বাহবিশেষ। "মণ্ডল: সর্বতো বৃত্তি: (কামন্দক)। "মণ্ডল: স্তম্ভাবাহু: মহা ৬.৮১.২১।—ওলী<sup>১</sup> ক্রী [+ "ল + ক্রী ই (ভীর্)"] ১ বিধ, বৃত্তাকৃতি। ২ সমূহ, গণ। ৩ দুর্কা। ৪ ভড়ুটী। ৫ (বাঙলায়) বৃত্তাকারে পরিক্রমণ। "মণ্ডলী করিয়া দৌড়ে...কিরে।—ম ২০০। মণ্ডলী করিয়া, ধার রায়বাশিমা ক.চ ২৪৩, টীকা। ৬ বৃত্তাকৃতি রেণা। "লজিয়া মণ্ডলী সাত, (সাবল) ফেলা-ইল লয়া তুণ-কুটে ক.চ ১৮২। ৭ বৃত্তাকার পত্রিকা। "অনেক মণ্ডলী হই সর্ক শিগগণ (বসিলেন) চৈ.ভা ২৫। (কুক) মণ্ডলী ছাড়িয়া গেলা রাধা অবেগিতে চৈ.ম ১১৫। এক গোপী এক কুক মণ্ডলী তাহার চৈ.ম ১৮৪। সবট' সপী মেলি, রচয়ে মণ্ডলী।—জা ১৭৭। হেম ২৫৬। [ "কার্ক (বিণ) —মাহার ধমু: সতত মণ্ডলীকার; শরক্ষেপে লঘুহত। "ভীম:...ক: মহা ৬.৫২.২০। "চিহ্ন (ক্রী)—বৃত্তবেণা। "নাভি (পুং) —বাঁশরাজমণ্ডলের প্রধানমহীপতি। অ "মণ্ডল (১৪)। " "নাভিতা রঘু ২.১৫। "নৃত্য (ক্রী)—বৃত্তাকারে নর্তন; বেড়ানো। "স্তাস (পুং)—বৃত্তাকার। "বন্ধ (পুং)—বৃত্তরচনা। "ভাগ (পুং)—বৃত্তখণ্ড (arc)। "বর্তী (ক্রি)—চক্রবর্তী। "ভ ৩.৩৬। "বর্ষ (ক্রী)—রাজ্যে সর্বত্র বর্ষণ। "বৃহৎসংহিতা ৫.৭৭। [মণ্ডলে—১ বৃত্তাকারে। "মুকটচটা জলিহে মণ্ডলে।—হেম ১২৪। ২ মূর্নপূর্বক। "শুণ্ড গেল ছিড়ে, হুটী মণ্ডলে পড়ে ক.চ ২৮। ]

মণ্ডল্যঃ (-ল্য) ক্রি.বিণ [ "ল + য: (শস্) ] চকাবর্তে। "গদা-বন্ধে মণ্ডল্যশ্চরতম্ মহা ১.১ ২১১।

মণ্ডলাকার বিণ [ বহুব্রী ] গোলাকৃতি। "ম ৬৪৬।

মণ্ডলাগ্র বিণ [ বহুব্রী ] প্রান্ত (গড়গ)। "বৃহৎসংহিতা ৫.৭।—লাগ্র পুং গড়গ, কুপাণ।—লাগ্র ক্রী শস্ত্রবিশেষ। "হুশ্রুত ১৮.২।

মণ্ডলাধিপ, -ধীশ পুং [ ব.ত ] ১ সর্ব 'মণ্ডলেশ'। ২ রাজ-বিশেষ, মধ্যম (অ.চি)।

মণ্ডলাধীশ অ 'মণ্ডলাধিপ'।

মণ্ডলারুতি ক্রী [ কর্ণধা ] মণ্ডলাবর্তন, ঘূর্ণন। "কৃতপুটাবর্মণলাবৃতি চকু: উচ ৩.১২।

মণ্ডলিত বিণ [ "ল + ইত (ইতচ্) ] জাতমণ্ডল, বৃত্ত। "মণ্ডলিতহস্ত-কাণ্ড (দশকুমার)।

মণ্ডলিলৌক্য বি [ "ল + ইয়<sup>২</sup>, ইয়া ] মণ্ডলের প্রধান ব্যক্তি; মোড়ল। "মণ্ডলিয়া তোলা ক.চ ২১। মণ্ডলিয়া ব.প ২২২। গলই পাইকা লইয়া, বত সব মণ্ডলিয়া বি.পা ১৬৪।

মণ্ডলী<sup>১</sup> অ 'মণ্ডল'। [ "বন্ধনে—মণ্ডলাকারে, চক্রাকারে। "(লোক সব) মণ্ডলীবন্ধনে বৈসে চৈ.চ ২২০। ]

মণ্ডলী<sup>২</sup> (-লিন্) বিণ [ "ল + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-ব; ক্রী -লিনী ] ১ "মণ্ডলবান", বৃত্ত। "(ওনো) উরোমণ্ডলিনো ক.সা ৪৫.২৩৫। ২ আবর্তবৃত্ত, ঘূর্ণী। "বাতা মণ্ডলিন: গো.বা ৬.২০.১১। ৩ চক্রচিহ্ন-বৃত্ত। "মণ্ডলিন: (সর্পা:) মহা ২.১১।—ওলী পুং ১ সর্প। তু 'কুণ্ডলী'। ২ গোনাশ সর্প। ৩ কুহর। ৪ গিড়াল। ৫ সূর্য্য। ৬ দেশাধিপতি। ৭ (বাঙলায়) প্রধান, মোড়ল। "বাহিরে প্রতাপরত্ন লৈয়া পাজগণ। মণ্ডলী হৈয়া করে লোক নিবারণ।—চৈ.চ ১৫৩। [ "নৃত্য (ক্রী)—সর্ব 'মণ্ডলনৃত্য'। ]

মণ্ডলীকৃত বিণ [ "ল + কৃ ( ) + কৃত + ত (ক্ত)-র্ষ ] বক্রীকৃত, সনাকৃত। "কার্ক গো.রা ৬.৫১.৫; মহা ১.১৩৩.৩।

মণ্ডলেশ, -ধ্বজ পুং [ ব.ত ] বিনি সার্কভৌম মনেন, অর্থাৎ কুমির এক-কেশের অধিপতি; ক্ষুদ্ররাজ্যপতি।

মণ্ডলেশ্বর অ 'মণ্ডলেশ'।

মণ্ডা<sup>১</sup>, মণ্ডা বি [সং 'মণ্ডক'—মূল (?), মণ্ড (পৈ ১.৩০, টীকা); > গ্রা মণ্ডা (কটিবিশেষ?) ; হি মণ্ডা ] চিনির রসে পাক-করা ছানার মিষ্টান্নবিশেষ; সন্দেশ। "নিখুং মণ্ডা।—কু ৩৭৬। মিঠাই মোঙা ৩২.১। ১০২; ১১৫। মণ্ডামুতী।—না ৮৮৭; পালা মোঙা ১২০.১; মুড়ি মোঙা সমান দর ২০.১। চৈ.চ ৩১৪। ব.প্র ৫৭। মিঠাই মণ্ডা আছ ১৪১।

মণ্ডা<sup>২</sup> অ 'মণ্ড'।

মণ্ডিত বিণ [ √মণ্ড + ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ অলঙ্কৃত, ভূষিত। "মণ্ডনারী-মণ্ডিতাম্ মহা ৩৬.১৭। কীরীটৈরঙ্গৈরপি মণ্ডিতা:—হ ১৪৩.১৩। ভ ৭.১১.২৬। কুণ্ডলে মণ্ডিত (গণ্ড)।—ব ২২; সিন্দুরে মণ্ডিত (মোতিম) ৬৪। মতি সোণার সেই পরিপূর্ণ দেহ মণ্ডিত ব.প্র ৩৭২। ২ শোভিত। "গিরিং তরুণমণ্ডিতম্ ভক্তি ১০.২৪। কুঠার' ভা.চ ১৫৮। ৩ বেষ্টিত, পরিবৃত্ত। "আজমে...বদরীবণ্ডমণ্ডিত ভ ১.৭.৩। বসন-মণ্ডিত করি শিরে ক.চ ৮৮; আসোয়ার কবচে মণ্ডিত ক.চ ২৬৫। শিলাচ' ভা.চ ১৫৮।

মণ্ডুক পুং, ক্রী [ √মণ্ড + উক (উকণ্) বাহুল্যকে ] সংগ্রাহ, কলকমুটি। "মণ্ডুকমুট্টে: (পাণে:) মাঘ ১৮.২১।

মণ্ডুক পুং [ √মণ্ড + উক (উকণ্)-ক, উ ৪.১২; মণ্ডুক > 'ক (নিরুক্ত) ] ১ ভেক। "কুপ"।—হি ১.১৮০। একত্র মণ্ডুক নাগে।—ম ২৭১। ৩ ২২৬। ২ অশ্রুজীবিশেষ। "মহা ২.২৮.৬। ৩ ভেকবৎ বস্ত্রবিশেষ (M.W.)।—ওক ক্রী রতিবন্ধবিশেষ।—ভূকী ক্রী [ "ক + ক্রী ই (ভীর্) ] ১ ভেকী। "কথেন ১.১৩.১৪। ২ ধূট-ঘোষিত। ৩ মণ্ডুকপণী; ব্রাকী; শোপাক; ধূলকুড়ী। [ "গতি (ক্রী)—ভেকগমন। "পণী (ক্রী)—মল্লিষ্ঠা; ব্রাকী; ধূলকুড়ী। "ধূত (ক্রী), "ধূতি (ক্রী)—১ ভেকের উল্লেখনপতি। ২ (ব্যাকরণে) পুত্রোন্মত-পূর্বক পূর্বস্বত্র পদের পরস্বত্রে অনুযুক্তি। "পা ৫.১.১১৭, সি। অ 'জায় (৪৬)। "সর: (-রস্) ক্রী—ভেকপূর্ণসরোবর।

মণ্ডুকী অ 'মণ্ডুক'।

মণ্ডুর ক্রী [ √মণ্ড + উর (উরক্ত)-ক (অ.টী) ] লৌহমল।

মণ্ডোদক ক্রী [ উ.লো ] ১ মণ্ডনার্ধ উদক; চিত্তরাজ (বেদিনী)। ২ কিম্বদন্তিপট্টজাত সুরামণ্ড। "হুশ্রুত ১.৪৪.২০।

মণ্ড<sup>১</sup> অবা [ হি.মত; মে মতি (মা + ইতি?) ] নিবেধ, না। "শুনি মহাপ্রভু কহে—ইছে মণ্ড কহ চৈ.চ ১০২।

মণ্ড<sup>২</sup> অ 'মণ্ড'।

মণ্ড<sup>৩</sup> বিণ [ √মন্ + ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ জাত, নিদিত। ২ সম্মত, অভিযত, ইষ্ট, অভিপ্রোত। "বজ্রগোপা স মে মত: রা ১.৭০.৪; ভরত: হ্যাপ্যো নৃপমতে গমে ২.৫২.৩২। ভিবজাং মতম্ (ঔবধম্) মহা ৩.৬১.২২। গী ৩.১। নীতিশাস্ত্র"।—ম ৫৪৪। আপদার মত পাই, তবে গ্রাস কত পাই ক.চ ৪৪। ৩ মন্তমান, প্রিয়। "অভ্যমেব মতো মধী-পতে: রঘু ৮.৮। হবে সবাকার মত বি.হু ১৬২। ৪ সম্ভাবিত। "অহিংস্রতব চেন্ মতোহম্ রঘু ২.৫৭। ৫ পুজিত, অর্চিত। ৬ (বাঙলায়) অনুযায়ী। "পুজিণের হকুমরত সব পাজন কিরে গেল।—হ ১৮। সে আজামত পূর্ববৎ গারিতে লাগিল ব.প্র ১১৬।—স্ত ক্রী [+ত-ভা] ১ জ্ঞান। ২ সম্মতি। ৩ অভিপ্রায়, আশর। ৪ পূজা, অর্চনা। ৫ সম্মতকর্ম। "নানুভিভি মে মতম্ গী ৩.৩২। ৬ নীতি-

ধর্মবিশ্বক সিদ্ধান্ত। "বার্হপত্যচাণক্যমতবিন্।—৫৫। সেই সম্বন্ধে  
কৃতবিদ্যা হারী হয়। মতবাদিমতে কত্থ মন না চলার—ভ.এ  
১২০। [ 'বাব (বি)—(অসাধু) মত, বাদ (theory)। 'বাবী  
(বি)—মতের প্রচারক। "অ 'মত' ক্রী (৬)। ] [ মত—১ প্রকারে।  
"বহুমতে জাতা তার করে নিবারণ ১০৫২। অর্থপরিবাররক্ষামতে  
কাল যায় ভ.এ ৩৭২। ৬ অনুসারে। "শক্তিমতেই কর্তৃ বটে।—না  
৩০। আজামতে দৌবারিক দ্রুতকে আনয়ন করিল।—ব.এ ১৫।  
৩ এই হেতু। "হেঁকোহানে এমন পরাক্রান্ত বাহাদুর কখন হয় নাই  
মতে কারনাম রাজা তোড়মল...গৌড়ে টাই হইলেন ব.প ১৬৭।  
জন্মের মত—জন্মের শোধ। মনের মত—ইচ্ছানুসঙ্গ, মনোমত।  
"মনের মত না হইলে তাহাও ফিরে গিয়ে।—কৃ ২৫০। মূখের মত জুতো  
—কর্ত্তের উপযুক্ত প্রতিফল। ]

মতং প্র [ মত > 'ত' ] ১ সদৃশ, তুল্য। "এ", "তে", "বে"। ৬ (পৃথক্  
ব্যবহৃত) সদৃশ। "বেন জন্মভরে তোমার মত গুণের দেবর পাই।—সী  
৪৮। দশরথের মত বশুর, কোশল্যাব মত শান্তডী, রামের মত দ্বারী,  
লক্ষ্মণের মত দেবর চ'ক (কুমারীবা আশীর্বাদে)।

মতজ্ঞ পুং [ √মৎ + অজ (অজচ্)-ক, পুংবা ] ১ হতী। ২ মূর্নিবেশে।  
"রমু ৫৩। মতজ্ঞাশ্রমপদম উচ ১৩৩। সী ১২।

মতজ্ঞক পুং [ 'জ + √জন্ + অ (উ)-ক, উত ] "মতজ-মূর্নিজাত"  
(অচী), হতী। "বমু ১২ ৭৩। কি ৫৪৭। সবহ মতজ্ঞে মোতি  
নাহি মানি বি প ৫৩। ব ১৭। —জ্ঞাতা স্ত্রী মূর্জননিবেশে।

মতজ্ঞক্য। অ 'মতজ্ঞ'।

মতজ্ঞম বি [ সং মিতজম, তু 'ভূজম' অপ ] হতী। "মপা ৬৩।

মতন বি [ মত' > 'ন' ] অভিমত, ঐতিজনক। "এই বোড়া আমার  
মনের মতন বটে শ্রী মা ১১৪। মনের মতন কল্পনা রমণী বহু ৪৫।  
বাদ ১৪৫। —তন ত্রি বি [ মত' + ন ] ১ তুল্য, সদৃশ। 'ডকাপাতের  
মতন তখন মাগী এল জ্বলে ব.প ১৪৩২, পাঞ্জা খাঁএব মতন মাগী মগজ  
করে টেড়া ১৪৩৪। পাড়িল হুখ যৌবন, ফুলের মতন বসিয়া সখ ১০।  
উদার রক্ত মেঘের মতন।—কা ৩৯। কারে বন্দী কবে' আনে চোরের  
মতন।—কথা ৩৬। দাদাব মতন ভাতাবটী।—জা ৫৬। ২ শেবপর্ধ্যত।  
"ধন) জন্মের মতন রক্ষা করে, পথেতে ভোগ করে পরে।—দা ৫৬।

মতলব বি [ আ মতলব্ ] ১ অভিপ্রায়, অভিসন্ধি, আশয়, উদ্দেশ্য।  
২ ইচ্ছা। —লবী বি [ আ মতলবী ] স্বার্থপর, ধূর্ত। [ 'বাজ  
—বার্থপর, কন্দিবাজ, ধূর্ত।

মতালক বিণ [ বহুব্রী ] জাতাক্তব। "মহা ২ ৫৮ ১৩, ৪২৩।

মতান্তর ক্রী [ অন্ত মত, নিস, মতব্যাসংকাদি ] ১ ভিন্ন মত,  
অভ্যুত্থান। ২ পৃথগধর্মমত। ৩ অন্ত বিধ, বিধানান্তর। "কৃ ৩৪৭।

ম(মো)তালক বিঃ [ আ মত লক্ ] সমগ্র, সমস্ত। "মোতালকে  
জেলা কামরূপ।—রা ২০৮। পরগণে জয়রুজাল মতালকে বিরহুম  
H.P. 61, মোতালকে 68, 9

মতাহিয়া বি [ আ মতা'ইয়া ] মতা বিবাহ, শিরা সম্প্রদায়ে প্রচলিত  
সাময়িক বিবাহবিশেষ। "বন্দে আলিগ ভগিনী এক্ষণ তোরাব্ খাঁর  
একজন মতাহিয়া বেগম ব.প্র ৪৮২।

মতি' ক্রী [ √মন্ + তি (জিন্)-ভা ] ১ জ্ঞান। ২ ইচ্ছা। "পা  
৩.২.১৮৮। ৩ স্মৃতি। ৪ সন্মান। "বহুমতিমখিকাঃ ব্যবশোকঃ কি  
১০৯। ৫ নিশ্চয়, নির্ধারণ। "অসংযতান্না বোগো হুপ্রাপ ইতি মে  
মতিঃ শ্রী ৬.৩৬, ১৮ ৮। বিবিরহো বলবানিতি মে মতিঃ।—হি  
১.৫২। ৬ সজ্ঞ। "চকার মতিমান্ মতিন্ রা ১২ ১৭। ৭ নীতি-  
শাস্ত্রজ্ঞান বা অনুমান দ্বারা অর্থনির্ধারণ, ব্যক্তিচারিতাবিশেষ।  
"স.দ ৩.১৩৩। "চৈ.চ ৩৪২। ৮ [ + তি-ণ ] বুদ্ধি, মনীষা, প্রজ্ঞা,

বী। "মু", "হ", "প্রকর্ষ। ক চান্ধববরা মতিঃ রমু ১২। মতিরেন  
বলাৎ পরীরসী।—বি ২৮৫। ৯ মনঃ, চিন্তা। "মহা"। "মি" শ্রী  
১২ ১২। বীরের ধন লইতে না করিস মতি কচ ৭৪, সমাধান  
কৃত্যবারে ওক। কৈল মতি ২১৬। ভাব্য-মতি শ্রী ১৮। ১০ শাক-  
বিশেষ। [ 'কর্ণ (-র্শন) ক্রী—বুদ্ধিসাধ্যার্থ। "গতি (ক্রী)—মনো-  
বৃত্তি। "পর্ভ (বিণ)—বুদ্ধিপূর্বক। "গব্ মায ২৬২। "পর্শন (ক্রী)  
—প্রজ্ঞাহেতুক জ্ঞান। "ন তেহতি তুলো মতিদর্শনেমু গো রা ৫ ৪৩ ৫।  
"বৈধ (ক্রী)—মতভেদ। "নিশ্চয় (পুং)—মতের চিন্তাব্যবস্থা, অনু-  
ভাব। "অনুভাবঃ...সত্যক মতিনিশ্চয়ে (অ.কো)। "পূর্ব, -র্কক (বিণ)  
—বুদ্ধিপূর্বক, জ্ঞানপূর্বক। "কর্ষ মমু ১১ ১৪৭। "প্রকর্ষ (পুং)  
—বুদ্ধিতীক্ষ্ণতা। "হি ৪৫ ৮। "জম (পুং)—বুদ্ধিবিশ্রাম, বুদ্ধিনাশ।  
শ ৬ ১০। "বিশর্ধ্য, -র্ধ্যাস (পুং)—মতিভ্রংশ, বুদ্ধিনাশ। "বিশ্রামে,  
"বিশ্রম (পুং)—বুদ্ধিনাশ। "বিশ্রম রা ২ ৫২.৯। "হীন (বিণ)  
—বুদ্ধিহীন, নিরোধ। ]

মতি' বি [ সং মৌক্তিক > প্রা মৌক্তিঅ > বা মোতি, মতি, হি, প, ও,  
সি মোতী, ঠ মোতী, মৈ মোতি, -তী ] মুক্তা (pearl)। "মতির  
পাগড়ি।—কৃ ২৮০। মতি পলা কচ ৫৭, ৮৭, ১১২, চ বি ৩৫।  
মতি ভ.এ ২৩৬, দা ২১০, ব.প্র ৩৭৯। "হার রা ১৩৮।

মতি' অবা [ হি মতি, -তী, অ 'মত্' ] না। "প্রভু মতি জানে : তাঁর  
লাগি ত্রয ছাড়ে', ইহা মতি জানে চৈ চ ৩১০।

মতিকাটা বি [ মাধ্যম-কাটা > 'টা (৭) ] তাঁতে বোনার সময়ে কাপড়  
প্রসারিত বাধাব নিমিত্ত মাধ্যম বা আগার কাটাধায়া দুইটি শলার  
উপকরণবিশেষ।

মতিচূর বি [ হি, ঠ মোতীচুর ] ছোট বুদ্ধির মতিচূর।  
মিহিমানা ; দেখিতে চূর্ণ মতির মত (?)। "প্রচুর মতিচূর।—কৃ ৩৭৬।  
মতিচূর শ্রী ১৫২।

মতিচূর অ 'মতিচূর'।

মতিচূর বি আচ্ছন্নমতি, বিচারমুঢ়, কর্তব্যজ্ঞানহীন। "(পাপ) হুবুদ্ধি  
পণ্ডিত জনে মতিচূর করে।—ম ৫৩৫। —চূর বি বুদ্ধিভ্রংশ, মতিভ্রম,  
হুর্নুদ্ধি। "দেখ হেব মতিচূর চৈল ব্রাহ্মণার।—ম ১২৫। তোমার  
মতিচূর ধরেচে নত ৩৮।

মতিমত্ত বি [ মতি' + মত্ত ] মতিমান, বুদ্ধিমান, পণ্ডিত। "সদা কমা  
কৈলে ছুপ পায় মতিমত্ত।—ম ৪১৭। অল্প কার্য হেতু কেহে চিত্ত  
মতিমত্ত অ.প ১২, ১১২।

মতিমান (-মত্) বিণ [ মতি + মত্ (মতুপ্) অন্তর্থে-১ব, ক্রী -মতী ]  
বুদ্ধিমান, প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত। "বা ১ ২ ১৭। মতিমতা' বর।—রমু ৫৬৬,  
১১ ৮৭। মতিমতাক বিলোক দরিত্রত্যাগ।—হি ১.৫২। শুকের বচনে  
বাহু তৈলা মতিমান্ কচ ১২৭।

মতি(তী)য়া বি [ হি মোতিয়া, প্রা মৌক্তিঅ (মৌক্তিক) > মোতিয়া  
> 'য়া ] মতির মত সাদা গোল-পাপড়ি বেলকুল। "মতীয়া মল্লিকা হাঙ্গে।  
—বিহারিলাল চক্রবর্তী। যাতে মূর্খী জাতি মতিয়া মালা বাদ ২২১।

মতিজাল বি রাষ্ট্রীয় বাস্তবগোষ্ঠ ব্রাহ্মণের উপাধি। "ব.প ৩১৫।  
[ ছান্দড়ের পুত্র রবি মহিষা গ্রামে বাস' করেন, তদনুসারে ইহাদের পাই  
বা উপাধি 'মহিষা'। এই গোয়ে পরপুত্র রামগোবিন্দ মহিষার পুত্র  
'কৃক মতিলাল', ইহারই উপাধি-অনুসারে 'মতিলাল' উপাধি। শুনা  
যায়, লাল মতির মালা এই উপাধির অন্ততম কারণ। ]

মতিয়া অ 'মতিয়া'।

মৎক বিণ [ অমৎ + ক (কন্), অমৎ > মৎ, পা ৫ ২.৭৮, ক্রী -কা ]  
১ মৎকৃত। "নেতন্ মতং মৎকন্ তত্তি ৩৩২। ২ মৎকামিক। "মৎকঃ  
সংস্জহ বৈসে তত্তি ৮.১৩। —ক পুং মৎকণ, হারপোকা।

মৎস্ক পুং ১ কীটবিশেষ; হারপোকা। “মস্ক ১.৫০.-৫। মাং ১৫.৬৮।  
৫ দহনীন হতী। ৬ দ্ব্যোদশমসময়ে দহনীন হতী (অ.চি)। ৪ মৎস্কীন  
পুং, মাকুন্। —কুপ্তী কুপ্তাণ। —কুপ্তা কুপ্তাণ। —কুপ্তা কুপ্তাণ। —কুপ্তা কুপ্তাণ।

মৎস্কণা ত্র ‘মৎস্ক’।

মৎস্কত বিণ [তৃত; ত্র ‘মৎস্ক’] ১ আশা কর্তৃক নিষ্পাদিত। “কমেদ  
২.২৮.৮। ৫ মৎস্ক। “শাপাৎ...মৎস্কতাং মহা ৩.৬৬.৬।

মৎস্ক বিণ [১মৎ+ত(ত)-ক] ১ মৎস্কবিহীন (কুলুক), স্নায়ুপিপাসে  
বিকৃতমতি; কীব। “গো.রা ৩.৫৫.৩৬। মস্ক ৩.৩৪। ৫ অবিবেকী।  
“ঐক্য”, ধন। বলাং মত্তো মহাবলঃ রা (শ.ক)। ৬ প্রমত্ত।  
“পুংকাকিলন্ত তরসাসবেন মত্তঃ। —কতু ৬.১৪। ৪ বাতুল, উন্নত।  
মত্তেন দৃষ্টঃ স্বপ্নো নিরর্থকঃ। —পঞ্চ ৫.১১। ৫ মদোৎকট, মদকল। “বার-  
পয়াবিন (সামান্তা অতুং) রম্ ১২.২৩। “দন্তিন। —হি ১.৩৫। ৬ হট  
(শ.ক), হর্ষাকুলিত, আনন্দে আত্মহারা। ৭ মদযুক্ত, গর্ভিত।  
৮ (বাতুলার) মদিত। “মামিনী জোহনামত্তা। —কথা ৩৪। —স্ত পুং  
১ কমনম বা মদ্যাবী হতী; প্রভিন্ন। ৫ মহিব। ৬ কোকিল।  
—স্তা ক্রী ১ মদিত। ৫ দশাক্ষরপাদ ছন্দোবিশেষ। [ “কাশিনী  
(ক্রী) —“মত্তার স্তায় প্রকাশমানা”, উত্তমক্রী, বরবর্ণিনী। “সো বা  
৬.৭.৪৮। মহা ১.১৭১.৩২। “গামিনী (ক্রী) —মত্তগজগামিনী, সর্ষ  
‘মত্তকাশিনী’। ]

মত্তাবার পুং [কর্ষণ] মত্তহতী। —বারণ ক্রী ১ প্রাসাদবরও, কোটার  
বারাণ। ৫ নিবৃহ। “মাং ৩.৫৫, মলিনাথ।

মত্ত(ক্)মাম বি [‘মার্টাবান’ (নগর) —মূল (গ), মর্ত্য (ভাবপ্রকাশ)]  
মুখ্য কদলীবিশেষ; সফরীকলা। “মর্তমান কদলক কু.উ ৫৩। মর্তমান  
ক.চ ১২২। মজা মত্তমান। —ক্রী ৪২। মত্তমান ফাকা পই ব.প্র ২২৫।  
মর্তমান ব.প্র ৫২২। [ মর্তমান দেখান—কলা দেখান; কাকি দেখান;  
সংসার ছাড়িয়া যাওয়া। একদিন তো মর্তমান দেখাতেই হবে অ.প্র  
১৫৭। ]

মত্তা ত্র ‘মত্ত’।

মত্তেত পুং [ মত্ত ইত, কর্ণধা ] মত্তহতী। “কটেয ফলরণকঃ (সসজুঃ)  
রম্ ৪.৪৭। “রনোৎকীর্ণ-ব্যক্ত-বিক্রম-লক্ষণম্ ৫২। [ “গমনা (ক্রী)  
—মত্তগজগামিনী; বরনারী। ]

মত্ত্য ক্রী [ মত+য (যৎ), পা ৪.৪.৯৭ ] কুটুম্বক্রেতসমীকরণসাধন কলক;  
চবা ক্রেত সমতল করার কাঠকলক। “তাণ্ডমহাত্রাঙ্গ ২.৯.২ (শ.ক)।

মৎস্ক পুং [ তু ‘মৎস্ক’—মৎসী (ক্রী) ] মৎস্ক।

মৎস্ক বিণ [ “র+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে; ক্রী-রা ] ১ ‘মৎসরবান’,  
ইষ্টা। “গো.রা ৩.৫৫.৬৫। ৫ কুপণ। —সর পুং [ ১মৎ+সর (সরন)  
-ণ, উ ৩.৭৩ ] ১ অন্তস্তদেব, পরসম্পাত্যসহন, পরক্রীবিষেব, ইর্ষ্যা।  
“পরবুদ্ধি বহুসংসরণাম্ কি ১৩.৭। ব্যজ ১.২৬৮। ৫ উৎকর্ষাসহন।  
“ভ ১.১৮.২২। ৬ বৈর, শত্রুতা। “বিবুদ্ধ” রম্ ৩.৬০। বিবোধি-  
সম্বোধিতপূর্বসংসরঃ কু.স ৪.১৭। মাং ২.৬৩। ৪ লোভ (মেধাতিথি)।  
“বিপ্রোত্তত্তৎ ৭ভাদ্রমৎসরঃ মস্ক ৩.২৩১। ৫ লোকনিদ্ভাজন্ত  
আত্মবিকার। “নিদ্ভতি মাং সদা লোকা দিগন্ত মম জীবনম্।  
ইত্যাত্মনি ভবেৎ বস্ত বিকারঃ স চ মৎসরঃ। —সবা ক্রী মক্ষিকা।  
—সরী২ ক্রী মূর্খানাবিশেষ।

মৎসর্য ত্র ‘মৎসর’।

মৎসরী১ ( -রিন্ ) বিণ [ “র+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; ক্রী-রিনী ]  
১ সর্ষ ‘মৎসর’ বিণ (১)। “রম্ ১৮.১০। পরবুদ্ধিমৎসরী মনঃ মাং  
১৫.১। নাভনী গুণিনং বেত্তি ভনী গুণিষু মৎসরী। গুণী চ গুণরাগী চ  
বিরলঃ সরলো জনঃ। —হ.র। ৫ উৎকর্ষাসহন। “কীটো ভবতি মৎসরী

মস্ক ২.২০১। ৬ বেষবান্, বৈরমুক্ত। “মৎসরিনঃ পরে মাং ২.১১৫।  
৪ লোভবান্, লোলুপ। “বিব্রেশমৎসরী (সঃ) গো.রা ৫.৭৬.২৪। —সরী  
পুং শত্রু।

মৎসরী২ ত্র ‘মৎসর’।

মৎসী ক্রী [ “ত+ক্রী ঙ (ভাব), ব-লোপ ] মৎসক্রীজাতি, বীনী।

মৎস্ক পুং [ ১মৎ+ত (ত্ন)-ণ; ক্রী-নী ] ১ বীন, শব্দী, বাহ।  
“কমেদ ১০.৬৮.৮। মস্ক ১.৩২। ৫ বিকুর বীনাবতার। ৬ মৎস্কপুত্রাণ।  
৪ (বিব) বীনরাশি। ৫ (বহব) মৎস্কদেশ, বিরাটরাজ্য। “মহা ৪.১.  
১১। মস্ক ১.১৯। ম ৫৬৮। ৬ [ মৎস্ক+অ (অচ্), প্রত্যয়লোপ ]  
(বহব) মৎস্কদেশের রাজগণ। ৭ মৎস্কদেশবাসিগণ। ৮ মৎস্করাজ বিরাট।  
“( পাণ্ডবঃ ) মৎস্কস্ত্র বিঘ্নঃ প্রাবিশন্ মহা ৪.৫.৪। ত্র ‘মৎস্কগন্ধা’।  
—স্তা ক্রী সভাবতী। “মহা ২.৬৩.৬৮। [ “করিতিকা (ক্রী) —মৎস্রাধার,  
মৎস্রধানী, খালুই। “কেতু (বি) —কামদেব। “ম ৪৮৭। “মট (পুং)  
—মৎস্রাধারবিশেষ। “জীবী (-বিন্) পুং—“মৎস্রবিক্রমবৃত্তি”, কৈবর্ত,  
বীবর। “বাদশী (ক্রী) —মার্গশীর্ষমাসের বাদশী। “ধানী (ক্রী) —সর্ষ ‘মৎস্র-  
করিতিকা’। “ধ্বজ (পুং) —মৎস্রাকার ধ্বজ। “রম্ ৭.৪০। “পুজ (বি)  
—মৎস্রের পশ্চাদ্ভাগ; মাছের নেত্র। ““চ্ছরেণা। —না ৮৭। “পুরাণ  
(ক্রী) —মৎস্রাবতার বিষ্ণু কর্তৃক কথিত পুরাণবিশেষ। “ভ ৮.২৪.৫৪,  
-৫। “বন্ধ (পুং) —বীবর। “বৃহৎসংহিতা ১৫.২২। “বন্ধন (ক্রী)  
—বড়িশ। “বন্ধী (-বিন্) পুং—বীবর। “বেধন (ক্রী), “বেধনী  
(ক্রী) —বড়িশ। “মাংস (ক্রী) —মৎস্রের মাংস; মৎস্র। “মস্ক ৩.  
২৬৮। “রক, “রজ (পুং) —পক্ষিবিশেষ, মাছরাজ্য। ““রক। —ক  
৪৪২। “সগন্ধী (-বিন্) বিণ—মৎস্রসমানগন্ধ (নীলকণ্ঠ)। “মৎস্রা  
মৎস্রসগন্ধিনী মহা ১.৬৩.৬৭। ]

মৎস্রগন্ধ বিণ [মৎস্রগন্ধের স্তায় গন্ধ বাহাব, উ.বহরী; “কি (পা ৫.৪.  
১৩৭); “ক, “কি (মুখবোধ ৪০০)] আমিষগন্ধি। —গন্ধা ক্রী [ “ক  
+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ সভাবতী। [ চেদিপতি উপরিচর বহু একদিন  
শিতৃগণের আদেশে স্ত্রগার্য বনে গমন করেন। সেই সময়ে কতুহাতা  
পত্নী গিরিকার কথা তাঁতার মনে হওয়ায় কামোদ্দীপন হেতু বীর্ঘা খলিত  
হয়। রাজা সেই বীর্ঘা পত্রপুটে স্ত্রেন ধারী পত্নীর নিকটে প্রেরণ করেন।  
পথে অস্ত্র স্ত্রেনের আক্রমণে পত্রপুটে খলিত ও যমুনাজলে পতিত হইলে,  
শাপপ্রাপ্তা বীনরূপা অঙ্গরা অত্রিকা তাহা গ্রাস করিয়া গর্তবতী হয়।  
অনন্তর পূর্ণগর্ভা মৎসী জালে ধৃত হইলে, বীবরেরা মৎসীর উদরে ক্রীপুরুষ  
শিশুদ্বয় পাইয়া উপরিচরকে অর্পণ করে। রাজা বালককে গ্রহণ ও  
বালিকাকে প্রত্যর্পণ করেন। এই বালক মৎস্রনামক রাজা এবং  
বালিকা বীবরাজ্যর হেতু মৎস্রগন্ধা বা সভাবতী। ব্যাসদেব মৎস্রগন্ধার  
কানীন পুত্র। ত্র ‘মহা ১.৬৩তম অধ্যায়। ] ৫ জলপিল্লী।

মৎস্রগন্ধা ত্র ‘মৎস্রগন্ধ’।

মৎস্রঘাত পুং [ ব.ত ] ১ মৎস্রঘ, মাছ ধরা। “তো নিবাদানান্  
(বৃত্তিঃ) মস্ক ১০.৪৮। ৫ [ “ত+১মৎ+অ (অচ্)-ক; উত ]  
‘মৎস্রঘাতক’, বীবর। —ঘাতী (-ভিন্) পুং [ +ইন্ (পিনি) -ক-১ব;  
উত ] বীবর। “মহা ১.৬৩.৬৮।

মৎস্রভিক্কা, -ভী ক্রী [ মৎস্র+অ (অচ্)+ক্রী ঙ (ভাব); “ভী  
+ক (কন্)+ক্রী আ (টাপ্); মদ্যং স্তম্ভতে ইতি ‘মৎস্রভী’  
(ভাবপ্রকাশ) ] ‘মৎস্রওদ্যুতযুক্ত’, ইন্দ্রবিশেষের রসপাকে ৭৬যোগ্য  
সারভূত গুড়িকা (অ.চি); গন্ধ কিকিপ্রবন্ধন ইন্দ্ররস (ভাবপ্রকাশ);  
শর্করাবিশেষ, মিছরি (শ.ক)।

মৎস্রভী ত্র ‘মৎস্রভিক্কা’।

মৎস্রা ত্র ‘মৎস্র’।

মৎস্রাৎ (-ক্), -স্তা বিণ [মৎস্র+১মৎ+কিণ্ ( )], +অ

(অব্),-ক; উত; গ্রী-ব্, -নী] মন্তভোজী। “মন্তভোজী মন্ত ১.১৪; মন্তভোজী সর্বনামাঃ ১৫।]

মন্তভোজী অ ‘মন্তভো’।

মন্তভোজী পুং [উলো] বিহর মীনরূপ প্রথম অবতার। [এই অবতারা বিষ্ণু প্রলয়সলিল হইতে বেদের উদ্ধার ও বৈবস্বত মনুকে তরিতে রক্ষা করেন। “ভ ২.৭.১২। গী.গো ১.৫।]

মন্তভোজন, -ভোজী (-ভিন্) বিণ [বহুব্রী; মন্তভ + ৭/অশ্ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত] মন্তভোজী। —শন পুং মন্তভজ, মাহারাণ্য পানী।

মন্তভোজী গ্রী [ “র + অ (অচ্) অত্যর্থে + গ্রী ঙ (গ্রী) ] মন্তভোজীর বাহার গর্ভ; মন্তভগন্ধা। অ ‘মন্তভগন্ধা’।

মন্তভোপাকীর্বা (-বিন্) পুং [মন্তভ + উপ + ৭/জীব + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত] মন্তভোজী, ধীর। “গো.রা ২.২০.১৭।

মন্ত, স্ক [ভূ, প—মন্ততি; সেট্] ১ বিলোড়ন। ২ অবগাহন (ক.ক)।

মন্ত সর্গ [সং ৭/মন্ত > লি ৭/মন্ত, হি, ঠ, ঙ, সি, মে ৭/মন্ত] ১ বিলোড়িত করা। “মন্তর লইয়া মন্ত (মন্তোবধি)।—ম ৮; মন্ত মন্তিল ২; ১৩; ত্রিভুবনরূপ কিবা বিধাতা মন্তিল ১৬৭। ২ নিপীড়িত করা। “বাহিনী মন্তিরা আইসে বীর বুকেদার।—ম ৮২২। চটি গোপীমহোদয়ে, মননের মন মখে চৈ.চ ১১২। ৩ মর্দন করা। “সকলে মিলিয়া তার মন্তিল শরীর।—কৃ ৭৮। ৪ চর্চণ করা। “মনে মনে কথো চ.বি ২২৩। —খা সর্গ [মন্ত + আচ্] মন্তিত করান। “বুখা আমা সব দিয়া, মখাইলা সাগর?—মা ১৩৩।

মন্তল বিণ [ ৭/মন্ত + অন (লুট্)-ক; গ্রী -নী] ১ বিলোড়ক। “গৃহ-তরুতোরণমথেন...অনিলে।—বৃহৎসংহিতা ৩০.৬। ২ ঘাতক, নাশন। “নিপুণতত্ত্বমন্তলী।—হ ১৭৮.১৯। কেশি গী.গো ২.১১; মধু ১১২। কলিমলমথন, হরিগুণকথনম্ ভা চ ৩৪। কেশি শি ৪২। ৩ পীড়ক, বাঘরিভা। “মন্তলমথন.ভাঙ-মুগ-ভঙ্গি।—গো ৮৮। মদনমন্ত-মথন মুরতি জ.প ১৭। মনমথ-মথন অলপ দিষ্ট বস্ত।—জা ৫৪; মনমথকোটিমথন তুরা মূখ ২২০। তরুণ তপন, -অথন রতন।—ব ৬৬। —খন ক্রী [+ অন -ভা] ১ বিলোড়ন, মছন। “বা ১.৪৫.১৮। সমুদ্র।—ম ২; “দড়ি ১৩। সিন্ধু ব.প ৬৬৮। দধি মথনে গো.বি ৪। কীরোদ ম ১৬। ২ ঘাতন, নাশন। “অমিত্র রা ২.২৩৩। একলক নৃপসৈন্ত কবিল মথন।—ম ২২৪। ৩ পীড়ন, বাধন। “শুনেছি মহিমা-গুণ গজেন্দ্রমথনে শ্রী মা ২২১। —খনী বি ১ মথন। “রাশে ৫১। ২ মছনদণ্ড, মউনী। —খি পুং [+ ই (ইন্)-গ, উ ৪.১১৭] মছনদণ্ড। —খিত বিণ, [+ ত (ক্ত) -ধ্রি] ১ বিলোড়িত, কৃতমছন। “মখিত দধি চৈ.চ ১৭০। ২ পীড়িত। “মখিতরাত্রৈঃ মহা ১.২১০.১৮। শিশিরমখিতাঃ পশ্যিনীম্ উ.মে ২২। ৩ ভগ্ন। “গোপৈর্মখিতপাদপম্ (কাননম্)।—হ ৬৫.৮। ৪ খুট। ৫ মখিত, হত। —খিত ক্রী নির্জল ফোল।

মথনী, মখি, মখিত অ ‘মথন’।

মথুরা গ্রী [ ৭/মথ + উর (উরচ্)-ক + গ্রী আ (টাপ্), উ ১৩২; মধু-পুরা (মধুপুরী) > মধুরা > “রা, অথবা মধুরা (মনোহরা) > “রা (?)-তু ইয়ঃ মধুপুরী রমা মধুরা; নিবেশ মধুরা পুরীম্ (রা ৬.৭০. ৫; ১৬); “মধুরেখর (মধুরা + ঈশ্বর—উ.চ ৭২৬); “মধুরা (বিরূপ-কোব) ] তন্ত্রামথ্যাত পুরীবিশেষ; মধুপুরী; মধুরা (শব্দরত্নাবলী)। “পা ৪.২.৮২। হ ১৬.২৮। রঘু ৬.৪৮; মধুরাঃ মধুরাকৃতিম্ ১৫.৮। “বাসিনী।—ব.প্র ১৫৫। [মধু সৈতা মহাদেবের দিকটে এক অপূর্ণ শূল প্রাপ্ত হয়। মহাদেব এই বর সেন যে, বত দিন এই শূল তোমার পুত্রের হাতে থাকিবে তত দিন তোমার বিনাশ হইবে না। মধু এই বর প্রাপ্ত হইয়া এক মনোহর ভবন নির্মাণ করে; ইহার নাম ‘মধুপুরী’। কুবেরসী-গর্ভে মধুর ‘লবণ’ নামে যে পুত্র উৎপন্ন হয়, মধু তাহাকে শূল অর্পণ

করিয়া সমুদ্রে প্রবেশ করে। পরে লবণের অভ্যাচারে পীড়িত বৃন্দিনের প্রার্থনায় শব্দরত্ন নামে মধুপুরীতে আসিয়া লবণকে মিহত করেন। মধুপুরী বা মধুরা, মনোহর দেশ বলিয়া ‘মনোহরা’ নামে খ্যাত হয় (রা ৭.৩১; ৭০)। মধুরা শ্রীকৃষ্ণের কন্যাস্থান ও কংসের রাজধানী। ইহা সপ্ত মোক্ষদায়ক তীর্থের অন্ততম। কুবেরকীচায় ‘মধুসেন’ মধুরা-দেশ (মধু ২.১১)। এক্ষণে ইহা আগরার অন্তর্গত। [ “মাধ, মধুরেশ (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ। “মণ্ডল (বি)—দ্বাদশবদান্দিগহিত সপ্ত মধুরাদেশ। অ ‘ভ.প্র ৪২২। চৈ.ম ১৭৮। “মধুরামণ্ডলে পিরা চ.না ১৩৮।]

মন্ত অক [ দি, প—মাত্তি; সেট্] ১ হর্ষ। ২ মন্তীভাব, মন্ত হওরা। —৭ অক [ চু, প—মাদয়তি; সেট্] ১ গর্ভ। ২ সৈন্ত (ত.বা)। —৭ অক [ চু, ৬—মাদয়তি; সেট্] ১ তৃষ্ণিবোগ (ক.ক)। ২ (সক) তর্পণ, তৃপ্তীকরণ। [ উৎ—উদার, চিত্তবিকার। প্র—প্রমাদ, অনবধান। “মধু ২.২১৩। (গিজত) মদযতি (হর্ষে, সৈন্তে); মাদয়তি, মদয়তি (মন্তীভাবে)।—“মদয়তি হদয়ম্ (মা.মা ৩.৩)। মাদয়তি (অজ্ঞত)।] মন্ত সর্গ [ অম্মৎ > মন্ (একবচনে), মন্—মন্২ (বর্গের প্রথম দ্বিতীয় বর্গ এবং ৭ স পরে)।—“কর্ম, “পরায়ণ, “সদৃশ ] আদি। “মৎকর্ম্মত্ব মৎপরমো মন্তকঃ সজবর্জিতঃ গী ১১.৫৫; ময়না ভব মন্তকো ময়নাগ্রী ১৮.৬৫। ময়িবোগে মন্মত মাতিল মহারণে শি ৬৫। [ মন্২ (ক্রি.বিণ) —ময়িমন্ত। “গী ১.১। বিহু ১২৬। মদপিত্ত (বিং)—মদন্ত। “ত চুখ আলিঙ্গন বিহু ৬৯।]

মন্ত পুং [ ৭/মন্ + অ (অপ্)-ভা, পা ৩.৩.৬৭ ] ১ মন্তীভাব, মন্তপান-জনিত মন্ততা। “মধু ৭.৭৭। বারুণী কৃ.স ৪.১২। ২ হর্ষ। “কথেন ১.৪.২। ৩ [+ অ-প] “মন্তভাসাধন, মন্ত, মুরা; মন্তপান। “মাধ ১০.৯১। আলোচিতছায়ে মনেন মন্তচলমাঃ।—কাব্যাদর্শ ২.৮৭। নবীন-বোবন, -মদে মন্ত।—মে ৩৬। ৪ মধু। ৫ কন্তুরী। ৬ বেতঃ। ৭ সোম। ৮ হস্তিগণ্ডনিঃসৃত মন্তজল; দান। “প্রবনম ইব বিপঃ গো.রা ২.১০. ১৩। “প্রসবণ মহা ৩.৬৫.৭। অন্তমদাবহ ইব ম্পেলঃ রঘু ২.৭। মদগুরুপকৈঃ (অলিভুপকৈঃ) ১২.১০২। “সিতম্পঃ (করিত্তিঃ) কি ২.১৮। শুড় নাড়ে মদ ঝাড়ে ভা.চ ২৭২। ৯ মন্তভাজনক পেরমাত্র। ১০ মদরাগ। “মধু” রঘু ৫.৪১। ১১ অনুরাগ। ১২ কল্যাণকর-বস্ত। ১৩ গর্ভ, অহকার। “ঐর্ষ্য”, “ধন”, “বিজা”, “বোবন”, “শ্রী”। “মানসমুদ্রত কি ২.৪২। ১৪ নারিকালকারবিশেষ। “সাদ ৩.১০.৫। —নী গ্রী ১ কুমিত্রবাবিশেষ, মই। ২ চনক, সুরাপানপাত্র। [ “কট (পুং)—মদ হেতু উৎকট; মত্ত। “কর (বিণ)—মন্তভাজনক, মাদক। “করী (-রিন্) পুং—মন্তহতী। “ভ ১০.৪২.১৭। “কারী (-রিন্) বিণ—বুদ্ধিযোগ্যকারক (ব্যবহার)। “মাদক। “গুরু (বিণ)—মদবারিসংসর্গ হেতু দুর্ভর। “পকৈঃ (অলিভুপকৈঃ) রঘু ১২.১০২। “চুৎ (বিণ)—মদকরণকারী, প্রবণ (হতী)। “ভ ৮.২.২৩। “জল, “বারি (ক্রী)—হস্তিদানবারি। “অর (পুং)—মদনবাধ। “হুর্দিন (ক্রী)—মদকরণহুর্দিন; মদবর্ষ। “শ্রীঃ রঘু ৫.৪৭। “বিপ (পুং)—মদমত্ত হতী। “পটু (বিণ)—প্রণয়মধুর, হর্ষমধুর। “মদপটু নিবলিতঃ...রাজ-হংসৈঃ রঘু ৫.৭৫। “প্রসেক (পুং), “প্রসবণ (ক্রী)—দানবারিকরণ। “বিহেল (বিণ)—সুরাপানোত্তম, গর্ববিমুগ্ধ। “ব্যাধি (পুং)—সুরা-পানজন্য পীড়া; মদাতার। “ভজ (পুং)—গর্বনাশ। “মদুর (বিং)—মন্ততা হেতু বীর। “র পরাণ চৈ.ম ২৭। “মুচ্ (-চ্) বিণ—করয়, মদোৎকট, অতিমত্ত। “মদমুচ্চা বারণানাম্ উ.চ ৩.১৫। “লেখা (গ্রী)—হস্তিমদকরণলেখা। “হল, “হান (ক্রী)—সুরাপানহান, পানগৃহ, শুভা। “প্রাব (পুং), ক্রতি (গ্রী)—দানবারিকরণ। “জাবী (-বিন্) বিণ—মদকরণকারী, মদমত্ত। [ “খোর—মাতাল। মদো গন্ধ—মদের গন্ধ।]



মদক বি [সং সোধক] ১ মিটারবিশেষ, যোরা। "মদক সন্দেশ ক.চ ১০। ২ নবগাকবিশেষ, ময়রা। "মদক পাঁচ ভাই শ্রী মা ২২। মদক বারুই শ্রী ১০; ১১৭।

মদকল বি [হৃপৃহপা] ১ হর্ষ হেতু অব্যক্তমধুরবকারী; মদ্যাব্যক্ত-বাণী, মদমত্ত। "মদকলোরকলোলবিহঙ্গমাঃ রঘু ৯.৩৭। "মরিকাক উ.চ ১.৩১; "মধুর ২১৬। "কোকিল-কলরব (কাবানির্ঘর)। ২ হর্ষাতি-গ্নেহে অব্যক্তমধুর। "মদকলঃ কৃত্তিতঃ সারসানাম্ পুমে ৩১। ৩ [মদ + √কলি + অ (অণ)-ক, উত] "মদপ্রেরক", ক্রময়দ, মদমত্ত, মদোৎকট। "মদকল করী।—মে ২। মদকল নাগমল।—মা ১২২। (কুস্তুর) ঢলে দর্পে মদকল।—হেম ৫২। ৪ অব্যক্ত-প্রলাপী (শ.ক)। ৫ মত্ত (A.)।—কল পুং ১ মত্তহতী। ৬ (বাঙলায়) হর্ষ হেতু মধুরাফুট ধ্বনি। "মরালল করি মদকল (সঙ্করে)।—রজ ৫।

মদকর্ষক পুং [উ. বহতী] ১ 'মদগন্ধতুল্যগন্ধবৃক্ষ', সপ্তর্গবৃক্ষ। ২ [ব.ত] দানবারিগন্ধ। "প্রস্তম্বনমদকর্ষকলুকমধুপ (গণেশদ্যান)।—গদা শ্রী ১ 'মদ্যভারগন্ধা', মরিগা। ৩ অতসী।—গন্ধি বিণ [উ.বহতী, সর্ভাসাধ 'ই', পক্ষে 'মদগন্ধ', অ 'মৎস্তগন্ধ'] দানবারিগন্ধবৃক্ষ। "প্রসবৈঃ সপ্তর্গণাঃ মদগন্ধিভিঃ রঘু ৪.২৩।

মদকর্ষজ্ঞা, মদকর্ষজ্ঞি ত্র 'মদগন্ধ'।

মদকর্ষক বি [অপ্র] গলময়, গলিতমদজল। "মদগল গণ্ডমুগ হৃণোভিত ভুজ।—গ ৬০। মদগল গণ্ডমল শ্রী.মা ১।

মদকং বি [আ মদক] ১ সাহায্য। "আদালতের মদক আছ ৪৭; ৭২। [হি মদক; ড মদক] কাটা পান ও আফিনের মিশ্রিত মাদকদ্রব্য-বিশেষ।

মদকজ পুং [√মদি + অন (লুটি)-ক, পা ৩.১ ১৩৪] ১ 'মদয়িতা', কাম, মুর। "মদনেন বিমোহিতম্ রা ১.৬০. ৭। বতম্...ব্যাপারোহি মদনস্ত ৭ ১.২৪। ২ [√মদ + অন (লুটি)-ক] অনুরাগ। "ন বিকৃতো মদনো ন চ সংবৃতঃ ৭ ২১। ৩ বসন্তকাল। ৪ ভ্রমর। ৫ সিকণক, মোম। ৬ ধূতুর; খমির; বহুল। ৭ বৃক্ষবিশেষ, ময়নাগাছ। "শ্রী.ম ৮২। ৮ দাব। ৯ আলিঙ্গনবিশেষ (কামশাস্ত্র)।—দন ক্রী [√মদ + অন-ভা] ১ মজীভাব। ২ হর্ষ।—দনা<sup>১</sup>, -নী শ্রী নুবা।—দনী শ্রী ১ কলুরী। ২ অতিমুগ্ধানতা। [ 'কটক (পুং)—অনুরাগ-জন্ত পুলক; সাংখ্যিকভাবভেদ। "কলহ (পুং)—প্রণয়কলহ। "কলহ-চ্ছেদ দা.মা ২ ১১। "কুল (বি)—কামশাস্ত্র। "বিউনী কেশের অস্ত্র, শোভয়ে মদনকুল ক চ ৬১। "ক্লিষ্ট (বিণ)—কামপীড়িত, মদ্যধরান। "শ ৩.৬। "গত (বিণ)—মদ্যধসংক্রান্ত। "গতস্ত বৃদ্ধান্ত ৭ ৩৬। "গৃহ (ক্রী)—ঘোনি। "গোপাল (পুং)—ভক্তোদ্যাদকর গোপাল। শ্রীকৃষ্ণ। "চৈ.চ ২৭। "চতুর্দশী (ক্রী)—মদনপ্রিয়া চৈত্রশুক্রচতুর্দশী। "ভদ্র (ক্রী)—কামশাস্ত্র। "ভ্রোদশী (ক্রী)—চৈত্রশুক্রভ্রোদশী। "দমন (পুং), "দলন (বি) 'কামনাশন', মহাদেব। "দলন।—স ৯৪। "দহন (পুং)—'কামদাহক', মহাদেব। "দাদশী (ক্রী)—চৈত্রশুক্রদাদশী। "পক্ষী (-কিন্)—১ শারিকা। ২ খঞ্জন। "পীড়া, "বাধা (ক্রী)—অনুরাগহেতুক পীড়া, কামার্তি। "বাধাঃ নিরূপা ৭ ৩৬। "বর্শিখাবলী (ক্রী)—কামানলফালাসমূহ। "শ ১০। "মখন (পুং)—'কামনাশন', মহাদেব। "মোলি (গজাষ্টক)। "মানসহর।—হু ৬১; ৭৪। "মদ (বি)—কামজন্তুমত্ততা। "মে ৮৫। "মদোদ্যাদ (বি)—কামজমমজন্ত অতিমত্ততা। "তাহার সেই ...হলাহলকলনীতুলা মধুর রাসা অথরে অধর দিয়া কুংকার সিতে হইবে ব.প্র ২৬০। "মহোৎসব (পুং)—মদনপূজার্থযাত্রা। "মোদক (পুং)—রতিবর্ধক মোদকৌষ। "রস (পুং)—কামরস, লজার। "সাব

৭.২৩। "রসায়ন (ক্রী)—কামরসোদীপন। "রসায়নাকর ক.ম ২৬। "রিপু (পুং)—ময়হর, শিব। "লেখ (পুং), "লেখন (বি), "লেখা (ক্রী)—কামান্তিহৃৎকলিপি, প্রণয়গজিকা। "মদনলেখঃ অইম ক্রিয়তাম্ ৭ ৩৬। "লেখন।—কাদ ৯৪। "সারিকা (ক্রী)—কামোদীপকসারিকা, সারিকা।]

মদনকড়ি, -কৌড়ি বি কড়ির, মাণিকোর বা সোনার কড়ির কর্ণভূষণবিশেষ। "নীচের কর্ণে পৈরে মাণিকা মদনকৌড়ি ম.পা ২৫। (বাগদিনীবিশে) কাণে মদনকড়ি ম.ম ১০। অথবা সোনার মদন-কড়ি ৭০।

মদনদাপুনি বি [দর্পণ > দাপুনি] মদনের প্রতিবিম্বাধার (?)। "শ্লমল অঙ্গতেজ মদনদাপুনি চৈ.ম ৬৫।

মদনমঞ্জরী বি যক্ষ দ্রুন্ততির কছা (ক.সা); (গৌণার্থে) তৎসদৃশী হৃদয়ী। "ভুবনমোহিনী বট মদনমঞ্জরী শ্রী ১৭৫।

মদনমোহন পুং [ব.ত] 'মদনের মোহকর'; শ্রীকৃষ্ণ। "মদনমোহন, মোহন কারণ।—ব ৬৬। যে রূপমাধুরী মোহে মদনমোহনে।—মে ২৮।—মোহন বিঃ (বাংলায়) মদনের মোহজনক; অতিহৃদয়। "ন হর ৮ চ ২৩, "ন বরের রূপে ঘর করেছে আল ২৬। "মুরতি মাধব।—গো ২৪৮। "মুর্তি শি ৪২। মদনমোহনরূপে বিহ ১১৪।

মদনলতা বি [সং মদন, -নক; 'দমনলতা' (বি.সা) ১১২; প.ক ২২২; তি দোনা] লতাসদৃশ নুপবিশেষ, অ 'দমন (৮)। "মদনলতা জহু দংল হাতী বি.প ৭১।

মদনলসারান বি মদনশয়ন, বিলাসশয্যা। "কুহমিত মদনলসারান।—গো ১৮৬।

মদনলিকলি বি [অপ্র] হার (?)। "গলে 'লি বি.পা ৪২।

মদনা<sup>১</sup> বি [সং মদনসারিকা; অ 'ময়না'] ১ সালিক। "ময়না ময়না শ্রী.মা ৮৬; বি.হ ১৬। বা.ম ১১৮। ২ ময়না। "মদনাটাকে একটু 'রাধাকৃষ্ণ' পড়িও অ.প্র ৫।

মদনা<sup>২</sup> অ 'মদন'।

মদনাতুর, -নার্জ বি [হৃপৃহপা] কামপীড়িত। "রাবণাবরজা ...মদনাতুরা রঘু ১২.৩২।

মদনাত্তক পুং [ব.ত] 'কামনাশক', শিব। "মদনাত্তকমোহিনী।—দা ১৫৮৭।

মদনারি পুং [ব.ত] 'কামপত্র', মহাদেব। "পড়িল দ্রুতিয়া, হুথ হৈল হিয়া, হারিল মদন-আরি ক.চ ২২।

মদনার্জ অ 'মদনাতুর'।

মদনালয় পুং [ব.ত] ১ ঘোনি। "ভা.চ ৭২১.২২। ২ পজা। ৩ (জ্যোতিষে) লগ্নাবধি সপ্তম স্থান; জাম্বাহ্বান।

মদনাসম বি ঘোনি। "রা.শে ১১২।

মদনী অ 'মদন'।

মদনোৎসব পুং [ব.ত] হুবসন্তক, হোলি।—বা শ্রী অপরা।

মদনোৎসবী অ 'মদনোৎসব'।

মদমত্ত বি [হৃপৃহপা] ১ আনন্দবিস্রল, অতিমত্ত। "স্ব মধুর-মধুরীণ সী ১০। ২ হরণানে মত্ত। "স্ব গতি চৈ.চ ৬৩।

মদমোহিত বি [ভ.ত] মত্তপানে মত্তবুদ্ধি। "মধু ১১.২৭।

মদমত্তী ক্রী [√মদি + অত (বচ)-ক + ক্রী ই (ভী.)] বনমরিকা, কামমরিকা; মরিকা (ভাবপ্রকাশ)।—চিতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ১ মনজনক, হর্ষোৎপাদক। ২ মত্ততা-জনক। "রঘু ২.২৮।—গিহু পুং [+ইহু (ইহু.হ)-ক, উ ৩.২২] কামদেব।—গিহু ক্রী মত্ত।

মদমিত্তা, মদমিত্তু; মদমর্ষে, মদমর্ষণে অ 'মদমত্তী; মদু'।

মহাভাষ্য, -ভ্যায় পুং [ মনস্কৃত আতক (রোগ), উদ্যো; মনের অত্যন্ত (পানাতিক্রম) বাহাতে, বহুতী ] মনস্কৃতানজাত রোগভেদ; মনস্কৃত্যবি।  
মহাভাষ্য অ 'মহাভাষ্য'।

মহাভাষ্য বিণ [ হৃৎপুং ] ১ মনস্তা হেতু অবিবেক; মনস্কৃতানমুৎ।  
২ পর্ববিদ্যুৎ। ৩ মনস্কৃত হেতু মন; মনস্কৃত। "সিদ্ধুরথটা।

মহাভাষ্য জী [ ব.ত ] দানবারিহণ। "অন্তমদাবহ ইব বিপেল্লঃ রম্ ২.৭। কামকরিণো মদাবহেব দেহিনী ক সা ৩৮.১১৬। ২ মনস্তাবহা, মনস্তাব।

মহাভাষ্য বিণ [ মন হেতু অলস, হৃৎপুং ] মনস্তা বা কাম হেতু আলস্ত-  
কৃত; মনস্কৃত। "অজ্ঞানান্তির্মদালসান্তিঃ।—ঋতু ৬.১২। বিলাসবিহ্বল-  
বিত্তত নয়ন। মদালস দুই তারা।—ন ৮২৩। মদালস তব মুরতি—সে  
কোন। লোকের মাদক রসে কৃকে ৫৭।—লস বি (বাঙলায়)  
জামোয়াদজন্ত অলসভাব। "মদন-মদালসে শ্রাম বিভোব বিপ ১৫০।  
মদিক, -মদিকা স্বী [ 'মদী'—মূল (৭) ] কুইভূমিসমীকরণার্থ কৃষিক্র-  
বিশেষ, চাষের মই। "নবহস্তা তু মদিকা প্রপশ্বা কৃদিকর্মণি কু.স ২৬।  
[ মদিপ্রদান, মদিকাদান (স্ত্রী)—মদি দ্বাবা ভূমিসমীকরণ, মই দেওয়া।  
"কু.স ৩৮। ]

মদিকা অ 'মদি'।

মদিকর বিণ [ √মদ্+ইর (কিরচ্)-৭ ] ১ মাদনসাধন, মদকর (সায়ণ),  
মাদরিতা, মনস্তাজনক, "মদিকর পীতযে।—ঋষেদ ১.১৬৬.৭, সোম"  
মদিকর ২ ১৪.৯। মদিকরম্বে।—স ৩.১৫। বৈদন্তী মদিকরম্বে ৩ ৪  
২৮ ৩৪। মূবতি মদিকর সা ম ৫৬। মদিব গন্ধে চ.কা ২০২। মদিবলীকব-  
সিত্ত আকাশ।—কা ৩২। "তরঙ্গ তুলি বসন্তসমীবে।—গান ২৯,  
"রস-রাশি ১৫৩। বাশিব মদিব মদ্য।—কথা ৩৩। মদিকর মাদ্য কৃ.কে  
৪, মুচ্ছা হাসিল মদিকর হাসি ১৮২। ২ হর্ষজনক। ৩ (বাঙলায়)  
মদ্য, বিহ্বল, বিভোর। "মদিব প্রাণেব ব্যাকুলতা কুটে উঠে বকুল-মুকুলে  
চ.কা ২১। (হিয়)। হর গো মদিব অধীর স্তম্বে কৃ.কে ৭।—দিকর পুং  
রক্তপদিকর।—দিকর জী [ র+জী আ (টাপু) ] ১ হরা, মদ্য। "মদি-  
রোৎকট গো রা ৪.২৪ ৩৯। গন্ধেন জাতা মদিবেব ভামিনী মহা ৪.১৪.  
৭। বদন উমে ১৭। মোহময়ীঃ প্রমাদমদিবাম্ (শান্তিনতক)। হৃৎ-  
মদিকর।—ন ১১৩৮। বকুল হ'ত কুল, প্রিয়ার, যুগের মদিকরতে চ.কা  
৩০৭। ২ [ +ইর-ক ] মনস্তজ্ঞানী। ৩ হুগী। "হ ১৭৮ ১৫। "বৃক  
( -প ), "নয়ন, "লোচন, মদিকরম্বে (বিণ)—যাহার চক্ষুঃ মনস্তাজনক,  
হুলোচন, হৃন্দর। (স্ত্রী)—হুলোচনা, হৃন্দরী। "শ ৩.১৬। ]

মদিকরা অ 'মদিকর'। [ 'গৃহ (স্ত্রী), 'শালা (স্ত্রী)—১ হরাগৃহ, মদ  
প্রস্তুত করার স্থান, গুহা। হুগাপানগৃহ (M.W.)। ]

মদিকরালস পুং [ কর্মধা ] উদ্যাদকশীলু। "গো.বা ৩.১৪.২৪।

মদিকরোৎকট বিণ [ হৃৎপুং ] হুগাপানমন্ত। অ 'মদিকর (১)।

মদী অ 'মদ'।

মদীয় বিণ [ অমদ্+ইয় (ছ), অ মদ্যং ] মৎসধকী, মামক, মম।  
"মদীয়েন...দেহেন রম্ ২.৪৫। উমে ৩৫। [ মদীয়তা (বি)—মৎসধকী-  
ভাব, মমতা। "তুমি আমার' এই বোধটা মদীয়তা পা.প্র ১২,  
ভদীয়তা এবং মদীয়তা ভাব কাপড়ের টানাপড়েনের মত ২২।

মদেকসময় বিণ [ মদ্যং+একসময় ] আমাব প্রতি অত্যন্ত সদয়।  
[ বৈবাহিকের পরে শিরোনাম। এখন অপ্রচলিত। ]

মদোৎকট বিণ [ হৃৎপুং ] ১ মদোত্তিরগণ, নির্ভরমদ, মদপ্রাবী।  
"রম্ ৩.৭। ২ হুগাপানে উন্নত; মদমন্ত। "ভক্ষরঃ মদুনি সর্বে  
বভূবুৎ মদোৎকটঃ গো রা ৫.৬০.২। ৩ দর্পোদ্ধত। "গো.রা ৫.৬০.২৮।  
—কটা জী মদিকা।

মদোৎকট অ 'মদোৎকট'।

মদোৎকট বিণ [ হৃৎপুং ] ১ মনস্তার অত্যুৎক; মদোদ্ধত। "প্রাঃ  
ককুভঃ রম্ ৪.২২। ২ হুগাপানমন্ত। ৩ পর্বোদ্ধত।

মদোদ্ধত বিণ [ হৃৎপুং ] ১ সর্ব 'মদোৎকট (১)। "হুগাঃ 'তাঃ  
প্রত্যনিলং বিচেরঃ কু.স ৩.৩১। ২ সর্ব 'মদোৎকট (২)।

মদোদ্ধত বিণ [ হৃৎপুং ] ১ দর্পাক, অতিগরিত। "হি ২.১২০।  
"স্তত তুপত কুল্লরত চ।—পক ১.১৭২। ২ দানপ্রাবোদ্ধত, মদমন্ত।  
"অ (১)। ৩ হুগাপানমুৎ, মন্ত।

মদন্ত পুং [ √মদ্+উ-ক, সজ্+লগ, উ ১.৭ ] ১ 'মজ্ঞনকারী',  
পানকোড়ি। "মন্ত ৫.১৩, কুল্লক। ২ পর্বমুগবিশেষ। "হৃৎক ১.৪৬.  
৭৪। ৩ ব্রাহ্মণ হইতে বর্ণিত্রীতে জাত জাতিবিশেষ। "মন্ত ১০.৪৮,  
কুল্লক। ৪ মন্তবিশেষ, মন্তর (৭)। "মহা ১৩ ৪৮.২১, নীলকণ্ঠ।

মদন্তর পুং [ √মদ্+উব (উবচ্)-ক, নিপাতিত, উ ১.৪২; তু 'মদন্তর'  
(ভিকতী) ] ১ মন্তবিশেষ, মাণ্ডব মাহ। ২ [ মদন্ত+৭/রা+অ  
(ক)-ক (নীলকণ্ঠ) ] নিবান হইতে জাত জাতিবিশেষ। "মহা  
১৩ ৪৮.২১।

মদ বি [ মদ্যং > 'দ্য ] ১ পুরুষমাত্মব। "মদ বায় গোষ্ঠে মাঠে মেয়ে  
থাকে যবে শি ৭২। ২ বীরপুরুষ, বীর। "জী.মা ১৮৭। ৩ বীরপুরুষ  
(উপহাসে)। "মদ বান্ 'মৌনী শিরাল' হ'তে জাতি কৃকে।—হেম  
৩৭৭, মদ ভূমি ভারি। ৩৮৬।—দনা বি [ মদ্যনা > 'না, অগ্র ]  
সাহস, বীরত্ব, পৌরুষ। "বাণীনাথি মদনা ভোমার ব.প ৫৩৬.৭।—দা  
বিং কবজাতীয়, নব।—দানী বি [ হি মদ্যনী (বিং) ] সর্ব 'মদনা'।

মদ্যনা, মদ্যনা, মদ্যনানী অ 'মদ্য'।

মদ্যচন জী [ মদ্যং+বচন; ব.ত ] মম আদেশ। "শ ৬.৬৬।

মদ্যিধ বিণ [ মদ্যিধার শ্রায় বিধা বাহার, উ.বহুতী ] মৎসদৃশ। "তি  
৩.১০৪। মদ্যিধ ক্ষুজ জন।—কাদ ৫২।

মদ্য জী [ √মদ্+য (যৎ)-৭, বাহুলকে; তু 'মদ্য'—মদকর (ঋষেদ  
১ ১৪.১) ] ১ 'মনস্তাসাধন', মদ। "মন্ত ৫ ৫৬, মদ্যমুগতভোজনন্ ১১  
৭১। রণকিত্তিঃ শোণিতমদ্যকুল্যা রম্ ৭.৯৯। [ মদ্য দ্বাদশবিধ—অ 'মন্ত  
১১.২৬, কুল্লক। ] ২ মাদকপেরমজ। [ 'প (বিণ)—মদ্যপারী,  
মাতাল। "মন্ত ৯ ৮০। চৈ.ভা ২৫১। ন.প ৩০৪। "পক (পুং)—হুগাক্ষ,  
মদের অসারভাগ। "পীত (বিণ)—পীতমদ্য, হুগাপীত। "পা ২.২২৭।  
"বীজ (স্ত্রী)—হুগাবীজ, কিং, বাধার। "মন্ত (পুং)—হুগামদ্য, হুগা-  
ভাগ। "সন্ধান (স্ত্রী)—হুগাভিষব, মদচোরান। "শু ১.৩০৩। ]

মদ্য পুং, বহব [ √মদ্+র (রক্)-বি, ২.১৩ ] ১ দেশবিশেষ। "পা ৪.  
২.১০৮। আসীয়াস্ত্রেণ (পাণ্ডিবোহপতির্নাম) মহা ৩.২৯২.৫। ২ মজ-  
বাসিগণ। ৩ [ মজ+অ (অং), প্রত্যয়লোপ ] মজরাজগণ।  
৪ (একব) মজরাজ। "হুতা।—ত্র জী [ +র-ণ ] মজল। "পা ৫.৪.  
৬৭।—ত্রী জী [ মজ+অ (অং)+ত্রী ঙ (ভীপু), প্রত্যয়লোপ, পা  
৪ ১.১৭৭। মজরাজকণ্ঠা; মজ্রী।—ত্রক পুং [ মজ+ক (কন্)  
ধাৰ্বে ] ১ (বহব) মজলোপ। "মজ্রকান্বা ৫ রাজা মহা ২.৪.২৪।  
২ মজ্রবাসিগণ। "মজ্রকাম (S.W.)। ৩ (একব) মজরাজ।—ত্রিকা  
জী মজ্রদেশীয় জী। "ভাধ্য পা ৬.৩.৩৭। [ 'প, 'রাজ (পুং)—মজ-  
দেশগতি। "মহা ১.১১৩.৫, ৮। "হুতা (স্ত্রী)—মজ্রী।

মজ্রক অ 'মজ্র'।

মজ্রনাথ, -নান্ন বি মজ্রপতি শলা। "ম ৯২৩.৬।

মজ্রিকা, মজ্রী অ 'মজ্র'।

মজ্রেশ, -মজ্র পুং [ ব.ত ] মজ্রপতি। "মহা ১.১১৩.৮।

মজ্রেশ্বর অ 'মজ্রেশ'।

মধাই বি [ মধব—'ই, তু 'কানাই' ] মধব। "সজ্জি কে কহ আওব  
মধাই বি.সা ৪৩৯; হুন্দর ভেলি মধাই ৪৭২।

মধি বি [ মধ্য > 'মি, অ 'ই' ] মধ্য, মধ্যো। "রাজহংসকুল, পূর্ণনমসি  
রহি ধার রে শ্রী.ম ১৩; বাতসমুদ্র" ক.প ১৩০; নারী" ৩৪৭।

মধু বিণ [ মধ্ + উ-ধ, ন্ > ধ্, উ ১.১৯; জী -ধ্, -ধী; হান্স; cf; Gr. methu; Slav. medū; Ger. meth; Lithuanian —midūs, medūs; E. mead ] মাধুর্ধ্যাপেত; অত্যন্ত মধুর (সারণ); মধুর। "মধু বাতা কতায়তে।—কবেণ ১.২০.৬; মধুনো যুভন্ত ৩.১৮। মধ্যাপাতো বিধাবানঃ স ধর্মপ্রতিরূপকঃ মধু ১১.২। পাদিপদ্মানবং মধু ভ ১.১৮.১২। নানা মধু ত্রযা ব.প ৫৫৯। "চৈত্রমাস কৃ ৫২; ম ১১১৪। "কঠ চৈ.ভা ৩২৭। মধুবোলে, বাজিল কিঙ্কিণী।—মে ৩১; মধু মধুকালে ১৪০; কান্দা যেমতি, মধুধরা ১১৭। মধু আলো কৃ.কে ৫। ওষধিরা আমাদের পক্ষে মাধবী হউক, রাত্রি এবং উষা আমাদের পক্ষে মধু হউক (মাধবী নস্কোষধী; মধু নন্তম্ উভোসমঃ) চা.পু ২৫।—ধু পুং [ + উ-ধি ] ১ 'যখন সর্বত্র কামদেবেক মনে হয়' (অ.জী); চৈত্রমাস। "মাধবাবিষ রঘু ১১৭। মাসে মধ্যো।—কৃত ৬.২৪। মধুর যামিনী অতি ছোট।—গো ১৮৭। পিকবর-রং... সরস মধুর মাসে।—মে ১২১। ২ 'পুস্পরসযুক্ত কাল'; বসন্তকাল। "রঘু ২.৪৮। কু.স ৩.২৭; কুসুমাবোজিতকার্ষ্যকো মধুঃ ৪.২৪। মধু ঋতু বি.প ২৮। মধুর মধুমাধুরী।—গো ৮৯। পঞ্চবটীবনচর মধু।—মে ১১৬। ৩ মধুক, মহাগাছ। "বন রা ৫.৬৩.২৬। ৪ অশোক। ৫ যষ্টিমধু। ৬ দৈত্যবিশেষ। "শৈবটমারি, "হৃদন। ৭ লবণসৈতোর শিতা। অ 'মধুরা'। "মধোবর্নম্ ভ ১.১০.২৬। "দৈত্য।—কৃ ২৪৯। ৮ যদ্বৎশীল ক্ষত্রিয়বিশেষ। "হ ৩.৩.৫৫। ৯ (বহু) মধুবংশীয়গণ, মাধব। "হ ৩.৩.৫৫। ১০ কান্ডবীধ্যরাজ। ১১ বস্কিভেদ (ত.বা)। ১২ ইঞ্জির। "নিবৃদন।—ধু ক্রী [ 'মধু'—ছাদ্রস, কীরাদি (কবেণ ২.৩৭.৫; ৩.৩৯.৬) ] ১ পুস্পরস, মকরম্, যো। "মধু ধিরেকঃ কুহুমৈক-পাত্রে পপৌ প্রিয়াং বামধুবর্ভমানঃ কু.স ৩.৩৬। মধু তিষ্ঠতি জিহ্বাশ্রে।—হি ১.৮৩। উহ মধুজীব তুহ মধু রাণে বি.প ৩৬। ২ ক্ষৌড়, মাক্ষিক (মাক্ষিকাসন্ধিত যো)। "রা ১.৫৩.২। ৩ মধুপটল, মোচাক। "রা ২.৫৬.৮। ৪ মধুকপুস্পকৃত মত্ত। "মধুনাং হবণম্ রা ১.৩.৩০; শিবন্তি মধু বানরাঃ ৫.৬০.২৬। কৃ ২১৯। ৫ মত্ত। "ববনীমুখপদ্মানাং সেহে মধুমং ন সঃ রঘু ৪.৬১; কি ২.৬৬। "মধু আন মধু আন' (প্রভু) বোলেন ডাকিয়া চৈ.চ ৬৩; "পান ৬৭। ন.প ৩৫৭। ৬ ত্রাকাকলজাত মত্ত। "বিনয়ন্তে স্য তদবোধা মধুভবিজয়স্রমন্ রঘু ৪.৬৫। ৭ রসবিশেষ, মধুরস। ৮ কীর, দ্রুম। ৯ জল। ১০ শর্করা। ১১ মধুজ্যামাত্র। ১২ মাধুর্ধ্য, বাহুতা। "মধু-র—মধু মাধুর্ধ্য প। ৫. ২.১০.৭, সি। ১৩ ঋণমাক্ষিক। ১৪ ছন্দোভেদ। ১৫ (বাঙলায়) মৃণালত, অধররস। "মধুকর তৃণ কর মৃণমু দিরা ভ.অ ৪৩৬। ১৬ কবি মধুহৃদন। ("মা!) মধুহীন করো না গো তব মন-কোকিলে।—মাইকেল। বামে মধু শুভ্রগ্রহ কৃ.কে ১৪৮।—ধু জী জবীজীবক। [ "কঠ (পুং)—কোকিল। "কার, "কারী (-রিন্) পুং ভ্রমর। "কারী (জী)—মধুমাক্ষিক। "রা ২.৫৬.৮। "কাল (বি)—বসন্ত। "মে ৩৬। "কল্যা (জী)—মধুপূর্ণ ক্ষুদ্র কৃত্রিম সরিৎ; মধুর নদী। "কুং (পুং)—মধুকর, ভ্রমর। "কীর (পুং)—'মিষ্টরস', খজুর। "গজ্জুরী (জী)—হুমিষ্ট গজুরভেদ। "গায়ন (পুং)—'বসন্তগায়ক', কোকিল। "জ্জনা (পুং)—ময়ূরশিখা। "চূং (বিণ)—অমৃতপ্রাপী। "কবিরূপবতঃ ... চূং ভ ১.১৯.২২। "জিৎ (পুং)—'মধুদৈত্যজরী', বিষ্ণু। "জালক (ক্রী)—মধুকোপ, মোচাক। "জীব (বি)—মধুকর। "বি.প ২৬। "জীবী (-বিন্) বিং—মধুপানাজীব। "শুভ্ররি অলি, ধাইল চৌমিকে. মধুজীবী।—মে ১৮৬। "জর (ক্রী)—বৃত্ত মধু শর্করা। "ক্রম (পুং)—মধুবৃক, মধুক। "ষিট (-ব্) পুং—'মধুহিসেক', বিষ্ণু। "বাব ১৫.১।

"ধাতু (পুং)—মাক্ষিক। "মাড়ী (জী)—মধুচক্র মধুকর্মার্য নালী। "নির্ভক (পুং)—বসন্তাপগম। "নিশা, "যামিনী (বি)—বসন্তরজনী। "শা ন.প ৩৪৩। যামিনী বি.প ১১৪; ব.প্র ১১৫। "নিবৃদন, "নিব্ধা (-ত্ব) (পুং)—'মধু-ধেবী', 'ইঞ্জিরজাত', ছবীকেশ, বিষ্ণু। "মধুরিঞ্জিরনামেতি ততো "মঃ।—হ ২৭৯.৪৫। "পটল (ক্রী)—'মধুশিচরমুত', মধুচক্র। "রা ২.৫৬.৮; ৫.৬২.১০, টাকা। "পতি (পুং)—মধুগর্ণের শ্রেষ্ঠ, জীকৃক। "ভ ১.৮. ৪২; ১০.১৮। "পবন (পুং)—মলরানিল। "পাভ (ক্রী)—মত্তপান-পাত্র। "পাল (পুং)—মধুবনরক্ষক। "রা ৫.৬২.১৫। "পালী (-রিন্) পুং—'মধুরক্ষক', ভ্রমর (অ.কো)। "পিঙ্গল (বিণ)—মধুবংশিকল-বর্ণ। "(বানরাঃ) মধুপিঙ্গলাঃ রা ৫.৬১.১১। (পুং)—বানর। "রা ৫.৬২.১০। "পুরী (জী)—মধুরা নগরী। অ 'মধুরা'। "পুশ (পুং)—'মধুমংপুশ', মধুক; শরীর; অণেক; বহুল। "পূর্ণিমা (বি)—চৈত্রপূর্ণিমা। "ম ১১৩৫.৬। "প্রমহ (পুং) বহুমত্তরোগ। "প্রিয় (পুং)—'মত্তপ্রিয়', বলরাম। হৃত (বিণ)—মধুসিক্ত। "বরী (জী)—১ 'মধুপ্রধানবরী', যষ্টিমধু। ২ ত্রাকাবিশেষ। "বার (পুং)—মত্ত-পানক্রম, পুনঃ পুনঃ মধুপানানুক্রম, মত্তপর্য়ায়। "বাব ১০.১৪। "ভিকু (বি)—'মধুপ্রাণী', মধুকর। "গান ৭৪। "ভিৎ (-ব্) পুং—'মধুনালক', বিষ্ণু। "মাক্ষিকা (জী)—সরবা, মোমাছি। "মঙ্গল (বি)—মধুর মঙ্গলগীত। "মধুমঙ্গল গাবত ভা.চ ৪৪৪। "মধ্, "মথন (পুং)—'মধু-গীড়ক', বিষ্ণু, হরি, জীকৃক। "মধুমধুমধুমধুমধুম (স নরপতিঃ) রঘু ২.৪৮। "ন মায ৭.২৫। গী.গো ১১.২। "মত্ত (বিণ)—১ মত্ত-পানমত্ত। ২ বসন্তাগমে অতিক্রান্ত। "বিহঙ্গম।—হ ২১৭.১০। "ম্ (পুং)—১ মদরাগ, মত্তপানজন্ত রক্ষিমা। "রঘু ৪.৬১। ২ মত্ত-পানজন্ত মত্ততা। "কি ২.৬৬। "মত্ত (ক্রী)—মধুকপুস্পজাত মত্ত। "মহ (পুং)—মধুমিষিত পেরবিশেষ। "মলি, মলী (জী)—'মধু-প্রচুরবরী', মালতী। "ভা.চ ১২৭। "মত্তক (ক্রী)—পিষ্টকবিশেষ (হৃদ্রত)। "মাধব (পুং, বিব)—চৈত্রবৈশাখ। "রঘু ১১.৭। মৃগ মধুমাধবের গান কৃ.কে ৪০। "মাধবী (জী)—১ ক্ষুদ্রামধুজাত হুয়া; ক্ষৌড়জহুয়া। "মহা ৩.২৭৭.৪০। ২ মধুহুতা মাধবীলতা। "ভ ৩.১৫. ১৭। "মাধবীক (ক্রী)—মধুকৃত মাধবীক; মধুজাত মত্ত। "হ ১৭৭.২৬। "মাস (পুং)—চৈত্র। "চৈ.ভা ৩। কচ ১৭৪। ভা.চ ২৪২। কাদ ৪৬। "মেহ (পুং)—বহুমত্তরোগ। "যষ্টিকা, "যষ্টি (জী)—যষ্টিমধু। "রিপু (পুং)—বিষ্ণু, জীকৃক। "গী.গো ২.৯। ম ৭৮১। "শর্করা (জী)—মধুজাত শর্করা; সিঁতাখণ্ড। "শিষ্ট (শেব (ক্রী)—সিক্ধক, মোম। "শ্চুৎ (বিণ)—মধুপ্রাণী, মধুববী। "তরবঃ...মধুশ্চুৎ: উ.চ. ৩.৪২। "শ্রী (জী)—বসন্তলক্ষ্মী। "কু.স ৩.৩০। "সধ (পুং)—বসন্তের সবা; কামদেব। "মা ১২২। "সধা (বি, সং 'ধ)—কামদেব। "মে ৬৬। "সহায়, "সারথি, "স্বহৃৎ (-ব্)—পুং কামদেব। "শ্রব, "শ্রবাঃ (-বদ্) (পুং)—মধুকবুক। "হারী (-রিন্) বি—'মধুনালক', বিষ্ণু। "ম ৩৫৬.৭০। মধুক পুং [ মধু + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ১ মধুক, মউরাগাছ। "পিরাল" ভ ৪.৬.১৮; ৮.২.১১। ২ মধুপিঙ্গলনেত্র কোষটিক পক্ষী।—ধুক ক্রী ১ মধুযষ্টিক। ২ জপু, সীসক। মধুকর পুং [ ব.ত ] ১ 'মধুকর্মকারী', ভ্রমর। "জী পূ.বে ৪৭। ৭ ১.২১। মধুকরনিকর গী.গো ১.২৮। লণনমধুকর চৈ.ম ৬৭। নীলমণি দিরা গড়ে 'পাতি ভা.চ ১২৫। ২ কামিজন। ৩ ভুলরাজ, কেওরতে। ৪ (বাঙলায়) সগাগরের বাণিজ্যতরির নাম। "ক.চ ১৯১। ব.প ৮১। ম.ভা ২১।—করী জী [ 'র+জী ই (জীৎ) ] জবরী। "ক্ষীণমধ্যা পূর্ণনা যেমত মধুকরী ক.চ ১০৪। মধুটিকট পুং, বিব [ বদ্য ] মধু ও.কৈটভ দৈত্য। "হৃদন—বিষ্ণু ১.৫২। [ ইহার প্রলেপ যোগনিজাভিভূত বিষ্ণু কর্ণবল হইতে উদ্ভূত।

বিভিন্ন ভাষিকারগণের ব্রহ্মকে ইহার। বৎ করিতে উদ্ভূত হইলে, ব্রহ্মা বিষ্ণু ভাগরণার্থে বোগনিজার তত্ত্ব করেন। মহাবাহা প্রসন্ন হইয়া বিষ্ণুকে আগ্রহিত ও ইহাদিগকে মোহিত করেন। বিষ্ণু প্রবৃত্ত হইয়া ইহাদের সহিত পঞ্চ সন্তস বৎসর বাহুবদ্ধ করিয়া উভয়ের প্রদত্ত বয়েই উভয়কে নিহত করেন। পৃথিবী ইহাদের মেঘে পরিভ্রুতা ও ত্রুদুতা হইয়া 'সেবিনী' নামে অভিহিত হয়। [ 'ভাবি (পুং) — 'মধুকৈটভশক্', হরি, বিষ্ণু। 'মধুকৈটভগো' — ব. দি ১১। 'রি শ্রী ম ১২১। ]

**মধুকোশ**, -ব পুং [ বত ] ১ মধুর আধাব, মধুমক্ষিকাকৃত মধুরক্ষার্ষ কোব, মধুকুম, মোচাক। ২ (বাঙলায়) ছাগমূক।

**মধুকোষ** অ 'মধুকোশ'।

**মধুকুম** পুং [ বত ] ১ (বহব) পুনঃপুনঃ মধুগানাত্তকুম (অ টা), ক্রমাগত পুনঃ পুনঃ মজ্ঞান (অ চি)। ২ সর্ষ 'মধুকোশ (১)।

**মধুকর** বিঃ মধুশ্রাবী, মধুববী, হুমধুর। মধুকর মানাহব মজ্জেশব গীত ২৯, ১০১।

**মধুগন্ধিক**, -জী (-জিন) বিণ [ 'ক + ইক (ঠন), 'ক + ইন (ইনি) -১ব, জী -কা, -জিনী ] ১ মধুগন্ধবান, মধুগন্ধপূর্ণ। "বনেশু মধুগন্ধি রা ৪১ ১৮, উচ ২ ১৮। ২ মধুবগন্ধযুক্ত, স্রমতি।

**মধুগন্ধী** অ 'মধুগন্ধিক'।

**মধুগর** বি মধুসাসে গরার পিণ্ডান। 'দা ২০৬।

**মধুচক্র** বি [ মোচাক > 'ক্ (সাদৃশ্যাব্য) ] মধুকুম। "কবির চিত্ত-মূলবন-মধু, লয়ে বচ মধুচক্র। — মে ৩। মধুচক্রলম, মধুব ভাণ্ডার। — হেম ২৫৭। কে রচিবে মধুচক্র মধুবব মধু বিনে। মধুহীন বজ্রভূমি হইয়াছে এতদিনে — গি বি ১০০।

**মধুচ্ছন্দা** বি [ 'ক্ষঃ > 'ক্ষা ] হ্রস্বলিত ছন্দ। "মিলালে আনি অনাদি বাণী নবীন মধুচ্ছন্দা কৃ ১৪১।

**মধুচ্ছন্দাঃ** (-ক্ষস্) পুং বিখ্যামিত্রের একশত পুত্র 'মধুচ্ছন্দাঃ' নামে অভিহিত, 'মধুচ্ছন্দাঃ' মধ্যম পুত্র। ভ ১১৩ ২৯। ইনি কৃষ্ণের প্রথম মজ্জেশব নব হৃক্তব কবি। ]

**মধুপ** বি [ মধু + 'পা + অ (ক) -ক, উত, 'মধুপ' — মধুরূপাপান-যুক্ত, মধুরূপাতা (সামগ, ক্ষেপঃ ১৩৪ ১০, ১৮০ ২) ] মধুপানকর্তা, মধুপানী। 'মধুপঃ পঠিঃ গো বা ২ ৫৩ ১১। — পপু ১ ভ্রমর। "সমুহ গী গো ৫৪। মধুপানবী জ প ১১। মধুপী মধুপ। উড়িয়া পড়য়ে মাতি। — ব ৩০। "মিলন শ্রী ম ১৪২। কমলবনেব মধুপারাজি। — গান ৮৫। ২ ভ্রমব, মজপ (মলিনাথ)। 'মাঘ ৭৪২। — ধূপী জী [ 'প + জী ই (ভী) ] ভ্রমরী। অ (১)।

**মধুপক** বি [ 'পক্ > 'ক, অপ্র ] সর্ষ 'মধুপক'। "ম ২৭৯।

**মধুপক** পুং [ বহতী ] ১ বাহাতে মধুব সম্পর্ক (মিশ্রণ), দধিসম্পৃক্ত মধু (অ চি), মিশ্রিত দধি যুক্ত মধু, অথবা মিশ্রিত দধি যুক্ত মধু জল শর্করা; বোডশ পূজাপটাবেব একতম উপাচাব। 'দধি সর্ষিজল' ক্ষৌত্র সিত্তান্তান্তি পঞ্চতিঃ। প্রোচাতে মধুপকঃ...। আজ্ঞাঃ দধিমধুমিশ্র-মধুপকঃ বিদ্রুবাঃ (শ ক)। 'সমাংসা মধুপকঃ উচ ৪২। বাজার্তিৎ তৎ 'পাণিঃ ভট্টি ১১৭। মধুপক আদি দিল ক ৫১১। মম ১৭৬। [ ইষ্টাপূর্ণ কার্যে বা অতিথিবিশেষেব পূজায় মধুপকদানেব বিধি আছে। এক্ষণে ববার্চনায মধুপক প্রচলিত আছে। ] ২ [ সাদৃশ্যে, বাঙলায় ] মুখে মিষ্ট কথা, মনে চুট ভাব। "মুখমিষ্ট, মধুপক। — তেম ৩০০। [ মধুপক — মধুপকের মধু ও দধির মত পরোমুখ বিবর্ত্ত। ]

**মধুপক্য** বিণ [ 'ক + য (ৎ) ] মধুপকর্ষ, মধুপকদানে পূজার্ত। "পা ৫১.৩৬।

**মধুপর্ণিকা** জী গাজারী, শুড়ী, নীলীবৃক।

**মধুবন** জী [ বত ] ১ লবণসৈত্বেব পিতা মধুসৈত্বেব উদ্ভান। "হ ৪২

১৪৪। ২ [ বত ] মধুরক্ষের বন, হুজীবের মধুকসুমের উদ্ভান। "মধুবনঃ নান হুজীবত রা ৫.৩১.৮, ৩২.৩। ৩ মধুরাবণলহ সপ্ত বনের একতম। "ভ ৪৮ ৪২। ভ ৪ ৪৫৪।

**মধুজাত** পুং [ বহতী ] মধুমধুর বাহার ব্রত, ভ্রমর। "ভ ৩৮.২৮। মধুরত ব্রতত ব প ১৩২২। কাম' ভা ৫ ২২৪। বা.দ ১০৯। নত ৯। — ব্রতী জী [ 'ত + জী ই (ভী) ] ভ্রমরী।

**মধুমতী** অ 'মধুমান'। [ 'সিদ্ধি (জী) — আভিচারিক সিদ্ধিবিশেষ। "এগুল সকল 'ছি জানে। রাহি কবি ময় পড়ি পঞ্চ কস্তা আনে।

— চৈ ভা ২০২। [ 'দেবী মধুমতী' যোগিনীবিশেষ। সাধক যথাবিধি তাঁহার সাধনা করিলে, দেবী তাঁহাকে দেব দানব গন্ধর্ব্ব বিভাধর বন্ধ ও বাসসের কস্তা (চৈতন্ত্যভাবতে পঞ্চ কস্তার উল্লেখ আছে) এবং বিবিধ উপভোগ্য বস্তু প্রদান করেন (চৈ ভা, টীকা)। অ 'প্রসন্নকুমার শাস্ত্রি-প্রকাশিত 'বৃহৎসম্ভার', প্রথমভাগ, ৩৭০ পৃষ্ঠ। বাহুদেবশাস্ত্রি-সম্পাদিত 'সর্বদর্শনসংগ্রহ', ৩৮৪ পৃষ্ঠ। ]

**মধুমাতা** বিঃ মধুসিত্ত, মধুর, মিষ্ট। "খা কথা। — মে ১২১।

**মধুমাত্তি** বি [ স' মধুমক্ষিকা ] মৌমাছি। "ব প ৮৪৪।

**মধুমান্** (-মৎ) বিণ [ মধু + মৎ (মতুপ) -১ব, জী -মতী ] ১ মধুবক্ত, 'মধুযোপেত' (সামগ)। "মধুমান অস্ত্র পূর্ণাঃ। — কথেন ১.১০.৮। হৃদ্য মধুমান্ হউক চাপু ২৫। ২ মধুমিশ্র। ৩ মধুর, মিষ্ট। ৪ অধকর, ক্রীতিজনক। 'শুনি মধুমতী, লীলাব ভাবতী, শুবধ মাজে লহনা ক চ ১৩৬। ৫ মধুপ্রচুব (পুপ)। — মতী জী [ 'মৎ + জী ই (ভীপ) ] ১ নদীবিশেষ। ২ গজা। ৩ দেবীনাথিকান্ত (ত বা)। অ 'মধুমতী-সিদ্ধি'। ৪ ছন্দোবিশেষ। ৫ (বাঙলায়) মধুবতাবিনী জী, প্রিয়-বাদিনী। "মে ১২০।

**মধুমুরনরকবিনাশন** পুং [ বন্দ, বত ] মধু মুর ও নরক সৈন্ত্যের বিনাশক শ্রীকৃষ্ণ। 'গী গো ১ ২০।

**মধুর** বিণ [ মধু + র, জী -রা, তু 'মধুর' — মধুরূপাত। ( কথেন ১.১১ ১০ ) ] ১ মধুবক্ত, মধুযোপেত, স্বাদু, মিষ্ট। 'মধুরি মধুরাণি গো রা ১৯ ৩৪। যথা প্রকৃত্য মধুর 'পবা' পয়ঃ। — হি ১ ১৭। ২ নরনক্রীতিক-কবি। 'অহো মধুরমাসঃ দর্শনম্ শ ১১৬। ৩ প্রকৃতিমনোহর-কবি। 'কসিবি হি মধুরাণা' মণ্ডনঃ নাকৃতীনাশ ১.১৭। ৪ মধুরাকর, লম্ব-গ্রাহী, চিত্তাকর্ষক। 'মধুরাণি...বন্দিমজ্জলানি রম্ ২ ৭১। স'লাপি-তানঃ মধুর্বর্বতোভিঃ। — হি ১ ৭২। মধুব সজীত ক চ ২৩৬। ৫ মধু, কল, স্রুতিমুখ। 'মধুরবচনা' সারিকাম্ উ মে ২৪। মধুর শারি কীর, পড়ই পর ৪০। ৬ কোমল, স্নগ্ধ। "যথা মধুরমুখ" বা শূণোতি লভতেহপি বা (S W)। ৭ স্বর্ষজনক, ক্রীতিকর। 'উল্লম মধুর মধুর, বিষ্ণু প র ৩৯। ৮ ললিত, সপেল। 'এছে মধুর গমনে (জানকী লক্ষ্মণ সহ আটলা এইপানে) ন.প ৫৭। ৯ প্রসারজনক। বিণ 'পল্লব'। "অয়ঃ মধুরাঃ" মাঘ ১৩২, মলিনাথ। ১০ (বৈকবশাস্ত্রে) শুদ্ধমধুর্যুক্ত, কামগন্ধহীন। 'মধুর মধুরস বিলাস পর ৪০। — ধূর পুং ১ মিষ্টরস। ২ পঞ্চরসের একতম। "স্রুতন্ত ১ ৪০ ৮। ৩ রক্তেন্দু, কাজলা আখ। ৪ গুড়। ৫ রাজাজ। ৬ বীজপুরবিশেষ। ৭ বস্ত্রশোভাজনক। ৮ কালিক। ৯ সর্ষ 'মধুরস (২)। 'মধুরনাম শূজাবরস সভাতে প্রাবল্য চৈ চ ২৩০। — ধূর জী [ হি মাহুর ] বিণ। — ধূরা জী ১ মধুবক্তিকা, শতাববী, কাকোলী। ২ [ তু 'মে জে মধুরাপতি' 'মধুরা'। "মধুরবর উচ ৭২৬। — ধূরা জী ১ মধুরিকা, মৌরী। "ক চ ২৪৩। ২ বাতবিশেষ, মহরী। ৩ 'ভ্রয় (জী) — সর্ষ 'মধুজ'। 'ভাবিতা (-ত), 'ভাবী (-বিন্) বিণ — প্রিয়বাদী। ]

**মধুরমধুর** বিঃ অতিমধুর। 'মধুরমধুর করতাল বি প ৯৮। মধুরমধুর বোলে ন.প ২২৩, 'র আধবোল ৩৭৩।

মধুররস পুং [কর্ণধা] ১ সৰ্ব 'মধুর' পুং (১)। ২ (বৈকবশাস্ত্রে) শুভমাদুৰ্ঘা, কামপঙ্কজীন রতি। "মধুর মধুররসরাজঃ মধুর মধুর-রসরাজ বি.প ৯৮। জ্যেষ্ঠ যে মধুররস ইয় ভ.গ্র ৩৭৪। জ 'মধুর' (১০)।

মধুররস বিণ [বহুব্রী] মিষ্টরসযুক্ত, স্বাদু, মধুর। "শ্রীকবিকঙ্কণ গীত 'বাণী ক.চ ৭১। 'স বাণী বি.পা ৩০; বা.স ১২৬। জী ১৭। —রস পুং ১ ইকু। ২ তাল। ৩ [কর্ণধা] মিষ্ট রস; স্ববাদ, স্বরস। ৪ (বাঙাল্য) মধুর, প্রিয়। "মধুরস বাণী।—স ৫০৯, ২৬; ২৭৫। ৫ আগাতমধুর বিধররস। "মিহা মারা-মধুরসে, বন্দী হয়্যা মারা-পাশে, হরিপনে না রহে ভকতি ব.প ৪৮০। ---রসা জী ১ ত্রিকা। ৬ হৃদিকা।

মধুররসা অ 'মধুরস'।

মধুরা অ 'মধুর'।

মধুরাই বি [হি 'রাই' মাদুৰ্ঘা]। "সহজ 'ই প.ক ২৫৬।

মধুরাঙ্কর বিণ [বহুব্রী] কোমলবর্ণায়ক, লক্ষ, কোমল, কল। বিপ 'নিষ্ঠুরাঙ্কর'। "বাণীঃ মধুরাং মধুরাঙ্করাম্ (রা—S.W.)। —কর ক্রি.বিং কোমলবর্ণসংঘিত। "কৃষ্ণঃ রাম রামোতি মধুরঃ মধুরাঙ্করম্ (বন্দে বাণীককোকাবিলম্)। —কর ক্রী [কর্ণধা] 'কোমলবর্ণ', মিষ্টবাক। "হর্ষণনমাহুর কোমলাঙ্করৈরব্রবীং (পঞ্চ)। পুছে কিছু মধুর-অঙ্করে চৈ ম ১৩৯।

মধুরায় বিণ [ত পু] মিষ্ট ও অমর; অমরমধুর। —রায় বি (বাঙাল্য) মিষ্ট অরব্যঞ্জন; মিষ্ট টক। "চৈ.চ ৮৪। —রক পুং আত্রাতকবৃক।

মধুরায়ক অ 'মধুরায়'।

মধুরালাপ পুং [কর্ণধা] মধুরবাক্য, প্রিয়োক্তি। "পণ্ডিত কু.স ৩১৬। —লাপা জী 'মধুরবাক', শারিক।

মধুরালাপা অ 'মধুরালাপ'।

মধুরি বি [সং মাদুরী, হি 'রী' মাদুৰ্ঘা]। "অধর মধুরি নিরমাণে বি.প ১২০।

মধুরিকা জী [মধুর+ক্রী ঙ (ঙী) +ক (কন্)+ক্রী আ (টাণ্)] 'কৃপবিশেষ, মৌরীগাছ; মৌরীপশু। অ 'মউরী'।

মধুরিম বিং [সং 'মা'—মূল; তু 'রক্তিম'] ১ মধুর, কল, ক্রতি-স্বত্বকর। "(পিক) বোলত 'ম বাণী বি.প ১২২। ২ মধুর, চিত্তহারা, ক্রীতিকর। "ম হাস চৈ.ম ১১; ন.প ১৮৭; 'ম নাম ৫৭।

মধুরিমা (-মন্) পুং [ 'র+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব] ১ মধুরভাব, স্বাদুতা। ২ মাদুৰ্ঘা, লালিতা, লাবণ্য। "মধুরিমরস-কৃপ ব.প ৫২২। প্রতি-অঙ্গে 'মা চূরাক্ষা পড়িছে।—চৈ ৩৪। অবলায় কি মধুরিমা, প্রকৃতি সাজার ব.হু ২৮। অকলঙ্ক মূর্তি।—শিশু ১৫৩। ৩ ক্রতি-মধুরতা, মনোহারিত্ব। "জাগে সরস সঙ্গীতমধুরিমা।—গান ১৭৫। ৪ শুভমাদুৰ্ঘা, মধুরস। "অজুত অনন্ত পূর্ণ মোর মধুরিমা চৈ.চ ১৬। [মধুরিমে—লাবণ্যময়ি! "ব.হু ২৯।]

মধুরী অ 'মধুর'।

মধুরুচি বিং [অগ্র] মধুর, স্বাদু। "চি ব্যঞ্জন ক.চ ২০৫।

মধুলিট্ (-হ্), -লেহ, -লেহী (-হিল্) পুং [মধু+√লিহ্+কিণ্ (০),+অ (অণ্),+ইন্ (পিনী),-ক-১ব; উ.ত] 'মধুলেহন-কারী', মধুপ, অমর। "রঘু ৯.২৯। কুশাঙ্গিপ্রপদ্যমধুলিহ্ ভ ৬.৩.৩০। মধুলেহীগীতি ভট্ট ২.৭।

মধুলিহ বি [সং মধুলিহ্ > লি 'হ' অমর। "হেম ১৪৪।

মধুলেহ, মধুলেহী অ 'মধুলিট্'।

মধুলেহন পুং [মধু+√হৃৎ+অন (লুট্)-ক; উ.ত] ১ 'মধুদৈত্যা-নাশক', বিহু, ক্রীকুক। "মধুলেহন-বিহুবান। মধুলেহন-লোভা জ.প

৬২। ২ [ব.ত] 'মধুলেহক', অমর। ("ক্ৰীড়তি গদ্বিনীহু) মধুনি পীঠা মধুলেহনোহসৌ (ছন্দোমঞ্জরী)। অ (১)।

মধুকা (-কন্) পুং [মধু+√হৃৎ+কিণ্ (০)-ক-১ব; উ.ত] ১ 'মধু-দৈত্যানাশক', বিহু। ২ মধুপ গভ (নীলকণ্ঠ); মধুসংগ্রাহক। "অমিত্র-পকাত্তে হস্তা মধুহা জয়রৈরিব মহা ৩.৩০.৭০।

মধুক পুং [মধু+উক-পু, নিপাতিত, উ ৪.৫১; মধুক > 'ক (৭)] সৰ্ব 'মধুক (১)। "রা ২.২৪.১০। —ধুক ক্রী মধুক পুপ, মহারাজুল। "মালা রঘু ৬.২৫। পাণ্ডুমধুকদায়া কু.স ৭.১৪। ["জবি (বিপ) —মধুকপুপকান্তি। "জবিগণ্ডঃ গী.গো ১০.১৪।]

মধুজিহ্ব ক্রী [ব.ত] ১ মধুর অবশিষ্টাংশ, সিদ্ধক, মোম। "কু.স ৭.১৮। ২ মধুকমন্ডের অসারাংশ। "রা ৫.৬২.১১।

মধুখ, -জিত ক্রী [মধু+উৎ+√হা+অ (ক)-ক; উ.ত; মধু হইতে উৎখত, প.ত] সিদ্ধক, মোম। "মধুখ"।—নৈ ৩.১২৩।

মধুজিত অ 'মধুখ'।

মধুৎসব পুং [ব.ত] ১ বসন্তোৎসব। ২ [বহুব্রী] চেতী পূর্ণিমা। মধুত্য়ান ক্রী [উ.লো] মধুসম্বন্ধী উত্থান, বসন্তোপবন। "তৎকালে চ মধুত্য়ানং বিহবুঃ প্রবিবেশ সঃ ক.সা ৫৫.১১২।

মধুপুপ পুং, ক্রী [মধুর উপপ, ব.ত] 'মধু দৈত্যের আশ্রয়', লবণপুর। "স চ প্রাপ মধুপয়ম্ রঘু ৫.১৫।

মধুলক পুং জলজ মধুকবৃক (অ.কো)। —লক ক্রী ১ মধুকপুপজ মন্ড। ২ মধু।

মধ্য বিণ [মধ্য+অ (অচ্) অন্তর্থে; জী -ধ্যা] ১ মধ্যবর্তী, অন্ত-রহ। "হিমবৎস্বিকার্যার্থাৎ বৎ মধ্য ২.২১। ২ হারযন্তিমধ্যস্থিত, মধ্যমণীভূত। "মুক্তাগণম্...মূলমধ্যোস্ত্রনীলম্ পু.মে ৪৬। ৩ অপক-পাত, উলসীন, মধ্যাহ্ন। ৪ ত্রায্য। ৫ অধ্যম (শ.ক)। ৬ [+অ] নাস্ত্যতিকার্যে, পা ৪.৩.৯। উৎকর্ষাপকর্ষহীন, মধ্যমগোছ। "মধ্যো-ব্রোয়করণঃ (সিঃ)। ৭ নাতিত্বম-নাতিলীর্ঘ; না-খাটো-না-লম্বা। "মধ্যাং দাক্ষ (সিঃ)। —ধ্য পুং গ্রহনুটসাধক অক্ষবিশেষ (শ.ক)। —ধ্য পুং ক্রী [√মন্+য (যক্)-পু, নিপাতিত, উ ৪.১১১; cf., L. medius; E. medium] ১ পূর্বাপরের অন্তরাল; মধ্যভাগ। "গজা", মধ্যাহ্ন, "রাত্র। নি বৎসি মধ্য আ বহিঃ।—ঋবেদ ৩.১৪.২। নাস্তং ন মধ্যং ন পুনস্তবাসিম্ (পশ্যামি) গী ১২.১৬। ২ কেল্লমূল। "মণ্ডলের মধ্যো রবি মহিমায় করেন বিরাজ কু.কে ১৪৮। ৩ অন্তর, অবকাশ। "নিবেদমাণান্তে জগৎ নদীঃ মধ্যো মালিনীম্ রা ২.৬৮.১২। বাহোর্বাহ্যম্ মা.সি ৪.১১। তদ্ব্যধো চ ক্ষটিকফলকা কাকনী বাসবন্তিঃ উ.মে ১৮। ৪ দেহমধ্যভাগ, শবলগ, মাজা। "তলু", বিলগু, বেলী। (বা) মধ্যো ক্রমা উ.মে ২১। বেলিগুমধ্যা কু.স ১.৩৯। বলিভং মধ্যম্ ভট্ট ৪.১৬। ৫ অন্তস্তর, ভিতর। "বাস্তবমধ্যো বলিং হরয়ে মধ্য ৩.৮৯। (সঃ) ভাওমধ্যো পতিভঃ। —পঞ্চ ১ইটুঁ; স্বগৃহমধ্যো ৫ইটুঁ। ৬ ব্যবধান। "ত্রাঙ্গণং মধ্যো কৃষ্ণা তদ্ব্যপদেশবিধানাৎ।—মহু ৪.৮০, কুল্লক। ৭ সমন্য, সমুহ। "আসাং রাম সপত্নীনাং বস্তং মধ্যো ন মে সমম্ রা ২.২৪.১৯। ৮ উদর, হৃদিক। ৯ অপর্যায়ণ। ১০ (গণিতে) জ্যেষ্ঠী মধ্যারশি (middle term)। ১১ বয়ঃকালের মধ্যমাবস্থা। "বয়স্তু ত্রিবিধং বালং মধ্যং বৃদ্ধমিতি। ...যৌড়শসমুত্তোরন্তরে মধ্যং বয়ঃ।—সুশ্রুত ১.৩৫.২৬। —ধ্য ক্রী ১ গীতে ও নৃত্যে ক্রতবিলম্বিতের মধ্যমাবস্থা; মধ্যমলয়। ২ ক্রত-বিলম্বিত আবৃত্তির মধ্যমাবৃত্তি (অ.কো)। ৩ (গণিতে) সংখ্যাবিশেষ, সাগরের শতগুণ সংখ্যা। "সাগরঃ অজং মধ্যং পরাক্ষম্।—ধ্যা জী ১ মধ্যস্থিত অজুলি; মধ্যমা। ২ বয়োমধ্যাহ্ন নারী; যুৱতি। ৩ স্বীয়া নারিকার অন্তর্গত মধ্যমা নারিকা। "সা.৩.৫৯। ভা.চ ৩৭২। "বৃদ্ধা মধ্যা প্রগলভা—ভিন নারিকার ভেদ চৈ.চ ১৩১। [ 'কাজ (পুং)

—মধ্যবর্ষকাল, যৌবন। অ 'মধ্য (১১)। 'কেহ মধ্যকালে (মরে)।  
—ম ১০২২। 'গ্রহণ (ক্লী)—গ্রহণকালের মধ্যভাগ। 'চারী (-রিদ্)  
বিণ—মধ্যবিহারী, মধ্যগামী। 'হি ১২০। 'জ (বিণ)—মধ্যজাত,  
মধ্যম, মধ্যো (পুত্রাদি—মেদিনী)। 'দন্ত (পুং)—সামনের দাঁত,  
রাজদন্ত (front-tooth)। 'দিন (ক্লী)—দিনের মধ্য, মধ্যাহ্ন।  
'দেহ (পুং)—মেহমধ্যভাগ (স্বকৃত)। 'পদ (ক্লী)—সমাসে পূর্ব ও  
উত্তর পদের মধ্য পদ। 'লোপ। 'বয়াঃ (-বদ্) বিণ—মধ্যবয়স্ক,  
তরুণ, যুবা। 'হ ১৩১ ৩৯। 'ভক্ত (বিণ)—উভয় ভোজনকালের  
মধ্যে সেবনীয় (ঔষধ—স্বকৃত)। 'মণি (পুং)—হাব মধ্যগ্রন্থিত মণি,  
হারকমণি, মধ্যোপল। 'কু স ১৩৮। প ৩ ৪। 'লোক (পুং)  
—মর্ত্যলোক, পৃথিবী। 'লোকেশ। 'ভ্রূ (বি)—ভ্রূদের (দন্তে)  
মধ্যভাগ, মাঝদাঁহ। 'মধ্যভ্রুমে-ভ্রুমে ঘাঘ শি ৯৪। [মধ্যপাথ—পাণব  
মধ্যে, পথে। 'কু ২।]

মধ্যপাথ বিণ [মধ্য+পাথ+অ (ড)-ক, উত] ১ মধ্যভাগগত।  
'গজাসলিলমধ্যাগা (নৌঃ) গো রা ২২ ১৫। ২ মধ্যবর্তী, অন্তর্গত।  
'জনহানমধ্যাগো গিবিঃ প্রস্রবণঃ উচ ১৫৬। 'পুষ্পকানন' ক সা ২৮  
৫৬। ৩ অভ্যন্তরগত। 'বিপণি' (মন্ত্ৰ) ক সা ১৫৬। ৪ পূর্বাণ-  
মধ্যবর্তী। ৫ মধ্যম। ৬ কেন্দ্রস্থিত নায়কভূত। 'তবলো চারমধ্যাগঃ  
(অকো)।

মধ্যগত বিণ [মি ত] ১ অন্তর্গত অবকাশপ্রাপ্ত। 'দিনকপামধ্য-  
গতব সন্ধ্যা বয়ু ২০। ২ মধ্যবর্তী। 'জলতা' হবির্ভূজাম্ মধ্যগতা  
(সা) কু স ৫২০। ৩ সর্গ 'মবগ'।

মধ্যগাঞ্জ বি [স' মধ্যগাঞ্জ] গাঙ্গেব মধ্য, মাধ্যগাঞ্জ। 'মধ্যগাঞ্জ  
দেগি কেন মলগড়ির বন ক চ ১৯৯ ২৩৬। ম ম ১২২ ২৩০।

মধ্যহুঙ্ক অ 'পর্ণহুঙ্ক'।

মধ্যত ক্রি বি [স' তঃ] মধ্যো। মধ্যত রহল পাঁচবাণ বাশে ৭৮।

মধ্যতরঙ্গ বি তরঙ্গর মধ্য। 'জে ডুবে তরী।—জা ১৩৮।

মধ্যদাহ বি দাহব মধ্য, মাঝদাহ। 'মধ্যদাহ রঘুবোয়াল উটিল ভাসিখা  
মতা ৫০।

মধ্যদীপক ক্লী [কর্মধা] বাক্যমধ্যাহ্ন দীপকালকারবিশেষ। ভটি ১০  
২৫। [এইকপ, আদিত ও অস্ত্রে দীপক থাকিল 'আদীপক ও  
'অস্ত্রদীপক' হয়। 'ভটি ১০ ২৩, ২৪।]

মধ্যদেশ পুং [কর্মধা] ১ মধ্যবর্তী স্থান, মধ্যভাগ। ২ আকাশের  
মধ্যভাগ। 'গতে ববৌ (মহা—SW)। ৩ দেশমধ্যভাগ। ৪ কটি-  
দেশ, মধ্য। 'মধ্যদেশে নবানন্তাশিচ্ছেদ মহা (SW)। কু ২  
২৫। নতমধ্যদেশা (স্বকৃত)। ৫ স্বক্যাবধি উদরপর্ধ্য মেহমধ্যভাগ  
(trunk)। ৬ হিমালয়-বিকোব মধ্যবর্তী বিনশনের পূর্বে ও প্রয়াগের  
পশ্চিমে হিত দেশ। 'ময়ু ২২১। 'গো রা ৬৮২ ৮২। 'দেশ পুং,  
বহুব মধ্যদেশবাসিগণ। 'দেশীয় বিণ [প+ঈয় (ছ)] মধ্যদেশ-  
সব্বী, মধ্যদেশবাসী। 'দেশ্য বিণ [শ+য (ঘং)] মধ্যদেশভব,  
মধ্যদেশস্থ।

মধ্যদ্বিন বিণ [ন+অ (অচ্)] মধ্যদ্বিনসম্বন্ধী, মধ্যদ্বিনসাধ্য,  
মাধ্যদ্বিন। 'দ্বিন ক্লী [দিনের মধ্য, এক স, পূর্বো, তু 'মধ্যান্+দিনন্']  
দিনমধ্যভাগ, মধ্যাহ্ন। 'মধ্যদ্বিনে দিবঃ—কৃষে ৮১ ২৯। মধ্যদ্বিনে  
বধাধিত্যঃ প্রেক্ষতঃ মহামুনি মহা ৩১৩.৫২, মধ্যদ্বিনগতে সূর্যো  
৬ ৭২ ১২। ময়ু ১৩১। 'দ্বিনীয় বিণ [ন+ঈয় (ছ)] মাধ্যদ্বিনিক।

মধ্যবর্তী (-ভিন্) বিণ [মধ্য+বৃত্ত+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত,  
ক্লী-ভিন্] ১ অন্তরবর্তী, বাবধানহিত। 'দেশেয বিক্যাগ্রিহিমবধ্যবর্তী  
ক সা ১৮.৬১। ২ নতোমধ্যভাগস্থ। 'ম' (স্বা)—(SW)। —বর্তী পুং  
বধ্য (mediator)। 'মধ্যবর্তী হইলা মদন পঞ্চানন তা চ ৩২৫.৬।

মধ্যবিৎ, -বিত্ত বিং [মধ্যবৃত্তি > 'ত্ব', 'ৎ' (অনাধু)] বাহার বৃত্তি  
মধ্যম, নাতিসমৃদ্ধ-নাতিসরিত, কিঞ্চিৎসজ্জতিগম। 'কিবা ধনী, মধ্য-  
বিৎ কিবা ধীন ধীন।—ন ১৪৪।

মধ্যবিৎ 'মধ্যবিৎ'।

মধ্যভাগ পুং [কর্মধা] ১ মধ্যস্থল, মধ্যদেশ। 'মধ্যভাগে তরোহিত  
কোটরে ক সা ৩০ ১০৮। মেঘলা মধ্যভাগোহরঃ (অ চি)। ২ কটদেশ।  
মধ্যবিণ [মধ্য+ম, পা ৪৩৮, স্ত্রী -মা, 'ম'—মধ্যে ভবঃ (সারণ,  
কৃষে ১১৬৪১)] ১ পূর্বাণবয়সের মধ্যবয়স মধ্যস্থিত। 'মধ্যমে  
শ্রমে গো রা ৬৯ ১৮। 'লোকপালঃ রঘু ২ ১৬। ২ মধ্যজ, অর্থাৎ  
জ্যোতের পরে ও কনিষ্ঠের আগ্র জাত (পুত্রাদি)। 'বৃকোদরঃ' মধ্যমঃ  
পাণ্ডপুত্রাণাম্ মহা ১১২৮ ২৭। [এখানে সহোদরকে 'ভীম' মধ্যম  
কিঙ্ক একপিতৃকবে পাণ্ডপুত্রগণেব 'অর্জুন'—'পাণ্ডবী' স্রষ্টা মধ্যম'  
পতিম্ (মহা ৩৮০ ১১)।] ৩ (বহব) জ্যোত ও কনিষ্ঠেব মধ্যজাত  
(পুত্রগণ)। 'জ্যোতকনিষ্ঠাবতিরক্তা যে মধ্যমাঃ, মধ্যমানাম্...ভাগে ময়ু  
২ ১১৩, কুলুক। [ইহা মধ্যার্থ, গোণভাবে দ্বিতীয় (পুত্রাদি) মধ্যম বা  
মেজো।] ৪ যাহা গুণ বা জাতিধর্ম উৎকৃষ্টাশক্তির মধ্যবর্তী, মাঝারি,  
নিম্নাধার। তু 'উত্তম, অধম, মধ্যম, পরম, মধ্যম, অন্তম (কৃষে ১২৪  
১৫, ২৭৫)। 'বহ্নু মংস্তান উত্তমামমমধ্যমান্।—হি ৪১৫।  
৫ উভয়পক্ষহিতৈবী, মধ্যস্থ। ৬ নাতিস্বীর্ণপ্রবল। 'শক্তীনি মিত্রাণি  
ঔপিতানি রঘু ১৭ ৫৮। ৭ নাতিপর্কলীর্ণ (আকৃতি)। ৮ আকাশমধ্যাণি  
—ধাম পুং ১ সর্গ 'মধ্যদেশ' (৬)। ২ (সজ্জাত) শব্দগামের চতুর্থ স্বর।  
[ইহা ক্রৌঞ্চস্বরভূলা। ইহার চাবি স্রতি। উচ্চারণস্থান বহ্ম'।] ৩ রাগ-  
বিশেষ। ৪ মৃগভেদ। ৫ (জ্যোতিবে) গ্রহগণের সামরিক সংজ্ঞাভেদ।  
৬ (বাবহাবে) অরি ও বিজয়ী রাজস্বায়র বাজার অব্যবহিত রাজ্যান্ত-  
কর্ত্তী এব' সংহত উভয়ের অন্তর্গতে ও অসংহত উভয়ের নিজস্ব সমর্থ  
রাজা (কুলুক)। 'ময়ু ৭ ১৫৫। ঘ ১৩৭। ৭ নায়কবিশেষ (রস-  
মঞ্জরী)। 'ভা চ ৭০২। ৮ (বাক্যরূপে) মধ্যমপুরুষ (second  
person)। —ধাম পুং, ক্লী তনুমধ্যা, কটি। হুমধ্যমা গো রা ৩৫২  
৪২। তনুমধ্যমা মহা ৪২ ১৩। হুমধ্যমা ধনী শি ৫০। —ধামা স্ত্রী  
১ মধ্যস্থিত করাস্থলি। ২ দৃষ্টরজ্জ্বা স্ত্রী। ৩ নায়িকাবিশেষ। 'তিতাহিত-  
কাবিগাণি প্রিয়তমে হিতাহিতকারিণী যা সা (বসমঞ্জরী)। হিত কৈলে  
হিত করে অহিতে অতি। মধ্যমা তাহাব নাম মধ্যম-চরিত ২—ভা চ  
৬৯৬। ৪ কর্পিক। ৫ জ্যোতিবিশেষ। [ 'কন্দা (স্ত্রী)—মধ্যস্থপ্রাঙ্গণ।  
'গ্রাম (পুং)—(সজ্জাত) গ্রামস্বায়র মধ্যগ্রাম, মদার গ্রাম। 'নারায়ণ  
(বি)—বায়ুনাসক পাক-তলবিশেষ। বাদ ৪৩। 'পাঁশব (পুং)  
—১ অর্জুন। 'কি ১৪৬, মলিনাথ। ২ ভীমসেন। অ 'মধ্যম (২)।  
• 'বং: (-বদ্) ক্লী—যৌবনকাল। 'বয়স্ক (বিণ)—তরুণ, যুবা। 'লোক  
(পুং)—মধ্যস্থ লোক, পৃথিবী। 'পালঃ বয়ু ২ ১৬। বিজ্ঞ ৫২৬।  
'সংগ্রহ (পুং)—গ্রীষ্মগ্রহাণ্যাবাদ'বিশেষ (মিতাক্ষরা)। 'সাহস (পুং)  
—(বাবহারে) ত্রিবিধ দণ্ডেব একতম, পঞ্চদশ পদ দণ্ড। 'বিষ্ণু ৪ ১৪।  
'সাহস (স্ত্রী)—অন্নবস্ত্রপুস্তানগৃহোপকরণাদির ভজ্ঞাক্ষেপোপমর্দনাদি  
বলপূর্বককৃত কর্ম (মিতাক্ষরা)।]

মধ্যমা অ 'মধ্যম'।

মধ্যমাত্র বি তালবিশেষ। [এই ছন্দ আড়ার ষিঙপ, অর্থাৎ মধ্যমাসের  
এক ঘের মধ্যে আড়ার দুই কের প্রাণ হওয়া বাব। মধ্যমানেব মাত্রা-  
সমষ্টি ১৬টি দীর্ঘ, অথবা ৩২টি ব্রহ্ম মাত্রা। যে পঞ্চাশ মাত্রার আড়ার  
কাক, তথায় মধ্যমানের সম। কাক পদের তৃতীয় মাঝা হইতে ইহার  
উত্থাপন হয় এব' চতুর্থ ও সপ্তম মাত্রায় প্রবল পড়ে। (গী সা ২)।

মধ্যমোপল পুং [কর্মধা] নায়কমণি, মধ্যমণি। 'কী ৯২।

মধ্যমব পুং [কর্মধা] মধ্যম বব, মৃৎবেতসর্বপ পরিমাণ।



মধ্যরক্ত রী [ কর্ণধা ] সৰ্ব 'মধ্যমোশল' । "বা.ভা ২.১৫ ।

মধ্যরাজ পু [ মধ্য রাজির, এক.স, সমাসে 'অ' (অচ্) ] অর্ধরাজ, নিম্নীক । "মু. ৪.১০২ । —রাজি রী [ কর্ণধা ] সৰ্ব 'মধ্যরাজ' ।

মধ্যরাজি অ 'মধ্যরাজ' ।

মধ্যরেখা রী, -স্ত্রুজ রী [ কর্ণধা ] (খগোলে) আকাশের মধ্যস্থিত কল্পিত রেখা ( The central meridian of the earth ) ।

মধ্যস্থ জ 'মধ্যরেখা' ।

মধ্যস্থ বিণ [ মধ্য + য্‌স্থ + অ (ক)-ক; উত ] ১ মধ্যস্থিত, অন্তর্ভুক্ত । "গ্রীষ্মে পকারিমধ্যস্থঃ যাজ্ঞ ৩.৪২ । ২ অভ্যন্তরবর্তী । "মঙলা তন্তু মধ্যস্থ আত্মা যাজ্ঞ ৩.১০২ । ৩ বিরুদ্ধপক্ষের হিতৈষী; উভয়হিতৈষী । "সী ৬.২ । দোষা গুণা গুণা দোষা দোষা দোষা গুণা গুণাঃ । বস্ত্রে বিবস্ত্রে মধ্যস্থে স্বামিনি ত্রিবিধা গুণাঃ—হি ২.৬০ । ৪ উদাসীন, প্রশংসাবিহীন । "কামদেবতন-ভিনন্দনীয়ঃ তথাপি বসমতঃ মধ্যস্থঃ শ ৫৩-৫ । ৫ উভয়পক্ষহীন । "রামঃ) তীর্থান্তিক্যে কব্যাঞ্জে মধ্যস্থঃ প্রযযৌ কিল ভ ১০.৭৮.১৭ । ৬ শত্রুবিষয়বাসিতক । "ভ ৬.১৬.৫ । ৭ উভয়পক্ষের মধ্যবর্তী । "সং-পুরুষাঃ মধ্যস্থঃ, মধ্যস্থঃ, মধ্যস্থঃ, ইত্যাদি—শ.ক । —মধ্যস্থ পুং বিবাদনির্ণেতা, মীমাংসক, শালিস । "মধ্যস্থ মুদাই হয়ে দেয় কুলাইরা ভা.চ ৩২৬ । —হুতা রী [ 'হ+তা (তল্) ] ১ মধ্যস্থতা, মধ্যমস্তিতা । ২ উভয়হিতৈষিতা । "তাকু বোবঃ মধ্যস্থতাঃ ব্রজ গোরা ৬.৪১.৩২ । ৩ বিবাদমীমাংসক, শালিসী ।

মধ্যস্থতা অ 'মধ্যস্থ' ।

মধ্যস্থল রী [ কর্ণধা ] ১ মধ্যবর্তী স্থান । ২ কেন্দ্রস্থল । ৩ কটিদেশ । "মুজমধ্যমধ্যস্থলী তিমিরমঞ্জরী...মরীচত্যাতে (শ.ক) ।

মধ্যস্থলি, -লী রী [ কর্ণধা ] মধ্যমাস্থলি, মধ্যমা ।

মধ্যস্থলী অ 'মধ্যস্থলি' ।

মধ্যস্থ রী, বিব [ মধ্য ] ১ মধ্য ও শেষ । ২ স্রোতে চব্বের মধ্য ও শেষ পদ । "মধ্যস্থমক ভটি ১০.১৭ । ৩ স্থিতি-লয় । "অনাদিমধ্যাশ । "সী ১০.১২ ।

মধ্যস্থ্যন বি মধ্যপ । [ 'নে—মারপথে । "জী মা ১৩২ । ]

মধ্যস্থ্য পুং [ মধ্য অহের, এক.স, অহু > অহু ] দিবসমধ্যকাল, দিনের অষ্টম মুহূর্ত । "রা ১.৬১.১ । \*কাল, \*কৃত্য, \*বেলা \*সবন, \*সময়, \*সন্ধ্যাবিধি (S.W.) ।

মধ্যস্থ্য [ মধ্য > মধ্যো ( অব্যয়ীভাবে একারান্ত পূর্বপদ নিপাতিত ) ] মধ্য । "গঙ্গ, গঙ্গামধ্য (সি) । "সভ |—নৈ ৬.৭৬ । \*নদি ক.সা ৭২.৩৪৪ ।

মধ্যস্থ্য পুং দাক্ষিণাত্যে বৈকবসম্প্রদায়বিশেষের প্রবর্তক । [ ইহার অন্ত নাম 'আনন্দতীর্থ ভগবৎপাদ' ও 'মধু' । ইহার প্রবর্তিত সম্প্রদায় 'চতুর্ধুগম্প্রদায়' নামে খ্যাত (ভ.গ্র ১৬৭) । ইহার আবির্ভাবকাল খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দী । চৈতন্যসেব এই সম্প্রদায়ের মতাবলম্বী ছিলেন (ভ.গ্র ১৬৮) । ]

মধ্যস্থ্য বিণ [ মধুত্বলা অক্ষি বাহ্যস্থ, বহরী, সমাসাচ্চ 'অ' (অচ্) ] মধু-পিত্তলব্ধ, মধুপানবিকৃতলব্ধ (ভীম) । "মহা ৫.৫১.২০ ।

মধ্যস্থ্যপাত পুং [ 'ধু+আ'; কর্ণধা ] মধুরোপক্রম, আপাতমধুর । "মু. ১১.২ ।

মধ্যস্থ্যক পুং [ মধু+আলুক; কর্ণধা ] মধুর আলুবিশেষ; মো-আলু । "স্ক্রুত ১.৪৬.৩২৮ ।

মধ্যস্থ্যল পুং [ মধু+আসব; উ.লো ] ১ মধুকপ্পলকৃত মত্ত । "কৃত-ক্রেম গো.রা ৫.১২.৪২ । ২ মধুমত্ত; ত্র্যাক্ষমত্ত । "কীর মহা ৫.৫২.৫ । —সবিক পুং [ 'ব+ইক (ঈ) ] শৌভিক ।

মধ্যস্থ্যসবিক অ 'মধ্যাসব' ।

মধ্যস্থ্যজা রী [ অভিধানচিত্রায়ণিতে মধ্যস্থ্যয়ের স্রোতঃ—'কাপি-মজ্জিকা', অর্থাৎ কাপিশ্চ+অজ্জিকা > 'শ+মজ্জিকা' (ঈদাম্বক পাঠ); 'অজ্জিকা' সাধু; 'জা' (শ.ক; S.W.; A.; M.W. —probably wrong reading) ] 'অজ্জিকা', হ্রা ।

মন্ স্ক [ দি, ও—মন্ততে; অনিট ] ১ বোধ, জ্ঞান; সম্ভাবন । ২ ভ্রা, প—মনতি; অনিট ] পূজা । ৩ [ তনা, ও—মন্ততে; অনিট ] বোধ । ৪ [ চু, ও—মানয়তে; সেট ] তন্ত । ৫ গর্ব । ৬ [ অদন্ত চু, প—মনয়তি, সেট ] ধারণা । —ন অক [ চু, ও—মানয়তে ] গর্ব । [ অমু—অমুমতি (✓মন, দি) । "অমুমন্ততে মমু ৯.১৭ । অভি—অভি-মান । অব—অবমান, অবজ্ঞা । "অবামন্ত ভটি ১৫.৬৬ । সন্ —১ সগতি । ২ পূজা । (স দণ্ডপথ) সমমন্ত বন্ধু ভটি ১২.১ । ]

মন বি [ সং মনস্ (-নঃ) > লি 'মন'—মনাপ, প্রা মণ; হি, ঠ, শু, মৈ 'মন'; 'মণ' (জী.কী) ] ১ চিত্ত । "মনত্রি চিত্ত্ব কুতুহলে—শু ১২২ । অমুরাগ-ছুরী, বৈসে মনোপরি, জাতির বাহির সে—চ.পা ৫৭ । মনমুগী সেই কালে, পড়িল রূপের জালে জ.প ৪২ । "মোহনা ন.প ২৬৪ । মনোমাস ।—হু ৩৮, ৭৮ । কায়মনবাক্য ২২ । ভ.গ্র ৭২ । ২ অভিলাষ, অভিপ্রায় । "সে পাণ কবিত্তে যদি থাকে তব মন ।—কৃ ২ । বৃদ্ধ কবিবার মনে চৈ ভা ৩২৩ । চণ্ডিকা কৈল মন ব.প ৩৪৫ । ৩ মতি, বুদ্ধি । "তখন, হাতবদল করিতে বেশের হৈল মন ক.চ ৭৪ । ৪ মনোগত ভাব । "এখন কেবল আমার মন ব্যস্ত করিয়া কহিতে পারি ব.প্র ৩৫ । [ \*কখন (বি)—স্বগতবাক্য । "সীতা) মনে মনে কহিতে আছে মন-কখন ব.প ৫৫২ । "কাহিনী (বি)—মনোগত কথা । "চৈ.ম ১৩২ । "কুতুহল (বি)—মনের আনন্দ । "নানান উৎ-সব করে "লে ম.পা ১১৫; ১২৭ । "পুঁতপুঁতে (বিং)—যে সহজে তৃপ্ত হয় না । "খোলসা (বিং)—সরল, সোজা (লোক) । "গড়া (বিং)—কল্পিত । "গতি (ক্রি.বিং)—মনোজবে, অতিদ্রুত । "মনগতি...বার জী.মা ১৫৪ । "চোর, -রা (বিং)—চিত্তহারক, মনোমোহন । "র ভ.গ্র ৩০২ । "চোরা—দা ১০৩ । "চোবা (বি)—উপপত্তি । "জা ২৮ । "জ (সং মনোজ) বি—কাম । "জী.মা ৮২; ৯৫ । "ঝুরী (বি)—'বাহা দেখিলে মন ঘুরে বা গলে'; খোপার নাম । "গো.চ ৪৫৪ । "বল (বি)—মনের বল; উৎসাহ । "মনবলে চলিল সত্ত্বের অ.প ২৯ । "বাহা (বি)—মনের অতীষ্ট বিষয় । "হা পুরিব তোমার জী.মা ২১৪ । "ব্যাধা (বি)—মনঃপিড়া । "জী.মা ২১১ । চৈ.ম ৮ । "ভার (বি)—মনের অগ্রসরভাব । "হাজার ঘাট মানামানি হইলেও মনভার বার না আ.হু ১২৪ । কখন না কখন, কথান্তর মনভার...খচিত ব.প্র ৪৭৭ । "মমুদা (বি)—পক্ষিবিশেষ । "বা.ম ১১৮ । "মরা (বিং)—বিষাক্তচিত্ত, অগ্রকূল । "হ ৬৪ । "মজ্জি (বি)—মন, ইচ্ছা । "মানস (বি)—মনের একান্ত অমুরাগ । "সে পূজিব—রামপ্রসাদ । "মালা (বি)—মনঃকল্পিত বরণমালা । "মনে মনে মনমালা বদল করিয়া । ঘরে গেল ছুঁহে ছুঁহা ফল লইয়া—ভা.চ ৩০৯ । "মিছরি (বি)—সপীড়সূচক সম্বোধনশব্দ । "মোহন (বি)—চিত্তের মোহ বা বিহ্বলতা । "কারী ।—হু ৪২ । "মোহন (বিং)—চিত্তমোহজনক, পরমমুগ্ধ । "পৌরমুগ্ধ মনোমোহা ন.প ১৬৪ । "বাই (বিং)—ইচ্ছামুগ্ধারী, বেচ্ছামত্ত (কথা) । "যোগান (বিং)—মনের অভিমত; মনোমত্ত । "গোছ কথা ব.প্র ৬৩৫ । "রঙ্গ (বি)—গালিচার নাম । "ম.পা ১৪ । "রথ (বি)—কামদেবের বৎস । "জী.মা ২২৬.৭ । "রাধা (বিং)—বাহুতঃ মনস্তটিকর । "আমি তোমার মনরাধা কথা বলিতেছি ব.প্র ৩২৮ । "সাধ (বি)—মনের ইচ্ছা । বা.দ ১৮ । "হর (হি—মনহর)—মনোহর । "গো.চ ৩৭৭ । ভ.গ্র ৩৭৫ । "হরা (বি)—মিষ্টান্নবিশেষ । "হারা (বিং)—কৃতমনা, তৎপত-

চিহ্ন। "এখন 'না' হয়েছি, যদি মনের অমুরাগে।—দা ১৩৭। "হিত (বিং)—মনোভীষ্ট, অভিযত। "মননা...মনহিত ভাবে জী.মা ১৯; করে মনহিত ২০; "ত বাক্যে ২১। মনান—আনন্দিতমনে। "কে বশিলেক পক্ষীর চরণ ম.ম ২৩৫। [মন উঠা—মনের মত হওয়া। মন উড় উড় করা—মন না বসা; মন না লাগা। মন করা—ইচ্ছা করা। "আমি যদি মন করি। পবন ধরিতে পারি।—ক.চ ৫৮। মন কাঁদা—মন শোকাদিতে কাঁদার হওয়া। মন বুঁত-বুঁত করা—মন পরিতৃপ্ত না হওয়া। মন খোলস করা—মন পরিষ্কার করা, অর্থাৎ সরল করা। মনতে না থায়—মন ধরে না। "গো.চ ১০৪। মন দেওয়া—মন নিবিষ্ট করা বা লাগান। মন নবম করা—মন ত্রোদিত কোমল বা আর্দ্র করা। মন পাওয়া—মনের ভাব বুঝা। "মন-পাখী, তোর মন ত পেলাম না। তুমি আমার পাখী হয়ে অনেক কার মরণ।—বাউল। মন পোড়া—মন সন্তপ্ত হওয়া। "সম্রাট বীরের পোড়ে মন ক.চ ৫৭। মন বসা—মন নিবিষ্ট হওয়া। মন বাঁধা—১ মন বশে রাখা। ২ মন বশীকৃত করা। মন বুঝা—মনের ভাব জানা। "ছ ৫৮। মন ভরি (মৈ—মন পূরা, মন ভরি)—মন পূরিয়া; মনের আক্ষেপ মিটাইয়া। "মন ভরি পান কর বয়ে যায় নদী।—কু ২৪১। মন ভাটা করা—মন চুপভাড়াক্রান্ত বা অপ্রসন্ন করা। মন ভুলান—মন বোহিত করা। মন-ভুলান (বিং)—মনমোহকর (কথা)। মন মজা—মন মগ্ন হওয়া, অর্থাৎ সমাশ্রিত হওয়া। "যার সঙ্গে যার মজে মন। কিবা হাড়ি কিবা ডোম। মন মজান—মন অমুরাগে সিক্ত করা, অর্থাৎ একান্ত অমুরাগী করা। "হবি, মন মজারে লুকালে কোথা।—গি.হি ২২। মন-মন পাকা—কোন বিষয়ে অবহিত থাকা। মন বাওয়া—মন লাগা বা অনুরক্ত হওয়া। মন যোগান—অভিমত কার্যে মন প্রীত করা। মন রাখা—১ মৌখিক কথার প্রণয় রক্ষা করা। "মোরে প্রাণ বলে ডাক, অস্ত্রের নিকটে থাক, বুঝিলাম মন রাখ তা.চ ৩৭৫। ২ মন নিবিষ্ট করা। মন লাগা—মন নিবিষ্ট হওয়া। মনে আসা বা উঠা—স্মরণে আসা, স্মরণ হওয়া। "উচ্চ সময় এত মনে নাহি এসে বি.হু ৩৭। মনে করা—১ চিন্তা করা। "কয় ভেঁতে তুই বেটা দেখ মনে করে।—কু ২৫২। ২ স্মরণ করা। ৩ ধ্যান করা। ৪ স্থির করা। তু 'সং মনসি কৃতা'। মনে ধরা—মনোমত হওয়া। "ব.প ৯৪৩। ন.ত ৫৯। মনে নেওয়া—মনে সজ্ঞত বোধ হওয়া। "বা বলিলে মোর মনে ভাই নিলে।—কু ২৪৮। মনে পড়া (মৈ—মন পাড়া)—স্মরণ হওয়া। "পড়ে কিনা পড়ে মনে হৈল অনেক দিন।—কু ২৪৯। মনে পাসরান—বিস্মৃত হওয়া। মনে বাসি—মনে ভাবিয়া। "বুঝিলাম অহে গুরু নিজ মনে বাসি গো.বি ১০৩। মনে মনে থাকা—১ অপ্রকাশিত থাকা। ২ গূঢ়ভাবে লক্ষ্য করিয়া থাকা। মনে মনে থাকা—স্বগতভাবে থাকা। মনে রাখা—স্মরণে রাখা। "দা ১৮। মনে লওয়া—মনোমত হওয়া। "এক জনকে এনে দিলে তার মনে না লবে।—কু ২৫০। মনে লাগা—১ সজ্ঞত বোধ হওয়া; অভিযত হওয়া। ২ মনে বাধ্য জ্ঞান। মনের গুড়ে বালি—মনের প্রীতিকর বিষয়ে মহাবিস্ময়। "চাঁদা দিতে চাঁদি ফাটে মনের গুড়ে বালি।—হেম ৩৬৬। মনের ময়লা—মানসিক অজ্ঞান; অবিজ্ঞা। "মনের ময়লা কেল কাটি।—রামপ্রসাদ। মনে জপি গতি (অপ্র)—মনোনিবগতি, অতিক্রান্তগতি। "চলি যায় মনে জপি গতি।—দী ৮।]

মনঃ বি [সং মণি; হি মন] মণি। "হিরা মন রতন ম.গা ৭; হীরা মন মণিকা ৯। হিরা মন মণিকা।—দী ১১।

মনঃ বি [ত্র 'মণ' সর্ধ 'মণ'। "সোরা মন গো.চ ৪৭৪.-৫। [মন সাইটেক—প্রায় বাট মণ। "গো.চ ৮৪।

মনঃ প্র [সং মণ (যতি) > ('মণ'এর অমুরাগে) বত > মত > মন, মত (?) সমৃদ্ধ, মত। "অ", "এ", "কে", "তে", "বে"।

মন-আপ বি [মনস্ + √আপ্ + অ (অপ্)-ক, উত; জী-ণী; লি বনাপ] মনোজ, মনব। "প মালা জী ২৪।

মনঃ (-নস্) জী [মনস্ + অস্ (অনস্)-ণ, উ ৪.১৮৮; cf., Gr., menos; L. mens] ১ "মনসাধন", চিত্ত, মনন, মানস, অন্তঃকরণ। "কবের ৭.২৫.১। (তীর্থন্) প্রসন্নাসু মনমুগ্ধমনো বধা রা ১.২.৫। (সরঃ) মনমন ইব বজ্জন্ম ত ৪.২৪.২০। ইঙ্গিতার্থে স্থির-নিষ্ঠয়ঃ মনঃ কু.স ৫.৫। ২ মনীষা (মেদিনী), বুদ্ধি, প্রজ্ঞা। ৩ মানস-শক্তি। "সা হুস্ত্রধর্মী মনসাপি হিংস্রঃ রঘু ২.২৭। (অবগুণেনেত্) মন-সাধ্যাত্ম কু.স ৩.৫১। ৪ মনঃসাধা পায়জীপাদি। "রঘু ৫.৫। ৫ সত্ত্ববিজ্ঞানিক আন্তঃকরণবৃত্তি (বেদান্তসার)। [ইহা লিঙ্গ-শরীরের অবয়ববিশেষ। পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয়ের সহিত মিলিত হইলে ইহাকে 'মনোময়কোষ' বলে (বেদান্তসার)।] ৬ (বৈশেষিক) নববিধ ত্রয়োব একতম। [আত্মা ও জ্ঞানেন্দ্রিয়ের সহিত বাহ্য বস্তুর সন্নিবিষ্ট হইলেও, এককালে সর্বেন্দ্রিয়জ্ঞান জ্ঞান উৎপন্ন হয় না, ইন্দ্রিয়বিশেষজ্ঞ জ্ঞান উৎপন্ন হয়, অস্ত্র ইন্দ্রিয়নিমিত্তক জ্ঞান অনুৎপন্ন থাকে। এইরূপ ইন্দ্রিয়জ্ঞান জ্ঞানের ভাবাভাব বাহার সংযোগে ও অসংযোগে হয়, তাহাই কণাসের মতে 'মনঃ'। ইহা ইন্দ্রিয়ের প্রেরক ও আত্মার ইন্দ্রিয়জ্ঞান জ্ঞানের সমর্পক। ইহা ইন্দ্রিয়গণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। 'ইন্দ্রিয়ার্থাঃ মনস্ত্যসি (শ্লী ১.৩২)', অধিষ্ঠায় মনস্ত্যায় বিবদামুপদেবত (১৫.৯)।] ৭ [+অন-ভা] ইচ্ছা, কাম। "গজমনস্। প্রট্টমনাঃ কু.স ৫.৪০। ৮ অন্তঃকরণবৃত্তি, ভাব, অভিপায়। "নেত্রবজ্রবিকারেণ লক্ষ্যভেদগুণতঃ মনঃ।—হি ২.৪৭। ৯ মানসসারোবর (?)। S.W.। [ক্ষেপ (পুং)—চিত্তমোহ। 'গীড়া (জী)—মানসী বাধ্য। 'প্রণীত (বিণ)—মনোমুগ্ধ। 'প্রসাদ (পুং)—মনের প্রশান্তি বা বজ্জতা। 'শ্লী ১৭.১৬। 'শল্য (জী)—মনের শলাবৎ চুপহেতু। "মনঃশল্য ...পর্যভবন্ কু.স ২.২২। 'শীঘ্র (বিণ)—মনের মত দ্রুত, মনোজব। "স্মে (বাতমন্ত্রবিমানকে) ক.সা ৪৩.১৩৬। 'যষ্ঠ (বিণ)—বাহ্যদের মনঃ যষ্ঠেন্দ্রিয়, তাদৃশ (চক্ষুরাদি)। 'শ্লী ১৫.৭। 'সজ (পুং)—চিত্তের আসক্তি, চিত্তোন্মত্ততা। 'সমুদ্রিত (জী)—চিত্তোদার্বা, মাহাত্ম্য। 'স্থখ (বিণ)—চিত্তের স্থখকর; হৃদয়ানন্দন। 'স্থৈর্য (জী)—চিত্তের স্থিরতা, চিত্তবাবস্থিতি। "স্পৃক্ (-শ্) শিণ—মনঃগীড়াকর, অহুগজনক।]

মনঃকণ্ধ বি ১ মনে মনে কথা; স্বগত বাক্য। "নিরন্তর কহেন আনন্দ-মনঃকণ্ধা চৈ.ভা ৪৬১। কিবা মোব মনঃকণ্ধার ভ্রম হৈয়া গেল চৈ.চ ১৬৬। 'রসে চৈ ম। ২ মনের কথা; মনোগত ভাব। "বাহিরায় পুত্র পাছে' এই মনঃকণ্ধা চৈ.ভা ১০৮; ৪২৯; ৫১৭। আচার্যের 'ধা ৫৮.৮ ৮৫; ৩৩৭। ন.প ২২। চৈ.ম ৭৭। মনঃকণ্ধা মাসিক কহেন মহামাই জী.মা ১৬৭। ৩ গুঢ় জিজ্ঞাস্ত বিষয়। "পথেতে আসিতে নানা মনঃকণ্ধা ছিল। পদাববিলের চিরু দেখি সিদ্ধ হৈল।—চৈ.ম ১৮৬। ৪ মানসিক উৎসেগ বা দ্রুতিভা। "সব মনঃকণ্ধা গোঁসাগি করি নিবারণ। নিশ্চিত হইয়া শীঘ্র আইল বুদ্ধাবন।—চৈ.চ ২৮৩। ৫ মানসিক চুপ। "কুক যার সখা তার কিবা মনঃকণ্ধা শি ৪৪।

মনঃকল্পিত বিঃ মানসিক করনাকৃত, কল্পিত, স্বরচিত। "উহা গ্রন্থকারের 'ত কৃত্রিম পদার্থ বলিয়া বোধ হয় পা.প্র ২৩।

মনঃকল্লি বি মানসিক গ্রন্থ; মনোবাণী। "দা ৩৬।

মনঃকুল্ল বিঃ মনঃগীড়াপুত। ("কুক) ব্রাহ্মণের করে মনঃকুল্ল।—দা ৯৭৯। আমি এই আদেশ প্রাপ্তে বড়ই মনঃকুল্ল হইয়া, ...বজ্রদর্শন-সম্পাদকের বুদ্ধিবৈপরীত্য ভাবিতেনিলাম ব.প্র ৬৩৩।

মনঃকোত্ত বি চিত্তের অশান্তি; মানসিক অসংযম। "কাম ৬৩।

মনঃপুত বি ১ "পুত (বিণ)—প্রতিবিম্বসংকল্পিত মনের অমুগ্ধ।

“মনঃপুতঃ সমাচরেৎ যত্ন ৩৪৬। ২ মনের মত, অভিমত। ‘মনঃপুতঃ’  
ব্রহ্ম হইলে রাখান সরকারে ব.প ১৪৮১। দা ১৩০২।

মহাশিল পুং, -লী ত্রী [উলো] ‘মনঃশলবাচ্যা শিলা’, রক্তবর্ণ উপ-  
ধাতুবিশেষ, মনহাল (red arsenic)। “শিলাগিরি গো বা ২.১০৫  
১৭। রমোহ রামঃ শূলীৰ টক্জিহ্মনঃশিলাঃ রঘু ১২৮০। “শিলা-  
বিজুরিতাঃ কু.স ১.৫৫। মনঃশিলা তা চ ৬৭। রক্ত ২২২। মনঃশিলাতল।  
—হেম ১৮৪, ৮।

মহাশিল। অ ‘মনঃশিল’।

মনঃ (অ) শ্চ বিপ [মনস্ + √হা + অ (ক)-ক, উত, (বিকল্প)  
‘মনহ’] ১ মনঃস্থিত, চিত্তাগত। “মনঃস্থামপি বৈদীহী” চিত্তামাস রাখবঃ  
গো রা ৪২২৩। ২ (বাঙলায়) মনোগত, অভিমত। “রামের মনহ  
নহে বিবাহ করিতে।—কৃ ৭৪। প্রেমার মনহ কি বাত প্র ২৭।  
৩ মন, ইচ্ছা (অসামু)। “প্রমদার কাচ পুনরায় গমন করবার মনহ  
করা।—জা ৪৮।

মনকথা বি [মিন্ + কথা] ১ সর্ধ ‘মনঃকথা (১)। “এইমত নানা  
মনকথা আই কহে চৈতা ২৬। ২ মনোগত বিষয়। “মনে মনে মনি  
বিচারয়ে মনকথা। দ্বারকায যে দেখিহু দেখিব কি এথা।—ন প ৬৭।  
মনকথা বলিতে খুলিয়া।—হেম ২। ৩ মনোগতবিষয়-কথন। “এ কপ  
যৌবনে, দারুণ সতীনে, ওই সনে মনকথা ক চ ১৩৫। ৪ মনের  
অন্তর্ভাব, মতভেদ। “মনোর মালা পর মলয়জ মাখ। মনকথা নাহি  
রায় মোর কথা রাখ।—শ্রী ১০৩। পাত্র বলে মহাবাজ মনকথা নাহি  
শ্রী মা ১৪০.৫৫। ৫ মনের কষ্ট, দুঃখ। “না ককক পূজা তার মন-  
কথা কি শ্রী মা ৪৮। ৬ মনের সংশয়, ঐশ্ব। “সামুলা বলেন বাছা  
মনকথা নাহি। আপনি কাণ্ডারী হয়। তবির গোসাক্রি।—ব প ৪৭২।  
শ্রী ১৩০.৮৭, ২০৭।

মনকলা বি [মন্ + কলা, তু ‘স’ মনোবন্ধমোদক’, হি—মন/ক  
লড ডু কোড়ে মন হায়’ রাখ] ১ ‘মনঃকল্পিত কলী’, ইচ্ছামুগুণ  
মনোরম কল্পিত বিষয়। ‘কেহ মনে ভাবে ‘মুক্তি নিম্ন তাড় বালা’।  
এই মত দুই চোরে খায় মনকলা।—চৈতা ৩২। বব দেখি এযোগণ  
মনকলা খায় ক চ ১১২। মনে মনে মনকলা খায় শুবদনী বা ম ২৬২।  
শ্রী.ম ১৭০। চৈম ৬৭। মম ১৫২। ২ মনের অপ্রিমত সত্ত্ব।  
“মনকলা খায় চান্দ মনের হরিষে মম ১৪২। ৩ শুণ্ড মনোবম বিষয়।  
“মোরে প্রাণ বলে ডাক. অশ্বেষ নিকটে থাক. বুলিলাম মন রাখ.  
মনকলা খাও হে।—তা চ ৬৭৫।

মনকলাকষি বি [কামুনাক্ষ—বিবাদ] মনোমালিন্য, মনান্তর, অসদভাব।

মনঃ (অ) শ্চ বি [আ মনক্ কা] পক শুক ভাঙ্গাবিশেষ।

মনঃ (অ) শ্চ বি [মন্ + অন (লুট্)-তা] ১ অববোধন, জ্ঞান। “তবাবা-  
হপি হি জীবন্তি জীবন্তি যুগপদ্বিঃ। স জীবন্তি মনো যন্ত মনেন হি  
জীবতি।—যোগবাসিষ্ট। মনব জীবন মনক্রিয়া চা.পু ৫৭,  
“জীবনই তাঁহার মূখ্যজীবন ছিল ৬০। ২ ভাবনা, চিন্তন। “তদন্তঃপ্রব-  
মনমসজীর্জন ত ৫৮২২। ৩ একাগ্রচিত্তন, ধ্যান। “সমাধি কবির  
রাজা আছরে মননে।—ম ৫৩২। ‘মুনি’ শব্দে মননশীল চৈচ ২৩৩,  
‘কৃষ্ণাচ রামাচ এ’ হয কৃষ্ণমনন ২৪১। ৪ যুক্তি দ্বারা পদার্থনির্ণয়,  
অনুমান। “চিন্তন-মননাদি ক্রিয়ার কর্তা যেই হউক, তাহার কাবণ  
মতিক প্রা.প্র ১৭৮। ৫ বেদান্তার্থের অবিরোধী যুক্তি দ্বারা অধিতীর্থ  
ব্রহ্মবস্তুর অনবরত অনুচিন্তন (বেদান্তসার)। ৬ [ + অন-ণ] নৃদ্ধি  
(শ.ক)। ৭ (বাঙলায়) মন, অভিযুক্তি। “(ত্রিল জিভুবন) কোম  
হানে পার্বতীর মহিল মনন।—জ ২৯। ৮ ইচ্ছা। “ভৃগুপত্নী হরি-  
বারে করিল মনন।—ম ৩। (মনোহরে) মনান্তর করিতে মনের না  
হয় মনন।—দা ১৩৬। ৯ সক্ষম, প্রতিজ্ঞা। “কুণ্ড পুরাইতে যবে

করিহু মনন। তখনি পুরালে পূর্ণ হইত সে পণ।—কৃ ৩৫২।  
১০ করনা। “এই ক্ষণে নানা করে মনন বা দ ১৪১।

মন-না-মত্তি বি মন না ইচ্ছা, ইচ্ছাপ্রধানই মন, মন-না-মত্তি।  
“(মনের কথা) বেবিগে গেল কথার কথার,—কথার বলে মন-না-  
মত্তি।—কৃকে ৭৮।

মন-পবন বি বৃদ্ধবিশেষ। “মন-পবন দুই হেলএ সিজন করিল ব.প  
১১২, মন-পবন কাঠে ২২০। বি পা ১৬০, গাছ মন-পবন ১৩১। মন-  
পবন : মন যে পবন বা ম ১৪২.৩.৪.৫। [মন ও পবন দুইটি গাছ।  
কিন্তু বংশীদাসের ‘পদ্মপুরাণ’ ও ‘বাইণ-কবি-মনসা’য় যে বর্ণনা আছে,  
তাহার ‘মনপবন’ একটি গাছ। ইহার অধিতারী দেবী চণ্ডী। গাছ কাটার  
পূর্বে চণ্ডীপূজার বিধান আছে। ইহা কল্পিত বৃক্ষ, বোধ হয়। ইহার  
কাঠে গঠিত নৌকা মন-পবনের মত ক্ষুণ্ণগামী হয়, এই ধারণার মজল-  
কাব্যে নৌকাগঠনে ইহাও বর্ণনা আছে। ‘হিজল কাঠের নৌকা, মন-  
পবনের বৈঠা’, অনেক প্রাচীনার নিকটে উপকথায়ও শুনিয়াছি।]

মনমথ বি [স’ ময়থ > (স্বাপ্রসমে) ‘থ, হি, মৈ ‘থ’ কাম। “অর  
চ দা ২৫। “রাজ গো ২৬ : “মকর ১২২.৪৮।—মথ বিং মনোমথন-  
কারী, মনোমোহন। ‘মামুদী’ মনমথ গো ৮২। মনমথ মনমথ তার।  
—জা ১৬। “মনমথ পাশে প ক ৬২০।

মনসব বি [আ মনসবহ] পদ স্থান, অধিকাৰ (post)। [‘দার  
(‘ব+দার) বি—মোগলসম্রাটের অধিকারে উচ্চপদস্থ কর্মচারিবিশেষ,  
ওহসদাব (magistrate)। “করমানী মহারাজ মনসবদার তা.চ ২৬।  
ব.প ১৬৩২।

মনসবদার অ ‘মনসব’।

মনসঃ (অ) বা বি [আ মনসবহ] অভিপ্রায় উদ্দেশ্য, সঙ্কল্প।

মনসা ত্রী [মনস্ + অ (অচ) অন্ত্যর্থে + ত্রী আ (টাপু)] ১ সর্পময়্যাবি-  
ধারী দেবী, বিষহরী। [ইনি জকৎকাংকর পত্নী, আত্মিকের মাতা,  
বান্ধকিব ভগিনী। কল্পণ ব্রহ্মার উপদেশে সর্পময়্যসমূহের সৃষ্টি করিয়া,  
তপোবলে মন দ্বারা ইহাকে মস্ত্রেব অধিতারীদেবীরূপে উৎপাদন করেন।  
এই হেতু ইনি ‘মনসা’। (‘কল্পণঃ’ মস্ত্রাধিতারীদেবীং তাং মনসা’  
সম্বন্ধে, ততঃ। তপসা মনসা তেন বভূব মনসা চ সা।—ব্রহ্মবৈবর্ত।  
২ (বাঙলায়) মনসার প্রিয়বৃদ্ধবিশেষ, মূ.হি। [‘দেবী (ত্রী)—মনসা।  
‘পক্ষী (ত্রী)—আখ্যেচের কৃষ্ণপক্ষী।] [একে মনসা, তার ধূনোর গছ  
—(মৌগার্ধে) একে প্রকৃতিকোপনা, দ্বিতীয়ে কোপোদীপনার কারণ।]

মনসি [মনস্ + ই (সপ্তমীর ১ব)] মনে। “ব প ৫৭২।

মনসিজ পুং [মনস্ + √জন্ + অ (ড)-ক—‘মনোজ’, উত, বিকল্পে  
সপ্তমীর অল্—‘মনসিজ’] ‘মনোভব’, কামদেব। “তরুণপুং রাগবন্ধ-  
প্রবাল্ রঘু ১৮৫২। অকৃতার্থেহপি ‘জে রতিমত্তরপ্রার্থনা কুরুতে  
শ ২১। জাগল মনসিজ মুদিত নয়ন বি.প ৩৭। দেখে বিজ মনসিজ  
জিনিয়া মুরতি।—ম ১১১। [‘কক (অ) ত্রী—কামশীড়া, কামাশি।]

মনসিনয় পুং [অলুক] ‘মনঃশারী’, কামদেব।

মনসুবা অ ‘মনসা’।

মনসাস্ত্র বিপ [বত] মনোমোহন। “সর্বভূত” মহা ৭ ৫৭.২১।

মনসাস্ত্র বি মনোবাহা, অভিলষিত বিষয়। “হু ৯৬।

মনসাস্ত্র পুং [বত] এক বিষয়ে মনের তাৎপর্য বা হৈর্য (অ.টী)।

মনসাস্ত্র পুং [বত] মনঃশীড়া। “রা ২.২২.১০। হি ১.১৩৭।

মনসাস্ত্রী ত্রী [বত] চিত্তের সন্তোষ, মনঃস্তুতি। “কৃ ৩৭৭।

মনস্ অ ‘মনঃ’।

মনস্মাথো বি [মনস্ + পথ + ও] মনের গোচরতাও বা বিবরণতাও।  
“মনস্মাথো নাহি হরিনাসের গ্রাহ্যে চৈ.ভা ১২২।

মনস্মী (-অিন্) বিপ [মনস্ + (বিনি)-১ব; ত্রী -বিনী] ১ ‘প্রশস্ত-

করা, উন্নয়ন, মহাকা। "মনবী মিত্রে কামং কার্পণ্যং ন তু  
পছতি।—হি ১.১০। ২ মতিমান। ৩ দৃষ্টি, দৃষ্টি। "রত্ন  
১.০২। কুস ৫.৩। —বিলী ক্রী [ "ন+ক্রী ক্র (ক্রী) ] ১ প্রশস্তননা:  
দারী। "হা ২.৩১ ২০। ২ মনিলী। "মানবিবাতলকং কুস ৩.৩২।  
৩ হর্ষা। ৪ চন্দ্রজননী। "নহা ১.৩৬ ১১। ৫ বৃকছুপী।

মনবিবাতলকং অ "মনবী"।

মনবিবাতলকং অ "মনকা"।

মনবিবাতলকং অ ১ অন্ন, ইবৎ। "প্রি (অ.কো)। জাতবাহো মনাব-  
বিবৃত্ত: ত ১.১০.৩৫। ২ মন। ৩ কেবল (A)।

মনবিবাতলকং, -ম বি [ মন+আত্ম, -ন ] মনতাপ। "ললে মূখ সেখে  
বীর মনাতপে জলে।—ক ১৮। মনাতপে জলে মনায়।—না ৩৭।  
মনে মনে মনাতপে, আমি কোলকো লু ১৪৭।

মনবিবাতলকং অ "মনাতপ"।

মনবিবাতলকং বি [ মন+অত্ম ] মন হইতে অত্মিত; মনহাড়া।  
"(মনোহরে) মনাতপ করিতে মনের না হয় মন।—হা ১৬৭। —তর  
বি মনের অন্ততাব বা বিরসতাব, মনোমালিন্য, মনকষাকবি।  
"দাম্পত্যেব মনাতপ এই মান কহি বপ ১০২৬।

মনবি, -মি বি [ সং মনি, গ্রাম্য ] মনি। "তার পব বাসসেব ও মনি-  
পৌসাই গান করে গ্যালেন।—হ ৩৮, মনি কবি ৮৩।

মনবি অ "মনি"।

মনবিঅত্মার বি [ E money-order ] ডাকে টাকা পাঠান।

মনবিঅ বি [ √মন্ (ভাদি)+ত (ত)-ঈ, ইট—অটী ] বিমিত।

মনবিব বি [ আ মনবি ] ১ প্রভু, বামী (master)। 'ওরা কেহ  
না মনিব।—হেম ৩৭৮। ইংরাজ মনিব পা প্র ১৩৪। ২ ভূস্বামী,  
জমিদার। [ "ঠাকুর—ব্রাহ্মণ মনিব। "ঠাকুর—ব্রাহ্মণ মনিবের ক্রী,  
ব্রাহ্মণী মনিব। মনিবানা—প্রভু। "পা প্র ১৩৫। ]

মনবিবান্য অ "মনিব"।

মনবিবান্য বি [ E money-bag ] টাকা রাখার ছোট ব্যাগ।

মনবি (মন্) মন্মন্ট বি [ E monument ] কোন বিশেষ ব্যক্তির বা  
ঘটনার স্মরণার্থিক স্তম্ভাদি, স্মরণ-স্তম্ভ। "বীকীর্তি মন্মন্টে পরপে গগন  
(হরমুনীকাব্য)। তাঁদের রাডের বাড়ীগুলি আজও মনিমন্টের মত  
তাঁদের স্মরণার্থ রয়েছে।—হ ১৪৬। মনে মনে মন্মন্টকে বিবাহ  
করিলাম।...আমি "মহিবি ব প্র ১১৬।

মনবিষ বি [ সং মনুত ] মনুত (day-labour)। "মনিব খাটা।—নিম্ন  
-স্ত, -ব বি [ অ.প্র ] ১ মনুত। "মনিমের চর্চ মাজে কুঁড়র ধরন।  
—ম পা ৩; মনিত কাটিলাম ৮। সামান্য মনিত নয় সাধুর তনয় ম পা  
১৩৭, ৩১। ২ মনুতজাতি। "হর মনিষ নহে, অনাধি নিধন।—কী  
২১। মনিত বেথিয়া রাকস আইলা ধাইয়া—প ২০৮, ২১। ৩ দাস বা  
দাসী। "ভিন্ন জন মহি আশি তোয়ার মনিত ম পা ২০। ৪ লোক-  
সাধারণ। "মনিতে হাসি কহি, কান্দে লহনা দারী ম পা ১০২।  
৫ লোক, হৃত। "মনিতে পাঠাই আনে জখ বসুগণ ম পা ১১১।

মনবিষ, মনিষ, মনিষ অ "মনিব"।

মনবিষা ক্রী [ মন+ইবা, বত, শক্কাবাদি, তু 'প্রা রাউল (রাউ  
+উল—প্রা.প্র ৪.১) ] 'মনের গমন' (অ.জ), বৃদ্ধি, মতি, প্রজা।  
"(ইহুত) অসমা মনীষা।—কথন ১.৫৪ ৮। (বেদি তে কনহিতন)  
কনীষা মহা ৩.৩৬.২৪। ত ১.১১ ১২। —বিকা ক্রী [ "বা+ক (ক)  
+ক্রী আ (টাপ) ] কনীষা। "আর্য্য (পাঠাঘর) ত ৫.১০.২০।  
—নীতি বি [ মন+ইবিত, শক্কাবাদি; বত ] ১ মনের ইট;  
মদোভীট, অভিযাতি। "মতে কার্য্য মনীষিতন মহা ৫.১৭০.৩০।  
কনীষিতা: মতি পুংসে দেবতা: কুস ৫.৪। ২ প্রিয়, প্রীতিকর।—বিত

ক্রী ১ ইচ্ছা, অভিলাষ। ২ অভিলাষিত, অভিষ্টবত্ত। "মহামনীষিতং  
কর্তা।—হ ১৬০.১৮। মনীষিতা: জোরশি যেন দুখা রত্ন ৫.৩০। —নীষী  
(-বিন্) বি [ "বা+ইন্ (ইনি)-ব, ক্রী -বিলী ] ১ মনীষাবান,  
বুদ্ধিমান, প্রাজ্ঞ। "বৃত্তান্তোঃমনীষী মহা ১.১১০। ২ মেধাবী  
(সারণ)। "কথন ২.২১.৫। —নীষী পুং বিবান, ধীর, বৃথ। "মহ  
১.১৭। মনু...মানবীয়ো মনীষিণাং রত্ন ১১১, ২৫। বসবি সঙ্গীতা-  
বৃত্ত মনীষী তুবিবে।—না ১৪৫।

মনবিষিকা, মনীষিত, মনীষী অ "মনীষা"।

মনু পুং [ √মন্+উ-ক, উ ১.১০, তু 'মনবঃ'—মনবপ্রধান বিবালক:  
(মহাধর, শুক্লবর্জ্যেন ১৫.৪২) ] ১ 'জাত', প্রজাপতিবিশেষ।  
[ ইনি একার দেহ হইতে উদ্ভূত, এই হেতু নাম 'মহাধর মনু' (ত ৪.  
৮.৬)। ইহার পত্নী শতকপা, পুত্র প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাণ, কন্যা  
আকৃতি দেবহৃতি ও প্রহৃতি (ত ৪.১১, ১০)। ইহার পুত্র-কন্যাপ  
হইতে মনুজজাতির বিস্তার হেতু তাহারা 'মানব'। মনুসংহিতামতে,  
হিরণ্যগর্ভ হইতে বিরাট, বিরাট হইতে মনু উৎপন্ন (মহ ১.৩২, ৩৩)।  
মনু, মরীচি-প্রভৃতি, নশপ্রজাপতির প্রজা। মরীচি-প্রভৃতি হইতে অজ্ঞ সন্ত  
মনু, অজ্ঞ দেবগণ, বক্ষিপশাচাদি, নাগাদি, পক্ষিগণ, পিতৃগণ উৎপন্ন  
হয় (মহ ১.৩৫, ৩৭)। ইনি একাধিক মনুতে মৃত্যুশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া  
মরীচি-প্রভৃতিতে অধ্যয়ন কবান। ইহা 'মানবধর্মশাস্ত্র'। তুঙ্গ মনুর  
আদেশে এই ধর্মশাস্ত্র কবিমণ্ডলে ব্যাখ্যা করেন। ইহা 'ভৃগুশাস্ত্র-  
সংহিতা' বা 'মনুসংহিতা' (মহ ১.৫৮-৬০)। ইনি চতুর্দশ মনুর  
প্রথম। ঋগোচিৎ উত্তম তামস রৈবত চান্দ্র বৈবস্বত সার্বণি দক্ষ-  
সার্বণি ব্রহ্মসার্বণি ধর্মসার্বণি রুদ্রসার্বণি দেবসার্বণি ইন্দ্রসার্বণি—এই  
অরোদন [ ইহার পরবর্তী (ত ৮.১, ২, ১৩ অধ্যায়) ]। ২ [ Cf.,  
Gothic—manna, Ger. Mann, A S, E man ] মনুত  
(শক)। "কথন ৮.৪৭ ৪। ৩ অজ্ঞকরণ। "ত ৬.৫.২৫। ৪ বিষ্ণু  
(মহা)। ৫ (বহব) চতুর্দশ মনু। ৬ চতুর্দশ (১৫) সংখ্যা।  
"মহাবৃত্তি (চণ্ডী)। ৭ মনুসংহিতা। "ধর্মশাস্ত্রাণি মনাবীনি।—পঞ্চ  
(কথাম্ব)। মনবর্ষত্বকথন (কুলুক)। [ "জাত, "তু (পুং)  
—মানব। "বৃগু (ক্রী)—মনুব অধিকারকাল, মনবন্তর। "সংহিতা  
(ক্রী)—মনুব্যাখ্যাত মৃত্যুশাস্ত্রবিশেষ। ]

মনুজ পুং [ মনু+ √জন্+অ (ড)-ক, উত ] 'মনুজাত' মানব, মনুত।  
"মহা ৩.৬৪ ১১৬। "লোচন স শ ৩৮। —জা, -জী ক্রী [ "জ+ক্রী  
আ (টাপ), +ই (ক্রী), ১ মানবী, নারী। "জা।—হ ১৭৮.২২।  
"ক্রী (শ.ক)। ২ (বাঙাল) মনুজাত, প্রহৃত। "জাহ্নতা-মৃত-চাপ  
(প্রত্নতত্ত্ব অধিভি পুত্র ইন্দ্রের বস্ত্র)।—জ ১। [ "নাথ, "পতি, "রাজ  
(পুং)—নরাধিপ, রাজা। "তি গো.রা ২.৬৮.৫। রত্ন ১০.৮৭। "লোক  
(পুং)—মনুজলোক, পৃথিবী। "ব্যাঘ্র (পুং)—মানবশ্রেষ্ঠ, নরোত্তম। ]

মনুজা অ "মনুজ"।

মনুজাধিপ, -ধিপতি, -জেন্দ্র, -জেন্দ্র পুং [ বত, উপস ]  
'নরপতি, নরশ্রেষ্ঠ', রাজা। "প মহা ৩.৬৬ ৫, "পতি ৩৪ ১২৪,  
"জেন্দ্র ৫৩২। "বব।—বৃহৎসংহিতা ১৬.২৪।

মনুজী; মনুজেন্দ্র, মনুজেন্দ্র অ "মনুজ, মনুজাধিপ"।

মনুজেন্দ্র অ "মনিমেন্ট"।

মনুজা, -জুজ বি [ আ মনবরা? ] মন। "মনুজা গো.বি ১.০৬, টীকা,  
১১১। মনুজ পো ১৮ ৭৮, "রা ৪৫১, ৫০২।

মনুজী অ "মনুজ"।

মনুজ পুং [ মনু+ব (বৎ) অপত্যার্থে, ব (বৃ) আগম, 'জাতি' অর্থে,  
পা ৪.১.১০১; ক্রী -বী ] ১ মানবজাতি, মনুত। "কথন ১.৬০.৪।  
মহ ১.৪০। ২ পুরুষ। বিপ 'ক্রী'। "মনুজপাত হরণে ক্রীপাং কেন্দ্র-

● মনোবিকার, মানস, মনঃকল্পিত । “মনোময় কল্পিত বিবিধ উপহার ।  
—ম ৭৩২ । ( মন । ) তুমি মনোময় প্রতিমা করি বসিও হৃদি-পদ্মাসনে  
—রামপ্রসাদ ।

কল্যাণবিষয় বি মনের অগ্রসরতা, অগ্রসরতা, কল্যাণ।

কল্যাণকরকর বি [ 'মনোহরকর' সাধু ] চিত্তমোহনকর, চিত্তাকর্ষক।

কল্যাণকর রূপে।—ন ১৬৬২। 'কর...বরণ প.তু ৩৩। 'কর

সকলোত্তর মত ব.প্র ৪৯৮।—কারী (-রিন্) বি [ 'মনোহরকারী' সাধু ]

মনোহর। "সর্বজন" সেই জরগতি।—ব.প্র ৪৩৯। [মনোহর

করিতেছে (অসাধু)—মনোহর বা মন মগ্ন করিতেছে (সাধু)।

"অলঙ্কারশিক্ষিত-লব" করিতেছে ব.প্র ৯১।]

কল্যাণকরকর বি ১ মনোহরকর, মনোহর। 'সে ঈষদীর্ঘ বগুর' ন

ভক্তি ব.প্র ৪০। ২ প্রিয়। "ন আছিল, মন জানে সখি।—গান ২০১।

৩ হৃদয়, প্রিয়। "ন, গহন বামিনীশেবে, দিলে আমারে জাগারে।

—ঈবীজ।—মোহন বি চিত্তমোহ। "ভারতচন্দ্র বিচার অগুণ রূপ

করিয়া বঙ্গদেশের 'ন করিয়াছেন ব.প্র ২৫।—মোহনী বি

মনোহরকারিণী, অতিহৃদয়ী। "নী আশমানি কিরণ রূপবতী

ব.প্র ২৫।—মোহা বি চিত্তাকর্ষক। 'বেণু বিবাহে' হা জি ১৩৭।

—মোহিনী বি ১ মনোহরকরী। "ও কে রে 'নী বপ ১৫০। অরি

ভুবন"।—গান ২২১। ২ মনোহারিণী, হৃদয়ী। কথান্তলি বড় 'নী।

বে বলে সে আবণ্ড 'নী বপ ৫০২। ৩ মনোহর, চিত্তাকর্ষিণী।

"তোমার 'নী রাখা।—দা ৪১৫।—মোহিনী বি হৃদয়ী, রমণী। 'হর'

ভক্ত।—দা ২৩৯।

মনোহরকরী, -মোহা, -মোহিনী অ 'মনোহরন।

মনোহরী (-রিন্) বি [ মন+ +র+ইন (পিনি)-ক-১ব,

উত ] মনোগামী, মনোজব ক্রতগামী। "দী রথঃ (S W)।

মনোহরগা পু [ বত ] মনোনিবশ, অবধান।—যোগী (-গিন)

বি [ 'গ+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী-গিনী] অবহিতচিত্ত।

মনোহরজন বি [ বত, স্ত্রী-নী ] চিত্তপ্রীতিকর, মনোহর।

মনোহরপু [ বত, মনোহর > (স্বরাগমে) 'থ (৭) ] ১ 'মনের

রথতলা', ইচ্ছা, অভিলাষ, স্পৃহা, কাম। "রা ২ ৫২ ৫৬। লঙ্কাবাকাশে

মে 'থঃ ৭ ১১৫। 'থ' নাম উত্প্রগাভাঃ ৩১০। মনোরথানামগতি

বিভক্তে কুস ৫৬৪। "গতি।—মে ২১১। ২ অভিলষিত বস্তু,

অভীষ্ট। "মনোরথান নাম'সে কি' বাহো লক্ষ্যসে বুধা ৭ ১৩।

৩ (নাটো) সঙ্গদর্শনাদি হেতু অভিপ্রায়জ্ঞাপন। 'সাদ ৩১৩৩।

৪ (বাঙলার) মনোরগ রথঃ, মানসযান। 'একলি চড়িল মনোর

মহ।—ব.প্র ৮৭। ৫ কপিলা বা কামধেনুর বংশ। "মনোরথ নন্দিনীর

বত দুই খার।—ম ৪০৫। বৎসক ভাগার (কপিলার) সাথে সাত

মনোরথ বপ ৪৬৯। মনোরথ সঙ্গে হুকপিলা জি ৭ ১৮৩, ২১২, ১৯।

[ 'কৃত (বিপ)—ইচ্ছাসুসারে কৃত, মনোনীত। "মনোরথকৃতো ভর্তা।

—হ ১৭৭ ৪৮। 'তৃতীয়া (স্ত্রী)—চৈত্র শুক্লতৃতীয়া। 'দায়ক (বিপ)

—অভীষ্টদাতা, বাহ্যাপুরক। "ক সা ২২.১৮। 'বন্ধ (পু)—অভিলাষ-

নিবন্ধন। "বন্ধবন্ধু সা ১৩৪। 'সিদ্ধি (স্ত্রী)—বাহ্যাপুরক, ইষ্টাপত্তি।

'পুষ্টি (স্ত্রী)—কল্লনাকৃত বিবর, আকাশকুহম।]

মনোরথকরকর পু [ উলো ) মনোবধকৃত বা কলিত মনোক,

কলিত মনোরম বিবর। তু 'মনকলা'। "অবিনীতজগদা বালরঙা

মনোরথকরকর: আত্মান বিড়ম্বয়তি ক ৬৮।

মনোরথ বি [ মন+ +র+মি+অ (অণ্)-ক, উত, স্ত্রী-মা]

'মনোরমরিতা', কাছ, মনোজ, শোভন, চার। "চিত্তকুটং 'ম্ন রা ২ ৫৬

১২। অল্পবয়সমনোরমহ (অজুলী) ৭ ৬১১। মনোরমা সে তটিনী স ৭

৬৩।—হরা স্ত্রী ১ হৃদয়ী, রমণী। ২ পোরোচনা। ৩ হৃদ্যবিশেষ।

মনোরথকর অ 'মনোরম'।

মনোরথকর বি [সং 'ম] সর্ব 'মনোরম'। "মনোরমা মহে কাণ্ড

৭.প ২৮৮, ২৮।

মনোলোভা বি মনের লোভোৎপাদিকা, চিত্তাকর্ষিণী। "কপু-  
বালতী. মনোলোভা রা ২২। (শোভা) মনোলোভা তা ১২১।

বিবাহর-প্রতিবিম্বক-মনোলোভা বি ৩।

মনোভাষ বি [ 'মনসা' সাধু তু 'মনোভাষা অগ্র] মনের সাধ,

যেচ্ছা। "মনোভাষে ধরা দিল ভং'সিত রাস্তারে বি ১১৪।

মনোহিত বি [ হত মনঃ বাহাব, বহরী ] প্রতিহত (অকো)।

মনোহর বি [ মন+ +র+অ (অচ)-ক উত, স্ত্রী-রা]

১ 'চিত্তহারক', চিত্তাকর্ষক। "পবিত্রলো গন্ধ জনমনোহবে (অকো)।

২ রমণীয়, কাছ, হৃদয়। 'রস্তাম' 'রা' গো বা ১ ৬৬ ১২। গাভীর্বা-

মনোহর' বগু: ৩৩২। অব্যাজমানহর' বগু: ৭ ১১৭। ৩ মন-

প্রীতিকর। "স্ত্রীণা' (নাম কর্তব্য) বিস্পষ্টার্থ' মনোহরম মত ২ ৩৩।

কোন হয় সেনের না হয় মনোহর জি ১২৪।—হব স্ত্রী ১ কর্ণ।

২ (বাঙলার) প্রিয়, পতি। (আধি অঙ্গনে রঞ্জিত) মনোহর-মনোহর

বি ৪। নীলকণ্ঠ বধা (নিভারিণী)—মে ২২।—হরা স্ত্রী

১ জাতী, কর্ণবধী। ২ (বাঙলার) নাবিকেল ক্ষীর ও শর্করা দ্বারা

প্রস্তুত মিষ্টারবিশেষ। "কু ৩৭৩। বি পা ১৬৮। জি ৭ ৭৪। জি ১৫২।

টো ১৫৮। বাপে ২২।

মনোহরশা(স)হী বি মনোহর শব্দের প্রবর্তিত কীটনের তর-

বিশেষ। "বাটতে যাইতে 'সাহী একটা ডুক তাঁহার মরণ হইল আ দু

৬২, কীটনীয়ারা 'সাহী বেনিট ও নানা প্রকার হয়ে কীটন

করিতেছেন ৮১। [ বামানন্দ রায়ের বংশধর মনোহর হুগলী-লশখরা

গ্রামে বাস করিতেন। ধার্মিক বলিষা তাঁহার উপাধি শাহ হুইয়াছিল

(বাংলা শব্দকোষ)।]

মনোহর। অ 'মনোহর'।

মনোহরী (-রিন্) বি [ বত ] চিত্তহারক, মনোমোহন। 'তমানেত্রে বব

বতে মনোহরী তমাসি ৩ ১০ ৬২ ১৬।

মনোহারী (-রিন্) বি [ মন+ +র+ইন্ (পিনি)-ক-১ব

উত, স্ত্রী-রিনী] ১ চিত্তহারক, মনোহর, হৃদয়। ২ চিত্তাকর্ষক,

মধুর। 'মনোহারি বচন' গো বা ৩২২ ৩৭। ৩ মনঃপ্রীতিকর। 'গাঙ্গ'

বারি মনোহারি (গদ্যটক)। ৪ অ 'মণিহারি' সর্ব 'মণিহারী' (১)।

'বেচে কেহ মনোহারি বপ ১৫২৪।

মনোহিত বি [ অগ্র ] যাহা মনে হিতকর বোধ হয় অভীষ্ট, প্রিয়।

'বেই বর মাগ তুমি দিব মনহিত অ প ১৩৩-৬। 'দীর্ঘকৃতমনোহিত

করিবার তরে। হেথাই বল্যে প্রভু মিডালা-উপরে।—ন প ৩৩৪।

মনোজ বি [ মন+ +র+কিপ (০)-ক-১ব উত, স্ত্রী-২]

মনোহর, মনোজ, মরক। 'মাথ ১৯ ১০২।

মনো বি [সং মত > প্রা মত > বা মত বৈকবসাহিত্যে] মত। কি

কল ভেল মনিসত।—গো ২২২।

মনো প্র [সং মত > প্রা মত (প্রা প্র ৪০৫, বৃত্তি) > বা মত, ঠ মত

—মুদ্রিমত, তু 'কা মন—আকল্ মন' ১ অত্যর্থক প্রত্যয়, তৎ-

যুক্ত, তৎবিশিষ্ট। 'পর', পুত্র, বৃদ্ধি', লক্ষী', জী'। মুক্তি—ম ২৮২,

মতি' ৪১৭, মহাকীর্তি' ৫১১। ২ সর্ব মনঃ। গমত।

মনোর বি [সং মত > (স্বরাগমে) 'র, বৈকবসাহিত্যে] মত। পিরীতি

অন্তরে, পিরীতি মন্তরে চ দা ১২৮। গো চ ৮৩-৫। জগরে মন্তর প ক

২১৭। দেশের মায়-মন্তরে কুকে ১৫০।

মনোব্য বি [ মন+ +ভব্য-ধ্র ] ১ মননীয়, জেদ। স চ হেতুর্ন মনব্যঃ

মহা ৫০০ ১৫। সাধুরেব মনব্যঃ পী ২৩০। ২ চিত্তনীর, ভাব্য।

"নাভ্যধা দেব মনব্যঃ ক সা ৪৪ ১২২। সখে নাভ্যধা মনব্যঃ।—হি

১২৬। ৩ (বাঙলার) অভিমত বিবর (remark)।

মনো (-র) পু [ মন+ +ত (তুত)-ক-১ব, স্ত্রী-স্ত্রী ] ১ মন-



কর্তা, জাত। "মননের সহিত আমি যে...কথা এ জানও তো পাই  
ব.প ১৮০০। ৬ প্রাজ, বিদান, জানী।

মন্ত পুং [√মন্ত+ত (তু) -ভা, উ ১.৭৩; 'মন্ত'—মননীর, বেদিতা  
(কবেদ ১.২২২.১, ১০.৩৩.৮)] অপরাধ। "নৈ ৬.১১০।

মন্ত, মন্ত অক [কণ্ণ, বানি, প—মন্তুগতি, সেট] ১ অপরাধ। ৬ রোষ।  
"ভটি ৫.৭৩; মন্তুগতি বহুত্ব: ১৩.৩১।

মন্ত, মক [চু, ঙ—মন্তরতে, সেট] গুণগরিভাষণ, মন্তণ। "মন্তরত বন  
মন্তরতে রহিবান্।—নৈ ৩.১০৭। [অভি—অভিমন্ত, মন্ত দ্বারা সংকরণ।  
অ—১ আমন্ত, প্রত্যানে অনুবর্তিতার্থ। ৬ স্বেচ্ছাধন। নি—নিমন্তণ।]

মন্ত পুং [√মন্ত+অ (অচ) -ভা] ১ গুণগরিভাষণ, নিভূতে কর্তব্যবা-  
ধারণ, গুণবান, মন্তণ, পরামর্শ। "কোবিল রা ১৬০.২। মন্তরৎ  
পরমঃ মন্তম্ মন্ত ৭.৫৮। সংবৃত্ রম্ ২২০। "বীজ।—হি ২১৪০।  
'হেন ভক্তি না মনিসু'—এই মন্ত সার চৈতা ২২২, ৩। ৬ নিচার।  
"মাব ২২২। ৬ [√অ-র্ষ] গুণবিষয়, রচনা, গুণকথা। ৬ বেদ-  
ভেদ, অর্থাৎ ঋক যজুঃ সাম—এই ত্রিবিধ মন্তাক্ষক বেদবিশেষ। [ছন্দোময়  
উচ্চৈঃ উচ্চারিত মন্ত 'কক্' পদময় যুগ উচ্চারিত মন্ত 'বক্', 'গের মন্ত  
'সাম'।] ৬ দেবদ্বির সাধনার্থ তদ্বাদিকথিত শব্দভেদ (ত বা)।

"মন্ত ২১৬, মন্তৈবিবাগঠৈঃ ৭২১৭। মন্তৈবুং প্রণমিতারিভিঃ রম্  
১.৬১, ভোগীষ মন্তৌষধিকল্পবীর্ষাঃ ২.৩২। মন্ত পতি স্বামীকে হানিতে

পক্ষ বাণ।—ক চ ১৩৭। ৬ বিক্। "বিক্ ১.৫০। ৭ বীক্ষায় ভগ্নার্থ  
গুরুত্ব বীজ। ["করণ (স্ত্রী)—১ ভক্তি। "পা ১৩২৫। ৬ মন্তরচনা।

"কার (পুং)—মন্তরচরিতা, মন্তকৃৎ। "কাল (পুং)—মন্তণাসময়।  
"কুশল (বিণ)—মন্তণাপণ্ডিত, রাজনীতিজ্ঞ। "কোবিল (পুং)—বেদ-

মন্তপণ্ডিত, বেদবিৎ। "গুণি (স্ত্রী)—মন্তণাগোপন। "গুট (পুং)—গুণ-  
মন্ত, চর। "গৃহ (স্ত্রী)—মন্তণাভবন, মন্তাগার। "জল, 'তোয় (স্ত্রী)

—অভিমন্ত্রিত জল, পড়া জল। "ল ভ ৯.৬২৭। "র ক.সা ৬৮.৫১।  
"জ (বিণ)—মন্তণাভাত। "শতঃ...প্রভাবোহামন্তরজাঃ (অ.কো)।

"ভয় (স্ত্রী)—আভিচারিক মন্ত ও আভিচারিক ব্রহ্ম। "তদানন্ত চ  
শাসা অমন্তরতঃ বশীকরণম্।—পক্ষ ১.৭৬। "৮ (বিণ)—১ মন্তণাভাত।

"হুট"। ৬ বেদমন্তাধাপক। "মন্ত ২.১৫০। "নশী (-শিন্) বিণ—বেদ-  
বিৎ। "মন্ত ২.২২২। "দাতা (-ত্ব) পুং—দীক্ষাভক্ষ। "দেবতা (স্ত্রী)

—মন্তাধিতাত্তী দেবতা। "জটা / -ট্) পুং—বেদমন্তজটা, 'কদি। "পা  
৪.১.১১৪। জি.ম ২৬২। "ধর, 'ধারী (-রিন্) পুং—মন্তণাভাত,

মন্তী। "ধারিন্ মহা ৫.৩১.১১। "র।—হ ৭২.১৩। "নির্গর (পুং)  
—মন্তণাপূর্বক কর্তব্যাবধারণ। "পত্র (স্ত্রী)—মন্তাঙ্কিত পত্র। "পূত

(বিণ)—অভিমন্ত্রিত। "রা ১.৭৩.২৮। "প্রযুক্তি (স্ত্রী), "প্রয়োগ  
(পুং)—মন্তোপযোগ, মন্তকার্য। "মৌ তো মন্তরয়োগৌ মে।—ক.সা

৩৭.১১০। "বচন (স্ত্রী)—মন্তপাঠ। "বানী (-দিন্) বিণ—কৃহকী,  
আহ্বকর। "বিভা (স্ত্রী)—মন্তজান, মায়বিভা, কৃহক। "ভবন (বি)

—মন্তণাগৃহ। "সী ২৪। "ভেদ (পুং)—মন্তণাপ্রকাশ। "হি ২.১.১১।  
"মুক্ত (বিৎ)—মন্তরক্ষবীর্ষ। "ম কলী।—ন ১৪.৭। প ভু ১৪।

"মুষ্টি (বিণ)—মন্তরূপ (শিব)। "মূল (বিণ)—মন্তণামূলক।  
"মূলো চ রাজতা ক.সা ৪২ ৪৫। "মন্ত (স্ত্রী)—সময়ক তাত্তিক চিহ্ন।

"মুক্তি (স্ত্রী), "যোগ (পুং)—মন্তপ্রয়োগ। "মুক্তিবর ক.সা ৩৭ ১১০।  
"কৃতি (স্ত্রী)—মন্তরূপ, গুণভাবে মন্তরূপ। "ক সা ৪২.১০৫।

"সম্বরণ (স্ত্রী)—মন্তণাগোপন। "সংকার (পুং)—মন্তসাধ্য সংকার;  
বিবাহ। "স্ব ৫.১৫০। "সংস্ক্রিয়া (স্ত্রী)—মন্তসাধ্য নশ সংস্কার।

"সংহিতা (স্ত্রী)—বেদমন্ত-সংগ্রহ। "স্বত্র (স্ত্রী)—অভিমন্ত্রিত স্বত্র। "সং  
বহুস্বত্রঃ গলে ক.সা ৩৭.১১৬। "সান (স্ত্রী)—মন্তোচ্চারণসাধ্য

জান; ত্র্যাকজান।]

মন্তকৃৎ বিণ [মন্ত+√কৃ+কিপ্ (.)-ক-১ব, উ.ত; স্ত্রী -ক্] ১  
মন্তজটা, মন্তপ্রযোক্ত। ("সম্বরণঃ" কৃতঃ।—হ ৭.৫২। ভব মন্ত-

কৃতো মন্তৈঃ রম্ ১.৬১; অগ্নীর্ধরকৃতান্ ৫৪। ৬ মন্তজটা। "মন্ত  
২১৪.২। ৩ মন্তণাকারী, মন্তী, সচিব। ৬ দোত্যকর্তা (ঈশ্বর)।

"অরং মন্তকৃৎ বো ভগবান্ ভ ৩১২।  
মন্তজ্ঞ বিণ [মন্ত+√জ্ঞ+অ (ক)-ক, উ.ত] ১ বিদ্বান্, বেদভ-

বিৎ। "মন্ত ৩১২২। কবির্ভবতি মন্তজ্ঞঃ ভ ২.৪-১২। ৬ মন্তণাকুশল,  
পক্ষাভিমন্তকুশল (কুলুক)। "মন্ত ৮১। ৩ অভিচারমন্তকুশল।—ভক্ত

পুং দূত।  
মন্তণ স্ত্রী, -ণী স্ত্রী [√মন্ত+অন (দাট্, ঘূ) -ভা, স্ত্রী আ (টাণ্)]

সর্ব 'মন্ত' (১)। "মন্তণ গো রা ১৪ ১৩। মন্তিরাতিমন্তণ মহা ৪.১  
(অধ্যায়শেষ)।

মন্তণা এ 'মন্তণ'।  
মন্তকৃৎ (-কৃন্) বিণ [মন্ত+√কৃ+কিপ্ (.)-ক-১ব, উ.ত;

স্ত্রী -ক্] ১ মন্তজটা, মন্তজটা। "মন্তদৃগুণিঃ (বশিষ্ঠঃ) ভ ৮.২৩.২২।  
৬ মন্তণাকুশল। "মন্তদৃশ্যং বরীমান্ (বিহরঃ) ভ ৩.১.১০।—দৃক্ পুং

১ মন্তজটা স্ববি। ৬ মন্তী।  
মন্তফাল বি মন্তণাণ, মন্তবন্ধন। ("নাগ) যজ্ঞস্থানে টানি আনে বান্ধি

মন্তফালে।—ম ৪৩।  
মন্তবান্ (-বৎ) বিণ [মন্ত+বৎ (বতৃপ্)-১ব, স্ত্রী -বতী] ১ 'মন্ত-

যুক্ত', মন্তোচ্চারণপূর্বক। "মন্তবৎ প্রাণনম্ মন্ত ২২২। মন্তবন্ধন চরকঃ  
বাক্ত ১২২২। ৬ প্রয়োগসংস্কারমন্ত-সহিত, সমস্কর। "অশিক্তাঃ

পিতৃবেব মন্তবৎ রম্ ৩৩১। ৬ দীক্ষিত (initiated)।  
মন্তবিৎ (-দ্) বিণ [মন্ত+√বিৎ+কিপ্ (.)-ক-১ব, উ.ত,

স্ত্রী -দ্] ১ বেদবিৎ, বেদভজ্ঞ। "মন্ত ৩১৩১, ১৩৩। ৬ মন্তণাকুশল।  
—বিৎ পুং ১ মন্তী। "মহা ৫.১৩.৫। ৬ বেদজ্ঞতাক্ষণ। ৩ দূত।

মন্তসাধন স্ত্রী [তৃত] ১ মন্তজগ দ্বারা আলৌকিক শক্তিস্থিত। "মা.মা  
৫.২৪। ৬ মন্ত দ্বারা বশীকরণ।—সাধ্য বিণ [তৃত] ১ মন্তশক্তিতে

অন্তর্ভুক্ত। ৬ মন্ত দ্বারা বশীকরণীয়। "মন্তসাধ্যান্ রাজানঃ পরগা ইব।  
—পক্ষ ১.৬২। ৩ মন্তণানিপাত।

মন্তসিক বিণ [তৃত] ১ মন্তজগদ্বারা সিক্তপ্রাপ্ত। ৬ [স.ত] মন্তণা-  
কুশল।—সিক্ত স্ত্রী [ব.ত] মন্তজগ দ্বারা সন্তুত শক্তিস্থিত।

মন্তসাধন স্ত্রী [ব.ত] মন্তজগ। "তৎপর (পাণ্ডিত্যক)।  
মন্তি পুং [√মন্ত+ই (ইন্)-ক, উ ৪১১৭] 'মন্তবিতা', মন্তী। "প্রতি-

পূজা...মন্তিন্ রা ২১১২.৩০। সত্য বা কহিলা, মন্তি।—হেম ১২৪।  
মন্তিণী বি [মন্তিন্+ঈ] মন্তণাদাত্তী। "রাজার মহিষী, যে আসে

—আমার বাসে প্রধান মন্তিণী স্ব প্র ১০৭।  
মন্তিত বিণ [√মন্ত+ত (জ)-র্ষ] ১ গুণগরিভাষিত, গুণোপদিষ্ট।

"কৌত্তোয় বিহরমন্তিতাঃ মহা ১১৪১২২। ৬ মন্তসংস্কৃত, অভিমন্ত্রিত।  
"মহাবাগঃ রাবসেজ্জৈঃ মন্তিতম্ গো রা ৬.৭০.২১। ৬ বিমুট, বিচ্যুত।

"অহো ন ভবত্যঃ মন্তিতং সমাগেতৎ (পক্ষ)।  
মন্তী (-মন্তিন্) বিণ [মন্ত+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -মন্তী; 'মন্তী'

—আলোচনকুশল (গুরুবক্ষুর্বেদ ১৩.১২)। মন্তিন্ > মন্তি (সমাসে  
পূর্বপদ)—"মন্তিবর" ১ মন্তবান্, মন্তণাকুশল। ৬ পৃথীতমন্ত।—স্ত্রী

পুং [√মন্ত+ইন্ (শিন্)-ক-১ব] ১ 'মন্তরিতা', সচিব, কামাত্ত।  
("কৃপাঃ মন্তরৎ সহ মন্তিভিঃ মন্ত ৭.১৪৬। ৬ (বাংলায়) দ্বাভ্যেভ্যঃ

মুটিবিশেষ। ["পতি, 'প্রধান, 'বর, 'মুখ্য, 'জ্যেষ্ঠ (পুং)—সচিবজ্যেষ্ঠ,  
প্রধানামাত্ত। "ঠ, 'তি রা ১.৭০.১১। "ম, 'র, 'গু—ক.সা ৪২.

৩৪; ৫৫.২৩২; ৬০.২৫৫। "রাজ (বি)—মন্তিবর। "ম ৩৬.৭.১.  
"জ্যোতিষ (পুং)—বেদজ্ঞমন্তী।]

মহাভাষিক শ্রী [উলো] মনুপতঙ্গল। “পুংকৃত্য রা ১.৭০২০।  
 মনু, বিক [ভা, প—মহতি, সেট] গাহ, বিলোড়ন, সত্যকাত। —হ,  
 সক [জ্যোতি, প—মহ্যতি; সেট] ১ সর্ব ‘মহ’। “মহ্যতি দধি  
 বন্ধী (ক.ক)। ২ বিনাশ (ক.ক)। “মহ্যমি কৌরবশতঃ সমরে ন  
 কোপাং—বে ১.১৫। তট্টি ১৭৪১। —হ, (মহি) সক [ভা, প  
 —মহতি, সেট] ১ বধ, হিংসা। “মহিত। ২ ক্লেদ (ক.ক)।  
 মনু পুং [✓মহ্+অ (অক্)-তা, হানস] ১ বিলোড়ন, মহন।  
 “মহু ১০.৩। ক.সা ১১৮০। দধিমহ্যমনি পর ৭। ২ ক্লেদ। ৩ বধ,  
 হিংসা। ৪ [+অ (অক্)-ক] দিবাংকর। ৫ অংশ, কিরণ।  
 ৬ সৈন্যরোপ। ৭ [+অ (অক্)-র্ষ] ত্রযত্রয়া-সংকৃত সন্তু (তদ্ব-  
 বোধিনী), যিএ মাথা শীতল জলে গোলা নাতিতরল নাতিখন সন্তু  
 পেরবিশেষ, সাক্ষব। ‘সন্তুভিঃ সর্পিণ্যাত্যৈঃ শীতবারিগরিষ্ঠতৈঃ।  
 নাভ্যজ্ঞো নাভিসাল্লক মহ ইত্যভিধীরতে।—বাজনিষ্ঠ। “উন,  
 উনক” পা ৬৩৬১, ৭২১৮। ৮ [+অ-ণ] মহনগণ, মটনী।  
 “পা ৭২১৮। ৯ বিলোড়নার্থ চমস। ১০ যুগবিশেষ। —হ শ্রী  
 নির্ভবনগণ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩৩১০.৮। —হা শ্রী ১ মহনগণ।  
 “কি ৪১৩। ২ মেসিকা। [“সিরি, ‘পর্কত, ‘শৈল (পুং)—মহন-  
 গণগণ মন্বর। “গুণ (পুং)—মহনরজ্জু। “জ (শ্রী)—মহনজাত,  
 নবনীত। “দণ্ড, ‘দণ্ডক (পুং)—মহনবটি। “বিক্ত (পুং)—মহ-  
 রজ্জবন্ধনার্থ হুণ।]  
 মনু সর্গ [স, মহ > প্রা ✓মণ > ‘হ] মহন করা, বিলোড়িত  
 করা, মটরা। “মহত সাগব।—ম ৮। আমি মহিবাবে কৈহু বপ  
 ৬৬৮। বা ম ২১। সরোবর মহিবা।—গান ১৭।  
 মনু পুং [✓মহ্+অন (লুট)-ণ] “বিলোড়নসাধন”, মহানগণ।  
 “মহনাবর্গপূর্ণ (গর্গব)।—হ ৮৩৩৬। মহন মন্ব বপ ৬৬৮। —হন  
 শ্রী [+অন-তা] ১ বিলোড়ন। “সাগরতাপি মহনম্ মহা ১১৮৩০।  
 সমুদ্রমহন।—ম ৮। মহনের লডি বা ম ২১। মহনের দড়ি ম.ভা ৮২।  
 আমার সব হৃৎপ্রমহনন অম্বে ফিবে এস।—গান ১৫২। প্রণবন্ধীর-  
 সিজ্জমহনোক্ত বহু-কালকূট পা প্র ২৬। ২ অবগির্ঘণ দ্বারা অঘ্রাৎ-  
 পানন। “অগ্রবর্ধনম্।—ভান্ডোয়া ১৩৫। ৩ বধ। “প্রলম্” শ্রী মা  
 ১৭৭। ৪ (বাঙলায়) শীড়নপূর্বক সর্বগ্রহণ। “এবসর পাইমাছে  
 করিতে মহন শ্রী ম ২২৫। —হনী শ্রী [✓অন-ধি+শ্রী ই (ভীপ)]  
 মহনপাত্র, মহনঘটি। [“ঘটা (শ্রী), “পাত্র (শ্রী)—মহনভাজন,  
 মহনী। “দণ্ড (পুং)—বিলোড়নঘটি, মহান। “বহক (শ্রী)—অগ্নি-  
 মহনবহ। “কাত্যায়ন ৭৫।]  
 মনু শ্রী অ ‘মহন’।  
 মনু বিণ [✓মহ্+অর (অবন্)-ক, শ্রী-রা] ১ মনুগামী।  
 “গর্ভমহরা যুগবত্ ৭ ৪৩৬। রসভরে মহুর।—ব ৭০। ২ মনু।  
 “রাসমহরচলস-ভঙ্গসাম মাঘ ৫৬২। দপ্তে সালসমহরং ভুবি পল্লব  
 সাম ৩৬৬। দরমহরচরণবিহার গী পো ১১৩। (শারদ জলদমালা)  
 অসিতেহে. “বিলাসে।—স ১০০২। ৩ অলস। মনুগমহর ভাবিন্  
 মাঘ ৬৪০, ৭১৮। ৪ বিলম্বমান। “রাজা প্রত্যভিজ্ঞানমহরঃ  
 ৭ ৪৩৬। ৫ অলস, শিথিলপ্রবহ। “রঘু ১২.২১। ৬ জড়, বৃহ।  
 “কৌলিক।—পক ৫.৫৮। ৭ মজ্জ, গভীর। “নগংহ কুন্তে ব্রহ্ম-  
 মহরং কি ৪১৬। ৮ নীচ, নিম্ন। ৯ নিশ্চল, নিশ্চল। “গর্ভভর-  
 মহরাকী...রাধা (আর্যাসপ্তমী)। ১০ পুং, বহু (মেসিনী)।  
 ১১ বৃহক (indicating—A.)। —হর পুং ৩ কোপ। ২ বাধ।  
 ৩ কোব। ৪ কল। ৫ মনুগামী বোঝা। ৬ [+অর-র্ষ] নবনীত।  
 ৭ হর্ষ। ৮ [+অর-ণ] মহানগণ। ৯ মন্বর গর্ভত। —হর শ্রী কুহটী,  
 কুহু। —হরা শ্রী কৈকেয়ীর দাসী। “রা ২.৭.২। ক ৮৯। রা ১০১।

[“গারী (-বিন্) বিণ—মনুগামী। “বিবেক (বিণ)—বিবেকমহর,  
 বিচারবৃহ। “রা.মা ১.১৮।]  
 মনু শ্রী অ ‘মহর’।  
 মনু শ্রী অ ‘মহ’।  
 মনুভিল, মনুভি পুং [কর্ষণ] মন্বর। “ত্রি ক.সা ৩১.২৫।  
 মনুভি শ্রী ‘মহান’।  
 মনুভি পুং [✓মহ্+অন (আনহ্)-ণ (অ.টী)] ১ মহনগণ, মটনী।  
 “মহান” মন্বরং কৃষা মনুভিঃ (অবরাঃ) রা ১৪৫.১৮, ২৭। “গড়ি  
 শ্রী.ম ২২। ২ [আন-ক] শিব (মহা)। [“দণ্ড (বি)—মহনগণ,  
 মটনী। “তত্র ১০২।]  
 মনুভি বিণ [✓মহ্+ত (ভা)-র্ষ] মনুভি। “কি ৫.৩০, মনুভি।  
 মনুভি শ্রী অ ‘মহী’।  
 মনুভি (-বিন্) বিণ [✓মহ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ মহনকারক,  
 বিলোড়ক। ২ গীড়াব। “মহীমি চেতসাম্ (জলজানি) তট্টি ৬৭৪।  
 —হিনী শ্রী দধিমহনপাত্র, গর্গরী।  
 মনু (অক্ষি) সক [ভা, ও—মলতে, সেট] ১ ভটি। ২ পতি।  
 —ক, অক ১ মিত্রা। ২ মদ, গর্ভ। ৩ হর্ষ। ৪ গীতি। ৫ জাড়া।  
 মনু বিণ [✓মহ্+অ (অক্)-ক] ১ অলস, শীতক। (“জনাঃ) মনুভিঃ  
 ত ১১.১০। ২ মহব। “মনুভি গতিম্ ক.সা ১১৩। ম ২২। মনুভিঃ  
 বজ্রভাঃ (তকণাঃ)।—বৃহ ৫১৪। ৩ মহরগামী। ৪ বৃহ। “রঘু ১.৩।  
 (জনাঃ) হুমহনমতঃ ত ১১.১০। ৫ অভাগ্য। ৬ প্রতিফল।  
 “ভাগা ১১.১০। মনু মনুগ্রহ বোব বিহু ৪৭। ৭ অতীত, বৃহ।  
 “বগ্নিরভূৎ সূর্য্যঃ রা ২৬২.১১। ৮ বৃহ, ধীব। “মনুভিঃ মহা  
 ২৩৩২। ৯ ইষৎ, বৃহ। “মনু মনু স্মিত-হাস রা.প ৪২। ১০ অজ,  
 কুণ। “মনুভিঃ (অ.টী)। ১১ অগ্নি। “সবাং মনুভিঃ চিকিৎসতি  
 ভিবক (অ.টী)। ১২ কীর্ণ। “বীর্ষা, মনুভিঃ। ১৩ গলিত, মট।  
 “মনুভিঃ। ১৪ অমুগ্ধ, জীর্ণ। “পরিণতবরা মনুভিঃ নাম কুসমর্গঃ।  
 —পক ৩৬৩৬। ১৫ রান, নিশ্চত। “মনুভিঃ। ১৬ বোণী। ১৭ বৃহ,  
 অসৎ। ১৮ শিথিল। “মনুভিঃ কোপে নিগরগমন-প্রতি ৭ ৬৬৬।  
 ১৯ বৈর, বতর। ২০ মদরত, পানাসক্ত। ২১ উদাসীন (indifferent)।  
 ২২ মনুভিঃ। “গী ৩২২। ২৩ গভীর। “মলৈঃ.. বজ্রমলম্বনৈঃ  
 মাঘ ২২.১৫। ২৪ (বাঙলায়) দ্রুতবিহ, ব্যতিচারী। “সে মনু হোক,  
 আমি না মনু হইলে আমার কে মনু করিবে—ব.প্র ৩৫৫। —ক  
 জি বিণ ১ মহরভাবে। “প ২.২। ২ বৃহবরে। ৩ বৃহভাবে। “মনুঃ  
 মনুঃ ব্রহ্মতি পবনচান্দ্রকুলো যথা তাম্ পৃথু ২। —ক পুং ১ শনৈশ্চর,  
 শনি। “বঠেতে বৈসরে মনু।—ব প ১০০১। ২ বন। “ক.সা ৩২.১৫।  
 ৩ প্রলয়। ৪ চতুর্বিধ হস্তীর একতম (অ.টি), বীরগামী হস্তী।  
 ৫ বাতলেয়াধিকা বেহু কীর্ণগতি জঠরানল। —ক্যা শ্রী ১ পাত্র,  
 আধাব। ৬ উত্তরকণ্ঠী উত্তরাধালা উত্তরভাটপালা ও রোহিণী নক্ষত্রে  
 রবিসংক্রান্তি। ৭ (সজীতে) ক্রতিবিশেষ। [“কর্ণ (বিণ)—ইষৎ  
 ক্রতিশক্তিহীন। “বহিরাম্ পুং জ্ঞেয়ান্। “কারী (-রিন) বিণ—অহিত-  
 কারী। “ক.সা ২২.২০৬। “গ, গতি, “গমন, “গামী (-বিন্) বিণ—বীর-  
 গতি, মহরগামী। “গ্রহ (বি)—শনৈশ্চরগ্রহ। “বিহু ৪৭। “চেতাঃ  
 (-তন্) বিণ—১ মনুভিঃ, মর্কোবা। ২ হতবুদ্ধি। “মহা ৫.১৮১৫।  
 “জ্ঞার (বিণ)—জ্ঞানকাতি, নিশ্চত। “ধার (বিণ)—ধীরপ্রবাহ,  
 বৃহপ্রোতাঃ। “ধী, “প্রজ্ঞ, “মতি (বিণ)—বৃহমতি, মর্কোবা। “মতি  
 ত ১.১১.১। “ধী ক.চ ১১, শি ২। “পুণ্য (বিণ)—কীর্ণপুণ্য,  
 মনুভাগ্য। “বিতব (বিণ) কীর্ণবিত, নির্ধন। “পক ৫.৫। “বিব  
 (বিণ)—কীর্ণবিব। “বিসর্গী (-গিন্) বিণ—মহুগামী। “পক ১.২৭৫।  
 “ভাঃ (-ভান্) বিণ—কীর্ণকাতি, নিশ্চত। “রঘু ৭.২। “ভাগী (-গিন্),

‘ভাগ্য (বিণ) —কীর্ণপূর্ণ, ছুঁত, হতভাগ্য। ‘মোহা: (-ম্) বিণ —সর্ব ‘মন্দ’বী। ‘ম্রিগ (বিণ) —কীর্ণকর, নিশ্চয়। ‘জ ‘মন্দ (৭)। ‘শিথিল (বিণ) —অস্বীকৃত। ‘ম্রিত (ক্রী), ‘হাস (পু), ‘হাস্ত (ক্রী) —মুহূর্ত্ত। ‘‘ত চৈচ ১৩২। [ ‘মন্দ না থাকি —অহিতকার্য্যে লিপ্ত না থাকা। ‘আপনার কড়ি আপনি পাই, ...কাক মন্দে থাকি নে।—দা ২৫৫। মন্দর ভাল—মন্দ হইলেও অপেক্ষাকৃত ভাল। যেমন, নাই-মামার চেয়ে কানামামা—মন্দর ভাল। ‘দা ৪২, ২৬৮।]

মন্দহৃদয় বিণ [ মন্দ + হৃদয় (অনুশব্দ) ] মন্দ, খারাব। [ মন্দ হটক, হৃদয় হটক অর্থাৎ মন্দহৃদয় হটক। স্বামী মন্দ হটক হৃদয় হটক, মেয়ে মাদুরেব এয়ত থাকি হাল আছ ৩৭। জা ৮।]

মন্দমন্দ বিণ [ প্রকারে বিকৃতি, কর্ণধারয়ৎ সমাস, পা ৮১১২ ] মন্দপ্রকার, ঈষদ্বন্দ্ব। অহ: মন্দমন্দাপস্ উমে ৪৭। —মন্দ কি বিণ ১ ঈষদ্বন্দ্ব। ‘কি ২২৬। ২ (বাঙলার) অতিধীব্যভাবে। কিছু কহে মন্দমন্দ শু ২২১।

মন্দর বিণ [ √মন্দ + অব (অবন) -ক, উ ৩১৩১ ] ১ মন্দ, জড়, অলস। ২ বিশাল। —মন্দর পুং ১ পরিত্রবিশেষ, মন্থশৈল। ‘(অমরা:) মহানং মন্দর কৃষা মমহু: রা ১৪৫১৮। মন্দরাজি কি ৫৩০। ২ মন্দার। ৩ বর্ণ। ৪ অষ্টগুহ্য চারবিশেষ (অচি)।

মন্দসন্দ বিণ [ মন্দ + সন্দ (অনুশব্দ) ] মন্দভাবে, অহুহতা। অকস্মাৎ কি বিকার, চক্রে দেখি অন্ধকার, মন্দসন্দ বায় না কোনরূপে। —দা ৩৪৫। [ মন্দসন্দ বলা—নিন্দা করা।]

মন্দা<sup>১</sup> অ ‘মন্দ’।

মন্দা<sup>২</sup> বিণ [ স+ মন্দ, হি, ঠ মন্দা ] ১ অন্ন, কম। ‘পথপ্রম হবে মন্দা, কিনিহ তোড়ানি জোলা কচ ২৩৫। ২ শিথিল (উৎসাহ)। ৩ নরম, সস্তা (বাজার)। ৪ মুহ মাটো (অসুর ধার)। ৫ ধীর। ‘মন্দা বাণ্ড গোচ ৪২৬। ৬ কীর্ণগতি (জঠবানল)। অগ্নি মন্দা। ৭ জড়, স্থল (বুদ্ধি)। ৮ ছুট্ট, গোঁয়াব। অথব মিবস মকু কলনি মন্দা বি সা ১২০। [ মন্দা মন্দা—মুহ মুহ। মন্দা মন্দা বাণ্ড গোচ ৪২৬।] মন্দাকিনী ক্রী [ মন্দ + √অক গতি + ইন্ (গিনি) -ক + ক্রী ই (ক্রীপ), উত ] ১ ‘মন্দগামিনী’ বিরঙ্গপা, স্বর্গী, আকাংক্ষা। ‘‘নন্দনবোধিহারে।—নৈ ৬৮৩। স্বর্গে ‘তটে।—পঞ্চরাত্র ১১৪০। বেবলোকে আইলা গজা হইলা ‘নী।—গ ৫৭। ম ৪৭১। পত্ ১৭। ২ গজা। ‘রা ২২২১। ‘সৈকতবেদিকান্তি: কুস ১২২। গ ৫১২৮। ৩ চিত্রকূটনিকটর নদীবিশেষ। ‘বসু ১৩৪৮। ৪ সক্রান্তিবিশেষ। অ ‘মন্দা ক্রী (২)। ৫ ছন্দোবিশেষ (ছন্দোমঞ্জরী)।

মন্দাক্ষরাত্মা স্বী ‘মন্দগামিনী’, সপ্তদশাপরপাণ ছন্দোবিশেষ। ‘মন্দা-ক্রান্তাধিরনগৈর্গো মনৌ পৌ বযুখন্ (ছন্দোমঞ্জরী)। ‘জীবন ভরী বহে’ বৈত. মন্দাক্ষরাত্মা-ভালো চ কা ৩৩৫।

মন্দাক্ষর বিণ [ মন্দ অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাত ‘অ’ (ঘট), ক্রী -কী ] কীর্ণদৃষ্টি। ‘গো বা ৪২১১। —মন্দাক ক্রী ব্রীড়া, লজ্জা। ‘নৈ ৩৬১।

মন্দাক্ষি বিণ [ বহরী ] বাহার জঠরানল মন্দ, অজীর্ণরোগী। ক সা ৫৪১৭৪। —মন্দাক পুং [ কর্ণধা ] কীর্ণজঠরানল। ‘পাটা উহানের পেটে সর না, ই বিবরটাচ মন্দাক্ষি জারি।—দা ৮২৮। ছেলের মন্দাক্ষি হইয়াছে ব প্র ৩৮৮।

মন্দাক্ষা (-ক্) বিণ [ বহরী ] মুচমতি, নির্বোধ। ‘গো.রা ৩৪৬২০। মন্দাক্ষা তথা ষৎ তর্জুনিহসি মহা ৪১৪৫০।

মন্দাকর বিণ [ বহরী ] শিথিলপ্রবহ, বহরী। ‘হি ২৬৬।

মন্দাকল বিণ [ বহরী ] সর্ব ‘মন্দাক্ষি’। ‘মহু ১১.৫১, কুহুক।

মন্দাক্ষর (-ক্) বিণ [ বহরী ] অজীর্ণবিতকাল। ‘ত ১৩৬.১০। মন্দাকর পুং [ √মন্দ + আর (আরন্) -র্, উ ৩১৩৪ ] ১ ‘কর্ষাধ’, নিক বেষতকর অন্ততম (অ.কো), পারিজাতবিশেষ। ‘মন্দারাপান...বদ্যদি মহা ২১০.৭। উমে ৬। মন্দাকরুহমামশোভিত পত্ ৩৪। [নর্দবাধ্য ইহাব দোহ। ‘উমে ১৭, মলিনাথ।] ২ পারিত্রয়ক। ৩ অর্ককুক। ৪ হরী। অ ‘মন্দ’ পুং (৪)। ৫ বৃহৎ। —মন্দার ক্রী ১ মন্দারপুণ্ড। ‘‘মুত্তানলকান্ রহু ৬২৩। বিনিত্রমন্দাররজোমকশাঙ্গুলী কু.স ৫৮০। মন্দারের মালা পত্ ১৮। ২ [ মন্দর > ‘র, অসাধু ] (বাঙলার) মন্দরপর্কত। ‘মন্দার মখননও চৈম ১৬। ৩ [ বা ‘মাদার’ > ‘ম (৭) ] (বাঙলার) ডহফল বা ডেকল গাছ। ‘আমড়া মন্দার জা.চ ৫৪৮। ৪ রাগবিশেষ। ‘ম পা ৫, ৪৮। —রক পুং পারিত্রয়। [ ‘মালা (ক্রী) —মন্দারপুণ্ডমালা। ‘শ ৭২। ‘বজী (ক্রী) —মাথ-গুরুমজী। ‘‘বজীভত। ‘সপ্তমী (ক্রী) —মাথ-গুরুসপ্তমী। ‘‘সপ্তমীভত।]

মন্দারক অ ‘মন্দার’।

মন্দির<sup>১</sup> ক্রী [ √মন্দ + ইর (কিরচ্) -ধি ] ১ ‘নিগ্রাহান’, গৃহ, ভবন, আগার। পিতৃ ভটি ৮২৬। ম ৭৩৩। কারে দিব বিনোদ’ কচ ১২০। শয়ন’ ভাচ ৩৭৫। ২ বাজভবন, প্রাসাদ। ‘নির্বাববধ পোলভা: পুন্যুচ্চার মন্দিরাৎ রহু ১২৮৩। রাজো নন্দ্যত মন্দিরন্ ক সা ৪৭১। ৩ দেবগৃহ, দেবকুল। ‘বিহু’। ৪ বাসস্থানমাত্র। ‘কীরাকি, যুগোল’ (SW)। ৫ অথজানুপশ্চিমভাগ। ‘মন্দিরং পশ্চিমা ভাগঃ (অথবৈভক)।—দ্বির পুং ১ জানুপশ্চাৎ (অচি)। ২ সমুদ্র। —দ্বিবি পুং, ক্রী নগর, পুং। ‘প্রবেশয়ন মন্দিরমুদ্রমেনন্ কু.স ৭৫৫। —দ্বিরা<sup>২</sup> ক্রী গৃহ। ‘মন্দিরায়াধুরাবান্ (অচি)। ‘সুর-ভূপতি-দৌন্দর্য্যামন্দিরব ক.সা ৪৭।

মন্দির<sup>২</sup>, -রা<sup>১</sup> বি [ মধ > (স্বরাগবে) ‘বা, -বা, তু ‘মজীর’, ড গিনি (ড ‘গিনা’—বাটি) ] মল্লধনিযুক্ত ছোট কীসার বাটির করতাল-বিশেষ। মন্দির বপ ১০৩৩। মন্দিবা গো.চ ৪০৪। যুবজ মন্দিরা কচ ৪, শ্রী ১৪৬, চ বি ২২২। চৈম ২৫, ন প ২২৭।

মন্দির<sup>১</sup>; মন্দির<sup>২</sup> অ ‘মন্দির<sup>২</sup>, মন্দির<sup>১</sup>।

মন্দীভূত বিণ [ মন্দ + চি (০) + √ভূ + ত (ভ) -ক ] ১ তেজোহীন-ভূত। ‘মন্দীভূতে দিবাকরে মহা ৭২৭১। ২ বিরলীভূত। ‘মন্দীভূতে সমাজে চ বাগিজত চ নিখন মহা ১১৩৫২৬। ৩ অরীভূত। অ ‘(২)। ৪ যুহুত। ৫ জড়ীভূত।

মন্দুরা ক্রী [ √মন্দ + উব (উরচ্) -ধি + ক্রী আ (টাপ), উ ১.৩৯ ] ১ ‘অবেব নিগ্রাহান বা হর্বান (অচি), বাজিশালা, আভাল। ‘রহু ১৬৪১। নৈ ১৫৭। শ্রী সা ১১৩, ২০৩। মে ২৪, ৮২। নানাপ্রকার অবে বেটত মন্দুরা।—কাথ ২২। ২ শয়নীয়কট, মদ্রির (মেদিনী)। [ ‘পতি, ‘পাল (পুং)—অথপাল, হররকক। ‘সংজরী (-বিন) বিণ—অথপালাসংজরী। ‘মন্দুরাসংজরীভিত্তরগৈঃ রহু ১৬৪১।

মন্দোৎকর্ষ বিণ [ বহরী ] অরোহক। ‘রহু ৪২।

মন্দোৎসাহ বিণ [ মন্দ উৎসাহ বাহার, বহরী ] শিথিলোভন, উৎসাহ-হীন। ‘‘সাহ: কুতোহসি -মাথবোন শ ২৬।

মন্দোদরী ক্রী [ মন্দ উদর বাহার, বহরী, ক্রী ই (ক্রী) ] ‘কীণোদরী’, রাগমতিবী। ‘গো.রা ৫১৪৩০। ক্রী ২২। ‘মনোহর।—মে ১১। [ ‘ইহার পিতা মবদানব, মাতা অমরা হেনা, পুত্র ইন্দ্রজিৎ। ইনি গক প্রাণসমরগীরা কস্তার অন্ততবা। ] [ ‘দরীশ (পুং)—মন্দোদরী-পতি, রাবণ। ‘হত (পুং)—ইন্দ্রজিৎ।]

মন্দোদ্য বিণ [ ‘ক+অ (অচ্) অত্যর্থে ] ‘মন্দোদ্যান, ঈষদ্বন্দ্ব, কুসুম-কুসুম। —মন্দো ক্রী [ কর্ণধা ] ঈষতাপ।

মন্দ<sup>১</sup> বিণ [ মন্দ + অ (অচ্) অত্যর্থে; বৈদিক ] বজ্রান্বিতক,

পত্নী। “স্রিকৈবল্যমিতি উ মে ৩৮।” “কনিত্যাজিতবানকুর্য্যঃ (অৰ্ণব)  
 রত্ন ৬০৬। পরোদনম্রমণি কি ১৬৩। মন্ত্র মধু বস্তুরে কৃৎ ৩।  
 —স্র পুং ১ পত্নীর মেধাবিশিষ্ট (অ. টী)। “জীমূতমন্ত্র হাহাকাররব।  
 —মে ২০, বাইল চৌদিকে মন্ত্রে জীমূত ৭২। ২ পত্নীরধনি।  
 ৩ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামবিশেষ, নিম্নতম স্বরসপ্তক। অ. “উদার।”  
 ৪ সাতবিশেষ, মূলক। ৫ হস্তবিশেষ। অ. “মধু পুং (৪)।  
 মন্ত্রঃ অর্থ [মন্ত্রঃ > “স্র”] পত্নীর ধনি করা। “মন্ত্রিলা জীমূতবৃন্দ।  
 —মে ২৩৪। মেঘবৃন্দ মন্ত্রিলে অবধরে।—মা ১৩১। মেঘমন্ত্র মন্ত্রিলে  
 অবধরে।—হেম ১৮৮। সে বাণী মন্ত্রিলে...ভবনে।—কথা ৪।  
 মন্ত্রিত বিং মন্ত্রযুক্ত, পত্নীর ধনিত। “তুমি আদি কবি, মন্ত্র তোমার  
 মন্ত্রিত সব ভুবনে।—রবীন্দ্র।  
 মন্ত্রধ্বং বিণ [মনস্+মধ > “ধ, পুং, বত, মৎ (মনন) তাহার মধ  
 (মতক)—অ. টী, মনস্+মধ > (অ-লোপে) “ধ (৭)।” মনোমোহক,  
 মনোমোহন। (“পৌরঃ”) সাক্ষাৎসম্মতঃ ত ১০.৩২২। —মধ পুং  
 ১ “মনোমোহনকর”, কামদেব। “মনো মধুতি সর্কোবা” পক্ষবাগেন  
 কামিনাম্। তন্মাম সম্মতেন প্রবদন্তি মনীষিণঃ। (“নলম্”) মদ্যধ্বং কপ-  
 সম্পদা মহা ৩৪২৮। “সমিতঃ বধু ২৪৮। ২ কামচিহ্না, ছুরতেছা।  
 “মদ্যধোমজন।—কৃত্ত ৬২৭। ৩ কপিধ্বং। [ “কব (বিণ)  
 —কামচিহ্নাজনক, কামোদ্দীপক। “বন্ধু (পুং)—চন্দ্র। “মদ্যধ (বিণ)  
 —মদনব মনোমোহন, মদনমোহন। অ. “মদ্যধ (বিণ)। “রূপে বাহার  
 প্রকাশ চৈচ ২৭। “মোহিনী (বি)—মদনমোহিনী, বতি। মে ৫৭।  
 “লোপ (পুং)—প্রাথমিক। ৭ ৩২২। “সং, “মুহুৎ (দৃ)  
 পুং—কামসহচর, বসন্ত। মদ্যধালয় (পুং)—জীবাণি। মদ্যধাবিষ্ট (বিণ)  
 —কামপীড়িত, কামার্ত।]  
 মদ্যধন পুং [দেয়ীর (৭)] গদ্যদধনি, দম্পতির কর্ণমূলে গুণ্ডালাপ,  
 দম্পতির মদ্যজ্ঞানিত। “হয়তে কর্ণমূলে তু নিজদেয়ীর-ভাবয়া। দম্পত্যোঃ  
 কথনং বস্তু মদ্যধন ত” বিদ্যুৎ ১১। “কাব্যাদর্শ ৩১১।  
 মদ্যধনঃ (অ-সু) স্ত্রী [মদ্য্+মদনঃ, বত] মম মানস। ‘কাব্যাদর্শ  
 ৩১১। —নাঃ (অ-সু) বিণ [বহতী] আমাতে বাহার মনঃ, বসন্ত।  
 “সি ৪.১০।  
 মদ্যধনঃ অ ‘মদ্যনঃ’।  
 মদ্যধা স্ত্রী [√মদ্য্+ব (কাপ্)-প+স্ত্রী আ (টাপ্), পা ৩৩৯৯] ক্রুদ্ধ  
 হইলে বাহা খারা জানা যায়, গলাপাশিরা।  
 মদ্যধ পুং [√মদ্য্+যু (যু)-ধ, উ ৩২০, ‘মদ্য’—ভোত্র, কর্ণ  
 (কথন ৭৬১১)] ১ শোক। মাং সমদ্যধ ভটি ১২৩, ৩৩০।  
 উচ ৪৩। চৈচ ৮২। ২ কোপ, ক্রোধ। ‘কথন ৭৩৬৪।  
 মদ্য ৮৩৫১। রামঃ প্রদীপ্ত ইব মদ্যধন মহা ৩৯২৪। ‘বিবৃদ্ধ’  
 রত্ন ২৩২। অ. প ১১২। ব্রহ্ম—দা ৭, “জন্তু কুর ৯। দেব’  
 ম.তা ৪১। ৩ ক্রোধাভিমানিনী দেবতা। “মদ্যধনঃ মদ্যধুচ্ছতি মদ্য  
 ৮৩৫১। ৪ দেহ, দীনতা। “বীত” মহা ১১৫৭ ১২ মদ্যধোবাঁহুতাপঃ  
 ক.সা ৩১৩১। ৫ ক্রতু, বজ্র। “শতমদ্যধকর ভটি ১৫। ৬ অহংকার।  
 ৭ ক্রতু। (“নয়ঃ”) বৃত্তগণ্য মদ্যধে ত ৩১৪৩৫, ৪৫৫। ৮ অগ্নি।  
 [“পত্নীত (বিণ)—কোপাধিত, অতিক্রুদ্ধ। “মহা ৩৬৬৫।]  
 মদ্যধম্র বিণ [মদ্য+মর (মরট্), স্ত্রী-নী] “মদ্যপ্রচুর”, ক্রোধ-  
 যেষ্যোহুদ্যাদিপূরিত (নীলকণ্ঠ)। “মদ্যধোমনো মদ্যধরো মহামদ্য  
 মহা ১১১০। মদ্যধরীঃ মুর্খি ভ ৪.১৭ ২৮।  
 মদ্যধমান (অ-মৎ) বিণ [মদ্য+মৎ (মতৃপ্)-১ব, স্ত্রী-মতী]  
 ১ কোপবান্, ক্রোধবৃত্ত। “কথন ৭১৪৩.৩। পৌ.রা ২৮১১৫।  
 ২ শোকবৃত্ত।—মান পুং অগ্নি।  
 মদ্যধর স্ত্রী [মদ্য অধর (অবকাশ, অবধি) বাহাতে (অ. টী),

বহতী, মদ্য অধর (অধিকারকাল), বত,—মদ্যধরঃ বড়তে বর্ণাঃ  
 স্বাধিকারোণ বলা প্রবর্ততে তন্ মদ্যধর (ভ ১২.৭১৫, জীধর)]  
 ১ মদ্যধরামি মদ্য অধিকারকাল, একসপ্ততি মদ্যধর বা ৭১×১২০০০  
 (৮,৫২,০০০) মদ্যধর, বা ৮,৫২,০০০×৩৬০ (৩৬,৬৭,২০,০০০)  
 মদ্যধর। ‘মদ্য ১৭২। বিজু ২০১১। অ. ‘কর (২)। একান্তর চতুর্ভুগে  
 এক মদ্যধর চৈচ ২। [প্রত্যেক মদ্যধর, মদ্য মদ্যপুত্রগণ দেবগণ ইন্দ্র মুনিগণ  
 ও হরির অংশোবতার বা মদ্যধরাবতার—এই বড় বর্ষে বিভক্ত। প্রত্যেক  
 মদ্য অধিকারের পরে পরবর্তী মদ্য অধিকারকাল। এক্ষণে ছয় মদ্য  
 অধিকারের পরে সপ্তম বৈশ্বত মদ্য অধিকার চলিতেছে। এইরূপ  
 চতুর্দশ মদ্য অধিকারকাল ব্রহ্মার একদিন। অ. ‘ভ ৮১, ৫, ১৩।  
 চৌদ মদ্যধর ব্রহ্মার দিবস ভিতর চৈচ ২। ২ [‘মদ্যধর, ১  
 ‘মদ্যধর’—হাদ্যম] (বাংলার) দুর্ভিক্ষকাল, আকাল। “হিরাঙ্কবে  
 (১২৭৬ সালের) মদ্যধর।  
 মদ্যধসল, -জল, -কজল বি [আ মূক মসল] ১ বাজধানী বা নগরের  
 বহির্ভূত স্থান, জনপদ। ‘প্রজায়ে না পালি পীড়া দাও মদ্যধলে জী ১১।  
 কবমান বত সব সমদ্য লিগিয়া। মদ্যধলে নায়েব দিলেন পাঠাইয়া।  
 —ভা ৫৫০। ২ জমিদারের সদর কাচারির অন্তর্গত মৌজা। ‘মদ্যধল  
 সরবরা কেমন না জান ভা ৪০৮। মদ্যধলে জমি জমা শিরে কইতে  
 গেলে জমিদার ও নীলকবকে জন্ম করিবার দুইটি উপায় আছে  
 আছ ১৭৬। মদ্যধল গস ২২। ৩ জেলা বা মহকুমার অন্তর্গত স্থান।  
 ৪ বস্ত্রাদির ভিতর পিঠ। [মদ্যধলে—পরায়ে, আড়ালে। “মদ্যধলে  
 ব্যাণ্য করে, তাকেই বলি বধ।—দা ১০৮৭।]  
 ম-কলা বি বাঙ্গলার সহিত সংযুক্ত ম-কার (।)। অ. ‘কলা।  
 মদ্যধল বি [আ মূলগ] ১ সমিতি, মোট। অ. ‘মদ্য’। ২ নগর। [‘বন্ধি  
 —সমিতি উল্লেখপূর্বক লিখিত। \*গে—সমিতিতে।]  
 মদ্যধরক বি [আ মূলগ] শুভ, মজল। ‘হজুরের মরজি মদ্যধরকে  
 কি হয়, বলিতে পারি না ব.প্র ৪৪৭।  
 মদ্যধ বা মমতা (মুদ্যবোধ), মদ্য, আমাধ। [“কাব (পুং), “কৃত্য  
 (স্ত্রী)—মদকরণ, আমাধ’ করা বা বলা।]  
 মদ্যধ [অমদ্য+বহীর ১ব, বাঙলার পণ্ডে] আমাধ। “মম বৌবননিকুলে  
 গাং পাণী, সখি জাগো জাগো।—গান ১৫৮।  
 মদ্যধা স্ত্রী [মদ্য্+তা (তল)] ১ মমতা, অর্থাৎ ‘আমার ইচ্ছা’ এই  
 অভিমান মৎসম্বন্ধ। রাজ্যো- নিকটা- মমতা’ জর্জো ভ ২৪২।  
 ২ দর্প, অহংকার। ৩ রেহ। ‘সঃ মমতাকুট্টেচনঃ (চণ্ডী)। —মদ্য  
 স্ত্রী [মদ্য্+ত্ব] ১ সর্ব ‘মমতা (১)। ক.স ১১২। মদ্যধ- মম রাজ্যত  
 (চণ্ডী)। ২ রেহ। (তেষু) বিকটেন মদ্যধেন ভ ২২৭ ১০। [“মুদ্য  
 .(বিণ)—১ মমতাবিশিষ্ট, কৃপণ (SW)। ২ সগ্রেহ। “শুভ (বিণ)  
 —১ মমতাবিহীন, মৎসম্বন্ধরহিত। ২ রেহহীন।]  
 মদ্যধ অ ‘মমতা’।  
 মমি বি [E mummy] ঔষধসংযোগে রক্ষিত শুক মৃতদেহ। দূর  
 মিশরের মমি সম অ ৩২।  
 মদ্যধ পুং দানববিশেষ। ‘পৌ.রা ৩৬৭২১। [ইনি দানবগণের শিকারী।  
 ইহার পত্নী হেমা, পুত্র দুন্দুভি-প্রভৃতি, কন্তা মন্দোদরী। ষাণ্ডবদাহ-  
 কালে ইনি অর্জুনের শরণাগত হইলে, অর্জুন ইঁহাকে রক্ষা করেন।  
 ইহারই কৃতজ্ঞতাধারণ ইনি ইন্দ্রপ্রস্থে ষাণ্ডবগণের এক দিব্য সত্য নির্ণায়ক  
 করেন (মহা ১২.২-৫)।]  
 মদ্যধ প্র [সং মরট্] ১ বিকার। ‘অম্র’, হেম’। ২ অবৎ। “তেজো”,  
 বাঙ’। গদ্য পদ্য মদ্যধর্যায় চৈচ ২২। গড়ে রতি মূলময় ভা ৫ ২২৬।  
 ৩ প্রচুরবচন। “অমরমো বজ্রঃ ৪ অপূর্ণগভাব। “হা রামময়জীবিত।  
 উ.চ ১১১, সী ২১। ব্রহ্মময় অভিধি জী ২৮। সেই স্থান সর্বভীষ

বৈকুণ্ঠবিম্ব।—চৈত্র ৩৯। এই নব্বীপনাম সর্বধামনয়ন ন.প ৩২ ৩২।  
 ৫ ব্যাতি। “মহুত নারিক কিছু রামনামনয়ন।—কৃ ৪। কামনয়ন সংসার  
 মেল গোচ ১২৪। কল্পকামনয়ন বন চৈত্র ২২। রক্ত রস চতুর্দিকনয়ন  
 শি ৩৩। কমলনয়ন সকলি।—দা ১২৫, বৃকময় খাল ডোবা ৫৫৭।  
 ত্রিবিধ পৃথিবীময়।—হেম ৮০-২। বরময়...আনাগনা অপ্র ১১০,  
 দাশাধাপি করে দেশময় ১১৫, গগন ১৭২, রণভূমি ১৮৪। মহীভল  
 ভুরক, বিদ্যুৎল মাতঙ্গ, অস্তরীক আতপত্র, সমীরণ মদগন্ধ, পথ  
 সৈন্ধ ও নগর জয়নক” হইল।—কাদ ৩৮। অগং ভ্রমরারোহিণী  
 হইরা উঠিল ব.প্র ৩৩৪। ৬ সংসর্গ। “তিলময়ঃ তর্পণম্।

অম্বজ্ঞ বি [সং যুগাক > প্রা ময়ক (হে ১ ১৩০), হি ময়ক, বৈকব-  
 সাহিত্যে] চক্র। “মুখ ন প ১৭১, ‘ক জিতি যুগজ্যোতি ২৩৮।

অম্বজ্ঞা বি [কা ম, না, হি, ঠ মৈলা, ড মইলা, সং সমীদ] ১ পোষমূর্গ,  
 মিহী আটা। “তেল তামাক ময়লা। যত ডলো তত কফলা।—প্রবচন।  
 ১ (সাদুস্তে) চূর্ণমাত্র। “কলাব ময়লা।

অম্বজ্ঞান বি [কা ম, দান] বিবৃত মাঠ। “গোচ ১৮। নী ৫৮।  
 অম্বজ্ঞা জী [১/মি+অন (লুটি)-ধ্ব (৭)] মম্বজিষ্ট মোম। ‘মহা  
 ৫.১৫৪ ৬, নীলকণ্ঠ।

অম্বজ্ঞা, -অজ্ঞা বি [সং মদন > প্রা ময়ন > বা ‘ন, -না, বৈকবসাহিত্যে]  
 মদন। “রস অমিরা জহু চারল ময়না, তরুণিনবন ময়ন কন্দ  
 প.ক ১০৭৮, ১০৮০, ১০৮৫।

অম্বজ্ঞা বি [সং মদনসারিকা, প্রা ময়না (দেশী ‘মদনা’-প্রা ম),  
 হি, ঠ মৈলা] ১ পশিবিশেষ। “গোচ ৪৪৯। বিজ্ঞ ১৬। ১ [সং শলা,  
 ‘মদন’ মূল (৭)] বজ্র সঙ্কটক কুপবিশেষ (Randia dumetorum)।  
 “কাটা কচ ৭৭। ৩ বালিকার আদরের নাম। ৪ খলবজাব  
 নারী, কুটনী। “পানা। ৫ গালি। “ময়না মিনসে, তিন দিনে  
 একটা উপার ঠাণ্ডারতে পারলি নি।—গিণি ১২৮। [‘কাটা’-সর্ব  
 ‘ময়না (২)।]

অম্বজ্ঞা বি [সং ময়ন]।

অম্বজ্ঞাত, -অজ্ঞাত বি [সং ময়মন্ত > প্রা ময়মন্ত, হি ময়মন্ত, বৈকব-  
 সাহিত্যে] ১ ময়মন্ত। “এ নব যৌবন বড়াপি ময়মন্ত কবী জী কী ২৮১।  
 ঐরাবত ময়মন্ত।—গ ১৩২। “স্ত...হাতী।—ম ৩০০, গো ৩২,  
 জী ৮৮। ময়মন্ত হতী চবি ১৩৭, ২০০, ২১৮-২। ১ বলদর্পিত,  
 মহাল। “ময়মন্ত বাঘ।—ম ১২৭। ৩ গর্ভমন্ত, অতিগর্ভিত।  
 “তবক টাঙ্গী বেলক, ...বার সঙ্গে ময়মন্ত কাল কচ ২৬৫। [‘ময়মন্ত  
 —ময়ুগুপ বা মকবন্দরূপ মদে মন্ত। “(হরিদাস) কৃষ্ণপাদমুখময়মন্ত  
 ভুল চৈত্র ১০২।]

অম্বজ্ঞাত অ ‘ময়মন্ত’।

অম্বজ্ঞক বি [সং ময় > প্রা ময়] ময়মন্ত। “ম কৃষ্ণর।—ব ১২৭।

অম্বজ্ঞা বি [সং মৌদককার] মৌদককার নবশাখবিশেষ। “কুড়া।  
 —জা ৫৭। —রাগী বি [‘বা+আনী’] ময়রার জী। [‘দিগি  
 —ময়রানীদিগি। “জা ১১। “পটা—ময়রার বোকারের সারি। “তার  
 পর বছের ময়রাপটা ব.প্র ৩১৫।]

অম্বজ্ঞা বি [সং মলিন > প্রা মইল (প্রা.প্র ৪.৩১) > বা (মইলা)  
 ‘মলা, ‘মইল’—মলিন (দেশী ৬.১৪২), হি, ঠ মৈলা, প, মৈ মৈল,  
 ড মইল] ১ মলিন, মলমুক্ত (কাগড়)। ১ রান, বিবর্ণ (রঙ)।  
 —রলা বি ১ মল, বিটা। ১ গাজমল, ছাই মাটি ইত্যাদি। ৩ বরমল,  
 কুট। ৪ বিবর্ণভাজনক বস্ত্রমাত্র, মলমাত্র। [‘ময়লাটে—অন্ন ময়লা’]  
 করেন ময়লা—অ ‘ময়’।]

অম্বজ্ঞাটে অ ‘ময়লা’।

অম্বজ্ঞা বি হুখাং কৃত্রয়ন্তবিশেষ। “জা চ ১২৬।

অম্বজ্ঞা বি [হি মৌরন; হু ‘সং ৭/মু—৭/মোহি (মিঅণ)—ক্রান্তন  
 > প্রা ‘মৌরণ] ঠাণ্ডিয়ার সময় ময়রার মিজিত বৃত্ত।

অম্বজ্ঞা বি [মহাল > ‘ল] হান, বেশ। “হর মহাল ভাখা কার  
 ফেরসা নগর গোচ ১১৬, ২২৯, ৩০০। শূকরের পুর ঐ গাছের  
 মহাল।—কৃ ৩৭৪। দূর হৈতে দেখে সাধু লকার ময়লা ক.চ ২০০।  
 গয়ার মহাল সেধি নাচে চৈ.ম (জ্ঞানানন্দকৃত) ৩৩। —মালি বি  
 [‘ল+ই’] সর্ব ‘ময়লা’। “কিচ্চিকার দেখে এই গাছের ময়লা:  
 নন্দীগ্রাম...গাছের ময়লা।—কৃ ৩৭৪।

অম্বজ্ঞা বি [মহাকাল > প্রা ‘মহাআল > বা (মহাল) ‘ল] ভীক্রবিন  
 সর্ববিশেষ। “কালী গোখুবা ময়লা জা.চ ১২৯।

অম্বজ্ঞা বি [মহাল]।

অম্বজ্ঞা বি [মউড় > ‘র, অপ্র] সর্ব ‘মউড়’। জিহ্বনের চিহ্ন কর  
 ময়ে লিখন: ময়র আনিয়া দিল সাধু বিজ্ঞান ম.ভা ৩০।

অম্বজ্ঞা পু [১/ম+উধ-ক, ১/ম > ময়, উ ৫.২৫, ‘ময়’—ময়ি  
 (কথন ১০ ১৩০.২)] ১ কব, কিরণ, অস্ত। “রবেরদুধৈরভিত্তিগিত:  
 —কত ১১৩। বিস্মৃতি হিমগর্ভের ময়ি ময়ি ময়ি: ৭ ৩৩। ভানো:  
 ...ময়খা: ময় ৪৫৬। মার্ডঙময়খমালা।—রক্ত ২১, ময়খা ১২৭।  
 ময়খের মালা ক.কে ৪১। ১ প্রভা, দীপ্তি। “দংষ্ট্রা” রত্ন ২৪৬।  
 ময়ি ময়খের কি ৫৫। রক্তপমালা” জা.চ ৩০০। ৩ অয়িশিখা,  
 জালা। ৪ সৌন্দর্য (A)। ৫ হৃদযড়ীর শব্দ (pın)। [‘মালা,  
 ‘মালিকা (জী)—কিরণময়’। ‘মালী (-লিন্) পু—কিরণমালাবান’,  
 হৃদ্য।]

অম্বজ্ঞা (-মিন্) বিণ [‘ম+ইন্ (ইনি)-১১] ময়খান, লজ্জাভিত,  
 দীপ্ত। “ময়খিন: পরিঘা: মহা ৭ ১৭৭.২৭।

অম্বজ্ঞা পু [১/মী হিঙ্গা+উর (উরন)-ক, উ ১ ৬৭, ত্রিবিড়ার (৭)]  
 ১ ‘সর্পহিংসক’, বহী, শিখী। ‘গুরুবল্লভের ২৪ ২৩। গো রা ৩.৭২ ১৫।  
 কণী ময়রত তলে নিধিগতি।—কত ১.১৩। নাচত উনমত তকত-ময়র।  
 —ব ১১। নাচ ত ময়র।—প.ভূ ৭০। ১ বটীয়ত্রবিশেষ। ৩ কবি  
 ময়রতট। [ইনি বাণভট্টের শব্দর। কৃষ্ণ হইতে মুক্তির নিমিত্ত ইনি  
 ‘সূর্যনতক’ হোত্র রচনা করেন।] ৪ অপমার্গ।—দ্রী জী [‘র+জী  
 ই (ভী)।] ময়রজীজাতি। “কথন ১ ১২১ ১৪। গো রা ৩.৭২.১৫।  
 [‘কেতু (পু)—‘ময়রজ্ঞ’, কাঙ্ক্ষিকের। ‘ত্রীব (জী)—তুখ, ভুতে।  
 [‘তুখ (জী)—নীলতুখবিশেষ। ‘পত্রী (-জিন্) বিণ—ময়রপদমুক্ত  
 (শর)। “রত্ন ৩ ৫৬। ‘পদক (জী)—ময়রপদাকৃতি নখাখাত। ‘শিখ  
 (জী)—ময়রপুচ্ছ। ‘রথ (পু)—কাঙ্ক্ষিকের। ‘বাংসক (পু)  
 —ধূর্তময়র। “পা ২.১ ৭২। ‘শিখা (জী)—ময়রচূড়া।]

অম্বজ্ঞক, -জি, -জী বিণ ময়রকণ্ঠবৎ বর্ণমুক্ত। “ময়রকণ্ঠ পরেহি কাঁচল-  
 বানি দ্ব্যস্তামল আচল বকে টানি” চকা ২৭১। ময়রকণ্ঠ চেলির  
 জোড়।—ব ৪। [‘ময়রকণ্ঠ ময়—ময়রকণ্ঠের মত ময়।]

অম্বজ্ঞক, -কজী অ ‘ময়রকণ্ঠ’।

অম্বজ্ঞপ, -জী, -পজী, -জী বি ময়রপক্ষীর মত নৌকাবিশেষ। “ময়-  
 পখীগুলির উপবে বারো জন করে রাড়ি।—হ ১৫১।

অম্বজ্ঞপেখান বি তৎসদৃশ বিবৃত খোশাবিশেষ। “বা.ম ১৫৬।

অম্বজ্ঞপাণ বি [‘শালি] শালিখাতবিশেষ।

অম্বজ্ঞপী বি [ময়+ইনী, বৈকবসাহিত্যে] ময়রী। “কোন্ রক্তে  
 কেকা-রবে নাচে ময়রী।—জা ১০৮।

অম্বজ্ঞ বি [অ-ময়—‘ময়’] ময়রপীল। “ময়রার জীব।—মে ২১৮।  
 —র বি মর্জা, মানব। “রাখিল অমরহিরা ময়রঃ হেরি।—মে ২১৮।  
 [‘ভূমি, ‘হান (বি)—ময়রতোক, পৃথিবী। “‘ভূমি।—মে ২৮১।  
 ‘হান।—হেম ১২৪।]





মরমের মরম বুঝে। মরম বুঝিয়া ধরম বুঝে।—১৫৪।—মরি, মী বিঃ [ 'ম'+ই, ঙ্র, সং মর্ষিক ] যে মর্ষকথা বুঝে, ব্যাখ্যার বাণী, সহধর। "মরমী জনা বি.প ১৫০। না পাই মরিমি ( 'মরমী'—চ.সা ১৪১ ) জনা কহিতে মরম চ.পা ১০৩; মরমের মরমী নহিলে না জানে মরমের বেদনা ১২৪। কৃ.কে ৪৫। [মরমক বাত—মরমের কথা। "বি.প ১৫১।] **মরমর** বিঃ [ সং মর্ষক > (স্বরাগমে) 'র' ] যুক্তপদেব যুক্তব্দ। "পাদপ...মরমর শব্দ করে স্ব.প্র ৩৮, ১২৪। যুহু 'র।—গান ১২৩। **মরমর** বিঃ [ [মরম > 'র (বিঃ) ] ১ যুক্তপ্রার, যুহু। ২ অতিব্যক্তি। "কতু মরমর পাতাকুলের মর্দবে।—মা ১৪৮।

**মরমি, মরমী** অ 'মরম'।

**মরম**, -ম মর্ষ [ সং মর্ষ > (স্বরাগমে) মরম > 'ম', -স; অগ্র ] কমা করা; সহ। "মরমিবে কেহে জী.কী ২২১। সব মরমিবা তাক দ্বিজ বনমালী ২৮৬।

**মরম** অ 'মরম'।

**মরা** বিঃ [ মড় (শব্দী ৩১৪১) > মড়া, -বা; অ 'মড়া' ] ১ মৃত। "মরা বানী বি.পা ৩৭০। কটি কট সজোমরা হস্তিছালা ভা ৮৪৩। ২ শুক। "(রত্নাকর) বলিল অনেক কষ্টে মরা কাঠগান।—কৃ. ৪। ৩ নিপীড়িত অতিব্যক্তি। "(দনী) জীয়েতে মরমে মবা বি হু ১১৫। ৪ খোলে-পড়া বস। "আত অতি মরা জী ৮, কালি চূণ দিয়া মবা আতটা পুরা ১০২। ৫ দীন, দরিদ্র। "তোমার কল্যাণে কোন ধনে নই মর জী ১৭৪। ৬ জলশূণ্য, শুক। "এবার তোর মরা গাঙে বান এসেছে, জা মা বলে' ভাসা তরী।—গান ২৩০। ৭ একান্তবশীভূত। "আমার প্রাণীরিত্তিতে মরা জী ৫২।—রা বি ১ মৃত নরবেহ। "নাহ।—কৃ. ১১। মরার উপরে কেন খাঁড়ার প্রহার।—ন ৪৪১। ২ গালি। "কড় মরা দোকান লিঙ্গ আসিয়া গো.চ ২৩৭। ৩ [ মর' + আ' ] মরণ বিপ 'বাচ'। "ভূমি মরিলে আমার মরার অধিক হইবে ব.প্র ৪১১ [ মরা কটাল—কটালের জল মরার সময়। মরা কাগজ—মৃতদিনে পুরাতন হিসাবপত্রাদি। মরাকান্না—মৃত্যুভেদক ক্রন্দন, বিদমহুধুটনা ভেদক ক্রন্দন। "যে বাইরত দানন লইয়া আউসে, সেই রাইয়েতে বাড়ীতে মরাকান্না পড়ে।—নী ৫৮। মরা গাঙ—শূণ্য বা পুরিয়া উঠা নদী। অ 'মরা (৬)। মরা গাঙ কুঁহীবে ভবা—(গৌণার্থে) এবে দীনদরিদ্র, তাহাতে হিংসাধমে পবিপূর্ণ বা ভবপূর্ণ। মরা চামড়া—শূণ্য গাত্রাচার্য; শুশুকি। মরা জবা—মৃত ও কীর্ণ, রোগা-কুড়ে। মরা টাক—যে টাকার মূল নাই। মরা ধার—অস্ত্রের মোটা (blunted) = ভোঁতা ধার। মরা পথ—যে পথেব শেষের মূণ রুদ্ধ। মরা পা—তেজোহীন পারদ। মরা পেট—যে পেট অল্প খাড়েই ভবে। মরা বা—যে বানের বেগ কমিয়া গিয়াছে। মরা মাটি—যে মাটিতে জা নাই। যেমন, পুরান সেবালের মাটি। মরা মাস্তব—মৃতবৎ পতীকা অসমর্থ দরিদ্র। "বাপু, মরা মাস্তবের উপর প্রভু হইয়া জীয়ে মাস্তবের কাহ্ন গিয়াছ চালাকি করিতে।—য ১৯। মরা মাস—দেহে শুক মাস, শুশুকি (dandruff)। মরা সোনা—পাণ-মিশান সোনা।

**মরাই** বি সর্ব 'মড়াই'। [ মিথ্যার মরাই—মিথ্যার আধার; অত্যা মিথ্যাবাদী। "মিথ্যার মরাই বোঁটা জী.সা ১১১, ২২। ]

**ম(রা)মরাই** বিঃ [ সং মহারাই > প্রা মরহট্ট (হে ২.১১২) > 'ঠা, [ মরহটা; ঠ মরাঠা ] ১ মহারাইবাসী। "মরাঠা দহা আসিছে রে ঐ।—ক ১১১। ২ মহারাইবাসী। "মরাঠাব বত পতঙ্গপাল।—কথা ১১২—রা বি [ কি মরহটা; ঠ মরাঠা ] ১ মহারাইর ভাষা। ২ মহারাইবাসী। "ঐ অধ্বরে। কথা ১১২।

**মরাঠা** অ 'মরাঠা'।

**মরাঠা** বি চিহ্ন (ত্রিকাণ্ডেশব)।—রাণ পুং [ 'ম'+আল (আলত

—ক (১); তু 'মরাঠা'—সারসী—(শব্দী ৩.১৪২) ] ১ রাজহসে। "জে জন না দেখিয়াছে বিভার চলন। সেই বলে ভাল চলে মরাঠা ধারণ।—তা.চ ২২১। উড়িল 'রাজ ব.প্র ১২০। ২ হসে (নৈ.সি.কা)। "মোহ নৈ ৩.৭২; 'মিকার গী.গো ১১.৩। ৩ কারণব। ৪ অব। ৫ কঙ্কল। ৬ মেঘ। ৭ দাড়িভীবন। ৮ খল।—রাণী জী [ 'ল+জী ঐ (ভী) ] রাজহংসী; হংসী।—রাণক পুং কলহংস। [ 'গামিনী (বিঃ)—রাজহংসের স্ত্রীর মন্তরগামিনী। "ম ৩১৫। ]

**মরাঠালক** অ 'মরাঠা'।

**মরি** অব্য [ প্রা হমরি (সকটাক বিস্ময়—সংকিশোরব্যাকরণ, প্রাকৃত-পাদ ৫.৯২) > বা আমরি, আহা মরি, 'মরি' ] ১ সকটাক (সদৃষ্ট-পাত) বিস্ময়। 'মরি মরি কি চমৎকার চিত্র করিয়াছে!—সী ৭। ২ মনোবেদনাপ্রকাশ। "মরি লো মরি, আমায় বাঁশিতে ডেকেছে কে।—গান ১৪৫। ৩ দুঃখপ্রকাশ। "উহ মরি মরি, বাজিছে চরণে নব নব কুশাবুর (গান)। ৪ অনুতাপপ্রকাশ। "আহা মরি মরি, সঙ্কেত করিয়া। কত না বাতনা দিমু চ.পা ৩২। ৫ (কাহ্নে ভেঁ) নিশ্বা-প্রকাশ। "মরি মরি, কামিনী বরিবে তোরে নাকি?—বা.দ ১২৮।

**মরি(রী)চ** পুং [ 'ম'+ইচ-ণ (অ.টী), পূবে; Mauritius দ্বীপ হইতে নাম (?) ; হি মরিচ, ঠ মরিচী ] পানের মত লতাবিশেষ (Piper nigrum)। "মরিচ-কোদায়ে।—বজ ২১৮।—চ রী ১ মরিচলতার গোল কৃষ্ণ কটু ফল, গোলমরিচ, কৃষ্ণ লঙ্কা (Black pepper)। "ক.চ ১০৫। চই-মরিচ চৈ.চ ৮৪ মরিচ ৩৩২। মরিচ তা.চ ৮৬। ২ লঙ্কামরিচ। "কোল কৈল মরিচের ঝালে ব.প ৪৭২। মরিচ মুগ্ধাঙ্গী : মরিচ-পত্র বি.পা ১৬৭। মরিচ গুড়া : মরিচের ঝোল ম.ম ৯৫। মরিচবাজন বা.ম ১৫১। [ মরিচালাড়ু—মরিচচূর্ণে মিজিত লাড়ু। "চৈ.চ ১৫৮। ]

**মরিজাদ, -জাদ** বিঃ [ সং মর্ঘাণা > (স্বরাগমে) মরিয়া, -জাদ; হি মরজাদ, -জা ] ১ নীমা, অবধি। "রস মরিয়া।—গো ১৫২; রস-বতী রসমরিয়া ১৭৪। মহোদধি উজল, ডুবল কুলমরিজাদ রা.শে ৫২। [ 'মরিজাদ'—সীমা, গৌরব। ] ২ সম্মান, গৌরব। "(কথা কহ) নিজ মরিয়া পোপীসমাঝে রাখিয়া ভ.প্র ৪৪৮। অব আর না রহ. কুলকি মরিজাদ।—ব ৭৪। অ (১)।

**মরি(রী)য়া** বিঃ [ সং মৃত > প্রা মরিঅ > বা 'রা; হি মরৈয়া ] ১ 'আমি মরিয়াছি' ভাবিয়া জীবনে নির্মম, প্রাণপণ করিয়া বিপদ-নিবারণে প্রস্তুত বা দুঃসংকল্প। "ইংরজরা মাগ, ছেলে ও স্বজাতির শোকে একেবারে মরিয়া হইবে উঠেছিল।—হ ৯০। ২ প্রাণপণ চেষ্টার নিমিত্ত নির্বন্ধাতিশয়ভূত। "একদিকে প্রজার বেদনাকে উপেক্ষা করিয়া বল একান্ত প্রবল মূর্তি ধরিতেছে, অন্য দিকে দুঃখলের নিরাশ মনোরথ...প্রতিদিন, মরিয়া হইয়া উঠিতেছে।—রবীন্দ্র। ৩ বিপদদুঃখবিষয়ে হতাশ বা নিরুপায়। "(হিসাবপত্র) মরীয়া হইয়াই সই করিয়া বাইতাম, বুঝিবার চেষ্টা করিতাম না।—গ.স ১০০।

**মরিজাদ** অ 'মরিজাদ'।

**মরিল** বিঃ [ মর' + ইল' ; অগ্র ] মৃত। "মরিল জনের অকারণ কর তাপ।—ম ৬৩; মরিল শরীরে বেন পাইল জীবন ১৬৮; মরিল জনের কোথা পাবে দেখিবে ৩০২।

**মরীচ** অ 'মরিচ'।

**মরীচি** পুং [ 'ম'+ইচি, উ ৪.৭০ ] ১ সপ্তর্ষির একতম মুনিবিশেষ। [ ইনি দশ প্রজাপতিতে অজ্ঞতম। সৃষ্টির নিমিত্ত ধ্যানরত ব্রহ্মার মানস হইতে ইঁহার উৎপত্তি। কল্পণ ইঁহার পুত্র (ভ ৩.২২; ৪.১)। মনুর মতে, ইনি মনুর তপোবলে সৃষ্ট দশ প্রজাপতির একতম (বহু ১.৩৪, ৫)। ২ মরুদেশের একতম। 'মরীচিব্রহ্মতামরি গী ১০.২১। ৩ কল্পণ।—রীচি পুং জী [ +ইচি-ণ (অ.টী) ] ১ কিরণ, কর, মরি (সারণ)।

“কথেন ১০.১৭৭ ১। অর্ক” রঘু ১০.৪। চন্দ্রা শ ৩.১৮। ২ অশোক।  
 ৩ মরীচিকা। ৪ বিদ্যুলিক। “মরীচা ইব নিশেভুরয়েঃ রা ১.৫৩ ১৮।  
 [পর্ভ (বিপ) —কিরণপর্ভ, অতঃকিরণবান্। “তোয় (স্ত্রী) —মরীচিকা।  
 “প (বিপ) —চন্দ্রকিরণরাজগানে তুণ্ড (যতি)। “মহা ১৪ ২২.৬।  
 “প (পুং) —যতিবিশেষ। “মহা ১২১১ ৫। “মালী (-লিন্) বিপ  
 —কিরণমালীবান্। “সবিতরি... মালিনি। —হি ১৫৫ ১।]  
**মরীচিকা** স্ত্রী [“চি + ক (কন্) + স্ত্রী আ (টাপ)] “স্বধাকিরণ-  
 প্রভিকৃতি, গ্রীষ্মে বায়ুপ্রতিক্রিয়ায় জলবৎ প্রতীয়মান রবিকরমালা,  
 যুগত্বক। “ন হি সৌরমতি প্রাঙ্ক লক্ষ্মীমরমরীচিকা ক সা ৪ ১৩৪।  
 রজ ২১। মরীচিকা মরুদেশে, বাণে প্রাণ ত্বাক্রমে। —মাইকেল।  
**মরীচী** (-চিন্) পুং [“চি + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব, স্ত্রী -চিনী]  
 মরীচিমান, কিরণযুক্ত, সূর্য্যচন্দ্রাদি। “মহা ৫ ৩৭ ২।  
**মরীচা** অ “মরিচা”।  
**মরু** পুং [√মৃ + উ-বি, উ ১৭, Av māruru, আ মরুজক্]  
 ১ নির্জলদেশ, বালুকাময় তৃণাহীন স্থান, ধ্বা। “মরুপৃষ্ঠাহাদম্ভাঃ সি (চকার  
 সঃ) রঘু ৪ ৩১। “মরীচিকাক সা ৪ ১৩৪। “দেশ। —রজ ২১। ২ মরুভূমি।  
 ৩ পর্বত। ৪ (বহুব) দেশবিশেষ, যাববাবদেশে, দেশরুদেশ (অ চি)।  
 “রজ ৫। [“কচ্ছ (পুং) —দেশবিশেষ। “নিবাসিন্ (পাঠান্তর) মহা  
 ২ ৫১ ১০। “বিপ (পুং) —উষ্ট্র। “পথ (পুং) —পৃষ্ঠ (স্ত্রী) —মরুদেশ।  
 “মরুপৃষ্ঠানি রঘু ৪ ৩১। যে নদী মরুদেশে হারাল ধাবা, জানি হে  
 জানি তাও, হয়নি হারা। —রবীন্দ্র। “ভু, “ভূমি, “মহী (স্ত্রী)  
 —মরুভূমি। “মি। —মে ১২৩। মরুভূ-হিয়াব অ শু ৮১। “হল  
 (স্ত্রী), “হলী (স্বী) —মরুদেশ। “হলী। —হি ১১০।]  
**মরুৎ** পুং [√মৃ + উৎ (উতি) -প, উ ১২৪] ১ বাহা হারা মরে  
 (অ টা), সমীরণ বায়ু। “মরুতা বহুঃ স্থাঃ রঘু ৩ ১৪। ২ পবনসেব।  
 “সুতঃ মরুতঃ কি ১ ২৫। ৩ বায়ুকার্যের দিকপাল। ৪ অমর, দেব।  
 “রঘু ১১ ১০১। মরুৎপুং। —ম ৬৫৭। ৫ মরুভূমি (ভাবপ্রকাশ)।  
 ৬ (বহুব) প্রাণাদি পক্ষ বায়ু। “মরুতঃ পক্ষ রঘু ৮ ১২। অতঃপ্রাণঃ  
 মরুতাব্ কু স ৩৪৮। ৭ উনপঞ্চাশৎ পবন। “মরীচির্গকভামসি  
 গী ১০ ২১। মরু ৩৮৮। —কং স্ত্রী গ্রহিণী। —কং স্ত্রী পুত্র। [“কর্ম  
 (-র্ভন্) স্ত্রী, “ক্রিয়া (স্ত্রী) —বাতকর্ম। “কোণ (পুং) —বায়ুকোণ। “পট  
 (পুং) —বায়ুবোধক বস্ত্র, বাতবস্ত্র, পাল (sail)। “পতি (পুং) —১ দেবরাজ।  
 ““তিঃ শক্রমিব গো বা ৪ ২৮ ৪। ২ ইন্দ্র। “ভ ৩ ১২ ২৪। “পথ  
 (পুং) —সুদূর, আকাশ। “পাল (পুং) —ইন্দ্র। “পুল, “সুত,  
 “সুতু (পুং) —১ হনুমান। ““ত ৩ ১০ ১২। ২ ভীমসেন।]  
**মরুজ** বি [অসাধু] মরুজবাত। “শ্রী.মা ৫০।  
**মরুভূত** পুং [“মরুতপোঃ+ব্যুৎপন্নঃ, উ ১ ২৪, তত্বোদিনি, তু ‘সং মরুৎ  
 > প্রা মরুজ] ১ বায়ু। ২ দেবতা। [“পথ (বি) —আকাশ।  
 “কথিল মরুতপথ না চলে বাতাস। —ম ৭১১।]  
**মরুভূত** বি [অসাধু] মরুভূত। ““ত পাথরে খাট বাকো ম ম ৫০।  
**মরুভূত** পুং সূর্য্যবংশীয় রাজবিশেষ। “ভ ২ ২২৬। “ইনি উদীরবীজ সেনের  
 রাজা। দিগ্বিজয়ী রাবণ মাহেশ্বরব্রহ্মে দীক্ষিত ইহাকে বুদ্বার্ব আহ্বান  
 করেন। রাবণের আহ্বানে ইনি বুদ্বার্ব উভোগী হইলে, গুরু সংবর্ধ,  
 ‘দীক্ষিতের ক্রোধ ও যুদ্ধ বিহিত নহে’, বলিয়া ইহাকে নিবৃত্ত করেন।  
 রাবণ ইহাতেই মরুভূতকে নিশ্চিন্ত মনে কথিয়া জটীতিতে প্রত্যাবৃত্ত হন।  
 (রা ৭.১৮ শর্প। কৃ ৮)।]  
**মরুভূতান** (-ভূৎ) বিপ [মরুৎ + বৎ (বতৃপু), অত্যর্থে-১ব, স্ত্রী -ভতী]  
 ১ বায়ুভূত। “যতো মরুভূত বিকৃতঃ সমুদ্রঃ ভটি ১০ ১২। —বান্ পুং  
 ‘দেবগণবৃত্ত’, ইন্দ্র। “মরুভূৎ—কথেন ১.১০.১.১, রঘু ৩.৪, শ ৭১,  
 ভটি ১০.১২। বিভবন্তে যেন মরুভূত। —ম ৪৪। ম.পা ১৩; ২৪।

২ বায়ুপুত্র, হনুমান্। “ভটি ১০ ১২। ৩ ‘বায়ুবাচন’, বেদ। —বান্ পুং,  
 বহুব [ + বৎ স্বার্থে] ১ মরুৎপুং। “শো রা ৬.৮৭ ৫। মহা ২.৭.৭।  
 ২ [বাঙলায়, অত্র] মরুৎ, বায়ু। কৃ ১২৮।  
**মরুৎ** পুং [মরুতের সবা, যত, সমাসাত ‘অ’ (ট্)] ১ বায়ুপুত্র।  
 ““পেঃ... যনৈঃ রঘু ১১.৩। ২ অগ্নি। “রঘু ২.১০। ৩ ইন্দ্র।  
**মরুৎ** পুং [যত] ১ মরুৎসমূহ, দেবগণ। “শবঃ সর্কৈঃ সঃ মরুৎসগৈঃ  
 বা ১.৬৩ ২৬, ন ৬৫.২০। ২ বায়ুগণ।  
**মরুৎ** (-ভূত্) স্ত্রী [যত] “দেবগণ”, “সুদূর”, আকাশ।  
**মরুৎ** পুং [যত] বায়ুবেগ, বাতজব।  
**মরুৎ** পুং [মরু + √বা গতি + অ (ক) -ক (অ টা), উত, তু  
 ‘মরুভূত’, হি মরুতা] বৃক্ষবিশেষ, মরুতা, নাগদানা। —বক পুং [“ব  
 + ক (কন্) স্বার্থে] ১ সর্ষ ‘মরুভূত’। ২ মরুভূত, মরুনাগ (অ কো)।  
 ৩ জবীরভেদ। ৪ পুষ্পবৃক্ষবিশেষ। ৫ বস্ত্রপত্র-ভুলনী। —বক স্ত্রী  
 মরুভূতপুং। “ক ৮ ৩৯। —বক পুং ১ ব্যাঘ্র। ২ রাহ।  
**মরুভূত** অ “মরুভূত”।  
**মরুভূত** বি [সং মরুৎ > প্রা মরুভূত (প্রা ম) > বা (মরুভূত) “রা,  
 হি মরুভূত, “রা, “মারুভূত —মরুভূত পুং (শু ৩০)] পুষ্পবৃক্ষবিশেষ।  
 “বি.পা ১০৩। —কথ্য বি মরুভূতপুং। “শ্রী ম ৮২।  
**মরুভূত** বি [আ মরুভূত] বহুভূত বস্ত্রবিশেষ। স্ত্রী ৩৩।  
**মরুৎ** পুং [√মর্ট + ক (কন্) -ক, পুত্রো, উ ১৪৩] ১ শবীরবায়ু।  
 ২ বানর, মরুট। “ভ ৩ ২১ ৪৪, ৭ ১৪.২।  
**মরুট** পুং [√মর্ট, গতি + অট (অটন) -ক (অ টা), cf, Dravidian  
 root “mara”—a tree (Caldwel)] ১ বানর। “তৈত্তিরীয়-  
 সংহিতা ৬ ৪ ৫৭। “লোচন ভ ৪ ২১২। যেন ধবে মরুট মরুট  
 ক ৮ ১৬১। ২ উর্দনাত, মাকড়। ৩ গলগণ্ডপত্নী, হাড়গিলা।  
 ৪ স্বাবরবিবর্তন। ৫ বতিবাক্তন। —কটক পুং ১ বানর। ২ উর্দনাত।  
 ৩ মন্ত্রবিশেষ। ৪ লক্ষ্যবিশেষ। —কটী স্ত্রী [“ট + স্ত্রী ঙ (ভীঃ)]  
 ১ বানরী। ২ কপিকচ্ছ। ৩ কল্লভেদ, মাকড়া করুণা। [“ভিনুক  
 (পুং) —ভিনুকবিশেষ, কুগীপু, মাকড়া কৈছ (৭)। “বাস (পুং)  
 —লতাতত্ত্ব। “শীর্ষ (স্ত্রী) —হিন্দুল।]  
**মরুটক** অ “মরুট”।  
**মরুটক** বি বালকের খেলাবিশেষ। “মরুটকো খেলে—এক চরণে  
 দাঁড়ায় চৈ ম ৩৯। খেলার মরুটকো না প ১০৪।  
**মরুটক** বি মরুটকবংশীয় লক্ষণ—অন্তবে বিদ্য চিত্রা ও গোপনে  
 জীলোকের সহবাস, বাহিরে কোপীন-বহির্কীর্ষাসাধিবণ। ““গা না কর  
 লোক দেখাইয়া। যথাযোগ্য বিদ্য ভূক্ত অনাসক্ত হৈয়া। —চৈ ৮ ১৭২,  
 ২৮২। [“মরুট” শব্দ নিসর্গক।]  
**মরুটী** অ “মরুট”।  
**মরুটী**, -চে<sup>১</sup> বি [কা মরুটি, মৈ মরুটী] স্তরের স্তম্ভ শোক,  
 স্তম্ভে শোকস্বকী কবিতা বা সঙ্গীত।  
**মরুটী**, -চে<sup>২</sup> বি [কা মরুট, মোরট] লৌহমল, জঙ্গ (rust)।  
 “মরুটগড়া গরাদে প.কা ৬২, ৭১।  
**মরুচে**; **মরুচে** অ “মরুটী”, মরুচা<sup>১</sup>।  
**মরুচ** অর্প [সং √মরুৎ—মরুৎ > বা ‘মর্জ’ (‘র’-আগম, তু ‘বা √বর্জ]  
 ১ নিবর হওয়া, ডোবা। “অন্ত দেশে মৈলে অগ্নি গজাএ দ্বার মর্জি।  
 —গ ৩। ২ অবগাহন করা। “প্রবাত মর্জিরা ত সেই জলে করে  
 জলপানে। —প ৬০। ৩ অভিনিবিষ্ট হওয়া। “তাতে (সেই অঙ্গে)  
 মর্জি গেল মন না কিরিল আর। —গ ৪০। ৪ বিনষ্ট হওয়া, লয়  
 পাওয়া। “তবে সকল হই, মর্জিব ব্রজার দৃষ্টি, স্বর্ণ মর্জ্য মর্জিব  
 পাতাল। —গ ২০৫।

**মর্জি**, -**জী** বি [আ মর্জী] ১ ইচ্ছা। “হঠাৎ কি যে মর্জি হ’ল (উকাৎ হয়ে গেলাম দেহে) কৃকে ২০; মনের নিজের মর্জি আছে ৭৫, ৮। খোলা-তালার মর্জি।—মা ৩২৩। হজুরের মর্জি মবারকে কি হয় বলিতে পারি না ব.প্র ৪৪৭। ২ সম্মতি। [আমার মর্জি—ইকররু, ভগবনিচ্ছা।]

**মর্জী** জ ‘মর্জি’।

**মর্টগেজ** বি [E mortgage] বন্ধক (জমি-জমা স্বত্বকে)।

**মর্ড** পুং [√ম্+ত (তন্)-ক, উ ৩৮৩] ১ ‘মব’, মমুহ। ২ [ +ত-বি] পৃথিবী।—জ্য বিণ [মর্ড+ব (বং), তু ‘মর্বা’—মবণধর্ম] (সারণ—কথেন ১০ ৪০ ২)। ‘মর্ডভব’, পৃথিবীর, মবণধর্মবান্ (জীঘর)। ‘মুণা...মর্ডানান্’ ত ১১৬ ৭।—জ্য পুং ১ মমুহ। ‘কথেন ১১২ ২; ২ ৭২। অর্থঃ বিনা দেব বশন্ত মানঃ প্রাপ্তোতি মর্ডোৱ মমুহা-লোক।—পঞ্চ ৫২৫। ২ মমুহালোক, পৃথিবী। ‘গ ২০৫।—জ্য কী শরীর। ‘ত ৩৩৩ ৩২। ‘সীমা (বি)—পৃথিবীব সীমা। ‘কা ৪৫।]

**মর্ডব্য** বিণ [√ম্+তব্য-ভা] মরণীয়। ‘গোরা ৬ ৯১ ৭। বিভূতৈব সমং কামঃ মর্ডব্যঃ ব্রহ্মবাদিনা মমু ২.১১৩।

**মর্ডজান** জ ‘মর্ডমান’।

**মর্ড** জ ‘মর্ড’। [‘মর্ধ (পুং)—মানবধর্ম, মবণলীলতা। ‘মহা ৭.১০ ৭২৩। ‘মর্ধা (—মর্ধ্) বিণ—মরণধর্মবান্। ‘মহা ৩ ৭০ ১৪। ‘তাব (পুং)—মমুহাধর্ম, মানবপ্রকৃতি। ‘ভবন, ‘মণ্ডল (কী), ‘লোক (পুং)—মমুহালোক, পৃথিবী। ‘‘লোক।—কঠোপনিষৎ ১৩৪, গী ৯.২১। ব.প্র ২৭৬।]

**মর্দ** বিণ [√ম্+অ (অণ)-ক, জী-র্দা] মর্দক, গীড়ক, নাশক। ‘অবি’, ‘কাম’, ‘চক্র’। [সমাসে উত্তরপদ]।—র্দ পুং [ +অ (বঞ-)-ভা] ১ মর্দন, কোদ, চূর্ণন, পেঘ। ‘সোচামি বিপুলং মর্দম্ মহা ১.১৮ ১০। ২ যুদ্ধ। ‘গ্রহমর্দ ত ১১৪ ১৭। ৩ সংঘর্ষ, বিঘটন।—র্দক বিণ [ +অক (ব্)-ক] ১ সর্ঘ ‘মর্দ’ (বিণ)। ‘কাস’, ‘চক্র’। ২ স’বাতক। ‘অজ’।—র্দন বিণ [ +অন (গাট্)-ক, জী-নী] ১ কোদক, চূর্ণিতা, নিশ্লেষক। ২ গীড়ক, দলন, দমন। ‘অমিত্রদল’ বা ২৩৩৪। অবি’ মহা ৩ ৬৪ ৭৯। কালিধ’, ‘মন্ত্রিধ’, ‘চক্রাধ’, ‘পার’, ‘সমব’ (SW)। ৩ নাশক, হত্যা। ‘মধুকৈটভ’।—ম ১০৮৬। কেশি’ ভাচ ১৩০।—দন কী [ +অন-ভা]। ১ কোদ, চূর্ণন, পেঘ। ২ স’বাহন। ‘সেহ’ মমু ২ ১৭৮, কুলুক। ৩ অভ্যস্তন, ব্রহ্মণ। ‘অভ্যস্ত’ (পঞ্চ)। তৈলকজ্জলমর্দন ক সা ৪৫৭। ঘৃতাষ্টভুগং তৈলং মর্দনান্ ন তু ভ্রমণাৎ চৈচ ৩২২। ৪ কদন, নাশন। ‘ভ ৩৪২, ‘হিম’ ৩.২৬ ৪০। ৫ গীড়ন, দলন। অবি’ ক.সা ৩০. ৮৭। পরোধবপরিষব’ গী গো ২৬। শি ১০৫। ৬ সংঘর্ষ। ‘গ্রহ-মর্দন’। ৭ উচ্ছেদ, উৎসারণ। ৮ আঘাতে ধাত্মাদিশুষ্করণ, মলন। ধাত্মাদিমর্দনহান্যং মমু ১.১১৭, কুমুক। ৯ [ +অন-বি] পেঘাধার, ধল। ‘বব’।—র্দনীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়্)-র্দ] চূর্ণনীয়, পেঘীয়।—দিত বিণ [√মর্দি+ত (স্ত)-র্দ] ১ চূর্ণীকৃত, নিশিষ্ট। ২ এছিত (শক)। ৩ বিদলিত। ‘কপর্দ’ ভাচ ১৬৮।—র্দিতব্য বিণ [√ম্+তব্য-র্দ] ১ মর্দনীয়। ২ গীড়নীয়, উৎসারণীয়। ‘শিলায়া নগরং বাপি মর্দিতব্যং মহা ৩.১৫১ ১০।—র্দী (-র্দিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব, জী-র্দিনী] সর্ঘ ‘মর্দ’ বিণ। ‘বিপু’। মহিমমর্দিনী—হু ২০। ২ চূর্ণিতা, পণ্ডিতা। ‘লোষ্ট’ মমু ৪ ৭১।

**মর্দ** বি [কা মর্দ] ১ পুরুষ। ‘মেয়ে রাজা মর্দের মধ্যাধা নাহি রাখে জী.মা ৯১। মর্দের মর্দনে মেয়ে টেকে কতকাল শি ১০৫.৬। ২ বীব, সাহসিক। ৩ বলবান্ ব্যক্তি। ‘হয় বেহারা,—মর্দ তাবা কৃকে ৩১। ৪ খাবী। ‘পন্নীগ্রামে মেয়ে মর্দে খেতে খাটেন পা প্র ১৫২।—র্দানাং,

-মি,-নী বি [জ ‘মর্দ’] বীরব, পৌরুষ। ‘মর্দানা আমার ছিল দুটে সেলাম রাখে জী.মা ৯১। বাও যাও ওহে কাতা ঘরে এসে মর্দানী।—দা ২০৫৫। কাটিলে গর্দানী, কোথায় মর্দানী।—রঙ্গ ৯। ‘মি বা.৭ ২৩৫। ভাবিত মর্দানি।—হেম ৩৮৭। কর সারা দিন, মর্দানি।—ম ১১২৫। ‘মর্দানা কত—পুরুষোচিত ব্যাঘ্র। ‘আ দু ৫৫।]

**মর্দ** সর্ঘ [সং √ম্+মর্দন > মর্দ, হি, ঠ √মর্দ] গীড়ন করা, বিনাশ করা। ‘মোব সৈন্ত মর্দিবার কেবা শক্তি ধরে অ.প ৭০। মহিমে মর্দিরে মণ্ডাজ।—হু ২০।

**মর্দক**, -**র্দন** জ ‘মর্দ’।

**মর্দনিয়া** বি [‘ন+ইয়াং, অপ্র] বে ভুতা ভৈলোভাক করে বা তেল মাধায়। ‘মর্দনিয়া এক রাণ করিতে মর্দন চৈচ ৩২২।

**মর্দনীয়া** জ ‘মর্দ’।

**মর্দল** পুং [মর্দ+√লা+অ (ক)-ক (অটী)] ১ বাতবিশেষ, মাল। জ ‘মুদল’। ‘মহা ৮ ৪৪ ১২। জী মা ১৭৭। মর্দল মূবর্ধনরব নগ ১৫১। ২ মর্দলধ্বনি। ‘অগনিগমদর্শনঃ (ঘনগমঃ)।—কুতু ২১। [‘মণ্ডল (কী)—মর্দলসমূহ। ‘‘ধ্বনি মাঘ ৬ ৩১।]

**মর্দান** স ‘মরণান’।

**মর্দানাং**, **মর্দানি**, -**নী**; **মর্দিত**, -**তব্য**; -**র্দী** জ ‘মর্দ’।

**মর্দ** (-মর্দন) কী [√ম্+ম্ (মনি)-বি, উ ৪ ১৪৪, সমাসে ‘মর্দন’ > মর্দ (পূর্বপদ)—মর্দগ, মর্দজিৎ] ১ প্রাণহান (অটী), জীবহান, মর্দহান (সাধণ)। ‘কথেন ১৬৩। মর্দগাভিহতে মরি রা ৮ ৬০ ২। আয়ুর্মর্দগি বলতি।—হি ২১৪। ত ৩৪১। উচ ৩৫। ‘মর্দগ’ গী গো ৪৩। হানে নাবীমূগী-মর্দ চৈচ ৩৪। [সেহে শত, মর্দগেব স’প্তাশ্চ শত (১০৭) মর্দ আছে। ‘মর্দশতম্ বিষ্ণু ৯৬ ৮৬। সপ্তোত্তরং মর্দশতম্ বাজ ৩১০ ২।] ২ সন্ধিহান। ৩ তব্ধ, বহন্ত। ‘ধর্মগমমর্দগাধা।—নৈ ২৯। ৪ হ্রদয়, বক্কেল। ‘বাণ উজ্জ্বো মর্দতঃ রা ২ ৬৪ ১৭। ৫ বজ্র, হিত্র (vulnerable point)। ৬ গুঢ়ার্থ, প্রজ্ঞাভিধেয। ‘কাবামর্দপ্রকাশিকা টীকা।—নাগেশভট্ট। মর্দ জী ২৫৬। ৭ দুশ্চরিত (মিতাকরা)। ‘ন ককিন্ মর্দগি স্পৃশেৎ বাজ ১ ১৫৩। ৮ (বাড়লায়) হ্রদয়ভূত, প্রাণব্রহ্মণ। ‘অধাক প্রভুব মর্দ চইজন ৮ ৫ ৪৪, (ব্রহ্মণ দামাদব) প্রভুব অভ্যস্ত মমু ১০৫। ৯ নিভৃতদেশ, একান্ত। ‘দুই চোর চলি যায় নিজ মর্দস্থানে চৈ.ভা ৩২। ১০ গুঢ় বিষয়, গোড়ার কথা। ‘বর্ধীন হও তুজি মীনোদরে জাম্ব। আগনে না জান কেনে আগনার মর্দ।—ম.পা ৭। [‘গ (বিণ)—মর্দশৃক, নিদাকণ। ‘ঘাত (পুং)—মর্দগীড়ন। ‘ধাতী (-তিন্), ‘স্ব বিণ—হ্রদয়শৃক, সাংঘাতিক। ‘জ (কী)—‘মর্দ-বন্ধক’, বর্ধ। ‘পাবগ (বিণ)—ব্রহ্মপরাগত, সমাকৃত্তবিত্ত। জ (‘ত)। ‘গীড়া, ‘ব্যাধা (জী)—জলবধেনা, অন্তরব্যাধা। ‘বিৎ (ব্), ‘বেদী (-দিন্) বিণ—বহন্তজ, মর্দজ। ‘বিদারণ (বিণ)—হ্রদয়বিদারক, মর্দগাতক। ‘শক্র’ (খড়গ—SW)। ‘বেদী (-ধিন্) বিণ—সর্ঘ ‘মর্দবিদারণ’। ‘হল, ‘হান (কী)—জীবিতহান, মর্দ। ‘মর্দহানে মণন করিমু বপ ৭২৩। ‘স্পৃক (-ণ্) বিণ—অকত্ব, মর্দগীড়ক, নিদাকণ, কঠোর। ‘হা (-হব) বিণ—মর্দগাতক, নিদাকণ।

**মর্দজিৎ** (-র্দ) বিণ [মর্দ+√জিৎ+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত] ১ মর্দচ্ছেদক, হ্রদয়বিদারক। ‘বাগসিদ্ধিহো মর্দজিৎ (SW.)। ২ মর্দশলী, সাংঘাতিক।—ছেদ পুং [বত] মর্দভেদ, হ্রদয়বেধন। ‘‘পরিধৈঃ উচ ৩৪৬।—ছেদী (-দিন্) বিণ [ +ইন (গিনি)-ক-১ব, উত] সর্ঘ ‘মর্দজিৎ (১)। ‘গ্রহরতি বিধিমর্দছেদী উচ ৩.৬২। **মর্দছেদ**, -**ছেদী** জ ‘মর্দজিৎ’।

মর্জিত বিণ [মর্জ+অ (ক); উত] ১ রক্তবিৎ, তক্ষক।  
অনেনাবীভিক্তম বসং মর্জজাঃ পরিভূতাঃ—হি ৩৪৩। ইতিহাসের  
কুরজ—কান ২। ২ মর্জহানবিৎ। (সঃ) রাকসত তদাত্যাসে মর্জজো  
কনরঃ প্রতি (মুহুরিপাতরং) গো.রা ৬.৭৮.২২। ৩ রক্তবিৎ। “পক  
১.২৭১। —জ পুং প্রাজ, পতিত।

মর্জভেদক পুং [বত] ১ সর্ষ ‘মর্জভেদক’। ২ রক্তভেদ, শুষ্কপ্রকাশ।  
—ভেদক পুং [বত] ‘মর্জভেদক’, শর। —ভেদী (-দিন্) বিণ [মর্জ  
+ অ (ক) + ইন্ (পিনি)-ক-১ব; উত] মর্জভেদনশীল, ক্ষয়বোধক,  
সর্ষভিৎ। “বাইগৈঃ...মর্জভেদিত্তিঃ গো.বা ৩৩১২৮। মর্জভেদিকর্ষে  
প.তু ৩৭।

মর্জভেদন, মর্জভেদী অ ‘মর্জভেদ’।

মর্জরূপ বিণ [‘র+অ (অচ্) অত্যর্থে] ১ মর্জরূপনিবৃত্ত, মর্জবশবান্।  
“মর্জরূপতাঃ (কীচকধনিহেতবঃ) বহু ১৭৩। “পত্রমোক্ষাঃ কু স ৩৩১।  
২ মর্জরায়ণ। “মর্জবঃ (পাঠান্তবঃ)...বাজতালীবনধনিঃ রঘু ৪.৫৬।  
—রূপ পুং [মর্জ+অ (ক) + অ (টা), উত, ধাতুস্বক,  
cf, Gr. mormurein—to rush and roar as water,  
L. murmurare, F. murmurer, E. murmur] ১ পর্ণধনি  
(অ.কো), পত্রধনি। “তালীবনমর্জরেষু (অমুরাশেভীরেষু) রঘু ৬.৪৭।  
পাতাকুলব ময়রে।—মা ১৪৮। ভরু স.ব ৮। মর্জর তান চ কা  
৩২৪। শুনি মর্জব পদবপুত্র।—গান ১৭৫। “ভায়ে কু কে ৪, পর্ণরাশি-  
মর্জরমঞ্জীব ১১। বৃক্ষপত্রবের প্রবল মর্জবশব প.প্র ৩৯। নকুলপত্রমালার  
“শব্দ ব.হি ২৮। ২ বর্ষধনি, অর্থাৎ কাপড়ের মড়মড় শব্দ (অ.কো)।  
—রূপী পীতশাক।

মর্জরূপ বিণ [Gr. marmaros, L. marmor, E. marble, কা  
মরম (গ্রীকমূলক)] মার্বেল পাথর। “মর্জবেব বিশাল যুব ব.প  
১৫১৭। মর্জরপ্রস্তরসকল কে হর্ষাতল হইতে খুলিয়া তুলিয়া লইয়া  
সিরাছে ব.প্র ৩৩৪।

মর্জরূপ অন্ম [মন্মব] > ‘র, পক্ষে, স’ মর্জবায় মর্জর শব্দ করা।  
“মর্জরিছে পাতা।—মে ৩৫, নড়িছে বিধানে, মর্জবিয়া পাতাকুল ১১২।  
—র সর্ষ ১ মর্জব শব্দ উচ্চারণ করা। “অরণ্য উঠারে লক্ষণাধা,  
মর্জরিছে মহামগ্ন।—কা ৪০। ২ মর্জর (মড়মড়)-শব্দে ধ্বনিত করা।  
“অন্ধ কারাগার, —হিল্লোলিয়া মর্জবিয়া, —চলে ঘাই সমস্ত ভুলোকে  
চ.কা ১৩৬। ৩ [Cf, E. murmur] যুদ্ধের কানের কাছে বলা।  
“গান তা’ শুনি কর্ণমূলে, মর্জবিয়া কহে,—মহে নহে নহে চ.কা ৩২৭।

মর্জরিত বিণ [মর্জ+ইত (ইচট)] মর্জরশব্দযুক্ত। “মর্জরিত,  
ধরগীর বনভূমি।—কা ৬৩। মর্জরিত পাতার পাতার প.কা ৩৭।  
মর্জরিত কৃৎনে গুপ্তনে চ.কা ৩৯১।

মর্জরী অ ‘মর্জর’।

মর্জাতিগ বিণ [মর্জ+অতি-অ (ড)-ক, উত] ‘মর্জাতি-  
গানী’, মর্জভেদী, ক্ষয়বোধক। “গৈঃ শরৈঃ গো.রা ৪৮২। “গং  
শোকম্ মহা ১০২৪ ১০। “গৈঃ...বাক্সারকৈঃ মাঘ ২০.৭৭।

মর্জাতিগ বিণ মর্জাতিগবাহী, মর্জভেদী, ক্ষয়বিধারক। “মর্জাতিগ  
মহান্ নিবাস।—কা ৪৫; “ক এই মিথ্যা বাক্যশেল।—৫২। “ক মনঃ-  
পীড়া ব.প্র ৪২১। “ক বাতলা ন ৮২। —ডিক ক্রি.বিং ক্ষয়গতভাবে,  
ভাঙরিক। “বৃষ্টি পৃথিবীতে এমন কেহ থাকে, যে তোমাকে মর্জাতিগ  
ভালবাসে, তবে তোমাকে বধে দেখাইতে পারি ব.প্র ২৩২।

মর্জাবরণ ক্রী [বত] ‘মর্জাবরণ’, মর্জর, বর্ষ। মর্জাবরণভেদিত্তিঃ  
(শরৈঃ) মহা ৬ ১১৯.১০।

মর্জাবিৎ (-ব্) বিণ [মর্জ+অ (ব) + অ (ক) + ইন্ (পিনি)-ক-১ব; পূর্ক-  
পদ ধীর্; উত; ক্রী -৭] মর্জবেদক। “বিৎ মর্জ ভক্তি ৫.২২।

মর্জাহত বিণ মর্জ আঘাতগ্রস্ত; মর্জাতিগত।

মর্জিক বিণ [মর্জ+ইক (ঈন্)] মর্জবিৎ, তক্ষক।

মর্জাধা ক্রী [মর্জ-আ+অ (অচ্)-ধ+ক্রী আ (টাপু),  
পুণ্য, ‘মর্জাধা—ব্যবহা (করেন ৪.৫১১; ১০.৫৬) ১ ভায়পথ-  
হিত, ধারণা, হিতি। “লোকত মর্জাধা ব্যবহিতা মহা ৩ ১৫১.৪৯।  
২ সীমা, অবধি। “মর্জাধাতেনকঃ মনু ২.২৯১। বাজ ২ ১৫৮।  
৩ মেরুসীমা, আলি। “মর্জাধারাঃ প্রভেদে বাজ ২ ১৯৮। ৪ বেলা,  
কূল। “সরিতাঃ চ পতিঃ সত্যাঃ মর্জাধাঃ স্থাপিতঃ পুরা গো.রা ২.১১.৫।  
৫ সীমাচিহ্ন। “গিরি। ৬ সনাতারক্রম। “আঃ তাতাপাদমিত্র-  
মর্জাদ।—উচ ৫৪৪। পক ১.১৫৩। ৭ বিধি। “অত প্রকৃতি মর্জাধা  
মহা লোকে প্রতিষ্ঠিতা মহা ১১০.৪.৩৪। ৮ নিয়ম, ব্যবহা। “বভূব  
সচরাচরন্ জগৎ সর্বমর্জাধান্ গো.রা ৩ ৫৮.১৬। দরশন-লোভেতে  
কবি মর্জাধা লব্ধ। ভোগমগুণে বাক্য করে শ্রীমুখধর্ম।—ট.চ ১৫৩,  
এই ত মর্জাধা প্রভু করিয়াছে আপনে ২৬৬। ৯ প্রচলিতব্যবহার।  
“ভাদৃশ-ভমমর্জাধমত কর্ত্ত করিতি রা ২.৩৫.১১.৩, ৪৯.৫।  
১০ (ব্যাকরণে) অবধিকৃত পরিভাগপূর্বক অবধি। “পা ২.১.১৩।  
১১ (বাঙলায়) গৌরব, সম্মান। “মর্জাধা না ভাবিহ মর্জাধামত জনে  
ক.অ ৩০। মর্জাধার মহোদধি।—ম ৭০। দুই মর্জাধা লজিল।—চৈ  
২০৪। মনুবা-মর্জাধাগর্ভ স.ব ৭০। [“অচল, “গিরি, “পর্কত (পুং)  
সীমাচিহ্নকৃত পর্কত। “গিরি ভ ৫.১৬৮। “ভেদক (পুং)—গ্রাম-  
নগরানিসীমাবিনাশক। “মনু ২.২৯১।]

মর্জাধাতিগত পুং [বত] মর্জাধালব্ধ, সীমাভিক্রম।

মর্জাধামন্ত বিণ [‘না+মন্ত অসাব্ধ] গৌরবান্। “ক.অ ৩০।

মর্জাদী (-দিন্) বিণ [না+ইন্ (ইনি)-১ব] সীমাবান্।  
“সমুদ্র ইব মর্জাদী (SW.)।

মর্জ পুং [‘মৃগ+অ (যক্)-ভা] ১ মর্জ। ২ গ্রন্থিধান, পরামর্জ,  
চিতা। —র্জন ক্রী [‘অন (লাট্)-ভা] ১ সর্ষ ‘মর্জ (১)।  
২ সীমাংসা। “তপস্বাধারমর্জন ত ৩.৩২ ৩৪।

মর্জন অ ‘মর্জ’।

মর্জ পুং [‘মৃগ+অ (যক্)-ভা] সহন, ক্ষমা। —৭৭ বিণ [‘অ  
(লাট্)-ক] ১ ক্ষম। “অমর্জ রা ২.২৬.৮। ২ নাশন। “ঈপচেতিভ্  
...অমোঘমর্জন্ ত ৪.৭ ৬১। —র্জন ক্রী [‘অন-ভা] সহন, ক্ষমা।  
“মর্জামর্জ গো.রা ৪ ১৫.৩। —র্জনীয় বিণ [‘অনীয় (অনীয়ন্)  
-র্জ] সহনীয়। “মর্জীয়ং চ তন্ত চেতিভ্ গো.রা ৫.৬৩ ২৬। মহা ৭.২.  
১৯।—বিত বিণ [‘অন (জ)-র্জ, পা ১.২.২০] তিত্তিকিত, সোচ্চ।  
—বী (-বিন্) বিণ [‘ইন্ (পিনি)-ক-১ব, ক্রী -বিশী] ক্ষমী,  
সোচ্চ। “অতমর্জী ভিন্ন ত ৩.১.১৭।

মর্জণ, মর্জণীয়, মর্জিত, মর্জা অ ‘মর্জ’।

মর্জয় বিণ [‘আ মউসি] ১ উপযুক্ত সময়, অনুকূল কাল। “(আড়ত)  
এই শীতের বহুহটা গেথে তুলে যেনে অ.প্র ৮১। ২ হ্রবোণ।  
[মর্জয়ের মূখ—মর্জয়ের আরত।]

মর্জ সক [‘জা, ৬—মলতে; সেট্] ধারণ।

মর্জ বিণ [মল+অ (অচ্) অত্যর্থে] ১ মলবান, মলিন। ২ নীচ।  
৩ হুট। ৪ সেবাদিপুঞ্জার অশ্রুত (অ.চি)। —ল পুং, ক্রী [‘মল  
+অ (অচ্)-ক; হি, ২ বেল; ড, মলি; cf. Gr. melas; L.  
mā-lus] ১ ‘হ্রস্বকরক’, বিটা। ২ বসন্তজাদি দেহমল। “বস  
গুহমহমল্লম্ মহা বিট্ মলকর্ষিট্। মেমাত্র লুপিকা বেসো বাদশেতে  
লুগাঃ মলাঃ—মনু ৫.১৩৫। “বিদ্যঃ মলাঃ মলাদিব।—অথর্ববেদ ৬.১১৫.  
৩। দেহাচ্চৈব মলাকৃত্যঃ মনু ৫.১৩২। মলবাহিনা (কারেন)।—হি  
১.৪৯। ৩ রেণু, রজঃ, ধূলি। “পদানুলিপিতা মহা ৬.৬৭.১৩। ফেটে

কি কমল কভু সমল সলিলে—মে ১১২। ৪ সৌহার্দিকিট, ক্রান্তিক, খাদ্য ৫ অসারভাগ। “স্বর্ণভক্ত মলঃ স্নানঃ স্নান্যাপি মলং ত্রুণং মহা ৫৩৮। ৬ আগন্তুক মালিন্ত। “বখাদর্শো মলেন (আরিয়েতে) গী ৩৬। মলোপহৃতপ্রসাদে...দর্পণতলে শ ৭২। ৭ বিভূক্ষিণাশক বা লোবনাশক ভবামাত্র। “রাক্ষসস্ত্রাত্তং মলং মহা ৫৩৭৯, কোতুল-মলা সাধী বিপ্রবাসমলাঃ স্ত্রিঃ ৮০। ৮ কলক। ৯ স্নেহাদিবৎ ঘৃণার্হভব্য। “অন্নং শত্ৰুবিধিযিণো মলং মহা ৫২০। ১০ পাপ। “পাপা চ মলমুচ্যতে মহা ১১২৪। “মহু ২১০২। ১১ যৌবনোত্তব পিটিকা (হৃৎক)। ১২ কর্ণর (শক)। ১৩ বাতশিষ্টক। “রোগাণাং নিদানং কুপিতা মলাঃ। —মাধবকর। ১৪ সমুদ্রকেন (A)। —ল ক্রী তাত্রাদি ধাতু (A)। [“কর্ণ (বিণ)—মলাপহারক (মান)। “ব (বিণ) মলনাশক, পক্ষাধিন, সায়ক। “জ (ক্রী)—“মলজাত, পুষ। “দিক (বিণ)—মলিশিষ্ট (অঙ্গ)। “দুযিত (বিণ)—মলিন (অকো)। “ত্রাবী (বিন)—মলনিঃসায়ক, বিয়েচক। “ধার বি—শুষ্কসেণ। “ধাত্রী (স্ত্রী)—শিশুব মলাদিপরিহারার্থ ধাত্রী। “পক্ষী (ক্রী) বিণ—মলপঙ্কজ, মলিন, সন্ধ্যাহীন। “পক্ষী মহা ৩৭৬ ৯, ১২৩৮। “পৃষ্ঠ (ক্রী)—পৃষ্ঠকের বহিরাবরণ, মলাট। “বাহী (হিন্দু) বিণ—বসাত্ত্রাদিহেমমলাধারক। “হি ১৪৯। “বিশোধন (বিণ)—মলশুদ্ধিকারক। “বিশুদ্ধ (পুং)—মলাবরোধ। “বিসর্গ (পুং), “বিসর্জন (ক্রী), “শুদ্ধি (স্ত্রী)—মলভাগ। “বেগ (পুং)—মল-ভাগোচ্ছ। “ভেদনী (স্ত্রী)—কটুকা। “মলন (বি)—পাপনাশক। “কলি” ভাচ ৩১৪। “ক্রতি (স্ত্রী)—মলনিঃসরণ। “হারক (বিণ) —১ মলনাশক। ২ পুরীবাগিনীশক, মেঘর। শু ২১৯। ৩ পাপ-হারী। “সমগ্রমলহারকম্ মহু ৮৩৮। ]

মলং বি [সং “মল”—মূল (প), তু “মল” বলাকার রোপাপানভূষণ-বিশেষ। “পায়ে গোটা মল জী ৪০। মম ১১৪।

মলং সর্ঘ [সং ১ মূল > প্রা ১ মল (হে ৪১২৬), হি, মৈ, সি ১ মল, প, ঠ, ও ১ মল] ১ মর্দন করা, ডলা। “কান মলা। তেল জল কুঁবে মলে জী ৪৩। ২ ধাত্তাদি মর্দনপূর্বক পৃথক করা। “ধান মলা। ৩ মাখান। “মুতে মলিখা ভাত গোচ ১৪৩। ৪ ঘষা। “ঘোড়ার গা মলা। [মলাং—১ সর্ঘ “মলং। ২ মর্দিত, দলিত।]

মলজং পুং [১ মল+অন (লাটু)-ক “বৃষ্টিতাপহারক”, পটবাস, তাঁবু। —লন পুং, ক্রী [ +অন-ধ্ব] কর্মম (মেদিনী)।

মলজং বি [মলং+অন] মর্দন (শক, SW, MW, A), মাড়ান, ডলা, ঘষা। “দলন মলনটারবাড়াবাড়ি অতি।—রবীন্দ্র।

মলজা বি [কা মল্জানা, অপ্র] মুসলমান পণ্ডিতের সম্মানসূচক উপাধি, মুসলমান পণ্ডিত, মোলবী। “পুরন্দর হইল মলনা শূ ১৪১।

মলজ বি [কা মল্জং, তু “স” মলন—কর্মম] তৈলাদিগুটিত প্রলেপ (ointment)। “হেম ৩৮৪।

মলমল বি [হি, ঠ, ও মলমল, “স” মর্দন—বস্ত্রধনি] সূক্ষ্ম বস্ত্রবিশেষ (muslin)। দা ২৪৬, মলমলের ধান ৫৫। মলমলের ধুতি ব প্র ১৯৭, ঢাকাই মলমল ৩১। পূর্বসারির ডাল যেন বাধা মলমলে বি. ১৪৪।

মলমাজ পুং [কর্ম্মা] দুই বা মলিন মাস, অমাবস্তাষষ্মক ও রবি-সংক্রান্তিশূচ্য মাস, অধিমা। “অমাবস্তাষ্মকঃ যত্র রবিসংক্রান্তি-বর্জিতম্। মলমাসঃ স বিজ্ঞেয়ঃ । [দিন রাত্রির মান ৬০ নট, কিন্তু তিথির মান ৫৮ নট, এই হেতু এক চাত্রমাসে ৩১ তিথি হয়। এই হিসাবে চাত্রবর্ষে সৌরবর্ষ অপেক্ষা ১০ দিন অধিক হয় এবং ২৪ চাত্র-বর্ষে এক মাস অধিক হয়। ইহাই চাত্র ‘অধিকমাস, অধিমা বা মলমাস’।]

মলম্বা বিং [আ মল্‌ম্বা], অপ্র] স্বর্ণপত্রমণ্ডিত, গিণ্ডি-করা। “মলম্বা অবরে তাত্র এত শোভা যদ্যি ধরে, সেবি, ভাবি দেখ বিভূক্ষকম্,—কাতি কত মনোহর।—মে ৬১।

মলয় পুং [১ মল+অয় (কয়ন)-ক, উ ৪৯৯, তা, মলয়ল্—“কলৈ—গিরি (HB 62)] ১ “চন্দনধারক”, চন্দনাত্রি, দক্ষিণাচল। “মলয়ঃ দর্দ্রয়ং চৈব...অনিলঃ (উপশৃঙ্গ বরো) রা ২৯১২৪। শৈলো মলয়দর্দ্রুরো রম্ ৪৫১ [ইহা পশ্চিমঘাটপর্বত, দক্ষিণাত্যে মলবার উপকূলে অবস্থিত। ইহা সপ্ত কুলাচলের একতম।] ২ মলবারসেণ। ৩ নন্দনবন। ৪ উপবন। ৫ শৈলাঙ্গ, শৈলাংশেণ। —শ্রীমদ্ভীষ্মভূতা, তেউড়ি। [“গিরি, “ভূভূৎ (পুং)—মলয়পর্বত। ““ভূভূৎ ক সা ৬৮ ৬৮। “ক্রম, “কহ (পুং)—মলয়জাত বৃক্ষ, চন্দনতর। “বাত, “মলয়, “সমীর (পুং)—মলয় হইতে প্রবাহিত বায়ু, মলয়বন। ““র গী গো ১২৮। “বাসিনী (স্ত্রী)—দুর্গা।]

মলয়জ বিণ [“র+১ মল্+অ (ড)-ক, উত] মলয়জাত। ““জ চন্দন আন চৈচ ৯২। —রজ পুং চন্দনবৃক্ষ। “বৃক্ষৈর্মলয়জৈঃ মহা ১. ২৭৬। —রজ পুং, ক্রী ১ চন্দনকাঠ। “বৃহৎসংহিতা ৫১ ১৯। মলয়জ আন চৈচ ৯২। ২ (বাঙলার) চন্দনপক্ষ। “অর্দ্ধ মলয়জ অর্দ্ধ ভ্রম কলেবর।—ম ১৭, ১০৫, শুভ্র “জে লিগু (অঙ্গ) ১৮২, ভূষণ মলয়জ ১২২৩। [“পক্ষ (বি)—চন্দনপক্ষ, চন্দনবস। “অঙ্গে ভসন নহে, মলয়জপক্ষ বি প ১৫৭। ক চ ১১২। পত্ ৭৪। “বজঃ (জন্ম) ক্রী চন্দনবগু, শুকচন্দনপক্ষ। ““জো নেন” ভ্রম গী গো ৩১১। “রস (পুং)—চন্দনভ্রম, চন্দনপক্ষ। “সার(বি)—চন্দনসার, সারচন্দন। “চৈচ ৯৪১।]

মলয়্য ত্র “মলয়”।

মলয়্যচল, -ময়্যজি পুং [কর্ম্মা] মলয়পর্বত। ““ত্রেমপত্যাকাঃ (অধুসিতাঃ) যম্ ৪৪৬। মলয়্যচল ক সা ২২ ৪৫।

মলয়্যানিল পুং [যত] মলয়বায়ু। “ক সা ৫৫ ১০২।

মলয়্যাপবন, -ময়্যাবজ, -ময়্যাবজু বি [অপ্র, তু “হি মলম-গিরি] মলয়বায়ু। ““বাজ জী.কী ৩৩৫। “বায়ু বা ম ২৮। “পবন ভ.প্র ৪৬৮, মম ২১৭।

মলয়্যোজ্জ্বল ক্রী [বহত্রী] মলয় বাহার উৎপত্তিস্থান, চন্দন।

মলাং বি [মলাং > “লা, ত্র “আং”] ১ মল, ধুলি। “অজ” চৈচ ৯১। ২ বিবাদ, দ্বন্দ্ব। “পরবাসে পরবণ, সলা চিত্তে মলা।—হেম ১৪১। ৩ পাপ। “কাহাবও মনে কিছু মলা নাই ব প্র ৪৭৫।

মলাং ত্র “মলং”।

মলাট বি [মলপট > প্রা মলঅট > মলট > “ট] পৃষ্ঠকের মলধারণ বহিরাবরণ (cover)। “রেশমী মলাটে অ শু ৩।

মলাপকর্ষণ, ক্রী [যত] মলাপনবন, মলশোধন।

মলাপহ বিণ [মল+অপ+১ মল্+অ (ড)-ক, উত] মলাপহারক, মলনাশক।

মলাবহ বিণ [মলের আবহ যত] মালিন্তজনক, মলিনীকারক, পাপ-জনক। “মহু ১১ ৭১।

মলাশয় পুং [যত] মলাধার, বৃহদ্র (শাক্তধর)।

মলি বি [মল+ইং] ১ গাভ্রমল। “পিঠালি মাথারে কেহ অঙ্গে ভুলে মলি।—কৃ ৩৬৫। (যারের) গাএ পড়্যাছে মলি ব প ৫০২। জরা বিজরা মলি, সৌরীর ভুলিল মলি, কহু ম চন্দন গিরা অঙ্গে ক চ ২৭। ২ বস্ত্রমল। “পিছন বসন জীর্ণ ঢাকিয়াছে মলি।—ম ১৯৪। পরিধান-বস্ত্রে তোর না পড়িল মলি মতা ৪০।

মলিজা বি [কা মলীজ, হি মলীজ] অতিকোমল পশরী শীতবস্ত্রবিশেষ। [বোনার পরে ইহা মর্দিত করিয়া ঘন ও কোমল করে, হস্তরঃ “বুজিত” শব্দের প্রাকৃত ‘মলিজ, -ম’ শব্দের সহিত ইহার মূলত সন্ধ আছে।]

**মলিন** বিণ [ মল+ইন (ইমচ্) অত্যর্থে (অ টী) ১০; উ ২৪১ ] ১ মল-  
বৃত্ত, মলবৃত্ত, মলনা। “বসনে উমে ২৫। ৬ বৃন্দ, মলিনময়। বধ্যভ-  
দ্বয়ভঙ্গ্য মলিনীভবতি শ ১১৭। ৩ পঙ্খি আবিহ। ৪ অসিত,  
কৃষ্ণ। “মলিনমণি হিমাংশপার্লম লক্ষীঃ তনোতি শ ১১৮। বাগবৃৎ-  
মলিনাবি-। তমাসি মাঘ ২১৮। তমালপত্রমলিন (মু)। কাজলমলিন  
কুচকুমুদ পাখালে রা প ৮। জি ১১২। ৫ কলঙ্কিত, দূষিত। “কিমিতি  
কৃষ্ণা মলিনঃ বশঃ কুরুধ্বম্—বে ৩৫। ৬ মোহগত, জড়, বিবেকহীন।  
“ধ্বংস সমাপন্নবিপত্তিকালে ধিরোহপি পুংসা মলিনা ভবতি—হি  
১২৭। ৭ নিকৃষ্ট। “লঘবঃ প্রকটভবতি মলিনাভ্রবতঃ মাঘ ২২০।  
৮ মলচ্ছন্ন, অন্ধ। “মলিনদর্পণ। ৯ মেঘাচ্ছন্ন। ১০ কলুষিত, দূষিত।  
“ভাষ্যে মলিন কৈল এক রাজ-নাম টে ১ ১৪৬। বিবদীয় অগ্রে মন  
মলিন করয়ে ত্র ২৪০। নির্ঘলাজি না হবে মলিন ম পা ১০৮।  
১১ অমার্জিত, অশোণিত, অসংস্কৃত। ১২ অপকৃষ্ট, হেয়। কঃ  
করোতি শিরঃপ্রাণমলিন- মানম্ (SW)। ১৩ কাঙ্ক্ষিণ, রান।  
“দীর্ঘাঙ্গ” ক সা ১০৬৬। যথা কমলিনী মলিনী বামিনীযোগ বা দ  
১৬। ১৪ নিত্যানিমিত্তিক্রিয়াতাপী (শ ক)। —লিন স্ত্রী ১ পাণ।  
১৫ তক। ১৬ চট্ঠণ। ১৭ (বাঙলায়) মালিন, মল, কলঙ্ক। “টাদের গায়ে  
মলিন আছে, বাহ্যে গায়ে নাই শি ২৬। —লিনা-নী২ রজনলা।  
[ “পত (বিণ)—নিশ্রুত, হীনকান্তি। “মুখ (বিণ)—কৃষ্ণ, গল। ]

**মলিনতা** স্ত্রী, -মল্ল স্ত্রী [ “ন+তা (তল),+ত্ব ] ১ মলিনতাব  
কৃষ্ণ। অঙ্গাঃ পতথা যোতা মলিনত্ব ন মুক্তি। দ্বাঙ্গ ধূমে অঙ্গার  
না ছাড়ে মলিনতা জি ২৪৪। ২ পঙ্খিতা।

**মলিনা** ত্র ‘মলিন’।

**মলিনিত** বিণ [ √মলিন+ত (ক্ত)-ম্ম ] মলিনীকৃত।

**মলিনিম্বা** (-মন্) পুং [ “ন+ইমন (ইমনিচ)-১ব ] ১ মলিনতাব  
মালিন্ত। ২ কৃষ্ণ। “মাঘ ৬৪। ৩ কলুষিততাব।

**মলিনী** ১ বিং মলমুক্ত। কমলিনী মলিনী (বাসবদন্তা—মদনমোহন)।  
মলিনী ২ ত্র ‘মলিন’।

**মলিনীকরণ** স্ত্রী [ “ন+ঢ়ি (০)—°নী+√কৃ+অন (লাট্)-তা ]  
১ সমলতাপাদন, মলনা করা। ২ [ +অন-ক ] পাতকবিশেষ। মনু  
১১ ১২৬, বৃহত্। —করণীয় স্ত্রী [ +অনীয় (অনীয়)-ক ] পাতক-  
বিশেষ। মনু ১১ ১২৬। —কৃত বিণ [ +ত (ক্ত)-ম্ম ] ১ সমলী-  
কৃত। ২ অসিতীকৃত। নিলজ্জামলিনীকৃতদিকট ক সা ৬৬২৫।

**মলিনীকরণীয়** ত্র ‘মলিনীকরণ’।

**মলিনুচ** পুং [ মলী র্চ (গামী), মৃগস্থপা ] ১ ‘মলিনভাবে গামী’,  
তন্ত্র। “মাঘ ১৬৫২। ২ কৃষ্ণবর্ষ, অগ্নি।

**মলীমস** বিণ [ মল+ইমস (ইমসচ) অত্যর্থে, নিপাতিত, পা ৫২ ১১৪ ]  
১ মলমুক্ত, মলদূষিত। ২ মলিন, তিমিরময়। “তমস্কাণ্ডমলীমস নভঃ  
মাঘ ১৩৮, ১৭৫৭। ৩ মলিন, দূষিত। “প্রাণৈরুপক্ৰোশমলীমসৈঃ  
রঘু ২৫০। অকীর্ষি ক সা ৪২৫৫। ৪ মলিন, অসৎ। “ঈশ্বর  
মলীমসাদমতে ন পঙ্কতিম্ রঘু ৩৪৬।

**মলোৎসর্গ** পুং [ বত ] মলবিসর্জন, মলত্যাগ।

**মলোপহত** বিণ [ তৃত ] মালিন্তভিরাহিত, মলনিরাকৃত। “মলোপহত-  
প্রসাদে...দর্পণতলে শ ৭৩২।

**মল্ল** স্ক [ ভ্রা, ও—মলতে, সেট্ ] ধারণ।

**মল্ল** ১ বিণ [ √মল+অ (অচ্)-ক ] “বলধারণক’, বলবান, বলী।  
—র পুং ১ বাহ্যবাহী, মাল। “প্রভূর্ভো মল্লার (মহাভাষ্য)। মাটিতে  
রচিত মল্ল মল্ল সহ খেলে।—রঙ্গ ২২১। [ “মল্লক্ষেত্র পারিভাষিক শব্দ”  
—মহা ৪১৩২৭-২৯। ত ১০৪৪৪, ৫। ] ২ সর্পির্গোষ্ঠবিশেষ।  
“মহা ২৪৭। [ ব্রাহ্ম কল্পিত ইহতে সর্পা জীতে ইহাঙ্গের উৎপত্তি (মু

১০২২)। পরাশরমতে, ইহাঙ্গের পিতা কুলকার, মাতা তত্ত্ববাহী। ]  
৩ বলী, মুর। ৪ অস্থরবিশেষ। “ত ৭২.৩৪। ৫ মৎস্তবিশেষ।  
৬ পাত্র, আধার। ৭ দেশভেদ। “মহা ৪১১২। ৮ কপোল।  
৯ (বাঙলায়) তথ্যে পণ্ডিত। (‘মহাপ্রভু’ সর্পির্গুনমল-বেশ চৈ ভা  
৪৬৪। —ম্না স্ত্রী ১ মরিকা। ২ পত্রবরীচনা। তু ‘মণ্ড’। [ “স্রীড়া  
(স্ত্রী)—বাহুযুক্ত, কুস্তি। “শুক (বি)—মলবিভাষিকক। “জি ৫১।  
“বটী (স্ত্রী)—মৃত্যুবিশেষ (বিজ্ঞ)। “জ (স্ত্রী)—‘মলদেশজাত’, মরিচ।  
“ভূর্বা (স্ত্রী)—মলবাণাবিশেষ। “নাগ (পুং)—ঐরাবত। “বিদ্যা  
(বি)—মলমুক্ত-শাস্ত্র। “জি ৫১। “বেশ (পুং)—বীরঘটী। “ভূ, ভূমি  
(স্ত্রী)—মলরক্তভূমি, মলমুক্তভূমি। “ভূমি (স্ত্রী)—দেশবিশেষ। “বাতা  
(স্ত্রী)—মল্লের যুদ্ধার্থ যাত্রা। “বৃদ্ধ (স্ত্রী)—বাহুযুক্ত, নিমুক্ত। “মহা  
৭১৩৭ ২৫, টীকা। “রাষ্ট্র (স্ত্রী)—মলদেশ। “মহা ৬২ ৪৪। “শালা  
(স্ত্রী)—মলরক্তভূমি, কুস্তির আখড়া। ]

**মল্ল** ২ বি সর্প ‘মল’। “চৈ ভা ৪৫৮। [ “তোর, ‘তোড়ল (মল+‘ল, তু  
‘হি তোড়’, মলজটোর’ (ব প ২৬২)—তোড়ামল, তোড়। “মল-  
তোর জি কী ৩৮১। মলতোড়ল চ পা ২২। ]

**মল্লক** পুং [ √মল+অক (বুল্)-ক ] ১ ‘ধারক’, লীপাধার।  
২ নারিকেলের কঠিনাবরণজাত পাত্র, মালা। ৩ পাত্র।

**মল্লভোর** বি মল্লের ব্যবহার্য ভোর। “মল্লভোর মণ্ডিত মাথার বীরটুপি  
জি ৫১, ৬৭।

**মল্লকার** বি মল্লযোদ্ধা, মাল। জি মা ৫২।

**মল্লভূম** বি [ স ‘মি ] মলবক্তৃমি। “রঙ্গ ১৪।

**মল্লা** ১ বি [ আ মুল্লা ] মুললান পুরোহিত। বা ম ৮৮। —ম্নানী বি  
[ মল+আনী ] মল্লার স্ত্রী। “বা ম ৮৮।

**মল্লা** ২ ত্র ‘মল’।

**মল্লার** পুং রাগবিশেষ। ‘মল্লারে আইসে জল।—দা ৭১৩। পদন মল্লার  
গীত গাইছে।— গান ১৭৬। [ ইহার সময় রাতি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাঁট  
হই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা)। ] —ম্নারী স্ত্রী বসন্তরাগের রাগিনী।

**মল্লান্ত্রি** পুং [ বত ] মল্লারের শত্রু, ঐকুক। “হ ১৭২ ১৩৭।

**মল্লারী** ত্র ‘মল্লার’।

**মল্লি**, -ম্লী স্ত্রী [ তু বসি, -নী ] ১ মরিকালতা। ‘মলীবরী গী গো  
১৩৬। মলি মুকুত।—গো ২৪৮। ২ মরিকাপুপ। ‘প্রফুল্ল মালতী  
মলী রা প ১। কর্ণে মরিকলি।—রঙ্গ ২০৬।

**মল্লিক** ১ পুং মলিনচক্চরণ মরিকাপুপবৎ যেতাপাঙ্গ হংসবিশেষ (অ টী)।  
—কাথ্য পুং [ ‘ক আখ্যা বাহার, বহরী ] সর্প ‘মরিক’।

**মল্লিক** ২ বি [ আ ‘মলিক’—রাজা ] উপাধিবিশেষ।

**মল্লিকা** স্ত্রী [ মলি, -নী+ক (কন্) বার্থে+স্ত্রী আ টাপ ] ১ পুশ-  
লতাবিশেষ, বেগিগাছ। গো রা ৩৭৩২। মরিকানাম্ (বৃহৎসেলু)  
রঘু ১৬৪৭। ২ মরিকাপুপ। ‘পা ৪৩ ১৬৬, সি। রঘু ১৬৫০।  
মাল্যমংগুলমরিকাম্ ত ৮৮ ৪৪। ৩ মৎস্তভেদ। ৪ [ মল্লক+স্ত্রী আ  
(টাপ) ] (মল্লকসদৃশ) মৃগপত্রবিশেষ (মেদিনী), মালসা (৭)।

**মল্লিকাঙ্ক** পুং [ মরিকাভুল্য অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাৎ ‘অ’  
(যচ) ] সর্প ‘মরিক’। মল্লকমরিকাক উচ ১৩১।

**মল্লিকাখ্য** ত্র ‘মরিক’।

**মল্লী** ত্র ‘মলি’।

**মল্ল** অক [ ভ্রা, গ—মলতি, সেট্ ] ১ শব্দ। মলক। ২ কোপ।

**মল্লক** পুং [ √মল+অ (অচ্)-ক, মল+ক (কন) বার্থে, ঠ  
বাকী (মরিকা) > মল, -শক (৭) ] ১ কীটবিশেষ, মশা। “শুক্ল-  
বর্ষকেন ২৪২৯। উদ্বহর পা ২১ ৪৪। মনু ১৪০। সর্পক বলভ  
চরিতঃ শব্দকঃ করোতি—হি ১৮২। ২ চর্পনদ্রিত ভৈল্যাদিপাঙ্গ।



তু মশক<sup>২</sup>। ৩ চর্ম্মর মলপাত্র। ৪ [হি মসা] মাসক কৃষ্ণ চর্ম্মরোগ-  
বিশেষ; আঁচিল (wart)। [বাণ্য (কী)]—মশকবার্ণার্থ চামর।  
‘হরী (কী)]—মশকনিবারক প্রাণবর্ণ; মশারী।]

মশক(স)ক<sup>২</sup> [কা মশক; তু ‘সং মশক<sup>১</sup>] মল বহিবার চামড়ার  
ধলী; ভিড়ি। “মশক ভিতরে শ্রী ১৭৭। মশক-আকার বাদ ৩৮।

মশকার্থ বিণ [নি.স] মশকনিবৃত্তার্থ। “মশকার্থে ধুমঃ।

মশকুল বিণ [আ মশকুল] ১ ব্যাপ্ত, নিরত, আবিষ্ট। “কত বড়  
বড় কলারত...সারগম চতুরং ও নরাসুলে মশকুল হইয়া আছে আ.ছ  
২০। ২ পুরিত, ভরা। “আমি চাই মধু” হাওয়া কৃ.কে ১৫।

মশকুল, মলমল বি [মশকুল] জুতার শব্দ। “সারজনেরা...মসমস  
করিয়া বেড়াচ্ছে আ.ছ ৪৮, ১৪৪। দারোগা...“স করে ধানার ফিরে  
বাটেন।—হ ২। পা.প্র ১৮৭। হরলাল বাবু জুতা সমেত মসমস  
করিয়া ঘরের ভিতরে প্রবেশ করিলেন ব.প্র ২৬০। [মসমান, -নি  
—মশমশক-করণ।]

মশলা, -মল্লা, -সল্লা বি [আ মসলাহ, হি, ঠ, মৈ মসলা; ও  
মসাল, ড মশলা] ১ বাসার উপকরণ—জিরা মরিচ ইত্যাদি, বেশার।  
“গরম”। মশলা আনিহু, আঙুণে চটানু, বিছুরিত আপন ভাব চলা  
১০৮। মসলা বাটিতে হাতে তুলে নিল শীল মম ২৬। ২ খাদ্য মুরস  
মুগন্ধি করার নিমিত্ত আবজক উপাদান। “কাফুরীয়, পানের মসলা।  
৩ উপকরণমাত্র। “বাকসের, বোমার, মাখাঘবার মশলা। বিবিধ মসলা,  
মসেতে মিণায়, মসিক বলি যে তারে চলা ১৫০।

মশল্লা ত্র ‘মশলা’।

মশহরী কী [ব.ভ] সর্ষ ‘মশকহরী’ (ত্র ‘মশক<sup>১</sup>)।

মশা বি [সং মশক > প্রা মসজ > বা.শা] মশক। “আমরা তাহার  
আগে মশা ক.চ ৫৬, শসা হেন ‘শুলা ২২০। [মশা মারতে কামান  
সাজা—সামান্য কার্যসিদ্ধির নিমিত্ত গুরুতর উত্তোষ।]

ম(মো)শাই, মশায় বি [মশায় > মশায়, -ই; ‘মোশাই’ (প্রা.ময়)]  
১ সন্ধানসূচক সোধোধনপদ। “মোশাই পো! কুটেল বেটা মোদের  
সর্বনাশ করলে আ.ছ ১৫৫। ২ শব্দের পরে প্রবোজ্য সন্ধানসূচক শব্দ।  
“গুরু, ঠাকুর” (পো চ), দাদা, শিশু, বাবু, রাজা। ৩ উপহাস-  
সূচক শব্দ। “(এখন জানিবার্থ ধুম) কেবল ছুতব কীশারি কামার ও  
গজবেণে মশাইরাই রেখেচেন।—হ ১৬২। [মশায় মশায় করা—সন্ধান-  
পূর্বক অনুগ্রহ প্রার্থনা করা।]

মশা(লা)ম বিণ [সং মশান > প্রা মশাণ (হে ২.৮৬) > ‘ন,  
হি প, মৈ মশান; ঠ, শু মশাণ] মশান। “মশানে উরিবে ক.চ  
২৫৩, মশানে কিরবে দানা ২৬৭। মশানে মশান-অবতার ভা.চ  
৪০৮।

মশায় ত্র ‘মশাই’।

মশা(লা)রি, -রী বি সর্ষ ‘মশহরী’ (mosquito-curtain)।  
“মসারি কু.উ ১৫৬। পাটের মশারি ক.চ ১৫২।

মশারী ত্র ‘মশারি’।

মশা(লা)ল, মোশাল বি [আ মশআল] কাঠিতে জড়ান তেল-  
মাখা তাকডা ইত্যাদির মোটা বাতি (torch)। “মোশাল ধরিল  
বীরগম শ্রী ম ১৩৮। মোশাল হইয়া গেতি মশাল বোণার শি ২৪।  
ধাবার ধাবার, মশাল নিবার ভা.চ ৭৩; ৫০২। জোনাকমশাল ব.প্র  
৯৬। মশালের রক্তময়ি।—ক ৫১। [মশালটা (কা মশআলী)  
—মশালধারী। “চন্দ্র হুগ্ধ মশালটা ভা.চ ৫০২।]

মশালটী ত্র ‘মশাল’।

মশক [ভা.প—মশতি; সেট] হিঙ্গা (ক.ক)।

মশি, -বী কী [√ম্+ই (ইন্)-ম, কী ই (ঐব্)] মসী, কাসি।

“মসীভবঃ...অকুশাঃ” মাস ২০.৩৩। মসীলিঙ্গ ক.সা ৪.৩৯; ৭০;  
মসাতাব ৮.৩। ত্র ‘মসি’।

মসী ত্র ‘মসি’।

মস্ক স্ক [মি.প—মস্কতি; সেট] ১ পরিমাণ। ২ (অক) পরিমাণ।  
মস্ক ত্র ‘মশক<sup>২</sup>।

মসজিদ বি [আ মসজিদ] মুসলমানদিগের উপাসনামন্দির।  
[বোমার দৌড় মসজিদ পর্য্যন্ত—অর্থাৎ সকলেরই অধিকারের সীমা  
আছে।]

মসজিদা বি [আ মসজিদা] ভাললয়সমত স্নোক। “জোন বণ বীরোকে  
...সুর করে সংস্কৃত” রা পড়তে দেখতে পাই।—হ ১১৬।

মসজিদ বি [আ মসজিদ] ১ সিংহাসন; গলী। “তার উপর কত উচ্চ  
মসনন ব.প্র ৩৮৫। ২ বড়তাকিয়া, গা-তাকিয়া। “(কুককাক) গরির  
উপর মসনন করিয়া...তামাক চড়াইয়া মর্জালোকে খপেরে অসুকারণ  
করিতেছেন ব.প্র ২৭৬।

মসজিদ ত্র ‘মশমশ’।

মসজিদা ত্র ‘মশলা’।

মসজিদ বি সর্ষ ‘মহানন’। “রস ২।

মসজিদ বি [মশণ > ‘ন (?)] মশণ মশল বস্ত্রবিশেষ। ত্র  
‘পবিশিষ্ট’;

মসজিদ ত্র ‘মশান’।

মসজিদ পুং [মসজাদ] ইন্দ্রনীলমণি। “গজকনিত গো.রা ৩.৪৮.১২;  
“গজকমর ৫২.১৮। “গজকমরবর্ণায়া মসজ ৭.৫৫.৫৪। “তারাকি।—নৈ  
২ ১০৪। —সারক পুং সর্ষ ‘মসাব’।

মসজিদ; মসজিদ, মসজিদা ত্র ‘মসার; মশারি’।

মসি পুং, কী, -সী কী [√ম্+ই (ইন্)-ম, উ ৪.১১৭, কী ই  
(ঐব্)] ১ ‘অক্ষরপরিমাণসান’, লিপিপ্রসিদ্ধ অক্ষর (অ.সী);  
কালী। ত্র ‘মসি, -বী’। “মসিচন্দ্র”, হস্তিচন্দ্র (মস্কত)। মসীকমল-  
ভ্রামকায় ক.ম ৪ ১৩। তরুজায়ামসীমাখা (প্রা.মশানি) চ.কা ৮০।  
২ নীপশিখাকমল (soot)। “শিবসি মসীপটলঃ লগতি নীপঃ।  
—ভাষিনীবিলাস ১ ৭৩। ৩ নীলশেফালিকাবৃক্ষ। ৪ (বাঙলার)  
বৈবর্ণ্য, কালিমা। “রোগমসী-ঢালা কালী তম্র তাব।—কথা ৩৪।  
৫ কলকালী। “পূর্ণচন্দ্র মাখে মসী।—শিশু ১১। ৬ কুকবর্ণ। “বরণ  
হয়েছে মসী।—ম ৮২৮। [‘কুপী (কী), ‘ধান (কী), ‘ধানী (কী),  
‘ভাণ্ড (কী) —মসাতার, মোরাত। ‘কুর্চক (পুং)—মসীতুলিকা।  
‘পটল (কী)—নীপশিখাধুমরাশি। ‘পণ্য (পুং)—লিপিকর  
(scribe)। ‘বর্ণ—কুকবর্ণ।]

মসি(সী)ক বি [হি মসীক; ঠ মসী(সী)ক] সর্ষ ‘মসজিদ’।

মসিজা বি [সং মসজা > ‘না; তু ‘প্রা মসিণ (মস্জ—হে ১.১৩০);  
হি মসীনা; ম’সনে (কথা)] তিসী (linseed)। “মসিনাউল  
শ্রী ১১৯।

মসিপাত্র কী [ব.ভ] মসাতার, মোরাত। “শি ৭১।

মসি(সী)ল, মহসিল বি [আ মসলিল; হি মসলিল] ১ রাজব-  
সংগ্রাহক কর্মচারী; তহসীলদার। ২ পীড়ন। “মসীল করিবে রাজা  
দিয়াহাতে বড়ি ক.চ ৮৩। ৩ পেরাধা। “শিহে মিল মহসিল, সরিষা  
এক তিল (নারে) বি.হ ৮২। রাকসী মহসিল দিল নিজ অসুচরী ভ.প্র  
২২৭। [মসিল বেগুনা—পীড়ন করা; পেয়াদা লাপান।]

মসীল ত্র ‘মসি’।

মসীলা কী [ত্র ‘মসিনা’] অতসী, তিসী।

মসীলু বি লেখন, লেখা। অরুজিল ‘মসী।—ম ৪৪৭।

মসীল ত্র ‘মসি’।

মহাভারত পুং [ ১ম+উর, উর (উরু, উরু, উরু) ১.৪৪; ৪.০ )  
-এ (অ.টী) ] ১ কলাচকিৎস, হুসর (lentil) । ২ চক্ষুগণ্ড, গোল-  
বালিশ । —রাত্রী ১ মহর । ২ বস্তা ।

মহর অ 'মহর' ।

মহরক পুং [ মহর+ক (কন্) বার্থে ] সর্ষ 'মহর (২) । —রিকা  
রী [ 'ক+রী আ (টাণ্) ] ১ (সাদৃশ্যে) রক্তবর্ণ, বসন্তরোগ ।  
২ হুটনী । —হুটী রী [ 'র+রী ঙ (টী) ] ১ বসন্তরোগ । ২ রক্ত-  
বিহ্বল ।

মহুরীঃ মহুরিকা, মহুরী অ 'মহর, মহরক' ।

মহুর বি [স+ ১ম+দীপ্তি+অ (ক)-ক, পূর্বো (অ.টী), তু 'মসিণ'  
—মস্যা (সেনী ৬.১১৮) ] ১ অকর্ষণ, চিকণ । "প্রিয়কো রোমভির্ভূক্তো  
মহুরমহুরৈঃ" শব্দ ৪.৩২, মলিনাধৃত বৈজয়ন্তী । দীপ্তল মহা  
মৌক্তিক হার নী ১৬ । ২ বিহ্বল । "তুম্বাঃ (স্পর্শঃ) উচ ৬.১৩ ।  
(কক্ণামহুরৈঃ) কটাকপাটৈঃ (মলিনাধ) । সরসমহুরমপি মলয়-  
গন্ধমীপো ৪.১২, 'বাণি—১০.৭ । চন্দন ভাট ৪.৭৮ । মহা  
মলয় । —গো ২৪৮ । ৩ কোমল । "বিনয়মহুরাঃ বাচি নিরমঃ উচ  
২২, ৪.২১ । —হৃণা রী অতসী, মসিনা ।

মহুরী অ 'মহুর' ।

মহুরিত বি [ মহা— ১ম+স+ত (জ)-র্ষ ] সংস্কার দ্বারা চিকণিত ।  
"রাজপট্টকাতে (শরীরে) উচ ৫.১৮ ।

মহুর পুং [ মকর > 'ব ন্ (হট) আগম, নিপাতিত পা ৬.১.১৪৪ ]  
১ বেণু, ব'ণ । ২ বস্ত্রব'ণ । —স্বরী (-রিন) পুং [ 'র+ইন্ (ইনি)  
-ব, নিপাতিত ] পাবভাজক সন্ন্যাসী । 'মহুরতত্ত্বি ৫.৬০ । ক.সা  
৪২ ১৬৫ । 'নান্দাদেণ মকরী' এই শাস্ত্রের প্রমাণ চৈচ ১৪২ ।

মহুরা<sup>১</sup>, -মহুরা<sup>২</sup> বি [স' মকর > 'রা] ১ বাণ । 'মহুরা পুত্রা  
বীষ বাক্যে বনমালা কচ ৯০ । ২ [সং মকরী] পবিত্রাজক । 'ত্রিবিধ  
মকরা-দণ্ড ধরে কবলে কচ ৯২ ।

মহুরা<sup>২</sup>, -মহুরা<sup>২</sup> বি [আ মকর হ্] ১ পরিহাসপ্রিয় ব্যক্তি, ভাঁড়  
(buffoon) । ২ [আ মকরী] পরিহাস, ঠাট্টা । [মক(রা)রাম  
—ভাঁড়ামি, ঠাট্টা ।]

মহুরী; মহুরা<sup>১</sup>; মহুরা<sup>২</sup> অ 'মকর, মকরা<sup>১</sup>, মকরা<sup>২</sup> ।

মহুজ্ অক [ভূগ, প—মজ্জতি, অমিট] ১ রান, অবগাহন ।  
২ মজ্জন । [উদ্—উদমজ্জন । নি—নিমজ্জন, অন্তর্গত । 'কৃস  
১.৩ ।]

মহু<sup>১</sup> রী [ ১ম+ত (জ)-র্ষ (অ.টী) ] মতক । 'ছিন্নমতা । স্থললিত-  
ভিলকবিত্ত্বিত-মতঃ (অ.টী) । নতমতে (কহে) বা ৮৩, ১০০ ।  
কৃকে ৬৫ । [ 'দাক (রী)—দেবদাক (ভাবপ্রকাশ) ।]

মহু<sup>২</sup> বি [কা 'মহু'—মহু, কামুক, গম্বিত, ঠ 'মহু'—বিপুল, খুব,  
তু 'সং মনু—মহুদার, 'রাম (খুব বড়—ঢাকা), মহুরাম (বলবান  
—মালদহ) ] ১ মহু । 'আ কদে হামেণ মহ বি.হু ১৫ । ২ অত্যাচ ।  
'মহুগাহ । ৩ দীর্ঘ, লম্বা । 'হৃতিবর মহ হুত করিয়া কেপন বা.দ ৯১ ।  
৪ বিপুল, হৃদিত, বৃহৎ । 'মহু বা ড়, মাঠ । ৫ প্রচুর, বড় । 'মহু  
ধরচ । ৬ অনেক, বহু । 'কোথাও মহু টাকা সেই মাত্র হলো—হ  
৩০ । ৭ ধনী । 'মহু লোক । ৮ খুব বেশী । 'মহু একটা ব্যবচ্ছেদ ।  
—য ৪৭ । ৯ বৈবাহিকক্রিয়াকলাপে সম্মানিত । 'মহু লোক গো,  
ভাঙ্গরহাটের দে ওঁরা অ.প্র ৮১ । ১০ অতিশুভ । 'বেদম ধনের কপাল  
মহু...তেমনি দানের দরজা হত—কা ২০ । ১১ দুর্লভ । 'সত্য দরে  
মহু মহা কিসে নিলে তাই—হেয় ৩৮৫ । ১২ শুভভর, সর্বোচ্চ ।  
'(পাড়ের) মহু ভার দিল কৃপণর জীবা । ১৩ অতিশয়, খুব । 'মহু  
মহু কিছু—শিঙ ৩০ । মহু বড় হুটি চোখে প.কা ১৫ । ১৪ নিকর

ও বিবাহে দানাদানোদযোন । 'মহু কুলীন ও বে—প.কা ৩০ ।  
১৫ মহৎ, উপাচেষ্টা । 'মহু লোক ।

মহু<sup>১</sup>ক পুং, রী [ মহু+ক (কন্) বার্থে ] ১ নিরঃ, বৃদ্ধা, মাথা ।  
'গো রা ৫.১৭.২২ । ২ কোন বস্তুর অত্যাচরণ, শিথল, হুড়া । 'পান-  
পান...পবনোচ্ছতমতকান্ গো.রা ৫.২২ । পর্তত' মহু ৪.৪৭ ।  
পর্জুরী', জাল', 'মজ্জন (হুত) । ৩ তালবৃক্ষের মতকজাত পত্র বা  
ম'জ-পাতা । ৪ উপরিভাগ । 'চূরামতকমারোপ্য (পক) । [ 'মহু  
(পুং)—শিরোবাধা । 'লোকত্রয়মতকমহুরঃ তমাদিত্যেত্যু ভ ৭৮৩৫ ।  
'লুহ (পুং)—মতকের আবরণ হুস্ত চর্ম । 'শূল (রী)—শিরঃশিড়া ।  
'মহে (পুং)—শিরোমজ্জা, মস্তক । [ 'মতক উন্নত করা—মাথা  
তোলা, আধিপত্য বিস্তার করা । 'সময় পাইয়া উড়িয়ার পাঠাংরা  
পুনর্বার মতক উন্নত করিল ব.প্র ২ । মতক তুলিতে দেওয়া—মাথা  
উঁচু করিতে দেওয়া, দাসব মোচন করিতে দেওয়া । 'স ৭ ৭০ ।

মহু<sup>২</sup>রী [বা 'বা মতানী (জীলিঙ্গ) ] মস্তা, কামাতুরা । 'হুটনী  
গতানী, বড় যে মতানী, উত্তে উত্তে দিব শূল ভাট ৩২৫ ।

মহু<sup>৩</sup>ক পুং, রী [ মতকমিতা পঙ্কত মতকম্—গুণবহুর্ভূত ২৫.২,  
ঢাকা, মতকপ্রভব ইতি নিপাতিত (অ.টী), 'কঃ—শিরোমজ্জার  
ব হুতো মাসদিশবঃ (সারণ—কৃষক ১০ ১৬৩১) ] শিরোমজ্জা মতক-  
মহে, মগজ । 'গো রা ৬.২৫ ২৬ । অগ শুখু বস্মমাত্র মস্তিক বকার চ.কা  
৮৬ ।

মহু<sup>৪</sup> রী [ ১ম+তু (তুন্)-ক, উ ১৬২ ] ১ দমিতব মণ্ড, দধির  
মাথ । ২ দধিজল (whey) । ৩ বিশৃঙ্খলমুদ্র দধি । [ 'লুহ, -মক  
(পুং)—মস্তিক । 'মস্তলুহদর্শন—হুস্তত ১২০.১০ ।]

মহু<sup>৫</sup>রার পুং [বত] মসীপাত্র, সোরাট । 'জী মা ৫ ।

মহু<sup>৬</sup> সক [ভা, অদৃশ্য চু, প—মহতি, মহত, সেট] পূজা ।

মহু<sup>৭</sup> পুং [ ১মহ+অ (য)-ণ ] ১ উৎসব, অণ । 'মাহ ৬.১৯ । বিবাহ-  
মহল' উচ ৬.৪০ । ২ যজ্ঞ, যথ । 'ইন্দ্র' মহা ১.৬৩ ২৯ । হ ৭২.৫ ।  
৩ [ +অ-র্ষ ] তেজঃ (মেদিনী) । ৪ মহিষ ।

মহু<sup>৮</sup> (—হুস্) রী [ ১মহ+অস্ (অহুন্)-র্ষ-১ব, উ ৪.১৮৮ ]  
১ তেজঃ । 'ক'ব ২ ১৬২ । নিধরপি --মহসঃ উচ ৪.১০, ৫ ২৭ ।  
ভ ৩.১৭ ২৩ । মহঃপূজ চৈ ৩০ । মহামহোদয় ভাট ১৫৮ । ২ উর্ধ্ব  
সপ্ত শোকের চতুর্থ লোক, মহালোক । ৩ মহিমা । ৪ উদক ।  
৫ [ +অস্-ণ ] উৎসব । ৬ যজ্ঞ । [ 'মহুদান্ (-বৎ) বিণ—তেজো-  
বৃত্ত, তেজস্বী । 'ক'ব ১০ ১৩০ ৪ । ভ ২ ৬৪৫ ।]

মহু<sup>৯</sup> (—হুস্) [ বৈদিক ] বা ১ সর্ষ 'মহঃ' (২) । 'গ্রীবা মর্হবনং  
বৈ জনোহসা ভ ২ ১২৮ । ২ সপ্তবাহুস্তির একতম । মর্হর্গণং (রী),  
মহর্গাক (পুং)—মহঃ । 'মহর্গাক ভ ২.৫ ৩৮, জী ম ২৩৬ ।]

মহকুম্ভা বি [আ মহ'কম্] ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেটের অধীন জেলার অংশ  
(Sub-division) ।

মহুড়া, মোহুড়া বি [মু+পারা > হুহারা > মোহারা > মোহড়া  
(৭), হি ঠ মোহরা, মগড়া (কথ্য) ] ১ মুণ্ডভাগ, প্রথমোণ, অগ্র-  
ভাগ । 'পরম মেজাজের প্রথম মোহড়াতেই সেই দেবতা দিগা দর্শন  
দিবা ঐ কথা বলিলেন ব.প্র ৫২৫৭ ২ কবিগানের প্রথমোণ । অ  
'কবিং । ৩ সেনার অগ্র গুচ্ছ বা মুণ্ড বা হাঠা প্রথমে আক্রমণপূর্বক  
শত্রুকে হটাইবার নিমিত্ত প্রস্তুত হয় । ৪ শত্রুদলেব সমুদ্র আক্রমণ ।  
'শত্রুদলের মহড়া নেওয়া ।

মহুৎ<sup>১</sup> বিণ [ ১মহ+অন্ (অতি)-র্ষ, উ ২ ৮৪, মহান্ (পুং), মহতী  
(রী), মহৎ (রী), মহৎ > মহা' (কর্মধারণ ও বহুব্রীহিসমাসে পূর্ব-  
পদ, অতত্র 'মহৎ')—'মহাবেব' (পা ৬.৩৪৬), 'মহৎসেবা'; 'মহা'  
প্রকৃতি শব্দের পূর্বে 'মহৎ' শব্দের প্রয়োগ নিষিদ্ধ, উহা 'অপকর্ষ'—মুতক ।

—“শবে তৈলে তথা মাংসে বৈতে জ্যোতিষিক যিজে। বাজার পথি  
 নিজারান মহচ্ছলো ন দীরতে।—ভট্ট ১৪, টীকা।] ১ ভগাবিক,  
 গুণবান। “নমো মহচ্ছলো।—কথেন ১.২৭.১৩। বন্দ মাংসী মহতী শি  
 ৪। ২ বিপুল, বিশাল, অত্যাচ্ছ। “বৃক্, “শরী। ৩ বিশালকার।  
 “বিপ ‘সিহ্ন। ৪ বিকৃত, বিতত। “মহারণা, “বন। ৫ দীর্ঘ,  
 আদর। “বাহ, “ভুজ। ৬ বহুসংখ্যক, বিতত (ঈধর)। “(পত)  
 মহতীঃ চমুং গী ১.৩। ৭ অসংখ্যক, বহু। “জনন্ত মহতো মথো গো.রা  
 ৫.২৩.২৬। ৮ উদার, অসীম। “মতি, মহাভা। মহান্ মতি ত গ্র  
 ৮২। ৯ প্রচুর, পর্যাপ্ত। “মহৎ জোজাম্।—হি ২.১.১, বাণিজ্যে  
 মহাধনঃ ২২। ১০ প্রখ্যাত, বিস্তৃত, উচ্চ। “কুল, “বংশ। ১১ বৃহৎ,  
 বিপুল। “বেগন্। ১২ দূর। “বয়ুঃ শীঘ্রঃ মহান্ বহা ৩.১৪৫.  
 ১২। ১৩ ভীত, গুরু। “মহতী শিরোবেদনা। ১৪ উগ্র, প্রচণ্ড। “মহা-  
 তেজন্ম রা ১.৫৭.৩। ১৫ উৎকট, অতিশয়। “কুংধেন মহতাবিষ্টঃ রা  
 ১.৫৭.৮। ১৬ সর্বাতিশারী, হ্রতায়। “মায়। মহামোহময়ে কটাহে  
 মহা ৩.৩২.১৮। ম ৫৮.০। ১৭ প্রচণ্ড, প্রবল। “বাত। ১৮ গুরু,  
 আবস্তক, প্রয়োজনীয়। “মহতী বার্তা। কার্যশতঃ মহৎ।—গু ২.২৬।  
 ১৯ তার, উচ্চৈঃ। “রাব। শলো মহান্।—হি ২.১.১। ২০ নিবিড়,  
 ঘন। “মহাককার, “তমস। ২১ প্রবল, দুর্দম। “রিশূর্ধহান্ ত ১.০.  
 ৩৮। ২২ হৃদয়ঃ, সমধিক। “মহাবল, মহাবীৰ্য। ২৩ শ্রেষ্ঠ, প্রধান।  
 “তিন মধ্যে মহৎ জানিব কাহারে জী.ম ২৬৬। বিদ্যানিবি তন্ত (শিবা),  
 তস্যা রাজেন্দ্রে মহান্ ত.গ্র ১৬৮। ২৪ সাধু, পবিত্র, বিদ্বৎ। “সীতার-  
 ন্দরিতঃ মহৎ রা ১.৪৭। ২৫ মূল। বিপ ‘বৃক্। “ভূতানি মহতি  
 মনু ১.১৮। ২৬ অতিশয় (early)। “মহতি প্রত্যয়ে। ২৭ অবসান-  
 প্রায়। “মহতি...অপরাক্তে মহা ১.১০.৪৭। ২৮ বহুঃ অত্যধিক,  
 চড়া। “মৃগা, মহাৰ্ঘ। ২৯ গুরু, বিবম। “বিপন্, মহতী লজা।  
 —হি ২.১.১। মহৎ প্রমাণে রক্ষা পাইল বজানলে।—ম ৪২২।  
 ৩০ অতিশয়। “যোর। মহামন্ত মনগণ।—ম ৪২২। ৩১ উত্তম,  
 দিবা। “মহতি শ্রম্মনে হ্রিতে গী ১.১৪। ৩২ অত্যুৎকট, গুরুতম।  
 “মহৎ পাপন্ম গী ১.৪৪। ৩৩ নিরতিশয়পরিমাণ। “বায়ুঃ সর্করসো  
 মহান্ গী ২.৩। ৩৪ প্রদীপ্ত। “স কালেনেহ মহতা যোগো নষ্টঃ গী  
 ৪.২। ৩৫ দুঃখানেন, দুঃখেন। “সংশয়ে মহান্ মহা ৩.১৮.২২।  
 ৩৬ গভীর। ‘মহানিগা, মহারাজ। ৩৭ গভীর, বৃহৎগর্ভযুক্ত। “মহৎ  
 কোটয়—পঞ্চ ১.১.১। ৩৮ ভীষণ। “এহ। ৩৯ অতিম, চরম।  
 “বামিনো মহতাবহা বর্ততে।—পঞ্চ ১.১.১। ৪০ অলৌকিক,  
 অসাধারণ। “কর্ণগা তেন মহতা রা ১.১৮৩। ৪১ অতিক্রম, হ্রস্বতর।  
 “তপশ্চ হুমহৎ তপস্ রা ১.৫৭.৮। এতত্ত্বি বিশেষণেবে ‘মহৎ  
 শব্দের নানা অর্থ হয়। ] —হং পুং ১ মহাভা, মনবী। বিপ ‘কৃপণ,  
 লীচ’। ২ মহাপুরুষ। “মহার্ঘঃ...হি মহতাঃ কোহপ্যতিশয়ঃ উ.চ ৩.১১।  
 মহৎসেবা ত ১.২.১৬, ১৮ ১২। ৩ মহাশেষ (মহা)। “মহতের মাগ  
 সই শি ১.০২। [ মহতঃ—মহাসেবের, ধনী। ] ৪ (মহাকার হেতু)  
 উষ্ট্র। ৫ (সাংখ্যে) প্রকৃতির প্রথম বিকৃতি, বৃদ্ধিত্ব। “মহ ১.১৫।  
 প্রকৃতের্মহান্ মহতাহংকারঃ সাংখ্য ১.৩১। প্রকৃতাতে তেজ প্রকৃ করিল  
 আধান। কপবান্ হইল ত’ত তনয় মহান্।—ক ৮ ২। হু ৫০।  
 বি.পা ১২। ৬ মঠবানী। —হং স্ত্রী ১ মহৎ। “হান্দোয়া ৫.২৪।  
 ৭ বৃহৎ, বিপুলতা। ৮ তদ্রূপ। “তপসা বিন্দতে মহৎ (জ্যোতিষঃ—মহা)।  
 ৯ প্রাচুর্য। “কর্ভাণাঃ মহৎ উপভীর্গা (S.W.)। ৫ রাজা (সৈনিক)।  
 ৬ তদ্রূপ। —হতী স্ত্রী [‘ং+স্ত্রী ঈ (ভূপ) ] ১ নারদগী। “মহতী  
 নারদস্যা স্যাৎ। “মাব ১.১০। ২ বীণাবিশেষ। “বিপ ২২। বি.সা  
 ৩৭.০। ৩ বৃহতী। ৪ বার্তাকী। ৫ অবাণিতা তদ্রূপদানী।  
 [ ‘কন্ম (পুং)—১ রসোনক, রহন। ২ মূলক। ‘কপর্দ (পুং

—বৃহৎ কপর্দঃ; রাবকটি (প)। ‘কপিধ (পুং)—কিবুক। ‘কন্ম  
 (বিপ)—১ মহাকুল, দীর্ঘবাহ। ২ প্রচুররাজ্য। ‘কর্দা (-র্দন) বিপ  
 —অকৃতকর্দা। ‘কলা (স্ত্রী)—পূর্ণিমা। ‘কন্ম (পুং)—ব্রহ্মার স্বাকৃ-  
 তালের অত বা পৌরুষদিবাহ। ‘বিকু ২০.১৭। “ত ৭.১৫.৩১। ‘কবি  
 (পুং)—১ শ্রেষ্ঠকবি—কালিদাসমহাভারতবিপ্রকৃতি। ২ গুণ্যচার্য।  
 ‘কার্তিকী (স্ত্রী)—রোহিণীযুক্ত কার্তিকপূর্ণিমা। ‘কীর্তি (বিপ)—মহা-  
 বশাঃ। ‘কুমার (পুং)—১ জ্যোতির্জগৎ, হুবাহ। “শশাৎ ৪৭।  
 ২ সত্রাটপুত্র। “শশাৎ ১০০। ‘কুমারাবাতা (বি)—শাসনকর্তার  
 উপাধি। “ব.প্র ১২৬। শশাৎ ২২৭। ‘কুল (বিপ)—উচ্চবংশজাত  
 কুলীন, অভিজাত। (স্ত্রী)—সম্বৎ। “লসতুত হি ১.১.১ (কথারত)।  
 ‘কুট (স্ত্রী)—ককজিহবগুণীকাদি সপ্ত কুটরোগ। ‘কুজ (স্ত্রী)  
 —কঠোরপ্রায়শ্চিত্ত। ‘কুক (পুং)—মহাকাল সর্প (হ্রস্বত)। ‘কেশ  
 (পুং)—শিব (মহা)। ‘কোশ (পুং)—বৃহৎশিধান। ‘কোশী (স্ত্রী)  
 —মদীকিশেব। “কু.স ৩.৩৩। ‘কুতু (পুং)—অবশেষ। “রমু ৩.৫০। ‘ক্রম  
 (পুং)—মহাশাপকেশ, উৎক্রম, বিকৃ। “কর্ক (পুং, স্ত্রী)—সংখ্যাবিশেষ,  
 ‘শতকোটি’ (কু ২৩২)। “পাত (স্ত্রী)—পরিখা। “গণ (পুং)—বিপুল  
 জনসমবায়। “গণপতি (পুং)—গণেশমূর্ত্তিভেদ। “বাজ ১.২২৪।  
 “গদ (পুং)—১ মহাব্যাধি—বাতব্যাদি-প্রকৃতি। ‘হ্রস্বত ১.৩০.৩।  
 ২ মহান্ অগদ, গুণবিশেষ। ‘হ্রস্বত ৫.৫.২০। “গল (বিপ)—লব-  
 ণীব। “গব (পুং)—গবয়, বনগোক। “গাক্কাউ (বি)—নিপুণবিষ-  
 বেদ। “জী.ম ১৭৪। “গীত (পুং)—প্রধানগাথক, শিব। “গুণ (বিপ)  
 —অমোঘশক্তি। “বীজঃ মহাভগঃ কুরাৎ মহা ১.০.২.৭। “গৌরী (স্ত্রী)  
 —গৌরীমূর্ত্তিভেদ। “গ্রহ (পুং)—ভীষণগ্রহ, বাহ। “গূর্ণা (স্ত্রী)  
 —অতিশয়ক্রমি। “হৃত (স্ত্রী)—পূরাতনহৃত। “ঘোর (বিপ)—অতি-  
 ভীষণ। “মহাঘোর আভা.চ.চ ৪৩। “ঘোষ (বিপ)—উচ্চৈঃশব্দ, মহা-  
 ধ্বনি। “চক্র (স্ত্রী)—বৃহচ্ছব্দ। “মহা ১.২৭.৩৫। “চক্রবর্তী  
 (-র্কিন্) (পুং)—সার্কভৌম রাজা। “চণ্ড (বিপ)—অতিকোপন, প্রচণ্ড।  
 “চণ্ডা (স্ত্রী)—চামুণ্ডা। “চমু (স্ত্রী)—বিপুলবাহিনী, মহাবল। “জব  
 (পুং)—অতিবেগ। “জল (বি)—প্রলয়স্রব। “পি ৭। “জানী  
 (-নিদ্) বিপ—পরমপণ্ডিত। “জ্যোতিবিক (পুং)—অপকৃষ্টজ্যোতি-  
 কিত্ত। “ডীন (স্ত্রী)—পক্ষীর গতিবিশেষ। “ডীন’। “তব (স্ত্রী)  
 —সর্ব ‘মহত্ত্ব’ (S.W.)। “তপাঃ (-পেশ) বিপ—কঠোরতপতা-  
 সম্পন্ন, মহাতপবী। “মহ ১.০.১৭। “তল (স্ত্রী)—সপ্ত অবলোকের  
 একতম। “পাতাল’। “চ.বি ২৩৭। “তিজ (পুং)—মহানিষ।  
 “তিথি (স্ত্রী)—‘গুতা তিথি’, বঞ্জী। “তীর্থ (বি)—স্রাবণের বাট।  
 “মে ৩৫। “তৈল (স্ত্রী)—মদুযাবনা। “ত্যাগ (পুং)—মহাদান,  
 প্রচুরদান। “ব্যবহারো মহাত্যাগঃ ক.সা ২.৩.৮৪। “ত্যাগী (-গিন্)  
 —মহাত্যাগী। (পুং)—মহাশেষ। “নগ (পুং)—১ কঠোর নগ,  
 প্রাণনগ। “মহা ১.২.৬০.৫০। ২ দীর্ঘ ভূজগত বা নগ। “নশা (স্ত্রী)  
 —গ্রহবৈগুণ্যজন্য দুর্দশা। “দাক (স্ত্রী)—দেবদাক। “দিক্ (-ন্)  
 স্ত্রী—উত্তরাদি দিক্চতুষ্টয়। “দুর্গ (বিপ)—অতিদুর্গম। “নেশ  
 (পুং)—সমুদ্রপরিবেষ্টিত বৃহৎভূখণ্ড (continent)। “ক্রম (পুং)  
 —১ বিশালবৃক্, তরুণ। ২ শ্রেষ্ঠ তক, অবশ্য। “তু গী ১.০.২৬।  
 “দ্রাবক (পুং)—গন্ধকদ্রাবক। “দার (স্ত্রী)—প্রধান বা বৃহৎদার।  
 “দিক্(পুং)—১ পক্ষিবয়। “মহা ৩.১০১.৩। ২ হৃৎসিত দ্রাবক। “বিপ  
 (পুং)—মহাগল। “বাতু (পুং)—১ শ্রেষ্ঠ বাতু, স্বর্গ। ২ বনা। “ধনি  
 (পুং)—মহারব, উচ্চৈঃশব্দ। “নট (পুং)—নটরাজ, শিব। “নবনী  
 (স্ত্রী)—আখিনগুরুনবনী। “মে ৩৩৬। “নরক (পুং)—নরকভেদ।  
 “মহ ৪.৮৮। “নাস (পুং)—১ মহাভৌ। ২ মহাসর্প। “নাটক (স্ত্রী)  
 —নাটকবিশেষ, হনুদ্রুতিত-রাবচরিতনাটক। “স.দ ৩.২২৩। “নাড়ী

(কী) —কণ্ঠা (a large artery) । 'কিতা (কী) —কুড়া । 'নিব (পুং) —নিবর্তন, খোড়ানি । 'নির (কী) —নরকবিশেষ । 'বাজ ৩.২২২ । 'নির্বাণ (কী) —পরমমোক্ষ, ব্রহ্মসাব্যুত । "তত্ত্ব । 'মৃত্যু —(কী) জ্ঞানমৃত্যু । 'পক (পুং, কী) —পতীর কর্ম্ম । 'পঙ (পুং) —হৃদযন্ত্রসংক্রিয় । 'মু ৮ ৩২৪ । 'পাণ্ডা (-পূরন) বিপ-মহাপাপ-কারক, অজ্ঞান । 'শি ৩.৩৭ । 'পুণ্য (বিপ) —অতিপাবন পরমপবিত্র । 'পুত (বিপ) —অতিপবিত্র । 'পৌর্ণমাসী (কী) —যে পূর্ণিমার বৃহ-স্পতি চন্দ্রের সহিত অবস্থিত হয় । 'প্রকৃতি (কী) —দুর্গা । 'প্রতীহার (পুং) —পুষ্করিণীর সেনাপতি, নগরপাল । 'ব.প্র ২৬ । শপাঙ্ক ৪৩ । 'প্রধান (কী) —শ্রেষ্ঠমান । 'প্রভ (বিপ) —অতিশীঘ্র, বিজ্ঞান । 'প্রভাব (বিপ) —আলৌকিকবীৰ্য্য । "বে (শান্তবে) মহা ৭.২৮ । 'বংশ (বিপ) —উচ্চবংশ, কুলীন । 'বক্ষাঃ (-ক্স) বিপ-বিশালোৎসব, ব্যুতোরক । 'বন (কী) —অরণ্যানী । 'বদ্যা (কী) —যে নারীর একবারও সত্যন হয় নাই, নিরেটবীরা । 'বরাহ (পুং) —বরাহাবতার বিষ্ণু । 'কি ১৪৪০ । 'বাহী (-বিন্) —মহা-তাকিক । 'বায়ু (পুং) —১ মহাকৃত মন্ত্র, মহাপবন । ২ বাতা । 'বাক্যী (কী) —অনিবারে শব্দভাষ্যনকত্রয়ক গোপচাত্র চৈতের কুকরোদয়ী । 'বার্তিক (কী) —কাত্যায়নকৃত পাণিনিমন্ত্র-বার্তিক । 'বিকৃতি (কী) —মহতী ঈশ্বরশক্তি, মহৈশ্বর্য্য । 'বিরটি (-জ) পু —মহাবিকৃ । 'বীচি (পুং) —নবকবিশেষ । 'মমু ৪.৮২ । 'বৈজ (পুং) —বৃহজ্জ । 'ব্যাধি (পুং) —হৃৎকিংশু কুষ্ঠাদি রোগ । 'ত্রণ (কী) —বৃহত্ত্রণ, নালী বা । 'ভট (পুং) —মহাবোধ, অতিপূর । 'মহাভটসিংহনাগ বাতা ১৬৮ । 'ভর (বিপ) —অতিভীতিজনক । 'ভর (বিপ) —অতিভাববান । 'কি ১৪৪০ । 'ভাগবত (পুং) —পরমভগবদ্ভক্ত, মহাভক্ত । 'ভ ১১২.১৭, ৩২ । টেচ ১১০ । 'ভাণ্ড (কী) —বৃহত্তাণ্ড । 'ভাট (কী) —পতঙ্গলিঙ্গিত পাণিনিমন্ত্রের বৃহত্তাণ্ডগ্রহ । 'ভাহব, 'ভাষ্য (বিপ) —অতিশীঘ্র-শীল । 'ভিকু (পুং) —শাকামুনি । 'ভূজ (বিপ) —১ মহাবাহ, দীর্ঘ-ভূজ । 'গো রা ২ ৬২ ১২ । ২ মহাবল । 'রমু ১১০ । 'ভূত (কী) —পৃথিবাদি পঞ্চভূত । 'গী ১৩৫ রমু ১২২ । 'মণি (পুং) —মহা-মণি, উৎকৃষ্ট রত্ন । 'শ ৬৬ । 'মহুক (পুং) —শীতবর্ণভেক, সোনা-বেত । 'মতি (বিপ) —১ বুদ্ধিমান, মনীষী । ২ উদারচেতাঃ, মহাত্মা । 'মন্ত (পুং) —১ মহানীম, গ্রীহ (শতপথব্রাহ্মণ) । ২ বৃহৎ মন্ত । 'মনাঃ (-নস্) বিপ-মহাত্মা, মহাশয় । 'মন্ত (পুং) —অমোঘ মন্ত, বৈদিক মন্ত, বিষ্ণু মন্ত । 'মন্তী (-বিন্) পুং-প্রধানামাত্য । 'মহা-বারুণী (কী) —শুভযোগবৃত্ত মহাবারুণী । 'গ ১২২ । ব.প ১৪৩১ । 'মহোমর (বিং) —মহাতেজোমর । 'ভাচ ১৪৮ । 'মাস্ত (বিপ) —অ তপুজ্ঞা । 'মার্প (পুং) —রাজবর্ষ, বড়রাখা । 'মূল্য (বিপ) —মহার্য্য । (কী) —বহুল্য । 'মূষিক (পুং) —বৃহৎ মূষিক, যেটে বা গেছো ইঁদুর । 'মৃগ (পুং) —১ হতী । ২ শরভ । 'মেষ (পুং) —নিবিড় মেষ । 'গো রা ৩২১ ১ । 'মঘন মহা ৩৪২ ৫ । 'বজ্র (পুং) —১ ভূমিকম্পি বজ্র, মহাসত্র । "জ্ঞাপহর (বিষ্ণু) । ২ গৃহীত খাণ্ডায়াদি পঞ্চবজ্র । 'পঞ্চবজ্র ২ । 'মমু ৩৬৯, ৪২২ । 'মোহন (বিপ) —অতিমোহনক । 'ময় (কী) —সেতুবন্ধাদি । 'মহাবর-প্রবর্তন মমু ১১ ৬৪ । 'মণক, 'মণাঃ (-নস্) বিপ-মহানীয়কর্ত্তি, পুণ্যলোক । 'বাজা (কী) —১ তীর্থগমন, কাশীযাত্রা । ২ প্রত্যাবর্তনরীণ যাত্রা, বসুপুত্রযাত্রা । 'সে ৩১৬ । 'যান (কী) —বৌদ্ধসঙ্গারবিশেষ । বিপ 'হীনবান' । 'মুগ (কী) —সত্যাদি চতুর্ভূগ, মমুঘোর ৪৩, ২০, ৩০০ বংশ । 'কর' । 'বোণী (-বিন্) পুং-মহাবোধসম্পন্ন, নিব, বিষ্ণু । 'বোধ (বি) —মহাবোধ, মহাবীর । 'ম ৫০০, মহাবোধ-

পতি ৭৫১ । 'রক্ত (বি) —সরশোপিত । 'ক ২৭৭ । 'রক্ত (কী) —বর্ণ । 'গো.রা ২ ১০৮ ২০ । 'রজন (কী) —বৃহৎ পুষ্ণ । 'রব, 'রাব (পুং) —উচ্চৈশ্বর্য, ভারবর । 'রক্ত (পুং) —মহাদেবের সহায়-বুদ্ধিতে । 'ভা.চ ৪২ । 'রৌত্র (বিপ) —অতিভীষণ । 'রৌরব (পুং) —নরকবিশেষ । 'মমু ৪৮৮ । 'লক্ষী (কী) —নারায়ণশক্তি । 'সোল (বিপ) —অতিলোলুপ । 'লোহ (কী) —অরক্ষা, চুষক । 'শক (পুং) —মন্তবিশেষ । 'মমু ৩২৭২, 'শাল (পুং) —মহাপুহ । 'মুক্তকোপনিবৎ ১১৩ । 'শালি (পুং) —দুরভিধাতবিশেষ (মুক্ত) । 'শপান (কী) —কাশী । 'শাস (পুং) —বাসসোপভোগ । "সলোহ । 'শেতা (কী) —সরশতী । 'সংক্রান্তি (কী) —দুর্গের মকর-রাশিতে সংক্রমণ, মকরসংক্রান্তি । 'সতা (কী) —সত্যবিদ্যমানতা । 'সতা (কী) —মহাপুহ । 'সর্প (পুং) —প্রলয়ের পরে নৃতন সৃষ্টি । 'সারথি (পুং) —অক্ষয় । 'সার্প (পুং) —মহাবিশ্বকস্ব । 'ম বি ১৮ । 'সিংহ (পুং) —শরভ । 'মুক্ত (কী) —কৃষকের দশম মণ্ডলের দশম মুক্ত । 'সেন (পুং) —কার্ত্তিকের । 'ম ২১৫ । 'সেনা (কী) —বিপুলবাহিনী, মহাচমু । 'সৌধা (কী) —অভিশয়স্থল (পক্ষ) । 'স্নেহ (পুং) —পরমসৌহার্দ । 'সি ২১ । 'স্বন, 'স্বর (পুং) —মহাশব্দ, উচ্চৈশ্বর্য্য । 'হংস (পুং) —পরমহংস । 'ভ ৬৫২৮ । 'হম্ব (বিপ) —উচ্চহৃদযন্ত্র । 'মহাংসুঃ (শাব্দিকঃ) মহা ৩৬৪ ০১ । 'হরি (বি) —মুসিংহ । 'ম ৭১১ । 'হবিঃ (-বিন্) কী—উৎকৃষ্ট হোমজ্ঞা, গব্যাস্ত । 'হাস (পুং) —অট্টহাস । ]

মহৎ, -হন্ত বি ১ বলবৎ, সবিশেষ । 'বোধ হয়, (ইঁহার) শোকের কোন মহৎ কারণ থাকিবেক ।—কাদ ৪৫ । ২ প্রধান, শ্রেষ্ঠ । 'মহতজন-ভরসা মহত যে জন ।—মা ১২০ । সেই মহাত্ম্য হইবে মহৎ সহায় তোমাদের ।—কা ২৮ । ৩ বলবান, স্পৃহিত । 'মোর ঘর ভাঙ্গে গঙ্গা কেমন মহৎ ।—ক ২০ । ৪ উৎকৃষ্ট, দিয়া । 'সত্যোষগুণটি মানুষের মহৎ গুণ প স ৫ । ৫ শুক্লতর, মারাত্মক । দেখিলাম যে, মোগল সেনাপতি হইতে তিলোত্তমার মহৎ অমঙ্গল ব প্র ১৫ । মাথবের একটি মহৎ পোষ ছিল ।—বিদ্যাসাগর । ৬ মহাত্মা, মহাপর । 'মহৎসেবা । অতিমান ছাড়িয়া .. দলাদলি মিটাইয়া কোলা উচিত । যিনি তাহা করিতে পারেন তিনিই মহৎ ।—পা প্র ২০৭ ।—হং বি ১ [ তি মহতা ] সরদার, প্রধান, মণ্ডল । 'মহতের বাড়ি নাগি চলিল গোচ ৪, ৫, ৬ । ৭ রাজা, ধনী, বড়লোক । 'মহতের স্থি বি ২০, ১০২ ।

মহন্ত ত্র 'মহৎ২ ।

মহন্তী ত্র 'মহৎ১ ।

মহৎকুল কী [ বত ] মহতের বংশ, মহদংশ ।

মহৎকুল কী [ কর্ম্মণা ] 'মহৎ'-নামক তত্ত্ব । 'মহৎ' পুং ( ৫ ) । 'ভ ৩৫২৯ । মহন্ত হতে পরে জন্মে অহঙ্কার বিপা ১২ । মহন্ত হতে ত্রিবিধ অহঙ্কার চৈচ ২১১ ।

মহন্তম বিপ [ মহৎ+তম (তমপ), কী -মা ] ১ বৃহত্তম, অতিবিশাল । ২ ভূবাসিবিশেষ । 'ভরে অধিকাংশ মহন্তর মহন্তম...মহানারকের শরণাপন্ন হইল ।—পশাঙ্ক ২২৮ ।—স্তর বিপ [ +তর (তরপ্), কী -তরা ] ১ বৃহন্তর, বিশালতর । 'ঈশ্বরম্ বৃহতাক্ত মহন্তরম্ (পাঠা-স্তর) মহা ৭২০০ ৬২ । ২ বলবন্তর, প্রচণ্ডতর । 'মুচাচ...শরকালং মহন্তরম্ মগ ৩ ১৬ ১৪ । ৩ নিবৃত্ততর, অধিকশন । 'মহন্তরেন তমসা ক সা ২২ ১৩৪ । ৪ উৎকৃষ্টতর, অতিবিশুদ্ধ । 'মহন্তরেন রক্তরে শীলেনৈব কুলস্থিয় । ক সা ৩৬৭ । ৫ পূজ্যতর । 'পিতা হৈতে মাতা তব অতি মহন্তর ।—ক ৯৭ । ৬ অধিকতর । 'কৃতম্ মহন্তরম্...মম প্রিয়ম্ গো রা ৪৪ ১২৮ ।—স্তর পুং ১ অতিমহান্, শ্রেষ্ঠ । 'এবা মহন্তরমহন্তরাণাং বধুঃ উচ ৪১৬ । ২ সচিব, অমাত্য । ৩ কুলকী ।

৪ গ্রামাধ্যক্ষ, গ্রামীণ, গ্রাম্য, মণ্ডল। “গ্রামাধ্যক্ষমহন্তরাঃ (ভরতমণ্ড-  
লঃ) রা ২.৮৩.৩৫। ৫ শূত্র, বাস। “ক.সা ৫.৩৪। ৬ জমিদার।  
অ ‘মহন্তম’ (২)।

মহন্ত্র ক্রী [মহৎ+ত্ৰ] ১ মহন্ত্রাণ, বিশালতা, বৈপুল্য। ২ গুরুত্ব,  
দুর্ভরতা। ৩ অধিবা, হোলা। “অননসা মহন্ত্রা যাব ১০.৭৭। ৪ পূজাঘ।  
“ত ১১৬৩০। করিলে দূর আপন মহন্ত্র কচ ১০২। ৫ গ্রন্থবিধের  
আধিকা। “মহন্ত্রাভ্য ভারবাক্ত মহাতারতম্যে মহা ১.১.২৭৪।  
৬ শ্রেষ্ঠতা। “শূত্রাভি মহন্ত্রীয়াং রা ১.১.১০০। ৭ উচ্চতা, উজ্জ্বল।  
৮ গুরুত্বতা, আবাক্রমতা। ৯ দীর্ঘতা, আগাম। ১০ মহিমা, মাহাত্ম্য।  
“পদ্যাব মহন্ত্র—গ ১৬১। অজামিল উদ্ধারের গতেক মহন্ত্র চৈ.ভা ২৫৮।

মহন্ত্রসেবা। দ্বী [বত] সজ্ঞানপরিচর্যা। “পা ৬.৩.৪৬, সি।  
মহন্ত্রজ্ঞা বি মহন্ত্রের শ্রুতি। “ষ্টা পুণ্ড্র তিনি চৈ.চ ২৩।  
মহন্ত্রভিভ্রম পু [বত] সাধুবিষয়, পূজাভিভ্রম। “হিহি ভ্রোয়সি  
সর্বানি পুংসো মহন্ত্রভ্রমঃ শু ১০.৪.৪৬।

মহন্ত্রগ্রহ বি মহন্ত্রের কৃপা। “নিগ্রহের সাক্ষী চৈ.চ ৩০৪।  
মহন্ত্রাংশ বি [‘মহাংশ’ সাধু] মহাজ্ঞা। “ইনি মহাংশয় হইলেও,  
তোমার অমঙ্গলের কারণ ব.বি ৬।

মহন্ত্রাঙ্গ্য পুং [বত] মহন্ত্রবলন। “কর্তব্যো ংঃ (হ্র)।  
মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [‘মহাংশ’ সাধু] উৎকৃষ্ট বা প্রশংসনীয় গুণ।  
মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [‘মহাংশ’ সাধু] প্রধান দোষের বিবয়। “সকল ফেলেকে  
এবং সকল মেয়েকেই যে উদ্ধাঃস্বত্রে সম্বন্ধ হইতে হয়, এটা একটা  
মহন্ত্রাঙ্গ্য পা.প্র ১৩৮।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

মহন্ত্রাঙ্গ্য বি [বহতী] মহাভয়জনক, মহাভয়হেতুত্ব। “মহন্ত্রাঙ্গ্য বহু-  
মুত্তত্ব—কটোপনিষৎ ৬.৩।

১০ কৈরবিশেষ (ত.বা)। ৪ প্রবিশেষ (মৈথিলী)। "ম ১২; ৪২; ভা.৮ ৪০; ৪০২। ৫ উচ্চরিত শিবলিখিশেষ। "বিংশো 'বপু' ক.সা ১১.৩২; ৩৭.৪। কাম ১৬। ৬ বিহু। ৭ নন্দী। ৮ সর্গবিশেষ, মরাল সাপ। "ক.চ ১৮১। ম.ভা ৩৪। ৯ কুবর্ব লজাবিশেষ; মাকাল। "মহাকালের কল গো.চ ২৪৮। বি.পা ২৪৫। ১০ (বাংলায়) অস্ত্রবিশেষ। "ম ২৩। —কাল ক্রী মহাকালানিষ্ঠিত-হাব। "মহাকালনিকেতন বসন্তুরে কিল চন্দ্রমোদো: রমু ৬৩৪। পুনে ৩৪। —কালী ক্রী ১ পঞ্চবক্তা অষ্টকুলা মহাকালপত্নী (তত্ত্ব)। ১ ইন্দ্রবৈবিশেষ। [নন্দী মহাকাল (একাক্ষক) —নন্দী। "ম ১২। ম.ম ২১১।]

মহাকালী অ 'মহাকাল'।

মহাকালারগুণ্ড পুং শাসনকর্তার উপাধি। "শশাঙ্ক ২২৭।

মহাকালীন বিণ [ 'ল+ইন (খ) ] মহাকালের অপত্য, সম্বন্ধ। "মঃ...শাসনবিঃ ভট্ট ৫.৭৭। 'ন ভূমি চৈ.চ ২৫।

মহাকালপুং পুং [ 'ত্র+√পা+অ (ক)-ক, উত; cf. Av shoithrapaiti; Gr, L. satrapes; F. satrape, E. satrap, সং চন্দ্রপতি ] মহাকালেশ।

মহাকাল পুং [ বহুত্রী ] ১ 'অতিসৌভ' কূটজ। ২ জলবেতস। —গন্ধ ক্রী ১ হরিচন্দন। ২ বোল (gum-myrrh)।

মহাকাল বিণ [ বৃহৎপা ] পরমপূজ্য। "তুমি সে গুণ গুর হও 'ক'। —ম ৩৪৮, 'ক পিতামহ ২৪৫। —গুণ পুং [ কর্ণধা ] ১ পিতা মাতা ও আচার্য। "নিপাত। —অত্রি ১৬৬। মহাগুণ জনক জননী বিহু ১৫৬। পিতা মাতা আচার্য...মহাগুণ ব.প ১৭১২। মহাগুণ মহাগুণ পা.প্র ৭০। ২ পিতা পিতামহ প্রপিতামহ মাতা ও আচার্য। "আশ্বিনাশনগুরুমহ ৪.৬.৩। ৩ পতি। "পতিরেকো গুরু: ক্রীপাম্। রমণীর 'ক ভর্তা বিহু ১৬০। ৪ অবতা কস্তার পিতা ও মাতা।

মহাগোলাক বি পরত্রয়াম। "হু ৪৬, ৫২।

মহাগু বিণ [ বহুত্রী, ক্রী -লা, -নী; তু 'মহং'—উষ্ট্র (দেবী ৬.১১৭) ] মহাকার। —ক পুং ১ শিব। ২ উষ্ট্র। "কটক আহার যেন করয়ে মহাগু। —চৈ ২০৭। ৩ মহামুখিক। ৪ রক্তচিত্রক।

মহাগু বিণ [ সং মহার্ঘ > লি, মহর্ঘ, প্রা মহর্ঘ, \*মহং > বা 'লা', হি মহাগা; ঠ মহর্ঘ, -র্ঘ, মংগী (দ্রুতিক), বাহালা (চট্টগ্রাম); মাল্য, মাগসি (কথা) ] দুর্গুলা।

মহাজল বি [ মহা+জল ] মহাজল। "শি ৬৫।

মহাজন পুং [ কর্ণধা ] ১ জনসমবায়, লোকসমূহ। "কথ্যো:..."সম-কুলা: রা ২.৫৭.১৭। ২ বহুজন, অধিকাংশ লোক। "মহাজনো যেন গতঃ স পশ্যঃ মহা ৩.৩১২.১১৭, পক ৫ ঙুট্ট। মাঘ ৩২৮। ৩ মহা-পুরুষ, সাধুপুরুষ। "ক্লোষ হইয়া কামবান টানে মহাজন। —নী ১০। মহাজন কুবলাস জানএ সকল চৈ.ম ১৮২। ত্র (২)। ৪ মহাত্মা, মহাপর। "আম্রা সত্তা ছাড়ি কোথা গেল মহাজন। —ম ২৭২। কি বলিতে পারি আমি শুন মহাজন ম.বি ৮৪.৫। চ.বি ১৭। তুমি ত পণ্ডিত মহাজন ম.ম ১৩০। ৫ মণ্ডালি শাস্ত্রকার। "ভ ৬.৩.২৫। ৬ পুত্র। "মাঘ ৩.৩৮। ৭ ধর্মভক্ত। "সেই লিখি—বেই শুনি মহাজন হৈতে চৈ ৮৩। ৮ বণিক, ব্যবসায়ী, সওদাগর। "লোক গুড় বেপারির তরে জ.প্র ৩৩০। ৯ (বাংলায়) মূলধনী (capitalist)। "বৃণালিনী। —তুমি ব্যবসায়ী বট। তোমার মহাজন কে? বিরিজা। —যে মহাজন। —ব.প্র ১১৭। ১০ মহাবীর। "নিবারণ করে বাণভীম মহাজন। —ম ৩০২। ১১ উত্তমর্ঘ। বিণ 'ধাতক'। "ধাতকবিশেষ সম্বৎসরের বড় টাকা আবৃত্তক, সকলি মহাজনের ঘর হইতে আনে। —নী ৭০।

মহাজানী বিণ [ 'ম+জান' ] মহাজনসম্বন্ধী, মহাপুঙ্গবোচিত। "রাঘ

দেখে মহাজানী ঠাট গঠনে কুয়ার ব.প ১৪৮২। —জানী বি ১ মহাজনের কাজ; বণিকর্ষ, সওদাগরী। ২ টাকা-সেনা-সেনা, তেজারতী।

মহাজান ক্রী [ কর্ণধা ] ১ শিবরাধনার শিব হইতে প্রাপ্ত বৃদ্ধাঙ্কর জ্ঞান। —ব্রহ্মবৈবর্তপুণ্য, প্রকৃতিখণ্ড, ৪৬৭ অধ্যায়, ১৫-১৬। ২ (বাংলায়) শিবের সর্বজ্ঞতাপ্রাপ্তি। "বিমর্শিতা দেখে হর ভাবি মহাজান গো.বি ১৩। ৩ দিবা গাংড়বিভা। "মহাজান হরিলাম চান্দর ম.ম ৪; মহাজান দিল বেতা ৭৫; ৯১, ২।

মহাজানী (-নিম্) পুং [ 'ন+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ 'মহাজান-বান', পরমপণ্ডিত। ২ মহাদেব। ৩ (বাংলায়) মহাবিশ্বৈবজ, মহা-গাংড়িক। "মহাজানী হয় ওয়া ম.ম ৬৮।

মহাটবী ক্রী [ কর্ণধা ] মহাবন। "বিনশন। —রঙ্গ ৬।

মহাট্য বিণ [ বৃহৎপা ] মহাধনী। "ক.সা ২৫.১১৮।

মহাতেজস্বর বিণ অতিগুণ, সমৃদ্ধ। "আভরণ 'র নে ১৫।

মহাতেজাঃ (-জস্) বিণ [ বহুত্রী, ক্রী -জা: ] ১ মহাতেজস্বী, মহাপ্রভাব। "মহু ১.৬২। ২ অতীশ, সমৃদ্ধ। ৩ শত্রুভৃত্যধর্ম-সহিষ্ণু, মহাপুং। "রা ১.১.৫৭। —তেজা: পুং ১ কান্তিকের। ২ অগ্নি। ৩ মহাদেব। —তেজ: ক্রী [ কর্ণধা ] পাবন।

মহাতেজী বিণ মহাতেজস্বী, মহাপ্রভাব। "চৈ.ভা ৩৪১।

মহাতেজ ক্রী [ মহৎ আতোজ, কর্ণধা ] বৃহৎ চক্রাবিশেষ। "তত্রাহত-মহাতেজো তামগন্তু ক.সা ৭১.৭৬।

মহাত্মা (-জন্) বিণ [ মহান্ আত্মা বীহার, বহুত্রী, -১ব; ক্রী -ত্মা ] ১ উদারচরিত, মহামনা, মহাপর। "নারদেন মহাত্মনা বা ১.৩. ২। যিহি মন্দাক্রিহঃ মহাত্মনাম্ ক.স ৫.৭৫। ২ অকুত্রিহিত (শত্রু); শত্রুতসংকৃতচিত্ত। "গী ২.১৩। ৩ মহাপ্রভাব। "মহু ১.৪; ৪১ ৪ অকুত্রিহিত (শত্রু)। "গী ১১.২০, ৩৭। ৫ অপরিচ্ছিন্নবৃত্তি, ব্রহ্মভূত (টীকা)। "গী ৭.১২। —তাত্মা পুং ১ পরমাত্মা। "রা ১.১. ৭৮। মহু ১.৫৪। ভ ৬.৫.২৮। ২ মহত্ত্ব। "ভ ২.৭.২৫।

মহাত্মান বি [ মহত্ত্ব+দান (?) ] শূদ্র বা দাসকে প্রদত্ত নিকর ভূমি। "ককিরান ও লাগেরাজ ও মহাত্মান E.P 95.

মহাশক্ত্যায়ক পুং [ কর্ণধা ] প্রধানবিচারপতি (Chief magistrate)। "শশাঙ্ক ২৪।

মহাশক্তি ক্রী [ কর্ণধা ] ১ তুলাপুঙ্খাদি ষোড়শ দান (মন্তপুণ্য)। "অত্রি ৩৬৬। ২ (বাংলায়) প্রচুর নগ্নোত্তরগুণ্ড বা পেরার কড়ি। "বারহ বরষেকের মের মহাশক্তি শ্রী.কী ৪৩। দেহ মহাদান রাই। —জা ১৪৩। —দানী বি ১ মহাশক্তি। "শ্রী ২৮। ২ মহাদানগ্রাহক, দানি-রাজ। "কাহ মহাদানী শ্রী.কী ৪২। জা ১৪২; আশি পথে মহাদানী ১৪৩-৪।

মহাশক্তি অ 'মহাদান'।

মহাশক্তি বি [ অগ্র ] মহাদেব। "ম ২১২।

মহাশক্তি পুং [ কর্ণধা ] ১ 'শ্রেষ্ঠদেব', শিব। 'বক্ত বিহঃ মহৎ পাতি মহাদেবভূতঃ শূদ্রতঃ মহা ৭.২০১.১৩২। ২ শিবের সোমমুদ্রি। 'মহাদেবার সোমমুদ্রায় নমঃ। ৩ বিহু। —দেবী ক্রী [ 'ব+ক্রী ক (ক্রী.য.) ] ১ মহাদেবপত্নী, ভবানী। "মহা ১৪.৪৩.১৫। ২ [ কর্ণধা ] 'শ্রেষ্ঠ দেবী', মহিষী, মহারানী। "ক.সা ৫.২২। ক ১৫৫। মহাদেবী ক্রপদনশ্বিনী —ম ৩৭৭। অ.প ২। ম.পা ১৬৪।

মহাশক্তি বি [ 'ব > বা, অ 'আ'৩, অগ্র ] মহাদেব। "নী ১৭।

মহাশক্তি বিণ [ বহুত্রী ] ১ প্রচুরধনবান, মহাধনী। "বাণিজ্য মহাধনা: রা ২.৩৬.৩। বাণিজ্যে মহাধনঃ। —হি ২২। মহামূল্য। ২ 'মণ্ডিত' মহাধনঃ রা ২.৩২.১৪। কি ১.৩৮। —ধন ক্রী [ কর্ণধা ] ১ প্রচুর-ধন, বিপুলবিত্ত। ২ শ্রেষ্ঠধন। দানে নৈব ক্ষয়ং বাঙ্কি বিহারক



মহানন্দ (হর)। ৩ হৃৎ। ৪ সিংহক, শিলায়স। ৫ মূল্যবান পরিচ্ছদ।  
 ৬ মূল্যবান ব্রহ্মাচার। ৭ কবি।  
 মহাপ্রভু বি মহাপ্রভু, মহাপ্রভু। “মিথ্যা কথা কহি বেটা পাড় মহাপ্রভু  
 ক.চ ১০২।  
 মহাপ্রভু বি [মহা+অমহাপ্রভু] অতিনীচ-নীচ, অতিনীচাশয়।  
 “মুঞি মহাপ্রভু চৈ.ন ১২১।  
 মহাপ্রভু বি [কর্মণ্য] প্রধান বিচারপতি (Chief Justice)।  
 “শপা ৯৪।  
 মহাপ্রভু বি [অ ‘মহৎ’] ১ উচ্চৈঃ, তার। “তাহারি মহান্, গভীর  
 মল্লকনি ওনা বার সমুদ্রে স.ব ১৭। ২ হৃৎ। “মহাপ্রভু মহান্  
 নিধান।—কা ৪৫। ৩ অব্যর্থ, অমোঘ। “মহান্ উৎখি।—হু ৫০।  
 ৪ শ্রেষ্ঠ। “মহান্ গোলক বলি তারে সবে কন।—দ্র ২২। ৫ মার-  
 জক, সাম্রাজ্যিক। “মহান্ পোষ।—হ ৭২। ৬ অত্যুৎকৃষ্ট। “অতু-  
 দার মহান্ ভাব প্রা ৩০।  
 মহাপ্রভু পুং [কর্মণ্য] বৃহৎ নদ। “দ ত্রুপুত্র।—কা ৪২। —নদী  
 স্ত্রী [‘দ+স্ত্রী ঙ (ভীপ্)'] ১ শ্রেষ্ঠনদী, গঙ্গা, অলকনন্দা। “মহা ৩.  
 ১৪২.৪। ২ কটকহ নদীবিশেষ।  
 মহাপ্রভু পুং [কর্মণ্য] ১ মহাহর্ষ। ২ [বহুত্রী] বাহাতে মহানন্দ,  
 মোক, মুক্তি। ৩ বেগুনিবেশ। —নন্দা স্ত্রী [‘দ+স্ত্রী আ (টাণ্)']  
 ১ হুত্রী। ২ নদীবিশেষ। ৩ মাঘশুভ্রনবমী। ৪ অগ্নিকোণস্থগুপ্তি।  
 ‘মহানন্দারিকোণে (আভাতব)। ৫ (বাঙলার) মহানন্দায়নী।  
 “ভা.চ ৫১১।  
 মহাপ্রভু অ ‘মহানন্দ’।  
 মহাপ্রভু স্ত্রী [মহৎ অনঃ (উপকরণ) বাহাতে (অ টা), বহুত্রী, সংজ্ঞার্থে  
 ‘অ’ (চ) পা ৫.৪ ৯৪] বসবতী, রজনশালা, ‘পাকভোজনশালা’  
 (স্ত্রীধর)। “ভ ৪.৫.১৪। পক ৫৩৫। স্ত্রী.মা ২৭। —নদী স্ত্রী রজন-  
 শালার পরিচারিকা।  
 মহাপ্রভু অ ‘মহানন্দ’।  
 মহাপ্রভু বি [বহুত্রী] মহাপ্রভুকারক, মহাপ্রভু। “অনন্য  
 মহাপ্রভুঃ (উপশব্দ) মহা ৩.৪৪ ৪। —না পুং ১ হতী।  
 ২ সিংহ। ৩ উষ্ট্র। ৪ শব্দ। ৫ কাহলবাঘ। ৬ বর্ষশীলমেঘ।  
 ৭ [কর্মণ্য] উচ্চৈশল, মহাপ্রভু।  
 মহাপ্রভু পুং [কর্মণ্য] ১ প্রধান নায়ক। ২ উচ্চপদস্থ সামন্তরাজ-  
 গণের উপাধি (Archduke)। “শপা ৭১।  
 মহাপ্রভু স্ত্রী [কর্মণ্য] ১ শিশুর মধ্য প্রহরবয়স। ‘মহানিশা তু  
 বিজ্ঞেয়া মধ্যপ্রহরবয়সঃ’।—পরাশর ১২২৪। (মতান্তরে) ‘মহানিশা  
 যে ঘটিকে রাধেধর্মধর্মায়গোঃ ভ ১৪.২৭। ২ হুত্রী।  
 মহাপ্রভু বি [অপুং] গাঢ়নীল। —নীল পুং ১ নবিশেষ, ইন্ড-  
 নীল। “রম্ ১৮.৪২। মহামহানীলশিলা মাঘ ১.১০। ২ কুন্দরাজ।  
 ৩ গুপ্তনুশিবেশ। —নীলী স্ত্রী নীলাপরাঞ্জিতা।  
 মহাপ্রভু অ ‘মহানীল’।  
 মহাপ্রভু বি [বহুত্রী] ১ মহাপ্রভু, প্রতাপশালী। “ব নর-  
 পতিগণ নী ২৭। ২ মগরা, মহাপ্রভু। “রা ২.১৮ ৪১। গী ২৫। মাঘ  
 ১.১৭। ৩ হুত্রী, পুণ্যবান, ধর্ম। ৪ ধর্মী, ধার্মিক।  
 মহাপ্রভু বি [অ ‘মহৎ’, হি ৪, প মহৎ] ১ সাধু, মহাত্মা। “এই মহ  
 ভক্তি করে সকল মহাত চৈ.ভা ২২০. ৩৬২। মহাত সব ভক্তিরস-দক  
 স্ত্রী ২৬৪। “বরপে চৈ.ভ ৩। “মহাত ১১৩; (বেড়া) হৈলা পরম  
 মহাত ২৭৩। ভ.প্র ১১৩-২২। চৈ.ন ৩। ২ ধর্মপরায়ণ। “(মুরারি)  
 ধর্মপরায়ণ রত মহাত (কুড়িভাসের আদ্যপরিচয়)। ৩ মঠাধারী, ধর্ম-  
 সঙ্গারাম্যক।

মহাপ্রভু বি [বহুত্রী] ১ উচ্চৈশল, অতিশয়।  
 “ক সা ৫২.৭৫। —বর পুং [কর্মণ্য] উচ্চৈশল, সংকুল।  
 মহাপ্রভু বি [বহুত্রী] ১ বহুসংখ্যক। ২ বহুসংখ্যকপরিবার, বহু-  
 গোষ্ঠী। “মহু ৮.১৭২। —পক পুং ‘বৃহৎপক’, গরুড়।  
 মহাপ্রভু বি [কর্মণ্য] শূদ্রী কালকূট যুক্ত বংশদাত পঞ্চকণী  
 —এই মিলিত পঞ্চকণী; বৃহৎবিবপক (রাজনিষ্ঠ)।  
 মহাপ্রভু স্ত্রী [কর্মণ্য] বিব অগ্নিমহ ভোনাৎ কাম্বীরী পাটলা  
 —ইহাদের মিলিত মূল (রাজনিষ্ঠ)। “হুত্র ৪.২০.৩২।  
 মহাপ্রভু পুং [বহুত্রী] ১ মহাপ্রভু, কর্মণ্য, সমাসাত ‘অ’ ১ বিতীর্ণ পথ;  
 রাজবস্ত্র, বড় রাত। “হান্দোপা ৮.৬২। হুনিষ্ঠিত” রা ২.৮০.১২।  
 সমাসকাকীর্ণ কু স ৭.৩। ২ বহির্ভাগ। “হুবিভক্ত” রা ১৫.৭।  
 ৩ হুতাপথ। “পিতা বাতো মতাপথ ক.সা ২.৪০; ৩০.৫২, (বর্ধ)  
 রাজা ভাড়া মহাপথ করিল গমন ব.প ৭১। ৪ হুত। ৫ কোম-  
 নাধর্মণ্যার্থ ব্যাভা। ৬ নরকবিশেষ। “বাঙ্গ ৩.২২৩। —পথ স্ত্রী ব্রহ-  
 মন্ত্র। [‘গম (পুং)—মরণ।]  
 মহাপ্রভু পুং [‘অ+অ (অচ) অত্যর্থে] ১ ‘মহাপ্রভুচক্র’,  
 নাগবিশেষ। অ ‘অগ্নিগম’। ২ কুবেরের নিধিবিশেষ। অ ‘নবনিধি’।  
 ৩ দক্ষিণদিকের নিগুপ্ত। “রা ১ ৬.২৪। মহা ৬.৬৪.৫৭। —পথ স্ত্রী  
 ১ লক্ষকোটসংখ্যা (লীলাবতী); ২ নগ্ন নিধক (অ.চি); ৩ নত পদ্ম-  
 সন্থ (গো বা ৬.৪.৫৮)। “অঃ নিধকঃ মহা ২.৬৫.৩। ২ শুভ্রপদ্ম।  
 [‘পতি (পুং)—মহাপ্রভুসংখ্যক সেনা বা ধনের অধিপতি। “ত  
 ১২.১.৮।]  
 মহাপ্রভু বি বায়ুশুল। “ন চরবে ধার।—রবীন্দ্র।  
 মহাপ্রভু পুং [কর্মণ্য] অপরাধশেষ। “পা ৬.২ ৩৮।  
 মহাপ্রভু স্ত্রী বি শ্রেষ্ঠ পাটরাণী। “হবে ‘সী চ.বি ১৩০।  
 মহাপ্রভু পুং [কর্মণ্য] পক্ষীর দীর্ঘগতিভেদ। অ ‘ভীন’। ‘মহাপ্রভুঃ  
 নিপাতনপক ২.৬০।  
 মহাপ্রভু স্ত্রী [কর্মণ্য] ১ ব্রহ্মহত্যা নিবদ্ধহরা-পান চৌর্ধ্য বিবাহ-  
 গমন—এই চতুর্বিধ পাতক ও এই সকল পাতকীর সহিত সংসর্গ।  
 ‘মহু ১১.৫৫। বিহু ৩৫.১-২। ২ শুকপাপমাত্র। —পাতকী (-কিন্)  
 বি [‘ক+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -কিনী] ১ মহাপ্রভু, কৃতমহা-  
 পাতক। “বিহু ৩৫.৬। ২ যে পিতা মাতা ভাৰ্য্যা শুকপত্নী পালন করে  
 না (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ৩ মহাপাপকারী। “সী ২২।  
 মহাপ্রভু পুং [কর্মণ্য] ১ মহাপ্রভু, প্রধানমাতা। “ক.চ ২৮২।  
 ব.প ৪২২। স্ত্রী.মা ১৮। চৈ ১৪৭। বিহু ১২৩। ২ (বাঙলার)  
 হিন্দুর উপাধিবিশেষ।  
 মহাপ্রভু, -মহাপ্রভু বি [আ হুৎক.হ, ৩ মহাপ্রভু, মৈ মহক.কা]  
 শিবিকাবিশেষ। “মহাপ্রভু চড়ি মহাপ্রভু হুতা বা.ন ৪৮।  
 মহাপ্রভু অ ‘মহাপ্রভু’।  
 মহাপ্রভু বি বিহুচক্র ছিন্ন সতীর অঙ্গ বে বে হানে পড়িমাছিল, সেই  
 সেই হান। “ভা.চ ৫০।  
 মহাপ্রভু স্ত্রী [কর্মণ্য] সর্গাদিরগণকণিনিষ্ট পুরাণ। ‘সর্গোচ্ছিন্নাধ  
 বিসর্গিত বৃত্তিরকান্তরাণি ৫। বংশো বংশাশ্রুচরিতঃ সংহা হেতুরপাশ্রয়ঃ  
 —ত ১২.৭.২।  
 মহাপ্রভু পুং [কর্মণ্য] ১ শ্রেষ্ঠনর, পরমপুংস, মহাপ্রভু। “উ.চ  
 ৩৭। ২ আত্মরতাবহিত পুংস। ‘বিহারাস্তঃ ভাবঃ মহাপ্রভুভাঃ  
 গতাঃ (তবান্) ভ ৬.১২২০। ৩ নারায়ণ। ৪ বিরাট পুংস। “চৈ.চ  
 ২৪। ৫ (বাঙলার) নিজ হস্তের চারি হস্ত পরিমাণ দীর্ঘকৃতি পুংস।  
 ‘সর্গো-বিত্তারে বেই আপনার হাতে। চারিহস্ত হয়, মহাপ্রভু বিখ্যাতঃ  
 —চৈ.চ ১০।

মহাপ্রতাপীহার পুং [ কর্ণবা ] পুরস্কারপত্রের সেবাপতি ; মগরপাল ( Prefect of the city ) । “নশা ৪৩।

মহাপ্রতাপীহার পুং [ কর্ণবা ] কুল পুত্র ও কারণপত্রের প্রাপকের লবটি (বোতল) ।

মহাপ্রতাপীহার পুং [ কর্ণবা ] ১ অষ্ট অধিপতি, সম্রাট। ২ পরমেশ্বর। ৩ ইন্দ্র। ৪ শিব। “তুঙ্গী কহে, মহাপ্রতাপ। কি আছে বলিবে তা ৮। ৫ বিষ্ণু। ৬ দ্বিচৈতন্য। “সর্বাপোষ মহাপ্রতাপ তব বিনা পুতানি নষ্টনহে।—মহাপ্রতাপ বিনা নোরে সব লাপে পুত।—চৈ ৪। চৈ ৮২। ৭ নিত্যানন্দ। “হুই “তু চৈ তা ৪৩৪।

মহাপ্রতাপীহার পুং [ কর্ণবা ] ১ কল্যাণে বিশ্বের বিনাশ, ত্রিলোকনাশ, মহাশয়। [ কল্যাণে ব্রহ্মা স্বপ্নের বশীভূত হইয়া বিষ্ণুর নতিপায়ে প্রমোদপূর্বক নিদ্রিত হইলে, বিষ্ণু কল্পরূপে জগৎস্বর মহাব্যুত্রে বিলম্ব, মহাপ্রতাপীহার বিলম্ব এবং মহাব্যুত্রে পরিপূর্ণিত করিয়া অনন্তকালনে বোধনিত্রাপ্ত হন। তখন লোকত্রয় বিষ্ণুভয়ে নিহিত হয়। ] ২ ( তার ) চরমকালসম্পন্ন জন্তুভাবের অনধিকরণ-কাল।

মহাপ্রতাপীহার পুং [ কর্ণবা ] ১ মহান অমুগ্রহ। ২ বিষ্ণু-নৈবেদ্যাদি, তেবনৈবেদ্যাদি (ত বা)। “পাদ্যাদিক নির্যাসা নৈবেদ্যক বিশেষতঃ। মহাপ্রতাপ ইত্যুক্তা গ্রাহ্য বিধোঃ প্রবৃত্ততঃ। “চৈ ৮২২, ১৩৪, কৃষ্ণের উজ্জিষ্ট হয় ‘মহাপ্রতাপ’ নাম ৩৩৭। “দ বিষ্ণুর পাইনু তৎ ২৩১। চৈ.ম ১৪। ৩ (বহুতী) বীরাব মহান অমুগ্রহ, শিব (মহা)। ৪ (বাঙলার) দেবীকে নিবেদিত ভাগপদ্মমাংস। ৫ ত্রীলোকের সমীক্ষ-সূচক সম্বোধন। “দা ১৪২২।

মহাপ্রতাপীহার স্ত্রী [ কর্ণবা ] ১ মরণদীক্ষাপূর্বক উত্তরাভিমুগমন (রাটাকা), মরণোদেশে হিমালয়পর্বতপ্রাণ (শ ক)। [কৃতকৃত্য হুঃসহসীপ্রভঃপ্রভঃ ব্যক্তির মহাপ্রতাপাদি দেহভাগের উপায়রূপে বিতৃত (মহা ১৭১১, নীলকণ্ঠ)। “রা ২৪৭৭। ২ মহাপ্রাণ (শ ক), বৃত্তাপ্রাণ।—হানিক বিপ [ “ন+ইক (ঈন) ] মহাপ্রাণবিবয়ক। “কং পূর্ব মহা ১২৮১। [ “গমন (স্ত্রী) ]—মরণোদেশে মহাপ্রাণে গমন, অর্থাৎ, হিমালয়-পর্বত প্রাণ। [ কলিকালে ইহা নিবিদ্ধ। অ ‘উদাহত’। ]

মহাপ্রাণ বিপ [বহুতী] ১ দীর্ঘজীবী। ২ মহাবল। “মহাপ্রাণঃ.. লোকঃ ৬.১১৬।—প্রাণ পুং ১ প্রাণকাক, পাঁড়কাক। ২ প্রাণবায়ুপ্রাণ উচ্চারণ (hard breathing)। ৩ মহাপ্রাণমুক্ত বর্ণ—বর্ণের দ্বিতীয় চতুর্থ বর্ণ, ল ব স হ এই চতুর্থ বর্ণ। বিপ ‘অমপ্রাণ, অম্মাহ’। ‘বর্ণাণাং দ্বিতীয়চতুর্থী শব্দ মহাপ্রাণাঃ (ভববোধিনী)। ৪ [ কর্ণবা ] মহাবল। ৫ (বাঙলার) উদ্যোগ, মহাপ্রাণ। “মহাপ্রাণ সহিত্যকে পলে পলে, সংসারের কুত্ৰ উৎপীড়ন স ১৬।—প্রাণী বি (বাঙলার) প্রাণবায়ু, জীবনপতি। “গীটে আছে কেবল।—দা ১৭, প্রাণিগণের ‘গী ৬০৫।

মহাপ্রাণী অ ‘মহাপ্রাণ’।

মহাপ্রাণ বিপ [বহুতী] ১ মঙ্গলপরিণাম, শুভফল। “প্রভুতিরবা ভূতানাং নিবৃত্তিঃ মহাপ্রাণা মনু ৫৫৬। ২ প্রচুরফলবৃক্ষ (বৃক্ষাদি)।—কল স্ত্রী [ কর্ণবা ] ১ পরমপুণ্য, মহাপ্রাণ। “মনু ৩১২৮। ২ শুভ পরিণাম। ৩ বৃক্ষ কল।—কল পুং বিবক্ষ্য।—কলা স্ত্রী ১ কৃত্য-বিশেষ। ২ কটুভূমি : রাজভূমি, জমী।

মহাপ্রাণী অ ‘মহাপ্রাণ’।

মহাপ্রাণী বি [ অ বিষ্ণু.স্ব.কৃত ] সরকারের হিসাবপত্রাদির রক্ষক কর্মচারী (record-keeper)। [ “খানা—হিসাবপত্রাদির রক্ষার্থ গৃহ (archives) । “গিরি—মহাপ্রাণের কার্য বা গহ। “দা ২০১১। ]

মহাপ্রাণ বিপ [বহুতী] ১ অতিবল, বলোত্তর। “মহাপ্রাণাধো দেবঃ

অষ্টবিম্বতি।—বি ৮৭। ২ মহাবিক্রম, মহাবীর। “রানো মহাবলঃ রা ১.১.৩৭।—কল পুং ১ বাহু। ২ টক, সোহাগা। ৩ বৃক্ষ।—কল স্ত্রী ১ সীসক। ২ [ কর্ণবা ] সমধিক শক্তি। “মর।—ম ২৪।—কলা স্ত্রী অতিবল, পীতবাটালক।

মহাবল অ ‘মহাবল’।

মহাবলীভাষ্য পুং [বত] প্রধানসেনানী। “নশা ৯৪।

মহাবাহু বি [ অ ‘বাহু’ ] মহাবাহু, কুপিতবাহু। “ত ২৫৬।

মহাবাহু বি প্রেমে অতিবিষ্মল বা আত্মহারার উপাধি। (“মহাপ্রতাপ” “ল” নাম ধরি, শির মল্লো করিল গমন চৈ ৮ ৩২২।

মহাবাহু স্ত্রী [ কর্ণবা ] ১ যোগ্যতামিহিত বাক্যসমূহ। “সাদ ২১। ২ ব্রহ্মবাহুপ্রতিপাদক বাক্য—‘তত্ত্বমসি’, ‘ব্রহ্মস্মি’। ৩ দানাদিতে অভিলাপ (সকলজ্ঞাপন)-বাক্য (ত বা), প্রতিষ্ঠাদিতে উৎসর্গবাক্য (শ ক)। ৪ (বাঙলার) কৃষ্ণকায় ‘মম ত্রতে তে জ্বরং দধামি ইত্যাদি মন্ত্র। “মহাবাহু বলি বক্ষ কৈল সমাধান বি পা ১০০, ২৫৪। মহাবাহু বি [ অপ্র ] রাজাবান, রাজা। “জ ৩৭।

মহাবাহু বিপ [বহুতী] ১ দীর্ঘজীব, আজীবনবিশবাহ। “রা ১১২। ২ মহাবল। “তীমা মহাবাহুঃ মতা ৩৫৪ ১২।—বাহু পুং ১ বিষ্ণু, সীকু। “বাহুভ্যাং রোদসী বিজ্ঞম মহাবাহুরিতি শ্রুতঃ মহা ৫৭০২। গী ৬৩৮। ২ বীর। “তুং এব মহাবাহো শুনুমে পরমঃ বচঃ গী ১০১।

মহাবিভা স্ত্রী [ কর্ণবা ] ১ অষ্ট বিভা। ২ দুর্গা, কালী। “মহাবিভা আরাধিতা বিভালাভ হেতু তা ২৩৪। (আরাধিতা) মহাবিভা বি হু ১১১। ৩ শক্তির কালী প্রভৃতি দশ রূপ। ‘কালী তারা মহাবিভা বোড়ী ডুবনেশ্বরী। তৈরবী হিমমতা ৮ বিভা ধূমাবতী তথা। বগলা সিদ্ধবিভা ৮ মাতঙ্গী কমলাদিকা।—চামুণ্ডাতন্ত্র। তা ৮ ৩১-৩৫। হেম ৩৪৭-৩৪৯। ৪ গঙ্গা (কাশীখণ্ড)। [ মহাবিভেশ্বরী (স্ত্রী) ]—মহাবিভাগণের আদিদেবী দুর্গামূর্তিবিশেষ। “ব প্র ২২। ]

মহাবিভা স্ত্রী [ কর্ণবা ] বিভাধিকারে সাধারণ বিকল্পার্থ অধিকারসূত্র। “পা ২১১৮, সি।

মহাবিষ্মল স্ত্রী, বাহু (বহু) পুং [ কর্ণবা ] দিব্যবাহুর সমতায়ুক্ত কাল, হৃৎকর মেঘরাগিত সঙ্গকাল, মেঘসংক্রান্তি, চৈতন্যসংক্রান্তি (vernal equinox)। “মহাবিষ্মলভাষ্যঃ কৃতিভিঃ স্রষ্ট্রিক্তিত্ব (শব্দ-রচনাবলী)। [ “সংক্রান্তি, “বৎসংক্রান্তি (স্ত্রী)—চৈতন্যসংক্রান্তি।—চি ৪২৫। ]

মহাবিষ্ণু পুং [ কর্ণবা ] মহা সর্ববাপক দেব, মহাবিরাট। “এহৌ মহাপ্রাণী পুরুষ—‘মহাবিষ্ণু’ নাম চৈ ৮২১১। চৈ ৮৪২। হেম ৩৪। [ ইনি জলাধারে শয়ান, কৃষ্ণের বোড়পাশ, দুর্গাক্তান, চতুর্ভুজ, বনমালা-ধর, সম্মিত ও পীতাবরধারী (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ]

মহাবীর পুং [ কর্ণবা ] ১ শৌর্য্যগোপেত (সায়ণ), মহাবল, পুং। “কথ ১৩২.৩। ২ বহুবল। ৩ বিষ্ণু। ৪ পক্ষ। ৫ হস্তমাস। ৬ সিংহ। ৭ বেতভূরজ। ৮ সপ্তানপক্ষী। ৯ কোকিল। ১০ ব্রহ্ম। ১১ বজ্রাঘি। ১২ শেখরিন।—বীরা স্ত্রী কীরকাকালী। [ “চরিত (স্ত্রী)—মহাবীর রামচন্দ্রের চরিতবিবয়ক ভবভূতিকৃত নাটক, বীর-চরিত। “ম চ ১৩। ]

মহাবীর অ ‘মহাবীর’।

মহাবীর্য পুং [বহুতী] ১ মহাবল, মহাপুং। “মহা ১২০.৩০। মহাবীর্য বেন হৃদ্য চাকিমাছে মেঘে।—ম ১০১। ২ দিব্যাত্মবলিভাজ শক্তিবিশেষ দ্বারা শত্রুজয়ের সমর্থ (রাটাকা)। “রা ১০৮।—বীর্য পুং ব্রহ্মা।—বীর্য স্ত্রী ১ সূর্য্যপত্নী সন্তো। ২ মহাপ্রতাপী।

মহাবীর্য অ ‘মহাবীর্য’।

মহাবীর্য স্ত্রী [ কর্ণবা ] লক্ষণ বৃক্ষ। “মো.রা ৬.৪ ৫৭।

মহাভাষ্য বি [বহুতী] ১ অতিবেগবৃত্ত, মহাভব। “মহা ৭.১০০. ১২। ২ অতিব্রত। ৩ ব্রতপ্রবাহ, ধর্মপ্রবাহ (মহী)। ৪ লব্ধ-পতন (পক্ষী)। —বেগ পুং ১ পক্ষুঃ। ২ বানর। ৩ [কর্ণধা] প্রবল বেগ। ৪ কলৌষ। “প সাগরস্ত ৩২.৮০.৪।

মহাভাষ্য বি [ত্র ‘বেজ’] মহাভেদ। “কৃ ২৬২।

মহাবৈকুণ্ঠ বি সর্ব ‘মহাগোলক’। “হু ২৯।

মহাবোধি পুং [কর্ণধা] ‘মহাবোধসম্পন্ন’, বুদ্ধ (অ চি)।

মহাব্যাহতি ক্রী [কর্ণধা] সম্ভবাহতির মধ্যে প্রেত ব্যাহতি, ভূম-ভুবন-বৎ—এই ব্যাহতিত্রয়। ‘ভূরাভ্যন্ত্রিণ এবৈতা মহাব্যাহতিঃসংবাহাঃ (ছান্দোগ্যপরিশিষ্ট)। “মমু ২৮১, ১১.২২০। [ব্যাহতিগণ ত্রকার জলদ্রাক্ষণ হইতে উৎপন্ন (ভ ৩১২.৪৪)। ইহার সনাতন, অনন্ত-নাশক। বজ্র ইহারের প্ররোগ হয়। ‘মহব-প্রভৃতি ব্যাহতিচতুষ্টয় এই ব্যাহতিত্রয়ের অন্তর্ভুক্ত, এই হেতু ইহা ‘মহাব্যাহতি’। ত্র ‘ছান্দোগ্য ৪.১৭.১০।]

মহাব্যোম বি মহাকাশ, নভোমণ্ডল। “ম-নীলসিন্ধু—কা ৪৫।

মহাভ্রত বি [বহুতী] ১ দীর্ঘকালব্যাপিত্রচারী। “রা ১৬৫.৭।

২ উদারসরস্বতী। —বত ক্রী ১ দ্বাদশবর্ষনাশা ব্রতবিশেষ। “বিকৃ ৫০.১-৬। ২ অবস্থাপালনীয় সংস্করণ। “এতন্ মৈত্রী মহাত্তম-মুচ ৫.৫২। ৩ সঙ্কল্পপূর্বক কঠোর ধর্মকর্মাসূচন। ৪ পরংকালীন হুর্গাপূজন (তিথ্যাসিদ্ধি)। ৫ অঙ্গুণায়কাল মাংসগ্রন (মৎস্যসত্ত্ব)। ৬ পাণ্ডপতত্ত্ব। —ব্রতী (-তিন্) বি [‘ত+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-তিনী] মহাত্তমতানী। —ব্রতিক, -তী (-তিন্) বি [‘ত+ইক (ঈন্), +ইন্ (ইনি), -১ব, ক্রী-কা,—তিনী] পাণ্ডপতত্ত্ব। “ক ক.সা ৩৭.৫৪, ৬৬, ‘তিন্ ৫২.৬০। —ব্রতী পুং ১ মহাভেদ। ২ বতী।

মহাভ্রজ্ঞ, -জ্ঞা (-জ্ঞান্) পুং [মহান ব্রজ, কর্ণধা, বিকল্পে সমাসান্ত ‘অ’ (ট্), পা ৪৪১০৫] মহাত্রাক্ষণ, বেদব্রজাক্ষণ। “মহাত্রাক্ষ-সমুৎসৃষ্ট ভটি ১৪, ৪১২। —ব্রজ ক্রী পরব্রজ।

মহাভ্রাক্ষণ পুং [কর্ণধা] ১ বেদবিদ্যাক্ষণ, দ্বিজবর। “ভো মহা-ত্রাক্ষণ, কাম্যমতদভিনন্দনীয়ম্ শ ৫১১। ২ নিম্নত ব্রাক্ষণ, অধম ব্রাক্ষণ। “ব্রাক্ষণ। মর্ব মর্বব।—হু ১১১।

মহাভাগ বি [বহুতী] ১ মহাভাগবৃত্ত, সৌভাগ্যবান্। “রা ১৪১. ২১। “পা মহা ৩৬২.১৪। ২ উদ্যোগনিষ্ঠাভিগুণবৃত্ত (মেধাতিথি), দ্যায়ভোগবৃত্ত (কুলুক)। “মমু ৩.১২২। “ভাগ শ ৫১০। —ভাগ পুং [কর্ণধা] মহাভাগ, সৌভাগ্য। —ভাগী (-গিন্) বি [‘গ+ইন (ইন)-১ব] সর্ব ‘মহাভাগ (১)। —ভাগা বি [বহুতী] সর্ব ‘মহাভাগী’। —ভাগা ক্রী [কর্ণধা] ১ অতিশুভাভূত। “মহা ১.২২. ৪২। ২ মহাকলঙ্ক (মেধাতিথি)। “মমু ১১.২৪৫।

মহাভাগী, মহাভাগ্য ত্র ‘মহাভাগ’।

মহাভাগ্যত ক্রী [কর্ণধা] ব্যাসকৃত ভরতবংশীয়গণের বিশাল ইতিহাস-গ্রন্থ। [ম-ব ও ভাববৎ হেতু ইহা ‘মহাভাবত’ অথবা ভরতবংশীয় নৃপতি শাভবর ইতিহাস বর্ণিত ইহা ‘মহাভারত’ (মহা ১.১২৭-২৭৪, ২২৪২)। ইহার বক্তা বৈশম্পায়ন, শ্রোতা জনমেজয়। ইহা পঞ্চম বেদ (বেদান্...মহাভারতপঞ্চম্যন্—মহা ১.৬০.৮২)। মহাভাগ্যের জনমেজয় ব্রহ্মভোগ্যপাণ হইতে মৃত্তিকান্তর নিমিত্ত ব্যাসের আদেশে বৈশম্পায়নের মূখে মহাভারত-কথা শ্রবণ করেন (ত্র ‘ম ৪৮-৫০)। এই হেতু লোকে পাণকথা গুনিলে ‘ম.ভারত’ বলে। তু ‘তুনি মর মহাকবিতারত ‘ভারত’ (ভা ২৮৭)।]

মহাভাষ্যোক্ত পুং [কর্ণধা] প্রধান অভিযোগ। “বাজ ২.৯৭।

মহাভাষ্য বি অত্যন্ত সৌকসামর্থ্য। “ন.প ১০০।

মহাভাষ্য বি [বহুতী] ১ বাহ্য আভোগ (সীমা) মহাদুঃখ-প্রসারী। “গম্ (ভোগোপাশপম্) ক.সা ১৭.১০৬। ২ ভুপ্রসার, হুবিশাল। “পেজোতীরসলিঙ্গাতলে ক.সা ৫০.১৭৬। ৩ মহাকল। “মহা ১.২০.১৫। —ভোগ পুং [কর্ণধা] ১ মহৎ আবেষ্টন; বৃহৎ মণ্ডল। ২ বৃহৎ কণ। ৩ [মহা+ভোগ] প্রচুর ভোজ্যভব্য। “ক.সা ২২.৫০। ৪ সর্প। —ভোগা ক্রী দুর্গা (স.ক)।

মহাভোগ্য ত্র ‘মহাভোগ’।

মহামণ্ডল পুং [কর্ণধা] ১ রাষ্ট্রের প্রধান অধিপতি; রাষ্ট্রাধ্যক্ষ। ২ (বাংলায়) মণ্ডলের প্রধান, বড় মোড়ল। “আমি মহামণ্ডল, আমাং আগে তোলা ক ২০।

মহামহত্তর বি বিশাল হইতে বিশালতর, অতিবিশাল। “ও (গিরি-রাজ) বে মগমহত্তর কৃক ১১০।

মহামহা বি [ত্র ‘মহা’] মহা হইতে মহা, অত্যন্ত মহান, অত্যন্তকর্ষ-বিশিষ্ট। ‘মহামহা যোদ্ধাগণ।—ম ৭০৫। মহামহা ভট্টাচার্য্য চৈ.ভা ২৪। মহামহা রণী অ.প ৭১। ‘হা জলজন্ত বা ম ১৮৬। ‘হা ধামুকী ক্রী ম ১১। ‘হা বলিষ্ঠ লোক চৈ ৫ ৩৩৭। মহামহা শূব।—কথা ৯৯। মহামহা পণ্ডিত অ.প্র ১০৩।

মহামহাপ্রসাদ বি ভক্তভূক্তাবশ্য মহাপ্রসাদ বা কৃপার উজ্জিষ্ট। ‘কৃপেব উজ্জিষ্ট হয় ‘মহাপ্রসাদ’ নাম। ভক্তপেব গৈলে ‘মহামহাপ্রসাদ’ আখ্যান।—চৈ ৫ ৩৩৭।

মহামহিম বি [সং ‘হিম’ > ‘ম’ (সমাসে পূর্ব-পদ), বাংলায় অসমস্তপদ] মহামহৎ বিশিষ্ট, অতিমহান। “মহামহৎ হয় মহাশয়, মহা-মহিম মহালক্ষ্মীর বলে।—মা ৬০৬। (সে) মহামহিম দেবীপ্রতিমা-বরণ।—ব.প্র ৭০। [মহামহিম পাঠ—জমিনাব বা সরকারী উচ্চপদস্থ কর্মচারীর সৎকর্ম পরগণ্যে পাঠ। দলপের পাঠ। “মহামহিম শ্রীবৃক্ত ...কালকটব সাহেব E P 76-9, 83, মহামহিম শ্রীবৃক্ত সাকল্যারাম রায় 90-3 যখন মহামহিম পাঠ লেখবার উপযুক্ত হবে, তখন বিলাত-কিনাং যাবার কথা বোঝা বাবে অ.প্র ১০৬।]

মহামহিমা (-মন্) বি [মহান মহিমা যাঃব, বহুতী, ক্রী -মা (মন্), -মা, -নী] অতিমহৎবৃত্ত, পরমমহান্। “‘হিম’ (SW)। —হিমা পুং [কর্ণধা] ১ অতিমহৎ। “নম নম হিমাচল।...‘মার বিশাল হ্রদ, তোমারে হেরিয়া...উল্লিখে অবিরল।—কৃক ৯২। ২ অতিশয়-মাহাত্ম্য। ‘কৃকনায়েব ‘মা-কখন চৈ ৫ ৬৯। [‘মামরী (‘মমরী’ সাধু)—মহামহিমব্রজ। “‘মরী এ বে দেবীপতিমা ব.প্র ৫০৭।]

মহামহীমান্ বি অতিমহত্তর, পরমমহিমাবিশিষ্ট। (গিরিরাজ)। নম মহামহীমান্।—কৃক ৯৭।

মহামহোৎসব বি ১ মহাউৎসববৃত্ত উৎসব, সর্বাঙ্গসমভোজনানিঙ্গণ উৎসব। “প্রতিদিন করে আচার্য্য ‘সবঃ রাত্রে ‘সব সর্বাঙ্গসমভোজে চৈ.৫৮। “ঘটা ভ.প্র ২০৮, ২৬। প্রেম চৈ ম ১১১। ২ মহানন্দ-ময় বাণ্যাব, অরণ্যভোজনাদি উৎসব। ‘বিবাহ মঙ্গল কার্য্য ‘সব শ্রী ১৪৪। চারিদিন ‘সব।—হু ১৫। ভা ৫৫।

মহামহোচ্ছাদ বি অভিযয় উদার, অতিমহাত্ম্য। “শ্রীবাস পণ্ডিত অভিযয়ভোজ চৈ ভা ২৩৯।

মহামহোপাধ্যায় পুং [কর্ণধা] ১ মহোপাধ্যায়ের জ্যেষ্ঠ বা ভ্রাতৃ, মহাপণ্ডিতের উপাধিবিশেষ। “‘কোলাচলমহান্যায়হরি। “বার অধ্যাপকগণ।—কাদ ২৫। ২ মহাপণ্ডিত। “‘গুণসিদ্ধ মহাভাগ্যের তনয় হুন্দর...সর্কপায়ে ‘ধার কৃ.চ ১২। ৩ ই-রাজ-রাজ কর্তৃক প্রদত্ত সঙ্কটনাশকিতে পণ্ডিতের পাণ্ডিত্যবৃত্ত উপাধি। ৪ (বাংলায়) কৃদামি। “আমি স্ববোধকে বলিতাম জন্ম-ইচ্ছা, ইচ্ছামি মহামহো-পাধ্যায় প.স ১০৭।

মহাভারত বি [সং মহাভারত > গ্রী মহাভারত (১ম), বি 'জ' হ্রস্ব, পর্জনী: "বারন বলেন অবধান মহাভারত।—স ৩৭। শ্রী মা ১৩৭। [মহাভারত (মহাভারত + এ) = ১ গঙ্গা (কর্তৃপদ)। "চলিলা মহাভারত।—স ১৭০। ২ গঙ্গে। "সেখা দেয় মহাভারত।—স ১৮০।]

মহাভারত রী [কর্মণ্য, অ 'বহ' ] ১ নরনাগ। "ভোজন ক.সা ২০.২৩। মহাভারত ক ম ৪১৪। "বিক্রম।—পঞ্চ ৫৫৫। ব ৭. ৫৭। শ্রী ২৮. ২। মহাভারত প্রসাদ স্ব প্র ১২৩। ২ গোমহিবা দর দাস। "গোনেত্রাখমহিবরাহোষ্ট্রগোভবম্। মহাভারতটকং দেবি দেবতাঐতিকারকম্।—কোলার্জুনদীপিকা।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] প্রধানমন্ত্রী। 'ব প্র ১২৬।

মহাভারত বিণ [মহতী মাতা বাহার, বহতী, শ্রী-ত্রা] ১ মহাপ্রমাণ, সুবিশাল। ২ প্রগুপ্তম, ত্রৈষ্ঠ। ('গাতিবম্') সর্বাধু মহাভারতম্ মহা ৪০.৭। ৩ সমুদ্ভাসী, সমুদ্ভ। মহাভারত (ভীষকার) মহা ২ ৩১৩০।—মাত্র পুং ১ বাহার মাত্রা (পরিচ্ছদ) উত্তম (অ টা), প্রধানমাতা, প্রধান। রা ২ ৩৬১৮, ৩৭১। ২ হস্তিপদাশ্রয়ী, হস্তিপদ, মাহত। মনু ৯২৫২। পঞ্চ ১১৭২। ৩ হস্তিপদাধিপ, বাহুতের অধ্যক্ষ (ধরণি)। ৪ উচ্চপদস্থ রাজপুত্র।—মাত্রী শ্রী [ 'ত্র+ত্রী ঙ (ভীষ) ] ১ মহামাত্রপত্নী। ২ আচার্য্যপত্নী।

মহাভারতী অ 'মহাভারত'।

মহাভারত বি সমগ্রমানবজাতি। "এই ভারতের মহামানবের, সাগর-তীরে গী লি ১১২। এই যে পাশ্বর ধূলি ডড়ায় বাতাস, মহামানবের ইহা মৌন ইতিহাস।—কৃ কে ৮২।

মহাভারত বি [মহতী মাতা বাহার, বহতী, শ্রী-ত্রা] ১ পরমবৃহতী, অতিমাত্রার। 'ইন্দ্রজিত মহাভারতঃ গো রা ৫৮০.২। অন্নপূর্ণা মহাভারত ভাট ১৪। ২ মহাভারতজনক। 'মহাভারত গো রা ১৩০.১৮। ৩ অতিকপট।—মাত্র পুং ১ বিষ্ণু। ২ শিব।—মাত্রী শ্রী ১ হ্রস্ব। "জামোদযুক্তং বাসনাস্তং জন্তু করোতি বা (মহাভারতে সা)।—কালিকাপুরাণ। ২ গঙ্গাদেবী। ৩ বুদ্ধজননী। ৪ [কর্মণ্য] মহতী মাতা, মহাবৃহত। ৫ বিষ্ণুর শক্তিবিশেষ। 'মহাভারতধর (বিষ্ণু—মহা)। [ইহা হস্তে বিশ্ব উৎপন্ন ও ইহার প্রভাবে আবাস্তব বিশ্ব সত্যরূপে প্রতীক্ষমান হয়।]—মাত্রী শ্রী [ 'র+ত্রী ঙ (ভীষ) ] হ্রস্ব (প ক)।

মহাভারত, মহাভারতী অ 'মহাভারত'।

মহাভারত বি মহাপৌরাহিত্যকারী, অতিদ্রুত। "মোর দেশে পরমল আইল মহামার মম ২৩০।—মাত্র বি [মহামারী > 'র'] ১ মহা-উপদ্রব, মহাপ্রলয়। "সতে বলে দক্ষযজ্ঞে হৈল মহামার ক চ ১৫। ২ মহাপৌরাহিত্য। "পাতিয়া বাঙড়া দড়া,...কাননে করিল মহামার ক চ ৫৭। ৩ মহাবিপদ, মহাকষ্ট। "(জীব) 'মুক্তি করো বোলো' বলি পার মহামার চেতা ২৬০। অহনিশি পড়ে মহামার শি ২০। ৪ মহা-সাহকার। "অহুরের সেনামধ্যে পড়িল মহামার চ বি ৪৬। ৫ গুরুতর প্রহার। "মহামার কবিল বশিষ্ঠে বজ্রহুল চ বি ১৩২। ৬ প্রবলরোগে আক্রমণ। "পাণ্ডব বলতে তেজা, আসিরা মিবক মহামার।—স ৫২৫। বীরগণ করে মহামার চ বি ২২৮. ২। ৭ মহা-হত্যাকাণ্ড। "মহামার করি কাশী রণমধ্যে ফিরে চ বি ২২৯।—মাত্রি বি সর্ব 'মহামার' (৩)। "মহামারির আরম্ভ ব প ১৩৮২।

মহাভারতী অ 'মহাভারত'।

মহাভারতী শ্রী [কর্মণ্য] ১ মহাভারতক রোগ, বিহুটিকা, সক্রামক রোগ। ২ অতিগর মরক (শ.ক), মহামড়ক। ৩ কাশী।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] রাজমহা। "হস্ত ১.২১ ২৭।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] ১ মহাভাণ্ড। "বিদ্যামিত্রো মহাবিন:

রা ১১.১৯। ২ বাস। ৩ অরতা। ৪ কৃপাচার্য্য। ৫ শ্রীনারায়ণ।

"ভ ১১২। ৬ কাশী। ৭ বৃহৎ। ৮ ধন্যক।

মহাভারত পুং, -মেত্রী শ্রী অষ্টবর্ণের ঔৎসবিশেষ।

মহাভারত অ 'মহাভারত'।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] ১ মহাবৃদ্ধিজন, সংমোহ। "প্রলুপ্ত স্মৃতি। ২ ভোগেচ্ছা (শ্রীধর)। 'ভ ৩১২২।—মোহা শ্রী হ্রস্ব।

মহাভারত অ 'মহাভারত'।

মহাভারত শ্রী [কর্মণ্য] পূর্ব লোকের পদসমূহের সহিত পর লোকের পদসমূহের একাকৃতি হইলে 'মহাভারত' হয়। অ 'ভট্ট ১০.২০, ২১।

মহাভারত পুং [কর্মণ্য] ১ বৃহৎ রথ, বহোত্তম। 'মহা ৩৪২১।

২ [বহবী] রথযুগল (মহা ৫১৬২৮, নীলকণ্ঠ), রথিকবিশেষ।

'একো দশসহস্রাণি যোথেরেৎ বজ্র ধখিনান্। শতপাশ্রবীণ্ড মহারথ ইতি স্মৃতঃ।—গী ১৪, শ্রীধর। আশ্বান' সারথি' চাষান্ রক্ষন্ যুদ্ধোত যো নবঃ (স মহাবলসংজ্ঞঃ) মাঘ ৩২২, ম জনাথ। 'গুরুবজ্রকর্ষণ ২২

২২। গো বা ২ ৫০১১। পিতা মম মহাবলঃ মহা ৩৬৪ ৪৪। দশরথঃ

প্রণশাস মহারথঃ রথু ৯১। ২ মহাবোধ। 'মহা ১২২৫৭। 'জয়ত্রয়।

—বে ২২৫। ম ৭০৪। রজ ১০২।—বদী বি [রথী—'বী']

মহাবোধ, মহাবীর। পঞ্চ স্বামী হবে পঞ্চ মহারথী।—ম ২১৫। কহ,

মহাবোধি। এ কি মহারথিপ্রথা?—মে ২০৬।

মহাভারত বিণ [বহবী] অতিবৃহদ, বৃহদ্র। ('ভদ্রানি) মহারসানি

মহা ৩১১১৪।—রস পুং ১ বজ্রব। ২ ইন্দু। ৩ কণের, কেতুর।

৪ পাণ্ডব। ৫ অষ্টধাতু। ৬ [কর্মণ্য] জ্বালা, হ্রস্ব। ৭ [বাঙলায়,

অসাধু] শিববীর্ঘ। 'ম ৭। [পারদ 'শিববীর্ঘ', এই হেতু, মহারস

'শিববীর্ঘ'।]—রস শ্রী কাটিক। [মহারসটক (শ্রী)—অষ্টধাতু-

বিশেষ। "দ্বন্দ্বঃ পারদঃ সন্তো বৈক্রান্তঃ কান্তমজ্রকম্। মাদিক' বিমলঃ

...।—রজনিনীর্ঘট।]

মহাভারত পুং [মহাবৃদ্ধিজন, কর্মণ্য, 'অ' (টচ)] ১ অষ্ট রাজা,

সম্রাট। 'রা ২ ৪৫ ১০। মহা ১ ৬২ ১২। ২ বিশ্ণুশক্তি লক্ষ ইহাতে পকাশ্য

লক্ষ পর্য্যন্ত রৌপ্যমহারাজবের অধিপতি। 'শু ১ ১৮৫। ৩ বিষ্ণু। 'ভ

৫ ১২৩। ৪ কুবেব। ৫ জিন। ৬ ভ্রাঙ্গণ গুণ আচার্য্য মুন সাধু ও

পূজার প্রতি প্রযোজ্য সম্মানসূচক শব্দ। ('হ্রস্বীবে) ডাক্তার বলেন

সীতা শুন মহারাজ।—কৃ ২৪০। আসি হরি মহারাজে (শুনাল্য পত্নী)

ক চ ১৫৬। মূনি মহারাজে গ ২০৩। মহারাজ (রামানন্দ) চৈ চ

১১২। নরোত্তম প্রেমভক্তিত মহাবাজ।—গো ৫৮। ৭ (বাঙলায়)

বিশ্বপতি, ভগবান্। 'মহারাজ-চিক সব দেখি (শ্রীচরণ স্বজ বজ্র

শোভ) চৈতা ২৪, জগন্নাথ মহারাজ ৩২৭। ৮ ধর্মসম্প্রদায়ের

অধ্যক্ষ, মঠাধিপতি। ৯ (অগ্র) 'তত্ত্বজ্ঞানিত্রৈষ্ঠ' অর্থে। 'তত্ত্বক

মহারাজ মম ৮৪। ১০ ই-রাজরাজ কর্তৃক প্রদত্ত মহাবীর উপাধি।

[ 'কুলীন (বিণ)—মহারাজকুলের অপর্য্য। 'রা ২ ৮৮ ৩। 'চূত (পুং)

—উৎকৃষ্ট আশ্রয়কবিশেষ।]

মহাভারত বি [রাজা > 'জা (জ্যেষ্ঠার্থ), ল' 'জ, লি 'জা, অপ্র]

সম্রাট। 'মহারাজা বৃদ্ধির।—ম ২২৪। ম পা ১৬৫।

মহাভারত পুং [মহতী রাজি বীণাদের, বহতী বিক্রান্ত সমাসস্থ 'ক'

(কপ্)] ১ (বহব) গণসেবতাবিশেষ। [ই'হাদের সংখ্যা ২২০।]

২ বিষ্ণু।

মহাভারত শ্রী [মহতী রাজী, কর্মণ্য] ১ মহিষী বড় রানী। "অচি-

নাম মহারাজী ভ ২২০.১১। মহাবাজী নন্দা ব প্র ৪৩৬। ২ হ্রস্ব।

"ক সা ৫০.১৭২।

মহাভারতী বি [ত্র 'রাণী'] মহিষী। "গী তার।—কৃ ২৭৯।

মহাভারতী শ্রী [কর্মণ্য] ১ ব্রহ্মরূপোপলব্ধি রাতি, ব্রহ্মার বিদ্যা-

বসনে প্রলয়ের রাজি। “হু ২৭। ২ আখিনগুড়াটীর রাজি। ৩ অর্ধ-  
রাজের পর যুদ্ধবররাজিকাল। ৪ হুর্পা। ৫ গভীররাজি।

মহারাষ্ট্র পুং [ কর্ণধা ] ১ মহাদেব, মহারাজ। “বিবর্জন রা ১.৫৯।  
দাক্ষিণাত্য মহাদেশবিশেষ; মহাঠা দেশ। ৩ (বহব) মহারাষ্ট্রবাসি-  
ণ্য; মহাঠা। —রাষ্ট্রী স্ত্রী ১ মহারাষ্ট্রের প্রাকৃতভাষা “সান ৩.১৫৯।  
২ বর্তমান মহারাষ্ট্রদেশীয় ভাষা। —রাষ্ট্রী বিং [ “ষ্ট+ঈ” ] মহারাষ্ট্র-  
বাসী। “স্ট্রী জ্ঞান ৫৫.২৪৭। —রাষ্ট্রীয় বিং [ “ষ্ট+ঈ” ] মহারাষ্ট্রবাসী।  
মহারাষ্ট্রবাসী।

মহারাষ্ট্রী অ ‘মহারাষ্ট্র’।

মহারাষ্ট্রগণ পুং [ কর্ণধা ] বাতব্যাধি-প্রভৃতি পাপরোগ। ‘বাতব্যাধি-  
গ্রন্থকৃতমলেশ্বরভগবতঃ। অর্থাৎ গ্ৰন্থীভাষ্যে মহারাষ্ট্রগণ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ।  
—রোগী (-গিন্) বিং [ “গ+ইন্ (ইন) -১ব, স্ত্রী -গিনী” ] মহা-  
রোগবান, বাতব্যাধি-প্রভৃতিগ্রস্ত।

মহার্ণ বিং [ মহান্ অর্থ বাহাব, বহুতী ] ১ মহামূল্য, বহুমূল্য। “মহার্ণ  
(দান) মহা ১৩ ৬২, ৬৩। মহার্ণাণি রত্নানি ক সা ১২.১৪৫। ২ মহনীয়।  
“উচ ৬ ১১। ৩ হৃদ্বল্য, মাহাকা (dear)। —র্থ পুং ১ লাবক,  
লাবপারী। ২ [ কর্ণধা ] প্রচুর মূল্য। —র্থ বিং [ “র্থ+গ (ৎ) ]  
মহামূল্যার্থ, মহামূল্য।

মহার্ণ্য অ ‘মহার্ণ’।

মহার্ণব পুং [ কর্ণধা ] ১ মহাসাগর। “গো রা ৪ ৯.৩৮। “পরিক্রপং  
রম্ব ১২ ৬৬। ২ ‘প্রচুর্য’ অর্থ। “কৃত্য, স্মৃতি” (S.W.)। ৩ (বাঙ্-  
লার) প্রলয়সলিলসিদ্ধ। “শাস্ত্রী মহাবিক্। —হেম ৩৪।

মহার্ণ বিং [ মহান্ অর্থ বাহার, বহুতী ] ১ প্রচুরধনবান, মহাধন।  
২ গভীরার্থ, সমর্থযুক্ত। ৩ মহাপ্রয়োজন, গুৰ্ব্বার্থ, অত্যাবশ্যক। “দুষ্টা  
দেবীতি বচনং মহার্ণব গো রা ৫.৫৫ ২৫। ৪ মহামূল্য, উৎকৃষ্ট। “গাবো  
মহার্ণাঃ মহা ১৩ ৮১২।

মহার্ণক স্ত্রী [ কর্ণধা ] বনার্ণক, বুনো আদ্য।

মহার্ণক স্ত্রী [ কর্ণধা ] মণ অর্জুন, শত কোটি।

মহার্ণ বিং [ মহান্ অর্থ বাহার, বহুতী ] ১ মহামূল্য, শ্রেষ্ঠ। “শয়ন  
রা ২.৫০.৫। “শয্যাপরিবর্তনচ্যুতৈ (বকেলপুটৈঃ) কু স ৫.১২।  
২ উৎকৃষ্ট, সুরস। “তোজনেন মহার্ণে রা ১ ৫২.২১। ৩ মহাপূজাযোগ্য।  
“বরাজাণি মহার্ণাণি রা ১ ৬৬ ১০। —র্থ স্ত্রী যেতচন্দন।

মহার্ণ স্ত্রী [ মহালয় > “ল (৭), তু ‘আ মহাল’ ] ১ রাজা। “মহালকে  
হি বিজিতঃ। —অণোক-অনুশাসন, ১৪৭ গিরিগিণি। ২ অজঃপুর। অ  
‘মহল’। “রাজার মহালে উত্তরিল গো চ ১০। ৩ সর্ব ‘মহল’ (১-৩)।  
মহার্ণক্তি বিং [বহুতী, স্ত্রী -ক্তি] মহাবল, পূর। —শক্তি পুং কাঞ্চিকের।  
—শক্তি স্ত্রী [ কর্ণধা ] অতিশয় বল।

মহার্ণক পুং [ কর্ণধা ] ১ বৃহৎ বা গভীরনাদ শব্দ। “সি ১১৫।  
২ শব্দভূলা মাছুয়াহি, লগাট, নরকপাল। “ব.প ৪২৪। “মালা বি.হু  
১৫৫.৭৫। ৩ লক্ষ লক্ষকোটি সংখ্যা। “গো.বা ৬.৪ ৫৭। ৪ কুবের-  
নিবিশিষ্ট। ৫ সর্গবিশেষ।

মহার্ণক বিং [ বহুতী ] ১ ‘প্রচুর/ভোজন’, বহুভোজী, উদরিক। “মহা  
৩.১১৩ ২৭; ২৩০.১১। ২ হৃদ্বল্য। “সি ৩.৩৭।

মহার্ণকিষ্মক পুং [ কর্ণধা ] মহাবল্লভগণ ধর্ম। “রম্ব ৩ ৫৬।

মহার্ণক বিং [ মহান্ আগর বাহার, বহুতী ] মহামুখ্য, মহাঙ্গা।  
“মহাশয় যুগিষ্ঠির মবি ১৫২। নক মহাশয় ৫৫.৫ ৩০। —নয় পুং  
১ মহাঙ্গা জন, মনবী। “সংগ্রাহকমি মেজ্জতি স্বর্গভোগং মহাশয়ঃ  
ক.সা ৪৫.৮২। অধোমুখ হৈল মহাশয়। —ম ৭৮৯। ২ সম্মানযুক্তক  
সম্বোধনপদ। ৩ সমুদ্র। ৪ (বাঙ্লার) শমুগুরু, সাধু। “মহাশয়  
আজনের বটপত্র-আদি (পূর গর্তে ফেলার) ভ.প্র ১৭৭; ৩২৩।

৫ বগুঠাকুর। “ঠাকুর পেল হাটে মহাশয়কে আনতে বলেছিলেমঃ  
—নী ১৭। ৬ বাহার বৃত্তি অনিবার্য; মহাপ্রভাবশালী। “মনবা’ বলে  
শুনতে হবে, মনের নাম যে মহাশয় ক.কে ৭৫। [ মহাশয়বত (“স+বত)  
—মহাশয়বান, মনবী, ধীর। “তুমি মহাশয়বত। —ম.বি ১৬০। ]

মহার্ণক পুং [ বহুতী ] সনক সন্ত (যেগাতিথি); সনসাবিশেষ।  
“রম্ব ৩.২৭২। বাজ ১.২৬০।

মহার্ণক বিং [ বহুতী ] অব্যাহতনির্দেশ, মহাপ্রভাব। —সন স্ত্রী  
[ কর্ণধা ] অপ্রতিহত আদেশ, রাজ্যাদেশ।

মহার্ণক পুং [ কর্ণধা ] আতীর। —সুতী স্ত্রী আতীরী (অ.কো)।

মহার্ণক বি মহাকণ, আকাশমণ্ডল। “মহাশূন্তে দাঁড়াইয়ে, প্রান্ত  
হতে প্রান্তে গিয়ে, কে চাহে কীদিতে অন্ধকারে (ছবি ও গান)।  
২ মহাব্যোম। “মহার্ণক বিতাসিত। —হেম ৩৪২, কমলাঙ্গিকাবিশ  
মহার্ণক শোভিছে ৩৪৩।

মহার্ণকী (-কিন্) বিং [ অসাধু ] অতিশোকবিত। “তার  
শোকে মহাশোকী রাক্ষসাবিগতি। —মে ৩৭।

মহার্ণকী স্ত্রী [ মহতী অন্তরী, কর্ণধা ] আখিন-গুড়াটেরী।

মহার্ণক বিং [ বহুতী ] ১ মহাবল, বলী। “গো রা ৫ ৮৫.১৬। ভীম  
মহাসম গজ এক ধরি অ.প ২১। ২ উদারবৃত্তাব, মহাঙ্গা, মহাশয়।  
“মা বধীকঃ মহাসম জিয়ঃ মাং ক সা ৩৭ ৭৫। রাজা বলেন শুন  
মহাসম মবি ১১৫। ৩ হর্ষণোক্তানতিভূতবৃত্তাব (সাদ)।  
৪ মতিবান, ধীর। —সম পুং ১ বুদ্ধ, শাক্যমুনি। ২ কুবের। —সম  
পুং, স্ত্রী [ কর্ণধা ] ১ বহুজ্ঞ। “ধনজিঃ...বধঃ কৃতঃ গো রা ১ ৪১  
২৭। ২ মহাকার পশু। “দীপিনশ্চ ‘দ্বান্ মহা ১ ৬৬ ৬৫।

মহার্ণক স্ত্রী [ কর্ণধা ] দিব্যাসন, উৎকৃষ্টাসন। “ক সা ১৭.১০৮।

মহার্ণকিবিগ্রহ পুং [ কর্ণধা ] সন্ধিবিগ্রহাধিকৃত অমাত্যের অধিকার।  
মহার্ণকিবিগ্রহিক পুং [ “গ্রহ+ইক (ঈন্) ] সন্ধিবিগ্রহবিধের  
অধিকৃত অমাত্য।

মহার্ণকপু পুং [ কর্ণধা ] ১ মহাসমুদ্র। ২ (বাঙ্লার) বিশাল  
আধার। “সে হচ্ছে তুমি, আলস্য-মহানাগর গ.স ১০৭।

মহার্ণকপু পুং, স্ত্রী [ কর্ণধা ] সপ্তাহসাধ্য ব্রতবিশেষ। [ ইহাতে,  
গোমুত্র গোময় দ্বীপ দধি স্নাত্ত গুণোদক—এই ত্রয় ত্রয় ছয় দিন খাইয়া  
সপ্তম দিনে উপবাস করিতে হয় (বাজ ৩ ৩১৫। বিষ্ণু ৪৬ ২০। মনু  
১১.২১৩, কুর্ক )। জাবালমতে, গোমুত্রাদি প্রত্যেকটি তিন দিন খাইয়া  
শেষ তিন দিন উপবাস করিতে হয় (ল.ক)। ]

মহার্ণকপু পুং [ কর্ণধা ] সামন্তরাজপ্রধান (great vassal)।  
““ত বিনিযুক্তক প্রভৃতি সকলে উপবেশন করিতেছেন ব.প্র ১২৬।

মহার্ণকপু স্ত্রী [ কর্ণধা ] ১ অতিবলাৎকারকৃত কার্য। ২ অতিশয়  
দগ্ধ। ৩ অতিভূটতা। —সিক বিং [ “স+ইক (ঈন্) . স্ত্রী -কা ]  
অতিসাহসবান, অতিসাহসী, পৌরাত্ন। —সিক পুং ১ প্রসঙ্গাপকারী,  
বলপূর্বাপকারক। “বাজ ১.৩৩৬। ২ চোর।

মহার্ণকসিক অ ‘মহাসাহস’।

মহার্ণকি স্ত্রী [ কর্ণধা ] ঐন্দ্রজালিক শক্তিবিশেষ।

মহার্ণকোত্তর বি মহাশয়কার, প্রধানপাককর্তা (কেদারনাথ ভক্তি-  
বিনোদ)। “জগন্নাথ-মহার্ণকোত্তর ৫৫.৫ ১০৪।

মহার্ণক স্ত্রী [ কর্ণধা ] ১ মহাধা। “দ্বাভুৎ ‘মহাধান’ (পাঠ্যর)  
স গজতি মহা ১৩.৬৬.৫৭। ২ (বাঙ্লার) সমুদ্র নগর। “মহাধান  
সাত-পী ক.চ ১১৭।

মহার্ণক বি অশুর-প্রভৃতি-পক্ষত্ববানিহিত পত তার গলা বলে বা পত  
৮ট তীর্থজলে প্রতিবার নান “চ বি ৬৬। মহানান করাইল পত  
৮ট বিরা ৫৫.৫ ১১।

মহাঈব পুং [ কর্ণধা ] মহাবীৰ, ভূমলম্বর । “মহা ৪.৩২.১০ । সখ্যো-  
নাথ অবন্ত মিটান মহাবীৰে আনি তব ।—সে ১২৯ ।

মহাঈব পুং [ কর্ণধা ] ১ বৃহৎসর্প । “বলদা (হুগী) ।—মার্কণ্ডেয়-  
পুরাণ । ২ শেবনাগ । “শরৎ হস্তে ।—হি ২৮ (কথারত) । [ “গক  
(ঈ) —পকনাকুলী । ]

মহাঈব পুং [ কর্ণধা ] ১ বৃহৎ অগাধজল জলাশয় । “গোরা ৪.৪৪.  
৩২ । মনু ১১.২৬৪ । “তীরে ।—হু ১২ । ২ অগাধজল নদীভাগ ;  
মহীর দ্বীপ । “ব.প ৭০০ ।

মহি ঙ্গী [ ১মহ্ + ই (ইন্) -র্গ, উ ৪.১১৭ ; ‘মহি’...মহৎ (কথন  
১.৩২.২) ] “পূজা”, পৃথিবী । —হি পুং, ঙ্গী ১ মহিমা । “সর্বাননা  
মহি গুণানি ত ৭.২.১২ ; যেতাদ্ভেরন ভগবতো মহি ৮.৮.৪ ।  
২ মহত্ত্ব । “ত ২.১.৩৫ । ৩ [ বাঙলায় ; অগ্র ] দেশ, প্রদেশ ।  
“মহীরা মহি যুধ বিখারি ন.প ২০ । —হিতা ঙ্গী, -ব ঙ্গী [ মহি + তা  
(তল), + ঙ্গ ] মহৎ, মহিমা । “তা ত ১.১৫.১২, “ব ৩২.৩০ ।  
[ “পুত্র (বি) —মঙ্গলগ্রহ । “ঈমা ২.৩৬.২৭ । ]

মহিষ্ঠ বিণ [ ১মহ্ + ত (জ) -র্গ ] ১ পূজিত, পূজা । “বৃত্তং হি  
মহিষ্ঠং সত্যং কু.স ৬.১২ । রঘু ১১.৪২ । রাম’ ভক্তি ১০.২ । ২ পূজা-  
মান । “অজ মহিষ্ঠে জনাত্ম কি ৫.২৪ । ৩ অচ্ছিত । “মহিষ্ঠ ইব  
মদ্যারকুহ্মঃ গী গো ১১.৩৪ । ৪ দ্বায্য । “মহিষ্ঠাসঃ...নদীঃ কি  
৫.৭ । —হিত ঙ্গী শিবত্রিল ।

মহিষ্ঠা, মহিষ্ঠ্য অ ‘মহি’ ।

মহিম বি [ আ মুখিৎ ] বৃদ্ধ । “গোচ ৩০২ । ম.গা ৮ । ঈ.মা ১২০,  
-৫৭ । কাণ্ডবমহিম তারে দাও পাঠাইয়া ঈ ১৩০,-৩১,-৩৩,-৪২ । মহিম  
হইল কতে ভা ৫ ৪৭৬ ।

মহিমন্মঃ [ মহিঃ > (স্বরাগমে) ‘নঃ’, পড়ে ] মাহাশ্যের ( “মহি-  
মনঃ মহাত্ম-পাঠ ।—হেম ১৮১ ।

মহিমা<sup>১</sup> (-মহ্) পুং [ মহৎ + ইমন্ (ইমনিচ্) -১ব ] ১ মহত্তাব,  
মহৎ, বিশালতা । ২ দৈৰ্ঘ্য । “নৈ ১.৪১ । ৩ মাহাশ্য । “কথন  
২.৩৫.২ । শতজ্ঞাতেরেব মহিমা স্তভাঃ শ ৭৬ । ইহাতে কি আমার  
মহিমা ঈ.ম ৪৫ ; ‘মরণ’ ২৬৪ । অনন্ত গগন, সেই অসীম মহিমা-  
গগন ।—রবীন্দ্র । স.ম ২৯ । ৪ মাহাশ্য, বিবক্ষণ । “অজানতা মহি-  
মানং তবদেব গী ১১.৪১ । ৫ ঐবর্ধ্য । “মহাদিগ্ৰহিমা তব রঘু ১০.২৮ ।  
৬ শক্তি । “কু.স ২.৬ । অজ্ঞানামোহমহিমামি ত ১.১৫.১৬ । স্নেহের  
এমনই মহিমা সী ৬১ । ৭ মহৎ, উৎকর্ষ, বড়াই । “অযোধ্যঃ পশুভঃ  
কন্ত মহিমা নোগটায়ন্তে ? —হি ২.২ । ৮ ভেদ, প্রভাব । “মহিমান্  
(অতিশয়ঃ নির্বাকঃ) উচ ৪.২১ । হোবা ত্ব মহামোন ব্রাহ্মণমহিমা  
স.ম ৭০ । ৯ উচ্চাধিকার । ১০ (যোগশাস্ত্রে) অপিমাদি ঐবর্ধের  
একতম । [ যোগী ইহা দ্বারা অজকার হইয়াও পূর্বতাদিবেৎ মহাকার  
হইতে পারেন (মহৎ বেন ভুবনেশ্বরি ন সন্মতি—অ.চা) । “পা.দ  
৩.৪৫ । ১১ (বাঙলায়) বিশালতাজন্ত পঙ্কীয়তাব । (‘সিরিরাঙ্গের)  
নাইক শব্দ, বিরাট ভব, —আপন মহিমায় ।—কৃকে ১১০ । ১২ সাধু-  
তাব, ইন্দ্রিয়সংযম । “ঈহরিনাসমহিমাকথনং চৈত ২৭৬ । [ দৈবী  
মহিমা—‘দেব মহিমা’ সাধু । “ব ৮৫ । ]

মহিমা<sup>২</sup> বি [ অ ‘মহিমা’ ; সং মহিমন্ > এমাহিমা (পুং, ঙ্গী—হে  
১.৩৫) ; বা ‘মা (সবাসে, অসমাসে) ; হি ‘মা (ঙ্গী), ঠ ‘মা (পুং, ঙ্গী) ]  
অবৎ, মাহাশ্য । “কি বৃষ্টি মহিমায় ।—ন ১২৪৭ । পরাতে  
মহিমালক্ষী ভক্তকণ্ঠে বরমালাখানি ।—স.ম ১৮ ; হে মহিমা-  
মহী ।—২৫ ।

মহির বি [ সং মহিঃ > বা ‘ম (শব্দ) ; অগ্র ] শিবমহিমা । “মহিরের  
শ্রোক সব ম.পা ৮ । [ মহিঃ অব [ সং মহিঃ (মঃ) অবৎ ]—শিবমাহাশ্য-

বিবরক তোত্র । “ভট্টচাৰ্য্য...মহির অব আঙড়াতে আঙড়াতে  
চলেন ।—হ ১৫৫ । ]

মহিলা ঙ্গী [ ১মহ্ + ইর (কিরচ্) -র্গ, (গবে) ‘ল + ঙ্গী আ  
(চাপ) ; (রূপাতর) ‘মহেলা’ (অ.চা) ; তু ‘মহিলা’ (অশোক-  
অনুগাসন, নবম সিরিলিপি) ; অ ‘ইল’ ১ ঙ্গীমাত্র, নারী । ২ মন-  
মতা ঙ্গী (শ.ক) । ৩ প্রিয়বৃত্ততা । ৪ রেশুকা-পঙ্কত্যা । ৫ (বাঙলায়)  
ভয়নারী (lady) । “যেতাদী মহিলা ।—হেম ২৮৮ । ৬ পুষ্টি ।  
“জজ” ।—হেম ৩৮৭ । [ মহিলাহারা (ঙ্গী) —প্রিয়বৃত্ততা । ]

মহিম পুং [ ১মহ্ + ইব (ইবচ্) -ণ (অ.চা, উ ১.৪৩) ] ১ পশুবিশেষ,  
মৃগাপ । “কথন ২.৮৭৭ । রা ২.২৫.১২ । গাছাঃ মহিবা শিপান-  
সলিল শ ২.৬ । ২ [ তু ‘মহিবা’—মহতোহুমান (কথন ৮.১২৮) ]  
মহিবাস্তর । “মহা ৩.২৩০.৮২ । যোরনানৈঃ প্রবিশতি মহিঃ তাচ  
৭৪৪ । ৩ অনুভূতের পুত্র । “ত ৬.১৮ ১৬ । ৪ [ + ইব-র্গ ] কৃত-  
ভিবেক ভূপাল । “কৃতভিবেকে ভূপালে...মহিমঃ স্তভাঃ (রজ)  
—হিণী ঙ্গী [ “ব + ঙ্গী ঙ্গ (ভীব্) ] ১ মহিব্রজীজাতি । “মনু ২.৪৮  
২ কৃতভিবেক রাজপত্নী, দেবী, পাটরাণী । “রা ১.৫৭.২ । রঘু ১.৪৮ ।  
কোণল্যা মহিষী ।—মা ১০১ । ৩ রাজপত্নীমাত্র, রানী । (‘সৈবিলি) ।  
৪ মমগ্রমহিষী ভবগোরা ৩.৫৩.৩৪ । সর্বা মহিঃ ত ৬.১৪.১০ ;  
২৮ । “বিবাহে চৈত ৩ । বাবীন্দ্রমহিবি ।—মে ২৭ । ৪ সৈরিত্তী ।  
৫ বাভিচারিণী । ৬ ওষধিবেশ । ৭ পশুঙ্গীজাতি (A.) ।  
৮ [ বাঙলায়, অগ্র ] ঙ্গী । “মালীর মহিষী ।—ম ৪০৭, আমি  
মানবী মহিষী ৫২৮ । মহাপ্রভুর ষষ্ঠীয়া মহিষী ত.গ্র ৩৪ । [ “চর,  
‘শব্দ’, ‘বাহন (পুং)—বম । ‘ঙ্গী, ‘মখনী, ‘মর্দিনী, ‘মুদনী (ঙ্গী)  
—মহিষাহরত্ৰী’, হুগী । “‘মর্দিনী ।—কৃ ৩৫০, দু ৮২ । ‘পাল, -লক  
(পুং)—মহিবরক্ষক । “মহিপাল ক.সা ৬৮.৪৬ । ]

মহিষা বিং [ “ব + আ’ ] মহিষরূপজাত । “‘বা দই ক.চ ৪০ ।

মহিষাৰ্জ্জ পুং [ ব.ত ] ‘মহিষাহরপীড়ক’, কাঙ্ক্ষিকের । “মহা ৩.২৩১.৩ ।

মহিষাৰ্জ পুং [ মহিষাৰ্জ্জপ্ৰসিদ্ধি । “মহিষাৰ্জ চাল ঈ.ম ১৫৫ ।

মহিষাৰ্জ পুং [ কর্ণধা ] মহিষনামক অশ্ববিশেষ । [ ইহার পিতা  
রক্ত । শিবের বরে রক্ত সুরজ্যেতা সকলের অবধ্য এট পুত্র প্রাপ্ত হয় ।  
কাত্যায়ন মুনির লাগে নারী হুগী হস্তে মহিষ নিহত হব (কালিকা-  
পুরাণ) । ] [ “ঘাতিনী, ‘মখনী, ‘মর্দিনী, ‘মর্দিনী, ‘হত্ৰী (ঙ্গী)  
—‘মহিষাহরনামিনী’, হুগী । ]

মহিষী অ ‘মহিষ’ ।

মহিষ্ঠ বিণ [ মহৎ + ইঠ (ইটন্) ] মহত্তম । “ত ৩.১৪.৪৭ ।

মহিমন্ (-মহ্) বিণ [ মহিষ + মৎ (ড.মতুপ্) -১ব, পা ৪.২.৮৭ । ]

বহুমহিমবান্ ।—অনু পুং [ + মৎ অন্ত্যর্থে দেশবিবরে পা ৪.২.৬৭ ]

১ দেশবিশেষ । “পা ৪.২.৮৭ । ২ রাজবিশেষ । তু ‘মহিমন্তী’ ।

মহী ঙ্গী [ মহি + বিকল্পে ঙ্গী ঙ্গ (ভীব্) ] ১ পৃথিবী । “‘সিং, ‘পতি ।

হেম ৩২২ । ২ দেশ, রাজ্য । “মরনা’ ঙ্গী ৬২ । নবমীপ’ চৈ.ম ২ ।

৩ ভূমি, জমি । “‘প্রদান ।—পঞ্চ ১.৩১০ । ৪ বৃত্তিকা, বাট । “‘মরী  
(চতী) । ম.পা ৭, দক্ষ মহী ৬৮, ‘মথো ১১৫ । ৫ ভূসম্পত্তি ।

৬ ‘মুখিকার’, পাণাণ, ইটক । “‘হুগী । ৭ (জ্যোতিষিত) ত্রিভূজাদির

ভূমি (base) । ৮ (১) এই সংখ্যা । ৯ [ বাঙলায়, অগ্র ]

ভারতবর্ষ । “মহী হ’তে লক্ষ্যপূরী শতক বোজন ।—হু ৪ । [ “কম্প  
(পুং)—ভূমিকম্প । “বৃহৎসংহিতা ৩.১০ । ‘কর (বিণ)—শপথার্থ

করে গৃহীতবৃত্তিকা, বৃত্তিকাহত । “বিকু ২.২ । ‘কিং (পুং)—‘বহীতে

প্রকৃষ্টকারী’, বৃপ, রাজ্য । “রা ১.৮.১০ । রঘু ১.১১ ; ১২.২০ ।

‘চর (বিণ)—ভূচর । “মহা ৫.৪৪.৫ । ‘তল (ঙ্গী)—কৃষ্ণ, রসাতল,

ভূমি । “রঘু ২.৫০ । ‘নাথ (পুং)—ভূপতি, রাজ্য । “রা ৯৩ । ঈ.মা



১০; ১৮। \*পতন (ক্ৰী)—সঠাঠ প্রণাথ হেতু ভুলপতন। “শিরোভিঃ...পাণ্ডুলৈঃ।—রা ২.৪৫.২৭। \*পতি (পুং)—৩ ভূপতি, রাজা। “মহু ৭.৩৪। ২ সম্রাট। “রা ১.১.২১। মহা ৩.৫৩৩। \*পাল (পুং)—৩ ‘মহীরক্ষক’, রাজা। “রা ২.২৩.২৯। ২ সম্রাট। “রঘু ২.৩৪। \*পুত্র (পুং)—কুল, মঙ্গলগ্রহ। “যাজ্ঞ ১.২২০। \*পুত্রী (স্ত্রী)—সীতা। \*পুষ্ঠ (ক্ৰী)—ভূতল। \*প্রদান (ক্ৰী)—ভূমিদান। “পক ১.৩১৩। \*প্ররোহ (পুং)—‘মহীজাত’, বৃক্ষ। “মহা ১.১২৩.৫। \*প্রাচীর (ক্ৰী)—সমুদ্র। \*ভর্তা (-কৃৎ) পুং—মহীপতি, রাজা। “ভূক্ (-কৃৎ) পুং—‘মহীপাল’, রাজা। “ক.সা ২৭.১৩০। “মঘবা (-বন্) “মহেন্দ্র পুং—‘মহীজ’, রাজা। “রাজতরঙ্গিনী ২.৬৩; ৪.১০৬। “মণ্ডল (ক্ৰী)—ভূগোলক, পৃথিবী। “সপ্তমাগরপর্বাণঃ “লব্ (মণকুমার)। “রক্ত (ক্ৰী)—বিল, গর্ভ। “কট্ (-কৃৎ), “কহ (পুং)—‘মহীজাত’, বৃক্ষ। “কহ রা ২.৮০.১৩, ম.পা ২৫। “কহ্ কি ৫.১০, ৮.২১। \*গতা (স্ত্রী)—কিঙ্গুক, কৈচো। “ক চ ১৮২। রঙ্গ ১২৭। \*হুং (পুং)—ভূবেদ, ত্রাঙ্কণ (মণকুমার)।]

**মহীজ** বিণ [মহী+√জন্+অ (ড)-ক, উত] পৃথিবীজাত, পার্শ্ব।—জ পুং ৩ কুল, মঙ্গলগ্রহ। ২ নরকাসুর। ৩ বৃক্ষ। “সমা কলৈঃ...মহীজৈঃ মহা ৩.১৩২.১।—জ ক্রী আত্মক।—জা স্ত্রী ‘মহীজতা’, সীতা।

**মহীজা** ত্র ‘মহীজ’।

**মহীজর্জ** ক্রী [উলো] পান্য বা ইষ্টকে রচিত, বিতারের দ্বিগুণ (অর্থাৎ চক্ৰিণ হস্ত) উচ্চ, উপবিভাগে বিভক্ত হাদশ হাত পরিসর, দুদ্বার্থে উপ রক্তমণ্যোগা সাধারণগব্যাক্ষিমুক্ত প্রাকারে পরিবেষ্টিত হুর্গ। “মহু ৭.৭০।

**মহীধর** বিণ [ব.ত] ‘মহীর ধারক’, পৃথিবীধারক। “\*ধরান্ নাগান্।—হ ২.৪.৬৪।—ধর পুং ১ পর্বত। “রা ২.৪৮.১৪। রঘু ৬.৫২। ২ বিষ্ণু। ৩ গুরুত্বজ্ঞেয়ভাষ্যকার ৪ [বাঙ্লায়, অসামু] রাজা। “শ্রী.মা ১৪।

**মহীজ** পুং [মহী+√ধ+অ (ক)-ক, উত] ১ ‘মহীধারক’, পর্বত। “মহা ৫.১৮৩.১৬। “পদমণ্যগরোপগোচিৎ ক্ষুবৎপ্রভামণ্ডল-মন্ত্রদানদে।—রঘু ৩.৬০। ভট্টি ২.১০। ২ বিষ্ণু। ৩ (কুলপর্বতাত্মন্যারে) ‘৭’ এই সংখ্যা।

**মহীজ** পুং [মহীর ইন, ব.ত] রাজা। “রঘু ৯.৫। ত্র ‘মল্লিনাথ’।

**মহীজ** পুং [ব.ত] মহীর ইন্দ্রভূলা, বাজা। “শ্রী ১৫১।

**মহীপ** পুং [মহী+√পা+অ (ক)-ক; উত] ‘মহীপালক’, রাজা। “মহা ৩.১১২.১৮। ভাট ৪৩৬.৭। রঙ্গ ২২। হেম ৩২২।

**মহীপুত্র** বি মহীরাবণের পুত্র; পাতাল। “চ বি ২৩৫।

**মহীভূত** পুং [মহী+√ভূ+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত] ১ ‘মহী-ধারক’, পর্বত। “কু.স ১২৭। মেক’ কি ৫১। ২ রাজা। “কি ১.২০।

**মহীময়** বিণ [মহী+ময় (ময়ট্); স্ত্রী -মী] ১ বৃত্তিকাবিকার, বৃন্দ। “(‘আজারালী’ মহীময়ী বা কর্ণায়া।—কাত্যায়ন ১০.১৫। কৃষ্ণা বৃত্তিঃ মহীময়ী (চণ্ডী)। ২ পৃথিবীকপ। “নাভারোপা মহীময়্যন্ত ১.৩.১৫।

**মহীময়** সন্ধ [কণ্ড বাহি. ৬—√মহী+ম (বক্)—\*মহে, সেট] পূজা “সরস্বতী প্রভমহতঃ মহীযাত্মা ৭.৩৫। ভট্টি ২.৩৮।

**মহীমান্** (-মস্) বিণ [মহৎ+মহি (মহত্ব)-১ব; স্ত্রী -মসী] ১ মহত্তর। “মহতো মহীমানা।—কঠোপনিষৎ ২.২০। ২ বিশুল “মহ ১৮.৪০। ৩ পূজা। “মহা ৫.১২০.১৫। ভট্টৈ মহতঃ মহীমসে ৩.১০.২৬; ৪.৪.২৬। অবি মহীমসী মহামণী, ভূমি দোরে করিয়াহ

মহীমান্ আজি চ.কা ১৭৭। ৪ ভক্ত, প্রবল। “অহো মহীমসী লজ্জাকীৰ্ত্তাশা।—ত ১.১৩.২৩। ৫ মহত্তর, বলবত্তর। “প্রযুক্তিঃ খলু সা মহীমসঃ সহতে নাস্তিসমুত্তং বহা কি ২২১। ৬ পূজ্যতর। “বৃত্তার বিজ্ঞায় যেন করে মহীমান্ স.ম ২৮। তানাকো চেয়ে সে বে মহীমান্ চ.কা ৩৬।—মান্ পুং ১ মহাত্মা। “গো.রা ৩.৮২.৪৪। সেই মহীমান্ মনের মানুষ বিহু ৫২। ২ উত্তম। মহীমসঃ একত্যা মিত্ত-ভাষিণঃ মাঘ ২.১৩।

**মহীকহবুহ** বি [ব.ত] বৃক্ষচর। “মহা’ মে ১৩৬; ২৫৯।

**মহীশ** বি [মহী+ঈশ, ব.ত] মহীপতি। “ভারত’ ভা.চ ১৫৮।

**মহীশ্বর** পুং [ব.ত] সর্ব ‘মহীশ’। “শ্রী.মা ১১০।

**মহীভূত** পুং [ব.ত] ১ মঙ্গলগ্রহ। ২ নরকাসুর।—হুতা স্ত্রী মহীকতা, সীতা।

**মহীভূতা** ত্র ‘মহীভূত’।

**মহীভূরা** বি [অগ্র] মহীশ্বর, ত্রাঙ্কণ। “ত গ্র ১৪৩।

**মহীভূত** পুং [ব.ত] ১ মহীপুত্র, মঙ্গলগ্রহ। ২ নরকাসুর।

**মহু** বি [ত্র ‘মউ’] মধু। “ও-পদকমলমহ-মধুকর করি বেহ বর চৈ.ম ৯, বরিখয়ে মহ ১৬৮।

**মহুকুপ** বি সর্ব ‘মুক’। “শিশুর তলব ‘প।—দা ২১.০৬।

**মহুরি** ক্রি যোহর করিয়া; আটকাইয়া। “তমু মহু মন হরি, কনর কৃত ভরি, মহরি (‘মুরি’—প.ক) রাখত কত বেরি।—গো ১০৪।

**মহুরি** ত্র ‘মহুরী’।

**মহুল** বি সর্ব ‘মউল’। “কপোলমূল তাব মহলের ফুল শ্রী.কী ৩২, বহল মহল ২০৬, গণ্ডমূল মহলে ২২৫।

**মহেচ্ছ** বিণ [মহতী উচ্ছা বাহার, বহরী] ১ মহাশয়। “রঘু ১৮.৩৩। ২ উচ্চপদাকাজী। “মহেচ্ছানাং নাজ্যঃ পাখিবং বিন।—পক ১৩৮।

**মহেচ্ছ** পুং [কর্মধা] ১ মহেচ্ছবান্ ইচ্ছ, ইচ্ছ। “বা ১.৪৭.১০। মহা ৩.৫৫.৫। কু.স ৫৫৩। ২ ‘ইচ্ছাধিপতি’, বিষ্ণু। ৩ শিব।

৪ জ্যেষ্ঠার্ব, প্রধান। “মহেন্দ্রং সর্বসর্বানাম্ মহা ৩.৫৬.১১। সন্ন্যাসি-মহেন্দ্র চৈ.ভা ৩৪৬। ৫ কুলপর্বতাবশেষ। “মহেন্দ্রকৃতকেন রা ১.৭৫.৮। রঘু ৪.৩৯, ৬.৫৪।—স্ত্রী স্ত্রী মহেন্দ্রবাকী। [‘কেতু’, ‘ধ্বজ (পুং)—সর্ব ইন্দ্রধ্বজ’। “ধ্বজসম্বাদ গো.বা ২.৬২.১৮, বৃহৎ-সংহিতা ৩৩.২; ‘কেতু ৪৪.১৪। \*গুরু (পুং)—বৃহস্পতি। “চাপ (পুং)—ইন্দ্রধনুঃ। “চ ২৩২.১৭। “জিৎ (পুং)—পল্লভ। “নগরী (স্ত্রী)—অমরাবতী। “মন্দির (ক্ৰী)—বৈজয়ত। “বারাণী (স্ত্রী)—বড় মাকাল মতা।]

**মহেচ্ছাণী** স্ত্রী [মহতী ইচ্ছাণী, কর্মধা; মহেন্দ্র > \*মী (?)] পূজ্য ইচ্ছাণী; শচী। “মহা ৩.৪১.১৩।

**মহেচ্ছী** ত্র ‘মহেচ্ছ’।

**মহেচ্ছ** পুং [কর্মধা] ১ ‘জ্যেষ্ঠ দেবতা’; শিব। “\*মোহিনী।—হু ৯৬; বা.দ ৭১। ম.ভা ৫৬। ২ (বাঙ্লায়) শিবলিঙ্গ। “আচরে কাপল জমু কনকমহেশ বি প ৩৪। কৃচবুধ কনক-মহেশ সম জাদিয়ে।—গো ২০১। কনক’ জা ১৪১।—হেদী বি পার্শ্বতী, উমা। “মহেন্দ্রী এসেছে পারা শ্রী.মা ৫০। [‘নেজ (ক্ৰী)—শিবচক্ৰ; (৩) এই সংখ্যা। “মোহিনী (বি)—১ শিবরমণী, হুর্গা। “হু ৯৬। ২ পদা “বা.দ ৭১।]

**মহেচ্ছা** পুং [কর্মধা] মহেশ্বর, শিব।—পানী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ঈ (ঐব)] পার্শ্বতী।

**মহেচ্ছ** পুং [কর্মধা] ১ মহান্ ঈশ্বর, পরমেশ্বর। “তরীষরাণাং পরম মহেশ্বর।—বেতাঘর ৬.৭। সর্বলোক’ শ্রী ৫.৫৯; ভূত’ ৯.১১; মোক’ ১০.৩। আশ্রয় মহেচ্ছ মম তোমারি মহিমা, মহেশ্বর।

—সং ২৯। ২ মহাশব। ৩ বিষ্ণু। ৪ মহান্ প্রকৃ, অবিপতি।  
“পত্র জিন্দানাঃ মহেশ্বরঃ মহা ১২২৭২৯। ৫ মহারাজ। “গোষ্ঠারঃ  
ন নির্ধীনাঃ কথ্যন্তি মহেশ্বরঃ বিবৃথাঃ।—পত্র ২৭৬। ৬ (বহু) ইজ  
অগ্নি বর্ষণ বহ। “তৎ ক্রমতঃ মহেশ্বরঃ মহা ৩.৫৫৮, ৫৭২১।  
৭ মহান্ দেব। বিপ ‘প্রকৃতি’। “বেতাস্তর ৪১০। —বরী জী  
[‘র+জী ই (ভীষ)'] ১ পার্শ্বভী, উমা। “বে ৬৫। ২ কাংস্ত-  
বিশেষ। ৩ (বাঙলার) কড়ী, রানী। “বরজ মহেশ্বরী (অর্থাৎ  
ধনোদা)।—ব ১২৩-৫। [‘করচুতা (জী)—করতোয়া নদী। অ  
‘করতোয়া’।]

মহেশ্বরী অ ‘মহেশ্বর’।  
মহেশ্ব পু [মহান্ ইয়, কর্ণধা] অমোঘবাণ। “কি ১৩১৬।  
মহেশ্বাশ পু [মহান্ ইবাস বাহার, বহত্রী] ১ মহাশ্বর্জর, মহাঘোষ।  
“মহা ৫.১৩৪২৬, ৬৪৫১১। অ.প ৬, ২। বে ১৪৬, ২৮৩।  
২ শিব। ৩ [কর্ণধা] দিবাযুধ। “পরিভাষ্য” কি ১৫১।  
মহোজ পু [মহান্ উকা, কর্ণধা, ‘অ’ (অচ) নিপাতিত, পা ৫৪  
৭৭] মহাবুধ। ‘বৃ ৩৩২, ৪২২।

মহোজ্জব বি [সং মহোৎসব > প্রা মহোজ্জব, তু ‘মজ্জব’] মহোৎসব।  
“সদা মহোজ্জবে।—জ ১৪। জী মা ৪৮, ১১৮, ৭৬।  
মহোৎপল জী [কর্ণধা] ১ বৃহৎ পদ্ম। ২ পদ্ম (অকো)।  
মহোৎসব পু [কর্ণধা] ১ অতিশয় সুখকর কর্ণ বা ব্যাপার।  
২ পরমানন্দ, অতিশুপ। সজ্ঞাতমনোমহোৎসব ৩ ১১১৩২।  
৩ বৈকুণ্ঠপের সাক্ষীভূতান্তে করণীয় উৎসববিশেষ। “ছুটাপানবিভা  
মহোৎসবে পাঞাছিল। চৈ ৫ ৩২৬।

মহোৎসাহ বিণ [বহত্রী] অতিশয়োৎসাহযুক্ত, মহোচ্চম। ‘সর্ব  
এব মহোৎসাহঃ মহা ৫৫১১। —সাহ পু ১ বিষ্ণু। ২ রাজ্যাক-  
প্রাপ্ত রাজপুঙ্খ (শক)। ৩ [কর্ণধা] অতিশয় উত্তম।  
মহোদধি পু [কর্ণধা] মহাসাগর। ‘রা ১১৭৯। বৃ ৩১৭।  
মহোদয় বিণ [বহত্রী] ১ অভ্যুদয়জনক। ২ মহাকল। “বনবাস  
মহোদয়ঃ রা ২২২২৯। মনু ৭৫৫। —দয় পু [কর্ণধা] ১ মহাবৃদ্ধি,  
অভ্যুদয়। ‘অপবর্ণ’ বৃ ৮১৬। কি ১২০। ২ আধিপত্য। ৩ বাসী  
(অচি)। ৪ মোক্ষ। ৫ কান্তকুল্যদণ। ৬ আর্জাব্য হইতে কিকি-  
দূন যোগবিশেষ (ত বা)। —দয় জী নাগবলা।

মহোদয়্য অ ‘মহোদয়’।  
মহোদয় বিণ [বহত্রী, জী-রা, -রী] বিশালোদর, লবোদর। —দয়  
জী ১ উদর্যোগ। ২ [কর্ণধা] বৃহৎ উদর। “জাত” ৩৯১৭৭।  
—দরী জী ১ মহাশতাবরী। ২ (বাঙলাব) চণ্ডী। ‘কৃ ৩৫০।

মহোদয়ী অ ‘মহোদয়’।  
মহোদয় বিণ [বহত্রী] মহোৎসাহ, অভ্যুদয়।  
মহোদ্যোগ বিণ [বহত্রী] সর্ব ‘মহোদয়’।  
মহোদয়িত জী [কর্ণধা] ১ অতিশয়বৃদ্ধি, অত্যভ্যুদয়। ২ উচ্চাধি-  
কায়, উচ্চপদ।  
মহোদয়্য বিণ [বহত্রী] অভ্যুদয়। —দয় পু ১ মহাহর্ষ। ২ বলুই-  
বাহ।

মহোপাধ্যায় পু [কর্ণধা] পণ্ডিতের পাণ্ডিত্যচক উপাধি।  
মহোদয় পু [কর্ণধা] ১ বৃহৎ সর্প। “ভ ৮১০৫৭। “লগাটে  
বেগতি, যপি।—সে ১৫০। ২ সর্পজাতিভেদ। ‘পঞ্চর্কঃ সমহারগা  
রা ১.৫৬.১৫। ৩ শেব। “বৃ ১২২৮। —দয় জী বিধাত ভগবদুল  
মহোদয়্য বিণ [বৃহৎ উদরঃ বাহার, বহত্রী, সমাসাত ‘ক’ (কপ),  
জী-কা] বিশালবকা, ব্যুদ্যক। “রা ১.১১০।

মহোদ্যাজী [কর্ণধা] ১ বহত্রী উকাবিশেষ। “মনু ৪.১০৩। ২ বৃহৎ  
অলংকাট বা কলক কাট।

মহো(দ্যো)র্জ বিণ [মহা+ওর্জ, বহত্রী, সমাসে বিকল্পে পরজ্ঞপ  
একাংশে, জী-ঠা, -জী] দুগোষ্ঠযুক্ত।

মহোজ পু [কর্ণধা] মহান্ জলরাশি, মহাপূর। ‘মাব ৭২৩।

মহোজঃ (-জস্) জী [মহৎ ওজঃ, কর্ণধা] মহাবল। —জঃ, -জাঃ  
(-জস্) বিণ [বহত্রী, বিকল্পে সমাসাত ‘ক’ (কপ), জী-কা, -জাঃ]  
১ মহোত্তমোযুক্ত, মহোত্তমী। “মনু ১৩১। ২ মহাবল। ‘হমানান  
..মহোজমান রা ১৫৩১৯। কি ১১৯।

মহোজন্ত, মহোজাঃ অ ‘মহোজ’।

মহোজন্ত জী [মহৎ ওষধ, কর্ণধা] অমোঘ ওষধ, মহোজন্তজ। “ক সা  
৬৬৩৯। ২ শুষ্ক, লণ্ডন পিল্লী বৎসনাত, বারাহীকন্দ। —বধি,  
-ধী জী [মহতী ওষধি, -ধী, কন্দধা] ১ অমোঘওষ ওষধি। “ধী  
বিনল্যাকবণী গো বা ৬৮২৩৯। কু স ১২। মহোষধি শিথিযাহ  
ভুলাইতে নারী।—ম ২৪৯। (বিপলাকরণী) মহোষধি ক ৮২৭৩।  
শি ১৫। রজ ১১১। ২ বলা অতিবলা প্রভৃতি মহান্নানার অষ্ট ওষধি  
(শক)। ৩ পুষ্টিপণী জামলতা ভুজরাজ শতাবরী শুভ্রচী সহযোগী  
—এই ষড়্‌বিধ ওষধি। ৪ তৃণবিশেষ (মলিনাথ)। “কু স ১৩০।  
৫ সজীবনী ততা। বৃ ১২৬১। ৬ দুর্বা। ৭ লক্ষ্মণ কুপ।  
—বধি জী ১ বেতকণ্টকারী ত্রাক্ষী, কটুকা, অতিবিধা। ২ হিল-  
মোচিকা।

মহোষধি, মহোষধী; মহোর্জ অ ‘মহোষধ, মহোর্জ’।

ম্য<sup>১</sup> সর্ক [দি, ও—ম্যতে, অণ, প—ম্যতি, অনিট] ১ মান,  
পরিমাপ। ২ [হা, ও—ম্যমিতে, অনিট] পরিমাপ। —অক  
[হা, ও] পক্ষ। [অনু—অনুমান। উদ্—উদ্যান। উপ—উপমান।  
নিব—নিদ্রাপ। পরি—পরিমাপ। প্র—প্রমাণ, নিশ্চয়জ্ঞান।]

ম্য<sup>২</sup> জী [১/মা+কিপ(০)-ক] ১ লক্ষ্মী। ‘মানিগদ রা ১২২৫,  
টিকা। ২ মাতা। ৩ [+কিপ-ভা] মান, পরিমাপ। [‘শং,  
‘পতি (পু)—লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু।]

ম্য<sup>৩</sup> বা ১ [Gr mē, আ মা] বাবণ নিবেশ, মা। “মা নো বধীঃ।  
—অশ্ব ১১০৫৮। মা দিবা বাপীঃ (SW)। মা দাঃ মনু ২১৪।  
মা নিবাদ প্রতিষ্ঠা স্বপনমঃ রা ১২১৫। মা কব গুলী।—চ ৪৩।  
মা নিবাদ বলিয়া তাহার উপাখ্যান।—কৃ ৫। [মা(মাত) যোগে সর্ক-  
কালে লুঙ ও অড়াগম নিবেশ (পা ৩৩১৭৫ ৬৪৭৪) হয়। এই  
হেতু ‘মা নিবাদ’ মা কুরু ‘মাত্ত’ ইত্যাদি স্থলে ‘মা’ নিবেদার্থক শব্দ,  
‘মাত্ত’ নহে (তত্ত্ববোধিনী)। অ ‘মুকুবোধ’ ৯৫৯।] ২ বিকল্প  
(মেঘিনী)। [মা ভৈ, মাতৈ মা ভৈঃ [সং মা ভৈঃ, তু ‘মাত্তাই’  
—অভয়দানে, দেশী ৬১২৪]—ভয় কথিত না। ‘কিছু দূর থাকি কহে  
মা ভৈঃ মা ভৈঃ।—বি হু ১৭৪। মাতৈ রব ঘন ঘন।—রা ১৭৭৭, ৭৯।  
মা ভৈ মা ভৈ নক্—হেম ২২৩। মাতৈ মাতৈ বৎস।—ন ১৩৪৯।

ম্য<sup>৪</sup> বি [সং মাত্ > প্রা মাআ (হে) > বা ‘মা’, হি মা’, মাই, ঠ, শু  
মা, মাই, প ‘মা’, মৈ মাই, -ঈ, -এ, ড ‘মা’, মায় (চট্টগ্রাম)]  
১ মাতা। “মা মা বলিয়া রাম ডউক্বেবে ডাকে।—কৃ ৯৬। মা হুয়া  
কি মুখের কথা।—রামপ্রসাদ। ২ মাতৃবৎ পূজা নারী। ‘মহালক্ষ্মী  
মা জানকী কার সাধ্য কাটে।—কৃ ৩৭৭। ৩ মাতৃবৎ অতীষ্ট দেবতা,  
দেবী। মা বিরাজে ঘরে ঘর (রামপ্রসাদ)। আমার মা মা-জানকী।  
—রা ৮০২। ৪ কস্তা। ও মা উমা।—ভা ৮১১। বিরাট।—মা  
কট, মা। তোর ৭ উত্তর।—মা আমার পাঁচ।—ন ১১২৪। ৫ কস্তা-  
সদৃশী রেহণাজী। “মা ভাল ‘মা’ বলে তা ৮ ৩০৩। (কিন্তু)  
কিছু কিছু মা লক্ষ্মীকে,—চকলা চকলা তাব লাগে।—রা ৭১৯।

৬ বারীমাজ। “তোমার বারী কে বা?—সি.বি ১২৪। ৭ পরব্রী। “মা, তোমার বারীকে বল পে, আমি তোমার পাগল ছেলে।—সি.বি ১২৭। ৮ ব্রাক্ষী। “নীতা কহিলেন মা সম্পদে কিবা কাম।—ক ১২৪। ৯ প্রভুপত্নী। “আর শুভাহ হোট বা, সাধু আইল পুরে ক.চ ১৫২। হোট বা ভা.চ ৫২৯, বড় মা ৫০২। ১০ বামিনী, কন্নী, রানী। “সেজজে না মা,—তোমার খাজনা, বন্ধনা করা তাদের কাজ না।—কা ১২০। ১১ হুরতি, গাভী। “অবনীতে মহীপতি দ্বিলাব ‘মা’ (হুরতিসম্বোধনে) আমি।—ম ৪০৫। ১২ (তাবপর্ষ্যার্থে) দেবী সরস্বতী। “(ইনি) বিজ্ঞান মুক্তিমান মা।—হ ১০। ১৩ লক্ষ্যার, বিদ্বয়। “আই মা, এ লাজ কি রাখিতে ঠাই আছে ভা.চ ৮২। ওদের ন বট্টা কি বন্ধাত মা।—হ ২। [মাএ—১ মাতাকে। “ম গা ১১। ২ মাতার। “মাএ পুত্রে কথা কহিতে।—গো.চ ৩১০। মাএ গোএ—মা বেটার। মা-গেকা ছেলে—যে মাকে খায় অর্থাৎ যে ছেলের শ্বশুর পরে তাহার মা মরে। “গওযোগে জন্ম হলে, সে হয় যে মা-যেকা ছেলে।—রামপ্রসাদ। “ঠাকরুণ—১ মাতৃসেবী। ২ পুজনীয়া ব্রাক্ষী। “নী ৭৫-৬। মা বলতে নাই, বাপ বলতেও নাই—অর্থাৎ সহায়দীন, সম্পূর্ণ অসহায়। “ব.প্র ৩১২।

মা<sup>৬</sup> বি সজীতে বরগ্রামে ‘মথামে’র সংক্ষেপাকর।  
মা<sup>১০</sup> [মাহ > মা] মথো। “পাঁতর মা ভেল আভব বারি প.ক ১১১।  
মা<sup>১১</sup> বি [সং মাতা > প্রা মাআ (হে) > বা মাঅ, হি মাথ]।  
মাতা। “ঈ.কী ২৭, মাঅ দেবকী ৫০। [মাঅক—মাতাকে (ঈ.কী)।  
মাঅ বাপত—মাতাপিতা অপেক্ষা (ঈ.কী)।]  
মা<sup>১২</sup> বি [সং মাতা > প্রা মাআ] মাতা। “গ ১৪।  
মা<sup>১৩</sup> বি [সং মাতা > প্রা মাই (প্রা মাআ > মাথ (প্রা.ল ৫৪ পৃষ্ঠ)  
> (মাইআ) মাই?] ১ মাতা। “মএনামতি মাই গো.চ ১৮৪।  
জগতের মাই।—মী ১, গো.বি ৭। বশোমতী মাই।—ব ৫৮।  
আত্মিক মূনির মাই মতা ৮২। ২ মাতৃবৎ পুজনীয়া নারী। “কহ  
কহ মাই কাহা গেলে পাথ পিউ ঈ.ম ১৩৭। ৩ পুত্রবৎ। “জটিল  
আইল রাইব ঠাই। করহ ভোজন শুনহ মাই।—রা.পে ১০০।  
৪ নারী। “ছই চারি মাই গো.বি ৫৫, কদলির মাই ৫৭, ৬৭।  
৫ প্রভুপত্নী, মহিষী, রানী। “না তাজ না তাজ মাই, তোমা বিনা  
গতি নাই।—ম ১২৫১। ৬ মেয়ে। “মোলাবেচি মাই গো.চ ২৩২-৪।  
৭ লক্ষ্যার। “আজুক লাজ তোহে কি কহব মাই বি.প ১৩২।  
৮ আক্ষেপে। “মাই হে কি সহত জীবক শাতি বি.প ৭৪। ৯ [ঠ  
মাম, বেই (গ্রামা)—বেইএর বোটা (হেম ৪০৭)] মাতৃত্বন।  
“কুলিয়েত তখন সবে মাই ছেড়েচে।—হেম ৪০৭।

মা<sup>১৪</sup> [মাই > ই] মথো। “সবীর্ণ চন্দ্র বর মাই প.ক ১৪১০।  
মা<sup>১৫</sup> বি [ত্র ‘মাই’] মাতা। “ও মাইআটি বদি পাইয়ে, বদান  
দিন্না শুন শিবে ম.প ১৩৩।

মা<sup>১৬</sup> বি [E. Michael, আ মীকা‘ইল] ‘দেবদূতবিশেষ’,  
ঈশ্বরপার্বণীয় মধুসূদন দত্তের উপাধি।

মা<sup>১৭</sup> বিং [মাজ > জ, অপ্র] মথো। “মাইজখানে।—মু ২৪, ৫৮।  
—ইজ বি কলাগাহের মাঞ্চখানের জড়ান পাতা। [মাইজ দর্পণ  
—যরের হৃদয়িত মাইজ ও দর্পণ। “বি.পা ১১, ২৬৬।]

মা<sup>১৮</sup> ইয়া, মায়্যা বি [মাইআ > ‘মা, -য়া, -ইঞ (সানু-  
মাসিক উচ্চারণে), ‘মাইঞ’ (মাতা—ত্রিপুরা, উজানচর)] ১ মাতা।  
“কত দ্রুত দেহ মাইরা (মাতাকে) চৈম ৪৫, টকা। ২ স্ত্রীজাতি  
দেবতা। “মাইরা পুজি হৈলি মোর বৈরী ক.চ ১২৩। মাইরা দেবতা  
২৮২। ৩ কস্তা। “সকল শোলালা মায়্যা, চলিল পসার লয়া ঈ.ম  
৬০। বসিকোর মাইরা বি.প ২০৫। বাঙনের মাইরা ব.প ১৩৪, ৫।

৪ স্ত্রী। “মাগিতের মাইরা: যরের মাইয়ার বুদ্ধিতে পো.চ ১৪৪।  
কার মাইরা বি.পা ৩৬৭। ব.প ৩৪; ১৪১৭। ৫ স্ত্রীলোক। “মাইয়ার  
গিহান পো.চ ১৪।

মা<sup>১৯</sup> (হি)তি, -তী বি [আ ‘মাহীরত’—তথ] উড়িষ্যাজাতির উপাধি-  
বিশেষ। “শিবিমাহিতী চৈচ ১৩৩-৪, ২৬৬।

মা<sup>২০</sup>তী অ ‘মাইতি’।

মা<sup>২১</sup> (হি)অক্ষার বি [হি মহীনাধার; ঠ মহিনদার] মাসিক বেতন-  
ভোগী কর্মচারী বা ভূতা। “রাজমাহিনদার কৈল রামানন্দ রায় চৈ.চ  
৩১০। তাহা (জমি) যদি দুটির লাজল গরু ও মাইনদার দিয়া আবাদ  
হয়।—নী ১৪।

মা<sup>২২</sup> (হি)মা, মাহিমায়া বি [কা মাহ,—হি মাহিমায়া, মহিমা, ঠ  
মহিমা, ৩ মহিন, তু ‘কা মাল’—কা সালিমায়া] মাসিক বেতন।  
“মাসমাহিমা, বৎসরমাহিমা (শুভকর)। মাহিমায়া পা.প্র ৬৫। আমি  
বিনা মাইনার চাকর কেবল চরণধূনার অধিকারী।—রামপ্রসাদ।  
—ইনে বি মাহিমা। “অর্দ্ধ অল্প জায়গীর, তবু শিবের মাইনে ভারি।  
—রামপ্রসাদ।

মা<sup>২৩</sup>নে অ ‘মাইনা’।

মা<sup>২৪</sup>ইফেল, মোর্রাফেল বি [আ মহ.কি.ল্] মৃত্যুগীতসভা। “রাত-  
দিন...আমোদ-প্রমোদ—মোরাকেল...অবিজ্ঞাত চলিতে আরম্ভ হইল  
আ.হু ১৩৭।

মা<sup>২৫</sup>ইয়া অ ‘মাইঞ’।

মা<sup>২৬</sup>ইর বি [সং মাবি > ‘র, মার’, হি, ঠ, ৩ মাব] ১ প্রহার। “বত  
মাইব খাই বি.প ২৪৫। মাইরেব চোটেতে উঠে ক্রন্দনের রোল ব.প  
১৪১৫। ২ বিশদ। “দোষ খীকার কবাই ভাল—সত্যের মাইর নাই  
আ.হু ৩৪। [ভগার মার—দৈব বিড়ম্বন।]

মা<sup>২৭</sup>ইরি বি [P Maria, E Mary (by Mary)] ১ মেরির  
নামে শপথ, কঠিন নিবোধিত। “মাইরি, অপরাধ গোরা তবু কাতি  
জ.প ৭২। মাইরি, দিলি।—নী ১৮। মাইরি মালতি, তোর মাথা  
খাই।—ন.ত ১। ২ উপহাসে। “মাইরি। রদের কথা দেখ। ওকে  
হৃদয় না বলে কেলে তোমরকে হৃদয় বলবে?—সি.বি ২২।

মা<sup>২৮</sup>ইল<sup>১</sup>, -লে, -লে<sup>২</sup>, -লেস্ত, -লে<sup>৩</sup>। অ ‘মার’।

মা<sup>২৯</sup>ইল<sup>২</sup> বি [E mile] ১৭৬০ গজ দীর্ঘ পথ।

মা<sup>৩০</sup>ইলানি বি [মালিনী > মাইলনী > ‘নী, -মি] মালিনী। “ব.প  
৩৬। গো.চ ২১৮, ২২, ৩১।

মা<sup>৩১</sup>ইসর বি [সং মার্মশীর্ষ, হি মগ‘সর; ঠ মগেসর, ড মগশির]  
অগ্রচারণ মাস। “ক.চ ৬৯, ১৩৪।

মা<sup>৩২</sup>উই বি [সং মাতৃক, -কা > প্রা মাউজ (প্রা.প্র ১২৯), মাউআ  
(হে ১৩৩), মাউ (ময়মনসিংহ)] মাতৃবৎ আভার বা ভগিনীর  
শাওড়ী। “ঈ ১০২।

মা<sup>৩৩</sup>উগ বি [সং মাতৃগ্রাম > লি মাতৃগ্রাম, প্রা মাউগগ্রাম > বা (মাউগা)  
‘গ, মাগ, অপ্র] স্ত্রীজাতি, স্ত্রী। “মাউগ মোলা ম.ম ৫৯, মাউগ  
পুত্রে খাবে ১২৮, ২০৬। মাউগের মত মাউগ ব.প ১৭১১।—উগা বিং  
[‘গ+আ’] রৈণ। “মাউগা জুগি বলি বাপু না দিও জে খোটা।  
—মী ২২।

মা<sup>৩৪</sup>উরী বি (সজীতে) রাগবিশেষ। “ব.পা ১৪৫।

মা<sup>৩৫</sup>উসা বি [সং মাতৃবৎ > প্রা মাউসী > ‘সা (পুংলিঙ্গ)] মাসীর  
খাণী, মেসো। “চান্দর মাউসা বি.পা ২৭৫।

মা<sup>৩৬</sup> বি [সং মাতৃ > প্রা মাউ > বা ‘ও, মাও (কোচবিহার)]  
১ মাতা। “হুবাও, হুবাও পো.চ ২৭৫। হুবা বীজে জনম ভার মল্লিক  
বাগ মাও।—মু ৩। মা চিনিল বাপ মাও ক.চ ১৪৫। ব.প ১৩৫;



মাকর বিণ [মকর+অ (অণ), ক্রী-কী] মকরসম্বন্ধী। “মূহ।  
—কর ক্রী [+অ সমূহার্থে] মকরসমূহ। “মাকরাকর। —করী ক্রী  
[‘র+ক্রী ঙ (ঙীপ)] মাঘের শুক্লসপ্তমী, মকরসপ্তমী। [মাকরাকর  
(পুং)—মকরালয়, সমুদ্র।]

মাকরলক্ষ্য বিণ [মকরলক্ষ+অ (অণ), ক্রী-কী] মকরলক্ষসম্বন্ধী,  
পুণ্যরসময়। “বিন্দবো মাকরলক্ষাঃ উচ ৬২৪।

মাকরী ত্র ‘মাকর’।

মাক(কো)স বি [মাকড়সা > ‘সা’ মাকড়সা। “মাকসার জালে।

মাক্ত বিধে। এ রস মিলয়ে তারে চ সা ৩৪১। মাকোনা। —হ ৭০।

মাকটি বি [সং কাণ্ডাঙ্গ হ] কাণ্ডাসের বীজ। [এক মাকটিও না  
—পূর্বে বর্ণনেষণে যখন চরকার হুতা কাটা প্রচলিত ছিল, তখন ষাণ-  
সাধারণ হুতার জন্ত গৃহস্থকে তুল্য ওজন কবিয়া দিত, একটু চাটিলে,  
বলত ‘এক মাকটিও না’, অর্থাৎ তুল্য ত দিবই না, একটু তুল্য  
বীজও দিব না। (গোপার্ধে) কোন জ্বরের বহ্নমাত্রও দিব না।]

মাক(খা)ল বি [সং মংকাল] ১ দীর্ঘ প্রতানী লতা বিশেষ,  
রাখালগলা (Colocynth)। “মাখালের ফল লাল। —ব ২০৫। স্বর্ণ-  
কান্তি মাকাল। —মে ২৮১।

মাকু বি [কা মাক্, ঠ খোটো (জন্তাস্থক ?), ড মাক্, অস মাকো]  
কাপড় বোনার জন্ত পড়েনের হুতাভরা নলীর বস্ত্রবিশেষ, ভুরী  
(shuttle)। “শ্রী বা ১৮৬, ১৯৫। হাতে দেয় মাক্ ব প ১৪৭। হাতে  
দিলেম মাক্। একবার ভা কর ত বাপু। —স এ ৪৬। [মাকুচর  
—কাপড় বোনার সময়ে যেখানে এক সজ্জ দু তিন খেরা হুতা থাকে।]

মাকুল, -ল্য বি [সং মংকণ > প্রা মক্ণ > বা (মাকুন) ‘ম্  
(‘ন’ আগম), হি মকুন] যে পুরুষের গৌণ-দা ড উঠ না। “কাহারো  
মাকুল ম্ধ দক্ষ গৌণ দাড়ি। —কৃ ২১৭। —ম্, -ল্য বি মাকুল পুং।  
“যদি দেখ ‘মাকুলে চোপা’ (পাঠান্তর—‘মাকুল যোপা’)। এক পা  
না যেও বাপা। —ধনা।

মাকুলে ত্র ‘মাকুল’।

মাকোলা ত্র ‘মাকসা’।

মাকিক(কট্ট)ক বিণ [মকিকা+অ (অণ), দীর্ঘ, পুংবা, ক্রী-কী]  
মকিকাসম্বন্ধী, মকিকাকৃত। “অ” (মধু—SW)। —মিক ক্রী  
১ মকিকাকৃত মধু, মধু। ‘পা ৪১১১৭। বৃহৎসংহিতা ১৫২।  
২ তন্মল্যে উপধাতুবিশেষ, স্বর্ণমাকিক, রৌপ্যমাকিক। [‘অ (ক্রী)  
—সিক্ধক, মোম। ‘কল (পু) —মধুনা’রিকেলবৃক। ‘শর্করা (কী)  
—মধুজাত পণ্ডবিশেষ, সিঁতাখণ্ড।]

মাকিক ত্র ‘মাকিক’।

মাখ সর্গ [সং মখ্ > লি মক্খ, প্রা মক্খ > বা ‘খ, ঠ  
মখ] ১ লেপন করা, মাখা। “খন করে মাখ ছাই ভা চ ৭১।  
২ ভিজান। “(হাত) সহলে সহলে মলে তেলে জলে মাখি শি ১০৫।  
৩ [‘মৈ মখ—to impress] মর্দন করা, ডলা। “ময়লা মাগ।  
৪ মিশ্রিত করা। “দুধে ভাতে মাখা। —খা সর্গ [‘খ+আ’, লি  
মক্খপাণে] লেপন করা, মাখান। [মাখা—সর্ব ‘মাখ’। মাখী  
—মাখিরা (ক্রী কী)। মেখেচু’ক—মাখিরা চুকচুক হইয়া। “(নবনী)  
হাতে মুখে ‘কে বেড়াও’। —শিঙ ১৮। কথা গায় না মাখা—কথা  
গ্রাহ্য না করা।]

মাখল বি [সং মক্খ (মালিণ) > প্রা মক্খণ (মবনীত)—বি মা  
৭ইঙ্ক > বা ‘ন, হি মক্খণ, ম(মা)খন, ঠ মোনী, লোণী, লোনীত,  
প মক্খণ, শু মাখণ, সি মখণ, ড মাখন] ননী। “ব প্র ৬৪২।  
[‘চোর, -রা—কুক। “‘চোর। —না ১০১।]

মাখা বি [মাখ+আ<sup>১২</sup>] ১ অকিত, লিঙ। ২ মিশ্রিত। “মধুমাখা

কথা। —মে ১২১। মাখন-মাখা মাখন বাতাস। —সা.ম ৫১। ৩ ময়িত,  
ভরা। “হাসিমাখা মধুখানি ন প ৩৪৫। হাসিমাখি” ম্ধ। —মে ৪০।  
[‘চোপা, ‘জোখা—সংমিশ্রিত, বিলিঙ। “ভাড—ব্যক্তনমিশ্রিত  
অম। “ব.প্র ২৮।]

মাখা<sup>১২</sup> ত্র ‘মাখ’।

মাখাখাখি বি [মাখ+আ+মাখ+ই] ১ পরস্পর মাখা। ২ মিশাখিনি।  
“দুই এক জন বুদ্ধিমান লোক তাঁহার নিগূঢ় ভাব জানিয়া আলগা-  
আলগা রকমে থাকিত, কখনই মাখাখাখি করিত না আছ ১৪২।

মাখাল ত্র ‘মাকাল’।

মাগ<sup>১</sup> বি [ত্র ‘মাউগ’] ক্রী। “মুখকাট যারে মাগ শি ৩১, মন্তের  
মাগ ১০২। মাগ হরয়েছে বাহ্যকরতর। —না ১৩১২। জা ১২।  
[‘মুকা, -খো—ট্রা। “‘মুখা—জা ৪৫। শালা ‘খো স এ ৬৫।  
মাগ-হেল—ক্রীপুত্র। মাগ-ভাতার (অরীল)—ক্রী ও বাবী। মেগের  
—মাগের, ক্রীবা। “তর্ভী হাফেছে তুতা মেগের কাছে। —না ১৩২০।  
জা ৩৬।]

মাগ<sup>২</sup> সর্গ [সং মগা—মার্গ > প্রা মগগ, \*মগ > বা ‘গ,  
মগা, মগজ, হি, মৈ মগা, ঠ, শু মগা] ১ প্রার্থনা করা,  
চাওয়া। “মাগিরা খাইল ভিক্ষা। —কৃ ২৫৯। অস্ত্র (বর) মাগহঃ  
মাগিয়ে। —ম ৩১১, ৭২৫, মাগাখিস পঞ্চগ্রন্থ ১০০২। আপন  
পৈত্রিক ভূমি মাগতি পাণ্ডব ম বি ২৩১। ভা চ ২২। ২ দিতে বলা।  
“দুই লক্ষ কাশন তাঁরে বাজা ত মাগিল চৈ চ ৩০৭। ৩ ভিক্ষা করা।  
“এক ভিক্ষুক আইলা মাগিতে চৈ চ ৬৩। —গা সর্গ [মাগ+আ<sup>১২</sup>]  
প্রার্থনা কবান। “সামগ্রী মাগাইল চৈ চ ২২০। [মাগই, -গতি—প্রার্থনা  
করে। “মাগই পাথ। —গো ১৮৭। ত্র (১)। মাগব—মাগে। “গাবী  
না মাগর চৈ চ ৩৫৩। মাগা—সর্ব ‘মাগ’। “মাগান—সর্ব ‘মাগ’।  
মাগিয়ে, মাগো—মাগি। “ত্র (১)। মাগেড (গো চ)। মাগোঁ।  
—জ ৫০। মাগই, -গয়, -গহ, -গো (প ক)।]

মাগধ বিণ [মগধ+অ (অণ), ক্রী-কী] ১ মগধতব, মগধবৃত্ত,  
মগধভাত। ২ মগধসম্বন্ধী। “মাগধী ভাষা সা দ ৬১০। ৩ মগধ-  
দেবী। “মাগধঃ (বিগ্রঃ)। —অত্রি ৩৭২। —গধ পুং ১ মগধভাত  
সর্গীজাতিবিশেষ। [ইহা বা বৈজ হইতে ক্ষত্রিয়র জাত (মধু ১০.  
১৭। বাজ ১২৪)। স্ততিপাঠ ইহাদের বৃত্তি। ইহার ভাট নামে  
খ্যাত। ইহার রাজগণের বংশক্রম জানে ও তদনুসারে স্ততিগান করে  
(অ ট)। ত্র ‘বিষ্ণু ১৬১০। মাগধা বংশশংসকাঃ শু ১০৫৫। মধু-  
মতে, স্থলপথে বাগিচা ইহাদের বৃত্তি (মধু ১০৪৭)। হরিবংশমতে,  
পৃথ্ব ব্রহ্মযজ্ঞে সোমরসকুণ্ড হইতে সূত ও মাগধের উৎপত্তি হয়। কবিরা  
ইহাদিগকে পুণ্ডর কুবজানে নিযুক্ত করেন, এই হেতু ইহারা সূত বা মাগধ  
নামে খ্যাত। পৃথ্ব তব্বে তুট চইয়া সূতকে অন্ত্রপাণে ও মাগধকে মগধ  
দেণ দান কবেন (হ, ৫ম অধ্যায়)।] ২ বংশাবলিকথক। ত্র (১)।  
‘রা ১৫৫১। দুর্যোধন’ বা.ভা ২২ই। ম ১১২২। ম.প ১১৪। ৭  
৩ (বহব) মগধবাসিন। “গো রা ৪৪০ ২৫। মাগধানাং বরিষ্ঠ  
জরাসন্ধন্ (হতন্) মহা ১১৫৫। ৪ মগধরাজ, জরাসন্ধরাজ।  
“রাজা মাগধো মগধন্তত বা ভা ১৬৭। ৫ গুজরীয়ক, লামাজীরা।  
—গদী ক্রী [‘খ+ক্রী ঙ (ঙীপ)] ১ মগধরাজপুত্রী। “মধু ১.৫৭,  
৩.১২। ২ পিঙ্গলী। ৩ বৃষিকা। ৪ ক্রী, গুজরাটী এলাচ। ৫ শর্করা।  
৬ বেতজীরক। ৭ ময়ূরিকা। ৮ বৈজ হইতে ক্ষত্রিয়জাত কস্তা।  
৯ মাগধজাতি-ক্রী। ১০ মগধদেশীয় প্রাকৃতভাষা। ‘সা দ ৩.১০০।  
১১ শোণা নদী।

মাগধী ত্র ‘মাগধ’।

মাগন বি [মাগ<sup>২</sup>+অন. হি মগন] ১ প্রার্থনা, ভিক্ষা, মাগ

পূর্ব বাগনে। রাজা বাগ বাগনে।—ব.প ১৪। ২ প্রাচীর বিবর।  
“বে মঙ্গল, বাগি লই রাজা মোর হান।—ক.৫০। [বাগল (‘ন  
+ আ’)]—বাগলে প্রাপ্ত; তিকালক, বিনা মূল্যে প্রাপ্ত। বাগনিয়া,  
জা (‘ন+ইআ’)—ভিক্ক। “আ, -রা জুগি গো বি ১১৭।]

জাগরনা অ ‘বাগন’।

জাগী, জাগান অ ‘বাগ’।

জাগি বি [বাগ+ই, বৈ ‘মৌগি’—নারী, হি বাগ (সীমন্ত)—‘বাগী’  
(সীমন্তিনী) ৭। ১ নারী (অবজ্ঞাস্তক)। “রান্ধগী বাগী: নটিনী

বাগী জি মা ১৪। কটাক করিয়া বাগী ডাকিছে জি ২৮, ১০৩,  
১১৪। বিহু ৩৭, বুটী বাগী ১০২। কা ৮৯। কে রে বাগি ৭

—ব.ধি ৩৪। ২ জী। “বাগী তার কঠা।—পি ৩১, সোহাগী বাগী  
কানে কাটা কড়ি সোণা ১০। ৩ মাতা। “কি সোহাগী বাগী করে  
কিরে বড়াই পি ২৬। ৪ সাধারণ বেকবী, সেবাদাসী, খুড়ী।

“বাগীকিরে কার সাধা আটে।—দা ৭২। ৫ ইষ্টদেবতার প্রতি ভক্তের  
সাধন সম্বোধন। “বাগবে গো মহেশের হৃদে, আর নাচিসনে মেপা  
বাগী।—রামপ্রসাদ। ৬ সক্রোধ শব্দ। “আ মব বাগি। মিথ্যা বশব  
কিসের লগি ৭—দা ৫০৩। ৭ মাতার প্রতি অবজ্ঞাস্তক সম্বোধন-শব্দ।

“মা ডাকলে কথা কন না, সন্দা বাগী বল।—দা ১১২৮, বুড় বাগী  
১১৩৯। [বাগী মিনসে (অবজ্ঞা)।—‘তুমি মিনসে, আমি বাগী।—ব  
১০। ওই যে বাগী আসচে ঐ মিনসেটা বঙ্গ গি বি ১০৪।]

মাগু বি [মাউগ > ‘ও, বৈ ‘মাও’—নারী, ‘মাগুণ’—শ্রৈণ  
(মালদহ)।] জী। ‘মাগু ঐল কচ ৫৪, ৮৫, ২০৮-৫২। [মাগুণ  
জুগী—শ্রৈণ ভণ্ড যোগী। ‘গোচ ৪৬৫। মাগুর—শ্রী, মাগুর বাহ।  
“মাগুর বাইখা মোটা (ভেড়ে, খেড়ে) ভাচ ৭৫৮।]

মাগুর বি [ন+মগুর > প্রা+মগুণ > বা ‘র’ মগুণবিশেষ। অ  
‘মাও’।

মাগি সি, মাগি বি [স+মহা > লি মগুণ, প্রা মগুণ, মহা  
> বা (মহগ)। ‘গগি-গি (উচ্চারণ), হি মহিগা প মহিগা,  
ঠ মহাগ, শু মো’ম্, সি মহ-গ, বৈ মহীগ, মাজি (প ক)।  
মহামূল্য, দুর্গা, অক্রা। “এখানে জিনিষপত্র মাগি ব প্র ৫১১।  
পদ্মপু, মিশি মাগি করে ভুমে যে।—নী ৩৪। [মাগি পণ্ডা  
—দ্রাব্যপা অর্ধ, পবসাব অভাব। ‘এক ত মাগি পণ্ডা, লুটল তার  
কুঠল বণ্ডা।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।]

মাগি অ ‘মাগি’।

মাঘ বি [মাঘ+অ (অণ)] মঘানস্বত্র। “মাঘি চ পৌর্ণমাসীয়  
মহা ১৪৮৫৮।—ব পু [মাঘি+অ (অণ)] ১ মাঘিপৌর্ণমাসীয়  
মাস, বৎসরের দশম মাস। “নতপঞ্চমাস ১০৮১৪। শৌরমাঘ  
হেমন্ত।—মুদ্রত ১৬১০। ২ ‘শিঙপালব’-কাবা-রচয়িতা মহাকবি।  
“উপমা কালিদাস ভাববর্ষগৌরবম্। দণ্ডিন: পদলালিতা: মাঘ  
সতি জয়ো গুণা: (হর)। ৩ মাঘরচিত কাব্য ‘শিঙপালব’।  
“কাব্যো মাঘ: ক কালিদাস: (শ ক)। পড়িল ভারি মাঘ কচ  
২১৫।—ঘী জী [‘ঘ+জী ঐ (ঈপ)।] মঘানস্বত্রপৌর্ণমাসী, মাঘী  
পূর্ণিমা। “তিথি গো রা ২৭১২২। [‘গুস্ত (পুং—মাঘ-গুস্তপক।  
‘মহ ৫২০।]

মাঘবন্ত বি [মঘবৎ+অ (অণ), জী-তী] ১ মঘবৎসব্দী, বাস-  
বীর। ২ মঘবৎসব্দক, ঐল (মগ, হবি: )।—বতী জী [‘ত+জী  
(ঈপ)।] ইল্লাখিতা পূর্বদিক্। [‘চাপ (জী)—ইন্দ্রবহু:  
মেঘত বাবতচাপধরত উচ ৫১১।

মাঘবন্তী অ ‘মাঘবত’।

মাঘবন্ত বি [মঘবৎ+অ (অণ), জী-নৌ] ইন্দ্রবহু, মাহেত্র।

“কবুজ সমকুস্ত মাঘবন্তী মাঘ ১১৫।—বতী জী [‘ম+জী ঐ  
(ঈপ)।] পূর্বদিক্।

মাঘবন্তী; মাঘী অ ‘মাঘবন, মাঘ’।

মাঘ্য জী [মাঘ+ব (বৎ)] ‘মাঘজাত, কৃষ্ণপুণ (অক্রা)।

মাঙ্ক সর্গ [অ ‘মাগ’] প্রার্থনা করা। “তিনা মাজে কচ ৩০, মাজিল  
বিহার ৪৮, ৮৩, ১২৫, ২০৫। ভ প্র ২১।—জা সর্গ [মাজ+আ’]  
প্রার্থনা করান, মাজান। “মগা ১৩। [মাজ, -জা, -মসি, -মহ, -জিল,  
-দে (জী কী)। মাজ, -জি-কো (চ বি ২১; ১২১, ৮)। মাজন, -জা  
—সর্ব ‘মাজ’। “ন (প ক)।]

মাঙ্কলিক বি [মজল+ইক (ঈক), জী-কী] ১ মজলপ্রচোজনক,  
মজলার্থ, শুভকর। “ভূধ্য কি ৬৪। মাজ লক গান।—কথা ৩।  
২ আভ্যুদয়িক।—ক রী আভ্যুদয়িক ত্রয।

মাঙ্কল্য বি [মজল+য (জক), জী লা।] ১ মজলপ্রচোজনক,  
মজলার্থ। ২ মজল কর্ণে সাধু। “কৌমুদ-তরুণা মাজল্যাবিকৃতম্  
শ ৪৫। ৩ আভ্যুদয়ক—মজা রী ১ মজলার্থ হিত, মজল ত্রয;  
রত্নাকরগুণি। ‘মহা ১২১৩৩। সপিবাজল্য (মুদ্রত) ২ মজল-  
কর্ণ। ৩ উৎসব। ৪ মজলভাব, মজল। “বৃন্দ (পুং)—মজলকর্ণে  
বাদনীর যুগ্ম, অ ঢাকা। “উচ ৬২৫।]

মাঙ্ক্য, মাঙ্ক্য অ ‘মাজ’।

মাচ, জু বি [স+মন্ত > লি, প্রা মচ্ > বা মাচ, -চ, হি মচ্, মাছ,  
প, শু, মচ্, ঠ মাসা, সি মচ্, ড মচ্, মাছ, সিংহলী—মস, অস  
মাছ] ১ মন্ত। “গ ছ মাছ পোচ ৩৮। (পা টা) একবারে মাচ-  
কোটা করে ফেলচে।—জা ২৯। [মাছব নাম—অ ‘ভাচ ১২৬।  
পি ৮৫।] ২ জীলা’কর মাছের মত কেণ্ডুগণবিশেষ। ৩ প্রেমার  
দানবিশেষ। অ ‘প্রেমার’। [ধরি মাছ না দুই পানী—লিপ্ত না ইহা  
কৌশলে উদ্ধৃত সিদ্ধ করি।]

মাচা বি [স+মচ্, -কক > প্রা মচ-চম > বা ‘চা, হি, ঠ মাচা]  
১ লাট কুমড়া ইত্যাদির বাগের আধারবিশেষ। ‘বাগের মাচাটা তার  
(বুলাওর) পুপক বিমান।—রবীন্দ্র। ২ খাটের মত বাণ-তবড়ার  
শয়নস্থান। ৩ সোজা শব্দককেবটে। ৪ ভাড়ার জিনিসপত্র রাখার  
তাকবিশেষ। “এবা নাই তাব মাচা।—দা ৭১১। ৫ বাণ তগতা ইত্যাদির  
উচ্ছানমাজ। “হালমাচা। [মাচা—মাচাণ, তাকে। ‘পোচ ৩৪।

মাচ’জ অ ‘মাজান’।

মাচাড় বি [সং মন্তাদ > প্রা+মচ্চাড় > বা মাছা (চা) ড, মাছাল]  
চিলকাতীর মন্তাভাজী বৃহৎপরিমাণে, কুর পক্ষী, মাছাল।  
“ভাগর শাখার বসিয়া মাচাড় পাখী বিকট রব করিয়া নিঃশব্দ  
সরোবরকে শব্দিত করিতেছিল।—ব ২৮।

মাচায় বি [মহাচাপ > মাচাপ > ‘ন (৭), অ ‘চা’ ২, হি মাচান;  
ঠ মচা’প, ‘মাচাপ’ (মঘমসি)।] ১ সর্ব ‘মাচা’। ২ চিত্রার শব্দ  
কাষ্টময়নস্থান। “(ময়না) খুঁটি পা’ড়িয়া মাজান পাতিল পোচ ৪০।  
৩ বিচারক কাঠাসন, চেয়ার। “একলাসে প্রধামত মাচানের উপর  
হাকিম বিরাজ করিতেছেন ব প্র ৪৩০।

মাচি, -ছি বি [সং মচ্চিকা > প্রা+মচ্চিকা, মচ্চিকা > (মচ্চি)  
মাছ, -চি, হি মচ্চী, মাখী, প মচ্চী, ঠ মাখী, শু মাখ, -খী, সি  
মাখি, মৈ মা(মো) খী, অস মাখি, কান্দী—মচ্চ] ১ মচ্চিকা।  
“মাজিরকামড় পোচ ৩৬, ডালি ডালি মাছি জাএহ পাছাতে ৩৮।  
মাচি জী ৩৫, জা ১১। ওরে আমার মাছ। আহা কি নম্রতা ধর,  
এসে হাত লোড় কর, কিন্তু কেন বারি কর, তীক শুড়গাচি। ২ [হি  
মচ্চী, মাখী, ঠ মখী, -কী, মাখী। লক্ষ্য ঠিক করার নিমিত্ত কবু  
ইত্যাদির নলের আধার লর খাড়ক (saght)। [মাছিমারি কেরানি



—বে কেরামি মূল লিপিতে লয় মরা বাহি পর্য্যন্ত নকল-লিপিতে অনুকরণ করেন, কাণ্ডজানীন নকল-মৰিণ। কোন মূললিপিতে একটা শব্দের সহিত মরা বাহি লিখিয়াছিল, কেরামিও অনুলিপিতে নকল লিখিয়া বাহি মারিরা লাগাইয়া রাখিলেন।]

মাত্ৰিকা ব্রী [অ 'মাত্ৰি'] মকিকা [মিকাক্ষেপণ]।

মাত্ৰিকা বি [সং ম ককা > প্রা \*মচ্চিআ, -বা > 'রা'] হ্রোণী, দোন।  
"ধন হাজার টাকা হাজার মাত্ৰিরা গনিয়া গো চ ২৪২।

মাহ্ জ 'মাত্ৰ'। [ 'পোড়া—পোড়ান মাহ্। 'মা'স—আমিষমাহ্। ]

মাহ্ বি [মাহ্ > 'হা, প্রা মচ্চা (পৈ ২ ২০), ঠ মাস] মাহ্।  
"কোল", বিল", হু" (সমসে পবপদ)।

মাহ্‌রাজ্য, -জা বি [সং মন্তব্ধ, -জ, ড় মাহরজা] মন্তজীবী কুত্র-  
পকি বংশ (king-fisher)। [ 'রাজা দ্বাম—ডাঁশা জাম। ]

মাহ্‌রাজ্য অ 'মাহ্‌বাটা'।

মাহ্‌ (হে)তা, মেহেতা বি [মেচক + তা (৭) মাহতে (কথা),  
নেসতা (চাকা)] ১ পতযোবনার গালে কাল চিকুবিণেব (ইহা ম্বেধের  
সৌন্দর্য্য নষ্ট করে)। "খুন্নর মৃগ শপী করে চলল। মাহ্‌তায মলিন  
তোমার গুণস্থল।—ক চ ১০৪, (লসনা) মাহ্‌তা দেখরা আরে দর্পণ  
চাপড় ১৫৪। ২ [মাহ্‌ + তা (তোক ৭)] মাহ্‌রি ডিম। "মাচেবরে  
মড়া অঙ্গে পড়িল মেহেতা: মেহেতা সকল অঙ্গময় মতা ৫০। মাহেতা  
পড়িযামাত্র কুমি হৈল তার শি ৭২।

মাহ্‌হাল বি সৰ্ব 'মাত্ৰা'।

মাহ্‌ অ 'মাত্ৰি'। [ 'টেপা—বে গুড়াবানারী মাহ্‌ টিপিয়া গুড় লয়,  
(গৌণার্থে) অতিক্রমণ। "পোকা—কুজ মৌমাহ্‌বিণেব। ]

মাহ্‌হিয়া বি [মাত্ৰিয়া > 'রা'] উজাসন, সিংহাসন। "গো চ ১৯৪।

মাহ্‌হুয়া, মেহ্‌হুয়া, -হো বি [মাহ্‌ + উয়া<sup>২</sup>] ১ মন্তস্তম্বকী, মাহ্‌হের  
(বাজার, হাট)। ২ মন্তস্তম্বকী। "মেহ্‌জা কুমীর।—ভূয়া বি [হি  
মহুয়া, রা] মন্তস্তম্বকী, জেল। "মাহ্‌হুয়া নিবাস পুর, জাল খুন মন্ত  
য়ারে ক চ ৮৯। [মেহ্‌জা কুমীর—মন্তস্তম্বকী কুমীরবিশেষ, ঘড়ল।  
মেহ্‌জা মূল—বড়শীবিদ্ধ মাহ্‌হের মত ছাড়াটমা বাগ্‌দার নিমিত্ত বৃথা চেট।  
মেহ্‌জা রা'ণ—মাহ্‌হের রা'ণ, অর্থাৎ রাশির শক্তিবিশেষের দ্বার মাহ্‌  
ধরার বিবরে বিশেষ শক্তি বা নৈপুণ্য। মেহ্‌জা হাট বসা—(গৌণার্থে)  
অত্যন্ত গোলমাল হওয়া। মেহ্‌জা হাট—মাহ্‌হের হাট। "এ সংসার সেই  
মেহ্‌জা হাট ব প্র ৬১২, -৫০। মেহ্‌জা হাট হইয়া ঠটা—মেহ্‌জা হাটের মত  
গোলমালে পুরিখা উঠা। "আদালত মেহ্‌জাহাট হইয়া উঠিল ব প্র ৬৫০।  
মুখখানি মেহ্‌জা (হো) হাট—মেহ্‌জা হাট যেমন মেহ্‌নীর অলীল গালির  
হাট, সেইরূপ মুখখানিও অলীল গালির আধার। "বি বৃ ২। ]

মাহ্‌হেতা অ 'মাহ্‌হিতা'।

মাহ্‌জ<sup>১</sup>, -জ<sup>২</sup> বি [সং মধ্য > লি, প্রা মজ্জ > বা মাজ, -জ,  
হি ম'জা, ঠ মাজ, প মজ্জ, মাজ ক, সি মজ্জ, মৈ ম'জ] মধ্যবর্তী। "মাজখান।—জ, -ব বি ১ মধ্যভাগ, মাজখান। "দ্বার কর  
পর্ব্বতের মাজ।—গ ১৫৫। আযুধের কড়কড়ি জোরালের মাজে  
শি ৭৫। ২ বাব 'নহান, অবকাশ, ঈক। "মুক্তার মোহন পাঁখনি  
মাজে মাজে ঈ মা ১২০। ৩ ভবকাশকাল, ঈক। '(আমরা) রং ও  
নক্সার মাজে মাজে স' সেজে আযো।—হ ১৬০। ৪ অত্যন্ত,  
ভিতর। "অরণ্য মাজ অ প ১২৫। কন্দরমাজ।—ব ৮৬। গৃহ মাজে  
চ না ৪৭। মেঘমাজে ক চ ১১। (ফুলধ্ব) লুকার মাজার মাজে তা চ  
১৭০। ৫ দেহমধ্য, কটি। মাজ তেল ক্ষীণ বি প ৩০। কেশরী  
ভিমিয়া মাজ ক চ ৪৬। ক্ষীণ মাজ ব প ৬০১। করি-অরি-মাজ।  
—জ ১। করি-অরি মাজে তা চ ১১। ৬ কদলী-প্রতুতির মাজের  
পাতা, মাইজ পাত। "কদলি মাজের ঢেঁকী ঈ মা ২৯; ১০০।

৭ পূর্ববর্তী বিশেষের অঙ্গবোধক। পৃথিবীর মাজ (অর্থাৎ পৃথিবীকেন্দ্র)  
পৃথিবীতে)।—বী ১; পো. বি ২। চট্রগ্রাম মাজ ম.পা ৩। কুবেরমাজে  
তা চ ২৭০। আনন্দনাগরমাজে খেলিয়া বেড়ার সা ম ৬৪। [ 'মাজ  
কপাল—কপালের মাজখান। "পো চ ২৫০-৪। "খান—মধ্যস্থল,  
অবকাশস্থল। মাজগজা (সং মধ্যগজ)—গজার মাজখান। "ভা ৪  
৪৪০। মাজদরিয়া—দরিয়ার মাজখান। "জা ৩৬। মাজপথ—পথের  
মধ্য। "ক চ ১৪৯। তার মোর মাজ—তাহার ও আমার মধ্যস্থ  
অর্থাৎ এই উভয়ে। "কলেবর ভিন্ন মাজ তার মোর মাজ অ প ৩৫।  
মাজ, -বত (ঈ.ক)। ]

মাজ<sup>২</sup>, -জ<sup>২</sup> বি [সং মধ্যম > লি, প্রা মজ্জ-বিম > বা মাজি (জি)ম  
> মাজ, -জ] মধ্যম, দ্বিতীয় (ভাই)। [ 'মাজ-না (মাজ-না—ঈ.ঈ)  
—জ্যেষ্ঠ মধ্যম সহোদর বা অজ্ঞ ভাই। ]

মাজ<sup>৩</sup> বি [সং মজ্জা] কাঠের গুড়ির মধ্য সায়াং। [ 'তাতে মাজ  
—অসিদ্ধ তাতে মধ্য অঙ্গ অংশ। ]

মাজ<sup>৪</sup> সর্গ [সং মজ্জ > লি, প্রা মজ্জ > বা 'জ, হি ম'জ,  
প ম'মাজ, ঠ ম'মাংজ, সি ম'মাজ, শু ম'মাজ, ড়  
ম'মাজি] ১ বহিরা পরিষ্কার করা। "কো ধনী মাজিছে পা।—চ.ল  
২৪। (রাধা) মাজল মোহন মুখ রাণে ৩০। গজ আমলকী দিয়া  
মন্তক মাজিল চৈ ম ৫৬। মাজিয়া বীণার তার তা চ ৫৭। ২ মার্জন  
করা, মোছা। "দ্বিটি জলহলে, কলধৌত পপ, করি ধৌত মাজব রে।  
—জ প ৬। মুখ খানি মাজে।—ব ২৪, করতলে ঘন, বদন মাজই  
২৬। ৩ বহিরা উজ্জ্বল করা। "কুহুমে মাজি সাজ মুখ-ইন্দু।—গো  
১৬৯, রাই মুখপঙ্কজ, কুহুমে মাজল।—১০৯। কুহুমে তনু পুন মাজি  
ব প ১০৩৯। তনু সিন্ধুর মাজিয়া তা চ ১৭৬, অঙ্গন করিয়া মাজি  
আখির কাজলে ২৭৮, কি কাজ সিন্ধুর মাজি মুক্তার হার ২৯০।  
কি কাজ সিন্ধুর মাজি, গজমুক্তাকলরাজি।—রঙ্গ ৮৫। বাহিরিল-মবি  
নবীন আলোকে দীপ্ত মুকুট মাজি।—ঐবীন্দ্র। ৪ পরিষ্কার করা, ঝাঁড়  
দেওয়া। "সুবর্ণমার্জনী দিয়া পথ মাজি যায়।—চৈ ৩। ৫ মছা বা বহিরা  
পালিশ করা। "সানের মেজে মাজা। ৬ সংস্কার করা। "দ্ব্যবাসিত  
ভেলে, মাজি চুল, বিনানিলা-বেটী।—মে ৫৮।—জা<sup>৩</sup> সর্গ [মাজ  
+ জা<sup>৩</sup>] পরিষ্কার করান, মাজান। [ 'মাজা<sup>৩</sup>—সর্গ 'মাজ<sup>৩</sup>। মাজাখা  
—একার্থক। মাজান—সর্গ 'মাজা<sup>৩</sup>। মাজই, -জল (মাজিল, মাজিত)  
—প ক। মেজে ঘবে—মাজিয়া বহিরা। "মেজে ঘবে রূপ, বলে করে  
পিরীত হয় মা। ]

মাজন বি [মাজ<sup>৩</sup> + অন, অ 'মজ্জন', হি ম'জনা, ঠ মাজন]  
১ পরিষ্করণ, মার্জন। ২ মার্জনার্থ ব্যবহার।—জনা বি [সং মার্জনা  
> প্রা \*মজ্জনা > বা 'না] ১ মার্জন, মূহান। "জাগিলে পরে প্রভাত  
করে, নয়ন-মাজনা।—শিশু ৫। ২ বাসন মাজা বা পরিষ্কার করা।  
৩ গহনা গোল করার নিমিত্ত বর্ণকারের বহুবিধ।

মাজনা অ 'মাজন'।

মাজনা<sup>১</sup>, -জা<sup>১</sup> বি [মাজ<sup>১</sup>, -জ > 'জা, -জা] কটিনেপ। "মাঝা ডব্বর  
চ না ১৬। মাঝা মৃগ-ঈশ।—ম ১৮০। ঈ ম ২২। মাঝা অভিজ্ঞপী  
ক চ ৪, মাঝা মৃগরাজতুল ১১৫। মুঠ ধর মাঝা ব প ২৮। ক্ষীণ  
মাঝাখানি চৈ ম ১২৬। মাঝাখানি ন প ১২৮। মাজার মাঝে তা চ  
১৭৬; ২২১, -২২। মাঝায় মুগেন্দ্র পরিহার।—শি ৮২। [ 'মাঝা দোলা  
—কটি ক্ষীণ। "তা চ ২৭২। ]

মাজনা<sup>২</sup> বি [মাজ<sup>৩</sup> + জা<sup>২</sup>] ১ মার্জিত, পরিষ্কৃত। "প কা ৪০।  
২ উজ্জ্বল, সুউজ। "রটী কিছু কিকে, একটু মাজা হলে আরও খুস্কো  
আহ ৭৪। ৩ তীক্ষ্ণ, প্রথর। "বায়ুরামবাবুর মাজা বুদ্ধি নহে মাজ  
৯২। ৪ মাজন-দেওয়া, বহণ। "মাজা 'দড়ি, হতা। [ 'মাজা

মাজিমাঞ্জি, চকচকে। "মাজা মাজা কালো কালো...স্মারিখানি  
৫.৫০ ১।]

মাজা, মাজা, মাজাজ, মাজা।

মাজিফাত বি ভাতের মধ্য বৃত্ত অংশ। মাজা। "চৈ ২২৭।

মাজিফি বি [ মাজা + ইল ] মাজিফি। "বিজু" পা চৈ ৩৭।

মাজি (মাজি) মাজিফি বি [ E. magistrate ] জেলার কোর্টমারী  
বিভাগের প্রধান কর্মচারিবিশেষ। "মাজি" ৫.৫০ ৩২৭। মাজি" নী  
৫০। [ মাজিফি কথ-মাজিফিটের অধিকার। "আহ ৫৭। ]

মাজিফল বি [ কা মাজ, হি. ঠ মাজফল, কুমিকোব (বৈজ্ঞ) ] ওক-  
একটি গাছের কোটকিণেশের কৃত অঙ্ককার কোবিশেষ (gull-nut),  
মাজ গাছের নির্গাস (হিন্দীশব্দসাগর)। [ ইহা দেখিতে কলের মত।  
মুঠে ও গুণে লাগে। ]

মাজিফল, -রি বি [ মাজর > "র, -রি ] মাজর। "রাজা মাজুর বপ  
৫২২। বি ৩১। মাজিফিতে মাজুর-মোড়া।—গী ৫২।

মাজিফল বি মজুরী (৭)। 'কলার মাজুর লাল ম ১৩৬।

মাজুরি অ 'মাজুর'।

মাজুরি বি [ স' মজুরা ] ১ মজুরাসদৃশ নীরজ গৃহ। "লোহার মাজুর  
বা ২৫৭-৮, মাজুর ভিতরে ত্রা রাখে ৩০১, ১৩০, ১৮। ২ কলা-  
গাছের ডুর বা ডেলাবশেষ, মাদ্রাস। 'কলার মাজুরে : মাজুরে চড়ি  
তরিবা সাগর ম ১২২, ২০০।

মাজুরি বি [ আ মাজুর, ঠ মাজুর ] সিদ্ধিমিশ্রিত মিষ্ট অবলেহ।

মাজুরি; মাজুরি; মাজুরি অ 'মাজুর, মাজুর, মাজুর।

মাজুরামাঝি বি [ মাজুর + মা + মাজুর + ই ] ১ মধ্যবর্তী (স্থান)।  
২ ভাল মনের মধ্যবর্তী, মাজুরামাঝি (জিনিস)।—মাজি বি প্রার  
মাজুরান। নদীর "মাজি।—মাজি ক্রি বিং প্রার মধ্যবর্তী সময়।  
"মাজুরিনের মাজুরামাঝি, উঠিল বাজনা বাজি।—শিঙ ১১৫।

মাজুরার বি [ মজুরকার (মধ্য-দেশী ৩১২১, গাধাসদৃশতা ১৩)  
> বা মাজুর, হি মজুর ] ১ মধ্য, ভিতর। 'হিয়ার মাজুরে, যতনে  
মাজুরি, বিবল মনের কথা চলা ১১৩। ২ সর্ব 'মাজুর' (৭)। 'গগন  
মাজুর জী কী ১৫৪। মালাটি হিয়ার মাজুরে বোলে।—গো ২২।  
[ মাজুর-দুয়ারে—সরজার মাজুরগানে, মাজুরজায়। 'চৈ ভা ৩৮।  
মাজুরে—মধ্য, ভিতরে। গো ৫৭, ৬৪। ]

মাজুরানি বি [ প্রা মজুর (মধ্য—পে ১৪২, টাকা), হি মজুরা,  
ঠ মজুর (মধ্য), মাজুরী (মধ্য), ড মজুর ] ১ না-বড-না-ছোট,  
মধ্যমাকার। ২ না-তাল না-মন্দ, নিম্নমাণ।—মাজুরি বি কটিদেশ।  
"কেশরী জিনিয়া মাজুরি খিনি (পাঠান্তর—"মাজুরি খীন", প.ক)  
বি প ১৫। [ "গোছ—মধ্যমপ্রকার। ]

মাজুরি, -নী বি [ মাজুর + ই. জী, হি মাজুরী, ঠ মজুরানার  
(মজুরান), মৈ 'মাজুরী—মুনা, নাবিক ] ১ নৌচালকের মধ্য  
প্রধান, নাবিক। "নাই ডারি নাই মাজুর গো ১১১, ২। মাজুরি বি পা  
২৭৩। মাড়ি মাজুরী সপ ৮৪। ২ সাঁওতাল-মোড়ল, সাঁওতাল পুরুষ।  
[ মজুর (নাবিক) —সাঁওতাল-স্ত্রী। ] ৩ প্রধান, মোড়ল (৭)।  
"মাজুরী পাঁজা চোপার জী ম ২২৩। [ মাজুরমালা—(একার্থক) নাবিক,  
মাজি ও পাড়ী। "বজুরার "মা ৫৩৩, তাহার বজুরার মাজুরমালা  
—নৌকার কাজ করে, আবশ্যকমত লাঠি-সড়কিও চালার ৫৩০। ]

মাজুরি, মজুরি, -মজুরি, -মজুরি বি [ মাজুর + ইয়া > "মা, > "মা,  
-মজুর, মজুরি (চাকা) ] দরের মধ্যস্থ তলদেশ, গৃহতল  
(floor)। "মাজুরিতে পড়ে শিলা বিদারিয়া চাল ক চ ৮২। দেখেন  
মজুর এক মসোহর কাপি ভা.চ ২৫৮; মজুর দিলেক সিং কোথায়  
২ কসিয়া ৩৬২। মজুর মেঝের পরে লোটায় প.কা ৫০। কাছারির কর্ম-

চারীরা...মজুর ভরসা দেয় মজুরি, মজুরি মজুরি দেয় ৫.৫০ ৩৭৪।  
[ মজুর (মজুর) (মজুর+কা) —মজুর মজুর কাল, অর্থাৎ মজুর  
করা। ]

মাজুরি বি [ মাজুর > "জ, -জ, অপ্র ] মাজুর। "জী.কী ৩।

মাজুরি বি [ মজুর > "জ, অপ্র ] মজুর। "ম.পা ৩। গো ৮  
৩১৫। [ "মজুর—মজুরি। "মজুরি মজুরি ম.পা ২।

মাজুরি বি [ মজুর > "জ, অপ্র ] মজুর, মজুর। "মজুরি  
মজুরি ম.পা ২৭।

মাজুরি বি সর্ব 'মজুর (১)। "লোহার মজুর বি.পা ২৬৭, ২৬৯  
৩০২, ১১, কালমিত্রা মজুরিতে হইল প্রবেশ ৩১৩।

মাজুরি বি [ মজুর > "জ, অপ্র ] মজুর। "মজুর মজুর ম.পা ৩;  
মজুরি মজুরি ৪, ১০, ২৫। গো ৮ ৩১৮, ২ [ "মজুর—নৌকার মজুর  
সংলগ্ন হাল বাধার কাঠগুণ (৭)। "মজুরি কাঠ দিয়া তাতো...হাল  
তাতো, মাজুরি বি.পা ১৩২। ]

মাজুরি বি [ মজুর > "জ, হি মজুর, ঠ মজুর, -মজুর ] মজুরি মজুরিতে  
মজুরের নির্মিত মিশ্রিত সিরিল ও কাঠগুণের আঠাবিশেষ। "মজুরি  
মজুরি। [ মজুরি—মজুরি। "মজুরি মজুরি মজুরি গো ৮৪৫। ]  
মাজুরি বি [ মজুরি + অ (অ), ঠী -জী ] ১ মজুরি মজুরি মজুরি,  
মজুরি মজুরি। "চামেরু...মজুরি মজুরি ১৮ ৩৪। ২ মজুরি মজুরি  
মজুরি। "মজুরি মজুরি মজুরি ২ ২৪ ৫। —ঠী মজুরি মজুরি, মজুরি-  
মজুরি। —ঠক, -ঠিক বি [ "ঠ + ক (ক), মজুরি + ইক (ঠক) ]  
মজুরি মজুরি মজুরি। "মজুরি মজুরি মজুরি ৫ ৪২০।

মাজুরি, মাজুরি অ 'মজুর'।

মাজুরি বি [ সং মজুর, অপ্র ] মজুর। "বিকিনি ক ৮৮২।

মাজুরি, -ঠী বি [ মজুর > "ট -ঠী ] ১ মজুরি। "কলাই, 'কোটা।  
২ [ মজুরি (মজুর, মজুর—মজুরি) ] খোলা জায়গা, প্রান্তর, মজুরি।

"মজুরের মাঠে চলা ৫০। (আজ) গুণের মাঠে সিঁদুর বগানের  
পালা।—হ ৮। ৩ মজুরি, জমি, সেই বিবৃতি হয় ক.চ ২০। ৪ "বিব-  
বুঝেহি স'বর্ধা মজুরি মজুরি মজুরি ক.চ ২৫৫। ৫ মজুরি,  
কোটা। "মাঠে গেরে মজুরি ডাণ মজুরি মজুরি পি ৭২। [ "কলাই  
—মজুরি মজুরি। "কোটা—মজুরি মজুরি মজুরি।

মাঠে, মাঠে-মাঠে  
মাঠে—মজুরি মজুরি। মাঠে করা—আবাদ করা। "মাঠে ক'রে মৈ  
মজুরি মাঠে কৈল চূর্ণ পি ৭৫। মাঠে-মজুরি—মজুরি মজুরি বা হাসিল জমির  
দরে। "ঐ সকল জমি হাসিল হইয়া মাঠে-মজুরি বিলি হয় আহ ১৩১।

মাঠে—মজুরি মজুরি। "মজুরি মজুরি মাঠে E. P. ৪১। মাঠে  
মাঠে—মজুরি। "কোঁকিল জমির মজুরি মাঠে গোটে চৈ.ম ১৮২। ]

মাজুরি, -ঠী সর্ব [ সং মজুর > প্রা মজুর > বা "ঠ, -ট ] মজুরি বা মজুরি  
করা, মজুরি মজুরি করা। "চিরায়ে চৌমিক মাঠে চৌমিক কপালে  
জী ১৮২। [ মাজুরি, -ঠী—সর্ব 'মাজুরি। মাঠে (মাজুরি + আ১২)  
—মজুরি, মজুরি, মোড়া। "মজুরি চামি করে মাঠে জী ম ১৫৬,  
হীরামাটা কড়ি ১৭৬। মাঠে—মজুরি মজুরি মজুরি। "প্রবাল মজুরি,  
গাধনি মাঠে কত প.ক ১২১। ]

মাজুরি বি মেশিকা। "বপ ২২১।

মাজুরি অ 'মাজুর'।

মাজুরি পালায় বি [ (৭), 'বলায় (কথা) ] মোটা বস্ত্রবিশেষ।

মাজুরি বি [ মজুরি (৭), ড মজুরি ] কাঠে সমকোণ দাপ টানার  
নিমিত্ত ছুতারের সমকোণ বস্ত্রবিশেষ (carpenter's square)।  
"মজুরি উঠাম মজুরি উপর মজুরি মজুরি সোজা।—হাসির গান।  
[ "মজুরি—মজুরি মজুরি সমকোণিত, বাড়ি। ]

**মাত্রি**, -ট্রি বি [ সং যুক্তিকা > লি মাত্রিকা, প্রা মট্রিকা, মিট্রিকা > বা মাত্রি, -ট্রি; হি মট্রি, মাত্রি, মিট্রি; ঠ মাত্রী; প মিট্রী; ও মাত্রী, মিট্রী; সি মিট্রী, ড মাত্রী; বৈ মাত্রী; মাত্রি (চটগ্রাম) ] ১ যুক্তিকা-মাত্রি। “আটাল”, “টাল”, “ভিলক”, “লোখান”, “বেল”। মাত্রি কেনে খায় ৫৫। ২ মাত্রিতে ভাঙ পড়ে রে, তাতেই মানুষ মানুষ হয় কুকে ২০। ৩ পৃথিবী। “এই মাত্রি গো, এই পৃথিবী কুকে ২২, ভড়িং-হুতার লাটাই মাত্রি ২০। ৪ তুল। “কৈপে গেল সিন্ধুলের মাত্রি শ্রী বা ৬৬; কৈপে গেল জালদার মাত্রি ৬৭। বরণ করিবে কি মাত্রি, মাত্রিতে গুয়ো।—ব প্র ৩৭। ৫ জমি (দিনাজপুর)। ৬ রাজ্য। “আমার মাত্রি লাগ'ব মোরে মাত্রি।—রবীন্দ্র। ৭ ধূলা। “মাত্রির ভয়ে রাজ্য হবে মাত্রি।—রবীন্দ্র। ৮ (৫)। ৯ বাস্তব, ভিতাবাড়ি। “আজ মাত্রি : নিজ মাত্রি : চট্রগ্রাম পূর্বমাত্রি ৭ পা ১২। এই হোচেনের বাট্রি, সাত পুরুষের মাত্রি বা ৮৮। ১০ গুহতল। “ম গা ১৪। [ মাত্রি কত্রা—মাত্রিতে পরিণত করা, নষ্ট বা পড় কবা। মাত্রি কামড়াইয়া থাক বা নেওয়া—কুস্তি-ইত্যাদিতে মাত্রি আঁকড়াইয়া থাক। মাত্রি, -ট্রি খাওয়া—শিশুর মত হওয়া, বোকাষি করা। “বি হু ৩৬। হাত কেন মাত্রি খেয়ে এখানে রহিছ ভা চ ৩৬৮। মাত্রি পরে কবেছিল ৪১৩, মাত্রি খেয়ে বিয়েগে আইছ ৪৮৭। মাত্রি দেওয়া—গোর দেওয়া, সমাধিস্থ করা। “গো.চ ১৮৬। মাত্রি দেহ নিঞা চৈ ভা ১২২। মাত্রি ভাবান—বসার স্থান গমন করা, অর্থাৎ অলসভাবে বসিয়া থাকা। (সকল) মাত্রি মড়াইয়া চলা—আস্তে আস্তে চলা। “পা প্র ৩৪। মাত্রি হওয়া—বার্ষ হওয়া। “মাত্রির পরে তার' করুণা মাত্রি হ'ল।—গান ১৫১। মাত্রি হ'রে থাকে—মাত্রির মত অতিসহিষ্ণু হইয়া থাক। “মাত্রি হ'রে আছি মা। আমাতে আমি নাই।—বা ১৪৬৬। মাত্রির দর—(গৌণার্থে) অত্যন্ত মূল্য। মাত্রির বেহ—স্বিত্তির পরিণামকৃত বেহ। Cf, “Dust thou art, to dust returnest” মাত্রির মানুষ—মাত্রির পুতুলের মত শব্দবস্তাব লোক, ভাল মানুষ। মাত্রিতে পা না পড়া—অ তক্ষত যাওয়া। তু “পাত্তোদগ্রপ্লুতবাহু বিয়তি বহুতর” স্তোকমুখ্যাং প্রয়াতি ৭ ১৭। শরীব মাত্রি মাত্রি কবা—আলস্ত হেতু শরীর শিথিল হওয়া। “কাটা ঘুঘু ভাজাতে শরীরটা মাত্রি মাত্রি করিতেছে আহ ১৪। ]

**মাত্রি** (ট্রি) মাত্রা, মেটে বি [ মাত্রি, -টা+মাত্রা > মাত্রা > (মেট্রা) (টে) ১ যুক্তিকাসম্বন্ধী, মাত্রিতে কবণীয়। “মেটে খেলা (দিগবাজি ইত্যাদি)। ২ মাত্রির মত বর্ণিষিষ্ট। “মেটে চিল, মেটে রঙ। ৩ মাত্রি হইতে প্রাপ্ত, তুগর্ভস্থ। “মেটে তেল (কেরোসিন ইত্যাদি)। ৪ যুক্তিকাসংযুক্ত। “মাত্রিগা পাখরা ক চ ৫০, ২১০। ৫ [ তু সং মাত্রিক > প্রা \*মট্রিক > বা \*মাত্রা ] যুক্তিকানি দ্রুত, যুগ্ম। “মেটে ঘব, পাত্র, সাজ।—টিরা বি [ প্রা মট্রিকা > \*মাত্রা, অ \*মাত্রি; অপ্র ] ১ মাত্রি। “কাঁকড়ার মাত্রিগা ব.প ৩৯। ২ সর্প, বিশেষ, মেটে সাপ। “বা ৮ ৩০৪। [ মাত্রিগা পাখরা—মেটে পাখরের থালা। অ মাত্রিগা বি (৪)। ]

**মাত্রী**; **মাত্রীয়া** অ 'মাত্রি, মাত্রিগ'।  
**মাত্রো** বি [ সং : হ্র ] ১ যুগ্ম, অপ্রথর, বীক। “মাত্রো আঁচ, জাল। ২ অতীত, ভেঁড়া। “মাত্রো ধব।—চাঁ বি [ মাত্রো > \*মাত্রো ] নান, অপকৃষ্ট। “এর তুলনার ‘গো’ আমার থাসা,—বাণিও,—মানি—একটু ঈষৎ মাত্রো।—কুকে ৭২।  
**মাত্রো**; **মাত্রো**, **মাত্রো** অ 'মাত্রো', মাত্রো ১।  
**মাত্রো** পুং [ ১মই নিবাস+অর (অরণ্য-ক) ] ১ ‘স্বর্ধাসবীপবাসী’, স্বর্ধাপার্বণ, বিশেষ। “মাত্রা ৩০৬০। ২ বিপ্র।  
**মাত্রো** বি [ সং মন্ত্র (মথিত) > প্রা মথ্, \*মট্রো > বা (মাত্রো) \*মাত্রো, ঠ মাত্রী, -মাত্রী; মৈ মাত্রী ] ১ নির্জল খোল; খোল। “দহি

মুদ্র মাত্রা ৫৫.১১। ২ দহির উপরিহ রেখপার্শ্ব; নদী। “পল দুই-তিন মাত্রা করেন তখন ৫৫.১৩। ৩ [ মাত্রা > \*মাত্রা ] দুই-এর মাত্রা বা চাল। [ মাত্রাতোলা—মাত্রীতোলা। ]  
**মাত্রো** সর্গ [ মাত্রো > \*মাত্রো ] চাট্রিগা পরিহার করা বা হস্ত করা। “দান দিয়া কলম মাত্রোইয়ে বসিয়া পো.চ ২৭৪।  
**মাত্রো**; **মাত্রো** অ 'মাত্রো', মাত্রো ১।  
**মাত্রো** বি [ সং মত্র > প্রা মত্র > বা \*মাত্রো; হি মাত্রো ] ১ কেন। “ভাতের মাত্রো। ২ বর্ষাদির কাষ। ৩ হুতার দেওয়ার নির্দিষ্ট কাই-বিশেষ। “দেওয়া হুতা। ৪ [ ড মাত্রো ] (কেনের মত ভাসমান) ওজ্বল কাটাঘি। “কাঠের, বাঁশের মাত্রো। ৫ হিলুর উপাধি।  
**মাত্রো** সর্গ [ সং ১মই > লি ১মই, প্রা ১মই > বা \*মাত্রো; হি ১মাত্রো, মৈ ১মাত্রো ] ১ মর্দন করা, চূর্ণ করা, ভাঁড়া করা। “খলে ঊষধ মাত্রো। ২ পেণন করা। “কলে আঁধ মাত্রো।—ড্রো সর্গ [ মাত্রো > \*মাত্রো ] পা দেওয়া, খাওয়া। “রমা বে অকলে থাকিত সীতারাম আর সে এলেন মাত্রোইয়ে ন বা ৪৫৮।—ড্রো সর্গ [ মাত্রো+আঁধ ] মর্দিত করান, পদদলিত করান। “গো.চ ১৮১। মাত্রো মাত্রো (মাত্রো+অন)—মর্দন, দলন। “মাত্রো মর্দিল মংসা শ্রী ২০। মাত্রো—সর্গ মাত্রো। মাত্রো—সর্গ মাত্রো। মাত্রোমাত্রো (মাত্রো+আ+মাত্রো+ই)—পরস্পর মাত্রো, অত্যন্ত দলন। মাত্রোমাত্রো গেল—মর্দিত হইল, নষ্ট বা বার্ষ হইল। “পড়িছু যত ময়। কন্দলে গেল মাত্রোমাত্রো ১৮.৫০২।  
**মাত্রো** অ 'মাত্রো'।  
**মাত্রো** পুং লেট হইতে ধীরকর্তার জাত বর্ণস্বরজাতবিশেষ (ত্রুজীববর্ষ, ১০ম অধ্যায়)।  
**মাত্রো** বি [ অ 'মাত্রো', অস মাত্রো ] ঘরের খুঁটির মাথার বসান বাঁশ বা পাড় (বাঁহের উপরে চাল থাকে)। “মাত্রো খাইল ঘুনে খসি পড়ে পালা।—মী ২১।—লী [ মাত্রো > \*লী ] প্রাতঃকালে স্করের নিকটে উঠানে গৃহিণীর কৃত গোবরের মণ্ডলাকার লেপবিশেষ (বীরভূম)।  
**মাত্রো** অ 'মাত্রো'।  
**মাত্রো**, **মাত্রো**, **মাত্রো**, অ 'মাত্রো'।  
**মাত্রো** বি [ মাত্রো > \*মাত্রো, সং 'মাত্রো—দ্রুতগতি' ] বাহা দ্বারা খাঙ মাত্রো, চোমালের সরিহিত দ্রুতমূল (gum)। “সেবা যায় মাত্রো—রঙ্গ ২। কেহ খুব হা করিয়া যুগ মাত্রো দ্রুতের মাত্রো বাঁহের করিয়া খাইতেছে পা প্র ২২।  
**মাত্রো** বি [ মাত্রো+ইল ] মর্দিত, নিশিষ্ট, মাত্রো। “মাত্রো হিলুল যেন রাতা উতপল ৫৮ ৩৭।  
**মাত্রো** (মাত্রো) মাত্রো বি [ হি মাত্রো ] বজরাজাতীয় শস্যবিশেষ। “মাত্রো ক চ ১২১, ২৪৬, ভা.চ ৪২৬। মাত্রো ৫৮ ১৭০।  
**মাত্রো** (মৈ) মাত্রো, মাত্রো, মাত্রো বি মাত্রোবাসী (অবজার)। “মাত্রোবাসী।—ম ৩৪০। মাত্রোবাসী।—হ ১০১।  
**মাত্রো** অ 'মাত্রো'।  
**মাত্রো** মাত্রো বি [ হি মাত্রো, মাত্রো ] ১ মিবার রাজ্য। “মাত্রো।—কথা ১২০। ২ মিবার রাজ্যের চতুর্দিকস্থিত দেশ (হিন্দীপলসাগর)।—মাত্রো বি [ হি মাত্রো ] ১ মাত্রোবাসী দেশের অববাসী। ২ মাত্রো-বাসী দেশের ভাব।  
**মাত্রো** মাত্রো অ 'মাত্রো'।  
**মাত্রো** মাত্রো বি [ হি মাত্রো, মাত্রো ] ১ মাত্রোবাসী (অবজার)।  
**মাত্রো** মাত্রো পুং [ মাত্রো+অ (অপ), +ইক (ট্রো) ] মাত্রোবাসিনী, মাত্রোবাসিনী। “পা ৪.৪ ৫৬।  
**মাত্রো** মাত্রো [ ১মই+অ+তি (জিন)—ম.ক ] ১ দ্রুতমূল। ২ পত্র-নিরা। ৩ দ্রুতগতি। ৪ পত্রতল। ৫ দ্রুতকারণ (অ.জি)।  
**মাত্রো** বি [ সং মাত্র ] মাত্রোবাসী। “মাত্রো পত্র ৩২২।

মহাভারত পুং [মহা+অ (অণ্), বৃট্, বৃট্ (ভ.বা); মাহ (পরিশ্রুতি) > \*ক (৭)] মাহকু গাহ। —ক রী মাহকুল, মাহকুল।

মহাভারত পুং [মহা+অ (অণ্), ৭ব—অপত্যে কুংসিতে বৃট্ মনোজো-  
সর্গিকঃ বৃত্তঃ। নকারস চ মূর্ত্তভূতেন সিংহাতি মাণবঃ—পা ৪.১.১৩১,  
ভাবমিহী।] ১ মনুর অপত্যঃ মনুবা। ২ মূট, অর্থাৎ অনবীতবেদ  
মনুবা। ৩ কুংসিত, অর্থাৎ বিহিতামুষ্ঠানহীন মনুবা। ৪ বালক  
(ল.ক); ব্রাহ্মণবাল (A.)। ৫ বোড়পথটিক হার (অ.চি)।  
—বক পুং [ \*ব+ক (কন্) ] ১ সর্গ মাণব (২; ৩)। ২ বোড়প-  
থটিক বা বিংশতিবটিক হার। [বিংশতিভির্মাণবকঃ।—বৃহৎসংহিতা  
৮.১.৩০। ৩ অনুকম্পিত মাণব, পুঙ্কবরাক। “কেন আন্তগকো  
মাণবকঃ ন ৬৬৬। ৪ কপুং। ৫ ব্রহ্মমাণব, বটু, বালক, বামন।  
“মাহারামণবকো হৃদিঃ ত ৮১১.৩২। —বিকা রী [ \*ক+ত্রী অ  
(টাপ্) ] বালিকা, কুমারী। “অনুজাতো মাণবকো মাণবিকাম্ পা  
৩.৪.৭২, কাশিকা। —বীন বিণ [ \*ব+ইন্ (ঋজ্) ] মাণবের ভিত-  
কর। “পা ৫১১। —ণবা রী [ \*ব+ব (ঋজ্) ] মানবসমূহ।  
“পা ৪.২.৩২।

মাণবক, মাণবীন, মাণব্য ত্র ‘মাণব’।

মাণিক বি [সং মাণিকা > প্রা মাণিক > বা (মাসীক) \*ক, হি  
\*ক, ঠ মাসীক, মৈ মানিক] ১ মাণিকা, পদ্মরাগ। ‘মাণিকে  
করিল চকু দান ক.চ ২২২। মাণিক-অঙ্গুরী মতা ৪৪। সাতরাজার-  
ধন-মানিক-গাঁথা গলার মালাশালি।—শিখ ৪৪। ২ মাণিকের মত  
আদরের ধন। “গোকুল-মাণিক কে হরি নিল বপ ১০১২। ৩ শিশুর  
আদরের ডাক বা নাম। “দুধ খেয়ে গোঙ লক্ষী মাণিক।—কা ২৫।  
৪ মাণিকের মত মহামূল্য জব্বা বা আদরের ধন। ৫ মাণিকপীর।  
[ \*নরন—মাণিকের চোখ। “ম ১১৩। \*পীব—মূলমানের গোকুল  
দেবতা। “জা ৩৪।]

মাণিক (নি) কজোড়, -মোড় বি ১ পক্ষিবিশেষ (Dissura  
episcopus)। “চরণ দেখে মাণিকমোড়, উড়ে গিয়েছে উড়ুর মূলুক।  
—না ৬২২। (সব শর) মাণিকজোড় ঘব।—শিখ ৪৭। [ইহার  
দুই পা মাণিকের মত লাল, যেন জোড়া মাণিক, এই হেতু নাম।]  
২ জোড়া মাণিক, (গৌপার্ব্যে, উপহাসে) অসংপ্রকৃতির বাস্তব,  
মিলমাণিক দুই জন। “মিলমাণিক লোক পাইলে মাণিকজোড় হয়  
আ দু ৭০। জিনাণ।—মাণিকজোড়। (হেমচন্দ্র ও নদেরচাঁদের দাড়ি  
ধরিয়া)।—লী ৪।]

মাণিক (নি) কভাণ্ডার বি মাণিকাদি মহামূল্য জব্বার ভাণ্ডার,  
মণিধর্মরোপ্যমুদ্রাদির কোষ; রাজারাজ্যের ভাণ্ডার। “গঠন বিস্তার,  
বাদিকভাণ্ডার।—মু ১৩৩। মাণিকভাণ্ডারে আনে আভরণপেড়ি ক.চ  
১৫৪; পিতৃপিতামহের বিত্ত,...বাব কব মাণিকভাণ্ডারে ২১৯;  
(ডিকার) পিছে গড়ে মাণিকভাণ্ডার ২২২।

মাণিকমোড় ত্র ‘মাণিকজোড়’।

মাণিকা রী [মাণক+ত্রী অ (টাপ্)] অষ্টপলপরিমাণ।

মাণিক্য রী [মণিক+ব (ঋজ্) অর্থে পা ৭.৩.৩১, সি, তু ‘মাণিক  
(কা > ত > ক্, ক) —মী ৫] ১ পদ্মরাগ, গোপরত্ন, মাণিক। ‘পক-  
জাড়মবীজাভ মাণিক্যঃ শিখরঃ বিহুঃ (S.W.)। “অন্তভাবর ক.সা  
২০.৪৪। ব্রহ্মণের বাণিজ্যে মাণিক্য দিয়ে ডালি।—ক ৩১৮। বিত্ত  
বাড়িল প্রেম, মাণিক্যজড়িত হেম বি.হু ১৪২। ২ (গৌপার্ব্যে) রত্ন।  
“নরভুমাণিক্যর ক.সা ২০.৪১। ৩ কদলীশিখের।—পিক্যা রী  
জোড়ী।

মাণিক্য ত্র ‘মাণিক’।

মাণিক্য রী [মণিবহ+অ (অণ্)] ‘মণিবহণরীতজাত’, সৈন্য  
(অ.কো)।

মাণিক্য রী কুশলজকতা ভরতপত্নী। ‘রা ১.৭৩.৩২। ‘সী ৭।

মাণিক্য পুং [মণু+ব (ঋজ্)] ‘মণুগোত্রাপত্য’, তাপসবিশেষ।  
[ইহার অন্ত নাম অগ্নিমাণ্ডবা, ত্র মহা ১১.৭-১০.৮।]

মাণিক্য বিণ [মণুল+ইক (ঐক)] ১ মণুলসম্বন্ধী। ২ মণুল-  
স্বক (S.W.)। —লিক পুং ১ চারি লক্ষ হইতে দশ লক্ষ পর্যন্ত  
রাজস্বের অধিকারী নৃপ। “শু ১১৮৫। ২ বেণাধাক।

মাণিক্য বি [মাণ্ড+উয়াৎ] মণ্ডুত, মাড়-দেওয়া। “মাণ্ডুয়াবসন চৈ.ভা  
৫১৭, মাণ্ডুয়া-বস ৫১৮।

মাণ্ডুক, -কি পুং [মণ্ডুক+অ (অণ্), +ই (ইঞ)] মণ্ডুকপাত,  
ভেকশিঙ। —তুকী রী [ \*ক+ত্রী ই (ঐব্) ] তেকী। “কুপমাণ্ডুকী  
ভট্ট ৫৮৫।

মাণ্ডুকি, মাণ্ডুকী ত্র ‘মাণ্ডুক’।

মাণ্ড বি [আ মাণ্ড] ১ পরাজয়, হার। “করে বাজি মাণ্ড।—হেম  
৩৮৫। ২ দাবাপেলাব পবাজয়। ত্র ‘শতরক’। [বাজি মাণ্ড করা  
—বাজিতে পবাজয় করা।]

মাণ্ড, -খৎ -ত, -খ্ বি [সং মন্ত > প্রা মণ্ড > বা মাণ, -ত  
১ দইএব জল। “মধির মাণ্ড।—রা ৩৫২। ২ শুভের অসার  
পাতলা অংশ। বিপ ‘সার’। “মাণ্ডগড়। [মাণ্ড কাটা—মাণ্ড ঝার  
হওয়া।]

মাণ্ড বি [সং মাণ্ড—মাতা, হি মাণ্ড] জননী। “বাণ মাণ্ডে গো.চ  
৪৭৩। কৈছন নন্দ যশোমতি মাণ্ড।—গো ২৪১। —ত বি [সং  
মাতঃ, পাত্রে] জননি (সম্বোধনে)। “ভাল হুং নিলে মাণ্ড পেয়ে  
অসমর।—কৃ ৩৫৩।

মাণ্ড অর্থ [মন্ত > মাত > \*ত, হি, ঠ মাত] ১ মন্ত হওয়া,  
বেণার নিপু হওয়া। “মণ-মাণ্ডে মজিয়া মাতিল ডোম যত শ্রী ২২১।  
আমাব মন-মাতালে মেতেছে আজ।—বামপ্রসাদ। শূর্ণাঙ্গা পিসী,  
মাতিল মদন-মদে।—মে ৮৫। ২ আনন্দে বিহ্বল হওয়া। “মু  
মাতিয়া, নব কোকিলবুল গাথ বিপ ২৭। ৩ মদে মন্ত হওয়া।  
৪ বিধবিশেষে উৎসাহে অত্যাশ্রয় নিব্বিষ্ট হওয়া। “খেলায় মাতা।  
৫ রসাবেশে বিহ্বল হওয়া। “সে রসে মাতিয়া দেখিব বিহারক।  
—ন প ১৫৪। ৬ মন্ত হওয়া, বিমোহিত হওয়া। “মব নব খেলন,  
বিদ্যাপতি মতি মাণ্ডে বিপ ২৭। ৭ কেনিল হওয়া, গাঁজিয়া উঠা।  
“খেজুরস, তালবস মাণ্ডে। ৮ কাশিয়া উঠা। “বর্ষায় শুভ মাণ্ডে।  
৯ উত্তেজিত হওয়া। “আলিজন প্রেমবনে মাতিল মদন ভা.চ ৩৩০।  
• ১০ উচ্ছ্বল হওয়া। ১১ কামভাবিহারী। কহা। “হুর্গা নিজগুণে,  
কলমে বসিমা মাণ্ডে চ.বি ২। [মাণ্ড বোল—বলা-কহা, কথাবার্তা।  
“ন শুনির মাণ্ড বোলে।—ব.প ১২২৯। ত্র (১১)। মাতামতি  
—পরম্পর মাতা; অত্যন্ত উচ্ছ্বল আচরণ। মাণ্ড করা—পরাজয়  
করা। “(আমরা) পলায়াজীতে মাণ্ড করি নত ৫৮।]

মাণ্ড বি [সং মাণ্ড > মাতঃ (সম্বোধন-১ব)] ১ জননি। “হারীত  
কলেন মাণ্ডঃ করি নিবেদন।—কৃ ৮। ঐরাবতবল্লু মাণ্ড ম.পা ৯০।  
ম.ম ২০৪। ২ সেবি, ইষ্টদেবি। “যেমতি, মাণ্ড! বসিলা আদিয়া,  
বাসীকিব রসনার।—মে ২। ৩ মাণ্ডবৎ পূজনীয়। “মে ২৭২।  
৪ কণ্ঠে, বৎসে। “ভন মাণ্ডঃ সভাবতি ব.প ১১৮। ৫ স্ত্রীমাত-  
সম্বোধনে। “(ভিকু) কহে—‘ধন মাণ্ডঃ করি আশীর্বাদ।—কথা ৭।

মাণ্ড পুং [মাণ্ড+অ (অণ্)] ১ মন্তমুদ্রির শাপে জাত বা  
মন্তসের অপত্য (অ.চ); হতী। “রা ১.৩.২০। [মাণ্ড জিবিধ—ত্র  
‘রা ১.৩.২৫।] ২ বগত, চাণ্ডাল। “পতি ক.সা ৭১.১১, ‘রা ১৪।



মাতা <sup>১</sup>।

মাতা <sup>২</sup>। [মাতা <sup>১</sup> > 'ম' : কথ্য] মাতা <sup>২</sup>। "হেম ৩৭০।

মাতা <sup>৩</sup>। [মাতৃ+আমহ (ডামহ), নিপাতিত, পা ৪২.৩৬]

১ 'মাতৃপিতা', আত্ম। "নিবেশন রা ২ ৬৭.৬। মনু ৩ ১৪৮। মাতা-

বহন।—মা ১০২। ২ (বহব) মাতৃবংশে জাত পূর্বপুরুষগণ

(অ.চি)। "ধাক্ষ ১২২৮। ৩ [মাতামহ ও মাতামহী, এক. বহব]

(বিব) মাতার পিতা ও মাতা।—মহী স্ত্রী [ 'হ+স্ত্রী ই (ভী.ব.) ]

মাতামহা, মাতা, আই।

মাতামহি বি [অ 'মাতরি; অগ্র] মাতা। "ভা.চ ৪২৫।

মাতাল বি [অ 'মাতল'] ১ দেশাধ চর, মন্ত। "কামরূপে মাতাল

ভা.চ ৩০০। রক্ত আলোর মদে মাতাল ভোরে চ কা ৪৫৩। ২ উত্তমজিত

অধীর। "হুড়ি দেখি মদনে 'ল হলো হর স্ত্রী ১৭০।—তাল বি মন্ত

বাক্তি। "আমার মন-মাতালে মেতেছে আল, মদ-মাতালে মাতাল

বলে।—রাহপ্রসাদ। ব প ১৫৩৫।—তালি বি [ 'ল+ই ] মাতালের

কাজ : মাতলামি। "ঈ ২২১।

মাতালি অ 'মাতাল'।

মাতি, -তিয়া বি [মন্ত > মাত > 'তি, -তিয়া; বৈকবসাগিতো] মন্ত।

"তবপিত মহী মতিয়া।—গো ২২। জাম মোহন মদনে মতি : নবীন

রসাল, -মূল-মধু-মতিয়া, নবকোকিলকুল গার প.ক ১৪৩২।

মতিয়া অ 'মতি'।

মতিজ বি [মাত+ইল, অগ্র] মন্ত। "ল কুল্লর চৈ ম ৪০।

মাতু বি [সং মাতা, হি মাতৃ. অপ] মাতা। "কুন্তী মাতৃ প্রণামিয়া

বন্দিল নৃপতি অ.প ১২, কুন্তী মাতৃ দেখ গিয়া ২৩।

মাতৃঃসংপতি বি [সং 'মতপতি' মেসো। "ঈ মা ১৩২।

মাতুল পং [মাতৃ+উল (ডুল), 'মাতৃ' জাতা—মাতৃব > 'ল (৭),

তু 'মৈমাতুল, মায়াতুল'] ১ মাতৃজাতা, মামা। "সী ১২৬। ২ মদন-

বৃন্দ। ৩ ধৃতবৃন্দ। ৪ স্ত্রীবিবিশেষ।—তুলা, -লানী, -লী স্ত্রী [ 'ল

+স্ত্রী আ (টাণ্), +ই (ভীন্), বিকল্পে আন্ (আমুক্)+ই

(ভীন্), তু 'মল্লগী'—মামী (দেশী ৬.১১২)। মাতুলপত্নী, মামী।

'পা ৪১.৪২, সি। 'লা মুদ্রাবোধ ২৭২। 'নী মনু ২ ১৩১। 'লীগণ।

—ম ২৩৩; 'লী ২৮৪, ৬২২।—লানী, স্ত্রী ১ কলার। ২ ভদ্রা।

৩ শণ। ৪ প্রিয়ঙ্গু। [মাতুলপুত্রক (পুং)—ধৃতবৃন্দ।]

মাতুলজ, -লিজ, -লুজ, -জক পুং বীজপুত্র, ছোলজবৃক্ষবিশেষ, টাণা

(অ.চি)।—লুজ, -জক স্ত্রী বীজপুত্রক, টাণালেবু। "লিজ ক সা

৫৩৩৫; ৪০। শুও শোভে মাতুলজ ক.চ ১।

মাতুলা, -লানী, -লী; মাতুলিজ, -লুজ, -জক অ 'মাতুল;

মাতুলজ'।

মাতুলেশ্ব পং [মাতুলা, -লী+এর (চক)] মাতুলার পুত্র, মামাত

ভাই। "ত ১.২.২০; ৭.১৫.৭৬।—লেগী স্ত্রী [ 'র+স্ত্রী ই (ভীণ্)]

মাতুলকজা, মামাত বোন।

মাতুল্য স্ত্রী [ 'ল+ব (বৎ) ] মাতুলে ভব, মাতুলগৃহ। "বাল এষ

হি মাতুল্য ভরতো নারিতম্বা গো রা ২.৭.২৪।

মাতৃক বিণ [মাতৃ+ক (ঈক্), পা ৪৩.৭৮, স্ত্রী -কী] ১ মাতা

হইতে আগত, মাতৃস্বামী। "অংশ...মাতৃক ধর্মজ্ঞিতং ৭৭৭ মনু

১১.৬৪; ২০। পাণ্ডব মাতৃক।—অত্রি ৩২৮। ২ মাতৃক। "অলকার

বানগীত মাতৃক মনু ২.২২।—ভূক পুং মাতুল।—ভূক স্ত্রী মাতুল-

পুত্র। "ভরতো বিলাপার্ণো মাতৃকামগতো পুত্র মৌ রা ১.১.৩৬

—ভূক স্ত্রী [ +ক (কন্) বার্থে] ১ মাতা (মেদিনী)। ২ ধাত্রী

৩ পিতামহী। ৪ ধাত্রী-প্রকৃতি শক্তি। অ 'মাতা' (১৫)। ৫ কুল-

কারণ, যোনি। ৬ (বহব) তত্ত্ব যটনের অকার্য্যি ক-কার্য্য

বর্নমালা; মাতৃকাবর্ণমালা। ৭ বর্নর তাত্ত্বিকটিংসমূহ। ৮ পৌর্য্যাদি

বোড়নগণ। 'পৌরী পদ্মা পতী বোণা সাক্ষিত্রী বিজয়া জগা। নেবসেনা

বধা বাহা মাতরো লোকমাতঃ। শাতি: পুষ্টিভিত্তিরাবসেবতয়া

সহ। আর্যো বিনায়ক: পূজা: অতে চ কুলসেবতা। মতাকরে, 'শাতি'

'কুলসেবতা' ভিন্ন চতুর্দশ মাতৃকাগণ (কাত্যায়ন ১১১.২)। ৯ মেবী-

ভেন (মেদিনী)। ১০ মেবী। "ও কি মৃষ্টি, পার মৃষ্টি, রণমাতৃকার।

—রজ ২২২।

মাতৃতাঃ (-তস্) বা [মাতৃ+তাঃ (তসি), তৃতীয়ার্থে] ১ মাতৃকসে।

মনু ২.১২৫। ২ মাতৃবিবাহকসে। "মনু ২.১২৪।

মাতৃপঙ্ক বিণ [ 'ক+অ (অচ্) ] মাতৃপঙ্কবিশিষ্ট, মাতৃকুলজাত।

—পঙ্ক পুং [ 'বত ] মাতৃবংশীয় মাতামহপ্রকৃতি। "মাতৃপঙ্ক পঙ্ক পোত্বে

তাজিবেক নাবী বি.পা ২৫৭।

মাতৃপিতা (-ত্) পুং, বিব [ বহব সমাসে পূর্বপদ, তু 'মাতা-

পিতা' ] জনকজননী। "মাতৃমাতৃপিতৃপ্রাপ্ত...স্রীধনন্ মনু ২.১২৪।

মাতৃপিতৃগরে (ত্রাক্ষণে)।—অত্রি ৩৩৪। মাতৃপিতৃত্যাগী পুত্রো ম.পা

৩৫। মাতৃপিতৃপাদপয়।—মে ২০২। [মাতৃপিতৃ ('মাতাপিতা' সাধু)

—"মাতৃপিতৃ প্রণমিষা ম.পা ১৭৫। মাতৃপিতৃবৎ—জনকজননীতুল্য।

"ও ২.১৭১।]

মাতৃবৎ বা [মাতৃ+বৎ (বতিচ)] মাতৃবিষয়ে বৎ; মাতার তুল্য।

"(পিতৃভগিনীঃ মাতৃক) মাতৃবৎ বৃত্তিমতিঃ মনু ২.১৩৩।

মাতৃবন্ধ, -বান্ধব পুং [ 'বত ] ১ মাতার আত্মীয়; মাতুল। "মাতৃ-

বন্ধুনিবাসিনঃ ভবতন্ মনু ১২১২। ২ (বহব) মাতার পিতৃবন্দের

পুত্রগণ, মাতৃবন্দের পুত্রগণ ও মাতার মাতুলপুত্রগণ। 'মাতৃ: পিতৃবন্ধ:

পুত্রা মাতৃবান্ধবঃ স্ততা: মাতৃবান্ধবপুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়া মাতৃবান্ধবা: ॥

মাতৃবান্ধব অ 'মাতৃবন্ধ'।

মাতৃভক্তি স্ত্রী [ 'স.ত ] মাতৃবিষয়ে-ভক্তি বা অনুরাগ। "মাতৃভক্তি

খোলামন বাহির করা সহজ ব্যাপার পা.প্র ৭৪।

মাতৃভাষা বি শিশু মায়েব কোলে থাকিবা যে ভাষা বলিতে শিখে;

পিতা মাতা বা আত্মীয়ের সহবাসে শিশুর প্রথমে শিক্তি ভাষা। "মাতৃ-

ভাষার অনুবাদরূপ স্বর্ণ ভাষা ই-রাজি গ্রন্থগুলিকে স্বাভিষা লইবার

পরামর্শ আমি সকল ই-রাজী-পাঠকেই দিতেছি পা.প্র ১৬৫।

মাতৃভূমি বি মাতৃবৎ পুত্রনীয় দেশ, জন্মভূমি। "আমাদের 'মি রাজ-

পুতানার। সকল শরীরে ছুট রুখিবার ধার।—ক ১০৭।

মাতৃজা (-জ) স্ত্রী [ 'বত, বধ ] মাতৃভগিনী, মাসী। "মনু ২ ১৩১।

—মসের, -মসীর পুং [ 'ম+এর (চক্), +ঈর (ছণ), পা ৪১.১৩৪]

মাতৃবৎপুত্র, মাসভূত-ভাই। "সেব গো.রা ১.৪৬ ১৬।—মসেরী,

মসেরী স্ত্রী [ 'র+স্ত্রী ই (ভীণ্), +স্ত্রী আ (টাণ্)] মাতৃবৎকজা,

মাসভূত বোন। "স্রী মহা ৩ ২২৩.৫।

মাতৃহা (-হন্) পুং [মাতৃ+হন্+কিপ্ (০)-ক-১ব; উত;

স্ত্রী -ভূয়ী] কৃতমাতৃবৎ। "পা ৩.২.৮৮, কাশিকা।

মাতোআল, -তোয়ার, -রা, -মাল, -লা, -লি [ হি মতগালা

(মন্ত+গালা), অ 'গার'°, ড় মাতু-আলা] ১ মন্তমাতুল, শোণার

মন্ত, মাতাল। "শুড়ি ভাটিখরাত মাতো-আল খিরাগ নবে গো.চ

১৮১। ছই মাতোগল চৈ.ভা ২৪২-৫৩-৮৮। নিন্দা কৈল বলি

মাতোগল চৈ.চ ৪০। (প্রতু) নাচে যেন মাতোয়াল চৈ.ম ১২২। মদে

মাতোয়াল, করিব্ব।—রজ ৮৬। ২ পর্বে মন্ত। "বীরমদে মাতোয়াল।

—রজ ২২; (বাল) মদ-মদে মাতোয়াল ২৬। মদপর্বে মাতোয়াল।

—হেম ২১। ৩ আনন্দে মন্ত বা আনন্দহারা। "(বরিবার মেঘ দেখি

চাতক) পিউ পিউ ডাকে মাতোয়াল চৈ.ম ৬। হর্বে মাতোয়াল হ.প্র

৭২। ৪ প্রেমে বা ভাবে বিহ্বল। "(নিত্যানন্দ) গোরাগুণ-পয়বে



পূর্বর মাতোয়ারা চৈ.ম ২; প্রথমে পরপর মাতোয়ারা ৫৮। প্রথমপূর্ব ...রহত মাতোয়ারা ন.প ৮; তাহে মাতোয়ারা ২৫৮। ৫ নথুপান মত। "(অমর!) তুই মাতোয়ারা, মোরে হইলি কাল বপ ৩৬০। ৬ কামে মত। "(অলি হৈলা) কামবদ মাতোয়ারা ক ৫ ১৬৬।

মাত্রা বি [সং মাত্রা > প্রা মত্ৰা > বা 'ম্ত্রা'] বিস্ত, টাকা-কডি; অলকার; রত্ন। "ধন কডি মাল মাত্ৰা বিকল সকল বপ ৩৬৬। এত নহি তো তেরা মাত্ৰা; যেস্তা মাত্ৰা গিণা রা স ৩১, ৩৩।

মাত্রা বিণ [মাত্রা > 'ত্র (বহত্ৰীহিতে উত্তবপদ) ত্রী -ত্রা] ১ তৎ-পরিমাণ। "তালমাত্রমথোৎপ্লুতা গো রা ৩৫০.১২। প্রকিরতি শকুৎ-পিণ্ডকানাত্রমাত্রান্ উচ ৪২৭। ২ তদ্রূপযোগী। "প্রাণধারণমাত্রা-মননক্রিয়াঃ কৃষ্ণঃ।—পঞ্চ ৫১৫। ৩ তৎসংখ্যক। "জ্বান শতমাত্রাঃ চ যোধানান্ (S.W.)।

মাত্রা ত্রী [√মাত্র (ত্রম্)-৭] ১ কাৎ'রা, সাকলা, তৎসমূহ। "প্রানি", মাত্মন। জীবমাত্রঃ ন হিংস্তাং (অ.টী)। ২ অবধারণ, কেবলার্থক। "চিমেব চিত্রমাত্র (সি)। পরমাত্রা ভূত'স্ত (অ.টী)। সাবিত্রীমাত্রাসারঃ...বিপ্রঃ মনু ২ ১১৮। জাতিমাত্রাণ কি' কন্দিচ্ছন্তত পূজ্যে'চ'পি বা।—হি ১৫২। ষামিসেবা করি মাত্র।—কু ১০৩, সংব মাত্র ইন্দ্রজিৎ ছিল আপন সাজে ২৪২। একগানিমাত্রা চৈতা ৪৫১। সবে মাত্র জীবন হারায়ে বপ ৬২২। স্বকপ'গাসাক্রিমাত্রা জানেন একাত্ত চৈ ১৭। সেইমাত্র কুব'র চৈ ২০৩। ফর মাত্র একটা ছেল।—না ২৫১। মাত্র পূ'নারারণ।—ন ২০৮। কন্ডালমাত্রাবিশিষ্টা সী ৯৭.৮। তাহার চিকু রহিগছে মাত্র ব.প্র ৮০, সে বন্ধকমাত্রা ১৫৫, বরস পনর বৎসর মাত্র ১৮২, নর'নর অন্তরাল হইল মাত্র—অরুণর নাহ ৩১৮। ৬ কিংবদন্তি অব্যবহিত পরবর্তী কাল। "জাতমাত্রে, ভুক্তমাত্রে (S.W.)। জাত-মাত্রাক তাং দৃষ্টা বৈদর্ভঃ (জ্ঞবেদরত) মহা ৩.৯৬২০। স বিদ্বন্মাত্রাঃ কিল নাগরুপমংসুজা...কাত্তং বপু'গামচরং প্রপেদে বহু ৫৫১। [সমাসে উত্তরপদ। বাঙলায় সর্বত্র তাহা লেগা যায় না। ('কুন্তকর্ণ') হৈলে মাত্র সেব শানব নহি ধরে টান কু ২৭। স্ব'র খুলিগা ঘাইবামাত্র ধুবা যেমন মন্দিরাভ্যন্তরে প্রবেশ করিলেন ব প্র ৪, পবিচ্ছদগুটিমাত্র জানিতে পারিলেন যে, তাহার ঠাহার রাজপুতসেনা ৭।]—ত্র ক্রি বি' ১ ক্রিয়ার অব্যবহিত পরে। "বোলিগা মাত্র গেলন।—প ২০৩। জ্ঞানহত ইবামাত্র কবরে রৌদন।—ম ১০৫৩। দেখি মাত্র জানে চৈ ৮ ১৪৪। তব পত্র পাবামাত্র, শিহ'ল সর্বগাণ্ডা বি হু ৪৪। পাবামাত্র কু ৮ ৭৫। ২ কেবল। "তাৎপর্য নাহিক মাত্র পুত্রক বাটর ভদ্র ১৪৪। [যেইমাত্র—যে সময়েই, যখনই। "যেইমাত্র গুলিলেন মৃৎস্দের গীতে চৈ.ভা ৭২। নামমাত্র—কেবল নামে, কাজে নয়। "ভূত্বত বলেন আমি নাম-মাত্র সাপ।—ম ৫। পরিভ্রমমাত্র—কেবল অর্থ্যৎ ব্যর্থ পরিভ্রম। "পরিভ্রমমাত্র হিতে বিপরীত হয় ভ প্র ২২৫।]

মাত্রা প্র [সং মাত্র (পা ৫.২ ৩৭), ত্রী -ত্রী, উকমাত্রী (সি)] প্রমাণ, পরিচ্ছেদকমাত্র (আকার মৈথ্য) বিচারে উচ্চতায় গভীরতার দূরত্বে আ'থকে। "অনুষ্ঠ", উক', ক্রোণ", তাবৎ", তাল", যব"। রেখা' রত্ন ১১৭।

মাত্রা ত্রী [√মাত্র (ত্রম্)-৭+ত্রী আ (টাপ্), উ ৪১৬৮] ১ পরিমাণসাধন, পরিমাণবস্ত, পরিচ্ছদকমাত্র। "অনুষ্ঠপর্ক", প্রাধেণ", বাহ" (S.W.)। হস্তমাত্রোৎস্বলঃ (অ.টী)। ২ পরিচ্ছদ, পুরস্কার (অ.টী); হস্তাঘাতি (শ.ক)। "মহামাত্র। ৩ [ +ত্র-র্ষ] অজ, লেপ। "শাক্ত মাত্রা (অ.টী)। ৬ অববব (মেধাতিথি), অংন। "মনু ৭.৪, ৫। সুরেন্দ্রমাত্রা'জতগর্ভগৌরবাং রত্ন ৩.১১। ৪ ভাগ। "মুতি" মনু ১.১২। ৫ পরিমাণের হার, মান (standard)। ৬ (ছন্দ) বর্ণোচ্চারণে কালমানভেদ (syllabic instant)। "কালেন

বাবতা পাণি: পর্বেতি জাহ্নবতলে (স। মাত্রা)। চাবন্ম বনতে মাত্রান্ (চাবপক্ষীর রবকাল মাত্রা)।—তৈ ১.৩০, ব্যাণা। "একমাত্র, দ্বিমাত্র, ত্রিমাত্র, অর্ধমাত্রক।—অত্রবোধ ৩। ৭ শক্তি। "রাজেনি কিস্তী মাত্রা বীমতানপ্রমাদিনান্।—পঞ্চ ১.৫১। ৮ (সবীতে) গীতকালের মানবিশেষ। ৯ কর্ণভূষণ, ভূষণ। ১০ বিস্ত, ধন; রত্ন। "পঞ্চ ১১৫৫। ১১ অন্বয়ের উপরিস্থিতির্ভাগ রেখা; অন্বয়বচন। "সুত 'অ'-কাব, মাত্রাহীন 'হ' (২)। চৌত্রিণ অঙ্গর বালি রেখে 'ধ'-রের মাগর মাত্রা।—দা ৭৫৮। ১২ ইন্দ্রিয় (শব্দর), ইন্দ্রিয়বৃত্ত (ঈশ্বর)। "স্পর্শ সী ২.১৪। ১৩ পুণিবাধিভূতভাগ। "পঞ্চতা এব মাত্রাতঃ মনু ১২.১৬। ১৪ হস্তরূপ। "অন্ত (নভস:) মাত্রা ভ ২.৫.২৫। ১৫ পরিমাণ (মেধাতিথি)। "প্রাণবা'ত্রিকমাত্রা: ক্রাং মনু ৬.৭। পূবামাত্রা লইয়া আসব স্ব প্র ২২৩। যত পুরা মাত্রা চ.কা ৩২৭। ভেদ পা প্র ৬৭। বোধ হয়...মাত্রাভিক্রম হইয়া থাকিবে।—য ১৭। ১৬ পাত্রগুণি (মেধাতিথি), কমণ্ডলু-প্রভৃতি। "মনু ৬.৭। ভগ্নী ৫৬২। ১৭ ত্রবা (S.W.)। [ "ভক (বিণ)—মাত্রা হেতু দুম্পট (খাণ্ড)। "চাতক (ত্রী)—বচনাবিশেষ। ত্র 'চাতাকরা'। "জ্ঞপঃ (-ন্দস্), "বৃত্ত (ত্রী)—মাত্রাভূমাবে রচিত ছন্দঃ—আর্ঘ্য পঞ্জমটিকা ইত্যাদি, জাতি। তু 'বর্ণবৃত্ত'। "ভক্তা (ত্রী)—ধন্যধার, মুদ্রা-কোব (money bag)। "লাভ (পু)—বিভ্রলাভ। "সমক (ত্রী)—মাত্রাসামান্ত্র ছন্দাত্তদ, বাবৃত্ত, সমবৃত্ত। "স্পর্শ (পু)—ইন্দ্রিয়সম্পর্ক, ইন্দ্রিয়বৃত্তিসম্বন্ধ।]

মাত্রা ত্রী [বত] ছন্দ মাত্রার অর্ধাংশ।

মাত্রা সঙ্ক পুং [সত] পাত্রগুণিত আসক্তি। ত্র মাত্রা (১০)।

মাত্রিকা ত্রী [মাত্রা+ক (কন্) স্বার্থে+ত্রী আ (টাপ্)] স্বর্ধ 'মাত্রা' (৬)।

মাৎসর্য, -সরিক বিণ [মৎসর+অ (অণ্)+ইক (ঠক্), ত্রী-রী; কী] মৎসরসম্বন্ধী, মৎসরপর, হ্রোহযুক্ত। "ক (বচস্)।

মাৎসরিক ত্র 'মাৎসর'।

মাৎসর্য্য ত্রী [মৎসর+য (য়ণ্) স্বার্থে] ১ পরগুণাধব, ঘেব। "মহা ৩ ১২ ৩৫। "রাগোপহতান্ ক ৩৫৩। "বিদগদন (মাইকেল)। ২ প্রতিকূলতা। "অহো বন্ধনি মাৎসর্য্যমহো ভক্তিববন্ধনি ক.সা ২১ ৪২।

মাৎস্ত বিণ [মৎস্ত+অ (অণ্), ত্রী-ত্ৰী] মৎস্তসম্বন্ধী মৎস্তভব। "মাৎস্ত (মা'স) রাজ ১২৫৮। রূপম্...মাৎস্তম্ ভ ৩ ৩৩৫। —স্ত পুং [বৈদিক] মৎস্তরাজ। "মহা ৫ ৪৮.৩৮। হ ১৬১ ১৬।

মাৎস্তত্ৰায় পুং [কর্ম্মাণ] মৎস্তসম্বন্ধী স্তায় অর্থাৎ মৎস্ত যেমন কুত্ৰ মৎস্ত ভক্ষণ কবে, সেইকপ অরাজক রাজ্যে প্রবল দুর্বলকে ধ্বংস করে। তু 'নারাজক জনপদে স্বক' ভবতি কত'চৎ। মৎস্তা ইব জনা নিত্য ভক্ষয়তি পরস্পরম্ ৪—রা ২ ৬৭ ৩১। মহা ৩ ১৮৭ ৭৮।

মাৎস্তিক পুং [মৎস্ত+ইক (ঠক্)] ধীবর। "পা ৪.৪ ৩৫।

মাৎস্তস্ত্রয় পুং, বহব [মৎস্ত+এর (চক্)] মৎস্তলেন্দ্র, মৎস্তলেন-বাসিগণ। "মৎস্তেন্দ্রানামাধিপো বৈ বিরাটঃ মহা ৫ ২২ ১২।

মাৎস্ত পুং [√মৎ+অ (যণ্)-ভা] ১ মৎস। ২ ধ্বংস।

মাৎস্ত ত্র 'মাত'।

মাৎস্তি বি [হি মথো'ট (৭), ড মথো'ট, মাথা—'ট] মাথা পিছু টালা, সাধারণ হিতকর কার্যের নিমিত্ত টালা করিয়া সম্প্রদীত টাকা। [মাৎস্ত চারান—লোকের অবহাতিসারে মাৎস্ত ভাগ করা। মাৎস্ত জোলা—মাৎস্ত সংগ্রহ করা। মাৎস্ত বদান—মাৎস্ত হির করা।]

মাৎস্তি বি [সং মত্ৰ > প্রা মত্ৰ, বধা (কে) > বা 'থা, -তা; হি, ঠ মাথা; প মথা; ড মাথ; সি মাথ; বৈ মাথ, -থা, মাথ, -থা; ড

মক] ১ মতক। “মাথার ক্যাপ শোচ ৩৭। সীতা নাড়ে হাতটি মাথার নাড়ে মাথা।—কৃ ২১২। ২ বুদ্ধি। “মাথার আসা, ঢোকা। আঁকে মাথা থাক। ৩ (সাবুজ) প্রবান, স্রেট, ঢুড়া। “আমের মাথা। ৪ উৎকৃষ্ট বা শেরা জিনিষ। ৫ অত্যন্ত ভাগ। “গাছের বা দেওয়ালের মাথা। ৬ আগা, মোচ। “কলমের মাথা। ৭ শেষভাগ। “রাখার মাথা। ৮ সীমা। “জমির মাথা। ৯ পুরোভাগ। “নৌকার মাথা। ১০ কেশ। “মাথা আঁচড়ান, বাঁধা। ১১ মস্তক। “মাথা গরম হওয়া। ১২ অঙ্গরের উপরিভাগ। “বিন রাজা মহারাজা কি এনি একটা কিছু মাথার পাগড়ি ড় হইলেন ব প্র ৬০৬। ১৩ প্রারম্ভ, প্রথমভাগ। “বিদের মাথায় না গেলে খিদে পড়ে যায়। ১৪ দইএর উপরিভাগ বা চাল। “দধি যদি দিদি। রাখি পেতে...সে মাথা খেতে চায়।—দা ১৫০। ১৫ বিরক্তিতে। “১ম প্রতিবাদী।—মদ্য বাবু, এ কি শুনেতে পাচ্ছি? মদ্য।—আর আমার মাথা।—অ প্র ৮২। [ “যবা—চূন ঘষিয়া পরিষ্কার করার হুগ কি মল্লাবিশেষ। “ম ভা ১২। “ধরা—মাথাব সংসারব ভরবাবণে সমর্থ, সাবালগ। “ছেলটি মাথাবরা হলেই চাকরি ছাড়বা। “পাগলা—দ্রব্য বিকৃতমস্তিষ্ক, পাগলাটে। “কাড়া—যে দলীলর উপরিভাগ কাড়া, নাকচ (দলীল ইত্যাদি)। “মাথাকাড়া খত। “মাথা—১ শিরঃশীড়া। “ধেয়া হও এখন খণ্ডি ব মাথাবাণ।—ম ৫৩০। ২ চিত্তাক্রান্ত মস্তিষ্কবিকার। “তাহাদের মড়া মিঠা ত্রাসবা মক গিয়া। তোব কেন মাথাবাণ হেন?—ন ১০৮৪। “ভারী—আগাভারী (দেবাল)। “মাথি—১ পরস্পর মাথায় মাথায় আঘাতপূর্বক কৃত যুদ্ধ। “খি বণ চৈ ২৫। ২ মস্তকর উপরি-গত, ঠিক ছুপর। “খি বেলা। “মাথা—গৃহীতসাবভাগ, রাঁবণ (জিনিস)। “মুট—ঝাকামুট। “মুড়—(একার্থক) মাথা। “আমি মাথামুড় খুঁড় মব গি ১১০। “মুণ্ড—১ আবেল তাবোল, প্রলাপ। “সন্ন্যাসী ঠাকুর... মাথামুড় কি বকিতে ছন?—ব প্র ২৩০। ২ বিবাদ-মুচক। “(দিদি) আমারে বিমূগ্ধ বিধি, মাথামুড় কি আর বলিব।—কাবানির। [ “মাথা আঁচড়ান—কেশ-সংস্কার করা। মাথা উঁচু করা—গর্বপ্রকাশ করা, আত্মসম্মান দেখান। “আমাদের দারিগ্রাই অল্প লোকের ধনেব চোব মাথা উঁচু করিয়াছে গ স ২০। মাথা কাটা যাওয়া—লজ্জাব মৃতবৎ হওয়া। মাথা কাটা হওয়া—মাথা ছিন্ন হওয়া, অপমানে মৃত্যু হওয়া। “বিনা নিমন্ত্রণে গেলে হবে মাথা কাটা ক চ ১২। মাথা কাড়া দেওয়া—লম্বা হওয়া। মাথা কুটাকুটি—১ অত্যন্ত রূপে মাথা খোঁড়া। “ভা চ ৮০। ২ মাথা ঘামান। “বধন নবা বাবু...জমাধরচ লইয়া মাথা কুটাকুটি করিতছেন, তখন তুমি...ডাকিলে, “কুহ” ব প্র ২৩৫। মাথা কৌড়া, কোটা, খোঁড়া—চুগ্ন মাটিতে মাথা আহত করা বা চোকা। মাথা পাওয়া—১ মাথার দিবা দেওয়া। “বেগ না উঠার (লজ্জাবতীর) কাছ খাও মোর মাথা।—হেম ২৪৬। ২ সর্বনাশ করা। “কি কার্য করিলে বাপু খায়া মোর মাথা ভ.প্র ৩৭। ন ৫০০। ৩ (বালকের) ভবিষ্যৎ নষ্ট করা। ৪ মাথার দিবাগ্রস্ত হওয়া, বদের পাতকে লিপ্ত হওয়া। “(কোকিল) আর যদি কাড় রা, মনের মাথা থা ক চ ১৪৫। মাথা থাথাপ—মস্তক বিকৃত। মাথা গরম করা—কোপজন্মিত হওয়া। মাথা গরম হওয়া—মস্তক বিকৃত হওয়া। মাথা ঘবা—মাথা ঘবার মল্লায় চুল ঘষিয়া পরিষ্কার করা। মাথা খোঁকা—মাথার মধ্যে ঘূর্ণি অস্বভূত হওয়া। মাথা ঘোরান—ক্রোধে মস্তকঘূর্ণন। মাথা ঢালা—পাকসে শিবকে প্রদক্ষিণ করিয়া ছমড়ি খাইয়া সন্ন্যাসীদিগের মাথা চোকা। “প্রার আঘটনা মাথা ঢালা হলো, তবু কুল আর পড় না।—হ ৩। মাথা চুলকান—মস্তকের পল্কাভাগে হস্তাঘর্ষণ (প্রায় উপবৃত্ত উত্তর দিতে না পারার চিহ্ন)। মাথা ছাড়া—শিরোবেদনা ঘূর হওয়া। মাথা ঠাণ্ডা—বেজার লাভ বা ধীর। মাথা

ঠিক মাথা—মস্তক প্রকৃতিস্থ মাথা; মাথা ঠাণ্ডা মাথা। মাথা ঠেকান—মাথা সজায় করা, প্রশমে মাথা নত করা। “ও আমার বেশের মাটি, তোমার পরে ঠেকাই মাথা।—পান ২২৯। মাথা তোলা—প্রাধান্য লাভ করা, মাতৃগণা হওয়া। “তদন্তরে আসিয়া তুলিতে মাতৃ মাথা। এমন সংযোগ আনি করিল বিধাতা।—ম ৫০৫। মাথা দেওয়া—মাথায় ভার লওয়া, দাঁরখ লওয়া। মাথা ধর—শিরোবেদনা অনুভূত হওয়া। মাথা নীচু করা—ক্রিয়াকলাপহীন হইয়া সাধারণ লোকের মত থাকা। “করে” আছি মাথা নীচু, অন্ন ব্রহ্ম পাই।—কথা ৬২। মাথা নোয়ান—মাথা নত করা, পরাজয় স্বীকার করা, প্রণতি করা। মাথা নেই, তার মাথাবাণা—মস্তকহীনের শিরোবেদনার দ্বায় অনুশব্দ বিদ্য। মাথা বাঁধা—কেশরচনা করা, চুল বাঁধা। মাথা বেটা—মাথার বিষয়ে নিঃস্বহ হওয়া, আত্মসমর্পণ করা। “রঘুনাথের পারে মুক্তি বে চ্যাছো মাথা চৈ চ ২৭৮। মাথা মারা—গুণাদির মটকা ছাওয়া, পাচালেব মাথা আঁ। মাথা রাখা—১ রোজ হইতে মাথা রাখা করা। “ছাতা দিয় মাথা রাখ। ২ আশ্রয়পূর্বক শ্রদ্ধাশ্রম করা। “উপার করিয়া দেহ মাথা রাখিবার ভ.প্র ১৮৬। মাথা হেঁট বা ঠেঁট করা—১ লজ্জাব মাথা নত করা। “ভনিবা মায়ের বাবু মাথা হেঁট কৈল।—কৃ ৩, ১২। উচিত বলিতে পাছ মাথা কর ঠেঁট ক চ ২১৬। ২ চিত্তাব মাথা নত করা। “উদাস ভা বয়া মনে হেঁট করে মাথা জী ৬২। ৩ উপদেয়গ্রহণের চিহ্নবঙ্গণ মাথা নত করা। “কিছু না কহিয়া ভীম হেঁট কৈল মাথা।—ম ৪৮২। মাথা হেঁট হওয়া—নিদ্রায় বা লজ্জাব মাথা নত হওয়া। “উচ্চ মাথা হৈল হেঁট ভা চ ৩৭৬। মাথার আসা—বুদ্ধিতে আসা। মাথাব ভটা—মস্তক আক্রমণ করা, বশীভূত করা। “একশানন্দিনী ক্রম মাথার ভটিতে লাগিল ব দ্বি ৩০। মাথার উঠা বা চড়া—অস্বভূত আবেগে অশিষ্ট হওয়া। মাথার কাপড় দেওয়া—লজ্জানবার্যার্থ জ্বালোকের মাথা আঁচলে ঢাকা। “রো হুগী মাথাব কাপড় দিয়া উত্তীয়া পাঁড়াইল ব.প্র ২৬০। মাথার চক্র ঘোর—ইগা অস্তিত্বাভিভূতব উদারগণ। “কারো মাথায় চক্র ঘোর কৃকে ১১৮। ৩ পক্ষতরঙ্গর পক্ষমতরঙ্গ দ্বিতীয় কথা। মাথার তোলা—অস্বভূতি আদর দিয়া অশিষ্ট করা। মাথায় থাক—মস্তকে অবস্থান করা, পূজনীয় হইয়া থাকা। “শিব কন...আছেন জাহ্নবী জটে...মাথায় থাকুন উনি।—দা ১৬৬০। মাথাব পাগড়ী “ড”-মাথাব পাগড়ী-বাঁধা “ড”-অঙ্গর। মাথায় পাগড়ি “ড” হওয়া—মোড়ন-মাতব্বর হওয়া। ৩ “মাথা (১২)। মাথায় ভারী—উপরিভাগ গুরু (নিম্নে লঘু—top-heavy)। মাথায় মাথায়—উভয়সীমা পর্যন্ত। মাথার হাত দিয়া বসা—অতিচিন্তাশিত হওয়া। “(বেল্লা চোঁড়াবা) আমোদের সূত্র না পাইল ঘরে আসিয়া মাথায় হাত নিয়া বসে আছ ৯৫। মাথায় হাত বুনান—মাথায় হাত দিয়া আশীর্বাদ করিয়া ভুলাইয়া কিছু সংগ্রহ করা। মাথার কিরে—“আমার মাথা খাও”—এই দিখ। “(রঞ্জা বলে) মায়ের মাথায় কিরে না কর জঙ্ঘাল জী ১৫৭। কেহ কহে পাঁড়া লো মাথার কিরে লাগে বি হ ১২১। মাথার খুলি—শিরোহি, কপাল। “(আছাড়ে) ভাঙ্গিল মাথার খুলি।—কৃ ২১৩। মাথার গোল—মস্তক বিকৃতি। মাথাব ঠাকুর—শিরোধার্য দেবতা, অতি পূজনীয় ব্যক্তি। “বরে গুয়া ঘুম যাও মাথার ঠাকুর বণ ৪৮১। চক্কের মাথা পাওয়া—দৃষ্টিশক্তিহীন হওয়া, পালিবিদেব। “দা ৫০৩। অ প্র ৭৪। চার দিনের মাথাব—চতুর্ষ দিবসে। বোটার মাথা খাওয়া—নির্বংশ হওয়া। “দা ৫৩৬। রাগের মাথায়—ক্রোধের প্রথম উত্তেজনা।]

মাথাইজ বি [মাথাল (বীরভূম, দিনাজপুর)] তালপাতার ছাতা-বিশেষ; টোকা। “মাথাইল মাথাল বণ ১৩২২।

মাঝাল, -লো বি [মাঝ+আল] ১ মাঝ-ভালা, যুজিনা।  
২ গ্রাম। “মাঝালো মাঝালো বড় লোক।—হ ৬২।

মাঝালো অ ‘মাঝাল’।

মাঝি বি [হি ‘মাঝ’—মাঝ] তালজাতীয় গাছের মাঝার মধ্য  
কোমলাংশ। “খেজুরের, তালের স্থাপির মাঝি।

মাঝুর বি [মধু+অ (অণ্)] ১ মধুরাসবন্ধী, মধুরাভব,  
মধুরাস্থিত। ২ মধুরাবাসী।—মুং পুং, বহব ১ মধুরাবাসিগণ।

“পা ২৩৪০, সি। রাজেন্দ্রঃ মাধুরাণ্য—হ ১১০.৫০। ২ [+অ বার্থে]  
মধুরা দেশ। “মাধুরান্...বিহগান্ বুদ্ধজে ১০ ১.২৭। ৩ (বাঙাল্য)  
ঈকুকের মধুরালীলা-বিবরক পদাবলী বা বাজা। “ভা.চ ১৩১।

মাঝুরা বি [মধুরীয়া > ‘রা’, অ ‘এ’; হি মধুরিয়া; অগ্র] মধুরা-  
বাসী। “কনোজ মাধুরা গুজরাতি ব প ৩১৪।

মাঝু ১ [মধু+অ (অণ্)-ভা] ১ মত্ততা। ২ হর্ষ। ৩ গর্ব।  
৪ ইন্দ্রিয়মোহ।—দক বিণ [মধু+ই (পিচ)+অক (বুল)-ক, জী-দিকা] ১ মাগরিয়া, মত্ততাকর। “মত্ত হৈতে মাদক-দর্শন মত্ত  
বর।—টে ২৮। ২ হর্ষজনক।—দক পুং দাত্যাহপকী।—দন বিণ

[+অন (লাট), জী নী] ১ সর্ব‘মাদক (১)। “গন্ধ”। ২ মদকর,  
হর্ষজনক। “অবেদ ৭.০১.১। মদন মাদন।—ব ৬১।—দন পুং ১ মদন।

২ মদনবৃক। ৩ ধুতুর।—দন জী ১ লবঙ্গ। ৪ [+অন-ভা]  
মত্তীকরণ, মাতান। ৫ হর্ষোৎপাদন, ঈগন। ৬ (বৈকবসাহিত্যে)

অধিগতনামক মহাভাববিশেষ। ‘অধিগত মহাভাব—হুইত প্রকার।  
সভোগে ‘মদন’, বিরহে ‘মোহন’ নাম তার।—চৈ.চ ২৩০।—দনী জী

[‘ন+জী ঈ (ভীব্)] বিজয়া।—দনী বিণ [+অনীর (অনীরব্)-ক,  
বাঙলকে] মাদক, মত্ততাকর। “মাদনীয়াসি পানানি মহা ৭.৬২.১০।

মাঝু ২ বি [মাল > ‘ম (পড়ে মিলের জন্ত)] মাল। “করি করে  
সোণাল মালতী মাদ বিণ ৭৮।

মাঝক, -কন, -কনী, -কনীয়া অ ‘মাদ’।

মাঝক বি [সং মর্দল > লি, প্রা মর্দল > বা ‘ল] ১ মদল। “মী ১৭।  
গো.বি ৯২। কু ২৭০। ম ৭০৫। ২ ঐগুতালের বাত্ববিশেষ। [মাদলে

হাত দিল—মাদলে আঘাত করিল, মদলধ্বনি করিল। “মী ১৬।  
গো.বি ৯০।]

মাঝা ১, -কা বি [কা মাঝ, মাদী, হি, ঠ মাগা, -মী; শু মাধা; ডু  
‘প্রা মাছ (মাছ); মাদাপিগরা (মাতাপিতরো) শ ৬১; মেদী

(গ্রাম্য)] পশাদির জীভাতি।

মাঝা ২ বি [‘ধান’ (দিনাজপুর)] বীজের মাতুল্যস্থান, অর্থাৎ বীজ  
পোতার স্থান (২৪ পরগণা)।

মাঝার বি [মন্ডার > ‘র] ১ শিমূলগাছ। ২ ডেকলগাছ (monkey-  
jack)। ৩ ডহকল, ডেকল।

মাঝী অ ‘মাঝা’।

মাঝী(কো)ম্মা বি [কা মাদীবাণ্] ঘোটকী।

মাঝুর বি [সং মন্ডা; অস ‘রি] মাহবকাটি বা পাতি তুণের  
নির্মিত শোওয়ার চোটািবিশেষ। [‘কাটি—মৃতকাদির ভায় তুণবিশেষ

(Cyperus tegetum)। [‘ইহার শুধনা চেরা ডাটায় কাটির মাহুর  
হয়।]

মাঝুলি বি [মাল > ‘লি; মালি (গ্রাম্য); হি ঢোলনা] ১ মালের  
আকারের সোনার অলঙ্কারবিশেষ। “কনকমাহুলিময় হারে জী.ম ৯৮।

২ মাহুলির মত কবচের (amulet) স্বর্ণাধিবে কোব।

মাঝুক ( -ম্ ), -ম্জ, -ম্জ বি [অম্+ম্+কিপ্ ( ), +স  
(ক্), +অ (ক্) , -ম্, কর্ককর্ভবাচো (ভাভ); জী-ক্, -কা, -জী  
বাহাকে আবার বত দেখা বার; যে আবার বত দেখার; মৎসবুদ।

“বুটহারত তসিনী...মাদুকী মহা ৩.১২.৩১; মাদুশাং প্রেক্ষা মন্ডল  
(পাঠ্যভর) ৭.১০.২.৪। মাদুশাং দিগ্ধ কি ১.২৫।

মাদুক, মাদুক অ ‘মাদুক’।

মাদোম্মা অ ‘মাদীমান’।

মাজ পুং [মজ+অ (অণ্)] মজেশপতি, মজরাজ।—জী জী [+অ  
অপত্যার্থে+জী ঈ (ভীপ্)], পা ৪.১.১৭৭। মজরাজকতা। ডু ‘মজী’।

[‘ইনি পাড়র বিতীয়া পত্তী, নকুল ও সহসেবের জননী। (মহা ১.১১০,-  
১২৪ অধ্যায়)] [‘ত্রীনন্দন, ‘ত্রীমুত (পুং)—মাজীপুত্র নকুল ও

সহসেব। “ত মহা ১.১.১১১। ‘ত্রীপতি (পুং)—পাত্।]

মাজবতী জী [মাজ+বৎ (বত্‌পু)+জী ঈ (ভীপ্)] মজরাজকতা,  
মাজী। “মাজবতীমুত মহা ২.৩১.৭৩, ৩.২৭০.১৭।

মাদুস্মাজি বি [‘ম+ই’] মাজাজে নিম্নিত। “তার উপর মাদুস্মাজি  
খেরোর মাজিম হাসচে।—হ ৩৫।

মাজামা বি [আ মদ্রসহ্] মুসলমানদিগের কলেজ।

মাজী, মাজীমন্ডন, মাজীপতি, মাজীমুত অ ‘মাজ’।

মাজের পুং [মাজী+এর (চক্)] ১ মাজীপুত্র; সহসেব। “মহা ২  
৩১.৫১; ৭২.২৮। ২ নকুল।

মাজব বি [মধু+অ (অণ্)] জী-বী ১ মধুসবন্ধী, বাসভ, বসন্ত-  
কালীন। “হ ২১৭ ১৮। জীর্ধাবী মা.মা ৩.৫। মাধবীমিব মজরীন্

ক.সা ৪৫.৩৩৬। মাধবী নিম্নাধীন অ.শু ৮২। ২ মধুমর, মধুবিহার।  
৩ মধুংশজাত। “মুত্তজাঃ...মাধবীন্ মহা ১১ ১০১। ৪ [মাধব

+অ] মাধবসবন্ধী, মধুবংশীয়সবন্ধী, কুকসবন্ধী।—দব পুং [+অ  
বার্থে] ১ মধুকাল, বসন্ত। ২ কামসং বসন্ত। “মব পশুৎসুক এব

মাধবঃ কু.স ৪.২৮। ৩ মধুর (বসন্তের বা পুষ্পমধুর) সবন্ধী (অ.জী),  
বৈশাখমাস। “যথা বনঃ মাধবমাসি মহা ৩.১১২.৮। মধু বহু ১১.৭।

ম ৫১৫। মধুসাস অপাধ মাধব পববশ কচ ১৭৪। চৈ.ভা ৩।  
৪ [+অ অপত্যার্থে, অথবা মার ধব, ব.ভ] ‘মধুবংশীয়, লম্পীপতি’,

ঈকুক। “রাধা” গী.গো ১১। ৫ বাদবমাজ। ৬ (বচব) বাদবগণ,  
বৃক্ষগণ। ‘মাধবা বৃক্ষো রাজন্ বাদবাক্ষেতি সংজ্ঞিতাঃ ভ ৯.২৩.৩০।

৭ অকুর। “ভ ১০.৩২৮। ৮ (বিষ্ণুর অবতার) পবন্তরাম। ৯ ইন্দ্র।  
১০ শিব। ১১ মধুকবুক। ১২ কুকমূল। ১৩ আয়ুর্বেদবিৎ পণ্ডিত-

বিশেষ। “নিদান।—দব জী ১ মধুরতা, বাততা। ২ মদিসভেদ।  
—বী জী [‘ব+জী ঈ (ভীপ্)] ১ মধুবংশীয় কস্তা; কুজী,

মুত্তজা। ২ মধুমাসে কুহমিতা লতাবিশেষ; অতিমুক্তক, বাসন্তী।  
“শ ৩.৩। ৩ মধুবিহারজাত মদিসাবিশেষ, মাধবী। ৪ মধুজাত

শর্করা; মধুশর্করা। ৫ মধুরিকা। ৬ কুটনী। ৭ রাসিনীবিশেষ।  
৮ ‘মাধবস্বজিনী’, মাধবপত্নী, হরিবধু, রত্নগী-প্রভৃতি। “মাধ ৮.

১২। ‘গণ জী.ম ২১২। ৯ বিকুশটী; পুবিবী। ‘বিকোর্বরাহরুগন্ত  
পত্নী সা ঋতিসম্মতা—ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রকৃতিখণ্ড ৮.২৪। “মাধবী দেবী

বিবরঃ দাতুমহর্ষিতি রা ৭.২৭.১৪। ১০ ‘মাধবগজি’, চূর্ণা। “ভ ১০.  
২.১২। ১১ মাধবপ্রিয়া রাধা। “বি.মা ৭ ২৭। বিহরই মাধব মাধবী।

—গো ১৬০; ২৪৮। রা.ভে ৬৫। ১২ তুলসী। ১৩ মাধবীপুষ্প।  
“মাধবিকাশিমল গী.গো ১৩০। [‘প্রিয় (জী)—চন্দ্রবিশেষ। ‘বজী

(জী)—মাধবী লতা। ‘ঈ (জী)—বসন্তলম্পী।]

মাধবক পুং [মধু+অ (অণ্)+ক (কন্) বার্থে (অ.জী)] মধুকৃত  
মত; মধুকপুষ্পকৃত মত (মুত্ততি)।

মাধবিকা জী [‘বী+ক (কন্)+জী আ (টাপ্)] ১ মাধবীলতা।  
২ মাধবীকুহম। “পরিমললিভে (বসন্তে) গী.গো ১.৩০।

মাধবী অ ‘মাধব’। [‘মতগ (পুং, জী)—মাধবীলতাসূত্র, মাধবী-  
কুহম। ‘লতা (জী)—মাধবী। ‘বন (জী)—মাধবীবাটিকা।]

মাথাই বি [মাথ+আই] ১ মাথামাথ। “হাসি মূখ সিরধরে  
মাথাই বিণ ১০০। রমই মাথাই পোপননী শ্রী ৮৭; ১৪০।  
২ চৈতন্যের সমসাময়িক নবধীপের দ্বন্দ্ববৃত্তি ত্রাণবিশেষ।

মাধুক বিণ [মধু+অ (অণ্)] মধুর (নীলকণ্ঠ)। “সৈরেক  
৫ বৈশেষ সস্তাপ্তেত্থ মাধুক্ মহা ০০৪৮.২০।

মাধুকর বিণ [মধুর+অ (অণ্), ক্রী-বী] ১ মধুরসম্বন্ধী,  
মধুরবৃত্তিসমূহ। “চরেন করীং বৃত্তিমপি রেজ্জুগাদপি।—অত্রি ১৪২।  
অুতিষ্ঠে বৃত্তি মাধুকরীন্ ত ১১৮২। ২ মধুর হইতে আগত।  
—করী ক্রী [“র+ক্রী ঙ (ক্রীপ্)] ১ মধুর যেমন বহু পুষ্প হইতে  
গুধু সংগ্রহ করে, সেইরূপ বহু গুণ হইতে অল্পভিদ্ভাসংগ্রহ, মাধুকরীলক  
ভিকার। “একমাস মাধুকরী কর অক্রীকার চৈ ৫ ১৭১, কাঁহা মাধু-  
করী ১৯৮, মাধুকরী আস ২০৫। ২ বানপ্রস্থের পক্ষ গৃহ হইতে  
গৃহীত ভিকার। —কুরি, -রী বি [“কবী সাধু] ভিকাসংগ্রহ, ভিদ্ভার।  
“কেহ মাধুকরী করি উদর ভরেন বণ ১৫১৫। মোরে কিছু সেহ মাধু-  
কুরি ভ ২০।

মাধুকরী, -কুরি, -কুরী অ ‘মাধুকর’।

মাধুপকিক বিণ [মধুপ+ইক (ঈক)] মধুপকসম্বন্ধী, মধুপকদান-  
কালে পূজাতা হেতু লক্ষ (ধন)। “মহু ৯২.০৬।

মাধুর বিণ [মধুর+অ (অণ্), ক্রী-রী] ১ মধুরসম্বন্ধী, মধুরস্বা-  
জাত, সোড়। ২ [+অ স্বার্থ] মধুর, স্রীতিকর। ৩ [মধুর+অ]  
মধুরা (মধুরা) হইতে আগত, মধুরাবাসী। —ধুব পুং চাটুকার।  
‘অত্রি ৩৭৯। [চাটুকার বিপ্র বৃহত্ত ততুলা পাণ্ডিত হইলেও পূজা  
নহেন।] —ধুর ক্রী মল্লিকাপুষ্প। —ধুরী ক্রী [“র+ক্রী ঙ (ক্রীপ্)]  
১ মধুরভাব, মধুওতা, মাধুর্য। “কেলিমাধুরীক” বিমা ৭ ৪১। বিধাধর”  
গী গো ৩ ১৫। বা গোবিন্দরসপমোদমধুরা সা মাধুরী মাধুরী (সুর)।  
রূপলবণ্যের মাধুরী সী ৮৮। ২ কমণীয়তা, চাকতা। ৩ মধুজাত মত্ত।  
মাধুরী অ ‘মাধুর’।

মাধুর্য ক্রী [মধুর+য (ডক্)] ১ মাধুরী, মধুরতা, রাসমীয়া,  
মনোহারিতা। “অহো গীতস্ত মাধুর্যং লোকানাং চ নিধনতঃ রা ১ ৪.  
১৭। রূপ গীতে চ মাধুর্যং রমু ১৫ ৬৫, ১৮ ১০। ২ কমণীয়তা,  
কান্তি। ৩ দেহের অনির্কীচা রূপবিশেষ। “রূপ” কিমপানির্কীচাং  
তনোর্মধুর্যমুচ্যতে (উচ্ছলনীলমণি)। ৪ যে গুণ হেতু কাব্যশ্রবণমাত্র  
চিত্ত ত্রবীভূত হয়, কাব্যগুণবিশেষ। “চিত্তত্রবীভাবময়ো হ্যাসো মাধুর্য-  
মুচ্যতে সা ৮ ২। ৫ সকল অবস্থাবিশেষে রমণীয়তা (সা ৮ ৩৯)।  
[ইহা যৌবন নাশকের ও নাথিকার স্বভাবজ অলঙ্কারবিশেষ (সা ৮ ৩.  
৯০)।] ৬ (বৈকবসাহিত্যে) গোপিকা-প্রভৃতির শ্রীকৃষ্ণবিশ্বক  
মধুরস। ‘মধুবসন্তকুম্ভা—ব্রজে গোপীগণ। মহিষীগণ লক্ষ্মীগণ  
—অসংখ্যগণ—৮৫ ৫ ২০০। [‘ব্রজক (বিণ)—মাধুর্যচক। “সা ৮  
৯.২।]

মাধুক বিণ [মধু+অ (অণ্); ক্রী-কী] ১ মধুকবিকার, মধু-  
পুষ্পজাত (সুরা)। ২ মধুরভাবী। “মহু ১০ ৩০। —ধুক ক্রী মধু-  
পুষ্পজাত মত্ত, মাধুরী। অ ‘মহু ১১ ৯৫, কুস্ক।

মাধ্যন্দ্রিক বিণ [মাধ্যন্দ্র+অ (অণ্), ক্রী-নী] ১ মাধ্যন্দ্র-  
সম্বন্ধী (সারণ), মাধ্যন্দ্রিক। ‘মাধ্যন্দ্রেন সবনে।—ক’ধ্ব ৩ ২৮ ৪।  
‘মাধ্যন্দ্রিন’ (পাঠান্তর) সবনন্ রা ১ ১৪ ৬। ‘সবনসময় ক সা ৪৫.  
৩৮। ২ [মাধ্য+দ্রিন (দ্রিনপ্), পা ৪.৩.৬০, কাশিকা] মাধ্যভব,  
মাধ্যবিত্ত। —ন পুং ১ বাজবন্ধের শিষ্য। ‘ত ২২ ৬.৭৪। ২ মাধ্যন্দ্রিন-  
সাধারণ অর্থোতা বা বেত্তা (মহিধর)। —ম ক্রী মাধ্যন্দ্রিনপ্রোক গুরু-  
বক্তৃৎসবের মাধ্যবিশেষ। “মাধ্য। —নীর বিণ [“ন+ইর (হ্)]  
মাধ্যন্দ্রিনসম্বন্ধী।

মাধ্যত্র বিণ [মধ্য+ত্র (মণ্), পা ৪.৩.৬০, কাশিকা] ১ মধ্যভব,  
মধ্যবিত্ত। ২ মধ্যম, মধ্যজাত। —ম বি দুইএর মধ্যবিত্ত কার্য-  
সাধক উপায় বা সহায়। যেমন, বাংলার মাধ্যমে ইংরেজি শেখা। —মক,  
-মিক বিণ [“ম+ক (কন্) বার্বে, মধ্যম+ইক (ঈক্); ক্রী-মিকা;  
-কী] মধ্যবিত্ত। —মিক পুং, বহুব মধ্যভারতীয়লেশসমূহ।

মাধ্যমক, মাধ্যমিক অ ‘মাধ্যম’।

মাধ্যম্য বিণ [মধ্য+অ (অণ্) বার্বে] মধ্যব, পক্ষপাতহীন, উদয়-  
হিতৈষী। —ম্য ক্রী [+অ ভাবে] ১ মধ্যম্যভাব, পক্ষপাতহীন।  
২ পুত্রদারধনানিহিত মমতাত্যাপসূর্যক ব্রহ্মবৃত্তিতে সর্বত্র সমবর্ণন  
(কুলক)। “মহু ৪ ২৫৭।

মাধ্যম্য ক্রী [মধ্য+য (ডক্)] ১ মধ্যম্যভাব, উপনীত। “অভার্যনা-  
ভক্তভয়েন সাধুর্মায়াস্মিষ্টেপ্যবলম্বতেত্বে কু স ১.৫২। ২ মধ্যম্যের  
কার্য, মধ্যম্যতা।

মাধ্যম্যিক বিণ [মধ্য+ইক (ঈক্), ক্রী-কী] মধ্যম্যকতব,  
মধ্যম্যসম্বন্ধী, মাধ্যন্দ্রিক (সিরা, দ্রান)।

মাধব বিণ [মধু+অ (অণ্), বণ্, নিপাতিত, পা ৬ ৪ ১৭৫, কাশিকা,  
ক্রী-মী] ১ মধুবিকার, মধুকৃত। ২ মাধুর্যগণেত (সারণ)। “মাধুরীঃ  
সদ্বোধীঃ।—ক’ধ্ব ১ ৯০ ৬, ৮। ওষধিরা আমাদের পক্ষে মাধুরী  
হউক চা পু ২৫। ৩ মধুব, মোহন। “মাধুর্য গিবা ত ৩.২ ২৫। কথা  
মাধুরী শি ১০২। —মী ক্রী [“ম+ক্রী ঙ (ক্রীপ্)] ১ মধুকপুষ্পজাত  
সুরা। “মহু ১১ ৯৫। ২ মাধবীলতা। ৩ মধুরকটক মন্তভেদ।  
৪ মধ্যাচাধ্যপ্রবর্তিত বৈকবস্পন্দায়। অ ‘মধব’। “শ্রীমাধুরীকৃতসনকা  
বৈকবঃ ক্রিতিপাবনাঃ (S.W.)। শ্রী কৃত মাধুরী আর সনক চতুর্ভ  
(স্পন্দায়) ভ ৩ ১৬৭।

মাধবিক পুং [মধু+ইক (ঈক), নিপাতিত] ১ মধুপণ্যবান (নীলকণ্ঠ),  
মধুবাসারী। “মহা ২ ৬২ ৫। ২ [সং মাধবীক] (বাঙলার) মধু:  
মধুজাতমত্ত। “অথর বহুক, মাধবিক-অধিক।—ব ৩০।

মাধবী অ ‘মাধব’।

মাধবীক ক্রী [মাধুরী+ক (কন্) বার্বে] ১ সর্ষ ‘মাধুরী (১)। “মহা  
৩ ২৭ ৪০। মাধুরী মাধবীক।—গী গো ১২ ২২। “কেলি বি সা ৭.৪১।  
আজিহ নাচরে শিব শিবই মাধবীক চৈ ম ৮। ২ মধুরস, পুষ্পরস।  
“ধবতু নলিনে মাধবীকম্...ব্রহ্মরোৎকরঃ।—নৈ ১২ ৩৩। [‘কল (পুং)  
—মধুনালিকেলমধুক]।

মান্ সক [ভা, চূ, প—মানতি, মানয়তি, সেট্] পূজা। —ন্ সক  
[ভা, ও—মীমাংসতে (√মান্+সন্—√মীমাংস, পা ৩ ১ ৬), সেট্]  
বিচাব (ক ক), মীমাংসা। [অব—অবমাননা। সন্—সন্মাননা]

মান্ পুং [√মান্+অ (অহ্)-ভা] ১ পূজা, সন্মান, সংকার। বিপ  
‘অপমান’। ‘মানাপমান গী ৬ ৭। নৃপমানভাক্ মহু ২ ১০৯। দারিত্র্যাত্ত  
পর্য মুক্তির্ন মানত্ৰবিপাজতা।—পক ২ ১৬৭। কঃ কুলীত শিরঃপ্রণাম-  
মলিনং মানন্ (S.W.)। ২ চিত্তসমুদ্রতি, অর্থাৎ অস্ত্র হইতে আপনায়  
উৎকর্ষকজন হেতু চিত্তের উন্নতি (অ টা), ধনাদিবাঙ্কলো আশ্রয়বিরে  
চিত্তোন্নতি, ‘আমার সমান কেহু নাই’—এইরূপ মনন (শ.ক),  
অভিমান। “মহু ৪ ১৬৩। মানোরতেন...মুদ্রা” রমু ১৬ ৮১। মদমান-  
সমুদ্রত কি ২ ৪৯। ৩ আপনায় প্রতি পূজাতাবৃত্তি, আত্মসন্মানবোধ।  
৪ কুলগীলাদিগন্ত অভিমান। “মহোজসো মানধনাঃ কি ১ ১১। ৫ একত্র  
হিত অনুরক্ত ল্পতিত অতীষ্ট আলিঙ্গনবীক্ষণাদিবিরোধী ভাববিশেষ,  
একরজাত বা ঈর্ষাভাজ্য কোপ। ‘ল্পত্যোভাব একত্র সত্যোরপ্য-  
নুরক্তরোঃ। বাতীষ্টারোববীক্ষণাদিবিরোধী মান উচ্যতে।—উচ্ছল-  
নীলমণি। সা ৮ ৩.১৯৮-৯। যেই দ্রোণে ল্পতিত রসের বিচ্ছেদ  
(সেই মান) ভা.চ ৭১১। “ভাজত মানমল্য বত বিস্রষ্টে রমু ৯.৪৭।

\*ভজপট্ট মাঘ ১০.২৫। যুক মরি মানবনিধান শ্রী.গো ১০.২। বচন-  
জমির বিদে যে নাহি জীরে। মান-কুল্লন দরপারসি কিবেঃ—গো  
২০৫। চৈচ ২০০। ৬। [মন+অ (বঞ)-ভা] গ্রহ, অববোধ,  
জ্ঞান। ৭ (বাঙলায়) কোলীজাদি হেতু সামাজিক অর্থাঙ্গান,  
সম্মানার্থ দান। “জ্ঞানে জ্ঞানে মান নিয়া বিদার হইল।—ম ৪০০।  
৮ রাধিকার মানবিষয়ক পাঁচালী যাত্রা বা পথাবলী। [ “কলহ, “কলি  
(পুং)—মানহেতুক বিরোধ। “কৃত (বিণ)—সম্মানকারক, মানব।  
“মহা ৭ ৪৯.১৫। “কতি (স্ত্রী) মানভঙ্গ, সম্মানহানি। “গ্রহি (পুং)—প্রণয়-  
কোণবদ্ধ। “কেশববংশভূমিতিঃ...গোপীমানগ্রহিবিমোচনী (শক)।  
“ত্র-বিণ (স্ত্রী)—সম্মানরূপ ধন, মানধন। “ধন (বিণ)—বাঁহার কুল-  
শীলদিমানই ধন, মানৈকবিশ্ত। “মানধনাগ্রহায়ী (বিণ্যাপত্যঃ)  
রম্ব ৫০। কি ১.১২। “পাত (বিণ)—অভিমানক্ষোভ। “পত্র (বি)  
সংবর্দ্ধনাসভায় সংবর্দ্ধিতের সম্মানের বর্ণনাপত্র। “পরিণগুন (স্ত্রী)  
—মানবিভক্ত। “পর (বিণ)—অভিমানবান। “মাঘ ২ ৫৭। “প্রাণ  
(বিণ)—বাঁহার মান প্রাপ্যবৎ প্রিয়, মানজীবিত। “ক সা ৩৯ ১৬৩।  
“বর্দ্ধন (বিণ)—সম্মানবৃদ্ধিকর। “ভঙ্গ (পুং)—মানমতি। “মানিনা’  
মানভঙ্গে (ভবতি ময়ন)।—হ র। “ভাক (-জ) বিণ—মানপ্রাপ্ত  
মান্ত। “মহু ২.১০৯। “ভুং (বিণ)—অহঙ্কারী। “কি ২.৪৪। “মহা  
(-মহং) বিণ—অভিমানী।]

মাজ্ঞী স্ত্রী [মন+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিমাণ। “দণ্ড দেববাচে  
একতরি যুগ মন্থরবা।—হ ২৫। চৈচ ২১৫। ২ তুলাদি দ্বার  
পরিমাণ, উদ্ভান। “বৃটতুমান।—পঞ্চ ১১৫। ৩ অঙ্গুলাদি দ্বার  
পরিমাণ। “অঙ্গুলাঘাতঃ স্তম্ভঃ মান্—শু ২ ৩৫২। “সূত্রস্তম্ভস্তো মান’  
চতুর্দশপুস্তকঃ।—হ ১১৬ ১০। (৪টে) বায়েতে পাগের, মান-  
নিরূপণ হয়।—হেম ১১৭। ৪। [মন+অন-গ] ‘পরিমাণদান’, মানদণ্ড  
মাণকাটি। ৫ পরিমাণপাত্র, প্রকৃত্যপাদি। “মহু ৮ ৪০৩। যাজ্ঞ ২  
২৪০। ৬ কুল, রক্তিকা, রতি। ৭ প্রমাণ। “ন ত্যবদন্তঃ কবণমিঞ্জির-  
মিত্যয় মানমতি (S.W)। ৮ উপমান। “বলকীভগবান’ মা  
৪.৫৭। ৯ প্রমাণ, অর্থ্য পরিমাণদান। “তালঃ কালক্রিয়ামানঃ  
(অকো)। ১০ (সঙ্গীতে) তালের বিরামস্থান, গৃহ (শ.ক)।  
[সম বিধম অতীত অনাগত—ভেদে মান চতুর্বিধ।] ১১ কালপরিমাণ  
কিণেব। “ব্রাহ্ম দিবাং তথা পিত্র্যঃ প্রাজাপত্যঃ গুরাণ্ডা। সৌরঃ।  
সাবনং চান্দ্রমার্কঃ মানানি বৈ নব। ১২ (বাঙলায়) ত্রযাপরিমাণ  
বিশেষ, মণ (প)। “এক মান চাউন চৈতা ৪৮২। তিন মান তুহু-  
...ভাত চৈচ ১৭০, চাল এক মান ২৬৬। [ “দণ্ড (পুং)—পরিমাণ  
দণ্ড, মানবলি। “কু স ১.১। (হিমাশয়) যেন পৃথিবীর মানদণ্ড নি ১৫  
অর্ঘ্যের পঞ্চ আমাদের হুংবেব মানদণ্ড ব.প্র ৬২০। “বোগ (পুং  
—মানোপায় প্রকৃত্যপাদি। “মহু ২.৩০০।]

মাজ্ঞী বি [সং মানক] ১ মানকচুগাছ। ২ মানকচু। “চৈচ ৮৪  
[ “চাকী—মানকচুর চক্রাকার খণ্ড। “চৈচ ৮৪। “দল—মানক  
পাতা। “অ.পা ৪৫। “বড়ী—মানকচুর বড়ী। “ক চ ১৫৮।]

মাজ্ঞী সর্গ [সং মন+অন—মনস্তে—প্রা মন+অ (বঞ)-ভা] ১  
> প্রা মন+অ বা “ন (তু ‘মাণিঅ’—মস্ততে—পে), মন (স্ত্রী কী  
হি, ঠ, ও, বৈ মন; সি মন (মনপ), ড মন) ১ পূজা কর  
সম্মান করা। “কারে নাহি মানে ভা চ ৩৮, ভয়েতে সবারে মান  
বারে তারে মানি ২০১। ২ ভজন করা, ভক্তি করা। “হেন এ  
বে না মানে, সে ভাড়িয়া গীড়িয়া শূকর ন প ৩৫২। ৩ স্বীকার করা  
“বতর ইবর প্রভু—কতু না মানিল চৈচ ১০৮; কারমনে মুক্তি এ  
দানো ২১৬। কুকে ৭২। ইহা মানি যে, হাতের রেখা দেখিয়া কেহ  
পর্যন্ত ঠিক বলিতে পারে নাই ব.প্র ৫০১। ৪ বিশ্বাস করা। “প্রাচ

করিয়া মানে বিকুলেবর চৈচ ৩৫। নাহি মানে কর্ত ভাচ ৩৫।  
৫ তত্ত্বপে স্বীকার করা। “নাহি মানে পাতপার ভাচ ৩৫।  
৬ ভাল বলিয়া বোধ করা। “(কর্ত) মন না মানিলে করে পথি  
ভংসন চৈচ ১৪৮। ৭ গ্রাহ্য করা, গণনা করা। “মাতল করী নাহি  
অকুণ মান বি.প ৮৩, পথ বিশেষ নাহি মান ৮৯। কেহ কাহা নাহি  
মানে চ বা ৬৭, ৯১। ততো মানা নাহি মানে চৈতা ৪২। না মান সে,  
হানি।—হ ২২। নাহি মানে কোরাণ ভাবিজ মজবুত ভাচ ৪৯৯।  
৮ মানসিক বা মানত করা। “যম্বাক মান রাখা কুল সিন্দুর স্ত্রী কী  
১৫৮। সিরি যেনেছিল পীরে রাস ৩৫। সিরি যেনেঃ পূজা মানে  
ভাচ ৭০০। বা যেনে’ছ দেখ নাই চ কা ৩১০। ৯ মনে করা, বোধ  
করা। “প্রাণ পীড়ন, রাই মানই বি.প ৮৫, ১১৬। হুবরণ বরণ হেরি  
নিজ হুবরণ, মানি জপ ২। চৈতা ২২৩। ভাল নাহি মানি চৈচ  
৩০৩, দুইব কাহে মানে ৩১৪। মানিল বিষয় বপ ৮১৫। মানল  
শ্রম সমান।—ব ১৯৭। নিঃশেষ যুগ মানই।—গো ২৬০। হুত করি  
কেন মান চৈ ম ৫৫। জা ২০৫। দুর্ধ্যাধন মরণ মানিল মবি ৪৫।  
দ্রুপে হুত মানে ভাচ ৩৮। ১০ গ্রহণ করা, মানা। “বন্ধন মানিছু  
কিছু বৃষ্টিবার তরে।—কু ২১৫। তথাপি মায়েব মন মানে নাই কিছু  
স্ত্রী মা ১৫৮। বোধ মান বাগো রোদন কর বৃথা বপ ৭৪৫। নাথবী না  
মানযে বোধ।—জা ৬৯। দেবী মানিয়া প্র’বোধ ভাচ ১০৮। ১১ রক্ষা  
করা। “গোপালে সাম্রাজ্যে দেহ, মোর মিনতি মানহ।—ব ৫০।  
১২ পানন করা। “নিয়ম মানা। ১৩ বিচাষ করা। “তার প্রভু এত  
তেজ গুণ লঘু না মানিস।—কু ২৪২। সবহ মতঙ্গ/জ মোতি নাহি মানি  
বি.প ৫৩। [মানএ-নসি-নহ-নি-নিঈ-নিবো-নিলা-মু-নো-নো  
(স্ত্রী কী)। মান-নই-নল-মু-নসি-নহ-নিযে (প ক)। মানা—সর্ধ  
‘মান’। আকর্ষণ মানা—বস্তুগজনক মনে করা। শুনি দেখি সর্ব-  
লোক আকর্ষণ মানিল চৈচ ৬৫। বোধ মানা—প্রবোধবাক্য গ্রহণ  
করা, আশ্রয় হওয়া। ‘জ (চ)।]

মাজ্ঞল ত্র ‘মাণক’

মাজ্ঞল বি [মান+অন—মানক> “কা, হি ‘মনকা’ (মণিক)—জপ-  
মালার প্রভুবাতির গুলি] সেতাব-প্রভুতিব ভাবের হ্রস্ব ঈৎ ক-ম-বৈ  
কবার নিমিত্ত তার পরান সম্বন্ধিত গুলি। ত্র ‘সেতার’।

মাজ্ঞল বি [মানিত> “ত (?), হি মনোতি, মনত, ঠ মানত, -তা,  
গু মানত] ১ বাহা সেতার কাছ মানা দ্বার, অতীতপুণ্যে সেতাব-  
বিশেষেব নিকটে প্রতিজ্ঞাস্বারে পূজা দেওয়াব সম্বন্ধ, মানসিক  
(vow)। “করহ মানত রক্ষা—করিবে না খেলা, ক্রুদ্ধ সেতার সনে।  
—চ কা ৩০১। ২ (অসামু) আশীর্বাদ। “এই গো। মানত করি, হুতির  
আইওৎ ধরি, পুত্র পৌত্র ল’বে কর হুত বাদ ২৪৬। [মানত করা (হি  
মনত মাননা)—মানসিক করা।]

মাজ্ঞল বিণ [মান+অন+অ (ক)-ক, উভ] ১ মানদাতা, সম্মান-  
কারক। “রা ২ ৩৪.২৪, ৯৩ ২৭। মগ ৩.৫৬৪। অবানিলা মানদেন  
কীর্তনীরঃ সদা হরিঃ চৈচ ৬১। ২ গর্বমানক।—ব স্ত্রী অজ্ঞাধিগেব।  
“রা ১২৭ ২০।

মানন স্ত্রী-ভা স্ত্রী [মন+অন (লুট্), +অন (বৃচ), ভা, স্ত্রী আ  
(টাপ্)] ১ সম্মাননা, পূজা, মান। “অবিনোদমাননার্থ গো.রা  
৫.৫৮ ১৪। ধন যদি থাকে হয় সর্বত্র মানন।—ম ১০৬০। (ধূরনা)  
মুড়িয়া উত্তর পাণি করয়ে মাননা ক চ ১৪৪; বিকুর বিকুর ধার  
করিয়া মাননা ভাচ ১১৮; ১২০। সাথে মন করে কি মাননা  
ব.হু ১৬। ২ হনন, বধ। “মাঘ ১৬২।—মনা বি ১ (বাঙলায়)  
আদর, বড়। “এবে দিন দশ সোরে করিল মাননা ক চ ১৩৬।  
৩ প্রার্থনা। “প্রদক্ষিণ করি রাধা করেন মাননা ক.চ ১৯২। ৬ অতীত

বিধ। 'মহু'র পেল ক্রক সাধিতে মানবা ঐ.মা ৪৯। ৪ মানসিক  
মহুত। 'ঐ মা ৯০। এক মনে যোর গীত যে করে মানবা ভা.চ  
১৩৬। —ননি বি সর্ধ 'মানবা (৪)।

মানবজা, মানবজি ত্র 'মানব'।

মানবজীক বিণ [ +মান+জনীর (জনীর)-ক্ ] পূজা, মাত। "রম্  
১.১১। কু.স ১.১৮। —নদিতবা বিণ [ +তবা-র্ধ ] সর্ধ 'মানবীর'।  
—দরিতা (ত্) বিণ [ +ত্ (ত্)-ক-১ব, জী -জী ] পূজরিতা,  
ক্মানরিতা। "মহা ৩৪৫১০।

মানবজ বিণ [ মহু+অ (অণ্); জী -বী ] ১ মহু হইতে আগত  
(সায়ণ); মহুসম্বন্ধী। "ক্বেদ ৮৩০.৩। মানবো বংশঃ শু ২.১.৭।  
মানবন্ত রাজবিশংগত উ.চ ৩৬। এক মন্তরা মানব মনেতে লাগে।  
—হ ২৭। ২ মহুপ্রোক্ত। "মানবন্তান্ত শাস্ত্রান্ত মহু ১১.১০৭.২৬।  
৩ [ 'ব+অ ] মানবসম্বন্ধী, মানুষ্য। —নব পুং [ মহু+অ ] ১ মহুর  
অগতঃ; মহুত, মহুজ। "ব্রহ্মসংবাদমহুতম্ ননোজাতান্ত মানবাঃ মহা  
১.৭.১৪। "মহু ২.২; ২০। ২ (বহব) মহুজাত। ৩ (বহব)  
প্রজা, প্রকৃতি। ৪ বাল (শক)। তু 'মাগব'। —নব জী ১ মহুত-  
মেহের দৈর্ঘ্যমদণ পরিমাণবিশেষ। তু 'পূজব'। ২ প্রায়শ্চিত্তেদে।  
"মহু ১১.১৪৭, বুল্ক। ৩ অন্তত্বেদ, 'রা ১.৩০.১৭। —নবী জী  
[ 'ব+জী ঐ (জীপ্) ] ১ মানবজাত, মানুসী, নাবী। "নৈ ২.৪১।  
২ মহুকন্ত। "প্রমুতিঃ মানবীম্ শু ৪.১.৪৬। [ 'সেব, পতি (পুং)  
—নরসেব, রাজা, সত্রাট্। "ব রম্ ১৪৩২। "ধর্ম্মপাত্র (স্ত্রী) —মহু-  
প্রোক্ত ধর্ম্মগ্রন্থ, মহুত্ব। 'ব প্র ১২৭। "পুরাণ (স্ত্রী) —মহুপ্রোক্ত  
উপপুরাণেদে। "রাকস (পুং) —নররূপী রাকস, রাকসবৎ কুর নর।  
"তেহনী মানববাহ্যাসঃ পরহিতঃ স্বার্থাৎ বিদ্রুতি যে —ভর্জহার। "মুজ  
(স্ত্রী) —মহুত্বত গৃহস্থ ও শ্রোতস্থ। ]

মানবলীলা বি মহুয়েব ক্রিয়াকলাপ, সংসারজীবনযাত্রা। [ মানব-  
লীলা সংবৎ করা—মহুত্বলোক ত্যাগ করা, মরা। ]

মানবানু-(বৎ) বিণ [ মান+বৎ (বতৃপ্)-১ব, জী -বতী ] ১ মানী।  
২ অতিমানী। —বতী জী কোপবতী। "মাঘ ৯.৮৪।

মানবিনী বি [ 'ব+ইনী, সং-বী, অপ্র ] মানবী, নারী। "ভাবে  
... ধ'রব এ গর্ভে আমি তোমা। —মা ১৩৩। জী ১১৫।

মানবীয় বিণ [ 'ব+ঐয (হ্) ] মনুপরিধেয়সম্বন্ধী। "সংহিতা মহু  
১.৪, বুল্ক। —বীয় স্ত্রী প্রায়শ্চিত্তেদে। "মহু ১১.১৪৭, বুল্ক।

মানবব্রজ পুং [ মানব ইন্দ্রভূলা, উপ স ] মানবব্রজ, নরেন্দ্র, রাজা।  
"মহুনা মানবব্রজেণ বা পুরী নিদ্রিতা রা ১.৫.৬।

মানবভঞ্জন বি ঐত্বক কর্তৃক রাবিকার মানভজবিষয়ক পাঁচালীগান  
যাত্রা বা পদাবলী। "রা ৩৮৯।

মানবস্তিতব্য, মানবস্তিতা ত্র 'মানবীর'।

মানবরূপী জী [ মানার্থ রত্ন বাহাতে, বহত্রী, জী -আ (টাণ্) ] কাল-  
মানজাপক সরস্বতীত্যাগবিশেষ। ত্র 'ঘটিকা'।

মানস বিণ [ মনস্+অ (অণ্), জী -নী ] ১ মনসম্বন্ধী, মানসিক।  
বিণ 'মানসীর'। "বোজু বো মানসো অরঃ মহা ৩৬১.১৮। আধির্দাননী  
বাধা (অকো)। ঐশ্বর মানস প্রভাকের বিষয় ব.প্র ৪০৫। ২ মনঃ  
ধারা উপাধিত; মনঃসংসারজাত, মনঃসংসারজাত, অবোনিজ। "গী  
১০.৬। স মানসীম্ (কন্তাং উপবেশে) কু.স ১.১৮। কিং মানসী  
সিদ্ধিঃ ৭ ৪৬। ৩ মনোনির্ভরতা, মনঃসাধ্য। "ভপো মানসম্ গী  
১৭.১৬ সাংখ্যো মানসঃ (জপঃ) মহু ২.৮৫। ৪ মনোবিষয়ীভূত, ধ্যান-  
বিষয়ক। ৫ মনঃস্থিত, অশুভ। ৬ মনঃক্লিষ্ট। ৭ মানসময়সম্বন্ধী,  
মানসচারী। "শ ১.৫.১০। —নস পুং 'মনোযোগ', বিহু। —নস স্ত্রী  
[ +অ স্বার্থে ] ১ বন, চিত্ত, ক্লর। "অপাভ", বীন", বিপিত"।

এসম্প্রতিমানস রা ১.৫৬.২৪। গিনিপ্রতিভাসম্বন্ধী কু.স ৫.৩।  
মানসে কাটিল নী'দ চলা ৬৬। মন মানস শুকপাণি! —রা ২১৮০।  
২ কৈলাসস্থিত ব্রহ্মার মানসনির্জিত সরোবিশেষ। "কৈলাসস্থিতের নাম  
মনসা নির্জিতঃ সরঃ। ব্রহ্মণা প্রাগিদং ব্রহ্মাং তদব্রহ্ম মানসঃ সরঃ।  
—গো.রা ১.২৭.৭। রা ১.২৪.৮। "রাজহংসীঃ রম্ ৬.২৬। পুমে ১১।  
মুনিনমানসহংস। —গী.পো ১.১৮। ভারত-মানস, মানস-সারস ভা.চ  
২২০। মানসে মা, বধা কলে, মধুসর তামরস। —মা। বাইতে মানস  
সরে, কারো না মানস সরে। —খিলেন্ননাথ ঠাকুর। [ প্রসিদ্ধি, মানস-  
সরোবর রাজহংসগণের লগ্নস্থান; বর্ষাকালে হংসগণ ক্রীড়ার্থ মানসে  
সমবেত হয় (জলধরসময়ে মানসঃ বাস্তি হংসাঃ—শা.দ ৭.২৩)। ]  
৩ লবণবিশেষ। ৪ (বাহারে) মৌনস্থিতি সম্ভাবিত। ৫ [সং 'মানস' মূল  
(গ), আ 'মনা', কা 'মনিশ', ইচ্ছা, হি, ঠ মনসা] (বাংলায়) ইচ্ছা,  
অভিলাষ। "আমি যে মানস কৈমু তাহাতে ভ.প্র ২৫৪। তুরা মন-  
মানস, এতিথ্যে পূবল রাণে ৮৯। [ 'চারী (-রিন্) বিণ—মানস-  
সরোবহারী। "হ ২৩.১। (পুং) রাজহংস। "জমা (-অন্) পুং  
—১ মনোভব, কাম। ২ রাজহংস। "অপ (পুং)—অপবিশেষ। জ  
'মহু ২.৮৫; হারীত ৪.৪৪। বিণ 'উপাংগুজপ'। "জীর্ধ (স্ত্রী)  
—রাগাদিশীন বিদগ্ধ চিত্ত। "পূজা (স্ত্রী)—মনঃক্লিষ্ট গন্ধপুষ্পাদি  
পূজাপটরে ইষ্টার্চনা। "বেগ (বি)—মনোবেগভূলাবেগবান, মনোজব,  
অভিলষু। "ব্রত (স্ত্রী)—অহিংসা সত্য অস্তের ব্রহ্মচর্য গুচিভা—এই  
মনঃসাধ্য পক্ষ তপঃ (বহঃপুরণ)। "কক্ (-অ) জী—মনোবাধা,  
আধি। "সন্তাপ (পুং)—মনঃপীড়া, মনোভর। "সেবন (বি)—মন  
ধারা সেবা, তদগতচিন্তে ভজন। "চৈ.চ ৪০। ]

মানসরোবর বি [ মানস > মান, হি 'র; অপ্র ] মানসরোবর।  
"কু ২৩১। "হংস অপ্রাকৃতময় ভ.প্র ২২৩।

মানস-সরস্বি বি [ সং মানসসরস্বী ] মানসরোবর। "যে ৪।

মানসা বি [ ত্র 'মানস (স্ত্রী) (৫) ] মানত।

মানসালয়, -সৌক্যঃ (-কস্) পুং [ মানস আলয় ওকঃ বাহার,  
বহত্রী, -১ব ] 'মানসরোবাসী', হংস, রাজহংস।

মানসিক বিণ [ 'স+ইক (ঈক্), জী -কী ] ১ মানসসম্বন্ধী,  
মানস। ২ মনোভব, মানসজাত। ৩ মন-উপাধিক (বিহু)। "মহা  
১২.৩৩৬ ৪। [ মানসিক অনুবাদ—মনে-মনে, অর্থাৎ অলিখিত তর-  
জমা। "মাতৃভাষায়...মানসিক অনুবাদ পা.প্র ১৬৫। "ক দর্শন  
—মনশ্চকু, মানসনেত্র। "যে হেহ, যে দিকে জগৎসিংহ নয়ন ফিরান,  
সেই দিকে মানসিক দর্শনে দেখিতে পান ব.প্র ৭৪। ]

মানসজ্বরে 'ন-' বি [ আ 'মন্স্ব'—বিজয়ী ] হৃদ্বিত, ডাকাত, গুলে  
ঠোঙাড়ে। "৩টা মানসজ্বরে মাহুল দাগী। —রা ২০২৫।

মানসজ্বরে স্ত্রী [ বত ] ১ পরিমার্গার্থহত; অপ্রাপ্ত, আপসূতা।  
২ স্বর্ণাদিকৃত কটিবন্ধনহত; সোনার গোট।

মানহা (-হন্) বিণ [ মান+√হন্+কিপ্ (০)-ক-১ব; উ.ত;  
স্ত্রী -স্ত্রী ] মাননাশক, মানভঙ্গকাকব। "হা ভব শজগাম্ (S.W.)।

মানহামি জী [ বত ] মানকর, মানভঙ্গ।

মানা' বি [ মন (লেক্ত—কুমারপালচরিত ৮ ৪৬, টকা) > 'না, আ  
মনা', হি, ঠ, শু, ড মনা, তু 'সং মা, না—নিবেধে ] বারণ, নিবেধ।  
"মানা কৈলা ম.গা ১১। কু ১৪৬। ম ৫৮৩, এক নারী না আইল  
স্বাধীর মানায় ৪০৩। ঐ.ম ২২৮। ঐ. ৪৯। মানা নাহি মানে চে.ভা  
৪২। চৈ.চ ৬৪.৫। কেহ করে মানা ভা.চ ৩৩৩। শুনে বাই মানা  
শি ২৪। ভ.প্র ৩০২। দিবা দিবা মানা তারে করিব। —মা ১০২। ও  
যে মানে না মানা। —গান ১৬৭।

মানা' বি (৭) "কাড়িয়ে সোহাগের টানা, জড়িয়ে হুতো প্রেমবানার



মুখে লো।—না ২১২৪ : প্রেবের মানার, মুতো মানার না আর,  
—টানার কোঁচকা লাগিল লো ২১২৫।

মানা<sup>৩</sup> সর্ধ [ মান<sup>৩</sup>+আ<sup>৩</sup>; বি ৭/মনা ] ১ সম্মান করান। “মানাও  
সেই বামণের মিটিবে এলয় ডা.চ ৪২২। ২ স্বীকার করান। “যেহে  
মানাইম্ বণা ২৫। মানাবি : মানাইবি গো চ ৪৩৪। মানায়ত নায়র  
বুরে রহ লাজ বি.প ১৪৮। ঘরে আইলে মানাইয় সবরে রা.পে ৭২,  
মানাইল নায়রগ ৮৬। প্রতি ঘরে ঘরে বুলি, গোরস কারয়া চুরি,  
মানাইতে না পারি এখন জি.ম ২৮। ৩ বশীভূত করা, অনুসৃত করা।  
“কামিনী মানায়বি করিয়া হলো রা.পে ১১৮। ৪ বিশ্বাস করান,  
পালন করান। ৫ ভাল বাসান। “পুরে গুরুলোক বত, তাহা সবাকার  
মত, হবে, রবে মানায়ো সেবার বি.হ ১৩২। [ মানিয়ে জ্বিনরে থাক।  
—নব্রতা স্বীকার করিয়া, অর্থাৎ মিলিয়া-মিশিয়া থাক।। “দালাফেসাত  
আর করে না, মানিয়ে জ্বিনরে গিয়ে সেখানে থাক।—জা ২৪। ]  
[ মানান—সর্ধ “মানা<sup>৩</sup>। ]

মানা<sup>৩</sup> অর্থ [ মান<sup>৩</sup>+আ<sup>৩</sup> > “না ] ১ মান পাওয়া, তদ্রূপযোগী  
হওয়া; হুগোভন বা হুসজত হওয়া, ভাল দেখান, খাপ খাওয়া,  
পোলা। “কালের কোলে জরদ মামার না। কালো কালো বৈক্যবীভাল,  
তাদের নাকে রসকাল, মানায় যেমন,—গোয়েতে তা হয় না।—না  
৪৩৭। ২ [ মানা<sup>৩</sup> > “না ] নিবারিত হওয়া, আটক হওয়া,  
জড়িত থাক।। অ “মানা<sup>২</sup>।

মানান<sup>৩</sup> ‘-ন’ বি হুসজত, শোভনভাব, মিল। [ “সই—হুসজত,  
হুগোভন, হুগুজ। “কখনো দিশা কখনো বিলিঠী হইলে কোনটাই  
মানানসই হয় না।—রবীন্দ্র। ]

মানান<sup>২</sup> বি [ মান<sup>৩</sup>+অন > মানন > “ন, অগ্র ] ১ মানত,  
মানসক। “কত ঠাই বাজা বাক্যে করিয়া মানান জি ২৩, কত হ’লে  
শোধিতে মানান ২২। ২ মানত করিয়া প্রাপ্ত সন্তান। “সেই শিশু  
আমার মানান জি ২৬।

মানান্তর [ মনন্তর > “র ] দ্রষ্টিকাল, আকাল।  
মানান্তর বিণ [ হৃপৃংগা ] মানে হতাহিতজ্ঞানহীন, অভ্যমানমুঢ়।  
আলাপমান পুং বিব [ মন ] সংকারভরস্বর। “গী ১৪.২৫।  
আলাহ<sup>৩</sup> বিণ মান+ ৭/অহ্+অ (অহ্)-ক, উত ] মস্ত। “মহু  
২.১৩৭।

মানালজ বিণ [ সত ] মানযুক্ত, অভিমানী, গর্বিত।  
মানিকা জী [ মান+ইক (ঠক্)+জী আ (টাণ্) ] ১ পরিমাণে  
নাথ; শ্রাব, গের (বৈজ্ঞকগরিভাণা—শ.ক)। ২ মস্ত।  
মানিকত বিণ [ ৭/মান্+ত (জ্)-ঋ ] পূজিত। “গো রা ৫.৭.৫৫।  
মহা ৪.৪.১২। ভ ১.৪.২৮। —নিত জী [ +ত-ভা ] পূজা।  
মানিতা জী, -জ জী [ “নিন্+তা (তল্),+ত ] ১ মানিভাব,  
পূজাভা। ২ অভিমানিতা। “ক তে পুরুষমানিব্ মহা ১.৪.৩১,  
অকুতে কৃতমানিবমজায়ে জানমানিতা ১৪.৩৬.১৪।

মানিচ্ছ<sup>৩</sup> অ “মানিতা”।  
মানী (-নিন্) বিণ [ মান+ইন্ (ইনি)-১ব, জী-নিনী ] ১ মান-  
বান্, মস্ত। “মানিনো মানরোঁ কালে ভক্তি ১২.২৪। মানিনা মানভঙ্গে  
(ভবতি মরণ্)।—হ.র। ২ অস্বাকারী, গর্বিত। “পরব্রাহ্মণসরি  
মনো হি মানিনাম্ মাথ ১৫১। কি ১.৪১। চাহিলা দুবার পানে  
অভিমানে মানী।—মে ২০১। ৩ কোপযুক্ত। ৪ [ ৭/মন্+ইন্  
(শিনি)-ক-১ব ] যে আপনাকে (তাদৃশ, সেইপ্রকার) মনে করে বা  
ভাবে। “দর্শনীরমানী, পণ্ডিতমানী পা ৩.২.৮৩, কানিকা। প্রাজ-  
মানিনী রা ২.৭.১০, হুগুগমানিনী ২২.২৩, পুরুষমানিন্ ১০.২৪।  
ভেদমভেদমানিন্ মহু ৮.১১৭। কৃতার্থ, পটু, প্রাজ (S.W.)।

[ সম্বাসে উত্তরণ। জু “অরং লোকো, নান্তি পর ইতি ‘কানী’  
(কঠোপনিবৎ ২.৩)। ] ২ [ ৭/মান্+ইন্-ক-১ব ] মানসিকতা,  
পূজ্যতা।—নিনী জী [ “ন+ই (জীপ্) ] ১ অভিমানবতী। “মহু  
১৩.৩৮। কু.স ৫.৫৩। ২ মানবতী, কোপবতী নারিকা। “ন মানিনী,  
সংসহতেহস্তমজম্ ভক্তি ২.৬। মাথবে বা কুর মানিনি। মানন্ পী.গো  
২.২। সো গি রথরথর, (কুচ) নথরে বিদারল, বিচলিত মানিনীমান।  
—গো ১৫৪।

মানুষ বি [ মানুষ > “থ, অ “থ২, হি, ঠ “থ ] মানুষ (প.ক)।  
মানুষ বিণ [ মানুষ+অ (অণ্) জী-বী “মানুষী”—মনোঃ সন্নিবী  
(কথেন ১.৭২৮ সাধণ) ] ১ মানুষসম্বন্ধী, মানবী। “মানুষীঃ তমু-  
মাজিতম্ গী ২.১১, মানুষঃ ক্লপ ১১.৫১। মানুষী শক্তি চৈ.ভা  
৪.৩২। ২ মানুষ হইতে আগত, মনুষ্যকর্তৃক। “মানুষীগাম্...আপানাম্  
রথ ১৬০। ৩ মানুষসেবক। “বজ্রধ্বংস্তু মানুষঃ মহু ৪.১২৪।—মুখ  
পুং [ মনু+অ (অঞ্), ব্ (বুক্) আগম, পা ৪.১ ১৬১, জী-বী;  
আ মানু—সহচর ] ১ মনুষ্যজাতি, মানব। “দেবমানুষ্যোরস্ত বাজা  
বাক্তির্ভবিষ্যতি রা ২ ২৩.১৮। মহু ২.২৮৪। ২ পুংব। ৩ (জ্যোতিষে),  
মিথুন, কচ্ছা, ভূলা—এই তিন রাশি। ৪ (বাঙলায়) মনুষ্যোচিত-  
গুণবান্ ব্যক্তি, পৌরুষসম্পন্ন পুংব। “আর কবে ভাই মানুষ হবে?  
দেখে তোর আকার-প্রকার, আচার-বিচার, মানুষ কবে মানুষ কবে?  
—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। মানুষ হইতে দাঁও তোমার সন্তানে।—স.থ ৫৬। যে  
মাটিতে ঘট গড়ে রে তাতেই মানুষ মানুষ হয়।—কৃ.কে ২০। ৫ গৃহ-  
কর্মে নিপুণ ব্যক্তি। “(পত্নীর হস্ত গৃহকার্যের ভার নিলে) তাঁতাকেও  
মানুষ করিয়া তুলিব পা.প্র ৩৩। ৬ প্রেমিক জন, রসিক। “যে  
জন মানুষ, যে জানে মানুষ, মানুষ মানুষ চিনে চ সা ৩৪২। ৭ লায়ক,  
সাবালগ। “মানুষ হইল ভুই মোব পেয়ে, অধমপাপিষ্ঠ।—স.প্র ১৭২।  
সেত এই বাড়ীতেই থাইয়া মানুষ ব.প্র ২৩৫। ৮ ব্যক্তি, লোক।  
“ছেলে”, ভাল, “যেহে”। ৯ মানুষের দৈর্ঘ্য-পরিমাণ। অ “পুরুষ (৭)।  
“একমানুষ জল।—মুখ রী ১ মনুষ্যভাব, মনুষ্যত্ব, মানবধর্ম।  
২ পৌংব, পুরুষ। [ “তৌর্থ (ক্লী) অজুলির অগ্রভাগ। “অজুল্যাগ্রে  
মানুষম্ (তীর্থ)।—বসিষ্ঠ ৩। “দৈবিক (বিণ)—মানুষ্যদমনস্বন্ধী।  
“অহোবায়ে...মানুষধৈবিক মহু ১ ৬৫। “রাক্ষস (পুং)—রাক্ষসপ্রকৃতি  
নর, নরপিপাচ। “রাক্ষসী (স্ত্রী)—নরপিপাচী। “ক সা ৬৫.৩৫।  
“লৌকিক (বিণ)—মনুষ্যালোকস্বন্ধী। “সম্ভব (বিণ)—মনুষ্যজাত। ]  
মানুষ কবা—লাগন-পালন করিয়া বড় কবা, মনুষ্যধর্মবৃত্ত করা।  
মানুষ বলা—মনুষ্যনামে অভিহিত করা। মানুষ হওয়া—১ মনুষ্যোচিত  
গুণসম্পন্ন হওয়া। ২ মনুষ্যবোধিপ্রাপ্ত হওয়া। মানুষের মত মানুষ  
—পৌংববিশিষ্ট মহাত্মা ব্যক্তি। যবা মানুষ—অ “মরা”। ]

মানুষ্যতা জী, -মহু জী [ “ব+তা (তল্),+ত ] ১ মানুষতাব,  
মনুষ্যোচিতধর্ম, মনুষ্যগুণ। “ত্ব ক সা ৪৫.৩৪১। ২ পৌংব।

মানুষ্য-মানুষ্যতা, -জা বি [ মানুষতা, -ত্ব > “তা, -তা ] মানুষের  
মনুষ্যগুণ চিত্ত কার্য। “তাও কতে পারবো না স.এ ৪৮।

মানুষ্যমুখ্য বি [ মানুষ+মুখ্য (অনু শব্দ) ] মনুষ্যোচিতগুণবান্  
ব্যক্তি। “মতি মানুষমুখ্য হইলে, তাহাকে সকল বিষয়ের ভার দিয়া  
আমরা কাণিতে গিয়া বাস করিব আ.হু ৩০।

মানুষ্যক পুং [ “থ+ ৭/অন্+অ (অণ্)-ক, উত ] নরধারক,  
রাক্ষস।

মানুষ্যিক বিণ [ “থ+ইক (ঠক্), জী-কী ] মানুষস্বন্ধী।

মানুষ্যিকী বি [ “থ+ইনী; সং “বী; অগ্র ] নারী। “স ৪২২।

মানুষ্য বিণ [ মনুষ্য+অ (অণ্); জী-জী ] মনুষ্যস্বন্ধী, মনুষ্যোচিত।  
“মানুষ্যো (পাঠ্যর) ...নক্স মহা ১ ১৫২.১১। —ত জী ১ মনুষ্যতাব,

আমূল্যবান। "(সং) লভা...বাহুতং বিবর্তে বিবর্ততে ৩.২০.২৮।  
২. মনুষ্যবান। ৩. মনুষ্যসহ, নরবান। "পাশে প্রবাহি "কৃৎ ক.সা  
২৭.৭১। —তক বিণ [ "ত+ক (কৃৎ) বার্থে ] ১. মনুষ্যসম্বন্ধী,  
মানবীয়। "মানুষকং ভাবৎ পো.রা ১.৩৫.১৪। ২. মনুষ্যোচিত।  
"কৃতঃ "কং কর্তৃক ৫.৭৭.৮০। —তক ক্রী [ মনুষ্য+অক (বৃৎ)  
বৈক ] মনুষ্যসমূহ। "পা ৪.২.৩৯।

আমেজ্য বি [ আ মান্য'-নী; ঠ মান্য ] ১. অভিব্যে, অর্থ (mean-  
ing)। "মানে করা, বলা। মনের বহি। ২. অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য, আশ্রয়,  
ভাবগর্ভ। "কথার মানে।

আমেজ্য বি [ মান+ঞ ] ১. পরিমাণে, দিবসের পরিমাণে, অর্থাৎ দিনে।  
"কিন্তু বলে থাক আজিকার মানে ঘরে। কালি সঙ্গে করি দিব বাইহ  
কেয়েরে।—ম ৭৩। ২. তুলার ওজনে, অর্থাৎ তুলনায়। "তার মানে  
এ জিনিসটা ভাল।

আমেজ্যজ্ঞ ক্রী [ মনোজ্ঞ+অক (বৃৎ) ] মনোজ্ঞতা।  
আমেজ্যজ্ঞাৎ পুং [ উলো ] আত্মসম্মানহেতুক কার্যোভোগ। "আত্মনঃ  
পতিমুখীক্য মানোঃসাহং চতো ব্রজেৎ পক ১.২৫৯।

আমেজ্যজ্ঞতি ক্রী [ বত ] সম্মানবুদ্ধি। "মানোজ্ঞতিং লিখিত দিক্তু ভনোতি  
কীদৃশি (সংস্কৃতিঃ)—মু.২।

আমেজ্যজ্ঞাৎ পুং [ উলো ] মানহেতুক মত্ততা বা বুদ্ধিমত্তা।  
আমেজ্যজ্ঞার বি [ E man-of-war ] যুদ্ধের জাহাজ, রণতরী।  
—রাবী বিং রণতরীসম্বন্ধী।

আমাজিক পুং [ মজ+ইক (ঠক) ] মজকুল, ঐন্দ্রজালিক।  
আমাজ্য ক্রী [ মজ+য (ভৃৎ) ] মজরতাব, মান্দ্য, প্রতিবন্ধ। "বোদ্ধ-  
বুদ্ধি।—কাব্যানর্প ৩১৪৯, টীকা।

আমাজ্য পুং [ মজার > 'র (৭) ] মাদারগাহ, শিমূল।  
"গন্ধীন পুষ্প আদি মান্দ্যরেব ফুল গো বি ৩৮। মান্দ্যরের সার  
বা ম ২০২, বি পা ২১৯। ম.ম ১৩৩। শুপারী বাগে মান্দ্যর রো।  
—থনা।

আমাজ্য বি [ সিং মর্দল, > প্রা মর্দল, \*মর্দল > বা 'ল, অপ্র ] মর্দল।  
"কীকড়ার মান্দ্যল বাজার গো চ ১০৬।

আমাজ্য বি [ 'মজ্জ'—মূল (?) ] ১. মজ্জা, পেটিকা। "মান্দ্যস  
করিয়া কর্ণে ভাসাইয়া দিল।—ম ১০১৫। ২. সর্ষ 'মাজু' (২)।  
"কলার মান্দ্যস গড় মতা ৪১, ৪২।

আমাজ্য ক্রী [ মজ্জ+য (বৃৎ) ] ১. মজ্জতাব। "ভ ৫.২১.৩; ২২.৭।  
২. মজ্জতা, ধীরতাব। "শৈথ্য ও সৌগন্ধ মান্দ্য জিবিধ পবন বিহ  
২০। ৩. জাড়া, জড়তা। "বুদ্ধি"। ৪. মজ্জতা। ৫. পাকশক্তিহীন।  
"অগ্নি"। ৬. অস্বাস্থ্য, রোগ। "ক.সা ২৪.১৩৫; "ব্যাজ ১৩৮।  
৭. আলস্ত। ৮. কাপটা। "প্রবচনে মান্দ্যম্।—পক ১.২০২।

আমাজ্যতা (ভূ) পুং [ বাম্+য (বৃৎ)+ত (তৃৎ)-ক-১ব ] 'বাম্' ধাতা  
—অর্থাৎ আমাকে পান করিয়ে; সূর্য্যবাসীর রাজবিশেষ; [ ইনি  
সূর্য্যবাসের পুত্র। অপরূক সূর্য্যবাস নির্দেশ হেতু সুনিমন্তলে আশ্রয়  
গ্রহণ করিলে, সুনিগণ সূর্য্যবাসের পুত্রার্থ বজ্র করিয়া মন্ত্রপুত জলকলস  
বেগিনমো রাখিয়া নিমিত্ত হন। সূর্য্যবাস ভূতর্ক হইয়া সেই জল পান  
করিয়া গর্ভ ধারণ করেন। পরে বর্ষাকালে কৃষি জেদ করিয়া শিশু  
নির্ভিত ও রাজা পঞ্চপ্রাপ্ত হইলে, সুনিরা করিলেন,—"এই শিশু  
কাহার গুণ পান করিয়ে?" ইহা বলিলেন,—"এই শিশু আমাকেই পান  
করিয়ে (মায়রং ধাততি)।" এই বলিয়া ইহা শিশুর মুখে অমৃতপ্রাণি  
প্রবেশিনী অর্পণ করিলে, শিশু অমূল্য পান করিয়া বর্ধিত হইল।  
"মায়রং ধাততি" হইতে 'আমাজ্যতা' (বাম্+ধাতা) নামের উৎপত্তি। ইনি  
চক্রবর্তী হইয়া সখীপা পৃথিবী ভোগ করেন (বিষ্ণুপুরাণ ৪.২ ১৪-১৮।

মহা ১.১২০তম অধ্যায়)। [আমাজ্যতার আমল—আমাজ্যতার শাসনকাল;  
(গৌপার্বে) অতিপ্রাচীন কাল।]

আমাজ্য বিণ [ মজ্জ+অ (অণ), ক্রী-ধী ] ১. মজ্জসম্বন্ধী। "মানবঃ  
মজ্জ।—নৈ ২.৩৩। ২. কামজ। "আচার্য্যকং বিজয় মানবমাবিরানীং  
মা.মা ১২৬; ২.৪।

আমাজ্য বিণ [ ৪/মান্+য (বৎ)-ধ্র ] মাননীয়, পূজ্য, অর্চনীয়। "পো.রা  
১.১৭.১৫। ন. মানমাজ্যে মনুসাদনীয় মহা ১২০.২৫। মাজ্যে মাজ্যত  
পাখিবো মনু ২.১৩৯। মাজ্যে স (ঈধঃ) মে মনু ২.৪৪। না কৈল  
আমারে মাজ্য।—মী ৮। মাজ্য জনে।—ম ৫১২, ৭১০। মাজ্য  
সবাকার ক্রী মা ৩৮। চৈ.চ ১.১১। ভব ঘরে করেন মাজ্য।—দা ১৫১।  
যে বাঙ্গালী ছেলেবেলায় পিতামাতাকে মাজ্য করিতে শিখে নাই পা.প্র  
১১৮। সেকালে মুসলমান ফকিরেরা বড় মাজ্য ছিল ব.প্র ৪৩৯। মাজ্য  
বন্যস্ত বস্ত্র ভ্রাতা।—মী ৫১।—ত বি [ বাঙালয়; অপ্র ] ১. সম্মানার্থ  
সেয় ধনাদি, উপহার, মান। "ক্রপদ বাজার মাজ্য দেহ বহ ধন।—ম  
২২৪। ২. সম্মান, সমাদর। "সির্ষ পুত্র রাণ বাপু দিয়া মাজ্য দান।  
—মী ২৪। নহে বা লাঘব পাইবা মাজ্য পরিহরি শো বি ৮৭। বহ মাজ্য  
করে।—ম ৪৩২। "হীন।—দা ২.৩৮। [ মাজ্য করা—মাননীয় করা,  
অর্থাৎ সম্মান করা। "চৈ.চ ১২৭। ভ.প্র ৪১৩। "পণ্য (বিং)—মান-  
নীয় ও গণনীয়, পূজ্য ও ভজ্য। "বব (বিং)—অতিমাননীয়, মহা-  
মাজ্য। "স্থান (ক্রী)—মাজ্যস্বকরণ (কুলুক), সম্মানাস্থান। "মনু  
১৩৬।]

আমাজ্যতা ক্রী-স্ব ক্রী [ মাজ্য+তা (তল্), +য ] মাজ্যতাব, পূজ্যতাব।  
"মাজ্যতামায়িত জনস্ত জাত্যাম্।—বৃহৎসংহিতা ৮৫৪। "তা অধিক  
বপ ৩১৫, বি পা ৩০৫, বা ম ৩২০; ম.পা ১২৭।

আমাজ্যত্ব ত্র 'মাজ্যতা'।

আমাজ্যমান বিণ [ ৪/মান্+মান (শানচ)-ধ্র ] পূজ্যমান, মাননীয়।  
" (এতে) চরতে মাজ্যমানা বৈ প্রমোদন্তি স্থং তব মহা ১৩৩.২৭।  
মাজ্যমানের মাজ্য হীন।—দা ৭০, সেই বস্ত্র মাজ্যমান ১৮৬, গেল  
ঘির্জের মান...মাজ্যমান মুচি ৫৭৪, জাফবান ওদের কাছেই মাজ্যমান  
১১২৮। যার স্বামী অকৃতী, তাকে সে বুঝী, নাহি করে মাজ্যমান মূ.২  
২১।

আমাজ্যানী বিং [ সং মাজ্য, ত্র 'আনিও, অপ্র ] পূজ্যা। "ক.অ ২৭।  
আপাং বি [ সং ৪/মাপি—মাপন > 'প, তি, ঠ, ও মাপ ] ১. দৈর্ঘ্য  
বিতার বা বেধের পরিমাণ (dimension)। "জমির মাপ। তথ্যতার  
মাপ। বরজ মাপের কালি।—গুণ্ডকর। ২. হস্তাদি দ্বারা বাস্তবিক দৈর্ঘ্য-  
পরিমাণ। "প্রমাণ বৃত্তি মাপে ১০ হাত। ৩. প্রমাণি দ্বারা বাস্তবিক  
পরিমাণ। ৪. পঞ্চাদির ব্যাসের পরিমাণ। "অনন্তর, বালায়, পাঁখার  
মাপ। "জোঁথি। ৫. বাস্তবিক প্রায় তিন মণ (বীরকুম)। [ "কাটি,  
"বাড়ি—মাপের কাঠি, মানদণ্ড। "জোঁথি—দুই বস্ত্র পরিমাণ ও  
তাহাদের তুলনা। "মাপজোঁথি বুঝিবা বলিল দূতর পি ১০৪। "দড়ী  
—মানরজ্জ, রশি। "দার (ঠ মাপাড়া, -পারী)—বে মাপে। "সই  
—পরিমাণ মত, না-বড়-না-ছোট। "ইংরাজের বেশভূষা কাটাঠাটা  
মাপসই।—রবীন্দ্র। ] [ মাপ পাওয়া—মাপে অধিক হওয়া। "বাম  
দান মাপ খায়। ]

আপাং, অক বিং [ আ ম'আক. ] ১. বাহা ক্ষমা বা মার্জনা করা হইয়াছে  
(pardoned, excused)। "তাহা মাক করিল E.P 55 ২ রহিত,  
ছাড়। "মাজ্যনার হুণ মাক হওয়া। —ক বি [ আ ম'মাকি ] ক্ষমা,  
মার্জনা। "জান যায়...মাক কর বাবা।—আ.হ ৭৭। তোনার সকল  
কহুর মাক করা গেল ব.প্র ৪০২।

আপাং সর্ষ [ সং ৪/মাপি; দি, ঠ, ও ৪/মাপ; দি, ঠে ৪/মাপ, ড

৴মপ পরিমাপ করা; মাণা (to measure)। “মাণে কোণে মিত্রা  
দড়া, পনের কাঠার মুড়া ক.চ ৬; ৮। মাণি চাটল মিলেক গরিত  
ব পা ৫৫। গলা ভরা ঝাড় আদি যতেক মাণিবে।—গুণ্ডর। —পা  
সর্গ [মাণ+আ] পরিমাপ করান; মাণান। [মাণা—সর্গ ‘মাণ’।  
মাণার্জোখা—সর্গ ‘মাণার্জোখা’। অ ‘মাণ’। মাণান—সর্গ ‘মাণা’।]  
মাণপল পু [ ৴মপি+অন (লুট)-প], ‘মানসামন’, তুলা, তুল ঠাড়ি-  
পালা। —পন স্ত্রী, —না স্ত্রী [ +অন (লুট, বৃহ)-ভা, স্ত্রী আ (টাণ)  
পরিমাপ, মাণা (measuring)। “মাণনেরং প্রবর্তিতা মহা ১.৫১ ১৬।

মাণপনা অ ‘মাণন’।  
মাণা, মাণাটোজোখা, মাণান অ ‘মাণ’।  
মাণি সর্গ [ ৴মা+ই (পিচ স্বার্থে)—‘পি—চূ, প মাণযতি, মোট]  
পরিমাপ, মাণা (to measure)। “তং দেশং মাণযামহঃ (অভিজঃ)  
মহা ১.৫১ ১০। ৬৩ ১৬, মাণযিমা কর্ত্ত সমারভে ৩১৫।

মাফ অ ‘মাণ’।  
মাফিক, মোহাফিক বি [ অ। মফিক্, হি মুফিক, ঠ  
মফিক ] ১ অমুহুল, অমুযাধী, মত। “মনঃকথা মাফক কহেন  
মহামাই শ্রী.মা ১১৫। যতির মাফিক গতি শ্রী ১১৫। সরোয়া মাফিক  
করোয়া নিল কর।—স। ১১১১। আখা মাফিক দুচারি রেখা বহু  
৩০। মাফিক বন্দ্যবত E P 65, মোহাফিক হুসুনামা 66 ৬ যোগা,  
উপযুক্ত। “মিল মাফিক লোক পাইলে মাণিকজোড় হয় আছ ৭০।  
৬ প্রকার, রকম। “এজ এসমাফিক মোরে বশ’—কেল তোমাতে  
লজলত বস্তু পটরে আছ ২২। ৪ সদৃশ, তুয়া, মত। “তেনার  
মুহুত জেনেখার মাফিক, আর ফেরেতার মাফিক বৃজসমজ আছ  
১৪১। Great General হাম হো শজা হায—ব্রাইব্কা মাফিক।

—ব.বি ১৪৭। [ হুসুন মাফিক—আদর্শগুণাধী। ‘স।স ১৬৬। ]

মাফি বি [ মাফী > ‘মি, অগ্র ] মাফহা। “গোচ ১২৬।

মাটৈ, মা টৈ, মা টৈঃ অ ‘মা’।

মাট পু [ ‘মটী, মাট, মটী’—মাতুলানী (দেবী ৬১১২) > ‘ম’  
(পুংলিঙ্গ), মৈ ‘মাম’—মাতুল ] মাতুল (সম্বন্ধন)। “মাম কিমন্ত  
ঘরা নাহারকুন্তিবুজীতে, মাম কিং তদ্বৈরাগাকারণম্।—পঞ্চ  
১১উত্ত, ১১উত্ত ১১৫।

মাতুল বি [ অম্ম+অ (অণ), অম্ম > মমক (একগণন), পা  
৭.৩ ৪৪, সি, স্ত্রী-মকী (পা ১.১ ১২, কাশিকা), -মিকা ] ১ মটীবা,  
মমসম্বন্ধী। “মামকং বচঃ—কথন ১০.১৭ ১৪। মামকং ধনু রা ২৩১  
৩৫। \*কাঃ গী ১.১, \*কা ২৭। ভাষ্কর্যমৈকমামকীম্ ক সা ৩২ ১৪৭।  
ব্রাহ্মণ মামকী তম্ বিহু ১৭৭। ৬ স্বার্থপর, লোভী (A.)। —ক পুঃ  
১ কুপণ (A.)। ৬ [ মাম+ক (কন্) স্বার্থে ] মাতুল (মেদনী)।  
—কোন বি [ \*ক+ঈন (খঞ), স্ত্রী-না ] মটীয়। “প্রজ্ঞানঃ ‘নম্’  
ক সা ৩২ ১৪৫। \*কবিতা—ভামিনীবিলাস।

মামকী, মামকীল অ ‘মামক’।

মামফি বি [ মাম-মড়া > ‘ড়ি ] ঘাএর মূখের মরা বা শুখনা মাংস  
(slough)।

মামলা বি [ আ মরমামল্, হি, ঠ ‘লা, শু মামল ] ব্যবহারিক বিষয়,  
অভিযোগ, মোকদ্দমা। “যেন রাজা আমলা তুলে মামলা, গামলা ভাজে  
না।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। [ ‘বাজ—মামলার পটু, মামলাপ্রিয় (litig-  
ganc)। “নী ১২। ]

মামা বি [ সং মাম-মক, হি, ঠ, মৈ মামা, শু মাম; কা ‘মামা’  
—মাতা ] মাতুল। “মামা কঃসারয় শ্রী কী ৫০। —মী বি [ মামা  
+ঈ, অ ‘মাম’; আ১৩, ‘মামী’ (পাশাসপ্তপতী ১২০); হি, ঠ,  
৩, মৈ মামী; তু ‘মামি’ (মণি—হে ২.১২৫) ] মাতুলানী। “শ্রী.কী

২৪৭। [ ‘ঠাকুর—(মুগুকে) ব্রাহ্মণ মাতুল। ‘মতন—মামীর মাতুল।  
মামাইত, মামাত ভাই—মামার পুত্র। “ইত ভাই ক.চ ১০২।  
মামাত বেগর—মামীর কনিষ্ঠ মাতুল পুত্র। মামাত শালা—মামা-  
মতরের পুত্র। মামাত শালী—মামামতরের কন্যা। মামাত বোন  
—মামার কন্যা। ]

মামাইত, মামাত অ ‘মামা’।

মামী অ ‘মামা’। [ ‘ঠাকুর—(মুগুকে) ব্রাহ্মণ মাতুলের স্ত্রী।  
‘মা—মাতৃবৎ মামী বা মামীণাঙড়ী। ‘মাতুড়ী—মামীর মামী। ]

মামু বি [ হি মামু ] মামা (মুসলমানসম্বন্ধে)।

মামুর বি [ আ মামু ] পূর্ণ। “মামুর বাবলচিহ্নানা ভাচ ৪২৭।

মামুল, -লী বি [ আ মামু ] ১ চিরপ্রচলিত, নিয়মিত, নিরন্তর।

“মামুলী আদায়। মামুল মত সেবা পূজা E.P. 52 ৬ সাধারণ।

মামুলী অ ‘মামুল’।

মামুলে বি [ ‘মহম্মদী—মুল ] ১ ভূতবানিপ্রাপ্ত মুসলমানের আত্মা।  
“মামদাত্ত শকটের সাবাধ।—ব ২৩। ৬ গালিবিধেব। “নীল-  
মামুলো।—নী ৬৭।

মামুলেট বি [ E omelet ] ডিমের বড়াবিশেষ।

মামু বি [ মায়া+অ (অচ্) ] ‘মায়ামুত’, মায়াবী, কুহকী। —র  
পুঃ ১ ঐন্দ্রজালিক, জাদুকর। ৬ মায়াবী, বিকু। “মহা ১৩ ১৪ ৩৩৬।  
৩ অহব (মেদিনী)।

মামু বি [ সং মাতৃ (মাতা) > প্রা মায়া, হি, ঠ, শু মায় ] ১ মাতা।  
“মত মায় বাপ।—মী ১২। শ্রী কী ১৫১। মায় মোগাই না জীব  
আমায় মৃত্যু শুনি বপ ১৭৭। কামালিনী মায় শ্রী ২৬। ম.ম ১১।  
গণপেব মায।—দু ২৬। ৬ হই দেবতা। “কিহু নিবেদিয়ে শুন তারা  
মায়।—দু ৫৪। ৩ মাতুল্লা। নারী। “বল তাবা মায়, কার মুখ চাহি  
রব।—দু ১১।

মামু অবা [ আ মা’এ ] সহিত, সহ। ঢাক মায় মোমোনচৌকী।  
—হ ১৫১ মায় বাতি বেলনঠন ১৫২, বাবু মায় ঠাক...উঠানে  
ঠাড়িঘটেন ১২০। রাজা মায় কেশা সেলেবানা ব প্র ৪৭৫।

মামু স্ত্রী [ ময়+অ (ণ)+স্ত্রী আ (টাণ), ৴মা+ব-ধি+স্ত্রী আ  
(অটী উ ৪ ১০২), মাশ মোহার্যবচনো বাশ প্রাপণবাচক। তাং  
প্রাপয়তি বা নিত্য সা মায়া পরিকীর্ণিতা। ‘মায়া’—প্রতিভুল কপট  
বিশেষ (মায়া—কথন ১১২ ৭), তু ‘সং মাতা > প্রা মায়া (হে),  
মায়া (প্রা ল, ৫৪ পৃষ্ঠ)। “মায়াধবঃ কত মায়া (শু) ] ১ ‘দেবতা-  
বক্ষনার্থ ময়-নির্মিতা, বাহাতে বিব মিত হয়’, ঐন্দ্রজাল, মায়াবী,  
কুহক, ঐন্দ্রজালিকী ক্রিয়া। “মুগ গো.রা ৩ ৪২ ২১। (প্রমদঃ)  
মায়াশ ময়ুজাঃ মহা ১৩ ৪০ ৪০। ময়ী পু মায়া হু ল ৬ ১০। ৬ শাঠ্য,  
ধূর্ততা, কাপট্য। “কটিব সকল কথা না করিব মায়া।—মী ৬।  
জিনিতি প্রজার মায়া, জমি দিবে মায়ায় ক.চ ৮৫। জহি...না করিব  
মায়া মপা ১৭০। এত মায়া জ্ঞান তুমি কপট রাক্ষসী মম ২১৪।  
৬ মায়াকল্পিত বা অসত্য বিবরণ। “মায়াঃ মথোভাবা পরীক্ষিতোমসি  
মহু ২ ৬২, ১২ ৭৪। ৪ ময়, ব্যপদেশ, বাজ। “মহু ১.৮২। ৫ কুট,  
অপ্রধারিত (‘কুট’ শব্দে অটী)। ৬ প্রজা (অথেন ১.১২.৭),  
বুদ্ধি (ত্রিকাণ্ড-শব)। ৭ মত, কুপ্রাপার। ৮ পরমেশ্বরের নক্তি।  
“মম মায়া দুরতারা গী ৭.১৪। না মূসি মোর মায়া শ্রী কী ১০৬।  
৯ দুর্গা। তু ‘মাতা’। “ত ২ ৬.৩। ১০ লক্ষী। ১১ বুদ্ধি-অবনী।  
১২ (সাংখ্য) প্রকৃতি। ‘মায়াঃ তু প্রকৃতিং বিচাং—বেতান্তমোপ-  
নিবৎ ৪ ১০। ১৩ (বেদান্তে) বুদ্ধমান দিখ্যাজ্ঞানের সত্যরূপে  
প্রতীতিকরণ, অবিভা, অজ্ঞান। [ এই মায়া হেতু রজতে সর্গসম্বৎ  
ব্রহ্মে অবস্থর অম হয় ও বুদ্ধবান অমং সত্য বলিয়া প্রতীত হয়। ব্রহ্ম

জন্মে মারাপদ হেতু সব ব্রহ্মকর বোধ হয়।] ১৪ (শব্দমতে)  
 মারাপদ চতুর্বিধ পাপের একতম (A.)। ১৫ কৃপা (শব্দক)  
 ১৬ [বি, ঠ 'রা'] (বাঙলার) মমতা, মেহ। ১৭ বেবতার বিশেষ  
 বিশেষ শক্তি। "সৈত্যবে হুই হ'য়ে বত সেবণ। নিজ নিজ মারা সতে  
 করিল অর্পণ।" — ম ৫৭২। ১৮ স্বীলোক, মেহে। "মারা সব যারা  
 আইসা নিবরণ কর।" — বণ ১৮৭২। ১৯ সূতবৎতবিশেষ, মৌরলা  
 সাহ। ["কার, 'কুং, 'জীবী (-বিন্) পুং—ইন্দ্রজালিক, জাহ্নকর।  
 "কিরাত (পুং)—হস্তরূপ ব্যাধ। "মারাকিরাতো গিরিণঃ ত ৩.১৩৮।  
 ম ৪৩০। "ফেবী (স্ত্রী)—বুদ্ধজননী। "বী-সুত (অকো)। "হুত  
 (বি)—কপটপাশকত্রীড়া। "ম ৬৩২। "ধর (বিপ)—কপট, মারাবী।  
 "পটু (বিপ)—হস্তরূপ, কপট। "পতি (পুং)—লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু।  
 "পাকরাত ৪৩১৮। "প্রমোগ (পুং)—কপটচরণ, হস্তব্যবহার। "পক  
 ১২০২। "কল (স্ত্রী)—সাইকল (শক), মাজুল (হিন্দীশাসনাগর)।  
 "মচন (স্ত্রী) কপটব্যাক, মিথ্যাকথা। "বিং (-হ্) বিপ—মারাকুল,  
 মারাবী। "মহা ১২০২০। "মমুজ (পুং)—মারাজের নরঙ্গণী,  
 মারামামুজ। "মারামমুজ ঈশ্বরে ত ৭.১২৮। "বোগ (পুং)—হস্তচরণ,  
 কপটচরণ। "বোধী (-বিন্) বিপ—হস্তপূর্বক বুদ্ধকারী, কপটবোধ।  
 "রসিক (বিপ)—মারাবদজ, হস্তনিপুণ। "সুত (পুং)—বুদ্ধদেব।]  
 [মারা পাতা—অ 'পাত'। 'ঈ কী ১০১। মারার পুতলি, পুতলি  
 —মুতিমতী মারা, মারার আধার। "নানা মারা ধরে হুই মারার  
 পুতলি : মারার পুতলি। —কৃ ১৩৮। মারার কীদ—মারাপাশ, কপট-  
 প্রবন্ধ। "পাতিয়া মারার কীদ। —কৃ ১৩৮।]  
 মারাকান্দন, -কান্দা বি কপটকন্দন, লোকদেখান কান্দা। "পদ্যাবতী  
 'কান্দন ছাড় বি পা ৩৫৩। (বাঙলার) বাবুরাম বাবুক দেখাইবার  
 জন্য মারাকান্দা কীদিতে লাগিলেন। —আ হু ৬১।  
 মারাকান্দা অ 'মারাকান্দন'।  
 মারাতল বিপ [ 'রা+তল (চপৃ) ] মারাখাত। "তট্ট ২৩২।  
 মারাতার বিপ [ মাথা+আ-৭চব+অ (অণ)-ক, উত, স্ত্রী-নী ]  
 কপটচাটী, ঘুর্ন্ত, শঠ। বিপ 'সাক্ষাতার'।  
 মারাহান্স বি হস্তবেশ। "মে ডোমিনীবেলে মম ২২৭।  
 মারাজল, মারাবারি বি মারাত্ত জল। "ম ৫৭১-৮।  
 মারাজাল বি ১ মারাপাশ, কপটপ্রবন্ধ। "ভাঙিবারে পাতে 'ল।  
 —কৃ ১৩৮। ২ মৃত্যুর পূর্বে রোগীর রোগজন্য দৃষ্টকীণতা।  
 মারাত্ত বি মারাবণ। "লীব মারাত্তর ঈ ২৬২।  
 মারাত্তক বিপ [ বহুব্রী, সমাসাধ 'ক' (কৃ) ] মারামূলক।  
 মারাত্তিক বিপ [ স.ত ] মারাবিষয়ে অধিক, অতিমারাবী।  
 মারামাট বি মারাকল্পিত লীলা, হস্তাভিনয়। 'চৈ ১১৮।  
 মারাপ্রপঞ্চ বি মারার বিস্তার, মারার ব্যক্তি বা স্থিতি। "এ মারা-  
 প্রপঞ্চর ভবের রক্ষক-মারে পাঝো ২৫২। এই মারাপ্রপঞ্চর  
 জগতের মধ্যে পা প্র ৬৭।  
 মারাকীল, -ল বি মারাপাশ, মারাবন্ধন। "স ত প্র ১৩৩।  
 মারাকীল অ 'মারাকীল'।  
 মারাবতী অ 'মারাবান্'।  
 মারাবজ বি কপটপ্রবন্ধ, হলনা। "পোচ ৪৩১।  
 মারাবাজি বি মারার খেলা। "ধর্ষের 'জি ঈ ৩২।  
 মারাবাক পুং [ ব.ত ] মারাসম্বন্ধী মতবিশেষ, সূতদান জনক মারার  
 স্থিতি, সূতদান মিথ্যা, অথবা ব্রহ্মব্যতিরিক্ত সমস্ত বস্তুই অনিত্য ও অসত্য  
 —এই সিদ্ধান্ত। —বারী (-বিন্) পুং বিনি মারাবাদবাদ্যারী, বোকারী।  
 "মারাবাদিন চৈ ১২৩, ৮৪, মারাবাদী 'নির্কিংশে ব্রহ্ম-হেতু'  
 কর ২৪৭।

মারাবান্ (-বৎ) বিপ [ মার+বৎ+ (বহুপুং)-১ব, স্ত্রী-বতী ]  
 ১ কপটবান্ (মারণ), মারাবুক, মারী। "কব ৪.১৩২। মারাকটি  
 চরিত্রাণি ত ৩.১৩.৪৮, ঈশ্বর। ২ ইন্দ্রজালিক, মারাবী। ৩ কপট,  
 ঘুর্ন্ত। ৪ অসত্য। —বান্ পুং কসেজ। —বতী স্ত্রী [ 'ৎ+স্ত্রী ই  
 (ঈপৃ) ] কামপতী রতি। অ 'বিষ্ণুপূরণ ৫.২৭৭ অধ্যায়।  
 মারাবারি অ 'মারাবান্'।  
 মারাবী (-বিন্) বিপ [ মারা+বিন্ (বিনি)-১ব, স্ত্রী-বিনী ]  
 ১ মারাবুক, মারিক, মারাকার। "মারাবিনং বৃহৎ। —কব ২.১১.২।  
 রা ১১৫২। রহু ১০.৪৫। ২ ঘুর্ন্ত, শঠ। —বী পুং ১ ইন্দ্রজালিক,  
 মারিকর। "ত ৫২৪ ১৬। ৩ মারাব্যবহার। "কি ১৩০।  
 ৪ (বাঙলার) মারাপট্টমান ঈশ্বর। "এ কি কৌশল খেলেন মারাবী,  
 বুঝি দিলে মোরে কীকি। —কথা ৩২।  
 মারাবীজ বি মারার বীজময় 'স্ত্রী'। "হু ৪৫।  
 মারাবজ্ঞতা বি কৃপা ও মেহ, মেহমম্ব।  
 মারাবজ্ঞ বিপ [ মারা+মর (মরট), স্ত্রী-মরী ] ১ মারাবিকার, মার-  
 বচিত। "দর্শন অহলান্' দিব্যাং মারাবীম্বি রা ১৪১.১৪, ৬.৮.১.৫।  
 "শুকব ত ৩১৩২৫। ২ মারাপ্রচুর, ইন্দ্রজালিক। ৩ মিথ্যা। —মর  
 স্ত্রী অস্ত্রবিশেষ। "রা ১২৭ ১২।  
 মারাবজ্ঞ বি মারার রচিত কাহারো মৃগসদৃশ মৃগ, অনুন্নত মিথ্যা  
 মৃগ। "কান্দে সীতা মারামৃগ লৈরা। —কৃ ২৪৩। ঈ ১৮২।  
 মারাবজ্ঞ পুং [ উলো ] মারারচিত মৃগ, মিথ্যামৃগ। "কৃ ১৩৮।  
 মারাবজ্ঞো বি [ 'মোহ > 'মো ] মার-মমতা। "মাতা তব মার-মো  
 ক ৫৬, ৩০, ২২৪-৪২। ঈ ৭৬, ২০২।  
 মারাবজ্ঞোহ, -হো বি কপটপ্রবন্ধ, হল-কলা। "এতে কেহে রাধা  
 পাতসি মারামোহো ঈ.কী ৩৬৯। [ 'হো পাতা—হল-কলার অব-  
 তারণ করা, হলনা করা।]  
 মারাবজ্ঞোহ অ 'মারামোহ'।  
 মারাবজ্ঞ স্ত্রী [ উলো ] মারারচিত মৃগ বা কুটকৌশলকার্য। "মারাম-  
 বজ্ঞপুত্রিকা ক সা ২২ ১৮, "কবজিকা ৩৭।  
 মারাবজ্ঞ বি কপটবুদ্ধ, চোরাবুদ্ধ। "কৃ ৪১০।  
 মারাবজ্ঞ বি কামচারী গন্ধর্ব্বরথ। "ম ৫০২।  
 মারাবজ্ঞ বি [ মহাকাল > 'ল ] বিবধর সর্পবিশেষ।  
 মারাবজ্ঞোবজ্ঞ বি মারাত্ত সরাবর। "ম ৫৭৬।  
 মারাবজ্ঞোহ স্ত্রী [ উলো ] ১ হরণের পূর্বে যোগে অস্ত্রিকৃত সীতা-  
 প্রতিকৃতি (ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রকৃতিপণ্ড, ১৪শ অধ্যায়), হরণের পূর্বে  
 বামদেশে সীতাকৃত স্বীয় হারামুষ্টি (অধ্যায়মারায়ণ ৩.৭২-৪)।  
 "তা নিল রাবণ চৈ ১২৮ ১২৮। ২ মারার ইন্দ্রজালিকৃত সীতাপ্রতিকৃতি  
 (রা ৬৮১ ৪-৫) মরে বিদ্যাজ্ঞিকৃত সীতামুষ্টি (কৃ ৩০৫)।  
 মারি অ 'মারী'।  
 মারিক বিপ [ মারা+ইক (ঈন), স্ত্রী-কা, পা ৪২ ১১৬ ] ১ মারা-  
 বান্, মারাবী। ২ বন্ধক, ঘুর্ন্ত। "অ'। ৩ মারারচিত, মারাত্ত  
 (জগৎ)। "মারিক ভূতের তথি (বৈকুণ্ঠে) জন্ম নাহি হয় চৈ ২৩,  
 চিদানন্দ কৃষ্ণের বিগ্রহ 'মারিক' করি মানি ২৪৬। ৪ অসত্য, অলীক।  
 ৫ (বাঙলার) প্রাকৃত, সাধারণ। "অজ্ঞ না বুঝে তাহার সীত।  
 মারিক লোকে সে সলা নিশ্চিত। —হু ৫২। —রিক পুং মারাকার,  
 ইন্দ্রজালিক। " (অহন্) পরবান্ মারাপাকালী "কত কথা বলে।  
 —দেবীভাগবত ৪.১১.৪। —রিক স্ত্রী মারাকল।  
 মারী (-বিন্) বিপ [ মারা+ইন (ইনি)-১ব, স্ত্রী-রিনী ] ১ 'মারা-  
 বান্', মারোপেত, মারাবী (মারণ)। "কব ১৩২ ৪, মারিনং বৃহন্  
 ৮.৭, মারিনঃ-রক্ষসঃ ৮.৩৩.১৪। কৃ ২.৪৩। কি ১৩০।

(বোম্বায়া) যড় বড় মারী জন মোহে এক ভিলে জি.ম ২১৮। ৬ কপট, শঠ। ৩ অসত্য, মিথ্যা। —রী পুং ১ মারাকার, ইন্দ্রজালিক। ৬ মারাবিক পরমেশ্বর। 'মারিনং জু মহেশ্বর' (বিভাৎ)। —যেতাবতর ৪১০। ৩ শিব। ৪ ব্রহ্মা। ৫ অগ্নি। ৬ কামরাজ। ৭ মারাবিবর। "বয়তি...মারিনং পুরুষঃ শুণাঃ শু ২ ১১। —রি স্ত্রী ইন্দ্রজালবিভা, কুক।

মাসু পুং [ ১/মা+উ (উৎ)-ক, উ ১১ ] ১ 'শরীরে তাপগ্রকপক' (অট), পিত্ত। ২ পিত্তপ্রধান ধাতু।

মাসুর বিণ [ ময়ূর+অ (অণ), স্ত্রী-রী ] ১ ময়ূরসম্বন্ধী। "রা ২.১১৭০। 'মাসু' মাসুরম্ মহা ১০ ১০৪২০। ২ ময়ূরবন্দন। "মাসুরী ময়রতি মার্কান্না মনা'সি মামি ১২১। ৩ ময়ূরকৃতি। "মাসুরঃ রথম্। —হ ১২০১০। ৪ ময়ূরপুচ্ছচিত। ৫ ময়ূরবন্দন। "মাসুর" কেয়রম্। —বৃহৎসংহিতা ৪৩৪৪। —ময়ূর স্ত্রী ময়ূরসম্বন্ধী। "পা ৪২৪৪, কাশিকা। —ময়ূর বি [ মার > 'র' (সী সা) ] রাগ-বিশেষ। "পর ২, ৭। —ময়ূর পুং [ 'র+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] লীলাময়ূরশুকাদিগ্রাহী, ময়ূরপুচ্ছ দ্বারা ছত্রাণি-বাজন-কারী (রা টীকা)। রা ২৮০১০, —ময়ূর পুং [ 'ব+ইক (ঠক্) ] ময়ূরবাতক। "পা ৪৪৩৫। —যুবী স্ত্রী অজযোদা।

মাসুরক, মাসুরিক, মাসুরী অ 'মাসু'।

মাস্য্য বি [ মাসা+ 'ম্য্য' ] ১ স্ত্রীজাতি। 'মাস্য্য দেবতা ক ৮ ২২০। মাস্য্য ছার জাতি বপ ১০৫৭, মাস্য্য মাসুরের নামে ১০৭১। ২ কস্তা। "কস্তাকুলে কেহ নাহি বিভা দেয় মাস্য্য। —ম ২৫৩। বান্ধএর মাস্য্যার করিছি দণ চুর জি মা ১১০। ৩ নারী, বধু। 'গোআলা মাস্য্য জি ম ৬৩। গোপের মাস্য্যার কাছে ডুমি বড়ই অম্বর বপ ৭৮২, ১১২। বুতী মাস্য্য জি ম ৬৬। ৪ স্ত্রীলোক। 'মাস্য্য হয়্যা হরকরা পণে সব পুরে বপ ১৪৭৭।

মারু বিণ [ ১/ম+ই (পিচ) — ১/মারি+অ (অণ)-ক, স্ত্রী-রী ] মারক, বিনাশক, ঘাতক। 'অম্ব', 'অহি', 'বজ্রি', 'পতং' [ সমাসে উদ্ভরণ]। —ব পুং [ +অ (অহ্)-তা ] ১ মারণ, বিনাশ, বধ। 'পণ্ডমারেন (মহা—SW)। কুনমারকুৎ। —বৃহৎসংহিতা ৩০১। মারোভম গী গো ১০৪। ২ মারণ, তড়ন। 'মারাকে রতিকেলিসমুদ্র-রণারন্তে গী গো ১২১২। ৩ [ +অ (অহ্)-ক ] 'বিরহিমারক', কাম। 'মারমুখলয়া দৃশা ক সা ৭৬২। মার মারণের সাধা। —ম ১৮৩। হিয়ার ভিতবে, 'বি'থিলে বাণ যে মার চলা ১৫। তার ধনি মারে মারে বাদ ৬১। ৪ মৃত্যু। ৫ বিষ। ৬ ধুতুর। ৭ (বৌদ্ধধর্মে) ধ্বংসলীল অসংপ্রবৃত্তিসমূহের অধিতাত্রী দেবতা। 'মারজিং। মারবধু। —পক ৫১৪। চ ২২। [ 'জিং (পুং) —১ মহাদেব। ২ বুদ্ধদেব। 'মোহিত (বিণ) —কামাভিভূত। 'রিপু (পুং) —স্রবহর, মহাদেব। ]

মারুৎ 'মা'ব বি [ মারি > 'ব' ] ১ প্রহার, আঘাত। 'মুলের মারে কার মাধা গেল কেটে শি ৬৫। ২ বিনাশ, ধ্বংস। 'সাধবানের ঘরে মার নেই। ৩ শাসন, পীড়ন। 'ভগার মার (অ 'ভগা')। ৪ বিপদ, বিষ। 'সিষ্টে পথে থাকিলে মার নাই। —আছ ১৬২। [ 'দম্বর —(খেলার) দম্বরমত প্রতিবন্ধক। 'পেচ (হি 'মারপেচ'—দুর্ভতা) —কুট প্রয়োগকোশল। এ একটা কথার মারপেচ বলিয়া বোধ হইতেছে। —অ গী ৯। 'পেচি—মারপেচবৃত্ত, কুটকৌশলবিশিষ্ট। "জেরার মারপেচি কথা আছ ১৮৩। 'মুখ, খো—মারিতে উভত। 'মুক্তি—সংহারমুক্তি, ক্রোধে রক্তক্ষণ। মার খাওয়া—প্রহার ভোগ করা। মার দেওয়া—প্রহার করা। ]

মারুৎ সর্ষ [ সং ১/মারি—মারণ, >লি ১/মারে, প্রা ১/মার >বা 'র, হি, ঠ, ঙ, ঠে, ড, অস ১/মার ] ১ বিনাশ করা, বধ করা।

"মারিছি আকার ভাই গো.বি ১৮৩। যেসে মার মারাম্, মারকে মারিতে। —ম ৮০০। ২ প্রহার করা, মার। "জক মতা মাইরা মারিঃ যুট্টএ মারেন্ত কেহ অ প ৬০। মেঘনাদে বেড়ি বাক্স-ধারে। —ক ৩১১। ৩ লক্ষ্যে আঘাতার্থে প্রয়োগ বা নিক্ষেপ করা। "এক ডেউ মারিলেন ঐরাবত পরে। —ক ১১। কারে মারে মুট্টাঘাত করে মারে লাখি। —ম ৮৪৭। মারতি শরজাল ম বি ২০৫। মারিলেক কণা জি.ম ৫১। মারে বাণ চ বি ৫১, ৬২। লাখি কীল মারিছে তাচ ৪৪। পাখশাট মারি কেহ খোদাইছে মূরে, সমলোভী জীবে। —মে ১৫। ৪ লক্ষ্যে প্রতিহত করা। "কপালে কণা মারি কাশ্মীরে বপ ৬৬০, রাজা কাম্বে হস্ত মারে আপন মাধার ১২০৩। কপালে কণা মারে তাচ ৬৫। (হাতুড়ি) মারিল নির্ঘাত শি ৭১, মস্তকে মারিতে তুলে বাড়ি ১০৬। ৫ পাক করা। "সে চিনি মারিয়া কে বা বেশি তুলিল গো। —চৈ ম ২৬। মিছরি মারিয়া কেনি রা শে ২২। ৬ তাপে শুক করা। "মাংসের এসানি মারে জি ৩১। ৭ ছেঁচিয়া ফেলা। "কাট মার পাণী জি কী ১৫৬। ৮ বন্ধ করা, আটকান। "পদাঘাতে যোগ মারে শি ৮১। ৯ দস্তাঘাত লাগান। "আজুলে মারে বন্ধকামর ম.ম ১২৩। ১০ ঠিকিয়া বসান। "বীল, জলুই, পেরেক মারা ১১ সলয় করা, আটা, লাগান। "তথতা, তালি মারা ১২ দেওয়া। "গোখে মারে তুড়ি গো বি ১৮৬। পিচকারী মারে জ্বাম গোপিনী সকল। —ব ১০১। ১৩ প্রক্ষেপ করা। "মাবরে আবার গোরা কলুরী চন্দন। —ব ১০২। [ মাইল—মারিল। 'চৈ চ ৩২০। মাইলে—মারিলে। "ম ১১০। মাইর ধের খাওয়া—খুত হইয়া প্রহার ভোগ করা। "গো চ ২২। মাইরবে—মাবিবে। "ব প ৫২। মারকাট (হি 'ট) —মারা কাটার কাজ, মুক-বিগ্রহ। মারধর—ধরিয়া মারা, বিশেষ পীড়ন। মারতি, মারেন্ত—সর্ষ 'মার' (২)। মার মার করা—'মার মার' বলা। 'বাম ৪২। মেল—মারিল। "জু ২২। মেবে কেটে—১ বিশেষ পীড়ন করিয়া। ২ বাদ সাধ দিয়া, অর্থাৎ বিশেষ সময়সংক্ষেপ করিয়া। "জার মেরে কেটে দালা ডেড়টা মাস। —অ প্র ৭০। মাইল (মারিল), -লে, লেঁ, -লেস্ত, -লেঁ, মারিল, -লি, -লে, মাবিজী, -এগা, -তে, -লেঁ, -লো, -লোঁ, -বো, -রো (জি কী)। মারহ', -রিম্, -কম (গো চ)। অজ, গা মারা—গাভ্রসঙ্কোচ করা। 'অজ মারি মারি, ...রহিল বারি নেহারি জি ম ৫১। ইয়ারকি মারা—(অবজ্ঞার) রক্তস্রব করা। উকি মারা—অ 'উকি'। কণা মারা—কণণের আঘাত করা। অ 'মার' (৪)। কপাট মারা—কপাট বন্ধ করা। "হুতিবা রহিল ঘরে কপাট মারিয়া চৈ চ ৩২২। কোদাল মারা—কোদালে জমি খোঁড়া। 'কোদাল মেরে চাব। আর শক্কে নিয়ে বাস। —প্রবচন। খীল মারা—অ 'মার' (১০)। গটরা মারা—অ 'গটরা'। গাপ মারা—অ 'গাপ'। শুড়ি মারা—অ 'শুড়ি'। পেঁড়া মারা—ব্রহ্মকৃতি হওয়া। ম 'পেঁড়া'। যা মারা—আঘাত করা। চাল মারা—(অবজ্ঞার) বারকটাই দেখান। অ 'চাল'। চুপ মারা—চুপ করা। চোট মারা—অগ্রাঘাত করা। জলুই মারা—অ 'মার' (১০)। জা'ত মারা—বিরুদ্ধ আচারে অন্তের জাতি নষ্ট করা। টাকা মারা—অসদ্ব্যপারে অর্থ আত্মসাৎ করা। টিকিট মারা—টিকিট লাগান। টেকা মারা—অ 'টেকা'। ডানা মারা—পাখার কাপটা মারা। ধন, মারা—জোরে মাধকজ্বরের মুখ টানিয়া ধন বন্ধ করা। "মার ধন ক'সে ধন ম'জার কলকে তুলে। —জা ৩১। দরকা মারা—অর্ধগন্ধ হওয়া। "তরকারি, কোড়া দরকা মারে। নোড় মারা—বেসে নোড়ান। ধুলা, -লি মারা—জলাদিসেকে ধুলা সংজ্ঞ করা। "চন্দনের ছড়া দিয়া মারিলেক ধূলি। —ম ১৮০। গধ মারা—গধ বন্ধ করা। গাধ মারা—সেহপাৰ্শ সংজ্ঞ করা, অববরনকোচপূর্বক শিষ্ট হওয়া। "গাধাইতে মারে চর নাহি মারে পাশ। —ক ২৩৭। পেট মারা—ভোজন শক্তি

১) **কাক**। পেরেক মারা—অ 'মার' (১০)। এখানে মারা—প্রাণনাশ করা। "কাক এখানে না মারিল ব.প ৩৫৯। বোকা মারা—হতবুদ্ধি হওয়া। জাড়ে মারা—আহার বন্ধ করিয়া পীড়িত করা। "মারে মারবো না হাতে। তারে মারবো তাতে।—প্রবচন। মটকা মারা—১ অ 'মটকা'। ২ ঘরের মটকা ছাওয়া। মদ মারা—(নিষার) মদ খাওয়া। "কব মেরে মেতে থাকে জী ২২৯। মার্কী মারা—অ 'মার্কী'। মালকৌচা মারা—মলের স্তায় কৌচা দুই পায়ের তিতর দিয়া লইয়া কাতার সহিত ভঁজিয়া দেওয়া। মূখ মারা—প্রত্যাবিশেষ বন্ধ করা। মুড়া মারা—কোনো বিষয়ের সমাপ্তি বা চূড়ান্ত নিষ্পত্তি করা। মেরে খুন করা—প্রহারে প্রাণাণত করা; অত্যন্ত প্রহার করা। "ছাপ মেব বখা পায়, মরি খুন করে তার ক.চ ২০। অ 'খুন'। শিলা মারা—শিলায় কুক মারা; শিলা বাজান। "শিলা মারে কালু ব.প ৪২১। হাঁক মারা—অমজন্ত হাঁপ বা ঘন নিশাস দূর করা, জিরান। হাত মাঝা—অস্ত্রের অর্ধ হাতে পাইয়া আয়ত্যাং করা। হ'কা মারা—১ উচ্চজাতির হ'কার নীচজাতি ভাষাক খাইয়া হ'কা অব্যবহার্য করা। ২ হ'কা বন্ধ করা, সমাজে সমাজোন্মানি বহিত করা। মারই, -রসি, -রিঅ, -আ, -রিহসি (চ)।]

**মারক** বিণ [ √ম+ই (গিচ)+অক (তুল)-ক, জী -রিক।] ১ বিনাশক, ঘাতক। "ইয়ম...নার্যেকাদশমারিকা ক.সা ৬৬৭৭, ৮০। ২ ভয়ীকারক। "লোহ"। —রক পুং ১ মরক, মারি, উৎপাত। ৩ ভ্রেন। ৪ ঘাতক, জলাদ। ৪ [মার<sup>২</sup>+ক (কন্) ষার্থে] কাম।

**মারকত** বিণ [ মরকত+অ (অণ), জী -তী] ১ মরকতবিকার, মরকতরচিত। "ভ ৩ ১৫২০। ২ মরকতসম্বন্ধী, মরকতসদৃশ। "কাচ: কাকনসংসর্গাৎ ধতে \*তীঃ দ্যতিম্ হি ৪১ (কথারত)।

**মারকুটে** বিণ [ \*ট+এ, ঠ 'কুট, ও 'ট—মারা ও কুটা] যে মারে ও কোটে; যে একটুতেই রাগিয়া মারে।

**মারগ** 'ব'-বি [ সং মার্গ] পাছ। "গোচ ২৭৪।

**মারগ** বিণ [ √ম+ই (গিচ)+অন (মারি)-ক, জী -নী] নাশক, ঘাতক। —বণ জী [+অন-ভা] ১ হনন, বধ, হিংসা। 'মম্ব ৫.৩৮, মম্বা' ৮ ২৯৬। পশু' ৭ ৬.১। সিংহিকা'। —কু ২০২। মার'। —ম ১৮৩। অম্বর' চৈ.চ ১২। ২ ভয়ীকরণ। "খাতু' ব.প ৩১৭। ৩ [+অন-ণ] 'বিনাশসাধন', অভিচারকর্ষবিশেষ। অ 'অভিচার (৪)। "ক'কর্দন', কৃত্য। ন গণ্ড মারণ: কর্ষ (পঞ্চবাত্র)। ৪ বিব-বিশেষ। ৫ (বাঙলায়) প্রহার মার'। "ধূনা মরিল মারণে ক.চ ১৪০। মারণের চিহ্ন জী ম ২৮২, চৈ.চ ২৫২। জী.মা ১৪৬। খাইল মারণ চৈ.ভা ২৬৪। রাখিল মারণ ম.ভা ২১। বা.ম ২৩৩.৬। মারণের চোটে বি.ম্ব ১০২। [মারণের বিব—প্রহারজন্য বেদনা। "বি.পা ২৪৭। গম্বর্ষ মারণ—গম্বর্ষের মার, যৎপরোনাস্তি প্রহার। "ম.বি ১৮৪।]

**মারপিট**, -ঠ বি [ ঠ, ও 'পীট] মারা ও পেটা, বেদম মার; মারা (beating and buffeting)। "আশুমানি মারপিট তৃণজান করিয়া বিমলার নিকট নৃত্যের পরীক্ষা দিতেছে ব.প্র ১০৩, মারপিটের দাগ ৩২৭।

**মারপিঠ** অ 'মারপিট'।

**মারপেঁত, মারপেঁতি** অ 'মার'।

**মারব** বিণ [ মর+অ (অণ), জী -বী] মরসম্বন্ধী, মরতব, মরহিত। "মলোদর ১.৪১। [ \*ধীপ (বি)—মরহ উর্ধ্বরুহি।]

**মারজি** বি [ মারজি > 'জি' উঠান (?)। কাহার মারজি দিয়া কেহ দাখি দাই গো.চ ৫।

**মারহাট, -ঠা** বি [ সং মারহাট > প্রা মরহাট (হে) > বা 'ঠা,

টা] মারহাটেশ; মারহাটবাসী; মরাঠা। [ মারহাটীয়া নাম—মহা-রাষ্ট্রীয় রাণ। "চৈ.ম ৩।]

**মারহাটী** অ 'মারহাট'।

**মারি** বিণ [ মার<sup>১</sup>+আ<sup>২</sup>, হি মার] ১ মারিত, নিহত। ২ সজলী-কৃত, লাগান। "মার্কী"। রাতার ঘোড়ে ঘোড়ে...এতেহার মারা গেছে। —হ ২১৪। ৩ [মার<sup>২</sup> > 'রা] মারক, ঘাতক। "পাখী", মাহ"। ভক্ত-মারা, এ নাম সারা জাগিল এই ভবে।—হ ২৪। —রা বি [+আ<sup>৩</sup>] সর্ঘ 'মার'। [মারা ধরা—মারা, বিশেষ পীড়ন। মারামারি—পরস্পর মারা। মারা বাওয়া—১ মৃত্যুকে পাওয়া, মরা। ২ নষ্ট হওয়া, অগম্য হওয়া; হারান। "(জিনিষ) নর মারা যায় ঠগের দ্বার।—কা ১১৫।]

**মারি** পুং [ মারের অক, বত] কামচিহ্ন, তাড়নচিহ্ন। "মারাকে রতিকেলিসকুলগণারন্তে গী গো ১২.১২।

**মারিঠা, মারিঠি** অ 'মরাঠা'।

**মারিষ্টক** বিণ [ মার আশ্রা বাহাব, বহরী, সমাসাভ 'ক' (কপ); বী -মিক] হিংস্রভাবে, হিংস্রক, দারুণ। "হি ১৬।

**মারিয়ারি** বি [ মার<sup>২</sup>-আ+মার<sup>২</sup>-ই, হি 'র, ঠ, ও 'র, -রী; নে 'রি] পরস্পর মারা বা লড়া, হানাহানি।

**মারি, -রী** জী [ √ম+ই (গিচ)+ই (ইন্)-ভা, বিকসে জী ই (ভী), উ ৪.১১৭] ১ মারণ, হনন, বধ। ২ [+ই-ক] উৎপাত, মরক, মড়ক। "মারীভয়, মহা"। মারী।—ম ১২৮১। আমরা মারী নিয়ে ঘর করি কু.কে ১৬০। ৩ বসন্তরোগ। ৪ বর্ষ, বৃষ্টি। ৫ (বাঙলায়) প্রহার, মার'। "মারি খেয়ে কুহক হইল বিবর্ণ।—কু ২৭৬। —রিকা বী সর্ঘ 'মারি (২)। —রী বী চণ্ডী (শ.ক)। [ \*গুটিকা (বি)—বসন্তের গুটি, বসন্তফোট। "মারীগুটিকার, তরে গেছে তার অঙ্গ।—কথা ৩৩।]

**মারিকা** অ 'মারি'।

**মারিচ** বিণ [ মরিচ+অ (অণ), জী -চী] ১ মরিচবিকার, মরিচ-নির্মিত। ২ মরিচসম্বন্ধী। "চূর্ণম...চেন।—হ ১৪৮.৪২। —চিক বিণ [+ইক (ঠক)] মরিচ দ্বারা সংকুত। "পা ৪.৪.৩।

**মারিচিক** অ 'মারিচ'।

**মারিচ** বিণ [ √ম+ই (গিচ)+ত (ত)-ধ] ১ বিনাশিত, হত। ক.সা ৬৬৮১। ২ ভয়ীকৃত। "অসমাত্য মারিতঃ স্বর্গ বলং বীৰ্য্যক নাশয়েৎ (ভাবপ্রকাশ)।

**মারিচ** পুং [ তু 'মার্ঘ > (স্বরাগমে) প্রা \*মারিস] (নাটো) আর্ঘ্য। "মারিচ ইতস্তাবৎ।—বিক্র ১২। মা মা ১১। উচ ১৬। [নাটো "হুৎকার পারিপার্শ্বিককে 'মারিচ' গজে সম্বোধন করেন (সা.৮.১৪৮)। নাটক ভিন্ন অন্ততঃ ইহার প্রয়োগ আছে। "মহা ১২২১৯। ভ ১১৪২৬।]

**মারী** (-রিন্) বিণ [ √ম+ইন্ (গিন)-ক-১ব, জী -রগী] ১ মরণশীল। ২ [+ই (গিচ)+ইন্-ক] মারিভা, হত। "জর মরিয়াহরমারিণি ক.সা ৭৮২০। [ মৃত্যুসে উত্তরপদ।]

**মারী, মারীগুটিকা** অ 'মারি'।

**মারীচ** বিণ [ মরিচ+অ (অণ), জী -চী] মরিচসম্বন্ধী, মরিচ-প্রোক্ত। —রীচ পুং ১ মরিচের অপভ্রংশ—পৌরাণি। "পা ৪১১২২, কাশিকা। ২ মরিচিপুত্র, কল্প। "মারীচ কল্পম্ রা ১.৪০১। মহা ১০৮৫.১০৭। শ ৭.২। ভগবান মারীচ:—ভ ৬.১৮৪৪। ৩ রাজক-ব্রাহ্মণ। ৪ রাজহতী। ৫ ককোলক। ৬ রাক্ষসবিশেষ। [ইহার বাতা ভাড়া, পিতা মূল্য। বিধামিত্রের অপভ্রংশে মারীচ নামধরে আহত হইয়া সমুদ্রমধ্যে ও কন মুনবিশে অবস্থান করিত। রাক্ষসের



প্রবর্তনার সার্বভৌম সীতাহরণার্থ সার্বভৌম রূপে জনহানে প্রবেশ করিলে, গ্রাম কর্তৃক নিহত হয়।]—রীত স্ত্রী সার্বভৌম, সার্বভৌম। “রম্ব ৪.৪০।  
—রীত স্ত্রী সার্বভৌম।—রীত পুং (বহুব) সার্বভৌমপুং। “রম্ব ৩.১২৫।  
সার্বভৌম, সার্বভৌম অ ‘সার্বভৌম’।  
সার্বভৌম পুং [ কা সার্ব (সর্গ) + অণ ? ] ১ সর্গাণ্ড। ২ (সর্গাকার ?) সর্গ, পথ। তু ‘সার্বভৌম’। ৩ সোমসম্বল। অ ‘সার্বভৌম’।  
সার্বভৌম বিণ [ সর্গ+অ (অণ) ; স্ত্রী স্ত্রী ] সর্গসম্বন্ধী, সর্গবিকার (সার্ব)। “সার্বভৌম পণ্ডিত।—কথেন ১.১৪.৩। ব্রতমেতজি সার্বভৌম সর্গ ১.৩০.৬।—সর্গ পুং [ +অ সর্গে ] ১ সর্গ, বাহু। “সিদ্ধিগুহা...সুস্তাসার্বভৌম সো.রা ৪.২৫.১৪। নিশা...সুখশীতসার্বভৌম মহা ৫.১৮.২৯। রম্ব ২.৩৪। সার্বভৌম সার্বভৌম ধাব।—সো ২৪৩। “চালিত প.ভু ৩৮। ২ (বহুব) উপসর্গাণ্ডসংখ্যক পবন। অ ‘রা ১.৪৬-৪৭। সর্গ। ভ ৬.১৮শ অধ্যায়। কৃ.৩৮। ৩ পবনসেব। ৪ শরীরবাহু, বাহু-ধাতু। “কোপেন, রোগ (সুস্ত)। ৫ প্রাণনামক বাহু। “সম্ব ১.৩০.৬। ৬ গর্ভাধানে বিহিত অগ্নিবিষেব। “অগ্নিস্ত সার্বভৌম নাম গর্ভাধানে বিধীয়তে। ৭ নিধাসবাহু। “বৃহৎসংহিতা ৬.৭.৭।—সর্গ স্ত্রী সার্বভৌমসেবাক ঋতিনক্ষত্র।—সর্গ স্ত্রী [ “ত+স্ত্রী ঈ (ঊপ) ] সার্বভৌমসিদ্ধি দিক; বাহুকোণ। [ “কোপেন (বিণ)—বাতবাহুর কোণজনক; বাতসেবক। “পুং (বিণ)—বাহুপুং। “রক্তে: রম্ব ২.১২। “রোগ (পুং)—বাহুরোগ। “সুত, “সম্ব (পুং)—পবনপুং, হনুমান। “সার্বভৌম সো.রা ৪.৪২.১৮। ]  
সার্বভৌম স্ত্রী [ কর্ণধা ] সর্গসম্বন্ধী ব্রত; প্রাণবাহু যেমন সকলের অন্তরে প্রবেশ করিয়া বিচরণ করে, সেইরূপ রাজা চর ঘুরা স্বরাজ্যে ও শত্রুসমূহের ভিতরে প্রবেশ করিবেন। “সম্ব ১.৩০.৬।  
সার্বভৌম পুং [ ব.ত ] হনুমান। “সো.রা ৪.৪২.১২।  
সার্বভৌম স্ত্রী [ ব.ত ] বাহুপথ, বাতায়ন, পবাক।  
সার্বভৌম বিণ [ সর্গত অশন বাহার, বহুতী ] পবনবাহু, বাহুসং-ভক্ষক। “মহা ৫.১০.১০। একাহং সার্বভৌম: (ভাং)।—পরাণ ৮.৪৪-৫-৬।—শন পুং পবনশন, সর্গ।  
সার্বভৌম পুং [ সার্বভৌম+ই (ইক) ] ১ সার্বভৌম, হনুমান। “সো.রা ৫.৬.২৪। রম্ব ১২.৬০। ২ ভীমসেন। “স ১১১৮।  
সার্বভৌম বি [ সং সার্বভৌম > প্রা সার্বভৌম > বা ‘সি, সার্বভৌম; অ ‘ই’ ; তু ‘সার্বভৌম, সার্বভৌম’ (সো.রা ১০.২-১০ ; ২১৫-৬) ] পথ। “সো.রা ২ ; সার্বভৌম বান্ধি নইব ২১৪-৫-২২।  
সার্বভৌম, সার্ব ভি [ সং সর্গ > প্রা সর্গ > বা (সর্গ) ‘সার্বভৌম, সার্বভৌম; হি সার্বভৌম; ঠ সার্বভৌম, সার্বভৌম; অগ্র ] ১ বিবাহাদি বা অন্ত কোন শুভকার্যের নিমিত্ত রচিত ছারামণ্ডপ। “শাল সৌল বনাই হৈয়া ‘সার্বভৌম পাণ্ডে ১০৬ ; রাজার মন্তক খেড়ির করে সার্বভৌম। এ বসিয়া ১০৬ ; ১০৬। ২ মণ্ডপের খুঁট। “পাচ গাহি করি সার্বভৌম পাণ্ডিলে সারি সারি সো.রা ১০২।  
সার্বভৌম অ ‘সার্বভৌম’।  
সার্বভৌম, সার্বভৌম পুং [ সর্গ+অ (অণ) ,+এর (চক) , পা ৪.১. ১২৩ ; ১৩৩ ] সর্গভৌমের পুং। “সার্বভৌম রা ২.৬৭.৩। সার্বভৌম।—হ ২৬০.৭২। সার্বভৌম বি.পা ১২ ; দা ১৭০৪। সার্বভৌমপুং চ.বি ২১। সার্বভৌমের সর ৮৫.৭ ১০৪। [ ইনি ভূতসংলগ্ন (ভ ১২.১.১০ ; ২৭)। বহু বর্ষ হরির আরাধনা করিয়া ইনি বৃত্ত অর করেন। হরির সাধনার ইহার দ্বয় সর্বত্র অতীত হয়। ইহা সপ্তম স্বর্গের ইহার উপাধিকার চেষ্টা করিয়া বিফলসম্পাদক হইলে, সার্বভৌম-রূপে হরি ইহার সর্বোপে আধিকৃত হন এবং তবুে ভূত ইহার বর দিতে ইচ্ছা করিলে, ইনি সার্বভৌম দেখিবার ইচ্ছা করেন, তৎপাশ্চাত্য মুনি

‘তথাত’ বলিয়া প্রদান করেন। অতঃপর একদা ইনি স্বয়ং পুণ্ড্রভাটতে সন্ধ্যোপাসনার বিরত হইলেন, তখন ভীষণ বাত্যা উত্থিত হইল, যাহার সঙ্গে প্রলয়সম্বন্ধী প্রলয় বারিধী বর্ষণ করিতে লাগিল, চক্ষুসমূহের উজ্জ্বল ভরস্বালা পৃথিবী গ্রাস করিতে উদ্ভত হইল। এইরূপ সার্বভৌম উপাধিতে পতিত হইয়া, ইনি একাকী কুখ্যাতকর্তৃক সিংহাসিন্যাদপুত ও পরিভ্রান্ত হইয়া বহু বর্ষ বাপন করেন এবং অবশ করিতে করিতে পৃথিবীর উত্তরপ্রদেশে এক ক্ষুদ্রবটের ঈশানদিকের শাখার পত্রপুটে শয়ান এক সর্বাঙ্গসম্পন্ন মরুভাটায় শিশু দেখিতে পান। শিশুর কর্ণে আশঙ্কিত হইয়া সন্ধ্যাসার্বভৌম নিকটে উপস্থিত হইলেই, ইনি মশকের দ্বারা খাসের সহিত শিশুর উরুরে প্রবিষ্ট হইয়া প্রলয়ের পূর্বের দ্বারা সর্বত্র বিশ্ব শিশুর উরুরে বিভ্রম দেখিতে পাইলেন এবং দেখিতে দেখিতে নিঃশবাসের সহিত নির্গত হইয়া প্রলয়সাগরে নিক্ষিপ্ত হইলেন। তখন সেই বট ও শিশুকে দেখিয়া যেমন ইনি আশঙ্কিত করিতে উদ্ভত হইলেন, অমনিই শিশু অন্তহিত হইলেন, বট সলিল এবং প্রলয়ও তিরোহিত হইল। এই-রূপে সার্বভৌমের বোধসার্বভৌম প্রভাব অবগত হইয়া, ইনি ভীষণই শরণাগত হইলেন। অতঃপর ইনি তবুে ভূত শিবের নিকটে আকল্পিত বশ: পুণ্য অজরামরতা ত্রৈকালিক জ্ঞান ও বিজ্ঞান বররূপে প্রাপ্ত হন (ভ ১২.৮-১০শ অধ্যায়)। [ সার্বভৌমের প্রমাই—সার্বভৌমের পুত্র সার্বভৌমের দ্বারা দীর্ঘ বাহু। “অ.এ ৮০। ]  
সার্বভৌম অ ‘সার্বভৌম’।  
সার্বভৌমপুং সার্বভৌম স্ত্রী অষ্টাশপুংগাণ্ডগত সার্বভৌমকৃত পুংগাণ্ডবিশেষ।  
সার্বভৌম বি [ P. marka ; E. mark ] চিহ্ন, বিশেষ আঁক বা ছাপ। [ সার্বভৌম করা, দেওয়া, সার্বভৌম—চিহ্নিত করা। সার্বভৌম—১ চিহ্নিত, ছাপ-দেওয়া। ২ (নিষ্কার) সর্ব-চিন। “রা ছেলে। ]  
সার্বভৌম বি [ E. American ] ১ আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রবাসী। “সার্বভৌমের দেশেও অধিক বয়সে বিবাহ করিবার নিয়ম পা.প্র ৩। ২ আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের মোটা স্ত্রীকাপড়।  
সার্বভৌম বি [ E. mercury , গ্রাম্য ] উপন্যাসের পারদবটিত ঔষধ। [ সার্বভৌমের যুথ আনা—সার্বভৌমের পাত্র বাহির করার নিমিত্ত পাণ্ডে গুল বসাইয়া বা করা। ]  
সার্বভৌম বি [ E. market ] হাট, বাজার।  
সার্বভৌম স.ক [ চু. প—সার্বভৌম, সার্বভৌম (বিকল্পে বিহ) ; সেট ] অবেশ। —স.ক [ চু. প—সার্বভৌম ; সেট ] ১ সংস্কার। ২ গতি (ক.ক)। ৩ বাচন। “বাজ ২.৬৭। বরমার্য্য ভক্তি ১.১২।  
সার্বভৌম পুং [ ১/সার্বভৌম+অ (অ) -ভা ] ১ অবেশ, প্রতিসন্ধান। ২ গতি, প্রয়াণ। ৩ [ +অ-ণ ] ‘গমনসাধন’, অরন, বন্ধ, পথ। “অষ্ট পো.রা ৪.১৫.২৯। সার্বভৌম স.২.২৮। অগ্নিশরণ শ ৫। সার্বভৌম তাবৎ পুং ১৩। ৪ পদ্ধতি। “বিচার” ক.স ৫.৪২। ৫ শাস্ত্র-বিহিত আচারপথ বা অঙ্গুষ্ঠানপদ্ধতি। “সার্বভৌম” প্রতি ক.স ৩১.৩। ৬ বংশগত আচারক্রম। “কুল”। পিতৃপৈতামহে সার্বভৌম ১.১৫.১৪। স.২.১৭। ৭ সার্বভৌমপুংগাণ্ড (বেতালপুংগাণ্ড)। ৮ বাহুল্যকর-পথ। “সার্বভৌম...সার্বভৌম শ ৭.৩। ৯ এহাণ্ডিপরিভ্রমণপথ ; কক্ষ। “পথ। ১০ ইঞ্জিরপথ, গোচরতা। “সার্বভৌমভৌমভৌমভৌম ভৌম ভৌম ১৮.৪০। ১০ উপায়, প্রশস্ত উপায়। “অ”, “হ”। শাস্ত্রসংগোষক (অভ্যু) রম্ব ৭.৭১। ১১ ব্যবহারপদ, বিবাদবিবর, অভিযোগস্থান। “সম্ব ৮.৩। ১২ বৈবর্ত্যাদিরীতি। “সার্বভৌমভৌম সার্বভৌম ভৌমভৌম ক.এ ৮.৩। ১৩ বুদ্ধপ্রদর্শিত সঙ্গারভৌমভৌম উপায়। ১৪ অণ, কত। “পথ” রম্ব ১৪.৪। ১৫ চিহ্ন, নির (সরিনাথ)। “ভৌমভৌম” রম্ব ২.৪৮। ১৬ নৃত্যগীতাদিনয়ের বিশিষ্টরীতি (A.)। ১৭ (সার্বভৌমভৌম) বৃত্তাধিক (A.)। ১৮ স্তম্ভহার। “স.২ ৮৩। বি.পা ৩০৫। স.২

৩৮। অর্যে বার্ষি কাটে বিহু ৩৯। ১৯ (বাঙালার) পাঠ। "দিয়ে বার্ষি ধতি, হাতে বড়ি, বাধানে চরায় গাই—না ৫৫।। [ "ক্রেণ (পুং)—অবধেণ, পথিগমনক্রেণ। "ভোরণ (স্ত্রী)—ভাজগণের ধন্বন-কৃতি ধারণেণ। "রত্ন ১১৫। "কর্ণক, "পরিপারক (পুং)—পথিগ্রন্থক, পথিগ্রন্থ। "ক্রম, "শাবী (-বিন্)-পুং—পথিপার্শ্বক। "নামবোমনি পুঙ্খভোক্তা ভজাবাং বার্ষিগণিবাং রত্ন ১৫৫। "র ক সা ১০৬২। "বেতু (পুং), "বেতুক (স্ত্রী)—বোজনপরিবাপ (শ ক) (বোজন চার ক্রেণ, ইহাতে বোধ হয়, চতুস্পাদ শিলাবরী বেতুনুত্তি বোজনের চিত্ররূপে ব্যাক্ত হইত)। "প, "পতি (পুং)—বহু রসক কর্ণচরী (রাজ-ভরদ্বিজী)। "পথ (পুং)—১ ককণথ। "সুধামার্সপথ গো বা ৩৬১২। ৫ (বাঙালার) গুহবার। "দী ৭। গো বি ৩২, ৩। "বন্ধন (স্ত্রী)—বার্ষিগোষ, প্রাচীর। "ভূমি (স্ত্রী)—বার্ষিভল, পথিগুঠ। "কুপুঠা "কি কার্যা।—গু ১২৬৬। "বশাস্ত্র, "বশারাত (বিপ)—পথিপার্শ্ব। "গ গো রা ৩৬২২। "রসক (পুং)—বার্ষিধ্যক। "শোধক (পুং)—বার্ষিগরিবার্ষিক। "রা ২৮২২০। "হ (বিপ)—পথিহিত। "সংস্রণ (স্ত্রী), "সংসার (পুং)—বার্ষিগরিবণ। "গু ৪১১০৮, ২১২১। "হর্য (স্ত্রী)—পথিপার্শ্ব অট্টালিকা। "ক সা ৩০১। ]

বার্ষিক বিপ [ যুগ+অ (অণ), স্ত্রী-ঈ ] যুগসম্বন্ধী। "বার্ষি (বাংস) গো রা ২১০৬৩। —গু পু ১ যুগময়, কতুরী। ৫ [ বার্ষিক—বার্ষি ] অগ্রহারণ মাস। ৩ যুগশিরাঃ নক্ষত্র।

বার্ষিক বিপ [ ১/বার্ষি +অন (লুট্)-ক, স্ত্রী-ঈ ] ১ অষেটা, অবেষণকাবী। ৫ বাচক। —গু পু ১ "লক্ষ্যগামী", শর। "অনজ", "সর"। গো রা ৩২৫৫। বার্ষিকৈঃ ক্তমার্গিকৈঃ।—মহা ৩১১৮৪। রত্ন ১১৭। ভব" কি ১৭৩১। ৫ বাচক, অর্থী। ৩ পাচ (৫) সংখ্যা। —গু স্ত্রী, পী স্ত্রী [ +অন (লুট্, হ্র)-ভা, স্ত্রী আ (টাপ)] ১ স-বীক্ষণ, অবেষণ। "বতকঃ নলমার্গে মহা ৩৬১১৪, ৩১১৮৪। ৫ বাচক, প্রণয়।

বার্ষিক পুং ব্রাহ্মণ হইতে আর্যসমীতে জাত জাতিবিশেষ, দান, কৈবর্ত। "মহু ১০৩৪। [ ইহারা সৌকর্যবীৰী। ]

বার্ষিকশির, -সীর্ষ, -রসক পুং [ "সী, "বী+অ (অণ), ক (কন্) বার্ষ, "শিরস্ (S.W.) ] বার্ষিশিরীর্ষসামুত্থ মাস, অগ্রহারণ মাস। "র বী ১০৩৫, চৈচ ২০২। —শিরী, -সীর্ষী স্ত্রী [ যুগশিরা, -সীর্ষ+অ (অণ), +স্ত্রী ঈ (ভীপ)] যুগশিরানক্ষত্রমুত্থ পৌর্ণমাসী।

বার্ষিকশিরী, বার্ষিকশীর্ষ, বার্ষিকশীর্ষক, বার্ষিকশীর্ষী ত্র "বার্ষিশির"। বার্ষিকশিত, -বীর্ষাত পুং [ পত ] পথিক। "বার্ষিগাতেন কেনচিৎ (পুট) ক সা ৩৩৩২, বার্ষিগত ৬৪৬৮।

বার্ষিকশিত ত্র "বার্ষিগত"।

বার্ষিক পুং [ বার্ষ+ইক (ঈক্) ] ১ "বার্ষিকুল", পথিক। ৫ [ যুগ+ইক ] "হরিণবাতক", বাঘ। "পা ৪৪০৫, সি।

বার্ষিক বিপ [ ১/বার্ষ+ত (ভ)-র্ষ ] ১ অবিষ্ট, সবেষিত, কৃতাবেশ। "কুপ হুস ১১৫, মলিনাথ। ৫ বাচিত, প্রাধিত। "বাজ ২৬৭। —তব্য বিপ [ +তব্য (তব্য)-র্ষ ] অবেষণী, প্রতিসংকেয়। "বার্ষিকত্বা ভু বৈমৌ গো রা ৩৭৮১৩।

বার্ষিকী (-বীর্গ) পুং [ বার্ষ+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ বনবার্ষিবিশেষ-রক্ষানিয়ুক্ত পুরুষ। "রা ২৮২২। ৫ বার্ষিকির্ষক, বার্ষক।

বার্ষিক বিপ [ ১/বহু+ব (বাং)-র্ষ, পা ৭২৫২, সি ] বার্ষিকীয়, অগ্নয়ে। "কৃত্যত্ব বরা বার্ষিক ভটি ৬৫৬।

বার্ষিক্য অক [ হ্র, প—বার্ষিকতি; সেট্ ] ১ শব্দ। ৫ (সক) বার্ষিক (কক)।

বার্ষিক্য বিপ [ ১/বহু+অ (অণ)-ক, স্ত্রী-ঈ ] বার্ষিক, শোধক, পরিষ্কারক। "অর", "শর"। —ক পু ১ নির্ভক, রসক। ৫ বিহু।

৩ [ ১/বার্ষিক+অ (অহ-ভা) ] বার্ষিক, শোখন, পরিষ্কার। —কর্ক বিপ [ +অক (হু)-ক ] শোধক, পরিষ্কারক। "কেশ"। —কর্ক বিপ [ +অন (লুট্)-ণ, স্ত্রী-ঈ ] বার্ষিকশোখন, শোখনক্রিয়া। "কেশ-বার্ষিকী, গাত্রবার্ষিকী। —কর্ক পুং লোত্রযুক্ত। —কর্ক স্ত্রী [ +অন-ভা ] ১ শোখন, পরিষ্কার। "মহু ৫১১৩। বাজ ১১৮৫, উচ্চিষ্ট ২০১। ৫ প্রকালন, ধাবন। "মন্দির" চৈচ ১৪৭। ৩ প্রোহন, পৌছ। "অক্রে" ক সা ৭১১৩০। যুগের বার্ষিক স্ত্রী বা ৮৫। কালন" চৈচ ১৪৭। অক্রমারা" সী ২৫। ৪ বর্ষণপূর্বক পরিষ্কার, বাজ।

৫ সম্মার্ষিকী হারা বলাপন্নন, কাঁড় দেওয়া। ৬ অভ্যবসেগে গাত্র-নির্মূলীকরণ, পা বধিয়া পরিষ্কার করা। "পাত্র"। ৭ সন্ধ্যাকৃতো যন্ত্র-সহিত যত্নকে জলপ্রোক্ষণপূর্বক দেখশোখন। "বাজ ১২২। ৮ বার্ষিক্য যন্ত্রের পুঙ্কে (ভলার) জলমিশ্রিত তন্ত্রলেপন। "কৃতমার্ষিক্যবর্জন বাঘ ৩৩১। ৯ (বাঙালার) অবমর্জন, স্পর্শ। "হস্তবার্ষিক্যে জামিনে, হার বহির্দিক হইতে বন্ধ হয় নাই ব প্র ৩। —কর্ক স্ত্রী [ ১/বার্ষিক+অন (হু)+স্ত্রী আ (টাপ)] ১ সর্ষ বার্ষিক (১)। "শরীর" বিপা ২৮৫। চৈচ ১৪৭। ৫ সর্ষ বার্ষিক (২)। "পাত্র" পত্ন ৫১। ৬

৬ যুগভাড়া, বৃদ্ধি (টাকা)। "বায়ু বী মায়তি বার্ষিক্য বন্যাসি মা যি ২১। ৪ (বাঙালার) কমা। "সর্ষ গো বার্ষিক্য ক'রে কুণা করি তাকে।—ক ২৫০। আমার অপরাধ বার্ষিক্য করিয়েন সী ৩০। —কর্ক স্ত্রী [ "ন+স্ত্রী ঈ (ভীপ)] সম্মার্ষিকী। "চৈচ ১৪৭। —কর্ক স্ত্রী বিপ [ +অনীর (অনীর)-র্ষ ] ১ শোধনীয়, প্রকালনীয়। ৫ (বাঙালার) কমা।

বার্ষিক্য সর্ষ [ সং ১/বার্ষিক—বার্ষিক > "র্ষ, তু 'বার্ষ" ] ১ পরিষ্কার করা, ঝাড়া। "সিংহাসন বার্ষিক্য চারিভিত্তি সে শোখিল চৈচ ১৪৭। তল সকল বার্ষিক্য।—চৈ ২২৬। ৫ বেশভূষার শোভিত করা। "বাজ-আজা পালি বার্ষিক্য শরীর বার্ষিক্য অ প ২৩।

বার্ষিক্য, বার্ষিক্য, বার্ষিক্য, বার্ষিক্য ত্র "বার্ষিক"।

বার্ষিক্য পুং [ ১/বহু+আর (আরন্)-ক, উ ৩১৩৭ ] ১ যে বাইরা যুগ শোখন করে, বিভাল। "গো রা ২১২৫২। মহু ৪১২৬। ৫ খটপ, গন্ধবার্ষিক্য। ৩ রক্তচিত্রক। ৪ দ্ব্যর্থ জগৎজতপত্নার অনুরাভ। —রক পু ১ বিভাল। "মহা ১২৩২২৪। ৫ ময়ূর। —সী স্ত্রী [ "র+স্ত্রী ঈ (ভীপ)] ১ বার্ষিক্যস্ত্রীভাতি, বিভালী। ৫ খটপী। ৩ [ +আর-ণ ] "কেশালিশোখনসাধন", কতুরী। [ "কর্ক (পুং)—"বিভালবরভুল্যবর", ময়ূর। "করণ (স্ত্রী)—রতিবন্ধভেদ। "কর্ণী (স্ত্রী)—মুগপর্ণী। ]

বার্ষিক্যরক ত্র "বার্ষিক্য"।

বার্ষিক্যরসিকী (-ক্) পুং [ "জ+ইন্ (ইনি)-১ব ] বার্ষিক্য-ব্রতচরী, বৈড়ালব্রতিক। "মহু ৪১১৭। বিহু ১৩১০।

বার্ষিক্যরী ত্র "বার্ষিক্য"।

বার্ষিক্যরী পুং [ ১/বহু+আলীয় (আলীয়)-ক, উ ১১৩০ ] ১ বার্ষিক্য। ৫ ক্রিান্ত বা শুদ্ধসেহ (বীলকর্ক)। "মহা ১৩১৭। ৩ সূর।

বার্ষিক্য বিপ [ ১/বার্ষিক+ত (ভ)-র্ষ ] ১ শোখিত, পরিষ্কৃত। "রসানে বার্ষিক্য, হেম-কাতি।—সে ৫৮। ৫ কালিত, মোত। "তৎ-পাণ্ডোচসলিলেবার্ষিক্যাতালকবন্ধনঃ ভ ৪২২৫। ৩ বৃদ্ধিত, বাজ। ৪ সম্মার্ষিক্যশোখিত, কাঁড়-দেওয়া। ৫ প্রোহিত, মোছ। ৬ (বাঙালার) সামাজিক ক্রিয়ায় বিতক্ত। "বার্ষিক্য বৈদিক বত স্ত্রী ১২। —ক্ৰিান্ত স্ত্রী বধিকময়ুজতবিরচিগতিক কপরাবিনাসিত সন্ধ্যাবিশেষ। (অ.স্ট্রী), কসাল।

মার্জিতা অ 'মার্জিত'।

মার্জিত পুং [মৃত+অ (অণ্)-মার্জিত; মার্জিত (দীর্ঘমহা)-বাচ-  
পতি]-অ.টী; বহুত: 'মৃত+অ'-মার্জিত > মার্জিত; তু 'মার্জিতো'  
মৃত্যু ত্রিাদিত্যপদ্যমান: পক্ষী (সারণ)-অর্থায় মৃত বা ভয় অণ্ড  
হইতে উৎপত্তমান পক্ষী (কথেন ২.৩৮.৮), (পৌণার্ধে) আকাশে  
পক্ষিসমূহ 'মৃত্যু' (১); 'মার্জিত' মৃত্যু (কথেন ১০.৭২.৮), মার্জিত:  
মৃত্যু ব্যাধিগতজাত: মার্জিতমান: মৃত্যু (সারণ-কথেন ১০.৭২.  
৯); মৃত্যু এষ এতন্মি বদন্তু ভতো মার্জিত: (ভ ৫.২০.৪৪),  
অর্থায় মৃত্যু এই অচেতন অণ্ডে (ত্রকার অণ্ডের পূর্বোক্তের কপালব্রহ্মের  
মধ্যে) প্রকৃতি হইয়াছিলে বলিয়া 'মার্জিত'; অতএব, মূল 'মার্জিত'  
হইতে পরে 'মার্জিত' শব্দ। ১ মৃত্যুতের অপত্য (অ.টী), মৃত,  
অর্থায় উপবাস হেতু শুক গর্ভাণ্ড হইতে উৎপন্ন; মৃত্যু। "গো.রা ৫.৩.  
৪২। উচ ৬.৩। ম.পা ৩। "মমৃত্যুমালা।—রঙ্গ ২১। [সৈত্যানবগণ  
বলপূর্বক ত্রিভুবন ও দেবতার বহুভাগ গ্রহণ করিলে, দেবমাতা অমিতি  
মৃত্যুরাধনা করিয়া মৃত্যুভোজ্যে গর্ভ ধারণ করেন। পরে অমিতি  
ভুতি হইয়া গর্ভধারণার্থ কুলুচাভ্রায়গামিত্রত গ্রহণ করিলে, কস্তপ ইবং  
জন্মবাক্য কহিলেন,—'দেবি, কেন উপবাসে গর্ভাণ্ড বধ কর'। কস্তপের  
এই কথা শুনিয়া অমিতি কুপিতা হইয়া তৎক্ষণাৎ গর্ভ ত্যাগ করিয়া  
বলিলেন,—'এই দেখ, গর্ভ বধ করি নাই'। সেই কস্তপকথিত 'মারিত  
গর্ভাণ্ড' হইতে 'মার্জিত' জন্মগ্রহণ করেন (মার্জিতের পুরাণ—মৃত্যুমালা)।  
অ 'হ ২.৪। ২ অর্কবৃক্ষ। ৩ (বহব) দ্বাদশ আদিয়া। ৪ বার  
(১২) এই সংখ্যা। "জ্ঞতবোধ ৪০। ৫ শূকর। ["মজল (ক্লী)  
—মৃত্যুগণ। মার্জিতার্থ (বি)—মৃত্যুার্থ। "ম.পা ১০৩, ১৭৫।

মার্জিত বি [মৃত্তিকা+অ (অণ্); জী-কী] মৃত্তিকাবিকার, ময়ূর।  
—স্তিক পুং শরাব। —স্তিক পুং; ক্লী ময়ূরপাত্র, কলস, ঘট। —স্তিক  
ক্লী মৃৎপিণ্ড, মৃৎঘন, ঢিল। "শকল।

মার্জিত বি [মৃত্তা+অ (অণ্), জী-ভাও] মৃত্তাসম্বন্ধী, নবব। —ভা  
ক্লী ১ নবরতা, ময়ূরধর্ম। ২ নৈহিকপাতুল। "ভ ৬.৩৩.২।

মার্জিত, -জিক পুং [মৃদ+অ (অণ্), +ইক (ঈক্)] ১ 'মৃদ-  
বাদনশিল্পী', মৃদবাদক, পাখোয়াজী। "পা ৪.৪.৫৫, কাশিকা। রা  
২.১১.৪২। ২ খোলবাদক। "চৈচ ১৪১।

মার্জিতিক অ 'মার্জিত'।

মার্জিত ক্লী [মৃহ+অ (অণ্)] ১ মৃহভাব, কোমলবস্তুর ও সংস্পর্শ-  
সহতা। 'মার্জিত: কোমলতাপি সংস্পর্শসহতোচ্যতে। ২ মৃহত্ব,  
অকামিত্ত। "ত্রণো বাতি মার্জিত: (মৃহত:। অভিতপ্তম্ অরোহিণি  
'বং ভজতে ময়ু ৮.৪৩। ৩ কটকপাখাণাদিরাহিত্য। ("পহা:)  
মার্জিতবৃত্ত: রা ২.৫৫.১। ৪ চিত্তের অকামিত্ত; অপক্লমভাব, রক্ততা।  
"ভ ১.১৬.২৮। চৈচ ১৬১। ৫ পরজু:খর্বণে গীড়াবোধ। ৬ অক্লমভাব।  
"রা ২.৫২.১৭। গী ১৬.২। ৭ শান্তভাব, ধীরতা। —চব পুং বর্ষসকল-  
জাতিবিশেষ।

মার্জিত বি [সং মর্জল, তু 'মাল', অপ্র] বাতবিশেষ (জী.মা)।

মার্জিত বি [মৃদীকা+অ (অণ্), জী-কী] মৃদীকাবিকার, ত্রাক-  
রসকৃত। ("গ্রহণ:। চ্যাম ময়ু মার্জিত: ভটি ১৪২৪। —ক ক্লী  
ত্রাকানব। "মায় ৮.৩০।

মার্জিত, -তে অবা [আ ম'ব'ভ্] (কাহাবও) দ্বারা, হাতে।  
"মালগুজারি সরবরাহ তোমার মারফত করিব E.P. 67. অ 'মাং'।  
[ 'কতী—মারফতে প্রাপ্ত (টাকা)। ]

মার্জিতী, মার্জিতে অ 'মারজ'।

মার্জিত, মার্জিত বি [E. marble] ১ প্রস্তরবিশেষ। "মারবেল  
দ্বারা গিলটা হলে।—হেব ৩৮। এই প্রকার মার্জিতপাথরের শিল্পান-

প্রণা আদ্যের কাছে অভ্যস্ত নহে চা.পু ১। ২ শিল্পের কোনো পাথরের  
গুলি। "মারবেল খেলা। [ মারবেল কাগজ—মারবেলের মত নানা রঙে  
চিত্রিত কাগজবিশেষ। ]

মার্জিত অ 'মার্জিত'।

মার্জিত বি [মর্জ+ইক (ঈক্); জী-কী] মর্জিত, তব্জ,  
রসজ। "ক: কো মরজানামত্তয়ে মধুরতম্ (ভারিনীকিলাস)।

মার্জিত পুং [ ১মৃ+অ (ক)-ক—মৃ+অ (অণ্) মার্জিত ] ১ (মার্জিত)  
পুণ্ড, মার্জিত। তু 'মারিত'। ২ মারিতশাক (ভাবপ্রকাশ)।

মার্জিত পুং [ ১মৃ+তব্য (তব্যৎ)-র্জ ] মার্জিতীয়, পোষা, কালনীয়।  
"পা ৭.২.১১৪, কাশিকা। (উচ্চিষ্ট:) মার্জিতাম্ ময়ু ৩.২৬৫, কুহু।  
—ঈ ক্লী [ +তি (ভিন্)-তা ] মার্জিত, শুভি, কালন, ধান।

মার্জিত অ 'মার্জিত'।

মার্জিত পুং [ ১ম+র (রন্)-র্জ, নিপাতিত, উ ২.২৮ ] ১ (বহব)  
পার্বতীয় অসভ্য রেছজাতিবিশেষ (অ.চি)। তু 'মর্জ' (২)। ২ মাল-  
ভূমিবহুল বস্তুর পশ্চিম দেশবিশেষ (A)। ৩ [ মা (লক্ষী)+ ১লা  
+অ (ক)-ক, উভ ] 'লক্ষীগ্রাহক', বিহু। —ল ক্লী ১ উন্নত-  
ভূতল (উৎপল), শৈলপ্রায় উন্নতভূল (মহিনাথ)। "ক্ষেত্রমাক্ষ মালম্  
পুমে ১৬। ২ ক্ষেত্র। ৩ গ্রামসমীপস্থ বন, গ্রামান্তরীকী (অ.চি)।  
৪ পাঠ্য, কপট (অ.চি)। [ 'ভূমি (বি)—উচ্চসমতল স্থান (table-  
land) ]।

মার্জিত [ সং মল > বা 'ল, হি, ঠ মাল ] ১ বাহ্যবোধ্য, হুস্তির।  
"জী ৬৬, ১২২। মালে মালে মৃৎ মৃৎ ভা.চ ৪৬২। মালগুণা  
বি.হ ১৭। ২ মাণ্ডিরা, বেদে। অ 'মাল' পুং (১)। "মাল বৈসে  
পুরের বাহিরে ক.চ ৮২; মাল. সর্প আনে মহাকাল ১৮১। চ.দা  
৩১। [ ইহারা নানা তত্ত্বময় জানে, মাণ ধরে ও তুচ্ছ ডি বাজাইয়া সাপ  
খেলার। ] [ 'কাঠ—মলের ব্যায়ামার্থ নিখাত কাঠস্তম্। পুতিল মাল-  
কাঠ জী মা ৪৩.৬। 'কৌ(কো)চা—মলের মত ছই পাএর কাঁক  
দিয়া ঘুরাইয়া কাচার সহিত গৌজা কৌচা। "মালকৌচা-মারা ব.প্র  
৪১৩, খুতি মালকৌচা-মারা ৪২০। ঢাকাই সাড়ি মালকোচা করে  
পর।—হ ১। "বিজা—মমৃত্তাদি। "ক.চ ৮৭। ]

মার্জিত বি [ সং মাল্য > প্রা মল (হে) > বা 'ল; গড়ে; হি মাল ]  
মাল্য। "কুহুমাল বি.প ২১৫। হাড়মাল ক.চ ১; ভা.চ ১০৩।  
কাঞ্চনকমলমাল জী.ম ২০৮। মালজাল।—হ ৮। বিশাল বন্ধ, মাল  
অতুল দোলনা ন.প ২৬৫।

মার্জিত বি [ আ মাল্ ] ১ ঘন, টাকা, গহনা-গাঁট। "জবের কডেক  
মাল ধারি শো.চ ১৭৬; বার রাজার মাল ৩২৯। মাল সরান ভিন্ন ত  
উপায় দেখি নি সি.বি ১২৮। ২ ত্রব্য, আসবাব, সামগ্রী। "খানা।  
৩ পণ্যব্যা (goods)। "গাড়ী, 'গুদাম, 'বাবু। ৪ উপাধান,  
উপকরণ। "মশলা। ৫ সারস্রব্য, খাঁটি জিনিস। "ক্ষেত্রবিশেষে  
আধ পাট মালে কম-বেশী হয়। ৬ রাজস্ব (revenue)। ৭ খুবাই  
সারী খাত। ৮ যে পাথে নীল প্রভৃত হয়, তাহার ভলে জমাট নীল।  
৯ উপভোগ্য বিষয়; জীলোক। "ছোট সাহেব এমন মাল খেলে ত  
লুপে নেবে।—নী ১০। ১০ ভূসম্পত্তি (property)। ১১ [ মহাল  
> 'ল ] মহাল, অর্থাৎ জমিদারের যে জমির খাজনা 'কলেক্টরীতে  
দাখিল করিতে হয়। [ মাল-আদালত—দেওয়ানী -আদালত।  
"আ.হু ১। "কোশ, -ব [ বি ] সর্ব 'মালকৌশ'। "ভা.চ ৫৭। "খাজনা  
—মালজমির বা জমিদারের খাজনা। "ব.প্র ৫২২। "খানা (হি 'নাঃ'  
—ভাণ্ডার। "ভা.চ ২৭০। "গাড়ী—মাল বহার গাড়ী (waggon)।  
"গুদাম, -রি, -রী—সরকারের প্রাণ্য মালজমির খাজনা; রাজস্ব। "র  
শো.চ ৩। "রি E.P. 44. "গুদাম—মাল রাখার ঘর। "জবী

—মহিমার জমি। বিশ 'ব্রহ্মর'। 'জামিন' (ঠ 'জামীন')—মাল-  
বন্ধন দিখিত্র প্রভৃতি। 'মাল'—সম্পত্তিধারী ব্যক্তি, ধনী। 'ম(মা) ভা-  
—মহিমার, টাকাকড়ি। 'মালমত' উচ্চাইল ব.প ১৪০১। 'মাতা  
ঈ.মা ৭৪। ভল গেল মাল-মাতা ভা.চ ৪৪৮। 'মসলা'—উপকরণস্রাব,  
উপাসন।]

মালই বি [ 'মালই'চাকি—'ই' সর্গ 'মালইচাকি'। 'মালই কালিমে  
জোঁবরা ইটিতে মারিবে গো.চ ৪৪৪।

মালক<sup>১</sup> পু [ 'মল' + অক ( 'মল' - ক ) ] ১ 'রোগাতাবধারক', নিষ  
( অকো )। ২ [ 'মাল' + ক ( কন্ ) বার্থে ] সর্গ 'মাল' স্ত্রী ( ৩ )।  
৩ সর্গ 'মলক' ( ২ )। —লক স্ত্রী, -ক স্ত্রী [ 'মাল' + ক ( কন্ ) বার্থে  
+ স্ত্রী আ ( টাপ ), কিশকাদি ] মাল, মাল্য। "কপালমালক ভা.চ  
১৪৮।

মালক<sup>২</sup> - 'ক' বি [ 'মাল' > 'ক' ] ১ মলের লক্ষ। "মালক মারিমা  
থেরে সেনে ধরে তেড়ে ঈ ৬৮, স্ত্রুত মারি মালক মলের মাংসে পড়ে  
৬৯। ২ মলের হকার, মালশাট। "উপরে মালক ছাড়ে করি বীরদাপ  
ঈ ৬৩।

মালকা অ 'মালক'।

মালকোশ পু [ 'কোশ' + অ ( অণ ) ] 'মালের ( হরির ) কোশ ( কঠ )  
হইতে নির্মিত' ( শক ), মালকোশ রাগ। [ 'ইহার সময় রাত্রি ২য়  
প্রহর, ঠাট কোমল গ ধ নি, জাতি শুভব রি ধ বর্জিত ( গী সা )। 'ইহার  
নামান্তর 'কোশিক' ( শক )। ] [ 'মালকোশ মলকোশিকের অপভ্রংশ,  
কোশিকের এক অর্থ—সাপুড়ে—এতদেশে সাপুড়েকেও মাল বলে,  
পুরাকালে হিন্দুস্থানী মালেরো বোধ হয় উত্তম পায়ক ছিল, এখনও  
হিন্দুস্থানী সাপুড়িয়ারা উত্তম ডুখড়ী বাজায়, পুরাকালে তাহারা যে হরে  
গান করিত, সেই স্রবের নাম মলকোশিক রাখা হইয়া থাকিবে, এবং  
হেমন্তে...মালেরো কিরি করিতে বাহির হয় বলিয়া, মালকোশ হেমন্তে  
গাওয়ার রীতি হইয়া থাকিবে ( গী সা, ১ম ভাগ, ১২৮ পৃষ্ঠ ) ]

মালখড়ী বি রাটার ব্রাক্ষণের উপাধি। 'ক.চ ৬৬।

মালচক্রক স্ত্রী 'অহিমালার চক্রকুলা, লজোকসমি ( hip-joint ),  
জানুগরিষ চক্রাকার অধি, মালইচাকি।

মালকাপ বি বাঙলা ত্রিগদীচ্ছন্দোবিশেষ। "কু.১২৮। কি রূপসী,  
অঙ্গে বসি, অঙ্গ খসি পড়ে। প্রাণ নহে, কত সহে, নাহি রহে ধড়ে।  
—বি.হু ৪৭।

মালক<sup>৩</sup> বি [ সং মালাপক > প্রা 'মাল'অত > ( 'মাল' ) 'ক' ] ১ পুশো-  
তান। "পরভুর মালক এ।—শু.২৮। ২ মালীর কুলবাগান। "মালী  
বৈসে গুজরাটে, সলাই মালকে খাটে ক.চ ৮২। ৩ বোখা বার বাড়ী  
আমার, চারিদিকে মালকে ঘেরা ব.প ১৬২৬। বৌবন-মালকে কাতির  
বিকাপ অ.৩ ৬০, ৬১।

মালট বি [ 'মালসাট' > 'ট' ] সর্গ 'মালশাট'। "অযনি মালট মারে ঈ  
৫২, ঢাল যুড়ে মালট মারিছে লাকে লাকে ১১০।

মালতি, -স্ত্রী স্ত্রী [ 'মল' + অত ( অত, বাহুল্য ) -ক + স্ত্রী ঈ  
( ঙী ), উপধারী, উ.৩ ১১০, মাল ( বিক্ ) + 'অত' + ই ( ইন্ )  
-ক + বিকরে স্ত্রী ঈ ( ঙী ), ১ 'বাহা সৌরভ ধারণ করে, বাহা  
বিক্কে পায়' ( অ.জ ), পুশলতাবিশেষ, জাতি। "মালতা...হপুপিতা:  
সো.রা ৩.৭২.৩২। ২ মালতীপুল। "মালকৈবালীনাম্ উ.সে ৩৭।  
ক.হু ২২৪। মালতীনাং রমোজি বাঘ ১১১৭। ৩ কুটাল, কোরক  
( A )। ৪ ( সাপুড়ে ) জ্যোৎস্না। ৫ বৃত্তি। ৬ বিশা। ৭ নদীবিশেষ।  
"তীরজ ( অ.জি )।—তী ১ ( বাঙলার ) ভবভূতিকৃত 'মালতীমাধব'।  
"ক.চ ২১৫। ২ মালতীবৎ গুজ বিটামবিশেষ। "রা.সে ২২। [ 'লারক  
( পু )—মালতীকুলা কায়ক ; উক। 'তীরজ ( স্ত্রী )—'মালতীকী-

তীরজাত', খেতকণ। 'পত্রিকা ( স্ত্রী )—'মালতীপত্রীকুলা', জাতীপত্রী,  
জয়িত্রী। "কল ( স্ত্রী )—জাতীকল ( তাবপ্রকাশ )। 'মালব ( স্ত্রী )  
—ভবভূতিকৃত মালতীমাধববিশয়ক প্রকরণ। 'মাল ( স্ত্রী ) ১ মালতী-  
পুশলত্যা। "সা.ধ ১০৬১। ২ হন্দোবিশেষ। ]

মালতী অ 'মালতি'।

মালপুয়া, -পো বি [ হি মালপুয়া, -পুয়া, ঠ মালপুয়া, -বা, —মাল  
( ? ) + প্রা পুর ( পুশ ), ড অবাগ ] মিশ্রিত ময়লাগুড় ইত্যাদির ভাঙ্গা  
রসে কেনা পিষ্টকবিশেষ। "পো।—হ.৬৮, সি.হি ৭৫।

মালপো অ 'মালপোয়া'।

মালব বি [ 'ব' + অ ( অণ ), স্ত্রী -বী ] মালবসন্ধী, মালবভব। —লব  
পু [ 'মাল' + ব অত্যর্থে, পা ৫২ ১০২, বার্তিক ] ১ মধ্যভারতস্থ দেশ-  
ভেদ, অবস্থি। ২ মালবরাজগণ। "বৃহৎসংহিতা ৪২৪। ৩ ( বহব )  
অবস্থিবাসিগণ। ৪ রাগবিশেষ। "গী.পো ৭৩। [ 'ইহা তৃতীর প্রহরে  
সেয়, ইহার ঠাট রি ধ কোমল, গ নি কড়ি, জাতি সম্পূর্ণ। ] [ 'লেশ,  
'বিবর ( পু )—মালব। "শ.ক.সা ৫৩৮২। "র.হি ৪১৬। "ঈ ( স্ত্রী )  
—মালজিরাগিনী। ]

মালবাধীশ, -বেজ পু [ বত ] মালবরাজ।

মালবীয় বি [ 'ব' + ইয় ( ঙ ) ] মালবদেশীয়। 'ক.সা ২০ ১৬৬।

মালবেজ অ 'মালবাধীশ'।

মালভারী ( -রিন ) বি [ 'মাল' + 'ভ' + ইন্ ( গিনি ) -ক -১ব, ক্রম  
( পা ৬৩ ৬৫ ), স্ত্রী -বিশ ] মালভাধী। 'মলিকামালভাধিগাঃ ( অভি-  
সারিকাঃ )।—কাব্যাদর্প ২২৫।

মালজ বি সর্গ 'মালু'। "ঈদ্বালরাধিপতি কৃতান্ত মালম করিবা।  
—ব.৭। [ 'মালম করিবা—জানিবা। ]

মালজ বি [ মলর + অ ( অণ ), স্ত্রী -সী ] মলরসন্ধী, মলরসিহিত,  
মলরাসিন্দব। "শীতমালরানিলাবধুতমালরা।—নলোদর ২ ৩৭। —লর  
পু চন্দনবৃক।—লর স্ত্রী ১ চন্দনপক্ষ। ২ মলরবীপ।

মালশাট, -শাট বি [ 'মাল' + শাট, শাট ( সং লক্ষ > প্রা লক্ষ > বা  
সজ্ঞ > সাড়, শাড়, শাট, শাট ) ] ১ মলের বা বীরের স্পর্ধাপূর্বক  
গর্জন বা হকার, সিংহনাদ। "মালশাট দিয়ে বীর রঘুনাথে বলে।—কু.  
২৮১। বীর মারে মালশাট ক.চ ১৭। ২ মালশাট মারি, কাঁপ নিয়া  
কালিহ জলে ব.প ১১২৬। এ বোল বলিয়া ক্রক মারে মালশাট।  
লকার ছুরারে বেন লাগিল কপাট।—ঈ.হ ১০৭। মারে মালশাট ঈ ৫২,  
১২০। মালসাটে, শব্দে ব্রহ্মাণ্ড কাটে ন.প ৬৮২। মারে মালশাট  
শি ১৪। মলগণ-মালসাটে, ফুটি বেন মাটি কাটে তা.চ ২৬৬। ২ সন্দোষ  
হকার। "কোশে ধবতরি বলে মালসাট দিয়া বা.ম ১১৬। ৩ বীরের  
গণজয়ধ্বনি, সিংহনাদ। "র.গ জিনি ডোমগণ মারে মালসাট ঈ ২৩৩।  
৪ হর্বাতিপরে হকার। "রাকপুর গেরে ভবে মারে মালসাট ঈ ৪৬।  
তা দেখিরে উঠে সাধু মালসাট দিয়া ম.ভা ১৭। ৫ উৎসবে সর্গ হকার।  
"কপিপ হানে হানে মালসাট মারে।—হু ১৪, ৩৩। [ 'মালসাট উলটি  
—মালসাট দিয়া দিস্বাজি খাইরা। "ঈ ১২২। মালসাট দেওয়া, মারা  
—হকার করা ]

মালসী, -সী বি [ সং মালসী > প্রা 'মাল'শী, -সী > 'শী, -সী,  
তু 'সী ( স্ত্রী )—শক ] ১ রাগিনীবিশেষ। "মালশী ক.চ ১০০।  
মালসী হু ১৩, ম.পা ৭।

মালসী স্ত্রী [ মালবসী > 'সী ] রাগিনীবিশেষ। [ 'ইহার সময় দিবা ৪র্থ  
প্রহর, ঠাট কড়ি ম, শুভব রি ধ বর্জিত ( গী সা )। ]

মালসা বি [ 'মাল' + হি সা ( মত ) > 'মালসা' > 'সা ( ? ) ; অ 'সং  
মলিকা ( ৪ ) ] মালার মত যুগপৎবিশেষ। —সী ৩ বি [ 'সা + ই, অ  
'ই' ] ছোট মালসা। [ 'ভোগ—বৈকল্যগির মলোৎসবে মালসার-করা

ঠাকুরের চিপিটকাদি ভোগ। “কোথা বাও মনোহর মালশাভোগ কলে।  
—ইবরচন্দ্র গুপ্ত।]

মালশাট্‌ অ ‘মালশাট’।

মালসী<sup>১</sup> স্ত্রী ১ কেশপুষ্পবৃক্ষ। ২ মালসীপুষ্প। “তুলসী মালসী মম  
৭, ৩৮, ৫০।

মালসী<sup>২</sup> অ ‘মালসী’।

মালসী<sup>৩</sup> অ ‘মালসা’।

মালসী<sup>৪</sup> স্ত্রী [মা + √লা + অ (ক) - ক + স্ত্রী আ (টাণ্‌), উতঃ তু  
‘তা মালার’—পুষ্প] ১ শোভাধারিণী, মতকে স্ত্রুত পুষ্পদাম (অ.টা),  
শব্দ, মালা। “আবলায়নসুহৃৎ ৩৮.১৭, ৮। পোভিল ৩.৫.১০।  
শিরসি বকুলমালাঃ (রচরতি)।—পৃষ্ঠ ২.২৪। মদনমধনমৌল্যমৌল্য-  
পুষ্পমালা (জাহ্নবী)।—পঞ্চাষ্টক ৪। ২ (শোভার্থে) মতকস্তির অমরবে  
বা পঙ্কজ স্ত্রুত পুষ্পদাম। “(আমুখে) মালদামস্তিরাসস্তে রা ২.৩০.২।  
আমুটবকেহরচন্দ্রমালা মন্দাবমালা ৭ ৭২। গলাএ রতনের মালা  
গো.চ ৫৭। মালামাকে পত্র বিব ভা.চ ১৯৩। ৬ মালাকারে অধিত  
বস্ত্রমাত্র। “গলে মুণ্ডমালা ভা.চ ৪০। ৪ অপার্ধ মালা, অক্ষুত্র,  
জপমালা। “শুদ্ধকটিক।—পঞ্চরাত্র ১.৭.৮০। গো.চ ৩৫, রত্নাকরে  
মালা ৪৭৮। ৫ হার। “রত্ন।—পঞ্চ ৫.৮১। ৬ জ্যেষ্ঠী, পঙ্কজি,  
রাষ্ট্রী। “নারাচ” গো.রা ৩.৭২.৩১। জালা, মেঘ (SW)।  
হংস” কু.স ১.৩০। আবছমালাঃ (মলাকাঃ) পু.মে ৯। অলি” মাঘ  
৪.৫৭। নবদলমাল-তমালা গৌ.গো ১৩০। নন্দ্রদল অমর-মালা প.তু  
৩৩। ৭ লেখা, রেখা। “ভড়িন্‌”, বিদ্যুন্‌। ৮ সমুহ, নিচর। “নাম”,  
মরীচি। “হেরি হাসরে সখী-মালা।—ব ১১৪। ৯ ক্রম, পর্যায়।  
“অক্ষর”, বর্ণ। ১০ (অলকারে) স্বাভীষ্টসিদ্ধির নিমিত্ত অনেক কার্য-  
জ্ঞাপন (সা.দ ৩.১৮২)। অ ‘শ ৩১৭। [‘জপ (পুং)—মালার ঘটি;  
হার। “গ্রহি (পুং)—মালাকুর্বা। “তৃণ (স্ত্রী)—ভূতৃণ, গন্ধগড়।  
“ধর (বিণ)—মালাধারী। “নির্ণর্ণনা (স্ত্রী)—মালারূপ নির্ণর্ণনালকার।  
“কা.প্র ১০.৬৬। “রূপ (বিণ)—জ্যেষ্ঠবস্ত্র, পরম্পরিত। “রূপক  
(স্ত্রী)—মালারূপ রূপকালকার। “কা.প্র ১০.২৪। [মালা জপা  
—জপমালার গুলিকা-গণনার ইষ্টনাম জপ করা। মালা ঠক্কর করা  
—মালা জপা (উপহাসে)। মালা বদল করা—১ বিবাহে বরকস্তার  
পরম্পর মালাপরিবর্তন করা। ২ মালাপরিবর্তনপূর্বক পাশ্চক্য বিবাহ  
করা। তু “মনে মনে মনমালা বদল করিয়া। ফরে গেলা হুই হুঁহা জ্বর  
লইয়া।—ভা.চ ৩২।]

মালসী<sup>৫</sup> বি [সং মলক > প্রা মলয়, মলয়, মলয়া, -বা > বা (মলা  
মালিআ, -রা) “লা, হি মলিয়া, মালী, বেলী, মালই (চাকা), মালুই  
(দিনাজপুর), মালাই (বরীয়া)। ১ নারিকেলের কঠিন আবরণ বা  
আবরণের খণ্ড। “গাছে লাগাএ মালীঃ ছালামালা মগা ২০। গো.চ  
৩৭১, ছোলা মালা ৩৭২। ২ (সাদুস্ত্রে) সর্ধ ‘মালাইচাকি’ (চকিন-  
পরগনা)।

মালসী<sup>৬</sup> বি [মাল > মালা] মালিক, জেলে। “ছই প্রহরের সময়  
মালার প্রায় আহাব করিতে বার আ.হ ৭, ১৪৪।

মালসী<sup>৭</sup> বি [কা মালাই, হি, ঠ মালি] ছুধের সর (cream)।  
“বরক”। “মালাই”। চীৎকার শুনা যাচে।—হ ৩।

মালসী<sup>৮</sup> ইচ্ছাকি বি [সং মালচক্র—মাল > মালাই, অ ‘মালসী (২)।  
জানুসফির উপরিহ চক্রাকার অস্থিখণ্ড (knee-pan)। “হাটুর মালাই-  
চাকি মাঘবোরলে সিলে ম.ভা ৫৩, ৬২, ৬৩।

মালসী<sup>৯</sup> কল্প, কাল পুং [ব.তঃ মালা + √ক + অ (অণ্‌) - ক; উতঃ  
‘মালাগ্রহনকারক’, বর্গস্বরভাতিবিশেষ, মালিক, মালী। “কার  
গো.রা ২.১০.২০; পঞ্চ ১ ২৪০; ব ১০.৪২; টে.চ ৪০। মালাকারবারা

ধীরা বি.হ ২৫। “কর ম.ম ১৯৯; ২০০। [বিবক্ষণী হইতে পুষ্পার  
পর্বে ইহাদের উৎপত্তি (অর্থাৎ বর্গপূরণ)। (মতাকরে) ভৈলিঙ্গীর পর্বে  
জাত কর্মকারপুত্র (পরামর-পদ্ধতি)।] —কারী স্ত্রী [‘কার + স্ত্রী ই  
(ভীৎ)।] মালাকারভাতি-স্ত্রী, মালাকারপত্নী। “বৃহৎসংহিতা, ৭৮.৯।

মালসী<sup>১০</sup> অ ‘মালাকর’।

মালসী<sup>১১</sup> পুং স্ত্রী [উলো] মালাকার মীপকালকার। [পূর্ব পূর্ব বস্ত্র  
ধারা উত্তর উত্তর বস্ত্র বিশেষিত হইলে ‘মালসীপক’ হয় (কা.প্র ১০.  
১০৪)।]

মালসী<sup>১২</sup> বি [মাল<sup>২</sup> + আম<sup>৩</sup>] মালের কাজ; বাহুবলান্‌, কুতী লড়া।  
“মালে করে মালার ভা.চ ৫২।

মালসী<sup>১৩</sup> বি [কা ‘ল’—বনধাতুপূর্ব, সম্পন্ন] টাকা-কড়ি, আসবাব-  
পত্র। “পাথে লুটো মালামালা।—রা ৫৭০।

মালসী<sup>১৪</sup> বি [সং মালী (-লিন্‌)] মালাকার। “গো.চ ১১৫।

মালসী<sup>১৫</sup> পুং [মালা + ইক (ঠক্‌)] ১ ‘মালনির্মাণশিল্পী, মালাকার।  
“পঞ্চ ৫৩৪। ২ [+ইক স্বার্থে, বাহুল্যকে] পুষ্পমালা (মেদিনী)।  
৩ পক্ষিবিশেষ।—লিকা স্ত্রী [‘ক + স্ত্রী আ (টাণ্‌)।] ১ মালা।  
“দোলত ফুলমালিকা বা.ম ১০৮। ২ জ্যেষ্ঠী। ৩ গ্রীষ্মালকার, হার।  
৪ নবমালিকা। তু ‘মলিকা’। ৫ কতা। ৬ কুমা, তিলী। [ইহার  
ডাঁটার মালা হয়।] ৭ (মালাতুল্য) প্রাসাদ, হরী। ৮ হরাতেল।  
৯ পক্ষিবিশেষ।

মালসী<sup>১৬</sup> (লে)ক<sup>২</sup> ‘-ক’ বি [আ মালিক] ১ স্বামী, অধিকারী (owner)।  
২ প্রভু, মনিব (master)। ৩ ভূস্বামী (landlord)। ৪ কর্তা,  
নিয়ন্তা। “খোলাগুলা মালিক E.P 78 খোলা মালেক। আমা হইতে  
এ বিবয়ের কিছু হইবে না।—ব.প্র ৪৪৬। —কান, -কানা বিঃ [আ  
মালিকানা] স্বামিগত (proprietary)। “আমার মালেকান বহু  
পি.বি ১২৮। —কানা বি ১ প্রকার নিকটে মালিকের প্রাপ্য দস্তারী।  
“৩৪৮/৪ টাকা মালিকানা বামে E.P 80. ২ স্বামি, স্বা। —লিকা  
বিঃ [‘ক + ঈ’] স্বামিগত (স্বা)।

মালসী<sup>১৭</sup> মালিক; মালিকানা, মালিকানা, মালিকী; মালিকী  
অ ‘মালিক’, মালিক<sup>২</sup>, মালী<sup>২</sup>।

মালসী<sup>১৮</sup> স্ত্রী [মলিন + য (জঙ্‌)] ১ মলিনতা, মলয়ুক্ততা। ২ ভ্রামতা,  
কালিয়া। “মালিন্ত্য যোয়ি পাশে (ব্যত্যে) সা.ম ৭২৩। ৩ কালুত,  
দুহিতাভাব। ৪ দানভাব, বৈবর্ণ্য। “বদন। ৫ অপ্রসন্নতা। “(চিত্তা)  
হদি ‘মালিনী ক.সা ১০ ১৮২।

মালসী<sup>১৯</sup> বি [আ মরমিঃ; ঠ মালীন] ‘মাহাজের পরিচালক’; কর্ণধার,  
মালি। “ম.ম ১২১, ১৪০।

মালসী<sup>২০</sup> বি [আ মালিন্ত্য] ধন, টাকা-কড়ি। “কহ তুকে কেতা  
মালিয়াং দিয়া সোহি বি.হ ১০১।

মালসী<sup>২১</sup> বি [কা ‘শ্‌] ১ মর্দন, ঘর্ষণ। ২ মালিশ করা (polishing)।  
৩ মালিশ করার ঔষধ (liniment)।

মালসী<sup>২২</sup> (-লিন্‌) বিণ [মালা + ইৎ (ইনি) -১ব; স্ত্রী -লিনী] ১ মাল-  
বান্‌, মাল্যবৃত্ত। “ঐঃ পুষ্পঃ কিংকরান্‌ পত্র মালিনঃ রা ২.৫৩.৬।  
বিদ্যাবলিঃ...মালকমালিনী ত ৮.২০.১৭। (ভঙ্গী) মালতীমালিনী  
চ.কা ২৫০। ২ মালারূপে তত্ত্ববস্ত্রবিশিষ্ট। “অংগ”, কিরণ, মরীচি”।  
সমুদ্রমালিনী। (পৃথী—রা)। দৃশ্যমালিনী নামে উগ্রভক্তা।—মে ৮২।  
৩ জ্যেষ্ঠমান, পঙ্কজিস্ত। “সুহৃদ্ধিতমজমালিনী (অখোধ্যা) রা ২.৪৩.  
১০। বেলাতটেমেব কলবপুষ্পমালিনা ময় ৩.৪৪। জব্বলীপমালিনী  
(কবকলকা)।—মে ১১০। ৪ হারবৃত্ত। “পঙ্কজ কাঞ্চনমালিনী  
গো.রা ৬৮০.২১। হেমবালী...মালী মলা ৩.২৭২.১৮। —সী পুং  
১ মাল্যবিক্রী ভাতিবিশেষ; মালাকার। “মালীকরের পুষ্পগো.চ ৫৩৭।

স. ৭০০। ৬ [হি মালী] (বাগ্‌দাদ) বাহারী কুলঙ্গার বাগান করে; উচ্চারণ (horticulturist)। উচ্চানে বড়বে মালী এর বৃক পায়ে (পত্‌পাঠ, ২২ ভাখ)। —মালী জী [‘মিল+জী (জীপ)'] ১ মালিকপত্নী। “মিরাজ খুজি মালিনী (S.W.)। ভা.চ ২৮০। ৬ বাতুলকাজ। ৩ হুগী। ৪ সম্ভববন্ধক কুমারী। ৫ হুগীর নকীতে। ৬ অঙ্গরোবিশেষ। “মহা ৩.১১৩। ক.সা ৪৫.৩.৫২। ৭ মলাকিনী। ৮ বিভীষণ-জননী। “মহা ৩.২৭৪.৮। ৯ নদীবিশেষ। “ভরন ৭ ২.৩। ১০ চন্দানগরী। ১১ হন্দোবিশেষ। “প্রভবোধ ৩৫। রমু ২.৭৫, মনিমাখ। ১২ অমিশিমা বৃক; ছয়ালতা।

মালীং বি [সং মলী > বা ‘লী, তু ‘মালী (জী.কী)] মালিকাপুল। “বকুল চন্দক মালী ব.প ২২০।

মালু পুং ১ সর্গীর্জাতিবিশেষ। তু ‘মল’ ৬ পত্রলতা।

মালুধাম পুং ত্রিসর্প, আজিনা। “নকুল (হর্ষচরিত—অ.জী)।

মালুহাং বি [আ মলুহ] ১ বোখগত, জাত, বিধিত। “আমারে মালুম খুব মিলুর বরম ভা.চ ৪২২। E.P. 61. ৬ হুপাট, পরিফুট, প্রত্যাক। “বোদাম বিহু। [মালুম করা—বোখগত করা; ঠাহরান, বোঝা, জানা। “ব.প ২১৬। এ কথা ত কেউ মালুম কতি পারবে না।—মা ৩২৮.৩৩। মালুম হওয়া—বোঝ হওয়া। “মোর মালুম হয় ওনা দেওয়ানা হয়েছে আ.হ ২২।

মালুমং বি [‘মালু’]। “মালুম খসিল পো.বি ১১০।

মালুমকাট, -ঠ, -কাঠ, -ঠ, মালুমগাঁহ বি [‘ড মিলবারণ বখ] নৌকার খাড়াভাবে বসান যে দীর্ঘ কাঠতক্ত বহ দূর হইতে মালুম বা দৃষ্টিগোচর হয়। “হুই গ্রহরের পথে বার মালুমকাঠ দেখি ক.চ ১১১; ২২২। “কাঠ বি.পা ১৫২; ভাঙ্গিল মালুমকাট ২৩২; মালুমকাঠ ধরি কেহ ফেলাইল উপারি ২৩৫। মালুমকাঠ মিল পাড়ি ব.প ২২০। মালুমগাঁহ তুলিল বা ম ১৪৫; ভাঙ্গিল মালুমকাঠ ২২৩; ধরিয়া মালুমগাঁহ কেহ মারে টান ২৩৬।

মালুমকাঠ, মালুমকাঠ, মালুমকাঠ, মালুমগাঁহ অ ‘মালুমকাঠ’।

মালুর পুং [মা+লু+র (রক)-ক; তু ‘মালুর’—কপিখ (দেশী ৬. ১০০)] “অভ্যুৎকের শোভানামক; বিধ। “পত্র। “কল নৈ ১.১৪। মালুরে মল ম.পা ২; ১০। —লুর কী বিখকল। “বকের উপর মূল মালুরে ম.পা ২৫। [সর্বত্র দ্রুতপাঠ ‘মালুর’।]

মালেক, -কান, -মা অ ‘মালিক’।

মালেক পুং [মালা+এর (চক)] ‘মালাশিরা’, মালাকার।

মালোপমা জী [উ.লো] মালারুপা উপমা; উপমাবিশেষ। [এক উপমারের বহু উপমান হইলে, ‘মালোপমা’ হয়। ‘মালোপমা বসেকতে’-পমানং বহু দ্রুততে সা.হ ১০.২৬।]

মাল্য ক্রী [‘মল+ব (পাং)-ধ্র (অ.জী) ১ মতকে ধার্য; মতকে পরিষের পুন্দ্রায়; মালা। “বহিঃ (কেশকলাপাধ বহিঃ) মালাং ন ধারয়েৎ মনু ৪.৭২। শিরোভিরূহত নরাধিপে মাল্যমিবাভ শাসনং ১.২১। ৬ মালাময়। অ ‘মালা’ (২)। “রা ১.৫৮.১১। মালাধর ধর শী ১১.১১। মনু ২.১৭৭। (সা) মালায় তাব...জ্ঞান হু.স ৭. ১১। ৩ পুন্। “‘নাম’ রা ২.৩০.২। অজেন মালায় বাসিত্য ভিল-সর্বপথ (মহা—ম.ক)। [‘কার, ‘কারী (বি)—মালাকার। “ব.পা ৬০। ‘গ্রহন (ক্রী)—মালারচনা। ‘জীবক, ‘জীবী (বিদ্), ‘যুতি পুং—মালাকার। “‘বক।—হ ৬৪.২১। ‘নাম (বদ্) ক্রী—পুন্-জালা। অ ‘মালা’ (৩)।]

মাল্যধ্বজ (বহু) বি [মালা+বৎ (বতুপ)-১ব; ক্রী-বতী] মালা-জ্ব, মালাধোভিত। “শিরোবহু...মালাবহু মহা ১.১৭০.৩০; (সভা)

মালাবতী ৫.১.২।—বাস পুং ১ মালাবতী পর্বতবিশেষ। “রা ৪. ২৮.১। রমু ১৩.২৬। উ.চ ১.৩০। ৬ পর্বতের নাম মালাবতী শী ১৩। [ইহা ইলাবৃত্ত ও কেতুমান বর্ষের সীমাপর্বত (ভ ৫.৩৬.১০)।] ৬ মালাবের মালাবের মালাবের মালা।

মালাপাণ পুং [ব.ত] মালাবিশ্রামণ, মালাব মোকান। “রা ২.৭১. ৪১। তক্য” মহা ২.২১.২৫। “বৎ।—হ ৮৪.১২২।

মালা পুং লেট হইতে তীবরকতার জাত সর্গীর্জাতিবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্ত-পুরাণ)।

মালা বি [আ মলাহ] ১ মাখিক, মাখী। “মাখী” ৬ জাতিবিশেষ।

মালা বি [মালি > ‘মি] সর্ব ‘মালি’। “পো.চ ২১৫.৬.৭।

মালাল, মালালং বি [আ মহল] ১ শুক, ডাকের শুক (duty, fee)। ৬ মালের শুক (freight)। ৩ নদীপারের শুক; তরপা, খোরার কড়ি। “বা.ম ৩৮৫।

মালালং, মালালং বি [আ মলহ] বিখ্যাত, নামজাদা (নিখার)। “আজিচোর পাতিচোর হ’তে হ’তে মালালচোর।—প্রবচন। [মালাল দানী—বিখ্যাত দ্রুতি ব্যক্তি। “দা ২০.২৫।]

মালা পুং [‘মল+অ (মল)-ধ্র] ১ ব্রীহিবিশেষ, মাখকলাই গাঁহ। ৬ [মালা+অ (অপ) প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৩.১৬৬, সি] মাখকল, মাখকলাই। “বাক্য যে মালাক যে (হজেন কর্তব্য)।—শুরবদ্বর্কেন ১৮.১২। মালানৈম তিলেভ্যঃ প্রতিবজ্জতি পা ২.৩.১২, কালিকা।

মালাং কার্যপাণ পুং ২.১.৩৩, সি। মালা বহমলঃ (মালাবহমলঃ)। “বড়া চৈচ ৮৪। ৩ পক কুল বা পকন বব পরিমাণ, অষ্টভুজ পরিমাণ। “কুলপকং মালা বিহু ৪৭; বাজ ১.৩৬৩। শুভাভিরষ্টাভিমাং (বৈভকপরিভাষা)। [এবিষয়ে মতভেদ আছে।] ৪ মালাকৃতি চর্যরোপ-ভেদ। ৫ হুর্ধ।—বক পুং [‘ব+ক (কন্) ধার্যে] ১ সর্ব ‘মালা (১; ২)।—বক পুং, ক্রী [‘+ক প্রকারবচনে, পা ৪.৪.৩] ১ ‘মালা-বিশেষ, পকরাজিক পরিমাণ; পাঁচ রতি। অ ‘মালা (৩)। ৬ হুই রতি পরিমাণ। “মনু ৮.১৩৫। “পকরাজিকঃ (পকঃ) মনু ৮.২২৮। [‘কমার (পুং)—মাখকলাই (কল)। ‘ভেলা (ক্রী)—পাকটৈলবিশেষ। ‘পিষ্ট (ক্রী)—মাখচূর্ণ। ‘বর্প (বিপ)—মালাসদৃশবর্ণ। “হুপ (পুং)—মাখমূ।]

মালাক অ ‘মালা’।

মালা, -মা বি [সং মালা, -বক > প্রা মালা, -সম > বা মালা-বা; হি মালা, -সা, ঠ মালা] পরিমাণবিশেষ। অ ‘মালা’। “জানা মালা জাতি রা.স ১৩৬। আট রতিতে মালা (কর্ণাদির)। দশ রতিতে মালা (বৈভের)।—শুভকর।

মালা বি [E. master] ১ শিক্ষক, ইংরাজী শিক্ষক। “কেড”, ‘সিরা। কুলমাটারিগিরি আ.হ ১৮। ৬ অধ্যাপক, প্রধান কর্মচারী। “পোষ্ট”, ‘টেনন’। [মাটারী—মাটারের কাজ।]

মালা পুং [‘মা+অ (অহল)-ক, উ ৪.১৮৬] ১ ‘মাল্যপক’, চন্দ্র। “কবেদ ১০.১২.৭। ৬ [মালা > ‘ম, পা ৬.১.৬৩] মালা। “কবেদ ১.২৫.৮। মালা।—অধর্মবেদ ৮.১০.১২, মনু ২.৩৪। মালা ভাত্রপদে জী.ম ১৩।

মালা পুং, ক্রী [‘মা+অ (অহল)-ধ্র; মালা (চন্দ্র)+অ (অপ) সম্বন্ধার্থে (অ.জী) ১ বাহা পক্ষধর বা সৌর্যগি মান দ্বারা পরিমিত; পক্ষধরাক কাল, বৈশাখজ্যোতিষ। “কবেদ ৩.৩১.২। মনু ১.৬৬। [চাত্র, সাবন, ভাকর বা সৌর, নাকত্র—এই চতুর্বিধ মালা। ‘চাত্রঃ শুক্রাধিপত্যঃ সাবনজ্যোতিষা তিঠৈঃ। একরাশৌ রবির্বিধং কালঃ মালাঃ স ভাকত্রঃ। সর্বকপরিবর্ত্তে নাকত্র ইতি চোচ্যতে।—ব্রহ্মসিদ্ধান্ত। ত্রিশ তিথিতে চাত্রমালা, ত্রিশ বর্ষধরাক অহোরাত্রে নাকত্র মালা, ত্রিশ দ্ব্যায়ের মালা মালা, সত্র্যজ্যোতিষে ভাকত্র মালা।] ৬ বার (১২) এই মালা। [‘কালিক (বিং)—মালাকালভব, মালিক। ‘বেতনঃ ‘কন্



মহা ২৩১২০। 'মাস' (বিণ)—যে এক মাস জন্মিয়াছে, মাসবন্ধ।  
 'পা ২২.৫। 'মেয় (বিণ)—মাসে পরিণামবীর (কণ)। 'পা ২১৪০।  
 'পাক (বিণ)—মাসের মধ্যে বাহা পাকে। 'প্রবেশ (পুং)—মাসারভ,  
 মাসোপক্রম। 'মান (পুং)—মাস দ্বারা বাহার পরিমাণ, বৎসর।  
 'সকরিক (বিণ)—মাসবৃত্তিযোগ্যবীরাদিসকরবান্। 'মহু ৩১৮।]  
 মাসে পুং [ভু 'সং মাস' > প্রা মাস] সর্ব 'মাস'। 'হু ৪৪।  
 মাসে পুং [ভু 'সং মাস' > প্রা মাস (প্রা.প্র ৪১৬), মস্ (হে ১২৬):  
 হি, ঠ 'স', মৈ 'স',-ম, মাস (চ)। মাস। 'কামড়ে খাব মাস।  
 —কু ২৪৮। কাঁচা মাস শ্রী ১৬৭। পূর্বে খাবে মাস শি ৭৮। ওঠ-মাস  
 ষ প্র ৯৬। [ 'পালানে—যে গাভীর পালান মাসাধিকা হেতু হুল,  
 মাসগীলোয়। বিণ 'মউপালানে'।]  
 মাস-গুয়ারী বিং [কা মহারী] মাসিক (হিসাব)।  
 মাসকাবারি বি [ত্র 'কাবার' মাসের শেষ।—কাবারী বিং মাসশেষ-  
 সম্বন্ধী, মাসশেষের (হিসাব)।—বারী বি মাসশেষের হিসাব।  
 মাসচটক বি মাসীয় শাঙ্কিযোগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি। [ইহাশেষ পূর্ব-  
 পুঙ্খ বুড়ো মাসচটক গ্রামে বাস করিয়াছিলেন বলিয়া ভবীয়া সম্মান-  
 গণের ঐ উপাধি।] 'ক চ ৮৩।  
 মাসড়া, -রা, -সহরা বি [আ মশহরা, ঠ মশারা] মাসিক বৃত্তি।  
 "মাসড়া সাথে মেড় বুড়ি কড়ি গো চ। মাসরা ব প ২৮। কোথাও  
 মাসড়া কড়ি, কেহ মেঘ দালি-বড়ি চ ৮৭।  
 মাসড়ে বি [ 'মস্'—মূল, হি মশড়া] বস পণ্ডিতের মূল (gum)।  
 মাসভম বিণ [মাস+ভম (ভমট)] মাসের পুরণীভূত (দিবস)।  
 'মাসভ পুরণো মাসভমো দিবস: পা ৫২৭।  
 মাসভাভ, -ভুত বিং [ভু 'খুডভাভ, মৈ মসিভাভ] মাস্ত্রশ্রী, মাসীর  
 পুঙ্খভাৰুপে সম্বন্ধবিশিষ্ট (ভাই, বোন)। "ভাত ভাই ম ম ১৭৪।  
 চোরে চোরে মাসভুত ভাই (হি চোর চোর মৌসিয়া ভাই)।—এবচন।  
 মাসভুত অ 'মাসভাত'।  
 মাসমাহিনা বি ১ মাসিক বেতন। "মাসমাহিনা যার বত, দিন তার  
 গড়ে কত।—গুডকব। ২ মাসিকবেতনানুসারে দৈনিক বেতন কথিয়া  
 বাহির করার নিয়ম (গুডকব)।  
 মাসরা, মাসহরা; মাসা। অ 'মাসড়া, মাস'।  
 মাসাধিপ, -পতি পুং [বত] মাসের অধিষ্ঠাতা গ্রহ।  
 মাসাধিপতি অ 'মাসাধিপ'।  
 মাসাহু মাসিক বিণ [ 'মাস+ইক (ঈক্)] মাসানুমানভব, প্রতি-  
 মাসভব। 'প্রাঙ্ক' কথ্যান্ মাসাহুমাসিকম্ মহু ৩১২২।  
 মাসাহু পুং [বত] ১ 'মাসশেষ', অব্যবস্থা (মুখ্যচান্দ্রমাসে)। 'বাত্রা  
 মাসাহে মরণং প্রবন্ (সম্বৎসরীপ)। ২ পূর্ণিমা (গৌণচান্দ্রমাসে)।  
 'প ত ৭। ৩ সংক্রান্তিদিন।  
 মাসাবধিক বিণ [মাস অবধি বাহার, বহরী, সমাসাত 'ক' (কপ্):  
 ক্রী-কা] মাস বাহার মাসা, মাসপার্যন্ত।  
 মাসাশ, -সাস সি [মাসী+সাস, -স> মাসশাশ, -স> °শ, -স, মাসস  
 (দিনাক্রম), মা(মু)সোস্ (মালমহ)] মাসীর বা ক্রীর মাসী,  
 মাসশাঙড়ী। "মাসাস বি হু ৬৬, লী ১৪, -৬। 'শ ভা চ ৩৫৬।  
 মাসাস অ 'মাসাশ'।  
 মাসাহার বিণ [বহরী] মাস গেলে বাহার আহার (রাট),  
 মাসাত্যরভোজী। "পকতপা মাসাহার: রা ১৪২ ১৩।  
 মাসিক বিণ [মাস+ইক (ঈক্), ক্রী-কী] ১ মাসসম্বন্ধী, প্রতি-  
 মাসভব। "মাসিকং প্রাঙ্কম্ মহু ৩১২৩। ২ মাসে মেয় (কণ)। "পা  
 ৪৩৪৭। ৩ এক মাস সংকারপূর্বক ব্যাপারিত বা নিমুক্ত। "মাসি-  
 কোথ্যাপক: পা ৫১৮। ৪ এক মাস বেতন দ্বারা ক্রীত বা নিমুক্ত।

"মাসিক: কর্তব্যকর। ৫ বাহা এক মাস হইয়াছে বা হইবে। "মাসিকো  
 ব্যাধি:। মাসিক উৎসব:। ৬ মাসে উপবননক্য, জজ, কার্ধ্য বা  
 হকর। "মাসিকো ব্যাধি:। 'ক: পট:। 'কং চান্দ্রাণম্। 'ক:  
 প্রাসাদ: (কাশিকা), পা ৫১৯৩।—সিক ক্রী ১ জ্যেষ্ঠের মস্বেতসরে  
 প্রতিমাসে বৃত্তিবিধিতে কর্তব্য প্রাঙ্ক। ২ শিত্ত্রণের প্রতিমাসে  
 অব্যবস্থার করণীয় প্রাঙ্ক; অব্যবহার্য, পার্শ্বপ্রাঙ্ক। ত্র 'মহু ৩.১২৩।  
 মাসী বি [সং মাস্ত্রমাস > প্রা মাস্ত্রিমা (হে ১১৩৪), মাস্ত্রী  
 (প্রা ম) > বা 'মী, হি মউসী, মাসী, মৌসী, ঠ মাস্ত্রী, -সী, ৩  
 মাসী, মৈ মৌসী, ড মউসী] মাসের বোন। "ভা.চ ২৮৫। [ 'পতি  
 —মোসো। "ভ প্র ১৬৪। 'পিসী—মাসী ও পিসী।]  
 মাসীম বিণ [মাস+ইন (খক্)] মাসজাত। "পা ৫১৮১।—ত  
 বিণ [+ব (বৎ), ক্রী ভা] সর্ব 'মাসীন'। 'বি', পক', বহ'।  
 মাস্ত্রমাস, -স্ত্রা<sup>২</sup>, -স্ত্রা, মেসো, -স্ত্রা বি [মাসী+উম্, ইয়া> মাস্ত্রম,  
 মাসীয়া> (মাখ, মাসো) মেখা, মেসো, মাস্ত্রা, হি মৌস, -মিস্ত্রা,  
 ঠ মাস্ত্রা, ড মউস] মাসীর মাসী। "মেখা করিলেন কোলে: মেসো  
 শ্রী মা ১১৯, মাস্ত্রার কল্পনা ১৫৫। মেসো বটে মহীপতি শ্রী ৩৫।  
 সম্বন্ধে তুমি মাখা ব প ৪৭৮। মাস্ত্রা কৃষ্ণের ভ প্র ১৪২। শিব কি তোরে  
 মেসো শি ৮২। রজনীর মাসী মাস্ত্রা ব প্র ২৩৩। মেসো শি বি ১০৪।  
 মাস্ত্রী ক্রী [ 'কী (কৌ ৩১০০) ] ১ মস্ক, দাড়ি। ২ মাস্ত্রমাস।  
 'মাস্ত্রী ৮ মাস্ত্রী।—ল ক, 'সম্বন্ধ' শব্দ দ্রষ্টব্য।  
 মাস্ত্রল<sup>১</sup>; মাস্ত্রল<sup>২</sup> অ 'মাস্ত্রল', মাস্ত্রল<sup>২</sup>।  
 মাস্ত্রল বিণ [মস্ক+অ (অক্), ক্রী-কী] মস্করিকার (হস্তত)।  
 মাস্ত্রল বি [P. mastro, E mast, হি মস্কল, ঠ মস্কুর] পাঁচ বাঁধার  
 নিমিত্ত নৌকা-প্রভৃতির মাঝখানে খাড়া-বসান দীর্ঘ কাঠপণ্ড বা বংশখণ্ড।  
 মাস্ত্র অ 'মাসীল'।  
 মাস্ত্রা<sup>১</sup> বিং [মাসীয়া > 'স্ত্রা] মাসসম্বন্ধী, মাসের। [ বাবমাস্ত্রা—বার  
 মাসের বর্ণনা। "খুলনার বাবমাস্ত্রা ১৬৫,-৫।]  
 মাস্ত্রা<sup>২</sup>, মাস্ত্রা অ 'মাস্ত্রা'।  
 মাস্ত্রা<sup>৩</sup> বি [সং মাস, কা মাস্, হি, ঠ, ৩ মাস্] মাস। "মাস্ তাদর  
 বি প ১৭২, আবণ মাস্ ১৭৪। [ মাস্ত্রমাস—মাসে মাসে। "মাস্ত্রমাস  
 মালমুজারির সরবরাহ করিব E P 67 ]  
 মাস্ত্রা<sup>৪</sup>, -স্ত্রা [সং মসো, প্রা মস (পৈ), হি মাস্, ঠ মাস্, মৈ মাস্]  
 ১ মসো। "কটকমাস্ কৃষ্ণ পরকাশ বি প ২৫, হিয়া মাস্ ২৯,  
 বিরহসিদ্ধমাস্ ১০৫। হিয় মাস্ অ প ৫২। জল মাস্ পৈট্রি।—গো ৭;  
 গেহ মাস্ ৮, হিয়া মাস্ ৯৬, কৃষ্ণ মাস্ লুঠই ১১০, তল্ল মাস্ ২৩৫।  
 বৈঠলি পিন্না হিয়া মাস্ প ৫০। জগ মাস্ জা ২৯। মন মাস্ রা শে  
 ১। মন মাস্ ব প ১০৪৭, হিয় মাস্ ১০৪৮, তথি মাস্ ১০৪০।  
 ২ তলে। "মহী মাস্ গতি বাতি।—গো ২৪৮। মুরহি গোৱী পড়ল  
 কিত্তি মাস্।—ব ১০২।  
 মাস্ত্রা অ 'মাস'।  
 মাস্ত্রাল, -কুলীম পুং [মাস্ত্রল+অ (অক্), +ইন (খক্)]  
 মাস্ত্রলের অগত্য। "পা ৪.১ ১৪১।  
 মাস্ত্রালীম অ 'মাস্ত্রাল'।  
 মাস্ত্রালিক বিণ [মাস্ত্রল+ইক (ঈক্), ক্রী-কী] মাস্ত্রালসম্বন্ধী,  
 মাস্ত্রালপাখ্যাসকর্মাধিপত্যালক্ষণ (হান)। "মাস্ত্রালো মাস্ত্রালিকে হ্রাসে  
 সজ্ঞপৌচং বিধীয়তে (মহু)।  
 মাস্ত্রালী ক্রী [মাস্ত্রল+অ (অক্)] ১ মাস্ত্রালী, মাস্ত্রালীভাষ্য,  
 উদ্যোগী। "মনের মাস্ত্রালী।—হেম ২৩৫। ২ অনতিশয়বর্ধ, প্রকর্ষ।  
 "মাস্ত্রালমপি চাবারম্ (বরা প্রকর্ষ) শ্রী ১১.২। ৩ সর্কান্নিষাদ।  
 "মাস্ত্রাল...মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ২৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৩৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৪৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৫৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৬৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৭৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৮৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯১ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯২ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯৩ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯৪ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯৫ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯৬ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯৭ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯৮ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ৯৯ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮। ১০০ সত্যচরিত্রবিশেষ ও অনশ্রুত-  
 মাস্ত্রালম্ রা ২.৪৪.৮।

জাতিতা। "বহু বংশত বাহাধ্যাং রা ২.৭২.৫৩। ৫ আভিষা। "হু  
গোভলে আভিগুহে ভেনে বিনয়বাহাধ্যোম উ ৫.১১। ৬ সত্যবিত্তা,  
সত্যবিত্তা, পাতিকতা। "(এতে) বহা বিহাধ্যাং উ.চ ৪.৫।  
৭ 'মহিমা, প্রভা, লোকোত্তরপতি। "পোশকৃত...বাহাধ্যাং মহা ১০  
৮২.২৭। ৮ 'ক' সা ৪২ ১০২। একাদশী। ৯ ১০৬০। ১০ গৌরব,  
জয়। "কলাচিৎ বীজবাহাধ্যাং ক্ষেত্রবাহাধ্যাতঃ কচিৎ। নীচোত্তরবৎ  
উভতি...।—পু ৪.৪ ৩৭। ১১ দেবতার বাহাধ্যাবিবরক এহ। "গীতারঃ  
গীতাঃ কৃতা বাহাধ্যাং সৈব যঃ পঠেৎ।—গীতাবাহাধ্যা ৮২। প্রথম  
বাহাধ্যা ভোক, পুহে কলে তিন মোক।—ক ৩৫৪।

বাহাধ্যাকই বি [বাহাধ্য+ই] > 'ই, অপ্র' মহারানী। "খেতু হবে  
পাটীরা জোমরা বাহাধ্যই পো ৫ ১৮৫।

বাহাধ্যাকই বি মহানি। "কা বাসি কেকে জী কী ২৮০।

বাহাধ্যাকই বি [বাহাধ্য+অ (অঞ)] মহাপ্রাণপ্রবৃত্ত্যুক্ত (বর্ণ)।  
"পা ৪১ ৮৬।

বাহাধ্যাকই জী [মহারাজ+অ (অঞ)] মহারাজকর্ণ।

বাহাধ্যাকই বী [মহারাজ+অ (অঞ)+জী ঙ (জীপ)] মহারাজ-  
ভাষা। 'ভাষা বাহাধ্যাকই (SW)।

বাহিঃ বি [বাহিঃ > 'হি (হ-আগম)] বা, বাতুলুয়া নারী। "বী ১৪।  
বাহিঃ অবা [হি বাহিঃ, তু 'বাহঃ' অবা, ভিতরে। 'চল চৌল  
মাহি নপ ১০২। পোহত সমরক মাহি।—পো ৬৬।

বাহিঃকার; বাহিঃবা, বাহিঃমান। অ 'বাহিঃকার, বাহিঃবা'।

বাহিঃ বি [বাহিঃ+অ (অঞ), জী -বী] ১ মহিবসব্দী, মহিব-  
সব্দ। "বাহিঃ রূপম্ পো ৪ ২৩০। বাহিঃ...বাহিঃবহা মহা ১০ ৮৮  
৮। ২ মহিবীসব্দী, মহিবদ্রুজাত। "বাহিঃব (কীরম্) মম্ব ৫.৯।

বাহিঃ দই ক ৪৪।—ব জী অতঃপূর।—বক পুং [বাহিঃ+ক  
(কম্) বার্বে] মহিবপালক।—বি পুং [বাহিঃ+ইক (ইক্)]

১ 'মহিবপালকী', মহিবপালক। ২ [ 'বী+ইক ] মহিবী (বাতি-  
চারিণী)-পতি, দ্রুতমুদ্রপতি (কন্দপূরণ, কালীখণ্ড-পক)।

৩ ভগবান উপাধিত জীখনোপজীবী। "বিকৃপূরণ ২৬.১৫, জীখন।  
বনসংহিতা ৩৫।

বাহিঃক, বাহিঃকিক, অ 'বাহিঃ'।

বাহিঃকৈব পুং [বাহিঃ+এম (চক্)] মহিবীপুত্র, পাটরানীর ছেলে।

বাহিঃকী জী [বাহিঃ+অ (অঞ)+জী ঙ (জীপ)] মহিবান  
(দ্রুতকম্) কর্তৃক নগরভাটের প্রতিষ্ঠাপিত হৈহয়গণের রাজধানী।

অ 'কার্তবীর্ষ'। "রম্ব ৬৪০। [বাহাভারতে, বাহিঃকীরাজ 'নীল',  
রাজপুত্রবিজয়ের সহস্রকর্তৃক পরাজিত হন। অ 'মহা ২৩১শ  
অধ্যায়]।

বাহিঃক পুং [বাহিঃ+অ (অঞ)] 'মহিবপালনে সাধু', সফরভাতি-  
বিশেষ। [কজির হইত বৈভার গর্তে ইহাদের উৎপত্তি। পশুপালন  
ইহাদের বৃত্তি। 'বাক ১ ২২।]

বাহিঃক বি [সং মহাবাহ, হি মহাবত, ঠ মহাবত, ন, কাত, মাহত, -ন]  
হতিচালক। "পো.চ ৭৮।—হতী বি [ 'ত+ই, অপ্র ] গজাচালক,  
সিঁদ্বী। "তা ৫৪৪।

বাহিঃকী অ 'বাহত'।

বাহিঃক বি [সং মধুর > প্রা মধুর > বা 'র, হি 'র; ঠ 'র (ওড়)]  
বিম, তীর বিম। "পো.চ ৪৭৭। ক ৫ ১৪২।

বাহিঃকৈব বি [বাহেব+অ (অঞ), জী -জী] ১ বাহেবসব্দী,  
ইন্দ্রসব্দ। "রম্ব ১২৮৬। ২ ইন্দ্রসেবতাক, ইন্দ্র (স্ব, হবিঃ)।

"অম্ব...বাহেব...মহা ৭.১৫৫৮। ৩ পার্জিত, দেবভব। "বাহেব-  
নম্ব ৭.৮৪। ৪ ইন্দ্রসব্দী। "বহুবিধিত বাহেব... ১০.২০ ১৮।

৫ ইন্দ্রবিধিত, ইন্দ্রপাণিত। "বাহেবী বিক্ মহা ৭.১৮০.৪০।—হেব  
পুং ১ শুভলবিশেষ। "বি পা ৪২, ৫০, ১০১। [রবি-প্রভৃতি গুণ  
বাহে বায়ু বরুণ যব ও মহেশ্বরের এক এক নও থাকে। বরুণমহেশ্ব-নও  
শুভ, অস্ত্র দুইটি অশুভ।] ২ দিবসের গুণম যুগ্ম।—হেব জী  
ইন্দ্রসেবতাক অম্ব। "জট ১৫ ২০।—হেবী জী ১ পূর্বদিক।  
২ ইন্দ্রপী। ৩ গবী।

বাহেবী অ 'বাহেব'।

বাহেব বি [মহী+এম (চক্), জী -বী] মহাবিকার, মৃত্যুত, মৃত্যুর।

"কুন্তেবাহেব...মহা ৮.১০.৪৪।—হেব পুং ১ মহাপুত্র, মঙ্গলপ্রত।  
২ নরকার। ৩ প্রবাল।—হেবী জী [ 'র+জী ঙ (জীপ)]  
সৌভাগ্য, গবী। "মহা ৪.১৭.১১।

বাহেবী অ 'বাহেব'।

বাহেব জী [মহেশ+অ (অঞ)] মহেশকৃত ব্যাকরণবিশেষ।—হেবী  
জী [ 'শ+জী ঙ (জীপ)] দূর্গা (দেবীপূরণ)। "শি ৪।

বাহেবী অ 'বাহেব'।

বাহেব বি [মহেশ+অ (অঞ), জী -বী] ১ মহেশবসব্দী।  
"বাহেবী প্রজা মহা ১০.১৪.২৩৩। ২ মহেশবসেবতাক, শৈব।

"বাহেব চাপম্।—হ ৪২.১০১।—বর পুং শৈব।—বর জী শিব-  
পূরণ।—বরী জী [ 'র+জী ঙ (জীপ)] ১ শিবপতি, দূর্গা। "হ ৪০।

২ বাতুলুজ। ৩ ববতিজ। ৪ নীলকজরাজের পুরী। তু  
'বাহিঃকী'। "বাহেবী পুবে রাজা নীলকজ নাম য ১১৩৭। বাহেব-  
পুরীর নীলকজ রথী।—মা ১১৭।

বাহেবী অ 'বাহেব'।

বাহিঃ সাক [বাহিঃ+মিনোতি, মিনুতে, অনিট, গিচ—৭/মাপি, পা  
৩১৫০] কেশ। [অম্ব—অম্বমিতি। উপ—উপমিতি। এ

—প্রমিতি, প্রমাণ।]

বাহিঃ [বাহিঃ > মি] ভাব, ধর্ম। "খলো", ডেপো", পেজো"।

বাহিঃ অর্ধ [সং ৭/মি] ব্রহ্ম হওরা, অর্ধ বা নরম হওরা, মিহরা  
বাওরা। "বর্বার খই, মুড়ি মিহরা বার বা মিয়ে বার। রবিতারুদের  
কবিতার মতো মিহরে পড়া হাল ছাড়া বিলাপ নয়।—শেখের কবিতা।

মিউজিয়াম [E museum] কোড়কজনক বিবিধ বস্তুর ও শিল্পের  
ভাণ্ডার, জাদুঘর।

মিউনিসিপালিটি বি [E municipality] স্থানীয় প্রতিনিধি-  
বর্গ কর্তৃক নগরের বা গঞ্জের পঞ্চাট-প্রভৃতির রক্ষার ও আশ্রয়কার  
উপায়ের ব্যবস্থা।

মিউনিসিটি বি [ঋজাক, তু 'প্রা মিউ (মুহ)] বিড়ালভানার মুহ  
রব। তু 'মেওমেও'।

মিগ বি [সং মূগ > লি, প্রা মিগ] হরিণ। "মরা মিগ : মিগর পাজ  
মু ১১১, ব.প ১১৪।—গী বি [সং মূগী > লি, প্রা মিসী] হরিণী।

"বনর মিসিক : মিসীর হাল মু ১১০।

মিহ (ছি)রি, -বী, মিহি, -জী বি [আ মিসরী, হি মিস-  
(সিসরী), ঠ মিসরী, মিহি, তু 'মহত্‌জী'] 'মিসরদেশীয়', 'কটিকসমূহ  
শর্করাখণ্ডবিশেষ (sugar-candy)। "মিহরি।—জী ৪২, মিহি  
৫৫.৫ ২০০। মিহরি ভ.প্র ১৮১ : ভা.৫ ৩২৮। [মিহির খণ্ড  
—মধুকটুখুক্ত বাকো ভৎসনা, মিহে-কড়া ভৎসনা। 'মিহিবাকো  
ভৎসে তাতে মধুর কটুখ। তাহে 'সিঁদ্বাখণ্ড' মিহির খণ্ড অর্ধ।  
—ভ.প্র ১৫৪। মিহরীর কুসো—মিহরীর গোটা চাপ। মিহরীর ছুরী  
—(হি বীটা ছুরী)—বাহে মধুরভাবী অস্ত্রের হুটি, অর্থাৎ বিবহুতপদোমুখ  
বাতি।]

মিহরী অ 'মিহরি'।

**মিহা**, -হে বি [ সং মিহা > মি, প্রা মিহা > বা (মীহা) 'হা, মীহ (পক) ] ১ অন্তা। "মিহে কথা ক'রে, মিহে বণ ল'রে, মিহে কাজে নিশি-বাশনা।—গান ২১৮। সতি মিহেদেণ না কাহে সি বি ১১৬। ২ অভ্যসারমুহু, ভুয়া। অ' (১)। ৩ অনর্থক, বার্থ। "ও পারে বাহুব ডাকে, থেরা মিহা মিহাপাকে, এতকণ হৈত ভরা তিন ঈ ব ৩৬। অ' (১)। ৪ অমূলক। "মিহা বাদ হৈল বিপরীতি কচ ২২০। ৫ হের, উপহার অর্থোপা। "কি হার মিহার কামধনু বাসে ফুলে। ফুলের সমান কোথা ভুজতসে ফুলে।—ভা ২২০। [ মিহামিহি—অনর্থক, বৃথা। মিহ বাহুব—অকর্মণ্য লোক। মিহেমিহি ঘুয়া—উদ্বেগজনিতভাবে বা সখ ক'রে বেড়ান। "হ ৮৮। মিহাই, -এ, -ঞ, -হে (ঈ কী)। ]

**মিহিরি, মিহিরী** অ 'মিহরি'।

**মিহি (মি)ল** বি [ আ মিল্ ] ১ মোকদ্দমার কাগজপত্র, নথী (file)। "সেরেজাখার...রাশি রাশি মিহিল লইয়া সাহেবের নিকট পড়িতে আছ ১০৪। বন্দোবস্তী মিসিল E P 81 ২ (বাঙলার) শোভাযাত্রা (procession)। [ "নবিস—মোকদ্দমার কাগজপত্র-রক্ষক। "দা ২০২১। ]

**মিহিলা** বি [ বা মিশল, ঠ মিলল, -ল (মিল্ল) ] মিল্ল, মিশামিশি। "কর্ণজান-মিহিলাতে ব্যক্তিচার হয় ভ অ ৭১।

**মিহে** অ 'মিহা'।

**মি(মে)জরাব, মেজরাপ** বি [ আ মিজরাব ] সেতার বাজানার মিস্ত্রি তারের মোটকবিশেষ। "কেহ সেতারার মেজবাশ হাতে দেয় আছ ১৪৩।

**মিঞা, মিয়্য** বি [ কা মিযান্, হি মিযা, ঠ মিযা, -বা, -বা, -মি, -মিঞা ] ১ মাস্ত পল্লব বা ভদ্র মুসলমান। "কাজির ভাই কাজির শালা সব হৈল মিঞা : কালু মিঞা : হাজি মিঞা বপ ২১৪। মিঞা ঈ ১০১, মিয়াপণ ১৬৪। ২ মহাশয় (মুসলমানের সম্বোধনে)। ৩ মালিক, মনিব। "মিয়ারে কহিছে বান্দী ভাচ ৪২৫। ৪ প্রধান, মওল। "আশন টোপার লৈয়া, বসিল গায়ের মিঞা কচ ৮৩। ৫ দ্বারী, থসম। ৬ ওকা। "মিযা দিল লিখিয়া তাবিজ বোকা বোকা ভাচ ৪২৫। ৭ শিক্ষক, গুস্তাদ। "টঙ্গা গানে শরি মিয়ার।—দা ১২৭২। ৮ (বাঙলার) মাস্ত বড় ভাই। "বড়, মেজ"।

**মিজিমিজি** বি [ (৭) ] বেণার মিটমিটে বা বুড়বুড়। "(বরের) বলনে রসন পড়ে মিজিমিজি আঁখি।—লি ২৭।

**মিট** অক [ ৮/মিট (দেখী)—ড 'মিটাবহ' (লোপয়—ঐ), হি, ঠ, প, ও, সি ৮/মিট, মৈ ৮/মেট, ড ৮/মিট মীটই, -টব, -টল (পক) ] ১ লুপ্ত হওয়া, দূর হওয়া, ঘূচা, যাওয়া। "মিটব কি হির বিবাহ অ প ৮। বরক বরগ ভাল (পুস্তকোক্ত) মিটে এককালে ঈ বা ১৭। মনস্তাপ ম'লেহ না মিটে পি ২। মানও সে বামণের মিটিবে প্রলয় ভাচ ৪২২, মিটুক জগন্নাথ ৫০০। ২ অদৃশ্য হওয়া, মুহিয়া যাওয়া। "অলকা তিলকা মিটি গেলেহি বি প ৬৮। মিটল উজ্জল, চন্দন, কচ্ছল।—ব ১১৬। মিটল চন্দন ১২৬। ৩ নিষ্পন্ন হওয়া। "কাজ মিটা। ৪ শান্ত বা তৃপ্ত হওয়া। "গতীর প্রাণের তৃষা মিটল না মিটল না।—রবীন্দ্র। ৫ শান্ত হওয়া। "ঝালা, রাগ মেটা। ৬ চরিতার্থ বা পূর্ণ হওয়া। "না মিটল আশায়ে ব প্র ১১৬, লোকে বলে, রাজা-রাজড়ার আশা কিছুতেই মিটে না।—১১২। ৭ অবসান হওয়া। "বিবাহ মেটা। ৮ চুকিয়া যাওয়া। "মিহাব মেটা। ৯ মিলিত হওয়া। "জিহিয়া বিচারে, না বরিলি কারে, শেষে মিটে গেলে চোরে ভাচ ৩৭১।—টাং সর্গ [ "ট+আ, প্রা ৮/মিটা—মিটাবহ (লোপয়—ঐ), হি ৮/মিটা, ঠ ৮/মিট, মৈ ৮/মেটার ] ১ দূর করা, অপনয়ন করা। "কৈছে

মিটারব বাদ বি প ১১৭ (রাইএর) খোত কোন মিটাবই অ প ৩০১ ২ উপশমিত করা। "শেষে পুন অর মিবা মিটাইয়া বুট ভাচ ৪২৪। ৩ চরিতার্থ করা, পূর্ণ করা। "সংগ্রাম-সাধ অবস্ত মিটাব, মহাশবে আমি ভব।—বে ১২২। বখন বা পান্ মিটারে নে আশ চ.কা ৩২৩। [ মিটন—মিলোপন, লুপ্ত করা। "পাখাণের রেখ যেন মিটন না যায়।—জা ১৭০। মিটনাট—বিবাদের অপনয়ন, বিবাহনিষ্পত্তি বা মীমাংসা। মিটাং—সর্গ 'মিট'। মিটান—সর্গ 'মিটা'। ]

**মিটন, মিটনাট** অ 'মিট'।

**মিটিমিট, মিটিমিটি** বি [ স' ৮/মিট, ঠ ৮/মিট, মীট, মিহ ] ১ চকুর ইবৎ উন্নীলননিমীলন-ভাব। "কোটরে নয়ন হুটা মিটিমিটি করে ভাচ ২১০। কোটরে চকু, অতি দৃষ্ট, করিছে মিটিমিটি।—দা ৫৫৭। ঢোক হুটা মিটিমিট করিতেছে আছ ১০৪। ২ জ্যোতিষের বা দীপালোকের যুগ্মভাব। "তারা মিটিমিটি করে।—শিশু ১০০। একটু মিটিমিট কবিতা কুত্ৰ আলো অলিতেছে ব প্র ৬২৩।—মিট বিং ইবৎ উন্নীলিত। "মিটিমিট নয়নেতে চাহে বাব পানে ব প ১৪৬৬।—মিটে বিং [ "ট+এ" ] ১ বাহা মিটিমিট কবিতা অলে, কীণালোক-বিশিষ্ট, যুগ্ম। "সে (আলো) প্রদীপের আলোর মত, একটু একটু মিটিমিটে ব প্র ৫২। মিটিমিটে পিঙ্গীপ, আর পিটপিটে ভাতার অসহ।—প্রবচন। ২ বাহিবে যুগ্ম অর্থাৎ ভালমানুষ, কিন্তু ভিতরে থল। "এই সমস্ত ভালোমানুষ ছেলেরাই মিটিমিটে শরতান গ স ১০৮। [ মিটিমিটান—মিটিমিট করা। মিটিমিটের জলা—কীণালোক দেওয়া। "গ্যাসের আলো "রে অলে।—শিশু ২২। মিটিমিট ডান—অজু'ট থল। ]

**মিটিমিটান, -মিটে, মিটিমিটি** অ 'মিটিমিট'।

**মিটিমিটি** বিং বিং ইবৎ উন্নীলিত-নিমীলিতভাবে। "ঐ নীল বানরটা, কোণে ব'সে মিটিমিটির চার।—দা ১২৪২।

**মিটুলি** বি [ মজান্নক (৭), মিচুড়ি (নিমালপুর), মেহুলি (বর্জমান), মেচডি, যুটুটি (ঝাড়ু) ] ১ পুঁইশাকের বীজ (খাওয়ার সময়ে যুটুটু করে)। ২ (মেটে রঙের?) পাঁটার বকুৎ। "মদ আর একখানা পাঁটার মিটুলি দিতে পারিস ?—সি বি ৭৭।

**মি(মী)ঠ, -ঠা** বি [ সং মিঠ, যুট > প্রা মিট্ট > বা মী(মি)ঠ, -ঠা, হি মীঠা, ঠ মীঠ (লবণ), মৈ মীঠ, প মিট্টা, ও মীঠ, সি মিঠ, ড, অস মিঠা ] ১ মিঠ, মধুর। বিপ 'ভিত, -তা'। "(ইকুরস) পহিলে লাগিল মীঠ চলা ১০৮। মিঠা ঘোল কচ ২০২। মিঠা তাল বি পা ১২৫। মিঠা পান বা ম ১৪৭। মিঠা পান মিঠা গুয়া ভাচ ৩২২। ২ হৃৎকর। "হাম না বুকিরে রস ভীত কি মীঠ বি প ৮২। দেখা-দেখি বড় মিঠ ঈ.কী ২২। জোঠ হি মিঠ, কহত সব বজ্রী।—গো ২৩২। মুক্তি চেরে বাধন মিঠা, মায়ের মারা-কায়ে।—শিশু ১৫। ৩ ঐতিহ্যবাহু, লুকোমল। "মিঠা সুর, বোল। ৪ নেত্রজীতিকর। "মিঠ হাস ঈ.কী ২২। ৫ বাহা লোণা নহে, মিঠ। "মিঠা পানী কচ ১২৬। ৬ অতীত, অর্থাৎ বাহা সাম্রাজ্যিক নহে। "মিঠা বিব। ৭ লবণাংশহীন, কার্যরহিত (দেশ, হাওয়া)।—ঠা বি [ বি মীঠা ] ১ মিঠ বাড, মিঠায়। "পকাশ ব্যঞ্জন মিঠা কচ ১৩৩, সাধ করে খাইতে মিঠা ২০২। ২ মিঠাবাদ, মধুরতা। "দধি দুধ থাকিতে মাটিতে মিঠা পাইলে ব.প ৭৭৮। ৩ মিঠ সুর। "(ভাস) অমিয়া অধিক বোলে মিঠ।—জা ১২৫। [ মিঠ-কুমড়া—সবকী-কুমড়া। মিঠাওয়া—চিকিৎসারি। মিঠা-পান—মিঠাবাদ একজাতীয় পান। "ভা.চ ৩২২। ]

**মিঠা** অ 'মিঠ'।

**মি(মে)ঠাই** বি [ হি মিঠাই (মিঠা+ঈ) ], ড মিঠা ] ১ মিঠ-খাড, খাডা গজা পানভুরা জিলেপি ইত্যাদি। "খাডা গজা আদি করি ক্বের নেঠাই।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। কীরের মিঠাই (পদ্মপাঠ, ১ম ভাগ)।

“কীর কই, মিঠাই কই (শিশুশিকা, ৩য় ভাগ)। ১ মতিচূর। [“ভরালা মিষ্টবিশেষ, মিঠাইকর। “কর—বে মিঠাই প্রস্তুত করে। “মণ্ডা—বসন্ত-মিঠাই।]

মিষ্টান্নকড়া বিঃ মিষ্ট ও কড়া, মাখ্যাকড়া-মিষ্ট, ইবৎ মিষ্ট ও ইবৎ কর্কণ (কণা, বোল)। [মিঠা(টো)-কড়া তামাক—বে তামাক খুব কড়া ও একবারে দহ-হীন নয়। “(রাম) মিষ্টেকড়া তামাক সেজে বড় সেখে ধল করে হ’কা আনিরা দিল আছ ২।

মিষ্টান্নজালী বি মিষ্ট জালীর (?)। “বি.পা ১০২, ২৫ ২১৭।

মিষ্টান্ন বি [মিঠা+ধান (ধান)] মিঠা দেশ। অ ‘মিঠা (৭)।—ঠানি বি [মিঠা+পানি] মিষ্টজল, মিষ্টরস, বৈদ্যাকলা। “চিটের চিটানি, খেতের মিঠানি, সকলি ঝানি বে আমি চ দা ৩০।

মিঠান্নি অ ‘মিঠান’।

মিঠান্নিষ বি [মিঠান্নর (পক), হি ‘ব’ বৎসনাভ, কাঠবিষ।

মিঠি বি [মিঠ+ই<sup>১১</sup>, ডু ‘মিঠি’] মিঠ। ‘মিঠিভাবে জী.ম ১৪১।

মিঠিরি বি মিঠারবিশেষ। “শাকবা মিঠিরি থিরি রাশে ৫১।

মিঠে বি [মিঠা > ‘ঠে’] ১ মিঠে, ময়ূর। “মিঠে গুমা পান বাধ ২২৮। ২ অতীত, তেজের কম। “মিঠে পাখিরিা চূপ বাধ ২২৮।

৩ প্রিয়দর্শন, কাণ্ড। “অবৃত্ত-অধিক গোরা-অজ লাগে মিঠে চেন ৭৪।

৪ প্রতিদ্বন্দ্বকর। “কত মিঠে রাগিণী বাজিল ব প্র ৩৭২। ৫ ইবৎ তন্ত্রাযুক্ত। “(কুককাত্ত) আকিসের নেশার মিঠে-রকম কিমাইতে-হিলেম ব প্র ২০২। ৬ নেত্রপ্রীতিকর। “হুইখানি পাতলা রাঙ্গা টোট মিঠে মিঠে হাসিতেছে ব প্র ৩৫০। [মিঠে খিলি—মিঠা পানের খিলি। “এক গোনা মিঠে খিলি।—হ ৮৪। মিঠে-পান—মিঠে পান-বিশেষ।]

মিড়, মীড় বি [সং মূড় (?) অতি ঘন স’গর ‘আশ’ (গী সা)। [তাম্বুরার তারে বা দিয়াই কাশে পাক দিলে, পেঁচাও করিয়া ধনি দেগণ ক্রমশ উঠ কিবা। নীচ হয়, তাহাই মীড়ের আওয়ার (গী সা)।]

মিড়মিড় বি [মিটমিট > ‘ড়’] সর্ধ ‘মিটমিট’।—মিড়ে বিঃ [মিট-মিটে > ‘ড়ে’] ময়ূর, মীণ। “‘ড়ে আলো আছ ৫৬।

মিড়<sup>১২</sup> বিঃ [√মি, √মি+ত (তা-ধ) ১ কৃতপরিমাণ, পরিমিত, মাপ। “ভেদৈরকিমিতৈঃ (SW)। ২ পরিমিত, অবধীকৃত। “অমেরো মিতলোকব্দ ময়ূ ১০১৮। ৩ পরিমিত, স্বল্প। “অমিতারন্ ৩১৬৬।

মিড়ঃ দ্ব্যতি হি পিতা মিড়ঃ মাতা মিড়ঃ স্ত্রীঃ। অমিতত্ত হি দাতারং ভর্তারং কা ন পূজয়েৎ।—SW। অন্নীয়াদ্ভারলবণং মিড়ঃ ময়ূ ১১১০। গিরঃ...মিডাঃ ময়ূ ২৩৪। ৪ নিরমিত, নিরমিত। “‘বায়, মিডাহার। ৫ পরিমিতপন, অল্পাকর। “মিডঃ চ সারঃ চ বচো হি বাস্বিতা।—নে ২৮। মিডমবৎ...হনুমান্ ভটি ১০১৭।

পুটঃ সত্য মিডঃ ত্র্যতে স তৃত্যোহর্হে বহীভূম্ব।—পক ১২৫। ৬ সংঘাত, গণিত। “সমুৎকল্পমিতাঃ সমাঃ—গীতানাহা ৬৮। এতিঃ (অবতরঃ) মিডঃ কল্পঃ ৬৮১৩৩৬। ৭ কিপ্ত। ৮ নির্মিত (A.)।—ত পুং বিন্যাক। “বাজ ২২৪। [‘বাক (-হ), ‘ভাবী (-মি)।—বলবাক। “‘মিড মায় ২১৩। ‘ব্যরী (-মি) বিপ—পরিমিতব্যয়কারী (frugal)। ‘ভূক্ (-অ), ‘ভূক (বিপ)।—পরিমিতভোজী, মিডান্ন। “‘ভূক্ চৈচ ২২৪। ‘মতি (বিপ)।—বলবুদ্ধি, ক্ষুদ্রচেতাঃ।]

মিডং বি [সং মিড > মি, প্রা মিড > বা (মীড—পক) ‘ত, হি মীড] মিড, ময়ূ। “ইন্দ্র বলে দশরথ ছুসি মৌর মিড।—কৃ ৩২, ২৫১। ব প ৫০১। স্তমভিভরমণী-সমানে বি.প ২১৮।—ভিন, -নী বি [মিড+ইনী; মিডিনী > ‘ন’] ১ মিডগণী। “মিডিনী মিডিনী ভা.চ ৫৫৫। ২ মিডগণা নারী, সখীস্বতক সখ্যবিশেষ। “সই

সেপাভিন মিডিন জী.ম ৮৪, ৮৬। পা প্র ৪১, কভার মিডিন ৫১। [‘বয়—সর্ধ ‘মিতবর’। “পা প্র ৫১। ‘কভা—বিবাহে কভার বস্ত্র-গৃহে গমনকালে কভার সন্নিবী মিডিন বা সখী। “পা প্র ৫১।

মিডম্পচ বিপ [মিড+√মচ+অ (ম্) -ক, ‘ম্’ (মু), উত, জী-চা] ময়ূপাচক। “অমিতম্পচ ভটি ৬২৭।

মিডা বি [মিড > ‘তা’] ১ মিড। “জী.ম ১০৪। ভ প্র ৭২। লম্বী-কাণ্ড মিডা শি ৩৪। ২ মিডতা। “সেই করালে রামের সনে হুইবের মিডা।—কৃ ২৪৮।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

মিডাকর বিপ [বহতী] ১ পরিমিতবর্ণ, ময়ূাকর। “কৃ.ম ৫৬৩। ২ হৃদোবদ্ধ।—স্বরা জী ১ সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যানগ্রন্থ। ৩ বিজ্ঞানবের-ভট্টারক-কৃত বাজবৎসান্বিত ব্যাখ্যাগ্রন্থ।

“শ্রী ১৩৭। ২ ১১৪। “ক্রোহী (-হিন্), “ক্রহ্ (ক্রহ্) বিণ—মিত্রা-  
পকারক, মিত্রবিধাতা। “ক্রোহিন্ ক.সা ৫৮৭। “ক্রহ্ মহা ৫  
৩৫৪০, বাজ ১২২০। “মিট্ (-ব্), মেবী (-বিন্) বিণ—মিত্র-  
বিরোধী, মিত্রহিংসক। “নন্দন (বিণ)—মিত্রপ্রীতিকর। “বৎসল  
(বিণ)—মিত্রপ্রিয়, মিত্রে প্রণয়বান্। “বরণ (স্ত্রী)—মিত্রবীকরণ,  
মিত্রীকরণ। “বিবর, “ভাব (পুং)—মিত্রতা, মৈত্রী। “ভেদ (পুং)  
—স্বহৃদভেদ, প্রণয়ভেদ। “মিত্র (স্ত্রী) বিজিগীষু রাজার মিত্রের মিত্র।  
“মহু ৭১৫৬। কামন্দক ৮৪৭-৮। “মুপ (পুং)—কপটমিত্র। “লক্তি  
(স্ত্রী), “লাভ (পুং)—স্বহৃৎপ্রাপ্তি। “লাভ হি ২ (অবতরণিকা)।  
“সম্ভবী (স্ত্রী)—অগ্রহারণের গুরুসম্ভবী। “সংপ্রাপ্তি (স্ত্রী)—মিত্র-  
লাভ। “পক ২১। “সহ, “সাহ (বিণ)—মিত্রবৎসল। “সাহ মহা  
১৯৩২৮, “সহ ১৭৬২৫। “হা (-হন্) বিণ—মিত্রবাতী।]

মিত্র অ ‘মিত্র’।

মিত্রজ, -জা বি মিত্রবংশজাত ব্যক্তি।

মিত্রজা অ ‘মিত্রজ’।

মিত্রতা স্ত্রী [‘জ+তা (তল্)।] মিত্রতাব, মৈত্রী। “ক.সা ২৪.১৬২।

—ক্রহ স্ত্রী [+ত্] সর্ধ ‘মিত্রতা’। “হি ১১৫০৩।

মিত্রত্ব অ ‘মিত্রতা’।

মিত্রা অ ‘মিত্র’।

মিত্রাক্ষর বি যে ছন্দে স্তোকেব দুই চরণেব শেষ দুই শব্দের অক্ষর  
একপ্রকার।—কর বি চরণের শেষ একরূপ অক্ষর। “এক গাইতে  
আর গায় নাহি “র ম ম ৩। [বাঙাল্য মিত্রাক্ষর ছন্দই অধিক।  
‘বিক্রমোক্ষণী’র চতুর্থাৎ ও প্রাকৃতপৈঙ্গলে প্রাকৃতে, এবং গীতগোবিন্দে  
ও বোহম্পলর-প্রভৃতিতে সংস্কৃতে মিত্রাক্ষর দেখা যায়।] [মিত্রাক্ষর-  
ছন্দ—মিত্রাক্ষরযুক্ত ছন্দোবিশেষ (rhyming verse)।]

মিত্রাবরূপ পুং, বিব [বন্, ‘আন্ (আনত্)] মিত্র ও বরুণ।

মিত্রামিত্র স্ত্রী, একব [সহ] ১ মিত্র ও শত্রু। “ক্রত চার্কনন্  
মহু ১২৭১।—মিত্র স্ত্রী, বিব [বন্] সর্ধ “মিত্র। “পা ১৪১৫০।

মিত্রোক্ষর পুং [বত] ১ স্বর্গোক্ষর। ২ মিত্রাভ্যাস, স্বহৃৎসংস্থি।

মিত্রোপশাসন স্ত্রী [বত] স্বর্গোপশাসনা। “নে বিনিয়োগঃ।

মিত্র সর্ধ [ভা, এ—মেধতি, -তে; সেট্] ১ বধ, তিঃসা। ২ মেধা,  
ধারণা। “মেধতি, -তে শাস্ত্রার্থঃ শিষ্টা, ধারয়তীত্যর্থঃ (ক.ক)।

৩ (অক) সদ, সজম। “মেধতি, -তে ধীরো শুণিনা, সগচ্ছতে  
ইত্যর্থঃ (ক.ক)।

মিত্রঃ (-ঐস্), -ধো বা ১ সহ, অস্তোজ, পরস্পর। “কথেন ৭৫৬  
২। সর্ধে সংজ্ঞানুরোধে মিথঃ রা ১৭৪২১। সত্যাবতে মিথঃ মহু  
৮৫৫। শ ২১১। ২ রহঃ, একান্তে, নিভূতে। “রা ২৩৪৩০। মহু  
৮১১৫। গুণিলী সচিবঃ সখী মিথঃ রমু ৮৬৭। কু.স ৩২।

মিথি পুং নিমিষরাজ্যে জনকের পূর্বপুরুষ। “রা ১৭১৪।—খিল  
পুং ১ সর্ধ ‘মিথি’। ২ ‘জনক (২)। ২ মিথিলাবাসিন। “মহা ৩.  
২৫০৮।—খিলা স্ত্রী [১বৎ+ইল (ইলত্)-ধি+স্ত্রী আ (টাপ্),  
নিপাতিত, উ ১৫৭। জনকরাজের পুরী বিদেহরাজধানী জিহত।  
“মিথিলাগতি সী ৫১।

মিথিল, মিথিলা অ ‘মিথি’।

মিথিলাধিপতি, -লেপ পুং [বত] মিথিলারাজ (জনক)।

“মিথিলাধিপতিঃ পুরঃ জনকম্ রা ১১৩২১।

মিথিলেশ অ ‘মিথিলাধিপতি’।

মিথুন বিণ [১মিৎ+উন (উনন্)-ক, গুণাতাব, উ ৩৫৫, স্ত্রী-না]  
১ যুগবিশিষ্ট, ধর। “সতী...মিথুনা বহতো রবন্—কথেন ৮.৩৪১৮।  
অশ্বোজমিথুনাঃ সর্ধে মহা ১৪.৩৫৫। জায়তে মিথুনাঃ প্রজাঃ।

—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৪২.২২। ২ অভিজাতক, দাশক। “ভদ্রো মিথুনঃ  
সখঃ সখত মিথুনঃ রজঃ মহা ১৪.৩৫৬।—যুগ স্ত্রী স্ত্রী-  
পুরুষদ্বয়, যুগ, দ্বন্দ্ব, যুগল, দম্পতি। “ক্রৌঞ্চ” রা ১২.১৫৬ (মা)  
মিথুনঃ (ইন্দ্রসেনাঃ সহ জাতা) প্রেয়স্বাস মহা ৩.৭৫২৪। অমর-  
মিথুন পুং ১৮। মিথুনঃ পরিকল্পিতঃ যত্র সহকার কলিতী চ রমু  
৮৩১। ২ বমল, বমল (পুংস্বয়, কভাষয়, পুংস্বকভা)। ৩ বিনাশক,  
হুই। “সর্ধে চ মিথুনঃ (বরষরম্) দহঃ মহা ৩.৫৭.৩৮। ৪ জ্যোতিষে  
তৃতীয় রাশি (Gemini)। “মিথুনে মিথুনে বেই, ধন পূণ্যক সেই  
বি.হ ১৫২। ৫ (ব্যাকরণে) উপসর্গযুক্ত ধাতু (A)। ৬ [+উন  
-তা] সজম, মেলন, স্ত্রীসঙ্গোপ। [‘ভাব (পুং)—যুগলতাব, যুগতা;  
সজম। “বমক (স্ত্রী)—বমকবিশেষ। ৭ ‘ভট্টি ১০.১২। “ব্রতী  
(তিন্) বিণ—দাম্পত্যধর্মবান্। “ভ ১৩৫১।]

মিথুনীভাব পুং [‘ন+ঢ়ি (০)+ভূ+অ (বঞ)-ভা] স্ত্রীসঙ্গোপ,  
মৈথুন। “ভ ৫১৪৩০।

মিথুনেচর পুং [‘ন+১চৎ+অ (ট)-ক; অলুক্] ‘যুগলচরী’,  
চক্রবাক। “(বমুনাং) দেবিতাং \*ইঃ।—হ ৬৮.৩১।

মিথ্যা বা [ভূ ‘মিথ্য়া’—মিথ্যাত্ব (ধ্বেন ৭ ১০৪১০, Av. mitha)]

১ অলীক, অসত্য। “মহু ২২৮৪। মিথ্যেব বাসনঃ বদন্তি যুগমাং  
শ ২৫। ২ ভ্রমমূলক। “মিথ্যেব ব্যবসায়তে গী ১৮৫২। মহা ১৩.৫.৩৮।

৩ নিরর্থক, নিষ্ফল। “রমু ১৮৪২। ভট্টি ৮.৪৪। ৪ সয্যাজ, কপট।

“শঠো মিথ্যাবিনীতক বকত্রতচরো বিজঃ মহু ৪১১৬। ৫ অসত্য-  
প্রতীয়মান, অসদৃশাসমান। “বদন্ত্যাসমানঃ তন্ মিথ্যা বদন্ত্যাসমিবৎ।

—ধ্যা স্ত্রী অধর্মপত্নী (ত্রকাবৈবর্ত)। [‘কর্ম (-র্দন্) স্ত্রী—অনর্থক কার্য।

“কাকণিক (বিণ)—কপটদমালু। “পঞ্চ ৫১৪। “কৃত (বিণ)

—যুগান্তিত। “কোপ, “ক্রোধ (পুং)—কৃতকরোব, কপটকোপ।

“ক্রয় (পুং)—অল্পমূল্যে ক্রয়। “পঞ্চ ১১৫। “গ্রহ (পুং)—যুগা

আগ্রহ, নিষ্ফলনির্ধিক। “গ্রহ (পুং), “গ্রহণ (স্ত্রী)—ভ্রমমূলক

বোধ, ভুল বোঝা। “চর্যা (স্ত্রী)—মিথ্যাচরণ, কপটচারণ। “জজিত

(স্ত্রী)—অসত্যবচন, অনুভবাক্। “জান (স্ত্রী)—ভ্রম। “দর্শন (স্ত্রী),

“দৃষ্টি (স্ত্রী)—কর্মকলাপবাদক জান, দাত্তিকতা (অ.কো)। “নিরসন

(স্ত্রী)—‘মিথ্যানিরাসক’বক, লপথ। “পণ্ডিত (বিণ)—অভ্যাসেরহীন

আকৃতিমাত্র পণ্ডিত। “ক.সা ৩২২৬। “পুরুষ (পুং)—মানবপ্রতিমূর্তি।

“প্রতিজ্ঞ (বিণ)—প্রতিজ্ঞাতলকারী, অসত্যসন্ধ। “প্রভার (পুং)

—অলীকপ্রতীতি, ভ্রমজান। “প্রবৃত্তি (স্ত্রী)—ভ্রাত ইন্দ্রিয়বৃত্তি।

“বচন, “বাক্য (স্ত্রী), “বাদ (পুং)—অলীকবাক্য, যুগবাদ। “রজ ৭।

“বাক (-চ), “বাদ, “বাদী (-দিন্) বিণ—অনুভবাত্মক, মিথ্যাকথনশীল।

“বার্তা (স্ত্রী)—অমূলককিংবদন্তী। “ব্যাপার (পুং)—পর্যাবসায়চক্ৰে।

“মতি (স্ত্রী)—মিথ্যামূর্তি, জ্ঞান (অ.কো)। “বোগ (পুং)—জ্ঞাত

বা অসাব্য প্রয়োগ। “সাকী (-কিন্) পুং—কুটাসাকী। ৩ “বাজ

২.৮২। “সাক্য (স্ত্রী)—মিথ্যা সাক্ষিকথিত বিবরণ। [[‘সকল] মিথ্যা

করা—(সকল) অভিযোগ মিথ্যা, ইহা বলা। “ক.প ৭৭৮। ৪ মিথ্যার

জাহাজ, মরাই—অ ‘মরাই’।]

মিথ্যাচাত্ত বিণ [বহত্ৰী] ১ কপটচারণ, দাত্তিক। ২ বে বাঁহেপ্রিয়

সংবত করিয়া মনে ইন্দ্রিয়বিবরণসহ স্মরণ করে, যুগাচারণ, পাণ্ডাচারণ।

“শ্রী ৩৬।—চার পুং [কর্মধা] ১ কাপটচারণ, দহ। ২ দাত্তি-

চিকিৎসা (হৃদ্রত)।

মিথ্যাধ্যাবসিদ্ধি স্ত্রী [কর্মধা] ১ মিথ্যা অধ্যবসায়। ২ অর্থসম্ভার-

বিশেষ। [কোন বিবরণের মিথ্যাত্বনির্দিষ্ট নিবিশ মিথ্যাত্বত বিবরণের

কল্পনা ‘মিথ্যাধ্যাবসিদ্ধি’ অলঙ্কার। বলা, “বোজা বশরৎ যজ্ঞার্থে রহত্।

—কুল্লমানব ১২৬।]

শিখাভিধান শ্রী [ কর্ণা ] অলীকনাম ।

শিখাভিধান শ্রী [ কর্ণা ] অসত্যকথন, মিথ্যাভাষণ ।

শিখাভিধান শ্রী পুং [ কর্ণা ] অমূলক অভিযোগ, মিথ্যা মামলি ।

—বোণী (পুং) বিপ মিথ্যাভিযোগকারী । “বাজ ২ ১১ ।

শিখাভিধান শ্রী [ কর্ণা ] অবিমানসোবাফিচারপূর্বক কথন, মিথ্যা সোব উত্থাপন করিয়া সোব দেওয়া । “বাজ ২.২২২ ।

শিখাভিধান, —শক্তি বিপ [হৃৎস্থ] মিথ্যারোপিতসোব, কথামুখিত ।

—শক্তি শ্রী, —শাপ পুং [ কর্ণা ] অমূলক অপবাদ, মিথ্যাবৃণ ।

—শক্তি —হ ৩৯.৫৭, \*শাপ ৫৮ ।

শিখাভিধান, —শক্তি, —শাপ ত্র ‘মিথ্যাভিধান’ ।

শিখাভিধান পুং [ কর্ণা ] মিথ্যা আক্রোশ বা দোষারোপ ।

শিখাভিধান পুং [ কর্ণা ] অপকারী ষাণ্ড, কুপথ্য (হৃক্ত) ।

শিখাভিধান শ্রী [ কর্ণা ] অভিযোগে প্রত্যর্গীর মিথ্যা উত্তর ।

শিখাভিধান পুং [ কর্ণা ] ১ কপটসেবা । ২ বিসদৃশচিকিৎসা (হৃক্ত) ।

শিখাভিধান বি [ ত্র ‘উক’ ] মিথ্যাবাদী । শিখাক পাণান্না এরা—হেম ১০৩-৪, শিখাক বকক বেলে ১২৮ ।

শিখাভিধান [ ভা, ঙ, লি, প, চ, প—মেঘতি, মেঘতি (পা ৭৩৮২), মেঘতি (ক ক), সেট] মেঘ, মিথ্যাবাদ । —শ স ক [ ভা, ঙ —মেঘতি, -চে, সেট ] ১ মেঘা, ধারণা । ২ বধ (ক ক) ।

শিখাভিধান [ সং মুদ্রল ] মুদ্র, কোমল । “ব মধু হসি।—জা ৪২ ।

শিখাভিধান স ক [ ভা, ঙ—মেঘতি, -চে, সেট ] ১ মেঘা, ধারণা । ২ হিসা, বধ । ৩ (অক) সঙ্গ, মেলন (ক ক) । “গৃহসেমি . রূ ১৭ ।

শিখাভিধান বি [ সং বিজ্ঞপ্তি > প্রা বিজ্ঞপ্তি > বা \*তি, হি বিনতি, মিনতী মিনত, ঠ বিনতি, মিনত, মিনত, -তী ; ৩ বিনতি, -নতি, প, সি মিনত, ড মিনতি, ষ মিনতী, আ মিনত, তু ‘মিনতি (ম.গা ২৮), \*তী (শ্রী কী) ] ১ পার্শ্বনা । “কাকুতি” —ম ১২২১ রেখা দ্বা দাসেরে ঘনে, এ মিনতি করি পড়ে।—মা । ২ বিজ্ঞপ্তি, নিবেদন । “শ্রীমত্তের লইল পরাণ । মিনতি করিও রাজহান —ক ৮ ২৫০ ।

শিখাভিধান বি [ বিলু বিলু > \*ন (৭) ] ১ বিলুবিলুতাৰ । “মিনমিন ক’রে ঘাম বেকছে । ২ কীর্ণধারার ভাব । “মিনমিন ক’রে জল পড়ছে । —মিনে বি (বিলু বিলু হেতু) হামরোগ । তু ‘মিলমিলে’ । —মিনে বি [ সং মিনিন, হি \*ন ] যে নাকীহরে কথা বলে । “এটা ‘নে ঘ্যানঘেনে, প্যানপেনে ব’দি ৩৩ ।

শিখাভিধান ত্র ‘মিনমিন’ ।

শিখাভিধান, —সা, —লে, শিখাভিধান বি [ সং মাহু, ড মিসি ] ১ মাহু, লোক (বাজোক্তিতে) । “কুড়াহুয়া মিসি হ’রে কেমন কর সরা শি ৩০ । ২ মাহু (অবজার, গালিতে) । “ছেথায় রাখাল-মিনসা থাকে জ্ঞান ৩০৭ । একি ৭ এক মিনসে । চোর না কি ? মলো মিনসে, রাজার ঘরে চুরি।—ব প্র ১৮০-১ । পোড়ার মূখ মিনসে ন.ত ৪৫ । আ’মু মিনসে, জাকরা করিস না কি ?—পি.দি ১০৫ । [ সর্বত্র পাঠ ‘মিনে’ ] ৩ বাণী । “মিনসে রাজ্যের হু ।—শ্রী ৯২ । মিনসে লেখ ছের-কুরো ।—দা ৯২ । ৪ ভালমাহু (কোপে) । “এখন হইস যদি মিনসের পো । তবে কাটা খান খাইয়া মাছখানা খো ।—সা.সা ৩৭ । ৫ ‘মুখ’ । “হু থেকে মাসী কি মিনসে বোঝা যায় না । ৬ মাহু জর্জর বাণ (অবজার) । “মিবানিপি মিনসে চোঁচর, কিলে কেহ নাহি চায় ।—দা ২১০১ । ৭ বয়ঃপ্রাপ্ত লোক ; বুঢ়া ।

শিখাভিধান, —মিনে, মীনা বি [ কা মীনা ] ১ বাতু-প্রভৃতির উপরে কচের

মত কলাই-বিশেষ (enamel) । “গগন-ভরা তারার মীনা কুকে ১৫৮ । ২ একপ্রকার নীলপাথর । ৩ সোনা-রূপার উপরে রজ-বিরজের কাজ । [ \*কার—বে মিনার কাজ করে (enameller) ] \*কারী—মিনাকারের কাজ, মিনা-কলাইএর কাজ । মিনা করা—বাতু-পাতাদিতে মিনা-কলাই করা । মিনা-করা—মিনার কাজ-করা । “রা খাড়ু । মিনে-করা—নানা রজবিরজে চিত্রিত করা । “সেই (বাসের) ক্রেশখানা...লাল কাল সবুজ গোলাপী সাঙ্গা জরদ নানাবর্ণ ফুলে মিনে-করা ব প্র ২৬৭ । ]

শিখাভিধান, —মিনে, —মিনে অবা [ বিনা, -নি, -নে > \*না, -নি, -নে, ব > য, তু ‘মিনতি’ ] বিনা । “ধরাত নিকর মিনা দেবলী ব প ১৫৮ । মিনে হুতে মালতীর গৌণে দেয় হাব শ্রী বা ৯২ ; মিনি হুতে মাল গাথে ৯৫ । আহা, মিনি কড়িতে হর, প্রাণটা একেবারে বাসীথোপ দিয়ে নিয়েছে অ প্র ১৪০, ও মিনি মাইনেব চুলোর চাকরীর মুখেতে দে ছাই : মিনি দোব ১৫৬ ।

শিখাভিধান মিন [ আ মীনা ] ১ ইষ্টকপ্রভৃতিবিকৃত অত্যাচ্ছন্ন গোল চূড়াকৃতি বস্তু । “কুতব-মিনার’ নামে শুভ ভবন—সুরধনীকাব্য ২৩ । ২ মসজিদের কোণে চূড়াকার উচ্চ গুহ । ৩ মন্দিরচূড়া ।

শিখাভিধান অবা [ মিনা > \*হ ] বিনা, বাবে ।

শিখাভিধান বি [ মেনী > \*নি ] বিড়ালী, বিড়ালী নাম । “সঙ্গে শুধু নিয়ে আসি মিনি বিড়ালটিকে ।—শিশু ৪৫ ।

শিখাভিধান ত্র ‘মিনা’ ।

শিখাভিধান বি [ E minute ] ঘটাব ঘটভাগের ভাগ ।

শিখাভিধান ; শিখাভিধান ; শিখাভিধান ত্র ‘মিনে, মিনা’, মিনা’ ।

শিখাভিধান বি [ \*ন (ত বা) ] সামুদ্রিকবাক্যবিশিষ্ট, খোনা (শ ক) । “আবুতা বায়ু সকলো ধমনী : শব্দাধীনী : নবান কবোতাক্রিয়কান্ মুকমিনগলগান্ ।—মাধবকর ।

শিখাভিধান শ্রী [ √মস্ + স (সন্) — √মিন + অ-তা + শ্রী আ (টা) ] মস্মেনেচ্ছা, মনেচ্ছা । —ওকু বিপ [ +উ-ক ] মস্মেনেচ্ছ, মনেচ্ছ । “দত্তিনঃ...মস্মেনেচ্ছাঃ মাধ ৫৩৭ ।

শিখাভিধান ত্র ‘মিনেচ্ছা’ ।

শিখাভিধান বিপ [ √মস্ + স (সন্) + উ-ক ] মস্মেনেচ্ছ, মনেচ্ছ । “(তন্) দার্দ্র্যাদীন মিনেচ্ছঃ মহা ৫.৭৫ ৪ ।

শিখাভিধান ত্র ‘মিনে’ । [ \*মহার—বাগবিশেষ । { ইহার সময় রাতি ২৪ গ্রহব, ঠাট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা) } । ]

শিখাভিধান বি [ আ মিবাৎ ] ১ নির্ণীতকাল, নির্দিষ্ট সময় (term) । “যে দিন ভবের মিরাদ ফুরাবে তাই, আগল যাবে সরে ।—গান ১০২ । ২ দলিলে নির্দিষ্ট কাল । “মিরাদি পাটার মিরাদ ফুরাইয়াছে ব.প্র ৩০৭ । ৩ কারায় নির্দিষ্ট অবরোধকাল, কয়েদের সময় । “বেশী মিরাদের ইচ্ছা কর কেন ?—ব প্র ৩৪৮ । —রাহি, -নী বিঃ [ \*দ + ইৎ, ইৎ ; আ মিবাৎ ] নির্দিষ্টসময়-বিশিষ্ট (দলিল ইত্যাদি) । ত্র ‘মিরাদ (২) । [ \*খাটা—কাবাদভিত । মিরাদ খাটা—নির্দিষ্টকাল কারাদণ্ড ভোগ করা । “আ.হ ১৭৩ । ]

শিখাভিধান বি [ কা মিবাৎ ] পাকবিশেষ । “মিরা হৈল মিরানী ওঝার ঘাড়ে বোঝা ভা.চ ৪২৫ ।

শিখাভিধান বি [ ক্ষতায়ক ] বিভ্রালহানার ডাক । “শিশু ৩১ ।

শিখাভিধান শ্রী বি [ কা মীনা ] ১ প্রধান, মূখ্য । “মিঞা, ‘মুনী । “(পুরী) প্রথমে বিস্তর বৃষ্টি-অন্ধকের বীর শ্রী ম ২৪৩ । ২ সৈন্য-দলের উপাধি । ৩ বীর-উপাধিধারী সৈন্য । “(সাজে) মির বন্দপাজি শ্রী বা ১৮৭ । [ \*জাদা—বীরের ছেলে । “কত ‘দা (বসিল) শ্রী ১৩ । ‘বকী—প্রধান বকী । “মিঞা, -রা—বীর-উপাধিধারী ভক্ত মুলনান ।



“এল জি ১৩১, ২১৮, \*রাগণ ১৫, ১৩৪। \*মূলী—প্রধান মূলী (head clerk)।]

মিলনগী (পে)ল, মূলগী বি [সং মূল, ড মিরকালি, অস মিরিকা, মিরকা (মালমহ); মিড়কা, মিরগেল (বাঁকড়া), মিরগ (বীরকুম), মিরগেল (চক্ষিপারগনা)] মৎস্তবিশেষ (Cirrhina murgala)। \*মূলগী জি ১৭২, ভাট ১২৬।

মিলনগী বি [সং মূলী, হি, ঠ মিরগী, মিরগী] অশ্মার বোগ (Epilepsy)।

মিলনগেল ত্র মিরগাল।

মিলনগী বি [কা মিলনগী] মীরজাদা, মোগলের উপাধি। “পূর।

মিল (মে)লজাই বি [কা মিলজাই] কোমরপর্যন্ত বন্ধকার একপ্রকার জামা। “গাজের মেবজাই গায় আছ ৬৬। জামদানের মেরজাই।—মা ৩৩। মেরজাই বণ ১৭২৩। মেরজাইটিও বিলক্ষণ ধোবো।—হ ১৩৩।

মিলনজাড়া বি [অপ্র] মেকদও। “গোচ ৭২।

মিলনজা বি [আ মীরান, ঠ মিরাস, “মিরান” (জিহট)] পৈতৃক সম্পত্তি বা রাজ্য। “বাগের মিরানঃ দাদার মিরান মণা ৬। (কাজি বলে) আমার মিরানে কেন জুতর প্রচার ম ম ৬১।

মিল্ ত্র “মিল্”।

মিল্ অক [ডুদা, এ—মিলতি, -তে, সেট, বিকলে কুটাদি (কুলচত্র—ক ক)] শ্রেব, সমুদ্রভাব (ক ক), মেলন। “মিলতি, -তে লতা কুশে। [সম্—সয়েলন।]

মিল্ বি [সং মেল] ১ ঐক্য, ঐকমত্য। “মনে মনে মিল। লেগে গেল খিল।—ম ত ২৩। ২ সন্ধ্যা, প্রায়। ৩ সাদৃশ্য, সুরূপতা। “আখ গরল গিলিয়া গলা হইরাছে নীল। ইথে বৈকুণ্ঠের কণ্ঠে কণ্ঠে ভাল আছে মিল।—বা.দ ২২। ৪ অনন্তভাব, একরূপতা। “কথার কাজে মিল থাক। ৫ হরের সঙ্গতি, সংবাদিতা। “রবাব থমক বাঁপা হুমিল করিয়া। (রাখা) প্রবেশিল বৃন্দাবনে...।—জা ১২৭। ৬ সংশ্লিষ্ট, জোড়। “কাঠে কাঠে মিল খাওয়ার। ৭ মিশ্রণ, মেশা। ৮ মেলন, সমাপন। “শনিবার রবিবার যদি মিল হয়। বর্ষের পূর্ব হৈলে নারীর পাশে রএ।—ম গা ১। ৯ পড়ে দুই চরণের শেষ অক্ষরের অভেদ। [মিল করা—১ মিলিত করা, জোড়া। ২ তুলনা করিয়া ঠিক করা (to tally)। ৩ সন্ধ্যা স্থাপন করা। মিল খাওয়া—১ মিলিত বা সংমিশ্রিত হওয়া, মিলিত হওয়া। ২ একরূপ হওয়া, অভেদ হওয়া, খেলাপ না হওয়া। মিল থাকা—১ সন্ধ্যা থাকা। ২ সাদৃশ্য থাকা।]

মিল্ অর্ধ [সং মিল্ > প্রা মিল, হি, মৈ মিল] ১ মিলিত বা সঙ্গত হওয়া। “বৈরজ ধর চিতে মিলব মুরারি বি প ১৭৬। জাম কোরে মিলন রসের মস্তুরী।—জা ১২৭। তথায় তোমার বাবী মিলিয়ে তোমাকে ক চ ২২। ২ সম্বন্ধ হওয়া। “কুল কুহুমাল কর সজ। জহু বমুনা মিলু গল-ভরজ।—বি প ২১৫। ৩ এক বা অভেদ হওয়া। “মত মিলা। ৪ সঙ্গ বা একরূপ হওয়া। “চেহারার মিলা। ৫ অল্পরূপ বা একপ্রকার হওয়া। “কণ্ঠের কাজে মিলা। ৬ বরে সংবাদী হওয়া; বৈমুখ্য না হওয়া। “হুরে মিলা। ৭ মিলিত বা মিলবদ্ধ হওয়া। “লগে মিলি করি কাজ। হারি জিতি নাহি লাজ।—প্রবচন। গাথে শিককুল মিলি।—মে ৫৫। ৮ মিশ্রা এক হওয়া (to coincide)। ৯ তুলনার ঠিক হওয়া (to tally)। ১০ বোধ্য সমসত্ত্ব বা সমকক হওয়া, ঠিক হওয়া (to match)। “উত্তমে উত্তমে মিলে অথমে অথম।—ভা চ ৩২২। ১১ অল্পরূপ হওয়া; খাপ খাওয়া (to suit)। ১২ কার্যে পরিণত হওয়া, পাটা। “মিলিবেক জীমলিয়ে শুভ বচন।—নী ২৫। ১৩ প্রাপ্ত হওয়া, ফলত হওয়া। “ভাগ্যে মিলয়ে ইহ ভাব রসবত বি প

১০২-৩। বিরোধের ফল লভে ত শিরীতি, নাহি মিলে বধা ভবা কড়া ১২৮। বতন মহিলে নাহি মিলয়ে রতন ভা.চ ২৩৪। ১৪ ঐক্যবদ্ধ হওয়া। “হেল কালে চারি বসু সাক্ষাতে মিলএ মণা ২০। প্রকৃষ্টে মিলিয়া আসি আগনার স্বরে মণা ৩৮, ৫৫। ১৫ ভূটা। “পারিতে না মিলে পরিধান ক চ ১৪৩। কোন দিন অমলন, কোন সঙ্গে মিলে মণা ৪৫। ১৬ ত্রীভূত হওয়া, গলা। “পাখান মিলিয়া বার ৩ বছর বোলে।—জা ১২। ১৭ বিলীন হওয়া, মিশ্রিত হওয়া। “ভাষুনের রাগ, অথবে মিলিল।—ব ১৩২। সমীরণে মিলে গেল বনের বিলাপ-তান।—গান ১২৪। ১৮ ঠিক হওয়া। “অজ, কোজীর ফল মিলা। ১৯ (গপনার) সংযোগে গুত হওয়া। “বর কজার দুই রাশি মিলা। ২০ “মেল” > “ল” (নোকা) ছাড়িয়া যাওয়া। “প্রথমে মিলিল নখ-চোরঃ চতুর্থে মিলিল চুর্গাবর বি পা ১৮১। ২১ পড়ে দুই চরণের শেষ অক্ষর একরূপ হওয়া। [মিল্য, মেলো—সর্ব মিল্য। মিলা-মিশা, মেলো-মেশা—মিলিত হওয়া ও সংসর্গ করা, সকলপ্রকারে যোগ। মিলি-জুলি, মিলে-জুলে, মিলে-মুলে (হি মিলনা জুলনা)—১ মিলিত-বৃত্ত হইয়া, মিলিয়া-মিশিয়া, একমত হইয়া। “লোক সার্থক হোক পাশা-পাশি মিলেজুলে কৃ.কে ২৬। আইন, মিলেজুলে থাকা বাটক আ.ছ ১৭৩। ২ অডালড়ি করিয়া। “পুল্পলতা মিলিজুলি...করিছে কোলা-কুলি স্ব প্র ৭। মিলেছেই (মিলে), মিলিল (চ)। মিল, -লি, -লিখা, -লিহে, -লী (জি কী)।]

মিল্ অর্ধ [সং মিল্ > প্রা মিল] ১ উদ্ভীলিত করা; খোলা। “আখি মিলি নাহি চাহে নারী ক চ ২০। নয়ন মিলহ বাপা।—দু ৫০। আখি মিলি কান্দে।—জা ৫। নয়ন মিলিয়া হর ভা.চ ৬৩। দেখে গুনঃ নয়ন মিলিয়া।—মে ১৩৬, মিল প্রিয়ে, কমললোচনে ১৩২, ১৩৬। ২ [সং মিল্] মিলিত করা, একত্র করা। “অর্কুদ অর্কুদ বৎস সঙ্গে মিলি নিল ব প ৮৩২।

মিলজুল বি [হি মিলনা-জুলনা] মেলনযোগ, বহুভাবে মেলন, মেলো-মেশা। “দুই জনকে মিলজুল করিয়া দিবে E P 120

মিলজল কী [মিল্+অন (শাউ)-ভা, কুটাদি, গুণাভাব] ১ সংশ্লিষ্ট, সঙ্গ, সংযোগ। ২ সমাপন, সমাপিত, সমাব। “কোখার মিলন হয় অমর উত্তমে ভা.চ ৩২২। সতীর মিলন সতীর সনে।—না ২০৭২। ৩ সম্পর্ক। “ব্যালনিলারমিলনে পরলমি বলায়তি মলরসরীরন্ শি গো ৪২। ৪ সংসর্গ। ৫ (বাঙালার) মিলজ। “বৈদে দখি নিত দ্বত মরীচ কর্পূর। মিলনে ‘রসালা’ হয় অমৃতমধু।—চৈ চ ২০০। ৬ ঐক্য, এক-ভাব। “আখি কি মজাতে পারে না হলে মনমিলন (মিথুবার)। ৭ গুত সংযোগ। “সৈবলে দুই রাশি হইল মিলন ম ভা ২৩।

মিলজিলা বি [E measles] হানরোগ।

মিল্ অর্ধ [মিল্ > মলা] ১ মিলিত হওয়া, সঙ্গ হওয়া; লাগা। “বিবসের শেষ আলোক মিলাল, নগরসৌধপারে।—কথা ২৮। (সাধী-মিসের) হাসি উগচিয়া গড়ে না—মুখের হাসি মুখেই মিলাইয়া থাকে পা প্র ১৬। তু (‘বকিয়ার হাত) কলাচ অমর বিনা অভ্যস্তিত্তে বার না ভা চ ৬৬৭। ২ সংস্ক হওয়া, লাগিয়া থাকা। “নিমিখ মিলার তার প্রভুর বদনে ব প ২৩৫। ৩ আবাক থাকা; মুখে লীন হওয়া। “কাহার হৃদায়রী বাণী, মিলার অনারর হারি।—স ব ৩৪। ৪ মিলাইয়া যাওয়া; ত্রীভূত হওয়া, গলা। “সুদীর পুতলী বেক বড়ারিল। রোসে দাঙারিলে মিলার্ড।—জি কী ৩১। আতপে মিলার বেন নবীর পুতলী।—ক ১০৭। নবীর পুতলি সীতা আভাসে মিলার ৩০৭। পাখান মিলো বার পারের বাতাসে ব ৭১। নবীর পুতলী তনু মৌয়েতে মিলার চৈ ম ১৩০। ৫ কাড়িহীন বা রান হওয়া। “মৌয়ে মিলার বৃখনী ব.প ৫৩২। ৬ গলিতা মিলিত হওয়া। “(সে প্রেম দেখিতে) শুককাঠ-পাকাপাঠি

মিলার ক্রিয়াক্রম ১৭২। ৭ অকপটচিত্তে মিলিত হওয়া। "সারী  
মিলার, সেই মিলিত, বাহ নামে মিলান্তি।—সো ২৫৪। ৮ মিলিয়া  
হওয়া। "বন্দন হুতু পাতি, অধর মিলায়ত বি.প ১৮; বি.সা ২০।  
অধর মিলার হাসি।—গান ১২৫।—স্বার্থ [মিল+আ] ; হি  
৭ মিলি; ১৫ মিলিয়ার] ১ মিলিত করা। "ধেরজ বরহ মিলায়ন আন  
বি.প ৩৭; ৩৭। বিধি বর মিলাইল তাল। স্ব.পা ২০। দৌহ-মনকথা বুঝি  
কির যে মিলায়ত ৩ ৩২১। নিতাই করুণামিথি। আনি মিলায়ল বিধি।  
—স্ব.প ৩৬৩। ২ মিলিত অর্থাৎ দুটিগণন কর। "কত না বতনে বিধি  
আনি মিলায়ল, দেখলু নরান বরণে বি.প ২৬। ৩ সংযুক্ত করা; লাগান।  
৪ আয়ত্তাটিক করা। ৫ একমত করা। ৬ (পড়ে) মিলবিশিষ্ট করা।  
৭ জোড়ান। ৮ মূল্যবস্তুসারে প্রতিমিপি ঠিক করা। ৯ ভুলনা করিয়া  
দেখা। ১০ মিলিত বা দলভুক্ত করা। ১১ মিজিত করা; মিশান।  
[ মিলান—স্বার্থ 'মিলা' ]

মিল্য, মিল্যামিশ্য ; মিল্যাম ত্র 'মিল্য, মিল্য'।

মিল্যাম বি [ মিলান > 'ন, অপ্র ] মেলন, সংযোগ। "সোনার  
সোহাগা যেন মিলায়ন গো।—শি ২৮।

মিলিত বি [ √মিল+ত (ক্ত)-ক ] ১ সংশ্লিষ্ট, সংযুক্ত। "নবনীত-  
মিলিতপারস (পক্ষরাজ)। যেন নীলমণি ক্ষতিকে মিলিত হ'য়ে রূহ  
বা.৭ ৯৮। ২ সম্মত। ৩ সমাপ্ত, সমবেত। "মিলিতালি কুলাকুলা ক.সা  
৩৮ ১১৬। ৪ মিজিত। ৫ সংঘটিত। "তদুত্তম সর্গঃ মিলিতম্ (S W)।

মিলিষ পুং [ ? ] ভ্রমর। "পবিত্রতমকরন্দমাস্ত্রিকান্তে...মিলিন্দাঃ।  
—ভামিনীবিলাস ১৭, বিষয়তঃ স্তুতিতঃ 'দ্বাঃ ১৪।

মিল্য বি [ সং মিল > প্রা মিস, মীস > বা (মীশ) 'ম ] ১ মিজণ,  
সংযোগ। ২ মিল। [ মিশ খাওয়া—মিশিয়া খাওয়া, মেশা, মেলো।  
"ভেলে জলে মিশ খায় না। ]

মিল্য, -মী্য অর্থ [ সং √মিল—মিজণ > লি, প্রা √মিস > বা 'ম,  
-শা; হি √মিস ] ১ মিজিত হওয়া, মিশ খাওয়া, মিশা। "তেলে জলে  
মিশে না। ২ মিলিত হওয়া, যুক্ত হওয়া। "প্রভু বোলে—'ও বেটা  
বধন বধা যায়। সেই মত কথা কহি তথায় মিশায়।—চৈ ভা ২৩৬।  
৮ বি ৭১, (অভয়ার অঙ্গে) বাহনগণ...মিশায় ৩২৩। ভদ্রেতে মিশান  
ভক্ত।—দা ২০৭৯। ৩ মিলিত হওয়া, লীন হওয়া। "জলের বিধ জলে  
উদয়, জল হ'য়ে সে মিলে জলে।—রামপ্রসাদ। জল গিয়া মিশায় জলে।  
—দা ২০৭৯। ৪ অর্জিত হওয়া; লুকান। "জলেতে মিশায় সেই  
স্ববর্ণের ঘটি স্ব.ম ৫৭। বলে, ওমা কোথায় বাই।—মাটি ফাটে,—ভাতে  
মিশাই।—দা ১৫৮৩।—স্বার্থ [মিল+আ] ১ মিজিত কবা,  
মিশান। "সিদ্ধি মিশাইয়া, ধুতুরা খাইতে হবে ভাচ ৭২; ২৮৪।  
২ সমন্বয় বা সংবাদী করা। "যেহের স্বর-তরঙ্গে গলা মিশাইয়া, বসন্ত-  
কোকিল কি হে দিতেছ স্বরার।—ন ৪৭১। [ মি(মো)শা—স্বার্থ 'মিশ'।  
মি(মো)শান—স্বার্থ 'মিশা'। মেশে—মিলিত হয়। "বেষের সঙ্গে মেশে  
মেশে।—দা ২০৭৮। ]

মিলকাল, -লি, মিলকালি, -লো বিঃ ১ মিশির মত কাল, পাচ  
কুকাল। "মিশির ব্যাখ্যা মিলকালি।—দা ৪৩৭; "লি কালীর পাঠা  
২২১। মিলকাল কয়েদি আছ ১৭৪। মিলকালো...ভাব একটি উকিল বন্ধু  
প.স ১৩৮। ২ মলিন, বিবর্ণ। "মিলকালি স্ববর্ণ তোমার!—অ.ভ ৯১।

মিলকালি ত্র 'মিলকাল'।

মিলজরি বি [ E. missionary ] ধর্মপ্রচারক; খ্রীষ্টধর্ম প্রচারক।

মিলমিশ বি [ মিশি > 'ন, বিহ ] মিশির মত পাচ্চুকতাব। "জাম  
পাকলে মিশমিশ করে।—মিশে বিঃ পাচ কুক; যোয় কাল। "কাল  
মিশমিশে চুল, মেঘ।

মিলমিশে ত্র 'মিশমিশ'।

মিলমিশোজ বিঃ [ সং মিল > প্রা মীসালিজ (হে ২১৭০) > বা  
(মীসাল) মিশা(শাল); হি মিসর; ঠ মিসল (মিজণ) ] ১ মিল,  
মিজিত। "জাতিকল এলাচি মিশাল; পিপলি...মরিচ মিশাল বি.পা  
১৬৮। (প্রভুর) হাসি অমিরা মিশাল চৈ.ম ৬২। ভাবা বাবলী মিশাল  
ভা.চ ৪৭৫। ২ মিলিত। "ঢালি পদাতিক" মিশাল হ'য়ে ছোট  
ঈ মা ১০৫; খাইল ডোমের শিশু হইয়া মিশাল (যুতপাঠ—"মিসাল")  
১১৭। ৩ সহিত। "বরগৌ বাজে সাহিনী-মিশাল চৈ.ম ৮১।—ল  
বি ১ মিজণ। "(রূপ) কতরী মিশালে বাধি ভা.চ ২৭৮। ছয়ের  
মিশল, কেমনে ঘটতে পারে স্ব.প্র ১৭। ২ সংঘটন, এক সময়ে ঘট।  
"পাঁচ হুখে মিশাল কেমনে বুক বাঁধে ঈ ২৪৬। ৩ মল, সজ। "আয়োয়  
মিশালে বুড়ী নানা কাচ কাচে ক চ ১১৯। আমি করিয়াসী করিয়াসী  
মিশালে ভা.চ ৪০৭। ৪ মিজিত কবা, ভেজাল। ৫ সজ। "ভাল  
কলা কুসিয়ারি তাহার মিশালে বি.পা ১৬৮। জরচাক বীরচাক তাহার  
মিশালে বা.ম ৩৯। মিশালে বিত্তর হিন্দু চেকে গেল দার।—ভা.চ ৪৯৬।  
—শালি, -লী বিঃ [ ল+ই, ই+ ] মিজিত। "বড়া পিঠা ভাজিলেক  
চিনিরে 'লি বি.পা ১৬৮। [ পাচ—'নানাজবো মিজিত। ]

মিশ্য, মিশ্য ত্র 'মিশ্য'।

মিশ্য বিঃ [ মিশ+আ+য়; ত্র 'সং মিজিত > প্রা মিস্মিঅ, -র ]  
১ মিজিত, মিলিত। "মুখে হাসি মিশা প.র ৩৭। ২ সংঘট, সাধা।  
"নিবাসে ছলিছে, রতন বেশর, হাসিখানি তাহে মিশা।—জা ১৩৩।  
—শামিণি বি [ মিশ-আ+মিশ-ই ] ১ শব্দভাবে পবনরমিলন।  
"হুই মলে মিশামিশি; হুই বীবে মিশামিশি।—ম ২০০। স্ব.বি ১৮২।  
২ সংসর্গ। ৩ পরস্পর ঘনিষ্ঠতা, মিলামিলি, মিলমূল।

মিশ্যাম; মিশ্যামিশি; মিশ্যাম ত্র 'মিশ্য, মিশ্য, মিশল।  
মিশ্য, -মী্য, -মী্য জী ১ জটামাংসী (অ কো)। ২ মথুরিকা।

মিশ্য, -মী্য বি [ কা 'মিসি'—তাত্রঘটিত, হি মিস্কা, ঠ মিশি,  
-মী, -সি, -মসী, ৩ মসী, মিসী, -মসী, মৈ মিসী, ড মিশি ] মাজুল  
হিরাকস তুতিয়া লোহচূর্ণ ইত্যাদির মিজণে জাত দত্তমাক্করমিশেব।  
"(পিরীত যেরন) মিশী আর দত্তে।—দা ২০৮২। মথুর অধরগুলি  
...সাধের মিশিতে ভরিয়া বাইতে লাগিল ব.প্র ৩৭৬। পদ্মমুখি, মিশি  
মাগসি ক'রে ভুলে যে।—দী ৩৪।

মিশ্য; মিশ্য ত্র 'মিশ্য, মিশ্য'।

মিশ্যক বিঃ [ মিজ+উক ] যে অন্তের সহিত সহজে মিশিতে পারে;  
আলাপ-পবিচরে কুশল (sociable)।

মিশ্য স্ক [ অদন্ত চ, প—মিজয়তি; সেট ] ১ মিজণ; সংযোজন  
(ক ক)। "বাচঃ নং মিজয়তি বচ্যপ মন্বচোতিঃ শ ১২৮। ২ সম্পর্ক।  
[ বি.সম—সমাক্ষ মিজণ। ]

মিজ্য বিঃ [ √মিজ+অ (অহ)-ধ্র, জী -প্রা ] ১ মিজিত। "ঈজুনঃ  
বনৈর্মিজঃ পিণ্যাকম্ দা ২.১০৩২২। মজু ৩.২৬। ২ সমূল। "সন্নকী-  
বরীমিজম্ (কাননম্) দা ২.৫৫.৮। ৩ সম্পূর্ণ, সম্বন্ধবিশিষ্ট।  
"জলমিজ্রণ বায়ুনা মহা ৩.৪৪.১৮। ৪ সঙ্গীর্ণ, অবিশুদ্ধ। "জাতি।  
৫ সংযুক্ত। "প্রায়শ্চিন্তমিজ্রণ্যঃ রম্ ১৬.৩২।—প্র পুং ১ জেষ্ঠ, পূজা।  
"আর্যমিজ্রাঃ প্রায়শ্চ য়া.বি ১৬। ২ জেষ্ঠ পণ্ডিত (সন্নমহচ্চক)।  
"বাচস্পতি", মণ্ডন"। ৩ প্রধান, প্রমুখ। "ক তে শাক্রবমিজ্রাঃ  
শ ৪৬। মরীচিমিজ্রা ধ্বয়ঃ ত ১.৬৩১; প্রমুখিমিজ্রাঃ ত্রিয়ঃ ৪.৫৯।  
৪ চতুর্নিধ গজকান্তির একতম। ৫ উগ্রাশি সপ্তপাণ্ডিত কৃত্তিকা-  
বিশাখাশ্রম। ৬ (সঙ্গীতে) জ্ঞতিবিশেষ। ৭ কান্তকূজসারবত-প্রভৃতি  
ব্রাহ্মণের উপাধি। "জগন্নাথ মিজ্রবর চৈ.চ ৫১। ৮ [ + অ (অহ)-ক ]  
স্বার্থ 'মিজ্র' পুং (১)। "চোর, চোর।—প্র জী ১ মিজিত কবা।  
২ চাপকাহুক; ৩ সমূল কুসীদ। ৪ (বাঙালার) মিজ্রাশি।

“সফলন” বাকলন, “গণন”, “ভাগহার। [ “কেশী (স্ত্রী)—অঙ্গরো-  
বিশেষ। “ম ৪২৮। “চো(চো)র (পুং)—বে অপকৃত্র জবোর  
সহিত ধাত্তাদি মিশ্রিত করে; মিজক। “চোর বিক্ ৪৬.১০। “জ  
(পুং)—অবতর, খচর। “জাতি (বিপ)—সর্গীর্ণ অর্থাৎ তিরজাতি  
পিতামাতা হইতে জাত। “ধন (স্ত্রী)—বৃদ্ধিসহিত মূল। “ধাত্ত (স্ত্রী)  
—অপভ্রব্যমিশ্রিত ধাত্ত বা শস্ত। “পুলা (স্ত্রী)—“সংগিষ্টপুলা”,  
যেখিকা। “বৃত্ত (স্ত্রী)—মিশ্র, অর্থাৎ লৌকিকালৌকিকমিশ্রিত  
আখ্যায়। “ব্যবহার (পুং)—বৃদ্ধিসহিত মূলধনের অভিযোগ।

মিজক বিপ [ মিশ্র+ক (কন্); স্ত্রী-কা (?) ] ১ মিশ্রিত; সর্গীর্ণ।  
“চিকিৎসিত (মুশ্রুত)। ২ সর্গীর্ণ, বিবিধ (miscellaneous)।  
—প্রক পুং [ √মিশ্র+অক (কুল)-ক ] ১ মিশ্রণকর্তা। ২ অপ-  
জবোর সহিত ধাত্তাদির মিশ্রণকারক। “মহু ১১৫১। —প্রক স্ত্রী  
১ কারমুদ্রিকাজাত লবণ, ঔষধলবণ। ২ ইন্দ্রোচ্চান। ৩ তীর্থবিশেষ  
মহা। [ মিশ্রকাবণ (স্ত্রী)—ইন্দ্রোচ্চান। প্র “পা ৮.৪.৪। ]

মিজ্ঞাণ স্ত্রী [ √মিশ্র+অন (লুট্)-ভা ] ১ সংযোজন, সংমেলন।  
“বাঙ” (S.W.)। ২ সফলন (addition)।

মিজ্ঞাবর্ণ বিপ [ বহুব্রী ] নানাবর্ণযুক্ত, শবল, বিচিত্র। —বর্ণ পুং ইন্দ্ৰ-  
বিশেষ। —বর্ণ স্ত্রী কৃষ্ণগুণ্ড। —বর্ণা স্ত্রী বার্তাকী।

মিজ্ঞাবর্ণা প্র “মিজবর্ণ”।

মিজিত্ত বিপ [ √মিশ্র+ত (ক্ত)-ধ্র ] ১ সংযুক্ত, সংগিষ্ট। “হরনর-  
মুগমিশ্রিতজলচরাকৃতি ভ ৬২.৪০। ২ সহিত। “শকৈর্বনমিজিত্তৈঃ  
রা ১.৫৪.২১। ৩ সর্গীর্ণ, বিবিধ। —প্রিত স্ত্রী [ +ত-ভা ] মিশ্রণ।  
“সন্ধি” সা.দ ৩.২৬৭। —প্রিতা স্ত্রী সংক্রান্তিবিশেষ। “মিজিত্তা  
...মিশ্রিতকৈল্ল সংক্রমে (তিথ্যাদিত্ত)।

মিজিত্তা প্র “মিজিত্ত”।

মিজীকরণ স্ত্রী [ মিশ্র+চি(°)+ √কৃত+অন (লুট্)-ভা ] মিশ্রণ।  
“পা ২.১.৩৫। —ক্রীকৃত বিপ [ +ত (ক্ত)-ধ্র ] মিশ্রিত।

মিজ্ঞোন্ন স্ত্রী মধুরিকা, মোরি (অকো)।

মিজ্ স্ক [ ভা, প—মিষতি; সেট্ ] সেচন। —ব্ অক [ ভ্রুদা,  
প—মিষতি, সেট্ ] স্পর্ধা, গর্ভ; পরাভিভবেচ্ছা (ক.ক)। [ উৎ  
—উৎসেব। “সী—নিমেব। “সী ৫.২। ]

মিজ্ পুং [ √মিষ+অ (যঞর্থে ক)-ভা ] স্পর্ধা, অভিভবেচ্ছা। —ব স্ত্রী  
[ +অ-ণ ] চল, বাজ, ব্যপদেশ। “নৈ ১.১১৮। বগনে বিনিবেশিতা  
ভুলঙ্গী পিশুনানং রসনামিষেণ ধাত্তা।—ভামিনীবিলাস ১.১০২।  
(বৃক সব) মধুমিষে বহে অপ্রধার চৈচ ৩৪০।

মিষ্ট বিপ [ √মিষ+ত (ক্ত)-ক ] ১ স্পর্ধিত। ২ [ +ত-ধ্র ] সিক্ত,  
আত্মীকৃত। ৩ [ তু ‘সং যুগ্ধে প্রা মিষ্ট’ (রসে—হে ১.১২৮) ; ‘বাদি-  
তানি—যুগ্ধীকৃতানি; ‘মিষ্টীকৃতানি (শুভ্রমজ্ঞর্থে ২২.১০, উবট;  
মহীধর) ] ১ মধুরসযুক্ত, মধুর। “মিষ্টময় গো.রা ১.১২.২০।  
২ প্রতিমুখকর, কোমল। “বাক্য, “বর। ৩ ঐতিহ্যকর, স্মরণ্য।  
“গজ। —ষ্ট পুং মধুরস। —ষ্ট স্ত্রী মধুরখাত্ত; যোদ্যকাপি প্রবা;  
মিষ্টান। “একাকী মষ্টময়াদু বত্যাগোহমুখতে গভঃ গো.রা ২.৭২.২০।  
“জুহু মহা ৩.২২.২০। [ “কর্ভা (—ক্) পুং—মধুরপাককারক, নিপুণ-  
পাচক। “কর্ভা (পাঠান্তর) মহা ৩.৭০.৬। “পাক (পুং)—শর্করারসে  
পক ফলাদি; যোরকা। [ “মুখ (বি)—মধুরবাক্য। মিষ্টমুখ করা  
—মিষ্টপ্রবা খাওয়া। গুড়-জল করা (বীরভূম)। ]

মিষ্টকুমুদ বি সঙ্গী কুমড়া, মিষ্টকুমড়া। “বা.ম ১৪৭।

মিষ্টবাত্ত বি [ হি ভাত্ত ] মধুরবাক্য। “চৈচ ৮৯।

মিষ্টমুখ বিপ মধুরভাবী, সজ্ঞে। “হতাযোতা কড়ি বদি দিতে পারি তার।  
ভবে মিষ্টমুখ, নহে কষ্ট হ’য়ে বার।—ভা.চ ৪০১।

মিষ্টান স্ত্রী [ কর্ণা ] ১ মিষ্টাখ। ২ গজ্জকমোহকবি; মষ্টমুখ  
মিঠাই ইত্যাদি (sweetmeat)। ““হারিন্ মহা ১৩.৩০.২৪। কজা  
বররতে রূপং বাতা বিভং পিতা প্রভব্। বাক্যবা: কুলমিচ্ছতি মিষ্টান-  
মিতরে জনা: ক্.স ৫.৭২, ময়িনাথ।

মিষ্টি বি [ মিষ্ট+ইষ্ট ] ১ মিষ্ট, মধুরসযুক্ত। “অতি মিষ্টি মূল্য মধু।  
—পা ৫৮০। বড় রাণীর ছদ বড় মিষ্টি।—জা ২৩। ২ প্রতিমুখকর।  
“কালো কোকিলের ঘর মিষ্টি।—রা ৪৩৭। মিষ্টি কথাটি সবার সঙ্গে।  
—কা ৮৭। ৩ ঐতিহ্যকর, মুখকর। “কথার মধ্যে মিষ্টি আশ,.  
অনেকখানিই হবেক ধ্বংস।—কা ১০৩। [ “মুখ—মিষ্টবাক্য। “মিষ্টমুখে  
বিদ্যার নিয়ে এলেই হ’ত পি.পি ১০৩। মিষ্টমুখ করা—সর্ব ‘মিষ্টমুখ  
করা। প্র ‘মিষ্ট’। মিষ্টমুখ দেওয়া—মিষ্টি কথা বলা। ]

মিসকালি, মিসকালো প্র “মিশকাল”।

মিসমিসে বি [ প্র “মিশমিশ”; তু ‘√মিসমিস—নীতি পাণ্ডরা  
(মৌলী—প্রা.ম) ] সর্ব “মিশমিশে”। “কি মিসমিসে কৌকড়া কৌকড়া  
চুলের গোছা।—ব.প্র ৪৭৬।

মিসাল বি [ প্র “মিশল” ] মিশ্রিত। (“গঙ্গা) ভামিনা জাকাল (?).  
করিছে মিসাল, পঞ্চ বালুকাএ পানি।—প ১৬৭।

মিসী প্র “মিশি”।

মিস্ত্রি, -স্ত্রী বি [ P. mestre; E. mistry, mestri (Kampos);  
cf. master; হি মিস্ত্রী; ঠ মিস্ত্রী, মিস্ত্রী; ও মিস্ত্রী ] নিপুণ  
শিল্পকার; কারিগর (mechanic)। “ছুতার”, রাজ”।

মিস্ত্রী প্র “মিস্ত্রি”।

মিহ্ স্ক [ ভা, প—মেহতি, অনিট্ ] ১ সেচন, ক্ষরণ। ২ মূত্রপূরীক-  
করণ (কুলুক)। “মহু ৪.৫২।

মিহি, -হী বি [ হি ময়ী (মহা+কীণ ?), মিহীন ] ১ মূত্র, পাতলা।  
বিপ ‘মোটা’। “মিহি বজ্র ভ.প্র ১২২। ২ সঙ্গ (চাল)। ৩ মূত্র,  
মূতল (pointed)। ৪ জিল (হর)। ৫ ছোট। ““দান। ৬ মূত্র,  
নিষ্টি (গুড়া)। ৭ কীর্ণ, সঙ্গ। বিপ ‘মূল’। “মিহি কোমর বাধ  
কসে’।—গান ১৮। [ “দান—ছোট দান, মোতিচূরবিশেষ। ]

মিহিকা স্ত্রী [ √মিহ+ক (কণ্)-ক+স্ত্রী আ (টাপ্) ] ১ নীহার,  
তুহিন, হিম। ২ কুষ্ঠা (A.)।

মিহির পুং [ √মিহ+ইর (কিরচ্)-ক, উ ১.৫২; তু ‘সং মিহ্র;  
Av. mithra—the angel presiding over light; কা ‘মিহ্র’  
—স্বর্বা; মিহ্র > মিহর > “র (?) ] ১ ‘মেঘরূপে সেচক’ (অ.টী); স্বর্বা।  
তু ‘আদিত্যাজ্ জারতে যুষ্টিঃ (মহু)। “মহা ৩.৩.৩১। নৈ ১০.৫৫। ম ২;  
প্রতাপে মিহির ৩০। জী.ম ১২১। স্বর্বাযুধী...‘বিরহে।—মে ৭২; ২৫৫।  
‘হারিক’ বজ্রের মিহির—হে ২২৪। ২ অর্কবৃক্ষ। ৩ বেব। ৪ বাহু।  
৫ চল (শ.ক)। ৬ বরাহমিহির। [ “জা (বি)—‘স্বর্বাযুধী’, যমুনা।  
“গো ২৪৮। “নন্দন (বি)—কর্ণ। “ম ৮৫৩। “মণ্ডল (বি)—স্বর্বাযুধী।  
“কলমল কুণ্ডল, মিহিরমণ্ডল ম ৬৫০। পত্ ৩৬। “বংশ (বি)—স্বর্বা-  
যুধী। “শজ।—ক্ ২২১। “স্তম্বন (পুং)—স্বর্বাযুধী। “নৈ ২.৩৬। ]

মিহী প্র “মিহি”।

মী স্ক [ দি, ঙ—মীয়তে; জ্যাদি, ঙ—মীনতি, -নীতে; অমিট্ ]  
১ হিসা। “আমর। ২ [ চু, ভা, প—মায়রতি, ময়তি; অমিট্ ]  
গতি। ৩ মতি, বোধ (ক.ক)।

মীঠ, মীঠা প্র “মিঠ”।

মীড় প্র “মিড়”।

মীত বিপ [ মিহ+ত (ক্ত)-ক ] মুক্তিত, কৃতমুক্তজ্ঞান।

মীতান্ (-ত,স) পুং [ √মিহ+বদ (কল্প)-ক-১ব, নিপাতিত, পা ৩.১.১২,  
হাসঙ্গ ] ১ বর্ষক (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.৩২.৭৭। ২ শিব। “ভ ৫.৭.১।

মীমাংসা [ ১/মী+ন (নক্)-ধ, উ ৩৩; তা 'মীম', কণ্ঠাটী 'মিম্ব' (H.B. 62) ] ১ মন্ত্য। "সংকোচ দ্বা ২০০.৩৫। মন্ত ১১.৩৮।  
জন্তমীন ইব জুঃ রম্ ১.৭৩। কন্ত ১.১৯। নেত্রবুয় মীন—২ ১৩৩।  
১ মীনরাশি (Pisces)। [ ইহাতে জমিলে বর রক্ষাকানপুত্রিত অক-  
রোবা মহাপ্রোক্ত দীর্ঘকালপরীক্ষক হয়। ] ৩ বিকুর মন্ত্যবতার।  
"কেশব ভূতমীনশরীর গী.গো ১.৫। ৪ কাসের মীনাকাব রথকজ।  
"কজ। ৫ (বাঙলায়) চৈত্রমাস। "বিহু ১৫৫। [ 'কেভন', 'কেভু',  
'কজ' (পুং)—কামদেব। "মীনকেভনসেনানারক (বশকুমার)। "তু।  
—২ ১১৩২, কচ ১৩২, বিহু ১৫৫। "গন্ধা (স্ত্রী)—মন্ত্যগন্ধা,  
সত্যমতী। "জী.মা ৫০। "ঘাতী (-ভিন্) পুং—কেবর্ত, ধীর, বক।  
"ধাবনভোর (স্ত্রী)—মন্ত্যপ্রকালনজল, মাছখোয়া-জল। "নাথ (পুং)  
—যোগশাস্ত্রাধ্যাপকবিশেষ। "রক", "রজ (পুং)—মন্ত্যরজ। "রাশি  
(পুং)—১ রাশিবিশেষ। ২ (বাঙলায়) মীনরাশি পুংক। "মীন-  
রাশির কল্যাণ কচ ১৫৬। "লাহুন (পুং)—মীনরজ, কাম। ] [ "পোড়া  
(বি)—পোড়া মাছ। "ম ৪০০। ]

মীনা, মীনাকার, স্ত্রী অ 'মিনা'।

মীনাঙ্ক পুং [ বহুব্রী 'মীনচিহ্ন', কামদেব।

মীনাঙ স্ত্রী [ ব.ত ] মন্ত্যভিধ। —স্ত্রী স্ত্রী শব্দরা।

মীনাঙী অ 'মীনাঙ'।

মীনালায় পুং [ ব.ত ] 'মন্ত্যশাখ', সমুদ্র।

মীনেত্র বি [ উপ স ] মীননেত্র, মন্ত্যরাজ। "জ্র তিমি।—মা ১২৩।

মীমাংসক পুং [ ১/মীমাংস+অক (ধূল)-ক, অ 'মান্' ] ১ মীমাংসা-  
কারক, সিদ্ধান্তকারক, বিচারক। "কাবা"। ২ [ 'সা+অক  
(বুং) ] মীমাংসাধারণবেত্তা, মীমাংসাযোতা। "পা ২.১৫৩, সি।  
(মং সমুপাসতে) কর্ণেতি মীমাংসকাঃ (হ.র)। চৈ.চ ১২৩।  
৩ (বাঙলায়) সিদ্ধান্তপূর্বক বিবাদমীমাংসাকারক। —মন স্ত্রী  
[ +অন (লুট্)-ভা ] ১ মীমাংসা, সিদ্ধান্ত। ২ [ +অন (বুচ-  
-ক ) মীমাংসক। "পা ৩.২.১৪২, কালিকা। —সা স্ত্রী [ +অ-ভা  
+জো আ (টাপ্), বৈদিক ] ১ বিচাৰ, বিচারপূর্বক তত্ত্বনির্ণয় বা  
সিদ্ধান্ত। "কাবা", কাল"। মীমাংসায় মীমাংসাব না হয় সম্পর্ক ভা.চ  
৩২৬। ২ জৈমিনিকৃত নর্নশাস্ত্রবিশেষ। "মীমাংসা কৃতমুখ্যমাধ সহসা  
হতী মুনিন জৈমিনিম্—পঞ্চ ২.৩৬। ভা.চ ৩২৬। [ মীমাংসা দুই ভাগে  
বিভক্ত,—পূর্বমীমাংসা, উত্তরমীমাংসা। পূর্বমীমাংসা জৈমিনিকৃত,  
উত্তরমীমাংসা বা বেদান্ত ব্যাসপ্রণীত। ] —সিত বিণ [ +ত (জ)-ধ,  
বৈদিক ] ১ বিচারিত। "অমীমাংসিত-কর্ণম্ ভ ৬.৫.৩৭। ২ তত্ত্ব-  
বিচারপূর্বক নির্ণীত, সিদ্ধান্তিত। "হিরণ্যরী সীতাপ্রতিকৃতি-সমভি-  
ব্যাহারে বজ্রাপ্তান করাই...মীমাংসিত হইল সী ৬৮। —সিতবা, -স্ত  
বিণ [ +তবা, +ব (ধ্য)-ধ ] বিচার্য, মীমাংসার। ("সৌমিক্রিঃ)  
বিকোদমীমাংস্তাভাগমাত্মনাং প্রত্যাহুঃ ৭৭ বা ৬.৫২.১১০, ২০। মন্ত  
৫.১২০, বৃহক।

মীমাংসক অ 'মীমাংসক'।

মীমাংসলা অ 'মীমাংসক'। [ 'কৃৎ (পুং)—মীমাংসাধারণকার  
জৈমিনিমুনি। "পঞ্চ ২.৩৬। ]

মীমাংসিত, মীমাংসিতব্য, মীমাংস্ত; মীর অ 'মীমাংসক,  
সিঃ'।

মীমাংস অক [ ক্, প—মীলতি, সেট ] নিমেষ, সঘোচ। "ভতা  
মীলনকুলেভে ভট্ট ১৪৫৪। মীলতি রিপূনারীণাঃ মূপশযবনানি চ  
(কবিরহস্য)। [ উৎ—১ উল্লান। "জাযবান্...উল্লমীলীক লোচনে  
ভট্ট ১৫.১০২। উল্লময়, প্রসরণ। "উল্লমতি...শিকাবাং গিরঃ গী.গো  
১.৩৭। উল্লানমুপসক ৩৮। ৩ উল্লয়। "চন্দ্রোদয়মীলতি (মহানটক)।

মি—মিবিলাল। "মিবিলা নেমে সহসা ক্ষুব্ধাত কু.স ৫.৫৭। প্র  
—এবিলাল, তত্রা। ]

মীলজ্ঞ অর্থ [ সং ১/মিল্, বৈকল্যসাহিত্যে ] মিলিত হওয়া। [ মীলই,  
-লব, -বি, -লহ, -লল, -লহ, -লু (প ক)। ]

মীলজন স্ত্রী [ ১/মীল্+অন (লুট্)-ভা ] ১ মিবিলাল, চক্ৰবর্ত্তন।  
"মীলনঃ দৃশ্যো কি ২.৫০, ময়িনাথ। ২ নিমেষ। ৩ মুকুলীভাব।  
—মিত বিণ [ +ত (জ)-ক ] ১ মিবিলালিত। "অর্জুনীলিতলোচনা  
ক.সা ২০.৫০। মুনিন্...লোচনম্ ভ ১.১৮.২৫। ২ সঙ্কুচিত। "বিরাট্  
...নৃণাম্ ভ ২.৭.৩৬। ৩ মুকুলিত। ৪ তিরোহিত (A.)। —মিত  
স্ত্রী [ +ত-ভা ] ১ মীলন। ২ অর্থাধিকারবিশেষ। [ সহজ বা কৃত্রিম  
ভাবে সমানলকণ কোন বস্তু কর্তৃক অন্য বস্তুর তিরোধান বুঝাইলে  
'মীলিত' অলঙ্কার হয় (সা.ধ ১০৮২)। ]

মুই বি [ সং মুখ > প্রা মুহ > বা মুহ, হি মুই, মৈ মুই, মুই, ড  
মুই, কা 'মু'—কেশ ] মুখ। "কপূর তাম্বুল বিনা শুকাইল মু।  
—ক.চ ১২০, চান্দপারায় মু ১৫৭। (গঙার) হুটুরে গড়ে মুচড়িয়া  
মু।—জী ১৩০, মুখানি ২৪০, ন ১১২৪। [ মুখানি—মুখটি (আঁচরে)।  
মুখাড়ে, মুখে, মুয়ে (মু+এৎ, অ 'ঞ')—মুখে। "গড়েছে...বাঘের  
'ড়ে জী মা ৭২। মুখে ক.চ ৫৩, জী ১১২। মুখে অ.প ১২৪। আ  
মুয়ে আশুন।—সি.বি ১২২। মু সামালো—মুখ সামলাও, মুখ সংবর্ত্ত  
কর। "মু সামালো খুব নাহি কর বের বের বিহু ১০১। পোড়ামুখে  
—পোড়ামুখ (গালি)। "একে কাক জী মা ১৪৪। লোকমুখে  
—লোকমুখে। "ব.প ৫৩৭। উত্তমুখা (মুহা > মুখা > 'ঙা')  
—উত্তমুখ। "ক.চ ১০২। একমুখা—একমুখ, একধার। "একমুখা  
ঘরখানে ক.চ ১০২। গৌমুখা—গৌমুখ ভূতবিশেষ। "জী মা ১৪৮। ]  
মুই সর্ক [ স' রবন্ > প্রা মো (হে) > বা 'মু' (একবচনে), হি 'মৈ',  
ঠা 'মী', মৈ 'মৈ', ড 'মুই' ] আমি। "এ হুখ কহব মু কায় জ.প ২৯।  
মু দেগিলু ন.প ১০৫। মু মন্ত কীদিয়া পর ৮০। ঘর মু বাইতে.  
নারিলু' সেই প.ক ১৪২, ২৬৭। মু জাঙ নিছনি। [ মুকোকে—মোকে,  
আমাকে। "মুকোকে প্রসন্ন হই করহ উদ্ধার অ.প ৬৭। ]

মুই, মুই, মুজি, -জি, মুজি সর্ক [ মু+ই > মুই, -জি,  
(অ 'ঞ') মুই, (ক-আগমে) মুহি, মুই, -হি (C.G. § 274) ]  
১ আমিহি। "মুজি সেই, মুজি বিশ্ব ধরোঁ চৈ ভা ৮৪, মুজি উদ্ধারিল  
মোর গজেন্ত্র কিঙ্কর ৩৭২। মুই সেই, মুই সেই ন.প ১৬৮। ২ আমি।  
"কেস মুই ফেলাও মুজিয়া গো চ ১৭৭, মুজি ২২৭। ব্রহ্মানি আচার  
মুহি।—মী ১৩, ৩১, মুই ১৫, প ৬৫, মুজি ১০৩। মুই, মুহি।  
—ম.পা ১০। মুই ভোগম বহুমতী অ.প ১০, মুজি ১৫, ২১.৩,  
মুজি জাম ২২। মুই ব.প ৬১২, মুজি ৬২০। মুজি।—ম ১০,  
৩৭৮, বি.পা ১২২, চ.বি ২, বি.প ৭০, ২২০, জী.স ১৪৩,  
চৈ.চ ১৭, চৈ.ব ৬১। বর্কোঁ মুজি ক.চ ৫, মুই ৫০; ব.ম  
১২২। তুহি পঞ্জিনী মুহি ভাকর গো।—ভা.চ ৩৩২। মুহি তুই কুল-  
কামিনী।—রজ ১১০। মুই আ.হ ৯২। [ মুজি হেন—আমি যেমন  
তেমন, আমার মত। "মুজি হেন জনে অ.প ২৩। ]

মুই বি [ অ 'মু', অপ্র ] মু। "ব.প ৪৪৩।

মুই অ 'মুই'।

মুই সর্ক [ সং ১/মুত্—মুত্তর—প্রা ১/মুত্ > বা (মুড়) 'ডা; হি  
১/মুড ] ১ মুত্তিত করা, মুড়ান। "রাজার বেটা মুড়াইবে মাথা ব.প ৫২।  
২ কেশ চেনন করা। "খুলাশা বাগেতে তার মুড়াইল কেশ ব.প ৮০৪।

মুই সর্ক [ সং ১/মুজি—মুজর > প্রা ১/মুজ, \*মুজ > বা 'দ', হি  
১/মুদ (অর্ধ), অপ্র ] মুত্তিত করা; মিবিলালিত করা। "নয়ন  
মুদিলে দেখে দুর্বাদলভাম ব.প ৫২৬।

মুক্ (-চ) বিণ [ ১/মুক্+কিপ্ (-)-ক-১ব; ক্রী-চ ] ১ বর্ষ।  
জল', পরো', বারি'। অশনি' মহা ১.২২৭.১৫। বন' রঘু ২২২।  
নানামুখ' ভ ৩.১৯ ১৯। ২ বোচক, কারক। "শরবৃষ্টিমূঢ়া ধনুবা রঘু  
২.১২। ৩ নিসারক। অমকেনমূঢ়া...তুরনয়ণ রঘু ২.৭২। ৪ নালক।  
"অমোহা", আশো'। লোব' (S.W.)। [ সমাসে উত্তরপদ ]

মুকুটি, -টী, -কুটি, -টী' বি [ মুক্তি, -কী > 'টি, -টী, 'কুটি, -টী;  
অস মুকুটি ] মুষ্টিবাত, কীল, ঘূসি। "চাপড় মুকুটি: মুকুটির বায়ে।  
—ক ২৫৭। মুকুটী ক.চ ১৫; বস্ত্রমুকুটি ৫১, ২। মুকুটীর বায়ে তোর  
মুকুত ভাষিষ বা.ম ৩৪২।

মুকুটী অ 'মুকুটি'।

মুকু(কু)তি বি [ সং মুক্তি > (বরাগমে) 'তি ] ১ মুক্তি, নির্বাণ।  
"হেনমতে মুকুতি লভিল গোণীগণে রা.প ৪। ২ অব্যাহতি, ছাড়ান।  
"মুকুতি চেয়ে বাঁধন মিঠা। মায়ের মায়-কায়ে।—শিশু ১৫। —কুতি  
বিং মুকু। "সর্বপাশে হএ সে মুকুতি।—গ ১১৩। [মুকুতিপদ—মোক্ষ-  
পদ। "পরম 'দ পাএ।—গ ১৮৭।]

মুকুর পুং [ ক্রী-মু ] পশু বিশেষ। "পা ৪.১.৬৩, সি।

মুকুল বিং [ 'মুকুল'—বৈর, 'বতর, বন্ধনরহিত (দেখী ৬.১৪৭); প্রা  
মুক (মুক) +ল (বার্ধে); অপ্র ] ১ বন্ধনহীন, মুক্ত, এলো। "মাথায়  
মুকল জটা বি.পা ২৭৭। পৌরকলেশ্বর, গোটায়ে মুকলচুলি চৈ.ম  
১৩২। ২ অব্যাহ, খোলা। "কেহে বাইতে পথ দিব করিয়া মুকল।—জ  
২৫। ৩ অনাবৃত, খোলা। "সর্বাজ 'ল ৬৪২।

মুকু সর্ধ [ সং মুক্ত > প্রা মুক (হে) > বা মুক; মুক +আ; অপ্র ]  
মুক্ত করা; খোলা। "অধৈতে বয়িয়া গীতার সভা পাঠ। বিশ্বস্তর  
মুকাইল ভক্তির কপাট চৈ.ভা ২৩৪।

মুকাবিলা, মোকাবি(বে)লা বি [ আ মুক+বিলহ্ ] ১ সম্মুখ,  
উপস্থিতি (presence)। ২ তুলনা, উপমা। "তেরা মোকাবিলা  
নাহি কোহি বি.হু ২। ঔহাদের ভাবী জামাইয়ের মূল্য...ভাবী বস্তুরের  
সঙ্গে মোকাবিলা করিতে চাহিয়াছিল।—গ.স ১৩৮। নকসা মুকা-  
বিলা E.P. 75. [ মুকাবিলা করা—কোন বিষয় উভয়ের, অর্থাৎ অভি-  
যুক্ত ও অভিযোক্তার, সামান্যসামনি মিলান। মুকাবিলা প্রতিবাদী  
—কোন বিষয় বিচারকের সম্মুখে মিলাইবার নিমিত্ত প্রতিবাদীর  
পক্ষীয় সাক্ষী। ]

মুকু পুং [ ১/মুক্+উ-ভা, জাঙকাপি—মুক্; অথবা মুক্তি > মুক্,  
মনীষাদি (মুক্+বোধ-টীকা); তু 'সং মুক্তি, মুক্ত > প্রা মুক্তি, মুক্ত;  
মুক > মুক্ (?) ] মুক্তি, মোক্ষ। "মুকু (মুকু-দ)।

মুকুটী ক্রী [ ১/মুক্ (মুক) +উট (উটন)-ক, পুরো (অ.টী); 'মুকুট'  
(ভাসকার); মুকুল > মুকুড, -ট (?) ; তা, মু (তিন) +কুট (উপস্থি-  
পরি স্থিত বর্জ্যাকার ছোট ছোট ভাগ); কর্ণাডী—'মুকুর' ] ১ শিরো-  
ভূষণবিশেষ, ক্রীট, শেখর (crown)। "শিরস্তম্ব মুকুটোপচিতম্  
গো.রা ৬.৭৭.২২। "মণিরীতি।—পঞ্চ ৬ (কথামুখ)। মাথার  
মুকুট খসি পড়ে ভূমিতলে।—ক ৫৩। ২ চূড়া, শিখা। ৩ কুট, শিখর।  
"ক্রি"। ৪ (বাঙলায়) বরের টোপর। "হেমমুকুট শিরে...সাজিলেক  
চাঁদর কুমার বি.পা ২৮৬। শিবের মুকুট মাখে বা.ম ৩৫। ৫ বিবাহে  
কস্তুর টোপর বা ঝড়। "ধূলা—মাথার মুকুট আলোয় বাসে। কড়  
নাফি বসি প্রভুর পাশে।—ক.চ ১৩৮। —কুটী' ক্রী অজুলিষোটিন  
(শ.ক)।

মুকুটমণি পুং [ র.ত ] ১ ক্রীটমণি, চূড়ামণি। অ 'মুকুট (১)।  
২ (বাঙলায়) জেট, প্রধান। "সাজল চক্রপাণি, মল্লমুকুটমণি ঞ.ম  
১২৮। রসিক' ব.গ ৮৩৭। ব্রজরমণীগণমুকুটমণি (রাধা)।—গো  
২১। কুটের মুকুটমণি ভ.প্র ৬৮৮।

মুকুটামুকুটি বি [ মুকুট-আ+মুকুট-ই; সং মুটামুট ] মুষ্টিবাতপূর্ণক  
বৃক্ষ; ঘূসামুসি, কীলাকীলি। "ট মুক।—ন ২৭৯।

মুকুটি, মুকুটী; মুকুটী' অ 'মুকুটি; মুকুট'।

মুকুটী' (-টিন্) বিণ [ 'ট+ইন্ (ইনি)-১ব ] মুকুটধারী। "(পূর)  
কুণ্ডলী মুকুটী মহা ৭.১১৩.২৭।

মুকুত, -তা বি [ মুক্ত, -ক্তা > (বরাগমে) 'ত, -তা ] মুক্ত (প.ক)।  
মুকুতা; মুকুতি, মুকুতিপদ অ 'মুকুত; মুকুতি'।

মুকুল পুং [ মুক্ অথবা মুকু (অব্যয়)+ ১/দা+অ (ক)-ক,  
বিত্তির অলুক; উত (মুক্+বোধটীকা) ] ১ মুষ্টিবাত, বিহু,  
ঞীক। "মহা ১৩.১৪২.৬৮। 'সেবিন্ ভ ১.৫.১৯। ২ 'মোক্ষমুক্তি-  
দাতা', পারদ। ৩ কুবেরের নিবিবিশেষ। অ 'নিবি'। ৪ রক্তভেল।  
৫ কুল্ল। ৬ চকাবেশেব। —দক পুং বটিকব্রীহি।

মুকুলক অ 'মুকুল'।

মুকুর পুং [ মুখ+১/রা+অ (ক)-ক, পুরো (অ.টী); উত ]  
১ দর্পণ, আরশি। "প্রতিমাম্...উবহতা মুকুরেণ মাধ ২.৭০। নৈ ৪.  
৫৯। মুকুরে হেরিয়া মুখ, উপজিল মহাশূণ ব.গ ১৪৪৭। নথমণিমুকুর-  
আতা।—জ ১; মরকত-মল্লমুকুর, মুখমণ্ডল—গো ৮৫। কুণ্ডল ক্রতি-  
গণ্ড-মুকুর ন.প ২৬৫। বিহু ৫২। মনের মুকুর-তলে সা.ম ৩৪। হৃদয়-  
মুকুরে।—হেম ৩৫৯। তুমার-মুকুরে কুকে ১০৭। ওই মুকুরে সুর্য  
তার মুখ দেখে সবাই ১১৩। চক্ষু-মুকুরেতে অ.গু ১০৫। ২ কোরক,  
কুড়ি। তু 'মুকুল'। ৩ বকুলবৃক্ষ। ৪ কুমারের চাক-দ্রান লাঠি;  
কুলানদণ্ড। ৫ মল্লিকানতা। ৬ কোলিবৃক্ষ।

পুং, ক্রী [ ১/মুক্+উল (মুক্)-ক (অ.টী); cf., Dravi-  
dian—'mugut'; root—'mug' to shut up as a flower  
(Caldwell) ] ১ বিকাসোদ্ভূত কলিকা, কুটাল, কুড়ি। "জালমশোভত  
কিংককে রঘু ২.৩১। পুমে ২১। আমীলিতনয়ননলিনমুকুলমুগল  
ভ ৫.২.৫। "কালরে।—মা ১২৭। ২ মুকুলাকৃতি বস্ত্রমাত্র।  
"আলক্যদন্তমুকুলান্ প ৭.১৭। নশন' উচ ১.২০। ৩ দেহ। ৪ আত্মা।  
৫ (বাঙলায়) মুকুলাকৃতি স্তন। "কঙ্ককে যব কর দেল। হৃদয়ে  
মুকুল তব ভেল।—জা ২২৫। [ 'ভাব (পুং)—অবিকাসভাব।  
"কু.স ৩.২৯, মলিনাথ।

মুকুলাত্র ক্রী [ বহরী ] মুকুলবৎ সূক্ষ্মাত্র অবচারণার্থ পত্রবিশেষ  
(মুকুল—S.W.)।

মুকুলিকা ক্রী [ 'ল+ইক (ঈন্)+ক্রী আ (টাণ্) ] ১ বাহার  
সম্বন্ধে চক্ষুর মুকুলভাব আছে; শিশুকে ঘুম পাড়ানর নিদ্রাকর্ষক  
গন্ধগুণবহুর (M.W.)। ২ (বাঙলায়) মুকুলাকার কর্ণভূষণ। "অবণ-  
উপরদেশে, হেমমুকুলিকা ভালে ক.চ ১৯; হেম' কর্ণে ১৫৯। ৩ মুকুল-  
সদৃশ বিকাসোদ্ভূত। "কোবো কালে ছিল না কি মুকুলিকা বালিকা-  
বয়সী। হে অনন্তবোবনা উর্ধ্বশি!—চ.ক ২০২।

মুকুলিত' বিণ [ 'ল+ইত (ইতহ্) ] ১ সজ্জাতমুকুল, কুটালিত,  
কোরকিত। "(অশোকান্) মুকুলিতান্ গো.রা ৫.২.৮। 'চূত গী.গো  
১.৩৪। "স্ববর্ণলতিক।—মা ১২৭। ২ নির্মীলিত। "মুকুলিতাশী' (হুহিতরম্) কু.স ৩.৭৬। স্বপ্নমুকুলিতভেন্দো মাধ ১১.১০। পরমুকুলিত-  
নয়নসরোজ গী.গো ১৭। 'লোচন গো.ম ২১। ৩ (বাঙলায়)  
মুকুলাবহাগত, বিকাসোদ্ভূত। "মাথবি মুকুলিত মালতি ফুল বি.সা  
১০৪; বি.প ৮৩। ৪ মুকুলাকৃতিস্তনবিশিষ্ট। "হৃদয় মুকুলিত হেরি  
হেরি খোর পর ১৮।

মুকুলিত' বিং [ মুকুল > মুকুলিত > 'ত; অপ্র ] মুক্ত, এলো।  
"ত কেশভার গলিত বসন।—ন ৩৭০.৪। লজ্জা' মুখে চ.ক  
১২২।

**মুহুর্তিতাক** বি [ মুহুর্তিত অক্ষি বাহার, বহরী, সমানিত 'অ' (য) ; হী -ঈ] নিরীজিতনেত্র। "কীঃ (মুহুর্তিত) কৃ.স ৩.৭০ ; কাম ৭৮।

**মুহুর্তী** (-জিন্) বি [ 'ল+ইন্ (ইমি)-১৭ ] মুহুর্তিত, কোরক-মুক্ত। "মুহুর্তিনি রণকোফিলে বালকুতে মা.স ৩.১২।

**মুহুর্তীকৃত** বি [ 'ল+ঢ়ি (০)+৭কৃত (জ)-১১ ] ১ সম্পূর্ণ-কৃত। "অগ্রহণে মুহুর্তীকৃতান্নো কৃ.স ৫.৬০। ২ সজোচিত; মুহুর্তিত-প্রাপ্ত। "সাপ ১২.৮।

**মুহুর্তক** বি [ আ.মু.লম্ ] ১ প্রধান প্রহরী। "মুহুর্তক মহলে চৌকি থাকে রায় রা.মু. ১৫৬; মহলে মুহুর্তক বেন লখে ডোমনী থাকে ২৩০। ২ গ্রামদায়ক, গ্রামণী, মোড়ল। "মুহুর্তক মহল তুলে দিবে হাতাহাতি ১২০।

**মুহুর্তকরি** বি [ ? ] বাহারী বলসে পণ্য লইয়া দুবশেষে বিক্রয় করে; বলদীয়া মুসলমানজাতিবিশেষ। "(কেহ) বলসে বাহিয়া নাম বলয় মুকরি কচ ৮৬।

**মুহুর্তকাল** বি [ মুহুর্তক, -ব > প্রা.মুহুর্তক > বা.মুহুর্তক, -কোস, -খস, -ন ] মুহুর্তক। "পম্বলোচন একুত হিন্দুর মুহুর্তক পরে সঙ্গারম-ভূমিতে দাব্বলেন।—হ ১৪৩।

**মুহুর্তি**, -ঋণী বি [ সং.মুহুর্ত > প্রা.মুহুর্ত > বা.মুহুর্ত, -ঋণী ] প্রধান, বড়। "হরিতদর খুড়া কায়ত মুহুর্তীকালী।—হ ১২১। —কৃথি, -ঋণী বি [ হি.মুহুর্তী ] পার্যাবতবিশেষ। "পায়রা।

**মুহুর্ত**, -ঋণী বি [ সং.মুহুর্ত > প্রা.মুহুর্ত > বা.মুহুর্ত, -ঋণী ] মুহুর্ত। "একটি কাদ্মীরি মুহুর্ত বড় মানুষ বলেছিলেন।—হ ১০০।

**মুহুর্ত** বি [ ৭কৃত+ত (জ)-১১ ] ১ তাক, হীন। "হর্দ্যমর্ভভরোমৈগ-মুক্তঃ শী ১২.১৫। "শেষবিরোধেন র.মু. ১০.১০। "সমন্তসঙ্গ ১.১২৭। ২ বিরহিত। "যনমুক্ত ইবোড্রাট গো.বা ৫৭৬.২০। উঃ কাঠি-মুক্তনন্দ ১.১৬। ৩ শিথিলিত। "মুহুর্তে রশ্মি নিরায়তপূর্বকারাঃ (রথ্যাঃ) ১.১৮। ৪ আনয়িত, অবস্থ। ৫ বিকিণ্ড। "(পুস্তকঃ) বিভাধরহস্তমুক্তা র.মু. ২৬০। ৬ প্রেরিত, নিকিণ্ড (শবদি)। ৭ নিরাকৃত, নিরস্ত। "মহানায়ক মুক্তাপদঃ...যথাস্থখমাহিতাঃ।—হি ১৩ইউ। ৮ পরিত্যক্ত, রকিত। "বধমুক্তেন তেন সঃ (আখ্যো) পুরীম্ ক.স ২৮.১৫০। ৯ অপারিত, নিরঙ্গীকৃত। "মোরে ডাকি লয়ে বাও মুক্ত-ধারে,—তোমার বিষের সভাতে।—রবীন্দ্র। ১০ নির্কষ্ট, উদ্ভূত, উন্মিত। ১১ তাক, নিঃসারিত, পাতিত। "নথরক্তমুক্তমুক্তাকলেঃ কৃ.স ১.৬। ১২ তাক, দস্ত। ১৩ [ +ত-ক ] বন্ধনরহিতীকৃত, বন্ধনশূন্য। "আলানান্ মুক্তো গজঃ (ক.ক)। ১৪ মুক্তপ্রাপ্ত। "বোমিমুক্ত—বেতাভর ১.৭। ১৫ বহির্ভূত, নির্গত। "পরিষেয়ুক্ত ইবোফ-দীঘিতিঃ র.মু. ৮.৩০। ১৬ প্রত, পর্যাকুল। "মুক্তকেশ—মেঘমালা মে ১১। ১৭ অপ্রতিবন্ধ, অবাধ। "সামুক্তকঃ...চক্রম্ র.মু. ১৪.৬৮। ১৮ বলিত, পতিত। ১৯ মোকপ্রাপ্ত। ২০ অহিত। "উভ-রোহিত্রোমুক্তঃ বধরম্ ম.মু. ৩.২২৫। ২১ (বাঙ্কলার) বেরহিত। "সশস্ত্র দেখিরা ভায়ে, শরীর মুক্ত করে, বম যেন বহুবীর উঠে শি ৫৫। ২২ পরিত্যক্ত। "ভায়গা মুক্ত করা।—ক পুং সঙ্গারবন্ধনরহিত নিরায়ক সিরীহ পুস্তক। "জীবমুক্ত (পক্ষরাজ)।—ভক জী [ মুক্ত+ক (কন্) বার্থে ] ১ কেশগীর অস্ত্র; পরাদি। ২ অর্থপ্রহার্য পদাভ্যন্তরিরপেক একমাত্র মোক। "স.দ. ৬.৩১৫। "কাব্যাদর্শ ১১০। ৩ সমাসরহিত পদ। "স.দ. ৬.৩৩১। [ "কজ (পুং)—বোদ্ধ। (বিং)—কাছাখোলা। "ভাকদেবী...মুক্তকজ হইয়া উর্দ্ধবাসে পলায়ন করিতে লসিগেন ব.এ ৩১৪। "কজুক (বিং)—তাকনির্দো, খোলশ-ছাড়া (সর্প)। "কজ (বিং)—অপ্রতিবন্ধক, উচ্চৈশ্বর। "র.মু. ১৪.৬৮।

"কর, 'হুত (বিং)—দামে অবাধহস্ত; দানশীল, দাতা। "চক্ (কন্) বিং—উর্দ্ধগীতনেত্র। "চেভাঃ (ভন্) বিং—সঙ্গারসঙ্গরহিতচিত্ত; সঙ্গারবিরাহী। "ধনি (বিং)—কৃতভূমিত (মেঘ)। "নিয় (বিং)—তাকনিয়, আগরিত। "ক.স ১০.৭২। "নির্দো (বিং)—সর্ব 'মুক্তকজুক'। "বন্ধন (বিং)—১ বন্ধনরহিত, পাশমুক্ত। "হি ১.৫৫। ২ সঙ্গারবন্ধনশূন্য। "বসন (বিং)—তাকবস্ত্র, নিগবন। (পুং)—কপণক। "মুর্জ, "শিখ (বিং)—মুক্তকেশ। "রা ২.৬২.৮। ৩ ৩.১২.১২। "লজ (বিং)—লজারহিত। "শৈশব (বিং)—উর্দ্ধী-শৈশব, প্রাপ্তবয়স। "সংশয় (বিং)—তাকসন্দেহ, নিঃসংশয়। "সজ (বিং)—তাক্যতিনিবেশ, তাককলাভিসিকি। "শী ১৮.২৩।

**মুক্ত** 'জে' বি মুক্ত। [ 'ল (মুক্ত+ল) , তু 'নীতল' ] মুক্তামুক্ত, মুক্তাপাণ। "মুক্ত পাটেব চালি বি.পা ১৫২; মুক্ত পাটের ধূপ ২৫৪.২৭।

**মুক্তক** অ 'মুক্ত'।

**মুক্তকেশ** বি [ বহরী; জী -শা, -ঈ ] অবস্থকেশ, পর্যাকুলকেশ। "গো.রা ৩৩২.৩১। ম.মু. ৭.১১। মে ১১। বা.দ. ৭৫। —কেশী বি (বাঙ্কলার) কালী। "আমার মুক্তকেশী বস্ত্র বেড়া, তার কাছিতে বম যেনে না।—রামপ্রসাদ। বা.দ. ৭৫।

**মুক্তকেশী** অ 'মুক্তকেশ'।

**মুক্তকেশী** বি ১ বিমুক্ত নদীশ্রোত বা শ্রোতবিনী। "মুক্তকেশীর পর মুক্তকেশী কোথায় দেখিরাহ ?—ব.এ ২০৫। ২ অবস্থকেশী।

**মুক্তল** অ 'মুক্ত'।

**মুক্তো** জী [ মুক্ত+জী আ (টাণ্) , তা মুক্ত ] ১ 'বাহা ভক্তিতাক'; রত্নবিশেষ, মৌক্তিক, মোতি। "ম.মু. ৩.৩২২। মুক্তাশ্রুতককিশলরেখ-লেশাঃ উ.মে ৪৫। হারোহরং হবিণাকীণাং লুঠতি স্তনমণ্ডলে। মুক্তা-নামপ্যবহরং, কে বরং কামিকরারঃ—অমরশতক। [ মুক্তার উপজি-হান—গজাহিকোলমংস্তানঃ শীর্ষে মুক্তাকলোভবঃ। বৃক্সারগুজি-শখানাং গর্ভে মুক্তাকলোভবঃ। অ 'বৃহৎসংহিতা ৮.১.২১। ] ২ পুং-স্ত্রী। ৩ রায়। [ "কলাপ (পুং), "মালা (স্ত্রী)—মুক্তাহার। "কৃ.স ১.৫০; মুক্তাকলাপীকৃত ৩.৫০। ভা.চ ৬০৬। "দাম (-মন্) স্ত্রী—মুক্তাশ্রুত, মুক্তাহার। "পটল (স্ত্রী)—মুক্তাসমূহ। "প্রলম্ব (পুং)—মুক্তাহার। "প্রমু, "মাতা (-তৃ) স্ত্রী—গুজি। "নর্গ (পুং), "রত্ন (স্ত্রী)—মুক্তা-রূপ মণি, মুক্তা। "লতা (স্ত্রী)—মুক্তাহার। "গুজি (স্ত্রী)—মুক্তার আধার ঝিহুক; গুজি। "সার (পুং)—মুক্তাবর, উৎকৃষ্ট মুক্তা। "র.মু. ৪.৫০। "হুল (বিং)—মুক্তাতুলা হুল; মুক্তাগীন। অ 'মুক্তা (১)। "ফোট (পুং), -টা (স্ত্রী)—'মুক্তাবিকাপহান', গুজি (অ.কো)। "জক্ (-জ) স্ত্রী, "হার (পুং)—মুক্তামালা। ] [ মুক্তিল (অপ্র)—মুক্তায় শোভিত করিল। "মে ৭২।

**মুক্তাপার** স্ত্রী [ ব.ত ] 'মুক্তাহার', গুজি।

**মুক্তাশ্রুত** পুং [ ব.ত ] ১ মুক্তাণাম, "ত এম মুক্তাশ্রুতকরোহাশি হর্গোমু মুহুর্তি ন চন্দ্রপাণাঃ র.মু. ১৬.১৮।

**মুক্তাজাল** স্ত্রী [ ব.ত ] ১ মুক্তাসমূহ। "মুক্তাজালবরীঃ পার্শ্ব বাগিন্ বহা ৩.১২২.১৭। ২ মৌক্তিকসর, মুক্তামালা। "গো.রা ৪.৫১.৭। "প্রথিতমলক পু.মে ১১; ৩৫।

**মুক্তাশ্রুতি** বি [ ড়.মুক্তাকানী ] ১ বর্ধাকাত বস্ত্র ধূপবিশেষ। [ ইহার ফুলের উপজন্ম মুক্তার মত হুলে। পাতা মল-নিঃসারক বলিয়া অস্ত্র নাম 'মুক্তপূরী', 'মুক্তবী' (Acalypha Indica)। ২ মুক্তার কালর। "(সিরিরাহ) অবুত কোয়ার মুক্তা-মুরিতে উচ্ছল ভব সাজ!—কৃ.কে ২৭।



মুক্তাঙ্গা (-স্তম্) বি [বহুত্রী; স্ত্রী-স্ত্রী] সংসারমুক্ত চিত্ত।

মুক্তাপীড়ি বি মুক্তাঙ্গী, মুক্তামালা। “ভ.প্র.৪০০।

মুক্তাকল স্ত্রী [কর্মধা] ১ মৌক্তিক, মুক্তা। “অশ্বিনিন্” “মূলতমান্

রম্ ৬.২৮। কু.স ১.৩। মুক্তাকলা করিণম্ (নিহতি)—মুক্তাবোধটকা।

২ কর্ণর। ৩ লবনীকল, সোনা। ৪ মল্লিকাবিশেষ, মোতিয়া বেল।

[“জাল (স্ত্রী), “লতা (স্ত্রী)—মুক্তাকলাপ, মুক্তাহার। “ল কু.স

৭.৮২। বঙ্গমুক্তাকলাপতা (S.W.)।]

মুক্তাবলি, -লী স্ত্রী [বহুত্রী] “মুক্তারাবিহুজ্”, মুক্তাহার। “লী

গো.স্ত্রা ২.১২৫.৭। “লী কঠসতা রম্ ১৩.৪৮।

মুক্তাবলী অ “মুক্তাবলি”।

মুক্তামণিসর পুং [ব.ত] মুক্তামণিহার। “উ.চ ১.২২।

মুক্তাসন বি [বহুত্রী] তাকাসন, আসন হইতে উখিত। “রম্ ৩.১১।

—সন স্ত্রী [ব.ত] মুক্তের আসন; সিদ্ধাসন।

মুক্তি স্ত্রী [√মুক্ত+তি (কিন্)-ভা] ১ মোচন, মোক্ষণ, ত্যাগ, বিসর্গ।

“সেহ” ক.স। ৫.১৪০। ২ বিরহিতাভাব, রাহিত্য, মোচন। “মাতুর্দাসব-

মুক্তিং কল্পমবাচত ক.স। ২২.১৮৫; নাপ” ৩৪.১৩২। ৩ নিপাতন,

নিকপ। “নাপ” (S.W.)। ৪ বন্ধনরাহিত্য। ৫ নির্বাণ, মোক্ষ।

[সারি’ সান্ধ্য সালোকা সাযুজ্য নির্বাণ ভেদে মুক্তি পঞ্চবিধ।]

৬ উদ্ধার, ত্যাগ, মোচন। ৭ সংসারবন্ধনরাহিত্য। “জীবমুক্ত

(S.W.)। ৮ (জ্ঞানে) আত্মবিকল্পবিনিবৃত্তি, অপবর্গ। [“ক্ষেত্র

(স্ত্রী)—মুক্তির্ভাষ্য কাশী। “দ (বিণ)—মোক্ষতা। “মার্গ (পুং)

—মোক্ষোপায়। “মুক্ত (পুং)—শিলাক, শিলাস।]

মুক্তিদরখাত্ত বি [কা মুক্ত (?)] নামমুক্ত (anonymous)

দরখাত্ত।

মুক্তিপক্ষ বি মুক্তিস্থান, মোক্ষপদ। “ম ১০২৫।

মুক্তিমণ্ডপ পুং [ব.ত] ১ বিশেষর ও জগন্নাথের দক্ষিণপার্শ্ব মণ্ডপ।

২ (বাঙালার) চরিত্রনাশক অপরূপতান, গুলি মদ ইত্যাদির আড্ডা;

বেস্তালয়। “ভায়া, মুক্তিমণ্ডপে চল গুলি খাওয়া বাক—সী ৬; মুক্তি-

মণ্ডপে চল, গুলি টানি গে, পাঁচ ইয়ার নিয়ে মদ পাইগে ১৫; ৪৪।

মুক্তিমান্ন, মোক্তার বি [আ মুক্তাভা] ১ কোজদারী আদালতের

উকীলবিশেষ। ২ আদালতে মোকদ্দমা ইত্যাদির তদ্বিরের নিমিত্ত

জমিদারের প্রতিনিধি-কর্মচারী। “মুক্তিমান্নকে লেখ, সাক্ষা আদার না

হলে কেউ বাইরে যেতে না পারে।—সী ৩০।

মুক্ত, -ক্কা, -ক্কা বি [অপ্র] মুখ্য। “মুকা দেব গো.বি ১৬, মুক-

পাটেশ্বর ৮৫। মুকাপাত্র ব.প ১৬৮৫। —ক বি [অপ্র] ১ মোক্ষ।

“সেই লোক মুক জাএ।—গ ৯৮, ৯৯। ২ (অপ্র) মুখ। “যে মুকে

খাইবা তুমি সে মুকে বরশিলা ম.পা ২২।

মুক্তা, মুক্তা অ “মুক্ত”।

মুক্ত স্ত্রী [√মুক্ত+অ (অহ্)-ঋ, -ণ, ডিৎ, ‘ম্’ (মুট্) আগম, উ

৫.২০; ‘ম্’—চক্রারীক্ষিত্র (কথ্যে ৪.৩২.৬)] ১ ‘বিধাতা কর্তৃক

খাত (প্রজাস্বজা বতঃ খাতঃ তস্মাদাহমুখং মুখাঃ—অ.টী), খাতখনন-

সাধন’; বস্ত্র, বসন, ভুণ্ড (mouth)। “প্রিয়, “মম্ব। ব্রাহ্মণোহস্ত

মুখমাসীং—কথ্যে ১০.২০.১২। অয়িমুখাঃ দেবাঃ।—শতপথব্রাহ্মণ

৭.১.২.৪। মম্ব ১.৩১। দংষ্ট্রাকলালানি চ তে মুখানি গী ১১.২৫।

প্রিয়মুখোজ্জাসবিকপিতং মম্ব।—কথ্য ১.৩। মুখে বোল নাহি স্ত্রী.কী

২৫। (হত্যাধন) সর্বদেব-মুখ হেন অ.প ৫৭। পরনারী-মুখ মুখ দেয়

যেই জন। তার মুখ মুখ দেয় সে নারী কেনন।—ভা.চ ৩৬৪। পক্ষমুখে

পক্ষমুখ কহেন উমারে।—মে ১১২। [মুখরূপ—গুঠো চ দন্তমূলানি

দন্তা জিহ্বা চ তালু চ। গলো গলাধিসকলং সপ্তাঙ্গং মুখমুচ্যতে।

—ভাবপ্রকাশ।] ২ মুখোপলব্ধিত সমুদয় মুখভাগ; বদনমণ্ডল (face)।

“কমল, “চক্র, চক্র”। ধনুকরমুখাধুগম্ব রম্ব ৮.২৩২। সজ্জতমঃ মুখম্

পু.মে ২৪। রম্ব ৩.২। ৩ শিরঃ। “বম্বৈরচিহ্নিতৈবরম্ব (অরতিম্ব) রম্ব

১২.৮২। ৪ মুখরূপ, প্রতিনিধিবক্তা, মুখপাত্র। “যং সে মুখং ভব।

—বিজ ১১১। ৫ পক্ষিচক্ষু, ত্রোটি। “গুচমুখভট্ ৩ ১.১.৩, জীবর।

৬ (পশুর) পোত্র, শোথ (snout, muzzle)। ৭ গৃহাদির নিষ্কম-

প্রবেশপথ; হটমণ্ডপাদির ও অঙ্গনাদির প্রবেশনির্গমমার্গ; নিঃসরণ।

“মুখা পালা পা ৪.১.৫৪, সি। ৮ সমুখভাগ, প্রারম্ভসম। “বিজ্ঞা-

টবীমুখে বিরোধসংগ্রাহঃ উচ ১১১। ৯ হার। “শতমুখে বিলে।—হি

১.৩২। কোটর” শ ১.১৪। ১০ বিবর। “চুলী” রম্ব ২.৫৬। পুষ্কর

মাঘ ৫.৩০। ১১ প্রাগভাগ, পুরোভাগ। “বনরাজিবম্ব” মাঘ ৫.৪৩;

১৬.৫৭। পূতনা” ৩ ১.২.৩৬। শত্রুপ্রবাহ” ব.প্র ২০; কেন বান্নের

মুখ কুটার মত সংসারস্রোতে ভাসিয়া চলিলাম।—২১০। ১২ প্রারম্ভ।

“নিবা”, রজনী”। ক্ষণা” রা ২.৫০.৭। দিবস” রম্ব ৫.৭৬। কু.স ৩.

৩০। প্রবেশের মুখ।—হেম ৮৩। ১৩ বেধনপথ, কলা। “অপ্রাপ্তমুখঃ

শিলীমুখঃ কু.স ৫.৫৪। ১৪ প্রারম্ভ। “কৌমুদী” রম্ব ৩.১। ১৫ পৃথগ্-

ভাব, বিভাগ। “বলানি...অনেকমুখানি ভটি ২.৫৪। ১৬ শরাগ্রভাগ।

“অধোমুখৈরুর্দ্ধমুখৈক পত্রিভিঃ রম্ব ৩.৫৭। ১৭ অস্ত্রধারা, অস্ত্রাদির

তীক্ষ্ণাঙ্গ। “যে মুখে কটক বসে, সে মুখে কটক খসে ম.ম ২১২।

১৮ তনুগ্র, চূচক। “আনীলমুখঃ তনুগ্রম্ব রম্ব ৩.৮। কু.স ১.৪০।

১৯ পাত্রাদির পূরণেরচনার্থ নালবস্ত্রাদি। “বিদকৃত্তং পরোমুখম্।—হি

১.৭৮। অধোমুখে আধার-ধ্বনে ধার ধন শি ৩৫। ২০ সেনাগ্রভাগ।

“চম্” গো.রা ৬.২২ ২২। ক্ষজিনী” মহা ৩.২৭.৭। ২১ আনন্-

বাত্তের বাদনীয় ভাগ। “মুদ্রজো মুখলেনে কবোতি মধুরঞ্জনম্ (S.W.)।

২২ নদীসঙ্গমস্থান, মোহানা। “নদী” রম্ব ৩.২৮। ২৩ দিশভাগ।

“অতরু”, বহিরু”। ২৪ প্রসারণপ্রবৃত্তি। “উপপন্ন হি দারৈঃ প্রভূতা

সর্বতোমুখী।—শ ৫.২৬। ২৫ উপরিভাগ। “ভাসিল শিলা...জল-

মুখে।—মে ২২৮। ২৬ মুবন্ধ, উপোদ্ভাত, প্রভাবনা। “কথা”

(পক্ষ)। ২৭ উপার, অভ্যুপায়। “সখীমুগ্ধেণ সা...পিতরম্ (অবাচতা-

রণাবাসমাস্বদনঃ) কু.স ৫.৬। ২৮ আদি, মূল। ২৯ আদি, প্রভূতি।

“সরংবর” শু ৪.৭.৩২৩। ৩০ বেদ। ৩১ শব্দ (মেদিনী)। ৩২ প্রধান,

মুখ্য। “রাজা মুখং মনুপ্রাণং নদীনাং সাগরো মুখম্ মহা ২.৩৮.২৭।

শিতা মুখবংশজাত ভা ২২৪। ৩৩ আভ। “সাবিত্রী বিজ্ঞেয়ং ব্রহ্মণো

মুখম্ মম্ব ২.৮১। ৩৪ (লক্ষণায়) অভিভাবণব্যাপার। “কু.স ৬.২।

৩৫ (নাটকে) পক্ষসম্মির একতম। “সাদ ৬.৭৬। ৩৬ (গণিতে)

অষ্টীয় আদিরাশি (first term)। ৩৭ (জামিতিতে) কেন্দ্রের

বিপরীত বাহ। ৩৮ (বাঙালার) বাক্য, ভাব। “মুখ ভাল না

চাব কি। তাত ভাল না খাব কি।—প্রবচন। ছোটবার কথা

ধরিও না—ভীর মুখ এই রকম ব.প্র ২০৩। ৩৯ গহনার প্রান্তভাগ।

“অনন্তের, বালার, বাকড়ির মুখ। ৪০ মুখোপাধার। “মুখ কুকজীবন

ভা.চ ২৩.৪; “বংশজাত ২৫৪। —খ পুং উহ (শ.ক)। [“কমল

(স্ত্রী)—কমলতুল্য প্রকৃষ্ট মুখ। “গত (বিণ)—মুখমধ্য। “গ্রহণ

(স্ত্রী)—মুখচূষন (দশকুমার)। “বটী (স্ত্রী)—হলহলীক্ষনি (ত্রিকাণ-

শেষ)। “চক্র, “চক্রমাসঃ-মস) পুং—চক্রবৎ কাকমুখ; সৌম্যমুখ। “চপল

(বিণ)—বাচাল। “লঘু।—মুহুৎসংহিতা ১০৪.২। “চাপল্য (স্ত্রী)

—বাচালতা। “চপেটিকা (স্ত্রী)—মুখে চপেটখাত। “হর্জন”। “চূর্ব

(স্ত্রী)—মুখালক্ষণার্থ চূর্ব বা শুড়িকা। “রম্ব ৯.৪৫। “জল (পুং)

—মুখাবরণ, অবগুঠন। “জিবি (স্ত্রী)—মুখরাস। “জ, “জমা (—মদ)

পুং—মুখ হইতে জাত, ব্রাহ্মণ। অ “মুখ (১)। “মুখিকা (স্ত্রী)

—মুখার মুখদ্বকপিড়কাভেদ; যৌবনপিড়কা, বরসকোড়া। “দোষ

(পুং)—পক্ষবাক্য, কটুভাবিতা। “পক্ষ ৪.৪৮। ক.চ ১০৮। বা.ম

১২৭৪ স্ব. ১০৪। \*ধান (স্ত্রী)—মুখপ্রাকালন। \*নাসিকা (স্ত্রী)—মুখসম্বন্ধিত নাসিকা। \*কাবচন পা ১১.৮। \*পট (পুং)—মুখাবরণ-বস্ত্র, অবলম্বন। \*পুং ৬২। \*পাক (পুং)—মুখাহ (মুখত)। \*মুখ (স্ত্রী)—মুখপৃষ্ঠকত্রা, গুহ, কবল, প্রাস। \*প্রসাব (পুং)—মুখ-প্রস্রাব। মুখবৈশিষ্ট্য। \*প্রিয় (বিণ)—মুখচিহ্নকর, মুখরোচক। (পুং) নারিক। \*প্রেক্ষী (-কিন্) বিণ—অভিপ্রায়জিজ্ঞাসু, মুখসিরীক্ষক। \*বন্ধ (পুং)—প্রহারককন্দর্ভ, আঘাত, উপোদ্রোহ, ভূমিকা। \*চৈ ৪২। \*বন্ধন (স্ত্রী)—মুখাবরণ, ঢাকনী। \*বান্ধ (স্ত্রী)—১ 'মুখবারতে বান্ধীকর', বন্ধনালবান্ধ, শুধিরবান্ধ। ২ (শিবার্চনার্থ) গালবান্ধ। \*বালন (স্ত্রী)—১ কর্পূরাদিযুক্ত মুখবাসক ক্রিয়া; আমোদী। ২ কর্পূর-গন্ধ। \*বান্ধান (স্ত্রী)—মুখবিভার, আভিবিহরণ, ই। করা। \*ভজ (পুং)—রোগজন্তু মুখবিকার, মুখবৈরুণ্য। \*ভজি (স্ত্রী)—উপহাসাদিহৃত-মুখবিকার, মুখভেদচান। \*ভেদ (পুং)—মুখবিলীকরণ। \*মণ্ড (বিণ)—মুখভূষাকর, মুখশোভন। \*মণ্ডল (স্ত্রী)—বদনমণ্ডল, মুখ। \*মারুত (পুং)—মুখনিঃসৃত বায়ু, কৃৎকাব। \*মার্জন (স্ত্রী)—মুখ-ধাবন, মুখশোধন। \*মুত্রা (স্ত্রী)—সর্ব 'মুখভজি'। \*ময়ন (স্ত্রী), \*রজ (স্ত্রী)—কবিকা, লাগার। \*রজ (স্ত্রী)—বায়ীর মুখচ্ছিত্র, বায়ীর মুখ। \*রাগ (পুং)—মুখবর্ণ। \*রমু ১২৮। \*কক্ (-জ) স্ত্রী, \*রোগ (পুং)—মুখস্ববী গীড়া, বক্রাময়। \*রেখা (স্ত্রী)—মুখের গঠন, মুখাকৃতি। \*লেপ (পুং)—মুখলাগিরি মুখের লেপনক্রিয়া। ত্র 'মুখ (১২)। \*ম (শি-শিন্) পুং—সর্ব 'মুখচল'। \*শালা (স্ত্রী)—গৃহপ্রবেশদ্বারস্থ গৃহ, দ্বার প্রকোষ্ঠ, অলিন্দ (vestibule)। \*শোব (পুং)—ভররোগাদিজন মুখের নীরসতা। \*সী ৩৬। \*শ্রী (স্ত্রী)—মুখকান্তি। \*সজি (পুং)—২ 'মুখ (৩৫)। \*সম্ভব (বিণ)—মুখজাত। (পুং)—ভ্রাক্ষণ। \*স্ব (বিণ)—উচ্চারণে স্বকর, স্বখোচ্চাৰ্য্য। \*প্রাব (পুং)—শালা। \*হা (পুং)—মুখবিকার; মুখহাস্য। \*মাখ ১১.৪৭। [মুখ আনা—নিঃসার পার্শ্ব বিপদপার্শ্ব বা-মুখে আনা। \*মারকুলিব (পারার) মুখ-আনা। মু উচু করা—মুখ তোলা, মুখ তুলিয়া চাওয়া। মুখ উজ্জল করা—সংকার্যে খ্যাতিতে মুখ প্রমুদ করা। মুখ করা—১ মুখভজি করা, ভৎসন করা। ২ (কলের) মুখ কাটা। (আত্ম) মুখ করি দিল ব.প ১৩০০। মুখ করে বলা—অহংকারপূর্বক বলা, বাহাহুরী করা। মুখ কাল ক—মুখ কলঙ্কিত করা। \*এতদিনে দৈত্যবালা, এ মুখ করিয়া কাল পটারে বিকিল বিবরণে।—হেম ১০৮। মুখ খাওয়া—কড়া কথা শুনা গালি খাওয়া। \*তা না হলে দায়ের কাছে মুখ খেতে খেতে প্রাণ বাই আ.ছ ৬১। মুখ খায়াপ, খিতি করা—আরীল কথা বলা। মুখ খিচা—সর্ব 'মুখভেদচান'। মুখ থুলা (হি—মুঁহ থুলা)—বলিতে আরম্ভ করা; বলায় শক্তি হওয়া। \*এই ত তোর মুখ থুলে গেছে।—লী ৪৩। মুখ চলা—মুখের কাজ (ভোজন) চলা; কথা বলায় নিপুণতা থাকা। মুখ ভুলিয়া থাকা—মুখ হেঁট করিয়া থাকা। মুখ চাওয়া—মুখোপলব্ধ হওয়া, প্রত্যাশা করা। \*এহেন রূপসী, বাপঘরে বসি, বধু কার মুখ চে দি ১০১। ব.প ৭০২। মুখ-চাওয়া-চাওরি—বিয়রে হতবুদ্ধি হই। পরস্পর মুখাবলোকন। \*নিশাকরকে) দেখিরা ভূত্যেরা পরস্পর ক্রটিতে লালিল ব.প্র ৩১৫। মুখ চুন করা বা হওয়া—ভ্র-মুখ বিকল করা বা হওয়া। মুখ ছাড়া—উচিত জবাব দেওয়া। মুখ ছুটান—পট্ট পট্ট করিয়া উচিত কথা বলা। \*বাইনেটা জে দিয়ে (খেটা) বড় মুখ ছুটিয়েছে অ.প্র ৭১। মুখ ঢাকা—১ মুখ লুকাই। ২ হাতে মুখ ঢাপিরা বলিতে না দেওয়া। \*কে শিখাই এ-লোককে, কহে কোন বাত ? ইহাসভার মুখ ঢাক বিদ্যা নিজহাত।—চৈ.চ ৭৮। মুখ ফুলে চাওয়া বা দেখা—অনুকূল হইয়া কৃপা পূর্ণ করা। \*কখন যদি ভগবান, হৃদয়ীয়ে মুখ ফুলে চান।—লী ৫৬। মুখ

তোলা—হেঁট মুখ সজ করা; উচিত উত্তর না করা। \*সেই মুখা বাহি রাখে থুলা অকলে। গালি দিলে, সাধু বেন মুখ নাহি ফুলে।—ক.চ ১২৪। মুখ থাকা—বলায় পথ থাকা; বলায় শক্তি থাকা; প্রবেশের পথ থাকা। মুখ খুবড়ে পড়া—মুখে আহত হইয়া পড়া। \*বাছা...এমনি মুখ খুবড়ে পড়ে গিলেহো যে কপালটা একেবারে খেঁতো-মেতো হয়ে গিলেহো।—হেম ৪০৭। মুখ দেখা—নববয়স মুখ দেখিরা লৌকিকতা করিয়া আশীর্বাদ করা। মুখ দেখান—১ সমুখীন হওয়া, সপ্রতিভভাবে সমুখে বাওয়া। \*পঞ্চমুখের কাছে মুখ, কোন মুখে দেখাব।—লী ১১১। আরি যে নৃশংস আচরণ করিয়াছি, তাহাতে...কেমন করিয়া তাহার নিকট মুখ দেখাইব সী ৮৪। ২ খোমটা তুলিয়া নববয়স মুখ দেখান। মুখ ধরা, নেওয়া—গুল কচুতে মুখ চুলকান। মুখ ধরা—উচিত উত্তর করিতে আরম্ভ করা। মুখ খোওয়া—মুখপ্রাকালন (প্রাতঃকৃত্য); আচমন। মুখ নাড়া—ভোজনোপার্জ মুখসঞ্চালন। মুখ পাওয়া—অনুকূল বা দরমের কথা শুনা। মুখ ফিরান—১ মুখ প্রত্যাবৃত্ত করা, ফিরিয়া দেখা। ২ বিরক্তভাবে মুখ ঘুরান। মুখ ফুটা—স্পষ্ট কথায় প্রকাশ করা। \*মনে পূর্ণ অভিলাষ মুখ নাহি ফুটে ৩৩। বুক কাটেতে মুখকেটোনা (গান)। মুখ ফুলান—ক্রোধে মুখ কীট করা। মুখ বদলান—অজ্ঞা খাড়ে মুখের স্বাদ পরিবর্তন করা। মুখ বাড়ান—মুখে বড় বা অযোগ্য কথা বাহির হওয়া, ছোট মুখে বড় কথা বাহির হওয়া। \*তোবোটার বড় মুখ খেয়েছে আ.ছ ৮। মুখ বিগড়ান—মুখ বিস্ময় হওয়া, মুখ অসংযত হওয়া। মুখ তার বাতায় করা—অপ্রসন্নভাবে ধারণ করা; রাগ করা। \*ঠকচাটা) কখন হাসিতে—কখন মুখ তারি করিতেন আ.ছ ১০৮। মুখ ভেদচান—ক্রোধে মুখভজি করা। মুখ মারা—১ মুখ বন্ধ করা। ২ ভোজনে অনিচ্ছা জ্ঞান। মুখ মোড়া—১ গহনার মুখ বান্ধান। \*মাকড়ির মুখ মোড়া। ২ পরামুখ হওয়া, অস্বীকার করা। \*কেহ যদি গোষ্ঠে যেতে মুখ মোড় ভাই ব.প ৮১১। মুখ রাখা বা রক্ষা করা—সম্ভব রক্ষা করা। \*জগদীশ। আজিকার দিন মুখ রাখিও ব.প্র ৪২৬। মুখ শুকান—ভয়ে মুখ নীরস হওয়া। \*ধারের শল শুনিয়া দিগগজের মুখ শুকাইল ব.প্র ২৮। মুখ সামলান—মুখ সংযত করা, বা-তা না বলা। মুখ সিটকান—গুণায় বা বিরক্তিতে মুখ বিকৃত করা। মুখে—অভিমুখে, দিকে। \*শেখমুখ রথখান চালাই কৃ.অ ১৩। রহে সবে রাই-মুখে চায়্যা ব.প ৮২২। মুখে আশ্রয়—পালিবিবেশ। \*নিদ্রায় মুখে আশ্রয়।—লী ২৬। মুখে থৈ ফুটা—থৈ ফুটার মত ভড়-ভড় করিয়া কথা বলা। \*বচন বলিতে মুখে বেন থৈ ফুটে ৩৩। লী.মা ১১৮। মুখে চুন কাগি দেওয়া—অপমান করা। \*৩৩। লী.মা ১৮। মুখে ছাই—(গুণায়, ক্রোধে) গালিবিবেশ। \*তাঁতার পুতের মুখে ছাই ৩৪। চাকরির মুখে ছাই ৩৮। ২৬৮। মুখে জল আসি—অতিলোভে মুখ লালারিত হওয়া। মুখেত—মুখ হইতে। \*চ.বি ২৭। মুখে গড়—বচনে পট্ট; বলিতে-কহিতে নিপুণ। \*সেই বিপ্র নির্ভর, মুখে বড় গড় চৈ.চ ১২২। মুখে দেওয়া, কেলা—বাদ লওয়া, খাওয়া। মুখে থুলা উঠা—(ভয়ে চিন্তায় ভুকার) মুখ থুলার মত নীরস হওয়া। \*মুখে থুলা উঠে তার হৃদয়ে তরাস কচ ২৭৬। চিন্তায় আকুল কংস থুলা উঠে মুখে ৩৩। লী.মা ১৩। মুখে মুখে উত্তর—১ না লিখিয়া মৌখিক (oral) উত্তর করা। ২ সামনে থাকিরা উত্তর করা (ধৃষ্টতার)। মুখে মুখে থাকা—১ মুখের কথামাঝে স্থির হওয়া, লিখিতভাবে নহে। ২ পরস্পর সমুখীন হইয়া থাকা। ৩ (পতিপত্নী-সম্বন্ধে) একসঙ্গে থাকা। মুখে মুখে ভাব—মৌখিক বা লোক-দেখান প্রশংসা (আভ্যন্তরিক নহে)। মুখে মুখে যোগান—কথা বলামাঝে আনিয়া দেওয়া। মুখে মোচা—মুখপ্রিয় হওয়া। মুখে শব্দ—কথামাঝে সাহসী (কার্য্যভ্যন্তর)। মুখের উপর কথা বলা—সামনে হুঁটাত্মক কথা বলা বা উত্তর করা। মুখের কথা—মৌখিক বাক্যমাঝ, কেবল বচনসাধ্য। \*না হওয়া কি

মুখের কথা।—রামপ্রসাদ। মুখের কথা মুখে থাকা—মুখের কথা (অর্থৎ বাহা বলা হইতেছিল, তাহা) শেষ না হওয়া। “ব্রজবরের মুখের কথা মুখে রহিল, হুই জনে চমকিয়া সমুখে চাহিয়া দেখিল পাঁচখানা হ্রি আসিতেছে ব.প্র ৪০২। মুখের দিকে তাকান—১ কটে সহানুভূতি-পূর্বক দরদ দেখান। “তার সংসারে আর কেউ নাই যে মুখের দিকে তাকায়। ২ সাহস করিয়া মুখের দিকে চাওয়া। “রাশ-ভারী লোকের মুখের দিকে তাকান যায় না। মুখের প্রসাদ—মুখে হিত যেরবার প্রসাদ। “মুখের প্রসাদ ত্রুট, সকল প্রবোধ ত্রুট ব.প ১৫০০। মুখের সাপটে দড়—মুখেই কমতা প্রকাশ পটু। “মুখের সাপটে দড়, বিপদে অজ্ঞান।—হেম ৩৯০। মুখে—মুখে। “গো ৫ ৩৯। উচু মুখ নীচু হওয়া—উচ মাথা হেঁট হওয়া; অপরূপে গৌরব নষ্ট হওয়া। উনাদের মুখ—উনানে কাঠ দেওয়ার পার্থক্য ছিল। “এক মুখে আল দেয় নয় মুখে আল বা.ম ১৪৮; ২৮৭। ছোট মুখে বড় কথা—নীচের মুখে উচ্চের কথা। “ছোট মুখে বড় কথা তোমরা ভালবাস না ব.প্র ২১০। দমবন্ধর মুখে—দম বন্ধ হওয়ার প্রারম্ভ। “যেন দমবন্ধর মুখেই কোপটি পড়ে, নইলে বেধে বাবে অ.প্র ৭২। সঙ্করের মুখ—সঙ্করের প্রারম্ভ; বন্ধ সঙ্কর। “তাহারা একপে আর সঙ্করের মুখ দেখিতে পার না, লগ্নায়োজডিত হইতেছে পা.প্র ১৫৭। মুখ-কন্না বিং মুখ-কাটা (নারিকেল)। “রা নারিকেল ব.প ১০০০; যতশি মাসেকের বাসি মুখ-করা নারিকেল চৈ.চ ৩১৫। মুখচক্ষ, মুচক্ষ, মুরলক্ষ, খোচক্ষ, মোচোং বি [‘মুখচক্ষ’—মূল: বি মুচক্ষ, মুরচক্ষ] মুখকারে বাগ্নীর লোহের চক্ষাকার (গোড়ার আকারে) বাত্ববিশেষ। “মোচক্ষ—কু ২৭০; ভা.চ ৩২৯। শ্রী.মা ২১; হু ১৩। মুরসঙ্গ ন.প ১২২। মুখচক্ষ শি ১৩। মোচোং।—হ ৪৭। মুখচক্ষমা বি [‘মাঃ-মস] মুখচক্ষ। “ন.প ১১২। মুখচক্ষিকা শ্রী বিবাহকালে শুভক্ষণে বর-কস্তার পরস্পর মুখচক্ষদর্শন-রূপ শ্রী-আচারবিশেষ; শুভদৃষ্টি। “বা.ম ৭১; ৮০; ২৮৫। ম.পা ৩৮; ১৭৩। ম.ম ২১৮। চৈ.ভা ৭৫। মুখচিত্রা বি [মুখ+চিত্রা] পাগড়ীতে ব্যবহার্য সোনার ভূষণবিশেষ। “সরবন্দ শিখরে সোণার মুখচিত্রা শ্রী ১২০। মুখচোরা বি [হি মুখচোরা] যে কথা কহিতে চোরের মত ভীক, লোকের সামনে যে কথা বলিতে সজ্জিত, আলাপ-লাজুক। “নূতন বৈরাগী মুখচোরা।—না ৬১০। (মুখ) খুলবে না ত কি নইচে বন্ধ হ’য়ে থাকবে? আমি ত আর মুখচোরা নই।—সী ৪৩। মুখছানি বি [সান > ছান, -নি] মুখভঙ্গি দ্বারা কৃত সন্দেশ। মুখছোজা বি মুখের উপরে তর্জন-গর্জনে হতবুদ্ধিভাব বা অপ্রতিভ-ভাব। “মানগোবিন্দ মুখছোজা খাইয়া আসিয়া বলিল যে—কালই দিন ভাল আ.হু ১৪০। মুখজোর বি [হি মুখজোর (বিং)] ১ কেবল কথার বলপ্রকাশ বা তেজ দেখান। ২ বলার ক্ষমতা। মুখঝামটা বি [মুখ+ঝামটা] রোবে অপ্রসন্ন মুখভঙ্গি বা মুখনাড়া। “ঠকচাটকে মধ্যে মধ্যে ছুই একবার মুখঝামটা খাইতে হইত আ.হু ১০৮। আমি মরি সাহেবের মুখঝামটা খেয়ে অ.প্র ১২৬। মুখটি, -টা বি ১ ভরষাঙ্গসোত্র রাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণের উপাধি। [ইহাদের পূর্বপুরুষ ধাঁহু মুখটি গ্রামে বাস করেন, এই হেতু তদীয় সম্বানগণের ঐ উপাধি।] “মুখটি ক.চ ৮৬; বাগেরা কুলে মুখটি ১৩৬। ফুলের মুখটি ভা.চ ২২। ২ [‘মুখপটিকা, -টি’—মূল] শিশি ইত্যাদির মুখাবরণ; হিপি। মুখটিং বি সর্ব ‘মুখটি’। “অভরা নাশেন শূন্য মুখটি-তাড়নে চ.বি ৩০৬। মুখটি অ ‘মুখটি’।

মুখড় বি [মুখ > ‘ড়] স্পষ্টভাবী, হুর্দ্ব। “ধনামালা বড় মুখড়—জিজ্ঞাসা করিল—গ্রাহটাকে তো পুড়িয়ে থাক করলে—আবার গদাকে জ্বালাকে কেন?—আ.হু ১৪৪। মুখড়তঃ (-ভস) বা [মুখ+ভস (তসি)] মুখ হইতে; মুখে। “(কুলম্ব) মুখড়: পাটগামাস মহা ৩.৩০.২৮। মুখছুনী বি [মুখদোবী > ‘নী’] কটুভাবী, হুর্দ্ব। মুখদেখান, -নী বিং নববধূর মুখ দেখাইরা প্রান্ত (অর্থাৎ)। মুখদেখানী অ ‘মুখদেখান’। মুখদল বি [হি মুখদল] আলবোলায় নলের মুখে লাগান বর্ণাধার নল। “পোয়লরের সটকা—সোণার মুখদলে নতির খোঁপ ব.প্র ৩৮৫; ৩৯১। মুখদাড়া বি মুখভঙ্গিপূর্বক ভৎসনা; মুখঝামটা। “তোরা মুখদাড়া আর সর না।—না ২৫৫। মুখদালি, -লী বি খোড়ার লাগাম। “লি ক.চ ২৬৩; শ্রী ১২৫। মুখদালী অ ‘মুখদালি’। মুখপদ্মজ, -পদ্ম ক্রী [উপ.স] ১ পদ্মবৎ প্রদূর কমলীর মুখ। “বনীরমুখপদ্মানাং সেহে মধুমদং ন সঃ রমু ৪৩১। ২ [কর্ণধা] মুখরূপ পদ্ম। “(মজ্জার) পদ্মমূখী-মুখপদ্মে হৈল মধুকর ভা.চ ৫৩৬। মুখপংকটকা বিং [হি মুখপংকট] ভাল মন্দ বিচার না করিয়া বাহা মুখে আসে তাহাই পট করিয়া বলে এমন; অসংযতভাবী, বন্ধবান; স্পষ্টবক্তা, মূবর। মুখপদ্ম অ ‘মুখপদ্ম’। মুখপাত বি [মুখপট > ‘পাট > ‘ত] ১ কাগড়ের মুখের জমি বা প্রমাণ। ২ (গোপাথে) আরম্ভ, গোড়া, ভূমিকা। ৩ আদি, প্রবান। “(বুড়া) খুটনের মুখপাত।—হেম ৩৭২। ৪ বাস্তবের গারে চাবির হিড়ের উপরে লাগান সজ্জিত ধাতুর পাত। “বাস্তবের জমাবি কোন-অপে পেতলের সাজ নাই, পুরাকালে একখানি পেতলের মুখপাত ছিল।—ব ৫। মুখপাড়া বি কথাবার্তার প্রতিনিধি; অগ্রণী। মুখপোড়া বিং পোড়ামুখ, কালমুখ। “হনুমান ‘ড়া, বাসর ‘ড়া নয়।—সোড়া বি ১ রামভক্ত হনুমানের নাম। “(হনু) লেজটা লয়ে মুখে জরে, মুখটো পুড়ে নাম হলো মুখপোড়া।—না ১১৮১। ২ হনুমান; গালিবিশেষ। “মুখপোড়া, তোর মুখে মুড়ো জেলে দিই গি.বি ১০৫। মুখপটিকা অ ‘মুখপটিকা’। মুখপোড়া, -ড়া বিং কটুভাবে বাধিত করে এমন; ‘মুখপটিকা’, মূবর। “মুখপোড়া মোর বলে হেমে কি অজ্ঞান বি.হু ১৩৬। কেহ কেহ উলার ব্রাহ্মণের জাম মুখপোড়া রকমে আপনার অভিপ্রায় একেবারে ব্যক্ত করে আ.হু ১৪০। মুখপোড়া অ ‘মুখপোড়া’। মুখপোড়া বি মুখ কটাইয়া বিরুদ্ধে কিছু বলা। “তারা বা কয়েন, বাইব গুনিয়ে, মুখপোড়া তাহে উচিত নয় ব.হু ৬০। মুখবাজী বি [‘অ+জ’] মুখবাজের কাজ, বাচালতা। মুখবাস পুং [মুখ+বাস+অ (অণ্)-ক; উত] ১ ‘মুখবাসরিতা’, আচমনান্তে সেবা কর্তৃপক্ষি গন্ধদ্রব্য। “ভুলসীমন্তরী সহ ছিল মুখবাস চৈ.চ ৮৩; ১৭১। শ্রী.ম ১৫৬। আচমন সারি তলসে মুখবাস।—ব ১২২। ২ গন্ধদ্রব্য। মুখবীথি বি [রাজবীথি] বীথিরূপকের প্রারম্ভ। “উৎসাহ্যাক-মাস এই মুখবীথি-অঙ্গ চৈ.চ ২০২। মুখবুত বি বলার ক্ষমতা ও সাহস-ভরসা। মুখবন্দ বি [সং বদনমস্তি] পীড়নভূন, দারীমুখভূত। “বধিও সে (বকুল) পার না দারীর, মুখবন্দের ডিটা চ.কা ৩৪০।

**মুখজু** বিণ [বহুব্রী] বাহার মুখে মধু; প্রিয়বৎ, মধুবাক। “অহং  
অতঃ...মুখযোঃ হল্লসহিতবিনত হতাভ্যাসম্ উপগতা য় ইহু। —মধু  
যি বারীমুখত, মুখমদিরা।” (সখি!) মধুকর কৃপ কর মুখমধু দিরা  
ভ.৫ ৪৩৬।

**মুখমিঠে**, -মিঠি বিণ মধুরভাবী, প্রিয়বৎ। “ঐ হেম ৩৮।

**মুখমিঠি** অ ‘মুখমিঠ’।

**মুখম্যা**, -ম্যে, **মুখম্য্যা** বি [মুখোপাধায়—মুখ+উপাধায় > প্রা  
মুখ+ওজ্জ্বায়> বা(মুখজ্বায়> ‘অব্য) মুখম্যা, মুখম্য্যা মুখোপাধায়।  
‘মুখম্যে কৃত : কৃপামন্য মুখম্যা। ভা.৫ ২৩, -৪।

**মুখম্যে** অ ‘মুখম্যা’।

**মুখম্ব** বিণ [মুখ+র; ক্রী -রা] ১ ‘নিশ্চিতমুখবান্’, পরমভাবী, মুখ্য।  
‘কোণাতে মুখর বড় অলঙ্কারকণ্ড ক.৫ ১৭৮। চৈ.ভা ১৩৬। মুখর  
জন্মভের মুখ পার আচ্ছাদিতে—চৈ.৫ ২৬৯ ২ বহুভাবী, বাচাল।  
‘একা ভাৰ্গ্যা (সরসভী) প্রকৃতিমুখরা (হু র)। মুখরা খবেণ গৰ্ভনাসী  
(রজাবলী)। নিতক করিরা দিব মুখরা নগরী।—কা ৬। ৩ ধনিত,  
শকারমান। ‘তবেষমা’ শৃঙ্খলকর্ণিণঃ রম্ ৫.৭২; প্রতিশ্রুতমুখরাঃ ১৩.৪০।  
‘ককুত উচ ২.১৪, ১২। দোহন’ গোষ্ঠে সম ৪৬। উদ্ভি’ সাগরের  
চ.কা ১৫৩। ৪ শিঞ্জিত। ‘মুখরমধীরঃ তাজ মঞ্জীরম্ গী.গো ৫.১১।  
‘নুপুরশালী ক.৫ ১১২। মুখরমঞ্জীর দুটি পায় ব.প ১০৯২। ৫ গুঞ্জন-  
ধনিত। ‘গুঞ্জনমুখরতমণ্ডলীমুখরশিখরে গী.গো ২.১। ৬ গুঞ্জনপর।  
‘মেগি মধুকরী, মুখর মধুকর, মাতি মধু পিবি গুঞ্জ।—গো ২৪৮।  
চরনিকটে তাহে (মধুকরে) মেগিরা মুখর জী.ম ১৪২। ৭ জুজিত-  
ধনিত। ‘মধুতরলপিকনিকবনিনদমগরে (শিখরে) গী.গো ১১.২০।  
৮ চপল। ‘অন্তঃকৃষ্ণমুখবশকুনঃ...বনান্তঃ উচ ২.২৪। রাক্ষসমুখর-  
মুখ (S.W.)। দিকারমুখরতাম্রৈবদনৈঃ ক.সা ৪৫.৩৯৪। ৯ অতি-  
প্রকট। ‘বাচম্...অরুণমুখরাম্ ভ ৫২.১০। শুভিমুখরমুখজি ক.সা  
২.৮১। ১০ বাজক, জোতরিতা (A.)। ১১ উপহাসক (A.)।  
১২ [+ +র+অ(ক)-ক; উত] অগ্রগামী, নায়ক। ‘বদি কার্যে  
বিপত্তিঃ তান্ মুখরত্তর ইন্ততে।—হি ১.২৮। —খর পুং ১ কাক।  
১ শব্দ। —খরী স্ত্রী কবিকা, লাগাম।

**মুখরক্ষা** বি সত্তম বজায় রাখা, মানরক্ষা (saving face)।

**মুখরিকণা** ক্রী [মুখরী+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাপ্)] ১ মুখরী,  
কবিকা। ২ ‘মুখগ্রহীত্রী’, বচন। ‘মুখবিকাসুত ভ ৫.২৫.৭।

**মুখরিত** বিণ [✓মুখর+ত (জ)-র্থে] ১ সশকীকৃত, ধনিত। ‘অলি-  
মালামুখরিতককুহ মা.মা ১.১। মুখরিতরসন গী.গো ৭.১৬; ‘মণি-  
মঞ্জীর ১১.৩। অম্বর মুখরিত জী.ম ৭০। মুদ্রপবনহিলোলে...বৃক্ষসকলের  
পথে মুখরিত হইতেছে ব.প্র ১০৫। ২ বাড়িত। “‘মুরলীমুখরিতান।—গো  
৮৫। —রীকৃত বিণ [মুখর+চি(০)+✓কৃত+ত (জ)-র্থে] সশকীকৃত।  
‘অম্বরীমুখরীকৃতম্ (গৌরীচরণপঞ্চজন্ম)।—কুবলয়ানন্দ ১।

**মুখরী**; **মুখরীকৃত** অ ‘মুখর; মুখরিত’।

**মুখকৃতি** বি মুখপ্রভা। “‘চি কত গুতি।—ম ১৯১।

**মুখরোচক** বিণ মুখের রচিকর; মুখপ্রিয়।

**মুখলাজ** বি কুণ্ডল হেতু আখীরখলনক মুখ দেখানর জন্ত লজ্জা;  
লোকলজ্জা, চমূলজ্জা। ‘বারে বারে সহিসু তোমার মুখলাজে ক.৫  
১৮। (কংস) পাইরা বোসের সার, এড়িল করবী-ভার, মুখলাজে  
করিয়া পিরাতি জী.ম ৮।

**মুখল**, -ল, -লোম বি [অ ‘মুকোস’] ১ মুখাবরণ। ‘নানার রঙের  
মুখল।—শিশু ২২। মুখের মুখল পরা সংসারের হৃৎ অ.শু ১২৩।  
সেখানে একটা মুখল আছে, সেইটে মুখে বেঁধে নে।—ন.ত ৭২;  
হোসেন-মুখলুতের মুখল ৭০। ২ পো-প্রভৃতির মুখ বাঁধার নিমিত্ত

দড়ির বা ককির মুখলোম। ৩ লাগাম (অসাদু)। ‘বাজীরাজী  
...চিবাঁইরা রোবে, মুখল।—নে ২৪।

**মুখশুদ্ধি** ক্রী [ব.ত] ১ মুখপরিষ্করণ। ২ (বাঙলার) ভোজনান্তে  
মুখগোধন-অথবা হরীতকী-প্রভৃতি। ‘হরীতকী মুখশুদ্ধি কৈলা নারায়ণে  
ক.অ ২৮। বা.ম ২৭। —শোধন পুং [ব.ত] ‘মুখশুদ্ধিকর’, কটুর।  
—ধন ক্রী ১ মুখপরিষ্করণ। ২ ঘট, দাঁকডিনি। ৩ (বাঙলার)  
ভোজনান্তে হরীতকী-প্রভৃতি দ্বারা মুখের শুদ্ধিকরণ। ‘ম.ম ২৭; ৭২।  
—শোধী (-বিন্) পুং জবীর।

**মুখশোধন**, **মুখশোধনী** অ ‘মুখশুদ্ধি’।

**মুখশ** অ ‘মুখশ’।

**মুখশাট** বি ১ তর্জনগর্জনপূর্বক কটুবাণ্য। ‘ভাৰ্গ্যার বিস্তর ভাষা  
ভালী বার ভর্তা। মুখশাট মারে মাগ, মাগী তার কৰ্তা।—শি ৩১।  
২ নৌকার মুখে প্রচণ্ড তরঙ্গের আঘাত। ‘নারে খাইল মুখশাট, ভাজিল,  
মালুমকাটি বি.পা ২৩২।

**মুখশাপট** বি মুখে ক্রমতাপ্রকাশ, শূভগর্ভ গর্ভপ্রকাশ।

**মুখশ্ব** বিণ [সং কৱ] মুখে আবৃত্তিযোগ্য; উত্তমরূপে অভ্যস্ত।

**মুখা** অর্ধ [মুখ+আ] ১ মুখে আসা; নির্গমনের নিমিত্ত মুখে জমা।  
২ উগ্রধীষ হওয়া; এগিয়ে থাকা। ‘পাণ্ডনাদারেরা একেবারে মুখিয়ে  
(মুখিয়া) আহে অ.প্র ৮০।

**মুখাকার** পুং [ব.ত] মুখবিকার, মুখভঙ্গি। ‘মুখাকারভুতাপারঃ  
(দেবগজকর্কজঃ সীতামাখ্যসময়িত অ) গো.রা ৫.২৪.১১।

**মুখাঙ্গি** পুং [কর্মণ্য] ১ দেবতার মুখভূত বজীর অঙ্গি। ২ দ্বাবানল  
(শক)। ৩ [বহুব্রী] ব্রাহ্মণ। ৪ অগ্নিমুখ ভূতধোনিবিশেষ।  
৫ [উলো] শব্দমুখে দত্ত অঙ্গি। [শাস্ত্রে শিরঃস্থানে মুখাঙ্গি দেওয়ার  
বিধি (শ.ক)।]

**মুখাঙ্গ** ক্রী [ব.ত] মুখের অগ্রভাগ। ‘মুখাঙ্গে ক্রোড়-হলয়ঃ পোত্রম্  
অকো, নানার্বর্গ, ১৭২।

**মুখাদিম**, **মোকাদিম**, -খাদিম বি [আ মুক.দন্ম] গ্রামাধ্যক্ষ,  
গ্রামশী। ‘মোখাদিম জী.মা ১১২; মুখাদিম ১৩৭। মোকাদিমা বি.হু  
১৬।

**মুখামল** বি সর্গ ‘মুখায়ি (৫)।

**মুখানি** বি [মু+থানি; বৈকল্যসাহিত্যে] মুখানি। ‘মুখানি মাজিরা  
বিপ ২১৩। চ.দা ৭০। প.র ১৭। জী.ম ৩০০। জী.মা ১১৪। প  
৩২। মুখানি মুহিয়া জী.৮। মুখানি গড়িল ভা.৫ ২২৬।

**মুখানিল** পুং [উলো] মুখনির্গতবায়ু, ফুংকার। ‘ক.সা ৬০.১০৬।

**মুখাপেক্ষ**, -ক্ষী বিণ যে অন্তের মুখ তাকায়; কার্যার্থ অন্তের  
প্রত্যাশী বা সাহায্যার্থী। ‘অজ্ঞানী মুখাপেক্ষতা পা.প্র ১৪০।

**মুখাপেক্ষী** অ ‘মুখাপেক্ষ’।

**মুখাজ**, -খাজ, -খাজবিন্দ ক্রী [উপ.স] কমলজ্বলা কাণ্ড-  
প্রস্রমুখ। ‘সীতার মুখারবিন্দ সী ১৬।

**মুখামর** পুং [মুখের আমর, ব.ত] মুখরোপ।

**মুখা(খো)মুখি**, -খী বি [মুখ+আ+মুখ-ই] ১ মুখে মুখে বৃদ্ধ;  
বাগ্মবুদ্ধ, বাক্কলহ। ‘মুখামুখি ছেড়ে গেবে হাতাহাতি হয় (পড়পাঠ,  
২য় ভাগ)। মুখামুখি হইতে হইতে হাতাহাতি হইবার উপক্রম আ.হু  
১৩৪। ২ মুখে মুখে আঘাতপূর্বক বৃদ্ধ। ‘হাতাহাতি মুখামুখি চরণে  
চরণ (রং) জী.ম ২৭২। ৩ অতিমুখভাবে দর্শন। ‘মুখিক বিড়ালে  
মুখামুখী নিত্য করে চ.বি ১৩। ৪ বরকজার অতিমুখভাবে দর্শন; শুভ-  
দৃষ্টি। ‘অতঃপট মুখাইয়া করে মুখামুখি ম.ম ১৮০। —মুখি, -খী বিণ  
১ মুখে মুখে কৃত। ‘তার পাছে বুদ্ধ মুখামুখি চৈ.৫ ৩৪৩। ২ (পাত্রেয়)  
মুখপূর্ণ (brimful)। ‘কলসীর মুখামুখি জল। —মুখি, -খী ক্রি.বিণ

১ অভিযুগভাবে, সামনাসামনি। “হুই ঘোড়া মুখামুখী হৈল দরশন অ.প ১১৪। মুখামুখি হুজনে বাজিল ঘোর রণ ঈ.মা ১৭০। গালাগালি বোলাবোলি হইল মুখামুখি চ.বি ১৪১। মুখামুখি হাসিছে শিশুগুলি চ.কা ৭। ২ মৌখিকভাবে (orally)। “প্রশ্নের মুখামুখি উত্তর করা।

**মুখামুখী** অ ‘মুখামুখি’।

**মুখামুখত** বি অধরহৃদা, লাল। “সীতা বলে মুখামুখত দেখে চন্দ্রমুখ।—ক ২১৮। কহেন সীতে, “ত লেজে সিতে।—দা ১১৮১।

**মুখামুখক, মুখামুখবিল্ল** অ ‘মুখামুখ’।

**মুখামুখি** বি [?] ভাঙ-ঘোটার ঘোঁটনা (?)। “ব.প ১২২।

**মুখামুখ** পুং [ব.ত] মুখামুখ। “রমু ১২২।

**মুখি, -খী** বি [মুখ+ই<sup>১</sup>; ‘বৈ’ (দিনাজপুর)] কচু-প্রভৃতির কন্দ-নিঃসৃত অঙ্গুর। “মুখী কচু ক.চ ৪৪। কচুর মুখি বি.পা ১৬৬।

**মুখী** অ ‘মুখি’।

**মুখেন্দ্র** পুং [উপ.স] মুখচন্দ্র।

**মুখো** বিং [মুখ+ও<sup>৩</sup>] অভিযুগ। “উত্তর”, পূর্ন, এই। কন্দ বাইবে না—আর সে বাড়ীমুখো হইবার মত নাই ব.প্র ৩৭।

**মুখোপাধ্যায়** বি [মুখ+উপাধ্যায়] ভরষাজগোত্র রাতীর ব্রাহ্মণের উপাধি। [ঈ.হর্ষের পুত্র ধাঁহু মুখটা গ্রামে বাস করেন ও তিনি উপাধ্যায় ছিলেন।]

**মুখোষ** বি সর্ঘ ‘মুগশ’।

**মুখোষুখি, -খী**; **মুখোষ** অ ‘মুগামুখি; মুগশ’।

**মুখখী; মুখখু** অ ‘মুখখি, মুগশ’।

**মুখ্য** বিণ [মুখ+য (যং); স্ত্রী-গা] ১ মুগভব, মুগস্থিত। “মুখ্যা বিক্রমঃ মন্ত ৫.১৪১। ২ [+য বার্থে (অ.তী)] আদিভব, প্রধান। “গণা মুখ্যাঃ মন্ত ৩২০০। তব্যমুখ্যাঃ সমারম্ভাঃ রমু ১৭.৫৩। ৩ [+য, পা ৫.৩.১০৩] ‘মুখভূলা’—যেমন হস্তাদি সকল অবয়বের পূর্বে মুখ প্রতীয়মান হয়, সেইরূপ লক্ষ্যার্থ ব্যাক্যার্থের প্রতীতির পূর্বে অবগত (অর্থ); শব্দবাগ্যার্থের অব্যবহিত পরে বোধগত (অর্থ)। “স মুখ্যার্থঃ কা.প্র ২৮। —খ্য পুং ১ আদি, প্রভৃতি। “নারায়ণীমুখ্যাঃ মাতৃচক্রম্ ক.সা ৫৬.৭৬। ২ প্রধান, নায়ক। “শ্রেণী” রা ২২৬.১৪। বোধ” গী ১১.২৬। দ্বিজাতি” মন্ত ৩২৮৬। ৩ শাস্ত্রাদেশক্রমে প্রথম কল্প। —খ্য স্ত্রী ১ বেদপাঠ; বেদপাঠনা। ২ গুরুপ্রতিপদাদি দর্শ্য মাস; মুগচান্দ্রমাস। [“চান্দ্র (পুং)—চান্দ্রমাসবিশেষ। অ ‘মুগ স্ত্রী (২)। বিণ ‘গৌণচান্দ্র’। “নৃপ, “পতি, “রাট্ (—জ), “রাজ (পুং)—প্রধানরাজ, সার্বভৌম। “মন্ত্রী (—হিন্) পুং—প্রধানমন্ত্রি, মন্ত্রামাতা। “সর্গ (পুং)—স্বাবরহুতি। “মুখ্যা বৈ স্বাবরঃ স্মৃতাঃ (ববাহপূরণ)।]

**মুখ্যকুলীন** বি জন্মমুখ্য-প্রভৃতি চারিপ্রকার কুলীন কায়স্থ। “ভা.চ ২৩৮। [জন্মমুখ্য বাড়ীমুখ্য সহজমুখ্য কোমলমুখ্য—এই চারিপ্রকার কুলীন কায়স্থ। ‘সম্বন্ধনির্ঘ’, ১৫৩ পৃষ্ঠ।]

**মুখ্যতঃ** (-তঃ) বা [মুখ্য+তঃ (তসি)] প্রধানভাবে।

**মুখ্যাতি** বি মুগটি, মুগোপাধ্যায়। “ব.প ৩১৫।

**মুখ্যার্থ** পুং [কর্মধা] শব্দক অভিধাবৃত্তিগম্য অর্থ; বাচ্যার্থ। অ ‘মুখ্য (৩)। বিণ ‘গৌণার্থ, লক্ষ্যার্থ, ব্যাক্যার্থ’। “সা.দ ২.৫।

**মুখ্যাকুলীন, -খী** বি সর্ঘ ‘মুখ্যকুলীন’। “কোট্টে কোট্টে দিগেছে সাকী, ...সে মুখ্যাকুলীন হলো।—দা ২০১৮। মুখী কনিষ্ঠ উঠ গিয়ে এমন এম.এ., বি.এ. হয়েছে অ.এ. ৭০।

**মুখ্যী** অ ‘মুখ্যকুলীন’।

**মুগ** বি [সং মুগ > লি, প্রা মুগ > বা (মুগ) \*গ; হি মুগ; ঠ মুগ; প মুগ; সি মুগ; মুলতানী—‘মুগ’; ড মুগ] ১ রবিশভবিশেষ (Phaseolus radiatus)। ২ কলাবিশেষ। “কুক”, সোনা”।

সোণামুগ-লাল (হরমুখীকাব্য)। [মুগের অঙ্গুর—ভিজান অঙ্গুরমুগ সোণামুগ। “বি.পা ১৬৮।]

**মুগধ** বিং [সং মুগ > (স্বরাগমে) \*ধ; বৈকবসারিতো] ১ হৃন্দর, মনোহর। “এছন মুগধ বচন রচন প.ক ৭৪৪। ২ উৎকৃষ্ট, ভাল। “এ হুপ মুগধ হুরি রা.শে ৫১। ৩ মুগ, মুগ। “(তুচ্ছি মাতৃ কর বধ) পুণিবীতে জন্মিয়াছে তুচ্ছি সে মুগধ অ.প ১০৭। ৪ মুগ, মোহিত। “কান্নু হেরইতে ভেল পরমাদ। তব ধরি অবোধী মুগধ হাস নারী। বি.প ৪৩। —ধল বিং [‘ধ+ল] ১ মুগ, মোহিত। “রাধামাধব-ভাব। না বুঝল মুগধল গোবিন্দনাস।—গো ১৩৭। ২ মোহিত। “বসন পরাইতে, মুগধল নাগর, পখি রহল যব নাহ।—ব ১১০। [মুগধে—মুচে, মূর্খলোকে। “ঈ.কী ৫৬।]

**মুগধল** অ ‘মুগধ’।

**মুগধি, -ধিনী, -ধী** বিং [‘ধ+ই<sup>১</sup>’, ইনী, ঈ<sup>৩</sup>] ১ মুগা, সরলা। “শুন শুন মুগধি মন্ত উপদেশ বি.প ৫৫। “নী বালা।—গো ১২২; পবিজন বচনে, মুগধি সম হাসই ১৩৭। ২ সরলা, রসকলানভিজা। “তুহ রস সাগর, মুগধিনী নারী বি.প ৬৪। ৩ মুগা। “মুগধী রাধা ঈ.কী ২৭; তো মুগধি আগণে, ছাড়িলী বনমালা ৩৮৬। —ধি, -ধিনী বি ১ মুগা নায়িকা। “এছন বচন, শুনিয়া বর মুগধিনী, ...কালিন্ধি-তীরতি” গেলি প.ক ৬৫; তা হা সে মুগধি, রূপের অবধি ১৮৭। শিবোমণি মুগধিনী।—ব ৮০, কুলেতে বতন করে কোন বা মুগধি ১৫১। ২ [মোক্ষা > ‘ধি] মুগা নায়িকার স্বভাব। “ধৈরজ ধরি হরি, অঞ্চল পরণিতে, ধনিক মুগধি পবকাশ প.ক ৫০। [মুগধী রমণি—মুচা রমণী। “চ.বি ২০৮।]

**মুগধিনী, মুগধী** অ ‘মুগধি’।

**মুগসাউলী** বি [সাইনী > \*লী; মুগছাউনী (দিনাজপুর)] মুগের ছাউনী(আবরণ)-সেওয়া পুণীপিঠা। “ক.চ ৫৮৮।

**মুগা** বি [অস মুগা (বি); ‘মুগা’—ঈষৎপিঙ্গল (মুগ > মুগা?) মুগা-কাটের কোষজাত রেশম বা রেশমের নীতবস্ত্র; মুগাকোষ।

**মুগধনী, -ধিনি** বিং [মুগধিনী > \*নী, -ধিনি] মুগা, মোহিত। “মুগধিনি রমণি তুয় লাগি রোর বি.সা ৬৯। —ধনী বি মুগা নায়িকা। “মুগধনী মানিনী করয়ে মান ব.প ১০১৭। —গুধা বিং মুগা, সরলা। “প্রমদা-নামিনী, মুগধা কামিনী অ.প ৭৬। —গুধি বিং মুগা, আকৃষ্ট। “তুখা গুণে লুবধি মুগধি ভেল সোয় বি.প ১৮৮।

**মুগধা, মুগধিনি, মুগধী** অ ‘মুগধনী’।

**মুগুর** বি [সং মুগুর > লি, প্রা মুগুর > বা (মুগুর) \*র; হি মুগুর; ঠ মুগদল, মুগদল; মৈ মুগুর, মুগদর] ১ বায়ামার্থ কাঠময় গলা। ২ কামারের বঁড় কাঠের হাতুড়ি। ৩ গদাসদৃশ কাঠখণ্ডমাত্র। [মুগুর ভাঁজা—বায়ামার্থ নানাবল্লভিতে মুগুরসঞ্চালন। যেমন কুহুর, তেমনি মুগুর—অ ‘কুহুর’।]

**মুগোরান্না** বি [হি মুগরা; অপ্র] মুগুর, তলাকৃতি জ্বা। [সোপার মুগোরা—সোনার দণ্ড বা বাঁট। “বি.পা ২১৭।]

**মুগু** বিণ [১/মু+ত (স্ত)-ক (পা ৮.২.৩৩); তু ‘মু’] ১ মুগ, অব্যবহক। “কথেন ৫.৪০.৫। ২ সরল, অকপট। “মুগা হুগপিকস্তার শ ১.২২। অরি মুগু বিমুক্ত মানম্ উ.চ ১.৪৩। “বাহহারে।—কা ৬৬। অরি মুগু! তাহাও কি আবার তোমাকে বলিতে হইবেক।—নী ১৪। ৩ মুগ, রতিকলানভিজ। “প্রবিরলা ইব ‘বমুকথাঃ রমু ৯.৩৪। মুগারঃ মরলগিতেন চক্রব্যাক্যঃ মায ৮.১৩। মা.মা ৭.১। ৪ মুগ, ‘মল্লপ্ত এসলভব্যাপারঃ সুরতি হৃদি মুগুচ বপুবি উ.চ ৬.৩৫। ৫ কোলা, হরতমুগ। “মুগামজাতরজসঃ কলিকান্ সা.দ ৩৫.৫৫। ৬ [১/মু, (অভ্যর্থাবিত্যর্থ)+ত-ক (ত.বা)] মোহন, হৃন্দর, মনোহর, রচিত।

“মিলাসিনাভি: পু. ১৪। ‘মুচুক’র মাং ৫.৩০; ‘পণ্ডলক ২৪৭; ‘মুচাঞা ১০.৪০। মুখালোকম্...মুখ উচ ১২০, ৩.৫; মুখ‘মুখাল ৭৮। মুখ মধ্যমবের পান কৃকে ৪০। —জা স্ত্রী নারিকাবিশেষ। ‘প্রথমাবতীপূর্ববোধনবিকার। রতৌ বামা। কথিতা মুচুচ মানে সমবিক-  
জ্ঞানাবতী মুখা। —সাং ৩.৫। উচ ১৩১। [ ‘মু’ (-শ) বিণ  
—মুনেত্র, মুখাক। ‘ধী, ‘মুজি, ‘মতি (বিণ)—মুচমতি, মুখ’। “‘মি  
ক.সা ৩১২, ‘ধী ২৪৪। ‘বু (স্ত্রী)—সরলজায়া, মুরতমুজী।  
“রু ২.৩৪। ‘মিলোকিত (স্ত্রী)—মোহনবিলোকন, সরলদৃষ্টি। “শ  
২.৩। ‘মভাব (বিণ)—সরলপ্রকৃতি, অমার। “সী ১০। ]

মুখকল্প বিং [ ‘মোহকর’ সাধু] মোহজনক, মোহন, ঐতিহ্যকর। “কুল.  
...চিত্তমুখকর। —ন ৭৭০, বীণা মুখকরী ৮৮২। ইন্দ্রিয়মুখকরসামগ্রী  
ব.প্র ২১।

মুখভা স্ত্রী, -মু স্ত্রী [ মুখ+ভা (ভল),+ভ ] ১ মুখভাব, মূঢ়তা।  
২ সারলা। ৩ সৌন্দর্য, কমণীবতা।

মুখভা অ ‘মুখতা’।

মুখবোধ স্ত্রী [ মুখ+বোধি+অ (অণ)-ক, উত ] ‘মুখের  
বোধিতা’, বোধিদেবকৃত বাক্যকণ। “‘কার, ‘প্রসীপ।

মুখভাব পুং [ কৰ্ম্মধা ] ১ মূঢ়তা। সরলভাব। “ত ৫৮ ১০।

মুখাকী স্ত্রী [ মুখ অক্ষি বাহাব, বহরী, সমাসাত ‘অ’ (ম্), স্ত্রী ঈ  
(ঈপ্) ] সুলোচনা। “বিয়োগমুখাভ্যাঃ উচ ৩৪৪।

মুখাঙ্গী পুং [ বত ] অতিমুঢ়, মহামুঢ়। “ক সা ৬৫ ১৮০।

মুখানন বিণ [ বহরী, স্ত্রী -না ] মুখ, শোভনানন।

মুখালোক বিণ [ বহরী ] কচিবশোভ, শোভনদর্শন। “দশনমুখলৈমুখা-  
লোকং শিশুদধতী মুখ উচ ১২০।

মুখেন্দ্র পুং [ কৰ্ম্মধা ] ‘শোভনশী’, চন্দ্রকলা। [ ‘পেথব (পুং)—‘চন্দ্র-  
কলাপীড়’, শিব। “রু ১১, মলিনাথ। ]

মুখা অ ‘মু’।

মুচ স্ক [ ভূগা, ঞ—মুচতি, -তে, অনিট্ ] ১ মোক্ষ, ভাগ। ২ ক্ষেপন,  
বর্ষণ। ৩ বিপ্রসন্ন। [ ‘দারকঃ ) মুচোচ সর্বকঃ যোক্তৃদি মহা ৫.৮৪  
২২। ৪ বন্ধনবহিতীকরণ। [ ‘দারকঃ ) হরান মুক্তা মহা ৫.৮৪ ২২।  
ধেমুচমুচোচ বৃ ২১। ৫ (অক) বন্ধনবহিতীভাব। “আলানাং  
মুক্তো গজঃ (ক ক)। —চ স্ক [ ভূ, ও—মোচতে, অনিট্ ] ১ চূর্ণা-  
করণ। ২ (অক) শাঠ্য। ৩ মজ। —চ স্ক [ চূ, প—মোচরতি,  
সেট্ ] মোচন। [ অব, উদ্—উমোচন। “ভট্টি ৩.২২। আ—আমোচন,  
পরিধান। “আমুচু বর্ষ ভট্টি ১৭৬। নিব্—নিমোচন, উৎকর্ষণ। প্র  
—মুক্তি। প্রতি—১ প্রতিদান, প্রত্যাগণ। “রু ৩.৪৬। ২ পরিধান,  
ধারণ। “ইমাঃ মালাঃ হুগ্রীষঃ প্রতিমুচুত গো রা ৪ ১৬ ৫১। বি—বিমুক্তি,  
ভাগ। ]

মুচ(হু)ক, -কা [ অর্ধ স্মিতক > স্মিতক > মিচক > ‘ক, -কা (৭),  
হি ৭/মুকরা, -কা (স্মিত+কৃ) ] স্মিত করা, একটু হাসা (to smile)।  
[ মুচকি মুচকি হাস—অল্প অল্প হাসত। “চ না ২২। মুচকি মুচকি হাসে  
—অল্প অল্প হাসে। “ত.প্র ৪৪৪। রত ২১৮। মুচকি হাসি—ঈষৎ হাসত,  
স্মিত। “মুচকি হাসিতে (অমিরার সায়র বেন) টে.ন ৩৭। মুচকি  
হাসিরা—অল্প হাসিরা “ঈ ৭০। ত.প্র ৪৪৬। মুচকে হাসি—ঈষৎ হাসত।  
ঈ.কী ৩২৫। আধ মুচকি—অল্প হাসিরা। “ব ১৫৫। মুখ মুচকাই  
—মুখে অল্প হাসত করিরা। “হাসত না হাসত মুখ মুচকাই।  
—জা ২২। “কন, -কান—সর্ব ‘মুচক’। মুচকারই, -রনি (মুচকানি)  
প.ক। ]

মুচকা অ ‘মুচক’।

মুচ(হু)ক পুং ১ ইন্দ্রাবতীর রাজবিশেষ [ ইহার পিতা নামান্ত।

ইনি দেবগণকে অহুরের উপদ্রব হইতে বহুকাল রক্ষা করেন। প্রসন্ন দেব-  
গণ স্বয়ং গিতে ইচ্ছা করিলে, ইনি প্রার্থনা করেন—আমি অত্যন্ত লাজ,  
নিজা বাইব, কিন্তু যে আশার নিজাভঙ্গ করিবে, সেই ভয়ীভূত হইবে।  
দেবতার ‘ভদ্রান্ত’ বলিরা প্রস্থান করিলে, ইনি গুহার প্রবেশপূর্বক  
নিজিত হন। এই সময়ে কালবন ঈকুৎকর অহুসরণে ঐ গুহার প্রবেশ-  
পূর্বক ঈকুৎকবোধে ইঁহাকে পদাঘাত করিলে, ইঁহার সন্কেপ দৃষ্টিতে  
কালবন ভয়ীভূত হয়। পরে ঈকুৎকের দর্শনলাভ করিরা নারায়ণজ্ঞানে  
জতিপূর্বক ইনি তাঁহার শরণাগর হন এবং ভগবানের বরে অমপারিনী  
ভক্তি লাভ করেন (ত ১০.৫১)। ] ২ পুশবৃকবিশেষ (Pterosper-  
mum acerifolium)। —কৃষ্ণ স্ত্রী মুচকপুশ। “বি হু ৩২।  
[ ‘প্রসাদক (পুং)—ঈকুৎক। ]

মুচক অ ‘মুচক’।

মুচ(চো)ড়, মু(মো)চড়া, মুচুড়, মোচড় সর্গ [ সং মুচী > বা  
(মুচী) মুচুড়, ‘চড, ‘চডা, মোচড় : হি ৭/নিচোড় ] ১ মুচিৎ করা,  
মোড়া দেওয়া (to wring)। “হুই হাতে মুচড়িরা মাথা হিড়ি থাব  
বি পা ৩১২। মোচড়িরা বৃক সব কেলার ভাঙ্গিরা বার ৪২। দশ বিণ  
জনের মুচড়ে ভাঙ্গে ঘাড় ঈ মা ১২৭। ঘাড় মুচড়িরা চবি ২২২।  
মোচড়ে কলিকা ম ম ২। আনুল মুচডি বে অজুর খুলি নিলা ত প্র  
২৩২, ঘাড় মুচড়িরা ধরি কহে ৪২২। শি ৬৫। ২ মোড়া দিয়া ভাঙা।  
“ঘাড় মুচড়িল মহাবল। —ম ১৭৩। ডাল মূল মুচড়িরা লইল মধ্যাধান  
চবি ১৫। ৩ মুচিৎ করা, ঘসা। “অমনি হটুবে পড়ে মুচড়িরা মু। —ঈ  
১৬০। ৪ মর্দন করা, মলা, ডলা। “হাথে হাথ মোচড়ে কু.উ ৩৪।  
৫ পাক দেওয়া, পাকান। “হুই চক্ষু ঘুবাইরা মোচডবে দাড়ি বা ম  
২৩৫। মুচড়র দাড়ি বি পা ২৪৫। মোচড়ে দাড়ি ঈ মা ১৮। মোচডুরে  
দাড়ি ১০৮। মুচড়ার দাড়ি ঈ ১১, মোচড়ে দাড়ি ১১৫। [ মু(মো)চড়ান  
—সর্ব ‘মুচড’। মোচড়, -ড়া—মোটন, মোড়া। “হুই পায়ে কলেবর  
ধরিয়া অহুরে। মোচড়া গিলেন...—ঈ মা ১০৮। তথ্যার কান মুচড়ান  
—স্ব টিক কবার নিমিত্ত তথ্যার কানে মোড়া দেওয়া বা কান ঘুরান।  
“ব.প্র ৩১৪। ]

মুচড়া, মুচড়ান অ ‘মুচড’।

মুচল(লি)কা, মোচলকা, মোছলেকা বি [ ক—‘মুচলকা’  
—অঙ্গীকারপত্র, হি মুচলকা, ঠ মুচলকা, -কা, প মুচলকা ] ভবিষ্যতে  
আইনের বিরুদ্ধ কোন অন্ত্যায় কর্ম্ম না করার বা নির্দিষ্ট সময়ে আদালতে  
উপস্থিত হওয়ার প্রতিজ্ঞাপত্র, প্রতিজ্ঞাভঙ্গে অর্থদণ্ডেব স্বীকারপত্র।  
“হু চার নিমসোহের দাকার দকপ পুলিসেও হুই এক মোচলেকা হয়ে  
গিয়েছে। —হ ৪৪। জে জবিনানা হটুবেক তাহা দিব এবং এতদর্থে  
মুচলিকা পত্র দিব E P 94 [ মুচলকা বেওয়া, দেওয়া। ]

মুচলিকা অ ‘মুচলকা’।

মুচাড়া অ ‘মুচড’।

মুচি, -চী বি [ সং ৭/মুচ (৭) হি, ও মোচী, ঠ মোচী, -চেকরী,  
ড মোচি, অস মুচীয়ার ] ১ বাহারা মূতপণ্ডর চর্ম্ম মোচন করে বা  
ছাড়ার, চর্ম্মকার, চামার। “মুচি হ’য়ে গুচি হয় যদি কুক ভজ্জে। গুচি  
হ’য়ে মুচি হয় যদি কুক ভজ্জে। ২ [ আ মুচী ] দ্রুৎ, দ্রুতগার,  
মহুতবহীন, কৃপণ। “মুচীর আকল, বাবহার।

মুচিৎ বি সর্ব ‘মুচি (২)। “খোলায় পিটুলি দেন হয়ে অতি গুচি।  
ছ্যাক ছ্যাক শব্দ হয় ঢাকা দেন মুচি। —ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

অ ‘মুচি’।

মুচুক, মুচুকা অ ‘মুচক’।

মুচুকুন্, মুচুকুন্প্রসাদক অ ‘মুচুকুন্’।

মুচুচী স্ত্রী ১ অলিমোটন। ২ মুচি, মুচা (অ চি)।



মুহুর অ 'মুহ'।

মুহুরদি, -কী, মুহুরদি, -কী বি [আ মুহুরদী] ১ আকিসের তারপ্রাপ্ত কর্তারী; জিহাদার, একেট। "মুহুরদি।—হেম ৩৭৭। একজন সাহেবের মুহুরদি না হইলে আমার কাজকর্ম জমকাবে না আ.হু ১৪১, ২১। ২ মুন্সী, কেরানী। "উকিলের মুহুরদি আ.হু ১৮০। [ 'সিরী—মুহুরদীর বা কেরানীর কাজ। ]

মুহুরমুহুর বি [মচমচ + 'চ (মুহুরে)] ভাঙা চিবানর বা শুকনা পাতা ভাঙার শব্দ শব্দ। —মুচি, -চে বিং [চ + ই\*, এ\*] মুহুরমুহুরকারক, টাটকাভাঙা, ভাঙা। "মুহুরকটি মুহুরমুচি মুচি কতগুলি ভা.চ ৫৪৮। —মুচে বিং অতিশুক (পত্র)।

মুহুর বি [অ 'মোচ' ] অক্ষ। "দাড়ি মুহুরে বি.পা ২০২।

মুহুর, মোহুর সর্ব [পুং হ > 'হ (?) ] বজাতির দ্বারা গাভারির জল-ইত্যাদি অপসারণ বা পরিকার করা; মোছা (towipe)। "মুহুরিত নরনের পাণী জী.কী ৩১২; মুছিয়া পেলাইবো সিসের সিল্পুর ৩৩৬, ২২। আঁচলে ভ্রমজল মোছল মোরি বি.পা ১৪৫। মুখানি আমার মুহুরে চ.না ৭০। —হ অর্ধ লুপ্ত হওয়া। "কছুবি চিত্র মোছিল ভ.প্র ৩২৭। —হা সর্ব [মুহ > 'হা] সর্ব 'মুহুর (সর্ব)। "মুহুরাল বদন চাঁদ আগন অকলে।—জা ২২। [মুহুরি (প.ক)। মু(মো)হুর—মোছা। "মান-নীরে মান দরা-আমোছার মোছন ভ.প্র ৩। মু(মো)ছা—সর্ব 'মুহুর'। মু(মো)ছান—সর্ব 'মুছা'।]

মুহুর, মুছা, মুছান অ 'মুহ'।

মুহুরমুহুরে ক্রি.বিং [আ 'মুহুর'—সমস্ত, মোছলমে (কথা)] সমগ্র-ভাবে, নিরবশেষভাবে। "মুহুরমুহুরে না থাক।

মুহুরাপ বি [?] গুরু (?)। "মুহুরাপের দিবা কর ম.ম ৫৫।

মুহুরি বি [সং মুহ, ঠ মু] ১ সোনা রূপা ইত্যাদি গলানর মুৎপাত-বিশেষ (crucible)। ২ ছোট শরীর মত আসকিয়া পিঠা গড়ার মাটির ঢাকনী। ৩ কুচি নারিকেল।

মুহুরি বি মুরশীল, লীকাগুরু। "ম.ম ৫৭।

মুহুরার বি [আ মুহুরা] ১ বাদ, ছাড়, কাটান। "দেনার টাকা খাটোনীতে মুহুরা দেওয়া। ২ নমস্কার, সেলাম। "সবে হরিধনি কর মুহুরা সেলাম রা.স ৪০। ৩ জীবিকার্থ বৈঠকী গান। ৪ মজুরী। "ধুরার কাজে মুহুরা নেই।—প্রবচন।

মুহুরাইম, মু(মো)জাহাইম বি [আ মুহুরাইম; মোজাহ (কথা)] বাধা, প্রতিবন্ধক। "কোন বাধতে মোজাহেই না হইবা E.P.60; জমি ...ইহার দখলে ছাড়িয়া দিবা কুন দকাতে মুহুরাইম না হইবা 61। [ 'ম দেওয়া—আপত্তি করিয়া বাধা দেওয়া। 'মে পালাস করা—আপত্তি করিয়া (বিবর) দ্বার হইতে উদ্ধার করা। ]

মুহুরাইম অ 'মুহুরাইম'।

মুহুরে সর্ব [সং মূহুর (অস্-৪র্থী -১ব) > প্রা মূহুর (ব) > বা 'মূহুরে; হি মূহুরে; বৈকবসাহিত্যে] ১ আমাকে। "মূহুরে কত পরিধিস আর বি.পা ১৭১। মূহুরে ভেজল কান প.ক ১২৬। খিলাও কুহ মূহুরে রা.স ১০; কহ মূহুরে ৩০। ২ আত্মার প্রতি বা উদ্দেশ্যে। "জানলু অবহ করল মূহুরে বাত প.ক ১৫১। ৩ [সং মম > প্রা মূহুর] মম, আমাব। "ক্যা হোগা আখের মূহুরে বি.হ ১৬।

মুহুরি, -জি; মুহুরে অ 'মূহুর; মূ'।

মুহুর সর্ব [সং মূহুর (মূহুর) > 'মূহুর; বৈকবসাহিত্যে] পরিত্যাগ করা। "সিরি সম গরুজ মান নাহি মুহুরি বি.পা ১২০। অনিল ভরে জম্ব, তমাল ভরুর, মুহুর মনস-জাল প.ক ৪৮। [মূহুর—পরিত্যাগ কর। "মূহুরি মানবদানম্ গী.গো ১০.২।]

মুহুর সর্ব [ভা, প—মূহুরি; সেট] ১ মার্জন, শোধন। ২ (অক)

শব্দ। —প্র.সক [চ, প—মূহুরি; সেট] ১ মার্জন। ২ (অক) শব্দ, ধনি (ক.ক)।

মুহুর পুং [১/মূহুর + অ (অহ)-৭, হান্স] ১ তৃণবিশেষ। "মুহুর ২.৪০। গো.চ ৪৭৮। মুহুরাটী চৈ.ম ১৮২। [ ইহাতে বিধের দেখনা প্রকৃত করার বিধি আছে। ] ২ উপবীত। ৩ শর, বাণ (শ.ক)। ৪ জোজ-রাজের পিতৃব্য ধারারাজ। [ 'কেশ (পুং)—১ 'মূহুরতুল্য-কেশ', বিহু। ২ শিব। 'কেশী (-শিন্) পুং—'মূহুরতুল্য-কেশবান', বিহু। 'বহন (রৌ)—মূহুরমেখলাধারণ। 'মেখলা (-লিন্) পুং ১ বিহু। ২ শিব। 'বাসা: (-সস) পুং—'তৃণতন্তবাসা', শিব। "মহা ৭.২০.১.৩৬। ]

মুহুরের অর্ধ [সং মূহুর, -রী > বা 'র (নামধাতু)] ১ মঞ্জরীমুত হওয়া; পুষ্পিত হওয়া। "মুত বৃক্ষ মুহুরিল জী.মা ৩৩; মুহুরিল মালক ১০২। মুহুরিল কুঞ্জবন।—মা ১৪৭; মুহুররে তরবারী ১৬৫। ২ বিকসিত হওয়া। "আমারে কিরারে লহ. সেই সর্বমাবে, বেধা হতে অহরহ. অহুরিছে মুকলিছে মুহুরিছে প্রাণ চ.কা ১৪৬।

মুহুরিত বিং [সং মূহুরিত] মঞ্জরীমুত, পুষ্পিত। "কুঞ্জে, শুনি পিকবরধনি।—মে ৪৭। 'ত ব্রততীর বাহপালে।—মা ১২৬।

মুহুরি সর্ব [ভা, প—মোচিতি, সেট] মর্দন, চূর্ণীকরণ। [চ, প—মোচিতি; সেট] চূর্ণীকরণ (ক.ক)। [ভা, প মুচিতি; সেট] আক্ষেপ, তিরস্কার। চূর্ণীকরণ (ক.ক)। "মোচিন।

মুহুরি (-ম্) বিণ [১/মূহুর + কৃপ্ (-) -ক-১ব] ১ অপহারক। 'বলিমানম্ মাঘ ৬.২৭। অধ' ভ ৪.১২.৩৬। ২ হারক, নাপক। "দনতিমিরমুবি জ্যোতিষি মাঘ ৪.৬৭। ৩ অহুরারী, তৎসদৃশ। কৃপ-কেপাধুগমধুরজীমবাম্ পু.মে ৪৭।

মুহুরি, -ঠ বি [সং মুহুরি > লি, প্রা মুহুরি, মুহুরী (হে ২.৩৪) > বা (মুহুরি, -ঠ, -টি, -টী) মুহুরি, -ঠ, -টি, -টী, মুহুরি, -ঠ; হি মুহুরী, মুহুরি; ঠ মুহুরি; প মুহুরি, ঙ মুহুরি, মুহুরি, -ঠ; সি মুহুরি; ড মুহুরি, অস মুহুরি] ১ মুহুরি, মুহুরি। "ট গো.চ ১০২, 'ঠ ২২৩। মুহুরি নিচোড়িয়া তাহে দিল আবার ক.চ ১৫০। ২ করাজুলির বেটন। "মুহুরি পাই ক্ষীণ মাঝাপানি চৈ.ম ১২৬। ধন-যড়াটি ধরবে আট লাখ আড়লের লোহার মুহুরি।—ক.কে ১৫৩। ৩ খড়গমুহুরি, বাট, হাঙ্গল। "তাড়িপত্র করবাল, মুহুরি বার পুরটরিত ক.চ ৭৫। জী.মা ৪৫। স্বর্গমুহুরি খাপ ভ.প্র ২২৭। ৪ মুহুরিপরিসিত বা পাণিপুটপরিসিত ভব্য। ("কালকুট) মহাদেব খাইল একমুহুরি ম.ম ১২। ৫ মুহুরি অজুলির মত বৃক্ষ বা বোড়া। "রাম লক্ষণ দুইমুহুরি শব্দ ম.পা ১০; ২৫, ৬। [ মুহুরাত—মুহুরি বৃক্ষ হস্তের পরিমাণ। মাটিমুহুরি—এক-মুহুরি মাটি। আ.হু ১৫২। ]

মুহুরি (ঠ) কলম বি মুহুরি করিয়া মূত কলম। "পাঠশালে শিশু মুহুরিকলমে তালপাতে লেখে।

মুহুরিক, -কী, মুহুরিকি বি [মুহুরি, -ঠ + ক বার্থে + ই১] ১ মুহুরি। "বজ্রের মুহুরিকি কু.উ ১৩৮। মারের মুহুরিকী।—ক ৩২৪। মুহুরিকি বাত।—ম ৪৮৩। মুহুরিকি মারিল মুহুরি ক.চ ১৫; হাঙ্গল মুহুরিকী মারি ৫০। বজ্র মুহুরিকি জী ৫৩। মুহুরিকি মারি ভাজিল দশন ব.প ৭৭৪। ২ মুহুরি, কীল। "মুহুরিকি মারে সেনা।—ম ৮৪৪। মুহুরিকিতে কোটি মল মারে চৈ.ম ১৮৭।

মুহুরিকি বি [মুহুরিকী > 'কি, অ 'মুহুরিকী] মুৎপাতবিশেষ, বৈকু। "সোবিন্দবাস মুহুরিকি লই ধার: (গোরস) মুহুরিকি মুহুরিকি ভরি রাখত চারি।—গো ৫।

মুহুরিকী অ 'মুহুরিকি'।

মুহুরিমুহুরি বি [মটমট > 'ট (মুহুরে)] মুহুরিমট শব্দ। অ 'মট'। "সক ডাল 'ট করে ভাঙে। [ 'ট—পুঁইশাকের বীজ (বিজানাবহুত 'শকসংগ্রহ')। ]

**মুঠা** - তাঁ কি [ মুঠ, তাঁ > 'টা, -টা ] মুঠপরিমিত। "এক মুঠা টাকা  
ঐ.বা ৪৮। —টা, -টা বি ১ মুঠ। "মুঠা করে সর্বে নিলুড়ি মাথে তেল  
ঐ.বা ৩৫। মুঠা করি সরিষা বাহির করে তেল।—ঐ. ৫৩। গোপতে  
মুঠার এক বরিচ রাখি। ত.প্র. ৪০২। ২ মুঠপরিমিত ত্রব্য। "চারি  
হাতে মুঠা ধরি সিলে পল্লবমুখে শি ৩১। থরনাত না করে এক মুঠা বা স  
১০। মাটিমুঠা ধরি বরি সোণামুঠা হয় তা ৮ ২৩৫। স্বথ নব নব, মুঠা  
মুঠা লয় হুড়ায়ে স.ব. ৩০। মাটিমুঠা ধরিলে সোণামুঠা হইয়া পড়ে  
আ.হ. ১৫২। [ মুঠা বাঁধা—মুঠা করা। মুঠার মধ্যে রাখা—মুঠিপত  
জবোব ভার সম্পূর্ণ বশে রাখা। ]

**মুঠি**, -টা, -টি, -তী বি [ অ 'মুঠ' ] ১ মুঠ। 'দিচ্ করি নিল মুঠি  
শু ২২। মারিল বহুমুঠি ঐ ১২৩। দূত মুঠি ঐ ম ৬২। ২ মুঠিত  
ত্রব্য। " (ধন) সেন মুঠা মুঠা শূ ২৩। মুঠি মুঠি করে ( দিতে কুলি এল  
পুরে ) শি ৩০, ছই হাতে মুঠি ধরে ছটি মুগ খাব ৩১। মুঠি মুঠি তুলি  
রতন-কপিকা।—কথা ৫। ৩ ভাবেব মুঠি হারা ধরাব স্থান। 'হঠাছে  
চালিল ভার দুই মুঠি ঐ কী ১৩৮। ৪ মুঠিভিক। "ভিকুক না পায়  
মুঠি।—বা ১১৮।

**মুঠিয়া**, -টে<sup>২</sup> বি [ মোট+ইয়া<sup>২</sup> > মোটিয়া > \*বা, 'টে, অ 'এ',  
হি মোটিবা ] মোট-বাহক, ভারবাহী, কুলি।

**মুঠা** অ 'মুঠ'।

**মুঠকামুঠিকি**, **মুঠকামুঠিকি** বি [ মুট(ঠ)ক-আ+মুট(ঠ)ক  
-ই > 'টুকি, 'ঠকি, স' মুঠা(টী)মুঠি ] মুঠামুঠি, কীলাকীলি। "ঠকি  
হয় খোর দরশন কুউ ১৪৩। 'টুকি বা ম ৮। মুঠকামুঠিকি ত্রবে লাগে  
হই বীরে ঐ ম ২২৮।

**মুঠিকি**, -কী বি [ মুটিকি, -কী > 'কি -বী ] মুঠি। 'মুঠিকির ঘায়ে  
প্রাণ হারাইল ঐ ম ২৭৫। মাঝিল --মুঠকী চৈ ভা ২৫৪।

**মুঠিকী** অ 'মুঠিকি'।

**মুঠে**, -ঠে বি লাললের মুঠার ধবার কাঠখণ্ড।

**মুঠে**<sup>২</sup> অ 'মুঠিয়া'।

**মুঠ**; **মুঠকলম**; **মুঠকামুঠিকি**; **মুঠকি**; **মুঠা**; **মুঠি**; -তী;

**মুঠে** অ 'মুঠ, মুঠকলম, মুঠকামুঠিকি, মুঠিকি', মুঠা, মুঠি, মুঠে<sup>২</sup>।

**মু(মু)ড়**, -মুড়া<sup>২</sup>, **মুড়া** বি [ স' মূও > প্রা মূড > বা মূ(মু)ড়,  
-ডা, হি মূড, মুড, ঠ মূড, মৈ মূড, মুড়ী, মুড়, অস মুড় ] ১ মস্তক,  
মাথা। "আপন করে হাম, মুড মুড়াবু (মুড মুড়ায়ল—বি সা ৪২১)  
কান্দুক প্রেম বাটাই বিপ ১৮৩। পাইনু আপন মুড চলা ১০৮। কটক  
নড়ে মুড়ে মুড়ে।—ক ২৬২-৭০, খাড়ে মুড়ে বাজি ৪১৭। হাগলেব  
মুড ক চ ১৮। মাছতে মুড (হানিছে) ঐ ৪৪২। হেট-মুড়ে ব প ৭৪৭।  
২ মাছের মাথা। "কাতলার মুড়া ভা ৫৪৭, বাজিলেন মুড়া ৪৪৮।  
৩ কন্দ, গঁড় (bulbous root)। "কচুব মুড়া বা ম ২৬৩, হরিদ্রার  
মুড়া ২৮৭। ৪ নৌকার অগ্রভাগ। ৫ নৌকার তলা। "পাতাল ঠেকে  
(ডিকার) মুড ম.ম ১২১, ব প ২০১। ৬ [সং কূটক] লাললের  
দীপে সলয় সজ্জিত বন্ধ কাঠখণ্ড (a plough without a pole)।  
৭ শিখর, চূড়া। "সিরি-মুড়া উপাড়িয়া করে হারণাব ব প ১৮৫১।  
৮ প্রাঙ, সীমা। "এ-মুড়া হতে ও-মুড়া অবধি।—ব প্র ১৫২। ৯ শেব।  
"সীমামুড়া পর্যন্ত কাটিল খাই বি হ ১০৪। [কাপড়ের মুড়া—বস্ত্রাঙ্কল।]

**মুড়**, **মোড়** সর্গ [ স' মূও, বা মূ(মো)ড, হি মূড, ঠ  
মুডার, 'মোড়িষ' (বর্দ্ধিষা)।—চ ] ১ চূর্ণ করা, নষ্ট করা,  
ভাঙা। "বিকল প্রেমক আঁহুর যোয়ি: রোপিয়া প্রেমিক বীজ, অহুরে  
মোড়লি বি.প ১৮২। ২ মোটল করা, মোড়া দেওয়া, কিরান। পির-  
পরিবর্তনে মোড়বি অজ বি প ৫২, মোড়ই সব অজ ৬৪, পাশ  
মোড়ি ১৩৪: উর মোড়ি বৈঠক হরি করি পীঠ ১৩২, মুখ মোড়ি অবর-

রস বেল ১৪০। হাসি মুখ মোড়ই।—গো ১২২, মোড়লি অজ ২০০।  
হাসি মুখ মোড়রে ব প ১০১০। নিশসি মোড়ই অজ।—ব ৭২, ১২০।  
বিহসি তন্ত্র মোড়ই প ক ৭৩। ৩ বন্ধ করা, বাঁকান। "জোলুর  
নেলনা মুড়ি মুড়ে রাখে আল শি ৭২। ৪ প্রত্যাবৃত্ত করা, কিরান।  
"ত্রোপমুত্র বিলাপরে মুখে মুখ মুড়ি।—ম ২৭৮। এইমত পরস্পর পড়ে  
হুড়াহুড়ি। পরস্পর বাড়ে, কেহো মুখ নাহি মুড়ি।—চৈ চ ১৮।  
৫ সঙ্কুচিত করা (to fold)। "চাকুর কলা মোড়া। অজুলী মুড়িয়া  
বার, সাপিনী কিরিয়া চায়, ছুরে বার বাসিয়ার সাপনা চলা ৩১।  
৬ মোড়া দেওয়া, বলা। "মারিছে কুবক বড় পুঙ্খমূল মোড়ে।—ম  
৩৮৪। [মোড়, -ডই, -ডসি, -ডি (প ক)। মোড়ন, মোড়া—সর্ব  
'মুড়'। মোড়িআ, -ডিএ (ঐ কী)। মুখমোড়—মুখ কিরাও, অবাঁকার  
কর। "ব প ১১১।]

**মুড়**, -মুড়া সর্গ [সং মূও > প্রা মূড > বা (মুড়) 'ড, হি 'মুড'  
—আবেটন করা, তা 'মুডু'—আবৃত্ত করা] ১ আচ্ছাদন বা ঢাকনা  
করা, ঢাকা দেওয়া। "চাল মুড়ে মালট মারিছে লাক লাকে ঐ ১২০,  
সরল সাধিয়া শূন্ত মুড়াইল চাল ১১১, চাল মুড়ে উড়ে পড়ে ১২৮।  
ঢালী সব চলিল মাথায় চাল মুড়া ব.প ৪৭৬। ২ আবৃত্ত করা, বেঁধে  
করা। জড়ান (to wrap)। "কাপড়ে মোড়া। [মোড়া—সর্ব 'মুড়'।  
ভূটি মুড়ে দিয়া—ভূটিতে মূও বা দেহ ঢাকিয়া। "ম ম ২০৩।]

**মুড়কি**, -কী বি [ তু 'উকডা' ] গুড বা চিনির রসে মাথান থই।  
"মুই, মুড়ী, 'চি'ড়া'। উড়কী ধানের মুড়কি (মুগপাড়ান গান)।  
[ 'মুখী—যে নারীর মুখ মুড়কির মত সর ও গোল। "বী ময়রামিদি।  
—জা ৭। "মাহুলি—মুড়কির মত ছোট সোনার মাহুলির উপর-হাতের  
গহনা। "মালা—মুড়কিমাহুলি। "ব প ১৮৮। মুড়কি মাথা—গুড  
মাগিয়া মুড়কি করা। মুড়কি-মাথা করা—গুড বা অস্ত্র তরল ত্রব্যে  
মুড়কির মত বুরবুরে করিয়া মাথা। ]  
অ 'মুড়কি'।

**মুড়ন** -নো বি [ স' মূও > প্রা মূড > বা 'ন, হি মূডনা ]  
১ কেশহীনীকরণ, মাথায় খুর দেওয়া। "মাথা'। ২ বৃক্ষাদির ডাল-  
পালা কাটিয়া হ্রাস করা।

**মুড়মুড়** বি [ মডমড > 'ড (মুডবে), হি মূরমূর ] বহু মডমড-শব্দ।  
[ 'ড়ে—মুডমুড শব্দ করে এমন। 'মুডমুড়ে মুড়ি।

**মুড়লা** বি [ মুড়<sup>২</sup>+ল বার্থে > 'ল, -লা ] ১ বরের টোপার। "বিলে  
হুতা বাঁধে হাথে, বাজিল মুড়লা মাথে ক চ ৪৭। ২ নৌকার মুড়ার  
(মাথার) সজ্জা মালাদি। "ডিকাপিরে বাজিল মুড়লা ক চ ২২২।—ডুলী  
বি [ মুকলি (চকিশপগরনা) ] ঘরের দেহালের মাথা। "মুড়লী রচিয়া  
তথা আরোপিল কাটা।—ক চ ৭২।

**মুড়লী** অ 'মুড়লা'।

**মুড়া**, -মুড়া বি [ স' মূও > প্রা মূড > বা (মুড়) 'ডা, -ডো ]  
১ মুণ্ডিতমস্তক, নেড়া। "নেড়া"। ২ পজহীন, শাখাপজহীন, হ্রাসপূর্ব  
(বৃক্ষ)। "বীর-বাহরৈলার হেলায় বৃক্ষ মুড়া ঐ ৫৩। ৩ চূড়াপতাকাশি-  
হীন (রথ)। "লক্ষ্মণেব বাণেতে যে রথ হৈল মুড়া।—ক ৩১৬। রথখান  
হৈল মুড়া।—ম ৬৪৪। ৪ আঁচলাছেড়া (কাপড়)। "মুড়া সাজী ঐ  
১০২। ৫ ধারহীন, ভোঁতা। "মুড়া লা, বঁটা। ৬ কুবহীন (নারী)  
৭ যে কাঁটার আগা ক্ষয়প্রাপ্ত। "মোহ বেন মুড়া কাঁটা বি প ৩৩২।  
মুড়া কাটা শি ৭৬। মুড়া কাঁটা অ শু ১০০। মুড়া কাটা নত ৩৭।

**মুড়া**<sup>২</sup> বি [ মুড়+আ<sup>২</sup> ] আবৃত্ত, ঢাকা। "চাল মুড়া হ'য়ে কেহ  
ডাকে হান হান ঐ ২১৪।

**মুড়া**<sup>৩</sup> বি [ মুড়া<sup>১</sup>—মূল ] আঁচলা-হেঁড়া কাপড়, কাপড়ের ইকরা।  
"সহনা প্রসাদ কৈল একখানি মুড়া ক চ ১৩৫।

**মুত্ৰাঃ**, **মুত্ৰাঃ** সৰ্গ [ সং ৮মুৎ-মুওর, > প্রা ৮মুড > বা (মুড) 'ডা; বি ৮মুড্রা; ঠ ৮মুড ] ১ মুণ্ডিত করা; খুঁ দিয়া কেশহীন করা, মুড়ান। "আপন করে হাথ, মুড় মুড়ায়নু (মুড় মুড়ায়ল-বি.সা ৪২১) বি.প ১৮০। গো.চ ৪৭৮। ২ খুঁ কেশ ছেদন করা। "চুল বন্দীর মুড়ান নাগিত ক.চ ২৭০। ইহার মুড়াবে জটা কেটা ভা.চ ৩৫১। ৩ খুঁ কেশ ছেদন করান। "মুড়ায়্যা কুন্তলভার, নিবে অষ্ট অলঙ্কার। —ক.চ ১৬৩। তারে গুরু মানিয়া মুড়াব জটাতার ভা.চ ৩৫০, হেন বাড়ী বামণ মুড়ার কি বিচারে ৪৭২। ৪ মুণ্ডিত করান। "গুরু কাছে মাথা মুড়ারেছি একবাব ভা.চ ৩৫০। ৫ শাখাপত্রহীন করা; কাণ্ডশেব করা। "গাছ মুড়ান। ৬ মর্দিত বা পীড়িত করা। "মকর অগাধে বেন মুড়াইল হাছ জী.মা ২৮। —ডা অর্থ জীহীন হওয়া; শুধান। "আমাব কথাটি ফুরাল। ন'টে গাছটি মুড়াল। —উপকথাং শেব-ছড়া। [মুড়ানি —১ সৰ্ব 'মুড়া'। ২ মুড়ানি—মুওনসম্বন্ধী, মুড়ানর। "ধামনা পাঙ্গলী বলি, যত পরিবার তুলি, বাছ বাহে বিবহরি মুড়ানি বি.পা ২২৬। মোড়াওকা—মুড়াইব। "খেলাপ কহণী বাত শের মোড়াওকা বি.হ ১০১। মাথা মুড়াইয়া খোল ঢালা—অ 'খোল'।

**মুত্ৰাঃ**; **মুত্ৰাঃ** অ 'মুড', **মুড**।

**মুত্ৰা (ভো) পেট** বি সৰ্ব 'মুগসৰ্গ'।

**মুত্ৰা (ভো) মাখন** বি জল-মরা কাঁচা-পাওয়ার মাখন।

**মুত্ৰা (ভো) মুড়ি** ক্রি.বিং [ মুড-আ+মুড-ই ] এক মুড়া হইতে অল্প মুড়া পর্য্যন্ত; প্রথমাবধি শেষপর্য্যন্ত। "আমবা হলে মুড়োমুড়ি নারিকেল-মুড়ি ও ঠনঠনের নিমকীতে (মুগরোগ) দোরন্ত কন্তে। —হ ১০৫।

**মুত্ৰাসা** বি [ হি মুত্ৰাসা (মুও+বাস৭) ] 'মুওর বেটনবাস', পাগড়ী। "শালের মুত্ৰাসা বাঁধা ব.প ১৪৭৮।

**মুড়ি** বি [ মুড+ই<sup>১১</sup>, ঠ মুডী, মে মুডী ] ১ মুও, মাথা। "মুড়ি আর ভুড়ি রোগের মুড়ি (প্রবচন)। বড়াই বুড়ীভাবো মুড়ি। —দা ১৮। ২ মাড়ের মাথা। "বট। ৩ বস্ত্রাদির প্রান্ত (hem)। "মুড়ি সেলাই করা। ৪ চেকবহিব যে অর্দ্ধাংশ মালিকের কাছে থাকে। "চেব্। [ 'মালা—মুওমালা। "বাগান বাড়ী কাটি করিল মুড়িমালা বি.পা ১১০। কাটিয়া মুড়িমালা করা—কাটিয়া বেছিন্ন করা। অ 'কাট'। ]

**মুড়ি** বি [ মুড > 'ড়ি ] আচ্ছাদন, ঢাকনা। "লেপ মুড়ি দেওয়া।

**মুড়ি** বি [ মুড (ধনিবিশেষ) +ই<sup>১১</sup>; ড মুড়ি; উন্ন (ঢাকা), তু 'হুড' ; ধ্বজ্যাক ] হালকা কাঁপা ভাজা চাল। "মুড়ি-আনি গো.চ ২৩০-১। পোকা তাহে মুড়ি প্রায়, বিজবিজ করে তাথ। —কাবানির্গয়। নারিকেল। —হ ১০৫। [ মুড়ি মিছরীর এক বা সমান দর—গোপাৰ্থে উৎকৃষ্ট ও অপকৃষ্টের সমান পৌরব। "আনি (মুড়িআলী > 'নি, অ 'আলা', অপ্র)—মুড়িওয়ালী, মুড়িবচুনী। "গো.চ ২৩০। ]

**মুড়িআলা** বি [ মুড়ি+আলা (পালক, অ 'ওয়ার'), অপ্র ] 'মতক-রক্ষক', শিরোভূষণ, মুটু। "মাথায় 'লা জী.ম ১৭০।

**মুত্ৰা** অ 'মুড়া'।

**মু (মু) চা** বি [ সং মুত্ৰা (মুও) > প্রা মুত্ৰা (হে ১২৬) > বা মু (মু)চা; অপ্র ] মাছের মাথা। "কই মাছের পোঁটা মুচা ক.চ ১০২, কই মুচা: মুচা ল'রে যায় ১০০। —চা বিং [ মুড়া<sup>১</sup> > মুচা ] অকল-রহিত, আচলা-হেঁড়া, টুকরা। "কাঁকালে তুলিয়া বাকি মুচা কানিখানি ক.চ ১৬৪।

**মুও** স্ক [ ড্রা, প—মুওতি; সেট ] ১ খণ্ডন, কেশচ্ছেদন, লোম-রহিতীকরণ। "মুওতি মুও: নাপিত: (ক.ক)। ২ মর্দন। —ও, স্ক [ ড্রা, ও—মুওতে; সেট ] ১ মর্দন, শোধন (ক.ক)। ২ (অক) মর্দন।

**মুও** বিং [ ৮মুও+অ (বন্ধ)-র্ধ; মুও+অ (অচ্) অত্যর্থে (অ.ট্রা) ১ কেশরহিতীকৃত, মুণ্ডিত। "মুও ২২১৯; ৮.১০। ২ শাখাপত্রহীন, হাণ্ডশেব। "তালবন মহা ৬.১০৬.১৪। ৩ শূলহীন (পণ্ড)। ৪ ধার-হীন, তীক্ষ্ণতারহিত, ভোতা (অস্মারি)। ৫ শূকহীন, শূয়ারহিত (বাস্ত)। ৬ ক্ষুত্র, নীচ। —ও পুং ১ মুণ্ডিতমতক পুঙ্খ; মুড়া, নেড়া। "মুও ভাণ্যতে পা ১.৩.৬৭, সি। যাজ ১.২৭২। ২ কেশহীন মতক, নেড়ামাথা। ৩ ললাট। ৪ শাখাপত্রহীন বৃক; হাণ্ডবৃক। ৫ রাছ। তু 'রাহো: শির:। ৬ [ +অ (অচ্)-ক ] শুভসেনানী দৈত্যভেদ। "নানিনী ক.চ ২৫৩। "নিপাতিনী ভা.চ ৫৮। ৭ নাপিত। ৮ (বহব) জাতিবিশেষ। "মহা ৬.৫৫.৯। —ও স্ত্রী ১ শির, মতক। "পলিত: মুওন্ (মোহমুলার)। কাটা। —ক ২৯০। মীন' ম.পা ৮৬। ২ মুওয়স, লোহ। ৩ বোল। ৪ মুওকোপনিবৎ। —ও স্ত্রী [ মুও+স্ত্রী আ (টাণ্) ১ পরিব্রাজিকা। ২ বিধবা। ৩ মৃত্যুরিকা বৃক। [ 'চণক (পুং)—মুওকার চণক; কলার, মটর। "জ (স্ত্রী) —সাবলোহ, ইন্দ্রপাত। "বাস্ত (স্ত্রী), "পালি (পুং)—শূকহীন বাস্ত। "লোহ (স্ত্রী)—লোহ। ] [ মুণ্ডিআ—মুও বা মুণ্ডিত করিয়া। "জী.কী ৩৩৬; ৩৫০। ]

**মুওক** স্ত্রী ১ অপর্যবেদের উপনিবৎ। ২ শির, মুও।

**মুওন** স্ত্রী [ ৮মুও+অন (লুট্)-ভা ] পরিবাপণ, কেশচ্ছেদন। "পা ৫.৪.৬৭, কালিকা। প্রয়াগে মুওনন্ (পঞ্চবাত্র)।

**মুওনিপাতিনী** বি 'মুওদৈত্যানিশিনী', দুর্গা। "ভা.চ ৫৮।

**মুওপাত** বি মুওচ্ছেদন, গালিবিশেষ। "মনে মনে ললিতলবজলতার মুওপাত করিতে করিতে আমি সে স্থান হইতে পালাইলাম ব.প্র ১২২।

**মুওমণ্ডলী** স্ত্রী [ ব.ত ] ১ মুণ্ডিতমতকসমূহ। ২ 'শির:সমূহ', অসার-দৈন্তগণ। "বরমন্ডলং সার: ন বহী 'লী। —হি ৩.৯২।

**মুওমালা** স্ত্রী [ ব.ত ] মুওসমূহের মালা। "তদ্ব। তোমার 'লা কেড়ে নিয়ে, অঞ্চলে সজ্জার চড়াব—রামপ্রসাদ। —মালিনী স্ত্রী [ 'লা+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ই (ঈপ্) ] 'মুওমালাবতী', কালী। [ মুওমালার দাঁত-থামুট—মুওমালার দাঁতথামুটি বস্তুত ভয়ের কারণ নহে; সেইরূপ বৃথা ভয় দেখান। "এখন মুওমালার দাঁতথামুটি, ব'সেছে পাখা গুড়িয়ে। —দা ১১৩১, ২০৫৫। কেটে মুওমালা দেওয়া—অ 'কাট'। ]

**মুও** সৰ্গ [ মুও+আ<sup>১</sup> ] নিশেবে কেশচ্ছেদন করান; মুড়ান। "মুওয়া ভাড়র মুও...হই গালে দেহ চূর্ণকালি ক.চ ১০৯। মুওইয়া মাথা ব.প ৫৩১; মতক মুওঞা ১১২৪। [ মুওন—সৰ্ব 'মুও'। বিবহরি মুওন বাছ—মনসার মাথা মুড়ানর বাজনা। "বি.পা ১৮৭। মুওরিবো—মুড়াইব। "জী.কী ৮৮। ]

**মুও** অ 'মুও'।

**মুওয়স** স্ত্রী [ মুও অয়, কণ্ঠধা, 'অ' (অন্) ] মুওলোহ।

**মুণ্ডি** স্ক [ ৮মুও+ই (পিচ্)—চু, প—মুওরতি; সেট ] মুওন। " (সগর:) অর্ধ: শকনাং শিরসো মুওরিষ্য বাসক্কয়ৎ। —হ ১৪.১৫।

**মুণ্ডিত** বিং [ ৮মুও+ত (জ)-র্ধ ] কৃতমুওন, পরিবাপিত। "মুওন্ ক.সা ৪৪.৫২। নাপিতবর্মুণ্ডিতা। —হি (S.W.)

**মুণ্ডী** (-ণ্ডিন্) বিং [ মুও+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ কেশচ্ছেদনবাদ; মুও। "মহা ১৩.১৪.৩৮-১। ২ শূলহীন (মুগ)। —ণ্ডী (-ণ্ডিন্) পুং [ মুও+ইন্ (পিনি)-ক-১ব ] নাপিত।

**মুণ্ডী** বি [ মুও+ই<sup>১১</sup> ] ১ ছোটমতা বা সন্দেশ। "মতা মুণ্ডী কীর হুস। —দা ৮৮৭। ২ মৃত্যুর মত ভব্য। "রস"।

**মুও** বি [ মুও+উ<sup>১</sup> ] ১ মুও, মাথা। "পাত, 'মালা। —গো.চ ২৭৭। কাটা জী.মা ২৬। মাথা কালার সমান হবে—সবার মুও ঘুরে। —হে



মূল হতা মহা ১.২১০.০। শিলানিষিদ্ধমুদ্রণঃ (২৭ঃ) রঘু ১২.৭৩।  
ক ২। ৬ মুদ্রণসমূহ প্রযোজ্য; মুদ্রণ। ৩ কোরক। ৪ সোটিভেদনার্থ  
কাঠখণ্ড। ৫ কর্ণারবৃক্ষ, কামরাঙা গাছ। —র ক্রী মরিকাবিশেষ।  
[ 'কল (পু) —কর্ণারবৃক্ষ। ]

মুদ্রণাল পুং ১ গোত্রকারকমুদ্রণবিশেষ। ২ উপনিষত্তেজ।

মুদ্রণাঙ্কুর বি মুদ্রণের অঙ্কুর, ভিজান গোটা মুগ। "চৈ.চ ১৫৮।

মুদ্রণাঙ্কুরী পুং [উ.লো] মুগ ও আলার বড়া (ভাবপ্রকাশ)।

মুদ্র, মুদ্রক, মুদ্রকী বি [কা.মুদ্র, তু.প্রা.মুদ্র (বৃত্ত—ক.ম. ১২২ঃ)]  
মুদ্রক; শব্দ। "জানহত কাঠকুন্ডা মুদ্রণেরে (পাঠাঙ্কর 'মুদ্রব') ধরায়  
ড.প্র ১৯৮। কেশা.মুদ্রা অ.প্র.৩২।

মুদ্রকী বি [আ.মুদ্রকী] শব্দ, দ্রুপদন, কড়া। "হাকিম ভারি 'ই, মাসের  
হসে চৌদই, স্বর্গ-অন্ত হইলে দকা করসা।—দা ২১৩২।

মুদ্রক(র্জ)ত বি [আ.মুদ্রক] ১ কালপরিমাণ, নির্দিষ্ট কাল। "মুদ্রক  
সর্বের বরস : এই মুদ্রকের মৈকে E.P. 87 ৬ বছরকাল। "পূর্বব ২  
মুদ্রক (বৃত্তপাঠ 'মুদ্রাক') হইতে E.P. 48 —তি বি সর্গ 'মুদ্রক' (১)।  
"আর প্রবোধ মুদ্রিত করি যের পাঠাইল চৈ.চ ৩০৮। —তী বি [ '২  
+ ১' ] নির্দিষ্টকালসম্বন্ধী, মেয়াদী। [ 'তী হণ্ডি—যে হণ্ডির টাকা  
নির্দিষ্ট কালের মধ্যে দিতে হয়। ]

মুদ্রকতী ত্র 'মুদ্রক'।

মুদ্রক(দোহা)করাণ, মুদ্রক(করাণ) বি [কা.মুদ্র+করাণ] নীচ  
জাতিবিশেষ। [ ইহার স্থানে মুদ্রক বহন ও দাহ করে। ]

মুদ্রকোকা বি [আ.মুদ্রা.কা] ১ অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য। ২ [আ.মুদ্রক]  
সার, তাৎপর্য। "মোদা কথাটা, একটা মেয়ে মানুষ চাই।—জা ৪৬।  
[মোদা কথা—সার কথা। ]

মুদ্রকী বি [ত্র 'মুদ্রক'] ১ প্রতিষেধী, শত্রু। "হুই এক কথা যদি আনয়ে  
ভাবিয়া। নবায় মুদ্রাই হ'রে দেয় ভুলাইয়া।—ভা.চ ৩২৬। ২ বাণী  
(plaintiff)।

মুদ্রণ ক্রী [ ১/মুদ্র+অন (মুদ্রা)-ভা ] ১ মুদ্রিত করা, মোহন করা  
(sealing)। ২ মুদ্রাণ (printing)। ৩ চিহ্নকরণ, অঙ্কন  
(marking)। ৪ বন্ধ, নিরোধ। "অসহনরান্না মুদ্রণায় (S.W.)।  
৫ নিমীলন।

মুদ্রণা ক্রী [ ১/মুদ্র+র (রক)-প+ক্রী আ (টাণ), উ ২.১৩ ] ১ প্রত্যয়-  
কারিণী (উ.বৃত্তি), নামের মোহর (seal)। "সমুদ্রোপবিচিক্রিতম্  
(শাসনম্) বাজ ১.৩১২। ভাঙ্গিয়া তাহার মুদ্রা লাগিল পড়িতে ব প  
৩৩৬। মুদ্রা মুদ্র করি পরে, পত্র পড়ে কড়া বরে।—রঙ্গ ৩০। ২ নামাকব-  
বৃত্ত অঙ্গুরীয়ক; ছাপের আঙটি। "মহা ১.১৩১ ৩২। ৩ ৬২ঃ। অনয়া  
মুদ্রা মুদ্র এনম্।—মু ১২ঃ। ৪ লিপিবিশেষ, ছাপার অঙ্কর।  
[ মুদ্রালিপি শিল্পলিপি লেখনীকৃতলিপি গুণ্ডিকালিপি—এই পঞ্চবিধ  
লিপি। ] ৫ স্বর্গরোপাধিমুদ্রা—মোহর টাকা পরসা। " (পদ্মলক্ষ-  
ণকিত্তাঃ) মুদ্রাঃ মহা ৩.৮২.৬৩। ৬ চিহ্ন। "পদ্মমুদ্রাপদাঙ্কুরঃ (এবঃ  
কৈটভার্জিনঃ) ৩ ৩২৪.১৭। ত্রিভুবনজয়মুদ্রা দ্রৌপদী বা.ভা ১.৮৭।  
সিন্ধুরমুদ্রাকিত্তাঃ (বাহঃ) গী.গো ৪.২৩। ৭ শরীরে ধার্য ভগবদ্বাখ্যান-  
চিহ্ন; ছাপ। ৮ প্রতিষ্ঠাপ্রদানার্থ মুদ্রা (medal)। ৯ মুদ্রাক্রিত  
অমুদ্রাপত্র (pass)। "ন চামুদ্রোভিধিনির্গাতি ন চামুদ্রঃ প্রবেত্ততে  
মহা ৩ ১৫.১২। অমুদ্রহীতমুদ্র।—মু ৫ঃ। ১০ ভালক, তালা (lock)।  
১১ নিবর্তকব্রহ্ম, বন্ধ, ছিপি। "দীপ্যতে পিতৃনলোকমুদ্রম্ মুদ্রা ক ম ৩  
২। ১১ গুণবিবর, রহস্য। "ইয়ং তু শান্তবী মুদ্রা গুণ্ডা কুলবধুরিব  
(S.W.)। তাঁর বাক্যক্রিয়ামুদ্রা বিজে না বুঝর চৈ.চ ২২২; ৩০০।  
তাঁহার চরিত্রমুদ্রা বিজে না বুঝর ড.প্র ১৫; ক্রিয়া ১৭২। ১২ ভক্তি,  
নির্দোষপ্রকার। "সৌম্যে" উ.চ ৬.২৭। ১৩ মুদ্রণ, নিমীলন, বন্ধ।

"মিত্রা" বা.বা ২.১১। ১৪ সঙ্ঘাত, মুদ্রিতভাবে। "অজ্ঞানঃ পক্ষি-  
নাম্ সাধ ২.৫। ১৫ গীতবাক্যাদিকালে অঙ্গভঙ্গি। ১৬ পূর্জাবিশিষ্ট-  
প্রকৃতিতে দেবতাবিশেষের ঐতিহ্যকরী বিবিধ কল্পনামুদ্রণ। "সৌম্য-  
সর্বদেবানাম্ (মুদ্রা)। ১৭ অলঙ্কারবিশেষ। [ প্রকৃতবিশেষের অর্থচুক্তক  
পদসমূহ দ্বারা সূচনীয় বিষয়ের নির্দেশকে 'মুদ্রালঙ্কার' করে। 'মুদ্রা-  
বৃত্তনা মুদ্রা প্রকৃতাধিপায়ৈঃ পদৈঃ। নিত্যবস্তুকী তদগী দৃশ্যমুদ্রাবিশূলা চ  
সা।—কুবলয়ানন্দ ১৩৮। 'মুদ্রাবিশূলা' নারিকাবর্ণনপণ হইলেও, ঐ  
অমুদ্রভের 'মুদ্রাবিশূলা' নাম সূচনা করিতেছে। ] ১৮ (বাঙলার)  
মুদ্রাকাল রূপক। "ক চ ২১৫। ১৯ ক্ষটিক বা হস্তিনের কুণ্ডল।  
"গো.চ ৪৭৮। [ 'কার (পুং)—যে সীলে অঙ্কর খোদে; মুদ্রাকরকারক।  
'মার্গ (পুং)—'রহস্যপথ', ব্রহ্মরহস্য। 'বহু (ক্রী)—ছাপার বহু; প্রেপ।  
'জালয়। 'রক্ষক (পুং)—যে মোহর (নামাক্রিত সীল) রাখে। 'রক্ষক  
(ক্রী)—বিশাখদত্তকৃত সংস্কৃত রূপকবিশেষ। 'লিপি (ক্রী)—মুদ্রাকৃত  
অঙ্কর, ছাপার অঙ্কর। ত্র 'মুদ্রা (৩)। 'স্থান (ক্রী)—নামাক্রিত  
অঙ্গুরীয়ধারণস্থান। "নং পরামুদ্র ৭ ৫ঃ। ]

মুদ্রাকর ক্রী [উ.লো] ১ মুদ্রাকৃত অঙ্কর, মুদ্রালিপি, ছাপার অঙ্কর।  
২ অঙ্গুরীর উপরি উৎকীর্ণ নামাকর। "প ১২ঃ।

মুদ্রাক্ত বিণ [বহুব্রী] বাহাতে মুদ্রাচিহ্ন আছে, মুদ্রাক্রিত, মোহর-করা।  
—কণ ক্রী [ভূ.ত] মুদ্রাচিহ্ন চিহ্নীকরণ, ছাপা। —কিত বিণ [ভূ.ত]  
১ মুদ্রা দ্বারা অঙ্কিত, মুদ্রাচিহ্নকৃত। ২ চিহ্নাক্রিত। "কমলা-  
কপোলামকবীমুদ্রাক্রিতোরঃকল।—প্রবোধচন্দ্রোদয় ১।

মুদ্রাক্তপ, মুদ্রাক্তিত ত্র 'মুদ্রাক'।

মুদ্রাক্তোষ বি ১ সর্গ 'মুদ্রা' (১৫)। ২ কথা কহার সময়ে ভাবচুক্তক  
অঙ্গভঙ্গি বা অনর্থকবাক্যপ্রয়োগ (mannerism)।

মুদ্রাক্তাঙ্ক বি [সং. মুদ্রাবিশূলাঙ্ক (বাল্লালা শব্দকোষ), কা.মুদ্রাবিশূলাঙ্ক,  
হি.মুদ্রাবিশূলাঙ্ক-সিংলী; ১ মুদ্রাবিশূলাঙ্ক] পলিঙ্গ সীলকৃত্যবিশেষ  
(litharge)।

মুদ্রিক সক্র [মুদ্রা+ই (শিচ্)—মুদ্রি, চু, প—মুদ্রয়তি, সেট] ১ মুদ্রণ,  
ছাপগুরু করা (to seal)। ত্র 'মুদ্রা (২)। "হ ১১৫.৩২। ২ চিহ্নিত  
করা (to mark, impress)। ৩ অবরোধ (to close up)।  
"বিবরাণি মুদ্রয়ন্ ত্রাগুণ্যধিরিব হ্রসবে ভ্রয়তি।—ভামিনীবিলাস ১  
৮। ৪ মুদ্রাণ (to print)।

মুদ্রিক ক্রী [মুদ্রা+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাণ)] ১ সর্গ 'মুদ্রা'  
(১৫)। ২ ছেদনভেদনে ব্যবহার্য শস্ত্রবিশেষ। "হ ১৮.২; ৩।  
৩ (বাঙলার) অঙ্গুরীয়। "হব" চৈ.ভা ৪৮৮। মুদ্রিকা খেচনি রা.পে  
৩২।

মুদ্রিত বিণ [ ১/মুদ্রি+ত (ক্ত)-র্ষ, মুদ্রা+ইত (ইতচ্) ] ১ কৃতমুদ্রণ,  
মোহর-করা (sealed)। "অঙ্গুরীয়কমুদ্রিতা (পেটিকা)।—দশকুয়ার।  
২ চিহ্নিত, অঙ্কিত, রাজিত। "কানীন্নমুদ্রিতমুদ্রঃ গী.গো ১.২৩; সিন্ধুরেণ  
বিপরণমুদ্রা মুদ্রিতঃ (ভূজপঃ) ১১.৩৪। ৩ মুদ্রাক্রিত। (printed)।  
৪ নিমীলিত। "নিদ্রামুদ্রিতলোচনা ক.সা ৬৩.১২৪। ন.প ১২। চকু  
রসে অর্ধ" ব.প্র ২৮। ৫ সমুচিত, কুটিল (পুণ্য)। ৬ নিবাক্রিত।  
"মুদ্রিতভাজনসংকথন।—বৈ ৫.১২। ৭ বেষ্টিত। "সুদ্রমুদ্রিতমহী  
ম.চ ২ ৩৬। ৮ মুদ্রাকৃত। ত্র 'মুদ্রা' (১৬)। —ত ক্রী [+ক্ত-ভা]  
১ মুদ্রণ, মুদ্রাকরণ, ছাপ। "নীচেষুপকৃতঃ রাজন্ বাসুকোহ মুদ্রিতম্  
(S.W.)। ২ নিমীলন। "অবিরল মুদ্রিতোমুদ্রেনেদে বারিধারা  
পড়িতেছিল ব.ধি ৫।

মুদ্রিতাক্ত বিণ [মুদ্রিত অক্ষি বাহার, বহুব্রী, সমাসার্থ 'অ' (ক্);  
ক্রী -কী] নিমীলিতমাত্র।

মুদ্রা বা ১ বার্ষ, বিকল। "মুদ্রা জ্ঞানং মুদ্রা বৃত্তং মুদ্রা সেবা মুদ্রা লক্ষ

মুদ্রাঃ ১০.০০.০, ১। কেন মুদ্রাধরমুদ্রা, যে কৈল অকৃত মুদ্রা ইচ্ছ ৩০.০।  
ই বিদ্যা। "রাজি সেই পুনঃ স এব দিলো দহা মুদ্রা জড়বঃ—ভবুংহরি।  
মুদ্রা ধর্ম [ত্র 'মুদ্র' ] মুদ্রিত বা নুদ্রিত হওয়া। "মুনি গেল কুমুদিনী।  
জইত তেহর ধনি, মূল্য মুখ অরবিন্দা বি.প ১১০।  
মুদ্রাকির বি [ কা মুদ্রিক ] মিথ্যাবাদী। "বাহারা দেবীর নিকট দান  
পাইয়া করে অর্থ লইয়া আসিয়াছিল, তাহার সর্ব মুদ্রাকির—বলে টাকা  
কোথা ?—ব.প্র ৪০০।

মুদ্রোজোকা বি [ আ মুদ্রাক ] ১ ব্যবসারে মূল্যবনের অভিরিক্ত ধন,  
লভ্য। "পঞ্জিত টাকার হ্রদ জোপাইতে লাগিলাম কিন্তু সেটা মুদ্রাক  
হইতে নয় প স ১৭। ২ হস্তবুল হইতে মালমজারী বাদ দিলে যে টাকা  
অবশিষ্ট থাকে। "অমুক তাপ্তকের মুদ্রাক কত?—আ হু ২০।

মুদ্রাকাকি ত্র 'মুদ্রাক'।

মুদ্রাকি বি [ আ মুদ্রাকী ] ঢোল পিটাইয়া কোন বিষয়ের ঘোষণা,  
চেষ্টা। "হাটে বাজারে গাজি মুদ্রাকি কিরাই ব প ১৮৫০-৭।

মুদ্রোজোলাসি, -সেব বি [ আ মুদ্রাসি ] বোগা, উচিত, ঠিক।  
"লেড়া...বেতমিজ ও বজ্ঞাত হলো, এলাজ দেওয়া মোনাসেব আ হু  
২২, হেলুর লেড়া হয়ে হেলুর মাফিক পালপার্কণ করা মোনাসেব ২০।

মুদ্রি বিণ মৌনী। "মদ্র ৬৪১,-৩। —নি পুঃ [ ৭ম্ন+ই (ইন্)-ক,  
উ ৪১২২, 'মুদ্রি'—মননান্ মুদ্রি: স্তোতা ( ক্ষেত্র ৭ ৫৬৮, সারণ )]

১ মননশীল (শক্ত), বোধার্থমননশীল (ঈশ্বর)। "মুনীনারপ্যাহং ব্যাস:  
গী ১০.৩৭। ভ ১৮২০। 'মুনি' শব্দে মননশীল, আর কহে মৌনী  
চৈ.চ ২৩০, কুকমরন 'মুনি' ২৪১। ২ সন্ন্যাসী, মননশীল সন্ন্যাসী  
(গী.টীকা)। "বীতবাগভরকোষ: স্থিতবীমুনিকচ্যতে।—গী ২.৫৬,  
৬৯। ৩ মৌনব্রতী, বাচসংযম (অ.কো)। ৪ মননহেতু সর্বজ্ঞ  
পরমাত্মা (কুল্লুক)। 'নিতাং স্থিত্তে স্তম্ভং পুণ্যাপেক্ষিতা মুনি:  
মদ্র ৮২১। মাঘ ১১। ৫ ঋষি, তাপস। "রা ১৪১৫,-৬। মদ্র  
১১১০। মুনিহোমেষদ্র: বধু ২২৬, ৫৫। নৈ ১১৩৩। ৬ শাকপত্র-  
কলমুলভোজী বনবাসী নিত্যান্ধরত ব্রাহ্মণ। "অত্রি ৩৬৬।

৭ অগস্ত্য। "মুনি কহ বিবরণ।—কু ৩৯০। ৮ ব্যাস। ৯ পাণিনি,  
কাত্যায়ন, পতঞ্জলি। "ত্রয(সি)। ১০ জিন, বুদ্ধ। ১১ (বহু)  
সত্ত্বি। ১২ সত্ত্ববিসংখ্যামুদ্রাবে (৭) সংখ্যা। "শ্রুতবোধ ৪। মুনি  
তিন গুণ করি (৭×৩)।—জা ২২২। ১৩ আশ্রমিক, শ্রিয়াল,  
পলাশ, দমনক। —নি, -নী স্ত্রী [ 'নি+বিকরে স্ত্রী ঙ (ঙী) ]

১ মননশীলা নারী, স্ত্রী-মুনি। "মুনিরয়ঃ ব্রাহ্মণী। মুনীরঃ ব্রাহ্মণী।  
—উ ৪১২২, উজ্জল। ২ দক্ষকন্তা, কন্তাপসত্বী। 'মহা ১.৬৫১২।  
[ 'কুমার, 'দারক (পুং)—ঋতনয়। "জ্ঞদ (পুং)—সপ্তপর্ণ বৃক।  
'তনয়া (স্ত্রী)—মুনকন্তা। "শ ২৬। 'তক, 'ক্রম (পুং)—অগস্তোর  
শ্রিয় তক, বকবৃক। "মুনিক্রম নৈ ১.২৬। 'ত্রয (স্ত্রী)—পাণিনি,  
কাত্যায়ন ও পতঞ্জলি—এই তিন মুনি। "পিত্তল (স্ত্রী)—তাত্র।

'পূজব (পুং)—মুনিশ্রেষ্ঠ, মুনিবর। "পূত্র (পুং)—১ মুনিতনয়।  
২ দমনকবৃক (ভাবপ্রকাশ)। "পুলা (স্ত্রী)—বকপুলা। "পূপ (পুং)  
—গুণাক্ষিপেব, রামপুণ। "বন (স্ত্রী)—মুদ্রাযুক্ত বন, অপাবন।

"বনতরুজ্জায়াং (শিজিরে) রঘু ৩৭০। 'বৃক (পুং)—সরল, পলাশ,  
শোভাক। "বৃত্তি (বিণ)—মুনিবৃত্তির দ্বারা বাহ্যর বৃত্তি, তাপসবৃত্তি,  
বানপ্রস্থাব্রতী। "রঘু ১.৮। "বৃত্তি (বি)—মুনির কার্য। "বাঙ্কি  
আপনার কাজ হুয়াইয়াছে, বিবেচনা করিয়া পরহিতে রত হও। এই

মুনিবৃত্তি বর্ধাব মুনিবৃত্তি।—ব.প্র ৬৪১। "বেশ (পুং)—তাপস-  
পরিচ্ছদ। "মুনিবেশধর। "ব্রত (স্ত্রী)—চাত্রাশ্রমীদি তাপসব্রত।  
হু.স ৫.৪৮। "ভেবজ (স্ত্রী)—১ মুনির উষ্ম; হরীতকী। ২ লজ্জন,  
উপবাস। "হল, 'হান (স্ত্রী)—ভগ্নবন।]

মুদ্রিঃ বি [ মনি > 'নি, অগ্র ] মনি। "বহু মুনি মুদ্রিত (রথ) অ.প  
৫১। মুনিমুদ্রার পাতি স্ত্রী ২৪০। মুনির মোহন মালা শি ১।

মুদ্রিঃ, -মুদ্রিঃ বি [ মণ+ইন্, ইয়াং > মনি, -পিরা > 'নি, -মিরা;  
অগ্র ] মণ-পরিমাণে ভারী। "চালিশ মুনি সোতা : পঞ্চাশ মুনি টোপ :  
নয় মুনিরা লোহার বড়ন গো চ ২৪৪।

মুনিব বি সর্ধ 'মনিব'। "মুনিব মন্ড নয় : মুনিবের পক্ষে ভাল ব.প্র  
৩২১। —বনী বি [ 'ব+নী ] মুনিবের স্ত্রী; প্রভুপত্নী। "মুনিবনার  
পক্ষে বড় মন্ড ব.প্র ৩২১। [ 'ঠাকুর—ত্র 'মনিব'। 'ঠাকরুণ—সর্ধ  
'মনিব ঠাকরুণ' (ত্র 'মনিব')। "গ বড় হারামজাদা ব.প্র ৩২১।]

মুনিমন্ত, -মন্ত বি মুনিব মন্ত, মহামন্ত। "মুনিমন্ত গিহান গো চ ৩৭,  
১২৫। অতমিত বামিনিকায়। কি ফল ভেল মুনিমন্ত (পাঠান্তর 'মনি-  
মন্ত'—প.ক)।—গো ২২২।

মুনিমন্ত ত্র 'মুনিমন্ত'।

মুনিয়া ত্র 'মুনি'।

মুনিম্ব বি [ সং মনুভ, 'ব' (মনুভোচিতগুণবান—চট্টগ্রাম) মুনিস  
(অ অ—খোলিলিপি) মনুবা। "মুনিব খাটা। —নিচ বি মনুভ। "মুনিম-  
ভনম মণা ১। —নিস বি চাকর। "মুনিমে মাধার তৈল স্ত্রী বা ১৬।  
—নিসা বি ১ [মিসা > 'সা] সর্ধ 'মিনিবে (২)। "শোলাবেচা  
মুনিগাও হইল বৈকব চৈ ভা ২২১। ২ সর্ধ 'মিনিবে' (৩)। "ভাজ থার  
মুনিগা : 'সারে খোদায বি পা ৬০।

মুনিম্ব, মুনিম্ব, মুনিম্বা ত্র 'মুনিব'।

মুনী ত্র 'মুনি'।

মুনীজ পুং [মুনি ইল্লতুলা, উপ স] ১ মুনিশ্রেষ্ঠ, মহামুনি। "বিহ  
১১১, ১৫২। ২ শিব। ৩ ভবতমুনি। ৪ জিন। ৫ গৌতম।

মুনীশ পুং [বত] ১ মুনিশ্রেষ্ঠ। ২ বাল্মীকি। ৩ শাক্যমুনি।—নীধর  
পুং [বত] ১ বিষ্ণু। ২ বুদ্ধ।

মুনীশ্বর ত্র 'মুনীশ'।

মুদ্র সর্ধ [ত্র 'মুদ্র' ] ১ বন্ধ করা, রোধ করা। "কো ইহ মুদ্রল কুঞ্জক  
বাট প.ক ৩৪১। ২ নিমীলিত করা, বৃজান। "মুদ্রি রহত ছই নরানে  
প.ক ৫৫২, ক্ষণে আঁবিষুগ মুদ্র ১৭৪৬।

মুদ্রা স্ত্রী [বত] বানপ্রস্থেব অর নীবারাদি। "মদ্র ৩.২৫৭,-৭২, ৫ ৫৪,  
৬ ৫১। ভ ৭১৫, ৭, ১২।

মুদ্রাষত বিণ [মুনি ঋততুলা, উপ স] মুনিশ্রেষ্ঠ। "ব.প্র ২৬৮।

মুনী, -সি, -সী বি [ আ মুদ্রী ] ১ যে রাজকর্ত্তচারী পত্রাদির মুদ্রা-  
বিদ্যা করেন, লেখক, কেবানী। "মুনসীপ্রধান ভা চ ২৪, রাজার মুনী  
৪১৬, মুনসী ৫০১-৪১। ২ কারসী বা উদ্বৈব শিক্ষক। "পুত্রকে পারসি  
পড়াইবার জন্ত বাবুয়া বাবু একজন মুনসি অব্বেশ কবিত্তে লাগিলেন  
আ হু ৬। ৩ সন্ন্যাসপুত্র উপাধিবিধেব। "টাকীর জামিদার কালীনাথ  
মুনী। [ 'থানা—মুনশীব আকিস্। "গিরী—মুনশীর কার্যদক্ষতা বা  
কার্য। "স্ত্রী—মুনশী মহাপর। "ভা চ ৪১৬। "রানা (কা 'বানা)  
—দক্ষ মুনশীর ঘোষা, মুনশীর দক্ষতা।]

মুনসি ত্র 'মুনী'।

মুনসিব, -সেফ, মোনসিব বি [ আ মুন্সিফ ] বিচারক, দেওয়ানী  
আদালতের বিচারক। "বাসল প্রোত্তের হাট, মুনসিব সর্বমজলা ক চ  
২৬৮। —সেকী বিঃ মুন্সেফের সৎকী (আদালত)। —সেকী বি [ কা  
মুনসিকী ] মুন্সেফের গদ বা কার্য।

মুনসী ; মুনসেফ, মুনসেফী ত্র 'মুনশী ; মুনসিব'।

মুনসেফ বি [ আ মু.সে.ফ ] হিতকারী, গুণাকাজী। "(কাণ্) দণ্ডই  
সকলি সাত্তে থাকিবি মুন্সে স্ত্রী ২৮৮।

মুনসী বি [ কা মু.সী ] মহম্মদীর আইনের ব্যাখ্যাকার।



**মুহুরা** ক্রী [√মূ+স (সন্)—√মূ+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্)]

১ মুক্তির ইচ্ছা; মোচনোচ্ছা। “মহা ১.২২৭.৭। সিদ্ধাসদতো মুহুরা  
ত ৩.১৯.২৭। ২ মোক্ষলাভোচ্ছা। “চৈ.চ ২৩৭। ৩ বিশিষ্টাশ্রোণোচ্ছা।  
—মূ+বিণ [+উ-ক; ক্রী-কৃ] ১ মোক্ষলাভোচ্ছা। “গী ৪.১৫। ত ১.২.  
২৩। তার কোটিমধ্যেতে মুহুর এক নর।—কৃ ২২৫। ২ মোচনোচ্ছা,  
নিষ্কোণোচ্ছা। “সুগেব শরান্ মুহুরোঃ (ভক্ত) রঘু ৯.৯৮। ৩ পরি-  
ক্রোণোচ্ছা। “(প্রকৃতীঃ) ক্রোণামুহুরঃ মতা ২.৪৯.১৩। ৪ ভবমোচনোচ্ছা,  
বিরক্ত। “কৃ.স ২.৫১। ৫ তাগোচ্ছা। “মর্ত্যভাবং মুহুরঃ ক.সা ৫.১৪০।

**মুহুরিষি** পুং [√মূ+স (সন্)—√মূ+বিষ+উ-ক] মোবর্ণোচ্ছা,  
চোর। “ভট্ট ৭.৯২।

**মুহুরী** ক্রী [√মূ+স (সন্)—মূ+অ-ভা+ক্রী আ (টাণ্)]  
মবর্ণোচ্ছা। “মুহুরী চোপজারতে গো রা ৬.৮২.৭। ভট্ট ৫.৫৭। —মূ+  
বিণ [+উ-ক; ক্রী-মূ] ১ মবর্ণোচ্ছা, মরণাশ্রিতাবী। “গো.রা ৬.১৬.  
৩২। ২ [ +স আশঙ্কার্ধে+উ-ক, পা ৬.৪.১৭, সি] মরণাশঙ্কা-  
বিরতীকৃত, আসন্নমৃত্যু, প্রাপ্তকাল। “(সা) পদা চৈনঃ (সর্গম্) সন্না-  
ক্রামন্ মুহুরঃ মহা ১.৮.১৮। মুহুরী গান্...হাবিক্রবা গিরঃ ৭.৮.১১। গদ্যভঃ  
...দুর্দলো মুহুরীবিভাবং—হি ৩৬১। ৩ মরণাবস্থাগত, স্ত্রিয়মাণ,  
মর-মর (about to die)। “(ক) মুহুরী প্রাণীরে করে নিবীকণ?—  
হেম ৩২৪। অথ পথিব্যে মুহুরী অবস্থায় দেগিয়া তিনি চিন্তাময়া  
হইলেন ব.প্র ৩১, খোটক মুহুরী হইয়া কৃতলে পড়িল ১৪৬। ৪ (বাংলায়)  
নিশ্চয়প্রায়। “অন্তগামী মুহুরী করণে।—অণ্ড ৫২।

**মুহুরা, মোহুরা, মো** বি [সংমোদক > প্রা.মোঅ-অ-ব > বা (মোআ)  
মো(মু)রা] ১ মোদক। “(কেহ) মুহুরা বলে মুপে ভরে মানুষের মুড় শ্রী  
১৬৭, মুহা মুড়ি মুড়কি ১৬২। ভাত রোচে না রোচে মো। চিড়ে রোচে  
পো-পো।—প্রবচন। ২ খই মুড়ি ইত্যাদির লাড়ু। “চ্যাপের মো।

**মুহুর** স্ক [তু, প—মুরতি; সেট] বেটন।

**মুহুর** পুং [√মূ+অ (ক)-ক] দৈত্যবিশেষ। “মাঘ ২.১। মধুমুরনরক-  
বিনাশন (S.W.)। নন্দমধুমুরমান হুরে।—বা.দ ৪। —র ক্রী [+অ  
(যকর্ষক)-ভা] বেটন। “জ। —রা ক্রী ১ নন্দরাজ-ক্রী চলন্তগু-  
জননী। তু ‘মোঁরা’। ২ গন্ধদ্রব্যবিশেষ। [“জিৎ (পুং)—‘মুরজয়ী’,  
কুক। “গী.গো ১১.৩৪। “ষিট (-ব্) পুং—‘মুরঘেবী’, কুক; বিকু।  
“বৈবী (-রিন্), “রিপু (পুং)—‘মুরগজ’, কুক, বিকু। “বৈরিন্ গী.গো  
১০.৯। “ভিৎ (-ব্) পুং—‘মুরভদক’, কুক। “বি.মা ৭.৪২। চৈ.চ ৫২।  
“মখন, “মর্দিন (পুং)—‘মুরপীড়ক’, কুক; বিকু। “হর (বি)—‘মুর-  
নাশক’, কুক, হরি। “মুরহর পুরহর এক দেহে বা.দ ৯৮। “হা (-হন্)  
পুং—‘মুরনাশক’, কুক।]

**মুর** বি [মূড় > ‘র] প্রান্ত, কূল। “ডুবিব ডিক্রা নদীর মুরে লাগে  
বি পা ২২৮; ডুলিক মধুর সাগরের মুরে ২৩৭; বীরভদ্র নামিলেন  
সমুদ্রের মুর ৩৪৪।

**মুরগণ্ড** পুং [কর্ষধা] বেটক গণ্ড, বরগু, বরগ-কোড়া।

**মুরগী** বি [কা মৃগী, cf., Av. ‘meregā’—bird, Pahlavi  
—‘murg’] কুকটী।

**মুর(ক)চা, মুরজা** বি [কা মরুচা, হি মোরচা] গড়ের খাত;  
পরিখা। “মুরজা ভা.চ ২৬৬; খানা দিল চারিদিকে মুরচা করিয়া ৪৫২,  
৫০১। [মুরচাবন্ধি—পরিখার চারি ধারে খানায় খানায় দুর্গরক্ষার্থ সেনা-  
নিয়োগ। সেনাপতি...যে স্থানে বাড়ির সেনার মুরচাবন্ধি পৌঁছিলেন  
ব.প ১৬৮৭। মুরচাবন্ধি করা (হি মোরচাবন্ধী করনা)—পূর্বোক্ত-  
ভাবে সেনানিয়োগ করা। “(আমি) খানাজাতে সৈন্ত মুরচাবন্ধি করিয়া  
মজবুত...কর্তৃক করিব: বাড়ি খানাজাতে মুরচাবন্ধি করিল ব.প  
১৬৮৫।

**মুর(ক)ছ, -রছা** অর্ধ [সং√মূ > (বরাগমে) মূ(ম)-মহ, -নহ; হি  
√মূহ; মৈ √মূহা; বৈকবসাহিত্যে] মুহিত হওয়া। “মূহি পড়িল  
গোপী রা.প ২। মূহি জ.প ১। অনজ মূহে।—ব.চ; উহি কৃত  
কোটি. মদন মন মূহল (‘মূহায়ল’ ১৫—প.ক); মদন মূহাওল  
২১। মূহি গড়য়ে শ্রী.স ১২৮। মুখানি নিরকে মূহাএ।—প.৩৯।  
[মূহই, -হল, -লি, -হি; মূহহর, -হল, -হার, -ই (প.ক)।]

**মুর(ছা)ম** বি [মূর্ছন > (বরাগমে) ‘ন; হি মূহান] মূর্ছা।  
“জন প.ক ২৪২৭; “হান ১৭২৩। —রছা বি [হি মূহা] মূর্ছা।  
শ্রী.কী ২৮১। মদন মূহা পার প.৩ ৩৪। —র(ক)হিত বি [মূর্ছিত  
> ‘ত; হি মূহিত] মূর্ছাপ্রাপ্ত। “প.ক ৩৫; ২১।]

**মুরহা; মুরহান** অ ‘মূহ; মূহন’।

**মুরজ** পুং [মূ+√জ+অ (ড)-ক, উত] ১ ‘সংবেষ্টনজাত’  
(অ.টী), মৃদঙ্গ, পাণোজ। “পঞ্চমবেষোব রা ২.৩৯.৪১। প্রহত’  
উমে ১। ক.চ ৪। শ্রী.ম ১৬৮। মে ৭। ২ মুরজাকারে নিবদ্ধবর্ণাস্ত্রক  
চিত্রালঙ্কারবিশেষ। “সাদ ১০.১৩, টাকা। —রজা ক্রী ১ মৃদঙ্গ; ঢকা  
(শকার্ণব)। ২ কুবেরণক্রী। [‘ফল (পুং)—‘মুরজাকারফল’, পনস-  
বৃক। “বন্ধ (পুং)—চিত্রালঙ্কারবিশেষ। অ মুরজ (২)। “মাঘ ১৯.  
২৯।]

**মুরজা** অ ‘মূরজ’। [‘মোহন (বি)—কুবের। “মা ১৪৪।]

**মুর(মু)রত** বি [মূর্তি > (বরাগমে) মুরতি > ‘ত; হি মুরত; মৈ মুরত]  
মূর্তি, রূপ। “মাইলানী রূপ হইল মুরত বল্লাইয়া ব.প ৩৬। মুরত  
গো চ ৩২। —রত বি [মূর্তি > ‘ত] মূর্তিমান্। “স্বরতমুরত দুই প.ক  
১০৬২। —রতি বি মূর্তি। “মুরতি জ.প ১১। মুরতিবিকাশ প.ক ৭৭।

**মুরতি** অ ‘মূরত’।

**মুর(মু)রক** বি [মূরত > ‘দ] ১ মূর্তি, দেহ। “এই মরনের মুরদখান।  
—গান ১৮। ২ মূর্তি, প্রতিমূর্তি। “ভাহাতে (বজ্রাতে) কত রকম  
মুরদ আকা আছে ব.প্র ৩৭৮। ৩ [আ মুরাদ (৭)] শক্তি, সামর্থ্য,  
পুরুষত্ব। “মুরদ হবে না আড়াই বুড়ি, সাহস কেন তোর এত।—দা  
২৫৩।

**মুরদ** অ ‘মূদ’।

**মুর(মো)রক** বি [আ মূরব, বা, ঠ মূ(মো)রবা] চিনির বামিসরীর  
রসে পাক-করা ফল বা মূল।

**মুরকি, -কী, মুরকি, -কী** বি [আ মূরব, বা] ১ প্রতিপালক,  
রক্ষক, আশ্রয়দাতা। ২ সহায়, পৃষ্ঠপোষক। ৩ অভিভাবক। “আমি  
মুরকিহীন, আপনাকে আমি মুরকি কল্যে বি.মু ৯। ৪ শিক্ষক, গুর।  
“হালফিলই বা কোন্ কল্যাস ধরে জাহাজ চালাতে পাছ, সেও তো  
গোরা কাণ্ডেনকে মুরকি ধরতে হবে।—অ.প্র ১০৫। ৫ প্রবীণ বা  
পাকা লোক। [মুরকিআনা—১ অভিভাবকের কার্য; কর্তৃত্ব। “বাহার  
বীশক্তি পরিস্ফুট হয়, সে...মুরকিআনা করিতে ভালবাসে পা.প্র ৮১।  
২ মুরকির মত (চাল)। মুরকি কাড়া—মুরকি করা।]

**মুরকী** অ ‘মূরকি’।

**মুরল** পুং [মূ+√লা+অ (ক)-ক] ১ ‘বেটনগ্রাহক’; কৃত্রমকৃত-  
বিশেষ, মোরলাহা (৭)। “সুশ্রুত ১.৪৩.১১৭। ২ (যহব) মুরলদেশ;  
মুরলবাসিগণ; মুরলরাজগণ। —রজা ক্রী মুরলদেশীয় নদী; নর্দনা  
(ত্রিকাণ্ডবিশেষ), কেয়লদেশীয় নদীবিশেষ (মহিনাথ)। “রঘু ৪.৫৫।  
সপি মুরলে কিমসি সজ্জাশ্বেব উ.চ ৩৬। —রনী ক্রী [‘ল+ই (ভীব্);  
মূলী (বীশ) > ‘লী (৭); মূরী (ব.পা ১৬০); মূরলী (শ্রী.ম ১৬৮)]  
“অমূল্যবেটনগ্রাহিনী, বশী, বংশলালিকা। “মুরলী করাও উপদেশ।  
—জা ১০৮। “লনি।—মে ১০৯। [‘ধর (পুং)—কুক। “মদন  
(বি)—বাহার মূহে মুরলী; কুক। “চৈ.চ ১৪৪।]

**মুন্সিফ** শ্রী ১৮ বি [আ মুন্সিফ] মুন্সিফের বীজপত্র।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'।

**মুন্সিফ** পুং [ব.ত: 'মুন্সি (মুন্সি); মী.মা ৪০)] ১ 'মুন্সিফতশক', কৃক। "ত ৩.৭.১৪, মী.পো ১.০২। (মুন্সিফ) মুন্সিফচরচরী।—হ ১০। 'মুন্সিফ মনি।—মে ১০২। হরে মুন্সিফে ব.খি ২১। ২ 'মুন্সিফ-নাটক' বা 'অনর্থবোধ' নাটকের রচয়িতা মহাকবিবিশেষ। "মে ১০২। ৩ (বাংলায়) অনর্থবোধ নাটক। "ক.চ ২১৫। মী.মা ৪০।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**, **মুন্সি** বিং [মুন্সি > (স্বাগমে) মুন্সি (ক) থ, মুন্সি, মুন্সি > প্রা মুন্সি (হে ২.১১২) > বা (উচ্চারণসাম্যে) 'ক', -থ; অথ; 'ক', -থ (গ্রাম্য), হি মুন্সি, মৈ মুন্সি] ১ মুন্সি। "(এই পুত্র) হইবে মুন্সি।—ম ১০০। মুন্সিফের অক্ষর দেখাইলে কি কল পো.বি ১০০। আবার বল মুন্সি অ গ্র ২২। না মুন্সিফ শাস্ত্রজ্ঞান করয়ে মুন্সি চৈ ম ১৮। ২ মুন্সি জ্ঞানবুদ্ধি, বিবেকহীন। "এত গুনি কহে তবে কীচক মুন্সি।—ম ৬০২।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** অ 'মুন্সি'।

**মুন্সিফ** বি [সং মুন্সি; মুন্সি (গ্রাম্য)] মুন্সিফত। "বৌদ্ধকের বীণে দিল মুন্সিফ চড়া ক.চ ৫১।

**মুন্সিফ**; **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**; **মুন্সিফ** অ 'মুন্সি', **মুন্সি**; **মুন্সিফ**।

**মুন্সিফ** পুং **মুন্সি**। "পঞ্চবাজ ১.১১২। চ.বি ২৬৫।

**মুন্সিফ** ১ বি [অ 'আ' ১০] **মুন্সি**। "মী.মা ১০০।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সি'।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**, **মুন্সি** বি [মুন্সি > (স্বাগমে), মুন্সি, -ত, -ম, -কত, মুন্সি, মুন্সি (মী.কী)] ১ মুন্সি, মপ। "হেম মুন্সি বি প ৬২। ব্রজবালকমুক্তি রা.প ১০। মুন্সি চ.দা ৬। পরম মুন্সি।—প ৩৫। 'আছি কাঠের মুন্সি খাড়া মাজ গণনাতে সবে।—রামপ্রসাদ। ২ প্রতিমুন্সি, প্রতিমা। "মাটি কাঠ পাথরের গড়িমা মুন্সি (হিন্দু পুজ) ভা চ ৪৮০। প্রাণপ্রতিষ্ঠা নাই যাতে, সে মুন্সি নাহি চাই কৃক ১০৮।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** অ 'মুন্সি'।

**মুন্সিফ** অক [ভা, প—মুন্সি, সেট] সর্ধ 'মুন্সি'। "মুন্সি পা ৮.২. ৭৮, কাশিকা।

**মুন্সিফ**; **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** অ 'মুন্সি', **মুন্সি**, **মুন্সিফ**।

**মুন্সিফ** বি [ 'মুন্সি' মূল (?) ] বাতবিশেষ। "পো.চ ৪২।

**মুন্সিফ** স্ক [ভা, প—মুন্সি, সেট] বন্ধন।

**মুন্সিফ** পুং [ঋতাস্তক] ১ 'মুন্সিফদকারক', তুহানল, কুহুল। "মাঘ ৬.৬, নৈ ৪ ১০৫। ২ কামদেব। ৩ সুখাধ।

**মুন্সিফ** বিং [আ মুন্সিফ] স্থগিত (postponed)। "মোকদমা মূলতবী রাখা।

**মুন্সিফ**, **মুন্সি** বি রাগিণীবিশেষ। [ইহার সময় ২য় ও চতুর্থ প্রহর, ঠাট কোমল রি প ও ধ, দুই ম, জাতি সম্পূর্ণ (মী.সা)।] —তান বি পঞ্জাবের নগরবিশেষ। —তানী বিপ মুন্সিফনগরী।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'।

**মুন্সিফ**, **মুন্সিফ**, **মুন্সিফ** বি [সং মূলক > প্রা মূলক > বা মু মূল] বাঙ্গলার উপকরণ কণ্ঠবিশেষ (radish)। "দন্তুলা...মাঘ মাসের মূল পো.চ ২৪৪। বিকট দশনুলা, মাঘ মাসে বেন মূল ক.চ ৭৬। মূলধাতী ম.ম ১১২।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'। "বিবির নাচে কি মোলাকাত হলো না।—আ.হ ১৮২।

**মুন্সিফ**, **মুন্সি** বি একপ্রকার কাপা সর বীণ। "শের বেড়া ম.পা ৪। "সের বেড়া পো.চ ৩২১।

**মুন্সিফ** অ 'মুন্সিফ'।

**মুন্সিফ** (মুন্সি)ক বি [আ মূলক] দেশ, বাজা। "আম্বা মূলক ক.চ ২২৮; আম্বা মূলক ২২৫। মূলকের পতি চৈ.ভা ১২০.১। দক্ষিণ মূলকে ভ.এ ২২৮। মূলক বি.হ ২। মূলক হুডে সকলি হলো কংস।—দা ৭১; ১৬৩০। মূলক স্ব প্র ১০০। উঃ, মগের মূলক আর কি।—ন.ত ৪। মূলক খালিসা E P 58-9 [মূলকচাঁদা—দেশের ঐতিহ্যিক]। "বত নীলের শাদা, মূলকচাঁদা, শাদা কেহ নয়।—ঈশবচন্দ্র গুপ্ত। "জাদা—দেশ বখ্যাত (লোক)। "জোড়া—দেশবাণী।]

**মুন্সিফ** বি সর্ধ 'মোলা'। [ 'সি' ব—মোদার কাজ। "সে আসার বাড়ি মিথা, সকল ঘট ভাঙ্গিয়া, 'রি করিলু জাহির ব.প ২১৬।]

**মুন্সিফ** অ 'মূলক'।

**মুন্সিফ** (ম, স)ল পুং, রী [✓মূল, -স+অল (কলচ)-ক 'মূলল (বিষকোষ—উ ১.১০৬, টীকা, সি)] ১ তৎকলকণ্ঠার্থ লৌহমুখ দণ্ড, কণ্ঠনগণ্ড, অযোগ্য, মোনা (pestle)। "মূলল।—অধর্কবেদ ১০.২. ২৬, পা ৮.৩.১১০। সমুদ্রমূলে ময় ৬.৫৬। মূলল ম.ম ৪৪। মূলল কুল নাহি পি ৭৬। ২ আম্বা বর্ণে। "মূলল গো.রা ১৪১.২১। মূলল মলা ১৬.১.১২, ময় ৮.১১৫। দণ্ডমূললপ্রাণ।—পঞ্চ ১৩৩৩। মূলল।—ম ১২২২। ৩ শল্যাবিশেষ (হস্তত)। ৪ (বাংলায়) কুলনাগন মূর্ধ পুত্র। "বাবুবা ম ভাল মূলল কুলনাগন রাধিকা গিয়াছেন আছ ১৫২। [মূললধারে—মূললবৎ কুলবৃদ্ধিধার। "বরন মূললধারে ক চ ৮২। মী.ম ৭৬। মূললধারে গালিবর্ণ—অজ্ঞ গালি দেওয়া। "চা.পু ৪৪।]

**মূললধারা** বি মূললের মত কুল বৃদ্ধিধারা। "(মেঘ) অম্বর ঢাকিয়া, বরষায় মূললধারা মী.মা ১৭৮।

**মূলল** (মূল)কিল বি [আ মুন্সিকিল] বিপদ, বিষ, রেশ, গোলযোগ। "বা বলিলে তা করিতে মুন্সিকিল কি আছে।—ক ২৫০। [মূলকিল আসান করা—বিপদ নিবারণ করা। মূলকিলে পড়া—বিপন্ন হওয়া। মূলকিলে কেলা—বিপন্ন করা।]

**মূলল** স্ক [ভা, প—মোবতি, সেট] ১ বধ (ক.ক)। ২ [বি, প—মুন্সি] জেন। ৩ [ক্রা, প—মুন্সি] চৌর্য, লুটন, বন্ধন।

**মূলল**, **মূলল** [সং ✓মূল > প্রা ✓মূল > বা 'ম', -স] ১ চুরি করা, লুটন করা। "খুসে মুসে সকল লইবে ধরা ধন মী.মা ৮০। মা বাপকে নাড়ি পুষে, ইষ্টে কুটুম মুসে।—ধর্মপূজাবিধান, ২৪৮ (বলী সাহিত্য-পরিষৎ)। ২ প্রভারণা করা। "বাগদিনীবেশে মুসে বিশাখের মা।—শি ১০৮। [খুসে মুসে লওয়া—খুসে মুসে বা সর্বস্বান্ত করিয়া লুটন করা।]

**মূলল** পুং [✓মূল+অ(ক)-ক+ক (কন) বার্থে] মুন্সিক।

**মূলল** (মূল)ক অর্থ [সং মুন্সি > প্রা \*মুন্সি, -ড > বা (মুন্সি) 'ডা] ১ মুন্সিভবৎ হওয়া, উৎসাহহীন বা হতাশম হওয়া (to be depressed)। "মহামহোপাধ্যায় মধুনাথ মুন্সি গিয়েছেন।—হ ৬৬। ২ রানহওয়া, শুকপ্রায় হওয়া, আমরান। [মূল(স)ডান—সর্ধ 'মুন্সি'।] **মূলল** (মূল) অ 'মূলল'। [মূল(স)লোকুল (রী)—মূল ও উল্লখ। "ময় ৬.৮৮।]

**মূলল**(মূল)রী রী (সাদৃশ্যে) গৃহগোবিকা, টিকটিকী। —রী (-লিন্) পুং [ 'ল+ইন্ (ইনি)-১ব] ১ মূললধারা, বলদেব। "মূলল।—ম ২৫১। ২ শিব। "মহা ৭.২০০.৬৫।

**মূলল**, **মূলল** রী [✓মূল+অ (ক), +ই (ইন্)-ক, রী আ (টাণ্), ই (টীন্)] তৈজসাবর্তনী, অর্থাৎ স্বর্ণাদির আবর্তনপাত্র; মুহি (crucible)।

**মুখিত** বিণ [ ১ম্+ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ হত। "পানথেন মুখিতা মুখি: ক.সা ৫৩.২৮; যারমুখিতরূপা ৩৩.২০। ২ চোরিত, লুপ্ত। "মুখিতা-শেবকোবা ক.সা ১০.১০৩। ৩ খণ্ডিত, বিরোজিত। অ 'ভট্ট ১৫.১৩। ৪ অপহৃত। "নয়মুখিতপ্রথা ভট্ট ৫.৮। ৫ হতসর্বস্ব। "ন বেৎসি মুখিতমাত্মনন্ (কালধরী)। ৬ রুদ্ধ, বারিত। "সৈন্তগ্রেণুমুখিতা-র্কীবিতি: রঘু ১১.৫১। ৭ প্রলোভিত। "ভনমুখামোদ" ভ ১.১৪.২৫। ৮ হতদৃষ্টি, অন্ধীকৃত। "তেজসা তত্ত্বমিবো চকুংসি মুখিতানি ব: মহা ১.১৭২.৫। ৯ হত, আকৃষ্ট (মনস্)। ১০ বঞ্চিত। "মুখিতোহসি মহাস্তমি: ভ ১.১৩.৩৭। মুখিতোহসি দৈবেন।—নাগানন্দ ৫৬। ১১ হতবুদ্ধি, হতবুদ্ধি। "মহতা ভবেন মুখিত:—হি (S.W.)।—মিত ক্রী অপহৃত প্রবা, লোপ্ত। [ 'চেতা: (-তস্) বিণ—মোহিতচিত্ত। "মায়রা মুখিতচেতস্ ভ ৮.১২.১০। 'ত্রপ (বিণ)—হতলজ্জ। 'মুখি (বিণ)—হতশ্রমগণ্ডি। ]

**মুখী** অ 'মুখ'।

**মুখ** পুং [ ১ম্+ক (কক্)-ক, উ ৩.৪১, তু 'কা 'মুখ্'-চর্মজলী, E. musk ] ১ 'শুক্রাঙ্গারক', বৃণ, অণ্ড (testicle)। "কিমু ষ্ঠান্ মুখ্যোর্বন্ধ আসতে।—কথেন ১০.৩৮.৫। ইন্দ্রো 'বিরোগং মেব-বৃণং চাপাং মহা (S.W.)। 'ধমঃ লম্বমানস্—হি ২২২। ২ অণ্ড-কোষ (scrotum)। ৩ মাংস, বলবান পুরুষ। ৪ সংগত, রাশি। ৫ ঘণ্টাপারুল বৃক্ষ। ৬ (বাঙলায়) ঘণ্টা-শুণ্ডা (অবজায)। [ 'কচ্ছ (ক্রী)—মুচ্ছাত পিটিকা বা ফুসকুড়ি (হস্তত)। 'দেশ (পুং)—মুচ্ছ-হান, মুখ। 'ধম (ক্রী)—অণ্ডগুণল। 'অ 'মুখ (১)। 'শুভ্র (বিণ) বৃণহীন, গোজা। 'শোক (পুং)—মুচ্ছবুদ্ধি (হস্তত)। ]

**মুখর** বিণ [ মুখ+র ] মুখবান, প্রলম্বাণ্ড। "পা ৫.২.১০৭।

**মুখিল** বি সর্ধ 'মুখিল'। "ভারি 'ল হবে।—দা ২৪০।

**মুখ্য** বিণ [ ১ম্+ত (ক্ত)-র্ষ; তু 'মুখিত' ] ১ চোরিত, লুপ্ত। "মুখ্য...বমর্ষশ শ ৫.২০। ২ অন্ধীকৃত। "জনা:...তেজসা মুখ্যদৃষ্টয়: ভ ১.৫৫.৫।—ষ্টক ক্রী রাজসর্বপ।

**মুখ্য** বি [ অগ্র ] অসির মুখি। "সোনার মুঠ তলগার মগা ২৪।

**মুখ্য** অ 'মুখ'।

**মুখ্য (ক্রী) মুখ্যি** বা [ মুখি+মুখি, সমাসাত্ত 'ই' (ইচ্), পূর্বপদের অন্ত্যবর দীর্ঘ (পা ৬.৩.১৩৭), বিকল্পে 'আ'-কার (মুখ্যবোধ ৩৪২) ] মুখিতে মুখিতে প্রহারপূর্বক প্রবৃত্ত বৃদ্ধ; কীলাকীলি।

**মুখ্য** পুং, ক্রী [ ১ম্+ত (ক্ত)-র্ষ; তু 'মুখিত' ] ১ বাহা ধারা অঙ্গুলি মুখিত হয়; মুখিতাঙ্গুলি পাণি; বন্ধপাণি, মুঠা। " (বন্) ইন্দ্রস্ত মুখ্যসি।—কথেন ৬.৪৭.৩০। বাবচ্চিনেন মুখ্যনা গো.রা ৩.৫০.১৭। রঘু ২.৫৮। মুখিতে ধরিতে পারি সীতার কীকালি।—কৃ ৫৮। ২ মুখিত। "জ্ঞাং মামকো মুখ্যনিরিত্ততি যমালয়ম্ গো.রা ৬.৩৬.৪২। ৩ মুখিপরিমিত প্রবা; একমুঠা। "কুল", দর্ভ। "লাজ" কু.শ ৭.৬২। জামাক\* শ ৪.১৪। ৪ গড়াদির মুখ্যধা অংশ; বসক, খাঁট। "দৃঢ়তরনিবন্ধ" (কৃপাণ)। লীলাবজ্ঞ ক.সা ৩৫.৪২। ৫ কৃষ্ণির অষ্টভাগ; একছটাক। "অষ্টমুখিভবেৎ কৃষ্ণি: মদু ৭.১২৬, কল্পক। ৬ (বৈদ্যকে) পলপরিমাণ; চারি তোলা। ৭ সংকপ। ৮ [ +তি (স্তিন্)-ভা ] মোষণ, অপহরণ। ৯ [ +তি-বি ] শস্তগোপনকাল, দ্রুভিক (নীলকণ্ঠ)। "মহা ২.৫.৩৪। [ 'করণ (ক্রী)—মুখ্যবন্ধ, মুঠা বাঁধা। 'এহ (পুং)—মুখ্যধারা এহণ। 'গ্রাহ (বিণ)—মুখি ধারা এহণযোগ্য; কৃশ, তনু (কটি)। 'ঘাত, 'পাত, 'প্রহার (পুং)—মুখি-হনন, কীল হারা। 'দেশ (পুং)—চাপমধ্যভাগ। "হ ৮৪.৫৭। 'দ্যুত (ক্রী)—মুখ্যসাধ্য ক্রীড়াবিশেষ; পরমুট-খেলা, জোড়বিজোড় (?)। 'বন্ধ (পুং)—১ মুখিকরণ। ২ মুখিমিত প্রবা, শাকাদির আঁটি।

'বেগ (বিণ)—১ মুখিপরিমিত, মুখিগ্রাহ। "মধ্যেন মুখ্যেনৈব ক.সা ৫৫.৪২। ২ অভ্যাস (প্রবা)। 'বৃদ্ধ (ক্রী)—মুখিপ্রবৃত্ত বৃদ্ধ; মুখি-মুখি। "মহা ৭.৩১.২৮। 'বিসর্গ (পুং)—মুখিবিজ্ঞেব, মুঠা খেলা। [ 'মুখ্যে—এক মুখি পাণ্ড। "ক পাইলুর ম.গা ১২। ]

**মুখ্যিক** পুং [ মুখি+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ১ 'শত্রুবলমোচক', কংস-মল্লবিশেষ। [ মুখিক বলরাম কর্তৃক মল্লবৃদ্ধে নিহত হয় (ভ ১০.৪৪.২৪, ৫)। ] ২ হস্তের অবস্থানভেদে। ৩ 'মোষণপ্রয়োজনক', বর্ণকার। ৪ নীচজাতিবিশেষ, ডোম।—ষ্টক ক্রী ১ একস্থানে মুখিপাতের ভাব দেখাইয়া অস্ত্র মুখিপাতন (নীলকণ্ঠ); মুখিবৃদ্ধভেদ। "মহা ২.২০.২০। ২ (বাঙলায়) মুখি। "প্রহার।—ম ১৮৭; 'প্রমাণ ১০৬৫। ঈ.দা ৭৫। মুখিকাঘাত ব.প ৮১৫। ৩ মুখিগরিমাণ প্রবা। "বিষ্ণু"।—ম ১০৬৫। [ মুখিকাতক (পুং)—'মুখিকনাশক', বলরাম। ]

**মুখ্যিকা** ক্রী [ 'ক+ক্রী আ (টাণ্) ] অঙ্গুলিবিজ্ঞাসবিশেষ। [ 'কখন (ক্রী)—মুখিকা ধারা হুচন। "অক্ষরমুখ্যিকাকণন (S.W.)। ]

**মুখ্যিক্রম** বিণ [ মুখি+১ম্+অ (বশ্)-ক, 'ম্' (মু) আগম; উত; ক্রী-মা ] মূখ্যক্রমে মুখ্যবাদক।

**মুখ্যিক্রয়** বিণ [ মুখি+১ম্+অ (বশ্)-ক, 'ম্' (মু) আগম; উত; ক্রী-মী ] যে মুঠা চোবে; মুখিপাণী (শিশু)।

**মুখ্যিভিক্ষা** বি মুখ্যিত ভিক্ষাং দেয় তত্ত্বল। " (কেহ) করে দান টাকা মোহর, কেহ দেয় মুখিভিক্ষা।—দা ২৩৬। পা প্র ৫৮।

**মুখ্যিযোগ** বি বিশেষপরিমাণ বকালের যোগে প্রস্তুত ঔষধ; টোটকা। "মুখ্যিযোগ জানি কটা, পাচড়ায় আকন্দের আঁটি।—দা ৩৬৩। কতই মুখ্যিযোগ প.কা ১০।

**মুখ্যিমুখি** অ 'মুঠামুখি'।

**মুখ্যিষ্টক** ক্রী [ মুখ্যির অষ্টক, ব.ত ] আটমুঠা পরিমাণ; কৃষ্ণি।

**মুখ্যক** বি সর্ধ 'মখক'। "মুখ্যকের হত জুড়ি।—হ ২০৩।

**মুখ্যকুল** বি [ 'অশকুন'-বলে 'ল (লিপিপ্রদান ?) ] দুনিমিত্ত। "মুখ্য-কুল বাণ কাটিয়া গেল কতদূর। আব মুখ্যকুল তবে দেখিল প্রচুর।—অ.প ১০৩।

**মুখ্য(সো)বিকা** বি [ আ মুখব্দ+হ্ ] দলিল পত্র ইত্যাদির পাণ্ডুলিপি বা খণ্ডা (draft)।

**মুখ্যবর** বি [ আ মুখবর্ ] অণ্ডকজাতীয় বৃক্ষের বনরস। "মুখ ও 'র মেশানো ইরানী তামাকের পোশাবে বাড়ী হাত।—হ ২০৩।

**মুখ্যমা** বি [ কা মুখম্হা ] ওয়াসীল, বাদ। "তাহার জমা ভোলে মুখ্যমা ছিল আ.হ ১৩১।

**মুখ্যম্ব** বি [ কা মুখম্বাৎ ] নামধারিণী, নারী। "আমাদের কাছারিতে মেয়ের নামেতে 'মুখ্যম্ব' দেয় স.এ ৪৬।

**মুখ্যল** অ 'মুখল'। [ মুখ্যলুপ (পুং)—বলরাম। ]

**মুখ্যলমান, মোছল(সে)লমান** বি[আ মুখলমান] ১ 'বিবাসী', মহন্নরী ধর্ম বিবাসী। ২ মহন্নরধর্মামুরাগী সম্প্রদায়বিশেষ; তৎসম্প্রদায়ের ব্যক্তি। "ভাবি দেখ আগে ফিল্ম মুখলমান পাচে ভা.চ ৪৮২। মোছল-মান ভ.এ ২৪২; আ.হ ৭৫; মোখলমান সহস্রাসে।—হ ৪০। সেই অবধি আমি মোছলমান ব.প্র ৭৩।—মানী বি[কা মুখলমানী] মহন্নর-ধর্মসম্বন্ধী।—মানী বি ১ মহন্নরপ্রবর্তিত ধর্ম; মুখলমানধর্ম। "হাসিছে জানির মুখলমানী গো.চ ৪৪৪। ২ মুখলমানের ক্রী বা ক্রীজাতি। ৩ মুখলমানের লিঙ্গচর্চাঙ্গন; হস্তত।

**মুখ্যলমানী** অ 'মুখলমান'।

**মুখ্যলমুখল** বি [ মুখল+মুখল, সমাসে 'আ', 'ই' (ইচ্), কচ্ছী ] মুখলে মুখলে প্রবৃত্ত বৃদ্ধ; পরস্পর মুখলানো-বৃদ্ধ।

**মুখ্য(সো)ললি** বি [ আ মুখলি ] মুখলমান।

‘सूतनी’, ‘सूतनी’ अथवा ‘सूत’।

‘‘মুলাজ্য বিণ [ ‘ম+ব (বৎ) ] মূলগ্রহণে বধ্য (অকো) ।

লেখক বি [ E. Moses ] ইহুদীনেতা শাস্ত্রকার মহাপুরুষবিশেষ ।

सु(हो)माकिन् दि [जा यरमाकिन्] बाजो, पथिक । [ \*धाना  
—धर्मधाना, मराह । सुमाकिन्नी—बाजा ; अवास । ]

मूलोक्तिः अ 'मूलविषयः' ।

হুসাহেব বি [ আ 'হুসাহেব'—সহচর ] চাট্ঠিকার সহচর;  
খোঁসাহেব।—'হুসাহেব বসিরা সকল বরাবর। আজা বিনা কারো মুখে  
না সরে উত্তর ॥—ভা.চ ৪১২। হেম ৩৮৫।—হেবী বি হুসাহেবের পদ  
বা কার্য।

‘মুসা’হেবী ত্র ‘মুসা’হেব’ ।

बुद्धन, - नि वि [मः भूत] भूतकणाई । "भूति क.८ २०० ।

बुद्धिनि ज 'बुद्धि' ।

मूष वि [ E. musk ] मृगनाडि । “अ ‘मूषस्त्र’ ।

মুন্সিল বি সর্ষ মুশকিল'। [মুন্সিল-আসান—মুসলমান কবিবিশেষ। ইহার রাক্ষিতে পিতলের প্রদীপবিশেষ জালিয়া ভাত্তে লইয়া 'মুন্সিল-আসান' বলিয়া ভিক্ষা করে। "এই একটা মুন্সিল-আসান আদতে, গুর পিছনে পিছনে আলোর আলোর এই বেলা প্রস্থান করি।—হা ৩৪১। মুন্সিলে আসান—বিপদে শান্তিদাতা বা রক্ষাকর্তা ভগবান। "এইবার রক্ষা কর মুন্সিলে আসান।—হেম ৩৭৯। মুন্সিলের লেখা—বিপদের কথা। "হাটির ঘরেতে (টাকা) হবে না গাড়া। সমুখ বরবার ইউ পোড়া। হুম্ব কি রূপে, মুন্সিলের লেখা।—দা ২৭৪।]

মুক্ত, সক [ চু, গ—মুদ্রয়তি, সেট ] রাশীকরণ।

**মুত** পুং. **মুতক** পুং. **কী**, -**ভা**। **ব্রী** [√**মু** + **অ** (অচ)-**ক**, **ব্রী** আ (টাপ); √**মু** **শত** + **ত** (তক)-**ঈ** (অ.টী), + **ক** (কন) **বার্ধে**]  
**কন্দবৃত্ত** **তৃণ** **বিশেষ**; **মৃগা** (*Cyperus Rotundus*)। —**স্ত**, -**স্তক**  
**কী** **মুত** **মূল**। —**স্তক** পুং [ \***স্ত** + **ক** (কন) ] **হাব** **ব** **বি** **ভে** **দ**।

मूढक ज 'मूढ'।

মুত্তফি, -কী বি [আ মুত্তরকী] ১ প্রধান কেরানী। “মুত্তফি  
| ১৮৭। ২ উপাধি বিশেষ।

ଅ 'ମୃତକି' ।

**মৃত্যু**। অ 'মৃত'। [ 'ক্ষতি (জী)—মৃতকোৎপন্নন, মৃণা ধোঁড়া। "ন ২.৩।  
 'প্রবাহ (পুং)—মৃত্যুহর। "রঘু ৯.৫৯। 'লব (পুং)—মৃত্যুগুহ,  
 মৃত্যুর ঝাড়। "রঘু ১৫.১৯। ]

মুক্তাভ ক্রী [ উ.বহরী ] মৃত্যুর স্মরণ আভা বাহার , বাগ্নরম্ভা ।

ହୁଏ, ଏକ [ସି, ପ—ସୂଚିତ, ବିକଳିତେ] ବୈଚିତ୍ର, ଜ୍ଞାନରହିତୀତାବ  
 (କ,କ); ଅବିବେକ, ସୋହ। [ସି—ସିସୋହ। ସନ୍—ସନ୍ସୋହ।]

মুহু' বি [ত্র 'মু'] মুহ। "তা মুহ চৰী কমলস পীবমি।—চ ২।  
হাত্ত পরিহাস মুহে, অবিরত মুহে মুহে জী ৩ ১২১। মুক্তি সত্য  
করিয়াছে। আগনার মুহে চৈ.ভা ২৩৮। বানর-মুহে কি শোভয় পাণ  
ব.প ১০১৩।

স্বহৃৎ সৰ্ব্ব [সং √মোহি—মোহয়, > প্রা √মোহ > বা 'হ] মূৰ্ছ করা।  
 "সেএ দেশে থাকিরা দেবী সকল মহিল গো বি ৩৩।

মুহুরি<sup>১</sup>, মুহুরী<sup>২</sup>, মুহুরীর, মুহুরি<sup>৩</sup>, মুহুরী<sup>৪</sup>, মোহরের  
 বি [আ—মুহুরি] গণিকর, মুনী। (ত্রিপুরাস) মোহরের  
 জ.প্র. ৩১৩। হিসাবের মুহুরি ভা.৫ ৪০৭; নিকাশের মুহুরি ৪০৮।  
 [মুহুরিসিরা—মুহুরির পদ বা কার্য।]

गृह्णी<sup>१</sup>; गृह्णी<sup>२</sup>, गृह्णी<sup>३</sup> ज 'गृह्णी; गृह्णी'।

১ পালাবার পাঁত্র জং বা পা।

মুহান, -না, মোহনা, -হান, -আ বি [মুহ<sup>১</sup> + হান (ধান > হান)  
 > মুহান, -না, মোহান, -না, -হনা; হি মুহানা] নদী-প্রভৃতির মুহান,  
 অর্থাৎ জলপ্রবেশ ও জলনির্গমের পথ। "মোহনা বাহিরা (উপনীত  
 সঙ্গার ঘূর্ণয় মগরা) ক.চ ২২২; মোহনাতে সীতাপালা ২৩২। অবধি  
 করুণাসিন্ধু কাটিয়া মুহান। ঘরে ঘরে বলে প্রেম করুণার বান ॥—ন.প  
 ৩৭৬। দক্ষিণ মোহান হৈল জল যেতে নালা শি ৭৪। বলে যায়  
 প্রাণের মোহানা; আসে মুখ-বন্ধা তোলপাড় করি।—অ.জ. ১১৩।

शुशाना ज 'शुशान' ।

बुद्धि ज 'गूँ' ।

মুহুরি পু: [√ম্+ইর (কিরচ্)-৭, উ ১.৫২] ১ কামদেব। “বি.প  
৮০। ৯ [+ইর-ক] মুখ।

যুহুঃ (হুস্) বা ১ অতীত, পুনঃপুনঃ, বারংবার, 'কুরো কুরঃ' (সায়ণ)।  
 "কথং ৭২০২, অর্থহিতো যুহুর্ভূতা পুনঃ সত্যংবধাতি। দশুশে যুহরা-  
 সয়ে যুহুর্বাধদৃতা ॥—গো.রা. ৩.৫০ ১০। যুহরুপপত্তি ত্র্যম্বে বদ্ধদৃষ্টিঃ  
 (অয়ন্) ৭ ১.৭। ঋতু ১.১৩। উ.মে ৪৪। ২ নিরন্তর, সন্তত। কণ-  
 প্রভাসম যুহঃ হাসে। রতনসম্ভবা বিভা।—মে ৪। ৩ কদাচিত্, কখনও।  
 "যুহর্জকোভেনা যুহবধিগমভাবগহনা নীতিঃ।—যু ৫৩। যুহকপ্তপত্তে  
 বালা যুহঃ পত্ততি বিস্মলা (হু.র)। [ভাব্য (হী) —পুনঃপুনঃ কখন।]

'মুহুচ্ছিত', -চ্ছিত, -চ্ছিত, মুহুচ্ছিত বি: ['মুচ্ছিত' মূল; অপ্র]  
 মুচ্ছাপ্ত। "মুহুচ্ছিত।—গ ৪২; মুহুচ্ছিত হইয়া রাজা পড়িল পাথানে  
 ১১৭। মুচ্ছিত অ.প ১৯, ২০; ৪১; মুচ্ছিত ৩৭; মুহুচ্ছিত  
 ১২১-২৮।

सुह्रि<sup>१</sup>, सुह्रौ<sup>१</sup>; सुह्रि<sup>२</sup>, सुह्रौ<sup>२</sup>, सुह्रिगित्री ज  
'सुह्रौ; सुह्रि'।

মুহুর্মুহঃ বা [মুহঃ+মুহঃ] পুনঃপুনঃ। “মাঘ ১.১০। পুনরারোহণ।  
মুহুর্মুহঃ হলাহলি দিতেছে চৌদিকে।—মা ১.১।

মুহূর্ত্ত পুং, ক্রী [ ১ছর্ষ কোটিয়া+ত (জ) -ক, বাহুল্যে 'মু' (মুট)  
আগম, দীর্ঘ, 'হ' লোপ, পা ৮.২.৭৮, ৬.৪.২১ ] ১ যে শুভাশুভগণন-  
হেতু রাতিবিবস কটিল করে (অ.টী.) ; দিবসের পঞ্চদশ ভাগ ; দ্বাদশ-  
কণ ; দশময় বা ৪৮ মিনিট । "দ্বাদশ কণেতে হয় মুহূর্ত্তগণন ।—য  
৯৫০ । ২ কণমাত্র, অল্পকাল । "ত্রিধা দিবঃ পরি মুহূর্ত্তমগাং ।—কথেন্দ  
৩.৫৩৮ । মুহূর্ত্তমিব নিঃপল্যমাসীং রা ২.৫৫২৪ । পৌ.রা ৬.২২.৩৫ ।  
রম্ ৩.৫০ । ত্রিবা...মুহূর্ত্তম্ পুনে ১৯ । ৩ কালমাত্র (কুল্লুক) ।  
"ত্রাক্ষো মুহূর্ত্তে বুদ্ধোত্তময় ৪.২২ । —হর্ষ পুং জ্যোতিষিং । —হর্ষক  
ক্রী [ \*র্ত্ত+ক (কন্) স্বার্থে ] মুহূর্ত্ত । "তিষ্ঠ তাবন্ মুহূর্ত্তকম্ বহা  
১.১৩৩.২ ।

ਸ਼ੁਰੂਤਕ ਯ 'ਸ਼ੁਰੂਤ' ।

মুহম্মান বিন [‘মুহন্’ মাধু] ১ মোহপ্রাপ্ত। “মুহু.কাপনিবৎ ৩.১.  
২। ক্বেণ ১.১৩৪.২০, সাগণ। মুহম্মান প্রাপ কৃ.কে ৪০। ৬ [বাঙ্লায়;  
অপ্র] মোহপ্রাপ্ত, মুহিত। “(রায়) সীতা বলি হৈল মুহম্মান ম.পা  
১০২।

সক [ভা. ৫—মবতে ; সেট] বকন ।

মুক বিণ [  $\sqrt{y} + k$  (কক)-ধ, বাহুল্যে, উ ৩৪১; জী -কা ]  
 ১ 'বন্ধবাৎ', বাক্যরহিত, অবাক, বোবা । —গুণ্ডময়ূর্ধ্ব ৩০.১৯ । মুক  
 করোতি ব্যালাম্ (যৎকৃপা) । —গীতাঙ্গলাচরণ । মুকান্ বাগীশানপি  
 কুরুতে (কুতিনাং শিরঃ) বাঘ ২২৫ । অমুকরে মুক করে । —চৈ ১৫ ।  
 ২ নিশেখ, নীরব । "মুকোজম্ (কাননম্) কু. স ৩৪২ । (চোর)  
 ভরে মুক ভা.চ ৩১১ । মুক বনে স.শ ২৩ । ৩ তৃণীভূত, নোনী ।  
 "সবীম্...বিবাহমুকান্ গী.গো ৭.১২ । ৪ ধনিহীন, নিষ্কণরহিত ।  
 "মুকীভূতবীণা (কানধরা) । ৫ বীন, দরিদ্র । —ক পূঃ ১ বাক্যহীন

জন। "৭ ত্রিঃ) মুকা ইব হিতাঃ পোরা ২.৪৮.১৩। মনু ৭.১৪৯।  
মুক পট্টা (বাঁব কটাক্ষেতে)।—হু ২। মুক-মুগে, দিতে হবে ভাবা  
সব ১৩। ২ মন্ত।

মুকতা গ্রী, -মু গ্রী [মুক+তা (তল),+ধ] ১ মুকভাব, বাস-  
বিকলতা। ২ বাক্যহীনতা, বাগ্ম্যহিতা। "অহং চর্মমাপরা পুনরুৎসাহ-  
পতা পোরা ৬.৯৮.১৩। ৩ নিঃশব্দতা, শিল্পিতহীনতা। "মুখরয়ো-  
র্জ্ঞানরোমুকতা সাধ ৩৬৬।

মুকত্ব অ 'মুকতা'।

মুকতাঞ্জ বিণ [মুক অঞ্জ বাহাতে, বহতী] নিঃশব্দপক্ষিসরীস্পাদি  
(কানন)। "কুস ৩৪২।

মুখ বি [সং মুখ > প্রা মুখ > বা 'গ' মুখ। অ 'মৌচক'।

মুড়, মুড়া; মুড়া অ 'মড়', মুড়া।

মুড় বিণ [√মূ+ত (জ)-ক, ত >ঢ, ত >ধ >ঢ, 'ঢ'-লোপ,  
উ >উ, তু 'সং মুখ > প্রা মুড় (প্রাম) > মুড়] ১ মোহপ্রাপ্ত,  
অবিবেকী (শব্দ), তত্ত্বজ্ঞানহীন। "তে) মুঢ়জ্ঞানি ভ্রমনি (বাস্তবমাং  
গতিম্) গী ১৬২০। ২ কার্যাপবিজ্ঞানহীন, কর্তব্যজ্ঞানশূন্য, হতবুদ্ধি।  
"প্রত্যাসরবিপত্তিমুচননসা" প্রাখ্য মতিঃ ক্ষীযতে।—পঞ্চ ২.৪। কি  
২.৪৯। ৩ ব্রহ্মমুখক হেতু মুখ। "একাত্মজাযে জননী যোনিম্ মুচা  
ত ১৬৬। ৪ নীচ, তির্যাক। "যোনিম্ (জায়তে) গী ১৪.১৫। ৫ মুখ।  
"বিচাব" এম্ ২৪৭। প্রতিপত্তি" মাঘ ২৭৭। ৬ বিধূ। "স্ত্রীমুচাণাং  
ভবতি নিকলপ্রেরণা চূর্ণমুক্তিঃ উমে ৭। ৭ বিপদগত, পথিভ্রষ্ট।  
"মহার্গবে নৌবিব বাতমুচা গো বা ৫০৮। ৮ বাপুত। "ধনুর্কর্ণ-  
মুচহস্তম্ ময় ৭৬২। ৯ স্বহ্মানভ্রষ্ট। "গর্ভ। ১০ তন্ত্রিত, বাল,  
জড় (শক)। ১১ ভ্রান্ত। "ভটি ৬.১১৯। ১২ ভ্রান্তজনক,  
মোহজনক। "ন মে মুচা দিগং মহা ৩.১৫৭৮। ১৩ বিচেষ্ট  
(ত্রিকাণ্ডশেষ)। ১৪ মুচ্ছিত (অকো, নানার্থবর্গ ৮২)।—চ পুং  
১ মুচ্ছন, অবিবেকী। "অবজ্ঞানন্তি মাং মুচাঃ গী ৯.১১। মুচ জহীহি  
ধনাপমৃত্যুত্বান্ (মোহমুগ্ধর)। ২ অসমীক্যাকাবী, মুখ। "মুচঃ পর-  
প্রত্যয়নৈরবুদ্ধিঃ মা নি ১.২। ৩ (বতব) সাংখ্য মূলপদার্থ  
(elements)।—চ গ্রী [+ত-ভা] মোহ। [ 'গর্ভ (পুং)—গর্ভ-  
কালে ঋষিসম্ভবাসাদি কারণে বন্ধন হইতে মুক্ত গর্ভ। অ 'হস্তত'  
২.৮.২। "মুচগর্ভ"বিমান।—পবায়ন ৯৪৫। "গ্রাহ (পুং)—অবিবেক-  
নিষ্ঠর (শব্দ)। "গী ১৭.১৯। "চেতন, চেতাঃ(—তল্) বিণ—মুগ্ধমতি,  
ভ্রান্তবুদ্ধি। "নঃ ময় ৮৮। "ধাত্ত (গ্রী)—শুকহীনধাত্ত (হস্তত)।  
"ধী, 'বুদ্ধি, 'মতি, 'মনাঃ (—নল্) বিণ—মন্দমতি, মুখ। "মুচুচ্চি  
ক.সা ৩৯.১৮১। "প্রভু (পুং)—মুগ্ধেব, অতিমূঢ়। "ক সা ৩১.২৮৮।  
"যোনি (স্ত্রী)—পশাদিযোনি, তির্যাগযোনি। "গী ১৪.১৫। "সব  
(বিণ)—মন্দমতি।]

মুচা অ 'মুচা'।

মুচাভ্রা (-ভ্রা) বিণ [বহতী] মুচমতি, মুখ।

মুচত বিণ [√মূ+ত (জ)-ধ] বদ্ধ। "জীমূত।—ত গ্রী ধাত্তরদার্থ  
তৃণময় আধাববিশেষ, মরাই'গ)। "শতপথব্রাহ্মণ ২.৬২.১৭ (শক)।

মুচত; মুচত, মুচা, মুচান অ 'মুচ', মুত।

মুচৈ অক [অদন্তক, প—মুচরতি, সেট] প্রস্তাব। "ত ৪.৫.১৫।

মুচৈ গ্রী [√মূ+অ (অচ)-ক] প্রস্তাব, মুত। "শুদ্রবজ্রকোদ ১৯৭৩।

ন মুচঃ পথি কুরীত ন ভয়নি ন গোবজ্রে ময় ৪.৪৫। [ 'কর (বিণ)

—মুচজনক। "কুজ (গ্রী)—মুচজন কুজ, মুচরোগভেদ, মুচরোধ,  
অম্বরী। "হস্তত ২.৩.৪। "কোণ (পুং)—মুচাশব। "কয়, 'সংকর  
(পুং)—মুচাস। "অঠর (পুং, গ্রী)—মুচাবরোধ হেতু বস্তির আশ্রয়।

"সোব (পুং)—প্রমেহ (শক)। "হস্তত ২.৩.১৫। "নিমোহ, 'প্রতি-

যাত, 'রোধ (পুং)—মুচপ্রতিবন্ধক-রোগবিশেষ। "পঞ্চ, 'ধার্ম্য  
'এসেক (পুং)—মুচনির্গমননালী (urethra)। "দার্প হস্তত  
২.৩.১৩। "পরীক্ষা (গ্রী)—মুচের দোষগুণবিচারার্থ পরীক্ষা (uro-  
copy)। "পুট (গ্রী)—নাভির অধোভাগ (শক), বস্তি। "বর্জক  
(বিণ)—মুচবুদ্ধিকারক। "বহ (বিণ)—মুচবাহক (নাভী)। "হস্তত  
২.৩.১৪। "শকুৎ (গ্রী)—মুচ ও মল, বিপ্-মুচ। "শকুৎ (গ্রী)  
—মুচসহিত-শুকনির্গমন রোগভেদ। "শূল (পুং, গ্রী)—মুচদোষজনক  
শূল (urinary colic)। "সন্ন (পুং)—মুচনিরোধ, আলোকর  
রক্তবৎ মুচকরণ।]

মুচোষাত পুং [বহতী] মুচনিরোধক বোগবিশেষ।

মুচোতিসার পুং [ব.ত] বহুমুচরোগ (diabetes)।

মুচোত্তি গ্রী [ব.ত] মুচাগ্রাসকালে জ্বালা বা বেদনা।

মুচোন্ময় পুং [ব.ত] ১ মুচাধার। ২ মুচপুট (bladder)।

মু জৈত বিণ [√মূ+ত (জ)-ক] ১ কৃতমুচ, মীচ। ২ [মূ+ইত  
(ইত্)] সজাতমুচ। ৩ মুচমুখিত।

মুচোৎসর্গ পুং [ব.ত] মুচাগ্রাণ, মুচণ।

মুর (ক)ধ বিণ [অ 'মুখ, Av. mūraka] ১ মুখ, বিচারশক্তি-  
হীন। "অচল হিত, কথ্যে মুখ্য জনে, মানয়ে সবিধ প্রমাণ।—জ্ঞা  
২.০৫। ২ রসকলানভিজ্ঞ, অরসিক। "কো কহে রসিকশেখর বব কান।  
তুহঁ সম মুখ্য ভগতে নাহি আন।—বিপ ১২৩। ৩ মন্দ, অপটু।  
"অপদানক মুচ, মুখ্য তত্ত্ব গুণ, বরণিতে করউহি আণ।—জ.প ১৪।

মুরহ অর্থ [অ 'মুখ'] মুচ্ছিত হওয়া। "হেরইতে মুবহই অসীম  
কুহমরণ।—ব ২২, মুরহি গোবী পড়ল ১০২। কোন গোবী মুরহিএ  
হর অচেতন ব প ৮৬৫, ১০৪৮। মাঘে ভিল কিশোরী মেঘে, কণণ তারি  
পরান ছেয়ে, মাধুরীরূপে মুরহি চিল (কটি কোমলতা)।—শিশু ৭।  
—রহাং অর্থ [ 'হ > 'ছা' মুচ্ছিত হওয়া। "তুবি বিরহ-জবে ভরি  
মুরহান ব প ১০৪৭।

মুরহা বি মুচ্ছা, মোহ। "ঈযত হাসির, তরঙ্গ হিলোলে, মদন মুরহা  
পার।—গো ৯৮।—হিত বিণ [ মুচ্ছিত > 'ত' মোহপ্রাপ্ত, মুখ,  
মোহিত। "সো সব গংইতে ভেলি মুরহিত বিপ ১৫৪।

মুরহা; মুরত, মুরতি; মুরদ অ 'মুহ, মুক্তি;  
মুদ'।

মুরখ; মুরত অ 'মুখ, মুক্তি'।

মুখ বিণ [√মূ+খ-ক, √মূ—মু, উ ৫.২২, √মূ+খ-ক,  
'হ'-লোপ (অ জী), গ্রী-খা] ১ 'মোহপ্রাপ্ত, মুঢ়, বালিণ, অজ্ঞ।  
"অরতী মুখা।—তৈত্তিরীয়সংহিতা ৭.১.৬.৪। মনু ৪.৭৯। মৌনন্  
মুখঃ (ভবতি সেবকঃ)।—হি ২২৫। মুখং পরাপবাসে ন চ শাস্ত্রে  
সোহভবৎ ক.সা ৫৬৩০। মুখ পুত্র যমের স্বরূপ।—ব.প ১০৭৯।  
২ অপরিপক্ববুদ্ধি, বাল। ৩ গায়ত্রীরহিত, সার্থগায়ত্রীরহিত (শক)।  
—খ পুং ১ মুঢ় জন, মন্দবী। ২ বিজ্ঞানী জন, অবিদ্বান। "ভাবচ্চ  
শোভতে মুখো যাবৎ কিঞ্চি ন ভাবতে।—চারণা। অজাতমুতমুখ্যাণা  
বরমাতো ন চাভিঃ।—হি ১৩ (কথারত্ন)। ৩ অবিমুখকারী,  
অপরিণামশীল। "পঙ্গতো বকমুখত নকুলৈকিতাঃ হতাঃ।—হি ৪.১০।  
৪ বিবরজ্ঞানহীন, অবিবেকী। "উপদেশো হি মুখ্যাণাং প্রকোপায়  
ন শাস্তয়ে।—হি ৩.৪। ৫ মাঘ। [ 'পণ্ডিত (পুং)—লোকোচ্চার-  
বিবাক্তিত শাস্ত্রকুশল জন। "পঞ্চ ৫.৩৯। মওল (গ্রী)—মুদসমূহ।  
"শত (গ্রী)—বহুমুখ।]

মুখতা গ্রী, -মু গ্রী [মুখ+তা (তল),+ধ] মুচতা। "অকার্যমুচরৎ  
প্রাজ্ঞাঃ বার্ষজঃসে হি মুখতা।—পঞ্চ ৩২৩১।

মুখরাজ বি মুখঃশ্রেষ্ঠ, মহামুখ। "চৈ.চ ১২৩।

**মুর্ছ** অক [ কৃ, প-মুর্ছতি; সেট্ ] ১ মুর্ছা, বোহ, জালরহিতাভাব।  
“মুর্ছিতঃ মুর্ছ ভেন (ক.ক)। ২ উজ্জ্বল, বৃদ্ধি। “মুর্ছতি রোগঃ  
(ক.ক)। রম্ ১২.৫৭। ৩ প্রাহুর্ভাব। “মুর্ছতামী বিকারাঃ প্রারোপৈশ্বৰ্য্য-  
বক্তৃ ৭ ৫.১৮। ৪ প্রসরণ (মলিনাথ)। “(ন রহঃ) শিলোচ্চরে  
মুর্ছতি নাক্তত রম্ ২.৩৪। ৭ ৭.৩২। —**মুর্ছ** সৰ্ব ব্যাপ্তি। ত্র  
‘মুর্ছিত (৬; ৭)। কু.স ৬.৫২। রম্ ৬.১।

**মুর্ছ** অৰ্ধ [ সং √মুর্ছ ] মুর্ছিত হওয়া; বিহীন হওয়া। “গগন বগন  
হল গচ্ছ, সমীরণ মুর্ছে আনন্দে।—গান ৬৯। —**মুর্ছ** সৰ্গ মুর্ছিত  
করা, অচেতন করা। “মৌন তত্ত্বভারে বেদনার পীড়িয়া মুর্ছিয়া  
চ.ক ২১৩।

**মুর্ছ** বিণ [ √মুর্ছ+অন (মৃট্)-ক; জী-নী ] ১ মোহকর।  
২ বর্জন, বৃদ্ধিকর। —**মুর্ছ** ন্ত্রী ১ বিধাষিত্রের অন্ত্রবিশেষ। “গো.রা  
১.৩৫.১৭। ২ কামের অন্ত্রবিশেষ। “পঞ্চরাত্র ১.১১.৩০। —**মুর্ছ** ন্ত্রী,  
-না জী [ +অন (মৃট্, বৃহ)-ভা+জী আ (টাণ্) ] ১ মুর্ছা, মোহ।  
“না কি ২.৫০, মলিনাথ। সা.দ ৩.১৫০। ২ উজ্জ্বল, বৃদ্ধি। ৩ গন্ধকের  
যোগে পায়দস্ত্রীভাব। “ব.প্র ৫১৩। —**মুর্ছ** ন্ত্রী [ +অন-বি ]  
১ (সঙ্গীতে) গীতান্বিশেষ; স্বরের আরোহণারোহক্ষমভেদ (মলিনাথ)।  
‘স্বরঃ সংমুর্ছিতো বহু রাগভাঃ প্রতিপত্ততে। মুর্ছনামিতি ভামাতঃ  
কবয়ো গ্রামসম্ভবাম্।—সঙ্গীতসামোহর। “উ.মে ২৫। সা.দ ১.১০।  
মুর্ছনা একুণ নাম ভা ১৩। মর্ত্যরাগিণীর, সকল মুর্ছনা। —ক। ৬৫।  
কু.ক ২২, ১২২। [ স্বরগ্রামের প্রত্যেক স্বর হইতে তাহার উচ্চ বা  
খাদ অষ্টম পর্য্যন্ত সমস্ত স্বরের যে আরোহণ ও অবরোহণ, তাহার নাম  
মুর্ছনা। যথা,—সা,—রি,—গ,—ম,—প,—ধ,—নি,—সা, এই এক মুর্ছনা;  
রি,—গ,—ম,—প,—ধ,—নি,—সা,—রি, এই আর এক মুর্ছনা,...এই  
প্রকার প্রতি গ্রামে সাত মুর্ছনা; তাহাতেই তিন গ্রামে একবিংশতি  
মুর্ছনা হইরাছে (গী.সা)। ‘ক্রমাৎ স্বরাণাং সপ্তানামারোহস্তাবরোহণম্।  
সা মুর্ছেভ্যুচাতে গ্রামদ্বা এতাঃ সপ্ত সপ্ত চ।—মাঘ ১.১০, মলিনাথ। ]  
২ (হনুমন্মতে) বড়জাদি স্বর হইতে স্বরভাষিকরের উত্থানে যেখানে  
স্বরের বিরাট, তাহা মুর্ছনা, (ভরতমতে) বাস্তব বা গানের সময়ে  
যেখানে হস্তের বা গলের কল্পন, তাহা মুর্ছনা (শ.ক)।

**মুর্ছ**ন। ত্র ‘মুর্ছন’।

**মুর্ছ**মান বি [ সং মুচ্চন; তু ‘কম্পমান’; অপ্র ] মুচ্ছিত। “বৃৎ-  
কেতু বীর পড়ে হইয়া মুচ্ছমান অ.প ৫৪।

**মুর্ছ**ল বি সৰ্ব ‘মুচ্চল’। “ব.প ৪৪।

**মুর্ছ**া জী [ √মুচ্ছ+অ-ভা+জী আ (টাণ্) ] ১ কমল, বোহ।  
“গো.রা ২.১৩.২১। প্রহারমুচ্ছাপগমে রম্ ৭.৪৪। উ.চ ৩.১২। ২ উজ্জ্বল,  
বৃদ্ধি। ৩ সৰ্ব ‘মুচ্ছনা (১)। ৪ সৰ্ব ‘মুচ্ছন (৩)। “মুচ্ছাং গতো  
মৃতা বা নিরুপনং পারলোহয় রসঃ।—ভামিনীবিলাস ১.৮০। [“পরিপ্লুত,  
‘পরীত (বিণ)—মুচ্ছাতিভূত, মুচ্ছিত। ‘প্রদ (বিণ)—মোহজনক। ]

**মুচ্ছ**াঙ্গতি বি [ অসাত্ ] মুচ্ছাপ্রাপ্তি। “রাম লেগে কোণল্যার যথা  
মুচ্ছাঙ্গতি জী.রা ১০২।

**মুচ্ছ**াপঙ্গম পুং [ ব.ত ] মোহাবসান। “প্রহার’ রম্ ৭.৪৪।

**মুচ্ছ**াপঙ্গ বি: মুচ্ছাপ্ত, মুচ্ছিত। “কৃ ৪৪০। জী.রা ১১।

**মুচ্ছ**াল বিণ [ মুচ্ছ+ল (লট্) ] মুচ্ছালু, মুচ্ছিত (অ.কো)।

**মুচ্ছ**িত বিণ [ মুচ্ছ+ইত (ইট্) ] ১ সঙ্গাতমুচ্ছ, মুচ্ছাপর।

২ ভরীভূত (পারদ)। ৩ মুচ্ছনামুচ্ছ (গীত)। “রা ২.১১৪.১৯।  
৪ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বৃদ্ধ। “কালারিসিবিব মুচ্ছিতঃ গো.রা ৬.৭৫.৪। ইদং  
মুচ্ছিতং বলম্ মহা ৬.৯.১। ৫ উজ্জ্বলিত, ক্ষীত। “পল্লবিকিশলয়-  
মুচ্ছিতঃ (সা.দ)। ৬ [ √মুচ্ছ+ত (ভ-ক) ] ব্যাপ্ত (রাটীকা),  
প্রসৃত। “মালাগন্ধক মুচ্ছিতঃ (ম প্রবাতি) রা ২.১১৪.২০। তদাৎ

দিক্ মুচ্ছিতম্ ক.সা ৬০.২১। বন শিলাবৃষ্টি হয়ে, মুচ্ছিত হইল ধরাভল।  
—ম ১১১৮। মধ্যাহ্নের জ্যোতি, মুচ্ছিত বনের কোলে চ.কা ২১১।  
কত জনমের মুচ্ছনা তাতে, মুচ্ছিত কত মৃতি!—কু.কে ২২। ৭ [ +ত  
-র্ধ ] ব্যাপ্তিভূত (রাটীকা)। “রাবণঃ ক্রোধমুচ্ছিতঃ রা ১.১৪৯। উর্ব্বশী  
ক্রোধমুচ্ছিতা মহা ৩.৪৬.৪৮। শোকমুচ্ছিত ভটি ৬.২৩। [ √মুচ্ছ  
+ভ-টীকা ]। ৮ [ বাহুল্য, অপ্র ] অতিমোহিত। “পূর্ণিমার  
চন্দ্র বেন উদয় গগনে। মুচ্ছিত হইল সবে সীতা দরশনে ॥ জানকীরে  
দেখে যেই সে হয় মুচ্ছিত।—কৃ ৩৬৬। —**মুচ্ছিত** ক্রী আলাপবিশেষবৃদ্ধ  
গীত (জীধর)। ত্র ‘(৩)। “কলপদায়তমুচ্ছিত ভ ২.৭.৩৩।

**মুচ্ছ** বিণ [ √মুচ্ছ+ত (ভ-ক, পা ৬.৪.২১, ৮.২.৫৭; ৭৮।  
১ মোহপ্রাপ্ত, মুচ্ছিত (অ.কো)। ২ মৃত (অ.কো)। ৩ [মুষ্টি+অ  
(অচ) ] মুষ্টিমান, শরীরী, পরিচ্ছিন্ন (মলিনাথ)। “মৃতে বিয়তশন  
ইব শ ১.৩০। মৃৎঃ বশ ইব রম্ ২.৬৯। প্রসাদ ইব মৃৎস্ত শ্লঃ উ.চ  
৩১৪। দেবতার মৃৎ আশীর্বাদ কু.কে ৪১। ৬ কঠিন। ৪ ভূতাত্মক,  
ভৌতিক।

**মুচ্ছ**ি জী [ √মুচ্ছ+তি (ভিন্)-ক; ত্র ‘মৃৎ’ ] ১ বাহা বাড়়ে, তনু দেহ,  
শরীর। “(মৃকাতাঃ) ‘মাত্রাতাঃ মনু ১.১৯। বমুষ্টিলাভ প্রকৃতিঃ  
ধবিত্রীঃ লভেব সীতা সহসা জগাম বমু ১৪৪৫। ২ শরীরাবয়ব।  
“ন হি যেন...ক্ষয়ং বাস্তবিত্তি মৃৎসঃ রা ১.৬৪.২০। ৩ অবতার। “অষ্ট’ রম্  
২.৩৫; বমুষ্টিভেদেন ৩.২৭। ৪ আকৃতি। “ককণ্ঠ মুচ্ছিবিব (জানকী)  
উ.চ ৬.৪১। ৫ স্বরূপ। “আচার্য্যো ব্রহ্মণো মৃষ্টি পিতা মৃষ্টিঃ প্রজাপতেঃ।  
মাতা পৃথিবা মৃষ্টিস্ত ভ্রাতা ষো মৃষ্টিরাশ্বনঃ।—মনু ২.২১৫;  
ভ ৬.৭২২। ৬ শরীরপাৰ্শ্বভাগ। “মনু ১২.১২০। ৭ প্রতিভূতি,  
প্রতিমা। “ত্রিভুবন যে মায়ের মৃষ্টিঃ ধাতু পাৰ্ণাণ মাটির মৃষ্টি।  
—রামপ্রসাদ। ৮ ভ্রবা, সৰ্ব। ৯ কাটিজ, ঘনতা। “পা ৬.১২৪।  
১০ সৌন্দর্য্য। ১১ ব্যক্তি, অবভাস। [ ‘ধর (বিণ)—শরীরধারণক,  
রূপধৃক। “বেদা যথা মুষ্টিধবাঃ ভ ১১২২৩। “বিশ্বৈশ (পুং)—শিবের  
বিশ্বহর শরীরবলক্ৰাদি অষ্টমৃষ্টি। “সকর (বিণ)—মুষ্টিধারণপূর্ব্বক  
সকারী; মুষ্টিমান। “ধর্ম্মস্ত প্রসাদো ‘রঃ উ.চ ৬.১০। ‘সেবন (ক্ৰী)  
মৃষ্টিপূজা। ]

**মুচ্ছ**িমন্ত বিণ [ মৃষ্টি+মন্ত ] ১ মুষ্টিমান, শরীরী। “(চুৰ্য্যোপন)  
মুচ্ছিমন্ত বেন কলি।—ম ১৮। মুচ্ছিমন্ত হৈয়া তলা রৈলা ছুই জনে।  
—গ ১২৭। মুচ্ছিমন্ত তুমি কৃষ্ণপ্রেমভক্তিধন চৈ.তা ১৮১, ৪২৪। কলি  
‘মন্ত চৈ.ম ২৩। ২ সাক্ষ্যং সরস্বতীভূলা; মহাপণ্ডিত। “পুত্রোতি অতি  
হৃজন, লিখিতে পড়িতে মুচ্ছিমন্ত ব.প ১৬৭২, তিন জনেই...বাজলা  
ও নাগরি আদিত্তে মুচ্ছিমন্ত ৬৩৮। ৩ (কাকুজিতে) বিদ্যালেশহীন।  
“তুমি যেমন বিদ্যাবস্ত, লেখাপড়ার মুচ্ছিমন্ত, জানি কান্ত।—দা ৩১৮।

**মুচ্ছ**িমান (-মন্ত) বিণ [ মৃষ্টি+মন্ত (মতৃপ্)-১ব; জী-মতী ] ১ দেহবান্,  
মৃৎ, রূপধৃক। “উপাত্তমুচ্ছিমানি মুচ্ছিমন্তি নৃপাত্মজন্ম রা (S W.)।  
শকুন্তলা মুচ্ছিমতী চ সংক্রিয়া শ ৫.১৫। ক্ষরম্...যেহেহা ইব মুচ্ছিমন্ত  
রম্ ১২.৬৪। মুচ্ছিমানিব মণ্ডোৎসবঃ উ.চ ১.১৮। মুচ্ছিমতী কল্যা কি  
অপা উদ্বাহিতা।—কৃ ১২৪; মুচ্ছিমান্ হয়ে অগ্নি আসি দিল বেণা ৮৩।  
মুচ্ছিমতী প্রতাপলহরী।—রঙ্গ ২১৯। আ মরি! কিবা কবিতা—সাক্ষ্যং  
সরস্বতী মুচ্ছিমান্ আ.ছ ৮০। বিদ্যায় মুচ্ছিমান্ মা!—হ ১৩। ২ কঠিন।  
—মান পুং দেহ।

**মুচ্ছ** পুং [ মুচ্ছ—‘ক, তু ‘বিমুচ্ছ, ত্রিমুচ্ছ’; অপ্র ] মত্ক। “মণিভূবিত-  
মুচ্ছায় নমঃ; বিচিত্রমণিমুচ্ছায় নমঃ মহা ১৩.১৪.৩০-৩।

**মুচ্ছ**িক পুং [ মুচ্ছ+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ক্রিয়ব।

**মুচ্ছ**িত বিণ [ মুচ্ছ+ব (বৎ), টিলোপাতাব, পা ৬.৪.১৪৪, ১৩৮;  
জী-ভা ] ১ মুচ্ছভব, শিরঃহ। “রহনিকর মাঘ ৫.৩০। মুচ্ছিতঃ কুরুনে



সিভাঃওন্ (S.W.)। ৬ শিরোভাজ। "মণিঃ জহার মুদ্রিতঃ বিদ্রুত  
ত ১.৭.৫৫। ৭ মুদ্রহানে উচ্চারিতঃ; মুদ্রহানক (কর্ণ)। "করঃ ট ১  
ড চ ৭ বা মুদ্রতাঃ—মুদ্রবোধ ৩। ৪ শ্রেষ্ঠ, মুদ্রা। "বীর" হংহো  
খতানঃ মুদ্রিত গোবিন্দ বি.মা ৭২; রাধে, বিদম্ববদনঃ মুদ্রতাসি  
বি.মা ৭২:৩।

**মুদ্রা** (-ক্) পুং [ √মুহ্ + অন্ (কনিন্), 'উ', 'হ্' হানে 'উ' 'ধ'  
'মু' (ম্) আগম, উ ১.১৫৬; √মু + অ (অণ), 'মু' হানে 'মুদ্র',  
আগম (অ টা); √মুন্, বন্ধন + কনিন্ (প.ক); হান্ধন্; সমাসে  
পূর্বপদ 'মুদ্র' > 'মুদ্র'—যথা, মুদ্রিত] ১ বাহা আহত হইলে মোহপ্রাপ্ত  
বা মৃত হর, মন্তক, শিরঃ। "কথেন ৪২ ৩। কুহমন্ত সিদ্ধা মুদ্র নি  
স্থিতি উ.চ ১.১৪। হি ১.১৪১। ২ ললাট, ভালস্রণ। ৩ বস্ত্রবিবরের  
উপরিভাগ—মুদ্রস্ত বর্ণের উচ্চারণস্থান (তৈ ২.৩৭, বাগাণ)। ৪ উপরি-  
ভাগ; অধিগতিপদ। "নলঃ অতিষ্ঠন মনুজেন্দ্রাণঃ মুদ্র নি মহা ৩ ৫৩.২।  
৫ বৃক্ষপ্রাণ্ড, শিখর। "অমুদ্রব'ত তি মুদ্রনা পাদপতীত্রমুদ্র।  
—শ ৫৭। ৬ শূঙ্গ, শিখর। "নগমুদ্রনি গো.রা ১.৬২.১৯। ৭ বৃক্ষান  
...নদৃশুগিরিমুদ্রনি মহা ৩ ১৪৩.৩। পূমে ১৭। ৭ রণক্ষেত্রের শিরো-  
ভাগ বা অগ্রভাগ। "রণমুদ্রনি গো.রা ৩.২৫.১৮। সংযুগমুদ্র নি রমু ২ ১২।  
সংগ্রামমুদ্রনি ভ ১.১৫.৩০। ৮ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। ৯ অগ্র, মূল  
'জ্যোতি (-ভিন্) (S.W.)। [ 'জ (পুং)—১ মুদ্রজাত, শিরোকব্ধ,  
বিকীর্ণমুদ্রজা (সা বিললাপ) কৃ.স ৪৪। হু ১০। ২ কেশর, সটা।  
কেশ। "শ ১.২৭। ৩—ব্রহ্মবন্ধ। "ধব (বিণ)—নিরোধারক  
(শিরা)। "পিণ্ড (পুং) মন্তহস্তীর মন্তকস্তপিণ্ডবৎ অংশ। "বেটন  
(স্ত্রী)—উকীর।]

**মুদ্রক** পুং [ মুদ্র + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ক্রিয়।  
**মুদ্রাক্ত** পুং [ ব.ত ] মুদ্রণেব, চূড়া, শিখা। "ক.সা ৬৫ ১১২।  
**মুদ্রাবাসিত** পুং [ স.ত ] ১ 'মতকে কৃত্যভিবেক', বাজা। ২ ব্রাহ্মণ  
হইতে পরিণীতা ক্রিয়ায় জাত পুত্র। "যাজ্ঞ ১.১১।  
**মুদ্রাভিযুক্ত** বিণ [ স.ত ] ১ রাজ্যার্পণকালে মতকে কৃত্যভিবেক  
প্রথম ক্রিয় (অ.ট)। (পৌণার্ধে) ক্রিয়সাম্যস্ত, রাজস্ত। "অয়ঃ  
মুদ্রাভিযুক্তস্থিতি মেত্রয় মানসম্ মহা ৪ ৭.৭। রাজো 'জ্ঞত বধো  
ব্রহ্মবধা' গুপ্তঃ ভ ১.১৫.৪১। ২ রাজা। "রমু ১৬.৮১। ৩ সচিব (A.)  
৪ সর্ব 'মুদ্রাবাসিত (২)। —ভিসেক পুং [ স.ত ] রাজ্যার্পণে মতকে  
তীর্থজলাভিবেক।

**মুদ্রনিবর্তী** বিং [ অসাম্য ] মতকে স্থিত; শ্রেষ্ঠ। "নৈসর্গিক শক্তি  
সকলের মুদ্রনিবর্তী পা.প্র ২৪। তু 'সভাবো মুদ্র নি বর্ততে।

**মুদ্র** স্ক [ ভূ, প—মুদ্রতি, সেট ] বন্ধন।

**মুদ্রা**, -বিক্রা, -কর্ণী স্ত্রী [ √মুদ্র্ + অ (অচ) -ক (অ টা), + স্ত্রী  
আ (টাণ), ঙ (ভীম), ক (কন্) স্বার্থে + স্ত্রী আ ] যে ধনুতকে  
গুণরূপে বাধে; লতাবিশেষ, মোরচা, স্ত্রীমুখ বা মোরগা লতা (অ টা)।  
'মুদ্রাবণ, ন পা ৮.৪.৬, কাশিকা। [ মুদ্রায়ম (বিণ)—মুদ্রাবিকার,  
মুদ্রাধ্বগরিত। 'মুদ্রামধী জা মমু ২.৪২, কুল্লক।]

**মুদ্র** অক [ ভূ, প, ও (ক.ক)—মুদ্রতি, -তে; সেট ] প্রতিষ্ঠা, স্থিতি।  
—স্ক স্ক [ চূ, প—মুদ্রতি; সেট ] রোপণ। "মুদ্রতি তবং লোকঃ  
(ক.ক)। [ উদ—১ উগুন, উৎপাটন। "তুপানি নোমুদ্রতি প্রভঞ্জনঃ।  
—হি ২.৮৭। ২ বিনাশন। "উমুদ্রতি যঃ গজেন্দ্রমুদ্রতি তমাসি চ  
—কথিরহস্ত। নিম্—নির্মূলন, বিনাশন।]

**মুদ্র** বিণ ১ প্রধান। "মুদ্রায়তনঃ রমু ৩.৩৬। ২ নিজ (প.ক)। —স  
স্ত্রী [ √মু + লগ্—ক; √মু + অ (অচ) -ণ; অর্ধকর্ডাধি; তু 'মুদ্র'  
—মূল (অধর্কবেদ ১.২৮.৩); মূলম্, মূরম্ পা ৮.২.১৮, কাশিকা।]  
১ বৃক্ষাদির বন্ধনকারক বা স্থিতিসাধন; শিকা, শিকড়। মূলানি চ

কলাসি চ মমু ৩.২২৭। শাখিবো ধৌতমূলঃ শ ১.১৪, টীকা। ২ পুষ্ক,  
মূল (radish)। ৩ মূর। ৪ শিকড়। ৫ পুষ্কমূল। ৬ বৃক্ষাদির  
নিম্নতম ভাগ; অধঃপ্রাণ্ড, গোড়া। "বৃক্ষ" মমু ৪.৭৩। "অমুদ্র"  
রমু ৭.১০। মূলে হইতে মূল শ্রেণ মূল থাকু হাতে শি ৩১। ৭ পাদদেশ,  
তলভাগ। "শিরি", "পর্বত"। ৮ পাদ (সায়ণ), চরণ (উপাধিকায়)।  
"মূল বাড়ুধানত বৃক্—কথেন ১০.৮৭.১০। ৯ মিত্রপ্রাণ্ড। "প্রাচীমূলে  
উ.মে ২৮। ১০ আরম্ভ, উপক্রমাংশ, গোড়া। "আ মূল্যে জ্যেষ্ঠ-  
মিচ্ছাষি।—শ ১২:৩। ১১ প্রতিষ্ঠা। "নামূল্য লিখাতে কিঞ্চ  
(ম'লনাথ)। ১২ উৎপত্তিস্থান, আভ, কারণ। "কুতোমূলমিতঃ স্তম্ভম্  
মহা ১.১৬.১। ধর্মস্ত ব্রাহ্মণো মূলম্ মমু ১১.৮৪। প্রভৃৎ ধনমূলম্।  
—হি ১.১৩০। এত বিলম্ব হইল কোন মূলে বা.ম ৩৫৪। মূল কর্তৃত্ব  
স্ত্রী মা ৩৮। ১৩ আদিগ্রন্থ। "মেনকা করিল পূজা উচ্চারিলা মূল  
স্ত্রী মা ৪৮। ১৪ প্রধান নগর বা পুর। ১৫ আরম্ভস্থান, সন্ধি। "কর্ণ",  
বাহু, স্রতি"। ১৬ অন্তরাল, মধ্য। "পতীরনতিমূল মাঘ ৭.৩৪।  
১৭ সখীপ, নিকট। "তবস্তাবণি চ কিপ্রাং মম মূলমুগৈস্ততঃ রা  
২.৬৪.৪১। ১৮ নিরসণ। "যনা ঘনমূল তুরিগুটিকরাঃ—বৃহৎসংহিতা  
৩.১৮। ১৯ মূলধন, ভাণ্ড, পুঁজি। বিপ 'বুদ্ধি'। "মূল বিদ্রু পদধনে  
মাগরে বেরাজ বি.প ৪৬। ২০ (গণিতে) বর্গমূল। ২১ রাজার খীর  
দুর্গারী (কুল্লক), স্থিতিবাসস্থান (মলিনাথ)। "মমু ৭.১৮৪। গুপ্তমূল-  
প্রভাভঃ রমু ৪.২৩। ২২ অব্যমৌ বিক্রেতা, অর্থাৎ যে ব্যমৌ না হইয়া  
অব্যাদি বিক্রয় করে। "মমু ৮.২০২। ২৩ পটাদির উৎপত্তিকারণ  
(কাশিকা), পটাদির উৎপাদনার্থ বণিক কর্তৃক বিনিবৃত্ত অথবা অর্থাৎ  
প্রকৃত উপকরণ। "পা ৪.৪ ২১, কাশিকা; তদ্ব্যবধি ১৪। আদিনি-  
নিবাসী। ২৪ পুষ্কপল্লবরাগত ভূতা। "হি ২২:৩৬। ২৫ অমূল্য  
অবস্থানবিশেষ। ২৬ বন, গহন। ২৭ নিরুদ্র। —স পুং, স্ত্রী, —লা স্ত্রী  
সপ্তবংশতি নক্ষত্রাণ্যর্গত উনবিংশ নক্ষত্র, মূলানক্ষত্র। [ ইহা গুরুমুদ্রি,  
মহতারাযুক্ত, সিংহপুচ্ছাকার। নির্ভাতি ইহার দেবতা। ইহাতে জন্মিলে  
নর সমূলে কুল-অস করে। ] —লা স্ত্রী ১ পতাবরী। ২ মূলনক্ষত্র।  
—সীং স্ত্রী জ্যোতি। [ 'কার (পুং)—মূলগ্রন্থ রচয়িতা। 'কাবণ (স্ত্রী)  
—প্রধানকারণ। "ক্রিগাণাং গলু ধর্ম্মাণাং সংপত্তো মূলকারণম্ কৃ.স  
৬.১৩। 'কারিকা (স্ত্রী)—১ মূলগ্রন্থার্থপ্রকাশক স্রোত। ২ মূলধনের  
বুদ্ধিবিশেষ। 'গানক (পুং)—মূলোৎপাটনকৌরী, অর্থাৎ যে ওষধিমূল  
খনন করিয়া জীবিকাকর্জন করে। "মমু ৮.২৬০। 'গুণ (পুং)—মূল-  
রাশির পুরক অথ বা মান (coefficient)। 'গ্রন্থ (পুং)—আদি-  
গ্রন্থ, মূলবই (original)। 'জির (বিণ)—জিরমূল। 'জেন্দ (পুং)  
—মূলকর্জন; উৎপাটন। "বৃহৎসংহিতা ৫৫.৫। 'জ (বিণ)—মূল  
হইতে জাত (উৎপাদি)। 'জাতি (স্ত্রী) আদিঘোনি; বীজ। 'জব্য,  
'ধন (স্ত্রী)—মূলবিত্ত, পুঁজি। 'জার (স্ত্রী)—প্রধানদ্বার। "বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৩.৮২। 'ধাতু (পুং)—রসধাতু (অ.চি)। 'নগর (স্ত্রী)  
—আদিনিগর। বিপ 'শাখানগর'। 'নিক্তজন (বিণ)—মূলক্ষেত্রকর,  
সমূলনাশক। 'পুষ্ক (পুং)—বৎসের অবলম্বনকৃত জন। "মূলপুষ্কায়সান  
শ ৩:৩৬। 'বচন (স্ত্রী)—মূলপত্র। 'বিত্ত (স্ত্রী)—মূলধন।  
'বিনাশন (স্ত্রী)—মূলধ্বংস, মূলোৎপাটন। "গো.রা ৪.১২.১১। 'বিক্রমজন  
(স্ত্রী)—মূলজাত বিরোচক ঔষধ। 'বাসনবৃত্তি (স্ত্রী)—বৎসের বারংবার  
জীবিকা। "বৃত্তিমান্ মমু ১০.৩৮। 'ব্রতী (-ভিন্)—কেবলমূল-  
ভোজী। 'ভব (বিণ)—মূলজাত। 'ভূতা (পুং)—ভূ মূল (২৫)। 'মত  
(পুং)—বীজমত। "ম ১০.৬৬। মম ২১। 'রামারণ (স্ত্রী)—আদি  
বাস্তবীকীর রামারণ। 'রানি (পুং)—অভ্যুদয়—১, ২, ৩ ইত্যদ্বি  
(cardinal number)। 'শকুন (পুং)—প্রথম দৃষ্ট শকুন বা  
নিমিত্ত। "বৃহৎসংহিতা ৫৫.৬০। 'সামন (স্ত্রী)—প্রধান উপায়। 'স্থান

(কী) — ১ আভয়ান, প্রতিষ্ঠাভূমি, ভিত্তিভূমি। ২ আকাশ। ৩ মূলভান  
শেষ। \*স্রোতঃ (-তস্) কী—প্রধানপ্রবাহ। \*বাবী (-বিন্) পুং  
—বর্ষার্থে অধিকারী। \*হর (বিং)—কুলবিনাশী, সর্বনাশকর। “অনর্থ  
কুলহরং পোহো ২.৩৮.১৩। \*রোহিণ্যঃ মনু ৮.৩৫৩। [ মূল কথা  
—গোড়ার কথা; প্রধান বিষয় বা কাশ। মূল-পাশ—প্রধান পাশক।  
বিং ‘গোহার’। \*দেবগণ গোহার গণেন \*গান মূল শি ৭২। মূল  
কই—সর্ব ‘মূলগ্রহ’। মূল-শিকড়—প্রধান শিকড়। মূল-সন্ন্যাসী  
—পাঁজনে প্রধান সন্ন্যাসী। “হ ৮১। মূলে—১ আসল, আরম্ভ,  
গোড়ার। “মূলে ভুল। ২ আসল, একেবারে। “মূলে ছিল না নাড়ী।  
—হ ৪৩১। মূলে মাদুর নেই, তার উত্তর শির—(গোপার্বে) বাহাকে  
লইয়া ব্যবহা, তাহার অভাবে ব্যবহা অনাবস্তক। ]

মূল্যে বি [ সং মূল্য > প্রা ম্ (মো) > বা মূল; বি, ঠ মূল; ৩  
মূল; ড মূল ] ১ মূল্য। “সাহিত্যে কনক বিভূষণ হয়ে মূল বি.প. ৫০।  
ম ৪৭২। ক.চ ৭৪; ২১১। বা.ম ১১১; মূলে বদি ঘাটি হর বললে  
কি কল ২০৮; হুকড়ার মূল ৩৩২। ব.প ২৮২। ম.ম ১৩২। প্রেম  
পরশ রস আরতি অমূল।—জা ৭৬। জী.ম ২৪৬। ভা.চ ২৮৪;  
বিনা মূলে কিলিমে আমারে ৩৪২। অমূল রতন।—মে ১৮৬; ২৫১।  
২ মূল্যনিরূপণ। “গৃহী লোক আসি সন্তে করি নিল মূল।—ম ৪০২।  
[ মূলে—সরে। “শও, কুড়ি, পণ, পুঁজি, তোলা, কুড়ি ক.চ  
১৫৬। মূল্যইয়া, মূল্য—দর করিয়া। “মূল্য লয় চিনি-গোলা, তৈল  
কিনে মূল্যইয়া খটি ক.চ ৭৬। ছাগল মূল্যনে—ছাগলের দরে।  
“(কালকেতু মোরে) ছাগল মূল্যনে লয়ে বেচে ক.চ ৫৫। ]

মূলক বিং [ মূল+অক (মূল), পা ৪.৩.২৮ ] ১ মূল-নক্ষত্রে জাত।  
২ [ +ক (কণ্) ] তথ্যমূলক। “ঈর্ষ্যা, জাতি। আশ্রমাঃ...পাহা-  
মূলকাঃ মজা ১৪.৪৫.১০। [ সমাসে উত্তরপদ ]। —লক পুং দ্বাবর-  
বিষভেদ। —লক পুং, কী ১ কন্দাকারখাভভেদ, মূল্য। “মনু ৮.৩৪১।  
বাজ ১.২৮৮। ২ কচুনিবেশ। ৩ মূলখাতমূল্য। [ \*পণ (পুং)  
—বিক্রয়ার্থ মূলকের (মূল্য) পরিমিত মুষ্টি বা আটি। “পা  
৩.৩.৬৬। ]

মূলকর্ম (-কর্ম্) কী [ উ.লো ] ‘মূলসাধ্য কর্ম’; ঔষধাদি দ্বারা  
বশীকরণ; ঔষধামূল দ্বারা ত্রাসন উচ্চাটন তত্ত্বন বশীকরণ প্রভৃতি  
কার্য (অ.টী), মূলনিগননপদপাণ্ডুগ্রন্থাদি (কুলুক), বশীকরণাদি  
(মেধাতিথি)। “মনু ২.২২০; ১১.৬৪।

মূলকুলু, পুং, কী [ উ.লো ] মূল্যহার বা মূল্যভোজনদ্বারা সাধ্য ব্রত-  
বিশেষ। “মূলকুলুঃ স্তুতো মূলেঃ (সার্বভৌমপুরাণ)। বিসাত্যবহারেণ  
মূলকুলুঃ।—বিকৃ ৪৬.১৫।

মূল্যক্রিকোপ কী [ কর্মধা ] সূর্যাদি গ্রহের রাশিরূপ গৃহ, অর্থাৎ  
সূর্যের সিংহ, চন্দ্রের বুধ, মঙ্গলের মেষ, বুধের কক্কা, শুক্রের মৃগ, শুক্রের  
ভূলা, শনির কুম্ভ রাশিরূপ গৃহ।

মূল্যপ্রকৃতি কী [ কর্মধা ] ১ বিশ্বের আদিকারণ; প্রধান, আভ্যন্তরিত।  
“সাংখ্য ৩। মূলপ্রকৃতি, নাস্তি আকৃতি।—দ্র ৩। ২ (বহু) বৎসরের  
মূলভূত—মধ্যম বিজিগীষু উলাসীন ও শত্রু। “মনু ৭.১৫৫-৬।

মূল্য; মূল্য; মূল্য; মূল্য। অ ‘মূল’; মূল্য; মূল্য।  
মূল্যধার পুং [ কর্মধা ] ১ বটচক্রার্জিত আভ চক্র। “মূল্যধারে  
কুণ্ডলিনী বন্দো শি ৪। [ ইহা শুদ্ধ-লিঙ্গের মধ্যে অজু লিঙ্গমিত হান  
এবং কুণ্ডলিনীশক্তির প্রধান আধার। ইহা লোহিত ও চতুর্ভুজ, ব শ  
বস চতুর্ভুজের শ্রাব্যকার্ণ। ইহাতে ইচ্ছাভ্রমজিহবার জিকোপমধ্যে  
ব্রহ্মলিঙ্গ অবস্থিত। এই ব্রহ্মলিঙ্গ সার্বজিবলদ্বারা বেষ্টিত ও তাহার  
অবৃত্তনির্গলন-হানে মূল লয় করিয়া ভূতগণপা কুণ্ডলিনী বিজিতা আছেন।  
সাম্যক লাবন্যমূল কুণ্ডলিনীকে লাগরিতা করিয়া সহস্রের সলাখিলে-

সহিত সন্নিবিষ্টা করেন। ইহা সাধনার চরম কল। ‘গ্রন্থপু ভূতগণারা  
শিবে ফেরে কুণ্ডলিনী (ভাষাসকীত)। অ ‘বটচক্র’। ] ২ নাস্তি।  
৩ (বাড়লার) প্রধান আশ্রয়, আদিত্যন, গোড়া। “বিনি ভবকর্ণধার,  
কুণ্ডলের মূল্যধার ম.পা ৮২। ভবের মূল্যধার।—লা ১৬০; (নিদ্রে)।  
রাখার মূল্যধার কোথা লুকালি ৫২৮; পাণ্ডবের মূল্যধার ভূমি ২০২।  
বা.দ ২৫৩। বিনি জীব-মূল্যধার।—হেম ৮০। ৪ মূলের আধার;  
মূল-বন্ধনস্থান। “সে প্রতিমা জগৎসিংহের হৃদয়মধ্যে বন্ধমূল ইচ্ছাছিল,  
তাহাকে উন্মূলিত করিতে মূল্যধার হৃদয়ও বিবীর্ণ হইবে ব.প্র ৭৪। ]

মূল্যন অ ‘মূল’।

মূল্যভ্রম কী [ কর্মধা ] প্রধানভ্রম। “রঘু ৩.৩৬।

মূল্যিক পুং [ মূল+ইক (ঈন্) ] ১ ‘মূলবিক্রয়কীর্ষী’। ২ মূলি।

মূল্যী (-লিন্) বিং [ মূল+ইন্ (ইনি) -১ব; কী-লিনী ] মূলভুক্ত,  
মূলমূল। “মূলিনী (আদিত্যগণিণী)।—হুক্ত ৪.৩০.১০। —লী পুং  
বৃক।

মূল্যী অ ‘মূল’।

মূল্যাকরণ কী [ মূল+ত্বি (•) + √কৃ+অন (লাট্)-ভা ] বর্গমূল-  
নির্গণন। —লীভূত বিং [ + √ভূ+ত (ভূ)-ক ] আলীভূত।

মূল্যোচ্ছ্র পুং [ ব.ত ] মূলক্ষয়, সমূলবিনাশ। “কাহ ১১১।

মূল্যোৎখাত বিং [ বহুব্রী ] উৎখাতমূল, সমূলখাত। “সর্বগা ‘তা বয়ঃ  
বিনষ্টাঃ সঃ (পঞ্চ)। —খাত কী [ ব.ত ] মূল্যোৎখনন।

মূল্যোৎপাটন কী [ ব.ত ] উন্মূলন।

মূল্য বিং [ মূল+য (যৎ) ] ১ বাহা মূল্যোৎপাটন বিনা সংগ্রহ করা  
অন্য (তত্ত্ববোধিনী); সমূলে উৎপাটনীয়। “মূল্য মূল্যঃ পা ৪.৪.  
৮৮, সি। ২ মূল্যবোর সহিত যে অতিরিক্ত ত্রবা বিক্রতার সম্বন্ধিত  
লাভ করা যায়। অ ‘মূল (২০)। [ পটাদির উৎপাদনার্থে বণিকের  
কালগণকে বেঁ মূল, অর্থাৎ ভুল্যদি উপকরণ দিতেন, কালগণ ঐ মূলে  
বজ্রাদি প্রস্তুত করিয়া পারিভ্রমিকবস্ত্র অতিরিক্ত উপকরণ গ্রহণ  
করিতেন, ইহাই কালদিগের লাভ এবং মূল হইতে গৃহীত বলিয়া এই  
লাভ-ভাগ মূল্য, অর্থাৎ ঐ লাভাখা মূল্য বণিকেরা শিল্পীর নিকটে  
পটাদি পাইতেন। যখন চরকার মূতা কাটা ছিল, তখন ব্যবসায়ীরা  
নির্দিষ্টপরিমাণ মূতা দিবার বন্দোবস্ত করিয়া গৃহস্থকে ভুলা দিতেন;  
গৃহস্থ তদনুসারে মূতা দিয়া অতিরিক্ত যে ভুলা পাইতেন, তাহাই তাঁহার  
পরিভ্রমের মূল্য বা লাভ। এই নিয়মে ভাচার চাউল প্রস্তুত করার  
প্রথা আছে। এক্ষণে ‘মূল্য’ মূল্যতিরিক্ত ‘লাভ’ নহে, পটাদি বে অর্থে  
বিক্রীত হয়, তৎসমুদয়ই (অর্থাৎ লাভসহিত মূল) ‘মূল্য’। অ ‘পা  
৪.৪.১১, তত্ত্ববোধিনী। ৩ মূলের সমান। “মূলেন সমো মূল্যঃ পটঃ  
(কালিকা)। —লা কী ১ বিনিময়ে প্রদত্ত অর্থ; অর্থ, দাম। “রা  
১.৬১.১৫। মনু ৮.১৪৪। (কেচিং) ক্রীণন্তি প্রাণমূল্যার্থাংসি মাধ  
১৮.১৫। কামমূল্যেন বিক্রীতো হস্তচিত্তামগির্বা।—ভট্টহরি। “ক্রীতঃ  
কৃপামূল্যো...ক্রীত চৈ.চ ১৪২। ২ মূলদাম। “ক.সা ৬.৩৪। ৩ বেতন।  
“মূলোনে বঃ কর্ণ করোতি স ভূতকঃ (S.W.)। ৪ নিক্ষেপ। “ক.সা  
১২.৩৩২। ৫ লাভ। অ ‘মূল্য’ বিং (২) ৬ (বাড়লার) শুদ্ধ,  
সারবস্তা। তোমাকেও উপদেশ—না জানে আপন মূল্য চৈ.চ ২৮১।  
—লাক কী [ মূল্য+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] ১ প্রধাননির্ণায়ক, মজুরী।  
“ও ২.৩৫৬। ২ [ +বার্ধে ] মূল্য।

মূল্যক অ ‘মূল্য’।

মূল্যবান্ (-বৎ) বিং মহামূল্য, দামী। “তাঁহার (উকিলের) মূল্য-  
বান্ সমর, বাহা মিনিটে মিনিটে টাকা প্রসব করে ব.প্র ৩৪৪।

মূল্য সক [ ভা, প—মূল্য; সেট্ ] তের, লুঠন।

মূল্য পুং [ √বৃ+অ(অচ্)-ক; ল মূল; Gr., L., Ger., A.S.

Danish, Swedish, Icelandic—'mus'; Slav. mysi; E. mouse ] ১ 'লুঠক'। মুখিক। "রাজ। ২ [ + অ (যক্)-বি ] সর্ব 'মুখ'। —বক পুং [ 'ব+ক (কন্)-ক'। 'মুখক'—ছটা ] ১ ইন্দ্র। "রা ২০০১। "শর্পা—কাত্যায়ন ২.১৪। কৃ ২৪৮। ২ [ + ক (ক্)-বি ] কৃষ, গিরিকা, নেওট। ৩ [ √মূ+অক (খুল)-ক ] তরুর, চৌর। —বগ জী [ + অন (লাট্)-ভা ] লুঠন, তের, অগ-হরণ। —বী জী [ 'ব+জী ঙ (জী)-ভা ] ১ মুখিক। ২ সর্ব 'মুখ'। —বীক পুং, -কী জী—মুখিক।

মুখক অ 'মুখ'। [ 'বাহন (পুং)-গণেশ ]।

মুখক বি মুখবাহন, গণেশ। [ 'শি ৩২, ১০৭।

মুখা জী [ মুখ+খী আ (টাণ্), মুখ, -সা (চ) ] ১ মুখিকরীজাতি। ২ সর্ব 'মুখ'। "মত্ ৬.৭১, কৃষ্ণক। ৩ গবাক (A.)। ৪ [ মুখ > 'খা' (বাঙালার) মুখিক। "ম ৭, ৭২৭, 'শিশু ৭২৮। গণাব মুখ কচ ৩১, ২৭৬, ম ভা ১৩। ভা.চ ১২৮।

মুখিক পুং [ √মূ+ইক (কিকন্)-ক, দীর্ঘ, উ ২.৪২ ] ১ ইন্দ্র। "বিবৃদ্ধমুখিকা বধা মহা ১৬২৫। "মিত্র।—তি ১৫৪। ২ চৌর। [ 'নির্দিশেষ (বিগ)—মুখিকত্বা। "তি ৪১৬। "পদী (জী)—ইন্দ্রকানী পান। "রথ (পুং)—গণেশ। "বিদ্যাণ (জী)—মুখিকশ্রবণ নিত্য অসম্ভব বিনয়। "বল (কী)—মুখিকোৎকীর্ণবৃত্তিকাজুপ, মুখিকোৎকব। ]

মুখিকা জী [ মুখ+ক (কন্)+খী আ (টাণ্) ] ১ ইন্দ্র। "বাল"। ২ সর্ব 'মুখ'। ৩ মুখিকপদী। ৪ মুখিক-রীজাতি।

মুখিকাক্ষ পুং [ বহুরী ] 'মুখিকচিক', গণেশ।

মুখিকাক্ষ পুং [ 'ক+ √অধ+অ (অণ)-ক, উ.ত ] 'মুখিকভক্ষক', আধুভুজ, বিড়াল।

মুখিকোৎকর পুং [ মুখিকের উৎকব, বত ] মুখিকের উৎসিগু বৃত্তিকা, মুখিকতল, ইন্দ্রের মাটি। "ম ৩১৬।

মুখী, মুখীক, মুখীকা অ 'মুখ'।

মুখীকরণ জী [ মুখ+টি (.) + √কৃ+অন (লাট্)-ভা ] মুখার বর্ণাদি ধাতুর আবর্তন, মুহিত ধাতু গলান।

মুখক [ তুলা, ও—জিহ্বা, অনিট্ ] প্রাণভাগ, মরণ। [ অমু—অমু-মরণ। "বৃহৎ তন্ম...মহিগমুস্মিগতিত ভ ২৮৩।

মুখক, মুখকু পুং কবিবিশেষ। "মুকু পা ৪.১১২৩। [ ইনি তুগুর পোত্র। ইহার পিতা ধাতা, মাতা আরতি, পুত্র মার্কণ্ডেয় (ভ ৪১. ৪২-৪৪)। ]

মুখক সক [ দি, প—মুগাতি, সেট্ ] মার্গণ, অবেষণ (কাতনাদি—কক)। —গ সক [ অদন্ত চু, ও—মুগরতে, সেট্ ] অবেষণ। "নৈবধঃ মুগরণেন...ময়া মহা ৩.৭০.২। রামো মুগঃ মুগথতে বন-বীখিকাহ (মহানটক)।

মুখক পুং [ মুখ+অ (অচ্)-র্ষ ] ১ বাধ কর্তৃক মার্গণ, হরণ। "কবেদ ১.৩৮.৫। মত্ ১১ ৭২। আশ্বম" শ ১৩৬। "শরীর ১.১০। "গোবরে। —ভা.চ ৩২২। ২ পশুভাষ। "কবেদ ১০.১৪৬.৬। নানামুগপাণীর্ষ রা ১.৫১.২৩। মুগাণক মুগলোহহন্সী ১০.৩০। মাকী মুগবাজতুল ক.চ ১১৪। ৩ গণ দিগ পূব পশ্চ-মুগ-গান। —ব ১১২। ৪ মুগদর্শ পশু। "রমণ। ৪ চন্দ্রঃ মুগাকৃতি চিল। "মুগাক। ৫ মুগনাতি। ৬ হস্তি-বিশেষ। ৭ চাবিজাতি পুকুরের একতম। "বদতি মধুবাসীঃ দীর্ঘ-নেত্রোহিতীকর্ণপলমতিমুহঃ শীঘ্রবেগো মুগোহহন্সী। "মুগে তুটী চ চিত্রিতী (রতিমতী)। পতি মুগ চিত্রিতীর ভা.চ ৭২৩। ৮ মুগশিরা নক্ষত্র। ৯ মার্গণীর্ষমাস। ১০ মকররাশি। ১১ [ + অ-ণ ] মুগা-বিশেষ। "মুগবরাভীতিহন্তু (মহেশঃ ধ্যায়ঃ)। [ অমুত্ মধ্যমা ও

অনামিকা সংস্কৃত করিয়া, তরুণী ও কনিষ্ঠা উক্ত করিয়া রাখিলে 'মুগ-মুগা' হয়। ১২ বজ্রবিশেষ। ১৩ শাকদীপহ জনপদভেদ। ১৪ [ + অ-ভা ] মার্গণ, অবেষণ। "কনকমুগতৃকাভিতথী সা.ন ৪১৬। ১৫ অমু-মরণ। ১৬ বাচ্চ। ১৭ (বাঙ্গলার) মুগাকৃতি ছায়া। "মকালে গোভিত ছায়া, কলি মুগ বাঘ ধাবা ভা.চ ১৫১। —মুগী জী [ মুগ+জী ঙ (জী)-ভা ] ১ হরিণী। "রা ২.২৪ ১২। শ ৬.১৭। মুগী, তেজই জীপনি শাস বি.প ৮৪। "পাল চৈ.চ ১৮৬। ২ জীজাতিবিশেষ। ৩ অগম্মারোগ। "চৈ.চ ১৮৬। "গ্রন্থ।—হেম ১০৬। ৪ হনোবিশেষ। [ "কানন (জী)—মুগদর্শপশুপূর্ব বন, মুগবান। "ক.সা ৫৪.৩। "কেতন (পুং)—মুগচিক, মুগাক, চন্দ্র। "কীর (জী)—মুগীহু। "পা ৬.৩.৫ সি। "গ্রহণ (জী)—বর্ষাৎ মুগাদিগ্রহণ। "মমু ৫.১০০। "চর্বা (জী)—মুগবৃতি, অর্থাৎ মুগের জ্বার বৃদ্ধিলাভ কলমুলে প্রাণধারণ। "মহা ৫.১২১.২০। ভ ৫.৫.৩৪। "চারী (-রিন্) বিগ—মুগের জ্বার বৃদ্ধি-লাভকলমুলজীবী। "মহা ৫.১২১.২৪। "জাতি (জী)—হরণমাত্র। "জালিকা (জী)—মুগবন্ধনজাল, বাণ্ডরা, পাণ। "জীবন (পুং)—মুগ-জীবী, বাঘ। "মহা ৬.৬৩২৮। "জীবী (-বিন্) বি—সর্ব 'মুগজীবন'। "ম ৪৪২। "জুট্ (-ব্), 'ত্বা', 'ত্বা', 'ত্বিক', 'ত্বিকিকা (জী)—জলজম বেতু মুগের ত্বা বাহাতে, মরীচিকা। "ত্বিকিকা গো.রা ৫০.৪০, শ ৬.১৬, ন ১১২১, জী ৮২। "ত্বিক ভ ৭.২২৫; 'ত্বা শি ৩৫। "তোষ (জী)—মরীচিকাজল। "দংশ, -শক (পুং)—কুহুর। "শক (অ.কো)। "দাব (পুং)—মুগকানন (a deer park)। "কু.কে ২৪। "দৃক্ (-শ্), "ময়না, "নেত্রো জী—কুরঙ্গনয়না, মুগাক। "দৃশ, মাঘ ২.৫৩; উ চ ৬৩৫। "দ্যু (বিগ)—মুগপ্রাণি। "ভট্টি ৫৪৭। "ঘিট্ (-ব) পু—'মুগহিংসক', সিংহ। "ধর (পুং)—শগধর, চন্দ্র। "মাঘ ২.৩৪। "ধূত্, -ধুত (পুং)—মুগাল। "নাথ (বি) মুগেন্দ্র, সিংহ। "ম ১৫; ২১৬। "নাতি (পুং)—মুগের নাতিজাত হরতিভ্রবাভেদ, কবুরী। "কু.স ১.৫৪। (জী) কবুরীমুগের নাতি। "রমু ৪.৭৪। "পোত (পুং)—হরণশাবক, হরণিক। "প্রভু (পুং)—'মুগরাজ', সিংহ। "ক.সা ৬০.২০০। "বধাজীব (পুং)—'পশুবধ-জীবিক', বাঘ। "বধু (জী)—মুগ-জীজাতি, মুগী, হরিণী। "বন (জী)—মুগদর্শমুগপূর্ণ বন, মুগকানন। "বন্ধনী (জী)—বাণ্ডরা, পাণ। "বাহন (পুং)—'হরণবান', পবনদেব। "মন্দ, -ন্দ (পুং)—হস্তিজাতি-বিশেষ। "মন্দ গো.রা ১.৬.২৭। "জা রা ১.৬.২৫। জ 'রাটীকা'। "মাকুকা (জী)—হরিণী (হস্তত)। "মাস (পুং)—মার্গণীর্ষমাস। "মুখ (পুং)—মকররাশি। "মুখ (জী)—পশুসমূহ। "মাঘ ২.৫৩। "রমণ (জী)—আবেটক, মুগরা। "পা ৬.৪.১১, সি। "রাট্ (-জ্)—পুং ১ সিংহ। "মাঘ ২.১৮। ২ সিংহরাশি। ৩ ব্যাজ। "রিপু (পুং)—সিংহ। "রোচনা (জী)—গোৱোচনা। "শ ৪১। "রোমজ (বিগ)—মুগলোমজাত, রাহব (বজ্রাদি)। "লম্বা (-লন্) পুং—'মুগচিক', মুগাক, চন্দ্র। "লাহন (পুং)—১ মুগাক। "চন্দ্রবা "ন (খাতঃ) মাঘ ২.৫৩। ২ চন্দ্র। "ক.ম ৪১৬। "লেখা (জী)—মুগরূপ রেখা, মুগাক। "রমু ৮.৫২। "লোচন (বিগ)—হরণ-নেত্র, মুগাক। "ভট্টি ৫.৪১। "লোচনা (জী)—মুগাকী। "শাব, -বক (পুং) হরণশিগু। "শ্রেষ্ঠ (পুং)—ব্যাজ। "মহা ৩.৬৪.৩৫। "হতা (-হ্), "হা (-বন্) পুং—'পশুঘাতক', বাঘ। "হন্ মহা ৫.৬৪.৬, ২; ভ ৬.১৮.৫৭। ]

মুগ-জীজাতি বি মুগলোচনা জী, কবুরী। "জী.ম ৬০।

মুগাক্ষ বি [ সং মুগাক; তু 'মরক' ] চন্দ্র। "দহই মুগকা বি.প ১২২।

মুগপা জী [ √মুগ+অন (বৃহ্)+জী আ (টাণ্) ] অবেষণ, মার্গণ (অ.কো)।

মুগপতি বি ১ মুগরাজ, সিংহ। "পতি।—ম ৫২০। অ.প ১২৬।



হুঙ্কটিকাবিষয় আছে, শূন্যকৃৎকৃত প্রকরণবিশেষ। "হু ১৬।  
—টিকা জী [উ.লো] হুঙ্কটিকৃত কুত্বজীড়ানকট।

হুঙ্কটিকা অ 'হুঙ্কটিক'।

হুঙ্ক অক [অদা, প—মার্জি, বিকল্পিতোট] ১ শুদ্ধীভাব। "মার্জি" তীর্থো-  
দৈকনিভা (ক.ক)। ২ (স.ক) শুদ্ধীকরণ। "অমার্জি"চালিপিত্তা-  
বীন্ডু ১৫ ১১১। —জ, সক [ভা, চ, প—মার্জি, মার্জিগতি;  
ত্বাদি বিকল্পিতোট, চুগদি সেট,] ১ গোথন। ২ ভূষণ (ক.ক)।  
[পরি, বি, স—পরিমার্জন, গোথন, মলাপনয়ন।]

হুঙ্ক পুং [√হুঙ্ + অ (ঘর্ষে ক)-তা] ১ শুদ্ধি, গোথন। ২ [+অ  
-ধ্ব] মর্দনবাণ। —জা জী [+অ (অঙ)-তা+জী আ (টাপ্)]  
১ মার্জন, শুদ্ধি। "ভটি ২ ১০। ২ গোথন, মলাপনয়ন। "(বৈদেহী)  
মুজাবিশীনাং দীপ্তাঙ্গী গো.রা ৫.২১.৫। "বৎ ভটি ৫.৬২। ৩ ছাত্রা,  
কাতি। "(অভ্যঙ্গঃ)"বর্ণবলপ্রদঃ—হুশ্চ ৪.২৪.১৭। —জা বিণ  
[+য [কাপ্]-ধ্ব, তু 'মার্গ'] ১ মার্জনীয, গোথনীয। ২ অপনের।  
"মুগ্ধাঃ শোকশতেন তে ভটি ৫ ৫০। [মুজাবিশীন (বিণ)—গোথনহীন,  
সমল।]

হুঙ্কা, হুঙ্ক্য, হুঙ্কাবিহীন অ 'মুজ'।

হুঙ্কু বিং [অপ্র] হুঙ্ক, দুর্বল। "ম ২৪।

হুঙ্কু বিং [মু+জ] হুঙ্কাকাজাত, মুগয়।। "হুঙ্কু পায়ে জী.মা ১২৬।

হুঙ্কু অক [তুদা, প—মুড়তি, সেট] ১ মধ্ববননি। ২ হুটীভাব, অর্থাৎ  
হুট হওয়া (ক.ক)। —ড, সক [ক্রা, প—মুড়গতি, সেট] ১ মর্দন।  
তু '√মু'। ২ স্তম্ভকরণ (ক.ক)। "অমুড়িডা সচশ্রাঙ্গম্ সৈকা ধাত্রা  
বিনির্গতা ভটি ৭ ২০।

হুঙ্কু পুং [√মুড় + অ (ক)-ক] 'বিনি হুট'; শিব। —ডন রী [+অন  
(লুট)-তা] হুটীকরণ, আনন্দন, প্রসাদন। "মুড়নার হি লোকস্ত ত ৮  
৭.৩৫। —ডা, -ড়ী রী [মুড়+জী আ (টাপ্), ই (জীব্)] 'হুটী',  
হুটী (শ.ক)। —ডানী রী [+জী ই (জীব্), 'আন' (আমুক্)  
আগম] 'মুড়পত্নী', হুটী। "চ.বি ১৭৩। [মুড়ানীপতি (পুং)—শিব।  
"সী.গো ১২.১৪।]

হুঙ্কন, হুঙ্কানী, হুঙ্কানীপতি, হুঙ্কী অ 'মুড়'।

হুঙ্কাল পুং, রী [√মু, হিসা+আল (কাল্)-ধ্ব, উ ১.১১৫; যৎ  
+নাল > মুন্না > মুনা > 'ল (?)—ইহা পক্ষকল্প হইতে জাত  
মুত্তিকাহিত বেষ্ট অকটক ও কোমল।] ১ বাহা ভক্ষণার্থ হিংসিত হয়;  
বিস, মোলাম। "গো.রা ৬.৯৬.৩। "রজতপ্রভঃ (রামঃ) মহা ৩.১১২ ৪।  
মুগালৈকবসম্ (বপুঃ) ৭ ৩৫। শৃ ১। "কোমল বিজ ৩.১০। "কোমলো  
বাহু।—বিহু ১.২৫। (বিধিঃ) মুগালে দোষ'ন্ব' (ব্যবিত) বি.মা ৭.৫৫।  
হিমকুলমুগালাভঃ (নবগ্রহভব)। কু ৫৭। নিম্নিত মুগাল (ভুজ)।  
—ম ১৮৩। ভুজতয় পক্ষ মুগাল লুকাএল বি.সা ৭৪। বি.প ২। বাহ-  
বুগ 'সন্ধাপ' ক.চ ২৪০। চৈ.চ ৩৪৭। (ভাগব) মুগালের সম ম.পা ৪।  
'ভুজ।—মে ৫। 'চরণ।—ন ১০২১। (ভুজ) কনক মুগালরাজে ভা.চ  
৯; (কর) মুগালের গর্ভহর ১৫। কায় ৫৭। ২ পদ্মাল, পদ্মের ডাঁটা।  
"সমুগাল ইব ভুগঃ গো.রা ৪.১৪.২। "মুগালবতি চ নলিনীপত্রাদি নীরন্তে  
শ ৩৬। মুগঃ মুগালাদিব রাজহংসী বিজ ১.১৮। দন্তমুগালভাঃ (চি-  
বিপাঃ) রম্ব ১৬ ১৬। নৈ ১.১০.৭। (রাজহংসগণ) মুগাল ধার।—প  
১৮। মুগালসন্ধি ম.ম ৭। (বার) মুগালে গড়িল ভুজ কাটা কেলাইরা  
ভা ২ ২৯৬। ডোবে...মুগাল যথা জলে, যবে কুললয়ন লয় কেহ হরি।  
—মে ২; ৪২, কটকময় যথা। মুগাল ৮২; মুগালপ্রাকলকরণ-ভলে,  
লোহিত কমল ফুটরে রস।—ব.হু ৪২। (রাজহংস) মুগাল উপাড়ি  
ধার।—হেম ৪৬, পদ্মব মুগাল ২৪৭। সবারাজা-নীরজের অক্ষর মুগাল,  
কুকনাম।—ন ১০৪৫। কটকে গঠিল বিধি মুগাল অথমে।—ব.প্র ১১২;

মুগাল-উপরে মুগালিনী ১২০। ৩ পক্ষকল্প (জীঘর); পক্ষাধিকল্প  
(শ.ক)। "মহা ১০.৯৪.৮। যুগ 'ধবল' ভ ১.১৭.২। —গাল রী  
বীরগম্বল, উদীর। [ "কোমল (বিণ)—মুগালমুহ। "ভালক (রী)  
—পদ্মনালমুহ। "কুত্ব ১.১২। "ধবল (বিণ)—মুগালমেষ। "পজ  
(রী)—পদ্মপজ। "ভজ (পুং)—মুগালপজ, বিসজ্জ্ব। "বলী, "লভিকা  
(রী)—বিসবলী, মুগাল। "বলর (পুং, রী)—মুগালরচিতবলর। "মুহ  
(বিণ)—মুগালকোমল। "কু.স ৬.৬৮। "মুহ (রী)—বিসমুহ। "কু.স  
১৪০। "হার (পুং)—হাররূপ মুগাল, বিসমুহ।]

মুগালিকা, -জী রী [ "ল+জী ই (জীব্), "লী+ক (কন্) ধ্বার্থে  
+জী আ (টাপ্)] মুগাল, 'পদ্মিনীকল্প' (মলিনাথ)। "মুগালী পক্ষ-  
লিপ্তা গো.রা ৫.১২ ১৬, মহা ৬.৬৮.১৩.৬। মুগালিকাশেলবঃ (স্বমঃ)  
কু.স ৫ ২২। মুগালীদুর্লভাভক্ষকানি উ.চ ১ ২৪। মুগালী বাণালী জলতি  
চ জলাত্রী তম্বলতা ক.ম ২ ১১।

মুগালিনী রী [ "ল+ইন্ (ইনি)+জী ই (জীপ্)] ১ মুগালবৃত্ত  
শেষ, পদ্মহান। ২ পয়িনী। "রম্ব ১৬.৭। ৩ মুগালসমূহ।

মুগালী অ 'মুগালিকা'।

মুগ্ধ(অ)ম বিণ [মু+ময় (ময়ট্): 'মুগ্ধ' সাধু, 'ন্' পদাত্তহ; তু  
'হিরময়', জী-রী] ১ মুগ্ধিকার, মুত্তিকারচিত। "মুগ্ধয়গৃহ্ম।—কবেদ  
৭.৮২.১। মুগ্ধয়ে...পায়ে রম্ব ৫.২। মুগ্ধয় লিঙ্গ।—ম ২৪৪। মুগ্ধয়।  
—হু ১৫, মুগ্ধী ৪৭। মুগ্ধী বিবহরি। ব.প ২৬৭, মুগ্ধী বিবহরি ম.ভা  
৫৩, মুগ্ধী মনসা জী.মা ৮০। ২ (বাংলায়) মুত্তিকাবয়ব, মুত্তিকামুর্ধি।  
"এই আমার জননী জন্মভূমি—এই মুগ্ধী—মুত্তিকা-রূপিণী ব.প্র ৩১৬।  
—ময় রী মুত্তিকারচিত পাত্র, মুগ্ধাণ্ড। "(শুধ্যতি) পুনঃপাকেন  
মুগ্ধম্ মম্ব ৫.১২২। —গ্রী বি মুত্তিকানিশ্চিত দেবীপ্রতিমা। "মুগ্ধী  
গঠন।—হু ৬, ৭। [মুগ্ধয় পৃথিবী—মার্জি পৃথিবী, অর্থাৎ বাহা স্বর্গ  
নহে। "এ (আয়েবা) চমৎকার-কারিণী, পরহিত-মুগ্ধিমতী, কেমন  
করিয়া এই মুগ্ধয় পৃথিবীতে অবতরণ করিল—ব.প্র ৭০।]

মুগ্ধ(লু) রী [√মু+কিপ্ (০)-ধ্ব (অ.টা)] ১ মুত্তিকা। "শুগ্ধয়কুর্বেদ  
১১ ৫৫। মুগ্ধয়তি রম্ব ৩.৩। মুগ্ধাঃ চয়ঃ উ.চ ২.৪। বাজ ১.১৭।  
হেম ১০৭। মুগ্ধাটীর ব.ধি ৩৪। ২ মুত্তিকাশিঙ, লোট। "মম্ব ৫.  
১৩৬। ৩ উচ্চ মুত্তিকা, মুত্তিকাকূপ। "মম্ব ৪.৩৯। ৪ হৃগম্বিমুত্তিকা-  
বিশেষ, ভূষরী। [ "কণ (পুং)—মুত্তিকালেশ। "কর (পুং)—কু-  
কাব। "কর্ধ (-ধ্বন্) রী—মুত্তিকার পাত্রাদিনির্মাণ। "কাংজ (রী)  
—শরাব। "কুত্তিকা (বি)—মুগ্ধপাত্রবিশেষ। "চৈ.চ ৮৪, ১৭০।  
"পাত্র (রী)—মুগ্ধরাজন। "প্রক্ষেপ (পুং)—মুত্তিকাকূপেপণ।  
"মম্ব ৫.১২৫।]

মুত্ত বিণ [√মু+ত (ত্)-ক] ১ গভপ্রাণ, উপরত, গতাহ। "প্রমুগ্ধং  
বা মৃতং বা মতা ৫.১৮৫ ১৭। অজাতমৃতমুগ্ধেভ্যা মৃতাজাতৌ মৃতৌ  
বরম্।—পক্ষ ৪ (কথাম্ব)। যে পরাবীনতাং বাতাভে চেক্সীবতি কে  
মৃতঃ।—হি ২২০। ২ মৃততুল্য। "উবা মৃতং কং চন বোধয়তী।  
—কবেদ ১.১১০.৮। ৩ অকরণ্য; ব্যর্থ, বিফল, ব্যা, হত। "মৃতো  
দরিত্রঃ পুরুষো মৃতঃ মৈথুনমপ্রমম্ব। মৃতমজোজিহ্বাঃ প্রাচঃ মৃতো বজ্র-  
দক্ষিণঃ।—পক্ষ ২ ১০১। ৪ নাশপ্রাপ্ত, নষ্ট। "মৃতাত্তোকা বাণী গো.রা  
৫.৩৬ ১২। ৫ ভস্মীভূত (যাতু)। তু 'মারিত'। ৬ মরণবৃত্ত, অস্তবান।  
"জীবমৃতং ন মমৈব রাজন্-।—ত ৫.১০.১১। —ত রী [+ভ-তা]  
১ মৃত্যু, মরণ। "জ্যেয়োহু মে মৃতন্ গো.রা ২.২৯.৭। জ্যেয়ো মৃতং মন্তে  
মহা ১০.১.১১। ২ (মরণসাত্ত্বে) বাচনবৃত্তি (অ.কো); বাচিত্ত্বা  
ভিক্ষালক্ষণ, ভৈক্ষ। "মৃতত্ত্ব বাচিত্ত্বং ভৈক্ষম্ মম্ব ৪.৫। মৃতত্ত্ব বিভা-  
বাচ-প্রাভাং ভ ৭.১১.১৯। —ত পুং ১ মৃতজন। "মৃতত্ত্ব লিঙ্গা (মহি  
বৃত্তমূর্ধা)।—ম.র। ২ (বাংলায়) মৃতদেহ, শব। "(শিখিলিকা)

না আইসে হুত খাইতে।—কৃ ২; খার হুত-নাস ৪১৮। [‘গভী (স্ত্রী) —হুতবৎসা। \*হু (স্ত্রী)—সমাধি (tomb)। \*চেল (স্ত্রী)—শব-বস্ত্র। \*মহু ১০.৫২। \*জীবন (বিণ)—মৃতোজ্জীবক। \*দার (বিণ)—বিপত্রীক। \*দেহ (পুং)—শব। \*ধবা (স্ত্রী)—বিষবা। \*নির্ধ্যাতক (পুং)—শবাবাহক। \*প্রার (বিণ)—মৃততুলা। \*বাসর (পুং)—মৃত্যু-বিষস, মৃত্যু। \*ভর্জকা (স্ত্রী)—মৃতপতি, বিষবা। \*মাতৃক (বিণ)—মাতৃহীন। \*শকা (স্ত্রী)—মৃত্যুভর। \*শক (পুং)—মরণবার্তা। \*সংকার (পুং)—মৃতদেহাহারি; অস্ত্রোচ্চিক্রিয়া। \*মৃতক (স্ত্রী)—১ মৃত-গর্ভদাসব। ২ মরণজননাশোচ। \*বৃহৎসংহিতা ৯৮.১৪। \*শ্রাত (বিণ)—মৃতের উদ্দেশে কৃতজ্ঞান, অপস্রাত। \*শ্রান (স্ত্রী)—মৃতের উদ্দেশে অস্ত্রোচ্চির পরে শ্রান; অপস্রান। \*হার, \*হারী (-রিন্) পুং—মৃতদেহ-বাহক, শবনির্হারক। \*মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩৫.২৮; ৩৬।]

**হুতক** বিণ [হুত+ক (কন্)] ১ হুত। ২ হুততুলা। \*জীবন্তো মৃত-কাশ্যন্তে ব আয়ত্তরয়ো নরঃ।—দশ ২.৩৩। ভ ১.১৫.৬। —তক পুং হুতদেহ, শব। \*হুতকান্ পুতিকানংসি মহা ৩.৯.১১। এক হুতক মোর জালে আইল চৈ.৩ ৩৪৫। —তক স্ত্রী ১ মরণ। ২ মরণাশোচ। \*মহু ৫.৭৯, বৃহৎ। হুতকে হুতকে চৈব (S.W.)।

**হুতকল্প** বিণ [হুত+কল্প (কল্পণ)] ঈদমসমাপ্ত হুত; হুততুলা। \*হুত-কল্প নন্দ যশোমতী ব.প ৭২২।

**হুতঙ**, -তাণ্ড পুং [ হুত অণ্ড যাহার, বহরী, হুতাণ্ড > হুতঙ (শক-বাণি) ] যাহার গর্ভাণ্ড উপবাসকণ্ড, হুর্ধ্য। ত্র ‘মার্তঙ’।

**হুতপ**, -পা পুং [ হুত+√পা+অ (ক),+ক্ণি (০),-ক; উত.] ‘হুতদেহরক্ষক’, শববস্ত্রাদিহারী, মৃতিকা, ডোংবা (সাঁটীকা); অপস্রান-ধিকারী (নীলকণ্ঠ)। \*রা ১ ৫২.১২। মহা ১৩ ৪৮.২১। পা ২.৪.১০, কাশিকা। [ ইহার দীঘর হইতে ত্রাক্ষণকস্তায় জাত (পরাসরপদ্ধতি)। ইহার শব রক্ষা করে, শব অপস্রানে লইয়া যায়, শববস্ত্রাদি গ্রহণ করে।]

**হুতপা** ত্র ‘হুতপ’।

**হুতবৎ** বা [ হুত+বৎ (বতি) ] হুততুলা, মরার মত। “হি ১৮৬।

**হুতবৎসা**, -সিকারী স্ত্রী [ হুত বৎস যাহার, বহরী, স্ত্রী আ (টাণ্) ; \*সা+ক (কন্)+স্ত্রী আ ] গর্ভাবধি বর্ষত্রয় পর্যন্ত যে নারীর সন্তান পুনঃ পুনঃ মরে; মৃতাপত্য, অজীববৎসা, মড়াকে পোয়াতি। \*গর্ভসম্ভাত-মাত্ৰাং বা পক্ষান্ মাসান্ বৎসবাং। ত্রিযতে বিজিবর্বাং বা যন্তাঃ সা হুতবৎসিকা। “\*সা বি.পা ২০৭। বা.ম ২৫। [হুতবৎসা গাই—বৎস-হীনা গাভী। \*জী.ম ১৭৪।]

**হুতবৎসিকা** ত্র ‘হুতবৎসা’।

**হুতসজীবন** বিণ [ ব.ত ] মৃতের জীবনদায়ক; মৃতোজ্জীবক। \*হুত-সজীবনোবধ ক.সা ১৭.১৫। হুতসজীবন ময়ে প্রাণ সকারিল ম.ভা ৬১। —বন স্ত্রী ১ মৃতের প্রাণদান; মৃতোজ্জীবন। ২ হুতসজীবনী বিভা। \*সর্বঃ হুতসজীবনাদিকম্।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ২৪.৪২। —বনী স্ত্রী [ \*ন+স্ত্রী (ঈপ্) ] ১ হুতসজীবনাদিকা বিভা। \*গতিহীন সীপ প্রাণী, যেখি হুতসজীবনী, প্রকাশিল হরিনামমন্ত্র ন.প ৬৫৯। ২ পৌরকল্পকা।

**হুতসজীবনী** ত্র ‘হুতসজীবন’।

**হুতা** বি [হুত > হুতা, তু ‘মড়া’; অসাধু] হুতদেহ, শব। \*হুতামাস ব.পা ১০৯; হুতামেদ ১২২-৪৩, হুতা কলেবর ১৫৮।

**হুতাণ্ড** ত্র ‘হুতঙ’।

**হুতাপোচ** স্ত্রী [উ.লো] মরণহেতুক অশোচ; হুতক।

**হুতাহ পুং** [ হুতের অহ (অহন), ব.ত. সমাসাত ‘অ’ (চ) ; তু ‘‘হনি’ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩০.৮; ৯) ] হুতাদিগন। \*ভ ৭.১৪.২৬।

**হুতি** স্ত্রী [√হু+তি (জিন্)-ভা] মরণ। \*হক্ ভ ১.৯.২২।

**হুতিকা** স্ত্রী [হু+তিক (তিকন্) বার্বে+স্ত্রী আ (টাণ্), পা ৫.৪.৩৯]

১ হুৎ, নাটি। \*শ্রুতবজ্জকেন ১৮.১৩। \*শবর.ক.চ ১৯০। ২ হুগন্ধিস্তিকাক-ভেল, ভুঘরী। [\*সিক (বি)—হুগন্ধি শিবলিঙ্গ; পার্শ্ববিশি। \*ম ৪২৬।] **হুৎপিণ্ড** পুং [ ব.ত ] হুতিকার তাল, পিণ্ডাকার হুতিকা। [ \*হুতি (বিণ)—যাহার হুতি হুৎপিণ্ডতুলা; অড়মতি। \*মহা অপি হুৎপিণ্ড-হুতিকা তথা এব গৃহীতম্ ৬ ৬৮।]

**হুতু** পুং [√হু+তু (তু্যক্)-ভা, উ ৩.২১; যমোহুতুঃ; পুংনপুংস-কমোহুতুঃ ( সাহসাক—অ.টী )—‘হুতু’ ত্রিলিঙ্গ; স্ত্রীবলিঙ্গ—‘প্রমাদো হুতুনঃ পদম্ (পালি)—‘পমাদো মচ্চুনো পদম্।—বহুপদ ২.১) ; সং হুতু > লি মচ্চু; লি মচ্চুনো (ধী-১ব), ইহারই সংস্কৃতে ‘হুতুনঃ’, হুতরাঃ ‘হুতু’ স্ত্রীবলিঙ্গ, পুংলিঙ্গ হইতে ‘মৃত্যোঃ’ হয়; স্ত্রীবলিঙ্গের ইহা একমাত্র উদাহরণ; স্ত্রীবৎ বিবচ্য; স্ত্রীলিঙ্গের উদাহরণ নাই। ত্র ‘অ.টী।] ১ মরণ, নিধন, অহ। \*হুতোমুক্ষীর।—কথেন ৭.৫৯.১২। জাতন্ত হি ক্রবো হুতুঃ গী ২.২৭। হুতুঃ সর্বহরশ্চাহম্ ১০.৩৪। হুতু সে ধরে হুতুর রূপ।—সবীজ। ২ হুতুর অধিষ্ঠাত্রী দেবতা; যম। \*হুম্রীবাৎ কৃচ্ছান্ হুতুমুপাৎ গো.রা ৫.১.২২। ভ ২.৬.৯। ৩ বিহু। ৪ নিবৃতিগর্ভজাত অধর্মপুত্র। ৫ হুতু্যবরণ কংস। \*ভ ১০.১.৪২। ৬ দৈব (S.W.)। ৭ (জ্যোতিষে) সপ্তদশ বোগ। \*বৃহৎসংহিতা ১০৪.২২। [\*কর, \*দ (বিণ)—হুতুজনক, সাংঘাতিক। \*তুর্ধ্য (স্ত্রী)—অন্তোচ্চিতে বানরী চক্রাবিশেষ। \*হুত (পুং)—হুতু্যহুতক। \*হুতু্যহুতঃ কপোতোহরম্ ভ ১.১৪.১৪। \*হার (স্ত্রী)—হুতু্যপাণ। \*হি ১৮৬। \*নাশক (পুং)—‘হুতুহারক’, পারদ। \*নাশন (স্ত্রী)—অমৃত, হুধা। \*ক সা ৪১.৫২। \*পতি (বি)—যম। \*ম ৫৬৫-৬। \*পথ (পুং)—হুতু-মার্গ। \*গো.রা ৬.৬৬.১১৮। ভ ২.৮.১৩। \*পা (পুং)—হুতু্যপতি, শিব (মহা)। \*পাশ (পুং)—কালপাশ। \*পাশ গো.রা ২.১১৪.৫। রা ৩.২২.২৭। \*ভীত (বিণ)—মরণ হইতে শঙ্কিত, হুতুভীর। \*রাট্ (-জ) পুং—হুতু্যপতি, যমরাজ। \*লোক (পুং)—যমলোক, প্রেতপুর। \*গো.রা ৬.৬৬.৭২। \*হেতু (পুং)—মরণকারণ।]

**হুতু্যকস্তা** স্ত্রী [ ব.ত ] হুতুর অধিদেবতা; হুতু্যদেবী। ‘ব্রহ্মদৈববর্ত, প্রকৃতিপণ্ড ৫১তম অধ্যায়। \*হুতু্যকস্তা আদি করি সব নাশ পায় হু ২৮, হুতু্যকস্তা বলি আছে একজন। ৫৭।

**হুতু্যকল্প** বিণ [ ‘হুতকল্প’ সাধু; অগ্র ] হুততুলা। \*ব.প ২৫৭।

**হুতু্যজয়** বিণ [ হুত+√জি+অ (বচ্)-ক, \*হু (মু) আগম, উত; স্ত্রী-রা ] জিতহুতু, হুতু্যহীন, অমর। \*তুমি প্রভু হুতু্যজয়, তোমার হইল ক্ষয় ম.ম ৪০। যে তোমার প্রসাদে, হুতু্যজয়, যথা হুতু্যজয় উদাপতি।—মে ৩। —র পুং ১ শিব। \*হু ২৮। \*জায়া বা.ম ৭১। ২ অরনাশক হুতু্যজয়স। —স্ত্রী বিণ (অসাধু) হুতু্যজয়-কারিণী। \*হুতু্যজয়ী আশার সঙ্গীতে স.ম ১৫।

**হুতু্যপ্রায়** বিণ [ ‘হুতপ্রায়’ সাধু; অগ্র ] হুতুর মত, অর্থাৎ হুততুলা। \*হুতু্যপ্রায় থাকে নামা নাহি নাড় পা।—শি ৭৭।

**হুতু্যবৎ** ক্রি.বিণ [ ‘হুতবৎ’ সাধু; অগ্র ] হুতের মত। \*হুক্রি...হইলুম হুতু্যবৎ ব.প ৩১০; ৭৪৪।

**হুতু্যবাণ** বি ১ রাবণের হুতু্যজনক অমোঘ ব্রহ্মাস্ত্র। \*রাবণের হুতু্যবাণ রাবণের ঘরে।—কৃ ৩৫৫। আ.হু ১১১। [ বাস্কীকীর রামায়ণে ইহা ‘(বৎ প্রাদানপত্তাঃ) ব্রহ্মদন্তঃ মহাবাণমমোঘ হুধি’ এইরূপে বর্ণিত হইয়াছে। ব্রহ্মা ইহা ইন্দ্রকে প্রদান করেন; ইন্দ্র অগস্ত্য বারা ইহা রামচন্দ্রকে অর্পণ করেন। এই বাণে রাবণ নিহত হয় (রা ৩.১০৮.৪)। কৃত্তবাসমতে, ব্রহ্মা রাবণের তপস্তার তুষ্ট হইয়া ‘হুতু্যবাণ’ রাবণকে প্রদান করেন (কৃ ৩৫৫)। ২ (সৌপাৰ্শ্বে) অমোঘ বিপৎপ্রভীকারোপায়।

**হুতু্যরায়** বি [ হুতু+রায় ] হুতু্যরাজ, যমরাজ, বর্ষ। \*ম ৫২৭।

**হুৎগা** স্ত্রী [ হুৎ+স+স্ত্রী আ (টাণ্) ] অশতহুতিকা। \*পা ৪.৪.৪০।





সদয়, মুখ। “মহাযুগ রা ২.৪০.৭, ৩১.২০, মহা ১২.১১৪।  
মু ১৩.৩৫। [‘কৃ (ক্ৰী)—সমুচ্চি।]

মুখ্য বি [সং ‘মুখ’ মূল (?)] লাট্রিয়াল। “মাক্তি মুখা বি পা ১৩৪-৫,  
২৫৫; ২৭৩।

মুখ্য, মুখ্যরী ত্র ‘মুখ্য’।

মুখোষ্ঠি পুং, ক্রী [গত] মুক্তিকাসবন্ধী লোষ্ট (যেখতিথি)। “ন  
মুখোষ্ঠিক মুদ্রাসং মু ৪৭০।

মুখ্, স্ক [ভূ, প—মুখতি, অনিট, ‘৷মুখ্’ ইতি মুক্তান্তপাঠ  
হের (ক ক)] ১ মর্শন, চিত্তা, প্রণিধান। ২ পরামর্শ। ৩ স্পর্শন।  
[অ—১ আর্মর্শন, স্পর্শ। ২ আক্ষেপ, আক্রমণ। “কু স ২৩১। পরা  
—পরামর্শ, জ্ঞান, বিতর্ক, বিবেক, স্পর্শ। বি—১ বিমর্শ, আলোচনা।  
“ভট্ট ৩৭। ২ বিতর্ক।]

মুখ্, স্ক [ভূ, প—মুখতি, সেট] ১ সেচন। ২ [ভূ, মি, ক্র চূ, প  
—মুখতি, -তে, মুখতি, -তে, মূখতি] কমা, সহন। “মুখ্যেধ্ ধর্মণা”  
যোহর বংশজাঃ পবনির্গিতাম্।—পক ৫৭৬। —ব স্ক [অদন্ত চূ. প  
—মুখতি, সেট] কমা। [অপ—কমা।] পরি—কমা।]

মুখ্য বা ১ মিথ্যা, অসত্য। “মুখ ৩৫৩। ২ বার্থ, বৃথা। “ন মুখা জ্ঞানম্।  
—কব ১১৭২.৩। অস্ত্র জ্ঞান মুখা ভ ২২০। ৩ অযুক্ত, অজ্ঞা।  
“বন্ বক্তৃ” মুখ্যীক্সেসে ন ধনিয়াং ন চাটুং ক্রবে মুখা।—ভট্টহরি।  
৪ মিথ্যাবাক্য। “মাক্সো বদতাং মুখা মু ৮৭১। ৫ অসত্য।  
“বর্জীয়া” (পাঠ্যর) মুখা বৃথৈঃ মহা ১৩ ১৪৪ ২৭। [‘জ্ঞান (ক্রী)  
—মিথ্যাবাক্য, মুডা। ‘ক সা ৩২ ১২২। “মুটি (বিণ)—মিথ্যাসিদ্ধান্ত-  
বান। ‘ভ ৭১০ ১৬। ‘খ্যারী (-য়িন্) বিণ—মিথ্যাদানশীল, দান্তিক।  
‘বচন (ক্রী), ‘বাদ (পুং)—১ মিথ্যাবাক্য। “মিথ্যাবাদপরায়ণ মহা  
৩১৮ ৩৫। ২ চাটুবাচ্য, উপহাসবাক্য। “বাদী (-য়িন্) বিণ  
—১ মিথ্যাবাদী। ২ মিথ্যাভিযোক্তা। মুখামুখ্যারী (-য়িন্) বিণ  
—অজ্ঞারামুখ্যাসনকাবী। “মুখামুখ্যাসিনঃ পাপাঃ (নরাধিপাঃ) মহা ৩.  
১৮ ৩৫।]

মুখোষ্ঠ্য বিণ [মুখা+৷মুখ্+য (কাণ্)-ঋ, উত] মিথ্যাবাচ্য।  
উচ্চারসৌন্দর্যগুণা মুখোষ্ঠাঃ মা ৪১০।—যোতক্রী [+ব-ভা] মিথ্যাবাদ,  
মিথ্যাকথন। “উ চ ৪১১। ভট্ট ৫.৬০।

মুষ্টি বিণ [৷মুখ্+ত (জ)-ঋ] ১ সিক্ত, কৃতসেচন। ২ সোচ, কৃত-  
সহন। ৩ লিপ্ত, অভ্যস্ত। “মুষ্টিমুলেপনা গো রা ২২০ ৩১। ৪ [৷মুখ্  
+ত-ঋ] বাহু, মিষ্ট, মধু। “মুষ্টিময় রা ১১৮ ৩১। পানীয় পীত্বা  
মুষ্টি ত ১০ ৩২ ৩২। ৫ উপসংস্কৃত, হৃদয়, হৃদয়। “মুষ্টিভাষ্যনি  
রা ২২৪ ৩। ৬ হৃদয়, আগতর্পণ। “গন্ধ (হৃদয়)। ৭ শোষিত,  
নির্গন্ধ, অপগতমূল (অ কো)। “হৃদয় হৃদয় বত, পুরমার্গ চতুষ্পদ  
শি ৪৭। ৮ শুদ্ধ। “হৃদয়বর্ণিনী রা ৩৪০ ২। ৯ উচ্ছল। “হৃদো  
কুণ্ডলাঃ মহা ৩.২২৩ ১৮। কস্তান্ত “কুণ্ডলমুণ্ডিতাঃ ভ ৪২১.৪।  
১০ রচিকর (ঈধর), নির্মল। “কুণ্ডার ‘বপসে ভ ৬২.৪৫।  
১১ উর্বরনপূর্বক রূপিত। “সৈত্যোদ্র...মাক্তমুষ্টিভাষ্য ত ৮.৫ ১২।  
১২ প্রকাশিত। “অভ্যো ন মুষ্টিঃ (প্রকাশিতঃ অব ইব—সায়ণ)  
কব ১৮২ ২। ১৩ [৷মুখ্+ত-ঋ] ১ চিহ্নিত, পরামুষ্টি, বিতর্কিত।  
২ স্পৃষ্ট। —ষ্ট ক্রী ১ মুষ্টি, বাহু, হৃদয়। “(মুষ্টিঃ) মুষ্টিকর্ভা চ  
ভোজনে মহা ৩.৭০ ৬। মুষ্টিঃ কদম্ব বাভবহরতি (সঃ) ভ ৫২২।  
২ মরিচ। [‘কর্ভা (-ঋ)—মিষ্টান্নাদিচাক। “কুণ্ডল (বিণ)  
—উচ্ছলকুণ্ডলধর। ‘গন্ধ (পুং)—হৃদয়, সৌরভ। ‘বপাঃ (-শন্)  
বিণ—গন্ধকীর্তি। ‘বাক্য (বিণ)—মিষ্টান্ন, প্রিয়মেধ। ‘সলিল  
(বিণ)—বাহুজল।]

মুষ্টিমুলেপন বিণ [বহুব্রী] লিপ্তচন্দনপকাদিক।

মুষ্টিমূল বিণ [বহুব্রী] মিষ্টান্নভোজী, বাহুজল্।

মুষ্টি ক্রী [৷মুখ্+তি (জিহ্ব)-ভা] ১ শুষ্ক, মার্জিত, প্রকাশিত।  
২ অন্নাদির সংস্কারবিশেষ। “মু ৩২৫৫।

মুষ্টি সর্ধ [সং মে (আমার), বাঙলার কর্ণকারক, অসামু] আমাকে।  
“হৃদে ত্রাহি মে ত্রাহি মে চক্রপাশি ব প ২৪৩।

মুষ্টি ক্রি [সং ই (তি)—সিন্ > প্রা সি (তে ৩৫২) > বা মে, হি  
মে, ঠ ‘ইং’ অধিকরণে সমুদ্রী বিভক্তি। “বারো বুরিপ-মে রা ১৩১।  
এক-মে হাজার...করা ভা চ ৪৩৬, মশান মে ৪৩৭।

মুষ্টি বি [E. May] ইংরাজী বৎসরের পঞ্চম মাস।

মেইকাঠ, -ইসুটি বি [সং মেধি > প্রা মেহি (প্রা ৩.১৩), মেহি  
> বা মেই, হি মেধ (ধোঁটা), ঠ মেহ, -টী, ড মেহিধা (মেহিধত),  
মেধে বৃষ্টি (চকিলপরণা)] খামবে গলের মাক্ষণে পোতা কাঠস্ত  
(খান মাড়াই এর সময়ে বাহাত দড়ি বাঁধিয়া বলদ ঘুরায়)।

মেইসুটি ত্র ‘মেইকাঠ’।

মেইদি বি সর্ধ ‘মেদি’। “মাথাছাটা মেইদি কেহ।—হেম ৩৭৮।

মেইল বি [মেল > ‘ল’ (ই) আগম], অপ্র] মেলন, পঙ্ক্তি, সারি।  
“আনা হরিত্রা লাগায় মেইল করিয়া বি পা ১০২।

মেওমেও, ম্যাওম্যাও বি [ঋজাস্বক] ১ বিড়ালের উচ্চ ডাক।  
তু ‘মিউমিউ’। ‘ব প্র ৬২৩। ২ তানপুরা ব তারের গভীর শব্দ। “তান-  
পুরা মেওমেও কবিতা ডাকিতেছে আ দ্র ২৭। (তবুরার) তাবের মেও-  
মেও ব প্র ৩১৫। [মেও ধরা—বিড়ালের গলাব দণ্ডা বাঁধার পরামর্শ,  
বিড়ালের মেও অর্থাৎ মুখ বন্ধ করা (গৌণার্থে) বিপদের মূলকারণের  
প্রতিবিধান করা।]

মেওরা, মেবা বি [ফা মেরা] ১ কল, খাটকল। ২ কিশমিশ বাদ্য  
আখরোট পেতা ইত্যাদি গুলু উৎকৃষ্ট কল। “ভ্রাক্ষা বাদ্য মেওরা বত  
আর চৈ চ ৩৫৭। মণ্ডা মতিচূব মেওরা।—রা ২৭৭। মেবা নানাজাতি।  
—রজ ৮, ৯, ইংগণতে বত মেবা জনমিতা থাকে।—রজ ১০।  
৩ উৎকৃষ্ট খাট কলমাত্র বা ব্রহ্মমাত্র। “তা ভিন্ন অনেক মেবা হেনরূপ  
আছে। এ দেশ (ভারত) ব্যতীত আর কোথা নাহি বাচে।—রজ ১০।  
নানাবিধ মেওরা ও মিচবিব ফোড়ন।—চ ৮০। [মেওবার বাগান  
—কলের বাগান।]

মেওরাতি বি [মেওরাতি+ঈ, হি মেওরাতি (মেওরাতি+ঈ)]  
মেওরাতিদেশের অধিবাসী সিপাহী। “মেওরাতিরা খানা বি হু ১৫।  
[রাজপুতানা ও সিন্ধুদেশের মধ্য দেশের প্রাচীন নাম ‘মেওরাতি’।]

মেও, -ম্ বি [ফা মেও] লোহার গজাল বা মোটা পেরেক, পেরেক।  
“গুল”। [ম্যাকম্যাক করে কোটা (মেক > ম্যাক)—লোহার  
পেরেকের মত গাধ বেঁধা। “কাটা ম্যাকম্যাক করে কোটে।]

মেওলায় বি [আ মিক্‌লায়] আকার, আকারপরিমাপ, পরিমাপ  
(quantity), পরিমাপ (measure)।

মেওলা, মেওলায় পুং (ভারতের খেলাসদৃশ) বিদ্যাপর্কত (অ টা),  
নন্দার উৎপত্তিহীন বিদ্যানিষ্ঠাশ্রম। —ল পুং, যতন ১ মেওলাশ্রম।  
“মেওলায় (সমুদ্রতরং) রা ৪৪৩ ২। ২ মেওলাসিগণ। “মেওলাঃ  
মহা ৭.৪৮। [‘কস্তকা, ‘লাট্রিয়া (ক্রী)—‘বিদ্যাকস্তাকুলা’ বা ‘মেওলা  
কবির কস্তা’ (অ টা), ‘বিদ্যাকস্তা’, নন্দা।]

মেওলামেকি, -কী বি [ঋজাস্বক] পরস্পর বিবাদ। “আকশলী  
গোরা মোনা গড়ে মেওলামেকী ভা চ ৭২। পিশাচের মেওলামেকি বা.দ  
২৩২।

মেওলামেকী ত্র ‘মেওলামেকি’।

মেকি, -কী বি [E. making (?)] ১ কৃত্রিম, নকল, জাল  
(counterfeit)। “(টাকা) ছটা ছিল মেকী বি.হু ৩৩। মনে মনে

জানছি যেটা মেকি, পনের চোখে তারেই খাঁটি দেখি।—কৃ.ক ১৮২। ইহা মেকি অত্যাভি—খাঁটি নহে।—রবীন্দ্র। ১ কপট, ভণ্ড। “নারকে যেটা, বড় টেটা মুদির মুখ্য মেকি।—লা ৭২৪।—কি,—কী বি ১ কৃত্রিম জিনিস। “মেকী এবং খাঁটির এক দর চাপু ১৪। ২ গিলটিকরা সোনা। “(কাজখালে) কি পাইলে কাবা লিখে, সোণা কিছা মেকি।—হেম ৩৮৮। ৩ জাল মুহা। “রাজ তামা মেকী মেলে, রাশিতে মিশারে কেলে, জ্বলে যেটা নিলি বলিয়া তা.চ ২৮৪। [মেকি চালান \*—কৃত্রিম জিনিস ব্যবহারে লাগান। “মহারাজ, আমার কাছে মেকি চালান তীর ন.ত ২৪। মেকী টাকার ঘননিশান—কৃত্রিমবিধের সমধিক আড়ম্বর।]

মেকীকৃত্র অ ‘মেকি’।

মেককৃত্র বি [ধন্যাত্মক; মেকুর (ময়মনসিং), মিউর (চট্টগ্রাম)] ‘বে’ ‘মেউ’ রব করে; বিভাল।

মেখলং পুং [√সি+খল+র্ষ (অ,টা)] ‘বাহা মধ্যভাগে ক্ষেপণীর’; সর্ষ ‘মেখলা (১)। “(রাবণঃ) ভোগিপুরে মহতা মেখলেন হৃদয়কৃতঃ গো রা ৫.২৪.২৬।—খলা জী [‘ল+জী আ (টা)।; ছাৎস] ১ জীকটভূষণবিশেষ, কাঞ্চী, রসনা, চন্দ্রহার। “বিলাস” রঘু ৮.৬৪। নিতম্ববিশেষ; সন্তুলমেখলঃ।—বড় ১.৪। রাঘ ৪.৪০; ১৩. ৭৬। শম্ব কুণ্ডল মেখলা।—ম ১২৬০। ভোগিনেশে ভাতিল মেখলা।—বে ১০৪। দুটার মেখলাখানি তাজি কটদেশে চ.কা ১১১। ২ কটিবন্ধ, কটিবেটনী। “(পুরীন্) সালমেখলাম্ রা ১৫.১২। মহীঃ সাগরমেখলাম্ মহা ৩.১৭.৬৪; গজাঃ পগনমেখলাম্ ১০.২২। অর্ণবমেখলায়াঃ শিশঃ রঘু ৬.৬০। (ইঞ্জিৎ) রাম লক্ষণের কাটি পাড়িল মেখলা।—কৃ ২৫২। দুটা ভায়ে পরে দিয়া হুকল মেখলা জী.মা ৬০। বহুধা বেষ্টিত দার কীর্ষি-মেখলায়।—রজ ৮২। ৩ উপনয়নকালে ধারণীর ব্রাহ্মণকৃত্রিমবেস্তের মুক্তমূর্দালগ্নভঙ্গময় সূত্রায়। “মহু ২.৪২। সোণার মেখলা।—কৃ ১১৫; স্বর্ণবিলকি তাহে কাঞ্চন” ৪১০। ৪ খড়গাদিনিবন্ধন, অর্থাৎ খড়গাদির মুঠিবেটনী, বাহা থাকার আঘাতকালে খড়গাদি মুঠিচূত হয় না। ৫ শিক্তিকা, চন্দ্রমুখাদি (শ.ক)। ৬ অশ্বের উদরবেটন চন্দ্রমুখ; বরজা। ৭ (মেখলাস্থান) নিতম্ব, ভোগি। ৮ পর্বতমধ্যভাগ, গিরি-নিতম্ব। “আমেখলঃ সন্ধরতাং বনানাম্ কু.স ১.৫। বিমলোপলমেখলাং রাঘ ৪.৪০; ১৬.৭৬। ৯ বেদীর সীমাত্মক। “বেদি” ত ৪.৫.১৫। ১০ হোমকুণ্ডোপরি মৃণ্মটিভেটনবিশেষ (শ.ক)। ১১ মেখলকন্থা, দর্পনা। ১২ (বাঙলার) সর্ষ ‘মেখলি’। “মেখলা এড়িয়া পাইলে লেপ নেহালি।—নী ২৩। ১৩ বজ্রকুণ্ডের বেটন বা বেড়। “হয় বোজন কুণ্ডের মেখলা।—কৃ ৪৭। ১৪ যজ্ঞশালা। “চারি ফোণ বাকিরাছে যজ্ঞের মেখলা।—কৃ ৪৭। [‘দাম (-মন্) কটিবন্ধহুত। “পদ (ক্রী)”—মেখলাস্থান, নিতম্ব। “ক.সা ৫.৩২। “বন্ধ (পুং)—মেখলাবন্ধন।]

মেখলং; মেখলা অ ‘মেকল; মেখল’।

মেখলি বি [সং মেখলা; হি মেখলী] হাত-কাটা উপর-চওড়া নীচে-সর সাধুর পরিধের পরিচ্ছদ, কেশে। “সিক হুলি মেখলি দিয়া পাএ গো.বি ৪৫; কাধা মেখলি ৭৬; ১২৬।

মেখলিক, -লী (-লিন্) শিপ [‘লা+ইক (ঈ),+ইন্ (ইনি), -১ব; জী -কা, -লিনী] মেখলবান্, মেখলাধারী। “(অহম্) মেখলী-কৃতঃ মহা ১০.১৪.৩৮০।—লী পুং ব্রহ্মচারী। “মেখলীনাং (দীর্ঘ আর্ষ) মহাসঙ্ক ২.৩২.২১।

মেখলী অ ‘মেখলিক’।

মেখ অ ‘মেক’।

মেখ পুং [√মিৎ+অ (অচ্)-ক, হ্, >ৎ, শুভ্, বাদি; ‘মেব’—সেকা জল (কথেন ১.১৮.২, সারণ); Av. mag; কা ‘মেব’—মেঘ,

কৃষ্ণাটিকা] ১ ‘সেচক’ জলদ, জলধর, ধন। “‘মিৎথনা রা ১.৪৪.৭। মৃমজ্যোতিঃসলিলমক্ভাঃ সন্নিপাতঃ ক মেঘঃ পু.বে ৫; পুংসমেখীকৃত্যধা (ভবান্) ৪৩। রজোমেঘ মহা (S.W.)। ২ মৃতক। ৩ রাগবিশেষ। [ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাঁট বাতাবিক, জাতি খাড়বধর্জিত (গী.সা)।] [‘কক (পুং)—করকা, শিল। ‘কাল (পুং)—মেঘাগম, বর্ষাকাল। ‘গভীর (পুং)—মেঘবানিবৎ গভীর; মেঘমন্ত্র। “‘মহা চৈ.ম ৪২। মেঘগভীর আরাবী (বৃকত) প.তৃ ১৪। ‘গর্জন (ক্রী)—মেঘধ্বনি, তনিত। ‘ঘটা (বি), ‘জাল (ক্রী)—মেঘমালা, কাদধিনী। “‘ঘটা ব্র.প ৫। মেঘজাল প.তৃ ৬। ‘চাপ (বি)—মেঘধ্বংস; ইঞ্জ-ধম্ব। “‘ম ৬৪০। ‘জ (বিপ)—মেঘজাত, মেঘবৃষ্টি (অম্বু)। ‘জ্যোতিঃ (-ন্) ক্রী—মেঘাগ্নি, ইয়ম্ম, বাজ (অ.কো)। ‘তিমির (ক্রী)—মেঘাচ্ছন্ন-দিন, দুর্দিন। “‘দূত (ক্রী)—যে কাব্যে মেঘ দূত; কালিদাসকৃত খণ্ড-কাব্যভেদ। “ক.চ ২১৫। ‘পহুতি (জী)—মেঘরাজি। ‘বপুঃ (-ন্) ক্রী—মেঘদেহ। “মেঘবপুঃপ্রথাঃ শুক্লমন্ মহা ২.৪৫.৬০। ‘বর্ষ (বিপ)—ঘনজাম। ‘বর্ষ (-বর্ষন্) ক্রী, ‘মার্গ (পুং)—‘মেঘপথ, আকাশ। ‘বহি (পুং)—সর্ষ ‘মেঘজ্যোতিঃ’। ‘বাহন (পুং)—‘মেঘবান’, ইঞ্জ। “‘মায় ১৩ ১৮। মে ৪১। ‘বিতান (পুং)—‘মেঘবিতার’, মেঘসমূহ। “‘বৃহৎ-সংহিতা ১০.৪৪। ‘বিদ্বৃজিত (ক্রী)—মেঘগর্জন, তনিত। ‘বিশাঃ ...লসমেঘবিন্দুর্জিতাঃ (ছন্দোমঞ্জরী)। ‘মল্লারিকা (জী)—সর্ষ ‘মল্লার’। ‘মালা (জী)—মেঘরাজি, কাদধিনী। “উ.চ ২.২৩। ম ৬৪০। ‘বোনি (পুং)—‘মেঘের জগজ্ঞান’, ধুম। ‘রব ‘রাব (পুং)—মেঘধ্বনি, তনিত। “‘নাদো মেঘরবোপমঃ হ ১১৩.৫৭। ‘রস (সং ঘনরস) বি—‘মেঘত্ব’, জল। “‘শি ৭৪। ‘রাগ (পুং)—সর্ষ ‘মেঘ (৩)। ‘রাজি, -জী, ‘রেখা, ‘লেখা (জী)—মেঘভ্রমী, মেঘমালা। “‘লোণাবিনিমুক্তম্...শশিমণ্ডলম্ মহা ৪.১৬.৪৭। ‘রেখা।—বৃহৎ-সংহিতা ৪৭.১৯। ‘জাম (বিপ)—ঘনজামল। ‘সংঘাত (পুং)—মেঘ-সমূহ। ‘সার (পুং)—চীনকপূর। ‘স্বহুৎ (-হ্) পুং—ময়ূর। ‘তনিত (ক্রী), ‘শব্দ, ‘হ্রাদ (পুং)—মেঘগর্জন, মেঘনিঃস্বন। “‘মহামেঘস্বন মহা ৩.৪২.৫১। [মেঘ করা—মেঘ আসিয়া জমা। মেঘ কাটা—মেঘ উড়িয়া যাওয়া। মেঘ মেঘ করা—মেঘাচ্ছন্নতা ব করা; মেঘলা করা।]

মেঘ-আচ্ছাদী বি [‘র+ঈং] মেঘাচ্ছাদকবৃদ্ধ। “জী.কী ৩৫০।

মেঘভর বি [মেঘ+√ভৃ+অ (বচ্)-ক; উ.ত, জী -রা] মেঘ-জনক [‘মেঘভরম্...ভৃতু ৬.১০৪।

মেঘভস্ম পুং [ব.ত] ১ মেঘাডম্বর, মেঘগর্জন, ঘনঘটা। “অজামুখে ধ্বিজাঙ্কে প্রভাতে মেঘভস্মরে। দম্পত্যোঃ কলহে চৈব বহরাজে লঘু-ক্রিয়া।—উত্তট। বাহিরা পরিলেক নীল অম্বর, মদন-হেমগুহে মেঘ-ডম্বর তা.চ ৬২১। নিবিড় মেঘডম্বরে।—হেম ১২৭। ২ (বাঙলার) ঘনঘটার ভায় নীল শাড়ীবিশেষ। “শাড়ী মেঘডম্বরে করিল বাবাঘর তা.চ ৪৪৫।

মেঘভস্মর, -ভুস্মর বি [‘বর> ‘র] ঘনঘটার মত নীলবস্ত্রের ছাতা।

“মেঘভস্মর হস্ত ধরিলেক তুলি ব.প ২৫১। মেঘভস্মর হস্ত বি.পা ২৭৭।—ভুস্মর, ভুস্মর বি সর্ষ ‘মেঘভস্মর (২)। “মেঘভস্মর পরিধান।—লা ১৫৭৩।

মেঘভান বি [উ.বহরী] মেঘশব্দভূষণবৃদ্ধ, মেঘগভীরধ্বনি। “(রবোত্তম) মেঘনাম্ রা ২.১৬.২২।—নাদ পুং [ব.ত] ১ মেঘ-পন্থ, তনিত। “‘সো.রা ১.২.৩৪। মহা ৩.৩৭.৭। ২ [উ.বহরী] ‘মেঘনামভূষণান’, ইঞ্জিৎ। “‘রঘু ১২.৭৬। ৩ বরুণ (সেবিনী)। ৪ গলাপবৃদ্ধ।—নারী (-বিন্) বি [মেঘ+√ক্+ইন্ (বিনি)-ক-১ব; উ.ত] মেঘভূষণকরক। “‘মহা ৩.১৬.৫১। [‘জিৎ (পুং)—‘মেঘনামজরী’, লক্ষণ।]

মেঘনাদবাহিনী (-লিঙ্গ) পুং [ 'ব' + অম্ + বহু + ইন্ (বিশি)  
-ক-১৬; উত ] 'মেঘনাদে নৃত্যকারী', মধুর (অকো)।

মেঘনাদ বি [ মেঘনাদ > 'ল' (?) ] ১ মেঘনাদ নীল শাড়ী বা  
নীলবস্ত্র। "ম.গা ২, ১০। ২ সর্ব 'মেঘনাদ'। "ম.গা ২২।

মেঘনির্ঘোষ, -মিহ্মিৎ বিণ [ উ বহুতী ] মেঘনাদতুল্যশব্দ, মেঘ-  
গতীরব। "মঃ...নৈবধঃ মহা ৩ ৭৩ ১১। "দয়া বাচা ভ ৪ ১৫ ২১।  
—ব, -ব পুং [ ব.ত ] মেঘনির্ঘোষ, তনিত।

মেঘনির্মল্য অ 'মেঘনির্ঘোষ'।

মেঘপুলা স্ত্রী [ ব.ত ] ১ মেঘের পুশতলা, জল। ২ নদীজল।  
৩ পিত্তজ, কলক। —পুশ পুং ১ ইঞ্জা। ২ শিকড়ের অবশিষ্ট।  
"মহা ৪ ৪৫ ২১। লি ৪৭।

মেঘভাঙ্গা বিং মেঘমুক্ত, শারদ। "আসিল শরৎ, মেঘভাঙ্গা পৌর্ণমাসী  
কত যমোহর, নীল যমুনার তীরে।—ন ৮৬৫।

মেঘমন্দি বি [ অপ্র ] মেঘশ্রেষ্ঠ, মহামেঘ। "যেন বায়ে খণ্ড খণ্ড কৈল  
মেঘমন্দি।—ম ৭৭১।

মেঘমল্ল বিং মেঘগভীর। "স্ববে চ কা ১৪২। —ম্ল বি মেঘের গভীর  
গর্জন। "কি মেঘমল্ল ঘন ঘন গর্জিয়া, বিজ্ঞাপিছে বিধাতার ক্রোধ  
ভরস্বর।—ন ৪১২। (মহাপাশ) মেঘমল্ল মল্লিল অধরে—হেম ১৮৮।

মেঘমল্লার বি সর্ব 'মল্লার'। "ব গভীর।—ন ৪১৪।

মেঘমেষুর বিণ [ হৃপৃহৃপা ] মেঘরিক্ত, মেঘাচ্ছাদিত। "গী গো ১১।  
—দ্রুত বিণ [ তু ত ] মেঘসান্দ্রীকৃত, ঘননিবিড়ীকৃত। "মেঘমেষুরিত-  
নীলিমা।—সিবিঃ প্রস্তবঃ উচ ১২৭।

মেঘমামিনী বি মেঘাচ্ছন্ন রাত্রি। "মেঘমামিনী অতি ঘন আন্ধার।  
—জা ১২২।

মেঘকচিতবলন বি মেঘবর্ণবস্ত্র, নীলবস্ত্র। "ব প ১১৩২।

মেঘলা বিং [ মেঘ + আলা > 'লা' ] মেঘবৃত্ত, মেঘাচ্ছন্ন। "মেঘলা  
দিলেব গান।—শিশু ৮৭। মেঘলা দিনে চ কা ৩৫৮।

মেঘসন্ধ্যা বি [ 'ব' সাধু ] মেঘবন্ধু। "প তু ৩৪।

মেঘাকাশ পুং [ উলো ] মেঘহৃ জলে প্রতিবিম্বিত আকাশ। "ভত্র  
(মেঘমণ্ডলে) জলে প্রতিবিম্বিততয়া দ্বিতঃ আকাশঃ মেঘাকাশঃ।  
—পঞ্চদশী ৬২০, টীকা।

মেঘাগম পুং [ মেঘের আগম বাহ্যাত, বহুতী ] প্রাণুট, বর্ষা। "মেঘা-  
গমারস্তে যেন চাতকসকল ব প ১২৭০।

মেঘাটোপ পু [ ব.ত ] মেঘাডবর, ঝড়। "ক সা ৩৬ ৮৪।

মেঘাডবর পু [ ব.ত ] সর্ব 'মেঘডবর'। "কারণ ব বি ৪।

মেঘাত্যয় বি [ বহুতী ] মেঘাপগমকাল, শরৎ। "বঙ্গ ৩০।

মেঘাত্ত পু [ মেঘের অন্ত বাহ্যাত, বহুতী ] সর্ব 'মেঘাত্যয়'।

মেঘাবতত বিণ [ তু ত ] মেঘপরিবাস্ত, মেঘাত্তত।

মেঘাভর বি মেঘবর্ণ বস্ত্র, নীল শাটাবিশেষ। "ব প ১২২১।

মেঘালোক পু [ মেঘের আলোক, ব.ত ] মেঘগর্ন। 'পু মে ৩।

মেঘিনী বি [ মেঘ + ইনী, অপ্র ] সংবর্ধাদি মেঘের স্ত্রী। "ম ২৬৮।

মেঘী বি [ মেঘ + ঈ, 'মেগি' (শু ১১৫) ] মেঘবর্ণাভাবিশেষ। "কাল  
কাঞ্চিক মেঘী বুদ্ধিলেন ব প ১১৬।

মেঘোদক স্ত্রী [ ব.ত ] মেঘজল, বৃষ্টি।

মেঘোদয় পু [ ব.ত ] মেঘাবির্ভাব, মেঘপ্রকাশ।

মেঘোপল পু [ ব.ত ] 'মেঘশিলা', করকা।

মেঘক বিণ [ 'ম' বর্ণাভাবের সন্ধিত মিহ্রীভাব + অক (বু) -ক, অ  
> ই, উ ৫৩৭, অটী ] কুক, অসিত, শ্যামল, কাল। "মেঘক বাসনি  
পু মে ৫২। কঠোরপাবাবতকঠমেঘক (বপুঃ) উচ ৬২৫। গন-  
কনকমেঘক...বীক্য নবাবুদ।—দাঘ ৬২৬। —চক পুং ১ শ্যামবর্ণ,

কালগুণ। "মধুরমেঘক বা মা ৩৫। ২ মধুরচক্রক। "ব ৬৬। ৩ ধূম।  
৪ মেঘ। ৫ শোভাশ্রবক। ৬ চুচক। —চক স্ত্রী ১ নীলাঞ্জন। ২ অম-  
কার। —চকিত বিণ [ 'ক' + ইত (ইতত) ] 'জাতমেঘক', শ্যামল।

মেঘু (হ) নী, -মু নী বি বাহুবোহু নীল-বাসনির মেঘে। "মেঘু নী।  
—হ ৭। মেঘুনী বা গালি পাড়িতে লাগিল বঙ্গ ৬১৩।

মেঘুনী, মেঘুনী; মেঘুনা, মেঘুনা; মেঘুনা অ 'মেঘুনী;  
মাহুনা, মাহিতা'।

মেঘু (সু) মার বিং [ 'আ' মিস্যাব্ ] ভূমিসাংকৃত, বিকৃত, উচ্ছিন্ন।  
[ 'মেঘু' মার কবা—ভাটিয়া-চুরিয়া নষ্ট কবা বা বিধ্বংস করা। ]

মেজ<sup>১</sup> বি [ বেজি > 'জ' সর্ব 'বেজি'। " (গোবরে) সর্বজ্ঞ ভিন্নরা  
মেজ যেন কাটা খুচি বি পা ৩৩৫।

মেজ<sup>২</sup> বি [ কা মেজ, P mesa ] টেবিল। "গী ৪২।

মেজকী বি [ মেজো-ক + ই > 'কী' ] মেজো জা।

মেজনা বি সর্ব 'মাক-না' (অ 'মাক')। —নী বি মেজদিলী।

মেজমান বি [ কা মেজ বান্ ] আতিথ্যকারক (host)। "কাজির  
মেজমান হইলে আগে তাহে আনে মম ৫৪।

মেজমেজ 'মাজমাজ' বি [ (প), ভাবান্বক ] রেখা হেতু শরীরের  
জড়তা। —মেজ বিং [ 'জ' + এ' ] মেজমেজতাপন্ন।

মেজর বি [ E major ] সৈন্তবিভাগে কাপ্তেনের উপরিস্থ এবং  
লেক্টেন্যান্ট কর্নেলের নিম্নস্থ কর্তব্যধারী।

মেজরাপ, মেজরাব অ মিজরাপ'।

মেজাজ বি [ 'আ' মিজাজ ] ১ স্বভাব প্রকৃতি (temper)। "বদ"।  
অ 'আলি'। ২ মনের অবস্থা, তবীরত (mood)। "মেজাজ গিরেছে  
খুলে সাম ৩৭। ভাল নেই বড় রাগীর মেজাজ।—কা ১২২। কখন  
কর মেজাজ কেমন থাকে, তাব টিকানাই নাই ব প্র ২২১, রায়  
সাহেব। আপনার মেজাজ সরীক—৪৪৬। [মেজাজ খোলা—মনের  
উন্মাদ ভাব হওয়া। মেজাজ গরম—রক্ত স্বভাব। মেজাজ ঠাণ্ডা—শান্ত  
প্রকৃতি। মেজাজ সরীক—(আ' মিজাজ শরীক) —শারীরিক কৃশল-  
প্রবৃত্তিকবাকা, মজল ত।]

মেজিষ্টার, মেজেষ্টার, ম্যাজিষ্ট্রেট বি [ E magistrate ]  
কোজদারী আদালতের প্রধান বিচারক। "ডেপুটিম্যাজিষ্ট্রেট। অনবেরী  
মেজেষ্টার।—হ ৮৯।

মে (ম্যা) জেন্টা, -ম্টার বি [ E magenta ] আলকাতরা হইতে  
প্রস্তুত গাঢ় লাল বর্ণবিশেষ। [ ইটালির Magenta প্রদেশে যুদ্ধ  
সময়ে এই বর্ণ প্রচলিত হয়, এই হেতু নাম 'magenta'।

মেজো, -মো বিং [ অ 'মাজ' ] মধ্যম। "মেজোতালুই ন ত ৭৭।

মেঝা, -ঝাম, -ঝো, -ঝা; মেঝো অ 'মারিখা, মেজো'।

মেট<sup>১</sup> বি [ সং মেট ] ১ মাহত। ২ [ E mate, হি মেট ]  
মজুবের সরদার, জমাদার। "কেবাগী দেয়ান আদি বড় বড় মেট।  
সাতবেব ঘবে ঘরে পাঠাতেছে ভেট।—ঈশবচন্দ্র শুভ। ৩ জাহাজের  
পরিচালক, মালিম। [ 'মিতিরি—সহকারী মিত্রি। "গুনাস শুই  
সেকড় কোম্পানির বাড়ীর 'মিতিরি।—চ ১০০।]

মেট<sup>২</sup> অর্ধ [ মিট > 'ট' ] ১ শান্ত বা নির্বাপিত হওয়া। "মেটব  
হৃদয়ক তাপ।—ব ১২২। অমুপন ধরনী, শরনে কত মেটব, হৃদয়  
অতমুপন-জালা প ক ১৫৮। দো তমু পরণকে, তাপ সব মেটেবে।  
—জা ৩০। ২ পূর্ণি হওয়া। "প্রাণা পরম, হৃদয় পুন মেটউ প ক ১৭৭।  
৩ অতর্কিত বা দ্রুত হওয়া। "সকল দুখ মেটল প ক ২২০। ৪ পুণ্ড  
হওয়া। "হৃদয়ে মেটল কুহুম রাগ।—ব ১১৮। —ট সর্ব ১ নীমাংসা  
করা, মিটান। "আখ আখ করি, কি মিটি মেটল, অঙ্গ চান্দ কি  
বার।—ব ৪৫। ২ লোপ করা, ধামান, মোছা। "গোপউহ অবরে

মেটই লোর। তবহঁ চরকি পড়ু আচর গুর।—ব ৭৬। ৬ চরন করা, তোলা। “কেশর-কুহব। হেরি হাম কোড়কে, ডুজগুগে মেটল তাই প.ক ২৪৪। ৬ প্রকাশন করা। “গজাজলে মেটিলে কি না যায় মেটন ব.প ১০৯৮। —টা সর্ষ [মিটা] > “টা, তু প্রা মেটা—লোগর (পৈ), ত্র [মিট] ১ পূর্ণ করা। “আশ মেটালে কেবে না কেহ। —গান ৭৩। ৬ সর্ষ ‘মিটা’। [মেটন—প্রশালন। “না যায় মেটন ব.প ১০৯৮। মেটল—লুপ্ত। “মেটল যাবকপদে পুন লেগ ব.প ১০৪০।

মেটা<sup>১</sup>—সর্ষ ‘মেট’। মেটান—সর্ষ ‘মেটা’।

মেট<sup>২</sup>, -টা<sup>২</sup> সর্ষ [সং যুট (শুট) > প্রা মিট > বা (মিট) ‘ট, -টা] শুট করা, সংলগ্ন করা, লাগান। ‘বাড়ীমর সিলেক মেটিয়া বীতহোত্র শ্রী.ক ২০৫। আশুন মেটায়ে দিল মেনকার গায় শি ২৬, শিব অনুমতি দিল, আশুন মেটায়ে দিতে তায় ১১২। [মেটায়া—মেটাইয়া, লাগাইয়া। “চৌশায়ীতে আশুন মেটায়া দিহ আজি ব.প ১০৫৬।]

মেটন, মেটল, মেটা<sup>১</sup>; মেটা<sup>২</sup> প্র ‘মেট’, মেট<sup>৩</sup>।

মেটুলি, -টে<sup>২</sup>, -টেলি<sup>২</sup> বি সর্ষ ‘মিটুলি (২)। “পাঠার ‘লি।

মেটে<sup>১</sup> বি সর্ষ ‘মাটিয়া’। —টে বি ১ যুগ্ম বৃত্ত কলনীবিশেষ।

৬ মাটির কাজে, অর্থাৎ সিং-কাটা ইত্যাদি কার্বে নৈপুণ্য তেজ উপধি-বিশেষ। “ইন্দ্রে মেটে উঠাইল পান।—শ্রী ২১৬.৭। [‘চিল—কাল-রঙের চিল, গোলা চিল। “ভা চ ১২৭। “গর্ক—অসাব বা বুধা গর্ক। “কেটে মরিস মেটে গর্কে।—বা ৮০৯। “জাঁক—বুধা আড়ম্বর। “মেটে জাঁকে কেটে বাজে মাটি।—দা ১৫৩১। “তেল—ভুগুস্ত্রাত তৈলবিশেষ (petroleum)। “বঙ—মাটিব মত রঙ।]

মেটে<sup>২</sup> প্র ‘মেটুলি’।

মেটেল বি [মাটি+আল > মাটাল > ‘ল] বালুকাশুষ্ণ খাঁটি মাটি। “মেটেলও নর, বেলেও নর, দো-আসলা মাটি।—দা ২০৭১। [মেটেল মাটি—শস্ত্রোপযোগী ক্ষেতের মাটি।]

মেটেলি<sup>১</sup>, -লী বি মেটে রঙের সর্পবিশেষ (Tropidonotus stola-tus)। “ডেমনা মেটেলী ভা চ ১২৯।

মেটেলি<sup>২</sup>; মেটেলী প্র মেটুলি, মেটেলি<sup>১</sup>।

মেটেলি<sup>৩</sup> ছুর বি পারবে পর্ববর্তে বারী সীসক গলান যায় এবং ক্রমাগত লৌহও দ্বারা মধুন করা যায়, তাহা হইলেও একপ্রকার লৌহিত বর্ণ ভস্ম উপর হয়, তাহাই তাত্ত্বিকশাস্ত্রোক্ত ‘নাগসিন্দু’, চলিত ভাষায় ইহাকে ‘মেটেলি<sup>৩</sup> দুর’ বলে।—নব্য রসায়নী-বিজ্ঞা—প্রথমচন্দ্র রায়, পৃষ্ঠ ৫।

মেটে<sup>১</sup>, -টে<sup>১</sup> বিং [মাট, -ঠ+ওঙ] মাট-সম্বন্ধী, মাটের যোগ্য, মাটেব। [মেটা ইংরেজি—মাটের অর্থাৎ ইংরেজ চাবীর ইংরেজীর মত অশুদ্ধ কথ্য ইংরেজী। “হেটা ইংরেজি, মেটা ইংরেজি ছেঁড়া ইংরেজিতে নশীবাবুর বৈঠকপানা।—বিকৃত হইয়া উঠে ব.প্র ৬০১। মেটোগান—মাটে চাবীর গাওয়া সাদা-সিঁদে ছুরের গান। ‘মেটা গানেব হুব বা’জিল মনে প.কা ৭২। মেটোহুব—চাবীর আসাধা বা সহজ গলাব হুব। ‘মেটা ছুরে কানে যেন অনন্তের বাঁশী চকা ১১০।

মেংঠ, মেংড, মেঠ<sup>১</sup> পুং [‘মেঠ’—হস্তিপক (দেখী ৬১৩৮), মেঠ > মেংড, মেঠ (৭)] হস্তিপক, মাহত।

মেংড, মেঠ<sup>১</sup> প্র ‘মেঠ’।

মেঠ<sup>২</sup> পুং [সং মেট > প্রা মেডু, মেংড > মেচ, -ঠ (৭)] মেঘ।

মেঠাই প্র ‘মিঠাই’।

মেতি, -তী, মেথি<sup>১</sup>, -থী<sup>১</sup> স্ত্রী [√মেথ, সম্ম+ই (ইন্)-বি, ড ৪ ১১৭, বিকল্পে স্ত্রী ঙ (ঙী), মেথি, -থী > ‘টি, -তী (ধ > ঠ, ত্র ‘প্রা ল ৩১৬), ‘খি (ছান্দস)] ১ খলে নিখাত পোষকনসত্ত্ব, মেই-কাঠ। “মেটীকৃত।—কাশীখণ্ড ২১.৮০। ২ গবাদিবন্ধনসত্ত্ব। ৩ গুস্ত্র। ৪ শকটের যুগাক্টের আধারকাঠ।

মেথী ত্র ‘মেঠ’।

মেঠে বি [৭] ইতর স্ত্রীলোকের হাতের গহনাবিশেষ; কড় (৭)। “হাতে মেঠে...যোগিনীর বেশ শি ৩৪; ৮৩।

মেঠো<sup>১</sup>, মেঠোগান, মেঠোছুর ত্র ‘মেটা’।

মেড় বি [‘মঙ’ মূল (৭)] ১ প্রতিমার চাল (মরমনসিং)। ২ [হি ‘মেড়িয়া’—মঙপ] মন্দির। “কামাখ্যার মেড়; দেবীর মেড় বোজন প্রমাণ ব.প ৪০৪।

মেড়া, -ড়া, ম্যাড়া বি [সং মেট > প্রা মেডু, মেংড > বা ‘টা, -ড়া; হি মেংটা, মেটা, ঠ মেচ, শু মেংচ] ১ মেঘ। ২ (সাদৃশ্যে) নিকোয়, গালিবিশেষ। “ঐ ব্যাটা উড়ে ম্যাড়া।—লী ৭২। ৩ ঠকঠকী ভাঁড়ের বে কাঠখণ্ড মাকুতে প্রতিবাত করিয়া মাকু চালায়।—ডী, -টী বি [ঠ মেটী] মেঘ-স্বীকৃতি, মেঘ। [খোঁটার জোরে মেড়া লড়ে—দৃঢ়-লয় পায়ের জোবে মেড়া লড়ে, আঁচরের বলে আশ্রিত প্রতিবন্দিতা করে।]

মেডাল, -ডেল বি [E medal] বিশ্ববিশেষে নৈপুণ্য তেজ পুস্কার-বন্ধন স্বর্ণাদির প্রতিষ্ঠামুদ্রা, পদক। “মেডেল ও সার্টফিকেট-ওয়ারা বড বড বাইবেবা।—হ ৬০।

মেড়ু<sup>১</sup> ছাড়া বি মেকণ্ড। “‘ডা ভাজিল শুক গো বি ১০২।

মেড়ুয়া, মেড়ুয়াবাকী ত্র ‘মাড়ুয়াবাকী’।

মেড়ে বি [সং মাটি] সর্ষ ‘মাটি’। “শ্রী মা ৯৪।

মেড়ো বি [‘ম’ডা’ মূল] মল, ময়লা। [মেডো পড়া—১ মলিন হওয়া। ২ প্রতিপত্তিহীন হওয়া, ছোপ খাওয়া, কানা পড়া। “হিন্দু কালজ হওয়াতে শরকোবণ সাসেবেব স্কুল কিংকিং মেড়ো পড়িয়াছিল আ চ ১৭। মেডমেড়ে—মেডো-পড়া, মলিন।]

মেড়া ত্র ‘মেড়’।

মেটী স্ত্রী [মেথী > মেটা] সর্ষ ‘মেঠি (১)। [মেটীকৃত (বিপ) —খলদামস্ত্রীকৃত (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩০ ১৬।]

মেটু পুং, স্ত্রী [√মিহ+ত্ৰ (ট্রু)-ণ, পা ৩২ ১৮২।] ‘মেহনসাধন’, শির। “মহু ৮ ২৮২। ৩ ২ ১৩২। ম.পা ২, ২৮, ৬০। —টু পুং মেঘ। —টুক পুং [‘টু+ক (কন্) সর্ষ ‘মেটু’। [‘চন্দ্র (চন্দ্র) স্ত্রী, ‘ত্বক (চ) স্ত্রী—শিরাগ্রস্ত চন্দ্র (prepuce)।]

মেটুক ত্র ‘মেটু’।

মেথ অবা [মেনে > ‘ণ] ১ বিনীতপ্রার্থনার। ‘মোর বাগীশুটি দিখা মেথ দাণে।—বাগধ সমানে ল।—শ্রী কী ৩৪৪। ২ অবধাবণে। “জাণি মেথ ...কাকের কাহিনী শ্রী কী ৩২১।

মেঙ পুং সর্ষ ‘মেঠ’।

মেঙ, -ঙক পুং [তু ‘সং মেটু > প্রা মেংচ] ১ মেঘ। ২ শির।

মেঙক ত্র ‘মেঙ’।

মেতর, -থর বি [কা মেত্‌ত্‌ব্‌ মলশবিকারক, ঝাড়ুদার (sweeper)। —বানী বি [‘ব+আনী, কা মেহজানী] ১ মেতরের স্ত্রী, ঝাড়ু-দারনী। ২ (সাদৃশ্যে) নীচজাতি স্ত্রী। “মথুরায় এসে করলে শেষে মেথরাণীকে রাণী।—দা ৫৭৬।

মেথর ত্র ‘মেতর’।

মেতি, -থি বি [সং মেথিকা, -থী] মেথিশাকের বীজ, রান্নার মশলা-বিশেষ (fenugreek)। “মেতি ক চ ১৫৩, মেথি ১৫৭।

মেথি<sup>১</sup> ত্র ‘মেতি’।

মেথি<sup>২</sup> বি বিদ্যা-কোম্পানি শতকরা যে হারে টাকা লয়, ধরাট।

মেথি<sup>৩</sup>; মেথিনী ত্র ‘মেঠি, মেথিকা’।

মেথিকা, -থিনী, -থী স্ত্রী কুশবিশেষ, মেথিশাক (Trigonella Foeniculum graecum)। [ইহার বীজ মেথি।]

মেথী<sup>১</sup>; মেথী<sup>২</sup> ত্র ‘মেথিকা, মেঠ’।

মেঘ পুং [৮মিৎ+অ (অঙ)-ক] ১ শরীরস্থ বাসজাত ধাতুবিশেষ; বস।  
“বেতরী” বাসাবাসস্থলা গোরা ৪.৪৪.৪৫। বি.পা ১৫। ন.পা ১৩।  
২ বর্ণগতরজ্যভিবিশেষ। “মহা ১৩.২২.২২। মনু ১০.৪৬, ৪৮। ৩ ঐরাবত-  
স্থলজাত অধবিশেষ। “মহা ১.৫৭.১১। ৪ অনলুগাবুক। —দাং জী  
অধবিশেষ। [“কুং (জী)”—মাস। “অ (পুং)—ভূমিজন্তুগুণ।]

মেঘঃ (সু) জী [৮মিৎ+অন্ (অহন্)-ক-৩ব] ১ সর্ষ মেঘ (১)।  
“কবেদ ৩.২২.৪। গোরা ৩.৭৫.৫২। মনু ৩.১৮২। ২ মেঘোবর্জক  
জ্ঞাপক। ৩ সর্ষ মেঘ (২)। “মেঘোক্ত (S.W.)। [“পুজ  
‘দপু’ (পুং)—স্থলপুজ মেঘবিশেষ, হুবা (হুশ্রুত)। “হেদ ‘হেদ’  
(পুং)—মেঘোনাগ, বসাপগম। “মেঘোক্তকুলোদরম্ (বপুঃ) ৭ ২ ৫।  
“কুং-‘কু’ (জী)—‘মেঘোজনক’, মাস। “ভেজঃ (অ-জু)”—‘ভে’-জী  
—মেঘের ভেজঃহানি, অহি। “শিও ‘শি’ (পুং)—শিভীভূত  
মেঘ, মেঘোদন। “গ্রিহ ‘গো’ (পুং)—মেঘোবর্জক। “হ (বিগ)  
—মেঘোনাগক, মেঘোদনকর। “অ, “ভব (জী)—‘মেঘোজাত’ অহি।  
“দোব (পুং)—অভিভোলা। “রোগ (পুং)—মেঘোদোব।]

মেঘক পুং [৮মিৎ+অক (যু)ক-ক] মতকক, মেঘা (শ ক)।  
মেঘকী (-কিন্) বিণ [‘দন্+বিন্ (বিনি)-১ব, কী-বিনী]  
মেঘোবল, স্থল, মাসল। “মাস ৫ ৬৪।

মেঘকীং বিঃ [‘মুহক’ মূল (৭), তু ‘ফা মাসহ—মাসী] মুহবুদ্ধি, মন্দমতি,  
বোকা। [মেঘা মাস—বোকা হওয়া]

মেঘকীং অ ‘মেঘ’।  
মেঘি, -কী, -কী বি [স’ মেঘিকা, -কী, তি মেঘী, ঠ, ঙ মেঘী]  
কুপবিশেষ, মেঘাগত। “মেঘিপাতা দিচি পক্ষকরে।—জা ৪২।

মেঘিনী জী [মেঘ+ইন্ (ইনি)+জী (জীপু), তু ‘মেঘিন্’—মেঘো-  
বুদ্ধ (কবেদ ১০ ৩৮ ২)] ১ ‘মধুকৈটভের মেঘে অভিপবিপ্লুতা’, ধবা,  
ধরণী, পৃথিবী। “মধুকৈটভোঃ কুংরা মেঘমাভপবিপ্লুতা। তেনের’  
মেঘিনী দেবী প্রোচাতে ব্রহ্মবাদিতিঃ ॥—হ ৬.৪৫। সেহি মেঘমাংসে হব  
পৃথিবীহজন। “মেঘিনী হইল নাম সেহ সে কারণ—বি পা ১৫। মধু-  
কৈটভের মেঘে হইল মেঘিনী ম পা ১৩। “মহা ৩.৭৩৮। রত্নহরপি  
মেঘিনী মনু ১.৬৫। মোদনা হইল মাটি নিতম্ব দেখাভা ৩৮ ২১।  
২ ভূমি, স্থল। “যুদ্ধমেঘিনী গোরা ৬ ১১.১৬। ৩ ভূতল। “বাহুঃ  
পপাত মেঘজাম্ মহা ৩ ৬৩ ৩২। ৪ স্থান, স্থল। ৫ বাজ্য। “রাজা  
রাজ্যাপরতঃ পুনরুজ্জব মেঘিনীম্ মহা ৩ ৬৮ ২৩। মনু ৪.৪০। ৬ সংকৃত-  
কোষকার মোদীকর, তৎকৃত ‘নানারহরকোষ’। [“কোষ (পুং)  
—অ ‘মেঘিনী (৬)। “জ (পুং)—কুল, মঙ্গলগ্রহ। “ধর (পুং)  
—ভূধর, পবন। “পতি (পুং)—ভূপতি, বাজা।]

মেঘিনীপ পুং [বত] পৃথিবাপাত, রাজা।

মেঘী; মেঘীং অ ‘মাসা, মেঘি’।

মেঘুর বিণ [৮মিৎ+উর (যুহ)-ক, জী-রা] ১ ‘মেঘনশীল’, স্নিগ্ধ।  
“মেঘৈরুদ্রবরম্ গী গো ১১, মেঘবর্মদিবশবেশম্ (হরিম্) ২৩, ৭ ৪২।  
কুক-অজ গোতে যেন মেঘুর মূরি।—ম ৪২। উবাং মেঘুর বায় অ ৬ ৩৪।  
ধনি মেঘুর কুকে ৬৫। মেঘুর সমীর পত্ ৬। ২ সাগ্নিক, নিবিড়-  
স্নিগ্ধ, ঘনচিহ্ন (অ.টী)।

মেঘুরিত বিণ [৮মেঘুরি+ত (জ)-র্ষ] সাগ্নীকৃত, নিবিড়ীকৃত।  
“মেঘমেঘুরিতনীলিমা...প্রবেশঃ উচ ১৩৩।

মেঘোবর্জক জী [উলো] মেঘোজাত অর্জক, মেঘোগ্রহি।

মেঘত বিণ [মেঘ+ব (বং)] ১ মেঘতব, মেঘযুক্ত। “মাসঃ ভূশমেভঃ  
ভায়েং (বাগুট)। ২ ঘন। বিপ ‘ত্রব’।

মেঘ, অক [ভা, ঞ—মেঘতি, -তে; সেট] ১ সমম। “প্রজায়ৈ গৃহ-  
মেঘিনাম্ মনু ১ ৭। ২ মেঘা। ৩ (সক) বধ (ক ক)।

মেঘঃ পুং [৮মেঘ+অ (যজ্)-বি] ১ বাহাতে (পত্) হত হর;  
বজ্র। “অব”, পো, নর, নৃ, হর। অবঃ মেঘার প্রোক্ষিতম্।—ওড়-  
বল্লুর্বেদ ২২.১২। মহা ১.১২৩ ৪২। ২ [অ-র্ষ] বজ্রীর পত্। [“অ  
(পুং)—‘বজ্রজাত’, বিহু।]

মেঘঃ বি [অসাধু] মেঘ। “আহ্ন” চ বি ১২৬; ২২২।

মেঘস পুং দেবীমাংসাব্যক্তা ধবিবিশেষ। “চ বি ৩৪৭।

মেঘা জী [৮মেঘ+অ (অঙ)-ধি+জী আ (টাপু), ‘মেঘা’—প্রজ্ঞান  
(কবেদ ২ ৩৪ ৭।)] ১ ‘বাহাতে সর্ষ বহুশ্রুত সজত হর’, প্রজ্ঞাদিতে  
ধারণাশক্তিযুক্ত বুদ্ধি, ধারণাবতী বুদ্ধি। “কঠোপনিষৎ ২.২৩। গী ১০.  
৩৪। আবুশ্রুতঃ হতঃ স্মৃতে যণোমেধাসদ্বিতম্ মনু ৩.২৬০। [মক্ হ  
দ্রব্ অজ মন্দ শব্দের পরবর্তী ‘মেঘা’ > মেঘস। বধা—অমেধাঃ (৮-ধন),  
হ্রমেধাঃ ইত্যাদি।] ২ বুদ্ধি (মেঘিনী)। “অকুঠমেধস্ ত ১ ১২.৩১;  
১২ ৬ ৩৫। ৩ দমকতা ধর্মপত্নী। “ভ ৪ ১ ৪৮। ৪ মাতৃকাবিশেষ।  
অ ‘মাতৃকা (৮)। “গোরা ২ ২৫ ২৬। ৫ সবম্বতীমূর্ত্তিবিশেষ (A.)।  
[“কাম (বিণ)—মেঘাভিলাষী। “কুং (বিণ)—মেঘাবর্জক, মেঘাজনক।  
“মেঘাশ্রিবলগুণকুং (বাগুট)। “জনন (বিণ)—সর্ষ ‘মেঘাকুং’।  
‘মহা ১ ৮৫ ১০১। (জী)—মেঘাবর্জনর্থ সংস্কারবিশেষ।]

মেঘাবান্ (-বৎ) বিণ [মেঘা+বৎ (বতৃপু)-১ব] মেঘাবী।

মেঘাবী (-বিন্) বিণ [মেঘা+বিন্ (বিনি)-১ব, জী-বিনী]  
১ ধারণাবলবুদ্ধিযুক্ত, মেঘাবান্। “বাম...মেঘাং মেঘাবিনো বিহুঃ।  
—অধর্কবেদ ৬ ১০৮ ৪। বা ১ ৪৬। প্রকুল মেঘাবিনী—সে কথা ভুলে  
নাই ব প্র ৪০৮। ২ নৃকিমান, মতিমান্। “পক ১ ৬৫। ৩ আত্মজ্ঞান-  
লক্ষণমেঘাবান্ (শব্দর), প্রজ্ঞাবান্, স্মিরবুদ্ধি। “গী ১৮ ১০। —ধাবী  
পু ১ প্রাজ, পণ্ডিত। ২ শুকপক্ষী। ৩ মদিরা। ৪ ব্যাডিমূনি।  
—বিনী জী ১ রাক্ষী। ২ সারিকা।

মেঘাবিনী অ ‘মেঘাবী’।

মেঘি, -কী জী [৮মেঘ+ই (ইন্)-ধি, উ ৪.১১৭, বিকল্পে জী ই  
(জীয)] সর্ষ ‘মেঠি’। “(জ্যোতিষাঃ চরম্) যস্মিন্ ভ্রমতি: মেঘামিব  
গবাং গগঃ ভ ৪ ১০ ৩৮। [মেঘিভূত (বি)—মেঘিসদৃশ। “এই মতে  
মেঘিভূত হেম গিবিবর।—গ ৬৪। মেঘিরোপণ (জী)—মেঘিনিবনন,  
মেইকাঠ পোতা। “কু.স ১৩৫। মেঘীভূত (পুং)—মেঘীরূপ ভূত,  
মেই গুটি। “ভ ৫.২৩০।

মেঘির্ভ বিণ [মেঘাবিন্+ইঠ (ইটন্)] মেঘাবস্তম, অতিমেঘাবী।

মেঘী; মেঘীং, মেঘীরোপণ, মেঘীভূত অ ‘মেঘি, মেঘি’।

মেঘ্য বিণ [৮মেঘ+য (যাৎ)-র্ষ (অ.টী), মেঘ+য (বৎ)]  
১ মেঘনীয়, সজমনীয় (অ.টী), মেঘার্ঘ, যজার্ঘ। মেঘা...তুরঙ্গে মনু  
১৩ ৩। ২ পবিত্র, পূত। “মেঘ্যান্ যুগান্ বা ২.৫৫ ৩২। ফলমূল্যপনৈর্মেঘ্যো:  
মনু ৫ ৫৪। মেঘোন (প্রশ্রবেণ) বনু ১.৮৪। মেঘাবিবিক্তবৃত্তিঃ (সঃ)  
ভ ৩.১১২। ৩ স্পর্শভক্ষণাদিভোজনশূন্য। ৪ বিহিতলক্ষণসম্পন্ন (বলি)।  
৫ [মেঘা+য, পা ৫.১.২] মেঘাকুং, মেঘাজনক। —যা পুং ১ জাগ।  
২ পদবিবৃক। ৩ বব। —যা জী ১ বোচনা। ২ কেতকী, জ্যোতিষতী-  
লতা, ত্রাক্ষী, শবী, রক্তবচা, বেতবচা, শম্বপুলী।

মেঘ্য। অ ‘মেঘা’।

মেঘ, -মে। ক্রি [মেঘে > ‘ন, -নো] মনে করি বোধ করি,  
আমার মনে হয়। “হেন ভাগ্যবতী, কে আছ এমতি, পাবে পতি জিনি  
মন, যেনো ন প ১২৩, অর্জকান্দনে অদুত শোভা যেন ২১৫।  
[পাঠে মিলেব জন্ত ‘মেন, -নো’।]

মেঘনক জী [৮মন+অক (বু)+জী আ (টাপু), এত, কিপকাদি,  
পা ৬ ৪ ১২০, কানিকা] ১ অঙ্গরোবিশেষ, স্বর্কোক্ত। অ ‘অঙ্গরঃ’।  
“রা ১.৩৩ ৪। ৭ ১৩৩। ২ [মেনা+ক (কন্), বার্থে+জী আ,



কিপকাদি] হিমালয়মহিবি উজ্জ্বলনী মেনা। [ 'প্রাণেশ (পুং) —হিমালয়রাজ। ]

মেলকাঙ্কজা. জী [ ব.ত ] ১ উমা। ২ শকুন্তলা।

মেনা জী [ তু 'মেনা'—জীনাথ, নারী ( কথ্যে ১.৬২.৭ ; ২.৩২.২, সারণ ) ; 'মেনা' ( জীহট )—দুই পুরুষ বা জী, যে কথা বলে না, চুপ করিয়া থাকে। ] হিমালয়রাজের মহিবি উজ্জ্বলনী মেনকা। [ 'মেনাস্ ...উপধেনে কু.স ১.১৮। ৩ ৪.৭.৫৮। [ ইনি মেকর কস্তা, ইহার জ্যোতি কস্তা গঙ্গা, কনিষ্ঠা উমা ( রা ১.৩৫.১৩-১৫ )। মতান্তরে, ইনি পিতৃপুত্রের মাননী কস্তা ( ব্রহ্মাওপুরাণ, কু.স ১.১৮, মরিনাথ। কুর্ধ-পুরাণ ১২৭ অধ্যায় ) ] [ 'জা ( জী )—'মেনাজাতা', উমা। 'থব ( পুং )—হিমালয়রাজ। ]

মেনী বি [ মেনা > 'নী' ] ১ জীলোক, জী। ২ বিড়ালী। তু 'মিনি'। [ 'মেনীমুখো—মেয়ে মানুষের মত যে পুরুষের মুখে কথা বার হয় না ; লাজুক, বুঢ়োরা। 'কর্ত্তাপনা করা অমন মেনীমুখোর কাজ নয়।—অ.প্র ৮০। ]

মেনে অবা [ মনে > 'নে' ] ১ বিতর্ক, সংশয়। 'সে মেনে নাগর কে চ.দা ১৩। না জানি কি মেনে হয় আজি সে রাজার ব.প ১২৭৬। কি মেনে করিতে লীলা।—চৈ ৯৪। কেউ মেনে দেখিবে পাছে।—দা ২৫২। ২ অবধারণ, নিশ্চয়। 'আর মেনে সীতার জীবনে নাহি কাষ ব.প ৫১০। কুমার মনুজ মেনে নয়।—জী ৯৮। বিস্ময়ে মেনে কুক জী.ম ১১৮। চৈ ৬০ ; জীমুখদর্শন মেনে তৈল ১০১। জীবন...মেনে তাজি শি.হ ৪৭ ; ৭০। আজ মেনে আলিঙ্গন দে।—জী ৪১। এ তো...অসঙ্গত মেনে ভ.প্র ২৭০। সে মেনে তোমার দিকে আছে ভা.চ ৩৫৭ ; সাপ মেনে নয় ৩৮২। কিন্তু মেনে না জানে বগড়া ছুড়ি।—ন ১০৮৭। ৩ সিদ্ধান্ত। 'টাকা পেয়ে দুটাভরা, হীরা পরধন-হরা, বুঝিল এ মেনে আজবোজ ভা.চ ২৮৩। ৪ সিদ্ধান্তে অনাহা। 'জুনেছি, তার তো যশোদা না নয়। যা হোক মেনে, রাখা। পোন।—দা ৫৩৫। সে যা হোক মেনে, এখন দে, টাকা দে।—দা ৩২৮। ৫ বিরক্তি। 'বিদ্ভা বলে এড় মেনে ঠাট কর কত !—ভা.চ ৩৪৪। হত্যা হই হউক মেনে হাস ঘুররাজ ; ঘুম গেল ঘুম বড় ঘর মেনে ছাড়ি বি.হু ৬২। থাক মেনে।—হেম ১৪৪। থাক মেনে থাক, তব ভালবাসা।—ন ১০৭৩। ৬ ক্রোধোক্তি। 'হাত নেড়ে হীরা বলে থাক মেনে থাক। বুঝা গেল আর মেনে বাড়ী কথা রাখ।—বি.হু ১০২। ৭ বিস্ময়। '( মায়ার ) কোটি কোটি ব্রহ্মাও হইল এক ঠাই। কেমন হইল মেনে মনে আসে নাই !—ভা.চ ১০২ ; কেমন দেবতা মেনে বুড়ী ঠাকুরাণী।—২৩৪। ৮ অভীষ্টলাভে হর্ষ। 'মেনেছিলাম সত্যাপীয়ে, পীর মেনে চেয়েছেন কিরে।—দা ৭৬৫। ৯ হর্ষে বিবাদ বা আক্ষেপ। 'কেমন দেবতা মেনে দেখা গিয়েছিল। অভাগীর ভাগ্যদোষে পুন লুকাইলা।—ভা.চ ২২৮। ১০ বিনীত প্রার্থনা। '( নাগর ! ) হরু বাহ মেনে, বেদনা লাগরে, কাঁচলি ছিঁড়িয়া গেল !—ভ.প্র ৩৯৭। ১১ নিমিত্ত। 'জী মেনে বিবাদ বহল হেন জানি ম.বি ৪০। ১২ নিশ্চা, স্থাপ। 'আইবুড়ে যেন আই !. ছি ছি মেনে ! এ আর কেমন গো !—দা ৭২৮ ; ছি ছি মেনে আর এসো না !—৭৭১। ১৩ বাক্যালঙ্কার। 'এসো বৈস এসো, হৌক মেনে যেনো, বল সে কেমন জন ভা.চ ৩০৩। ১৪ থিঙ্কার। 'কেহ বলে যাও মেনে মূণ না দেখাও !—ভা.চ ১৭১। [ 'মানে—ক্রোধোক্তি ( গ্রাম্য )। 'আরে ধোও মানে ঠাহর। আমার লহ গরম হয়ে উঠিছে।—দা ৩০২। ]

মেনেভে [ 'মানে' > 'মানেভে' > 'ভে' ] তুলনায়। 'সিদ্ধার মেসেতে নাহি মোর সমসর।—নী ৮। [ মেনেভে—মাকে ( টীকা )। ]

মেনো অ 'মেনা'।

মেকিকা, -জী জী কুপশিমে, মেবীসাহ।

মেকী অ 'মেকিকা'।

মেবা অ 'মেগরা'।

মেম বি [ E. madam, ma'am ( colloquial ) ] ইউরোপীয় মহিলা। [ মেম-সাহেব—মাননীয়া মেম। ]

মেম্বর বি [ E. member ] সভার সভ্য ; সদস্য।

মেয় বিণ [ য়া+ব (যৎ) ঋ] মানাই, পরিমের, পরিচ্ছেদ। 'ধরিমমেরানায় যম ৮.৩২১। অমেরো মিতলোকব্দ যম ১০.১৮। মযোন যুট্টমেরোন ক.সা ৫৫.৪২।

মেয়া, -মে, -ম্যা বি [ মাইরা > মেয়া, -মে ; মায়্যা > মেয়া ] ১ জীলোক। বিপ 'মদ, -দ'। 'মেয়ে বত ধেরে করে পাচি জী ৪৮ ; এক মেয়ের লাজ হলে সকল মেয়ের লাজ ৯৮ ; ১০৫ ; ২২৯। মদ বার গোঠে মাঠে মেয়ে থাকে ঘরে শি ৭২ ; থাকুক মর্দের দার মোহ বার মেয়ে ১০৬। সে মেয়ে কেমন মেয়ে বটে ভা.চ ৩৪২। ২ জী, কি, বউ। 'কোচের মেয়া ক.চ ২৭। আইল সব বণিকের মেয়া বি.পা ২৭৬। ৩ গৃহিণী, স্ত্রী। 'আলীষ করেন বত মেয়ে জী.দা ৩৯। ৪ জী। 'মদের করজ হৈলে মেয়ে দেয় টেলে শি ৭৩ ; মন মজিল পারা মাঠে পেয়ে পরের মেয়ে ৮৩। ৫ সামান্ত জীলোক। 'এ ত মেয়ে নয় দেবতা নিশ্চয়।—ভা.চ ২৫৬। ৬ কস্তা। 'বাকরের মেয়ে জী.দা ৮৯। আমার উমা মেয়ের চুড়া ভা.চ ৭২ ; ৪০০। ( রস্মিণী ) হুর মেয়া শি ৫০। মা ডাকিল—মেয়ে কাছে আসিল ব.প্র ৩৩৯। ৭ বলহীনা নারী ; অবলা। 'শিতা হৈল পুত্রবধু আনি হলেম মেয়ে শি ৪৬। ৮ পাত্রী, বিয়ের ক'নে। ৯ কস্তাসদৃশী মেহপাত্রী। 'মাসী কি রে মেয়ে !—কা ১০৭ ; বোকা মেয়েটি এ ১১৭। ১০ ভক্তের পক্ষে ইষ্টদেবতা। 'সে যে কুতান্তলনী ভ্রামা বড় কোপা মেয়ে।—রামপ্রসাদ। [ মেয়েটা—স্নেহে উক্তি। 'শিখিরে দে এই বোকা মেয়েটাকে।—কা ১০৭ ; বোকা মেয়েটার পোন ব্যাখ্যানা ১১৬। ]

মেয়ে অ 'মেয়া'। [ 'ঘর—অম্বর। 'মেয়েঘরে কিসের মাতন সারাদিন শি ১০৬। 'ছেলে—কস্তাসভান। 'জন—মাতৃসদৃশী পরনারী। 'নাতি, 'লাধি—জীলোকের পদাঘাত। 'ভাই, ঢেঁকির দল !...বখনই পিঠে রমণী-পাদপদ্ম গুরকে মেয়েলাধি পড়ে, তখনই তোমরা ধান ভান ব.প্র ৬২৮। তা নইলে মেরেনাতি দিয়ে যুগ ভেঙ্গে দিতাম !—নী ২২। 'পাঁচালি—জীলোকের পাঁচালির দলের গান। '( আজ ) ওদের পাড়ার মেয়েপাঁচালি।—হ ৮। 'মদ, -দ'—জী-পুরুষ। 'বুজি—জীলোক-মূল্য অপরিপক বুদ্ধি। 'পতি কামিনীর মেয়েবুজি ব'লে রাগ করেন না।—জী ১৩। 'বেভার—জীলোকের মধ্যে পরস্পর হাতে-হাতে ঝগদানাদান। 'মেয়েবেভারে টাকা করজ করা। 'মানুষ—১ জীলোক। ২ পৌরুষহীন পুরুষ ; কাপুরুষ। 'মুখো—১ সর্ষ 'মেনীমুখো' ( অ 'মেনী' )। ২ জীবণ, ব্রৈণ। 'মেয়ে-মুখো বার পতি, মাগ হয় তার আশ্রমতি।—দা ২০০। ]

মেয়েলি, -জী বিণ [ 'মেয়ে' মূল ] ১ জীলোকোচিত, মেয়ের মত ( গড়ন, চঙ )। ২ জীহুলভ। 'এ মেয়েলি বুদ্ধির কাজ।—রাজনিহ, -বন্ধি। ৩ মেয়েদের মধ্যে প্রচলিত ( কথা, ভাষা )।

মেয়েলী ; মেয়্যা ; মেয়জাই অ 'মেয়েলি ; মেয়া ; মিয়জাই'।

মেয়া সর্ব [ সং মদীর > প্রা মের ( প্রা.ম ) > 'রা ; হি মেয়া ] আমার। 'মেয়া ঠাই গো.চ ৪২৩-২৬। আন নহিব পতি মেয়া জী.ম ১৬২। রা.স ১২।—রী সর্ব [ হি মেয়া ( জীলিক ) ] আমার। 'জীরজ! দেহ বসন ছাড়ি মেরি জী.ম ৬০ ; যে মেরি তকত হয় ৭২ ; ( যজ্ঞনাথ ) তমু মেরি ১৪২ ; জী পুত্র আদি মেরি ১৪২ ; ( তেরি পঞ্চ মেরি ( অর্থাৎ গোপীর ) সনে রহ অবিরাম ২৫০।

**মেলাপাণি**, -ব বি [আ মেহ্লাব্] ১ নরনার উপরে অর্ঘ্যভূতাকার  
বিন্দু; (সাপুত্রে) তোরণ। "দুই নিপ হইতে পড়িয়া দুই চাপ।  
কোণেশের জায় মধ্যে রহে সন্ধিলক্ষ" —ভ.প্র. ৪১০। ভরলতার মেলাপ  
আ.হ. ১২১। ২ উৎসবদিতে রচিত তোরণবৃত্ত আসর।

**মেলাব** অ 'মেলাপ'।

**মেলাঅত** বি [আ মরমব্] জীর্ণসংকার (repair)। [মেরামতী  
(‘ত+ঈ’)—জীর্ণসংকারসম্বন্ধী (খরচ)।]

**মেরিনো** বি [P. Merino] স্পেনের মেরিনো মেঘের লোমজাত  
দুহ্ম বস্ত্রবিশেষ। "মেরিনোর চাদর।

**মেরু** পুং [√মি+ক-ক, উ ৪.১.১] ১ উচ্চতা হেতু জ্যোতির্বিজ্ঞান  
(অটী); পর্বতবিশেষ, স্রমেক, হেমাজি। "বৈদেহী পতিম্" ন  
জহাতি রতা ধর্মে মেরুশর্কপ্রভা যথা রা ২.৪০.২৪। মেরু শিখরিণামহম্  
গী ১০.২৩। কু.স. ১.২। [ইহা পৌরাণিক পর্বত। ইহা স্বর্ণরম্মর,  
এই হেতু ইহার নাম 'হেমাজি', রত্নসাহু'। ইহার পৃষ্ঠ বর্গ, এই হেতু  
ইহা 'সুসাহু'। ইহা ইলাবৃত্ত বর্ষের নাভিদিকে স্থিত (অ 'জম্বুখণ্ড')।  
সুখ্যাদি গ্রন্থগণ ইহার চতুর্দিকে ভ্রমণ করে। গঙ্গা ইহার চূড়া হইতে  
চাবি ধারায় পৃথিবীতে অবতীর্ণ হন (কু ১১)।] ২ ভূপমালার  
মুখবয়ের সন্ধি অগ্রবর্তী মধ্যগুলিকা। "ব.প ১৪৮২। ৩ তার-মধ্যমণি,  
নায়কমণি। ৪ বটুকোণ ষাটশতোম বিচিত্রকূহর চতুর্দার ষাটশত  
বিত্তীর্ণ প্রাসাদবিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ৫৬.১৭; ২০। ৫ (তত্ত্ব)  
অবস্থানভেদে অঙ্গুলিপর্বতবিশেষ। ৬ (বাঙলায়) গুলি খাওয়ার হাঁক।  
৭ পৃথিবীর উত্তর ও দক্ষিণ প্রান্ত। —কক পুং বন্ধধূপ, ধূনা। [ 'কুট  
(পুং, ক্রী)—মেরুশৃঙ্গ। "দুহিতা (-ত্ব) ক্রী—মেরুকল্প। "ভ ৫.২.২৩।  
'ধামা (-মন্) পুং—'মেরুবাণী', শিব (মহা)। 'পৃষ্ঠ (ক্রী)—স্বর্ণ।  
'মন্দর (পুং)—১ মেরুপার্শ্ব পর্বতবিশেষ। 'ভ ৫.১৬.১১। ২ (বাঙলায়)  
মেরু ও মন্দর পর্বত। "চৈ.চ ১৫৯। 'যয় (ক্রী)—(গণিতে)  
তুর্কবৎ বস্ত্রবিশেষ।]

**মেরুক** অ 'মেরু'।

**মেরুগুণ্টি** বি সর্ষ 'মেরু (২)।

**মেরুগুণ্টি** বি ১ পৃথিবীর মেরুদ্বয়সংযোজক কল্পিত রেখা (axis)।  
২ পৃষ্ঠমধ্যস্থ দণ্ডবৎ দীর্ঘ অস্থি; পৃষ্ঠবংশ, শিরদাঁড়া। —দণ্ডী (-ভিন্)  
বিং মেরুদণ্ডবান্ (প্রাণী, vertebrate)। "গো.বি ১০২।

**মেরুগাড়া**, -দাঁনা বি [সং 'দণ্ড', 'না (অপ্র)] সর্ষ 'মেরুগুণ্টি (২)।  
"ভাষ্কি গেল 'ড়া।—মী ২১। 'না গো.বি ১০২।

**মেরুদানী**; **মেরুদোনা** অ 'মেরুগাড়া'; মেরিনো'।

**মেরোয়া** বিং [ 'মেরা' মূল (?) ] হৃদ্ব্যন্ত। "মতিলাল ক্রমে ক্রমে  
মেরোয়া হইয়া উঠিল আ.হ. ৬৫। —মেরোয়া বি [(?) ] নরবলি।  
"এইমতে কির তারো মেরোয়া চাহিয়া। জড়ভরতেরে তারা পাইলেক  
গিয়া। মেরোয়া লইয়া দিল রাজা বিজয়ান।—ম. ১০৩৭.৮।

**মেরোয়া** বি [মূলক > মূলক > 'ম' মূলক, খোল। "হ ১২০।

**মেলা** পুং [√মিল্+অ (ফক্)-ভা] ১ মেলন, সঙ্গ, সমাগম।  
"কল্পা যথা তেন রাজ্যো মেলঃ ক.সা ৭১.৩০০। বিভাপতি কহে হবে  
পুন মেল বি.প ১৮৪। গ্রিরা সহ প্রভু বিলসয়ে সখী মেলে ন.প ৪২১।  
দারুণ কণীর মেলে, কেমনে আছ একেবর জী.ম ৪২। দৌহে এক  
মেলে বার।—জা ৫০। একেবর বাবেন শিব জী না নিবে মেলে ম.ম  
৩। ২ সঙ্গ, সংযোগ, সংগ্রহ। "বশোদা" ক্রমেল দেখিয়া, বিবাকর  
ঠাকি, কি হেতু মাগল বর।—জা ৬০। ৩ সমবায়। ৪ রাষ্ট্রীয়  
কুলীনবিশেষের বিভাগবিশেষ। [সেবীর খটক কুলীনবিশেষে হুজিণ মেলে  
খা শাখার বিভক্ত করেন। 'মেল' কোলীভূতনতার পরিচায়ক।]  
৫ [+অ-বি] মেলনস্থান, মেলা। ৬ সমাজ, সভা, দল। "বখন এবিট

হন সেবকের মেলে! তখন ভাসেন এইমত কুতুহলে।—চৈ.ভা ২৪৮।  
মেঘের মেলে গেলাম আশি ম.ম ১৮০। ৭ (বাঙলায়) মিশ্রণ, মিশাল।  
"রাক ভাষা মেকী মেলে, রাশিতে মিশারে কেলো ভা.চ ২৮৪। —লক  
পুং [মেল+ক (কন্) ষাধে] ১ সর্ষ 'মেল (১; ২)। ২ সমবায়।  
"পক্ষিগণ মেলকং কুত্বা...পক্ষপত সখীপণ পতঃ।—হি ২৩.১.১। ৩ সর্ষ  
'মেল (৫)। —সন ক্রী [+অন (মুট্)-ভা] ১ সর্ষ 'মেল' (১)।  
"একত্র রাজ্যীনাং মেলনব্ ক.সা ৩২ ১০। মনান্তে পুরুষ-সঙ্গে মেলন বে  
হয় ভা.চ ৭১৩। ২ সর্ষ 'মেল' (২, ৩)। ৩ সাহচর্য্য। ৪ মিশ্রীভাব,  
মেশ। ৫ বৃদ্ধ। "সুসাহবসন্ত" (S.W.)। [ 'বন্ধন (বি)—মেলে  
বিভাগকারণ, মেল ষাধ। অ 'মেল (৫)। মেল ভাড়া—মেলোজের  
কল্পাদান করা। মেলে-মিশালে—সঙ্গে-সাথে।]

**মেলা** বি [E. mail] ডাক। [ 'ট্রেন—ডাকগাড়ী।]

**মেলা** সর্ষ [সং √মূল > প্রা √মেল (হে ৪.১১) > বা 'ল] ১ বন্ধন-  
মুক্ত করা; খোলা, ছাড়া। "প্রথমে ভ্রমবার জলে, জীমন্ত তরগী মেলে  
ক.চ ২২৭.৩১। মেলিল ডিঙা বা ম ১৭৭। ডিঙা মেলি করিল গমন  
বি পা ১৮৩। উনতারা মেলিলেক ম.পা ১২২। ২ অকুর বা পত্র ছাড়া,  
অর্থ্যৎ বহির্গত করা। "জয়িয়া সে খানে যদি ছড়া মেলে এখা বা.ম  
৩৩০; সিদ্ধ খানে ছড়া মেলে ৩৯২। সিদ্ধ হরিদ্রায় যদি মেলিলেক পাতঃ  
ভাঙ্গা কলাই মূগে যদি মেলিল অকুর ম.ম ২০১, ২০২। ৩ প্রসারিত  
করা। "পাখা মেলা। ৪ বিস্তার করা, ব্যাঙ্গান করা; ঝাঁক করা।  
"রথশুদ্ধ গিলিবারে দুই চৌট মেলে।—কু ১৪৪। ৫ প্রবাহিত করা;  
ছাড়া। "মেলা মেলিল বিষম বা।—জী.ম ৬৭। ৬ উন্নীলিত করা।  
"ধূলাতে ডেলাতে বৃষ্টি, মেলিতে না পারে বৃষ্টি ক.চ ১২৪। ৭ উন্মাদিত  
করা; খোলা। "কবাট মেলিয়া ঘরে সামাইল চণ্ডী ম.ম ১৭।  
৮ উজ্জীন করা; উড়ান। "কল্পধর বলা। মেলিয়া কেতনবর।—মে  
২৫। ৯ [মল > 'ল] মর্দন করা; মলা। "মাখার পাগড়ী কেহ  
মেলে দুই পায় ম.ম ৫৫। —ল অর্থ [সং √মিল্ > 'ল; হি √মেল]  
১ মিলিত হওয়া, মিলা, জুটা। "চরণ উপরে পড়ি, দশ চাঁদ মেলি  
ক্রীড়ি।—জ ১। লাখ কোটি লোক মেলি হিন্দুমানি বোলে চৈ.ভা  
৩৩৫। ২ উপস্থিত হওয়া। "তিলাডম্বা চিত্তরেখা উবা সঙ্গে করি। নৃত্য  
কবিত্তে মেলে রত্না কপেশ্বরী।—ম.ম ৩৭, (দেবরাজ) মেলে মন্দাকিনী-  
তীরে ৩৬, সেই বীকে মেলে গিয়া মহাসাধু হরি ২০৪। [মেলা—সর্ষ  
'মেল'। মেলি মারে, মেলি হানে (হি '√মেল'—ছোড়া)—হুড়িয়া  
মারে। "জল) মুখ চাহিয়া মেলি মারে: রক্ত চন্দন মেলি হানে বি.পা  
২৯২। মেলে—সমবাসে, মখে। "অনন্ত সিংহার মেলে তুঙ্গি হইব দাতা  
গো বি ১১৭। মেলে দেওয়া—গুণানরনিমিত্ত ছড়াইয়া দেওয়া। মেল,  
-লি,-লিলি (চ)। মেলি,-লু' (মিলিয়া, মিলিলাম)।—প.ক.]

**মেলাক**, **মেলাক** অ 'মেলা'।

**মেলাতা** 'ল'-বি কবিগানে বা কীর্তনগানে মহাদার সহিত ধ্বরে মিলিত  
গানের অংশবিশেষ। "লু.র ২৬.৭.২, ৩৫.৩।

**মেলা** ক্রী [√মিল্+ই (ঘিচ)+অ (অভ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)]  
১ মেলন, সমাগম। "অহিসঙ্গে বার মেলা ক.চ ১৪; প্রবাসী জনের  
তথা মেলা ৭২। সে (ভ্রমর) করে কুম্ভে মেলা ভা.চ ৩৫৩। নদীর  
চরে, চখা-চখীর মেলা।—গান ২৩। ২ সঙ্গ, সংযোগ। ৩ [+অ  
-বি] সভা, সমাজ। "দেব দৈত্য গন্ধর্ব্ব আদির বত মেলা।—কু ৩৭৭।  
ভাঙ্গিল মূর্তির মেলা।—ম ৪৩৩। বাজবের মেলা ক.চ ৪৭। রাধাসের  
মেলা ব.হ ১৩। ভেঙেছে কুলের মেলা।—গান ১২৪, এ কি শুধু হাসি  
খেলা, প্রমোদের মেলা ২১৮। ৪ মসি। ৫ অঙ্গন। ৬ বীলীযুক্ত।  
৭ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রাম। ৮ [হি, ঠ মেলা] (বাঙলায়) আধিক্য,  
প্রাচুর্য্য। "চতুর চতুরা পেয়ে চাচুরীর মেলা। নিত্য নিত্য নূতন নূতন

রসে মেলা।—ভা ৫৩২। এলোমেলোর মেলা ৫ কা ৩৩৮। ৯ পর্ব-  
মিতে বা উৎসবে বহু লোকের সমাগম, তাড়ণ লোকসমাগমোপলক্ষে  
যাত্রা। “মাং”, হরিহরকৃত্তের মেলা। ১০ পুত্র, রাশি। “তিমির”  
ক ৫২। ১১ সাক্ষাৎকার, দর্শন। “মহা-অক্ষকার মিলা মেলা ক ১৭।  
১২ অনেকপাশ। “সকাল থেকে পড়েছি যে মেলা।—শিশু ২৫।—লা  
বিং (বাঙালার) বহু, অননক। “টাকা-কড়ি মেলা আছ টাকশালে।  
—শিশু ১০২, মেলা লোক ১১৭। শকুনি মেলাই—ম প্র ১৩৮।

মেলা<sup>২</sup> অ ‘মেল’।

মেলা<sup>৩</sup> বি [মিলা > ‘লা’] ১ মেলন, সন্ম, সজ, সাহচর্য। “‘মেশ।  
২ প্রাপ্ত হওয়া, জুটা। “চাকবী মেলা। ৩ সদৃশ বা সমকক্ষ হওয়া,  
অ ‘মিল’।—সান<sup>২</sup> [‘মেল’ > মেলা > ‘ন’] ১ উল্লীন, খোলা।  
“চোখ মেলান। ২ প্রসাধন, ছড়ান। “গাভ পা মেলান। ৩ [মিলান > ‘ন’]  
মিশান। [‘মেলোমেশা—অ ‘মিল’। জুড়ি মেলা—সমকক্ষ পাওয়া।]

মেলা<sup>৪</sup> বি [‘মেল’ > ‘ন’] গম্বাপথের অন্তকুলভাবে প্রবাহিত (বায়ু)।  
[‘মেলান বায়—অন্তকুল বায়ুতে। “ক ৫ ২২৭।]

মেলা<sup>৫</sup> অ ‘মেল’।

মেলা<sup>৬</sup>নি, -নী বি [‘মেলন + ইং, ঙ্গ’] ১ ‘মেলনসব্বী’, বৃষ্টিপাতের  
সহিত মেলনে (সাক্ষাৎকারে) দেয় সামগ্রীসম্ভাবকণ সামাজিক  
উপহারবিশেষ। “আগু বাড়াইয়া নিল মেলানি ভাব ম ভা ২৫, পুতি  
রাখ মেলানীর ভারঃ পাইয়া মেলানি তবে মায়েবে দেখিব ৪৬।  
২ বিদ্যারকালে মেলন দেয় উপহারসামগ্রী। “নুপতির মেলানী কবিল  
বুহিভাল ক ৫ ১৫২। মেলনা মেলানীভার দিয়াছ কিকিত ভা ৮।  
৩ বিদ্যাযে আলিঙ্গনপাশবন্দনসম্ভাবাদি সমাজিক শিষ্টাচার, আমন্ত্রণ।  
“মেলানি করিয়া দেশে বায় বিত্তীষণ।—কৃ ৪২৩-৬। দেববাজে মেলানি  
কবি সত্তে গেলা ঘব কু উ ১০। কৃষ্ণব মেলানি কবি খগপতি চলে।  
—ম ২৮। (সদাগর) লহনাখুশনা-হানে কবিতা মেলানি। বাহিয়া  
অন্নয় নদী পাইল ইল্লানী।—ক ৫ ১১৫। (সকল মূর্খের কবি চরণ-  
বন্দন) মেলানি করিয়া গৌহে চলিল ডখন।—জ ১৩। মেলানি কবিগা  
চলে বত বিভাধর ম ম ৩৭, (কামাব) মেলানী করিয়া গেল ১৭১।  
৪ বিদ্যারগ্রহণ। “করিতে মেলানি, কি হৈল না জানি, জাগল দাকণ  
লোভা রাণে ৮৫। ৫ বিধাধ। “বহুতক লোকে তাকে দিলত মেলানি  
কু উ ১০। এখন মেলানি দিলাম সত্তার ভিতর।—কৃ ৬৬৭। এত বলি  
খগবকে করিল মেলানী।—ম ২১, (বৃষ্টিব) বৃদ্ধগণ গেল মাসিতে  
মেলানি ১৪৭। দেশেব তর বাই মিতা দেও হে মেলানী ম ম ১৩২,  
মেলানী দেও ঠাকুরাণী ২৩৭। শুকহান মেলানি লইলাম ব প ৪২১।  
[‘ভার—উপহারসামগ্রীসমূহ। “ম ভা ৪৪। অ ‘মেলানি (২)।]

মেলা<sup>৭</sup>নী অ ‘মেলানি’।

মেলা<sup>৮</sup>পক পু [‘মেল + ই (গিচ) > √মেলোপি (বাহলক ৭) + অ  
(অচ)-ভা + ক (কন) স্বার্থে, তু √সত্যাপি, পা ৩ ১২৫]  
১ মেলন, সংযোজন, সংলগ্ন। ২ গ্রহগণের মেলন (A)। ৩ সংসর্গ  
(SW)। ৪ সদৃশ। “মহাজন”।—পঞ্চ ৫৮৮।

মেলা<sup>৯</sup>পাড়া বি [‘মেল (৭র) + পাড়া] মলগণ (৭)। “মেলোপাড়া  
মালক মারিয়া লাক লাক (চলিতে মই কাঁপে) শ্রী ১৫৫।

মেলা<sup>১০</sup> বি [‘মেল’ + ইং] ১ মেলন, সমবার। “সহস্র সহস্র শিশু মেলি  
করিকা। মনমোহন চলে বাহুব লইয়া।—ব প ৮৩৯। ২ মেলন,  
সমাগম। “এ সখি মানিয়ে হরি সঞ্চে মেলি। বব গোয়ে ঐছন মনো-  
জব-কেলি।—ক ২৩৫। ৩ সমাজ। “বহুজন মেলি কবি, বিচার করেন  
সিরি ক ৫ ২০। [‘মেলি—মেলো, সঞ্চে। (গোবী) খেলই সহচরি মেলি  
প.ক ১৩৬। মেলি—প্রসারিত করে; বায়ুতে উড়াই। অ ‘মেল’ (৮)।  
“পবন তরল বসন মেলি। দামিনী বেড়লি টাটনি মেলি।—জা ৫৫।]

মেলা<sup>১১</sup>, মেলা<sup>১২</sup> অ ‘মিশ’।

মেলা<sup>১৩</sup>মেশি বি সর্ধ ‘মিশামিশি’।

মেহ পু [√মিহ + অ (অচ)-ক, ‘মেহ’—অজ (কথন ১০.২৭.২৭,  
সাবণ) আ মেহ] ১ ‘সন্দ্বীকারক’, মেচ, ভেড়া। “কথন ১.৪৩৬।  
শুরুবজুরেন ৩৫২। ২ মেহবাশি। “বি হ ১৫২।—বী শ্রী [‘মেহ + শ্রী  
ই (ভীষ) ] মেহশ্রীজাতি, ভেড়ী। “কথন ১.৪৩.৬। শুরুবজুরেন  
৩৫২। [‘কথন (পু)—মেহলোমজ কথন। ‘পাল, ‘পালুক (পুং)  
—মেহরক্ষক। ‘বনী (স্ত্রী)—অজশ্রী। ‘বৃহণ (পুং)—মেহাঙ।  
‘বৃণ (স্ত্রী)—মেহসমুহ। ‘পঞ্চ ৫৮৮। ‘শ্রু (পুং)—হাবরবিবভেন।  
‘শ্রী (স্ত্রী)—অজশ্রী।]

মেহা<sup>১৪</sup> পু [উ বহবী] ইল্ল। অ ‘রা ১ ৪২ ৬।

মেস বি [E mess] যে বাসায় কতকগুলি লোক একসঙ্গে থাকে ও  
খায় এবং বেগানে তাহার পর পাকও একসঙ্গে হয়।

মেহুয়া বি [‘মাহুয়া > ‘য়া] সর্ধ ‘মাহুয়া’। “বাম ১৩৬।

মেলা<sup>১৫</sup> অ ‘মাহুয়া’।

মেহা<sup>১৬</sup> বি [(?) জবাগাছের মত ফুলবিশেষ (Red sorrel)। [ইহার আশে  
দড়ি হয়। ফুলব লাল আবরণ টক, ইহাতে অমল ও আচার হয়।]

মেহা<sup>১৭</sup> অ ‘মাহুয়া’।

মেহ<sup>১৮</sup> পু [√মিহ + অ (যঞ্চ)-ভা] ১ মূহতাগ, মূত্রণ, মোতা।  
২ মেহন (মহাতিথি), মলমূহতাগ। ‘মহু ৪ ৫২। নান্দ্রী মেহং কুরীত।  
—মাকণ্ডযপুবাণ ৩৪ ৩৪। ৩ [+ অর্থ] মূহ। ৪ [+ অ (অচ)-ক  
(অচ)] ‘মূহকাবক’, ব্যাবিভেদ, বহুমূহতা। ৫ [‘তু ‘স’ মেহ > প্রা  
মেস, \*মেহ] মেচ। ৬ ভাগ। অ ‘মেহ’। [‘স্ত্রী (স্ত্রী)—হবিহা।]  
মেহ<sup>১৯</sup> বি [সং মেহ > পা মেহ (পাল ৩১০), হি, মৈ মেহ, বৈকব-  
সাহিত্যে] মেহ। “ককণ মেহ।—চ ৪৭। মেহ বরিরে জমু মোতিম  
হারা বি প ২২, ১৭৩। শীতল সনেহ মেহ সব বিতরল জ.প ৬৯।  
ছহ দিষ্ট মেহ সঘনে বরিগমিয়া।—ব ১৫। বরিগয়ে নখন ঘন মেহা।  
—গো ৪২, সো আনন্দ বদ, জগ ভবি ববিদল, বিভাশক্তি রস মেহা  
৫২, প ক ২৬৬। ন প ২৬৩।

মেহগেনি, -গনি, -হাগিনী বি [E Mahogany] মিহ-  
জাতীয় বৃক্ষ বৃক্ষবিশেষ (Swietenia mahagoni), মেহগনির  
কাঠ। “মেগগিনীর মঞ্চ জুড়ি। পঞ্চ হাজাব গ্রহ চ.কা ৩২৭। মেহগেনী  
কাটের মেজতী।—লী ৪২।

মেহন রী [√মিহ + অন (লাট)-ভা] ১ মূহতাগ। ২ মূহ।  
৩ [+ অন-ণ] শির। “কথন ১ ১৬৩ ৪। প্রমট্ট হুস্ত ১ ৩২ ২।  
—হন পুং মূহকবৃদ্ধ।

মেহনত বি [‘আ মেহনত] পরিভ্রম।—নতান বি [‘আ মেহনতান]  
পারিভ্রমিক, মজুবী। “তাহার মেহনতান দুই চারি হাজার ধরিয়া দিলেই  
হইবে ব প্র ২৩৩।—নতী বিং [‘আ মেহনতী] ১ কটগদিকু।  
২ [‘ত + ঙ্গ] ভ্রমসাধা (কাজ)।—নতী বি পারিভ্রমিক।

মেহি বিং সর্ধ ‘মিহি’। “মেহি মেহি কাপড় গো.চ ২৮৩।

মেহেদি বি [অ ‘মেদি’ সর্ধ ‘মেদি’।

মেহেদুবান বিং [‘কা মেহেদুবান] সন্ন, দয়ালু, মেহেদুবান।—বানি,  
-নী বি [‘কা মেহেদুবানী] দয়া, অনুগ্রহ। “কন্তাবানু...আবার উপর  
‘নী না কলে আমি আর বাব কনে?—মা ৩২৪। বাদশাহজাদী মেহে-  
বানি করমাইয়া ইয়াদ করিতেছেন ব বি ৫০০।

মৈ<sup>২০</sup> বি [‘মই > ‘মৈ, অ ‘ঐ’] সর্ধ ‘মই’। “মৈ দিয়া মাটি কৈল চুর্  
শি ৭৫। [‘পাকা ধানে মৈ দেওয়া—অ ‘মই’।]

মৈ<sup>২১</sup>, মৈ<sup>২২</sup> সর্ধ [‘সং অহম্ > প্রা মি, হি মৈ] আমি। “মৈ কহাঃ  
মৈ গয়া ভা ৪ ৩৩৬। মৈ ভুখা ককীর হুতা রা ১০।

**মৈত্র্য** বি [মত্ৰ (মত্ৰ+ইন্), মত্ৰ > মৈত্ৰ, মৈত্ৰ, -ত্ৰ, ইন্ > ইন্দ্ৰ] বীনবাণ। "বী ১৭।

**মৈত্র্য** বি [মিত্ৰ+অ (অণ), ত্রী-ত্ৰী] ১ মিত্রস্বামী, মিত্রদত্ত, মিত্রনকাশন। "মৈত্ৰ্য (ধনু) মনু ২২০৬। বাজ ২১২০। ২ মিত্র-সেবতাক, মিত্রসেবতা। "এত্ৰো মৈত্ৰ্যোঃ—শুভ্রবজ্জ্বল ২৪৮। মৈত্ৰ্যে যুজ্জ্বল গো রা ২৭২৭, কু স ৭৬। ৩ [মৈত্ৰ+অ (অচ্) অত্যাৰ্হে, ত্রী-ত্ৰী] মিত্রতাবান্, মিত্রতাবাগ। "গী ১২১০। ককণ মৈত্ৰ চৈ চ ২২৪। ৪ য়েজ্জ্বল। "মৈত্ৰেণকঞ্চ চক্ষুবা রা ১২২১৭। —অ পু [ +অ অৰ্হে] ১ মিত্ৰ। "পা ৫৪৩৬, কাশিকা। মৈত্ৰো ত্রাশ্চ উচ্যতে মনু ২৮৭। ম ১৮৬। নিজ মৈত্ৰ সজ। —জ ৭৪। মৈত্ৰ বলিযা তবৈ কৈল সতাবণ ভত্র ৭৯। হু ৬৩-৭। বপ ৪২২। ২ (মিত্র-সেবতাক) পায়ু, গুহ। "মনু ১২৭৪। ৩ ত্রাত্য বৈজ্জ হইতে সর্বাণ জাত জাতিবিশেষ। "মনু ১০২০। ৪ আদিভাতিবিশেষ, মৈত্ৰ। ৫ (জ্যোতিষ) ষাশপ যোগ। ৬ মিত্রতামূলক সজিত্তে। "কামন্দক ২২১। ৭ কাশ্যপগোত্র বারেল্লজ্যেী ত্রাশ্চপয় গাঁই বা উপাধি। [ইহানর আধিপুস্ব স্বধে। কুলীন মৈত্ৰেয়, স্বধণ হইতে অধন্তন ষাশপ পুস্ব। "মৈত্ৰেয়" হইতে "মৈত্ৰ"।] —অ ত্রী [ +অ ভাবে] ১ মিত্রতা, সখা। "মৈত্ৰেয়গমত্যাৎ—শতপথব্রাহ্মণ ২৩২২। মনু ৮১১৮-২০। সত্য সাগুপদ মৈত্ৰ্য। —পঞ্চ ২৪২। মৈত্ৰ কর দুই জান কু উ ২০। ২ (মিত্র-সেবতাক) অনুবাধানকত্র। ৩ মিত্রসেবতাসধ্যাবন্দন। "কৃত" ভ ১১০২২। ৪ মিত্রসমুচ্। ৫ [মৈত্ৰ+অ] "মৈত্ৰভব, পায়ুভব", পুরীবাৎ-সর্গ। —ত্রক ত্রী মিত্রতা। "ভারা"। —ত্রী-২ ত্রী [মৈত্ৰ+ত্রী ই (ত্ৰীপ)] ১ মিত্রতা, বন্ধুত্ব। "গো রা ৬১৮। নেবাং দারযু কুবীত মৈত্ৰীম্ মহা ৪৪১৮। অকস্মাদাগন্তনা সহ মৈত্ৰী ন বৃত্তা।—হি ১৬৬২। গকড সহিত ব্রহ্মা মৈত্ৰী কবাইল।—ম ২৯। ২ সংসর্গ, সম্পর্ক। "স্মৃতি-কমলামোদমৈত্ৰীকবারঃ (শিপ্রাবাতঃ) পুসে ৩১। ৩ অনুবাধানকত্র। [ "নগত্ৰ, "ভ (ত্রী)—মিত্রসেবতাক অনুবাধানকত্র। "স্বত্ৰ (ত্রী)—মিত্রতাবন্ধন (SW) ]।

**মৈত্র্যক** অ "মৈত্ৰ"।

**মৈত্র্যভা** ত্রী [ "জ+ভা (ভল্) ] মৈত্র্যভাব, মিত্রতা। "মনু ২৬, কুজক। "ভার সনে মৈত্ৰ্যভা কব নরপতি অ প ১২৫। হু ২২। চবি ৩৪৪। ভয়মৈত্ৰ্যভা প্রদর্শনপূর্বক আ হু ১৭২।

**মৈত্র্যাবরণ** পু [মিত্ৰা+অ (অণ)] ১ "মিত্রাবরণস্বামী", অগত্যা। ২ বসিষ্ঠ। "উ চ ২৮। ৩ বাসীকি। ৪ বসিষ্ঠবিশেষ। —কপি পু [ +ই (ইচ্), অগত্যার্থে] ১ বসিষ্ঠ। "উ চ ১৬৬২। ২ অগত্যা। ৩ বাসীকি।

**মৈত্র্যাবরণি** অ "মৈত্র্যাবরণ"।

**মৈত্র্যারণ** ত্রী [মৈত্ৰ অঘন, কর্ধা] মিত্রতাবরণ মার্গ, মৈত্ৰীমার্গ। "ন হি ত্ৰাৎ সর্কভূতানি মৈত্ৰ্যারণতন্মত্ৰে (SW) ]।

**মৈত্ৰী** অ "মৈত্ৰ"। [ "পূর্ব (বিপ)—মিত্রতাপূর্বক, প্রণবপূর্বক। "বল (বিপ)—মিত্রতাবলুত্ব। (পু)—বুদ্ধসেব। "ভাব (পু)—মৈত্ৰীলপ ভাব, মিত্রতা। ]

**মৈত্ৰী** ( -ত্ৰিন্ ) বিপ [মৈত্ৰ+ইন্ (ইনি)-১ব, ত্রী-ত্রীণী] মৈত্ৰ-বান্, মৈত্ৰ্যপন্ন। "স পিতা স মৈত্ৰী জননী চ সা (SW) ]।

**মৈত্ৰেয়** বিপ [মিত্ৰ+এয় (চক) বাহলকে, ত্রী-বী] মিত্ৰে (সর্ক-ভূতাত্তরপ্রায়ে) সাধু (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩.৩২৭। —ত্রের পু [মিত্ৰ+এয় (চক্), নিপাতিত, পা ৬৪১৭৪, কাশিকা] ১ মিত্ৰব্র অগত্যা। "হ ৩২৭৪। ২ বৈদেহ হইতে আরোগ্যবী ত্রীতে জাত সন্তান। "মনু ১০৩০, কুজক। ৩ সর্ব "মৈত্ৰ" পু (৭)। —ত্রক পুঃ সর্ব "মৈত্ৰেয়" (২)। "মনু ১০.৩০। —ত্রেরী ত্রী [ "র+ত্রী ই (ত্ৰীপ)] বাজবকা-পত্নী। "কুকে ১৫১।

**মৈত্ৰেয়ক, মৈত্ৰেয়ী** অ "মৈত্ৰেয়"।

**মৈত্ৰ্য** ত্রী [মিত্ৰ+য (চক্)] মিত্রতাব, মিত্রতা, মিত্রকর্ষ। "প্রাঃ সাগুপদ মৈত্ৰ্য।—পঞ্চ ৪৬৬। হি ১৬৬২।

**মৈত্ৰ্য** বি [মত্ৰ > "ত্ৰ, অসাধু] বাহ। "মগা ১১।

**মৈথিল** বিপ [মিথিলা+অ (অণ), ত্রী-নী] ১ মিথিলাস্বামী। ২ মিথিলাভব। —খিল পুঃ ১ মিথিলাধিপতি। মৈথিলত...জনকত রা ১৩১৬। জনকো মৈথিলঃ মহা ১২২২৩। ২ জনক। "মহা ১২২২১। রঘু ১১৩২, ৪৮। ৩ (বহব) মিথিলাবাসিন্য। —খিলী ত্রী [ "ল+ত্রী ই (ত্ৰীপ)] "মিথিলাভবা", সীতা। "রা" ১১.৫৩। রঘু ১২২২, "তনয় ১৫৩৭।

**মৈথিলী** অ "মৈথিল"।

**মৈথিলেন্দ্র** পু [ "লী+এয় (চক) ] ১ মৈথিলীপুত্র। "রঘু ১৫. ৬৩। ২ কুণ, লব। "বঘু ১৫৩১। ৩ কুণ। "রঘু ১৬৪২।

**মৈথুন** বিপ [মিথুন+অ (অণ), ত্রী-নী] ১ মিথুনস্বামী, মিথুন-সাধা। ২ মৈথুনাধা। "ত্রীণা ভোগে চ মৈথুন মনু ৮১০০। ৩ স্ববত-স্বামী, মৈথুনসমযুত। "মৈথুনঃ বাসঃ মনু ৪১১৬। ৪ যুগলতাবগত। —থুন ত্রী ১ মিথুনকর্ষ, স্ববত, রত। শতপথব্রাহ্মণ ১০৪১। গো রা ১৩৮৭। ন্যুত্ৰমৈথুন মনু ৮২০৫। যুতঃ মৈথুনমগ্রজন্ম।—পঞ্চ ২.১০১। "সমব।—ম ১১০। [ অষ্টোত্র মৈথুন—"স্বরণ" কীর্তনঃ কেলিঃ প্রেক্ষণঃ গুহ্যভাষণম্। স'কলোহাধাবসাযশ্চ ক্রিরা নিপাতিত্রেব চ।—দক্ষ ৭.৩১-৩২। ২ মিথুনসাধা অধ্যাদানকর্ষ-পুত্রোৎপাদনাদি। "মনু ৩৫। ৩ বিবাহ। ৪ সজতি, সজত, সযক (union)। [ "গত (বিপ)—স্বরত্নিরত। "গমন (ত্রী)—স্ববত। "স্বর (পু)—মৈথুনসজ গীড়া, কামস্বর। "মহা ১৩২১৫। "ধর্ম (পু)—স্ববত। "ধর্মী ( -ত্ৰিন্ ) বিপ—মিথুনধর্মবান্, দাম্পত্যস্বযুত। "মৌনরাজত... মৈথুন-ধর্মিণঃ ভ ৯৬৩৯। "বাসঃ (-সন্) ত্রী—মৈথুনসমযুত-বত্ৰ। অ "মৈথুন (৩)। "বৈরাগ্য (ত্রী)—মৈথুনবিরক্তি। ]

**মৈথুনিক** ত্রী [মিথুন+অক (বুল্)+ত্রী আ (টাপ)] মিথুনক্রি-নিপাদন, বিবাহকপসম্বন্ধ। "পা ৪৩১২৫।

**মৈথুনী** ( -ত্ৰিন্ ) বিপ [ "ন+ইন্ (ইনি)-১ব, ত্রী-ত্ৰিনী] মৈথুনবান্, কৃতমৈথুন। "স্বানঃ মৈথুনিनঃ স্মৃতম্ মনু ৫১৪৪। —থুনী পুঃ সারস।

**মৈথুনা** বিপ [মিথুন+য (যৎ)] মৈথুনার্ধ হিত, মৈথুনলোচ্যবিটি। মনু ৬৩২।

**মৈথ্য** -ধ্য বি [মথ্য > মৈথ্য, -জ্, অসাধু] মথ্য, ভিত্তর। পুরী মৈথ্যে মগা ১৬, কুণ মৈথ্যে ২১। গাহ মৈথ্যে বীজ জেন গো বি ৪, মৈথ্যে দেস ৬০, নারীর মৈথ্যে ১০৬, মৈথ্যানি ১৪০, নদী মৈথ্যে ১৪৪।

**মৈথ্য** অ "মৈথ্য"।

**মৈন্য**, **মৈনামতী** বি [মবনা, -নামতী > "না, "তী] মরনামতী। "মতী মগা ১ ১২, ১৩, মৈনা মরননী ২১, ২৬।

**মৈনাক** পু [মেনকা+অ (অণ), পূবা] "মেনকাভব", হিমালয়-পুত্র পর্বতবিশেষ। "রা ১৩২৭। হিমালয়তনয় মৈনাক।—কু ২৩০। [ ইন্দ্ৰ বজ্রাঘাতে যখন পর্বতব পক্ষচ্ছেদন কবেন, তখন সমুদ্রের সখা মৈনাক সমুদ্রে মিস্র হইয়া স্বীয় পক্ষ বঁকা করেন। অ "কু স ১২০। তু 'অভিমনে সমুদ্রেতে বাঁপ দিলা ভাউ ভা চ ২৫৫। ] [ "ভগিনী, "বলা (-হ) ত্রী—পার্কতী, উমা। ]

**মৈনাকানুজ** বি [ব.ত] মৈনাকের কনিষ্ঠা, পার্কতী, দুর্গা। "শরদে" দেখি মৈনাকানুজা ভা চ ৭৩৩।

**মৈনাক** পুঃ ১ বানবিশেষ। "রা ১১৭১৪। ২ অহরবিশেষ। [ মৈনাক কক্ক কক্ক নিহত হু (হ ৪২ ১৬১, ১৬২) ]। [ "মর্দিন, "হা (-হু) পুঃ—কক্ক, বিহু। ]

**মৈত্রেয়**, -মক পুং, ক্রী [ মায় + এর (চক্), নিপাতিত (অ.টী) ]  
 ১ 'কামজনক', ধাতীধাতুকীভূতবারিকৃত মন্ত (রা.টীক) ; ধাতুকী-  
 পুশভূতান্বয়মিশ্রিত মন্ত (অ.টী) । "রা ১.৫০.২। পীতমৈত্রেয়রিতং  
 কনকচবক ১১.৫১। স্তম্ভ ১.৫৫.১৭৬। মৈত্রেয়কমধুপানে (মতি-  
 জট বহুপ) জী.ম ৩১। ২ ভূতবিকারজাত বা মধুবিকারজাত মন্ত ।  
 "ভূতমৈত্রেয়ঃ, মধুমৈত্রেয়ঃ পা ৩.২.৭০, কাশিক।

**মৈত্রেয়ক** অ 'মৈত্রেয়'।

**মৈল** বিঃ [ মইল > \*ল, অ 'ঐ' ] মৃত। "মৈল বাপের হাড় গো.চ ৮৭।  
 মৈল প্রাণ পাইল।—ম ১৬৮। মৈল মড়া জীয়াইল বি.পা ৩৭০।—ল  
 বি মৃতদেহ। "মৈল হেন পড়িয়া রহিল বি.পা ২০২। [ মৈল, -লা  
 —মরিল। "মৈল কি না দেখ ম.গা ১৮। বাসঘরে মৈল প্রভু ক.চ ১৩১।  
 মৈল মৈল বি.পা ২০২। মৈল করি—মৃতের ভান করিয়া। "ম.গা ১৮।  
 গো.চ ৩৫৮। অ 'মর'। ]

**মৈলান** বিঃ [ সং মলিন > প্রা মইল (প্রা.প্র ৪৩১) > বা (মইলন)  
 \*ন; হি মৈল ] ১ মলবৃত্ত, দোষযুক্ত। "অব রসলাস. কিয়ে  
 দরশায়সি. নিলজ লোহ মৈলান।—গো ১১৫। ২ [ সং মলান > প্রা  
 মিলাণ (হে) > বা (মইলান) \*ন মলান, কাস্তিহীন, নিশ্চল। "শিশের  
 সিন্দুর হাতের শাখা মৈলান দেখিল গো.চ ২৪। মুখ মোদনে. মরকত  
 মুকুর মৈলান।—গো ৮৮। তমুচি দিনকব-কিরণে মৈলান ১০৩। ব  
 ৮৯। সোণার মলিন, আতপে যেন মৈলান চৈম ৪৪ : ৫৪।

**মৈলি, -লী, -লে** অ 'মব'।

**মৈশ্চ** বি [ মৈশ্চ > মৈচ্চ > \*শ্চ, অসাধু ] মাছ। "মৈশ্চৈব গোরেত  
 গো বি ১২১.২, ১৮৪।

**মৈষ** বি [ মইষ > \*ষ ] মহিষ। "বলি দিবে মৈষ বা.ম ৬২ ; ৮৮ ; ৯৪।  
 ম.পা ১১১.৫৭.৬৯.৭৬। মৈষপালগণ ব.প ১৮৫৭। [ মৈষপাল—সর্ষ  
 'মহিষপাল'। "ম.পা ২৩। চ.বি ৪৪। ব.প ১৪১৬। ]

**মো** বি [ মোহ > মো ] ১ মুক্কা। "( না দেখি এক মো ) সতে পাইল  
 বড় মো জী.ম ৫০। সর্প সর্প করিয়া লখাই তখন হইল মো।—ম.ম  
 ১৮১। ২ মায়া, মমতা। "শিশু কাল্পে দুহু দিতে নাহি কবে মো  
 ক.চ ১১৯। তাজে সংসারের মো ব.প ৪৩৮। দেবর দুর্ভদ্র করিবে মো  
 রা.শে ১০১। ৩ মায়াভক্ত হুখ। "ভাস্কের ছাকনা গেল তারে বড় মো  
 ক.চ ২০৮। হেল্যার দেখিয়া হুগ হরে হৈল মো।—শি ৭৫। [ মায়া  
 —অ 'মায়াদো'। ]

**মো** সর্ক [ সং অম্ > প্রা মহ (পৈ) ; সং বয়ন্ > প্রা মো (হে) ]  
 ১ আমি। "বোল জ্বরত. করো মো তোহর. ধল-কমল চরণে  
 ব.প ৯৬৬। মো পুন ঠেকিলু।—ব ৯২। মো ছার অধমাধম, না  
 জানো মো তব চৈ.ম ৩ ; ২৬ ; মো বাঙ ৬১। মো পুনি ঠেকিয়া গেহু  
 ও নয়ন-কান্দে।—জা ১৯। ২ [ সং মম, অম্মাকন্ > প্রা মহ,  
 অম্মো ; হি মো ] আমার। "অনলহ অধিক. মো তহু দহই বি.প  
 ১২২ ; তৈখনে হরব মো চেতনে ২০৭। ৩ [ সং অম্মান > প্রা অম্মো  
 > বা মো ; মোকে > মো (৭) ] মোকে, আমাকে। "সোনেকা  
 লুকাইয়া পুজে মো।—ম.ম ৪ ; বিধি বিড়লিল মো ২০০। [ মোএ  
 —আমি। "জী.কী ১০। মোকি—আমাকে। "মোক মাটি দিবে কে  
 গো.চ ১৮৬। না চিনসি মোক অ.প ১১০ ; ১২২ ; মুক্তি দেহ মোক  
 ১৩৫। একটি পুত্র দে মোক গো.চ ১৮৬। ম.বি ২৭৩। ২ আমার।  
 "জীতি হেহু মোক অ.প ১৩৫। মোকে—আমাকে। "মোক খোড়িয়া  
 চ.বি ১৯। মোখে—আমাকে। "চ.বি ২৯। ২ আমার পক্ষে।  
 "অবখামা বিজ হৈল মোখে যমদূত ব.প ৭০৬। মোগ (অ 'গ')  
 —আমাদিগকে। "গো.চ ১৪ ; আর না ডাকাইস মা মোগ ৩৯।  
 মোত—আমাতে, আমার শক্তিতে। "সের মন্দার গিরি মোত নহি

লাগে।—গ ১৫৯। মোতে—আমার সাক্ষাতে। "সেবি কহ মোতে  
 সার গো.বি ২২। ২ আমাতে, আমার স্বভাবে। "এ সকল কর্ত্ত মোতে  
 নাহি কলাচন গো.চ ৩৮৬। মো-নীচ—নীচ আমি। "মো-নীচের দ্বার  
 চৈ.চ ২৪৪। মো-পাণিষ্ঠে—পাণিষ্ঠ আমাকে। "ওঁ আমিলে  
 চৈ.চ ২৭। মো-পাণী—পাণী আমি। "বিনা মূলে বিকাইহু \*পী।  
 —ভ.প্র ১২৯। মো-পামর—পামর আমি। "হু ২। মো বিহু—আমি  
 বিনা। "মো বিহু স্বপনে না হেরবি আন বি.প ১৫১। মো-বিশরে  
 —আমার বিশ্বরে। "চৈ.চ ১০, ১৫৫। মোর—আমাকে। "জামারবি  
 মোর বি.প ১০৮.৩১। ২ আমার। "জিউ নিকসরে মোর বি.প ১৬৬।  
 ৩ মহিষরে, আমার। "কুশল কৈছনে মোর জ.প ৫৪। মোরে  
 —আমি। "মোরে পরাণে ডরাও জী.কী ৬১। ২ আমাতে, আমার  
 পক্ষে। "এ অপক্লপ বড় মোরে চৈ.ম ৯। মোর—আমার। "জী.কী ১১।  
 মোগ—আমাদের। অ 'আমাং—আমাগো। "মোরগ" বালাই  
 ম.গা ১৬। মোর হয়ে—আমার প্রতিনিধি হইয়া। "মোর হরে (রাজ্য  
 লহ)।—কথা ১২। মোরা—আমরা। "মোরা ভাই পঞ্চ জন।  
 —ম ৬৭০। মোরি—আমারই, আমার। "শ্রমজল মোহল মোরি  
 বি.প ১৪৫। মোরে—আমাকে। ২ আমাসম্বন্ধে, আমার। "জী.কী  
 ৫৫.৮। মো-সবার, মো-সভার—আমাদের সকলে। "মো সবার সনে।  
 —কৃ ৪৭১। ম ৩৭৮, মো-সভার নমস্কার ৬৭০। মো-সভার প্রাণ  
 চৈ.ভা ২৩৫। মো-সবারে মো-সভারে—আমাদিগকে। "ধিক্ ধাতুক  
 মোসবাবে—হু ২৩। মো-সভারে দেখি ম.বি ১১০। মো-সম—আমার  
 মত। "মো-সম পাঠকী।—হু ৬২। মোহক—মোকে, আমাকে।  
 "মোহক বুলিগ (সভে) অর্জুন ধর্ম্মব ম.বি ২০০। মোহর (তু 'মহার'  
 —মদীয়, ব. Appendix 151)—মোর, আমার। "বুদ্ধ দেখিবা  
 মোহর ব.প ৬১৭, মোহব নাম ৬৪৭, ৯৬৬। মোহর বসতি ম.বি ৫৭ ;  
 ১৯৭। মোহে—আমাকে। "মোহে করল নিরাশে বি.প ১২২। দেহ  
 মোহে ভ.প্র ২০০। মো-হেন—আমার মত। "রাজা নাহি মো-হেন  
 হুগিত ম.বি ৬৮। মো, মোগ, মোক, -কে, -কে, মোঞ, -ঞি, -ঞে,  
 -ঞে, মোত, -তে, -টে, মোঠে, -হার, -রে (জী.কী)। ]

**মোই** বি [ মই > মোই ] সর্ষ 'মই'। "মোইখান নী ১৮।

**মোউখন** বি [ ? ] \*ন মাণিক খোপ জী.মা ১৫৫।

**মোওয়া** বি [ মোঅ > মেওঅ > \*য়া, অ 'মুয়া' ] সর্ষ 'মুয়া' (২)।

"খইএর মোওয়া দিল তাদের খেতে প.কা ২৬।

**মোওয়াজী** বিঃ [ আ মরাজী ] সর্কসমেত। "মোওয়াজী ১৫ বিখা  
 জমি জমা ১১/১৩।—E.P. 61.

**মোং** বি 'মোকাম' শব্দের সংক্ষেপ। "মোং হাটখোলা।

**মোঁ** সর্ক [ মোঁ > মোঁ ] আমি। "মোঁ তোর নাতিনী জী.কী ২৪।

[ মোঁই—মুই, আমি। "কহিলে মোঁই সকল জী.কী ৩। ]

**মোক** ক্রী [ ১মুচ + অ (যঞ) -র্ষ ] 'পশুর মুক্ত চর্দ' ; অজিন  
 (নীলকণ্ঠ)। তু 'নির্দোকা'। "কদলীদুগ-মোকানি মহা ২.৪৯.১৯।

**মোকদ্দমা, মোকদ্দমাবাজ** অ 'মকদ্দমা'।

**মোকর** বি [ আ মুক.রর্ ] নির্দিষ্ট মূল্য। "চৌধ বুড়ি করি ছিল ভুজার  
 মোকর ম.গা ৫।—কোর বিঃ নির্দিষ্ট, ঠিক, মজুত। "বার বছর বাজনা  
 খোব মোকোর করিয়া গো.চ ১৯৮।

**মোকাদিমা** অ 'মুখাদি'।

**মোকামা, মোকেল** বি মুখকাটা বারিকেলের মালা (?)। "মোকা-  
 বারিকেল ভরিয়া দিল জল ক.চ ৫৯।

**মোকাবিলা, মোকাবেলা** ; **মোকাম** অ 'মুকাবিলা ;  
 মকাম'।

**মোক্তব্য** বি [ ১মুচ + তব্য -র্ষ ] ১ তাক্তব্য। "ন শব্দর্ষণমাপন্নো

মোক্ষাঃ বহা ৫.৩৮.২১। অর্ধবৃদ্ধিমোক্ষাঃ যদু ৮.১৫০। ৬ মোক্ষীয়।  
“উপহিত্ত মোক্ষাঃ আবিঃ বাজ ২.৬০। ৭ লক্ষ্যে ত্যক্তাঃ; কেশপী।  
“নব্যাক্যসমকালং তে মোক্ষোব্যোহিত্য ভবেজয়ঃ বহা ১.১৩০.২। —ক্য<sup>২</sup>  
(ক) বিণ [ + ত্ (ভূচ) -ক-১৮, জী-জী ] ১ ত্যক্তা, মোচনকারী।  
২ শোখিত। “মোক্তারঃ সংপূত্রাঃ—হ্রস্বত (S.W.)।

মোক্তা<sup>১</sup> বি [বেলমোক্তা—মোক্তা] ১ সর্বসমেত বা মোটামুটি বন্দোবস্ত।  
“হিরণ্যদাস মূলক নিল মোক্তা করিয়া চৈ.চ ২৮২। ২ (৭)। “বেল-  
মোক্তা মোক্তা হারা সারিব।—দা ২১১১। [মোক্তা হিসাব—মোটামুটি  
হিসাব।]

মোক্তা<sup>২</sup> অ ‘মোক্তব্য’।

মোক্তার অ ‘মুক্তিয়ার’। [‘নামা—মোক্তদয়ার কার্যনির্বাহার্য  
মোক্তারের নিয়োগপত্র।]

মোক্তারী বি [আ মুখ তাবী] মোক্তারের কাজ বা পেশা।

মোক্তরর, -মোক্তররী অ ‘মকবর’।

মোক্ত স্ক [চু, প—মোক্ততি, চু, ভা—মোক্ততি, মোক্ততি (ক ক),  
সেট] কেশপ, মোচন।

মোক্ত<sup>১</sup> পুং [ ১/মোক্ত + অ (যঞ)-ভা ] ১ মোচন, মুক্তি, বন্ধন-  
মুক্তি। (“মৈথিলি) জনতা রাশসেন্দ্রোহিত্য মোক্তার্থে তব যাচিতঃ  
গো বা ৬১০.৭। (পঞ্জরহাঃ শুকাদয়ঃ) লক্ষ্যমোক্তাঃ যদু ১৭২০।  
পুমে ৬১। ২ মোচন, অপনয়ন। ‘ধূম্যাপাঞ্চ ধুরো মোক্তম্’ (আমিশং)  
যদু ১৭১১। ৩ নিরাস, নিরাকরণ। ‘জবামরণমোক্তায গী ৭.২২।  
৪ অভাবগমন (শব্দ), নিরত্যাচ্ছেদ, মোক্তোপায় ধ্যানাদি। “ভূত-  
প্রকৃতিমোক্ত গী ১৩৩৪। ৫ পাত, পাতন। ‘মর্দনপত্র’ কুস ৩৩১।  
৬ কারামুক্তি। ৭ নাশ। সর্বাংকুল’ মনু ১১২২২। ব্যাধি’  
(হ্রস্বত)। ৮ মোচন, নিঃসারণ। ‘বক্ত’ (হ্রস্বত)। ৯ বিসর্জন, ত্যাগ,  
পাতন। ‘বাপ’।—২৪৮। দেহ’ ক.সা ৫১৩২, মৌন’ ৭২৭।  
১০ মোচন, শিথিলীকরণ। ‘অবলাবেণি’ উমে ৩৮। ১১ শোষণ।  
‘ধন’ (হলাধু)। ১২ মোক্ষণ প্রদান। ‘শাপমোক্ত রা ১৪২০।  
১৩ কেশপ, ত্যাগ, মোচন। ‘শর’ বা ১৭৬২০। ‘বাপ’ শ ৩৩,  
টাকা। ১৪ পাত। ‘অপাত’ ভ ২১৩১। ১৫ বিসর্গ, প্রক্ষেপ,  
বিকরণ। ‘লাজ’ কুস ৭৮০। ক.সা ৫১৩৭। ১৬ বর্জন,  
পরিহার। ১৭ মৃত্যু, মৃত্যু। ১৮ গ্রহের উপরাগমোচন, গ্রহমুক্তি।  
১৯ মোক্তেতু যতিধর্ম, পবিত্রজ্ঞাত্রম (কুলুক)। ‘মনু ১১১৪,  
৬৩৫। ২০ আত্মব্রতকর্ষণ (বামাত্মব্রত—শ ক) ২১ [ + অ-প ] মুক্তি,  
নির্বাণ, অপবর্গ, আত্মস্তিকত্বনিবৃত্তি। ‘সর্বশাসাংকরে চেতঃকরো  
মোক্তঃ (জ্ঞতি)। বিণ ‘বক’। ‘মুনিরোক্তপরাগণঃ গী ৫২৮।  
বর্জ্যার্থকাম’।—হি ১৪৪। ২২ পাটলিবৃক্ষ।—স্কক বিণ [ + অক  
(হুল)-ক ] ১ মোচক, কেশপক। ২ মোচয়িতা, মোচনকারক।  
‘সম্ভিতানাঞ্চ মোক্তকঃ প্রাপ্তঃ স্ত্রীচৌরকিষিধম্—মনু ৮৩৪২।  
৩ উদ্ধাবক, জাতা।—কণ স্ত্রী [ ১/মোক্ত + অন (শ্যট)-ভা ]  
১ মোচন, ত্যাগ। ‘বধ্যস্ত মোক্তে (অধর্ম) মনু ২২৪২। ২ ত্যাগ,  
বর্জন। ৩ কেশপ। ‘শত্ৰু’। ৪ মুক্তি, ত্যাগ। ‘কুকনামগুণে তোরো  
হইবে মোক্তা। গুজব কুকের নাম করি এক মন ৪—ম ১০২৪.৫।  
মজ্জনে মোক্তা।—হু ১৭। দাব্যি মোক্ত-কথা বণ ৮৪৮। ৫ শিথিলী-  
করণ, ভেদ। ‘গ্রহি’ মনু ২২৭৭, কুলুক। ৬ মোচন, নিঃসারণ।  
‘রক্তমোক্ত (হ্রস্বত)। ৭ বন্ধনমোচন।—স্কীয় বিণ [ ১/মোক্ত  
+ অনীয় ( অনীয় ) -র্ষ ] ১ ত্যক্তা, ত্যাগার্থ। ‘মোক্তগীয়েহর্বা  
বৈব মুক্তিমতাং জবেৎ গো রা ২২০.১৯। ২ পরিহার্য। ‘অমোক্তীয়ঃ  
দৈবঃ হি।—মহা ১১৩৭.৫৬। —কিত বিণ মুক্ত। ‘মোক্তিতোহং  
করাহন্য বহা (S.W.)। [‘দ (বিণ)—মোক্তদাতা। ‘মোক্তা গজা।

‘দায় (স্ত্রী)—‘মোক্তদায়কৃত’, দুর্ভাগ্যে। “মহা ৩.৩২৬। ‘বর্ষ (পুং)  
—মোক্তদায়ক বর্ষান্তর। “মোক্তদায়কর্ষক। “পরায়ণ (বিণ)—দায়ার  
মোক্তই পরম গতি বা প্রাপ্য (টাকা)। ‘গী ৫.২৮। ‘মার্গ (পুং)  
—মোক্তোপায়। ‘শাস্ত্র (স্ত্রী)—মোক্তসাধনধর্মগ্রন্থ। ‘মোক্তশাস্ত্র বলি  
যেই ব্যাসের রচিত।—ম ৫১। ‘সাধন (স্ত্রী)—মোক্তোপায়, মুক্তিপথ।  
মোক্তোপায় (পুং)—মুক্তিমার্গ।]

মোক্ত<sup>২</sup> বিণ [মুখা > ‘ক (খ) > ক], অসাধু। প্রধান। ‘গৌণ মোক্তভাবে।  
—হু ৫২। মোক্তবর চ বি ১১৫, সেনাপতি মোক্ত ১২২, ২৩৫, মোক্ত  
মোক্ত সেনাপতি ৩০১। [মোক্ত পবিত্র—অতিপবিত্র। ‘অ প ৩।]

মোক্তক, মোক্তকণ, মোক্তকীয় অ ‘মোক্ত’।

মোক্তদাই বিণ [‘দায়ী > ‘ই, অপ্র] মোক্তদাত্রী। “ভুক্তি ত সকল  
ধর্ম হুংমোক্তদাই গ ১২২.৬৫।

মোক্তদায় বি মুক্তিস্থান, নির্বাণাশ্রম। “বা দ ৬২।

মোক্তপত্র বি মোক্তাবস্থা, নির্বাণ।

মোক্তিত অ ‘মোক্ত’।

মোক্তোদ্ধৃৎ বি পতনামুখ, করিতপ্রায়, পড়-পড়। “উত্তরে মোক্তোদ্ধৃৎ  
অক্ষজল কষ্টে নিবাবিত কবিলেন ব প্র ১৮০।

মোক্তোদ্যম ‘মুখাদ্যম’।

মোক্তল, মোক্তল বি [আ মুগল, মল্লোলিয়া > মোক্তল]  
১ মল্লোলিয়ার অধিবাসী। ২ মুসলমানের চাবি শাখার একতম।  
সৈয়দ মোক্তল ক চ ৮৫, মোক্তল পাঠান ২০৬। মোক্তলঘটা বি হু ১৬।  
সৈয়দ মল্লিক সেন মোক্তল পাঠান ভা চ ২৭০। —গলাই বি [আ  
মুগ লায়] ১ সোনার বা কপার কিতা-বসান (পাগড়ী)। ২ মোক্তলের  
যোগ্য বা পরিধেয়। ‘মোক্তলাই কোর্টা, পাজামা। —গলানী বি [আ  
মুগ লানী, ‘ল+আনী] মোক্তলেব জীজাতি। [মোক্তলাই খানা  
—মোক্তলেব শুক্য খাভ। মোক্তলাই ধুসুচি—(উপহাসে) মোক্তলাই  
পাগড়ী। “হেম ৩৭৮। মোক্তলাই পাগড়ী—কিতা-বসান সামনে-উঁচা  
মোক্তলের পরিধেয় পাগড়ী।]

মোক্ত বিণ [ ১/মুহ+অ(যঞ)-বি, শুদ্ধাদি, জী -বা ] ১ ‘মোক্তহানকৃত’,  
বার্ষ, নিষ্ফল। ‘কথ ১০ ৫৫৬। (নরায় বৈকবঃ শরঃ) মোক্তঃ পততি  
রা ১৭৬৮। মোক্তাশা মোক্তকর্মাণো মোক্তজ্ঞানা বিচেতসঃ গী ৯১২।  
বাচঞা মোক্তা বরমথিগুণ পুমে ৬। বিয়োগ’ যদু ১৪৬৫।  
২ পরাধুত, ত্যক্ত। ‘অমোক্তাতিথি মহা ৭৭৬২৯। ৩ দীন (অ চি)  
—ব পুং প্রাচীর। —ব ক্রি বিণ নিবর্ধক, বৃথা। ‘মোক্ত’ পার্শ্ব স  
জীবতি গী ৩১৬। —দা স্ত্রী পাটলা। [‘কন্দা (-র্ধন) বিণ—বৃথারত,  
নিষ্ফলানুষ্ঠান। ‘গী ৯১২। ‘জ্ঞান (বিণ)—নিবর্ধকশাস্ত্রজ্ঞান। ‘গী ৯১২।  
‘পুন্না (স্ত্রী)—‘বার্ধরজ্ঞা’, বন্ধ্যা। ‘বৃন্তি (বিণ)—বার্ধব্যোপায়। “রঘু  
১১৩৯। ‘হাসী (-সিন্) বিণ—অভৈরুৎকহসনশীল।]

মোক্তা অ ‘মোক্ত’।

মোক্তাশ বিণ [বহুস্ত্রী] বৃথাকলপ্রার্থন। ‘গী ৯১২।

মোক্তা<sup>১</sup> পুং [ ১/মুহ+অ (অচ)-ক ] ১ ‘মুগমোক্ত’, কদলী, কলা-  
গাছ। “মহা ৩১৪৮৪৫। ২ শোভাশ্রনবৃক্ষ। —চ স্ত্রী কদলীফল।  
—চা স্ত্রী ১ কদলী। ২ শালমূলী। ‘মোক্তবস। ৩ নীলী। —চক বিণ  
[ + অক (হুল)-ক ] ১ মোচনকারক, তাসী। ২ জাতা। “ভব-  
বৈকক’।—পক্ষরাত্র ৪৩২০। —চক পুং ১ কদলী। ২ শোভাজন।  
৩ বিবাহী। ৪ মোক্ত। —চন বিণ [ + অন (শ্যট)-ক ] ১ মোচন,  
জাতা। “ভব’ গী গো ১১৭। ২ হারক, নাপন। ‘নিগিলা’ ভ  
৬১৩.২৩। নীলনলিনীমোচন লোচনম্ গী গো ১০ ১৪। ৩ পাতয়িতা  
‘রতিনায়কশায়কমোচন (প্রিবলোচন) গী গো ১২ ১৮। ৪ (বাঙলায়)  
গর্বনাশন। ‘সরসিজ মোচন, বরলোচন প ক ১৮৩৭। —চন স্ত্রী



[+অন-ভা] ১ উচ্চারণ, আণ। “ম পা ৬৬, ১০৫। ২ নিসারণ।  
৬ [√মূ+অন-ভা] ১ ত্যাগ। “রথমোচন মহা ৫৮২।  
২ বন্ধনমুক্তি। ৩ দত্ত। ৪ শাটাকরণ। ৫ শোধন। “ঋণ”।—মিতাকরা  
(SW)। —চনী কী কটকারী। —চনীর বিণ [√মূ+অনীর  
(অনীর)-র্ষ] তান্তব্য। —টিকা কী মন্তব্যবিশেষ, ‘মোচাচিহ্নী’ (৭)।  
মোচঃ, -চ্ছ-‘-চ’ বি [স+শ্রু+চ (চাতি)] > লি মসুহ, প্রা মসুহ  
(প্রা প্র ৩৬), মসুহ (হে ১২৬) > বা (মস) মোছ, -চ, হি মুচ্, মোছ; ঠ  
মিশী, মুচ্ছী, প মুচ্, ও মু(মু)চ্, সি মুচ্, মৈ মোচ্, ড় নিস,  
অস মোচ্, cf, Gr mustax F moustache, E mus-  
tache] গৌক। ‘মোচ ক চ ১০৯, বা ম ২৩১, বি পা ২৪১, মোচ  
বেন মুড়া কাঁটা ৩৩২। মোচ ম ম ১৪৯।

মোচঃ ‘-চ’ বি [মোচা > ‘চ’ মোচা (বীরভূম)] ১ মোচাব মত  
কাঁটালেব পুষ্পকাণ বা মুচি। ২ সন্ধ্যা আগা। “চডকগাছ...মোচ  
শোক-পাড়া কবা চয়েছে।—হ ২০। [কলমের মোচ—কলমের  
শুল্মগ্র।]

মোচক; মোচজ; মোচড়, -ড়া, -ড়ান; -চন অ ‘মোচ’,  
মুগ্ধক, মুচড, মোচঃ।

মোচনপট্টক পুং, কী [উলো] জলশাখনার্থ বস্তু (SW)।

মোচনির্ঘাস, -চরল, -চসার, -স্রাব, -স্রুৎ পুং [বত]  
শাখলিরস, শিমুলব স্রাট।

মোচনী, মোচনীয় অ ‘মোচঃ’।

মোচন্দ্র বি [মৎসেন্দ্র > ‘ব’ মীননাথ। গো বি ১৩।

মোচয়িতা (-চ্ছ) বিণ [√মোচি+তৃ (তৃচ্)-ক-১ব, ক্রী-জী]  
১ মোগক, বন্ধনমুক্তিকারক। “মমু ৮ ৩৪২, কুলুক। ২ উদ্ধাবক।

মোচলকা, মোচাঃ অ ‘মূলকা, মোচঃ’।

মোচাঃ বি [মোচঃ > ‘চা’] কলার পুষ্পকাণ। [‘চিঙড়ি—মোচ-  
ওলা একজাতীয় চিঙড়ি, গম্মাচিঙড়ি। ‘ঘট—মোচার ব্যঞ্জনবিশেষ।  
‘চৈ চ ৮৪। ‘খোড়—মোচামূল নরম খোড়। ‘ফল—কলা। ‘চৈ চ  
৪২। তৌমার চিঙা মোচাকল।—দা ৮১২।]

মোচাট পুং [মোচাছি > প্রা মোচাট > ‘ট’ (৭), তু ‘মোচাট:  
...রঙাহুনি (মেদিনী)] কদলীব অস্থি, খোড়।

মোচিকা অ ‘মোচঃ’।

মোচিত বিণ [√মোচি+ত (তৃ)-শ্র] ১ কৃতমোচন, উজ্জত।  
২ তাক। ‘অসৌ (গদ্যভঃ) শত্ৰুক্ষেত্রে মোচিতঃ।—হি ৩১৮।

মোচোঃ অ ‘মুগ্ধক’।

মোচ্ছব বি সর্ধ ‘মচ্ছব’। ‘পৌসাইদের ‘ব।—দা ১৯৮।

মোচ্য বিণ [√মূচ+ব (গাং)-র্ষ, কুহাভাব, পা ৭৩৬৫] ১ অবশ্য-  
মোচনীয়, তাজা। ‘তে (পনবঃ) মোচ্যোঃ বাজ ২ ১৬৬। ২ মোচনীয়,  
বাহ্য ছাড়া উচিত। ‘মোচা আধিঃ বাজ ২ ৬৫।

মোচ্ছঃ, মোচ্ছঃ অ ‘মুচ্ছঃ, মোচঃ’।

মোচ্ছদী বি [মুচ্ছদী > ‘দী’, অপ্র] পারিষদ। ‘ম ব ৫০।

মোচ্ছন; মোচ্ছলমান, -নী; মোচ্ছলেকা; মোচ্ছা,  
মোচ্ছান অ ‘মুচ্ছঃ’ মসগীমান, মূলকা, মুচ্ছঃ।

মোজা বি [কা মোজা, ঠ মোচা, -জা, মুজা (ঢাকা)] ১ হতা  
গশম হত্যাদির পাদাবরণ (stockings)। “কুল”, হাক। বো-বী  
তো আব বুট মোজা পরবে না অ প্র ৭১। ২ পায়ের পাতা হটতে হাঁটু-  
পর্যন্ত ঢাকা জুতা (boot)। “মোজা পানই জিন, নিরমরে প্রতিদিন  
ক চ ২০, পায়ের মোজা দিয়ে তারা কড়িবাঁধী কৈল ২০০। পায় মোজা  
শিরে চোপ শ্রী মা ১৯৭। (মোগলের খোজা) পদতলে মোজা শ্রী ২১৮।  
স দিন মোজা সহিত লাতি রাখিলে।—নী ৩৮। ৩ গোড়তোলা জুতা।

৪ মোজা জুতার প্রহার। “অগপনীর মোজা হজম হয় কেমন ক’রে?  
—নী ৭৫। [মোজার কাটি—হাতে মোজা বোনার শলা।]

মোজাম, মোজাহেম অ ‘মুজাইব’।

মোট বি [হি মোট, ঠ মোট, -টো, ড় মোটো, অস মুঠ, মুটে;  
তু ‘স’ মুত—জীমুত, ‘মুত’—বাহুবলনার্থ তৃণপুঞ্জবিশেষ (আপভ্রমার  
শ্রোতমূত্র ১৬৫)] ১ বস্তা ইত্যাদিতে বন্ধ অবাসমূহ, ভার, বোকা,  
পাঁঠরী। “চোবের মতকে মোট দিবায়ে উঠাই ভ প্র ৪১০। ২ [হি  
মোট] কৃপ হইতে জল তোলার চর্চপটবিশেষ। —ট বিং সর্বসমেত  
(total)। “আঠাব বৎসর মোট আমার প্রমাই গো চ ৪৯০। একুন  
কবিয়া কড়ি বত মোট হবে। একুনের মোট কড়ি উপবে রাখিবে।  
—পিতলকবা (শুভকব)। [মোট কথা—সকল বিষয়ের সমষ্টিভূত সার  
কথা। মোট মোট—বোকা বোকা। “(মেবা) আনিবাতে মোট মোট।  
—বজ ২, ১১। মোটে—১ সাকলো (in all)। ২ মুহুলাম (at all)।  
মোটের উপর—সর্বগুণ-লোববিচারপূর্বক (on the whole)।]

মোটক ক্রী [√মূট+অ (ঘণ)-র্ষ+ক (বার্ধে)] পিতৃদানার্থ  
বিগুণভূগ্ন কুশল্য (শ ক) মোটুক, মোড়া। —টকী ক্রী বাগিগীতেন।  
—টন বিণ [+অন (লুট)-ক, ক্রী-নী] প্রমদক, নিশেধক।  
“গজ” (SW)। —টন পুং বায়ু। —টন ক্রী [+অন-ভা]  
১ প্রমদন, সফূর্ন, নিশেধণ। “বসন্তসনা” মু ৮৮২। ২ আক্ষেপ,  
ভঙ্গ, মোড়ন। “গাজ”, পানি। —টনক ক্রী একাদশাব্দরপাদ  
ছন্দোভেদ।

মোটকী, মোটন, মোটনক অ ‘মোটক’।

মোটমাট বি [মোট+‘মাট’ (অনু শব্দ)] ভাব-বোকা, ছোট-বড়  
মোট। —মাট বিং সর্বসমেত সবস্বক।

মোটর বি [E motor, মটব (কথা)] বিদ্যুতব শক্তিত অস্ত  
যন্ত্রের চালক যন্ত্র, মোটেবে চালিত গাড়ী, মটর-গাড়ী।

মোটী বি [(?) , হি মোটা, ঠ মোটা, -ঠা ও মোটু, ‘মহত্তা’ মূল  
(৭) ১ মূল, মাংসল (fat)। বিপ ‘শীর্ষ’। “মাজা মোটা গো চ  
৩১২। ২ মূল, বাহ্য মিহি নয় (coarse)। বিপ ‘সক’। “মোটা  
চাল, ভাত। ৩ পুরু (thick)। বিপ ‘পাতলা’। “মোটা কাগজ,  
কাপড়। মোটা বস্ত্র বুন দাগ যদি নিজ হাত, তাহে লজ্জা ঘূচ।—স খ  
৫৪। ৪ পুরু কাপড়ে প্রস্তুত। “পায়ের কালো মোটা মোটা হাঁটা-কোঁটা  
কুর্চি চ কা ৮৪। ৫ মূল, জড় (বুদ্ধি)। ৬ বাহ্য জিল নয়, ভারী  
(গলা, হস্ত)। ৭ ভোতা (blunt)। “মোটা ধার, হল। ৮ অনেক,  
অধিক। “মোটা টাকা, বেতন, মাহিনা। ৯ মূল্যগ্র (কলম)।  
১০ সাধারণ আপেক্ষা অধিক। “মোটা খবচ। [মোটান—মোটা হস্তরা।  
মোটা-কথা—যে কথা বিচারপূর্বক কথিত নয়, সাধারণ কথা।  
“পা প্র ১৪। মোটোভজন—খের্ড (দিনাজপুর)। মোটা ভাত কাপড়  
—সাধারণ গৃহস্থের বোঙ্গা গ্রামোচ্ছাদন। “পা প্র ৯৪।]

মোটাই বি [হি, ঠ, ও মোটাই] মূলতা, বনহ।

মোটান অ ‘মোট’।

মোটামুটি বি [মোট+‘মোটাই’] ১ মূল, সাক্ষিপ্ত (বিবরণ)।  
২ সাধারণের বোঙ্গা। “বকম। —মুট কি বি ১ মূলভাবে, সংক্ষেপে।  
২ মূল হিসাবে (roughly)। —মুটি বি সাধারণভাবে। “পাঁচকড়ি।  
—বাজাব করিতে জান ? ব্রজেশ্বর। —“টি রকম। পাঁচকড়ি। —“টিতে  
চলিবে না।—ব প্র ৩৮৭।

মোটামোটা বি [মোট+‘মোটাই’ (অনু শব্দ)] ১ মূলকার,  
হটপুট (plump)। “টা মোর পতি ভা চ ৪০৪। ক্রীলোকটী অর্ধ-  
বয়সকা ‘টা।—ব.বি ১২৮। যেটুকি কি বুঝ ‘টা।—অ.প্র ৭১।  
২ মূল। “মোটামোটা জটামোটা লুটার ধুয়ার বাদ ৮।

মৌড়িয়া; মৌড়ীক; মৌড়িট্র অ 'মুট্রা, মট্রক, মোট'।

মৌড়িয়ারিত্রী [সং ৭৩৩ > গ্রা ৭/মৌড়িয়ার (হে ১৩৬), ৭/মৌড়িয়ার + ভ (ক)-ভা (৭)] কান্তের কথাপ্রসঙ্গে চিত্ত তত্ত্বাবে ভাবিত হইলে নারিকার কর্ণকণ্ঠনাদি চেষ্টাবিশেষ (সা দ ৩১০২)। 'ইষ্টক কথাদৌ ভাবচূচনম্' (SW)। প্রিয়ের স্মরণ করি ভাবেতে ভাবিত। যিকনে যে অভিলাষ সেই মৌড়িয়ারিত্রী—ভ্রু-প্র ৩২৭। "চৈ চ ১৩২। [ইহা নারিকার যৌবনে সাত্বিক অলঙ্কারবিশেষ (সা দ ৩১১)।]

মৌড়ি<sup>১</sup> বি [সং মূও > গ্রা মোড় (হে ১২০২) > বা 'ড়, মৈ মড়, মড়] মাথা। "তা পর সাপিনী বেলে মোড় বি.প ৪৪। [মাথামোড় খোঁড়া—মাথা কেটা।]

মৌড়ি<sup>২</sup> বি [মূড়<sup>১</sup> > মোড়, হি মোড়, ঠ মোড়, মৈ মোড়] ১ রাত্তা-প্রভৃতি বেধানে বাঁকিয়া ঘাষ, বাস্তার বাঁক বা সন্ধিল। "পথের মোড়ে ক্কে ৮৩। রাত্তার মোড়ে মোড়...এস্তোব মাথা গোছ।—হ ২১৪। ২ নদীর বাঁক। ৩ কটিলতা, মোড়া। "মোড় দিয়ে যে টাকা নিতে পারে সে তো বাস্তার বি.ব ২৮। ৪ অঙ্গমোটন, গা-মোড়া। "নিম্কে গা মোড় দিলা দেবী মহামায়া ম ম ২১। [মোড় ঘোবা, ফোবা—রাত্তার মোড় পাব হওয়া। মোড় ধবা—মোড়ে স্থবিরাব সময়ে গো-গাড়ীর মাথা গড়বাগে কিবা। মোড়ের মাথা—বাস্তার মোড়ের আবন্তত্ব। "নাড়া চাড়া দিলে বোড়া মোড়ের মাথাত।—গান।]

মৌড়ি<sup>৩</sup> বি [সং 'মোণ' ১ সাপ রূপার চূপড়ি, সর্পকরও। ২ [সং মোবট (৭)] (মুকটাকা) গাড়ীর স্তন বা পালান। ৩ [মড > 'ড, অ 'মড', ঠ 'মোড়'—পবাক্ষ] পেলায় নিবমাত্রসাব মড়া, পেলাব নিয়মে অবোগা পেড়ে। [মোড় নামা—পসবের পূর্বে গাড়ীর স্তন দুখ নামার স্থল হওয়া।]

মৌড়ি<sup>৪</sup>; মৌড়ি<sup>৫</sup> অ 'মউড মড'।

মৌড়িক বি [মূড়<sup>১</sup> মূল, হি 'মৌড়িক'—মোড়ার ক্রিয়া বা ভাব] ১ কাগজ-প্রভৃতি দ্বারা মোড়া দিয়া ঢাকা ত্রবা। ২ ঔষধাদির পুনিয়া বা মোড়া। [সোনাঘ মোড়ক করা—বর্ণালঙ্কারে মণ্ডিত করা।]

মৌড়ি (মোড়) ল বি [সং 'মণ্ডলী' (লি)-মণ্ডল > 'ল, মৈ 'মড'ব (মণ্ডল)] ১ মণ্ডনের অধিপতি, গ্রামমুখা, গ্রামগী। [মোড়ল জমিদারের প্রতিনিধিবিশেষ। জমি বিলি খাজনা আদায় করা মোড়লের কার্য ছিল, এখন একপ মোড়লী নাই।] ২ স্বজাতিচক্রের অধ্যক্ষ বা মুখপাত্র। ৩ উপাধিবিশেষ। ৪ দলপতি, প্রধান। "সবাই মোড়ল জনে জনে।—দা ১১২৯। বড় দলের মোড়োলাবা হাতে কাগজ পেলেন।—হ ১০৩। —লী বি [ল+ঈং] ১ মোড়লের কাজ, কর্তৃত্ব। "মোড়লী ক'রে বুড়লি পাবেব যবে।—দা ৮৪৩। ২ মোড়লের পদ।

মৌড়লী অ 'মোড়ল'।

মৌড়া বি [ম(মো)ড<sup>২</sup>+আ<sup>১২</sup>, সং মোটিত > গ্রা মোড়িঅ > বা 'ড়া] ১ মোটিত, আবর্জিত। ২ [মড<sup>১</sup>+আ<sup>১২</sup>] আবর্জিত, আবৃত। "বাজা খুলি দেখে কাপা কড়ি এক কড়া। হুন্দর জবাব কালি তাহাতেই মোড়া।—ভ্রু-প্র ৩৫২। ৩ আচ্ছাদিত, ঢাকা। "মেজ্জৌ মাজুর মোড়া।—লী ৪২। —ডা বি ১ মোটন, আবর্জন, ফেরা। "শোর বীর অজ মোড়া দিয়া।—ক ২৭৬, দিয়া গাজ মোড়া ৩৭০। উলটিয়া লক্ষ্মীন্দর গা দিল মোড়া।—ম ম ১৮৫। ২ মর্দন, মলা। "কান-মোড়া দেওয়া। ৩ পাক। "রজপুত বমদূত গোপে দেয় মোড়া বি.হ ৭২। ৪ [ঠ মোড়া] বিয়, হরকত। "কাজে মোড়া দেওয়া। ৫ হুতার মোড়া-দেওয়া কেটা। ৬ মোড়া দিয়া বাধা বাঁধের শলার বেতে-হাওয়া আদমবিশেষ। ৭ গো-গাড়ীর ধুরার সহিত ছাকড়া বাঁধার মোড়া-দেওয়া মোটা কড়া। ৮ [সং মোটক > গ্রা 'মোডঅ > বা 'ড়া] কুশের

পাকাইরা-করা অঙ্গুরীবিশেষ, হস্তকুশ। "ভিল তুলনী মোড়া। ভিল জাহের মোড়া।—এবচন। ৯ [মূড়<sup>১</sup>+আ<sup>১২</sup>] কাগজে মোড়া ঔষধাদি। ১০ বেটনী, বেড। "মগিবেব শিজের শীনা,...মধ্যখানে হুবর্ণের মোড়া।—দা ১৪৮০। [মোড়াই (হি মড়াই)—মুড়িবার ধরচ। মোড়া মাথা—পাক দেওয়া, মোচডান। "মোড়া মেরে উপাড় নিলেব সালগাছ জী মা ১৪৮। মোড়ামুড়ি—পুনঃপুনঃ আবর্তন, গড়াগড়ি। "ম ম ৮৩।]

মোড়াই, মোড়ামুড়ি অ 'মোড়া'।

মোড়াজা বি সর্ব 'মরেসা'। "মুট্রার মোড়াসার আহা কিবা বটা: মোড়াসার ফের।—হেম ৩৭৮। ব প ১৭৩৮।

মোড়োক বি (৭)। "বি পা ১২২।

মোড়োল অ 'মোডল'।

মোণ পুং [৭] ১ শুকল। ২ অধিকরও। (অ 'মোড়<sup>১</sup>)। ৩ মফ। ৪ মসিকা। ৫ সর্ব 'মণ'।

মোণ্ডা অ 'মণ্ডা'।

মোতলা বি [ঠ মোটলা] মোট, বোচকা, পাঠবি। "মোতলা বাধা।

মোত, মোতান অ 'মত'।

মোতাবেক বি [আ মৃতাবেক] অনুহারী, অনুসরণ, অনুকূল। "আইন মোতাবেক চার মোকদ্দমা একরূপ দাঁড়ায়, টাকা মোতাবেক চার আর একরূপ দাঁড়ায়।—লী ১২৫।

মোতায়(য়ে)ন বি [আ মৃতাত্মা'য়ন] নিমুক্ত, নিমুক্তকক। "(ওঁ ঠারে) বরকন্ডাজ 'য়েন দিয়ে বাড়ি পাঠিয়ে গিলেন।—হ ৭৪।

মোতায়েন; মোতালক অ 'মোতান, মতালক'।

মোতি বি [অ 'মতি<sup>২</sup>] মুক্ত। "গো চ ৪৪৫। মোতিব মালা প.কা ৭। [কল—মুক্তকল। "নখে 'ল নিলু ন প ২২১।]

মোতিচুর বি ১ সর্ব 'মতিচুর'। ২ চূর্ণ মোতি, মোতিখণ্ড। "দন্ত-গুলি যেন মোতিচুর গো চ ৪৮১।

মোতিম বি [ঠ মোতী > 'ম] মোতি। "চামরে গলরে জুহু মোতিম হারা বি প ১৮, মোতিম মালা ১৩৩। মোতিম হারি চ পা ১৪। "হারা ব প ১০০৯। "হাবা।—গো ৬৩, মোতিম দামিনী: মোতিম রঙ্গী ২১। (দশন) মোতিম গণ্ডিত।—ব ৬৪। দশন মোতিম পাঁতির দ প ১৭১, "পাঁতি ২৫৮। দশনে চোবোরাসি "পাঁতি।—জা ১৪১। (হরি) মোতিমহারী জী ম ৭১।

মোতিয়া বি [মোতি+ইয়া<sup>২</sup>, হি 'য়া] মোতিব মত গোলকলি বেলকুলবিশেষ ও তাহার গাছ। "বেল।

মোৎকরেক্তা অ 'মুক্তরাক্তা'।

মোৎকড়া বি [৭] লাললের যুগলীলক। "জী কী ৪২।

মোদ<sup>১</sup> পুং [৭/মুদ+অ [যঞ]-ভা] ১ হর্ব, আশ্লাদ। "বত্রানন্দাক মোদাক...আসতে।—কথেন ২১১৩১১। বত্রানন্দাক মোদাক যত্র উচ ২১২। মোদ বাচাবেন: মোদ জয়াইব ন প ৪৮, মন<sup>১</sup> ১৩২। মোদ বাড়ার ব প ১৭২। ২ [অ-ঞ] 'হর্বসাধন', সৌরভ, সামান্ত-গন্ধ (জীধর)। "আপো মোদপ্রমোদযোগ: ভ ২৬২। —দক বিপ [৭/মুদ+ই (শিচ)+অক (মূল)-ক, জী-দিকা] হর্বক, আনন্দক্ৰিতা। "ক্রবাদগণ" মহা ৭৩৫৩৮। —দক পুং, স্ত্রী ১ ভদ্রাবিশণ, মোরা। "রা ১১০২০। "বক্তিকা শ ২৬। ২ লজ্জুক (মিতানরা)। "বাজ ১২৮৯। ৩ গুড় (শ ক)। ৪ শর্করাদি দ্বারা পক ঔষধবিশেষ। —দক পুং কত্রিয় হইতে মুদ্রাজাত জাতিবিশেষ, ময়রা। —দন বিপ [+অন (লাট)-ক, জী-নী] সর্ব 'মোদক'। "গো রা ৬১৮৫। ক্রবাদগণ" (পাঠান্তর) মহা ৭.৩৫.৩৮। মদনমোচনমনসি মোদন...হরে।—বা দ ৭৪। —দন স্ত্রী ১ শিক্ধক, মোহ। ২ [+অন-ভ] আনন্দন,

ঈশন। ৩ [ ৪মু+অন-ভা ] হর্ষ, আনন্দ।—বনীর বিপ [ ৪মোদি + অনীর (অনীম্ব)-ক ] মোদিস্তা। “কঠোপনিষৎ ২১৩। —বা।  
গ্রী অজমোদা। [ “বর্জন (বি)—হর্ষবর্জন। ”মুবারির মোদবর্জনে প্রবীণ  
ন বি ১। ”সদন (বি)—আনন্দধাম, হর্ষের আধার। “হে ভক্তবৎসল  
হলাধর মোদসদন ব প ১৭২। ]

মোদ্যৎ অর্থ [ সং ৪মু, হি ৪মোদ, অগ্র ] আনন্দলাভ করা।  
“তিন রাত্রি গোবিন্দ তথায মোদিল অ প ১২৬। —দ সর্গ [ মুদ্য  
> ৭ ] নিষীলিত করা, মোদা। “মোদ সতে আধি ব প ৮১৬।  
[ মোদা—সর্গ ‘মোদ্যৎ ]]

মোদক অ ‘মোদ্যৎ। [ মোদককার (পু)—ময়রা। ]

মোদকিকা গ্রী [ মোদক+অক (মু)+গ্রী আ (টাপ) ] মোদক।  
“পা ৫৪১, কণিকা।

মোদন, মোদনীয়, মোদা। অ ‘মোদ্যৎ।

মোদ্যৎ বি [ মুদ্য+আ১২ ] আচ্ছাদিত, ঢাকা। “মালভরা মোদা  
গাড়া।—হ ৩।

মোদ্যৎ অ ‘মোদ্যৎ।

মোদিত বি [ মোদ+ইত (ইতচ্) ] ১ সম্ভ্রাতমোদ, হর্ষিত।  
২ [ ৪মু+ই (শিচ)+ত (ভ)-ঋ ] আনন্দিত, ঈশিত। “কুলিন  
শত শত, পাতমোদিত, ময়র নাচত মতিয়া বি প ১৭২। —কিত রী  
[ +ত-ভা ] আনন্দন, ঈশান।

মোদিনী রী [ ৪মু+ই (শিচ)+ইন্ (গিনি)-ক+গ্রী ঈ (জীপ) ]  
১ ‘ঈগরিজী’, মরিকা, যুধিকা, বৃহমরিকা। ২ অজমোদা।  
৩ কত্বী। ৪ মদিবা। —দী (-দিন) বিপ [ +ইন্-ক-১৩ ]  
১ ঈষিতা, আনন্দযিতা। “গুগ্রগোমায়” মহা ৬৫২ ১৩। ২ [ ৪মু  
+ইন্-ক-১৩ ] যুদিত, অতিহৃষ্ট। “তজ্ঞানন্দী মোদী ভবতি (S W )  
মোদী; মোদা। অ ‘মোদিনী, মুদা’।

মোদ্যৎ অবা [ মোদা > ৭ ] বিকছাভিপ্রায়সূচক, কিত্ত। “চিনি-  
বাস।—আজ্ঞা—তা দিছি—কবে না দিয়েছি, মোদ্যৎ—অ.গ্র ৭৪।

মোদ, মোদকষা; মোদসব অ ‘মণ, মনসিব’।

মোদা বি [ স\* মন > প্রা মন > বা (মন) মোনা (৭), মোনাই  
(যশোদ) ] ঢেঁকিব মূল, ছে-কাঠ। “পোদা মোনা গডে মোকা-  
সেবী ভা ৮৯। [ “কাটা—ময়রাল গালি। “ধা ১১২৮। ]

মোদাসি, মোদাসেব অ ‘মুদাসিব’।

মোদেন অবা [ মনে > নে ] ১ অবধারণ, নিচ্চয়। “জত মোনে কিত্ত-  
নিধাক আইস ধবিরা গো চ ৪২, ৭, ৫২, জত মোনে সভার নোক  
বলে পরিখ হইল জয় ১২৭, ১৬২। ২ মত। “আজকার মোনে  
ধাক বৈলটম খেবন ধবিরা গো চ ২৮৬।

মোদসব অ ‘মুদসিব’।

মোদ্যৎ বি [ স\* মন, কা মোদ্য ] মৌচাকের উপাদানবিশেষ, শিক্ত।  
“মোমের গো চ ১৩, শ প ১০০। (যেহেটি) দেখতে যেন টিক একটা  
মোমের পুতুল।—স্ম ৪০৮। [ “জামা (শা) “মা।—মোম-জমাট-করা  
বা মোম-লেপা কাপড (wax-cloth, cerecloth)। “চাল-লা—সর্গ  
‘মোমজামা’। “মোমচালা।—গ্রী ১১২, নানা চিত্র বসন উপরে মোম-  
চাল ১৫৬। “বাতি—মোমের বাতি। ]

মোদ্য; মোদ্যকেল; মোদ্যকেল; মোদ্য অ ‘মুদা,  
মকেল, মাইকেল, মোদ্য’।

মোদ্যৎ বি [ অ ‘মউর’ ময়র। “হা, “হল, “পিঙ্গ।

মোদ্যগ বি [ কা মূগ, অ ‘মুগী’ ] কুট। [ “মূল—পুণ্ডেল। ]

মোদ্যহল বি [ময়রহল > ল (৭), হি মোরহল, ল, ১ মোবল] দেবতা  
রাজা প্রভৃতির মতকে বীতনার্য ময়রপুচ্ছের বাজ্যবিশেষ। “ভা.চ ২৬।

মোদ্যহা বি [ ময়রহল > মোরহা; হি মোরহা ] ময়রপুচ্ছে দিগ্ধিত  
চূড়া। “ভা চ ২৬। [ “বীথে মোবহা হি সারহি ( হিন্দী-শব্দসংগ্রহ )  
—গ্রন্থাগারস্থানে ‘মোদহা’—চূড়া, কিত্ত ‘মোরহল’, ‘মোরহা’ সম-  
পর্যায়ে লিখিত হইয়াছে। ]

মোদ্যট পুং [ ৪মু+অট (অটন)-ক, উ ৪৮১ ] ময়রস লতাবিশেষ  
(মুশ্রত)। —রট পুং, রী গাভীর নব কীর (ত্রিকাংশেব), নব-  
প্রসূত গাভীর সন্ত রাত্রির পরে হুহ। “মুশ্রত ১৪৫.৮১। —রট রী  
১ ইকুমূল। “মুশ্রত ১৩৮ ৩। ২ অকোঠপুপ। —রটা রী মুকী লতা।

মোদ্যট অ ‘মোরট’।

মোদ্যপিঙ্গ বি [ ময়বপিঙ্গ, -হ > “হ ] ময়বপুছ। “চুডহি, মোর-  
পিঙ্গ বিভজ্ঞ অ প ২।

মোদ্যবী অ ‘মুদবী’।

মোদ্যশিখণ্ডক বি [ ময়রশিখণ্ড > “ক ] ময়রপুচ্ছেবিত্তি শিখা বা চূড়া।  
“চূড়পরি চকল, মোরশিখণ্ডক পাত্তি অ.প ১১।

মোদ্য বি [ মোড়া > “রা ] মর্দন, মলা। “রা শে ৬৬।

মোদ্যমোদ্য রী [ মোদ্যমুড়ি > “রী ] পুনঃপুন মোদা বা আবর্জন।  
“(মেনা) পাও “রী দিয়া উঠিরা বসিল ম পা ১২।

মোদ্যি ক্রি [ “মো (মো) ড্য মূল ] মুড়িবা, ঘুবায়া। “বি সা ৩২।

মোদ্যাকাত অ ‘মুদ্যাকাত’।

মোদ্যাম্, -মোদ্যাম্ বিং [ আ মূল্যাম্ ] ১ কোমল, নবম। বিপ  
‘শক্ত’। ২ সরস। “উপসের মখে একটু একটু মোল্যোম সামগ্রী না  
হইলে খাওয়া যায় না।—লী ৫১। ৩ মুদ্র, শত্র, ধীব (বভাব)।  
৪ অকর্ষণ, ময়ব, বিন্ধ (কথা)। ৫ ময়ূণ, অবজুর। —লাম ক্রি বিং  
বিন্ধভাবে, মিষ্টবাক্যে। “ছি।...চোটা ছেড়ে একটু মোল্যাম ডাক না  
গি বি ২২। [ মোল্যাম সন্দেশ—উত্তম মিষ্টান্নবিশেষ (৭)। “ব.প  
২৭২। তু ‘উত্তম সন্দেশ ম ভা ৪৪। ]

মোদ্যাম্ বি [ সং মূগাল > লি মূল্যাল, প্রা মূগাল > বা (মূল্যান) “ম,  
অথবা ‘মোল্যাম্’ মূল (৭), তু ‘মোল্যাম্’—মূগাল (চ) ] মূগাল।  
মোদ্যাহেজা বি [ আ মূল্যাহজা ] পর্যবেলণ, সবিশেষ দেখা বা বিচার।  
“সুধাম্বী নালিশী আবজি মোলাহেজা করিয়া বিহিত বিচার করিলেন।  
ব বি ৩৮।

মোদ্যাম্ বি [ আ মূল্যাম্ ] মূল্যমান পুরোহিত। “গুণ্ডাম মোদ্যাম্ ম ম ৫৬।  
মূল্যমানের মোদ্যাম্ রে ভাই হাঁহুর মথি সাধু।—জা ৩৫.৬। —মালী  
বি ( “লা+আনী ) মোদ্যাম্ গ্রী। “ব প ৩২০। [ “গিরী—মোদ্যাম্  
কাজ। মোদ্যাম্ দৌড় মসজিদ পর্যন্ত—মোদ্যাম্ অধিকারের সীমা  
ধর্মকর্মপর্যন্ত, (গৌণার্থে) কাহারও কর্তৃত্বের সীমা, যতদূর তাহার  
অধিকারনির্দেশ থাকে (তাহার পবে সে সাধারণ লোকমাত্র।—অন্তের  
কর্তৃত্ব কোন কারণে অগ্রাহ্য করার সম্বন্ধে ইহা প্রযোজ্য)। ]

মোদ্যাম্; মোদ্যাম্ অ ‘মশাই, মশাল’।

মোদ্যাম্ বি [ ৪মু+অ (অণ)-ক ] ১ বন্ধক, অপহারক। “জহি  
বালীকঃ স্বয়ম্ভাবমোবম্ ভ ৫১১ ১৭। ২ গণ্ডিতা, আবরক। “দুহি-  
মোমে প্রদোষে গী গো ১১১। [মসাসে উত্তরপদ]। —ব পুং [ +অ (যঞ)  
-ভা ] ১ জেয়, চৌর্য, লুণ্ঠন, বন্ধন। “কুং, নগর”। (তাম্) মোদ্যাম্  
ডোষঃ কোহপাষণ্যং ক.সা ১৩২৬। ন পুণ্যমোদ্যাম্ভতি উত্তানলতা।  
—ম ১৩৩। ২ [ +অ (অহ)-ক ] তক্ষর, চৌর। “(পথি) মোদ্যাম্ভি-  
মর্দনে ময় ২.২৭৪। ৩ [ +অ-ঋ ] চোরিত ভব্য; চৌরধন লোপ্ত।  
“সরিধাত্তে মোদ্যাম্ভত্য...ঈবধে ময় ২.২৭৮। —বক পুং [ +অক  
(কৃ)-ক ] তেরকারক, চৌর। —বপ বিপ [ +অন (ল্যুট)-ক :  
গ্রী -নী ] অপহারক, নাশন। “আদ্যাম্ভুতিমোদ্যাম্ভো সৈবধ্যম্।  
—ভ ৫.২৪.২২। —বপ রী [ +অন-ভা ] ১ চৌর্য, লুণ্ঠন। ২ বন্ধন,

মোহন। “উক” মনু ৮০০, কুজ। ৩ ব। ৪ মেন। —বিভা (—তু) পুং [+তু (তু)-ক-১ব] ‘মোহনশিল’, চৌর (শ.ক)। —ষ্টা (—ই) পুং [+তু-ক] চৌর (M W)। [“কুং (পুং)—চৌর্যাকারক, চৌর।] মোহন<sup>২</sup> বি [মইব > মব > \*ব] মইব। “মোহ মোহ বপ ৪২৪। মোহ মোহ অজা শ্রী ১২, মাতঙ্গ যুগ মোহ ৬৪।

মোহনলমাম; মোহনলিম; মোহনাকির; মোহনাহেব, মোহনাহেবী; মোহনিল ত্র ‘মুসলমান মুসলিম, মুসাকির, মুসাহেব, মনিল’।

মোহন<sup>৩</sup> পুং [+মুহ+অ (যক্)-ভা] ১ অবিবেক, সদস্যবিচারমুক্ততা, বিবেকবশী। ‘মুজি’ রা ২৭০২৪। ২ ‘মুহ’ গী ৭২৭, নটো মোহ: ১৮৭৩। ‘স’মুহমুহ মনু ১২২২। রূপেব মোহ কাটিয়া বাইত, গুণের মোহ থাকিয়া বাইত বপ্র ৩৬২। ২ মিথ্যাভিনিবেশ, আলভুক্তি (টাকা)। ‘গী ১৪ ১০। ৩ শাস্ত্রাবিবেক, শাস্ত্রানভিজ্ঞতা। ‘মহু ৩১৫, ১৪০, ৯৬। ৪ চিত্তবৈকল্য। ‘বাজ ২২১৭। মোহ দিয়া মোহিনী ঐখানে তিরাদান শ্রী ১৫১। সকলভুবনমোহা শি ৫০। ৫ অনভিজ্ঞতা। ‘মহু ৩২৭। ৬ বিপরীতজ্ঞান। ‘মহু ৮১১৮-২০। ৭ দেহাঙ্গিত অহবুদ্ধি, অজ্ঞতরূপবিশ্রম (শ্রীধর)। ত ৩১২২। ৮ অজ্ঞান, বিশ্ববোধমুচতা। তিতীহুগুণর মোহাঙ্কুপেনাশ সাগরমু রমু ১২। ৯ ভ্রম, ভ্রান্তি। গী ৪৩৫। ১০ কতবাসুচতা, ধর্মাবিবেক। কামতন্ত কৃত (পাপম) মোহাং প্রাশস্তিতৈঃ পুণ্যগবিতৈঃ (নশ্ততি)। ১১ [+অ-গ] মায়ী, মমতা। স্বগৃহাচ্চানগতেহপি নিম্নৈঃ পাপং বিশদ্ব্যতে মোহাং। —পঞ্চ ২১৭৬। নাতিনীর মোহ শ্রী কী ১০। ছাওবাল এত মোহ বপ ১৩৬০। মাকে চেষ মোহ করে মাসী শ্রী ৭০। ১২ শত্রু-মোহনার্থ কুহকবিদ্যা। ১৩ মুচ্ছা। কুস ৩৭০। মোহে মোহে রামভদ্র জীবম্ (তর্পণ) উচ ৩২। কটাক নয়নে চাহে, হর ব্রহ্মা মোহ পাএ গো বি ৬৫। ‘তাগ।—রজ ১০২। ১৪ হুঃ। ‘মাসীর মুচিলে মোহ ঘরে আইলে মামা (পুরস্কার করাইব) শি ৭৬। ১৫ আন্দর্বা (SW)। ১৬ অবিদ্যা (শ.ক)। [‘কলিল (ক্লী)—অবিবেকরূপ কাপুত, দেহাঙ্গিত আশ্রয়ভুক্তরূপ কাপুত। গী ২৫২। ‘জাল (ক্লী), ‘পাশ (পুং)—মাধবধান। ‘নিজা (ক্লী)—অবিবেকরূপ নিজা। ‘মহু (পুং)—মোহকব মত্ৰ, চিত্তাকর্ষকবিষয়। ‘তত্ত্বাকলনিহুদিমোহময়-বশীকুল (বিপান্) কসা ১১৪।]

মোহন<sup>৪</sup> সর্গ [স’মম > প্রা মোহ (হে)] আমার। মোহ এ বিবাহে, জল সহিবারে আইব প্রাতে নপ ১৪০। —হক, -কে, -হাকে [মোহ + ক’, কে’] আমাকে। ‘মোহ কেমন দেখ তেন মুখিবি অ প ৪৬, কথা জায় প্রবীর মোহকে না গণিঅ ৫৪, মোহাকে ৯২, ১০৭। —হর [মোহ+র] আমার। মোহর বচন।—ম ৭১, মোহর অনলে ৩৩২। মোহর প্রণতি অ প ৩, ১০, ৫৪, ৬৬, ১৩০। মোহর কাছটি গো বি ৬৮। মোহর কারণ চৈতা ২৬২। মোহর বধ কচ ১৪০। —হরে [মোহর+এ] আমাকে, আমার প্রতি, সম্মুখে বা বিষয়ে। ‘মোহেবে আসে লুট।—ম ৮৭৬। মোহরে কিছু বিপদ পড়ি। —জ ৩৪। ছাড়িয়া মোহরে চৈতা ১৩৫। —হাব [মোহর > \*র] আমার। ‘মোহার ইজিত অ প ১২২। —হি মোহে, আমাকে। ‘বরহা মাল পুনহি মোহি দিল বি সা ৩৫৫, বপ ১০১৪। —হে [‘হ+এ] ১ আমাকে। ‘মোহে করল নিরাশে বি প ১২২। করল মোহে কোর।—গো ১৭২। ২ আমাতে। ‘মোহে হয় ভক্তি চৈতা ৩২১। —হেী [মোহ+ও > মোহো, ‘‘ আগম] আমিও। ‘মোহে আইন রাণী শ্রী কী ১০৭। —হোতে [‘হ+তে] আমাতে, আমার প্রতি। ‘কহ মুনবর মোহোতে সদয় অ প ৪। —হোর [মোহর > \*র] আমার। ‘মোহোর করমে শ্রী কী ৪০। মোহোর কতক

শিত্ত।—ম ৩৭। গো বি ১৭৭। অ প ২০, ৬৬। ‘মোহোর...মন চৈতা ৩৭৬, মোহোর অবতার ৪২৮। —হোরে [মোহর > \*রে] আমারে, আমাকে। ‘চড় মারিল মোহোব শ্রী কী ৩৩৭। যে মোহোরে আনিলেক চৈতা ৫০। মোহোরে কাটিয়া পাড় অ প ১০৭। মোহন<sup>৫</sup> সর্গ [স’মোহি—মোহন > প্রা ৭মোহ, হি, ৩ ৭মোহ, অস ৭মোহ, মোহিঅ (মোহিত কবে)।—গো] ১ মোহিত করা, আকৃষ্ট করা। ‘গন্ধে মন মোহ।—ম ৫৮৭। মোহে শ্রী কী ৪৬। আমি সভারে মোহিল: তোমাবে আমি মোহিতে নারিল চৈচ ২৭৬। সিদ্ধার জনমন মোহয়ে নপ ১৫১ ১৭১। কোকিলকুল কাকলী মন মোহই।—গো ২৩৬। মনোমুগ মোহিবাব কাঁদ শি ১০৩। মোহি মোহিনীয়ে, কহিলা হাসিবা দেব।—মে ৬৫, ২৮১। ২ অভিভূত করা। ‘মোহিরা মদনমদে মিছা মজাইলা ভাচ ৪৩১।

মোহক, মোহকে; মোহকতা ত্র ‘মোহ’, মহড়া।

মোহন বিণ [+মুহ+ই (পিচ)+অন (লুট)-ক ক্লী-নী] ১ মোহজনক, বিষয়কর মুচ্ছাজনক। ‘মুহমুহ-মোহোকামোহন রা ১৪৫৪১। ২ মোহকব, অবিবেকব্র আভিজ্ঞক। ‘তম: মোহন’ সর্গদেহিমাং গী ১৪৮ ১৮৩২। ৩ মোহকব, বিষয়জনক। ‘সকলেন্দ্রিমোহনানি (স্বচনানি) উচ ১৩৬। ৪ হারী, মনোহর, চিত্তাকর্ষক। ‘মধুবিপুলগম্ গী গো ২২। সাজ ভুবনমোহনী। —মী ১৬। চাহনি মোহনী গোর চলা ২০। মোহন ঔষধ কচ ১৩৭, যৌবন মোহন কাস ১৭০। অন্নর সৌভব বর্ণ পরম’ চৈচ ১৭১। গোপিকাগণ’ ভাচ ১৬০। ‘মুদলীধারী গি ধি ৬০। মোহন বাক্য নী ১৬। ৫ [বাঙলায়, অপ্র] মোহিত। অস্থাব নারে করিতে মোহন।—প ২৮। মদন মোহন হন মোহিনীর কাছ শি ১০৬। —হন পুং ১ কামের সম্মোহনবাণ। ক ম ১৩২। ২ শিব। ৩ ধুতুর। —হন ক্লী [+অন-ভা] ১ মোহজনন, জন্মোৎপাদন। ২ চিত্তাকর্ষণ, মনোহরণ। ‘ভালে সে চন্দন চান্দ, কামিনীমোহন-কান্দ পব ২৬, নাগরীমোহন-কান্দ ২৭। মদনমোহন, -মোহন-কাবণ।—ব ৬৬। ৩ সন্তান। ৪ প্রলোভন। ৫ [+অন-গ] মোহসাধন, মোহনোপায়। ৬ শত্রু-সম্মোহনার্থ আভিচারিক মন্ত্রাদি। বাম ১৩৬। ৭ হরত (A)। ৮ (বেকবসাহিত্যে) অধিরূঢ়তাবের একতর। চৈচ ২০০। ১ অস্ত্রবিশেষ। ‘রা ১৫৭৭। ১০ [+মুহ+অন-ভা] মোহ, মুচ্ছা। ১১ চিত্তবিজয়। ‘গোবৎস-হবণে হল ব্রহ্মার মোহন শ্রী মা ১২৪। —ভনী ক্লী [+ন+ক্লী ঙ্গ (ভীপ্)] ১ মাথা। মহা ১৪৮ ৪৫। ২ মলিকাবিশব। [‘ভোগ (পুং)—সমিতাপর্কবাঘ্যতাদিমিশ্রিত মিষ্টান্নবিশেষ (পাকরাজেশ্বর)।] মোহনকাজল বি পতির মনোমোহনপুস্কক বশীকরণার্থ আভিচারিক কজল। (‘লহনা) মোহনকাজল পরি বৈস তার পাশে কচ ১৫৪। মোহনপাক বি মনোহর পাগড়ী উৎকৃষ্টপাগড়ীবিশেষ। ‘মাথায় মোহনপাক মাগিক কপালে শ্রী মা ১০৫। মোহনমন্দির বি ‘সজ্জিতগৃহ’, শয়নমন্দির, বতিগৃহ। ‘রে হর গৌরীকে লইয়া (নানারাত ভূখিলেন) বাম ৪৭, ৮। মোহনমালা বি [হি ‘লা] সোনার দানার হার, কণ্ঠমালা। ‘গলায় মোহনমালা শ্রী মা ৪৪। ম পা ১৬২। তেনরী মোহনমালা বপ ১৫২০। পদক মোহনমালা।—দা ১৪৮১। মোহনমালাব মধিধানের পাশা-হীরার ধামি কুকে ১৩৭। [মুনির মোহনমালা—মণিহার। শি ১৬।] মোহনলাল বি ‘প্রিয়দর্শন বালক’, কুককিশোব। ললিতা তব ধরত ভাল, মোহিতমন মোহনলাল রাণে ১১৪। মোহন্য ত্র ‘মুহান’। মোহন্যাক্ত ক্লী [কর্দবা] কামের সম্মোহন শর। মোহনিকা, -মিজা বি: [+ন+ইয়া > ‘নিয়া > ‘দিকা, ত্র ‘কো]

মোহনকারী। “কীতি কলবর, হেরইতে জগজনমনমোহিনী।—ব ১৫।  
(রূপ) নারীগণমন-মোহিনীক। ভ.প্র ৪৩৩।

মোহিনী অ ‘মোহন’।

মোহিনীয় বিণ [√মূহ+ই (গিচ্)+অনীয় (অনীয়)-ক] ১ মোহকর, আভিজ্ঞক, ভাস। “মোহিনীয়ে: (প্রোপৈ: ) বিবোনীহু (ভরয়ে) মহা ৩.২০৮ ৩২। ২ বিষয়কর, আশ্চর্যজনক। “সংবিমর্দে ...মোহিনীয়ে মহা ৬৮৫.৩৭।

মোহ(হা)ন্ত বিণ [সং মূহ+প্রা মহন্ত (তে ২.১৭৪)>বা °ন্ত, হি, ঠ মহন্ত] ১ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “তুমি ত মোহন্ত ওবা ম ম ৭৮। মোহান্ত বৈকব ব.প ৬২২। ২ সেবমন্দিরের স্বামী।

মোহমোহ বি [সং প্র-√মূহ >প্রা √মহমহ >বা °হ (হে ৪ ৭৮), গাধাসম্প্রণী ৫৯৭, ‘ম-ম’ (কথ্য)] সৌরভপ্রসরণ হেতু মনোমোহ-ভাব। “যতনে সাজাইবু, ফুলের সেজ, গন্ধে মোহমোহ করে পর ৫৫, প.ক ৩৪৮।

মোহর বি [কা ‘ব’ ১ পত্যার্থ মুহা (seal)। ২ মোহরের ছাপ। “মোহর ভাসিয়া সেন (লিখন) পড়ে জী.মা ১৫৫। ৩ স্বামুহা, আশ্রয়কী। “এক ণাল মোহর লইল ভ প্র ২৪০। টে ৫ ৩১২। [মোহর করা, লাগান—মোহরব ছাপ দেওয়া, মুদ্রাণ। “মোহর কবিল পাত্র জী.মা ১২০। ভ প্র ৩৫০। মোহর-করা—মোহরের ছাপ-দেওয়া। “আমি মহামুহ-মোহর-করা, কবচ বাপি সালতামামি।—রামপ্রসাদ। মোহর-বরদাব—বাহাব কাছে সিলমোহর থাকে।]

মোহর অ ‘মোহ’।

মোহরাজি স্ত্রী [বত] ১ ‘সর্ববিনাশের রাজি’, ব্রজাব দৈনন্দিন প্রলব। (‘ব্রজাব’) দৈনন্দিনস্ত্র প্রলব: বেদে পুরিকীর্তিত:। মোহরাজিষ্ট সা প্রোক্তা...।—ব্রজাববর্ভ, প্রকৃতিগুণ, ৫৪ ৭৫, ৭৬। “দু ২৭। ২ জন্মোষ্টীরাজি। “জন্মোষ্টী...মোহরাজি: প্রকীর্তিত।—শক্তিসঙ্গমতন্ত্র।

মোহরি; মোহরে; মোহরের অ ‘মহরী, মোহ’, মুহরি’।  
মোহশিত্ত বিণ [অসাধু] মুহিত। “বাম ২২৩।

মোহা বিণ [মহা >°হা, অসাধু] ১ মহান, অপরিহার্য। “মোহা জেলে পড়িয়াছে মীন মোহাসব গো.বি ৭৬। ২ মহতী, শ্রেষ্ঠ। “মোহা হএ পল্লবী মগা ৪। [°জ্ঞান—মহাপুণ্য, সাধু, সিদ্ধপুণ্য। “গোবর্ধ মোহাজন গো.বি ৫৭; ১০৫। °জ্ঞান—ব্রহ্মজ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। মোহাজ্ঞান আছে জান হাড়িগার পেটে মগা ২২, ২৪। °দেব—মহা-দেব। “গো.বি ১১১। °দেবী—১ দুর্গা। “ম.গা ২২। ২ মহারানী, পটরানী। “মী ৬। “মাই—মহারানী। “হন মোহলা মোহামাই গো.বি ৮২। “মুনি—১ মহাসিদ্ধপুণ্য। “গোবর্ধ মোহামুনি গো.বি ৫৭, টকা। ২ মহর্ষি। “রাজা মোহামুনি মগা ৪। “মুনিবব—মহর্ষি-শ্রেষ্ঠ। “গো.বি ৩৬৭। “রস—মহাজ্ঞান। “পলি গেল মোহাসব গো.বি ৯৮। “বাজ—১ মহাসাধু, অনাচ। “গো.বি ৪। ২ মহারাজ। “মগা ২০। “রাজা—মহারাজ। “গো.বি ২০। “শএ, “সয়—মহারাজ। “বাজা মোহাণএ মগা ৫। মীন মোহাসব গো.বি ৭৬, ৯২। মোহা মোহা—অতিমহতী, অতিশ্রেষ্ঠ। “মোহা মোহা সতী মগা ৫।]

মোহাকে; মোহান, মোহানা; মোহান্ত; মোহার, মোহি অ ‘মোহ’, মুহান, মহন্ত, মোহ’।

মোহিত বিণ [√মূহ+ই (গিচ্)+ভ (ক্ত)-ধ্র] ১ প্রাপিতমোহ, অবিরেকীকৃত। “(কৈকরী) রাজ্যলোভেন মোহিতা রা ২.৭২.১৪। ত্রিভিগুণময়েভাবৈরেভি: সর্বমিগ: জগৎ। মোহিত: নাভিজানাতি মাধু...।—গী ৭.১৩। ২ অভিভূত। “কামমোহিতম্ রা ১.২.১৫। কোপেতে মোহিত।—দু ৮২। বিবাদমোহিতা গোপী রা প ৮। ৩ মুহ-বুদ্ধি। “ব্রাহ্মণে মদমোহিত: বহু ১১.৩৭। ৪ খেদিত, আরাগিত।

ভার্যাম্...মদমোহিতাম্ মহা ৩.৭৬.১১। ৫ আকৃষ্টচিত্ত। মোহিত মোহিনীরূপে।—মে ৬৪। ৬ [মোহ+ইত (ইতহ)] সজ্ঞাতমোহ, মোহগত, সংলগ্নপ্রাপ্ত। “কিং কর্ম কিমকর্মেতি কবরোহিপাঙ্ক মোহিতা: গী ৪ ১১।

মোহিনী অ ‘মোহী’।

মোহী (-হিন্) বিণ [√মূহ+ই (গিচ্)+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্ত্রী-হিনী] ১ মোহবিভা, মোহকর, বুদ্ধিপ্রাণকর। “মায়ামাহার মোহিনীম্ বা ২ ৪৫.৪২। প্রবৃতি: মোহিনী: জিতা: গী ২ ১২। মায়ামায়িনামপি মোহিনী ভ ৩ ৬ ৩৮। দৈত্যেব মোহিনী (নারী) স্ত্রী ম ৫। ২ মনোমোহকর, মনোহাৰী, চিত্তাকর্ষক। “তোমার মোহিনী বালা, শিক্ষা কবে ডাইনিকলা ৫ ১৯২। জগত-মোহন কৃষ্ণ,—(রাধিকা) তাঁহাব মোহিনী টে ৫ ১৫। ত্বেবেব এনইট...মোহিনী শক্তি গী ৬১। মোহিনী কবরী ব.প্র ১১৬। ৩ স্রাস্তিকব, হারী। “তাম্...মুনিমানস-মোহিনীম্ ক.সা ২৮ ১০১, ৩০ ৩। —হিনী স্ত্রী [°ন+স্ত্রী ঈ (ঈণ্)] ১ মনোহারিণী নারী, সুন্দরী, কামিনী। “শিবমোহিনী।—ভা.চ ১৭৯, বাদ ৯। মোহিনীকে দেখি কাব মুখে নাহি বব শি ৫০, ১০৬। মোহিত মোহিনীরূপে।—মে ৬৪, ৫। ২ তগবানেব মনোহব স্ত্রীরূপ অবতার-বিশেষ। “অপায়য়ঃ সুবানজান মোহিত্তা মোহতম্ স্ত্রিযাত ১.৩.১৭। সত্তে মুহুগত হৈল দেখিখা মোহিনী।—ম ১৫। “সুরতি ধবি আইলা জীপতি।—মে ৬১। ৩ অঙ্গগোবিশেষ। ৪ মাথাবিছাৰিশেষ। ‘মোহিনী নাম বিভা ক.সা ৪৬ ১১০, ১১৮। কি মোহিনী জান বধু, কি মোহিনী জান চ.দা ৮১। কিষে তুহঁ মোহিনী জান।—গো ১১০। ব ৪৭। টাঙ্গের মনসা দেবী লাগান মোহিনী বা ম ৩৯৫। ৫ মলিকাবিশেষ। ৬ (বাঙলায়) মাথাবিনী। ‘তাব মথো কুপণতা কবিলে মোহিনী। হরিলে...সম্বন্ধ-নলিনী।—কৃ ৩৫৩। ৭ প্রিয়া, স্ত্রী। “অচলমোহিনী।—দা ১৬২০।

মোহে, মোহেঁ, মোহাতে অ ‘মোহ’।

মোহোন বিণ [অসাধু] মোহন। “ভুবন মোহোন গো.বি ৭৯, ৯৭।

মোহোর, মোহোরে অ ‘মোহ’।

মৌ বি [অ ‘মউ’] ১ মধু। ২ সুধা (অসাধু)। “মকরের চান্দে যেন গোদে পড়ে মৌ জী.মা ১৫৫। [°আলু (সং মধ্যালুক)—মিষ্ট লালা আলুবিশেষ। “বি.পা ২১৩। “কলস—ধাত্তবিশেষ। “ব.প ১১৬। “খল [?]—কলবিশেষ। “ম.ম ৫১। “চাক—মধুচক্র। “পালান—প্রচুর দুগ্ধ-পূর্ণ কিন্তু আকারে ছোট পালান (udder)। “পালানে—মৌপালান-বৃত্ত (গাভী)। “মাছি—মধুমক্ষিকা।]

মৌক(কু)লি পুং (?) কাক। “মৌকলিকুল উ.চ ২.২৮।

মৌকফ; মৌকুলি অ ‘মুকফ, মৌকলি’।

মৌক্তিক স্ত্রী [মুক্তা+ইক (ঈক) বার্থে] মুক্তা। “মণি” মহা ২.৩০. ২৮। মৌক্তিকং ন গজে গজে (চাপকাশতক)। মৌক্তিকের পঙ্ক্তি শি ৩২। “হার সী ২৬। [°গুক্ষিকা (স্ত্রী)—মুক্তামালাকারিণী নারী (কালীগুণ)। “দাম (মন্)-স্ত্রী—১ মুক্তামালা। ২ ছন্দোভেদ। “প্রসবা (স্ত্রী)—গুস্তি। “মালা (স্ত্রী)—মুক্তাহার। “গুস্তি (স্ত্রী)—মুক্তার বিমুক্ত। “সর (পুং)—মুক্তাবটি, মুক্তাহার। “উ চ ১.৩৮ ১৫ “হার (বি)—মুক্তাহার। “সী ১৬।]

মৌক্তিকাবলি স্ত্রী [বত] মুক্তারাজি। “গুণ কি ১২.৪০।

মৌক্য স্ত্রী [মুক+ব (মুক্)] মুকতাব, মুকফ। “বহু ১১.৫১।

মৌখ বিণ [মুখ+অ (অণ্), স্ত্রী-খী] ১ মুখস্বকী, বাক্‌সাধ্য, বাচিকা (oral)। ২ মুখকৃত, অধ্যয়নাদিবিষয়ক। “সংসদ—বিহু ৩৫.৫। —প স্ত্রী অভক্ষ্যভক্ষণজন্ত মুখস্বকী পাপ। “বোঁনৈ: জ্যোতৈশ্চ মৌখৈশ্চ শুভানাম্।—হ ১২৪.২।

মৌখ্য স্ত্রী [মুখ+ব (মুক্)] মুখভাব, বাচলতা।

**মৌখিক** বিণ [মুখ+ইক (ঠক); জী-কী] ১ মুখবন্দী (verbal)। ২ অলিখিত, অর্থাৎ বাহ্যে লিখিত নহে, মুখে বলা। “এর। ৩ (বাঙালি) বাহ্যে কেবল কথার, কার্যে নহে, কথামাত্রে পর্যাবসিত, মুখ্য (lip-deep)। বিণ ‘আত্মিক’। “ইরাজদিগের মৌখিক সাম্রাজ্যে উন্নত হওয়ার, ... যে সমূহ নতি হইতেছে, তাহার ইন্নতা নাই পা.প্র ১৫১। রাজার এত শোক করা কেবলই মৌখিক নত ১। [মৌখিক—১ কেবল মুখে বা কথায় (মনোগতভাবে নহে), কথামাত্রে, উপরি-উপরি। “সম্বন্ধী এলে পব মৌখিক করে আদর।—দা ৫৭, মৌখিক প্রেমসী তোর, মন বাঁধা তাঁর রুখিণীর মনে ৭৬৯। ২ লোকসেবানভাবে হ্রস্বপূর্বক। “(জটিলে) মৌখিক কর কত কথা, হাসে-ভাবে মনোগত জর নয়।—দা ১৪৬। মৌখিকেতে—কেবল মুখে প্রকাশিত বা কপট ভালবাসা। “(জটিলে) যায় প্রেম মৌখিকেতে রাখতে দা ৪৮।]

**মৌখ্য** ক্রী [মুখ+য (ভঞ.)] ১ মুখভাব, আজব, সরলতা। “একাত্ত-মৌখ্যানববুজবিজমৈঃ...বিলোচনৈঃ মাঘ ১২৩৯। “মহুণ উচ ৪২১। ২ মৃত্যু। ৩ নাথিকার সাধিক অলঙ্কারবিশেষ। “সাদ ৩২২। ‘চৈচ ১৬২। [‘যেন জানি নাই’—এইভাবে নাথকের নিকটে নারিকার প্রতীত বিবয়ের প্রম ‘মৌখ্য’ (সাদ ৩.১০৭।)]

**মৌচ** ক্রী [মৌচ+অ (অণ.)] ‘মৌচিকা’র, কদলীকল (হ্রস্বত)।

**মৌজ** বি [আ মৌজ] তবজ। ‘দ্বিবাংগ বড় মৌজ আছ ১০৪।

**মৌজা** বি [আ মৌজা] গ্রাম, গাঁ। দেবস্তর মৌজা EP 48 [‘দার—গ্রামাধ্য। মৌজে—মৌজার, গ্রামে।]

**মৌজুক** বিঃ সর্ধ ‘মজুত’।

**মৌজা** বিণ [মুজ+অ (অণ.)] ‘মৌজাবিকার’, মুজত্বগরিত। “মেখলা চ ভাবং মৌজী মহা ১৪৪৬৬। মৌজী...মেখলা মজু ২৪২। মৌজা মেখলা বাতম্ ভ ৮ ১৮২৪।—জ পু [‘অ স্বার্থে’] মুজত্ব। ‘মৌজা: মুজা:—স্বধে ১১১১৩, সাবণ।—জী ক্রী [‘জ+জী ই (ভীপ)।] ১ মজুরিচি মেখলা। ‘রা ১৪২২। মৌজীং জিগুগাম্ কু স ৫১০। পিশজ’ মাঘ ১.৬। ২ [‘অ স্বার্থে+জী ই’] মুজত্ব। “তুগাখা, ‘পত্রা।

**মৌজী** ১ অ ‘মৌজ’। [‘তুগাখা (পুং)—মুজত্ব। ‘ধর (বিণ)—মুজমেখলাধারী। মহা ১.১৭২৬। ‘নিবন্ধন (ক্রী)—বাহাত মৌজীব নিবন্ধন আছে, উপনয়ন। মজু ২২৭। ‘বন্ধন (‘মৌজিবন্ধন’ বিকল্পে ব্রহ) ক্রী—১ সর্ধ ‘মৌজীনিবন্ধন’। ‘মৌজিবন্ধনে মজু ২১৬৯, -৭১। মৌজী’ বাজ ১৩৯। ২ মৌজী দ্বারা বন্ধন, মেখলাধারণ। ‘মৌজীবন্ধনচিহ্নিতম্ মজু ২১৭০।]

**মৌজী** ২ (-জিন্) বিণ [মৌজী+ইন্ (ইনি)-১ব] মৌজীবান, মেখলাধারী। ‘নাগমৌজী মহা ১৩১৪১৬১।

**মৌজীপত্রা** ক্রী [উ বহত্রী] মৌজীপত্রতুল্যপত্রা, বহুজত্ব।

**মৌজীর** বিণ [মৌজ+ঈর (ছ)] মৌজত্বগরিত, মৌজ। ‘মৌজীরা মেখলা মজু ২২৫, কুলুক।

**মৌড়** ১ বি [মউব > মৌর, ড, ‘উ’] ময়ূব। ‘মাথহি মৌড়মুট।

\* —গো ৮২। মৌড়ের চৈ.তা ৬৩।

**মৌড়** ২ অ ‘মউড়’।

**মৌড়(ড়া)লা** বি [মৌড় > ‘লা’] মৌড়মুট। ‘মাথার...রতন মৌড়লা ২০, রতন মৌড়লা ১৪৭।

**মৌড়লা** অ ‘মৌড়লা’।

**মৌড়ী** ক্রী [মুচ+ব (ভঞ.)] মুচভাব, অবিবেকতা। ‘মহা ৯.৪৪০। ৩ ২২২২, ১০.৩০.৩১। ২ মূর্ততা, অজান।

**মৌত, মৌতখানা** অ ‘মউত’।

**মৌতাত** বি [আ মৌতাত] ১ মাতা, মাদকত্ব আশ্রিত ইত্যাদি

মাতা। “ইহকালে মৌতাতমুজির জন্ত দেবতার কাছে প্রার্থনা করিতাম ব.প্র ৩১১। ২ অত্যাসহেতু অল্পমত্ততাজনক মাদকত্ব। “সিদ্ধি শিবের মৌতাত, তবে অচেতন, ইহার কারণ কি?—ব ১৫। ৩ নির্দিষ্ট সময়ে নেশা করা ব একান্ত স্মৃতি। ‘মৌতাতের সময়। ৪ মাদকের জ্বর যে-কোন প্রাণ-সেবনে বলবতী স্মৃতি।—তাতি বিঃ মৌতাতপ্রিয়। “পাড়ার মৌতাতি বুড়ী ও বগুটে ছোড়ার প্রানভাটির জন্তে বর-কর্তাকে ঘিরে পাড়ালো।—হ ১৫৩।

**মৌদক** বিণ [মৌদক+অ (অণ.), জী-কী] মৌদকসম্বন্ধী, মৌদকবিক্রেতা।—কিক বিণ [‘+ইক (ঠক)।] প্রচুরমৌদক। ‘মৌদকিকো বজঃ পা ৫৪২২।—কিক পুং ‘মৌদকগণা’, মৌদকবিক্রী, মৌদক, ময়রা।—কিক ক্রী মৌদকপ্রার্থী। “পা ৫৪.২২

**মৌদিক** অ ‘মৌদক’।

**মৌদল** বিণ [মূল+অ (অণ.), জী-লী] ১ মূলসংস্থষ্ট, মূল-মিশ্র। ‘মৌদল ওদনঃ পা ৪৪২৫। ২ মূলবিকার, মূল দ্বারা কৃত। ‘মৌদলঃ মূলঃ পা ৪৩১৪০। মৌদেলা যুগঃ (হ্রস্বত)।

**মৌদলি** পুং [‘(’), তু ‘মৌলি’] কাক (ত্রিকাণ্ডেশব)।

**মৌদলা** পুং [মূল+অ (অণ.), জী-লী] ১ মূললগোত্রাপত্য, গোত্র-প্রবর্তক মুনিবিশেষ। ‘রা ২৬৭৩। ২ বর্ষসম্বৎসরভিবেশন। ‘মহা ১৩৪৮১০।—দলা ক্রী গোত্রবিশেষ। গোত্রঃ মৌদলায়নজিতম্ ৩ ২১৩৩০।

**মৌধ** বি [মধা > ‘ধা’, অসাধু] মধা। ‘বালুর ‘মো গো বি ২২০।

**মৌন** ক্রী [মুনি+অ (অণ.), জী-লী] ১ মুনিবর্গ, যোগিচর্যা। ন বৈ মানক মৌনক সহিতে বসন্ত সদা। অযং হি লোকো মানস্ত অসৌ মৌনস্ত তবিস্তঃ—মহা ৫৪২৪৪। ২ তুষ্ণীভাব, অপ্রাণ, বাঁড়নিয়মন, বাক্য-নিগ্রহ। ‘রা ১৬৫২। মৌনং চৈবাশি শুকানাম্ গী ১০৩৮। নভেত ...মৌনোজাম্ মহা ১৩৭১৪। মৌনাং সত্যং বিশিষ্টতে মজু ২৮৩। পুরীষে মৈথুনে হোমে প্রস্রাবে দম্ভাবনে। শ্রানভোজনজপোয় সন্না মৌনঃ সমাচরয়েৎ—অজি ৩১৬। জানে মৌনম্ রঘু ১২২। এত কহি মহা-প্রভু মৌন কবিল চৈচ ৩০২। ‘ভুগু ভাট ৪৫। মহামৌন ব্রাহ্মণ-মহিমা সূ ৭০।—ন বিঃ ১ তুষ্ণীভূত, নির্বাক, মৌনী। ‘না ডাকে রাবণ মৌন হাত ভুড়ি দিল।—কৃ ৪১১। মৌন তৈরা রৈল দেবী ম.পা ৪৬। মৌন হৈল...লক্ষণ বপ ৫৭৭। মজলছবি মৌন সূ ৪৭, থাক মৌন হবে চ কা ৭৭। শিশু ১৪। বীরেন্দ্রসিংহ মৌন হইয়া থাকিলেন ব.প্র ১৫। ২ নিঃশব্দ, নীরব। “সুপ্রমৌন গ্রামপ্রান্তে।—কথা ১৬। ৩ নির্বাপার, ক্রিয়াক্রান্তিহীন। ‘সৌগ ভেজ মৌন নাহি কর রঘুমণি।—হ ৪। [‘গতি (ক্রি)।—নীরবগমনে। ‘(‘ধম্মের দট) করিবা মাথায় সেন মৌনগতি যায় ২১৬। ‘ধারী (-রিন্) —মৌনা-বলবী, মৌনী। ‘বুত্তি (বিণ) —মৌনব্রতী। ‘ব্রত (ক্রী) —মৌনরূপ ব্রত। ‘মৌনব্রতমুপস্থিতঃ বা ১৬৫৭। মৌনব্রতে আছে মুনি।—ম ৩১। ‘ব্রত (বিং) —মৌনরূপব্রতধারী, নীরব। ‘নিঃশব্দ হইল রাজা মৌনব্রত হর্যা ব.প ৮৮৭। তাপে তপ্ত মৌনব্রত বিহঙ্গমগণ।—রজ ১২৭। ‘মুদ্রা (ক্রী) —মৌনভঙ্গি, ‘তুষ্ণীভাব। ‘চকুপটমৌনমুদ্রা নৈ ৩২২। ‘সম্মতি (ক্রী) —মৌনপ্রকাশিত সম্মতি।]

**মৌনী** (-জিন্) বিণ [মৌন+ইন্ (ইনি)-১ব, জী-নিনী] ১ মৌন-বান্, সংবতবাক্। ‘গী ১২১৮। ২ নির্বাক, বাক্যহীন। ‘এত বলি ২২ অচ্যুতানন্দ মৌনী হৈলা চৈতা ৪০০। বদ যান ‘মৌনী শিখার হতে, ছাতি ঠুকে।—হেম ৬৭৭। আসিয়াছে ধীর্গপথ মৌনী অশুচরী।—কথা ৪৪।

**মৌনী** বি [মউনা > ‘না, অ ‘উ’] ময়ূকবৃক। ‘বি পা ১০২।



**মৌর্যাকু** বি [মৌর্য > 'মু, অ 'মৌ'] সর্ব 'মৌর্যাকু'। 'মৌর্যাকু' দুই দিগা খুলি মনোহর বি পা ১৬৮।

**মৌর** বি [মউর > 'র, অ 'উ'] ময়ূর। 'মৌর'বনে নাচে মৌরচর চৈ চ ৩৩৪। নাচত মৌর।—গো ৭৪। 'ধ্বজ ত্রা ৭৪।

**মৌরহুল** বি সর্ব 'মৌরহুল'। 'তা চ ৩২৮, ৪১১।

**মৌরজিক** পুং [মুরজ+ইক (ঠক)] মুরজবাননশিলী, মার্দজিক।

**মৌরলা** অ 'মউরলা'।

**মৌরস**, -সি, **মৌরসি**, -সী বিঃ [আ মৌকসী] পুরুষানুক্রমে ভোগ-দখলী, পুরুষানুক্রমিক, পৈতৃক (জমি, জমা ইত্যাদি)। "আপন মৌরসির মধ্যে E P 60 [মৌরস পাটা, মৌরসি পাটা]—পুরুষানুক্রমে ভোগদখলব অধিকারের পাটা। "বিষম পাগল জটে ব্যাটা, মূগান ত তার মৌরস পাটা (জামাসকীত)। তিন হাত ভূমির মৌরসি পাটা স এ ৩। মৌকসী মকরবী—পুরুষানুক্রমিক এবং নির্ধারিত কবে প্রজা-বিলি-করা (জমি ইত্যাদি)।

**মৌরি**, -রী অ 'মউরী'।

**মৌর্য** ক্রী [মূর্য+য (ক্রাণ)] মূর্যভাব, মূর্যতা। 'বা ২৩৬২২। মনু ২৮৭, কুল্লক। তদভুক্তমৌর্যাবর্তী ক সা ২৫২।

**মৌর্য** বিণ [মূর্য+অ (অণ), ক্রী -কৌ] ১ মূর্যাবিকার, মূর্যাময়, মূর্যাকৃত। "রশনা... মৌর্যী রাজজগামিনী মহা ১৩২৩৪০। কত্রিযন্ত মৌর্যী জ্যা মনু ২৪২। মৌর্য্যা মেথল্যা উচ ৪২০। ২ মূর্যাববণ। "মৌর্যঃ কাণ্ডম পা ৪৩১০৫, সি।—কৌ ক্রী [ 'র্য+ক্রী ঙ (ক্রীপ)] ১ মূর্যাকৃতকৃত বহুগুণ, শিল্পিনী, জ্যা। 'বা ১৬৭১৭। মৌর্যম... কার্যকৃত কু স ৩৫৫। রঘু ১১৯। ২ উপনয়নে কত্রিরের ধার্য মূর্যাকৃত মেথলা।

**মৌর্য** অ 'মৌর্য'। [ 'কিপ (পুং)—জাঘাতজন্তগ্রহি। "ভূজঃ ...মৌর্যকিণাঃ শ ১১৩। 'মেথলী (-লিন্) বিণ—মৌর্যমেথলা-ধারী। "মহা ৭১৬২২।]

**মৌর্য** পুং [মূর্য+য (ণ), পা ৪১১৫১] মূর্যার অপত্য, চন্দ্রগুপ্ত, চন্দ্রগুপ্তাদি। 'জগতীং মৌর্য্য ভোধ্যন্তি বৈ কলৌ ভ ১২১১১। মৌর্যে নবে রাজনি।—মু ৪১৫। [ 'মণি (বি)—মৌর্য্যত্রষ্ঠ চন্দ্রগুপ্ত। "যবনী রাণীর বকে জাগিছে মৌর্য্যমণি কু ১৫।]

**মৌল** বিণ [মূল+অ (অণ), ক্রী -লৌ] ১ মূলসম্বন্ধী, মূল হইতে আগত। ২ মূলপুরুষগত, চিরপ্রচলিত, প্রাচীন (আচারাধি)। ৩ তদেধজাত (জন্মিবৈজ্ঞান্যপ্রজাতীয়)। "মনু ৮৬২। ৪ গ্রাম-নির্মাণকাল হইতে পুরুষক্রমে তদগ্রামস্থিত (জন)। "মনু ৮২৫২। ৫ সৎপণ্ড, মহাকুলীন। ৬ মূলে ভব, মূলাগত, আগু (মলিনাধ), স্বপ্নপর্ণস্পারায়ত (সিতাকরা)। "স মগ্নিণঃ প্রকৃকৌত প্রাজ্ঞান্ মৌলান্ বাজ ১৩১২। মৌলৈঃ সাক্ষি হুবিবসতিবৈঃ বধু ১২৫৭।—ল পুং ১ পুরুষক্রমাগত সচিব, সচিব, মন্ত্রিবৃদ্ধ। "রঘু ১২১২, ১৪১০। ২ বিজিগীষু অরি মধ্যম উপাসীন—এই মূলপ্রকৃতিচতুষ্টয়। 'চম্বারঃ পাণিবা মৌলাঃ।—কামদক ৮৩৪। অ 'মনু ৭১৫৫, ৬। ৩ (বহব) গ্রামের আদিমনিবাসিগণ।—ল ক্রী বহববাসুদেবী সৈন্ত। বিণ 'সাতক'। "শু ৪৭১০।

**মৌল** অ 'মউল'।

**মৌলবী** বি [আ মৌলবী] ১ মুসলমান পণ্ডিত বা অধ্যাপক, মুসলমান ধর্মচার্য। ২ মৌলবীর সজানগণের উপাধি।

**মৌলি** বিণ শিরোভূত, ঞ্চেঠ, উত্তর। "মৌলয়ন্তে মহাকাবাঃ।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৫২, ১৪। অখিলপরিমলানাং মৌলিনা সৌরভেন।—ভামিনীবিলাস ১১১৯।—লি পুং [মূল+ই (ইঞ) 'অরুভব' অর্থে, সং মুকুট > প্রা মউড > (মৌড-ল) মৌলি (?) , ভু 'পট-

মৌল—'বোধিসত্ত্বঃ স্বকাজিরসঃ পটমৌলঃ চাবতারা ধৈর্যেরস্ত বোধি-সম্বত্ত শিরসি প্রতিষ্ঠাপর্যাস।—ললিতবিস্তর, ৫ম অধ্যায়।] ১ শিরঃ, মস্তক। "স বাসেন পলা মৌলিমুপানুশৃণং মহা ২৫২৫। কু স ৫.৭২। মৌলৌ বা রচবাঞ্জলিন্—বে ৩৪০। তগবদাজ্জাঃ মৌলৌ নিখায়।—হি ২৩৬৬। (ভুমি দেবী) ত্রিপুরাবিমৌলি-মুক্তামালা।—হু ১৬। ২ শিবোভাগ, অগ্রভাগ। "মেঘালকৃতমৌলিনীলিপধরাঃ ক্ষৌণ্ডীকৃতঃ উচ ২২৯। ৩ অশোকবৃক্ষ।—লি পুং, ক্রী ১ চূড়া, শিখা। "কৃত্ত-কিরীটিমৌলিন্...রাক্ষসেন্দ্রম্ গো রা ৬৩৬১১৭। গৌর কলেবর, মৌলি মনোহর জ প ৩। মৌলিমিলিত-কমলনয়না (তক্ষী-মনোহর গোবিন্দ) জী ম ৪। ২ কিরীট, মুকুট। "বদ্ধ" মহা ৩২৯৬.৮। বিসজ্জিত" রঘু ২২০, "পরিগ্রহ ১৮৩৮। আবজ্জিতজট" কু স ২.২৬ (অ 'মলিনাধ), ৭৩৫। মৌলি রসাল-মুকুল ভেল তার বিণ ২৫। কুহুমক-মৌলি, বসালক পরিমলে।—গো ১৮৬। ৬ সংঘত বা বদ্ধ কেশ, ধম্মির। "মণি" রঘু ১৩৫২।—লি, -লী২ ক্রী ভূমি, পৃথিবী। [ 'পৃষ্ঠ (ক্রী)—মস্তকতল। "মণি (পুং)—চূড়ামণি বেশিপ্রথিতমণি। "মণ্ডন (ক্রী)—শিবাভূষণ। "নাগপদ"। "মালা (ক্রী)—১ শিরোমালা, শিবস্নেক। আশ্বকামৌলিমালায় রঘু ১৩৫১। ২ মুকুটপ্রবি। "ক্ষিতি-পাল" (S W)। "মালিকা (ক্রী)—সর্ব 'মৌলিমালা।]

**মৌলিক** বিণ [মূল+ইক (ঠক), ক্রী -কৌ] ১ মূলসম্বন্ধী, আদিম। ২ মূলীভূত, অসাধারণ। "সঙ্গীবনাপাশ্বন্ত মৌলিক এবং বামভক্তভক্ত সন্নিহিতঃ উচ ২৬। ৩ মূলগত, মূলপত্তিগত (অর্থ)। ৪ কৌলীভ-হীন, অকুলীন (কারয়)। "মাজ্জিত মৌলিক যত (সিংহ দাস দত্ত) জী ১২।—লিক পুং মূলবিক্রী।

**মৌলী** (-লিন্) বিণ [ 'লি+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী -লিনী] ১ মৌলিবান, কিরীটান। "মহা ১২০২২২। ২ চূড়াবান।

**মৌলী** অ 'মৌলি'।

**মৌলীশু** পুং [উ লৌ] হুশিরহ-চন্দ্রকলা।

**মৌল(স)ল** বিণ [মূল(স) ল+অ (অণ), ক্রী -লৌ] ১ মূল-সম্বন্ধী, মূলযুক্তবিষয়ক। "মৌসল" পর্ব।—মহা ১২৮১। ২ মূল দ্বারা কৃত, মূলপ্রবর্তিত। "মৌসলমাহব মহা ১৭১১। ৩ মূল-ভুলানিষ্টে (ত বা)। "গজায়" মৌসলান্নানম্ (পুবাণ)।—ল ক্রী ১ মূলযুক্ত। "মৌসলে কদন" মহা ১৬১৭। ২ মূলকৃত কদন বা বিনাশ। 'মহা ১৬১১১। ৩ মহাভারতের মৌসলপর্ব (ত বা)। "পুতনাবধাদি করি মৌসলাত বিলাস চৈ চ ২১৫। ৪ আযুধ-বিশেষ। "গো রা ১৩০৮। ৫ যুতহরমিষ্র মধুপর্ববিশেষ (S W)। [ 'পর্ব (-কর্ব্) ক্রী—মূলপর্ব। "লীলা (বি)—মৌসলপর্বরূপ কৃষ্ণালা। "চৈ চ ২৩২।]

**মৌলী** ক্রী [মুট+অ (ণ)+ক্রী আ (টাপু)] বে ক্রীড়ায় মুট প্রহরণ, মুটপ্রহারক্রীড়া (অকো)। "পা ৪২.৫৭, সি।

**মৌসল**; **মৌসা**; **মৌসাকিক** অ 'মৌসল, মউসা, মাকিক'।

**মৌসারী** বি [সং 'মসুরী'] বংশীবিশেষ। "জী কী ১০; ২৯৮; ৩৪০।

**মৌহুর্ড** পুং [মুহুর্ড+অ (অণ)] মুহুর্ডবত্তা, জ্যোতির্বিৎ। "পা ১.৩. ৫০, কানিক।—ঐকি বিণ [ +ইক (ঠক), ক্রী -কৌ] ১ মুহুর্ডমাত্র-ভব, মুহুর্ডব্যাপী, ক্ষণিক। "মৌহুর্ডিকাব্যন্ত সমাগবাত্ত ভ ১৩.২২। ২ মুহুর্ডসম্বন্ধী, কালসম্বন্ধী। "দোবান্ মৌহুর্ডিকং ভ ৩.১৪.৩৮। ৩ শুভমুহুর্ডসম্বন্ধী, 'শুভদ' (ক্রীধর)। "যোগো মৌহুর্ডিকঃ ভ ৩.১৮. ২৫।—ঐকি পুং শুভাশুভমুহুর্ডবত্তা, সৈবজ। "হি ৩.৬.৮।

**মৌহুর্ডিক** অ 'মৌহুর্ড'।

**মৌ** সক [ভা, প—মনতি, অনিষ্ট] অজ্ঞাস, আবৃত্তি, পুনঃপুনঃ অনুশীলন। "মনতি সন্ধ্যা ব্রাহ্মণঃ (ক.ক)। [ আ—১ সমাগভয়ঃ।

528

১ অনার্যভাষার উক্তি, অসংস্কৃত কথন। — দ্বিতীয়া [ + ত (জ) -তা ] ১ অব্যক্তকথিত ভাষা, অপভ্রংশ, পরভাষা (শ.ক)। ২ অসংস্কৃত-কথন, অগুচ্ছ শব্দ বা বাক্য। — তক স্ত্রী [ ' + ত + ক (কন) বার্ষে ] সর্ব 'শ্রেষ্ঠিত'।

শ্রেণীভিত্তক অ 'শ্রেষ্ঠিত'।

শ্রেষ্ঠ অক [ ভূ, চ, প—শ্রেষ্ঠিত, শ্রেষ্ঠরতি, সেট ] ১ শ্রেষ্ঠোক্তি, শ্রেষ্ঠোক্তি, অসংস্কৃতকথন। 'শ্রেষ্ঠরতি, শ্রেষ্ঠিত মূঃ (ক ক)। ২ অব্যক্তকথন, অগুচ্ছ শব্দ। ৩ অব্যক্ত, অর্থহীন কুৎসিত বাক্য (ক.ক)। ৪ শ্রেষ্ঠ অক [ ভূ, প—রায়তি, অনিট ] হর্যকথ, কান্তিসংস্কর। "রঘু ১১ ৯। রায়তি চন্দ্রো বিসে (ক ক)।

## অ

অ<sup>১</sup> বড়বিশেষ বা প্রথম অক্ষর। [ ইহা উচ্চারণ করিতে হইলে, জিহবার অন্ত ও মধ্য দ্বারা তালু স্পর্শ করিতে হয়, অর্থাৎ ব-কারের উচ্চারণ জিহবার অন্ত ও মধ্য করণ এবং তালু স্থান (টৈ ২৪০)। পানিনিতে, ইহার উচ্চারণস্থান তালু (ই-চ-য-শানাঃ তালু, পা ১.১ ৯, সি)। সন্ধির নিয়মে (ইকা যশ্চি, পা ৬.১ ৭) ই-কারস্থানে ব-কারস্থি অস্তিত্ব বর্ণ হয় বলিয়া, উহা বা সম্মিলিত (semi-Vowels)। সংস্কৃতে ইহার উচ্চারণ সম্মিলিতস্বরে 'ইঅ', কিন্তু বাঙলায় পক্ষে কেবল আত্ম ব-কার উচ্চারণে 'জ'-কারের স্থায় হয়, পক্ষের মধ্যস্থিত বা অন্তস্থিত ব-কার অনেকটা 'ইঅ'র মত উচ্চারিত হয়, যেমন,—ঘন, নরন, বিনর ইত্যাদি। প্রাকৃত শব্দের আত্ম 'ব'-কার-স্থানে 'জ'-কার হয় (প্রা প্র ২৩১), যেমন,—জন (যশ্চ), জক (যক) ইত্যাদি (জ 'জ')। সুতরাং বাঙলায় 'ব'-কারের 'জ'-কার উচ্চারণ প্রাকৃতমূলক। প্রাচীন বাঙলায়, 'পায়, বার' (অর্থাৎ পাও, বাও—ব প ১৩৯) ইত্যাদির 'ব'-কার, 'ব'-কারের 'ইঅ'-উচ্চারণের 'জ'-কার-স্থানে সবিলু 'র'-কার (জু 'র')। ]

অ<sup>২</sup> পুং [ ১/যা + অ (ড)-ক ] ১ 'বাতা', বায়ু। ২ বণঃ। ৩ বান। ৪ রসি।

অ<sup>৩</sup> পুং (ছন্দশাস্ত্রে) আদিলঘু শেবগুণ বর্ণধর জলদৈবত লক্ষ্মীকল গণ-বিশেষ, 'ব'-গণ (Bacchius)। 'আদিলঘুঃ'।

অ<sup>৪</sup> বি সর্ব 'জ'। "এক-ব কাঠ, তণ্ডা।

অ<sup>৫</sup> স বিঃ [ বত > ব ] বত, যৎসংখ্যক। "বয় মাস গর্ভ নারীর নাম ব অক্ষর। বয় জন গুণে পক্ষ দিয়ে এক কর।—ব প ১৩। [ বয়—বত। ব'টা...সবগুলি—বে করেকট...বে সব কট। "ব'টা টাক। দিয়াছিল। সবগুলি বোটা ভা চ ২৮৫। ব'দিন .ত'দিন—বে করেক দিন...সেই করেক দিন। "অজ গতিহীন. আহিছু ব'দিন. সরছিল ত'দিন। —ব প্র ১৮০। ব'বার...ত'বার—বে করেক বার...সেই করেক বার। "ব'বার আমার ইচ্ছা হয়, ত'বার মুণ্ডেতে লাথি মায়ব।—লা ২১১২। ব'দিন...সে ক'দিন—সত দিন .সেই করেক দিন। "মাতৃগর্ভে ব'দিন থাকে বহুশুভ, সে ক'দিন তো জীবের থাকে হে চৈতন্য।—লা ২৩০। ]

অ<sup>৬</sup> কাকি [ এ > রে > র ] ১ আ-কারান্ত শব্দে কর্তৃকারকের প্রথমা বিভক্তি। "বিধাতার উপস্থিত কৈল শত্রু গুণক ম প ৪৭। মের বাক্য ব্রহ্মার না লঙ্ঘে ম ম ২৭। গায় মানে না আপনি মোড়ল।—প্রবচন। ২ কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া বিভক্তি। "চেড়ীরে মারিল, পাছে প্রহারে আবার।—কু ১১৩। মূনির হৈল পাণমতি, জিলোকে রাখিল খাখার বি.পা ২১। ৩ [ জু 'লি 'ব' (তৃতীয়া),—কঞ্ঞা (কন্তা)—কঞ্ঞা (কন্তা) ] করণকারকে তৃতীয়া বিভক্তি। "কোমল পর্ণ উল্লসণ শোভে ব প ১৩৫২। (প্রত্যুত্পন্ন) ধাবার ধাবার,

মশাল নিবার ভা চ ৭৩। ৪ কর্তার তৃতীয়া। "বহুধা বৈচিত্র্য ধার করী-বেথলার।—রজ ৮২। কুয়ার কুয়ার গীড়িত। ৫ 'হেতু'-অর্থে তৃতীয়া বিভক্তি। "মারার মূল্যর বন্ধ তার করতলে।—কু ২। ৬ ক্রিয়াবিশেষে তৃতীয়া। "ডোমের কুমারী তুমি সর্বধার মর বা ম ৩২১। ৭ 'সহ'-অর্থে তৃতীয়া। "ছেলের ছেলের বকড়া, মেয়ের মেয়ের বকড়া, ছেলের কুড়ার বকড়া, শাওড়ি বৌয়ের বকড়া পা প্র ১৫০। ৮ [ জু 'লি 'ব'—কঞ্ঞা (কন্তা) ] একদেশ-আধারে সপ্তমী বিভক্তি। "চলিল বনর অ প ৫, ধন্ত ধন্ত ধনঞ্জয়, তোর জন্ম ভুবনর ৩০। অকুমারী বাপের ঘর ব প ৩২২, জন্ম যোর চন্দ্রবংশর ৩২৩। ৯ কালাধারে সপ্তমী। "এহি মাত্র খাইব আশি তোমার বজ্র অ প ৯৫, তামিহায়ে প্রাণ সেই পুত্রের রণর ১০৮। জাণ মাসর বি পা ৩৪। ১০ বিঘা-ধারে সপ্তমী। "হেন সব সমরে পুত্র জিনিল রণর ব প ৬০৮, খাইবা তুমি অশকা রণব ৬৩২। সেই হতে পদ্মাবতী বিঘর (বিঘ-বিঘরে) অধিকারী বি পা ৩৫। প্রহাব কবাব ও কামড়ানর এবং আচড়ানর ছেলেরে রাবু ও পেগী সফালন জন্ত হুখানুভূতি পা প্র ১৫১। ১১ বাহার ক্রিয়ার কাল দ্বারা অন্তের ক্রিয়ার কাল নিশ্চিত হয়, তাহাত সপ্তমী। "কিন্ত কাল, সদাক্ষা-স্বেরে শোভাকর, উপেকার (উপেকা করিলে) রেখে যায় মক ঘোরতর।—প তু ১৪। [ অপেকার —ত্র 'অপেকণ'। জিরন্তব মবা—জীরন্তে মবা, জীবিতকালে মৃতবৎ। 'একতিল না দেখিলে জিরন্তব মরা কু অ ১। ]

অ<sup>৭</sup> ক্রি ক্রি [ত্র 'অ'] ১ কর্তৃবাচ্যে বর্তমানকালে প্রথম পুরুষের বিভক্তি। 'বুগী পায় জেই ঠাই, মারিবা যে কালায় নিশচয়।—নী ৬। কোথা চলি যায় : কহিতে না যুজায় গো বি ৩, ঘসর, নিকলর ১২৪। আপনি ত দেয় দুটি।—গ ১৪। পাড়র (পাড়ে), বাখব (রাখে), করর ব প ৭৫২, বেড়ার, চরাব, ভরর, বরিবব, রর ৮১৮, স্তম্ব, লেখর ১৩০০। হোব বি প ২২১। কর।—ম ১১২। নেয় ম ম ২৫, খার, পায় ১২২, মর (দহে), সর ২১৮। কর্তৃভোগ ভোগর পুরুষ বি পা ৮৩। প্রাবাধর চৈতা ১৬৫। ভজর চৈচ ২৪০। [ জু 'বাহে (বাঘ) বি পা ২৩৭, পাড়হে (পাড়ে) ২৩৯ ] ২ [ স' > প্রা হ > অ > র—সং ভরথ > প্রা হোহ > বা (হোঅ) গোয় ] কর্তৃবাচ্যে বর্তমানকালে মধ্যম পুরুষের একবচনের বিভক্তি। "স'ব বজ্র তম তুমি হোর তিন গুণে।—গ ৭৩, মূনির পুত্র না হোর তুমি ৭৮। তুমি যেই চার (চাও)।—নী ১৪। গোঁরী বলেন আর কেন ভুলায় (ভুলাও) বচনে ব প ১৫৪, উঠ উঠ বিপুলা যে কত নিত্রা যায় ১৭৭, ২। ৩ [ হ' > অ > র ] কর্তৃবাচ্যে অতীতকালে মধ্যম পুরুষের একবচনের বিভক্তি। "হয়।—নী ৫, পথ এডি দেয় (দেও) মোর ৭, চলিমা যায় ঘর : জায় জায় (বাও বাও) ১৪। কহি দেয় মোর সরনবে স্থিতি গো বি ৩, স্থলি দেয় পুত্র ১১৬। তুমি দেব সবিধান অ প ৬, হইব ৭, ৮, দিয় ৯, তুমি .. দেয় পরিচয় ১৪। দেখার (দেখাও) কু.অ ২৬, হে রাম সংসারে তরর ২৭। খার, খসার (খসাও) বি পা ৭৭। তরাইবা বের রে সীতার পতি ৩৩১। লেখে দেয় জী মা ১১২। কেন ছুখ পার চলে যায় নিজ ঘরে ব প ১৩২, লয় ১৪১, চায় ১৭৭, পাঠার চর ৫১৩, তুমি ভীমেরে বুঝার ৮৮১। ৪ ভবিষ্যৎসামীপ্যে অনুজাতক মধ্যম-পুরুষের একবচনের বিভক্তি। "শীঘ্রগতি চল বাই, নিয় রে আমায় ঠাই, করে মুদ্রা আছে লক্ষকুটী।—নী ১৩। [ রহর (১/রহ+অ > 'র) —রহ, থাক। "নুপতিক রক্ষক হইয়া রহর প্রধানে ব.প ৬০২। আইত (আসিঅ > আস্ত, আইত)।—কু অ ৩, বস ৪, জায় (১/জা-ইহ' > জাহিঅ > জাহ > জায়) ১১; মার ২২, হয় ৩০। আস্য।—ম ৩৯, ভাঙ ৫০, করা ১১৪৮। থাক, ডাকা ক.ট ৩৬; আতো ২০৩-৪০, হয়, করা ২২৬, করা, বলা ২৫০। করা—হু

২০, জাত ২৮, রেখা ৩২। মাত্র বপ ৪৩। আত্ম আত্ম।—টে ৭৫, লেখা ৭৭। বারো, পারো, ধারো ভাট ৬৯৯।]

অণ্ড এ [ইল > লিঅ > ল্য (ইঅ > ব)—পাইল > পালিম > (পাল-ইঅ) পাল্য।] অ 'ইল' (২)। 'আল্য কুট ৮০, ১। জমাল্য।—ম ৫১। মেখাল্য কট ২, বসাল্য ২৪, ধরাল্য ৮৬। হৈল্য।—মু ১২৭। আল্য, হল্য।—জ ৮, পাল্য ৯, হল্যো ১৫। উঠাল্য।—টে ৭৮, বাঠাল্য ২২৮।

অণ্ড [অণ্ড] অকের আত্ম 'অ-কারতানে উচ্চারণসাম্যে 'র'। 'রবধান (অবধান)।—মী ২৪, রাসন, রএ, রাপনি ২৫, রবসেস ২৬। রজুলি মগা ২৫। রএ গো বি ৯৯, রখন ১০৩, রএ ১১৬, রত্নর ১০১, রস্বত ১০৪, রখনে ১০৫, রতি ১৬৩, রকসেস ১৭৫, রস্বোল (অকুল ৭) ১৮০। রজ মগা ১৫।

বই ক্রি ক্রি [অইং > ইই] কর্তৃবাচ্যে বর্তমানকালে প্রথমপুরুষের ক্রিয়ায় বিভক্তি। 'আপান গারই উচ্চলনি টে ভা ২১১। সীখি বনায়ই।—গো ২, বপ ১০৩৯।

বইহে ক্রি বি [সং বাধুণ > প্রা জইস (হে ৪৪০০) > বা 'ছ+এ', তু 'জৈহে', বৈকনসাহিত্যে] যে প্রকারে, যেমন। 'মাতৃদত্ত কৃক বইহে করিলা ভোজন।—ট ৮০।

বইহা, -হি ক্রি বি [সং দান্ন > প্রা জহি (হে) > বা (জহি) বহি > 'হা, হি মৈ জহা যহি (পক)] যেখানে।—হি যে আদিত্যে। বহি শিকুরপ ক্রীড়া ববে নারায়ণ টে ভা ৪৬। [বইহা বইহা...উহি উহি। 'বইহা বইহা পদযুগ ধরই। উহি উহি সরোকহ জরই।—বি সা ৩৬, বপ ১০০৭।]

বইহি জ বইহা।

বক 'জক' বি [সং বগ > লি বকথ, প্রা জকথ > বা বক, জক] ১ বক। বকের জায় টাকার পুটলি চোকী দিয়া কি জন্ত থাকিব?—পা প্র ১৭৩। ২ ধনশালী কুপণ। [বকের ধন—কুপণের দানভোগ-রহিত রানীকৃত বিস্ত।]

বকার পু' [কম্বা] 'ব-বর্, ব। কাব্যাদপ ১৬৫।

বকুৎ রী [বদ (সংঘনন)+ বকু+কিপ (০)-ক-১ব, পূ'বা (অটী), cf., L j'cur] ১ কুদ্বির দক্ষিণপার্শ্ব মাংসপাণ্ড, কাল গও (liver)। ২ যকুৎবর্জক রোগভেদ। ['কোব (পু)—যকুৎবাবক দুগ্ধভেদ। যকুৎদর (কী)—যকুৎবুদ্ধি।]

বক্টি বি [অ বক, বকথ+ইং > 'বকথি > 'ক্টি, গ্রাম্য] বক, কুপণ। 'বক্টির ধন।

বক্টি স্ক [টু, ও—বক্টিয়তে, সেট] পূজা। 'বক্টিয়তি বক্টি ধনাধী (কক)। [বক্টি—'বক্টিয়' (লোট-আম আর্বি ৭)। রা ৭৪১২।]

বক্টি পু' [বক্টি+অ (যক্টি)-ঋ, বক্টি (কী)—পূজা (কুবেদ ৭৬১৫), 'বক্টি—পূজা (কেনোপনিষৎ ১৫)] ১ দেবযানিবিধেব কুবেদ ও তদন্তরে (কুলুক)। 'মহা ৩৫০১০। মনু ১০৭। পুমে ১। বদি কাহাকে না দিয়া অগ্নি, তবে বক্টি হইবা টাকার কাছে ঘুরিয়া বেড়াইব ব প্র ৩৭৭। [কুবেদ ইহাদিগের অধিপতি (তু 'বিস্তোণা বক্টিবাস্য' পী ১০২৩)। ইহার কুবেদের সহচর, বক্টি (হে ২৪৩২৮), ধনরকক ও উচ্চাশপালক। ইহার সকলেই ধনাধিপতি।] ২ কুবেদ। ৩ শুদ্ধকমাত্র। ৪ ইজ্রগৃহ, বৈজয়ন্ত। ৫ ধনরকক। ৬ কুতবিধেব। ৭ (জৈনমতে) ব্যতরকিণেব। ৮ (বাঙাল্য) বক্টিপু (৭)। 'ভ এ ১৬০।—কী কী [বক্টি+কী (কী-ব)] ১ বক্টিজাতি, বক্টিভাষা।

'গো রা ১২৮৮, ১১। রা ১২৬১৯। ২ কুবেদপটী। ['কর্দম (পু)—কর্দম অঙ্ক ককুরী ককোল—ইহাদের সমভাগমিলপ্রজাত বক্টিপ্রিয় অকুলোপনিধেব (অটী)। 'এহ (পু)—বকের পুঙ্খবাক্য, বকাবোধ।

'মহা ৩২২৯৫৩। 'তক (পু)—বক্টিপ্রিয়ক, বট। তু 'ইহ কট বক্টি: প্রতিবসতি।—সাংখ্য ৫, তক্কেকৌম্বী। 'ধুপ (পু)—বক্টিপ্রিয় ধুপ, সর্করস, ধুনা। 'পতি 'রাজ (পু)—কুবেদ। 'বিত্ত (বিপ)—বকের বিস্তার জায় বাহার বিস্ত কেবল বক্টিয়, কেবলধনরকক। 'ভ ১১২৩৯ ২৪। 'রস (পু)—বক্টিপ্রিয় রস, পুপসম, বক্টিব। 'রাট (-হ) পু—১ কুবেদ। গো রা ৪৪৩০। ২ বক্টিপতি (মণিভত্ৰ)। 'মহা ৩৬৪ ১৩০। 'রাজি (কী)—বক্টিপ্রিয় রাজি, কার্তিকপূর্ণিয়ারাজি, কীপালী (শক)। 'সাধন (কী)—বক্টিপাসনা।]

বক্টিপ্রিয়, -প্রিয়পতি পু' [বত] বক্টিরাজ, কুবেদ।

বক্টিপ্রিয়পতি অ বক্টিপ্রিয়।

বক্টিবাস পু' [বত] 'বক্টিবাসস্থান', বটতক।

বক্টিগী কী [বক (পুজা)+ইন (ইনি)+কী (কী), তু 'বকী', লি 'বকিনী, প্রা জবখিণী] ১ বক্টিজাতি, বক্টিভাষা। বক্টিগা: (তাটকার্য) রা ১২৬১০। কু ৩৩৫। কচ ২৪১। মম ৭৬। ২ কুবেদপটী। ৩ দুর্গাসহচরীবিধেব। ৪ (বাঙাল্য) দুর্গা। ম পা ৫২, ১৪৮।

বক্টিজ, -ক্টিজ, -ক্টিজপু' [উপ স বত] ১ 'বক্টিপতি', কুবেদ। ২ বক্টিজ। বক্টিজান্ত মহাবলান রা ৭১৪২০। বসতিরলকা নাম বক্টিজরাগাম্ পুমে ৭।

বক্টিজ, বক্টিজপু' অ বক্টিজ।

বক্টি পু' [বক্টি+ম (মন্)-ঋ ৬ ১০৭] 'পূজা', রোগরাজ, রাজ-যন্ত্রা, কব, শোব। 'বক্টি স যন্ত্রা কুবেদে নি ধন্তে।—ক'বদ ১১২২৯। পতন্ত বক্টিগাম্।—শুভ্রযজুর্বেদ ১১ ৯৭। মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩৪ ১০১।—মহা (-মন্) পু' [+মন্ (মনি)-ঋ ১ব, উ ৪১০০, টাকা, যন্ত্রা > যন্ত্র (সমাসে পূর্ণপদ)—বক্টিজন্ত] সর্ব 'বক্টি'। 'বক্টিগা সমগৃহত মহা ১১০১৭০। ভ ৯২২২৪। তাব পাণে বসি বক্টি শোণিত উগরে।—মে ২৬৭। ['এহ (পু)—বক্টিজবণ। 'এহ (বিপ)—বক্টিজাত, কব-রোগবাণ্ড (জীধর)। 'ভ ৬১৩১২। 'কী (কী)—'বক্টিগাশিকা, জাকা।]

বক্টি অ 'বক্টি'।

বক্টি (-ক্টি) বি [বক্টি-মন্+ইন (ইনি)-১ব, কী-ক্টিগী] বক্টিগাগবান, কবজন্ত। মনু ৩১৫৪। ব্রহ্মহা বক্টি।—বিষ্ণু ৪৫৩।

বক্টি, -ক্টি ক্রি বি [সং বক্টিয় > প্রা জবখণ, জগণ (পে) > বা জখন, যখন 'ন+এ', মৈ জখন 'ণ, 'নে (জীকী), জক (মঘনসিংহ) ব্যালায় (যে বেলায়—কোচবিহাং)] যে ক্ষণে, যে সময়ে। যখন প্রলম্ব হবি অনন্ত-ধরনে কচ ৩। যখন অপ ৬। যখন যে পড়ে মনে, হয় তেনমন টেম ১১৭।—পন অব্য [তু 'সং বক্টি' যে হেতু (because)। 'বশিষ্টদেব যখন এক্রপ আশীর্বাদ করিতেছেন, তখন অবজ্ঞাই আমাদের মনোরথ সম্পন্ন হইবেক।—সী ৪। যখন আসা হইয়াছে, তখন আর কেহা যায় না ব প্র ৩৪১। [যখন তখন—যে সময়ে সেই সময়ে। স প ৮৪, -৫। যখন-তখনে। 'ব প ৮০৫। যখন তখন—যে-কোন সময়ে সর্বদা। জামল-ববণ হিরণ-পিন্ধন, বসি থাকে যখন তখন। সে জন পড়েছ বুদ্ধি মনে।—চ পা ১২। ২ ইচ্ছানুসার যে-কোন সময়ে। চাদরেতে বন তখন গন্ধ মাধার ঘটা পকা ৪৫। যখন যেমন, তখন তেমন—অবস্থানুসারে ব্যবস্থা।]

বক্টি, -ক্টি; বক্টি; বক্টি অ 'বক্টি, বক্টি, জক।

বক্টি সর্ব [সং বত > প্রা জহ (হে) > বা 'ক্টি, বৈকনসাহিত্যে] বাহার, বাহার। 'বক্টি জগ গায় অনন্ত।—গো ৫৭, বক্টি পদপলব ৬০, বক্টি শরে ১০৯, বক্টি পর ১০২। বক্টি লাগি পক ৭৬। বক্টি পাদপলব-বর্ষ, পতিতপাবনী জয়।—জ ২।

বজ্জ স্ক [ভা, ঞ—বজ্জতি, -তে; অনিট্] ১ দেবপূজা, বাগ। “বজ্জতি বিহুঃ সুখীঃ (ক.ক)। ২ দান। “পশুনাঃ ক্রতঃ বজ্জতে, পশুঃ কজ্জার দ্যাতীভ্যর্থঃ (ক.ক)। ৩ সজ্জকৃতি, সজ্জকরণ। “বজ্জতি সত্ত্বং সাধুঃ, সত্যং সহ সত্ত্বং করোতীভ্যর্থঃ (ক.ক)। —জ্জ অক ক্রীড়া। “বজ্জতি এনঃ ক্রীড়তীভ্যর্থঃ (ক.ক)।

বজ্জ সর্গ [সং √বজ্জ, ঠ, ঙ √বজ্জ] ১ পূজা করা। “কিশোরী কিশোরী যাহাকে ভজ্জ। গুরু বস্ত্র সেই সপা যজ্জ ॥—চণা ১৫৪। যজ্জ যজ্জ প্রকুঃ যজ্জ যজ্জিয়া এবে গোধ দেব-গণ ক্রী ম ২৫৫। যজ্জ যব-প্রমাণ (গিজ) : যজ্জ হুরবু শি ১২। ২ ভজন করা। “শৃঙ্গার রসের মরম মুখে। মরম বুঝিয়া ধরম যজ্জ ॥—চণা ১৫৪। ৩ পূজা করা, কীর্তন করা। “হরিনাম গুণে বজ্জ বে।—ভাচ ১৫৪। —জ্জ অক বজ্জ করা, বর্গকর্ণাশ্রুতান করা। “চতুঃসন নাবদ ব্যাসাদি মুষ্টি হৈঞ। জীবেরে লওয়াই বর্গ আপনে বজ্জিয়া ॥—চৈ ২৪৪।

বজ্জতি পুং [√বজ্জ+তি (শৃতিপু) ধাতুনির্দেশে] বজ্জ-ধাতু। “জুহোতি-বজ্জতি-ক্রিয়াঃ মনু ২.৮৪। [°ক্রিয়া—বাগ। °দেশ (পুং), °হান (স্ত্রী)—বাগহান, বেদি।]

বজ্জান স্ত্রী [√বজ্জ+অন (লুট্)-তা] ১ দেবপূজন, বাগকরণ। “মনু ১.৮৮। তব যজ্ঞান্য ত ৪.৭.৩০। যজ্ঞান যজ্ঞান কুউ ২৮৭, ম ১.৫২। [ ইহা ব্রাহ্মণে বটকর্ণাভ্যর্থত কর্ণ। ২ [+অন-ণ] যজ্জ, দেবপূজনকর্ণ। ৩ [+অন-ধি] যজ্জহান। “গো বা ১৬৪ ২৩। ত ৪.৪.৬। দেবি দেবযজ্ঞসম্বভে উচ ১.১.১।

বজ্জমান বিণ [√বজ্জ+মান (শানচ্)-ক, স্ত্রী-নী] যে বাগ কবিতোহ বা কবে, বাগকাব্যী। —মান পুং [বৈদিক] ১ যজ্জ ‘আমাব ইষ্ট-সম্পাদনার্থ আপনি যথার্থ কর্ণ ককন’—এই বলিবা যিনি ঋত্বিগগণকে বজ্জার্থ আবেশ করেন, বাগবিষয়ে আদেষ্টা, ব্রতী, ঘটী। “হবিন্ ত ৩.১৬.১৮। ম.পা ১৪৫। ২ গৃহপতি। ৩ প্রতিপালক। ৪ মহাদেবের পশুপতিমূর্ত্তি। ৫ [ঠ ‘বজ্জমান’—ধনী] (বাঙলায়) ধনী, দাতা। “এই পট্টডোরীর তুমি হও বজ্জমান চৈচ ১৬৪। [°লোক (পুং)—বটলোক, বর্গ। “রঘু ১৮ ১২। “শিষ্ট (পুং)—বাগকাব্যী ব্রাহ্মণশিষ্ট।]

বজ্জমানিঞা, -মেনে বিং [°ন+ইয়া >°নিয়া >°ঞা] যাজ্ঞন-বৃত্তি। “ত এ ২৮৮। বজ্জমেনে বাসুনের রীত পেলে থলেট বড় ক্রীত। —রা ১০৪৭।

বজ্জমানী বি [°ন+ঈ, হি °নী] যজ্ঞমানবৃত্তি।

বজ্জমেনে ত্র ‘বজ্জমানিঞা’।

বজ্জা সর্গ [বজ্জ+আ] ১ বাগ করান, যজ্জ প্রবর্তিত করা। “ব্রহ্মিষ্ঠিরে বজ্জাইলেন ভবাসন্ধ মারি শি ৪৪। হাড়ি ডোম চণ্ডাল বজ্জাও কদাচাব বণ ২১৮। ২ অপবিত্র করা, নষ্ট করা। “কোন জাতি জগতে বজ্জাত নাই বাকি ক্রী ৫৭, জাতি যদি বজ্জার বদনে ১১৬। [ অজ্ঞান বজ্জ করাইলে, বজ্জ অপবিত্র হয়। ইহা হইতে এই অর্থ (?)। [ বজ্জান—অপবিত্র কন। ]

বজ্জি পুং [√বজ্জ+ই (ইন্)-তা] ১ বাগ। “মনু ১০.৭২। ২ [+ই ক] ঘটী।

বজ্জী (-জিন্) বিণ [√বজ্জ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বাগকারী (S.W.)।

বজ্জুঃ (জুস্) স্ত্রী [√বজ্জ+উন্ (উসি)-ণ] ১ ‘দেবগণের পূজা-সাধন’, ব্ৰহ্মসান-ভিন্ন যজ্জ বিশেষভাবে উচ্চারণ আবশ্যক মন্ত্রসমূহ, মন্ত্র (সায়ণ)। “বজ্জুবা রক্ষণা।—ঋষে ৫.৬২.৫। নিকাতো বজ্জুব্ ত ১৪২১। ২ বজ্জুর্বেদ। “গী ৯.১৭। [ বজ্জুবিৎ (-ব্) —বজ্জুর্বেদজ্ঞ। ]

বজ্জুর্বিৎ ত্র ‘বজ্জু’।

বজ্জুর্বেদ পুং [কর্ষবা] বজ্জুর্ভ্যমক বেদবিশেষ। [ বজ্জাসুতানে মন্ত্রসমূহ ও নিরমপালন ইহার বিদ্য। ইহা গজ্জগ্রহ। ইহার বিভাগ ত্রিবিধ। ইহার শাখা—কৃষ্ণবজ্জুর্বেদ বা তৈত্তিরীয়সংহিতা এবং শুক্লবজ্জুর্বেদ বা বাজসনেয়িসংহিতা। ] —র্বেদী (-গিন্) বিণ—বজ্জুর্বেদবিৎ, বজ্জুর্বেদব্রাহ্মণাঙ্ককৃতব্রহ্মণাধোতা। “মনু ৩.১৪৫, কুলুক। ]

বজ্জুৎপত্তি পুং [ব.ত] বিহু। “ত ৪.১২ ১১।

বজ্জ পুং [√বজ্জ+ন (নঙ্)-তা] ১ বজন, বাগকরণ। ২ পূজা। “ব্রহ্ম, পিতৃ, নৃ” মনু ৩.৭০। ৩ [+ন-র্ষ] অস্তি। ৪ বিহু অর্থাৎ ভেদ। “ত ২.৭.২। ৫ [+ন-ধি, °বজ্জ—হবিন্ (বোধে ৭.৫.২)] ‘বাহাতে দেবতা পূজিত’, অক্ষর, ক্রতু, বাগ। “বজ্জানাঃ অশবজ্জোহসি গী ১০.২৫। ৬ বজ্জানীয় (নীলকণ্ঠ), সংকর্ষামাত্র, পুণ্যকর্ষ। “ত্রবা, তপো, বোগ, বাধ্যায়জ্ঞান” গী ৪.২৮। ৭ বিহু, পরমেশ্বর, পবনেশ্বরাদি। “বজ্জার্থ্যং কর্ণপৌহিত্য লোকোহঃ কর্ণবদনঃ গী ৩.২। ৮ বজ্জমূর্ত্তি। “ত ৪.৭.৪১। ৯ বৃগরূপধারী বজ্জ বা বজ্জমেবতা। “বৃগরূপ ধবি বজ্জ বায় পালাইয়া বণ ১২৩। ত্র ‘ণ ১৬। ১০ (বাঙলায়) বজ্জসাধ্য কুণ্ডিকা। “বাম ৩৫। বজ্জহুল বি.পা ৫১, ১০০, ২২৪। ম.পা ৩৮। ম.ম ২৭। [°কর্ষ (-র্গন) স্ত্রী—বজ্জীয়কার্য, ঋত্বিক্যকার্য। “বা ১.১৩৬। মনু ২.২০৮। “কাল (পুং)—সর্গ ও পৌরুষী। “কালক (পুং)—যুগ। “কুণ্ড (স্ত্রী) বজ্জাদিহাপনার্থ কুণ্ড। “তা.চ ৪৫। “কুৎ (পুং)—১ বজ্জকর্তা। “ত ৪.৪.৭। ২ বিহু। “ক্রিয়া (স্ত্রী)—বাগকর্ষ। “ক.সা ৮২ ৯। “গম্য (বিণ)—বজ্জলক্ষ-প্রাপ্য। “হ (পুং)—‘বজ্জবিষয়ক’, রাক্ষস। “হাগ-‘জ্জা’ (পুং)—বজ্জার্থ হাগ। “হি ৪৬.১। “ত্ৰাতা (-ত্) পুং—‘বজ্জরক্ষক’, বিহু। “দক্ষিণা (স্ত্রী) —বজ্জকার্যার্থ দেয় ভ্রমমূল্য। “বা ২.৭৫.২৬। “নীশা (স্ত্রী)—বজ্জ-নিয়মগ্রহণ। “মনু ২.১৬২। “ঋক (-ঋহ) পুং—‘বজ্জহিসক’, রাক্ষস। “ভটি ৪২৭। “বীর (বিণ)—বজ্জকর্ষকুল, বাগবিধিজ্ঞ। “নেমি (পুং)—কৃক। “পশু (পুং)—বজ্জার্থ পশু, হাগ, বোটক। “ত ৪.১২ ১১। বণ ১২৩। “পাত্র (স্ত্রী)—চন্দনক্রবাদি বজ্জভাজন। “গো বা ২.৮২ ৩২, -৪। “পুমান্ (-মস্), “পুন্স (পুং)—বজ্জরূপ পুন্স, বিহু। “ব.ত ২.৭.১১। “নৃ ৪.২৫.২২। “কলদ (পুং)—বজ্জ-ফলদাতা কৃক। “বরাহ (পুং)—বজ্জরূপ বরাহ, বরাহাবতার বিহু। “চৈভা ১৭২। “বরী (স্ত্রী) সোমলতা। “বাট (পুং)—বজ্জমূর্ত্তি, বজ্জহুল। “রা ১.৫০ ১। মহা ৩.১০৭ ৫২। “বাহ (বিণ)—বজ্জ-নির্কাহক। “মহা ১.২২২ ২৫, বজ্জবাহাশ্চ যে মত্ৰাঃ ২.৭.২৩। “বাহন (পুং)—১ ‘বজ্জনির্কাহক’, ব্রাহ্মণ। ২ ‘বজ্জযানক’, বিহু, শিব (মহা) ৮। “বিৎ (-ব্) বিণ—বজ্জবিধিজ্ঞ, বাগবিশ্বজ্ঞ। “বীর্ঘ্য (পুং)—বাহার বজ্জ বর্গাদিকলজন্যার্থ সমর্থ; বিহু। “ত ৬.২৩১। “বৃক (পুং)—বটবৃক। “বেদি, -নী (স্ত্রী)—বজ্জার্থ সংকৃতপিত্তিকা। “ভাগ (পুং)—১ বজ্জহবিরণ। “কল্পিত কু.স ১.১৭। ২ দেবতা। “ভাগেশ্বর। “ভাগভূক্ (-জ্) বিণ—বজ্জাংশভোজী (দেবতা)। “কু.স ৬ ৭২। “ভূজো মেবাঃ ত ৮.১৪.১৬। “ভাগহর (বিণ)—বজ্জাংশ-গ্রাহক (রাক্ষসাদি)। “ভাজন, “ভাগ (স্ত্রী)—সর্গ ‘বজ্জপাত্র’। “ভাবন (বিণ) বজ্জ দ্বারা অভিমুখীকরণীয় (বিহু)। “ত ৩.৬৩.৩৪। “ভাবিত (বিণ)—হবির্ভাগসংবর্তিত, বজ্জতোষিত। “গী ৩.১২। “ভূক্ (-জ্) পুং—‘বজ্জাংশভোজী, বিহু। “ত ৪.১৩ ৩২। “ভূমি (স্ত্রী)—বজ্জবাট। “রা ১.১২.১৬। “ভূৎ (পুং)—১ ‘বজ্জরক্ষক’, বিহু। ২ বজ্জমান। “বৃহৎসংহিতা ১৩.১১। “ভোক্তা (-ত্) —‘বজ্জপালক’, বিহু, কৃক। “ভোক্তার বজ্জতপসাম্ গী ৫২৩; ২.২৪। “মণ্ডল (স্ত্রী)—বজ্জমূর্ত্তি। “গো.রা ৩.৪ ১২। “বৃহ (স্ত্রী)—বজ্জের মূখবস্ত্র

আরি। \*বুর্জি (পুং)—‘বজ্রপণ’, বিহু। ‘বিহু ১৪৯। \*রস (পুং)—‘বজ্রবীণা’, সোমরস। ‘হ ৪৭৭। \*রাট্‌ (-জ্)—‘বজ্রাবিশিষ্ট’, চক্র। \*রোতঃ (-ভন্) ক্রী—সোমরস। \*জিহ (পুং)—বিহু। \*শরণ (ক্রী), \*শালা (ক্রী)—বজ্রগৃহ। “লা ভ ৪.৪.২১, বপ ১২০। \*শাল্য (ক্রী)—বজ্রাঘাতানশায়। “মহু ৪২২। \*শিষ্ট (ক্রী)—১ বৈদ্যসেবাবিশিষ্টায়। “শিষ্টাশিনঃ (সক্ত) গী ৩১৩। ২ পাকবজ্রাবিশিষ্টায়। “মহু ৩.১১৮। \*শুকর (পুং) সর্ষ ‘বজ্রবরাহ’। “ভ ৩১২ ১৫। \*শেব (ক্রী)—সর্বপৌরাসাধিবজ্রশিষ্ট পুরোডাশাধি, অমৃত। “মহু ৩২৮৫। \*সদঃ (-বন্) ক্রী—বজ্রসভা। “ভ ৪৪৯। \*সদন (ক্রী)—বজ্রশালা। “ভ ১৬২৭। \*সার (পুং)—বিহু। \*সিকি (ক্রী)—বজ্রসমাপ্তি। \*সূত্র (ক্রী)—বজ্রোপবীত। “রা ১৪২১। প ৪১। চৈ ভা ৩৬। \*সেন (পুং)—‘বাহার বজ্র সেনাতুলা’, ক্রপদরাজ। “মহা ২৪৩১। ম ২০২। \*হল, \*হান (ক্রী)—বজ্রভূমি। \*হন (বিণ)—বে দক্ষিণাধীন দেবতা-বজ্রপানাহীন বজ্র করে, তাদৃশ বৃথাপশুবীজবাণী (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩৪৩৬। \*হা (-হন্) বিণ—বজ্রবিষয়ক। “জহি বজ্রহনঃ তাত মহেন্দ্রম ভ ৪১২ ১৫।]

বজ্রপতি পুং [বত] ১ ‘বজ্রাধিপেব’, বিহু। “ভ ২৪২০। ২ সোম। “গুরুবজ্রার্ধব ৮২৫। ৩ বজ্রপ্রবর্তক বজ্রমান। —পত্নী ক্রী [‘তি+প্‌+প্‌+ক্রী (ভীপ), ন্ (সুক), পা ১১৩৪] বজ্রমানপত্নী। “মহা ১১২৭।

বজ্রপত্র বি বজ্রপুঙ্কবের মজ্জতৃণপত্রকৃত মেথলা। “ক ৮ ১০।

বজ্রপাটা বি [বজ্রপত্র > ‘পট্‌ > ‘টা] মজ্জমেথলা, উপবীত। কদে বজ্রপাটা শোভে ক ৮১।

বজ্রবন্ধ পুং [বত] বজ্রের বন্ধ (বন্ধ), বান্ধবন্ধাপিত। ‘বজ্রস্ত বন্ধো বন্ধা বজ্রবন্ধ, ভক্তাপত্য’ বান্ধবন্ধাঃ।—শঙ্কর, বৃহদাষণ্যকোপনিষৎ ১৪.৩।

বজ্রবীজ বিণ [বজ্র+বীজ+অ (অণ)-ক, উত] বজ্রকবণশীল, বাগকারী।

বজ্রাংশতুক (-ক) পুং [‘শ+ব্‌+তুক+কিপ্‌ (.)-ক-১ব, উত] ‘বজ্রাংশভোজী’, দেবতা। ‘কুস ৩১৪।

বজ্রাপার ক্রী [বত] বজ্রশালা। “মহা ২২১ ৩৪। মে ১২৫।

বজ্রাঙ্ক পুং [বজ্র+ব্‌+অ (অণ)-ক উত বত (ত বা)] ১ বোগাতা হেতু বে বজ্রক প্রাপ্ত হয় (অ টী), উত্তর, বজ্রভূম্ব। ২ খদিরবৃক্ষ। ৩ ব্রাহ্মণব্রীক। ৪ বিহু। —জ্ঞান ক্রী ১ বজ্রাবয়ব। ২ বজ্রসাধন সোমলতাধি। “বোদিতমবেকা বস্ত কুস ১১৭। —জ্ঞান ক্রী সোমবলী।

বজ্রাঙ্ক ত্র ‘বজ্রাঙ্ক’।

বজ্রাঙ্ক (-ক্) পুং [বহত্ৰী] ‘বজ্রমুর্ধি’, বিহু। ভ ৪৭.৩৩।

বজ্রাঙ্ক পুং [বত] ১ বজ্রশেখ, বাগসমাপ্তি। ২ বজ্রশেখ করণীর নানানিক্রিয়া, অবস্থ। [‘কুং (পুং)—বিহু।]

বজ্রাবয়ব পুং [বহত্ৰী] ‘বজ্রমুর্ধি’, বিহু। “ভ ৩১৮.১৯।

বজ্রাঘাতন ক্রী [বত] বজ্রশালা। “রা ১১৩৩৭। মহা ৩১২৪৬।

বজ্রাঘাত ক্রী [বত] বজ্রের আঘাতদৃশ ক্রমচরমাধি।

বজ্রান্তি পুং [বত] ‘বজ্রাঙ্ক’, শিব (শ ক)।

বজ্রাঙ্ক বিণ [বজ্র+ব্‌+অ (অণ)-ক, উত, ক্রী-ই] বজ্র-বোণ, বাগোপবোণী। —ই পুং, বিব অধিবীকুমারবর।

বজ্রি বি [কথা] বজ্র। [বজ্রির বিড়াল—বে বিড়াল কেবল বজ্রের ভোঁজেই আসে। “তারা বোঝ হর, ...আমাদের মত বজ্রির বিড়াল।—হ ১১৭।]

বজ্রি বিণ [বজ্র+ইর (ব)] ১ বজ্রকর্ষবোণ, বজ্রাঙ্ক। “কবেদ ৪২. ২০। বজ্রিণো লোপঃ পা ৫.১.৭১। মহু ২২৩। ভ ১০.৭৪.৬। ২ বজ্রাঙ্ক

হিত, বজ্রশালক। “ভ ৩৭.৭১। ৩ পূর্বক বজ্র পরিকল্পিত। “বজ্রিঃ ন সতে পশুং রা ১.৩১ ১৪। ৪ মেঘা, পবিত্র। —জিহ পুং ১ বাগর-বৃণ। ২ পলাশ, খদির। —জিহ ক্রী বজ্রোপবোণী ক্রমচরমাধি। “বজ্রিঃ চ কৃতং সর্বং পুঙ্কবৈঃ—রা ১১৩৩৭। [\*দেশ (পুং)—বজ্রাঙ্ক দেশ। \*শালা (ক্রী)—বাগমগুণ (শ ক)।]

বজ্রী (-জিহ) পুং [বজ্র+ইন্‌ (ইনি)-১ব] বিহু। “মহা ১৩ ১৪২. ১১৮।

বজ্রীয়া বিণ [বজ্র+ইর (হ)] ১ বজ্রসম্বন্ধী। ২ বজ্রাঙ্ক, বজ্রোপবোণী। “অহনি \*য়ে মহা ৩১২৪৬। —র পুং উত্তর।

বজ্রোপ পুং [বত] ‘বজ্রাধিপেব’, বিহু। “ভ ১.৩৭।

বজ্রোত্তর পুং [বত] ‘বজ্রপতি’, বিহু। “ভ ১১১ ৩৩।

বজ্রোত্তর পুং [উলো] বজ্রাঙ্ক উত্তর, উত্তরবৃক্ষ।

বজ্রোপবীত ক্রী [উলো, বত] বজ্রসংস্কৃত বা বজ্রপুঙ্কবের উপবীত, ব্রহ্মহুত্র, বজ্রহুত্র, পৈতা। “বু ৩১৬। কু ৭৭। নাগবজ্রোপবীত ভা ৮ ৩৪। —বীতী (-তিন্) বিণ [‘ত+ইন (ইনি)-১ব, ক্রী-তিনী] বজ্রোপবীতবান্, বজ্রহুত্রধারী। “নিভা” মহা ৫৪০.২৫, নাগ” ১০. ৪। বজ্র”।—হ ৬৫.৫।

বজ্রু পুং [বজ্র+ব্‌ (বৃহ)-ক, উ ৩২০] ১ ‘বাগকারী’, বজ্রমান। ২ বজ্রকর্ষ ব্রাহ্মণ, অধ্বয়।

বজ্রা (-জন্) বিণ [বজ্র+বন্‌ (ওবনিপ)-ক-১ব, ক্রী-জন্] ১ বিদ্য-পূর্বক কৃতবাগ। “রঘু ১৪৪, ৩৩৯। ২ বাগশীল। “রা ১৬২। মহু ১২৪২। ৩ বজ্রমান। “যখনঃ (ব্রাহ্মণস্ত) মহু ১১১১।

বজ্র বিণ [জড্‌ > ‘ড অসাধু] ১ মিলিত, সমবেত। “ছহুড়ি নাগর হয়ে বড়। ছুই ভায়ে দাকণ বন্ধন দিল লড়”।—জী ১১১। ২ বৃক্ষ, জোড়া। “দ্রহাত পাতিয়ে নিতে হাত হলো বড় জী ১০৪।

বজ্রিত বিণ [অসাধু] জড়িত, পণ্ডিত, মণ্ডিত। (ইজ্ঞান) বজ্রিত করিল কত রজত রতনে জী ৬২।

বজ্র অক [ভ্রা, ও—বততে, সেট] প্রব্র, চেষ্টা। —ড স্ক [চু, প—বাতরতি, সেট] ১ পরিভব, তিরস্কার। ২ তাদ্রন (ক ক)। ৩ ভূষণ। [আ—বজ্রীভাব। নিব—১ প্রতারণা। ২ পরিবর্ত। ৩ প্রতি-রূপশোধন, নির্ঘাতন। প্র—প্রব্রত।]

বজ্র বি [সং যতি] বিবমপদী তালবিশেষ। [এই তালের মাত্রাসমষ্টি চৌদ্দ, তাহা চারি পদে বিভক্ত হইয়া, তিন তালি ও এক ঝাক প্রাপ্ত হয়। ১ম ও ৩য় পদে তিন তিন মাত্রা এবং ২য় ও ৪র্থ পদে চারি চারি মাত্রা, অর্থাৎ ইহাতে একবার তিন মাত্রা অঙ্করে, তৎপরে চারি মাত্রা অঙ্করে প্রথন ও তালি পড়ে (গী সা)।]

বজ্র বিণ [বজ্র+ত (জ)-ক] ১ উপরত, নিবৃত্ত। ২ [+ত-দ্র, ‘বত’—বৃত (কৃষ্ণ ২২৮ ৪)] সংবত, নিগৃহীত, নিরজিত। “সম্বৎসর গো রা ১৩৪ ১১। “চিভাঙ্কা গী ৪২১, বতেন্দ্রিয়মনোবুদ্ধিঃ ৫২৮, “বাককার্যমানসঃ ১৮ ৫২। ৩ উপসংহত, উপশমিত। (“নিগৃহঃ”) “সম্বতাবত ভ ৭২ ৫১। ৪ পুরিত, তত্ত্বিত ও রেচিত। (“গায়ত্রীম) জিঃ পঠেৎ বা বতপ্রাণঃ প্রাণারামঃ স উচ্যেত —অত্রি ২২২। —ত ক্রী [+ত-ভা] ১ উপশম, নিবৃত্তি। ২ সংবত। [‘গীঃ (-গিহ্) বিণ—বচসংবত, সংবতবাক। “রঘু ২২১। “চিভ, ‘চেভাঃ (ভু), “মানস (বিণ)—সংবতমনাঃ। “ভাস্য গী ৫২৬। “বাক(-চ) বিণ—সংবতবাক্য, মৌলী। “ভ ৪৮ ৫৬। “বত (বিণ)—বৃতপ্রত, ব্রতচাষী। “মহা ১. ১৮৪.১২। “বজ্র (বিণ)—উপশমিতকোপ। “সম্বৎসর (বিণ)—সংবত-কাম।]

বজ্র বিণ [লি বজ্র, ত্র ‘জত’] ১ বৎসরমাণ। “তীক্ষ্ণ হৃতি অগ্রে ভূমি আচ্ছাদয়ে বত। বিনা বৃক্ষে পাণ্ডবের নাহি দিব ভত”।—ম ৭২৪,





বড়ক বড়ক—বড় বড়; বড় সব। “ঐ কী ১৩৭। বড়ক...সকলি  
—“বড়ক ব্রহ্মাণ্ড আছে, সকলি তাহার কাছে তা.চ ১১৪।]”

କଞ୍ଚେଲିକ୍ଷିପ୍ତା ପିମ୍ବ [ ବହସ୍ତ୍ରୀ ] ମଂସତେଲିକ୍ଷିପ୍ତା । “ବନୋବୁଦ୍ଧି: ମି ୧.୨୪ ।

महकाव्य जि.वि. [ बहो ] बहो, बहो ।

মৎকাঙ্গীম ক্রি.বিং [অগ্র] বধন। “ন পেরাদারা জামার বাটা  
উদাস করে তখন তাহার ঐ লোককে পান্ন নাই আ.হু ১০০।

বংকিক বি [ \*কন > \*ক; অসাধু] বাহা-কিছু, যে-কোন-প্রবা।  
 \*বংকিক অনিবেদিতমাত্রেতে ভবণ ভ.প্র ২২০।

বৎসিকিৎ ব্য বয়স, বাহা-কিছু। “বৎসিকিৎপি দাতব্যঃ বাচিভেনান-  
 তুর্য্যম্ ৪.২২৮। বৎসিকিৎ কাঞ্চনমূল্য আ.৯ ১৪৭। —কিৎ অব্য  
 ১ পদব্যাখ্যিবিদ্যা, উপরি-উপরি কিছু। “অনেকে বৎসিকিৎ মূলতোলা  
 রকব শিখিয়া...শিক্ষক হইয়া বসেন আ.৯ ৮৭। ২ অল্প-কিছু খাওয়া।  
 “বহাষেতার অনেক প্রযত্নে বৎসিকিৎ আহাৰ করিলেন।—কাণ ৮৭।

ভূত ব্রহ্মদেব...নূতন জামাইয়ের মত বৎকিঞ্চিৎ জলযোগ কতে সম্মত হলেন।—হ ১২৮। ৩ বাহািকিহু। “একদিন রাধার মানে, লেখাপড়া বিদ্যমান, বৎকিঞ্চিৎ দেখেছি কেশব।—দা ৩১৮। ৪ কিহু, একটু। “বৎকিঞ্চিৎ অভিনিবেশপূর্বক পা.প্র ৬৪। [বৎকিঞ্চিৎ কিহু—অন্ন-কিহু। “বৎকিঞ্চিৎ কিহু দেই তাহা অঙ্গীরক ভ গ্র ২৫১।

**ସଂକ୍ଷୁପ୍ତମିତ୍ୟ**, -**ମିତ୍ର** ବିଂ ୨ ମର୍ଥ ‘ଅଂକ୍ଷୁପ୍ତ’ । ୧ ଅକ୍ଳୀନ, ବଞ୍ଚନ୍ମୟାଦା-  
ହୀନ, ଅସମ୍ଭବ । “ଆଜ୍ଞା କରଣ ସଂକ୍ଷୁପ୍ତମିତ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଉଗିନି ନାମଧାନ କବି:

রাজার ভাগিনেয়ী অমুক যৎকুৎসিং ব্রাহ্মণে বিবাহ করে ব. প. ১৬৭৭।  
যৎকুৎসিঙ অ. 'যৎকুৎসিং'।

যৎক্ৰতে বা বস্মিত্ত্বং, বস্মার্থঃ । “মহা ৩.৬৪.৮৮ ।  
 যৎক্ৰে ক্রি.বিং [ যতৎ-ক্+এৎ ] যে পরিমাণে । “যৎক্ৰে আদ্র, তৎক্ৰে  
 ব্যয় । —তৎক্ৰে [ যতৎ-ক্+এৎ ] যত টাকার । “যতৎক্ৰে দিয়বি  
 তার চৌধাই দক্ষিণা রা ৪০ ।

যত্ন বিণ [যত্ন+ত (স্ত)-ক] ১ কৃতপ্রবহ। “সোপাণা যত্না  
আভরণাসনাঃ ত ১.১১.৩১। ২ সজ্জ, সগজ। “সৌমিত্রিস্রবীক  
রামো যন্তো ভব রা ১.৩০.৭। ৩ সাবধান, অপ্রমাদ। “(স বনানি)  
পশ্চন্ যন্তো যযৌ রা ২.৫৭.৪। শপ্তোহসি মম পুত্রেণ যন্তো ভব  
মহীপতে মহা ১.৫০.১৪। ৪ যত্বান্। “ত ৪.১০.২২। ৫ সজ্জীকৃত,  
যত্ন। “বাহ্লীকেন রথং যন্তমাহ্নায় মহা ২.৫৭.২০।

যন্ত্র পুং। ১/বত্ + ন (নঙ্)-ভা। ১ চেষ্টা, উভয়, উভাগ, ব্যবসায়  
 “বহুমুখ্যেণ ততঃ কৃক গো রা ০.৬৮.২। কুর্বাদ্যধারনে বহুম্ মনু ২.১২১।  
 বহু কৃতে বহি ন সিধাতি কোহম দোষঃ।—হি ৩১ (কথারত্ন)। কুম  
 ১.৩৫। অবক্যাতঃ (বহুব্) বহু ০.২২। ২ অবধান, অপ্রমাদ  
 “উপদিশিত্ব...শাস্ত্রং বহুনে ধীমতা রা ২.৭৫.২৮। তং প্রতিপাত্রমাবীরভা  
 বহু ন ১২। ৩ প্রবহ, সমাহরণ। “বহুনে ভোজয়েন্ত্রোহে বহুচ  
 বেদপারগম্ মনু ০.১৪৫, ২৩৪। [ \*প্রতিপাত্ত (বিণ)—চেষ্টাসাধ্য  
 “পা ১.২ ৫৩, কশিকা। ]

ষড়্ভুবাণ্ (-বৎ) বিণ [ ষড়্ + বৎ ( ষড়্ভুপ্ ) -১ব; ষ্ঠী -বতী ] বহুব্রূহৎ  
 সচেট, উদ্ভোগী, ব্যবসায়ী । "রা ১.৩৭ ১৪ । মনু ৯.২২২ ।

যত্নাক্ষেপ পুং [বহুব্রী] অর্থালংকারবিষেব। [আপনার অগ্রিম কিংবা  
অন্তের প্রিয় কোন বিষয় বলিবার বস্তু সম্বন্ধে অনর্থসম্ভাবনাসূচনায়  
সেই বস্তুর বিপরীত কল্যাণপত্তি (অর্থাৎ খীরপ্রিয়বিষয়কথন) হইলে  
‘যত্নাক্ষেপ’ হয় (কাব্যানুশ্র ২.১৪৮)।]

বৎসপুত্রোনাতি বিঃ [ বৎসঃ + ন + অতি ] 'বাহার পর নাই, অত্যন্ত  
অতিরিক্ত'। 'সীতা জেথিরা বৎসপুত্রোনাতি আক্কাখিতা হইলেন সী ৭  
'তি আনোদ পা.প্র ২৪ । 'তি সীড়িত ব.প্র ৩ । [ বোথ হর, 'বাহ-পর  
নাই' > 'তি (সাথ ভাষা । ]

বক্সে যা [ব+অ (জন্ম)] ১ যেখানে বা দেশে। “বক্সে রানো গম্বুজি  
রা ২.৩৫.১০। মনে ভাবি বসি বক্সে ২। ২ যে কালে; বদা।  
“অবেশ ১.৮০.৩। কুর্বাণি বক্সে কুর্বাণি ৩ ১.৫০.৩। ৩ যে বিবরে বা  
বাণীপারে। “বক্সে তত্ত্ব রমেন্দ্র মনঃ মনু ২ ২২৩। বক্সে লাভা গ্রীহীতা চ বক্সে  
কুশিকনন্দন উ.চ ১ ১৭। [বক্সে কুজ, বক্সে কুজিৎ—যে-কোন স্থানে;  
সর্বত্র। “বক্সে কুজ রা ৭.২০.১০। বক্সে কুজাপি—যে-কোনও স্থানে  
সম্ভবমাত্র পদ। “বক্সে কুজাপি জন্মনি ক ৮০.৪১। বক্সে তত্ত্ব—যেখানে  
সেখানে। “ক সা ৩৪.৯৯। বক্সে বক্সে—যেখানে যেখানে; যে-যে স্থানে।  
“ত ৫.১৩.১। বক্সে...তত্ত্ব—যেখানে...সেখানে। “বক্সে জীব তত্ত্ব শিবরূপে  
নারায়ণ।—৪ ৪৭৭। বক্সে বক্সে...তত্ত্ব তত্ত্ব—“বক্সে বক্সে ধুমন্তক তত্ত্ব বহিঃ।  
বক্সে আর, তত্ত্ব ব্যায়—যেমন আর, ত্রেমনি ব্যায়। “পা.প্র ৩৮।]

যত্নতত্ত্বশয় বিণ যেখানে-সেখানে শয়নকারী, বাহার শয়নস্থান নির্দিষ্ট  
নাই, অনির্দিষ্টনিজাস্থান। "মহা ৫.৯৯.১৪।

সম্রাট বিপ [ বর + তা (তাপ) ] বর ভব : বৎসানব । "উ ১২.১২।  
 বসন্তসায়ংগৃহ, -সায়ংপ্রতিজ্ঞার বিং বেগানে সম্মা সেখানেই বাহার  
 গৃহ, অর্থাৎ রাজবাগনার্ধ্য আশ্রয় । "জরৎকার:...গৃহো মুনঃ মহা  
 ১.৪৫.১, "বা ৩.৬৫.৫৬। "হ।—পূর্বাশর ৭.৫।

যজ্ঞসায়ংপ্রতিজ্ঞায় ত্র 'যজ্ঞসায়ংগৃহ'।

যজ্ঞোত্তমিতশাস্ত্রী (০-মিন্) বিং যেখানে নৃগা অন্তর্ভুক্ত, সেখানেই যে  
শয়ন করে; যজ্ঞোত্তমিতশাস্ত্রী (মহা—M.W.) ।

বর্ষ বিঃ [যতঃ > যথ, অসাধু] যত। “সেই বর্ষে পরাক্রম হই গেল  
যথ গো.বি ২; যথ ধন ৮৬। দেব যথ ম.পা ৫৭।

যথ্য<sup>১</sup> বা [বল্+খা (খাল্)] ১ যে প্রকারে, যেমন (জিহ্বাসাম্যে)।

“পিতা পুত্রভ্যো যথা।—কথন ৭.৩২.২৬। বিতরতি গুরুঃ শ্রোত্রো বিভাঃ  
বৈষব তথা জড়ে উচ ২.৪। তরুরাজি যথা গিরিশিরে,...নড়ে ভূকশনে  
—মে ৩৩। ২ যেমন (উপমানবাচক)। “আসাদিয়ঃ নশরত পূহে  
যথা জীঃ উচ ৪.৬। হস্তে শূল, শালবুক অস্ত্রভেদী যথা।—মে ২৪।  
৬ যে (বাক্যরত্নে—that)। “জ্ঞাতঃ এব যথারামঃ যজ্ঞপাশেন ভেতি।  
—শ ১৩৩। ৪ নির্দেশ, যেমন (উদাহরণে—for instance)।  
“বহু বহু ধুমন্তঃ তত্র বহির্ধা মহানসে। দামোদর কহিলেন, বিহু-  
পুরাণে আছে, যথা—ব.প্র ১২৭। ৫ অভিপ্রার্থে (so that)।  
“দর্শয় তং চৌরসিংহং যথা ব্যাপাদয়ামি (A.)। ৬ যে প্রকারে।

“বধা ন বিদ্যাঃ ক্রিয়তে বজ্রাক্ষেপ্য রা ১.১৩.৩। কুস ৪.৩৬। ৭ সত্বল,  
ভাবিকাদ্যুরূপ (মহিনাথ)। “হৃদতি পবনশ্চানুহুলো বধা হ্যনু পু.মে২।  
৮ অনতিবৃত্তি, অনতিক্রম। “বধাশক্তি। বধা আজ্ঞা! আমি  
ভবে এখন বিদায় হই।—রা ২২.০। ৯ যোগ্যতা; বীজ্য। “পা ২.১.৩,  
সি। ১০ সম্যক, সত্য, ঠিক। “বধা প্রত্যং বেদবিদ্যাব্যবহার কুস ৫.  
৬৪। বিচাক্ষণ কথা মোর বধা কি অবধা ব.প্র ১০৬। ১১ অসাহিত্য।  
“বধাবুদ্ধঃ ব্রাহ্মণান্যত্রয়শ্চ পা ২.১.৭, কাশিকা। ১২ বাত্মল  
(রাটীক)। “তথ, “বল। ১৩ [বাঙলায়, অত্র] যেন। “হৃদয়ে  
পাইলা বধা আকাশের চান্দ প্রভ ২১। [ \*কর্তব্য, \*কার্য (ক্ৰী)  
—কালোচিত বিধেয় বিষয়। “উৎপন্নে কালে বধাকার্য্যমুচ্যেতয়ম্।  
—হি ৪৬। অরমেব বধাকর্তব্যং পৃচ্ছাতীন্ ৪১৬। \*কর্ম (ব্য)—কর্তব্য-  
সারে, কর্তব্যরূপ। \*কজ (ব্য)—শাস্ত্রানুসারে, বধাশাস্ত্র। “রা ১.  
১২.১৬; ৬০.১০। \*কাম (ব্য)—বধাভিলাষ, ইচ্ছানুরূপ, যথেষ্ট।  
“রা ২.৫৮.২২। রমু ১.৬; ৪.৫১। \*কারী (-মিন্) বিণ—১ বধাভি-  
লাষী, বেছাচাচারী, স্বভক্ত। ২ অস্তের ইচ্ছানুরূপ প্রবৃত্ত। “বাজ ১.৮১।  
\*কাল (বি)—কালানতিক্রমপূর্বক, যোগ্যকালে। “মহু ৭.২২১।  
\*কালপ্রবেশিণাম্ রমু ১.৬। \*কৃত (বিণ)—১ বধাকারে রচিত।  
“মহু ৮.১৮৩। ২ বধাবিধি অনুষ্ঠিত। ৩ বধাকীকৃত। “বাজ ২.২০৩

‘কম (বা)—ক্রমানুসারে, পর্যায়ক্রমে। “রা ১.৭০.১৮। রঘু ৩১০।  
 ‘কম (ক্রি বিণ)—কমতানুসারে, বর্ষাশক্তি। “ক.সা ২৮.১৩৫। ‘খেল  
 (বা)—সলীল, সবিলাস। ‘গুণ (বা)—গুণানুসারে। “চিহ্নিত (বিণ)  
 —বর্ষাভাবিত। “ক.সা ১২.২। ‘জাত (বিণ)—অজ্ঞ, মূঢ় (অকো)।  
 ‘জান (বা)—জ্ঞানানুসারে, বর্ষাবুদ্ধি। ‘জোঠ (বা)—জোষ্ঠানুক্রমে,  
 অমুজোষ্ঠ। ‘তব্ব (বা)—তব্বানুসারে, বর্ষাবৎ। “রা ২.৭২.৩৫।  
 ‘তব্ব (ক্ৰী)—বাদ্য তব্ভাব (ব্রহ্মবিধ)। “রা ১.৫১.১৬। ‘তথা (বা)  
 —তথ্যানুসারে, বর্ষাব্তাবে। “মহা ৩৮২.১৩। ‘দার (বা)—দারানু-  
 সারে, অংশানুক্রম। ‘দিগ (বা)—দিগানুসারে। “ভ ৫.১৬.২৯। ‘দৃষ্ট  
 (বা)—দৃষ্টানতিক্রমপূর্বক, বর্ষাবলোকিত। “মমু ৮.৭৬, ১০১। ‘দেখ  
 (বা)—দেখানুসারে। “মমু ৮.৪৬। ভ ৪২২.৫০। ‘নাম (বিণ)  
 —বর্ষাভিধান, অনির্দিষ্টনাম। ‘নিমেষ (বা)—বর্ষাশাসন, আদেশানু-  
 ক্রম। “রা ২.৩৪.৪৫। ‘নির্দিষ্ট (বিণ)—বর্ষোক্ত। “ষ্টপরিবারা রাজা  
 ৭.২৫। ‘জ্ঞত (বিণ)—যে প্রকারে জ্ঞাতীকৃত বা নিকৃষ্ট (জব্য)।  
 “মমু ৮.১৮০। ‘জ্ঞার (বা)—জ্ঞানানুসারে, বর্ষাবিধান, বর্ষাশাস্ত্র।  
 “মমু ১১, ৭২। ‘জ্ঞাপ্ত (বিণ)—যেপ্রকার ক্রমে দত্ত (শিঙ)।  
 “মমু ৩.২১৮। ‘পণ্য (বা)—পণ্যানুক্রম, পণ্যক্রব্যানুসারে। “মমু  
 ৮.৩৯৮। ‘পূর্ব (বা)—১ পূর্ববৎ। “মমু ১১.১৮৮। ২ বর্ষাক্রম।  
 “এতে মাত্ৰা বর্ষাপূর্বক যাক্ত ১.৫৫। ‘প্রধান (বা)—প্রধানানুক্রমে,  
 বর্ষা। “হুমান..সম্ভাবয়মাস বর্ষাপ্রধানম্ কু.স ৭.৪৬। ‘প্রসঙ্গ  
 (বা)—প্রসঙ্গানুসারে। ‘প্রাণ (বা)—বর্ষাশক্তি। “মহা ৪২২.৪৪।  
 ‘প্রার্থিত (বিণ)—যেঠে, ইচ্ছানুক্রম। ‘রঘু ১৪.২৫। ‘বয়ঃ (রস)  
 বা—বর্ষাবয়ঃকম। “রা ২.৩৫.৯। ভ ১০.৮৯.৬১। ‘বর্ণ (বা)—বর্ণ-  
 বর্ণানুসারে। “ভ ১২.২৬। ‘বল (বা)—বর্ষাশক্তি। “ভ ৪.২২.৫০।  
 ‘বল (ক্ৰী)—বাদ্য তপ্পাবল। “রা ১.৫১.১৬। ‘বস্ত্র (বা)—বস্ত্রভা,  
 বর্ষাবৎ। “তন্ম বর্ষাবস্ত্র সন্নিহিত ক.সা ১৬.৫৭। ‘বিস্ত্র, বিস্তব (বা)  
 —বিস্ত্রানুক্রম। “বিস্ত্র ভ ৪.২২.৫০। ‘বিধ (বিণ)—বাদ্যপ্রকার।  
 “রঘু ১৩.১৯। ‘বিধি (বা)—বর্ষাশাস্ত্র। “মমু ৭২। রঘু ১৬।  
 ‘বুদ্ধি (বা)—বর্ষামতি, বর্ষাজ্ঞান। “বর্ষাবুদ্ধি...অভিধায়িতাম্ গো.রা  
 ৪.৩২.৫। ‘বুদ্ধ (বা)—বুদ্ধানুক্রমে। “কু.স ৬.৪২। ‘ভাব (বিণ)  
 —বাদ্যকসম্বন্ধ। “ভ ২.৯৩। ‘ভূত (বা)—বর্ষাসত্য, বর্ষার্থ, সত্য।  
 “বর্ষাকৃতমিহ কৰ্ত্তা মহা ৩.১৬৮.৭২। ‘মতি (বা)—বর্ষাবুদ্ধি,  
 বোধেজ্ঞ। “রা ২.৭৮.৯। ‘মান (বা)—পরিমাণানুক্রম। ‘বুদ্ধ (বা)  
 —বোধোচিত। “বর্ষাবুদ্ধি বিধায়িতাম্ ক.সা ৩২.৭। ‘বোগ (বা)  
 —বর্ষাসংখ্যা (মেঘাতিথি)। “মমু ৫.৯১। ‘বোগা (বিণ)—বর্ষাচিত।  
 ‘বোগা (বা)—বোগাতানুসারে, বর্ষা। ‘রুচি (বা)—কট্যানুসারে,  
 বর্ষাভিলাষ। “ভ ৩.২৪.১৫। ‘কপ (বিণ)—বাদ্য। “মমু ঐতিহ্য-  
 রূপ।—রা ২.৯১.৪, সীতা” বর্ষারূপা ৭.৯৮.৯। ‘রূপ (বা)  
 —১ বর্ষাকার, রূপানুসারে। “ভ ১০.৮৯.৬১। ২ বর্ণানুসারে। “ভ  
 ৫.১৬.২৯। ‘লঙ্ক (বিণ)—বর্ষাপ্রাপ্ত, অনাবাসলঙ্ক। “রা ২.২৮.১৭।  
 ‘শক্তি (বা)—শক্ত্যানুসারে, বর্ষাসামর্থ্য। “হি ২.২১.৩। ‘শাস্ত্র (বা)  
 শাস্ত্রানুসারে, বর্ষাবিধি। “মমু ৭.৩১। ‘শীল (বা)—শীলানুসারে।  
 “ভ ৩.২৪.১৫। ‘স্রুতি (বা)—১ বেদবিধানানুসারে। “শ ৬.২৫। ‘সম্ভ  
 (বা)—সম্ভানুসারে, বর্ষাবৎ। ‘সম্বা (বা)—সংখ্যানুসারে। “ভ ১০.  
 ৬৫.৪। ‘সম্ব (বা)—১ বর্ষাকাল, যোগ্যকালে। “মহা ১.১৩৪.২১।  
 ২ বর্ষানিয়ম। ‘সম্ব (বা)—সম্বানুসারে, সম্পর্কানুক্রম। “ভ ১০.  
 ৬৫.৪। ‘সম্ব (বিণ)—সম্বানুক্রম, সম্বাব। ‘হান (বা)—হানানু-  
 সারে, হানানুক্রম। ‘হিত (বিণ)—বর্ষাবৎ হিত, বর্ষাতথ, সত্য।  
 “ভ ৬.৮। ‘হিত (বিণ)—বর্ষাবহিত, বাদ্যকহিত। “ক.সা ৫.৪.৪০।  
 ‘ঋত (বা)—বর্ষাযজ্ঞ, বোধেজ্ঞ। “ঋষি সর্গঃ বর্ষাঋতম্ মহা ১৩.৬৮.

১৪। [ বর্ষা...তথা—১ যেমন...তেমন। “শ্রী ১১.২০। বর্ষানুকল্প  
 কলম্। বর্ষারণ্য তথা গৃহ।—রা ৭১১। ২ যে প্রকারে...সেই প্রকারে।  
 “যথা বজ্রজনশোচ্য ন ভবতি তথা নির্বাহয় শ ৩.৫.১। বর্ষা...বর্ষা...তথা  
 —যেমন...যেমন...তেমন। “রঘু ৩.৪২, ৪.১২। ]

বর্ষা<sup>২</sup> ক্রি বি [ সং যত্ন > মাগধী প্রা যত্ন > বা ‘থা, ত্র ‘বেথা’, ‘বর্ধা’  
 (ঐ কী) ] যেখানে। “মাথা ময়ে যায় নন্দী বর্ষা পকানন ক চ ২৭।  
 যথা জলভলে..বালগী রূপসী বসি।—মে ২৫। বর্ষা ধর্ম জয় তথা।  
 —মা ১৩৫। [ যথাএ, -থাতে—যথা, যেখানে। “বর্ষাএ বসতি অ.প  
 ৬২। বর্ষাতে ঐহবি ব.প ৫৬২, চ.বি ৬৮, ১২৮। বর্ষা তথা—৩ কে-  
 কোন স্থানে। “বর্ষা তথা থাক রাম তুমি ভগবান্।—কু ১২৫। বর্ষা-  
 তথা বাই, তো-মভার ঠাই, আছিয়ে জানিহ এহো চৈম ১৩২।  
 ২ যেখানে-সেখানে, সর্বত্র। “আমাব শরর গুণ গাহ বর্ষা তথা।  
 —ম ৬২০। বলিযাজ বর্ষা তথা ম.ম ৮৪। ন.প ২১৬। ঐ ২৭২.৩।  
 দা ৪৩৫। ৩ বর্ষা ইচ্ছা তথা। “বর্ষা তথা বাহ সীতা আপনার হৃদে  
 ব.প ৫০৮। ৪ বর্ষন-তখন, যে-কোন সময়ে। “সাতে পাঁচে অনুমানি  
 লায় বর্ষা তথা চৈম ৫৮। বর্ষা...তেন—যেমন...তেমন। “ম ৬৭৩।  
 বর্ষা বর্ষা—যেমন যেমন। “সমব হইল বর্ষা বর্ষা।—ম ১২৩৩। বর্ষা  
 বর্ষা...তথা। “বর্ষা বর্ষা পণ তথা তথা এই রজ ভা চ ৪১৮। ]

বর্ষা<sup>২</sup> বর্ষা [ অব্যয়ীভাব ] অংশানুসারে, বর্ষাভাগ।  
 বর্ষাকথঞ্চিৎ ক্রি.বিং যে-কোন প্রকারে, কোন বকরে। “কিৎ  
 করি সে লীলা কখন চৈ চ ৮২। (পিতা) আমার আহারাংশিষ্ট  
 .ভোজন কবিযা কিৎ জীবন ধারণ ক বতেন কাদ ৬, ২০।

বর্ষাকথঞ্চিৎক্রপে ক্রি.বিং যে-কোন প্রকারে, কঠে-স্বাষ্টে। “তিমি  
 অব্যচিতগ্রাপ্ত অল্পব্রাহ্মণাদিতে ক্রপে প্রাসাচ্ছাদন ও পরিবারপরিপালন  
 করত কালক্ষেপ করেন ব.প ১৭১৭। [ ক্রপে কিকিভোজন করিয়া  
 —যে-কোন প্রকারে, অর্থাৎ তাড়াতাড়ি কিছু খাইয়া। “ব.প ১৭২২। ]

বর্ষাকথিত বিণ [ হৃপ্‌হৃপা ] বোধোক্ত।

বর্ষাকার [ বর্ষা<sup>২</sup> + কার<sup>২</sup> ] যেখানকার, যে স্থানের। “ধন গেরে যে  
 জন না করে বিতরণ। বর্ষাকার ধন তথা বার অকারণ।—কু ৩৯০।  
 বাকিরা বাকিয়া সব কলি হুসার। হুর্বার রজত ভাঙ বেই বর্ষাকার।  
 —ঐ ২৩। —কারে ক্রি.বিং [ ‘র+এ’ ] যেখানে। “(সতে) লইয়া  
 আইলা শব গুর ‘রে ত্র ৫.২৪০।

বর্ষাখ্যাত বিণ [ হৃপ্‌হৃপা ] বর্ষাকথিত, বোধোক্ত। “গো.রা ৩৮.২৪।

বর্ষাখ্যাত বা [ অব্যয়ীভাব ] পরিচয়ানুসারে। “ক.সা ২৯.৩৩।

বর্ষাগত বিণ [ হৃপ্‌হৃপা ] ১ যে প্রকারে আগত, বাদ্য তুমিষ্ট তাদ্য,  
 মূর্খ। তু ‘বর্ষাজাত’। ২ যে পথে আগত সেই (পথ)। “বর্ষাগতেনৈব  
 মার্গেণ (অহোঃ)যায়মন্ সর্কে) বা ২.৪৭.১৫। —গত বা [ অব্যয়ী-  
 ভাব ] বর্ষাগমনপথ। “প্রতিজ্ঞা...পক্ষর্কাক্ত বর্ষাগতম্ রা ২.৯১.৮২।  
 বর্ষাগতঃ মাতলিসাবধির্ব্যে রঘু ৩.৬৭।

বর্ষার্গম্ব বা [ অব্যয়ীভাব ] বর্ষাপ্রাপ্ত। “রা ৭.৮৮.৪।

বর্ষাভান বা [ অব্যয়ীভাব ] বর্ষাপ্রাপ্ত। “গো.রা ৪.৪০.৮।

বর্ষাজন্ত বিণ [ হৃপ্‌হৃপা ] বর্ষাশিষ্ট, বোধোক্ত। “বর্ষাজন্তম্...চকুর্পৃষ্ঠি-  
 শাসনম্ গো.রা ১.১১.২৪। —জন্ত বা [ অব্যয়ীভাব ] আজ্ঞানুক্রম,  
 বোধোক্ত। “গো.রা ২.৮৭.১৮।

বর্ষাষ্টত ক্রি.বিং [ বর্ষা<sup>২</sup> + তে, ‘বর্ষা’ সাধু ] বর্ষা, বোধানে। “বর্ষাতে  
 গোবিন্দ আছে কুক ধনস্তর অ.প ১২২।

বর্ষাতথ বা [ অব্যয়ীভাব ] তথ্যানতিক্রমপূর্বক, বর্ষা। “বর্ষাতথ  
 (বাহুবল্লীপচক্র) রা ২.৭২.৪৬। বর্ষাতথ (বজ্রবর্ষি) মহা ৩.১১০.  
 ৩১। ভ ৬.১.৪১।

বর্ষাকিষ্ট বিণ [ হৃপ্‌হৃপা ] বোধোক্ত। “ষ্টেন মার্গেণ ক.সা ৪০.৮৮।

অব্যাহত বা [অব্যাহত] অসামান্যতায়। “স্ব ৮ ৪০৬।  
 অব্যাহিকার বা [অব্যাহত] অবিহারানুসঙ্গ। “ভ ৪.৩১ ৩০।  
 অব্যাহিকার বা [অব্যাহত] আনুসঙ্গিক। “করণ।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] যথাক্রমে। “গো.রা ৩ ৪৪।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [‘অ’ (অব্যাহত), ‘অ’+অ (অহ্)] দোষানতি-  
 ক্রমবান্, গো.রা.রূপ। “পণ্ডিতান্ (রূপান্) রূ ১৬।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] ১ যথাক্রমে, যথাক্রমে। “কু.স ১ ৪২।  
 ২ যথাক্রমে, অতিরিক্তভাবে (নীলকণ্ঠ)। “যো.ত্রা.জানাতি  
 যথাক্রমে মহা ৩.১৬ ৫৫।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [রূপান্] ১ যথাক্রমে (কার্য)। “যথাপ্রাপ্তম-  
 কৃত্য গো.রা ৪.৫০ ৩। ২ যথাক্রমে (বিবরণ)। “(যে সভাঃ) যথাপ্রাপ্ত  
 ন ক্রমে তে সর্বানুভবিনঃ বা ৭ ৪২, টীকা ৩ ৩৪। ৩ যথাক্রমে,  
 অব্যাহিকৃত। “অন্তর্ভাঃ যথাপ্রাপ্তা গতিঃ গচ্ছামি।—হি ৩.৩৩ ৬।  
 —প্রাপ্ত বা [অব্যাহত] যথাক্রমে, প্রাপ্তানুসঙ্গ। “পা ৩ ২ ১০৮,  
 কাশিকা।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] ১ যথাক্রমে, যথাক্রমে। “প্রালম্বয়কৃত  
 যথাক্রমে (অপরঃ নিম্ন) রূ ৩ ১৪। ২ যথাক্রমে।  
 অব্যাহিকৃত বা [যথাক্রমে+অ (অহ্)] ১ যে প্রকারে অনুভবিত তদ্রূপে,  
 যথাক্রমে। “রা ২ ২১ ৬০। যথাক্রমে, যথাক্রমে (যথাক্রমে) রূ  
 ১২, ৭.৩৬। যথাক্রমে, যথাক্রমে (যথাক্রমে) রূ ৫ ১২। ২ যথাক্রমে। “(বিজ্ঞান)  
 অধ্যাপিত গাথিতো যথাক্রমে ভক্তি ২২। ৩ সম্যক। লিপেধবান্-  
 গ্রহণে বাধ্যয় (আবিণ্যৎ) বহু ৩ ২৮। ৪ সম্যকবিষয়ে নিঃসংশয়ভাবে।  
 “অব্যাহিকৃত প্রজ্ঞানতি গী ১৮ ৩১।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] অবসরানুসারে।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] অবসরানুসঙ্গ। “ক সা ৮৭ ২৬।  
 অব্যাহিকৃত ক্রি.বি. [অসম] যথাক্রমে, নিয়মানুসারে। “জোড়াত  
 জরসিংহ যথাক্রমে কর শ্রী মা ৮৭।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [বহু] ১ যথাক্রমে, যথাক্রমে। “যথাক্রমে স কৌরবঃ  
 মহা ৫ ৬৪, ৫। মনু ৭ ১। ২ যথাক্রমে, যথাক্রমে (যা.টীকা)।  
 “রা ৭ ১১.১৬। ৩ অতীত। “তস্মি নীতে যথাক্রমে বর্তমানমিবাংশুণঃ  
 রা ৭.১১.১৮। —বৃত্ত ক্রী [কর্ম] যাদু চবিত। “শুণু -যথাক্রমে  
 বনে নিবসতঃ (জম্বুক) মহা ১ ১৪০ ২৫। —বৃত্ত বা [অব্যাহত]  
 সংঘটিতবিষয়ানুসারে। —বৃত্তি বা [অব্যাহত] যথাক্রমে, কর্মানুসঙ্গ-  
 বৃত্তানুসারে। “(বর্ণাঃ) জায়ন্ত যথাক্রমে মহা ১৩ ৪৮ ৩১।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] ১ যথাক্রমে, বিভাগানুসারে। “রা ২ ১০.১.  
 ২৫। ২ বিভক্তবস্ত্রানগ্রহণপূর্বক। “যথাক্রমে, বিভক্তাঃ (ভবন্তঃ) গী  
 ১.১১। ৩ যথাক্রমে। “যথাক্রমে, বিভক্তিত রূ ৬ ১২।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [বহু] যাদুগত, যাদুকরবান্। “বানানহ যথাক্রমে  
 ভ ২.২ ৩১। —ভাব পুং [কর্ম] যাদুপ্রকার, অবিবর্তন।  
 “মনু ৮.২৫, ক্লুক।  
 অব্যাহিকৃত, যথাক্রমে, যথাক্রমে, যথাক্রমে বিণ  
 [রূপান্] যথাক্রমে, যথাক্রমে। “বচনং যথাক্রমে, রা ২ ১১ ৭।  
 অব্যাহিকৃতোপাখ্যান পা ৩ ৪.৫২। তদ যথাক্রমে ক সা ৩৪ ২৩৩,  
 যথাক্রমে, যথাক্রমে ৪৪ ১৮। যথাক্রমে, যথাক্রমে।—হি ১.৩৩।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [রূপান্] যাদুকপ্রাপ্তি, প্রার্থনানুসঙ্গ।  
 অব্যাহিকৃত বা [যথাক্রমে, অব্যাহত] প্রতিবিষ। “পা ৫ ২ ৬, সি।  
 —যথাক্রমে বিণ [‘অ’+ইন (অ)] যথাক্রমে (প্রতিবিষের) দর্শন-  
 হ্রস্বঃ, প্রতিবিষায়ক। “(যুগঃ) যথাক্রমে সীতারঃ পুণ্ড্রো ভক্তি  
 ৫.৪৮।  
 অব্যাহিকৃত, যথাক্রমে ক্রি.বি. [যথাক্রমে+অ (অহ্), ‘অ’ (অহ্)] যথাক্রমে,

যথাক্রমে। “যথাক্রমে গড়ি যুগতিসঙ্গ।—ম ৫৬৩। যথাক্রমে মাজিনী  
 ভ.প্র ৩৮৭। [যথাক্রমে...যথাক্রমে। “যথাক্রমে তোমার বিবরণ তথাক্রমে হৈল তৈক  
 ম.ম ১১১।]  
 অব্যাহিকৃত বা [যথাক্রমে]—যথাক্রমে > ‘অ’, ‘অ’ অর্থে বিত্ত, ক্রীড়া, সিংহাসিত,  
 পা ৮ ১.১৪, ছান্দস] ১ যথাক্রমে, যথাক্রমে, যথাক্রমে, যথাক্রমে।  
 “জাতঃ সর্বো পদার্থ যথাক্রমে।—কাশিকা। কি ৮২। যথাক্রমে বর্ণন  
 গী ২২। ভাবগুণি যথাক্রমে কি না পা.প্র ১৬৩। ২ যথাক্রমে, অসম্পূর্ণ-  
 রূপ। “কি ১১১। ৩ যথাক্রমে, যথাক্রমে। “হে গোপা বিচারিতো  
 যথাক্রমে যথাক্রমে ভ ১০ ১০ ১২। ৪ যথাক্রমে। “যথাক্রমে বিপ্রকীর্তি  
 যথাক্রমে সা.দ ৬ ৮০।  
 অব্যাহিকৃত ক্রি.বি. যথাক্রমে, যথাক্রমে। “(লাউসেন ভূপ) প্রবক্ষি  
 করিল প্রণাম যথাক্রমে শ্রী মা ১৮৫।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [‘অ’+অ (অহ্)] ১ ‘অর্থানতিক্রমবান্’, অতিক্রম,  
 সত্য। “বাক্য...যথাক্রমে গো.রা ৩ ৩০ ৩২। স্ত্রীঃ ক্রমা যথাক্রমে  
 কু.স ২ ১৬। বচন যথাক্রমে ১৭ ৪২। ২ অতিক্রমিত (অতিক্রম)।  
 ৩ [যথাক্রমে] যথাক্রমে (যথাক্রমে) অতিক্রম, সত্যক। “রূ ১৫.৬।  
 শিশুপালতাং যথাক্রমে (করিতেহসো) মাঘ ১৬ ৮৫। “তা কি ৮.৪২।  
 ৪ অকপট, অব্যাহিকৃত। ৫ সফল, অযোগ্য। “স্ব...যথাক্রমে ক.সা  
 ৪৬ ১৪৭। —যথাক্রমে পুং [উলো] যথাক্রমে অতিক্রম, অতিক্রম। “কু.স  
 ৫ ৭৭, মলিনাথ। —যথাক্রমে বা [অব্যাহত] অতিক্রম, যথাক্রমে,  
 সত্য। “ভাষী।—গো.রা ৪ ৩২ ৪৩। [‘কথন (ক্ৰী)”—সত্যকথন।  
 “পা ৭ ৩ ১০.১, সি। “নামক, “নামা (-ম্) বিণ—সার্থকনাম।  
 “পরম্পরো নাম যথাক্রমে যথাক্রমে ৬ ২১। “বক্তা (-ক্), “বাদী (-দিন্),  
 ভাবী (-বিন্) বিণ—সত্যবাদী। “ভাবী (লক্ষণপূর্বক) রূ ১৪.৪৪।  
 “বর্ণ (পুং)—যথাক্রমে অতিক্রম, চব, দূত।]  
 অব্যাহিকৃত (-তস্) ক্রি.বি. [‘অ’+তস্ (তসি)] যথাক্রমে, সত্য।  
 “তে কথয়িতামি শৃণু রাজন্ যথাক্রমে।—হি ৮৫ ৫৬।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [রূপান্] যথাক্রমে, প্রার্থনানুসঙ্গ। “সবৃত্তি চ সা  
 তাম্ যথাক্রমে, যথাক্রমে ক সা ৭৩ ২৪৭।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [রূপান্] ১ যথাক্রমে, যথাক্রমে। “সাগতেন যথাক্রমে  
 গো.বা ৬ ১১১.৩১। আসনেন যথাক্রমে ক সা ৫০ ১০৮। ২ যথাক্রমে।  
 “বাক্রমে, যথাক্রমে, যথাক্রমে ১৫ ২ ৭। ৩ যথাক্রমে, যথাক্রমে।  
 [অব্যাহত] যথাক্রমে, যথাক্রমে, যথাক্রমে। “অন্তঃক্রমঃ  
 ...যথাক্রমে মবি বঃ কৃতঃ রা ২ ৫০.৫। মনু ৫ ১১৪, রূ ১৬ ৪০।  
 [‘বর্ণ (পুং)—যথাক্রমে অতিক্রম, চব (অ.কো)।]  
 অব্যাহিকৃত (-তস্) ক্রি.বি. [‘অ’+তস্ (তসি)] যথাক্রমে, সত্য,  
 যথাক্রমে। “মনু ২ ১২৩।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] ১ লাভানুসারে, যথাক্রমে। “বা.প্র ১.৩০.৫।  
 বৃহৎসংহিতা ৪৮ ৪১। ২ (বাহ্যঃ) যথাক্রমে, যথাক্রমে। “যথাক্রমে  
 সত্যং চৈচ ৬১।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] বাসনানুসারে। “ভ ৬ ৪ ৩৪।  
 অব্যাহিকৃত বা [অব্যাহত] অতিক্রম, যথাক্রমে। “ভ ১ ২ ৬৬।  
 অব্যাহিকৃত বিণ [রূপান্] যথাক্রমে, যথাক্রমে। “সেব মার্জ্যঃ প্রাপ্তোহুস্মি  
 যথাক্রমে ক.সা ৬৫ ১৬৮। —যথাক্রমে বা [অব্যাহত] ১ প্রত্যয়ানুসারে,  
 যথাক্রমে। “তদ ক্রমাৎ -যথাক্রমে মনু ৮.৭৬, যথাক্রমে...বন  
 ১০.১। ২ যথাক্রমে।  
 অব্যাহিকৃত ক্রী ক্রমবৃত্ত পদার্থের পরে যথাক্রমে সত্য, অর্থানতিক্রম-  
 বিশেষ। [পূর্বক যে ক্রমে যে সংখ্যার পদার্থসমূহ অতিক্রম হইয়াছে, পশ্চাৎ  
 সেই ক্রমে সেই সংখ্যার পদার্থসমূহ সত্য হইলে, ‘যথাক্রমে’ হয়  
 “সা.দ ১০.৭২। কা.প্র ১০.১০৮।] —সংখ্যা বা [অব্যাহত] সংখ্যানু-

সারে, বাক্যে। 'হংকর্তৃত্বলক্ষিত (অতি) বধাসংখ্য বিব্রাতঃ (গুণোন্ন) বাজ ১১১। ত ৩৫.৩৭।

বঙ্গভাষাবিত্ত বিণ [ হৃপৃহৃপা ] বঙ্গভাষা।

বঙ্গভাষাবিত্ত বি নিম্ন বাহা কিছু, সব, সাকল্যে সর্বস্ব।

বঙ্গভাষা বা [ অব্যয়ীভাব ] ১ বঙ্গভাষা, বঙ্গাধিপ, বঙ্গাধী ( সি )।

"পা ৮.১১৪। ২ বঙ্গাধিপ, বঙ্গাধিপ। "অব্যাসতে চীরভূতো বঙ্গাধিপ

মহা ১৩২২। ৩ বঙ্গাধী ( সি )। "গতিং প্রাপ্যন্তি...বঙ্গাধিপ মহা

৩.৪১২৩। ৪ বঙ্গাধিপ। "বহু ১৭৩৫। ৫ আত্মানতিক্রমপূর্বক,

বঙ্গ-ভাষে। "বঙ্গাধিপ-সিতিক্রমাঃ...পরে কি ১৫.৪০।

বঙ্গাধিপ পুং [ উলো ] বঙ্গাধিপ। "বা ২২৮১৭।

বঙ্গ-ভাষা ক্রি বি [ বঙ্গাধিপ ] > [ বি ] বঙ্গাধিপ-সেপানে, যে কোন

হানে। "কত কাল গুণে গোড়াইল [ বি ]।—ম ১৮৮।

বঙ্গ-ভাষা বিণ [ 'জ' ( বা ) + অ ( অচ্ ) ] বঙ্গ-ভাষা, ইচ্ছাভাষা।

—যেচ্ছ, -চ্ছক বা [ অব্যয়ীভাব ] বঙ্গাধিপ, ইচ্ছাভাষা। "কথং

বঙ্গ-ভাষা মহা ৮২২৬। তত্বে বঙ্গ-ভাষা ক.সা ২০২২২। যশে

বিহরি কৃষ্ণ করে অস্তর্জ্বল চৈচ ২।—যেচ্ছা ক্রী [ উলো ] বঙ্গাধিপ

ইচ্ছা, যেচ্ছা, ইচ্ছা। "বঙ্গনৈঃ সহ নন্দন যশেচ্ছা ক.সা ৪৪.১৩১।

অথ যশেচ্ছা গমন করিতে লাগিল।—ব প্র ৩।

বঙ্গ-ভাষাচার পুং [ কর্ণবা ] ইচ্ছাভাষা আচরণ, ইচ্ছাচার।—চারী

( -রিন্ ) বিঃ ইচ্ছাভাষারে কার্যকারী, স্বৈরাচারী।

বঙ্গ-ভাষা ক্রী [ উলো ] বঙ্গাধিপ, ইচ্ছা, যশেচ্ছা। "বিহাংবোহিতিক

বঙ্গ-ভাষা মহা ৩২.৭০।—পিত্ত বিণ [ হৃপৃহৃপা ] বঙ্গাধিপ, বঙ্গাধী

ভাষা। "কামান্...বঙ্গাধিপান্ গো রা ১১৩৪৩, মহা ৩৩৩১।

ভক্তি ২২৮।—পিত্ত বা [ অব্যয়ীভাব ] ইচ্ছাভাষা, যশেচ্ছা, বঙ্গাধিপ।

"সন্ধিদেশ যশেচ্ছিত্ত ক.সা ১৬৬০।

বঙ্গ-ভাষা ত্র 'বঙ্গ-ভাষা'।

বঙ্গ-ভাষা বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ১ বঙ্গাধিপ, যশেচ্ছিত্ত। "যশেচ্ছিত্ত প্রাপ্ত্যহং গতিম্

মহা ১১২২৬। "গতয়োহস্তম্ বহু ১৭২০। "দেশ।—হি ১৫৫৩।

বঙ্গ-ভাষাচার পুং [ হৃপৃহৃপা ] ১ বঙ্গাধিপ, যশেচ্ছিত্ত। "আমি যে গরীব নই

যশেচ্ছিত্ত। গরীবীনাথ সে মাগী শ্রেষ্ঠ।—ক ৮২। যশেচ্ছিত্ত বঙ্গ-ভাষা ক.সা ৮৭।

যশেচ্ছিত্ত আহ্বান ১২। ৩ অনেক, বিবিধ। "যশেচ্ছিত্ত ভূষণ ক্রী মা ৪।

—যশেচ্ছিত্ত বা [ অব্যয়ীভাব ] বঙ্গাধিপ, ইচ্ছাভাষা। "তৎ বৃত্তে সা

যশেচ্ছিত্ত ক.সা ৩৩১৮০। কল্পক যশেচ্ছিত্ত জগন্নাথ দ্বন্দ্বন চৈচ ৩২৮।

[ "গতি, "সকারী ( -রিন্ ) বিণ—অব্যয়গতি, যশেচ্ছিত্তগামী। "চারী

( -রিন্ ) বিণ—বঙ্গাধিপচরণগামী, যশেচ্ছিত্তগামী। ( পুং )—পক্ষী।

"চারগ ( ক্রী ), "চারার ( পুং )—অব্যয়গতি, যশেচ্ছিত্তগামী। ]

বঙ্গ-ভাষাচার বিণ [ বহুধী ] যশেচ্ছিত্তে, যশেচ্ছিত্তবর্ণপ্রসাদিক। "গুণোন্ন

চক্রবিধে ন যশেচ্ছিত্তমো ভবেৎ মহা ২.১৯৮।

বঙ্গ-ভাষাচার বিণ [ হৃপৃহৃপা ] বঙ্গাধিপ, পূর্বোক্ত। "মহা ৫২। "বাপা

পুত্রলা ৮ ১৫৩। "ত্রুতপাবাণ্ডে বহু ২৭০।—যেচ্ছ বা [ অব্যয়ী-

ভাব ] বঙ্গাধিপ, প্রাপ্ত। "নিদেশং বঙ্গাধিপমহাপালয়ন্ রা ২৩৪.৪৩।

বঙ্গ-ভাষাচার বা [ অব্যয়ীভাব ] উত্তরোত্তরক্রমে, বঙ্গাধিপ। "শ্রৈষ্ঠ্যেবাঃ

বঙ্গাধিপ মহা ১২৩৮।

বঙ্গ-ভাষাচার বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ১ বঙ্গাধিপ। "বঙ্গাধিপেণ বিবিনা মহা

৪১০০, ৪১১। ২ বঙ্গাধিপ। "নিম্নবৎ...বিপ্রান্ বঙ্গাধিপান্

মহা ৩৩৮৭। ৩ শাস্ত্রে বঙ্গাধিপিত, শাস্ত্রসম্মত। "বঙ্গাধিপ বঙ্গাধিপান্

মহা ৭২০০।

বঙ্গ-ভাষাচার বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ১ বঙ্গাধিপ, বঙ্গাধিপ। "আনয়

বঙ্গাধিপ ( সর্বসম্মতবিত্তম্ ) গো রা ২৮১.৩২। ২ বঙ্গাধিপিত,

বঙ্গাধিপ। "ইভরন্ বঙ্গাধিপেণ বঙ্গাধিপেণ বহু ৩.১২২।

বঙ্গাধিপেণ বা [ অব্যয়ীভাব ] বঙ্গাধিপ, বঙ্গাধিপ। "নিবিত্তো

সৈন্তে তু বঙ্গাধিপেণ রা ২.২৮২।

বঙ্গ-ভাষাচার বা [ অব্যয়ীভাব ] বঙ্গাধিপ। "রা ২৮২.২২।

বঙ্গ-ভাষাচার বা [ অব্যয়ীভাব ] বঙ্গাধিপ, বঙ্গাধিপ। "তত্তেতি-

কৃত্যমপিক বঙ্গাধিপেণ ৩ ২৩.১১।

বঙ্গ-ভাষাচার বিণ [ হৃপৃহৃপা ] অনার্যসে সম্পন্ন। "ত ১০.৮৩.৪১।

বঙ্গ-ভাষাচার বা [ অব্যয়ীভাব ] বঙ্গাধিপ, বঙ্গাধিপ। "বঙ্গাধিপেণ-

পক্ষৈকপচাঠৈঃ ক.সা ৪২১৭২।

বঙ্গ-ভাষাচার বা [ অব্যয়ীভাব ] উচিত্যমুগ্ধ, বঙ্গাধিপিত। "কে চ

হর্ষাৎ বঙ্গাধিপেণাধিপিত্য অব্যয়ন ক.সা ১১০.১১২।

বহু সর্ব যে বাহা ( ব্যক্তি নষ্ট ইত্যাদি )। "বহুচ বহু চ বহা চ বহা

চ বহু, বাবহু বহু চ শুভাশুভমাত্রকর্ম।—পক্ষ ২২০। বহুশেতে

প্রকৃতি পুত্র শি ১১১। বহুশেতমহা ২০।

বহু বা ১ যে হেতু, যে কারণে। "অথেন ১১৩১৪। বাবহু ৭২

পয়ঃপ্রভাঃ প্রভৌ তদ্ব্যবহাঃ বহু ১২৭। ২ বাক্যান্তে, যে

( that )। "ন চৈতদ্ব্যবহাঃ বহু ১২৭। ৩ বহুশেতে, যে

কথং পুত্র পিতৃঃ কর্ম্মিচ্ছাশি।—রা ২৩৪.৩৮। মহা ১১০, ২২২।

বহুশেতে অতিহিতঃ বহু শাপদানং যথো কশিত্রাজা নাস্তি।—পক্ষ

১৫৫৫। ৩ বহুশি, বহি ( মলিনাথ )। "বহু বা জয়েন বহি বা ন

জয়েন গী ২৬। গুমে ২৭।

বহুশি বিণ [ বহুধী ] বহুশি, বহুশি। "রা ২.১০৩৩০, ১০৪১৫।

বহুশি ক্রি বিঃ যে সময়-পর্যন্ত, যে সময় হইতে। "বহুশি হীনা পেট

হেবেচি নথনে। পুত্রস্ত কান্তিকের নাহি ধরে মনে।—ন.ত ৫২।

[ বহুশি...তদবধি—যে সময়-পর্যন্ত...সেই সময়-পর্যন্ত। "বহুশি

লাউসেন না জিনে ঢেকুর। তদবধি অজ্ঞান এক আঁচু জল।

—ক্রী.মা ১৬৫। ]

বহুশি বিণ [ বহুধী ] বহুশিজনক, বহুশিত্ত। "বহু বহুশিত্ত পাদমূলঃ

সমাগতাঃ ৩ ৮৬১৪।—বহু ক্রি বিণ বহুশিত্ত, যে প্রয়োজনে বা

উদ্দেশ্যে। "বহুশি বহুশি নু রা ১.১.৬২০। অথবা বহুশিত্ত হরিণা

ভবৎসকালং প্রেথিতঃ শ ৬৫৩।—বহুশি ক্রি.বিণ বহুশি "বহুশি"

বহুশি বা [ বহু + দা ] ১ যে সময়, যখন। "বহুশি ৭.৩.২। ২ বহু,

যেহেতু। "কৃস ৫৫৮। ৩ বহু। "পত্রা নৈব বহা করীববিটপে দোবো

বহুশিত্ত কিম্।—ভুক্তহরি। [ বহু...তদা—যখন...তখন। "বহা কহং

গতঃ সর্ব তদা বিকৃঃ ( অমৃতঃ অহরৎ ) বা ১৪৫.৪২। বহা বহা

...তদা, তদা তদা—১ যখন যখন...তখন, তখন তখন। "বহা বহা হি ধর্ম্ম

গান্ধিবতি ভাবত। অভ্যুত্থানমধর্ম্মস্ত তদান্ধানঃ শ্রুতামহম্।—গী ৪.৭।

ভবেচ্ছিত্ত বহা বহা। তদা তদা বটতরোমূলং প্রাপ্যসি মামিতঃ।

—ক.সা ২৫২১৬। ২ বহুশি-পর্বত...তৎকাল-পর্বত। "বহুশিত্ত

বহা বহা শূণ্যেতি, তদা তদা তৎ বিভালম্...সংবর্ধিত।—হি ২৫৫৩। বহা

প্রভৃতি...তদা প্রভৃতি—যে সময় হইতে...সেই সময় হইতে, সর্বদা।

"বহু বহা প্রভৃতি হাশ্মিত্রাভ্যমে তাত বর্ধিত। তদা প্রভৃতি রক্ষাসি

বিগ্রহকর্ত্ত তাপসান্।—গো রা ৩.১.২০। বহুশি...তদৈব—বহুশি

...তখনই। "বহুশি বহুশি ক্রি.বিণ বহুশিত্তে বহুশিত্তে বহুশিত্তে বহুশিত্তে

—পক্ষ ৫৬৫। বহা তদা—যখন তখন, সর্বদা। "( কালচক্রে ) কহু

উর্ধ্বে কহু নীচে, কহু আগে কহু পিছে, এই ভাব দেখ বহা তদা।

—রঙ্গ ১১৫। ]

বহুশি বা ১ পক্ষান্তর, বিকল্প, চেষ্টা। "বহুশি বহুশি শব্দবাহ।

—অথেন ১.২৭.১৩। মহা ৫.১০২। হি ১৩১। ২ বহুশি, কি। "বহুশি

‘মুদ্রাসংহারক’ বিভাবরী বহুসংখ্যক কল্পতে কৃ.সং ৫৪৪। ৩ পর্বা, নিকা (রেসিবি)। ৪ সত্যবান। [যদি...ততঃ, তন্, তদা, তর্হি, তদানীম্—যদি...তার পরে, তবে, তখন, তাহা হইলে। “যদি ভিক্ষ্যাদ্ ভবান্ সালানিমানেকেন্। ততঃ। জানীয়াৎ স্বাং মহাবাহো সমর্থং বালিনো যথৈ—পৌ.রা ৪২.২২। কেয়ং ত্র্যাদ্ যদি মর্ত্যাতী তৎ কথং সিংহবাহনা ক.সা ২২.৮১। যদি হরিশ্চরণে সরসং মনঃ...শৃণু তদা জরদেবসরস্বতীং শ্রী.পৌ ১.৩। যন্তেবং তর্হি মল্লীরমেতৎ বনম্—পঞ্চ ১২.১১। যদি বা—১ অথবা যদি। “নাতবো যদি বাবস্তাং ত্রিগাংঃ তে বরঃ প্রোতো পৌ.রা ২.৬১। যদি বা ম জরয়ুঃ শ্রী ২.৬। ২ অথবা। “উচ ৪৫। যদি... (তবে)। “তুমি যদি ছাড় দয়া আমি না ছাড়িব।—কৃ ১৮১। যদি কালী কুল সেন, কুলে আগমন তা ২৬৪। যদি বা... (তবে)। “যদি... (তবে)। “যদি বা আইসে পার্শ্ব... কেন এত ভয়?—ম ৬৩১। যদি বা খেলিবে, হাবিলে কি দিব ক চ ২৮। যদি...তথাপি। “নিম্বক বেনাটী যদি, তথাপি স’হাবে চৈ তা ২২৬। যদিই—বিকল্পের আধিক্য, একান্ত পক্ষে বদে (even if)। যদিও (পক্ষান্তবসীকারে) ...তথাপি, তবু। “যদিও ক’বহু হেন অশ্বা আমাব। তবু পাবি ভাল-মন্দ করিতে বিচার—ঈষৎচন্দ্র গুপ্ত। যদিচ (পক্ষান্তবসীকারে) ...তবে, তথাপি—যতপি ..তা’হা হইলেও। “যদিচ রামেব হাতে হস্ত মরণ। একান্ত বৈকুণ্ঠ বাব...—কৃ ৩১৬। যদিচ কল্যাণ চাহ, পুর মোর আশ বি পা ৯০। বিভাসাগর যদিচ ত্রাক্ষণ.. তথাপি বাহ্যকে বলে কাণ্ডজান, সেটা ভীষণ যশেই ছিল চা পু ৫০। ‘যদি’ থাকে—কোন বিষয়ে বিকল্প থাকে। ‘যদি’ কথ—বিকল্পের বিষয়।]

যদিই, যদিও, যদিচ, যদ্বিষ। ত্র ‘যদি’।  
যদিহাৎ [যদি হাৎ অপ্র] যদি। “তবু যদিহাৎ রাজা রণে হব দক্ষ শ্রী ১৬। দয়া হৈল যদিহাৎ ৩২। দেবী এত ঘটন বলিল যদিহাৎ ৫৭, ১৭৩। তা’ব যদিহাৎ কভু করেন ঈষৎ বপ ৪১৫।—হাতে [অসাধু] যদি। “যদিহাতে তবোদরে হুহিতা অর্পণ ম পা ১০৮। যদিহাতে খুল-নায়ে তুচ্ছ হিংসা কব ১০২, যদিহাতে মিথ্যা করে ১০৩। [যদিহাৎ ...তবে। “বপ ১৮১৩।]

যদ্বীক্স বিণ [যদ্বী+ঈক্স (ছ)] যৎসদ্বীক্স, বাহার। “মহু ৫১৫, ৯ ১৭০, কুলুক। যদ্বীক্স পদবীম্ ভ ১০ ৫২ ৪৪।

যদ্ব পুং [‘যদ্ব’—বাক্যবিশেষ (কঃযে ১ ৫৪ ৬)] ১ চলনবংশীয় ক্ষত্রিয়-বিশেষ। [ইহাব পিতা যবতি, মাতা য়েবানী। পিতার জবাগ্রহণে অসম্মত হওঁবার, পিতা এই শাপ দেন যে, তোমার বংশে কেহই রাজা হইবেন না। ইহাব বংশ যদ্ববংশ নামে খ্যাত। কুল এই বংশে অবতীর্ণ হইরাছিলেন। যদ্ববংশ বিপুল হইলে, প্রভাসে হুয়ানপানমন্ত যদ্ববংশ পরম্পর যুদ্ধে ও এরকাবাতে ধ্বংসপ্রাপ্ত হয়।] ২ (বহব) যদ্বর অপভ্রংশ (লক্ষণ)। “মহা ১১.৪৬। নিকধ্যমানা যদ্বভিঃ কথকিৎ মাঘ ৩ ২২। কুলঃ সাক্ষীনা যদ্বভিঃ ভ ১১২ ৩৭। [‘কুল (কৌ)—যদ্ব-বংশ। ‘কুলোত্তব (পুং)—‘যদ্ববংশ’, শ্রীকুল। ‘কুলোত্তব (পুং)—‘যদ্বকুলধবব’, শ্রীকুল। ‘মন্দন, ‘নাথ, ‘শতি (পুং)—‘যদ্বগণের হর্ববর্দ্ধন, অবিপতি, শ্রীকুল। ‘যদ্বপতেঃ ক গতা মধুরাপুরী।—লগ-সনাতন। অব যদ্বনন্দন।—ম ১২০১। ‘পূজব (পুং)—‘যদ্বশ্রেষ্ঠ’, শ্রীকুল। ‘বংশ (পুং)—‘যদ্বকুল। ‘বীরমুখা (পুং)—‘যদ্ববীরশ্রেষ্ঠ (শ্রীকুল)। ‘কুলঃ খ্যা মহা ১.১৮৭ ২। ‘শ্রেষ্ঠ (পুং)—‘যদ্বপ্রধান’, শ্রীকুল।]

যদ্বভক্ত বি ‘যদ্বগণের চলতুল্য’, অনিরুদ্ধ। “নি ৫৬।  
যদ্ববীর বি ‘যদ্বর মধ্যে বীর্যবান্’, শ্রীকুল। ‘ম ৫১৯।  
যদ্বমণি বি ‘যদ্বশ্রেষ্ঠ’, শ্রীকুল। ‘ম ৩৩৩। শ্রী মা ২১০।  
যদ্বরাজ বি ‘যদ্বরাজ’, শ্রীকুল। ‘ম ৭০২। বাস ১৫০। শি ৫০।  
যদ্বকব বিণ [বত] যদ্বকবর, যদ্বকুলভারবাহক (শ্রীকুল)।

যদ্বজ্জা শ্রী [যাদুক ইচ্ছা। (পুং), বা কচ্ছা (ভাব, অভিপ্রায়)—যদ্ব-ব্যসকাদি (অট), কর্ণধা] ১ অভিসম্বান বিনা বতন্তভাবে আবৃত্তি (অট); বাতন্তা, বৈরিতা, বেচ্ছা, বচ্ছন। “প্রাসাদম্। আনুরোহ যদ্বজ্জা রা ২.৭১। “মহু ৭ ১৬৫। রত্ন ৩৪০। ২ অপ্রার্থিততা, অপ্রবৃত্ত্যভিরেক। “যদ্বজ্জা চোপপত্র স্বর্গধাবম্ শ্রী ২ ৩২, “লাতসজ্জা ৪২২। “লঙ্ক কলমূলমাত্র আহার শী ৮৮। ৩ দৈবগতি। “যদ্বজ্জা দরীগৃহ্মারবিলম্বিবিধাঃ...জলদাঃ কৃ.সং ১ ১৪। “স’বাদঃ কিমু উচ ৫ ১৩। [‘লাত (পুং)—অপ্রবৃত্ত্যভিরেকে প্রাপ্তি। “স’বাদ (পুং)—আকস্মিক সমাপন।] [‘ক্রমে (ক্রি বি’)—বাতন্ত্যভাবে, বেচ্ছাক্রমে। “কাব ৪২।]

যদ্বজ্জাশক পুং [উলো] বেচ্ছাপ্রকল্পিত শব্দ, আতিক্রিয়াগুণবিধে প্রবৃত্তিনিমিত্তশূন্য ইচ্ছাকল্পিত ডিআদিশব্দ। “মাব ২ ৪৭।  
যদ্বজ্জি ক্রি বিঃ [কথা] যত দিন, যে কাল পর্যন্ত। “চাপরাস যদ্বজ্জি, মান তদ্বিন।—জা ৮।  
যদ্বজ্জিবিদ্য পুং [যৎ ভবিষ্য বাহার, বহতী] ‘বাহা হটবে, হইবেই’—এই-রূপ যে বলে, দৈবপদ, অদৃষ্টবাদী। “যদ্বজ্জিতো বিনজ্জতি।—হি ৪.৫।  
যদ্বজ্জি বা [যদি+অপি] অবগারণ, বিকল্পিতের নিম্ণত্ব, যদ্বিও (although)। “যদ্বজ্জপাতে ন পজ্জতি (দোষম্) শ্রী ১ ৩৭। বাচঃ মিত্রয়তি যদ্বজ্জি মব্চোভিঃ শ ১ ২৮। মাঘ ১৬ ৮২। খলের শরীরে পাণ যদ্বজ্জি না থাকে।—কৃ ২৫০।

যদ্বজ্জিও, -পিচ, -পিহ অবা [‘যদ্বজ্জি’ সাধু] যদ্বিও। “কর্ণক্রমে দিন গত যদ্বজ্জি হৈল ম পা ৬০, ১০৩। “হ ভ গ্র ২১০। তাজা হব যদ্বজ্জিচ আমি বাই তথা বি হু ১১১। যদ্বজ্জিও যদ্বজ্জিওঁর শিত্তো...আপন ধর্মের উৎকর্ষের উপদেশ কবিরাজেন (বামমোহন রায়)।—সা সা ২২১, ২২। [যদ্বজ্জি...তথাপিহ—যদ্বিও...তথাপি। “ভ গ্র ২২২।]

যদ্বজ্জিচ ত্র ‘যদ্বজ্জিও’।  
যদ্বজ্জিচাৎ অবা [অসাধু তু ‘যদ্বজ্জিচাৎ’] যদ্বি। “‘জাৎ এমতং রচনা গড়না হইত তবে কি সে লোক না পাঠাইয়া রাখিত।—বপ ১ ৬২২।

যদ্বজ্জিহ ত্র ‘যদ্বজ্জিও’।  
যদ্বজ্জিহ বা [যদ্বী+বৎ (বতি)] যৎসদ্বজ্জি, যোগ্যকাব, যেমন। [যদ্বৎ ...ততঃ, এবম্—যেমন-তেনন, একপ। “সমুদ্রমাগঃ প্রবিগতি যদ্বৎ ততঃ কামা যৎ প্রবিগতি সর্কে শ্রী ২ ৭০। যদ্বৎ...এবম্। ভ ১.১৫ ২৫, ২৬।]

যদ্বা সর্ক [যদ্বী+বা] যাহা। [যদ্বা তথা—১ যাহা-তা’হা, যা-তা, নিজবোধ-মুদ্রপ। “নি কণেশ ব্রহ্ম তারি নিবাপিতে নারে। তথাপি যে যদ্বা তথা প্রতিপন্ন করে। স্বপক রাখিতে তা’ব দুবাগ্রহমাত্র।—চৈ ১০৯। ২ সিদ্ধান্তবিরোধী বিষয়। “যদ্বা তথা করিব থাকো হয় রসাতল চৈ চ ২৮৬।

যদ্বজ্জি বিণ [যে বিধা বাহার, বহবী] যাদ্বশ। “রা ২ ৮৭.১৪।  
যদ্বজ্জি শ্রী [কর্ণধা] বহুরিত। “রাযাব কথিত যদ্বজ্জি (মম মাতুঃ) রা ১ ৫১ ৬। নন্দ্রত যদ্বজ্জি ক সা ১ ১০৮।

যদ্বি, -জ্জ অবা [ত্র ‘জনি, -জ্জ, জ > ব (উচ্চারণসাম্যে)] যেন। “নিম্নর মতিত যদি পজ্জ-পাতা বপ ১০১০, যদ্ব জলধরে বিদ্যুমাল ১০৪২, যদ্বি ১০৫৪, যদ্ব নাহবিরহ-হতাশ ১০৮৫। উনমত অনুলন যদ্ব মদকল্পর ন প ২৫৫, যদ্ব সুরধুনী-ধারা ২২০, হাসত যদ্ব হুধা যদ্ব বরই ১৮৮।

যদ্ব ত্র ‘যনি’।  
যদ্ব ক্রি ক্রি [অনুৎ > রত্ন] সর্গ ‘অনুৎ’। “পাশ মোড়ি কাম লুকারত্ন হাস বিণ ১৩৪, আত্ম গুত নিশি গোহায়ত্ন হাম ২০৮।  
যদ্ব ক্রি ক্রি [অনুৎ > রত্ন] সর্গ ‘অনুৎ’। “করায়ত্ন যুধিষ্ঠির রাজা দরশন অ.প ৪৪, পায়ত্ন ৬০, নেয়ত্ন ৮৬। নেয়ত্ন গো বি ৪৭। যদ্বত্ন নরনাথে



ব প ৬৪১, সকলকে দেবতা ১০১১। —**ভি**, -ভী [ **অভি** > **বহি**, -ভী ]  
সর্ব 'অভি'। "নারী লোকে দেবতা জোকার ব প ২৩০। জোকার  
দেবতা নারীগণ বি পা ৬৪, দেবতা ৭৩ ১৪৭, ২৭৬, -৮৫, মঙ্গল গায়ত্রী  
১৪৬, দেবতা ১৮০।

**বজ্র** (-**ভজ্জ**) বিণ [ **বজ্জ**+**ভ** (ভজ্জ)-ক-১ব বী-বী ] নিয়মবিতা  
(সারণ)। "জাতি ১.১৩২ ১২। —**জা** পুং ১ নিবজা, বৃত্ত, সাবধি।  
"রা ৭.৭ ২২। রঘু ১ ৫৫। বহুবচন। —ম ৬১২, কি ভয় কোরবে যাব  
বজ্রা বৃহৎলা ৬৫৪। বিকর্ষনবজ্রা অমুক্ত ম পা ১৩৩। ৬ হস্তিপক,  
মাহত। "রঘু ৪ ৩২। মায় ১২ ২৮। ক্রিয়া উপবে বজ্রা দস্তাবলবট  
বা ৮ ১৮৮।

**অভি** বিণ [ **স** যাত্রী ( **ব** যাত্রা+**ভ** ) > **ভি** ] যাত্রা, গতা।  
"জাত-অভি, বৈজয়ন্তী, -মাল মধ্য শোভা প ক ২৬৫৬।

**অজ্ঞ** স ক ( **জ**, প-বজ্ঞত, সেট ) সঙ্কোচন, বন্ধন, নিয়ন্ত্রণ [ **নি**  
—নিয়মন, বন্ধন। ]

**অজ্ঞ** কী [ **ব** যাত্রা+**অ** (অজ্)-তা **ব** যাত্রা+**অ** (অজ্)-তা, উ ৪ ১৬৬ ] ১ নিয়ন্ত্রণ,  
নিয়মন, বন্ধন। ২ [ **অ**, +**অ**, -**অ** ] নিয়ন্ত্রণসাধন। "ভূজব্রহ্মনিপীড়িত  
গোবা ৪ ১০ ৩১। ৩ নিগদ, পাশ, চর্মবজ্জ, বজ্রা। ৪ মহাবাতে  
জলাপরে নৌকাভক্ত লোহজালসম বন্ধনোপাধিবিশেষ, নৌজব।  
"নাং" বৃহৎলা ১ ১৪১ ৫। ৫ কৌশলপূজক কার্যসাধনোপায়,  
দাক্ষ্যব্রহ্ম ( **শ** ক ), কল (instrument)। "কৃপ", গতি, জল",  
ভৈল", "ধাবাস্ত্র"। "মুক্তং বাবি (SW)। যথোক্তিক্তা ইবোপলাঃ  
রা ৪ ৬৪ ২৪। ৬ অয়িষ, কামান বন্ধক ইত্যাদি ( **শ** ক )। "হুগাঁণি  
যজ্ঞে পবিত্রপূর্ণিমা মহা ২ ৫ ৩৬। ৭ ভৈলকুপীড়ক বজ্র, যানি ইত্যাদি।  
"বজ্র ৩ ২৪০। ৮ (বৈজ্ঞকে) বজ্রসাধা কর্ত্তে পটু হস্ত। "হুগ্ত ১ ৭  
২। ৯ মন ও শরীরের শলোদ্ধারক উপায়। বি প 'শত'। "অনিক",  
সম্বংশ", ভাল", নাতী"। —হুগ্ত ১ ৭ ৩। ১০ (ভজ্জ) দেবাভিষ্টান-  
চক্রভব। 'বজ্রবিশীন পূজা। —হু ৩। জী মা ৮২। শবদতলে বজ্র  
লিখিল ত্রিকোণ বি হু ১৪৪। ১১ ধ্বংস। "যজ্ঞেবেবিতঃ শবঃ ক সা  
১৮ ২২। ১২ চক্র। "মহা ১ ৩১ ৩। ১৩ ওষধীকার্য পানবিশেষ।  
১৪ ব্রহ্মারর দাক্ষ্যবজ্র অস্ত্র, ভবন। ১৫ শরীরবজ্র। "ভ্রামন সর্প-  
ভূতানি বজ্রাণি মাংসা গী ১৮ ১১। ১৬ জ্যোতিষ্কজাদিপরিবেশ-  
সাধন পদার্থ। ১৭ রক্ষারকণ্ড (amulet)। ১৮ বাজ। 'অজ' বজ্র  
ভবান্ বজ্রী ন মে দোবা ন মে গুণাঃ (মহা)। প ক ৪৮৩। বজ্র তন্ত্র  
কেলায়ে পলার সঙ্গীতগ ভা ৩ ৩০। "দল। —মে ১৫। ১৯ (বাঙলায়)  
সেহিত কর্ণশীল চকুরাদি ও দ্বীরা বজ্র ইত্যাদি। 'বাস্ত্রিক দোষ।  
[ "করুণিকা (বী) —বজ্রপেটিকা। "ক সা ২২ ২১। "করুণক (পু)  
—বজ্রকরুণাক, কাক, কাবিশব। "গো রা ২ ৯০ ১২। "কোবিন  
(পু) —কপীয়াদিবজ্রকরুণক। "বা ২ ৮০ ২। "গুহ (কী)  
—৩ তৈশিকশালা বাসিন্যর, বজ্রনিঃসারিতজলধারা বৃহৎ, কৃত্রিমধাবা-  
গুহ। "পু মে ৬১। "চেষ্টিত (কী) —বজ্রকার্য, কৃহকক্রিয়া, মায়বিজ্ঞা।  
"ক সা ২২ ৪১। "তক্ষা (-সন্) পু—হুগ্তাব, ছুতার। "ক সা ৪৩  
২২৩। "দুচ (বিণ) —তালক-নিক্ক, তাল দেওয়া (হার)। ২ "মাল  
(কী) —মালকৃত বজ্র। "পীড়া (কী) —বজ্র দ্বারা নিষেধণ, কল  
মাড়া। "পুত্রক (পু), পুত্রিকা (কী) —বজ্রচালিত পুত্রলিকা, কলের  
পুতুল। "কা ক সা ২২ ১। "পুত (বিণ) —বজ্রশোভিত (জল)।  
"পেবগী (কী) —পেবগবজ্র, জাতি। "প্রবাত (পুং) —বজ্রসংক্রান্তজল-  
ধারা। "রঘু ১৬ ৪২। "বিজা (কী) —শল্যপান্থ। অ 'বজ্র (২)।  
"বিমান (পুং, কী) —বজ্রচালিত রথ, কলেব গাড়ী। "ময়ুরক (পুং)  
—বজ্রচালিত ময়ুর, কলেব ময়ুর (কাবশ্রী)। "মার্গ (পুং) —জল-  
নিয়ন্ত্রণার্থ পথ, জলনালী। "শর (পুং) —বজ্রচালিতশর। "ক সা ৬১।

১০৪। "হুগ (কী) —সীসকাগিণোলপ্রক্ষেপক লোহবর বজ্রের  
শত্রু (নীলকণ্ঠ)। "মহা ২ ৫ ১২১। [ বজ্র বাধা—বজ্রবজ্রের ব্রহ্ম  
হননক বাটিক করা। ]

**বজ্রক** পুং [ **ব** যাত্রা+**অ**ক (বুল)-ক ] ১ নিয়ন্ত্রিতা, নিয়ামক।  
২ জলপ্রবাহাদিনিয়ন্ত্রণসমর্থ, দেতুগ্ৰহভূতিনির্ধাতা। "রা ২.৮০.১।  
৩ বজ্রকলাবিন্ধ, কাল। —ব্রহ্ম কী ১ ব্রহ্মাণিতে পটবজ্র, পটিকা  
(bandage)। "হুগ্ত ৪ ২.৪২। ৪ [ বজ্র+ক (কন্) বার্থে ] কুল,  
কুদঘব। —হ্রিকা কী কনিষ্ঠা স্থালিকা।

**অজ্ঞ** ব রী, -বী কী [ **ব** যাত্রা+**অ**ন (বুট), +**অ**ন (বুট), -তা, কী আ  
(টাপ) ] ১ নিয়মন, সংযম, নিগ্রহ। "আহাব"। —হুগ্ত ৬ ৪১;  
১৪। ২ সঙ্কোচ। "ব্রহ্মাণ্ডাং তৎকর্ণমবজ্জবন্ কৃ স ৬ ৭৫। ব্রহ্মাণ্ডান-  
শিরে...বিলোচনানি রঘু ৭ ২৩। ৩ বন্ধন। "নিবিড়লীনকৃচবজ্রপা।  
—নৈ ৪ ১০। কৃতবজ্রপা ক সা ৬১.২৪২। ৪ রক্ষণ, জাগ। ৫ নিয়ম।  
"ভানাদিযজ্ঞাধীন ক সা ২৭ ১২। ৬ পীড়া, ক্রেশ। "অলমলমুণ্ডার-  
বজ্রগা মা বি ৪৬। ৭ দ্ব্যতীতে পটিকাভবন। —ত্রী, -ত্রী কী  
জীব কনিষ্ঠা ভগিনী।

**অজ্ঞ** গী, **অজ্ঞ** কী অ 'বজ্র'।

**অজ্ঞ** তন্ত্র বি বজ্র ও তন্ত্রি, ব্রহ্মাদি ও বীণাদিবাচ। "ভা ৩ ৩০।

**অজ্ঞ** পাতি বি বজ্রাদিসমূহ, বজ্র ও সাজসবজ্ঞাম।

**অজ্ঞ** পুং বি কাল অপরাহ্নি। "বা ৪৩৭।

**অজ্ঞ** বিজ্ঞান, -বিজ্ঞা বি বজ্রনির্মাণ-বজ্রপ্রয়োগ-বিষয়ক-শাস্ত্র, বজ্র-  
কলা (mechanics)।

**অজ্ঞ** বিজ্ঞা অ 'বজ্রবিজ্ঞান'।

**অজ্ঞ** শিল্পী বি বজ্রসম্বন্ধিকর্ষকৌশলবিৎ (mechanic)।

**অজ্ঞ** রক্ত বিণ [ **বি** ত ] ১ দাক্ষ্যব্রহ্মাণিত, শরীরাধিষ্ঠিত, দেহাভিমানী  
(শ্রীধর)। "গী ১৮ ৬১। (আপনে ঈশ্বর) বজ্ররক্ত মাংসে ভ্রম  
সকল। —প ৬৪। ২ বজ্রাধিষ্ঠিত।

**অজ্ঞ** ময় পুং [ **ব** ত ] ১ মজাবজ্রগৃহ, ছাপাখানা, প্রেস। ২ বজ্রগৃহময়  
(power-house)।

**অজ্ঞ**িক বি বজ্রবাদক। "ক না হলে বজ্র কেমন কবে বাজে ম ২।

**অজ্ঞ**িকা; **অজ্ঞ**কী অ 'বজ্রক, বজ্রণ'।

**অজ্ঞ**িত বিণ [ **ব** যাত্রা+**অ** (ভজ্)-ক ] ১ নিয়মিত, নিগৃহীত, নিয়ন্ত্রিত।  
"বজ্রিতো নিয়মৈকগ্ৰৈঃ রা ৭ ৩১১। ২ বন্ধ। "অবস্থিতভ্রমশিখা  
(বাজধানী) রা ২ ৮৮ ২৪। ৩ বজ্রকৃত। "পিতৃবচননিষোগ" গো.রা  
২ ১৫ ৩৬। অহকাণা মহা ৩ ১ ৩০। গুণশীল ভ ৪ ২০ ১৭।  
৪ প্রতিবন্ধ। "শাপবজ্রিতপোলভাবলাংকাবকচগ্রহৈঃ রঘু ১০ ৪৭।  
৫ শাস্ত্রনিয়মিত। "বিপ্রঃ হুগ্তিঃ বহু ২ ১১৮। ৬ কৃতপ্রসাদ  
(বাটিকা)। "তৎকৃত চ বজ্র সর্বে বজ্রিতাঃ রা ৭ ২২। ৭ ভ্রমভূতি-  
মর্যাদালব্ধী (বাটিকা)। "মাতৃকার্ণাণি কৃষা পবমবজ্রিতাঃ রা ১.৭৭.২২।  
[ "বাক (-চ) বিণ—সংযতবাক, বাচ.মম। ]

**অজ্ঞ**িয়া বি [ বজ্র+ইয়াং ] বজ্রবাদক। "প ক ৪৮৩।

**অজ্ঞ**ী (-**জ্ঞ**) বিণ [ বজ্র+ইন্ (ইনি)-১ব, কী -ত্রী ] ১ বজ্র-  
বান্, বজ্রবৃত্ত। ২ রক্ষাকবচবৃত্ত। ৩ সজ্জিত (অব)। ৪ [ **ব** যাত্রা  
+**ইন্** (পিনি)-ক-১ব ] নিয়মিতা, নিয়ন্ত্রিতা। ৫ বন্ধনকারক।  
"রা ১১ ৭৬। ৬ পীড়ক। ৭ (বাঙলায়) নেতা। "বৃক্ল আপনি  
বজ্রী দেব নারায়ণ। —ম ৯৬। ৮ বাদক। "ভূমি তারা বজ্রী। —হু  
৯১। ম ২। দেহবজ্র বজ্রী বেই জন। —দা ৭২। পড়িগছে বজ্রীদল।  
—মে ১৫। ৯ [ **স**ং বজ্র (-ভ্) > বজ্রী, অসাব্ধি ] সারণি। "ব.প  
৭৫৩।

**অজ্ঞ**িভি বিণ [ বহুত্রী ] বজ্রকারণ। "জ্ঞ মে দৈভন্ রা ২.৬০.৭।

বহুভাষ্য বিপ [ বহু ভাষা বাহার, বহুভাষী, ভাষা-ভাষ্য ] বহুপরিমাণ, বহু-  
কিঞ্চিৎ । "বহুভাষ্যমিষ্টান্নম্" মহা ১১৪১০ ।

বহু পু [ √ হু + অ (অপ)-র্ষ, কা জর্ষ ] ১ শূকরাদিশেষ, শিত-  
শুক । "পাত্যন্তে বহু-কবেষ ১১৩০৮, ৮২৩ । ব্রীহি" মনু  
৩.২৬৭ । বহাঃ প্রকীর্ণা ন ভবতি শালয়ঃ ।—হৃ ১১৭ । ২ বড়সৌম-  
সর্বপরিমাণ । "সর্বশাঃ বহুবহুঃ মনু ৮১৩৪, বাজ ১৩৩৩, বিষ্ণু  
৪৫ । ৩ অঙ্গুলির যট্যাংশ (ত্রিকাংশ) বা অষ্টমাংশ পরিমাণ (বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৮২) । ৪ অঙ্গুলির যবাকার চিহ্ন । [ অঙ্গুলিভেদে ও অঙ্গুলি-  
স্থানভেদে ইহা ধনপুত্রাদিপ্রাপ্তিযুক্তক । ] ৫ যুগে যুগে সংশ্লিষ্ট কুর্প-  
পৃষ্ঠাকার কাচকলকবর (double convex lens) । ৬ (বাঙলায়)  
কড়ার সম্ভবিশিষ্ট ভাগ । "সাতাইশ যবে বট বিচার (শুভকর) । [ "ক্রী  
(পুং)—যবক্রোতা । "দ্বার (পুং)—যবানুভবমন্ত্রাজাত তীর দ্বার  
(অকো, হুশ্রুত) । "কোষ (পুং)—যবচূর্ণ । "গল (পুং) যব মাদার  
স্থান, গল । "জ (পুং)—সর্ব 'যবদ্বার' । "তৈল (ক্ৰী)—যবচূর্ণাদি-  
যুক্ত পকতৈল । "দীপ (পুং)—যবনামক দীপ, যাবা । "নাল (পুং)  
—দেবদান্ত দেবান । "নালজ (পুং)—যবনালজাত দ্বার যবদ্বার ।  
"পাস (পুং)—যবকেন্দ্ররসক । "পা ৬২৭৮ । "পিষ্ট (কী)—যবচূর্ণ,  
বাগি (হুশ্রুত) । "পাংহা (পুং)—যবানুভব । "কুস ৭১৭ । "বুস  
(পুং)—যবদ্বার, যাবন ভূমি । "শুক-শুকজ (পুং)—যবদ্বার । "সকু  
(পুং)—যবচূর্ণ বিশেষ যবর ছাত্ত । "স্থব (ক্ৰী)—যবজাত স্থাব । ]

বহু-ব-কিঞ্চিৎ । "সংযদা > পা জব (পৈ), তি মৈ জব ] যবন ।  
ক্রীষ নিকসব যব বিপ ৫৬, ২২০ । যব কব পরশলঃ যব আওব ।  
—ব ৮৭ । মাধব সংকে যব বাধা বপ .২২১ । [ যববি-মগন হইত ।  
প ক ১৫৫.২২ । মবহ—যবনই । "প ক ১৫ । যব.তব, তবে  
—যবন তখন । "তবে যৌবন যব হুপুংগ সঙ্গ বিপ ৪২, যব তব  
১৫৩, জা ৬৯, প ব ৬৭ । ]

যব ক্রি [ অর্ষ > যব ] সর্ব 'অব' । বিরাহ গোষ্ঠায় বপ ১৭৩  
আম্ব, দেয়ব ২৫, হামক বৈঠায়ব কোর ২০৭ । জীযব বপ ১০১২,  
গোষ্ঠায়ব, শুকাযব ১০২২, কদন পাতায়ব ১০৫০, পাহিযাব  
১০৭৭, শিখায়ব ১০২০ । ভট্টায়ব ।—গো ২০১, পায়ব, যাবব ২১৮ ।  
পিরায়ব ।—ব ৮২, যুগায়ব, লেয়ব ২০, হোয়ব ১১১, দেয়ব ১২১ ।  
অবক্য বিপ [ "ক + য (যৎ) ] যবপনযোগ্য (ক্ষেত্র) । "পা ৫২৩ ।  
চিরায়ব ১২৩ ।

যবন পু [ √ হু + অন (যু)-ক, ড ২৭৪, তু 'জবন' ] ১ সগববাজ  
কর্তৃক বেদবাহিকৃত দ্বিত্রয়গণ । অ 'য়েচ্ছ (২) । 'বা ১৫৪২১ ।  
২ যবাতিকৃত তুলস্বর যবনদেশজাত পুস্ত্রগণ । ' (হুতাঃ) তুলস্বার্ববনাঃ  
মুতাঃ মহা ১৮৫৩৪ । মন্তপুস্ত্রাণ, ৩৪৭ অধ্যায় । "মহা ২৩২১৭ ।  
৩ দেশবিশেষ (Ionia) । অ 'জবন (৩) । [ যবনদেশ—Some-  
times applied to Ionia, Greece, Bactria and more  
recently to Arabia—Wilson ] ৪ আওনিয়াবাসী, যুনানী  
গ্রীক । অ 'ভাউ, দ্বিতীয় ভাগ, উপকমণিকা ১৪২ পৃষ্ঠ, টাকা ।  
৫ বৈদেশিক, বর্ষ্যব । ৬ ইউরোপীয়, ইজরাজ (বিকুপুস্ত্রাণ—প ক) ।  
"মুটে ধান্ন কুঠল যবন ।—হেম ৩৬৭ । ৭ মুসলমান । "যবন যজাব  
জাতি ক্রী ১১৩ । ভাচ ৫০৬.৮ । অত গেল যবনব গৌরব-ভান্নর ।  
—ন ৫০৮ । ৮ (বহু) গ্রীকগণ, গ্রীকজ্যোতির্বিদগণ । ৯ কাল-  
যবন । "যবনাবি" । ১০ বেগাধিক অব । তু 'জবন' পু (১) ।  
১১ গোষ্ঠ্য । ১২ গর্ভবত্ন, গাজর (১) । ১৩ ভূরজ, সিদ্ধ । ১৪ বেগা  
তু 'জবন' (ক্ৰী) ।—বনী [ "ন + ক্র (ভীষ) ] ১ যবনক্রী, পায়সীক-  
ক্রী । "মুপগাদানাঃ সেহে মধুন" ন সঃ মধু ৪৬১ । ২ গ্রীকক্রীজাতি ।  
"যবনী দ্বীপ বকে আগিহে মৌধ্যমি কুকে ১৫১ । ৩ মুসলমানক্রী-

জাতি । "টৈ ম ১১২, ১১৫ । [ সংস্কৃত নাটকে দেখা যায়, যবনীর  
রাজার সঙ্গে থাকিতেন এবং প্রয়োজন হইলে ইহার রাজাকে চাপ-  
শর দিতেন । 'এবং বাগাসনহস্তাভিঃ যবনীতিঃ...পরিবৃত্ত ইতঃ এব  
আগচ্ছতি প্রিয়বরতঃ (শ ২১১), ৬২৬ । নিজাতা ধনুঃপ্রাণী যবনী  
(বিক্র ৫৬) । প্রবিজ চাপহস্তা যবনী (বিক্র ৫৬) । ইধারা, যোধ হয়,  
'যুনানীরমণী' ছিলেন । ] ৪ যবনিকা । তু 'অবনিকা' । ৫ (বাঙলায়)  
মুসলমানপত্নী হিন্দুনারী । "হুসনে যবনী পাতকিনী ।—কা ৫৪ ।  
[ "দেশ (পুং)—যবনবাসস্থান । অ 'যবন (৩) । "বিষ্ট (পুং)  
—গুগুপ্ত । "প্রিয় (পুং)—মরিচ । ]

যবনানী ক্রী [ "ন + ক্রী দ্র (ভীষ), 'আন' (আনুক) আগম ]  
যবনের লিপি । "পা ৪১৪২ । যুবাবোধ ১৭৪ ।  
যবনান্নি পু [ যত ] 'কালযবনশত্রু', শ্রীকৃষ্ণ ।  
যবনিকা ক্রী [ "নী + ক (কন) স্বার্থে + ক্রী আ (টাপ) ] ১ যবনক্রী,  
যবনকস্তা । শ ৬২৬ । ২ সর্ব 'জবনিকা' । তু 'যমনিকা' ।  
যবনিয়া বি [ "ন + ইয়াৎ ] যবনদেশীয়, আরবদেশজাত । "যবনিয়া  
অধগর যবন আসোবাব ক চ ২৬৪ ।

যবনী অ 'যবন' ।  
যবনেষ্ট পু [ যত ] লগুন পলাত, বাজপলাত ।—ট ক্রী গৃহন ।  
যবফল পু [ বহুভাষী ] বংশ, কুটজ, রঙ্গ, জটামা'সী ।  
যবজ্ঞা বিপ [ উলো ] যাতার মধ্য যবমধ্যবৎ কুল ও উত্তর প্রান্ত কুল ।  
—মধ্য পু চক্রাবিশেষ । —মধ্য ক্রী চাক্ষায়ণবিশেষ । অ 'চাক্ষায়ণ' ।

২ [ যত ] যবর মধ্যপরিমাণ ।  
যবময় বিপ [ "ব + ময় (ময়ট), ক্রী -ময়ী ] যববিকার যবপ্রচুর ।  
যবমাজ বিপ [ যব মাজা যাহাব, বহুভাষী ] যবপরিমাণ ।  
যবমান- (অৎ) বিপ [ যব + মৎ (মতপু) -ব ] যাবতিশিষ্ট (সায়ণ)  
যববিশিষ্ট । "কৃষদ ৯ ৬৯৮ ।

যবজ পু, ক্রী [ √ যু + অস (অসচ)-র্ষ, উ ৩১১২, Av 'java'  
—fodder ] ঘাস । "কৃষদ ৭৮১০ ৮৭২ । রা ২৪৬১২ । মনু  
৭৭৫ । 'য এবাদ্দো 'স' এবাত্তে মধ্যা ভ ব'তিমধ্যাঃ । য এব' ন  
বিজ্ঞানীয়াৎ তৈম্ভ স এব দীয়াতাম ৪—অ ট ।

যবদ্ব্যব, যবদ্ব্যবু বি [ 'যবদ্ব্যব' মূল, স' যুবজরস, যবদ্ব্যব (মালদহ),  
যপুপু (বাকড়া), যবদ্ব্যব (চকিগণপরিগণ) ] যে যবা স্ববিরবৎ, যব-  
তুল্য নিকটম অলস যবা । [ যবদ্ব্যব—ভুজঙ্গাব । শালকে য়েপে  
'বে, চটে দিয়েছেন মাংসক ।—দা ৭৮৮ । ]

যবাপ্ত ক্রী [ √ যু + আগু (আগুচ)-র্ষ, উ ৩৮১, 'যব' মূল (১) ]  
১ যবগুণজলে পক যবচূর্ণাদির ঘন দ্রব্যবিশেষ, আণা, ঘাউ ।  
'তৈজস্বীয়াস-হিতা ৬২৫২ । মনু ৬২০ । 'তৈজস্বীয়াস', 'দীপ', 'বস'  
(ভ্রশত) । ২ যবগু (অ চি) । [ যোধ হয়, ইহা মৃগ্য অর্থ । ]

যবাজ্ঞ পু [ যত, উত ] যবাপ্ত হইতে জাত, যবদ্ব্যব ।  
যবানিকা, -নী ক্রী [ যব + ক্রী দ্র (ভীষ), 'আন' (আনুক) আগম,  
'নী + ক (কন) স্বার্থে + ক্রী আ (টাপ) ] দুই যব, ওষধিভেদ,  
যোবান । পা ৪১৪২, সি ।

যবানী অ 'যবানিকা' ।  
যবান্ন ক্রী [ যত ] পঞ্চগুণ জলে সিদ্ধ যব, যবব ভাত ।  
যবান্নজ ক্রী [ "ন + √ জন্ + অ (ড)-ক, উত ] যবান্নজাত, কাক্সিক,  
কাক্সি সৌবীষ ।

যবান্ন পু ১ হ্রস্বলতা । ২ খনিরভেদ । [ "শর্করা (ক্ৰী)—মুখানোদক  
(হুশ্রুত) । ]  
যবান্ন পু [ বহুভাষী ] যবান্ন । "হুশ্রুত ৪২০ ১০ ।  
যবান্ন ক্রি [ অর্ষ > যব ] সর্ব 'অব' । "দেয়বি ভজ বিপ ৫২,

৩৭ গারবি ১৫১। আনভি দেয়বি চিত।—পো ১৫০। দানাবি  
করিয়া ছাঃ দেয়বি হাস রা.শে ১১৮, নীবি থদারবি ১১৯। মিলাবি  
বপ ১১২০। অ 'অবি'।

অবির্ভ বিণ [বন+ইঠ (ইটন), জী-ম] বহর মধ্যে বুবা, বুতম,  
কনিঠ। "কথেন ১৩১.১। জাতুর্বির্ভিত্ত হুতান্ ভ ৩১.৬। —বিঠ  
পুং কনিঠ জাতা। —বীরান্ (-য়ন্) বিণ [ +ঈয়ন্ (ঈয়হন্)-ব,  
জী-য়সী ] ১ ছইএর মধ্যে বুবা, বুতম, কনীয়ান্। "জাতঃ রাজা-  
মিয়ন্...জাতা বীরসী গো বা ২ ৬২২৭। আর্ধ্যন্ত ঙ্ং ভাৰ্ধ্যা ভব  
বীরসী রা ৩.১৮ ১০। বীরসীং সপৃসীং ভাৰ্ধ্যাং বিস্বেৎ।—বসিঠ ৮।  
১ কনিঠ। "মম্ ২ ১২৮। ভ ৪ ১০.১১। —যান পুং ১ কনীয়ান্  
জাতা, অজ্জ। ১ শূহ। "মহা ১ ১৭০.৫২।

অবীরসী, অবীরয়ান্ অ 'বসিঠ'।  
অবে ক্রি বিণ [বব+এ] যখন। [যবেত—যখনই। "হেন বাক্য মেথ-  
বর্ষ যবেত বলিল অ প ১৪। যবে...তগনি। "তখনি করিতাম যদি হৈল  
যবে মনে।—কৃ ৩৬০। ব প ৯৩০। বাহে যবে যবে মন, কৈও মোরে  
আনিব তগনি ভা ৫ ২৮০। যবে...তগন, তবে (উহ)। "আপনি  
ধূলিয়া আমি ফেলাইম্ দূবে। আতরণ, যবে পাণী আমারে ধরিল,  
বনাজনে।—মে ১১৪। যবে...তবে—যখন...তগন। তবে যবে...তবে  
...তবে...তবে। "চৈ ভা ১০।]

অবৈ ক্রি বিণ [যবে > যবৈ, অ 'ব' (৩), তু 'জবে' (দো)] যখন।  
"জী কী ২৮। [যবৈ...তবে (জবৈ...তবে—চ ২১, জবৈ...তবে  
—দো ১০৭) —১ যখন...তগন। "জী কী ৪৭। ১ যদি...তাহা হইলে।  
"জী কী ১১। যবৈহ—যখনই।]

অবোজ্জ ক্রী [যব হইতে উৎ (উখিত), প ত] সর্ষ 'বায়জ'।  
অবোজ্জ বি যবের মধ্যভাগ। [ "বুল—বয়মধ্যসমূহুল।]  
অব্য বিণ [যব+ব (যং)] ১ যবোৎপত্তিযোগ্য (ক্ষেত্র)।—অকো।  
১ বর্ষা চিত। "পা ৫.১ ৭। —ব্য পুং যবসমূহ। "গুণবজ্জর্বেদ  
২১.৮।

অম্ম অক [ভা, প—যজ্জতি, অনিট] ১ উপরম, বিবতি, নিবুত্তি।  
"যজ্জতি পাণাং সাধুঃ (ক ক)। ১ [দি, প—যমতি, অনিট]  
বহ (ক.ক)। —ম্ সক [চূপ—যমতি, যাময়তি, সেট]  
১ পরিবেশ, অন্নাদান। "যময়তান্ গৃহী, (মতান্তবে) যাময়তান্  
গৃহী (ক ক)। ১ অপরিবেশ। "নিয়ময়সি বিমার্গপ্রস্থিতানাত্বণ্ডঃ  
প ৫৮। (মতান্তবে) নিয়াময়তি, সংযাময়তি (ক ক)। ১ পরিবেশ,  
বেটন (ক.ক)। [আ—১ আয়াম, দীর্ঘীকরণ। "পা ১৩ ২৮।  
১ উপসংহার। "ভট্ট ৬ ১১২। উদ্—উত্তম। উপ—১ ভাৰ্ধ্যাধীকাব,  
বিবাহ। "পা ১৩ ৪৬। ১ স্বীকাবমাত্র। "শাস্ত্রাণ্যপাংসত ভট্ট ১ ১৬।  
সি—নিয়ম, নিগ্রহ, শাসন। "বম্ ৩ ৪৫। বি-আ—১ ব্যাখ্যাম। "ভট্ট  
৬ ১১২। ১ সজ্জীকরণ। "ভট্ট ৬ ১১২। সম্—সংযম, সংগ্রহ, বন্ধন।  
"পা ১৩ ৭৫।]

অম্ম বিণ [ +যন্+অ (অচ)-ক, জী-ম] ১ যমজ। ১ যুগল, যব।  
"বমৌ রক্ততলৌ পা.নী মহা ২ ১৪৫.২০। ১ [অ (৮), জী-নী]  
যমদৈবত। "বদীঃ গাপাম্ বাজ ৩২। —ম পুং [ +অ (অপ)-ভা]  
১ উপরম, নিবুত্তি। ১ নিগ্রহ, সংযম, নিষেধ। "যমেন বাচাম্ ভ  
৫৫.১২। ১ প্রতিবন্ধ, প্রশমন। ৪ আশ্বসংযম, দম। ৫ [ +অ-প]  
'সংযমসাধন', বাহা শরীরসাধনাপেক্ষ নিত্য কর্তব্য—অহিংসা অস্তের  
ব্রহ্মচর্যাগি (অ.টী)। 'অহিংসা সত্যচরন ব্রহ্মচর্যমককতা। অস্তেযম্  
...মম্ (শ.ক)। (মতান্তবে) ব্রহ্মচর্যাগি দণ (বাজ ৩.৩১২),  
আনুগ্ৰহাতি দণ (অত্রি ৪৮)। ৬ যোগশাস্ত্রে অষ্টাঙ্গ যোগের  
একতম। অ 'অষ্টাঙ্গ (৩)। 'অহিংসাসত্যাত্মেব্রহ্মচর্যাপরিগ্রহা বনাঃ

পা.৭ ২.৩০। ৭ নিয়মমাত্র। ৮ [যব+অ (অচ) 'অন্তর্ভবে;  
+যন্+অ (অচ)-ক (অ.টী)] 'যমবৃত্ত, উপরময়িতা'; শমন,  
কৃতান্ত, কাল। "যমঃ সংযমতামহম্ গী ১০.১৯। বিদ্ধি বাৎ ঙ্ং ক্তে  
যমম্ মহা ৩.২৯৬ ১২। যম জামাই ভাদনা। তিন নর আপনাঃ  
—প্রবচন। [ইহার পিতা সূর্য্য, মাতা সংজা। ইনি বিববানের পুত্র  
—'বৈবস্বত', পিতৃগণেব অবিপতি—'পিতৃপতি', প্রেতগণের রাজা  
—'পরেতরটি', আদেব অধিতাতা দেব—'আদেব', যমূনার জাতা  
—'যমূনাভাতা'। ইনি দক্ষিণদিকের দিকপাল। প্রেতেব ধর্ম্মার্থের  
বিচারক বলিয়া ইনি 'ধর্ম্মবাজ' বা 'ধর্ম্ম' (Gr Pluto)। ইনি  
বস্ত্রাঙ্গাঃ বক্ষমৌলি বপুমান্ সূর্য্যসম জ্যোত্স্বল রক্তবস্ত্রে পাশবস্ত্র  
ভরত্বর (মহা ৩.২৯৬ ৮, ৯)। ৯ (সর্বসংযমন কৃত) পরমাত্রা।  
"মম্ ৮.২২। ১০ (যমমাত্রা) শনি। ১১ কাক। [মুক্তরাজের  
যজ্ঞে আহুত যম রাবণভয়ে কাককণ ধারণ করেন। 'সংযুক্তো ধর্ম্ম-  
রাজন্ত বাযসঃ (রা ৭ ১৮ ৫)। 'যম কাককণ হন' (কু ৪০৮)।]  
১২ বিষ্ণু (মহা)। ১৩ সংহিতাকাব মুনিবিশেষ। "সংহিতা। ভা.৫  
১০২। ১৪ যুগলের একতব। ১৫ সচিব, সহায়। ১৬ ছই (২)  
সংখ্যা। —ম পুং যিব ১ যমজাত সন্তানস্বয়। ১ অযিনীকুমারস্বয়।  
৩ নকুলসকলস্বয়। ৪ (বাংলায়) বিপত্তির কারণ। "বলে কর্ত্ত  
বাঁকা হৈলা শাঁপা হৈল যম।—শি ১০৬। ৫ 'উৎকর্ষ'-সূচক।  
"খেডে ভেডে এক সম, বক মাঝিবার যম ভা ৭৩৮। —ম ক্রী  
১ যুগল, মিথুন। ১ (বাকরণে) সংযুক্তবা। ৬ [ +অ-বি] 'স্ব-  
বিবামস্থান', উচ্চতম স্বব (pitch)। —মীং ক্রী যমতগিনী, যমূনা।  
[ 'কিঙ্কর (পুং)—যমবৃত্ত। 'কোট (পুং)—মারাত্মক কোটভেদ; যুর-  
স্বরে পোকা। 'কেতু (পুং)—যমের কেতুত্বা, মৃত্যুচক লক্ষণ। "ভ  
১১ ৩০ ৫। 'কর (পুং), 'গৃহ (ক্রী)—যমসদন, যমালয়। "কর  
৬ ১০১ ১২, মম্ ৬৬১। 'ঘট (পুং)—জ্যোতিষে যোগবিশেষ।  
"স্ব (পুং)—'যমভবর', বিষ্ণু। "জিৎ (পুং)—মৃত্যুজয়, শিব। তর্পণ  
(ক্রী)—যমধর্ম্মরাজাদি চতুর্দশ যমের তর্পণ। 'দণ্ড (পুং)—যমের  
দণ্ডাস্ত্র। "রা ১ ৫৬ ১২। 'দিক্ (-স্) ক্রী—যম্যধিষ্ঠিতা দক্ষিণদিক্। 'দূত  
(পুং)—১ যমকিঙ্কর। 'যমদূতাকৃতি মেঘ।—মা ৩৫৬। ২ কাক।  
"দেবত, 'নক্ষত্র (ক্রী), 'দেবতা (ক্রী)—যম্যধিষ্ঠিতবতবীনক্ষত্র।  
"বিতীরা (ক্রী)—(যমপ্রসিদ্ধ) জ্যোতিবিতীরা। 'ধানী (ক্রী)—যমালয়।  
'ধাব (পুং)—মারাত্মক বিধার অস্ত্রবলণ। "নবর যমধার ক ৫  
৫৩, ৭৬। জী ১৭৮। তরবার যমধাব ভা ৫ ৩১। 'পট (পুং)  
—যম-যমদূত-নরকাদির চিত্র। "পত্নী (ক্রী)—যম-স্ত্রী, ধূমোণী ও  
বিজয়া। "পাশ (পুং)—অমৃতমাত্রাপুঙ্কযমকনার্থ যমের পাশাস্ত্র।  
অ 'মহা ৩ ২৯৬ ১৭। 'পূব (ক্রী)—যমনগর, সংযমনী। 'পুরুষ  
(পুং)—যমকিঙ্কর। "ভ ৫ ২৬ ৮। 'বাতন (ক্রী)—মহিষ। 'বিবর  
(পুং)—যমলোক। "গো রা ৩ ৪৪.২৮। 'ভগিনী (ক্রী)—যমূনা।  
অ 'বডবা'। "ভট (পুং)—যমযোধ্য, যমদূত। 'মন্দির (ক্রী)  
—যমালয়। "ম ৫৮০। 'যাতনা (ক্রী)—১ যমকৃত পাণিগণের পীড়ন।  
'যমযাতনা পরলোকে চৈ.ভা ৪০৮। ১ নিদারূপপীড়া। "মহাব-  
যাতনা হইল চৈ.ভা ৪৭১। 'রাট্ (-জ্), 'বাজ (পুং)—'যমকিঙ্কর-  
সমূহে বিবাজিত', মৃত্যুপতি যম, শমন। "রাট্, জী ১০০। ব.প  
৪৩৬। 'রাট্ (ক্রী), 'লোক (পুং)—শমনভবন। 'জার (পুং)  
—যম্যজিতদিক্, দক্ষিণদিক্। 'সংহিতা (ক্রী)—যমকৃত স্তুতিশাস্ত্র।  
"সদন, 'সাদন (ক্রী)—শমনভবন, যমপুর। "সাদন গো রা ২.৩৭.  
২৪। 'সদন ভ ৫.২৬ ৩১। 'সভ (ক্রী), 'সভা (ক্রী)—যমবিচার-  
ালয়। "সভ পা ৪.৩৮৮, 'সভা ২.৪ ২৩। [ক্রীবধ নিপাতিত।]  
"স্বক (ক্রী)—যমভাত্রবিশেষ। 'বাজ ৩.২। 'সূর্য্য (ক্রী)—পশ্চিম-

ভিক্ষু ও উত্তরাত্মস্থ গৃহ। "বৃহৎসংহিতা ৫০৩২। 'বসী' (-স্) স্ত্রী—৩ 'বসতসিনী' বসনা। অ 'বড়বা'। ২ চুয়া। 'জোটা বসত সিনী'।—হ ৫০৪।] [বস ডাকা—'বস। বেও' বলিয়া বৃত্তাকারনা করা। বসে ধরা—যমের মুখে গড়া, সাম্প্রতিকভাবে বিপর্যয়। বসে ধরার মত ধরা—অসামান্য সাম্প্রতিক আক্রমণ। যমের অকৃতি—মৃত্যুকামনা করিলেও, বাহ্যিক বসে গ্রাস করে না, সকলের অজ্ঞানতাজন, গালিবিশেষ। যমের জাটাল—আকাশে জাটালের মত নক্ষত্রপুঞ্জ (Nebula)। যমের দোর—যমালয়ে প্রবেশপথ, মৃত্যুপথ। "জাইএর কপালে মিলাম কোটা। যমের দোর পড়লো কাটা।" যমের বাড়ী বাওয়া—মরা, গালিবিশেষ। যমেরি ভুল—যমের নিশ্চয় ভুল, গালিবিশেষ। "আ মরি আ মরি যমেরি ভুল নত ৯। যমের বা—বে অশীতিপর বৃদ্ধার মৃত্যু নাই, খুন-খুনে বড়ী। যমের সঙ্গী করা—বসনহরণ করা, অর্থাৎ মারিয়া ফেলা।]

যমক বিণ [যম+ক (কন্) বার্থে] ১ যমজ। 'যমক লক্ষণ আর, শত্রু পুঙ্খবসার কচ ২০৭। ২ সদৃশ। "মণ্ডলানি বিচিত্রানি যমকানি মহা ৩১২৮। ৩ দ্বিসংখ্যক। "স্নেহ (হৃদয়)। ৪ [১/যম+অক (কন্)] নিরোধক। "যমকঃ মণ্ডলম্ মহা ৪৫৭৪২। —মক পু ১ স'যম, নিগহ। ২ যমজ সন্তান। "যমক সে-দুটি ব প্র ১৭। ৩ যুগলেক একতব। ৪ সর্ধ 'যম (৫)। —মক স্ত্রী শব্দালঙ্কার-বিশেষ। [পূর্বে উচ্চাচিত পূর্ণগর্ঘ সার্বক স্বরবাক্সনসমূহের পরে তাদৃশদ্রমে আবৃত্তি হইলে 'যমক' চম (সা দ ১০৮। কাব্যাদর্শ ১৩১)। যমক নানাবিধ—আত্ম, মধ্য, 'অন্ত' ইত্যাদি। অ 'ভটি ১০ ১-১২।]

যমকা বি [সি' বসকে] > প্রা জমকা (পৈ)] যমজ। 'কা ছেলে।

যমজাত্যতি বি সাম্প্রতিক যজ্ঞাত্যগী। অ 'যজ্ঞতি'। 'রাহত

মাহত, হানে যুধ যুধ, কোটাল যমজাত্যতি ১৬।

যমজ্ঞ বি বসালব। ম ৫৮।

যমজ্ঞ বিণ [যম+√জন্+অ (ড)-ক, উত] এককাল একগর্ভে

জাত। "পুত্রকো যমজো কসা ২০২১। যমজ যুগল।—ম ৩৪৫,

যমজ সোদরদ্বয় ১২৬২। যমজ কুমার সী ৫৯। —মজ পু, দ্বিয যমজাত

সন্তানদ্বয়। "২সারকো যমজাবৃত্তো মহা ১১৩২৩২।

যমজাত, -তক বিণ [হৃপহৃপা] যমজ। 'কুশলবো-যমজাতকো

বা ৭৬৬২, যমজাতো কুশলবো ৯৭৫। —জাত, -তক পু, দ্বিয যমজ

সন্তান।

যমজাতক অ 'যমজাত'।

যমজাত্যস্ত্রী স্ত্রী [বত] ১ যমজন, কালগ্রাস, মৃত্যুমুখ। "সাতাত্মিক

যমজাত্যস্ত্রয়ঃ গতম্ মহা ৭১০৮১৮। ২ শত্রুবিশেষ। "মহা ১১৯১২,

নীলকণ্ঠ। ৩ সাংঘাতিক বিধভেদ। ৪ বহু, (রোগপ্রাদুর্ভাবকাল)

আধিনের শেষ অষ্টাহ ও কার্তিকমাস।

যমজাত্যস্ত্রী বিং যমকতলঙতোসী, যমের দণ্ডনীর। "টৈচ ১০৪।

যমজাত্যস্ত্রী স্ত্রী [বত] যমের দৃতিকাতুল্য, ভিত্তিভী, তেভুল।

"জীবনঃ জীবনঃ হস্তি প্রাপাং হস্তি সমীরণঃ। কিমার্ধ্যঃ দারভূমো

প্রাপাং যমজাত্যস্ত্রী—উভট।

যমজাত্যস্ত্রী বি [সং যমজাত্যস্ত্রী, 'জমজাত্যস্ত্রী' অ 'মহা ১১৯১২, নীলকণ্ঠ, তু

'যমজাত্যস্ত্রী' সর্ধ 'যমজাত্যস্ত্রী' (২)। "হীরামুটি যমজাত্যস্ত্রী ৮৭৫, ২২৪, ৩১।

ডামডামে বাকিল যুগল যমজাত্যস্ত্রী ১২০।

যমজাত্যস্ত্রী বিণ [১/যম+অন (লুট)-ক; স্ত্রী -নী] ১ স'যমকারক,

নিদানক। ২ নিগ্রাহক, শাসিতা। —যম পুং ১ স'যমকর্তা।

"গুরুব্রহ্মর্ষে ৯২২। ২ যমরাজ। —যম স্ত্রী [+অন-ভা] ১ স'যম,

মিরত্র। "সং যমজাত্যস্ত্রী ভিত্তিচাতে।—হ ১২৭২ ৫১। ২ নিগ্রহ, শাসন,

দমন। "কালিরত্ন যমজাত্যস্ত্রী (রাজতস্মিনী)। ৩ উপরতি, নিবৃত্তি।

—নিকা স্ত্রী [+অন-প+স্ত্রী ই (ডীপ্)+ক (কন্)+স্ত্রী আ (টাপ্), তু 'বসনিকা'। ভিবসনরী, পর্দা।

যমজাত্যস্ত্রী অ 'যমজ'।

যমজাত্যস্ত্রী বি বালিকার করণীয় ব্রতবিশেষ। [কার্তিকের প্রথম হইতে সংক্রান্তি পর্যন্ত এই ব্রত করিতে হয়। যমের পূজাই ইহার উদ্দেশ্য। কার্তিক মাস 'যমমাস', বোধ হয়, এই হেতু কার্তিক মাস এই ব্রতের যোগ্য সময়।]

যমজাত্যস্ত্রী বি সাংঘাতিক পীড়ার সর্বনাশ ঘটানোর পক্ষে যোগ্য হইতে পারে বৈশেষিক। [সাধারণের বিশ্বাস, ইহা যমজাত্যস্ত্রীর ফল।]

যমজাত্যস্ত্রী 'ডু' বি ১ মৃত্যুর পূর্বে শরীরের অভিশয় পবিত্রী ও জীবিত, মরণ-বা-ডু। ২ সর্বনাশের মূলীভূত অত্যন্ত স্পর্ধা।

যমজাত্যস্ত্রী (-অৎ) বিণ [যম+অৎ (বতুপ্)-১ব, স্ত্রী -বতী] স'যমী, বসী। "রম্ ৯১।

যমজাত্যস্ত্রী [কর্ম্মধা] ১ স'যমরূপ ব্রত, ব্রহ্মচারীর ইন্দ্রিয়নিগ্রহরূপ ব্রত। ২ [বত] যমের ব্রতের স্তায় ব্রত যেমন যম মরণকালে শত্রু-মিত্র বিচার না করিয়া সকলকে যথাস্থায় শাসন করেন, সেইরূপ অপবাধকালে রাজ্য বাগবেতব্যাপগপূর্বক স্ত্রীবাহুসারে প্রজাশাসনরূপ রাজধর্ম্মবিশেষ। 'মমু ৯৩৭।

যমজাত্যস্ত্রী বি বোগাদি হেতু যমপ্রতি কার্তিকমাস। তু 'যমজাত্যস্ত্রী'।

যমজাত্যস্ত্রী বি [সং 'রাট্, -ড] যমরাজতুল্য ভীষণ যোদ্ধা। 'বীর যমরাজ, বৃষ্টিয়া বিরাড়, বিপলে না বাসে বুক স্ত্রী ১৪২।

যমজাত্যস্ত্রী বি [যম+রাজ, সং যমরাজ] যমরাজ। "ম.ম ১১২।

যমজাত্যস্ত্রী বিণ [যম+√লা+অ (ক)-ক, উত] 'যমজাত্যস্ত্রী', যুগল, দ্বিতব। "যমজাত্যস্ত্রী কুশলকন্ম।—বৃহৎসংহিতা ৪৬৩৩, যমজাত্যস্ত্রী ৫০। —মল পু ১ (বিব) মিত্র, যুগল, যুগ্ম। ২ দুই (২) সংখ্যা। —মল স্ত্রী যুগ্ম, যুগল। —মলী স্ত্রী হিঙ্কাবিশেষ (হৃদয়)। —মলী স্ত্রী চোটিকাষ, শাটীঘর (শক)। [ 'পত্র, 'পত্রক (পুং) —কোবিদ্যারম্ভ।]

যমজাত্যস্ত্রী বি যেরূপ লজ্জা যমের মত ধরিত্রী লোককে দ্রুতবৎ করে, অত্যন্ত লজ্জা। 'এ দিকে 'জ্ঞা উপস্থিত আছ ১০৪।

যমজাত্যস্ত্রী পু, দ্বিয [কর্ম্মধা] গোকুলজাত যুগল অর্জুনবৃক। "৮৮২১৩। [কুবেরপুত্র নলকুবের ও মণিগ্রীব নারদশাপে অর্জুনরূপে বৃন্দাবনি-প্রাপ্ত ও জীকৃৎসর্পে শাপমুক্ত হন (ভ ১০১০)।] [ 'হা (-হন্) পু—যমলাজ্ঞানশাপ জীকৃৎ।]

যমজাত্যস্ত্রী অ 'যমল'।

যমজাত্যস্ত্রী, -নী স্ত্রী [১/যম+অন (লুট্)-প+স্ত্রী ই (ডীপ্), পুনো, 'নী+ক (কন্)+স্ত্রী আ (টাপ্)] অজমোলা, যবানী, জোরান (Ptychotis Ajowan)।

যমজাত্যস্ত্রী অ 'যমানিকা'।

যমজাত্যস্ত্রী, -মুচর পুং [বত] যমসংহরণ, যমদূত।

যমজাত্যস্ত্রী অ 'যমদূত'।

যমজাত্যস্ত্রী পুং [বত] ১ 'যমের অস্তকারক', মৃত্যুঞ্জয়, শিব। ২ [বত] বৈবসত ও কাল (নীলকণ্ঠ), যম ও মৃত্যু। "(তয়োঃ) 'সমানয়োঃ গো রা ৬৭২৫৫। 'সম মহা ২১৭১৫। ৩ [কর্ম্মধা] অস্তকারক, যম। ৪ (বাৎসল্য) যমের যম, অতিভীষণ। 'ঋণাত্মক যমজাত্যস্ত্রী, দুই ভাই যমজাত্যস্ত্রী ৮১২৫।

যমজাত্যস্ত্রী পুং [বত] 'যমজাত্যস্ত্রী', বিহু। 'পঞ্চরাত্র ৪০৭০।

যমজাত্যস্ত্রী পুং [বত] যমজন, যমপুত্র। 'ভ ৫২৬৩৭।

যমজাত্যস্ত্রী বি সর্ধ 'যমজাত্যস্ত্রী' (৫)।

যমজাত্যস্ত্রী বিণ [১/যম+ত (ভ)-র্ধ] ১ নিবর্তিত, নিয়মিত, নিগৃহীত।

২ বন্ধ, সম্মিত। 'একহস্তমিতাঃ...মুর্ছলাঃ' ১২৭। ৩ কর্তিত।  
"অযমিতনধেন (করণ) উষে ৩১।

যমী ( -মিন্ ) বিণ [ যম+ইন্ ( ইনি )-১ব, জী-মিনী ] যমবান, যতেন্দ্রিয়। —মী পুং সংযমী পুরুষ, যমী।

যমী ত্র 'যম'।

যমুনাত্রী [ ১/যম্+উন (উনন্)-ক+ত্ৰী আ (টাপ), তু 'জউণা (চ), প্রা 'জউণা' ] 'গঙ্গায় নিবৃত্তা', নদীবিশেষ, কালিন্দী।

"কথেন ৭ ১৮ ১২। রা ২ ৭১ ৬। বাঁধামাধবোজ্জ্বলি যমুনাকুলে রহ"

কেলয়ঃ গী গো ১ ১। [ ইতা হিমশাধর যমুনাত্রী শৃঙ্গ হইতে নিহৃত হইয়া, এলাহাবাদে গঙ্গা ও অম্বঃসলিলা সম্বন্ধীত সহিত মিলিত হইয়াছে। ]

২ হুর্গা (দেবীপূবাণ)। ৩ যমব ভগিনী। [ 'জনক (পুং) —হুর্গা। ত্র 'বদনা'। 'পতি (পুং)—বিফু। 'ভিৎ (-ব্) পুং—বলবাম। ত্র 'যমুনাকর্ষণ'। 'ভ্রাতা (-ত্) পুং—যম। ]

যমুনাকর্ষণ বি বলবাম কর্তৃক হলাগ্র দ্বারা যমুনার আকর্ষণ। "লীলা দেখয়ে সকলে চৈচ ৬৩। [ এক সময়ে বলরাম যমুনাতীর উপবনে গোপীগণের সতিত বিচার কবিত কবিত যমুনাকে ক্রীড়ার্থ আহ্বান করেন। যমুনা মত্ত বশবাসের কথায় অনাদর প্রদর্শন করিল, ক্রুপিত বলরাম হলাগ্র যমুনাকে আকর্ষণ করেন। ত্র 'ত ১০ ৬৫। তু 'গী গো ১ ১২। ]

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

যমুনোজ্জি, -জী বি [ চি যমুনোত্তরী (যমুনা+উত্তরী), ত্র 'গঙ্গোত্রী' ] ১ পাড়োয়ালের পার্শ্বস্থ ভিমালয়ের অংশভূত পর্বতবিশেষ। "কালিন্দীব কৃষ্ণ জলবাণি, যমুনোজ্জি নগরুক (বহে)।—হেম ১০২। ২ যমুনাব উপত্যকান্ন—নির্ধব। "যমুনোজ্জি পুত ঝর।—হেম ৯৮।

যমুনোজ্জি ত্র যমুনোজ্জি।

১০৩৯; কয়াল ১০৮২। সিনায়ল।—ব ১০৮, রজনী পোহায়লঃ উঠায়ল ১২১, ছোড়ায়ল ১৭৪, ছোয়ল ১৭৭, শয়নে শুভায়ল ১৮৫; লেয়ল কোরে ১২৭। উ(উ)য়ল (ত্র 'উয়ল')। —লি [ অধিঃ >য়লি ] সর্ধ অলিঃ। "নিশায়লি দুহ জন।—ব ১০২। বায়ালি বণ ৯৯০, দরশায়লি (জীলিজে) দেহ ১০৩৮, হারায়লি...গোবী ১০৪৮।

যশ বি [ সং যশন্ >লি, প্রা যস, হি, ঠ, ঙ, অস 'যশ', মৈ জস, যশ ] কীর্তি। "আযুর্শবৃদ্ধি।—ম ২৮, "প্রম ৬২৬, যশ নার ৭৩৫।

যশের মন্দির।—মে ১০৮। কবি-যশ সশ ১। যশের তিথারী।—গান ২১৮। [ 'ধামিনী—যাশানিলব, যশমিনী। 'জ প ৩৪। 'মন্ত (সং যশমান) বি—যশমী। 'ভ গ্র ১২০। ]

যশঃ ( -শন্ ) ক্রী [ ১/অশ+অন্ (অহন)-ক, য (হুট), উ ৪ ১১০; 'যশন্—তেজস্ (কথেন ৪ ১ ১৬) ] ১ 'সর্ধজ ব্যাপী', কীর্তি, হুখ্যাতি।

বা ২ ৭৪ ৩০। মন্ত ২ ১২১। কবিযশঃপ্রাণী গমিচ্ছামুপলভ্যতাম্ রম্ ১৩০। ২ শৌধ্যাদিজাত ব্যাতি। "দানাদিপ্রভবা কীর্তি শৌধ্যাদিপ্রভবঃ বশঃ।—মাধবী (শ ক)। 'ন তদ্ যশঃ শত্রুভুতাঃ কিণোতি রম্ ২ ৪০।

স জীবতি যশো যন্ত কীর্তিশ্রুত স জীবতি। অযশোচকীর্তিনং যুক্তো জীবয়পি ন জীবতি।—হু ব। ৩ জীবিতের ব্যাতি। মন্ত ৪ ৯৪, ১১ ৪০।

[ 'কায় (পুং), 'শবীষ (ক্ৰী)—কীর্তিকাশ দেহ। "শরীরে তব মে দয়ালঃ রম্ ২ ৫৭। 'পটহ (পুং)—যশার্থ পটহ (অ টা), চক্কা। 'শেব (বিপ)—যাতাব যশঃ অস্ত, যুত। ]

যশঃ ( -শন্ ) ক্রী [ ১/অশ+অন্ (অহন)-ক, য (হুট), উ ৪ ১১০; 'যশন্—তেজস্ (কথেন ৪ ১ ১৬) ] ১ 'সর্ধজ ব্যাপী', কীর্তি, হুখ্যাতি।

বা ২ ৭৪ ৩০। মন্ত ২ ১২১। কবিযশঃপ্রাণী গমিচ্ছামুপলভ্যতাম্ রম্ ১৩০। ২ শৌধ্যাদিজাত ব্যাতি। "দানাদিপ্রভবা কীর্তি শৌধ্যাদিপ্রভবঃ বশঃ।—মাধবী (শ ক)। 'ন তদ্ যশঃ শত্রুভুতাঃ কিণোতি রম্ ২ ৪০।

স জীবতি যশো যন্ত কীর্তিশ্রুত স জীবতি। অযশোচকীর্তিনং যুক্তো জীবয়পি ন জীবতি।—হু ব। ৩ জীবিতের ব্যাতি। মন্ত ৪ ৯৪, ১১ ৪০।

[ 'কায় (পুং), 'শবীষ (ক্ৰী)—কীর্তিকাশ দেহ। "শরীরে তব মে দয়ালঃ রম্ ২ ৫৭। 'পটহ (পুং)—যশার্থ পটহ (অ টা), চক্কা। 'শেব (বিপ)—যাতাব যশঃ অস্ত, যুত। ]

যশঃ ( -শন্ ) ক্রী [ ১/অশ+অন্ (অহন)-ক, য (হুট), উ ৪ ১১০; 'যশন্—তেজস্ (কথেন ৪ ১ ১৬) ] ১ 'সর্ধজ ব্যাপী', কীর্তি, হুখ্যাতি।

বা ২ ৭৪ ৩০। মন্ত ২ ১২১। কবিযশঃপ্রাণী গমিচ্ছামুপলভ্যতাম্ রম্ ১৩০। ২ শৌধ্যাদিজাত ব্যাতি। "দানাদিপ্রভবা কীর্তি শৌধ্যাদিপ্রভবঃ বশঃ।—মাধবী (শ ক)। 'ন তদ্ যশঃ শত্রুভুতাঃ কিণোতি রম্ ২ ৪০।

স জীবতি যশো যন্ত কীর্তিশ্রুত স জীবতি। অযশোচকীর্তিনং যুক্তো জীবয়পি ন জীবতি।—হু ব। ৩ জীবিতের ব্যাতি। মন্ত ৪ ৯৪, ১১ ৪০।

[ 'কায় (পুং), 'শবীষ (ক্ৰী)—কীর্তিকাশ দেহ। "শরীরে তব মে দয়ালঃ রম্ ২ ৫৭। 'পটহ (পুং)—যশার্থ পটহ (অ টা), চক্কা। 'শেব (বিপ)—যাতাব যশঃ অস্ত, যুত। ]

যশঃ ( -শন্ ) ক্রী [ ১/অশ+অন্ (অহন)-ক, য (হুট), উ ৪ ১১০; 'যশন্—তেজস্ (কথেন ৪ ১ ১৬) ] ১ 'সর্ধজ ব্যাপী', কীর্তি, হুখ্যাতি।

বা ২ ৭৪ ৩০। মন্ত ২ ১২১। কবিযশঃপ্রাণী গমিচ্ছামুপলভ্যতাম্ রম্ ১৩০। ২ শৌধ্যাদিজাত ব্যাতি। "দানাদিপ্রভবা কীর্তি শৌধ্যাদিপ্রভবঃ বশঃ।—মাধবী (শ ক)। 'ন তদ্ যশঃ শত্রুভুতাঃ কিণোতি রম্ ২ ৪০।

স জীবতি যশো যন্ত কীর্তিশ্রুত স জীবতি। অযশোচকীর্তিনং যুক্তো জীবয়পি ন জীবতি।—হু ব। ৩ জীবিতের ব্যাতি। মন্ত ৪ ৯৪, ১১ ৪০।

[ 'কায় (পুং), 'শবীষ (ক্ৰী)—কীর্তিকাশ দেহ। "শরীরে তব মে দয়ালঃ রম্ ২ ৫৭। 'পটহ (পুং)—যশার্থ পটহ (অ টা), চক্কা। 'শেব (বিপ)—যাতাব যশঃ অস্ত, যুত। ]

যশঃ ( -শন্ ) ক্রী [ ১/অশ+অন্ (অহন)-ক, য (হুট), উ ৪ ১১০; 'যশন্—তেজস্ (কথেন ৪ ১ ১৬) ] ১ 'সর্ধজ ব্যাপী', কীর্তি, হুখ্যাতি।

বা ২ ৭৪ ৩০। মন্ত ২ ১২১। কবিযশঃপ্রাণী গমিচ্ছামুপলভ্যতাম্ রম্ ১৩০। ২ শৌধ্যাদিজাত ব্যাতি। "দানাদিপ্রভবা কীর্তি শৌধ্যাদিপ্রভবঃ বশঃ।—মাধবী (শ ক)। 'ন তদ্ যশঃ শত্রুভুতাঃ কিণোতি রম্ ২ ৪০।

স জীবতি যশো যন্ত কীর্তিশ্রুত স জীবতি। অযশোচকীর্তিনং যুক্তো জীবয়পি ন জীবতি।—হু ব। ৩ জীবিতের ব্যাতি। মন্ত ৪ ৯৪, ১১ ৪০।

[ 'কায় (পুং), 'শবীষ (ক্ৰী)—কীর্তিকাশ দেহ। "শরীরে তব মে দয়ালঃ রম্ ২ ৫৭। 'পটহ (পুং)—যশার্থ পটহ (অ টা), চক্কা। 'শেব (বিপ)—যাতাব যশঃ অস্ত, যুত। ]

বিশেষণ ত্র 'বিশেষ'। [ 'আদ্য', 'নন্দ', 'ভূত (পুং)'—'বিশেষণ' 'আদ্যকর', 'বিশেষণ' পুং; জীক। ]

বিশেষণাত্মক বি কীর্তির প্রবেশপথ। "সেই চিহ্ন লক্ষ্য করে, অত কোন জন পরে, বিশেষণের আশ্রয়ে লক্ষ্য।—হেম ২৪৭।

বিশেষণাত্মক বি [ বহুব্রী ] বস্তু বাহার উৎকৃষ্ট ধন, কীর্তিধন। "রঘু ২.১, বিশেষণাত্মক হি বশো গরীর: ১৪.৩৫। হরিতক্স বশোবন।—কৃষ্ণ, ৭৫। ক.চ ৭৫০।—ধন ক্রী [ কর্ণধা ] বিশেষণ উৎকৃষ্ট ধন। "মহা ১.১৭০.৫১।

বিশেষণাত্মক বি [ ব.ত ] বস্তু বাহার, কীর্তিহাণক। "ভট্টাকেশ" ৩ ১১৭.৩১।—ধন ক্রী বুদ্ধবৈপ্লবী বাহুলজননী।

বিশেষণাত্মক ত্র 'বিশেষণ'।

বিশেষণাত্মক বি [ বস্তু+ধা+কিপ্ (০), উত ] কীর্তিধারী। "বিশেষণ রত্নবিশ্বাসান্ ৩ ৩ ১.৩৮।

বিশেষণাত্মক (-অন্) ক্রী [ ব.ত ] বিশেষণ। "ভ ৮.৪৪।

বিশেষণাত্মক বি [ বহুব্রী ] বস্তু বাহার রত্ন, বিশেষণ।

বিশেষণাত্মক (-গিন্) বি [ ব.ত ] কীর্তিহাণক, বস্তু।

বিশেষণাত্মক বি [ বস্তু+ধা+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত ] বিশেষণ-ধারণক, কীর্তিহাণক। "(জীপি স্নোকসহস্রাণি) মুনিরা সমস্তজীতানি কৌবরাণাঃ বিশেষণাত্মক মহা ১২ ২২০।

বিশেষণাত্মক বি [ 'বিশেষণ' সাধু ] বিশেষণ। "ম ১.১১৪।

বিশেষণাত্মক বি [ বিশেষণ > ১১ ] ১ জেলাবিশেষ। ২ বঙ্গবীর প্রতাপাদিত্যের রাজধানী। "নগর ধাম, প্রতাপাদিত্য নাম ভা.চ ২৬০। [ বিশেষণবীরী—বিশেষণের অধিষ্ঠাত্রী দেবী, প্রতাপাদিত্যের প্রতিষ্ঠাপিতা শিলাময়ী কালীপ্রতিমা। "ভা.চ ৪৩১। ]

বিশেষণাত্মক বি কীর্তিহাণক, কীর্তিহাণক। "ম প ১, ১২০।

বিশেষণাত্মক বি [ ব.ত ] বিশেষণ-ধারণক, বিশেষণাত্মক, অকীর্তিহাণক। "পাপম...বিশেষণম গো বা ২ ১১০.৫। মহা ১ ১৫০.২৬।

বিশেষণাত্মক (-অন্) বি [ বস্তু+ধা+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত, ক্রী-ক্রী ] বিশেষণাত্মক, কীর্তিহাণক। "ভ ৬.৫৩৮।

বিশেষণাত্মক বি [ ব.ত+ত্যা-ধা ] ১ পুং। "বসন্ত বিশেষণাত্মক মহা ৩.১২.৫১। ২ [+ত্যা-ভা] বঙ্গবীর। "শ্রী ১৭.১১। ভ ৩২২.১০।—ক্রী (ই-ই) পুং [+ত্যা (তু)-ক-১ব] বাগকর্তা। "মহা ৩.১২.৫১।

বিশেষণাত্মক পুং, ক্রী [ ব.ত+তি-ণ, উ ১.১৭২ ] ১ লগুড়, দণ্ড, লাঠি, ছড়ি। "বেণু"।—শতপথব্রাহ্মণ ২ ৬২ ১৭। বৈপ্লবী ধারয়েৎ বসন্তম্ বস্তু ৪.৩০।

—কাম ২। ৩ পিঙ্গব্রহ্ম দণ্ড, লাঠি। "বাস" উ ১৮। ৬ শতলাল, ডাঁটা। ৭ শাখা। "পত্র" পুং। "বাস" কপিকারক বস্তু: গো.রা ৩ ৭৯ ৩০। চুতবস্ত্রবিবাসে অর্থে পরভূতামুখী (বস্ত্র) কুস ৬.২।

কদম্ব উচ ৩.৪২। ৫ কদম্ব। "কদম্ব" ৬ কদম্ব। "কদম্ব" রঘু ১১.১৭। ৭ হাবলতা, প্রতিসর, হারের নমু। "(হার) বিশাল" কুস ৫৮। হার" ক.ম ৩২। ৮ হার। "মুক্তারী বস্তু: রঘু ১৩.৫৪। ৯ মুক্তাবিশেষ। ১০ তন্তু, সূত্র। "মনি"। ১১ লতা। ১২ নল (reed)। ১৩ কুশতা, তনিমা অর্থে। "অজ" কুস ৫৮৫। শরীর" রঘু ৬.৬৫, পাত্র।—কত্থ ৪.১৫। তন্তু" ক.ম ২.২৪। ১৪ পুষ্করী-প্রভৃতিতে নিখাত কাঁড়ও, হইকাঠ। "মহু ২.২৮৫। ১৫ ইক্ষুও। ১৬ বসন্তমু। ১৭ ভাগী। [ 'এব (বিপ)—বসন্তধারী, দণ্ডপাণি। "পা ৩.২.৯, সি। "বিশাস (পুং)—১ বসন্তধারী, বাসবন্ত, লাঠি। "রঘু ১৩ ১৪। ২ উন্নতদণ্ডের কণোতপালিকা। "প্রাণ (বিপ)—বাহার বস্তু প্রাপকৃত্য; হুবি। "অবিরণ:..."প্রাণ: মহা ১.১৩৭.১। "মধু,

"মধুক (ক্রী), "মধুক (ক্রী)—বাহার দণ্ডে মধু: বৃক্ষবিশেষের শুক কন্ড (Glycyrrhiza glabra)।

বসন্তমু পুং [ বসন্ত+ক (কন্) অর্থে ] ১ বস্তু। ২ [+ক সংজ্ঞার্থে] অলঙ্কৃত, পানকোড়ি। ৩ চিত্রিত।—ক্রী ক্রী [ 'ক+ক্রী আ (চাপ) ]

১ বস্তু। "মহাভারতবসন্তমু গো.রা ২.৩৬ ২৩। ২ একবসন্তমু মৃত্যুহার। ৩ আরতাকার পুষ্করী, বাগী। ৪ বসন্তমু।

বসন্তমু ত্র 'বসন্ত'।

বসন্তমু ক্রী [ বসন্ত+বিকল্পে ক্রী ই (ভীষ্) ] সর্ব 'বসন্ত'।—ক্রী ক্রী বসন্তমু। [ "মধু (ক্রী)—বসন্তমু। ]

বসন্তমু ত্র 'বসন্ত'।

বসন্তমু ক্রী [ বসন্ত আলা বাহার, বহুব্রী ] বসন্তমু (বসন্ত)।

বসন্তমু ক্রী [ বি, প—বসন্ত, সেট, সংযমস্ত(স)তি, পা ৩ ১.৭১.২ ] বসন্ত। [ আ—আরাস, বেদ। "ভট্ট ৬ ৬২। প্র—প্রারাস। "বৈ ১. ১২৫। ]

বসন্তমু ক্রি.ক্রি [ অসিৎ > যসি ] সর্ব 'অসিৎ'। "এই ক্ষণে যাকে যদি না দেয়সি বিহা অ.প ১৩১। শিত্র হইরা শিখারসি এমত কখন গো.বি ১৮২। রোরসি কাঠে ব.প ১০১৬, তাপরসি পাত ১১১৪। পলারসি রণে ব.বি ২০৮। দশনে চোরারসি মোতিম পাতি।—জ্ঞা ১৪১। [ দেখারসি, সসি—দেখাইতেছি (ক্রী.ক্রী) ]।

বসন্তমু [ বসন্ত+ত (বসন্ত-১ব) ] বাহার, বাহার। "তব পদে ভক্তি বসন্ত ম.পা ১৩, নির্ভরার শুকদেব বসন্ত কেন্দ্র হএ ১২, কুগ্রহে কি করে বসন্ত কেন্দ্রী মুরাচাৰ্য ১১১।

বসন্তমু ক্রি.বিং [ বসি > বসি, হি অসি ] যেখানে। "বসি বহনমন, করত গোচারণ, তুরিতে গমন কর তাই।—গো ১১। বসি কুন্ড-কুন্ডকেতকী হস্ত ব.প ১০১৭।

বসন্তমু ক্রি.বিং [ সং বসন্ত > প্রা জহিং (হে) > বা বসি, বসি, হি অসি ] যেখানে। "বসি অবতীর্ণ হৈলা চৈতন্তগোসাঞি চৈ.ভা ২৬, বসি অবতীর্ণ হইলেন দ্বিজমণি ২৭, বসি ১১৭, ৩২১।

বসন্তমু সর্ব [ অদ্য, প—বাসি, অনিষ্ট ] গতি, প্রাপ্তি। "বাসবন্ত ন বাতোব কৃতকর্মা দিবাকর: রা ৬.১০১.৫৪। [ অতি—অতিক্রম। "ভট্ট ২.৫১। অদ্য—অদ্যগমন। অদ্য—অদ্যগমন, পলারসি। অতি—অভিধান, আক্রমণ। "রঘু ৫.৩০। আ—১ আগমন। ২ প্রাপ্তি। "রঘু ১২ ৫০। উৎ—উৎগমন, উন্নয়। প্র—১ প্রমাণ। "ভট্ট ৩.৩৬। ২ মরণ। "প্রমাণকালে গী ৮ ১০। প্রতি—প্রতিনিবৃত্তি, ফিরে বাওয়া। "রা ২ ৫২ ৩২। রঘু ৮. ১০। প্রতি—উৎ—প্রত্যাদগমন। ]

বসন্তমু বি সর্ব 'জা'। "হুই যানে...গা ধুরে এস।—নী ২৪।

বসন্তমু সর্ব [ সং বসন্ত > সি 'ব', প্রা 'ব', ঠ জোঁ (ক্রীবলি), ড বে ] বাহা, যে (বসন্ত ব্যক্তি বিষয় ইত্যাদির পরিবর্তে)। "মুনির বাঁচাই আমি বা করে ঈশ্বর।—ম ২৪৩। পুঙ্কিত সব পা, আপাদ মন্তক বা চৈ ম ৫০। [ বাই—বাহাই। বা-ইচ্ছা (সং বসন্ত > প্রা জহিং—পৈ)—বসন্ত, ইচ্ছানুরূপ। বা-ইচ্ছা-তা—ইচ্ছানুরূপ কোন বিষয় বা বস্তু। বাক, বাকর, বাকু—বাহার। 'বাক দরশ বিপ ১০২। বাকর মরমে ১১০, -৮২। গো ২৮, ২৮। বাকর...তাকর। "বিপ ২০২। বাকর রচিত (গীত) প ১৫। বাকু চরণ দেখাই ক্রী ম ২১৬। বা' করে আসা—(ক্রোধে) যে বিস্তারিতভাবে তাব করে আসা। বা-কিছু—বসন্তকিছু, অল্প কিছু। বা-তা—ইচ্ছানুরূপ, যে-কোন (বিষয়, বস্তু, কথা)। বাতে—বাহাতে, যে-হেতু। "নারের অন্ন বাতে করহ পালন চৈ ৮৩; ৮; ২৬, অংশ হৈতে অজ বাতে হর অন্নরজ ২২। বাতে-তাতে—যে-কোন প্রকারে। বা...তা। "বা বলিলে তা করিতে মুকিল কি আছে।—কৃ ২৫০। বাথে—১ বাহাতে। "চৈ.ম ৮২। ভ ২ ২২৬। ২ যে প্রকারে।



“বাথে ক্ষেমা হয় রণ চ-বি ১০৮। বাথে মাথে।” হু ৬২। বা-বা—বাহা-  
কিছু। বার-তার—যে-কোন ব্যক্তি। বার...তার। “বার সিল তার  
নোড়া। তারই তামি দাঁতের গোড়া।—প্রমচন। বার-পর-নাই—১ বৎ  
পরোনাস্তি (দুঃখ)। ২ অকৃত্রিম, উৎকৃষ্টতম। “ক্রমে যে দিরাহ পদ বার-  
পর-নাই ৩। বার...সে। “বার রস আছে, সে চিরকাল নবীন ব.প্র  
২০। বারে-তারে—নির্দিষ্টারে যে-কোন ব্যক্তিকে; সকলকে। “(প্রেম)  
বারে-তারে কৈল দান চৈ.চ ৮২। বাক (বাহাকে), বাত (বাহাতে)  
—ঈ.কী।]

বা<sup>১০</sup> অব্য [জা<sup>১০</sup>—মূল (৭)] বিশ্বপ্রকাশ। “এ দিকে সকলের তাক  
লেগে গ্যালো ‘বা’, ইনি কেমন করে ঘরে ছিলেন।—হ ৭৪।

বা<sup>১১</sup> অর্ধ [সং ৭/৮ > মি, প্রা ৭/৮ (তু ‘প্রা জাই, জাসি—হে) > বা  
বা; হি, ঠ, বৈ ৭/৮; ড ৭/৮] ১ গমন করা; যাওয়া। “আজ্ঞা কর  
মাতা আজি আমি বাই বন।—কু ২৮। যায় যোগ্য ধাম বি.হু ৪।  
২ ইটি, চলা, অগ্রসর হওয়া। “কোন পথে বাই বল জীরাম লক্ষণ।  
—কু ৬০। ৩ বাড়া করা। “প্রবণি ছর বন্ধ না বাই দক্ষিণে কচ  
১০০। ৪ প্রবেশ করা; ঢোকা। “(পুন্) সাজাইয়া ল’য়ে যায় মচা-  
মায়র ঘর।—কু ৩৩৭। ৫ (ক্ৰম ধরতে) বাদ পড়া; বিসৃত হওয়া।  
৬ অশ্রুত হওয়া; হারান। “অল্প লইয়া থাকি তাই মোর, বাহা যায়  
তাহা যায়।—রবীন্দ্র। ৭ অধিকাংশ হওয়া। “যায় বঙ্গসিংহাসন।  
—ন ৫০১। ৮ নাশপ্রাপ্ত বা নষ্ট হওয়া। “যায় স্বাধীনতা-ধন।—ন  
৫০১। বা যায়, তা আর আসে না ব.প্র ২০৫। ৯ প্রাপ্ত হওয়া;  
পৌছান। “এই পথে তিন দিনে বাই মম ঘরে।—কু ৬৩। ১০ কতি বা  
অল্পখান হওয়া। “নসারের কিবা যায় আসে, সে নিরীহ জীব মরে  
কিবা ষাচে?—বল্ল ৮২। তাতে কিছু আসে যায় না। ১১ স্থিতি  
হওয়া; বসা। “থিক (অধিক) হস্ত চক্ষু যাবে পরশনে যায়।—ম ৩৩০।  
১২ অদৃষ্ট হওয়া। ত্র (১১)। ১৩ দূর হওয়া; অপনীত হওয়া।  
“(কালী নাম) জপিলে জঞ্জাল বাব বি.হু ৪। ১৪ অতীত হওয়া।  
“হুই তিন যায় মাস ক.চ ২১২। চৈ.ভা ৩৭। বলসে কি যৌবন বাব?  
যৌবন কপে আর মনে।—ব.প্র ২০। ১৫ টি কিয়া থাকা (to last)।  
“ভাতের কাপড় অনেক দিন যায়, কলের কাপড় যায় না। ১৬ ত্রাস-  
বানার্ধ যাওয়া। “রবিবারে না বাইব নারীর সাক্ষাৎ ম.গা ১। ১৭ অবসান  
হওয়া। “বেলা যায়-যায়।—কথা ১২১। ১৮ প্রাপ্তাগ করা, বসা।  
“জীম বলে বাব আমি উত্তরায়ণেরে।—ব ১১২। এমন সকল ছেলে  
রেখে ঢেকে যাওয়া—বড় পুণ্য না হইলে হয় না।—আহু ২১৮।  
১৯ (গণিতে) ভাজক দ্বারা ভাজ্য বিভক্ত হওয়া। “১০ এর মধ্যে ৫ দ্বার  
যায়। ২০ বর্তমান হওয়া; বর্তান। “রাজার রাজ্যে পাণ করিলে রাজার  
পাণ থাকে ব.প ৪২২। ২১ অনুবাদিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তি-  
হুতক। “প’ড়ে, ম’রে, হ’য়ে যাওয়া।—সক প্রাপ্ত হওয়া; পাওয়া, করা।  
“বিবাস বাই।—ব ৮৪১। কে...বাবেক প্রত্যয় জী.ম ২১৭। প্রত্যয়  
বাই মনে ব.প ৩৪৫। হরিনন্দ্র নির্বংশ বা।—জী ২৭। কয় যায় সে  
চৈ.ভা ৭১। কুল হইবেক নাশ চৈ.চ ৯৬; ২২২। না বাহ প্রতীত চৈ.ম  
৫৭। কে বাবে প্রতীত।—ব ২৫। প্রত্যয় যায় ভ.প্র ২২৭; হুই যায়  
কয় ২৫৮; যায় নাশ (সং নাশং বাতি) ৪০১। বিব বাড়িক কয় ম.ম ৭৫;  
কয় বা ভয় বা কালকট বিব ২২০। কপে মোহ যায় ভা.চ ৩১৮। হাতের  
দ কয় বাক।—নী ১১। [যাইল—গেল। “রজ ৩১। বাউ (সং বাতু)  
—১ বাউক, বহির্গত হউক। “বাউ আমার পরাণ ক.চ ৫২। ২ নষ্ট  
হউক। “পরমার্থ বাউ চৈ.চ ১৪৫। বাউক, বাক, -হু (বাউ-ক > বাউক,  
বাহু, -ক)। “নিরা বাতু পারিজাত জী.ম ১৮১। বাউক, বাক—তৎ-  
প্রসঙ্গ পরিত্যক্ত হউক। “রূপ বাউক, গুণ গুনিয়াহি ব.প্র ১৩৭। বাওত  
—বাইতেছে। “জা ১০৫। বাওরা আসা—১ বাতারাতি। “করি রাজ-

মহলে বাওরা-আসি ব.প ১০২৭ ১-৫ নসার হইতে বাওরা ৩। দাস্যজ  
আসা; জয়-যুত। “বৃথা হলো বইওরা আসি।—ম.প ১২০৪৮। বাওরা  
—গমন করা। “জী ১৮০। বাও—বাই। “বি.প ১৩৫১। বিজিত  
তার।—ব ২১। বাজি-বাব করা—গমনে শৈল্পিক করা—বাই  
—বাইতেছি। “লগা বাহি তোবার গোশাল।—ব ৪৭। বাত-বাইতেছে  
যায়। “সকট বাতিহি, আওত বাত বিশক।—গো ১৩৭। বাতি, বাতিরা  
(যায়)।—প.ক। বাত (সং বাতি)—বান। “অ.প ১২। বাই  
—বাইতেছে। “জ.প ৪৪। বাবা—বাওরা। “মুচিল বাহুড়া বাবা জী.ম  
১০। ভ.প্র ২৫০। বায়-বায়—১ দ্রুতপ্রায়। ২ প্রায় অধিকারহীন  
৩ অবদানপ্রায়। ত্র ‘বাই (১৭)। বায়ল—গেল। “লাজে না বায়ল  
এ কঠিন জীব বি.প ১৪১। বায়—বাইয়া। “ব.প ৩৯। বা বা—বাত বাও  
“বা বাওর ত্রাজপ ব.প ৪৪। বাল—বাইল গেল। “অন্ধকার বাল জী.ম  
১০। অগ্রে যাওয়া (সং অগ্রে যা)—অগ্রসর হওয়া; আগে পৌছান  
নায়ক হওয়া (to lead)। অন্ত যাওয়া (সং ‘অন্ত যা)—অন্তিমিত  
হওয়া। নিত্রা যাওয়া (সং নিত্রা যা)—মুমান। পারে যাওয়া (সং পার  
যা)—নদীর অপর তীরে যাওয়া। করা যায় (তু ‘মং কাঁথিতে > প্রা  
কারিজি)—কর্ণবাচ্যের ক্রিয়া। “কপালের কথা তার কিবা বায় করা  
বি ১০৭। এইরূপ ‘না বায় উকার (চ.বি ২২)। জীতে কি পাসরা  
যাব কাহু।—জা ১০৬। বাইউ, -তে, -ডো, -ইবাক, -বৈ, -বৌ, বাএ,  
-ওঁ, -ণা (জী.কী)। বাবু-মু (পো.চ)। বাই (যায়, বাইয়া), বাইব,  
-ছি, -ইয়ে, -ইহ, বাউ, বাউই (প.ক)। যৈ (বাই > যই > যৈ)  
—বাইয়া। “অ.প ১০।]

বা<sup>১২</sup> প্র [ইআই > বা.গ] সর্ধ ‘ইআই’। “পাঠায়া ক.অ ১; জিজ্ঞাস্তা  
২। কব্যাহি।—ম ৭৫২, দাণ্ডায়া ১১৭৪। ভাতা ক.চ ৮৫; শুভাহ  
১৫২, পুরাছি, বায়া ২০৫, পাঠায়াছিলাম ২২০, কিন্তু ২৪১।  
মাগা।—অ ২৮; থায়া ৭২। ঘনায়া জী.ম ১১, পায়া ২৩। চক্কা,  
পাওয়া ব.প ৫৩; হরা ৮১, বায়া ৮৩; আলা ২১৬, লুকায়া  
১১১০, মোটায় ১৩৫৬, উড়া ১৩৬২। খেয়া জী.ম ১৪; উরা ১৪;  
ডেকা ২৪, রয়া, গায়া ৫২; কিকা ৬১; চেলা ১৩২; এয়া ১৫৪।  
হবা চ.বি ২১। জলা শি ২৬। বজায়াহ ভা.চ ৬৭৪, পায়া ৬৭৭;  
ছাড়া ৭০০। [প্রাচীন বাঙাল্য জুরি প্রয়োগ।] [আলা—আইলা।  
“কু.উ ১০৬। হলায় (ইলায় > ‘ন)—ইলেন। “ম ১০২৭।]

বা<sup>১৩</sup> প্র [ইআই > বা.গ] সর্ধ ‘ইয়াই’। “বলাল-সেন্তা ক.চ ২১৬।  
মাথুরা ব.প ৩১৫; বায়মাতা ৩৬৮; রায়বীথা ৪১০। অমজলা পি  
১১, বিপাক্য ২৭; ২১।

বা<sup>১৪</sup> প্র [বার্বে ‘ক’ > অ > আ > রা; বৈকবসাহিত্যে] শব্দের উত্তর  
বার্বেক বা অল্পকম্পার্ক প্রত্যয়। “হাতিরা, বিজুরীতিরা, হাতিরা  
বি.প ১৭২; শুকরা ১৮৫। বাহুরা চ.স ৩০। বজুরা, ইলুরা, প্রেম-  
সিদ্ধুরা।—গো ৩১; বিলুরা ৩২; পাতিয়া ১৬০। হরিরা বাপিতে ক.চ  
১০১। [বরিষতিরা, হতিরা—‘রা’ হ্রস্বের জন্ম (৭)। “বি.প ১৭২।]  
বা<sup>১৫</sup> [আ > রা, তু ‘প্রা পারাল (পাতাল—হে ১.১৮০)] উচ্চারণ-  
সারে ‘জা’ স্থানে ‘রা’। “রায় (আম) জী.কী ১০। রাহএ গো.পি.৬।  
রাইহ ২; রাহ (অন্ত) ২৫; রাহ (অত্র) ৬০; রানহ ২২; রাউ  
(আহু) ২৪, রাগনে ১০১; রাগনায় ১০৪; রানল ১৭২। [গোরক-  
বিজয়ে জুরিপ্রয়োগ।]

বাই<sup>১৬</sup> বি [সং জাতি > প্রা জাই > বা ‘ই’ জাতিমূল। “ম.ম ৩৮।  
বাই<sup>১৭</sup> অব্য [সং বদা > প্রা বই > বা (জাই) ‘ই’ বৈ, বকই।  
“বিকৃপাশপয় বাই দেখিল নরেন চৈ.ম ৮৭। খুব সজল পুঙ্খ বাই  
গেলেন, অবনি বেনার হয়ে বটা, বাঁটা, বীর খোশা বাঁবিবার হুঁসিহুঁসি  
পর্যন্ত লিলাসে উঠে।—পা.প্র ১৭৫। বাই আসবে, আর সলসি আসে

१०. निष्पत्ति-विशेषः सावः । [ साह... अथवा, अथ । अ. निष्पत्ति-विशेषः । ]

কবিতা ক্রি.ক্রি. [সং বর্ণনা > প্রা জাহি (ব, Appendix 134)  
 -'জ' বাই] যে কেউ। "পূজা নাক্ষত্র তৈজসের মধ্যে কলসী। সনাই  
 'জ' নাক্ষত্র-আদিরা বাই গুণবতী, তাই জল পুরিরা পূর্ণবৃত্ত করিরা রাণি  
 ক.ক. ৬৩০।

কাউ' বি সৰ্ব 'জাউ'। 'দখিৰ সহিত খুদেৰ খাউ ক চ ২০৯। পুৰাণ  
খুদেৰ খাউ কিছু তার কোণ ব প ৩৫৬।

বাঁওন বি [ বাই + ওন ] গমন, প্রস্থান, যাওয়া । 'তথা বাওন নিচর  
জাহ্ন ৫১০ । না বাওন ভাল নহে কাজ বিহু ১৩২ । বাসার বাওন কুচ  
৪৪ , যাওনের কারণ ৫৭ । [ \*কালে—বাওনার সময়ে । "ভ ৩ ৩০০ ।  
\*কালী—যাত্রার সময় কথিত । "বেণীবাবুর কথা শ্রবণ হইতে লাগিল  
আজ ১১৭ । ]

২। সৰ্ব [ সংযোগ্য > প্রা জাগ > বা (জাব) বার > বা (বিভক্তি-  
হীৰ) ।—বাঁরা, থাকে, বাঁদিগকে ইত্যাদি (কর্তার একবচনভিন্ন  
অন্ত কাব্যের সকল বচনে), বিনি (কর্তা-১ব) ] কর্তব্য বহুবচনে ও  
অন্ত কাব্যকে 'বিনি'-হানে প্রযোজ্য সর্বনাম। "নিরন্তর ভজ্য তাঁরে,  
বিশ্বাধার বল বাঁবে।—রামসোহান রাম। [ বাঁক—বাঁহার। "প ক  
১১। বাব-তাব—যে-কোন সম্ভাব ব্যক্তি। বাঁর. তাঁর—বাঁহার  
...তাঁহা। বাঁ-সভা ..তাঁবা—বাঁহা বা তাঁহার। "বাঁ-সভা-উপবে কুন্দের  
প্রিথ নাহি আন। তাঁরা আপনাকে করে শাশী অভিমান।—চৈ ৮ ৩০।  
বাঁ-সভাব তাঁ-সভার—বাঁহাদব তাঁহাদের। "বাঁ-সভার সুরণে পাই  
চৈতন্ত চরণ।...এতবে তাঁ-সভার বশির চরণ।—চৈ ৮ ৪২। ]

বাঁওকোঁ বি [ ধ্বজ্যাক ] ভেকরব। 'বেংগলা আশে পাশে বাঁওকোঁ  
বাঁওকোঁ' করিয়া ডাকিতেছ আছ ১১১।

ਬੰਕ ਭ 'ਬ'।

বাঁচ সন্ন [সং √বাচ্—বাচঞা > °চ, হি √বাচ] প্রার্থনা করা।  
 “বপ ১৩৫। —চা সন্ন [বাঁচ+আ°] গাচঞা করান। ‘আপনাব  
 যৌবন বাঁচায় চ দা ২।]

ସୀତା ; ସୀତା' ଓ 'ସୀତା ଜାତ' ।

'বীত' সর্গ [জাত' > 'ত] ১ সংগ্ৰহন কৰা, ডলা। 'বীতিম্' ('বীতিম্'  
 —পাঠাভৰ) হ'ল পাণ্ডাৰ ১৭৫। অৰু যেন 'বীতিম্' কিম্বদেব ক ৮  
 ৫৩। ৬ চাপিয়া ধৰা, চাপা। 'নাগরি কোৱিহি বীতি প ক ২৪৮২,  
 'বীতই' বৰ্ণন পাণ ২৭৪২। [ 'বীতা'—সৰ্গ 'বীতা' ]

যাঁতা' বি [জাঁতা > 'তা] সৰ্ব 'জাঁতা (৩)। "বাতাস মণ্ডল বাতা  
ছাইয়া নইল ব প ১১৪। [বাঁতা ছাইয়া—বাঁতা চামড়ায় আচ্ছাদিত  
করিয়া।]

যাঁতা²; যাঁতি; যাঁয় প্র 'যাঁত², জাঁতি, যা'।

বাঁহা' সর্বা [ বাঁ > (বাঁধ উচ্চারণ) বাঁহা > বাঁহা, বিনি' (কর্তা -১ব), বাঁহারা, বাঁহাকে, বাঁহাদিপকে ইত্যাদি (কর্তব্য একবচন ভিন্ন অল্প কারকের সকল বচনে) ] সর্বা 'বাঁ'। বাঁহা হইতে সকলের খৃষ্টি জাচ ১৮৬। করিতে বাঁহাব জুতি, অবসর হয় প্রুতি।—বামমোহন রায়। [ বাঁহারা - তাঁহারা, বাঁহাকে তাঁহাকে ইত্যাদি (সাপেক্ষক —correlatives) ]।

॥ १ ॥ **बिहारी** किं विर [ बिहा > बिाहा ] सर्ष 'बिहा' । 'गोप-गोपि-गङ्गे बिहा  
 कुक्कुर विनास ठे च २२, ७-२ । [ बिाहा-ठाहा-बेधान-सेधान ।  
 मर्कज । 'ठे च ८०, ७१, ११, १२१, -८० । बिहा...ठाहा-बेधान  
 ...सेधान । 'एहि बिहा नाहि, ठाहा भक्ति अहेड्डुकी ठे च २७७ । बिहा  
 ...ठाहा ठाहा । 'ब प १०६० । बिहा...ठाहि-बेधान...सेधानेई ।  
 'त्राई बिहा बैरई, ठाहि बाई उपनीत । -ब ४० । बिाहा बिाहा...ठाहा ।

“১৫.৮ ১৫। বাঁহা বাঁহা...উঁহা উঁহা, উঁহি উঁহি। “বগ ২২”। বাঁহা...তলু ঠাক। “বগ ১০৫০। বাঁহা বাগান, উঁহা তিপান—ভুলভুল বিকয়ের সহিত স্বল্প বিবয়ের যোগ (অসহনীয় নয়)।”]

যাগি পুং [ ১/৬৪ + অ (বক্ - যি) ] S 'বাহাতে দান আছে' (অ জী),  
মণ, ক্রুত, বহী। [পা ৪২২৪, কাশিকা। বাগহ বাজ ৩২৫। মধু  
৮৩০। ৬ বসি, হোমজব্য। [ 'কটক (পুং) —যেদের মত মত-সেবতা  
হল: কবি ব্রাহ্মণ ইত্যাদি বিবরে অজ্ঞ যাগকর্তা। 'কর্ম (কর্ম) ক্রী  
—যজ্ঞকার্য। 'মণ্ডপ (পুং, ক্রী) —যজ্ঞশালা। 'নৃত (ক্রী) —যজ্ঞোপ-  
বীত (S W)।]

যাচ্-বিক [ ক্কা, ঞ-বাচতি, -তে, সেট্ ] ১ বাচঞা, প্রার্থনা, ত্তিকা।  
২ অংগার্য প্রেরণ। “বাচতি বিত্তং গুৰবে শিষ্যঃ ( ক ক )।

যাচ সর্ধ [স' ৷ যাচ > সি ৷ যাচ] ৩ আর্থনা করা, চাওনা।  
 'দক্ষিণা যাচবে ছিল।—স ৪০। কছু না যাচর ভ এ ৭৭। ভারত যাচত  
 ভকতিলেগ ভাচ ৭৫। ২ এণার্থ্য প্রকৃতি করা। তুত ইয়া বর তারে  
 যাচে বোয়াকেশ।—স ৮৭৩। তুত ইয়া বর তারে যাচে বিবেধর।—স  
 ৩৩। ভকতবৎসল ভগবান যাচ বব শি ৪৫। প্রেমধন। যাচিযা বিলাস  
 অগমনে।—স ৫। (কুল) যাচলে মেঘ না পুনরীর বণ ১৩২৬।  
 [যাচিতে, যাচু (যাচুক) যাচৌ (শ্রী কী)। যাচই, যাচাওয়ে  
 (প ক)।]

যাচ, -চি, -চে, -চেন প্র 'যাচ' ।

খাচক বিণ [ ১ঘাচ + অক (খুল) -ক জী -টিকাক ] যাচনশীল, অর্থী,  
 প্রার্থীয়তা। রা ৭৯২১১। যাক্ত ১৩৬৯। —চক পুং ১ প্রার্থী জন।  
 তুণাদপি লঘুকুলতুণাদপি চ যাচকঃ। বায়ুনা কিং ন নীতাহসৌ মানবং  
 প্রার্থয়েদिति ॥—স্ব ব। ২ ভিক্কু। —চকী শ্রী ভিক্কু। 'বহা ১ ৭৮  
 ১১। —চন, কী [ + অন (চাট্ট) -ভা ] যাচক, প্রার্থী, ভিক্ক।  
 “জাতি যাচনতৎপবেণ মনসা (SW) । ব্রহ্মিহুং, বসন্তি”, “তৎপয়।  
 বধ্যাতমভয়বাচনাঞ্জলি: রত্ন ১১ ৭৮। —চনক পুং নিতা যাচন ব্যা  
 পকোষজক (কুল্লক) , হয়ে যাচক। “মহু ১ ৩৬। —চনা জী [ + অন  
 (চু) -ভা + জী আ (টাপ) ] সর্থ ‘যাচন’। ‘সাদু কৃষ্ণ বাচনাব্য  
 ২ ৩৭ ২৩। যাচনা মানিনাশায়। —চাপক। —চনীয বিণ [ + অনীয়  
 (অনীয়) -র্থ ] প্রার্থনীয়। —চনীয জী [ + অনীয় ভা ] যাচন।

যাচন    অ 'যাচক । [ °দায—যে যাচাই করে (appraiser) । ]

যাচনক, যাচনা, যাচনীয়া প্র যাচন'।

যাচা সর্ষ [যাচ+আর্ষ] ১ প্রার্থনা করান গ্রহপার্থ প্রবর্তিত কবা  
চাওরান। আপনান্ন যৌন যাচায় চ সা ৩২। ৭৫ ঘব ফিবে কেন  
প্রেম যাচাইয়া চৈ ন ৬। আপনি ত্রোমায় বব যাচাই ঞ্রী ন ১৫২।  
২ প্রার্থনা কবিয়া পণ্যের গুণদাব পরীক্ষা করাইয়া মূলান্নিরূপণ কবা,  
যাচান। [যাচাই-পণ্যায় মূলান্নিরূপণ। যাচান- সর্ষ যাচা। যাচাই  
কবা-পণ্যেয় মূল্য নির্ধারিত কবা।]

याचाई, याचान ज्ञ 'याचा ।

যাচিক। বি পরপুষ্পযেব সহবানার্ধিনৌ নারী উপযাচিক।। 'যাচিক।  
 যবতী ছাড়া অধম্ম বিত্তুর শ্রী মা ৫০। •

যাচিক্কা, -চিঞা বি [স' যাচণা > (স্বরাগমে) 'ঞা, -ন্না অসাধ্]  
১ প্রার্থনা। (‘দক্ষিণাঞ্চ হেতু’ যাচিণা কবিলু’।—ম ১১১১। মৌর  
কিছু যাচিঞা আহরত গ্র ৭৪, যাচিঞা করিল ২১৯। যাচক যাচিঞা  
কর চে ম ২৬, ৩৪। ২ ত্রিক। ‘যাচিণা কবিয়া কবি উন্নর ভরণ।  
—ম ৭১৪। ৩ যাচিত ভিক্ষালব্ধ ব্রব্য। (মুষ্টিভিক্ষা বিহু) যতক যাচিঞা  
সব অনাচার হয়ে শু ২৫০। —চিঞা বি সর্গ ‘যাচিকা’। “বুড়ী  
যাচিঞা হলে দোষ নাই তার ৩ ৫৮।

ବାଟିଆଁ । ଓ 'ବାଟିଆଁ' ।

**বাচিভ** বিণ [ ১/বাচ+ভ(জ)-ৰ্ধ ] প্রার্থিত, অভ্যর্থিত। "দিষ্টা ন বাচিভেব রাগেবা বধাতামিতি গো.রা ২.৬১.২০। —চিত ক্রী [+ত-ভা] ১ বাচঞা, ভিক। ২ বাচিভ ত্র্যব্য; ভিকার। ৩ বিবাহাদি উৎসবে প্রার্থনাপূর্বক গৃহীত (চাহিয়া-লগণা) বস্ত্রালঙ্কারাদি। "বাজ ২.৬৮। —ভক ক্রী ["ভ+ক (কন্) বার্ধে] সৰ্ব 'বাচিভ (২; ৩) বাচিভক ত্র 'বাচিভ'।

**বাচিভা** (-জ্) বিণ [বাচ+ভ (তুচ)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ১ বাচক, প্রার্থক, বাচমান। "অবাচিভার্ম...দেবেদেবন্ কু.স ১.৫২; ৬.৮২। ২ ভিকারক।

**বাচিভু** বিণ [ ১/বাচ+ইক্ (ইচ্চ)-ক; ক্রী-জ্ ] বাচনশীল, প্রার্থিত। "মহা ১.১৭৮.১৫। "তামু ১২.৩৩।

**বাচিভুতাই** বি [বা-ইচ্ছা-তাই > 'ই] বা মুখে আসে, তাই; অন্নীয় ভাব। "(দম্ব বাবুর বাপ) দম্ব বাবুকে বাচিভুতাই বলে গাল মন্দ দিতে লাগিলেন।—হ ৫৮। —তাই বিং (গোণার্ধে) কদম্বা, কুৎসিত, মন্দ।

**বাচঞা** ক্রী [ ১/বাচ+ন (নক্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ বাচনা, প্রার্থনা। "বাচঞা মোখা বরমখিণে পুয়ে ৬। যুতং তু নিতবাচঞা জ্ঞাং ৩ ৭.১১.১৯। বিক্ সে বাচঞা,—ফলভতী নাচ কাছে।—মা ১৪৫। ২ ভিক। "বজ্রাত্রেব বাচঞা জীবনং ভদ্রতীব পহিতম্।—হি ১১.১১। [ "জীবন (ক্রী)—ভিকার প্রাপ্যরণ। "প্রাপ্ত (বিণ)—প্রার্থনালঙ্ক। "বচঃ (-চন্) ক্রী—প্রার্থনাবাক্য। "ভজ (পুং)—প্রণয়ভজ, প্রার্থনাবৈকল্য। ]

**বাচ্য** বিণ [ ১/বাচ+য (ণ্যৎ)-ৰ্ধ, কৃষাভাব, পা ৭.৩.৬৬ ] বাচনীয়, প্রার্থনীয়। "মহু ৮.১৮১; ১০.১১০। —চ্য ক্রী [+য-ভা] বাচনা। "বাচ্যামাত্রনীশত অভিহারম্ মহা ১৩.৬০.৪।

**বাছ**, -চ ক্রি. জি [ইআছ > রাছ, -চ] সৰ্ব 'ইআছ'। "দেখাচ কু.অ ৩০। পারাছ ব.প ৫২৩; বতাহ ৫৩৭; ধর্যাহ ১৩৫৫। ত্র 'ইআছ'। —ছি, চি সৰ্ব 'ইআছি'। ত্র 'ইআছি'। দেখাছি কু.অ ৩৩। —ছে, চে সৰ্ব 'ইআছে'। চলাচ কু.অ ২৯। —ছেন, -চেন সৰ্ব 'ইআছেন'। "বস্ত্রাচেন কু.অ ১; বস্ত্রাছেন ৩। ত্র 'ইআছেন'।

**বাজক** পুং [ ১/বজ+অক (বুল্)-ক ] ১ বাগকৃৎ, বাজিক। "মহু ৩.১৬৪। বাজক দক্ষিণা পাইলে সে গৃহে কি কার্য শ্রী.ম ১৪২। যুগ্মিত পিককুল বাজক তার ব.প ১০৮১। ২ রাজহতী। —জন ক্রী [+ই (শিচ্)+অন (ল্যুট্)-ভা] ১ বজ কয়ান, ব্রাহ্মণের বট-কর্ণাভর্গত কৰ্মবিশেষ (মহু ১.৮৮। বাজ ১.১১৮। "রা ১.৫৮.৫। ম ১.৫২। তুমি বজন বাজন কু.উ ২৮৭। ২ (বাঙ্লায়) সন্ধ্যো-পাসনা। "(রাশি) তোমার ভজনে. ত্রিসন্ধ্যা বাজনে তুমি সে গলার হারা চ.পা ১৫৪। ৩ (অসামু) বজন, বজ। "আজম বাজন কৈলে।—হ ১৭। —জয়িতা (-ভু) পুং [+তু (তুচ)-ক-১ব] বজকারয়িতা। —জি পুং [ ১/বজ+ই (ইঞ)-ভা, উ ৪.১২৪ ] ১ বজ। ২ 'ই-ক' বাগকর্তা। —ক্রী (-জিন্) বিণ [+ইন্ (শিনি)-ক ১ব] ১ বজনশীল, পূজনশীল, পূজয়িতা। "বাতি মদ্য-জিনোহপি মাম্ গী ৯.২৫; ৩৪। নিত্য", সোম" (S.W.) ২ শাস্ত্রাধিকর্তা। "গ্রাম" বাজ ১.১৬৩।

**বাজকভজতা** বি ধর্মভাবের অধীনতা। "পা.প্র ৩০।

**বাজন**, **বাজয়িতা**, **বাজি**, **বাজী** ত্র 'বাজক'।

**বাজু** বিণ [ বজু+অ (অণ্); ক্রী-বী ] বজুসম্বন্ধী, বজুর্বেদীয়। —জু পুং বজুর্বেদবিৎ।

**বাজবক্য** পুং [ বজবক+ব (ভঞ্) ] বজবকের পোতাশ্রয় মণ্ডিতাকার মুনিবিশেষ; বোদীশ্বর। [ ইনি ব্যাসশিষ্য বৈশম্পায়নের

নিকটে বজুর্বেদ অধ্যয়ন করেন। কোন কারণে কুপিত গুরুর আদেশে অধীত বজুসমূহ উৎপীর্ণ করিয়া, ইনি গুরুর অনধিগত বেন্দ্রান্তর্ধ স্বর্গের আরাধনা করিলে, স্বর্গাসেব বাজিরূপে আবিস্কৃত হইয়া ইহাকে অন্তের অবিজাত বজুসমূহ প্রদান করেন। এই বজুগণ গুরু-বজুর্বেদ নামে খ্যাত। ত্র 'ভৈত্তিরী'। ইনি কব মধ্যমিণ প্রকৃতি সপ্তমশ শিককে এই বেদ অধ্যয়ন করান; তদনুসারে ইহা সপ্তমশ শাখায় বিভক্ত। শাখাসমূহের মধ্যে মাধ্যমিনী শাখা সমধিক প্রচলিত।] —বকীয় বিণ বাজবক্যসম্বন্ধী। "মহু ৪.২১২, বহুব্।

**বাজসেনি** পুং [ বজসেন+ই (ইঞ্) ] বজসেনপুত্র, শিখণ্ডী। "মহা ৭.৬.৩৮। —সেনী ক্রী [°নি+ক্রী ই (ক্রীপ্) ] বজসেনপুত্রী, স্রোণী। "মহা ৪.৪.৫৬। পিতৃনামে স্রোণী বজ্রতে বাজসেনী। —ম ১৩৫.২৩; ৩৬৭।

**বাজসেনী** ত্র 'বাজসেনি'।

**বাজিক** বিণ [ বজ+ইক (ঠক্); ক্রী-কী ] ১ বজসম্বন্ধী; বজ-হিতকর। ২ দীক্ষাসম্বন্ধী (জন্ম)। "ভ ৪.৩১.১০। —জিক পুং ১ বাগকর্তা, বাজক, বজিক। ২ বজ্রে সাধু; বাগবিবিজ্ঞ। ৩ কৃপ-তৃণ, রক্তপদ্রির অর্থ; পলাশ। —জিকা পুং [ "ক+ব (ঞা) ] বাজিকের ধর্ম বা আশ্রয়। "পা ৪.৩.১২২, সি।

**বাজিক্য** ত্র 'বাজিক'।

**বাজিক্য** বিণ [ বাজিক+অ (অণ্) ] বার্ধে; ক্রী-কী ] ১ বজির, বজাই (ত্রব্য, কাল)। ২ বজসম্বন্ধী, মেধা। —জিয় পুং ১ বাজিক। ২ বজাইদেপেজ্জ। "হ ২০২.৭।

**বাজ্য** বিণ [ ১/বজ+য (ণ্যৎ)-ৰ্ধ, পা ৭.৩.৬৬ ] ১ বজনীয়, বজনাই। ২ [ ১/বাজি+য (বৎ)-ৰ্ধ ] বাজনযোগ্য, বাজনাই। "বাজয়েজাপি বাজান্ মহা ৫.২২.২৩। মনু ৩.১৪৮। বাজ ১.১৩০। রঘু ১.৮৬। ৩ শাস্ত্রানুসারে বজ্রাধিকারী। —জ্য পুং ১ বজনান। "মহু ৮.৩১২। ২ শিষ্য, শাসনাই (শ.ক)।

**বাঠা** বি সৰ্ব 'জাঠা (১)। "বচন কুক বাজে যেন বাঠা শ্রী ২০।

**যাত** বিণ [ ১/যা+ত (জ)-ক ] ১ গত, প্রস্থিত। ২ পলায়িত। ৩ অভ্যাপেত, প্রাপ্ত। "অবিজ্ঞাতং গতিং যাতে দেবেদেবে জনাদিনে। —বিহু ১.১৯। ৪ অতীত, অতিক্রান্ত, ভূত। "সামুদ্রবিদ্ বদতি যাতমনাগতঞ্চ।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.১। ৫ আয়াত, প্রাপ্ত। "প্রথম রাজির্জিতা জনপদাৎ বহিঃ রা ১.৫০২। ৬ নানাপ্রাপ্ত, ত্রিবেহিত, গত। "কান্তপি যাতন্তবাপি বিবেকঃ।—ভাসিনীবিলাস ১.৬৭। ৭ শাস্ত্রার্থানুসারে চলিত বা কৃতান্তুষ্ঠান। "যেনান্ত পিতরো যাতা যেন যাতাঃ পিতামহাঃ মহু ৭.১৭৮। —ত ক্রী [+ত-ভা] ১ গমন, গতি। "যাতায়াত। ৪ অতীতকাল। ত্র 'যাত (৪)। ৫ অভি-নির্গণ, যান। ৪ হস্তারোহী পাদকর্ম; মাহুতের পদাযাতে হস্তি-চালন। ৫ [+ত-বি] মার্গ। "ইদং যাতং রমাপতেঃ পা ৩.৪.৭৬।

**যাতন** ক্রী [ ১/যাতি+অন (ল্যুট্)-ভা ] ১ প্রতাপন, প্রতিদান, শোধন। "বৈরজ যাতনম্ মহা ৯.৫.১৮। ২ প্রতিহিংসা। —তনা ক্রী [+অন (যুচ্)+ক্রী আ (টাপ্) ] ১ সৰ্ব 'যাতন (১)। ২ প্রতিক্রিয়া। "মহা ১.৫০.৩৭। ৩ অভিবেদনা, তীব্রবেদনা (অ.কো)। "যাতনাং ঘোরাম্ গো.রা ৫.১৯.৯। নানা যাতনা বৃদ্ধাহেতবে ত ৭.১.৪৬। ৪ বরকপীড়া।

**যাতনা** ত্র 'যাতন'। [ "গৃহ (পুং)—গীড়াকরহান, বরক। "ভ ৩.৩.৯। ]

**যাতব্য** বিণ [ ১/যা+তব্য ] ১ গতব্য। ২ অভিমানাই।

**যাতবাম** বিণ [ বহবী ] ১ বাহার বাস (ভোগকাল) যাত; জীর্ণ, প্রাপ্তপরিণাম (অ.জী)। ২ জীর্ণ, গতবরাঃ। "ভট্ট ৫.৩৯। ৩ মনকপক, অর্ধপক, শৈত্যাবস্থাপ্রাপ্ত (শী.কী)। "যাতবামন্ (ভোজনম্) গী

১৭.৩০। ৩ পতাবী। "অ" ত ৪.১৩.২৭; ১২.২৮। ৫ পতসার।  
 "ত ৩.২৩.৩৫। ৬ পরিভুক্ত, ভুক্তোক্ত, ভুক্তোক্ত, ভুক্তোক্ত পরিভুক্ত।  
 "হবিষ্যজ্য পুরোহিতঃ কুশা বুপাশ্চ ধারিণঃ। সৈতানি বাতবানি কুর্ষতি  
 পুনব্বরে।—রা ২.৩১.১৭। ৭ বিজ্ঞাত। "অবাতবানবহু" ত ১২.৩.৭২।  
 বাত্ৰা (-ক্) বিণ [√বা+ত্ (ভৃ)-ক-১ব, জী-ঐ] পত্না, প্রযাতা।  
 "পূর্ণানব্রহ্মাভূগা সহস্রাণি রা ৭.২১.২৮। —তা পুং [‘বাত’  
 —ক্ভা (ক্বেণ ১.৩২.১৪)] ১ সাধবি-প্রভৃতি। "বহু ৮.২২.০।  
 ২ পথিক (A.)। —তা জী [√বত্+থ (ক্)-ক-১ব, বৃদ্ধি,  
 ত ২.২৩] পতিভাত-পত্নী, জা। "সাদ ৩.৩৩।  
 বাত্ৰাভাত জী [সধ] গমনাগমন, পতাগত। "বাত্ৰাভাতমতন্ত্রিতঃ  
 জগন্নিবে: ত ১২.১৩.২। —রাভ জী, বিব [বধ] গমনাগমন।  
 "বহু ১২.৩৫, বহ্নিনাথ। বাত্ৰাভাতে সকলে রহিত বিহু ১৩০।  
 বাতি বি [অসাহ] সর্ব 'জাতি (১১)। "বাতি যুতি জী ১০৬,  
 ২৪২। হু ৬৩।  
 বাতিকল বি [অসাহ] সর্ব 'জাতিকল' (অ 'জাতি')। "হু ৩৮।  
 বাতু পুং [√বা+তু-ক, উ ১৭৩] ১ কাল। ২ বাহু। ৩ পথিক।  
 —তু জী [‘বাতু’—হিংসা (সারণ), বাতু (পুং)—রাক্ষস (সারণ)  
 —ক্বেণ ৫.১২.২; ৭.২১.৫, (Av. jadu)] 'অন্তপ্রাপক' (অ টা),  
 রাক্ষস। [‘হু (পুং)—‘বাতুনাশক’, গুণগুণ।]  
 বাতুহু অ 'বাতু'।  
 বাতুধান পুং [বাতু+ধা+অন (যু)-ক (অ টা), তু 'জাতুধান']  
 বাতুধ, অর্থাৎ স্বজাতির পোষক, রাক্ষস। "ক্বেণ ৭.১০.১৫। রা  
 ৭.৫২.২০। ভট্ট ২.২২। শি ৫৭।  
 বাতে, বাতে-ভাতে অ 'বাত'।  
 বাতোত্তম বি [অগ্র] গমনে উত্তম। "চৈ ১৩১।  
 বাত্ৰা জী [√বা+ত্ (ক্)-ভা+জী আ (টাপ্)] ১ গমন,  
 প্রহান, প্রযান। "অববীর্জা রাজা ধো বায়েতি বা ১.৬৮.১৮। বাত্ৰা-  
 কালে মম ১৭৩। হ্রস্বোবধী। সেধার করিবি বাত্ৰা ৭—চ কা ৩২৭।  
 ২ দেশান্তরগমন। ৩ বিজিগীষু বুদ্ধার্থ প্রযান, অভিনির্ধান, অভি-  
 যান। "মার্গশীর্ষে শুভে মাসি বারাহা বাত্ৰাঃ মহীপতিঃ মনু ৭.১৮২।  
 বাত্ৰার্থ।—হি ৩৩৩। ৪ দণ্ডবাত্ৰা, দ্বর্ষবলত্র-দণ্ডার্থ অভিযান। "বহু  
 ১৭.৫৬। ৫ তীর্থগমন। "তীর্থবাত্ৰাপর্বন। ৬ অত্যয়, অতিপাত।  
 ৭ হিতি, ব্যবহার, নির্বাহ (জীধর)। "শরীর" গী ৩৮। ত ১০-  
 ৮০। ৮ প্রাপ্তিহিতি। "বাত্ৰামাত্রং চ ভুক্তীত কেবলং প্রাপ্তধারণম্  
 মহা ১৪.৪৬.২০। "মাত্রপ্রসিদ্ধি মনু ৪০। ৯ আচার, ব্যবহার।  
 "লোক" মনু ২.২৫.৭, ১১.১৮৫। ১০ [√ত্+ক] তীর্থবাত্ৰিগণ।  
 ১১ [√ত্+ণ] 'আনন্দপ্রাপ্তিসাধন', উৎসব। "লোল", রথ"। কাল-  
 প্রিয়নাথ বাত্ৰাবান্ ১৩। গল্পভূত বাত্ৰাপ্রসঙ্গেন।—হি ৩৩৩।  
 ক সা ১০.৮৭। শব্দর"।—ম ৫২৪। বাত্ৰা...ওজনবধী চৈ.ভা ৫১৭।  
 ১২ দৃশ্যটহীন নাটকাত্মিনয়োৎসব। "বাত্ৰোৎসবে সজ্জিতঃ (নাশত  
 হেতুঃ জিয়াঃ)।—হি ১.১২০। ১৩ জীবিকা, বৃত্তি। "বাত্ৰাভিরহু-  
 রূপাভিরহুগ্রাহা হিতাব্দা মহা ১৪.৫.৪০। ১৪ উপার। ১৫ বানমাত্র।  
 ১৬ (বাত্ৰার) বার, দফা (occasion)। "এ বাত্ৰা তব বেঁচে  
 যার প্রাণ।—কা ১৪২। সে বাত্ৰা রক্ষা পাইল ব.প্র ২০৪।  
 ১৭ সমবেতজনপ্রসঙ্গী, বিহিল (procession)। [‘কর (বিণ)  
 —প্রাপ্তিহিতিকারক। 'করণ (কী)—বুদ্ধার্থ অভিনির্ধান। "হি  
 ৩৩৩। "কর (পুং)—বাত্ৰাপ্রাপ্তিকারক। "বৃহৎসংহিতা ৮০.৩।  
 "প্রসঙ্গ (পুং)—উৎসবোপলক্ষ্য। অ 'বাত্ৰা (১১)। "মাত্র (কী)  
 —প্রাপ্তিহিতিকারক। অ 'বাত্ৰা (৮)। [বাত্ৰাওরাণি বি ১ তীর্থ-  
 বাত্ৰার পাণ্ডা বা সেধো। "বে বাত্ৰাওরাণি মনে আমরা বাইতে-

হিলাম, তিনি আমার প্রতি কিছু কৃপাবৃত্তি করার লক্ষণ দেখিলাম  
 ব.প্র ৪৩১। ২ উৎসবে অভিনয়ব্যবসারী।]  
 বাত্ৰাভট বি মঙ্গলকর বাত্ৰাকালীন পূর্ণভূত। "ভাজিল বাত্ৰাভট ম.ম  
 ১৭৩।]  
 বাত্ৰাভট বি মঙ্গলকর হেতু বাত্ৰার বাধ্যত। [নিজের নাক কেটে  
 পরের বাত্ৰাভট—(গৌপার্যে) পরের অপকারের নিমিত্ত আপনার  
 মহাকষ্টিকরণ।]  
 বাত্ৰাসিদ্ধি বি [‘কি] বে শাড়ী পরিলে বাত্ৰাসিদ্ধি হয়; ভাল শাড়ী-  
 বিশেষ। "প্রথমে পরেন শাড়ী নামে বাত্ৰাসিদ্ধ ব.প ২৮৮।  
 বাত্ৰিক বিণ [বাত্ৰা+ইক (ঠক্), জী-কী] ১ বাত্ৰাসম্বন্ধী, প্রাধানিক।  
 ২ অভিযানসম্বন্ধী। ৩ প্রাণবাত্ৰাধারণোচিত। "বাত্ৰিকং ভৈকন্  
 মনু ৬.২৭। ৪ ব্যবহারিক, লোকসিদ্ধ। ৫ বাত্ৰাহিতকর। —ত্রিক  
 পুং [+ইক (ঠক্)] ১ 'বাত্ৰাবান্', পথিক। ২ তীর্থবাত্ৰী। "বাত্ৰিকের  
 ঠাট ক চ ১২৬। বাত্ৰিকের ছলে চৈ.৫৭৭; 'লোক ১৫৬। "সমুহ  
 চৈ ম ১৫৮। বাত্ৰিকের ছলে—চৈ ১৫৮। ৩ বাত্ৰা, উৎসব, উপার  
 (ত.বা)। —ত্রিক জী ১ বাত্ৰোপযোগী বর্ণবাহনামুখবাত্ৰাবিধান।  
 "মনু ৭.১৮৪। ২ অভিযান। ৩ বাত্ৰাহিত নক্সাদি (ত.বা)।  
 ৪ (বাত্ৰার) বাত্ৰাকালেব মঙ্গলচুচক ত্রবা, বাত্ৰামঙ্গল পূর্ণভূতাদি।  
 "গোথিকা বাত্ৰিক নয় ক চ ৫৭। বাত্ৰিক ত্রব্যাসকল সমুদয়ে রাখিরা  
 ...মঙ্গল ধনি করিতে লাগিল কৃ চ ৭০।  
 বাত্ৰী (-জিহ্ম) বিণ [বাত্ৰা+ইন্ (ইনি)-১ব] ১ বাত্ৰাবান্, অভি-  
 যানবান্। "কামন্দক ১২.১১। ২ [সং বাত্ৰিক] তীর্থবাত্ৰী। "হুকুলে  
 বাত্ৰীর ঠাট ক চ ১২৬। আমি এক বাত্ৰীর দলে ঘুরিরা জীক্সে  
 বাইতেহিলাম ব.প্র ৪৩১।  
 বাত্ৰাকাম্য জী [বত্ৰাকাম+য (ক্-ক্)] বত্ৰাকামতা, বশেষজ্ঞাচার।  
 বাত্ৰাতথ্য জী [বত্ৰাতথ+য (ক্-ক্)] বত্ৰাতথ্যতা, বাত্ৰার্থ, বত্ৰার্থতা।  
 "তে...ধোন পৃচ্ছতঃ রা ৭.১২.১০। ত ১১.১৬২।  
 বাত্ৰার্থ্য জী [বত্ৰার্থ+য (ক্-ক্)] বত্ৰার্থ্যতা, তথ, বরণ। "ন সতি  
 'বিতঃ পিনাকিনঃ কুস ৫.৭৭। বাত্ৰার্থ্য' বৈদ কতব রহু ১০.২৪। আত্ম-  
 বাত্ৰার্থ্য ত ১.১২.২৮।  
 বাত্ৰ বি [জাদ] > 'দ, অসাহ] বহুপুত্র, কিতা। "নীলী বে বাত্ৰল বেলে  
 যাদ।—জা ৫৬।  
 বাত্ৰঃ (-ক্স) জী [√বা+অস্ (অহন্)-ক, 'দ' আগম (অ.টী)]  
 ১ 'বেগমাত্রী', জলজন্তু। "বাত্ৰোগণ গো রা ১.৪২.৭। বরণো বাদনামহ  
 গী ১০.২২। রহু ১১৬। বাত্ৰোগণে বরণ আমি জী.ম ২২৬। বাত্ৰো-  
 গণেশ্বর ভা চ ১১। ২ উদক। ৩ সরিৎ। [‘ঈশ 'ক্স' (পুং)  
 '—জলজন্তুপতি', সমুদ্র। "পতি 'ক্স-প' (পুং)—১ সমুদ্র। "বাত্ৰো-  
 পতিবোধঃ।—মে ৩০। হেম ১৫২। ২ বরণ।]  
 বাত্ৰব বিণ [বহু+অ (অণ্), জী-বী] বহুসম্বন্ধী। "বাত্ৰব কুলম্ ত ১১.  
 ১০। বাত্ৰবো বণঃ।—ত ২৫.৪৮। —বহু পুং [+অ অপভার্যে]  
 ১ বহু অণ্ড বা পুত্রপৌত্রাদি। "হে কুক হে বাত্ৰব গী ১১.৪১।  
 অবাদবীঃ মহীম্ ত ১০.৫০.৩। কুক বাত্ৰবায় নমঃ চৈ চ ৪৪। ২ জীকুক।  
 "বাত্ৰব কহেন রাজা কব অবধান।—ম ৪১৬। —দবী জী [‘ব+জী ঈ  
 (জীপ্)] ১ বহুবংশীয়া জী। ২ [বাত্ৰব+ই (ইক্)+জী ঈ (জীপ্)]  
 বাত্ৰব পুত্রের অণ্ড-জী। অ 'নীলকণ্ঠ'। "বাত্ৰবী কতা মহা ১.১১০.  
 ৫। ৬ কুতী। "পুত্র (S.W.)। ৪ বহুবংশীয়া জী, বৃত্তজা। "তার  
 আত্মা বিনা বিভা করিব বাত্ৰবী।—ম ২০৫। ৫ দুর্গা। [‘বন্দন (বি)  
 —বহুপণের আনন্দবর্ধন', জীকুক। "ম ১১১৫। "শাদিল (পুং)  
 'বাত্ৰবজ্ঞেষ্ঠ', জীকুক। "মহা ১০.১৪.৪২২। 'পেথর (বি)—'বাত্ৰবজ্ঞেষ্ঠ',  
 বহুবীরগণ। "ম ২০৬।]

বাংলাভাষা বি 'বাংলাভাষিক', জীকৃক। "জী ৭০।  
বাংলাবী অ 'বাংব'।  
বাংলাবেল্ল পুং [উপস] 'বাংলাবেল্ল', জীকৃক। "শি ৫৬। প.৩ ১০।  
বাংলাশাপ্পা বি বাওয়ার দশা প্রাপ্ত, বৃত্তপ্রাপ্ত, মনুষ্য।  
বাংলাহাংলাং, -পতি, -প্রভু পুং [অনু] ১ সমুদ্র। ২ বরণ।  
বাংলা বি [জাহ্ন > 'হ'] সর্ব 'জাহ্ন'। "বড় সাধ ছিল বাহু বিভা দিব  
হবে বধু জী.মা ২৬। এস বাহু আমাব বাড়ী ব.প ১৬২৭। ন ৮৫০।  
[ 'হ'—১ সর্ব 'জাহ্নমণি'। "কৃ ১৭। "ব.প ৭২৪। ন ২২১। ২ বালক-  
কৃক। "আনন্দিত নন্দরাণী, সাজাইয়া বাহুমণি।—সো ৬২। চ.সা ৬০।  
"রাহ (তু 'ঘটরায়')—বাহুমণি। "ব.প ৭২৭। ]  
আহ্ন বি [জাহ্ন > 'হ'] ১ সর্ব 'জাহ্ন'। "জানে কিছু বাহু ভ.এ  
২৪৮। ( 'কালিকা' ) তোমাব কুতববে কিছু বাহু আছে ব.এ ২৬৫।  
বাহুর জোরে : বাহু জানে ন.ত ২৩। ২ কৃহকমুগ। "কোন কুলে বধু,  
পান করো মধু, হুয়া আলে বাহু, পোড়োতে মোরে ভা.চ ৬৭৬। [ 'কর  
—সর্ব 'জাহ্নকর'। "ভালুক, শুমলিয়া বাহুকর গেলে।—মে ১৭।  
ধনজয়, বাহুকর হইবে নিশ্চয়।—ন ২৭২। "করী—কৃহকিনী।  
"বাহুকবি। এত বাহু নিশিলা কোথায—অ ৩। "গিরি—সর্ব  
'জাহ্নগিরী'। "চাপু ৭৫। "গীর (কা জাগু.র) —ইল্লাজালিক  
(magician)। "আরে গুণ্ডা জাহ্নগীর ব.প ১৪৮। বাহু করা—কুতকে  
মুগ্ধ কবা। "পাকে না নডন উডন কিরণ ঘুরণ বাহু ক'রে রাখে তাবে  
ব.প ১৮.২৫। মণী তোমাকে বাহু কচেতে ন.ত ২৩। ]  
বাহুয়া বি [বাহু<sup>১</sup> + রা<sup>২</sup>] ১ আদবেব বাহা বান। "বাহুয়া নাচিছে  
দেখ মোর প.৩ ৮। ২ [বাহু<sup>২</sup> + রা<sup>২</sup>] বাহু, কৃহক। "বাহুয়াব পাকে  
হবস ধন গেল তবে বাই ক চ ২০৭। [বাহুয়া দ্রুলাল—আদবেব ধন।  
"চ.সা ২২৪। বাহুয়া মণি—বাহুমণি। "চ.সা ৬০। ]  
বাহুক (বাহু), -বাহুক, -বাহুক বি [বাহু + বৃদ্ধ + ক্ ( ), + স  
(ক্), + অ (ক), -ঈ, কণকর্ভবাচ্য (ভাট), জী -ক্, -সী, -নী।  
বাহার মত (ইহাকে) দেখে, বাহাব মত (ইহা) দেখায়, বৎপ্রকার,  
বহিষ, বেনন। "বাহুগেব দৃশ্যে ভাদুগুচো।—কণ্ঠ ৪.৪৪.৬। সাধু  
বাহুক কৃকষ মে গো বা ২১১৭২১। বাহুক ক'র মনু ১.৪২। বাহুকী  
জাননা।—পক ৫.৫৮। গৃহিণী বাহুকী মাথা, বিমলা...প্রায় তাদৃশী মাথা  
জিলেন ব.প্র ১৩।  
বাহুক অ 'বাহুক'।  
বাহুকিক বি [বাহুক + ইক (ঠক), জী -কী] ১ বহুকীসম্বন্ধী,  
বৈর, বতর। ২ আকস্মিক, অতিক্রান্তোপনত। "বৃণাকবদ বাহুকিক-  
মিদন্ মাঘ ৩.৫৮, মরিনাথ। ৩ স্বগায়োজনসম্বন্ধ-পুত্র। "আবদ্য বাণা:  
রণবন্ বহৌ বাহুকিকো মুনি: ভ ১.৬.৩৮।  
বাহুক অ 'বাহুক'।  
বাহুকানাথ পুং [ন.ত] ১ 'বাহুশক্তি', বরণ। " (অতুৎ) বাহুকানাথ:  
শিবজলপথ: কর্ণমে নোচরাগাম্।—মু ১৭৮১। ২ সমুদ্র।  
বাহুক<sup>১</sup> জী [বাহু + অন (হাউ)-ভা] ১ গমন, চলন, পাদচারণ। "অশোক-  
বনিকায়ান রা ১.৩.৩০। পূর্বগুকে বাহুক বাহু ১.৮৪। দীর্ঘবানপ্রদীড়িত।  
—হি ৩.২৪। ২ বান বা বাহন দ্বারা গমন। "শিবিকা" শো রা ২.৩৪.  
১৩। পবাক বাহন পুটেন মনু ৪ ৭০; অব্যবধান উত্তরভাষ্য: বাহন ১১.  
২০২, কৃহক। ৩ জগৎগে গমন। "সমুদ্রবানকুশলা: (বণিগায়:) মনু  
৮.১৫৭। ৪ পক্ষ রাজার বিলকে বাজা, অভিধান। "মনু ৭.১৬০।  
৫ উৎসবকালে সমবেত বাজা (procession)। ৬ [বাহু + অন-প]  
'বানভরগমনসামান', গমনসামানরথ (সায়ণ)। "কণ্ঠ ৪.৪৪.৬। বাহুক  
শকটিক।—রা ২.১১৩.২০। বাহু সখার কৌবেরন্ মনু ১৫.৪৫।  
ক.স ৬.৭৬। ৭ শকট, শিবিকা, দোলা। "গোহোষ্ট" মনু ২.২.২৪.

৮.২০.২.উষ্ট, ধর ১১.২০২। ৮ বাহু, হুয়ায়াদি। ৯ বহুগুণে গমন-  
সামান—গোত, ভরী, উড়ুপ ইত্যাদি। "অ.১ ১০ গমনসামানরথ।  
নো" শো.রা ১.২.৬০। শিবিকা" রথ", ২.৩৪.১৭। হুয়ায়াদি  
ভ ৩.২৪.২০; হুয়ায়াদি ৫.১.১। ১১ বাহু, পথ। "দেব" শিউ"। ১২ (বাহু-  
বত) মহাপরিমর্দনোপায়। "মহা", বীন"। [ 'কর (পুং)—শকটায়াদি  
নির্গতা, পুত্রবার। "বৃহৎসংহিতা ১০.১৭। "গ (বিশ)—শকটায়াদি  
বানারাত। "মনু ৪.১২০। "পাত (জী)—পাতকুল্য বান; পোত, জাহাজ।  
"বানপাতঃ সমারম্ভ প্রত্যহ্নেবুধিবর্জনা ক.সা ১৮.২৩৩। "পালিকা  
(জী)—কুত্রপোত। "ক.সা ১০.১.১৮৭। "বাহ (বিশ)—শিবিকায়াদিক,  
বোয়ার। "দল।—মে ১৩০। "ভজ (পুং)—পোতভজ, নৌবাসন  
(shipwreck)। "বৃহ (জী)—রথায়াদি পুত্রোভাগ (অ.কো)। "বাহা  
(জী)—পোতগমন, সমুদ্রযাত্রা। "বান (জী)—বানগমন, অব্যবধান বা  
শকটায়াদি দ্বারা গমন। "শালা (জী)—রথরক্ষণার্থ গৃহ; রথশালা। "রা  
৩.৩৫.৩; ৪। "বাহী (-মিন) পুং—রথায়াদি অধিকারী। "মনু ৮.২২০।  
বাহুক<sup>২</sup> সর্ব [বাহু<sup>১</sup> + বান, অসাদু] অবগত হওয়া, জানা। জিগৎসে  
নাই বানি এমন কৃহকী—মী ৩। এহা বানি বহাতি, করহ বতন জী ১৭।  
বানে ১৫। আপণে গুণিতা বান ৩২০। [ বাণিল, বাণাইবো  
(জী কী)। ]  
বাহুক; বাহুক অ 'বাহুক'; বাহুক<sup>১</sup>।  
বাহুকোহ বি বানে আরুত, বাহুক। "ম ২৬৮।  
বাহুকাল জী, বিব [বাহু] অ 'বাহুক' (৪), আসন<sup>১</sup> (৩)। "মনু ৭.১৬২।  
বাহুকাল জী [ব.ত] শকটায়াদি আতবণ বা চাচন।  
বাহুক<sup>১</sup> সর্ব [সং বাণি—বাণ্য > লি বাণে, প্রা বাহার > বা 'প;  
হি বাণ] বাণন করা। "এইরূপে কত কাল উত্তরে বাণিল।—ম  
২৫১। (জামা) প্রহব বাণিপতেজিল।—কথা ৩৫।  
বাহুক বি [বাহু + ই (শিচ) — বাণি + অক (বুল)-ক] ১ গমরিতা,  
প্রেরক। ২ প্রাপক। "তীর্থবাণিণাং বাণকং মুগ্ধা ভ ৫.২৩.২৩।  
—পন বি [বাহু + অন (হাউ)-ক] ১ গমরিতা, বাণক। "বাহুক বাহুর-  
বাণনা: ভ ৩.২৩.৩৫। ২ প্রতিভাবক, উপশমরিতা। "অব্যবধান হি  
বাণনন্ মহা (S.W.)। —পন রী [বাহু + অন-ভা] ১ কালক্ষেপ  
কালান্তর। "কাল"। আত্ম পা ১১.১৪৬, সি। ২ বর্তন (ফেলিনী),  
পালন, রক্ষণ। "দেবতাতিথিগণে কৃকতে 'দেববাণনন্' (পাঠার)  
মহা ৩.২৫.২৬। ৩ নিরসন, ক্ষেপণ। —পন রী [বাহু + অন (হু) + জী  
আ (চাপু)] ১ সর্ব 'বাণন' জী (১)। "নলোদয় ২.১৮। নিশি"।  
—পান ২১৮। ২ উপদেশ। "বর্ধবাণনা (বর্ধবাণন—নীলকণ্ঠ) মহা  
(S.W.)। —পিত বি [বাহু + ত (জ) -ধ্ব] ১ গমিত, অভিবাহিত,  
নীত (কাল)। ২ অপমানিত, অপনীত। "প্রমদয়া বদমাণিতলজ্জয়া  
মনু ৫.৩১। ৩ প্রাপিত, নীত। "বাহুকোহি: বাণিতো বেন পিত-  
সলিলোহমরজিগন্—বৃহৎসংহিতা ১২.৪। ৪ অপনীত, চিকিৎসিত  
(রোগ)। —পা বি [বাহু + ত (জ) -ধ্ব] ১ বাণনীয়, অপসার্য, নির-  
সনীয়। ২ অপসেয়, চিকিৎস (রোগ)। ৩ কুৎসিত, নিশ্চিত। "পা ৫.  
৩.৪৭। বৃহৎসংহিতা ৪.২১। ৪ ক্ষেপণ (কাল)। ৫ বাণনীয়,  
নিঃশেষে অপ্রতিকার্য (বাণি)। "হুত্রত ২.১.৪৪। —পা পুঃ রোগ-  
বিশেষ, অর্থাৎ যে রোগ ঔষধের ক্রিয়া ধারণ করে, কিন্তু ক্রিয়া নিবৃত্ত  
হইলে প্রবল হয় (ভাষ্যপ্রকাশ)। [ বাণাবান (জী)—অবহ বান; শিবিকা  
(অ.কো)। ]  
বাহুক, বাপনা, বাপিত, বাপ্য, বাপ্যমাম অ 'বাপক'।  
বাহু পুং [বাহু + অ (অনু)-ধ্ব] 'মিষ্টকৃত', অলঙ্কার, লাকা, 'আলতা  
(lac)। "বোপ ঠৈ ২৩.৪৬। "বাহুক পুং [বাহু + অ (অনু) -ধ্ব]  
১ সর্ব 'বাহু'। "স্বাধিকসম্পাদনোপায় কি ৫.৪০। পি.গো ৭.২৭। ক্রমণ

বাঁধক দেখা মূল ৭৮৮। চরণে বাঁধক রক্তে—জা ৮০। জ. ৩৬৬।  
 'বাঁধক' বাঁধকসমূহসৌহিত্যক। 'কোঁকনদগর্ভে', খেঁত বাঁধক  
 ক্রম ৮৮।—বক পুং [+অক (ধক)-র্ (অটী)] কান্নীরলেশজ  
 'কুলশী, কুলান; (কতায়ের) বোনোবাঁধ, অর্ধবিদ্যবানি (অ:টী)।  
 [বাঁধক-পাখ (বি)—বাঁধকসমূহ সৌহিত্য, অর্থাৎ প্রচলিত অগ্নি।

"জি ৩৪।"

বাঁধক-পুং, স্ত্রী [বক+অ (অণ্)-বাঁধ+ক (কন্) বার্থে] বক-  
 ঐক্য, বনাম, বধাণ। "মহু ১১১২৩। অজি ২৫৬। বিষ্ণু ৩৪২।  
 "পৌনঃ" জ ২.১০.৩৪।

বাঁধক-ত্র 'বাঁধ'।

বাঁধক-বাক্য-বা [বাঁধ+শকা, অব্যয়ীভাব] বাঁধক্তি, শক্তাব্যসাবে।  
 "বাঁধক্কারভক্তোঃ বন্ধনং ছেত্তামি।—হি ১৪৩।

বাঁধক-বাক্য-বা [বাঁধ+৷বাঁধ+অ (পশু)-ভা, মৈ জাবজীব  
 'মৈকিক' জীবনপর্ধ্য, আমরণ। "বাঁধক-বিবাসোহয়ম্ রা ২৩৬  
 ২৪। জ ৫.১৩২৫। (জ্যোতির্গা ভগবান্) বাঁধক-আসি বহিলেন  
 পুংবোজনে চৈ ১৫২।

বাঁধক-বাক্য-ক্রি বিঃ [স বাঁধক-বাক্য] প্রাণধাবণপর্ধ্য, আমরণ।  
 "সে ব্যক্তি বাঁধক-বাক্য হেনবিকে তাক্ত কবিয়া নিতা তজ্ঞাননোরজক  
 হইল বপ ১৭২৬।

বাঁধক-বিঃ [বদ+বৎ (বতুপু), বদ > বা, বাবান্ (পুং), বাবতী (স্ত্রী),  
 '৭ (স্ত্রী)] ১ বৎপরিমাণ, বৎপ্রমাণ, বত। "বাঁধকোঃ।—বৃহৎ ৭  
 ১১৪। বাবান্ উলপানে সর্বকৃত: সংস্কৃতোকে গী ২৪৬। বাবতী  
 সন্তবে বৃষ্টি: মহু ৮ ১৫৫। ২ সাকল্যে, বৎসংখ্যক, বতগুলি। "বাঁধকঃ।  
 —বৃহৎ ৭ ১১৪। তে তু বাবত এবার্কো রম্ ১২৪৫। ৩ (বাঁধক)।  
 বত বা বতগুলি সব, সকল। "জিহ্বাসিল জগদ্রাথে বাবৎ অবাস্তর জী মা  
 ২৩, বাবৎ ভকতা কৈল জগতী নির্দাণ ৩০। বাবৎ সৈলীয়া রাজা কৃ ৮  
 ৩৫। বাবৎ সন্তাহ লোকেরা বপ ১৭২৬। সেই দেবতার...পুজার জন্তই  
 তাঁহার বাবৎ ক্রিয়া পা প্র ১৮। [বাবৎ...তার, সব, সর্ব। "বাবৎ  
 বৃত্তান্ত সব কহিলেন তাঁকে।—ম ৭২০। শিবানন্দেব প্রকৃতি-পুত্র বাবৎ  
 এধ্বং। আমাৰ অবশেষপাত্র তার্য যেন পায়।—চৈ ৮ ৩২০। কাজী  
 হাজী কারী আদি ববন বাবৎ। সর্বস্বত্ব পাতশা হইল লগবৎ।—ভা ৮  
 ৫০৮। [ 'প্রমাণ (বিঃ)—বাবৎপরিমাণ, বত বড়। "মাত্র -দ্রা- বিঃ  
 —বাবৎপরিমাণ। "কু স ২ ৩৩।]

বাঁধক-বা ১ অবধি, ব্যাধা। "বাঁধক গন্ধাং তাবৎ তিষ্ঠ (অটী)।  
 তৎ ক্রিয়ন্তবধিঃ বাবৎ উচ ১২৩। মহাপ্রভু বোলে জন্ম বাবৎ আহার।  
 এমন অয়ের স্বাক্ষ নাহি পাই আর।—চৈ ভা ৩৫১। চৈ ৮ ১১১। বাবৎ  
 বা অন্ত খামে নিকা গিয়া বর মম ৫২। এ কলর রছিল বাবৎ চন্দ্রা-  
 দিত্য বি.হ ১০২। ২ এই সময়ে, এখন (in the meantime)।  
 "বাঁধকিমাং ছারামপ্রিত্য প্রতিপালয়ামি।—শ ৩৩। ৩ সাকল্য।  
 "বাবৎ কার্য: তাবৎ ক্রম (অটী)। ৪ মান, প্রমাণ। "বাঁধক-  
 জাবৎ মুক্তম্ (অটী)। ৫ পরিচ্ছেদ (মেদিনী)। "বাবৎ বিটপান্ত-  
 রেণালোকমাসি শ ৩৩। ৬ অবধারণ, ইয়ত্তাপরিচ্ছেদ। "বাবৎ:  
 জোকাভ্যবতোহুতপ্রণামাঃ—পা ২.১.৮, সি। ৭ বলা, বধন, বেষন।  
 "(সঃ) বকটে পাশঃ নিয়োজা শাখানামান্বানঃ নিবধ্য বাবৎ প্রক্লিপতি  
 তাঁহদেরকঃ পুমানাকলশঃ এবলমহি।—পক ২২৩। বাল্য বরস বাবৎ  
 হাচে খড়ি দিল চৈ ৮ ৫০। ৮ যে হেতু; যে কারণে। "কু স ৩৪।  
 ৯ প্রশংসা, অধিকার, সন্মান; পঞ্চাত্তর (মেদিনী)। [ 'অধারন  
 'ববধ্য-'(বা)—অধারনকালপর্ধ্য, আশীর্বাদপরিমিত। "মহু ২ ১৪১।  
 "অভ (বা)—অধিপর্ধ্য, অধিশাস্তি। "অমজ (বা)—ভোজনপর্ধ্য-  
 সংবাদপুসারে। ১০ 'অমজ (২)। "অর্জ (বা)—১ বাবৎপ্রয়োজন,

২ বাবৎপ্রিয়, অতিথেরসন্নিভ (পদ)। "বাঁধক-  
 পদাং বাচম্ মাঘ ২ ১৩। "অর্জ (বিঃ)—১ বাবৎপ্রয়োজন। "মহু  
 ২.১৮২। ২ দেহনিকাং বাঁধকধনপুত্র-শুভ। "জ ২.২৩; ৪.৩।  
 "আভুতসংগব (বা)—প্রাকৃতপ্রলয়পর্ধ্য। "বাক্স ৩.১৮৮। "আম্ব  
 (ক্রি.বিঃ)—কর্ষাজিভাতপর্ধ্য। "ভান্দোপা ৫২.২। "জিহ্বিত (বা)  
 —বাবদ্বিষ্ট, ইচ্ছাপূরণপূর্বক। "বাংসানি...ভক্ত্যভাং বাবদ্বিষ্টম্  
 গো রা ২.১০০ ৪২। "উজ (বা)—বাবৎকথিত, কথিতামুদ্র। "কাল  
 (বা)—বাবৎপালপর্ধ্য। "বল (বা)—বাবৎপ্রতি। "ভাবিত (বা)  
 —সর্ব 'বাবদ্বিষ্ট'। "সংশোধার সা দ ৩ ৪২। "সম্ব (বা)—বাবৎপ্রিয়,  
 সহিত্তামুদ্র। "জ ১.১১। [ 'বাবৎ...তাবৎ...তাবৎ—"বাবৎজননং  
 তাবৎ মরণম্। তাবৎজননীজঠরে শয়নম্।—বোহমুদ্র। বাবৎ এ সব  
 কথা না হয় প্রচার। তাবৎ জীৱামচন্দ্র লহ বাজাভার।—কু ১৭। চৈ.ভা  
 ৩৮৫। চৈ ৮ ১২৫। মম ৮৫। বাবৎপর্ধ্য...তাবৎপর্ধ্য (অসাম্)  
 —বাবৎ...তাবৎ। "লোকের বাবৎপর্ধ্য অর্থ থাকে, তাবৎপর্ধ্য  
 চাকব দাসী নিকটে থাকে আ চ ১২২। বাবৎবাস তাবৎ আশং—বতক  
 জীবন থাকে, ততকাল বিপদকালের আশা। "ব.প ১৩৮১।]

বাঁধক-ত' অবা [অপ্র] সর্ব 'বাবৎ'। "ম ৬৪৭। ক ৮ ৬।

বাঁধক-বিঃ [বাবৎ+অ (উট), পুং, 'ইধ' (ইধ্বক) আগম, পা  
 ৫২ ৫৩, স্ত্রী-ধী] বাবৎসংখ্যাব পুং। "মহু ১.২০।

বাঁধক-ক্রি-বিঃ [বাবৎ+জ, ত্র 'ইমাং; অসাম্, সং  
 —বাবৎ] বত, সব। "তাহা দেখি বাবতীয় নিশাচরণ (হাহাকার  
 কার)।—কু ২২৪। বাবতীয় তব্ধে জী মা ২৬। বাবতীয় দ্রুৎপরিজ্ঞান  
 বি হু ৩৪। বাবতীয় সৈন্তকে কৃ ৮, ১১, বাবতীয় পণ্ডিতেরমিষের  
 ২২, ৩৪, বাবতীয় লোক ৬৫, ৭১। বাবতীয় ধন ব.প ১৩৮২। বাবতীয়  
 লোক আ চ ১২১, বাবতীয় দ্রুপী ১৮৭। বাবতীয় জাগ্রৎকাল ভা উ,  
 দ্বিতীয়ভাগ, উপরুমিকা ১৫৮।

বাঁধক-ত্র 'বাবতীয়'।

বাঁধক-বিঃ [ববন+অ (অণ্), স্ত্রী -নী] ববনসম্বন্ধী, ববনলেশজাত।  
 "ন বদেৎ বাবনী ভাষাম্ (হুন্ন)।—বন পুং ভুক্তনামক গন্ধদ্রব্য  
 (incense)।—বনী বি ববনভাষা, আরবী বা কারনী ভাষা। "ভাবা  
 বাবনী-শ্মিল ভা ৮ ৪৭৫।

বাঁধক-পুং [ববনাল+অ (অণ্) বার্থে] ববনাল।—সী স্ত্রী বব-  
 নালশর্করা।

বাঁধক-স্ত্রী; বাবনী 'বাবনাল, বাবন'।

বাঁধক-বিঃ [বাবৎ > বা 'স্ত, ত্র 'বত', অপ্র] বাবৎ, বত। "ভূপাল  
 বাবৎ জী মা ১৫, দ্রুৎপের কথা নিবেদি বাবৎ ২০। বাবৎ গড়ের  
 লোক বপ ৩৮১। পায়স করিয়া আদি স্থপ করি অন্ত। রাজরাজেশ্বরী  
 ...রাধেন বাবৎ।—শি ৩২, দোষ ক্ষমহ বাবৎ ৫২।

বাঁধক-বিঃ [জাবর > 'র] সর্ব 'জাবর'। "র কাটার পা প্র ১২৭।

বাঁধক-পুং [বব+অ (অণ্)] 'ববশৃকবিকার, ববশৃকজাত',  
 ববকার। "হুপ্রত ৪১ ৪৮।

বাঁধক-পুং [৷বম্+অ (বঞ)-ভা] বম, সংবম। "পা ৩৩ ৬৩।

বাঁধক-পুং [৷বা+ম (মন্)-ক উ ১৩৭] 'বাহা বার, বাহা দিন  
 বাহি উপরত হয়', অহোবাতের অষ্টমাংশ, প্রহর, তিন ঘণ্টা। "উভার  
 পশ্চিমে বামে মহু ৭ ১৪৫। পশ্চিমাৎ ধামিনীবাধ্য রম্ ১৭.১। বাব-  
 মাত্র উ ৬৬। জী ২১, ১২২। [ 'বোব (পুং) কৃষ্ণ; বটীকর।  
 "ভূর্ধ্য (স্ত্রী)—বামবাসানপৃষ্ঠক বাহ। "রম্ ৬ ৫৬। "হুমুতি (পুং)  
 —বামবাসানপৃষ্ঠক হুমুতি। "বা ২ ১১০। "নালী (স্ত্রী)—বামদ্ব্যক-  
 নালীকর, বড়ী। "বৃতি (পুং)—বামসম্বন্ধী কার্য, প্রতিকার্য  
 (কামক)।]



স্বাস্থ্য বিপ [বস+অ (অণ্)] বৈদিক] বসস্বস্বী, বসস্বস্বিত (কুলুক);  
“বাসীতা বাতনাঃ প্রাণ্য স কীবঃ (পুনরুপাতি) মনু ১২.২।

স্বাস্থ্যবতী ক্রী [বাস+বৎ (বহুশ্)+ক্রী ঙ (ক্রীপ্)] “জিহ্বাস্থলা”,  
বাসিনী। “কি ৮.৫৬।

স্বাস্থ্যল ক্রী [বসল+অ (অণ্)] ১ বসলভাব, যুগল (অ.চি)। ২ তদ্র-  
শাব্ধবিশেষ। “আসিতা”, “ব্রহ্ম”, “কৃত”।

স্বাস্থ্যাতা (স্বাস্থ্য) পুং [অ ‘ব’] সর্ব ‘জায়াতা’ (শ.ক)।

স্বাস্থ্যি, -স্বাস্থ্যী ক্রী [জামি, -স্বাস্থ্যী > বামি, অ ‘উ ৪.৪০, টাকা, অ ‘ব’]  
১ ভগিনী। “সি মাদ ১৫.৫। ২ ভগিনীমুখা (কুলুক); স্মৃ।

“বাসী মনু ৪.১৮০; বামি ১৮০। ৩ কুলক্রী। ৪ রাজি। “অঙ্গসলিল-  
যৌত হ্রদয়ে থাক দিবস বাসী।—রবীন্দ্র। দক্ষ হব আমি, নরক-অনল-  
মাকে নিত্য দিন বাসী।—কা ১১।

স্বাস্থ্যিক বিপ [বাস+ইক (ঈক্)] “বাসে নিযুক্ত”, প্রহারিক। “বাসিক:  
পুঙ্খ: ক সা ৪.৬৩।—মিক পুং প্রহরজাগরক, প্রহারী। “নৈ ৫.১১০।  
—মিকা ক্রী [+ইক (ঈক্)+ক্রী আ (টাপ্)] বামিনী।

স্বাস্থ্যিকা; স্বাস্থ্যিক্র, স্বাস্থ্যিক্রবেধ অ ‘বাসিক; জামিত্র’।

স্বাস্থ্যিক্রী ক্রী [বাস+ইন্ (উনি)+ক্রী ঙ (ক্রীপ্)] ১ ‘বাসবতী’, রাজি।  
“পুচ্ছপ্রদীপা চ বামিনী সমবর্তত গো.রা ৬.১৪.২৪। অসিত” কি  
৫.৪৪। বামিনী না যেতে জাগালে না কেন। বেলা হ’ল মরি লাজে!  
—গান ১৬২। ২ হরিত্রা (শ.ক)। [“দগ্নিত, “নাথ, “পতি, “রমণ  
(পুং)—১ চন্দ্র। “পতিত ১০.৩৫.৩৫। ৩ কর্পর।]

স্বাস্থ্যী ক্রী অ ‘বামি’।

স্বাস্থ্যীণ [‘বস+অ (অণ্)+ক্রী ঙ (ক্রীপ্)] বসাবিভক্তি সিক্,  
দক্ষিণসিক্। “বাস্যং সংযমনী ত ৫.১১.৭। বাস্যাং গুরো ন ত্রয়ে  
(শ.ক)।

স্বাস্থ্যেন বিপ [বসুনা+অ (অণ্), ক্রী -নী] ১ বসুনাশব্দী। “শ্রোতসা  
বাসুনেন মহা ৭.৩.৪। অথ বাসুন্ম সা দ ১০.৬.৬। বাসুনে মিলল গজ  
ভরজ বিপ ১৪২। কৈহনে বারব বাসুন্ম তীর ১৬৪, গো ১৩০।  
২ বসুনাভীরজাত। “বনৈশ বাসুনে: রা ২.৫৫.৮।—সু পুং (বহব)  
বসুনাভীরহিত জনপদভেদ। “ত ১.১০.৩৪।—সু ক্রী ১ বসুনাভাত  
কুলখাকার চাকুত নীলপ্রভভেদ (অ.টা), শ্রোতাজ্ঞান। ২ তীর্থবিশেষ  
(মহা)।

স্বাস্থ্য্য বিপ [বস+ব (ণা), পা ৪.১৮৫, কাশিকা] ১ বসস্বস্বী।  
“সভাং বাস্যাম্ মহা ২.৮.১। মনু ৮.১৭৩। ২ ‘বসস্বস্বতাক’, দক্ষিণ।  
“সিং বাস্যাম্ রা ২.১০.৩২৬। দ্বারং ররজতুর্ভাস্যাম্ ভট্ট ১৪.১৫।  
বাস্যসিক্রী.মা ৮৪।—মা পুং ১ বসস্বত। ২ [বাসী+ব (বৎ)]  
‘বাসীসিগ্ভব’, চন্দনবৃক্ষ। ৩ ‘দক্ষিণসিগ্ভবাসী’, অগস্ত্য। ৪ সব্যোত্তর  
হস্ত, ডান হাত। “বাস্যসৌম্যসো: (লক্ষ্মীধ্যান)। ৫ বিহু। ৬ শিব;  
বাসকর্তা কাল (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৭.২০.১.৩০; ১৪.৮.১৪।—মা ক্রী  
বসস্বস্বতাক ভরস্বস্বতাক্র।—মা ক্রী ১ দক্ষিণসিক্। ২ বামিনী  
(ত্রিকাংশেব)। [“সিক্ (বি)—দক্ষিণসিক্। “ম ১২৬৭। “পাশ  
(পুং)—বসপাশ। “ত ৬.২.২০। “বহু (বিং)—দক্ষিণমুখ। “ক্রী.মা  
১৪৪। “ভিত (বি)—দক্ষিণভাগ, ডান পাশ। “বত রাজরাজেশ্বর বৈসে  
বাস্যভিত।—ম ৩১৮-২৬। “হাশ (বি)—দক্ষিণহস্ত। “ম ১২১৭।]

স্বাস্থ্য্য বি ১ ডান দিক্। “বাত্যাকালে বাসো মেধে (যুগ, ত্রাঙ্গণ) ব.প  
৪৩০। ২ দক্ষিণহস্ত। “বাসো বরাভর-দান বি.হু ৫। ৩ [সং বাস্যা]  
দক্ষিণসিক্। “বাসো দাসোদর নম বি.হু ১৭। [“কর—দক্ষিণহস্ত।  
“বি.হু ৮০।]

স্বাস্থ্য্য অ ‘বাস্য’।

স্বাস্থ্য্যাস্ত্র ক্রী [স.ত] সূর্যের দক্ষিণদিকে গমন; দক্ষিণায়ন।

স্বাস্থ্য্যজুক বিপ [✓বজ্+য (বহু)—✓বাসজা+উক, ব-লোপ, পা  
৩.২.১৬৬; বৈদিক] পুন: পুন: বাসকরণশীল; বজ্রশীল। “রাজা  
...বাসজুক: রা ২.৭২.১৫। ভট্ট ২.২০।

স্বাস্থ্য্যবর বিপ [✓বাস+ব (বহু)—বাসাব+বর (বহু)-ক, ব-লোপ,  
পা ৩.২.১৭৬; ক্রী -রা] পুন:পুন: গমনশীল; একত্র আদিতনিহার;  
পর্ঘটনশীল। “ভট্ট ২.২০।—বর পুং ১ পরিভ্রাজক। ‘বাসাবর বিপ্র-  
নামে বাসাবর হান ত্র.প ১৮। ২ ভরৎকার। ৩ কবিগণবিশেষ।  
‘বাসাবরা নাম বরভূষণ: মহা ২.৪৫.১৬; বাসাবরা গণা: ১২.২৪০.১৪।  
‘বাসাবর-বংশে জয় ভরৎকার মুনি।—ম ৩। ৪ অশমেধীর অব।—বর  
ক্রী বাসাবরবৃত্তি, প্রত্যভ ধাতুবাচক। “ভ ৭.১১.১০।

স্বাস্থ্য্যী (-স্বাস্থ্য্য) বিপ [✓বাস+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী -স্বাস্থ্য্যী]  
১ গামী। “বাসিভা ধ্বজিতা রা ২.১০.১। বীরেণ পৃষ্ঠতো বাসিনী মহা  
২.২.৩০। ২ প্রাপক। “চিহ্নকৃত্যবাসিনি বস্বনি ব.চ ১ইষ্ট। ৩ [+ইন্  
শীলার্থে] গমনশীল। “বাসিভি: শীতবাসিভি: রা ২.৫৭.৮। অমূল্যোমবারী  
(ভুরগ:)।—বৃহৎসংহিতা ৯৩.১৪। ৪ বিনবর। “ভূতসংসারে নিত্যং  
সততবাসিনি মনু ১.৫০। ৫ অতিক্রমশীল। “শতবোজনবাসিভি:  
(হরৈ: মহা ৩.৭৪.২। ৬ চলনশীল, চলিক্। [সমাসে উত্তরপদ]।  
৭ [+ইন্ ভবিষ্যদর্থে] গামী। “ভরু: সংগ্রামবাসিনি: রমু ১৭.৮।

স্বাস্থ্য্যিক বিপ [বষ্টি+ইক (ঈক্)] বষ্টিপ্রহরণ, বষ্টিহেতিক।

স্বাস্থ্য্য সর্ব [সং বস্ত > প্রা জহ (হে) > বা “স্থ” বাহার, বাহার।  
“বাহু মকরন্দ, পরসিয়া অক্ষ, শমন জিনিরা করে দত্ত ক্রী.ম ২১৭।

স্বাস্থ্য্য পুং [বস্ত+অ (অণ্)] বস্বাপত্য, নিরুক্তকার মুনিবিশেষ।

স্বাস্থ্য্য সর্ব [বা > “হা (দীর্ঘ উচ্চারণে ‘হ’ আগম, অ ‘হা’)] সর্ব ‘হা’।  
“বাহা জিনিতে কিকিয়ার গিয়াছিল একবার।—কু ২৪২। [বাহা-  
তাহা—১ বা-তা, যে-কোন-প্রকার বস্ত। “বাহা-তাহা পাই, ছাড়িয়েক  
ভাই ছাড়িয়ে চ.কা ৩৬০। ২ নানাপ্রকার ছোট-বড় ঘটনা। “রোজ  
কত কি খেতে বাহা-তাহা,—এমন কেন সত্যি হয় না, বাহা!—শিশু  
৪৪। বাহা...তাহা—যে বস্তু...তাহা। “বাহা চাই তাহা পাই নাম  
কল্পতরু।—কু ১। বাহা বার তাহা বার।—রবীন্দ্র। বাহাকে-তাহাকে  
—যে-কোন ব্যক্তিকে। বাহে—১ বাহা দ্বারা; যে হেতু। ২ বাহা  
হইতে। “আশ্চর্য্য সে ইচ্ছাজাল! হে নিজে। তোমার, শপন সম্বৃত  
বাহে প.ভু ১৬। বাহে...তাহা—বাহাকে...তাহার কাছে। “জীবন  
শোপল বাহে তাহে কিয় লাজ বি.প ৪৪১।]

স্বাস্থ্য্য ক্রি.বিং [বাহী > “হী” যেখানে। “সেই ব্যাখ্যা করে, বাহী  
যেই পড়ে জানি চৈ চ ৩০২। [বাহী...তাহী—যেখানে...সেখানে।  
“বাহী বিলপরে বর কান। তাহী সখি করল পরান।—প.ক ৪৮।  
বাহী বাহী...তাহী তাহী। “বাহী বাহী নিকসরে তনু তনু-জোতি।  
তাহী তাহী বিজুরি চমকমর হোতি।—প.ক ৮০।]

স্বাস্থ্য্য ক্রি.ভি [ইহ > “রি” সর্ব ‘ইহ’। “দেয়ি ক্রী.কী ৮২। ভিরয়ি ক.অ  
১৭। চিহ্নয়ি ব.প ১০১২; রচয়ি ১০৮২।

স্বাস্থ্য্য, -স্বাস্থ্য্য সর্ব [সং বা, মৈ জিন্হ (কর্তা, বহুবচন—গোঁয়েবে)  
> বা বিহ, হো, যিহো; নেপালী—জিন্হ; রিহাই—জেন্হ (বহুবচন  
—G.H.)] যিনি। “বিহো কুক বাবী দিলা তাঁরে দিব কি শি ৪৮।  
শ্রেমহেয়দানে বিহ পূর্ব কৈল কাম রা.স ৪। [বিহ, হো...তিহ,  
—হো। “তাহার কারণ বিহো জীনদানন্দন...তিহ আসি নবধীপে  
কৈলা অবতার।—চৈ ২।]

স্বাস্থ্য্য প্র [ইহা > “রিয়া” সর্ব ‘ইহা’। “কাচারিয়া, ডুবাইয়া,  
খারিয়া, লরিয়া, লোটারিয়া, হরিয়া (ক্রী.কী)।

স্বাস্থ্য্য প্র [ইহেৎ > “তে”] ১ সর্ব ‘ইহেৎ’। “নবরশিকরে, দেখি  
বুঝায়ল, কহয়িতে নাহি বহু ঠাম ব.প ১০৮৪। ২। [ইহেৎ (১)]

> 'তে' সর্ব 'ইতে' (১)। 'বাক' 'রচিতে' (রচনা করিতে করিতে) সজকিত সোচন ব.প ১০৮।

যিহি সর্ব [সং বৎ; বৈ জিন, অহি (কর্তা, বহুচর); মেপালী 'জিন্হ'; বা যিহি (বহুচর, গৌরবে); যিনি (কর্তা, একবচনে), বাক, বাসিক ইত্যাদি (কর্তাদি কারকে)] তৃতীয় পুরুষের সম্বন্ধক সর্বনাম। [যিনি ...তিনি। "কাশীর ইবরী যিনি, ...তিনি যোরে অর দিলা ভা.চ ২০৫।]

যিহিবিবু যি [√য+স (সন্)—√যিবিব (পা ৭.২.৪২, ৪.৮০) +উ-ক; ক্রী-ই] মিজগেজু। "ভট্ট ২.৩৫।

যিহিবিবু যি [√য+স (সন্)—বিবাস+উ-ক, ক্রী-ই] গমনেজু, জিগরিবু। "বিবাহযিহিলাং প্রতি গো.রা ১.৩৪.১৩। মহা ১.৩.১৮২। ক.সা ৪৪.১৪৮।

যিহু যি [P. Jesus] খৃষ্ট (Christ)।

যিহুই সর্ব [অ 'বিহ' যিনি। "হু ৮০।

হু সর্ব [অ, প—যোতি, সেট] ১ মিজগ। ২ অমিজগ, পৃথক-করণ (ক ক)। ৩ [জা, এ—যুনাতি, যুনাতে; সেট] বজন। ৪ [চ, চু—বায়রতে, সেট] নিম্নন (ক ক)।

হু-আ, -রা অর্থ [জুআ-রা > যুআ-রা] ১ যোগ্য হওয়া। "কার্য করিতে যুয়ার ব.প ৫১৪, কই দিতে না যুয়াএ ৬৫৭, না যুয়াএ নিদা বত যুলা বারে বার ৬৫৮। বার পদযুগ নুপ করে উপাসন। তারে কি যুয়ার আর নুপতি-যোগান।—জি.ম ২১৪। ২ যুক্তিসিদ্ধ হওয়া, সজত হওয়া। "হুইতে না যুয়ার বেটা অভিনীচ জাতি ক.চ ১০২। অপমানে মরিতে যুয়ার বা.ম ৩২২। যুয়ার প.ক ১০১। [যোহার—যুয়ার, যোগ্য হয়। "বি.পা ২৪২।]

হুই যি [জুই > 'ই' সর্ব 'জুই'।

হুক সর্ব [জু > 'ক' ওজন করা। "শত মণ সোণা নিল সনকা যুকিরা বা.ম ২৪, যুকিয়ে ৩০৬-১০।

হুক্- (জ্-) যি [√যজ্—কিন্ (০)-ক-১ব, যুক্ (ক্রী), যুজ্ (পুং)] ১ যোজক, দাতা। "সর্বভূতানাং পুণ্যাঃ কামযুক্তোহুঃ—হ ২০২.৭। ২ যোক্তা। "বালী) যুজ্ ভিন্নঃ ভটি ৬.১১৮। ৩ [+কিন্-র্] যুক্। "দশগ্রীবে যুগেন।" বীড়াযুক্তোবাচ গো.রা ৪১০.৩১। রথঃ হরিসহস্রযুক্তং যু ১২.২০৩। ৪ যুগ্। "যুক্ (তিথি) যু ৩.২৭৭। ৫ সম, জোড়া (সংখ্যা—even)। "অযুক্তঃ—ও, পুং ১ যোজ-রিতা, মেলক। ৬ যুগ্, মিথুন। ৭ সমাহিত যোগী। ৪ (হুক্-শাস্ত্রে) স্কোকেয় বিতীর ও চতুর্থ পাদ। "অযুক্তি নযুগেরকতো বকাতো যুক্তি চ নজো লরগাশ পুপিতা।—হুকোমরী। ৫ (যি) অযিনী-হুয়ারবৎ। ৬ মিথুনরাশি। —ক পুং, ক্রী যুগ্, মিথুন, জোড়া। —ক ক্রী [কিন্-ভা] যোগ। "বপুবা তপহ্যগ্রযুক্তা ভ ৩.২১.৪৫।

হুক্ (জু)তি যি [যুক্তি > (যগামে) যুক্ততি > 'তি; ঠ যুগত; বৈ জুগতি] উপায়। "গুনহ যুক্ততি কু.অ ১০। এহার যুক্ততি এহি গুন নরপতি অ.প ৬।

হুকুতি অ 'যুক্ততি'।

হুক্ যি [√যজ্+ত (জ)-র্, Av. yukhta; Pahlavi 'yukht'; cf., L. juxta] ১ সংযুক্ত, সংহিত। ২ সমযুক্ত, বিশিষ্ট। "কেম' রা ১.১০.১০; বহি' ২.৩৬.২৫। দেশকালার্ধ' ভ ১.১৫.২৭। ৩ সমেত। ৪ নিয়োজিত, যাপারিত। ৫ নিয়তপরিমাণ, পরিমিত, নিয়ত। "হুক্কারিবিহার; 'চেট, 'বদ্যাবোধ গী ৩.১৭। ৬ অনিত। "তবানর্শনযুক্তেন শোকেন গো.রা ৫.৩২.৩৭। ৭ বন্ধ, যুক্ত (yoked)। "ধর' (বহার) রা ০.৪২.১২। ৮ সজকিত (added)। ৯ [+ত-ক] ভাষা, সমুচিত। "যুক্তনেতং ঘরি মহা ৩.১.৪। জি.রা ৩২। ১০ মিলিত, অপৃথকভূত। "জাতি গো.এ এক

যুক্ত হৈয়া ব.পা ১৫। যুগ পাট যুক্ত করি গঠরে রাজন্।—ম ৪০৬। ১১ সন্ধাবিশিষ্ট, সম্পর্কিত। ১২ অতিযুক্ত, অবহিত। "সী ৩.২০। উ.চ ১.১১। ১৩ সমাহিত। "সী ৩.১৮। ১৪ যোগ্য, নিপুণ। "অথানার বাহনে যুক্তঃ (অহম্) মহা ৩.৬৭.২। ১৫ শুভকলযুক্ত, শুভ, আনুভূল। "যুক্তে যুক্তো গো.রা ১.৭৫.২। যুক্ত চ দেবে যু ৭.১২৭। ১৬ উৎকৃষ্ট, উত্তম। ১৭ সাবধান। "যু ৭.১৮৬। ১৮ সহনীয়, সোচন। "শীতোকঃ...অনিলঃ রা ২.৪৪.২। ১৯ প্রাপ্তযোগ, যোগাজু। "যুক্ত ইচ্ছাতে যোগী সী ৩.৮। —ক পুং ১ যোগাত্ম্যাসবশীকৃতচিহ্ন যোগী। "ভাষাপরিচ্ছেদ ৬৬। ২ (ব্যাকরণে) প্রকৃতি (সি), প্রকৃতার্থ (কাশিকা)। "পা ১.২.৫১। —ক ক্রী ১ যুগকাঠ। ২ জায়-লক্ষ্যবাদি। ৩ হস্তচতুষ্টয়, রৈখিক চারি হস্ত। ৪ [+ত-ভা] যোগ। "পা ২.৩.৪। [ 'কুং (যি) ]—ভাষাকারী, জায়বান্। "চেট (যি)—নিরতগ্রন্থ। অ 'যুক্ত (এ)। 'দণ্ড (যি)—বধাপরাধ-দণ্ড। "যু ৪.৮। 'বৈরাগ্য (যি)—বহার' বিরোধোপভোগকারী অনাসক্তের ক্রকসম্বন্ধী নির্বন্ধক। অ 'চে.চ ২৩২। যি 'গুজবৈরাগ্য'। 'মনাঃ (সন্) যি—অবহিতচিহ্ন, নিষিষ্টমনাঃ]

যুক্তবেগী যি [কর্ণবা] ১ গজাযুনাৎসবনতীর মিলিত ত্রিতয়স্রোতঃ। "প.তৃ ৫৩। ২ মিলিত স্রোতঃ। "যুক্তবেগীর পর যুক্তবেগী কোথায় দেখিরাছ?—ব.প্র ২২৫।

যুক্তরূপ যি [যুক্ত+রূপ (রূপ)]] অতিশরভাষ্য। "পং দ্বরা ...ভাবিতম্ গো.রা ৫৩৬২। "পমিদং তব ন ১.১২; ৩১৬।

যুক্তাঙ্গা (-জ্জন্) যি [বহরী] ১ আঙ্গনিষ্ঠ। ২ অবহিতচিহ্ন।

যুক্তার্থ যি [বহরী] হৃদয়তর্ক, অবর্ষ, সার্থক।

যুক্তি ক্রী [√যজ্+তি (কিন্)-ভা] ১ যোগ। "চুপ' ক.সা ৩৫.২। যয়যুক্তিগরিহাত ৪৩.৩৪। ২ সম্পর্ক, সন্ধা। ৩ যুগ যোজন বা বন্ধন (yoking)। ৪ যথোচিতবৃত্তি। "রা ২.১১.২৪। ৫ সংমিশ্রণ। "সর্বোযিযুক্তিয ক.সা ৪১.১১। ৬ প্ররোপ। ৭ রচন। "ইয়ং বাচো যুক্তিঃ মা.মা ২৬। ৮ ধাতুমিশ্রণ। ৯ (ব্যাকরণে) বর্ণসংযোগ। ১০ (নাট্যে) অর্থব্যবহাররূপ নাট্যালঙ্কারভেদ। "সা.দ ৬.২১১। ১১ অর্থসম্প্রদায়রূপ যুগসন্ধির অঙ্গভেদ। "সা.দ ৬.৮২; ৮৪। ১২ (জ্যোতিষে) ভোগ (শ.ক)। ১৩ যোগ, সজলন। ১৪ অধ্যাহার। ১৫ (ব্যবহারে) কারণপ্রয়োজনপর্যালোচনা। "বাজ ২.২২৫। ১৬ (ব্যবহারে) বেশকালযুগ্মবিশেষে ব্রহ্মবিশেষের সংঘটন। "বাজ ২.২৪। ১৭ সজতি (suitableness)। ১৮ [+তি-ণ] উপায়। "যুক্ত্যা করা ভ ৩.৩১.১৫। ক.সা ৩২.৩৪। ১৯ জায়, বিচার। "বচনং ব্রহ্মা ধর্মযুক্তিসমযিতম্।—প.ক ৩১৫। ২০ মরণী, পরামর্শ। ২১ অনুমান (শ.ক)। ২২ একাগ্রচিহ্ন, ধ্যান। ২৩ প্রমাণবিশেষ (শ.ক)। "হুস্ত ৬.৬৫.২। [ কখন (ক্রী) ]—ভারোপভাস। \*কর (যি)—যুক্তিকরণক (রা.টিকা), জায়ানপেত, জায়া। "করৈবীকায় রা ২.১০.২৩। \*জ (যি)—উপায়জ। "বৃহৎসংহিতা ১২.১২। \*যুক্ত (যি)—১ যুক্তিবিশিষ্ট, বিচারসজত, জায়া। "যুক্তিযুক্তং প্রসূরীয়াৎ বালাদপি বিচকণঃ (হু.র)। কাদ ৬৮। ২ সপ্রমাণ।]

যুক্তিমান্ (-মৎ) যি [যুক্তি+মৎ (যতুপ্)-১ব; ক্রী-মতী] ১ যুক্তিযুক্ত, জায়া। ২ সপ্রমাণ। "ভ ১১.২২.২৫। ৩ উপায়জ। "ক.সা ৩২.৩৪। ৪ যোগবিশিষ্ট, সমযুক্ত। "সমসংযাতযুক্তিমান্ (শবঃ) গো.রা ২.১০.২৪।

যুক্ত সর্ব [যু > 'ব, অ 'জু' ওজন করা। "বি.পা ৫০৫।

যুক্ত পুং, ক্রী [√যজ্+অ (বর্ধক) -র্, ভক্ত্যাদি (অ.টী), আ ব.প; কা যু; ঠ জ্, Gr. Zugon; L. jugum, Ger. joch; F. joug; A.S. geoc; Danish, Gothic—"juk", Icelandic, Swedish

—'ok', E. yoke] ১ শকট ও লাঙ্গলের অঙ্গবিশেষ; জোড়াল।  
 “ভক্ ক.স। ৩০.২২। ২ রথাকবিশেষ। “পা ৪.৪৭৬। কব্ধ ২.৩২.৪।  
 ভয়গুণে ম. ১.২২। ১। গ্রীবাগ্রসংস্কৃৎ মাষ ৩.৬৮। —গ ক্রী ১ যুগল,  
 যুগ। “বহু। —আবলারসংস্কৃৎ ৩.৮.১। তনুগুণ ১.১৮, টকা।  
 কুচের্যুগেন মাষ ২.৭২। যুগ শব্দ, বন্ধস্থলে ভেট। —ম ১৫। যুগ  
 গজ ৮.১ ২২৬। অধিনীকুনারগুণ। —সে ৩১৪। ২ যিবুন। “খন্ডনগুণ  
 (S.W.)। ৩ বাকারিগুণক লোকবয়; যুগক। ৪ সত্যাত্মোদ্যি-  
 চতুস্তর। “সত্ত্বামি যুগে যুগে গী ৪.৮ [সত্যামিত্রের অতীত, এদগে কলি-  
 যুগ। ইহার অবতার ককি। পবপব যুগকালের একপাদ বিপাদ ত্রিশাদ  
 দ্বাস্যাদিসারে পুণ্যের দ্বাস ও পাপের বুদ্ধি, মানবদেহের ন্যূনতা ও নৈতিক  
 অবনতি ইত্য। চতুর্গুণের সাধারণ নাম ‘মহাযুগ’।] ৫ স্থলীর্ণকাল,  
 কাল। “প্রবর্তনয় যুগমন্ত মহা ৪.৪৮.৬৫। ৬ জন্ম (generation)।  
 “মহু ১.০৪। জাত্যুৎকর্ষে যুগে জন্মে পঞ্চমে সপ্তমেইপি বা যাজ্ঞ ১.  
 ২৬। ৭ যুগসংখ্যায়ুসারে (৪) সংখ্যা। [দ্বাদশ বৎসরে ‘যুগ’-গণনায়  
 (১২) সংখ্যা।] ৮ পঞ্চবর্ষকাল। ৯ হস্তচতুস্তর, চার হাত। “যুগ-  
 মাত্রোদ্যোতে সূর্যো মহা ৩.২২৫.১০। ১০ বুদ্ধিমানক গুণব। ১১ (বাঙ-  
 লায়) যুগভাবে পরবর্তী স্থান, পাপ বা কোল। “নীলমণি চূড়ী  
 ভূজ্বেব আগণে। রতন কান্ধন তাহার যুগে। —জ্ঞা ১২৫। [“কালক  
 (পুং) —যুগজিহ্মহুগলাকা, শম্যা, জোয়ালের যুগি (অকো)। “ময়  
 (পুং) —যুগাবমান, যুগান্ত, প্রলয়। “গোৱা ৩.৩০.৩৭। “চন্দ্র (পুং)  
 ক্রী —চন্দ্রবংশে রচিত তুলীবিশেষ (leather pad)। “দীর্ঘ (বিণ)  
 —যুগবৎ দীর্ঘ, যুগব্যায়ত। “দীর্ঘোদ্যোতিঃ রম্ ১.০৮.৮০। “ধার (পুং)  
 —রথকুবের যুগরোধক কীল (খীল)। “ধর্ম (পুং) —সত্যাদিযুগের  
 দেবতাদর্শপুণ্যাদিবিষয়ক যুগান্ত লক্ষণ। “চৈ.চ ১৩। জী ২৬২। “পজ,  
 “জক (পুং) —যুগলপত্রবৃত্ত, কোবিদার। “পার্শ্ব (পুং) —শিকার্য  
 যুগপার্শ্বে আবদ্ধ বৃষ; প্রতীকটি (অকো)। “বাহ (বিণ) —যুগবৎ দীর্ঘ  
 বাহ; দীর্ঘবাহ। “কু.স ২.১৮। “ব্যায়ত (বিণ) —যুগদীর্ঘ। “ব্যায়তবাহ  
 রম্ ৩.৩৪। “সজ্জা (ক্রী) —যুগান্ত, কলিশেষ। “ত ১.৩.২৫। “সম্প্র  
 (ক্রী) —সহস্রসংখ্যক যুগ। “মহু ১.৭৩।] [যুগ বীধা—পাশাখেলার  
 বা কড়িখেলার এক ধরে দুই খুঁটি মিলিত করা।]  
 যুগন্ত বিণ [যুক্ত > (স্বরাগমে) যুক্ত > “ত, তু ‘যুগতি’] ভাষ্য,  
 সঙ্গত। “দেবের সঙ্গে বিসম্বাদ নহে ত যুগন্ত মবি ১৫০।  
 যুগন্তি বি [সং যুক্তি > (স্বরাগমে) যুক্তি > “তি, হি, ঠ জুগত; সৈ  
 জুগতি] ১ উপায়। “আপনি যেমন তেমন কহিলে যুগতি। —ম ৬৬২।  
 এইহন যুগতি প্রাচ্য মনে অনুমানে চৈ.ম ১৪। ৩.৫.৩৮৭। ২ যন্ত্রণা।  
 “ম ২২। “আমার যুগতি ৪৪৮। চৈ.ভা ১৮৪, ৪৭৮। চৈ.চ ৭৫; ১৮১।  
 সেনাপতি করয়ে যুগতি চবি ৬৬। ৩ [যোগ্যতা > “তি] যোগ্যতা,  
 শক্তি। “সহচরীগণ রণ-যুগতিবিহীন। —প.ক ১৪৮৫, বি ৮২।  
 যুগান্তর পুং, ক্রী [যুগ + যু + অ (খ্) -ক, “ম্ (ম্) আগম,  
 উ.ত] বন্ধের যুগধারক কাঠ, কুবর (pole)। “সহ” (পাঠান্তর)  
 মহা ৬.৪৮.২৪। রত্ন ২২১। —কর পুং ১ পর্বতবিশেষ। “পা ৩.২.৪৬।  
 ২ (বহব) দেশবিশেষ। “মহা ৪.১.১২।  
 যুগপ্তত “ৎ” অবা [সং যুগপ্ত; “ৎ (অসাম্)।] সমকালে, একই  
 কালে। “(গৌরাণ্ড) পদ্ম তুলি ত পরাতে আসেন সা.ম ১৪।  
 যুগপ্ততি বি ধর্মসেব। “তি টিপায়ে করিব আরাধনা জী ২৫। তুমি  
 যুগপ্তি জী ম ১৬৭। জী.মা ১২, ৪০, ১০২।  
 যুগপদ্ম বা একদা, সমকালে, একই সময়ে। “রা ২.৭২.৪১। যুগপদ্ম  
 প্রলীভেত মম্ ১.৫৪। কু.স ২.১৮। রম্ ৪১৫।  
 যুগপ্তক বি যুগমিলিত পদ, যুগপদ, জোড়া-পা। “(মহাপ্রভু) কণে  
 যুগপদ করি লাকে লাকে বার চৈ.ম ১০৫।

যুগপ্তাশি বিং যুগমিলিতক, যুক্তকর, জোড়াজাত। “প্রশংসাবো। “শি  
 ম.পা ১১; যুগপাশি হৈম্যবোলে যুগতি বিসিদ্ধ ১০৬।  
 যুগপ্তাশি বিণ [যুগ + মাত্ৰ (মাত্ৰ); ক্রী -ক্রী] যুগপ্রদান, যুগপ্ত  
 পরিমিত। —মাত্ৰ ক্রী [মি.স, ময়রব্যাসকাদি] যুগপ্তবিশণ, যুক্তকৃত।  
 “মহা ৩.২২৫.১০।  
 যুগপ্তাশি বি বর্তমান যুগ ও অন্তযুগ; যুগপ্তরক্ষা। “রত্ন (ধননী)  
 চকা ১০৬। —স্তর ক্রি.বিং যুগপ্তরক্ষার। “(আদি আকি-জোড়ার  
 পাব) “স্তর। —রবীন্দ্র।  
 যুগপ্ত ক্রী [যুগ + অল (কলচ) -ক, ত্ত্ববাদি (অ.চী); যুগ + অলী  
 গ্রহণ + অ (ক) -ক (ত.বা); উ.ত] ১ ‘গৃহীতযুগ’, যুগ, বন্ধ, বর।  
 “পাদ” ত ৪.৩৬.২০। বাহ” ভা.চ ৫৬২। নয়ন” নী ২৫। ২ মিলন।  
 “তনচক্রবাক”। —শৃ ১। —গল বিং [বাঙলার, অগ্র] ১ বিশেষ্যক,  
 দুই। “যুগল সহস্র রথ। —ম ২২৮। ২ যুক্ত, জোড়। “পাণ্ডায়া আয়ে  
 দুতাপ যুগলে। —ম ১১৭৪, দুতাপ যুগল করি ১১৮৪। করি  
 যুগল পাশি ক.চ ৬৭। [“মল্ল (পুং) —লক্ষ্মীনারায়ণময়; রাধাকৃষ্ণকর।  
 “ভক্ত (পুং) —চৈতন্যদেব, বৈকব।]  
 যুগপ্তাশি পুং [য.ত] যুগের অংশ, বৎসর (ত্রিকাংশক)।  
 যুগপ্তি পুং [য.ত] যুগের আদি; সৃষ্টিপ্রারম্ভ।  
 যুগপ্তাশি ক্রী [য.ত] যুগের আভ্যন্তরীণ, যুগাবভ্যন্তরীণ। [বৈশাখী  
 গুণবতীয়া সত্যযুগের, কার্তিকী শুক্লবতীয়া ত্রেতায, জাননী কৃষ্ণযুগের  
 দ্বাপরয, মাবী পূর্ণিমা কলির প্রারম্ভতথি।]  
 যুগপ্তাশি পুং [য.ত] ১ ‘যুগপতি’ প্রজাপতি। ২ শিব।  
 যুগপ্ত পুং [য.ত] ১ যুগকাঠশেষ, যুগপাত। “সমুগান্তকুবর (বধ)  
 গো বা ৫.৪২.১৬। ২ যুগাবমান, কল্লাভ, প্রলয়। “বা ২.৬১.২১৪  
 মহা ৫.৪৮.৬৫। যুগান্তকাল মাষ ১.২৩। যুগান্তের যম। —ম ৬১২।  
 ৩ মধ্যাহ্ন (A)। [“কব (বিণ) —প্রলয়কারক। “কাল (পুং)  
 —প্রলয়। “বৃহৎসংহিতা ১১.১৫। “ববি (পুং) —প্রলয়দুর্ঘট।  
 “গো বা ৪.১৪.২৮। যুগান্তি (পুং) —প্রলয়াদি। “গো.রা ২.৩০.৩৫।  
 যুগান্তাব (পুং) —প্রলয়সাগর। “ত ৫.১৮.২৮। যুগান্তোচিত (বিণ)  
 —প্রলয়ে পবিচিত। “মিত্র রম্ ১৩.৬।]  
 যুগান্তর ক্রী [মি.স, ময়রব্যাসকাদি] ১ অন্তযুগ। ২ প্রহরান্তর,  
 দ্বিতীয় প্রহর। “যুগান্তরমাক্ষঃ সবিতা ম ৪২.৫।  
 যুগান্তান্তি, যুগান্তান্তব, যুগান্তোচিত অ ‘যুগান্ত’।  
 যুগান্তবতার পুং [য.ত] যুগের অবতাব—মন্তকৃদ্বাদি।  
 যুগান্তবিশি পুং [য.ত] যুগসীমা, যুগান্ত।  
 যুগিসী বি [সং যোগিসী ও প্রা জোগিসী; অগ্র] সন্ন্যাসিনী।  
 “ম.পা ৮. ২০। —সিদ্ধা, -সীমা বি [যোগী + রা] যোগী, সন্ন্যাসী।  
 “তুমি সে যুগিয়া রাজা আমি সে যুগিসী ম.পা ৮, যুগিয়ার কেঁটা ৩৩৭  
 যুগক যুগীয়া তুমি। —নী ১৩। —গী বি [অ ‘জুগি’] যোগী। “ম.পা ১;  
 যুগী বৈশ ৮। নী ১।  
 যুগিসীয়া, যুগীয়া, যুগী অ ‘যুগিসী’।  
 যুগী বিণ [যুগ + অ (অচ), -খ্যা; ‘যুগ’ (শতপথব্রাহ্মণ ২.৩.৬৪ Y)]  
 ১ যুগবিশিষ্ট, সদ। “যুগীয়া পুত্রা জায়েত ত্রিযোহুগীয়া রাজি  
 মম্ ৩.৪৮। যাজ্ঞ ১.৭২। ২ (বাঙলার) বিশেষ্যক, দুই। “যুগী পাট  
 যুক্ত করি পঠয়ে রাজন। —ম ৪০৬। যুগীয়ার ম.পা ১। জনে জনে  
 ...যুগী যুগী যুক্ত শি ৫৭। —ম.পা ১। [যুগ + অ (ম্) -ধ, ত্ত্ববাদি,  
 উ.ত] ১ বন্ধ, যুগল, যুগ, জোড়া। “পাদ্ধকোপাক্ষাঃ যুগীনি  
 রা ২.২১.৭৬। ২ মিলন। “চারিণোঃ ক্রৌঞ্চয়ো উ.চ ২৫। নয়নযুগল  
 (S.W.)। ৩ বর। “রজনী”, যুক্ত (যুক্ত)। তনু (S.W.)।  
 ৪ মিলনরাশি। ৫ দ্বিতীয়চতুর্থাবি সমসংখ্যক রাশি। ৬ অধিনীকুনার-

কুর্জ ১ বাক্যকুরক'কোঁকর; কুরক ১ কুর্জপাশা। "সাঁ কুর্জ  
কুর্জতে { কুর্জ }। ৯ সক্রম, বেলক। "সম্বলী চ নক্স চ কুর্জ  
কুর্জপাশা ২১১.১। [ "চারী (-রিন্) বিপ—কুর্জকিচরণকারী। অ  
"কুর্জ রী (২)। "জ, জমা (-অন্) (বিল)—কুর্জলাত, বনজ। "পজ,  
"পর্জ (পূ)—কোঁকিয়ার। ]

কুর্জক পুঁজি [ কুর্জ+ক (কন্) বার্থে ] ১ কুর্জ, কুর্জ। ২ বাক্যকুরক  
একাকর। "বাক্য কুর্জক প্রোক্তস।

কুর্জপাশা বি কুর্জমিগিতত, জোড়হাত। "দা ২১০।

কুর্জকুরক, -কুর বি স'মিষ্টকুর্জ, জোড়াকুর। "দেখ চার কুর্জকুর।  
—দা ১১১, কামেব কামান...কুর্জকুর ২২১।

কুর্জকুর জ 'কুর্জকুর'।

কুর্জ বি [ কুর্জ+ব (ক্যপ্)-ধ্র, নিপাতিত, পা ৩১১২১ ] ১ কুর্জ  
বোজনীয়। "কুর্জো গোঁ। কুর্জোঃ। ২ [ কুর্জ+ব (বৎ) ] কুর্জার্থ  
হিত। "পা ২১০। ৩ [ +ব (বৎ), পা ৪৪ ৭৬ ] কুর্জার্থক (অবাদি)  
কুর্জবোটা। "বিমুক্তকুর্জকচ মহা ১০৩২৫। কুর্জ ১২৮৪। —গা রী  
[ +ব-ক ] ১ "গমনে উপযোগী" (অ টা), বান, "রথারি" (নীলকণ্ঠ)।  
"বানকুর্জ মহা ৩৫২২। কুর্জ ৮২০৩। ২ অবাদি (বাটিকা)।  
"নির্ভা কুর্জামহুতম বা ১৬২৩। —গা পুং "কুর্জার্থক", অবাদ্যতর-  
বলীর্বাদি, রথারি। [ উত্তমজ টাকাব "কুর্জা" পু'লিঙ্গ ] "কন্ডিকুর  
বহতি স্ত্র বানকুর্জ" মহাধন ২ রা ৮২১৭। কুর্জ ১২৮৪।

কুর্জী (-জিন্) পু নরসকরজাতিবিশেষ (শ ক)।

কুর্জ অক [ দি, ও—যুক্ত্যতে, অনিট্ ] সমাধি, যোগাভাব (ক ক),  
চিত্তবৃত্তিনিবোধ। "স্বরমাদ্ধনি কুর্জ্যতে। কুর্জ্যতে যোগী (ক ক)—জ  
সক [ কখা, এ—যুক্তি, যুক্ত্যে, অনিট্ ] সংযোগ। "কুর্জকি  
কুর্জান্নয় (লোক: (ক ক)। —জ সক [ চু, প—যোগ্যরতি, সেট্ ]  
১ সংযম, বন্ধন। "যৎ যেন কুর্জ্যতে লোকঃ কুর্জ্যত তেন বোজ্যেৎ।  
—হি ১৫৫। ২ [ চু, ও—যোগ্যরতে, সেট্ ] নিশা (ক ক)।  
[ অকু—অকুযোগ, প্রম। "কুর্জ ৮৭৯। অভি—অভিযোগ, বিবাদ।  
আ—১ বাপার। "ভক্তি ৮১৫৫। ২ সর্বত: যোগ, সমাক কবণ।  
"ভ ৩১৪১১। ৩ সংযোজন। "কুর্জগান আযোজন (পাঠান্তর)  
মহা ১২২০ ১৮। উজ—উজ্জাণ। উল—উলযোগ, ভোগ। নি  
—নিয়োগ। প্র—প্রযোগ। বি—বিযোগ। সম—সংযোগ। ]

কুর্জ সর্ধ [ স' কুর্জ > লি কুর্জ ] যোগ করা, দেওয়া। "(যে  
গৃহিণী) কোল ব'লেতে উত্তর কুর্জ ব'প ৭।

কুর্জ অর্ধ [ অ' কুর্জ ] ১ কুর্জ কবা। "কুর্জবর্ষ। সহ কুর্জ মাত্যকি।  
—ম ৭৪২। কুর্জাব বীর কোটালে ক চ ১০০। কুর্জব।—ব ৯০।  
২ বিবাদ করা। "মমুত হইয়া কুর্জ দেবের সঙ্গে কুর্জ ম ১০০, মিহা  
কার্যে বোঝ ১৮২। ৩ বাল্যকুর্জ করা। "গিরী আন কুর্জিতে  
পারিলেন না। বলিলেন, মেয়েটি লক্ষী ব.প্র ৩৪২। —কা সর্ধ  
[ কুর্জ+আ' ] কুর্জ করান। "কুর্জাব।—ব ৯০।

কুর্জা অ 'কুর্জ'।

কুর্জার বি [ অ' কুর্জার ] সমরকুর্জ। "সৈন্ত পরম কুর্জার—ম ৮৮,  
রূপেতে কুর্জার ১১৭২। কুর্জার পাইক বা ম ১৪৮। প্রচণ্ড কুর্জার  
চ.বি ৯২, ১০১, প্রাকণ্ড কুর্জার ১০০। —রিমা বি [ "ব+ইয়াৎ ]  
কুর্জসমর্থ, লড়াইয়া অর্থাৎ কুর্জপুট। "রাজভেট নিল সাধু কুর্জাবি  
ভেড়া ক.চ ১৩২।

কুর্জ বি [ অ' কুর্জ ] বল। —টি বি বলকুর, সজী, সমান। "কুর্জপতি-  
কুর্জনার নাহি ব্যার কুর্জ। —রজ ২১।

কুর্জোঁট অর্ধ [ অ' কুর্জ ] সর্ধ 'কুর্জ'। "চাপরাঙ্গি, শেব খোঁজে  
কাঁরী কঙ্গি, সন্ন্যাস বোঁদোলা কসেক খোঁটে। —দা ৯০৮। কবাবন

কুর্জ, অকরন কুর্জ বা ১১১। অর্ধি এক যাত্রীর দলে কুর্জা একেই  
বাইতেছিল। ব.প্র ৪৩১। [ কুর্জোঁটা—সর্ধ 'কুর্জ'। ]

কুর্জা; কুর্জি অ 'কুর্জ', কুর্জ'।

কুর্জিকা বি [ স' কুর্জিকা ] শিখা। "শব" বি ১৭৪।

কুর্জ বি [ অ' ] সর্ধ 'কুর্জ' (৩)। "খিবদের কুর্জ বি পা ২৮১।

কুর্জোঁট সর্ধ [ অ' কুর্জ' ] ১ কুর্জ কবা লাগান। জোঁটের নেজনা  
কুর্জি কুর্জ রাখে আল শি ৭০। শিবে বোড়ি কব বা ২৫১। ২ গ্রহি  
দিয়া কুর্জ কবা, গাঁঠি দিয়া জোঁড়া। "দড়ি ছিঁড়ে দিলে কুর্জ (কুর্জিলে)  
পড়ে বাব গিবা শি ৮২। ৩ যোঁজনা বা সন্ধান করা। "কুর্জা অস্ত্র  
বহুনাথ কুর্জি মন্বলে। —কু ৩৫৭। ৪ মিলিত বা সমবেত করা।  
"আমি মহারাজ যদি বহু যত্ন কবি। হুই চারি লক্ষ লোক কুর্জিতে বা  
পারি। —চৈ ১৭১। ৫ আঁরত করা। "মোড়া কবি মাথাসীতা কুর্জিল  
কন্দন। —কু ৩০৬। ৬ ব্যাপ্ত করা ঢাকা। "তিন পদে কুর্জিলা কুর্জিল।  
—গ ৩। অর্ধি গিবা কুর্জিল আকাশ ব.প ৫১৫। আলিগুব কুর্জি কুর্জি-  
গাড়ীতে ছয়লাপ। —হেম ৩৮০। ৭ বিবাহে পাঁকা দেখা। "কুর্জিতে  
শাহের কস্তা আঁজা কর মোবে বা ম ২৪৬-৭; —৮। [ কুর্জা, বোঁড়া ]  
—সর্ধ 'কুর্জ'। মাঁএর কোল কুর্জা করি রহ—মাঁএর কোল পূর্ণ করিয়া  
থাক, দীর্ঘজীবী হও। "ব প ৫৩৩। ]

কুর্জ অর্ধ [ অ' কুর্জ' ] সর্ধ 'কুর্জ'। "অনারালে বেবা কুর্জ তাহা মাত্র  
পাথ ব.প ৮২৮। অন্ন না কুর্জিত দিনে: সন্ধ্যা না কুর্জিত শুভে জী মা  
১৮১। [ বোঁড়া—সর্ধ 'কুর্জ'। ]

কুর্জা অ 'কুর্জ'।

কুর্জি বি [ অ' কুর্জি ] ১ কুর্জ, জোঁড়া। দশন হু কুর্জি জী ৫০। ২ সর্ধ  
'কুর্জ' (৩)। "আলিগুব কুর্জি কুর্জি-গাড়ীতে ছয়লাপ। —হেম ৩৮০।

কুর্জ (-ধ্) পুং [ কুর্জ+কিপ্ ( )-ক-১ব ] বোধ, বোঁঝা। "কুর্জা"  
শ্রেষ্ঠ: মহা ১১২০ ২১। কুর্জা বকো। —চ ১০০.২৯। —৭ কী [ +কিপ্  
-ভা ] কুর্জ। "কুর্জ ১ ৫৩৭। বো ন কোবাইরে: সর্ধ: শকা: প্রসরিবু  
কুর্জি রা ২ ৫১১০। কী ১৪। কুর্জ ২২১। ভক্তি ২.২১।

কুর্জ বি [ কুর্জ+ত(জ)-ধ্র ] ১ মিশিত। "শাল্যং সযুত" পল্লবদি-  
বৃত্ত (S W)। ২ সংকুচ, সংকীর্ণ। তৌ (পাণী) কুর্জবল্লি  
(অ কো)। ৩ কুর্জ। "কুর্জুতা বিংশতি:। —কুর্জসংহিতা ৫৮ ১৭।  
৪ বিশিষ্ট। গোমতী পৌরুষানুপাঙ্ক রা ২ ৪২১০। ৩ ৭ ১৫.২২।  
৫ অধ্যুষিত। "কুর্জপুটজৈনবৃত্তা (নগরী) রা (S W)। কীতিবৃত্তানি  
(গুহাণি) ভক্তি ১৭। ৬ উপেক্ষ, অধিত। "উৎপন্নপুট কুর্জ  
(সলিল)। —কুর্জসংহিতা ৫৪ ১২২। পুণা' ক.চ ১২। সর্বভুক্ত  
কুর্জ ম.বি ২৬০। কুর্জাযুত ম পা ৫৫। হর্ষ' শি ২৪। ৭ সম্মান।  
"ভেজসা বশসা লক্ষ্মী...কুর্জা (বেদভী) মহা ২ ৬৪ ১০। ৮ পরিপূর্ণিত।  
"বাস্তাণি ধনধান্যকুর্জানি রা ১ ১২৩। ৯ বদ্ধ। "স্বাক্ষরকুর্জ (যেহু)  
মহু ৬ ৭৬। রসনাযুত কুর্জকটি ন প ৭৫। ১০ সজ্ঞত, সহিত।  
"বপকুর্জ কুর্জ (বর্গিক) ক সা ১৩ ১৭৬। ১১ পৃথককৃত, বিক্লিষ্ট।  
—ত কী [ 'কুর্জ' মূল ( ৭ ) ] সর্ধ 'কুর্জ' কী ( ৩ )। —তক বিপ  
[ 'ত+ক ( কন্ ) বার্থে ] কুর্জ, বদ্ধ। —তক কী ১ কুর্জ, কুর্জ।  
২ বস্ত্রভেদ, ক্রীড়াসভেদ। ৩ ক্রাকল। ৪ চলনাগ্র, পূর্ণাগ্র।  
৫ যোঁতক। ৬ [ +ত-ভা ] মৈত্রীকরণ। ৭ সংগ্রহ। ৮ সংশব। —তি  
কী [ +তি ( ভিন্ )-ভা ] ১ বোধ। "অর্ধা হেমপুষ্টি কী ২০৯।  
২ সজ্ঞান, সংখ্যাযোগ। ৩ জ্যোতিবে সজ্ঞ, সংযোগ। "গ্রহ"।  
৪ সাগম। "কুর্জ"। —কুর্জসংহিতা ৭২ ১০। ৫ প্রাপ্তি, লাভ।  
"কুর্জ"। —কুর্জসংহিতা ৭১.১২। ৬ [ +তি-ধ্র ] সম্বলিত রাশি।

কুর্জ অ'ত' বি [ অ' কুর্জ' ] ১ কুর্জ। দশ ক'রে কুর্জ পাঠায়ে দিবে,  
কুর্জ ক'তে নাগলে। —দা ৫২৫। ২ ধনসমৃদ্ধি, যোজ। "গুর্জ কুর্জ

হিলাস হুতে, খেয়েছে আবার বার হুতে।—কা ১১৭। ৩ মানানসই গড়ন। “নর লখা নর বেটে, নাকটি ভোবার হুতের কটে।—কা ১৮১। ৪ শাভিশি। “যদি এত খেজোতে হুত না হইল,... তবে এমত শিতের হাত হইতে বরার যুক্ত হওরা উচিত আ.হু ৪। [ হুতে হুতে—সরসভাষে। “(নদন) রসের আরজীর সমাচার, হুতে হুতে শুভান শ্রীহুতে।—কা ২০৮। ]

হুতক অ ‘হুত’।

হুতি, হুতী বি [ত্র ‘হুতি’; অগ্র] ছাতি, প্রভা। “দশনের হুতী শ্রী.কী ৫৮। ধবল বর্ণের হুতি শ্রী.মা ৫।

হুতিং বি [সং হুতী] ১ যুথিকাপুং। “হু ৩৩।

হুতিং; হুতী অ ‘হুত’; হুতিং।

হুত বি [√হু+ত (জ-ক) কৃতরণ। “হুয়া সংবৎসরং হুত্ম নিবাতকবচাঃ গো.রা ৫.৭৮.১০। —হু ক্রী [ +ত-ভা ] ১ বার্ষিকার্থ অজ্ঞাদির ব্যাপার ( শু ৪.৭.২২০ ) ; সময়, রণ, সংগ্রাম। “কবেদ ১০. ৫৪.২। হুত্ব ময়া দন্তম গো.রা ৩.৭২.২০। রা ৩.১০১.২; হুত্ব মে দীরভা ৭.১৯.২। ২ গ্রহণের প্রতিকূলভাব। “গ্রহ”। [ “কাঙ (ক্রী)—বান্দীকায় রামারণে হুত্ববিষয়ক বিভাগ; লঙ্কাকাণ্ড। “গো.রা ১.৪.৯৫। “জিৎ (বিপ)—রণজয়ী, বিজয়ী। “তত্ত্ব (ক্রী)—হুত্ববিভা। “হুত (ক্রী)—সমরসংগ্রাম। “ধর্ম (পুং)—সমরবিধি। “ধনি (পুং)—রণকোলাহল। “বস্ত্র (ক্রী)—হুত্বোপকরণ, আয়ুধাদি (কামন্দক)। “বিজ্ঞা (ক্রী)—হুত্বশাস্ত্র। “বিশাদ্রব (বিপ)—সমরকুশল। “সি ১.২। “বীর (পুং)—হুত্বে উৎসাহাদিসম্পন্ন উত্তমপ্রকৃতি বীরপুরুষ; শ্রীরাম-চন্দ্রাদি। ‘সাদ ৩ইউই’। “ভূ, ‘ভূমি (ক্রী)—রণস্থল। “ক.সা ৪০. ১২২; ৪৮.১। “মার্গ (পুং)—রণকোশল। “রজ (পুং)—১ রণস্থল। ২ কার্ষিকের। “শালী (-লিন্) বিপ—সমরস্নানী, মহাযোধ। “গো.রা ৫.৮৫.২৫। “সার (পুং)—ঘোটক। ]

হুত্ববর, -রা বি আয়ুধাগার (arsenal)। “কাকনের হুত্ববরা চ.বি ১৩৮.২; হুত্ববর ১৪২, “রা ২৬২। [ বিশেষ বিবরণ—অ ‘চ.বি ১৩৮.১২-২০ দ্রোক। ]

হুত্ববরা অ ‘হুত্ববর’।

হুত্বচার্য্য পুং [ ব.ত ] হুত্ববিভাগক, রণাচার্য্য। “মহু ৩.১৬২।

হুত্বাধবা (-ধবন্) পুং [ কর্ণধা ] হুত্বরূপ পথ; হুত্বোপায়। “হুত্বা-ধনি বি নততে রাজানোহুকৃতভ্রমাঃ ক.সা ২৭.১৪৬।

হুত্বাবহারিক ক্রী [ “র+ইক (ঈন) ] হুত্বাবাসনে সূচিতদ্রব্য।

হুত্বোত্তম, -ত্বোপ পুং [ ব.ত ] সমরসজ্জা।

হুত্বোত্তোপ অ ‘হুত্বোত্তম’।

হুত্বোজ্ঞাত বি [ স.ত ] অতিসমরোৎসাহী; রণমত্ত।

হুত্বোপকল্পন ক্রী [ ব.ত ] হুত্বোপাধান অস্ত্রশস্ত্র; আয়ুধ।

হুত্ব অক [ দি, গি—যুগ্মভাষ্য; অনিট্ ] হুত্ব, পরম্পরাভিভবচ্ছা (ক.ক)। [ নি—নিবোধন পরম্পর হুত্ব। “ত ৮.২২২। প্রতি—প্রতিবোধন, প্রহার। “কথং ভীষ্ম...প্রতিবোধস্তমি গী ২.৪। ]

হুত্বাজিৎ পুং কেররাজপুত্র ভরতমাতুল। ‘রা ১.৭৭.১৬-৭।

হুত্বামজ্জা পুং পাণ্ডবপক্ষীয় বীরবিশেষ। ‘সি ১.৬। ম ২৭৬।

হুতিস্তির পুং [ যুধি স্থির, অলু, বহু ] ১ প্রথম পাণ্ডব। [ ইহার পিতা পাণ্ডুরাজ, মাতা কুতী। ধর্মের উরসজাত বলিরা ইনি ‘ধর্ম’ ‘ধর্মপুত্র’ ‘ধর্মরাজ’ নামে অভিহিত। অ ‘কুতী’। ইনি পরম পণ্ডিত ও ধার্মিক ছিলেন। ( তু ‘যুধিষ্ঠিরো ধর্মময়ো মহাক্ষমঃ মহা ১.১.১১১ )। বক্রঙ্গী ধর্মের প্রারম্ভে উত্তরে ইহার পাণ্ডিত্যের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায়। ‘পিতার হুত্বর পরে ইনি ইন্দ্রপ্রস্থে বৌরাজ্যে অভিষিক্ত হন। ইনি কুরুক্ষেত্রস্থল লয়কে নিহত করেন। ভারতযুদ্ধের অবসানে হস্তিনাপুরে

ইহার রাজ্যাভিষেক হয়। যুদ্ধ অবসংগ্ৰহাতিবধ হেতু ইনি নির্বংশপ্রাপ্ত হইলে, শ্রীকুরু ইহাকে ভীষ্মের দিকটে লইয়া বান। ভীষ্মের উপদেশে কিঞ্চিৎ শাস্তিলাভ করিয়া, ইনি আর্যশিষ্টার্থ অবসময়ের অনুষ্ঠান করেন এবং শ্রীকুরুর দেহভাগের পরে, পরীক্ষিতক রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়া, চারি ভ্রাতা ও স্রোপদীর সহিত মহাশ্রম্ভান করেন। “অবশ্যামা হত” —এই নিষ্যাকথন হেতু ইহার নরকদর্শন হয়। একাকী ইনিই সপত্নীয়ে স্বর্গারোহণ করেন। ] ২ (বাঙলার) যুধিষ্ঠিরভূলা ধর্মপরায়ণ। “পরলা ত নন যুধিষ্ঠির।—কা ৮১।

হু(হু)নানী পিং [E. Ionian; কা ‘বুনানী’—গ্রীক] ১ আইওনিয়ান-বাসী (গ্রীক)। ২ ইউরোপীয়। “হুনানী মণ্ডলে।—হেম ২৫২; হুনানী-মহিলা হয় পারাপার, অতুল জলধি অকৃতোভয়ে ২৮৭। ভূতলে হুনানী স্বর্ণ আজ অনুভব।—ন ২৪৪।—নানী বি ১ আইওনিয়ানীপ। “হোমর হুনানীনিবাসী।—হেম ২৫২। ২ আইওনিয়ানী। “ভারতের বেশ পূজিত সকলে, কিনিক সিরীয় হুনানীমণ্ডলে।—হেম ২৫২।

হুবক পুং [ হুব+ক (কন্) স্বার্থে, ক্রী -বতি ] যুব।

হুব(বা)কাল বি [‘হুবকাল’ সাধু] যৌবন। “হুবাকালঃ বার্ষিক্য হইল তবে গেল হুবাকাল।—ম ৯৫২। স্বামী বিনে হুবাকালে জরা ক.চ ২২৫। হুবাকাল শ্রী ১০, ৮৫.৫০।

হুবঙ্গপু পুং [ ব.ত ] যুবর গণজাত ব্রণ; বরসফোড়া।

হুবজ্ঞান বি হু। “শ্রী.মা ৫০। “মনরূপ বা.দ ১৩২।

হুবজ্ঞানি বিপ [ হুবতি জ্ঞান্য বাহাব, বহব্রী, পুংবত্ভাব, জ্ঞান্য > জ্ঞানি ] যুবতিপত্নীক। “মহানিবি হুবজ্ঞানিঃ—অর্থেন ৮২.১২। ভটি ৫১৩। পাঁচ পুত্র নৃপতির সবে হুবজ্ঞানি ভা.চ ২৮২, ৪৪২।

হুবতি ক্রী [ হুব+ক্রী তি, পা ৪.১.৭৭ ] যৌবনপ্রাপ্তা নারী, যুবী, তরুণী। “কবেদ ২.৩৫.৪। মমু ২.২১২। বাস্তোবং গৃহিণীপদং যুবতঃ শ ৪.১৮। “হুশ ন.প ১৪১; “ধিরম-মোচনা (সাজ) ২৬৫। “গণ শি ৩০।—বতী ক্রী [ √হু+অৎ (শত্) -ক+ক্রী ঈ (ভীপু), পা ৪.১.৭৭, সি ] ১ ‘যে আপনাকে পতির সহিত মিশ্রিত করে (তত্ত্ববোধিনী); সর্ব ‘হুবতি’। ‘আ বোড়পাশ্ ভবেৎ বাল্য, তরুণী ত্রিশতা মতা (শ.ক)। “গো.রা ৩.৯২.১২। “গণ বি.প ৯৭। যুবতী ধবম চ দা ৬; যুবতী জনার. ধরম নাশক ১১। ২ ক্রীসামাজ্য, প্রেমাল। ‘প্রমদা চেতি বিজ্ঞেয়া যুবতিস্ত তথা স্ততা।—ভাণ্ডরি (শ.ক)। ৩ হস্তি। ৪ কস্তারশি। [ “সার্থ (পুং)—যুবতিসমূহ। ]

হুবত্ব বি [ “বন+ত্ব ] যুবত্বাব, যৌবন। “নশা।—ম ৬২৮।

হুবনাম্ব পুং মাকাতার পিতা যুধাবংশীয় রাজবিশেষ। অ ‘মাকাত’।

হুবপলিত বিপ [ ত পু ] যৌবনে পলিতকেশ। “পা ২.১.৬৭।

হুবরাট্ (-জ্), -রাজ পুং [ হুব রাট্ রাজ্য, কর্ণধা, সমাস্ত ‘অ’ (ট্) ] ১ সিংহাসনের উত্তরাধিকারী রাজপুত্র; যৌবরাজ্যাভিষিক্ত রাজপুত্র, কুমার, ভণ্ডারক (heir-apparent)। “হুবরাজ্যে ভবামা-হম রা ২.৬০.১৪। (অসৌ) নৃপেণ চক্রে যুবরাজশব্দতাক্ রমু ৩.৩৫। অঙ্গদ যুবরাজ।—কু ২৪৭। “পদ।—মা ১০২। ২ (বাঙলার) যুবক-শ্রেষ্ঠ, যুবকরত্ন। “নব যুবরাজ, নবীন নব নাগরী বি.প ৯৭। [ “রাজ-পদীয়—যে সকল অমাত্য বা রাজকর্কচারী সম্রাটের সাম্রাজ্যের ভারী উত্তরাধিকারীর সমান।—শশাঙ্ক ২০। ]

হুবরাজ অ ‘হুবরাট্’।

হুবরাজ্য বি [ হুব+রাজ, অ ‘রাজ’ ] যুবরাজ। “বা.দ ৬৩. : ২৪।

হুব ( -বন্ ) বিপ [ √হু+অন্ (কলিন্) -ক, উ ১.১৫৬; ক্রী -বতি, যুবী; cf., L. juvenis; E. juvenile ] ১ যে আপনাকে পত্নীর সহিত মিশ্রিত করে; বোড়পাশ্ বহু হইতে ত্রিশবর্ষবয়স্ক; প্রাপ্ত-যৌবন, তরুণ, বয়স্ক। ‘আ বোড়পাশ্ ভবেৎ বালকরূপত উচ্যতে। “হু

গণ্য।—কবে ১.৮.৭। মুদ্রা (কৈবর্তীনাং শতং শতম্) রা ২.৮.৮।  
 মুদ্রা কস্তা।—ক ৪৪৬। ৬ নিসর্গবলশালী। ৩ জ্যেষ্ঠ। ৪ অজবরত  
 (মুদ্রক)। “মন্ত ২.২০।—বা পূ ১ তরুণজন। “মন্ত ২.২১০।  
 মন্ত ৬.৮। ৬ (ব্যাকরণে) শিক্ত-প্রকৃতি জীবিত থাকিলে, পৌল-  
 প্রকৃতির অপভ্রাত ‘মুদ্রা’; জ্যেষ্ঠ জাতা জীবিত থাকিলে পৌল-প্রকৃতি  
 কনীয়ান্দ্র অপভ্রাত ‘মুদ্রা’ (পা ৪.১.১৬৩-৪)। “পা ১.২.৩৫।  
 মুদ্রাক্ষ বি [ সং মুদ্র ] তেলোবীর্ঘবান্দ্র পুরুষ; জোয়ান। “না হয় জী-  
 পুরুষ হই না হই য়ান।—বী ৮।  
 মুদ্রীকৃত বি [ য়ন + ক্ ( ) + √ কৃত + ত (জ) -ক ] অথবা মুদ্রা  
 কৃত, য়নপ্রাপ্ত। “মহাবোধী” তৌহফতো বরো ক.সা ৯৭.৪১।  
 মুদ্রাবার বি [ আ ‘মুদ্রা’ ] মূলমানদিগের উপাসনার দিন শুক্রবার।  
 “সেই দিন মুদ্রাবার পেগধরি রোজা ব.প ২৬৫।  
 মুদ্রা বি ১ সর্ব ‘মুদ্রা’। “হারিণা ধন...মুদ্রা ব.প ৩৫৬।  
 মুদ্রা ২ অ ‘মুদ্রা’।  
 মুদ্রোপ বি [ E Europe ] ভূমণ্ডলেব পশ্চিম গোলার্ধ। “চাপ ৮৫।  
 —গীয়াতি বি য়োপীয ভাব বা ধর্ম। “চাপ ৮৫।  
 মুদ্রোপীয়তা অ ‘মুদ্রোপ’।  
 মুশি বি [ সং জ্যোতিষিক > প্রা জ্যোতিষি > বা (জ্যোতি) “শি, হি  
 জ্যোতি, ঠ, শু জ্যোতি, অপ্র ] তৈবজ, গণক। “পো.চ ৩৭৭।  
 মুষ্ সাক [ জা, প—যোমতি (অ.চী) ] ভজন (ক.ক), সেবা (অ.চী)।  
 —ব সাক [ দি, প—জ্যোতি (গণদপণ) ] বিমোহন।  
 মুম্বদ সর্ব মধ্যম পুরুষ সর্বনামের (ভূমি তোমরা ইত্যাদির) মূলশব্দ  
 (base)। [ ‘মুম্ব’ > ম্ব (একবচনে), ‘মুম্ব’ (দ্বিবচনে, বহুবচনে)  
 —ম্বপ্রভাব, বরীয়, মুম্বপ্রভাব, মুম্বদীয় (পা ৭.২.৯৮)। ]  
 মুম্বদীয় বিণ [ ‘ম্ব+দ্বি (চ) ] মুম্বদসম্বন্ধী, তোমাদের দুই জনের বা  
 তোমাদের। “মুম্বদীয় চ জলাতে গুম্ব।—পক ৪৩৬। মুম্বদীয় স রাজা  
 ক.সা ৭.১৫।  
 মুম্বদ্বি বিণ [ উ বহুবী ] তোমাদের মত, মুম্বদপ্রকার। “মুম্বদ্বিধান  
 বৃগয়ে আমিসংহান্ড ৩০১৮ ১০।  
 মুম্বদ্বিক (—শ্), —ম্বদ্বি বিণ [ মুম্বদ + √ দ্ব + ক্ ( ) + ক  
 (ক.ক), —র্ষ, কর্তৃকর্তৃবাচো (ভাষ) ; জী -ক, -দ্বী ] তোমাদের মত  
 (ইহাকে) দেখা যায়, তোমাদের মত (ইহা) দেখায়, মুম্বদসদৃশ।  
 “কস্তা মুম্বদ্বিগাং গেহেবীদুতোহবতরতি হি।—ক সা ২৮ ৯৪।  
 মুম্বদ্বিশ্র অ ‘মুম্বদ্বিক’।  
 মুম্বদ্বি বি [ অপ্র ] সর্ব ‘মুম্বদ্বি’। “জী রা ১১৭।  
 মুম্বিত বি [ জুতি > জুইত > “ত, অসাধু ] হ্রাসিত, জ্যোতিঃ। “মুতি  
 ধেরাইতে ধর্মের দুই চক্ষু হইল ব.প ৩০০।  
 মুই, মুই বি সর্ব ‘মুই’।  
 মুক পুং, —ক জী [ √ মু + ক (কন্) -ক, দীর্ঘ, উ ৩.৪৭, জী আ (চাপ),  
 হি ‘মু’, ত্ ‘উজা’—মুকা (দেখী ১.১৩৯) ] ১ কেশকাট, উকুণ।  
 মুকা মন্ত ১.৪৫। মুকা ললাটমারাজি।—মুক্ত ১.৩১.২৫। ৬ মংকুণ,  
 হারপোকা। “ভজ (শরনহাসে) মন্কবিসপিণী নাম যেতা মুকা প্রতি-  
 বসতি ম।—পক ১১৬।  
 মুকা অ ‘মুক’।  
 মুক্তি জী [ √ মু + তি (জিন্), দীর্ঘ নিগাতিত, পা ৩.৩.২৭ ] বিজ্ঞপ,  
 মদ্যবাস, সংযেব। “করোমি বো বহিৎতীন ভটি ৭.৩৯।  
 মুক্ পুং, জী [ √ মু + থ (থক) -বি, দীর্ঘ (অ.চী) ] ১ তির্ঘ্যস্বপ্ন,  
 পশুপক্ষিমুদ্র। “মুদ্রা পবান্দ্র।—কবে ১.৮.১৭। মুক্, মুগ্ রা ২.  
 ৪৪.৪১। হুতি মহা ৩.৩৫.৩। বরাহ’ রহু ২.১৭; শব্দ ১৩.১০।  
 বানর’, মেব’।—পক ৫৬৬। মুক্ ত ৪.২৯.৪৪। মুদ্রীকৃতমুদ্র বি.সা

৭১। মুক্, মুগ্।—মে ১০০। ৬ গণ, সমুদ্র, বৃক্ষ। “মুদ্রেন (মুদ্রবর্ণনে’  
 —সারণ)।—কবে ১.১০.২। নৈগব’ রা ২.১০.৩৫। মুদ্রবর্ণপমুদ্র  
 মহা ৫.১৩৪.২৮। মুদ্রবর্ণপ ত ১.৫.১৫, অমরদানবর্ণপ ২.৭ ১০;  
 বিবৃদ্রবর্ণ ৫.২৫.৭, অমরবর্ণপ ৭.৭.৪। অমরবর্ণপ ব.প ৫৫৫; (রাজা)  
 আন্তে মুদ্র মুদ্র ৭৪৭। মুদ্র ফল আছে মুদ্র মুদ্র।—ক ১৭৭। এড়ে  
 অম্র মুদ্র মুদ্র।—ম ৭৮৭। মুদ্রী’।—গো ৮৯। রবীমুদ্রের ইবর জী.ম  
 ২৩৬। কোটাল’ জী ১২০। (সেবরমণীমুদ্র) অগণিত মুদ্র ব.প ১৫৮।  
 ৩ (বাড়লার) দল। “বাটি বাটি শিক্তগণ লইল সব মুদ্র।—ব.প ৮১৩।  
 ৪ অবক, থাক। “কলিক মাশ্বার মুদ্র মুদ্র ব.প ২২০। [ ‘চারী’ -রিন্)  
 বিণ—মুদ্রবিহারী (বানরাদি)। “পাল (পুং)—মুদ্রাধিপ। “গো.রা ১.  
 ২০.২২। “জট (বিণ)—মুদ্রচূত, মুদ্রবিরহিত। “মুদ্রজটী মৃগী ত ৪.২৮.৫৬।  
 “মুদ্রা (বিণ)—১ গণপ্রধান। “মুদ্রাং মুদ্রমুদ্র বত তে বৃত্তমীমুদ্র।  
 —হ ৭২.৮০। ৬ মুদ্রপতি। “হত (বিণ)—মুদ্রজট। “রা ২.৮৫.২১। ]  
 মুদ্র বি [ অ ‘মুদ্র’, অপ্র ] দ্যুত। “মুদ্র হারিরা ম.বি ১৩৮।  
 মুদ্রনাথ পুং [ ব.ত ] ১ বজ্রহস্তিগণের প্রধান; মুদ্রণ, মহাগজ। “হি  
 ৩৩৬। মুদ্রিক পতঙ্গ ভূজি সেন মুদ্রনাথ ব.প ৪৩৪। মুদ্রনাথ সহ গজ-  
 মুদ্র।—মে ১০, ৩৯। ৬ গণপ্রধান, গণাধিপ। “হরি’ গো.রা ৪.২২.  
 ৩৮। রিপু’ ত ৩.৩.১, অমর’ ৮.১৭.১৬।  
 মুদ্রপ পুং [ মুদ্র + √ পা + অ (ক) -ক; উত ] ১ মুদ্রপালক, সর্ব ‘মুদ্র-  
 নাথ’। “করণব...মুদ্রাচ্যুতমুদ্রপাঃ রা ২.৬৫.২০। মুদ্রেন ইব মুদ্রপ  
 ত ২.১৫ ২৮। ৬ সর্ব ‘মুদ্রনাথ’ (২)। “হরি’ রা ২.১৭ ৩০; ৩৩।  
 মুদ্র’ মহা ১.১৮.৫, রম্যমুদ্রপ ১.১৩২.৩৩, ৫.১৩৪.২৮। মুদ্র’ ত  
 ৬ ৪.৩৯, অমর’ ৭.৭ ৪। [ ‘অধিপ, ‘মুদ্রপ, (পুং)—মুদ্রপাধিপতি।  
 “বানরমুদ্রপাধিপ রা ১.১৭ ৩৭। অধিরমুদ্রপমুদ্র ত ৩.৪২.৮। ]  
 মুদ্রপতি পুং [ ব.ত ] ১ সর্ব ‘মুদ্রনাথ’ (১)। “গো.রা ২.৩৯.৩৬। হি  
 ৩৩৬। ম ৫২০। ৬ সর্ব ‘মুদ্রনাথ’ (২)। “বীর’ ত ৫.২.১৮, অমরললা-  
 লনাম’ ১৩.১৫।  
 মুদ্রাগ্রাণী পুং [ ব.ত ] মুদ্রায়ক, মুদ্রপতি। “বীর’ ত ২.২২ ১৯।  
 মুদ্রিক, —জী জী [ মুদ্র + অক (ঠন) + জী আ (আপ), মুদ্র + অ  
 (অচ্) অত্যর্থে + জী ঙ (ডীর্ঘ), ‘পুদ্রবৃক্ষ’, পুদ্রলতাবিশেষ,  
 তৎপুদ্র, জুইকুল “মুদ্রিকাজালক। পুমে ২৬। মুদ্রিকাকুল।—কতু  
 ২২৪। মুদ্রিকা জী.কী ৩২।  
 মুদ্রী অ ‘মুদ্রিকা’।  
 মুদ্রী জী [ য়ন + জী ঙ (ডীর্ঘ), পা ৬.৪ ১৩৩ ] য়নতি।  
 মুদ্র পুং, জী [ √ মু + প—ধি, দীর্ঘ, উ ৩.২৭, ‘মুদ্র’—মুদ্রা (কবে ১.  
 ২১.১৫—সারণ), মুদ্র (অ.কো) ] বজ্র পশুবন্ধনকাঠবিধেব। মৃদান-  
 . মূলস্ত ন মুদ্রসংক্রিয়া কৃ.স ৫.৭৩। ত ৪ ১২ ১২। “চিচ্ রহু ১.৪৪; ৬  
 ৩৮। —প পুং ১ বজ্রবস্ত্র (উপাদিকোব)। “চৈত্যমুদ্রসমাবৃত রা ২.৫০.  
 ৮। ৬ অমরত (শ.ক)। [ ‘কটক (পুং)—মুদ্রাগ্রে নিষ্কিপ কাঠ-  
 কটক (ত ৪ ১২ ১২, জী.ম), মুদ্রমত্রে ডমরুকাভূতি কাঠ (অ.কো),  
 মুদ্রমূলহিত লৌহবলয় (শ.ক); চবাল। “কর্ক (পুং)—মুদ্রকেশম। “দার  
 (জী)—মুদ্রার্থ কাঠশব্দ। “জ, “জম (পুং)—মুদ্রবৃক্ষ, রক্তবর্ণি।  
 “মজ (পুং)—মুদ্রচিহ্ন, বজ্র। “হ ১৬২ ৭৯। “সংস্কার (পুং), “সংক্রিয়া  
 (জী)—মুদ্রের প্রোক্ষণাভ্যুদ্রাণাদি সংস্কার। “ক্রিয়া কৃ.স ৫.৭৩। ]  
 মুদ্র সাক [ জা, প—মুদ্রতি, দেউ ] হিংসা, বধ।  
 মুদ্র পুং, জী [ √ মু + অ (ক) -ক, cf., L. jus, Old E. jus;  
 Slav. jucha; E. juice ] মূল্যাদির কাপনস দোলা। “কুলম’,  
 বহর’, মূল’। নিষ’ (মুদ্রত)। পিণিত মিশ্রিত করি মুদ্র শি ১০৮।  
 —ব পুং ব্রহ্মানুদ্রক।  
 মুদ্র সর্ব [ অ ‘মুদ্র’ ] ১ তৃতীয় পুরুষের সর্বনাম। “যে করে কাছুর নাম



ধরে তার পার চন্দা ৮০। ৬ বাহা। ৭ যে ছিল কপালে তাহা দিলেন  
বিমাতা।—কৃ ১৪৫। এইমত পৌরচন্দ্র মোরে যে বোলার চৈ ভা ৪৪৪।  
নু কি যে শিকারি তোরে শূকক সকল চৈ চ ২৩২। যে খাইলে সেই  
ভাল না খাইও আশ ব প ১০৩। যে বৃষ্টি বাড়িবে দণ্ড উত্তর উত্তর ভা ২৮৭।  
৩ যে কয় জন। “যে করিতে পারি তাহা আছি কবি পার ব প ১১৩।  
—বিং বাহা, যে-প্রকাষ, বাণেশ অবস্থাপর। “যিভবে যে হন বাপা দানে  
বড় সচ শ্রী ২০৮। [‘যে’ (কর্তা, -১ব), বাহাণ (কর্তা, বহবচন),  
কর্ণ-প্রভৃতি কারকে—বাহাকে, বাহাদিগকে ইত্যাদি।] যে আজ্ঞা (সং-  
খ্যাজ্ঞাপরতি—হি ৩১:৩১)।—যে-প্রকার আদেশ অর্থাৎ বাহা আদেশ  
তাহাই হইবে। “সী ১৪। যে ক’রে এলে।—(ক্রোধে) যে ভীষণ মূর্তি  
ধরে এলে। যে-কেউ, যে-কোনো লোক—কোন অনির্দিষ্ট ব্যক্তি। “যে  
কেউ (কল) তেরি কববার চেষ্টা করচে তাকে...তিনি সাহায্য করেচেন।  
—য ১২। যেখানে-সেখানে—১ যে-কোন স্থানে। “এই কুপা আশ বেন  
তোমা না পারসরি। যেখানে সেখানে কেনে না জয়ি না মবি।—চৈ ভা  
১৪৮। ২ সর্বত্র। যে-তে—১ যে-সে, যে-কোন। “যে-তে স্থানে চৈ ভা  
৩৪২। ২ যে-কোন, সাধারণ। “(নাম) বোলে যে-তে জন চৈ ভা ৭,  
১০৩। ৩ যে-কোন লোক। ‘ক’রী জানী ভক্ত-আদি যে-তে ত গ  
১২৭। ৪ বাহা-কিছু (কুৎসিত), বাহাই। ‘(কবিব কীর্তন) যে-তে  
কেনে না বোলে পারিও-পাপি-গণ চৈ ভা ১৬১, ৩৮৪। যে-তে পাকে  
—যে-সে পরিণামফলে। ‘(অদৃষ্টে বা থাকে) মিলিবেক যে-তে-পাকে  
চৈ ভা ৪৪৬। যে-তে-মতে—যে-কোন প্রকারে। “চৈ ভা ৫০, ৩৮২,  
যে-তে-মতে চৈতন্তের যল সে বাগনি ৪৪৪। যে যার বাঢ়ি—ব্যক্তিগত  
গৃহ। “জন্মী যে যত সন্ধান পেয়ে, যে’ গেছে যে যাব বাঢ়িতে।—শিশু  
১০২। যে-না—যে-ই, যে-কোন। ‘নাচিতে নাচিতে প্রভু যে-না মিকে  
যার ন.প ৩১২। যে-সে—১ যে-কোন। ‘চলিব কালি আমি যে-সে  
ভিত্তে চৈ ভা ১২৪, যে-সে খানে ৩২৬। ২ সাধারণ, সামান্য। “যে-সে  
ব্যক্তি এ ব্রতপালনের অধিকারী নহে পা প্র ১৩৬। যে-সে লোক  
—সামান্য। “সে-যে-সে লোক নয়। যে.. সে। যে গেল সে গেল, এল  
না কিরা বা.ম ২০৭। তুমি যে বল সে বল, আমি বীরে না ছাড়িব ক চ  
৬৮, যে হও সে হও ৭০। সই, যে বোল সে বোল মোরে।...না রব এ  
পাপ ধরে।—চ দা ১৩। যে বাবি সে বাবি তোবা, গিরিজায় যার রে।  
—ব প ১২৬। যে যার ভক্তক, সে তাব বন্ধক ভা চ ১৬, অলক্ষণা  
মূলকণা যে হই সে হই ভা চ ১০২, আমি যে হই সে হই, জিনিয়াতি  
পণে বিড়া ছাড়িবার নই ৪১৮। যে হউ সে হউ কথা কহিব অবজ্ঞ  
চৈ ম ৮। সেখানে...সেখানে। “সেখানে জীব, সেখানে শিব।]  
যেই অবা [সং বদ্, প্রা জে (পাদপূরণে—চে), ঠ, ঠে, ‘জে’] ১ নাক্য-  
রত্ন (that)। “তোকে বলে ঠে নেকা পাত বাকা মোর ধর গো চ ২।  
আমাব কি অসাধ যে তোমার নিয়ে ঘর করি ৭—ব.প্র ৩৪২। ২ যে  
হেতু। “আমি কি উকীল বা বৈজ্ঞ, যে আমার পেশা আছে ৭—ব.প্র  
৬৪৬। তুমি যে নবীন ছুকরী...যার রয়েচ, তাই বৃষ্টি হেবে যাচি স.এ  
১৭। ৩ বাক্যলব্ধ। “বিবিধ মশলা, রসেতে মিশায়, রসিক বলি  
যে তারে চন্দা ১৫০। যমনা কল্লোলগানে, চিঠিভের কানে কানে, কচে  
কত কি যে।—কথা ৭১। আজ যে বড় নুতন পদ্ধতি।—ব.প্র ৭,  
আমি যে চিনি : আবার খাও যে ৭—২৩, এ যে পট আর ভরে না:  
তোমার ভাত রহিয়াছে যে ৭—২৭, ভৈরবসপত্র রহিল যে ৩০, বাগি বাড়ী  
ব’বে কৌদল করতে এসেছে যে ৭—৩৪২।—ওলো, অবাক করলি যে।  
—৭৮০। ৪ পাদপূরণ। “উত্তম যে সরোবর মিথল যে জলা—বী ১২।  
বৃক মন বেগবন (মনপবন বৃক) বা.ম ১৪২, -৪, তোটে যে কবল ২১০।  
চুয়া যে চন্দন...বতন করিয়া আনে চন্দা ৪৩। এক যে ব্রাহ্মণ ভ.এ  
৩৬৪। সমুদ্রে থাকিয়া কালপোতা যে রা কড়ি ব.প ৪৪৩, না দেখি যে

রখিণ ৩১২। ভ.এ ২৪৪। [সং এষ > প্রা যেরা (হে), যের  
(প্রা.ম) অবধারণ। “কিন্তু তাহার ক্ষমতা যে ছিল বোনা—...উহার  
চুপের কথা কাহাকেও কিছু বলিতে পারেন নাই প.ম ৩০। ৬ অবধারণ  
(বিশেষ)। “কেম তাই আসিজেছে তুমি যে প্রকাণী।—কৃ ১৪৬।  
৭ অবধারণ (ব্যাকুলতার)। “জালাব স্থলিমা, উঠিল যে হিরা চন্দা  
৫২, (লোকে) কত বলে মোকে, তাহা যে না যার শুদা ১৩।  
৮ অবধারণ (তর্জনপূর্বক শাসনে)। “কুটনী গভানী, বড় যে মস্তাকী,  
উভ উভে দিব শূল ভা চ ৩২৫। ৯ অবধারণ (তিরকারে)। “চাকার  
লোভেই গেলে যে।—আ হ ৭২। ১০ অবধারণ (সবিরর নিকর)।  
“কবীর কহেন, প্রভু অমুক দিবসে। কুপা যে করিল মোরে চমক  
...আবেশে।—ভ.এ ২৪৪।

যেও প্র [অ ‘এ’] সর্ব ‘ইআ’ ২। “এতে, হযো ম.প্র ১১২।  
যেও কতি [এ > যে (উচ্চারণসাম্যে)] ১ (অপ্র) কর্তৃকারকের  
প্রথম বিভক্তি। “অনঙ্গসমনে ব্রহ্মে, অভিনব বসিষে মদন ক চ ১৩৬।  
রাজারে পুছিল তাবে চ বি ১৫, কবিবে শুনিয়া ২০, হতীবে হতীর  
ঠেকে ২৬। জীয়ে পুরে বাপে মিলি কব (কীর্তন) গিবা ধরে চৈ ভা  
৩৩২, সত্যভামাকস্মিনীয়ে পালাগালি যেন ৪০২। জগদ্রাধপিতারে দেখিলা  
চৈ ম ৫২। ২ কর্তৃকারকের দ্বিতীয়া বিভক্তি। “কহি গিয়া মারে জা.চ  
৫২। ৩ কর্তৃকারকের তৃতীয়া বিভক্তি। “অগ্নিবে নাযাব পোড়া ম পা  
১০। কাটারে বেষ্টিত মার মূল চ বি ৭২। আমাব শক্তিযে তাহা না  
হব গোদন চৈ ভা ৪৩৩। ৪ ক্রিয়াবিশেষণ তৃতীয়া। “নগরে উঠিয়া  
সে পাখব করে কোল চৈ ম ১৮৩। ৫ ‘তদনুসার’ অর্থঃ “কৃপা  
জাতিরে পান্নী।—ম ১৮৮, জাতিরে গোআল ৫৮৭। জাতিবে গোআলা  
চৈ চ ৬৩। ৬ সাহীপাদি অর্থে অধিকরণকারকের সপ্তমী বিভক্তি।  
ধরীয়ে চাঁদ কবত (বালা) পরকাশ (একদেশার্ধে) বি প ৩১, অবনীয়ে  
লোট ১২০। এ তৈল আমলা, আনিল জামলা, খালিয়ে বেলিয়ে ভবি  
(ব্যাপ্তার্থে) বাপে ৫। তাতাক জিনিব তেন নাহিক ত্রিভুগেন অ প  
৭৬। (হবি) মারর গলায়ে ধরে চৈ ম ৪৭। প্রভু বোলে বৈষ্ণব নিম্নয়ে  
যেই জন। কুঠেরোগ কোন্ তার শাস্তিযে লিখন (বিদ্যার্থে)।—চৈ ভা  
৪০৮। তোরার স্ততিযে মোব কোন অধিকাব ৭—চৈ ম ১৭৬।  
৭ কালাধিকরণে সপ্তমী বিভক্তি। ‘যোব কি গতি হইত সে বিনয়ে  
ব প ৩৫৮। বিদ্রবে নবরীপে রাত্রিযে দিনসে চৈ ভা ৩৫০। [বুদ্ধ্যে  
(বুদ্ধি+এ)।—বুদ্ধি হেতু। “পড়িলা মাংসর্বা-বুদ্ধা আছাড় খাইরা  
চৈ ভা ১২৬। গইকপ, ‘বৃষ্টা’ ‘শক্তো’ ইত্যাদি। অ ‘এ’। য়েস্ত  
(য়ে+তে)।—সপ্তমীর। “যায়েতে লাগিলে দা বেন বড় জলে।  
—কৃ ১২২। যেরে (য়ে+বে)।—দ্বিতীয়ায়। “এত বদি বলিলেন  
জীরায মায়ে—কৃ ২৬।]

যেই ক্রি [এ > যে (উচ্চারণসাম্যে)] ১ সর্ব ‘এ’ (১)। “বাচী  
...দ্রষ্টা পাইতে চায়ে।—বী ৮। ভাণবে বিভাপতি বি প ১০। উত্তরে।  
—কৃ ১৮৮। লয়ে হযেতে ম পা ১২২। যারে চৈ চ ২২৩, হরে ২৪৪।  
সে অধরমু গীয়ে : উবা জীয়ে শি ৫৪। কান্দরে চৈ ভা ১৬৪, জনি  
বাজরে ৪৪২। জপরে, ভরয়ে, স্বরয়ে, পুজয়ে চ দা ২৭। করয়ে চৈ ম ৫৩।  
নাচয়ে ন.প ৩৫৪। ২ সর্ব ‘এ’ (৩)। “বার্তা চারি প্রকারে প্রথমে  
কুবি দিয়ে শ্রী ম ৭৪।

যেই সর্ব [যে+ই] ১ যে-কেই, যে-কোন লোক। “আই  
পীঠে নড় যেই সেই নড় হযে ভা চ ৫০৫। ২ বাহাকেই। “যেই বাহা  
পাণ করে তাহা প্রেমদান চৈ চ ২২। ৩ বাহা। “যেই মনে কৈলা গুলি  
পাইলা সেই বর।—বী ৪। —ই সর্ব, বিং ১ যে-কোনই। “ভাত  
যেই মরে জীব, যে জন সাক্ষ্য শিব ক চ ২। ২ যে-প্রকারই। “প্রভু  
যেই আচরণ, সেই করি বর্নন চৈ চ ৮২। —ই ক্রি.বিং ৫৫ সম্বন্ধে :

বন্ধন। 'যেই বাইবেক হু লক্ষ্য ভিতর।—কৃ ২৫৭। সরোবরে বৃষ্টি  
জৈই স্রবের কৃপতি।—স ৭৭৮। ব.প ২০০। 'যেই তাই হু ভেদে গেল।  
—সী ১১০। [ 'যেই আর—বন্ধনই...তৎপারকণেই। 'ব ৫। 'যেই  
হায়ে—বন্ধনই। 'যেইমাত্র এ কথা কহিল বিতীষণ।—কৃ ৭২০। জা.চ  
২০। 'যেই সেই—বন্ধনই...তখনই। "প'ল সেই ব'ল সেই মধ্য-  
খিণাটরী স্ব প্র ১৭২, ২০৪। 'যেই..সেই সেই—বন্ধনই...তখনই  
তখনই। "ব.প ৭৮৫। 'যেইমাত্র..সেই। 'চৈ ভা ৩১। ]

যেইখ' অবা [ সং যেন হি > যেহি > 'যেই > 'ই, তু 'তেই ] যে-হেতু,  
যে কারণে। "আমি তব মন্ত্রী যেই ( কিত উপদেশ বলি )।—কৃ ১৩৯।  
আমি যেই, তেই পান্থ তাচ ২৮৬। আমি যেই মেয়ে তেই বর পানে  
চাই ব.প ১৪৩৩, ৪। [ আমি যেই—যে-হেতু আমি, আমি বলিবা।  
আমি যেই মেয়ে—আমি মানুষের মেয়ে বলিবা। ]

যেইহ, -হো সর্ক [ 'যিহ, -হো > 'যেহ, -হো ] যিনি। বোমসার  
যেইহা ভ প্র ২৬২, মোর ইষ্টসেব যেহ ৩১১, পত্নর সতীর্ণ যেহো ৪৭০।  
[ 'যেহ -হো তেই তো—যিনি তিনি। 'বোহ্লীজনব যেহো।  
পদ্যবিতীর্ণ প্রকট তেঠো। ন প ১৭৪।—তেহো, যেহো হন ত্রজে  
ঐমধুনল। স্মাযুধ ঠাকুর হন পুণ্য প্রবল।—ত প্র ৩২। ]

যেইহা প্র 'যেহ।

যেখানমে বি [ 'স+ৎ' যেখানে। [ যেখানে-সেখানে—যে-কোন  
জানে। যে। [ 'সেইগান সেখান—১ যেখানে -সেখানে। যেখান  
কুলীন জাতি সেখানে বন্দল ভা ২৫৫। যেখান আবাস সেখান  
উৎপত্তি।—দা ১৪৯২। যেখানে বাঘের ভয়। সেখানের বাত হুয়।  
—প্রবচন। তু বাঘের ভয় জি রত। আত্মা তব হি'রত।—চটগ্রাম।  
নবীক কহিল, যেখানে স্ব'ব বুঝ রাজ রহিয়াছেন, সেখানে চিন্তা কর  
কেন—ন প্র ৭। ২ যে বিময়ে সে বিমবে। যেখানে আপত্তি সেহ-  
খান বিপত্তি।—দা ১৪৩২। ৩ যে প্রভাবে সে প্রভাব। 'যেখান  
ভাহাকে অনিচ্ছুক দেখিলাম, সেখানে আব অধিক পীড়াপিড়ি কবিতাম  
না প্র ৫৬৭। ]

যেখ' ফি'বি' [ 'স' যথা > প্রা জেম (হে ৪০১) > বা যেও, যেন ] যে-  
প্রকার যেন। যন গগন পবন গভীর। যিরে হোরত যেও চৌচীর।  
—ব.প ১৮৭। [ 'যেও-ওও (স' যথা তথা প্রা—জেম তেম (হে  
৪০১) )—যেন-তেমভাবে যে-কোন পকাবে। 'পরাইয়া মিলা  
(বল) যেও-তেও কাটি বেড়ি ভ প্র ২৪২। ]

যেখি' ফি'বি' [ 'যেই > যেফি ত্র 'ঞ' ] যে সময়েই বন্ধনই।  
"যেফি তোমা মনে পড়ে। (গোপীগণ) ধৈর্য ধবিত্তে নারে ব.প ৮৫০  
৮৫৫, ৮৫৭।

যেটে, -টে বি [ 'যে'+তে, তে (ঠানে) ] যেখানে যে আছে। 'যেটে  
যে খোঁতা পায় আন রাজকে পবাইবা (গো চ)। [ 'যেটে-সেটে  
—যেখানে-সেখানে (রত্নপুবেব ভাণ্ডারীণা পান)। ]

যেটে ত্র 'যেটে'।

যেত বি [ 'যত > যেত, হি যেতো গ্রাম্য ] যত, সব। "যেত রায়ত  
পরামশ করিয়া প্রধানর বাড়ী বৈলে চৈলে গেল ব.প ২২, ৩০।  
—ভা বি [ 'স' বারতঃ, -তি > প্রা জেতা (পৈ), হি জেতে ]  
'স্বংপরিমাণ'রত। "যেতা রাজা লিরা তেকা লেগা দশগুণ রাস ৩১।  
[ 'যেথকে . তেথকে—যত . তত। "যেথকে ধর্ম্মরাজা সর্গের সইরে  
'বৈলে। তেথকে লিরা নট পাও যিনিরা বৈলে।—গো চ ২৫২,  
'বৈল ২০। ]

যেখা' ফি'বি' [ 'সং যথ > প্রা জথ, জেথ (পৈ), জেথু (সংকিশ্তর,  
জিহ্বাক্ষিপ ৫৫); ঠ জেথ ] ১ যেখানে, যেখানে। ২ যে অস্বরবে।  
"(আজর পরাইল) যেখা সাজে যেমন ব.প ২৪৫। [ 'যেখা-সেখা

—যেখানে-সেখানে, যে-কোন স্থানে। "যেখা-সেখা ভাঙা বর-মালান  
ব প্র ২৬। 'যেখা-সেখা বাই চ কা ৩৬২। 'যেখা-সেখা ঠাই—যে-কোন  
স্থানে। "ভা ৫ ৩৮। 'যেখা-সেখা। ]

যেব বি [ 'যে' ] বাসুণ, বেলগুণ, যে প্রকার, যেমন। "ঐত ময়না  
বৈসে আছে বেন ঘরের গোসাই গো চ ৪৪। পুকে মোর ছিল বেন বজ্র  
অলঙ্কার।—ম ৪৩৩। বার বেন পুজা।—হু ৪৩। বেন মতি তেন গুতি  
তাহার ৫১। হবচল রাজা বেন পবচল পাতি বি হু ১২২। বেন ইচ্ছা  
করহ তেমন ক চ ৪১। বেন বিবি বা ৭১। বারে যেন কৃষ্ণ-ইচ্ছা  
চৈ ভা ৫২। —ন ক্রি'বি' [ 'স' যথা > প্রা জেম > বা যেন ] যেপ্রকারে,  
যেখানে। '(বাধা) বেন রএ পাঞ্জবের শুআ জী কী ৩০৬। বরিবার  
কালে যেন বরিষয়ে মোঘ। দিনকর-তেজ যেন সব ঠাই লাগে। (হতী)  
নব'মঘবতা যেন শোভে মতীতলে।—ম ২০২। আকুল করিলে জলে,  
যেন মন্ম গোপের গোকুল ক চ ৮১। জী মা ১২। (শুন নরগর্ভজ)  
পাণ্ডব বকিলা যেন অজ্ঞাত বসতি।—ম বি ১৩২। কেহো বা মড়ল মতে  
(পুজ) —যেন 'মুদ্রে বারে চৈ ভা ২২১। —ন অবা ১ যথা, বেলগুণ  
(উপমা)। 'হিন্দুকুলে কেহো বেন হইরা ব্রাহ্মণ। আপনাই গিয়া  
হর ইচ্ছায় ববন।—চৈ ভা ১২০; ২৫২। তুণ ভেলা থাকে যেন লম্বু  
জ্বলিতে।—জ ৫। ২ উৎপ্রেক্ষা। 'অঙ্গময় আধি, নিশার শিশির-পূর্ণ  
পল্লবর্ণ যেন।—সে ১২। ছেলটি যেন কার্তিক। ৩ কামনা-প্রকাশ।  
(মশা) ক্ষত বিক্ষত করিয়া বেন খায় শি ৭৭। বেন জন্মাবে তোমার  
মত গুণের দেবর পাই সী ৪৮। ৪ প্রার্থনা। এই খ্যাতি মোর বেন  
জাগয়ে জাগতে।—হু ৩৭। বেন চিরদিন এইরূপ স্নেহ ও অমৃত্যু থাকে  
সী ১৫। ৫ তদেকাভাবনার তত্ত্ব। 'যেন সেই প্রদেশে. নিম্ভমান  
রহিয়াছি, যেন সেই সময় বর্তমান রহিয়াছে সী ৭, ১০। ৬ আশী-  
র্বচন। 'যেন তোমার মনস্কামনা পূর্ণ হয়। ৭ সতর্ককরণ। "ভাল  
করে ধর, যেন খোলে না। ৮ অমৃত্যু। "প্রাণ যেন কেমন কচ্ছে।  
৯ স্বীকার। 'তা যেন হইল ব প্র ৪৩১। ১০ [ 'স' যেন (বৎ+জুতীয়া  
-১ম) ] যে-হেতু। 'মুনি বলে কদ্বার্কিত্ত তুচ্ছ কথোক্ষণ। তোমা ছাড়ি  
করে যেন ত্রতফলে মন।—ম ২৪৭। মহাসেবে দক্ষ যেন বল কুচন।  
অনিরাতে হবে তোমার ছাগলবদন।—ক চ ১২। ১১ ভবিষ্যৎ কল,  
পরিণাম। সেই সূতা বাকি ধাও খুলনা অঞ্চলে। গালি দিলে মাধু যেন  
মুখ নাহি তোলে।—ক চ ১২৪। ১২ যে কারণে। যেন পাই আবেশ  
—অবশ তেন সঙ্গী চে ম ১২৩। ১৩ বাটার সহিত, বাহার। যেন  
যোগ্য যেহি জন থাকে সেহস্থানে চ বি ১৫৫। [ যেন বাড়ি—যে সময়ে।  
ব.প ৩৪। যেন তেন—১ যে সে প্রকার বাসুণ। যেন তেন হৌক  
হর সেই মোর স্বামী বি পা ৪০। ২ অগতি। (মেনী) ভাত খেজে  
যেন তেন, চা ল খেতে শনি বা ম ২৭৫। যেন তেন প্রকারেণ—যেন-স-  
প্রকারে, যে-কোন উপায়ে। স্বাধিকৃত্যে যেন তেন প্রকারেণ কোঠা  
বাড়ীর চেটা দেখিতেছে পা প্র ১৫৮। চাপু ২৩। যেন তেন ভিত্তে  
—যে-সে-ভিত্তিতে, সাধারণভাবে। যেন তেন ভিত্তে কহিতে না পারি  
কখন ম ম ৭২। যেন মতে—যে মুহূর্ত্ত। ব.প ৩৪, ৬, ৬০। যেন  
মাত্র—যে সময়েই। যেন মাত্র গৃহে আকুল ব.প ৩৩৩, ৫। যেন.. তেন  
—যেমন.. তেমনি। 'যেন বাম তেন সীতা শোভে দুই জন।—কৃ ৩৮২।  
যেন কুক তেন তুমি।—ম ২৩০ ৩২৭, যেন রূপ তেন গুণ উত্তম  
ক চ ১১৮। জী ম ১৪১। বি পা ৪২। চৈ ভা ১৫২। কুমুদে চাঁদ যেন,  
তেন মন হরহে ভা চ ৬৭৪। [ 'জুবি প্রয়োগ। ] যেন.. তেন তেন।  
'যেন মূখ তেন বুক তেন হাত পা।—ব.প ৪৩০। যেন.. তেন মত।  
'হু ৭৪। "যেন.. তেহু মতে—যে প্রকার, বাহাতে...সে প্রকারে,  
সেভাবে। "জী কী ২১১। যেন...যেন। 'যেন রাজা যেন লেখা তা  
দেখিা করিহ তেহু—ব.প ৬। যেন...যেন...যেন...সেহি সেহি...সেহি

“ব.প ৮০৭। “বেনই...তেনই—বেমনই...তেমনই। “বেনই কবিত্তি, তেনই কবিত্তি ৩। ১৩৭।]

স্বল্প ক্রি.ক্রি [এন > যেন (উচ্চারণসাম্যে) সর্ধ ‘এন (১)। “বাক্যারেন চৈ.ভা ৪৪১, করারেন ৪৫৮; মাতারেন ৫০১। যারেন চৈ.চ ২২০। হরেন চৈ ১৫২। পারেন পা.প্র ২১০।

বেমনমত বিং [যেন+মত<sup>২</sup>, অপ্র] যেমন, যেপ্রকার, যেমন। “বেন-মত হএ ব্যবহার য.বি ২৫০। যার যেমনত ইচ্ছা না বোলয়ে কেনি চৈ.ভা ৭১, ২৩২। —মতে ক্রি.বিং [যেন+মত<sup>২</sup>+এ<sup>৫</sup>, অপ্র] যেমনতে, যেপ্রকারে। “গুণ বোঝা প্রকাশ দেখিল যেমনতে: বিবরণ সন্ধান করিল যেমনতে চৈ.ম ৪, ১৮৫। যেমনতে হয় তার বলবীর্ষকর য.বি ২৩০। [যেনমত...তেমনমত—যেপ্রকার...সেপ্রকার। (“অগ্রি) বেই যেমনত বলে তেনমত হয় ব.প ৮৪৫।]

বেমনমত ক্রি.বিং [যেন+মন<sup>২</sup>+এ<sup>৫</sup>, অপ্র] যেমনে, যেপ্রকারে। “পৃথিবীতে অবতার হইল যেমননে চৈ.ম ৭।

বেমনত বিং [হে+মত<sup>২</sup>] যেপ্রকার। —মতি বিং যেপ্রকারই। —মতে ক্রি.বিং [‘ত+এ<sup>৫</sup>] যেপ্রকারে। “ভাল হয় যেমনতে প্রভু সে সব জানে চৈ.ভা ৩৭৫। চৈ.ম ৪। যেমনত...তেমনমতে। “যে যেমন তেনমতে বাণ মারে ডারে।—হু ৮৫। যেমনত...তেন...ভেহেন। “সোহক যেমনত দেখ তেন যুক্তির। তেনে দেখিবা সব ধনদ্রব্য বীর অ.প ৪৬। যেমতি ...সেমতি। “আমার পরাণ. যেমতি করিছে, সেমতি হউক সে। —চ.লা ১০৪।

যেমন বি [যে<sup>২</sup>+মন<sup>২</sup>, তু ‘প্রা জেম (যথ)–হে ৪.৪০১), মৈ জেহন] যেপ্রকার, যেমন। “আগনি যেমন তেন কহিলে যুগতি।—ম ৬৬২। —মন ক্রি.বিং যথ, যেপ্রকারে। “যেমন জলের বিষ জলে উন্নয়, জল হইলে সে মিশায় জলে।—রামপ্রসাদ। [যেমন...তেন। “যেমন আনন্দ হৈল তেন নিরানন্দ।—ম ৯৮১, ১২৬২। যেমন...তেমতি। “আমার অন্তর, যেমন করিছে, তেমতি হউক সে চ.লা ১০৪। যেমন ...তেমন, তেমনি। “যেমন চিত্তে রাম খটিল তেমন।—কু ১৪৬। যেমন কহা তেমনি বর মিলাইল বিধি ম.ভা ৩৮।]

যেমনতর বিং [যেমন+তর<sup>৩</sup>, যেমন (সাধু), মৈ জেঁ তরহে] যেমন, যেপ্রকার।

যেমন-তেমন বিং যে-সে-প্রকার, যে-কোনবক, সাধারণ, চলনসই, কাজচলা-রকম। “যেমন-তেমন দুই ভাই।। যেমন-তেমন দুই গাই। —প্রবচন। আরগুলো সব হোক গে যেমন-তেমন। তোমাদের বৈকুণ্ঠে হুতা সত্তা কেমন ৭—রা ৫৫৪।

যেমনি “-ম্” বিং [যেমন+ই<sup>৫</sup>] যেপ্রকারই, যেমনপাই। “যার যেমনি কর্ত তেমনি বল, কর্তকলের বল ফলেছে।—রামপ্রসাদ। —মনি ক্রি.বিং যেমনপেই, যেভাবেই। “যে তোমারে যেমনি ভাবে তাতেই তুমি হও মা রাজি।—রামপ্রসাদ।

স্বল্প [এর<sup>২</sup> > ‘র] সর্ধ ‘এর<sup>২</sup>। “শ্রীরাম মায়ের পদ বন্দে।—কু ১৬। জোয়ের দেয়াল ক.চ ১৮০। মায়ের এমনি বিচার বটে।—রামপ্রসাদ। মায়ের কাছে বলব হরি, হরিতু কামে বলব মা।—রাজকৃষ্ণ রায়।

যেমনপা বিং [যে<sup>২</sup>+কপ] বলাকৃতি, বাচুণ, যেপ্রকার। —রূপ বিং যুক্তি; যে সৌন্দর্য। “যেমন দেখি শূর্ণপা শিশী। মাতিল মনন-মনে পঞ্চবতী বলে।—সে ৮৫।

স্বল্পের ক্রি.ক্রি সর্ধ ‘এরে। “যেমন পরশুসাম কাটিল মায়েরে।—কু ১১২। ঝিয়েরে সৌভিন বল কি বলিবে লোকে বি.পা ৮০।

যেহ, -হো, -হৌ সর্ধ [যে<sup>২</sup>+হ<sup>২</sup> (আগম)] যে, যিনি। “যেহ ডুই হৈলে ডুই সকল সসার।—ম ৩৮৮; জীরতে আছিল যেহ সেহ বৃতপ্রায় ৬৫০। দানোমর যেহ দাত ইহা যেহো কন শি ৪২। স্বর্ণখালী

যেহ ভ.প্র ২১৭, বশ কৈলা যেহো কৃষ্ণসেব ২১০। যেহো সখি দেহ তোর কেহো নহে হীত জী.কী ২৫০। যেহো...সেহো। “যুত যেহো নারে সেহো থেরজ থরিতে প.ক ১৭৪০।

যেহি সর্ধ [যে<sup>২</sup> > ‘হি (হ-আগম), তু ‘জৈহি] ১ যে। “যেহি কার্যে আছি মহি তোমার গোচর ম.পা ১৭। যেহি হুখে বলে বলে কিরি ব.প ৩০৪। যেহি বাহনেত চবি ৫৭, যেহি কালে ১৭৮। ২ বাহাই। যেহি যোগ্য সেহি শীর কর জী.ম ১২৫। যেহি চাহে সেই মিরা চাহ আপনার বণ বি.পা ৩৪২। করহ উচিত যেহি লর তোমার মনে চবি ১৮৭। ৩ যে, যেপ্রকার। “আদেশ পাইলো যেহি তাহা আমি করি চবি ১৪৮। [যেহিনে...সেহিনে—যেপ্রকারে ...সেপ্রকার। “যেহিনে হয় রাজা কর সেহিনে চবি ১৪৮। যেহি-কপ—যেপ্রকারে, যে উপায়ে। “যেহিরূপে ইষ্ট বর পাবে চ.বি ১১২।]

যেহেতু, -তুক ক্রি.বিং যে কারণে। “যেহেতু হইল পূর্বে সমুদ্রমন্দ। —ম ৮। যেহেতুক বাবাশীব অজহীন দেহ ভ.প্র ১১১, যেহেতুক পিথীতিপূর্বক খাওয়াইল ২১৭।

যেহেতুক অ ‘যেহেতু’।

যেহেন বিং [যে-সম > যেন > ‘ন, বেক, অ ‘এহন’] যে-সম, বাচুণ, যে-প্রকার, যেমন। “সেবে সে জাগএ যার যেহেন ঘটনে জী.কী ১০, বুকিল তোমার যেহেন জাতী ১১৫। যেহেন বজ্রাঘাত মবি ৪ (টাকা)। গঙ্গাদাস পণ্ডিত যেহেন সাক্ষীপনি চৈ.ভা ৫৫, জানা যেহেন হইলা ভাগ্যবত ১১৬। —হেন ক্রি.বিং ১ যেপ্রকারে, যেমন। “(তহু) পুরিল যেহেন চন্দ্রকলা জী.কী ৭, ৬৮। মল খাগ কাটিলে যেহেন গড়ে পানী মগা ২। খেলিতে হাধাএ ধন যেহেন যুগাএ ব.প ৬৫৬। ঈশ্বর যেহেন (লগয়াইডেন চিত্তে) চৈ.ভা ১২০। ২ [যেহ > ‘ন] বেকারণে, যেহেতু। “শয্যাতে হুইতে মোকে যেহেন মানা কৈলা গো.চ ৩৪০। —হেন অব্য [অপ্র] যেন, অব্যবস্ত ভক্তাব। “মহাভবে আছেন যেহেন লুকাইয়া চৈ.ভা ৬০, পড়িল যেহেন মহা অচেট হইয়া ১২৫।

যেহো, যেহৌ অ ‘যেহ’।

যেহু বিং [অ ‘যেহেন’] ১ বাচুণ, বেকপ, যেন। “গুঠ আধর বেক যমজ পোজার জী.কী ৬, বেক দুঅজ পবাণ ২১, ৩৫। ২ যেমন সাধু। “তোকে, বেক লোক তাহার, উচিত হেন হএ জী.কী ২১১। —হু ক্রি.বিং যেমন। “জরজা দেখিআ যেন রচক আশল জী.কী ৪২। সিনুরে লোটাছিল বেক গজমুতী ৮, ২২২। —হু অব্য ১ যেন, সাদৃশ্যার্থ। “ক্রহি চুন রেখ বেক দেখি জী.কী ৭। ২ সাদৃশ্যভূতব। “প্রাণ বেক ফুটি জাগ বুক মেলে চীর জী.কী ৪৮। ৩ সত্যকীরণ। “বেহ জাগ রাখা কালি জী.কী ৩১।

যেহুখ ক্রি.বিং [যখন > যইখন > ‘ন] যখনই। [যেখন, -নে...তৈখন, -নে। “যেখন শুনি, তৈখন উঠি, নব রাগিণী গানে ব.প ১১৩২। সোই বিনু হাম, যৈখনে পায়ব, তৈখন উদিত নরান প.ক ১২।]

যেহুখ বিং [জইসন > ‘ন, E. Hindi—‘জইসন, জৈসন (C.G., § 124)] বাচুণ, যেপ্রকার। “অলপে চিহ্নি যৈছন ফুটিল কান, বি.প ১০৬। হুহ মোহা যৈছন দারিদ্র হেম।—গো ১৫৭। যৈছন জলধর-ধারা শি ৬৫। —ছন ক্রি.বিং ১ যেপ্রকারে, যেমন। “(শর) ঠেকিরা বীরের পায়, পাছু হৈমা পুন বার, পুষ্পের যৈছন মালা ক.চ ৯৭। প্রোবার্ণবধ্য কিরে যৈছন মন্দর চৈ.চ ৪০। ২ যেন। “মরকত যৈছন ঢোল হেম—গো ১৫৬। —ছন ক্রি.বিং যেপ্রকারে। “(সখি) কান, রচন করি যৈছনে, নাহক পুরে আশ প.ক ১০৮; যৈছনে বাচুণ যুগলক হত ১০২। [যৈছন...তৈছন। “যৈছন রমণী, রসিকবরনরায়ী, তৈছন বিদগধরাজ —গো ২৪।]

ঐশ্বর্য্য বিঃ [সং বাসুদেব] > প্রা জইস (হে) > বা বৈহ, -হে, হি, ঠ  
 'জৈসা' বাসুদেব, বৈশ্বকায়। "এই হুয় বৈহে বৈহে—করি সে বিচার  
 চৈচ ২, জীবের বরণ—বৈহে হুলিজের কণ ৩৫, বৈহে লোহিণি ৩  
 ১০৫; বৈহে লিখিত। বৈহে কপি-মণি—ব ৫২। —হে ক্রি-বিঃ [বৈহে  
 +এ, হি জৈসা, -সে, ঠ জৈসা] বৈশ্বকায়, বৈশ্বকায়। "ধাত্মরাশি  
 ধাপি বৈহে শান্তনাসহিতে চৈচ ৪৭। নখতর চাঁদ, বেকত রহ অবরে,  
 বৈহে নহে পরভাত।—গো ২২৫। কানু বৈহে তুয়া বণ হোই প ক  
 ৪৬। [বৈহে-ভৈহে (হি জৈসে ভৈসে, ঠ জৈসং ভৈসং)—১ বে-সে  
 প্রকারে, উপারে বা কোশলে। "তুমি বৈহে-ভৈহে ছুটি আইস ঠাং  
 বৈহে চৈচ ১২৫। ২ বে-সে-ভাবে। "বৈহে-ভৈহে বোই-কোই করয়ে  
 মরণ চৈচ ২৩৫। ৩ প্রভূত বয়ে, প্রাণপণ চেষ্টার। "বৈহে-ভৈহে  
 কহি কিছু চৈতন্যবিহার চৈচ ৩৬। ৪ যথাপ্রাপ্তভাবে। "বৈহে-ভৈহে  
 আহার করি রাখয়ে পরাণ চৈচ ২২৫। বৈহে, ভৈহে—১ বৈশ্বকায়  
 ..সেপ্রকার। বৈহে প্রেম দুহ, তৈহে বিহার বিপ ২১১।  
 ন প ৪০৭। বৈহে...ভৈহে, ভৈহে। "বৈহে সূতা ভৈহে গান ভৈহে  
 বাত বাজে।—চৈচ ৮২। ২ বৈশ্বকায়..সেপ্রকারে। 'চৈচ ২২,  
 ১০৮।]

বৈজ্ঞানিক ক্রি-বিঃ [অ 'বৈহে'] বৈশ্বকায়, বৈশ্বকায়। "রাত দিন বৈসা, ভৈসা  
 হুখ হুখ হোর রা ১১।

বোঁও সর্ক [সং বঃ > লি 'বো', ঠ জো, অ 'জো'] বে, বিনি। "সো ধনি  
 বো ধির তাহে নেহারি বিপ ৬৮। বো মেই ভকতিন প ক ১১। ইথে বো  
 পুরল দুহ মন কাম। তাকর চরণে হমারি পরশাম।—গো ১০৮।  
 —সর্ক, বিঃ ১ বে। 'বো পর্হঃ' অসন্ত-মতি বো জন প ক ১, বো  
 রসে ভাসি, অবশ মহিমমণ্ডল ৩। ২ বাহা। 'বো কছু কহল ভব কহইতে  
 লাজ বিপ ১০১। [বোর (বো+রে) > 'র']—বে। "ধরে ঘবে পহরী  
 ছোড়ি গেল বোর বিপ ২৩। বো. সো। "বিপ ৬৮। বো হি—বেই।  
 জী ন ৭৩। চবি ১১২। বো হকুম—বে আজা। "বো হকুম বসিয়া  
 চলিল ইলজাল জী ২১৬। বো হকুম এই বাত, শিরে উঠাইয়া হাত,  
 ঘরে ঘার (কোতোয়াল) বিহু ৮১। বো-হকুমের দল—নির্বিচ্ছিন্বে  
 প্রভুর আদেশপালকগণ।]

বোঁও বিঃ [অ 'জো'] ১ হুগোণ, উপাষ, হুবিধা। "ছোট আদালতে বাইবার  
 বো নাই ব প ১৭০৯। বানী থাকিত মেয়েবানুয়ের বুড়ী হইবার বো  
 নাই পা প্র ৮। বিনা পাণে বাবার বো নাই।—জা ৩০। পাঁচাল  
 বাইবার বো নেই বাবা—গি বি ১১৪। তার বোটি নাই অ প্র ২২।  
 ২ তদন্তকুল অবস্থা। "হেল্যার দেখিয়া হুগ হরে হৈল বো। কালে  
 কালে কৈল হাল কামাঞের বো।—পি ৭৫। কারে ফু ক'রে,  
 বসতে বলি যে তার বোটি নেই।—কা ১৩৭। যে পাভলা কাপড় পরে  
 রইচি, ছপুরো করে না দিলে কারো হুগে বাবার বো নাই।—জী ১৪।  
 ৩ [বোএ > বো] বোজ, সজ্জিত, সজ্জান। ৪ সর্ক 'জো' (৪)।  
 "এইবার বো হয়েলো, তিলির জুইই জমিডে রেখেলাম।—নী ২৮।  
 ৫ উত্তাপ, সজ্জা। "পূজার বো। [বোএ পাওয়া—হুবিধার পাওয়া।  
 "বোএ গেয়ে মহামদা সেনে কর আটো জী মা ১৮।]

বোঁও ক্রি-ক্রি [ইও > বো] সর্ক 'ইও'। "ধাক্যো (ধাক+ইও  
 > বো) ব প ১০৫৫, কাক্যো, বাক্যো, কয়্যো ১০৫৬। আর ন কর্যো  
 বতনে চৈচ ২৭২।

বোঁওজাল বিঃ [অ 'জুজাল'] সর্ক 'জুজাল'। "ব প ১১৩।

বোঁই সর্ক, বিঃ [বো+ইও] ১ বোই, বো। "বোই নিমুকে, আহরে  
 কর মাদিনী।—জা ২৫, ২৪১। ২ বাহাই, বাহা। "বোই করল সোই  
 দখলরাজ বিপ ৬৬। [বোই-কোই—বে-কেইই, বোই। "বোই-কোই  
 করয়ে মরণ চৈচ ২৩৪।]

বোঁক বিঃ [অসাধু] সর্ক 'জোক'। "পাজ রহে লাজে বেন বোঁকের মুখে  
 চূপ জী ১২৪। [বোঁকের মুখে চূপ—অ 'জোক'।]

বোঁকার বিঃ [অসাধু] সর্ক 'জোকার' (২)। "পোশবু দেহতি  
 বোঁকারে বিপা ৭৩, বোঁকার মজলমজি ৮৮।

বোঁজাব্য বিঃ [অযুক্ত+তবা-র্ক] ১ বোঁজনীয়, সজ্জের। ২ বিখ্যাতব্য।  
 "বোঁজাব্যেবু দণ্ডঃ স্রাজীবিভং পরিমুক্তা মহা ৫৮২ ১৩। ৩ নিরোজ্য,  
 প্রবর্তনীয়। "তস্মিন্ কর্ণিণ বোঁজাব্য দাত্তাভ্যাস পুরোহিতাঃ মহা  
 ১১৭০ ৭৪। ৪ সজ্জনীয়। "ঐগিতেনাভিলাষণে বোঁজাব্যো বিভবে  
 সতি মহা ৫১০ ১৭। ৫ অভ্যসনীয়। "স নিশ্চয়েন বোঁজাব্যো বোণঃ  
 গী ৬২৩।—জা (জু) বিঃ [+তৃ (তৃহ)-ক-১ব, স্রী-কৃতী]  
 ১ বোঁজরিত। ২ প্রবর্তক।—জা পুঃ সারথি।—জু স্রী [+তৃ(টন)-প]  
 ১ 'যুগের সহিত ঈশাণ্ডবন্ধনার্থ রজ্জু, আবদ্ধ, বোঁজ, জোঁতড়ি।  
 ২ শকটাদির যুগেব সহিত বৃষাদির বন্ধনার্থ রজ্জু। "কবেদ ৩৩৪ ১৩।  
 মনু ৮২০২। ৩ সজ্জনরজ্জু। "সর্প বা ১৪৫ ১২। ৪ রজ্জু।  
 "জুজোক্তাব্যবস্থা মহা ৭১৪০ ৪৩।

বোঁজা, বোঁজু, অ 'বোঁজাব্য'।

বোঁজ সর্ক [অ 'জো' > সর্ক 'জো' > " (পার্কীতী বা) তর্জ্জনী  
 অজুটে যোখে দুই হস্তে ধরি শি ২৬।

বোঁগ পুঃ [অযুক্ত+অ (যঞ)-ভা] ১ বোঁজন, যুক্তি, জোঁতা।  
 "বোঁগা বাজিনো কসভন্ত।—কবেদ ১৩২ ২। কাটার শক্তি বোঁগ  
 করে মারা দড়ি চবি ২৫। ২ সজ্জিত, সজ্জের, সংযোগ। বিপ  
 'বিযোগ'। ৩ সজ্জিত, সজ্জাবনা। "নহেতাভ্যাম্ . অমদাদোঃ সহায়দন-  
 বোঁগোহস্তি উচ ২৬। ৪ সজ্জেলন। "হুমত্র পজ্জ বলন্ত বোঁগায়  
 রা ২৮২ ৩০। উপরাগতে শশিনা সমুপগতা রোহিণী বোঁগম্ ৭ ৭২২।  
 ৫ সমাগম। "বোঁগতড়িভোঁবরোরিবাশ্ব রমু ৬৬৫। ৬ সদ্ভাব।  
 "সারিখ্য রমু ৭৩। ৭ সমবার। "নিমিত্তাৎ কর্ণবোঁগে পা ২৩৩৬,  
 সি। ৮ সম্বন্ধ। স ঐতিহ্যবোঁগাৎ বিকসমুগ্ধজীঃ কুস ৭৫৫।  
 রক্ষা" শ ২, ১৪। ৯ প্রারাগ। "উপায়" মনু ২১০।  
 ব্যক্তবোঁগৈকপায়ঃ রমু ১০৮৬। ১০ সম্পর্ক, সম্পর্ক। "শরীর-  
 বোঁগজৈঃ হুথৈঃ ৩২৬। ১১ বশ। "জাসতি" উচ ১২৭।  
 ১২ বর্ণাদিধারণ। ১৩ বহু, চেষ্টা। "ইঞ্জিয়াণাং জয়ে বোঁগাং  
 সমাভিষ্ঠে মনু ৭৪৪। ১৪ জীবাক্ষরণমাত্র-সংযোগ। ১৫ চিত্তবৃত্তি-  
 নিরোধ, অর্থাৎ অন্তঃকরণমাত্রের প্রমাণবিপর্যায়াদি বৃত্তির লয় (পা দ  
 ১২)। ১৬ প্রাপ্তি, লাভ। ১৭ অপ্রাপ্তপ্রাপণ (শঙ্কর), ধনাদিলাভ  
 (জীহ্বর)। "বোঁগকেন। ১৮ শব্দাদির প্রয়োগ (ত বা)। ১৯ বাক্য  
 পদসমূহেব অর্থবোধক অর্থ বা পরস্পর সম্বন্ধ, দুই পদসমূহের একী-  
 করণ (হুগুত—শ ক)। ২০ (গণিতে) সজ্জলন (addition)।  
 ২১ (জ্যোতিষে) গ্রহনক্ষত্রাদির সম্বন্ধবিশেষ। ২২ বোঁগাতা, উপ-  
 বোঁগিতা (A)। "অব্যাহতেন বিনে নাহি তোর বোঁগ মবি ১৬।  
 ২৩ যত্রতত্রপ্রয়োগ, কার্ণন (বেদিনী)। ২৪ সমুদয়শব্দের অবয়ব-  
 সম্বন্ধ। "বৌগিক, 'কড়। ২৫ স্বাস্থ্যনিষ্ঠা (মলিনাথ)। "রমু ১৩৬।  
 ২৬ সমাধি। "বোঁগাশ্রুতান পাদ ১১। ২৭ [+অ-র্ক] সজ্জলন,  
 কবচাদি। ২৮ ধন। ২৯ চার। ৩০ ত্রব্য। ৩১ হুত্রে। "বিভাগ  
 (ত্রিকাণ্ডশের)। ৩২ [+অ-র্ক] উপায়। "মান", তুলা" মনু  
 ২, ৩০। ৩৩ ৪৫২৪। ৩৪ সামান্যাদি। ৩৫ হল। "মনু ৮ ১৬৫।  
 ৩৬ ভেবজ। ৩৭ যত্র কুহক, মারা। ৩৮ পক্ষ (side—A)।  
 ৩৯ ধ্যান, পরমার্থধ্যান। "বোঁগেনাতে তদুত্তরাম্ (রমুগাং) রমু ১৮।  
 বোঁগহুত্রে পাকায় বে জন, সে বাঁধে আমারে।—দা ২৫৬। ৩৯ সম্য-  
 কর্ণবোঁগায়, পরমার্থজানোপায় (টকা)। "গী ৪৪১-২। ৪০ সিদ্ধা-  
 সিদ্ধিতে সম্বন্ধবৃত্তি (নীলকণ্ঠ)। "গী ২৫০। ৪১ বমনিরমায়ী ব্রোঁগাৎ।

৪২ পতঙ্গলিকৃত বোগদর্শন। ৪৩ পাতঙ্গলমতাবলম্বী। ৪৪ বল (বলিনাথ)। "সাধু" রম্ ১৭.৭৮। ৪৫ [বোগ+অ (অচ)] দৈয়ারিক। ৪৬ বিজ্ঞানাতক। ৪৭ [অ-বি] যুগান্ত। ৪৮ শকট, বান। ৪৯ রবিত্রয়োগাধীন বিজ্ঞানি সপ্তবিশতি বোগ। ৫০ তিথিবাননকত্রের সম্বন্ধবিশেষ—সিক্কিবোগ অন্তঃযোগ অর্দ্ধোদয় ইত্যাদি। ৫১ শরীর-ব্রিতি। "কেম। [ককা (জী)—সর্ব 'বোগ-পট']। "তম্...বুশাশ্রিতঃ গিরিশং বোগকন্ধ্যা ভ ৪৬৩৯। "ককা (জী)—স্বপোদার কস্তারূপা বোগমায়া। "হ ৬০.৪৭। "গতি (জী)—সমযোগবাহা; অয়িষ (জীথর)। "ভ ৪২৪.৪। "চকু: (-কুস) পুং—ব্রহ্ম। "মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৯৭২। "চর (পুং)—চরমান। "চূর্ণ (জী)—মোহনশক্তিযুক্ত চূর্ণ (দশকুমার)। "জ (বিণ)—বোগজাত, বোগাভ্যাসজনিত। "ভাবাপরিচ্ছেদ ৬৫। "জ (পুং)—বোগধর্মবিশেষ। "তারকা (জী)—নক্ষত্রাবলম্বিত তারাসমূহের মধ্যে প্রধান তারকা। "বৃহৎসংহিতা ২৪.৩৪। "লগ (পুং)—ঐন্দ্রজালিকদণ্ড (magical wand)। "ধারণা (জী)—বোগশাস্ত্রোক্ত ধারণা; আত্মবিবরণমাধি। "শী ৮.১২। "নাথ (পুং)—১ 'বোগেশ', শিব। ২ দত্তারের। "ভ ৬.৮.১৪। "পতি (পুং)—বিষ্ণু। "পথ, "মার্গ (পুং)—বোগোপার। "বসাদিভির্ভোগপঠৈঃ ভ ১.৬.৩৬। "পায়গ, -রসম (পুং)—'বোগশাস্ত্র-পায়গত', শিব। "পীঠ (জী)—বোগার্ণ পীঠ; দেবতার বোগাসন (শ.ক)। "ভ.এ ২২। "বস্তিকা (জী)—ঐন্দ্রজালিকবস্তি (magical wick)। "বল (জী)—সমাবিজ সংস্কারজনিত চিন্তাহ্রী। "শী ৮.১০। "বাসিষ্ঠ (জী)—বসিষ্ঠকবিত বোগোপদেশবিবরণ গ্রন্থবিশেষ। [বসিষ্ঠ রামচন্দ্রকে এই বোগোপদেশ দিয়াছিলেন।] "বিধি (পুং)—জীবাশ্রমপরমায়ার ঐক্যাস্থান। "রম্ ৮.২২। "বিৎ (-ব) বিণ—উপারজ্ঞ। "গো রা ৫.৩০.৭। ভ ১.১২.১০। "বিভা (জী)—১ বোগ-শাস্ত্র। ২ বোগরূপা বিভা। "বিভাগ (পুং)—ইষ্টসিদ্ধার্থ ব্রতবিভাগ। "অজিতি বোগবিভাগাদিক্ত্যপি পা ৫.৪.৭৫, সি; সমানভেতি "গঃ ৬.৩.৮৪, কালিকা। "যুক্ত (বিণ)—নির্বিকল্পসমাধিযুক্ত। "শী ৫.৭। "রথ (পুং)—বোগরূপপ্রাপ্তিসাধন। "ভ ৮.৫.২৯। "রোচনা (জী)—আভিচারিক লেপকিষেব (magical ointment)। "হু ৩৩.৫। "শব্দ (পুং)—প্রকৃতিপ্রত্যয়্যোজ্য বৃৎপদ শব্দ। "পা ১.২.৫০, কালিকা। "শরীরী (-রিন্) বিণ—বোগদেহবান, বোগনিষ্ঠ। "মহা ২.৮.২২। "শারী (-রিন্) বিণ—বোগনিষ্ঠগত। "শাস্ত্র (জী)—১ বোগবিজ্ঞ। ২ পতঙ্গলিকৃত বোগদর্শন। "সংজিত (বিণ)—বোগশব্দবাচ্য। "শী ৬.২০। "সংসিদ্ধি (জী)—বোগফল, সমাগ-দর্শন। "শী ৬.৩৭। "সমাধি (পুং)—জীবাশ্রমপরমায়ার ঐক্যাস্থান। "রম্ ৮.২৪। "সার (পুং)—ভেদজসার, সর্বরোগহরণোপার (শ.ক)। "সিদ্ধ (বিণ)—বোগসিদ্ধিপ্রাপ্ত, বোগফলগত। "ভ ২.১২.৬। "সিদ্ধি (জী)—বোগফল। "মৎ ক সা ৪.২২। "সূত্র (জী)—বোগসম্বন্ধী সূত্রগ্রন্থ; পাতঙ্গলসূত্র। "সেবা (জী)—বোগাস্ত্রান, বোগাভ্যাস। "শী ৬.২০। "হ (বিণ)—সিদ্ধাসিদ্ধিতে সমতাপন্ন; পরমেশ্বরৈক-পরায়ণ। "বোগহঃ কুৎ কৰ্ম্মণি সমঃ তাকু ধনঞ্জয় ২.৪৮।

**বোম্বাই** পুং [বম্] ১<sup>ম</sup> (বিব) শরীরস্থিতিপালন। "কর ভটি ৫.৫০। ২ বোগকেমহেতুভূত মন্ত্রিপুরোহিতাদি (কুলুক)। "মহু ২.২১২। ৩ [উ.লো] বোগসহিত কেম, সর্ব 'বোগকেম' (জী) (২)। "নারাজকে জনপথে বোগকেমঃ প্রবর্ততে রা ২.৬৭.২৪। —কেম জী [স.হ] ১ অগ্রাণ্ড ধনের প্রাপ্তি ও প্রাপ্তের রক্ষণ (সারণ); অগ্রাণ্ডপ্রাপ্তি-প্রাপ্তপরিপালন (রা.টীকা); অলঙ্কৃত লঙ্ঘনপরিপালন (মিতাকরা)। "বোগকেমঃ ব আচার।—কমে ১০.১৬০.৫। বোগ-কেমকর রা ২.১১৩.১২। নির্বোগকেম শী ২.৪৫; ২.২২। ভ ১.৬.৭।

বাজ ১.১০০। ভ.এ ১২৬। ২ চৌর্য্যবিহীতে রক্ষণ ও রক্ষণপ্রতিস্থান; রক্ষণাবেক্ষণ। "বোগকেম...কোহিন্ কল্পিতা পুরে রা ২.৭৬.৮। মহু ৭.১২৭; ৮.২৩০। ঠে ২০৬।

**বোম্বাই** (-ভস্) বা [বোগ+ভঃ (ভসি), ভূতীয়ার্ণে] ১ বোগে, উপারে। "মহু ২.১০০। ২ সমবেতভাবে। ৩ হলে।

**বোম্বাই** জী [ভ.ত] ১ হলপূর্বক দান। "অতিগ্রন্থ মহু ৮.১৬৫। ২ (বাঙলার) কার্যে সহকারিতাকরণ বা সহযোগ।

**বোম্বাই** জী [কৰ্ম্মণা] ১ মনের বিষয়ভরব্যাবস্থারূপা দ্রিষ্টা; স্বাভাবিকরূপা প্রলয়ে বিহুর দ্রিষ্টা। "আধ্যাত্মবোগসিদ্ধিক পদ্যভাষ্য সেবতঃ মহা ১.২১.১৪। রম্ ১০.১১৪; ১০.৬। ২ সমাবিলম্বণা দ্রিষ্টা। "ভ ১.৩.২। ৩ (বোগনিষ্ঠাবলম্বণা) দ্রিষ্টা। ৪ (সাদৃশ্যে, লম্বিতা, সজাগত্ব) (light sleep)। "বোগনিষ্ঠাঃ গতন্ত ভূগতেঃ—পঞ্চ ১৩.৩৫। স্বা<sup>১</sup>।—কামন্দক ১৫.৪৪।—মিত্রাল পুং 'বোগবশনশীল', বিষ্ণু।

**বোম্বাই** পট্ট, -ট্টক জী [উ.লো] ১ বোগার্ণ পট্ট; বোগী যে বস্ত্র দ্বারা বলরাকারে পট্টাকারে বৃত্ত বেটন করিয়া বাধিয়া উজ্জ্বল হইয়া উপবিষ্ট হন, তাহা 'বোগপট্ট'; বলরাকারে পট্টাকারবন্ধবস্ত্র। "পট্টাকারো মহাবোগে বস্ত্রঃ বলরবৎ বৃত্তম্। পরিবেষ্ট্য বর্জ্জক্টিভৈঃ তন্ বোগ-পট্টকম্। "বোগপট্ট হাশ্বে বস্ত্র করিয়া বন্ধন (কৈসেন) ঠে.ভা ৭২। ২ বোগার্ণ পট্টব্রতবিশেষ (ত.বা); বোগপাটা। জ 'বোগপদক'। "ঠে.চ ১০১; বোগপট্ট না লইল—নাম হইল 'বন্ধন' ১০৫। ঠে ১০২। ৩ পূজাদিকালে ধার্য উত্তরীয়বিশেষ (শ.ক); নামাবলী।

**বোম্বাই** পট্টক জ 'বোগপট্ট'।

**বোম্বাই** পদক জী [ব.ত] ১ বোগের পদকতুল্য; সর্ব 'বোগপট্ট (২)। [ইহা ত্রিবিধ—ব্যাচর্চকৃত, বৃগচর্চনিস্থিত, তত্তরচিত। ইহার বিষয় চার আঙুল, সৈধ্য বস্ত্রতুল্য।] ২ সর্ব 'বোগপট্ট (৩)।

**বোম্বাই** পাটা বি [সং বোগপট্ট, -ট্টক] ১ সর্ব 'বোগপট্ট (২)। "যুকেতে আছিল পাখর বোগপাটা হৈলো মোচ ৪১৮; গলে বোগপাটা ৪২০। কনক পইতা ফেলি লহ বোগপাটা।—র ২৪৬। ভূজলে বলিয়া বোগ-পাটা ক.চ ১। জী.বা ৪। বাম অঙ্গে বোগপাটা ম.ভা ৫। বোগপাটা ইন্দ্রধনু মা.ম ২০। জী.বা ৪। বোগপট্ট (৩)। "দক্ষিণাভ করি রাজা খালে বোগপাটা জী ২৪৬।

**বোম্বাই** বাহ পুং [বোগ+>বহ্+অ (অণ্)-ক; উ.ত] সজ্ঞার উল্লেখ না থাকিলেও প্রয়োগনির্বাহক অমুখ্যাদি। জ 'অবোগবাহ'। —বাহী (-হিন্) বিণ [অ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] উদ্ভেদের মিজগ-কারক (মধু—medium)। —বাহী পুং ১ স্বজিকা, সাজিয়াটি। ২ গারব। ৩ মধু।

**বোম্বাই** বাহী জ 'বোগবাহ'।

**বোম্বাই** বিহ (-ন্) বিণ [বোগ+>বহ্+ক্ণি (০)-ক-১ব; উ.ত] ১ উপারজ্ঞ। "গো.রা ৫.৩০.৭। ভ ১.১২.১০। ২ বোগশাস্ত্র, বোগভিদ্ধ। "ভ ৪.১.৩২। ৩ বোগমার্গবিৎ। "রম্ ১৫.২৫। —বিৎ পুং ১ শিব। ২ ঐন্দ্রজালিক। ৩ ঔষধমিশ্রণকারক (compounder)।

**বোম্বাই** জী [কৰ্ম্মণা] বোগই মারা; ওপত্রের বোগ (বচন)-রূপা মারা; ভগবৎসমাধিকৃত মারা; ভগবৎসকলবশবর্তিনী মারা (টীকা)। "শী ৭.২৫। "গুণবোগমোহিত ভ ৩.১০.৪৫; ৬.১৮.৬১। ২ ভগবানের ভগৎসম্বন্ধার্থী শক্তি (ত.বা)। ("ভগবান্" রক্ষা বস্তুকে বোগমারামুশাশ্রিতঃ ভ ১০.২২.১। ভব কিঙ্ক লেখ) সব হোয় বোগমারা জী.ম ২১৮। ৩ বিক্রায়া, ভগবতী। "বা বোগমারামুহি নকহারার ভ ১০.৩.৪৭। ৪ [ব.ত] বোগের ঐন্দ্রজালিকশক্তি (A.)।





সকল সমঃ পততি যোজ্ঞন। হুখ বা যদি বা হুখঃ স যোগী পরমো  
মতঃ।—গী ৬.৩২। “রঘু ৮.১৭। ৩ কর্তা, কর্তৃযোগাধিকারী। “কর্ণ-  
যোগেন যোগিনাম্ (সিঙা) গী ৩.৩। ৪ বিহু। ৫ শিব। ৬ অর্জুন।  
৭ যাজ্ঞবল্ক্য। ৮ যোগশাস্ত্রন্যাসলী। ৯ সর্গপজ্ঞাতিবিশেষ, জুগী।  
[‘রাজ-‘গি-’ (পুং)—যোগিশ্রেষ্ঠ, যোগীশ্বর।]

যোগীজ পুং [যোগী ইন্দ্রতুলা, উপ স] ১ যোগিশ্রেষ্ঠ, মহাযোগী। “ক সা  
৪৫৮০। “জ যোগীর মাঝে।—ম ১। দা ৫২৭। “মানসহংস  
মে ২৩৭। ২ যাজ্ঞবল্ক্য। “যাজ ১২। ৩ (বাড়লায়) শিব। “মে ৪৪।  
যোগীশ পুং [বত] ১ যোগিশ্রেষ্ঠ। ২ যাজ্ঞবল্ক্য।

যোগীশ্বর পুং [বত] ১ যোগীশ, মহাযোগী। ২ যাজ্ঞবল্ক্য। “যাজ ১১।  
৩ যারিশ্রেষ্ঠ।—বরীজী [বত] ১ দুর্গা। ২ মহাযোগিনী। “(সা  
তাপসী) যোগীশ্বরী হিবণ্যাক্ষব্রূচ ক সা ৬৫২১৮। ৩ মহামারাবিনী।  
“যোগীশ্বরী চিত্রলেখা ক সা ৩১.১৬।

যোগীশ্বরী অ ‘যোগীশ্বর’।

যোগেশ্বর, -পেশ পুং [বত] ১ যোগীর ইন্দ্র (অধিপতি), যোগাব  
শ্রেষ্ঠ, মহাযোগী। “যোগেশ্বর পুংব জী মা ২। সাম ১০। ২ শিব।  
“দ্বাষণ্ডরে...কাপে যোগেশ্বর।—দা ২৮০। ৩ যাজ্ঞবল্ক্য। ৪ বেতাল।  
৫ ঐন্দ্রজালিক। ৬ অলৌকিকশক্তিশম্বর পুংব। ৭ দেবতা।

যোগেশ্বরাপে ক্রি বি ১ যোগ দ্বা বা যোগ দ্বারা, যে-কোন উপায়ে,  
কোন ক্রমে। “(চোর) যোগে-বাগে যদি ধ্বতে পাবি।—দা ৪২২।  
২ কট্টেহটে। “গে...গোহাইলা নিশা বা.দ ১০৫।

যোগেশ্ব অ ‘যোগেশ্বর’।

যোগেশ্বর পুং [বত] ১ সর্ষ ‘যোগেশ্বর (১)। ‘মহা’ গী ১১২।  
জীনন্দ্র যোগেশ্বরের।—জ ১। ২ শিব। ‘প্রমে যোগেশ্বর কাপে চৈ ম  
১৪। ৩ মহাযোগী জীকৃৎ। ‘গী ১১.৪, ১৮.৭৫, ৮। ৪ যাজ্ঞবল্ক্য।  
৫ বেতাল। “ক সা ৮৩৩৫। ৬ সর্ষ ‘যোগেশ্বর (৪-৭)।—বরী  
জী [বত] যোগের ঈশ্বরী, দুর্গা।

যোগেশ্বরী অ ‘যোগেশ্বর’।

যোগেশ্বী ক্রী [সত] যোগে (সংযোগে) ইষ্ট, সীসক (অকো)।

যোগৈশ্বর্য ক্রী [বত] যোগশব্দার্থ ঐশ্বর্য, যোগসিদ্ধি। ‘ত ৫৫ ৩৫।

যোগ্য বিণ [যোগ+য (যৎ), পা ৫১১০২, √যজ+ণ্যৎ (ত বা),  
‘যোগ’—যোজনসাধনভূত (কথ্যে ৩৬৩, সাধণ)। ১ যোগে সমর্থ  
যোগার্থ, সংযোগার্থ। ২ সংগাহ। ‘বধু ৬২২। ৩ শত্রু, সমর্থ। অযোগ্যঃ  
পুরুষো নান্তি যোজকত্ত্ব হ্রগতঃ।—শু ২ ১২৬। হুংখমাত্রা পরিচ্ছেদেব  
যোগ্যো ন বেতি বা।—হি ২ ১৪৮। ৪ উপাধী, উপায়কুশল। ৫ উচিত।  
“অত্যন্ত’ গো রা ২ ৩৩৭। দাবক্রিয়াযোগ্যাদশ পুংব রঘু ৫৪০।  
সভারে বসাইল প্রভু যোগক্রম করি চৈচ ১৪৩। ৬ প্রবীণ, কুশল।  
৭ অমুদ্রপ। ‘কণ্ঠে যোগ্য নবকর্ণিকাম্।—কতু ৬৫। ৮ বাক্যে  
পদসমূহের পরস্পরাধর্যবোধে বাধারহিত (পদ)। ‘যোগ্যতা সা দ ২ ১।  
—গ্য পুং পুতনকত্ব।—গ্য ক্রী ‘বপুঃস্থৈর্যে সমর্থ’, কচ্চিনামক  
ঔবধ।—গ্য ক্রী ১ অভ্যাস। “প্রণিধান’ রঘু ৮ ১২। ২ পঞ্জাভ্যাস।  
৩ সম্যককর্তৃত্ব। “হুশ্রুত ১২১। ৪ অর্থবাধিৎ (বিষ), হুর্ধ্যজী।

যোগ্যতা ক্রী [যোগ+তা (তল্)] ১ যোগ্যতা, সামর্থ্য, শক্তি।  
“যুক্তযোগ্যতা গো রা ১ ২০২। দর্শনযোগ্যতা ৩ ১১ ৪৫। বাসের যোগ্যতা  
বত সব দেখিতে পাই।—কু ২৫০। কয়ের কি যোগ্যতা ইহারে পারে  
হুঁতে শি ৬৪। ২ উচিত্য, জ্ঞার। ৩ প্রাবীণ্য, কুশলতা। “কর্ণধার কড়ি  
জবে কেমন যোগ্যতা।—শি ২৪। ৪ বাক্যে পদপদার্থসমূহের পরস্পর-  
সম্বন্ধে বাধাভাব। “সা দ ২.১। ৫ (জ্ঞায়ে) একপদার্থে অপরিপদার্থ-  
সম্বন্ধ। “ভাবাপরিচ্ছেদ ৮ ৩।

যোগ্যতাম্ব বিণ [যোগ+মান, ভু ‘বিভমান’, গ্রাম্য, অসাম্য] বরক্রমা-

হুসারে যোগ্য।, সম্বাসসমর্থা, স্বকর্তী। “এখন হইলার আশিরা আশি  
তোমার যোগ্যমান। মোক ছাড়িয়া হু বৈরাগ যুক্তি তেজিয় পরান।  
—গো চ ১৮২।

যোগ্য অ ‘যোগ্য’।

যোজক বিণ [√যজ+অক (ইল্)-ক] ১ যোজয়িতা, সংজ্ঞাব্যাকরক।  
২ যুগে অবাধিযোজয়িতা। “বাজি’ মহা ৪.১২.২। রথ’ ত ১৫.১১.  
৪৮। ৩ নিয়োজয়িতা, নিযোজ্য। “অযোগ্যঃ পুরুষো নান্তি যোজকত্ত্ব  
হ্রগতঃ শু ২ ১২৬। ৪ উভোগী (নীলকণ্ঠ)। “যুক্ত’ মহা ৫.৫০.২।  
—অক বি (বাড়লায়) বৃহৎ ভূখণ্ডের সংযোজক সর্গী ভূমি  
(isthmus)।—অন ক্রী [+অন (লুট্)-তা] ১ যোগ, সংযোগ-  
করণ। “অগ্নি’ (SW)। ২ যুগে বন্ধন। “রথ...যোজনমুক্তিভানাম্।  
—হ ১৪৮ ১৩। ৩ যথাহানে স্থাপন। “ভূষণ’ (কালিশেষ) ত ১০.  
৪৫ ৩৫, জীধর। অ ‘কলা’, ২ (১৫, ১২)। ৪ নিয়োগ, প্রবর্তন।  
“প্রোৎসাহনং তাদ্ উৎসাহগিরা কতাপি যোজনম্ সা দ ৩ ২০৭। ৫ চিত্ত-  
সমাধান। ৬ বাক্যে পদার্থসমূহের অধর। ৭ ক্রোশচতুষ্টয়যোগ, চতু-  
ক্রোশী, চার ক্রোশ। “কথ্যে ২ ১৬৩। পা ৫১ ৭৪। রা ২ ২১ ১০।  
৮ [+অন-ধি] জীবাত্মার যোগস্থান, পরমাত্মা।—অন ক্রী [+অন  
(ঘৃ)+জী আ (টাপ)] ১ যোগ। “কাব্যাপ্ত চ যোজনা ক সা ১  
১১। ২ সর্ষ ‘যোজন (৬)। [গন্ধা (জী)]—১ সত্যবতী। ২ সীতা।  
“বরী (জী)—বজ্রিতা। “শত (ক্রী)—শত যোজন, বহুদূর। “হি ১  
৫১, ন যোজনশত দূরং বাহ্যমানস্ত ভূক্ষ্মা ১৫৫।]

যোজন, যোজনগজী, যোজনবজী, যোজনম্ অ ‘যোজক’।

যোজনিক বিণ [‘ন+ইক (ঈন্)] যোজনপরিমিত। “(তাহ্)  
ক্রিশ্বযোজনিকং দুষ্টা চচারিংশদন্তোহুসো গো রা ৫.৬ ১২।

যোজনীয় বিণ [√যজ+অনীয় (অনীয়-র্ষ) ১ যোজনীয়, সম্ভার।  
২ নিয়োজ্য, নিযোজনীয়। “যুক্তপুরুষগুণো যোজনীয়ো স্বকলে (SW)।  
৩ অর্থাহুসারে অধরযোগ্য। ৪ সকলীয় (রাশি)।—জয়িতা (-তু)  
বিণ [+তু (তু)-ক-১ব, জী-ঐ] ১ যোজক, যোগকারক। ২ প্রতি-  
বন্ধক, নিবেশয়িতা (setter)। “(যদি মণিরূপী প্রতিবধাতে) তবতি  
যোজয়িতুর্বচনীযতা।—পক ১৮১।—কিত বিণ [+ত-র্ষ] ১ যুক্ত।  
২ নিয়োজিত, ব্যাপারিত। “ত ৪ ২১ ২২। ৩ নিবন্ধ। “ত ৫ ১ ১৪।  
৪ কল্পিত। “নক্সাপি...কালানন ঈশ্বরযোজিতানি ত ৫ ২২.১১।  
৫ নিহিত, নিবেশিত। ৬ কৃত। “বালভীতাদিযোজিতঃ (ব্যবহারঃ)  
যাজ ২ ৩৩। ৭ প্রতিভ। ৮ পতিত। “পাশাত্ত্র যোজিতাঃ।—হি  
১ ২ ২।—জা বিণ [+য (যৎ)-র্ষ] ১ যোজনীয়। “রা ২.৪৬ ২৩।  
২ নিযোজনীয়। “ধর্ম’ গো বা ২ ১১৪ ১৭। ভূতাত্ত্বিকপদযোগ্য।  
—পক (SW)। ৩ কার্য। “আশিরস্তান তে যোজা।—ম (SW)।  
৪ নিবেশনীয়। ৫ ক্রমে প্রতিপালনীয় (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.২৭.৪০।

যোজয়িতা, যোজিত, যোজ্য অ ‘যোজনীয়’।

যোট বি [অ ‘জুট’] ১ নল। “যোট বাঁধা। ২ মেলা-মেলা। “বেদ  
লক্ষপতির সঙ্গে যোট, প্রাণপণে দেয় তিল পণের যুটে।—দা ৭৮৫।  
৩ সঙ্গী, সহচর। ৪ [হি জোট] জোড়া। “ভোট জোট তার বাসা  
জী ৪০। [‘পাট—পরিপাটিপূর্বক আহরণ, যোগাড়করণ। “সে সকল  
যোটপাট কবিবা আনিবার জন্য তাঁহার উদ্দেশে সেলাম ব প্র ১২২।  
যোটোটে—যোগাযোগ, মলবাধা। “বোটো এবার আবার কি  
যোটোটেট করিতেছে।—নী ১২।]

যোটৎ অর্ধ [অ ‘জুট’] ১ মিলিত হওয়া, মলে বেশা। “পরায়  
গোরেন্দা অনেক যোটো —দা ২০৮। ২ মিলা। “বামন যোটো নাই  
ব প্র ৩৬৭।

যোটো অ ‘জুট’।

**বোটক** পুং [ সং য়োট্ট-বোটক > 'ক (?) ] ১ বোটন, বেলন, বিবাক্তি। "বাক"। [ রাশি এই নক্ষত্র গণ বর্ষ বোমি বর্ষ ভেবে বোটক সপ্তবিধ। ] "এ বে যুনি অরংকার, এমন বোটক আর মিলিবে কোথায়?"—ন ১০১১। ২ [ হি জোট ] যুগল, জোড়। "(যুগ) নানা কীড়া করে সবে বোটক হইলা বা ম ২৮২। [ "গুজি (বি)—নির্দোষ বোটক। "ম ১৩০.-৩১। ]

**বোটক** বি [ সং য়োট্ট-বোটন > 'ন (?) ] ১ বোগ, যুগে বন্ধন, জোড়। "(মস্ত হস্তিগণ) রথে করিল বোটন চৈচ ১৫৮। ২ ঘটনা। "প ৮৪২।

**বোড়** বি [ অ 'জোড়', 'বোর' (মগা ২৫) ] যুক্ত, মিলিত। "বুকে বোড় হাত : হাত বোড় জী ১০৪। বোড় হয়ে জল সয়ে মজলিলা ঠাড়া শি ২৫। —ডু বি ১ যুগল। "বজ্রন" বি প ৪৪। যে জন বোড়েতে আছে বা দ ২৪৭। বোড়ে বে।—ন ৩৯। ২ সংযোগ। "বিনি না ত্রিলে ধাতু নাহি হয় বোড় ব প ৮০৮। ৩ অববসংযোগ, জোড়। "মান্দাস লাগুক বোড় তোমার কৃপা ব প ২৬৭। ৪ বস্ত্রযুগল, যুতি-চালর। "সেই বোড় পরিবর্তে আর বোড় পিকে বি পা ২৮৫। ববগের বোড়।—না ৬৭। ৫ পালের জোড়। "শিরোপা আমারে দেহ বোড় ভা চ ৫২২। ৬ কবতলসংযোগ। "কবোড়ে ..কহিতে লাগিলেন ব প্র ৭৬। ৭ এক রকমের গুনার জোড়। "হয় বোড় পানুলি ব প ২৮৮। —ডা বি যুক্ত, মিলিত। "বোড়া ভূর ব প ১১১৭। বাজু খোপনাবোড়া —না ১৩৩০। —ডা বি ১ সংযোগ, সন্ধি। "হৃপ্পণথার নাক কাপ কিসে যাবে বোড়া—ক ২৫০। ২ শালের জোড়। "খাসা বোড়া ব প ৪২০। বি হু ৭। জী ৪৩.-৪। ভা চ ২৬৯। ৩ বোটক মেল। "তুমারানি নক্ষত্রেতে ভাল বোড়া লাগে বা ম ৮০। [ বোড়া পাঁথা—জোকে দুই চরণের মিল করিয়া রচনা। "ম ৩৩। বোড়বাড়ে, বোড়েবাড়ে—জোকের চরণের মিলনপূর্বক। "যথাশক্তি বোড়বাড়ে মিলাইয়া ভণি ভ প্র ৩, গড়বড় করি বোড়বাড়ে, (রচি) ১৩৯। বোড়ে বোড়ে—ছটায় ছটায়। "হুড়ি হাত রাবণের বন্ধ বোড়ে বোড়ে।—ক ৪৩০। কোলবোড়া ('কোলযুড়ি)—ব প ৫২৩)—অ 'কোলং। ]

**বোড়** অর্ধ [ অ 'জুড়' ] ১ সর্ষ 'জুড়'। "অর বোড়ে না—বী রাধা, কি আমার ভদ্রর গো।—অ প্র ৮৪। ২ সংলগ্ন হওয়া, লাগা। "মুকুটের চুড়া গিয়া আকাশেতে বোড়ে।—ক ২৮০। —ডু সর্ষ [ অ 'জোড়' ] ব্যাণ্ড করা। "গরল বোড়িল সব গলা ব প ১১৮। কিতা বোড়ি ভিতা বেড়ি মাঝে গিবার শি ১৩০।

**বোড়া** 'বোড়'।

**বোড়** সর্ষ [ অ 'জুড়' ] সর্ষ 'জুড়'। "সে হলে মহিমে বুবে যদি তীম বোড়ে (সাগর হবে কেতে) শি ৩৯। —তা সর্ষ [ অ 'জুড়' ] সযুক্ত করা। "কন্ধে মুণ্ডে বোতাঁইয়া (নিজ পতি) প্রতীত হইল ব প ৩৫২।

**বোতা** অ 'বোত'।

**বোতুক** বি [ সং বোত (তু) ক ] সর্ষ 'বোতুক'।

**বোতুর** বি [ সং বোত > (অরগবে) 'র ] সজ্জিত, সংহান। "কুলীনের ঘরে...লশ টাকা বোতুর থাকবে।—হ ১৪২।

**বোজ** ক্রী [ অ য়+অ (ট্র) -ন, ইডভাব, পা ৩২৯ ] ১ যুগে বুঝা-বন্ধন-সাধন রন্ধু, জোড়গড়ি। "পোরা ২.৪৫.২৯। ২ রন্ধু। ৩ (বাঙালার) ধনসমৃদ্ধি, সংহান, সজ্জিত। "লোক জন ধাইতে বিবার বাহি বোজ ক্র. ৩৪৫। হীন"।—না ৪৩৫। প্রজালোকও..কসলের দ্বারা বিলম্ব বোজ করিয়াছিল আ.হ ১৩১, তাহার কোন বোজ নাই—চতুর্দিকে সেবা ১৩৬। [ বোজ হইতে সৌপাৰ্বে 'কুবি', 'কুবি' হইতে সৌপাৰ্বে 'সমৃদ্ধি'। ] ৪ জীবিকার উপার। "আবার ই উপজীবিকা-

নাই, আর অস্ত্র নাহি বোজ।—না ৯। গৃহে অস্ত্র কোন বোজ নাই ব.প ১১১৭। ৫ জোড়নের কবতা। তু 'বো'। "বংশধরী বোজ জাতি বাচে বারবার শি ৩৩। ৬ সংগ্রহ, বোগাড়। "আসি করে বাজা করে বোজ করি সব শি ৭৩। ৭ লেখন-সহায়। "হরতর লেখনী, সারঙ্গা করি বোজ শি ১১। তু 'মহিঃ শুক্ল, ৩২। ৮ যুত, হুবিধা, হুসজ্জিত। "তাহে (অষ্টহমারিকা) নির্বাণের বোজ কৈল হুতুলে।—হু ১০। ব প ৭৫০। শি ১০৪, ১০৭। বহি জোর ক'রে কণ্ড পেয়ে বোজ।—না ৬১৮। ৯ [ বোট > 'অ (সামুভাষা) ] যুক্ত, মিলিত, সমবেত। "বত মেরে বোজ হয়ে জননী সহিত। শাখাবীর সাক্ষাতে হুন্দরী উপস্থিত।—শি ১০৬। ১০ যুত, অর্থাৎ সম্বন্ধিত। "বুত মস্ত, বোজ করিয়া জাতি (সম্বন্ধ হইলা শূলপাণি)।—হু ৩৩। [ "মস্ত (বোজ+মস্ত) বিং—সম্বন্ধ, সজ্জিতগ্ন। বিপ 'বোজহীন'। ]

**বোজব্যা** বি [ অ য়+অ (ভা) ] বোজনীয়। "পোরা ২.৯৫.২১। কৈরীয়া সহ বোজবাম গী ১২২। —ডা (-জ) পুং [ +ত (তু)-ক -১ব ] যুক্তকর্তা, বোজ, ভট। "বোজা বস্ত্রধনঃমহা ৩৪৫। বসন্ত"। —ক ৩১। বোজাধিগেব নাম ব বি ৬২৮।

**বোজাগণ** বি [ 'বোজগণ' সাধু ] বোজসমূহ। "মহামহা"।—ম ৭৩৫, ৮২৫। কান্ত হও বোজাগণ।—ন ৫০৬।

**বোজাপতি** বি [ 'বোজপতি' সাধু ] সেনাপতি। "ম ৭৩৫।

**বোজুকা** বি [ বহুত্রী ] যুগ্ম, গী ১২২।

**বোজুপতি** বি সেনাপতি। "মহাশাক্তপতি ব প ৩১৭।

**বোজ** পুং [ অ য়+অ (অ) -ক ] ১ যুক্তকারক, বোজা, সৈনিক। অর্থে ৩৩৯৪। বোধানামগ্রিকরান্য বা ১৬২৯। গী ১১৩২। "গণ অ প ১৩৬, ম বি ২০১। মে ৬, ৮৭, ২০৩। ২ [ +অ (বঞ)-ভা ] যুক্ত। "মিথো" (SW)। কতুপতি বোজে জেল আন্তসার।—ব ৮৬। —ধক পুং [ +অক (যু)-ক ] বোজা। "পোরা ২.৩২.২৪। মহা ৫৩০.৪৭। —ধন পুং [ +অন (লুট)-ক ] বোজ, বোজা। —ধন ক্রী [ +অন-ভা ] ১ যুক্ত। "চিহ্ন" মহা ৪৪৩.২২। ভ ৮১৫.৭। ২ [ +অন-ণ ] আয়ুধ। [ "ধর্ম (পুং)—বোজার ধর্ম; ক্ষত্রিয়ধর্ম। "মহু ৭৮। "পতি (বি)—সেনাপতি। "ম ৭৩৫। "বীর (পুং)—বোজশূর, মহাবোজ। "গী ১১৩৪। "মুখ্য (পুং) বোজশ্রেষ্ঠ, বোজপ্রধান। "গী ১১২৬। "সংবাব (পুং)—আক্রোশ-পূর্বক বোধগণের অজ্ঞোত্তাহান, ক্রন্দন (অ কো)]

**বোজক, বোজন** অ 'বোজ'।

**বোজা** বি [ বোজ > 'ধা, অপ্র ] বোজা। "বোজা পুত্র শি ৮৬।

**বোজাঙ্গার** পুং [ বত ] সেনানিবাস, স্কাবার, বারিক (মহা)।

**বোজী** (-ধিন) বি [ অ য়+ইন (ধিন) -ক-১ব ] যুক্তকারী।

"অত্র" রা ২ ৬৪৪০। চিত্র" মহা ১১১১৮। গজ"। ভাস্ত-জীবিত", মায়ী", হর" (মহা—SW)। সমার্থ" রমু ১৭৬৯। —বী পুং বোজ।

**বোন** বি [ বো য় > 'ন অপ্র ] বোই। 'বেবা বোন কর্ত্ত করে।—হু ৭৩, ভক্ত করে বোন কর্ত্ত ৭৩, বোন সরোবরে ১০২।

**বোনি** পুং, ক্রী [ অ য়+নি-ক, উ ৪৫১৯ ] ১ ক্রীচিক, ভগ। "দেপ রা ১ ৫৫৩। দুইবে পুংকং হুতং বোনি: প্রকৃত্ততে দ্বিরা: মহা ১৩৩৮.২৬। অকত" মহু ১১৭৬। ২ গর্ভাশয়, জগহান। ৩ উৎপত্তিহান (সারণ), কারণ। অর্থে ২ ৯৩। স্বর্গবোনিম হুদ্রক স্বর্গবোনিম হুদ্রক: মহা ২.২২. ১৮। হু:প" গী ৫২২। জগদ্বোনিরবোনিবন্ কু স ২৯, ৪.৪৩। সা বোনি: সর্গবোরাণ্য উ ৫ ৫০০। স্ববোনিভক্য ভা চ ৩২৪। বীরবোনি স্বর্ণলকা।—মে ৩০২। মণি" বনি।—রা ১০৩। ৪ গর্ভাধানহান। "মন বোনিমহু ব্রক গী ১৩৬। ৫ মাতৃহানীয়া। "ভাশা ব্রক বন্ক বোনি: গী ১৪৪। ৬ জাতি। "হরবোনিজ মহা ৫ ১৫৪, ১১। চণ্ডালপুংসাধাক

ব্রহ্মা যোনিয়ুজতি য় ১২.৫৫। কীটপতঙ্গাণি-যোনি য.পা ৫।  
৭ জয়। "বাং বাং যোনিজ জীকঃ (বাতি) য় ২২.৫০। ৮ আকর।  
৯ জল। তু "অপ এষ সসর্জ্যমো তান্ন বীজবাস্তবং য় ১.৮। বা স্টিঃ  
শ্রুতান্তা য় ১.১। ১০ বীজ, শতবীজ। "পোষণ। ১১ বংশ, গোত্র।  
১২ হান (সারণ)। "কষে ২.৩০.৫। ১৩ ভগসেবতাক পূর্বকন্তনী  
নক্স। —নী জী [বিকলে জী ই (জীৎ)] সর্ব 'যোনি'। [ "কন্  
(পুং)—যোনিরোগবিশেষ। "গুণ (পুং)—গর্ভাশয়ধর্ম। "জ (বিণ)  
—যোনিজাত, জরাযুজাত, অণ্ডজ। "অযোনিজ গোত্রা ৩.৪.২০।  
"জুটা (বিণ)—পরপুরুষদ্বিভা (জী)। "সেবতা (জী)—পূর্বকন্তনী  
নক্স। "দোষ (পুং)—পরপুরুষসহবাসে যোনিদূষণ। "দার, "দুগ  
(জী)—গর্ভাশয়প্রবেশপথ, ভগজিহ্ব। "নাসা (জী), "লিঙ্গ (জী)  
যোনির নাসাকৃতি উপরিভাগ (clitoris)। "পোষণ (জী)  
—শাস্তাদিবীজরক্ষণ। "বিহু ২.৫। "জ্ঞাণ (পুং)—জরাযুজাতি  
(হৃজত)। "মুক্ত (বিণ)—জন্মবন্ধমুক্ত, মোক্ষপ্রাপ্ত। "রোগ (পুং)  
—ভগরোগ (হৃজত)। "সংবরণ (জী), সংযুতি (জী)—যোনি-  
সংযোগ। "সত্তর (পুং)—জন্মসঙ্গীভতা, জন্মে ব্যভিচারদোষ। "মহু  
১০.৬০। "সম্বন্ধ (পুং)—জন্মসম্বন্ধী সম্পর্ক, শোণিতসম্বন্ধ। "পা  
৬.৩.২০, ২৫। "সম্বন্ধ (বিণ)—যোনিজাত।]

যোনিমুদ্রা জী [উ.লো] (তন্ম) দেবতাবিশেষপূজার্থ যোনিমুদ্রা হুত্রা  
বা অমূল্যসিমেবেশবিশেষ। "মিথঃ কনিষ্ঠিক বন্ধা তর্জনীভাষ্যনামিক।  
অনামিকোর্ব্বসংগৃহীত দীর্ঘন্যাসরোরথঃ। অমূল্যপ্রদত্ত যোনিমুদ্র-  
বীজিতা—তত্ত্বনার।

যোম্বী ত্র 'যোনি'।

যোম্বার্ত্ত (অ-মূল) জী [উ.লো] যোনিরোগভেদ, যোনিকন্ম।

যোম্বার্ত্ত বি [ত্র 'জোয়ান'] বলবান্ যুবা। "তাহাদিগকে বড় বড়  
জোয়ান ও হাতে বড় লাঠি দেখিয়া সকলে নিঃশব্দে সরিয়া বাইতেছে  
ব.প্র ৪৪৪। বাহা বাহা জোয়ান ৪৪০।

যোম্বার্ত্ত, -ম্বী বি সর্ব 'জোয়ান'। "নী কোড়ন কচ ২.০২।

যোম্বার্ত্তী ত্র 'জোয়ান'।

যোম্বাণী জী [যুৎ + অন (লুট্) -র্গ + জী আ (টাণ)] জী, পত্নী।  
"সম্বোধন ৩.১২.১৪। —বা, -বিৎ, -বিতা জী। [ + অ (অচ্), + ইৎ  
(ইতি), -ক, উ ১.২৭, জী আ (টাণ), "ৎ > "তা, তু "সং সরিৎ  
> প্রা সরিআ (সরিতা—প্রা.প্র ৪৭)] ১ নারী, স্ত্রী, সীমন্তিনী।  
"যোবা।—কষে ৪.২০.৫, যোবিত ২.৩৮.৫। যোবিতা।—মুওক  
২.১৫। গজহীন্য রমণবসতিং যোবিতাম্ পুমে ৩৭। যোবা বধ করহ  
ক.চ ১৪৫। ধনবতী যোবার লক্ষণ য.পা ১২১, কুম্বারী যোবা ১৩০,  
যোবার্ণ ১৩৬। যোবিত জী সা ৩৮। ২ পত্নী। "গুরুযোবিত য় ২.২১.০;  
পরযোবিত ২.৪১। যোবিতা সহিতে য.পা ৩৫, উভ যোবার ধবাজি  
বশিল ৩৬৭। যোবার্ণাক য.পা ৩৭৭। যোগেন্দ্রযোবিতা বি.হু ১৩৪।

যোম্বা ত্র 'যোম্বাণী'। [যোম্বাজ (বি)—জীসহিত কমল, কমল-  
কামিনী। "য.পা ৩৩৯, ৪৮।]

যোম্বিৎ ত্র 'যোম্বাণী'। "প্রতিষাভনা (জী)—স্ত্রীপ্রতিকৃতি। "রহু ১৬.১৭।  
"প্রিয়া (জী)—হরিত্রা। "রহু (জী)—শ্রেষ্ঠা নারী, রমণীর, বরনারী।]

যোম্বিতা ত্র 'যোবিত'।

যোম্বিজন্ম বিণ [যোবিত + ময় (ময়ট্); জী -স্ত্রী] যোবিতজন্ম।  
"যোম্বিজন্মে মায়রা (অখণ্ডিতনীঃ) ৩.৩.৩১.৩৭।

যোম্বো বি [যো' + সো'] যে-সে প্রকার, যে-কোন কোণল।  
"আজকের দিনটা যো-সো করিয়া কাটাইতে পারিলে, কাল...ভাগ্যকে  
প্রদান করি আ.হু ১৫৮।

যোম্বার বি সর্ব 'জুহার'। "চোর করিল যোম্বার জী.সা ৪১।

যৌ বি [অসাদ্] সর্ব 'জট'। "বর জী সা ১৩৯; জী ৩৯; ১১৫।

যৌজিক বিণ [যুজি + ইক (ঠক্); জী -কী] ১ যুজিসম্বন্ধী, যুজি-  
বৃত্ত, যুজিসিদ্ধ। ২ যোগ্য। —ক পুং নরসচিব। [যৌজিকতা  
—যুজিসিদ্ধতা। "অনুষ্ঠেয় ধর্ম্মাধ্যাপনের যৌজিকতা পরিবারবর্গকে  
মেধাইরা দেওয়া আবশ্যক পা.প্র ১৪১।]

যৌগপদ, -পদ্য জী [যুগপদ + অ (অৎ), + ব (ভক্)] যুগপদ-  
ভাবে, এককালতা। "যৌগপদ পা ২.১.৬; ভাবাপরিচ্ছেদ ৮৫।  
বিরোধি তৎ যৌগপদৈককর্তরি ৩.৪.২০।

যৌগপদ্য ত্র 'যৌগপদ'।

যৌগিক বিণ [যোগ + ইক (ঠক্), জী -কী] ১ যোগ (প্রকৃতি-  
প্রত্যয়সম্বন্ধ) হইতে আগত, প্রকৃতিপ্রত্যয়যোগলভ্যার্থবাচক, যুগপতি-  
গত অর্থের বোধক (শব্দ)। বিণ 'রূপ'। "যোগলভ্যার্থমাত্র বোধক  
নাম যৌগিকম্। যেমন, 'পাচক' (পাককর্ত্তা), 'ভূতর' (ভূমিচারী)  
ইত্যাদি। ২ যোগে সমর্থ, যোগযোগ্য। "পা ৫.১.১০২, কানিক।  
৩ যোগসম্বন্ধী, যোগশাস্ত্রবিষয়ক। "পঞ্চরাত্র ১.১.৪৮। ৪ চিকিৎস  
প্রতিবিধেয়। ৫ (বাঙলার) যোগজাত, মিজ (পদার্থ)। "তৌতিক  
যৌগিক কিংবা দিক ভিন্ন নাম প.তু ৮৫। [ "রূচ (বিণ)—বাহা  
যৌগিক ও অর্থবিশেষে রূচ; যোগরূপ (শব্দ)।]

যৌজনিক বিণ [যোজন + ইক (ঠক্)] বাহা যোজনপর্ধ্যত বার;  
যোজনগামী। "পা ৫.১.৭৪।

যৌট, -ত [ভা, প—যৌট(ত)তি, সেট] যোগ। ত্র 'যৌটক'।

যৌভ(ত)ক বিণ [যুতক + অ (অৎ) ভাবার্থে, যুত + ক (কৎ)  
সম্বন্ধার্থে, 'যৌভূক' (ভরত)।—অ টা] ১ 'যোনিদম্বন্ধভব, বধুবর-  
সম্বন্ধী', পাণিগ্রহণিকালে বধুরাদি হইতে প্রাপ্ত (নীলকণ্ঠ)।  
"মহা ১৩.৭১.৩৬, ৭৩.৪১। ২ পৃথক্কৃত (মিতাকরা)। "বিভাগভাবনা  
জ্ঞেয়া গৃহকোষ্টৈক যৌভকৈঃ যাজ্ঞ ২.১৫২। —ক জী ১ বিবাহকালে প্রাপ্ত  
ধন, বিবাহকালে একাসনে উপবিষ্ট বধুরকে জ্ঞাতিকর্ত্তক প্রদত্ত ধন  
(ত বা)। "মিলেন যৌভুক রথ ভুরল কুঞ্জরে ক.চ ১০; ৩০১।  
বি.পা ৫২। ২ পৃথক্কৃত ধন (নীলকণ্ঠ), পৃথগভাবে গ্রীধন  
(যোভাতি)। "মাতৃভু যৌভকং বৎ ভ্রাতৃ কুমারীভাগ এষ সঃ  
মহা ১৩.৪৫.১২, মহু ২.১৩১। ৩ আচার্য্য অসাধারণভাগ (কুম্বক)।  
"নাগ্রদার কনিষ্ঠোভো জোভঃ কুম্বীত যৌভকম্ মহা ১৩.১০.৫.১০;  
মহু ২.২১৪। ৪ ব্রতভিকারি (অ টা)। ৫ (বাঙলার) যৌগদান।  
"কল্পিতী বলেন কুক দান পেলে মুনি। যৌভুক পাইলা যৌগ-সহস্র  
রমণী—ম ২৪৬।

যৌভুক ত্র 'যৌভক'।

যৌথ বিণ যুগসম্বন্ধী, যুক্ত, মিলিত (joint)। "যৌথ কারবার।

যৌথিক বিণ [যুৎ + ইক (ঠক্), জী -কী] যুগসম্বন্ধী। —থিক পুং  
যুগসম্বন্ধী (ঐধর), সহচর, সঙ্গী। "হরিণকৃষ্ণকঃ...নামেব জাভুজাতীন্  
যৌথিকাইন্দ্রবোপেয়ার ৩.৫.৮।

যৌথিক জী [যৌথ + ইক (ঠক্)] অসিদ্ধভেদ। "হ ৩১৬.২০।

যৌথিত্তি বিণ [যুথিত্তি + অ (অৎ), জী -স্ত্রী] যুথিত্তিসম্বন্ধী,  
যুথিত্তিপক্ষী। "যৌথিত্তির বল্লম মহা ১.২.৩২, ২৪৫। —স্ত্রি পুং  
যুথিত্তিপুত্র। "মহা ৩.৪৫.৬৪। —স্ত্রি পুং [ "র + ই (ইক্) ] যুথিত্তি-  
পুত্র। "মহা ৭.১.৬২।

যৌথিত্তি ত্র 'যুথিত্তি'।

যৌথের পুং [যৌথ + এর (চক্)] যৌথসম্বন্ধী, যৌথ। ("বীতুৎতঃ)  
যৌথেরাশ্চাদ্রিয়জ্ঞৈঃ মহা ৭.১৮.১৬। —যের পুং যথৈ [ যুথ + এর  
—যৌথের + অ (অক্), পা ৫.৩.১১৭, তত্ত্ববোধিনী ] যুথার অপভ্রাত  
আধুনিকবিশব্দ।

মৌজা বি [বোজি+অ (অনু); জী-নী] ১ বোমিসবন্ধী। ৫ কড়া-  
নাদমি, ঈষদাহিক। "সবকক...মৌজা বহা ১১০৭। বোমোন্ত  
সবকক...কর ২০০, ৩১৫৭। বিক ৩৫.৫।—ন জী বোমসবন্ধ,  
বিবাহ। "বনু ১১১৮। ৩ ১০.৩১.২৫।

১০.১৪। ১ যুবতীসমূহ, যুবতীগণ। “বিবৃ-  
 দ্ধিণো ১০.১৪। ২ যুবতীতাব, যৌবনসৌন্দর্যাদি।

বৌদ্ধ জী [ য়্বন + অ ( অণ, ) ] ১ য়্বভাব, য়্বকাল, তারুণ্য।  
 কৈশোরনাগকন্দনাং যৌবনত ততঃ পরম্ ৩ ১০ ১২.৩৭, জীৱয়।  
 “যৌবনে জীবানুগশুকতী জরা।—অধৰ্ব্ববেশ ১৮৪৫০। কৌমারঃ  
 যৌবনঃ জরা ৯২ ১৩। রয় ১৮, নব\* ৯৭। প্রত্যগ্র\* ক সা ২৭২০১।  
 গভ\*, রূঢ়\*, সম্পূর্ণ\* ( SW )। ২ বিসমম্যা ভাগ। “বিন” রয়  
 ১৬২০। ৩ য়্বকর্ষ। ৪ য়্বগণ, তরুণসমূহ। ৫ [ য়্বভি + অ,  
 পূঃস্ৱভাব ] য়্বভিভাব, তক্ষণীয়ঃ। “বাচিলে যৌবন আল ঐ তাগেতে  
 নরি জী ৫৮, কেন হেন রতন যৌবন তুহি আল ৫২। ৬ য়্বভিসমূহ।  
 [ \*কটক ( পুং, জী ), \*পিড়কা ( জী )—য়্বগণত, বয়সকোড়া। \*নশা  
 ( জী ) যৌবনাবস্থা, তালুকা। “হি ১৬। \*পদবী ( জী )—যৌবনরূপ  
 পদ। \*লকণ ( ক্রী )—যৌবনচিহ্ন, লাবণ্য, কুচ ( মেয়িনী )। \*জী  
 ( জী )—যৌবনজন্ত শোভা, তারুণ্যাকাঙ্ক্ষি। \*হ ( বিণ )—যৌবনহিত,  
 যৌবনপ্রাপ্ত, যবা। “ক সা ৪৩ ১৫১।

যৌবনান্ত বিণ [ বহুব্রী ] যৌবনাবধি । “কু স ৬ ৪৪ ।

যৌবনাবস্থা। স্ত্রী [ কণ্ঠধা ] যৌবনদশা, তারুণ্য।

যৌবনারুত পুং [ ব ত ] যৌবনোপক্রম, যৌবনমূখ ।

যৌবনারূপে বিণ [ দ্বিত ] যৌবনপ্রাপ্ত, তরুণ ।

যৌবন্যন্ত পুং [ যুবন্য + অ (অণ্) ] যুবন্যপুত্র শব্দান্ত। "সর্বঃ  
তন্মতঃ" শব্দান্তঃ কেবলমুচ্যতে।—বিকৃপুরণ ৪ ২ ১৮।

যৌবনী (-মিন্) [ \*ন+ইন্ (ইনি)-১৪, জী -নিনী] যৌবনবান্,  
তকণ, যুবা। “হ ২০. ৭১৮। (মৃত্য:) পত্যাং গতা যৌবনিনম্ জাতাঃ।  
—বিকপরাণ ৪২৪৫।

যৌবনোত্তেজ গুঃ [বহুত্রী] ১ যৌবনে বাহ্যিক উত্তেজ বা আবির্ভাব,  
কামদেব। ২ যৌবনকাল ইন্দ্রিয়চাপল্য।

যৌবরাজ্য রী [ যুবরাজ + য (তঞ.) ] যুবরাজকর্ম, যুবরাজপদ।  
 "র। ১.১২১, যৌবরাজ্যান্তিবেচন ২২৬৩।

যৌষিধ্য ক্রী [যৌষণ+য (ভূঞ), পুৰো] যৌষণকৰ্ম, যৌষিৎ-  
ন্যভাবকৃত শৃঙ্গারানুভাবপ্রকাশন (শ্রীধর)। "যৌষিধ্যাত্ৰীড়াপ্রমুখিত-  
হাস্যলোক ভ ৫.২ ২২।

बोझाक, -कीं विण [वृद्ध+अ (अण्), +ईन (थ), वृद्ध > वृद्धाक,  
 द्वी-की, -णी] वृद्धसम्बन्धी। “क सा ११२२०६।

যোদ্ধাকীৰ্ত্তন 'যোদ্ধাক' ।

अग्रान् वि मर्थ 'हैग्रान्' । "अग्रान् नाहि महीप डा ८ ३७७ ।

ज्ञानं वि मर्ष 'इशान'। "आव कश बह पान किया डा ८  
३३६।

4

ক) সপ্তবিংশ ব্যানবর্ণ ও বিতীর্ণ অঙ্কঃ স্বর্ণ। [ র-কার উচ্চারণ করিতে হইলে জিহ্বাঃপ্রবণা, অর্থাৎ জিহ্বার আগ্রভাগের স্পর্শনিষ্ঠ প্রদেশে দ্বারা নখমূলের অভ্যন্তর উপরিভাগ বা বুর্জা স্পর্শ করিতে হয়, হৃতরাং র-কারের উচ্চারণে জিহ্বাঃপ্রবণা করণ ও বুর্জা দ্বান (তৈ ২.০১) ক-ই-র-বাগাঃ বুর্জা পা ১ ১.৯, সি।] ইহা সম্ব্যাকর (অ 'ব') এবং আভরতবা স্বেত ক-কারহানে 'র' হয়। অ 'ব'। ]

৯ পূ [ ১/৩ (প্রা) + অ (ড) - ক ] ৩ অক্ষি। ১ তীক। ৬ (ডয়ে)  
 বহির্বিজ। ৪ কাষানল। —কী ভেজঃ। —কী (রা), বর্ষ।

৯৩ (হৃদঃশাস্ত্রে) লম্ববর্ণমধ্য গণবিভেদে, অর্থাৎ যে গণের মধ্যবর্ণ লম্ব, আভ্য  
অভ্য বর্ণ দ্বক (Amphimacer)। 'র-লম্বমধ্যঃ'।

ক'ক্তি [ ক'ত > অর > র—বাকর > বার, এইরূপ 'ভার' (ভাকর),  
তোমার, (ব্যাপকভাবে) 'মুক্ত' 'হীরক' ইত্যাদি, অথবা, সংজ্ঞাকম্  
> প্রা অক্ষাণ (হে) > অক্ষা'র (৭ > ড > র)—'র'; এইরূপ, সং  
জ্ঞাকম্ > প্রা ভূক্ষা(মা)ণ (হে) > ভূক্ষা'র; বাহুল্য—'আবার',  
'তোমার', ব্যাপকভাবে অন্তর, অস 'র'—দূর্বীর তাপের দ্বারা, see  
CG, § 377 ] ১ সম্বন্ধহৃতক বহী বিভক্তি। "হীরকর কড়ি দিল শূ  
৪০, (কএ) নানা বসন ফুল ৫৫। ব্রহ্মাণ্ডর—প ১৫১। ভাঙব ভঙ্গির  
বি প ৭২। আউলাব ঠাই: পোরকনাথব ঠাই গোচ ৬২, কাঠিকর  
ফুঙল ১৩৫। সবকর (সেবকের) ব প ২৫, চৌপথব ৫৪, মনর ৭৮,  
প্রলব ১৩০। হুইর অ প ৭৩, গাজব ১৩৭। চন্দরমুগুর চ বি ২৫০,  
সৈতার ২৫৩। চান্দর বি পা ২৮৬, ম ম ৮৮। জামর জা ২২। জামর  
জী ম ৩, সলতর ১০৭, বাইহর ১০১। হুইর চৈ ভা ২৬৪। বড়র পিবাতি  
ভা চ ৩০০। মুক্তব যত্ন—দা ২২১। নমবর বাথ, দদর কুরুর চৈট্রাণি-  
প্রবাদ। থাকনের হান কু চ ২৬, বিরাজাবলব হান ৩১। এ কেন্দ্র  
উত্তর নাইব প্র ১০০। যাটেব পথের ছায়াব উপরকাব আলোর চুমকিতুলি  
প স ৬৫। ২ অভ্যেসসম্বন্ধে বা স্বপ্নসার্থে বহী। "চান্দেব কোটা ম ম ১১।  
আখের কমলে পূজ জী মা ২১১। বিবার কালে—মে ১৩৭, লতার  
পজ্জরবি ২০২। সতার ভবন—হেম ১৩৪, দুর্জাটির নামে ১৭৭।  
নদীব নিকবে।—কা ৩২, তরঙ্গের ডমক ৪২, আমাদের বুক (আমরারূপ  
বুক) ৫৩। তু 'সং বাথো: শিবা:। রোহিণ্যা: শকটম্ (পাক ১২৩)।  
৩ কর্তার বহী। "তোমার প্রথরে চ.বি ৫৭, বব...সতার বাহিত্তে ১১৫।  
সন্ন্যাসী বিরক্ত, আমার বজ্রদর্শন। জীবদর্শন-সম বিবের ভঙ্গ্য।  
—চৈ চ ১৩৮। চান্দর বাদেব উজ্জাব ম ম ৮৮। ৪ কর্তে বহী। "কার্বোর  
নিবেদন: বেষ্টার সেবন ম ম ৮০, বাদের উজ্জাব ৮৮। বিবের ভঙ্গ্য চৈ চ  
১৩৮। এখন উচিত দেখা করিতে রাজাব ভা চ ৩৪৮। ৫ আধার-  
আধের-সম্বন্ধ। "অটরীব পক্ষী ব প ৭৮। পাশাণের জী মা  
১৫৬। পূর্বাশার প্রাভুসেণ।—কা ১৪৭। ৬ নির্দায়ের বহী। "মুনির  
শেরা বাবমনি—দা ৩৬, বয়ের শেবা বীণা ব প ২৭। [ 'নিপ' শব্দের  
যোগে বহী—'ভূত্যবসিগেব' (কু চ ২)—অর্থাৎ ভূত্যসম্বন্ধে সকলের,  
ভূত্যসিগেব, 'দাসীসিগেব', লোকসিগেব' (২২, ৩৩), 'জনেরসিগেব'  
(কু চ ২৪)—অর্থাৎ জনসম্বন্ধে সকলকে, (জনসিগেব) 'পণ্ডিতের-  
সিগেব', 'ভূত্যবর্গেসিগেব', 'আমাদের' (আমাসিগেব), 'চাকরের-  
'সিগেব' (৪৮, ৬২)। 'ভাহারসিগেব', 'ভাহারদের', 'আপনারদের'  
(রামোহন রায়), ব প ১৩৮০, ২৫, ১৮১৬, ৭১। 'থেকে' শব্দের যোগে  
বহী—'হুতির থেকে', 'কতজুরের থেকে', 'পাটের থেকে', 'বেয়ের থেকে',  
'ফুলের থেকে' (শিশু ৩৪, ৮, ৪৫, ৬২, ৮১)। 'বরের থেকে', 'পাড়ার  
থেকে' (প কা ৪৩, ৭২)। এই-সকলস্থলে 'র'এর কোন অর্থ নাই,  
উহা অনাবশ্যক। 'তার ছোট'—ভাহার সম্বন্ধে বা তুলনার ছোট। 'তার  
ছোট বীর নাই।—কু ২৫৩। 'নিবার'—লইবার নিমিত্ত ('র', উচ্চ  
'নিমিত্ত' শব্দের সঠিত সম্বন্ধহৃতক)। 'আহিল বম তোম্বারে নিবার  
ব পা ৩১।]

৯। অর্ধ [ সং ১/৪হে > বা 'র', অস ১/৪ ] ১ থাকে, রহা। "আই বলি বাহ বদি মোর নাহ ঠাই। যে বুঝি তাঁহার চা'লে বড় রবে নাই। —ভা ৫ ১২। ১ অপেকা করা, সব্বর করা (to wait)। "রও বাহি। ৩ ধৈর্য্য থরা, ব্যত না হওয়া। "রয়ে রয়ে রসে রসে গায় নিতে হাত। ব্যত হয়ে বিশ্বাস্তা বলে বিশ্বনাথ।—শি ২৪। ৪ বিদ্রোহ থাকে। "সক-

কাল অন্ধকার নিশি নাহি রয়।—২১০। ৫ কাসপ্রাপ্ত না হওয়া, টিকিয়া থাকা। “কে না জানে বেটা রাখ সেটা রয়।—কা ১১৬। র’বার বেটা সেটাই ব’বে।—গান ১৩৮। যে সময়, সেই রয়।—প্রবচন। ৬ অবস্থিতি করা। “বেগ না রাখণ, কেন ঘরে রইলি ব’সে।—কু ২৫০। (দেবতা) বানে সব রন অববেতে।—দু ১৮। সোন হ’রে বয় শি ১০৭। বিহে তোমার পক্ষে রই।—দা ৪১০। ৭ জমিয়া থাকা। “মিছা বাগী সোটা পানি কতক্ষণ রব জী ১৫৩। মিছা কথা সিঁচা জল কতক্ষণ রয় জা ৮ ৩৬৫। ৮ সভ্যরূপে প্রতীত হওয়া। অ (৭)। ৯ গ্রাহ হওয়া। “রয় নাই কার কথা কয় বিপরীত শি ১০৭। ১০ স্থলিত না হওয়া, দৃঢ় থাকা। “পিছলে পা বয় না। [রওণা—সর্থ ‘র’। রত্তি ভ্রমণে—ভ্রমণ করিতেছেন। ‘ম’ বি ২৪০। রয় সময়—থাকে ও ক্ষমতায় কুলায়। “বাহা রয় সময়, তাই ভাল বলিয়া, মাতা লবঙ্গের কাছে অধিক (দান) লইতেন না ব প্র ১২৭। বার বয়, এমনি ক’বে নি।—অ গ্র ৭২। র’য়ে স’খে—অপেক্ষা করিয়াও ধৈর্য্য ধরিয়া। রর ক’বে আসা—থাম থাম বলিতে বলিতে আসা (নিবর্তনায়, ক্রোধে)। বইতে, ইল, বএ, রবার, রব, ব (গো চ)।

র ৩ ‘ড’-হানে ‘র’। “বর (বট, বড় গাছ) জী কী ২০৭। শিকর (শিকড়)।—মী ২০। জোর অঞ্জলি জী ম ১৭। ২ ‘র’-হানে ‘র’। “ব্রক্ষ (বৃক্ষ) ম ম ৭৩। তু ‘ব্রহ্ম’ (অশোক-অম্বুশাসন ৩)। [বহিষ্টি-পরিবৃত্তি—প্রিয়দর্শি (প্রিয়দর্শী), ধ্রম (ধর্ম), শ্রব (সর্ব)]।—অশোক অম্বুশাসন ৫, ১২, ৩, ৪।

র ‘র’ আগম। “(শব্দের আদিতে)—রকথর (অক্ষর), বকল, রতিথ, রক, রাম (আম), বামের ইত্যাদি (পদার্থসূচী ‘র’—গো চ)। রাউল (আউল)।—মী ১৪। রত্তি চ বি ২২। (শব্দের মধ্যে) ব্রেতন (বেতন) গো চ ২। জর্দ।—মী ১। অর, সিঁদাই, উর্জল, দুক্ষ, মাত্ত, তর্জ, উর্জারিতে (৩, ৪, ৫, ৮, ৯, ১০), শির্ধা, ধর্ষ, নিরামির্ষ, ভার্গ্য, সির্ষ, জির্ধা (১১, ২, ৩, ৫, ৭, ৯), জর্ডন সৈরী, রাজোর্থর, ইর্থর, মহের্থর, মুর্ক (মৃগা) (১০, ১, ৮)। সমর্শিয়া (সমাশিয়া), সজা, সর্জমান, সসর্জমান সর্জ (বপ ৭৩৫, ১৩৩, ৮৮, ৮৯)। সর্জী, গর্জবর্ষিক, বর্ষিক (বাম ৬৯, ২৫২, ২৪)। সর্জী—গ ১৭৪। সর্জ, সরমান (গো বি ৬২, ১২৯)। উর্জার চ বি ২৯। তু ‘ত্রাস (বাস)।—হে ৪ ৩২৯। ঠ—ত্রিবি (তিমির)। [র লোণ—ঔণ, অ (রোজ) গো চ ১৭৯, ২১৩)।]

রইকাঠ বি [হি বই (জলময়), নৈকাঠ (চকিলপবগনা)] সর্ষ ‘নাগ-বষ্ট’।

রইষর বি [সং রতিগৃহ > প্রা বইঘর (প্রাম)] নৌকাব মধ্যস্থলে নির্দিষ্ট রতিগৃহতুল্য স্থলজিত গৃহ। বইঘর চাপিয়া বসিল সনাগর ক.চ ১৫৫, গড়ে ডিলা মধুকব, মধ্যো তার ‘র ২২২।

রওনা, -ওন্ডানা বি [কা রানা] ১ প্রেরিত। ‘ঐ সৈন্ত রাত্রিতে রওনা করিয়া...নজরামযো লুকাইয়া প্রথিলে ভাল হয় ব প্র ৪৮০। ২ যাত্রা নির্ভাঙ, ‘রওনা হওয়া। —না বি বাত্রা, প্রহান। [রওনা করা—পাঠান।]

রওন্ডানা অ ‘রওনা’।

রঙ, রঙ বি [সং রঙ্গ, কা রং, তি, ঠ বং] ১ বর্ণ—রাঙা কাল ইত্যাদি (colour)। “হিহুলেব ব’ গো চ ৪৮২। রঙে রঙে রাঙা হল।—গান ৭২। এত রং খেলে মেখে, জলে রং ওঠে জেগে চ.কা ৪০১। (মেখে) রঙের উপর রং।—শিশু ৮৫। ২ চিত্রাঙ্ক তৈলাদিমিশ্রিত রঙ্গক-ত্রয় (paint)। ৩ গাছের বর্ণ। “রংটি কিছু ফিকে আছ ৭৪। ৪ ভাস-খেলায় কাটা তাসের হরতন ইত্যাদি চিহ্ন (suit at cards)। “রঙের গোলাব, নঙলা। ৫ পাশাখেলাবিশেষ। ৬ দীপ্তি, প্রভা। অ

‘রঙ্গ’। “হেমন্তের বিকেলের নিকে দিনের আলোর রং যেমন ঘোলাহ’রে আসতে থাকে, তখন...সবেরও রং বাল হ’রে আসে।—ব ১৭২। ৭ তামাশা, কৌতুক, মজা, আমোদ-সামোদ। “প্রতিদিন তাহাদের মৃতন নূতন টাটকা টাটকা রং চাই।—আ ছ ২৪। ৮ কৌতুকজনক অকৃত্তি; চঙ। রং উঠা—রং রান হওয়া। রং চড়ান—রং উজ্জ্বল করা। রং কলান—রং প্রতিকলিত বা দীপ্ত করা। রং বাজান—বাজনা প্রতিমধুর করার নিমিত্ত গতেব সঙ্গে ছোট ছোট বোল জুড়িয়া বাজান। “চাকে ড্যানাক্ ড্যানাক্ করে রং বাজাচ্ছে।—হ ১৮, তোলে রং বেজে উঠলো ৩৯। রঙে রঙিয়ে দেওয়া—রঙে রঞ্জিত করা। “শিশু ২১।]

রঙকাণা বি যে মানুষ সচরাচর ছুইটার বেদী রঙ দেখিতে পায় না (সাধারণতঃ তাহাদের নিকট লালরঙের অতিব বা উপলব্ধি নাই। হুহু মানুষ তিনটা রঙ দেখে, ও সেই তিনটা রঙ বিভিন্ন পরিমাণে নিশাইয়া আরও নানাবকম রঙ দেখিয়া লয়)।—‘প্রকৃতি’—রাসেন্দ্রহঙ্কর জিবেদী।]

রঙভাম(মো)সা বি আমাদ-সামোদ, ঐড়াকৌতুক, হাত্ত-কৌতুক। “তিন দিন রং-তামসা হইলে জায়ে জমেব ঘব গো.চ ২৪২।

রঙভামসা অ ‘রংতামসা’।

রঙবিরঙ, -বেরঙ বি [হি মৈ রংগ বিরংগ] বিবিধরঙ্গবিশিষ্ট, চিত্রবিচিত্র। “বেললঠন (বংবেরং—মাদা, গ্রিন, লাল) টাঙ্গান হযেচে।—হ ৩৫।

রঙবেরঙ অ ‘রংবিরং’।

রঙমশাল, -মোসাল বি রঙ্গযুক্ত আলোর মশাল, মশালবিশেষ। “রং-মোসাল আ ছ ৭৪।

রঙমোসাল অ ‘রংমশাল’।

রঙহু (রনহু) সক [তু, প—রংহতি, সেট] ১ গতি। ২ [অদন্ত চু, প (ক ক)—রংহয়তি সেট] গতি।—হু, অক [চু, প—রংহয়তি, সেট] দীপ্তি।

রঙহু (হু) বিণ [√রং+অ (অচ্)-ক] গীত (জীঘর)। “ত ৫. ১৪ ২২।—হু বি [অস্ (অহু)-ভা] ১ গতি, বেগ, জব। “সর্বো...গকডানিলরহসঃ গো রা ৫১ ৩২। মনোমাক্ত” মহা ১ ৬ ১। রহু ২ ৩৪। যিশুণ” কু স ২ ৬৩। হর্ষ” ত ১০.৮২ ১৪। ২ বল। “জান-বিরাগ” ত ৪ ২২ ৩৬। ৩ ভবা। “কি ২ ৪০।—হু: পুং ১ শিব (মহা)। ২ বিকু। “হ ২৩০ ২১।—হু স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] গতি, বেগ।

রঙহু অ ‘রংহ’।

রক, রোয়াক বি [কঁ রকাক, আ ‘রিরাক্’—ঘারপ্রকোঠ] ঘরের পাকা বারান্দা। “কোটার রক। রান্নাঘরের রকে।—মী ১৮।

রকম বি [আ রক ম্] ১ আকার, গড়ন। “নানারকম জিনিস। ২ প্রকার, ভাব। “নানারকম কথা। ৩ জাতি। “নানারকম জীব। ৪ অবস্থা। “সেই রকম জিউ দিয়া আইস গো চ ২০৭। ৫ অংশ, ভাগ। “রকম আট আনা। ৬ হিসাবের বিভাগ বা ভাব (item)। ৭ মত। “আমার রকম মরল নাই রক্কোর ভিতর গো চ ১৩। [রকম বকম—নানারকম। রকম রকমেব—নানা রকমের, নানা প্রকৃতির। “রকম রকমেব মানুষ থাকে ব প্র ৫৭০। বড়-রকম শোধ—সবিশেষ বা বিলক্ষণ বৈবপ্রতিশোধ। “প্রতিবাসীবা একটা বড়-রকম শোধ লইল ব প্র ৩৪১।]

রকমওয়ারি, রকমারি বি [\*ম+ওয়ার+ই+১, আ ‘রক.ম.রাহ’—খাতার খাতার, সবিতারে] ১ নানা রকম, বিবিধ। “রকমওয়ারি স।—হ ৫১। ২ নানাপ্রকৃতিবিশিষ্ট, নানাবভাবে। “এদিকে রকমারি বাবু বুকে বড় মানুষদের বৈটকখানা সঙ্গরম হচ্ছে।—হ ২২। ৩ নানা জাতি। “রকমারি নাহি।—হ ১৪৫।—মারী বি নানা প্রকার রকম।

“একখানি শিরাশ সোজোর করে বসেছেন—রক্তমারী বেথড়ক চলচে ।  
—হ ১৭০। [রক্তমারি শিঙ—১ মনের মত প্রভুর তক্ত শিঙ। “রক্তমারি  
শিঙ সে...উপদেশ দিয়ে থাকেন।—হ ৬৮। ২ নির্দিষ্টারে প্রভুর  
আজ্ঞাবীন শিঙ। “প্রয়োজন হলে রক্তমারি শিঙরা স্বয়ং প্রভুর বাড়ি  
পাকী চড়ে উপস্থিত হন।—হ ৭৬। [রক্তমারি বাটোআরা—মহালের  
অংশনির্দেশপূর্বক ভাগ। “E.P. 75.]

রক্তমারী বিং যে রক্ত আবৃত্তক, তলদ্রুপ, মনের মত ।  
“বাঁটু রক্তমসই বটে, চাহিলে কোন না চারিগণ্ডা বকশিবে দিয়ে  
ব.প্র ৩১১।

রক্তমারীকম বি [রক্ত+সকম (অনু শব্দ)] ১ ভাবভঙ্গি, আকার-  
প্রকার, ভাবগতিক। ২ কলকোশল, হলকল, কিকিরফাকার। “স্বাভাবিক  
কথায মাথব সাধুত্তম। উইরে (জগন্নাথের) আইসে বহ রক্তমসকম ।  
—জ.প্র ৩০২।

রক্তমারি, রক্তমারী অ ‘রক্তমণ্ডাবি’।

রক্তার পুং [কর্মধা] ‘র’ এই বর্ণ, র-বর্ণ। “বকারাদীন বাক্যানি  
(রহানি চ রম্যশ্চ) গো বা ৩ ৪৩.৩৫।

রক্তা বি [সং রক্তা > লি, প্রা রক্তা, অপ্র] বক্তা। ‘প্রান রক্তা কব  
গো চ ২০। ছিষ্ট বক্তা বপ ১৫৫।

রক্ত বিণ [বসন্ত+ত (জ)-ক] ১ অনুবাসবৃত্ত, ক্রীতিবিশিষ্ট।  
“রক্তাং মধ্বাং বানীম্ বা ২ ৭১.২৭। রক্তাংবপদম্...ভাবিতম্ গো বা  
৩ ৫২। ২ অনুভব, আসক্ত। বিপ ‘বিরক্ত’। “অনক্তকো যথা রক্তো  
নিপীড়া পুঙ্খমুখা। অবলাভির্লাভ্রক্তঃ পাদমূলে নিপাত্যতে —পঞ্চ ১  
১৫৬। হি ৬০। (দম্পত্যোঃ) বক্ত একো বিরক্তোহন্তত্ত্বাৎ কটতবং  
মু কিম্।—দক্ষ ৪৬। ৩ ভ্রবা, ক্রতিমুখকব। “তো চাপি মধ্বং রক্তম্  
(অগাধতাম্)।—রা ১ ৪০.৩৩। রক্তম্...বাবিষদবাক্যম্ বহু ১৬.৬৪।  
৪ ক্রীড়ারত (শ ক)। ৫ সাধুরাগ (ক্লুক), রাগী, পরিতুষ্ট (মেধাতিথি)।  
“ন চ রক্তো বিবাবয়েৎ মধু ৪ ৬৪। ৬ [+ত-ক্] আপাদিতবর্ণাভর,  
উৎপাদিতবর্ণাভব, নীল্যাদিরাগবৃত্ত। “তেন রক্তং রাগাং পা ৪.২১।  
তাম্বংবক্তম্ মধু ১০.৮৭। বক্তঃ...শটকঃ।—পঞ্চ ১.১৫৫। ৭ লোহিত।  
“নীল্যাঙ্গুলেপন বা ২ ৬৯.১৫। নেত্রাভগাদকবতাবধরোষ্ঠজিহ্বা রক্তা  
নখাশ্চ প্লব সপ্ত মুখাবহানি।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.৮৭। বালাতপরক্তসামুঃ  
রহু ৬.৬০। ৮ ভাবাগ স.শ. ৩৮। বক্তে রক্ত মহামহী ব.প্র ১২৬।—জ পুং  
[+ত-ণ, বাহুলকে (অ টী)] ১ রক্তবর্ণ, গোণ, লাল রঙ। ২ কুহুত।  
৩ বন্ধক। ৪ মজলগ্রহ। ৫ হিজল। ৬ [+ত-ক্] পরাগ (ভ.বা)।  
—জ ক্রী ১ শোণিত, কথির। “মধু ৪ ১৩২। (রক্তিতাজেজসা ভাগঃ)  
রক্তবিত্যভিধারতে।—হ্রস্বত ১ ১৪.৬। রক্তবীজ-রক্তরসে রসিতরসনা  
ভা.চ ৪৩১। ৭ আর্ন্তবর্ণোপিত। ৮ কুহুম। ৯ চক্ষুরোগভেদ।  
৫ তাত্র। ৬ হিজল। ৭ সিলুর। ৮ পয়ক, কোকন। ৯ প্রাচীন-  
মলক। ১০ রক্তচন্দনভেদ। ১১ [+ত-ভা] রাগ (ত.বা)।—জ  
ক্রী ১ লাক। ২ গুজা, গুজাকল, রক্তিকা। ৩ মজিঠা। ৪ অমিষ  
জিহ্বাবিশেষ। [‘কম (পুং)—রাজপলাতু, রক্তালু। ‘কম (পুং)  
—লোহিতপুপ কমভেদ। ‘কমল (ক্রী)—কোকনদ। ‘করবীর  
(পুং)—লোহিতপুপ করবীরভেদ। ‘কাকন (পুং)—লোহিতপুপ  
কাকনভেদ। ‘কাঙা (ক্রী)—রক্তপূনর্ববা। ‘কুমুদ, ‘কৈরব (ক্রী)  
—লোহিতোৎপল, লাল নাল। ‘কুমিজা (ক্রী)—লাকা। ‘কেশর (পুং)  
—পারিত্যবৃত্ত। ‘খবির (পুং)—খবিরভেদ। ‘গজক (ক্রী)—বোল  
(mayrth)। ‘জম্ব (পুং)—রীলোকের রক্তকন্ত জম্বরোগভেদ।  
‘জীব (পুং)—কপোতভেদ। ‘র (পুং)—লোহিতকবুক। ‘রী (ক্রী)  
—কুর্তাভেদ, পের্টে দুর্বা। ‘চন্দন (ক্রী)—লোহিতচন্দনভেদ। ‘রা ২.  
৩০.৯। ‘চিক্রক (পুং)—লালচিতা। ‘চূর্ণ (ক্রী)—লোহিতচূর্ণস্রাব,

সিলুর। ‘ছর্দি (ক্রী)—রক্তবমন। ‘জিহ্ব (পুং)—লোহিতজিহ্বা;  
সিহ। ‘জিষ্টি (ক্রী)—কুহবক। ‘ভুঙ (পুং)—তক্ত। ‘তেজঃ  
(—জস্) ক্রী—মাংস। ‘দূষ (বিণ)—রক্তদোষজনক। ‘দুক্ (—শ্),  
‘দৃষ্ট (পুং) কপোত। ‘ধাতু (পুং)—তাত্র, গৈরিক। ‘নাল (পুং,  
ক্রী)—পদ্যবিশেষ। ‘পট (পুং)—বোদ। ‘পক ৪ ৩৬। জ ৪.১৯.  
২৫। ‘পত্রিকা (ক্রী)—রক্তপূনর্ববা। ‘পদ (ক্রী)—কোকনদ। ‘পলব  
(পুং)—অশোক। ‘পাত (পুং)—শোণিতস্রণ। ‘পারদ (পুং, ক্রী)  
—হিজল। ‘পিটিকা (ক্রী), ‘পিত্ত (ক্রী)—গাত্রের রক্তভিলক, লাল  
ভিল। ‘পিত্ত (ক্রী)—কুণ্ডিতপিত্তজন্য রক্তদোষজাত রোগভেদ। ‘পিত্তহা  
(ক্রী)—সর্ষ ‘রক্তমী’। ‘পূরক (ক্রী)—বৃকার, তেঁতুল। ‘পৈত্ত, -স্তিক  
(বিণ)—রক্তপিত্তরোগসম্বন্ধী। ‘প্রদর (পুং)—বক্তপ্রবাহবৃত্ত প্রদর-  
বিশেষ। ‘প্রবাহ (পুং)—শোণিতস্রোতঃ। ‘প্রমেহ (পুং)—রক্তপ্রাব-  
যুক্ত মেহভেদ। ‘কলা (ক্রী)—বিধিকা, তেলাকুচা। ‘বটী, ‘বরটী  
(ক্রী)—মথুরিকা, বসন্ত। ‘বর্জন (পুং)—‘রক্তবুদ্ধিকর, বার্তাধী।  
‘বসন (পুং)—‘বক্তবস্ত্রধারী, চতুর্থাঙ্গমী রাক্ষস, সম্মাসী। ‘বাত (পুং)  
—বক্তপ্রধান বাতরোগভেদ। ‘বালুক (ক্রী)—সিলুর। ‘বাসাঃ (—সদৃ)  
বিণ—রক্তবস্ত্রধারী। ‘মধু ৮ ২৫৬। ‘বিকাব পুং—বক্তবিকৃতি,  
রক্তদোষ। ‘বিত্রিধি (পুং)—রক্তপূর্ণ ফোটকবিশেষ। ‘বিলু (পুং)  
—শোণিতকবণ। ‘বিলপ্ত (বিণ)—বক্তাক্ত। ‘মুখপাদঃ।—হি  
৪৫৫। ‘ভব (ক্রী)—‘বক্তজাত, মাংস। ‘ভাব (বিণ)—লোহিত।  
‘বঙল (বিণ)—১ লোহিতগরিবের (চক্র)। ২ অম্বরক্তপ্রজ (রাজা)।  
৩ সর্গবিশেষ (মুক্তত)। ‘মংস্ত্র (পুং)—বক্তবর্ণ মংস্ত্রভেদ। ‘মেহ  
(পুং)—সর্ষ ‘রক্তপ্রমেহ’। ‘মোক (পুং), ‘মোদণ (ক্রী)—শোণিত-  
স্রাবণ, রক্তনিঃসারণ। ‘মজিঠা (ক্রী)—মজিঠা। ‘বাজি (পুং)—নেত্র-  
রোগভেদ। ‘রেণু (পুং)—সিলুর, পলাশকলিকা, পুন্নাগবৃক্ষ।  
‘লগুন (পুং)—গুঞ্জন। ‘লোচন (পুং)—কপোত। ‘শালি (পুং)  
—লোহিতশালিধান্তভেদ। ‘বৃহৎসংহিতা ২৯.২। ‘লীর্ষক (পুং)—বক-  
ভেদ। ‘সংজ (ক্রী)—কুহুম। ‘সন্ধ্যাক (ক্রী)—‘সন্ধ্যাব্যংরক্ত, রক্ত-  
সৌগন্ধিক, লাল হুঁধি। ‘সারাক্ষহ (ক্রী)—‘বক্তপদ্ম’, কোকনদ।  
‘সর্বপ (পুং)—রাজিকা, রাইসমর। ‘সার (ক্রী)—বক্তচন্দন। (পুং)  
রক্তখদিব। ‘সৌগন্ধিক (ক্রী)—সর্ষ ‘রক্তসন্ধ্যাক’। ‘শ্রাব (পুং)  
—১ বক্তস্রণ। ২ বক্তস্রাবকব বেষ্টসার। [বক্তগজা-তরঙ্গিনী—রক্ত-  
নদীর তরঙ্গবৃত্তা, কথিবে পবিমুক্তা। “বী চিবুক তোমার, —পড়েচে  
অলস্তরসনতল-দামে।—লী ৩৫। রক্তভাঙ্গা—বক্তপ্রাব হওয়া। বক্তে  
রক্ত—বক্তে লাল।]

রক্তক বিণ [রক্ত+ক (কন) স্বার্থে] ১ লোহিত। ২ অনুবক্ত। ৩ ভ্রবা,  
ক্রীতিকর। ৪ বক্তাক্ত।—জক্ত পুং ১ অনুবাসী, বিনোদী। ২ বন্ধক-  
বৃত্ত। ৩ রক্তশিগু। ৪ রক্তেরঙ। ৫ অববিশেষ। ৬ ক্রীড়াবতজন,  
বেলোঘাড়।—জক্ত ক্রী ১ শোণিত। ২ রক্তবস্ত্র।

রক্তকক্ৰী বিণ [বহব্রী, ক্রী-ভা.-জি] কলধর, মিষ্টবব। “খণ্ড ৪.৩.  
২২।—কঠ পুং ১ কোকিল। “ভ ৪.৬১২। ২ [কর্মধা] মধ্বংবব,  
কলজ্বিত।—কঠী (—ক্ৰী) বিণ [‘ঠ+ইন (ইনি)-১ব, ক্রী-ক্ৰীনী  
মধুরকঠ, ক্রবর। “রা ৭ ৩৭.৩।—কঠী পুং কোকিল।

রক্তকক্রী অ ‘রক্তকঠ’।

রক্তকক্ৰল ক্রী [কর্মধা, ‘তু সং কমল > অপভ্রংশ, প্রাকর্তল (হে)]  
১ কোকনদ (পদ্মপুরাণ—শ ক)। ২ (বাঙলায়) বক্তসন্ধ্যাক, লাল  
নালকুল। “শু ৩১। ৩ লাল কল। “ব.প ২৪৫।

রক্তকিম্বদী বি [৭] রক্তধারামাবিত, বক্তাক্ত। “কজবর।—ই  
যাটা উড়ে ম্যাড়া খামকা আমার ঘাড়ীগুলো টেনেহিঁড়ে গিলে। ক্রীনাথ  
—রক্তকিম্বদী ক’রে দিয়েচে যে।—লী ৭২।



রক্তকুহুবিদী বি [ সং রক্তকাক ] লাল মাংসকুল। “ক্রোধে হই চকু  
বেন রক্তকুহুবিদী।—স ৩৫২।

রক্তচিহ্না বি [ সং রক্তচিহ্ন ] লালচিহ্না গাঁহ।

রক্তজবা বি লাল-মবাহুল। “রাপ স.শ ৩৮।

রক্তজ্বর বি সাম্প্রতিক রোগের পরে রক্তাবিকলজ্বর।

রক্তজ্বিকা, -জী গ্রী [ রক্ত দত্ত বাহার (বহরী)—রক্তজ > (জী)  
‘জা, জী+ক (কন্) বার্থে+জী আ (টাণ্); জ্ব ] অহররক্তপান  
হেতু বাহার দত্ত লোহিত; চঞ্চিকা। (দেবতা: মানবা:) জ্বকো ব্যাহরি-  
ত্বি সততঃ রক্তজ্বিকাম্ (চণ্ডী)। “কা চ.বি ৩৪০; ভা.চ ৪২৭।  
এই রক্তদরী কালী।—হ ১৩২।

রক্তজ্বী অ ‘রক্তজিকা’।

রক্তজুহু গ্রী [ ব.ত ] রক্তের বিকৃতি; রক্তসোণ।

রক্তপ বি [ রক্ত+প+অ (ক) -ক; উ.ত ] রক্তপানকারী।  
—প পুং রাকস। —পা গ্রী ১ অলোক। ২ ডাকিনী।

রক্তপা অ ‘রক্তপ’।

রক্তপাক বি [ বহরী ] লোহিতচরণ। “শকুনা রক্তপাণা: মহা ৫.১৪৩.  
২৬। —পাদ পুং ১ কাশব-প্রভৃতি পক্ষী। “রা ৭.৬.৫৭। বাজ ১.১৭৫।  
২ শুকপক্ষী। ৩ মূর্খার রথ। —পারী গ্রী লজ্জালু; হংসপারী (শ.ক)।

রক্তপানী অ ‘রক্তপান’।

রক্তপানিগ্রী অ ‘রক্তপানী’।

রক্তপানী (-য়িন্) বি [ রক্ত+প+ইন্ (পিনি)-ক-১ব;  
উ.ত ] রক্তপাননীয়। —পারী পুং উৎকৃণ, হারপোকা। —য়িনী গ্রী  
[ ‘য়িন্+গ্রী ই (গ্রীপ্) ] অলোক।

রক্তপুং পুং [ বহরী ] ১ করবীর। ২ রক্তকাকন। ৩ দাড়ি।  
৪ বক। ৫ বক্ক। ৬ পুরাগ। ৭ রোহিতক। —পুংক পুং  
১ পলাশ। ২ রোহিতক। ৩ শাকলী। —পুংগ্রী ১ শাকলী।  
২ পূনর্ববা। —পুংপিকা গ্রী ১ লজ্জালু। ২ রক্তপূনর্ববা। —পুংগ্রী গ্রী  
১ পাটলী। ২ জবা। ৩ নাগদননী। ৪ ধাতকী।

রক্তপুংসা, রক্তপুংসিকা, রক্তপুংসী অ ‘রক্তপুং’।

রক্তপ্রান্ত বি বাহার প্রান্ত লোহিত; লালগেড়ে (কাপড়)। “রক্ত-  
প্রান্ত ধড়া চৈ.ম ৪৬। “ত পটীষর ন.প ৪০; ১০০।

রক্তবর্ণ পুং [ ব.ত ] ১ লোহিতবর্ণের বর্ণ; দাড়িম। ২ কিংগুক।  
৩ লাকা। ৪ বক্ক। ৫ মজিঠা। ৬ কুহুম।

রক্তবর্ণ বি [ বহরী ] লোহিত। —বর্ণ পুং ১ ইন্দ্রপোশকীট।  
২ [ কর্ণধা ] লোহিত রক্ত; লাল রক্ত। —বর্ণ গ্রী বর্ণ।

রক্তবীজ পুং [ বহরী ] ১ ‘লোহিতবীজ’, দাড়িযত্নক। ২ অরিতকফল,  
রিগাঁহ। ৩ বাহার রক্ত বীজবৎ উৎপত্তিকারণ, শুভাহরের সেনাপতি।  
“চ.বি ২৮৩। চামুণ্ডা ভেদতি. রক্তবীজকুলম্বর।—বৈ ২৪। [মহিষাহুরপিতা  
দানব রক্ত জন্মায় রক্তবীজরূপে লক্ষ্যগ্রহণ করে (সেবীভাগবত—প.ক)।]

রক্তবোড়া বি লালবোড়া সাপ। “কেতব কুংসিতা কুঞ্জী তার মৈলা  
বোড়া। সর্ব গাথে ছড় গেল বেন রক্তবোড়া।—ক ১১৩।

রক্তা অ ‘রক্ত’।

রক্তাংগুক পুং [ কর্ণধা ] লোহিতরঙ্গি। —গুক গ্রী রক্তবজ্র।

রক্তাকার পুং [ বহরী ] এবাল, পলা।

রক্তাক্ত বি [ রক্ত দ্বারা অক্ত, তু.ত ] রক্তাক্তিত, রক্তবিলিষ্ট।

রক্তাক্ত বি [ রক্ত অগ্নি বাহার, বহরী, সমাসাত ‘অ’ (বহ্); গ্রী -ক্ৰী ]  
১ লোহিতবস্ত্র, অরুণবস্ত্র। “ত ৪.১৪.৪৪। ২ কুর। —ভাক পুং  
১ বহি। ২ কপোত। ৩ চকোর। ৪ সারস।

রক্তাক্ত পুং [ বহরী ] ‘লোহিতচিল্পক’, এবাল।

রক্তাক্ত পুং [ বহরী ] ১ কাশ্মির, শুভা রোচনী (অ.গ্রী)। ২ নৃবা-

দগল; চন্দ্রবগল। ৩ বজ্রবগল। ৪ রক্তবর্ণবিবিশেষ। “পৌ.রা  
৪.৫০.১৩। ৫ বৎকুণ, হারপোকা। ৬ এবাল। —ভাক গ্রী  
১ এবাল। ২ কুহুম। ৩ রক্তচন্দন। —ভাকী গ্রী [ গ্রী ই (গ্রীপ্) ]  
১ মজিঠা। ২ জীবনী।

রক্তাক্তী অ ‘রক্তাক্ত’।

রক্তাতি(তী)সার পুং [ উ.লো ] রক্তবিষ অতিসার; রোগভেদ  
(Dysentery)।

রক্তাতিসার অ ‘রক্তাতিসার’।

রক্তাধার পুং [ ব.ত ] রক্তের আধার; চন্দ্র।

রক্তাপাঙ্গার পুং [ কর্ণধা ] লোহিত অপাঙ্গার; লাল আপাঙ্গ।

রক্তাক্ত বি [ রক্ত আভা বাহার, বহরী ] রক্তাক্তি, লোহিতাক্ত।  
“অলস্তরসরক্তাক্তে (চরণে) রা ২.৬.১৮।

রক্তাঙ্ক বি [ বহরী ] রক্তবাসা:। —বর পুং চতুর্থাঙ্গনী, সন্নাসী।  
—বর গ্রী রক্তবজ্র। “বর রা ৩.৪২.২, মহা ২.৫.৮৭।

রক্তাঙ্কহরী [ কর্ণধা ] রক্তপঙ্ক, কোকনদ। “বক্তাঙ্কহলোচন রা ৭.৮.২।

রক্তারক্তি বি [ রক্ত-আ+রক্ত-ই ] পরস্পর রক্তপাত; খুনাখুনি।

রক্তার্কণ বি [ রক্ত হেতু অরুণ, অংশুপা ] রক্তলোহিত। “রক্তার্কণ...মহী  
ক.সা ২১.১৪।

রক্তার্কুন্ড গ্রী [ ব.ত ] রক্তের অর্কুন্ডতুল্য; রোগবিশেষ। “রক্তার্কুন্ড-  
বিসর্গাভা উপপালোভনা গদা:—শাতাভ ১২।

রক্তার্কুন্ড (র্কুন্ড) গ্রী [ উ.লো ] রক্তজনিত অশৌরোগবিশেষ।

রক্তার্কু, রক্তার্কুক পুং [ কর্ণধা ] লোহিত আলুকিশেষ; শাকরকন্দ  
আলু। অ ‘আলুক’। “হ্রস্বত ১.৪৬.৩২৮।

রক্তার্কু অ ‘রক্তার্কু’।

রক্তাশ্ব পুং [ ব.ত ] রক্তাধারবশ্র—হৃদয় বকুণ্ণ রীহা।

রক্তাশোক পুং [ কর্ণধা ] রক্তপুংক অশোক (টাকা)। “উ.মে ১৭।

রক্তি গ্রী [ ব.ত ] ১ রক্ত, ২ রক্তিক, ৩ রক্তিক, ৪ রক্তিক। “রক্তিম  
গীতম্ ক.সা ৮৩.৭। ২ বর্ণিতবাসাদিন। ৩ রক্তিকা, শুভা, রতি। “ব.প  
১৪৮২.২৪।

রক্তিকা গ্রী [ রক্ত+ইক (ঈন্)+গ্রী আ (টাণ্); রক্ত+ক (কন্)  
বার্থে+গ্রী আ ] ১ শুভালাতা, শুভাকল, কুঞ্জ। ২ শুভাকলপরিমাণ,  
রতি (ভরির ঋতু ভাগ)। ৩ রক্তিকা।

রক্তিম বি [ রক্তিম, মূল, বাঙলায় বিশেষণ, হি ‘ম (বিং) ] রক্ত,  
লোহিত। “রক্তিম আকার বা.ম ১৭২; বি.পা ২২২। গোলা রক্তিম-  
বরণ।—ন ৪২২। রক্তিম চরণতলে স.শ ১৮। “বর্ণ চ.কা ১১৭। রক্তিম  
মুখ সরমে।—কথা ৫৩। রক্তপুংক্রেয় মুখ রক্তিমবর্ণ হইল ব.প্র ৭৩।  
—জিমা বিং [ ‘ম > ‘না (জীলিঙ্গে), অসামু ] লোহিত। “ডাকিনী  
ধাইছে কত—স্বকী রক্তিমা।—হেম ৪৭।

রক্তিমা (-য়িন্) পুং [ রক্ত+ইয়ন্ (ইয়নিচ)-১ব ] রক্তভাব, শোণিমা,  
লোহিত। “নৈ ২.৫৩, টাকা। ইবৎ রক্তিমা। নয়নকোণার হাঙ্গে।  
—ন ৮২২। নয়ন-রক্তিমা স্ব.প্র ১২৬। গণ্ডে রক্তিমাবিকাশ ব.প্র ৮০।

রক্তেঙ্ক পুং [ কর্ণধা ] লোহিত ইকুন্ড; কাললা আক।

রক্তেঙ্ক পুং [ কর্ণধা ] লোহিত এরুণবিশেষ; লাল ভেরুণ্ডা।

রক্তেংগল গ্রী [ কর্ণধা ] কোকনদ। “বন পৌ.রা ৪.৪৪.৮২।  
[ রক্তেংগলাত (বিং)—শোণবর্ণ, লোহিতাক্ত। ]

রক্তেংগল পুং [ কর্ণধা ] গৈরিক, গৈরিমাটি (red chalk)।

রক্ত স্ক [ তু, প—রক্তি; সেট্ ] ১ রক্ত, পালন। “দারাব রক্ত  
ধনৈরপি যত্ন ৭.২১৩। রক্ত হে পুণ্ডীরকাক।—ক ২১১। রক্ত রক্ত  
রক্তহানে ক.চ ২৫০। রক্ত ভগবতী গ্রী ১৬। ২ সন্ধ্যাত (গণদর্শন),  
সকর। “আপদবৎ বনঃ রক্তেৎ যত্ন ৭.২১৩। ৩ যৌব।

রক্ষা পুং [১/রক্ষ+অ (অণ্)-ক, জী -কী] রক্ষক, পালক।  
“বৈদিকরক্ষা ২১০২০, নদী” ৮৪৭। ক্ষেত্র, পো, তুরস, পৃষ্ঠ,  
লোক (S.W.)। প্রতিহাররক্ষী রক্ষ ৬২০। [সমাস উত্তরণ]।  
রক্ষা সর্বা [সং ১/রক্ষ+প্রা >প্রা >রক্ষ, বি ১/রক্ষ] রক্ষা করা।  
“কেন্দ্র-আবহুলা রক্ষক তোমারে।—মে ১৫২, ২৫০।

রক্ষা (রক্ষা) জী [১/রক্ষ+অণ্ (অব্)-অণা, তু ‘রক্ষ’  
—“রক্ষারঙ্গনাগ (৩ ২ ৩৪৪)। যাঁহা হইতে হবিরাদি রক্ষিত হয়,  
রক্ষা। “রক্ষণ ১১০৪২০। রা ১১০৪৫। ভট্ট ১১২। মে ১২।  
[“কুল-ক্ষ-বি—রাক্ষসবংশ, রাক্ষসসমূহ। ‘রক্ষাকুলনিবি।—মে ১।  
“পতি (পু)—রাক্ষসরাজ, রাবণ। “ভ ১১০.১৮। “পুর (বি)  
—রাক্ষসনগর। “মে ১২, ২৫৬। “সভ (জী)—রাক্ষসসভ,  
রাক্ষসসমূহ।]

রক্ষক বিণ [১/রক্ষ+অক (কুল)-ক] রক্ষাকারক, জ্ঞাতা, পালক।  
“লোক”।—হ ২৭২৬৬। অত্পুর” ক সা ১০৫১৪। শত”।  
—হি ৩৬৬। যে যার রক্ষক, সে তাব রক্ষক ভা ২৭। প্রজা”।  
—না ১৭১। —ক্ষিকা জী ১ পালিকা। ২ বক্ষাকরও, শবীববক্ষার্থ  
বক্ষকবাণি। “বক্ষ (হরিতভিবিলাস—শক)। ৩ হিতকারক।  
“বক্ষরক্ষক পুত্র।—না ১৭২। —ক্ষণ পুং [+অন (হাট্)-ক]  
১ রক্ষক, পালক। “সর্প চন্দ্রবে রক্ষণ।—ম ২৫। রাক্ষসকুল”।  
—মে ৭। চিববক্ষণ তুমি ১২। ২ বিজ্ঞ (মহা)। —ক্ষণ জী  
[+অন-ণ] ১ অবন (সায়ণ), রক্ষা, পালন। “ক্বেদ ৪৩১৪।  
বৈদেহা রক্ষার্থম্ রা ২৬৬২। “বিধি রক্ষ ১১৬। গ্রহাষ্টিকর হেতু  
রক্ষণবিধান জী ম ১০। ২ সক্ষর। উপাঙ্কিতান্নাং বিজ্ঞানাং ত্যাগ  
এব রক্ষণম্।—হি ১১৬৪। ৩ সর্বা ‘রক্ষা (৮)। “গোপীতি: কৃত-  
রক্ষণম্ (আত্মরক্ষ) ভ ১০৬৩০। —ক্ষণা জী রক্ষণ। “আত্ম”।  
—পঞ্চরাত্র ১১৪১০৭। —ক্ষণী জী [+অন-ণ+জী ঈ (ভীপ)]  
‘বক্ষণসাধন’, বক্ষি, মুখরক্ষ। “মায় ৫৫৬, মলিনাথ। —ক্ষণীয় বিণ  
[+অনীয় (অনীব্)-র্ধ] ১ রক্ষণযোগ্য, পালনীয়। “রা ২৫০.১০।  
২ নিষেধনীয়। “চিরাবুবিজ্ঞতা নুপেণ মূর্খোহিহুচরো ন রক্ষণীয়ঃ।  
—পঞ্চ ১১৬৬৬।

রক্ষণ, রক্ষণা, রক্ষণী, রক্ষণীয় অ ‘রক্ষক’।  
রক্ষণার্থবাক্য বি রক্ষাশিরণন, তত্ত্বাবধান। “সী ৫১, কাদ ৬।  
রক্ষা জী [১/রক্ষ+অ-তা+জী আ (টাপ)] ১ রক্ষণ, পালন।  
“বনত রক্ষা গো রা ৫৬০২০। শরীর” রক্ষ ২৪, ৮। ২ [+অ-ণ]  
রক্ষক (তবা)। ৩ ভ্রম। ৪ জতু। ৫ অভীষ্টদেবতা (A)।  
৬ রক্ষাসাধনমাত্র, শরীররক্ষার্থ ওষধ মন্ত্র কবচ ইত্যাদি (an amulet,  
a charm)। “(ওষধীং বিশল্যকরণীম্) চকার রক্ষা: কৌমল্যা  
রা ২২৫০৮। ৭ শরীররক্ষার্থ জীবনী পূর্ণিয়ার বা কোন শুভানুষ্ঠানে  
মণিবন্ধে ধারণীয় রক্ষিত মূর্ত্য বা রেসমমূর্ত্য, রাণী। “হায় লক্ষণের হাতে  
রক্ষা বেধে আসি।—কৃ ৩০৪। ৮ অববব স্পর্শ করিয়া রক্ষক-দেবতার  
নামোচ্চারণপূর্বক রক্ষার্থ অনুরোধ বিধিবিশেষ। অ ‘ভ ১০৬২২-২২।  
চৈ ম ৪২, ৪৩। “(গোপ্যঃ) রক্ষাকৃতঃ ভ ১০৬২০। রক্ষা  
বাক্যে চৈ ম ৪২। ৯ (বাঙলার) রাখা (keeping)। ১০ তত্ত্বাবধান,  
অবক্ষণ। ১১ নিভার, বাচোরা। “রক্ষা এই, দম্পতী-কনহ প্রায়ই  
অভিব্যবহারণ্য হারী হয় পা প্র ২৪। ১২ রাখণ। “হিরদ্বারী  
...কান্তে লগাট রক্ষা করিলেন ব প্র ৫৪৪। [“গৃহ (জী)—শিশুর  
রক্ষার্থ গৃহ, মৃতিকাগৃহ। “রক্ষ ১০৬৮। “পত্র (পু)—কৃষ্ণবক্ষ,  
(জী)—কৃষ্ণবক্ষ”। “প্রাণী (পু)—শিশুর রক্ষার্থ রক্ষণ প্রাণী।  
ক.সা ২৮৪। “কৃষ্ণ (জী), “মণি (পু), “রক্ষ (জী)—অপদেবতা  
হইতে রক্ষার্থ ধারা কৃষ্ণ বা রক্ষ। “মণি ক.সা ৭৮.৪৬, “রক্ষ ২৪ ১১২।

‘বল (জী)—অপদেবতা হইতে রক্ষার্থ রক্ষাশিরণ। “রক্ষপ্রাণীপ  
(পু)—সর্বা ‘রক্ষার’, ‘রক্ষাশিরণ’। “ক.সা ৩২ ৮০।]

রক্ষাকরও পুং, -ওক জী [উলো] রক্ষার্থ করও, বিরবিবার্থ  
মণিবন্ধে বন্ধ ওষধিবিশেষ। “অম্বহে রক্ষাকরওক” মণিবন্ধে অস্ত্র ন  
দৃষ্টে ৭ ৭৩৬।

রক্ষাকরওক অ ‘রক্ষাকরও’।

রক্ষাধিকৃত বিণ [সত] রক্ষাধিকার প্রাপ্তধিকার বা নিযুক্ত।  
“রক্ষাধিকৃত্য: (ভূত্যা:) মনু ১১২০। —কৃত পু” রক্ষাধিকারে নিযুক্ত  
পুত্র, কোটিপালাদি। “মনু ২ ২৭২।

রক্ষাধিপতি, রক্ষাপতি পুং [যত] রক্ষিবর্গের প্রধান, কোটিপাল,  
কোটাল।

রক্ষাপতি অ ‘রক্ষাধিপতি’।

রক্ষাশিরণোক্ষণ বি রক্ষাকার্যে অনুরোধ, অর্থানুরোধে অবধান।  
“তথাচ জগয়ে বাধা রক্ষাশিরণোক্ষণে ত্র ৩৭২।

রক্ষাপুরুষ পুং [উলো] ১ পুরস্বার্থ পুরুষ, কোটিপাল, কোটাল।  
“রক্ষাপুরুষাধিতে প্রাসাদে (পক্ষ)। ২ ক্ষেত্রপাল, শতরক্ষক।  
‘পক্ষ ৫৬৬। ৩ পশুপালক, রাখাল। “তেন মহরক্ষপুং কৃষা রক্ষাপুরুষো  
ধৃত্য।—পঞ্চ ৪৬৬।

রক্ষাশত্রু পুং [উলো] ১ দম্পতির অমঙ্গলনিবারণার্থ বিবাহে পাঠ্য  
দৈবিকস্তবমালা। ২ (বাঙলার) অপদেবতা হইতে বক্ষার্থ পঠনীয় মন্ত্র।  
“বক্ষায় পড়ে, নিজ চুল ঝাড়ে, কেহ বা কহার ছলে চণা ১০।

রক্ষাশত্রু বি বিবাহে অমঙ্গলবারণার্থ হস্তে বন্ধ মন্ত্র। সাম বজ্র বক্ষ  
মতে, বক্ষাপুত্র বাক্যে হাতে শি ৪৭।

রক্ষিক পুং [রক্ষি+ক (কন্) বার্থে] ১ রক্ষী, পালক, রক্ষক।  
২ পুররক্ষক, কোটিপাল। “পুরুষ, বল (দশকুমার)।

রক্ষিকা [রক্ষক+জী আ (টাপ)] ১ রক্ষিকী, পালিকা। “ক.সা  
৭৪ ১৬৭। ২ [রক্ষা+ক+জী আ] রক্ষা, বাধা। অ ‘রক্ষা (৬-৮)।

রক্ষিকী বি [রক্ষি+জী ঈ (ভীপ)] বক্ষিকী, পালিকা। “চ বি ৩০।

রক্ষিত বিণ [১/রক্ষ+ত (ক্ত)-র্ধ] ১ পালিত, জ্ঞাত। “পা ২ ১৩৬।  
মনু ১১২৩। কৃ ৩৪৮। ২ হস্তগত। “তং হাপরিষা চ রক্ষিতম্  
ক.সা ৫০৬৪। ৩ (বাঙলার) বীর উপভোগ্য পালিত। ‘রক্ষিত  
বেত্তা।—হ ৩৪। ৪ মৈত্রেয়রক্ষিত-কৃত ধাতুপ্রাণী। “ক.চ ২২৫।  
৫ হিন্দুর উপাধিবিশেষ। —ক্ষিতা বিণ গুণ্য, উপভোগ্য পালিতা  
(বারী)। ‘রক্ষিতা’ ক্ষত্রিযা যদি বেত্তা গচ্ছন্ত মনু ৮.৩৮২, কুলুক।  
—ক্ষিতা বি [ঈ রাখ] পালিতা উপপত্তী। “ব.প ৬৫৮।

রক্ষিতব্য বিণ [১/রক্ষ+তবা-র্ধ] পালনিতব্য, জ্ঞাতব্য, রক্ষণীয়।  
“গো রা ৫৮০ ১৪। অম্বাহোকাৎ বধবো বক্ষিতব্যঃ মহা ১৩ ১০০।

রক্ষিতা (১-কৃ) [১/রক্ষ+ত (ক্ত)-ক-১ব জী -জী] পালনিতা  
(সায়ণ), রক্ষক, জ্ঞাতা। অতুভূত রক্ষিতা।—ক্বেদ ৬ ৭৭। শুটীনাং  
রক্ষিতাবঃ রা ১ ৭১২। স রক্ষিতা ভ ৭২৩৮। এমন বিপদে কেবা  
আমার রক্ষিতা।—কৃ ৩০। মোর রক্ষিতা জীহরি।—ম ৫৪০। বৃদ্ধ-  
কালে তনয় রক্ষিতা ক.চ ১৭৬। প্রহ্লাদ” চৈ ভা ১৮। বিশ্বের রক্ষিতা  
ভা ৫৫। —ক্ষিতা পুং রক্ষাকর্তা।

রক্ষিতাং অ ‘রক্ষিত’।

রক্ষিবর্গ পুং [যত] রাজাররক্ষকগণ, অনীকর (অ.কো)।

রক্ষী (-ক্ষি) বিণ [১/রক্ষ+ইন (গিনি)-ক-১ব, জী -ক্ষী]  
রক্ষক, পালনিতা, পাতা। “পাণ্ডী সর্বরক্ষী রা ৭১০৮। বাসন”  
ক.সা ৩০.৬০। —ক্ষী পুং ১ রক্ষাপুরুষ, রক্ষক। ‘রক্ষিণতাসুসোহ  
রা ২ ৭১১৩। অত্পুর” ক.সা ৫৬০। ম ৫০৩। ২ রাজপোষ্টা  
(নীলকণ্ঠ), রাজাররক্ষক, শিকদার (অ.টী)। ‘বক্ষিণাং হাতশরাসাং

মহা ৪২৮। ৩ প্রহরী (watch-man)। “অয়ে পদশব্দ ইব। না  
নাম রক্ষিণ।—মু ৩৩৫।

রক্ষী২ জী [✓রক্ষ+অ (অচ)-ক+রী (রী)] সর্ব ‘রক্ষিক (২)।  
“আর না আসিবে লক্ষী, বাহুতে বাঁধিতে রক্ষী।—হেম ১৩৮।

রক্ষেন্দ্র, -রক্ষেন্দ্র বি [রক্ষ+ইন্দ্র, ইন্দ্র, অ ‘বন্দ’] রাক্ষসবাহু,  
রাবণ। “রক্ষেন্দ্র।—মে ২৪৪, বন্ধেন্দ্র ২৪৫।—কেন্দ্র বি রাক্ষস-  
শ্রেষ্ঠ, ইন্দ্রজিৎ। “মে ২৭।

রক্ষেন্দ্র অ ‘বন্ধেন্দ্র’।

রক্ষোক্ষণ পুং [বত] রাক্ষসসমূহ। “ভোজন ভ ৫২৬ ৭।

রক্ষোক্ষণ বি [রক্ষ+✓হন+অ (টক) ক, রী-রী] রাক্ষসহিংসক,  
রক্ষোতরহাবক। ‘রক্ষোত্রীসোবধীশ গো.বা ২২৫ ২০। “মহা গী ১১৩৬,  
মহুদনীবাণ্যা। বন্ধোক্ষ মন্ত্রেত।—ম ৩৬৬।—মু পুং ১ বাক্ষসঘাতক  
মহা। ২ ভ্রমাতকবৃক। ৩ শেতসর্বপ।—মু রী ১ কাকিক। ২ হিন্দু।  
—রী [+রী (ভীপ)] বচ।

রক্ষোক্ষী স ‘রক্ষোয়’।

রক্ষোজন পুং [কর্মণা] রাক্ষসজাতি, রক্ষোগণ।

রক্ষোজননী জী [বত] ১ বাক্ষসমাতা। ২ (সাদৃশ্যে) রাজি।

রক্ষোনান্থ বি [বত, তু ‘রক্ষনান্থ (জীমা ২০৭)] রাক্ষসবাহু,  
রাবণ। “মে ৮৬।

রক্ষোহা (-হন) বি [রক্ষ+✓হন+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত]  
রাক্ষসহতা। “কথেন ২২৩৩।—হা পুং শুগগুপু।

রক্ষ্য বি [✓রক্ষ+য (গাং)-র্ষ] বক্ষ্যীয়। ‘আত্মা চ বক্ষ্যঃ সত্যত’  
ভোজনাসিমু মহা ১৫৫ ১৮। বশন্ত রক্ষ্য রমু ৩৮।

রক্ষ বি [কা ‘রগ’-শিরা, তু ‘সং বক্ত > প্রা রগ্গ (হে)] ১ শিরা।  
“গাভেব পাঁএর রগগুলা গো চ ১১২। ২ কপালের পার্শ্ব শিবা,  
কপালের পার্শ্বভাগ (temple)। “রগে লাগা। [‘চটা—কোপন-  
বভাব। বগ টনটন করা—পীড়া হেতু কপালের শিরা টনটন করা]

রক্ষগড় বি [হি রগড়] ১ বর্ষণ। ২ [ঠ রগড়—পূর্ণতা, ভরপূব]  
কৌতুক, তামাশা, মজা, রঙ্গ। “তোর ও রগড়...দেখি না আর।  
—ন ১০১১, না হইতে বগড়। ছোট জেঠা আসি। কবিলেন রসভঙ্গ  
১১২৬। ৩ আনন্দ। “গায়ের বিভোল নাচে বাজারে রগড়ে জী ৩৪।  
৪ আনন্দোচ্ছ্বাস। “চক চক কবে উঠে ঢেকির রগড় জী ১৭৩।  
৫ আমোদ। “সারা বাজি বসে জাগে ভোটেব রগড়ে।—হেম ৩৭৮।  
৬ রস, মধুবতা। “দগড়ে রগড় দিতে দশ লক্ষ কাসী।—কু ২৭৩,  
৩৬৩। দগড় রগড় ঘন কাঁজে ভা ৪২১।—গড় বি কৌতুকজনক।  
“রগড় দগড় বাজে।—হ ১৩।

রক্ষগড়, ২-ভা২ সর্ব [হি ✓রগড়, ঠ, শু ✓বগড়] ১ বর্ষণ করা, ঘবা।  
২ মর্দন করা, ডলা, চাপা। ‘রগড়ে মগড়ে...সাদা আবেব আঁটিটে  
আঁতাকুড়ে কেলে দিরেচি, তুই কুড়িয়ে নিবে বাঁচিস।—জা ২১।  
[রগড়ান—সর্ব ‘বগড়’।]

রক্ষগড় বি [হি র ‘ডা, ঠ রগড়া] ১ বর্ষণ, মর্দন। “রস না হইবে  
করিলে রগড়া ভা চ ৩০২। ২ টানাটানি। “এক পতি ছুসতিনে যেমন  
রগড়া বা ২২৫। [রগড়াবগড়ি—ঘবা-ববি।]

রক্ষগড়া২ অ ‘রগড়’।

রক্ষগড়ীয়া, -গড় বি [‘ড+ইয়া, এ’] রগড়প্রিয়, কৌতুকপ্রবণ,  
তামাশাপ্রিয়, রসিক, মজাড়ে।

রক্ষণ পুং [কর্মণা] ‘র’-নামকগণ। অ ‘র’।

রক্ষণর্গ ‘গ-গ’ বি [রাগ—রাগরাগ > ‘গ, ঠ ‘রধরথ’-রীপ্ত]  
১ অভিরাগভাব, সম্বলতা, অভিরাগি। “হাপরের করলা বগরগ  
করে। ২ তৈজসপাত্রেব নির্বলভাজ্ঞ চাকটিক। “মাজা বাসন রগরগ

করে। ৩ গৃহাদির পরিভারভাব। [রগরগে (‘গ+এ’)—১ অভিরাগ,  
অলভ (কয়লা)। ২ হুনির্গল, মাজিত (বাসন)। ৩ চকটকে কুচকটে।  
“সকলে রগরগে করিয়া তেল মাখিয়া...গজার পড়িল (আছ)।]

রমু পুং [✓লন্ঘ গতি+উ (কু)-ক, উ ১৩০, অ ‘রমু ৩২১] ১ শঙ্ক  
ও শান্ত্রেব পাবগমনে সমর্থ, হৃদ্যবংশীষ সম্রাটবিশেষ। [ইনি দিলীপের  
প্রাপোক্ত ও ককুৎস্থের পুত্র (রা ১৭০ ৩৮, ২)। রমুংশমতে, ইহার  
পিতা দিলীপ, মাতা হৃদ্যবংশীষ। বসিষ্ঠদেহু নন্দিনীর আরাধনা করিয়া  
দিলীপ ইহাকে প্রাপ্ত হন। পিতার শততম অশ্বমেধযজ্ঞে অযোধ্যারক  
ইন্দ্রেব পরাজয় ও দিগ্বিজয়, ইহার বীরত্বের পরিচায়ক। বিবলিৎ যজ্ঞে  
সর্বদক্ষিণাদান ও কোৎসের শুকদক্ষিণাদানে অলীকার, ইহার বদান্ততার  
উদাহরণ। অ কু ২৪, -৫। ২ (বহব, লক্ষণায়) বহুব অপভ্রংশ,  
রমুংশীয়গণ। “রমুংশমত” বন্ধো বহু ১২। ৩ রমুংশকাব্য। “পড়ে  
রমু ক চ ২১৫। [‘কার (পুং)—বহুবংশকাব্যপ্রণেতা কালিদাস।  
‘কুল (রী)—রমুংশ, রমুংশীয় রাজগণ। ‘কুলতিলক (পুং)—রমু-  
শ্রেষ্ঠ, রামচন্দ্র। “বহুকুলতিলক (মহানটক) কু ১। ‘চুড়ামণি (বি)  
—বহুশ্রেষ্ঠ’, রামচন্দ্র। ‘মে ৯০। ‘জ (বি)—বহু হইতে জাত,  
রমুহত। ‘রমুজ-অজ।—মে ১৫৪। ‘তিলক (পুং)—রমুশ্রেষ্ঠ, রাম-  
চন্দ্র। ‘নন্দন (পুং)—রমুগণেব আনন্দবর্দ্ধন, রামচন্দ্র। “রা ১৫২,  
১২। উ চ ৪১২। ‘নাথ, ‘নায়ক, ‘পতি (পুং)—বহুগণেব অঙ্গী,  
রামচন্দ্র। ‘নাথ বহু ১৫৫৪। ‘পতি শু ১১০ ২০, রঙ্গ ৮২।  
‘প্রতিনিধি (পুং)—রমুকুল (অজ)। ‘বহু ৫৬৩। ‘প্রবব, ‘বর,  
‘মণি (পুং)—রমুশ্রেষ্ঠ, রামচন্দ্র। “বব (মহানটক), কু ১, মে  
৮৮। ‘বংশ (পুং)—১ বহুকুল। ‘বহুবংশতিলক।—অধ্যাত্মবামারণ  
৭১১। বহুবংশপ্রতিষ্ঠা সাম ২৩৪। ২ কালিদাসকৃত বহুবংশবিষয়ক  
কাব্যভেদ। ‘রমুংশটকা।—মল্লিনাথ। ‘কীর, ‘শ্রেষ্ঠ, ‘সিংহ (পুং)  
—রমুগুণ, রামচন্দ্র। “‘সিংহ ভট্ট ১২৬। ‘বীহ।—কু ১৪৬। ‘শ্রেষ্ঠ।  
—মে ৮৪। ‘স্বামী (-মিন) পুং—রমুপতি।]

রমুগুণ পুং [সত] বহুশ্রেষ্ঠ, রামচন্দ্র। “রা ১৬৫ ৫।

রমুগুহ পুং [বত] ‘রমুকুলধন্যকর, রামচন্দ্র।

রঙ অ ‘ব’। [‘চঙা, ‘চঙে (বঙচঙ+আ), এ’, অ ‘চঙ’]  
—রঙে হৃন্দর, চিত্রবিচিত্র, বড়িন। “চঙে সব মজা গি বি ২৪।]  
[রঙ চড়ান (হি বগ চটান)।—বঙ লাগান, রঞ্জিত করা।]

রঙন বি [বগণ > ‘ন] ১ প্রিয়। “বঙন শরনক ভঙন পৈঠব জ প ৭।  
২ কেলি, বিলাস। ‘রঙন ভঙন, সমান কানন প ক ১৩২৮।

রঙা বি [রঙ+আ] ১ রঙবস্ত্র, বঙে রঞ্জিত। “এক, দো”।

রঙা২ সর্ব [রঙ+আ], হি ✓রংগা, মৈ ✓রংগার] বঙ করা।

রঙি (ভী) অ বি [সং রঞ্জিন্ হি, ঠ বংগিন] ১ রঙবস্ত্র, রঙ-করা।  
“রঙীন আঙিয়া।—শিশু ৩ রঙীন খেলেনা ১৮, বঙীন ধমু ১২।  
২ রঙ্গমণ, কৌতুকপ্রচুর। “লীলাব হেলার মেঘের মালায়, রঙীন নপন  
আঁক কুকে ১৬, রামধনুকের রঙীন মাথা ১১২। ৩ রঙ্গবস্তু।  
‘নিউরে উঠে আকাশ যেন কোন্ প্রেমিকের রঙিন-চিঠি-পাওরা  
প কা ২।

রঙীন অ ‘বঙিন’।

রঙ বি [✓বৎ+ক-ক, উ ৩৩০, টকা] ১ কুপণ। ২ কুহ, নীচ।  
৩ (বাঙলায়) দবিস, নির্ধন। “নিজ ধন দিতে দিতে তুমি হবে রঙ  
ক চ ১৮০। রঙ জন পেল অমূল্য রঙন।—হ ২৭। ৪ ভুলনার হীন বা  
নুন। “সিদ্ধার্থ চামর শব্দ, ভুবনে উপহারক ক চ ১২৩, ২৪১। উপমা-  
ব প ৩২২। ৫ বিরহিত, বিহীন। “হুই নারী করে পতিরক ক চ ১৫১।  
৬ প্রার্থী, লুকা। “দূর করি লজ্জাতর্ক, তুই সাধু দতিরক ক চ ১৩৬।  
—ক পুং ১ দীন, দরিদ্র, ভিকু। “রঙ ছুণী নাহি জানি, মেঘঘটে

পীর পাণী ক চ ১১। চৈ ম ৩৯। রতন পাইরা বেল রত্নের আনন্দ শি ১১। (খ) লক্ষীকান্ত সিতে নারে লবে কোন রত্ন ১০০। ২ কুখার্ত বা কুখিত রত্ন। প্রেতরত্ন...ত্রবানবাগ্রমতি বা মা ৫১০।

রত্নদ্বন্দ্ববি [বকার > বকন, রনৎকার—রত্নন (অনুকরণে), অত্র] রনৎকার-বকার, রত্নদ্বন্দ্ব-রত্নদ্বন্দ্ব ধর্ম। “রত্ননকরণ, রত্নন-করণ, অনন্তে চমক লাগে রা শে ৩২।

রত্নদ্বন্দ্বি বি [রত্ন+ইনী] ১ দরিদ্র। “বকিণী রাজার বেটি কক করি হান শি ৩৪। ২ [রত্নিণী > ‘নী, অসাধু] রণরত্নপ্রিয়া, রণোন্নাদিনী। “তার রত্নে পুজিব বকিণী ভক্তকালী শ্রী ২২৭। —কিণী বি [অসাধু] ১ ক্রীড়াবলপ্রিয়া সরস্বতী। “রসনার রত্নিণী আসিয়ে কর খেলা শ্রী মা ২। ২ রণপ্রিয়া কালী বা দুর্গা। “রত্নমুখী রত্নিণী ৫৮৫। রত্নিণী থাকিতে গড়ে রক্ষা নাই বুধি শ্রী মা ১৭১, কবিল রত্নিণী ১৭৩, রত্নিণীর পূজা ১৯০। রত্নিণীব পা।—শ্রী ২২৪। কবিল রত্নিণী শি ৬৯।

রত্নপুং [১রত্ন+ক-ক] ১ হরিণবিশেষ (অকো), চিত্রপুট হরিণ-বিশেষ। ২ মৃগ। “পালভজিকামুচলেয় কলকবচবঃ—নৈ ২৮০। বহুবধে বত ছিলু রত্নে হায মন্ত ক চ ১০৪।

রত্নশীল বি [সং বজ্রকীল গ্রাম্য] গাভী বধুরা প্রান্তর কীলক।

রত্নপুং [১বনজ+অ (দগ্ধ)-ধি, অ ‘রত্নাঙ্গী’ (অ চি)] ১ ‘বাহাতে মন্ত হব’, রাগ, বর্ণ, রঙ। ‘বানো যবা বজ্রবণ’ প্রযাতি মহা ৫৩৬ ১০। নিজ’—পঞ্চ ১৩৮৩। অকর্ণের রত্ন সের অথবাবজ্রা ভা চ ১৭৬। যেত নীল গীত লোহিত বজ্র সপ ১০৩। ২ নাট্যন, অভিনয়স্থান, বজ্রমঞ্চ, থিয়েটার। “হাব সা দ ৬২০। ৩ (লক্ষণাধ) বজ্রস্থিত সামাজিকবর্ণ। “মহা ১১০৫৬। বাগবদ্ধচিত্তরত্তিরামিথিত ইষ সর্বত্রা রত্নঃ ৭ ১৬। ৪ বর্ণভূমি, বৃক্ষস্থল। ৫ মলভূমি, কুস্তির আগড়া। “মল-রত্ন ভ ১০ ৩৬২৪। রত্নমাধে শ্রী ম ২৫২। ৬ সভাগৃহ, পবিত্র। “দ্রৌপদী রত্নমাধো নিজ্জিতামর্জুনেন মহা ১১১৫৪। ৭ নৃত্যশালা নাচঘর। ৮ নৃত্য, নৃত্য গীত অভিনয় (A)। ৯ প্রমোদ, আনন্দ। ‘গঙ্গা দরণন-বজ্র’—গ ১৭২। (বজ্রা) পূত্রবধু উখানিল রত্নে শ্রী মা ১৫২। ১০ খদিবনির্বাণ। ১১ টকর, সাহাণা। ১২ (বাঙ্লায়) কোতুক, তামাশা, আমোদ-প্রমোদ, রস, মজা। “বহুবধে বত ছিলু রত্নে হয়ে মন্ত ক চ ১০৪। রামেশ্বর বলে শুন তাব বজ্র শি ৩৩ বুড়া জ্ঞান এত বজ্র ১০১। এ বজ্রে বজ্রিণী ভা চ ৩৭২। চন্দ্র ধরি, বজ্র করি, কচে কুললতা বাশে ৬৮। হেন রূপে সখী সাব রত্ন আবস্তিল ব প ২৩৫। ও সব রত্ন কি।—দা ১৫২০। মতিলাল। নানা রত্নে বজ্রী হইয়া অনেক প্রকাব লীলা করিতে লাগিল আছ ৯৪। সেই, তুই বজ্র রাণ।—লী ১৭৭। ১৩ বিষম কাণ্ড, দুর্কর্ম। “আমার দুর্জয় ভাই করে এত রত্ন শ্রী ১৭৫। ১৪ বৃত্তান্ত, ব্যাপার। “বিভারিবা কহি শুন অথ সব বজ্র।—ম প ১৩০। ১৫ উৎসবকোতুক। “হবধিতে বিবহরি বসি রত্ন চাব।—বা ম ৩২২। ১৬ যুদ্ধব্যাপার। “সহিতে না পাবি রত্ন, মাযাবী দিলেক তজ্র।—ম ১০২০। ১৭ কেলিবিলাস। “বিভাপতি কহ ঐহন রত্ন বি প ৩১। ১৮ তরঙ্গভঙ্গি, লহরীলীলা। “ত্রিবলী তরঙ্গিণীরত্না বি প ৮৮। ১৯ কলক-কথাকণ-বর্ণ। “যেই কাল রত্ন সবে চিত্রিলে নবাবে।—ন ৪৩২। ২০ নীলা, অবতাবকার্য। “হেনমত শ্রীগৌরাজ-স্বন্দরের রত্ন চে ভা ১০০। ২১ রসিকতা। “হেঁসে হেঁসে খেঁসে খেঁসে হুঁতে যান অজ। বাগদিনী বলে আই-মা এ আর কি বজ্র।—শি ৮০। ২২ পাশাখেলাবিশেষ। “শুন পূর্ণপাণি, যদি বা খেলিবে রত্নে ক চ ২৮। ২৩ গঠের সঙ্গে জুড়িয়া-দেওয়া চুটকিখোঁল। “রত্ন বাজান।—ক পুং, র্ত্রী [‘রত্ন’—ত্রপু (দেখী ৭১)] পাভূবিশেষ, রাঙ। [‘কার, কাবক (পুং)—১ চিত্রকর, গঢ়ুরা। ২ বজ্ররত্নকারক (রত্নক)। “রত্নকং...রত্নকারু (অবাচ্য বাসাবি) ভ ১০ ৪১.৩২। ‘চর (পুং)

—১ অভিনেতা। ২ মল। “জ (র্ত্রী)—সিন্দুর। “জীবক (পুং)—১ চিত্রকর। ২ অভিনেতা, নট। “দ (পুং)—১ টকর। ২ খদির-সার। “দা (র্ত্রী)—কটিকারি। “দেবতা (র্ত্রী)—রত্নভূমির অধিদেবতা। “দার (র্ত্রী)—১ রত্নের দারতুলা, হত্যাধারকৃত মঙ্গল (সা দ ত্রীকা), প্রতাবনা। “সা.দ ৬২০। ২ রত্নপ্রবেশপথ। “পত্নী (র্ত্রী)—নীলীতুলা। “পীঠ (র্ত্রী)—মুতাহান। “প্রসাদন (র্ত্রী)—রত্ন সাহাজিকবর্ণের ক্রীণন বা ক্রীডিসম্পাদন। “বস্ত্র (র্ত্রী)—রাগপ্রভা, রঙ। “বাট (পুং)—বজ্রভূমি। “মহা ৩২০.২৭। “বিভা (র্ত্রী)—অভিনবপাণ্ডিত্য। “বীজ (র্ত্রী)—রত্ন হাহার বীজ (ত বা), নোপা। “ভূমি (র্ত্রী)—১ নাট্যশালা। ২ মলভূমি। ৩ বৃক্ষস্থল। “বণ্ডণ (পুং, র্ত্রী)—রত্ন-গৃহ, নাট্যশালা। “ক সা ৭১ ৭৫। “মণিকা (র্ত্রী)—রত্নযুক্ত মণি, পয়রাগ। “নাতা (তু) র্ত্রী—১ লাক্ষা। ২ কুটনী। “শালা (র্ত্রী)—অভিনয়াদিগৃহ; নাট্যস্থান। [‘রত্নে হাত বাজান—বাচ্য প্রতীকময় করাব নিমিত্ত গতেব সঙ্গে চুটকি খোল বাজান। (‘চুলী) আনন্দে বাব চুলি চুলি... রত্নের হাত বাজারে।—দা ৭৬৪। রত্নেছে—১ রঞ্জিত হইয়াছে। ‘পানেব পিকে রত্নেছে নরন ভা চ ৩৬৫। ২ অস্বস্ত হইয়াছে, রাগে বদ্ধ হইয়াছে। “তোমাব পানে রত্নেছে নরনে ভা চ ৩৬৫।] রত্নকর বি বজ্ররত্নকারক (রত্নক)। “শ্রী ম ১২৪। অ ‘রত্নক (২)। রত্নচজ্র বি [রত্ন+চজ্র] বজ্রে বিচিত্র, চিত্র-বিচিত্র। [‘দা, -দে—সর্ব ‘রঙচঙা, -ঙে’। অ ‘রঙ’।] রত্নচিজ্র বি কোতুকপিয় রত্নক, রঙ-তামাশা-প্রিয় চেড়া। ‘শিব এল বলে ধায় যত বজ্রচিজ্রা ভা চ ১১০। রত্নচজ্র বি [চি, ঠ রংগ+প] কোতুক ও অঙ্গভঙ্গি। [‘রং চজে—“এই মত বজ্রে চজে ছুই প্রিয়সখা (চলিলন) চৈ ভা ৫১৮। এইমত রত্নে চজে কত দিন গেল চৈ ম ৩২।] রত্নণ, -অ বি [বজ্র > ‘ণ, -ন] ১ লোহিত পুষ্পবিশেষ। “কুন্দ রত্নন চ বি ১৪০। রত্নণ প ক ১৪৩০। ২ বজ্রিত বজ্রবিশেষ। “রত্নণ বসন পাবে বণ ২৭৪। রত্নতামাশা বি ১ আমোদকোতুককব বিবর। ২ হাতপরিহাস। রত্নদার বি [চি, ঠ বগদাব] ১ বজ্রযুক্ত, বস্ত্রিন, বিচিত্র। ২ রত্ন-বসিক, কোতুকপ্রিয় মজাড। “দারি বি দান্তিক ধর্ম্মাশ্রয়, বৃক্ষকী। “এখন. উপাসনাপদ্ধতি একদিকে আঙ্গণীড়নে, আর অপরদিকে রত্ন-দায়িত পবিত্র হইয়াছে অ শী ১৬। রত্নন অ ‘রত্নণ’। রত্নবজ্র বি রঞ্জিত বজ্র, রঙ-কবা কাপড়। “ম ২২৮। রত্নবিরজ্র বি [হি বংগদ্রিগ] নানারত্নবিশিষ্ট, নানাবর্ণে রঞ্জিত, বিচিত্র। “রত্নবিরজ্র টঙ্গি গো বি ১৬৩.৫। ২ নানাপ্রকার, বিবিধ, তর-তর। রত্নভজ্র বি কোতুক ও অঙ্গভঙ্গি, তামাশা, মজা। রত্নমজ্র বি বজ্রশাস্ত্রিত অভিনয়স্থান (stage)। রত্নমশাল বি সর্ব ‘রংমশাল’। রত্নমহাল, রত্নমহাল বি [রত্ন+মহল, হি রংগমহল, ঠ রংগমহাল] আমোদপ্রমোদের মহল, সুসজ্জিত ভোগবিলাসেব স্থান, বাসগৃহের অন্তঃপূর্ব। “ধাকেন যুগলপার্থে রত্নমহালীতে ভ ঞ ৩২২। জেব-উল্লিসা রত্নমহালের সর্বকর্ত্তী ছিলেন বধি ২৯৬.৮। রত্নম্যাটি বি মলভূমির (মালশানার) মাটি। “(ছই বীব) মলবেশ বজ্রম্যাটীভূত শরীর।—ম ১৩৬। রত্নরজ্র বি [হি, ঠ ‘স] ১ আমোদ-সামোদ, কেলিবিলাস। ‘বপমেতে নানা রত্নরসের সজ্জাপ ভ ঞ ৪০৮। ২ কোতুক-রত্ন, রঙ-তামাশা, হাতপরিহাস। “ভুই বুধি ডাকহীতের কাছে এত রত্নরসের লাব শিখে এসেছি বধি ৪২৭।

**রক্তরঞ্জক** বি [রক্ত+রঞ্জ; 'রক্ত' (কথ্য)] যে কাপড় ইত্যাদি রঙ করে; রক্তাদিরঞ্জক (dyer)। "বসন রক্তায়া কেহ (নাথ) ধরে রক্তরঞ্জ ক.চ ৮৩।

**রক্তাংশাল** বি অভিনয়াদির গৃহ; নাট্যশালা। "ঈ.দা ৭৫।

**রক্তা** সর্গ [রক্ত+আ] রঞ্জিত করা (dyeing)। "ত্র 'রক্তরঞ্জ'।

**রক্তাঞ্জল** স্ত্রী [য.ত] রক্তভূমি, অল্পপ্রদর্শনী। "গত মহা ১.১৩৫.৬।

**রক্তাজীব** পুং [রক্ত+আ-জীব+অ (অণ্)-ক, উ.ত] ১ রক্ত-কার্যে জীবনধারণক; চিত্রকর। ২ 'অভিনয়জীবী', নট।

**রক্তাবতরণ** স্ত্রী [স.ত] রক্তে আভির্ভাব, রক্তভূমিপ্রবেশ। "জীবিন্ মহু ৪.২১৫। —তায়ক পুং [স.ত] ১ রক্তাবতরণকারী, নট।

২ নাট্যগায়ন-বাতিরক্ত রক্তাবতরণজীবী (কুজুক)। "মহু ৪.২১৫।

—তারী (-রিন্) পুং [রক্ত+অব+ত+ইন্ (পিনি)-ক-১ব; উ.ত] ১ নটচারণমাদি (মিতাক্ষরা)। "বাজ ২.১৩১। ২ চারণ (মিতাক্ষরা)। "বাজ ২.১১।

**রক্তাবতারক, রক্তাবতারী** অ 'রক্তাবতরণ'।

**রক্তালয়** বি নাট্যশালা, থিয়েটার।

**রক্তাঞ্জলী**, -ম্মা বিং [রক্ত+ইয়াং, অ 'ঞ'] ১ রক্তপ্রিয়, কোতুক-প্রিয়, রক্তরসিক। "গোবা যোর বড়ই রক্তিয়া ন.প ৩১৫। গোর বড় রক্তিয়া।—গো ৩৩। রক্তিয়া রাখাল সাথে।—জ্ঞা ৩৩। রক্তিকা নাগর ব.প ৮৬২। জয় হয় রক্তিয়া ভা.চ ৭৪। ২ রক্তে রঞ্জিত; রঙ-করা। "রক্তিয়া পাটের খোপা ব.প ১১০০। ৩ রসিকা, কোতুক-প্রিয়া। "রক্তিয়া ডোমনী ভাল লক টাকা চার ব.প ২৮০। ৪ কোতুকী, উৎসাহী। "রক্তভূত) যুদ্ধরক্তে রক্তিয়া ভা.চ ৪৪। [রক্তিয়া সঙ্গিয়া—রক্তপ্রিয় সঙ্গীরা। "ন.প ৩১৫।]

**রক্তিনী** স্ত্রী [রক্তিন্+স্ত্রী ঙ (ঙীপ্)] ১ শতমূলী। ২ কেবলস্থিতক। ৩ (বাঙাল্য) রক্তমূল্য, রসকলাভিজ্ঞা, রসিকা, বিদ্যা। "(রাখা) ত্রজরক্তিনীকুল-মুতুমপি।—গো ২৪। রক্তিনী যতেক আভীরা ঈ.ম ৬৮। তোরা ত সঙ্গিনী, এ বজ্রে রক্তিনী ভা.চ ৩০২। সঙ্গিনী রক্তিনী ব.প ১১০০। বোবনবন-রক্তিনী।—গান ১৩০। ৪ বরবার্ণিনী, হৃদয়ী। "রক্তিনী রক্তিনী, সকল ভুবন-মোহা।—শি ৫০। ৫ রসময়ী। "আজ বনি নব নব রক্তিনী রাই।—গো ২০। ৬ কাণ্ডরজে রঞ্জিত। "রক্তিনী নওল কিশোরী প.ক ১৪৭২। ৭ রণরক্তপ্রিয়া। "রক্তিনী রমণী, বসি ভবরাণী, রক্ত রক্ত রাজহাসে।—ক.চ ২৫৩। —স্বামী বি ১ রসবতী, রসিকা, বিলাসিনী। "রক্তিনীগণ সব সঙ্গিহি নটই বি.প ২২, ১৩৪। মধুর বরজ রক্তিনী প.৪ ৪০। ২ বরবার্ণিনী, হৃদয়ী। "চলিয়া রক্তিনী, আলো করি মণ নিশ।—মে ২০। ৩ রণরক্তপ্রিয়া, রণমত্তা চতিকা। "রক্তিনী করহ রক্তা ক.চ ১০৪। ৪ বৈচিত্র্যময়ী। "হুমিতার বেণে, ...কহিও, রক্তিনি, এই কথা।—মে ১৪২।

**রক্তিত** বিং ১ রক্তমূল্য, বিলাসিত। "অনন্দেরজিত সজ।—ব ২৯। ২ শোভিত, ভূষিত। "রক্ত-রজিত (কর) ভা.চ ১৫৮; (হর) ভূজ-রজিত ১৬৮। ৩ লোহিত। "সঙ্গীতরজিত-রজিতচরণা (সৌরচন্দ্র) ন.প ১৮২। ৪ নৃত্যপর, নৃত্যরত। অ 'রজিত (৩)।

**রক্তিন** বিং [অ 'রক্তিন'] ১ রক্ত-মাখা। "রক্তিন কড়ি ক.চ ১২২। ২ রঙ-করা, রঞ্জিত, বিচিত্র। "রক্তিন পাটের শাড়ী বা.ম ২১০, রক্তিন কবল ২৪৩। ৩ লোহিত, লাল। "রক্তিন কল্পা (পুশ) বা.ম ১২৭। ৪ স্বরক্ত, টকটকে লাল। "রক্তিন আলতা পায়ে রক্তন নুগ্ন।—জ্ঞা ১৪২।

**রক্তিন** বিং [রক্ত > 'ম, তু 'রক্তিন'] ১ রক্তমূল্য, লোহিত। "রক্তিন বরাসে ছল ছল করে পানী।—চৈ.ম ১১১। রক্তিন চরণ প.৪ ১১। রক্তিন পাটের খোপা প.ক ২৯৩। ২ রসবিলাসমূল্য, বৈদখ্যপূর্ণ।

"ভক্তিন রক্তিন বনবে চাহি চ.পা ১৪। রক্তিন ভক্তিন বনব নাটকিয়া।—গো ৮৩। ৩ তাত্ত্বল্যে আরক্ত। "অপরূপ বশন...সো অব রক্তিন তান।—ব ১৭৬। —স্বা বি [তু 'রক্তিনা'] ১ লোহিতা, রক্তিনা। "হৃদ্যসৌন্দর্য জিনি অপররক্তিনা।—ব ২৫২। চরণে অপররক্তিনা ভা.চ ১৭৫; অরণ্যে রক্ত বের অপর-রক্তিনা ১৭৬। ২ সবিলাস নৃত্যমূল্য। "(রাখার) ভূকর ভক্তিনা, রক্তিনা হেরিতে, কামের কাপরে নুক রা.শে ৩০।

**রক্তিনা; রক্তিনা** অ 'রক্তিন, রক্তিকা'।

**রক্তিল** বিং [রক্ত+ইল; তু 'কেনিল'] ১ রক্তমূল্য, রঞ্জিত, রঙ-করা। "রক্তিল নীল শাড়ী অ.প ২২। রক্তিল বসিন বি.পা ২৮১। আপা সেই রক্তিল কাচ ব.প্র ৫৭২। ২ নানাবর্ণে রঞ্জিত; বিচিত্র। "রক্তিল ঝালয়।—পড়াগাঠ, দ্বিতীয়ভাগ, ১৮।—জিলা বিং রসিকা, বিদ্যা। "(সহচর) রক্ত-বজিলা রক্ত বিহরে প.ক ২২২১।

**রক্তী** (-জিন্) বিং [রক্ত+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-জিনী] ১ রক্তমূল্য, বর্ণমান, রঞ্জিত, রঙিন। ২ অমুরাগী, রক্ত, আসক্ত। ৩ রক্তগত, নাট্য-শালাগত। "নটোরারি বক্তিনো: ভ ১০.৭২.৩৫। ৪ রক্তপ্রিয়, কোতুকী। "ইহা শুনি মহাপ্রভু অতি বড় রক্তী চৈ.চ ৬০। ৫ আমোদপ্রিয়, আমোদীয়া। "অন্তোহন্তে বাজায়ন আনন্দ-ইচ্ছায়। হেন রক্তী মহাপ্রভু...।—চৈ.ভা ৪৮৭। ৬ (বাঙাল্য) রসিক। "এ বরসে রক্তী বুড়া জানে এত রক্ত শি ১০১। ৭ অমুরাগ আমোদপ্রিয়ামো আসক্ত। "রক্তিলাল...নানা রক্তের রক্তী ইহা অনেকপ্রকার লীলা করিতে লাগিল আ.হ ২৪।

**রক্তমূল্য** (-ভবল্) স্ত্রী [১রক্ত, গতি+অন্ (অহ্)-ভা, তু 'রহ' (হ > য, অ 'হে ১.২৩৪); অ 'উ ৪.২১৩, টকা] গতি, বেগ।

**রক্তমাল; রক্তমহাল** অ 'রক্তমাল, রক্তমহল'।

**রক্ত** স্ক [অনন্ত চু, প—রক্ততি, সেট] রচনা প্রণয়ন, করণ। [বি—বিরচন।]

**রক্ত** সর্গ [সং ১রক্ত, হি, ঠ, ও ১রক্ত; অস > রক্ত] ১ রচনা করা; নির্মাণ করা, গড়া। "অপূর্ব রক্তিল লক্ষা অপর নৃপতে।—ব ১৮১। দ্বিবা গৃহ রক্তে ম.পা ৫২। (কল্পনা!) রক্ত মধুচক্র।—মে ৪। ২ গ্রন্থন করা; পাঁখা (মালা)। ৩ প্রণয়ন করা; রচনা করা (to compose)। "ভারত রক্তিল কুলকবিতা ভা.চ ২২৫; হরিগুণকথন, বিরচয় কবি-বরভারতভুঙে ৩১৪। ৪ কল্পনা করা। "এ কি আর রচা কথা?—ব.প্র ৫২৪। ৫ উৎপাদন করা। "চুপে বসনে রক্তয়ে সিতকার।—জ্ঞা ৭৭। ৬ সৃষ্টি করা। "(হৃদয়ভুঙে!) যে রক্তিল তোমার এ তনু নবোহর স.ম ৮৭। ৭ বিভাস করা; বলা। "(ধনী) বচন রচই অতি দীর্ঘ রা.শে ১১৮। ৮ নির্ণয় করা। "রক্তে সজনি অব কি করি উপায় বি.প ১২২। ৯ উচ্চারণ করা। "প্রতিবাক্যে বিশ্বস্তর রক্তয়ে হৃদ্যর ন.প ১০০। ১০ বর্ণনা করা। "যব রোমত সহচরী মেলি। তব রচিত্য পুরবক কেলি।—জ্ঞা ২৪৪। ১১ অনুষ্ঠান করা; করা। "মঙ্গল রচিত্য যাঁজা করে হুই জনে চ বি ২২১। [রচা—১ সর্গ 'রক্ত' ২ কল্পিত। অ 'রক্ত (৪)]

**রক্তম** স্ত্রী, -ম্মা স্ত্রী [১রক্ত+অন (শাট্, যুহ্)-ভা, স্ত্রী আ (চাপ্)] ১ নির্মাণ, কৃতি। "শুণু ব্যস্ত রক্তান্য মহা ৮.৪৬ ১০। অনেকবিধপট-রক্তনা; বিহিতহৃদ্যরক্তন (পক)। নিবাসরক্তনা।—মু ৩.২৩। পাট করয়ে রক্তন।—ব ৪০৬। ২ গ্রন্থন, সন্দর্ভ, নিবন্ধ। "শূদ্রোত্তরমণ্ডপ্রবেশ-রক্তনে: গৈ গো ১.৪। গ্রন্থরক্তন (S.W.)। ৩ কুহবাসিগ্রন্থন, ভবন। ৪ প্রত্যাবলী-প্রত্নতিলেখন, পরিম্পদ, প্রতিধ্ব (অ.কো)। ৫ বিভাস। "প্রতিকৃতিরক্তনা রু ১৮.৫৩। ৬ করণ, বন্ধ। "জহুটিরক্তনা পু.মে ৫০। (অহ্) মারা রক্তপশরীয়েশরক্তনে।—মু ৩.২০। ৭ স্রিমা, অনুষ্ঠান। "আদিতরক্তনা রু ১০.৭৭। ৮ উভয়। "সেবাহত্যাধরক্তনা কব: ভ ৩.২. ১০। ৯ বধাক্রমে স্থাপন; নিবেশ (অ.চি)। "সুপাণাধরক্তনা সা.৮

৩.১০৮] ৩০ [ +অন-র্জ ] রচিত বিবর। "পানকুমিরচনা" ১১ ১১। ১১ এই, সন্দর্ভ, প্রবন্ধ। ১২ বাক্য। "সকলরচনা।—হ ১। ১৩ পান, তার, উভয়। "চন্দরচনা-কেশরচনা" ২০১। ১৪ হট্টায়াসীল। "ত ২.১৫২০। ১৫ (বাঙলার) কলনা, কলিতবিবর। ১৬ হুইএর মেলন। "ভোর মোর উচিত হএত রচনা অ প ১১। ১৭ দৈবেচ। "খই এই রচনা ১১ ৩২, ৪। —রিতা (-তু) পুং [ +তুচ ]-ক-১ব, জী-নী] ১ নির্ধাতা, শ্রুত। "কোথা সেই রচনিতা সর্বগুণাধার স ৭৮৭। ২ এগেতা, প্রবকার। "অন্ত রূপকত রচনিতা (SW)। —চিত বিপ [ +ত (ত)-র্জ ] ১ নির্ধিত। "মার্যাবিকল্পবচিভে.. ত্তমদৈ: ১৩ ৭৫। হংসজ্যেগিরচিভরচনা: উ মে ৩, বচিভশিখর ১৩। ২ এথিত, শুকিত, অতুহাত। ৩ পরিপাটীপূর্ক হুপিত, নিবেশিত। "দৃষ্টে রচিভা: কাটরাশর: গো রা ৩ ১৩৮। হুগন্ধি কমল কুল রচিত প্রচুর জী মা ১১। ৪ প্রীত। "রচিত বিচিত্র এই ভারত-কাহিনী ১২। ৫ অভিভবেশিত। "ধী ৪৭২৯। ৬ পরিভূত। "হর্দ্রা-কুলানি জ্যোতিষ্কারাকুহমরচিভানি উ মে ৫। ৭ কৃত। "মর্যার বচিভোহলি: ৪ ২১৩ ১৮। রচিতম্ (কুহম প্রমাধনম্) কু স ৪ ১৮। রচিভাঞ্জলি ত ৪২০ ১১। বচিভমল ক সা ২০ ২৭, বচিভাভিধা ২৮ ৮৪। ৮ পচিত (SW)। ৯ হুপিত। "হ্রস্বতমতে রচিততপ রাজা ভটি ১২ ৩৭। ১০ (বাঙলার) কলিত, মন-গড়া।

রচনা, রচয়িতা, রচিত অ 'বচন'।

রজ পুং [ √রজ্+অ (অর্থক্য)-ণ, উ ৪২১৭, তু 'স' বজস্> প্রা রজ (কুমারপালবচিভ ২৮৫) ] ১ পুশারপু, পবাণ। 'পদ্মপুশবজোজিভা: (বাং) গো রা ৩ ৭২ ২৯। বজ্ঞ অকীভূত আধি। —পত্ৰপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ ৬০। ২ ধূলি। মাজ্জনী\*। —অগ্নি ৩৩৩। অর্থা: পাদবজোপমা:। —হি ১১৬০। ৩ বজোপুণ। "বজাধিকা কর্ণপব স্থখ-ইচ্ছাময ত ১১৫। "গুণধাবী জী ১৫৫। ৪ জীকুম, আর্ভব। ভা চ ৩৬৭।

রজঃ (-জস্) ক্রী [ √রজ্+অন্ (অহন)-ক-১ব, উ ৪২১৭, তু 'রজক' ] ১ 'বর্ণান্তরপ্রাপক', পুশরেণু, পরাগ। কুবলবজো-গন্ধিভি: (মক্ভিভ:) পু মে ৩০। কুশেণব' শ ৪১১। মে ২৭৯। ২ রেণু, ধূলি। রা ২ ৩৩ ১৯। ময় ৮ ১৩২। রজ:কণ বয় ১৮৫। তদমরজস্ শ ৭ ১৭। পাদাহত' যদুধ্যায মুদানমধিহোহতি (রজ:) মায ২ ৪৬। ৩ কুভূমি, চবা ভ্রমি। ৪ জীকুম, আর্ভব। 'রজনী জী মনোহ্রী (গুণ্যভি) ময় ৫ ১৮। পবাপর ৩২০। রজোপুণেণ তাহ ...প্রবৃত্ততে ত ৬৯ ১০। ৫ প্রকৃতিভাত গুণ্যজয়ের একতম, রজোপুণ। "কাম এষ ক্রোধ এষ রাজাগুণসমুভব: গী ৩৩৭। রজোবিক্রমন্ রয় ১৪৮৫। রজোপুণে বিধি: মধ্যগতি রজোপুণে ভা চ ১৫৫। [ রজো-পুণের কার্যাদিবিববে দ্রষ্টব্য—গী ১৪ ৫-১৮। মহা ১৪ ৩৭ ১-১৩। সাংখ্য ১০। ভা চ ১৫৫ ] ৬ বজোপুণজন্ত কামাদি চিত্তবিকাৰ, যেবাভিনিবেশ (শ ক)। ৭ কুহুত। ৮ বজ, টি (A)। ৯ (বাঙলার, অসামু) রজত, বোপ্য। "রজ:প্রভাতত.. শুভতর ভা চ ১৬৮। উৎস রজ:হট্টা। —মে ১০, বজ:কাণ্ডিহট্টাবিভ্রম ২৮, কোমুদিনী পুন: অবগাহে. দেহ. রজোময় ৭৫, শশিকলা. ডল্লিল স্থখাম রজোময় তেজে ১০৭, কোমুদীর রজোমেগা মেঘমুখে যেন ১৫০। [ সর্বত্রই 'রজ:', 'রোপ্য' অর্থে ব্যবহৃত, কিন্তু স'স্কৃতে একপ অর্থে ব্যবহার নাই। গুরু-বল্লভে (৫৮) 'রজ:পরা' পদের অর্থ 'রজতশারিনী', 'রজতমরী' (উটন, মহীধর) আছে। ইহা কি মূল? ] [ 'কণ'-জ- (পুং) —ধূলিকণ। "রয় ১৮৫। "পটল (ক্রী)—ধূলিময় আচ্ছাদন, ধূলি-রাশি। "প্লুত (বিপ)—কামপতন্ত্র। "শর (বিপ)—ধূলিশারী। "গুজি (ক্রী)—আর্ভবশোণিতশোণন, জীরজসংকার। "সারবি (পুং)—বাহু। "শৃক্ (-শ্) বিপ—ধূলিশাী, ভূতলয়। ]

রজক পুং [ √রজ্+অক (বৃন্)-ক, 'শিগী' অর্থে ন-লোপ, পা ৩.১. ১৪৫, সি] ১ 'বস্ত্ররঞ্জকায়ক', বস্ত্রাদির নীলামিরাপকায়ক (মিতাকার), বস্ত্ররজকার, রঙরজ। "বাজ ১ ১৬৫। ২ 'বস্ত্রমলগুজিকায়ক', বস্ত্র-নির্জেক, ধাবক, ঘোবা। "রা ২ ৮০ ১৫। [ বীবর হইতে ভীবরপট্টার গর্ভজাত সর্পিণ জাতিবিশেষ ( ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ )। পূর্বে বস্ত্রধাবন ও বস্ত্র-রজকরণ ইহাদের বৃত্তি ছিল। 'রজকং কবিন্দারাজং রজকারং পদাঞ্জকং। দৃষ্টাচিভ বাসাংসি... ১—ত ১০ ৪১ ৩২। 'রজকার'—স এব বস্ত্রাণং রজমণি কুর্কন্ রজকার: (জীধর)। রজক রজকর একজন (যেখিরা মণিল বসন) জী ১২৪। ৩ অংকক, শুক (S.W)। —জকী জী [ 'ক+জী ই (জীপু) ] রজকপট্টী, ঘোবানী।

রজকিনী বি [ 'ক+ইনী ] রজকের জী। "শুন রজকিনী রাশি। চ না ১৫৪, চ সা ৩৩২। ব প ১১৪। ত ১৫৫। ম ভা ৫৬।

রজত বিপ [ 'ত+অ (অহ্), জী-তা ] ১ রজতমর, রজতসমুশ (সায়ণ), রোপায়র। "রজতম...রথম্।—কুশেণ ৮ ২৫.২২। "পাজ, 'নিক (S.W)। ২ গুজ, যেত। —জত পুং, ক্রী [ √রজ্+অত (অতচ্)-ক, ন-লোপ (অ টা), অর্ভক্কাহি ] ১ রোপ্য। "হুবর্ণ" রা ২ ৩২ ১৪। "ভিত্তিময়ুধকাল কি ৪৪১। "পর্বতপর্ব হরে অজ-হট্টা ন প ৩০৬। রজতের ধারা পতু ৪০। ২ (সামুদ্রে) হজিত। ৩ হার, মুক্তাহার। ৪ নক্ষত্র। ৫ বর্ণ (অ চি)। ৬ রজ। [ 'কুট (পুং, ক্রী) —গুজশিখর, মলয়শৃঙ্গদে। "ক সা ৬৮ ৬৮। "গিরি (পুং)—'গুজ-পকত, কৈলাস। "সিরিনিভ। "পর্বত (পুং)—গুজশৈল। "গো রা ৪.৫০ ৪৫। "পাজ, 'ভাজন (ক্রী)—রোপায়র পাজ। "প্রহ (পুং) —কৈলাস। ]

রজতাল, -তাজি পুং [ কর্ণধা ] 'গুজগিরি, কৈলাস।

রজতাজি অ 'রজাতাল'।

রজতীপ বি 'রজতসমুশ গুজ বীপ', চন্দ্রলোক। 'রা ১০০।

রজন' ক্রী [ √রজ্+অন (হান্)-ক, উ ২ ৭৯ ] কুহুত। "বহারজন-রজিত। —মহা (SW)।

রজন' -ন' বি [ E. resin ] তাপিনগাছের (চিডের) শুক নির্ঘাস (gum-resin)। [ তাপিন বাহির করার পর বাহা থাকে। ]

রজনি, -নী জী [ √রজ্+অনি-বি, ন-লোপ, উ ২ ১০১, বিক্রে জী ই (জী) ] ১ 'বাহতে রাগিজম অতুহর (অ টা), নিশা, বাসিনী, রাগি।

"রজনীম্ (আবস) রা ২ ৩৪ ৩০। রজনীতিমিরাবগুজিতে (পূরমার্গে) কু স ৪১১। রজনীকর ক সা ৪২, "নি ১৮ ১৪৫। ২ [+অনি-ক] হরিজ। "হরিজাপর্ষায়ে আহেরজনী আখ্যান ক চ ১৫৮। ৩ অতুকা, জউ। ৪ নীলিনী, নীলীবৃক। [ 'কর, 'কুং (পুং)—'রাত্রিকারক', চজ। 'বজনীকর। —গো ৭৪, জা ২১৪। "কাত, 'নাথ, 'পতি (পুং) —নিশানাথ, চজ। "নাথ। —মে ৩৬। "গম্বা (জী)—হরভিপুপ-বিশেষ। 'রজনীপকা—রজনীকুজলশোভিনী। —মা ১২৭। কথা ৩২। "জল (ক্রী)—নীহার। "মুখ (ক্রী)—রাত্রির আরম্ভ, প্রলোব। "য প্র ২৭। "রমণ (পুং)—'নিশানাথ', চজ। "ক সা ১০৬ ৫০। হেম ৩। "হাসা (জী)—শেফালিকা। ]

রজনিসমুদ্র বিপ [রজনী+ √রজ্+অ (বৃন্)-ক, হুয, উ ত, জী-জা] যে আপনাকে রজনী মনে করে, রাত্রিৎ বনাদ্ভাকারবৃত্ত। "রজনিসমুদ্র-বিবসন্ (অনৈবীৎ) গুটি ৭ ১৩।

রজনীচন্দ্র বিপ [ 'নী+ √চন্+অ (ট)-ক, উ ত, জী-নী ] রাত্রি-চন্, নিশাবিহারী। " (সোমন্) 'চন্ড'।—হ ২১০ ১৭। —চন্ পুং ১ নিশাচন্, রাক্ষস। "রা ৭ ৫৫। ২ চোর। ৩ বায়িকতট, প্রহরী।

রজনীবকর বি [ তু "নীম্ব", অপ্র ] প্রলোব, "জী ৭২, ২১৫।

রজনীবিদ্য বি রাত্রিবিভাতকাল, প্রভাত। "ন বি ৭০।



রজনীরাজ বি নিশাপতি, চন্দ্র। “ভাট ৭৪।

রজনীরাজন বি নিশীথ, কোটিল। “বিহু ৯৭। [রজনীর রাজ—কোটিল। “ব প ৪২১।]

রজনীশ পু [বত] “নিশানিধ”, চন্দ্র।

রজনীশখা বি [“খ” সাধু] “রজনীবন্ধু, চন্দ্র। “মা ১২৩।

রজপুত বি [স রাজপুত্র, হি বাজপুত, ঠ, ও বজপুত, মৈ বজপুত] বাজপুতানার অধিবাসী ক্ষত্রিয়জাতিবিশেষ তজ্জাতীয় পুরুষ। “বজপুত রাণাখ্যতি ভ গ্র ২২৮। জুবান রজপুত ভা ৫ ৪৬০। [“রজপুত” শব্দের প্রকৃত অর্থ ‘রাজপুত্র’। মুসলমানদিগের আসার পরে এই শব্দ প্রচলিত হয়। পূর্বে ‘বাজকুমার’ বা ‘রাজবংশীয় পুরুষ’, ‘রজপুত’-নামে অভিহিত হইতেন, পবে মুসলমানবা ব্যাপকভাবে ক্ষত্রিয়মাত্র অর্থে এই শব্দ প্রচলিত করেন (হিন্দীশব্দমাগার)।]

রজশোকা কী [বত] রজোগুণেব প্রিয়পুত্র—লোভ। “ত ১২৮ ১৬, ২৫।

রজশ্বল বি [বজস্+বল (বলচ) স্ত্রী-লা] ১ রজোবাণ্ড, ধূলিচ্ছাদিত। “মহা ৭ ৩২২। দিশো ন জানাতি রজশ্বলাকঃ ভ ৫ ১৩৪। অজনা ইব রজশ্বলা দিশো ন বভুববলোকনক্ষমাঃ বয় ১১ ৬০। ২ কড়মতী। রমু ১১ ৬০। ম ৯১২। ৩ কর্দময়, পঙ্কিল। “বসিষ্ঠ ১২। ৪ ধূলিধূসর। “রজশ্বলেন্দ্রনন্দনৈঃ ভ ৭ ১৩ ১২। ৫ রজোগুণযুক্ত, কামক্রোধাদিযুক্ত। “রজশ্বল ইমন্ (দেহন্) তাজেৎ রমু ৬ ৭৭। রজশ্বলন্+চিভন্ ভ ১১ ১২ ২৬। ৬ [বাঙলায়, অসাধু] শোণিতময়। আজামায়ে সরষতী রজশ্বলা হৈল।—ম ২৪৩।—শ্বল পু” মহিব (ভাবপ্রকাশ)।—কলা স্ত্রী ১ কড়মতী স্ত্রী। মাঘ ১৭ ৬১। বাজ ৩ ২২২। ৭ দশাধিকবর্ষ-বয়স্ক নারী। দশবর্ষাভাবৎ কথ্য অত উচ্চ রজশ্বলা।—সংবর্ড ৬৬।

রজশ্বলা অ ‘রজশ্বল’।

রজস্বী (-স্বিন্) বি [রজস্+বিন্ (বিনি)-১ব, স্ত্রী-বিনী, অসাধু, অ ‘পা ৫ ২ ১১২] ১ ধূলিযুক্ত। ২ পবাগবিশিষ্ট। ৩ রজো-গুণী।

রজিত বি [১রনজ+ই (শিচ্)—১বজি (মৃগবশণে ন-লোপ)+ত (জ)-ঋ] মৃগমর্ষরমিত আকৃষ্ট। মাঘ ৬২।

রজু বি [জু > রজু অসাধু] অজুভাবে, অকপটভাবে, মনের মিল। “ঘরে বাহিরে রজু নাই রমার জীবন ম গা ৩, গো চ ৩৭।

রজোগুণ পু [কর্ণধা] বজোনামক গুণ। “ময়।

রজোবর্জন কী [বত] প্রধান জীকুশ্মদর্পন, কল দেখা (স্ত্রীভাষা)।

রজোনির্মীলিত বি [তৃত] রজোগুণাবৃত, রজোগুণাভিহৃত।

‘অপথে পদমর্গমতি হি শ্রুতবজোহপি’ তাঃ বয় ১ ৭৪।

রজোবন্ধ পু [বত] জীরজোনির্গম-রোধ।

রজোমেঘ পু [বত] ধূলিবাণিশ মেঘতুল্য, রেণুঘন, ধূলিরাশি।

রজোবিস্তৃত বি [তৃত] বজোগুণযুক্ত, কামাদিরহিত। ‘রজোবিস্ত-মনাঃ বয় ১৪ ৮৫।

রজোহার পু [বত] মলের হারক, রজক।

রজু স্ত্রী [১সজ+উ, -ঋ, পূর্বা (অটী), উ ১ ১৬ ছান্দস] ১ গুণ, গড়ি। ‘কবেদ ১ ১৬২৮। কাঠবজু রা ১ ৪২৪। ২ (সাধুস্ত্রে) বৈদী।

৩ প্রত্যঙ্গবিশেষ, সেবনী (শক)। ‘হুশ্রুত ৩ ৫ ১৪। [‘ক্রিয়া (স্ত্রী)—রজুনির্গাণ। ‘দাল, ‘দালক, ‘বাল (পু)—বৃক্ষকুটক, কাঠ-টোকরা। “বাল” রমু ৫ ১২। ‘দালক বাজ ১ ১৭৪। ‘ধান (স্ত্রী)—গবাদির গলদেশে বজুবন্ধন-স্থান। ‘পেটা (স্ত্রী)—রজুচিট পটেক (বাল)। “ক সা ৬৪ ১০৭। ‘বন্ধ (পু)—রজু দ্বারা বন্ধন। “ক সা ১৮ ৩০০। ‘বহ্ন (স্ত্রী)—রজুচালিত বহ্ন। “ক সা ৪৩ ২৫।]

রজুধর বি অধরাধারক, সারথি। ‘কৃষ্ণ...’র চৈ ৩ ১২৫

রজু বি [হি ‘রজ’—অজ] অজগরিমাণ, লেপ, কপ। ‘সমিধী ভিদিয়, থির নাহি হেরিয়ে। পরশি অকপট-রজু।—গো ১৬৬। এক রজু লঞা তার করিল ভঙ্গন চৈ ৩ ৩৬। [(কাপড়) রজু রজু খসে—অগুতে অগুতে, অর্থাৎ হুতার হুতার জীর্ণ হওয়া, অত্যন্ত জীর্ণ হওয়া।]

রজু সর্গ [সং ১রজি—রজস্, > প্রা ১রজ, হি, ঠ, ও ১রজ] ১ রজিত কবা রঙে চিত্রিত করা বা শোভিত করা। ‘নয়ন নলিনী নট, অজনে রঞ্জই বি প ৫। মৃগময়ে রঞ্জই নখপন ছাপি।—গো ১৬৯। অজনে রঞ্জই দিঠে অরবিন্দে।—জা ১০৭। অজনে, রঞ্জ তোরে, পাপচকুঃ হানিতার ...কটাক্ষণর।—মে ২৭৬। ২ চিত্রিত কবা, বঙান। “কি চিত্রে রঞ্জিছ আজি যেভসেনাপতি।—ন ৪৪৮। ৩ লোহিত করা। ‘পদ অলঙ্কে রঞ্জিল।—ছ ৮। ছাঁচি পানে দিয়া ধর, রঞ্জিছাই গুণ্ডাধর।—জা ৪৩। ৪ মুগ করা। ‘হুঘা মন রঞ্জয়ে ত প ১৭২।—প্রা সর্গ [রজ+আর্] ১ শ্রীত করা। ‘নৃত্যে রঞ্জাইল রজা দেবেব সমাজ ম ম ৩৭। ২ মোহিত করা। ‘কামিনীর বিধুমুখ-শীঘ্র-সিক্ত হলে, বকুল ব্যাকুল তার মন রঞ্জাইতে।—মা ১২৬। [রঞ্জই, -জ্বব, -য়ে, -ল, -ল্ (পক)।]

রজুক বি [১রজি+অক (ধূল)-ক, স্ত্রী-জিকা] ১ রজনকারক, বর্ণাভরাপাদক, চিত্রয়িতা। “অব্য। ২ অদুরাগজনক। ৩ শ্রীণয়িতা, তোষণ, হৃৎকর। নয়নরজিকা, শশিকলা।—মে ৮৩।—জক পুং ১ চিত্রকর। ২ কুহুমাদিবর্ণে বজুবন্ধনকারক, রঙরেজ। ৩ বজ্রাবক, ধোবা। রমু ৪ ২১৬। অ ‘রজক (২)। ৪ পিত্তদীহার অবস্থিত রস-রজক অগ্নিবিশেষ। ‘হুশ্রুত ১ ২১ ১১। [বস এই অগ্নির বোণে লোহিত হইয়া ‘বজ্র হয়।] ৫ রাগোদীপক।—জক স্ত্রী ১ হিজুল। ৬ সিন্দুর। ৭ বক্তচন্দন। ৮ (বাঙলায়) বাকল। অ ‘বজ্রকবচ’। নরান বন্দুক তাহে বজ্রক কচ্ছল ব প ২২২।—প্রা স্ত্রী চিত্রকরী।

রজুকঘর, -রা বি [হি, ঠ ‘রজক—বন্দুক ইত্যাদি বস্তুতে আঙুল দেওয়ার নিমিত্ত রক্ষিত গুর বাকল।] রজকের ঘর বা বাটী, বন্দুক ও কামানব যে ঘরে বজ্রকে আঙুল দেয় (touch-hole)।

রজুকঘরা অ ‘রজুকঘর’।

রজ্জন বি [১রজি+অন (ল্যুট)-ক, স্ত্রী-নী] ১ বজ্রক, রাগজনক।

“অব্য কু স ১ ৩২, রজিনাধ। ২ আনন্দন, শ্রীণয়িতা, হর্ষজনক। “জন” গী গো ১ ১২, হুদয়” ১০ ৭। কুমুদরজন, শশাঙ্ক।—মে ১৪। বহুবন্ধন-রজ্জনী।—মা ১৪২, বামাত্রজ” ১০ ১। অদুরাগজনক। ৪ শোভয়িতা, সৌন্দর্যজনক। ‘চরণনয়নরমণিরজন ছাঁদ বি প ১৫২। কুজকাননরজন ভা ৫ ১৬০। ৫ মোহন, চিত্তাকর্ষক। অজনে-বজ্রন, বজ্রন-নয়ন।—ব ৬২। বসন মনোরজন।—গো ৮৩। অজনে-বজ্রন আখি শি ১১০। কামিনীবজ্রন কপে।—মে ৪২। বৈরাগিরজন রসকলি ব বি ১১।—জন্ পুং ‘বাগজনক’, মুগ্ধত্ব।—জন্ স্ত্রী [+অন-ভা] ১ বর্ণাভরাপাদন, রঙ করা। (‘বিমলা) তামুলে পুনর্বীর গুণ্ডাধর রজন কবিলেন।—ব প্র ২১। ২ শ্রীণন, তোষণ, আনন্দন। ‘প্রকৃতীনা’ চ রজনন্ গো রা ১ ৩৩৩। প্রজা” রমু ৪ ১২, ৬ ২১। প্রজারজন সী ৪, লোক” ২১। ৩ (ব্যাকবণে) সাধুনাসিক উচ্চারণ। ‘উপধা’ (SW)। ৪ [+অন-ণ] রাগসাধনত্বে, রজকত্বে, রাগ, রঙ। “নানারজনরজ (মহা—SW)। ৫ রক্তচন্দন। “রাগে।—মে ২০, রজনের রেখা ১৪০। রজনের ছটা।—মা ১২৫। ৬ হিজুল।—প্রা স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ই (ঙীণ)] ১ দ্বীপী-বৃক্ষ। ২ মজিঠা। ৩ হরিত্রা। ৪ কুহুয। ৫ শেকালিকা। ৬ পপটী। ৭ মনঃশিলা। ৮ (সজীতে) প্রতিবিশেষ। [‘অব্য (স্ত্রী)—রজক-ত্বে, রাগ, রঙ। ‘জ (পুং)—অজুকবৃক্ষ, আহ গাঁহ।]

রজনি বি [রজনী > ‘নি, অসাধু] রজি। “ঘরে ঘরে মাসিহু ভিকল দিবস রজনি ম গা ৮। গোহাব রজনি গো চ ১৭৫। [‘বহু কহু

‘রজনী’ (ব ৮৪; মুদ্রাশ্রমাদ ৭); (পাঠান্তর) — ‘বধু বহু ‘রজনী’ (প.ক ১৪২০)।]

রজনী অ ‘রজন’।

রজনীক বিণ [ √রজি + অনীয় (অনীয়) -র্ষ ] তোবণীয়, ঐশ্বরিকত্ব।  
‘ভদ্রঃ রজনীয়া নঃ ক.স। ১৪.৫৭।

রজিত বিণ [ √রজি + ত (জ) -র্ষ ] ১ প্রাপিতবর্ণাশ্রয়, চিত্রিত, রক্ত।  
‘বাসলী শুভ্র মহারজনরজিতে (মহা—S.W.)। দিনকরঃ সখ্যারাগেণ  
রজিতঃ।—হ ৮৮.৬০। রঘু ৩.৬৪। রোবালাপাশ—গান ১৩০।  
২ খচিত, চিত্রিত। ‘(কামুকঃ) রজনরজিতঃ গো.রা ৬.২০.২৮।  
রতন’ তার পদাঙ্গুলি সব।—কৃ ১৮৩। ৩ প্রসীপিত, উজ্জলিত।  
‘(বিকীর্ণঃ) তেজসা চৈব রজিতঃ গো.রা ৫.৮৭.১১। ৪ লোহিতীকৃত।  
‘ক্লেবররজিত লোচন।—হ ২৫০.৬৬।

রজনীক বিণ, জী [ √রজি + ইন্ (গিনি) -ক + জী ই (জী) ] ঐশ্বরিকত্ব, ঐশ্বরিকত্ব। ‘হেয়ি বৈদেহিরে—রঘুরজন-রজনী।—মা ১৪২।  
সে ভটিনী নয়নরজনী সশ ৮৩; প.ভূ ২। তিলোত্তমা তোমার  
মনোরজনী হইতে পারিবে না ব.প্র ১৬। —জিনী জী মজ্জিত।

রজক বি [ রজক > ‘ক’ সর্ধ ‘রজকয়’। ‘বিদ্বাতিয়া উঠে আর অবুত  
রজক ব.প্র ১৬৫।

রজক সর্ধ [ জা, প—রজি; সেট ] ১ কখন। ২ বাচক (ক.ক)।  
রজক সর্ধ [ সং √রজি; হি, ঠ √রজি, শু √বজ; মৈ ‘রজ’—অমণ ]  
১ উচ্চারণ করা; বলা। ‘অম্বখন রাধা, রাধা রজতহি বি.প ১৫২।  
রাধা কুক রট প.ক ২২৬৫। ২ বলা। ‘বাস্তবী নিকটে, চণ্ডীদাস রটে,  
এমন কাহার কাজ?—চ.দা ৪৩। ৩ প্রচার করা; ঘোষণা করা।  
‘মন্ত্রী, রট দাঁও নগর-মধ্যে।—কথা ২১। ৪ পাইই রটিয়ে দিলে, অরবিন্দ  
ডুবে মরতে।—লী ৩৮। দুর্জনেবা এইটে রটিয়েছিল গি.বি ১০৭। —ট  
অর্থ ১ শব্দ কবা, শিল্পিত করা। ‘রগণি কখন কিছিনি রটই।  
—প.ক ১৫০১। ২ বাগিত হওয়া, বাজা। ‘রটতি রবাব বি.প ৯৯।  
৩ শব্দ করা, ডাকা। ‘রটত দরদর, তোয়ে দাছর প.ক ১৫৫৭।  
নিশাচরগণ বনবাটেতে রটিল বা.দ ১০৫। ৪ প্রচারিত হওয়া। ‘গ্রামে  
গ্রামে সেই বাজা রট গেল ক্রমে—রবীন্দ্র। বারটে, তা বটে।—প্রবচন।  
—টা সর্ধ [ রট + আর্ ] প্রচার করা। [ রটা—সর্ধ ‘রট’। রটান  
—সর্ধ ‘রটা’। ‘ভজব রটা বা রটান।]

রজনীক জী [ √রজি + অন (গুটী)-ভা ] ১ ভাষণ, কখন। ‘অজল-রজন  
(S.W.)। ২ চীৎকার; শব্দকরণ, ডাকা। —টনা বি [ মৈ ‘রটনা’  
—অমণ ] প্রচার, ঘোষণা। ‘রটনাকৌশলময়ী...কুলকামিনীগণ।—ব.প্র  
২২১। —টজী জী [ + অন (বহু) -র্ষ ] মাঘকুচতুর্দশী। —টিত বিণ  
[ + ত (জ) -র্ষ ] ১ ভাবিত, কথিত। ২ প্রচারিত, ঘোষিত। ‘জন-  
গণরটতৈত্তজয়ৈঃ (S.W.)। কত সঙ্গীতে রটিত...ভব অসংখ্য  
কাহিনী চ.কা ১৫৭। —টিত জী [ + ত-ভা ] ১ কখন, ভাষণ।  
২ চীৎকার, রব। ‘ভাতভাতক কিং বৃথাতিরটিতৈঃ (S.W.)।

রটনা, রটজী, রটিত অ ‘রটন’।

রজ্জ্ব বি [ নড় > লড় > রড়; মৈ √রট—বাওরা ] ১ ধাবন, দৌড়।  
‘রজ্জ্ব দিলা ঘুটাইরা দার চৈ ভা ২৭৮; রড় দিয়া পাক কিরে ৩০৬-১৭,  
-৩০। রড় দিয়া বিরাটেরে ধরিল ম.বি ১০০। ২ ভরে দৌড়; পলায়ন।  
‘বড় বড় বানর উঠিয়া দিল রড়।—কৃ ২৮০। বিপাকে চতুর ছাড়ি প্রজা  
দিল রড় ক.চ ৮২। জরজ উঠিয়া দিল রড় বি.পা ৮৮। বৃদ্ধ তালি দিল  
রড় বা.ম ১৭, ২৩৫। জী.ম ১৬। দিলা রড় বরুণের অন্তর সেনা।  
—হেম ১৮৭। ৩ ক্ষোভে শব্দ প্রকট ঘাবন। ‘করে গলা সারিয়া  
দিলেক এক রড় জী.ম ১৭৪। ৪ ক্রতগতি, বেগ। ‘কণে ধার রড়ে ক.চ  
১৮। ধার্যা ধার রড়ে জী.ম ১৭৪; ২১৭। আইল রড়ে রব।—মে ২৫।

রড়ে ধনী ধাইলা।—ম ১৫২। [ রড় দেওয়া—দৌড়ান। রড় পাতি  
ধার—বেগে ধার। ‘বা.ম ১৮১।

রজ্জ্ব অর্থ [নড় > লড় > রড়] দৌড়ান, বেগে বাওরা। ‘দশ বিপ জন ধার  
আগে পাছে ‘রড়ে’ (পাঠান্তর—‘নড়ে’)।—চৈ.ভা ৪৭। —জা অর্থ  
[রড় > রড়া, অ ‘আ’] দৌড়ান। ‘রড়াইয়া বেগে ধার ব.প ১২৬৯।

রজ্জ্ব অ ‘রড়’।

রজ্জ্বরজি, -জী ক্রি.বিণ [ রড়-আ + রড়-ই ] ১ ক্রতগতিতে, দৌড়া-  
দৌড়ি, বেগে। ‘তপোবনে ধার রজ্জ্বরজি।—কৃ ১১; ধার ‘ড়ি ২১৩;  
জী পুরুষ আইল ‘ড়ি ৩৮২। লীলা আইসে রজ্জ্বরজী ক.চ ১৩৫। জী.ম  
২; ৬৫। ব.প ৪২৫; ৫১৭, ২৪৫। ভা.চ ৭৩। ২ দীঘ। ‘দান ধর্ম  
যুগি দান কেসে রজ্জ্বরজি শি ১৮; ৩৪।

রজ্জ্বরজী অ ‘রজ্জ্বরজি’।

রজ্জ্ব সর্ধ [ জা, প—রজতি, সেট ] গতি (ক.ক)। —৭, অক [ জা, প  
—রজতি; সেট ] শব্দ।

রজ্জ্ব পুং [ √রজ্ + অ (অপ্)-ভা ] ১ শব্দ, কণ, ধ্বনি। ২ গতি।  
৩ [ + অ-৭ ] বীণাদির বাহনমণ্ড বা ছড়ি; কোণ। —৭ পুং, জী  
[ + অ-ধি, পা ৩.৩.৫৮, তরুবোধিনী; Av. ‘raṇa’—a battle-  
field ] ১ ‘বীরগণ বাহাতে শব্দ করে’; সংগ্রাম (সায়ণ), যুদ্ধ।  
‘ক্বেদ ১.১১২৩। ক চ রজ্জ্ব গো রা ৩.১৩.২৪; সিংহাসন’ ৫.৮২.১৩।  
মহু ৭.২০। রতিরগণধারা গী.গো ৭.১৯। ২ যুদ্ধক্ষেত্র। ‘রজ্জ্বপাংহু;  
রজ্জ্বকুন্ রা ৬.১০.১২; ১১। পবনময়ণে রণে রড় বয়ে ধার।—কৃ  
৩৩২। ‘ধূলি।—ম ২২১। [ ‘কর্ম (ধর্ম) জী—যুদ্ধকার্য, যুদ্ধ।  
‘গো.রা ৩.৬০.৩৮। ‘কারী (-মিন্) বিণ—সমরভিলাষী, যুদ্ধহু।  
‘কারী (-মিন্) বিণ—যুদ্ধকারক। ‘কুং (পুং)—যুদ্ধকারক, বোধ।  
‘মহা ২.৩৮.৭। ‘ক্টিতি (জী). ‘ক্বেদ (জী), ‘ক্কেগী, ‘ক্কা (জী),  
‘কল (পুং, জী)—রজ্জ্ববি। ‘‘ক্টিতি: রঘু ৭.৪২। ‘গোচর (বিণ)  
—সমরপ্রবৃত্ত। ‘ভূবা (জী)—সংগ্রামপটহ। ‘দুশ্মুতি (পুং)—সংগ্রাম-  
পটহ, রণভঙ্গ। ‘দুর্গা (জী) —রণোন্মত্তা দুর্গা। ‘দুরা (জী)—সমর-  
ভার। ‘বে ৩.৬। ‘পতিত, ‘বিশারদ (বিণ)—সমরকুশল। ‘পাংহু  
(পুং)—রণভূমিধূলি। ‘প্রিয় (বিণ)—যুদ্ধপ্রিয়। ‘প্রিয় (পুং)—১ ক্রেন-  
গামী। ২ বিকু। ‘বাত (জী)—বীররসাদীপক যুদ্ধপটহাদি। ‘ন ৪২৫।  
‘বৃতি (বিণ)—সমরোপজীবী। ‘ভু, ‘ভূমি (জী)—রণস্থল। ‘ভূমে  
(বলিকম: করিচামি) রঘু ১০.৪৪। রজ্জ্ব ভ ৩.১.৩৭। ‘মন্ত (বিণ)  
—রণোৎকট। (পুং)—হতী। ‘রজ (পুং)—রণকাতর হতী। রসিক  
(বিণ)—বীররসপ্রিয়, রণপ্রিয়। ‘লক্ষী (জী)—জয়জী। ‘শিকা  
(জী)—যুদ্ধশাস্ত্র। ‘মহা ১.১৩২.২৮। ‘শিরঃ (-রন্), ‘শীর্ষ (জী)  
—সমরপ্রভাগ, রণমুখ। ‘‘শিরন্ শ ৬.৩০, ৭.২৬। ‘শূর (পুং)  
—রণবীর, মহাবোধ। ‘গো রা ৫.৪৫.১০। ‘সংরক্ত (পুং)—যুদ্ধের  
উৎকটভাব; সমরবিভীক। ‘সমূল (জী)—পশুপার সংরোব;  
রণসংঘট, ব্যাকুলরব, ভূমূল (অ.চী)। ‘সম্ভা (জী)—যুদ্ধার্থ  
সম্ভা; সমরসরাহ। ‘সম্ভূম (পুং)—যুদ্ধোত্তোগ। ‘গী ১.২২। ‘সহার  
(পুং)—যুদ্ধে সাহায্যকারী; মিত্ররাজ, পক্ষ। ‘সত্ত্ব (পুং)—রণজয়-  
চিহ্নভূত তত্ত্ব; জয়তত্ত্ব। ‘হান (জী) বৃদ্ধস্থল, রণভূমি। [ রণে বনে  
(হি রনরন, ঠ রানরন—গহনবন)—যুদ্ধে ও বনে; (গৌণার্থে) মহা-  
বিপৎসমূহে। ‘রজ্জ্ব কর রণে বনে।—হু ৪০।]

রজ্জ্বকরী বি যুদ্ধকারিণী দুর্গা। ‘কৃ ৩৫১।

রজ্জ্বকালী বি যুদ্ধবাতবিশেষ। ‘শি ১৩।

রজ্জ্বপাংহু বি পাজীর ডুল্য বোধবীর। ‘ব.প ৩২৬।

রজ্জ্বশব্দ বি যুদ্ধকালে বীরের কটনৈশে পরিধেয় বস্ত্রবিশেষ। ‘রণবস্ত্র  
কটিভটে (বহিঃ) করে মহারণ।—হু ৮৭।

রপনু কী বি যুক্তবচনী। "ঐ ১৭০।

রপনু কী পুং (?) [সং ১৭৭, ১৭৮; ধাতুস্বাক] কিকিণীর রপন-  
ধনি। "কিকিণীরূপণকাঃ (অপরাঃ) ক ম ৪১৬।

রপনু কী বিঃ [ন+ইয়াং] রপনধনিকারী। "অরুণ চরণ নুপু  
রপনিনা ন.প ৩০৮।

রপনু কী বি যুক্তবচনী; শিরস্রাণ। "ঐ মা ১৬; ১৫৬। ব.প ৩২২।

রপনু কী বি রপনু। "(দান) রপনলে দেয় হানা: রপনলে...কিরে  
দানাগণ ক.চ ২৬৭।

রপনু কী বি রপনু, রপনু। "ব.প ৪২৪।

রপনু কী পুং [রপিতকার > 'র (১)'] ১ শব্দ, ধনি। "বট।।  
—গদ্যটক ২। ৬ শিঞ্জিত, ভূবানি। "ককণ" (S.W.)। রপনকার  
ধনি। —রক ২৫। ৬ গুণন।

রপনু কী বি [রা > 'র'] রপনু। "বোদ্ধা পড়ে 'বে।—ম ৭২০।

রপনু কী বি [ধাউড় > ধাউড় > ধাউড়] যুক্ত দ্রত ধাবন বা বেগে  
গতি। "ডি করি কালী অরুণ নাশর চ.বি ২৪১।

রপনু কী বি সমরপট, রপনু। "ক.চ ২৬৭।

রপনু কী বিঃ রপনু, রপনু, রপনু। "খ...টাট শি ১০।

রপনু কী, -রুপী (—রুপী) পুং [ব.ত] ১ রণা, সমুদ্রসমর।  
"সর্ব এতে রপনু বহুশো নির্জিতামরাঃ ত ৮.১০.২০। "পে মনসা  
রহিলা ম.ম ১১৫। ৬ রণাধির মূখ; সমরানলশিখা। "(সঃ) হুয়া  
রপনু প্রাণান্ গতিমিষ্টাবাপ হ।—মহা ১০.১০.২৮।

রপনু কী বিঃ রণাধি, উত্তালতরঙ্গময়ী। "উঃ! এখনও নদী যেন  
রপনু; নদী চারপাশে ঘুরছে।—শি বি ১১৫।

রপনু কী অ 'রপন'।

রপনু কী পুং [ব.ত] ১ সমররঙ্গন, রপনু। "মল (ভোজরাজ)।  
—S.W.। ৬ সমরপ্রমোদ, রণোৎসাহ। "হুর্দ্বন ত ৬.১১.৮। বিবত  
কি ককু, রপনু ইঞ্জিৎ ৭—মে ১২২।

রপনু কী বিঃ [প+আঃ] সমরকোড়ী, রণোৎসাহী। "বুকোদব  
সদা রপনু।—ম ২৫৪; হাখে গদা করি উঠে ভীম রপনু (মিলের  
জন্ত বৃতপাঠ 'রপনু')। —রঙ্গিণী বিঃ রপনু, রণোৎসাহ। "মার  
রপনুগী মূর্তি দেখে, সেটা...আকাশপথে উড়ে গেল ব.প্র ৫২৪।

রপনু কী অ 'রপন'।

রপনু কী পুং [প+অ ('অ'), ধাতুস্বাক] 'রপনুশব্দ', শব্দ।  
—রপ কী [তু 'রপনু (রপনু)—উৎস্রক (দেখী ১.১৩৬)]  
১ উৎস্রক, উৎস্রক। ২ হস্তপ্রার্থ অঙ্গুণোচনা। ৩ [ধাতুস্বাক;  
বাঙালি] নুপুসাদিভূষণধনি। "নুপু রপনু তা চ ৪৪০। রপনু কিকিণী  
শি ৩২। আভরণ রপনু।—ন ২২৭। তু 'রপনুঃ কাটাগুণং পৈ  
২.১৭৭। ৪ (অসাধু) ধনুষ্কর, ধনুষ্কর। "পমহাংশে ধনুর্ধোষ নাসিল।  
—হেম ২০। —রপক পুং, কী [অ 'রপন' কী] উৎস্রক, উৎস্রক।  
"রপনুকারিণী...বিরহভাবনা উ.চ ১৩৬। —রপক পুং কামদেব।  
—রপি বি [প+ইঃ] সর্ব 'রপন' (৩)। "রপন ককণ কিকিণী  
রটই বি.প ৯২; কিকিণী রপন ১০০। কিকিণী রপন নুপু পার।  
—গো ১৮। ককণ কিকিণী, স্বনয়ন রপন বি.প ১১০। রপন  
মস্ত্রী মল্ল ধনি।—ব ১৪। [রপনু—সর্ব 'রপন' (৩)। "রপ-  
রপন নুপু গায়ে ভা.চ ৩৪৫।]

রপনু কী, রপনু বি অ 'রপন'।

রপনু কী বি শিলাবিশেষ। "ক ২৭০। ব.প ৪২৪।

রপনু কী বি সর্ব 'রপন'। "শি ১০।

রপনু কী [ব.ত] রপন, রপন।

রপনু কী [ব.ত] যুক্তবচনী ধাতু। "ভটি ১৪.২৮।

রপনু কী [ব.ত] সমরচরণ, যুক্তবচনী। "মহা ৬.৩০.১৮।

রপনু কী [ব.ত] সর্ব 'রপন'। "রা ৭.৩২.৪৮। মহা ১২.২৫৬।  
ইতরে রপনু (বিজ্ঞান) ত ৪.১০.২০।

রপনু কী [রপন আভা, ব.ত] রপনু। "ক.সা ৪৭.৪৪।

রপনু কী পুং [ভ+১ক+কি (০)-ক-১ব; উ.ত] বিঃ।  
"গো.রা ৬.১০.২.১৬।

রপনু কী বি [প.ত] রপন হইতে অপরূপ; রপনুস্বীকৃত। "স  
বভার রপনোং চমু কি ১৪.৩৩।

রপনু কী [রপন অবনি, ব.ত] রপনু। "হ ১০.৩০।

রপনু কী বি [১৭+ত (জ)-ক] ১ ধনিত, রত। ২ [১৭+ইত  
(ইত)] শব্দ, শিঞ্জিত। "রপিত মণিমস্ত্রী।—গো ৮০। রপিত  
নুপু অ.প ১৮। চরণনুপু, রপিত ন.প ২৬৮। —পিত কী [ +ত  
(জ)-ভা] ১ ধনি। "নুপালতাল" (S.W.)। ২ শিঞ্জিত।  
"বলর", কাকীমণি" (S.W.)। ৩ বাজধনি, নাদ। "বৈশু" ত ১০.  
২১.১১। ৪ গুণিত। "মধুপালী" (S.W.)। "স্রাব্যভূমিরপিত-  
রমণীয়া (মুলগ্রন্থিঃ) গী গো ২.২০।

রপনু কী বি [স.ত] সমররঙ্গন। "গো.রা ৩.৩০.৩৬।

রপনু কী বি [১৭+ড-ক, উ ১.১১১, দেখী (?)] ১ ধূত, ২ বিকৃত।  
—ও পুং ১ অপরূপ হৃত জন। ২ বক্রাকৃ, অকলা গাহ। —ওক পুং  
সর্ব 'রপ' (২)। —ও কী [ও আ (টা)] ১ বিধবা, রাঁড়।  
"নায়কহীনা রপা পৈ ১৬০। "বাল" (S.W.)। ক.চ ৫৪। রপা  
স্রাব্যভূ.ভা.চ ১২৭। ২ বেজা। ৩ নির্দার্ক (সম্বোধনে)। "রপে  
পণ্ডিতমানিনি (পক)।

রপনু, রপা অ 'রপ'।

রপনু কী বি বেজাসক্তি (অসাধু)। "ব ৭।

রপনু কী (-মিন্) পুং [ম+ইন্ (ইনি)-১ব] 'রপাধিবান',  
অষ্টচক্রাংশবর্ধের অধিকবয়স ভাষ্যাহীন পুরুষ।

রপনু কী বি রপা, বিধবা। "ঐ ২১০।

রপনু কী বিঃ [অপী > 'র, অ 'র'] বলবান্। অ 'আপির'। "রপী  
পাথর পেপা ঘোড়া: বাজী রপী পাথর ঐ ২৫৪।

রপনু কী বি [১৭+ত (জ)-ক] ১ নিষিদ্ধ, অভিনিষিদ্ধ। ২ ব্যাপ্ত।  
৩ সমাহিত। "(চেতঃ) রতং বা পুংসি যুক্তয়ে ত ৩.২৫.১৫। ৪ তৎপর।  
"প্রজামুগ্রহরত গো.রা ১.১.৫। প্রিয়হিতে রতঃ মনু ২.২৩৫। শম' রত  
২.৪। ভটি ১.২৫। ৫ আসক্ত, অধুরক্ত। "পরপুংসি রতাঃ বাজ  
২.২৮০। ৬ বক্রাকৃ, ঐতিহাস, ঐতিহ। "বেদবান' গী ২.৪২। ৭ [রতি  
+অ ('অ')] রতিযুক্ত, হরতগ্রন্থ। "বিশরীতরতে রত ভা.চ ৩০।  
—ত কী [ন+ত-ভা] ১ রতি, আসক্তি, অভিনিষেধ। ২ হরত।  
"রতপেরমসংহৃৎ গো.রা ৫.১৪.১১। অধুরক্ত পরিজনানারভম্ রত  
১২.২০। অবিরত' মায় ১৫.৮। [রত বিবিধ, —বাহু—চূষনা-  
লিঙ্গনাগি; আভ্যন্তর—হরত (কি ২.৪৭, মনিনাথ)।] ৬ গুণন।  
[ 'কীল (পুং)—হুহু। 'হুজিত (কী)—হরতকালে কৃত অবাঞ্ছ-  
ধনি; বণিত। 'গুহ (পুং)—গতি। 'অর (পুং)—কাক। 'বহু  
(পুং)—হরতে বশ্যতির বোধপ্রকার রপনবক্তন; রতিবন্ধ। 'মানস  
(বিণ)—হুহুচিৎ।]

রপনু কী বি [সং রত > লি রতন; প্রা রতন (প্রা.ল ৩.৩০); হি, ঠ, ত,  
মৈ, অল—রতন; পড়ে তু 'রতন, রতন' (চ)] ১ রত, মণি।  
"বাহিরে রতন আচরে ঘেঁই গাঁটি বি.প ৭৫। রতন আসনে চ.পা ৭৪।  
রতনে খচিত।—মে ২৫; ৪৪। ২ রতন হর্ষা প্রা বা আভরণ  
ধন; জেট ধন। "রাধারমণ-রতন-ভই দুঃ।—গো ২৫৪। রতন-কৌবল  
ঐ ৫২। এ নব রতন ভূবনাঙ্কে ভা.চ ২৭০। আসিবে কি রতন পুনঃ

রানিকরনন ?—মা ১০৪। ৩ প্রার্থ। “রমের রতন জাম রমণী-  
রতনে।—বি.প ২১২। পূর্ণা”।—কৃ ১০; ব ৮; চ.ম ৮৪; ড.এ  
১২৯; বি.হু ৩২। বৃত্তি” জ.প ১২। জামাতা” ন.প ১০৪। হার”  
ন.প ১৪০। কুমাররতনরাজী।—মে ৬৬। ফুল”।—মা ১২৭। রসিক-  
রতন। কি ভাবিতেহ ?—ব.প্র ৩০। ৪ রতনং দীপক ত্রয়া। “পদন-  
রতন শব্দী।—মে ২০২।

রতনচরিত বি দ্বীভূষণবিশেষ। “কা ৮২।

রতনচুট (ই) কি বি রতনচিহ্ন চুটকি গহনা। “চরণ-আঙ্গুলে শোভে  
রতনচুটিকি ত.প্র ৩৮০। রতনচুটিকি।—জা ১২৫।

রতনচুটিকি অ ‘রতনচুটিকি’।

রতনচুটিকি বি বস্ত্রচিহ্ন কর্ণভূষণবিশেষ। “মাধার রতনচুটিকি শ্রী.ম ২০।  
এবং রতনচুটিকি, মাণিক খিচনি সারি ব.প ৮৬৬।

রতনচুটিকি বি রতনচুটিকা আদরের ধন (যশোর আদরে)।

রতাত্তর শ্রী [ন.ত] হরতাবকাশ। “মাঘ ৩৫৫।

রতাত্তরী (-ধ্বন) বিণ [‘র্থ+ইন্ (ইনি)-১ব; শ্রী-ধ্বনী] রতজু।

রতাত্তরী শ্রী [‘রত+ত (তিন)-ভা] ১ আসক্তি, তরিত্তা। ২ ঐতিহ্য।

“অকৃতার্থেহপি মনসিজে রতিমুদয়প্রার্থনা কুরুতে—শ ২.১। ৩ রাগ,  
অমুরাগ। “বেহু দারেরু রতিং নোপলভে গো.রা ৫.৩২.৩০। ৪ শ্রুতরতাসীৎ  
বুদ্ধঃ জরাসা বিনা রমু ১২৩। (বিফক্সেন কথায় যঃ) নোৎপাদয়েৎ  
বসি রতিমু ১.২.৮। [বৈকবশ্যাদে ভক্তভেদে শাস্তরতি-প্রভৃতি পঞ্চবিধ  
রতি এবং রতিভেদে কৃষ্ণভক্তিরস শাস্ত-প্রভৃতি পঞ্চবিধ (চৈচ ২০০)।]

৪ চিত্তপরিভাষ। “মহু ১.২৫। ৫ ঐতিহ্য। “রা ২.৪২.১৫, রতাত্তর ১৬।

আকাশগঙ্গারতিঃ রমু ১৬.৭১। ৬ রমণ, হরত। “গো.রা ৫.১৪.২৬।

রতিকাম্যা মহু ৩৪৫। ভা.চ ২১২। ৭ [‘ত+ি-ণ] মনের প্রিয় বস্তুতে

প্রেমার্জ মন (সা.দ ৩.১৭৬, টাক)। শ্রীপুরুষের অন্তোন্তালম্বন প্রেম-  
নামক চিত্তবৃত্তিবিশেষ (সা.দ ৩.১৭৬, টিম্নী)। ‘রতির্ধনোহুৎসেহর্থে

মনসঃ প্রবণারিতম্ সা.দ ৩.১৭৬। [ইহা শৃঙ্গাররসের হারিতাব।]

৮ [‘ত+ি-ধি] কামদেবপত্নী। “গো.রা ৫.১২.২৭। রমু ৬.২। পতি-

শোকে রতি কাদে ভা.চ ৬৫। ৯ রতিগৃহ। “বৃহৎসংহিতা ৫৩.১।

১০ গৃহ। ১১ চন্দ্রের বটকলা। —তী শ্রী কামপত্নী। “গো.রা ৩.৪২।

মহা ৩.৬৮.১২। হ ১৭৭.৩২। [‘কর (বিণ)—ঐ ঐতিকর। “রা

২.১.৬। ২ কামী। “বৃহৎসংহিতা ১৬.৮। ‘কর্ম (ধ্বন) শ্রী, ‘ক্রিয়া

(শ্রী)—হরতভাষ্য। “কর্মিত (বিণ)—হরতখ্যেদিত। “ত ৪.৬.২৫।

‘শেদ (পুং)—হরতজন্ত অবসাদ। “রতিখোদীশ। “তত্বর (পুং)

—দলপূর্বক সন্তোষকারী; ধ্বক। ‘নাগ (পুং)—রতিবন্ধন।

‘দূতী (শ্রী)—হরতদূতী। “কু.স ৪.১৬। ‘পতি, ‘প্রিয় (পুং)

—কামদেব। ‘পাশ, ‘পাশক (পুং)—রতিরন্ধবিশেষ। ‘বন্ধ (পুং)

—সর্ধ ‘রতবন্ধ’ (ত.বা)। ‘বন্ধু (পুং)—পতি; প্রিয়। ‘বর, ‘রমণ

(পুং)—কামদেব। ‘বর্জন (বিণ)—রতিশক্তিবর্জক। “ত ২.১২.৬।

‘ভোগ (পুং)—হরতসন্তোষ। ‘লম্পট (বিণ)—হরতজু, কামুক।

‘শক্তি (শ্রী)—হরতসামর্থ্য, বীর্যধারণশক্তি। ‘শুর (পুং)—রতিশক্তি-

সম্পন্ন পুরুষ। ‘সর্ব্ব (শ্রী)—রতিদ্বন্দ্বসন্তোষের সারভূত। ‘শিবসি

রতিসর্ব্ববন্দনম্ শ ১.২১। ‘সহচর (পুং)—রতিসথ, কামদেব।

‘হৃদয় (পুং)—রতিবন্ধভেদ। [‘রতীমুদ্র (অপ্র)—রতিরণ। “ন.গা

২০। রতী, রতী অনুবন্ধ, রতীক’, রতী সিন্ধী (শ্রী.কী)।]

রতিং বি [সং রক্তিকা > প্রা ‘রতিভা > বা (রতি) ‘তি; হি রতি,

রতী; ঠ রতি, -তী; ও, মৈ রতী; অস রতি] ১ গুণাবল। “কেলে

মুদ্রা মণি চিহ্নাশি, রতিতে হলো রতি।—মা ৫৭৪। ২ গুণাপরিমাণ,

চার ধান। অ ‘রক্তিকা’। ‘চার ধানে রতি হয়।—লভকর। ৩ রতি-

পরিমিত ত্রয়া; বর পরিমাণ। “সে জল বতশি তুমি এক রতি খেতে

শ্রী.মা ৮২। ৪ বর, অর্থাৎ ফুলিগ-পরিমাণ। “অনল লাপাইরা দিতে

নাই এক রতি গো.চ ৪৪। ৫ (অসাদু) পরিমাণ, অর্থাৎ সখ্যা।

“এত সকল কাদে রাজার তার নাই রতি গো.চ ১২৪। ৬ বর

কাল। “কবি-মুখ প্রতি, চাই একরতি ব.প্র ১১১।

রতিগৃহ, -ভবন, -মন্দির শ্রী [ন.ত] বাসগৃহ, শরনমন্দির।

“গৃহ।—বৃহৎসংহিতা ৫৩.১৫; রতিভবন ১৪। রতিমন্দির।—পঞ্চ-

রাহ ২.৭.৬১।

রতিভীট বি রতিমুদ্র, হরতচতুর। “শাশ ঘুমাওত কোরে আগোরি।

ভহি রতিভীট পীট রহ চোরি।—বি.প ১৪০।

রতিদান বি হরতদান, শ্রীসন্তোষ। “আজি রতিদানে হবে পুত্রের

লক্ষণ ম.ম ১১৮। রতিদান-হলে ভা.চ ৩০৭।

রতিপ্রোজ্ঞ বিণ [স.ত; শ্রী-জা] রতিপণ্ডিত, রতিশাস্ত্রজ্ঞ। “রতিপ্রোজ্ঞে

ভা.চ ২২৭। —প্রাজ বিণ [স.ত; শ্রী-জা, -জী] সর্ধ ‘রতিপ্রোজ্ঞ।

“রতিপ্রোজ্ঞে বি.হু ৫৫.৬।

রতিপ্রোজ্ঞ অ ‘রতিপ্রোজ্ঞ’।

রতিবন্ধ পুং [স.ত] রমণে শ্রীপুরুষের বোড়শবিধ অবরবসংস্থানভেদ।

[বোড়শ রতিবন্ধ—পদ্মাসনো নাগপাশো লতাকোট্টোহর্দসংপুটম্। ফুলিগং

হৃদয়শ্চৈব তথা কেশর এব চ। হিমালো নরসিংহাহশি বিপারীতকথা-

পারঃ। কুতো বৈ যেষু কলৈবমুৎকণ্ঠস্ত ততঃ পরম্। সিংহাসনো রতিনাশো

বিভাধরম্ বোড়শঃ।—রতিমঞ্জরী।]

রতিভবন, রতিমন্দির অ ‘রতিগৃহ’।

রতিরন্ধ বিঃ রতিবিধের দীন; হরতপ্রার্থী। “দূর করি লজ্জাক্ত,

তুঁহ সাধু রতিরন্ধ, ছল কর বনিতার ভরে ক.চ ১৬৬।

রতিরন্ধ বি হরতকোভুক, কেলিবিলাস। “রং ভা.চ ৩৩২।

রতিরন্ধম বি রতির আনন্দকর; কামদেব। “মে ৬৭।

রতিরন্ধরন্ধ বি শৃঙ্গারস ও কেলিবিলাস। “না বৃকরে রতিরন্ধরন্ধ।

কণে অনুমতি কণে ভল।—বি.প ৫২।

রতী, রতীমুদ্র অ ‘রতি’।

রতীশ পুং [ন.ত] রতিপতি, কামদেব।

রতন বি [রতন > ‘ন, অসাদু] রত্ন। “অমুর রতন।—রী ২৩।

রতন হার গো.বি ২৫; ৫৫; ৭০; ১২৩। ব.প ৮৫।

রতি বি [অ ‘রতি’] ১ বতির পরিমাণ। “এক রতি সোনা। তার

সেকরা হাজার জনা।—প্রবচন। ২ বর পরিমাণ। “ঔষধ রতি বি.পা

৩৪৭। তৈল এক রতি বা.ম ৩২১। [এক রতি মেয়ে—ঐ অতিশিঙ

কতা; ছোটমেয়ে। “বাবলা রাণী, একরতি মেয়ে।—শিঙ ১০০।

৩ অল্পবয়স্ক কতা; বালিকা। “একরতি মেয়েটা, আমার কথার বিধাস

কণে না ব.প্র ২২১। এক রতি মেয়ে, তুই সকল ইড়িতে কাটি দিলু

কেন লো কামিনী?—ব.ধি ৪২৭।]

রত্ন [‘রমি+ন-ক, যি > ত, উ ৩.১৪; হাঙ্গস] ১ ‘রমরিতা’,

রমণীয় স্ববর্ণমণিমুক্তাদি (সায়ণ); যপি, অম্বজাতি, অর্থাৎ পদ্মরাসমর-

কতাদি; মুক্তাপ্রবালাদি (অ.টী)। “কথের ১২০.৭; ৩৫.৮। সমুদ্রসেব

রত্নাচ্য।—রা ১.৩.৮। মহু ৭.২০.৩। বাণেশ্বরৈরিবার্ণবঃ রমু ১.১৬।

কু.স ৫.৪৫। সঙ্গুণবৃদ্ধরত্নাকর চৈচ ১৩৮; দিব্যগুণগরত্নালয় ২১২।

রত্নরাজী।—মে ১০২। তারা ১১৩, ১৮০। ২ (কাব্যে) কাব্য-

গুণালঙ্কারব্যাঙ্গ (রা.টীকা)। “রা ১.৩.৮। ৩ উত্তমধন (সায়ণ);

মহামূল্য ত্রয়া। “কুপি রত্ন...খনানাম্।—কথের ৩১৮.৫। পাইলে

এখন রত্ন হাড়ে কোন জন।—কৃ ৪৪২। এবার মথনে সিদ্ধুর রত্ন

...কমলাক।—মা ১; গুরুদত্ত রত্ন...কালী ২০৪। রত্নাকররত্নোত্তমা

ইন্দ্রিয়ার্থবরী।—মে ৩৭। ৪ বজাতিশ্রেষ্ঠ; নিজ নিজ জাতিতে উৎকৃষ্ট।

‘ভাৰ্তা’ ভাৰ্তা যন্তুকৃত্য তন্ময়মভিধীয়তে। “(পাণঃ) ত্রীৰত্নং শ্ৰেয়ঃ  
মৈথিলীন্ গো.রা ৩.৫৫.১৩। ত্বকাপি রত্নং নারীগাম্ মহা ৩.৫৬.৩০।  
অজিনং রত্ন ৪.৬৫; বিমানং ১২.১০৪। ত্রীৰত্ন-সুত্ৰিণরা প্রতিভাতি  
সা মে শ ২.১। অব্, পজ, কজা, পূজ পোত (S.W.)। রমণী।  
—ক ১০৫। ব.বি ৭৪। নৃপ ক.চ ২৪১। ভাগিনা শ্রী ৬৬। শ্ৰেয়  
চৈ ১০। বিজয়কোত্তম।—সে ৯৬। প্রাসাদরত্ন।—হেম ৩২১। পক্ষিরত্ন।  
—কাদ ১। [সমাসে উত্তরপদ] ‘কন্দল (পুং)—প্রবাল। ‘বর  
(পুং)—‘রত্নশ্রেষ্ঠ’, স্বর্ণ। ‘কর্ণিকা (স্ত্রী)—রত্নখচিতকর্ণকুণ্ডলাবিশেষ।  
‘খচিত (বিণ)—মণিমণ্ডিত, রত্নাভূষিত। ‘জ্বারা (স্ত্রী)—মণিকান্দি।  
‘পূ.সে ৩৫। ‘দীপ, ‘প্রদীপ (পুং)—রত্নরূপ প্রদীপ। “‘প্রদীপ উ.সে ৭।  
‘দীপ ভ ১০.৮১.৩১। ‘যেহু (স্ত্রী)—রত্নখচিত যেহু; মহাদানবিশেষ।  
‘নান্দ (পুং)—বিকৃ (মহা)। ‘পৰ্বত (পুং)—মেরু। ‘বন্ধক (পুং)  
—মণিকার। ‘মালা (স্ত্রী)—মণিমালা, মৃত্যুমালা। ‘পঙ্ক ৪৮১।  
‘মুখ্য (স্ত্রী)—হীরক। ‘রাট্ (-স্) পুং—পদ্মরাস, মণিকা। ‘সংবাত  
(পুং)—রত্নসমূহ। ‘সাত্ৰ (পুং)—মেরু। ‘সুতি (স্ত্রী)—‘রত্নপ্রসবিত্রী’,  
পৃথিবী।]

রত্নকল্পী বি রত্নের কাঠি; রত্নমালা। কঠে \*জি ব প্র ১৭।

রত্নগর্ভ বিণ [বহুব্রী] ১ বাহার গর্ভে রত্ন; রত্নপূর্ণ। ২ রত্নমণ্ডিত, মণি-  
খচিত। ‘রত্নগর্ভাণি (বাসাংসি) গো.রা ৪.৪৪.৯৮। ‘গৃহা মহা ৩.৬৮.১৬।  
—গর্ভ পুং ১ রত্নাকর, সমুদ্র। ২ কুবের। —গর্ভা স্ত্রী পৃথিবী। তু  
‘ভাষ্যি রত্নানি...দ্রুহর্ধরিত্রী ক.স ১.২। —গর্ভা বিণ (বাঙলার)  
অপত্যরত্ন প্রসবিত্রী, হৃদযন্তানবতী। ‘রত্নগর্ভা রাণী. সে কৌশল্যা ধনী।  
—দা ১০৫০। বাহার পুত্রকম্পাগুলি এক একটি কুম্ভবর্ণ মাংসপিণ্ড, তিনি  
রত্নগর্ভা বলিয়া আকালন করিতেছিলেন ব.বি ১৪।

রত্নগর্ভা জ ‘রত্নগর্ভ’।

রত্নজন্ম বি রত্নত্বলা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি; পুরুষরত্ন। ‘বি.হ ৪৪।

রত্নচৌড়ি বি রত্নমণ্ডিত চৌড়ি বা কর্ণভূষাবিশেষ। ‘ভ.প্র ৪৩০।

রত্ননিধি পুং [ব.ত] ১ রত্নাকর, সমুদ্র। ২ মেরু। ৩ বিকৃ। ৪ খন্ডন।  
৫ (বাঙলার) গুণরত্নের আধার; মহাপুরুষ। ‘পাইলাম আজি বয়  
বিনা রত্ননিধি।—ম ৫২১।

রত্নবতী জ ‘রত্নবান্’।

রত্নবান্ বি রত্নরূপ দীপ। ‘হ ১৪।

রত্নবান্ (-বৎ) বিণ [বজ+বৎ (বতৃণ্)-১ব; স্ত্রী-বতী] ১ রত্ন-  
যুক্ত, সরস। ‘গো.রা ৪.৪০.৩০। ২ রত্নপূর্ণিত। ৩ রত্নখচিত। ‘রত্ন-  
বদাসনন্ রত্ন ৬.৪। —বতী স্ত্রী রত্নগর্ভা, পৃথিবী।

রত্নবান্জা বি রত্নখচিত, মণিময়। ‘রত্নবান্জা খাট চৈ.চ ৭৪।

রত্নভূত বিণ [নি.স] রত্নসদৃশ, রত্নস্বরূপ, অপ্রতিম (প্রব্য)। ‘রত্ন-  
ভূতন্ত তত্তৎ ত্রাৎ বদ্যদপ্রতিমং ভূবি।—শু ৪.২.১০৬।

রত্নমণি বি শ্রেষ্ঠমণি, অমৃতমণি। ‘ম ১১৮৩.৫৫।

রত্নময় বিণ [রত্ন+ময় (ময়ট্), স্ত্রী-ময়ী] রত্নখচিত; রত্নপ্রচুর।

রত্নমুক্তিকা বি রত্নাকরীয়, রত্নের আঙুটি। ‘ব.প ১২২৪।

রত্নরাজি, -জী স্ত্রী [ব.ত] ১ রত্নশ্রেণী, রত্নসমূহ। ‘শোভে তাহে  
রত্নরাজী।—সে ৪; ১০৯। ২ [বহুব্রী] বাহাতে রত্নশ্রেণী আছে;  
মণিমালা; মৃত্যুহার।

রত্নরাজী ‘রত্নরাজি’।

রত্নরাজি পুং [ব.ত] ১ রত্নপুঞ্জ, মণিসমূহ। ‘মহা ৩.৬৫.১৭। ২ [বহুব্রী]  
রত্নাকর, সমুদ্র।

রত্নরূপ বিণ [রত্ন+রূপ+কিপ্ (°)-ক-১ব; উ.ত; স্ত্রী-রূ] রত্ন-  
প্রসবিতা। ‘রত্নরূপি মেদিনী রত্ন ১.৬৫। —রূ স্ত্রী পৃথিবী।

রত্নাকর পুং [ব.ত] ১ রত্নখনি। ‘নানারত্নাকরবতী (মেদিনী)।

—বৃহৎসংহিতা ৪৮.২৪। ২ সমুদ্র। ‘রত্ন ১০.১। কারণ্য।—‘হি  
১১.১১। ক.চ ৩। ব.ভা ৩। চরিত্র-মহাভারতাকরে শ্রী.ম ২০৪।  
বি.হ ৩৪। ৩ মহাবি বাণীকির পূর্ব নাম। ‘ত্রকা বলে ভব দাব  
রত্নাকর ছিল। আজি হৈতে ভব নাম বাণীকি হইল।—কৃ ৪। ভব  
বরে চোর রত্নাকর, কাষারত্নাকর কবি।—সে ৩। ‘কোষা পাব,  
...রত্নরাজী, ভূমি নাহি দিলে, রত্নাকর।—সে ১০৯। ৪ [বাঙলার;  
অপ্র] শ্রেষ্ঠার্থক। ‘নৃপ’ বি.হ ৩৪। [‘মেখল (বিণ)—সাগররশন,  
সাগর। “‘মেখলা (পৃথিবী) রত্ন ১৫.১।]

রত্নাঙ্কুর পুং [ব.ত] রত্নের অঙ্কুরত্বলা; ক্ষুদ্র মৃত্তা।

রত্নাচ্চা বিণ [হৃণ্ হৃণা] রত্নপূর্ণিত, রত্নপ্রচুর।

রত্নাধিপতি পুং [ব.ত] রত্নাধিকারী, মহাদনেশ্বর। ‘ক.সা ৩৬.১০।

রত্নাভূষিত বিণ [ভূ.ত] রত্নখচিত, রত্নমণ্ডিত।

রত্নাবলী স্ত্রী [ব.ত] ১ রত্নমালি, মণিসমূহ। ‘রত্নাবলীকিরণকর্করে  
পর্যাকে।—হি ১১.১১। ২ [বহুব্রী] মৃত্যুমালা। ৩ জীর্ঘসেবকৃত  
নাটিকাবিশেষ। ‘রত্নাবলী ১১। ক.চ ২১৫।

রত্নি পুং, স্ত্রী [১/৪+অস্ত্রি (কষ্টিচ)-ক, ১/৪ > ১, উ ৪.২] ১ বহুমুখি  
হস্ত; মৃৎম হাত (শ.ক)। ‘বহুমুখি: করো রত্নি: সোহরত্নি: প্রমতাল্লি:  
(অ.কো)। ২ ককোণি (A.)।

রত্ন পুং [১/৪+১/৪, ১-লোপ (অ.টী); ১/৪+১/৪ (ক্ধ্ব), উ ২.২]

১ যুদ্ধার্থ সচক্র যান; ত্রন্দন। ২ যুদ্ধানর্ধ, অর্থাৎ ত্রন্দনার্থ ত্রন্দন।

উপবাহুঃ রথঃ বৃদ্ধা ত্রন্দনানি রা ২.৩২.১০। তু ‘হৃথং রথম্।—অথেন

১.২০.৩। ৩ শকট, গাড়ী। ‘কথেন ৩.১৫.৫। ৪ রথবৎ গতিসাধন।

‘বিক্তি শরীরঃ রথম্।—কঠোপনিষৎ ৩.৩। পথ’ (অ.কো)। ৫ বাহন।

‘আধু’। ‘দীন’, ‘সিংহ’, ‘হংস’ (S.W.)। সিংহরথে শ্রী ৮৫;

ব.প ৫২০; ভা.চ ২২৯। বুধ’ র.ম ৬। তবজ-অমুজ-রথ (গণেশমুজ-  
কান্তিকের-রথ, অর্থাৎ ময়ূর)।—জা ১৫। ৬ বীর, রথী। “‘সত্তম

মহা ৪.৩২.২৩; ‘পুজব ৩০.২৫; ৫.১৬৭.১; ৫। ৭ শরীর। ৮ অবরব।

৯ পদ। ১০ পৌরষ। ১১ [Cf. rotan (Malay); E. ratan,

rattan] বেতস-লতা।—বী? স্ত্রী ক্ষুদ্র রথ। [‘কটা, -ডা (স্ত্রী)

—রথসমূহ। ‘পা ৪.২.৫১। ‘কক্ক (পুং)—রথাদ্য। ‘মহা

৭.১১০.৪৭। ‘কুটুখিক, -বী (-বিন্) পুং—‘রথপালক’, সারথি (অ.চি;

অ.কো)। ‘কুবর (পুং, স্ত্রী)—রথচক্র। ‘কেতু (পুং)—রথযজ্ঞ।

‘গো রা ৬.৮৬.৩৭। ‘ক্রাত (বিণ)—রথচক্রবুর। ‘রথক্রাত (বৃত্তিক)।

‘কোত (পুং)—রথসঞ্চালন। ‘শান্তরথকোতপরিভ্রম রত্ন ১.৫৮। ‘গর্ভক

(পুং)—রথের গর্ভত্বলা; শিবিকা। ‘গুপ্তি (স্ত্রী), ‘গোপন

(স্ত্রী)—শক্রসম্মতি হইতে আত্মরক্ষার্থ রথের লোহাদির আবরণ;

বরাক। ‘ঘোষ (পুং)—রথযবর্ণ-শব্দ। ‘দাক (স্ত্রী)—রথনির্দীপক।

‘ক্র, ‘ক্রম (পুং)—রথযোগ্য বৃক্ষ; তিনিশ। ‘ধুং (-ধু) স্ত্রী—রথযুগ্ম।

‘মহা ১.১০৫.২১। ‘নান্দি (স্ত্রী)—রথচক্রযন্ত্র দারপাণ্ডিকা। ‘নিঘোষ,

‘নির্দাহ, ‘নিঘন (পুং)—সর্ব ‘রথঘোষ’। ‘নীড় (পুং, স্ত্রী)—রথের

নীড়বৎ অভ্যন্তরভাগ। ‘নেমি (স্ত্রী)—রথচক্রপ্রান্ত। “‘নেমিকনোমুখে:

(শিখণ্ডিভি:) রত্ন ১.৩৯। ‘পথ, ‘মার্গ (পুং)—রথচালনমার্গ, রাজপথ।

‘পদ (স্ত্রী), ‘পাদ (পুং)—রথচক্র। (পুং)—চক্রবাক। ‘পুজব (পুং)

—রথিশ্রেষ্ঠ, মহাবীর। ‘প্রত (পুং) রথপ্রাণী জন। ‘বৎ (পুং)

—রথসমূহ। ‘মহা ৩০.২৭.০৫; ৫.১৬৫.৩। ‘বন্ধ (পুং)—রথবন্ধনরত্ন

বোত্রাদি। ‘বন্ধ (-বন্ধ্) স্ত্রী—রথমার্গ, রাজপথ। ‘রা ২.৪২.১২।

‘বিজান (স্ত্রী), ‘বিজা (স্ত্রী)—রথচালনযন্ত্র। ‘বিঘোচন (স্ত্রী)—রথের

ঘৃণাদিঘোচন। ‘বীথী (স্ত্রী)—রথবন্ধ। ‘ভ ৪.১৫.২০। ‘বেগ (পুং)

—রথজব, রথগতি। ‘শ ১১। ‘ত্রজ, ‘ত্রাত (পুং)—রথসমূহ। ‘রথ-

ত্রজ মহা ৪.৩২.২১; ‘ত্রাত ৩০.৪। ‘বঙল (স্ত্রী)—রথজোঁ, রথ-

সম্বৎ ১ "সম্বৎসব (পুং)—রথবাহা। "স্বৎ (স্ত্রী)—রথাজ্ঞাপ।  
 "স্বাত্তা (স্ত্রী)—অগ্নিরথের রথগমনজন্য উৎসব। "স্বান (স্ত্রী)—রথের  
 গমন। "গো.রা ২.৩৪.১৩। "স্বক্ (-ক্)—"বোজক (পুং)—সারথি।  
 "স্বক্ ১.২৫। "স্বক্ (স্ত্রী)—রথারোহণপূর্বক স্বক্; রথিস্বক্। "স্বক্  
 ১.২.২৮। "স্বপণ (পুং)—"রথসম্বন্ধতি", মহারথ। "স্বক্ ৫.১৩৪.২৮।  
 "স্বপণ-স্বপণ (পুং)—বসন্তকণের স্বপণ; অতিরথ। "স্বক্ ৫.১৩৪.২৮।  
 "স্বোথ (পুং)—রথারোহী বোজা; রথী। "স্বপু (পুং)—রথোদ্ধৃত  
 ধূলি। "স্বজি (স্ত্রী) স্বক্ রথপাতক-নগ। "স্ব ১৩৫.৫। "শালা  
 (স্ত্রী)—রথরক্ষার্থ গৃহ। "স্বক্ ২.৮১.২৪। "শাঙ্গ (স্ত্রী), "শিকা (স্ত্রী)  
 —সর্ব "রথবিজ্ঞান। "শিকা গো.রা ১.৮০.২৮। "শ্রেণি (স্ত্রী)  
 —রথরাজি। "শতপথব্রাহ্মণ ১০.৬.১.৭। "শস্ত্রী (স্ত্রী)—মানবস্ত্র-  
 সস্ত্রী। "সারথি (পুং)—স্বত। "স্বক্ ১.১৩৭.৩। "সিংহ (পুং)  
 —বীরশ্রেষ্ঠ। "স্বক্ ৫.১৩৫.২। "স্বক্ (স্ত্রী)—রথনির্মাণাদিবিষয়ক  
 সংক্ষেপবাক্য বা ব্যবহা। "স্বক্ ২.৫.১২০। "স্ব (বিণ) রথাজ্ঞ। (পুং)  
 —রথী। "স্ব ৭.৪৪। "স্বন (পুং)—বসন্তোথ। [রথ দেখা, কলা  
 বেচা—এক উদ্যোগে উভয়কার্যসিদ্ধি। তু' (নেপালে) স্বক্ রথীক বনৌজ  
 পশুপতীক দরসন—স্বক্ রথী মাহের বাণিজ্য ও পশুপতির দর্শন।]  
 স্বক্ পুং [রথ+ক (কন্)] মন্দিরব্যবস্থিবেশ (শ.ক)।  
 স্বক্ রথ, -কার, -কারক, -কৃৎ পুং [ব.ত, "কার, "কৃৎ—রথ  
 + কৃৎ+অ (অণ্),+কিপ্ (০),-ক-১ব, উ.ত] "রথনির্মাণাত",  
 স্ত্রোধান। "কার বাজ ১.২৫। [মাহিত হইতে করণীর গর্তে রথকারের  
 উৎপত্তি (বাজ ১.২৫)।]  
 স্বক্ রথ, স্বক্ রথক, স্বক্ রথকৃৎ অ' "রথকর"।  
 স্বক্ রথক পুং [ব.ত] রথের চরণতুল্য, রথকৃৎ। "স্বক্" ত ১২.৩৭।  
 মাঘ ১১.২৬। [ধর (পুং)—চক্রধর, হরি। "মাঘ ৭.২৮। "পানি  
 (পুং)—চক্রপানি। "বিশাল (বিণ)—চক্রবৎ বিপুল। "বিশালশ্রেণি  
 মাঘ ১১.২৩। "সম্বৎ (পুং)—"চক্রনামক", চক্রবাক। "মাঘ ১১.২৬।]  
 স্বক্ রথক পুং [ব.ত] ১ রথব্যবহার। "অর্যাসমো বসন্ত অনভ্যন্তরথ-  
 চর্যাঃ উচ ৬৫। ২ [তুত] বসন্তগমন। "রা ২.৫২.৫১।  
 স্বক্ রথক পুং [রথ+বৃৎ+অ (খ্)-ক; উ.ত, মুক্ রথ ১০.২৪ স্ত্রো]  
 কল্পান্তর। অ' "স্বক্ রথ ৫২ ৩০.-ক"—স্বক্ রথী [অ+অ (খ্)-ক,  
 পা ৩২.৪৬, উ.ত] সামবিশেষ। "স্বক্ ১.১৩৪.২৫।  
 স্বক্ রথক পুং [রথ+বৃৎ+অ (অণ্)-ক, উ.ত] ১ "রথবাহক",  
 রথবাহ। "স্বক্ ৪.৬৪.২। ২ [বৃহৎ+অ (অণ্)-ক, উ.ত]  
 "রথবাহরিতা", সাবধি। "ক সা ৫৬.৩৩২। —বাহক পুং [ব.ত]  
 সারথি।  
 স্বক্ রথক অ' "রথবাহ"।  
 স্বক্ রথক বি [সং রথশাল, -লা, সং শালা > প্রা শাল, অপ্র] রথ-  
 রক্ষার্থ গৃহ। "গো.সাক্ষি জে রথশাল জান।—স্ব ২৩।  
 স্বক্ রথক পুং [ব.ত] ১ রথধুরা (axle)। "স্বক্ ৭.১৪৩.৩৪। ২ [অঙ্গের  
 পরিমাণাত্মক] চতুর্দিক শতাবলি, ১০৪ আঙুল। "স্বক্  
 বিশিষ্টাঃ গো.রা ৩.৬৭.১৮। "স্বক্ রথ ৭.১৪৩.১০।  
 স্বক্ রথক পুং [ব.ত] রথিগোষ্ঠ। "স্বক্ ৫.৪৮.২৪।  
 স্বক্ রথক পুং চক্রবাক। "স্ব ১১.৩৫। —বাহক পুং [ব.ত] ১ রথাবহ  
 —স্বক্ পতাকাগণ বহু অর্থ ইত্যাদি। "স্বক্ ১৪.৮২.১৩। ২ স্বক্ রথক,  
 চক্র। "স্বক্, "সাম্। ৩ স্বক্ রথক। "স্বক্ ১৫.২৬। ত ২.২.৮।  
 ৪ স্বক্ রথক। [নামক, "সামা (সম) পুং—"চক্রনামক", চক্রবাক।  
 "রথানামোদিব ভাববদনঃ স্বক্ ৩২৪। কৃ.স ৩.৩৭। "সেমি (স্ত্রী)  
 —রথচক্র, চক্রপ্রান্ত। "স ৭.১০। "পানি (পুং)—চক্রপানি, বিষ্ণু।  
 "স্বক্ ১.২১। ত ১.৩.৩৮। "ভর্তা (-ক্) পুং—"চক্রধর", হরি। "স্বক্

৩.৩৮। "সম্বৎ, "সাম্ (পুং)—"চক্রনামক", চক্রবাক। "সাম্  
 গো.রা ২.১১১.৪১। "সাম্ মহা ৩.১৪৩.৪৫।]  
 স্বক্ রথক, -স্বক্, -স্বক্ পুং [রথক আহা, -স্বক্, -স্বক্ রথক  
 বহু] "চক্রনামক", চক্রবাক। "রথানামোদিব রা ২.২৫.১১।  
 স্বক্ রথক, স্বক্ রথক, স্বক্ রথক অ' "রথক"।  
 স্বক্ রথকী (-ক্) পুং [ "স+ইন্ (ইনি)-১ব ] "চক্রবান্", হরি।  
 "মাঘ ৩.২২।  
 স্বক্ রথকী কী [ব.ত] স্বক্ রথকী।  
 স্বক্ রথক পুং [ব.ত] বহা, চক্র। [রথাবহবাহু (পুং)—"চক্রবান্",  
 কৃক। "মাঘ ৬.৪১।]  
 স্বক্ রথকি বা [রথ বহে প্রবৃত্ত স্বক্ ইতি রথক+ই (ইচ্ সমাসাত্ত),  
 দীর্ঘ, পা ৫.৪.১২৭, ৩.৩ ১৩৭] রথপ্রক্ষেপপূর্বক প্রবৃত্ত স্বক্। "স্বক্ ৪.  
 ৩২ ২০। [রথাবহি—অপ্র] বীর ও রথী। "চলউক সেনাপণ, রথ-  
 কি বহু জন অ.প ২৭।]  
 স্বক্ রথক পুং [সত] ১ রথ আবোহণ। "করাইয়া রথারোহ।—স  
 ৫০৬। ২ [রথ+অ-বৃৎ+অ (অণ্)-ক, উ.ত] রথারোহী, রথ-  
 বোহ, রথী। —রোহী (-ক্) পুং [ "স+ইন্ (ইনি)-১ব, উ.ত ]  
 সর্ব "বথারোহ (২)।  
 স্বক্ রথকী অ' "বথারোহ"।  
 স্বক্ রথক পুং [ব.ত] বদ্যোটক। "ক.সা ১১৩.৫৩। —পাণি কী [সম]  
 রথ ও অর্থ। "স্বক্ ৭.২৬।  
 স্বক্ পুং [ব.ত+ইক (ঈন্)] "বথবান্", বথপতি, বথী (অ.কো)।  
 স্বক্ পুং অ' "বথী"।  
 স্বক্ পুং [রথ+ইব অস্ত্যর্থ (অ.টী)] রথী (অ.কো)। "অম্মনোবান্  
 বথিরা বাসি সাধন্।—স্বক্ ৩.১১৭।  
 স্বক্ (-ক্) বিণ [ব.ত+ইন্ (ইনি)-১ব, কী-বিনী] "বথবান্",  
 বথবোহ (অ.টী)। —বী পুং ১ বথপতি, রথিক (অ.টী)। ২ বথ-  
 রাত পুং (সাবণ), রথারোহ বোহ। "স্বক্ ৬.৪৭.৩১। কঠোপনিষৎ  
 ৩.৩। রথিনাং বব।—বা ২.৪৬.২৭। বথী চ বথিনা বোহাঃ মহা ৬.১.  
 ২২। স্বক্ ৭.৩৭। রথী রথী বৃষিকেক।—স ৭.৩৪। দশবথ বথী।—সে  
 ১৫৪, বৃষ্ণ ১৭৩। —বিনী কী [ "ব+ইন্ সম্বাহার্থে+কী ই (ভীপ্)]  
 রথসম্বহ। "পা ৪.২.৫১।  
 স্বক্ অ' "রথ"।  
 স্বক্ পুং [ব.ত] বথপতি, বথী। "স্বক্ ৫.১৮৩.১৪। বৃষ্ণ ৭.১৩৭।  
 স্বক্ পুং [ব.ত] বথের ইবা, ব.ত] রথের যুগকাঠ। "স্বক্ ৬.৪৬.৫।  
 স্বক্ পুং [ব.ত] রথবাহা, বথবিজয়।  
 স্বক্ পুং [স.ত] রথ উদার, মহাবথ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। "স্বক্ ৫.  
 ১৩৪.১২।  
 স্বক্ পুং [ব.ত] রথকোষ্ঠাধিত, রথাক্ষ। "স্বক্ ১০.৪.  
 ৩১। —স্বক্ কী একাদশাক্ষরপাণ ছন্দোবিশেষ। [ইহার প্রথম তৃতীয়  
 সপ্তম নবম ও শেষ বর্ণ স্বক্। "রাং পট্টনবলগে রথোক্তা।—স্বক্-  
 মঞ্জরী ২.৪২। শ্রুতবোধ ২৩।]  
 স্বক্ পুং অ' "রথোক্ত"।  
 স্বক্ পুং [ব.ত] রথোপরিভাগ। "ক.সা ১১৩.৫৩। "স্বক্ পুং  
 রা ২.৪.২৫। রথোপরি উপাধি ১১.৪৬।  
 স্বক্ বিণ [ব.ত+ব (বৎ)] বথস্বকী। "রথ্যঃ চক্রং বা যুগং বা।—পা  
 ৪.৩.১২১, কাশিকা। স্বক্ ১.৩৫.৬। —থা পুং ১ "বথবাহক" (অ.টী),  
 রথবাহ, অর্থ। "স ১.৮। ২ রথ্যঃ। —থা কী ১ চক্র। ২ যুগ।  
 —থা কী [ "রথ্য+কী অ (টাপ্)] ১ বথবাহ, মহামার্গ, রাজপথ।  
 "রা ২.৬.১১। বাজ ১.১২৬। মাঘ ১১.৪৩। ত ৪.২.৫৭। ২ স্বক্,



দরজা; অভ্যন্তরমার্গ, নাহ; ইটাবিন্যাসিক্রিত পথ; দুর্গনগরবার; ই-  
প্রায় অনাশ্রয় (অ.টী); গ্রামমধ্যমার্গ (ভাষ্যজিনীকৃত)। ৩ রাকপথ-  
ভিন্ন মার্গ। "ত ১.১১.১৫। ৪ রকসহ। "মাব ১৮.৩।

রূপা অ 'রপ'।

রূপ্ স্ক [ভা, প—রপতি; সেট] বিলম্বন, ভেদ; উৎপাত, উৎখনন।  
"রপতি ভূমিঃ শূকরঃ (ক.ক)।

রূপ্ বিণ [১/রপ্ + অ (অচ) -ক] ভেদক, উৎখনক। "নীরসৈঃ প্রিয়হীনা-  
কন্যাবানী-রসৈঃ।—বটকর্ণর। —দ পুঃ ১ "পাভভেদক", দত্ত। "খণ্ডন  
শী.গো ১০.৩। "দংশন।—জা ৮৮। ভা.চ ৪৮২। বিরদ"।—মে ৩৩।  
২ হস্তিদন্ত। "নলোদর ২.৮। ৩ (দন্তসংখ্যানুসারে) বশিষ্ঠ (৩২)  
সংখ্যা। ৪ [অ + অ (বক্রার্থে) -ভা] বিলম্বন, ভেদ, উৎপাত। [ "খণ্ডন  
(রী)—দশনকৃত। "জদ (পুং)—"দভাবরণ", গুট। "নৈ ২.২৪। ]

রূপ্ ২ '-দ' বি [আ রপ্] ১ অগ্রাহ, অমান্য। "না পেলো হকুম রদ বেশতি  
বিত্তর জী.মা ১৫৭। রাজার হকুম হইল রদ জী ১৩; তোমার দোহাই  
রদ ১৪। ২ রহিত, বন্ধ। ৩ মকু। ৪ অসত্য, বার্থ। "তাহার প্রতিজ্ঞা  
বৃদ্ধ রদ করি তাহা।" সাখিল আপন পণ নিজসাধ্য বাহা।—ভ.প্র ৩৩২।  
—দ বি বাধ (rejection)। "অধিক বেমেখে তাহা রদ দিয়া টানে  
ভা.চ ৪০৮। [ রদ করা—রহিত বা আগ্রহ করা। ]

রূপহুদ বি [সং 'চ্ছদ; হি 'দ; পড়ে] গুট। "জ.প ৭৭। রকত রদ-  
হুদ বদহি রাজন দাশপ বি.হু ১৩৭।

রূপন পুং [১/রপ্ + অন (লুটি) -ণ] ১ "ভেদসাধন", দশন। "জ.প ৭৭।  
বদনে রদন লড়ে ভা.চ ৪০৩। শি ২৭। হেম ১২৩। "পীতি স্ব.প্র ১২৩।  
২ হস্তিদন্ত। "এক রদন সে গজবদনে।—হু ২। —দন রী [অ অন (লুটি)-ভা]  
বিলম্বন, ভেদ, উৎপাত। —দনী (-নিন্) পুঃ [ন + ইন্ (ইনি)-১ব] দন্তী,  
হস্তী। [ "চ্ছদ (পুং)—"দভাবরণ", গুট। "মহা ৬.৪৬.৪২। ক.সা ৪.৭। ]

রূপনহুদ বি [সং 'চ্ছদন, বৈকল্যসাহিত্যে] গুট। "জ.প ৭৫।

রূপনী অ 'রদন'।

রূপাক্ত পুং [ব.ত] দত্তপ্রসোহ, ঈষদ্বস্তির দত্ত।

রূপাক্তি বি [রপ্-আ + রপ্-ই] দত্তে দত্তে প্রবৃত্ত যুদ্ধ; কেলিতে  
পরম্পর দভাব্যতযুদ্ধ। "যুদ্ধ রদারদি ৫.৫ ৩৪৩।

রূপি, দী বিঃ [আ রপ্] ১ বাহা রদ হইয়াছে; অপকৃষ্ট, অব্যবহার্য,  
ধারাপ, গুঁড়া। "সকলই" থরিকারের চোকে মূলি দিয়া রদি মাল পাচার  
করিলে ব.প্র ৬.১২। ২ নগণ্য, নামমাত্র, হেয়। "থোখ রদি রাজা।  
—হেম ৩৮.০।

রূপী অ 'রদি'।

রূপ বিণ [১/রপ্ + ত (জ)-র্ষ] হিংসিত। —জা (-জ) বিণ [+ত  
(জ)-ক, বিকল্পে ইট, পক্ষে 'রথিতা'] হিংসিত। "ভট্ট ৯.২২।

রূপা অ 'রপ'।

রূপ্য বি [রৌজ > রৌদ্র > রূপ; অসাধু] রৌজ। "জী.মা ৭।

রূপ্ স্ক [দি, প—রপতি; বলাদি আর্জিয়াতুকে বিকল্পিতটে] ১ হিংসা,  
বধ। ২ পাক (ক.ক)। —ধ্ অক নিশাভি। [রপ্ + শিচ্—রপি;  
রপতি, পা ৭.১.৬১। ]

রূপ অর্ধ [সং রপ; হি ১/রন] অনুরশন করা, প্রতিধ্বনন। "শ্রীভিনেহ,  
...উট্টেহ ধ্বনিয়া। স্বর্গীপাতত্রী হতে রনিয়া রনিয়া, অনন্ত বেদনা  
বহি চ.কা ১২২।

রূপ-পা 'ন-' বি [E. run > রন] শীঘ্র দূরপথগমনার্থ পদাধারহৃত  
কাঠামির দণ্ড।

রূপরূপ বি [লভ্যরূপ] ১ নুপুঙ্গুর রূপধ্বনি। "রনরন কিঞ্চিৎ শি  
১০৮। ২ বটীধ্বনি। "বটী বাজে রনরন ভা.চ ৫৩২। ৩ সুরের বকার।  
"থোপাপুতুর রনরন কণ্ঠে লাগিলো।—হু ২৪০।

রূপজ্ অক [ভা, দি, ঞ—রপতি, -তে; রপতি, -তে; অনিট] দাপ,  
অনুরাগ, আসক্তি। —জ্ স্ক রজন, বর্ণিতরাপান, রঙ করা। [ অহু  
—অনুরাগ। অশ—বিরাগ। উগ—উগরাগ। বি—বিরাগ। ]

রূপিত্তেব পুং ১ চক্রবংশীয় নৃপবিশেষ। "মহা ১.১.২২৬। [ সংস্কৃতি  
ইহার পিতা। ইহার রজনশালার প্রত্যাহ বহু গো ও পশু নিহত হইত  
(মহা ৩.২.৭.৮-৯)। এই সকল নিহত পশুর চর্মরাশিনিহত রক্ত-  
প্রবাহে চর্মধর্তী নদী উৎপন্ন হয় (মহা ১২.২২.১২২, ৩। পুমে ৪.৫)। ]  
২ বিকু।

রূপজ রী [১/রপ্ + অন (লুটি)-ভা, হুন্ (আগম)] ১ হিংসা, বধ।  
২ ছেদন। "অবিভাগ্যহিরকান ত ৫.১১.১০। ৩ পাক, রাঁধা। —কি  
পুঃ [+ই (ইন্)-ভা, উ ৪.১১৭] পাক। "ত ৫.১০.২২। [ "গৃহ,  
"শাল (বি)—পাকশালা, মহানস। "গৃহ।—ম ৫২২। "শাল জী  
২১৭। ]

রূপজী বি [ "নীরা > "নী ] পাটিকা। "কথা পাব এমন রূপজী  
শু ১৩০। নোভুন রূপজী।—ম ২১০। ক.চ ১২০। জী ২১৭।

রূপজি অ 'রকন'।

রূপজিত বিণ [১/রপ্ + ই (পিচ) স্বার্থে + ত (জ)-র্ষ] ১ বিধিসিদ্ধ।  
"বিজ্ঞানদৃগ্‌বীর্ঘ্যস্বরূপকিতাশয়ঃ ত ২.২.১২। ২ দক্ষ। "যোগরক্ষিতকর্ণন্  
ত ৮.৩.২৭। ৩ কৃতরক্ষন, পক্ষ।

রূপজ্ রী [১/রপ্ + র (রক্)-ণ, হুন্ আগম (অ.টী)] ১ দূষণ, দোষ,  
ছিন্ন, সপ্তাঙ্গ রাজ্যে পরপ্রবেশদ্বারা-লৈখিত্য (মিতাক্ষরা)। " (শব্দকোষঃ)  
প্রহরিত চ রক্বেণ গো.রা ৫.২০.২১। রক্বেণপনিপাতিভোচনর্থাঃ শ ৬৮।  
রক্বেণবর্ণদকাণাং (বিবান্) রঘু ১২.১১। স্বরক্বেণোপ্তা বাজ ১.৩১১।  
২ ছল, ব্যপদেশ। "জিন্নম...রক্বেণাচলান্ রঘু ২.১৫। ৩ বিবব, গর্ভ।  
"রক্বেণ সন্তোভবান্ ভুবঃ রঘু ১৫.৮২। ৪ গহ্বর। "শৈল" রঘু ১০.৩৬।  
৫ কোটর। বৃক্ষস্তেব স্বরক্বেণঃ মহা ৩.২৭৬.৫১। ৬ গাভীর্বা, গভীরতা।  
"নাভি" রঘু ১৮.২০। ৭ ছিন্ন। "জালামুগ" ত ১০.৪১.২২; জাল  
৩.০.৪; ৫। কোন রক্বে বাজে বাণী অতি অনুপাম।—জা ১০৮।  
৮ অস্তঃশূন্ততাগ। "কীটকর্ষাক্তপুত্রিরক্বেণ রঘু ২.১২। মাব ৪.৬১।  
৯ যোশি (মলিনাথ), অস্তর। "মথরক্বেমুক্তমুক্তাকলৈঃ কু.স ১.৬।  
অজুলি" রঘু ৬.১২। ১০ ইঞ্জিরজিহ্বা—চক্ষুর কর্ণধর নাসাধার বস্ত্র  
লিঙ্গ শুভ ব্রহ্মরজ্জ—এই দশ (শাকধর)। "বক্ত" রঘু ২.৬৩। শ্রোতো  
পুমে ৪২। নেত্র" ত ১০.৩২.৮। ১১ ইঞ্জিরজিহ্বাসংখ্যানুসারে (৯)  
সংখ্যা। অ 'খ' (৬)। ১২ অশ্বগলরজ্জ (নীলকণ্ঠ)। " (মাংসখণ্ড)  
রক্বেণতমসাখ্যানান্ (অরঃ) মহা ১২.২৮২.৫৪। ১৩ (জ্যোতিবে) লগ্ন  
হইতে অষ্টম স্থান। [ "শুভি (রী)—হিতগোপন, হিতসংরক্ষণ।  
অ 'রক্জ (১)। "প্রহারী (-রিন্)—হিত্রোপখাতী। "বংশ (পুং)  
—হিত্রপ্রচুর বংশ; কাশা বীণ। ]

রূপজগত বিঃ রূপপ্রাপ্ত। অ 'রজ' (১৩)। [ রূপজত শনি—রূপজিত  
শনিগ্রহ (ইহা বৃত্ত্যর কারণ)। "রূপজত আছে শনি। সরোজিনীর প্রমাদ  
গনি।—জ্যোতিষবিজ্ঞানী ঠাকুর। ]

রূপজগত রী [বি.ত] অশ্বগলরজ্জগত মাংসখণ্ড। অ 'রজ্জ (১২)।

রূপজাশ্বেষণ রী [ব.ত] ছিত্রানুসন্ধান, দোষাধেয়ণ। "রঘু ১২.১১।  
—যৌ (-বিন্) বিণ [রূপ + অহু-১ইন্ + ইন্ (পিনি)-ক-১ব;  
উ.ত; রী-বিনী] ছিত্রাধেয়ণকারী।

রূপজোপনিপাতী (-ভিন্) বিণ [রূপ + উপ-নি + ১পত +  
ইন্ (পিনি)-ক-১ব; উ.ত; রী-তিনী] ছিত্রপথে আভরণকারী।  
—শ ৬৮।

রূপ বি [সং অরপা > প্রারপ; অসাধু] বন। "রয়ের বাঘ গো.চ ৭১।  
২ [ অর > রপ; অ 'র' ] অর। "গো.চ ৬৬; ৭৪; ৭৫।

রূপট বি [হি রপট] ১ সৌড়, বেগে গতি। “একই রপটে, কৃষ্ণজিৎ জটে, খেরে ঘরে কানু বীর ঐ ১৪২। রপটে রপটে, বড় বহে বরতর ভাট ৪২২। ২ সৌড়-বাপ, লাকালিকি। “রপটে রিপু ভাবে ভর। ৩ [১ রপটি] বেগ, প্রবাহ। “রপকৃষিকবিয়রপটে নহী কালা (ঐ)।

রূপেট-রূপেট ক্রি বিং [কা রক্, তহ্, রক্, তহ্, হি বক্ তা রক্ তা] বীরে-বীরে। “(ছেলেবা) চাকের পেচোনে গেচোনে রপেট-রপেট ব্যাড়াচে। —২২।

রূপেৎ বিং [আ রব্, জ্] অভ্যাস (practice)। “বাবা, দেশে থেকে দাঁড়ি টানটা রপ্ত কর না।—ম প্র ১০৬। শুনিয়া শুনিয়া অনেক ইংরেজী গৎ রপ্ত করিয়াছি।—পা.কো ১০২।

রূপোজী বি [কা রক্, তনী] বিক্রয়ার্থ দেশান্তরে পণ্যপ্রবাহপ্রেরণ, বিদেশে মাল পাঠান (export)। বিপ “আরমাদনী”।

রূক্ষা বি [আ রক্, অ] নিপত্তি, মীমাংসা, মিটমাট। “মুহুরির রাখিল হিলাব করি রক্ষা ভাট ৪৪০। [“নামা—মীমাংসাপত্র। রক্ষা করা—নিপত্তি করা। রক্ষা হওয়া—মীমাংসিত হওয়া।]

রুব পু [✓ক+অ (অপ্)-ভা] ১ পদ। “বৃষভস্তেব তে ববঃ।—ঋগ্বেদ ১৪৪ ১০; ৩৩১ ৬। হাহা” কসা ৫৬ ১২৬। ২ চিংকার। ৩ কুজন। “চাকবব” ক্রোড়ম্ রা ১২ ২২। কোকরযৈববৈরক্লেপ্ত পক্ষিণাম্ মহা ১০ ২৬ ৫২। কোকিল” শ ৪৩৮। ৪ শুজন। “মধু-লিগাম্...কুববকা রবকাবণতাঃ যযু রমু ২২২। ৫ টকাব, ধনুশন। “শাক্ চাপ” রা ১৭ ১৬। রমু ২ ৫৪। ৬ মেঘধ্বনি, ভনিত। “মহা-দেঘ” মহা ১১৮ ১২। ৭ গজ্জন, গজীৰ নাম। “সিংহ” (SW)। সিংহনাগ” মহা ৭ ১২ ২। ৮ ভূষণধ্বনি, শিজন। “বিভূষণ” গো রা ৪ ১০ ২১। নুপুর” (SW)। ৯ জলজাত শব্দ। “শরবা বর্ধতে রবঃ গো বা ৪২৭ ১২। উমি” ভ ৬২ ২৪। বীচিরবে।—মে ১১২। ১০ বাতধ্বনি। “শম্বাজ” রা ১৭ ১৬। শম্বতুর্বা।—হ ১৫৮ ১৪। ঘটা”, বীণা” (SW)। ১১ কোলাহল, কলকলধ্বনি। “রাক্সানাং রবা”শ্চাপি ঐসতে বৈকবো রবঃ রা ১৭ ১৬। ১২ সিংহনাগ, হকার। ত্র (১১)। ১৩ আবুধন। “বাণশম্ব” মহা ৭ ১২ ২। শক্তিঃ ভীমরবাম্ ভ ১০ ১৭ ১২। ১৪ স্বর। “গীত”।—বৃহৎসংহিতা ৪৪ ৭। তৈতালিকিব ক সা ৪৪ ১৫। ১৫ (বাঙলার) শব্দোচ্চারণ। “বিহু”-রব কবি মুখে, কবি-করিস্থে, কবি ক্ততি।—রা ৩। ১৬ কলকবণ, অধ্যাতি। “বিব খায়া দেহ যাবে রব রবে দেশে চলা ২২। ১৭ জন-রব, জনশ্রুতি। “বব উঠা। ১৮ যোষণা। “ভবে না তুমিই রবে, আমিই রব, ববে কেবল রবটি ববে।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। [রবই (রব করে), রবইতে (প ক)।]

রুবক-সবক বি [৭] গোলমাল, হাকাম (৭)। “যে রুবক-সবক পড়ে তাতে যে জমিদারি পাকে—এতনা মোর একেলে হালুয় হয় না আছ ৯২।

রুবণ বিপ [✓ক+অন (যু)-ক, জী -গা] ১ শব্দনশীল, রবকারী। “ভট্ট, ১ ১৪। ২ তীক্ষ্ণ, তীব্র। ৩ চক্ৰ। ৪ ভঙক, বিনোদিত। —বণ পু ১ উষ্ট্র। “শাখ ১২২। ২ কোকিল। “উ ২.৭৪। ৩ মধু-মকিকা। ৪ খঞ্জন। —বণ রী ১ কান্ত। ৫ [+অন (লুট)-ভা] রব।

রুবধান বি [অবধান > ‘ন, জ ‘র’, তু ‘জাম’—রাম, ‘রাম, রাম-নাথ’—জাম, জামনাথ (কোচ ও রাজবংশী ভাষা),—জাম (রাম) বাবুর রাম (জাম) বাগানে থলো থলো রাম কসেছে। অপ্র] মনো-যোগ, কৃপাদৃষ্টি। “প্রজারা নিকটে আসিয়া সেলামি দিয়া ‘রুবধান’ ও ‘ভালান’ করিতে লাগিল আছ ১৩৩। [রুবধান ও ভালান—কৃপাদৃষ্টি করণ, সেলামি করি।]

রুবায় বি [কা র(ক)বায়, F rubáye, Ger rubeba, rebek; Italian—ribebba, ribeca, Spanish—rebeca, P re-beca, E rebec] বেহালায় মত ভাবের স্বরবিশেষ। “বি.প ৯২; ১০০। ক.চ ২। টেম ১৮৫। মে ৭। [সহস্র বৎসর অতীত হইল বহুখ্যাতিমানিবাণী আবদুল্লা এই বাস্তর প্রথম সৃষ্টি করিয়া ‘রুবায়’ এই নামকরণ করেন। উইলার্ড সাহেব বলেন, পেনিন্স গীটারের অবয়বের সহিত রুবায়ের অনেকাংশে সমতা আছে।—যত্নকোষ।] [রুবায়ী (কা রুবায়ী)—রুবায়-বাদক।]

রুবায় বি [E rubber] বৃক্ষবিশেষের নির্দ্যাস হইতে প্রস্তুত হিতি-স্থাপক ত্রব্যবিশেষ।

রুবায়ুত বি রবে আহুত, লোকমুখে সমারোহ ফিরার কথা শুনিয়াই উপস্থিত দরিত্র বা কাড়ালি। “রবে বাছে রবায়ুত।—রা ২৩৯। আহুত, অনাহুত, রবায়ুত,...সাপ, অসাপুতে নগরে আর হান হয় না ব প্র ৫০০। আমাদের যে উৎসবসমারোহ, তাহা আহুত-অনাহুত-রবায়ুতের আদ্য-সমাগম।—রবীন্দ্র। চাপু ২০।

রুবি পু [✓ক+ই-র্গ (অটী) উ ৪১৩৮] ১ ‘ভববীর’, সূর্য। “রা ২ ৬৩ ১৫। মনু ১ ২৩। সহস্রগুণমুদ্রং মাদন্তে হি রসং রবিঃ রমু ১ ১৮। লকার পতঙ্গ-রবি।—মে ২০২। ২ অর্কবৃক্ষ। ৩ আদিভা-সংখ্যানুসারে বার (১২) সংখ্যা। ৪ (বাঙলার) শ্রেষ্ঠার্থ। “রবিকুল”।—মে ১৫, ৮৮। [‘কাত (পুং)—সূর্য্যকান্তমণি। ‘কুল (বি)—সূর্য্যবংশ। ত্র ‘রবি (ঃ)। ‘গ্রহ (পুং), ‘গ্রহণ (স্ত্রী)—সূর্য্য-গ্রহণ। ‘চক্র (স্ত্রী)—নরাকারসূর্য্যচক্রবিশেষ (শ ক)। ‘দিম (স্ত্রী), ‘বাসর (পুং, স্ত্রী)—রবিবার। ‘দীপ্ত (বিপ) রবিকরোজ্জ্বল। ‘নাথ (পুং)—বন্ধক, (স্ত্রী)—পয়। ‘বংশ (পুং)—সূর্য্যবংশ। “ম ৭০১। ‘বিষ (স্ত্রী)—সূর্য্যমণ্ডল। “বৃহৎসংহিতা ৩২০। ম ২১৩৯। ‘মণি (পুং), ‘বয় (স্ত্রী)—রবি-প্রিয় মণি, সূর্য্যকান্ত। ‘রম্বক (স্ত্রী)—পদ্মরাগ। ‘লোচন (পুং)—বিহু, শিব। ‘লোহ (স্ত্রী)—রবি-প্রিয় ধাতু, তাম্র। ‘সংক্রান্তি (স্ত্রী)—সূর্য্যের অন্তরানিশিতে সংক্রমণ-দিবস, পর্ব্ববিশেষ। ‘সারথি (পুং)—অরুণ।]

রুবিখন্ড, -খন্ড বি [আ রব্, ই—বসন্তকাল] যে সকল শস্ত বসন্তে পাকে, চৈতালী।

রুবিচ্ছবি, -ছবি বি [ত্র ‘চবি’, পড়ে] রবিমণ্ডল। “‘জ্ববিকর-স্পর্শে উজ্জ্বল যে মণি।—মে ১০৭। রবিচ্ছবি।—মা ১২৫, রজ ৬।

রুবিচ্ছবি ত্র ‘ববিচ্ছবি’।

রুবিজ পুং [রবি+✓জন্+অ (ড)-ক, উত] ১ ‘রবিজাত’, শনি। “বৃহৎসংহিতা ৫৬১। ২ যম। ৩ (বহব) ববিকরজাত কেতুসমুহ। “বৃহৎসংহিতা ১১ ১০।—জা জী ‘সূর্য্যকন্তা’, যমুনা। ‘রবিজারোহে রবীগণ সুর।—গো ২৫৪।

রুবিজা ত্র ‘রবিজ’।

রুবিভন্নয়, -ভন্নয়, -পুঞ্জ পুং [বত] ১ ‘সূর্য্যাহত’, শনি। “তনয়।—বৃহৎসংহিতা ৩৪ ১২, ‘পুত্র ৪৭ ১০। ২ যম। ৩ সার্বণি-মহু। ৪ বৈবস্বতমহু। রবিনন্দন ভ ১ ১১২। ৫ সূর্য্যাব। ৬ কর্ণ।—তনয়, -মন্দন পুং দিব অধিনীকুনারধর।

রুবিভন্দয় ত্র ‘রবিতনয়’।

রুবিপথ বি সূর্য্যগণ, আকাশ। “ঐ ১৪১।

রুবিপুঞ্জ ত্র ‘রবিনন্দন’।

রুবিপ্রিয় পুং [বত] ১ রক্তকরবীর। ২ লকুচ।—প্রিয় স্ত্রী ১ তাম্র। ২ [বহতী] রক্তকমল।

রুবিশস্ত ত্র ‘রবিধন্দ’।

রুবিশিলা বি সূর্য্যকান্তমণি। “জা ৫৬।

রবিহৃত পুং [ব.ত] ১ 'রবা-পুং', শনি। ২ স্থতী। ৩ কর্ণ। "ন ১১৩। —হুতা ব্রী যমুনা। "সমিলে জি.ম ৬৮।

রবিহৃত। অ 'রবিহৃত'।

রভ্ অক [ভা, ও—রভতে; অনিট] রভত, উৎসুকীভাব (ক.ক); নির্বিচারপ্রবৃত্তি (গোবিন্দভট্ট)। [আ—আরভ। পরি—পরিরভ, আলিঙ্গন। প্র-আ—প্রারভ। সম্—সংরভ, ক্রোধ।]

রভঃ (-ভস্) ব্রী [১রভ্+অন্ (অহ্)-ণ] সংরভ, কোপ। "ভ ৪.২৮.২; রভসা দৃষ্টদৃষ্ট ৭.২.৩০।

রভস বিণ [রভ্+অ (অহ্) অত্যাধে; ব্রী -সা] ১ রভস্তম্ভ (সায়ণ), বেগবান্। "রভসার জ্ঞানে।—কথেন ১.১৬৬.১। মহা ৫.৫১.১০। ২ বেগবান্, তীর। "রভসরা হু দিগন্তদিক্—কি ৫.১। ৩ সমুৎস্রক, ব্যগ্র। "রহিলায় চিত্তে হোরে অত্যন্ত রভস জি.মা ২২। ৪ হর্ষকৃত। ৫ (বাঙলার) হর্ষজনক। "রভস-গচ্ছ ব.প ১৩৩৭। —ভস পুং [১রভ্+অস (অসহ্)-ভা, উ ৩.১১৭] ১ বেগ, জব। "মাঘ ৬.১৩; রভসোখিতা ২.৭২। কৌতুকরভসে আমি গণকে কহিল চৈ.ম ৭২। রভসে জিগখামিনী।—গ ১২২। জি.মা ৪১। ২ ভবা, স্রম্ব। "রভসাৎ...সম্বন্ধে মাঘ ৬১০; সরভসপরিরভ ১১.২৩। ভ ৩.১৭.১১। ৩ উৎসুকীভাব, উৎস্রক। "অভিঘাত" রম্ ২.৬১। রভসে আপন জীউ পরহাতে দেলা বি.প ৪৩। ৪ বলাৎকার, প্রসভ, হঠ। "বদনং দয়িতামান্দ্রুত প্রিয়ভমে রভসেন কি ২.৪৭। রভসাকর্ষণ ক.সা ১৮.৪০৬। ৫ হর্ষ, আনন্দ। "প্রবৃত্তকুরচক্রনুভিধনি মাঘ ১৩.৩। সরভস উচ ৬.৮। বি.প ৫৬; কত মধুখামিনী রভসে সোঁয়ায়নু ২১৪। "রস।—জা ৮৭; ২০৫। প্রেমরভস-রসে ভোর ন.প ৩০৮। গ ৭। হাঙ্গে বুধকেতু রূপে রভস-বিকলে অ.প ১৮। রভসে রভাকে কন জি.মা ১২। ৬ অভিযয়। "সৌরভরভসবশংবদ গী.গো ১.৩০। ৭ আবেশ। "রতিরভসতর গী.গো ২.১১। জলসিক্তিকিত্তিসৌরভ-রভস চ.কা ২৫০। ৮ প্রোৎসাহ। "মনসি রভসবিভবে গী.গো ৫.৬। ৯ উৎসাহ। "কুতিসরণ" গী.গো ৬.৩। ১০ নির্বিচারপ্রবৃত্তি, হঠকারিতা। ১১ সংরভ, ক্রোধ। "ভ ৩.৩০.১২। ১২ অহুতাপ। ১৩ অতিপূহা, লালসা। ১৪ পৌরুষার্থবিচার (শ.ক)। ১৫ (বাঙলার) বিলাস, রজ, রহস্ত, পরিহাস। "কেলি রভস যব শুনে। আনত হেরি ততহি সেই কাণে।—বি.প ৩২। হাম নিরগুণ রতি রভসে গোঁড়ারি।—ব ১৭১। ১৬ কেলি, বিহার। "রভস ময়রে পুন দেয়বি ভজ বি.প ৫২; ২০৭। ১৭ রসাবেশ। "হরি অব হার্মি। রভসে পুন কাহকে, কুটিল নয়নে নাহি চাহ।—প.ক ৬২। ১৮ প্রেম। "রভস আলিঙ্গনে পুলকিত ভেল বি.প ২১০। নীলধটি পরিপাটি রভসরজ চৈ.ম ১০৭। ১৯ রসিকতা, বৈদম্ব্য। "একদিন মনে রভসকাজ। মালিনী হইল রসিকরাজ।—চ.দা ৩৭। ২০ কাপটা, শততা। "ছিয়ে ছিয়ে তোহারি রভসমর ভাব বি.প ১২৩। ২১ রসকলা, কৌতুক, তামাশা। "আন তারে নিজ পুরী, বিবিধ রভস দেখিবারে জি.ম ২৭২। ২২ বলপ্ররোগ, বাহযুদ্ধ। "মুটিক সহিত রাম করেন রভস জি.ম ১৩১।

রভসরস বি ১ আনন্দরস। "রসময়-রাস রভসরস মাঘ বি.প ২৮। ২ কেলিরস। "না জানি রভস-রস পহিল পিরাতি প.ক ২২।

রভ্ অক [ভা, ও—রভতে; অনিট] ১ ক্রীড়া। ২ রতি, রমণ, আসক্তি। [অহ্—অহ্বরোগ, আসক্তি। "ভটি ৮.৩২। অভি, আ—অভিভাস, আরাধ, আসক্তি। উপ—উপরতি, নিবৃত্তি, মরণ। পরি—পরিভোষ। "ভটি ৮.৫৩। বি—বিভাষ, নিবৃত্তি।]

রভ্ বিণ [১রভি+অ (অণ্)-ক; ব্রী -নী] ১ রময়িতা, ঐশ্বর্যিতা। "নিষিদ্ধকাপিপ-রভে: পরভে: (ধনৈ:) কি ৫.২০। [সবাসে উভর-পদ]। ২ [+অ (অহ্)-ক; ব্রী -বা] প্রিয়, রমণীয়। "রবার রব-

উরসে বধা জিনিবাস।—মা ১৩৭। —ম পুং ১ প্রিয়, কাত। ২ কান্দ-দেব। ৩ অশোক। —মা ১ ব্রী [রব+ব্রী আ (টাণ্)] ১ লম্বী। "রবা বজ ন বাক্ ভর, বজ বাক্ ভর বো রবা। তে বজ বিনমো নাতি সা চ সা চ স চ বরি।—উভট। ২ পত্নী (তু 'রামা')। ৩ পোভ। "স-রবা। ৪ ধন (A.)। ৫ কাঙ্ক্ষিকের কুণক্ষের একাদশ দিবল। —মক বিণ [১রব্+অক (কূন্)-ক, উ ২.৩৩] বিলাসী।

রভ্ অর্ধ [সং ১রব্ > লি, প্রা ১রব; হি, ঠ, ঙ, ঝ, অস ১রব] ১ ক্রীড়া করা; আনন্দলাভ করা; আসক্ত হওয়া। "এই সাত্তে রমে বেই, সেই আশ্চার্যমগ ৫.৮ ২৩৩; ধৈর্যে বেই রমে ২৩২। সর্ব ৩৭ সপাচার তার দেখে রমে ভ.এ ৪৮১। ২ রমণ বা সন্তোষ করা। "লহ লহ রমই পরিজন পাশ বি.প ৭৬; নাগরী রমইতে ভর নাহি যান ১৪৪। রমিয়া পুরাএ কুক পোপীপণকাম রা.প ১৩। শি ১১০। এক হয়্যা সভার রমেন চক্রপাণি জি.ম ২১২। ৩ মধুপানপূর্বক ক্রীড়া করা। "অমর জমরী জমি, সবহ কুহমে রমি বি.প ১৬৭। —ম সর্ব [সং ১রমি—রময়, > 'ম, হি ১রমা] ১ রমিত বা প্রীত করা। "বে বিদ্যাৎ-ছটা। রমে আশি, মরে নর, তাহার পরলে।—মে ৮২। ২ সন্তোষে তৃপ্ত করা। "রময়ে রতন শ্রাম রমণীরতনে বি.প ২১২। গিয়া বৃন্দাবনে, বসিলা যতনে, রমিতে বরজ ধনী চ.দা ৬৫। সব ব্রজ-রমণী রমিল একবায়ে রা.প ১৩। রমসি—আনন্দিত করিতেহ। "প ক ৮২২। রমএ, -মিল, -মতি (জি.কী)। রম, -মই, -মজ (লো)।]

রভ্ 'ম্' বি [E rum] মজবিশেষ, গৌড়ীহরারিশেষ।

রভ্ অক অ 'রম'।

রভ্ অক বি [আ রমজান্] মুসলমানী সনের নবম মাস, রোজার মাস। "ন-ইন্-সোবেরাত আমার করা সার্বক আ.ছ ২২।

রভ্ বিণ [১রমি+অন (লুট্)-ক; ব্রী -নী] ১ রময়িতা, ঐশ্বর্যিতা। "ভ ৪.৬.১১। পবল হুরকি রমণে প ক ২৪৫। নয়নরমণী।—মা ১৪২। কেশরিকামিনী।—নয়ন-রমণী রূপে।—মে ১৪। ২ রতিজনক, রতিকর। "অঙ্গরসো জাতঃ রমণঃ স্বর্গিণঃ বহুগতিলাবলোকনৈঃ ভ ৮.৮ ৭; বৃন্দারগাৎ স্বপদরমণ্ ভ ১০.২১.৫। (বনানি) রমণানি বনৌকসাম্ ভটি ৬.৭২। (যজুরী) রমণী-রমণ।—গো ৮২। ৩ মোহন, মোহকর। "রজনিকরমণ। বাতুলপদন-কান্দে প.ক ৩২৮। —ম পুং [+অন (লু)-ক] ১ পতি, কাত। "কু.স ৪.২১। জাবপতি ভুজি রামা এড়ি স্বরম জি.ম ১৪২। ভা.চ ৩০১। ২ প্রিয়, রমিত, বলন্ত। "গজকোনাঃ রমণবসতিঃ যোবিতাম্ পুমে ৩৭। রতিরভরাগিণীরমণ বসন্তঃ রাখা বি.প ২২। রমণীরমণবর প ক ১৪৮। ব ৬২। না সো রমণ, না হাম রমণী চৈ.চ ১১৮। মা ১৬৬। ৩ কামদেব। ৪ গন্ধত। ৫ অরুণ। ৬ দ্ববণ। ৭ মহারিষ্ট। —মণ ব্রী [১রম্+অন (লুট্)-ণ] ১ পটোলমূল। ২ জঘন। "রমণকলক.ম ১৩০। ৩ নিভব। "চক্র-বজ্রাং রমণ্ ক.ম ২.৩৪। ৪ [+অন-ভা] ক্রীড়া। ৫ আসক্তি, ৬ নিধুবন, স্রয়ত, রতি। "রমণরভসধে মাঘ ১১.১২। ম ২২১; অহল্যা সহিত ইন্দ্র ভূঞ্জিল রমণ ১.৭৭। রমণে রমণী মরে কোথাও না শুনি ক.চ ১৬০। ম.পা ২। জি.মা ৫০। রমণভেট শি ২০; আশ্চার্যম-রমণে রজনী হৈল শেষ ১১১। —মণা ব্রী ১ রমণী (শ.ক)। ২ পীঠ-শক্তিবিশেষ (শ.ক)। —মণী ব্রী [+অন-ক, অথবা ১রম্+অন-বি, ব্রী ই (ভীপ্)] ১ 'রময়িতা', যোবিত্ববিশেষ, উৎকৃষ্টব্রী। ২ পত্নী। "ভোগঃ কো রমণীং বিনা (হু-র)। শুনিয়া বাক্য কহিছে রমণী।—কু ৩। জননী রমণী হয়, রমণী জননী।—ম ১০২৩। ধংগ্রে রবা উপেন্দ্র-রমণী।—মে ২০। ৩ নারী, ব্রীমাত্র। ৪ বালাগাথক।

রভ্ অর্ধ, রভ্ অর্ধ অ 'রমণ'।

রভ্ অর্ধ বিণ [১রব্+অনী (অনীর্-)-বি] ১ বাহ্যতে আসক্ত হর;

ঐতিহ্য, মনোহর। "রা ২.৩০.৪৪। দিব্যঃ পরিণামরমণীয়া ৭ ১০।  
১ স্বৰূপ, মনোহর। "রমণীয়াত্ম (পুরুষ) ত ৪.৮.৪৬। —গীতা ৩।  
["র+তা (তল্)] রমণীয়াত্ম, মনোহর, কান্ত্যত্ম। "সা.দ ৩.২৭।  
["জা (অন্) বিপ—শুভকণ্ঠাত, স্বপ্নজা।]

রমণীয়া বিপ [১/রন্+অন্ত-বি, উ ৪.৬৩] রমণীয়া।  
রমণীয়া ত্র 'রমণী'। ["কান্ত, 'ব্ধ', 'বিপ', 'নাথ', 'পতি', 'প্রিয় (পুং)  
—বিষ্ণু, কৃষ্ণ। "পতি পা ৩.৪.৭৬ সি। 'প্রিয় (স্ত্রী)—পদ্ম। 'রমণ  
(বি)—লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। "রমণ-রক্ষিতপদ।—হ ৬১।]

রমণীয়া সর্গ [রন্+আ; হি ১/রমা; সং ১/রমি—রময়] ১ রমিত  
করা; আদর্শিত করা; মোহিত করা। "রমাণ রসিকপ্রিয় রমাইব  
রাগে রা.স ১। ১ আসক্ত করা; অনুরাগী করা। "না ছোড়ল রস  
প্রভু মিলবোগবলে। রমায় রমণী সব হুরত বিহারে রা.প ৪৩। ৬ রমণ  
করান; হুরত ভোগ করান। "নানা রসে রমিয়া রমাইল গোপীগণে  
রা.প ১৪।

রমণীয়া পুং [ব.ত] লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। "ভ ১.১০.২৩।  
রমিত বিপ [১/রমি+ত (ত্) -র্ষ] ১ ভোষিত, ঐশিণিত। ১ কারিত-  
রমণ, সজ্জত। "গী.গো ৭.১২। ৬ (বাঙলায়) রমণীয়, মনোহর। "বন  
অতি রমিত হইল ফুল কুটনে।—মা ১০৫। রমিত বিশিনমাঝে  
গি.পি ২৪।

রমেশ, -রমণ পুং [ব.ত] লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু, কৃষ্ণ।  
রমেশ্বর ত্র 'রমেশ'।

রম্ভ, অক [ভা, ও—রম্ভতে; সেট্] শব্দ।

রম্ভ পুং [১/রম্ভ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ শব্দ। ১ [+অ (অচ)-ক]  
বেগু। ৬ বানরবিশেষ। "গো.রা ৪.৩২.২০।—ভা.স্ত্রী [+স্ত্রী অ  
(টাপ)] ১ কদলী, কলাগাছ। "কন্তাঃ রম্ভোন্মহা ১ ৬৩.৭১।  
রম্ভাতরঙ্গীযোক্ত নৈ ২২.৪৩। "রাম" ভা.চ ২২১। ১ অপরোবিশেষ।  
[রম্ভা কুবেরপুত্র নলকুবেরের পত্নী। রাবণ রম্ভাকে বলপূর্বক সন্তোষ  
করায়, নলকুবের রাবণকে এই শাপ দেন যে, বলপূর্বক অকামা রমণীকে  
ধর্ষণ করিলে, মৃত্যু সপ্তাধা ভিন্ন হইবে। ত্র 'রা ৭.২৬.৪০-৪৬।]  
৬ গৌরী (পীঠলিপি—শ.ক)। ৪ বেড়া। ৫ গোধানি, হাথারব।  
৬ তরুণবিশেষ। ৭ কদলীফল, কলা।

রম্ভণ বি [সং পরিভ্রমণ] আলিঙ্গন। "প.ক ৪৫০।

রম্ভা ত্র 'রম্ভ'। ["ভূতীয়া (স্ত্রী)—জ্যৈষ্ঠরম্ভতীয়া। "ভূত (পুং)  
—কদলীকাণ্ড। "শুভনিভঃ তবোকংগলম্ (সা.দ)।]

রম্ভোন্মহা বিপ. স্ত্রী [রম্ভাতুলা উরু বাহার, বহরী; স্ত্রী-র (পা ৪.১.৬২;  
মুদ্রাবোধ ২৭৮); -র (A.)—"কন্তাঃ রম্ভোন্মহা (মহা ১.৬৩.৭১)]  
কদলীতরুঙ্গসদৃশোক্ত স্ত্রী। "রম্ভোন্মহা—গো.রা ১.৬৬.৭; রম্ভ ৬.৩৫।  
রম্ভোন্মহা ৮.১২।

রম্ভা বিপ [১/রন্+ব (বৎ)-বি] ১ রমণীয়, মনোহর, মনোরম।  
"রা ২.৩২.৩। ৭ ১.১৮; রম্ভাতরু (পঙ্খঃ) ৪.১১। রম্ভা বন।  
—ম ৬৬। ১ বেদবিধানানুসারে অনুষ্ঠিত; বেদবিধানানুযত।  
"রম্ভাতরুগোধানানু...ক্রিয়াঃ ৭ ১.১৩।—মা পুং ১ চম্পকবৃক্ষ। ১ বক-  
বৃক্ষ।—মা স্ত্রী ১ পটোলমূল। ১ রেতঃ। ৬ ইন্দ্রিয়ঐতিহ্যক ভোগ্য-  
বস্তু। "রম্ভাঃ বেষ্টি ৭ ৬.৫।—মা স্ত্রী ১ রাত্রি। ১ হলপদ্মিনী।  
["দারুণ (বিপ)—ভীমকান্ত।]

রম্ভাতরু স্ত্রী [রম্ভ+ক (কন্) স্বার্থে] ১ পটোলমূল। ১ নববর্ষান্তর্গত  
বর্ষবিশেষ। ত্র "ভ ৫.১৬.৮।—মাক বিং (বাঙলায়) রমণীয়। "রমাক  
কামন।—ম ৫৭৩।

রম্ভায়া পুং [বহরী] 'মনোহরবশ', বিষ্ণু। "পঞ্চরাত্র ৪.৩.৬০।  
রম্ভায়া ত্র 'রম্ভা'।

রম্ভায়াস্তরু বিপ [বহরী] বাহার অবকাশ রম্ভা; মনোহরগাণ্ডীপ।  
"রম্ভায়াস্তরুঃ কমলিনীহরিতৈঃ সরোভিঃ (পঙ্খঃ) ৭ ৪.১১।

রম্ভ, স্ক [ভা, ও—রম্ভতে; সেট্] পতি।

রম্ভ পুং [১/রন্+অ (অচ)-ক] ১ প্রবাহ, স্রোতঃ, ধারা। "নদী"  
রা ২.৬৪.৭৪; রম্ভ ১১ ৫৮। প্রতিহতরবং ভোরম্ পু.মে ২০। শুভ্রজল।  
—মে ২৬৮। ১ বেগ। "অপ্রতিহত" উ.চ ৩৩৬। সংবৎসর"  
ত ৪.২২.১৮; রম্ভচরণপরিভ্রমণ ৫.৮.২। মানবজীবনশ্রোত...বিমল  
রয়ে বহে।—মে ২৮৮।

রম্ভবি বি [সং রজনি, -নী > প্রা রজনি, -নী > বা 'নি; হি রজনি,  
রৈন; প রৈন; ঠ রজনী; শু রজনী; মৈ রহিনি, রৈনি; বৈষ্ণব-  
সাহিত্যে] রাত্রি। "রম্ভনি ছোট অতি ভীরা রমণী বি.প ১১। রম্ভনি  
উজাগরি ব.প ১০১৭।

রম্ভ-র ত্রি [রম্ভ—র > র-র (অবধাৎনে দ্বিৎ)] পাম্-পাম্। "হই হুমুন্দি  
মোক্তার এমন র-র করে যাসে।—নী ২৬।

রম্ভাটী স্ত্রী [তু 'লগাট' (ল>র)] লগাট। "শুভ্রজলকর্ষে ৫.২১; ২৪.১।

রম্ভায়া স্ত্রী [তু 'রমা'] কলহকারিকা। "বৃহৎসংহিতা ৮.৬.৩৭; ৮.৬.৬।

রম্ভায়া বি নল > নলা > 'লা; ত্র 'আ'।" নলের মত লম্বা ও মক।  
"রমা রমা হাত পা। [রলাকাঠ—লম্বা মক কাঠ। "পা ছুখানি)  
এই বলাকাঠের পরিমাণ ব.প্র ২৪।]

রম্ভক পুং [১] ১ লোমশ হরিণবিশেষ। "মাঘ ৪.৬১। ১ কবল।  
"মাঘ ৪.৬১, ময়িনাথ। ৬ পদ্ম।

রম্ভা বি [হি রমা] কোলাহল, গোলমাল। "গবেব এক কোণে ঠেকে  
পেকে আগুণ পড়ে বাওয়ার সে দিকের থাকেরা রমা কবে উঠে...কাপড  
কাড়চেন।—হ ৩২।

রম্ভায়া স্ত্রী [১/অশ্+অন (যু)-ক, ১/অশ্, > রন্, উ ২.৭৫;  
তু 'রমনা'; 'রশনা'—রম্ভু (অবেদ ২.২৮.৫।—সায়ণ)] ১ 'কটীবাগক',  
কাণ্ডী, মেখলা। "রা ২.৩২.৭। সমুদ্ররশনা ঢোলী।—হ ২৩২.৩।  
রম্ভ ৮.৫৮। নিতম্ব-বিশে কপিছে রশনা।—মে ১৫৬। ১ রম্ভু।  
"যোক্তুম্যামাস বাহভ্যাং পশুং রশনয়া যথা মহা ৪.২২.৭৪। ববন্ধ  
...পশুং রশনয়া যথা ত ১.৭.৩৩। ৬ বন্ধা। ৪ জিহবা। ["কলাপ  
(পুং)—কাণ্ডীভূষা। "রম্ভ ১৬.৬৫। শুভ্র ৩.২০। "শুণ (পুং)  
—কাণ্ডীহুত। "রসনাভাগ্যাপদম্ ক.স ৫.১০। "পদ (স্ত্রী)—কাণ্ডীহান,  
কাটী।]

রম্ভা বি [হি, ঠ রম্ভা] মোটা দড়ী, দড়া। [নশাবনি (হি, ঠ রম্ভা  
রম্ভী)—দড়া-দড়ী। "লয়ে রশারশি করি কশাকশি পৌটাল  
বাধি।—রবীন্দ্র।]

রম্ভা, -জিৎ বি [সং রম্ভি > প্রা রম্ভি > বা বসি, -শি; হি, পঠ,  
রম্ভী, শু, সি, ড রম্ভী, রম্ভী (গোচ)] ১ রম্ভু, দড়ী। "রসি।  
—ম ৭১৭, দা ৫২৫; ২০৮২। পালেব রসি ধরব কসি।—গান  
১৪১। ১ ভূমিপরমাণার্থ রম্ভু; ৮ হাত পরিমাণ। "দা ৮।  
৬ (রৈখিক) রশিপরিমিত ভূমি; সৈধ্য ৮ হাত জমি।

রম্ভাই, রম্ভ(জ)ই বি [সং রম্ভতী (পাকশালা) > প্রা বসরই,  
রসাই > বা রস(হ)ই, -শুই, হি, প ঠ—রসোই (পাণ্ডপাক),  
রসাই (গোচ)] রম্ভান, পাক। "লক্ষ্মি রসই করি ভায় গো.চ ৬১।  
রম্ভের (রম্ভইএর) শালে ক.চ ১৫২। রম্ভই করিয়া (ভোজন করিল  
অর) অ.প্র ৩১১, ১৭। [রম্ভ(হ)ই বব, -শাল—রাশাবর। "রম্ভই-  
শাল ক.চ ১৫৭; রম্ভইশাল ২১৭।]

রম্ভ(জ)অ বি [সং রসোন, লগুন, আ হুম্] উগ্রগন্ধ কন্দবিশেষ।  
["তৈল—রম্ভনের সহিত পাক-করা সর্বপতৈল (ইহা গোল্লর ঘারের  
উষধ)। "শি ৭২।]

র(ক)শব্দ, -রুহ বি [আ রহন্; রোশন্ (কথ্য)] আদালতে  
নালিশের ঠাণ্ডা-খরচ; নালিশের শুক বা কি।

রশ্মি পুং [৴অশ্+শি-ক, ৴অশ্ > রশ্, উ ৪.৪৬] ১ 'বাগপ',  
কিরণ, কয়। "কয়ব ১.৩৫.১; ৪.১৪.২। মন্দরশ্মি রা ২.৬২.১১;  
দীপত...রশ্ময়: ৬৪.৭৩। প্রবিভক্তরশ্মি শ ৭.৬। ২ অববজ্ঞানার্থ প্রগ্রহ;  
অববজ্ঞানরশ্মু (সারণ); প্রগ্রহ, বজা। "কয়েব ১.২৮.৪; ৪.২২.৮;  
মহু ৫.২১। শ ১.৮। ন ৪২৭। ৩ রশ্মু, রশি। "মুত্তরশ্মিরিব ধ্বজ:  
গো.রা ৪.১৬.২। ৪ পরিমাপরশ্মু, রশি। ৫ পক্ষ (বেদিনী)।  
[কলাপ (পুং)—চতুঃপঞ্চাশদধিক মূল্যমালা। "বৃহৎসংহিতা ৮.১.৩২।  
"মণ্ডল (ক্ৰী)—কিরণমালা। "মালী (-লিন্) বিণ—কিরণমালাবান্,  
মরীচিমালী; (পুং)—সূর্য্য। "মূচ পুং—কিরণমোচক", সূর্য্য।  
"মহা ৭.১৫১.৪০।]

রশ্মিবান্ (-(বৎ), -বান্) (-মৎ) বিণ [রশ্মি+বৎ, মৎ (বতৃপ্,  
মতৃপ্)-বৎ; ব্রী-বতী, -মতী; অ'পা ৮.২.১] কিরণবান্, তেজস্বী,  
সমুজ্জ্বল। "মৎ গো.রা ৫.৪১.২০। "বৎ মহা ৫.১৫৫.১২। —বান্,  
-বান্ পুং সূর্য্য। "বৃগায়ে রশ্মিবানি গো.রা ৪.৮.২। রশ্মিমাধুহর বধা  
মহা ৩.২২৪.২৮।

রশ্মিবান্ অ 'রশ্মিবান্'।

রস্ অক [রা, প—রসতি; সেট] শব্দ। "রসতি রাসতঃ (ক.ক)।  
—স্ নক [অদন্ত চূ, প—রসয়তি; সেট] ১ আশ্বাদন। ২ স্নেহন  
(ক.ক)। [রসয়তু—আনন্দিত করন। "প.ক ২৪২০।]

রস্ পুং [৴রস্+অ (অচ)-র্স] ১ 'আশ্বাদনীয়', রসনাগ্রাহ্য গুণবিশেষ;  
বাদ, রসবতা। "বৎ পা ৫.২.১৫। অন্ন' মহা ৩.৫৭.৩৭। [(বৈশেষিকে)  
রস বড়-বিশিষ্ট গুণের অন্ততম। মধুর অথবা লবণ কটু কষায় তিক্ত ভেদে  
ইহা বড়-বিধ (মহা ১৪.৫০.৪৪)। জলে ও পৃথিবীতে রস বিস্তারিত। ইহা  
পঞ্চ তত্ত্বের একতম। এই বড়-বিধ রস পরস্পরসংযোগে সপ্তগুণাশং-  
প্রকার (চক্রপাণিন্দ্র)। ২ অপ্‌সারহৃত রসতত্ত্ব। "রসোহমলপ,  
কৌন্তের গী ৭.৮। ৩ স্বাদনীয় বস্তু; ভোগ্যার্থ; খাদ্য। "রসপাচক মহা  
৪.৪৪.৫। মনো বহুভাষ্যরসান্ বিলজ্যা সা রম্ ৩.৪। নানা রস অপ্রেমের  
ভা.চ ১৫। ৪ বৃক্ষাদির নির্ঘাস; সার, সস্ব। "ইকুকাণ্ড" রা ২.১১.১৫।  
ইকু" চৈ.চ ২০০। ৫ কলপুষ্পের সার; পুষ্পমধু। "কুহব", ডাক্কা",  
নারিকেল"। ৬ ত্রব্য, তরলত্রব্য। "অলক" রা ২.৬০.১৮; রসান্  
ভোম্যান্ ৬৩.১৫। কনকরসনিভশ্চিন্ শ ৭৬। ধাতু" কু.স ১.৭।  
খটিকা" ক.ম ৩.৩০। অমিয়ারস বি.প ২৩। তাম্বুলের রসে ক.চ  
১৬৬। ব.প ২৪৫। জলিছে...যুতরসে গীপ।—মে ১২৫। ৭ বীর্ঘ,  
সার। "গত" গী ১৭.১০। রসাবিভক্ত: রসময়ী।—দ্র ১৭। ৮ গুড়াদি,  
ইকুসগুড়শর্করা (মিতাকরা)। "মহু ২.১৭৭। বাজ ৩.৩৬। ৯ পের-  
জবা, পান। ১০ জল। "রসং সর্বসমুদ্রাণাম্ গো.রা ৪.২৭.৩। আদন্তে  
হি রসং রবি: রম্ ১.১৮। অধর...নীলস পড়ার বি.প ৬৫। রসহীন  
কাদম্বিনী ক.চ ১৬৬। রস-রসে রাতিদিন রাধিব ডুবাবে শ্রী.মা ১০।  
নীল নলিনী জহু শ্রীমদিস্কু-রসে।—গো ১৩৩। জলপটল, বরখত  
রসধার।—জা ২০। মলমুগ্ধ-রস রসমিশ্রণে বা.ম ২০০। ঘন জাবণ-  
মেষের মত রসের ভরে নর নর।—চ.কা ৪৩৭। ১১ মদিরা, হুয়া।  
১২ পের গুণধ; রসায়ন। ১৩ মৃত। ১৪ দুগ্ধ। ১৫ বিব। ১৬ অমৃত।  
"পরশ-রস তমু চার জ.প ১২। ১৭ ঘৃষ। ১৮ শরীরস্থ সপ্ত ধাতুর  
প্রথম রসধাতু। অ 'ধাতু (২)। ১৯ তেজঃ, বীর্ঘ। ২০ পারদ।  
"রসের দাপনি ক.চ ২৪৫। রসের দর্পণে রাসা যুধ মেধে শ্রী ১৩। লৌহ  
রাঙ রস বা.ম ২১৩। ২১ শিলারস, সিল্‌ক। ২২ গন্ধরস, বোল।  
২৩ হিলু। ২৪ রসাজন। ২৫ বর্ষ। ২৬ ধাতুত্রব্য। ২৭ সর্জরস।  
২৮ লবণাদি। "মহু ১.৩২১। ২৯ ভাব। "তদিনিবিশিষ্টাশিতরসঃ

উ.চ ২.২। ৩০ পক্ষ, ত্রব্য। "অন্তঃ স্পর্শে বসুবি বহুলশব্দনরসঃ উ.চ  
১.৩৮। ৩১ রাগ, অনুরাগ, ক্রীতি, মেহ, প্রেম। "দমৌ রসায়...সঙ্গার  
গত্বকলং করেণু: কু.স ৩.৩৭। অধমেকরসঃ রম্ ৮.৬৫। উ.চ ১.৩১।  
রাধিব রস জহু পুন পুন আব বি.প ৫৫। ভগবৎ তমু রসের ভরে ভা.চ  
৩০০। ৩২ বে গুণ থাকিলে, কাব্য সামাজিকগুণের আশ্রিত আনন্দ-  
জনক ও উপাস্যের হৃদয়; বিভাবাদি ধারা ব্যক্ত সামাজিকের আশ্রিত  
প্রধান হারিতাব—রতাদি; কাব্যের আশ্রা। "কিতাবৈরহুভাবৈশ্ব ব্যক্তো  
বা ব্যক্তিচারিভিঃ। আশ্রিতব্যং প্রধানদ্বাং হারী ভাবো রসো ভবেৎ।  
—শ.ক। সা.দ ৩.১। "রসের রসিক যৌর রসিক মুরারি ব.প ৮২১।  
[রস নববিধ—মূল্যার হান্ত করণ যৌত্র বীর ভয়ানক বীভৎস অকৃত ও  
শান্ত রস (সা.দ ৩.১৮২)। মতান্তরে শান্তরস শমসাধ্য, নটে তাহা  
অসম্ভব, এই হেতু রস অষ্টবিধ। অমরকোষেও অষ্টবিধ রসের উল্লেখ  
আছে। কিন্তু এই মত পণ্ডিতগণের অনভিমত (ত্র 'সা.দ ৩.১৮২, টিঙ্গনী)।  
বৈকল্যমতে ভক্তভেদে শান্ত দান্ত সগা বাৎসল্য মাধুর্য—এই পঞ্চ রতি  
এবং পঞ্চ রতিভেদে শান্তাদি পঞ্চ ভক্তিরস। ইহা ম্হা রস। হান্ত অকৃত  
বীর করণ যৌত্র বীভৎস ভয়—এই সপ্ত রস গোণ ও আগত্বক, অর্থাৎ  
কারণ পাইলে প্রকাশিত হয় (চৈ.চ ২০০)। দধি যেমন খণ্ডমিটাদির  
যোগে 'রসাল'-নামক রস হয়, হারিতাবও বিভাবাহুভাবাদির মেলনে  
রসতাপ্রাপ্ত হয় (চৈ.চ ২০০)। ৩৩ আনন্দ, হৃদ্য। "হৃদস্পর্শ" রম্  
৩.২৬। পাত্রকোপে কি করে রাজার রস যাতে শ্রী ১২১। রস না হইবে  
করিলে রসভা.চ ৩৩০। ৩৪ বিধের রাগ; অভিজাত, তৃপ্ত। "রসোহ-  
পাত্র পরঃ দুষ্টা নিবর্ত্তে গী ২ ৫১। (তে) ইষ্টে বস্তুজ পতিতরসঃ উ.বে  
৫১। ৩৫ সৌন্দর্য্য, গোতা, লালিতা, লাবণ্য। "নিরানন্দ রসহীন  
সকলি দেখায়।—হেম ১। ৩৬ বড়-রসের সংখ্যানুসারে ছয় (৬)  
সংখ্যা। "শাকে রস রস বেন পশাক গণিতা ক.চ ৩১৩। বেন লয়ে কবি  
রসে ব্রহ্ম নিরুপিতা ভা.চ ৫৬২। ৩৭ [+অ-ণ] রসনা, জিহবা।  
৩৮ (বাঙলায়) রসাত্তক বিষয়। "শ্রীকবিকঙ্কণ রস গান ক.চ ৩।  
বিজ্ঞ মাধবে রস গায়।—গ ১৬২; মাধবে রস ভাবে ১৬৩। ৩৯ পণ্যে  
মিশ্রিত জল। "ঘোল সেরে কত রস, সবে বেচি গণ্ডা দশ, তার দান  
চাহে ছই পণ শ্রী.ম ৬৪। ৪০ বর্জ্জনির্ঘাস। "সাধে রস, তোর বশ.  
গায় বজ্রমুখি।—পদ্মমালা। ৪১ অর্ঘসঞ্চয়, সজ্জিত। ৪২ খাদ্য। "কাক  
উচ্ছিষ্ট রস পানি বি.প ১২২। ৪৩ মধুরতা। "কথার রসে দেবীর  
পাতিয়া গেল ঘন ম.ম ৬। ৪৪ রস, কৌতুক, মজা। এই রসে হিলি  
সবে ভা.চ ৩৭৩; ছুসতীনে কন্দল নহিলে রস নহে ৫৩৪। [কপূর  
(ক্ৰী)—শোণিতপারদযটিত গুণবিশেষ; রসকাপূর। কেশর (ক্ৰী)  
—কপূর। গন্ধ (পুং, ক্ৰী)—গন্ধরস, বোল। গন্ধক (পুং)—১ গন্ধ-  
রস। ২ গন্ধক। গর্ভ (ক্ৰী)—১ রসাজন। ২ হিলু। গুণ (বিণ)  
—রসরূপগুণ-যুক্ত। "আপো রসগুণাঃ মম্ ১.৭৮। গ্রহ (বিণ)—১ রস-  
বশীকৃত। "ভ ১.৫.১১। ২ স্বাদগ্রহণসাধন। "জিহ্বা" গ্রহঃ ভ ৩.২৬.  
৪১। "হ্র (পুং)—'রসদোষনাশক', টকণ। "জ্যোষ্ঠ (পুং)—১ 'রস-  
প্রধান', মধুররস। ২ আদ্রিসর। "তেজঃ (-জন্)—রসধাতুর সার;  
রক্ত। "দ (বিণ)—নির্ঘাসদাতা। "নলোদয় ৩.১৫। "দ (পুং)  
—বৈজ্ঞ। "দালিকা (ক্ৰী)—পুত্রকেন্দ্র, পুঁড়ি-আক। "ধাতু (পুং)  
—রসাত্তক ধাতু; পারদ। "নাথ (পুং)—রসজ্যেষ্ঠ, পারদ। "নায়ক  
(পুং)—'রসাধিপতি', শিব; কাব্যদেব। "নেত্রিকা, -ক্ৰী (ক্ৰী)—মন্ড-  
শিলা। "পাচক (পুং)—খাদ্যপাককারক; পাচক। "মহা ৪.৪৪.৫।  
"প্রবন্ধ (পুং)—রসাত্তক গ্রন্থ; কাব্যমাত্র, (বিশেষতঃ) দৃষ্টকাব্য।  
"বহ (বিণ)—রসগ্রাপক, রসজনক। "বাদ (পুং), "শাস্ত্র (ক্ৰী)  
—রসবিজ্ঞান, রসায়নবিদ্য। "বিক্রম (পুং)—বহুবিক্রম। "বিক্রী  
(-মিদ্)—হুগাধিক্রোতা। "মহু ৩.১৫১। "বিৎ (-ব্) বিণ—রসজ্ঞ,

বাদজ। \*বোধ (পুং)—১ বাদজান। ২ কাব্যরসাদানশক্তি; রসাত্ত্ব। \*ভব (স্ত্রী)—‘রসধাতুজাত’, রক্ত। \*ভব (অদ্) স্ত্রী—পারদভব। \*বর্জন (স্ত্রী)—পারদপেথ। \*মল (স্ত্রী)—রসধাতুর অসারাগুণ; শরীরমল। \*মাজ (স্ত্রী)—রসভরমাজ। \*মারণ (স্ত্রী)—পারদমারণ। \*মূর্ছন (স্ত্রী)—পারদমূর্ছন। \*বোধ (পুং)—সানারসমিাজ খাড। \*বধা ১০.১১৬.২। \*বোধ (পুং)—১ পারদ। ২ রসজ্ঞান। \*শোধন (স্ত্রী)—পারদশোধনানন; (পুং)—টকণ। \*সিন্দুর (স্ত্রী)—রসজাত সিন্দুরবৎ পদার্থ; পদকমিজিত পারদ ভস্ম করিয়া কৃত সিন্দুরবৎ ঔষধবিশেষ; সিন্দুররস। \*হান (স্ত্রী)—১ পারদ বাহার উৎপত্তিহান; হিন্দুল। ২ রসধাতুহান। [রস দেওয়া—পণ্যে জল বিশান। রস মরা—শুণ্য। রস-মরা—শুক। রস হওয়া—রস জমা। রসের কথা—কৌতুকজনক বিষয়; মজার কথা। রসের কাটি, কাঠি—প্রবালের কাটি; পলাকাঠি। অ ‘রসকাঠি’। ‘জুআন জুআন জম মাজিলে গলায় রসের কাটি গো.চ ২১৬। ডাগর রসের কাঠি গাঁথ্যা পরে গলে ব.প ২৭২। গলায় রসের কাটি শি ১১০। রসের অর—আত্মরিক দর্শিজন্ত অর। রসের দর্পণ—পারা-বসান আরশি। অ ‘রস’ (২০)। রসের বাতি—রতিরসোদীপক প্রদীপ। ‘আলাল রসের বাতি রা.শে ১০৬। রসে রসে কাজ নিটা—সরসভাবে বা সহজে কার্যসিদ্ধি।]

রসং অর্থ [রস’ > ‘সং’] ১ সরস বা আর্দ্র হওয়া। ‘বর্ষায় শুভ, ছুন, পাট রসে। ২ পটা-পটা হওয়া; শড়া। ‘গরমে রাহ রসে। সই লো, তোর মরা মাহুয় কিরেছে :—কিন্তু পচে নাই, কিঞ্চিৎ রসেছে।—দা ২১৮। ৩ অহরহত্য রস জমা বা কুলা। ৪ রতি রসে পূর্ণ হওয়া। ‘কলেবর কামরসে রসিল বাদ ২১৫। ৫ ভাবার্জি হওয়া; গলা (মন)।—সা সর্গ [রস’ + অর্জ] ১ রসবৃত্ত বা আর্জি করা। ২ রতিরসে পূর্ণ করা। ‘মন্দ মন্দ সমীরণ, রসায় ধ্বির মন ভা.চ ২৮২। ৬ ভাবার্জি করা; গলা। [রসা—সর্ষ ‘রস’ ২। রসান—সর্ষ ‘রসা’ ১।]

রস-আগর বিং [অ ‘আগর’] রসে অগ্রগণ্য; পরমরসিক। ‘তুত’ রস-আগর নাগর টীট বি.প ৮২।

রসই, রসইঅর অ ‘রসই’।

রসক পুং [রস’ + ক (কন্) সংজার্থে] পক্ষমাংস; নিঃকাথ (অ.চি)। ‘ক.সা ৩২.১; ১২।

রসকর বিং ঐতিহ্যিক, স্থপত্যক। ‘‘র ভোজন শ্রী ৪০।

রসকর। বি চিনির রসে পাক-করা নারিকেল-কোরার সম্ভববিশেষ। ‘কু ৩৭৬। বিহু ৫০। ব.প্র ৭৫।

রসকলা বি রতিবিভা, বিলাসকলা। ‘কিবা বুঝ রসকলা বি.পা ২১৫; ৩১৭। জানে নানা রসকলা ন.প ২৮২।

রসকলি বি বৈকবীর নাসিকাগ্রে গোপীচন্দনরসের পুষ্পকলিকাকার তিলক। ‘নাকে তিলক, রসকলি।—দা ৭২; ৪৩৭। (কুকুগোবিন্দ) রসকলি ও গল্পনিতো চিত্ত বিক্রীত করিয়া ভেক লইয়া বৈকবীর সঙ্গে ঐক্যাবন যাত্রা করিল ব.প্র ৩০৮। বৈরাগিরঞ্জন রসকলি ব.ধি ১১।

রসকল্প বি রসকলা, রতিপাত্র। ‘বয়স আমার অল্প, নাহি জানি রসকল, তুমি দেখাইয়া তর, জাগাইলে ঘাঘী ভা.চ ৭৩৪।

রসকন্ধ বি [‘কন্’ (অনু.শব্দ)] রসলেশ, বলমধুরতা। ‘কথার রসকন্ধ নাই।

রসকাঠি বি প্রবালের কাঠি; পলায় কাঠি বা হারবিশেষ। ‘পলায় সে ‘রসকাঠি’ (পাঠান্তর—‘প্রবালকাঠি’) চৈ.ম ৪২।

রসকেপা, -পাংগল বিং কামব্যগ্রহত, কামবধে।

রসকেপা বি রতিক্রীড়া। ‘দোহে করে ‘লা বা.ম ৩২৪।

রসকাঁথা বি সরস গীতিকবিতা। ‘পলাবল রসকাঁথা।—প ১৪১।

রসকণাক বি সরস হুপারি; মজা হুপারি। ‘ম.ভা ৩৩।

রসভাষ্য। বি চিনির রসে পাক-করা রসপূর্ণ কাঁশা গোল ছানা-ছুরির বিস্তারবিশেষ।

রসভাষ্য বি [রস + ৭/জন্ + অ (ড)-ক; উ.ত] ১ গুড়াদিরসজাত। ‘সদ্যনাং রসজানাং বহু ১১.১৪৪। ২ রসধাতুজাত।—অ পুং ১ ইকু-গুড়, গুড়। ২ মতজাত কীট।—অ স্ত্রী ‘রসধাতুজাত’, রক্ত।

রসভাষ্য বি [রস + জা + অ (ক)-ক; উ.ত] ১ রসকলাবিং, রসিক, বিদগ্ধ। ‘বজ্রবতঃ রসজানাং বাহু বাহু পদে পদে।—ভ ১.১.১২; ৩. ২০.৬। ২ বাদজ, গৃহীতরস। ‘কলমুল’ গো.রা ৪.৩৭.২৫। পরমাং রসজঃ রঘু ২.৩৬। সাংসারিকেহু মুখেহু বয়ঃ রসজঃ উ.চ ২.২১। ভবভঃ কথার রসজঃ ভ ৩.১৫.৪৮। ৩ স্থপত্য। ‘ঐশ্বর্যাত রসজঃ রা ২.৩. ৭। ৪ তিত্ত্বাভাজ। ‘শোকরসজাতা ভবিষ্যতি গো.রা ৭.৩৫.৬৬।—অ পুং ১ পণ্ডিত, কবি। ২ পারদতথ্যবিং, সাংসারিক। ৩ ভিবদ্য, বৈদ্য।—অতা স্ত্রী [‘জ + তা (তল)] স্থপত্যতা, স্থাপোপলক্ষি। ‘হুত-প্প’ রঘু ৩.২৬।—অতা স্ত্রী রসনা, জিহ্বা।

রসভাষ্য। অ ‘রসজ’।

রসভাষ্যক। বি শিশুর হস্তপাদাদির আক্ষেপকর রোগবিশেষ।

রসভাষ্য-‘দ’ বি [কা রসভ্য] ১ সৈন্তের পাণ্ডশক্তির ভাণ্ডার; সৈন্তের খাড (ration)। ২ খাড। ৩ আধার, হান। ‘কুলেতে ইড়িরা খাড (কড়ির) রসদ করিল ক.চ ২০০। ৪ খাজনা অস্বাভাবে বা থরচের সম্বত কারণভাবে জমিদার দোষীর যে জরিমানা করেন।

রসজিহ্বা বি [রসধী > রসধিঃ (প্রথম-বহুবচন) > বা ‘রা’] রসজ-গণ, পণ্ডিতের। ‘সৌন্দর্য-মধুর্য-আদি ইত্যাদি করিয়া। কিকিত কিকিত ভেদ জানে রসধিয়া।—ভ.প্র ৩৩৩।

রসজন স্ত্রী [৭/রস + জন (লুট)-তা] ১ শব্দ, ধ্বনি। ‘রসনং স্মিতঃ।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.৮। ২ মেঘধ্বনি। ৩ রব, কুজন। ‘রসনং মতুনান্য।—বৃহৎসংহিতা ২৮.৪। ৪ গর্জন। ৫ আধার, বাদ্যগ্রন্থ। ৬ [‘+ অন-র্ষ] ‘আধারনী’, রস। ৭ [‘+ অন-ণ] ‘আধারন-সাধন’, রসনা, জিহ্বা। ‘গী ১৫.১। তাপারপিরেছে ৪০। বাজ ৩.৭৭। ভ ২.২.২১। নৈ ৩.১৪। শ্রী.কী ২০০। ৮ [সং রসনা; অসাধু] (বাংলায়) কাণী। ‘শ্রী.কী ১৫২; ২০৩।—সন পুং কক্ষ।—সনা স্ত্রী [‘+ অন(হু)-ক (অ.টা) + স্ত্রী আ (টাপু); + অন (লুট) + স্ত্রী আ, অজাদি (ত.বা)] ১ ‘রসাদাক’, জিহ্বা। ‘অপূর্ণা রসনাব্যালাঃ খলাননবিলেপয়াঃ। কর্ণমূলে স্পৃশ্যন্ত্যঃ হরভ্যন্তস্ত্রী জীবিতম্ (হু.র)। রসনা! রস না বুকে, রসহীন ত্রয়ো ম’জে, রস না ঘটিলি কি কারণ!—দা ২০৮। যে শোনে, আঁখি মুদি রসনা কাটি। শিহরি কানে দেয় হাত।—কথা ২১। ২ [‘+ অন (হু)-ক + স্ত্রী আ] ‘শব্দকারিণী’, কাণী। ‘নিতম্বে রসনা মাজে ক.চ ৪। সখন জখন...সরস রসনা মাজ।—ব ৬৭। ললিত বৃত্তো বাজুক স্বররসনা চ.কা ২৫১। ৩ শুণ, রজ্জ্ব। ৪ বগুণ। তু ‘রশনা’। [রসনা কাটা—লজ্জায় জিব কাটা।]

রসনা। অ ‘রসন’। [‘শুণ (পুং)—সর্ষ ‘রশনাশুণ’ (অ ‘রশনা’)]

রসনাকণ্ডুয়ন বি জিহ্বের চুলকানি; বাঙালিপশুজন্ত জিহ্বার ব্যাকুলতা। ‘নিতান্ত যদি দেখ, রসনাকণ্ডুয়নরোগে জন্ত কাজে মন যায় না, জিবে কাটকি দিয়া যা কর ব.প্র ৬৩৭।

রসনানালম্ব বিং বাক্য ঐতিহ্যিক; বাক্যগটু। ‘বি.প ১৮১।

রসনারব বি জিহ্বাধ্বনি, উল্ফধ্বনি। ‘বি.হু ১৪৫।

রসনারোহিত বিং জিহ্বার রতিকর। ‘‘ন (পদ)।—গো ২৫৫।

রসনারোহিতী বি জিহ্বামলশোধনী, জিব-হোলা। ‘রা.শে ৫।

রসনেত্রিয় স্ত্রী [ব.ত] স্বাধগ্রহণের ইঞ্জিয়, জিহ্বা (হৃৎপ্রত)।

রসভাষ্য স্ত্রী [উ.লো] রসনাকার উপাধিবিশেষ। [বাহা পূর্ণ উপহার উপসেয়, তাহা পরবর্তী উপহার উপদান, এইরূপে তৃতীয়াদি



উপসেয়, পরবর্তী উপস্থান হইলে, কাব্যবিত্ত ক্ষুদ্রবিত্তিকার সাদৃশ্যে, তাহা 'রসনোপা' হয় (সা.দ ১০.২৫)।]

**রসপাক** পুং [ 'ক' + √ক্ + অ (ড) -ক; উ.ত ] রসের পাকে জাত; গুড়, ইক্ষুগুড়।

**রসপাঙ্গ** ত্র 'রসক্ষেপ'।

**রসপূর্ণ** বিং [ পড়ে ] রসপূর্ণ, রসময়। "বর্ণন...রসপূর্ণ ভ.প্র ৩৫৮।

**রসবড়া** বি তেলে বা ঘিে ভাজা গুড়ের বা চিনির রসে ফেলা ময়দার সহিত মিশ্রিত বাটা কলাইএর ডালের যড়া।

**রসবতী** ত্র 'রসবান্'।

**রসবন্ত** বিং [ রস + বন্ত; প্রা, মৈ 'বন্ত'; হি 'বন্ত' ] ১ রসযুক্ত, রসকলাজ, রসিক। "কান্দু রসবন্ত বি.প ৪২; ১০২। ২ রতিরসোদীপক। "রাগ রচয়ে রসবন্ত বি.প ৯৯। হাস বদনে রসবন্ত ভ.প্র ৩৭৫। ৩ সরস, রসপূর্ণ। —বন্ত বি রসিক জন। "বড় পুণ্যে রসবতী মিলে রসবন্ত বি.প ৪৯।

**রসবাত** বি শরীরের রসসোবজন্ত গোদ। "সে খুড়ীমার হাতে পায়ে রসবাত-বেদনা ছিল।—ব.প ১৭৭৪।

**রসবান্ধব** বি রসের বন্ধা; রসপ্রার্থী। "শোভা ভুবন-বি.জই রস-বাদর, নিরখি মগর-মরনারী উম্মত ন.প ৩৪৭।

**রসবান্** ( = বৎ ) বিং [ রস + বৎ (বতুণ) -বৎ; স্ত্রী -বতী ] ১ রস-যুক্ত, আর্দ্র। "ক্ষেত্র হি রসবৎ মহা ৫.৭২.২। ২ সরস, সম্বান্, কাঁচা (succulent)। "শস্তানি রসবন্তি।—মহা ১.৬৮.১০। ৩ অব্যব-পূর্ণ (পাত্র)। ৪ স্বাদবান্, স্বাদ, মধুর, হ্রসব। "রসবন্তি...মূলানি চ ফলানি চ।—রা ৭.৮৪.৭। রঘু ৮.৬৮; রসবন্তিরত্নভিঃ ১১.১১। ৫ মধুর। "রসবন্তি প্রস্থানি।—রা ৭.৮৪.৭। ৬ রত্নাদিরসজ, রসিক। "রসবতী রমণীরতন ধনী রাই বি প ৯৯। ৭ রাগবান্, অমুরাগী। ৮ পরিহাসরসিক, নর্শভাবী। ৯ শোভন, সুন্দর, কমলীয়। —বতী স্ত্রী [ 'বৎ + স্ত্রী ঙ (ভীপ্) ] ১ 'অবাদ্যযুক্তা', পাকশালা, মহানস। "গো ৯। ২ (বাঙলার) রসিকা। "বড় পুণ্যে রসবতী মিলে রসবন্ত বি.প ৪৯। গুন রসবন্তি, ভূমি সে রসের কৃপ চ.দা ১৫০। রসবতী জীবরে কৈছে রস বিন।—গো ২৫৫। কহে আর রসবতী গালভরা পান ভা.চ ৪০৭। [ রসবতী নদীগণ (অপ্র)—জলপূর্ণ নদীসমূহ। "বা.দ ২৪৭। ]

**রসবাস** বি ১ রসযুক্ত অর্থাৎ মধুর হ্রসবজনক হৃগন্ধি মুগুন্ধির মশলা-বিশেষ। "লবঙ্গ এলাটী আর উত্তম রসবাস। তুলসীমঞ্জরী সহ দিল মুখ-বাস।—চৈ.চ ৮৬, আচমন করাইয়া ভট দিল মুখবাস। তুলসীমঞ্জরী লবঙ্গ এলাটী রসবাস।—১৭২; রসবাস গুড়ত্বক্-আদি ৩৩৮। ২ রসবাসের হৃগন্ধি মশলাবিশেষ; পাঁচকোড়মবিশেষ (?)। "(কিনে) হিন্দু জীরা রসবাস ক.চ ১৫৬; হৃগ রাখে রসবাস, হিন্দু জীরা বাসে হ্রবাসিত ১৫৭। ৩ রসের আধার (কুক)। "রতিরঙ্গিত রসবাস।—গো ৮২; প.ক ২৪২৮।

**রসভঙ্ক** বি ১ রতিরসভোগের বিচ্ছেদ; হ্রবতিরতি। "কোন কালে রসভঙ্ক নহে পশুপতি। সেবগণ মিলি তবে করেন যুক্তি।—বা.ম ৩৬।

২ রসের বা আসোদেব স্থখভোগে বিচ্ছেদ বা বাধা।

**রসভাত** বি খর্জুররসে পক তরুল; রসবাউ।

**রসমই** বি [ রসময়ী > 'ই' ] ১ প্রেমরসময়ী, বাধ্যময়ী। "গুন রাখে রস-মই! আদি বার সহায় হই, তার কি ভয় ইচ্ছাক্রোধে।—দা ২০২।

২ ভক্তিরসময়ী, অতিভক্তিময়ী। "বারে শিব আরাধে, তার আরাধে, আমার রাখা রসমই।—দা ২০৫। ৩ রসবতী রাখা। "ধরে লয়ে থেতে আঁজা দিয়েছেন 'মই।—দা ৫৪৪।

**রসমন্ত** বি [ ত্র 'রসবন্ত' ] রসিক। "রস বুহে 'তা বি.প ১২৫।

**রসময়** বিং [ রস + ময় (মরই); স্ত্রী -ময়ী ] ১ রসবিকার, ব্রহ্মবয়। ২ রসপ্রচুর, রসাম্বক। "রসময় রাস বি.প ৯৮। ৩ পারদবিকার, পারদকৃত। ৪ রসভরাপ্রচুর। "অভো রসময় ভ.৩.৫.৩৫। ৫ নির্ভায়া-বরণ। "(মুহুরঃ) বটবংশীচ তরবঃ পৃথপ্ রসময়ঃ পরঃ ভ.৪.১৮.২৫।

৬ রতিরসবিকার। "রসময়মুষ্টি কৃষ্ণ—সাক্ষ্যে শৃঙ্গার চৈ.চ ১৯। ৭ প্রণয়াম্বক, প্রেমময়। "ভূমসা জীবিত্ব এষ যৎ রসময়ী কভটিং কচিং প্রীতিঃ উ.চ ৫২৬। ৮ জলময়, জলাবয়ব। "(সা) জীড়ারস-ময়ন্তেব লহরী শৈশবানুগেঃ ক.সা ২৮.৯৯। ৯ রসিক, বিদগ্ধ। "রসময়ী ইন্দুময়ী ভ.প্র ৪৩৫। ১০ (বাঙলার) স্বামী (সম্বোধনপদ)। "হিড়িখা ...কহিল রসময় (শ্রবণ করিলে আসিব) হ.বি ২৫।

**রসমায়িক** বি রসিকরাজ (উপহাসে)। "আশ্রমানি কহিল,—'ও রস-মায়িক! উত্তর—'হু'।—ব.প্র ২৬।

**রসমুখী** বি রসপূর্ণ ছোট মতা বা রসগোলাবিশেষ।

**রসরাজ** বি রতিকীড়া, রসকেলি। "মধুর মধুর রসরাজ বি.প ৯৮। রস-রাজ শিখাইয়া, অজ্ঞভঙ্গ দেখাইয়া, তুমি কৈলা কামী ভা.চ ৭০৪।

**রসরাজ** পুং [ রসের রাজা, ব.ত, সমাসাত 'অ' (টু) ] ১ 'রসজ্ঞ', পারদ। ২ রসাজন। ৩ (বাঙলার) রসের রাজা; রসিকরাজ, কুক। "মধুর মধুর রসরাজ বি.প ৯৮। কুক রসরাজ ব.প ৮২১। রসরাজ মহাতাব ছুই একরূপ চৈ.চ ১২১।

**রসরায়** বি [ সং রসরাজ > প্রা 'রসরায়' ] সর্ঘ 'রসরাজ (৩)। "বোধ নাই হে রসরায়! যেতে বলজি ইয়ারায়।—দা ৪০২।

**রসলা** বি [ সং রসলা ] দখিণভাদ্রি দ্বারা প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ। ত্র 'রসাল'। "মখনী রসলা রা.শে ৫১। মহরী মরিচ লবঙ্গ প্রভৃতি মসলা। অধিক কবিতা দিয়া করহ রসলা।—ভা.চ ৮৬।

**রসলোচন** বি প্রচুর রসের আধার; অতিরসিক। "মাধবের বৈক্যনী ত 'র, নাক দে মুখ দে চোখ দে কথা কয়।—জা ৪৭।

**রসসিদ্ধ** বিং [ স.ত ] ১ রসবিষয়ে সিদ্ধিপ্রাপ্ত; রসনিপুণ, কাব্যরস-কুশল। "জয়ন্তি তে স্তুতিভিনো রসসিদ্ধাঃ কবীষরাঃ।—ভর্কুহরি। ২ রসায়নশাস্ত্রনিপুণ। —সিদ্ধি স্ত্রী রসায়নশাস্ত্রনিপুণ্য।

**রসসিন্দুর** স্ত্রী [ উ.লো ] পারদজাত সিন্দুরমিশ্রণ বালুকাবস্ত্রে পক রস বা পারদ [ পারদভঙ্গ্য তিন প্রকার হইতে পারে বলিয়া তন্ময় উক্ত আছে, যথা—বেতভঙ্গ্য, কুকভঙ্গ্য ও লোহিতভঙ্গ্য। প্রস্তুত করিবার প্রণালী ভেদে এই লোহিতভঙ্গ্য আবার দুই প্রণীতে বিভক্ত—যথা হিন্দুল ও রসসিন্দুর বা মকরধ্বজ।—নব্য রসায়নী বিভা—প্রমুদচন্দ্র রায়, পৃষ্ঠ ৪। ]

**রস'ী** স্ত্রী [ রস' + অ (অচ) + স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ 'রসযুক্তা', ধরা, পৃথিবী। ২ রসাতল। "ত ১০.৬.১২। ৩ ভূমি, মৃত্তিকা। ৪ জিহ্বা। ৫ ভ্রাঙ্কা। ৬ কাকোলী। ৭ কল্মষাত। ৮ পাঠা। ৯ শলকী।

**রস'ী** বিং [ রস' + আ'১২ ] ১ রসযুক্ত, আর্দ্র, ভিজা (জমি)। ২ রসপ্রচুর। "রসা কাঁটাল। ৩ অন্নরসযুক্ত (বাজন)। "কচি হাস মুগমাংসে ঝাল ঝোল রসা ভা.চ ৫৪৮। ৪ গলিত, পচা (মৎস্যাদি)। —সা বি [ + আ'১৩ ] ক্ষতাদির রস; কষানি। "রক্ত রসা পড়ে তার গারে।—চৈ.চ ১১৫। রসা চলে খাজুরা হইতে চৈ.চ ২৭৭। [ রসা-রসা —অন্নরসযুক্ত (বাজনাদি)। ]

**রস'ী** বি [ হি, ঠ রস' ] হুল রস্হ; মোটা দড়ী। "রস ৯।

**রসাজন** স্ত্রী [ উ.লো ] ভূখণ্ডিতলভঙ্গ্য বা সীসক হইতে জাত অজ্ঞান-বিশেষ (M.W.); শিশুতলজাত অজ্ঞান (ত.বা)। "রীত্যাং তু দ্বার-মানায়াঃ তৎকিটং তু রসাজনন্ (ত.বা)। "রস ২২৯। (ইনি) নরসের রসাজনরাগিণী সী ১৬।

**রসাতল** স্ত্রী [ ব.ত ] ১ পৃথিবীতল, পাতাল (অ.কো)। "গভাং মহীন্ ত ১.৩.৭। ২ বর্ষ অখোলোক। "রা ১.১.৬৬। ৩ ৪৪৯।

৩ সপ্তম অধোলোক। 'ইদং রসাতলং নাম সপ্তমং পৃথিবীতলম্ বহা ৫.১০২১। ৪ (অসাপু) পৃথিবীর তলস্থিত সপ্ত অধোলোক। "অতল বিভল, সপ্ত রসাতল শ্রী মা ২। [ 'মূল (রী)—পাতাল। "কুস ৬৬৮ ] [ রসাতল করা—রসাতলগত করা, বিকলং করা। "দা ১২। রসাতল বাওরা, হওয়া—নাশপ্রাপ্ত হওয়া। "ভূমি বার রসাতল।—হু ২৬। ভূই বাবি রসাতল শ্রী মা ৫৫। নৌকা বার রসাতল ব প ১১৯, মানক গরব রসাতল গেল ১০১৭। ভূতল রসাতল হরি। হলো।—দা ১৩। রসাতলে বাওরা—নাশপ্রাপ্ত হওয়া। "ভবতল রসাতলে বাবে।—মে ৪৮। বুদ্ধি রসাতল বাওরা—বুদ্ধি মলিন হওয়া, বুদ্ধি-কৃষ্টি না হওয়া। "ভাঙ্গরণে হেন বুদ্ধি গেল রসাতল।—কু ১৪৬। ]

রসাতল বি [ রসাতল > 'ল, 'ত' ওজোবর্দ্ধক ] রসাতল। "একেবারে হুট পুত্র পেটাই রসাতল গো চ ৬৬।

রসাতলক বিণ [ বস আত্মা বাহার, বহরী, ক (কণ) সমাসাত, জী -স্বিকা ] ১ রস বাহার সারবশত্বে হেতু জীবনাধারক, রসপ্রাণ। "বাংলা রসাতলক কাব্যম্ সা দ ১৬। ২ রসময়, ভাবপ্রচুর। ৩ অসুত-সর, সুখপ্রচুর। 'বসাতলকোড়পুতেক বগ্নয়ঃ কু স ৫২২। ৪ বাহু, মণ্ডু। ৫ বসগুণক রসভদ্রাত্মক (জল)। ৬ সর্বরসসম্ভাব, সর্ব-রসাকর, রসময়। "পুকাশি চৌবধীঃ সর্ব্বাঃ সোমো ভূত্বা রসাতলকঃ শ্রী ১৫১০।

রসাতলার পু [ রসেব আধাৰ, বত। অথবা বস+ধ+অ (অণ)-ক, উত ] ১ 'জলাধার, বস-ধারক', সুখ। ২ প্রব্রজ্যধার।

রসাতলিক বিণ [ সত ] ১ অধিকরস। ২ ইন্দ্রিয়হৃৎকৃষ্টি, বিষমহৃৎ-প্রচুর। ভবনেষু বসাতলিকেষু ৭২০। —ধিক পু টকণ। —ধিকা স্ত্রী ১ কাকোলী। ২ ভ্রাশ্ব।

রসাতলিকা ত্র 'রসাতলিক'।

রসাতলিপতা স্ত্রী [ বত ] পৃথিবীৰ আধিপত্য, সাক্ষভোমপদ। "ন রসাতলিপতাং (কাঙ্ক্ষ) ভ ৭১২২৫, ১০১৬৩৭।

রসাতলি বি [ স+বসান > প্রা রসায়ণ, \*রসায়ণ > বা 'ন, রসান (চ) ] ১ সর্ব 'জমক' (৩)। ২ [ 'অশ্ব'—মূল (?), তু 'রোসাপিঅ'—মুট (হে) ] বর্ণাদিৰ অলঙ্কার পালিণ কবাব শাণ। "রসানে মাজিত, হেমকান্তি-সম কান্তি বিগুণ শোভিল।—মে ৫৮। ৩ শাণে উচ্ছলীকরণ। "কবিত-কাঞ্চন-কাষ, . কিবা কার্য রসানের ছটা?—রজ ৮৫। ৪ বিষয়বিশেষেব অনুভূত রসেব বা মজার কথা। 'মাধব আর রসান দিও না, আমার প্রাণবিরোগ হল।—নত ৮১। ৫ মূর্খের সেবনীয় বিষয়ভিত্তি ঔষধ (মালমহ)। ৬ [ রসাল > 'ন ] রস-ওয়াল, পারা-জমান। ত্র 'রসাল' (১২)। "হীরা নীলা মরকতে করিলেন চূড়া। রসান দর্পণ তার চাবি দিকে বেড়া।—ক চ ৩৩। —সান বি' বসাল, ঐতিহৃৎকব। "বাজে মূঢ়ক রসান শ্রী মা ২১। [ বসের রসান-করা—কাব্যবসের শাণে মাজন-দেওয়া বা উচ্ছলীকৃত। ("লরেল") পলব ভোর ভায়ল-কোমল,—রসের বসান-করা কু কে ১১০। ]

রসাতলি বি [ রস-পানী > রসানী > 'ন ] মাৎসের ক্ষবিত বস বা রসধাৰ। "মাৎসের রসানে তার বুক ব'রে গড়ে।—কু ৪১৮। —সানী বি ক্ষতকরিত রস।

রসাতলী ত্র 'রসান'।

রসাতল বি [ অপ্র ] ভারতপ্রাণস্থিত হিমালয়। "শি ২৭।

রসাতলর স্ত্রী [ অত রস, মধুরব্যাসকামি ] ১ পৃথক রস (sentiment) ; রসভেদ। ২ অন্তর্ভাব।

রসাতলেশ বি রসসঞ্চার, রসাবির্ভাব। "কিশোর বয়েস বেশ, আর তাহে রসাবেশ প ক ১২৫। ইন্দ্রিয় সকল অভূতপূর্ব্ব রসাবেশে অবশ শ্রী ১৫।

রসাতলার বি ১ রসালোপ, রসকথা। "বল্লাল কত রসাতলে পাশ-কথা তোবার পাশে।—দা ৬২২। ২ রহস্তালোপ, পরিহাসকথা। "এইরূপে হয় কত, রসাতল উত্তরত।—দা ৭২১।

রসাতলার পু [ বত ] রসের আভাস, অর্থাৎ অনুচিতভাবে প্রবৃত্তি ; প্রকটবিরোধী রূপে, অর্থাৎ হীনপাত্রাদিতে রসের প্রবৃত্তি। 'হীন-পাত্রেরু তির্ধাক্ষ নাবকপ্রতিযোগিণী। সৌণ্ডে ৮ পদার্থেরু তমাতাসং বিজ্ঞানেতঃ—কাপ্র, টাকা। ত্র 'সাধ ৩২৬২-২৬৬। "রসাতাস ( শুনিতে না হয় প্রভুর চিত্তের উল্লাস ) চৈচ ১৩৫, গোপিকাব প্রেমে নাহি রসাতাসদোষ ১৩১।

রসাতল পু অন্নবেতস।—র স্ত্রী ১ বৃক্ষার, ডেউল। ২ চূক, টক।

রসাতলর বিণ দিব্যদেহতাপাদক (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১০.১৭৫.১০।

—রন পু [ বত ] ১ রসের আভার, বিভজ। ২ বীর্ঘাভার, গন্ধু। ৩ রসায়নশাস্ত্রবিৎ।—রন স্ত্রী ১ রসবস্তাদিশাভূত আভারভূত্যা, জবা-বাধিজিৎ ঔষধ (যেদ্বিনী), জরাব্যাদিনাশক ঔষধ। 'বজ্রাব্যাদি-বিধ্বংসি বয়সত্ত্বকং তথা। চকুঃ বৃৎপং বৃৎ ভেবন্ত তৎ রসায়নম্ । [ 'রসায়ন' ঔষধবিশেষ। যে বিভাবলে এই রসায়ন প্রস্তুত করা হয়, সেই বিভাকও 'বসায়ন' বলে। তদ্বাশ্যে ইহার নাম 'রসসিদ্ধি' এবং এই বিভায় বাহার পাবদর্শী তাহার 'বসসিদ্ধি' বা 'রসসিদ্ধিপ্রদায়ক' নামে অভিহিত। ত্র 'নব্য রসায়নী বিভা—প্রফুল্লচন্দ্র রায়, পৃষ্ঠ ১০০। ] "বাডগুণ্যমুপযুক্তীত শত্ৰুপেক্ষো রসায়নম্ মাঘ ২২৩। দানিগরিহারক ঔষধ, সজীবনৌষধ। "(মুখ্য) রসায়নবিবোক্তম্ গো রা ৫৭৫.১২। সুবচনানি...মনসন্ত রসায়নানি উচ ১৩৬। জননেত্র-বসায়ন, ...গোবিন্দবন চৈচ ২২০, (হাস্ত) মনোনেত্র ৩৪০। রসিকরসায়ন, রচয়তি গোবিন্দদাস।—গো ৮৯। নব নব গুণগণ, জবণ, নয়ন' অঙ্গ। রতন সজাবণ, হৃদয়', পরশ' সজ।—১৮৪। নীলা রসায়ন।—চৈ ৪১। লোকনেত্র' নবীন বয়স ২০৬। রসনা-রসায়ন, রদন-হৃদয় জ প ৭৫। কপ অতিরসায়ন ন প ২১। রোক অতিরসায়ন ১৬৮। ত্রিজগত-রসায়ন, স্বয়ং কৃক ভ গ্র ১। ৬ দ্বজ বাহার আভার, তরু। ৪ বিব। ৫ পিললী। ৬ ঔষধাত্ম। ৭ রসশাস্ত্র (Alchemy)। ৮ (বাঙলার) বতিরসাতলর বিষয়। "কুচবৃগ সম পুণ, গঞ্জি রসায়ন।—ন ১০৭৫, -৮৫। ৯ রসাধার। "(এই সপ্তবীপ) নানাবস-বসায়ন শি ৮। [ 'কলা (স্ত্রী) —হরীতকী। "শ্রেষ্ঠ (পু)—পারদ। ]

রসাতলর বি (অপ্র) সরস-নীরস, ভাল-মন্দ। "স বাণী ম প ২৩। রসাতলসি বি সর্ব 'রশারশি'। ত্র 'রশা'। "শিশু ২৩।

রসাতলি পু [ রস+আ-ল+অ (ক)-ক, উত, স' রসার্স > লি, পা \*বসর > ল (?), ত্র 'আল' ] ১ 'রসগ্রাহক', আত্মবৃক, চুত (অ-কো)। "নাথা শ্রী গো ৪২২। মা ৩৫৫, -৬। ২ পুণ্ড্রকঙ্ক, ইকু। ৩ পনস। ৪ গোমুখ। ৫ কুম্বরত্ব।—সাল স্ত্রী ১ সিল্লক। ৬ বোল। ৭ চূতকল। "রসাল বসালকল।—বজ ১০। —সালি স্ত্রী ১ রসনা। ২ দুকা। ৩ ভূমিকুমাণ্ড। ৪ ভ্রাশ্ব। [ তু 'রসাল'—মাজিতা (দেখী ৭২) ] দধি পণ্ড মধু দ্বত মবিচ ইত্যাদি দ্বারা প্রস্তুত কর্তৃরবাসিত ঔৎকৃষ্ট ভক্ষ্যবিশেষ। (অ টা), মাজিতা। "ব্রদাঃ পুণ্ডাঃ রসালান্যঃ গো রা ২১০০৬৭। যঁহা ১৩৫৩১৭। দধিওদ্বতমধু-মরিকচপূর-এলাচি-মিলনে যৈছে রসাল মধুর।—চৈচ ১৩৬২, -৭০, ২০০। ৬ হৃষ্ট হৃদয় দধি, শিখরিশী। 'রসাল ত্রাজিখরিশী হৃষ্ট হৃদয়' দধি।—রত্নমালা (অ টা)। —সালী স্ত্রী পুণ্ড্রকঙ্ক।

রসাতলি বিণ [ রস+আল ] ১ রসভূত, কাব্যরসপূর্ণ। "(কিন্তু সে সকল বর্ণনা) না হবে রসাল ভাচ ৪৭৫। ২ বিটরসময়, মধুরস। "রসাল...খাভুর : আভি...রসাল।—কু ৩২২। রসাল রসাল কল।—রজ ১০। ৩ চক্রেণে রসজনক। "রসাল পানের বিড়া ম.ভা ৪৪।

(তাড়ুল বিড়ী) দেয় যুখে রসেতে রসাল ব.প ১০০৭। ৪ রসময়, প্রেমময়। "মধু মুরতি রসাল রে।—ম.প ১৭১। ৫ রতিরসপ্রচুর, রসময়। "পীতবসন ছলে, কেলি করত পীণ-কটিতে বিহুঁরি রসাল। জ.প ১০। ৬ রসকলাকর, বৈদ্যপ্রচুর। "বো কল্প কল্প নাহি কলারস জান।...তাহা সঙ্গে কাঁহা পিরীতি রসাল।—বি.প ১০৩। ৭ রসাবান-সমর্থ, রসকলাবিত্ত। "রসাল রসিকপ্রিয় রমাইব রাগে রা.স ১। ৮ প্রতিমুখকর, মধুর। "মুদক বাজে শুনিতে রসাল।—ম ৯২১; জমর গুল্লরে ডাকে কোকিল রসাল ১২৫৭। বাজ অতি রসাল।—হু ৩৩। (কিঞ্চী) বাজে শুনিতে রসাল জী.মা ১০০। জমরা জমরীগণ গাওয়ে রসাল।—জা ১২৭। ৯ মধুরঞ্জন। "চরণে...নুপুর রসাল।—ম ২২২। রসাল নুপুতি সানী ব.প ১৫১৬। রসাল কিঞ্চী জী.মা ৩৬। রসাল কাঁহারী বীণা বাজয়ে মুদক ম.ম ৩৭। ১০ মিষ্ট, চিত্তাকর্ষক। "পসারি যে জন হয়, রসাল বচনে করে বিকি।—জা ১৫১। ১১ প্রেমরসোদীপক। "নাম-কীর্তন রসাল চৈ.ম ১১০। ১২ পারদযুক্ত, পারার লেপ-শেওরা। "নাশিত নিবসে তথি,...করে ধরি রসাল দর্পণ ক.চ ৮৯; হেমদণ্ড রসাল দর্পণী ১৫৩-৪। ১৩ আনন্দজনক, অর্থাৎ রঞ্জিত, নানা-রঙ-করা। "তব জয়ী বাগিরাহে বসন রসালে।—ম ৩০০। ১৪ প্রভু হেতু হৃৎকর। "গৃহীণীনা রসাল বটে, কিন্তু দাঁত বসে না।—ব.প্র ৫৮২।

রসাল্য<sup>১</sup> বিং [ 'ল' > 'লা' ] রসজনক, মনোহর। "রাধা মাধব, কুঞ্জহি গৈল, রতিরঙ্গ রসাল।—গো ১৫৩।

রসাল্য<sup>২</sup>, রসালী অ 'রসাল'।

রসালালসা বি যে সালসায় শরীর রসযুক্ত বা হুল হয়। "হুলিয়ে হয়েছে ঢোল, বোধ করি রসালসা। খেয়েছে।—না ২১৮।

রসালিস্কুর, -সিজু বি সর্ধ 'রসালিস্ক'। "রসালিস্কু বিনু পরিমাণে বা.৪ ৪৪। পান ছই রসালিস্কু আ.ছ ৯৭।

রসালিস্কু অ 'রসালিস্ক'।

রসাল্যাদি পুং [ ব.ত ] ১ রসের স্বাদগ্রহণ; কটুকব্যাদিরসাধন।

১ কাব্যরসোপভোগ। "কাব্যায়ুত"।—হি ১১৬১। ২ ব্রহ্মবস্ত্র অনবলবন হেতু সবিজ্ঞানস্বাভাব (বেদান্তসার)।

রসাল্য পুং [ রস আহা বাহার, বহরী ] 'রসনামক', সরলদ্রব।

রসি<sup>১</sup> বি [ রস<sup>১</sup>+ই<sup>১</sup> ] রস, সধ, যোগবল। "(কদলি) যত রসি আছিলেক সব নিল হরি।—মী ১১।

রসি<sup>২</sup> অ 'রসি'।

রসিক বিং [ রস+ইক (ঠন); জী-ক ] ১ সরস (যেমনী), রস-কলাবিত্ত, রসজ্ঞ। "ভ ১১.৩। নবনবার্চ্যনির্মাণে রসিকো বিধি: ক.সা ১০৬.১০৪। সেই সে রসিক, অটল রূপের, ভাগ্যে দরশন পায় চ.দা ১২০। বুঝিবে রসিক ভক্ত, না বুঝিবে যুট চৈ.চ ২০। রসের রসিক মোর রসিক মুরারি ব.প ৮২১। "প্রিয় রা.স ১। ২ কাব্যরসজ্ঞ।

"অরসিকে কবিষ্মনিবেদন: শিরসি মা লিখ মা লিখ মা লিখ (স্ব.র)। ৩ শ্রীভিমান, অতুরাণী। "কাব্য", কাম", নাট্য"। পরোপকার"।—মু ৬.১২। প্রায়েণ পরাপকাররসিকা: পশুতি নাস্তকম্।—উটট।

রূপে পশিল রসিক (চাপুর) জী.ম ১৩০। সংসারে এক সঙ্গীত আছে। সংসাররসে রসিকেরাই তাহা শুনিতে পায়।—ব.প্র ৫৭৯। ৪ কামুক।

"রসিক নাগরে, ধরি পশে বনমাঝে রসিকা নাগরী।—মে ২৮০। ৫ পরিহাসপ্রিয়, বর্ণভাবী। ৬ ভাবযুক্ত। ৭ রসযুক্ত, বাহু (A.)।

তু 'রসবান' পা ৫২.৯৫। ৮ [বাউল্য; নিদ্বার্ণে] অকালপক, জেঠা, কচকে (ছেলে)।—সিক পুং ১ রসকলাকুল জন; বিদগ্ধ। "সখি হে, রসিক বলিবে কারে। বিবিধ মশলা, রসেতে মিশার, রসিক বলিয়ে তারে।—চ.দা ১০০। রসিক চেনে রসিক জন।—না ৪৫৬।

৯ কামুক। ১০ সারস। ১১ স্বরী। ১২ অথ।—সিকা ১ রসজ্ঞ দ্বারী; বিদগ্ধ। ১৩ ইন্দুরস। ১৪ কাঞ্চী। ১৫ রসনা, জিহবা। ১৬ রসাল।

রসিকতা জী [ 'ক+তা(তল) ] ১ রসিক ভাব, রসজ্ঞতা, বৈদগ্ধ্য।

২ (বাউল্য) কামুকতা, লাশট। "লক্ষী বাহাকে আশ্রয় করে, সে দূতকীড়াকে বিনোদ, পশুধর্ষকে রসিকতা...বলিয়া গণনা করে।—কাদ ৩৬। ৩ রত্নরস, রসের কথা, হান্তকৌতুকজনক ভাব।

"কোথাও ব্যাভা হছে, মণিসৌমাই সং এসেছে, ছেলেরা মণিসৌমাইয়ের রসিকতার আশ্বাসে আটখানা হছে।—হ ১২৬। ৪ জেঠামি, কচকাচী। ৫ শঠতা, চালাকী। "হাতে লাগাব রসি, কালশী।

ঘটাব রসিকতা।—দা ৫২৫। [রসিকপন—রসিকতা (প.ক)।]

রসিকতাপ, -রায় বি রসিকরাজ, রসিকজ্যেষ্ঠ। "গুন গুন হে রসিক-রায়। তোমারে ছাড়িয়া, যে হৃৎখে আছিহু, নিবেদি যে তুয়া পার চ.দা ১৪৪। নিরখি রূপ, রসিকতাপ, তুলল গিরিধারী জ.প ২৩।

রসিকরায়; রসিকা অ 'রসিকতাপ; রসিক'।

রসিকিনি, -নী বি [ 'ক+ইনী' ] রসিকা। "রসিক রসিকিনী, বিচ্ছেদে বিকলিনী রা.শে ৮৪। রসিকিনি প.ক ৭১।

রসিকিনী অ 'রসিকিনি'।

রসিকেশ্বর পুং [ ব.ত ] রসিকরাজ, শ্রীকৃষ্ণ (ব্রহ্মবৈবর্ত)।

রসিত বিং [ √রস+ত (স্ত)-র্ধ ] ১ আশ্বাসিত। ২ [ +ত-ক ] শব্দিত। ৩ [ রস+ইত (ইতচ্) ] জাতরস, স্বাদযুক্ত। ৪ (বাউল্য) রসযুক্ত, রসপূর্ণ। "রবাব সঙ্গীতরস-রসিত অর্ণব।—মা ১২৮।

(ক্ষেপাল) পিণ্ডিতবসিত গাল বা.দ ২৩৯।—সিত স্ত্রী ১ শব্দ, ধ্বনি, গর্জন। ২ রব, স্বর। "হেরষকট" মা.মা ৯.৩। ৩ মত্ত।

রসিদ বি [ কা রসীদ ] প্রাপ্তিস্বীকারপত্র (receipt)।

রসিনী বি [ রসিন্+জী ই ] রসবতী, রসিকা। "রা.শে ৯২।

রসিয়া বি [ সং রসিক > প্রা রসিঅ > বা (রসিআ) রসিয়া; হি রসিয়া; মৈ 'রসিআ'—প্রিয় ] ১ রসিক, প্রিয়। "অজনে আওব যব রসিয়া বি.প ২০৬। গুন রসিয়া বি.সা ৪২৫। জাগিতে ঘুমাতে দেখি রসিয়া

বহান।—গো ১৮২। ২ রসিক, রসজ্ঞ। "ভুই বড় রসিয়া গো.চ ১৫৬। নাগর রসিয়া ভ.প্র ৪৫৪। নৃপনন্দন কামরসে রসিয়া তা.চ ৩০০; ৩০২; রসিয়া নাগর হে।—৩৪৭। [রসিয়া কানাই—রসিক নাগর

স্বামী। "গো.চ ২৩।]

রসিল বিং [ রস<sup>১</sup>+ইল<sup>১</sup>, সং রসিত ] রসযুক্ত, রসময়। "পরম রসিলা, হাবতাবলীলা ভ.প্র ৪৫৫।

রসী (-সিন্) বিং [ রস<sup>১</sup>+ইন্ (ইনি)-১ব; জী-সিনী ] ১ রসযুক্ত, রসিক। "নলোদয় ২.৩৯। ২ স্বাদবান, স্বাহ।

রসুই, রসুইষর, রসুইশাল অ 'রসুই'।

রসুইয়া, -সুয়া বি [ রসবতীয়া > 'মা, 'য়া; হি রসইয়া ] পাক-কারক, পাচক। "রহস্যগণের আচার ভ.প্র ১৭০।

রসুড়ি বি [ রসি+দড়ি; ঠ রসডী; আ 'রসন্'—দড়ি; তু 'রসনা' ] মোটা দড়ি। "গলার রহড়ি দিয়া মরিতে জুগার ভ.প্র ৩৬৩।

রসুজ পুং [ তু 'রসোন (রস+উন) ] সর্ধ 'রসোন'।

রসুজ; রসুজ্যা অ 'রসুজ; রহইয়া'।

রসুজ বি [ আ রহু ] দূত; ঈষদের দূত মহম্মদ।

রসেত্র, -সেত্র পুং [ উ.স; ব.ত ] 'রসজ্যেষ্ঠ', পারদ।

রসেত্র অ 'রসেত্র'।

রসোত্রি [ রহ+সহ (?) ] অপেকা কর ও সহিষ্ণু হও; যৈবা ধরিয়া অপেকা কর। "রসো সাহেব। হাম, রূপেরা যে স্বরভসে ঘরনে চোকে ওই ভাবতা আ.ছ ১৭০।

রসোত্তম পুং [ স.ত ] ১ 'রসজ্যেষ্ঠ', পারদ। ২ হৃৎ। ৩ যুগ্ম।

রসোত্তর বি রসোত্তর। “পূর্বরস রসোত্তর ভা ১০১।  
রসোত্তর রী [বহুতী] ১ ‘রসজাত’, হিন্দু। ২ মুক্তা। ৩ রক্ত।  
রসোত্তর, -মক পুং [রস+উন, ভূ.ত] ‘লবণরসহীন’, লবণ, মহাকন্দ।  
[স্থানান্তর্যে হেতু বিকৃত কর্তৃক হ্রি রাহর গল হইতে যে স্থানবিন্দু ভূমিতে  
পতিত হয়, তাহা রসোত্তর প্রাপ্ত হয় (বাভট)।]

রসোত্তরক ত্র ‘রসোত্তর’।  
রসোত্তর রী [উলো] ‘জলজাত মণি’, মুক্তা।  
রসোত্তর পুং [উলো] রসজাত আনন্দ। ‘সমাগম’ গী পো ১৩৮।  
রসোত্তর ত্র ‘রসোত্তর’।

রসোত্তরঃ (-কস্) বিণ [রস+ওক্+বাহার, বহুতী,-১ব, স্ত্রী-কা:]  
পাতালবাসী। ‘ভ ৩১৮.৩, ১১। —ক: স্ত্রী [কর্কশা] অন্তলদি  
অখোলোক। ‘ভ ২০০ ৪৫।

রসত বিণ [রস+ব (৪৭)] ১ ‘রসসম্বন্ধী’, রসোপেত, রসবান্, মধুরস-  
প্রধান। ‘বস্ত্রা...আহারঃ গী ১৭৮। ২ বাহু, মধুর। —স্ত্রী স্ত্রী রসত।  
—স্ত্রী বী বাহা।

রসত ত্র ‘বস্ত’।  
রহ্-সক [ত্বা, চ, প—রহতি, বাহতি, অদন্ত চ প—রহতি, সেট]  
তাপ। ‘রহতি পৃথগদাসীনঃ (ক ক)। রহতি শোক ধীবাঃ (ক ক)।  
[বি—বিবহ, তাগ। ‘কি ১১২।]

রহ্-পুং [‘হ’-স’ বস্তু > পা বহ] নির্জন, একান্ত। ‘তন্মাতরো যদন্তজন  
রহকাতনাসাঃ ভ ১০ ৫৫ ৪০।

রহ্-অর্থ [স’ ১৮৩ > পা ১৮২—‘চ’ডালহ নর রতিয়া (চণ্ডালগৃহস্থিতা  
—পৈ ১৮৫), চি মৈ ১৮২, ১৮৩, ১৮৪] ১ অবস্থান করা,  
ধাকা। ‘সেইদিন জীরাং বহেন সেই স্থানে।—কু ১০৭। রহ বাপ।  
ধক্ত কব আমার আশ্রম।—চৈ ৩৫। দিন কথো রহি আমি বাইব  
তথ্য জী ম ১০৭। ২ বাস করা। ‘বিষামিত্র রহিলেন পশ্চিম কুলেতে।  
—ম ১৪২। এই পাপ বহে রহিতে না জুয়ার ক চ ৩১। রহিতে নারিন্দু  
ঘবে চ দা ৫। ন প ৯। ঘবে বহই না পাবি।—ব ৭৫। ৩ পরিত্যক্ত  
হওয়া। ‘কিবা সে নাগব, কি পনে দেখিন্দু, ধৈর্য রহল দূরে।—পো  
৯৮। ৪ আশ্রয় লওয়া। ‘চৈতন্ত-চরণে বঠী—যদি আজ্ঞা হয় চৈ চ  
১০৮। ৫ আসক্ত থাকা। ‘রহ মন গোবিন্দচরণে।—ম ৭০১। (অভয়া-  
চরণে) অহঙ্কণ রহ মন ক চ ১৪। কৃষ্ণ মতি রহ চৈ চ ১২৭।  
৬ অবশিষ্ট থাকা। ‘হরিলে বহুতক অক কথিতলে রয়।—পিতলকবা,  
শুভব। ৭ সজ্ঞত বলিয়া গ্রহণযোগ্য হওয়া। ‘বিচার করিয়া কহ রহে  
সহে বাক্তে ভ ৪৪২। ৮ বিদ্যমান থাকা, থাকা। ‘(তাঁহার) চকু  
কর্ণত্রাণ পদ না রহে বাহিবে।—কু ৪৪২। কথোক্ষণ জালর তিলক রহে  
ভালে।—ম ১৪২। ৯ দ্বির বা অচল থাকা। ‘কথোক্ষণ রহে শিলা  
শুভতে নাবিলে।—ম ১৪২। ১০ আশ্রয় পাওয়া। ‘শেবে রহোত্তরান্দা  
পায় চ বি ২। ১১ টিকিয়া থাকা (to last)। ১২ অপেক্ষা করা,  
ধৈর্য ধরিয়া থাকা। ‘রহত কশা পথ ধেরি বি প ১২৫। তাবত পুঙ্কবে  
ভয়, বাবত পুণ্ডিতানব, বহে সয়ে তার কাম-মন ক চ ১১৭। ১৩ বাক্য  
সংঘত করা। ‘তাহা শুনি ললিতা কহয়ে রহ রহ। আপনা সমুখি মুখ  
সামালিয়া কহ—ভ ৪৪২। ১৪ নিবৃত্ত বা ক্ষান্ত হওয়া। ‘ডাকিয়া  
বলিল, ‘বহ বহ’ বাজসেনি।—ম ১২০। রহ রতি, পাবে পতি শি ২১।  
১৫ (তর্জনে) সবুর করা। ‘রহ রহ অরে পার্শ্ব সহ এক শর।—ম  
১১০৪.৫। ১৬ আপাততঃ বিচার্য না হওয়া বা হাড়িয়া দেওয়া।  
‘রাজার বিদনে জিকুর ছই লোকনাথ। পরলোক রহ, লোকে করে  
উপহাস—চৈ চ ১০৫। ১৭ বিরত হওয়া, থাকা। ‘কুটু-কুজন, উগ্রবে  
পঞ্চমে কিবা রহিয়া রহিয়া।—ম ১১২২। [রহবি—রহিবে। ‘দূরে রহবি  
বি.প ৫৫। রহল—রহিল। ‘ঠাটি রহল বি.প ৩২; শুতি রহল ৩০।

ঠারি রহল।—জা ২১০। রহি রহি—ধাকিয়া ধাকিয়া। ‘বি প ২২।  
রহ—১ রহে। ‘রহ আচরে হাত বি.প ৪০। ২ রহিল। ‘বি.প ৪০,  
চকোর চাহি রহ চলা ৪৮। রৈ—১ রহি। ‘ওরে, যে ডাকে আমারে  
আনি তারি হ’য়ে রৈ।—ত্রক্ষসকীত। ২ রহিয়া। ‘জী বা ৫৩। রৈও  
—রহিও। ‘কেহ বলে বৈও রৈও প’রে আসি শাড়ী ভা চ ৪৫৫। রৈতে  
—রহিতে। ‘বুধি বা রামের ডরে বৈতে নারি দেশে।—কু ২৫০।  
রহিঅ-অউ-হিএ-হিজে (দো)। রহিআ-হিতে-হিলছে-লা-লী-লোঁ,  
-হিবা (জী কী)। রহ-হই-ইতে-হত-হবি, রহল-লা-লি-লুঁ-হসি  
(প.ক)। রহিল—রহিত, থাকিত। ‘পো চ ৩২।]

রহঃ (-হস্) স্ত্রী [১/রহ+অন (অহন্)-ধ্র (অটী), ১/রহ+অন  
-ধি, ম > হ, উ ৪২১৫] ১ ‘অন্ত কর্তৃক ত্যক্ত’, বিজনদেশ, একান্ত,  
বিবিক্ত। ‘মমু ৩৩৪। বাজ ২১১। রঘু ৩৩। কু স ৫৫৮। রহো  
নাতি।—পঞ্চ ১৪২। রহোহানে চৈ চ ১১৩। ২ গৃহবিষয়, তত্ত্ব।  
৩ রহস্ত, গুহ। ‘কথাতা’ ন রহো ভ ২২১২। ৪ গুহদেশ। ৫ রতি,  
স্বত। ৬ সত্য (A)। —হঃ বা ১ অবস্থিত। ‘বৃত্তং প্রকাশং  
বহি বা রহঃ রা ১১৩৪। ২ বিজনপ্রদেশ, একান্ত। ‘বৃত্তং রহঃ  
প্রণবমপ্রতিপাদ্যমানে (মরি) শ ৫২৩.৪। [‘কথা (বি)—গুহবাক্য  
(চৈ ভা)। ‘সখী (স্ত্রী)—নিভৃতসহচরী। ‘বঘু ৮ ৫৮।]

রহঃ স্ত্রী [১/বহ+অন (হাট্)-ভা] ১ ত্যাগ, বিবহ। ‘নলোদয় ২.  
১৪। ২ বিজ্ঞান। ‘পৈ ১১৪৪।

রহনি বি [রহ্+‘রহন’ > ‘সি (৭) অধিষ্ঠানরূপ ক্রীড়া। ‘ছই  
পালোব ককে দিয়া ছই পাও। আমাব ককেতে বসি রহনি গেলোও।  
—ক.চ ৬।

রহল বি [রহত > ‘স, অসাধু] ১ হান্তপরিহাস, আমোদসামোদ।  
‘বহলে দিবস গেল, প্রবেশে তামসী জী ৪০। ২ বহস্ত, গুঢ় ভবিষ্যৎ বিষয়।  
‘(ব্যাস) রহস কবিতা কিছু দিলেন উত্তর ম বি ৩১। ৩ [সং রহস্] গুঢ়  
সংসর্গ; সহবাস। ‘পুঙ্কবরহসে তাব গেল চারি মাস (ক চ)।

রহস্জি কি বিণ [বহস+ই (সপ্তমীবিভক্তি-১ব)] নির্জনে, নিভূতে।  
‘কত পবোধি, না মানে বহসি বি প ১০৪।

রহস্তর বিণ [বত] রহস্তকার্যকর্তা। ‘ভ ১০৭ ২৮।

রহস্ত বিণ [বহস্ত+ব (৪৭), স্ত্রী-স্ত্রা] ১ রহোত্তর, গোপনীয়, গুহ।  
‘বোমাণি চ বহস্তানি (ন পুশ্বে) মমু ৪১৪৪। রহস্ত কথা।—ম ৮২২।  
আপন রহস্তকথারজে চৈ ভা ৩৮০। ২ অপ্রকাশ, গুঢ়। ‘রহস্তং চ  
প্রকাশং যৎ বৃত্তম্ রা ১২ ৩৩। বহস্তং ব্রতমাচরয়ে বাজ ৩ ৩০০।—হস্ত  
স্ত্রী ১ গোপনীয় বিষয়, গুহ। ‘রহস্তাখ্যায়িনাকৈব প্রণিধীনাং চেষ্টিতম্  
(শৃণুযাৎ) মমু ৭ ২২৩, শ ২২১। ২ গুঢ় অর্থ্যাং সাধাবণেব অবিজ্ঞার  
চরিত। ‘রহস্তং সাধুনাম্...বিজয়তে উ চ ১১১, ৬১১।  
৩ গোপা, গুহ। ‘রহস্তং হেতুভূতম্ গী ৪৩। ৫ উপনিবৎ।  
‘মমু ২ ১০৫। ৬ মন্ত্রকার্য। ‘মহা ৪৪ ১৩। ৭ (বাঙলার) পরিহাস,  
ঠাট্টা। ‘তালপত্রে সর্প এক কবিতা রচন। সপাবে দিলাম আমি রহস্ত  
কারণ—ম ৫। নারদেব শুনি রহস্ত, ঈশানের ঈবৎ হস্ত।—দা ৫১২০।  
রাণীবে রহস্ত করে কবি হ’য়ে নাতি।—শি ২৭। মৃণালিনী।—এ কি  
রহস্ত, গিরিজায়া প—ব প্র ১২৬, এক্ষণে আপনার সঙ্গে বহস্তেব আমাব  
অবসর নাই ২২৫। ৮ বিশ্বজনক বিষয়। ‘কেহ বলে মধ্যস্থল  
(কটিদেশ) নাহি, কি রহস্ত।—বি হু ২২। ৯ রতবস। ‘পরিহাস  
রহস্তবচন ভ ৪৪০।—হস্তা স্ত্রী রাধা। [‘ত্রয় (স্ত্রী)—সামান্যমন্তে  
ঈবর চিং অচিং—এই পদার্থের। ‘বিক্রপ (পুং)—রহস্তাখ্যানপাত্র।  
‘ভেন (পুং), ‘ভেন (স্ত্রী)—গুহপ্রকাশ। ‘রহস্তভেন।—হি ১.১২১।  
‘বচন (বি)—পরিহাসবাক্য, রতবসের কথা। ত্র ‘রহস্ত (১)।]

রহস্য। অ 'রহস্য'।

রহস্যার্থ্যী (-য়িন্) বিণ [রহস্য+অ-+খ্যা+ইন্ (যিনি)-ক-+ঐ; উ.ত] গুহ্যকথ্যতা, গুঢ় বিষয়ের সংবাদদাতা। "মহু ৭.২২৩। রহস্যার্থ্যীর অনসি যুগ্ধ কণাভিকচরঃ ৭.২২।

রহস্য সর্গ [রহ+অ+৮] ১ অবস্থিত করান; বাইতে বাধা দেওয়া, রাখা, ধামান, আটকান। "দারুণ করমদোষে আক্ষাক রহাএ জী.কী ৪১। পায়ে ধরি রহাইরা বলে দৈত্যেশ্বর।—ম ৬৬। এদেশের কাকড়া তাই বৃহিত রহায় ক.চ ১২২। ভক্তগণ প্রভুরে রহায় চৈ.চ ৬৭। (গোপী-গণে) পতি পিতা বন্ধুগণে ধরিয়া বহায় রা প.৩। ব.প ৮০২। ২ অবস্থিতি করান, রাখা। "গৌরব করিয়া রহাইল সভাকারে জী.ম ১৩৭। ৩ নিবর্তিত কবা, বন্ধ করা; ধামান। "শিব বলে মথ সিদ্ধ রহাইলে কেন।—ম ১২।—[বহান—সর্গ 'রহা'।]

রহিত বিণ [ৱহ+ত (জ)-ঈ] ১ পরিত্যক্ত, বর্জিত। "অযোধ্যা রহিতা মহামনা রা.২.৪১.২০। যাজ্ঞ ৩৫২। ২ বিয়োজিত। "কুলজিয়ঃ রহিতা ভক্তভিক্ষেব ন কৃপাশি কদাচন মহা.৩.৭০.২। ৩ বিস্মিত। ৪ বিজন, নিভৃত, নির্জন। "রহিতে...মহাবনে গো.রা ৩৫২ ৪৩। ৫ [+ত-ক] তিরোহিত, বিগত। "প্রশান্তকামো রহিতাহরোহরঃ ভ ৭৪.৩৩।

রহোগত বিণ [হি.ত] ১ নির্জনবনগৃহস্থিত। "(সঃ) রহোগতঃ (মহায়েং) মহু ৭.১৪৭। ২ একান্তস্থিত। "ভ ১.১১.৩৪।

রা<sup>১</sup> সক [অদা, প—রাতি: অনিট্, তু'প্রা ৮৭—দান করা (প্রা.ম)] ১ দান। ২ গ্রহণ (ক.ক)।

রা<sup>২</sup> বি [সং রার > প্রা ম্বাব > বা 'রা', তু সং ৮৭—শব্দ > প্রা ৮৭ (প্রা.ম); কটি রাব (দো ৯১), অস রাও] ১ শব্দ, রব, কথা। "মুখে না নিঃসরে রা।—চ.না ১০৭। বা কাড়ে রাম দামোদরে ব.প ৭৫৮। রাজা বাসে কাড়ে রা কৃ.অ ১২। ক্ষীণ হইল রা জী.মা ১৬২। কারো মুখে নাই রা।—জী ২১৬। মুখে গদ গদ রা।—চ.বি ১৭২। আধ আধ রা।—ভ.গ্র.৪০০। ২ পক্ষিব, কূজন। "(পক্ষিগণ) করে রবধুর রা।—ম ২৭৩। কোকিল রে কত ডাক শুল্লিত রা।—ক.চ ১৪৪-৫। কপোত কোকিল করে রা।—জী ১০২। কালপেচা যে রা কাড়ে ব.প ৫৪৩। ৩ গুনগুন-ধ্বনি, গুজন। "(ভ্রমর!) তোর যুগ্ধ বায়, কামণবে তার, চিত কৈল চমকিত ক.চ ১৪৪। ৪ ভূষণধনি, শিঞ্জন। "নুপুং কণুধুণ কাচে বাএ জী.কী ৩৩২। নুপুরধনি শুল্লিত রা।—বা.ম ৩৬১। ৫ বাজধনি। "দোতার সানাই করে রা।—বা.ম ৮৪। ৬ ভাল মন্দ অভিমতপ্রকাশ। "চিং ক'বে সে (মাদী) মায়াব কুকে দেই পা। মৃত্যুপ্রায় থাকে মামা মুখে নাই বা।—শি ৭৭। ৭ রব, বর। "গোষ্ঠী সহে ক্রন্দন করয়ে উর্জ্বায়া চৈ.ভা ৪২। ৮ কটু কথা। "রাণ্ডের মেয়েকে তুই রা কাড়িস নাই শি ৮১। ৯ গর্জন, ঘোররব। "(সিংহ!) গুনিয়া তোমাব রা, কাঁপয়ে সভার গা।—ক.চ ৫৫। ১০ বীরের সিংহনাদ। "স্বনস্বন ঝাড়ে অসি কাঁড়ে ঘোর রা ব.প ৪৩৫। ১১ উৎসাহবাক্য। "পাইয়া আজয়, দিয়া জয় জয়, বমুনা কাড়িছে রা।—জা ১৩৭। [বা কাড়া—কথা বলা; রব করা; ডাকা ইত্যাদি।] রাকাড়ে, পড়ে—ডাকে, শব্দ করে। "রাকাড়ে রাকাড়ে গুটে কন্দলের ঝড়।—হেম ৩৭২-৮৮। রা বান্ধা—রব বন্ধ করা; মুখ আটকান। "(সুদ্বাণে) কুতুবের বাঞ্চিলেক রা।—ম ১৩৩। রায়—আজায়। "বাহিরগু কালকূট মনসার রায় বা.ম ৩৭৭।]

রা<sup>৩</sup> কাকি [এরা > রা (অকার-ভিন্ন স্বরান্ত শব্দে)] কর্তৃকারকে বহুবচনের বিভক্তি। যেমন, 'বালিকারা'। অর্থাৎ বালিকাসম্বন্ধী বহু (বালিকা), বালিকাগণ। এইরূপ 'মুনিরা' 'স্বাধীরা' ইত্যাদি। (প্রাচীন গড়ে) কুলজরা ব.প ১৬৭৫।

রা<sup>৪</sup> অব্য [সং রে] তর্জনপূর্বক সম্বোধনে। "বাবের ঘরে বোজা রা হারামজাখা।—জা ২৭।

রা<sup>৫</sup> বি [সং রাজা > প্রা রাজা (পৈ); রাজ (চ); অপ্র] রাজা। "গুনিয়া ত বেত রাজা মহাক্রোধে অলে।—ম ১১৬৪।

রাই<sup>১</sup> বি [রাগি > 'ই'] মৎস্তবিশেষ। "রাই ষড় ক.চ ১৫৮।

রাই<sup>২</sup> বি [রাজি, -জী > প্রা রাই; হি, ঠ রাই; শু রাই] রাজসর্প, রাইসরবা। [রাই কুড়িয়ে বেল করা—কণা কণা সংগ্রহ করিয়া প্রচুর করা।]

রাই<sup>৩</sup> বি [রায় > রাই; হি রাই] রাজা, শ্রেষ্ঠ দেবতা। "লক্ষী চারি জুগের রাই।—মু ১৩৪। [বিনোদিনী-রাই—বিনোদিনী-শ্রেষ্ঠা, পরম-হৃদয়ী। "বিষ বিনোহিত কৈল 'ই (গৌরী) শি ১০৪।]

রাই<sup>৪</sup> বি [রাধা, > প্রা রাধী > বা রাই, -ই; প্রা রাধী > রাহি (সম্বোধনে—'হলা রাহি!—বি.মা ১৩৬৬) > বা রাই (সম্বোধনে সাধু); অস্ত্র 'রাই' সাধু; বাঙলায় সর্বত্র 'রাই'; 'সই' শব্দও এইরূপ।] রাধা। "ধনী বাই বি.প ৯২, রসবতী রাই ১৩২, গুন ধনি রাই ১৫২। রাই-মুখ-ইন্দু চ না ১৪২। রাই-রাজা চৈ.ম ১৮৫। [রেয়ের—রাইএর। "ব ১৩২।]

রাইগাঁই বি ভরদ্বাজগোত্র রাটয় ব্রাহ্মণের গাঁই। "ক.চ ৮৬। [ইগাঁদের পূর্বপুঙ্খ বাম 'রাই' (রায়িক) গ্রামে বাস করেন, তদনুসারে তাহাব সন্তানগণের ঐ গাঁই।]

রাইটরী বি [E. writer > বা 'র+ঈ' লেখকেব কার্য; কেরানী-গিবা। "টিকে রাইটরী।—হ ৪৩।

রাইত বি [রাতি > বাইত, অপ্র] রাতি। "নও রাইত গো.চ ৪৪। ব.প ৪২, ১৪২২। দেখি দিন রাইতে।—ব ৮১। ম.ম ৭২।

রাইয়ৎ, -ত, রায়ৎ, রেয়োত বি [আ রাইয়ত্] যে চাব কবার নিমিত্ত জমি ভোগ করার স্বত্ব পায; প্রজা। "রাইয়ৎ গো.চ ২; রাইবত ৬, ৭। রেয়োতরা খেপেছে।—হ ২০৫।—রতী [+ঈ] প্রজাসম্বন্ধী (স্ব)। [বাইয়তক—প্রজাকে। "গো.চ ৬।]

রাইয়ত, রাইয়তক অ 'রাইয়ৎ'।

রাউ বি [রাহ > বাউ, অসাধু] রাহ। "ম.ম ১০।

রাউটি, -টী বি [রায়াটি > 'টি, -টী; রেএটা (মু ১৩২)] মূল্যবান প্রত্নবিশেষ; রাজাবর্ত। "রাউটি পাথরের বীর দিল স্বন-কাঠ ক.চ ৭২। বাউটি পাথর বাধা ঘাট জী.মা ১৮৫।

রাউটী অ 'রাউটি'।

রাউত বি [সং রাজপুত্র > প্রা রাউত > বা 'ত; হি রাউত; ঠ রাউ (উ)ত; রাউতু (চ)] ১ ক্ষত্রিয়, রাজপুত্র। ২ অস্বারোহী সৈন্ত; সাদী। "রাউত পদাতিগণ।—ম ২২৬; গদা গদা যুধিবেক রাউতে রাউতে ৭৩৪। কাণে কাণে রাউত পশ্চাৎঘোড়া রাখে জী ২১৮। বি.পা ২০৩। জী.মা ৬৬। রাউত মাহত।—রজ ২১০। (অ 'রজ, টাকা)। ৩ বীরপুরুষ। ৪ [ঠ বাউতলে] সৈন্ত। "রাউত পড়ে পাকে ব.প ৪০৭; ৪০৮। [ 'ঘড় (রাউত-বটা)—অস্বারোহিণ। "পাইক রাউত-ঘড় ধার চারি ভিত কু.উ ১৫৪।]

রাউতি বি [রাউত+ঈ > 'তী, -তি] রাজপুত্রী, রাজকন্যা। "রূপ দেখে সেনের রাউতি রসে পূর্ণ জী.মা ১৫০; তুবি প্রধান রাউতি ১৫৮। কান্দএ চারি রাউতি ব.প ৪৪৪।

রাউল বি [আউল > 'ল; অ 'র'] ১ বোপী, গৃহস্থ বোপী। "এক রাউলের ঘরে দেখে হুই তিন নারী।—বী ১১; রাউলের ঝিই ১৪। এক রাউলের ঘরে হুই চারি মাই গো.বি ৫৫; রাউলের ঝি: রাউলের ঝিরাই ৬৮; জোপি রাউল ৭০। [বীচেনডেনে (১৪ পৃ:) 'রাউলের ঝিই' 'ভুগিনী কৈস্তা' 'হুগী ঝিরাই', এক অর্থেই ব্যবহৃত হইয়াছে;

‘রাউল’ শব্দের ইংরাজ অর্থই বোধগম্য হয়। পোরবন্ধিরে (৩৬-৩৭) ‘হুগলি রাউল’ও এইরূপ অর্থের পরিপোষক। অ ‘পরিশিষ্ট, ৪৬ পৃষ্ঠা। ১) কেউল (?)। “রাউলে খাইল বিধ চাউলে মাখিয়া বা.ম ৩৭৭।

রাউ বি [সং রাজন, বার > রাও > বা ‘এ (র > ইআ > এ); অগ্র] ১ রাজা। “বে রাএ যখন জিনিল ধরাডল অ.প ৬। ১ পতি। “সেব পোশী-রাএ (যেণু বাএ) ব.প ৮০৮। ৬ রব, শব, বাড। “মাদলের রাএ কেনে গুজ যোর কহে গো.বি ৯১। ৪ কুজন। “গুলিল শিক রাএ ব.প ৮০৭।

রাউ বি [অ ‘রাউ’ ১ কথা। “মুখেতে না আইসে রাও তাহান বচন অ.প ১২৪। ছার রাও —ম.পা ১৬। গল্পা মাতা কারে পক রাও গো.চ ২৩। জাগিয়া না করে রাও ম.ম ১০। ১ বাক্যোচ্চারণ। “উত্তর না দেও কেনে নাহি কর রাও বা.ম ৩২৩। পদ্মাবতী রাও না করে ম.ম ১৮০। ৬ উত্তর। “জিজ্ঞাসেন মহাদেব পদ্মা না করে রাও ম.ম ২৮; বেহলার বচনে কেহ নাহি করে রাও ১৮২। ৪ মহারাণ, ডাক। “সিব ঠাকুর বৈলে তোলে ছাড়ে বাও গো.চ ৪; ৫; বোলে রাও দিয়া ২৭। ব.প ২৯। ৫ কন্দনশব্দ, চীৎকার। “বেলীর রাও গুলি চোড়া হইল পাগলে বি.পা ৩০৫। ৬ সিংহনাদ, হুকার। “সেই কলধর দৈত্য মুখে সেহি রাও চ.বি ২৮৪। ৭ আহ্বান, ডাক। “যত জাড়া সগ আনিল রাও দিয়া ব.প ৪১। ৮ রব, অশ্রুপাত। “ওঁরা চোয়া করিয়া তিনি রাও কাড়িল ব.প ৪৪। ৯ অপবাদবোধনা। “বয়স কালে যুবতী রাউ নিত কলকে রাও ব.প ৪৮। ১০ রব, বাডবসনি। “সিদ্ধাতে দিল রাও ম.পা ১২। ১১ শব্দ, বাড। “মাদলের বাও গো.বি ৯১; মুদ্রকে বিপরিত রাও ৯২। ১২ কুজন। “কোকিলা কাড়ে রাও গো.চ ৮০।

রাউগা বি [অ ‘রা’] ওগা। “বাব বৎসর গেল তোর বাবা রাউগা করিয়া গো.চ ২৬৫।

রাউয়ারাই বি [ক রয়ারী] তবা, শীততা। “বাডরবে ছুটে সবে করি রাউয়ারাই শি ২৫। —রাই কি বি [রাব—রাবারবি > রাউয়া-রাই] উচ্চৈঃস্বরে। “পুত্রশোকে সেন হেথা কাঁদে রাউয়ারাই ৩৭।

রাউ, রাউ, -জু বি [সং রজ > প্রা রং > বা (রাং) রাজ, -জ, রাং; হি রাং, -গা] সাধা নরম ধাতুবিশেষ; টিন। “লৌহ রাউ রস বা.ম ২১০। সে টাকার কাঁপিতে ভরি, রাজ তামা বারি করি, হাটে ঘার বেসাতির তরে তা চ ২৮৩-৪। যাহারা মুখে বলে গৌরাং, কিন্তু উপরে রূপা ভিতরে রাং।—না ২৪০, রাজের বদলে রূপা: বেটা রাং দিগে নিরেছে চাঁদি ২০৩০। তোমার পেলার রাং, রূপা হয়।—হেম ৩৮৫। [রাং-ঝাল, রাজঝাল—ঝালার নিমিত্ত মিশ্রিত রাং-সীসার পান (soft solder)।]

রাউ বি [ক রান; Av. ‘rāna’—thigh; Pahlavi—rān; E. rump] নিহত ছাগাদির ছালছাড়ান উল্লেখ। “ঠাং-ছাড়া রাং ছাড়া (মাছ) অ.গ্র ১২১।

রাউ-চিতা, -চিহ্ন বি [সং রক্তচিহ্নক] ১ লাল চিতা। ১ বেড়া-চিতা। (বহুভাং, ইহা ‘রাং-চিতা’ নহে, ইহা ‘চিতা’ বা ‘বেড়া চিতা’ (চলিগণপন)।) “হুটলে আপনি ভেড়ে এসে গুলি ছুড়িবার উপক্রম করিল—নায়েব সরে দিয়া একটা রাউচিহ্নের বেড়ার পার্শ্বে লুকাইলা আ.হ ১৬৫।

রাউ-চিহ্ন; রাউ-ঝাল অ ‘রাং-চিতা; রাং’।

রাউতা বি [রাংপাতা (রজপাতা)] রাঙের পাতলা পাত। “পঠে জট অলকার নাহি যার মূল। রাংতা বসারে করে খর্স সমকূল।—ঈ.বা ৯৪।

রাউ বি [সং রজা > প্রা রজা > বা রাঁড়া, -ড়; হি রজা, রাঁড়; প রজ; ঠ, ও রাড; মৈ রাঁড়; সি রন; নেপালী—রাংরি]

১ বিধবা। “বিশাশর বৎসর বয়স গেল রাঁড়ে ৩২। (হিন্দু) বিকা নাহি দিয়া রাঁড় করি রাখে তার ভা.চ ৪৭২। ১ বেড়া। ৩ পৃথ্বীর ব্যাচিচামিণী স্ত্রী; যুসকী। “হুট যে রাঁড়ের সাজা উচিত করিল ভ.গ্র ৩২৭। —ড়ি, -ড়ী বি [হি, ঠ ‘রজী’—বেড়া; মৈ ‘রাঁড়ি, রাণি’—বিধবা। “যে দিন বিবাহ সেই দিন হৈলু রাঁড়ী।—ক ৪০১। তপস্বী করিয়া রাঁড়ি নাহি প্রয়োজন।—ম ৪০১। রাঁড়ী বা.ম ৮৭; ৩১৬। রাঁড়ি বি.পা ২৬৬। ছয় বধু রাঁড়ি ৩৭। বাজি রাঁড়ী হোক চৈ.চ ১৭১। ১ বৈকল্য, হুমড়ি (পালি)। “না ৭১। অ ‘হু’। [‘কারা—উপপতির জন্ত বেজার কপটক্রন্দন; লোক-সেখান কারা বা কাতর-তাব। “রাঁড়-কারা কাঁদা। “পোর—বেজাসক্ত। “বাজ (হি রজীবাজ)—বেজাগামী। “বাজী (হি রজীবাজী)—বেজাগমন। “তাঁড়—বেজা ও বিদ্রুপক। “রাঁড়-তাঁড় লগে মজা, করিতে কি প্রবর্ত হোত।—না ৭১। “মানুষ—বিধবা। “হাত—বিধবার মত অলকারমুক্ত হস্ত। রাঁড় করা—বেজার সহবাস করা। রাঁড় রাখা—টাকা দিয়া বেজা পোষা। রাঁড় হইলে রাঁড় হওয়া—বিধবা হইরা ধর্মের রাঁড়ের মত বেজাচারিণী হওয়া। রাঁড়ের বাড়ী বাওয়া—বেজাগমন করা।]

রাঁড়া, রাঁড়ী বি [সং রওক > প্রা রওড > বা রাঁড়া, রাড়া; হি রাংড়া] ১ বস্ত্র, কলপুষ্টহীন, অর্থাৎ যে গাছে কখন কল-কুল হয় না। “রাড়া গাছে কলিছে অকালে মিষ্ট ফল (কাবানির্ঘর)। ১ বস্ত্র। “হ বাস গতিগী হ’ল, সেহ ছিল রাঁড়া ৩২০। [রাঁড়া কলি—কেবল বা একগাছিমাত্র কলি। “মেগের হাতে রাঁড়া কলি, পেগের বড়াই খালি।—হেম ৩৮০।]

রাঁড়ি, রাঁড়ী অ ‘রাঁড়’। [রাঁড়ী-বালতী—বিধবা ও অনাথা নারী। রাঁড়ী-বালতী হুংখোলোক অ.গ্র ৭৩।]

রাঁধ সর্ষ [সং √রথ, √রন্ধি—রন্ধয়, > প্রা √রথ > বা ‘থ; হি √রাধ, ঠ, ও √রাথ] পাক করা; রাঁধা।

রাঁধন বি [√রাধ+অন; সং রন্ধন > প্রা রংথ > বা ‘ন, অস রান্ধন] পাক, রান্না। [‘বাড়ন (অস রান্ধনবাড়ন)—রন্ধন ও অন্নাদি-বটন; রান্না-বাড়না। “কেহ ছাড়ি বার গৃহ ‘ন ৩। বা ২২৪।

রাঁধ(ধু)নী বি [‘বাধন+ঈ’; অস রান্ধনি] ১ রন্ধনের মসলা-বিশেষ। ১ [ও রাংথণি; তু রাঁছনী (হ ৮৪)] পাচক, পাচিকা। “বার হাতে খাইনি সেই বড় রাঁছনী। বারে নে করি নি ঘর সেই বড় ঘকণী।—প্রবচন।

রাঁধা বি [রাঁধ+আ’২] রন্ধিত, পাক-করা। “রাঁধা ভাত বেরন।—খা বি [+আ’৩] রন্ধন, পাক করা। [‘বাড়া—সর্ষ ‘রাঁধন-বাড়ন’ (অ ‘বাধন’) ‘বাড়ী, রাঁধবাড়ু—বালিকার রাঁধা-বাড়ার খেলাবিশেষ। “শিশুগণ মেলে, রাঁধবাড়ু খেলে ভা.চ ৬৬৮।]

রাঁধুনী অ ‘রাঁধনী’।

রাঁপি, রাঁপি বি [হি, ঠ রাংপি] চামারের চামকাটা অন্নবিশেষ। “রাঁপি: চামকাটা রাঁপি ভ.গ্র ২৫১।

রাঁকস বি [হি রাকস; মৈ রাগস] রাকস, ভোজনপট ব্যক্তি (পালি)। “বুড়া রাকস বুড়া বোকস বুড়া সেখে জলি শি ৮০।

রাঁকা স্ত্রী [√রা+ক-ক+স্ত্রী আ (চাট্), উ ৩.৪০] ১ ‘স্বধাত্রী’ সম্পূর্ণতর পৌর্ণবাসী (সারণ); সম্পূর্ণলু তিথি; প্রতিপদযুক্ত পৌর্ণবাসী (তবা); পৌর্ণবাসী, পূর্ণিমা। “কবে ২.৩২.৪; ৫। রাবে ...স্বধারাকাসমাগমে ভ ৭.১৪.২২। বা রাঁকা শশিশোভনা গভবনা সা বাসিনী বাসিনী (হ.র)। “শশধর বদন জিসি অ.প ৩৯। “হুখাকরমুখী বি.হ ১১৬। যুধাকাবিধু ১৬৫। শশধর রাঁকা ভা.চ ৭০১। “নিশাকর বা.দ ২০০। “রজনী সা.ম ৫৭। সে হুন্দর পূর্ণিমা মেখে চাকিরাছে। কাঞ্চিকী রাঁকার গ্রহণ লাগিরাছে ব.গ্র ৩০১। ১ পৌর্ণবাসী রজনী।



"দারিদ্র্য ভজতে কলাবিবিরঃ রাকাক্ষরী।—ভামিনীবিলাস ২৭০, ২২; "রমণ ১৪৮। উদার বনচাঁপে পরকাশে রাকাক্ষরী ৮৫। ৬ পূর্ণিমার অধিব্যবস্থা। ৮ নবজাতকজাঃ শ্রী। ৯ কঙ্করোগ। ৬ ধর ৩ পূর্ণিমার জননী। "মহা ৩২৭৪ ৮। ৭ অভিরার কঙ্ক। "ভ ৪১৩০। ৮ চন্দ্রাকৃতি চিহ্ন (৭)। "শ্রী মা ১২১, ৫৫। ["চন্দ্র (পুং)—পূর্ণিমা-চন্দ্র, পূর্ণিমা। "ক.সা ১০১ ৩৬৮। দা ২৩৯। "নিশা (স্ত্রী)—পূর্ণিমা-রজনী। "ক.সা ৭৫.১২২। "পতি, "রমণ (পুং)—পূর্ণিমাগতি, পূর্ণিমা। "পতি ৩ ৪.১২.১৯। "রমণ ক.সা ৪৩.২০৪। "পতি ক.চ ৩৩, ২২। বা.দ ১৫১। "বিভাবরী (স্ত্রী)—পূর্ণিমারজনী। "শশধর, "শশাঙ্ক, "শশী (শিশু) পুং—পূর্ণিমা। "শশাঙ্ক ক.সা ১১৯ ১২২।]

রাকাক্ষরী বি চন্দ্রবধী, হুন্দরী (অসাব্য)। "শ্রী মা ১২৪।

রাকাক্ষরী পুং [বত] ১ রাকাপতি, চন্দ্র। "ভ ১০.২৯.২১। ২ শিব।

রাকাক্ষরী বিণ [রক্ষ, রাক্ষ+অ (অণ্), স্ত্রী-সী] ১ রাক্ষসবন্দী,

রাক্ষসগণ। "মহু ৩ ২১। ২ তমঃপ্রধান, তামস। "রাক্ষসীম...প্রকৃতিম্

গী ২.১২। ৩ বরো বাক্ষসীমহর্বাচমুদ্রাত্মকৃৎসোঃ উ.চ ৫.৩০। ৪ রাক্ষসো-

চিত। "রাক্ষসো বিধিঃ মহু ৫৩। —কস পুং [+অ বার্থে] ১ রক্ষ,

নিশাচর। "রা ১১ ৪৪। "কুলভরসা।—মে ২০৮। [ত্রক্ষার কৃধা

হইতে রাক্ষসের উৎপত্তি (বহিঃপূরণ)।] ২ অষ্টবিধ বিবাহের একতম।

'কৃধা হিহা চ ভিহা চ ফোশতীঃ ক্ষতীঃ গৃহাৎ। প্রসঙ্গ কঙ্কাহরণঃ

রাক্ষসো বিধিক্রম্যতে।—মহু ৩৩০। রাক্ষসো বুদ্ধহরণাৎ যাজ্ঞ ১৬১।

৩ নন্দবাক্ষসী। "মুদ্রারাক্ষস। ৪ (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ। —কসী

স্ত্রী [স+স্ত্রী ঙ (ঙীৎ)] ১ রাক্ষস-স্ত্রী। ২ রাক্ষসজাতি-স্ত্রী। "বৃত্তা

মহু ১২ ৩১। আত্মে তথা রাক্ষসী রাক্ষস।—কৃ ৯৮। ৬ লক্ষা। ৪ রাশি।

'রাক্ষসী শ্রাঙ্ক ন কুরীত রাক্ষসী কীর্তিতা হি সা মহু ৩৮০।

৫ সারাক্ষকাল। 'সারাক্ষত্রীমুহুর্ত্তে তথা শ্রাঙ্ক তত্র ন কারয়েৎ। রাক্ষসী

নাম সা বেলা গহিতা সর্ককর্ষঃ।—তিথ্যান্তিত্ত্ব। ৩ 'অপরার'।

'রাক্ষসী সময়।—ম ৫৩৭। মা ২২২। ৬ চোরনামক গজজব্যা।

৭ মণ্ডা। ৮ চণ্ডা (মেদিনী)। ৯ (বাঙলায়) রাক্ষসীসদৃশী নিহুঁরা।

'হেমচন্দ্র। —না—না—না—এই গান গাও। তুমি রাক্ষসী।—ব প্র

১১১। [মারার রাক্ষসী—সামান্যবী নিহুঁরা নারী। "ম য ১৮০।]

রাক্ষসগণী বিং যে স্ত্রীর রাক্ষসগণ। "মুননা 'গী ক ৫ ১৬২।

রাক্ষসালয় পুং [বত] 'রক্ষোবাস', লক্ষা।

রাক্ষসী অ 'রাক্ষস'।

রাক্ষসেন্দ্র, -লেন্দ্র, -লেন্দ্র পুং [বত] 'রক্ষোনাথ', বাবণ।

"রাক্ষসেন্দ্র গো রা ৩.৫৫.৩৫। "ধর রা ৭ ১৫ ৩০।

রাক্ষসেন্দ্রাণী বি [\*ল্+অনী°, তু 'ইন্দ্রাণী'] বাবণপত্নী

(মন্দোদরী)। "রাক্ষসেন্দ্রাণী মন্দোদরী দেবী।—মে ২০৮।

রাক্ষসেন্দ্র, রাক্ষসেন্দ্র অ 'রাক্ষসেন্দ্র'।

রাক্ষসেন্দ্রি বি বাক্ষসনামার্থ যজ্ঞ। "ম ১৭৮।

রাক্ষ সর্গ [সং √রক্ষ > লি, প্রা √রক্ষ > বা রাক্ষ, হি √র(রা)থ,

প √রক্ষ, ঠ, ঙ √রাথ, সি √রথ, ড, অস রাক্ষ, রাথ] ১ রক্ষা

করা, বিপদে ত্রাণ করা। "পাত্তবধু রাথঃ প্রমোদে : এ সঙ্কটে কেন

নাহি রাথ।—ম ৩৫৫। ২ বিপদ না হয়, এমনভাবে দেখা। "রাক্ষারে

রাথিরা তেজি রথিবেন স্থল অ.প ৯, তুমি রাক্ষা রাথিরা থাকহ এহি

স্থল ১২। কারো শক্তি নাহি দেখি বাধি জীম্বীরে।—ম ৮০৬। কে

রাখে এ বৃদ্ধপালে ?—মে ৯৯। ৩ পালন করা, পোষা। "হেন মতে

দেবনাথে সে অথ রাথ অ.প ৮। ৪ রক্ষা করা, বাচান। "জীব

নিকসব বব রাথব কোই বি.প ৫৬। পাইয়া শূভ ঘরে, লখনা খুন করে,

হুর্কলা রাথহ জীবন ক.চ ১৫০। চাহে রাখে, চাহে মারে, চাহে লহে

হিন ড.এ ২৭৩। রাথ রাথ রাথ, বাঁচাও আমার।—গান ৮। ৫ তাপ

করা, ছাড়া। "ধনী করে রাথ নাট বা.দ ১২০। এ দারপ-করা রাথ

—গান ১২। ৬ স্থাপন করা। "বইথানা রাথ। ৭ স্থান বা স্থান

দেওয়া। "হিয়ার রাথারে, যতনে রাথিব, বিরলমন্দের কথা চ.মা ১১০।

আমারে না রাথ রাথ নাহিক বিচার।—ম ৫২। কৃকচন্দ্রে রাখে, রাথ

রাক্ষা পায় ভা ১০। ৮ রক্ষণাবেক্ষণপূর্বক চরান। "(রাক্ষা) কাননে

ছাগল রাখে ক ৫ ১৫৫। নিকটে পোষন রেখে।—ব ৫০। ৯ অধিকার

করা, দখল করা। "জমি-জমা রাথ। ১০ রোধ করা; আটকান।

"সৌমিন্দ্র কহেন ইহার না বাথ দুআবে।—ম ৩১৮। (ক্ষেত্রে) জল

রাখিবারে আলি বাক্যে কৃপণ শ্রী ম ৫৭। ১১ অব্যাহত করা, বজায়

করা। "কাহারে জিনাইব আমি হারাইব কারে। রচিব উপার দুই তথ

রাখিবারে অ.প ১৩৪। ১২ নষ্ট না করা। "মান করবি কিছু রাখবি

ভাব। রাখবি রস জন্ম পুন পুন আব।—বি.প ৫৫। বারে রাথ, সেই

বাথে।—প্রবচন। ১৩ নিবারণ করা, তাড়ান। "দিবসে বারই বাথে

রাখিতে শূকর।—ম ১০৩৬। ১৪ নিবর্তিত করা, থামান। "শিয়ার

এম দেখি শুক নাচন রাখিল টে চ ৩৫৭। ১৫ গ্রাহ করা, পালন

করা, মানা, শুনা। "বচন রাখিয়া যাও আপনাব বাস শ্রী ৫৭, ২৫১।

বথ রাথ, কথা রাথ, একবার মোরা দেখি, দেখে।—মধুকান। তোমার

কথা রাখিলাম ব প্র ২৮। ১৬ কঙ্কগতি করা, স্থগিত করা। "রথ

রাথ, রথ রাথ, বঙ্গীবদন।—মধুকান। জোরার গায়ে জল ঢুটিছে

রাখিবে কে ? হরে মুবারে।—ব দি ১২৭। ১৭ প্রতিহত বা নিরাকৃত

করা, কিরান, ঠেকান। "মারি শেল, রাথ দেখি বাঁচারে আপনা।

—কৃ ৩১৭। ১৮ চোঁকি দেওয়া। "রাক্ষসেতে ধার রাখে।—কৃ ৩০২।

১৯ গায়ে স্থাপন করা, অর্থাৎ হানা। "টাকি শেল বাথে, স্থাপ স্থাপ

রাখিছে তীর শ্রী ১৬। ২০ নিযুক্ত করা। "চাকর, লোক রাথা।

২১ সঙ্কর করা, জমান। "রইল বলে রাখলে কারে, হকুম তোমার

কলবে কবে।—গান ১০৮। ২২ পোষণ করা। "নিশিদিন তরসা

রাখিস, ওরে মন হবেই হবে।—গান ২৩২। ২৩ কলঙ্ক হইতে বাঁচান।

"নিরমল কুলখানি, যতনে রেখেছি আমি, বীশী কেন বলে 'রাধা রাধা'

চণা ৭। ২৪ বন্ধক দেওয়া। "গহনা রেখে টাকা লওয়া। ২৫ অতিক্রম

করা, ছাড়ান, এড়ান। "গোলাহাট রাখে ধরাধরি : জালনা রাখি

বান শ্রী ১২৭। ২৬ সন্তোষার্থ ভরণপোষণ করা। "তাকে (সেই

স্ত্রীলোককে) বাথবের জন্তে সহরশুদ্ধ পাগল হয়েছিল।—সী ৩৮।

রাথার রাখিবা কথা নয়, এ প্রেমের কথা সি দি ১১২। ২৭ দেওয়া। "(মন !)

তোর নাম রেখেছি হরিবোলা।—রাজকুক রাথ। ২৮ থাকিতে দেওয়া।

"বাকী রাখা। ২৯ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে সমাপ্তিচক। "নিশীথ-

শরনে জেবে রাখি মনে...প্রভাতে...তোমারে হেরিব আমি, ওগো

অন্তরবানী!—রবীন্দ্র। —থা সর্গ [বাথ+আ] স্থাপিত করান,

রাখান। [রাথ+সর্গ 'রাথ'। রাখান=সর্গ 'রাখা'। রাখা ঢাকা

—যন্ত্রপূর্বক ঢাকিয়া রক্ষা করা। রেখে ঢেকে বাওয়া—জীবিত ও

নিরাপদ রাখিয়া স্বর্গলাভ করা। "এমন সকল ছেলে বেথে ঢেকে বাওয়া

—বড় পুণ্য না হইলে হয় না আছ ১২৮। কথা রাখা—কথা শুনা

বা গ্রাহ করা। কাজ ফেলিয়া রাখা—কার্য অসম্পাদিত রাখা। ঘর

করে রাখা, ঘরে বলে রাখা—গৃহস্থের ভবিষ্যৎ প্রয়োজনার্থ ঘরে সঞ্চয়

করা। চোখ বা নজর রাখা—কোন বিষয়ে বিশেষ দৃষ্টি রাখা বা সতর্ক

ধাকা। টাকা ফেলিয়া রাখা—টাকা অনাদার রাখা, টাকা বিনা

হুসে রাখা। টাকা হাতে রাখা—ঘরচের নিমিত্ত টাকা মজুত রাখা;

টাকা নিকটে রাখা। নাম রাখা—১ কীর্তিষ্ঠাপনপূর্বক নাম স্মরণীয়

করা। ২ সন্তান দ্বারা বংশস্থিতি করা। ৩ নাম দেওয়া। বহিরা

রাখা—বলা, জানান। ভাব রাখা—প্রণয় বজায় করা। মন রাখা

—১ মন নিষিদ্ধ করা। ২ পিরীত রক্ষা করা। মন-রাখা কথা

—জ্ঞান বজায় রাখার নিষিদ্ধ নৈষিক প্রিয় যাক। মনে রাখা স্মৃতিগত করা। যান রাখা—সন্ধান বা খুঁজার অল্প করা। যুগ রাখা—গৌরব অব্যাহত রাখা। লোক হাতে রাখা—লোক বশীভূত রাখা। স্তান রাখি কি কুল রাখি—রাখার স্তান ও কুল রাখার মত সন্ধান প্রকৌলজীর বিবরণের বিতর্কহীন ইহা প্রযোজ্য।]

**রাখাখাল, -খোঁখাল, -খোঁখাল** বি [ রাখ-ওরাল > রাখোয়াল, -খোঁখাল, -খখাল, হি রখালা ] ১ রক্ষাকর্তা। “আমি নহি এখানে চতুর্থী রাখাখাল বণ ৪০৬। ২ গোরক্ষক, বাখাল। “আগনি স্রুতি রাখোখাল।—গ ৭। রাখোয়াল কালে...যেহু হারাইয়া ম পা ৮২। কালে বনে রাখোয়াল বণ ৭০৮।

**রাখাখ** বি [ রাখ+অন ] রক্ষা করা, ধরিতা বশে রাখা। “(নারে) চাক-ভাউরি কিরে, কাড়ার রাখন নাহি যায় বণ ২৪৭।

**রাখা** অ ‘রাখ’।

**রাখাখাল** বি [ হি রাখালা ] ১ রক্ষাকর্তা, রক্ষক। “যুগ পালে পাল, শার্ফুল বাখাল, কেশবী হস্তিবাখাল তা ৮৯৭। ননবি গো। ও রাখাল, যুগ নয় গো-বাখাল, জগতের রাখাল বেদে শুনি।—দা ২৬৯। নিরাখালেব খোদা রাখাল।—প্রবচন। ২ গবাদিপালক। ‘গাভীরা রাখাল চৈচ ৬০। শ্রী মা ১৬৮। সখি। ও কেন বাখাল সাজে, ওরে কি রাখাল সাজে, কোন বাখালে রাখাল সাজার গো।—দা ২০২। —খালি, -লী বি [ ‘ল+ইখ, ঙ’, হি রখালা ] ১ রাখালের কাজ, গবাদিপালন। ২ বাখালেব বেতন—অর্থাদি। ‘রাখালি সাবিত তোর অভাগিনী মা।—শ্রী মা ১৬৯। [ ‘বালক—বাখালরূপী শিশু। ‘সি বি ১০৯। ‘বাজ—বাখালের বাজা কুক। ‘সি বি ১০৯।]

**রাখালি, রাখালী** অ ‘রাখাল’।

**রাখী** বি [ স+বক্ষা, হি, ঠ রাখী ] ১ জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমাখ দক্ষিণ হস্তের মণিবন্ধ বন্ধনীয় বস্ত্রিত মঙ্গলপত্র। ২ জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমা। ‘জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমা তিথি বাখী যার নাম শ্রী ম ১১। ৩ শরীররক্ষার্থ হস্তে বদ্ধ রক্ষাপত্র। (ককণা দেবী) বাধি দিল রাখী ব প্র ১২৮। ৪ রক্ষাপত্রমাত্র। ‘আলোব বাখীতে বাধি গো অতীতে,—চুচাই কালি।—কুকে ১০০। [ ‘ডোর—রক্ষাপত্র। ‘ব প্র ১২৮। ‘পূর্ণিমা—বাখীবন্ধনীয় জ্যৈষ্ঠী পূর্ণিমা। বাখীবন্ধনতাই—রাসীবন্ধনজন্য আড়তুল্য বস্ত্রি। ‘পা প্র ৫১।]

**রাখোখাল, রাখোয়াল** অ ‘রাখাল’।

**রাগ** ১ পু [ ১/রনজ+অ (যক)-ভা ] ১ বর্ণিতরাগাদান, বর্ণিতরাগপ্রাপন, রজন, রঞ্জিত করা। ‘আশ্চর্য্যো বাগঃ। বিচিত্রো রাগঃ।—পা ৬৪২৭, কালিকা। ২ [ +অ-প ] ‘রজনসাধন’, শুক্রে বর্ণিতরাগপ্রাপকত্রব্য, রজনকত্রব্য, লোহিতাদি রজ, বর্ণ। ‘তেন রজঃ রাগাৎ পা ৪২১। পরবরাগতাম্রা (প্রভা) রয় ২১৫, মৌতরাগপরিপাটনাথবৈঃ (মুখৈঃ) ১৯১০। কুহুম’।—বড়ু ৬৪। রাগঃ গুরুপটে যথা—পঞ্চ ১৩৪। রজনজবা’ স প ৩৮। ৩ অকর্ণিমা, লোহিত্য। ‘রাগেন বালকপ-কোমলেন কুস ৩৩০। তরুণাঙ্গরাগযোগাৎ রয় ৫৭২। অধঃ কিসলয়রাগঃ প ১১৯। অধর বিক্রমহ্যাত, তাখুলের রাগ তথি ক চ ৬১। তাখুলবাগরজ ব প্র ২১। ৪ লাক্ষ্যরাগ। ‘কুর...চরণ নিরুপিতরাগঃ কুস ৪১৯। ৫ অমুরাগ, প্রেম, প্রণয়। ‘সদাভুতভূতপি ককুর্যাদনবনবঃ প্রিযম্। রাগো ভবন নবনবঃ সোহমুরাগঃ প্রকীর্ষিতঃ।—উজ্জলনীলমণি। ‘তরুণাগন্ততভূষণা রা ২০০১১। দৃষ্টি’ প ২৩১-২। ‘পরিবাহিনী গীতিঃ হে। রাগবেশকরণ ময় ৬৬০, ভ ৫১৪২৭। মেলা যিন তো নবরাগে, কামালিবিপক-রাগে, রাগে রাগে আছেন দরানর রে।—দা ৭১০। ৬ প্রীতি (শ্রীর)। ‘বীতরাগভরকোণঃ গী ২৫০। অ (৫)। ৭ (যোগাশ্রয়ে) পঞ্চকেশের একভব, হৃদে বা

হৃদযাধনে তুলা বা লোভ। ‘পা ২৩, ৭। ৮ ক্রোশাদি (মেদিনী)। ৯ রস। অ ‘রস’, অকো। ১০ গুণভূতা (ত্রিকাভূতশেষ)। বিপ ‘বিরাগ, বৈরাগ্য’। ‘ইঞ্জিরত...রাগযেনো গী ৩৩৪। ১১ প্রাণ বিকরে রজন (শব্দ), তিত্তরজনাত্মক তুলা (জীঘর)। ‘ইষ্টে পাচ তুলা ‘রাগ’ চৈচ ২২৭। ‘বলঃ বলভতামনি কামরাগবিবর্জিতম্ গী ৭১১। ১২ ক্রোধ (গী, ভাতোৎকর্ষলীপিকা)। ‘গী ৭১১। বাগবৎ গী গো ৩১৪। রাগে বস্ত তা চ ১৩৯, কি ছায় সিছার কামধনু, রাগে ফুলে ২২০। রাগভঙ্গন।—দা ৭১০। ১৩ মাৎসর্য্য (মেদিনী)। ১৪ নৃপ। ১৫ নৃবা। ১৬ চক্র। ১৭ (সঙ্গীতে) গানের স্বরবিভাগবিশেষ, ভৈরবাদি। [ হনুমন্ততে বাগ বাড়িবিধ—ভৈরব শ্রী মেঘ কৌশিক হিন্দোল দীপক। ব্রজার মতে, ভৈরবাদি তিন, বসন্ত পঞ্চম নটনাবায়ণ। হনুমন্ততে প্রত্যেক বাগের পাঁচ বাগিনী, ব্রজার মতে ছয় বাগিনী (গী সা)। ] ১৮ মার্য্য। ‘গীত’ প ১৫। ১৯ কাম (মধুসূদন)। ‘গী ১৪৭। ২০ অমুনাসিক উচ্চারণ (A)। ২১ (বাঙলায়) তেজ, তীব্রতা, ধক। ‘চুগের, তামাকের রাগ। ২২ বিরাগ, বৈরাগ্য (অসাধু)। তাহা দেখি ব্যাধের হৈল রাগ পাছআন শ্রী ম ২২৭। [ ‘দ (বিপ)—রজনক। ‘দালি (পু)—মধুর। ‘ত্রব্য (রী)—রজনত্রব্য, রজ। ‘পুল (পু)—বন্ধু। ‘বন্ধ (পু)—অমুরাগসন্তান, গাঢ়প্রসক্তিপ্রসঙ্গ। ‘রয় ১৮৫২। মা মি ২৮। ‘লেখা (রী)—বর্ণাঙ্ক। ‘সুত্র (রী)—১ পটহত্র। ২ তুল্যহত্র। ] [ রাগ পড়া—ক্রোধশান্তি হওয়া। ‘সি বি ১০৬। বাগরাগ মুখ—ঈবৎ ক্রোধাধিত মুখ। ‘জা ৫০। রাগা রাগি—পরস্পর কোপপ্রকাশ। রাগে গরগর করা—কোপে গরগরক হওয়া, ক্রোধাভিত্ত হওয়া। বাগের মাধায় বলা—ক্রোধে বিকৃতমস্তিষ্ক বা ক্রোধাক্ত হইয়া কটু বলা। ]

**রাগ** ২ অর্ধ [ রাগ > ‘গ’, হি ‘১/রাগ’—রঞ্জিত হওয়া ] ক্রুদ্ধ হওয়া, রাগ। ‘রাগিয়া আঙন তেলে—শিশু ১১৬। ছুঁতী যদি নারাজ হইবে বাগতো, তা হ’লে নয় কথাটা ঠাট্টা করেই উড়িয়ে দিতেম।—দা ৩২৮। —গা সর্ষ [ রাগ+আচ ] ক্রুদ্ধ করা, রাগান। [ রাগা—সর্ষ ‘রাগ’ ২। ‘সি বি ১১৮। বাগান—সর্ষ ‘বাগ’। বাগাবাগি-করা—পরস্পর রাগ-প্রকাশ করা। বেগেমেগে—অতিক্রুদ্ধ হইয়া। ‘কাঁচা ঘূমে জেগে, অকুপ কবত যদি বেগেমেগে গ—কা ১১৯। চ কা ৮৫।]

**রাগাখাণ্ডব** রী, -খাণ্ডব, -খাণ্ডব পু [ ? ] দাড়িমপ্রাচ্যাক্ত মূল্যব (হুত্রত ১৪৬৪০৩), গিললীশীলকর্ষাবৃত্ত মূল্যব (মহা ১৫১১৯, নীলকর্ষ)। অ ‘পাণ্ডবগণ’, মহা ১৪৮৯৪১, নীলকর্ষ। see M W ‘রাগবাটব গো রা ৫১৪৪৪। রাগখাণ্ডব মহা ১৫১১৯। রাগবাটব হুত্রত ১৪৬৪০৪। [ রাগাখাণ্ডবিক (পু)—রাগখাণ্ডবকর্তা (নীলকর্ষ)। ‘মহা ১৫১১৯।]

**রাগার্চূর্ণ** পু [ উলো ] ১ ‘রাগহুত চূর্ণত্রব্য’, কঙ্কূর্ণ, কাগ। ২ লাক্ষ্য-রস। ৩ সিল্পর।

**রাগত** বি [ বাগিত > ‘ত, ঠ রাগীট ] রাগাধিত, ক্রুদ্ধ। ‘বিপ্র রাগত (কহেন) ভ প্র ৩০৮, ৪১২। বাগত রজ শ্রী ম ২৩৩।

**রাগবান্** (-বৎ) বি [ রাগ+বৎ (বতুপ)-১ব ] ১ রাগহুত, রজ, লোহিত, কোপবান্, ক্রুদ্ধ। ‘গী গো ৩১৪। ২ অমুরাগী।

**রাগভঙ্গ** বি [ ‘গ+ময় (মঘট) ] অমুরাগবহন। ‘কাব্যার্ণব ২.৭৫।

**রাগভার্গ** বি অমুরাগরূপ ভজনপথ, মধুরভাব। ‘রাগভার্গে যেই, ভজন করয়ে, প্রাণি হইবে তারে চ দা ১৫৬। কেবল যে রাগভার্গে, ভজে ক্রুদ্ধ অমুরাগে, তারে কৃষ্ণাধ্ব্য হলত চৈচ ২২৯।

**রাগবাটব, রাগবাটব** অ ‘রাগখাণ্ডব’।

**রাগা** অ ‘রাগ’।

**রাগাভ্য** রী [ হুপ্হপা ] ‘রাগপূর্ণা’, বস্ত্রিতা।

**রাগাভ্যক** বি [ রাগ আভা বাহার, বহরী, সবাভ্যক ‘ক’ (কুপ), রী,

-রিকা] কামধরপ (গী.টীকা)। “রজো রাগাঙ্গকং বিদ্ধি গী ১৪.৭।  
—রিকা বিপ রাগময়ী, কুস্তময়ী (ভক্তি)। “রাগময়ী ভক্তির হর  
রাগাঙ্গিকা নাম চৈ.চ ২২৭। “রাগাঙ্গিকা ভক্তি মুখা ব্রজবাসিনে  
চৈ.চ ২২৭।

**রাগাঙ্গিকা** অ ‘রাগাঙ্গক’।

**রাগাঙ্গিকা** জী [রাগ+অনু-৭গ্ন+অ (ড)-ক+জী আ (টাণ্),  
উ.ত] রাগাঙ্গিকা ভক্তির অনুগত ভক্তি। ‘রাগাঙ্গিকা ভক্তি মুখা ব্রজ-  
বাসিনে। তার অনুগত ভক্তির ‘রাগাঙ্গিকা’ নামে—চৈ.চ ২২৭।  
“রাগাঙ্গিকা ভক্তি চৈ.চ ২২৮।

**রাগাঙ্গিত** বিং রাগযুক্ত, কৃত, কুপিত।

**রাগি**, -**গী** বি রাগযুক্ত। অ ‘রাগী’ (২)। “রাগি ভা.চ ১২৬।  
**রাগিনী**; **রাগী** অ ‘বাগী’, বাগি।

**রাগী** (‘-গিন্’) বি [রাগ+ইন্ (ইনি)-১ব, জী-গিণী] ১ রাগযুক্ত,  
রক্ত, লোহিত। “রাগী বিধাধরোহসৌ।—পক ১২২১। সন্ধ্যাবৎ কণ-  
রাগিণাঃ (জিহ্বা) ক.সা ৩৭.১৪৩। ২ অনুবাবগবান্, প্রণয়ী। “রবিরাগিন্  
কমলাকরেব্ বাঘ ১৬.৪৩। কি ১৮.৩১। অ ‘(১)। তদুত্তরণরাগি মনঃ  
ত ৬.১.১২। ৩ কামাসক্ত, কামুক। ৪ প্রীতিমান্। “কলবীণাব-  
রাগিনী শ্রুতিঃ ক.সা ১৪.২০। ৫ বিষয়লোভপূর্ণ, কামাভ্যাসুলভিত, পুত্রাদি-  
প্রীতিমান্ (গী.টীকা)। “গী ১৮.২৭। ৬ বাগধেববান্ (মরিনাথ)।  
“কি ১৮.২৭। ৭ [৭রন্থ+ইন্ (যিন্)-ক-১ব] রজকারক, বজ্রক।  
৮ রতিযুক্ত (ত.বা)। ৯ (বাঙলায়) যে অঙ্গে রাগে, কোপনবভাব,  
দ্রোণ। —গী পুঃ ২ প্রণবী। ১০ ভূগণ্ডাভিষেক (শ.ক)। —গিণী  
জী [‘নু+জী ঙী (জীণ্)] ১ বিদ্যাবান্। ২ কামুকী। ৩ (সকীতে)  
রাগের পত্নী। “ছত্রিশ রাগিনী মেলে, ছয় রাগ সদা গেলে ভা.চ ১৩।  
[ছয় রাগের পর পুরাকালের কিঞ্চিৎ উন্নত সমাজে আরও যে ছত্রিশ  
প্রকার নূতন স্বরবিন্যাস সংগৃহীত হইয়াছিল, শাস্ত্রকারেবা তাহাদের  
রাগিনী সংজ্ঞা দিয়াছেন (গী.সা)। অ ‘রাগ (১৭)। ৪ (বাঙলায়)  
কোপনা। “সতিনী বাঘিনী, শাণ্ডড়ী রাগিনী ভা.চ ২৭৭। (হেবি  
খোঁপার) রাগিনী নাগিনী রাগে কোঁপার বা.দ ২০১।

**রাগব** পুং [রঘু+অ (অণ্)] ১ ‘রঘুবন্ধী’, অজ। “যতিপার্বিলজ-  
ধারিণো...বধুরাঘবো রঘু.৮.৬। ২ লম্বা। “বা.২ ৬৩.৪৩। ৩ বামচন্দ্র।  
“রা ১.১.৪৪। রঘু ১২.৩২। বাঘবং বাঘারিষ্ম।—মহানাটক, কু.১।  
রাঘবরি।—মে ১। ৪ (বিব) রামলক্ষ্মণ। “গো.বা ৫ ৬৩.২৮। রঘু  
১২.৫৩। ৫ (বহব) রঘুবংশজ, বসুভ্রাণ। “রাঘবাণাং কুলম্ রা ২.৬৬.  
৬। “কুলচূড়া।—মে ২৫৬। ৬ সামুদ্রিক মহামন্ত্রবিশেষ। অ  
‘ভিমিঙ্গিল’। রহিবেন রতিনাথ রাঘবেব পেটে শি.২১। ৭ সমুদ্র।  
[“রাঘবোহর্কেরহাশীনভেদে”—মেদিনীকোষের এই ‘অক্কে’-হানে ‘অক্কে’  
ধরিতা এই অর্থ হইয়াছে; ইহা ভ্রাম্যাক। ব্যুৎপত্ত্যানুসারে ‘সমুদ্র’ অর্থ  
অসম্ভব। তু ‘রাধিজা’।]

**রাগবপাওবী** বি [সং.বীঘ] কাব্যবিশেষ। “ক.চ ২১৫।

**রাগবপাওবী** র্জ, [‘ব+ঈয় (হ)] রাগবপাওবন্দী কবিরাজ-  
কৃত কাব্যবিশেষ। [ইহাব্লোক উত্তরণপক্ষীয় অর্থভোক্তক।]

**রাগববোয়াল**, -**লি** বি [রাগো বইল (গো.চ)] ১ বৃহৎ বোয়াল-  
বিশেষ। অ ‘রাঘব (৬)। “লি ম.ভা ৬২। মেয়ে মানুষ সৎকে জমাদার  
পুড়ো আমার রাঘববোয়াল।—অ.প্র।

**রাগববোয়ালি** অ ‘রাঘববোয়াল’।

**রাগবানি** বি [ব.ত] রামশব্দ রাবণ। “মে ১।

**রাগবীর** বিং [‘ব+ঈয় (হ)] রামসম্বন্ধী, রামশব্দীয়। “অলঙ্কা-  
রাগণ-সম রাঘবীর চম্।—মে ৮০।

**রাগবের** পুং [উপ.স] রাঘব ইজ্ঞাভূতা; রাঘববীর রাঘব। “মে ১৮৩।

**রাগবের** পুং [ব.ত] ১ শিবলিঙ্গবিশেষ। ২ (বাঙলায়) রাঘবজ্যেষ্ঠ,  
রঘুপতি, রাম। “হুমধুর স্বরে, কহিলা রাঘবের—মে ১৫২।

**রাঙ, রাঙকাল** অ ‘রাং’।

**রাঙ** বি [সং.রজ] লোহিত, রাঙা। [রাঙণ নারিকেল—রাঙা নারিকেল-  
বিশেষ; শোণ নারিকেল। “ক.চ ১০২।]

**রাঙা** বিং [রাঙ > রাঙা] ১ রক্তযুক্ত, লোহিত। “সিন্ধুরে রঙিত  
রাঙা কুণ্ডল।—কু.৫২। রাঙা রবি-হবি।—হেম ১। লঙ্কায় রাঙা হ’য়ে  
ওঠে কান।—কা ১২০। রাঙা সবুজ...সাজে।—শিশু ৬২। হৃৎকমলের  
রাঙা রেণু।—গান ৭৩। রাঙা তোর গুটপুটে অ.শু ৮৫। ২ গৌরবর্ণ,  
হুম্বর, কনসা। “রাঙা দানি, দিলী। ৩ রক্তভল, টুকটুক; মনোহর,  
কমনীয়। “বিকহিব কায়-মন তব রাঙা পায়।—মা ২৮। রাঙা পা-  
হুখানি : হুহাঙা পদ ২২৭। রাঙা হাতে চ.কা ৪০১। ৪ ভক্তের চিত্ত-  
রাগজনক ও রক্ততল। “আর কিছু নাই ভামা না তোর, সবে মায় চরণ  
রাঙা।—রামপ্রসাদ। মে ৪৩, মাতঃ, কত যে পাইমু, আয়াস, ও রাঙা  
পদে অবিসিত নহে ১৮৪। রাঙা পাদপদ্মযুগে প্রণমি গো ভবদারা।  
—গান ৭। গি.ধি ১০৮। ৫ চিত্তরঞ্জক, মন-ভুলান। “রাঙা থেলা দেখি  
যবে ও রাঙা হাতে চ.কা ৪০১। ৬ রঞ্জিত, অমুরাগরঞ্জিত। “(তোমার  
রঙে) রাঙা হল বসন ভূষণ, বাঙা হল শয়ন শপন।—গান ৭২.৩০।  
[রাঙা-আধু—লাল শাকবকন্দ আলু। “চোখ—১ রোষকষায়িত চকু।  
২ মাতালের চোখ। “চোঙা—সর্ব ‘রঙ-চঙা’। অ ‘রঙ’। “মুখ—১ হুম্বর  
মুখ, হুম্বরী। “রাঙামুখের জয় সর্বজ। ২ লালমুগ ইজ্ঞারাপাসী।  
“মুলা—(সাদুভে) লাল মুলাব মত দেখিতেই হুম্বর, কিন্তু নিষ্ঠুর।]

**রাঙা** ২ সর্ব [রাঙা > ‘ঙা] ১ বঙযুক্ত করা, রাঙান, ছোঁপান। “তোমার  
কটিটের খট। কে দিল রাঙিয়া (রাঙাইয়া) ?—শিশু ৩, নানান রঙে  
রাঙিয়ে দিয়ে, আকাশ পাতাল ২১। চরণ দিয়েছি রাঙিয়া।—গান ১১৬।  
অকলখানি দিব রাঙাইয়া চ.কা ১৪৭। ২ অমুরাগে রঞ্জিত করা;  
অমুরাগী করা। “তুমিই কি গো...রাঙিয়ে মোরে পালিয়ে যাবে ?...এই  
হৃৎকমলের রাঙা রেণু, রাঙাবে ঐ উত্তরীয়া।—গান ৭৩। ৩ ক্রোধে  
লোহিত করা। “আমি কি আটালে ছেলে ? ভয়ে ভুলবো না কো চোখ  
রাঙা (লা)লে—রামপ্রসাদ। —ঙা অর্থে অমুরাগে রঞ্জিত হওয়া;  
অমুরাগী হওয়া। “অন্তর তার রাঙিয়ে ওঠে তরে তরে প.কা ৬৬। [রাঙান  
—সর্ব ‘রাঙা’।]

**রাঙাঝাটা** বি মল্লরজতুমির মাটি বা ধূলি। “(মহাবীর) গায় রাখে  
রাঙাঝাটা গলে রক্তমালা জী.মা ১১১।

**রাঙ্ক** বি [রঙ্ + অ (অণ্), জী -বা] ১ রক্তলোমবিকার, রক্ত-  
লোমজাত, মৃগলোমজ (অ.কো)। “রাঙ্কবন্ (বজ্রম্) মহা ২.৫১.২৬।  
২ রক্তসমূহ। “বদনে রাঙ্কবৈঃ মতা ২.৪৪.২৬। —কব জী ১ রক্তলোম-  
জাত বজ্রাদি; মৃগলোমজ বজ্রাদি। “পর্য্যকে রাঙ্কবাক্তে গো.রা ২.১৩.  
৬, রাঙ্কবাত্তরণ ৩২.৮। রাঙ্কব-আসান অ.প্র ১২। ৩ কণ্ঠ (A.)।  
[রাঙ্কবাত্তরণ (জী)—রাঙ্কবের শয্যাজ্ছাদনবস্ত্র বা বিছানার চাদর।]

**রাঙ্ক** অ ‘রাং’।

**রাঙ্ক** ২ [রজ > ‘জ] লোহিত বর্ণ। “পাক। তেলাকুচা জেন ওঠে শোভে  
রাঙ্ক কু.উ ৮৫। [রাঙ্ককাল—সর্ব ‘রাংকাল’ (অ ‘রাং’)]। “বাইলে বাইলে  
রাঙ্ককাল বি.পা ১৬২।]

**রাঙ্কতিতা**, -**তিজ** বি রক্তচিত্রক, লালচিতা। “সে পিঠে রাঙ্কতিজের  
আটা দিয়া যা করিয়া আসিরাছিল ব.প্র ৩২৭।

**রাঙ্কতিজ** অ ‘রাঙ্কতিতা’।

**রাঙ্ক** জী পুণ্যবিশেষ, রক্তকুল। “ম.পা ৩৪। [রাঙ্ক হুড়ি—রঞ্জিত  
চুপড়ি; স্মিহুচুপড়ি। “কাখেতে রাঙ্ক হুড়ি, আইল বামণ-বুড়ী ক.চ  
২৬২।]

**রাজ্য**<sup>১</sup> বি [রজ+আ<sup>২</sup>>রজা>‘জা’] ১ রজযুক্ত, রঞ্জিত। “রাজা বাস চ.ম। ১। সৈন্ত রজ্জ্ব হৈল রাজা।—ম ৮৪০। রাজ্যপাট বি প। ৫১। ২ রজকর্ম, লোহিত। “অরুণ-কিরণ অতি রাজ্য জী ১০২। রাজা দীঘল ছুটি আঁখি পক ১২২। রাজা নয়ন নাচবে।—ব ১৫১। ৩ লোহিতভল। রাজা হাত রাজা পা।—পক ১২২। ৪ পৌরবর্গ, হুন্দর। “মঞ্জীর রাজা পায় চৈ ম ১১১। ৫ অলঙ্করঞ্জিত। “(পাটনী কহিছে মাগো) সেউতি উপরে বাথ ও বাজা চরণ ভাচ ২৫৬। ৬ কান্তবঞ্জিত, কাগ-মাথা। “রাজা ময়র নাচে, কাছে রাজা কোকিল গায়। রাজা কুলে রাজা জমব রাজা মধু খায়।—জা ১১৫। ৭ পূজা। “(মহাবীর।) নিবেদন কৈল রাজা পাথ কচ ২০। বেহলা বলে ছুপের কথা নিবেদি রাজা পায় ম ম ২২৫। ৮ ভক্তের অমুরাগজনক ও রক্ত-তল। “ভক্তিতাবে ভাব ভর-ভাঙ্গা রাজা পদ বি হ ১১৩। রাখ রাজা পায় ভাচ ১০, রাজা পদ-ছায়া ভাচ ৫৪০। ৯ নিত্রাবোবে লোহিত। “রুখে হৈল নিজাভঙ্গ, বাজা আঁখি ঘূর্ণিত অলসে ভাচ ৩৫৮। [“আলু—সর্ব ‘রাঙাআলু’ (অ ‘রাঙা’)]। “কড়ি—পীতবর্ণ কড়ি, বিএ কড়ি। “ভ এ ২০৩। “চোখ—‘রাঙা চোখ’ (অ ‘রাঙা’)]। “চোলা—পরিচ্ছদে সুসজ্জিত। “ছন্দাব পবিবাব ছুই শাড়ী লয়ে। আগে আমি হবে বাই রাজ্যচোকা হয়ে।—ভাচ ৫২২। “মুণ, “মূলা—সর্ব ‘বাতামুখ, বাতামূলা’ (অ ‘রাঙা’)]।

**রাজ্য**<sup>২</sup> সর্গ [বজ+আ<sup>২</sup>>রজা>‘জা’] ১ রজযুক্ত করা, বঞ্জিত করা, রাঙান। “সুন্দর বজ্র আনি গৈরিক দিয়া রাজাইল চৈচ ৩২৩। ২ সর্ব ‘বাতা’ (৩)। [রাজান—সর্ব ‘রাজা’]।

**রাজ্যধূলা**, **-মাটি** বি ১ মলরজম্মিব ধূলা। “পায় রাজাধূলা জী মা ৫৫। রাজ্যমাটি-মণ্ডিত প্রণত পাঁচ মাল জী ৬৬। বি হ ১৭। রাজা-ধূলাগুলা গাথ বা ৮ ১৮। ২ রণভূমির ধূলা। “দিয়া ধনুটকার, ছাড়ে বীর হুঙ্কার, শরীরে মাগয়ে রাজাধূলা কচ ৫৮।

**রাজ্যআটী** অ ‘রাজাধূলা’।

**রাজ্যরাজমণি** বি পক্ষিবিশেষ। “জী ৫৬।

**রাজ্যাল** বি [রজ+আল<sup>২</sup>>বজাল>‘ল’] বজযুক্ত, লোহিত। “আথ ভাজেতে বজাল আঁপি বাদ ২২, ১৮৮।

**রাজ্জি** বি [হি ‘রঞ্জী’—কাঁচা ছিট] রঞ্জিত বস্ত্র বা ছিট। “ঠনঠান পড়ে মাথা পাগ বাধা বাজ্জি জী ২২৫।

**রাজ্জী** বি [রজী>‘জী’] ১ পাশার লাল ঘুঁটি। “কালী রাজী পাশা সারি আনিল পার্শ্বতী কচ ২২। ২ ধাতবিশেষ। “শি ১১৩।

**রাজ্জ** অক [জ্জ, ঞ—রাজতি, -তে, সেট] শোভা, দীপ্তি। [বি—বিরাজ, রূপোভন। নিব্—নীরাজন, নির্মলকন।]

**রাজ্জ**<sup>১</sup> পুং [বাজন্>বাজ (সমাসে উত্তরপদ, পা ৫৪২১)] ১ রাজা, অধিপতি। “বানর” রা ১১৬১, কেকয” ২৭৩২। কপোত” হি ১৬। ঝক”, নাগ”, ভুজগ”, সুর” (SW)। ২ জ্রেষ্ঠ। অ ‘পা ৬২.৬৩। “অত্রি”, পর্বত”, ভুজ”, মণি”, মৃগ”, যোগ” শৈল” (SW)। খলরাজ মপা ১৫২। তরুরাজ।—মা ৩৫৬। নাগব জামবাজ বি প ৫৬, নাগর” ৬৭। মূনি।—ম ৩২, জবি” ১০৬১। বিদ্র” চৈ ভা ১৬। মণি”।—পো ৮৩। অবদুত” চৈ.ম ১৫৮। তত” ত এ ১২৫, তরুরাজ” ২২৮। করি” ভাচ ১১। রঘু”।—মে ১৭৩। ৩ (বাঙাল) অধিকারী। “অধ্যাপক নানাপ্ররাজ চৈ ভা ২০।

**রাজ্জ**<sup>২</sup> সর্গ [সং √রাজ, হি, ঠ, ঙ, ঝ √রাজ] ১ শোভা পাওয়া, দীপ্তি পাওয়া। “কৃতপতির্যতি রসিকতর রাজ বি প ২৮। সুবল-নল রাজে।—গ ২১। জী.মা ১২৭। গমণ্ডল রাজে।—ব ২২। জমর-তদ্রূপ রাজয়ে ন প ১৭১, বেশ বিমল, অলকাফুল, রাজত অমৃগাম ২৬৫। ভাচ ১০। মালক রাজে গৃহ আভিনায় অ.ভ ৩০। ২ প্রকাশ

পাওয়া, বিভবান থাকা। “ভুবনমাঝে নিরত রাজে, ভুবন-ভুলানী।—শিও ৬।—অ সর্গ শোভিত করা। “দিবা দিবা মখির রাজিরা (বৈসে সর্গজন) মপা ৫৪।

**রাজ্জ**<sup>৩</sup> ‘জ্জ’ বি [রাজমিত্রী—রাজ, হি, ঠ রাজ] সর্ব ‘রাজমিত্রি (২)। [“বজ্র—রাজ ও ভাঙ্গার সহকারী জোগাড় লোক।]

**রাজক** পুং [রাজন্+ক (কন্) স্বার্থে] ১ রাজা। “ত ১২.১২। অখিলরাজকপুঞ্জিতাঙ্গি ক.সা ১৮৪০৫। ২ [+ক অস্বার্থে] কুজ বা সামান্য বাজা।—জক ক্রী [+অক (কৃষ্ণ) সমুদার্থে, পা ৪২.৩৯] রাজসমূহ, রাতমণ্ডল। “কি ২৪৭। ভট্ট ২৫২।

**রাজকবি** বি রাজসভার নিযুক্ত ও বাজার পুজিত কবি, রাজার সভাপতিত (poet-laureate)।

**রাজকি** বি [হি বাজগী] বাজপদ, বাজঘ। “পো চ ১০।

**রাজকীর** বিণ [রাজন্+হ (ঐষ), অন্তহানে ‘ক’ আদেশ, পা ৪২.১৪০] রাজসম্বন্ধী। “সবন্ ক সা ৬২.২২৮।

**রাজকুল** ক্রী [বত] ১ রাজবংশ। “রা ২৮৭২। ২ রাজসভা, বিচালায়। “রাজকুলে নিবেদয়িরাখি।—পক ১৬৬৬। ৩ রাজগণ। ৪ বাজগৃহ। “বা ২৬৫৫।

**রাজকৌড়ি** বি রাজ্যব প্রাপ্য কর, বাজঘ। “চৈ চ ৩০৭।

**রাজগদী** বি [হি ‘দী’] সিংহাসন, রাজতক্ত।

**রাজগাঁড়** বি [সং তরগণ্ড] উদরমধ্যস্থ কোটকবিশেষ।

**রাজগামী** (-মিন্) বিণ [বাজন্+√গন্+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, উত, ক্রী-মিনী] ১ বাজসমীপে অভিযোগার্থ। “মি চ পৈত্তনন্ মনু ১১৫৬। ২ উত্তরাধিকারী অভাবে যে ধনাদি রাজসং হয়, রাজকোষগামী। “বাজগামী তত্তার্থসঙ্কঃ ৮ ৬৬৬।

**রাজগ্ন** বিণ [রাজন্+√গ্ন+অ (ক)-ক, ক্রী-রা] রাজগণের হত্যা, রাজঘাতক। “ন ১১০।

**রাজচক্র** বি রাজগণ, বাজমণ্ডল। “অ প ১৩২।

**রাজজ্ঞান** বি অভিজ্ঞকে বাজমণ্ডকে ধার্য যেতজ্ঞান।

**রাজজ্ঞান** বি জ্ঞানে ঢাকা বাজার পতিত ভূমি।

**রাজজোটক** বি সর্ব ‘বাজোটক’, (গৌণার্থে) হস্তখণ্ড, সনানে সমান মিলন (নিদ্বার্থে)। “ঠকচাচা ও ঠকচাচী ছুই জনেই রাজ-জোটক—স্বামী বৃদ্ধিব জোবে রোজগার করে—ক্রী বিচার বলে উপার্জন করে।—আছ ১০৮।

**রাজটীকা**, **-তিলক** বি বাজ্যভিত্তিকে রাজলগাটে অঙ্কিত তিলক। “চিত্রসেনে রাজটীকা দিল অভিব্যেকে জী ২৪৬।

**রাজভক্ত** বি বাজাব আগমনে বানদীয় ডাকা।

**রাজত** বিণ [বজত+অ (অণ), ক্রী-তী] ‘রজতবিকার’, রৌপ্যময়। “গো রা ১১৩১০। রাজতৈর্ভাজনৈঃ মনু ৩২০২। “গণ্ডপৈল মাথ ৪১৩।—জত ক্রী [+অ স্বার্থে] রজত, রূপা। “মনু ৩২০২।

**রাজতক্ত** বি রাজপাট, সিংহাসন।

**রাজতন্ত্র** বি বাজকর্তৃক পরিচালিত রাজকার্য, রাজঘ।

**রাজতা** ক্রী, **-ত্ব** ক্রী [বাজন্+তা (স্তল্), স্ব] রাজতাব, বাজকর্ম। “রাজঘবলম্বাতান্ রা ১৭২৫২, জোষ্ঠত রাজতা ৭৭।

**রাজতিলক**, **রাজত্ব** অ ‘রাজটীকা, রাজতা’।

**রাজতপু** পুং [বত] ১ রাজচিহ্নভূত দণ্ড। ২ রাজকৃত অর্ঘদণ্ড। ৩ রাজশাসন বা শাস্তি। “উ ৪১৭২। ৪ (বাঙাল) লগাটহ রাজ-দণ্ডাকৃতি উর্ধ্বরেখা (ইহা রাজা হুগরাব লগণ)। “কপালে বিরাজে রাজদণ্ড জী ১১২।

**রাজদরবার** বি রাজসভা, বিচালায়।

**রাজদর্শন** ক্রী [বত] ১ বাজকে দেখা, বাজার সহিত সাক্ষাৎকার।

“নাং রাজলর্নং কারয়।—হি ৩১০৬। ২ রাজকর্ক সাংকার।  
“সন্ন্যাসী বিরক্ত, আয়ার রাজবরশন। ব্রীদরশন-সম বিবের তক্ষণ।  
—চৈ ৫ ১৩৮।

রাজবাংলা ক্রী [বত] ১ রাজকুল, রাজসভা, বিচারালয়। “রাজবাংলা  
অগনে চ বতিষ্ঠতি স বাজকঃ।—হি ১৭৫। ২ রাজপ্রাসাদের ঘাট।

“বীরবরঃ...রাজবাংলায়গম্য প্রতীহারম্ভাচ।—হি ৩১০৬।

রাজধান, -ধানক ক্রী, -ধানিকা, -ধানী ক্রী [বত, ক  
(কন্) দ্বাৰ্বে, জী আ, ঙ (টাণ, ডীণ)] রাজধান, রাজপুর, পুরী।

“ধানী গো রা ১৩৬৫, বয় ২৭০। \*ধানী ৬৬, ১২৪। —ধান বি  
(অসাম্) রাজসম্মিধান, রাজার নিকট। “নে বেকে নিল বপ ৪৪৩।

রাজধানক, রাজধানিকা, রাজধানী অ ‘রাজধান’।

রাজান পু [রাজন্+অ (অণ্), পা ৬৪ ১৬৮] ক্রিয় হইতে শূদ্র,  
উৎকৃষ্ট বা অনুদার উপর জাতি (বালমনারমা)।

রাজান-‘ন’ বি [সং রাজন্ (শক্), অপ্র] ১ রাজা। “স্বর্ধবংশের  
রাজন।—কৃ ৭। রাজ্যরক্ষা হেতু খাতা স্থজিল বাজনে।—ম ৩১,

৪৭৩, বাজনের লোকে ১০৬৬। জ ১৭, চলিল রাজন ২৬। সুবখ  
রাজন বপ ৩০৩। সুগ্রীব রাজন।—দ্র ৬৩। অহররাজন চ বি ১৪২,

শুভ রাজন ১৫৭, সৈন্তের বাজন ১৫২। ভ গ্র ২২৮,-২। ২ [সং  
রাজন্ (সম্বোধন-১ব)] ভূপতে। “তুই হয়ে বর দিতে চাহিলে রাজন্।

—কৃ ২৩। ইহার অগ্রেতে পূজা করহ রাজন্ ক্রী.ম ২৩২।

রাজনা বি [সং নীরাজনা, অসাম্] আবতি। “বাহ ১৩৭।

রাজনীতি বি [সং ‘নীতি’ বাজ্যশাসনবিধি। “কৃ অ ৩০।

রাজপু পু [রাজন্+য (যৎ) অপভ্র, অর্থাৎ জাতি অর্থে, পা  
৪১ ১৩৭] ১ ‘ক্রিয়াজাতিকায় পুঙ্ক (সাধণ), রাজজাতি, ক্রিয়।

“বাহু রাজপু: কৃতঃ।—কথেন ১০ ১২। রা ২৮২ ৩২। মনু ২ ৪২।  
বয় ৩৪৮। \*গণ।—কা ৬৬,-৭। ২ রাজা (মলিনাথ)। ‘পুমে

৪৮। ৩ অভিজাতজন (A) ৪ [√রাজ+অন্ত-ক, উ ৩১০০]  
‘দীপ্তিমান’, অগ্নি। ৫ কীরিকারক।—জন্তা জী মূর্ত্তিভিক্তা,

ক্রিয়া। “মহা ৫ ১৩৩৪।—জন্তক ক্রী [‘জ+অক (বুজ্), পা  
৪২, ৩৯] বাজন্তসমূহ, রাজসমূহ (মলিনাথ)। “রঘু ৭ ৫৬। [‘বজ্

(পুং)—ক্রিয়া। “মনু ২ ৬৫।]

রাজহুক, রাজহু অ ‘বাজহু’।

রাজধান (অৎ) বিণ [বাজন্+বৎ (বতৃপ্), ন-লোপাত্যব,  
নিপাতিত, পা ৮২ ১৪, ক্রী-বতী] শোভনরাজ, প্রজাপালনাদিধর্ম্ম-

পরায়ণরাজবান, হরাজ (দেব)। “রাজঘতীমাহরনে ভূমিন্ রঘু  
৬৩২।

রাজপাত্র বি রাজপ্রদত্ত অতুল্যসিপি বা ছাড় (pass)। “তাহা এড়াইল  
রাজপত্র দেখাইরা চৈ ৮ ২৪।

রাজপাতি বি রাজসিংহাসন, রাজা। “কার্য্য নাই রাজপাটে কৃ ৩৪৫।  
পড়ি আছে রাজপাটে।—ম ২৮২, ১০১৮। (লুট নিল) ‘ট ৩১।

কৈল ‘টে রাজা জী মা ১২৫।—পাটেশবী বি পাটরাণী। “শকুন্তলা  
কৈল বাজা বাজপাটেশবী।—অ ৬০।

রাজপুত বি [অ ‘রজপুত’] ক্রিয়। “রাজপুত-হতে অসিচর্ম্ম থাকিতে  
ভোমাদের পদে কুশাভূষণে বিধিবে না ব প্র ৪। [ক্রিয়ের উরসে ও

বৈজ্ঞাতীরা জীর গর্ভে যে পুত্র জন্মে, তাহার নাম রাজপুত (সম্বন্ধনির্ণয়)  
অ ‘রাজপুত (৪)।]

রাজপুতানা বি [রাজপুতহান > ‘না, হি ‘পুতানা] রাজপুতগণের  
বাসস্থান, রাজধান। “রত্ন ১০৭।

রাজপুত্র পু [বত] ১ রাজনন্দন, কুমার, ভর্ত্তৃদায়ক। “রাজপুত্র।  
চিরং জীব না জীব মুনপুত্রক। জীব বা মর বা সাথো ব্যাধ না জীব বা

মর।—উভট। ২ চন্দ্রপুত্র, যুগ। ৩ ক্রিয়। “অহং বর্ত্তমানী রাজপুত্রঃ।  
—হি ৩১০৬। রাজপুত্র-ইতিহাস সমুদ্রসংহা।—রত্ন ৮৩। ৪ বর্ধনকর-

জাতিবিশেষ, রজপুত। [বৈজ্ঞ হইতে অবতকস্তার, (মতান্তরে) ক্রিয়  
হইতে করণকস্তাব, ইহাদের উৎপত্তি (শ.ক)। ৫ মহারাজপুত,

আত্রবৃক্ষভেদ।—পুত্রী জী [‘জ+ক্রী ই (ভীৎ)] ১ রাজকস্তা।  
২ রাজপুত্রজাতি-ক্রী। ৩ মালতী, জাতী, কটুত্বী। ৪ রেণুকা।

৫ রাজবীতি।

রাজপুত্রী অ ‘রাজপুত্র’।

রাজবংশী বি ১ হিন্দুজাতিবিশেষ। ২ জেলের জাতিবিভাগবিশেষ।  
[ইহার দুই ভাগে বিভক্ত—রাজবংশী ও মালো। অ ‘মালো’।]

রাজবল্লা বি মূল্য তুল্যবিশেষ। “বহা চালু ভা ৫৪৮।

রাজবাতি বিনোদপাতি ডাব। “নারিকেল ‘তি ভা ৫ ৩২৮।

রাজভাট বি বাজার পত্রাদিবাহক জতিপাঠক ভাট, ভাটবিশেষ।  
অ ‘ভা ৫ ৪৩৬। ‘প্রবেশ কবিত্তে হাটে, তথা মিলে রাজভাটে, কারবার

পটে উভ হাথ ক চ ১৫৬। রাজভাট ও ঘটকেরা ধন্যবাদ দিতে চলে।  
—হ ১৫০।

রাজভাষা বি বাজাব জাতীয়ভাষা, বাজকার্য্যে ব্যবহৃত ভাষা।  
রাজভেট বি রাজলর্ননে দেয় উপহার। অ ‘ধনপতির রাজলর্নন’ ক চ

২০৬-২০৪।

রাজমণি পু [বত, রাজমণি] ১ মণিপ্রের, রত্নবিশেষ। “বৃহৎ-  
সংহিতা ৮০ ৪। ২ (বাৎসল্য) রাজপ্রের, সম্রাট। “হস্তিনাতে বৃকোরে

কর বাজমণি।—ম ১০২৬।

রাজমণ্ডল ক্রী [বত] ১ মধ্যমাদি দ্বাদশবাজক। অ ‘মণ্ডল (১৪)।  
২ রাজসমূহ। “কি ২ ৪৭, মলিনাথ।

রাজমহল বি বাজান্তঃপুঃ। “ভালবাসেন বাজনন্দিনী, কবি রাজমহলে  
বাগবা-আসা।—ব প ১৬২৭।

রাজমাই বি [অ ‘মাই’] রাজমাতা। “ম ৪৪৫।

রাজমিস্ত্রি বি ১ প্রধান শিল্পী বা কারিগর। “পো ১ ১৩৩। ২ [সং  
লেপক, স্থপাঞ্জীবি] ইষ্টকাদিরচিত গৃহেব শিল্পী, কোটাঝাড়ীর

কারিগর।

রাজযক্ষ, -ক্ষা (-ক্ষন্) পু [বত, বা কর্ধা] রাজাব (চন্দ্রের)  
যক্ষা, কররোগ। “রঘু ১২ ৫০। রাজযক্ষের বোগাণাং সমূহঃ স

মহীভূতান্ মাঘ ২ ২৬।—বক্ষী (-ক্ষিন) বিণ [‘ক্ষ+ইন্ (ইনি)-১ব;  
ক্রী-ক্ষিণী] রাজযক্ষযুক্ত, কররোগী (হস্তত)।

রাজযক্ষা, রাজযক্ষী অ ‘রাজযক্ষ’।

রাজযোগ পু [বত, বাজমণি] ১ যোগের রাজা, গ্রহনক্ষত্রাদির  
একত্র অবস্থানবিশেষ (ইহাতে জন্মিলে নর বাজা বা রাজসমূহ হয়)।

২ পাতঞ্জলসিদ্ধিতে উক্ত ভাবনাবিশেষ-সাধা সহজ যোগবিশেষ। বিণ  
‘হঠযোগ’।

রাজযোটক পু [বত, রাজমণি] (জ্যোতিষ) যোটকের বাজা,  
বিবাহে বরকস্তার রাশি-প্রভৃতি বিষয়ে উৎকৃষ্ট মেলনবিশেষ। [বর ও

কস্তার একরাশি বা সমসপ্তক (অর্থাৎ বুধ-শুক্রিক, ককট-মকর, কস্তা-  
মীন, বর ও কস্তার যথাক্রমে রাশি) চতুর্থ ও দশম, কিংবা তৃতীয়

ও একাদশ হইলে ‘রাজযোটক’ হয়।—দীপিকা।] “আগনি চন্দ্রক-  
লতার যোগ্য তরু, রাজযোটক হয়েছে।—বি ১ ৫।

রাজরাজী বি [বত] রাজগণ, রাজসমূহ। “কিনিবেক সত্যসিদ্ধ-  
আদি রাজরাজী ভা.চ ৫৬০।

রাজরাজেন্দ্র বি প্রেষ্ঠ বাজরাজ, অধিরাজ, সম্রাট। “অ রাধ।

—মে। রাজরাজেন্দ্র জয়।—গান ১৭৮।

রাজরাজেন্দ্র বি ১ রাজা ও অধিরাজ, রাজা ও মহারাজ। “র

বত পুৰিবি-উপরে।—ম ২৫, আন্তর্বি বত আইল 'র ৭২৪, ৩৩।  
 ম.বি ৩১। ২ মহারাজ। "লেখা কৈরবার চার 'র মোচ ২।  
 কুকচল 'র ভাট ৫০১। তু 'রাজরাজেশ্বর'।—নী ১৭। ৩ রাজ-  
 রাজ+ঈশ্বর। কুবের দেব, দেবতা কুবের। "র তুমি জান আপন হান  
 ক.উ ৩১, মিত্র বোর 'র ৩৪। ৪ মহারাজ ইন্দ্রজ্যেষ্ঠের প্রতিষ্ঠাপিত  
 দেবমূর্তি, জগন্নাথ। "রে শত দণ্ডব্যং হয়্যা (চলিলেন সদাগর)  
 ক.চ ২৩৬। ৫ কুবেরের দেবতা, শিব। "রামনাথে রক্ষা কর 'র  
 জী মা ১১। ৬ কাশীর শিবমূর্তিতে, মহারাজ। "(জামাই মা তোর)  
 কাশীতে 'র, তোর মেয়ে 'বী।—দা ১৬৬২। ৭ বিরাজমান চরিত্র-  
 যুক্ত মিত্রা-মূর্তি। "রমূর্তি।—ন ২৪৩।—ঘরী বি ১ রাজরাজেশ্বরপত্নী,  
 সম্রাজ্ঞী, মহারানী। "অভূলা-অমূল্য শয্য আনিরাহ যে। 'ঘরী বিনা  
 নিতে পারে কে ৥—শি ২৮। ["'ঘরী"—পঞ্চাঙরে 'শিবজার  
 ভগবতী']। তুমি রাজা ছিলে গোবুলে হবি। রাণী রাই 'ঘরী।  
 —দা ৬২৪। অ (৬)। 'ঘরীকপে বসেন ঈশ্বরী ঋণাসনে।—মে ৫০।  
 ন ২২২। ২ অঙ্গমূর্তি। "অ (৬)। ৩ চূর্ণা। "ঘরী, উমা রণকরী।  
 —ক ৩৫১। 'ঘরী আমি সে শি ২৪। রক্ষ 'ঘরী।—হু ৩১।

রাজরাজেশ্বর বি [রাজেশ্বর+রাজ], "রাজেশ্বর সাধু। রাজা  
 ও মহারাজ। "বত বাজবাজেশ্বর বৈসে বাম্যভিত।—ম ৩১৮।—ঘরী  
 বি [রাজেশ্বরী সাধু] সম্রাজ্ঞী, মহারানী। "সবার প্রধানা তুমি 'ঘরী  
 চ বি ১২২।

রাজরানী বি ১ বাজমহিষী। ক ৫৮। মা ১৫৭। ২ [অগ্র] রাজা  
 ও রানী। "দাড়াইয়া বাজরানী সতে গেলা ঘর। চিত্তাকুল রহে গোহে  
 ছুঃখিত-অন্তব ৥—ম ৫৬৬।

রাজর্ষি পুং [বাজা ঋষভতুলা, উপ স] রাজশ্রেষ্ঠ, মহারাজ।  
 রাজর্ষি পুং [রাজা ঋষিতুলা, উপ স, বিকরে 'রাজর্ষি'] ১ রাজশ্রেষ্ঠ,  
 মহারাজ। "ঋতপর্ণত রাজর্ষে: কীর্তন" কলিনাশনম্ (মহা—শ ক)।  
 ২ [রাজা ঋষি, কর্ণধা] বিনি রাজা হইবাও ঋষিবৃত্তি, সম্ভাষ্য  
 রাজা, (ত বা) জনকাদি। বা ১৬২। গী ৪২, ২৩৩। প্রবর:  
 মমু ২৬৭। বাজর্ষিগুণ-বৃত্ত (কুকচল) ভাট ৬৬৫।

রাজলিখা বি [অগ্র] রাজার লিখিত পত্র। "বপ ৮৫০।—লিখা,  
 —লেখা বি রাজদেশ-পত্র, রাজশাসন, ছাদ। রাজলিখা করি পাঠালা  
 একজন।—টে ১৬৫। বাজলেখা কবি দিল পুৰীসোমাক্রির করে  
 চৈচ ২৩।

রাজলেশ্বা ত্র 'রাজলিখা'।  
 রাজর্ষি বি উপগম শব্দের রাজপ্রাপ্য বর্ধাৎ। "শশাঙ্ক ১০১।  
 রাজস বি [বজ্জ+অ (অণ), স্ত্রী -সী] ১ রজসেবকী, রজো-  
 গণোক্ত, রজোহেতুক। "রাজসী গতি: মমু ১২৪৫। হু ৬। ২ রজ-  
 প্রকৃতি, রজোনিষ্ঠ। "বজ্জতে...যক্ষারকাংসি রাজস: গী ১৭৪, ২।  
 ৩ রজ:প্রধান। "রাজস্ব" (অবয়ব) বমু ১১২০।—জস স্ত্রী রজোগণ-  
 লক্ষণ। "মমু ১২৩৬।—সিক বিপ [+ইক (ঠক)], স্ত্রী -কী] সর্ব  
 'রাজস'।—জসী স্ত্রী 'রজ:প্রধানা', চূর্ণা (শ ক)। [রাজস আহার, বজ  
 ভগ্ন, দান (গী ১৭২, ১২, ১৮, ২১), রাজস ভ্যাগ, জ্ঞান, কর্ণ,  
 কর্তা, হৃথ (গী ১৮৮, ২১, ২৪, ২৭, ৩৮), রাজসী বৃত্তি, বৃত্তি  
 (গী ১০১, ৩৪)।]

রাজসর্প পুং [বত, রাজদজাদি] সর্পবিশেষ, ভুজলতোজী (অ টি)।  
 রাজসর্পাক্তিক বিপ [রাজা সাকী বাহাতে, বহরী, সমাসাৎ 'ক'  
 (কপ্)] রাজা যে লেখে সাকী, অর্থাৎ রাজার বিচারালয়ে রাজ-  
 নিযুক্ত কাহ্ন (মুহুরী) দ্বারা লিখিত ও রাজাধ্যক্ষের কর (পাড়া)  
 দ্বারা চিহ্নিত (লেখা)। "বিষ্ণু ৭২, ৩।

রাজসর্পাণ বি সর্ব 'রাজসর্প', শব্দভূত (৭)।

রাজসিক, রাজসী ত্র 'রাজস'।

রাজসুই বি [অনাধু] রাজসু। "জী ২২১, ৩০।

রাজসুয় পুং, স্ত্রী [রাজ+√হ+ব (কাণ)-বি, নিপাতিত,  
 পা ৩১১১৪] কজ্রি কর্তৃক সোমলতাটুটন দ্বারা নিষ্পাদিতব্য বজ্জ-  
 বিশেষ, অথবা রাজা (সোমলতা) বাহাতে কুড়িত হয়, সেই বজ্জ  
 (বালসদোহা), যে বজ্জে রাজা বজলপূর্বক দান করেন (অ জী),  
 রাজকর্তব্য বজ্জবিশেষ, ক্রতুরাজ। "রাজসুয়েটি মহা ২১৩১। ম ৩০৩।  
 —হরিক বিপ [+ইক (ঠন্)] রাজসুয় বিবরক (পর্ক)।  
 "মহা ১২৪৮।

রাজস্থান বি ১ 'কজ্রি-বাসস্থান', রাজপুতানা। "রজ ১০৪।  
 ২ রাজধানী। "ইন্দ্রপ্রহে করিল রাজস্থান ম বি ৩৯। গজপতি রাজার  
 যে গ্রামে রাজস্থান চৈ ৮২।

রাজস্থান্য, -স্থানীয় বিপ [বাজস্থানতুলা স্থান বাহার, উ বহরী,  
 'স্থান+ঈষ(ছ), পা ৫৪১০] রাজতুলা।—স্থান, -নীর পুং রাজ-  
 প্রতিনিধি।

রাজস্থানীয় ত্র 'রাজস্থান্য'।

রাজহংস পুং [বত, রাজদজাদি] ১ 'হংসশ্রেষ্ঠ', লোহিতচকুরেণ হংস-  
 বিশেষ, রাজহাঁস। 'কু স ১৩৪। পুমে ১১। রাজহংস জিনি ধ্বনি  
 নুগুনের মব।—ক ১৮৩। রাজহংসরব জিনি, চরণে নুগুধ্বনি ক চ ২৪১।  
 ২ কাঞ্চ, বা'লহাঁস। ৩ [রাজা হংসতুলা, উপ স] 'রাজশ্রেষ্ঠ', নৃপাশ্রয়  
 (মেদিনী)।—হংসী স্ত্রী [+স+স্ত্রী ঈ (ভীষ)] রাজহংস-স্ত্রীজাতি।  
 "মানস" মমু ৬২৬।

রাজহাঁস বি রাজহংস।

রাজহাল বি রাজার মত অবস্থা, পরম সুখের দশা। "বা ম ২৪৪।

রাজা (-জন্) পুং [√রাজ+অন (কিন্) -ক -ঐব, উ ১১০৬,  
 √রাজ—রজনার্থ (মমু ৪১২, মলিনাধ), অন্তর্বাৎপত্তি—"পুং  
 বৈপ" প্রজা দৃষ্টা রজা: স্মেতি বদ্রবদ্। ততো রাজেতি নামান্ত অমু-  
 রাগাদজারত ৥—মহা ৭৬৭৩। রজরিত্যতি যলোকমমদান্যবিচেষ্টৈঃ।  
 অথাদুহাং রাজানং মনোবজ্জনকৈ: প্রজা: ৥—ভ ৪১৬১৫।  
 ১ বিনি দীপ্তি পান, বিনি প্রজারজন করেন, নৃপ, ভূপতি।  
 'রাজা রশরথ: রা ১১৩৩। [সুজ্ঞানার্থমতে, বাহার বিশ-শিল্পক  
 রোপাযুক্তা আর, তিনি 'বাজ' (সু ১১৮৫।) ২ মূর্ত্তিভিত্ত  
 (সারণ), কজ্রি। "কবেদ ৪০০৭। (নামবেরন্) তান্ রাজো  
 রন্যাসমমিতন্ মমু ২৩২। হরাজন্ মাঘ ১৪১৪। ৩ অধিপতি  
 (সারণ), প্রভু, স্বামী। "রাজানমকরত।—কবেদ ৪০১। দহ্যগণ।  
 —তোব দশা, রাজা, ভালো তনয়।—গান ২০। ৪ ইন্দ্র। ৫ চন্দ্র।  
 ৬ পুং। ৭ যুধিষ্ঠির। ৮ বক। তু 'রাজরাজ'। ৯ জ্যেষ্ঠার্থ।  
 "(সমাসে পূর্বপদ) "গুজ, 'দজ, 'বিজা, 'মসি, 'মাঘ। ত্র  
 'রাজ'। লাকরা ব্যঙ্গনের রাজা ক চ ২৩৫। ব্যঙ্গনের রাজা  
 জী ১০৭। ভক্তরাজ চৈচ ১৮০। (এ বৃত্তী) নটের রাজা।—দা ১৮১।  
 ১০ (বাঙলার) উপাধিবিশেষ। ১১ যোগেশ্বরে। "শিতপূজ চিন  
 বাপু রাজা মিননাথ।—নী ২০। [রাজন্ > রাজ (সমাসে পূর্ব-  
 পদ—যেমন, রাজগণ, রাজবৎ ইত্যাদি। তু 'রাজগণ' (ক চ ১১১),  
 'রাজাহানে' (ভগ্র ৭২), 'মুহুরাজা' (মে ৩১২)।] ["কদম  
 (পুং)—কদমবিশেষ। "কজ্জকা, 'কজ্জা (স্ত্রী)—বাজপুত্রী। "কজ্জকা  
 ক সা ২৫২। "কর (পুং)—রাজব। "কর্তা (-র্ক্) পুং—অশ্বেরাজ-  
 কার্যকর্তা (রাটাকা)। "রা ২৬৭২, ৭২১। "কর্ম (-র্কন্) স্ত্রী  
 —১ রাজকর্তব্য কার্য, বিচারাদি। ২ রাজোপবৃত্ত কর্ম, অর্থাৎ রাজার  
 অধীন কাজ। "মমু ৭১২৫। "কলা (স্ত্রী)—চন্দ্রের জ্যেষ্ঠা বোড়শী  
 কলা। "কলোর (পুং)—ভদ্রমুখ। "কার্য, 'কৃত্য (স্ত্রী), "ক্রিয়া



(জী)—সর্ব 'রাজকর্ম'। 'কুল' (পুং)—রাজশ্রেষ্ঠ, মহারাজ। 'কুবার' (পুং)—রাজপুত্র। 'কুল (জী)—১ রাজবংশ। ২ রাজসভা, বিচারালয়। 'পক' ১.১৩৫। 'ধর্ম' (জী)—শিওখর্ম্মরিক। 'পিরি' (পুং)—মগধপর্বতবিশেষ। 'গুজ' (পুং)—রাজকুলগুরু। 'গো.রা ২.৪.১২। 'গুহ' (জী)—অতিশ্রেষ্ঠ গোপা রহস্য। 'গী ২.২। 'গৃহ' (জী)—১ রাজকুল, প্রাসাদ। ২ মগধের প্রধান নগরী। ৩ কেকয়রাজপুর। 'পুং রাজগৃহ' ২.৬৬.৬; ৭.০.১। 'বাতক' (পুং)—রাজহত্যাকারী। 'চিহ্ন' (জী)—রাজার চিহ্নভূত রাজদণ্ডাদি। 'জঘু' (জী)—শিওখর্ম্মর। 'বিক্র' ৪.১৩। 'তর' (পুং)—কর্ণিকার। 'তাল পুং', 'তালী (জী)—তালবিশেষ। 'রাজতালীবন' (পুং) ৪.৪৬। 'দন্ত' (পুং)—'দন্ত-শ্রেষ্ঠ', উর্দ্ধাংশ হিত দন্তপঙ্ক্তিরের এতোকের মধ্যস্থিত দন্তবয় (অ.চি), সমুখীন দন্তচতুষ্টয় (incisors)। 'নৈ ৭.৪৬। 'দার' (পুং)—রাজ-পত্নী। 'রা ২.৮.১৪। 'দূত' (পুং)—রাজচর। 'দ্ববৎ' (-ন) জী—পেশবয়নের নিম্ন বৃহত্তর শিলাপাণ্ড। 'দ্রোহ' (পুং)—রাজাভ্যতিক্রম, রাজাপকার। 'দ্রোহী' (-হিন্)—বাজাপকাবক, রাজজিহ্বাস্থ। 'দ্বারিক' (পুং)—'রাজদ্বারে নিযুক্ত'; রাজসৌবারিক। 'ধর্ম' (পুং)—রাজ-কর্তব্যতা, রাজার দৃষ্টার্থ বাড়াপাণ্ডি ও অদৃষ্টার্থ অগ্রিহোত্রাদি। 'মহু ৭.১। 'ধাত্ত' (জী)—ভ্রামক। 'ধাম' (-মন্) জী—রাজধানী, রাজপুর। 'কুলরাজধাম' ৩.১০.৭১.৩২। 'ধুরা' (জী)—রাজার রাজ্যশাসনভার। 'নয়' (পুং), 'নীতি (জী)—রাজ্যশাসনশাস্ত্র; রাজব্যবহারনীতি। 'নীতিসমুদ্র' (চাপকা)। 'নিবেশন (জী)—রাজভবন, রাজপুর। 'রা ২.৪.১৩। 'নীল' (জী)—মরকত। 'পটোল' (পুং)—মধু-পটোল। 'পট' (পুং)—মগবিশেষ, রাজাবর্ত (?)। 'উ.চ ৫.১৮। 'পত্নী (জী)—রাজপত্নী, রাজমোহিৎ। 'রা ২.১০.৪.২। 'পপ' (পুং)—রাজগমনার্থ পথ; সচতুরজ রাজার বহির্গমনার্থ দশধনুবিহার পথ, রাজমার্গ। 'ধনুংবি দশ বিতীর্ণ: জীমান্ বাজপথ: কৃতঃ। দুবাজিরথানাগা-নামসংবাদঃ হুসকরঃ।—দেবীপুরাণ। 'কু স ৭.৬০। 'পদ' (জী)—রাজ-হান, রাজাধিকার। 'সী ১। 'পদ্ধতি (জী)—রাজপথ। 'পলাহু' (পুং)—রক্তপলাহু। 'পুর' (জী)—রাজনগরী, রাজধানী। 'ক.চ ২.০০। 'পুস্ত' (পুং)—১ রাজকিষক। '৭ ১.১১.১। ২ সচিব। 'পুস্ত' (পুং)—নাগকেশরবৃক্ষ। 'পুপ' (পুং)—গুদাকবৃক্ষবিশেষ। 'প্রকৃতি (জী)—রাজমন্ত্রী, সচিব। 'গো.বা ২.৮.৮.৩। 'প্রোহ' (পুং)—রাজ-কৃত্য। 'মহা ৩.৭.৩০। 'বৎ' (পুং)—রাজকুল। 'গো.রা ২.৭.২১। 'বন্ত' (বিং)—রাজবংশজাত। 'বদব' (পুং)—রক্তামলক, উত্তম-কোলি। 'বর্জস' (জী)—রাজভেজঃ। 'বন্ধ' (-মন্) জী—রাজপথ। 'বজ্র' (পুং)—১ রাজপ্রিয়। 'পক ১.৫৪; ৬০। ২ রাজবদর। 'রাজ্য'। 'বসতি (জী)—রাজপ্রাসাদ, রাজপুর। 'মহা ৪.৪.১৪। 'বাহ' (পুং)—অব। 'বাহ' (পুং)—রাজহতী। 'বিভা' (জী)—১ বিভাসমূহের রাজা; ব্রহ্মবিভা, অধ্যাক্ষবিভা। 'গী ২.২। ২ রাজ-নীতিশাস্ত্র। 'বিহার' (পুং)—রাজার জীড়োচ্চান। 'বীজী' (-জিন্)—বিং—রাজবংশোদ্ভব। 'বীধি (জী)—রাজপথ। 'রমু ১৮.৩২। 'বৃত্ত' (জী)—রাজচরিত। 'ব্রো' (-মন্) জী—রাজভবন, রাজপুর। 'রা ২.৩৪.১২। 'ভট' (পুং)—রাজসৈন্ত। 'ভ ৩.৩০.২০। 'ভদ্রক' (পুং)—পারিত্যক; নিব। 'ভবন (জী)—সৌধ, প্রাসাদ। 'ভর' (জী)—রাজা হইতে ভর; রাজভীতি। 'ভূত' (পুং)—রাজভট। 'গো.রা ১.৫৫.৮। 'ভূতা' (পুং) রাজকিষক, রাজপুত্র। 'গো.রা ১.৫৫.৬। 'ভোগ' (পুং)—রাজভক্ষ্য ভ্রা। 'ভোগা' (জী)—জাতীকোব। 'মহুক' (পুং)—পীতমহুক, সোনা কোলা। 'মন্ত্রী' (-ত্ৰিন্) পুং—রাজ-সচিব। 'মন্দির (জী)—রাজভবন। 'মর' (পুং)—উৎসিদ্ধ (শ.ক); রাজার মাল। 'মহিবি' (জী)—মহিবি, পাটমাণী। 'মাতা' (-ত্ব) জী

—রাজভবন। 'মাতৃ' (পুং)—রাজপুত্র। 'মার্গ' (পুং)—রাজপথ। 'ত্র ৩ ১.২৬০.-৩১। 'রা ২.২৬.২। 'মাব' (পুং)—'মাবশ্রেষ্ঠ', বর্ষট। 'মূত্রা' (জী)—রাজনামাঙ্কিত মূত্রা বা মোহর (seal)। 'মুনি' (পুং)—রাজবি। 'মুনিরিত্তি...রাজপুত্র: শ ২.১৪। 'মাজক' (পুং)—মাজিক। 'বান' (জী)—শিবিকা। 'বোধ্য' (বিং)—রাজোচিত। 'বোবিৎ' (জী)—রাজপত্নী, রাজী। 'রা ২.৮.১৩। 'রাকস' (পুং)—রাকসবৎ পীড়ক রাজা; কিংরাজ। 'রাট্ট' (-জ) পুং—১ সম্রাট। ২ চক্র। 'রাজ' (পুং)—১ 'বক্ররাজ', কুবের। 'পু.মে ৩। কি ৫.৫১। ২ সম্রাট। 'পক ২.৭৬। ৩ চক্র। 'রীতি (জী)—শিষ্টাবিশেষ। 'লক্ষ' (জী)—১ রাজচিহ্ন দণ্ডাদি। ২ রাজপদপ্রাপ্তিহৃতক শরীরস্থ চিহ্নবিশেষ। 'লক্ষ' (-লক্ষ) জী—রাজলক্ষ। 'লক্ষী (জী)—রাজ-সোভাগ্য-দেবতা, রাজলক্ষী। 'রমু ২.৭। হি ৩.১.১১। ক ২৬। 'লিঙ্গ' (জী)—রাজচিহ্ন হ্রাদি। 'নানার্ধক', অ.কো ৯১। 'লেখ' (পুং)—রাজশাসন, রাজজ্ঞাপত্র। 'লোক' (পুং)—রাজসমূহ। 'মহা ২.১২.১। 'শব' (পুং)—পট, পাট। 'শবর' (পুং)—ইলিশবৎস্ত। 'শবন' (জী)—শব্যা (জী)—রাজপলায়, মহাশব্যা। 'শাক' (পুং)—বাতুক। 'শার্খল' (পুং)—রাজশ্রেষ্ঠ, মহাবাত। 'মহা ৩.১১৫.২। 'শাসন' (জী)—রাজজ্ঞ। 'মহু ১০.৫৫। 'শাঙ্গ' (জী)—রাজনীতিশাস্ত্র। 'শূঙ্গ' (জী)—কনকদণ্ড ও রাজচক্র। 'শী' (জী)—রাজলক্ষ্মী। 'রা ২.৮.১৩। 'সংজয়' (বিং)—বাজবর্ণনাগত। 'সংসৎ' (-ন) পুং—রাজসভা। 'ক.সা ১৩.১৬৮। 'সম্র' (জী)—বাজবজ। 'ক.সা ৩৫.৫৪। 'সদন', 'সম্ম' (-মন্) জী—রাজভবন, সৌধ। 'সম্ম ক সা ৪৩.১৩। 'সভা' (জী)—বাজসংসদ। 'সর্ধ' (পুং)—১ রাজিকা, রাইসর্ধ। ২ পরিমাণ-বিশেষ। 'ত্র 'মহু ৮.১৩৩। বিষ্ণু ৪.৩। বাজ ১.৩৬২। 'সারস' (পুং)—ময়ূব। 'সিংহ' (পুং)—রাজশ্রেষ্ঠ, মহারাজ। 'রা ১.১৩.২৪। 'স্বত', 'স্বমু' (পুং)—রাজপুত্র। 'স্বমু গো.রা ১.২৮.১৫। 'স্বত ২.২৮.২৪। 'সেবা' (জী)—রাজপরিচর্যা, রাজকার্য। 'রাজসেবোপজীবিন্ ক.সা ৭৩.২৫৭। 'স্বী' (জী)—রাজপত্নী। 'রা ২.৫৭.২৩। 'স্ব' (জী)—১ রাজ-ধন। 'মহু ৮.১৪২। ২ রাজকব। 'স্বানী' (-বিন্) পুং—বিষ্ণু। 'হর্ষা' (জী)—রাজসদন, প্রাসাদ। 'হতী' (-ত্ৰিন্) পুং—রাজবাহক গজ। 'পা ৬.২.৬০, কাশিকা। [ রাজাপ্রজা-সম্বন্ধ-জমিদার-রাইসত-সম্বন্ধ। রাজার রাজার যুদ্ধ হয়, উৎপদের প্রাণ যায় (ব.প্র ২.২৫) —(গৌণার্থে) বড়োর বড়োর বিবাদের কলে গবীরের সর্বনাশ। 'তু 'বায়ে বায়ে যুদ্ধ হয়, নলগাগড়ার প্রাণ যায়।—প্রবচন। রাজায়ে—রাজা। 'ত্র 'য়ে'। রাজার হাল—রাজ্য মত হুখের দশা। ]

রাজ্যাই বি [ রাজা+আইৎ; হি 'জি' রাজপদ, রাজাধিকার, রাজস্ব। 'রাজা তোকে রাজ্যই করাবে গো চ ১২, ৫২; রাজ্যই করিব আমি ১০০.-৭। স্বদেশে রাজ্যই পায়, দোয়া বিয়া ঘরে যায় ভা.চ ৪৭৭; ৫২২।

রাজ্য-উচ্চারণ বি রাজা ও মন্ত্রী; (সাদৃশ্যে) বড় বড় লোক; ধনি-সম্প্রদায়। [ 'র মাঝা-মিখা বড় বড় ক্ষমতা জারি করা। ]

রাজ্যান্ত্রি পুং [ ব.ত ] রাজসম্বন্ধী অগ্নি; রাজসোবানল।

রাজ্যজ্ঞান জী [ ব.ত ] প্রাসাদচক্র। 'ক.সা ৩৫.৪১.-৭।

রাজ্যাদন পুং [ ব.ত (অ.টী) ] ১ শিলাল। ২ কিংওক। ৩ কীরিকা।

রাজ্যধিকারী (-ব্রিন্) পুং [ 'র+ইন্ (ইনি)-১ব ] 'রাজাধি-কারবান', রাজপুত্র, ধর্ম্মাধিকারিক, বিচারক। 'ক.সা ৩০.২২১.-৩।

রাজ্যধিকৃত পুং [ ভূ.ত ] রাজা কর্তৃক ভূত্যাধিকার পুত্র; রাজাধি-কারী। 'ক.সা ৩০.২২৭।

রাজ্যধিরাজ পুং [ ব.ত ] রাজপদের অধিপতি; সম্রাট, সার্বভৌম।

রাজ্যধিষ্ঠান জী [ ব.ত ] রাজার অধ্যুষিত স্থান; রাজধানী।

**রাজ্যবাসী** পুং [ 'বি+ইন (ব) বার্থে ] রাজ্যবাসিত, রাজপুং ।  
**রাজ্যবাসী** ( -বাস ) পুং [ ব.ত ] রাজপদ, রাজবস ।  
**রাজ্যবাসী** ( -বাস ) বিণ [ রাজ+অনু- +জীব+ইন্ (নিদি)-ক-১ব; উ.ত ] রাজভূতা, রাজপুং ।

**রাজ্যবাসী** ক্রী [ ব.ত ] ১ রাজ্যবাসিক ভক্ত, রাজ্যবাসী । "রাজ্যবাসী  
 তেজ আদিত্য মনু ৪.২১৮ । ২ অল্পশেষ রাজ্যবাসী ( শ.ক ) ।  
**রাজ্যবাসী** পুং [ রাজ ( শোভমান ) আবর্ত যাহাতে, বহত্রী ] বিরাটজাত  
 উপরত্নবিশেষ, আবর্তমণি, রাউটিপাথর । "বাজ্যবর্তোপলভ্যামতল ক.সা  
 ৭৩.৩৩২ ।

**রাজ্যভিত্তিক** পুং [ ব.ত ] বিধিপূর্বক রাজপদে প্রতিষ্ঠাপন ।  
**রাজ্যরাজত্ব**, **রাজ্যরাজ্য** বি [ বাজপারা > রাজড়া ] বাজা ও  
 রাজপদপুং ধনী, রাজা ও ধনবান্, ধনী লোক । "রাজ্যোড়া বত তাহার  
 অধীন ত.গ্র ২৭০ । দেখলে বোধ হয় রাজ্যরাজ্যের পৌত্র ।—হ ৪৫ ।  
 রাজ্যরাজ্যের কাণ্ড ন ত ৮২ । বাজ্যবাজ্যের আশা কিছুতেই মিটে না  
 ব.প্র ১১৯, রাজ্যরাজ্যের কথায় কাজ কি ৭—৫১০ । রাজ্যবাজ্যের  
 মত কাজ করে অ.গ্র ৮৫ ।

**রাজ্যাই** বিণ [ বাজ+ অর্ধ+অ ( অর্ )-ক, উ.ত, ক্রী-র্গ ]  
 রাজযোগ্য । "হাণি চ ব্রাহ্মণি গো বা ৩ ৪৯ ৪২ । —ই ক্রী ১ অঙ্ক ।  
 ২ সর্ষ 'বাজার ( ২ ) । —ইণ ক্রী [ ব.ত ] বাজার অর্থাৎ রাজকৃত  
 পূজা, রাজসন্মান । "গো বা ২ ৭২০ ।

**রাজ্যাই** অ 'বাজাই' ।

**রাজ্যাসন** ক্রী [ ব.ত ] সিংহাসন । "বা ২ ৯১.৬৮ ।

**রাজ্যাসি** পুং [ ব.ত, বাজদগ্ধি ] বিশ্বসর্প, হুম্বা সাপ ।

**রাজ্য**, **রাজ্য** ক্রী [ রাজ+ই ( ইচ্ )-ক, উ ৪.১২৪, বিকল্পে ক্রী ই  
 ( জীব ) ] ১ পঙ্কতি, শ্রেণী । "মনবাসি বা ৭ ৪২০ । নীলতোরদরাজী  
 ক.স ৭৩৯ । রাজীবরাজী মাঘ ৪৯ । মৃত্যু ( S.W. ) । রত্নরাজী ।  
 —মে ৪, বনরাজী ৩৫, কুম্ববতন-রাজী ৫৬, ১৪৯ । বৃক্ষলতাগুণ-  
 রাজিপরিত্ত ব.গ্র ৪২ । ২ বেধা । "বেতলোহিতরাজ্যঃ ( হযশ্রেষ্ঠাঃ )  
 মহা ৭.২২ ৬২ । দানবাজি রঘু ২৭ । নিকর্ষরাজি মাঘ ২০.৬৮ ।  
 কনকবাজিবিরাজিত কি ৫৪ । ধূম", নীল", ভদ্র", রত" ( S.W. ) ।  
 উন্নতি বোমরাজি গুণশোভারগ্গলেখ—আধ্যাসপ্তমী । ৩ সমূহ,  
 রাশি । "কুন্তলরাজি, ধাত" ( S.W. ) । এই অনন্ত সংসার অসংখ্য-  
 রত্নরাজিময় ব.প্র ২১৫ । —ক্রী ক্রী রত্নসর্বপ, রাজিকা, রাই । —ক্রী  
 ক্রী [ রাজি, -ক্রী+ক ( কন্ ) বার্থে+ক্রী আ ( টাণ ) ] ১ বাজি, শ্রেণী,  
 রেখা । ২ রাজসর্বপ । ৩ কুম্বসর্বপ, কৃষ্ণিকা ( অ.কো ) । ৪ রত্নবর্ণ-  
 সর্বপ, রাই । ৫ কেশার, ক্ষেত্র । ৬ কুপ্তবোগ ( S.W. ) ।

**রাজ্য**, **রাজ্য** বিণ [ কা রাজী ] ১ ক্রীত, ভূত, ইচ্ছা । "বৃষ্ণি বিধাতা নহেন  
 রাজি বা ২০৭ । ২ সমস্ত । "ভূপতি বলেন বাপু যদি হ'লে রাজী । ভাল  
 মেখে বেছে লও মনোহর রাজী ।—ক্রী ১২৪ । কেমন, রাজি আছ—অ ক্রী  
 ২১ । [ 'নামা—অভিব্যোগে উভয়পক্ষের নিপত্তিবিষয়ে সম্মতিপত্র ।  
 "পরগণত সকল বাদী, তাইতে ধনী মিল বাজিনা ।—রা ২১০৭ । ]

**রাজ্যিকা** অ 'রাজ্য' । [ 'কল ( পুং )—গৌবসর্বপ । ]

**রাজ্যিত** বিণ [ 'রাজ+ত ( ত )-ক ] ১ দীপ্ত, সমৃদ্ধ, শোভাবিত ।  
 "ইণং বজ্রোজিতকৌন্তভম ।—হ ৩০৯.১১ । সখী সহ রাজ্যিত এক জনি  
 —জা ৫৭ । রাজ্যিত-রত্ন, পদ-নীরজ বা.দ ১ । ২ [ 'রাজি+ত ( ত )  
 -র্গ ] দীপিত, শোভিত । 'ইন্দ্রমুহুরিণ-রাজ্যিত-চরণে ( শঙ্করাচার্যকৃত  
 পঞ্চাব ) । জয়রাজ্যিতবজ্রত রাজ্যিত ( শিবি ) ৩ ৪৬.১৮ । কাব্য-  
 দর্প ৩.১০ । অলকারাজ্যিতভাল-রাজ্যিত কপোল ।—প ৩৭ ।

**রাজ্যিল** পুং [ রাজি+ল ( লহ )—অ.ক্রী, রাজি+ল+অ ( ক )-ক,  
 উ.ত ] 'রাজ্যিক', দুহুত, চৌড়াসাপ । "বহু ১১.২৭ ।

**রাজ্যী** অ 'রাজ্য' । [ 'কৃত ( বিণ )—জ্যেষ্ঠকৃত । "গো রা ৫২৮.  
 ১৩ । 'কল ( পুং )—রেখাঙ্কিত কল, পটোল । ]

**রাজ্যী**, **রাজ্যী** অ 'রাজ্য' । [ 'কৃত ( বিণ )—জ্যেষ্ঠকৃত । "গো রা ৫২৮.  
 ১৩ । 'কল ( পুং )—রেখাঙ্কিত কল, পটোল । ]

**রাজ্যীব** বিণ [ রাজী+ব, পা ৫২.১০৯, বার্তিক, ক্রী-বা ] রাজ্যিকৃত,  
 রেখাবিত । "পুণি । —ক্রী পুং রেখাযুক্ত হবিণবিশেষ । ২ মন্তবিশেষ;  
 রাগিণ বা বায়ধড়া । "মহু ৫১৩ । বাজ ১১৭৮ । ৩ হতী । ৪ সারস-  
 পক্ষী । —ক্রী ক্রী 'দলরাজ্যিকৃত', পক্ষ । "প্রক্ল" ক.স ৩ ৪৫ । পা ২৪৪ ।  
 সে পা দুখানি—আশাব রাজ্যীব ।—মে ১১৭ । [ 'মেত্র, 'বিলোচন,  
 'লোচন, রাজ্যীবাক ( বিণ )—'পদ্মপত্র-মেত্র', কমললোচন । "লোচন  
 পা ২৪৪ । 'মুখ ( বিণ )—'পদ্মমুখ, প্রফুল্লানন । 'বাজ ( বি )—'রাজীব-  
 মেত্র', হুজাত পক্ষ । "চবণবাজীবরাজে ভা ৮ ৬৭ । 'রাজী ( ক্রী )  
 —'পদ্মপঙ্ক্তি । "মাঘ ৪৯ । নীল বাজীববাজী ভা ৮ ৪৬৪ । ]

**রাজ্যীবিনী** ক্রী [ 'ব+ইন্ ( ইনি )+ক্রী ঙ ( ক্রী ) ] ১ 'রাজীবশেখ',  
 কমলিনী, পদ্মবাড় । ২ বাজীবমুহ, কমলচয় ।

**রাজ্যেশু** পুং [ বাজা ইন্দ্রতুলা, উপ স ] বাজশ্রেষ্ঠ । "বহু ১ ১২ ।

**রাজ্যেশু** পুং [ রাজা ইন্দ্রতুলা, উপ স ] বাজশ্রেষ্ঠ, মণ্ডলেখের দশগুণ-  
 ক্ষমতাপন্ন রাজা ( ব্রহ্মবেবর্ষ ) । "গো বা ২ ১১০.২১ । 'পদে ।—মে ২ ।  
 রাজ্যেশু বাজ্যেশু প্রায় তাঁহার বর্ণনে ।—কাব্যনির্ণয় ।

**রাজ্যেশু** ক্রী [ 'ক্র+আনী, অ 'আনি' ] বাজ্যেশুপক্ষী, মহারাজ-  
 মহিষী । "মে ১১০ । বাজ-ইন্দ্রাণী-বাহিত ।—মা ১৩৬ ।

**রাজ্যোপকরণ** ক্রী [ ব.ত ] রাজ্যটিক, হস্তদণ্ডাদি । "ক.সা ৪৩.৪৭ ।

**রাজ্যোপচার** পুং [ ব.ত ] রাজসংবর্ধনা, রাজসন্মাননা ।

**রাজ্যোপসেবা** ক্রী [ ব.ত ] রাজসেবা, বাজগরিষ্ঠা । "মহু ৩.৬৪ ।

—সেবী ( -বিন ) পুং রাজসেবক, রাজপুং । "বৃহৎসংহিতা ৩২.৩ ।

**রাজ্যী** ক্রী [ রাজ+ই ( ইচ্ ) ( ক্রী ) ], 'রাজী'—রাজমাতা ( গুরুবর্ষকর্ষক  
 ১৪.১৩ ) ] ১ রাজপত্নী, মহিষী । "রহু ১.৫৭ । 'পদ, মহা" ( S.W. ) ।  
 ২ রাজবোহিৎ । ৩ সূর্যপত্নী । ৪ কাংজ ।

**রাজ্য** ক্রী [ বাজ+য ( যক ), ন-লোপ পা ৫১ ১২৮ ] ১ রাজভাব,  
 রাজত্ব, রাজপদ, আধিপত্য । "অধর্ষবেদ ৩৪২ । মহি ব্রাহ্মণা  
 রাজ্যাবালম্ ।—শতপথব্রাহ্মণ ৫১১ ১২ । বাজ্য" গৃহাণ ভরত ।  
 —রা ২ ৭৯ ৫ । বাজ্যেন কিং তদ্বৈপরীত্যবৃত্তেঃ বহু ২.৫৩ । ২ রাজকর্ম,  
 প্রজাপালন, রাষ্ট্রশাসন । "বাজ্যং গুণা দত্তম্ রঘু ৪১ । রাজ্য করে  
 দশরথ ।—কৃ ৩৯ । ৩ রাজ্যধীন রাষ্ট্র, জনপদ ( kingdom, state ) ।  
 প্রংষিষ্ট্যামি তং রাজ্যং মহা ৩.৫৮ ১৪ । মহু ৭ ১১১ । হি ২ ১০৭ ।  
 অরণ্য" ৩৫৫ । আমার জিপুররাজ্যে ।—বিসর্জন ১১ । ৪ বাসামাতা-  
 পুরাধিবৃত্ত রাজ্যসম্বন্ধ । "বাজ্যজয়মুনিঃ বহু ১ ৫৮ । [ 'কর ( বিণ )  
 —বহাবিধি বাজ্যশাসক । 'মহা ১ ৪১ ৩১ । ( পুং )—কবদরাজ্যের  
 বাজ্যার্থ কর । 'কর্তা ( -কৃ )—রাজা, রাজপুং । 'তত্র ( ক্রী )—রাজ্য-  
 ব্যাপার । "রা ২.১১২ ২৫ । 'ব্রব্য ( ক্রী )—বাজ্যাত্তিব্যেকসাধন মজল  
 ব্রব্য । "রাজ্যব্রহ্মরাম রা ২.২২ ২৮ । 'ধূরা ( ক্রী )—রাজ্যভার, রাজ্য-  
 শাসনকণ্ড ভার বা গুরুকার্য । 'ভজ ( পুং )—বাজ্যনাশ, রাষ্ট্রবিধব ।  
 "হি ৩৫.৫৫ । 'ভার ( পুং )—সর্ব 'রাজ্যমূলা' । 'ভেদ ( পুং )—রাজ্যভঙ্গ ।  
 'ভোগ ( পুং )—রাজপদাধিকার । 'ভ্রংশ ( পুং )—রাজ্যচ্যুতি, রাজ-  
 পদভ্রংশ । 'ব্যবহার ( পুং )—রাজকার্য, রাজ্যশাসন । 'লক্ষী, 'ক্রী  
 ( ক্রী )—রাজ্যসৌভাগ্যদেবী, রাজলক্ষী । "ক্রী রহু ১৭ ২৫ । 'লোভ  
 ( পুং ), 'লোভা ( ক্রী )—বাজ্যপদাধিকার, রাজ্যলিপা । 'মুখ ( ক্রী )  
 —রাজ্যধিকার-মুখ । 'ভিত্তি ( ক্রী )—রাজ্যসত্তা । 'হর ( বিণ )—রাজ্য-  
 নাশক, রাষ্ট্রবিধবকর । [ 'রাজ্যের—দেশের, অর্থাৎ বহু, প্রচুর, অনেক,  
 সব । "বত রাজ্যের দুই কান্ডাল ।—কা ৮৬ । বোতল বিক্রান বাজ  
 রাজ্যের বোকাই চ.কা ১০৩ । রাজ্যের পাখী ডাকিতেছিল গ.স ৩৪ ।

রাজ্যের নীচের।—ব ২০১। রাজ্যের কু—নাশ কুংসার আধার।  
“বাড়ি কুজ জুড়ে, কুমে বার পড়ে, নিলে রাজ্যের কু।—ঈ ২২।]  
রাজ্যভা কী [রাজী বারাক (মিজিতা), ভূত] পিটরাজিকানি-  
লবণ-মিজিতা কুজ অলাবুণ্ডাদি; রায়তা (ভাবপ্রকাশ)।  
রাজ্যভাও বি রাজ্যরূপ ভূখণ্ড, বিশাল রাজ্য। “রাজ্যখণ্ড ছাড়িয়া হইব  
বনবাসী।—ক ২৭। জাতিগণ ভুলে রাজ্যখণ্ড।—ম ৭২৮। বাজ্যখণ্ড  
লণ্ডভও ভা.চ ৫৫।

রাজ্যভ্যন্ত বি রাজ্যভ্রষ্ট, রাজ্যহীন। “ক ১৪৭।  
রাজ্যপদ বি [‘রাজপদ’ সাধু] রাজপদ, রাজ্যধিকার। “ম ৩৯৪।  
রাজ্যপাট বি [‘রাজপাট’ সাধু] রাজসিংহাসন, রাজ্যধিকার।  
“বিত্তিবেশ সেন রাজ্যপাট।—ক ৩৬৩। গেল রাজ্যপাট ক.চ ১২৮।  
রাজ্যপাল, রাজ্যপাল বি [‘রাজপদ’ সাধু] রাজ্যধিকার, আধিপত্য।  
“রাজ্যপদ দিবে প্রভু হই সহোদরে চ.বি ১২২। পিতার যে ‘জ্যাপদ’  
তাহে যুগা হৈল ত্র ১২; রাজ্যপদ-অধিকৃপে ২২৫।  
রাজ্যপাল কী [ব.ত] পরম্পরোপকারিত্ব হেতু রাজ্যের অঙ্গ, উপায় বা  
সাধন—স্বামি-প্রভৃতি সপ্ত প্রকৃতি। [স্বাম্যামতায়জ্ঞকোবরাজ্যধর্মবলানি  
চ (রাজ্যজানি), মতান্তরে, ‘পৌরোহিত্য’ অষ্টম এবং ‘পৌরোহিত’ নবম  
রাজ্য বা প্রকৃতি (অ.কো। M.W.)। সপ্তাঙ্গের মধ্যে রাজ্য মুখ্য,  
অমাত্য চক্ৰ, হস্তঃ প্রোক্ত, কোশ মুখ, বল মনঃ, হস্ত হৃদয়, পাদ বাহু  
(শু ১.৩২)।]

রাজ্যধিকার পুং [ব.ত] রাজ্যধিপত্য, রাজ্যের স্বামিত্ব।  
রাজ্যপালক কী [ব.ত] বঙ্গপূর্বক রাজ্যগ্রহণ।  
রাজ্যভিষেক পুং [স.ত] রাজপদে বিধিপূর্বক প্রতিষ্ঠাপন।  
রাজ্যজ্ঞানমুনি পুং [স.ত] রাজ্যরূপ আশ্রমে মুনিভূলা সংযমী।  
“পত্রজ্ঞ কুশলঃ রাজ্যে রাজ্যজ্ঞমুনিঃ মুনিঃ বধু ১৫৮।  
রাজ্যি বি [রাজ্য > রাজ্যি (কথ্য)] রাজ্য। [‘পাট—রাজপাট, রাজত্ব,  
রাজার আধিপত্য। “জাহা! এমন করে রাজার রাজ্যপাট উঠে গেল  
পা।—ঈ ১০৪। “গুহ—সেপহু লোক, সকল লোক। “কে না  
বলেছে? রাজ্যিওক বলেছে অ.প্র ৭৪।]

রাজ্যেবর বি রাজ্যধিপতি, রাজ্য। “গুন ‘বর চ.বি ১৮৪, ৫৫।  
—বরী বি [অসাধু] বাজরাজ্যেবরী, হুর্দা। “ঈ মা ৫০।

রাজ্যেবর কী [ব.ত] বাজ্যের উপকরণ—হস্তগোদাদি।  
রাজি, -জি কী শরারিপক্ষী, শরাইল বা শর’ল পাখী (অ.কো)।  
রাজ, -জ বি [‘হি ‘রাজ’—নীচ, ‘ঠ ‘রাজ’, রাজ’—rough, savage,  
ও ‘রাজ, -চ’—বিবাদ, ‘মৈ ‘রাজ’—ইতরজাতীয় লোক, শূদ্র, see  
The Origin and Development of the Bengali Language,  
Introduction, pp 70-72.] উচ্চত্বভাব, রক্ষপ্রকৃতি, সৌম্য।  
“ব্যাধ গো হিংসক রাজ ক.চ ৭০। বাঘা বড় রাজ শি ৭০।—ড,  
—ড নীচজাতি, ইতর শূদ্র। “কেহ না পরশ করে লোকে বলে রাজ  
ক.চ ৭০। জাতি বাঢ় আমি রে, করমে রাজ তু।—ঈ ২১০। [রাজ  
চোরাড—অসভ্য উচ্চত। রাজাডাডি (রাজ-আ+রাজ-ই)—পরম্পরের  
নীচতাপ্রকাশ বা ইতর্য। ধু-সন্তনের থর,...কখনো হয় রাজাডাডি  
ভা.চ ৫৩৩।]

রাজা<sup>১</sup>, -জ<sup>২</sup> বি [সং রাজ] গকার পশ্চিমতীরস্থ ভূভাগ, পশ্চিমবঙ্গ।  
“গোকর্নাথে রাজভাত চলিল।—সী ৭। (তিনি এলে) লঙ্কর আসিত  
সঙ্গে, শব্দ হৈত রাতে বঙ্গে ভা.চ ৩১০।

রাজা<sup>২</sup>; রাজারাজি; রাজি<sup>১</sup> অ ‘রাজা, রাজ; রাজি’।  
রাজি<sup>২</sup>, -জী বি [‘রাজি, -জী > ‘জি, -জী] বিধবা। “রাজি গো.চ ৫২;  
রাজী ১৮২। দ্বতী রাজী ব.গ ৫৮। কাচা রাজী ম.ম ১২৬; ২০৫।  
[কাচা রাজী—বালবিধবা।]

রাজী; রাজি<sup>১</sup>; রাজি<sup>২</sup> অ ‘রাজি<sup>২</sup>, রাজ; রাজী’।  
রাজী কী [১/রাজ+(অ) তা+জী আ (টপ), নিপাতিত (অ.টি)]  
১ শোভা। ২ ‘শোভাময়ী’ (১); পৌড়রাজের পুরীবিধেব। ‘সৌক্য  
রাজমুদ্রমং নিপুণতা ভরাপি রাজা পুরী।—প্রবোধচন্দ্রোদয় (S.W. ১।  
৩ পশ্চিমবঙ্গের জনপদবিধেব (রক্ষ) ও তাহার রাজধানী (M.W.)।  
“জনিততে চ রাজ্যায় পুনকপ্রভটতমঃ (নৃপত পুত্রঃ) ক মা ৭০.৭২।  
রাজী বি [রাজি > ‘জী] সর্ব ‘রাজী’। “‘জ্যেষ্ঠী, উত্তর’, দক্ষিণ’।  
[রাজী—রাজদেশবাসী বা বাটীরাজ্যী ব্রাহ্মণ। “ব.প ৩১৫। (জুহি)  
রাজী, না বারেন্দ্র, না বৈদিক ৭—ব.প্র ৩৬৭।]

রাজীয়া বি [রাজ+ইয় (হ)] রাজজনপদবাসী, রাজদেশীয়।  
রাজা<sup>৩</sup> বি [সং রাজা > প্রা রাজা (প্রা.ল, Appendix, p 49); সং  
রাজন্ > প্রা রাজ (প্রা.ম); রাজী—রাজা (পুংলিঙ্গে) ১; হি রাজা,  
—না; ঠ রাজা, ড রাজ; ‘রাজক’ (বলাসেনেব তাম্রশাসন)] রাজা;  
মিবারের রাজার উপাধি। “রাজাবংশধর পত্ন ৭৭।

রাজা<sup>২</sup>, -জা বি [(১)] ১ বাঘা ঘাটের পৈঠার দুই প্রান্তে উপর হইতে  
নীচে শেষ পর্যন্ত গাঁথা ইঁটের আ’ল। “লকৌএর বাঘসা জমি মিলেন,  
দুই এক বড় মানুষ ক্যাপলা জাল কেলে—অনেক প্রত্যাশা ছিল, কিন্তু  
শেষে জালখান পর্যন্ত উঠলো না—কেউ বলে ‘কৈলো বাছ!’ কেউ বলে  
‘রাজা’, নয় ‘বৌটা’।—হ ১০১। বোহিলী আসিরা ঘাটের রায়ার একা  
কাঁদিতছে ব.প্র ২৬৭। ২ চাতাল, গোলা বারাত। “ব্রাহ্মণ পণ্ডিত  
ঘরের রায়ার বসিবা শাখীর বিচার করিতেছেন, দেখিলাম ব.বি ৩২৫।

রাজী, -জী বি [রাজা+ইজ, সং রাজী > প্রা রাজী (হে ২.৪২; ৮৩)  
> রাজী, হি, মৈ রানী, ঠ, গু, প, সি, ড রাজী, রানি, -নী (গো.চ)]  
১ মহিষী, রাজমোহিণী, রাজার স্ত্রীমাত্র। (“বাজা হৈল উপনীত)  
আমিনি সন্ন্যাসী রানী পণ্ডিত সহিত শূ ৯৪। রাজ’।—ক ৮০; মুখ্য  
রাজী ৮২, বড় রাজী ৯০; সাত শত রাজী; হা পুত্র বলিরা রাজী রাম  
প্রতি বলে ৯৬। রায় রাজী ঈ ২১। কুব্জা অব নব রাজী।—গো ২৫৬।  
মে ১১৬। ২ পত্নী (সন্ন্যাসার্থে)। “আমি আক্রানের রাজী, বদি কহি  
এই বাণী, মজিবে নন্দের গারী ঘর।—ঈ.ম ৩০। হরির তনিনা বাণী,  
করেন হরের রাজী ভা.চ ২৩২। ৩ স্বজাতিমধ্যে রাণীসদৃশী স্ত্রী, কন্যা।  
“গুন গো যশোদা রাজী,...শব বড় তোমার কুমারে ঈ.ম ২৮,-২।  
৪ স্বগণেব স্ত্রী বা কন্যা। “দেবী রাজীর নাম কখন শুনে নাই?—ব.প্র  
৩৮২। রাজীকে রাজীর মত থাকিতে হয় ৩৮৩। ৫ ব্রজগোণী (সন্ন্যাসে)।  
“পাইবা বাণী, নাগর হাসি, বসিল সভার পাশে। সকল রাজী, রজনরাজী,  
গাল মুচকি হাসে।—রা.শে ৩৪। ৬ সন্ন্যাসার্থক। “নন্দহতা-রাজী, দাসে  
রাশ পদতলে, ক.চ ২৫৩। ৭ স্বগণের মধ্যে প্রিয়তমা। “বিশেষিনীর  
কষ্ট শুনি, কৈদে কন কুমারী।—রা ৪৭৪। ৮ স্ত্রীসদৃশক। “তমসা  
তটিনী রাজী সা.ম ৭। ৯ ‘রাজা’-উপাধিধারী পত্নী। “রাজী স্বর্নরী।  
১০ বালিকার আদরের ডাকনাম। “রাজী রামমণি। [রাজীগি—রাজীর  
কাজ। “দেবীর রাজীগিরিতে গুটিকতক চমৎকার গুণ জয়িরাহিল ব.প্র  
৪১৪। রাজিজি—রাজী মহাশয়। “রাজিজির হকুম ব.প্র ৪১৪; রাজী বা  
—মাতৃসদৃশী রাজী, খনবতী দয়াময়ী নারী।]

রাজী বি [সং রাজা; অ ‘রাজী’] ১ বিধবা। “বিধাতা আবারে কণী,  
জীরত ভাতারে রাজী ক.চ ৬০। কাল হইল বিরা আজি হইলাম  
রাজী ম.ম ১২২। রাজী ব্রাহ্মণী চ.চ ২৬৩। ২ রাজী (কুংসার)।  
“স্বর্ণপদা রাজী বারে করাইল লীলা।—ক ২৪২। ৩ বেড়া।  
৪ স্ত্রীলোক। “না রাজী না পুরুষ রাজক করিল গো.চ ২৫০।  
রাজত বি [১/রা+ত (জ)-র্ন] দত্ত। “বিকু’ ভ ১.১২.১৬।  
রাজত<sup>২</sup> ‘ত’ বি [রাজি > রাজত > ‘ত; সং রাজ > প্রা রজ > বা  
‘ত; হি, প, ঠ, গু, ড, রাজ; সি রাজি] রাজি। “রাজের বেলায়।

নিম্ন ২৬। বেখানে বায়ের ভর। সেই খানে রাতি হর।—প্রবচন।  
[ রাতি কলা—অধিক রাতি হইতে ক্ষেত্র। রাতি ক'রে আসা—রাতিতে  
আসা। রাতি কাটা—রাতি বাশন করা। রাতি জাণা—রাতিতে  
জান। রাতি দিন—সর্বদা। রাতি পোহান—রাতি প্রভাত হওয়া।  
রাতি ধাখা ধাকা—সন্ধানের সম্ভার্য মানসিক কথিয়া বায়ের রাতে  
ভাত বা খাওয়া অর্থাৎ বাত হওয়ার পূর্বে খাওয়া। রেতে—রাতিতে।  
“কু ৩১৯। “কাণা ( সং রাজ্য )—যে রাতে দেখিতে পার না।  
“চোরা ( সং রাজ্য )—পেচা বাহুড় প্রভৃতি, লম্পট। “বেরাত  
( ১ রাতি-বিরাত, ২ রাতিবিবাহ )—রাতিতে ও বিপদের রাতিতে,  
রাতিতে। “ভিত—বাজিতে। “সে বাবু বাডীর দারবান, রাতিভিত  
জাকিতে আসিয়া শিকল নাড়ে বহি ৩৪।

রাতিকাণা, রাতিচোরা, রাতিবেরাত, রাতিভিত  
ত্র ‘রাতি’ ২।

রাতি বি [ সং রক্ত > লি, প্রা বহ > বা ( বাত ) ‘তা, হি, ঠ বাতা,  
ও রাতি, প রক্তা, সি রত ] লোহিত। “নীরে নিরঞ্জন লোচন রাতি  
বি প ১৯। বহু করি চকু কৈলি বাতা কচ ৬৯। বাতা-উতপল  
আধি চৈ ম ২৮। রাশে ১৭। এতা উতপল চরণযুগল ন প ১০২।  
পলভল বল, বাতা-উতপল ২৯১। রাতি উতপল জিনি, -চরণখানি।  
—জা ৫১।

রাতিরাতি কি বি [ বাত২-আ+বাত২-ই, হি রাতিরাতি, ঠ  
রাতিরাতি ] রাতিব মাধ্য, বাতে রাতে, অর্থাৎ রাতি থাকিতে থাকিতে।  
“লকার বেড়াই রাতিবাতি।—কু ২০৫, গেলাম বাতিরাতি ৩২৮।  
রাতিবাতি আসি পলাইয়া বা ম ৮৩। “তি গোড় দাখিল জী ম ১০২,  
১২০। “তি বৈ হৈল গড়মান্দার জী ৪৬। বা দ ১২৩।

রাতি বি [ সং বাতি > প্রা বতি > বা ‘তি, হি, মৈ বাতি, ঠ  
রাতি ( স’ রাতি ) ] বাতি। “বাতি কৈলু দিবস, দিবস কৈলু রাতি।  
বৃকিতে নারিহু বধু তোমাৰ পিবাতি ৥—চা ৮১। কু ৩১৯, ৩২৮।  
ম ২৭৫। অমাবতা’ কচ ৩০। মতা ৪০। [ দিবা রাতি—অহোবাত।  
“দিবা বাতি ঘর বাপিলে জালাইয়া গো চ ১৩।

রাতিবিরাত কি বি সর্গ ‘বাতবেরাত’ (ত্র বাত২)। “তি চারি  
লোক পাঠাইল ত্র ২৬৩। টাকা ‘তি পাঠান E P 123

রাতিয়া বি [ স’ রাজিকা > প্রা \*রতিয়া, -য়া > বা ‘রা ] রাতি।  
“কাহে গোড়াযবি, হবি বিন দিন রাতিয়া বি প ১৭২। ( কুম্ববহু )  
উদিত দিনহ’ রাতিয়া।—গো ২২।

রাতিতুল বি [ রততুল > প্রা \*বততুল > বা ( বাত-তুল ) ‘ল’ রতসদৃশ,  
লোহিত। “বহু-জীব অথব রাতিতুল।—ম ১৯১। তমুহুটি জবাফুল,  
জিনিয়া রাতিতুল : রাতিতুল চরণরাজে জী ১, ২১১। হু ১০০। রাতিতুল  
বসন চৈ চ ৩২৫। চৈ ম ৩৭। রাতিতুল চরণ চৈ ৩৭। ২ গৌরবহুচক।  
“রাতিতুল চরণে এক আরজ আমাব।—ধর্মমঙ্গল—রামচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়।

রাতিতর বি [ রাতি > ‘র ( কথ্য ) ] বাতি। “এ রাতিরে নদী পেকল  
কি ক’রে ?—গি বি ১১৪। [ ‘বাস—রাতিতে অবস্থিতি। “রাতির  
বাসই লাভ।—গি বি ১১৪। দিবা রাতির—সর্বদা। “হ ৪০। ]

রাতি পু, রী [ রাতি+অ ( অহ ) সমাসাত, পা ৫৪৮৭ ] রাতি।  
“অহোরাত, দিরাতি।—ত্র রী [ তু ‘রাতি’ পু, রী ] ১ রাতি।  
“অহুগোত্র তিরাগাণি মহা ৩৮২১৮, জীণি রাজাপুগোষিতা ১৩  
১৩৬.১১। রাতি আসি ধায় বত তপসী ত্রাঙ্গ।—ম ৪৬৭। ম ম ১৫৩,  
৪৫২। ২ জান। ‘রাতিক জানবচন ( নারদপঞ্চরাত্র )।

রাতি রী [ √রা+তি ( জিণ )-ক, উ ৪০৭ : ‘জি+বিকরে রী ই  
( জিণ ),—‘রাতি’, হালস, Drav rā, ravn, Tel ré ; √r  
—to be dark ( Caldwell, 578 ) ] ‘কবিভদ্রজীতিল’ ( অ.ট )

‘বিজ্ঞানবাজী’ ( শ ক ) : রজনী, বামিনী। “পতা তপবতী রাতি:  
রা ১ ৪৫৬। রাতি: স্বদার ভূতান্য বহু ১ ৩৫। রাতিগতা বহু ৫.৬৬।  
২ নৈশ তিমির ( A )। ৩ পিতৃগণের শুক্লপক্ষবরণ কাল, দেবপণের  
দক্ষিণায়নরূপ কাল। ৪ হরিজ্ঞ। “মহা ১৩ ১৩৬ ২৫। হুত্রত ৪ ১ ১২।  
৫ ত্রাকার চতুর্বিধ সৃষ্টির একতম ( A )। [ ‘কব ( পু )—নিশাকর,  
চন্দ্র। “কাল ( পু )—রাতি। “চর্যা ( রী )—নিশাক্তের কার্য। “ক সা  
২০ ১৩১। ২ নিশাপর্বাটন। “চার ( পু )—নিশাক্তরণ। “জল ( রী )  
—নিশির। “পর্যাবিত ( বিণ )—রাতিভরিত, বাসি। “বিগম ( পু )  
—নিশাবসান, প্রভাত। “বিহারী ( রিন্ ) বিণ—নিশাপর্বাটনপীল।  
“যোগ ( পু )—নিশাসমাগম, প্রদোষ। “রকক ( পু )—প্রহরী।  
“শেষ ( পু )—নিশাত। ]

রাতিচর পু [ রাতি+√চব+অ ( টা-ক, উত ) ১ নিশাচর, রাকস।  
২ তরুর। ৩ প্রহরী।—চরী রী [ ‘র+জী ই ( জীণ ) ] নিশাচরী, রাকসী।  
“ভটি ২২৩।—কব পু [ বিকরে ‘ব’ ( হু ), পা ৬৩ ৭২ ] রাকস।  
রাতিচরী, রাতিচর ত্র ‘রাতিচব’।

রাতিচিহ্ন বি [ তু ‘নিশিদিশি’, অসাধু ] বাতিচিহ্ন। “চৈতা ২৪৪।  
রাতিচিহ্ন বা [ তু ‘বাতিচিহ্ন’ ] অহোরাত, সর্বদা। “বা তা ২ ৩৯।  
রাতিচিহ্ন বা [ রাতিতে ও দিবা, বহু, সমাসাত ‘অ’ ( অহ ),  
‘বাতি’ নিশাতিত, পা ৫৪ ৭৬ ] ১ রাতিতে ও দিবসে, সর্বদা। “বং  
গন্ধবহো প্রয়াতি শ ৫৪। ২ রাতিচিহ্ন, অহোরাত। “বিভাগ  
বহু ১৭.৪২। বাত’ কু স ২৮।—দ্বিবা অবা ( বাঙলার ) সর্বদা।  
“হরগৌরী কবি কেহ ডাকে রাতিচিহ্না শি ৩৩, ৭৪।

রাতিচিহ্না ত্র ‘রাতিচিহ্ন’।

রাতিবাস বি ১ রাতিতে শবনকালে পরিষের বস্ত্র। “রাতিবাস ধুতি  
বি পা ১২২, ব প ২১২, ১৭৯৫। রাতিবাস ধুতি জী মা ২২৩।  
২ রাতিতে কোন স্থানে অবস্থিতি। তু ‘রাতিবাস’।

রাতিবাসি পু [ রাতি+√অট+অ ( ক )-ক, বিকরে ‘ব’ ( হু ),  
পক্ষে ‘রাতি’, পা ৬৩ ৭২, উত ] বাতিচব, রাকস।

রাতিবাস বি বাতিবাস। “তা চ ৪৪৮।

রাতিবাস্ত বিণ [ রাতি+√মন্+অ ( পশ )-ক, ব ( হু ), উত ]  
বাহ্য রাতির মত দেখায়, রাতিবস্ত্র প্রভৃতিমান ( ছদ্মাদি )।

রাতি রী [ ত্র ‘রাতি’ ] বাতি। “রাতি ১ ৩৫১।

রাতিরাজ বিণ [ সত ] রাতিতে অন্ধ, রাতিকাণ। “রাতিরাজকাণে  
( চণ্ডী )। তিনি কাণা থলু বধির ও রাতিরাজ।—কাদ ২১।—ত্রাক্য রী  
[ ‘ক+ব ( জক্ ) ] রাতিরাজ্য, রাতিরাজ্য ( শাস্ত্রধব )।

রাতিরোগ পু [ বত ] রাতির আগমকাল, ত্রাকার শরনকাল।  
“রাতিরোগে প্রলীয়তে তত্রৈবাব্যাস্তসংজ্ঞক গী ৮ ১৮।

রাতি বিণ [ √রাথ+ত ( জ )-র্গ ] ১ নিশাতিত। ২ পক্ষ, কৃতপাক।  
৩ [+ত-ক ] নিশা, সিদ্ধ। “যোগরাজেন চক্ষুযা ত ৩১১ ১৭,  
২৩১০। [ রাতির ( পু )—সিদ্ধান্ত। ‘সমস্তত’ ত ১২ ১১১। ]

রাতিরাজ ত্র ‘রাতি’।

রাতি অক [ বি, প—রাতি, অনিটু ], নিশাতি, সিদ্ধি। “সকল  
রাতিয়া জিরা ( ক ক )।—থ স ক [ রাতি, প—রাতিয়া, অনিটু ]  
১ নিশাতি। “অন্ন রাতিয়া বিপ্রাণাঃ যঃ ( ক ক )। ২ ব ( ক ক ),  
হিংসা। [ অপ—অপরাধ, অনিষ্টাবণ। জা—আরাধন, সেবা। বি  
—বিপ্রকার, উৎপীড়ন, অপকার। “রাতি ২ ৪১। ]

রাতি পু [ রাথী+অ ( অপ ) ] ‘রাথীপৌর্নমাসীযুক্ত’, চান্দ্র বৈশাখ,  
বৈশাখ।—থন রী [ √রাথ+অন ( লুট )-ভা ] ১ সাধন, নিশাধন।  
২ প্রাপ্তি। ৩ তোষ, জীতি।—থনা রী [ √রাথি+অন ( হু )+জী  
আ ( টাণ ) ] ভাষণ।—থনী রী অর্চনা, আরাধনা।—থনা রী [ √রাথ,

+অ (অহ)+ঐ আ (টাণ্) ] ১ বিশাধানকর। ২ আনলকী।  
৩ বিদ্যা। ৪ গোপীবিশেষ, রাধিকা। [গোলোকে বাসনগলে  
ভগবদ্ভ্যায় ভগবানের বামাংশ হইতে ইহার উৎপত্তি হয়, দক্ষিণাংশ  
বয়ঃ শ্রীকৃষ্ণ। শ্রীনাথপণ্ডিত গোলোকে বৃষভাসুহৃতাংশে ইনি আবির্ভূতা  
হন। ইহার মাতা কলাবতী, পতি অভিন্নমুখ, দেবর হর্যদ,  
বজ্র জটিল, নন্দনা কুটিল। গোলোকে কৃত প্রতিজ্ঞাশালনার্থ শ্রীহরি  
কংসধ্বংসকালে গোলোকে আবির্ভূত হন। শ্রীকৃষ্ণ ও বাধা তত্ত্বঃ  
একই, মুক্তিধরমাত্র। তেজে রূপে গুণে পরাক্রমে বুদ্ধিতে জ্ঞানে  
ঐক্যঃ উভয়েই তুল্য, কেবল বাধা বয়োধিক। এই হেতু গীতগোবিন্দে  
লক্ষ্যনির্দেশ—‘নন্দ্য ভীকরয়’ ভ্রমের তবিস’ রাধে গৃহ’ প্রাপ্য (১১)।  
ইনি শ্রীকৃষ্ণের স্বরূপান্তর—‘জ্ঞানিনি’। আরাধনার কৃকবাহ্যপুষ্টি  
করেন বলিয়া, ইনি ‘রাধিকা’। অ ‘ব্রহ্মবৈবর্ত’, শ্রীকৃষ্ণজন্মও।  
৫৮ ১৪-১৫। ৫ হৃত অধিরথের পত্নী, কর্ণের পালয়িত্রী মাতা।  
৬ [+অ (বঞ)+ঐ আ] ধরীষ লক্ষ্যবিশেষ। ‘ইহ হি মহারাজ-  
সমজ্ঞা ন জান কমলবিশিষ্টে বাধাবোধকীভিবৈজয়তী।—বাতা ১৫ই।  
রাধন, রাধনা, রাধনী অ ‘বাধ’।  
রাধা অ ‘বাধ’। [‘কাত’ বয় (পু)—শ্রীকৃষ্ণ। ‘তনয়’, ‘হৃত  
(পু)—রাধাপালিত পুত্র—কর্ণ। ‘বেদী (-ধিন্), ‘ভেদী (-ধিন্)  
পু—‘লক্ষ্যভেদকারী’, অর্জুন।] [রাধো—পাপখণ্ডনার্থক। ‘সেপথে  
গুনতে ভালো হ’লেই পাঁচ হ’ল। রাধো—প কা ৩৪।]

রাধাকৃষ্ণ বি ১ বাধা ও কৃষ্ণ। ২ ‘বাধাকৃষ্ণ’-নাম। ‘গারে লিখেনিস  
রাধাকৃষ্ণ, আই মা হি হি। বাধাকৃষ্ণ।—দা ৪৯। ৩ পাপকথা  
কখনলক্ষ বা লবণলক্ষ পাপমোচনার্থ উচ্চারিত মূলনাম। অ ‘(২)।  
রাধাচক্র বি ক্রপদরচিত রাধার (অর্থাৎ লক্ষ্যের) নিরূপ চক্র। ‘তার  
অর্ধপথে রাধাচক্র বিরতিছে।—ম ১৮২, ১২৬২। রাধাচক্র শ্রী ১৪২।  
[মহাভাবতে, বস্ত্রের ছিন্নপথে পঞ্চ শরে লক্ষ্যভেদের কথা আছে  
(মহা ১.১৮৫ ৩৫)। ইহাতে বোধহয়, ‘রাধাচক্র’র ‘বাধা’, ‘লক্ষ্য’ এবং  
‘চক্র’ লক্ষ্যের নিরূপ ‘বস্ত্র’।]

রাধানাথ বি রাধাপতি, শ্রীকৃষ্ণ। ‘হে কুব্জার বন্ধু। (তোমার-  
রাধানাথ আর বলকো না হে), পাসরেছ রাইয়ুৎ-ইলু।—চ.পা ১৪২।

রাধাপন্ন বি দুর্গামুখী কুল।

রাধাবল্লভ বি ‘রাধাপ্রিয়, শ্রীকৃষ্ণ। [রাধাবল্লভী লুচি—একপ্রকার  
বড় লুচি। গুনিয়াছি, মুরশিদাবাদে কালীতে জমিদার সিংহবংশের  
প্রতিষ্ঠিত যে ‘রাধাবল্লভ’ বিগ্রহ আছে, তাহার ভোগে এইরূপ লুচি  
দেওয়ার ব্যবস্থা আছে। এই হেতু এইরূপ নামকরণ।]

রাধামাধব পুং, বিব (বন্দ) ১ রাধা ও শ্রীকৃষ্ণ। ‘গী গো ১১।

২ (বাঙলায়) সর্ধ ‘রাধাকৃষ্ণ’ (৩)। ‘রাধামাধব। রাধামাধব।

রাধিকা ঙ্রী [বাধা+ক (কন্)+ঐ আ (টাণ্)] রাধা। [‘প্রিয়,  
‘মোহন’, ‘রজন’, ‘বয় (বি)—শ্রীকৃষ্ণ। ‘‘প্রিয় তা ১৬০।]

রাধী ঙ্রী [বাধা+অ (অন)+ঐ ই (ডীণ্)] রাধা (বিশাখা)-  
নন্দ্রযুক্ত পৌর্ণমাসী, বৈশাখী পূর্ণিমা।

রাধেশ্বর পুং [রাধা+এষ ৬ চক্] রাধার অপত্যতুল্য, কর্ণ। ‘মহা  
১ ১০২ ১১। সাধু হুঃশাসন বল রাধেশ্বর শকুনি।—ম ৩৫৩।

রাধা সর্ধ [সুং √রধ+ই (পিচ)—রজি, হি √রাধ, ঠ, ও √রাধ, অস  
√রাধ্] ১ পাক করা রাধা। ‘বাধিবে ছোলার দালি তধি দিবে  
খণ্ড ক চ ৩০। ভাত রাধে তা ৫৪২। ২ আবর্জিত করিয়া পাক  
করা, আঙটান। ‘শীর বাধে জাল কবি ভাটি ক চ ১৫৮। [রাধিয়া  
বাঢ়িবা—পাক ও পরিবেশন করিয়া। ‘রাধিয়া বাঢ়িয়া কাঁকাইলে হৈল  
বাত ক চ ২২।]

রাধন বি [রাধ+অন] রজন, পাক। ‘‘শালে ব.প ৪৭৩। —কলী,

—কলী বি [‘ই+ইও, অস ‘রাধনী’—পাটিকা; ‘রাধনি’—পাটক-  
পাটিকা। ‘রাধনী ম ব ২৫ ৫২। রাধনী রাশে ৪৭। বিজ্ঞোপা-  
রাধিকা রাধনী লক্ষী বাব তা ৫ ৪০২। রাধুনী ব.প ৪৭৩।

রাধুনী অ ‘রাধন’।

রাধা বি [রাধ+আ৬] রজন, পাক। ‘রাধা-বাড়া খাবানি ককে  
নিরন্তর শি ১৭। রাধা-বাড়া পরিভ্রম ব.প ১৩৬৪।—রা বিং [+আ১২]  
রজিত, পাক-করা, রাধা। ‘পর-রাধা ভাত খায়ী চাঁদ পারা হু।—ক চ  
১৫৭। [‘বাড়া—বন্ধন ও অন্নাদি-পরিবেশন। (কোটালিয়া) রাধা  
ভাতে পোতে বাশ (ক চ ২৮২)—তোজন্যার্থ-প্রস্তুত অর্থে অর্থাৎ নিজ  
ভোগদখলী ভূসম্পত্তিতে বাশ পুতিয়া দখল করে।]

রাধা লী অ ‘রাধন’।

রাধা বি [রাধা>রাণ্>‘রা’] রজন, পাক।—রা বিং রজিত, পাক-করা।  
‘রাধা ভাত। [‘ধর—বন্ধনগৃহ। ‘বাড়ী—রাধামহল, যেখানে রাধা খাওয়ার-  
দাওয়া হয়। ‘বাড়না, ‘বারা—রজন ও অন্নাদিবিটন বা পরিবেশন।]

রাধ পুং [√ক+অ (বঞ)-তা] ১ শব্দ, ধনি, বস। ‘বকস্যা কথ্যতাং  
রাধঃ রা ৭৭৪১। কলকল ঘোব রাধে ভাঙে জল সা য ৫৪।  
২ কোলাহল। ‘অবিবতজনরাব।—বৃহৎসংহিতা ৪৩ ৫২। ৩ চিৎকার,  
পশুরব, ডাক। ‘গর্জিত।—বৃহৎসংহিতা ৫০ ১০৮, ৯০ ১০। মতা’।  
—হি ৩৬৬। ৪ গর্জন, নাদ। ‘মেঘ’ (S W)। ‘যোর’ রাধং কৃষ্ণা  
মহাহরঃ ক সা ১১ ৭১। ৫ গুগুন। ‘কবতি রাধান্—বটপদাঃ  
মহা ১ ৭০ ১২। মধুকুলকমিতং গী গো ১১ ১১। ৬ বাক। ‘মোহন-  
মধুরিপু’ গী গো ১১ ৪। লবণ রহল ঐতে গুনইতে রাব বি প ১১।  
৭ বাজধনি। ‘মুরজবাড’ মা মি ১২২। স্ববমগুল কক রাব  
বি প ১০০। ৮ ফুলন। ‘শিক কুহকুহ রাব।—ব ১০৩।

রাধকাড়া বি গভীরশব্দ কাড়াবিশেষ। ক ২৭০।

রাধড়ি বি [হি রাবড়ী] চিনির সহিত মিজিত পাচ দ্রব্য।

রাধধ বি [√ক+ই (পিচ)+অন (লুটি)-ক, ঙ্রী -লী] ‘ববকাবরিতা,  
রাধিতলোকত্রয়’, তীতিজনক, হিসক (নীলকণ্ঠ)। ‘লোক’। —৭  
পুং লক্ষ্যপতি, দশানন। ‘বম্মালোকত্রয়ঃ চেতদ্ বাবিতঃ তরমাগতম্।  
তন্মাং ত’ রাধণো নাম নামা রাজন্ ভবিততি বা ৭ ১৬ ৩৭। রাধবাশ  
লোকান্দ্রয়ঃ তন্মাং বাবণ উচ্যতে মহা ৩ ২৭৪ ৪০। ‘রাধণো লোকবাণঃ  
রা ৫ ৫০ ১। বাবণ’ লোকবাণপু মহা ৩ ১৪৬ ১১। কু উ ৩৮। [ইহার  
পিতা বিজ্রবা, মাতা কৈকসী (রা ৭ ২২ ২৬)। মতাভরে, মাতা নৈকসী  
(বহুপুবাণ—প ক)। কুন্তিবাসমত, পিতা বিজ্রবা, মাতা নিকবা  
(কু ৩২২)। কঠোর তপস্তায প্রীত হইয়া ব্রহ্মা ইহাকে দেবদক্ষরক্ষোদিত্য-  
দানবানির, অবধা—এই বব প্রদান করেন (রা ৭ ১০)। বরলাভে গর্জিত  
হইয়া ইনি কৈলাসে গমনপূর্বক যুদ্ধে কুবেরকে পরাজিত করিয়া পুণ্যক-  
নিধান গ্রহণ করেন। ভূজবল কৈলাস চালিত করিয়া ইনি শিব কর্তৃক  
নিপীড়িত হন এবং তবে তুষ্ট করিয়া শঙ্করের নিকট হইতে চন্দ্রহাস খড়গ  
ও ‘বাবণ’ নাম প্রাপ্ত হন (রা ৭ ১০)। ত্রৈলোক্যজয়াকাজী হইয়া ইনি  
দ্বিবিজয়ে বহির্গত হন এবং প্রায় সকল রাজাকেই পরাজিত করেন,  
কেবল কার্ণবীর্য়ার্জুন ও বালীর নিকটে ইহার সশিবে পরাজয় হয়।  
পঞ্চবটী হইতে সীতা হরণ করিয়া ইনি বামচন্দ্রের পরম শত্রু হন এবং  
রামের সহিত যুদ্ধে সবাংশে নিহত হন। ইনি প্রবলপরাক্রান্ত রাজা ছিলেন,  
দশ মন্তক ও বিশতি বাহ ইহার প্রকৃষ্ট পরিচয়ল। পরদার হরণ ইহার  
চরিত্রের সর্বনাশকর দোষ।] [‘গজা (ঙ্রী)—লক্ষ্য হনীবিশেষ। ‘দমন  
(বি)—রাবণশাসক। ‘কু ১৭৫। ‘দমন (পুং)—রামচন্দ্র।] [‘রাবণ-  
বধ—(সাদৃশ্যে) তুল্য কলহ। ‘বাহার অলঙ্কৃতলি চাকরাণী, ডাহার  
বাড়ীতে—নিভা রাবণবধ ব.প্র ২৬৫। রাবণের চিতা অধ্য—অলঙ্কারীর  
সম্বোধনকার্য রামচন্দ্রের করে রাক্ষসের চিতা নির্দোষ হু হু (কু ৩০২);

(সৌপাৰ্ণে) অখ্যাত শোকাবল শান্ত না হওয়া। রামের পুরী—(সৌপাৰ্ণে) হুজি, বিশাল পরিবার। “এ রামের পুরী কি প্রকারে প্রতিপালন করিবে।—১১। রামের সঙ্গার—বংশ পরিবার হেতু রামের সঙ্গারের বড় সঙ্গার। “আত্মারাম বাহুর সঙ্গারও রামের সঙ্গার বঙ্গ হয়।—হ ১০২।]

রাবণপারি পুং [বত] রাবণপত্র। “বৎ লোকাভিরাগং রঘুকুলভিলকং। রাবণং রাবণপারি।—মহাভাটক, কৃ ১।

রাবণি পুং [রাবণ+ই (ইঞ)] ১ ‘রাবণের অপভ্রাত’, ইজ্জিৎ। “রা ৭৪৮.২৫। মে ১৭৫.২৮। ২ রাবণের অপভ্রাতা, রাবণপুত্র। “সর্কে রাবণঃ ভক্তিঃ ১৫ ৭৯, ৮০।

রাবিশি বি [E rubbish] ১ পরিত্যক্ত ত্রয, আবর্জনা। ২ বাড়ীর ভগ্নাবশেষ—ভাড়া ইট গুরকি পলতারা ইত্যাদি (ruins)। ৩ অসাব ত্রয রা দ্বাভ্য। [রাবিশি বাল—অসাব ত্রয।]

রাবী (-বিল্) বিণ [১ক+ইন্ (গিনি)-ক-১৮] রবকারী, শবকারী। “কাজ্জ পা ৩২ ৭২। মেঘদূতরাবণী (গৌঃ) রা (SW)। [সমাসে উত্তরণ]

রাবু বিণ [১বন্+অ (৭ঞ)-বি, জী-মা] ১ ‘বমণস্থান’, ঢাক, মনোজ। ২ ‘বলদ্বারের বর্ণসাদৃশ্যে’ যেত, সিত। ৩ [‘বাম—কৃক (ক্বেৎ ১০ ৩৩, সারণ)] অসিত, কৃক।—ম পুং ১ পবন্তবাম। ‘পিতৃন সন্তর্গরা-মস কথ্যবর্ণণতিনঃ প্রতম’। অথচী কাশ্যোহভ্যোত্যা পিতবো রামকবন্।—মহা ১২ ৫-৬। ত্র পবন্তবাম’। ২ রামচন্দ্র। “বমতে রময়া মাধ্ব’ তেম বাম’ বিদ্বৎ। রমাথা রমণস্থান বাম’ বামবিশো বিদ্বঃ।—ব্রহ্মবৈবর্ত।

রামি রমতে মনোবা বিভ্রম। জ্ঞানবিদ্যে। ত’ গুণঃ প্রাহ বামতি রমণাং রাম ইত্যপি।—অধ্যাত্মবায়ণ ১৩ ৪৪। [‘ইহাব পিতা মণ্যব, মাতা কোশল্যা। ইহার জীবনের প্রধান ঘটনাবলী—বিশ্বামিত্রের সহিত সিদ্ধান্তে গমন। মাবীচশাসন, বাকস হইতে বজ্রসংরক্ষণ। বিশ্বামিত্র হইতে বলাভিবলাবিভালাভ। বিশ্বামিত্রের সহিত মিথিলাগমন। অহল্যাশাপ-মোচন। মিথিলার উপস্থিতি। হরধর্ষক, সীতাপরিণয়। অযোধ্যা-প্রত্যাগমনকালে পরশুরাম-পবাক্রম। দশবৎসর বামের বাজ্যাভিষেকের উজাগ। দশরথের মিকট কেকেরীর বৎসার্থনা—ভবভব রাজ্যাভিষেক, রামচন্দ্রেব চতুর্দশ বর্ষ বনবাস। সীতা ও লক্ষ্মণের সহিত বামের বনগমন। পঞ্চবটীতে অবস্থান। পূর্ণপঞ্চাব নাসার্কক্ষেত্রে ও প্রদূষণদিরাকসবধ। মাবীচশাহায়ে রাবণ কর্তৃক সীতাহরণ। বাসিবধ, হুগ্রীর সহিত রামের মিত্রতা। সীতাষেবণার্থ সর্বত্র বানবপ্রেরণ। হনুমানের লঙ্কা সীতানর্শন, রামকে সীতার সংবাদপ্রদান। সাগরে সেতুবন্ধন, সেতুপথে রাম-হুগ্রীরদির লঙ্কা উপস্থিতি। বিত্তীর্ণের সহিত রামের মিত্রতা। সমরে সবংশে রাবণবধ, সীতাব উদ্ধার। অযোধ্যা প্রত্যাগমন, রাজ্যাভিষেক, প্রজাপালন। লোকনিন্দ্যাত্রয়ে সীতানির্বাসন। অশ্বমেধযজ্ঞ। সীতার পাভালপ্রবেশ। কোশলদেশে কুশের অভিষেক। রামের সর্বসুলিষে প্রবেশ, সশরীরে স্বর্গগমন।] ৩ বলরাম। ত্র ‘বলরাম’। ৪ (রামজন্মেব সংখ্যায়ুসারে) তিন (৩) সংখ্যা। ৪ বকণ। ৫ ঘোটক। ৬ পশু-ভেদ, হরিণবিশেষ (A)। ৭ প্রিয়। ৮ [+অ-ভা] রতি (ঈধর)। “বকুট” ত ৭৬.১৪। ৯ (বাঙলার) ভজ্জাতীর মধ্যে বৃহৎ। “রাম-ছাগল, রামশিখাইত্যাদি।—ম রী ১ কৃষ্ণ। ২ বাতুকশাক। ৩ ভমাল-পত্র।—মা জী [রাম+জী আ (টাপু)] ১ বাঘিবিবিশেষ, হুগ্রী, রমণী। “রামাণাং..ল্লঃ মহা ১ ৭৪ ৫৬। তাসে রামা লোচনের নীরে ক.চ ১৬০। রসের ল্পণে রামা মূখ দেখে চেয়ে জী ২৩। ম পা ১৭৪। ২ হিরি পত্নী, পত্নী। “রামো রামাযোবিতঃ রঘু ১২ ২৩। একা গৃহে ছাড়ি গেল রামা।—ম ৩৭। ৩ নারীমাত। “রামাপরিজ্ঞাপবিত্রযোঃ রঘু ৫.৩৩। কহে রামা হাট বিবরণ ক.চ ৪২। ১৩৭। ৪ সীতাদিকলা-

নিপুণা নারী। “এমত শুনিয়া রামা, সূতাপীতে দের কথা মতা ৫৭। ৫ নবী। ৬ হিলু। ৭ হিলু। ৮ গোরোচনা। ৯ সৈরিক। ১০ মৃত-কুমারী। ১১ অশোক। ১২ বৈতকটকারী। [‘কপূর (পুং)—গন্ধ-তৃণবিশেষ। “গিরি (পুং)—চিজুট। “পুং ১। ম ২২২। “সীতা (জী)—লক্ষ্মণের প্রতি রামকথিত আধ্যাত্মিক উপদেশবিশেষ (অধ্যাত্ম-রামায়ণ)। “চন্দ্র (পুং)—চন্দ্রবৎ সৌম্যমুর্তি রাম, জীরাণ। “চরিত (জী)—রামাভিষিক্ত কর্তৃক। “জননী (জী)—১ কোশল্যা। “সী ২। ২ রেণুকা। ৩ রোহিণী। “দূত (পুং)—হনুমান। “নবনী (জী)—রাম-চন্দ্রের জন্মতিথি—শুরুচন্দ্রনবনী। “পুং (পুং)—ভবাকবিশেষ। “ভজ (পুং)—“বজ্রলবণ রাম”, রামচন্দ্র। “উচ ১৬। মে ২৫৮। “বীণা (জী)—রমণীর বীণাবিশেষ। “শব (পুং)—১ শরতৃণবিশেষ। ২ রাম-বাণ। “সেতু (পুং)—সাগবতবর্ণার্থ রামকৃত সেতু (Adam's bridge)। [রাম রাম।—পাপকথাশ্রবণে, ঘৃণার, ভূতের ভয়ে উদ্ধারপীর রামনাম। ‘ব প ৭২, রাম রাম শ্রবণ করে জগদ্রাধ ৩৮২। রাম। রাম। এ বড় কৃদান।—কাব্যনির্ঘর। দিগগজ তুমি ভূতের ভব কর? বায়। রাম। রাম। দিগগজ ছই হাত সরিষা আসিলেন ব প্র ৩০। রাম না হতে বারায়ণ—(সৌপাৰ্ণে) অনাগত বিবরের সিদ্ধান্ত। “বধন মতির শিক্ষাবিধে, এত অমনোযোগ ও অসংস্কৃত নিবারণের কোন উপায় হয় নাই, তখনই রাম না হতে রামায়ণ ইহাছিল।—আ ছ ১৬৬। সে রামও নাই, সে অযোধ্যাও নাই—উপযুক্ত বাজাও নাই, রাজ্যও হুনিরম নাই, উপযুক্ত কর্তাও নাই, কার্যে স্থায়বস্থাও নাই।]

রামকড়ি বি বড় একজাতীয় কড়ি (ইতরজাতীয় কর্ণভূষণ)। ‘(কিরাতের) কর্ণে রামকড়ি সাজে।—ম ১২৬৫। (গোদার) কর্ণে বামকড়ি মতা ৪৮। রামকরী, -লী, -কিরী, -কীরী, -কেলী, -জী জী ‘রামকী’ (MW) মূল (p)। রাগিণীবিশেষ। “রামকীরীবাণ।—গী গো ২২। [ইহার সময় দিবা ১ম গ্রহব, ঠাট কোমল রি ও ধুই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা)।]

রামকলা বি একজাতীয় বড় কলাগাছ, বামরতা। “কৃ অ ৫। উল্লংগ শোভে রামকলা ক চ ১৪৪।

রামকলী ত্র ‘রামকরী’।

রামকাতা বি বড় কাড়া-বাড়। “কৃ ৩৬৩।

রামকাস্ত বি জুতার পাটের মত দীর্ঘ পুরু চামড়াব পাটি (?)। “একজন মানুষকে মাঝিতে মনে ছুখ হইত, এমন লম্ব জন মেয়ে মানুষকে নির্দম কবিতা রামকাস্তপেটা করিতে পাবি।—নী ৪২। [বোধ হয়, ইহার নির্ভাতার নামে নামকরণ।]

রামকিরী, রামকীরী ত্র ‘রামকবী’।

রামকুড়ি বি রামের পঞ্চবটীতে পর্ণকুটিরের মত কুটার পাতার কুড়ে। “এতো ভালো মিলন বটে, যেমন—রামকুড়ি আব মঠে।—দা ৭২৪।

রামকেলী, রামজী ত্র ‘রামকরী’।

রামখড়ি বি মূলখড়ি (পূর্বে ইহা দ্বারা শিশুকে বিভারত হইত)।

রামখিলিকা বি বড় খিলিকা। ত্র ‘খিডকা’। ‘বামখিলিকা গলে তুলি দিল গো চ ১৬৫-৭৭। ব প ৪২।

রামগণ্ডী বি বাতবিশেষ। “জী ম ১৬২।

রামমুখু বি বড় ঘুঘুজাতি পক্ষিবিশেষ (Columbia Indica)।

রামচক। বি বড় চক্রাকজাতিবিশেষ (?)।

রামচাকী বি বড় করতালবাড়।

রামছাগল বি ১ বজ্জাতীর ছাগলবিশেষ। “দা ২০২২। ২ অতিমূর্খ, গুণমূর্খ (পালিকবিশেষ)।

রামজননী বি [বি, ঠ ‘নী’] বর্ণসঙ্কর রামজননার জীভাতি—মর্ডকী; বেজা-মর্ডকী, বাই। “বাচে রামজননী তা ৫০৮-৫১।



রামজালা বি বুল-ওয়ারি বড় জামাবিশেষ (৭)। “(বাইয়ের ভেড়ুয়ার মত) চুড়িদার...রামজালা তাঁর মনোমত পোশাক।—হ ৪০।

রামজিঞ্জা বি বড় বিকার মত কলশাকবিশেষ, ধুঁহুল।

রামভয়রা বি বড়লাতীর ডররাফারি পাহ বা ডররা কলা।

রামগীমক বি [‘ক+অ (অচ্), রী-রিকা] রমণীমতাবস্থ, বমণীয়। —রক রী [রমণীয়+অক (বুচ্)] রমণীমতাব, মনোহর, রমণীয়তা। “কি ১৩২। ভটি ৬৭৫।

রামকা বি দাঁএর মত পাটা কাটার বড় অস্ত্রবিশেষ।

রামধনু, -ধনুক বি ‘বড়ধনু’, ইগ্রধনু। “(কিবণ-নারী) বামধনুকের রঙীন দ্বারা ছড়াব বিনামে কৃকে ১১২।

রামধনুক অ ‘রামধনু’।

রামপটোল বি [‘হি রামতরোই’] বড়পটোল, চেঁড়শ।

রামবেলী বি বড় বেলী-বাড়বিশেষ। ‘বাম ২৭১, ৩০০।

রামময় বি ‘বামময়’, বামমত। “জীবিতে নী ২১।

রামম্যাতি বি তিলকাদির নিমিত্ত হরিদ্রাবর্ণবস্ত্রিকা, গোপীচন্দন।

রামময় বি বাতবিশেষ। “বাজে রামময় জী ম ২২৩।

রামময়ত্রা বি রামচরিতবিবরক পালা। “জার গান—শিঙ ৫৮।

রামরক্তা বি সর্গ ‘রামকলা’। “ম ৫৫২। জী ২১২। ভাচ ২১১।

রামরস বি রামনামেব রস, হরিগুণগানের স্বাদ। “আজ্ঞারাম রামরসে হয়ে ভোর শি ৩৩, লেখা-জোখা জানি নাহি রামরস পেয়ে ৩৪।

রামরাজ্য বি ১ রামের রাজ্য। ‘সী ১৯। ২ (গৌণার্থে) ধর্মরূপ-সম্বন্ধিত রাজ্য। “আমাদেব এ বাজা বামরাজ্য মত ২৩।

রামরেটি বি [‘হি বোট, -টা] বড় মোটা কটি। “ভাচ ৫৪৮।

রাম-লক্খন বি ধানের গোলার নাম। “গোচ ৩।

রামলবণ রী [কর্মধা] বমণীয় লবণ, শাড়িলবণ।

রামলীলা বি রামের চরিতবিবরক অভিনয়োৎসব। “রামলীলা ফলার উপরে গেছে লেখা জী ১১৪। চানকের সেপাইদের দ্বারা এই রামলীলার হস্তপাত হয়।—হ ২০২।

রামশরা বি [বামশরণ > ‘রা] কোন লোকের নাম (সাধারণভাবে নামোদ্দেশ্যে)। “কত কুদির বেটা বামশরা, শ্রামা মারের নাম সন্ না।—না ২২৭। বত হাসি তত কায়া। ব’লে গেছে রামশরা।—প্রঘটন।

রামশাল, -লি, -লী বি হৃৎকি হৃৎকি ধাতুবিশেষ ও তাহার তুল। ‘রামশালি (ধাতু) শি ১১৩। রামের ভোগ ‘লী।—না ৮১৩।

রামশালকী বি সর্গ ‘রামশালিক’। জী মা ৮৬।

রামশালি, রামশালী অ ‘রামশাল’।

রামশিঙা, -শিঙা বি বড় শিঙাবিশেষ। “পিজা বহি ৪০০।

রামশিঙা অ ‘রামশিঙা’।

রামসল, -সালিক বি দীর্ঘচকুচরণ কাল-গলা বৃহৎপাকবিশেষ (The black-necked stork)। “সর জী ৫৬।

রামসালিক অ ‘রামসর’।

রামাইৎ, -রাৎ, -রায়াৎ বি [‘হি রামারত’] বৈষ্ণবসম্প্রদায়বিশেষ ও তৎসম্প্রদায়ের বৈষ্ণব। “রামাৎ আছ ২০৬। [‘রামানন্দ ইহার প্রবর্তক, এইজন্য ইহার অন্য নাম ‘রামানন্দ’। ইনি রামানন্দের চতুর্থ শিষ্য। জীমাত্র রামানন্দীদিগের ইষ্টদেবতা হইলেও, ইহার ভৎসন্যে নীতা লক্ষণ এবং হস্তদ্বয়েরও উপাসনা করেন। ফুলসী ও শালগ্রাম-শিলার প্রতি ইহারের ভক্তি ও আস্থা আছে। ইহারের তিলকসেবা রামানন্দীদিগেরই তুল্য, কেবল উর্ধ্ব পুণ্ড্রের অন্তর্গত রেখা কিছু ভিন্ন।—ভাউ।]

রামাইৎ অ ‘রামাইৎ’।

রামানন্দ পুঃ রামানন্দী সম্প্রদায়ের প্রবর্তক। [‘এসিদ্ধ কৃষ্ণ কবীর ইহার বাদশ শিষ্যের একতম। অ ‘রামাইৎ’।]

রামানন্দী বি [‘ন+ইৎ’] সর্গ ‘রামাইৎ’। “বিহু ২১।

রামানন্দ পুঃ [বত] ১ বলরামের অমূল্য, শ্রীকৃষ্ণ। ২ বৈষ্ণব-সম্প্রদায়বিশেষের প্রবর্তক। [‘ইনি দক্ষিণাপথে জন্মগ্রহণ করেন। জী অর্থাৎ লক্ষ্মী ইহাকে সম্প্রদায়প্রবর্তনে সমর্থ বলিয়া স্বীকার করায়, ইহার প্রবর্তিত সম্প্রদায় ‘জী-সম্প্রদায়’ নামে অভিহিত। জীসম্প্রদায়ীরা বিহু ও লক্ষ্মীর উপাসনা করিলেও, ইষ্টদেবতা-সম্বন্ধে ইহারের নানা মতভেদ আছে। জী-বৈষ্ণবেরা নাসামূল্য অর্থাৎ কেশপর্ষাভ দ্রুতি উর্ধ্বরেখা চিহ্নিত কবিয়া ঐ ছই রেখাব নাসামূল্যপুষ্টি উত্তর প্রান্ত অপর একটি জন্মভাগত রেখা দ্বারা সংযুক্ত করিয়া দেন এবং ঐ উর্ধ্ব পুণ্ড্রের মধ্যস্থলে পীত বা রক্তবর্ণ অঙ্গব একটি উর্ধ্ব রেখা অঙ্কিত করিয়া থাকেন। ইহার চিং (জীবাক্ষা), অচিং (জড়) ও ঈশ্বর এই তিন পদার্থ স্বীকার করেন। ইহারের মতে বিহুই সৃষ্টিস্থিতিপ্রলয়ের কারণ পরব্রহ্ম। ইহার বিশিষ্টাধৈতবাণী।—ভাউ।]

রামানন্দী বি [‘জ+ইৎ’] রামানন্দসম্প্রদায়ের বৈষ্ণব।

রামানন্দ অ ‘রামাইৎ’।

রামানন্দ বি [‘ন+অ (অপ) রী-নী] রামায়ণভব, বামায়ণমিত। ‘(বাম্যকঃ) রামায়ণী’ কথাম্ (SW)।—রণ রী [‘রামের অরন (চরিত), বত, অ ‘রঘু ১৫ ৬৩, মন্নিধা (অভিযোগপাচারে) রাম-চরিতকণ রামায়ণাধ্য কাব্য। “রা ১৩ ৪১। রঘু ১৫ ৬৩। [‘কথা (রী)—বামায়ণাধ্যান।]

রামেশ্বর পুঃ [বত] সেতুবন্ধে রামপ্রতিষ্ঠিত শিব। “অধ্যায়রামায়ণ ৬ ১৪ ৬। শি ২৩।

রাম্পি অ ‘বাম্পি’।

রাম্য পুঃ [‘রাম্য’] রাজা, বাজপুত্র।

রাম্য ‘-ব’ বি [‘সং রাজন্ > প্রা বাব > ‘ব, হি, ঠ, ঙ, মৈ রায়] ১ রাজা। ‘ম গা ১৪। পঞ্চালব বাব।—ম ২২০। ত্রিদেশের রায় চৈ ভা ৪২, বপ ৩০০, ৪৫৭, দৈতা’ ৬০২, ক’স’ ৭১১। হুর’ জী মা ৮২। ভাচ ৩৭৫। ২ রাজপুত্র। “দিবসে দিবসে হর্ষে বাড়ে ছই রায় জী ৫০, ৮৪। লাউসেন রায় জী মা ৮২। শিরোপাশ্রয় রায়, পেল কোস দিলা তার ভাচ ২৬৮, ৩০২, মহাকবি রায় ৪৪২। ৩ পুত্র রাজা। ‘গুন গুন রায়, হাড়িব তোমার বন ক চ ৫০। ৪ দেবরাজ বিহু। “অচিন্ত্য অনন্ত রায়, ধরিত্রা বরাহ-কার, অঙ্গে শোভে বজ্রপত্র-জাল ক চ ১০। ৫ জেষ্ঠ, প্রধান। ‘বহু’।—ম ১০১২। মুনি’ কৃ.অ ১৮। বহু’ বপ ৭২২, নট’ ৮০২, রসিক’ ২১৬। দাগর’ চ দা ১৭, বিনোদ’ ২৭১। অবধূত’ চৈ ভা ৪৭১। ধূট’ চৈ চ ৩৩২। বিদগধ’।—ব ১৪৮। বাব’ জী মা ৬২, ৭৫। বিনোদ’ ভাচ ২৬২। ৬ দেব। “চিহ্নিত আনিলেক কামরায় ম ম ২০। ৭ প্রভু, পতিদেবতা। “বিনোদমন্দিরে থাক না চলিহ রায় ক চ ২৮ ৫। ৮ সন্ন্যাসহৃৎক, মহাপর। “রায় কব অবধান : কৃপায় বার ভূমি ক চ ২৭৮। মনকথা নাহি রায় মোর কথা বাব জী ১০৩। ভ্রাম’ চ দা ২৬৫। জীউব’ চৈ ভা ৪৮৭। নিত্যানন্দ’ চৈ চ ১১, অধৈত’ ৫২। গৌর’ ম প ২১০, চৈ ম ৪৬, বিশ্বভর’ ৪৭, গৌরা’ ১১০। ভ্রাম জমরবর রায়।—পো ২১১। ৯ আদরহৃৎক। “কি লাগিয়া কান্দে মোর বাদবদায় জী ম ২৭। ১০ হিন্দুর উপাধিবিশেষ। “কৃকল্পে রায়, রাজা ইন্দ্রপ্রায় : কবি রায় গুণাকর ভাচ ৭৪।

রাম্য ‘-র’ বি [‘সং রায় > প্রা রাব > ‘র] ১ রব, শব্দ, ধর। কান্দে মন্দরায় বি পা ৩১৬, কত্যা ডাকে উচরায় ৩০০। অতি উচ-রায় ম ম ২০, দীর্ঘ রায় ২৮, ১৪৪। ২ বাক্যোচ্চারণ। “উঠ উঠ বলি

কোনো ডাকে ধরায় বি.পা ৩১। ৩ কঠকর। "শব্দ-অনুসারে মুখে  
শোণিতীয় রায়।—ম ৫০০। ৪ কথা। "হুত্বান্ দেবি কেহ নাহি  
জাড়ে রায় বপ ৭৪১। ৫ খ্যাতি, বোষণ। "হিহালর ধবল বাহার  
শোণিতীয় বপ ৮৫৫। ৬ ক্রম। "কোকিলের রায় বাম ২২৭, জা  
৭৮, বপ ৮০২। ৭ গুণন। "(অমব।) তোর মধু রায়,...চিত্ত হর  
চমকিত বপ ৩০০।

রাশি বি [জা রাব্] ১ সম্মতি, অভিমত, মত। "রায় দিতে হর  
ভিত্তর দেখে কু.কে ১৩৭। ২ অনুমতি, আদেশ। "বাহিরাও কালকূট  
মনসায় রায় বাম ৩৭৭। ৩ পরামর্শ, সলা। ৪ অভিযোগের বিচার-  
পূর্বক সিদ্ধান্ত (judgment)।

রাশজালা বি [রায়+জালা] রাজপুত্র। "ক ৮৬।

রাশজ, রাশজী অ 'রাইরজ'।

রাশজাতা বি [হি রায়তা, 'রেওতা' কথা] সর্ব 'বাজাজাত'।

রাশবীশ বি [হি 'বায়বীশ'—বর্ণাবিশেষ] হস্তক্ষেপ্য সশলা বংশাদির  
দণ্ড, তোরর (অ 'তোমর'—শক)। "রায়বীশ ধরে ধরশাণ ক ৮  
২৪, ৫, হাথে রায়বীশ ১২৫। রায়বীশ লোকে বায়বীশ তা ২৬৬।

রাশবীশিয়া, -জীয়া, -বীশা, -বালীয়া, -বৈশে, -বৈসে বি  
[রায়বীশ+ইয়া, -জীয়া, -বীশা, -বালীয়া, -বৈশে, -বৈসে]  
"রায়বীশিয়া ক ২৪৩, বাম ৮৪, ১৪৮, মম ১৭২। রায়বীশা বপ  
৪১৩। রায়বাসীয়া বি পা ৩০১। রায়বৈসে জী মা ১৩৭। রায়বৈশে জী  
২১৪ বিহ ১৮ তা ২৬৬, ৪৫২। রায়বৈশে ধরি বীশ লোকে।  
—মা ১৭৩০।

রাশবীশীয়া, রাশবীশীয়া অ রায়বীশিয়া।

রাশবীশিনী বি [রায়বায়+ইনী] ১ রাজবাঘের (royal tiger-  
এর) স্ত্রীজাতি (royal tigress)। ২ (সৌপাৰ্শ্বে) অতিকোপনা  
ব্যাপিকা নারী। "ধায় 'নী সে কোটালের পিসী তা ৮ ৩৮৬।

রাশবান্ন বি [বায়+বার (বার্তা—বারতা?)] ১ রাজবার্তা, রাজকূত-  
কথিত সংবাদ। "অঙ্গদ-বায়বার।—কু ২৪৭। ২ রাজবার্তাবহ, বাজ-  
দূত। "মুখাব উল্লুক রায়বাব।—ম ৭২৬, ৭২৮। মহাবীরেব হানে এক  
পঠাও বায়বাব বপ ৩২৬। ৩ রাজদূতের কার্য্য, দৌতা। "রায়বারে  
চলে শিবা আর পঞ্চানন চ বি ২৭৫। ৪ রাজার স্ততি বা বশোপাখা।  
"রায়বাব পড়ে ভাট।—কু ৭৫, ৬। রায়বার পড়ে ভাট ক ১২২৪। রায়বাব  
পড়ে ভাট অতি উচ্চরায় বপ ৬৩৭। ভাট পাড়ে রায়বাব জী মা ১১২।  
(ভাট) রায়বার পড়ি করে শুব বিহ ৮, ৫৭। ভাটে পড়ে রায়বার বপ  
বগাইয়া তা ৪৫২। ৫ স্ততিপাঠক, ভাট। "রায়বারে দিল গজ ঘোড়া  
ক ৮ ৩৪, কেক হও রায়বার ৩৬, ৫১, কান্দে রায়বার কোক ৫৪।

রাশবালীয়া অ 'রায়বীশিয়া'।

রাশবাহাঙ্গুর বি ই-রাজ সরকারের প্রদত্ত উপাধি।

রাশবৈশে, রাশবৈসে অ 'রায়বীশিয়া'।

রাশবেলি বি [রায়+বেলি, অ 'বেলী (২)] বাস্তবিশেষ। "(বাজে)  
রায়বেলি গজবেলি বপ ৪১২, ৪২৪।

রাশভাটা, -টি বি [রায় (স' রয়)+ভাটা, -টি, সং 'টী (স্ত্রী  
—SW.)] নদীর শ্রোতের অন্নতা, নদীর বাকের কোলের অন্ন-  
শ্রোত।

রাশভাটি অ 'রায়ভাটা'।

রাশভাঞা, -রাশা, -রেঞা, -ঞা, -রোঁয়া, -রোঁয়ে বি [স  
রাজভাঞা > প্রা রাবরাব > বা 'রা, -রা, -রাঞা, -রেঞা, -ঞা, -রোঁয়া,  
-রোঁয়ে, অনুবাসিক উচ্চারণলুক, বি বায়রাহান] ১ রাজার রাজা,  
রাজাধিরাজ। "রায়রোঁয়ে মহারাজ জীন্দনুয়ার ও অ ২৭২। ২ বোগল-  
রাজকে অমিয়ার ও বিশিষ্ট রাজকর্ষচারী-প্রভৃতিকে প্রদত্ত উপাধি।

"মেরান আলমচন্দ্র রায় রায়রাণী তা.চ ১৭। ৩ তহসীবিদারী। "রায়-  
রোঁয়া...নীরমিরায়ণ জী ১৫, রায়রোঁয়া ১১২, ৬১, রায়রাঞা ১৬৪;  
রায়রোঁয়ে ২৫৫।

রাশরাণী বি [রায়+রাণা] রাজকন্ত সন্ধানসূচক উপাধি। "তার  
সাথে কতক রহিল রায়রাণী ৪৭৬।

রাশরাহেব বি ১ রাজকন্ত উপাধি বিশেষ। ২ রায়-মহাশয়। "কেমন,  
রায়রাহেব। আশনার মেজাজ সরীক্ ব প্র ৪৪৬।

রাশরাটি বি [সং রাজারত > প্রা 'রাজাঅট > বা (রাট) রাগট, -টি]  
সর্ব 'রাউটি'। "বেগে বিঁথে রাশরাটি পাথর।—ধর্মমঙ্গল—বামচন্দ্র  
বন্দোপাধ্যায়।

রাশরক পুং [তু 'অরাল'] সাগনির্ঘাস, খুন। "বৃহৎসংহিতা ৪১২।

রাশা বি [সং রাশি, হি, প, ঠ, ঙ, ঝে বাস] ১ কুপ, সমূহ, গাদা।  
'ধানের রাশ। ২ (জ্যোতিষে) মেঘাদি রাশি। ["দই—সাধারণ বা  
মাকারি দধি (বাহা খাসা বা শুধো নহে)। "ধান—ভালমন্ধে মিজিত  
ধাত্ত। "নাম—জন্মবাশির অনুক্রমসারে আত্মকরমুক্ত নাম। "রাশনাম  
ডাকনাম বিনাম-ধারিণী অঙ ১০২। "ভারী—বাহার রাশি গুণব-  
হুত, বাহার সহিত সাধারণ লোকে কথা কহিতে সাহস করে না,  
গভীরপ্রকৃতি (লোক)। "পাতলা, 'হালকা—সমুদ্রকৃতি (লোক)।]  
রাশা, -জা বি [স' রাশি > প্রা রশিস > রা (রাশি) রাস, -শ, আ  
রান্, হি, ঙ, রাস] বন্ধা, ঘোড়ার লাগাম (reins)। 'ইঞ্জিনসকল  
অব রাশবন্ধ মন।—রামমোহন রায়। রাসগুচ্ছ বাগাইয়া ধরি, মূখ  
কিরাইল করনা-বালা ব প্র ৩। গান ৭৬।

রাশা বি [কা রাসত্] ১ ঠিক, অর্থাৎ যে পাত্র মাপে কম বা বেশী  
নয়। "রাশ দন্ (চকিণপরণা)। ২ ঠিক, অর্থাৎ সমচতুর্কোণ,  
আড়তাড়া, চৌক (square)। "(বাল্লস) ভিটা করি কৈল রাশ  
বি পা ২৬২।

রাশদই, রাশদান, রাশদানাম, রাশপাতলা, রাশভারী,  
রাশহালকা অ 'রাশ'।

রাশি পুং [√অশ+ঈ (ইণ) -ক, উ ৪ ১৩২, 'বাশি'—সমূহ (সায়ণ  
—কথেন ৪২০৮), 'রাশি' (পুং স্ত্রী—ত্রিকাণ্ডশেষ)] ১ 'ব্যাপক',  
পুঞ্জ, কুট, সমূহ। "তিল", ধন, "ধাত্ত", শোণ। "তুল" শ ১১০।  
সব" রম্ ১৫১৫। পবোরাশি।—হি ২১৪। রাশি বাশি গুণহাস্তে  
চ.কা ১১১, বুকভরা আলিঙ্গনরাশি ২১২। ২ (গণিতে সংখ্যা  
(number)। "ত্রৈরাশিক, বহুরাশিক। বড় হতে ছোট রাশি যত  
কম হয় (তাহাই হইবে বাকি)।—গুণকর। ৩ (জ্যোতিষে) জ্যোতি-  
শিক্ষের দ্বাদশাংশ—মেঘাদি। 'যে যে মাসে যে যে রাশি। তার সপ্তমে  
ঘটকে শশী।—ধন্য। ["গত (বিণ)—বাণপ্রাপ্ত, পুঞ্জীভূত। "চক্র  
(স্ত্রী)—মেঘাদিরাশিষটি বৃত্ত, জ্যোতিশিক্ষ। "পত ৫৫। "ত্রয়  
(স্ত্রী)—ত্রৈরাশিক (Rule of Three)। "নাম (-নন্) স্ত্রী  
—রাশিগত নাম, জন্মবাশির বর্ণনাস্থানে কৃত নাম, রাশনাম। "প  
(পুং)—রাশিদেবতা। "প্রবিতাগ (পুং)—রাশিসংখ্যানুসারে সপ্ত-  
বিশতিনক্ক-বিভাগ। "ব্যবহার (পুং)—শতরাশির পরিমাণজানাধ  
অবশিষ্ট। "ভাগ (পুং)—ভাগাংশ। "ভোগ (পুং)—স্থ্যাদিগ্রহের  
গতানুসারে রাশিতে পতিভেদ (ত বা)। "হ (বিণ)—মেঘাদিহিত  
(গ্রহ)।]

রাশিসংলেশ বি অন্নদানার সাধারণ সন্দেশ।

রাশীকরণ স্ত্রী [রাশি+টি (°)—রাশি+√ক+অন (হাট)-তা]  
পুঞ্জীকরণ, রাশ কবা।—কৃত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] পুঞ্জীভূত, রাশ-  
করা।—কৃত বিণ [+√ক+ত (জ)-ক] পুঞ্জীভূত। "রাশীকৃতঃ  
প্রতিদিনমিষ ত্র্যাকস্তাটহাসঃ পুমে ৮।

**রাষ্ট্র** বিং [রাষ্ট্র > 'ঠ'] ১ দেশব্যাপ্ত, প্রকাশ, বিবিত। “শটে সে ত নবহৃত রাষ্ট্র জগজনে ব.প ২৩৭। (সে) অপরাধ শুনেছি রাষ্ট্র, জটিলে পোড়াকাঠ।—দা ৪২; হলো রাষ্ট্র জগৎময় ২৭২। রোহিণী শুনি, জানে রাষ্ট্র যে, গোবিন্দলাল তাহার গোলায় ব.প্র ২২৩।—ঐ বি প্রচার, বোধগা। “লোকে রাষ্ট্র করিত যে, শরীফবাবু কেবল দরিদ্রগণের বিনামূল্যে চিকিৎসা করিবার জন্য চিকিৎসা শিখিতেছিলেন।—ব.প্র ১৯৮। রাগী রাষ্ট্র করে দিলে, বড় রাগীর কুচরিত্র ঘটছে ন.ত ২।

**রাষ্ট্র** পুং, স্ত্রী [√রাজ+অ (ঠ্) -ক, উ ৪.১৪৮] ১ রাজ্য। “কথেন ৪.৪২.১। সরাষ্ট্রা (বহুব্র) রা ২.৩৪.৫১। মনু ৭.১৫৫; রাষ্ট্রঃ বাহুবল্যজিতম্ ৯.২৫৫। ২ দেশ, বিয়, জনপদ। বিপ ‘পুর’। “নাসীৎ পুরে বা রাষ্ট্রে বা তন্মরো নাশুচিরঃ গো.রা ১.৭.১৪। মনু ৭.৩২। ৩ রাষ্ট্রবাসী জন, প্রকৃতি, প্রজা। “কৰ্ণ মনু ৭.১১২; তন্ত প্রকৃতাতে রাষ্ট্রম্ ৯.২৫৪। ৪ উপদ্রব, মকরাণি, দুর্ভিক্ষ। [“কৰ্ণ (স্ত্রী)—প্রজাপীড়ন। “মনু ৭.১১২। “ভৃশি (স্ত্রী)—রাজ্যরক্ষা, দেশরক্ষা। “ভ্র (স্ত্রী)—রাজ্যাশাসন। “গো.রা ৩.৬১.২৮। “পতি, “পাল (পুং)—রাজ্যেশ্বর, বাজা, সম্রাট। “পতি ক.৫ ২৪২। “বর্জন (বিপ)—প্রজাহিতাকাজী। “রা ২.৩৬.২০। “বাসী (-সিন্) (পুং)—দেশবাসী জন, জ্ঞানপদ। “বিদ্রব, “ভজ (পুং)—রাজ্যাধ্বংস, দেশত্যাগ। “বিদ্রব।—হি ১.৭৫। “ভেন (পুং)—রাজ্যবিশেষ।]

**রাষ্ট্র** বিং সর্ব ‘রাষ্ট্র (১)। “জগতে রাষ্ট্র নামট ‘ভোলা’—দা ১১৭; গাঁয়ে মরে গাঁয়ের ঢেউ, গেলে রাষ্ট্র হবে মথুরায় ৫৩০। ঐশ্বর্যের কথা সমস্ত ভারতে রাষ্ট্র।—ন ৪২২।—ঐ বি প্রচার, প্রকাশ। “রাষ্ট্র করে বলে দিলে গুণ প্রেমের কথা।—হেম ৩৮০।

**রাষ্ট্রপাটেশ্বরী** বি রাজ্যের পাটবাণী; সম্রাজ্ঞী। “ম ৩১৩।  
**রাষ্ট্রাভিপাল** পুং [‘ভ+√পালি+অ (অণ্)-ক; উ.ত] রাজ্য-প্রাভাগালক, নীমাত্তরকক।

**রাষ্ট্রিক** বিণ [রাষ্ট্র+ইক (ঠক্); স্ত্রী -কী] রাষ্ট্রসম্বন্ধী, দেশবাসী।  
—ত্রিক পুং ১ রাষ্ট্রবাসিন, প্রকৃতি। “মনু ১০.৩১। ২ রাষ্ট্রপালক, রাজা। “রাষ্ট্রিকোহন্ত ভবানিহ।—হ ১৮৮.২৭।

**রাষ্ট্রীয়** বিণ [রাষ্ট্র+ইয় (ঘ), পা ৪.২.৯৩, স্ত্রী -রা] ১ রাষ্ট্রভব, দেশজাত। ২ দেশস্থিত।—ঐয় পুং ১ রাজা। “জাল।—ম ৬৬।  
২ রাজস্থানক। “শ্রুতঃ রাষ্ট্রিয়ম্ণাৎ ব্যবস্জলীয়কদর্শনম্ শ ৬৬।

**রাষ্ট্রিয়** বিণ [রাষ্ট্র+ইয় (ঘ); স্ত্রী -রা] রাষ্ট্রসম্বন্ধী, রাষ্ট্রবাসী।  
“স্বরাষ্ট্রিয়জন মনু ৭.১১১, কুলুক।—য় পুং সর্ব ‘রাষ্ট্রিয় (পুং)।

**রাষ্ট্র** অক [তা, ঙ—রাসতে; সেট্] শব্দ।  
**রাষ্ট্রকেল** বিং [E. rascal] খুঁট, শঠ, দুকৃত্ত, খল।

**রাষ্ট্র** পুং [√রস্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ পক্ষ, ধ্বনি। ২ কোলাহল।  
৩ ভাবানুশল, বাক্য। ৪ [+অ-ধি] গোপগণের ক্রীড়াবিশেষ (মেদিনী)। ৫ কাঞ্চিকী পূর্ণিমায় বৃন্দাবনে গোপীগণের সহিত ঈকুৎসব নৃত্যবিশেষ (ভ ১০.২২)। “রাসো নাম বহনবর্জকীয়ুক্তো নৃত্যবিশেষঃ (ভ ১৭.৩০.২, ঐতর)। “রাসোদ্যুপ ভ ২.৭.৩৩। রাসে হরিস্মিৎ বিজিতবিলাসম্ স্মরতি মনঃ গী.গো ২.২। ৬ বিলাস, রসকেলি। “সরসরাসমুদাদি ভ ৫.২.১২। (হুন্দরী) নিতুঞ্জে আসি করিল বিবিধ রাস চ.দা ৭৭। ৭ ক্রীড়া। “ভজ্ঞাভিরাগেন হনিবৃত্তৈঃ ভ ৫.১৩.১৭। ৮ রাসবাঁজা। “সে দেশে কি রস আছে, এ দেশেতে রাস ভা.৫ ৪৪৮। [“ক্রীড়া (স্ত্রী)—রাসরূপক্রীড়া, রাসকেলি। ত্র ‘রাস (৫)। “গোষ্ঠী (স্ত্রী)—রাসভা। “ভ ১০.৩০.১৫। “বিলাস (পুং)—রাসক্রীড়া। “চৈ.৫ ২৭। “মহোৎসব, “রাসা (স্ত্রী)—রাসলীলাসম্বন্ধী।]

**রাষ্ট্র** ২ অ ‘রাস’ ২।

**রাসিক** স্ত্রী [রাস+ক (কন্)] পক্ষপাতাভিমনে দুঃখদাতিকভেন। “সা.৪ ৩.২৮৮।

**রাসন** বিণ [রসনা+অ (অণ্); স্ত্রী -নী] ১ রসনাগ্রাহ (ধর্ম)। “পা ৪.২.৯২। ২ রসনাসম্বন্ধী। “নিশি বসি তোমার রাখা ধার, তাহা হইলে তোমার মগজটা তার রাসন প্রত্যক্ষ হইবে ব.প্র ৪০৫।

**রাসপঞ্চাধ্যাত্মী** বি ঈকুৎসব রাসলীলাবিষয়ক ভাগবতের পঞ্চ অধ্যায় (১০.২৯-৩৩)। “রী করিতে পঠন চৈ.৫ ১৩৯।

**রাসপূর্ণিমা** বি রাসলীলাতিথি কাঞ্চিকী পূর্ণিমা।

**রাসত** পুং [√রাস্+অত (অভচ্)-ক, উ ৩.১২৫] গর্দভ। “কলা যোগো বাজিনো রাসতন্ত।—কথেন ১ ৩৪৯। “যুক্তো রথঃ গো.রা ২.৭.১৫।—স্ত্রী স্ত্রী [‘ভ+স্ত্রী ই (ভীষ্)] গর্দভী। [“ধূসর (বিপ)—গর্দভবৎ ধূসরবর্ণ বা পাণ্ডটে।]

**রাসভারুণ** বিণ [উপ.ত] রাসভূসুর। “মহা ৭.২২.৫৪।

**রাসমণ্ডপ** বি বাসোৎসবের গৃহ, রাসমন্দির।

**রাসমণ্ডল** স্ত্রী [ব.ত] ১ রাসক্রীড়ার মণ্ডলাকারে অবস্থিত গোপীগণ।

[রাসোৎসবে বৃত্তাকারে অবস্থিত দুই-দুই গোপীর মধ্যে প্রতিটি বোপেশ্বর কৃষ্ণ গোপীশ্বরের কঠোরপূর্বক দাঁড়াইয়াছিলেন; স্তব্ধরাং সকল গোপীই মনে করিয়াছিলেন, কৃষ্ণ তাঁহাই নিকটে থাকিয়া তাঁহাকেই আলিঙ্গন করিয়াছেন (ত্র ‘ভ ১০.৩৩৩)। ২ গোলোকস্থ রাসক্রীড়াহান (ব্রহ্ম-বৈবর্ত, ঈকুৎসবমুখ্য)।

**রাসরস** বি রাসক্রীড়ারস, শূভারস। “গোপগোপীগণ সঙ্গে, সদা রাসরস-বন্ধে, ভারতের ভক্তিপ্রদায়ক ভা.৫ ৬৬৫। শি ২২।

**রাসলীলা** বি ঈকুৎসবের রাসরূপ ক্রীড়া, রাস। “অদভূত রাসলীলা ভ.প্র ৪৬৪। [ভক্তমাগের এই রাসলীলাবর্ণনায় ত্রিমণ্ডলীর রচনা আছে; মধ্যমণ্ডলে রাখা-কৃষ্ণ। অন্ত মণ্ডলস্থের গোপীগণ, দুই দুই গোপীমধ্যে এক-এক কৃষ্ণ।]

**রাসায়নিক** বি রাসায়নসম্বন্ধী (chemical); রসায়নশাস্ত্রজ্ঞ।

**রাসেরস** পুং [অলুক্] ১ গোষ্ঠী। ২ রাস। ৩ শূভার। ৪ রসসিদ্ধি, রসায়নশাস্ত্রে পাণ্ডিত্য। ৫ বজ্রজাগর অর্থাৎ প্রসবের পরে বটরাজি (মেদিনী)। ৬ উৎসব। ৭ পরিচাস।

**রাসেশ্বর** পুং [ব.ত] রাসপ্রিয় ঈশ্বর, কৃষ্ণ (S.W.)।—বরী স্ত্রী রাসপ্রিয়া ঈশ্বরী; রাধিকা (পঞ্চরত্ন)।

**রাষ্ট্র** বি [কা রস্ভা; ত্ ‘রথ্য’] রাজপথ, পথ (road, path)। [‘থরচ—পথে আহাংরাসির ব্যাঘ্র টাকা, পথথরচ। “ঘাট—পথঘাট। রাস্তার লোক—পথ-চলতি লোক, অপরিত্তি লোক।]

**রাষ্ট্র** স্ত্রী [√রস্+ন-ক+স্ত্রী আ (টাপ্) উপধারীর্ঘ উ ৩.১৫] পরবৃদ্ধজীবী, লতাবিশেষ; হুন্দরী। [“মাল।—মালাকৃতি রাষ্ট্র। “বিনি-হুতার রাস্তামাল। কুকে ১২৫।

**রাষ্ট্র** বি [কা রাহ] ১ রাজপথ, রাস্তা; পথ। ২ ভাব, মনের গতি। “সুহা। ৩ [‘রাহ’ > রাসা > ‘হা (৭)'] কার্যের উপাধি। “ক.৫ ৮৮। ব.প ৩১৭। [‘থরচ—পাথেয়। “য ৭। “জানি, -নী (কা রাহ্-জানী)—রাষ্ট্রাঙ্কনের কাজ; পথে ডাকাতি বা লুণ্ঠপট। “রাষ্ট্রজানি।—দা ২০১৯; অ.প্র ৮৮। “দারী—রাষ্ট্রায় যে দান আদায় করে; পথের গুরুগ্রাহক। “দা ১১৯৬। “দারী (কা রাহ্-দারী)—রাষ্ট্রায় চলার নিমিত্ত কর; ঘাটদান। “জ ৭৪।]

**রাষ্ট্র** বি [রাহী > ‘হি, ত্র ‘রাই’] রাধিকা। “রাধব-অনুদিসে খিনি ভেলি রাহি বি.সা ৪৪৩।

**রাষ্ট্র**, -স্বী বি [কা রাহী] পথিক। “রাহী জন।—হেম ২০। [রাহি করা—প্রেরণ করা; পাঠান। “E.P. 116. রাহী হওয়া—পথিক হওয়া; পথ ধরিতা চলা। “বাসসাহেব গোড়মুখে রাহী হইলেন ব.প ১০৮৮।]

রাখিভ্য রী [রখি+ব (৬৭)] রাখিভ্য, খুজত, অভাব।

রাখী অ রাখি।

রাহ পুং [✓রহ+উ (উপ)-ক, হ্রস্ব] ১ 'বে স্বর্ঘ্যচল গ্রাস করিয়া ভাগ করে' (অটী), সৈন্যবাহিনী, তমঃ। "স বহুব বধা রাহঃ সর্বাংশে চলস্বর্ঘ্যয়োঃ গো রা ৭৭২৪৫। অর্কঃ বাহকপৈতি মহা ৩.৩১১। (সীতারে) চলকলাজয়ে রাহ করিল কি গ্রাস ৭—ক ১৪৬। [বিক্‌মোহিনীমুক্তি ধবির্য বখন হুখা দেবগণকে বিভাগ করিয়া দেন, তখন কৈতা রাহ দেবগণের মধ্যে গিয়া হুখাপানের চেষ্টা করে। স্বর্ঘ্য ও চল রাহকে চিনিতে পারিয়া বিক্‌কে জানাইলে, তিনি হৃদয়নে রাহের মন্তক ছিন্ন করেন। কিন্তু হুখাপান তেতু মন্তক অমর হয়। এই পঙ্কতার প্রতিশোধার্থ বাহ স্বর্ঘ্য ও চলকে গ্রাস করে। রাহ স্বর্ঘ্যাদি নবগ্রহের একতম ও নৈঋত কোণের অধিপতি।] ২ [ +উ-ভা ] ভাগ। ৩ গ্রহণ (A)। [ "গত (বিণ)—রাহগ্রহণ। "বৃহৎসংহিতা ৫.৬৭। "গ্রন (রী), "গ্রহ (পুং), "গ্রহণ (রী), "গ্রাস, "গ্রাহ (পুং), "দর্শন (রী)। "গীড়া (রী)—গ্রহণ, উপরাগ। " "গ্রহণ গো বা ২.৩৩ ৩৩। "গ্রহ (বিণ)—রাহকবলিত, উপভূত। "পব ( -বিন্ ) রী—গ্রহণ-বেলা। "ভেনী ( -বিন্ ), "শত্রু (পুং)—বিক্‌। "বহু (রী)—রাহগ্রহণ মণি, গোমেদ। "সংস্পর্শ, "স্পর্শ (পুং)—গ্রহণ। "সুতক (রী)—বাহতে বাহর আবির্ভাব, চলস্বর্ঘ্যোপরাগ, গ্রহণ। "বাজ ১.১৪৬।] রাহগ্রাস বি রাহকবল, রাহমুখ। "(হেবি) কর্তৃরগৌরবরবি চিররাহ-গ্রাসে।—মে ৩১৭।

রাহত বি [বাউত > "ত (হ-আগম)] ১ ক্ষত্রিয়। "বাহত মাহত মাল, বেবা ধবে অসি ঢাল, বীরের শুনিয়া ধায় কথা কচ ৭৫। লাখে লাখে বাহত হাখী ঘোড়ার উপর জীম ১৫৫। ২ অস্বাবাহী সৈন্ত। "রাহত মাহত নড়ে কচ ২৪। জী ১৬, ১৮৬, সাজে রাজা বাহতের বেশে ২৪১। ঘোড়া ঘোড়ার মিলে রাহতে বাহতে বাম ২২২। বপ ৩২৫। ভাচ ৪৫৮।

রাহুজিহ্বা, -হুজিহ্বা পুং [যত] লগুন। অ 'বসান'।

রাহুজিহ্বা অ 'রাহুজিহ্বা'।

রি অবি [বে' > বি (কোমলায়গ্রহণে)] ১ সম্বোধন। "আলি রি, হোত মনহ হলাস মলহন জপ ৪, ৫, ৬, ৭, ৮। চবণে শরণ দান রি।—বপ ১১৪০। ২ বিশ্বয়চ্চক। 'মূলী আলপি গান রিঃ ধবলি জামলি আওবি আওবি, মুকবি চলত কান বি।—বপ ১১৪৩।

রিং বি [ক' > রি] সর্ধ 'ক'। "সারি গ ম প ধ নি (গী সা)।

রিং বি [E ring] ১ চাবি ইত্যাদি পাঁথিরা রাখাব ধাতুর গোল বেড়। ২ আঙঠ।

রিকাব, রেকাব বি [আ বিকার] ঘোড়ার জিনে সংলগ্ন পা-দান (stirrup)। "জী ১২৫, রিকাবে রাখ পা ১৩৭। বেকাব বাহুই-বাসা বাধা (চেকির) দুই পাশে শি ৭৬।

রিকিবি, রেকাব, -রি [কা রকাবি, বিকাব] পিত্তলাদির ছোট থালাবিশেষ (dish, plate)। "থাল রেকাবি।—রা ৬৭।

রিক্ত বিণ [✓বিচ্+ত (ভা)-র্গ] ১ বিহ্বল, শূন্য। "রাজা রজোরিক্তঃ-মলাঃ শশাস বহু ১৪৮৬। ঈশ" ত ১.১৫ ২১। রেজ্ঞাআদি শাস্তিরিক্তপ চৈচ ২৩৩। ২ ত্র্যবাহিত। " "ভাণ্ডারি মনু ৮৪০৫। ৩ অজঃসারশূন্য। "রিক্তঃ সর্কো ভবতি হি লম্বু পুমে ২০। ৪ কীপপূণ্য। "জুক্‌তীঃ রিক্তঃ ত ২.১০.২০। ৫ দরিদ্র। "মহা ১.৭৮.১১। ৬ বিরহিত। "দানরিক্তেন সারা (কামন্দক)। ৭ নিরর্থক। "হু.কে ৫৭। —জ রী ১ শূন্য-স্থান, শূন্য। ২ বন। —জা রী [রিক্ত+রী আ (টাপু)] চতুর্থা নবমী ও চতুর্দশী তিথি। "চতুর্দশী রিক্তা ভাল নাহি কর কচ ১২০। জীকমে এসেছ পূর্ণা। রিক্তাতিথি শেষে হু.কে ১১, পূর্ণা তিথি মিলালে

আদি রিক্তাবাক্যে মলা ১৪১। —জক বিণ [রিক্ত+ক (কন্) ষাধে] ১ সর্ধ 'রিক্ত'। ২ তাররহিত। "মনু ৮৪০৫। [ "পানি, "হত (বিণ) —শূন্যহত। "ভাণ্ড (রী)—ত্র্যবাহিত পাত্র—সৌন্দ-প্রভৃতি। "ত্র 'রিক্ত' বিণ (২)। "মতি (বিণ)—সির্কিব্যমতি, বিবরবিরহচিহ্ন।]

রিক্তক, রিক্তা অ 'রিক্ত'।

রিক্তরী রী [✓রিহ+ধ (ধক্)-র্গ, উ ২৭] ১ 'বাহা বিভক্ত হয়' (অটী), পিত্রা ধন (সারণ), দার। তু 'বকণ'। "বধেদ ৩৩১২। মনু ৮২৭। ২ ধনসামান্য, বিভক্ত, বিভব, অর্থ (অ.কো)। "ননু গর্ভঃ পিত্রা" রিক্তমর্থতি ৭ ৬ই ৩। [ "গ্রাহ, "ভাগী (-গিন্), "তাক্ (-জ) "হর, "হার, "হারী (-রিন্) বিণ—দারগ্রাহক, দারাদ, উত্তরাধিকারী। " "গ্রাহ বাজ ২৫২। "ভাগিনঃ মনু ৯ ১৮৮। "হাব ত ৪.২৭.১০। "জাত (রী)—পিত্রাধনসমূহ, দায়সমূহ।]

রিক্তরাদ পুং [বিক্ত+আ-৭দা+অ (ক)-ক, উত] 'রিক্ত-গ্রাহক', দারাদ, পুত্র। "ভ ২৯৪০।

রিক্তরী (-রিন্) বিণ [বিক্ত+ইন্ (ইনি)-১ব] ১ 'রিক্তবান', ধনবান। ২ পিত্রাধনবান, দায়হার। —কণী পুং দারাদ, উত্তরাধিকারী। "বাজ ২২৯।

রিক্তা রী ১ লিকা, উকুন। ২ ত্রয়পুং।

রিখ, রিখ্, স্ক [ভা, প—রিখতি, রিখতি, সেট] গতি।

রিখ (জ) প রী [✓বিখ, ✓বিজ্+অন (লুট)-ভা] ১ শিশুর হস্তপদ দ্বারা গতি, হামাঙডি। "বিখ(জ)ণ-বিধি (SW.)।

২ খলন, পিছলান। ৩ খর্দবিলজ্বল (খারী)।

রিজ্; রিজ্ণ অ 'রিখ্, রিখণ'।

রিজি রী [✓রিজ্+ই (ইন্)-ভা গতি। "ভ ৫৭১৪।]

রিজ্ স্ক [ভা, চ, প—বেচতি, রেচতি, অনিট, সেট] ১ বিরোজন। ২ সম্পর্ক। —হ অক [রাধা, ঞ—বিগতি, বিভক্তে, অনিট] বিবেক,

পুনঃ পুনঃ পুরীষোৎসর্গ (ক ক)। [অতি—অতিশয়। উ—উত্তরক। বি—বিরোচন। বি-অতি—ব্যতিরেক।]

রিঝ বি [হন্ > (হ-লোপে) ধ্ব > রি] ১ 'ক', অ 'ক'। হ্রস্ব। "মুরলি বাজাওরে। রিঝ বিঝাওরে পক ২৮৬০। কাপে রিঝ ধরথব। —গান ১২৩।

রিঝ অন্ [সং✓ঝ > হা > প্রা✓বিজঝ (প্রা ম) > বা রী(রি)ঝ, হি, মৈ ✓বীঝ, ঠ ✓রিঝ] লট হওয়া, খুশী হওয়া। "উহি বাজাওত। বীণা হুমাধুর। রিঝ দেয়ল মণি-মাল প.ক ৪৮৩, তালে রি(বী)ঝত হুযডেশের ১২৭২। অলৌকিক দেখিয়া তথাপি নাহি রিঝে ত ৫ ২৫৩। —কা সর্ধ [বিঝ+আচ্, হি✓রিঝা, ঠ✓রিঝর] লট করা, প্রসন্ন করা। বড় পুনে বসবতি রসিক রিঝাব বি সা ৩০। অ 'রিঝ'। [রিঝাওন, -ওয়ে, -ওহ, -ঝারত, -যব, -বি (প ক)।]

রিঝি বি [বিঝ'+ই১১] ১ হ্রস্ব, মন। "ধনি কহে ভুয়া শুনে। রিঝি প্রসন্ন ভেল। মগহ মানস যৌর পক ৪৮৩। বপ ১১২০। ২ [রিঝ'+ই৫] হ্রস্বয়ে। "রিঝি দেয়লি নিজ মোতিম মাল রাশে ১১৫।

রিঝি বি [সং কচ্চি > প্রা রিচ্চি > বা (রিজ্চি) "কি" কচ্চি, ধন-সম্পত্তি, ধনরত্ন। "পিরীতে তাহারে বিঝি আপনা সোঁপিলা ত ৫ ২২০।

রি(রী)ঠা বি [সং অরিঠ > প্রা অরিঠ > বা (রিঠ) রী(রি)ঠা, হি রীঠা, ঠ রি(রী)ঠা, ঙ রীঠ] রেশমী ও পশমী কাপড় কাটার আঠাল কলবিশেষ (soap-mud)। [ইহা জলে চটকাইলে সাবানের মত কেনা হয়।]

**রিমিথিনি** বি [ঋজাত্মক] ককণধ্বনি। "হলয়ে উল্লাস ত্রাস, ককণ বাজিছে রিমিথিনি।—রঙ্গ ১৩।

**রিভু** বি [কৃত্ > 'তু, অ 'ক'; অসাধু] কৃতু। "ভয় রিতু।—মী ৪৬। মধু' শ্রী.মা ১৩২; ২২৭। রিতু বসন্ত ব.প ১০১৭। [ 'রাজ—(সু 'রাজ)—কৃতুগতি, বসন্ত। "রিভুরাজ আজ বিরাজ হে সখি বি.স। ৪৭৩; ৪৮৮। ]

**রিদয়** বি [ছদয় > (হ-লোপে) ছদয় > 'র, অ 'ক'; অসাধু] মন। "মহাময় জ্ঞান দিল রিদয়ে জপিয়া গো.চ ১৬২; ২০২। [ রিদএ (রিদয়ে > 'এ)—১ মনে। "গো.চ ৩৬; ৭; ৮। ২ মন। "রিদয়ে মাকুলি।—মী ৪৪। রিদয়ের—ছদয়ের। "গো.চ ২৫১। ]

**রিদ্বি** বি [সং রদ্বি > 'দ্বি, অ 'ক'; অপ্র] দেববিশেষ। "চ.বি ২৬৬। **রিনিকিথিনি, রিনিথিনি** বি [ঋজাত্মক] নুপুরধ্বনি। "কনক-নুপুর পায়ে বাজে রিনিথিনি ব.প ৫৩৩; ৬৬। শুই যে শব্দ চিনি, নুপুর রিনিকিথিনি চ.কা ১৩৩।

**রিনিথিনি** অ 'রিনিকিথিনি'। **রিনিঠিনি** বি [ঋজাত্মক] হুই শিকল নাড়ার শব্দ। "( শুনচ না) রিনিঠিনি শিকলটিকে নাড়ে। এমন ভরা সাঁঝ চ.কা ৩৫০।

**রিনিথিনি** বি [ঋজাত্মক] ১ কিশিীধ্বনি। "হুই রিনিথিনি (বাজে কিশিী) চ.কা ৩৬৭। ২ ভয়ে লজ্জায় শোণিতের ক্রুৎপ্রবাহের শব্দ। "ভয়ে মরে বিরাহীণী, শুনতে যেন পাবে কেহ রক্তে যে তার বাজে রিনি-রিনি।—প.কা ৪২। [ লজ্জাত্মক] যেন এইরূপই মনে হয়। ]

**রিপিট** বি [E. rivet] ধাতুর পাত জোড়ার নিমিত্ত লৌহাধির কীল বা খীল। [ জোড় শব্দ করার নিমিত্ত ইহার ছই মুখ যা দিয়া চেন্টা করিয়া দেয়। রিপিট করা—রিপিট দিয়া জোড়া (to rivet)। ]

**রিপু** পুং [ ১রপ্ কখন+উ(ক্)-ক, উ ১.১৭, পুং; 'রিপু'—শক্র, হিসেক (কখনে ১.৩৬.১৬; ২.২৩.১৬, সায়ণ)। ১ অরি, অরাতি, বৈরী, শত্রু। "সুদন রা (S.W.)। ডুজোচ্ছিন্ন" রঘু ২.২৩। ব্যবহারেণ মিত্রাণি জায়ন্তে রিপবন্তা।—হি ১.৭৩। ২ দেহের কাম-ক্রোধাদি। ৩ (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে ষষ্ঠ স্থান। ৪ শক্রতাপর গ্রহ (A.)। ৫ চোরনামক গন্ধদ্রব্য। [ ঘাতী (-তিন্), 'র', 'নিপাতী (-তিন্), 'হা (-হন্) বিণ—শক্রনামক। "বল (কী)—শক্রসৈন্ত। "ভবন, স্থান (কী)—সর্ধ 'রিপু (৩)। "রাশি (পুং)—লগ্ন হইতে ষষ্ঠস্থানই রাশি। "সুদন (বিণ)—শক্রপীড়ক, অরিন্দম। ]

**রিপুং, -ফু** বি [আ রফ্] বস্ত্রাদির ছিন্ন স্থানের সংস্কার বা সিলাই ধারা মেরামত (darning)। "( বাবু) যা পান...চাপকান রিপু কন্তে...সব ছুরিয়ে যায়।—হ ৪৩। [ 'কর্ম—১ রিফুর কাজ। ২ রিফুগার। "কিছু পরেই...রিফুকর্ম বেরলেন।—হ ১০। "গার (রিফু+কা গন্)—যে রিফু করে; রিফুর কারিগর (darker)। "গারী (রিফু+গরী)—রিফুগারের কাজ (darning)। ]

**রিপুজয়** বিণ [রিপু+ ১জি+অ (খ্)-ক, য় (মু); উত] শক্রজয়কারী, অরিণম।

**রিপোর্ট** বি [E. report] কোন বিষয়ের লিখিত বর্ণনাপত্র; প্রতি-বেদন। "রিপোর্ট করা, দেওয়া।

**রিফ্** সক [ তুগ, প—রিকতি; সেট্] ১ নিশা। ২ হিংসা। ৩ দান। ৪ বিপাটন। অ 'রেক'। ৫ (অক) রাখা। ৬ বৃদ্ধ।

**রিফু, রিফুকর্ম, রিফুগার, রিফুগারী** অ 'রিপুং। **রিম্** বি [E. ream] হুড়ি দিয়া কাগজ।

**রিমখিম, রিমিথিনি** বি [ঋজাত্মক; তু 'রমকম'; হি রিম-কিম; ঠ রিগরিপ, বুঝবুঝ] নিরন্তর হুই বৃষ্টিপাতের শব্দ। "রিমিথিনি বৈদ্যন কসিতে মাসিল গো.চ ২৩৪; ৫; পানি পড়ে রিমিথিনি ৩০১।

যন দেয়া গরজন, রিমিথিনি শব্দে বরষে।—জা ৯, ব.প ১০৫৬। রিমখিম যন যন রে বরষে।—গান ১৪।

**রিমিথিনি** অ 'রিমখিম'। **রিমংলা** ক্রী [ ১রম্+স (সন্)— ১রিসং+অ-তা+ক্রী আ (টাণ্)] ১ রমণেচ্ছা, হরতাড়িলাষ। "অতি" ত ৩.২৩.১১; ৯.১৪. ২০। ২ ক্রীড়নেচ্ছা। "(অনিলঃ) বৃদ্ধাশ্রুণৈভীব রিসংসা মহা ১.৭০. ১৬।—হ বিণ [ +উ-ক; ক্রী-হ্] ১ রমণেচ্ছা। ২ ক্রীড়নেচ্ছা। "ভবানক্ষেপু কুশলো বরকাপি রিসংসা।—হ ১১৯.২০। সম্বৎ বিচিত্রাহু রিসংসারীধরঃ (স্থজতি) ত ৭.১.১০।

**রিমংলা** ক্রী [ 'রিমখিম' সাধু] রমণেচ্ছা। "লোক" ত ৪.১৫.৬।—ক্খিযা ক্রী [ ১রম্+স (সন্)— ১রিসং+অ-তা+ক্রী আ (টাণ্)] রমণেচ্ছা। "জগদ্রিমখিম্বা ত ৫.১৫.৬।—ক্খিযা বিণ [ +উ-ক; ক্রী-হ্] রমণেচ্ছা। "ত ৩.২২.৫।—রম্ বিণ রমণেচ্ছা। "ত ২.৭.৩২।

**রিমংলা** অ 'রিমংলা'। **রিমি** বি [রিবিব > 'রি; তু 'সং ১রিব্—হিংসা; ভাবাত্মক] ১ কটু অব্যয় সংস্পর্শে নিরন্তর তীব্র জ্বালায় ভাব। "ঝালে জিব রিরি করে। ২ ক্রোধে হিংসার্থ শরীরে তীব্র জ্বালায় ভাব। "রাগে সর্বদা রিরি কন্তে লাগলো।

**রিম** বি [E. reel] ১ সেলাইএর হুতা জড়ানর কাঠের নলীবিশেষ; রিলজড়ান হুতা। ২ বাহাতে হইলের হুতা জড়ান থাকে।

**রিম্** সক [ তুগ, প—রিগতি; অনিট্] হিংসা।

**রিম্**, -ম্ পুং [ ১রিম্, ১রিব্+ব (কাপ্)-ঋ, তু 'কৃত, -ত্] মৃগ। **রিম্** সক [ ভা. দি, প—রেবতি, রিত্ততি; সেট্] হিংসা।

**রিম্ব** বি [সং ১রিব্; ঠ, শু রীস] ১ হিংসা, ঘেব, ঈর্ষ্যা। "মালসাত মারিয়া ফলজ দশ বিণ। মথনে গগনে দিতে, মলে লাগে রিম্ব।—শ্রী ৬৭; রিম্ব বাচ্চি রুবি বলে ঈকে মার মার ১৬৫; ২২৪; ২৪৫। ২ রোষ, ক্রোধ। "বালি থেয়ে ঘুরে ঘুরে বাঘা বাজো রিম্ব ৮৭; বীর বাজো রিম্ব (হানে দশ বিণ জিণ) ১৪০। ইহা শুনিয়া কাকার (কাকের) হইয়া গেল রিম্ব ম.ম ২২০। মরিবেক রিম্বে ভ.প্র ২১০। [ রিম্ব বাচ্চা—হিংসা বা ক্রোধ পোষণ করা। ]

**রিম্বি** পুং [ কবি > 'বি, অ 'ক'; তু 'প্রা রিসি; রিসি (শু ১; ১০৪, ৮) ] কবি (M.W.)। "ব.প ১৭।

**রিট** বিণ [ ১রিব্+ত (জ)-ঋ ] ১ হিংসিত। ২ [ রিট+অ (অচ্) অস্ত্যর্থে ] অন্তত, অমঙ্গল।—ট পুং ১ খড়া। ২ কেনিলবুক, রিটাগাছ।—ট ক্রী [+ত-তা] ১ হিংসা। ২ অন্তত, অমঙ্গল। "রাহ", কেতু"। এইরিট ক্রম 'শ্রী.ম ২৩। ব.প ৭৩০। ৩ অন্ততের অভাব (অ.টী)। ৪ পাপ। ৫ নাশ। ৬ ক্ষেম, মঙ্গল। ৭ কেনিলফল, রিটা।—টক পুং সর্ধ 'রিট পুং (২)।—ট ক্রী [+তি (জিন্)-তা; বৈদিক] অন্তত, অমঙ্গল। "ছ ১৭। ব.প ৭৯৫। রিট নাই বৃষ্টি কালে বা.দ ২১। বৃষ্টি-জলে রিটনাশ প.তৃ ৭। বিব-লগাট গীপ্ত—কালো রিটনাশ হোমের টিপে ক্.কে ১৫৮।—ট পুং [+তি-ণ] খড়ম।

**রিটক, রিটি** অ 'রিট'। **রিম্**; **রিমি** অ 'রিম্'; **রিম্ব**; **রিম্বি**।

**রিম্বেরেহাই** বি [ কা রিহাই ] যুক্তি, নিষ্ঠুরতা, হাড়ান। "লখিম্বরে গাইতে পারিবে রেহাইজন। মম বিভ্রমানে রেহাই পাইবে সে জন।—ম.ভা ৩৫। শেষে গাঁট থেকে কিছু বার করেন...সেবারের মত রেহাই পায়।—হ (১৮৭৪ শকাব্দ) ৩৫।

**রী** সক [ দি, ও—রীরতে; অনিট্] ১ অরণ। ২ করণ (ক.ক)। ৩ [ক্রা, প—রিগতি; অনিট্] গতি। ৪ ঘব। ৫ (অক) বৃকশব্দ।

**রীতি**¹ [ত্র 'রীক²' হ্রস্ব, আনন্দ। "নাসিক ওয়, মোড়িম কোর, তোর জগৎ রীক।—ব ৩০। [তোর জগৎ রীক—আনন্দে জগৎ তোর বা বিহীন।]

**রীক²** অর্থ [ত্র 'রীক²' হ্রস্ব হওয়া। "ত্রজ বনিতা বত, রীকি রীকারত . প.ক ১৪৩৭। —ক সর্গ হ্রস্ব করা। "ইহেনে রসমই. মীলত রসমর রীক প.ক ২৯২১। —ক সর্গ [রীক²+আ²] হ্রস্ব করা। ত্র 'রীক² অর্থ। [রীকাল, -কি, -কে (প.ক)।]

**রীকা¹; রীঠা** ত্র 'রীক²; রিঠা'।

**রীঠা** রী [✓রিহ্+থ+ত (জ)-ভা+রী আ (টাণ্)] অবজা; অবমাননা (অ.কো)। "সরীঠ পুনরথাই (কাশীখণ্ড)।

**রীতি** বি [রীতি > ²ত; হি, ঠ, ঙ রীতি] ১ আচরণ, ব্যবহার। "চেটে নেটে যায় কলে, তারে তুমি ধর চলে, এমন তোমার কোন রীত চ.দা ২৬। ২ স্বভাব, প্রকৃতি। "অমরা) মধু কুরাইলে, উড়ি যায় চলে, এমতি তাদের রীত চ.দা ১২২। অলৌকিক রীত চৈ.চ ৪৩; ভ.এ ১৯৮। নষ্ট রীত ভা.চ ২৮১। ৩ লক্ষণ; গতি, ধর্ম, ভাব। "প্রেমক রীত অব বৃহৎ বিচারি বি.প ৫৩। ৪ প্রথা, পদ্ধতি, রোয়াজ। ৫ ব্যবহা, সম্ভাষণিগাটি। "(নাওএর) সেই রীত সেই গড় সেই দেখি ভাও ম.ম ২৩২।

**রীতি** রী [✓রী+তি (জিন্)-ভা] ১ অরণ, শ্রাব। ২ গতি। ৩ প্রচার। ৪ [+তি-ণ] প্রকৃতি, স্বভাব, লক্ষণ, ধর্ম। "নিশাঙ্কস্রিষ্টচক্রারীতি-কজো রসক্রম: ক.সা ১৪৬২। ৫ পদ্ধতি, বিধি, প্রকার। "অনরা রীত্যা (S.W.)। ৬ আচারপরম্পরা, ব্যবহারক্রম। ৭ সীমা। ৮ বাহা ঘারা গুণসমূহের বিশেষ জানা যায়; বিশিষ্ট, অর্থাৎ গুণাত্মক পদরচনা; কাব্যের রসোৎকর্ষজনক ও গুণাভিযাত্রক পদরচনাবিশেষ। 'সাদ ২.১। [রীতি চতুর্বিধ—বৈদ্যী গোড়ী পাঞ্চালী লাটিকা (সাদ ২.২)।] ৯ [+তি ওপাদিক-ক] বাহা ক্রত হয়; পিত্তল। "বিকু ২০.২৫। ক.সা ২৪.১৭২। ১০ লোকটি, লোহমল, মতুর। ১১ স্বর্ণাদিমল, জামিকা। —তিক রী, -কা রী রীতিপুশ। [কুহম, \*পুশ, \*জ (রী) —পিত্তলের মল বা রজোমল (অ.টী)। \*বজ (বিণ)—পিত্তলখচিত। "ক.সা ২৪.১৭২।

**রীতিক, রীতিকা** ত্র 'রীতি'।

**রীতিনীতি** বি আচারব্যবহার; পদ্ধতিব্যবহা।

**রীতিবিরুদ্ধ** বি পদ্ধতিপ্রতিকূল, বিধিবিরোধী।

**রীষ** বি [ত্র 'রিষ' বেষ, হিংসা; রোষ। "বিনাশকালেতে হয় ওর প্রতি রীষ।—দা ৮৪৬।

**রী¹** সর্ক [ভা, ও—রবতে; সেট্] ১ গতি। ২ হিংসা, বধ। —অক [অদা, প—রোতি, রবীতি; সেট্] রব, লক্ষ। [আ, বি—আরাব, উকেশন; ক্রমণ। "ভটি ৫.৫৪; ১৮.২২। সম্—সংরাব, আক্রোণ। "ভটি ১৭.৭১।]

**রী²** পুং [✓র+কিপ্ (০)-ভা] শল, ধনি। ত্র 'ডম-ক'।

**রী³** সর্গ [রপ > রজ > র; ত্র 'রপ'] রোপণ করা; বৃদ্ধিমান হানাতরে লইয়া পোতা; নাড়িয়া পোতা। "হুই ভিতে রএ কলা শূ ৬১। গাহ রইলে বড় কর। মণপদিলে বড় ধর।—ডাক। রাজা বটবৃক্ষ রইলা ম.গা ৪। উপাড়ায়ে গাহ—সেই খানে তা রবেক ব.প ৫০০। ররে কলা না কাট পাত। তাতেই হবে কাপড় তাত।—থনা। রইলেন কদলী চৈ.ভা ১১১। (এই তরু—পারিজাত) রইরা এড়িবে শ্রী.ম ১৮৮।

**রীই** বি [সং রোহিত > প্রা রোহিণ > বা (রোহি > রোই) \*ই; হি রোহ; ঠ রোহী; সৈ রোহ] রোহিত বস্ত্র।

**রীইডম** বি [Dutch—"ruiten"] ঢোকা লালকোটার তাসবিশেষ (diamond)।

**রীইদাস** বি [রবিদাস > রয়দাস, রইদাস] চরকার, মুচি। "বাণীকি নামে রইদাস আছে সত-বুজ ভ.এ ৬৮। [রয়দাস রামানন্দ বাবীর শিষ্য। ইহার সংশ্লিষ্ট সম্ভার 'রয়দাসী' নামে খ্যাত। এমিফি, তাঁহার স্বজাতীয় চরকার ভিন্ন অন্য লোকে তাঁহার মতামতই হয় নাই। শিখ-দিগের আদিগ্রন্থে ইহার নাম 'রবিদাস' (ভা.উ)। ভক্তমালগ্রন্থে ইহার নাম 'রইদাস'। এই হেতু চরকারেরা 'কইদাস' বলিয়া বীর জাতির পরিচয় দেন। ত্র 'ভ.এ ২৪২।]

**রীক²** (-ত্) রী [✓রহ্+কিপ্ (০)-ভা-১ব] ১ বীণ্ডি, লীপন, প্রকাশ। ২ অভিপ্রীতি, রুচি, ইচ্ছা। "নানাবুদ্ধিরূচঃ...মনুজান মহা ১৩ ১২৪.২৮। ৩ [+কিপ্-ণ] 'রীপ্তি' (সারণ), প্রভা, ছাতি, ভেজ: "অখেন ৪.৫৬.১। রশি...বন্ধঃহলব্যাপিরচম্ রঘু ৬.৪২; ২.৬। রশি মাঘ ১৩.৬৩। শিখরমণি কি ৫.৪৩। ৪ কাষি, ছায়া। "রৌচনিকী: রচম্ কি ৫.৪৫। ৫ সৌন্দর্য, কমণীয়তা। "স্বকচঃ...সর্গে ভ ২.৯. ১১। ৬ কিরণ, কর। "ধোতাশাক: হরণশিকরা...নয়রম্ পুমে ৪৪। হিমরশি মাঘ ২.৬৮। ৭ বর্ণ। "লেয়ন্ তুল্লরচতবালকান্ রঘু ৮.৫৩। তাম্রকচা করণকু.স ৩.৬৫। ৮ শোভা। "কৃতরচচ জাম্বুনদৈ: (মাধবা:) মাঘ ৪.৬৬। ৯ গুরুশরিকাতাভা।

**রীক²** (-জ্) বিণ [✓রজ্+কিপ্ (০)-ক-১ব] পীড়ক। "পরবীররজঃ (মহারণা:) মহা ৫.৮৪.১। —ক্ রী [+কিপ্ (০)-ভা; রজ্ > রক্ (সমাসে পূর্বপদ)—বধা, 'রকসম', 'রগাঠ'] ১ ভজ, ভঞ্জন। ২ পীড়ন। "ত্রাক্ষপত্র রজঃ কৃত্যা মধু ১১.৬৮। ৩ [+কিপ্-ক] 'ভজকারক', পীড়া, রোগ, ব্যাধি। "অদর্শিতরজঃ রঘু ১২.৫২। ভ ২.৭.২১; উদীপিত-অর" ৩৩। অকি, নেত্র, মূখ (S.W.)। ৪ মনঃপীড়া, আধি। "ভ ১.১৪.৪৪। ৫ কুঠ। ৬ মেঘী। [কর (বিণ)—রোগজনক। \*প্রতিক্রিয়া (রী)—রোগপ্রতিকার, চিকিৎসা।]

**রীক²** বিণ [✓রজ্+ম (মক্)-ক, হ্ > ক, উ ১.১৪৫; 'রজ্'—রোচমান (অখেন ৫.৫৬.১, সারণ)] বীণ্ডি, উজ্জল। —ম পুং ১ হৃৎস্পন্দাদিনির্মিত আভরণ (সারণ); স্বর্ণভরণ। "অখেন ১.১৬৬.১০। মাঘ ১৫.৭৮। ২ বর্ণ। ৩ ধূতুবৃক্ষ। ৪ নাগকেশর। —ম রী ১ বর্ণ। "পুখ (বাণ) গো.রা ৬.৩৪.২৪। \*নিক রা ২.৭.২১। \*শ্বেয় মধু ১১.৫৮। ৫ লোহ। [কবচ (পুং, রী)—স্বর্ণময়বর্ম। \*কারক (পুং)—স্বর্ণকার। \*পুখ (বিণ)—স্বর্ণময়পুখবৃত্ত (বাণ)। \*পুঠ (বিণ)—স্বর্ণখচিতপুঠ। "পুঠঃ ধনু: মহা ৩.১৪৬.১১। \*বাহন (পুং)—জোণ। \*রথ (পুং)—১ "হেমরথ, জোণরথ। "মহা ৭.৮.১২। ২ জোণ।

**রীক²** বিণ [রজ্+ময় (ময়ট্); রী-রী] স্বর্ণবিকার, হিরণ্যর।

**রীক²** বিণ [বহত্রী] স্বর্ণাঙ্গমথারী। —ম পুং রাকবিশেষ।

**রীক²** বিণ [উ. বহত্রী] স্বর্ণাঙ্গমথারী। "ভম্...পুরুষম্ মন্ত ১২.১২২।

**রীক²** (-স্মিণ্) বিণ [রজ্+ইন্ (ইনি)-১ব; রী-স্মিণী] 'স্বর্ণবৃত্ত', স্বর্ণভূষণধারী। —রী পুং ভীমকরাজের জ্যেষ্ঠপুত্র রক্ষসীয়ার ভ্রাতা। [রক্ষসীয়ারের সময়ে ইনি বলরাম কর্তৃক নিহত হন।] —স্মিণী রী ["ন্ +রী ঙ (ভীপ্)] "স্বর্ণভূষণবৃত্ত", শ্রীকৃষ্ণমহিষী। [ঈহার পিতা ভীমক নিম্বপালের সহিত ইহার বিবাহ স্থির করিলে, ইনি পাত্র ঘারা শ্রীকৃষ্ণের নিকটে বীর অভিপ্রায় ব্যক্ত করেন। তদনুসারে শ্রীকৃষ্ণ বলরাম ও বাণব-দলের সহিত বিদগ্ধে উপস্থিত হইয়া বিবাহের পূর্বদিনে রক্ষসীকে হরণ ও সমবেত শত্রুজগণকে পরাজিত করিয়া, রক্ষসীয়ার পাণিগ্রহণ করেন (হে, ১১৭তম অধ্যায়)। ইনি লক্ষ্মীর অবতার। ইহার পুত্র প্রহ্লাদ।]

**রীক²** বিণ [✓রহ্+স (ক্)স—ত.বা; তু 'সং রক্ > লি রক্ > (উকারোপথ) রক্ (?); বৈদিক] ১ অপ্রেমা, প্রণয়শূন্য (অ.কো)। ২ অস্বিষ্ট, অসিদ্ধ। "(পরিবেশ:) ভ্রামরকাতা: মহা ১৬.১.৫। রজোভি-ভক্ত রক্ষালকাঠী (সা) রঘু ৭.৭০। ৩ কর্কশ, পক্ষ, প্রতিকটোর।



"রক্তবরবিহীন গো.রা ২.১২৫.৪। রক্তা.রাজকত বাবু মহা ১.২.৩৮.৪।  
৪ বহুর, অমত, কর্ণ। "পূর্ণ। রক্ত অক্ষমালা আলা করে বা.দ  
২২। রক্ত ক্ষেত্রে।—হেম ১২০। ৫ পক্ষ, নিষ্ঠুর। "শাপাৎ...মুতি-  
রোধকক্ষে তর্কিত ৭.৩২। ৬ মেহশুভ্র (আহার); স্কোচক। "রক্ত  
নী ১.১। ৭ নীরস, শুষ্ক। ৮ পক্ষাকর, কঠোর (বাক্য)। ৯ কর্ণ,  
হৃদয়। "ভীষণভোগরক্তাঃ (দণ্ডকারণভাষাঃ) উ.চ ২.১৪। ১০ তরুণ,  
উৎসাহজনক। "প্রিয়দর্শনমণি রক্তঃ ভবতি গৃহং ধনবিহীনন্ত।—পক্ষ ৫.৬।  
১১ বিশদ, উৎকৃষ্ট। "লোচকবায়রক্তে (কপোলে) কু.স ৭.১৭। ১২ ক্রুর।  
"রক্তভিবিষেণমীশু রঘু ১৪.৪৩। ১৩ (বাঙলায়) অঁতল, তৈলাভ্যাহীন।  
রৈকিণী রাজার বেটি রক্ত করে হানি পি ৩৪। রক্ত জটা বা.দ ২০২।  
রক্তচুলো (প্রজারা) আ.হু ১৬৩। কি দাদা,...অর্ধেক অঙ্গে তেল দিয়েচ,  
অর্ধেক-অঙ্গ রক্ত রেখেচ।—জা ১৫। ১৪ কোপন, রাগী (স্বভাব)।  
রক্তকী বিঃ রক্ত, কোপন, রাগী। "স্বভাব তোমার বড়ই রক্তী।—কা  
১০৫।—কু বিঃ [রক্ত+উণ] ১ নিম্নভাবহীন, ক্রুদ্ধ। "বড়া গাড়া, সব  
নাশুক,...খাল রেকাবিহু" দিলে যায় উড়ে। পুরোহিত দেখে হন রক্তু।  
—দা ৬৭। ২ অঁতল। "বার মাস রক্তু নেয়ে নেয়ে কি একটা রোগ-  
নারা করবি?—আ.হু ৩৭। ৩ নীরস, কর্ণ (কথা)। ৪ কান্তিরহিত,  
লালিতাহীন (চেহারা)।

রক্তু অ 'রক্তী'।

রক্ত(র)খৎ বিঃ [সং রক্ত > লি রক্ত > বা র(ক)প; হি রথা; মৈ  
রথ] ১ যুততৈলাদিহীন, শুখনা। "মদনমোহন) রথ আভা গাইতে  
নারিল ভ.এ ২১। শুখ রথ অন্নমাত্র সার প.ক ২৩৭০। ২ কর্ণ,  
কঠোর। "রথ বাগী জী.কী ২৪৮; ২৭৭। দীন অনাখিনী হেন  
কহ অতি রথ চৈ.ম ৬৬। ৩ রক্ত, কান্তিহীন রান। "রথলি।—বা  
বিঃ ১ কর্ণ, নীরস (কথা)। ২ অঁতল, চিকণতাহীন (চুল)।  
৩ সর্ব 'রথ' (১)। "রথা রটি।—খু বিঃ [রক্ত > 'খু'; অ 'রক্তী']  
সর্ব 'রথা' (২)। "হের দেখ রথু নাখা ক.চ ২৮৪। [রথা শুখা  
কাল—বর্ষাভির কাল; শীতাদি ঋতু।]

রক্তৎ, রোক্তৎ অর্ধ [সং √রক্ত > √রথ; রোথ > রোথ > √রোথ;  
মৈ √রোথ] ১ রোথ করা; রাগা। "কাহে রোখল কান বি.প ১৩২;  
এ বোল শুনিয়া রোখে রক্ত জী.ম ১২৪। বিশুণ ধনী রোথয়ে।  
—জা ২০২। কানুক দেখে, যো ধনী রোথই, সো তাপিনী জগমাহ।  
—গো ২১৫। সরম দিয়ে সতীকে বত সতীনে কর রুখে।—দা ৮২২।  
রথিয়া...হানিতে লাগিল ছুরি ব.প্র ১৭৮। ২ ক্রুদ্ধ হইয়া আক্রমণে  
উভত হওয়া। [রথনি—রোখা করা; রাগা। রোখাৎ—১ সর্ব 'রথৎ'।  
২ রোথপ্রবণ, কোপন, রাগী (মেজাজ)।]

রক্তমি অ 'রক্তৎ'।

রক্ত(র)খলি বিঃ [র(র)খ-ল+ইৎ] রক্তা, কান্তিহীন, জীহীন।  
"ধনি) রথলি (পাঠান্তর—'রথলি', বি.প ২০২) ভুখলি (দেখলি)  
প.ক ১১১৮।

রক্তা, রক্তু অ 'রক্তৎ'।

রক্তাখিত বিঃ [রক্তৎ+অখিত; তৃত] রোগযুক্ত, রোগী (হুস্ত)।  
রক্তী বি [রোগী > 'রী' (কথা)] রোগী। "চির। ["পত্র—রোগী ও  
রোগের ব্যবহাপ্ত বা ডাক। রূপী এড়ে মাদুর কৌতান—গ্রন্থত  
দোষীকে ছাড়িয়া তৎসম্পৃক্তকে গীড়াগীড়ি করা।]

রক্তাখ বিঃ [√রক্ত+ত (জ)-ক, ৭থ; 'রক্ত' (ন-কারাত—অ.কো;  
শ.ক)] ১ তত্ত্ব। "বিটপানি বানুরূপানু রঘু ২.৬৩; ১২.৭৩।  
করিরূপচন্দন কি ১২.৪২। ২ দীপ্তিভিত্তি, অভিভূত। "শোকরূপঃ  
...গতঃ পিতা তে।—রা ২.১০২.২। ৩ ভূয়, ব্যাধি কেছু কুটিল (অ.টী)।  
৪ রোগাঘিত (ত.বা)।

রক্ত অক [ভা, ৬—রোচেত; সেট] ১ দীপ্তি, প্রকাশ। ২ অভিভূতি,  
অন্তর্কর্ষক অভিলাষ (পা ১.৪.৩৩, সি); প্রীতি, অনুরাগবিশেষ  
(ক.ক)। [অভি—অভিকৃতি। বি—প্রকাশ। "রঘু ২.৫১।]

রক্ত বি [রুচি > 'চ'] ১ দীপ্তি, প্রভা। "কনরচল-রক্ত. উচ কুচ  
'চুচক জ.প ৩১। ২ জী, শোভা। "উচ কোরক, -রক্ত চোরক. 'কুচ  
জোরক সাজে জ.প ৩৭।

রক্ত অর্ধ [সং √রক্ত > গ্রা √রক্ত; হি, ঠ √রক্ত] ১ প্রীতিকর  
হওয়া; ভাল লাগা। "হুই কুচে। নন্দহৃত কাহাঞ্জিক কে রুচে।  
—জী.কী ৩৪। জমরে না রুচে কেতকী-গন্ধ ক.চ ১৩৭। ২ বাইতে  
ভাল লাগা। "বাইতে না পারি মোর না রুচে কলনে ভ.এ ২১।  
৩ সন্ত বোধ হওয়া। "বাহুক বলিল (ইহা) নাহি রুচে মোর  
মনে।—ম ২২; তে কারণে তার সহ কলহ না রুচে ৭২৫।  
৪ মনোমত বা পসন্দ হওয়া। [রুচই, -চে (প.ক)।]

রক্তক বি [রুচ+অক (কু)-ক, উ ২.৩৭] ১ রুচিকর, প্রীতিকর  
"রক্তক. রুচের বাটল জী.কী ৩২; রুচক আখল ৪২। ২ উৎকট  
—চক পুং ১ বীজপূর, জ্বরীয়ক। ২ নিষ্ক। "গো.রা ২.১২.৮  
৩ কপোত। ৪ দস্ত। ৫ মধ্যভাগে সমতরুণ শুভবিশেষ। "বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৩.২৮।—চক স্ত্রী ১ সজ্জিকাকার, সাজিমাটি। ২ অশা-  
ভরণ। ৩ মালা। ৪ মাল্যাদ্রব্য। ৫ গাভরস। ৬ গোরচনা।  
৭ বিড়ল। ৮ লবণ। ৯ দৌবর্চল। ১০ বাস্তবিশেষ। "বৃহৎ-  
সংহিতা ৫০.৩৫। ১১ বলরুচিকর ঔষধ (tonic—A.)। ১২ মাতৃ-  
লুপক (শ.ক)।

রক্তা স্ত্রী [রুচ+স্ত্রী আ (আপ)] ১ প্রীতি। "মহা ৩.৫.১৩। ২ সর্ব  
'রক্ত'।

রুচি স্ত্রী [√রুচ+ই (ইন্)-ভা, কিৎ, উ ৪.১১২] ১ দীপ্তি, প্রকাশ।  
২ প্রীতি, অনুরাগ। "বাহুদেবকথারুচি ভ ১.২.১৬। ৩ স্পৃহা, অভি-  
প্রীতি। "ভিরুচির্হি লোকঃ রঘু ৬.৩০। রুচিকর কি ১০.৬০।  
তদ্বৎ এবানুরুচিঃ প্রজারতে ভ ১.২.২৫। ৪ অভিষঙ্গ, আসক্তি  
(শ.ক)। ৫ [+ই-ণ] দীপ্তি, প্রভা। "আলো কৈল অঙ্গরুচি  
অরিষ্ট-আলয় জী.ম ৩২। ৬ জালা, অজিঃ। "রুচিরমৌ বধা।  
—হ ১২৫.৪৪। ৭ কান্তি, কমনীয়তা। "রাজঃ পুত্রাঃ) রুচ্যা  
প্রোতপদোপমাঃ রা ১.১৮.১৬। 'অনানন' রঘু ৫.৬৭। মুগুরুচি কত  
গুচি।—ম ১২১। তদুগুরুচি ভূখনমোহন ক.চ ২০১। মুগুরুচি মোহই।  
—গো ১২। তদুগুরুচি যবি ২৫৩। ৮ ছবি। "বহলপদরুচি  
(তমসঃ পটলম্) মাঘ ২.১২। ৯ শোভা, জী। "সজলজলরুচি  
জী.কী ৬; কনককমলরুচি ১২। (কমল) নাল বিনা রুচি পায়  
বি.প ২৭। (অধর) নবপল্লব-রুচি জীনে বি.সা ২২০। হিমকরুচি  
এক দশন জী.ম ১। যুগলের রুচি. বিকচকমলগুণে।—মে ৪২।  
১০ তেজঃ। "ভর্ষু মাঘ ১.১৭। ১১ কিরণ (শ.ক)। ১২ বুদ্ধি  
(শ.ক)। ১৩ গোরোচনা। ১৪ আলিঙ্গনবিশেষ (শ.ক)। ["কর  
(বিপ)—১ স্পৃহাজনক। ২ লুপাজনক (হুস্ত)। ৩ ধাম (-মন্)  
স্ত্রী—তেজোনিধি, স্বর্ধ্য। "মাঘ ২.১৩। ৪ গ্রহ (বিপ)—স্পৃহাজনক;  
লুপাকর (হুস্ত)। "কল (স্ত্রী)—রুচিকর কল; অন্তঃস্থ,  
নাসপাতি। "ভর্ষু (স্ত্রী) পুং—১ তেজোনিধি, স্বর্ধ্য। "মাঘ ২.১৭।  
২ স্বামী।]

রুচির বিঃ [√রুচ+ইর (কিরু)-ক, ক ১.১২; স্ত্রী -রা] ১ উজ্জল,  
ভাহুর। "অখানু রুচিরপ্রভানু রা ৭.২২.৭। "কলাপঃ (যমুনা) রঘু ২.৬৭।  
"জিতনুরুশ্মালি মাঘ ৪.৩২। রতনরুচিরানন।—গো ৮২। ২ হৃদয়,  
চাক, শোভন। "রুচিরঃ নাম্ব রা ২.৫২.৭। রুচিরেকবিক্রম মাঘ  
৩.৪৬। "স্মিত ভ ১.১৫.১৮। রাগিকরুচিরূপনা ক.চ ২৩। কদক-

ককিরি অর্থে ব.প ৩৩৪। ৩ মজ্জ, রক, কোবল। “ককিরিঃ বচঃ  
রা ১.৩৩.২। ককিরিয়া গিরা ভ ৩.১৫.১১। ৪ কুখাজনক। ৫ বাহ।  
—চিরা স্ত্রী ১ কুহু। ৬ লবল। ৭ মূলক। —চিরা স্ত্রী ১ গোৱোচনা।  
৮ দেৱাদেশীকরণায় ককোবিশেষ। ‘ককো’ সজো পিতি ককিরা চকু-  
এ হৈঃ—ককোমঞ্জরী। [‘ভাবণ (বিপ) —নজ্বাক, প্রিয়বাণী। ‘বৃতি  
(বিপ) —স্বপ্নন, কাণ্ড। ককিরাণী (স্ত্রী) —‘হলোচনা’, কন্দরী।]

ককিরা। অ ‘ককির’।

ককিচ্য বিপ [ ১/কচ্+ইচ্ (কিচ্) -ক, উ ৪.১৭৮ ] ১ ঐতিহ্যিক,  
অভিমন, ইষ্ট। “এব এব ককিচ্যে মে বচঃ—হ ২৩২.৩৪। ২ ককিকর,  
বাহু। ৩ কুখাজনক।

ককী স্ত্রী [ ককি+বিকল্পে স্ত্রী ঈ (ঈব্) ] সর্ব‘ককি’।

কক্য বিপ [ ১/কচ্+ব (কাপ্)-ক, নিপাতিত, পা ৩.১.১১৪; স্ত্রী -চা ]  
১ সর্ব‘ককির (১; ২)। ২ ঐতিহ্যিক। ৩ ককিকর। “কচাং বাঃসন্  
(প.ক)। ৪ কুখাজনক। —চা পুং ১ পতি। ২ শালিখাত। —চা স্ত্রী  
১ সৌবর্জল। ২ কুখাজনক ওষধ (tonic)।

কক্যমান বিং [ ‘রোচমান’ সাধু ] দীপ্যমান, শোভমান। “এ-বরাজ  
বরকতি কচ্যমান এবো, মোহান্তে।—ম ১১৬।

কক্জ-সক [ কুলা, প—কজতি, অনিট্ ] ১ ভঞ্জন, রোগ। “ককজি  
রোগো হত্ব (ক.ক)। ২ [ চু. প—বোজয়তি, সেট্ ] হিংসা। [ বি  
—ভজ, অবমান। “বিরূপগোদগধারাঃ কুলিশঃ ভটি ৫.২৫।]

কক্জ-‘ক্’ বি [ সং ক্জ্ ] বোগ। “কুজ কজ নাশে জী ৫৩।

কক্জা স্ত্রী [ কচ্+আ (আপ্) ] ১ বোগ। “পা ২.৩.৫৪, সি। নীরজ।  
—হি ১.১৪। ২ ভজ। ৩ কুট। ৪ মেঘী।

কক্জাকর বিপ [ কজা+ ১/ক্+অ(ট)-ক; উ.ত; স্ত্রী -সী ] রোগ-  
করণীল, ব্যাধিকারক। “ধরগীপতিঃ ভোরঃ চাতকানাঃ কক্জাকরম্  
রম্ ৫.১৭, মল্লিনাথ। —কর পুং ‘কুখাজনক’, ব্যাধি। —কর স্ত্রী  
‘রোগজনক’, কর্মকল। —করণ স্ত্রী [ ব.ত ] পীড়াজনন, বাধন।  
“ব্রাহ্মণস্ত কক্জাকরণম্।—বিষ্ণু ৩৮.১।

কক্জাকরণ অ ‘কক্জাকর’।

কক্জাপহ বিপ [ কজা+অপ— ১/হ+অ (ড)-ক; উ.ত; স্ত্রী -হা ]  
রোগাপহতা, ব্যাধিনাশক (সুক্ষত)।

কক্জি বি [ কা.রোজী ] দৈনিক অন্ন, বৃত্তি, জীবিকা, চাকরী। “রজ ১২।  
[ কজি মারা—বৃত্তি বন্ধ করা।]

কক্জু<sup>১</sup> বিং [ কজ্ > ক্জ ] ১ সরলরোখাস্তসারে পরস্পর অভিযুগ;  
সামান্য-সামানি। “কজ্ জানালা, দরজা। ২ সমান, তুল্য। “রাম সনে  
কজ্ হৈল সাধু ধনপতি। বনে হেলি লয়ে বার ত্রিলি বুবতী॥  
—ক.চ ১৭৮। [কজ্ পেওরা—মুলের সহিত নকল কণার কথার মিলান।  
“দলিল, হিসাব কজ্ পেওরা।]

কক্জু<sup>২</sup> বি [ আ ‘কজউ’ উপহিত, দায়ের, দাখিল। “রাজদ্বারে নালিস  
কজ্ হওয়ারে (বখন তাহার) উদ্বিগ্ন পা.প্র ২১২।

কক্জু<sup>৩</sup> ( -ক্জ ) স্ত্রী [ ১/কচ্+কিপ্ ( ) -ভা-১ব ] রোষ, ক্রোধ। “রামঃ  
...কক্জাভিতঃ গো.রা ৪.৫.২২। নির্বাকসক্জাতকচ্ রম্ ৫.২১; ২.৪২;  
প্রবেশনির্বাককো হি সত্তঃ ১৬.৮০। সক্রবি নুপে।—পক ১.৭৬।  
বিয়ুগ মান্দি নিবন্ সা.দ ৩৫ই।

কক্জু<sup>৪</sup> ( -ক্জ ) বিপ [ ১/কচ্+কিপ্ ( ) -ক -১ব ] জাত, উৎপন্ন।  
“অভো”, জল”, ভু”, বহী। [ সমাসে উত্তরণম্ ]

কক্জট, -ক্জট অর্ধ [ সং কক্জট > লি, আ কক্জট > বা (কক্জট, -ট) ‘ঠ, -ট;  
হি ১/কচ্(জ) ঠ; ঠ ১/কক্জট—মারা ] কক্জ হওয়া; রাণা। “দষ্টী দেখে  
কক্জ জী ৭৫; কক্জ উল্লি কুশাল ১৫৭; কক্জ উঠে ২২৭। বক্রপ  
কক্জিতে বধি কক্জ ভ.প্র ৪৪৩।

কক্জি বি [ হি, ঠ, ও রোজি; ‘রোজি, -ট’—তত্বলিপি (কেশী ৭.১১) ]  
১ আটা ময়দা ইত্যাদির কইএর অল্পিক চাকতি; চপাটি; পাউকটি।  
২ অন্ন, জীবিকা; চাকরী। “কক্জি বাবে ভ.প্র ২২৮। পোজোকা ময়ত  
খাননা আদার না হইলে তোমার কক্জি বাইবে আ.হ ১৩২। [ কক্জি  
মারা—বৃত্তি বন্ধ করা ]

কক্জিট ( ? )। “ওট দুই কর, জপে গীর পেগবর ক.চ ৭৬।

কক্জট বিং [ অ ‘কক্জ’ ] কক্জ। “বোরে কক্জ কাল জী.কী ২৭২।

কক্জট অ ‘কক্জ’।

কক্জুগু, -ক্জুগু, কক্জুগুগু, কক্জুগুগু, কক্জুগুগু বি [ কক্জাকর;  
হি কক্জুন ] ১ বৃহ নুপুরধনি। “(নুপুর) কক্জুগু বাজে জী.কী ১৫;  
নুপুর কক্জুগু কাঠে রাএ ৩৩২। কক্জুগু মঞ্জীর বোল বি.প ১০০। সেপুর  
কক্জুগু গো.বি ৯৫, বা.ম ১৫৭। (নুপুর) কক্জুগু বাজে ব.প ১৩২১।  
কক্জুগু জী.ম ১২৮; ব.৩৪। কক্জুগু ব.পা ৩৩; বি.পা ৪২। কক্জুগু  
সঘনে নুপুর বাজে।—জা ৪৭.২২। ২ বৃহ কিক্জীধনি। “কক্জিতে  
কিক্জী, কক্জুগু ধনি জী.ম ৫২, মে ৩১। কক্জুগু জী.ম ২৬। কক্জুগু  
শি ৫০। [ কক্জুগু কক্জুগু—কক্জুগুধনি। “বা.দ ২২৬। কক্জুগু কক্জুগু  
—মলের শব্দ। “অ.গু ১০২। কক্জুগু কক্জুগু কক্জুগু—নুপুরধনি।  
“হু ৮৮। কক্জুগু-কক্জুগু—নুপুরধনি, কিক্জীধনি। “জী.ম ৩৫; ১৫০;  
১২০। কক্জুগু-কক্জুগু—কিক্জীধনি। “ম.পা ৪২।]

কক্জুগুগু, কক্জুগুগুগু, কক্জুগুগুগু অ ‘কক্জুগু’।

কক্জু বিপ [ ১/কক্জি, কক্জি+অ (যঞ) -র্ধ, পুংবা ] ক্রিয়পাণিপাদ। “কক্জুঃ  
পুরুষঃ ক.সা ৬৫.১১। —ও পুং ১ ক্রিয়পাণিপাদ পুরুষ। “তদভ্যর্থ্য  
ভেন কক্জেন রেমে ক.সা ৬৫.১৫, ৪১। ২ কবক। “ভৈরব” উ.চ ৫৬।  
কক্জুগু মা.ম ৩.১৭।

কক্জু<sup>১</sup> স্ত্রী [ ১/ক+ত ( ক্জ )-তা ] ১ ধনি, রব, শব্দ। “সর্বকৃত্ত”  
রা ২.৩৫.১২। ২ পশুরব। গোমাতৃ” মাঘ ১৬.২৫; হি ২.৮৬।  
৩ পক্ষিরব, কুজন। “পরপুট” গো.রা ২.৫৬.১৩। হংসকৃত—কক্জু ১.৫।  
কোকিল” বা.দ ১৪৩। ৪ ভ্রমরব, গুজন। “অলি” মাঘ ২.৩৪।  
কক্জানি...বটপদানাম্ ভটি ২.১০। ৫ হস্তরব, বৃহতি। “হস্তিকতাভিজ  
ক.সা ১৩.১৭। ৬ নাব, গজীরব। “পর্জন্তানরুতরা ( বাচা )  
ভ ৪.৩০.৭। [ ‘জ, ‘বেতা ( ক্জ ) বিপ পশুপক্ষি-প্রভৃতির রবের  
অর্থবিং, শাকুনিক। “‘জ—বৃহৎসংহিতা ২৬.১; ক.সা ১০.১.৪২।  
‘বাজ (পুং)—রববাগদেশ, শব্দচ্ছল।]

কক্জু<sup>২</sup> ‘-ত্’ বি [ উসং > কক্জ > কত, দ’ ৭ ] উষিড়াল। “গো.চ ১২৪।  
কক্জ অক [ অলা, প—রোমিতি; সেট্ ] রোমন, অপ্রবিশোচন। —দ  
সক [ পূর্ববৎ ] আহ্বানবিশিষ্টরোমনক্রিয়া (ভয়মললটিকা)। “নাম-  
গ্রাহমরোদীং সা জাতরো ভটি ৫.৫। [ অমু—অমুরোদন; অমুকরণ-  
পূর্বক রোদন। “কু.স ৪.১৫। উপ-আ—আক্রন্দন, শোক। “ভটি  
২.৪। প্র—উচ্চৈঃ রোদন। “ভটি ১৭.৭১।]

কক্জ অর্ধ [ সং ১/কচ্ > লি ১/কচ্; অপ্র ] ক্রন্দন করা। “বৈসে  
কক্জিতে কক্জিতে: কক্জিতে কক্জিতে...জাত ম.পা ৪১, ১৬৬।

কক্জন স্ত্রী [ ১/কচ্+অন ( ক্জ )-তা, ণ্ডাদিক ] রোদন। “কক্জো মেব  
ৎ কক্জাং হ ১৩৩.২২।

কক্জনমুখী বিং [ অপ্র ] অশ্রুসিক্তমুখী, অর্থাৎ কাদিতে কাদিতে।  
“কক্জনমুখী হৈয়া বামা দিল জল বল রা.স ১২।

কক্জিত বিপ [ ১/কচ্+ত ( ক্জ )-ক ] ক্রন্দিত। —দিত স্ত্রী [ +ত  
-ভা ] রোদন। “কিহতে...কক্জিতে বা।—রা ২.৪৪.২। প্রবল” উ.মে  
২৩। কক্জিতমুখী রম্ ১৪.৭০। শ ২৫। জী.ম ২৫।

কক্জ বিপ [ ১/কচ্+অ ( ক্জ )-র্ধ ] ১ প্রাকারাদি দ্বারা বেষ্টিত; বলয়িত,  
আবৃত (অ.কো)। ২ কৃত্তরোধ, বারিত, নিরুদ্ধ (মল্লিনাথ)।

“রুদ্রালোক নরপতিপথে...তমোভিঃ পূমে ৩৭। উ.মে ৩৪। ৩ প্রতি-  
হত। “অথৈ রুদ্রে মহা ৫.১৮০.৫। ভবতি হুয়িতপাকো দক্ষিণাশ্চিত  
রুদ্রঃ।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.১৭। ৪ প্রতিবিদ্ধ। “শাপান্ বৈশ্বনরুদ্রত  
পাণ্ডোঃ ত ২.২২.২৭। ৫ বদ্ধ। “(সম্পদনর্হরঃসো) রুদ্রগিরো  
বহুদ্রুত ১০.৮২.১৪। ৬ প্রতিবিদ্ধ। “ভোগীব মরৌবধিরুদ্রবীর্ঘঃ  
রথু ২.৩২। ৭ বদ্ধগতি, শুভিত। “(যানপাত্রম্) অভবৎ রুদ্রঃ  
বাসন্তমিব কেনচিং ক.সা ১৮.২২৪.৮। ৮ গৃহীত, ধৃত। “করেণ  
রুদ্রোহপি চ কেশপাশঃ রথু ৭.৬। কররুদ্রনীবি (বসনম্) বাঘ ২.৭৫।  
৯ বন্দীকৃত। ১০ আক্রান্ত। “নিদ্রাম্...নয়নসলিলোংগীড়রুদ্রাবকাশাম্  
উ.মে ৩০। [‘দ্রু’ (-শ্) বিণ—বদ্ধদৃষ্টি, শুভিতদৃষ্টিশক্তি। ‘বদ্রু’  
(বিণ)—আবৃতম্। “বস্ত্রান্তরুদ্রবদ্রু (মুচ্ছকটিক)। ‘বীর্ঘ’ (বিণ)  
—প্রতিবদ্ধশক্তি। ‘ম্ব’ (বিণ)—বদ্ধপ্রবেশপথ; পূর্ণম্ভবিবরণ।]

কৃত্তমান বিঃ [তু ‘রৌরুতমান; অসাধু। অত্যন্তদ্রুতনয়ন, অর্থাৎ  
অত্যন্ত ক্রীড়িতে ক্রীড়িতে। “(বসন্তরায়) কৃত্তমান হইয়া...নিবেদন  
করিতেছেন ব.প ১৬২৭।

কৃত্ত বিণ [√রোদি অথবা অন্তর্ভাবিতার্থ √রু+র+(রু)-ক,  
পিচ লোপ, উ ২.২২; উপাদিটিকা] ১ ‘রৌদয়িতা’, ভীষণ, ভয়ঙ্কর।  
“সকলভূপালকুলপ্রলয়কালান্নিক্রেণ চৈমিপতিনা (S.W.)। নামে  
রুদ্র বাজ স.খ ৮০। হে রুদ্র বৈশাখ।—চ.কা ২২০। জলে তাঁর রুদ্রনেত্র  
পাপ-তিমিরে।—রবীন্দ্র। ২ বিশাল, বিপুল। “ষটিকা উড়ারে রুদ্র  
পাখা, গাহিছে গর্জন-গান।—কা ৪০।—ড্র পুং ১ (বহব) গণ-  
সেবতাবিশেষ। “কু.স ২.২৬। [রুদ্র একাদশ—অজ একপাং অহির  
বিরূপাক্ষ রেবত হর বহরূপ ত্র্যম্বক সাবিত্র জয়ন্ত শিনাকী (মন্তপুরাণ,  
৫ম অধ্যায়)। পুরাণান্তরে নামভেদ আছে। ত্র ‘মহা ১.৬৬.২; ৩।  
হ ৩.৫০-৫২। কুপিত ত্রাকার মন্থা জন্ময্য হইতে নীললোহিত কুমার-  
রূপে উৎপন্ন হইয়া রোদন করিয়াছিল; এই হেতু নাম ‘রুদ্র’। রুদ্রের  
সন্তানেরা ‘রুদ্রগণ’। (উ ৩.১২৭ অধ্যায়)। মহাভারতে, ত্রাকার মানস-  
পুত্র হ্যাপু হইতে রুদ্রগণের উৎপত্তি (মহা ১.৬৬.২; ৩)। বায়ুপুরাণে  
ত্রাকার ললাট হইতে আত রুদ্রের পুরুষাকৃতি দেখাঁই হইতে রুদ্রগণের  
জন্ম হয়। রুদ্রগণ শিবের অবতার এবং শঙ্কর ইঁহাদের অধিদেবতা  
(রুদ্রাণাং শঙ্করশাস্ত্রিণী ১০.২০)। বেদে, ইন্দ্র অগ্নি ও সর্বকরকর  
কালের সহিত রুদ্রের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ এবং পরবর্তী কালে ‘কাল’ ও ‘রুদ্র’  
অভিন্ন। পুরাণে এই ‘রুদ্র’ই মঙ্গলময় ‘শিব’। ২ শিব (শিবের  
সংহারমুর্তি)। “মহা ১০.১৭.৪৭। ৩ অগ্নি (শিবের অষ্টমূর্তির একতম  
—রুদ্রার অগ্নিমূর্তির নমঃ)। ৪ একাদশ (১১) সংখ্যা। “রুদ্রাবৃত্ত  
(চণ্ডীপাঠকলশ্রুতি); ৫ প্রথম মুহূর্ত। ত্র ‘মুহূর্ত (১)। ৬ অর্কবৃক।  
৭ উপনিষদে ‘এ’ বর্গ (S.W.)।—ড্র পুং, ত্রা ত্রী বীণাবিশেষ।  
“বাত্ত রুদ্র কপীনাং ব.প ৪৮৩; ন.বি ২৫২। [‘গণ (পুং)—একাদশ  
রুদ্র। “বৃহৎসংহিতা ৪৮.৭১। {রুদ্রগণ চন্দ্রকলাযুক্ত জটাজুটধারী (কু.স  
২.২৬)।} ‘গর্ভ (পুং)—‘রুদ্রশিশু’, অগ্নি। “মহা ২.৩১.৪৪। ম  
২২২। ‘চণ্ডী (ত্রী)—দুর্গামূর্তিতে। ‘জ (পুং)—পারদ। ‘তাল  
(পুং)—তালবিশেষ। ‘ক.চ ৭৫। ‘দর্শন (বিণ)—ভীষণমূর্তি। ‘পত্নী,  
‘প্রিয়া (ত্রী)—দুর্গা। ‘বলি (পুং)—রুদ্রার্থ মন্তাদি পূজোপচার।  
‘বামল (ত্রী)—তত্ত্ববিশেষ। ‘সখ (পুং)—সুবেদ। ‘সম্বিত (বিণ)  
—রুদ্রসংখ্যাপরিমিত, একাদশসংখ্যক। ‘সাবর্ণি (পুং)—ষাণ্ড শমু।  
ত্র ‘ভ ৮.১০.২৭-২২। ‘সু (ত্রী)—রুদ্রসংখ্যক অর্থাৎ একাদশ পুত্রের  
জননী। ‘শ্রুতি (ত্রী)—সর্ব ‘রুদ্রসর্গ’। ‘বর্গ (পুং)—রুদ্রলোক।]

কৃত্তবীণা ত্রী [কর্তব্য] বীণাবিশেষ। “ব.প ৪১৮। [ইহার দণ্ড  
একাদশমুঠিপরিমিত। দণ্ডের উত্তর প্রান্তে কাংস্তের সংবরক (তুণী?)  
ধাকে। দণ্ডের বেটন সার্ক পঞ্চাঙ্গুল এবং লম্বীর (কানের?) পরিমাণও

তদ্রূপ। বিশেষ বিবরণ, জ ‘ল.ক’। দণ্ডের পরিমাণ ‘একাদশ’ মুঠি  
বলিয়াই, বোধ হয় ইহার নাম ‘রুদ্র’ বীণা।]

কৃত্তমূর্তি বিঃ ভীষণমূর্তি, বিকটাকৃতি।—মূর্তি বি শিব। “দি ৩২।  
কৃত্তসর্গ পুং [ব.ত] রুদ্রকর্তৃক মূর্তি। [জলমধ্যে দশ সহস্র বর্ষ তপস্তা  
করিয়া সমাধিভঞ্জে রুদ্র মনুতপত্তসমুদ্র সন্ধান শতপুণ্য পুণ্ড্রী বর্জন  
করিলেন। দক্ষালয়ে ষড়্বিগুণের ও আত্মনে বাজিকগুণের শম্ভ্র জবণ  
করিলেন। তখন, ‘তুমি প্রজা মূর্তি কর’ ত্রাকার এই কথা তাঁহার মনে  
হইল, এবং ‘কে এই মূর্তি করিল’ এই কথা বলিয়া তিনি মহাক্রোধে  
ভীষণ শম্ভ্র করিলেন; শম্ভ্র করিতে করিতে তাঁহার প্রোজ হইতে বে  
জলরাশি নির্গত হইল, তাহা হইতে কোটি কোটি ভূত প্রেত বেতাল  
পুতনা কুম্ভাওপ্রভৃতি উদ্ভিত হইল (বরাহপুরাণ)। ইহা রুদ্রসর্গ]  
কৃত্তাজীড় পুং [ব.ত] রুদ্রের ক্রীড়াহান; শ্রাণান। “ভটি ১৭.৬২।  
কৃত্তাজ পুং বৃকবিশেষ। [জিপুরানানকালে রুদ্রের অক্ষি হইতে বে  
অশ্রুবিম্ব পতিত হয়, তাহা হইতে এই বৃক উৎপন্ন।]—ক র্ত্রী  
১ রুদ্রাকঙ্কল। “মালা, ‘মালিকা। ২ রুদ্রাকঙ্কলমালা।  
কৃত্তাকুশ পুং [ব.ত] রুদ্রের অকুশতুল্য; ত্রিশূল।  
কৃত্তাগ্নী ত্রী [রুদ্র+ত্রী ঙ (ভী), ‘আন’ (আম্বক) আগম] ১ রুদ্র-  
পত্নী, দুর্গা। “পা ৪.১.৪২। কৃ ৩৫২। ২ একাদশবর্ষীয়া কুমারী।  
৩ রুদ্রজটালতা।

কৃত্তাবাস পুং [ব.ত] ১ ‘রুদ্রবাসস্থান’, কান্দী। ২ কৈলাস।  
কৃত্তিয় বিণ [রুদ্র+ইয় (ঘ); ত্রী -রা] রুদ্রসম্বন্ধী; ভীষণ, ঘোর।  
কৃত্তেশ্বর বি রুদ্রগণের অধিপতি; শিব। “মে ৫।  
কৃত্ত সর্ক [রুদ্রা, ক্র—রুগন্ধি, রুদ্রে; অনিট] ১ আবরণ রোধ।  
২ [দি, ও—রুদ্রায়ে (অনু-পূর্বক প্রয়োগ—‘অনু-রুদ্রায়ে’) ইচ্ছা।  
[অনু—অনুরোধ, অনুবর্তন। অব—অবরোধ। অ—অপনয়ন।  
“বহুভা শুচমারুণং ভটি ১৭.৪২। উপ—নিবারণ; নিষেধ; আচ্ছাদন;  
নির্বন্ধ। নি—নিরোধ। “ভটি ১৭.৪২। প্রতি—প্রতিরোধ, প্রতিবন্ধ।  
বি—বিরোধ; অনৈক্য। সম্—সংরোধ, প্রতিবন্ধ।]

কৃত্ত, ক্রোড়<sup>২</sup> সর্গ [সং √রুধ] ১ রোধ করা; বন্ধ করা; আটকান।  
“আত্মক অস্ত্রের কাজ পবন রখিল।—ম ৬৪৪; ষাণ্ডপথ নিরোধি  
আয়ে ত্রিলোচন ২৭৪। প্রাণের আবেগ রখিয়া রাখিতে নারি।  
—রবীন্দ্র। কি সাধ্য আমার, সাধি, রোধি আমি গতি, তোমার?  
—মে ২৬৬। ২ আচ্ছাদন করা; ঢাকা। “কৃত্তিয়সমাজে, রোধিবে  
জবণপথ ঘৃণায়, শুনিলে, নাম তোর রখিবুন্ !—মে ২০০।

কৃত্তির ক্রী [√রুধ+ইর (কির্)-র্গ, উ ১.৫২; cf., Gr. eru-  
thros; L. rüber, rufus; Ger. rot; A. S. rēad; Go-  
thic—‘rauths’; Slav. rudrū; Lithuanian—‘rūdas’;  
Icelandic—‘raudhr’; E. red] ১ ‘চন্দ্রশিরারুদ্র’, শোণিত,  
রক্ত। “তাত্রাক রা ১.৫০.৪। মথু ৪.১২২। গলক্রিহরচন্দন রথু ১১.  
২০। ২ কুহুহ। ৩ বাণরাজ-রাজধানী, শোণিতপুর। ৪ মণিবিশেষ।  
৫ (বাঙলার) ঘেবীকে ঘের খর্পরযুক্ত ছাপাদিঘবির রক্ত। “শরার রুধির  
কুরির এল—তার উপায় কি?—আ.ছ ১৩২। ৬ (খর্পরের রুধির  
ঘেবীর খাড, ইহা হইতে) উৎকট, ঘৃণ; অর্ধ, টাকা। (“আমরা)  
কলমের মারপেঁচে সকলই উলটে দিতে পারি—কিন্তু রুধির চাই।—আ.ছ  
১০২।—খির পুং ১ রক্তবর্ষ, লাল রঙ। ২ লোহিতাঙ্গ মঙ্গলগ্রহ।  
[‘চর্চিত (বিণ)—শোণিতাঙ্গ, রক্তবিশিষ্ট। “‘চর্চিতসর্ব্বাঙ্গ। ‘তাত্র  
(বিণ)—শোণিতাকরণ, রক্তলোহিত। ত্র ‘(১)। ‘পাত (পুং)—রক্ত-  
প্রাণ, শোণিতাকরণ। ‘পারী (-রিন্) বিণ—শোণিতপানশীল; (পুং)  
—রাকস। ‘প্রদিক (বিণ)—শোণিতাঙ্গ, রক্তবিশিষ্ট। “তোমাদ্  
‘প্রদিকান্ শী ২.৫। ‘মাবিত (বিণ)—শোণিতাজীকৃত, রক্তাঙ্কিত।

“ঋগ্‌বিভসরীয়।—পক ঋতু। ‘বর্ষ (ঋ)—রত্নবৃষ্টি। ‘কবিত (বিপ)।  
—রত্নরঞ্জিত। ‘লালস (বিপ)—শোণিতপিপাসু। ‘লেপ (পুং)  
—শোণিতলেপন।]

কবিত্তাখ্য বিপ [বহুব্রী] কবির-নামক (রত্ন)। “কর্কেতনপদ্মরাশু-  
কবিত্তাখ্য (উপাং) বৃহৎসংহিতা ৮.৫।

কবিত্তালন ক্রী [বহুব্রী] ‘রত্নমুখ, মঙ্গলগ্রহ। “বৃহৎসংহিতা ৬.৫।

কবিত্তাময় পুং [উ.সো] ১ কবিরসম্বন্ধী রোগ; রত্নপিত্ত (হৃকৃত)।  
১ অর্থরোগ।

কবিত্তালন বিপ [বহুব্রী] শোণিতপারী। “নান্ (বাণান্) গো.রা  
২.২০.৪১। ব্যালাপ্ত কবিত্তালনা: রা ২.১১২.১২।

কক্কক্ক, কক্কক্ক-কুক্কক্ক, কক্কক্কক্ক-কুক্কক্ক অ ‘কুক্কক্ক’।

কক্ক সর্গ [সং √ক্ + >লি √ক্; প্রা √ক্ + >বা ক্; হি  
√ক্ + >ঠ, ও √ক্ + >অপ্র] রোধ করা। “অন্ধকার হৈল সূর্য্য  
কক্কিল বাতাস।—ম ৬৪৪।

কক্ক সর্গ [সং √রোপি—রোপ্য >লি রোপে; প্রা √ক্ + >বা  
√রো(ক)প; হি, ঠ √ক্ + (অর্ধ), √রোপ (সর্গ), মৈ √রোপ]  
১ সর্গ ‘ক’ (১)। “তুলসী কাটিয়া গাহ রূপিল গাঁজাই ক.অ ১২।

১ (উৎসবার্থে) পোতা, লাগান। “দুয়াবে দুয়ারে রূপিল রামকলা  
ক.অ ৫।

কক্ক বি রূপ, সৌন্দর্য্য। “গো চ ২৪৫.২২।

ক(ক)বকারী বি [কা কব্কারী] মোকদ্দমাব বিচারলিপি বা  
রিপোর্ট। “আকটুবরে কবকারী প্রেবিতা ইহাছে: কবকারীর প্রতি-  
লিপি E.P. 81.

কক্ক বি [E. room] কক, গৃহ। “মারবেলেতে মলের ঠমক বাজলো  
ককে ককে।—হেম ৩৮৬।

কক্ক ক্রী ১ হুতীরের পত্নী। “রা ৪.১৮.১২। [কুস্তিবাণী রামায়ণে  
‘উমা’ (কু ৬৬২)। ১ লবণাকবিশেষ (মেদিনী)।

ক(কো)কাল বি [কা কমাৎ ‘(ক)—মুখ; ‘মলিন’—‘মর্দন’] হাত-মুখ  
মোছার বস্তুখণ্ড (handkerchief)। [শালের কমাৎ—ছোট শাল-  
বিশেষ।]

ক(কো)কাল, কোকাল বি [‘রোপ’ মূল (?), ‘রো’ (কথ্য)] ঘরের চালে  
আড়ভাবে আরোপিত বংশাবিরহণ। “লাল টকির কমাৎ দিয়া জমেরে দিমু  
শাল গো.চ ৩২২, ম.গা ৭। সোণার গাঁড়ক কমা চ.বি ১৩৮: ২০১।

কমা ম.ম ১৩৮।

কক্ক পুং [√ক্ + ক (কুন্)-ক, উ ৪.১০৩, ক্ষত্ভাবক (?)] ১ হরিণ-  
বিশেষ। “শুক্রযজুর্বৈদ ২৪.২৭। রা ২.৯৩.২। রঘু ২.৫১। ম ৪৪৩।  
১ সর্গাপেক্ষা অতিক্রম জন্মবিশেষ (ঋণ)। “ভ ৫.২৬.১১। অ ‘রৌরব  
(১)। ১ ভৈরববিশেষ। “ভা চ ৫৪। [‘চেষ্টিত (বিপ) কক্কচরিত, কক্কপুং।  
“‘চেষ্টিতভূমি’ রঘু ২.৫১। ‘ভৈরব (পুং)—কক্কনামক ভৈরব।]

কক্ক [বি E. rule, ডি কাল] ১ সরল রেখা টানার দণ্ড। ১ (সাদৃশ্যে)  
পুলিসের কন্টেবলের হস্তস্থিত কাঠদণ্ড। “কলধারী...কন্টেবলের কাঠ-  
বৃষ্টি ব.প্র ৩৩০। ১ নিয়ম, বিধি। “কল জারি করা। [কল-কাটা,  
-টানা—কলের সাহায্যে রেখাঙ্কিত। “কাটা কাগজ।—শিশু ৪০। কল  
টানা—কল দিয়া রেখা টানা।]

কক্ক বি [সং রোল্য] ভ্রমর। “প.ক ১৪৮২।

ক(কো)কালি, -কালী বি [ঠ ‘কল’—ক্রীপাদভূষণ] গালায় সর বালাবিশেষ;  
(সাদৃশ্যে) সোনার সর বালাবিশেষ। “তার (চুড়ির) কাছে রাঙ্গা কালী  
শোভা করে বড়ি ব.প ৩৮৬। মেসের হাতে রাঁড়ী কালি, পেগের বড়িই  
থালি।—হেম ৩০০। হাতে সেরকালি বি.বু ২৭। তোবার হাতে কলি  
ময়েছে, ভূমি কি সখা!—বিবৃৎক।

কক্কি বি [হি রোলী] আঙ্গিডের সহিত তত্ত্বলুপ হরিণা ও কটকিরির  
মিশ্রণে তিলক করার চূর্ণবিশেষ; চূর্ণ ও হরিণার মিশ্রণে প্রস্তুত তিলক  
করার চূর্ণবিশেষ (হিন্দীশব্দসাগর)। “ললাটে কলির ঢাকা ব.প ১৫১২।  
কপালে গয়েছে কলি সি.বি ৯২।

কক্কী; কক্কম অ ‘কলি’; ‘রত্নম’।

কক্ক অক [ভূ, দি, প—রোষতি, কক্কতি, সেট] রোষ, ক্রোধ।—ব,  
অক [চু, প—রোষতি; সেট] ক্রোধ।

কক্ক অর্ধ [সং √ক্ + >হি, ঠ, ও, মৈ √ক্ + >রূপ] কষ্ট হওয়া; রাগ। “সেবা-  
হর মধ্যে যেন কক্কিল হৃদয়।—ম ২০৩। কহিছে কক্কিরা ভা চ ৩৮২।  
মে ১০। [কবিবেই—কষ্ট হইবে। “পুকেব জানিডো যবে কবিবেই  
তোকে জী.কী ৩৬২।]

কক্ক ক্রী [ক্ + >ক্রী আ (আপ), অ ‘কট’] রোষ, ক্রোধ।

কক্কিত, কক্কি বি [√ক্ + >ত (ভ)-ক, বিকলে ‘ই’ (ইট), পা ৭.  
২.২৮] ক্রুদ্ধ, ক্রুপিত। বিপ ‘ভুট’। “কবিত রা ২.৯৬.১৬, যমু ২.৮৩।  
মনোহতিকটক্ ভ ৪.১২.৩৪। কচিটক্: কচিটক্: কচিটক্: কচিটক্: কচিটক্:  
(হর)।—ঠ ক্রী [ +তি ক্ + >ত] বোঝ।

কক্কি, কক্কি অ ‘কবিত’।

কক্কি বি [উয়া > ‘মা, অ ‘র’, অপ্র] ক্রোধ। “মু ১৪০।

কক্কম বি (? )। “ব.প ২১৫।

কক্কম অ ‘রত্নম’।

কক্ক অক [ভূ, প—বোহতি; অনিট, (পিচ) √রোপি, -হি] ১ জন্ম,  
উৎপত্তি। “বোহতি জন্ম; জন্মতে ইত্যর্থ: (ক.ক)। ১ বীজজন্ম।  
“উবেবীজমুখং ন বোহৎ মহা ১৩.২০.৪৪। ১ প্রাচুর্য্য, সৃষ্টি (ক.ক)।  
[অব—অবরোধ, অবতরণ। “মমু ২.২০২। অ—আরোহণ। “হি ৫৫  
(কথারত্ন)। প্র—প্ররোধ, উৎপত্তি। বি—জন্ম। “বিকল্পণা (গহবর)  
রঘু ২.২৬৭। মমু—সঞ্জনন, নবীভাব। “প্রেমকমা: সংকক্ক: প্রিয়াণ্য  
ভটি ১১.৫।]

কক্ক বি [√ক্ + >অ (ক)-ক, ক্রী-হা] জাত। “গিরিসানু”, পঙ্ক,  
মহী\*, মের\* (S.W.)। জনহানকক্কমা: গো.রা ৩.৫২.১০। [সমাসে  
উত্তরপদ]।—হ বি [সং তদ্রূপ, অপ্র] লোম। “বধা বীতকহ বিরম-  
শরীর বা.প্র ২৬৮।—ঠা ক্রী দৃষ্টি।

কক্কি অ ‘কক’।

কক্কিত, -কী বি [অ ‘কই’] কইমাছ। “হী জী.কী ২৪২। “ত বা.ব  
১৪২।

কক্কী অ ‘কহিত’।

কক্ক অক [অদন্ত চু, প—কক্কতি, সেট] অস্বীকৃতি, পাকড়া।

কক্ক অ ‘কক’।

কক্ক পুং ১ হস্তিমদগজ। ১ বরকতণ।—ক ক্রী ১ উৎকৃষ্টলোহ-  
বিশেষ। ১ দর্শন যন অংশ বা চাঁদ।—কা ক্রী দর্শীবৃক। [‘পক্ক (পুং)  
—গুণগুণ। ‘দর্ভ (পুং)—তরিক্ত, কুণভেদ। ‘পত্র (পুং)—শাখাটি-  
বৃক। ‘বাক্ (-চ) ক্রী—কর্কণভাষা, পঙ্কবাক্য। ‘বানী (-নি) বিপ  
—পঙ্কমতাবী। ‘স্বর (বিপ)—কর্কণবব; (পুং)—গর্দভ।]

কক্ক পুং [ভূ ‘সং বৃক >লি, প্রা সঙ্কথ] বৃক।

কক্ক ক্রী [√কক্ + অন (লাট)-ভা] ১ অস্বীকৃতি, পঙ্কমতাব।  
১ [রাক্ + অন-ভা] কাকীকরণ, শোষণ। “অভিগম্যন্ত কক্কম  
(হৃকৃত)। ১ মেঘস্বেদক-চিকিৎসা।—কিত বিপ [ +ত (ভ)-র্ধ]  
অস্বীকৃতি, পঙ্কমতাব। “কক্কমতজ”।—বৃহৎসংহিতা ১০.৪.১৬।

কক্ক; কক্কিত; কক্ক; কক্কালি অ ‘কক’, কক্কণ, কক্ক; কক্কালি।  
কক্ক বি [√কক্ + >ত (ভ)-ক] ১ জাত, উৎপন্ন। “ব্রশরীদিব গো.রা  
৩.১০.১৫। সংজরদোষ’ যমু ৩.৪১; ১৩.৭৩; “কৃপাচুর ১৩.১৮।

২ বীজজাত। ৩ বৃদ্ধতিশরপ্রাপ্ত, অতিবৃদ্ধিগত। “অকো মহাক্রমঃ  
রা ২.১০.৫৮। ৪ অতিশয়জাত, দীর্ঘ। “অগ্রঃ...লোমহর্ষণঃ (পূর্বঃ)  
রা ৭.২৩, ১.১৩ (টীকা)। ৫ প্রাপ্তবৃত্ত। “যৌবন ভ ১০.৫৫.২।  
৬ স্কট। বিপ ‘গুট’। “মহা ভ ৪.১৪.৩৪। ৭ প্রসিদ্ধ। “পা ৫.১.  
৪২, সি। ক্ষতং কিল ত্রায়ত ইত্যাদিঃ, ক্ষতস্ত শব্দো ভুবনেন্ রূপঃ যু  
২.৫৩। বৃহৎসংহিতা ২.৩। ৮ ব্যুৎপত্তিরহিত (শব্দ), অর্থাৎ যে শব্দের  
ব্যুৎপত্তি নাই, কিন্তু তদর্থে প্রসিদ্ধ; প্রকৃতিপ্রত্যয়ার্থের অপেক্ষা না করিয়া  
শব্দবোধজনক (শব্দ)। যেমন, আগুণ, ঘট, অথ। বিপ ‘মৌসিক’।  
‘ব্যুৎপত্তিরহিতাঃ শব্দা রূপা আগুণাদয়ঃ’। “মায় ১০.২৩। ৯ (অভ্যর্থিত-  
পার্থ) আরোপিত (ঐধর)। “রূপপরিচ্ছদ ভ ১০.১১.৩০। ১০ (বাঙলায়)  
অমিশ্র, মৌলিক (elementary)। “পদার্থ ১১ পঞ্চম, করুণ,  
অশিষ্ট, উচ্চত (কথা, ব্যবহার)। ১১ অতিশয় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, অতিদীপ্ত,  
সমৃদ্ধ। “রূপ দীপের আলোক লাগিল, ক্ষম-রম্মর চক্রে।—কথা  
৩০। [‘গ্রহি (বিণ)—সম্ভ্রাতগ্রহি, দৃঢ়কম্পণ। “ত্রণো রূপগ্রহিঃ উ.চ  
২.২৫। ‘পরিচ্ছদ (বিণ)—আরোপিতজবাসস্তার। ‘প্রণয় (বিণ)  
—দৃঢ়মূলপ্রোম, দূরগতপ্রণয়। ‘মহা (বিণ)—স্কটরোষ। বিপ ‘গুটমহা’।  
‘মূল (বিণ)—দৃঢ়মূল, বদ্ধমূল। ‘যৌবন (বিণ)—প্রাপ্তবৃত্তযৌবন।  
‘মুগ্ধ (বিণ) জাতমুগ্ধঃ দীর্ঘমুগ্ধ। ‘সৌহদ (বিণ)—বন্ধসৌগ।  
‘বিক্র ১.২ (পাঠান্তর)। ‘মুগ্ধ (বিণ)—অতিবৃদ্ধিপ্রাপ্তমুগ্ধ (বৃদ্ধ)।]

রূপি জী [✓রূপ+তি (কিন্)-জা] ১ জন্ম, উৎপত্তি। ২ বীজজন্ম।  
৩ অতিশয়বৃদ্ধি, বৃদ্ধি (growth)। ৪ প্রসিদ্ধি, প্রয়োগপ্রবাহ হেতু  
প্রসিদ্ধি (কা.প্র)। “কা.প্র ২২। সা.দ ২.৫। ৫ রূপকনিষ্ঠপতি  
(শব্দ), অর্থাৎ যে শক্তি দ্বারা প্রকৃতিপ্রত্যয়ার্থব্যতিরেকে প্রসিদ্ধি হেতু  
শব্দার্থবোধ হয়। বিপ ‘যোগ’। ‘সমুদায়শক্তিঃ রূপিঃ। ৬ ব্যুৎপত্তিলব্ধ  
জ্ঞান বিনা শব্দের সমুদায়শক্তিতে শব্দার্থবোধ। “পা ১.২.৫৫, কাশিকা।  
৭ আরোপণ (শ.ক)। ত্র ‘রূপ (২)।

রূপিবৃদ্ধি বি রূপিসিদ্ধ অর্থ; শব্দের প্রয়োগসিদ্ধ প্রসিদ্ধ অর্থ। “(মুক্তি)  
রূপিবৃদ্ধো করে তবু সাধুগো প্রতীতি চৈ.চ ১০৭; ২৩৫।

রূপিশব্দ পুং [উ.লো] রূপিশব্দজন্ত শব্দ; তদর্থে লোকপ্রসিদ্ধ শব্দ।

রূপঃ সৰ্ব [অনন্ত চূ. প—সেট] রূপকরণ, রূপযুক্তকরণ (ক.ক)।  
“অরূপং প্রতিমাঃ শিল্পী। [অমু—অমুরূপকরণ, অমুরূপণ। নি  
—নিরূপণ, বরূপকথন (ক.ক)। বি—বিরূপকরণ।]

রূপঃ বিণ [রূপ+অ (অচ)] ‘রূপযুক্ত’, সদৃশ। “পিতৃ—অ.কো, শূদ্র-  
বর্ণ, ৩৭ টীকা।—প.রূ [✓রূপ+অ (অচ)-ধ্র] ১ আকৃতি, মূর্তি, কার।  
“রূপঃ রূপঃ ময়বাবোতবীতি।—ভৃষেদ ৩.৫৩.৮। পশু মে পার্থ রূপাণি  
গী ১১.৫। ৭.১.২৩। অপরূপ তব রূপ একরূপ নয় স.শ ৮৪। ২ সৌন্দর্য,  
জী। “(উষহেৎ ভার্যাম্) কপণ্ডাধিতাম্ যমু ৭.৭৭। ‘যৌবনসম্পন্ন’।  
—চাপক্য। কিবা রূপ কিবা গুণ কহিলেক ভাট ভা.চ ২৬৪। ৩ চন্দ্রবিবর-  
মাত্র, ত্রব্য। ৪ স্বভাব, প্রকৃতি, বিশেষধর্ম। ৫ প্রতিবিম্ব, প্রতিকৃতি।  
“ন চোদকে নিরীক্ষেত স্বঃ রূপম্ যমু ৪.৩৮। ৬ ভাব, প্রকার।  
“অনর্থমর্থরূপেণ গ্রাহিতা সা ততস্তয়া রা ২.২.৩৬। রাজহেভিলাষরূপেণঃ  
প্রথমকামাবধা ৭ (S.W.)। তুমি নব নব রূপে এস প্রাণে।—রবীন্দ্র।  
৭ জাতি। ৮ সাধু, ভুল্যাত্ম ৯ পদ্ধতি। ১০ (ব্যবহারে) ব্যবহার-  
বরূপ গুরুশ্রুতাদি (কুরুক)। “যমু ৮.৪৫। ১১ অমুরূপীয়বস্ত, আদর্শ  
(pattern)। ১২ (গণিতে) পূর্ণ রাশি বা সংখ্যা। ১৩ এক (১)  
সংখ্যা। ১৪ নাম। ১৫ শব্দ (word); ধ্বনি (A.)। ১৬ গণ্ড।  
১৭ শব্দ ও ধাতুর বিভক্তিবৃত্ত আকৃতি। “শব্দ, ধাতু’। ১৮ লোক।  
১৯ গ্রহাবৃত্তি, সফলপূর্বক চণ্ডী-প্রভৃতির আবৃত্তি। “শতরূপ সফল করেন  
সন্তনতী জী.না ১৩৬। ২০ নাটক। তু ‘রূপক’। ২১ গুণাদি বর্ণ।  
[বৈশেষিকে বড়-বিশিষ্ট গুণের একতম ‘রূপ’; ইহা ৪৬। গুণ নীল গীত

রক্ত হরিত কপিশ চিত্র—এই সপ্ত রূপ। রূপ চকুরীভ্রম। ত্র ‘নবা  
১৪.৫০.৫৬।] ২২ কার্যাপণ। ত্র ‘রূপক’ পুং, রী। “বৃহৎসংহিতা ৮.১.  
১১। ২৩ ভূষণভূষিত না হইলেও, দেহ বাহ্যতে ভূষিতব্য বোধ হয়, তাহা  
‘রূপ’। ‘অকান্তভূষিতাত্তেব কেনচিৎ ভূষণাদিনা। যেন ভূষিতব্য ভাষি  
তৎ রূপমিতি কথ্যতে।—উচ্ছলনীলমণি। [‘কার, ‘কৃৎ (পুং)—‘মূর্তি-  
কারক’, ভাস্কর (sculptor)। ‘গুণ (বিণ)—রূপই বাহার গুণ;  
রূপধর্মযুক্ত (ভেজঃ)। ‘যমু ১.৭৭। ‘গুণ (পুং)—রূপ ও গুণ। ‘গ্রহ  
(পুং)—রূপের গ্রাহক; চকুঃ। ‘জীবনা (জী)—রূপালীবা, বেজা।  
‘জ্ঞ (বিণ)—আকারভেদজ্ঞ। ‘তত্ত্ব (রী)—রূপতত্ত্বাত্তত্ত্ব, প্রকৃতি  
(nature)। ‘ধর (বিণ)—১ মূর্তিধারক। ‘গোবরূপধারামূর্তীম্ যমু ২.৩।  
২ গুণান্বিতবৃত্ত। ‘ধারী (হিন্), ‘ধৃৎ (বিণ)—মূর্তিধর। ‘বিস্তরূপযুৎ  
ক.সা ৪০.২০। ‘পরিকল্পনা (জী)—মূর্তিরচনা। ‘বিপর্যয় (পুং)—মূর্তি-  
বিকৃতি, বিরূপীভাব। ‘ভুৎ (বিণ)—রূপধারী, মূর্তি। ‘যৌবনসম্পন্ন (বিণ)  
—রূপযৌবনবিশিষ্ট। ‘লাবণ্য (রী)—সৌন্দর্যালালিত্য। ‘অলৌকিক-  
রূপলাবণ্যসম্পন্ন কামিনী।—সী ৫০। ‘সমৃদ্ধ (বিণ)—রূপসমৃদ্ধিবান্,  
পরমরূপবান্। ‘সমৃদ্ধি, ‘সম্পৎ, ‘সম্পত্তি (জী)—সৌন্দর্য্যাতিগর,  
রূপপ্রাচুর্য্য। [‘রূপের ডালি—সৌন্দর্যের আধার; অতিসুন্দরী  
(উপহাসে)। “তুমি যে নবীন ছুকরী রূপের ডালি ঘরে রয়েচ, তাই বৃষ্টি  
হেরে ঘাচ্চি স.এ ১৭। রূপের বিভাধর—রূপে বিভাধরভূলা, পরমহুন্দর।  
“গো.চ ৪৬৩।]

রূপঃ সর্ব [প্রা ✓রূপ > বা ‘প, ত্র ‘রূপ’] রোপণ করা। “রত্না রূপ  
মু ৩৫; ১০৫। রূপিল পুণ্য চ.বি ৩২; ১৪০; ২২১।

রূপক বিণ [রূপ+ক (কন্) স্বার্থে] ১ রূপবান্, রূপী, মূর্তি। ২ [‘ক  
+অ (অচ)] রূপকযুক্ত, উপচারিক, লাক্ষণিক।—পক পুং (সকীতে)  
তালবিশেষ। “তালরূপক গী.গো ১.৫।—পক রী ১ রূপ, মূর্তি।  
২ প্রতিকৃতি, প্রতিমূর্তি। “চিত্রে কিমালিগামীহ রূপকম্ ক.সা ৫৫.  
৫৩। ৩ প্রকার; জাতি। ৪ রূপ, স্বরূপ। “হর্গম্...গিরিপ্রভূতরূপকম্  
মহা ৩.১০.১৩। ৫ [✓রূপ+অক (বুল্)-ক] ‘উপমানোপমেয়ের  
অভেদারোপ দ্বারা একত্ব প্রাপক’; অর্থালঙ্কারবিশেষ। [উপমান ও  
উপমেয়ের অভেদ নির্দেশ করিলে অর্থাৎ উপমেয়কে উপমানরূপে বর্ণনা  
করিলে, ‘রূপক’ হয়। ‘অভেদো ভাবতে যস্মিন্ উপমানোপমেয়োঃ  
(রূপকং কথ্যতে সতিঃ)।—কাব্যচন্দ্রিকা। সাক্ষ্য নিরূপ পরস্পরিত  
ভেদে রূপক জিবিধ (সা.দ ১০.২৮)। ৬ মুখাদিতে পদ্মাদির আরোপের  
স্তায়, নটে নায়ক রামাদিধরূপারোপ ‘রূপক’; উপচারে তথ্যবয়ক  
দৃষ্টকাব্য; নাটকাদি (সা.দ ৬.১)। [নাটকাদিভেদে রূপক দশ প্রকার  
এবং নাটকাদিভেদে উপরূপক অষ্টাদশবিধ (সা.দ ৬.৩৬)।]  
৭ ‘রূপরিতা’, উপমান। “তিমিরাত্মকরো রূপারূপকভাবঃ সা.দ ৬.৫.৬।  
৮ গুণাত্মকপরিমাণ (মুক্তিকল্পতরু)। ৯ (বাঙলায়) সাধু হেতু  
অবর্ণনীয় বিষয়ের বর্ণনা দ্বারা প্রকারান্তরে বর্ণনীয় বিষয়ের কথন। “এখন  
রূপক রূপ—আমার কথার উত্তর দাও—কোথায় মুখালিনী?—য.প্র  
১২০।—পক পুং, রী [রূপ+ক স্বার্থে] মুদ্রা; রৌপ্যমুদ্রা, কার্যাপণ,  
টাকা। ‘রূপকঃ কার্যাপণম্ পা ৫.১.৪২, তত্ত্ববোধিনী। “হুবর্ণ’  
(S.W.)। মূল্যঃ পঞ্চাশৎ রূপকঃ।—বৃহৎসংহিতা ৮.১.১২। স্বর্ণ’  
ক.সা ৭৮.১৩। [‘তাল (পুং)—তালবিশেষ। ‘শব্দ (পুং)—উপচারিক  
শব্দ (figurative expression)।]

রূপককথা বি [উপকথা > ‘থা, ত্র ‘র’] উপকথা। “রূপকথার গাঁয়ে।  
—শিঙ ৩। একটা রূপকথা বল না।—ব.প্র ২৭৮।

রূপকুলপতি বি রূপগণ-জ্যেষ্ঠ; পরমরূপবান্। “হেম ১১১।

রূপণ রী [রূপ+অন (গৃহ্)-জা].অভেদারোপণ। “স্কটসাদুভাষাঃ  
বহ্নাঃ রূপণম্ সা.দ ১০.৫.৬।

**রূপকল্প** বি [ ১ রূপকল্পী ] রূপ ও রূপের মিশ্রণে জাত রূপার মত ধাতুবিশেষ; কর্ণান সিলভার (pewter)।

**রূপবস্ত** বিং [ রূপ+বস্ত; হি 'রূত' ] রূপবান, হৃদয়।

**রূপবান্** (-বৎ) বিণ [ রূপ+বৎ (বতৃপ্)-১ব; স্ত্রী-বতী ] ১ আকারবান, মূর্ত। "রূপবানিষ মাকুতঃ পোরা ৫.১৩.৮। প্রকৃতিতে তেজঃ প্রভু করিল আধান। রূপবান্ হইল। তাতে তনয় মহান্—ক.চ ২। ৬ দেহধারী। "মৎত"। ৩ বর্ণযুক্ত। ৪ হরূপ, হৃদয়। ৫ শোভাঢ়া, হৃৎগেতন। "রূপবতি (বিভূষণানি) মহা ৩.১৬৫.১০। ৬ রূপতন্মাত্র-যুক্ত। "তেজো রূপবৎ ত ২.৫.২৭। —বতী স্ত্রী হৃদয়ী।

**রূপকল্পেখ**, -খ্য বি রূপের অণুমাত্র; মুষ্টিলেখ। "নিগুণ সত্ত্ব কিছু নাহি" বেধা বি.পা ৬; আছিল প্রকৃতিমাত্র নাহি রূপরেখ ২।

**রূপকল্পেখা** ত্র 'রূপরেখ'।

**রূপশালী** (-লিন্) বিণ [ রূপ+√শল্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব. উ.ত; স্ত্রী-লিনী ] 'রূপশালী', রূপবান্, অতিহৃদয়। "তরুণী রূপ-শালিনী ক.সা ৩৭.১৫০।

**রূপস** বিং [ রূপসী (-ধিন্)---পারশ্বরগৃহ্যসূত্র ৩.২ (S.W.) > বা রূপসী > 'স (?)'; তু 'প্রা' রূপসী (রূপবতী স্ত্রী); ১ রূপস; তু 'লোর-স' ] ১ রূপবান্, হৃদয়। "উষ্মিষি করে সব দেখিতে রূপস। —কু ১৩। রূপস তুমি পৃথিবীভিত্তবে।—ম ৯৬৭। রূপস পুরুষদল। —মে ২৭৯। ২ স্বেচ্ছাভন, হৃদয়। "ছয়াবে ঘট পাতিল রূপস কু.অ ৫। ঘর সব দেখিতে রূপস।—কু ২৪৫। ছয় তার বড়ই রূপস।—ম ১০৪৮। স্বর্ণের কলস দেখিতে রূপস ক.চ ১৫১। —পস বি রূপবান্ পুরুষ। "রূপস রূপসী-রূপ করে নিরীক্ষণ।—বি.হু ৪৬; রূপস রূপসী ...নিজা যায় ৬৫। —পসী বিং [ 'স+ঈৎ; 'রূপসী' (স্ত্রী.কী) ] রূপবতী। "হাম রূপসী তোহাং রূপে ব.প ৯৯। কি রূপসী, অঙ্গে বসি, অঙ্গ খসি পড়ে বি.হু ৪৭। দেবকল্প দেখিতে রূপস (রূপসী) ম.ম ৭। হারুণী রূপসী।—মে ২৫। রূপে এ স্ত্রী তাহার অপেক্ষা অনেক গুণে রূপসী ব.প্র ৫০২। —পসী বি হৃদয়ী। "ত্র 'রূপস' (বি)।

**রূপা** বি [ সং কপ্য > প্রা রূপ > বা (কপ) °পা, হি কপা. ১ কপে; শু রূপু ] ১ রৌপ্য। "গো.চ ৩২১। ক.চ ৭৪। ২ [ রূপ > রূপা ] (বৌদ্ধশাস্ত্রে) রূপাদি পঞ্চকক। "চ ১৬। [ রূপাকব (রূপা+কব) ] —রূপার, রৌপ্যময়। "রূপাকব পাটএ শূ.৩৮। রূপা-বীধা হ'ক। —রূপার আধরণে ঢাকা হ'ক। ]

**রূপাজীবী** স্ত্রী [ রূপ আজীব বাহার, বহুস্ত্রী, স্ত্রী আ (টাণ্) ] বাহার সৌন্দর্য্য জীবিকা; বেশ্য। "রা ২.৩৬.৩।

**রূপাধিবোধ** পুং [ ব.ত ] ভ্রবোর রূপবিবয়ক বোধ; ভ্রবোর সৌন্দর্য্য-বোধ বা আকারজ্ঞান।

**রূপান্তর** বি [ ময়রব্যাসকাদি ] ১ অন্তরূপ, ভিন্নমূর্তি। ২ অন্তপ্রকার, ভাবান্তর। —রিত বিং জাতরূপান্তর, অন্তরূপপ্রাপ্ত।

**রূপান্তিগ্রাহিত** বিণ [ হৃপ্+হৃপা ] রূপের সহিত অভিগ্রাহিত; মলোগৃহীত, বমাল-গ্রেণ্ডার (caught red-handed)।

**রূপা(পু)লি** বিং [ রূপহরা, -হলা (রূপা+হরা, -লা—ভরা, ভূত?) রূপহরী (স্ত্রীলিঙ্গ) ] রূপার রঙের মত, রূপার মত সাদা। "রূপালি জরি হৃদয় কু.কে ৬৫। রূপুলি চুল গি.বি ৯৯। [ রূপুলি সিলট—রূপার মত চকচকে সাদা রঙের লেপ-দেওয়া। "সিঁড়ির গা রূপুলি সিলটি। —হ ৪৫। ]

**রূপাঙ্কর** পুং [ ব.ত ] সৌন্দর্য্যের আধার; রূপনিলয়, অতিহৃদয়। "(অহার) বৃষ্টা রূপাঙ্কর রথম্ ৩.৪.৫.১৭।

**রূপি** বি [ সং রূপা > (স্বরাগমে) রূপির > 'পি; হি রূপ(ঈ) #; ]

১ রূপরা, -পা; বৈ রূপেয়া; E. rupee ] রৌপ্যমুদ্রা, টাকা। "রূপি বিনা রূপী-ভাব।—ইবরচন্দ্র গুপ্ত।

**রূপী** ১ (-লিন্) বিণ [ রূপ+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-পিনী ] ১ রূপ-বান্, মূর্ত, দেহবান্। "অরূপিন্ ৩ ৩২৪.৩১। রূপিনীমিব দুর্গতিম্ ক.সা ২.৫১। রূপী কোপ ইব ব্যাঘ্রঃ (দশকুমার)। ২ হরূপ, হৃদয়, কান্ত। ৩ তাদৃশবেবাদি-বিসিষ্ট। "তম...তাজা চণ্ডালরূপিনম্ রা ১.৫৮.১১; অনাধার্য্যার্থ্য্যরূপিনীম্ ২.২৩.২৬। ৪ হরূপ। "সুদ্বিবিজ্ঞান-রূপিনী ৩ ২.১০.৩২। যুগরূপিনী : তৃণা রূপিনী : তীর্থরূপিনী ম.পা ৪২। —পিনী বিণ, স্ত্রী [ 'ন্+স্ত্রী ই (স্ত্রীপ্) ] ১ সুদ্বিযতী, শরীরিণী। "(নাবিকী) রূপিনী...দর্শন্য্যাস তং নৃপম্ মহা ৩.২২২.১১। ২ রূপবতী, হৃদয়ী। "রূপিনী রূপিনী শি ৫০।

**রূপী** ২ বি লালমুখ বানর; রূপী বানব। ত্র 'রূপি'।

**রূপুলি** ত্র 'রূপালি'।

**রূপেজ্জিন্ন** স্ত্রী [ উ.লো ] রূপগ্রাহক ইন্দিয়; চকু; (হৃৎত)।

**রূপেধরী** বিং কপে শ্রেষ্ঠ; পরমাহৃদয়ী। "রত্না রূপেধরী ম.ম ৩৭।

**রূপোচ্চয়** পুং [ ব.ত ] সৌন্দর্য্যাসমুচ্চয়, রূপরাশি। "শ ২.৯।

**রূপোদ্ভাব** বি রূপদর্শনজাত কর্তব্যবিমুচ্ছতা; রূপজ মোহ। "অদ্বৈত রূপোদ্ভাব কি প্রকারে বুঝিব?—ব.প্র ২২২।

**রূপোপজীবী** (-বিন্) বিণ [ রূপ+উপ-√জীব্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত ] রূপ ধারা জীবিকাকারক; রূপাজীব (বেশ্যাদি)। "বৃহৎসংহিতা ৫.৭৪।

**রূপ্য** বিণ [ রূপ+য (যৎ), পা ৫.২.১২০, স্ত্রী-প্য্য ] ১ প্রশস্তরূপ, রূপবান্, হৃদয়। "রূপ্যঃ পুংকঃ (কাশিকা)। রূপ্যো গোঃ (সি)। ২ আহিতরূপ, তাড়িতরূপবিশিষ্ট। "রূপ্যঃ কার্ণাশপম্ (কাশিকা)। ৩ [ √রূপ+য (যৎ)-র্ষ ] রূপীয়, অর্থাৎ রূপকে বর্ণনীয়; উপমের। "তিমিরাস্তুর্য্যো রূপ্যরূপকভাবঃ সা.দ ১০.৫.৫। —পা স্ত্রী ১ প্রতিমাদি-নির্মাণার্থ তাড়িত স্বর্ণ বা রজত (অ.কো)। ২ রজত, রৌপ্য। "তারার গোরা ৬ ৪২ ৩৫। স্তব্ধস্ত মলঃ রূপ্যম্ মহা ৫.৩৯.১১। 'ন মনু ৪.৩৩০। 'ময় ত.প্র ৩৪৬। ৩ মুদ্রাবৃত্ত (stamped) স্বর্ণ বা রৌপ্য, স্বর্ণরৌপ্যের মুদ্রা; দীনার, মোহর; টাকা। [ 'ন (বিণ) —রৌপ্যদাতা। "ধাতু (পুং)—রৌপ্য। "মাব (পুং)—রৌপ্যের মাব; হুইককল পরিমাণ। "বাজ ১.৩৬৪। "রজত (স্ত্রী)—রজতময়-সূত্র। ]

**রূপ্যাচল** পুং [ উ.লো ] রৌপ্যসমূহ পর্বত; রজতগিরি, কৈলাস।

**রূপ্যাধ্যক্ষ** পুং [ ব.ত ] নৈক্ষিক (অ.কো), টঙ্ককপতি (শ.ক), টাংকশালার অধ্যক্ষ (master of the mint—A.)।

**রূম** বি [ আ রূম্ তুলকদেশ। "রূমের বাদশাহ।

**রূম্** সর্ক [ ভূ, প—রূপতি, দেট্ ] ভূগণ। —ব্ অক [ অদন্ত চ. প —রূমতি, সেট্ ] বিস্মরণ, কল্পন, প্রকাশ।

**রূষণ** স্ত্রী [ রূষ্+অন (লুট্)-ভা ] ১ ভূষণ, অলঙ্কারণ। "পুন্সরেনু-রূষণং তর্নো বিচিত্রম্ (চন্দোবঙ্গরী)। ২ ব্রহ্মণ। —বিত বিণ [+ত (স্ত্র)-র্ষ ] ১ ভূষিত, চরিত, অলঙ্কৃত। "দন্দন" রা ২.৪২.১৫; রজ-চন্দনরূষিতাঃ (সৈন্তাঃ) ২.৯১.৫৮। মহা ৭.১১৩.২৭। নধরাপ" রূ ১২.৮। পঙ্কজরেনু" ৩ ৮.২.২৪। ২ ধূল্যাদিক্রান্ত; শুভিত। "(রূষোদনঃ) শেতে পাংগুন্ রূষিতঃ মহা ৯.১.২২। রেনু" কি ১.৩৪। ৩ লিপ্ত। "শরা রূষিরূষিতাঃ পোরা ৩.৩১.১৮। হরিদ্রাটেল" ৩ ১০.৫.৭।

**রৌ** বা [ 'রে, রে' (চ) ] ১ সোধন। "শুণ রে পাছ।—হি ১৬। শাভ হ'রে মম চিত্ত নিরাকুল।—রবীন্দ্র। ২ সরোধ সোধন। "রে পুংচলি, তিরোদানীম্।—পঞ্চ ১১.১.১। কোন দেব হইয়া রে যে সে বা



খায় ভাঙ্গ ম.ম ১৩। অরে রে অরে লক বে রে সতীরে তা.চ ৪৩।  
৬ (বাঙলার) কাতর সযোজন। “বাহা, আর রে আর ম.ভা ৪২। রে  
সতি, রে সতি, কীদিল পশুপতি।—হেম ৩৩৬। ৪ বিবাদ। “কাম্বে  
রে বাঙ্গাল ভাই বাকোই বাকোই ক.চ ১২৮, ১৪২। কাম্বে রে কলকী  
চাঁদ যুগ লয়ে কোলে ভা.চ ২২০। [রে রে (সঙ্গমে বিরক্তি)—“রে  
রে কিরাত! ধাবত ধাবত (পঞ্চ)।]

রে<sup>২</sup> কা.জি [রঃ+এ] ১ কর্ণকারকের বিভক্তি। “তোমারে আমি  
কি বলিব আর।—ম ৩৩৫। চাঁদেরে শিখাইয়া দিয়া বিবাদ করার  
বি.পা ১৪২। চিহ্নিল তাতরে: জঠরে মোরে ধরিলেক ম.পা ১৫৮।  
ফরেরে বাব চৈ ম ১৬। ২ অপেক্ষার্থে পক্ষী বিভক্তি। “ভীম বিনা  
কর্ণেরে বলিষ্ঠ নহে পার্থ।—ম ২২২। তারে বড় আর কেবা আছে গোণা-  
বতী চৈ.ভা ১০৮। দাড়ি তার তোমার বেগীনে নাকি বড় ভা.চ ৩৫৪;  
অবসরে কত ভাল কিরিকির মত ৪৮৫। ৩ নিমিত্তার্থে চতুর্থী বিভক্তি।  
“অংশুমান গজা হেতু তপস্তারে চলে।—গ ২০। পশ্চাতে বাবারে  
আমি করিব লিপন।—ম ৩২৮। বিধাতা স্বর্জল (কস্তা) কোরব  
নাশেরে ম.বি ৩০; কিসেরে কান্দি গুণবতী ১৭২। ৪ আধারে  
সপ্তমী বিভক্তি। “রম্যক ষোণেরে বীর গেলা।—ম ২১। জলেরে বাইতে  
চ.ম ১১৬। দুর্কলা হাটেরে যায় ক চ ১৫৬। চলিলা দেশেরে চৈ চ ২৬।  
ফরেরে আইলা চৈ ম ৬০। ৫ সংস্কৃতে-ক যামি। কৃত্ত গজামি।  
নগরান্তরে প্রবিল: (গতার্থ ধাতুর কর্ণে সপ্তমী)। [তাহারে (বস্তুর  
পরিবর্তে)—তাহা (কর্ণকারক)। “তাহারে (অলঙ্কারকে) পরিবা  
...জাও ঘর গো.বি ১১।]

রেউচিনি বি [কা রেবন্দ-ই-চীনী; ঠ বেরাচিনী; Gr. rheon  
barbaron] চীনদেশীয় বৃক্ষবিশেষের মূল—রেচক ওষধ (Chinese  
rhubarb)।

রেউড়ি, -ড়ী বি [ঠি বেরড়ী; ঠ, ও বেরড়ী] চিনি বা গুড়ের রসে  
পাক-করা খোসাহীন ভিলের ছোট টিকাব মত মিষ্টান্নবিশেষ। “রেউড়ি  
পছন্দা মতিচূর রা.শে ২২ (টাকা)।

রেউড়ী অ ‘রেউড়ি’।

রেউলা বি [ঠ রাউল. (রাজকুল)] রাজ্যভূমি, অবরোধ। “মহি-  
বিশেরে স্থায় তোমার পৃথক রেউলা হইবে।—রাজসিংহ।

রেউলী বি [‘রায়ালী’—মূল] সর্ব ‘রাউলি’। “কামিন্তা সত্বর, গড়ে ধন-  
ঘর, চিরিআ রেএটা পাখর শূ ১৩২।

রেও, রেওতাট, রেওয়া বি [‘রাজভাট’ বা ‘রবাহত’ মূল (?)]  
ভাটবিশেষ। “ভাট—রেও বারওয়ারীওলা (কস্তাকর্তার) চারিদিকে  
যেরিয়া ঠাড়াইল আ.ছ ৭৪, গোল কোনক্রমে খামে না—রেওতাট-  
প্রভৃতি কৈকে আসিতেছে ১৩৪। রেয়াসের।—হ ১১৫। [ইহার  
অজ্ঞানি ক্রিমার উপস্থিত হয় এবং নানা প্রকার প্রশংসার কথা বলিয়া  
কর্ণকর্তার নিকট হইতে নির্বন্ধসহকারে অর্থাৎ আদায় করে।]

রেওয়া বি [কাররা] খতিয়ান দেখিয়া যে কাগজে সংবৎসরের আমদানী  
রপ্তানী সেনা পাওনা ও মুন্সার বিষয় একত্র লিখিত হয়, তাহা রেওয়া  
বা কারবারী নিকাসী স্তম্ভগ্রন্থ।

রেওয়াজ, রেওয়াজ বি [আ রিওয়াজ] পদ্ধতি, প্রথা, রীতি, চলন,  
আচরণ।—রাজী বি [আ রিওয়াজী] প্রথামুখারী প্রচলিত।

রেঁলা বি [কা রলা] কাঠ চাঁছিয়া সমতল বা বহুপ করার ছুতারের  
বহুবিশেষ (carpenter's plane)। [রেঁলা করা, রেওয়া—রেঁলা  
দিয়া চাঁছিয়া সমতল করা। “যে কাঠের রেঁলা করিতেছে—হাত  
গুড়াইয়া রাখিলেই তাহার রূপিত দূর হয় পা প্র ১২২।]

রেঁক<sup>১</sup> পুং [৮রিচ+অ (৮ক্)-তা] বিরচন, সৃষ্টিকরণ।

রেঁক<sup>২</sup> বি [মহোদ্রেক (চার প্রহ—M.W.)—‘রেক’ (?)]; অথবা

ত্রব্যের পরিমাপজ্ঞার্থে পাঁচপাঠে অঙ্কিত ‘রেকা’ হইতে ‘রেক’।]  
চাল ইত্যাদি মাপার বেতের পাঁচবিশেষ; চার কুনিকা (ইহার পরিমাপ  
পাঁচ পোয়া (১/১০)। ফলবিশেষে প্রভেদ আছে)। [‘টাক—এক-  
রেকপরিমিত। “রেকটাক চালু জী.ম ১৩২।]

রেঁক<sup>৩</sup>, -খ বি [সং রেখা; হি. ঠ, ঙ, ঙ, অস রেখ] ১ রেখা, দাগ।  
“হুজন-শিরীতি পাখাণ-রেখ ব.প ১০০। পাখাণের রেখ জী ১৬৮;  
ত প্র ২৩০, জা ১৭০। ২ চিহ্ন, আকৃতি। “ধনবজ্রাঙ্কন গুণ বক্তিকের  
রেপ জী ২১। ৩ রূপের লেশ। “নহি রেক নহি রূপ নহি বর চিন।  
—শূ ১। ৪ অস্ত্রাঘাতের চিহ্ন বা দাগ। “মহিব-অহুর অঙ্কে রেখ নহি  
ফুটে চ.বি ৬৫; ২৫০-৮০। ৫ রেখা, আঁক। “সীমন্তে সিন্দুর রেখ।  
—ব ৬১। ৬ গোপিকটের চক্রচিহ্নিত পথ। [রেক-কানা গৌর—বে  
গোক গোণাড়ীর চাকার চিহ্নিত পথ দিয়া যায় না।]

রেঁকাব; রেঁকাব<sup>২</sup>, রেঁকাবি অ ‘রিকাব; রিকিবি’।

রেঁকতা বি [কা রেখতা; ঠ রেজা] ১ কথা হিন্দুস্থানী ভাষা; উর্দুভাষা।  
২ জলে মিশ্রিত চূণ-বালির লেপ বা সিমেন্ট-কণ্ঠে। “রেকতার গাঁঘনি।  
রেঁখ অ ‘রেক’।

রেঁখা জী [৮লিখ+অ (অঙ্)-খ+জী আ (টাপ)—লেখা > ‘খা,  
গুণ, ভিাদি] ১ বিন্দুপুঞ্জকৃত দণ্ডাকার লিপিবিশেষ; উল্লেক, গাড়ি,  
কবি। “‘স্তাস, উর্দু’।—রঘু ৪.৮৮। তাল’ ভা.চ ৫৭৮। ২ (গণিতে)  
বিভাগরহীন বিভাগার্থে দীর্ঘ পদার্থবিশেষ। ‘সং পদার্থ: দীর্ঘ: বিভাগরহিত:  
বিভাগার্থ: স রেখাশব্দবাচ্য: (রেখাগণিত—শ.ক)। ৩ লেখা; রাজী  
(stripe)। “সম্বন্ধরেখা শশিনন্দ বিধু কু.স ৭.১৬। ৪ পঙ্ক্তি,  
শ্রেণী। ৫ সূত্রে রেখাবৎ সরল অবয়বসংস্থাপন। ৬ চিত্রকর্ম। “তস্তা  
লাবাং রেখয়া কিঞ্চিদবিভিন্ শ ৬.১৪। অহো অস্তা রূপরেখা ক.ম  
১৩১। ৭ মুদ্রা, অঙ্ক, চিহ্ন। “সবাবকসব্যাপদরেখা কি ৫.৪০। ৮ রেখা-  
পরিমাপ, অঙ্ক, লেখ। “‘মাত্র। নহি সাধ্য মানবের, সে সজল  
নিয়তির, এক রেখা করিবে লঙ্ঘন।—ন ২৬৭; স্বার্থের রেখা ১০৬৮।  
৯ ছয়, ছল। ১০ আভোণ, পরিপূর্ণতা (S.W.)। ১১ লঙ্ঘনসম্বন্ধ  
মহাহুত্রেগতহলভেদ (ত.বা)। ১২ চিহ্ন। “পথের রেখা ধরিয়া প্রকুল  
অনেক দূর গেল ব.প ৩৫৬। [‘গণিত (জী)—১ রেখাচিত্রসম্বন্ধী  
গণিত, জ্যামিতি। ২ জগন্নাথকৃত রেখাচিত্রবিবরণ গণিত। “স্তাস  
(পুং)—রেখাঙ্কন, রেখাচিত্রকরণ।]

রেঁখাংশ পুং [ব.ত] ভ্রামিয়ার অংশ বা ভিত্তি।

রেঁখাকার বিণ [বহুব্রী] রেখারচিত, রেখিক।

রেঁখান্তর জী [ব.ত] ভ্রামিয়ার অস্তর, অবকাশ বা দূরত্ব।

রেঁচক বিণ [৮রিচ+অক (চুল)-ক; জী -চিকা] ১ সৃষ্টিকারক,  
বিরচক; নিঃসারক। ২ মলনিঃসারক, ভেদক। ৩ পুণ্ড্রসৃষ্টিকারক।  
—চক পুং ১ নাসাপথে কোষ্ঠবাবুনিঃসারকরূপ ব্যাপারবিশেষ;  
প্রাণামাশ্রিতভেদ। “পূরকুস্তরচৈক: ত ৩.২৮.২। ২ মুচ্যমান বাস।  
‘বাসো মুচ্যমানস্ত রেচক: (আহিকাতারতম—শ.ক)। ৩ বহকার।  
৪ জয়পালবৃক্ষ।—চক জী ১ (ভেদক) কুচুটমুক্তিকা। ৫ হরীতকী।  
৬ ভেদক ওষধমাত্র, জোলাপ। ৭ ক্রীড়াৰ্জ মলনিঃসারক ব্যবিশেষ;  
পিচকারী। “ভ ১০.২০.২।—চন বিণ [+অন (লাট্)-ক; জী -নী]  
নিঃসারক, ভেদক।—চন জী [+অন-তা] ১ নিঃসারণ, সৃষ্টিকরণ;  
নুনীকরণ। ২ বিরচন; মলভেদন। ৩ বাসভাগ। জু ‘রেচক’।  
৪ [+অন-ক] বিরচনত্রব্য। ৫ সর্ব ‘রেচক জী (১)।—চনক পুং  
কাম্পলক, কমলাগুড়ি।—চনী জী দত্তীবৃক্ষ; যেতজিহ্বাতা।—চিত্ত  
বিণ [৮রেচি+ত (জ)-ধ] ১ সৃষ্টিকৃত। ২ রিষ্টিকৃত, ত্যক্ত।  
—পুণ্ড্রবৃক্ষা:—খিরেক: রঘু ৬.৭। মাঘ ১০.৫৫। কি ১৪.৩০।  
৩ নিঃসারিত।—চিত্ত জী [+ত-তা] ১ অথের গতিবিশেষ। ‘নগলী-

গমনঃ কং তু রেচিতঃ ত্বং প্রচকতে (অ.টীকা)। ২ ক্রম ললিত আকোপ  
বা বিবর্তন। অ 'ক.স ৩.৭, বহির্নাম।  
রোচন, রোচনক, রোচনী, রেচিত অ 'রোচক'।  
রোজঙ্গী বি [কা রেজঙ্গী] চাঁক-ভাঙান ক্ষুদ্র মুদ্রা—আখুলি, সিকি,  
ছাদানী, আনী (পরমানা)। "চাঁকার রেজঙ্গী।  
রোজা, -জা বি [কা রেজা] ১ মূল ৭৬; অতিক্রম টুকরা। "কোটা  
বিদ্যা বিজে রেজা ক.৫ ৪৬; কেহ বিজে পুতিয়া রেজা ২০৩। ২ রাজ-  
বিদ্রির সহকারী মজুর বা যোগাড়ে।  
রোজাই বি [কা রজাই] শীতের গাভব্রবিশেষ; ছলাই; তুলাতরা  
ছলাই। "সাল পটু বনাত রেজাই নানামত ৩.৫ ৩৩।  
রোজি বি বড় ছুরী (?)। "রোজি ছুরি পো.চ ৫৮, ২, ১৬৩।  
রেজিষ্টার বি [E. register] ১ চাক্ষুগণের নামের তালিকার বহি।  
২ দলিলের নকল রাখার বহি।—টারি, ট্রি-বি [E. registry]  
সরকারী রেজিষ্টারে লিপিবদ্ধ করা।—টারি, ট্রি বিং [registered]  
সরকারী রেজিষ্টারে লিপিবদ্ধ (চিঠি, দলিল, উইল)।—টারি বি  
[E. registrar; 'বেজেষ্টার' কথা] বেজেষ্টার-নকক সরকারী  
কর্মচারী। [রেজিষ্টারি করা—সরকারের রেজিষ্টারে লিপিবদ্ধ করিয়া  
মোহরাক্ষিত করা। রেজিষ্টারি-করা দলিল—পূর্কোক্তভাবে মোহরাক্ষিত  
দলিল।]  
রেজিষ্টারি, রেজিষ্টার, রেজিষ্ট্রি অ 'রেজিষ্টার'।  
রেজেষ্ট্রী বিং সর্ব 'রেজিষ্টারি' বিং। "সেই উইল শীঘ্র রেজিষ্টারী  
করেন, তবেই এই অভিলাষ তাগ করিব ব.প্র ৩৫৬।  
রেজা অ 'বেজা'।  
রেই বি [E. rate] ১ মূল্য, দর, হাব। ২ দর্শনীয় বাঁধা নিয়ম।  
"সাতপেয়ে গরুর দর্শনী ছ পয়সা রেট হলো।—হ ২২। ৩ [?]।  
সোনার বা রূপার দড়ির মত কটিকটকবিশেষ।  
রেটিনা বি [E. retina] অক্ষিগোলকের বস্তুপ্রতিবিম্বগ্রাহী জালবৎ  
চর্খ। "স্নায়ুর নিশ্চেষ্টতাবশতঃ বেটিনাক্সিত প্রতিবিম্ব মস্তিষ্কে গৃহীত হয়  
ন। ব.প্র ২২২।  
রেডি বি [সং এরও, হি রেড, -ডী] ভেরাণ্ডা গাছ; ভেরাণ্ডার ফল।  
[রেডির খল—এরওকক। রেডিন তেল—এরওতেল।]  
রেডো, -ডো বিং [রাচ+ও > রাদো > 'ডো, -ডো] রাচেশবাসী,  
রাচজাত; অসভ্য (উপহাসে)। "হেদে ও সববাসি, আর কি হাসি  
হাসবি রেডো বলে?—হেম ৩৮৫।  
রেণু পুং ক্রী [১/রী+পু-ক, উ ৩.৬৮] ১ ধূলি, পাংশু, রজঃ। "শকচাতো  
রেণুঃ।—ঋষেণ ১.৩৩.১৪। খুরৈরসীরিতো রেণুঃ রা ২.২৩.১৫। মাসুখী-  
করণরেণু রঘু ৯.২৩। বনঘনাকারে বেণু উড়িল চৌদিকে।—মে ৮৫।  
২ বালুকাকণ। "সিকতারেণবো যথং সংখ্যা পরিবজ্জিতাঃ।  
—পঞ্চ ২.৬৫। ৩ চূর্ণমাত্র, গুঁড়া। অক্ষমুখলয়ামাস তুরিণা ভস্মরেণুনা  
ক.সা ১৮ ২৪৮। ভস্মশেষ গেল দেশ, রেণু রেণু উড়িছে ভা.চ ৪৫।  
রেণুর ধরা, বারি বাধু রেণু, রেণু রেণু হয়ে উড়িছে।—হেম ৩৪।  
৪ অষ্টভ্রমরেণুপরিমাণ। ৫ পুন্দরজঃ, পরাগ। "চক্রবাক্য পদ্ম-  
রেণুভিরজিতাঃ গো.রা ৪.৫০.১২। পুন্স' রঘু ১.৩৮। কুম্বতীরেণু-  
শিশব্রিগ্রহৎ (ভুজব্র) ভটি ২.৬।—পুপুং ১ বিড়ক। ২ পপটি।  
৬ মরিচাকৃতিগন্ধব্রবিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ১৭.৫। ৪ (বাঙলার)  
কড়ার ৩২০ ভাগের ভাগ (৩২০ রেণু—এক কড়া)। [গুণিত (বিণ)  
—পাংগুজ্জাদিত, ধূলিবাণ্ড। "জাল (ক্ৰী)—ধূলিরাশি। "বাস (পুং)  
—"পুন্সরেণুজ্জাদন, ভ্রমর। "রুণিত (বিণ)—ধূলিরাশিত, ধূলিধূসর।  
"সার (পুং)—কপূর।]  
রেণুকা ক্রী [রেণু+ক (কন্) বার্থে+ক্রী আ (টাপ্)] ১ ভ্রমরদ্বির

পত্নী, পরশুরামের মাতা। অ 'পরশুরাম'। ২ মরিচাকৃতি গন্ধব্রব-  
বিশেষ। [ "তনয়, 'সুত (পুং)—পরশুরাম। ]  
রেণুপাতি পুং [ব.ত] পাংশুপদ, ধূলা উড়া।  
রেণ্ডী বি [হি, ঠ রংডী; অ 'রাঁড়'] বেজা। "দা ১২২৪।  
রেত ক্রী [তু 'সং রেতস্ > প্রা রেত (রেত > রেত)] রেতঃ। "পক্ষী-  
হান হেতে রেত পড়ে।—ম ২১। বসনে রেতনিধান ভা.চ ৩৭৪।  
[ "জ (পুং)—'রেতজাত', সন্ধান। ]  
রেতঃ (-তস্) ক্রী [১/রী+অস্ (অহন)-ক,-১৩, 'ত', (তুট),  
উ ৪২০১; 'রেতস্'—রেতাবৎকারণ; উলক (ঋষেণ ১.৬৪.৩৪;  
৩.৫৫.১৭)] ১ 'রক্ষণশীল', বীর্ঘা, শুক্র। "রেতঃসেকঃ মনু ১১.৫২।  
২ (শিববীর্ঘা) পারদ। [ "পাত -তঃপা- (পুং)—বীর্ঘাখলন। "মনু  
৫.৬৩ কুলুক। "পাতী (-তিন্) বিণ—বীর্ঘাপাতয়িতা, কৃতসংবাস।  
"মনু ৫.৬৩, কুলুক। "সেক (পুং)—শুক্লসেচন, সহবাস। "মনু ১১.৫২।  
"সেকা (-ক্) পুং—বীর্ঘাসেককর্তা, পিতা। "কন্দন, "খলন (ক্ৰী)  
—রেতঃপাত, বীর্ঘাচূতি। ]  
রেতোধা পুং [রেতস্+ ১/ধা+কিপ্ (০)-ক; উ.ত.] 'বীর্ঘাধায়ক',  
পিতা।  
রেতোমার্গ পুং [ব.ত] বীর্ঘাগমনপথ, রেতোনালী।  
রেমিটি বি [গ] কীর্তনের সুরবিশেষ। "কীর্তনিনারা মনোভরসারী রেমিটি  
ও নানাপ্রকার সুরে কীর্তন করিতেছে আ.ছ ৮১।  
রেপার বি [E. wrapper] শীতের পশরী গাভব্র।  
রেপ্কেস বি [E. rape-case] বলাৎকারের মোকদ্দমা। "রেপ্কেস  
গুলি বাবুর একচেটে।—জা ৫।  
রেফ বিণ [১/রিফ+অ (যৎ)-ধ (অ.কো); উ ৫.৫৪] নিকুট,  
অধম, নিম্নিত।—ক পুং [র+ইফ, বর্ণনির্দেশে, পা ৩.৩.১০৮, সি]  
১ বাহা রিক্তি বা বিপাটিত, অর্থাৎ বজ্রাদিপাটনক্ষণিবৎ (কাপড়  
কাড়ার শব্দের মত) উচ্চারিত হয় (ভে ১.১২); র-বর্ণ। "ছিরেক।  
পরেণতো যঃ শিরনাপি ধার্যতে, সমাগতে সন্ধানি বাতি নম্রতাম্।  
ভণঃ পরেবাঃ শিঙণধরীহতে, রেফেণ তুল্যা প্রকৃতির্ভহান্নানাম্।—উটট।  
তৃতীয় চরণে হয় পক্ষরেফস্থিতি চৈ.চ ৫২। [রেফ (র-বর্ণ) বাঙলার  
অব্যবহিত পূর্বে থাকিলে রেফ-কলা (') এবং পরে থাকিলে র-কলা  
(২) হয়। বাঙলার স্পষ্টনির্দেশার্থ 'রেফ-কলা' 'র-কলা বলে, সংস্কৃতে  
উভয়ই রেফ, শব্দে স্থানবিশেষে ভিন্ন আকৃতি।] ২ রাগ, অমুরাগ।  
৩ শব্দ। "ভ ৮.২০.২৫।  
রেবত পুং ১ রাজবিশেষ। [ইহার পিতা আনন্ড, পিতামহ শর্ঘ্যাসি,  
কন্তা রেবতী। ব্রাকার আদেশে ইনি বলরামকে কন্তা সম্ভাদান করেন।  
(দেবীভাগবত—শ.ক)। অ 'ভ ২.৩.১৭-৩৩।] ২ জবীরবৃক্ষ।  
—বতী ক্রী [ "ত+ক্রী ই (ভীষ), অ 'কেকরী'] ১ রেবতকন্তা,  
বলরামপত্নী। ২ মাতৃকাবিশেষ। ৩ হুর্গা। ৪ গবী। ৫ নদীবিশেষ  
(ভ.বা)। ৬ সপ্তবিংশতি নবজ্যের শেষ নক্ষত্র। [ইহা মন্তাকৃতি  
খাঞ্জিণংতারকাযুক্ত। পৃষা ইহার অধিদেবতা। ইহাতে জন্মিলে নর  
চাক্ষুশীল বিভবশালী জিতেন্দ্রিয় সংকুল ক্রীপতি স্বতবনাদ্রুত হয়।]  
৭ বালগ্রহবিশেষ। "সুত্রত ৩.৩১। ৮ রেবতীনক্ষত্রে জাতী ক্রী। "পা  
১.২.৪২, সি। ৯ অজপুত্রী, মেচাপুত্রী।  
রেবতী অ 'রেবত'। [ "কাভ, "রমণ, রেবতীশ (পুং)—রেবতীর  
পতি; বলরাম। ]  
রেবা ক্রী [ ১/রেব, দ্রুতগতি+অ (অচ্)-ক+ক্রী আ (টাপ্)]  
১ নর্ঘনা নদী। "পু.মে ১১। রেবারোশি রেতসি তরুতলে চেতঃ  
সংস্কৃতে সা.দ ১৬। ২ কামপত্নী। ৩ হুর্গা। ৪ নদীবৃক্ষ।  
রেভ অক [ভা, ৫—রেভতে; সেই] শব্দ। "বিরিক।

রোজাক অ 'রোজাক'।

রোজাক, তি বি [ আ রিআ'ব.ত্. ] ১ অজুগ্রহ। ২ সন্ধান, পাত্তি।

"পতনে পেলে তাঁহার গুপ্তও কাহাকে রোজাক করেন না।—আছ

১২৮। অজ্ঞার দেখলে তিনি কাহাকেও রোজাক করেন না।—লী ২০।

৩ অব্যাহতি, নিষ্কৃতি। "ভাপালে কিছু রোজাতি বটে, না ছাপলেই

ছাপিয়ে উঠে, দারোগা গিয়ে কাপিয়ে দেন মাটি দা ৪২২।

রোজাতি; রোজো; রোজোত অ 'রোজা; রেজ; রাইয়ত'।

রে-রে-রে-রে বি [ ক্ষজ্ঞাক্ষক ] ডাকাতের ডাক বা ঠাঁক। "হারে।

রে-রে-রে-রে, ঐয়ে করা আসতেছে ডাক ছেড়ে।—শিশু ৪২।

রেল বি [ E. rail ] ১ রেল-রাস্তার লোহার পাটি। "পাড়ী, 'রোড।

২ রেলগাড়ী। "রেল চড়া। ৩ [ E. railing ] বারান্দা ইত্যাদিতে

পুষ্টিতে-পুষ্টিতে-লাপান লোহার বা কাঠের গরাদের বেড়া। [ 'ওয়ে,

'পথ, 'রোড—রেল-বদান রাস্তা; লৌহবর্ষ। "কি আশ্চর্য্য 'ড দেখ-

দেখি।—পদ্মপাঠ, ১ম ভাগ। "লাইন—রেলপথ। ]

রেলো বি [ হি বোলা; তু 'রোল' ] ১ কোলাহল, গোল, শোর। ২ শব্দ.

ডাক। "উজানির রেলো শি ৭৮। ৩ [ হি রেলো ] সংঘর্ষ, জনতা, ভিড়

(crowd)। "ক্রোশ যুগ যুগে হইল লক্ষ্যের রেলো জী.মা ৬৬; মহেন্দ্র

বাজারে হল মনুষ্যের রেলো ২০৫। ৪ সমূহ, দল। "জটীর ভাঙ্কী, বার

কুড়ীর রেলো শি ২২।

রেলিহ বি সর্ধ 'রেল (৩)। "(গোবিন্দলাল) দেখিলেন রেলিং ভাদ্রিরা

গিয়াছে ব.প্র ৩৩৩; বিচিড় রেলিং ৩৩৫।

রেশ বি [ রেখা > রেশ ] ১ হরের অক্ষরণ বা আয়েজ। "সঙ্গীতের রেশ

অ.শু ৭৭। কোন্ রাগিণীর বাখা-ভরা রেশ কু.কে ২৭। ২ বস

নির্দর্শন বা চিহ্ন।

রেশম বি [ কা রেশম্ ] গুটিপোকাকার লালাজাত হস্ত; পট (silk)।

—শব্দী বিং [ 'ম+ঋ' ] রেশমে নির্মিত (কাপড়, চাদর)। [ 'কট

—গুটিপোকা, তুতপোকা। "পাড়—রেশমের বস্ত্রপ্রান্ত। ]

রেশা বি [ কা রেশা ] ১ আম ইত্যাদি ফলের আঁশ। "বেরেশা। ২ গাছের

ছাল ইত্যাদির আঁশ। [ রেশে রেশে—আঁশে আঁশে, পরস্পরের মনের

ভাবে ভাবে। "রেশে রেশে মিলিলে কি কতু প্রেম ভাঙ্গে।—ব.প

১৫৩। ]

রেশা(সো)লা বি [ আ রিসালা ] ১ অথারোহী সৈন্ত; আশোরার

(cavalry)। ২ (বাঙলার) বিবাহাদিতে সাংঘাতিক দল; শোভা-

যাত্রার যাত্রী (processionist)। "রেশালা দোশালা সব কোথার

রহিল আছ ৭৮। ঢাকী ঢুলী ও রেশালার লোকেরা বরিস পেয়ে

বিসের হলো।—হ ১৫৬। [ 'দার (আ—রিসাল্+দার)—অথারোহী

সৈন্তের অধ্যক্ষ। ]

রেশ্ অক [ভা, ড—রেবতে; সৌট; ক্ষজ্ঞাক্ষক (?) ] ১ বৃকশব্দ।

২ অশ্বশব্দ। তু 'ব্রহ্ম'। "রেবতেবঃ (ক.ক)।

রেশব রী, -বা রী [ 'রেব্+অন (লাট্),+অ, -তা, রী আ

(টাণ্) ] ১ বৃকশনি। ২ অশ্বশনি, ব্রহ্মা।

রেশা অ 'রেবণ'।

রেশোরেশি বি [ 'রিব—রেব-আ+রেব-ই ] পরস্পরের প্রতি হিংসা,

ঘোষণা। "ধর্ম দয়া মায়া সকলি মিছে, এ শুধু তার রেশোরেশি।

—কথা ১৯। চাপাই ত অরবিন্দ বাবুকে...রেবারেশি করে বিস

খাওয়ার।—লী ৬৮।

রেশালা অ 'রেশালা'।

রেশা বি [ P. reato ] ১ সন্ধান টাকা। ২ সন্ধান। "রেতহীন গুলিখোর

...কাপা সেজে মৌতাদের সন্ধান কতে —হ ৭। ৩ জুয়াখেলার

পণের টাকা।

রেশ বি [ সং রেখা > প্রা রেহা, 'রেহ' (পৈ); মৈ রেহা ] ১ রেখা,

রেখাকৃতি কত। "না দিহ নথ রেহ হরি বি.প ৭৭। নথরেহ গো ১৫৫।

২ অঙ্ক, চিহ্ন, দাগ। "কাজর রেহ—গো ১৪৩; রেহ সিন্দুরক ১৬৯;

এহ নব কুছম রেহ ১৯২।

রেশ(হা)ন [ বি আ রেহন্ ] বন্ধক (mortgage)। [ 'দার (আ

রেহন্+দার)—বে বন্ধক রাখে (mortgagee)। "নামা—বন্ধকী

দলিল (mortgage deed)। রেহানী—বন্ধকী (সম্পত্তি)। ]

রেশা বি [ অ 'রেহ' ] ১ সর্ধ 'রেহ (১)। "কুচ নথ রেহা রা.প ৪১।

২ সর্ধ 'রেহ' (২)। হুগুন্ড বচন পাণাণক রেহা বি.প ১৭১। স্তম্ভলক

পিরীতি পাণাণক রেহা ১৮২; নিকব পাণাণে...কবিল কনক রেহা

১৯০; কাকনরেহা ১৯১; ২০২। ক্ষজ্ঞবস্ত্র-আদি অথো রেহা জী.ম ১৪।

৩ রেখাকৃতি বিদ্যাপ্রভা। "নব জলধর বিজুরি রেহা বি.প ১৪।

৪ রেখাকৃতি চন্দ্রকলা। "শশিরেহা বি.প ১৫৫; দিবসে মলিন জম্বু

চাঁদ কি রেহা ১৯৪।

রেশাই; রেশান, রেশানদার, রেশানলামা অ 'রিহাই;

রেহন'।

রৈ পুং [ 'রা+ঐ (ডৈ) -র্ষ, উ ২.৬৬; রাঃ (প্রথমা-১ব) ] ১ ধন

(সায়ণ), অর্থ। "কথেন ২.২৭.১৭। ভ ৩.২৫.৩২, নটদায়ন্তপথিনঃ

১১.২৩.১৩। ২ শব্দ। তু 'রৈ-রৈ'।

রৈ, রৈও অ 'রহ'।

রৈক্ষা বি [ রক্ষা > 'ক্ষা, অ 'ঐঃ; অসাধু ] রক্ষা। "গোর্বাক্য পিও

রৈক্ষা কর ৥ আ এ গুরু।—গো.বি ১১৫।

রৈখিক বিং ১ রেখাকৃত, রেখাবর্তিত (ক্ষেত্র, linear)। ২ দৈর্ঘ্য ও

প্রস্থের পূর্ণসংখ্যকী (পরিমাপ)।

রৈষয় বি [ রৈষয় > 'র, অ 'ঐঃ ] সর্ধ 'রৈষয়'। "আগে পাছে চরাট

মাঝারে রৈষয় জী.ম ৬৯। রৈষয়েতে চন্দ্রধর বা.ম ২১৫, ২২৬।

[ রৈষয় (জী.মা ১৮৪) ]।

রৈতিক, -ত্ব্য বিণ [ রীতি + ইক (ঠক্), +ব (ভক্); রী -কী, -তা ]

শিল্পবিকার, শিল্পনির্মিত। "রৈতিক (হস্তত)।—তা রী শিল্পল-

জাত পাত্র। "সমু ৫.১১৪।

রৈত্য অ 'রৈতিক'।

রৈবত বিণ [ 'ত+অ (অণ্); রৈ+বত (বতৃপ্,—বৎ) ]—তু

'রৈবত'—ধনবান (সায়ণ—কথেন ৫.৬০.৫)। রৈবতমহুসন্ধ্যা। "রৈবতঃ

তত্তর শূণ্ ভ ৮.৫.১।—বত পুং [ রেবতী+অ (অণ্) ] ১ 'রেবতী-

ভব', পক্ষম মম্বু। "ভ ৮.৫.২। ২ শনৈশ্চর। ৩ বালগ্রহবিশেষ। "মহা

৩.২২৯.২২। ৪ রজবিশেষ। অ 'রজ'।—বত, -বতক পুং [ রেবত+

অ (অণ্)—রেবত+ক (কন্) স্বার্থে ] পর্কতবিশেষ। "রেবতক

মায় ৪.১; ন ৭৬৮। [ কক্ষের পুত্র রেবত এই পর্কতশিখরে ভূমিষ্ট হন।

তাঁহারই নামানুসারে এই সাগরসমীপে উৎপন্ন পর্কত 'রৈবত' বা

'রৈবতক' নামে পাত (হ ৯৫.৪৪,-৫)। মতান্তরে, ঋতবাকৃ ঋষি রেবতী

নন্দয়ে জাত পুত্রের দুঃখশীলতা হেতু 'রেবতী পতিত হউক' বলিয়া

শাপ দিলে, রেবতী 'কুম্ভ' পর্কতে পতিত হয়। 'রেবতী' পাত হেতু

'কুম্ভ' পর্কত 'রৈবতক' নামে পাত (মার্কণ্ডেয়পুরাণ, রৈবতমহুসন্ধ্যা)। ]

রৈবতক অ 'রৈবত'।

রৈরৈ বি [ রৈ > 'রৈ (বিহ) ] কোলাহল, শোর; আবলক্ষণি।

"(ছোট বাবু) 'প্যালামাখ বাবু এলেন' বলে টেঁচিয়ে উঠলেন—দোহার-

দলে রৈরৈ গড়ে প্যালো।—হ ৩৯; ৫৮; নিরাশিত মিলে সভা হলো,

সহরের লোক রৈরৈ করে জেলে পড়লো ১০৪; আমরা রৈরৈ করে ঘরের

ছেলে ঘরে করে গেলেম ১৩৬।

রো', রোয় অর্ধ [ সং 'রক্ষ' > প্রা 'রক্ষ' > বা রোয়, রো; হি, মৈ

৭/রো] রোমন করা; কাঁদা। "রোয়ে বি.প ২০; কুকরই রোয়ত ১০৩; রোইই ১৮৭; জন্ম গোষ্ঠারলি রোই ১৯৭। রোয়ত।—পো ২২; রোই চন্দ্র স্ব কান ২০৩। ভাবে ভরল মন হাসি হাসি রোই ২৬০। রোয়ত হস্ত।—জা ২৩৬। জন্ম গোষ্ঠারলি রোই একাত্ত ব.প ১০১৫; রোয়সি ১০১৬। রোই কত বিলাপই—ব ২২; ১০৮, রোয় ১১১; রোয়ই, -রত ১০২।

রোই সর্ষ [ক>রো] রোপণ করা। "সকল চাব চব প্রভু আর রোইও কলা ব.প ১১২। হুগারিবনে দাঙ্গার রো।—খনা। রোবেক।—কু ২০০। [রোয়া—সর্ষ 'রোই']

রোইশী বি [অগ্র] রোহিণী। "রোইশী-কুও।—জ ১১।

রোই, রোইয়া, রোইয়া, -রোই বি [সং রোম (-মন্)>প্রা রোম >বা (রোমা) রোঙা, রোঁয়া, রোঁ; হি রোঙা, রোঁ। ১ রোম (গাএর, চোখের ভুরু)। "গাএর রোঁয়া গো চ ৮০। (সাহেবের) ভুরুতে রোঁ ভরা আছ ১৭। ২ পশুগো। "সেখার হরিণ রোঁয়ার ভরা।—শিশু ৭৩। ভাঙ্গুরের রোঁ।—হ ২৩। পাঁটার রোঁ সি.বি ৭৭। ৩ পাখীর ক্ষুদ্র কোমল পালক (down)। "বসে কাগাতোয়া, কুলাইয়া রোঁয়া ব.প্র ১০০। বুড়ো শালিকের বাড়ে রোঁ।—মা ৩২৩, বুড় শালিকের বাড়ে রোঁয়া ৩৩৬। [রোঁয়াফোড়—গায়েব কাঁটা লোম তোলাব জন্তু ফোটক। রোঙা—লোমশ বিড়ালের নাম। "ভ.গ্র ২৮৭।]

রোঁক বি [E. round, হি বৌদ] পযায়ক্রমে প্রহরীর পাঠাব। "এ যে সারজন সাহেব বৌদ কিততে বেরিয়েছে দেখছি—মা ৩৪২।

রোঁকখীল বি [সং রক্তকীল, 'রঙখীল' (কথা)] গাড়াব ধুরার আগায় ছিন্নগত কীলক (পৌজ)।

রোক<sup>১</sup> পুং [৭ক্+অ (বৎ)-ভা] ১ দীপ্তি। ২ ক্রয়বিশেষ (মেদিনি), নগদ টাকার কেনা (cash-transaction)। তু 'রোক' (৫)। ৩ [+অ-ক(অ টা)] ছিন্ন, রক্ত। ৪ নোকা (মেদিনি)। ৫ (বাঙলায়) নগদ টাকা (ready money)। ৬ নাসিকারক্ত। "বিহসি অকলে, রোক গোপট জ.প ১৮। [রোক থোক—নগদ কিছু টাকা। রোক শোধ—নগদ টাকার ঋণশোধ। "দা ২০৮৪। রোকাড়ি থোকা মাল—নগদ টাকা, তরেদি মাল।]

রোক<sup>২</sup>, -খ<sup>২</sup> 'ক' বি [সং রোথ >রোপ, -ক, হি, ঠ বোপ। অ 'খ<sup>২</sup>] ১ ক্রোধ, রাগ। "এহি কর লোথ রোথ অবগাই বি.সা ৩০৩। সহজেই গোঁরা। রোথে তিন লোচন।—পো ১৯৭; রোথে চলল ২১২; করসি রোথ ২২১। রোথে জা ২২৭। রোথ বাঢ়ারসি।—ব ১৭৪। রোক গেল।—দা ২০৮৪। ২ সক্রোধ স্পর্ধা বা তেজ। ৩ নিকৃষ্টা-তিশয়, জিহ। "আমরা আপন রোকে মনের ঠোকে ছিড়েছি শিকল।—গান ১২৭। একরোখা লোক। ৪ [ঠ রোথ] প্রবণতা (tendency)। "দুর্লভের এমনই পলাইবার রোথ যে, তিনি পন্দাছাবিতা প্রণয়িনীর কাছে নিতান্ত দুর্লভ হইলেন ব.প্র ৩০০।—খা বি [রোথ +আ<sup>২</sup>] রোথবুজ, রাগী, জিহী, তেজী।—খা<sup>২</sup> বি [+আ<sup>২</sup>] রোপ করা। [রোথ করিয়া বাওয়া—রাগিয়া স্পর্ধা করিয়া বাওয়া। রোথের মাধার—রাগে বিকৃতমতিত্বের সময়ে; রাগের সময়ে। এক রোথে—একান্তভাবে ক্রোধপূর্বক। "এক রোথে কবির চলিয়াছে ব.প্র ৮৭।]

রোক<sup>৩</sup> 'ক' বি [কা 'ক্'—মুণ] গাত্রবস্ত্রের সম্মুখভাগ বা সদর পিঠ। "একরোকা, মোরোকা শাল।—ক বি অতিমুখ, অর্থাৎ সোকা, ঠিক (exact)। "রোক দক্ষিণ।

রোক<sup>৪</sup>, -খ<sup>৪</sup> সর্ষ [হি, ও ৭/রোক; ঠ ৭/রোক, -খ] অকরোধ করা, হাইতে না দেওয়া; আটকান। ("ঘটপাল) অধৈতাদি যত জন সভারে

রোকিল।—ট ২০৪। হরিজনে কেহ নাহি রোখে ভ.গ্র ১১০।—ক অর্ধ অবলম্ব হওয়া; বন্ধ হওয়া। "লসৎ শত পতাকা দিক ভীড়ে পথ রোকই ব.প ১৫২।

রোকড় বি [রোক<sup>১</sup> > 'ড়, হি 'ড়; ঠ, ও 'ড] ১ নগদ টাকা (cash)। ২ খসড়া হইতে যে খাতায় পরিষ্কার করিয়া নগদ টাকার হিসাব লিখিত হয়; পাকাখাতা, জাবেলা। [রোকড়ের লোকান—নগদ টাকার সোনা রূপা ইত্যাদি বেচা-কেনার দোকান।]

রোকা বি [আ ক্+কা] ১ ছোট চিঠি। "রোকার আশীর্বাদ জানিবেন।—নী ৪৫। ২ মহাজনক প্রদত্ত খাতকের ঋণের রসিদ। ৩ আহ্বান-পত্র। "সকল প্রজাক ডাকে রোকা দিয়া তাব ব.প ১৪১৬।

রোখ<sup>১</sup>; রোখ<sup>২</sup>; রোখ<sup>৩</sup> অ 'রোক<sup>২</sup>; রোক<sup>৪</sup>; রুখ<sup>২</sup>। রোখ<sup>৪</sup> অর্থ [রোখ<sup>২</sup> > 'খ] ১ রাগ করা। "রস রাখি রোখব রে জ.প ৭; দোপ বিহু রোখসি ২৯। রোখি ব.প ৫৯৭; রোখসি ১০৪২, রোখি চলব কিয়ে নাগর কান ১০৮১। ২ উত্তেজিত হওয়া। "বাড়ীতে পাইয়া বাধা ভীমকল রোখে ম.ম ১৪৮। [রোখ<sup>২</sup>—সর্ষ 'রোখ<sup>৪</sup>।]

রোখশোধ বি সম্পূর্ণরূপে দাবীদারের শোধ। অ 'রোক<sup>২</sup>। "এ লোকালয়ের সঙ্গে আমার বিনিয়ডিলি না—আচ্ছা—রোখশোধ।—ব.প্র ৩৩২।

রোখ<sup>১</sup>; রোখ<sup>২</sup>; রোখ<sup>৩</sup> অ 'রোক<sup>২</sup>; রোপ<sup>৪</sup>, রুখ<sup>২</sup>।

রোখাল বি [রোপ<sup>২</sup>+আল<sup>৪</sup>] সর্ষ 'রোপ<sup>২</sup>।

রোগ<sup>১</sup> পুং [৭ক্+অ (বৎ)-ক, পা.৩.৩১৬] ১ 'পীড়ায়তা', ব্যাধি, পীড়া। "অধর্ম ১২.৪। রোগানীকরাজ (হৃকৃত)। কুহ", দীখ" (S.W.)। ২ কুষ্ঠোষ, কুড়। ৩ (বাঙলায়) বিরক্তিকনক স্বভাব। "সকল কাজে তাহারাই আঙু হয়—তাদের সেই রোগ ব.প্র ৩৫৩। [ 'কয় (পুং)—রোগনাশ। "বৃহৎসংহিতা ১২.১২। 'গ্রন্থ (বিণ)—রোগাক্রান্ত, রোগযুক্ত, ব্যাধিত। "ম্ম (বিণ)—ব্যাধিনাশক, রোগহর। "জ (পুং)—রোগতরুবিৎ, বেত। 'দ, 'প্রদ (বিণ)—ব্যাধিজনক, পীড়াকর। 'নাশ, 'নিগ্রহ (পুং); 'নিগ্রহণ (স্ত্রী)—রোগপ্রশমন, ব্যাধিপ্রতীকার, চিকিৎসা। 'পালক (পুং) রোগপরিচারক। 'বিনিক্তয় (পুং)—ব্যাধি-বিনশর। 'বেক্যা (স্ত্রী)—ব্যাধিজন্তু। বকৃতকপ। "ক.সা ১২.৭১। 'ভাক্ (-জ) বিণ—রোগযুক্ত, ব্যাধিত। "রাটু (-জ)—জ্বর (হৃকৃত)। 'রাজ (পুং)—রাগবন্দ। 'লক্ষণ (স্ত্রী)—রোগাশ্রয়্যাক চিহ্ন, নিদান (শ.ক)। 'শম (পুং), 'শান্তি (স্ত্রী)—রোগপ্রতীকার, রোগাপনয়ন। 'শিলা (স্ত্রী)—রোগনাশক মনঃশিলা। 'শ্রেষ্ঠ (পুং)—জ্বর। 'সংঘাত (পুং)—জ্বব (হৃকৃত)। 'হর (বিণ)—ব্যাধিনাশক। 'হর (স্ত্রী)—ওষধ। 'হারি (-রিন্)—'হুং (বিণ)—রোগহর; 'পুং)—বেত। ] [রোগ হওয়া—১ রোগ জন্মান। ২ বদ স্বভাব হওয়া। রোগে ধরা, পড়া—রোগাক্রান্ত হওয়া। রোগে ভোগা—রোগে পীড়িত হওয়া।]

রোগনাড়া, -আরা বি [?] অধর্ষবিষয়। "বার মাস রুক্ষ নেয়ে নেয়ে কি একটা রোগনারা করবি?—আ.ছ ৩৭।

রোগনারা অ 'রোগনাড়া'।

রোগা বি [রোগ+আ<sup>২</sup>] ১ রোগযুক্ত, পীড়িত, রুগণ। ২ রোগ-কুণ, কাহিল। ৩ স্বভাবতঃ কুণ, রোগাটে, একহার। [ 'পটকা—কুণ-কোণজীবী। রোগা রোগা চুল—রোগীর চুলের মত বিরল কেশ। "হস্তি-মতকের স্তায় মস্তক, রোগা রোগা চুল।—ব ২। 'পেগা—রোগশোক-গ্রস্ত।]

রোগাটে বি [রোগ+টে, অ 'টায়'] রোগা-রোগা, কুণ।

রোগাখীল পুং [ব.ত] 'রোগজ্বেদ', বন্দা।

রোগানীক স্ত্রী [ব.ত] রোগসহ। "রাহ (হৃকৃত)।

রোগাঙ্গক বিণ [ য.ত ] ব্যাধিনাশক, রোগহর। —ক পুং বৈত।

রোগাঙ্গভদ্র স্ত্রী [ য.ত ] 'ব্যাধিনশির', বৈত।

রোগাঙ্গ, -পাঙ্গিত বিণ [ যুগুপা, তৃত ] ব্যাধিপীড়িত।

রোগাঙ্গিত অ 'রোগাঙ্গ'।

রোগাঙ্গিষ্ট বিণ [ তৃত ] রোগাক্রান্ত, ব্যাধিগ্রস্ত।

রোগাঙ্গিত বিণ [ রোগ+ইত (ইত্) ] ভাতরোগ, ব্যাধিত। "বৃহৎসংহিতা ৪৫.১৩।

রোগাঙ্গি (-গিন্) বিণ [ রোগ+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-গিনী ] রোগযুক্ত, রোগাঙ্গ, পীড়িত। "মহু ২.১৩৮। বাজ ১.১১৭।

রোগ্য বিণ [ রোগ+য (যৎ) ] 'রোগ্যিতকর', অগাধ, অহিত।

রোচ অর্থ [ রুচ > রোচ ] প্রীতিকর হওয়া; ভাল লাগা। "আমার মনে লয় যদি তোমার মনে রোচে ম.ম ১২; ভোজন না রোচে ৮২। খীর সর নদী যেই মুখে না রোচয় ভ.প্র ৩০৫।

রোচক বিণ [ √রুচ+অক (খুল্)-ক, স্ত্রী-চিকা ] ১ দীপ্তিকারক, প্রকাশক। ২ অভিপ্রীতিকর, তৃপ্তজনক। —চক পুং ১ রুচিকর ঔষধ (tonic)। ২ ক্ষুধা। ৩ অবদংশ, চাটনি। ৪ কমলী। ৫ রাজ-পলাহু। ৬ কাচকুণ্ডলিকর্তা, অর্থাৎ বাহারী কচের কুপী-প্রভৃতি করে। "রা ২.৮৩.১৩। —চন বিণ [ √রোচি+অন (লুট্)-ক; স্ত্রী-না ] ১ দীপ্তজনক, প্রকাশয়িতা। "খডোত ইব রোচনো মহা (S.W.)। ২ শোভন। "ভটি ৬.৭৩। রোচন তিলক প.ক ৭০৪। ৩ অমুরাগকর। "ভ ১.১০.১১। ৪ রুচিকর। "রসনা" (পদ) প.ক ১৮২৫। ৫ চিয়র (নীলকণ্ঠ)। "হ ১৩১.৩২। —চন স্ত্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] অভিপ্রীতি-জনন, রুচিকরণ। —চন পুং ১ রুচিকর ঔষধ। ২ পলাহু; কয়ল, দাড়িম; অকোট; কুটাপালি। ৩ কামের পক্ষণের একতম (A.)। —চনাস্ত্রী [ রুচ+অন (যুচ্)-ক+স্ত্রী আ (টাণ্), উ ২.৭৮ ] ১ গোপিত, গোচরোচনা। "মহু ৮.২৩৪। রোচনোগৌর রঘু ৬.৬৫। গোপিত্তো রোচনা (প্রাকান্ত গচ্ছতি)। —পঞ্চ ১.১০৩। দু ১৫। স্ত্রী.না ১৩০। ২ বায়সী। ৩ রক্তকল্লার। ৪ বংশরোচনা। —নী স্ত্রী ১ আমলকী; মনঃশিলা; শ্বেতজিহ্বতা। ২ গোচরোচনা।

রোচন অ 'রোচক'।

রোচনক পুং [ 'ন+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে ] জবীরবৃক্ষ। —নিকা স্ত্রী [ 'ক+স্ত্রী আ (টাণ্) ] বংশরোচনা; শুণ্ডরোচনী।

রোচনা; রোচনিকা; রোচনী অ 'রোচক; রোচনক; রোচক'।

রোচনান বিণ [ √রুচ+মান (শানচ্)-ক; স্ত্রী-না ] দীপ্যমান, শোভ-মান। —মান পুং অশ্বের কণ্ঠজাত রোমাবৰ্ত্ত; কণ্ঠাবৰ্ত্ত। "মাঘ ৫.৪। ক.সা ৭৪.৭৮।

রোচি বি [ সং রোচি; 'রোচি' (S.W.), 'হি রোচি' দীপ্তি, কাঙ্ক্ষি (প.ক)।

রোচিঃ (-চিস্) স্ত্রী [ √রুচ+ইন্ (ইসিন্)-৭-১ব, উ ২.১১২ ] ১ দীপ্তি, প্রভা; ক্রিয়। "শরৎশ্রমরীচি" মাঘ ১.৫। ২ কাঙ্ক্ষি, শোভা। "শরৎশ্রমপালান" ভ ৪.২৪.৫২। —মান্ (-মৎ) বিণ [ 'স+মৎ (মতুপ্)-১ব; স্ত্রী-মতী ] দীপ্তমান, ভাষান্। "প্রদীপ্তান্তে রোচিমতিরিবারিতি: হ ১৮১.১২।

রোচিমান্ অ 'রোচি'।

রোচিষ্ণু বিণ [ রুচ+ইষ্ (ইষ্) -ক; স্ত্রী-ষ্ণু; বৈদিক ] রোচনশীল, ভাষক। "মহাশয়গো রোচিকষ: ভ ৫.২৪.৩১। ২ অভিরুচিকর (হৃৎকৃত)।

রোচী (-চিন্) বিণ [ √রুচ+ইন্ (গিন্)-ক-১ব; স্ত্রী-চিনী ] দীপ্তিকর।

রোজ বি [ কা রোজ্; Av. raocah; Pahlavi—"rōc" ] ১ দিন।

২ তারিখ। ৩ দৈনিক মজুরী; পেরাদার কি। "ডিহিদার অবোধ খোজ, কড়ি দিলে নাহি রোজ ক.চ ৩। ৪ দৈনিক দেওয়ার ব্যবস্থা; যোগ্য। "রাজা) রোজ করি দিল সাত মহিষের দুহু স্ত্রী ৭৫। [ "নামচা, 'নামা (কা রোজ্.নাম্.চহ্) ]—দৈনিকবৃত্তান্তলিপি (diary)। রোজ রোজ—প্রতিদিন।]

রোজগার বি [ কা রোজ্.গার্ ] ১ চাকরী (service)। "বৃহৎকাল আপনার, নাহি জানি রোজগার ভা.চ ১০৪। ২ উপার্জন, আয়। —গারি, -রী বিং [ 'র+ইচ্, ঙ্গ ] রোজগার করে এমন; উপার্জনকর। "কায়র বিবিধ জাতি দেখে রোজগারি ভা.চ ২৭৩। ঘরে আছে পাঁচটা ছেলে একা রোজগারী।—হেম ৩৭৮। [ রোজগার করা—উপার্জন করা।]

রোজনাশচা, রোজনাশা অ 'রোজ'।

রোজা, -ঝা বি [ ওজা, -ঝা > রোজা, -ঝা, অ 'রী' ] ১ ওজা, জুতের গুণি। "অবজ বাইব আমি রোজা আনিবারে চ.চ ৮। রোজা। —হেম ৩২০। রোজা ও তাঁর ছই চালায় কি কর্বেন।—হ ১২৫। ২ বিববৈত। "গো চ ২২৭; রোজা ধবন্তরি ৪৩৭।

রোজা বি [ কা রোজ্. ] মুসলমানের দৈনিক উপবাসক্রত। "ক.চ ৮৫। দেবদেবী পূজা বিনা কি হবে রোজায় ভা.চ ৪৮৩। [ রোজা(জ) দার (রোজা+দার)—যে রোজা করে। রোজা খোলা—দৈনিক রোজা শেষ করা। রোজা রাখা—রোজা করা।]

রোজানা বি [ কা রোজানা ] দৈনিক মজুরী বা ধোরাঙ্গী।

রোজিনা বি [ কা রোজিনা ] দৈনিক বেতন বা মজুরী। "রোজিনা যে ছিল তাহা যিগুণ করিয়া (বন্ধন করিয়া দিল) ভ.প্র ২২৮।

রোটিকা, -টী স্ত্রী [ P. roti; অ 'রুটি'; রোটি (ব.প ১৫১২)] গোখুমূর্ণপিষ্টকবিশেষ; কটি। "চণকরোটিকা, মাঘ", যব" (শ.ক)।

রোটি অ 'রোটিকা'।

রোড্ বি [ E. road ] রাজপথ, বড় রাস্তা। "গ্র্যাণ্ডট্রাঙ্ক"। [ "সেপ্—পথকর। "রোডসেস-অক্সিস।]

রোড়া বি [ লোড়া > রোড়া ] ইট পাথরের বড় টুকরা; বড় লুড়ি। ২ বড় কাকর।

রোড়া বি [ ? ] দস্তহীন, অর্থাৎ বুড়া। "আর বুড়ী বলে সই মোর পতি রোতা (ক.চ)। [ 'বোতা' অর্থাৎ বুড়া (ক.চ—অক্ষরকুমার সরকার)।]

রোতো, -থো বিং [ 'রদী' মূল ] সর্ব 'রদি' (জিনিস, মাল)।

রোতো অ 'রোতো'।

রোদ [ সং রোদ > প্রা রোদ > বা রোদ, বৈ 'রোদি, -নী'—অনাবৃষ্টি ] সূর্যাকিরণ। "পাতার পাতার রোদ পড়েছে, চিকচিকিয়ে ওঠে।—শিশু ৮২। [ রোদ ওঠা—রোদ প্রকাশ হওয়া। রোদ পড়া—১ রোদের প্রথরতা কমা। ২ রোদে ব্যাণ্ড হওয়া। রোদ-পোড়া—রোদে দগ্ধ বা মলিন (sun-burnt)। রোদ পোরান—গারে রোদের তাপ লাগান; সূর্য্যাতপসেবন। রোদ কোটা—রোদে স্পষ্ট প্রকাশ হওয়া। রোদ লাগা—রোদে স্পষ্ট হওয়া। রোদ লাগান—১ রোদে দেওয়া। ২ রোদে স্পষ্ট করা। রোদে দেওয়া—রোদে তাতান বা শুখান। রোদে পোড়া—রোদে শুক বা মলিন হওয়া। রোদে বাওয়া—রোদে পান লাগান]

রোদঃ (-দস্) স্ত্রী, যিষ [ √রুদ+অন্ (অহন্)-ক ] ভাবাপৃথিবী, বর্ণ ও পৃথিবী। "ক্বেদ ২.২২.৫। মহা ১.৮৬.১৭। মাঘ ১৮.১৫। ভ ১.৭.৩০। [ 'রুহর (স্ত্রী)—অভরিক। "নরোদার ৩.৩২।]

রোদন স্ত্রী [ √রুদ+অন (লুট্)-ভা; "না" (য.পা ১৪৩; ১৬২)] ১ অজ্ঞানোদন, ক্রন্দন। "রোদরোদনতানাসী গো.রা ৫.৫২.১। বাল্যনা

রোমন বস্তু।—চাপকা। ২ নেত্রো, অক্ষ (অ.কো)।—নসিকা  
দ্বী কষ্টকীকৃপণে।—ননী দ্বী দুলালতা।

রোমকিকা, রোমকনী অ 'রোমন'।

রোমকনী দ্বী, বিব [ 'সু+দ্বীক (দ্বী) ] সর্ব 'রোমন'। ক্রম  
১.৩৩.৫। রোমকো: সর্বসো দিশন্ ত ৮.২১.২৭। [ 'কন্দর (পুং)  
—ক্রাবাপুথিবীর গহন বা অন্তরাল; অন্তরিক।; 'রবঃ...স্থিতরোমনী-  
কন্দর।—বে ৩.৩। ]

রোমকিত বি [ সং রমিত ] রোমন। 'অরণ্যে' ত হৈল চৈ.ম ২৭৬।

রোমকিত সং, ক্রি [ 'রম্+তি (বর্তমানকাল, প্রথমপুরুষ, ১ব) ]  
কাঁটিতেছে, কাঁদে। 'রোমকিত শিল্পর শুক বি.প ১৬৩; ১৯৪। তু  
'রোমকিত রাধা জাম করি কোর—গো ১৮০; প.ক ৭৬৬।

রোমকুর বি [ রোজ > (স্বরণমে) রোদর > 'র ] রোজ। 'হ ২০।  
রোজা (-জ) বিণ [ 'রম্+তৃ (তৃহ)-ক-১ব; স্ত্রী -জী ] রোমক,  
অবরোধকারক। 'রম্ব ১৭.৫২।

রোমক পুং [ 'রম্+অ (যঞ)-ভা ] ১ তন্তন, নিরোধ। 'মরুদ্রোমক  
বিনিমুক্ততা: প্রজা: রা ৭.৩৬৬। চোঁতোভোজনবাগবোধ যাজ্ঞ ২.২২০।  
২ আবরণ। 'দ্বিতরোধককে ভর্তবি শ ৭.৩২। ৩ নিবারণ। 'পানি'  
নাথ ১০.৩১। ৪ প্রতিবন্ধ। 'উপলবোধবিবর্তিতবহুতি: কি ৫.১৫।  
৫ অবরোধ, বেটন। 'ত্রীতিরোধমসিষ্ট সা পুরী রম্ব ১১.৫২।  
৬ বন্ধীকরণ। ৭ নাশ (প্রিকাংশে)। 'হুজি' ৪ ৮ গোচারগন্তান  
পৃথ হুগমহান ইত্যাদিতে বন্ধ গোবর মৃত্যু। 'পবাপর ২.৪৬।  
৯ [ + অ (অহ)-ক ] 'জলরোধক', তীর, তট। 'নর্দনাং বোধবদ  
কদ্ধা ক্রীড়াপয়তি বোহিত: রা ৭.৩২.১৮। রবিজ্যোতোধ বমণীগণ ধুব।  
—গো ২৫৪। হেম ১৫২। [ 'বক্রা, 'ভেদী (স্ত্রী)-নদী। ]

রোমক<sup>২</sup> অ 'কথ'। [ রোধের, -খল, -লি (প.ক)। ]

রোমকঃ (-ধস্) স্ত্রী [ 'রম্+অস্ (অহস্)-ক-১ব, উ ৪.১৮৮ ]  
'রোমন'—স্থপা, কুল, উন্নতপ্রদেশ (ক্বেদ ৪.৫.১; ২২.৪, সারণ)।  
১ তট, তীর, কুল, বেলা। 'সাগর' গো.রা ৪.৫৩.১৪। নদী' মহা  
৭.৩১.৩২। নর্দনা' রম্ব ৫.৪২; বোধসি দক্ষিণোদখে: ৮.৩০। বাদঃ-  
পতিরোধঃ।—মে ৩০। সরোরোধঃ।—মা ১০৫। ২ তটপ্রায়। 'পর্কত-  
রোধসি রা ৭.৭২.১৭; হ ২১৪.৩। ৩ সেতু (dam)। ৪ কুপতীর।  
৫ কটিতট। '(তাম্) দুকুল্লরোমকস্ ত ৩.২০.২২। [ 'বক্রা, 'বতী  
'খো' (স্ত্রী)—নদী। 'জু (বিপ)—তটপ্রায়। ]

রোমক বিণ [ 'রম্+অক (হুল্)-ক, স্ত্রী -যিকা ] ১ আবরক।  
'গরোধরোধকমুরসি দুকুল্ শী গো ১২.৪। ২ নিবারণক। ৩ অব-  
রোধক।—ধন বিণ [ + অন (লুট্)-ক, স্ত্রী -নী ] রোমক।—ধন  
পুং বজলগ্রহ।—ধন স্ত্রী [ + অন-ভা ] ১ আবরণ। 'দৃষ্টি' গো বা  
৬.২০.২৫। ২ সর্ব 'রোধ (১-৬)।—বী (-ফিন্) বিণ [ + ইন্  
(ফিন্)-ক-১ব ] ১ রোধক, নিবারণিত। 'কৃতম্...যাপাবরোধি  
মনন্ত শ ১.২৪। হুদ্রোমকি রম্ব ১২.২৭। ২ অবরোধক। 'উজ-  
হাররোধিভি: (নৃপৈ: ) রম্ব ১.৫০। ৩ ব্যাপী। 'রামকোদণ্ডরবভাব-  
রোধিভ: ক.সা ১০২.৫১। ৪ প্রতিবন্ধক।—খা বিণ [ + য (ণ্য)  
-র্ষ ] রোধনীর, নিবার্য। 'অ' (পঞ্চরাত্র)।

রোমক, রোমকী, রোমক্য অ 'রোধক'।

রোমক পুং [ তু 'লোপ' ] লোপক (যেবিনী)।

রোপ<sup>১</sup> পুং [ 'রম্+ই (পিচ্)+অ (অহ্)-ভা ] ১ রোপণ, রোয়।  
'বৃক্ষাণাং ভেবাং রোপে মহা ১৩.৫৮.২৪। ২ [ 'রপ্ বিবোধন+অ  
(যঞ)-ণ ] বাণ (অ.কো)। 'নাথ ১২.১২০। ৩ পক পুং [ 'রম্+  
+ই+অক (হুল্)-ক ] রোপণকারক। 'বৃক্ষকী গো.রা ২.৮৭.২।  
—পণ স্ত্রী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ জনন; উৎপাদন। ২ বৃক্ষাদি-

নিখনন, গাছ রোয়। 'খাছরোপ ক.স ১৭০। কদলী' ব.প ২২৭।  
৩ স্থাপন, আরোপণ। 'নাসিকা' ক.সা ৩১.১৪। ৪ নিখনন, পোতা।  
'মেবি' ক.স ১২২। ৫ বিরোপণ, শোধন, সারান। 'ত্রণ'।  
৬ [ + অন-র্ষ ] রণবিরোপণার্থ লোপাদি। ৭ অল্পনিবোধন।—পণীয়  
বিণ [ + অনীয় (অনীয়র্)-র্ষ ] ১ রোপণার্থ। 'বৃহৎসংহিতা ৫৫.৩।  
২ নিখননীয়। 'রোপণীয়া...মেবি: ক.স ১২২।—পয়িতা (-তৃ)  
বিণ [ + তৃ (-তৃহ)-ক-১ব, স্ত্রী -ত্রী ] ১ রোপক। 'বৃক্ষ' মম্ব  
৩.১৬৩, কুল্লক। ২ গ্রহণপূর্বক ধারয়িতা (টাকা)। 'ন তেবাং তত্র  
মালানাং কশ্চিৎ রোপয়িতা নর: গো.রা ৩.৭৬.১৬। রা ৩.৭৩.২২।  
—পিভ বিণ [ + ত (তৃ)-র্ষ ] ১ জনিত, উৎপাদিত। ২ কুজরোপণ।  
'কেচিৎ (বৃক্ষা:) কাণ্ডাৎ শাখা এব রোপিতা বৃক্ষতাং যান্তি মম্ব ১.৪৬,  
কুল্লক। ৩ স্থাপিত। 'গুণবৎসরোপিতস্ত্রী রম্ব ৮.১১। ৪ নিখাত।  
'অহিতবোপিতমার্গণ রম্ব ৮.১৭। ৫ নিবেশিত, আরোপিত। 'মুকুটে  
রোপিত: কাশপ্তরগান্তরণে মণি:—হি ২.৭২। (বিমলা) হ্রবিজ্ঞত চিকুরে  
স্ববাজন্ত বহুমূল্য মুক্তাহার রোপিত করিলেন ব.প্র ২১।  
রোপ<sup>২</sup> সর্ধ [ সং 'রোপি—রোপয় > 'প; হি, ঠ, ঙ, মৈ 'রোপ ]  
১ রোপণ কবা, রোয়। 'কলবান্ বৃক্ষ রোপে।—ক ৪৩। কদলী সব  
রোপে।—ম ৭০২। রোপে তার কলা ক চ ২০। রোপিয়া প্রেমের বীজ  
অকুরে মোড়লি ব.প ১৮২। আত্মবীজ...রোপিল চৈ.চ ৬২। কীষ্টিবৃক্ষ  
রোপিতু জগতে।—মে ২৩৩। ২ আরোপণ বা স্থাপন করা। 'আদলি  
উপরে কেবা, কদলি রোপিল রে।—চ.না ৫। কুহুম শিরে রোপে ক.চ  
১২৪। নীল কমলে মুখ বোপিল খোরি।—জা ৮২। [ রোপল, -লু,  
-পি (প.ক)। বোপা—১ সর্ব 'রোপে'। 'রোপোমাত্র বৃক্ষ কলবান্  
ততক্ষণ চৈ ২০৭। ২ রোপিত, বোপণযোগ্য। 'রোপো ধান। রোয়ল  
(রোপল)—স্থাপন করিল। 'রোয়ল ঘট উচল করি ঠাম বি.প ৪০। ]  
রোপক, রোপণ, রোপণীয়, রোপয়িতা, রোপিত  
অ 'রোপে'।

রোমক<sup>১</sup> স্ত্রী [ তু 'সং রোমন > লি, প্রা বোম ] লোম। '(জীপান্)  
অবোমপান্ মহা ১২২১ ৫০, (পিভো) অজাতরোমো ৩.১২২ ৩।

রোমক<sup>২</sup> (-মন্) স্ত্রী [ 'রম্+মন্ (ময়িন্)-ক (৭), উ ৪.১৫০,  
'রম্+মন্-ক, 'হ'-লোপ (অ.টী), রোমন > রোম (সমাসে  
পূর্বপদ)—যেমন, 'বোমকূপ' ] ১ গাত্রকেশ (উ.টীকা), লোম।  
'সৌধরোমধর (অজ) গো.রা ২.২৮.২৪। বোমপি চ রতজানি মম্ব  
৪.১৪৪, ৮.১১৬। ২ পশুলোম। 'অথেন ১১৩৫.৩। ময়ূরসরমোমতি:  
(হয়ৈ:) মতা ৩.১৬৮.৭৩। ৩ পক্ষিপক্ষ (feathers)। অ ('২)।  
৪ মৎসগন্ধ। 'পৃথুবোমন। ৫ শুক, মুগা (awn)। 'রোমশ-কল।  
৬ বৃক্ষাদিপত্র। (সরঃ) মজ্জমবসোধধা-কুঠরোমলতাশ্রিপণ্ড ত ৪.২৪.  
২২। [ 'কষ্টক (স্ত্রী)—রোমাক। 'বিজ ১.১১, টীকা। 'কন্দ (পুং)  
—পিণ্ডাণু, চূপড়ি-আলু। 'কূপ (পুং, স্ত্রী), 'গর্ভ (পুং), 'বিষর  
(স্ত্রী)—রোমমূল্য রক্ত। 'কূপ রা ১ ৫৫.৩। 'গর্ভ ত ৩.১৩.৩৪।  
'ভজ (পুং)—চামর। 'জ (স্ত্রী)—'রোমজাত', লোমজাতবজ।  
'পুলক (পুং)—রোমহর্ষ, বোমাক। 'রোমপুলককুল ত ৫.১৭.২।  
ভা.চ ৬৩৬। 'রক্ত (স্ত্রী)—সর্ব 'রোমকূপ'। 'হুতী (স্ত্রী)—হুতীবৎ  
রোম, পল্যরোম। ]

রোমক পুং ১ রোমজনপদ। অ 'মহা ২ ৫১ ১৭, নীলকণ্ঠ। পা ৪.২.  
১১০। ২ (বহব) রোমকবাসিগণ। 'মতা ২ ৫১ ১৭।—মক স্ত্রী  
১ পাংগুলবণ। 'হুশ্রুত ১.৪২ ১৭। ২ অরক্ষাভেদ।

রোমক পুং [ রোপ+ 'রম্+অ (অণ্)-ক, পূবা; উ.ত, cf.,  
L. ruminatum ] ১ 'রোমছনকারক', উগিরপূর্বক চক্ষিতের  
পুন্ডরীক (সি); স্থাপাদির সিলিতচর্কণ; জাবর কাটা (rumina-



tion)। উল্লিখিত বা অবলিখিত বা বহো রোমস্বঃ (পতঞ্জলি)।  
“দুগৈর্ভিত্তিরোমস্বঃ (আশ্রম) রম্ ১.৫২। যুগকুলং রোমস্বমভ্যতু  
শ ২.৩। ৬ অণানপ্রদেশনিঃসৃত ত্রযা। “কীটো রোমস্বঃ বর্জয়তি পা  
৩.১.১৫, সি। ৬ বারংবার পুনরুক্তি (A.)। [“মহর (বিণ)—রোমস্ব-  
মস্ব। “মায় ৫.৬২।]

রোমস্বক বি [রোমস্ব > “ক] রোমস্বকারক পশু; গোমহিবাধি।  
“(ইংরাজেরা) তাহুলচক্ষণটা রোমস্বকদিগের জাবর কাটার সহিত  
তুলনা করেন পা.প্র ১২৭। —মন বি [“রোমস্ব” সাধু] সর্ধ ‘রোমস্ব’।  
বাখিত কপোল তব বুধা “নে।—পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ।

রোমস্বহন অ ‘রোমস্ব’।

রোমস্বপাদ পুং অজ্ঞপ্ণের রাজা। [ইনি অনাট্টিনিবারণার্থে কৃত্যশ্লকে  
বপুরে আনয়ন করিয়া কস্তা শাস্তাকে সম্প্রদান করেন (রা ১.৯.২-১৪।  
ভ ২.২৩.৭; ৮; কু ৪২)।]

রোমস্বিকার পুং, -বিজিত্যা স্ত্রী, -বিভেদ পুং [ব.ত]  
রোমোলান, রোমাক। “বিজিত্য ক.স ৫.১০; সা.দ ৩.১৩৭। “বিভেদ  
কি ২.৪৬।

রোমস্বিজিত্য, রোমস্ববিভেদ অ ‘রোমস্বিকার’।

রোমস্বরাজি, -জী স্ত্রী, [ব.ত] রোমশ্রেণী, (যুবতীর) উদরমধ্যস্থ  
নাতিপর্ধ্যন্ত রোমপঙ্ক্তি। “(মধ্য) রোমরাজ্য বিস্তৃত্য চ যিষেব তব  
হৃদয়ি গো.রা ৩.৫২.৩৩। তন্তাঃ প্রথিতা নতনান্ডিরন্তঃ ররাজ তবী নব-  
রোমরাজিঃ ক.স ১.৩৮। “রাজী।—কৃত ২.২৫; ভা.চ ৫৬৫। [“পথ  
(পুং)—মধ্যভাগ। “মায় ৯.২২।]

রোমস্বরাজী অ ‘রোমস্বরাজি’।

রোমস্বলতা, -তিকা স্ত্রী [ব.ত] রোমের লতাসদৃশী; লতাকৃতি রোম-  
পঙ্ক্তি; রোমরাজি। “রোমলতিকা নেত্রাঙ্কবঃ খাবতি সা.দ ৩.৫৫।  
রোমলতাবলী ভুলগী ভান।—জ্ঞা ৫৬।

রোমস্বলতিকা অ ‘রোমলতা’।

রোমস্ব বিণ [রোমন+শ] ‘রোমবান্, লোমপ্রচুর, বহুরোমবন্ত (সায়ণ),  
বহুলীংরোমযিত (কুল্লুক)। “কথেন ১.১২৬.৭। মনু ৩.৭। ক.সা  
৬৫.১৬২। —পুং ১ কবি লোমশ। ২ মেঘ। ৩ শূকর। ৪ পিতালু,  
চুপড়ি-আলু। ৫ কুতী, পান। [“কল (পুং)—টিউশ, ঢেঁড়শ গাছ।]

রোমস্বহরী পুং [ব.ত] হর্ষভার্যাসিদ্ধ গাভ্যরোমোলম; রোমাক, পুলক।  
“রা ৭.৩৬.৩০। গী ১.২২। —হর্ষণ বিণ [বহরী] মহাভয়, রোমাককর  
ভয়জনক, ভীষণ। “(বনন্) রোমহর্ষণন্ রা ২.৪২.২০; বাক্যং রোম-  
হর্ষণন্ ৩.৪৫.২৭। —হর্ষণ পুং ১ ব্যাসশিষ্য পুরাণবিৎ সূত [ব্যাসমুখে  
পুরাণকথাশ্রবণে ইহার পুলক হইত; এই হেতু নাম ‘রো(লো)মহর্ষণ’  
(কুর্ধপুরাণ, প্রথম অধ্যায়)। নৈমিষারণ্যে ঋষিমণ্ডল পুরাণবক্তা সৌতি  
ইহার পুত্র মহা ১.১.১। ভ ১.৪.২২।] ২ বিতীতক। —হর্ষণ স্ত্রী সর্ধ  
‘রোমহর্ষণ’। —হর্ষিত বিণ [“ক+ইত (ইতচ্)] জাতরোমহর্ষণ, পুলকিত।

রোমস্বহর্ষণ অ ‘রোমহর্ষণ’।

রোমস্ব [রোম > “মা; অ ‘বো’] গাত্রলোম। “গো.চ ৩৯।

রোমস্বক পুং [কর্ষণ] রোমময়রোম। “যেত” রম্ ১.৮৩।

রোমস্বকুর পুং [ব.ত] রোমের অকুরতুল্য; রোমোলান।

রোমস্বাক পুং [রোমের অক (উলম), ব.ত] ১ রোমোলান, পুলক।  
“রোমাকোলনভানস।—হ ১৬৬.১৪। রোমাকেনেবকীলিতঃ ক.সা  
১০.২০৭; (বিভক্তি) গাত্রো “ককৃক ৯০.১৬৫। ২ সাত্বিকতাব-  
ধিনেব। “হর্ষাভুতভর্যাসিদ্ধো রোমাকো রোমবিক্রিয়া সা.দ ৩.১৩৭।  
—কিত বিণ [“ক+ইত (ইতচ্)] জাতরোমাক, পুলকিত। “উর্ধ্ব-  
রোমাকিততমু গো.রা ৩.৩৭.২৮। মী ১৮।

রোমস্বাবলি, -লী স্ত্রী [ব.ত] সর্ধ ‘রোমস্বজি’। “কাসের কুলল,

...রোমাবলী অতিরাম ভা.চ ১২৪; নাতিবুপে বাইতে কাম কুচপঙ্ক  
বলে। ধরেছে কুলল তার রোমাবলিলে ২৯১।

রোমস্বাবলী অ ‘রোমস্বাবলি’।

রোমস্বালী স্ত্রী [রোম+আলী; ব.ত] ১ রোমরাজি। “জঘনতটাহুপরি  
রোমালী।—আখ্যাসপ্তশতী ৩৩৮। ২ [বহরী] বয়সেখি।

রোমস্বোৎপাদ, -ৎসব পুং, -মোদস্বতি স্ত্রী, -গম, -কৃত্তক পুং  
[ব.ত] রোমাক। “গম ক.স ৭.৭৭; রোমোৎসবো মম বদজিবিচি-  
তায়ঃ ভ ১.১৬.৩৬।

রোম, রোমই, রোমত অ রো’।

রোমস্বদাক বি [কা কএদাৎ] বৃদ্ধান্ত, বিবরণ, কৈফিয়ত।

রোমস্বন বি [সং রোমন > প্রা.রোঅণ > বা “ন; বৈক্ষবসাহিত্যো] রোমন।  
“রতিমঞ্জরী রোমনে, রোমব কব বলরাম।—ব ১১১।

রোমস্বল; রোমস্বা; রোমস্বাক অ ‘রোপ’; কমা; রক’।

রোমস্বজী [√রোমজ+অ-ভা+জী আ (টাণ্), য-লোপ] অতিশয়  
বা পুনঃপুনঃ রোমন। “বৎ ভটি ৩.৩২। —ভমান বিণ [ +মান  
(শানচ্)-ক, স্বী -না] অতিশয়রোমনগুত। “এরূপে রোমভমান রাজা  
গজপতি।—রঙ্গ ২২১।

রোল<sup>১</sup> বি [‘রোল’—কলহ, রব (দেশী ৭.১৫); হি রোর, -ল]  
১ কোলাহল, শোরগোল। “মহারোল।—কু ৩.৪। (সৈন্তের) মহা-  
বোলে শুক যেন হইল মেদিনী।—ম ১১১। সেনামধ্যে হইল রোল  
চ.বি ১৫৮। উঠ রোল বি.পা ২৫৩। সমাজে হইল রোল ম.বি  
৩৩। আনন্দরোল-ধ্বনি চৈ ম ১৬। বোর রোল ভা.চ ৪৪। ২ ধ্বনি,  
শব্দ। “ক্রন্দনের রোল।—কু ৩৩৪। ৩ ভূষণধ্বনি। “বাগরের  
রোলে।—মী ১৮। (সবীণগ) জাগল আভরণ রোলে।—ব ১২১।  
মঞ্জরী\* ন প ২৬৪। কিশিণীর বোল।—মে ১২। ৪ বাজধ্বনি।  
“মাগলেত কিবা রোল গো.বি ৯২। ঢোল রোল।—হ ১০৪।  
(বাঘভাণ্ড) উচ্চরোল শ্রী.মা ২১৫। ৫ পশুরব, ডাক। “শ্রিকালের  
রোল গো.চ ৩৮০। ৬ রব, শব্দ। “কুল কুল কুল ডাকিনীরোল ভা.চ  
৭৫। ৭ ধ্বনি, বাদন। “বুঝই না বুঝ ইহ রস রোল বি.প ৪৭; প.ক  
২৩৮। ৮ কলহ, বাগবিত্তা। “গুন লো গো.আলি. কেন পাড়িরাছ  
রোল শ্রী.ম ৬৬, ৬৭। [বোলই—শব্দ করে। “প.ক ২১। রোলা-  
কলি—পরস্পর কোলাহল। “বা.দ ১৩৭।]

রোল<sup>২</sup> বিং [‘উত্তরোল’ > রোল] চকল, বিহেল। “চারি বধুর রূপ  
দেখি চিত্ত হৈল রোল ম.গা ২; গো.চ ৩১৫।

রোল<sup>৩</sup> বি [E. roll] তালিকার নামাদির ক্রমিক সংখ্যা।

রোল<sup>৪</sup> ক্রম [রোল > “ল] ধ্বনি করা; শব্দ করা। “কনক  
কিশিণী রোলই।—ব ৬০। রোলত অসি ঠনত।—হ ৮৮।

রোলস্ব পুং [দেশী ৭.২] ভ্রমর। “কৃত সা.দ ৩.১৬৫; ৩.১৬৬।  
পঞ্চরাজ ৩.৫.৮। তস্তা রোলস্বাবলী কেশজালম্ (দশকুমার)।

রোলস্ব বি [E. roller; হি রোলর] ১ বেলেদ; থ্রেসে কালি  
গেওয়ার বেলেদ। ২ গমভাঙ্গার নিমিত্ত বেলেদের কল।

রোশ(স)মাইচৌকি, -কী বি [কা ‘রোশ’ চৌকী—গায়কল]  
১ শানাই চোল ও কাসি এই তিনের ঐকতানিক বাদকসম্প্রদায়।  
“তার পশ্চাৎ...গুটি হাইটেক চাক মায় রোমোনচৌকি পেঁও পেঁও  
করিয়া ভোরের রাগ আলাপ করিতেছে আ.হু ৫৫।

রোশ(স)মাই বি [কা রোশ, নী; তু ‘রোসাঅণ’—রোসাঅণঃ কুডং  
(উচ্ছলীকৃতম্)—‘রোসারণবিভ্যাক্ষলার্থে’ দেশী (ক.স ২.১২)]  
১ আলোক; আলোকসজ্জা (illumination)। “থরচ। রোসমাইর  
কথা কি বলিব ব.প ১৬০১। ২ [কা রোশনাই] কালি (ink)।  
[বাধা রোশনাই—আলোকসজ্জা।]

রোহিণী পুং [১/কৃ+অ (যঞ)-ভা] ক্রোধ। "জাত" রা ১১৪, রোহণ মহাভাষিঃ ২৭০। —বর্ণ বিণ [+অন (যু)-ক, পা ৩২ ১৫১, জী-পা] রোহণীল, কোপন, ক্রোধন। "গো রা ৬২ ৩১। —বর্ণ পুং ১ পারদ। ২ নিকরগাধাণ। ৩ উববজুয়ি। [ "তাত্ত্বিক (কি) —রোহণকপনেত্র, বোধকষায়িতলাচন। "মহা ৩৭৮ ১৭। "দৃষ্টি (জী) —সক্রোধনোপাত। "ভ ২ ৭৭। "পরীত (বিণ) —বোধবিগত, ক্রোধাভিজুত। "বিস্রম (পুং) —ক্রোধলীলা (জীঘব)। "ভ ২ ১০ ১৩। "ভাষ্য (জী) —সবোধভাষা, সক্রোধবাচ্য। "রূপ (বিণ) —রোধ-পক্ণ, কোপকঠোর (দণ্ডকুমার) ] [রোধেব মান্দর —স্বর্থ-ক্রোধাগাং। "ক ১৭।]

রোহিণী অর্থ [বোধ] > "ব" রোধ কবা, বাগ। "অহঙ্কার কবিরোহণ সর্বজন্য অপ ১৫। রোহি (প্রহারিল)। —দ্র ৮৩।

রোহিণী অ 'রোহি' [ "ভা (জী) —কোপনভাব। শ ৪ ১৮।]

রোহিণী বিণ [রোধ+ময় (মঘট)] বোধবিকাৰ, কোপরূপ। "কপ" ভয়ো বোধমঃ বিভাব্যতে ক্রগংপাবিক্রান্তি ভ ২ ৮ ১১।

রোহিণীকুলিত বিণ [ভূত] কোপপবীত, কোপাভিজুত।

রোহিণীকপ পুং [উলো] সযোগিতবস্তার। কাব্যাদপ ১ ১৫৪।

রোহিণীক পুং [কর্মধা] ক্রোধকপ অগ্নি, কোপানল।

রোহিণীবেশ পুং [বত] রোধপারবশ, ক্রোধবণ। মা ব ১৮ ৪, ১২।

রোহিণীকষি বি [বোদ-আ+বোধ ই] বাগাবাগি। জী ৩৮।

রোহিণীক বিণ [১/কৃ+ই (গিট)-ত (ভা)-ঈ] কোপিত, জনিতবান।

"নরবরো ববরাযিতকশবী ঘু ২ ৫৪, ১১ ৭১। —বী (গিন) বিণ

[ ১/কৃ+ইন্ (গিন)-ক-১ব, জী-দ্বিগী] বোধকারী। ২ ২১৫ ১১।

শঠরাবিণি ভা ১৮০। —ঠা-ই-ই বিণ [+তৃ (তু)-ক-১ব, জী

-জী] রোধণীল। "ভটি ২ ৩১।

রোহী; রোহিণীচৌকি, রোহিণীচৌকী; রোহিণী অ 'রোহিত', বোধনচৌকি, রোহিত'।

রোহি বি [E. roast] শূন্য মাংস। 'ব বি ১৮। রোহিণীক অ গী ৩।

রোহিণী বি [মুদ্রাপ্রমাণ?] রসনা, চন্দ্রহাব। দা ১৪৮০।

রোহিণীক অ 'রোহণাই'।

রোহিণীক পুং [১/কৃ+অ (পা)-ক, ঞাদি, গী-হা] ১ জাত। ২ আকট।

"হত্য" রা (SW)। —চ পুং [+অ (যঞ)-ভা] ১ জন্ম, উৎপত্তি।

২ অকুবোভদ। "বীজ" চৈক" রোহসংসংযতি মহা ১২ ১২০ ৩৮।

৩ প্রাভূর্তাব। —হক বিণ [+অক (যুল)-ক] ১ রোচা, আরোহক।

"কটি"। ২ জাত। "গ্রাব"। —হণ পুং [+অন (দ্যুট)-ধি] পর্কত-

বিশেষ, বিদুরাজি। —হণ গী [+অন-ভা] ১ স্বর্থ-বোহ বিণ (১-৩)।

২ [+অন-অপা] গুজ। —হি পুং [+ই (ইন্)-ক, উ ৪ ১১৭]

১ বীজ, বৃক্ষ। ২ যুগ। "হুলান" হযা মহারোহীনশু ভত্তাব তং বিজয়,

"মাসে রা ৩ ৬৮.৩২, ৩। [রোহিণীক (পুং) —চন্দ্রনবুক্ষ।]

রোহক, রোহণ, রোহি অ 'রোহ'।

রোহিণী বিণ [গী+অ (অণ), প্রত্যয়লোপে স্বীপ্রত্যয়লোপ, পা

৪.৩৩৭, ১২ ৪২] রোহিণীক্রে জাত। —হিণ জী রোহিণী-

সেবতাক দিবসের নবন যুক্ত। [ইহা পূর্বাঙ্কাজের উত্তরাবধি,

অপরাজ্যাজের পূর্বাধি ও একাদশিবিধিক্রাজের সমাপনকাল (শ ক)]

—হিণ জী রোহিণী নক্ষত্র। "বৃহৎসংহিতা ১০৬ ১০। "নায়ক প ক

২১০৫। —হিণিকা জী ১ কোপাধি হেতু বক্তব্য নারী (শ ক)। ২ গল-

রোপভেদ। —হিণী জী [১/কৃ+ইন্ (গিন)-ক+জী ই (ভীপু), তু

'রোহিত' > রোহিণী (জী)] ১ লোহিতগবী, গবীমাত্র (অ কো)। "মাঘ

১২.৪০। ২ সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের চতুর্থ নক্ষত্র। "রা ২ ১১৪ ৩।

অধিনা সমুপগতা রোহিণী বোশম ৭ ৭২২। [ইহা শত্ৰুলাকৃতি, পক-

তাসাম্বক, প্রধান তারার বর্ণাভাসে লোহিতবর্ণ। ইহাব অধিসেবতা ব্রহ্ম। ইহাতে জন্মিলে, নব ধর্মকর্মকুশল কুলীন হুচাক্ষেহ বিলসৎ-কলেবব আরোহীপক ধনী ও মানী হয়। ইনি দক্ষকর্তা, চন্দ্রপত্নী] ৩ বৃহদেবতারা, বলরামজননী। ৪ [রোহিত+জী ই (ভীপু)] নব-বর্ষবন্ধা কজা। "নববর্ষা তু রোহিণী। —সংবর্ধ ৬৩। প্রাণ্ডে রজসি রোহিণী। —পক ৩২০০। ৫ গলরাগভেদ। ৬ যুগতিকজা। ৭ তড়িৎ। ৮ মঞ্জিষ্ঠা, কটুফল, বক্তপুনর্নবা, হরীতকী। —হিণী বিণ, জী লোহিতা (মেদিনী)।

রোহিণীক পুং [ ১/কৃ+ইন্ (ইন্)-ক, উ ২ ৫৫] ১ তু-ভূণ।

২ বটবৃক্ষ। ৩ বোহিতকবৃক্ষ। ৪ বিষ্ণু।

রোহিণী, রোহিণীক অ 'রোহিণ'।

রোহিণী অ 'রোহিণ'। [ "কাত (পুং) —চন্দ্র। তনয় (পুং)

—বলবাম। "পতি, "শ্রিয়, "বরভ (পুং) —চন্দ্র। "ভন, "হুত (পুং)

—বৃহৎ। "যোগ (পুং) —চন্দ্রবোহিণীসেলন। "রমণ (পুং) —১ চন্দ্র।

"গী গো ৩ ১০। ২ বহুদেব। "শকট (পুং, জী) —শকটাকার

বোহিণীনক্ষত্র। "পক ১২ ৩৫।]

রোহিণীক পুং [বত] ১ চন্দ্র। "মাঘ ৩ ৬০। ২ বহুদেব।

রোহিণীক পুং [ডলো] বোহিণীকৃত ভাত্তকপট্টবী।

রোহিণীক বিণ [ ১/কৃ+ইন্ (ইতি) -ক, উ ১ ৯৯] লোহিত। "কৃষদ

৭ ৪২২। —হিণ পুং ১ স্বর্ধ। ২ বোহিত মংস্ত। —হিণ জী যুগী।

"মজ্জ: গুব: ২২।

রোহিত বিণ [ ১/কৃ+ইন্ (ইতন)-ক, উ ৩ ৯৪, জী-তা, -হিণী]

লোহিত, শোণ। "রোহিতাঙ্গ গো রা ৫ ১৪ ৪, জী মা ১১। —হিত

পুং ১ বক্ত-বর্ণ, লাল বঙ। ২ লোহিত মংস্তাবশেষ, ধই মাছ। "মহু

৫ ১৬। শি ৮৫। ৩ যুগবিশেষ। ৪ হর্ষকল্পপুত্র বোহিতাঙ্গ। [কঠি-

নাস (ক ১০)]। ৫ বোহিতকবৃক্ষ। ৬ হাবভেদ (SW)। —হিত

জী ১ বক্ত, শোণিত। ২ কৃষদ। ৩ গুজলক্রণবাসন (মেদিনী),

আকাশে দৃশ্যমান দণ্ডাকার নানাবর্ণ জ্যোতিঃ (সুপ্তক)। "মহু ১ ৩৮।

—হিতক, -হীত -হীতক পু বৃক্ষবিশেষ, বোড়ো গাছ। "পলাশবোহীত-

মধুক। —হুগ্রত ৬ ১৭ ২৩। বোহীতক। —বৃহৎসংহিতা ৫৪ ৬৮।

রোহিতক অ 'বোহিত'।

রোহিতাঙ্গ পুং [বহবী, 'রোহিণ'—অগ্নি (কৃষদ ১ ৪৫ ২,

৪ ১৮)] লোহিতযোতিক, অগ্নি।

রোহিতাঙ্গ, -তাঙ্গ পুং [বহবী] হবিশ্রুত পুত্র। [ 'বহিলাস'

(ক ১০)]

রোহিতাঙ্গ অ 'রোহিতাঙ্গ'।

রোহিণী পুং ১ যুগভেদ। ২ বোহিতমংস্ত। ৩ তুগভেদ (হুগ্রত)।

রোহী-হিন বিণ [ ১/কৃ+ইন্ (গিন)-ক-১ব, জী-হিণী]

১ জাত, উৎপন্ন। "নগেন্দ্রবনরোহিণ গো বা ৫.৫ ২০। অকট" বহু

১৪ ৭৭। ২ পুনঃপুনঃ ছিন্ন হইনেও বাহা অকটবিত হয়, রোহণীল।

৩ আবাহী। "শিববোহিণী। —ভা ১ ১৭২। —হী পুং রোহিতকবৃক্ষ,

বট, অমথ।

রোহীত, রোহীতক অ 'বোহিত'।

রোহিণী বি বোহিণপুত্রের অধিবাসী জেথ। ভা ৮ ৪৮৭।

রোহিণী বিণ [কৃ+অ (অণ), জী-জী] কল্পবিকার, হৈম। 'রোহ

শবণম্ বা ৭ ১৬ ২। মহু ৪ ৩৬।

রোহিণীক পুং [রোহিণী+এর (টক)] প্রচ্যার। "মহা ২ ৪ ৩৫।

রোহিণী জী [রূক+ব (ভঞ)] ১ রূকভাব, কার্ণক, অস্বিনীভাব।

"ভৈলম্-রোহিণীকোষম্ (হুগীপুত্রায়ঃ জানপ্রকবণম্)। ২ কাতিজ।

"বাজ ৩ ৭৬। ৩ পাকম্, নৈর্দূর্ঘ্য। "প্রতিযেধ" রম্ ৫ ৫৮; ভবুর্নির্দেশ"

১৪.৫৮। ৪ দারিত্র্য। “মহা ১৩.২৩.৫৩। ৫ শুকতা, নীরসভাব।  
“হৃদয় ১.৬.১৩।

**রৌচনিক** বিণ [রোচনা+ইক (ঈক্), জী -কী] ‘রোচনারক্ত’,  
রোচনারঞ্জিত, সৌবর্ণ, শীত। “কি ৫.৪৫।

**রৌজ** বিণ [রুজ+অ (অণ্), রী -রী] ১ ক্রসবন্ধী। ২ তীর্থ,  
উগ্র, প্রচণ্ড। ৩ ভয়ঙ্কর (সারণ), ভীষণ। “কথেন ১০.৩১। রা ২২৫  
২০। বোজে যুদ্ধে মহা ১১৫৪২২। —ত্র পুং ১ যম। ২ হেমন্ত  
কড়। ৩ ক্রতুগণবিশেষ। ৪ কাস্তিক্যে। ৫ (অলঙ্কারশাস্ত্রে) বস-  
বিশেষ। [ক্রোধ ইহার স্থাবিভাব। ইচ্ছা রক্তবর্ণ। ক্রতু ইহার অধিসেবতা,  
অবি আলম্বনবিভাব, অবিচল। উল্লীপনবিভাব (সাদ ৩২২৭)।]  
৬ ক্রতুসেবতাক, ক্রতুপাসক। ৭ কেতু। “বৃহৎসংহিতা ১১৩২।  
৮ সূর্য্যাতপ, আতপ, তাপ। “সত্যত পর্বাঙ্কে থাকি, বৌদ্ধমুখ নাহি  
দেখি।—হু ৫০। যেন সে নবীন শ্রাম শোভায় জগতের বোজ শীতল  
হইতেছে ব প্র ৫৮১। “তপ্ত বসি ৩। —ত্র স্ত্রী ১ ক্রতুগ্রাব, উগ্রতা,  
ভীষণতা। ২ ক্রতুধারিতাক আর্দ্রা নক্ষত্র। ৩ ক্রতুধারিতাক অস্ত্র।  
“রা ১৫৬৬। ৪ ক্রোধ (A)। —স্ত্রী [বোজ+রী -ঈ (ঈপ্)]  
১ ‘ক্রতুজতি’, চতী। ২ ক্রতুজটা। ৩ মূর্ছনাবিশেষ। [‘কর্ম্মা (-র্শ্ণ),  
‘কর্ম্মা (-র্শ্ণিন্) বিণ—ভীষণকর্ম্মা, অতিহুর্গত। “কন্দিম্ মহা ১৬৫  
৩৭। ‘দর্শন (বিণ)—ভীষণমুর্ছিত, ভয়ঙ্কর।

**রৌজপোড়া** বিং বৌদ্ধধর্ম্ম, বিবর্ণ, বোঙ্গপোড়া। “মালতী গোযাজিনী  
প্রায় গৌরাজী—একটু বৌজপোড়া ন বি ৩৫।

**রৌজাক** বিণ [কজাক+অ (অণ্), রী -রী] কজাককৃত (মালা)।  
**রৌজী** ত্র ‘বোজ’।

**রৌষির** বিণ [রুধিব+অ (অণ্)] শোণিতময়, বক্তৃপূর্ণ। “সমস্ত-  
পক্ষকে পক্ষ চকার রৌষিবান্ হুমান্ মহা ১২৪।

**রৌপ্য** বিণ [কপ্য+অ (অণ্), জী -পাী] কপ্যাবিকার, বৌপ্য-  
নির্ম্মিত, রাজত। —প্য স্ত্রী [ +অ স্বার্থে] রূপ্য, রজত। [‘মাসক  
(পুং)—দুই কুফল (কুজ)-পরিমাণ। “মমু ৮১৩৫।]

**রৌম** স্ত্রী [কমা+অ (অণ্)] কমাজনপদজাত লবণ, শান্তবিলবণ।  
—মক বিণ [বোমক+অ] রৌমকশৈলী। —মক স্ত্রী শান্তবিলবণ।

**রৌমক** ত্র ‘বৌম’।  
**রৌমহর্ষণি** পুং [রৌমহর্ষণ+ই (ঈক্)] রৌমহর্ষণপুত্র, সোতি। ত্র  
‘মহা ১১১। “ভ ১২১।

**রৌব** বিণ [কক+অ (অণ্), রী -বী] ১ ককসবন্ধী। “মমু  
২৪১। বাজ ১২৫৮। বচম্...বৌববীম্ বসু ৩৩১। ধন্তে বচ বৌববীম্  
উচ ৪২০। ২ ককচর্ম্ম-রচিত। ৩ ককভৈরবসবন্ধী, যোব, ভীষণ।  
“সহজে অসুর জাতি পবম বৌববীম্ জীম ১৫৫। বাথ গো রজিগি রণে  
রৌববরটনা ভাচ ৪৩১। বাদ ১০। ৪ চকল। ৫ ধূর্ত। —বব পুং  
১ নরকবিশেষ। “রা ৭২১১৫। মমু ৪৮৮। ম ১০৪৮। টেচ ৬২।  
ভাচ ২৪৮। রৌবব এ ব্রহ্মনাম, ... অর্ঘ্যময়।—মে ২৭১। [যে ইহ-  
লোকে যে-সকল জন্ত বধ করে, তাহারাই পরলোকে কক হইয়া সেই  
নিধনকারীকে নিপীড়িত করে। এই হেতু ইহা ‘রৌবব’ (দেবীভাগবত)।  
মতান্তরে, রৌববভূমি অভিতীর্থ জাঙ্ঘল্যমান অজ্ঞারসমূহে আচ্ছন্ন।  
পাপিগণ এই ভূমিতে বিচরণ করে ও পদে পদে দক্ষ হয় (মার্কণ্ডেয়-  
পুরাণ)।] ২ (বাঙ্লায়) দাবানলামিযুক্ত ভীষণ স্থান। “অচল বধা  
পাঁড়াইলা বলী। সে রৌববে।—মে ১৫৫। ৩ দুর্গতি, দুঃবস্থা। “ইহারে  
উচিত নহে এতেক রৌবব তাচ ৪৮।

**রৌশন**, -জন্ম বি [কা রৌশন] প্রদীপ্ত, সমুজ্জল। “দেউটা রৌশন,  
খেঁপিতে ভীষণ।—রজ ৯। —শব বি আলোক। “আকারে কি কব  
রোজ রৌশনে আকার তাচ ৪৯৭।

**রৌশন** ত্র ‘রৌশন’।  
**রৌহিণ** বিণ [রৌহিণী+অ (অণ্), জী -নী] রৌহিণীসম্বন্ধে জাত।

—বিণ পুং [রৌহিণী+অ স্বার্থে] ১ চন্দ্রনতর। “উ ২.৫৫, টীকা।  
২ বট। ৩ অগ্নি। —হিণ স্ত্রী দিবসের নবম মুহূর্ত্ত।

**রৌহিণেশ** পুং [বৌহিণী+এম (টক্)] ১ ‘রৌহিণীপুত্র’, বলরাম।  
“মহা ১১৯১১৯, ২১। মাঘ ৩৬০। ২ বৃধগ্রহ। “ম ৩২৬।  
৪ সুবভিকস্তার অপত্য, গোবৎস। —শেষ স্ত্রী (রৌহিণীশ্রিয়)  
মবকতমণি।

**রৌহিত** বিণ [রৌহিত+অ (অণ্)] রৌহিতমৎস্তসবন্ধী (হৃদয়ত)।  
**রৌহি** (হী)তক বিণ [বৌহি (হী)তক+অ (অণ্) বিকারার্থে]

‘বৌহিতক-বিকার’, রৌহিতককাষ্টময়। —তক পুং [ +অ স্বার্থে]  
বৌহিতবৃক্ষ। “মহা ৩১৭৭২৩।

**রৌহিষ** পুং [বৌহি+অ (অণ্) স্বার্থে, √কহ্+ইম (চিচ্)-ক,  
বুদ্ধি, উ ১৪৭] ১ সুগবিশেষ। ২ রৌহিতমৎস্ত। —হিষ স্ত্রী রৌহি-  
তৃণ। —হিষী স্ত্রী [‘য+স্ত্রী ঈ (ঈয্)] ১ স্ত্রী। ২ দুর্দ্বা।  
৩ লতা।

**রৌহিষী** ত্র ‘রৌহিষ’।  
**রৌহী** স্ত্রী [৭] হবিণী (নীলকণ্ঠ)। ‘ইদমিত্যরবীন্ বালাং ত্রতাঃ  
বৌহিষ্ (‘বৌহীম্—পাঠান্তর) ইবাবলাম্ মহা ৩২৮. ৭।

**রৌহীতক** ত্র ‘বৌহীতক’।

## ল

**ল** অষ্টাবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ ও তৃতীয় অন্তঃস্ববর্ণ। [ইহার উচ্চারণে জিহবার  
অগ্রভাগের মধ্য (জীবের আগাব মাংসখান) দ্বারা দন্তমূলের অভ্যন্তরস্থ  
প্রত্যাসন্ন উপরিভাগ স্পর্শ করিতে হয়, অর্থাৎ ল-কাবের উচ্চারণে  
জিহ্বাগ্র-মধ্য কবণ ও জিহ্বাগ্র-মধ্যের নিকটবর্ত্তী দন্তমূলের মধ্যদেশ স্থান  
(তৈ ২৪২। ৯-তুলসানাম্ দস্তাঃ পা ১১২, সি)। ইহা সন্ধ্যাক্ষর (ত্র  
‘য’) এবং আশ্বতম্য হেতু ল-কাবস্থানে ‘ল’ হয়। যেমন, লাকৃতিঃ  
(ল+আকৃতিঃ)।]

**ল** ২ পুং [ √লা+অ (ক)-ক ] ১ ‘অভীষ্টদাতা’, ইন্দ্র। ২ (চন্দ্র-  
শাখা) এক লঘুযাত্রা। ‘লকাবো লঘুরেককঃ।—জ্যোতঃশাস্ত্রী ১৯।

৩ লটু-প্রভৃতি দশ বিভক্তির প্রথমাক্ষর। “পা ৩.৪৬৯, ৭৭। —স্ত্রী  
[ √লা+অ (ড)-ধি] ‘লয়স্থান’, (তদ্যে) পৃথিবীজ।

**ল** ৪, **লা** বি [E law] আইন। ‘হিন্দু-ল, মহম্মদীয়-ল। কমন-লার  
প্যাচে।—হ ১৩১।

**ল** ৫ সর্গ [স্ √লহ্ >প্রা √লহ্ >বা ‘ল’] ১ গ্রহণ করা। “অজ  
হৃদা জয় লয় চৈম ১৭। পশ্চাৎ ভিক্ষা লম্ বপ ৬৪। আহা মবে বাই,  
লইবা বালাই ভাচ ২৭৬। ২ সন্ধ্যা করা, সঙ্গে করা। “বানর-কটক  
ল’বে (এখন মাঝি বাণকুমারে)।—কৃ ৩৮। আনর্থে বসেন নীত,  
সার্কভোম্ সুপ্রতীক লয়া। (কালজে করহ বৃষ্টি) কচ ৮২। বোশিনী  
হইয়া, উহারে লইবা, বাই পলাইবা ভাচ ২৭৬। ৩ বলপূর্ব্বক ধরা।  
“সীতারে লইয়া বাণ পলায় দিবা বধে।—কৃ ১৩১। ৪ মূল্যরূপে গ্রহণ  
করা। “যেটা কর সেটা লয়, নাহি লয় কিরা ভাচ ২৭৬। ৫ অতিমত-  
ভাবে গ্রহণ করা। “এক জনকে এনে দিলে তার মনে না লবে।—কৃ ২৫০।  
৬ যুক্তি-যুক্ত বোধ করা। “অজল বলে যত বুঝাই তোর মনে না লয়।  
—কৃ ২৫১। (দেবপণ)। কহি শুন যেই কথা মোর মনে লয়।—ম  
৪৯৪। ৭ স্থাপন করা, রাখা। “চরণের ধূলি লয় মাথার উপর।—কৃ  
২৯৫। অমৃতের কমণ্ডলু লইয়া বাম কাঁখে।—ম ৯। ৮ সংহার করা।  
“রাকস মেলিয়া ভাই লয় মোর গ্রাণ।—কৃ ১৩৯। ৯ অপ করা; উদ্ধার

করা; বলা। “শমন-ভবন না হয় গমন যে লয় রামের নাম।—কৃ ২৪০।  
-৪১। লও চৈতন্য-নাম চৈত ৭১। ১০ ধারণ করা। “বহুবর্ণ ল’রে  
রান (জ’র) পাঁচাতে গোড়ার।—কৃ ২৪১। তুলিয়া লইল গিরি শেষ  
বিষয়।—ম ১৪। ১১ নৌকাদি বাহিয়া লওয়া। “লীন দেখি নৌকা  
রান লৈয়া গেল দূরে।—কৃ ২৪১। ১২ নিবৃত্ত করা। “ভাল মতী ল’রে  
ভিনি হউন মহারাজ।—কৃ ২৪১। ১৩ বহন করা। “নজ্ঞ আসিবে  
যবে লজ্ঞ দ্বিভারে জী কী ১৭৩। বখাছানে মন্দর খুঁইল ল’য়ে শেষ।  
—ম ১৪। ২০। করিয়া পাখির-কোলা ল’য়ে গেল দূরে।—কৃ ২৪১।  
১৪ আশ্রয় বা অপহরণ করা। “পরজ্ঞা না লই।—কৃ ৩০।  
১৫ আশ্রয় করা। “যত বেচ ভাল ধান, তার না লইব দান ক ৮৪,  
হাটে জিল লয় তোলা ৯০। ১৬ ক্রয় করা। “মুলা লয় চিনি গোলা  
ক ৮ ৭৩। লক্ষীকাণ্ড নিতে নার লবে কোন রক্ষা ১০০। ১৭ উল্লেখ  
করা, বলা। “মোব নাম লৈয়া ইন্দ্রে কহ এই কথা।—ম ২৩৭।  
যতক বণিক আইল কত লব নাম মতা ৩০। শি ৩৩। ১৮ সমবেত  
করা, জুটান। “জিহুবনের বানব ল’য়ে রামের মরণ।—কৃ ২৭২।  
১৯ উষ্ম সেবন করা। “জোলাপ লওয়া। ২০ রক্ষা করা, বাঁচান।  
পালা রে তপস্বী বেটা প্রাণ ল’য়ে দেখে।—কৃ ২৭২। ২১ অধিকার  
করা। “জীলক্ষীপতিব লক্ষী লাব কোন জন।—কৃ ২১। ২২ বাপন  
করা, কাটান। “চিহ্নায় অলসে যদি বুদ্ধকাল লাব (জী)। ২৩ স্পর্শ  
করা। “পাইয়া সন্ধান, হব সাবধান, না লব তাহার বা।—চ ৫৭।  
২৪ কবা। লবায় সাধুসঙ্গ সঙ্গসিদ্ধি হব ভ ৩০৬। ২৫ ধাব  
করা। “মহাজনের কাঁচ টাকা লওয়া। ২৬ অবগত হওয়া জানা।  
“তছ লৈতে আইলাম হেথা।—ম ১১। ২৭ উত্তোলন করা, উঠান।  
“মন্দর লইতে সন্তে কবিল যতন।—ম ১৪। ২৮ অংশপূর্ণক গ্রহণ  
করা। “সভার অভিজ্ঞ হুখা লব সর্বজন।—ম ১৫। ২৯ বিশেষভাবে  
মনে রাখা। “না কর কাঁকড়া বড়ায়ি নাহি লজ গালী জী কী ২২।  
৩০ অবলম্বন করা। “বিষয় লইয়া বিবাদ। ৩১ অসমাপিকা ক্রিয়ার  
পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। “হেবইতে প্রাণ চরি লই গেও মোর বি প ৪৩।  
গকডের ধন যদি হ’বে লয় (হরে, হরণ করে) কাকে : শান্তি ক’রে  
লব (শান্তি করিব)।—কৃ ২৫০। ৩২ [ত্র ‘নিং’] প্রাপিত করা,  
পাওয়া, লাভ করান। “পাপযুক্ত কবি মোবে লবে নিজপুর।—কৃ  
২৩৫। [লই, -ইয়া, লৈ, লৈয়া {পা লহই (হে), লই—পৈ}]—‘লৈয়া  
গেলে।—কৃ ২৪১। লৈগেল বাকিবা চৈ চ ৩০৮। লইয়ু—লইব। “ম পা  
২৫। লও, লহ—গ্রহণ কর। “লহরে ঘোঁটনা কুঁড়া ভা চ ১০৪। লওয়া  
স্বার্থ ‘লও’ লব—লইব। “কৃ ২৫০। লয়া—লইবা। ‘চ বি ৪১। কৃ চ  
৩৭। প্রাণ লওয়া—বধ করা। “ক চ ৫৭। মতি লয়—মনে হয়। “হেন  
মোর লয় মতি ক চ ২৪০। মনে লএ—মনে সত্য বলিয়া বোধ হয়।  
“ম.পা ২৫। মনে লওয়া—১ মনঃপূত বা অভিমত হওয়া। ২ বোধ  
হওয়া। “চৈ.ম ১৬। ময় লওয়া—১ পরামর্শ লওয়া। ২ ময়ে দীক্ষিত  
হওয়া। শরণ লওয়া—রক্ষক বলিয়া আশ্রয় করা। “তোহার চরণে, শরণ  
লইয়ু বি.প ১১৩। শোধ লওয়া—বৈরশোধন করা, প্রতিহিংসা করা।  
সম্মে লওয়া—সঙ্গী করা। লজ, -জী, -ই, -ইব, -বৈ, -বৌ, -ইভে, -ইলো,  
লএ, -লু, -লরি, -রিজা, -রিবৌ, -লো, -লৈল, -লে, -লো, -লো, -ব, -বৈ,  
-বেক, -বৌ (জী কী)। লইয়ু, লয় (গো চ)। লৈ জাইব—লইয়া  
বাইব। “মী ২০। লৈয়া জাএ—লইয়া যায়। “ম পা ১১৬।]

ল<sup>২</sup> অথ [অলা > লা > ল] সম্বোধন। “(নারীর প্রতি নারীর) ল  
বড়ায়ি জী.কী ৭, ল রাখা ৯, ১৫, ৯, (নারীর প্রতি পুরুষের)  
এড়িলে ঘরের, আশ ল বড়ায়ি ১৭, (পুরুষের প্রতি নারীর) মিহা  
গোব মোরে নাহি কালাকি ল ২২৩।

ল<sup>৩</sup> এ [সং ল (লু), বি ‘ল’—মূল, মৈ—পিআসল, ভাসল]

অভ্যর্থ প্রত্যয়, ভবুত, ভবুতি। “আশাল, আশল, আশল, মূল,  
মূল।—ল, —লা [প্রা ‘ল’—বিজুলী, শীতল, পল্লব, অশল (প্রা এ  
৪২৬, হে ২১৭৩)] স্বার্থে প্রত্যয়। “আশল, আশলা, আশোল, আশলা,  
আশাল, গাজলা, গাছলা, জোঁরাল, পাঁতলা, পাঁতিল।

ল<sup>১</sup> [ল > (উচ্চারণে) ড > ল, ‘গনোঃ’—ভগতি কলতি, ধনতি,  
ধুলতি (সংকিশ্তসার, প্রাকৃতপাদ ৫ ১০৭, তু ‘সং দুলি, ক্রশি (কজ্জলী)]  
১ বাঙলায় গ-কারস্থানে ‘ল’। “যুকলী, -লে (যুকনি), ছোলা (চণক)।  
২ [ত > দ > ড > ল, ত্র ‘ইল’], তু ‘সং কলব, কডব, ‘বক্লি’  
(বকিত > বকিত, -ব, -ল)—কটক, বিকল, বিরল] ‘ত’কারস্থানে  
‘ল’। ‘ত্র ‘ইল’, ইল<sup>২</sup>। যালি (আখাত)। ৩ [ন > ল, ত্র ‘ল’ (১), ‘নো ড  
(প্রা ল, ৪৭ পৃষ্ঠ, ২২), প্রা লিভ (নিষ), নিডাল (ললাট), ঠ লিৎ,  
লোগী (নিষ, নবনীত), শু লীল (নীল), প লের (নারিকেল),  
নজল (লাজল) স’ বিষ্মিখতি (বিষ্মান্ + লিখতি)।] ‘ন’কারস্থানে  
‘ল’। লবনী, লনী, লা, লাএক। এইহন লহ (নহে) ইহ প্রেমক রীত  
বি প ১০২। কুলেন (কুনন) বাঁসমতী শূ ১১৪।

ল<sup>৩</sup> স বি [স’ নব (-বন্) > প্রা গর > লও, ত্র ‘ল’ (৩), অসাধু]  
নবসংখ্যক। [লওশা—নয় শত। “গো চ ২১৭।]

ল<sup>৩</sup> ওয়া সর্থ [ল<sup>৩</sup> + ওয়া] ১ গ্রহণ করান, লওয়ান। ২ অনুষ্ঠান করান,  
কবান। “সবারে লওয়াব যজ্ঞ, যাজিক হইবা চৈ ভা ২১। ৩ প্রবর্তিত  
কবা। “সেই প্রভু যাবে যেন লওয়ায়েন মন। সেই মত কর্ত্ত করে সকল  
ভুবন ॥ (ঈশব যে-হেন) লওয়াইছেন চিত্ত, করি আমি তেন চৈ ভা  
১২০। [লওয়ান—সর্থ লওয়া।]

ল<sup>৩</sup> ওয়া জিমা বি’ সর্থ ‘নওয়াজিমা। [লওয়ামাত লোক—অতি-  
প্রয়োজনীয় লোক। “তাহার বত ‘ত লোক ব প ১৬৮।]

লং বি লব > (লও) ল’ লবন্। “ল’ জায়কল গো চ ৫২।

লংক্লথ বি [E longcloth] খাপী পূতী বস্ত্রবিশেষ।

লক বি [ফা নথ্] হুঁড়িবা মাগ্গা-দেওয়া রেশমী হুতা। হুঁড়ি ওড়াতে  
গিয়ে লকে কাণ কেটে গিয়েছিলো।—হ ৮১।

লক(কু)চ পু’ ফলবৃক্ষবিশেষ, ডগগাছ। “লকচ রাত ১৫ ১৮।—চ ১১  
ডহকল ডেবল। লক্চ’ গুল বিটতি (বেড়কে)।

লকট, লকেট<sup>২</sup> বি [E loquat] চীন ও জাপানের ফলবৃক্ষবিশেষ  
ও তাহার অমরফল।

লকড়ি বি [হি লকড়ী] কাঠ। ‘ত গ্র ৪৪৬।

লকাটে বি [৭] জীর্ণ (৭)। বাবুরাম বাবু...একখানা লকাটে রকম  
কেবাঞ্চিত ঠকচাচা প্রভৃতিকে লইয়া উঠিলেন আ ছু ৩২।

লকার, পু’ [কর্ম্মা] ১ ল-বর্ণ। “পা ৮ ৪৬০, সি। ২ লট-প্রভৃতি  
দশ বিভক্তি। লকারার্থপ্রকরণ।

লকুচ ত্র ‘লকচ’।

লকুট পু’ [লকুট—লকুট (দেশী ৭ ১২)] লগুড। “কাত্যায়নজ্যোত-  
সূত্র ৬৬৬।

লকুড়ি বি [স’ লগুড হি লকড়ী] কাঠ। “গো চ ২৮২।

লকেট<sup>১</sup> বি [E locket] ভূষণরূপে ব্যবহার্য স্ত্রীদিগের মুকুটবিশেষ।

লকেট<sup>২</sup> ত্র ‘লকট’।

লকড়ি বি [হি লকড়, ঠ লাকড় (লগুড)] কাঠের কুঁদা। “লোহা’।

লকলক বি [লকল > ‘ক, যুক্তাক্ষর গুজোপার্থ] অতি-লকলক,  
অভিলোল। “লীহ-লীহ লৌল-জীহ ‘ক সাজিকে ভা চ ৪২৬।

লক্কা বি [আ লক ক] বিবৃত পুচ্ছ (fan-tailed) পায়বাবিশেষ।

লক্খি বি [সং লক্ষী > প্রা লকখী] লক্ষী। “গো চ ৭৬। [‘কিলাসি  
—দুন্দশাটবিশেষ। “গো চ ১০৫। লক্খি রাই—লক্ষী রাণী। “গো চ  
২১, ৬০।]

**লক্ষক** পুং [ লক্ষ + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে, র > ল ] ১ অলক্ষ, আলতা।  
“রসপ্রথো (চরণো) গো.রা ২.৬০.১৬। ২ [ লক্ষক > \*ক (অ.টী) ]  
হিরণ্য, কর্ণট, নেকড়া (হস্তত)।

**লক্ষক** বি [ লক্ষক > \*ক; ভাবান্বক ] লোলভাব, চকলভাব। “রূপে  
গুণে অনুগাম ধর্মের সেবক। দেখিয়া বুড়ীর প্রাণ করে লক্ষক।  
—জী ১৫১।

**লক্ষক** বি [ সং ৭/লক্ষ—আবাদন; বিহ; ভাবান্বক ] ১ আবাদ-  
নার্থ জিহ্বার লোলভাব। “খাওয়ার জন্ত জিব লক্ষক করে। ২ শাকাদির  
উগার লোলভাব। “হেলেকা কলমি লক্ষক করে (ব্রতমন্ত্র)। —লক্ষ  
বিং লক্ষকখুঁক, লোল। “লক্ষকরসনে ভা.চ ৩১৩। জিহ্বা লক্ষক।  
—হেম ৩১। উর লক্ষক জিতা।—অ.প্র ১২৬। লক্ষ ক্রি.বিং লোল-  
ভাবে। “লক্ষক লোলে লোলজিহ্বী ভা.চ ৪৩১। —লক্ষ বিং [ \*ক + এ ]  
লোল। “কে জিব। [লক্ষলক্ষক—অতিলোল। “লক্ষ জিহ্বী ভা.চ ৭৩।]

**লক্ষক** ২ অর্থ [ লক্ষক > \*ক ] ১ লক্ষক করা; লোলভাব করা।  
“লক্ষক ফণী জটা বিরাজ ভা.চ ৭৪। রক্তময় খাঁড়া লক্ষকে!—অ.প্র  
১২৬। লোল জিহ্বা লক্ষকে।—গান ৮। ২ দোহুলামান হওয়া।  
“প্রলম্ব সুবাহুধর, আলম্বু হলিরা যায়, করিগুণ যেন লক্ষকে ভ.প্র  
১১১। [ লক্ষলকা—লক্ষক করে। ]

**লক্ষক** ৩ সর্ক [ চু, ও—লক্ষ্যতে; সেট ] ১ আলোচন, প্রণিধান। “লক্ষ্যতে  
কার্য্য স্থাঃ (ক.ক)। ২ [ চু, ও—লক্ষ্যতি, -তে; সেট ] দর্শন;  
অন্বেষণ, চিহ্নীকরণ। “লক্ষ্যতে ঘটং লোকং, পশ্যতি, চিরমুহুর্তং করোতি  
বা (ক.ক)। [ আ—আলোকন, দর্শন। “শ ৩.৬। উপ—উপলক্ষণ,  
অনুভব। “সমাপ্তপলক্ষিতং ভবত্যা শ ১৬৬। ২ বিশেষণ। “ভূষাভি-  
রূপলক্ষিতঃ (বি—বিলক্ষণ, বিশদ্য। “গী গো ২.১৯। সম—সমাক্ষ দর্শন;  
পরীক্ষণ। “রমু ১.১০। ]

**লক্ষক** ৪ স্ত্রী [ লক্ষ + অ (অচ্)-র্ধ ] ১ ‘বেধারূপে দর্শনীয়’; লক্ষ্য, শরব।  
“কবেদ ২.২২.৪। লক্ষ মহা ৪.১৩.১৭। সমু ৭.৫৪। লক্ষ বেধা পণ  
জী.মা ১৪৪। ২ ব্যাজ, ব্যাগদেশ, ছল। “হস্ত (পাঠান্তর) মু ৩৬৬।  
৩ চিহ্ন (ত.বা)। —ক্ষ স্ত্রী, পুং সংখ্যাবিশেষ, দশায়ুত সংখ্যা, লাখ।  
“একোনিত্রিশলক্ষাধি ব্যাজ ৩.১০১; জয়ো লক্ষাঃ ১০২। স্ববর্ণলক্ষ ক.সা  
১২.২। —ক্ষ স.বিণ লক্ষসংখ্যক, বহু। —লক্ষলক্ষ্যে: পক্ষরাত্রি ১.৭.৩৪;  
“লোকমিদং শাস্ত্রম্ ২.১২০। লক্ষ কথ্য বাতীত বিবাহ হয় না।—বি.বু  
৩২। —ক্ষ বি ১ (বাঙ্কলায়) কৃপাদৃষ্টির লক্ষ্যভূত জন। “লক্ষে কর  
কৃপা ক.চ ২৫৩। ২ কৃপাদৃষ্টি। “লক্ষ দিয়া রাগ মাতা ক.চ ২৫৫।  
৩ লক্ষমুদ্রা। “লক্ষের জাদ ব.প ১১০। লক্ষের কাঁচলি চ.বি ১৬৬।  
লক্ষের পুটলি ম.ম ২৩৫। লক্ষের বাজনী ম.ভা ৭৩।

**লক্ষক** ৫ সর্ধ [ সং ৭/লক্ষ ] লক্ষ্য করা; দেখা। “আনে লক্ষিবারে না পারিল  
কদাচিত অ.প ৩৪।

**লক্ষক** বিণ [ ৭/লক্ষ + অক (গুন্)-ক ] লক্ষণাবৃত্তি দ্বারা অর্থপ্রকাশক,  
অর্থার্থ যে শব্দ সংকেতিত অর্থ বা অভিধাবৃত্তি দ্বারা অর্থপ্রকাশে শক্তিশূন্য;  
লক্ষণাবৃত্তিশূন্য, লক্ষণোপাধিক। যেমন, ‘নীরাধি’ অর্থে সংকেতিত ‘গজা’  
শব্দ, ‘তীরাদি’ অর্থে শক্তিশূন্য, অতএব ‘তীরাদি’ অর্থে ‘গজা’ শব্দ লক্ষক।  
ত্র ‘সা.দ ২.১৯। —ক্ষ স্ত্রী লক্ষ সংখ্যা। “পদাতীনাং ত্রিলক্ষকম্।  
—পক্ষরাত্রি ১.৪.৫১।

**লক্ষক** স্ত্রী [ ৭/লক্ষ + অন (লুট)-ণ ] ১ ‘লক্ষসাধন’, লিঙ্গ, ব্যঞ্জন, চিহ্ন।  
“পাখিরা রা ১.৪.৩৫। সীমাসন্ধি লক্ষণম্ রমু ৮.২৬১। অব্যাক্ষেপো  
ভবিষ্য্যাঃ কার্য্যসিদ্ধেহি লক্ষণম্ রমু ১০.৬। গর্ভ ১২.৫৫। হি ১.১১৪।  
বহিষ্ঠত ব্রাহ্মণ, কি আছে লক্ষণ, বেদাচার-বহিষ্ঠত ভা.চ ৩৮; ১৫৬।  
২ চিহ্ন, চিহ্ন। “বধুদুল্লং কলহঃ সলক্ষণম্ কু.স ৫.৬৭। ৩ জাতি-  
গত ইতরব্যাবর্ধক চিহ্ন; বিশেষ বা অসাধারণ ধর্ম। যেমন, পোজাতির

‘গলকল’। “রবক কপিলকণম্ মহা ১.২২.৫৪। পরমপদলক্ষণম্ রমু  
৪.১৪। ৪ কারণ, হেতু। “সর্বক পরবশঃ দুঃখঃ সর্ববান্ধবঃ কৃষ্ণম্।  
এতদ বিভাং সমাসেন লক্ষণং হৃৎদুঃখযোগঃ—রমু ৪.১৬০। ৫ ভাগ্যচিহ্ন,  
দেহ্য শুভচিহ্ন, শুভাশুভচিহ্ন (A)। “ভর্ষরলক্ষণম্ রমু ১৪.৫। পুণ্য-  
লক্ষণা কু.স ৫.৭৩। ৬ নিমিত্ত, শব্দন। “দ্রব্, হ’। ৭ রোগের বাহ্যচিহ্ন  
(symptom)। ৮ ত্রীপুরুষভেদক চিহ্ন; স্ত্রীচিহ্ন, পুংচিহ্ন। “শোটা  
স্ত্রী পুংসলক্ষণা (অ.কো)। ৯ তরপণাবিশেষজ্ঞাপক। “সমুদ্রে দ্বাভি  
লক্ষণম্ রমু ৮.৪০৬। ১০ নামধেয়, সংজ্ঞা। “বিশিখালক্ষণঃ দ্বাভাবানীম্  
পু.মে ২৪। ১১ গুণ, শোণাদি। “ককুৎস্থ ইত্যাহিহলক্ষণাহিহুৎ  
রমু ৬.৭১। ১২ অক্ষ, রেখা। ১৩ হেতুভূত লক্ষ্যলক্ষণভাবসম্বন্ধ।  
“অমূলক্ষেণে পা ১.৪.৮৪। ১৪ নিমিত্ত, নিমিত্তকার্য্য। “প্রত্যয়লোপে  
প্রত্যয়লক্ষণম্ পা ১.১.৬২। ১৫ স্বরূপ। “দটলক্ষণং বস্তু (ত.বা)।  
উপকারাপকারো হি লক্ষাং লক্ষণমেতয়োঃ মাধ ২.৩৭। ১৬ স্বরূপ-  
প্রতিপাদক, স্বরূপজ্ঞাপক। “নোদনালক্ষণার্থো ধর্মঃ (জৈমিনী)।  
১৭ আকৃতি, প্রকার। ১৮ হেতু, কারণ। ১৯ ব্যাকরণাদি-মুত,  
‘তাত্পর্য্য’ (টাকা)। “ছন্দনাং লক্ষণম্—অত্বেবোহ ১। ২০ ব্যাজ, লক্ষ।  
“গহস্থ” মা.মা ৭। ২১ [+অন-র্ধ] লক্ষ। ২২ প্রতিপাতবিবয়।  
“বাদ্যলক্ষণী (মাধবীয়াস্তায়মালা—ত.বা)। ২৩ [+অন-ভা] লক্ষ্যী-  
করণ। ২৪ পরীক্ষণ, দর্শন। “নানাক্ষেপে কেলি করে না জ্ঞাএ লক্ষণ  
গো.বি ১। —ক্ষণ পুং [+ন (নক), -র্ধ, ‘অ’ (অট) আগম, উ.৩.৭;  
তু ‘সং লক্ষণ > প্রা লক্ষণ] ১ সৌমিত্রি, লক্ষণ। “হ ৪২.১২৭; ১২৯।  
২ সারসপক্ষী। ৩ লক্ষণীয় অর্থ (জীৱ)। “পুরাণং দশলক্ষণম্ ভ ২.  
৯.৪৩। —ক্ষণা স্ত্রী [+ণ + স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ শব্দের অভিধাবি  
বৃত্তির অন্তর্গত বৃত্তিবিশেষ; শব্দের গৌণবৃত্তি। [ অভিধাবৃত্তি দ্বারা অর্থ-  
গ্রহ না হইলে, শব্দের যে শক্তি দ্বারা, ক্রটি বা প্রয়োজন হেতু মুখ্যার্থসম্বন্ধী  
অন্য অর্থ প্রতীত হয়, তাহা ‘লক্ষণা’ (Metonymy)। ইহা ক্রটি ও  
প্রয়োজনভেদে দ্বিবিধ। ইহাদের আবার অন্তর্বিভাগানুসারে সর্বস্বত্ব  
অঙ্গীতিপ্রকার ‘লক্ষণা’ আছে (সা.দ ২.৫-১২)। ২ সারসী। [ ‘জ  
(বিণ)—দেহ্য শুভাশুভচিহ্নবোক্ত, সামুদ্রিকলক্ষণবিং। “গো.রা ২.২২.  
৮। “ব্রষ্ট (বিণ)—দ্রষ্টলক্ষণ। “বাজ ৩.২১৭। ‘লক্ষণা (স্ত্রী)—অহং-  
স্বার্থলক্ষণা। “সা.দ ২.৭। \*সন্নিপাত, \*সন্নিবেশ (পুং)—চিহ্নসমূহের  
সর্বাক্রুটান, অর্থাৎ সর্ববিধচিহ্নকরণ। “রা ৫.৫২.১৫। \*সম্পৎ (-ন) স্ত্রী  
—লক্ষণসমূহ। \*মুক্ত (বিণ)—বিশিষ্টলক্ষণাবিহিত। ]

**লক্ষকণী** (-গিন্) বিণ [ \*ণ + ইন্ (উনি)-ব; স্ত্রী -গিনী ] ১ লক্ষণ-  
বান্, চিহ্নযুক্ত। ২ সামুদ্রিকলক্ষণবিং। “রা ২.২২.৯।

**লক্ষকণীয়** বিণ [ ৭/লক্ষ + অনীয় (অনীয়)-র্ধ ] ১ দর্শনীয়, পরীক্ষণীয়।  
২ ভাবনীয়। “পুরুষাকৃতিঃ রমু ১১.৬৩।

**লক্ষকণ্য** বিণ [ \*ণ + য (যৎ); স্ত্রী -ণ্যা ] ‘লক্ষণসম্বন্ধী’, লক্ষণযুক্ত।  
“লক্ষণাবদলক্ষণো (অহম্) রা ২.১০.৯। ব্যাজ ১.৫২

**লক্ষকপুন্ন** বি লক্ষসংখ্যক বেটন; বহুবেটন। “কন্ডারে বেড়িল সতে  
(হুরাহুরে) করি লক্ষপুন্ন।—ম ১৭।

**লক্ষকণীশ**, -লক্ষকণ্য পুং [ ব.ভ ] লক্ষমুদ্রার অধিপতি; লক্ষপতি,  
মহাধনী। “লক্ষকঃ ক্ষিতিপালতাম্...বাহতি (হুরে)।

**লক্ষিত** বিণ [ লক্ষ + ত (জা)-র্ধ ] ১ দৃষ্ট। “লক্ষিতপূর্ব্বকৈতুন্ রমু  
৭.৪৪। ভ ২.২.৩৫। ২ উপলক্ষিত, বিশিষ্ট। সর্বভূতপ্রযুক্তিহি বীজ-  
লক্ষণলক্ষিতা রমু ৯.৩৫। ৩ অঙ্কিত, চিহ্নীকৃত। ৪ অনুমিত।  
৫ আলোচিত। ৬ জ্ঞাত। ৭ সংকেতিত। ৮ লক্ষণাবোচিত, লক্ষ্যার্থ-  
বাহিত (অর্থ)। ৯ লক্ষ্যীকৃত (A)। ১০ লক্ষণাভরূপিত। —ভা  
স্ত্রী পরকীর্ত্তনগত নারিকাবিশেষ। “পরগতিমতিচিহ্ন চাকিভে যে দায়ে।  
লক্ষিতা করিয়া কণিগণ বলে তারে।—ভা.চ ৬৮৩।

**লক্ষ্মীভাষ্য**। শ্রী লক্ষ্মীভাষ্যে লক্ষণা, লক্ষিত শব্দ হইতে ভাটি হেতু প্রাপ্ত অর্থভিধান। যেমন, বহুত্রীসিদ্ধান্তে 'বিরেক' শব্দ হইতে 'রেকবরযুক্ত' 'ভবর' এই অর্থপ্রাপ্তি। অ 'ল.ক'।

**লক্ষ্মী** (-বিক্র) বিণ [লক্ষ+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী-স্বিণী] লক্ষণ-বান্ধ, হুল্লক্ষণযুক্ত। 'লক্ষণাঃ' (স্বয়ং) রা ৭.২৫.১৭।

**লক্ষ্মী** বি [লক্ষ্মী > লক্ষী] ধাতুবিশেষ। "শু ১১৪।

**লক্ষ্মী** (-লক্ষ্ম) স্ত্রী [✓লক্ষ+মন্ (মনি)-৭-১ব, চান্দস] ১ অঙ্ক, চিহ্ন, লক্ষণ। "শ্রীহংসলক্ষ্মী পুঙ্খঃ কুস ৭ ৪৩। শ্রীহংসলক্ষ্মন্ ত ৩.১৬.২১। কোপ" কি ১১১৮। ২ নথক, নথকত। "বাতুলক্ষ্মন্ পরিভোগমতনম্ রঘু ১৯৩০। নথ" মাঘ ৮ ৪১। ৩ কলঙ্ক, চক্ষাঙ্ক। "হিমাংশোলক্ষ্মন্ শ ১১৮। প্রকটনলিনলক্ষ্মী (চক্ষুঃ) মাঘ ১১৩০। ৪ বায়বর্ক চিহ্ন বা ধর্ম। ৫ ভাগ্যচিহ্ন। ৬ প্রধান। "জকো, নানার্থবর্ণ ১১৪।

**লক্ষ্মণ** বিণ [লক্ষ্মী+ন অন্তর্থে, ঙ > অ (অং), পা ৫.২.১০০, সি, স্ত্রী-পা] লক্ষ্মীবান্ধ, শ্রীবিমিষ্ট, ভাগ্যবান্ধ। —৭ পুং ১ বামভ্রাতা, সৌমিত্রি। [ইঁহাব পিতা দশরথ, মাতা সুমিত্রা, পত্নী জনককন্যা উম্মিলা, পুত্র অঙ্গদ ও চন্দ্রকেতু। ইনি সতত বামব সহচর ছিলেন। বনবাসেও ইনি চতুর্দশ বৎসর বামের সহিত বন যাপন করেন। লক্ষ্মী-সমরে ইন্দ্রজিৎ ও অতিবাহ্য হঁহাব হও নিহত হন। বাবণেব শক্তি অস্ত্রে ইনি ব্রহ্মপ্রায় হইয়াছিলেন। অমোঘ্যায় বাসেব বাজাপ্রাপ্তিও পাবে, একদা রাম যখন কালপুরুষেব সহিত নিভৃত্তে কথোপকথন কবিতেছিলেন, তখন চক্ৰবাসীর আগমনজ্ঞাপনার্থ ইনি সেই গৃহে প্রবেশ করিলে, বাম পূর্বপ্রতিজ্ঞানুসারে ইঁহাকে বর্জন করেন। এইকপে বামবন্ধিত হইয়া ইনি সবয়তীবে উপস্থিত হন এবং ইন্দেব সহিত সশরীরে স্বর্গে গমন করেন (রা ৭ ১০৫-১০৬ সর্গ)।] ২ বাবদপন্থী। —৭া স্ত্রী ১ বাবদ। ২ ওষধিভেদ। ৩ চ্যোবানকন্যা ও কুকপুত্র শাস্ত্রেব পত্নী। অ 'ম ২৫২।

**লক্ষ্মণা** অ 'লক্ষ্মণ'।

**লক্ষ্মী** স্ত্রী [✓লক্ষ+ই-ক, 'ম' (মৃঢ়), গিচ্-লোপ, উ ৩১৩০, ছান্দস] ১ 'বিনি নীতিমানকে দেখন' (অট), শ্রী, বমা, কমলা। "রাপিণী লক্ষ্মীঃ গো বা ১১.৬। উত্তোগিনঃ পুঙ্খসিংহমুপতি লক্ষ্মীঃ। —হি ৩১ (কণাবস্ত)। ইংব গেহে লক্ষ্মীঃ উচ ১৩৮। ম ২। বধ লক্ষ্মী লক্ষ্মীসমা চৈচ ৭৬। গন গন বনবান্ধ, আসে লক্ষ্মী বেড় বান্ধ নাই ভাচ ১০৫, হেমে লক্ষ্মী হৈল লক্ষ্মীছাড়া ১১৩। [সমুদ্রমন্ধান বহুসমুদ্রের সহিত ইনি সমুদ্রগর্ভ হইতে উদ্ধৃত হন (মহা ১ ৪০.৩৮। অ 'ব্রহ্মবৈবর্তপুণ্ড ২ ৩৫.৩৬শ অব্যায়)।] 'ভুমি লক্ষ্মী হৈতে বজ্রাকর বলি তারে ক.চ ৩।] ২ সম্পত্তি, সম্পদ, বিত্ত। 'লক্ষ্ম্যা বিপর্যয়ে রা ২২২.২৯। সা লক্ষ্মীকপকৃততে যথা পরেবাম্ কি ৭২৮। ৩ অভ্যুদয়, সমৃদ্ধি। ৪ সৌভাগ্য। ৫ শোভা, শ্রী। "অলক্ষ্মিণি (বেগ্মনি) গো রা ২৩০.২২। শ ১১৮। কুস ৩৪২। অঙ্গলক্ষ্মী চৈ ১২৫। জৈলোক্য-লক্ষ্মীর দর্পণস্বরূপ... অছোদ। —কাদ ৪১। ৬ কান্তি। ৭ বাজলক্ষ্মী। "রঘু ১.৩২, ১৪.৮৬। রাগিব বিরটলক্ষ্মী। —ম ৬১৫। ৮ বাবোবিসং ৯ সীতা। "কম, লক্ষ্মী ছুইছু ও দেব-আকাজিকত, তম্বু। —মে ১১৩। ১০ কলিনীবৃক্ষ। ১১ হুল্পাদ্বিনী। ১২ হবিজ্ঞা। ১৩ শমী। ১৪ ভ্রাব। ১৫ মুক্তা। ১৬ চন্দ্রেব একাদশী কলা। ১৭ বজ্জি, বজ্জি (ওষধ), ১৮ মোক্ষপ্রাপ্তি (শক)। ১৯ (বাঙলার) লক্ষ্মীসদৃশী, গৃহস্বকর্মে বিপণী। "ভাভারেতে লক্ষ্মী বধু, বেধার আছে কাজে চ.ক। ৩২২। ২০ শিষ্ট-শাস্ত, স্থলীল (আদবে)। "লক্ষ্মী মেবে। —শিঙ ১০৩। দুখ খেয়ে শোণ লক্ষ্মী দাপিক। —কা ৯৫। চক্ করে গিলে ফেল, লক্ষ্মী বাপ আয়ার স.এ ৫। ২১ লক্ষ্মীর ভ্রাব, চাউল। "চারি কোণ বেঁটুলে লক্ষ্মী বুজে গেতে নাই ব.প ১৪৩০। [ 'কান্ত, 'পতি (পুং)—১ বিষ্ণু, দাদারণ। ২ রাজা, ধনী। "লক্ষ্মীকান্ত নিতে পারে লবে কোন রক্ত শি

১০০। 'গৃহ (স্ত্রী)—১ রক্তপদ্ম, কোকিল। ২ টকশালা। 'লক্ষ্মীকান্দ, 'নারায়ণ, 'মৃগিহ (পুং)—শালগ্রামবিগ্গেব। 'তাল (পুং)—তাল-বিগ্গেব, শ্রীতালবৃক্ষ। 'নাথ (পুং)—বিষ্ণু। 'পুং (পুং)—পদ্মারাগনি। 'কল (পুং)—বিষবৃক্ষ, শ্রীকল। 'বসতি (স্ত্রী)—রক্তপদ্ম। 'বার (পুং)—লক্ষ্মীপ্রিয় দিবস, বৃহস্পতিবার। 'বিলাস (পুং)—আয়ুর্বেদোক্ত ওষধবিগ্গেব। 'বিবর্ত (পুং)—ভাগ্যবিপ্লব। 'রমন (পুং)—বিষ্ণু। 'সনাথ (বিণ)—শ্রীমান, ভাগ্যবান্ধ। 'সহজ (পুং)—(তথ্যমত্বে লক্ষ্মীর সহজাত) চন্দ্র। 'সহোদর (পুং)—চন্দ্র, উচ্চৈঃস্রবাঃ।] [লক্ষ্মী পাতা—লক্ষ্মীপূজাব নিমিত্ত আদীপনা-দেওয়া চৌকিতে লক্ষ্মীর পালি পাতিবা শুক বা লোহিত ধাত্তে পূর্ণ করা। লক্ষ্মী তোলা—লক্ষ্মীপূজাতে পবদিন লক্ষ্মীর পালি ধাত্তশু কবিয়া বাধা। লক্ষ্মী বেড় বান্ধা—সংসাবে লক্ষ্মীর অধিষ্ঠান হওয়া। "আসে লক্ষ্মী বেড় বান্ধে নাই ভাচ ১০৫। লক্ষ্মী মেবে—অ 'লক্ষ্মী (২০)। লক্ষ্মীব আচি বা পালি—লক্ষ্মী পাতার নিমিত্ত বেতেব বড খুচিবিগ্গেব। লক্ষ্মীর দান—চাউল। লক্ষ্মীর দৃষ্টি—লক্ষ্মীব কুপাদৃষ্টি (গৃহেব সমৃদ্ধিতে)। লক্ষ্মীর ভ্রাব—ধাত্তজাত ভ্রাব-মাত্র—চাল চিড়া খই ইত্যাদি। লক্ষ্মীব মাংস ভিক্ষা মাগা—ধনীব দরিদ্রের ভান কথা। লক্ষ্মীর সংসাব—সমৃদ্ধ গৃহস্থলী, সম্বলের সংসার।]

**লক্ষ্মীকাজল** বি কাজলেব মত কাল ধাত্তবিগ্গেব। 'শি ১১৩।

**লক্ষ্মীগণ** বি (বেক্ষণশাস্ত্রে) কৃষ্ণেব কান্তাগণেব একতম। অ 'কৃষ্ণকান্তা-

গণ দেখি এবিগ্গপ্রকাব। —এক লক্ষ্মীগণ... —চৈচ ১১৪।

**লক্ষ্মীছাড়া** বি ১ লক্ষ্মীহীন, দ্রুতগ্যবান্ধ, হতভাগ্য। "লক্ষ্মীছাড়া পুঙ্খ ক চ ৪, ম ভা ৬। লক্ষ্মীছাড়া লোকেব লক্ষণ শি ৩৫.৬, চাবী ২৬ লক্ষ্মীছাড়া ৭৫। দাও সব...লক্ষ্মীছাড়া কবে। —স ৬৬। ২ অঙ্গ-হীন। "হেমে লক্ষ্মী হল লক্ষ্মীছাড়া ভাচ ১১৩। ৩ গালিবিগ্গেব। 'খি-না-দেওয়া ডাল। আব লক্ষ্মীছাড়া গাল। —প্রবচন।

**লক্ষ্মীছুলভ** বি উৎকৃষ্ট গুণবিগ্গেব। 'শি ১০০।

**লক্ষ্মীপতি** পুং [বত] ১ বিষ্ণু। 'কু ৬১। ২ রাজা। "লক্ষ্মী কার্যকম্ কি ১৪৪। ৩ লবঙ্গবৃক্ষ। ৪ পুগবৃক্ষ। ৫ (বাঙলার) ধনবান্ধ, বডলোক। "অভাবি লক্ষ্মীপতিব বাটার নিকটে এমন থানা আছ, দুর্গকে নিকটে যাওবা ভাব আছ ৪৬।

**লক্ষ্মীপুত্র** পুং [বত] ১ লক্ষ্মীকণা ক্রম্বীর পুত্র, কাম। ২ সীতা-পুত্র, কুশ, লব। ৩ ধনবান্ধ। ৪ ঘোটক।

**লক্ষ্মীপুণ্ড্র** বি কোভাগরীলক্ষ্মীপূজাব পুণ্ড্র। "ন ৭৫৭।

**লক্ষ্মীবস্ত্র**, -মস্ত্র, -মান বি [লক্ষ্মী+বস্ত্র, মস্ত্র, সং লক্ষ্মীবান্ধ (-বৎ)] ১ লক্ষ্মীবস্ত্র, শ্রীমান্ধ, ভাগ্যবান্ধ, যোত্রবান্ধ। "লক্ষ্মীমস্ত্র লোক শ্রী মা ৮১। লক্ষ্মীবস্ত্র পুঙ্খ ম ভা ৬। (বুদ্ধিমানবো) লক্ষ্মীমানেবে ঠিকয়ে থাব। —কা ১০৪। ২ হুল্লক্ষণসম্পন্ন।

**লক্ষ্মীবান্ধ** (-বৎ) বিণ [লক্ষ্মী+বৎ (বতৃপু)-১ব, স্ত্রী-বতী] ১ লক্ষ্মীবস্ত্র, শ্রীমান্ধ, সমৃদ্ধ। 'মত্তেব ইব লক্ষ্মীবান্ধ মহা ১৮২ ৪৬। ২ ভাগ্যবান্ধ, পুণ্ডালক্ষণ। "লক্ষ্মীবান্ধগঃ গো রা ৪ ১২.২২। ৩ শোভাত্ত, শ্রীমান্ধ। ৪ সীতাকপলক্ষ্মীগুণ্ডিমান্ধ (টাকা)। "(বামঃ) লক্ষ্মীবান্ধ রা ১১১১। —বান্ধ পুং ১ বিষ্ণু। ২ পনসবৃক্ষ। ৩ ভেত্তোহিতক।

**লক্ষ্মীবিলাস** বি ১ পুণ্ড উৎকৃষ্ট শাটবিগ্গেব। "মগা ১৮। বিপা ২৭৪। ২ উৎকৃষ্ট গুণবিগ্গেব। 'ব.প ২১০। বিপা ৮৭।

**লক্ষ্মীমস্ত্র**, **লক্ষ্মীমান** অ 'লক্ষ্মীবস্ত্র'।

**লক্ষ্মীশ** পুং [বত] ১ লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। ২ 'দ্বায়বৃক্ষ।

**লক্ষ্মীশ্রী** বি সৌভাগ্যজন্য কান্তি। "লক্ষ্মীশ্রী থাকিলে (পুঙ্খ) বান্ধ সকল ভবনে ম ভা ৬।

**লক্ষ্মীহৃত** বিঃ লক্ষ্মীহীন। "লক্ষ্মীহৃত হয়ে গোপাল। নাম ধর হে যশীপাল। —দা ৬২৪।



**লক্ষ্য** বিণ [ ১/লক্ষ + য (৭৭)-র্ষ ] ১ দর্শনীয়, দৃশ্য। “তরাপারম্...দূরানক্ষ্য উবে ১৪। রঘু ৭৬০। ২ ঐশ্বর্য, দর্শন্য। “উপকারা-পকারো হি লক্ষ্যং লক্ষ্যমন্তরোঃ মাষ ২৩৭। ৩ আলোচনীয়। ৪ অনুসরণ। “হারামণ্ডললক্ষ্যেণ (পদ্মাতপত্রেণ) রঘু ৪৫। কুস ৫৭৪। ৫ বোধ্য, জ্ঞেয়। “চুল্লক্ষ্যচিহ্না মহত্যা হি বৃত্তিঃ কি ৭২৩। ৬ লক্ষণবিশেষ-জ্ঞেয়। ৭ বৈশিষ্ট্যরূপে দর্শনীয়। ৮ লক্ষণাবৃত্তিবোধ্য (অর্থ)। “সা ২৩০।—ক্য পুং অন্ত্যভিমতগ্রার্থ রত্নবিশেষ (A)।—অ্য স্ত্রী ১ শব্দবোধন, শরবা, লক্ষ, বৈশ। “দৃষ্টলক্ষ্যভিঃ (শরাঃ) রঘু ১৬১। হরবল্ললক্ষ্যঃ (কামঃ) কুস ৩৬৪। লক্ষ্যে চলে ৭২৫। এই মনে বিজ্ঞেয় লক্ষ্য।—ম ১১১। ২ দৃশ্য। “কচ্ছাময়ে নেত্রশতৈকলক্ষ্যে রঘু ৩১১। ৩ লক্ষ্যপূর্বক-জ্ঞেয় বস্তু পণ। ৪ ব্যাজ। তু ‘লক্ষ’। “রোমাল্লক্ষ্যেণ রঘু ৬৮১। মাষ ৮৫৫। ৫ লক্ষণ, চিহ্ন। “রেকোহধিকঃ সত্ৰমদর্শন” চ সনাতনরক্তজ্ঞানজ্ঞান লক্ষ্যম্।—হি ১১১০। ৬ লক্ষণবোধ্য বিবরণ। ৭ লক্ষণাবৃত্তিবোধ্য অর্থ, লক্ষ্যার্থ। ৮ লক্ষ, লাক্ষ। ৯ [বাঙ লাক্ষ অগ্র] নির্দেশপূর্বক বলার মত কেহ। “আমরা যে সাত ভাই মা বলিতে লক্ষ্য নাই মম ২২২। [ \*গ্রহ (পুং)—লক্ষ্যগ্রহণ, লক্ষ্যীকরণ। \*ভূত (বিণ)—শরব্যভূত, “ভ ৫২৬২৪। \*ভিৎ (ন-র) বিণ—লক্ষ্যবেধক। “রঘু ১৬১। \*বেধ, \*ভেদ (পুং)—লক্ষ্যবিধীকরণ। \*বীধি (স্ত্রী)—ব্রহ্মলোকমার্গ, দেবদান। ‘হ ৮৫১১২। [ বৃতপাঠ—‘লক্ষ্যবীধি’ ]। \*সিদ্ধি (স্ত্রী)—উদ্দেশ্যসাধন। \*রুপ্ত (বিণ)—কপটনির্মিত। ‘মু ৩৬৬। \*হা (হ-ন্) বিণ—লক্ষ্যবেধক। ]

**লক্ষ্যাবেক্ষ্য** (-ক্) বি লক্ষ্যবেধক। “ক্কা ব্রাহ্মণ মম ১২০।  
**লক্ষ্যাবিত্তিহরণ** স্ত্রী [ ব ত ] অধমিকাপূর্বক দৃষ্টলক্ষ্যাদিগ্রহণ (নীলকণ্ঠ)।  
“\*শে (ভীমসেনঃ সর্বান পবিত্রমর্দিত) মহা ১২৮১৬।  
**লক্ষ্যার্থ** পুং [ কর্মধা ] লক্ষণাবৃত্তিবোধ্য শকার্থ। তু ‘ব্যাচার্য’।  
**লক্ষ্যীকৃত** বিণ [ লক্ষ্য + কৃ ( ) + কৃত + ত (জ)-র্ষ ] শব্দীকৃত, বৈধীকৃত।

**লখ** সর্গ [ সং ১/লক্ষ + লি ১/লক্ষ্ণে, প্রা ১/লক্ষ + বা \*প, হি, মৈ ১/লখ ] ১ দর্শন করা, দেখা। ‘লাখ লগিণী-চর লগি’ না লগি বিণ ১১৪, কাঁপন কূপ, লখই না পারমু ১৫৬। স্ত্রী মা ২৮। ২ বিশেষভাবে দেখা, লক্ষ্য করা। “তুহ ডরিতে আওলি, লখিতে নারিল বিণ ৫৪। শোকেতে ব্যাকুল হৈষা তাহা নাচি লগি স্ত্রী মা ২২৪। ৩ ভবতঃ দেখা। “(প্রাণী) কোথা হৈতে কোথা যায় কেহ নাহি লখে।—ম ১০৩০। ৪ লক্ষ্য দেখা। “দশ দিশ ঘন আধিধারা। চলইতে ধলই, লখই নাহি পারা বিণ ২১। ৫ অনুমান করা, বোধ কবা। “করে লখ দেখি, হেন মনে লখি, উর্বশী আলা আপনি ক চ ৬৪। হেন লখি মনে বপ ৭২৪। ৬ নিরূপণ কবা, স্থির কবা। ‘বাল্য শৈশব তারুণ ভেট। লখই না পারিয়ে জ্যেষ্ঠ কনেষ্ঠ বিণ ৩৬। ৭ স্বকপে জানা, চেনা। “(ধাকি ব গুপ্তেতে) অস্ত জন কেহ যেন না পাবে লখিতে।—র ৫৮৬। পাণ্ডব বলিরা কেহ না পারে লখিতে বপ ৭২৫।  
**লখিমি**, -মী বি [ সং লক্ষ্মী + (স্বরাগমে) লক্ষ্মী + লকথিমী + \*মী, -মি, হি লছমী, মৈ লুমিমা ] ১ লক্ষ্মী দেবী। ‘লাখ লখিমী-চর বিণ ১১৪। কস্তা লক্ষ্মী লগণবতী লখিমি যেনো ন প ১২৩। লখিমী-চরণ চৈ ম ৮, ১৩-৪। লখিমী পর ৮৯। লখিমী চৈ ম ৭৬। ২ বরজাচার্যের কস্তা চৈতন্তদেবের প্রথমা পত্নী। “\*মি, -মী ন প ১২৫-৩০।—মিনী বি লক্ষ্মীদেবী। ‘চৈ ম ২।

**লখিমিনী**, **লখিমী** ত্র ‘লখিমি’।  
**লগ** অব [ ল্গ, প—লগতি, সেট্ ] সঙ্গ, লগ্নীভাব। “লগত্যধব ওঠে (ক ক)।—প, স্ক [ চ্, প—লাগতি, সেট্ ] ১ বাদ, আবাসন। ২ প্রাপ্তি। [ অব—সংসক্তি। বি—বিরোধ। সম্—সংলগ্নীভাব। ]

**লগ** অব [ সং ১/লগ্, হি ১/লগ ] সরিহিত হওয়া; নিকটে যাওয়া। “অনুর বোলইতে, লগনে না শুনসি, লগইতে লাগু তরাস।—জা ২২২।

**লগ** বি [ প্রা ‘লগ’—নিকট (পৈ, দেশী—প্রা.ম), হি, ঠ, মৈ লগ ] নিকট, সমীপ, পাশ। “লগ নাহি সববে বিণ ৮০। পাইয়া পরম হৃগ গেল সেই লগে স্ত্রী ম ২১১।—পে ১ নিকটে, কাছে। “জোশিয়ার লগে ভাইতে গো বি ১৬৭, রাজভোগ না পাইবা লগে ১৭১। লগে গিয়া ধরে স্ত্রী মা ১৬। ২ সঙ্গে। “হাড়িয়ার লগে হুজি হারিণীর লগে কথা মগা ১০ গো চ ৩৩৮। ৩ সঙ্গে, সাথে, হাতে। “কতিপাতি লগে কিছু নাহিক আমাব চৈ ভা ৮৭। [ লগে লগে (মৈ লগলগ) —সঙ্গে সঙ্গে। ]

**লগাডুগাডু** বি পদ্ধিবিশেষ। ‘ভা চ ১২৭।

**লগন** বিণ [ সং লগ্ণ + (স্ববাগম) \*ন, হি, ঠ, গু \*ন, পড়ে লগ্ন, সংস্কৃত। ‘গগন-লগন প্রাসাদে।—কথা ৩। তালুলগন জিহ্বা কুকে ১৮২।—গন বি [ হি ঠ \*ন ] বিবাহদিগ লগ বা শুভকাল। “লগন লাগান শি ১০০। [ \*সা (ঠ \*সবাই, গু \*সরা)—লগ্নসমর। ]

**লগ্ন** বি [ সং ১/লগ্ণ তি ঠ ১/লগ্ণা, -গ্নী, ঠ \*লগ্নী, ঠ \*লগ্নী —পতাকা ] ১ বল ইত্যাদিতে লাগাইয়া পাড়িবার দীর্ঘ বংশদণ্ডের আকৃতি। ২ দীর্ঘ বংশদণ্ড।—গি বি নাটিতে লাগাইয়া নৌকা চালাইবার দীর্ঘ বংশদণ্ড। ‘আব কি চলা যায়, এমন করে’ এগজামিনের লগি ঠেল ঠেলে?—প ক ৬৯। মোবা কি লগি ঠেল গুণ টেনে বাতি পাবাবা?—আ হু ১১৩।

**লগি** ত্র লগা’।

**লগিত** বিণ [ ১/লগ + ত (জ)-ক, তু ‘লগ্ণ’, পা ৭২১৮ ] প্রাপ্ত। ‘গুণো মহামন্ত্রী দুর্গাভাঙ্গর’ লগিতঃ।—হি ৩ (SW)।

**লগুড়**, -র, -ল পুং [ ১/লগ + উল (ত বা), তু ‘লগুড়’—লগুট (দেশী ৭১২) মৈ লৌড়ী ] ১ বংশাদিদণ্ড, ছলঘটি, কৌংকা। ‘লগুড় বাপি গাদিবম্ মন্ত ৮ ৩১৫। পক ৫৩৫। হি ১৬৬। বেণু বেজ লগুড় স্ত্রী.ম ১৪৫, ২১৪। ২ লৌহময়ঘটি (ভসত), লৌহময় অস্ত্রবিশেষ (সুভূতি)। ‘হাথেতে লগুড় বেজ লৈয়া সবজন। নানা অস্ত্র লৈয়া কবে হারের বক্ষণ।—ম ৩০৬। [ ইহা দণ্ডাকাব, দুটাক ও রূপীবর। ইহার অগ্র-ভাগ ছুল ও লৌহ-বন্ধ, নিম্নভাগ স্ক, মৈধ্যে এক গজ। ইহা দুটকার পদাতিব যুদ্ধাস্ত্র।—গুজরানীতি। ]

**লগুর, লগুলা** ত্র ‘লগুড়’।

**ল(গা)গেজ** বি [ E luggage ] ভাব, বোকা, ব্যতীর মাল-পত্র। [ লগেজ-ভাড়া—মালপত্রের মাণ্ডল। ]

**লগ্গি** বি [ ত্র ‘লগ যি, তু ‘নগগি’ ] মুত্র। “হাগলের লগ্গি গো চ ৭, ২৫৫, ২৬০।

**লগ্গ** বিণ [ ১/লগ + ত (জ)-ক, নিপাতিত, পা ৭২১৮, ‘তু ‘লগিত’ ] ১ সঙ্গ, স্রিষ্ট। “তটাভিখাত্তিবি লগপকে...বিবাণে কুস ৭৪৯। ইন্দুলগ্নোদ্বিহতা পূমে ৫০। লগ্গকুমকেশবান রঘু ৪৬৭। ২ কৃত্যবাস্ত। “লগটলগ্গৈরিয়ুডিঃ ভ ৪১০.১। বাজপুত্র, কশ্মির সংগ্রহে গ্রহাবোহনঃ তে লগাটে লগঃ।—পক ৫৩৬। ৩ দৃঢ়মিষিট (stuck)। ৪ সংস্পর্গবৃত্ত, গায়-গায়-লাগা (touching)। “বহ্নাদেব (অব্যাপাতি) লগ্নান্যেকেকেন্দগুতিভবেৎ (অশৌচমেকমাত্রঃ)।—অজি ২৩৯। ৫ প্রত্যাহার। ৬ অবিরাম, লাগড় (incessant)। “হাদশবারিক্য-নাবৃত্তিঃ সম্প্রভতে লগ্না।—পক ১৬৬। ৭ মিলিত (রেশা)। ৮ ব্যস্ত। “কিমন্ত বগিহা ভক্তবরেন...লগ্গম্ মন্ত ৭১২৭, কুহুক। ৯ সংগঠিত। “লগ্গকে লটা (অ কো)। ১০ ব্যাপৃত। ১১ গুজ। “লগ্গহুর্হ। ১২ [ ১/লগ্গ + ত (জ)-ক ] ব্রীড়িত। ১৩ (বাঙ লায়)

কলঙ্কিত, প্রসঙ্গোপযোগী। — পৃঃ ১ ভূতিপাঠক। ২ নতুনতী। — পৃঃ ১ মেঘাধরের বিনিগতাবিন্দু। ৩ এই কক ও নিকটের বিনিগতাবিন্দু। ৪ ১/২ লক্ষ + ত-বি (অ টা) মেঘাধি রাশির উৎসকাল বা পূর্বা-চলনযোগকাল। ৫ রাশিতে স্বর্গাসংক্রমণকাল। ৬ শুভমুহূর্ত। “বেলা।—হি ১২:২৫। প্রহান” ক.সা ১২:১০। লয় ভট কর গিরা জিয়ার সীতার।—কৃ ৭৬। ৭ কার্যার্থ নির্ণাত কাল। “হুলায় ক.সা ৩১:৭০, হুলায় ৩২:২৫। ৮ রাশিচক্রস্থ ছাদশ রাশি। “মণ্ডল। ৮ [সং লয়, অসাধু] নয়,। “বি.পা ২৪২। [“কাল, “মুহূর্ত, “সময় (পুং), “বেলা (স্ত্রী)—শুভমুহূর্ত। “কাল ক.সা ৭১:১৬৬। “এই (বিপ)—নির্লক্ষণার। “ক.সা ২৮:১৭০। “দিন (স্ত্রী), “দিবস, “বাসর (পুং)—বিবাহাঙ্গির শুভমুহূর্ত। “দিন ক.সা ১০:৩৮৮, “দিবস ৭৬:৬৬। “নক্ষত্র (স্ত্রী)—শুভনক্ষত্র। “মণ্ডল (স্ত্রী)—বাশিচক্র। “মাস (পুং)—শুভমাস। “শুক্লি (স্ত্রী)—রাশিব উৎসশুক্লি।]

লক্ষ্যং বিং [নয় > লয়, অ ‘ল’] নয়, বহুতীন। (“ভূত প্রেত) নয় সবে লয়বেশে।—হু ১১। —গ্রিকা স্ত্রী সর্ধ ‘নয়িকা’ (অ টা)। লক্ষ্যপাত্র বি বরকথাপদেব সমভিক্রমে যে পত্রে বিবাহেব লক্ষ্যাদি লিখিত হয়, বিবাহে গণপণ্যদানলক্ষ্যাদির নির্ণয়লিপি। “লক্ষ্যপত্র দিবা গেল ভ.প্র ৩৪৫। লক্ষ্যপত্র নির্দ্ধা কবিল ব.প ২৩২। লক্ষ্যপত্র কবিরি নারায়ণ যার তা ৫ ৩১। —পত্রিকা স্ত্রী সর্ধ ‘লক্ষ্যপত্র’।

লক্ষ্যপত্রিকা অ ‘লক্ষ্যপত্র’।

লক্ষ্যার্থ্য বি দেবজ। “ম.পা ১০৬-৭। ম.ম ১৫৬

লক্ষ্যাহ পুং [লয় + অহ (অহন), নত, সমাসাত ‘অ’ (ট ট)] লয়দিন, বিবাহলয়বাসব। “হনোলগ্নাহে নিশ্চিত ক.সা ১০২:১৭১।

লক্ষিক অ ‘লক্ষ্য’।

লক্ষিমা (-লক্ষ) পুং [লয় + ইমন্ (ইমনিচ, -১ব) ১ লঘুতাব, লায়ব, অল্পতাব (lightness)। বিপ ‘গবিমা’। “লখিমাংলুতা তবসা মকমল্ল লক্ষিকং—ভ ১০:৪৪ ৩৪। ২ ক্ষুদ্রতা (smallness)। ৩ নীচতা, হীনতা। “ঐশ্বর্যেণ নীতা বিকৃতিং লখিমা ভট্ট ৩৭। ৪ লঘুগুণ, সাধিকতাব। “বহু ১৩:৩৭। ৫ গগলতা। “মামুহুলতা লখিমা প্রকর্ষণি মাং নিয়োজয়তি।—কাদম্বী। ৬ অষ্টসিদ্ধি একতম। [ইহা যোগীব কাশতৃণবো লঘু হওয়ার শক্তি (পা ৮ ৪৬, অনুবাদ)। “যেন বায়ুগুণতবো ভবতি (অ টা)। “মহা ১৩:১৪:৪২০। —বিট বিপ [+ইট (ইটন)] ১ লঘুতম, অতিলঘু, স্বল্পতাব। বিপ ‘গরিট’। ২ ক্ষুদ্রতম, অতিক্ষুদ্র। ৩ অতিনীচ। “পূরীয়ের কীট হৈতে মুক্তি সে লখিট চৈ ২৭। ৪ ক্ষিপ্ৰতম। —বীরান (-বস) বিপ [+ঐয়স- (ঐয়স) ১ব, স্ত্রী -রসী] ১ লঘুতব, অতিলঘু। ২ ক্ষুদ্রতব। ৩ ক্ষিপ্ৰতব।

লখিট, লখীমান অ ‘লখিমা’।

লঘু বিপ [১/২ লক্ষ + উ (কৃ)-ক, উ ১৩০, স্ত্রী -যু, -বী] ১ ক্ষুদ্র বিপ্র, ক্ষীণ। “রা ২ ৪৬ ২১। “ক্রিয়ণ (হস্তেন) রঘু ৫ ৪৫। “পতনক।—হি ১২। স্ত্রী মা ৩২; এল লঘু ১০২, ১৪৩। ২ অ-শুক, অল্পভার, হালকা। বিপ ‘শুক’। “রিক্ত: সর্কো ভবতি হি লঘু: পূর্ণতা সৌরবার পুং ১২। লঘুতমালান্ রঘু ২ ৬২। ৩ ক্ষুদ্র, ছোট। “লঘুকার, “খটিকা বানানি লঘুনি বা ২:২২ ৩৫। অলঘুসিদ্ধতা মাঘ ২ ৩৮। গৃহে দুই জন দেখে লঘু পদচিহ্ন চৈ ৫ ৫৪। ৪ অল্প, অল্প। “অলঘুভর মাঘ ২:৭৮। ৫ পতসার, হীনবল। “মাঘ ২:৩৮। ৬ সংক্ষিপ্ত। “চাপকা, “পর্যাপন। লঘুসংলপন সর্বস্বতী রঘু ৮:৭৭। ৭ অনার্যসাধ্য, লুপ্ত। “ধর্মেহায়: গৃহমেধিনাং...লঘু: বর্গদ:—পঞ্চ ১২:৭৬। ৮ অল্পবরক, ছোট। “লঘুসুয়ারবাহনযোগ্য: বেবুধু।—পঞ্চ ৫:২৫। ৯ কনিষ্ঠ, কনিষ্ঠান। “লঘুরূপতি ৮.৫ ৬:৫০। বংস, তবদী-

লঘুভাতরাবেতো।—পঞ্চ ৫। ১০ ক্ষুদ্র, অবজ্ঞের, হের (insignificant) “কারহ ইতি লঘী মাতা।—মু ১২:২। সাংক্যতে করিব লঘু তারে।—ম ২৩২। লঘুকণী বা ম ২১২। লঘু বেটা বি.পা ২৪৫। ১১ অল্প, নীচ। “লঘব: প্রকটীতবত্তি মলিনাশ্রত: মাঘ ২:২০। ১২ অকিঞ্চৎকর, তুচ্ছ। ১৩ হুতর, অনার্যসে তরনীর। “পরিধা” বহু ১২ ৬৬। ১৪ বাহা অনার্যসে জীর্ণ হয়, হুগত। “ভোজন। ১৫ সর্কারী। “বাব, “বিবর (পঞ্চ)। ১৬ আবোগ্যকর (নীলকণ্ঠ)। “লঘু (ভোর) মহা ৩১৫০ ৫। ১৭ অল্পপবিবার। “লঘুভিত্তিক্রাণে: সহ মহা ৩২২ ২৭। ১৮ নিঃসাব, অসার। ১৯ গুরুত্বসোবহিত। “পবিলঘু পয়: পুং ১৩। ২০ ধৌত, পবিত্র। “পরিধায়াধর: লঘু মহা ৭৮০ ২। মমু ২:৭০। ২১ ইষ্ট, প্রিয়। “দর্শনে লঘুনা রঘু ১১ ১২। লঘুবাচ (অ টা)। ২২ মনোজ, ঢাক (মেদীনা)। ২৩ নুহ, অমৃক (soft, low)। ২৪ হৃদযাত্রক (স্বব, বর্গ)। বিপ ‘শুক’। “পা ১ ৪১০। ২৫ (বাড়লায়) হীন, নীচ। “লঘুভাত কাণী বি.পা ২৪৫, ম.ম ৬৬। ২৬ নীচপ্রকৃতি। “অতি বড় লঘু ‘লঘু’—স্ত্রী ৬) বেটি কি কর্ম করিল।—গো বি ৩১। ২৭ সাধারণ, সামান্য। “লঘু জনে এতাদৃশ নহে ত উচিত।—ম ৪১২। —মু পুং ১ অধিনী পুত্র হস্ত—এই নক্ষত্রত্রয়। ২ গুণগুণ। —মু স্ত্রী ১ পঞ্চদশ কাঠা কাল। “লঘু তা: (কাঠা:) দশপক চ ভ ৩১১ ৭। ২ অল্পর। ৩ পক্ষীর উড্ডয়নবিশেষ। “পঞ্চ ২ ৬০। [“কায় (বিপ)—ক্ষুদ্রকায়। “কোঠ (বিপ)—বিক্রপকাশয়। “ক্রম (বিপ)—ক্ষুদ্রগতি, ক্ষিপ্ৰ। “ক্রিয়া (স্ত্রী)—ক্ষিপ্ৰ-ব্যাপাব। “রঘু ৫:৪৫। “খটিকা (স্ত্রী)—ক্ষুদ্রখটী। “গতি (বিপ)—ক্ষিপ্ৰগমন। “পুং ১৬। ক চ ৩৪। “গণ (পুং)—সর্ধ ‘লঘু পুং (১)। “গোমুখ (পুং)—গোমুখবিশেষ। “চিত্ত, “চেতা: (-তন্) বিপ—১ নীচমনা: অমুদার। “চেতন্।—হি ১ ৭২। ২ অব্যবহিতচিত্ত, চলচিত্ত। “চিত্ততা গো বা ৪ ১২২। “চুলুভি (পুং)—ত্রগড়বাচ। “জালা (স্ত্রী)—অস্থিহীনজালা, কাকলী-জালা। “জাবী (-বিন্) বিপ—সহজপ্রবাহীল (পাবন)। “নালিক (স্ত্রী)—ক্ষুদ্রনালিকাত, ছোটবলুকবিশেষ। অ ‘শু ৪ ৭ ১২৬-১২৮। শু ৪ ৭ ২২। “প্রমাণ (বিপ)—ক্ষুদ্রাকৃতি। “বদরী (স্ত্রী)—ভুবদরী, ডুইকুল। “বাসা: (-সম্) বিপ—পবিত্রবস্ত্র, ধৌতবাসা:। “মমু ২:৭০। “বিক্রম (বিপ)—ক্ষিপ্ৰগতি, ক্ষুদ্র। “রা ৭ ২১ ১। “বিক্রম (পুং)—ক্ষিপ্ৰ গমন। “বিবর (বিপ)—সর্কারীকৃত, ক্ষুদ্রজিহ্ব। “বিপ্র (বি) বয়:কনিষ্ঠ বিপ্র। “চৈ ২ ৬৬। “ভব (পুং)—নীচজন্ম। “ভাব (পুং)—লাঘব, অশুদ্ধতা। “ভুক্ (-জ) বিপ—অল্পভোজী। “ভোজন (স্ত্রী)—লঘুপাক পাচ। “ভ্রাতা (-ত্) পুং—কনিষ্ঠ ভ্রাতা। “চৈ ২ ২৬, ২৮। চৈ ১২৫। “মনা: (-নন্) বিপ—সর্ধ ‘লঘুচিত্ত’। “মাত্র (বিপ)—অল্পধন। “মিত্র (স্ত্রী)—স্ত্রীতিমৎপ্রকৃতিক মিত্র। “মমু ৭ ২০ ২। “মূল (বিপ)—অল্পব্যয়সাধ্য। “গো রা ২ ১০২ ১৪। মহা ২:৫৩। “বোধী (-বিন্) বিপ—লঘুহৃৎ বোদ্ধা। “মহা ৭ ১১৩ ১৮। “লয় (স্ত্রী)—উপীর (অ কো)। “শব্দ (পুং)—ক্ষুদ্র শব্দবিশেষ। “শব্দ (বিপ)—অল্পবল। “রা ৭ ২২ ১০। “সভাপ (বিপ)—অল্পবল। “শ ৩:২৫। “সমুদান (বিপ)—উত্তমশীল, উত্তমগী। “সার (বিপ)—বলসার, অকিঞ্চৎকর। “স্ব (ক্রি বিং)—মুদ্রস্ববে, অক্ষুটরবে। “অব্যখ্যাত হত ইতি বল লঘুস্ব।—ম ১২ ৭৮, “হুদয় (বিপ)—সর্ধ ‘লঘুচিত্ত’। [লঘু পাণে শুক দণ্ড—অল্প দোষে কঠোর শাস্তি, অজ্ঞান শাসন।]

লঘুভাত স্ত্রী, -স্ত্রী [লঘু + ভাত (তন্), + ভ, স্ত্রী আ (টা পু)] ১ লঘু-ভাব, অশুদ্ধতা। “লঘুভাত শতশ: প্রয়াতৈ: (পদোদৈ:)।—কু ৩:৪। ২ চাপলা, অব্যবহিতচিত্ততা। “লঘুভাত প্রলপামহে মহা ১৩ ১৪৮ ১৫। ৩ অল্পতা, কনিষ্ঠতা। “কল্পল লঘুভাত: যাতি মহা ১৩ ১৫০:৬৭। ৪ ক্ষিপ্ৰতা,

ক্রভভাব। ৫ ক্ষুভতা, নীচতা। “সেবতার পোদবুড়ি বড়ই লঘুতা নি ৬৮। ৬ ক্ষুভ, হেরতা। “রা ২.২৭.২। ইন্দ্রোহিণি লঘুতাং যতি বরঃ প্রথাপিভেদঃ ৭। লঘুতা করিল মোর মাথা গেল যুড়া শ্রী ১৫৫। ৭ ক্রমব্রাজকতা।

লক্ষ্মীপদী বি বাঙলাকাব্যের ছন্দাবিশেষ। ত্র ক্র ৩৫১।

লক্ষ্মী অ ‘লঘুতা’।

লক্ষ্মীপাক বি [বহরী] বাহা শীত জীর্ণ হয়; হুপচ (খাড)। —পাক পুং [কর্মণ্য] শীত পচন বা পরিণতি। —পাকী (-কিন্) বিণ [‘ক + ইন্ (ইনি) -১ব] সর্ধ ‘লঘুপাক’।

লক্ষ্মীপ্রযুক্ত বিণ [বহরী] মঙ্গপ্রযুক্ত, অর্থাৎ বর্ণের উচ্চারণে স্থান-করণের পৈথিলা। “লঘুপ্রযুক্তর পা ৮.১১৮।

লক্ষ্মীবুড়ি বিণ [বহরী] ১ নীচপ্রযুক্তি, লঘুচেতা; নীচ। ২ চপলচিত্ত-বুড়ি, তরলমতি। ৩ নীচবুড়ি, দুর্বল। —বুড়ি বি (বাঙলায়) হয় কার্য; নীচের কাজ।

লক্ষ্মীবুড়ি বিণ [বহরী] ক্ষিপ্রবৃত্ত। “তা রঘু ২.৬৩। দেবৈলবুড়িঃ ৩ ৬.১০.২৫। অতি লঘুবুড়ি তাই পঞ্চজন।—ম ৫২৩। —হুপ পুং ১ লঘু-হুপযোঃ; শীতযেবী (অ.চি)। ২ [কর্মণ্য] পরসন্ধানে ক্ষিপ্রবৃত্ত। “লঘুহুপবৎ ৬.১১.২১।

লক্ষ্মীকরণ ক্রী [লঘু+চি (০)+√কৃ+অন (লুট)-ভা] ১ অঙ্গীকরণ। ২ [বাঙলায়, গণিতে] একজাতীয় এক বা ততোধিক ঐশ্বরী রাশিকে তজ্জাতির অন্ত ঐশ্বরীতে পরিবর্তন। —কৃত বিণ [+ত (কৃ)-অ] অঙ্গীকৃত।

লক্ষ্মীকৃত ক্রী [কর্মণ্য] সংক্ষেপকথন, অলোক্তি। “মমু ৫.৬৪, কল্পক। লক্ষ্মী, -ষি বি [লঘী (ক্ষিমা) > লগধি-গ্গি, -ঘ্গি, -ঘি; মৈ —লঘী] মূত্র। “বেটা দেয় লঘি করে শ্রী.ম ৫৭, ১০৫। (বুঢ়া তোমার) লঘি ঘনে ঘন।—ব ২০৬।

লক্ষ্মীকরণ বিণ [বহরী] ক্রমব্রাজকবর্ণযুক্ত।

লক্ষ্মীশী (-শিন্) বিণ [লঘু+√অণ্+ইন্ (গিনি)-ক,-১ব; উ.ভ] মিতভোজী, মিতভোজনশীল। “শী ১৮.৫২।

লক্ষ্মীহার বিণ [বহরী] সর্ধ ‘লঘুশী’। “মহা ৩.১৪০.২।

লক্ষ্মি অ ‘লঘি’।

লক্ষ্মী ক্রী [লঘু+শী ঐ (ডায়.)] ১ তথী। ২ শুদ্ধনবিশেষ। তু ‘ধাননি মহাশি চ লঘুনি চ রা ২.২২.৩৫। ৩ পূকা। ৪ (বাঙলায়) লঘী ক্রিয়া; মূত্রতাগ, মূত্র। তু ‘লঘি’। “কারো ঘরে ছার দিয়া বাক্যে বাহিরে। লঘী শুক্লী গৃহস্থ করিতে নাহি পারে।—চৈ.ভা ৫২। ন.প ১১০।

লক্ষ্মী [√রন্+ক-ধি+শী আ (টাপ), র > ল] ১ ‘রাক্ষসের রমণহান’; রক্ষ:পুরী। “রা ১.১.৭৩। “নিবাসিন্ মহা ৩.৫১.২৩। [বিষকণ্ডা রাক্ষসের নিবাসার্থ জিক্‌টশিখরে এই পুরী নির্মাণ করেন এবং পিতার আদেশে কুবের এই পুরীতে বাস করেন। স্বাত্মমহ হুমালীব পরামর্শে রাবণ, লক্ষ্মীগ্রহণার্থ কুবেরের নিকট দূত প্রেরণ করিলে, কুবের পিতার আজ্ঞায় লক্ষা ভাগ করিয়া কৈলাসে গমন করেন। তদবধি লক্ষা রাক্ষস-গণের বাসস্থান হয় (রা ৩.৭, ১১ সর্গ)। ভাগবতমতে, লক্ষা জম্বুদ্বীপের অন্তর্গত অষ্ট উপদ্বীপের একতম (ভ ৫.১২.২৮-২৯)। ২ শাখা। ৩ ফুলটা। ৪ শাকিনী। ৫ ধাতুবিশেষ (শ.ক)। ৬ (বাঙলায়) গাছমরিচ, ঝাল (chilli)। ৭ (গৌণার্থে) বহুদূরদেশ। “চাষী বিনা চাষের মহিমা কেবা জানে। লক্ষার বাগিচা বসি বাকুড়ির কোণে।—শি ৬৮। [‘দাহী (-হিন্) পুং—হনুমান্। “নাথ, “পতি (পুং)—১ রাবণ। ২ বিভীষণ। “রঘু ৫.১০৩। “নগরী, “পুরী (ক্রী)—লক্ষারাজধানী। “ভর্তা (-ভৃ) পুং—লক্ষাপতি; রাবণ। “সাদ ৪৩৫।]

লক্ষ্মীকাণ্ড পুং, ক্রী [উ.লো] ১ রামায়ণের লক্ষাবিবরণ গ্রন্থবিভাগ;

বৃক্ষকাণ্ড। “কু ২৩৩। ২ (গৌণার্থে) মহান্ অগ্নিকাণ্ড; বিবাহ-বিসবাহ, হানাহানি।

লক্ষ্মীখিপতি, -খিন্নরাজ পুং [ব.ভ] ‘লক্ষারাজ’, রাবণ। “বর্ন ‘ভির্জটায়ুধ্ম গো.রা ৩.৫৭.৩৫। “জ (রাজতরঙ্গিনী)।

লক্ষ্মীখিন্নরাজ অ ‘লক্ষ্মীখিপতি’।

লক্ষ্মীপড়া বি মরণভিক্ষুত্বাণ; ঝাল-গড়া। “হ ১২৭।

লক্ষ্মীমরিচ বি লক্ষা, ঝাল। তু ‘মরিচ’। “ভ.প্র ৪১০।

লক্ষ্মীসিজ, -সেজ বি [সং লক্ষারী] সেজ (বুহি)-বিশেষ।

লক্ষ্মীসেজ অ ‘লক্ষ্মীসিজ’।

লক্ষ্মীহারা (-য়িন্) পুং লক্ষাসিজ গাছ (শব্দচলিত)।

লক্ষ্মী, -লক্ষ্মী, -লক্ষ্মী পুং [ব.ভ] ‘লক্ষ্মীখিপতি’, রাবণ। “র গো.রা ৩.৩৬.৭৬; রঘু ৬.৪০; “শ ১২.৮৪। “অ (রাজতরঙ্গিনী)। —বর নি (বাঙলায়) প্রার্থক (?)। “হাড়িলা লক্ষ্মীর গো.চ ১২২; মিনবা লক্ষ্মীর ১২৬-৮২, শ্রী লক্ষ্মীর ১২২।

লক্ষ্মী, লক্ষ্মী অ ‘লক্ষ্মী’।

লক্ষ্মী (লগি) সক্র [ভা, প—লক্ষ্মতি; সেট] গতি। —লক্ষ্মী অক্র [পূর্ববৎ] বৈকল্য।

লক্ষ্মী পুং [√লক্ষ্+অ (অচ)-ক, সং লগ > প্রা লগ্গ, \*লগ্গ > লক্ষ (?)] ১ গল্প, বোঁড়া। ২ উপপতি, লাভ। ৩ সজ।

লক্ষ্মী বি [সং লব্ধ, হি, প, ঠ লোং; সি লোং; ড লংগ] ১ লব্ধ। “চৈ ৬.৩৬। মবিচ লক্ষ ভা.চ ৮৬, লক্ষ জায়কল ২৬৮। ২ লব্ধবৃক্ষ।

“তাব (সিংহলের) কঠের হাব লক্ষর ফুল কৃ.কে ১১৭। ৩ পুণ্ডলতা-বিশেষের ফুল। “লক্ষ নাগেশব ফুল ম.পা ৩৪।

লক্ষ্মী বি নোঙ (anchor)। “বাম ২১৮।

লক্ষ্মী পুং [তু ‘লক্ষ্মী’ > প্রা লংগল] লক্ষ্মী।

লক্ষ্মী ক্রী [‘সং লক্ষ্মী’ > প্রা লংগল] লক্ষ্মী।

লক্ষ্মী (লক্ষি) সক্র ১ [ভা, প—লক্ষ্মতি; সেট] ১ শোষণ। “লক্ষ্মতি সলিলমাতপঃ (ক.ক)। ২ [ভা, ও—লক্ষ্মতে, সেট] গতি, লক্ষ্যন। --অক্র ১ [পূর্ববৎ] ভোজনাতাব, উপবাস। ২ [চ, প—লক্ষ্মতি, সেট] দীপ্তি। —অক্র সক্র [পূর্ববৎ] উল্লভন। (“সক্রম্) অলক্ষ্যবৎ রঘু ৪.৫২। [উৎ—উল্লভন।]

লক্ষ্মী সর্ধ [সং √লক্ষ্ > প্রা √লগ্ধ; হি, ঠ √লগ্ধ] ১ লাক্ষীয়া অতিক্রম করা; ডিঙ্গান। “লক্ষি সাগর পাথার।—কু ১৯৪। লক্ষ্মী গেল লাউসেন কর্পূর পাঠরে শ্রী.মা ১০৭। অলক্ষ্মী সাগর লক্ষি শ্রী ১৩১। ২ পাদচারে অতিক্রম করা। “লক্ষ্মীয়া উত্তান বন উপবন যত। উদ্দেশ্য পাইল গন্ধর্মানন পর্বত।—ম ৪৮২। বহু দিবসের পথ, লক্ষ্মীলেক মহাসমুদ্র অ.প ২৬; ৫১। ৩ ডিঙ্গায়া অবজা করা। (“কে) রাসের পাহুকা লক্ষ্মী এত অহঙ্কার।—কু ৩২৫। ৪ অবজা করা; না মানা। “কোন বেটা লক্ষ্মীলে রাবণ মহারাজ।—কু ২৭৬। ৫ অবহেলা করা; পালন না করা। “মায়ের বচন লক্ষ্মী পিতৃবাক্য ধর।—কু ৯৭। মায়ের বচন বীর নারিল লক্ষ্মীতে।—ম ১১৪৮। সময় লক্ষ্মীল অ.প ২৩। দা ৩০০। ৬ অগ্রাহ্য বা অমান্য করা। “সর্গতে আমাকে কেন লক্ষ্মীতে না পারে বা.ম ৭৮। ৭ পূজা না করা। “লক্ষ্মীয়া তোমার খট, হয় ডিঙ্গা হবে নট ক.চ ৩২। ৮ ভজ করা; কার্যভ্যাস না করা। (“রাজা) পুরের বেদনা করি প্রতিজ্ঞা লক্ষ্মী অ.প ৬৭। ৯ অস্ত্রাণা করা; ম্যর্থ করা। “নিথির লিখন নাহি লক্ষ্মী সাধু জনে।—ম ৪৫৫। সৈবের নির্বন্ধ আমি না পারি লক্ষ্মীবার ম.ম ৩০। ১০ শীড়ন করা। “কার লক্ষি আছে হরিদাসেরে লক্ষ্মীতে চৈ.ভা ১২৩; [লক্ষ্মী] হেন অজ ২৬৯। ১১ দংশন করা; কামড়ান। “কেহ বলে জাতিসর্প তেজি না লক্ষ্মী চৈ.ভা ৩০। ১২ অনুষ্ঠান না করা; ভাগ্য করা। “লোকসন্ধ্যা লক্ষি

একুশ লজ্জা করি চৈত্য ১০২। ১৩ সতীত্বী কর। “আমি না লজ্জিত তুমি নাচে মম ১২। ১৪ পরাজয় কবা। “ইন্দ্ৰ আদি দেব-ধন লজ্জিল সকলি।—স ১২; ২০। ১৫ অপমান করা। “সুদেব যোজিত তোমা লজ্জিল কীচকে মবি ১৮। ১৬ অধিকার করা। “বলি রাজা লজ্জিল সেই পুরী।—স ২৫। ১৭ আক্রমণ কবা, ধবা। “সবে যদি ভুতে লজ্জ সে দোষ হোরে লাগে মম ৬১।

লজ্জা শ্রী [√লজ্জ+অন (শ্রুটি)-ভা] ১ গমন, গতি। ‘গো বা ১৮০.২২। (ভীম:) বৈনতেয়ন্ত সদৃশো ভুবি লজ্জনে মহা ৩১৫৫ ১২। ১ গমন, লক্ষ্য। ২ উত্তরণ। “সাগবন্ত চ লজ্জনম্ গো রা ১৩২১। ৩ অতিক্রম, উল্লঙ্গন। “বিকার্যবন্ত গো রা ১৪৭০। ৫ অতিবর্তন, অতিপাত। “সমবন্ত চ লজ্জনম্ গো বা ১৪৬৬। ৬ অপালন, ভজ। “মিয়ন”। ৭ ব্যতিক্রম। “সর্বাধা” ক সা ৫০ ৭৩। ৮ অবতলন, অবজা। “শাসন”। ঘট-লজ্জনের ফলে ক চ ২৮১, ব্রাহ্মণীলজ্জন-ফলে ২৬২। চৈত্য ২৬২। ৯ অকরণ। “প্রতিপাতলজ্জন” প্রমাল্ল কাম।—ব্রজ ৩৬। ১০ অধ-তৃতীয়গতি, দ্রুত। “লক্ষনে বরষা বা তু গতি” জ্ঞান সা দ্রুত” ভবেৎ। ১১ আক্রমণ, অবাপ্তি। “জনাচয়মুচ্চৈঃপদ-লজ্জনোৎস্রকঃ কু স ৫ ৬৪। ১২ উৎপতন, উদ্ভবন। “হংসা নভোলজ্জন-সোলপকঃ বধু ১৬৩৩। ১৩ আক্রমণ, অবাবাধ। “হুগন্ত লজ্জনম্, অরি” (SW)। ১৪ অভিভব। “আতপ” শ ৩২। ১৫ উপবাস, পাদক্রমণ। “মাঘ ১২২৫। ম ১১ ৩। শ্রী মা ১৬৮। চৈচ ২২৪। বা স ৭। ১৬ অতিবাহন। “সর্বাধা” (বাজ্রতরঙ্গিনী)। ১৭ (বাঙলায়) দংশন। “সংসারভুজ্ঞা তাবে না কার লজ্জনে চৈত্য ৩১।—না দী [+অন (বৃচ)+শ্রী আ (টাপ)] অবমাননা। “স্বশস্ত্র লজ্জনা।—মার্কণ্ডেয়পুবাণ ১৩৫ ৩৩।—জ্ঞানীয় বিগ [+অনীয় (অনীয়)-অ] ১ অতিক্রমণীয়। “এবা (অটবী) বরষামাভিলজ্জনীবা ক সা ১০০ ১০। ২ গন্তব্য, অতিবাহনীয়। ৩ উল্লঙ্গনীয়। ৪ উত্তরণীয়। ৫ গম্য, প্রাপ্তব্য, স্পৃহ্য। “আম্বোদ্ধিতৈবপি রজোভিরলজ্জনীবাঃ বণাঃ শ ১৮। ৬ অবজ্ঞেয়, অবদ্ব্যলনীয়।—জিত বিগ [+ত (স্ত)-ধ্র] ১ অতিক্রান্ত। ২ উল্লঙ্ঘিত, উত্তীর্ণ। “সাগবো যেন লজ্জিত মহা ৩১৪৭ ১০, সাগরঃ প্রবলগ্রেণ ক্রমেণৈকেন লজ্জিতঃ ১৩। ৬ অতিবাহিত। “লজ্জিতমধ্বান রঘু ১৪৭। ৪ আক্রান্ত। “লজ্জিত এষ ভূয়োহপি শকুন্তলা-ব্যাধিনা শ ৬৬। ৫ অনদ্রুত, অপালিত (আজা, নিবোগ)। ৬ অবজাত। ৭ অভিজিত, দক্ষ। “কক্ষায়িলজ্জিততরোরিন বৃষ্টিপাতঃ রঘু ১১২২।—জ্যা বিগ [+য (যৎ)-ধ্র] ১ অতিক্রমণীয়। “অলজ্যোহমঃ গিরিধৌ” ক সা ১৮ ৩৫৫। ৬ উত্তীর্ণ। “অলজ্যোঃ সানুধৈর্নদীম্ ক সা ১৮ ৩৫৫। ৭ অতিবাহনীয়। “অকুচ্ছলজ্যোঃ পদ্মানঃ (রাজতরঙ্গিনী)। ৪ অভিভবনীয়। “লজ্যো বহ্নির্ন তু জলিতঃ।—পক ১৩২। অলজ্যাবীর্ষ্যঃ ভ ১১০ ২২। ৫ অনদ্রুত। “অলজ্যা-শাসন ভ ৪৪ ১৪। শিববালা লজ্জা নহে।—হু ৬।

লজ্জনা, লজ্জনীয়, লজ্জিত, লজ্জ্য অ ‘লজ্জন’।  
লজ্জা-লজ্জি বি [লজ্জ-আ+লজ্জ-ই] অবমাননাপূর্বক পরম্পরের ভুল বিবাদ।  
লজ্জপত বি [হি √লজ্জ] ভারের চাপে সৰ লজ্জা পদার্থেব বাকিয়া বাতরার ভাব। [লজপতে—বাহা লজপত কবে।]  
লজ্জাশ, লজ্জাশ বি [সং লজ্জ+প্রা লজ্জ+বা লজ্জন, -হন, হি লজ্জ, -ন] ১ লজ্জা, দিমিত্ত। “হলহন, বাম নিজ ভুজ (সুরই) ত প ৪। ২ লজ্জা, চিহ্ন, বিশেষভাব। “গহিলতি বাম চয়ন তুলি মোহন, দ্বিমা গতি লজ্জনে ভানে বি সা ৩২৮, ব.প ১১১৯।  
লজ্জা (ছি) শ্রী বি [সং লজ্জী > (স্বরাগমে) লজ্জ (কি) শ্রী > লজ্জ- (ক্ধি) শ্রী > লজ্জ (বি) শ্রী > শ্রী, ধ > হ, তু ‘লজি’-শ্রী, হি

লজ্জী; মে লজ্জি, লজ্জি।] ১ লজ্জী, সম্পত্তি, ধন। “লজ্জী চাহিতে, দারিত্র বেদল চ ১০২, জা ১৭২। লজ্জী চাহিতে, দারিত্র বাটল প.র ৬১। ২ চৈতন্তদেবের প্রথমা গতী। “বরন্ত মিত্রের কস্তা সাক্ষাৎ লজ্জী ন প ৬৬।—দ্বিমা বি বাজা শিবসিংহের মহিষী। “বি প ১১, ১৩।

লজ্জী, লজ্জী অ ‘লজ্জী’।  
লজ্জ, লজ্জ (লজ্জ) অক [তুদা, ড, ডা, ড (ক ক)—লজ্জতে, লজ্জতে, সেট] ব্রীড়া লজ্জা।

লজ্জা শ্রী [√লজ্জ+অ-ভা+শ্রী আ (টাপ)] ১ অকর্তব্যাকর্মে পবজ্ঞানভর (শ ক), চিত্তবৃত্তিবিশেষ, ব্রীড়া, অপা। ‘সংসং নিবর্তন বিহার লজ্জাম্ বধু ২৪০। কু স ১৪৮। কামাত্তবাণী ন ভন্ন লজ্জা (হ ব)। দেখিয়া গুণিত, কি লজ্জায় আব তুই (গজবাজ)। মুখ দেখাইবি।—মে ১৭১। ২ শ্রীষভাবহীন ব্রীড়া। ‘মুতলজ্জা বা ২.৫৬ ১৩। শকুন্তলা।—শূদ্রারলজ্জা কায়তি। অননুযা।—অদ্বৈত লজ্জা বিবমতি শ ১২৩। নিতম্বিনীমিচ্ছাসি মৃগ-লজ্জাম্ কু স ৩৭। নিবাহেব নামে দেবী ছিলে লজ্জা দেবে (ঘব গেল ধেয়ে) ভাচ ৫৩। কি কব লজ্জার কথা, লতা লজ্জাবতী বণা, মুতপ্রাণ পব-পবণনে।—রজ ৮৫। ৩ লজ্জাল, লজ্জাবতী লতা। [‘কব (বণ)—লজ্জাহেতুভূত, লজ্জা-জনক। ‘নয়, ‘বিনয় (বিগ)—ব্রীড়াবনত। লজ্জাবিনয়াননা। ‘শীল (বিগ)—লজ্জাবিশিষ্ট, লজ্জক। ‘শুভ, ‘হীন (বিগ)—নিলাজ, বোহায়া।]

লজ্জাপিত বিগ [লজ্জা+আপিত] প্রাপিতলজ্জ। ‘উচ ৩৬৩।  
লজ্জাবতী বি [সং লজ্জাল] লতাবিশব (Mimosa pudica, sensitive plant)। ‘বজ ৮৫। চেম ২৪৩।

লজ্জাবহ বিগ [লজ্জা+আবহ, বত] লজ্জাজনক (SW)।  
লজ্জাবান (বৎ) বিগ [লজ্জা+বৎ (বত্ৰা)-ব, শ্রী-বতী] ১ লজ্জাবৃত্ত, ব্রীড়িত, লজ্জিত। “লজ্জাবতী বধু ৭২৫, ক ৮ ১৩৫। ২ লজ্জাশীল।

লজ্জালু বিগ [√লজ্জ+আলু (আলু)-ক, বাতলকে, অ ‘পা ৩২ ১৫৮, শ্রী-লু, তু প্রা লজ্জালু (আলু)।—লজ্জা+‘বৎ-হানে ‘আলু (হে ২ ১৫২)। লজ্জাশীল, লজ্জক।—লু শ্রী লতাবিশেষ, লজ্জাবতী।

লজ্জাস্তর বিগ [সং লজ্জাকব, তু ‘যশস্বন, তেজস্বন] লজ্জাজনক। ‘লয়পত্র দিয়া গেল লজ্জাস্তর হেল ভ প্র ৩৪৫।

লজ্জিত বিগ [লজ্জা+ইত (ইতৎ)—অ টা] ১ সঞ্জাতলজ্জ, লজ্জা-বান। ২ [√লজ্জ+ত (স্ত)-ক (মলিনাথ), তু ‘লয় (১২) ব্রীড়িত। “প্রাঙ মহা সত্যমস্তাৎ জীবিতাস্মীতি লজ্জিতা রঘু ১২ ৭৫। ম চ ৫ ১১।—জিত শ্রী [+ত-ভা] লজ্জা। বিগলিতলজ্জিতগণবলোকন গী গো ১ ৩২।

লজ্জিত শ্রী [লজ্জা+ইত (ইবচ)+শ্রী দী (ভীষ)—ত বা, তু ‘প্রা লজ্জি (লজ্জাশীল)—লজ্জা+‘বৎ-হানে ‘ইব’ (হে ২ ১৫২)। লজ্জাল, লজ্জাবতী লতা।

লজ্জা শ্রী [লজ্জা > লজ্জা, তু ‘লি ইজ্জ, পব্জ্জা। (ইজ্জা, পব্জ্জা)। লজ্জা (শব্দবহাবলী)।

লজ্জ পু [√লজ্জ+পু (অচ)-ক] ১ পদ। ২ কচ্ছ, কাটা। ৩ [তু ‘সং রজ্জ > প্রা লজ্জ, \*লজ্জ] পূচ্ছ, লেজ।—শ্রিকা শ্রী বেতা (অ চি)।

লজ্জিকা অ ‘লজ্জ’।

লট বি [সং রজ্জ > প্রা রজ্জ > লট > লট (৭)] বক্ত। লহ লহ লক লক লোলে লোলজিহী। লটপট লখিত ললিতলটলটী ভাচ ৪৩১।

লটক অর্থ [হি, ঠ, ও √লটক, তু ‘সং √লট] লখিত হওয়া,

ফোলা, ফোলা। “কর্ণে রক্তে ডি তাহে কুঁকা লটকে ভ.গ্র—৪০০।  
—টকা সর্ষ [লটক+আ]; হি ১/লটকা; ঠ, ও লটকার] লবিত  
করা; ফুলান, ফোলান। “সত্যের রস খুঁইলে চুপিতে ‘লটকাইয়া’  
(পাঠান্তর) গো.চ ১২৫। অতিমূলে আত্মের মুকুল লটকায় ভ.গ্র ৩২৬;  
অগ্র লটকিয়া (লটকাইয়া) বেন স্বর্ণময় কাঁপা ৪৪০। [লটকন  
—লবিত করা; ফুলাইয়া পরা। “লটকনের মতি ব প ১৪৮২। লটকা  
—লবিত। “ডোরে লটকা তলোয়ার বিহ ১৩৭। লটকান’—সর্ষ  
‘লটক’।]

**লটকন, লটকা, লটকান’** অ ‘লটক’।

**লটকান’** ‘ন’ বি লটকান গাছের ফলের বীজের রঙা রঙ। [এই  
পাছ প্রায় দুই শত বৎসর পূর্বে ভারতে আনীত হয়।]

**লট(টা)পট** বিং [লড়’ > লট+পট (অনু.শব্দ); হি লটপটা;  
ঠ লটপট; ও ‘ট (ক্রি.বিং); তু ‘লড়বড়’] ১ শ্রুত, শিথিল।  
“ডাছিনে টালনি বাঁধে লটপট পাগ।—জা ৪৬। লটপট কুন্তল ভা.চ  
৩৩০। লটপট-বেশা ব প ১৪২৮। ২ শিথিল-দোহলামান। “লটপট  
জটাজট সজ্জা গজা ভা.চ ৪২; লটপট জটা লপটে পায় ১১৬; লট-  
পট-কেশে (চামুণ্ডে) ৩১৪; লপট লটপট (কচজট) ৪৪৩। ৩ দোহলা-  
মান। “(লোলজিহী) লটপট লবিত ভা.চ ৪৩১। ৪ পরিপাটিহীন,  
বিশৃঙ্খল। “এ (পিরিত) বিবে...সদা ছটকট, ঘুপশি, নিপট, লটপট  
তার বেশ চ.মা ১১৫। ৫ বিপর্যয়, ব্যাকুল। “পুটকিত শিরজট.  
...লটপট কমঠ ভুজজে (গঙ্গে) ভা.চ ৪৫২। কৃষ্ণ কমঠাকুট। উন্মিতে  
লটপট।—হেম ৩৪৬।

**লটপটা** অর্ধ [লটপট+আ; হি ১/টা, ঠ ১/ট] লটপট করা;  
ফোলা, নড়া। [লটপটান—সর্ষ ‘লটপটা’।]

**লটপটি(টা)য়া** বিং [‘ট+ইয়া’, ইয়া, ঠ লটপট।] যাহা লটপট  
করে; শিথিল, লড়বড়ে। “পাণ্ডা ডি বাঁধে লটপটিয়া ন.প ৩৮৫।

**লটপটি** বিং [‘ট+ঈ’] যাহা লটপট করে, অর্থাৎ নড়চড় হয়, ঠিক  
থাকে না; অসত্য। “বজনমুখভরে কহে লটপটিবচন চৈ.চ ২৭।  
—পটি বি [হি, ঠ লটপটি] লটপট-করণ, ইতস্ততঃ বিবর্তন বা গড়া-  
গড়ি। “কটপটি ছটকটি, রশ্মির লটপটি জী ১৬৬।

**লটপটিয়া** অ ‘লটপটিয়া’।

**লট(ভা)বহর** বি [হি লাদ (ভার) > লড, লট, ভর > বহর,  
একার্থক শব্দ] সন্দের ভাব-বোকা বা জিনিস-পত্র।

**লটভ** বিং [তু ‘লডহ’—রমা, বিদগ্ধ (দেখী ৭.১৭)] রমা, হুম্মর।  
“অভিহ্রাস্ত: কালো লটভলননাভোগমূলভ:—ভক্তহরি (A.)।—ভা  
জী হুম্মরী। “অনর্থালাষণনিধানভূমিন কন্ত লোভ: লটভা তনোতি।  
—বিলহণ (A.)। [অ ‘কুমারপালচবিত’ ৪.৫৫, টীকা।]

**লটভা** অ ‘লটভ’।

**লট** পুং [তু ‘লট’—অন্তাসক্ত (দেখী ৭.২৬); লি নট্ট (নট)] ছুট।  
**লটপট, -পট** বিং [লটপট > ‘ট, যুক্তাকর ওজোপার্থ] শিথিল-  
দোহলামান। “পট লীর্ঘজট ভা.চ ৪২৬। “পট লীর্ঘজট বাদ ৭৬।

**লটপট** অ ‘লটপট’।

**লট** পুং [১/লট ব্যামোহ+ব (কন্)-ক, উ ১.১৪২] ১ জাতিবিশেষ,  
নেহুয়া। ২ (সঙ্গীতে) বাগবিশেষ। ৩ নট। ৪ অশ।—টী জী  
১ করঞ্জভেদ, নাট্য করঞ্জ। ২ আয়চটক। ৩ কুহুত। ৪ অমরক।  
৫ বাতবিশেষ। ৬ দূত। ৭ তুলিকা।

**লট** অ ‘লট’।

**লটি** বি [অ ‘লাটি’; অগ্র] লাটি। “সো.বি ৫০; ১১৬।

**লড** অক [ডা, প—লডতি; সেট; ১/লড > ১/লন্ (পা ৭.২.৫, সি)  
১ বিলাস। “লডতি লন্টা:। লডতি বালা (ক.ক) ৬ (ঘটাদি)

উন্নয়ন, পীড়িতীভাব; উৎকীর্ণীভাব। “লডতি লতা বায়না (ক.ক)।  
৩ জিহ্বাবিষয়ক্রিয়া। “লডতি জিহ্বা, স্পন্দতে ইত্যর্থ:।—ড স্ক  
[চু, প—লডয়তি; সেট] ১ উপাসনা, অভ্যুত্থাপন, লালন।  
২ কন্দন। “লডয়তি লতা: বায়: (ক.ক)।—ড স্ক [চু, ও—লডয়তে;  
সেট] বীণা, বিশেষভাবে প্রাণীকৃত; লাত।—ড স্ক [অবত চু,  
প—লডয়তি; সেট] ক্ষেপণ। “লডয়তি লোষ্ট্র: ছটবী: (ক.ক)।

**লড** বি [অ ‘রড’; তু ‘লর’ ম.পা ১১৮] ১ পৌড়। “(বন) উট্টিয়া  
মিল লড গো.চ ৩৩। ব.প ৩৭; কেহ মিল লড ২১৭; লড মিয়া  
বনে গেল ৫৬৮। লড দেই ধরে চৈ.ভা ৮৪। লড মিয়া বায় শিব  
বা.ম ৫৩; ১১১; ১৩৬। উট্টি লড মিল বি.পা ২৪০। উট্টিয়া দিবা  
লড ম.ম ১৩; ১৫৩। ২ বেগ। “খনা ধাইয়া আসে লড়ে ম.ম ৫৩০।  
৩ লাক। “এক লড়ে সনকা চান্দ্রের পারে পড়ে। আর লড়ে সনকা  
বেহুলায়ে গিয়া ধরে বি.পা ৩৬২। লড়ে লড়ে লড়ে ধায় ব.প ১৫০২।  
[লড ছই তিনে—ছই তিন লাকে। “ম.ম ১৫৩। লড দেওয়া—পৌড়  
দেওয়া; পৌড়ান। লড়ে গেল—বেগে বা দ্রুত গেল। “ধাইয়া গেল  
লড়ে ম.ম ৬৭। লড়ে বাও—বেগে বা দ্রুত বাও। “লড়ে বাও বনা  
বি.পা ১৫৩। লড়ে লড়ে ধায়—লাকে লাকে ধায়। “ম.ম ১৫৩। লড়েতে  
কাহার—পৌড় দিয়া কাছে যায়। “বি.পা ২৪৬।

**লড** অর্ধ [অ ‘রড’] ১ প্রহান করা, যাওয়া, চলা। “ভরত রাজা  
লড়িলা কু.উ ২১৩, ইহা হুনি বশিষ্ট লড়িলা তুরিত ২৬৬। বিজ লডহ  
সম্বর।—ম ১২৮। ভাই দ্বারাবতী লড অ.প ২৫। রথ-আরোহণে  
গৃহে লড়িল দম্পতী জী.ম ৭; লড লড ষাট ৬১, ঘরে লড সর্বজননে  
৭২; লড লড ঠাকুরাণী ৩৭; পলাতক লড়ে ঘড়ে ঘড় ১৫৪, ৬৯।  
ষাটে লড বা.ম ৫৭; মনসা দেবী লড়ে ৪০২। ম.ম ১১৭। ষাড়া করি  
লড়ে চৈ.ম ১৩৪, টীকা। ২ পৌড়ান। “বাহুদেব এল লড়ে বা.ম ৩৯৩।  
৩ [সং ১/লড—কন্দন] স্পন্দিত হওয়া; নড়া। “বায়ুএ বৃক্ষ সব  
লড়ে ব.প ৬৪২। দশন সব লড়ে বা.ম ৩১। বায়ে লড়ে ভাষা বেড়া  
বুড়ার দশন ভা.চ ৮১। ৪ হানচুত হওয়া; নট হওয়া। “কড়াকের ধন  
নাহি নড়ে বা.ম ৪০১। ৫ অন্তথা অর্থাৎ অলক্ষণযুক্ত হওয়া। “বিদ্যার  
বতেক বেশ কিছু নাহি নড়ে ম.ম ১৮২। ৬ সত্যের অন্তথাভাব হওয়া;  
মিথ্যা হওয়া। “সত্য কথা কহ কাক কিছু নাহি লড়ে ম.ম ২০৩।  
৭ বাহিত হওয়া। “রাজার ভাণ্ডার লড়িল কু.উ ২১৩। ৮ স্থলিত  
হওয়া, সরা। “পা লড়া। ৯ সরিয়া যাওয়া। ১০ অন্তথা হওয়া;  
বার্ষ হওয়া। “নির্বন্ধ না লড়ে কোন কালে গো.চ ৪২৪; নির্বন্ধ লিখন  
না লড়ে কোন কালে ৪২৫।—ডা অর্ধ [লড’+আ’] পৌড়ান।  
“কেহ লড়াইয়া পলায় ম.ম ৫৫। লড়া সর্ষ [অ+আ] হানাত্তরিত করা;  
স্পন্দিত করা; নড়ান। [লড়া’—সর্ষ ‘লড’। লড়াইয়া ধরা  
—পৌড়িয়া ধরা; তাড়াইয়া ধরা। “তোরে যেন...লড়াইয়া ধরে বাবে  
ম.ম ১৪৭। লড়ান—সর্ষ ‘লড়া’ (সর্ষ)। দেশকে লডহ—দেশে চল।  
“কু.উ ২৬। লডহ, -ড়িউ, -ড়িলা, -জী (জী.কী)।]

**লড** অর্ধ [হি, মৈ ১/লড, ঠ ১/লড; ও ১/লড; তু ‘সং ১/লড] ১ হুত  
করা। “আহড়ে আহড়ে লড ক.চ ২৬৩। ভূপতি লবর, হুতর সাহসে  
লড়ে জী ১৬। ২ স্পর্শ করা; বিবাদ বা শত্রুতা করা। অ ‘খুঁটো’।  
[লড়া’—সর্ষ ‘লড’।]

**লডখড়** বিং [লড’+খড় (অনু.শব্দ); হি ১/লডখড়া] শিথিল, দ্রব্বল,  
নিরক্তম। “হিয়া লডখড় হইল গো.বি ১০২।

**লডচড়** বি সর্ষ ‘লডচড়’। “কথার লডচড় হওয়া।

**লডন** বি [লড’+অন] সর্ষ ‘লডন’। [‘চড়ন—পাত্তবিকেশচন্দন;  
স্পন্দন, নড়া-চড়া। “(বাঁবা, অর্থাৎ শিব) করে না নড়ন-চড়ন,  
কিরণ ঘুরণ, বাহু ক’রে রাখে তারে ব.প ১৮২৫।]

লড়বড় বি [লড়<sup>২</sup>+বড (অনু.শব্দ), বি ১/লড়বড়া, ১ লড়বড, তু 'লড়বড়'—কাঠত লড়বড়বলনবাহ বঃ শব্দতলমুকরণে (উল্লাসগদ্যগাও ২৫)] ১ শিখিল সন্ধি হেতু লড়া-চড়া, ল্পন্দন, হেলা-মোলা। 'লডবড করে যুগ ম ম ২০, লডবড করে গলা ১৮১। ২ শিখিলভাব। 'মুখিক খুঁড়িছে মূল করে লডবড বি পা ৮০। ৩ লখিতের দোলন বা ল্পন্দন। 'দীক্ষল জটিল লাড়ি কবে লডবড।—ম ২১৮।—বড়ি বি [‘ড+ই’] ১ লড়া-চড়া। 'কোন নাগ কর্ণে খবি করে লডবডি বাম ১০২। ২ লোলভাব, লিহলিহ-ভাব। 'মতকে লানুল ফিরে জিহ্বা লডবডি।—ম ৪৩।—ব’ড়ে বি [‘ড+এ’] বাহা লডবড করে, শিখিল, চিলা।

লডবড়ি, লডব’ড়ে; লডবহর অ 'লডবড, লটবহ'।

লড়া<sup>১</sup>; লড়া<sup>২</sup> অ 'লড<sup>২</sup>, লড<sup>৩</sup>।

লড়া<sup>১</sup> বি [লড<sup>২</sup>+আ<sup>১২</sup>] বাহা লড়িরাডে, শিখিলবন্ধ। 'লড়া দাঁত ভা চ ১০২। 'চড়া—সর্ষ 'লডনচডন'।]

লড়াই বি [লড়া+ই<sup>৮</sup>, হি,মৈ লড়াই, ১ লড়াই, শু লড়া (চা)ই] ১ 'লডাসবন্ধী', যুদ্ধ। 'গো.চ ৩৩১ ৪৩২। ২ প্রতিষেধিতা, প্রতিযোগিতা। 'ভোটের লড়াই—হেম ৩৭৮। ৩ কথা-কাটা-কাটি, বাদবিস-বাদ। 'কথাব লড়াই।—হেম ৩৮১।

লড়ালড়ি, -ড়ী বি [লড<sup>২</sup>+আ+লড<sup>২</sup>-ই] দৌদাওদৌডি, তাড়াতাড়ি। 'সখীগণ লড়ালড়ী ধাঘ বাম ৩১, সব বনে লড়ালড়ি ৩৪, শিত ধাব লড়ালড়ি ক'বে ১২৩। (চান্দব বন্ধকগণ) পদ্মাবে দেখিবা লড়ালড়ি ম ম ৬৬, বীরদর্পে লড়ালড়ি ১১২। লড়ালড়ি বিদ্ধাধবী দিল পাটবাব বি.পা ১৭৫।

লড়ালড়ী অ 'লড়ালড়ি'।

লড়ি, -ড়ী বি [লডি>লডি, তু 'স' যন্ত, >প্রা লট্ঠি, হিলডী] লাঠি। 'হাখত করী লড়ী জী কী ১৪৪। অজ বাঘ বেন হাখে কবি লড়ি।—ক ১৮২। আকলের লড়ি বাছা ক চ ২১৭। আকলের লড়ি মোব চৈ ম ১১০। ডানি কবে ভালা লড়ি ভা চ ২০২।

লড়ী অ 'লডি'।

লডড পুং [তু 'লট' (ই>ডড)] দুর্জন। 'লখে বলে লডড টেবা দিবাছে নিরাটী জী ২২৩।

লডডু পুং, -ডডুক পুং, ক্রী তৈলাদিপক গোধুমাদিচূর্ণকৃত মিষ্টান-বিশেষ, লাডু। লডডুকানি তিলানাম্ (ব্রহ্মবেবর্ত)।

লডডুক অ 'লডডু'।

লড়া সর্ষ [লড<sup>২</sup>+আ<sup>৮</sup>>লড়া>লড়া, হি ১/লড়া, ১ ১/লঢরি] শড়াই করান। 'লয়ে নিজ পাবাবত, চলে ধনপতি দন্ত, লঢাইতে নগবিয়া সাখে ক চ ১১৫।

লন্টান, লন্টন বি [E lantern, P lanteyna] ১ কাচের দীপাবরণবিশেষ। 'ঝাড় লন্টন বাতির আলো।—রামপ্রসাদ। ২ দীপযুক্ত লটন। 'মাধব বাবু. লন্টন সঙ্গে কবিবা বব্বাটীদিগের আসবাড়ান লইতে আইলেন আছ ৭৪।

লন্টন অ 'লন্টান'।

লঙ [১/লঙ উৎক্ষেপণ+অ (অচ্)-ঋ, 'লেঙ' (ভ ১০.৩৭.৭)] ১ মলমল, পুরীষ। ২ শির।

লঙতঙ বি [সং রঙ (বিবৃত)+তঙ (অনু শব্দ), অস রঙতঙ, লঙতঙ; হি 'লুঙমুঙ'—হুতগনমতকহীন দেহ, ১ 'লুঙমুঙ'—বিপন্ন, 'লাল্কালাল্কা' (মালমহ)—গোলমাল-করণ] ১ উৎসাদপ্রাপ্ত, সর্কষাভ, উজ্জ্বল। 'বাহা থাকে বাঁচিব, না হবে লঙতঙ জী ১৪, লঙে লঙতঙ হবি ছল্লগ হেড় ২২৩। ২ বিক্ষাভ, বিনষ্ট, হারবার। 'দেখিলাম হারবতী লঙতঙপ্রায়।—ম ৩২৩। পুরী কৈল লঙতঙ

ব.প ১২৩। লঙতঙ কব সৈন্ত লঙে প্রহারিরা ম পা ১৪৮। রাজ্যখণ্ড লঙতঙ ভা চ ৪৫। এ সব আন্তে কত লঙতঙ করু বজ বাগ।—গান ২। ৩ বিশৃঙ্খল, বিপদ্যত, উলট-পালট। '(সৈন্ত) লঙতঙ হয়্যা আড়ে সকলি ভাঙ্গিল।—ম ৭৮১। (শেখ) নিমিষে নাশি এ হুট্টি...জিজ্ঞাসং লঙতঙ কবি।—মা ১৩৩। ৪ বাড়িবাড়। '(হোড়া) গোকুল কবলে লঙতঙ, নবনী খায় তেজে ভাঙ।—লা ১৫৩। ৫ জীহীন, লক্ষদর্শন, শ্রাদ্ধমুড়া। 'ভাঙ্গিয়া অশোকবন কবিল লঙতঙ জী ৭৬। ৬ খণ্ডখণ্ড, টুকরা-টুকরা। 'চন্দ্রাপ গুড়িয়া করিল লঙতঙ বাম ৮৫। ৭ নষ্টচরিত্র, দুষ্করিত, দুর্লভ। '(কসিতে কত) হইবে পান্ড, লঙতঙ রণাধীন জী ২৬২। ৮ দুর্দশাগর, অপদহ। '(আজি তার) কেবল বাঁধিবা প্রাণ করি লঙতঙ।—ম ৬৩৫, পশ্চাতে হইবে লঙতঙ ম পা ২১। ৯ বিকারপ্রাপ্ত, বিকৃত, বিনষ্ট। 'হুজব বিনা হুখাখণ্ড, মুলে হয়েছে লঙতঙ।—মা ২০৬২। [লঙতঙে, লঙতঙে গালি দেওয়া—বা-তা কটু কথা বলিয়া অপদহ করিয়া গালি-দেওয়া। 'গালি দেয় লঙতঙে ক চ ৮৭, লঙেতঙে গালি দেয় করে শালা-শালা ২১।]

লঙ পুং লণ্ডন (London)। 'ল (মেকতয়)।

লতা<sup>১</sup> ক্রী [১/লত বেটন+অ (অচ্)-ক+ক্রী আ (চাপ)—অক্রী] ১ 'বৃক্ষাদিবেষ্টয়ক্রী', বন্যী, ব্রততি। 'রা ১ ৫২ ২৩। উদ্ভান', বন' শ ১ ১৬। ২ পুষ্কা, পিড়িশাক। ৩ জ্যোতিষতী, লতাকৃষিকার, মাধবী, দুর্গা, প্রিয়ঙ্গু, সাবিবা, কৈবর্তিকা, বৃহতী। ৪ লতামদুশী রেখা। 'বিদ্যামতা ক সা ২৫ ৪১। উড়িলতাকি ১০ ১২। বিজুরীর লতা ব.প ৩৮৫। ৫ 'দীর্ঘতা, তমুতা, কোমলতা, সৌন্দর্য, বক্রতা—প্রকৃতিব নুচক (উপমা, সমাসে উত্তরপদ)। 'অলক', 'কালী' (ক ম ১৩৪), 'কেতকী', 'তমু' (ক ম ১২৮), 'বাহ', 'ভুজ', 'জ' (পু মে ৪৭, শ ৩১১)। ৬ শাখা। 'লতা বরীশু শুশ্রূষাঃ রা ২৮০ ৬। শবী' শ ১. ১৭। অশোক' রঘু ৭২১, সহকার' ২৩৩। পাদপ' কি ৫ ৪১। কমলের লতা জী মা ২০৮। চূত' ব.প ১৩২২, কা ২৬। ৭ তরী নারী, তরুণী। ৮ কশা, চাবুক। ৯ হাব, হারবাট, মালা। 'মুস্তা-লতা (অ চি)। ১০ (বাঙলায়) লতাকৃতি চিত্র। 'লতা কাটা। ১১ জমাওবাণীলবাকির লতার মতক্রমায়িক হিসাব। 'ছজু'। একবার লতাগুলান দেখুন আছ ১৬২। ১২ (কীভাবে) সাপ। [রাজিতে 'সাপ' বলা কীভাবে নিষিদ্ধ।] [ 'কর (পু)—মৃত্যু হস্তের লতাকৃতি অবস্থানবিশেষ। 'কলুরিকা (ক্রী)—কলুরীগন্ধ ওষধিভেদ। 'কোলি (ক্রী)—লতাসদৃশ কোলিবৃক, ভুঁইকুল। 'গৃহ (কী)—লতাবচিভগৃহ, কুঞ্জ। 'পোরা ৫ ১৪ ৬৫। 'গৃহবাব কু.স ৩৪১। কি ৫৫। 'তরু (পুং)—তাল, শাল, নাবজ। 'পাণ (পুং)—লতারচিত্র জাল। 'প্রতান (পুং)—১ লতার কুটিলস্তম্ভ, লতাব আকড়ি (tendrill)। 'রঘু ২৮। ২ শাখাপ্রচর (অ ক্রী)। 'লতা প্রতানিনী (অ কো)। 'প্রতানিনী (ক্রী)—বীরং (অ ক্রী)। 'বলর (পুং, ক্রী)—লতারচিত্র-বলগাকার বেটন। 'শ ৩৬। 'বিতান (পুং, ক্রী)—লতাবিভার, লতা-বরণ, লতাপিধান। 'বিতানশুশ্রূষা পোরা ২৮৭ ২। লতাভিতানব তলে স খ ২৩। 'বেট (পুং)—বতিবন্ধবিশেষ। 'বেটন, -ষ্টিক (ক্রী)—আলিঙ্গনবিশেষ। 'ভবন (ক্রী)—লতাপুহ, নিকুঞ্জ। 'মণি (পুং)—প্রবাল। 'মণপ (পুং) লতাপুহ, নিকুঞ্জ। 'শ ৩৬। 'মৃগ (পুং)—শাখামৃগ। 'যট্ট (ক্রী)—লতাকৃতি যট্ট, মল্লিকা। 'বানক (পুং)—প্রবাল। 'সাধন (ক্রী)—(ভয়ে) যোবদিকরণক ইষ্টদেবতারাদন (শ ক)। অ 'মারাত্ত', ১২শ পটল।] [লতা কাটা—লতাকার চিত্র করা। লতা-কাটা—লতাচিত্রকৃত।]

লতা<sup>২</sup> অর্ধ [লতা+আ<sup>১০</sup>] লতার মত ব্যাণ্ড হওয়া, লতান। [লতানীয়া, -নে—বাহা লতাইয়া যায়।]



**লতা-আজ** বি লতাতুল্যশাখাক আত্মবৃক্ষ। “ভ.প্র. ৪৩৫।  
**লতাহোতা** বি ছুতালতা, বনহুত, একটু ছুতা। “আমি কুঁহল করে  
 ছুতকে ভাগাই পেলে লতাহোতা ব.প ১৪৩৩।  
**লতাস্ত** পুং [ ব.ত ] ‘লতাসেব’, পদ্য। “মাব ৬২।  
**লতাকণী** বি কণীমনসা গাছ। “শ্রী.মা ১৮৫।  
**লতারউ, লতামৌ** বি খাঞ্চবিশেষ ও তাহার তুল। “লতামৌ  
 (মুনেন) শ্রু ১১৩; ব.প ১১৬। লতারউ...চালু ভা.চ ৫৫০।  
**লতালয়** পুং [ উলো ] শাখারচিত নীড়। “ক.সা ৩৩.১০২।  
**লতি** বি নক্ষত্র (?)। “কন্তের লতি—নী ৪৬।  
**লতিকা** স্ত্রী [ লতা+ক (কন)+স্ত্রী আ (টাপু) ] ১ লতা। “নব-  
 লতিকার সতি দিতাম বিবাহ, তরুসহ।—মে ১১২। প.ত ৩৮।  
 ২ ক্ষুদ্র লতা। ৩ সর্ষ ‘লতা’ (৫)। “অঙ্গ, বাহ” (S.W.)।  
**লতোকন্দম** পুং [ ব.ত ] লতাপ্রবোধ, শাখাকুর, অবরোধ।  
**লতা** বি [ লতা > লতা ] সর্ষ ‘লতা’। “শ্রী.মা ৪২।  
**লনি, -লনী** সি [ লনী > ‘লনী’, ত্র ‘লনী’ ] মাখন। “লনি গো.চ ৩১৬;  
 না খাইলা যুত লনি ৩৮০। লনী ম.গা ২; লনি ১৬; গো.বি ৪৬০;  
 ম.পা ১১৮; লনী ১২৫, ৬।  
**লনী** ত্র ‘লনি’।  
**লপ্** সক [ ড়া, প—লপতি; সেট ] কখন। [ অম্—মুহুর্ভাষণ। অপ  
 —অপলাপ। অভ্র—অভিলাপ, সম্বন্ধপূরক বাক্য। আ—আলাপ।  
 বি—বিলাপ। সম্—সলাপ, মিথোভাষণ। ]  
**লপট** বি [ সং লিপ্ত, ত্র, ঠ লপেট ] আবরণ, আচ্ছাদন। “শিরসি মঞ্জ  
 জটালপট-ভার পেখি নয়হরি ভোর ন.প ১৮৬।  
**লপট** বি [ লক্ষপাত > ‘ট’ ] লক্ষপূরক পতন; লাফ দিয়া পড়া।  
 “লাফে লাফে লপটে লাগালি পাগ বার শ্রী ২২৫। [ “সপট, লপট-সপটে  
 —লক্ষস্বপ্নে। “লপটে-সপটে...স্বপ্ন বহে খরতর ভা.চ ৪২২। লপট-  
 সপটে, ঝাপিছে তরঙ্গ।—হেম ৬৮। ]  
**লপট** বি [ লটপট > ‘ট’ ] শিখিল। “লপট লটপট, সপট সটপট,  
 রচিত কচজট কমনিয়া ভা.চ ৪৪৩।  
**লপট**, -টা সর্ষ [ সং লিপ্ত; ত্র, ঠ লপেট, √লিপটা, ঠ √লপ(পে)ট,  
 যৈ √লপটার ] ১ লিপ্ত করা, মাখন। “কেশর ব্রহ্মন্দ মলয়ঙ্গ-পঙ্ক।  
 দাস গাথার লপটে নিশঙ্ক।—ন.প ৩৪১। ২ সংলগ্ন করা; টানান।  
 “নাগাড়া খুইলে দরজা এ লপটাইয়া গো.চ ১৯৬। ৩ লগ্ন করা; লাগান।  
 “উক উক লপটল নয়ানে নয়ান রাণে ১২৫। ৪ আবৃত করা; ঢাকা।  
 “(বদন) বদন দেই ঘন ঘন লপটাই রাণে ৮০। —পট অম্ব [ বৈ  
 √লপট ( অম্ব )—লগ্ন হওয়া ( to stick ) ] লগ্ন হওয়া; লাগা। “লট-  
 পট জটা লপটে পায় ভা.চ ১১৬।  
**লপটসপট; লপটা** ত্র ‘লপট’, লপট।  
**লপন** স্ত্রী [ √লপ+অন ( ল্যুট )-স্ত্রী ] ১ কখন, ভাষণ। ২ [ +অন  
 -ণ ] বৃষ্ণ। “ললন লপন মেপে লজ্জায় লুকাল শ্রী.মা ৮০। করঙ্গ-  
 পানীয়েতে লপন-ধাবন ব.প ১১৬, ২০। —পিত বিণ [ +ত ( ভু )  
 -ধ্ব ] ভামিত, কথিত। —পিত স্ত্রী [ +ত-ভা ] উক্তি, বচন, কথা।  
 “সুপতি-লপিতে লম্বু খাইল নরক শ্রী.মা ৬৮; ২৭; ১০০।  
**লপলপ** বি [ লসজ্জাক ] ১ দ্রুতগমনের শব্দ। “শিশু ঘড়িআল ব্যাড়া এ  
 লপলপ করিয়া গো.চ ৮২। ২ লক্ষের শব্দ। “লপলপ লম্পে,...দিল্লী  
 কাপে ধর ধর ভা.চ ৪২২।  
**লপিত** ত্র ‘লপন’।  
**লপেটা** বি [ সং লিপ্ত; ত্র লপেট ( রান্ ? ) ; ঠ লপেটা ] লিপ্ত; মোড়া,  
 বাকান। [ লপেটা জুতো—আগা-বাকান একপ্রকার নাগরা জুতা।  
 “(অঙ্গনারঙ্গন দেবের) পায়ে জরিয় লপেটা জুতো।—হ ৬২; ১৪৮।

**লপ্ত** বি [ সং লিপ্ত; ত্র ‘লপট’ ] লিপ্ত, সংলগ্ন, লাগান। [ এক  
 লপ্ত হওয়া—এক হইয়া লিপ্ত হওয়া; একাকার বা এক হওয়া।  
 “বস্ত্রার ডেটা-ডহর এক লপ্ত হয়।  
**লপ্তিকা** স্ত্রী যুতে ভাজা বয়দা ও চিনি ছেধে মিশাইয়া লবঙ্গমরিচাধি  
 দিয়া পাক করিয়া বনীভূত করিলে ‘লপ্তিকা’ হয় ( শ.ক )। ]  
**লব** পুং [ √ল্+অ ( অণ )-ভা ] ১ ছেদন, শস্তক্ষেদন। ২ পুস্পচরন।  
 “লবঙ্গ।—নলোদয় ২.৩০। কুম্বলবঙ্গুরিত ( দশকুমার )। ৩ বিনাশ  
 ( যেদিনী )। ৪ [ +অ-ধ্ব ] ‘ছিন্নাং’, খণ্ড, ছেদ, ভাগ। “ভূপ”।  
 রা ৭.৬৬.৮। কুশলাঙ্গণদীলব ( পাঠান্তর ) মহা ৩.২৭৮.৩৪। ৫ উর্গাদি  
 লোম ( কুলুক ), লোম। “মম্ব ৮.১৫১। ৬ গোপুচ্ছলোম। “রঘু  
 ১৫.৩২। ৭ লেশ, কণ, অণু। “অপরোধ”, ধন, সুখ”। কাম  
 ভ ৩.২১.১৪; অবলোক” ১০.৬১.৪। জ্ঞান” শু ৩.১৪৭। জ্রকপ-  
 লক্ষী” গী.গো ১১.২২। চুঃখ” শ্রী.ম ১৪৪; কতু না রাণিব চুঃখশোক  
 এক-লব চৈ.ম ২৭। নিত্রা” চৈ.চ ৭৮। শুশেব...এক লব ভ.প্র ১৩৬।  
 না রাণিল এক লব রাণে ৭২। ৮ বিন্দু। “জলবমুচ: প্ৰমে ২১।  
 বেম” রঘু ৬.৫৭। অম্বন্ত” কি ৫.৪৪। অম্বন্তলব ভ ৭.৮.৩০। ৯ অত্যন্ত  
 কালাংশ; অর্ধ সেকেন্ড; ( মতান্তরে ) যুদ্ধের রত্নত, রত্নত বা  
 হত্নত তম অংশ। “(যম) আয়ুর্লভাভাবধৈ: ক্রিপোতি ৭.৩.৩১।  
 লবমাত্র সাধুসঙ্গ সর্বসিদ্ধি হয় চৈ.চ ২২৩। ১০ (জ্যোতিষে) এক  
 ডিগ্রি ( বৃত্তের ৩৬০ তম অংশ ); কাঠাঘরকাল। ১১ ( গণিতে )  
 ভগ্নাংশের উপরিহিত রাশি ( numerator )। ১২ কিল্লক। ১৩ পক্ষ,  
 ছদ। ১৪ লাবণ্যকী। ১৫ রামচন্দ্রের পুত্র। [ বাখ্যিক কুম্মুদীর  
 অধোভাগ দ্বারা স্ততিগৃহে ইহার রক্ষাবন্ধনের বিধান করিয়াছিলেন বলিয়া  
 ইহার নাম ‘লব’ ( রা ৭.৬৬.৫-৮ )। ত্র ‘বঘু ১৫.৩২। ] ১৬ লবণ  
 ( বৈজয়ন্তী—রঘু ১৫.৩২, মলিনাথ )। ১৭ ‘দীনত’ সূচক। “পদাতি”  
 ( M.W. )। ১৮ [ +অ-ধি ] শস্তক্ষেদনকাল। “মহা ২.৫.৬৪।  
 —ব স্ত্রী ১ লবঙ্গ। ২ জাতীকল। ৩ বীরমূল। ৪ অত্যন্ত।  
**লবঙ্গ** পুং [ √ল্+অঙ্গ ( অঙ্গ )-ক, উ ১.১১২ ] ১ ‘লবঙ্গক্ষেদক’, লবঙ্গ-  
 বৃক্ষ। “পুস্পে: (মরুভূত) রঘু ৬.৫৭। ক.সা ১১১.১৫। বৃহৎসংহিতা ২৭.৪।  
 —স স্ত্রী ১ তন্নামক বর্ণিগুণাবিশেষ; লবঙ্গকলিকা, দেবকুম্ব, লজ্জ।  
 “লবঙ্গ: কটুকং তিস্তন্ ( ভাবপ্রকাশ )। ২ লবঙ্গলতাপুস্প। “মালা  
 মাঘ ৩.৮১। রাই স্ববন্দী, তোলরে লবঙ্গমূল রাণে ৬০। [ “কলিকা  
 ( স্ত্রী )—লবঙ্গ ( clove )। “লতা ( স্ত্রী )—১ পুস্পলতাবিশেষ।  
 “ললিতলবঙ্গলতাপরিশীলন গী.গো ১.১৬; ব.প্র ১২৭। ২ রাধাসখী-  
 বিশেষ। ]  
**লবণ** বিণ [ \*ণ+ইক ( ঠক্ ) সংস্কৃতার্থে, প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৪.২৪;  
 স্ত্রী -ণা ] ১ লবণসংস্কৃত, লবণযুক্ত। “লবণ: স্তৃপঃ। লবণ: শাকম্।  
 লবণা যবাগু: ( কানিকা )। গী ১৭.২। ২ [ +অ ( অধ্ ) ; স্ত্রী -ণা ]  
 লবণগুণযুক্ত, লবণস্বাদবান্ ( saline )। “ভ ৩.৩১.৭। সূত্রত ১.২১.১২।  
 ৩ বাছ। “পা ৩.৪.২৬, সি। ৪ লাবণ্যযুক্ত, কাষ্ঠ। —বণ পুং ১ লবণ-  
 রস। “সূত্রত ১.৪২.৮। ২ লবণজল সমুদ্রবিশেষ। ত্র ‘সমুদ্রসুত্র’।  
 ৩ [ √ল্+অন ( ল্য )-ক, নিপাতনে পথ, পা ৩.১.১৩৪ ] দৈত্যবিশেষ,  
 লবণদৈত্য। “রঘু ১৫.২। ত্র ‘মধুরা’। ৪ নরকবিশেষ। —বণ স্ত্রী  
 ১ ‘জড়তাচ্ছেদক’ ( অটী ) ; কারস্বাদবিশেষ, মুন। “স্বতলবণভৈজ-  
 ততুলবল্লভকনচিত্তরা।—পঙ্ক ৫.৫। ভীক” ( সূত্রত )। [ সৌবর্জল  
 সৈন্ধব বিট উত্তিম সামুদ্র ভেদে লবণ পক্ষবিধ। ] ২ লবণস্বাদ ব্রব্য।  
 ৩ লাবণ্য, কাষ্ঠি। —বণা স্ত্রী ১ লীতি। ২ জ্যোতিষতী লতা।  
 ৩ নদীবিশেষ। [ “কটুক ( বিণ )—কারকটুস্বাদবান্। “কার ( পুং )  
 কারবিশেষ, লোণাকার। “ধনি ( পুং )—শান্তরিলবণোৎপত্তিহীন;  
 লবণনিমাজ। “জল ( বিণ )—লবণযুক্ত। “লবণজল: সাগরম্ মহা

১.১১.২১। \*জল (পুং)—সমুদ্র। “জলোত্তম (S.W.)। \*জলবি,  
\*জলনিধি (পুং)—সাগর। “নিধি গো.রা ৫৩১৬২। \*জলবি  
ভ ৫.১৭.৯। \*তোয়, \*বারি (পুং)—সমুদ্র। “গো.রা ৫.৭.২১।  
\*জয় (স্ত্রী)—সৈন্যবিশিষ্ট লবণ। \*যেহু (স্ত্রী)—দানার্থ লবণময়-  
যেহুতি। \*যেহ (পুং)—যেহবিশেষ। \*সমুদ্র, \*সিন্ধু (পুং)।  
—সাগর। [লবণ খাওয়া—মুন খাওয়া, বৃষ্টি ভোগ করা (ত্রে ‘মুন’)।  
“চুপড়ির লবণ নিরত মোরা খাই ঐ মা ১১৬, তোমার লবণ খায়  
১৮৬। লবণ শোধ—বৃষ্টিভোগাদি হেতু ধ্বংস পৰিশোধ করা। “প্রাণ  
দ্বিরা বাজার লবণ শুধে পক্ষ ঐ মা ২০৮।]

লবণকঠিক বি লবণমিশ্রিত নারিকেলবাটা ও তুলসীচূর্ণের বড়াবিশেষ।  
“সকচাকুলির রাশি লবণকঠিক।—কৃ ৩৭৬।

লবণাং ত্র ‘লবণ’।

লবণাকর পুং [যত] ১ লবণখনি। ২ সমুদ্র। [লবণাকরজ (স্ত্রী)  
—কারমিশেব। ত্র ‘লোণাব’ (পক)।]

লবণাক্ত বি লবণমিশ্রিত, লবণময়, নোনা (জবা)।

লবণাক্তক পুং [যত] ‘লবণমৈত্যানাশক’, শব্দার্থ। ‘বয় ১৫৪০।

লবণাক্তি পুং [লবণ+অক্তি, যত] লবণসমুদ্র, সাগর (মার্কণ্ডেয়-  
পুরাণ)। [‘জ (স্ত্রী)—‘লবণসাগরবাত’, সামুদ্রলবণ।]

লবণাক্তরাসি পুং [যত] লবণময়জলরাসি, সাগর। ‘বয় ১১১৫।

লবণাক্তাঃ (-ক্তস্) পুং [বহুবী, ১ব] স্নাবজল, লবণাক্তি। ‘মহা  
১২৩৫৪। বয় ১২৭০। — ভূঃ স্ত্রী [কর্মধা] লবণবাদ জল।

লবণার্ণব পুং [যত] লবণজলেব সাগর, লবণসমুদ্র, সাগর। ‘লবণার্ণব  
রা ১১৭৩ ৫৬৫১।

লবণালয় পুং [যত] লবণজলাশয়। ‘সমুদ্রমাগম্য দক্ষিণ লবণালয়ম্  
গো বা ৪৪১৩৪।

লবণিয়া বি [‘ণ+ইযাং স’ লাবণিক] লবণবাবসায়ী, মুনের বণিক।  
“লবণিয়া দেখে লোণ ক চ ৩০।

লবণোৎকট বিণ [তপ তপা] অতিলবণবাদ (খাচ্)।

লবণোক্ত্য স্ত্রী [স ৫, সজ্য] ১ সৈন্যব। ২ যবসাব।

লবণোদ পুং [লবণ উদক, বহুবী, উদক > উদ] ‘লবণজল, লবণ-  
সমুদ্র (অকো)। —গোদক বিণ [বহুবী] লবণজলযুক্ত। ‘সাগরবঃ  
...লবণোদকঃ মহা ৩২৫২৬। —গোদক স্ত্রী [কর্মধা] লবণবাদ  
জল, নোনা জল।

লবণোদধি পুং [যত] লবণসমুদ্র। ‘গো.রা ৫৭৪১৬।

লবণ বিণ [√ল্+অন (লাট)-ক, স্ত্রী-নী] ছেদক কর্তৃক।—বন  
স্ত্রী [+অন-ভা] ১ ছেদন, কর্ত্তন, শস্ত্রছেদন। “কর্ত্তা ময় ৭১১০,  
কৃত্তক। ২ [+অন-গ] ‘ছেদনসাধন’, ছেদনায় শস্ত্রছেদনায় (sickle)।

লবণি, -নী বি [নবনী > ‘নী, -নি] নবনীত, ননী। ‘লবণি  
ম গা ২। কহে লহবাণী, অমিয়া লবনী চৈ ম ৪৭।

লবনী<sup>১</sup> স্ত্রী ১ ফলবৃক্ষভেদ, নোনাগাছ। ২ নোনা ফল।

লবনী<sup>২</sup> ত্র ‘লবণি’।

লবনী স্ত্রী [লব+√লী+অ (ক)-ক+স্ত্রী ঙ (ঙী) উত] ফল-  
বৃক্ষবিশেষ, নোয়াড়ী গাছ, মোড়। “পলব, ফলপাণ্ডব। পাণিগীতি-  
লবনীকন্দননিভঃ উচ ৩৪০।

লবণেশ বি [একার্থক শব্দ] লেপ, অণু। “প্রায়” চৈ ম ৩৪।  
ম প ৩০৭। তত্ব না বুঝে যুচমতি লবণেশ ভ প্র ১১৭।

লবণেশঙ্গ বি [একার্থক শব্দ] লেপ। “চৈ ম ৩৪।

লবণাঃ (-শস্) বা [লব+শঃ (শস্)] ১ কণশঃ, কণা-কণা, অল্পশঃ,  
অল্প-অল্পে। “হেমচন্দ্রবংশঃ ময় ৯২৯২ ৬ খণ্ডঃ। “(কচম্) হবা  
শালাবুকভাঙ্গ প্রাণব্রহ্মবংশঃ কৃতম্ মহা ১.৭৬২১।

লবাত -ত্ব বি সর্ব ‘লবাত’। “লবাত পবমায়।—দ্র ৬৬।

লবিত্র স্ত্রী [√ল্+ইত্ৰ-ণ] ‘ছেদনসাধন’ দাত, শস্ত্রছেদনায়, বা।

লবেজান বিণ [কা লব্ (ঙ) -ই-জান্ (প্রাণ)] ওষ্ঠাগতপ্রাণ,  
মৃতপ্রায়। “বিবিজান চলে যান লবেজান কার।—ঐশ্বরচন্দ্র ভট্ট।  
দোনো বেলা ঝাড়ু ঠেলা কোরা লবেজান অ গ ১৬৫। —জান বি ওষ্ঠাগত  
প্রাণ। ‘সাত রোজা ফাকা লবেজান হবা মেবা বি হু ১০১।

লব্জো বি [আ লক্, জ] কথা বোলচাল। ‘লব্জো ছাডি বুড়ী কয়,  
রসিক পুকে পায, তাব বুঝে বুড়া কি তরণ ময় ১৭৮।

লক্ক বিণ [√লভ+ত (ভ)-শ্ম] ১ প্রাপ্ত। “তদলক্কপদ” যদি রঘু  
৮২১। “তীর্থ ভ ৩১৯৪। ২ প্রাপ্ত, অধিকৃত। ‘দেখানলক্ক’ মিলেত  
লক্কান্ত পৰিপালায়ৎ ময় ৯২৫১। ৩ উপাঙ্গ, অধিগত। “বিভ্র।  
৪ অজ্ঞানবিক। ‘লক্ক। ৫ অনুভূত, উপভূত। “দ্বিবারসাবান  
ক সা ১৮৩৪৬। —ক স্ত্রী ১ প্রাপ্ত বস্ত্র, অধিগত ধনাদি। “অলক্ক  
চৈব লিপ্তে লক্ক” রামদেবম্ভা।—হি ২৮। ২ [+ত-ভা] প্রাপ্তি,  
লাভ। —ক্কাই স্ত্রী নামিকাবিশেষ। [‘কাম (বিণ)—চবিতার্থমোরথ।  
‘কীর্তি (বিণ)—অধিগতযশঃ, বহুযশঃ। “কি ১১৯। ‘জমা (-মন্)  
বিণ—জাত। ‘নামা (-মন্) বিণ—প্রখ্যাত। ‘নাগ (পুং)—প্রাপ্ত-  
ক্ষয়। ‘হি ১১৯৫। ‘প্রতিষ্ঠ (বিণ)—প্রতিষ্ঠাপ্রাপ্ত, লক্ককীর্তি।

‘প্রশমন (স্ত্রী)—লক্কধানব সংপাত্রে প্রতিপাদন। “ময় ৭৫৬। ‘প্রসার  
(বিণ)—অপ্রতিহতগতি। ‘বিভ্র (বিণ)—উপান্তবিভ্র, কৃতবিভ্র। ‘লক্ক,  
-ক্কা (বিণ)—অমোঘলক্ষ্যবেশ, অর্থাৎ যাত্রার শব্দলুপ্তি লক্কাক্রষ্ট হয় না।  
“ময় ৭৫৪। ‘শক্ক (বিণ)—শক্কবেশিতে লক্ককীর্তি। ‘বা ২৬৩১১।  
‘সংক্ক (বিণ)—প্রাপ্তচেতন। ‘সিক্কি (বিণ)—সিক্কিপ্রাপ্ত, সিক্কি।]  
লক্কবর্ণ বিণ [বহুবী] ১ প্রাপ্তপ্রসিক্কি, বিচক্কণ, গতিত। “ভাক্  
রঘু ১১২। ‘লক্কবর্ণক্ক’।—দ্র ৪২৬। ২ লক্কোৎকর্ষ। “রাজা  
প্রজারজনলক্কবর্ণঃ বয় ৬২১।

লক্কব্য বিণ [√লভ+তব্য-শ্ম] প্রাপ্তব্য, লাভ।

লক্ক্য<sup>১</sup> (-ক্ক্) বিণ [√লভ+ত (ভুচ)-ক-১ব, স্ত্রী-ব্গী] প্রাপক,  
লাভকাবক। পা ৪৪৮৪।

লক্ক্য<sup>২</sup> ত্র ‘লক্ক’।

লক্কান্তর বিণ [বহুবী] লক্কাবকাশ। “রঘু ১৬৭।

লক্কাবকাশ, -বসর বিণ [বহুবী] ১ লক্কাতব, প্রাপ্তাবকাশ।  
“লক্কাবকাশা মে মান্যবর্থঃ শ ১৬২২, লক্কাবকাশা মে পার্থনা ১৬২২।  
২ প্রাপ্ত নিক্কাপাবকাল লক্কবর্ণ (one being at leisure)।

লক্কাবসর ত্র লক্কাবকাশ’।

লক্কান্দ্র বিণ [বহুবী] প্রাপ্তপ্রতিষ্ঠ। ‘মি ১১৭।

লক্কি স্ত্রী [√লভ+তি (কিন)-ভা] ১ লাভ, প্রাপ্তি। ‘মিত্র’ বাজ  
১১৫২। ‘অমৃত’ ত ২৭১৩ ‘আক্ক’ ৭৭৪০। ২ [+তি-শ্ম]  
লাভ, আয়। ‘বৃহৎসংহিতা ৪২৫: ৬। ৩ (গণিতে) ভাগকল।

লক্কোদয় বিণ [বহুবী] ১ প্রাপ্তপ্রকাশ, উপগম, অভ্যুদিত। (“স’)  
লক্কোদয়া চান্দ্রমসীব লেখা কু স ১২৫। ২ অভ্যুদয়গত।

লক্কি ম বিণ [√লভ+বি (কিত্র), ম (মপ্), -শ্ম] লাভনির্কৃত্ত। “ও  
লক্কি মঃ কলৈঃ (তুণ্ডাঃ) ত্রি ৭৬৫।

লব্য বিণ [√ল্+ব (বৎ)-শ্ম] ছেদ। “পা ৬১৮০। ভটি ৮১২৯।

লভ্ স্ক [ভা, ও—লভতে, অনিট] লাভ, প্রাপ্তি। [আ—১ আলভন,  
লব্ধ। “ভটি ১৪.১১। ২ হিসা। “পা ৭১৬৫। উপ—১ উপলব্ধি,  
অনুভব। ২ লাভ। “পা ৭১.৬৬। উপ-আ—উপলভ, ভৎসনা।

বি-প্র—বিপ্রলভ, প্রভারণা। সম-আ—লব্ধ, অগ্রলবণ। “ভটি  
১৪.২১।]

লভ সর্ব [সং √লভ, ঠ √লভ] ১ লাভ করা, পাইওয়া। “আশার

ছলনে ভুলি কি ফল লভিসু, হার।—মাইকেল। ৬ অধিকাব করা।  
“সে ফল ব্যামোহ শীঘ্র তাহাকে লভয় ব.প ১৩০৫। ৭ স্বীকাব বা  
গ্রহণ করা। “জনম লভিল আক্ষে গোআলাব কুলে শ্রী কী ১৪৮।  
লভসি আপনি জন্ম।—গ ৩২। গর্ভে জন্ম লভইতে শ্রী মা ৩৭। লভ  
জন্ম ব.পা ৩৭। ৪ উপভোগ করা। “ভুলিয়া, আয়ার, হে মহাবাহ,  
লভিহ তুতলে, বিরাম ৭—মে ২৫৬।

লভন ক্রী [ ১/লভ + অন (লুট্)-তা ] ১ লভ, প্রাপ্তি। ‘আন্ব’ ভ  
১০.৬০.৫৭। ২ গর্ভধারণ।

লভ্য বিণ [লভ + য (যৎ)-র্ষ] ১ প্রাপ্য, লভব্য, লাভ্য।  
“মুগ্ধকোপনিবৎ ৩১৫। মহা ১৩১২৮। প্রাণ্ডুলভ্যে ফলে রম্ ১৩,  
লভ্যাংশ ১০৪১। ঈশবেব ক্রীত চতুর্ভূগ লভ্য ইয়।—দ্র ৪৭। ২ লাভে  
শক্য। “কুস ১৪০, ন তাবতা লভ্যমমৃত কাক্ষিতম্ ৫১৮।  
৩ বোধগম্য, বোধ্য। “ভবান ভক্তিমতা লভ্য ভ ৪২৪৫৪। ৪ অভি-  
বাতব্য। “কান্ত: পূজন কোত্তেব লভ্য: পীড়যিতুং বণে মহা ২২৩৩২।  
৫ (বাঙলায়) লাভ, আয়। “(পোন্ধর) পাই লভা লব দিন প্রতি  
ক চ ৬। আমার কিছু লভা নাই পর্বত ভাঙ্খিয়া।—গ ১৫৬। আমার  
লভ্যর দশা হীন বিপা ২১৬। ভগ্র ২২২। [লাভ্যব অঙ্ক—লাভের  
হিসাব, আয়েব বিবয়, লাভের গাঁতি। “ওহে পঙ্কজ-আঁখি বক,  
ভোমারি লভ্যর অঙ্ক।—দা ৬৩১।]

লভ্যলক্ষ্য অ ‘লক্ষ’।

লভ্যলক্ষ্য বিণ [লভ্যলক্ষ্য (৭), ক্রী-টা] ১ লালস, লোলুপ, লোল  
(বাদব)। ‘অভ্যাসলক্ষ্যঃ (যেব)।—পঞ্চ ৫৬৬। কটক’ নৈ  
৬১০৪। তদগন্ধাসব’ ভ ১. ৫২.৪০। হিন্দোলনলীলালসন’ ক ম  
২.৩৪। কুটিনীকর্ণলক্ষ্যে বি মা ৭৩৬। সর্কীর্জনলক্ষ্যে মৃবাবি চৈভা  
৪৫৩। মম পঞ্চেন্দ্রিয়গণ, মহালক্ষ্যে দহাগণ চৈচ ৩৩২। ২ মূর্খ  
(শীঘ্র)। “ঐকিকামুখিক’ ভ ৫১২১৪। ৩ কামলালস, ইন্দ্রিয়-  
পরাবণ, কামুক। লক্ষ্যে-পুঙ্খ-আশে, বারবধ্বজন বৈস ক চ ২০। লুঙ্ক  
লক্ষ্যে চিত্ত।—দ্র ১৭। —ট পু’ কামুক ব্যক্তি, কামী, লোচ্ছা।  
[ ‘শীলা (বি) —কামাতুবা। ‘দা ২০৪৪।]

লভ্যলক্ষ্য বি [ ‘ট+ইয়া’ ] লক্ষ্যেপ্রকৃতি, লক্ষ্যে। ভগ্র ৩০২।

লভ্য বি [ স’ লব, অসাধু ] ১ দীর্ঘ। “লভ্য তসু ম গা ৩। ২ লম্বিত,  
ঝোলা। “লভ্য হুই তন ম গা ৪। লভ্য তন গো চ ৩১৮।

লভ্য পু [ ১/লব, গতি+অ (যঞ)-তা, cf, Ger laufen,  
A S hleapan, E leap ramp ] গুতগতি, উলক্ষন। ‘করি  
মহাদত্ত, দিলা লক্ষ।—ক ১৯৮। —লক্ষন ক্রী [ +অন (লুট্)-তা ]  
সর্ব ‘লক্ষ’। [ লক্ষ(ক্ষ)-লক্ষ—লক্ষ-কোণ। “লক্ষলক্ষ, ভূমিকল্প  
ভা.চ ৪৫। লক্ষে—লক্ষে। ‘ম পা ৩০।]

লভ্য অ ‘লক্ষ’।

লভ্যী (-লক্ষিন্) বি লক্ষকুণল। লভ্যী কেশরী।—মে ৭২।

লভ্য (লব্) অক [ ভা, ৬—লভতে, সেট্ ] ১ অবশ্রম, লখন।  
২ লব। —ষ সক [ গুলবৎ ] অবলখন (ক ক)। [ অব—অবলখন,  
আশ্রয়। আ—আলখন। বি—বিলব।]

লভ্য বিণ [ ১/লব +অ (অট্)-ক ] ১ লবমান। ‘লভ্যভরণ বা  
৭৭২৮। ‘হায়ঃ (পাণ্ডা) রম্ ৬৬০। লভ্যলক্ণাৎ উমে ২১। ‘তনী  
(হুঙ্কত)। ‘শাটপটাবৃতঃ।—চাপক্য। ২ দীর্ঘ, আয়ত। ‘কর্ণ, ‘কেশ,  
‘কেশর, ‘শিখ, ‘সট (S W)। লভ্যবাহ।—হ ৩১০১২। ৩ প্রাণ্ড,  
দীর্ঘকায়। ৪ ফুল, বিশাল। “চল-লবতনোদবঃ (রাকস:) পো রা  
৫১০.১৮। ‘জঠর (S W)। লভ্যবদর লব ওঠ ম ম ১১০। —ষ পুঃ  
১ (জ্যামিতিতে) লবমান রেখা বা স্ত্র (perpendicular)।  
২ (জ্যোতিষে) অক্ষভেদ। ৩ উৎকোচ। ৪ নর্ভক, অঙ্ক; কাণ্ড

(S.W.)। ৫ (বাঙলায়) লবরেখাসমুদ্বন্ধের নাড়ী (ধাসের ছড়)।  
“কত অপল্লব কাম তাতো (জন্তেও) আরো লব ব প ১২৮৩।  
৬ খাড়া (vertical)। —খা ২ ক্রী ১ গোঁরী। ৭ লম্বী। ৮ হিমালয়-  
কন্ডভেদ। ৯ কটুভূমী, তিতলট। [ ‘কেশ (পুং)—দীর্ঘাশ্রুপদমর  
বিষ্টর। ‘জঠর (বিণ)—লভ্যবদর। ‘মহা ১১৫২৩। ‘পত (বিণ)  
—দীর্ঘদগন। ‘পয়োধরা, ‘তনী (ক্রী)—দীর্ঘতনী নারী। ‘ক্ষিক্ (-চ্)  
বিণ—বিশাললবিত। “ক্ষিক্ (হিড়িম্ব:) মহা ১১৫২, ৩।

লভ্য অর্ধ [ সং ১/লব্ ] লম্বিত হওয়া, নামা, ঝোলা। ‘সর্ব পুহে  
লবে মণিমুক্তার ঝাঁরা।—ম ২৭৭। লবে হেমকলস উপরে জয়হালা  
ব প ৮৪৪। মুক্তার ঝিলিমিলি লবে শ্রী ম ১৬৮। [ অবলব—অবলখন  
করা। “গদা অবলবিধা মেপেকে হৈল হির।—ম ২৬৫।]

লভ্য পুঃ [ ১/লব্ +অন (যচ্)-ক ] কক। —ন ক্রী ১ লবমান-  
দ্রীবাভরণ, (মতান্তরে) আনাতি লম্বিকটিকা (অটা), লম্বিক।  
২ বজ্রাত, দশা (A)। ৩ [ +অন (লুট্)-তা ] অবশ্রমেন।  
৪ আশ্রয় (ত বা)।

লভ্যলক্ষ্য বিণ [ ১/লব্ +মান (শানট্)-ক ] ১ লম্বিত। “মানানি  
মধুনি (মধুপটলানি) রা ২৫৬৮। লবমান দাড়ি ক চ ২৭৭। লবমান  
...জটা পত্ ১৭। ২ অবনত। “পুল্লভরে লবমান বত ভরণ।—ম  
১২১৭। ৩ অবশ্রমমান। “লবমানমিবাবুদ্ব।—হ ৬৭৩৩। পুমে  
৪১। ৪ অন্তগমনাভিমুখ। “লবমান মিবা করে রা ৩১১৫।  
৫ অবলবমান, কৃতপ্রাণ। “(পুত্রী বামেবাভিত্তুবা) পার্ণভঃ  
পৃষ্ঠতল্যাপি লবমানা বা ২৪০২১।

লভ্যলক্ষ্য বি বন্ধনার্থ চম্ববেশ। “গায়ত্রীব লেণ নাই অক্ষরের লেণ।  
লভ্যলক্ষ্যে করিয়া প্রমহ দেশ দেণ।—বিপা ১২২। [ ‘পটাবৃত (বিণ)  
—লবমান পরিচ্ছদে শ্রাশান্তি (চারণক্য)।]

লভ্য বি [ স’ লব্, ‘হি, ১ লব্ ] ১ লম্বিত, দীর্ঘ (long)। “অতি  
লভা দাড়ি (ক চ)। ২ দীর্ঘকায়, চেড়া (tall)। ৩ উদার, বড়  
অর্থায় সর্কীর্ণতাহীন। “কথা কই সব লভা লভা।—দা ১২২৬। আমার  
স্বামীব দানের লিষ্ট্ ছিল খুব লভা।—ব ১২। ৪ অবহাতিবিক্ত, বড়-  
মানসী। “লভা চাল। ৫ অভিভাডান, অভিপ্রসিত। “গদিপ্রাপ্ত কি  
তে ৭ এটা যে বড় লভা কথা।—আ হু ১৩৬। ৬ গর্বিত, স্পর্ধিত (কথা)।  
[ লভা কথা—ত্র ‘লভা (৫, ৬)। লভা কৌচা—শূদ্রশর্ত বাসুসিহি;  
বৃথা বা’র-চটক। “লভা কৌচা পায়র কাছে, ঘরে হেঁড়া কাঁথা।—হেম  
৩৮০। লভা চা’ল—ত্র ‘লভা (৪)। লভা চণ্ডা বা চোড়া—১ দৈর্ঘ্য-  
বিত্তাব-বিশিষ্ট। ২ উদারতাসূচক, বড়-বড় (কথা, বক্তৃতা ইত্যাদি)।  
৩ বিশেষ বিজ্ঞাবসূচক। “ব্রজেশ্বর মনে করিবা আসিয়াছিলেন যে  
প্রফুল্লকে...গাঙ্গীরসী বলিবেন—আরও হুই চারিটা লভা চোড়া কথা  
বলিয়া...চলিবা বাইবেন ব প্র ৪০৭। ৪ আধিপত্যসূচক, মনিবীকলান।  
“প্রথমদহা।—সব আপন কাজে যা বা। দ্বিতীয় দহা।—খুব তোমার  
লভা চোড়া কথা।—গান ১১। লভা ছুটি—দীর্ঘ অবকাশ। লভা দেওয়া  
—লভা দৌড় দেওয়া, পলান। লভা দৌড়—চৌচা দৌড়। সর্ব ‘চৌ’।  
লভা নজর—বড় নজর, উদার চিত্ত। লভা লভা—ত্র ‘লভা (৩)।  
লভা হওয়া—হাত-পা ছড়াইয়া সটান হইয়া শোওয়া।]

লভ্য অ ‘লব’।

লভ্যই-চণ্ডাই, -চোড়াই বি [ হি লবাই চৌডাঈ ] ১ দৈর্ঘ্য-  
বিত্তার। ২ উদারতা, মহাপ্রাণতা। ৩ উদার বাক্য, লভা-চণ্ডা কথা।  
৪ গর্বোক্তি, আশ্রয়ার্থ বাক্য।

লভ্যলক্ষ্য বি [ লভা+ট্রে, ‘টয়া’ ] লভ্যভাবসূচক, একটু লভা বা চেড়া,  
লভ্যহাসের (গড়ন)।

লভ্যলক্ষ্য বি লবরেখাসমুদ্বন্ধ লবমান; দীর্ঘ। “অতি বড় লভ্যলক্ষ্য

...কল ব.প ১৭১৫। —মান কি বিং লঙ্গাভাবে, লঙ্গালি (length-wise)। “লঙ্গারমান লিখিত (কী) ব.প ১৭১৮।

লঙ্গালি কি বিং [লঙ্গ-আ+লঙ্গ-ই] লঙ্গাভাবে, লেখ্যামুসারে।

লঙ্গি বিং [সং লঙ্গী, হি লঙ্গী (लंगी)] লঙ্গমান, লোহারমান।

“পদক মুক্তাভাল লঙ্গি হালি হালি ত্র ৩৮০।

লঙ্গিকা ক্রী [✓লঙ্গ+অক (ধূল)-ক+ক্রী আ (টাণ্)] তালুর উপরিবৃদ্ধিহা, গলভুক্তিকা, আলজিব।

লঙ্গিত বিং [✓লঙ্গ+ত (ক্ত)-ক] ১ অবশ্রুত, লঙ্গমান। “বড়িঃ ...কালমুদ্রণে লঙ্গিতঃ মহা ৩৫৭৩৫। বালখিশা মনিগণ হম্যাহে লঙ্গিত।—ম ২৩। লঙ্গিতমুক্তাদাম শ্রী ম ১৪৭। (বেসর) লঙ্গিত ম পা ২৫। ২ গলিত। “তদধরচূষণলঙ্গিতকঙ্কল গী গো ১২১২। ৩ দীর্ঘ। লঙ্গিতাত্মা নিশাচরী গো রা ৫২৫৩৪। ৪ (বাঙলায়) তুল। “লঙ্গিত উন্নয়—গ ১। ৫ [✓লঙ্গি+ত-ধ্র] দীর্ঘাকৃত (নীলকণ্ঠ)। “লঙ্গিতোষ্ঠ মহা ১৩১৭৮। ৬ অবশ্রুতি, নিঃসারিত। “করণে বাতায়ন-লঙ্গিতেন রঘু ১৩২১। ৭ (সঙ্গীতে) বিলম্বিত (লয়)। ৮ (বাঙলায়) আদত, বিশাল। লঙ্গিত শুভ দিগ্টি শ্রী ম ১৪১।

লঙ্গি(কী)আলা বি [ত্র ‘লঙ্গি’] বৈক্যেব্র জপমালা। লঙ্গিমালা করতলে ভাচ ১৫১, ১৬৭।

লঙ্গী (-লিঙ্গ) বিং [✓লঙ্গ+ইন (গিনি)-ক-১ব] অবশ্রুসী, লঙ্গমান। “সুনললিঙ্গারম্ বধু ১৬৪০। লঙ্গলিঙ্গিনী (জটা) কু স ৫৪৭। পল্লভলিঙ্গী (ঈ) পুমে ৫১। লিঙ্গাঙ্গলিঙ্গ ক সা ৬৫২০৫।

লঙ্গীআলা ত্র ‘লঙ্গিমালা’।

লঙ্গোদর বিং [বহরী, ক্রী -বা, -রী] ১ কুলোদর, ডুম্বিল। ক সা ৫০১৭৭। ক ২১৬, “রা ৩৫০। ম ১। ভীমা লঙ্গোদরা।—হেম ৩৪৮। ২ উদরিক (অচি)।—দব পুং ১ গণেশ। ৩ (বাঙলায়) তুল উদব। “শ্রী মা ৪।

লঙ্গো(দেহ)র্ড বিং [লঙ্গ+ওষ্ঠ, বহরী, সমসে বা পররূপ] লঙ্গিতোষ্ঠ, কুলোষ্ঠ।—ঠ পুং ১ উষ্ট্র। ২ ক্ষেত্রপাল দেবতা।

লঙ্গোর্ড ত্র ‘লঙ্গিতোষ্ঠ’।

লঙ্গ পুং [লঙ্গ+অ (ঘর্ষক)-ভা] লাভ, প্রাপ্তি। “পা ৭১৬৪, কাশিকা। বৈদেহী” গো রা ৫৩৫২। রাজা” মহা ১২৮৭। ঈপিত”, পরহর্গ, স্থিতি (SW)।—ভক বিং [✓অক (ধূল)-ক] লঙ্গা, প্রাপক। “পা ৭১৬৪, কাশিকা।—ভন ক্রী [✓অন (লুট্)-ভা] লাভ। “(এ সত্তেব) অকরণে দোষ, কৈলে ভক্তিলভন চৈচ ২৪৪।—ভিত বিং [✓ই(পিচ)+ত (ক্ত)-ধ্র] ১ প্রাপিত। “সোহরম্ ...মৃত্যুং মর্ত্যেন লজিতঃ গো রা ৬২৪১। ক সা ৬৫৭৪। “লোভ গী গো ২৪। ২ প্রাপিত, অর্থ্য প্রযুক্ত। “কি ১১৫। ৩ [✓ই স্বার্থে+ত] প্রাপ্ত, লঙ্গ। ৪ পরিণীত। “স্বভাধ্যায্য-কুলে মহতি লজিতাম্ ত ৬১.৬৫।

লঙ্গক, লঙ্গন, লঙ্গিত ত্র ‘লঙ্গ’।

লঙ্গ পুং [✓লঙ্গ+অ (অচ)-ভা] ১ সন্নিবে, সংযোগ। সংপ্রতি প্রেবিতা দ্বী তঙ্গিবে লয়ং গত (SW)। ২ অঙ্গসংকট (নীলকণ্ঠ)। “লয়মাহার মহা ৭১৩৭৬২। ৩ তিরোভাব, অতর্কান। “তত্ত্বমুদ্রিকাবিন্দকো লয়মোগতঃ ক সা ১২৩১০৩। ৪ বিনাশ, বৃত্ত্য। “রমোলয়, তমোলয় ত ১১২৫২২। লয়কালে লয় গঙ্গাতীর বিহু ১৫০। ৫ সাধুত্ব। “(তো ভগবতি) লয়মীরতুঃ ত ৭১১২। ৬ যোগ, একাত্তিভঙ্গসাধন। “ধ্যান” গী গো ৪৮। ৭ অখণ্ডরূপ-বস্তুর অবলম্বনে অসমর্থ চিত্তবৃত্তির নিরাকরণ বিয়বিশেষ (বেদান্তমার)। ৮ প্রজ্ঞানবাহন। ৯ ভবীভাব, বিলীনতা। ১০ অবস্থান। “অলয়া (অলিমালা) মাঘ ৪৫৭। ১১ [✓অ-প] কুবিষয়বিশেষ, মদি, মই।

১২ [✓অ-বি] প্রলয়, কল্লাত। ১৩ মুর্ছা। তু ‘প্রলয়’। ১৪ (সঙ্গীতে) গীতবাচ্যপাদভাসাদির ক্রিয়াকালের পরম্পরসাম্য (অচী), নৃত্যগীত-বাঁজের কালক্রিয়ার ঐক্য, তালসাম্য। “রঘু ২৩৫। পাদভাসো লয়মুপগতঃ মা মি ২২৮। [ক্রত মধ্য বিলম্বিত ভেদে লয় ত্রিবিধ (মহা ২৪৩৮)।] ১৫ প্রলয়স্থান, পরমপুরুষ। ১৬ (বাঙলায়) সম্ভতি, মিল। [✓কাল (পুং)—প্রলয়। “গত (বিং)—বিনাশপ্রাপ্ত, বিলীন। “শুদ্ধ (বিং)—লয়দোষহীন। “স্থান (ক্রী)—প্রলয়ের আধার।] [লয় দেওয়া—গীতাদিতে সাম্য রক্ষা করা। ২ মতে মত দেওয়া।]

লঙ্গার্ক পুং [বত] প্রলয়স্থল।

লঙ্গ বি [লঙ > লর] দোড়। “লর দিহা গেল ম গা ১০-৪-২।

লঙ্গি বি [হি লঙী] মুক্তাহার। “শিবে বাক্যে-লঙ্গি শ্রী মা ১৮৮।

লঙ্গ স্ক [চু.ঙ—লালয়তে, সেট] ঈলা, প্রাণীজা। “লালয়তে ললনা স্বকান্তম্ (ক ক)।—ল স্ক [অমত চু.প—ললয়তি, সেট] ঈলা।

“ললয়তি ধনং লোকঃ (ক ক)।—ল [✓লঙ > ✓লল] ত্র ‘✓লল’।

ললকা অর্থ [সং ✓লল, হি ✓ললক > ‘কা] চলিত হওয়া, লোলা, কোলা। “নাসিকায়ো নথিনী মোতি ললকার রা শে ৫৭।

ললজিহ্বা বিং [ললৎ+জিহ্বা, বহরী] ১ চলদ্রবন, কম্পমানজিহ্বা। “ক সা ১০৬২২৭। ২ হিংস্র।—হু পুং ১ উষ্ট্র। ৩ কুকুর।

ললন পুং [✓লল+অন (লুট্)-ধ্র] ১ বালক। ২ শালবৃক্ষ। ৩ প্রিয়াল।—লন ক্রী [✓অন-ভা] ১ বিলাস, কেলি। “হিন্দোলন-লীলাললনললপট ক ম ১৩৪। ২ জিহ্বাচলন। “(‘কালী) জিহ্বাললন-ভীষণা (চণ্ডী)।—লনা ক্রী [✓অন (লুট্)-ক+ক্রী আ (টাণ্)]—অচী] ১ “বিলাসকারিণী, বোধিবিশেষ, হুকুমারী (অচী), হুম্বরী (শ্রীধর)। “তমলোভয়ন ললনা মুনিম্ গো রা ৩১৫১৫। নাকলোক” মাঘ ১৫৮৮। শ্রীললনাললাম ত ৩১৪৫০। “লক গী গো ৩১৬। ২ স্ত্রীমাত্র। ৩ জিহ্বা।—লন বিং চলিত। “(ভক্তকালী) ‘বসনা শ্রী মা ১০০।

ললনা ত্র ‘ললন’।

ললনিকা ক্রী [✓না+ক (কন্)+ক্রী আ (টাণ্)] ১ ধ্বংসকৃতি নারী। ২ অনুকম্পনীর ললনা। “কাব্যাদর্প ৩৫০।

ললন্তিকা ক্রী [✓লল+অন্তিক-ক+ক্রী আ (টাণ্)—অচী] সর্থ ‘ললন ক্রী (১)।

ললল বিং [সং ✓লল] চলিত, লোল। “ললল বসনা শ্রী মা ১৬৭।

ললাট ক্রী [✓লল+আট-ক (অচী), ডাকস] “ভিলকাদিপ্রেক্ষ”, ভাল, কপাল। “সন্নিভঃ মনু ২৪৬। ললাটলেখা ন পুনঃ প্রয়ান্তি (SW)। নৈ ১১৫। তি ১২১। হুম্বর ললাটে দিব কোটা।—মে ১৩৩। [✓তট (পুং)—ললাটভল, ললাট। “মেশ (পুং)—ললাটভাগ, ললাট। “পট, পটক (পুং), “পটিকা (ক্রী)—১ বিবৃত্তললাট, ভাল-পট। ২ ললাটবেষ্টন-বস্ত্র। “কলক (ক্রী)—সর্থ ‘ললাটপট (১)। “লিখিত (বিং)—বিধি কর্তৃক ললাটে লিপিকৃত (কর্তৃকল)। “বৎ পূর্ব” বিধিনা ললাটলিখিত” তন্মাজ্জিত্ব কঃ সমর্থঃ (SW)। “লেখা (ক্রী)—১ ললাটক কর্তৃকললেখন। ২ ললাটলেখা।]

ললাটক ক্রী [✓ট+ক (কন্)] ললাট, প্রশস্তললাট।—টিকা ক্রী [✓ক ‘ভক্ত ভব’ বিষয়ে, অলঙ্কারার্থে, পা ৪৩৬৫] ১ ললাটভব অলঙ্কার, কণ্ঠস্থিত ললাটভূষণ, পত্রপাতা (অকো)। “ক চ ১৪০। অ প ৫০। ললাটিকা তমরাশা ত ১৫৬। রত্ন ২১৮। রত্ন।—কা ২৫। অ ৩২। ২ ললাটলঙ্কার, ভিলক। “চন্দনধূসরালকা (বালা) কু স ৫৫৫। ৩ (বাঙলায়) প্রোভার্ক। “বৌগিরি ধানের ধন ললাটিকা মেয়ে সা ৮। এস শাঙি, বিধাতার কড়া-কা সা ৮২।

**ললাটভূষণ** বিণ [ 'ট+ ৷তপ+অ (পট)-ক, 'ব' (মৃ) আগম; উ.ত; ব্রী-পা ] ১ ললাটভূষণক, অভিজ্ঞদীপ্ত। “সপ্তসপ্তিঃ রঘু ১৩. ৪১। “প ঘর্ষদীপ্তি উ.চ ৩২২। “পঃ ঘর্ষাঃপুঃ মা.মা ১২২। ২ ললাটভূষণকর। “লিপির্ললাটভূষণনির্ভরাক্ষর।—নে ১.১৩৮।

**ললাটব্রহ্মা** ব্রী [ ব.ত ] ১ ললাটস্থিত অঙ্ক বা চিহ্ন। ২ ললাটস্থ বলি (wrinkle)। ৩ ললাটস্থিত সম্প্রদায়চিহ্ন; তিলক।

**ললাটাক্ষ পুং** [ ললাটে অক্ষি বাহার, বহুব্রী, সমাসাচ্ছ ‘অ’ (ঘৃ) ] ১ ‘ভাবনেন্দ্র’, শিব। “মহা ১.১৮.৭৭। ২ ললাটেন্দ্রবান্ জন। “ললাটাক্ষান্...সমাগতান্ (অপভ্রম) মতা ২.৫১.১৭।

**ললাটিকা** প্র ‘ললাটক’।

**ললাম** বিণ [ 'ম+অ (অচ্); ব্রী-মা; চান্দস ] ১ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “(বীর কতপীড়) দানবকুলে বিচিহ্ন ললাম।—হেম ১৩৬। ২ রমা, মনোময়, কাঞ্চ। “ললামৈধিরিভুক্তঃ মতা ৫.২২.১৩। তুলসীমাল ললাম।—দ্র ২। বচন ললাম।—রঙ্গ ২৯, ৩১। ৩ লিন্দী, চিরুযন্ত্র (বাঘব)।—লাম, ব্রী [ পূমোদরাদি (অ.টা) ], ‘ম পু’, ব্রী (বৈজয়ন্তী)। ১ প্রাপ্ত। ২ চিহ্ন। ৩ ভূমি, অলকাবা। (মতান্তরে) অক্ষরূপ (অ.টা)। “আশ্রমললামভূতাং শকুন্তলাম্ শ ২৬; “ভূত ৩৬। লোচন-ললামললাটে মাঘ ৪.২৮। সংসার’ (পঞ্চপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। ৪ শূজ। ৫ বান্ধি, পুচ্ছ। ৬ পুণ্ড্র, অর্থাৎ অশ্বমুগ্ধ অশ্ববর্ষচিহ্ন; গবাদিললাটে-চিহ্ন (হেড়া)। ৭ তুরঙ্গ। ৮ প্রভাব। ৯ কেতু, ধাতু। ১০ পোকষ (দানব)। ১১ সৌন্দর্য; শ্রেণী (A.)। —মক ব্রী [ ‘ম+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে’ পুরোভাগে শুভ ললাটপর্বাঙ্গ আপত মালা (অ.কে।)। [ ‘ভূত (বিণ)—১ ভূগণভূত, অলকারসদৃশ। ২ (বাঙলায়) মনোরম। “পৃথিবী ললামভূত, নিতা স্থপে পবিত্রত।—হেম ২৯১। ]

**ললাম** (মন) ব্রী ১ শ্রেষ্ঠ। “কন্তাললাম...অজ্ঞাত লিঙ্গোঃ রঘু ৫.৬৪। ২ সর্ব ‘ললাম’। ৩ স্থপ। “গুরুবজ্রকোদ ২৩.২২, মহাধর।

**ললামক, ললামভূত** প্র ‘ললাম’।

**ললিত** বিণ [ ৷লন্+ত (জ)-ধ্রু ] ১ ঐন্দ্রিহ, অসীত। ২ সুন্দর, শোভন। “কলিতললিতবনমাল গী.গো ১.১৭; “লবঙ্গলতা ২৮। ঘ ৫৭। ৩ মধুর। “বিধায় সৃষ্টিঃ ললিতাম্ রঘু ৬.৩৭। ললিতাঙ্গহার কৃ.স ৭.২১। ললিত লালনশ্রেণী।—রঙ্গ ৩০। ৪ মনোহর, মনোজ্ঞ। “প্রিয়মিত্রা ললিতে কলাবিশেষে রঘু ৮.৬৭। ললিতললিতৈঃ (অঙ্গকৈঃ) উ.চ ১.২০। ললিত পদবিশেষ ব.প্র ৭০। ৫ শুভগ, পিয়। “বিবাহকৌতুকং ললিতং বিব্রতঃ (ভক্ত) রঘু ৮.১। ৬ মজ্জ। “গতিবিলাস ৩.১২.৪০। ৭ সুকুমার, সুদু, কোমল। “স্পর্শন্ত ললিতন্ত গো.বা ১.২.৩২। অবসিত-ললিতকিরণে বাহোলালিতভরণে...মুগেন মাঘ ৭.৬৪। পানির্ললিতলবলী-কন্দলিনিতঃ উ.চ ৩.৪০। ভাবের ললিত ফোড়ে স.ম ২৭। ৮ বিলাসী (A.)। ৯ চলিত।—সিত পুং (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। [ ‘ইহার সময় রাতি ৪র্থ প্রহর, ঠাঁট কোমল রি, ভাতি খাড়া প-বজ্জিত (গী.সা)। ] —সিত ব্রী [ +ত-৩। ] ১ বিলাস। “সললিতচলিতত্রিক।—কি ১০. ৫২। ২ চলন, চেষ্টা। “ললিতং চ দৃশ্যোঃ মাঘ ৯.৭৯। ৩ সৌন্দর্য। ৪ গুচিতা, সারলা। ৫ হৃদয়রভাবে হৃদয়পাদ্যবিভাসরূপ নায়িকার যৌবনসুন্দর অলকারবিশেষ। “সুকুমারতরঙ্গাঙ্গানাঃ বিভ্রাস্তো ললিতঃ ভবেৎ সা.ম ৩.১০৫। উচ্ছন্ননীলমণি, ভ.এ ৩২৮, টীকা। চৈ.চ ১৬২। —লিতা ব্রী ১ নারী। ২ বিলাসিনী, পুংস্কলী। ৩ রাধিকাসদৃশ-বিশেষ। “ভ.এ ১৪৭। ৪ দুর্গামুর্তিভেদ। “প্রয়াগে ললিতা ক.চ ৩০। ৫ কল্পরিকা। ৬ ছন্দোবিশেষ। [ ‘পদবন্ধন (ব্রী)—মনোজ্ঞচরনা, কামনীরগীতি। “প ৩৩৩। “প্রহার (পুং)—সুদু আঘাত। “ললিত (বিণ)—অভিমনোজ্ঞ। প্র ‘ললিত, বিণ (৪)। “লুলিত (বিণ)

—মনোজ্ঞভাবে রাসিগ্রাণ্ড। “লুলিতৈরঙ্গকৈঃ মা.মা ১.১৫। “ললিত (বিণ)—রম্যব্রীবিশিষ্ট। “ললিতাঃ (প্রাসাদাঃ) উ.চ ১। ]

**ললিত** বিণ [ সং লোল; অসাধু ] শিথিল। “ত বাসে।—রা ২৩৮; হলে গায়ের মাংস ললিত কেউ কবে না কথা ১২৭২।

**ললিতা** প্র ‘ললিত’। [ ‘পকমী (ব্রী)—আখিনগুরুগুরুব্রী। “সপ্তব্রী (ব্রী)—ভাষগুরুগুরুব্রী। ]

**ললিতাভিনয়** বিণ [ বহুব্রী ] শূদারাদিসমভিনয়গুণ। “ললিতাভিনয়ঃ তমরা ভর্তা মরুতাং ভ্রষ্টমনাঃ বিক্র ২.১৮।

**ললিতাধ্বজ** বিণ [ বহুব্রী ] অর্ধরচনালালিতাবিশিষ্ট। “ক্স পক্ষে নিবেশিতমদাহরণং প্রিয়ায়াঃ বিক্র ২.১৪।

**ললু(শূ)ন** পুং, ব্রী [ ৷লন্+উন (উনন্)-ধ্রু, উ. ৩.৫৭ ] উগ্রগন্ধ-মূলকন্দশাকবিশেষ। “মহু ৫.৫।

**ললু** প্র ‘ললু’।

**ললু** স্ক [ ভূ, দি, ঞ—লবতি, -তে; ললতি, -তে, -সেই ] কান্তি, ইচ্ছা, স্পৃহা। [ অভি—অভিলাষ। ]

**ললু** স্ক [ ভূ, প—লসতি; সেটু ] স্নেহণ, আলিঙ্গন।—সু অক [পূর্ববৎ] ১ ক্রীড়া। ২ দীপ্তি। “ললনললুকরণ গী.গো ১.০৭।—সু স্ক [ চূ, প—লাসয়তি; সেটু ] শিল্পযোগ (কক)। [ উন্—উল্লাস; হর্ষ। বি—১ বিলাস, ক্রীড়া। ২ দীপ্তি। “পু.মে ৪৭। ]

**ললু** অর্থ [ সং ৷লন্ > প্রা ৷লন্, তি, ঠ ৷লন্ ] দীপ্তি পাওয়া; শোভা পাওয়া। “লসত শত পতাকাগিক ন.প ১৫২; লসত বরনমরক ১৮৬; হসত লসত দশনবৃক্ষ ২৬৫, নিরসি শরদংশি, হসিত লপন লস (অর্থ্যৎ লসত) ২৮৩; ২৮৮।

**ললু** বিণ দীপ্ত, শোভন। “বদনহৃদ্যকর ন.প ২৫৫; লস লোচন ডগমগ ১৮৮।—সা ব্রী ১ হরিদ্রা। ২ কৃষ্ণম।—সিত বিণ [ +ত (জ)-ক ] ১ ক্রীড়িত। ২ দীপ্ত। “লসিত সন্দর সর্ব পাশ।—জ্ঞা ৪২।—সিত ব্রী [ +ত-ভা ] ১ ক্রীড়া। ২ দীপ্তি, বিলাস। ৩ চেষ্টিত। “হতাবিধি” মাঘ ১১.৬৪।

**লসলস** বিণ [ অলস—লস (বিহ), হি “স।—আটাবুক্ত ] তল্লিতভাব, জড়তা। “রসের আলসে হাঁসে, স আলসে চৈ.ম ৯৬।

**লসা, লসিত** প্র ‘ললু’।

**লসীকা** ব্রী ইন্দুরস; “বহুমাংসমধ্যগতরস” (বিজয়রক্ষিত—শ.ক)।

**লস্কর** বি [ কা লশ্চক্; হি লশ(স)কর; ঠ লশ(য)কর, লস্কর; বৈ লসকর ] ১ সৈন্ত, সেনাগণ, ফৌজ। “অ.প ৩। লোক লস্কর ব.প ১৩৭৬। বিস্তর লস্কর সঙ্গে ভা.চ ১৮, ২৬১; ৪৬৩; ৪৭৮। লস্কর বলুক তোপ ভ.এ ২৬৫। ২ সেনানিবাস, ছাউনী। “ঝড় বৃষ্টি কর মানসিংহের লস্করে ভা.চ ৪৪৪, ৬। ৩ [ E lascar; P. lascarium ] জাহাজের ভারতীয় নাবিক (East Indian sailor); জাহাজের কন্ডিল। ৪ উপাধিবিশেষ। [ লস্করী চাল—লস্করের মত নিয়মিত চলন। “সীতার ভুলে মেঘ চলে আজ লস্করী চালে কৃ.কে ১১২। ]

**লস্ক** প্র ‘লজ’।

**লস্ক** পুং [ ৷লন্+ত (জ)-ধ্রু, সংজ্ঞার অনিট+ক (কন্) বার্থে ] ধনুর্ধাতাগ।—তকী (-কিন্) পুং [ ‘ক+ইন্ (ইনি)-১ব ] ধনুঃ ৫, ৬।

**লস্ককী** (-কিন্) প্র ‘লস্ক’।

**লহ** সর্ধ [ প্র লঃ ] ১ গ্রহণ করা। “প্রীমামল লহ রাজ্যভার।—কৃ ২৭। আমারে কর তোমার বীণা, লহ গো লহ ভুলে।—পান ১১৫। ২ আশ্রয় নেওয়া। “ভূমি এবার আমার লহ, হে মাখ লহ।—রবীন্দ্র। ৩ [ লঃ (৩২) > (হ-আগমে) ‘হ’ ] নীত করা; লইয়া যাওয়া। কবিরগীর লহ হর-পার্বতীর হানে ব.প ৮২৮। (হালিনীকে) প্লাড়ে ছেঁড়ুড়িয়া, লহল চোরের পাশে ভা.চ ৩২৬।

**লহড়**, -**লহ** বি [ লড় > (হ-আসমে) 'ড়' বোড়। "(মোহন) দিল  
লহড় ব.প ৩৭; বরত মোহনাইল-লহর দিরা ৮৪। লহড় পো.চ ৩৩;  
(মোহন) উঠিয়া দিল লহড় ৩৫।

**লহড়া** বি [ সং লহন > গ্রা লহ; হি লহনা, ঠ লহন; সি লহণ ]  
১ লাক, প্রাণি; লতা, পাণ্ডা। "লাহের লহ ব্যবসা করিলাব. সব  
লহনা বাকি ব.বি ১৯৩। ২ কর্ণ-সেওয়া টাকা। "কিছু লহনা পড়ে  
রয়েছে, সেগুলো বতব্বর হর, আদার-ওড়ল করে নিয়ে বাই ব.প্র ৫২৩।  
৩ (অধিনায়ীতে) খাজনা ভিন্ন অস্ত্র ব্যবসে পাওনা। ৪ [ ১ ] বনশতি  
সম্পদের বড় দ্বী। "ক.চ ১৪৫।

**লহড়া** বি [ আ লহরা; হু 'লযমান' ] অত্যন্ত কাল; যুদ্ধ, কণ।  
"মতিলাল" ফুলে এক লহড়াও যির থাকে না আ.হু ২৪।

**লহর** বি [ সং লহরী; হি, ঠ 'র' ] ১ মহাতরল, তরল। "পীব লহর  
ঈ.মা ২০। বয়নার লহর ভা.চ ৫০০। (হরিনামে) সাগর জলে, দলে  
দলে, লহর খেলে, তাল-বেতাল।—রাজকুক দার। (সতীশচন্দ্র)  
উত্তরেই মৃগপানে চাহিয়া উচ্চঃস্বরে হাসির লহর তুলিলেন ব.প্র ২৩;  
সতীশ...লহর তুলিয়া আফ্রাদের হাসি হাসিল ২৪। ২ আনন্দাভিষয়,  
হর্ষবেশ। ৩ টেটে-খেলান স্ত্রীকর্ষ। ৪ তরঙ্গাকার হারখটি, হারের  
নর। "তিন হারে ছয় লহরে মুক্তা বিশ হাজার ব.প ১৪৮২। ৫ [ লহর  
> 'র' ] পরোনালী, খাদ, খানা। "কেহ কহে সে বে হোক এ বড়  
লহর বি.হু ১০৫।

**লহর** অ 'লহড়'।

**লহরি**, -**লী** দ্বী [ জল: হরতি, পূবা (অ.চি) ] ১ মহাতরল। "আনন্দ",  
করণা, সুখ। "তোহে জননি পুন. তোহে সমাওত, সাগর-লহরী  
সমানা বি.প ২১২। ২ (বাঙলায়) স্বরতরল। "বীশরী-স্বরলহরী।  
—মে ৫।

**লহরী** অ 'লহর'।

**লহলহ** বি [ 'লকলক'—মূল (১); হি 'লহলহ'—তরঙ্গারিত ]  
১ জিহবার লোলভা। "লহলহ জিহ্বা, বিদ্রুতের প্রভা।—ম ৩৫০।  
লহলহ করে জিহ্বা।—জ ৩০; ব.প ৪২৩; চ.বি ২৩০; হু ২৫।  
লহলহ লকলক লোলে লোল জিহ্বা ভা.চ ৪৩১। ২ জিহবার ভায়  
লোলভা। "লহলহ করে জৌক যেন করিকর ক.চ ২৩৬; লহলহ  
করে বত হস্তীকের শুণ্ড ২৩৪। ৩ জিহ্বাসদৃশ খাত্তামির পত্রের লোল-  
ভাব। "লহলহ করে (খাত্ত) পত্র বলাহক যেন শি ৭৫।—লহ বিং  
লোল, লোলায়মান। "লহলহ...লখিতরসনা ব.প ৪২৪; লহলহ জিহ্বা  
১৩৩০; হু ৮১। (জিহ্বাগোটা) লহলহ দেখি চ.বি ২২৭। বি.হু ১৩৪।

**লহ** বি [ সং লোহ; হি ল(লো)হ; লউ, লৌ (গ্রাম্য) ] রক্ত।  
"বয়নার লহর লহতে হৈল লাল ভা.চ ৫০০। আবার লহ পরম হ'রে  
উঠিছে।—মা ৩৩২।

**লহ** বি [ সং লোহ; অগ্র ] লৌহ। "মুন্সের শেব লহ আছে তার  
হানে ঈ.ম ৩০৫।

**লহ** বিং [ সং লহু > গ্রা লহ (হে); ঠ লহ ] ১ মুহ, ঈষৎ। "লহ  
হাস সকার বি.প ৩০; লহ লহ হাস ৩১; ১৫০। বয়র লহ হাসে  
চ.ম ২৫। লহ লহ হাসনি প.ক ৩। ২ মুহ, অনুভূত (low)।  
"লহ লহ ভাব বি.প ১৪৮। ৩ অক্ষুট, অস্পষ্ট। "লহ লহ আধরে, বো  
কল্প কহল বর রামা বি.প ২০৪। ৪ মুহ, মধুর। "লহ লহ চাহনি।  
—ব ৭০।—হ ক্রি.বিং ১ মুহ, ঈষৎ। "বচন চাফুর লহ লহ হাস  
বি.প ৩১; প.ক ৮২। লহ লহ হাসি কহেন ব.প ৮১৪। ৫ মুহুরে,  
কোমলকরে। "পই লহ লহ বোলে চৈ.ম ২; হাসি কহে লহ লহ ২৩;  
লহ লহ...পাড়ব গারি ৭৩; হাসি লহ লহ ৮১। পোপের রবী বত,  
...মুহ হেরি লহলহ বোলে প.ক ১২১৪; ব ৫৭।

**লা** স্ক [ অলা, প—লাতি; অনিষ্ট ] ১ দান। ২ গ্রহণ।

**লা** বি [ লান > লা ] নৌকা। "লাবশতি লার দিল ভর শূ ১২৭।  
লারে ঈ ২০০। ভালা লার: ঈবরী...বসিলেন লার শি ২৫।

**লা** বি [ সং লাকা > গ্রা লকা > বা (লাখ, -হা, লাখ, -হ) লা;  
হি লাখ, -খা, লাহ; ঠ, ও লাখ; ড লাক; কা লাহ; E. lac ]  
১ লাকা, পালা, জো। ২ গণবশিকের উপাধি। "করজনার হরি লাক  
ক.চ ১১৭; শব্দর লারের বেটা ১৭৫। [ বোখ হর, ইহাদের পূর্ব-  
পুরুষেরা লাকাব্যবসারী ছিলেন। ৩ [ লাহা > লা ] কর্ণবশিকের  
উপাধি।

**লা** অবা [ অলা > লা ] সম্বোধন (স্বীভাষা)। "তোর মত বোকা মেয়ে  
তো আর ছুটা নাই লা।—মা ৩৪৮। তুই ঐচিহুড়ী...কেন বলবি লা?  
—ব.প্র ৩৩৭। কেন, শরীরের ভালমন্দ কি লা?—ব.বি ৩৮।  
বী ২৩। দেখিলি লা থাকি শি.বি ১০৩।

**লা** [ আ 'লা' ] নিবেদ্যার্থক, না। "ওয়ারেশ, 'খিরাঙ্গ, 'চার।

**লা** সর্গ [ ল > লা; হু 'লা' ] গ্রহণ করা; লওয়া। "লাও, খাও,  
দাও, বলি কন কপীধরে।—হু ৪৫।

**লা** প্র কার্বে প্রভার। অ 'ল'।

**লাইন** বি [ E. line ] ১ দাঁড়ি, রেখা। ২ রেলপথ। ৩ পঙক্তি, সার।  
"লাইন করিয়া বস। ৪ বিভাগ বিভাগ। "ডাক্তারী, সদাগরী লাইন।  
৫ ছত্র, সার। "তার এক লাইনও লেখার শক্তি নাই।

**লাইনিং** বি [ E. lining ] জামা ইত্যাদির আভার।

**লাইব্রেরি** বি [ E. library ] পাঠ্য পুস্তকাগার; গ্রন্থাগার।

**লাইসেন্স** বি [ E. licence; গ্রাম্য ] কোন পণ্যের বিশেষতঃ মাদক  
জবোর ব্যবসায়ের নিষিদ্ধ অথবা অস্ত্র বন্দুক ইত্যাদির ব্যবহারের  
নিষিদ্ধ, সরকারের অনুমতি বা প্রদত্ত অধিকার। "(গরনা) লাইসেন্স  
দেনা বুঝি দিতে যায়।—অ.প্র ১৫২।

**লাউ** বি [ সং অলাবু, লাবু > গ্রা লাউ; লাউ (অলাবু—হে); হি  
লাউ; লাহ (পো.চ) ] ১ লাউ গাছ। ২ লাউ-কল, তুলা। "ভা.চ  
৩০। ৩ লাউএর কয়ো। "পড়িয়া ভাকুক লাউ ম.ম ১০। [ 'ডগ, পা  
—লাউএর ডগার মত সবুজ সর্পবিশেষ। "ডগা ভা.চ ১২২। "খালী  
—লাউএর শুক আবরণের অলপাধিশেষ; লাউএর কয়ো। "চৈ.চ  
৩২৮। "শাগ—লাউএর পত্রশাক। "শা(সা)লী—খাত্তবিশেষ। "শালী  
শু ১১৪। লাউ নৌকা—লা-নৌকা, অর্থাৎ নৌকা। "সদাগর ভায়  
খাজনা লাউ নৌকা বেছোরা পো.চ ৩।

**লাউয়া** বি [ লাউ > 'য়া ] সর্ষ 'লাউ (৩)। "লাউয়া লাটি গো.কি ১১৬।  
লাউয়া লাটি কুলি কাখা বি.পা ২৪৭।

**লাইক** বি [ নায়ক > 'ক ] ১ গ্রামের প্রধান ব্যক্তি। অ 'নায়ক  
(১৩)। "ভক্ত লাইকে খর্ষ করিব কল্যান শূ ৫০। ২ উপাধিবিশেষ।

**লাইক(য়ে)ক** বিং [ আ লায়ক ] ১ সর্ষ, উপাধীনকম। "লায়েক  
বেটা। ২ বোধ্য, দক্ষ। ৩ পণ্ডিত। "কারনীতে তিনি বড় লায়েক  
ছিলেন।—হ ১৩৮। ৪ কসলের বোধ্য। "লাইক, গর-লাইক জদি।  
[ লায়েক হওয়া—উপাধীনকম হওয়া; বোধ্য হওয়া। ]

**লাউয়ারেশ** বিং [ আ লা রাইশ ] ওয়াসিনশুভ, উত্তরাধিকারিণী।  
"হরেক লায়োরেশ নহে: সে লাউয়ারেশ কৌত করিয়াছে, তাহার  
কেহ নাই ব.প্র ২১৩।

**লাইটি** বি কৌশল, লেংট। "লাইটি চিপি শাপ ভান রাজাক পো.চ ৭;  
রাজার লিউ গোলা ময় লাউতে বাকি নিল ২৩।

**লাঁক** বি [ সং লাক > গ্রা লাক > অ 'ক, লাক ] লক। "লাঁক দিরা  
পড়ে অ.প ৩৬। কেহ রকে সেই লাঁক ব.প ৭৮২; মারে এক লাঁক  
৭২৩। ঈ ১৩২। [ লাঁক কাল—একার্থক। "ম.ম ৩। [ লাঁকে



—লাক দেয়। “উর্ধ্ব লোকে জী.ম ২১৭। চাখ হেতাল লইয়া লোকে মম ১৩০। লোকে লোকে—ম.ম ৫৫, -২।]

**লাক**, -খ স.বিং [সং লক্ষ > প্রা লক্ষ, লাখ > বা লাখ, -ক; হি, ঠ, ও, মৈ, অস লাখ] ১ লক্ষসংখ্যক। “লাখ উদয় কর চন্দা: পাঁচ বাণ এবে লাখ বাণ হুই বি.প ২০৯। ২ বহু, অসংখ্য। “লাখ লখিমী-চয় লখি নালখি বি.প ১১৪। লক্ষ বক্ষ চিরে—কথা ৭৪। —খ ক্রি.বিং লক্ষবাব, বহুবার। “সোই কোকিল, অব লাখ ডাকউ বি.প ৪৮৪; বি.প ২০২। —ক, —খ বি ১ লক্ষ সংখ্যা, একশ হাজার। ২ লক্ষ টাকা; প্রচুর ধন। “লাখের হয়ে হইলাম শিখারী মম ২০০। [লাক-পঁচাশি গল্প—অত্যুক্তিপূর্ণ বা অতিরঞ্জিত গল্প। “গল্প করেন লাক-পঁচাশি। —না ২০২৩। লাখ কথার এক কথা—বহু সার কথার মধ্যে একটি সার কথা। লাখ কোটি—বহু কোটি; বহু। “চৈ.ভা ৩৩৫। লাখ টাকার বখা দেখা—দরিদ্রের ধনরাশির কল্পনা বা আকাশকুসুম। লাখ লাখ—লক্ষসংখ্যক লক্ষ, বহু, অসংখ্য। “লাখ লাখ শকট ক.চ ২৫। লাখ লাখ দেউতা চৈ.ভা ৩০৫। কত লাখ লাখ মুখ ন.প ৩৩৩। চৈ.ম ২৭। লাখে লাখ—লক্ষের উপর লক্ষ, বহু। লাখে লাখে—লক্ষ-লক্ষ সংখ্যাব, বহুসংখ্যাব। “অলি উড়ি পড়ে লাখে লাখে চ.দা ৮। লোক আসে লাখে লাখে বা.ম ৪১। লাখে লাখে খেয়ে শি ৭৮। লাগো লাগো—বহু, অসংখ্য। “লাগো লাগো ঢেউ উঠে। —শিশু ৮২। লাখের হওয়া—লক্ষাধিশক্তি, অর্থাৎ মহাধনী হওয়া। “ম.ম ২০০। আশী লাখ জন্ম—বহু জন্ম। “ব.প ১৮৪২।]

**লাকরি** বি [হি লকড়ী(লণ্ড)] কাঠ। “ভারে ২ “রি ম.গা ১৫। **লাকুটিক** পুং [লকুট+ইক (ঠক)] লণ্ডুধারী প্রহরী (পক্ষ)। **লাক্ষনিক** বিণ [লক্ষণ+ইক (ঠক); জী -কী] ১ লক্ষণসম্বন্ধী, লক্ষণাবৃত্তিপ্রাপ্ত। ২ লক্ষণাবৃত্তিযুক্ত, লক্ষ্যার্থক। “তাহা বাচকে লাক্ষিক: শব্দোহর ব্যাক্রকত্রিখা ক.প্র ২। ৩ গোঁণ, উপচারিক। ৪ পারিভাষিক। ৫ [লক্ষণ+ইক] লক্ষণজ্ঞ, অর্থাৎ যিনি শরীরস্থ চিহ্ন দেখিয়া, তাহার কল বলেন; সামুদ্রিকলক্ষণবিৎ, দৈবজ্ঞ। “উল্লাক্ষিক। যে মাং পুত্রিণাবিধেতি চ গো.রা ৬.২৩.৪; কল্পালাক্ষিক ১৭। **লাক্ষ্য** জী [১লক্ষ+অ (অহ)-র্ধ+জী আ (টাণ্), পুরো] ১ জতু, বাব, অলঙ্কার। “মতা ১.১৪৪.১০। মন্তু ১০.৮২। [পলাশ-প্রভৃতি বৃক্ষের শাখার পূজীভূত কীটবিশেষের দেহজ রস হইতে ইহা উৎপন্ন হয়। এই হেতু সংস্কৃত নাম ‘পলাশী’, ‘ভূমিকা’, ‘জতুকা’, ‘ক্রমাসন্ন’। এই রস গন্ধক-প্রাণক-মিশ্রিত জলে সিদ্ধ করিলে যে লাল রঙ হয়, তাহা ডুলার পাতে লাগাইলে, আলতা হয়; শিঠায় গালা হয়।] ২ লাক্ষ্যোৎপাদক কীট। ৩ সেবতী, সেউতী গোলাপ। “গৃহ, “ভবন (রী)—জতুরচিত গৃহ; জোঘর। “ভবন ভ ৩.১৬। “তরু (পুং)—লাক্ষ্যসম্বন্ধী বৃক্ষ, পলাশ। “তৈল (রী)—লাক্ষ্যদিসহিত পক্ষ তৈলবিশেষ। “প্রসাদিন (পুং)—লাক্ষ্যপ্রাবরিতা, পট্টিকালোত্র (অ.টা)। “বৃক্ষ (পুং)—কোশাভ্র; পলাশ। “রক্ত (বিণ)—লাক্ষ্য-রঞ্জিত, দ্যাবরক্ত। “রস (পুং)—লাক্ষ্যপ্রব, অলঙ্কার। “ন ৪.৫। মে ৫৮।]

**লাক্ষিক** বিণ [লাক্ষ+ইক (ঠক); জী -কী] ১ লাক্ষ্য দ্বারা রক্ত; লাক্ষ্যরঞ্জিত। “লাক্ষিকে বস্ত্রে ভটি ৫.৬২। ২ লাক্ষ্যরচিত। ৩ লক্ষ-সংখ্যাসম্বন্ধী।

**লাখ** অ ‘লাক’। [“পতি (বি)—লক্ষপতি, মহাধনী। “বাণ (বিং)—লক্ষগুণবর্ণবিশিষ্ট। “অল্প জিনি লাগবাণ সোণা চৈ.ম ৮১।] [লাখেক, -গেকের (জী.কী)।]

**লাখ(দেখ)রাজ** বিং [আ লা-খি.রাজ] বিকর (rent-free)। —রাজ বি বিকর ভূমি। “দায়—নিকরভূমির অধিকারী।]

**লাখেরাজ** অ ‘লাখরাজ’।

**লাগ** বিং [সং লগ > প্রা লগণ > বা লাগ; ‘লাগ’—ক্রি (কৈ. ৭.১৭); হি, ঠ, ও লাগ] ১ সলয়ভাব, সজ। “জী.কী ১২১। হুই চারি যোজন ধার, তবে মোর লাগ পার ক.চ ৫৫। চণ্ডী আসিলক্ষ্মণের না পার আমার বা.ম ৫১; পিছে লাগ পং. ১৮১। ২ সাহচর্য। “কুক-প্রেম সঙ্গে প্রতিষ্ঠা চলে লাগ লৈয়া চৈ.চ ২০ ৩ সাংক্‌স্কার, দেখা। “ম ৮৩৮। (বাঘ) আজ পায়াল্লি লাগ ক.চ ৭৬। বড় পুণ্যে তোর লাগ পাইবু সন্নিহিত অ.প ৩৯; ২৪। যদি লাগ পাই তোরে, পাঠাইব বগুরে বা.ম ১০৩; ১৫২। বি.পা ২৪০। হুটে লাগ পাইয়া কি না করিছে বল ম.ম ২৩৭। চৈ.চ ৬২.-৪। ভা.চ ৬২৩। ৪ দেবাং দেখা। “স্রোতে ভাসাইয়া দেও বধা তথা বার। দৈবগতি পারড়ীয়া বদি লগি পার—ম.ম ১০০। ৫ সন্ধান। “সর্বস্বীর নাহি লাগ ক.চ ১৪৩। গো.চ ৩৪২। বুজ্জে বুজ্জে লাউসেন না পাইয়া লাগ। বিস্ময় হইয়া বলে কোথা গেল বাঘ—জী.মা ৭৫। কোথা গেলে পাব লাগ বি.পা ৩১। চৈ.ম ১০৪। ৬ সারিধ্য। “শরত ভল্লুক বাঘ, বারণ আসি লব লাগ ক.চ ৫২.-৩। লড় হুই তিনে পাইল সপাগরের লাগ ম.ম ১৫৩। জী.ম ১১২। কুতভাগ পার লাগ লাখি কীল মারিছে ভা.চ ৪৪। ৭ দূর হইতে দর্শন। “ত্রিপুরা বুড়ার পাইল লাগ (মধ্য ব্রুদে) শি ২৪। ৮ নিকটবর্তী ঘোণা স্থান। “(রাজমল্লিকটে) বসিল আসন করি বার বেই লাগ জী.ম ১২৭। ৯ সজ, পাছ। “বাকডাঙবাক লাগি লইলেক লাগ জী.ম ১৬২। ১০ সমকক্ষতা, প্রতিদ্বন্দ্বিতা। “আদি কজি তুমি বাঘ, কেবা তোর পার লাগ, পবন জিনিতে পার জোরে ক.চ ৫৫। [লাগ ছাড়া—সজ ছাড়া। লাগ পাওয়া—১ সজ পাওয়া, ধরা। ২ সন্ধান পাওয়া। ৩ দেখা পাওয়া। ৪ লাগাল পাওয়া, ধরা।]

**লাগ** অর্ধ [সং ১লগ > প্রা ১লগণ (হে ৪.২৩০; অ ‘লাগ’)] > বা ১লাগ; হি, সি ১লগ, ঠ, ও, মৈ, ড, অস ১লাগ] ১ সলয় হওয়া; লাগা। “তিভিল বসন তন্ন লাগি বি.প ২১। ২ সংশ্লিষ্ট বা নিবেশিত হওয়া। “তখির (চল্লাতশের) শীতলতলে রত্নগুহ লাগে জী.ম ১৭১। (রথের) হানে হানে যতে লাগে অমূল্য পাণর চ.বি ২০১। হীরাবন রাশিকা লাগিছে ২৫৭.-২। ৩ লিপ্ত হওয়া; লেপিয়া যাওয়া। “(ইকুরস-গুড়) ঢাকিতে ঢাকিতে, লাগিল জিহ্বাতে চ.দা ১০৮। ৪ আটরি লয় হওয়া; আটরি যাওয়া। “বিবস বাতাসে ধূলা লাগে তার (সভোজাত শিশুর) গার—কৃ ৩৪০। ৫ স্পৃষ্ট হওয়া। “সে-পল-শীতল-বা লাগু কলেবরে চৈ.ম ২। ৬ অনুভূত হওয়া; বোধ হওয়া। “এমতি লাগরে বৃকের শোভা চ.দা ৫, সাপিনী লাগরে মোর ৭১। রূপ হেরি ভূপগণে লাগে চমৎকার ব.প ৮২২। কর্ত্ত মর্ত্তা পাতালে লাগে চমৎকার—কৃ ২৭৩। বন্দীকের ছত্র প্রার লাগে—ম ৩৩১। লগইতে লাগু তরাস—জা ২২২। ৭ গাত্রলয় হওয়া। “দেখিস যেন যা হয় না লেগে জলের কণা।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ৮ বাসাস্থত্ব হওয়া। “(ইকুরস-গুড়) পহিলে লাগিল মীঠ: এবে সে লাগিল মীঠ: চ.দা ১০৮; (অমিকো) লাগিল গরল ১১২; সে হুমায় লাগে ১১৪। সব লাগে তিতা।—জী ৪২। দিম ও চিরতা তিত্ত লাগে।—বিভাসাগর। ৯ বিদ্ধ হওয়া; বেঁধা। “জলের সক্রী, আহা করিতে, বড়লী লাগিল মুখে চ.দা ১১১। কর্পুর তাখুল, লাগে যেন শুল ভা.চ ৩১৭। ১০ বাসাস্থত্ব বা বসসা করা। “হুই জনে লেগে গেল বাক্যের তরঙ্গ।—কৃ ২৪৯। ১১ সজ্জ্বিত হওয়া; বর্ত্তান। “এ বখ কাহারে লাগে চ.দা ১০৯। আর বত পাণ-পুণ্ডাভাগ লাগে মোরে। পোষণার্থে পাণভাগ না লাগে আমারে—কৃ ৩। তোমারে লাগিবে মোর বখ ক.চ ১৪৪। বিবনাথ বিবা করে লাগে বিবভার ভা.চ ১৩০। ১২ বাধ্য দেওয়া; পীড়া কমান। “তোমার বচন মোর লাগিল কান্দে জী.কী ১৪০। হুণীয়ে পুজিলে লাগে।—হেম

১৫৬। ১৬ আরক হওয়া; আরক করা। “পুনর্ব্বার লাগে যুদ্ধ জিরাব রাবণে।—কৃ ৩৪৬। কস্তপ...লাগে বসিবারে বা.ম ১২। যৌতুক ...আনিবার লাগে বি.পা ৫২। ডাকিবার লাগিল ব.প ৩১; কহিবারে লাগে ২১১। পণ্ডিতে পণ্ডিতে বাব লাগে ভা.চ ৪০২। ১৪ নিকটে লক্ষিত ধাক্কা। “(শব্দার্থ) সমুখে পাহুকা কারি বাটা শিড়া লাগে জি.ম ১৪৭। ১৫ অভিযুক্ত হওয়া। “চিত্র দৃঢ় হওয়া লাগে মহিমাঞ্জন ঠেঙে ১৫৮। ১৬ কার্যকর বা সফল হওয়া। “লাগ লাগ নিশাটা জি.ম ১৫৫। লাগ লাগ নিশাটা: নিশাটা নগর জুড়ে লাগ জি ২১৭। না লাগিল আদান ব.প ৭৭৮। দোকানি বাজারে চলে বলে লাগ লাগ শি ৭৭। ১৭ উপহার হওয়া; জন্মান। “হাস্যে লাগিল দুখ ব.প ৭৭৮। শুনি লাগে ভীত চ.বি ৪২। এক উদ্ভববৃক্ষ লাগে কোটি কলে ১৫৮ ১৬০। ১৮ প্রবৃত্তি হওয়া। “অধৈর্যে সে কথা দ্বারীর কর্ণে লাগে।—চৈ ৭৮। ১৯ বিরোধী হওয়া। “খুশনা বলেন বিধি এখাও লাগিল কচ ১৪৮। ২০ পক্ষান্তে তাড়াইয়া যাওয়া। “কাকে যেমন লাগে কিলে, বাঘে লাগে কেউ।—দা ২০৪১। ২১ সঙ্গ লওয়া। “হত-ভাগ্যারা দেখে (যুবতীকে) ডাকিয়ে, পাকে পাকে লাগে গিয়ে।—দা ২০৪১। ২২ আসক্ত বা মোহিত হওয়া। “ওই রূপ দেখি, লাগি রৈল আশি ম.পা ৩৩। ২৩ দৃষ্টি পতিত হওয়া। “যে অঙ্গে লাগে দৃষ্টি অন্তরে না হেঁচি।—ব.প ৮২২। ২৪ অশ্রদ্ধা মনে হওয়া। “এহা বচন হেন বেন হেন লাগে গো.বি ১৭৬। ২৫ উপস্থিত হওয়া, হওয়া। “শান্তদ্বারা কেমন মতে আচে তোমার শ্রোত। দেখিলে নি দয়া লাগে পদ্মা পুত্রিবাক বি.পা ৩৬৭। ২৬ প্রণত হওয়া। “অপরায় কেমন অএ ঠাকুর লাগে চরণ।—গ ৬৬। রাই হে ভেজহ মান। চরণে লাগি তোহে সাথয়ে কান।—গো ২০৫। ২৭ বদ্ধ হওয়া, আটকান। “গাছে লাগি ছিঙিল সকল গজমুতী জি.কী ২৬৬। ২৮ ব্যস্ত হওয়া, খরচ হওয়া। “ভাল খেতে তেলে কড়ি লাগে। ২৯ অতীত হওয়া; যাওয়া। “মন থাকলে কাজ কস্তে কস্তপ লাগে? ৩০ সঙ্গ হওয়া, পাটা। “বাক্যে কোন শব্দের অর্থ লাগা। ৩১ প্রসঙ্গানুসঙ্গ হওয়া। ৩২ আবশ্যক হওয়া, দরকার হওয়া। “লাগে টাকা, দেবে সৌরী মেন। ৩৩ উপযোগী হওয়া। “খেয়ে হাগে, শুয়ে জাগে, সে কোন কাজে না লাগে।—প্রবচন। ৩৪ বাণা জন্মান। “মা বলে তো ডাকব না আর। লাগে কি না দেখব তোমাং—সিবিশচন্দ্র ঘোষ। ৩৫ ব্যাঘ্র হওয়া। “গগনে উঠিয়া লাগে হরিহরি-বোল চৈ.ম ১১০। ৩৬ দুর্ভাগ্য বা ভারত্ব বোধ হওয়া। “কলসী লাগিল কাঁখে, ছাড় রে অভাগী মাকে।—প.র ৫। ৩৭ প্রতিহত হওয়া। “পর্কত সমান চেউ লাখত লাগিল জি.কী ১৫৭। ৩৮ আঘাত করা; বাজা। “লাঠি লাগা। ৩৯ যুক্ত হওয়া। “খুলিল মনব দ্বার না লাগে কপাট ভা.চ ২৪৪। ৪০ সন্নিহিত হওয়া। “লাগায়ে তোমারে যত্ন, ভেঁই ছটকটি।—ম ৮৫৬। ৪১ উপভ্রম করা। “উহা গেলে সেই ভূত লাগিয়ে সভারে চৈ.চ ৩৪৫। ৪২ স্তম্ভ হওয়া। “দেখাব শরলোখান মোর লাগে ভার।—চৈ ১০৩। ৪৩ বিরুদ্ধাচরণে প্রবৃত্ত হওয়া। “মোকে কাল হইয়া লাগিল কাহাঞি জি.কী ১০২। [আঙন লাগা—১ অগ্নিসংযোগ হওয়া; পোড়া। ২ ক্ষয়প্রাপ্ত হওয়া। উঠে পড়ে লাগা—(গৌণার্থে) প্রাণপণে শক্ততা করা। তু' জুহু ভট ভূমি পড় উঠি পুণ লস্মিজা (যুদ্ধে ভটগণ ভূমিতে পতিত হইল, পুনর্ব্বার উঠিয়া (যুদ্ধে) লাগিল।—শৈ ২.১৬১।) এড়ে লাগা—এ 'এড়ে'। কপালে আঙন—১ পোড়া কপাল; গালিধিনেব। ২ লগাটে বহিনেত্র (শিবের)। “কোন গুণ লাই ভায় কপালে আঙন ভা.চ ২৫৫। আঙন লাগা—১ হৃদৈব বটা, বিশপ্ণাত হওয়া। ২ দুর্ভুজি হওয়া। কারখানা লাগা—কারখানা বসা। “মন্দির বানানে কারখানা লাগিরাছে ভ.এ ২২০। খিল লাগা

—অঙ্গের নিশ্পন্দতা হওয়া। গলার লাগা—১ গলার আটকান। ২ গলদাধীতে বেরনা বোধ হওয়া। (কাজে) গা লাগা—কার্যে উৎসাহ হওয়া। গার লাগা—১ শরীরে আঘাত করা। ২ তুলকার হওয়া; মোটান। ৩ কোন কথা অসহনীয় হওয়া। গুয়া লাগা—দুপারীর রসে নেশা হওয়া। “ব.প ২৪০। ঘর লাগা—ঘৃণি অনুভূত হওয়া। চোখ লাগা—কুদৃষ্টির কল কলা। চোখে লাগা—১ চোখে আঘাত করা। ২ দর্শনে অপ্রীতিকর হওয়া। ৩ দর্শনে প্রীতিজনক হওয়া। চোখে লেগে ধাক্কা—চোখের সামনে ভাসিয়া বেড়ান। জোড় লাগা—সংলিষ্ট বা মিলিত হওয়া। ডাক লাগা—বিষয় জন্মান। তার লাগা—বাদবোধ হওয়া। (কানে) তাল লাগা—শ্রবণপণ্ডি লোপ হওয়া। দম লাগা—বাসরোধ হওয়া। দাঁত লাগা—এ 'দাঁত'। দাঁতে দাঁত লাগা—দন্তপণ্ডি সংলিষ্ট হওয়া। দাগ লাগা—চিহ্ন অঙ্কিত হওয়া; কলঙ্কস্পর্ষ হওয়া। দিন লাগা—যুতাকাল নিকট হওয়া। “অপূচ ক'রে এমন কথা, দিন লেগেছে পারা শি ৮২। নজর লাগা—সর্ব 'চোখ লাগা'। নোনা লাগা—লবণরসের কার্য হওয়া। পা লাগা—পা অসাড় হওয়া। পাক লাগা—সর্ব 'ঘর লাগা'। পাহ লাগা—১ অহুসরণ করা। ২ শক্ততা করা। পোচ লাগা—জড়াইয়া যাওয়া (যুগ্মার্থ)। এয়ে লাগা—মর্দনশীল হওয়া। কের লাগা—১ বেড় লাগা। ২ জটিল হইয়া পড়া। ভাপ লাগা—অদ্ব্যুখিত বাষ্প গার লাগা। ভাব লাগা—রসানু-ভবজন্ত তত্ত্বরভাব আসা। ভাল লাগা—সুখকর বোধ হওয়া। ভেলকি লাগা—কুহক মুগ্ধ হওয়া, ময়মুগ্ধ হওয়া। ভোগ লাগা—দেবতার ভোগরূপে নিবেদিত হওয়া। “সন্ধ্যার ভোগ লাগে কীর-অমৃতকলি নাম চৈ.চ ২২। মন লাগা—মনসংযোগ হওয়া। মনে লাগা—মনে ভাল বোধ হওয়া; অতিমত হওয়া। মুখ লাগা—গুল-প্রভৃতির রসে মুখ কুটুট করা। হাঁক লাগা—ঘনবাস হওয়া। হাত লাগা—১ ভার-ধারণহেতু হাত অসাড় হওয়া; হাত ভার। ২ হাতে আসা; (অর্থাৎ) করতলগত হওয়া। হক লাগা—কি'ক লাগা। “কাঁপে বুক লাগে হক আতে ভা.চ ৩৯১। শি ৬৫। লাগিলী (জীলিলে)—“বুলিতে লাগিলী বড়ায় জি.কী ১৬। কহিবার লাগে—কহিব বলিয়া (অর্থাৎ কহিতে) আরম্ভ করা; বলা। “পুর্কের বৃত্তান্ত কিছু লাগে কহিবার।—ম ৮৮৮। ভাড়িবারে লাগে—ভাঁড়ার। “ভাড়িবারে লাগে ভোড়া মিখা কথা কৈরা বি.পা ৩০৫।]

জাঙ্গল বি [লাগ+>ল] ১ সাক্ষাৎকার, দেখা; লাগাল। “কোথা গেলে লাগল পাব ম.ম ১০। ২ সন্ধান। “চারি জাতির লাগল পাইল গো.চ ৩১২; বানিয়ার পুরে বিকির লাগল পা.এ ৩৫৬।

জাঙ্গল বি [লাগ+আ] সর্ব 'লাগ+।—গা বি: [ +আ+২ ] ১ সংলগ্ন, সংলিষ্ট। ২ সন্নিবেশিত, বসান, লাগান। “নানা বর্ণের শিলা লাগা মধ্যে মধ্যে তার চ.বি ৩৭।

জাঙ্গল বি সর্ব [লাগ+আ], হি ৭লাগ, ঠ ৭লাগ; ৩ ৭লাগা] ১ সংলগ্ন করা, জোড়া। ২ সংযোগ করা; লাগান। “বিমলা অঙ্গের চাবি লইয়া ঐ কলে লাগাইলেন ব.এ ৩৮। ৩ আটার জোড়া বা আটা। “টিকিট, বিজ্ঞাপন লাগান। ৪ লিপ্ত করা; মাধান। “চর্বি তেল লাগান। ৫ স্পর্ষ করান; ছোঁমান, ঠেকান। “গারগা লাগান। ৬ স্পৃহ হইতে দেওয়া। “ঠাণ্ডা, ভাত, হিন্. রোহ লাগান। ৭ মারা। “চাবুক, জুতা, বেত লাগান। ৮ বসান, খাটান। “জানালার কপাট লাগান। ৯ সন্নিবেশিত করা, বসান। “হানে হানে লাগাইছে এবাল পাখর বি.পা ২৯৭। ১০ নিবৃত্ত করা। “কাজে লাগান। ১১ রোপণ করা; রোপা। অশোক কিংবদন্ত লাগার বি.পা ১০২। ১২ ঘটান। “বারম লাগালে স্তেন কংস দ্বারাচারে জি ১৩১। ১৩ কাহারো বিরুদ্ধে কুসংসর্গ দেওয়া। “লাগান-ভাঙান। ১৪ দেবতাকে নিবেদিত করা।

“অবাচিত স্বীয়-প্রদান অন্ন যদি পাই। স্বাদ আনি, তৈছে স্বীয়পোশালে  
লাগাই।—চৈ.৮ ২২। ১৫ অভিনিবিষ্ট করা। “মন লাগান।  
১৬ বাধান। “কগড়া লাগান। ১৭ উতলয় করা; বাঁধা, ভিঁড়ান।  
“নৌকা লাগান। ১৮ সংশ্লিষ্ট করা। “থরের মধ্যে লাগি থুইয়া লাগাল  
কগাট বস ১৬। ১৯ ব্যার করা। ২০ প্রয়োগ করা। “বীর বত তর  
বহু ছিটা কোটা ছিল, একে একে লাগাইলা।—রা ১২৪। ২১ পরিধান  
করান; পরান। “রক্ত অলঙ্কার সব অঙ্গেতে লাগায় বা.ম ৪৫। ২২ বা  
ঘিয়া বসান; গাড়া। “৫৭ লাগান। [আঙুন লাগান—১ আঙুন  
দেওয়া। ২ নষ্ট করা। ৩, ৪ লাগান—চাষি দিয়া বন্ধ করা (বারাদি)।  
তাক লাগান—বিস্ময় জন্মান। দম লাগান—মাগকের ধুম এক দমে  
টানিয়া লওয়া। খোঁকা বা খোঁকা লাগান—সংস্র উৎপাদন করা। পাক  
বা পেঁচ লাগান—স্নেহ দেওয়া। ভেলকি লাগান—কুহকে মুগ্ধ করা।]  
**লাগাও, -গোয়া** বি [‘লাগ’+‘ও’—মূল; হি লগার (বি)] সংলগ্ন। “সে  
ঘরটা বন্ধ বাবুর বৈটকখানার লাগাও ছিল।—হ ১৩।  
**লাগাও** বি [‘লাগাল’+‘ও’—‘ড’; হি লগাতার] ১ লাগ, সংযোগ, সংযুক্ত।  
২ ক্রমাবয়, অবিক্লেদ ধারা। [‘যা’+‘ন’—নির্দেশে তেল বাহির করার  
নিমিত্ত সরিষার সহিত শোরসৌজা-ইত্যাদি মিশ্রণ রা ঘানিতে নিম্পেষণ।  
লাগাও মরা—সম্বন্ধচ্ছেদ হওয়া; ধারাবাহিকতা না পাকা। লাগাও  
মারা—সম্বন্ধ হির করা; সংগ্রহ ঘটান।]  
**লাগাত, -গাত** বি [‘আলগাত’] তদবধি, তৎপর্ধ্যন্ত। “ভূষণার  
খবর বলিতে (বন্দেআলি) একেবারে কোতোয়াল, বশী...লাগাতে  
খোদ কোঁজারের খবর বলিয়া কেলিল ব.প্র ৪৮২। সন্ধ্যা লাগাতে  
শক্তি পাইতে পারি ব.বি ৩৫৪।  
**লাগান** বি [‘লাগা’+‘অন’] সর্ধ ‘লাগান’। —গান বি [‘অপ্র’] লয়,  
বন্ধ। “ছুই নৌকা...বরকে উপরে লাগান করিয়া ঐ মস্তের চৌকীতে  
থাকে।—রামমোহন রায়। [‘লাগান’ (নি)-ভাঙান (নি)—লাগাইয়া  
হানোভঙ্গ করা, অর্থাৎ একের নিকটে অন্তের দোষ উল্লেখ করিয়া মন  
বিগড়াইয়া দেওয়া।]  
**লাগানি** বি [‘ন+ই’] ১ সর্ধ ‘লাগান’। ২ প্রভাবের উল্লেখ।  
“বলে তেমোর ঠাই করয়ে লাগানি চৈ.৮ ৭৫। ৩ একের নিকটে  
অন্তের দোষকীর্জন। “রাজার ঠাই বাই বহু লাগানি করিল চৈ.৮ ৩০৭।  
**লাগান** বি [‘কা লগা’+‘ম’] বলগা, ঘোড়ার রাশ। “ঈ ১২৫।  
**লাগাত** অ ‘লাগাত’।  
**লাগাত** বি [‘লাগ’+‘ত’] ১ লাগ, সান্নিধ্য। “লাগাল পাওয়া।  
২ দেখা। ৩ সন্ধান। (“মননামতী) ঘেরানের মধ্যে থরত লাগাল পায়  
ব.প ৩৬৮; জলর ভিতর হাড়ির লাগাল পায় ৭৭।  
**লাগালাগি** বি [‘লাগ’+‘আ’+‘লাগ’+‘ই’] পরস্পর-লয়, ঘেঁষাঘেঁষি।  
—লাগি বি ১ পরস্পরের সংলগ্নতা বা সংস্পর্শ। ২ পরস্পরের  
দোষোন্মেষ বা প্রতিষেধিতা।  
**লাগি** বি [‘লাগ’+‘ই’] ১ লাগ, সান্নিধ্য, লাগাল। “বরিশু ধরিশু’  
বলি লাগি নাহি পায় চৈ.৮ ২৫১। বামে ভিত্তি গেল, সর্বা কলেবর,  
তবু লাগি নাহি পায় ব.প ৭৮০। দুহাতে দানালে হালে বার লাগি পায়  
(ঈ)। ২ সাক্ষাৎকার, দেখা। “পথে বাইতে নারদ ভ্রমের লাগি  
পাইলা চৈ.৮ ১৩৫। বোঁসার ঘরে বার লাগি পায় ঈ ২০২। পথে লাগি  
গেয়ে, এক পোয়ালিনী, লোয়া গেল মোরে ঘরে।—জা ৬০। ৩ সন্ধান।  
“বে বাড়ের তরলবাশী, তারি লাগি পাও। ডালে মূলে উপাড়িয়া সাগরে  
ভাসাও।—চ.পা ৮২। তার লাগি না পাইল চৈ.৮ ২০৩। ৪ পন্ডাৎ  
ধাবন; ক্রত গম্বয়ন। “অব পরিহরি আসে ধার্যা বার রড়ে। তবু  
বহুসেবরত লাগি নাহি ছাড়ে।—ঈ.ম ১৭৯।  
**লাগি**, **লাগিয়া** অবা [‘লাগ’+‘ই’, ইয়া; তু ‘সং’+‘লগ’—লগিয়া]

প্রা/লগুই (পৈ)>বা (লগুি) লাগি; পড়ে; হি লগ, -সি, লাগি;  
ঠ লগি; শু লগি; বৈ লা, লাই; সি লগি, -সে; দেপালী ‘দাগি’  
(C.G. 375); লাগাইয়া (চাকা)] ১ নিমিত্তে, উদ্দেশে। “হুয়ের  
লাগিয়া, এ ঘর বাঁধিলু। আঙুনে পুড়িয়া গেল চ.পা ১০৯। বৈ লাগিয়া  
পলু, করিলে সে কল, কলালে আঙুনে এতেক দিনে ন.প ২৩৮। ২ হেতু,  
কারণ। “কাল বিরহ তুরা লাগি: তুরা অভিমান লাগি সেই আকুল  
বি.প ১০৫। কীদে ক্রাম লাগি চ.পা ১১৫। হতিনা আইলু আমি তোবার  
লাগিয়া—ম ১১০০। কি লাগিয়া কান্দ বাছা ক.চ ২১১। [হুয়ের  
লাগিয়া—হুথসম্বন্ধে লয়, অর্থাৎ আসক্ত হইয়া; হুথের আসক্তিতে,  
আশায় বা নিমিত্তে।]

**লাগি** বি [‘সং’+‘লয়’>প্রা ‘লগু’ (পৈ)>বা লাগ; হি, ঠ লাগু; শু  
লাগ; সংলয়, সন্নিহিত। —ও বি [‘লাগ’+‘উ’] সাক্ষাৎকার, দেখা।  
“কোতরাতে লাগি পাইয়া বাজিল কীকালি বি.পা ২৪২।

**লাগু** বি [‘লগু’+‘ইক’ (ঠক)] সর্ধ ‘লাকুটিক’।

**লাগে** অবা [‘লাগি’+‘গে’ (মিলের জন্ত)] নিমিত্তে। “হাম নহ নারী  
তরা মাথব লাগে বি.প ১১০।

**লাগোয়া** অ ‘লাগাও’।

**লাগ্য** বি [‘লাগ’+‘গ্য’] তু ‘সং’+‘লগ’>প্রা/লগু] সন্ধান।  
“ধিরানেতে মএনা বৃদ্ধি সইন্তার লাগ্য পাইল গো.চ ৩৬-৭-৮।

**লাগব** ক্রী [‘লগু’+‘অ’ (অণ)] ১ লগুভাবে, ক্রিপতা, শৈথল্য। “গো.রা  
৪.৪২.৪; হত ৬.৩৬.৫৫। দর্শিতালাঘবক্রিয় মাথ ১২ ৬। গতি ক.স  
১.১৫, মলিনাথ। ২ অগুরুত্ব, লঘিমা। “বাজ ৩.৭৬। ৩ সম্ভাব,  
প্রদান। “মমু ১১.২০৪। ৪ ক্রিপপ্রয়োগ, শীতগামিতা। “এন্ত’ মহা  
১.১৩৫.১৮। ৫ ক্রৈবা, অকিঞ্চিৎকরত্ব। “নির্কীর্ণালাত’ ক.স ২.২৩।  
৬ চাপলা, লোলতা। “যুজি’ রা ২.৫৮.৩০। ৭ ন্যূনতা, অল্পতা।  
“দোবন্ত দুষ্টী গুরুলাঘব ৩.৬.১৮। ৮ পরিমিতভাবে, সংযম। “আহার’।  
৯ আরোগ্য, আরোগিতা। ১০ অনাদরবিষয়ত্ব, হেয়তা। “গী ২.৩৫।  
১১ নীচত্ব, ক্ষুদ্রতা, হীনতা। “সেবাং লাঘবকারিণী—মু.৩.১৪।  
১২ অল্পদোষত্ব। “গুরুলাঘবমর্থানাম গো.রা ২ ৫৫.৬। ১৩ বাক্য-  
সংক্ষেপ। ১৪ চক্ষুশাঙ্ক্যে হ্রস্বমাত্রতা। ১৫ তীক্ষ্ণতা। “বিনেতু-  
রত্নব্যপরিগ্রহোহপি বুদ্ধিলাঘবং প্রকাশয়তি মা.বি ১৩৩। ১৬ (বাঙলায়)  
অগমান। “বাহের করি দেও তাকে লাঘব করিয়া ম.পা ১৬। অর্জুনের  
পরাজয় হইছে লাঘব অ.প ১০৯। নহে বা পাইবা লাঘব মাস্ত পরিহরি  
গো.বি ৮৭। ক.চ ১১; ভাঁড়নুত্তের লাঘব ১০৯। চৈ.ভা ২৫। বা.ম  
৪৬। ১৭ দণ্ড (অসাধু)। “কুজীপাকে হইবে লাঘব ম.পা ৮৭।  
১৮ লাঘবযুক্ত, লঘু (অসাধু)। “রাঘববিক্রমে, লাঘবগরব...রক্ষণ-  
রাজ—মে ১ ৫। [অমুপ্রাসহেতু ‘লঘু’-স্থানে ‘লাঘব’] [‘কারী  
(-রিণ)—লঘুতাজনক, হেয়তাকার।]

**লাঘবতা** বি [‘ব’ সাধু; শু ‘তা; ঠ ‘রট’] হেয়তা। “ভ.প্র ২৫০।  
**লাগল** বি [‘সং’+‘লাগল’] নাঙল। “শিও ৪৬।

**লাকট, -টা** বি [‘অ’+‘বোটা’] উলঙ্গ। “জলেত নাখিলী লাকট হইয়া  
ঈ.কী ২৬২। লাকট দেখিয়া চাঁদ নাহি উঠে তরে (তটে) বি.পা ২৩৯;  
২৪০। লাকটা ম.পা ১৮; ২৯।

**লাকটলাকট** বি [‘ট+ভাকট (ভাকড়)'] উলঙ্গ ও ভাঙে মস্ত।  
“লাকট-ভাকট তালে পোতে শশিকলা ঈ ৭৭।

**লাকটা** অ ‘লাকট’।

**লাজল** ক্রী [‘লজ’+‘অল’ (কলচ)-ক, পূর্বো] ১ ‘ভূমিসারী’, ভূকর্ষণ-  
যন্ত্রভেদ, হল, সীর। “সুনং কুমুদ লাংলম্।—অর্থ ৪.৫৮.৫। গুরু-  
বসুর্কেন ১২.৭১। রা ১.৩৬.১৩। ২ লাজলকার সূচকবিধি।  
৩ ভালবৃক (ভালকটে দাঁবা হর বলিয়া)। ৪ কলাপকর্ষণার্থ

লাজাঙ্গকৃতিত্বঃ ৭৩; আকশি। "রা ২.৩২.২২, টীকা। ৫ পুণ্যবিশেষ।  
৩ অর্ধোত্তর চক্রপুং। 'অর্ধোত্তর চ লাজল'।—বৃহৎসংহিতা ৩.২।  
৭ শির।—সং পুং লাজি (বাগ্‌ভট—S.W.)।—লীঃ ক্রী [ 'ল+ক্রী  
ই (ক্রী.) ] রাগা; শালপণী; কাঁচড়াশাক। [ 'এহ (পুং)—'হলগ্রাহক',  
কুমক। "পা ৩.২.২, সি। "চক্র (ক্রী)—কৃষিভাণ্ড্যভরণার্থ হলকৃতি  
চক্র। "দণ্ড, -ওক (পুং)—লাজলের দণ্ড; দিশ। "ধ্বজ (পুং)—'হল-  
চিহ্ন', হলধর। "মহা ৫.৩.৪। "পদ্ধতি (ক্রী)—'হলকর্ণপথ', লাজল-  
রেখা, শীতা। "কাল (পুং, ক্রী)—লাজলমুখলং হুস্তাএ মোহকলক। ]  
[ক্ষেতে লাজল দেওয়া—লাজলে ক্ষেত্রকর্ণণ করা। "রা ৩২৮। ]

লাজলা বি [ 'ল+জা' ] হলধর, বলরাম। "ব.প ২৫৬।  
লাজলাপকর্ষী (-বিন্) বিণ [ 'ল+অপ-৭কৃৎ+ইন্ (বিনি)  
-ক-১ব; উ.ভ ] লাজলাপকর্ষক (বৃষ)।  
লাজলিক বিণ [ 'ল+ইক (ঠক); ক্রী -কো ] লাজলসম্বন্ধী।—লিক পুং  
হাবরবিবর্তন।—লিকা ক্রী লাজলীকৃক।—লিকী ক্রী বিবলাজলিয়া গাছ।  
লাজলিকা, লাজলিকী অ 'লাজলিক'।  
লাজলী<sup>১</sup> (-লিন্) বিণ [ 'ল+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-লিনী ] ১ লাজল-  
বান্। "মহা ১.১২১.৫৫। ২ হলকারদণ্ডবান্। অ 'লাজল (ঃ)। "রা  
২.৩২.২২।—স্রলী পুং ১ বলরাম। "পুংমে ৪২। য ২৪৬। ২ নারিকেল-  
বৃক (অ.কো)।

লাজলী<sup>২</sup> অ 'লাজল'।  
লাজলীশা, -শা ক্রী [ 'ল+শা, -বা; য.ত, লক্‌ষ্যবাণি ] হলদণ্ড।  
লাজলীশা অ 'লাজলীশা'।  
লাজা বি [ সং নর > প্রাণপণ, \*পণ > বা (নজা) লাজা; হি নংগা ]  
১ উলঙ্গ। "গণেশ ৫৫.১০০। ২ কোমমুক্ত (অসি)।  
লাজ্জ(জ)ল ক্রী [ ৭লজ+উল (উলচ)-ক, বৃদ্ধি, উ ৪.২০; 'লাজল' (অ.টী,  
নারহন্দরী) ] ১ বালগি, পুচ্ছ, লেজ। "গো.রা ৫.৩.১। নথলাজলগ্রহণ।  
—হি ১.১০৫। ২ কুল। ৩ শেক। [ 'চালন (ক্রী), 'বিক্ষেপ (পুং)  
—লাজলবিধুনন, লাজলকম্পন। "হি ২.৪০। 'বিক্ষেপ কৃ.স ১.৩।  
লাজলী (-লিন্) বিণ [ 'ল+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-লিনী ] লাজল-  
বান্।—লী পুং ১ বানর। ২ ধ্বন্ত ওষধ।

লাচাড়ি, -ড়ী, -রী, -রী বি [ লহচাড়া > লাচাড়ী, অ 'নাচাড়ি' ]  
সর্ব 'নাচাড়ি'। "লাচারি ম.গা ২৫। লাচাড়ি গো.বি ২৪। লাচাড়ী  
বা.ম ৬; ১১; ৪৪। লাচারী ম.পা ৭, লাচাড়ি ২৭, ৪৪; লাচাড়ী ৩০, -৫,  
৭২। "রী ব.প ২২৮। [ প্রাচীন বাঙলায় লাচাড়ীর ছন্দ ও বিবরণ এই-  
রূপ দেখা যায়;—১ "বিলাপ দীর্ঘ ছন্দ, লাচারি (ম.গা ২৫; গো.চ  
৩৮) —বিলাপবিষয়ক দীর্ঘ ত্রিগণী ছন্দের প্রবন্ধ। ২ "লাচাড়ী ভাগ,  
করণ ভাটিয়াল (বা.ম ১১; ৭৩) —করণরসাত্মক পরার ছন্দের প্রবন্ধ।  
৩ (ক) ভাগ লাচারী—ইহা 'পতিশোকে রতির ক্রন্দন', 'পতির  
পুনর্জীবনলাভ' বিষয়ে প্রবন্ধ। ছন্দের প্রতিচরণে দশ অক্ষর,—'কান্দে  
রতি মোটাই ভুবনে' ইত্যাদি (ম.পা ১৭; ২৪)। (খ) ভাগ লাচাড়ি  
—ইহা পরার ছন্দ। ইহার পূর্বে ভগবতীর তব, পরে এই প্রবন্ধ (ম.পা  
২৭)। ৪ চৌপদ লাচাড়ি—ইহার বিবরণ 'পত্নীর রূপবর্ণনা', 'পতির  
রতিপ্রার্থনা'। ছন্দে চার চরণ, প্রত্যেক চরণে ছয় অক্ষর,—'শুন হে  
হৃদয়, এএ প্রাণেশ্বর। হেরি মুখ তোর, চিত্ত নিল হরি'—ম.পা ২৪।  
৫ জোড় লাচাড়ি—বিষয় 'হরপৌরীর যুগলরূপবর্ণনা'। ছন্দ দীর্ঘত্রিগণী  
(বা.ম ৫)। ৬ বোড় লাচাড়ী, ভাগ—'জোলে ঝালু মালুর প্রতি মনসার  
উক্তি'—ইহার বিবরণ ছন্দ পরার (বা.ম ২০)। ৭ করণ লাচারী  
—সর্ব (১)। "ম.ম ১৮। সাধারণভাবে 'নাচাড়ী' বা 'লাচাড়ী' ছন্দ  
দীর্ঘত্রিগণী, কচিং পরার বা অজ ছন্দ আছে। বোধ হয়, ইহারও  
লাচাড়ীর দ্বারা গীত হইত। বিজয় ওগুর মনসামললে "পরার লাচারী"

(ম.ম ৩), "পরার এড়িয়া বল লাচারীর গীত" (ম.ম ৭; ১০) —এইরূপ  
উল্লেখ, 'লাচাড়ী' পরার নহে, বৃথা বার। "লাচাড়ি নির্ণ ছন্দ" (টীকা)  
—দীর্ঘত্রিগণী (গো.চ ৩৮১)। ]

লাচাড়ী অ 'লাচাড়ি'।  
লাচারি বি [ লা+চারি; হি, ঠ 'র ] নিরুপার, অনন্তগতি। [লাচারে  
—নিরুপারভাবে। "মজুমদার দেখিল বিবস প্রমাদ, না বলিলে ছাড়ান  
নাই,—লাচারে লাঠি ও বেগুন রাখিয়া কথা আরম্ভ করিল আ.হু ১১৬।  
লাচারি, লাচারী অ 'লাচাড়ি'।

লাছ<sup>১</sup> বি [ নাছ > 'ছ' সর্ব 'নাচ' ] "জম রাজার লাহ শূ ১২৫।  
লাছ<sup>২</sup> সর্ব [ লাজ > লাহ ] ১ (লাজ্যর আটার মত) দৃঢ় আটার  
বাধা। ( "বুকের পৃষ্ঠতে লাজিল রমা পাটের বসন ম.ম ৬। ২ হাসন  
করা; রাখা। "পাখ লাজিল সারি সারি ম.ম ২৪; খই খই রচনা  
লাছিল ঠাই ঠাই ৬২; ১৩৪। ৩ আটক করা; আটকান। "আতুর  
(আতুড়) লাজিরা নাগ বসিলা মনোহর ম.ম ৮।

লাছা বি [ সং লাজা > প্রা লজা, \*লজা > বা লাজা; হি লাসা ]  
লাজা; (গৌণার্থে) আঠা। "মন পক্ষি ইহা নীনের লাজাত বাজাএ :  
মন পক্ষী গোঁধাথে লাজাত বাজাএ (টীকা) গো.বি ১৩৭।

লাজ্জ সর্ব [ জা, প—লাজতি; সেট ] ১ ভৎসন। ২ ভর্জন।  
লাজ্জ<sup>১</sup> পুং বহব [ ৭লাজ+জ (যজ)-৭র্ষ ] ১ ভূষ্টাভ্য, খই। "ভূষ্টাভ  
ত্রিহো লাজা।—কাত্যায়ন ২৮.১। "শুক্রবর্জকেন ১২.১৩। রা ১.৫৩.২।  
রমু ২.১০; ৪.৭। লাজা বরিসস্ত অ.প ৩২। মৌর্যক লাজা।—হু ৪৩।  
সদধি লাজ জী.ম ১২৩। বি.পা ৫২। হুবরণ ভাজন। লাজহি ভরি  
ভরি। রাখহ নয়ন সমীপে।—গো ২২৬। ২ আর্জিতকুল (S.W.)।  
—জ ক্রী ১ (বহব) সর্ব 'লাজ' (পুং)। ('ধাতানি' ভূটানি 'ভূটিভাভা-  
লজানি (ভাঃপ্রকাশ, শ.ক)। ২ উল্লী।—জা' ক্রী সর্ব 'লাজ' (পুং)।  
"আদ্য লাজা: গো.রা ৪.২৫.২৬। শর্করালাজানবৃকৈ: (হৃকৃত)।  
যুতলাজাকৌতুপশ্চ।—বৃহৎসংহিতা ৪৩.৬০। [ 'মণ্ড (পুং)—খইএর  
মণ্ড (হৃকৃত)। "মুষ্টি (বি)—মুষ্টিমিত লাজ; এক মুঠা খই।  
"বরবিহে লাজমুষ্টি অ.ভ ১৭। ]

লাজ্জ<sup>২</sup> বি [ সং লজ্জা > বা (লাজ) 'জ; হি, ঠ, ও, অস লাজ; টে  
লাজ, -জা; লেহাজ (বালমহ) ] ১ দ্বীপভাবহীন লজ্জা। "আই আই  
কি লাজ ভা.চ ৭৮। ২ সর্ব লজ্জা (১)। "এ বোলে বুলিওঁ কাজ না  
বাসসি লাজ জী.কী ৪৮; ৫০। যে লাজ পেয়েছি হাটে কৈতে লাজ পর  
ভা.চ ২৮৬; তোরে বলি প্রিয় সই, লাজে কারে নাহি কই, পাছে  
জানে জনক জননী ৬৭২। ৩ পরাভবজন্ত সঙ্কোচ। "তোর পাখ দেখি,  
রাতা উতপল, লাজে লুকাইল জলে জী.কী ৪০। [ 'উলী (লাজ+উলী,  
'ওয়ার' )—লজ্জাশীলা। "বেতা ইহা লাজউলী। মুখ গোড়াহ তার  
আঙুন জালি।—ব.প ২। তু 'সলজা গণিকা নষ্ট।—চাপক। "বীজ  
(অস—'বিজ'—লাজ-কাজ) লজ্জার কার্য; লজ্জা। "আগন লজর কাজ,  
কহিতে বাসিয়ে লাজ, তবু কহি লাজবীজ খাইরা ৫৫.৮। লাজ  
পাওয়া, লাজের মাথা খাওয়া—লজ্জা তাগ করা। "লাজ খাওয়া আহু  
কিরে ভা.চ ৭০০। লাজ বাসা—লজ্জাবোধ করা। "শি ৭২। লাজে  
মরা—লজ্জাতিশয়ে মৃত্যবৎ হওয়া; অভিলঙ্ঘিত হওয়া। লাজের মাথার  
বাজ হানি—সমূলে লজ্জা ধ্বংস করা; একেবারে নির্লজ্জ হওয়া।  
"লাজের মাথার হানিয়া বাজ। সাধরে বাসা বিপরীত কাজ।—ভা.চ  
৩৪৫। লাজেসি—লজ্জাতে। "লাজেসি হারারিএ কাজ জী.কী ১৮৭। ]

লাজ্জ<sup>৩</sup> অর্ধ [ সং ৭লসজ্জ—লজ্জ > প্রা ৭লসজ্জ > বা 'জ; হি, ঠ,  
ও ৭লজ ] লজ্জা পাওয়া 'চাঁচর চিকুরে বেগি লাজ, হেরিতে কাল-  
সাপিহি লাজ।—প.ক ২৬৫৭।—জা' অর্ধ [ লাজ+জা'২ ] সর্ব  
'লাজ'। "মৃত্তিক বচনে লাজারল কাহ বি.প ১৭২।—জা' সর্ব

[+আ-; তু 'সং ১/লাজার > প্রা ১/লাজব; ১ ১/লাজর] লজিত করা। "কঠোর গভীর ধ্বনি...বার শুনে কোকিল লাজার ঢেঁচ ৩৪২। [লাজ লাজাই—লজাক লজা দিয়া; একেবারে নির্লজ হইয়া। "লাজ ('লাজে'—প ক) লাজাই কহু এক বেরি।—জা ৩। লাজাই—লজা পাই। "জী কী ৩৫৫। লাজে লাজারলি—১ লজার লজিতা হইল। "লাজে লাজারলি গোরি প ক ২৬১। ২ লজার লজিত হইল। (নাগর-শেখর) লাজে লাজারলি ২৬০০।]

লাজা<sup>১</sup>; লাজা<sup>২</sup> অ 'লাজ', লাজ<sup>৩</sup>।

লাজাঞ্জলি পুং [বত] অঙ্গলিমিত লাজ। "হতবহে লাজাঞ্জলি: কিপাতাম্ ক.ম ৪২২। মজল<sup>৩</sup>।—কান ২০।

লাজুক বি [লাজ+উক<sup>৩</sup>, ১ লাজরট (লজাবৎ)] লজাশীল। "নববধু আঁধা মোর, লাজুক লাজুক ঘোর অ.শু ২১।

লাজুক লক [ভা, প—লাজিতি, সেট] চিহ্নীকরণ, লক্ষণ।

লাজুক রী [১/লাহ্+অন (লাউ)-৭, তু 'সং লক্ষণ > প্রা লক্ষণ (হে ১৩০)] ১ চিহ্ন, লক্ষণ, অক্ষ। "রঘু ৩৫৩, কবেণ রেখাক্ষজ-লাহুনে ৩১৮। ভগ্নতোষণবিজলাহনময়: উ.চ ৪২০। বুলং বদুশে নৃপলাহনম্ ভ ১১৭১। হরিণলাহনমৌলি ক.চ ২২। বদন শারদ শশী সদা শোভা পায়। লাহন যুগের আঁধি তেঁই দেখা যায়।—বা ৭ ৭৪। ২ চক্রাঙ্ক, কলঙ্ক। "অনাবিকৃতলাহুনে (চন্দ্রোণ) কু স ৭.৩১। ৩ ব্যাবর্তক বা বিশেষ লক্ষণ। "জীবৎস"। ৪ বিশেষক শব্দ, বিশেষণ। "জীকটপদলাহন:...ভবভূতি: উ.চ ১৩২। ৫ নাম। ৬ সীমা-চিহ্ন। ৭ অপবাদ, কলঙ্ক। মিথ্যাভাবে ভূমি মোর কবহ লাহন।—ম ৪০৮। লাহন হইল মোর মপা ৪০৭। ৮ (বাঙলায়) হুর্দশা, দুঃখবহা। "লাহন করিল মোরে হীনতা পাইয়া মপা ৪১.৩, শনিগ্রহ হেতু মোর হইছে লাহন ৭৪, ৭৯। ৯ অপমানভূতক দুঃখবহা। "ভাকুর লাহন দেখি মহাবীর হাসে মপা ৬৪। ১০ অতি-প্রমত্ত অবস্থার। "বিশাই বলেন বুধা করাহ লাহন।—শি ৭১।

লাহুনা বি [লাহন > না: হি লাহুনা] ১ দোষারোপ, অপবাদ। ২ ভৎসনা, নিন্দা। "প্রভু কহেন,—জীমিবাস। ছাড় বিড়না। সতে মিলি কর মোর কতেক লাহুনা—চৈ.চ ৭৮। ৩ দুঃখবহা, হুর্দশা। "অপমান করিল লাহুনা বা ম ৮৩। লাহুনার বাকী কি আর রাখতো।—না ৭১। শৃগালের হাতে। দিয়া সিংহের লাহুনা।—না ১৩৩। কাপুরুষতার হতে সতীর লাহুনা।—কা ২২। (সন্ন্যাসী) নিজের করিতে চাহে নির্দয় লাহুনা চ কা ২৭। (কসাইএর) অনেক লাহুনা করিয়া প্রাণমাত্র রাখিয়া ছাড়িয়া দিল ব.প্র ৫০০।

লাহিত বি [১/লাহ্+ত (জ)-ধ] ১ চিহ্নীকৃত, লক্ষণাবিত। "জলজাসিগদাশাং চৈলাহিতমুর্জিত: বধু ১০.৬০। ২ উপেত। "চক্রবর্তি-লক্ষণ" ক সা ৪৩২১২। ৩ (বাঙলায়) চিহ্নযুক্ত, প্রতীকস্বরূপ। "হইবে জমিতে....কপালে দাসত্ব-চিহ্ন ধরিয়া লাহিত ?—হেম ১২২। ৪ তুলনার অপকর্ষচিহ্নযুক্ত, অপকৃষ্ট, হীন। "পদ্মিনী-রূপের তুলা, কেহ নহে, সকলি লাহিত।—রজ ৮৫। ৫ তিরস্কৃত, নিষিদ্ধ, অপমানিত।

লাটি<sup>১</sup>, -টক বি [লাট+অ (অ-); জী-টী, -টকা] লাটদেশস্বকী, লাটদেশপ্রচলিত। "লাটিকা (রীতি) সা.দ ২২, লাটী (রীতি) ৫। —ট পুং [রাট] মূল] ১ (বহু) দেশবিশেষ, দক্ষিণদেশবিশেষ (কাব্যাদর্শ ১.৩৫, টিকা), গুজরাটের অংশবিশেষ। "(দসৌ) লাট-দেশে ভতো রাজ্য: স কণাটযুতে নৃপ: ক সা ৭৮.১১২। ২ লাটবাসিগণ। "মহা ১০.৩৫ ১৭। ৩ লাটরাজগণ, লাটরাজ। ৪ (লাটদেশীয়) বস্ত্র। ৫ জীর্ণ ভূষণাদি (শ.ক)। ৬ পণ্ডিত (A)। [জেন (পুং)—লাটবাসিগণ। "নাবী (জী)—লাটদেশীয় জী। "বিবর (পুং)—লাটদেশ।]

লাটি<sup>২</sup> বি [সং নট > প্রা গট্ট > বা (নাট) লাট, অ 'ল'; তু 'লাট' (৫)] নট, পাট-ভাজা। [কাপড় লাট করা—মৃতম কাপড় পাট-ভাজা করা বা ঘাটিয়া নট করা। লাট খাওয়া—নট হওয়া, অর্থাৎ সম্পূর্ণভাবে বাহির না হওয়া। "বসন্ত, হাম লাট খায়। জুতিয়ে লাট করা—পান্ডাকপ্রহারে নটপ্রায় বা মৃতবৎ করা।]

লাটি<sup>৩</sup> বি [নাট > 'ট, অ 'ল'] ১ রজ, আমোদ, কৌতুক। "মাহ-রাজা মীনের মিলনে কবে লাট জী ৬৪। ২ মুহুরিদের ভান। "উঠ বাপা কর কোন লাট।—ছ ৭৭। ৩ [হি লাট (লাটি?)] ভক্ত। "আশোকলাট।

লাটি<sup>৪</sup> বি [E lord] ১ প্রভু, অধিপতি, কর্তা। "ললীলাট। ২ ভারতের রাজপ্রতিনিধি প্রধান শাসনকর্তা। "বাহাদুর, 'লাইব, ভোট', বড়"। ৩ লডবংশীয় ব্যক্তি। "লাট টমসন।—হেম ৩৮১, লাইব লাটের আমল ৩৮৬। [বিলাতের লর্ড-বংশীয়রাই লাট হন। তাহাদের উপাধি হইতেই 'লাট'।] ৪ (উপহাসে) লাটের মত ক্ষমতা-পন্ন ব্যক্তি। ৫ [E lot] ভূমিখণ্ড। ৬ জমিদারীর অংশ, তালুক, মহাল। ৭ নীলামে বিক্রয় দ্রব্যসমূহ বা মহাল। "নীলামে লাট ডাকে।—না ২১৩২। ৮ রাজস্ব-অনাগণ্যে সরকারের নীলামে বিক্রয় কৃত সম্পত্তি তালিকা। [লাটে গুঠা—বিক্রয়ার্থ লাটভুক্ত হওয়া। লাটের কতি—মহালেব রাজস্ব দেওয়ার দক্ষ। লাটের খাজনা—সরকারের মহালেব বাজস্ব। লাটেব দিন—মহালের রাজস্ব দেওয়ার তাবিখ।]

লাটপাট বি [লাটপট > 'ট] লাটপটভাব, দোহলামানভাব। "জলের হিরোলে দুহে করে লাটপাট।—শু ৬।

লাটবন্দী, -ন্দী বি [হি 'ন্দী] লাটের তালিকাভুক্ত। "মহাল দুই তিন বৎসর বাকি পড়াতে লাটবন্দি হইল আ ছ ১৬২।

লাটবন্দী অ 'লাটবন্দি'।

লাটমন্দির বি ১ সর্ষ 'মটমন্দির'। ২ [লাট+মন্দির] কৌতুক-গাব, দম্পতিব লয়নগৃহ। 'এধু নৈথা শুইয়া থাক লাটমন্দির হবে গো চ ৬৮।

লাটাই বি সর্ষ 'নাটাই'। 'ভড়িৎ-মৃত্যব 'হ মাটি কুকে ২০।

লাটাইপ্রাঙ্গণ পুং [উলো] লাটবাসী প্রাঙ্গণ অথুপ্রাঙ্গণবিশেষ। 'এ প্রায়ে লাটজনপ্রায়দ্বারাটপ্রাঙ্গণ: (সা.দ ১০২)। [ভাৎপর্ধবিষ অব্যবহারে ভেদ থাকিলে, শব্দ ও অর্থের পুনরুক্তিকে লাটাইপ্রাঙ্গণ কহে (সা.দ ১০৭)।]

লাটিকা, -টী জী [লাট, -টক+জী ঙ, আ (টীপ, আপ)] ১ লাট-দেশীয় রীতিবিশেষ (style)। [ইং বৈদর্ভমিশ্রিতা পাকালী রীতি। ইহাতে মুকুমারগুণবাক্য পদবিস্তার থাকে (সা.দ ১৫)। ২ লাটদেশে ব্যবহৃতপুঙ্খ প্রাকৃতভাবাবিশেষ। "কাব্যাদর্শ ১৩৫।

লাটিঘাটি বি [লাট+ই+ঘাটি] নটপ্রায় অবস্থা ও হীনতা, হুর্দশা। "দেশের ভিতর তুমি পাও 'টি ম.ম ১১৭।

লাটিম; লাটিমাল অ 'লাটিম, লাটিমাল'।

লাটি<sup>১</sup> বি [লা+পাটি, অ 'পাটি'] লাকপটিকা, লাকার পাট। "(দিকে) আলতার বদলে লাটি ক চ ২৪৬।

লাটি<sup>২</sup> অ 'লাটিকা'।

লাটি<sup>৩</sup>, -টি, -টী বি [সং বট > প্রা লটটি (হে), লটী (প্রা.প্র ২.৩২) > বা লাটি, -টী, -টী, হি লট্ট, -ট, লাটী, ১ লট্ট; বৈ, অস লাটী, লাড়ি (চট্রায়), তু 'লটি' (গো বি ১১৬)] ১ লম্বড়, দণ্ড, মোটা ডাঙা (cudgel)। "হারে লাটির বা গো চ ১৭৪। লাটী হাখে গুঠাগাধ্য আছেন ছবারে চৈ.চ ১১১। লাটির আগায় নীল বুনিয়ে নিচিল।—নী ৪৭। তুমি, লাটি। আর লাটি নও, বংশখণ্ডমাত্র ব.প্র ৪৪৪। ২ অসপাৰ্শ বটি (stick)।

লাকড়া। অ 'লাকড়া'।



লাকা<sup>১</sup> বি একপ্রকার বড় কাঁপা বেতন। “লাকা বেতন বি.পা ১৩৭; লাকা বাইতন ২১৭।

লাকা<sup>২</sup> বি [সং লাণ; ঠ লাকা] গম, অতিরিক্ত গম। [বিজ্ঞানিতোর লাকা—বেতালগণকবিশেষিতর গম।]

লাকা<sup>৩</sup> অর্থ [লাক+আ<sup>২</sup>] লাক দেওয়া, লাকান। “(সেন) লাকারে কাঁপারে ধরে থাকে ঐ ৩৮। [লাকান—সর্ব ‘লাকা’। লাকান-কাঁপান—লাক-কাঁপ দেওয়া। লাকানি—লাক; স্পর্ধাপ্রকাশ; উৎসাহ-প্রদর্শন।]

লাকান, লাকানকাঁপান, লাকানি অ ‘লাকা’।

লাকালাকি বি [লাফ-আ+লাক-ই] ১ পরস্পরের লাক, বারবার লাক। ২ অতিশর্দাপ্রকাশ, অতিশয় উৎসাহপ্রদর্শন। ৩ আনন্দে উৎফুল্লভাবপ্রদর্শন। “খুনি হ’লে রাখবে চাপি। কোনোমতেই করবে নাকো লাকালাকি প.কা ২৪।

লাক<sup>১</sup> বি [√ল+অ (অণ্)-ক; জী-বী] ১ ছেদক। “কুশহুচি” রঘু ১৩.৪৩। ২ চরনকারী। “পুল” (S.W.)। ৩ উল্লুক, হতা। “গজ” ভট্ট ৬.৮৭। [সমাসে উত্তরপদ]। —বক<sup>২</sup> বি [+অক (বুল)-ক] ছেদক। “পা ৩.১.৭৮, কালিকা।

লাক<sup>২</sup>, -বক<sup>২</sup> পুং পক্ষিবিশেষ, লাওবা। “পরশর ৬.৬।

লাবক<sup>১</sup>, লাবক<sup>২</sup>; লাবড়া অ ‘লাব<sup>২</sup>; লাব<sup>১</sup>, লাকড়া’।

লাবড়ি বি [লাবড়া > ঐ] শাকের বাছনবিশেষ। “সড়সড়ি লাবড়ি রাখিবে ছই শাকে ঐ.ম ৭৪।

লাবণ বি [লবণ+অ (অণ্), জী-নী] ১ লবণসংস্কৃত, লবণসহিত-পক। ২ লবণসম্বন্ধী, লবণমিশ্র। “হ ৪৪.২০। —প জী মন্ত।

লাবণলৈঙ্গব বি [লবণসিদ্ধ+অ (অণ্); জী-বী] লবণসাগর-সম্বন্ধী। “বীনাঃ...কচ্ছতুবাঃ প্রদেশোঃ মাঘ ৩.৮।

লাবণি, -নী, নি, -নী বি [সং লাবণ্য > (বরাগমে) লাবণি > ‘শি’ লাবণ্য, কান্তি, সৌন্দর্য্যবিশেষ। “সৌরভমুলাবণী।—গো ২৬, (সৌরভমুহ) সাজল লাবণি সাজে ৪৬, চল চল কাঁচা, অজের লাবণী, অবনী বহিরা ঘার ৯৮, ধনী লাবণী-সায়র ১০৩; রূপ লাবণি ২৭০। লীলা লাবণি, অবনী অলঙ্ক।—জা ২২, রূপলাবণী ১৭৬। রূপ লাবণি প.র ৩২; লাবণী ঠায় ৭৮। লাবণি বাঁচিয়া কেবা, চিত্ত নিরমণ কৈল ৭৯। লাবনী অবনী ভোর।—ব ৬৪। মুখের লাবণি দ.প ১৬।

লাবণিক বি [লবণ+ইক (ঐক্), জী-কী] ১ সর্ব ‘লাবণ (১)। “পা ৪.১.১৫, কালিকা। ২ [+ইক (ঐক্)] বাহার লবণ পণ্য; লবণব্যবহারী। “মাঘ ১০.৩৮। ৩ [লাবণ্য+ইক (ঐক্)] লাবণ্য-বান্। “মাঘ ১০.৩৮। —নিক পুং লবণবণিক।

লাবণী অ ‘লাবণি’।

লাবণ্য জী [লবণ+য (ঐক্)] ১ লবণভাব, লবণ্য। ২ দেহকান্তি-বিশেষ, সৌন্দর্য্যভেদ। “মুক্তাকলেযু হারানাতুরলম্বিবাতরা। প্রতিভাতি বদন্তে লাবণ্য তর্নহোচাতে।—উজ্জলনীলমণি। “তথাপি তত্তা লাবণ্যঃ রেখরা কিক্ষিষিতব্।—ম ৬.১৪। “লীলাজলন্ (সরঃ)।—ম ১। ৩ মাধুর্য্য। “ধর” (স্বকর্ত—S.W.)। [‘গজ (পুং)—সৌন্দর্য্য-সৌরভ। “বেন লাবণ্যগলবল্লুকেন কংসশার্জুলেন ধরবেব রাধাসুদী যুগতে বি.ম ৭৬। “ফল (বিণ)—সৌন্দর্য্যপ্রয়োজন। “কু.স ৭.১৮। “শেখ (বিণ)—সৌন্দর্য্যমাত্রাবিশিষ্ট।]

লাবণ্যময় বি [‘পা+ময় (ময়ট্); জী-নী] কান্তিবিশেষগ্রহর। “(স।) পুণ্যোষ লাবণ্যময়ান্ বিশেষান্ কু.স ১.২৫।

লাবণ্যাক্ষিত জী [ভূ.ত] ‘লাবণ্য অর্থাৎ নীলনৈপুণ্যাদি দ্বারা অক্ষিত’; বিবাহকালে পাদবন্দনসময়ে বস্তুর ও বস্ত্র কর্তৃক প্রীতি-

পূর্বক বহুকে প্রদত্ত ধন; দ্রীধনবিশেষ। ‘প্রীত্যা নতঃ চ বস্তুকিঞ্চ বস্ত্র বা বস্তুরেণ বা। পাদবন্দনিকং বস্ত্রদ্রাবণ্যাক্ষিতমুচ্যতে।—বিবাহ-চিহ্নামণি (ন.ক)।

লাবণি, লাবণী অ ‘লাবণি’।

লাবু, লাবু বী অলাবুল, লাউ।

লা(লে)বেঙার বি [E. lavender] ১ লগ্নিকি স্নেহময়্যাবিশেষ। ২ জীলোকের সর্বাঙ্গসম্বন্ধবিশেষ। “লাবেঙার পা.প্র ৫০।

লাব্য বি [√ল+ব (পাৎ)-র্ষ] অবস্ত্রক্ষেত্ৰ। “পা ৩.১.১২৫।

লাভ পুং [√লভ্+অ (যঞ্)-ভা] ১ প্রাপ্তি, অধিগম। “অহু” গো.রা ১.৪.১২। জীরত্ রঘু ৭.৩৪। অনিষ্টাশিষ্ট।—হি ১.৫।

২ প্রাপ্তি, অধিকার। “হান” হি ১.৫৩। ৩ উপলব্ধি। “আভ্যাসানং পূর্বকামং নিজলাভেন ভ ১.১১ ৪। ৪ [+অ-র্ষ] মূলধন দ্বারা লভ অধিক ধন; ফল, বৃদ্ধি, লভ্য। “কতিমভ্যাগতা দূরান্ বণিজো লাভকারণাৎ মহা ২.৫.১১৪। লাভ চাখিত মূল হারাবে নিশ্চয় ক চ ২২৪। ৫ মিত্র বা বস্তুরপূর্ব হইতে প্রীতিপূর্বক লভ ধনাদি (মেঘাতিথি)। [ইহা সপ্ত ধর্ম্ম] বিভাগসের একতম (রঘু ১০.১১৫)। ৬ লভ্য বিবর। “বং লভ্য চাপরঃ লাভঃ ধাতুতে নাধিকং ততঃ গী ৬.২২। [‘কর’, ‘কৃত’ (বিণ)—লাভজনক। ‘সিগা (জী)—প্রাপ্তিলাভ। ‘ভাব—লাভ, আর। ‘পড়াশুনার দশন কিছুই লাভভাব হয় না আ.হ ৪। লাভে (অপ্র)—লাভ করে। “অর্থ্য কোথা কবে জয় লাভে।—মে ৯৯। লাভে মূলে ধোয়ান—মূলধন ও বৃদ্ধি, উভয়ই নষ্ট করা। লাভের পীতি—সৌপার্ষ্যে লাভজনক বিবর। “খাটে খাটার লাভের পীতি। তার অর্থেই মাখায় হাতি।—ধনা।]

লাভবান্ (-বৎ) বি [লাভ+বৎ (বভৃপ্)-১ব, -বতী] লাভবৃত্ত। “কণবপ্যবতিষ্ঠতে বসন্ত যদি জন্মন্তু বানসো রঘু ৮.৮৭।

লাভালাভ পুং, বিব [লভ] লাভ-কতি, ফলাফল। “লাভো রা ২. ২২.২২, গী ২.৩৮; যাজ্ঞ ২.২৬২। (ভট্টজীব) লাভালাভে সমান জন্ম ত.প্র ৪১০। —লাভ জী [স.ব] সর্ব ‘লাভলাভ’। “মমু ২.৩৩১।

লাভ অর্থ [লাভ > নাম > ‘ব’] ১ অবতীর্ণ হওয়া। “(বর্ষ হোতে পসি বেন চলে) লামিছে সভাত ব.প ৬৫১। বটে লামি লও কুল পানী দ.ম ১, দেবতার ভয়ে দেতা লামে রসাতল ৪৫, ৭৬। ২ জলাশয়ে অবতরণ করা। “সেই পুরুষেতে লামে সাহের কুমারী; মান করিবারে দানী লামে ২১০। ৩ ক্ষতহানে বা ঘামুখে আসা। “বিব লাম রে সন্দেরঃ লাম লাম ওরে দ্বারে বাহ কাটা বি.পা ৩৫৯। —মা সর্গ [লাম+আ<sup>২</sup>] নিরুপায়ী করা, বা-মুখে আনা। “মাখা হেতে ধরি পদ্মা লামাইল ঝারিয়া বি.পা ৩৫৯। ২ পানিত করা; পাতা। “আসন লামাই বৈসে বকুলের তলে গো.বি ৫৭। ৩ নীচে আনা। “চাল ছেতে কুলের সাজি লামাল তখন দ.ম ১৪। [লামা<sup>২</sup>—সর্ব ‘লাম’। লামা—মিলিয়ে, তলা। “টকির লামাতে রহে (মীন) গো বি ১৩। লামার শানের ভিট দ.ম ২৩৫।]

লাভজক জী বীরপুল, উদীর (অ.কো); (স্বকর্ত)।

লামা<sup>১</sup> বি তিক্ততবাসী বোদ্ধ পুরোহিত।

লামা<sup>২</sup> অ ‘লাম’।

লাম্প, -ল্ বি [‘লম্’ মূল; অপ্র] লম। “র.পা ২৬.৭.৮ ৫৫।

লাম্পট্য জী [লাম্পট+য (ঐক্)] লম্পটতা, লম্পটকর্ষ, কামুকতা। লাম্প অ ‘লাম’।

লাম অর্থ [সং √লাম; ঠ √লাম; ডু ‘লাম’] ১ লখিত হওয়া; কোলা। “গলার ভতির হার লামে কুতলী ঐ.ম ৬২; গজমুকুতার ঝারা লামে অভিযন ১১১। ২ কোলায়ান হওয়া; কোলা। “দাসা লামে গজমুতি ঐ.ম ৬২। ৩ অবতীর্ণ হওয়া। “হুমিতে লাখিল বীর ভজিয়া বিপাদ।

—১০১২। —বা সর্গ [লাব+আ] লবিত করা; স্থান। "উনত ধরী পিতি আশ পাছু লাবাএ জী.কী ৩৩৯।

জালি; জালিক অ 'লাব; লাক'।

জালি<sup>১</sup> বি [কা 'লাল'—পদ্যরূপ; হি, মৈ 'লাল'—লোহিত; ঠ 'লাল'—বানিক] রক্তবর্ণ, লোহিত। "চিভা, "পুই, "বনি (পদ্যরূপ)।

—লা বি [হি, ঠ লাল] ঙ প্রিয় বালক; পুত্র, শিশু; প্রিয় ব্যক্তি। "চাঁদ, "মোহন, "গোপাল", "চুপি", "জহর", "নন্দ", "পান্না", "মতি", "রাম", "জাব", "হীরা"। "সিরিধর"। —গো ১৮; জা ৩৬। ৬ [সং লাল; হি লাল] লাল (saliva)। "সহস্রমুখেতে লাল বহিছে প্রচুর।—ম ১০।

লালে স্বর-স্বর যুগ্ম দেখিতে স্বর ন.প ২৪। [লালপাণ্ডি—লাল-পাণ্ডীধারী কোজারী সিপাহী। "কতকগুলো লালপাণ্ডি আসিতেছে ব.প্র ৪৪৫। লালে-লাল—রক্তবর্ণে রঞ্জিত। লালে-লাল খেলা—লাল রঙের খেলা। "অলোক, তোর লালে-লাল খেলা।—অ.শু ১৪৪। চ'টে লাল (হি লাল)—ক্রোধে রক্তমূর্ত্তি; অতিক্রুদ্ধ।]

লাল<sup>২</sup> বি [লাল > 'ল] সর্ব 'লাল'। [ 'বন্দী—জ 'লাল'।]

লাল<sup>৩</sup> বি [(?) ক্রিয়াব্যোগ ভূমি; উত্তিত জমি। বিপ 'খিল'। "খিল ভূমি লিখে 'লাল' (পাঠান্তর—'মাল') ক.চ ৬। [বিক্রমপুর অঞ্চলে 'লাল' বলে। বিপরীত 'খিল'—পতিত জমি।]

লাল<sup>৪</sup> সর্গ [সং √ল-লালয়, > প্রা √লাল, হি, ঠ √লাল] সম্মেহে পালন করা। "(শচী ঠাকুরাণী) বালকে লালয় বত কহিতে না জানি ন.প ২৪। [লালিষা পালিষা—লালনপালন করিয়া। "লালিয়া পালিয়া বাসুব করিল ভরতবে ক.অ ৫। লালিয়া পালিয়া ছানা করিলেন বড বা.৭ ৭৮।]

লালক বিণ [√ল+অক (খুল)-ক; জী-লিক] লালরিতা, পালক। "নলোদয় ২২৮। তোমাকে লাল্য মানি, আপনাকে লালক অভিমান: লালকের লাল্য নহে দোষপরিজ্ঞান: লাল্যাম্বে লালকে চন্দনসম ভায় চৈ.চ ২৮২। (সা) মদন-মদন-কা বা.দ ১৩৮।

লালকী বি বানবিশেষ (?)। "লালকী পালকী মোল।—হু ১৮।

লালচ বি [সং লালসা; হি, ঠ, ও 'চ', লালচ (জীভাষা)] লোভ।

লালচা, -চে বি [ত্র 'চা'] ইবং লাল, লোহিতাভ।

লালচে অ 'লালচা'।

লালন বিণ [√ল+অন (লুট)-ক; জী-নী] পালক। —জন কী [+অন-ভা] রেহপূর্বক পালন; উপদেবা। "ড ৫.৮.৮; ২৬। লালনে বহনো দোবাভাডনে বহনো গুণা:—চাপকা। হুতো লালনাং (বিনজতি)। —পঞ্চ ১.১৮০। লালন-রেহ।—রজ ৩০। —জন পুং সখিব ইন্দুরবিশেষ (সুজ্ঞত)। —লনীয়, -লয়িতব্য বিণ [+অনীয় (অনীয়), তব্য, -র্ষ] অতিস্নেহে পালনীয়। "র পো.রা ২.৩৮.৭। লালয়িতব্য।—হ ১৫২.৩৯। [ 'পালন (একাক্ষরকল্প)। "প্রভুর লালনপালন চৈ.চ ৪১।]

লালপোশ বি [লাল+পোশ] লোহিতপরিচ্ছদধারী। "আগে চলে লালপোশ খাশবরলার ভা.চ ৪৫২।

লালবন্ধ বি [লাল+বন্ধ (কা বন্ধ)] যে বোড়ার পায়ে লাল লাগার (farrier)। —বন্ধি, -ব্দী বি [লাল+বন্ধি, -ব্দী (কা বন্দী)] ঙ সর্ব 'লাল'। ৬ বালজয়ি করনির্ভারণ। "লালবন্ধি বত্রিশ কাহন কর আটা জী ২০। [লালবন্দী-রূপে—রাজ্যের রাজবনির্ভারণ-পূর্বক। "পথে নরপতি কত, বিদ্যা রণে অঙ্গুত, লালবন্দীরূপে দেয় কর।—রজ ২১৭।]

লালবন্ধি, লালবন্দী অ 'লালবন্ধ'।

লালবোহন বি তিনির রসে ফেলা বৃত্তপক মিষ্টান্নবিশেষ।

লালল বিণ [√ল+ল (বড়, লুহ)—√লাল+অ (অচ্)-ক; জী-লা] উৎস্রক, লোলুপ, লোল। "পুত্রবর্ন" পো.রা ১.২.৫৬। রা ২.

২২.২। ঈশানসম্বর্ন" কু.স ৭.৫৬। নিজরীচটু" মায় ৪.৬। ভলে ষাখিলপুত্রমোহন...লালস: ড ৪২০.২৭। বিলাস" গী.গো ১.৩৮।

—লাল পুং, -সা জী [+অ-ভা+জী আ (টাপ্)] ঙ মহাজিলাব, ভূশক্তিরেক. লোলতা, অতিশূহা। "সা ৭.১.৫১, কাশিকা, বার্তিক।

সভোগলালসে জী.মা ৩৬; লালস ইল দেবে ১৮৪। পরশলালসালসে। —গো ৭৩; ব.প ১১৩১; "সে ১১৩২। জিহবার লালসে চৈ.চ ২২৫; মনে হৈল লালস ৩৪৩। "সা।—রজ ৮২, পা প্র ১৫২। ৬ আসক্তি (বীলকর্ভ)। "শোকলালসা রা ২.২১.২০। শোকলালস মহা ১.২.২২২।

৭ উৎস্রক, ব্যগ্রতা। ৪ বাচুকা। ৫ [+অ-র্ষ] মোহন।

লালসা অ 'লালস'।

লালা<sup>১</sup> জী [√ল+অ (অচ্)-ক+জী আ (টাপ্)] 'বাহা (বাধ) পাইতে ইচ্ছা করে' (অ টা); স্তম্বিনী, লাল বা লাল।

"(বদন) লালা প্রবতি নিত্যশ:—পঞ্চ ৫.৭৩। লালাপূর্ণাব ভ ৫.২৬.২৩। "সমাবোগ বাজ ৩.১৪৭। [ 'ক্রিয় (বিণ)—লালাসিক্ত।

"বিব (পুং)—জুতাধি। "ভক (পুং)—নরকবিশেষ। "ড ৫.২৬.৭। "মেহ (পুং)—প্রমেহবিশেষ। "শব (পুং)—লালাক্ষরণ, লাল পড়া। "শাব (পুং)—উর্ণনাভ। [ অরকে লাল্য—অন্নের নিমিত্ত লালারিত, অর্থাৎ অতিপুহিত হয়। "কার্তিক গণেশ মোর অরকে লালার জী.মা ৬২।]

লালা<sup>২</sup> বি [হি ললা] ঙ মহাশয়, সাহেব। "লালা বাবু। ৬ পশ্চিমা কার্যস্বাভিবেশ বা কার্যস্বের উপাধি।

লালাটিক বিণ [ললাট+ইক (ঠক্)]; জী-কী] ঙ ললাটসম্বন্ধী। ৬ ভাগ্যসম্বন্ধী, ভাগ্যমত। "প্রান্তিস্থ ললাটিকী (A.)। ৬ [+ইক সংজ্ঞা, পা ৪.৪.৪৬] যে দূবে থাকিয়া প্রভুর ললাট দেখে (অ.টী); প্রভুর ভালদর্শী (অ.কো), প্রভুভাগ্যোপজীবী (ত.বা)। "লালাটিক: সেবক: (সি)। ৪ কার্যাক্ষম (অ.কো)। ৫ প্রভুর ভাবদর্শী (মেদিনী)।—টিক পুং ঙ সেবক। ৬ কার্যাক্ষম, অলস। ৭ আলিঙ্গনবিশেষ (মেদিনী)।

লালাটী জী [ললাট+অ (অন্) বার্ধে+জী ঙ (টীপ)] ললাট (সুজ্ঞত)।

লালায় অক [লালা > 'য (নামধাতু)—লালায়তে] লালাক্ষরণ (to emit saliva)। "বন্তু: লাল্যতে (SW.)।

লালায়িত বিণ [√লালায়+ত (জ)-ক] ঙ লাল্যবিশিষ্ট, কাতর (শ.ক)। "অত্র লাল্যয়িত: ফলী।—নে ১.২৫, ভবদকৃতটীকা (জ 'শ.ক')। ৬ (বাংলায়) অতিস্নিগ্ধ। "হ'রে এত লাল্যয়িত কে ইহা বাচিত রে।—হেম ২২১। ৭ অতিপুহায় লাল্যবন্তু। "আসি" এক কুহুর চরণ লিহে...লালায়িত জিহে য.প্র ২০১। ৪ ভোজনার্থ অতি-পুহাষিত। "যে হতভাগ্য জঠরের জ্বালায় কুহুরের উজ্জিষ্ট অন্ন লাল্যয়িত চক্ষে নিরীক্ষণ করে, সেও গুণী অপেক্ষা স্থবী অ.প্র ২৬।

লালিত বিণ [√ল+অ (অন্) বার্ধে+জী ঙ (টীপ)] ললাট (সুজ্ঞত)।

লালায় অক [লালা > 'য (নামধাতু)—লালায়তে] লালাক্ষরণ (to emit saliva)। "বন্তু: লাল্যতে (SW.)।

লালায়িত বিণ [√লালায়+ত (জ)-ক] ঙ লাল্যবিশিষ্ট, কাতর (শ.ক)। "অত্র লাল্যয়িত: ফলী।—নে ১.২৫, ভবদকৃতটীকা (জ 'শ.ক')। ৬ (বাংলায়) অতিস্নিগ্ধ। "হ'রে এত লাল্যয়িত কে ইহা বাচিত রে।—হেম ২২১। ৭ অতিপুহায় লাল্যবন্তু। "আসি" এক কুহুর চরণ লিহে...লালায়িত জিহে য.প্র ২০১। ৪ ভোজনার্থ অতি-পুহাষিত। "যে হতভাগ্য জঠরের জ্বালায় কুহুরের উজ্জিষ্ট অন্ন লাল্যয়িত চক্ষে নিরীক্ষণ করে, সেও গুণী অপেক্ষা স্থবী অ.প্র ২৬।

লালিত বিণ [√ল+অ (অন্) বার্ধে+জী ঙ (টীপ)] ললাট (সুজ্ঞত)।

লালায় অক [লালা > 'য (নামধাতু)—লালায়তে] লালাক্ষরণ (to emit saliva)। "বন্তু: লাল্যতে (SW.)।

লালায়িত বিণ [√লালায়+ত (জ)-ক] ঙ লাল্যবিশিষ্ট, কাতর (শ.ক)। "অত্র লাল্যয়িত: ফলী।—নে ১.২৫, ভবদকৃতটীকা (জ 'শ.ক')। ৬ (বাংলায়) অতিস্নিগ্ধ। "হ'রে এত লাল্যয়িত কে ইহা বাচিত রে।—হেম ২২১। ৭ অতিপুহায় লাল্যবন্তু। "আসি" এক কুহুর চরণ লিহে...লালায়িত জিহে য.প্র ২০১। ৪ ভোজনার্থ অতি-পুহাষিত। "যে হতভাগ্য জঠরের জ্বালায় কুহুরের উজ্জিষ্ট অন্ন লাল্যয়িত চক্ষে নিরীক্ষণ করে, সেও গুণী অপেক্ষা স্থবী অ.প্র ২৬।

লালিত বিণ [√ল+অ (অন্) বার্ধে+জী ঙ (টীপ)] ললাট (সুজ্ঞত)।

লালায় অক [লালা > 'য (নামধাতু)—লালায়তে] লালাক্ষরণ (to emit saliva)। "বন্তু: লাল্যতে (SW.)।

লালায়িত বিণ [√লালায়+ত (জ)-ক] ঙ লাল্যবিশিষ্ট, কাতর (শ.ক)। "অত্র লাল্যয়িত: ফলী।—নে ১.২৫, ভবদকৃতটীকা (জ 'শ.ক')। ৬ (বাংলায়) অতিস্নিগ্ধ। "হ'রে এত লাল্যয়িত কে ইহা বাচিত রে।—হেম ২২১। ৭ অতিপুহায় লাল্যবন্তু। "আসি" এক কুহুর চরণ লিহে...লালায়িত জিহে য.প্র ২০১। ৪ ভোজনার্থ অতি-পুহাষিত। "যে হতভাগ্য জঠরের জ্বালায় কুহুরের উজ্জিষ্ট অন্ন লাল্যয়িত চক্ষে নিরীক্ষণ করে, সেও গুণী অপেক্ষা স্থবী অ.প্র ২৬।

লালিত বিণ [√ল+অ (অন্) বার্ধে+জী ঙ (টীপ)] ললাট (সুজ্ঞত)।

লালায় অক [লালা > 'য (নামধাতু)—লালায়তে] লালাক্ষরণ (to emit saliva)। "বন্তু: লাল্যতে (SW.)।

লালায়িত বিণ [√লালায়+ত (জ)-ক] ঙ লাল্যবিশিষ্ট, কাতর (শ.ক)। "অত্র লাল্যয়িত: ফলী।—নে ১.২৫, ভবদকৃতটীকা (জ 'শ.ক')। ৬ (বাংলায়) অতিস্নিগ্ধ। "হ'রে এত লাল্যয়িত কে ইহা বাচিত রে।—হেম ২২১। ৭ অতিপুহায় লাল্যবন্তু। "আসি" এক কুহুর চরণ লিহে...লালায়িত জিহে য.প্র ২০১। ৪ ভোজনার্থ অতি-পুহাষিত। "যে হতভাগ্য জঠরের জ্বালায় কুহুরের উজ্জিষ্ট অন্ন লাল্যয়িত চক্ষে নিরীক্ষণ করে, সেও গুণী অপেক্ষা স্থবী অ.প্র ২৬।

লাল্য বিণ [√ল্ (চু)+য (বৎ)-র্ষ] পালনীয়। অ 'লালক'।

লাল্য<sup>১</sup>, -ল্য<sup>২</sup> বি [ক্ লাল্] মৃতদেহ, শব। "তাহারা অভিশপ্ত ব্যস্ত হইয়া লাসটি হানাতরিত করিল।—ব ৪।

লাল্য<sup>১</sup> বি [E last] জুতার কাঠাম (wooden model)।

লাল্যক বিণ [√ল্+উক (উকঞ)-ক] অভিল্যঙ্গীল।

লাল্য<sup>১</sup> পুং [√লস্+অ (ঋ)-ভা] ১ ক্রীড়া। ২ বিলাস, কামচেষ্টা।

"মননজনিতলাসৈঃ (পাঠাশ্ব)।—কৃত্ত ৬৩১। ৩ নৃত্য। "বাম ৩৫৩,

সবাকৈ মোহিত করে লাসে ৩৫৬। ৪ যুগ্ম।—সক বিণ [+অক

(বুল)-ক, জী-সিকা] ১ ক্রীড়ক। ২ নৃত্যকারী। ৩ আশ্রয়ক,

সংসর্গবান্। লাসকঃ পাদপানাম্ (নভশান্)।—কৃত্ত ২২৬।—সক

পুং ১ নর্তক। ২ ময়ূর। ৩ শিব। ৪ [লাস+ক (কন্) বার্থে]

শ্রেণ, বেষ্ট।—সকী জী [ক+জী ই (জী)] নর্তকী।—সিকা

জী [+জী আ টাপ্] ১ নর্তকী। "হুম্মবী" নাম লাসিকাম্ ক সা ৫৭

৭৫। ২ গণিকা। ৩ উপকণকবিশেষ, বিলাসিকা। "সাদ ৬৫, ৩০২।

[লাসে—দীপ্তি পায়, শোভা পায়। "জী কী ৩৪।]

লাল্য<sup>২</sup> -ল্য<sup>১</sup> বি [লাস<sup>২</sup> > লাস অপ্র] কেশসংস্কারাদি, বেশভূষা।

"বিকৈ বাসি গোআলিণী লাস করিআ জী কী ৮৭। মোহন লাস

বাম ১২৫। ["বেশ—কেশসংস্কার ও পবিত্রস্থাবণ, প্রসাধন,

বেশভূষা, সাজগোছ। "লাসবেশ করে রাধা বড়ই বিহাগে জী কী ৩১,

৩৮২। সাধু আহুক দেশে, ঘুচাইব লাসবেশে ক চ ১৪২। বাম

২৭৩, ৮। (কলাগী) রাণীব বচিল লাসবেশ জী ৪০, ৫৪, ২২, ২৮,

১০১। লাসবেশ কবি শঙ্খ পারঃ লাসবেশ করি আইস পান একটা

খেয়ে শি ১০২।]

লাল্য<sup>৩</sup>; লালক, লালকী, লালসিকা অ লাল্য<sup>১</sup>, লাল্য<sup>২</sup>।

লাল্য পুং [লাশ+অ (অচ)] নৃত্যশিল্পী, নর্তক।—স্ত্রী [√লস্+য

(গাৎ)-ভা] ১ নৃত্য, মৃগমাবনৃত্য (নীলকণ্ঠ)। "হাবলাস্ত্রমনোহব

মহা ১৮১০। অলাস্ত্রাঃ (ক্রীড়াযন্ত্রাঃ) বহু ১৬১৪। ২ গীতবান্-

সহিত নৃত্য, তৌর্যজিক (মেসিনী)। ৩ ভাবাশ্রয় নৃত্য, তাললয়া-

শ্রয় নৃত্য (শক)।—স্ত্রী জী নর্তকী।

লাল্য বি [অ 'লা' ১ লাল্য। ২ স্বর্ণবর্ণিকের উপাধিবিশেষ।

লাল্যজী বি বাবেল্লজ্ঞেয়ী ব্রাহ্মণের গাই বা উপাধিবিশেষ। [ইহাদের

আদিপুত্রক নাগায়গত। ইহার অধন্তন দ্বাদশ পুত্রক লোকনাথ বল্লালের

নিকট হইতে কৌলীশ্রমর্ধ্যাঙ্গা প্রাপ্ত হন। ইহার গোত্র পাণ্ডিলা ও গাই

লাহড়ী (সম্বন্ধনির্ণয়)।]

লি, লে সর্ধ [লিৎ > লি, লে সৎ √লত, প্রা √লেহ, √লে

—তু 'লিহই (গৃহতে), লিহই (গৃহতাম্), লিহে (গৃহতে), লেই

(গৃহীত্বা), লেই (লভতে), লেই, -হ (গৃহাণ)।—পৈ, হি, ঠ, মৈ

√লে] ১ স্বীকার করা, গ্রহণ করা, লওয়া। 'চতুর্দিকে 'লেহ

লেহ' শুনি কোলাহল চৈতা ৭৫। সেই অন্ন লিহ, যত খাও ছই

অনে চৈচ ২৪৩। যেতা লাভা লিয়া তেকা দেগা ঘন ভণ রা স ৩১।

২ গ্রহণ করা, ধরা। 'আচল লেই বননপন্ন কাণে বি প ৬৩, বনন

লেই ঘন ঘন কর বা ৬২। লেহ লেহ লেহ রাই সাধের ময়লী।—জা

২২৩। ৩ সঙ্গে করা। 'শেখর' লেই মধুমল্লল, আঙলি দেব-

আঙলাসে বাশে ৬৭। ৪ বলপূর্বক ধরা। "কলমা পড়াও লেকে

ভাচ ৪৮। ৫ উপভোগ করা। "সব বস লেয়ল রসিক মুরারি

বি প ৬২। ৬ গ্রহণ করা, নাশ করা। "বলে নাহি লেঙত জীবন

হামার বি প ৮৩। ৭ লইয়া যাওয়া। "তিন দিন না বাইতে হর এলা

লিতে।—হু ২২। ৮ মনে বরা, অন্ন করা। "দিনে একবার পছ

লিহে মোর নাম বি প ১৬২। ৯ আনয়ন করা। "বব শিরে বরি

বলে লেয় নিজ পাশ বি.প ৫২। ১০ অস্বাশ্যিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়া-

প্ৰদান্ভিহুচক। "করজ লিখিয়া, লেহে আরার, দাস করি অভিশান।

—জা ২২১। সেই রতন পুন 'লেয়লি চোরি' (চুরি করিল) প.ক ৫২।

[লিয়ে, -য়ো (প.ক)। লি, -বে (পো.চ)। লে—লেহ, লঙ, -বে।

"আশীর্বাদ লে।—শি ২৪। জাতি লেউ—বর্ষবিরাধী কার্য হারা

জাতি নাশ করি। 'জাতি লেউ খেয়ালকে থুক তা ৪৪৮। নিহিয়া

লিহু—সাদবে গ্রহণ করিলাম। "সকল নিহিয়া লিহু ভব পরিবার।

—ব ১২২। লেয়ল, -লি (প.ক)।]

লিক, -ল্য<sup>২</sup> বি [অ 'নিক' সর্ধ 'নিক'।

লিকলিক বি [লকলক > 'ক' (স্বন্দার্থক 'ই') লগা সব জব্যর

গোলভাব। 'বেতের, ছিপের আগা 'ক করে।—লিকে বিৎ

['ক+এ'] ১ বাহা লিকলিক করে, গোলভাববিশিষ্ট। "লিক-

লিকে সর বেত ব প্র ৩৮৭। ২ দীর্ঘকায় রোগা (লোক)। [লিক-

লিক কিককিক হাসা—সূচকে হাসা। "তাহারা হাहा হাहा হো হো

'ক কিককিক হাসিয়া গরায় ছেয়ে কেলিল আ ছ ১১৬।]

লিকুচ পুং, ক্রী সর্ধ 'লকচ' পুং, ক্রী।

লিক্কা ক্রী [তু সং লিকা > প্রা লিক্কা] যুকাণ্ড, উকনের ডিম।

লিক্কা ক্রী ১ সর্ধ 'লিকা'। ২ অষ্টত্রসবেপু পরিমাণ। "তদষ্টকং লিকা।

—বিহু ৪২। তে (ত্রসরেণবঃ) অষ্টৌ লিকা দাজ ১.৩৬২।—সিক

ক্রী সর্ধ 'লিকা'।

লিক্কা অ 'লিকা'।

লিখ্ সর্ধ [তু, প—লিখতি, সেট] ১ অক্ষরবিজ্ঞাস, লেখন।

২ চিত্রীকরণ। [ 'লিখ' খাত্ত বিকল্পে কুটাদি, সেই হেতু 'লি (লে)-

খিতব্য, লি(লে)খন ইত্যাদি সিদ্ধ (ক.ক)। অ 'কুটাদি'—তদ্ব্যবোধিনী।]

[অভি, আ—আলেখন, কর্ণ, চিত্রীকরণ। উৎ—১ উল্লেখ, কর্ণ,

বিদ্যাবণ। "কু স ১৫৬। ২ চিত্রীকরণ। বি—১ বিলেখন, কর্ণ।

"রঘু ৩১৫। ২ চিত্রীকরণ।]

লি(লে)খ<sup>১</sup> সর্ধ [সৎ √লিখ্ > লি √লিখ > বা লিখ, হি, ঠ, মৈ

√লিখ] ১ কোন বিষয় লিপিবদ্ধ করা, লেখা। "যম...লেখি দিল

খত ম গা ২৭। লিখি মোর নাম বি প ১৬২। হেম ৩৮৭। ২ অঙ্কিত

করা, চিত্র করা, আঁকা। ভোক্তাক লিখিআ কাক মনন ক্লপ

জী কী ৩৭২। নয়ন কাজর সেই লিখই বিহুজ লি প ১৫৫, লশ নখে

লিখই ভুজ ১২৬। লেখই যুগম চিত্র নিশান।—গো ১৬। ময়ূরে

কান্তিক লেখে ক চ ৩৩, অষ্টাদশ পদ্য লিখিল ১৪৭। ইন্দ্রজাদি

লেখে জী ম ১২৮। (কাজলা) লিখে তাহে সকল সেবতা ম ভা ২২।

৩ রেখাযুক্ত করা, আঁচড়ান। ধবণী নখে লেখি বি প ১১২। নখে

লিখ ধরণী,।—গো ১৫১। নখে লেখই ধরণী।—জা ২১৭। ৪ বর্ণনা

করা। "গৌরীর বননশোভা, লিখিতে না পারি কিবা ক চ ১২।

আভাসে বিভূতি লিখি চৈচ ২১৪, লিখি আদৌ গুরু-আজরণ ২৪৪,

২৭৬। ৫ রচনা করা। "চিত্রকাব্য এক মোক লিখি কেহাপাতে।

নিজ পরিচয় দিয়া থুল তাহাতে।—ভাচ ২২৭। ৬ গণনা করা।

"দ্বিস লিখি লিখি নখর খোয়ারহু বি প ১৬৭, কিত্তিভঙ্গে লিখি

যদি আকাশের তারা ২১৫। হস্তী অথ পড়ে বত, লিখিতে না পারি

তত।—ম ৮২২। আসিবার আশে, লিখি দু নিবসে, খোয়াইহু নখের

হুম্ব চ দা ১৩৮। কৃত্ত প্রেত বত লেখি বি পা ১৩। ৭ হিসাবকৃত্ত করা;

হিসাবে ধরা। "সিসের সিন্দুর ভোর লক্ষ দান লেখী জী কী ১০৪।

জেবা জন তোমা দেখে, যমে তাহা নাহি লেখে।—প ১৮৭। খিল কুরি

লিখে লাল ক চ ২। ৮ গণা করা, মানবীর মনে করা। "কৃত্তক

লেখ, তাঁড়ুর পশ্চাতে লেখ, কুলে গীলে বিচার মন্থে ক চ ৮৫। ৯ মনে

করা, বোধ করা, ভাবা। "তার উপদান মরুদাম পবনেরে লেখিঃ

মনে এই লিখি।—কু ১৯৮। মোর মনে লেখি বা ম ৩৯০। পিচি

ধাতু হেন লেখি।—প ১০১। ১০ বস্ত বলিয়া মনে করা। “সেই সব জন হবে এ পোহারে লেখি। ‘পদ্মান হেন মানে’, তবে বোঝে লেখি। —চ.ভা ২৫০। ১১ প্রবে নিবন্ধ করা বাউললেখ করা। “রাবারণে বাবীকি লিখিল : ভরে যুনি রাবণের যুতা নাহি লেখে ৩৫৭। ১২ ভাগ্যকলমে লিপিবদ্ধ করা। “বিধি যদি ভাল লেখি থাকে হেন পতি মণা ৬৮। কি পপে লিখিলা, এ পাড়া দাক্ষ বিধি রাবণের ভালে।—ম ৩১৭। ১৩ পণনার মধ্যে ধরা। “এ সব হুং রাজা না লেখি তোমার। —ম ৪০৪। ১৪ বিধান করা, উপদেশ করা। “কলাহারে দোষ নাই লিখিল পুরাণে।—ম ১১৮৪। ১৫ লিখিয়া জানান। “সম্বাচার...পূর্ব পক্ষে লিখিয়াছি। E P 115, -9 —খ অর্থ ১ রেখাঙ্কন করা, আঁক দেওয়া। “পদ অঙ্কলি দেই, ক্রিতি পব লিখই বি প ১৫৫। ২ হিসাব করা। “কাগজে কাগজ লেখে, সার করি বেণে দেয় টাকা ক ৮৭৫। [ লিখে উঠা—লিখিয়া শেষ করা। লিখে দেওয়া—১ লেখা। ২ দলিল-প্রভৃতিতে লিপিবদ্ধ করা। ৩ কোন বিষয়ের দ্বারা পক্ষান্তরক অঙ্গীকার করা। “আমারে লইয়া যাক লিখে লিতে পারি। যদি তার বিয় হয় বুধা নাম ধরি।—পড়পাঠ, প্রথম ভাগ। লিখে রাখা, লওয়া —স্বপ্নার্থ টুকিয়া রাখা। ল্যাপ,—লেপ। “ওক মহাপ্রসন্ন...সেখানে ঠেসান দিয়া চুলছেন ও বলছেন—‘ল্যাখের ল্যাখ’।—আ ছ ৩। এককলম লেখা—একবার কলমে যে কালি থাকে, তাহাতে যতটা লেখা হয়, ততটা লেখা, একটু লেখা। নাকে খত লেখা—নাক কর্তৃক লিখিত করা, পাপেব ফল ভোগ করিয়া প্রতিজ্ঞা করা। “সিয়া তিন কাল, শেষে এই হাল। পত বা নাকে লিখিব ভা ৮ ৩৭৭। লেখা বাইতেছে—লিখিয়া জানান বাইতেছে। “ব প ১০৮২। লিখিয়া, -খিলে, লেখিল, -লী, -ল্যে (ঈ কী)। লিখ, -খই, -খইতে, লিখ (প ক)।

লিখ<sup>২</sup> অ ‘লিখ’।

লিখন রী [ √লিখ+অন (নাট) ]-ভা, গুণাভাব, অ ‘লিখ’ ধাতু ] ১ অক্ষরবিন্যাস, লেখা। “মোক’ সাদ ৬২৬। শু ২৩৭৫। সন ১২১০ আক্ষে লিখন E.P 100 ২ রেখাঙ্কন। ৩ করণ, চবা। ৪ অবধারণ, ভেদন। “নলগ্রহীনা তনুলিখন সাদ ৫৫। ৫ চিত্রীকরণ, অঙ্কন। “চিত্র। কুকুলীনা কাঁচলিখন ঈ ৫৫। মণা ৪০। মধুরলিখন ম ভা ৩০। ৬ [+অন-র্ষ] লেখা, দলিল। ৭ (বাড়লার) বর্ণনা। “অনেক হইল যুদ্ধ লিখনে না যায়।—ম ২৬। সহস্র বস্তু না যায় লিখন চৈ চ ৮২, বার্ষ লিখন হয় ৩১২। ৮ ব্যাখ্যা। “ঈশ্বরের অন্তর্গত যে কবে লিখন চৈ চ ৩০১। ৯ লিখিত বিষয়। “লিখন মুদ্রিয়া নাথ বলিল গো বি ৪৮। ভাবিয় লিখন ঈ.ম ১২, লইয়া লিখন পাতি, ক্রমে পাঠ করেন তখন ২০২। তত্ত্ব বাদ্যরূপে প্রমাণ লিখন ভা ৮ ৩২৬। ১০ লিখিত ফল। “কি করিব জখ কিছু করের লিখন মণা ১১০। ১১ লিখিত পত্র। অ ‘জগপত্র’ (৪)। “পিতার লিখন সাধু বলিলেক শিরে মণা ১২২। দুইখানি লিখন।—কা ৮২। ১২ ভাগ্য-লিপি। “ললাটে লিখন যাছা ব.প ৮২২। বিধির লিখন।—ম ৪২৪। বিধাতার লিখন ভা.চ ২২। ললাটে লিখন শি ৩৪। ১৩ পত্র। “পো.চ ৪১, -২। লিখন লিখন সভাকারে।—ম ৬৬৪, লিখন পড়িয়া হরি ইবৎ হাসিল : দুর্বোদন লিখন লিখিল ৬২৮, ১২০০। ঈ ২০, ১২৬। ঈ.ম ১৪। ১৪ পণনা। “শখ বাজে না যায় লিখন।—ম ৭৪৭-৭৪। আর বত সেনা চলে না যায় লিখন চ বি ৪১, ২০৩। ১৫ লিখিত, পাশি-করা। “লিখন রতন, -রচিত পদক সার।—ব ৬৫। ১৬ হিসাব। “চিত্রগুপ্ত করে যবপুরের লিখন ম.ম ১১০। কড়ার লইবে পক ভিলের লিখন।—সুভঙ্কর।—ধনী বি [ সং লেখনী ] কলম। “মণা ৭০। [ লিখন লিখ—পত্র লেখ। “ক.ভ ৩১। ]

লিখনপঠন, -পাঠন বি লেখাপড়া, বিচারিকা। “লিখনপড়ন না জানে হুং রাজ পাঞ্জি ম ১১১।

লিখনপত্রিক অ ‘লিখনপঠন’।

লিখনপত্রিকা বি লিখিত পত্র। “কপালেত ‘কা অ প ৫৩।

লিখনবৃত্তি বি [ বহুব্রী ] লিখিকারী, লিপিকর। “চন্দ্রশেখর) বৈষ্ণ-ভাতি লিখনবৃত্তি বারানসী-বাস চৈ চ ১৮৩।

লিখনী অ ‘লিখন’।

লিখা<sup>১</sup> বি [ লিখ+আ৩ ] লেখন ইত্যাদি। অ ‘লিখ’।—খা বি [ +আ২ ] ১ লিখিত। “যার দর্প তেজ ভারত-অঙ্গতে, অনল-অক্ষরে রয়েছে লেখা।—হেম ২৫০। তারকা নিজ হিয়া, তুলিছে উজলিয়া, আপন আলো দিয়া লিখা সে চ ক ৬৫। ২ অঙ্কিত।

লিখা<sup>২</sup> ; লিখাই সর্ধ ‘লেখা, লেখাই’।

লিখিত বি [ √লিখ+ত (স্ত) ] ১ লিপিকৃত, কৃতলেখন। “বৎ পূর্বক বিখিনা ললাটলিখিতঃ তন্ মাঙ্কিতঃ কঃ ক্রমঃ (S.W.)। ২ চিত্রীকৃত, চিত্রাঙ্কিত, চিত্রপত। “লতাভারৈলিখিতানলিখিতৈঃ কু স ৬৪৮। ভূমিপতরো লিখিতা ইবতে বা ভা ২৪২। লিখিতবিশেষতঃ সৈন্তম্ উচ ৫১৩। কাংকলিতে লিখিত বণ ১৩৪৫। ৩ অঙ্কিত। “বপুসে) শখপয়্যা উ মে ১২। চিত্রলিখিতের প্রায় অচল সচল।—বজ ১২৭। ক্রমণ স্ববক্ষিম নিবিড়বর্ণ চিত্রকরলিখিতবৎ ব.প্র ১৬।—খিত পুং সংহিতাকাব যুনিবিশেষ। “সংহিতা। মহা ২.৬.১১। বাজ ১৫। ভা ১ ১৩২।—খিত স্ত্রী ১ লেখা, দলীল। “লিখিতার্থে প্রবিষ্টে লিখিতং পাটয়েৎ।—বিষ্ণু ৬২৫। বাজ ২.২২। ২ লিখিতবিষয়, পুস্তক, প্রবন্ধ।—খিত স্ত্রী [ ত-ভা ] লেখন। [ লিখিতঃ—আমা কর্তৃক (ইহা) লিখিত হইল, অর্থাৎ (ঈ) আমি (এই লেখা) লিখিলাম। “উভয়াভ্যর্থিতেনৈতন্ ময়া হৃদয়কনুহা। লিখিতং হৃদয়েনৈতি লেখকোহন্তে ততো লিখেৎ (বাজ ২.২০)। —অর্থাৎ, ‘ধনী ও কীর প্রার্থনায় আমি অম্বকেরপুত্র অমুক এই দলীল লিখিলাম’—লেখক দলীলের শেষে লিখিবেন। বাৎসাব এই অনুসারে দলীল প্রভৃতিতে ‘লিখিতঃ’ ব্যবহৃত হয়। “লিখিতঃ প্রেমমপি।—দা ২.০.৮। লিখিতঃ ঈকাদারাম সর্ধা একরাব পত্রমিদং E P 65, লিখিতঃ ঈশোলকচন্দ্র ভট্টাচার্য্য কবুলতি পত্রমিদং 79 ]

লি(সে)খিতব্য বি [ √লিখ+তব্য-র্ষ, অ ‘লিখ’ ] লেখনীয়। লিখিয়ে বি [ হি লিখিয়েবা ] লেখনপট, লেখনপত্র। [ লিখিয়ে-পড়িয়ে —লেখা-পড়া-জানা লোক। ‘পণ্ডিত একজন লিখিয়ে পড়িয়েকে লিগুণ্ডতে হলো।—হেম ৪৫৫। ]

লিখিল বি [ লিখ+ইল<sup>২</sup>, সং লিখিত ] লিখিত, অঙ্কিত। “চিত্রের পুস্তলী বেন পটেতে লিখিল।—ম ৮০০, বণ ৬৪৪।

লিখ্য পুং, -খ্যা স্ত্রী [ তু ‘লিখা’ ] সর্ধ ‘লিখা (১, ২)।

লিখ্যা অ ‘লিখা’।

লিঙ্ক (লিঙ্গি) সক ১ [ ভা, প—লিঙ্কতি, সেট ] ১ গতি। ২ [ চ, প—লিঙ্করতি, সেট ] চিত্রীকরণ। “লিঙ্করতি শব্দ স্ত্রীপুং-নপুংসকৈঃ শাবিকঃ, চিত্রীকরোতীত্যর্ধ (ক ক)। [ আ—আলিঙ্কন। “আলিঙ্করতি রত্নাংগুজালৈর্গণিকুটুম (ক ক)। ]

লিঙ্ক স্ত্রী [ √লিঙ্ক+অ (ঘঞ)-ণ ] ১ ‘জানসান’, চিত্র, লক্ষণ, বিশেষচিহ্ন। “দেব’ পো রা ৩৬৩.২১। কৈলিজৈস্ত্রীণ গুণানন্তানতীতো ভবতি প্রতো গী ১৪.২১। মধু ৮.২৫। লিঙ্কমূদঃ সংবতবিক্রমাস্তে রত্ন ৭.৩০, বতিপার্বিৎ ৮ ১৬। মেবলিঙ্কে নরলিঙ্কে বিভেদ আছয়।—ম ৪০৭। ২ কপটচিহ্ন, ভেদ (disguise)। “ন লিঙ্কং বর্ধকায়ণম্।—হি ৪৮৮। কপণকলিঙ্কারী (মু)। ৩ রোগলক্ষণ। ৪ দোষীর ললাটাক্তি অপরাধচিহ্ন। ৫ পুঙ্খিহ, স্ত্রীচিহ্ন। “গুণাঃ পূজাখানং

তদ্বিধু ন চ লিঙ্গং ন চ বয়ঃ উচ ৪.১১। ৬ শিখ। “একা (বুং) লিঙ্গে (দাতব্য) মনু ৫.১০৬। লিঙ্গে হ’য়ে লিঙ্গের লঘুত্বাৎকেন কর শি ১২। ৭ শিবমুক্তিভেদ। “বোনিরুপে অগম্যাতা লিঙ্গে বেড়ে তবে শি ১২। অ’ (‘৩)। ৮ (ব্যাকরণে) প্রাতিপদিকের পুংবাণি (gender)। “পুংলিঙ্গ, ঙ্রী”, ঙ্রীব”। ৯ প্রাতিপদিক (S.W.)। ১০ মূর্তি, দেবমূর্তি, প্রতিমা। “নভোলিঙ্গমলিঙ্গমীষরম্ ভ ১.৬.২৬; বিতর্কালিঙ্গো ভগবান্ প্রসীদতাম্ ২.৪.১২। ১১ (দর্পনে) সাধোর সাধন; অনুমান, হেতু, ব্যাপ্য (ধ্যমি—middle Term)। “সাংখ্য ৫। ১৫ (সাংখ্য) প্রকৃতি, প্রধান। ১৬ (বেদান্তে) হৃদয়শরীর, অর্থাৎ সপ্তদশাবয়ব লিঙ্গ-শরীর। [পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়, পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয় পঞ্চ বায়ু, বুদ্ধি ও মন—এই সপ্তদশ অবয়ব। জ্ঞানেন্দ্রিয়সহিত বুদ্ধি বিজ্ঞানময়কোষ, কর্মেন্দ্রিয়-সহিত মন মনোময়কোষ, কর্মেন্দ্রিয়সহিত প্রাণাধিপিকক প্রাণময়কোষ। হৃদয়শরীর এই কোষত্রয়স্বাক। ‘বেদান্তসার। পঞ্চদশী ১.২৩। ১৪ (বেদান্তে) শাস্ত্রভাণ্ডার্যনির্ণয়ে উপক্রম উপসংহার অভ্যাস অপূর্বতা কল অর্থবাহ ও উপপত্তি—এই ত্রয়প্রকার জ্ঞাপক নিয়ম (বেদান্তসার)। ১৫ অভিধামূল্য ব্যঞ্জনার অনেকার্থবোধের এক অর্থে নিবন্ধয়িতা—“সংযোগ” “বিপ্রয়োগ” ইত্যাদি। অ’ সাধ ২.১৪। ১৬ অর্থপ্রকাশন-সামর্থ্য। “ক্ষমতা চ লিঙ্গম্ (মীমাংসক—ত.বা)। ১৭ সাংখ্যোক্ত মহত্ত্ব (ত.বা)। ১৮ লিঙ্গপুরাণ। [“জ্যোত (পুং)—লিঙ্গশরীর-বয়বের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, বুদ্ধি। “দেহ (পুং), “শরীর (স্ত্রী)—অ’ লিঙ্গ (১৩)। “ধর (বিণ)—লক্ষণধারক, কপটচিহ্নধারী। “স্বছলিঙ্গধরঃ শব্দঃ ভ ৭.৫.৩৮। “ধারণ (স্ত্রী)—বিশেষকচিহ্নধারণ। “চক্রিণে দেবোঃ সামর্থ্যং লিঙ্গধারণে মহাভ ৫.৭.২৩। “ধারী (রি-নু) বিণ—চিহ্নধর। “নাশ (পুং)—১ হৃদয়সংহবিনাশ। ২ চকুরাগভেদ (সুশ্রুত)। “পরামর্শ (পুং)—ব্যাপ্য দ্বারা অনুমতি; হেতুস্বলক অনুমান। “বহিঃব্যাপ্য-ধুমবানয়ঃ পর্বতঃ ইতি লিঙ্গপরামর্শঃ। “গীঠ (স্ত্রী), “বেদি (স্ত্রী)—শিবলিঙ্গের আধারভূত যোনিপীঠ। “পুরাণ (স্ত্রী)—লিঙ্গমাহাত্ম্য-বিষয়ক পুরাণ। “প্রতিষ্ঠা (স্ত্রী)—বিধিপূর্বক শিবলিঙ্গস্থাপন। “বিপর্যয় (পুং)—শব্দের লিঙ্গপরিবর্তন। “বুত্তি (বিণ)—জীবিকার্ষ জটাদিধারক, ধর্মক্ষমতা, কপটসাম্য। “মাত্র (স্ত্রী)—যোগশাস্ত্রে বুদ্ধি। “মূর্তি (বিণ)—লিঙ্গাকৃতি (শিব)। “শাস্ত্র (স্ত্রী)—লিঙ্গানুশাসনগ্রন্থ। “শোক (পুং)—লিঙ্গহীতি। “হ (পুং)—ব্রহ্মচারিলক্ষণসহিত, ব্রহ্মচারী। “মনু ৮.৬৫।]

**লিঙ্গবান্** (—বৎ) বিণ [লিঙ্গ+বৎ (বতৃণ্)-১ব; ঙ্রী-বতী] ১ চিহ্নবান্, বিশেষচিহ্নযুক্ত। ২ শিবলিঙ্গোপাসক শৈব; লিঙ্গায়ং।

**লিঙ্গা** বি বাতবিশেষ। (“বাক্যে) ভেরি লিঙ্গা শূ ১৩১।

**লিঙ্গা** ঙ্রী [বত] শিলাগ্রভাগ, মণি।

**লিঙ্গাঙ্কশালন** ঙ্রী [বত] লিঙ্গনির্ণয়বিধি।

**লিঙ্গায়ৎ** বি [সং লিঙ্গবৎ] শিবলিঙ্গোপাসক শৈবসম্প্রদায়।

**লিঙ্গার্জন** ঙ্রী [বত] শিবলিঙ্গপূজা। “তন্ত্র।

**লিঙ্গালিকা** ঙ্রী ক্ষতস্থিক, নেভট (?)।

**লিঙ্গী** (—লিঙ্গ) বিণ [লিঙ্গ+ইন্ (ইনি)-১ব; ঙ্রী-লিঙ্গী] ১ লিঙ্গ-বান্, চিহ্নবান্, লক্ষণবিশিষ্ট। “কালমায়াংশলিঙ্গিন্ ভ ৩.৫.৩৮; উন্নত” ৬.১৫.১১। ২ চিহ্নবিশেষবান্। “সূত্রাংক বিজলিঙ্গিনঃ (হস্তাং) মনু ৯.২২৪। ৩ কপটচিহ্নবান্, কপটবেশধারী, তেথধারী। “স বর্ষালিঙ্গী বিদিতঃ সমাবহো যুধিষ্ঠির কি ১.১। ৪ লিঙ্গদেহবান্, হৃদয়শরীরী। ৫ বতী। “মার্জার” মনু ৪.১২৭; বিষ্ণু ৯৩.১০। ৬ জীবিকার্ষ-সম্যাসাচিহ্নবান্ (ত.বা)। —ঙ্রী পুং ১ ধর্মক্ষমতা। ২ ব্রহ্মচারি-প্রভৃতি। “মনু ৪.২০০। বিষ্ণু ৯৩.১০। পঞ্চ ৪.৪০। ৩ ভগ্নযোগি-প্রভৃতি। “পু ৪.৫.১৮। ৪ শিবলিঙ্গোপাসক, লিঙ্গায়ং। ৫ ধ্যামি-লিঙ্গবান্ বহ্যামি; হেতুমান্। “তৎ লিঙ্গিলিঙ্গপূর্বকম্ সাংখ্য ৫।

**লিঙ্গপক**—পর্বতাদি। “সাংখ্য ৫। ৭ লিঙ্গজ্ঞানজ্ঞের সাধ্য (ত.বা)। ৮ বাসনাভয় জীব (ঐতরেয়)। “ভ ৪.২৯.৬৫। ৯ পরমপুরুষ। ১০ কারণ (A.)। ১১ বতী। [“বেব-লি-” (পুং)—ব্রহ্মচারি-প্রভৃতির বেথলাজিনবস্ত্রাদি বেব। “মনু ৪.১২২; বিষ্ণু ৯৩.১০।]

**লিঙ্গোচ্চার** পুং [বত] লিঙ্গজ্ঞেদ (বত)। “মনু ৮.৩৭৪, হুঙ্কর।

**লিচু** বি [(Chinese) li-chi; E. litchi] চীনদেশীয় ফলতর-বিশেষ ও তাহার ফল।

**লিঙ্গজ্ঞে** ক্রি [সং গৃহতে > প্রা লিঙ্গজ্ঞে (পৈ); তু ‘প্রা লিঙ্গজ্ঞে (নীরতে)—হে] গ্রহণ করে, ধরে, ধরিয়ে। “কুড়োবা কুড়োবা কুড়োবা লিঙ্গজে। কাঠায় কুড়োবো কাঠায় লিঙ্গজে”—গুণভর।

**লিনিমেন্ট** বি [E. liniment] মাশিশের তৈলাক্ত মলম।

**লিপ্** স্ক [তুলা, ঙ্র—লিপ্তি, -তে, অনিচ্ছা] উপসেহ, লেপন। [অব—গর্ভ। আ, উপ, প্র, বি—লেপন।]

**লি(লে)প** সর্ব [সং √লিপ্ > প্রা √লিৎপ; হি √লি(লে)প; ঠ √লিপ, লিপে; শু √লিপ, মৈ √লেপ; অস √লিপ্] লেপন করা; লেপা, মাখান। “গোমাই লিপিয়া ছিটা ম.ম ২৪। লিপিয়া মূনির গায় ২৫; ধূলা লইয়া লিপিল শরীর ৭৫। কাম-অঙ্গ-ভ্রম লেপে অঙ্গে ভা.চ ৫০। [লেপা—১ সর্ব ‘লিপ’। ২ লিপ্ত।]

**লিপি**, -পী ঙ্রী [√লিপ্+ই (ইন্)-ভা, উ ৪.১১৭; বিকল্পে ঙ্রী ই (ভীন্), তু ‘দিপি’—‘এমদিপি (ধর্মলিপি), “দিপিত (লিপিহ, লিখিত)—অশোক অনুশাসন, ত্রয়োদশ গির্জালিপি; √দীপ্ > দীপি > লিপি (?)] ১ লেপন। ২ অক্ষরবিজ্ঞান, লেখন। “কর। ৩ লেখনবিজ্ঞা (art of writing)। ৪ [+ই-র্ধ] লিখিত বিষয়, ভাগ্যলিপি। “অয়ং দরিত্রো ভবিতেনি বৈধসীং লিপিম্ (ধূবা ন চক্রে নৃগঃ)।—নৈ ১.১৫। ধাতার অথগ লিপি ম.পা ১১০। ৫ লিখিত-কবরের আকৃতি (অ.ট), পঞ্চাশদবর্ষাব্দিকা মাতৃকা; বর্মলা। “ববনানং লিপিঃ পা ৪.১.৪২, সি। লিপের্ধবাব্ধগ্রহণেন রম্ ৩.২৮। ৬ অক্ষরপঞ্জি। “গী.গো ৮.৫। ৭ লিখিতাদক্ষরক পত্র (ত.বা)। [“কর্ম (র্ধন্) ঙ্রী—লেখনকার্য, লেখন। “কার (পুং)—লেখন-কারক, লেখক, কেরানী (scribe)। “অহং তে লিপিকায়ঃ বা.ভা ১৩৩। “জ (বিণ)—লেখনক্ষম। “জ্ঞান (স্ত্রী)—বর্ণপরিচয়। “জ্ঞাস (পুং)—অক্ষরবিজ্ঞান, লেখন। “কলক (স্ত্রী)—লেখনপট, লেখনপত্র, কালক ইত্যাদি। “শালা (স্ত্রী)—লিপিশিক্ষাগৃহ, বিভাগ। “শাস্ত্র (স্ত্রী)—লেখনবিজ্ঞা। “সজ্জা (স্ত্রী)—লেখনোপকরণ, লেখনী-প্রভৃতি। “সন্মাহ (পুং)—লেখনার্থ হস্তে বদ্ধ বলয়বিশেষ (writing belt—M.W.)। “সন্নিবেশ (পুং)—অক্ষরবিজ্ঞান। “সা ৮ ১০৩৩। [লিপিয়া (অপ্র)—লিপিতে বিভক্ত করিয়া; লিখিয়া। “কালী যুগাক্ষরে, লিপিয়া রকত চন্দনে (উচ্চার বদনে) ম.পা ১১; ১২৭।]

**লিপিকর** বিণ [লিপি+√কৃ+অ (ট)-ক, উত] ১ লিপিকারক, লেখক। ২ ভক্ষণকারক (engraver)। “গো.রা ১.১২.৬। ৩ লেপ-কারক (plasterer)।

**লিপি** ঙ্রী [লিপি]।

**লিপ্ত** বিণ [√লিপ্+ত (তৃ)-র্ধ; তু ‘লিপিত’ (ম.ম ১৩৫)] ১ কৃতলেপন, দিগ্ধ, ব্রজিত। “আজা।—শতগণব্রাহ্মণঃ ১.৩.১.২৪। (কুজা) লিপ্তা চন্দনসারোয়া ২.৭.৮.৩। অমেষ্য” মনু ৪.৫০। ২ বিবদিক (মেদিনী)। ৩ ভজিত, সিলিত (অ.কো)। —গুণক পুং [লিপ্ত+ক (কন্) সংজ্ঞায় বিবদিক বাণ (অ.কো)। —গুণা, —শ্রিতা ১ ডিগ্রির ষট্টিতম অংশ; মিনিট। ২ লুপ্ত (শ.ক)। [“বাসিত (বিণ)—পূর্বে চন্দনাদিগন্ধে লিপ্ত, পচাত্ত ধূপিত। “জট্ট ৫.২০।]

**লিপ্তক** ঙ্রী [লিপ্ত]।

**লিঙ্গলক্ষ্য** বি [বহুব্রী] হস্তের দ্বারা বাহ্যের পদের অঙ্গুলি চর্চ দ্বারা  
কুঁচ বা কোড়া (web-footed)।

**লিঙ্গা, লিঙ্গিকা** ত্র 'লিঙ'।

**লিঙ্গা** ক্রী [✓লিঙ+স (সন)—✓লিঙ্গ+অ-তা+ক্রী আ (টাণ্)]  
সাতভোজ্য, ইন্দ্র। "রাজ্য" গোরা ২১৮৪৪। অর্ধোপভোগ" মহা  
৩.২.৫১। পাপলিঙ্গাস্রোত।—ন ৪২৪।—লু বিণ [✓উ-ক, ক্রী  
-লু] লাজ্জ, ইন্দ্র। "খন" মহা ১৫০২৫। কস্তাললাদ...লিঙ্গো:  
রঘু ৫৩৪। নরকান্তি" ৩২.১২২।

**লিবা(তা)র** বি [E liver] যকৃৎ। [লিভার হওয়া—যকৃৎ বৃদ্ধি  
পাওয়া।]

**লিবি** -ক্রী ক্রী [✓লিপি—মূল, তু 'স' লিপি, -লী >প্রা লিবি,  
-ক্রী] নর্থ 'লিপি'। [✓কব (বিণ)—নর্থ 'লিখিকর'। "পা ৩২২১।]

**লিবি; লিভার** ত্র 'লিবি, লিবার'।

**লিম্পট** পুং কামুক, লম্পট (হারাবলী)।

**লিম্পাক** ক্রী নিষ্কবিশেষ, পাতিলেবু।

**লিম্পি** ক্রী [তু '✓লিপ্—লিম্প্] লিপি। "পঞ্চবাত্র ৩১৩২৫।

**লিম্** অক [✓দি, ও—লিঙতে, অনিট্] অলীভাব। "লেণ।—শ  
সক [তুদা, প—লিঙতি, অনিট্] গতি।

**লিষ্ট, লিস্ট** বি [E list] তালিকা বর্দ্ধ।

**লিহ্** সক [অদা, ৭—লেটি, লীচে, অনিট্] লেহন, আবাদন। [অব  
—অবলোচন। আ—১ আশেচন, অশন। "পরালীচমামিষং গো বা  
২৬২২৫। ২ উপভোগ। ভবতালীচম্... বাজাম্ গো বা ২৬২২৫।  
৩ বেধন, কৃতি। "সেনান্তমালীচমিবাহুরাক্রৈ: বধু ১৩৭। ৪ দাহ।  
"দাবানলতত্ত্বনমালিতান: ৩ ৫৬৮।

**লিহ, লেহ** সর্গ [স' ✓লিহ্ >প্রা ✓লিহ্, হি ✓লিহ্] ১ লেচন  
কবা, চাটা। "কেহো লেহে।—গ ৯৩। (বিষম্ভব-রূপ) রসনার  
লিহে যেন চৈতা ১৭৯। (চকোরীগণ) চন্দ্রোৎস্নান্রবে পথ লিহে  
বার বাব।—চৈ ১২১। রসনার অবিরত যেন তস্থ লিহে ক্রী ১২৯।  
জিহে লেহ লেহিহা ভা ১১৫। কুহুর চরণ লিহে স্বপ্র ২০১।  
ছোট গ্রামখানি লেহিহা লইল, প্রলয়-লোলুপ বসনা।—কথা ৫২।  
২ লিঙ হওয়া, লাগা। "হাত দিতে লিহে কলিঙ্গী ক্রী ১৮০।  
৩ লেহনার্থ (জিহ্বা) ক্রত চালিত করা। "চঞ্চল বৃগল জিহি লিহিতে  
সঘন ক্রী ৫১। [লেহি লেহি—পুনঃ পুনঃ লেহন করিয়া। "শুভি  
শব্দক শাণ, ...বজ্রজলবিদেহ লেহি লেহি চলিছে।—হেম ৩৪৬।  
অভিতেছে সন্মুখ তোমার চিত্তাঙ্গিণিখা, লেহি লেহি বিরাট অম্বর  
চ.কা ২৯৪।

**লি(লী)হলি(লী)হ, লিহিলিহি** বি [লিহ > 'হ, 'হি (বিহ)]  
লেহনার্থ অভিলোচ। 'লিহিলিহি জিহে লেহ লেহিহা ভা ১১৫,  
লীহলীহ লোলকীহ ৪২৬। লিহিলিহি লোলজিহি বা ৭৬।—লিহ বি  
লোলভাব। "লিহিলিহ করে জিহ্বা।—কৃ ৩৯৯।

**লিহিলিহি** ত্র 'লিহিলিহ'।

**লী** অক [✓দি, ও—লীঙতে, অনিট্] ১ লীনভাব, স্বেপ। ২ পরস্পর-  
মিলন (কক)।—সক ১ [ক্রাদি, প—লিনাতি; অনিট্] গতি।  
৩ সংযোগ (কক)। ৪ প্রাপ্তি। "লিনাতি বালা লাঘ্যা, প্রায়োভী-  
তর্ঘ্য: (কক)। ৪ [চু, তু, প—লায়তি, লয়তি, চুয়াদি,  
সেট্, ভাদি অনিট্] অরীকরণ। [লী (পিজত)—বিলীনরতি,  
বিলারয়তি (স্নেহস্রবে), পা ৭.৩.৩৯।] [অপ (পিজত)—ভ্রমণ।  
"অপলাপয়মান্ত শব্দন্ ভটি ৮৪৪। নি—গভন। "ভটি ১৪৭০।  
প্র—প্রায়, প্রাণ। "কু.স ৪৩০। বি—১ বিলর, বিনাশ। ২ স্বেপ;  
হিতি। "স্বা ১.১২।]

**লী** বিণ [✓লিহ+ত (জ)-ঋ] কৃতনেহন, আবাদিত। [✓লু  
(বিণ)—পূর্বে আবাদিত, পরে লু। "কি ৫৩৮।]

**লীন** বিণ [✓লী+ত (জ)-ক] ১ লিট, হিট। "কার্য্য সৈকন্ত-  
লীনহংসমিখুনা (মালিনী) শ ৩১৭। কু.স ১১২। ন পঙ্কজ তদ্  
বললীনবটপদন্ ভটি ২১৯। ২ লয়প্রাপ্ত, হৃত। "বীনবৎপ্রাহা  
...সিরিনবীন্ রা ২১১৪৪। ৩ তিরোভূত, অতর্জিত। ৪ অভিহিষ্ট।

**লীনা** ক্রী [লী (স্বেপ)+✓লা+অ (ক)-ক+ক্রী আ (টাণ্);  
উত] ১ 'লীনভাবগ্রাহক', ক্রীড়া, খেলা। "কম্বুক" কু.স ১১২।  
গজ" ৩ ১৩৩৩। এ কি লীনা তব, প্রভাব্য।—মে ১৯৬।  
২ কেলি, বিলাসক্রীড়া। "গৃহ। ৩ বিলাস, শৃঙ্গারচেষ্টা। "কুতান্তি  
প্রসত্তমহো বিনাপি হেতোলীলাভি: রমণ্য: মাঘ ৮২৪। ৪ কেলি।  
"রাস", বসন্ত"। ৫ অজ বেব অলঙ্কার প্রভৃতি দ্বারা যুবতীর শ্রিরের  
অনুকরণ (ইহা যুবতীর বাস্তবিক অলঙ্কারবিশেষ)। "সাদ ৩৯৮।  
শ্রিয়ানুকরণং লীলা রম্যবেশক্রিয়াদিভি:—উজ্জললীলমণি। ত.প্র ৩৯৬।  
"স) অবলোকিতবণ্ডনলীলা গী গো ৬.৫। ৬ ক্রিয়া। "স সংঘতি প্রাপ্ত-  
পিনাকিলীল: রঘু ৬৭২। কুরাইল জীবলীলা।—মে ৩৫৫। ৭ ক্রী, শোভা,  
সৌভাগ্য। "জাকৃষ্টলীলান (নরলোকপালান্) রঘু ৬১, অনুবাস্তলীল  
১৬৭১। লীলালাবণ্যাদির পাবিষাট ব.প্র ১৬। ৮ অনারাস, অক্রেপ।  
"লীলবা জবান (A)। সাক্ষাতে দেখিব বজ্র করিব লীলার।—স  
৪৮। লীলার ইটিয়া যায় পূর্বে ভ্রমফলে বা ৩৫৩। ৯ (বাল্লার)  
সেবতার খেলা, সেব ব্যাপার। "কিন্ত বিধি—মুখিব কেমনে, গীর  
লীলা—ভাঁড়াইলা সে স্থপ আমারে।—মে ৩১৭। ১০ সেবতার  
অবতাররূপে ক্রীড়াহলে অনুষ্ঠান। "তোজাব-লীলাএ ক'সের বধ হএ  
ক্রী কী ১। অলৌকিক চৈতে লৌকিকলীলা রসায়ন।—চৈ ৪১।  
[✓কলহ (পুং)—কেলিকলহ, কৃতকলহ। "পেল (বিণ)—বিলাস-  
হুতগ। "বধু ৪২২। \*গতি (ক্রী)—মন্দগমন, সঞ্চলগমন। "রঘু  
৭৭। কু.স ৭৫৮। \*গৃহ, \*গৃহ, \*বেশ (-ঋন্) ক্রী—ক্রীড়াভবন,  
কেলিমন্দির। \*চতুর্ (বিণ)—বিলাসহুতগ। "কু.স ১৪৭। \*তস্থ  
(ক্রী)—ক্রীড়ার্থস্থত সেহ, লীলাবিগ্রহ, অবতাররূপ। "ভারস (ক্রী)  
—লীলাকমল। "নটন, "নৃত্য (ক্রী)—সবিলাসনৃত্য, সঞ্চলনর্ভন।  
\*গম্ব (ক্রী)—ক্রীড়ার্থকমল। "সাদ ২২৩। কাব্যার্ণব ২২৬১।  
\*বজ্রমুষ্টি (ক্রী)—ক্রীড়ার্থবজ্র বজ্রকটোরমুষ্টি। "ক সা ৩৫৪২।  
\*বাণী (ক্রী)—জলক্রীড়া-বাণী, কেলিসব:। "নমুহ (পুং)  
—লীলার্থ মানবসেহধারী, অবতারমানুষ। "ভ ১০.৪৫৪৪। \*মন্দির  
(ক্রী)—কেলিগৃহ। \*সাধ্য (বিণ)—স্থপসাধ্য, স্বকর। \*স্নিত,  
\*হসিত (ক্রী)—সহজহাস। "স্নিতম্ বধু ৫৭০। লীলাহসিত  
৩২২১২।]

**লীলাকমল** ক্রী [উলো] শৃঙ্গারচেষ্টার্থ বা ক্রীড়ার্থ করণ্যত পদ্ম।  
"হৃত লীলাকমলম্ উ মে ২। \*পত্রাণি গণবামাস পার্জতী কু.স ৬.৮৪।  
লীলাকমলে জ্বর্য্য কিয়ে বাবি বিপ ২৪। নেত্রলীলাকমল, বিলাসী  
রাজ্য সতত নাচায় চৈচ ২২০। লীলাকমল তেজল বরনারী।—গো  
১৩০। ত.প্র ৩৮০।

**লীলাখেলা** বি [একার্ক] লীলা, ক্রীড়ামাত্র। "সেবতার সময় লীলা-  
খেলা। লেব কেবল মানবের বেলা।—প্রবচন।

**লীলাগার** ক্রী [বত] ক্রীড়াভবন, কেলিগৃহ। "রঘু ৮৯৫।

**লীলাতল** বি ভ্রমরাধের লীলাপর্কত, পুরুষোত্তমক্ষেত্র। "আগে পহ  
চলি গেলা, তেটিবারে "রায়।—গো ৫৩, \*বাসিরা ৫৪।

**লীলাবতার** পুং [উ.লো] লীলার্থ বিহুর মীমাংসিকরূপে হৃষ্টিগ্রহণ।  
"(এব:) লীলাবতারানুভবত: ৩ ১২৩৪।

**লীলাবতী** ত্র 'লীলাবান'।



শীলাবধূত বিণ [স্বপ্না] সবিলাসকল্পিত, সখেলসকলিত।  
“ভে...চায়ঃ পুণে ৩৫। \*পদ্ম।—স্বপ্নাবলী ২৮।

শীলাবলোকন ক্রী [স্বপ্না] সবিলাসকটাক। “ভ ৩.২০.৩০।

শীলাবান্ (বৎ) বিণ [শীলা+বৎ (বতৃশ্)-ব, ক্রী-বতী]  
১ সবিলাস, সখেল। ২ সজীক, হৃদয়। —বতী ক্রী [“বৎ+ক্রী ই  
(ভীপ্)] ১ বিলাসবতী, বিলাসিনী। ২ চারুকী, হৃদয়ী। ৩ হর্গা।  
৪ মরদানব-পত্নী। ৫ ভাস্করাচার্য্যকৃত গণিতগ্রন্থবিশেষ।

শীলাজ, শীলাজ ক্রী [উলো] সর্থ ‘শীলাকমল’। “সাম্রাজ্য-  
লক্ষ্মীশীলাজ ক.সা ২৩৬২।

শীলাজ ক্র ‘শীলাজ’।

শীলায়িত ক্রী [✓শীলায়+ত (জ)-ভা] শীলাকরণ, খেলা,  
বিলসিত। (মতান্তরে) রাসশীলাদিব্যাক্তবিশেষগ্রন্থ। “শী.গো ১২.২৮।  
—রিত বিৎ ১ শীলায়িত, সখেল, সবিলাস। “কুল ছুঁড়ে ছুঁড়ে মারিল  
কুমারে, শীলায়িত করি হস্ত ছুটি।—কা ৩৮। ২ অঙ্গনভঙ্গিসৌন্দর্য্য-  
বৃত্ত। “আমাদের কোন সপট পটুয়া শীলায়িত তুলিকায়, আমাদের  
পট অক্ষর করে রেখেছে অজ্ঞাতায় কৃ কে ১৬০।

শীলারবিন্দু ক্রী [উলো] সর্থ ‘শীলাকমল’। “(কশিৎ) শীলার-  
বিন্দুঃ জয়দ্বীপকার রঘু ৩১০। ক.সা ২৮.৫৩।

শীলাশুক পুং [উলো] ১ ক্রীড়ার্পণালিত শুক, সখের টিরা।  
২ ভগবতীলাগ্নির শুকদেবসদৃশ প্রেমিক। “শীলাশুক মর্ত্যজন, তার  
হয় ভাবোজন, ইন্ডরে সে কি ইহা বিষয় চৈ চ ৮২।

শীলাসুত্র বি শীলাবিষয়ক সংক্ষেপ-গ্রন্থ। “গণ চৈ চ ৫১।

শীলাহু বি [শীলা+উয়া; অপ্র] শীলাবান্, প্রবাহবৃত্ত। “উলম  
করে নৌকা শীলাহু বাতাসে বা ম ১৩৮।

শীলোত্তংস পুং [উলো] ক্রীড়ার্পণোচ্চুয়া, বিনোদচূড়া। “শীলোত্তংসঃ  
শিবীযু ক.ম ৪১।

শীলোত্তান ক্রী [উলো] ১ ক্রীড়ার্প উপবন, কেলিকানন।  
“(গতঃ) বিশিষ্টাঃ নাম ভুবন জিহবঃ ক.সা ১১৭২। ২ নন্দনবন।

শীলহীহ ক্র ‘শিহলিহ’।

শূ<sup>১</sup>, শূ বি [হি লু] গ্রীষ্মকালের অতিতপ্ত বায়ুবিশেষ। “শূ চলা।

শূ<sup>২</sup>, শো<sup>১</sup> ক্রি ক্রি [অল্ > ল্, শো<sup>১</sup>] সর্থ ‘অল্’। “বটোরলে।  
(‘বটোরল্’—প.ক) বি.সা ৪৯৫। আই আই মল্ মল্। কিরণ দেখিবা  
আল্।—ব ৭০, ৭১। [বটোরলে]—সকর করিলাম।]

শূই বি [‘লৌশীয’ মূল (?) , তি শোই] পশমী শীতবস্ত্রবিশেষ।

শুকলুকানি বি [“ন+ই” লুকালুকিসম্বন্ধী শিশুদিগের খেলা-  
বিশেষ, লুকালুকি খেলা। “তথা আত্মারিয়া বট লুকলুকানি খেলে  
ভ গ্র ৪৬৮। খেলে লুকলুকানি শি ১৮। [এই খেলার বিবরণ ‘শিবায়নে’  
১৮ পৃষ্ঠে দ্রষ্টব্য।]

লুকালুকি বি [সং লুকায়িত, তু ‘প্রা লুকিঅ, -ক্ (লুকায়িত—নিলাস,  
পৈ), হি লুক] লুকায়িত, গুপ্ত। “তার ঠাকি গোপালের লুকালুকি  
নাফি চৈ চ ২১। কাঁচুলীতে লুকালুকি। দেখাইয়া করাও পরতীত  
প.ক ১৩৫৮। —কা বি গুপ্তান, চাপা। “রসের বেতার লুকালুকি না যায়।  
—জা ২২।

লুকালুকি অক [সং নি-✓লী > প্রা ✓লুক (হে ৪৫৫) > বা (লুক)  
লুকালুকি, হি ✓লুক, ঠ ✓লুক] ১ নিলাস হওয়া, অদৃশ হওয়া,  
লুকান। “সৌন্দর্য্যিনী যেমন লুকালুকি জলধরে। লুকালুকি তেমন জানকী  
বনান্তরে।—কৃ ১৪৭। গঙ্গা লয়া আকাশে লুকালুকি।—ম ৮৭৮। হিনে  
গিরি না লুকালুকি বি.প ১৩, সরমহি লুকালুকি মাধব যুকে ৬২। কাঁকালি  
লুকালুকি মৃৎ।—ব ১৩৮। ২ অপ্রকটিত বা অপ্রকাশিত হওয়া।  
“(এছা) বিকিত হইলা, আর লুকালুকি কাঁত ১—চৈ ভা ২৫০।

৩ গুপ্ত থাকি, চাপা থাকি। “লোকে বলে, পাণ কাজ ক-দিন লুকালুকি  
ভা.চ ৩৬৮। —কা সর্থ [লুক+আ] ; হি, অস ✓লুকালুকি] ১ ক্রীলি  
করা, আবৃত করা, ঢাকা। “কোপ সরমে ধনী বদন লুকালুকি বি.প  
৩২। (পদ্মালয়া সীতারে) রাখিলেন মুখি পদ্মবনে লুকালুকি।—কৃ  
১৪৬, ৭১। ২ গুপ্তানে রাখা, সারিয়া রাখা। ৩ গোপন করা, চাপা।  
“বেকতর হৃদয় লুকালুকি লাজ বি.প ৫৮, পাশ ঘোড়ি হাম লুকালুকি হাস  
১৩৪। প্রেম, সখী, লুকান কি যায়।—ন ৮৭২। ৪ নিহর করা ;  
ডুবান। “বড় বড় হ্রদে হাতী লুকালুকি গা।—ক.চ ৫৩। [লুকান—সর্থ  
‘লুকালুকি’। লুকায়িত, লুকায়িন] (‘লুকালুকি’—ক্রীলি, ক্রী, -হল্,  
-রসি (প.ক)। লুকালুকি, লুকায়িল (ক্রী কী)।]

লুকালুকি (কো)চুরি বি ১ লুকান, গোপন, ভগামি। “আজব সহর  
কলকতা।... (হেতা) পথে হেগে চোকরাঙ্গানি, লুকালুকির ফের  
গাঁতা।—হ ৭৬। সেখানে গিয়া বাগকে সকল কথা ভাগিয়া বলিবা।  
লুকালুকির হইবে না।—ব.প্র ৪২৮। ২ [‘চোরী > ‘রি] লুক-  
চোরের খেলাবিশেষ (hide-and-seek)। ক্র ‘লুকলুকানি’। “ভড়িত  
ললিত বাল্য, করে লুকালুকির খেলা সা ম ২১। সে যে সদা খেলে  
লুকালুকি।—শিশু ৭৩।

লুকালুকি পা বি [লুক+ছাপা] গুপ্ত, অবিলিত, অজ্ঞাত। “লুকালুকি  
কুক-সনে বনেতে বিহার ভ.গ্র ৩৭২। সর্বলোকে জানে মোরে লুকালুকি  
নাই শি ২০।

লুকালুকি বি আভিচারিক অঙ্গনবিশেষ, বাহা চোখে মিলে অঙ্গন-  
ধারণকে কেহ দেখিতে পায় না। “ব.প ১৪৮২।

লুকালুকি বি [লুক-আ+লুক-ই, অ ‘লুকালুকি’] ১ পরস্পর লুকান।  
২ [অস ‘কি’ লুকালুকিগোলা। ৩ লুকালুকির লুকালুকি। [ইহাতে  
কুক গোপীর সহিত জলে ডুবিয়া লুকালুকি খেলিয়াছিলেন।] “লুকালুকি  
কুণ্ড ভ গ্র ৪৩৩।

লুকি, -কী বি [সং লুকায়িত > প্রা লুকিঅ (পৈ) > বা ‘কি,  
-কী, তু ‘লুকি’—ও লুকি করত হি দেখা (বি.প ১২)] লুকায়িত,  
অদৃশ, অলক্ষিত, লুপ্ত। “লুপ্তে রথখান দেখি লুপ্তে হয় লুকি।—কৃ ২৫৬।  
লুকি হ’য়ে নিজ কাণ, কোপ কাপ উকটে গহন ক চ ৫৭, শুকের  
পক্ষের আড়ে শাড়ী হৈল লুকি ১২৭। আরি লুকি হই তবে হবে অদৃশতাপ  
ক্রী ম ৮২। —কি বি অজ্ঞান, লুকান। “গাড়ের ভিতর থাকি লুকি  
ভাল জানি ক চ ৫৪। [লুকি থাক—লুকালুকি থাক। “চ.বি ২১৫।  
লুকি দিয়া—লুকালুকি। “লুকি দিয়া নারিবা বাঁচিতে ম পা ১৫৫।  
সেহে লুকি দিয়া—সেহে অদৃশ করিয়া। “সেহে রেহ দিয়া লুকি ম পা  
১০৮। আকাশে লুকি কর—আকাশে লুকালুকি। “ম ম ৩২। গাও লুকি  
হৈলা—জড়সড় হইল। “লুকালুকি আপনার পাও আপনি হৈলা লুকি  
ব.প ৫০৭। লাজে লুকি হন—লুকালুকি জড়সড় হইলেন। “ব.প ৫৭১।]

লুকালুকি(কী)কায় বি লুকায়িতসহ, অদৃশ। “লুকালুকি হও পণ্ড ক চ  
৫৬, যুগ পক্ষী হইল লুকালুকি ৮।

লুকালুকি বি নিজ দেখে লুকালুকি বা বিজ্ঞা, অগ্নিমানসি। [এই  
বিজ্ঞায় সিদ্ধ ব্যক্তি সম্মুখে থাকিলেও কেহ দেখিতে পায় না।]

লুকালুকি বি লুকালুকির মত (বাহা পড়িলে মতপাঠকে কেহ দেখিতে  
পায় না)।

লুকালুকি; লুকালুকি; লুকালুকি ক্র ‘লুকি; লুকিকার,  
লুকালুকি’।

লুকালুকি বি [সং লুকায়িত > ‘ম] লুকান, ক্রীসত্যাবিশেষ। “লুকালুকি  
মধুপান আদি নামমত ভা চ ৭১৪।

লুকালুকি ক্রী [✓লুকায়+অন (লাট)-ভা, ক্র ‘লুকায়িত’] অজ্ঞান,  
লুকান। “অজ্ঞানঃ লুকায়ন।—লুকালুকি ২২২, হর্গাঙ্গাঙ্গ।

**লুক্কাৰিত্ত্বে** বি। [ ৭ লুক্কা + ত ( ভ ) - ক ; — লুক্কাৰতীতি লুক্কাপনমনে  
 কৰণি বিপি লুক্, লুক্, কায়: পৰীয়া বস্ত্ৰ লুক্কাৰ, লুক্কাৰ ইবাচন-  
 তীতি কোঁ সাধাম্ । — লুক্কাৰো ২২২, হুৰ্গাণাম । ] অৰ্হিত, মিলান।  
 “হালবৰাজো মলগিৰী লুক্কাৰিত্ত্বে: । — পৈ ১.১৫১, টীকা। নিকাম  
 ভৰ। আহে তাহে লুক্কাৰিত্ত্বে । — ম ২৭৩।

‘লুগী’-এই বি [কা লুগী, হি ‘লুগা’—বস্ত্র; ড ‘লুগা’—ধূতি; তু  
‘লুগী’] মঙ্গলমায়ের পরিধেয় বস্ত্রিত ধতি।

ਭਾਈ ਭਾ 'ਭੁਭੀ' ।

লুটি বি [সং সোচিকা; হি লুচুই, ঠ লুচী] মরদার ঘুতপক পিটক-  
 কিশব। "লুচি পুরী ও.এ. ২৭২। যে আকাশে লুচি-চন্দের উদয় হয়,  
 সেইখানেই আমার মন-রাহ সিন্না তাহাকে গ্রাস করিতে চায়।...আমি  
 লুচিকেই অখণ্ডমণ্ডলাকার বলিঙ্গা থাকি ব.এ. ৮৯। [‘চিনি, ‘মঙা,  
 ‘মঙ্গেশ—পাকা ফলার। "করিতে হবে লুচি-চিনি, চিঁড়ে-নই সাম্রাজ্যে  
 না তাঁর আছে।—না ৯৮২। লুচিব ফোঁসকা—ফোসকার মত লুচির  
 শব্দ অংক।]

লু(জো)কা বিঃ [ হি, মৈ লকা; ঠ লুকা, লুকা; আ 'লুক.ক।'—খুঁও  
 কামক. ললট। | \*গন—ললট। |

\*সোহস্বকীং কর্ণনাসিকম্ ভটি ১৫.৫৭।

লুপ্তন রী [ √ লৃ + অন ( লুট ) - ভা ] ১ অপনয়ন, দ্বীকরণ  
 ২ ছেদন। “কেশ”। ৩ বগুয়োচন ( peeling ), নিস্তবীকরণ  
 —কিত বিণ [ + ত ( ভূ ) - ণ ] ১ অপনীত, দ্বীকৃত। ২ ছিন্ন  
 “মূৰ্ছল ( S.W. )। \*পক্ষ ক.সা ৩২.১০। ৩ নিস্তবীকৃত  
 খোশ-ছাড়ান। “গুহাত কল্লিক্কিভৈল্লিক্কিতাঃখিলান।—পক্ষ ২৮৫

**কাউ** অক [ দি, প—জুতাতি; সেটু ] লোউন, সম্বন্ধাভাব । “জুতা  
 মশোকো ছুবি কোলদাবান ভটি ৩.৩২ । —ট সক বিলোড়ন । —  
 অক [ ভা, প—জোটিতি; সেটু ] বিধুদন, লোটা । —ট সক [ পূর্ববৎ  
 বিলোড়ন । —ট অক [ ভা ও—লোটিতে; সেটু ] দীপ্তি । —ট সক  
 [ পূর্ববৎ ] প্রতিভাত, শোকাদিহেতু পতন বা পুনর্জনন । —ট অক  
 [ চ, প—লোটিগতি; সেটু ] দীপ্তি । —ট সক [ পূর্ববৎ ] সঞ্জন

কুটী, -ঠা বি [ ' ১লুট, -ঠা—মূল; হি, লুট; মে লুট, -টি) ১ বলপূর্বক  
 ধনানি-গ্রহণ; লুটন, ডাকাতি। "তার বন বাড়ী, লুট করি লয় ঠাণ্ডি  
 কচ ২০। ১ সাধারণের যথেষ্ট গ্রহণ।" (ভবানন্দের পুত্র সখ) ঠাণ্ডি  
 শিরে লুটে বিলায়, না করে বিচার চৈ.চ ৩১। ৩ বলপূর্বক অপহৃত  
 ধনানি। [ লুট দেওয়া—সাধারণের যথেষ্টগ্রহণার্থে আদেশ দেওয়া।  
 হরির লুট—নিবেদিত বাতাসা (যাহা ছড়াইরা দিলে বাগকেরা গুটির  
 লয়); (সৌপাৰ্ণে) নিবেদিত সিন্ধাদানি; (সাদুজ্ঞে) বে-ওয়ারিস  
 হাল।]

কুট্টা, -ঠা সর্ষ [ সং ৭লুট, -ই; হি, ঠ, ঙ, মে ৭লুট; E. loot  
 ১ বলপূর্বক ধনাগি গ্রহণ করা; লুট। "কোন লুটল তুমি অমির  
 ভাণ্ডার বি.প ৩৫। তুলতা উমরে ছিল, বলে তা লুটিয়া নিল, উর  
 জখন ছুলেবে ক.চ ১৯। লুটি নিল নারী গারী ভা.চ ১৮। ২ উপহা  
 বা শক্তিরীন করা। "লুটিয়া ইন্ডিয়ান পাণ্ডায়াই ভ্রম শি ৬৪। —ট  
 -ঠ অর্ধ ১ বিচ্যেট হওয়া; গড়াগড়ি দেওয়া; লুটান। "পদভরে  
 লুটয়ে সো পীতবাস বি.প ১০২; সোই লুঠত মইঠায়ে ১৭৭। (গোবি  
 কুল হালা লুঠই প.ক ৩৯। রাই কিতি লুটই। —মাধবাস। অয়ে  
 লুঠ খুলে। —হ ১৪। (কেহ) অবনী খুলে লুটে শি ৬৫। কুহ্মের দাল  
 লুটিছে উরলে। —হেম ১৯৫। ২ শোক পড়িয়া থাক। "কৈকেয়ী  
 লুট কুমিডলে। ক ২২। [লুটা, -ঠা—সর্ষ 'লুট'। লুটীয়া বেয়ে  
 —লুটত হইয়া নিরুপব হইতেছে। "ভাণ্ডারখান খুলেছে জননী, অ

নেড়েছে লুটিয়া।—স.খ ৫০। লুটেপুটে নেওয়া—লুট-গাট করিয়া অর্থাৎ  
 পড়িয়া লুটিয়া নেওয়া। “সেগুলো নিয়েছে বুঝি লুটেপুটে ?—কা ১৩৪।  
 লুটিয়া পুটিয়া—আক্রমণ করিয়া ও লুটিয়া। “লুটিয়া পুটিয়া নগ্ন কৈল  
 হারিবার।—ম ২৪১। লুটিয়া পুড়িয়া—লুটিয়া ও পোড়াইয়া। “উড়িয়া  
 করিল হার লুটিয়া পুড়িয়া ভা.চ ১৮। লুটে, লুঠই (প.ক) ]

**লুট(ঠ)ভরাজ** বি [ লুট, -ঠ + ভরাজ ] লুটন, দহাবৃত্তি। “সন্ধ্যার পর বাবুৱা দলল বাঁধিয়া বাহির হন—হয়তো কাহারো বাড়িতে পড়িয়া লুটভরাজ করেন।—আ.ছ ৬৭।

লুট(ঠ)পাট বি [লুট+পাট (পাত); হি লুটপাট] বৃষ্ণ ও  
 আক্রমণ; দস্যবৃত্তি ও মারপিট। "লুটপাট একেবারে বন্ধ হইল;  
 সেনাসকল দুর্গমধ্যে আশ্রয় লইল ব.প্র ২০।

**ଲୁଟପୁଟ** ବି [ 'ପୁଟ' ଅନୁ.ଶବ୍ଦ ] ଲୁଟାପୁଟି, ଗଢ଼ାଗଢ଼ି । "ଲୁଟପୁଟ, ଦେଉ ଛୁଟ,  
 କାଳକଟ ନେଉ ।—ରଞ୍ଜ ୨୭ ।

লুটফশাহ বিলুপ্ত ও অপকার। “তোড়লমল...লুটফশাহ করিতে সর্বত্র  
জরী হইয়া কেদার দাখিল হইলেন বণ ১৬৯০।

**লুটা<sup>১</sup>, -টা<sup>১</sup>** অর্থ [ লুট, -ঠ (অর্থ) > লুটা, -টা ] গড়াগড়ি দেওয়া;  
 লুটান। "(যে পদ) হৃদে ধরি ভুতনাথ ভুতলে লুটায় ভাট ২২৬;  
 তড়িত লুটায় পার ২৭৮। রমা ধামে-ধামে, লুটাইছে কুলমালা স্ব.প্র ৫৫।  
 —টা<sup>২</sup>, -ঠা<sup>২</sup> সর্ধ [লুট, -ঠ + আধ, হি √লুট] ১ লুট করান। "বাজারে  
 বালক ডাকি পরস্যা লুটায় : সহস্র কাহন ধন লুটালো দোকান  
 শ্রী ১০৩। ২ গড়াগড়ি দেওয়ান। ৩ হরণ কবান; বলাৎকারে লণ্ডমান।  
 "(লগে বলে) ভাগিনা-বৌকে মোগলে লুটাতি নারি মোরা শ্রী ২২৩।  
 [লুটা(ঠান)ন—সর্ধ 'লুটা'।]

লুটা<sup>১</sup>; লুটা<sup>০</sup> অ 'লুটা'; লুট<sup>২</sup>।  
 লুটা (টা)তি বি [লুট (ট)-বৃষ্টি > ত] লুঠন বাহার বৃষ্টি  
 দহা, ডাকাত। "হেদের লুটাতি তোর কোন দেশে যর।—ঐ ১০৪  
 লুঠাতি লম্বর ২২৩।

কটা পুটি বি [ ঠ লোটপোট ] গড়াগড়ি। "হেসে • ট।

কুটি বি [ সং লোষ্ট > প্রা লুট্ট > বা (লুট, -ট) \*টি, ড্র 'ই' ]  
 লোষ্টাকুতি ড্রবা, স্ত্রহাদির গোলক। [লুটি পাকান—পাকাইয়া লোষ্টা-  
 কার করা। লুটুটি মাঝা—পিঙাকুতি হওয়া।]

খুটেঠেঠে)রা, -টেল বি [ লুট(ঠে)-কার > 'বা ( ? ), 'লুট্টিয়া' (Haughton) ; হি লুটেরা, ঠ লুটার, -রী, -ক ; E. looter ] লুটনকারী, দস্য, ডাকাত । "কখন লুটেরা, কখন পসারী ভা.চ ৩৪৭ একেত মাগসি গণ্ডা, লুটেল তায় কুটেল বণ্ডা ।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত বিবলা দেখিলেন,...লুটেরা সকল যখন ঐ সিদ্ধক গুলিতে আসিবে, তখন তাহাকে অবজ্ঞা ধৃত করিবে ব.প্র ৪৬ ।

লুটোপুটি বি সৰ্ব লুটোপুটি। “(আমি) কচি পাতায় কৰি লুটোপুটি  
—শিঙ ৩৫; হেঁসে কৰে লুটোপুটি ৭১।

লুঠ-সক [ভা. এক—লোঠতি; তে; সেট] ১ লুঠন। ২ গতি। ৩ শব্দ  
 ৪ প্রতীতি, পতন, বিচ্যেদন। ৫ (অক) আলস্ত। —ঠ অক [ভূদা.  
 প—লুঠতি; সেট] ১ বিলুঠন। “হাল্লাহঃ ইরিপাকীণা লুঠতি  
 কনযলো—অমর। ২ (সক) বিলোড়ন। —ঠ সক [চু. প  
 —লোঠতি; সেট] চৌধা, লুঠন (ক.ক)।

‘লুট’; ‘লুট’; ‘লুটভরাজ’ ও ‘লুট’; ‘লুট’, ‘লুটভরাজ’।

কুঠম্বী [  $\sqrt{\text{কুঠ}} + \text{অন (কুঠ)} - \text{তা}$  ] প্রতিপাত, বিচেষ্ট, গড়াগড়ি  
—টিত বিণ [  $+ \text{ত (কু)} - \text{ক}$  ] প্রতিহত, বিচেষ্ট। “চকান্ন বৃত্ত  
যাহান...কুঠিভাজক ক.স। ৫৮.২২।

কুঠপাট; কুঠা<sup>১</sup>; কুঠা<sup>২</sup>; কুঠা<sup>৩</sup>; কুঠাতি; কুঠেরা।  
'নুঠপাট; নুঠা<sup>১</sup>; নুঠা<sup>২</sup>; নুঠা<sup>৩</sup>; নুঠাতি; নুঠেরা'।

**কুড়** সৰ ১ [ কু, প—লোড়তি; সেই ] বিলোড়ন, বহন। ২ [ তুগ, —লুড়তি; সেই ] সংবরণ। ৩ আয়েব।

**কুড়** সৰ্গ [ সং ১/লুড় ] ১ বিলোড়ন বা বর্জন করা। “উচ কুচ সন লুড়ে কার শ্রী.ম ৬৫। ২ [ সং ১/লুট ] লুঠন করা। “লুড়িরা পসার, খাইবোঁ দবি তাহার শ্রী.কী ২৮। বর লুড়ি নাক কুড়ি ছাড়াই নগর শ্রী.ম ১১৫।

**কুড়া** বি [ লোড়া > লুড়া ] ১ লোড়ার মত পিণ্ড। “উমার মূণ চাঁদের চুড়া, বুড়ার দাড়ী শগেব লুড়া ভাচ ৭২। ২ সৰ্ব “কুড়া”। —ড়ি বি [ লুড়া+ইং; তি লোড়িয়া; মে “লুড়ি”—গুহ ] ১ ছোট লোড়া; প্রস্তরখণ্ড। ২ লুড়ির মত পিণ্ড। “বাঘুতে পাকিয়া চুল হইল নললুড়ি ভাচ ২১১।

**কুড়ি** অ “লুড়া”।

**কু(লো)ণ**, -ন বি [ স+ লবণ > প্রা লোণ, অ “মূণ” ] ১ লবণ, মূন। “বে (বিজের) বাক্যে জলধি, পাইল কচু লোণ।—ম ৬২৭। লোণ আনি দিল বেণে ক.চ ২৬, বিশা ছই তিন কিনে লুণ ১৫০। লুন বি.পা ৩৪৭। লুণ শি ৮১। ২ অন্ন। অ “মূণ”। “পাণ লহ আয়ে জোণ, শোধহ আমার লোণ ক.চ ৮১। মহাপাত্র! লুন খাই তোয় শ্রী ৪৪; করেছ লুণের কর্ম প্রভু আজ্ঞা পালি ১৪৩; রাজার লুন খাই ১৭৪। [ লুন খাওয়া, লুনের কর্ম করা—অ “মূণ”। ]

**কুশী**, -মি, -নী বি [ অ “ননী” ] মাখন। “লুনীর পুতলী শ্রী.কী ৩১, লুনী সম দেহ তার ৩৮। লুনি তিনি তনুখানি প.ক ২৫৬৬।

**কুশে**, -লিয়া [ লুণ+এ, লুনিয়া > রা ] ১ সৰ্ব “লুনিয়া”। ২ লবণ-ব্যবসায়ী। “রাম কুশ, সেচ বেটা লুণে ক.চ ১১৭।

**কুট** সৰ [ চু, প—লুটতি, লুটতি, সেট ] ১ তেয়। ২ অবজ্ঞা (ক.ক)। **কুটক** পুং [ ১/লুট+অক (তুল)-ক ] নটীয়া শাক। —টাক বিণ [ +আক (বাকন)-ক, পা ৩২.১৫৫, জী -কী ] চৌধ্যাকারক, লুটক, অপহারক। “তকণান্নাঃ ক্ষয়লুটাকীম্ (এনাম্) কা.প্র১০.৫৬২। —টাক পুং ১ লুটক, চৌর। ২ কাক। —টিত বিণ [ +ত (জ)-ধ ] চৌরিত, অপহৃত। “তিলা লুটিতাঃ (S.W.)।

**কুটাক**, **কুটিত** অ “লুটক”।

**কুট** সৰ [ কু, প—লুটতি, সেট ] ১ তেয়। ২ গতি। —ঠ, অক [ পূর্ববৎ ] ১ পোটন, পোড়ান। ২ আলস্ত (ক.ক)। ৩ প্রতিঘাত, শোকাদিহেতু পতন। —ঠ, সৰ [ চু, প—লুটতি; সেট ] তেয়।

**কুটক** পুং [ ১/লুট+অক (তুল)-ক ] চৌর, দস্য। “গাম” (S.W.)। —ঠন কী [ +অন (লুট)-জা ] চৌধ্য, দস্যবৃত্তি। “গ্রাম” মমু ২.২৭৪, কুলুক। —ঠাক পুং [ লুটাক > ক ] ১ চৌর। ২ হারক, নিরাসক। “(চাটিকপ্রভাবিকঃ) বজ্রনীতিমিরপটপ্রকটলুঠাকঃ।—কলাবিলাস (শ.ক)। —টি, ঙী জী [ +ই (ইন)-জা, বিকজে জী ঙ (ঙীব,) ] লুঠন। “লুটিং একাট্টালিকাপণে (S.W.)। —টিত বিণ [ +ত (জ)-ধ ] ১ বলপূর্বক গৃহীত বা অধৃত। “লোণো মে লুটিতৌহনে ক.সা ৬৬.১২৮। ২ অপহৃত, দুরীকৃত। “তদঙ্গলোলুটিতলজ্জা ক.সা ২৮.৮১। ৩ [ সং লুটিত ] বিচেষ্টিত। “এই ভ্রমকেটি মূও ই পদগ্ৰাস্তে লুটিত করিব ব.প্র ৬৭।

**কুঠন**, **কুঠাক**, **কুটি**, **কুটিত**, **কুটী** অ “লুটক”।

**কুঠ্যমান** বিং [ তু “বিভ্রমান” ] লুটিত। “পদে পদে ত্রস্তচিত্তে হয়ে লুঠ্য-মান, ধূলিভলে, ভোমারে বে করি অগ্রমান!—স.ষ ৭৫।

**কুড়** সৰ [ চু, প—লুটতি; সেট ] চৌধ্য।

**কুড়িকা** জী একজ বেটিত (অর্থাৎ গোল করিয়া পাকান) মেবলোমারি; লোমাদির লুড়ি বা লুড়ি। “মেবলোম” (ঐক্যব্যবহাবী)।

**কুমি**, **কুমী**; **কুমিয়া** অ “লুনী; লুণ”।

**কুপ** অক [ দি, প—লুপতি; সেই ] বিমোহন, আকুলীভাব। “পাতুঃ লুপতি লাবণ্য মেজাগলিপুটেরঃ (ক.ক)। —প, সৰ ১ [ পূর্ববৎ ] বিমোহন, ব্যাকুলীকরণ। ২ [ তুপা, ঞ—লুপতি, -তে; অসিট ] ক্রো, বিনাশন। ৩ (অক) লোপ। “লুপদবস্ত্রঃ কুতো পা ৬.১.১৪৪, কানিকা।

**কুপ** বি [ ‘লাক’—লু (৭) ] বেগে লক। “লুপ করে লাগ দিগে কপ করে কাঁপে শ্রী ৮৭।

**কুপ**, -ফ, **লোক** সৰ্গ [ সং ১/লুপ; হি ১/লুপ—লুপ্ত হওয়া; ৩ ১/লোপ—লুপ্ত হওয়া ] ১ পক্ষাপূর্বক প্রতিহত করা বা বেগক্রোধ-পূর্বক ধরা। “আকাশে তুলিয়া ফেলে পর্বতশিখর। ছই হাতে লোকে তাকা বালী কপীধর।—কৃ ১৫৭। হুম্মান সব অস্ত্র লোকে ২১২। (বীর) কেলিয়া পঞ্জীণ লোকে ক.চ ৫২; কাটা মুণ্ড লোকে দানা ৯৬; অস্ত্র লোকে বীর ৯৭; লোকে দানা ভাড়িগর খাঁড়া ২৬৭। (শেল) বাঘা ...লোকে শ্রী ৮০; (বাঘা) কাঁপাইতে (সেন) লাকাইয়া লোকে ৮৬; ১৬৬। রায়বেশে লোকে রাবণাশ ভা.চ ২৬৬; চোরাড়ে লোকে কাঁড় ৪৫২। লোকে লুল লুলী—মা ১৪৬। (মল) লুকিতেছে ভল্ল—রজ ৮। ২ শক্তিপ্রদর্শনার্থ উদ্ভেদে কেশপূর্বক ধরা। “ধনুকেতে দিয়া লুপ তিন বার লোকে (শর)।—কৃ ২৫২। গাণ্ডীব লুকিয়া ধরে চ.বি ২৬৭। ৩ হৌ দিয়া ধরা। “সকরী লাকতে নেচে লুপে লয় চীলে শ্রী ৯০। ৪ গ্রহণ করা। “লুকিতে বাণেব মূপে নিকলে আগুন শ্রী ১২১। ৫ অভিযুগে ক্ষিপ্ত ভ্রম ধবা। “লুকি ফুলের গেড়ঃ (গেড়) লুকিতে নারিলে তারা সভাই হাসিবে ব.প ৮১৩। [ লুপে নেওয়া—আদরপূর্বক গ্রহণ করা। “আমাদের দেশে গেলে তোমাদের লুপে নেয় ব.প্র ৩২১। ছোট সাহেব এমন মাল পেলে ত লুপে নেবে।—নী ১০। লুকিয়া কুক ধরা—ধরিয়া কুক স্থাপন করা। “ছইটা গুটরা, কোলাঞা লুকিয়া, কুকের উপরে ধরে চ.দা ২৮। লুকিয়া লওয়া—নিশেঘে গ্রহণ করা। “চু—পথটি হইলেই, তাড়াতাড়ি, তাহারে লুকিয়া লয় দণ্ডিক, করি কাড়াকাড়ি ব.প্র ১৪৪। [ লোপা, -ফ—সৰ্ব লুপ২ ]

**লুপ্ত** বিণ [ ১/লুপ+ত (জ)-ক ] ১ অপগত। “ধর্মকিয়া হিতাঃ মমু ৮২৬৬। ২ লোপপ্রাপ্ত, নষ্ট। “পিতরঃ...লুপ্তপিণ্ডোদকক্রিয়াঃ শ্রী ১. ৪১। সা লুপ্তসংজ্ঞা রঘু ১৪.৫৬। ৩ অপ্রচলিত। ৪ [ +ত-ধ ] উচ্ছিন্ন, বিনাশিত। ৫ শোণিত। “জলাশয়াঃ...লুপ্তলুপ্তাসম্পদঃ ক.সা ৮৭.৩১। ৬ অস্বাকারিত। “লুপ্তবর্ণপংঃ প্রস্তম্ (অ.কো)। ৭ লুটিত (A.)। —গু কী লুটিত ভ্রম; লোপ্ত। [ “পদ (বিণ)—লোপ-প্রাপ্তপদ (ব্যাক)। “প্রতিজ্ঞ (বিণ)—নষ্টপ্রতিজ্ঞ, অবিষম। “প্রতিভ (বিণ)—নষ্টপ্রতিভ, প্রতিভাহীন। ]

**লুপ্তোপপন্ন** জী [ কর্ধা ] উপমাবিশেষ। [ উপমার সাধারণধর্ম উপমান উপমের বধা ইত্যাদির এক ছই বা তিনের অপ্রয়োগ থাকিলে লুপ্তোপপন্ন হয় (সা.দ ১০.১৭.৮)। ]

**লুব(লু)ধ** বিং [ সং লুধ > (স্বরাগমে) \*ধ; হি লুধ; তু \*ঠ লুধকা (লুধক); পড়ে ] লোলুপ, লোল। “সৌই লুধমতি তাহে কর কাঁপ বি.প ৬৭; লুধ য়ারি ৭১। প্রেমশরিরল লুধ ভ্রমর (চ.দা)। সৌরভে লুধ, ...মধুপল্ল।—ব ২১। রাইক অধর, লুধ অমুমানিহে। লমক লমণ নীঠ প.ক ১০১। লুধ লম্পট চিত্ত।—হ ১৭। —বধক বিং [ লুধক > \*ক ] লোলুপ। “অধরহা-রসে, লুধক বাসন প.ক ১২৮। —ব(ল)ধল বিং [ \*ধ+ল ] লুধ। “তুঅ গুনে লুধল সিতে আব কান; লুধল নঅন বি.সা.৫২। বি.প ৫৮। লুধল লুধ।—পো ১০২। লুধল লাবণ প.ক ১০০। —লুধি বিং [ \*ধ+ইং ] লুধা, লোলুপ। “তুয়া গুনে লুধি লুধি তেল সৌর বি.প ১৮। [ লুধাই

। —কুই হইয়া। “ও নিম তার, কভাব হি বিহুরল, আপন জন লুবখাই  
‘সি ১৫৯। বিস। ৪৭২।]

কুব্বক, কুব্বল, কুব্বল, কুব্বল, কুব্বলি অ ‘লুব’।  
কুব্ব বিণ [√লু+ত (জ)-ক, পাঠ্যে অনিট, অন্তর ‘লুভিত’, পা ৭.  
২.৫৫] ১ পুং, অভিকাক্ষাবান, লোভবৃত্ত। “ন লুকো বৃথাতে গোবান্  
কিপোকবিব তকরন্ রা ২ ৬৬০। ধন।—হি ১.১৫০, বাস”  
১৫১৫। রূপ। ক.সা ১৭.১০৮। শুণলুকা: সম্পদ: কি ২.৩০। লুক  
পবন, কুব্ব লোভন, মলিক। অবলুপ্তি।—পান ১৩০। ২ পীড়িত।  
“কুকো বৃথল, পীড়ন পীড়িত ইত্যর্থ: (কাশিকা)।—ক পুং ১ বাধ।  
“বোগ পা ৪.১২০। ২ কামুক (A.)। [লুকিত (অসাধু)—লুক।  
“ত অলিলা।—হ ৩১।]

কুব্বক পুং [লুক+ক (কন্) বার্থে] ১ হৃগু, বাধ। “মহা ১ ২.২৮৪।  
‘ত্রাসিত।—হি ১৫৫৫। শি ৩৪। ২ কামুক। ৩ পায়ু। “ত ৪২৫  
৫৩। ৪ ব্যাধাকারতারাণিষেব (sircus)। ৫ লুক জন। “ক সা ২৮  
৮। সাধুসঙ্গবিধিত লুক হইয়া। না জানে ঈশ্বরমারা তব্ব না  
বুঝি।—স ১০৮।

কুব্ব স্ক ১ [ভূ, প—লুভতি, সেট] বিমোহন, আকুলীকরণ। “পা  
৭.১.৫৪। ২ [দি, প—লুভতি, সেট] আকাজ। “লুভতি ধন:  
লুক: (ক.ক)। [প্র—প্রলোভন। বি—আকুলীকরণ। “নথৎ বিলুভিত:  
বাত্তে: কেসরন্ ভট্ট ২ ৪০।]

কুব্বিত বিণ [অ ‘লুক’] বিনাহিত, ব্যাকুলীকৃত।  
কুব্ব বি রাগবিশেষ। “‘কিঁকিট। [ইহার সময় রাজি ২য় প্রহর, ঠাট  
ভাষাবিক, জাতি সম্পূর্ণ (গী সা)।]

কুব্বিলাী স্ত্রী কপিলবস্ত্র উত্তানবিশেষ। [বুদ্ধসেব এই উত্তানে ভূমিট  
হইয়াছিলেন।]

কুব্বী বি পক্ষিবিশেষ (Psittacus Lory—Carey)।  
কুব্ব স্ক [ভূ, প—লোভতি, সেট] ১ বিমর্দন, বিলোড়ন। ২ (অক)  
চলন। “রোবো লোভতি অ কচনেন্দু বধূনাং যাব ১০ ৩৬।

কুব্ব স্ক [লোভ > লোভ > ল] লোভ করা, সঞ্চলিত করা, নাড়া।  
“‘(অহি ব্রহ্মে) ত্রিশূলসদৃশ জিহ্বা লুলি অবলোপে।—সে ১৪।—স  
অর্থ ১ লোভ বা শিখিলাং হওয়া, ঢোলা। “উগমগ আনন্দবিভোলে।  
লুলিয়া লুলিয়া পড়ে ভকতের কোলে।—ন প ৩১০। লুলিয়া লুলিয়া পড়ে  
(পহ)।—ব ১০। ২ লবিত হওয়া, দোলা, ঝোলা। “ভুজবৃগ কবিকর  
কান্ত লুলে জী কী ৩, নাভিমূলে ছুই কুচ লুলে ৭, বোণাত লুলে  
...মাল ৭২।

কুব্বা বিণ [অ ‘লুলা’] সর্ব ‘লুলা’।  
কুব্বাপ, কুব্বাপ পুং [লু (বিমর্দন)+√আপ+অ (অণ)-ক,  
উত; লুপ > লুপা (প > অ > ব ৭)] মহিষ। “পূরবিধুতথ্রি-  
চিত্রকারো লুলায়: (A)। শমনলুপা ভা.৫ ২০০। লুপা বা.৪ ২০।  
[‘কাতা (স্ত্রী)—মহিষী।]

কুব্বাপ অ ‘লুপা’।  
কুব্বিত বিণ [√লু+ত (জ)-ধ্র] ১ বিমর্দিত, পরিমুগিত, বিলোড়িত।  
“(রতা) লুলিতাকুলকেশাভা রা ৭ ২৬.৪২। শরীরলুলিতা শব্দা  
৭ ৩২২। ২ কুভিত। “অভ্যন্তরোত্তরং বৌলুগিত: ববধে রু ১৬ ৩৪,  
৫২। ৩ কিলোড়িত, আধাবিত। “লুলিতমকরন্থো মধুকরৈ:—বে ১১।  
৪ পুট। “অনভিলুলিতজ্যোতাসাভা (কনকবলয়) ৭ ২.২। ৫ বিকীর্ণ।  
“প্রশান্তলু (শরন্) রু ১২ ২৫। কললুলিতমবাবি ভ ১.২.৩৪।  
৬ কু, এসো। “(রতা) লুলিতাকুলকেশাভা রা ৭.২৬.৪২। লুলিতা-  
কুল কেশাশা (অভা)।—বহু ৪ ১৪। লুলিত কেশভার বি.প ১১৪।

৭ খণ্ডিত, ছিন্ন (ঈধর)। “অভকাসিলুলিতাৎ...বিনানাং (সা নাতি)  
ভ ৪.২.১০। ববধরহোলুলিতজ্যোতাসাশা ৩.১১ ২১। ৮ বিলুপ্ত  
(ঈধর)। “ত ৭ ২২৩। ৯ উল্লুপিত (ঈধর)। “ববা নগেলো লুলিতো  
নভবতা ভ ৩.১২.২৫। ১০ চলিত, বিদ্ধ। “মতহরী বৃত্তোহোহকর্ণাভ-  
লুলিতাভুশ: ক.সা ১০.৪.১০১। ১১ [+ত-ক] চলিত, ঈষৎকম্পমান।  
“অলসলুলিতমুখানি (অভকাসি) উচ ১ ২৪। \*পলব ভট্ট ২.৫০।  
১২ অবসাদপ্রাপ্ত, ছিন্ন। “বলে তুললুলিতে মহা ৭.৩১ ১১। (মালতী)  
লুলিতৈরককৈভায়াতি না মা ১.১৫। ১৩ অর্ধমল্লিত (টাকা)।  
“প্রেমোত্তেজিতিলুলিতম্ (দুটম্) না মা ৪২। ১৪ কলু, কলুপিত।  
“লুলিত: মন: রা ২ ৪৩ ২২, শোকাশ্রলুলিতাননা ৩৫ ১৮।

কুব্ব(লো)স সর্ধ [সং √লু+ত-ধ্র] ভরণেট খাওয়া। “টিক বধা-তবা  
অল লুসি।—দা ১২২৭। গোয়ারেরা এক পেট কিঁবি, মেটো, ঘট্টো ও  
আটা-নেবড়ান লুসে...বস আচেন।—হ ৩৮, (গোঁসাইরা) পেট ভরে  
মাদো ও কীর লোসেন ৩৮। (প্রেরসী) আজ এক মাস ইঁড়োপাত  
লুসেন।—জা ৩০।

কুব্ব বি মনকুমিতে প্রবাহিত বিবাক্তবাবুবিশেষ; লু(৭)। “কোথার  
‘সিরকো’ কোথা ‘লুহ’ নামধর (ঘোর বাবু)।—র ২১।

লু স্ক [জা, জ—লুনাতি, -নীতে, সেট] ছেন।  
লুতা স্ত্রী [√লু+ত (জ)-ক+স্ত্রী আ (টাণ)] ১ যে তত্ত্বজাল করিয়া  
ছেন করে (অ টা), উপনাত, মাকড়সা। “মহু ১২ ৫৭। ২ রোগ-  
বিশেষ (সুক্রত)। ৩ পিপীলিকা।—তিকা স্ত্রী সর্ধ ‘লুতা (১)।  
[‘তত্ত (পুং)—লুতাহ্র, লুতাআল। “লুতাত্ত-আলিকার, বরটা কি  
ধবা বার।—র ৩৮। \*পট (পুং)—লুতাহ্র। “লুতাপটালবলন্  
(বলুহ্র)।—বহৎসংহিতা ৪৬.৭২। \*পট (পুং)—লুতার পটতুলা,  
লুতাডিব। [লুতার ডিবকোবেব আবরণ পটতুলা।] \*মকটক (পুং)  
—বানববিশেষ।]

লুভিকা অ ‘লুতা’।  
লুভ বিণ [√লু+ত (জ)-ধ্র ১ ছিন্ন, খণ্ডিত। “অপভ্রং তত্ত পিতরৌ  
লুগক্ষাবি ব্রিজো রা ২.৬৪ ৪। পরবাণলুনাঃ...পৃথংকা: রু ৭ ৪৫।  
কিসলয়মলুং কবরুই: ৭ ২.১০। ২ উপচিৎ। “বহৎলুনাঃ (পুংশোভরঃ)  
কু স ৩ ৬১। ৩ বিদ্ধ। “কটকৈলুগক্ষো মধুপঃ (S.W.)। ৪ ছিন্ন-  
খণ্ড। “কোদারশেবখাভ মধু ৩ ১০০, কুলক। ৫ বিলুপ্ত, লুপিত।  
“হুহুত।—ন স্ত্রী লালুল।—নক বিণ ছিন্ন।—নি স্ত্রী [+তি  
(জিন্)-ভা] ছেন। [‘বিষ (বিণ)—লালুলবিষ (বৃশ্চিকাদি)]

লুবক, লুনি অ ‘লুন’।  
লুব স্ত্রী [√লু+ম (মক)-ধ্র, লোম > লুম (?) লালুল (অকো)।  
লে<sup>১</sup> বি [লেহ > লেহ, লে] প্রেম, প্রণব। “ব ১৭২।

লে<sup>২</sup> সর্ধ [লি > লে] ১ গ্রহণ করা। “ললিতা লেহ কষণ, বিশাখা  
লেহ অলুরী বপ ১১৩১। কেহ লেই মুরলী, কেহ লেই মুখলি।—পো  
৭৮। সেই কেপা বোডা লেই জী মা ১৩৩। লেহ রত্ব ধন চ.বি ১৩৩।  
২ নীত করা, উপস্থিত করা। “কৈছে লেবব লুহ বাসে।—ব ১০৮।  
৩ গ্রহণ করা, জগ করা। “অধ: করে লেন হরিনাম।—হ ৭। [লে লে  
করা—‘ধ্ব ধ্ব’ বলিয়া আক্রমণার্থ কুহুরকে উত্তেজিত করা, লোনা।  
কিনি লেয়—কিনে, অর্থাৎ ক্রীত ব্রোহর ভায় বশীভূত করে। “গাল  
বাত্ত কৈলে সত্ত শিখে কিনি লেয়।—হ ৬। মাগি, লেহ লেহ—প্রার্থনা  
করিয়া লও। “বর মাগি লেহ চ.বি ১১৫, বর মাগি লেহ ৩৩৯।]

লে<sup>৩</sup> অ ‘লি’।  
লেই বি [হি লেই, ড ‘লিহা’—বই, সং অবলেহ—লেহ > লেই (?)]  
অবলেহের ভায় মরদা-ইত্যাদি চূর্ণের কাই।  
লেউট অর্ধ [লেউট > ‘ট] ১ প্রত্যাবৃত্ত হওয়া, বিরা। “লেউটরা

শোর পানে চাহ চারুখে।—১৭। কোষে নেউটিল চুর্যোখ ৩৪২।  
লেট্ট আসিবে চৈ চ ১০২। লেট্ট আসিতে চৈ ম ১২০। ২ প্রত্যাবর্তন-  
পূর্বক পিছান। “আসাইরাহিলা প্রভু লেট্টে সঙ্কর চৈ ম ১৫৮।  
৩ জীবিতাবহার কিরা। “দক্ষিণে গিয়াছে, যদি লেট্টে আইসর চৈ চ  
২০৩। ৪ নানিরা যা-যুখে আসা। “অনেক যতন কৈল না লেট্টে  
বিব চৈ ম ৭৬।

লেঙ বি [লাউ > লেউ] লাউ। “পেটা লেঙ আছ ১২০।

লেঙড়া বি [সং লঙ, হি লোড়া, ঠ লরড়া, মৈ লঙড়া] শির।

লেঙরা<sup>১</sup> বি [ত্র “নেওয়া”, “ওয়া”] ১ স্তমিকাদির লেপ। ২ ডাবের  
হালার লম্ব লেপসমূহ পাতলা নীস। ৩ ঘরের চালের উলুখড়ের  
পাতলা ছাউনী। “লেঙরা ঘরা (চকিশপরগনা)।

লেঙরা<sup>২</sup> সর্ধ [লওয়া > “রা”] ১ নীত করা, উপস্থিত করা।  
“তোমার নিকটে লেওয়ার আমা তোমার প্রেমবলে চৈ চ ২৩২। ২ সর্ধ  
“লওয়া”।

লেঙটা, লেজটা বি: [নেটা, নেকটা > “টা”, “জটা” উল্ল।  
“আসিতে লেজটা রাজা বাইতে বাবা শৈল্প ম গা ৬। জামাই লেজটা  
বি পা ৪২। খসে পড়ে বাঘহাল ধাইল লেজটা। শ্রী ১৫১। মধ্যে  
দাঁড়াইব লেটা হয়ে ম ম ২৪। জামাই লেজটা ভা চ ৭৭, বর হইল  
লেজটা ৮০।

লেজা, লেজা<sup>২</sup> বি [নেজা, -জা > লেজা, লেজা] সর্ধ “নেজা”।  
“লেজা ক চ ২৪৩, ভা চ ২৩৫। লেজা শ্রী ম ২২৩।

লেকিম ত্র “লেকেন”।

লেকে(কি)ম অবা [আ লেকিন্] কিত। “ও লেকিন ভুল গিয়া  
সব বি হ ২। মোর লেল বড় চার...ভাল ভাল বেণির বিচে ফিরি,  
সেকেন যোপেরা কড়িকিছুই দেখি না আছ ১০২, ১২৩। লেকিন  
আমার সামনে যদি আমার বিবীর গায় হাত দেয়...তা হলি তো আমি  
তখনি সে হারামজাদা বেটার মাথাটা টাতে ছিঁড়ে ফেলাব।—মা ৩৩২।

লেকচর বি [lecture] বক্তৃতা। [“বাক—কেবল বক্তৃতার পটু  
(কার্যে নহে)। লেকচার বড়া—বাগাড়শরপূর্বক বক্তৃতা করা।  
লেকচর দেওয়া—বক্তৃতা করা।]

লেখা<sup>১</sup> পু [✓লিখ+অ (যঞ)-ভা] ১ লেখন। “সাধন।  
২ চিত্রীকরণ, অঙ্কন। “পত্রক চিত্রক লেখ।—ব ৬১। ৩ [+অ-র্ধ]  
লেখা, ললীল। ৪ পত্র। “অনল” কু স ১৭। মনলেপ শ ৩৬৮। মাঘ  
২.৭০। ৫ [লেখা+অ (অচ্)] “গ্রীবা হস্ত ও পদে প্রশস্তলেখাবান্”  
(অ টা), হর, দেবতা। ৬ দেবতাপ্রণবিশেষ। “মহা ১৩ ১৮ ৭৪।  
[“পত্র (স্ত্রী), “পত্রিকা (স্ত্রী)—পত্র লেখা, ললীল। “সম্মেশ (পুং)  
—পত্রলিখিত বার্তা, লিখিত সংবাদ। “সম্মেশহারিন্। “সাধন  
(স্ত্রী)—লেখনোপায়, কলম। “হার, “হারক (পুং)—পত্রবাহক।  
“হার ক সা ৫৬৫, “হারক ৩২ ১০০। “হারী (-রিন্) বিপ—পত্র-  
বাহী। “হারিহ মনু ৭ ১৫৩, কুলুক।]

লেখা<sup>২</sup> ত্র “লিখ”।

লেখক পু [✓লিখ+অক (ফুল)-ক] ১ লেখনকারক, লিপিকর,  
কেরানী। “গণেশোচপি ঈভূব কিল লেখক: মহা ১১ ৭২, ২৫ ৭২।  
ফুটরাজা” মনু ২ ২৩২, কুলুক। ২ চিত্রশিল্পী, চিত্রকর। ৩ লেখা-  
কারক, ললীললেখক। “বাক ২ ২০। ৪ (বাঙলার) গ্রন্থাদির রচয়িতা  
(author)। [“দোষ, “প্রমাদ (পুং)—লেখকের অনবধানতা,  
লিপিকরপ্রমাদ।]

লেখখা বিপ [✓লিখ+অন (লুট)-ক, স্ত্রী -নী] ১ লিপিকারক,  
চিত্রকর, রেখাকারক। ২ উত্তেজক, রসক (stimulating)। “হুস্ত  
৬.১৮ ৬।—এন স্ত্রী [+অন-ভা] ১ অক্ষয়বিতাস, লেখা। “সাধন

২ চিত্রকরণ, অঙ্কন। ৩ হর্দয় (মেয়িনী)। ৪ হেদ (ত্রিকাভূষণ)।  
—এন পু [ +অন-৭] ১ “লেখনসাধন” কান। ২ (বাঙলার)  
পত্র। “গো চ ৭০। উড়ারে লেখন মোর বাহুবলরাজা, কেল রাজপ-  
তলে।—মা ২৪, বিরহলেখন পরে লিখিলে লেখনী, বার ১৩৭।  
—এনিক পু: [“ন+ইক (ঈন্)] ১ পত্রহারক। ২ লেখক। ৩ বহুত  
বা লেখনাক্ষমতা হেতু পরহতে লেখক (মেয়িনী)।—এন স্ত্রী [“ন  
+স্ত্রী ঈ (ঈপ্)] ১ “লেখন-সাধনী”, অক্ষরতুলিকা, কলমবাহক।  
“স্বরতক লেখনী শ্রী মা ৩, ২৮, ১৩৭। ২ তুলি (painting  
brush)। ৩ খটকা। ৪ দক্ষিণ, চামচ। “যুত”। ৫ [+অন-বি]  
ভুক্ত। ৬ ভালপত্র। [“সম্মেশ (বি)—লিখিত সংবাদ। “অ.প ৫।  
“সাধন (স্ত্রী)—লেখনকরণ, কলম ইত্যাদি। “ন ৩৬২।]

লেখান্নিক, লেখনী ত্র “লেখন”।

লেখান্নীয় বিপ [✓লিখ+অনীষ (অনীয়-র্ধ)] ১ লেখিতবা  
২ লক্ষ্যভাজনক। “হুস্ত ৬.১৮ ৬।—নীল স্ত্রী (ব্যবহারে) লোব-  
কালনার্ধ লিখিত উত্তর।

লেখা<sup>১</sup> স্ত্রী [✓লিখ+অ (অচ্)-ভা, গুণ, পা ৩৩ ১০৪, কাশিকা]  
১ বর্ণনাস, লেখন। “লেখা কিমধিকমিতি শ্রী ২৪৬। ২ চিত্রীকরণ,  
অঙ্কন। “আলেখ্য” (SW)। ৩ যুগ বাহ বন্ধ: ইত্যাদি অঙ্গে  
চন্দ্রনামিকৃত অঙ্করচনা। ৪ [+অ-র্ধ] লিখিতবিবর। “লেখা হি  
কাললিখিতা সর্ধা দুরত্বেক্ষমা।—হ ১২২ ২৭। ভাগ্যের লেখা।—ম  
৫২৪। পুণ্যের লেখা ক চ ৪৫, ১৩০। ৫ রেখা, রাজি। “বিদ্যায়”,  
মহা। চতুর্দশ রা ৫৩৫ ১৮। অরোবায়তলেখরো: কু স ১৪৭।  
জাহ্নবীকেন।—হি ১ (মল্লাচরণ)। জাহ্নবীর লেখা।—মে  
১৫৩। গ্রাম হ’তে উঠে ধুমলেখা, সম্মাকাশে চ কা ১৪৫। ৬ রাজি  
ছটা। “জ্যোতির্লেখাবলির বর্ধ পু মে ৪৪। ৭ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “উত্তর  
রম্ব ৬.২৬। ৮ রেখাকৃত চিত্রকলা, কলা। “চাত্রমসীব লেখা কু স  
১২৫। ইন্স” কি ৫৪৪। প্রতিপদলক্ষ্য” ক সা ৪২২। ৯ হলপঙ্ক্তি,  
হলকর্ষণচিত্র। ১০ মৃত্যু, ছাপ। “সবাবকসব্যাপদলেখা কি ৫.৪০।  
১১ চিহ্ন। “হুগ” রম্ব ৮৫২। পৃষ্ঠে নাহি অঙ্কলেখা।—মে ১২। সে যুখে  
বিধুর লেখা, ঈষৎ গোপের রেখা, বেন শশলেখা দেখা বার বার ১৫২।  
যেখানে অস্ত্রের লেখা ব্যাখ্যাতথ্য।—ন ৪২১। ১২ (লেখাসামুদ্রে)  
সীমা, প্রান্ত। “তটলেখোহিতমাস্ত্রসমুদ্রক্ৰম্।—কামন্দক। ১৩ নিমন্ত,  
চক্রবাল। ১৪ শিখা, চূড়াগ্র। ১৫ হল, ভাগ। “বধুযুগ পাটলগু-  
লেপন্ রম্ব ৭২৭, দৈত্যস্রীগুলেখা ১০ ১২। গও” কু স ৭৮২। কি  
১৩২।

লেখা<sup>২</sup> বি [লেখা<sup>১</sup>—মূল] ১ লিখিত। “নিজ বীজমন্ত্র লেখা দিল  
নিরঞ্জন শ্রী মা ১১। বিগ্রহবার লেখা শ্রী ২৪৬। হরিনাম লেখা ভা চ  
১৫১। বন্ধে ‘হত’ চিহ্ন লেখা।—হেম ১০৭। (ভিলোত্তমা) আবার বন্ধ  
দিয়া মুচ্ছিলেন, তথাপি বোধ হইতে লাগিল যেন লেখা রহিয়াছে ‘কুমার  
জগৎসিংহ’।—ব প্র ১৮। ২ অঙ্কিত। “বিকুরখ লেখা তার বকাছুর-  
ব শ্রী মা ১২৩। লেখা চিত্রপটে ব প ২৭৩। শব্দ পদ লেখা চ.বি  
১৩৫, ৫৫, ৫৮। লেখা ভাল অঙ্কনের রেখা।—মে ৮৩।—বা বি  
১ লেখা, ললীল। “মানি নে ও-সব খতপত্র, কিসের লেখা?—মা  
৩৮। ২ লিখিত হিসাবেব কাগজ। “সেনানতীর নামে লেখা কেলিল  
কারিরা ম গা ১৩। (গোঁধ) লেখা পাইল মে বি ৪৭। ৩ হিসাব, ঘর।  
“কেনে বস্ত শতে শতে লেখা ক চ ৭৫। ৪ হিসাব। “লেখা করি নিজ  
বীর অকুরীর ধন ক.চ ৭৫। চৈ ২০৪। বেসাতি কড়ির লেখা ভা চ  
২৮৫। খাই-খাই লেখা দিব পেয়ে বি.হ ৩৭। শি ৩৪। ৫ পক্ষা।  
“শতকোটি অক্ষুণ্ণ মহাকুঁড় লেখা।—কু ২৩২। ভূত প্রেত শিখাচের  
লেখা নাহি জানি ক চ ২২। চৈ ম ৫। চৈ ২০৪। উচ্চৈঃস্বা উচ্চৈঃ

এক একের লেখার তা.চ ২৬। ৬ পরিমাণ। "কর বত আদি, লেখা নাহি আদি ক.চ ৩১। ৭ তুলনা। "তিন মনের ভাষা শিও ভোরার এক প্রাণ। তার লেখে এ আর নহে পঞ্চপ্রাণ।—চ.চ ৮৫; ১৭১। (ভাষা দ্বারা) করে বত লেখা নাহি দিতে ব.প ১৭৩। ৮ পণনা, লক্ষ্যার্থে। "থ্যানে ব্রহ্মা শিব ধীর নাহি পান লেখা। ভূমি আমি বরাট, ভাবিতে কিবা লেখা।—ব ৫৪০। ৯ পত্র। "বস্ত্রী বলে কোথা লেখা ভূমি আন দেখি।—ব ১২০০। ১০ রেখা, অণুমান। "ভুঁকির নাই লেখা শি ৩১। ১১ বর্ণনা। "এক মুখে কি শিব মহিমা-গুণ-লেখা ৯.৩১-৫৮। [লেখা-কোথা, -কোথা, -বোকা, -খা (লেখা-বোকা)] —১ পণনার বোণ; সংখ্যাকরণ, হিসাব-কিতাব। "লেখা-কোথা নাই ব্রহ্ম চলিল বিত্তর কুণ্ড ৪। লেখাবোখা।—ক ২৮৭। গড়ে সৈন্ত নাহি লেখা-বোখা ব.প ৬২৬। "বোখা ম.ম ১০২। ডিঙ্গা সেও লেখা-বোকা করি বা.ম ৪০১। লেখা-কোথা ক.চ ১৪; ভ.প্র ৪৪৭; তা.চ ২৮৪; শি ৩৪। বুজার লেখা-কোথা বড়ই উৎপাত বি.হ ৩৬। ২ বিচার-বিতর্ক। "ভূমি পরমসখা, যদি হে দিলে দেখা, কি আর লেখা-বোখা করিয়া বা.ম ৫৩। লেখা-পড়া—১ বিভালাভ। "তোমার জেতের লেখা-পড়া।—খা ১১২। ২ দলীল লেখা। "লেখাপড়ার কথা সহজে বলিতে পারিলেন না ব.প্র ২৫৫। ৩ লেখন, লেখা। "লখনপত্র লেখাপড়া করি গো এখনি ব.প ২৩২। ভক্তির নাই লেখা—ভক্তির সীমা নাই, অর্থাৎ বর্ণনাভীত ভক্তি। "ভবা অতি ভূপতি ভক্তির নাই লেখা ৯.৪। শকে বাই লেখা—শকজাতিতে পরিগণিত হই, শক হই। "মন শারঙ্গ-ধন মাল শকে বাই লেখা ৯.৭।

লেখা<sup>৩</sup> সর্গ [ লিখ+আ ] লেখান। "বে কিছু লেখাও লিপি ৯। ২। লেখালা ৯.৩। লেখাইলা চবি ৩। চ.চ ১৪২। ক.চ ৩১। [লেখান—লিখিত করান।]

লেখাবিধি পুং [ কর্ণধা ] লেখনকর্ষ; চিত্রকার্য।

লেখালিখি বি [ লিখ+আ+লিখ+ই ] ১ পরস্পর পুনঃপুনঃ লেখা বা পত্রবাহার। ২ কোন বিষয়ে উত্তরপ্রত্যুত্তর-প্রবন্ধ পুনঃপুনঃ লেখা।

লেখাসন্ধি পুং [ বত ] জরোথারের মেলনস্থান।

লেখিকা স্ত্রী [ লেখা+ক (কন্) +স্ত্রী আ (টাণ্) ] ১ ক্রমলেখা, ক্রমলেখা। ২ (বাঙলায়) গ্রন্থরচয়িত্রী, গ্রন্থকপ্রণেত্রী।

লেখিত বিণ [ √লেখি+ত (ক্ত)-র্ষ ] বাহা লেখান হইয়াছে, কারিতলেখন (লেখাদি)। "মহু ৮.১৬৮। বাজ ২.৮৮।

লেখিনী স্ত্রী [ লেখা ]।

লেখী (-খিন্) ষ্ঠী [ √লিখ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব ] লেখী। "অবরলেখি শূদ্র রহু ১৩.২৩।—খিনী স্ত্রী ১ লেখনী। ২ দর্বি।

লেখ্য বিণ [ √লিখ+ব (পাৎ)-র্ষ ] ১ লেখনীয়, লেখনার্থ। "বাজ ২.৩। ২ চিত্রীকার্য। "বাজ ১.২২৮। ৩ পটে অঙ্কনীয়। "লেখ্যা (প্রতিমা) ভ ১১.২৭.১২।—খ্য স্ত্রী ১ পত্র, চিঠি। ২ পত্র, দলীল। "পো.রা ১.৮০.২। বাজ ২.২১। ৩ (ব্যবহারে) অভিযোগবিষয়ক লিখিত উত্তর। ৪ শিলালিপি। "শৈলে লেখ্যবিবাপিতম্ মহা ১৩.১৩২.৪৩। ৫ চিত্রকর্ষ, চিত্র। "মহা ৫.১১১.১। ৬ লেখ্যম-পুত্রিকা, চিত্রপুত্রিকা। "ভ ১০.৩২.৩৬। ৭ লিখ্যকর বা পত্র। "ভূলোখ্য বাজ ২.২০। ৮ [+ব-তা] লেখন। ৯ অঙ্কন। ১০ প্রতিলিখিকরণ। ["কৃত (বিণ)—লেখ্যলিখিত, দলীল-করা। "গুণ লেখ্যকৃত দেবম্ বাজ ২.২২। "পত (বিণ)—চিত্রপত, চিত্রাঙ্গিত। "চূড়িকা (স্ত্রী)—চিত্রচূড়িকা। "পত্র, "পত্রক (পুং)—ভালুক। (স্ত্রী)—লেখনীর-পত্র; পট কাগজ ইত্যাদি। "পত্র (স্ত্রী)—চিত্রবতকল। "বিষ (স্ত্রী)—অম্লরসলেখ্য, নকল দলীল। "ও ৪.৫.২১৩। "হান (স্ত্রী)—গ্রন্থক, দপ্তরখানা, আকি।]

লেখ্যাজ্ঞাত বিণ [ বিত ] লেখ্যলিখিত।

লেখ্যেট, ল্যাজেট বি [ লিখপট > \*ট; হি ল'গোট, -টা; ল'গোটা ] লিখ্যচ্ছাদক পট; কোপীন।—ট বিং ১ কোপীনধারী। "লেখ্যেট উরজবেণ (জরৎকার)।—ব ৩। উরজ ল্যাজেট (হর) ক.চ ৩১। ২ উলঙ্গ। "কেবলে লেখ্যেট হুয়া বাব তার অগ্রে ৯.৩০। মহাক্রোধে পদ্মাবতী হইল লেখ্যেট ম.ম ৬৩; (চান্দ) কেন বসেচ লেখ্যেট ১৪৩। [লেখ্যেট-ভান্ডার—কোপীনধারী ও সিদ্ধিধোর। "র শিব ম.ম ২১৪।]

লেখ্যেট্টি অ 'লেগেট'।

লেখ্যেটি বি [ লেখ্যেট > \*টি ] কোপীন। "কটিতে লেখ্যেট ভ.প্র ৩৩৭।

লেখ্যেড়া বিং [ লেখড়া > \*ড়া ] ১ সর্ষ 'নেড়ে' (১)। "ঠেলার উরুড় হয়ে পড়িল লেখড়া বা.ম ২২৬। ২ সর্ষ 'নেড়ে' (২)। [লেখড়ান (হি ল'গড়ান)—সর্ষ 'নেড়ান'।]

লেখ্যা বি [ ও নাঙ, সি নংগ; ড নাগা, অ 'নেংগা' ] ১ উলঙ্গ, পাগড়ীহীন। "(কোতোয়াল) লেখা শির হইল হাজির বি.হ ৭২। ২ কোবলু, খাপ-খোলা। "লেখা তলোয়ার ভ.প্র ২১৩। লেখা তরোয়ার বি.হ ১০২।

লেখ্যাবস্ত্র বি লিখ্যচ্ছাদক বস্ত্র, ছোট কাপড়। "স্ত্রী কহে বোর পরিখের লেখাবস্ত্র ভ.প্র ২৫৮।

লেখ্যে(ছু)ড় বি [ সং লাজুল; হি লগুর ] ১ লাজুল। "বাখার লেখুড় ভুলি, বাখা আইসে ক.চ ৫৩। লেখুড় ৯.১২৮; বা.ম ৩১১; ম বি ১৪৭। পথ খুড়ছিল লেখুড় পেতে।—না ৮০২; লেখুড় ১৪৫৫। ২ লাজুলের মত স্থলিরা-খাকা জব্যমাত্র।

লেখ্যেড় অ 'লেখুড়'।

লেখ্যেকোচা বি বাখরা শাকের ব্যঞ্জনবিশেষ (?)। "ম.ম ১৪৫।

লেখি বি [ সং লোপুত্রী; ঠ লোচকা ] লুচি রুটি ইত্যাদি বেলার নির্মিত বরদার বা আটার ক্ষুদ্র পিণ্ড। "লেখি কাটা।

লেখ্যেজ বি [ সং লজ ] পুচ্ছ, লেজ। "লেখ্যে পোড়া দেখি বেন জাতি বন্ধ হালে।—ক ২১৫; লেজ পোড়া গেল সে পেকম খরে কিসে ৫১৭। সর্প-লেখ্যে বি.পা ২৫৬। [লেখ্যে কাটার পরামর্শ দেওয়া—লাজুলহীন শৃঙ্গালের সকলকে আপনায় মত লাজুলশূন্য হইয়া সম্মশাপন্ন হওয়ার কুমন্ত্রণা দেওয়া। লেজ ছটান—কুমন্ত্রণা বিবাদের লেজ ছটাইয়া পরাজয় স্বীকার করে; সৈন্তরূপ, বিবাদবিতর্কে পরাজিত হওয়া। লেজ ভুলে লেখা—(সৌপার্ষে) তদ্ব্যতঃ কোন বিষয়ের নির্ণয় করা। "গাই কি বলন, লাজ ভুলে দেখে না লা ২০.৪২। লেজ ধরে বাঙরা—পশ্চাৎ বাঙরা, কোন বিষয়ে তাহাকে নির্বিকারে অনুসরণ করা। "ছোটলোকেরাও টিক ইহানের লেজ ধরিয়া বাইতেছে পা.প্র ১৫৮। লেজ মোটা হওয়া—নিজ উৎকর্ষবোধ বৃদ্ধি পাওয়া; গুমর বাড়ি। "সমর্থ সেরের ও'তে মোটা হর লেজ ব.প্র ১৩৮। লেজ-সোষরে—(সৌপার্ষে) লৈপুণ্যের অভাবে কোন বিষয় পরিপাটিপূর্বক করিতে না পারা। লেজ ডেল দেওয়া—(সৌপার্ষে) খোসামোন করা।]

লেখ্যেকাটা বিং হিরলাজুল; নির্লজ, বেহায়া।

লেখ্যেখোজা বিং লিখিতপুচ্ছ। "আর রৈ পাখী লেজখোজা (লেজ-খোজা)। তোরে দেব হুখ কলা।—মেল-ভুলান গান।

লেখ্যেগাট বি লাজুলাকালন-নব। "টে...বহে কড় ৯.৮।

লেখ্যা<sup>১</sup> বি [ লেজ > \*জা ] মস্তকের সমান পুচ্ছ বা পৌঁতা। [লেখ্যে মুড়া বাব দেওয়া—মাহের লেজা মুড়া বাব দেওয়া, অর্থাৎ মধ্যভাগ উৎকৃষ্টাংশে লওয়া; (সৌপার্ষে) কোন বিষয়ের সারভাগ গ্রহণ করা।]

লেখ্যা<sup>২</sup> অ 'লে'জা'।



লেক্সিক বি [ হি লেক্স, ডু 'বা লেক্স, -ক্স ] ১ লেক্সের বস্তু লুক্সি-  
সেওয়া রসি ইত্যাদি। "লুক্সি লেক্সিক" ২ ( উপহাসে ) উপাধি।  
৩ কোনবিষয়ের শেষ। [ লেক্সিক মারা—লেক্সিক নিশেষ করা। ]

লেক্স, -ক্স বি [ সং লক্স; হি লেক্স, অক্স ] লেক্স। "আম্রিনের  
'স : লেক্স লেক্স লাগাইয়া দেখাইল হুন্দরী বি পা ৩৫৪।

লেক্স অ 'লেক্স'।

লেক্স, -ক্স বি [ ঠ 'লক্স'—বিবাদ, হুন্ড, অস লেক্স, ড লক্সবি ]  
১ বিবাদ, হুন্ড। "বিধাতা বিমুখ আজি মোব সনে লেক্সা ১৫১।

২ মারপিট। "নিজে তার বন্ বাঁড়ী, লুঠ করি লয় হাঁড়ি, কুমার ধরিয়া  
করে লেক্সা ক চ ২০। ৩ ঝগড়ায়। "কুবেরের কাছে পূর্বে লেক্সা আছে  
মোর শি ৭৩। ৪ প্রেমদায়, প্রেম-আর্ন্তি। "নিবারিতে নারি, বিবর  
কাস্তুর লেক্সা বপ ২৭৮; চ সা ১৫৫। ৫ সফট, বিশদ, দায়। "বাও  
আন বাটে, গেলে এ ঘাটে, বড়ই বাধিবে লেক্সা চ.না ৪৮। ঘটাবে বিবর  
লেক্সা বম ১২৩। প্রেম-লেক্সা বা ৭৮। ৬ ঝগড়া, ঝামেলা। "এক ছিল  
বহু হৈল বাড়ি গেল লেক্সা শু ১১৭। ৭ গোলযোগ, গণ্ডগোল। "আর সে  
লেক্সা করিবা কাষ নাই এই ভাবিয়া পাক করিতে বসিলাম ব.প ১৭৮৪।  
৮ প্রতিবন্ধ, ব্যাঘাত। "রূপ দেখাইয়া রাখ লাগাইয়া লেক্সা ১৭৫।

লেক্সা অ 'লেক্সা'।

লেক্সিয়াল, লেক্সেল বি [ লাক্সিয়াল > 'ল, 'ল ] সর্ষ 'লাক্সিয়াল'।  
"লেক্সিয়াল মঙ্গুত আছ ৭৬।

লেক্সেল অ 'লেক্সিয়াল'।

লেক্সকালা বি [ হি লক্সকালা ( সং বাল ) ] জেলিপিলে, বাল-  
ঝাড়া। "তুমি হর রোজ এখানে ওখানে কিরে বেড়াও—তাতে মোর  
আর লেক্সকালা কি করণা ?—আছ ১০২।

লেক্সা, লেক্সাক্স অ 'লেক্স'।

লেক্সি বি [ E. lady ] ভদ্রবাসীনা নারী, স্নাত্তমহিলা। [ 'কেনি,  
'গেনি ( E lady Canning )—গোল বড় পানতুরাণিষেব। ]

লেক্স রী [ ডু 'লক্স' ] বিঠা, মলগু। ( স কেশী ) পপাত লেক্স ব্যাক্স  
কিতো বান্ধ : ভ ১০.৩৭.৭।

লেক্স পু রী [ ডু 'ল' নেভ > প্রা পেনে(নে)ভ ] নেভজল, অক্ষ।

লেক্স বি সর্ষ 'নেত'। "লেক্সের পতাকা চলা ৩৫।

লেক্স বি [ E lane ] সর্ষ পথ, গলি।

লেক্স-লেক্স, লেক্সা-লেক্সা বি [ হি 'ন, ঠ লেক্স-লেক্স, শু লেক্স-  
লেক্স ] ১ লগ্না-লেক্সা, টাকা লেক্সা-লগ্নার কারবার, তেলারতী,  
মহাজনী। ২ ধার করা ও ধার শোধ, হাত-কর্জার নেওবা-লেক্সা।  
"ধর্মকেতু দাদা সনে কৈলু লেক্সা-লেক্সা ক চ ৭৪। [ লেক্স-লেক্স-করণ  
—লেক্সা-লেক্সা করা, টাকা লেক্সা-লেক্সার কারবার। "জান সাহেব  
খনী হইয়াছেন। এইজন্য জীহার সহিত লেক্স-লেক্স-করণে অনেকে কিছু-  
মাত্র সন্দেহ করিল না।—আছ ১৪৮। ]

লেক্সা-লেক্সা অ 'লেক্স'।

লেক্স পু [ √ লিপু + অ ( যক্স )-ভা ] ১ লেক্স, উপদেহ, লেক্স।  
"বাক্স ১১৮। গন্ধ : ভ ৭.১২.১২। লেক্স চন্দনপত্র বি প ১২২।  
২ অভ্যঙ্গন, ব্রক্ষণ। "অজি"। ৩ ভোজন ( অ কো )। ৪ [ +অন-ধ ]  
লেক্সনীয় ভ্রব্য, প্রলেপ। "লেক্স কুড়োয় লাপর মহা ১.১৪৪.১০।  
মহু ৪.১১১। ৫ অভ্যঙ্গ, বিলেপন, মলয়। ৬ স্খা, চূর্ণ। ৭ [ +অ  
( অহ )-ক ] অহ : পাণ ( A. )। ৮ পিতৃপ্রভৃতি তিন পুরুষের  
পিওনের পরে কুলশেখিত হতে লিপু পিওনেব। "ভাগিন, ভুজ।  
—পক বিপ [ +অক ( যল )-ক ] লেক্সনকারক। —পক পু ৩ স্খা-  
জীবী, রাজমিষ্টি, খেকর। ২ আর্ষমুদ্রমুষ্টিনির্ধাতা। —পন পু  
[ +অন ( লুই )-ধ ] তুরক্ষাসক গম্ভাব্য। —পন রী [ +অন-ভা ]

১ লেক্স, লেক্স। "সুত ভব", স্খাধারি"। পাণ্ডুভক্তিকাল্পনাঃ  
( আবসখা ) রা ২ ২২.৪০। ভবন : স্খাভুক্তিকাল্পনম্ মহা ৫.১৩০.২১।  
২ গোমরাশি দ্বারা লেক্স, নিকান। "বাক্স ১.১৮৮। ৩ [ +অন-ধ ]  
লেক্সনীয়, বিলেপন। ৪ মাংস। [ 'কর ( পু )—লেক্স, রাজমিষ্টি।  
'ভাক ( -জ ), 'ভাগী ( -গিন ), 'ভুক ( -জ ) পু—লেক্সভ্যগ্ৰাহী,  
লেক্সভ্যজক, চতুর্ধাধি অর্থাৎ চতুর্ধ পক্ধ বস্তু লেক্সভ্যগী পিতৃপুরুষপন।  
অ 'লেক্স ( ৮ )। 'লেক্সভ্যজচতুর্ধাভা : মহু ৫.৩০, হুন্ডক। "হুন্ড  
—পাতাতপ ৩.৫। ]

লেক্স পু [ আ লিহাফ, হি লেক্স, ড লেক্স ] গীতে স্খার  
ব্যবহার্য তুল্যভবা মোটা রেজাইবিশেষ। "লী ৪৮। [ লেক্স নেহালি  
—লেক্স ও নেহালি। "লী ২৩, ২৮, গো.বি ১৭১। ]

লেক্স সর্ষ [ সং √ লিপু > প্রা √ লিপু, হি, ঠ, শু, মৈ √ লেক্স ]  
১ লেক্সন করা, লেক্স, নিকান। ২ মাংস। "কাম-অন-ভব লেক্সে  
অঙ্গে ভা চ ৩৫। ৩ লিপু করা। "লেক্সি ভা তম চন্দনে লী কী ৩৩৪.২।  
৪ মাংস। "চন্দন অঙ্গে লেক্সন মোর ( বি প )। বিতুতি লেক্সি  
দেহ গায় ভা.চ ১০৩। —পা সর্ষ [ লেক্স+অহ ] লিপু করান ;  
মাংস। [ লেক্স—১ সর্ষ 'লেক্স'। "পোছা। ২ লিপু। লেক্সি, -ইতে,  
-পহ ( প.ক )। ]

লেক্সক, লেক্সন; লেক্সা অ 'লেক্স', লেক্স।

লেক্সী (-গিন) বিপ [ √ লিপু + ইন ( গিন )-স-১ব ] লেক্সকারক,  
লেক্স। "চূর্ণ"। —পী পু লেক্স, রাজমিষ্টি।

লেক্স বিপ [ √ লিপু + অ ( গ্যৎ )-ধ ] ১ লেক্সনীয়। ২ স্তমিকালিপে  
দ্বারা নির্ধার্য। "নারী। ৩ স্তমিকালিপের ( স্তমিক )। "লেক্সা  
( প্রতিমা ) ভ ১১২৭১২। —প্য রী [ +অ-ভা ] লেক্সন। "কুৎ।  
পুৎ : লেক্সাদিকর্ষণি ( অ কো )। [ 'কর, 'কুৎ ( পুং )—লেক্স,  
রাজমিষ্টি। "লী ( লী )—স্খাধার্যবালিষ্ঠা লী। ]

লেক্সাক্স বি [ আ লিহাফ ] ১ আবরণ, বাস ( envelope )।  
২ বাহ্য দৃষ্ট। ( outward show )। [ লেক্সাক্স দ্রুত—বাহ্য দৃষ্টে  
নির্দেব। "কোয়ারার বসে টানাখাথার হাওয়া খেয়ে কলম পেবা বেশ  
লেক্সাক্স দ্রুত অ ১৩৩। ]

লেক্সেট্যান্ট বি [ E lieutenant ] প্রতিনিধি ( deputy )।  
"গভর্নর, 'কর্নেল।

লেক্স বি সর্ষ 'এলবাস'। [ লেক্স, পোনাফ—পোনাফগরিজ্ঞন।  
"পা প্র ১৫৮। [ ইহা কি মুদ্রাপ্রদান ? ]

লেক্স বি [ P. lima ] সর্ষ 'লেক্স'। [ অমরকোবে 'জবীর' 'নারদ' আছে,  
তত্ত্বি পাতি কাগজী ইত্যাদি কি বৈদেশিক ( ? )। ]

লেক্স বি [ E. label ] মালের গায়ে সংলগ্ন মালের নাম অধিকারী  
ইত্যাদি বিষয়ের পরিচয়পত্র।

লেক্সেট্যান্ট বি [ E. lavender ] 'লেক্সেট্যান্ট' গাছের স্খাধি তৈলবৎ  
গন্ধাবিশেষ ও তত্ত্বিত্ত জল।

লেক্স বি [ অ 'লেক্স' ] লেক্স। "চৈ চ ২৩৬, ৩১১।

লেক্সেট্যান্ট সর্ষ [ লেক্সে > 'লা ] ১ 'লেক্সে' বলিয়া কুসুরকে  
আক্রমণার্থ উত্তেজিত করা, লেক্সন। ২ কার্যার্থ উত্তেজিত করা।  
"জানিত ভদ্রলোকদের নেলিয়ে দিলে কিছু পটে।—হ ১১০। [ লেক্সন  
—সর্ষ 'লেক্স'। ]

লেক্সেট্যান্ট বি সর্ষ 'লেক্সেট্যান্ট'। অ 'লেক্স'।

লেক্সি বিপ [ √ লিহ + অ ( যক্স, লুক )— √ লিহ + অ ( অহ )-ক ;  
জী -বা ] অতিশয় বা পুনঃপুনঃ লেক্সনকারক। —লিহ পু ১ সর্ষ।  
"মহা ১.২৭.১৫। ভ ৩.১২.২৭। ২ কীটবিশেষ। ৩ ( বাতুলার  
লেক্সার্থ লোল। "একবারে শত লেক্সি রসনা, লেক্স করিতে লাগিল

দেহ হুৎক ১৮২। —লিহা ক্রী (ভ্রমসারে) ব্রহ্মবিশেষ। —হান বিপ  
[+আন (শান্ধ)-ক, 'ব' (বু) আগমভাব, আগমশাস্ত্র অনিতা]  
লব্ধ 'লেহিহ'। —হান পুং ১ বিব। ১ সর্প। —হান ক্রী (ভ্রমসারে)  
ব্রহ্মবিশেষ।

লেহিহা, লেহিহান, লেহিহান। অ 'লেহিহ'।

লেহ পুং [১/লি+অ (অহ)-ভা] ১ অরীভাব, অন্নতা, অংশ।  
"সর্ব সর্পা লেহনানভিনিহিতা বজ্রাঃ।—হানোগ্য ২২২.৫। নও"  
মহু ৮.৫১। ১ লব, কণ, অণু। "জান", ধন", ধর্ম", পুণ্য", হাত"।  
এতদ্বি লেহনান্নে কথিতম্ মহা ১৩.১১১.১৩১। একলেপ ক্রীতি ১৫.৫  
১৩৮। অক্ষরের লেহ ক্রী ১৬৪, লাত ১৪২। ক্রেশ"।—রহ ২০।  
অসত্যকলুপ"।—হেম ২২১। সে (বাসনা) শুধু সংগ্রাম করে লয়ে  
এক লেপ স ব ৩৭, পূর্ব্যালোক ৭১। ৩ বিন্দু। "প্রমবারি" কু.স  
৩৩৮। বেম" শ ২৪। ৪ কলাধবপরিমিত কাল। "লেপন্বিতীয়েন  
(অ.চি)। ৫ (নাটে) ঘটত্রিংশং ভাবা-লক্ষণের একতম। (সা ৬  
১৯৩)। ৬ অর্থাৎকারবিশেষ। [রোমাঞ্চাদি অজবিকার দ্বারা কিঞ্চিৎ  
প্রকাশনাম গোপনীয় বিষয়ের কোনপ্রকারে ছলে গোপন করিলে, 'লেপ'  
অলঙ্কার হয় (কাব্যানন্দ ২ ২৬৫)। [লেপ, -স—কেশ (লিপিগ্রন্থ)।  
"ম পা ১১, ১২৪, ৩২, ৪৮, ৭০।]

লেহোক্ত বিপ [হুপুণ্য] অংশতঃ কথিত বা কৃতনির্দেশ।

লেহু পুং [১/লি+অ (তু)-ক] সংশিত, লোহ। "লেপনীরেন্ট  
লেহুতিঃ।—হ ৪৪ ১১। [ "র, ভেদন (পুং)—মুদ্রার, মই।]

লেহু পুং [লিহ+অ (যক্)-ভা] ১ লেহন, যদন, বায়গ্রহণ, চাটা  
(licking)। ২ আহার, ভক্ষণ। ৩ [+অ (অচ)-ক] লেহক,  
আবাদক। "দন্তেহং মনো লেহে ভটি ৬৮২। ৪ [+অ-ধ্ব] লেহ-  
ত্রয, অবলেহ। "সুশ্রুত ১ ৪৪ ১২। ৫ বস (শ ক)। ৬ খাণ্ড। ৭ চন্দ্র-  
নুর্যের লম্ববিধ গ্রহণের একতম। "বৃহৎসংহিতা ৫ ৪৩, -৫। —হন ক্রী  
[+অন (লুট)-ভা] আবাদন। "মধু"। —নীয় বিপ [+অনীয়  
(অনীয়)-ধ্ব] লেহা, লেহ। —হিন পুং টকণ। —হী (-হিন্) বিপ  
[+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] লেহক, আবাদয়িতা। "মথুলেহিন্ ভটি ২৭।  
—হু বিপ [+য (গ্য)-ধ্ব] লেহনীয়, আবাদ। "বন্তু লিহরাঃ নিকিপ্য  
রসাধাদেন ক্রমশো নিগীর্ষতে ত্রবীকৃত" শুদাদি তন্মহম্ গী ১৫ ১৪,  
ঐধর। —হু ক্রী ১ লেহনাই খাণ্ড, খাণ্ডবিশেষ। "রা ১.৫২.২৩।  
(তে) ভক্ষ্যভোজ্যলোহাদি বজ্রসম্ (বুজুরি) ক সা ৪৫ ২৩০। জিহে  
লেহ লেহিহা ভাচ ১১৫। [খাণ্ড চতুর্ধিৎ—ভক্ষ্য ভোজ্য চোড় লেহ  
(গী ১৫ ১৪, লক্ষর)। পঞ্চবিধ—ভক্ষ্যাদি চতুর্ধিৎ ও পের (মহা ১  
১২৮ ৩৪)। বড়-বিধ—ভক্ষ্যাদি চতুর্ধিৎ এবং চর্ক্যা ও পের (ভাবপ্রকাশ)।  
১ অবলেহ। ৩ অযুত।

লেহু, -হা বি [নেহ, -হা>লেহ, -হা] প্রেম, প্রণয়। "মোর ডেজবি  
লেহা বিপ ২০, নরলি লেহা ৬৫, বিষম লেহ ২০০। তা সহ করি যে  
লেহ চ দা ১৮। লেহা।—গো ২৫৪। লেহ।—ব ১৭৯। পরাণে পরাণ  
লেহা।—জা ৬৫, কানুক লেহা ৮১। নবলেহা ন প ৮৯, স্বরূপ হলেহ  
৩৪১।

লেহু; লেহন, লেহনীয় অ 'লিহ, লেহ'।

লেহা ১ [সং লেহা > প্রা লেহা] রেপ। "ত্রিবিম্বিত লেহা।—গ ৫৮।

লেহা ২; লেহিন, লেহী, লেহু অ 'লেহ', 'লেহ'।

লেহক স.বিং [লক > ক অ 'ঐ', তু 'লেক্', -ক্ণ (গো চ ৩৬,  
৭০; ১৫৮), প্রা লক্ণ] লক্ষসংগক। "লৈকে লৈকে বোণী—নী ১২;

লৈকে লৈকে হতী ২৮। লৈক তকাব জাদ ম গা ৯।

লৈক্য বি [লক্ষ > ল, অ 'ঐ'] চিহ্ন, বিশেষ চিহ্ন। "কেনেতে ধরিল  
চিহ্ন মেঘের লৈক্য ম.গা ২৫। পুণ্ডর লৈক্য গো.বি ১৩৪, চিহ্ন।

লৈক্য ক্রী [লিহ+অ (অপ্)] লিঙ্গপূরণ। "ভ ১২.৭.২৩। —ক্রি  
বিপ [+ইক (ঐক্)] ১ লিঙ্গসম্বন্ধী, লক্ষণানুযায়ী। ২ অজ্ঞবিত।

লো ১ বি [অ 'লো'] চক্ষুজল। লোচনের লো ক.চ ৩০; ১২০। চক্ষে  
পড়ে লো ক্রী ১০২।

লো ২ অব্য [লো > লো] ১ সখীর বা সমবয়স্ক সখোদন। "এই  
সৌরীর বর লো ভা.চ ৭৮.২, এ কি লো, এ কি লো এ কি দেখি  
লো ৩১১। সই, কহ লো আমারে।—মে ৪৮, লো সহচরী।—৩১৫।  
তুই পাগল হলি না কি লো ৭—মা ৩৪৮। ২ পুরুষ কর্তৃক স্ত্রীলোকের  
সখোদন। "মেহ লো শৃঙ্খার রাখে ক্রী ১৫। পাত্র বলে থাকলো ভালো  
ডোমনী ক্রী ২৩৩। বিহু ৩০। ভয় না কর...লো ভা.চ ৩৩২;  
(প্রাণধন) সরোবরে নানহেতু বেয়ো না লো ৬২২। শশাঙ্কেব অগ্র,  
সতি, উমে লো রোহিণী ৭—মে ১৭০।

লো ৩ অ 'লু'।

লোউ বি [সং লৌহ, অগ্র] লোহ। "লোউর ধালে ম.গা ১২।

লোক স্ক [ভা. ৬—লোকতে, সেট] দর্শন। —ক অক [চ, প  
—লোকয়তি, সেট] দীপ্তি। [অব, আ—অবলোকন, দর্শন। "বদা-  
লোকে মন্দম্ শ ১১। বি—বিলোকন। বিলোকয়তো বপুঃ...ইরিণাঃ  
(মহু ২ ১১)—অত্র 'বি-১লোক'+ই (পিচ্ বাধে)। অ 'ক'ক,  
হুর্ণাদাস।]

লোক পুং [১/লোক+অ (যক্)-ধ্ব, 'লোক'—অভ্যন্তরিক, ইন্দ্রলোক  
(যবেদ ৩২২, ৩৭ ১১)] ১ ভুবনসাম্রাজ্য (অ টা)। "ত্রিহ্ন লোকেন্  
বিক্রমঃ রা ১৬২। প্রাণ্য পুণ্যকৃত্যং লোকান্ গী ৪২। মহু ৪.২১১।  
চৌদ লোক কাপিছে ভা.চ ৪৪। [বিষ মূলভাবে ভূ, ভুবন, বহু (পৃথিবী,  
অভ্যন্তরিক, বর্ষ)—এই তিন ভাগে বিভক্ত এবং 'ত্রিভুবন' 'ত্রিলোকী'  
'ত্রৈলোক্য' ইত্যাদি শব্দ বিষয়বাক্য। বিশেষ বিভাগে লোকসংখ্যা  
চতুর্দশ—ভূলোক ভুবলোক স্বলোক মহলোক জনলোক তপোলোক  
সতালোক—এই সপ্ত উর্দ্ধলোক এবং অতল বিতল হুতল উতাল মহা-  
তল রসাতল পাতাল—এই সপ্ত অধোলোক। অধোলোকের ক্রমভঙ্গও  
যেথা যায়। সপ্ত অধোলোকসহিত ভূলোক, ভুবলোক এবং মহলোকাদি-  
সহিত স্বলোক—এইরূপ লোকত্রয়ে অর্ন্তভূত চতুর্দশ লোক 'ত্রিলোকী'।  
ইহা কল্পিত লোকের পূর্ববৎ পাদাদি চতুর্দশ লোকে অবস্থিত (ভ ২.৫.  
৩৮-৪২। বেদান্তসার। ম ৪৪৮)। ২ পৃথিবী। "রা ১১২। লোকে  
জয় বদীদুশম্ গী ৬.৪২। পূর্বর মতেক কর্ম লোকে অগোচর।—ম ৮০,  
ত্রাক্ষারী আপনারে বলাইস লোকে ৩৩১। ৩ জন, মনুষ্য। "স্বষ্টলোক  
রহু ১৫ ৬০। লোকাপবাদ।—হি ১৬; পতানুপতিকা লোকঃ ১.৯।  
তোমাগ্রায় লোক হৈরা শোক কি কারণ।—ম ৩৭২। উচ্চললোক-  
সঙ্গে দুই লোক-নাশ চৈচ ১৬৪। লোকে যদি কোন লোক মন্দজাতি  
হয় ভা.চ ২২৭। ৪ প্রকৃতি, প্রজা। বিপ 'রাজা'। "স হি সর্গভ  
লোকত বৃক্ষমণ্ডলান ননঃ (আদ্যে) রহু ৪৮। কলারী পার্থিবো লোকান্  
পালয়েৎ।—পক ১৩৭৮। ভাঁহার প্রভাগে লোক থাকিত নির্ভর।  
—কু ১০৯। "রজন নী ২১। ৫ সমুদ্র, পণ। "নাথ পতঙ্গলোকত  
গো রা ৩.৭৩ ৩৬। নরলোকপালান্ রহু ৬৯, ক্ষিতিপাল ৭.৩। রাজা-  
লোক পৌরলোক চাহে চারি ভিতে ম বি ১৩, প্রজালোক ১৮। নানা-  
বর্গে কিয়ে বাণ কাটে দৈতালোক চ.বি ২২৫। মাহেব লোকেবা কু চ ৬২,  
চাকরলোক ৬০, সড়গারলোক ৬৫। এই চুখকমণি রোমানলোক  
কর্তৃক পূর্ণে অমৃতভূত এবং বহুকালাবধি হিন্দুলোক কর্তৃকও জাত ছিল।  
—মাহবোধন রায়। ৬ সংসার, লোকব্যবহার। "বেদান্তর্জন ২.১.৩৩।  
৭ লৌকিক প্রয়োগ, কবিকাব্যাদিতে প্রয়োগ। "অভোহি লোকে  
বেদে চ প্রযুক্তঃ পুরুষোত্তমঃ গী ১৫ ১৮। বেদোক্তা বৈদিক্যঃ শব্দাঃ সিদ্ধা  
লোকাচ্চ লৌকিক্যঃ।—মহাভারত। ৮ দেহ (ঐধর)। "বিহাবকমিয়ং

লোকমু ১.৬.২৪। ৯ শ্রুতি। "এষ ধর্মঃ স্মিতা নিত্যো বসে লোকে  
শ্রুতঃ শ্রুতঃ রা ২.২৪.২৮। ১০ (লোকসংস্কারে) সাত (৭) বা  
চৌদ্দ (১৪) সংখ্যা। ১১ [+অ-তা] লোকন, লর্ন। ১২ (বাঙালার)  
ভৃত্য, অনুচর। "কার তুমি লোক, সত্য কহ!—ব.প্র ৯৪। ১৩ সঙ্গী,  
সান্নি। "আমি সঙ্গে লোক বিব, আমি তাদের বলিরা পাঠাইব ব.প্র  
২০৬। ১৪ কর্ণচারী। "রাজা মহেন্দ্র মুনসিলোককে পত্র লিখিতে  
আজ্ঞা করিয়া গিলেন।—ক.চ ৫৪। [ "কটক (পুং)—১ লোক-  
সিঁড়াকর, হুকুত। "মহা ৩.১০.১৫। ২ লোকবন্ধক। "মহু ২.২০০।  
"কথা (স্ত্রী)—লোকপ্রচলিত কথা; প্রাচীন কথা। "কর্তা (কৃৎ)  
পুং—বিহু; শিব, ব্রহ্ম। "কর (পুং)—লোকহিতিকাল। "ভ ৩.১১.  
২৩। "কাত (বিণ)—লোকপ্রিয়। "কাতমিদং বনম গো.রা ৩.৪৯.  
৭। "কাম (বিণ)—লোকবিশেষজ্ঞ। "কার (পুং)—বিষকর্তা, শিব।  
"কৃত (পুং)—লোকপ্রভা, বিধাতা। "কর (পুং)—লোকনাশ, লোক-  
ধ্বংস। "করকৃতং শ্রী ১১.৩২। "পতি (স্ত্রী)—লোকহুর্দিশ। "রা ৭.  
২৬.৫৮। "পাখা (স্ত্রী)—লোকপনপারায় প্রচলিত পাখা। "পুত্র (পুং)  
—লোকপুত্র। "রাজা লোকপুত্রঃ রা ২.১০.২৫। "চারিত্র (স্ত্রী)  
—লোকব্যবহার। "চারিত্রবেদিন্ রা ১.২.১০। "জননী (স্ত্রী)—লোক-  
মাতা, লক্ষ্মী। "জ (বিণ)—লোকচরিত্রবিৎ। "তথ (স্ত্রী)—লোক-  
চরিত্রতথ্য। "গো.রা ৫.৪৮.৮। "তর (স্ত্রী)—ভূবনপরিদর্শন, প্রজা-  
পালন। "অবিক্রমো লোকতরাবিকারঃ শ ৫২। "জর (স্ত্রী), "জরী  
(স্ত্রী)—জিহুবন। অ "লোক (১)। "জর শ্রী ১৫.১৭। "জরকটক  
মহু ১৪.৭০। "দত্তক (পুং)—লোকবন্ধক। "মহু ৪.১৯৫। "দূষণ  
(বিণ)—লোকনিষেক। "দর (স্ত্রী)—ইহলোক ও পরলোক। "বা  
লোকব্যবসায়ী তদুভূতঃ সা চাতুরী চাতুরী (ম.র)। "ধাতা (কৃৎ)  
পুং—শিব (মহা)। "ধারিণী (স্ত্রী)—পৃথিবী। "নায়ক (পুং)—সূর্য।  
"প (পুং)—ভূবনপালক, ইন্দ্রাদি নিকপাল। "পন (পুং)—মায়ের  
কার্যপদ্ধতি, লোকমার্গ। "মহা ১৩.১০২.৫০। "পদ্ধতি (স্ত্রী)—লোক-  
চারমার্গ। "পালক (পুং)—নরপতি, রাজা। "পিভামহ (পুং)—লোক-  
জনক, ব্রহ্ম। "সর্গলোকপিভামহ মহু ১.২। "পুজিত (বিণ)—লোক-  
পূজিত। "প্রকাশক, -ন (পুং)—জনপ্রকাশকর্তা, সূর্য। "লোক-  
প্রকাশকঃ (সূর্যভব)। "প্রবান (পুং)—১ জনশ্রুতি। ২ লোক  
পনপরাপ্রচলিত কথাবিশেষ; আভাশক। "গো.রা ৩.২২.৩২। "প্রসিদ্ধ  
(বিণ)—লোকবিদিত। "প্রসিদ্ধি (স্ত্রী)—লোকপনপরাপ্রচার।  
"বৃহৎসংহিতা ২৫.১। "বর্জন (স্ত্রী)—লোকজন্যাসন্নয়ন। "ক.সা ৬৪.  
৪২। "বান (পুং)—লোকাপবাদ, লোকনিষেক। "বাদপ্রবণ মহু ১৪.  
৬১। ক.চ ৬৫। "বার্জা (স্ত্রী)—জনশ্রুতি। "বাহু (বিণ)—সর্গাচার-  
বর্জিত। "বিকৃষ্ট (বিণ)—অবৈধ কার্য তেতু লোকবৃথিত। "মহু ৪.  
১৭৬। "বিধিষ্ট (বিণ)—লোকনিষিত। "(অভিজ্ঞানম্)"বিধিষ্ট  
মহু ২.৫৭। "বিধি (পুং)—লোকের জ্ঞানরপাশ্রয়প্রকার। "ভ ৭.২.৩৭।  
"বিশ্রুত (বিণ)—লোকবিদিত, লোকবিখ্যাত। "রা ২.২১.২৮। মহু ৩.  
১২৫। "বিসর্গ (পুং)—লোকশৃঙ্খল। "বিসর্গকৃতং (মহা)। "বৃত্তান্ত  
(পুং)—লোকব্যবহার। "বৃত্তান্তনিকাশ শ ৫৩৩। "ব্যবহার (পুং)  
—অভিযোজনাগি সাংসারিক ক্রিয়াকলাপ; লোকব্যবস্থা। "মহু ২.  
২৭, কুজুক। "ভর্জা (কৃৎ) পুং—লোকপালক। "রা ২.৩৫.২০। "ভাবন  
(পুং)—লোকের ভাবরিতা; লোককর্তা। "ভ ১.২.৩৪। "ভাবী  
(বিণ)—বিণ—লোকপালক। "নবী...লোকভাবিনী গো.রা ৪.৪০.  
৪৭। "বর্ষাদা (স্ত্রী)—লোকোচারণী, লোকপদ্ধতি। "মহেশ্বর  
(পুং)—লোকসমূহের ব্যাপক ঈশিতা (বীলকর্জ)। "শ্রী ৫.২২।  
"মার্গ (পুং)—লোকোচারণপদ্ধতি। "রক্ষ (পুং)—লোকরক্ষক, রাজা।  
"লোকরক্ষাবিরাজ গো.রা ৬.৮৬.২৫। "রজন (স্ত্রী)—জনভোষণ,

প্রজাপ্রীতিসাধন। "শ্রী ২১। "রব (পুং)—জনপ্রবান, ক্রিয়াকর্ষী।  
"লোচন (স্ত্রী)—১ লোকচক্ষু। "ভ ৩.২.১১। ২ সূর্য। "বচন  
(স্ত্রী)—লোকপ্রবান, জনশ্রুতি। "জ্রুতি (স্ত্রী)—জনশ্রুতি, ক্রিয়াকর্ষী।  
"লোকজ্রুতিপরাগ গো.রা ১২.৪৫। "সংকর (পুং)—লোকের জ্রুতি-  
সঙ্গীর্ণতা। "রা ২.১০.৬। "সংকর (পুং)—লোকবিলম্ব। "সিদ্ধ  
(বিণ)—লোকে পরিনির্ভূত; লোকপ্রচলিত। "সীমাবিশেষ (স্ত্রী)  
বিণ—লোকব্যবহারাতিক্রান্ত, লোকান্তিগ। "সা.প্র ৩.১৭২। "সুন্দর  
(বিণ)—জনমনোহর, অতিমনোজ। "তামহং লোকহৃদরীন্ (আনন্দি-  
তামি) গো.রা ৩.৪০.২০। "স্থিতি (স্ত্রী)—সংসারের স্থাবিধি; লোক-  
সত্তা। "হান্ত (বিণ)—লোকের উপহাসার্থ। "হান্ততা ক.সা ৬১.৬।  
"হিত (বিণ)—লোকশুভকর, লোকমঙ্গল; (স্ত্রী)—লোকের শুভ।]  
[লোক খেপান—সাধারণ লোককে উত্তেজিত করা। লোক-খেপান  
—বাহ্য বাহ্যভাবে লোকের পোচ। "(নেড়ার) লোক-খেপান হয়েছে  
সর্বভাগী।—দা ২৪০। লোক ভেঙ্গে পড়া—(প্রাণ উজাড় করিয়া)  
বহু লোক সববেত হওয়া। "বর দেখতে রাজার চুধারি লোক ভেঙ্গে  
পড়িল আহ ৭৪; প্রাণের বাবতীর লোক চারিদিকে ভেঙ্গে পড়িয়াছে  
১২১। লোক হাসান—লোকের উপহাসানন্দ হওয়া। "এখন হাসি-  
কারা! হি। কেবল লোক হাসান ব.প্র ৬৪২। লোক বলে—১ সাধারণ  
লোক মতব্যরূপে প্রকাশ করে। ২ লোকপ্রবানরূপে প্রচলিত আছে।  
লোক হাসে—লোকে উপহাস করে। লোকের চোখ এড়ান—লোকের  
জ্ঞানপোচ না হওয়া। লোকের মুখ চাপা—লোককে নিষা বা মতব্য  
প্রকাশ করিতে না দেওয়া।]  
লোকচক্ষু বি [সং: কৃৎ] সূর্য। "ম ৩৮০। ম পা ৩; ৪৫; ১৬২।  
লোকচক্ষুঃ (-কৃৎ) স্ত্রী [ব.ত] লোকের চক্ষুঃসদৃশ দর্শনসাধন;  
সূর্য। "লোকচক্ষুঃসেবঃ (সূর্যভব)।  
লোকচেষ্টাময় বিঃ লৌকিককর্মপ্রচুর, নানাসাংসারিককর্মবিশিষ্ট।  
"(প্রভুর) লৌকিকলীলা—লোকচেষ্টাময় চৈ.চ ৭৬।  
লোকজন বি ১ সহায় ও ভৃত্যবর্গ। ২ মনুভাজ। ৩ ফুট-মহুর।  
"ভাগ্যে উঠাও আসি দেহ লোকজন ভ.প্র ৩৩১।  
লোকজিৎ বিণ [লোক+জি+কিপ্ (০)-ক-১ব; উত] বর্ণাদি-  
লোকজরী। "তম মহু ৪.৮। —জিৎ পুং ১ বৃদ্ধ। ২ মূনি।  
লোকজ্ঞ ক্রি.বিঃ [লোকজঃ > 'ত] লোকব্যবহারে, লোকোচারণসাধনে।  
"লোকজ্ঞ ধর্মত ভয় কিছু নাহি রাখে বা.প্র ১২২।  
লোকজ্ঞ বি লোকোপস্থিত ধর্ম; সত্যধর্ম। "লোকজ্ঞ মজায়া,  
ভজিল দারুণ শিরা, তবু কথা নহে পাসরদ শ্রী.ম ১৪৩।  
লোকজন স্ত্রী, [লোক+জন (মুট)-ভা] দর্শন। "অপাঙ্গ শ্রী.ম  
১৪২। ভূপজার ভাবান্তর করিলে লোকন।—রজ ১২।  
লোকনাথ পুং [ব.ত] ১ 'বিষপতি', ব্রহ্ম। ২ বিহু, কুক। "শ্রী  
৫০। ৩ শিব। ৪ সূর্য। ৫ দেবতাব্যাজ। ৬ বৃদ্ধ। ৭ নরপতি, রাজা।  
"রা ২.৪২.১৮। ৮ (বৈজ্ঞেয়) লোকনাথ রস।  
লোকপতি পুং [ব.ত] ১ ব্রহ্ম। ২ বিহু। ৩ লোকপালক।  
"ধর্মলীলা রাজা লোকপতিভূক্তঃ ভ ১.১৭.৪১।  
লোকহৃদ স্ত্রী [ব.ত] ১ লোকচরিত, লোকব্যবহার। ২ বিভিন্ন-  
পরিহাসকথাদিক অসংগ্রহসাধন (কুজুক)। "মহু ৪.১১।  
লোকময় বিণ [লোক+ময় (মহুই)] লোকাবয়ব, চতুর্দিশভূবনময়-  
সেহ। লোকময় পুমান্ ভ ২.৫.৪১।  
লোকমাতা (-কৃৎ) স্ত্রী [ব.ত] ১ মাতৃভূমি লোকপ্রতিষ্ঠাত্রী।  
"মোদনী লোকমাতরী ভ ২.৩.৫। ২ লক্ষ্মী। "ভ ৩.১২.৬। ৩ ১০।  
৬ লোকজননী। "লোকমাতা রম্য কি হে এ ভট্টা রমণী (পাকালী) ১  
—বা ১১৮।

লোকসাহিত্য বি লোকপবাদ, লোকনিষা। “তন তন যুগতি, হাড় বধি মিলপতি, কেমনে ভরিবে লোকসুখে ক.চ ১৫।

লোকসাহিত্য বি [লোক + ১/পূ. ঈগন + অ (ক)-ক, উত; নু (মু) আপন, পা ৩৩.৭০, গ্রী -ণ] লোকঈগরিতা, লোকঈডিকর। “লোকসাহিত্যে পরিমলৈঃ পরিপূরিতত কান্নীরজত কটুতাগি নিভান্তরম্বা। —ভাবিনীখিলস ১৭১।

লোকসাহিত্য গ্রী [ম.ত] ১ লোকব্যবহার, লোকচার, লোকচরিত। “লোকসাহিত্যে প্রবাহরে রা ২.১০২.২৭। মনু ২.২৫। লোকসাহিত্যে প্রত্যকঃ প্রীনিবন্ধন ২.২৭। (দিবসন্ত) অটমে লোকসাহিত্য। —দক ২.৫০। নরনসমুখে, অশ্রম লোকসাহিত্য। —কণা ৩৫। ২ সংসারসাহিত্য, সজোরের গতি। “ভসিনি, সমাধিসিহি। এবং কিলেরং লোকসাহিত্য ম.চ ৭৬। ৩ লোকস্থিতি। “ত ৩.২.২০, “গোপীধ ৫২০.৪১। ৪ দেবাদি-পাদসাহিত্যের ব্যবহার। “কাব্যার্ণ ১.৩। [“বিধান (রী) —লোক-সাহিত্যসংগ্রহাধন আয়ুর্কেন্দ্রধরেন্দ্রনাথির বিধান। “মহা ১.১.৪২। ৫ “ক্রম (পুং) —নীতিশাস্ত্র। “মহা ১.১.৬২।]

লোকসাহিত্য, -লোক বি কুশল হেতু লোকনিষাভিজ্ঞ লক্ষ্য। “লোক-লাজে বানী দোব কিছুই না কর ক.চ ২২।

লোক-লজ্জা বি [কা ‘গার লজ্জা’ —উপকরণ ও ভূতাবর্ণ সহিত সৈন্ত; অস লয়লজ্জা] সৈন্ত এবং তৎসংক্রান্ত উপকরণ ও কর্মচারিবর্গ। “সেই সকল রাজাদের হাতি-ঘোড়া-লোকলজ্জার বথাসময়ে অজ্ঞতরচে চতুর সম্রাট-প্রতিনিধি বথাসম্ভব বৃহৎ ব্যাপার ঠাণ্ডিয়া তুলিয়েন। —রবীন্দ্র। ২ অনুচরণ, ভূতাবর্ণ, লোকজন।

লোকলজ্জা অ ‘লোকলজ্জা’।

লোকলোকান্তর বি ইহলোক ও পরলোক। “জানি আমি তোমার পাব নিরন্তর। “রে যুগযুগান্তর। —রবীন্দ্র।

লোকলোকতা বি [লোকলোকিকতা > ‘তা’ আদ্রীয়তা ও লোকচার। “উদর করেছ সার, তোমার কি আছে লোকলোকতা। —দা ২২১, ১৮২২।

লোকসংগ্রহ পুং [ব.ত] ১ ভুবনসমবায়। ২ লোকের উন্নয়নপ্রবৃত্তি-নিবারণ (শঙ্কর), লোকের স্বার্থে প্রবর্তন। “সী ৩২০। ত ১০.৭৮ ৩২। ৩ লোকের গ্রহণ (ঈশ্বর)। “ত ১০.৮.৩০। ৪ (বাঙলার) লোকশিক্ষণ। “তথাপিহ শাসন কবয়ে ভক্তি কবি। লোকসংগ্রহের হেতু তাঁহার উপরি। —ভ.গ্র ২৪।

লোকসাহিত্যিক বি [বহুব্রী, সমাসান্ত ‘ক’ (কপ)] ১ লোক বাহার সাক্ষ্যং প্রটী, লোকসাক্ষ্যংকৃত। (“সর্বভূতানি কলময়ন্তি কর্ণপাং লোকসাহিত্যক মহা ৩.৩২.৬। ২ [ব.ত, ‘ক’ স্বার্থে] লোকের সাক্ষ্যং প্রটী, নরভূতসাক্ষ্য। “যজ্ঞান্তদপি তৎ সর্বং সমুত্তং লোক-সাহিত্যক মহা ১.১.৩৭। —সাহিত্যিক ক্রি.বিপ লোকসাহিত্যপূর্বক। (“মহা পরিপালনম্) স্বধীপাং দণ্ডকারণ্যে সংক্রান্তং লোকসাহিত্যক গো.রা ৩১৪.১৭। —সাক্ষ্যী (-কিন্) বিপ [ব.ত] ১ লোককুন্তর সাক্ষ্যং প্রটী, ভূতসাক্ষ্যী। “অন্তরীক্ষে বাগাসীং হুধরা লোকসাহিত্যকী। —হ ২০.২৭। —সাক্ষ্যী পুং ১ ব্রহ্মা। ২ অগ্নি। “গো.রা ১০১.২৮। অ ‘ম ৫২। ৩ সূর্য্য (সূর্য্যভব)।

লোকসাহিত্যী অ ‘লোকসাহিত্য’।

লোকসান বি ১ সর্ব ‘লোকসান’। “এবার হরনি ধান, কত গেছে লোকসান। —শিও ১১৬। ২ লজ্জা-প্রভৃতি কারণে পতিত অধি। “অরিপ। [লোকসান জমা—কোতী বা কোরী প্রকার মিলি-না-করা জমা। লোকসান অধি—সর্ব ‘লোকসান (২)। সাবেক লোকসান জমা—পরতাল অরিপ বা অন্ত উপার দ্বারা নাপ-ছাট ও প্রকার চুবি-করা যে সকল অধি বাহির হয়, তাহা যে জমা-শুল্ক হয়, তাহা ‘সাবেক লোকসান জমা’।]

লোক-হাস্যসাহিত্য বি লোকের উপহাসের বিষয়। “কেনো শিলা কেনো বাধি, হবে লোকহাস্যসাহিত্য, এ বেশে সেখানে গেলে পরে। —দা ৪১১।

লোকচার পুং [ব.ত] লোকব্যবহার। “পঞ্চ ৫.৩২।

লোকাভিগ, -ভিগ্ন, -ভীত বি [লোক + অভি- ১/গু + অ (ড)-ক; উত; স.ত; বি.ত] লোকসীমাত্তিবর্তী, লোকোত্তর, অলৌকিক। “লোকাভিগ্নবালবন্ সার ৩.২৪৩, লোকাভিগ্নসম্পত্তি ১০.২৪।

লোকাত্মা (-ত্ম) পুং [ব.ত] বিষয়গণ, বিষয়। “পূর্বতাত্ম তু লোকাত্মা হতেনাক্রিয়া কেশবঃ (সম্ব) রা ১.৪৫.৩০।

লোকাভি পুং [ব.ত] বিষয়গণ, লোকভাবন। “মহা ৭.৭৭.৪৪।

লোকাভিক বি [স.ত] লোকে অসাধারণ, লোকোত্তর। “লোকাভিক-ধামন্ কি ২ ৪৭।

লোকাভিপ পুং [লোক + অভি- ১/পা + অ (ক)-ক, উত] লোক-পালক, রাজা।

লোকাভিপত্তি পুং [ব.ত] বিষয়গণ, লোকপালক।

লোকোচ্ছিন্ন পুং [ব.ত] লোকহিত। “অথ ভগবান্ লোকোচ্ছিন্নায় হুশী কাতপঃ ৭ ৫১-৫২।

লোকোচ্ছিন্নি গ্রী [ব.ত] লোকচিন্তাহুবর্তন, পরলক্ষ্যানুগতি।

লোকোচ্ছিন্না পুং [ব.ত] লোকসম্বন্ধী অনুরাগ, লোকঈতি।

লোকোচ্ছিক বি লোকনাশক, লোকক্ষয়কর। “ক দণ্ড ম ২৬৮।

লোকোচ্ছিন্ন গ্রী [নি.স, ময়ুরবাসকাদি] ১ অস্ত লোক; পরলোক।

“তাতে লোকোচ্ছিন্নের গতে রা ২.১০২.১২। ২ [ব.ত] লোকের অবধি; হুশীরা। “পিরি। ৩ (বাঙলার) লোকোচ্ছিন্নগত, হৃত। “বানী যুধি লোকোচ্ছিন্ন। —দা ৪৬৩। [“স্থপ (বিপ)—পরলোকস্থপকর। “স্থপ পুণ্যন্ ময় ১ ৩৩। লোকোচ্ছিন্নাভি (পুং)—লোকসীমায় পূর্বত; লোকালোকসিহি।]

লোকোচ্ছিন্নিত বি [‘র+ইত (ইতচ্)] লোকোচ্ছিন্নগত, হৃত (কাশ্মীরী)।

লোকোপবাদ পুং [ব.ত] লোকনিষা। “বয় ১৪.৪০। এই লোকোপ-বাদ হ্রস্ববাহ হইয়া উঠিয়াছে সী ২১; “এবং ২২।

লোকোবেক্ষণ গ্রী [ব.ত] লোকপরিপালন।

লোকাভিত্যাবী (-বিন্) বি [লোক + অভি- ১/ছু + ইন্ (গিণি) -ক-১ব; উত, গ্রী -বিনী] ১ লোকাতিশারী। ২ লোকব্যাপক।

লোকোচ্ছিন্ন পুং [ব.ত] লোকসম্বন্ধি, লোকহিত। “ময় ৩.১৪।

লোকোচ্ছিন্ন বি [‘ত+অ (অচ্)] চার্লীকশাস্ত্রানুসারী। —রত পুং চার্লীকশাস্ত্র, নাভিক। —রত গ্রী [লোকে আরত, স.ত] অনারায়সিদ্ধি হেতু লোকে বিতীর্ণ (ভ.বা), চার্লীকমতগিহ ধর্ম; চার্লীকশাস্ত্র, অনারায়বাদ। —রতিক পুং [‘ত+ইক (ঈন্)] ১ চার্লীক। ২ চার্লীকমতাবলম্বী, নাভিক। ৩ লোকরক্ষণপর (বীলকট)। “মহা ১.৭০.৪৬।

লোকোচ্ছিন্নিত অ ‘লোকোচ্ছিন্ন’।

লোকোচ্ছিন্ন গ্রী [ব.ত] লোকোচ্ছিন্ন, বিষয়গণ। “নারায়ণায়...লোকোচ্ছিন্নায় (কুর প্রাথম্য শব্দায় দেখি) হ ১৪৫.৩২।

লোকোচ্ছিন্ন্য বি লোকের অরণ্যভূলা, বহুলোক-সমবায়, লোকসংগর্ভ, ভিড়। “ইহা লোকোচ্ছিন্ন্য হাথিঘোড়ার-জনি চ.চ.ত ১৪৪। লোকোচ্ছিন্ন্য এড়ারে রাজার কাছে গেল ব.প ৭৪৭। লোকে হ’ল লোকোচ্ছিন্ন্য অ.৩ ৫১। গজারায়...লোকোচ্ছিন্ন্য হইতে নিক্রান্ত হইলেন ব.প্র ৪৪২। বাহিরে লোকোচ্ছিন্ন্য হয়েছে। —সী ১০২।

লোকোচ্ছিন্ন্য বি লোকের বাসস্থান; গ্রাম, নগর।

**লোকালোক** পুং [লোক+অলোক; কর্ণবা] ১ বাহার অন্তর্ভাগ  
সূর্য্যকরে লোক (বৃত্ত) এবং বহির্ভাগ সূর্য্যকরাভাবে অলোক; ধীপ-  
সাগরসহিত পৃথিবী বেটন করিয়া প্রাকারবৎ স্থিত গিরি (অ.ট.);  
পৌরাণিক পর্ব্বতবিশেষ; চক্রবাল। “প্রকাশশাপ্রকাশলোকালোক  
ইবাচলঃ রমু ১.৬৮। চৌদিকে বেড়িয়া লোকালোক কচ ১০। পৃ ৫০।  
বিপা ৪১। ত.প্র ১৩৬। জী.৩ ৩১৪। শি ১২; ৭৪। [ইহা পৃথিবীর  
সপ্তম ধীপ পুঙ্খের সীমাপর্ব্বত। সূর্য্য ইহার মধ্যে উদিত ও অস্তমিত  
হয়; অতএব ইহার অন্তর্ভাগ আলোকিত, বহির্ভাগ তমোময়  
(ত.৫.২০, ৩৪, ৬, ৮, কি ১২.২২)।] ২ [বিষ] সূর্যালোকবান্  
ও সূর্যালোকরহিত দেশদ্বয়। “লোকালোকনামাচলো লোকালোকরো-  
মন্তরালে পরিত উপকণ্ঠঃ ত.৫.২০.৩৪।

**লোকেশ** পুং [বত] ১ ‘লোকপতি’, ব্রহ্মা। “ত ৩.৬.২০। ২ লোক-  
পাল ইত্যাদি। “রমু ৫.২৭। ৩ ইজ। “রমু ৩.৬৬। ৪ নরপতি,  
রাজা। ৫ বুদ্ধবিশেষ। ৬ পায়দ।

**লোকেশ্বর** পুং [বত] ১ পৃথিবীপতি। “(ন বুধ্যসে) লোকেশ্বরঃ  
রাবণঃ মাম্ গোরা ৪.১০.১০। ২ বুদ্ধবিশেষ।

**লোকোক্তি** স্ত্রী [বত] লোকবাদ, জনশ্রুতি, কিংবদন্তী।

**লোকোত্তর** বিণ [পত] লোকসীমাতিক্রান্ত, অলৌকিক, অবাস্যব।  
“লোকোত্তরং ধৈর্য্যেণ উচ ২.৬.১১। লোকোত্তরা চ কৃতিঃ।—ভাদিনী-  
বিলাস ১.৬৯; ৭০। “রামচরিত সী ৬২।—স্তর পুং ১ অসাধারণ  
জন; বহুপুরুষ। “লোকোত্তরাণাং চেতাংসি কো হু বিজ্ঞাতুমর্থতি উ.চ  
২৭। ২ রাজা।

**লোক্য** বিণ [লোক+য (যং)] ১ লোকভব, সর্বলোক বিস্তারন।  
“তোজো লোক্য মহা ১৩.৩০.৩২। ২ লোকার্হ। “আশিষং লোক্যাম্  
ভ ৩.১৪.৩৭।

**লোচ্** স্ক [ভা, ভ—লোচতে; সেট] দর্শন, পর্যালোচন, প্রসিধান।  
—চ.অক [চু, প—লোচরতি; সেট] দীপ্তি। —চ স্ক [পূর্ব্ববৎ]  
কথন, বচন (ক.ক)। [আ—আলোচন। সম্-আ—সমালোচন।]

**লোচক** পুং [✓লোচ্+অক (ফুল)-ক] ১ অমিতারকা। ২ কচ্ছল।  
৩ স্ত্রী-মলাটাত্তরণ। ৪ কর্ণপুর। ৫ নীলবস্ত্র। ৬ মাংসপিণ্ড। ৭ জ-  
রথচর্ম্ম। ৮ মৌরী। ৯ নির্য্যেক। ১০ কদলী। ১১ যে অবাচ হইয়া  
মেখে, নির্বুদ্ধি।

**লোচজ** বিণ [✓লোচ্+অন (লুট্)-ক; স্ত্রী-নী] ১ ধীপক, উজ্জল।  
২ [✓লোচি+অন-ক] ধীপয়িতা, প্রকাশক (জীহর)। ৩ “লোচি-  
লোকস্ত লোচনম্ ভ ৩.৫.৩৪। —চন স্ত্রী [✓লোচ্+অন-ণ] ‘দর্শন-  
সাধন’, চক্ষুঃ, নেত্র। “কমল”, চাক”, পুং”, সংরক্ত”, তর্ক”। আরত-  
লোচনা রা ২.২৫.২৩। (তং বনিতা) পগৌ...লোচনোভ্যাম্ রমু ২.১২।  
লোচনে মীলয়িত্বা উ.সে ৪২। মনুজ” স.শ. ৩৮। —চনী স্ত্রী [লোচন  
(জী.কী)] মহাশ্রাবণিকা ওষধি। [“লোচর (বিণ)—চক্ষুঃবিবরীভূত,  
নেত্রপথগত, (পুং)—নেত্রবিবর। “জয় (স্ত্রী)—নেত্রজয়। “জয়পথ।  
“পথ”, মার্গ (পুং)—নেত্রবিবর। “ন বাতি” পথং কাভা (S.W.)।  
“পঙ্খ (বিণ)—জয়পঙ্খ, ভীষণ। “হিত (বিণ)—চক্ষুঃহিতকর;  
(স্ত্রী) ভূখাঞ্জন।]

**লোচনকোণা** বি অপাঙ্গদর্শন, কটাক। “হলহ” পা.বি.প ১৫।

**লোচনখাগী** বিণ চোখখাগী, গালি। “ভা.চ ৩৬৮।

**লোচনাক্ষল** বি নেত্রগ্রাস, অপাঙ্গ। “বিলোল” ভা.চ ৪৮২।

**লোচনাময়** বিণ [বত] নেত্রপ্রতিভিকর। “শশীং লোচনানমো বৎস-  
কাজঃ ক.সা ১২.২৪।

**লোচনাময়** পুং [বত] নেত্ররোপ, চক্ষুসীড়া।

**লোচনী** অ ‘লোচন’

**লোচিকা** স্ত্রী গোখরপিটকবিশেষ, লুচি (পাকস্থলীর—পুং)।

**লোচ্চা**, **লোচ্চাপলা** অ ‘লুচ্চা’।

**লোট** বি [সং ✓লুট্] গড়াগড়ি। “মুণ্ড ভূমে বার লোট জী ১৯৪;

ভূতলে সিকাই সব পড়ে খার লোট ২২৫।

**লোট** বি [সং লোট; অগ্র] অগ্র। “আখিতে যে লোট গলে।

—নী ২১। আখি হোতে লোট পড়ে গৌ.বি ১০২, টাকা।

**লোট**, **-টা** অর্ধ [সং ✓লুট্ > প্রা ✓লোট (টৈ) > বা ‘ট, -টা;

হি, ঠ, ঙ, ঙৈ ✓লোট] ১ গড়াগড়ি দেওয়া; লোটা। “কান্দে লোটাই

লোটাই জী.৩ ২০৭। প্রভুপদে আসি রাজা ধরনী লোটায় জী ২০০। বহিষের

মুণ্ড কাটা, ভূমিতলে লোটে সেটা।—হু ৩৭। কৌণী লোটাইয়া বন্দন

ম.পা ২; ১৭৭। ২ শোকাদি হেতু ভূমিতে লুটিত হওয়া। “বে ঘরে

কৈকেয়ী দেবী লোটে ভূমিপরে।—কৃ ৯২; ভূমে লোটাইয়া ঠেই করেন

বিবাদ ৯৫। ৩ লুটিত হওয়া। “বিভোল হইল শিব ভূমে লোটে জটা।

—জী ১৫১। ৪ লয় হইয়া লোলিত হওয়া বা ঘোলা। “পূর্বে লোটে

...প্রবালের কাঁপা।—কৃ ১৮৩। লোটন লোটায় পিঠে।—ব ১৩৮।

৫ ঘূর্ণিত হওয়া; ঘোরা। “বৌবো বৌবো চক্কি লোটে সা.ম ৫২। ৬ [সং

✓লুট্] দ্রুত যাওয়া; ভোটা। “(ঘোড়া) চকল অবনি হানে চারি

পারে লোটে জী.৩ ১৫৬। ৭ লুটন করা। “নাম লেখাইয়া লোট

লক্ষের বিলাত জী ১৭৩।—টা সর্ধ [লোট+আ] গড়াগড়ি দেওয়ান।

[লোট, -টান—সর্ধ ‘লোট’। লোটান—সর্ধ ‘লোট’। লোটাকা,

—ইল, —রিজা (জী.কী)।]

**লোটন** স্ত্রী [✓লুট্+অন (লুট্)-ভা] বিচেষ্টন, গড়াগড়ি দেওয়া।

**লোটন** বি ১ পূর্বে ঘোলায়মান বেলী। “জী.৩ ১৩১। চাঁচর কেনের

লোটন।—পো ৪৫। বিনোদ-লোটন।—জা ৫২। কেশে লোটন বাক্সিল

ব.প ৬৯৪। বি.পা ৫২। জী.৩ ৩৫। লোটন লবিত পূর্বে ম.ভা ২৫।

লোটন বাক্সিয়ার মলিকার মালা দিল ভ.প্র ৪৬৬। লোটন লোটায় পিঠে।

—ব ১৩৮। ২ একজাতীয় পারাবত (Ground-tumbler)।

**লোট** বিণ [লোট—মূল] বাহা লোটে বা ঝোলে; ঘোলায়মান,

ঝোলা। “লোট কাপ হুটা জী.৩ ৬৮। জী ৮২; ২৫১। ম.ভা ৫০।

—টা বি [হি, ঠ লোটা] ‘বাহা গড়ায়’, প্রায় গোল বড় ঘটীর

যত খাতুপাত্রবিশেষ।

**লোট** অ ‘লোট’।

**লোটন** বি [লোটন > ‘ন’ সর্ধ ‘লোটন’]। “পূর্বে লোটনলোনি

ভ.প্র ৪৩০।

**লোড়** সর্ধ [সং ✓লুট্] ১ আলোড়িত করা; নাড়া-চাড়া। “চল চল

নিলাজ না লোড় দখিঁড়ি জী.৩ ৬৪। ২ সর্ধন করা। “কুচ লোড়ে

জী.৩ ৬৫। —ড অর্ধ ১ আলোড়িত হওয়া; ঘোলা। “খন আকালনে

লোড়ে মাখার মুকুটে জী.৩ ১৩২। ২ [লোট > লোড়] লুটিত হওয়া;

গড়াগড়ি দেওয়া। “লোড়িয়া লোড়িয়া ভূমি করয়ে ক্রন্দন জী.৩ ১৩২।

**লোড়া** বি [অ ‘নোড়া’; ‘পুতা’ (শিলাপুত্র—পূর্ব্ববৎ); হি লোচা;

ঠ লোচা] ১ শিলাখণ্ড। ২ পেশবার্ধ দীর্ঘ শিলাখণ্ড; নোড়া। [লোড়া

লুড়ি—ছোট বড় শিলাখণ্ড।]

**লোণ**, **-অ** বি সর্ধ ‘লুণ’। “কেহ লোণ বেচে কেহ বেচেরে বকাল ক.চ

১৮০। —পা, —না বিণ [লোণ, -ন+আ<sup>১২</sup>, তু ‘নোনা’] সর্ধ ‘নোনা’

(১-৪)। [লোণ খাওয়া—অ ‘লুণ’। “বার লোণ খাই আমি তার কার্য্য

করি বা.ম ২৫৮। লোন ভুলিয়া—লুন খাইয়া। “জী.৩ ১৮২। লোনা

লাগা—১ লোনা দেশে বাস হেতু অস্থায় হওয়া। “পূর্ব্ব পাড়াসে

কলিকাতার এলে লোনা লাগত।—হ ১৩। ২ শিশুর অঙ্গীর্ণ রোগ

হওয়া। “তাহাদের মধ্যে অনেকেরই অঙ্গীর্ণরোগ হইত। এই পীড়াকে

লোনা লাগা কহিত।—শিবনাথ শাস্ত্রী।]

**লোপাং**, **লোপাং**, **লোপাং** [লপাং > 'কা' (?)] দুইটি।  
**লোপাং** [লপাং + অ + অ (অ) -ক, পূবা, উত, লপাংকর  
 > 'ল' (?) লপাংকর।

**লোপিকা**, **লোপী** অ 'লোপ'।

**লোপ**, **লো** [লপ + অ (অ), উত, তু 'স' লোপ > প্রা  
 'লোপ' ১ অক্ষ। ২ চিহ্ন। ৩ লপ। —ত লী [তু 'স' লোপ  
 > প্রা লোপ] তেরখন, অগ্গতরবা, চোরাই মাল। "লোপ পেয়ে বাঁধে  
 সঙ্গারে জাচ ১৭৭। [হাতে লোতে ধরা—চোরাই মালের সহিত বন্ধ  
 করা। "হাতে লোতে ধরে, তারে সাজা দিব।—ব ১৬৩। হাতে লোতে  
 ধরিয়ে জাচ ৩২৬।]

**লোপক** বি [সং লোপ + ক] অক্ষ। "ন ১২২।

**লোপ** [তু 'লোপ' ১ তেরখন, চোরাই-মাল। ২ [তু 'লোপ']  
 অক্ষ।

**লোপ**, **লু** পুং [লপ + র-ক, মনীষা (অ) ] 'নেত্রপ্রাবোধক',  
 বুদ্ধিবিশেষ, লোপাং (Symplocos racemosa)। "লোপ রা ২৪  
 ১। লোপের রয় ২২। —থ, -প্র লী লোপপু। "পাতু লোপ-  
 কুলে গুল রেণু মাখত মুখে বালা চ কা ৩০৮। [ "কক (লী)—লোপ-  
 পু। "কু স ৭২। "কবার (লী)—লোপকুলিলেপ। "কু স ৭  
 ১৭। "ক্রম (পুং)—লোপকুল। "বয় ২২২। "পাতু (বিপ)—লোপ-  
 পুসবৎ পাতু। "মুগেন লোপপ্রাণনা রয় ৩২। "প্রসব (পুং)—লোপ-  
 কুলম। "প্রসববজসা উমে ২। "রজঃ (-জস) লী—লোপপুসাপ।  
 "মায় ২৪৬। "বেণু (বি)—লোপবজঃ। "মুখে তার লোপরেণু চ কা  
 ২৪৪। লোপসব (পুং)—লোপমুজাত মরা (মুজত)।]

**লোপ** পুং [লপ + অ (অ) -তা] ১ ছেদন। ২ উচ্ছেদন, বিনাশ।  
 "মুতি"। ৩ অতিক্রম, উল্লেখ। "স্নাতকব্রত" মনু ১১২০৪। ৪ অংশ,  
 চূড়ি। "ধর্মলোপভয়া" মনু ১৭৬। ৫ অভাব, অনুপস্থিতি। "প্রজা" মনু  
 ১৬৮। ৬ অকরণ, অনুষ্ঠান। "ক্রিয়া" মনু ৬৬৩। বজ্রক্রিয়া" ক সা  
 ৮২২। ৭ তিবোতা, অস্ত্রাঙ্গ। ৮ অধীকরণ। "ভাস" মহা ১৩  
 ২৩১২০। ৯ স'হার। "ভবসত্ত্ববালোপেহুত ৭২৪২। ১০ (ব্যাকরণে)  
 অদর্শন, অপ্রণয়, অনুষ্ঠান, অনুপস্থিতি, অভাব, বর্নিনাশ (কাশিকা)।  
 "পা ১৩০, ৬২। —পক বিপ [ + অক (পু) -ক ] ১ লোপকারক,  
 নাপক। "বিধিলোপক মহা ১২৩৩২। ২ উল্লেখিত। —পন লী  
 [ + অন (লু) -তা ] লোপ, অতিক্রম। "ব্রত" মনু ১১৬২। বাজ  
 ৩৭৩৮।

**লোপক**, **লোপন**; **লোপা** অ 'লোপ, লোপাং'।

**লোপাট** বি [লপ + অ (অ) -ক] লপত > 'ট' লপ, অগ্গত,  
 বিশেষ, নষ্ট। "লোপাট করা।

**লোপাং**, **লোপাং** [লোপাং, কর্ণা, সংজ্ঞা হেতু পুংলোপবিশেষ, অ  
 'মহা ৩৯২৪, নীলকণ্ঠ, লোপাং—লোপা, অ 'বল' পুং (১)]  
 বিনি নারীগণের রূপাভিমান লোপ করেন এবং প্রটার স্টিকে মুদ্রিত  
 (চিহ্নিত) করেন (অ)। অগ্গতপটী। [বংশরকার্বে সপ্তা পটীর  
 অর্জবে অগ্গতা নানাপ্রাণীর উত্তম অববাসসমূহের সমবায় ইহার স্টিক  
 করিয়া পুস্তার্থী বিদর্ভরাজকে অর্পণ করেন এবং বিদর্ভরাজের কস্তারূপে  
 পাণ্ডিত্য ও যৌবনপ্রাপ্ত হইলে, অগ্গতা ইহাকে পটীরূপে গ্রহণ করেন।  
 একদা বড়কালে অগ্গতা সঙ্গমেচ্ছ হইলে, ইনি করিলেন, 'তপোদন,  
 আদি চীরকাষারবাস অগ্গত করিতে ইচ্ছা করি না, আগনি ধনসংগ্রহ  
 করন, তাহা হইলে মালাকুপাদিতে সজ্জিত হইয়া আগনার ইচ্ছা পূর্ণ  
 করিতে পারি।' পটীর এইরূপ বাক্যে ভবি ধন্যবরণার্থ প্রতর্ক্য-প্রভৃতি  
 নরপতিগণের নিকটে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু কোথায় অভিল্লাষ পূর্ণ  
 হইল না দেখিয়া, মহাসমুদ্র দানব ইন্দ্রের পুত্র গন্ধম করিলেন এবং

মাতাপিকে নিহত ও ইন্দ্রকে বশীভূত করিয়া প্রচুর স্বর্গ অধরন প্রভৃতি  
 লইয়া আশ্রমে উপস্থিত হইলেন। মহাতপাঃ দৃঢ়তা লোপাংকার গর্ভজাত  
 অগ্গতপুত্র। অ 'মহা ৩৯৬-২২। ম ৪৬২। "অগ্গতলোপাং—সংবাদ",  
 অধব ১১৭২ ১-৪।]

**লোপী** (-পিন) বি [লপ + ইন্ (পিন) -ক-১ব, লী-পিনী] ১  
 লোপকারক, উচ্ছেদক, নাপক। "ধর্মার্থলোপিন্ মহা ৪৪২।  
 বাসবধেয়" বয় ৫৫। ২ [লোপ + ইন্ (ইন্) -১ব] লোপকুল।  
 "মধ্যপনলোপী সমাসঃ। —প্তা (-প্ত) বিপ [ + তু (তু) -ক-১ব,  
 লী -পতী] সর্ধ 'লোপী'। "ধর্মন্ত লোপ্তা মহা ৭১৭২ ২৭, ৮। —পত  
 লী [ + অ (ইন্) -প্ত, উ ৪১৫৮] তেরখন, হতরবা, লোত, চোরাই-  
 মাল। "হারিন্ মহা ১১০৭৪। বাজ ২২৬২। —পতী লী ১ সর্ধ  
 'লোপ্ত' (শক)। ২ পুটি ইত্যাদি বেলার নিমিত্ত ময়দার পিও বা  
 নেচি। "হস্তচালেন বা তন্তাঃ (সমিতাঃ) লোপা লী সমাক প্রসারয়েৎ  
 (ভাবপ্রকাশ)।

**লোপ্তা**, **লোপ্ত**, **লোপ্ত** অ 'লোপী'।

**লোপ**, **লোপ** অ 'লুপ'।

**লোপান** বি [আলোপ] ধ্রুব স্থায় স্বর্গিক বুদ্ধিবিশেষ  
 (benzoen)। "দানী।

**লোপ** পুং [লপ + অ (অ) -তা] ১ পরব্যগ্রপাণ্ডিলা, লিপা,  
 গ্রহপুণ্ডা। "রাজ্যলোপ রা ২৭২ ১৪। লী ১৪১২। মনু ২১৭৮।  
 ককণ্ড লোভেন।—হি ১৪ লোভাৎ কোধঃ প্রভবতি ২৬। ২ তুলা,  
 ভোগেচ্ছা। "তুলুকণ" হি ১৬। পোয়েছে বিভার লোভ আসিবে  
 অবশ জাচ ৩৮৩। ৩ পুণ্ডা। "অপতা" মনু ৫১৬১। ৪ মড়িরপুর  
 একতম। "লোভেব নিকটে যদি ধাঁধ পাতা যায়। পণ্ড পক্ষী মাপ  
 মাই কে কোথা এডায়।—জাচ ৩৮৩। —ভন বিপ [লপ + ই (পিচ)  
 + অন (লু) -ক, লী -নী] লোভজনক। 'ধৈ দৈ আন বাহা দেবের  
 লোভন ময় ১০২। লোভন মলিকা।—পান ১৩০। —ভন লী  
 ১ লোভজনন, তুলোপান। "নার্থ"।—কামদক ১২১৬। ২ স্বর্গ।  
 ৩ [লপ + অন-তা] বিমোহন। "সীতার লোভন পো বা  
 ১৪৫২। —ভনী বিপ [ + অনীয় (অনীয়) -ক, বাহুল্যে ]  
 বিমোহন চিত্তাকর্ষক। ("মুগঃ) লোভনীঃ পো রা ৩৪২৩।  
 লোভনীঃ যৌবনমঙ্গল সুরঙ্গ শ ১২। লোভন" ভটি ২১৩। ["বিরহ  
 (পুং)—লোভাতা, নিম্প্রভা। "হি ১৬৫। "মোহিত (বিপ)—লোভে  
 কর্তব্যবিমুচ, অভিমোহিত। "হি ১২৫।] [লোভিবে—লুভিত বা  
 বিমোহিত হইবে। "ভাবিতে ভাবিতে লোভিবে মন। মন ভুলিলে বাহ্যে  
 অচেতন।—হু ৫১। লোভে—লোভে হেতু। "লোভে নাজী তলে বসে  
 তীন রূপ বলা লী ৪৮।]

**লোভ** অর্ধ [লোভ > 'ভ' লুভিত বা বিমোহিত হওয়া। "ভাবিতে  
 ভাবিতে লোভিবে মন। মন ভুলিলে বাহ্যে অচেতন।—হু ৫১। —ভা  
 সর্ধ [লোভ + আ] লোভকুল বা বিমোহিত করা। "পূর্বে আমি  
 ইহারে লোভাইল বারবার।—চৈচ ১৬৮, (বিবি)। দেখাইয়া কুকানন,  
 নেত্র-মন লোভাইল আমার ৩৫০, ৩৫২। ওই ভৈবনী আর পেরোনাকো  
 এই প্রভাতে।—তরুণ ছায় লোভাতে।—স ৭। শুনেছি আকাশ  
 তারে" নামিয়া মাঠের পারে, লোভাৎ রঙীন ধূম হাতে।—শিগু ১০।

**লোভন**, **লোভনী**; **লোভা** অ 'লোভ', **লোভ**।

**লোভ** বি [লোভ + আ] ১ লোভকুল, লোভী, পুত্র। "অলি-  
 কুল-লোভা।—হু ৮২। জমর...মকরলোভা।—জা ৪৮। যুভী-  
 মবন বা হেবি লোভা ন প ২৮৭। আমি তার লোভা জাচ ২৯৭।  
 ২ বিমোহন, মোহজনক। "শোভা মনোভোভা।—ন ১২০৪। —ভা বি  
 লোভ। "রাহ কল শশিগুণ লোভা বিপ ২১৫। দেখিয়া কমল-



শোভা, সাধুকে লাগিল লোভা ক.চ.২৪০। দেখিলে সে রূপ পাঁচ হুনি-  
মন লোভা ম.শা.২২।

লোভাক্ষর বিণ [ভূত] লোভমোহিত, লোলুভ। “হি ১৫।

লোভান্তি বিণ [লোভার্থ > “তি; কথ্য” অতিলোভী। “ফুড়ে হ’লে  
লোভান্তি হয়।—মা.৩২৬।

লোভিত বিণ [লোভ+ইত (ইতচ্)] জাতলোভ, লুচ্, লোলুপ।  
“লোভিত নয়ন চাতক ভায়।—দ্র.২২। যথু গুড় লোভিত বাউল চিত।  
—গো.৬৪। পূর্ণচন্দ্র হেরি যেন লোভিত চকোর ভ.গ্র.৪৩০। নবনী  
লোভিত গোপাল।—ব.৪২। নবনী লোভিত হরি প.র.৭।

লোভিত্ত বিণ অতিলোভী। “\*৪ অনেক জন চৈ.ভা.১১২।

লোভী (-ভিন্) বিণ [√লু+ইন্ (বিনি)-ক-১ব; গ্রী-ভিনী]  
১ লোভকারী, লোভশীল। “ধন”, গ্রী (S.W.)। জিহ্বা: পুরুষ-  
লোভিত্ত: গো.রা.৪.৪৪.১০৭। সমলোভী জীব।—মে.১৫। [সমসে  
উত্তরপদ]। ২ [লোভ+ইন্ (ইনি)-১ব] লোভবান্, লোভবৃক্ষ।

লোম<sup>১</sup> ক্রী [তু ‘সং লোমন্ > লি, প্রা লোম] ১ রোম। “অজ  
লোমৈ:।—তৈত্তিরীয়.৫.১.৬২। ২ (লোমপ্রচুর) লালুল।

লোম<sup>২</sup> (-মন্) ক্রী [√লু+মন্ (মনিন্)-ঋ, উ.৪.১৫০; ঠ  
লোং(লো)হ, তু (‘অপজ্ঞপন) কর্ণন্ (কমল), হে.৪.৩২৭;  
লোমন্ > লোম (সমসে পুরুষপদ)—বধা, লোমকূপ, লোমজ, ছান্দস]  
১ তনুক, রোম। “তনুলোমকেশদশনাঃ মুখদীপ্তবহেৎ জিহ্বা যতু  
৩.১০। ২ (লোমপ্রচুর) লালুল। [‘কীট (পুং)—কেশকীট, উকুন।  
‘কূপ, ‘গর্ভ (পুং), ‘বিবর, ‘রক্ত (ক্ৰী)—লোমমূলহু হিহ, রোমবিবর।  
‘হ (ক্ৰী)—ইন্দ্রলুপ্তক। ‘বাহী (-হিন্) বিণ—লোমবান্, লোমশ।  
‘বিব (পুং)—‘বাহার লোমে বিব’, ব্যাঘ্রাদি। ‘মুক (পুং)—উৎকৃষ্ট।  
‘রাজি, ‘লতা (ক্ৰী)—বন্ধ: হইতে আনাতি রোমগুচ্ছিত বা লতাকৃতি  
লোম। ‘নাভিভ উপরে লোমলতাবলী, সাপিনী-আকার শোভা চ.মা.৬।  
‘শাতন (ক্ৰী)—লোমনাশক ত্রব্য: হরিতালাদি। ‘সংহরণ (বিণ)  
—রোমাক্ষরক, ভীষণ। “(‘সংগ্রহায়:) লোমসংহরণ: মহা  
৩.২৮৪.১১। ‘হর্ষ (পুং)—রোমাঞ্চ। ‘হারী (-বিন্), ‘জং (বিণ)  
—লোমনাশক। ‘হযী (-বিন্) বিণ—লোমহর্ষকর, ভীষণ। “(‘পুং  
দিক্) লোমহর্ষিণী গো.রা.৪.৪০.৬৭।]

লোমচক্র বি চক্রাকার লোমসমূহ, লোমাবর্ত। “চৈ.ম.১০৩।

লোমজ বি লোমজাত, পশরী। “ম.৩৩৬।

লোমপাঞ্চ পুং [বহুব্রী] অঙ্গদেশের রাস্তাবিশেষ। “উ.চ.১.৪। [ইনি  
দশরথের সখা এবং ঋতুস্রের যশুর। অ ‘রতনু’।]

লোমকোড়, -ড়া বি লোমোৎপাটনজন্য লোমমূলজাত ত্রণ।

লোমকোড়া ত্র ‘লোমকোড়’।

লোমশ বিণ [লোমন্+শ, গ্রী-শা] ১ লোমবান্, লোমপ্রচুর,  
রোমশ। ২ লোমনির্মিত। ৩ তৃণাবৃত। —মশ পুং ১ হুনিবিশেষ।  
[‘ঈনি তীর্থব্রাত্মজিভাবী যুধিষ্ঠির সহিত তীর্থভ্রমণ এবং তাঁহার নিকটে  
তীর্থব্রত ও তীর্থকল কীর্জন করেন (মহা.৩.১১.২৪-২৫)।] ২ শেব।  
—মশা ১ গ্রী কাকজন্মা, বচা; শূকশিখি; কাসীয়া। ২ শাকিনীবিশেষ  
(মেদিনী)। ৩ শূণালী। —মশী বিণ [সং ‘শা] অতিলোমা (কড়া)।  
“লোমশী...মেয়ে।—দা.৭১২। [‘সাক্ষার (পুং)—পক্ষসাক্ষার।]

লোমশা ত্র ‘লোমশ’।

লোমহর্ষণ বিণ [বহুব্রী, গ্রী-শা] ১ লোমাঞ্চকর। “সংবাদ...লোম-  
হর্ষণ দী.১৮.৭৪। ২ মহাভারে লোমাঞ্চকর; অতিভয়জনক, ভীষণ।  
“পদগৈ:...লোমহর্ষণ: রা.৭.২৮.৩০। পর্ক...লোমহর্ষণ মহা.১২.৭০।  
সর্বকৃত্তলোমহর্ষণা...সিরিগল্লরাণি উ.চ.২.২৬। —বর্ষ পুং ‘পূরাণ-  
কথার স্রোতগণের লোমাঞ্চকর’ (বীলক)। সর্ব ‘রোমহর্ষণ’। —হর্ষণ

ক্রী [ব.ত] লোমাক, পুলক। “অজ হৈল লোক-হরণ।—হের.১৭৪।  
লোমাক পুং [ব.ত] সর্ব ‘রোমাক’। —কিত বিণ সর্ব ‘রোমাকিত’।  
“সো.বি.২০। ব.ম.৪৪।

লোমাবলি, -লী, -মালি, -লী ক্রী [ব.ত] সর্ব ‘রোমাবলি’।  
“উন্নত বরষু শব্দ কৃত হুপি বলে। ধরেছে, কামের কেশ লোমাবলি-জন্মে।  
—ভা.চ.১৭৬।

লোমাবলী, লোমালি, লোমালী ত্র ‘লোমাবলি’।

লোমালী বিণ, গ্রী লোমশা, অতিলোমা। “কাত্যায়ন.২৮.৪।

লোমাজল বি [লবণাণু > লোভা] নোনাজল। “লোভাজলে চাব। হ’ল  
ডাইনের কোলে ছেলে সীপা, চীলেব বাসায় মাছ।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

লোম বি [লোর (পৈ), লেমী (প্রা.ম); সং লোভ (ত > হ > ভ  
> র ৭); হি, যে লোর] ১ অঙ্গ, শোকাঙ্গ। “চরকি চরকি গড়ু  
লোচনে লোর বি.প.১৫২, লোরে তটিনী নিরমল ১৮১; ২০১। চর চর  
নরনকো লোর।—গো.১১; লোর তরলে ১১৮; লোরে ধরলী কল পঙ্ক  
১৮৮। ২ আনন্দাঙ্গ। “দরশনে লোরে আগোরল লোচন প.র.৩১।  
৩ প্রেমাঙ্গ। “নরনে গলয়ে লোর, গলে দোলে প্রেমভোর ক.চ.৩।  
চরকত লোরবিধার ন.প.৩৬৬। ৪ জল। “নিশির শিশির-লোর  
চ.কা.২৬৪। [লোরহি—লোরে, অঙ্গদে। “লোরহি কুচ-কুহু দূর  
গেল বি.প.১৪৫। স্বব স্বর লোরহি, লোলিত কাজর।—গো.১১০।]

লোল বিণ [√লুল+অ (অহ)-ক; গ্রী-লা] ১ চপল, চঞ্চল, চল,  
তরল। “জমলোলনিরীক্ষণ দা.৭.৩৫.৩৫। জিহ্বা:...সম্ভাবলোলোভাশ:  
রঘু.৬.৪১। লোলা...লক্ষ্মী: কু.স.১.৪৩। “কর মাঘ ১০.৬৬। কুল  
করবী উরহি লোল।—জা.২; নৃপুং ঘূর মধুর বোল, স্বন নন টন  
লোল।—১২৬। লোল লুপকল ভ.গ্র.৩৭২। হুলী করে লোল হুলে  
ভা.চ.৪০, “জীহ ৪২৬, ৩১। ২ চঞ্চল, সম্ভোপাতী, সম্ভোজ্ঞাশনশীল।  
“হরিণকানাং জীবিতকাক্ষিণোলান্ ম.১.১০। ৩ অস্থির। “লোলৈ:  
(প্রাণমূল্যে:) মাঘ ১৮.১৫। ৪ সোপুণ, লালস। “লোল: করিকরভক:  
উ.চ.৩৬। ৫ সতৃক, সাকাক। “অভোক্তলোলানি বিলোচনানি রঘু  
৭.২৩; ১৬৫৪। কু.স.৭৭৫। ৬ উন্নতা, ‘প্রিয়’ (মলিনাথ)।  
“উদকলোলবিহঙ্গমা: রঘু.৯.৩৭। ৭ আসক্ত। “কীড়ালোলা:...ভা:  
পুং.৬১। লোলোক মাঘ ৮.৪৬। বসলোল কোকিলা, কোকিল-হুল.  
কাকলী মন লোহই।—গো.২০৬। ৮ (বাহুল্য) লবিত। “(‘শৈবাল-  
মল) ভরিতা লয়েছে লোল অঙ্কল চ.কা.৩৫৬। ৯ নত। “বিসলা ভখন  
রাস্তাপ্রের কর্ণে লোল হইয়া একটি কথা বলিলেন ব.প্র.৩৭। ১০ শিথিল,  
ঢিলা, কোলা। “যম্বিল লোল হুট করি বন্ধ বি.সা.১০০। ১১ তল্লিভ,  
মদালস। “হুলু হুলু হুলু নরন লোল ভা.চ.৭৫। —ল পুং শিথ। —লা  
গ্রী ১ জিহ্বা। ২ লক্ষ্মী। “স.শ.১১৩। ৩ চঞ্চলা নারী। ৪ চপলা,  
বিদ্যাৎ। [‘চক্ষু: (-ক্ষু) ‘নয়ন, ‘নেত্র ‘লোচন (বিণ)—সতৃককৃষ্টি।  
“সু.মাঘ ১.৬১। “জিহ্বা (বিণ)—চঞ্চলরসন, লোভী। “পক্ষ (বিণ)  
—চলপক্ষ। “হংসা নভোলজ্জনলোলপক্ষা: রঘু.১৬.৩৩। “লোল (বিণ)  
—অভিলোল, অতিচপল। “শিখাগ্র (ক্ৰী)—চঞ্চলছালাগ্রভাণ।  
“কি.৩.২০।]

লোল<sup>২</sup> অর্ধ [লুল > লোল; সং √লুল] ১ সঞ্চলিত হওয়া।  
“লকলক লোলে লোলজিহ্বী ভা.চ.৪৩১। ২ লম্বমান হওয়া; কোলা।  
“ভরি কল-হুলে, শাখা সব লোলে রা.পে.৫২। —লা সর্গ [লোল  
+আ] লোল কড়া; চালিত করা; সরান। “দুল্লী অধরে লেহ,  
এই রক্তে হুক দেহ, অজুলি লোলায়া দিব আমি।—জা.১১০।

লোলকৃষ্টি বি সতৃকনেত্র, সম্ভূহ দৃষ্টিপাত। “\*৪ বিব বি.হ.৪৮।

লোললী বি [সং √লুল—লোলম > লী] চলল, লোলল। “(সোহত)  
মোতিম হার লোললী ব.প.১২৪।

লোহাঙ্গার বি [সং সোহং, তু 'কপ্পাং', অসাহু] লবণাস, লোহাঙ্গার। 'লোহাঙ্গার মালকাল।—হু ৮।

লোহাঙ্গার বি [বহুতী; জী-না] চকলকটাক। 'লোহাঙ্গারবি হি রক্ষস লোচনবিক্রোহসি পুং ২৭।

লোহাঙ্গার পুং [উলো] লোলনার অর্ক, সূর্য (বায়নপুং—শ.ক)।

লোহি বি [সং লোহা] চকলা, উৎকর্ষাবতী। 'আভত মানবি ভাল ত লোহি প.ক ২৭৭। বি.সা ১৫৩।

লোহিত বি [√লু+ই (বিহ্)+ত (জ)-ধ] ১ চালিত। 'জতালুহি মাঘ ২৩। ২ (বাঙলায়) লোল, শিখিল, ঢিলা। 'লোলিত কবীরুত বি.প ১০০। লোলিত চক্কর মাংস।—কু ৩৫৬। কপাল লোলিত জী ১৫৩। ৩ গলিত, প্রত। 'লোলিত ভূষণ বি.প ২০৩। ৪ গলিত। 'বর বর লোরহি, লোলিত কাজর, বিস্মিত লোচন নিষ্ক।—গো ১১০।

লোহুপা, লোহুত বি [√লুপ, √লু+ব (যঙ, লু)।—লোলুপ, -হ+অ (অচ)-ক] গৃহ, লুক, অভিলাষক। 'লোলুপ মহা ১.৫০.৭। 'প রঘু ১২.২৪। মল্লোলুপ শ ৫১। শিখরভাষ্যলোলুপঃ মনঃ মাঘ ১৫০. ২১৭। ল্পলোলুপ ক সা ১৭৩৫, পবত্রীলোলুপ ১০১৩৬। লোলুপ নিরত মম মন-ময়ুরে স শ ৭০। প্রলয়লোলুপসনা।—কথা ৫২। লোলুপ চিত্তাশিখা চ.কা ২২৪। লোলুপ করে।—শিশু ১৮। জবণ শ প্র ২২। কালবৈশাখীর লোলুপ জিহা।—ঘ ৫৪।—পা জী [ +অ-ভা+জী আ (টাং)] অতিলোভ, লম্পট্য, আসক্তি। 'ভক্তেব মূঢ়স ভবিষ্যতঃ লোলুপা মহা ১১৭৬৩৫।

লোলুপা, লোলুত অ 'লোলুপ'।

লোলোলোলো বি [ 'লোলোল'—মূল] অতিলোলভাব, অতি-লবিতভাব। 'লো করে জিহা ব প ২৫১।

লোলোষ্ঠ বি [লোল+ওষ্ঠ, বহুতী, পক্ষে 'লোলোষ্ঠ'] চলোষ্ঠ, চলোষ্ঠ। 'লোলোষ্ঠমোটক...লিগিহে মণপলবানি মাঘ ৫.৬৫।

লোষ্ট্র, লক [ভা, ও—লোষ্ট্রে, সেট্] সহতি, রাশীকরণ।

লোষ্ট্র পুং, স্ত্রী [√লোষ্ট্র+অ (যঙ)-ধ, উ ৩২২, তু—হসন্ত 'ল'-কাব্য 'লোষ্ট্র' (নীলকণ্ঠ)—'লোষ্ট্রিঃ পাণ্ডিত্যৈব (মহা ৩.৬৫.২৮), বৈদিক] মুক্তিকাপিও, ডেলা। 'কাঠলোষ্ট্রসখর্ষিণী গো রা ৪.৬০.২৪। সমলোষ্ট্রাধিকানঃ শী ৬৮। মনু ৪৪২; মল্লোষ্ট্র ৭০। মাঘ ৫.২৫।—ঈ স্ত্রী লোহমল।—ই, পুং যুৎপিও (অ.চি)।—ঈ পুং [√লু (ত বা)] লোষ্ট্র। 'সমলোষ্ট্রাধিকানঃ রঘু ৮২১। লোষ্ট্রনিকেশপ স শ ৩৮। 'পাত।—কথা ১৮। [ 'র, ভজ্ঞন, ভেন্দন (পুং)—লোষ্ট্র-জলার্ধ মূল্য, (মভাজরে) মদি, মই। 'যাত (পুং)—লোষ্ট্রহন, ডেলা মারা। 'মর্দী (মর্দিন্) বিপ—বজ্রিবেদিকরণার্ধ লোষ্ট্রবর্দক (নীলকণ্ঠ); অকারণ লোষ্ট্রবর্দক; বৃষাচেষ্টাকারক (মনু ৪৭০, কুলুক)। 'মহা ১২ ১২৩.১৩। মনু ৪৭১। বিষ্ণু ৭১৪২।]

লোষ্ট্রময় বি [লোষ্ট্র+ময় (ময়ট্)] মুক্তিকানির্মিত, মুগ্ধ। 'কাঠ-লোষ্ট্রময় (ভাণ্ডে) মনু ৮.২৮২।

লোষ্ট্র, লোষ্ট্র অ 'লোষ্ট্র'।

লোহ বি [সোহ+অ (অচ)] ১ 'লোহবৃত্ত', রক্তবর্ণ, লোহিত। 'ছাগেন সর্বলোহেনাসক্ত্য মনু ৩.২৭২, কুলুক। ২ তাম্রবর্ণ, লোহবর্ণ।—হ পুং রক্তহাগ। 'লোহামিব মনু ৩.২৭২, বাজ ১২৬০।—হ স্ত্রী ১ (রক্তবর্ণ হেতু) অগুণ। ২ লোহবর্ণ ব্যব্যম।—হ পুং, স্ত্রী [√লু+হ+এ] কালারস, অহঃ, লোহ। 'জল্লবজুর্বেদ ১৮১০। অগুনো লোহমুখিতম্ মহা ৫.১৫.৩৩; মনু ২৩২১। ২ সারলোহ, ইশাত। ৩ (রক্তবর্ণহেতু) তাম্র। ৪ বর্ণ। ৫ সর্বভৈরব, ষাটুমাত্র। ৬ শব্দ, অহ। 'মনু ২.৩২১। ৭ বড়ি। ৮ ধ্বনি। 'লোহ সহ

বিশি অশ্বখা, ...আত্মিল ময়ীয়ে।—মে ২০২; বাহু ২৫৫; লোহের লহরী ২৩৭। [ 'কাভ, 'কাভক (স্ত্রী)—'লোহ বাহার শিখ', অরকাভ, চুখক। 'কার, 'কারক (পুং)—কর্ণকার, কাবার। 'কার মো রা ২.২০.২৩, শু ২ ১২৮। মনু ৭ ১৩৮, কুলুক। 'কারীপণ (পুং)—হুড়ি মাঝ। 'কিট (স্ত্রী)—লোহমল, মতুর। 'হুত ৬ ৪৪.১৪। 'কীল (পুং)—লোহমল। 'চর্ক (ধনু) স্ত্রী—কমঠপুটাকার প্রহার-বারক লোহমর চর্ক (নীলকণ্ঠ)। 'মহা ৩ ১৫৮। 'চূর্ণ (স্ত্রী)—লোহ-মল। 'বৃহৎসংহিতা ৭৬৩, ৭৭২। 'জ (স্ত্রী)—১ লোহকিট। ২ কাংজ। 'জাল (স্ত্রী)—লোহমর জাল। '(বধু) লোহজালেন্দ সঙ্কল্প।—হ ১২২ ৬৩। 'জাবী (-বিন্) পু—'ধাতুজাবক', টকণ। 'নাল (পুং)—নারাচ। 'পট্টিকা (স্ত্রী)—লোহপত্র, লোহার চায়র। 'পাশ (পুং)—লোহমর বন্ধ। 'হ ৮৭ ৬৭। 'পুঠ (পুং)—কঙ্কণকী (অ.কো)। 'প্রতিমা (স্ত্রী)—লোহমরী মূর্তি, হুর্দী। 'বদ্ধ (বিপ)—লোহমুখিত। 'বর্ষ (ধনু) স্ত্রী—লোহমর কবচ। 'হারক (পুং)—'লোহজারক', শালিকশাক। 'রজঃ (-জন্) স্ত্রী—লোহচূর্ণ। 'শঙ্কু (পুং)—লোহকীল, লোহকীলবাগু নরকভেদ। 'মনু ৪৯০। বাজ ৩২২২। 'শুদ্ধি (স্ত্রী)—লোহজার। 'শেষণ (পুং)—'ধাতুসংযোজক', টকণ। 'স্কর (স্ত্রী)—১ বিপ্রিতধাতু পিত্তলাদি। ২ বর্ডলোহ (blue steel)।]

লোহ বি [সং লোত > লোহ > (হ-আগমে) 'হ (?)] অক্ষ। 'জী কী ১২৪, ৩২৬। 'ধারে।—ম ৩৬০। ক চ ২৫, ৬২। লোহে ভিজে অঙ্গের দুহুল ব প ৭১৫, লোহেব হিলোলে ৮৩৬। চক্ক বহে লোহ চ বি ১৫। ম ৬০।

লোহ বি [সং লোভ > প্রা লোহ] লোভ বিপু। 'লোহ মোহ কাম ক্রোধ শূ ২৭, টে ৭ ৭।

লোহা বি [সং লোহ, হি, মৈ 'হা] ১ লোহ। 'কঠিন লোহা কঠিন যুমে ছিল অচেতন।—গান ৭৬। কালো বেন লোহা শ প্র ১০০। ২ সধবার চিক লোহাণ্ড। 'বাম হাতে লোহাঝাং বাখিল আয়্যাত ক চ ১৪০। আয়তেব চিক হাতে লোহা একগাছি ভা চ ২২৬। [ 'চুর—লোহমল, মতুর] [লোহাব মূঠ—লোহবৎ মূঠক মূঠ। 'ধন যড়াটি ধববে জাটি লাখ, আঙুলের লোহার মূঠ কুকে ১৫৩। বাঝান লোহা—সোনাবাঝান লোহার খাড়া। 'পরগ বাঝান লোহা সকলের হাতে কা.প্র ১১১।]

লোহাভিহার, -ভিহার পুং [বহুতী] বাহাতে লোহাব (শস্ত্রের) অভিগ্রহণ, মহানবমীসীক্ষায় অসামির নীরাজন দ্বারা কবণীর শস্ত্রধারী রাজপণের শাস্ত্রদৃষ্টবিধি (অ.টী)। 'লোহাভিহান ইতুস্তো বিবির্দী-রাজনোত্তরঃ।—বভস।

লোহাভিহার অ 'লোহাভিহার'।

লোহামিষ স্ত্রী [বত] লোহিতহাগ-মাংস। 'মনু ৩ ২৭২।

লোহায়ল স্ত্রী [উলো, সমাসাভ 'অ' (ট), পা ৫৪২৪] তাম্রমিষ ষাটুমাত্র, তাম্র। 'সৈতগমো ন হিরণ্য বজ্রোহায়লম্।—শতপথব্রাহ্মণ ৫.৪২২ (S.W.)।

লোহার বি [সং লোহকার > প্রা লোহীর, হি, ঠ লোহার] লোহের কর্ণকারক সর্পী জাতিবিশেষ।

লোহার্গল স্ত্রী [বত] ১ লোহকীল। ২ তীর্থবিশেষ।

লোহালঙ্ঘ্য বি [অ 'লঙ্ঘ'।] লোহা কাঠ ইত্যাদি।

লোহিত বি [বোহিত > (ত (র > ল), লোহ (সখির) +ইত (ইতহ) > লোহিত > বোহিত (?), স্ত্রী -ভা, -হিনী] ১ রক্ত-বর্ণকৃত, শোণ, লাল। 'লোহিতাদিত্যজিহ্ন গো.রা ৩.৪২.৪। মনু ৫.৩। 'তলো বাহু শ ১২৭। বসিত লোহিতরবি-কিরণে সকল—হেম ১।

১ ভাষ্যময়। —হিত পুং ১ রক্তবর্ণ; লাল রঙ। ২ মজলগ্রহ। “বৃহৎ-সংহিতা ৬.৮। ৩ রোহিত মন্ত। ৪ রক্তজল সাগরবিশেষ। “রা ৪.৪০.৩২। ৫ ব্রহ্মপুত্রনদ। ৬ মৃগবিশেষ। ৭ নাপবিশেষ। “মহা ২.১৮। ৮ ময়ূর। ৯ রক্তাশু। ১০ রক্তশালি। “হৃকৃত ১.৪৬.১০। ১১ পর্যন্তবিশেষ। ১২ হুয়াতর, “হুয়াতের” (?)—ন.ক। —হিত ক্রী ১ রক্তবর্ণ বস্ত্রাত্ম। ২ কুসুম। ৩ রক্তচন্দন। ৪ হরিচন্দন। ৫ তুণকুসুম। ৬ মণিকা, পদ্মবাগ। ৭ তাত্র। ৮ রবির। “মহু ৪.৫৬। ৩ ৩২১.৫২। সৌহিত্যভূকাত্ব।—হেম ৩৪৬। ৯ যুচ্চ। ১০ ইন্দ্রধনুঃবণ্ড (A)। —হিতা ক্রী [“ত+ক্রী আ (টাপ্)।] ১ অয়িব জিহ্বাবিশেষ। ২ রক্তপূনর্ববা। ৩ বরাহকাতা। [“কন্ধ্যাব (বিণ) —সৌহিত্যবল। “পা ৬.২.৩, কাশিকা। “কুক (বিণ)—রক্তমিহ-কুক। “কর (পুং)—বক্তন্য (হৃকৃত)। “ক্রী (পুং)—অয়িব। “চন্দন (ক্রী)—১ বক্তচন্দন। “কি ১.৩৪। ২ কুসুম। “বর্ষ (ক্রী)—রক্তবৃষ্টি। “মৃত্তিকা (ক্রী)—বক্তবর্ষ মৃত্তিকা, গৈরিক। “রাগ (পুং)—সৌহিত্য বর্ণ। “শতপত্র (ক্রী)—রক্তপত্র, কোকনদ। “ভ ৫.২৪.১০। “শবল, “সারঙ্গ (বিণ)—সৌহিত্যকর্ষু, লাল ও নানাবর্ণ-যুক্ত। “পা ২.১.৩৯।]

সৌহিত্যক বিণ [“ত+ক (কন্)।] সৌহিত্য। “নীল” গো.রা ৫.৫৫.১৫। মহা ২.২.৩। —তক পুং ১ মজলগ্রহ। ২ রক্তশালি। ৩ [“+ক মণি অর্থে] পদ্মবাগ। “পা ৫.৪.৩০। “নির্মিতা ভূক মাঘ ১৩.৫২। —তিক ক্রী পিতল। —তিকা ক্রী শিরাবিশেষ।

সৌহিত্য অ ‘সৌহিত্য’।

সৌহিত্যাক্ষ বিণ [সৌহিত্য অক্ষি বাহার বহরী, সমাসাত্ম ‘অ’ (ঘট); ক্রী -কী; বৈদিক] ১ রক্তনেত্র, শোণচক্ষুঃ। “মহু ৭.২৫। ২ [সৌহিত্য অক্ষ (পাশক) বাহার, বহরী] যে শাবিতে চালনার্থ সৌহিত্য পাশক, ভাষ্য শারি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৪.১.২৪। —তাক পুং ১ বিহু। ২ কোকিল। ৩ সর্পবিশেষ।

সৌহিত্যাক্ষ পুং [বহরী] ‘সৌহিত্যেহ’, মজলগ্রহ। “রা ২.৪১.১০। মহা ৬.৩.১৮। সৌহিত্যাক্ষ...বন্দ্য চরণ য.পা ৪।

সৌহিত্যায়ল ক্রী [সৌহিত্য অয়ল, কর্ণধা, সংজ্ঞার্থে ‘অ’ (ট্)।] সৌহিত্যাত্ম, তাত্র। “পা ৫.৪.২৪, কাশিকা।

সৌহিত্যার্জ বিণ [ভূ.ত, বাহুল্যকে] শোণিতসিদ্ধ। (“স শরঃ) অভাগাঙ্গরীঃ তুণঃ সৌহিত্যার্জে অনুরিব মহা ৭.১২০.৩৬।

সৌহিত্যাত্ম পুং [বহরী] ‘সৌহিত্যত্বরূপ’, অয়ি।

সৌহিত্যাত্ম বিণ [বহরী; ক্রী -স্তা] বক্তমুখ।

সৌহিত্যিক, সৌহিত্যিকতা অ ‘সৌহিত্য’।

সৌহিত্যিক (অ-মন্) পুং [“ত+ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব] সৌহিত্য-ভাব, রক্তিম, রক্তবর্ণ।

সৌহিত্যেত্ব পুং [কর্ণধা] সৌহিত্য ইকুবিবিশেষ, কাজলা আধ।

সৌহিত্যোৎপল ক্রী [কর্ণধা] কোকনদ। “ভ ৩.২৩.৮৪।

সৌহিত্যোদ বিণ [সৌহিত্য উদ বাহার, বহরী] বক্তনীব। (“নবী) সৌহিত্যোদা গো.রা ৪.৪৪.৬৫। সৌহিত্যোদম্...বর্ণশালয়ন্ মহা ৬.২২৩.১৩। —তৌদ পুং [সৌহিত্য উদক বাহার, বহরী সংজ্ঞার উদক >উদ, পা ৬.৩.৫৭।] নরকবিশেষ। “বাক্য ৩.২২৩।

সৌহিত্যী বিণ, ক্রী [সৌহিত্য+ক্রী ঙ (টীপ্), পা ৪.১.৩২] সৌহিত্য। “বিদ্যাসাত্মশারিত্যিগোহিনী পা ১.৪.৪৪, সি (টীকা)। —হিনী ক্রী রক্তবর্ণা নারী। তু ‘রোহিত্যী’।

সৌহি বি [সংসৌহ, সৌহিত্য, হি, প সৌহ, ও সৌহি] রক্ত। “হনি-পিও-সৌহ চুবিছে নাগিনী অ.শু ৭২।

সৌহোভাস ক্রী [স.ত, বি.স] ‘ধাতুজ্যেষ্ঠ’, বর্ণ।

লৌকিকতা বি [লৌকিকতা > “তা] ১ সামাজিকতা, লৌকিকব্যবহার, লৌক্যচার। “হুই এক দিবস পরেই বহির্জাল আত্মীয় কুটুম্ববিশেষ দিকট লৌকিকতা রাখিতে বাইতে আরম্ভ করিল আ.হু ১২৮। ২ বিবাহবি-উৎসবে আত্মীয়স্বজনদের দেয় অর্থবস্ত্রমিষ্টদ্রব্যাদি। “লৌকিকতা লইয়া যাহ যেমন সন্দেশ।—কু ২৭৪। শ্রী.মা ১৮। যথোচিত লৌকিকতা যৌতুক নানা দান শ্রী ১৭২। লক্ষ্যদ্রষ্টব্য নথ্য লৌক্যার্থে দিব শি ১০০।

লৌক্য বি [সংসৌক, অ ‘ল’] লৌক্য। “শু ১২৭।

লৌক্যাত্মিক পুং [লৌক্যাত্ম+ইক (ট্)] লৌক্যাত্মবিণ, চাক্ষা-শাস্ত্রবেত্তা, নাত্তিক। “পা ৪.২.৬০, সি।

লৌকিক বিণ [লৌক+ইক (ট্); ক্রী -কী] ১ লৌকে বিদিত; আচারপ্রাপ্ত, লৌক্যব্যবহারসিদ্ধ। “লৌকিকম্...আত্মিকতারোপাস্ কু.স ৭.৮৮। ৩ ১০.২৪.৭। ২ সার্বিক, স্মৃতিবিহিত। “প্রৈতত্ত্বোভাব লৌকিকী মহু ৩.১২৭। ৩ লৌকসম্বন্ধী, সংসারী। “লৌকিকানাং হি সাধুনামর্থং বাগমুখবর্তে উ.চ ১.১০। লৌকিক লীলা লৌক্যেতারম চৈ.চ ৭৬। ৪ জ্যোতিষার্থব্যতিরিক্ত, বিধানপূর্বকসংস্কারপূত্র (অয়ি)। “লৌকিকেহমৌ মহু ৩.২৮২। ৫ লৌকে পরিনিষ্ঠিতত্বহেতু সাধু; প্রয়োগার্থ, অনার্থ। বিণ ‘আর্থ, বৈদিক’। ‘বাক্যঃ যিবিধঃ বৈদিকঃ লৌকিকঃ চ (S.W.)। পরিনিষ্ঠিতত্বঃ সাধুলৌকিকঃ (সি)। ৬ (বাঙলায়) লৌকের কথাবার্তাসম্বন্ধী, কথা (ভাষা)। বিণ ‘সংস্কৃত’। “দীকো বলি লৌকিক ভাষাতে বারে করে ত.ত্র ৪৪০। লিখিলেন প্রেম-দাস লৌকিকভাষায় চৈ ২৪৯। —কিক পুং ১ লৌকসমুহ, মানববর্ণ। “যজ লৌকিকানাং বাহারঃ তারামৈত্রকং চক্ষুঃগ ইতি উ.চ ৫৩৩। ২ লৌক্যব্যবহার। “ভাক্ত” ভ ১০.৪৭.২। —কিক ক্রী ১ লৌকে বিদিত আচারমাত্র; লৌক্যবৃত্তান্ত। “বদৌকসৌহপি সম্ভো লৌকিকজা বয়ম্।—শ ৪৩৩। ২ (বাঙলায়) লৌক্যচারে দেয় উপহার। “(চিহ্ন-সেনে কণ্ঠহার) লৌকিক কবিরে কবে প্রবোধ বচন শ্রী ২১৩। ৩ প্রাকৃত বা কথ্যভাষা। “লৌকিক বলিয়া না করিহ উপহাস ব.প ৮৪২। ৪ বাহ্য, লৌক-সেবান। “লৌকিক বোধন।—ন ৪২১। [“জ (বিণ)—লৌক-বৃত্তান্তজিহ্বা। “স্তায় (পুং)—লৌক্যবিদিত সিদ্ধান্তবাক্য (popular maxim)। “বৃত্তান্ত (বি)—সাংসারিক আচারব্যবহার-বিবরণ। “সী ৭১।]

লৌকিকতা ক্রী [“ক+তা (তল্)] ১ লৌক্যব্যবহারসিদ্ধতা, সামাজিকতা, শিষ্টাচার। ২ (বাঙলায়) সর্গ ‘লৌক্যতা’ (২)।

লৌকিক্যাস্তি পুং [কর্ণধা] বিধানপূর্বকসংস্কারপূত্র-অয়ি, অসংস্কৃতায়ি। “ন পৈত্র্যযজ্ঞয়ো হোমো ‘মৌ বিধীয়তে’ (আত্মতত্ত্ব)।

লৌক্য বিণ [লৌক+য (তল্)] ১ সর্বলৌকে বিদ্যমান (নীলকণ্ঠ)। “ভলো লৌক্যম্ মহা ১০.৩০.৩২। ২ লৌকে বিদিত; লৌক্যব্যবহার-সিদ্ধ। “চতুঃপাদম্বর্য ধর্মশ্রিতো লৌক্যকান কর্ণশা মহা ৫.১২৩.৭।

লৌমহর্ষণি পুং [লৌমহর্ষণ+ই (ইক্)] লৌমহর্ষণপুত্র; উগ্রজবা, সৌতি (অ ‘মহা ১.১.১)। “মহা ১.১.৮; ১.৫.১।

লৌল্য ক্রী [লৌল+য (তল্)] ১ লৌলভাব, চাক্ষা। ২ তুল্য, স্মৃহ। “স্বম্নিবৃত্তলৌল্যঃ রমু ৭.৬১। ৩ লৌল, লৌলুপতা। “নাগেন লৌল্যাং (উপাস্তঃ তৎ) রমু ১৩.৭৬। পঞ্চ ৫.৬৯। ৪ উৎসাহক। “রমু ১২.১২। ৫ চাক্ষা, অসংযম। “ইন্দ্রিয়” ভ ৭.১৫.১২। জিহ্বা। —পঞ্চ ৫৩৩।

লৌহ বিণ [লৌহ+অ (অণ্); ক্রী -হী] ১ লৌহবিকার, আরস, লৌহনির্মিত। “লৌহোভয় গো.রা ১.৬০.১২। বাজ ২.১০.৭। ২ স্বর্ণাদি-বস, স্বর্ণাদিরচিত; ধাতুময়। “লৌহী (প্রতিমা) ভ ১১.২৭.১২। ৩ লৌহিত্যাসম্বন্ধী। —হ ক্রী ১ ধাতুবিবিশেষ, লৌহ। “ভারসম্ব-ভটি ১৫.৫৪। ২ ধাতুময়। ৩ কাকনকময় পুষ্পাশিলাক (নীলকণ্ঠ)।

“মহা ১০.৩৮.১০। ৪ (বাড়লার) লৌহকণ্টক উৎখাশেষ।  
 “পেল্লার বর পুরাতনে, লৌহ খাবে সবতনে।—বা ৩৬২। —হাং ক্রী  
 ক্রী, লৌহপাত্রবিশেষ (kettle)। [ “কার (পুং)—কর্ষকার,  
 কামার। “বহু (পুং, ক্রী)—লৌহের শৃঙ্খল, হাতকড়ি। “জ, “জল  
 (ক্রী)—ইছুর। “ভাও (পুং)—লৌহপাত্রবিশেষ, হামানমিতা (শ.ক.);  
 (ক্রী)—লৌহপাত্র। “শব্দ (পুং)—লৌহকীলক, পেরেক।]  
 লৌহকণ্টক বি ১ নোড়র (anchor)। “লৌহকণ্টক দিরা নৌকা  
 রাখে নীরাগারে ম.পা ১৪০। ২ বড়িল, বড়ী। “ম.পা ১৪০।  
 লৌহবস্ত্র বি লৌহের পথ, রেলপথ।  
 লৌহভীম বি লৌহের চিত্র ভীমের প্রতিমূর্তি। “ম ১২৭১। [মুর্খোদন  
 এই লৌহের ভীমমূর্তি নির্মাণ করাইয়াছিল। বৃত্তরাষ্ট্র আলিঙ্গনকালে  
 ভীমকে নিহত করিবার ইচ্ছায় হস্ত প্রসারণ করিলে, ক্রক ভীমের  
 পরিবর্তে লৌহভীমমূর্তি প্রাণন করিল। বৃত্তরাষ্ট্রের স্বদৃঢ় আলিঙ্গনে লৌহ-  
 ভীম চূর্ণ হয়। “মহা ১১ ১২৭ অধ্যায়। ম ২২৫।]  
 লৌহা<sup>১</sup> বি [হি ‘হা’] লৌহ। “লৌহার মাল্লব বা.ম ২৫৭, লৌহাব  
 বাসরে ৩০৮, ৩২০, ৩২৪।  
 লৌহা<sup>২</sup> ত্র ‘লৌহ’।  
 লৌহাচার্য্য পুং [ব.ত] লৌহময়ত্রয়ানির্মাণের উপদেষ্টা, ধাতুগণা-  
 নির্মাণের গুরু।  
 লৌহায়স বিণ [লৌহাযস+অ (অণ.)] লৌহায়সরচিত; তাম্রময়।  
 লৌহিত্য পুং [লৌহিত+য (কৃৎ.)] স্বার্থে। “লৌহিত্যনন্দ”, ব্রহ্মপুত্র।  
 “পো.রা ৪.৪০.২৬। মহা ১২ ৩৬৬, ২.২ ২২। [ “তা (ক্রী)—ত্র ‘রমু’  
 ৪ ৮১, মলিনাথ। ] —হিত্য ক্রী লৌহিত্যাব, রক্তবর্ণ।

ব

ব—ইহা একোনত্রিশ ব্যঞ্জনবর্ণ এবং শেষ অক্ষর বর্ণ। [ ব-কার উচ্চারণ  
 করিতে হইলে অধরোষ্ঠের আভ্যন্তর ও বাহ্য ভাগস্বর দ্বারা উত্তরনভাগে,  
 অর্থাৎ উর্দ্ধনপঙক্তির অগ্রভাগ স্পর্শ করিতে হয়, অতএব ব-কারের  
 উচ্চারণ অধরোষ্ঠের আভ্যন্তর ও বাহ্য ভাগস্বর করণ এবং উত্তরনভাগে  
 হান (তৈ ২.৪০)। “রকারন্ত দত্তোষ্ঠ্য প। ১.১.৯, সি। ত্র ‘বসায়  
 ব’, ব’।

৩৭

ব<sup>১</sup>—ইহা ত্রিশ ব্যঞ্জনবর্ণ এবং প্রথম উষ্মবর্ণ। [ শ ব স হ উষ্মবর্ণ।  
 ইহাদের মধ্যে শ ব স এই তিন বর্ণ বধাক্রমে স্পর্শস্থানে উচ্চারণীয় (তৈ  
 ২ ৪৪), অর্থাৎ ‘শ’, সর্বস্পর্শবর্ণ চ-বর্ণের স্থান তালুতে (ই-চু-ব-শানাং  
 তালু, ‘ব’, সর্বস্পর্শবর্ণ ট-বর্ণের স্থান মূর্দ্ধায় (ক-টু-ব-বাণাং মূর্দ্ধা)  
 এবং ‘স’, সর্বস্পর্শবর্ণ ড-বর্ণের স্থান দন্তে (৯-ডু-স-নাণাং দন্তঃ)  
 উচ্চারণ করিতে হয়; অতএব উহাদের স্থান ও করণ সর্বাংশই তদ্ভ-  
 বর্ণেরই স্থান ও করণের তুল্য এবং তানাদ্বারা উচ্চারণ ‘তালব্য’, ‘মূর্দ্ধত’  
 ও ‘দন্ত’ উষ্মবর্ণ। সংস্কৃতে উচ্চারণভেদে উহাদের ‘শ’ প্রতীতি হয়; বাড়লার  
 উচ্চারণে সেরূপ ভেদ নাই, ‘ব’ ‘স’, ‘শ’ এরই ভায়ে উচ্চারিত হয়; এই  
 ভেদ উহাদের পূর্বে হানবাচক বিশেষণ যোগ করিয়া তালব্য ‘শ’, মূর্দ্ধত  
 ‘ব’, দন্ত ‘স’ বলিতে হয়। বাড়লার এইরূপ উচ্চারণ উচ্চারণভেদ না  
 থাকিলেও, সংস্কৃতগণ বাড়লার লেখার সময়ে সংস্কৃতানুসারে উষ্মবর্ণ  
 লিখিত হয়। যেমন, ‘শয়ন অশন আকাশ’, ‘সকল বসন আবাস’, ‘বঙ  
 বুধন বহিব’; সর্বত্র উষ্মবর্ণ শ-কারের ভায়ে উচ্চারিত হইলেও, সংস্কৃত-  
 অনুসারে লিখিত হয়। পালি ও প্রাকৃতে স-কারের এবং মাগধী প্রাকৃতে

শ-কারের প্রয়োগ হয়; এইরূপ প্রয়োগ উচ্চারণমূলক, বোধ হয়। কিন্তু  
 তদ্ভব বাড়লা পক্ষে উত্তর বর্ণের প্রয়োগ দেখা যায়; উহা উচ্চারণমূলক  
 নহে। যেমন, ‘শিঙা সিঙা’ ‘শিঙার সিঙার’ ইত্যাদি। ‘বাঁড়’ শব্দ  
 সংস্কৃতানুসারে ব-কারে। এরূপ হলে সংস্কৃতের অনুসরণ ভাল,  
 বোধ হয়।]  
 ব<sup>২</sup> পুং [ব+শো+অ (ড)-ক] ১ শিব। ২ তনুকারক, নাশক। “জগতী-  
 শরণে যুক্ত কি ১৫ ৪৫। —ক্রী মজল। তু ‘শব’।  
 ব<sup>৩</sup> স.বিং [সং শত > প্রা সজ (পৈ), সম (হে) > বা ‘শ’; হি, প সৈ;  
 ঠ শেং, ঙ সো, সি সাউ; মৈ সৌ; অস শ] শতসংখ্যক। “একশ, দুশ  
 ইত্যাদি। —স.বিং ১ শত সংখ্যা। “এ বার বছর হইলে শ বদি পুরে  
 ম.পা ৮। ২ (তাসখেলা) সাতা আটা নয় মশ গোলায় সাহেব বিবি  
 টেকা—ইহাদের মধ্যে পর-পর পাঁচখানা (ইহাতে প্রতিপক্ষকে ১০০  
 কোটা দেখাইতে হয়)। [শ-খানেক—প্রায় এক শত। শ-দুই—প্রায়  
 দুই শত। শর শর—(সং শতশঃ)—শতে শতে অর্থাৎ একশ একশ  
 করিয়া। “পোতা মাঝি আনি দেই বন্দী শর শর ক.চ ২৭৬; আম  
 আম দিল শর শর ৩১১। শ-হিসাবে, শ-ধরনে—শ-ধরে, শতসংখ্যক  
 অব্যয় মূল্যানুসারে। একশ-বার—বারংবার, পুনঃপুনঃ।]  
 ব<sup>৪</sup> উত্ত বি [সং শৌচ > “চ, ত ‘উ’; অথ] শৌচ, দান। [কুর শউচ  
 —হতিমান। “ভ.ত্র ৪২০।]  
 ব<sup>৫</sup> উত্ত, শৌল, শৌল, শৌল বি [সং শুল > প্রা \*সউল > বা  
 শউল, শৌল, শৌ(সৌ)ল; হি সৌরী; ঠ সৌরা (মরাঠী অমরকোশ); ড  
 সেউল, শইল (চট্টগ্রাম, জিহট); শৈল (ময়মনসিংহ)] মৎস্তবিশেষ  
 (Ophiocephalus striatus)। “শউলের বগু ভাজে আর শউলের  
 পোনা ব.প ২২২। শৌল গুটি পো.চ ৯। শৌলপোনা ক.চ ১৫৬।  
 শৌল ব.ম ৬০; ৯৬, ১৪৫। শৌল শাল ভা.চ ১২৬। শৌল শি ৮৫।  
 শৌল বা.দ ২৫৭।  
 ব<sup>৬</sup> শুল্লম বি [শয়ন > “ন (য় > ইঅ > এর)] শয়ন। “ম.পা ২০।  
 ব<sup>৭</sup> শ, -শুল্ল স.বিং [ত্র ‘শ’] শতসংখ্যক। “শও (‘শওয়া’—পাঠান্তর)  
 টাকা দেহ ভ.ত্র ৪৪৪।  
 ব<sup>৮</sup> শওগাত বি [ত্র ‘শওগাত’] উপহার। “ব.প ১৬৮০।  
 ব<sup>৯</sup> শঙ্কিণী, শঙ্কিণী বি [অসামু] সর্ব ‘শঙ্কিণী’। “ম.পা ৪।  
 ব<sup>১০</sup> শংব বিণ [শম্+ব অত্যর্থে] সর্ব ‘শব’। “মুদ্রাবোধ ৪৪৫।  
 শংকু বিণ [শম্+কু (যু)] বিভ্রমনিবন্ধ, স্থগী। “ভট্ট ৪.১৮।  
 শংসু (শম্+সু) সক [ভা, প—শংসতি; সেট] ১ ভক্তি, প্রশংসা।  
 ২ কখন (ক.ক)। “শংস মে কাসি কন্ত বা।—মহা ৩.৬৫.৫৩।  
 ৩ হিংসা। —সু (শসি) সক [ভা, ও (আ-পূর্বক)—আশংসতে;  
 ‘সেট] ইষ্টার্থাশংসন। “কীর্তিমাশংসতে পরামু (ক.ক)। ২ ইচ্ছা।  
 [অভি—অভিশাপ, অপবাদ। আ—(আপূর্বক ভা, ও—আশংসতে)  
 —১ আশা। “নাশংসে বিজয়ার (বিজয়ার্থ আশাংস করোমি—নীলকণ্ঠ)  
 মহা ১.১.১৫০। ২ কখন। “আশংসতা বাণগতিং বুঝে কু.স ৩.১৪।  
 ৩ আশঙ্ক। “(সঃ) আশংসমানঃ শমনঃ গজারামঃ হুংখিতোহপতৎ ভ  
 ১.১০.৩০। প্র—প্রশংসা।]  
 শংলজ ক্রী [ব+শল+অন (ল্যুট)-ভা] ১ ভক্তি, প্রশংসা। ২ কখন।  
 “বিপ্রিয়” রা ২.৭৩.৩২। জি.রা ৪৪; ৩০। —সা ক্রী [ব+অ-ভা+ক্রী  
 আ (চাপ)] ১ প্রশংসা। “তদানন্ত শংসা।—পক ১.৭৬। ২ বাহা।  
 ৩ কখন। ৪ শকা (টাকা)। “প্রিয়” রা ২.৭২.৪১। —সিত বিণ  
 [ব+শংসি+ত (ড)-র্ষ] ১ প্রশংস, ভক্ত। ২ প্রশংস (নীলকণ্ঠ)।  
 “মহা ১.১.১৬৩; শংশিতান্ন ৭১.২৪। ৩ কথিত। ৪ হিংসিত;  
 নিশ্চিত (ভ.বা)। —সিতা (ভ-তু) বিণ [ব+তু (তুহ)-ক-১ব; ক্রী  
 -ক্রী] ভোতা। —সী (-সিন্) বিণ [ব+সিন্+ইন্ (শিদি)-ক-১ব;

স্রী-সিনী] ১ কখনসীল, ভাবী। “প্রভাবতী লোহণশংসিনী তে রম্ ১০.৪৫। ২ সূচক, ব্যঙ্গক। “পবনত...প্রার্থনাসিদ্ধিশংসিনঃ রম্ ১.৪২, শুভ ৩.১৪। ‘আবরাভিশর’ বাণ ২.১৭। ‘অভিসমতকল’ ভট্ট ১.২৭।  
—ত বিণ [ + ব (গাং)-র্ষ ] প্রশংসনীয়, শুভ।

শংসাল, শংসিতা, শংসী অ ‘শংসন’।

শঙ্ক স্ক [ দি, ঞ—শকাতি, -ভে; অনিট; মতান্তরে সেট্ ] বর্ষণ, কমা। “শকাতি, -তে ক্রুঃং দীনঃ (ক ক)। —ক্ অক [ বাণি, প—শকোতি; অনিট্ ] শক্তি, সামর্থ্য। [ উভয় ধাতুই সক্রিয়ক—যথা “শক্যোহন্ত মনুর্ভবতা বিনেতুম্ রম্ ২.৪২, ৫৪। শক্যা যথেনাপি মনোহরানাম্ (নৈ)।—হুগাঁদস (ক.ক)। ]

শঙ্ক পুং [ ১শক্+অ (অ-)-ক ] ১ (বহু) জাতিবিশেষ। “শকান্ ...অজয়ং মহা ২.০০.১৪, ৩২ ১৭। (আমি) শারঙ্গদল মাল শকে বাই লোণা শ্রী ৭৬। কৃ.কে ১০২। [ রানামণে বসিষ্টবেশ শবলার শুভবেশ হইতে ইহাদের উৎপত্তি। ইহাবা পীতবর্ণ, পীতাববধারী (বা ১.৫৪.২২, ৫৫.৩)। মহাভারতে (১.১৭৫.৩৬) নশ্বিনীর প্রস্রাব হইতে শকের সৃষ্টি। মনুসংহিতায় (১০.৪৪) ইহাবা ক্রিয়ালোপাদি হেতু পুত্রব্রতাপ্ত ক্রিয়। হরিবংশে (১৪শ অধ্যায়ে) সগররাজ যে পরাক্রান্ত ক্রিয়-গণকে অর্দ্ধমুণ্ডিতমস্তক করিয়া তাড়াইয়া দেন, তাহাবা শক নামে অভিহিত হয়। অ ‘ভ ২৮ ৫-৬। আধুনিক ঐতিহাসিকের মতে মহা এশিয়ার প্রাচীন নাম শাকবীপ। ইহার শাকবীপের অধিবাসী বিশেষ প্রাচীনপাণী। কপি প্রভৃতি শকরাজ প্রসিদ্ধ। ] ২ (বহু) বেশবিশেষ। “রম্ ১০.৪৪। ৩ শালিবাচনরাজ। [ ইহার মৃত্যুদিন হইতে যে বৎসর গণনা হয়, তাহার নাম শকাব্দ বা শক। ইহা বঙ্গাব্দের ৫১৫ বৎসর পূর্বে এবং খ্রষ্টাব্দের ৭৮ বা ৭৯ বৎসর পবে প্রচলিত হয়। ] ৪ [ শক+অ (অঞ.), লোপ, পা ৪.১.১৭৫ ] শকবাজ (কাপিক)। ৫ (বাঙলায়) শকাব্দ। “শকে বস রস বেদ শশাক গণিতা ক.চ ৩৩। সেই শকে এই গীত ভারত রচিলা ভা.চ ৫৬২। [ “কৃত (পুং)—শকাব্দ-প্রবর্তক শালিবাহন। “কাল, “বৎসব (পুং), “বর্ষ (স্ত্রী)—শকাব্দ। ]

শঙ্ক<sup>২</sup>, শঙ্ক<sup>২</sup>, -শ বি [আ শৌক] ১ প্রবল ইচ্ছা, অতিসুখ। ২ অল্পরাগ, আসক্তি। (“নাটক) আমন্দে নটিনী মাগী শুনে অতিসক শ্রী.রা ৯৪। তাঁর এসব বিষয়ে এমনিসক যে, তিনি আসবেদ—হ ৩৯। ৩ কৌতুহল। “নাচ দেখার স্ক। ৪ সাধ, ইচ্ছা। (“কাজি সাহেব) জনতা গুনিয়া সখ করিয়া আসিয়াছিলেন ব.প্র ৪৪৬। ৫ বিলাস। “সকের জিনিস। [ স্ক করা—সাধ করা, বিলাসিতা করা। স্ক থাকা—অনুগাণ বা কৌতুহল থাকা। স্ক হওয়া—সাধ হওয়া, স্পৃহা হওয়া। সকের জিনিষ—বিলাসজন্ম। সকের দল—কেবল আমোদপ্রমোদের বিনিস্ত বাজা ইত্যাদির সম্ভার। ]

শঙ্ক<sup>৩</sup> অর্ধ [সং ১শক্, লি, প্রা ১শক্, হি, মৈ ১শক্, ঠ ১শক্, ১শক্; ৩ ১শক্] সমর্থ হওয়া, পারা। “চতুর্দিকে কিরি যেবি বাইতে নাহি শকি।—ম ৫০৮। ব্যতক করিল, তাহা কহিতে না শকি চৈ.চ ৮৫।

শঙ্কট পুং, স্ত্রী [ ১শক্+অট্ (অট্)-ক, উ ৪৮১ ] ১ ‘বহনসমর্থ’, বাহন, গাড়ী। “রা ২.৩৬.৫, ৭.২৩.৩। মনু ৫.১১৭। ২ শকটাকার। “বদি ভিত্তে সূর্য্যহতো বোহিগাঃ শকটম্।—পঞ্চ ১.২৩৪। ৩ শকটাকৃতি রোহিণী। “পঞ্চ ১.২৩৪। ৪ শকটাকৃতি ব্যাধিবিশেষ। [ ইহার অগ্র সূচ্যাকৃতি, পশ্চাৎভাগ স্থূল (মহ ৭.১৮৭, বৃহৎ)। ] —কট পুং ১ (শকটকার্ধ্য) তিনিশব্দক। ২ শকটপরিমিত তার; ২০০০ পল; শাকটান। ৩ কলসের অন্তরবিশেষ। [ এই অন্তর ঐক্লব কর্তৃক লিহত হয়। ] ৪ শকটওষধবিশেষ। [ “নীড় (স্ত্রী)—শকটমধ্যভাগ। ] “কৃৎ (পুং) সর্ষ শকট (৩)। “ভিৎ (-ৎ), “হা (হে) পুং—শকটমহন-

যাতক ঐক্লব। “ভেদ (পুং)—রোহিণী নক্ষত্র দ্বারা ধ্রুবে গতি। “সার্ব (পুং)—শকটসমূহ। ]

শকটীক পুং [ ব.ত ] শকটের অক বা ধূরা (axle)।

শকটীক পুং [ ব.ত ] শকটের দুই শক; ঐক্লব।

শকটি, -টী স্ত্রী [ ১শক্+অট্-ক, বিকরে স্ত্রী ঈ (টী) ] শকট।

“শকটীপত রা ১.৫০.৪। —টিকা স্ত্রী [ “ট, -টী+ক (কন্) +স্রী আ (টাপ্) ] কৃত শকট, শিগুর স্ত্রীড়ানকট। “ম্ ১.৩.৫।

শকটিকা, শকটী অ ‘শকট’।

শকটী<sup>২</sup> (-টিন্) বিণ [ “ট+ইন্ (ইনি)-১ব ] শকটবান, শকট-যুক্ত। —কটা পুং শকটবানী। “ক.সা ৩১.৩২৭।

শকড়ি অ ‘শকড়া’।

শকড় পুং [ শক+অক্, পরকণ, পা ১.১.৬৪, সি ] শকসেবী কৃপ।

শ(স)করকন্ম বি [ সং শকরা; প্রা ৪সকরা, কা শক(স)র; হি শকর, ঠ সাধর, শকর+কন্ম; কা শকরক.ম্ ] মিষ্ট আনুবেশ; রাঙা-জানু। “সকরকন্ম।—দা ২৭৭।

শকল পুং, কী [ ১শক্+অল (কল)-ক, উ ১.১.০২; বৈয়িক ] ১ ‘ঘাতসহনে সমর্থ’ (৭), একদেশ, খণ্ড, ভিত্ত। “হিরণ্য।—শক-গধব্রাহ্মণ ৩.৮.২.২৩। উভে শরীরশকলে মহা ২.১৬.৩৫। অন্ধকারম্ ...শকলানি কুর্কন্ রম্ ২.৪৬। শলাত শকলঃ উ.চ ২.২৫। অহি”। —পঞ্চ ১.২৩৪। বিস” গী গো ৭২৫। ২ কৃৎ। ৩। বকল। ৪ বৎসকৃৎ, শক, আধ। “শকলী বৎসঃ, মৎস্তান্ শকলান্ (ভাষ—উ, টীকা)। ৫ শবাবাদি-খণ্ড, কপাল, খাপার। “কলশ, ঘটাদি” (SW)। মনু ৬.২৮। ৬ অণ্ডাবরণখণ্ড, অণ্ডকটাহ। “অণ্ড” (হ)। মনু ১.১৩। ৭ মূলিক। “কৃশানু” বাণ ৫২। ৮ চন্দ্রকলা। “তরুণশকলমিছো-বিস্তী (সরস্বতীধান)। ৯ বিনু। “ভুহিনশকলশীতলৈববাস্তৈঃ উ.চ ৬.৮।

শকলী (-জিন্) পুং [ “ল+ইন্ (ইনি)-১ব ] শকলযুক্ত, মৎস্ত।

শকলীকৃত বিণ [ শকল+কৃ (ক) ] শকলী+ ১কৃ+ত (ত)-র্ষ ] খণ্ডীকৃত, ছিন্ন। “(শাবী) বাণৈঃ “কৃতঃ রম্ ১৫.২০।

শকলেন্দু পুং [ ব.ত, রাজবৃত্তাদি ] ইন্দুখণ্ড, চন্দ্রকলা। “শকলেন্দু-মৌলিন।—হ ১১১ ৫৫।

শকান্দিত্য পুং [ উপ স ] ‘শকশ্রেষ্ঠ’, শালিবাহনরাজ।

শকান্দক পুং [ ব.ত ] ‘শকনাথক’, বিক্রমাদিত্যরাজ।

শকাব্দ পুং [ ব.ত ] শকরাজশালিবাহন-প্রচলিত বর্ষণগণভেদ।

শকার পুং [ কর্ণধা ] ১ ‘শ’ এই বর্ণ। ২ রাজার অনূতা ভাষার জাতি।

[ শকার, গর্বিত মূর্খ অভিমানী নীচমূলজাত প্রভৃৎপ্রিয়। (সা.ন ৩.৪৪)। ইহার ভাবা মাগবী হইতে সিদ্ধ ‘শ’-কার-বিশিষ্ট শাকারী প্রাকৃত (“শকারাণাং শকারীনাং শাকারীং সংপ্রযোজয়েৎ (সা.ন ৩.১৩৩, পাঠান্তর)। “শ’-কার হেতু ইহার নাম ‘শকার’। ]

শ(সে)কান্ন-বকান্ন বি [শা(সো)লা-বান্-চোৎ > “র (অভিকরান্নসারে)] অরীল গালিবিশেষ। “সকার-বকার শক করে সর্কদায়।—চৈ ১৩। [ “র উচ্চারণ করা—অরীল গালি দেওয়া। “র যুখে লেগে থাকা—সর্কদা অরীল গালি দেওয়া। তু ‘বকারেন বা ভকারেন রাতি—বকারভকারে বোজোষা বো অকোসো (ভিকৃণুপাতিমোক্ত, পাচিগ্গিয়া ২, টীকা)। ]

শকারি পুং [ ব.ত ] ‘শকশত্রু’, বিক্রমাদিত্যরাজ।

শকুজ পুং [ ১শক্+উন (উনন)-ক, উ ৩.৪২ ] ১ ‘দূরগমনে সমর্থ’ (অ.টী); পক্ষী। “কৃষক ২.৮৬.১০। গো রা ১.৩ ১৮। মহা ৩.১০.৭। ম ৫৭। ২ ‘দূরগমনে সমর্থ’ (তু ‘বৃদ্ধাব্য বৃদ্ধজিৎ—অধ্যায়রায়ার ৩.৭.৫৩), গুহ, শহুরি। ৩ শুভাভ্যুতকলসূচক পক্ষি-প্রভৃতি। “বৎ তত্ত (ভক্তভক্ত) শকুজঃ।—বৃহৎসংহিতা ৮৬.৫। ৪ উৎসবানিতে গের

শব্দবিশেষ (শব্দ)। —কুন ক্রী ১ শুভলগ্নী নিমিত্ত; শুভলগ্ন।  
“পুনরেন প্রবাত্যামঃ শিখরে শকুনাবিতাঃ ক.সা ৩২.৪৭। ২ শুভা-  
শুভনিমিত্ত, নিমিত্তমাত্র। “অশকুন শব্দ ২.৮৩। শকুনাবিতা ক্রী দেবতা  
ক.সা ১২৪.১১১। এ শকুন অশুভ-আকরঃ এ শকুন অশকুন।—রক  
২১০। [শকুনের (পুত্রের) বামাদি ভাগে হিড়িম্বের অশুভচ্যুত  
(শব্দ)। বোধ হয়, ইহাই ‘নিমিত্ত’র মূল।] [‘জ (বিপ) —শুভা-  
শুভনিমিত্ত। “ক.সা ৩১.৪৩। ‘জান (ক্রী) —নিমিত্তকর্ণনে শুভা-  
শুভলগ্নজান। “বার (ক্রী) —অর্থসিদ্ধিকর পক্ষিসবকী নিমিত্তবিশেষ।  
২ ‘বৃহৎসংহিতা ৮৬.৫২। ‘বিভা (ক্রী), ‘শান্ন (ক্রী) —শুভাশুভ-  
নিমিত্তবিশেষক শব্দ।]

শকুনি পুং [✓শক্+উনি-ক, উ ৩.৪২] ১ পক্ষী। “নানাপশুনিমিত্ত  
রা ২.৩৪.৫১। মনু ৫.১১; ১৩০। উ.চ ৩২৫। “পত্র।—ম ৩২১।  
২ পুত্র। ৩ চির। ৪ কপিঞ্জল। “কথন ২.৪২.১; ৪৩.৩।  
৫ (জ্যোতিষে) কবচবিশেষ। ৬ পাক্ষারবাক হুলের পুত্র ও দুর্বোধ্যন-  
মাতুল। [ইনি কপট দ্বাভে যুক্তিরক পরাজিত করিয়া নির্বাসিত  
করেন। ইনি কুরপ্রকৃতি ছিলেন। ভারতযুদ্ধে ইনি সরস্ব কৰ্কক  
নিহত হন।] —কুনী ক্রী [‘নি+ক্রী ই (ভীষ্)] ১ শকুনিজ্ঞানভি,  
পক্ষী। ২ পক্ষীপুত্রপথারী পুতনা। ‘হ ৬৩১। “অনেন হি হতা  
বাল্যো পুতনা শকুনী মহা ৫১৩০.৪৬। ৩ বালগীড়ক গ্রহবিশেষ।  
“প্রতিবেদ।—হৃদ্রত ৬৩০১। [‘গ্রহ-‘নী-’ (পুং) —বালগীড়ক  
গ্রহবিশেষ, বিনতা। “মতা ৩২২২২৬। “প্রপা (ক্রী) —পক্ষিপণের  
পানার্জনাধার। “বান (পুং) —পক্ষির, কুটুরব।] [শকুনি মামা  
—(গৌণার্থে) কুরপ্রকৃতি কুপারামর্গতা মাতুল বা আত্মীয়।]

শকুনিক পুং [‘নি+ক (কন্), পা ৫.২ ৬৪] শকুনিকুল।

শকুনী ত্র ‘শকুনি’।

শকুনীকর পুং [যত] ‘পক্ষিরাজ’, গরুড়।

শকুনোচ্ছিষ্ট বিণ [তৃত] পক্ষিভুক্ত, কাকাদিখাসিত (অন্ন)।  
“গোত্রাত শকুনোচ্ছিষ্ট (অন্নং বর্জয়েৎ) বাজ ১ ১৬৮।]

শকুন্ত পুং [✓শক্+উন্ত-ক, উ ৩.৪২] ১ পক্ষী। “মহা ১ ৪৬.৬। “নীড়  
শ ৭.১১; “লাবণ্য ৭.১১। ক্রীড়া। —পক ১.১৫০। ২ ভাসপক্ষী।  
৩ কীটভদ্র। —ভক পুং [‘ভ+ক (কন্)] কুত্র পক্ষী। —ভিকা ক্রী  
১ কুত্রপক্ষী। “গৃহ উ.চ ১.৪৫। ২ পক্ষী। “মহা ১.৬৩.২৪।

শকুন্তক ত্র ‘শকুন্ত’।

শকুন্তলা ক্রী [✓শক্+অ (যৎসর্বে ক)-ধ—‘ল’; শকুন্ত কৰ্কক ল  
(লাত, গৃহীত) —শকুন্তল+ক্রী আ (টাপ), ‘নির্জনে তু বনে বস্মাচ্-  
কুন্তে: পরিবারিতা। শকুন্তলেতি নামাত্মা: কুন্তপাশি ভতো মতা ২—মহা  
১.৭২.১৬। শকুন্তে: পরিবারিতা উপাত্তা (নীলকণ্ঠ)। শকুনি বেড়িয়াছিল  
নির্জন কাননে। “শকুন্তলা” নাম দিল তাহার কারণে ২—ম ৫৭।]  
১ কথের পালিতা কন্তা। [বিধামিত্রের তপোবিদ্যার প্রেরিতা যেনকার  
গর্ভে বিধামিত্রের ওরসে ইহার জন্ম হয়। যেনকা সন্তোজাত শিশুকে  
মালিনীভীরে পরিভাগ করিয়া প্রহান করিলে, বন পক্ষিগণ শিশুকে  
রক্ষা করিয়াছিল। কথ কন্তারূপে প্রতিপালন করিয়া ‘শকুন্ত-পরিবারিতা’  
সেই শিশুকণ্ঠকে ‘শকুন্তলা’ নামে অভিহিত করেন (মহা ১.৭২তম  
অধ্যায়)।] ২ (বাঙলায়) অভিজানশকুন্তল নাটক।

শকুন্তলাভক্ত পুং [যত] শকুন্তলাপুত্র, ভরত। ত্র ‘ভরত’ (১)।

শকুন্তি পুং [✓শক্+উন্তি-ক, উ ৩.৪২] ১ পক্ষী। “অ.কো, সিংহাদি-  
বর্ষ ৩২। রত্নাকরকী: কণ্ড শকুন্ত: উ.চ ৩২৫। ২ ভাস পক্ষী।  
৩ কপিঞ্জল। “কথন ২.৪২.৩; ৪৩.১।

শকুন্তিকা ত্র ‘শকুন্ত’।

শকুল পুং [✓শক্+উল (উল্, র >ল)-ক, উ ১.৪২] ‘শকুন্তক’,

মন্তবিশেষ, শকুলম্ব। “শকুলকুর্বেন ২৩.২৮। গৌরা ৩.৭৬.১।  
মহা ১২.১৩৭.৩। ম ৪০০। ক.চ ২০১। —কুনী ক্রী [‘ল+ক্রী ই  
(ভীষ্)] রোহিতাকার মন্তবিশেষ, মৃগাল ম্ব। [‘গঙ (পুং)  
—বাহার গঙ শকুলগঙতুলা; শালমন্ত।]

শকুলানবী ক্রী [শকুলের অন্ন, বত, ক্রী ই (ভীষ্)] ১ শকুলের  
খাত; চক্রাঙ্গী, কটুকা। ২ ককটপাক, কাঁচড়ানাম। ৩ কিকুলিকা,  
কেঁচো। ৪ জলশিশু। ৫ কটুল।

শকুলার্কক পুং [যত] ‘শকুলশিশুতুলা’, গওক, গড়ুই।

শকুলী ত্র ‘শকুল’।

শকুৎ ক্রী [✓শক্+ৎ (ক্‌তিন)-ক, উ ৪.৫৮, শকুৎ > শকন্ (খিত্যায়  
বহুচনাদি বিভক্তিতে, পা ৬.১.৬০); cf., Gr. skatos; L.  
cacare] ১ ‘নিসরণসম্ব’, মল, বিষ্ঠা। “ভ্রষ্টেব শকং হি যুকোদরত  
মুক্তি সৈভানি শকুৎ সমুদ্রং মহা ৩.১১২ ১৪। ২ গবাবাদির পুরীষ।  
“কথন ১.১৩১ ১০। শুক্রমজুর্বেন ৩৭.২। (সা অহুজং) শকুৎ: শবদান্  
মহা ১.১৭৫.৩৬। [‘করি, ‘কার (পুং) —বৎস, বাছুর। “‘করি পা  
৩.২.২৪। “কীট (পুং) —গবাবাদির পুরীষজাত কীট; ভবরে পোকা।  
“লেশ (পুং), ‘দার (ক্রী) —‘মলনির্বাহন’, গুহ্মলেশ, পানু। ‘শিঙ,  
‘শিঙক (পুং) —মলশিঙ, গবাবাদিমলশিঙ। “শকুৎশিঙক উ.চ  
২৬। “ভেদ (পুং) —মলশিঙেচন (হৃদ্রত)। “বৃত্ত (শকুনমূত্র) ক্রী  
—মলমূত্র, বিণমূত্র। “মহা ৬১ ১৮।]

শকুৎ বিণ [✓শক্+ত (জ)-ক, তু ‘শকিত’ (পা ৭.২.১৭, কাশিকা)]  
১ সমর্থ, ক্ষম। “(মহি) হুরাণাধীষত: শকুৎ: প্রধর্ময়িতুং রা ২.২৯ ৩।  
মনু ২২০৭। ২ শক্তিমান, বলবান। ৩ দানসমর্থ। “মনু ১১২।  
৪ পটু, কুল। “বাজ ১.২৮। সিদ্ধি হুঁটি দিতে যোরে ভূমি বড় পত  
তা চ ৮৫। ৫ সহনক্ষম। “শকুৎহং নাত খেদন্ত।—বৃহৎসংহিতা ৩২.৪।  
৬ দানসমর্থ। “শকুৎহং সর্বভূতানাম্ গো রা ৩ ২২.১২। ৭ শকার্য-  
বিশিষ্ট, অভিযান্ত্রিকিত অর্থপ্রকাশসমর্থ (শব্দ)।

শকুৎ বিং [কা শব্দ.ত.] ১ দৃঢ়, কঠিন। বিপ ‘নরম’। “কামার বুড়ো  
হ’লে লোহা শকুৎ হয়।—প্রাচীন। ২ দৃঢ়, দুঃসাধ্য (কাঁজ)। ৩ দৃঢ়,  
অনিখিল (tight)। “শকুৎ বীধন। ৪ দৃঢ়চেত, অজেত। “শকুৎ বড়ি।  
৫ দৃঢ়কোষ, দুঃখিগম (বিষয়)। ৬ কর্ণক, কড়া (কথা)। ৭ নির্দয়।  
৮ শোকদুঃখাদিসহ, কঠিন (প্রাণ)। ৯ উত্তেজক, কড়া (উৎসাহ)।  
১০ কৃপণ। ১১ কুটিল, ক্রুর (লোক)।

শক্তি ক্রী [✓শক্+তি (ক্‌তিন)-ক (অ টা)] ১ সামর্থ্য, পবাক্রম, প্রাণ।  
“মনু ৭.১০। পরিগত” শ ৭ ৩৫। নিজশক্তিরীহোহং।—হি ১.১.১১।  
২ ক্ষমতা, পারগতা। “শক্ত্যা গুর্কর্মমাহরং মনু ২.২৪৫। বাজ ১.৪৫।  
৩ প্রতীকারসামর্থ্য। “কমা শক্তো রহু ১২৩। ৪ উত্তোপ, উত্তম।  
“কুর পৌরুষমাক্ষপজ্যা।—হি ৩১ (কথারত)। ৫ প্রভাবোৎসাহ-  
ময়ক রাজক। “জিসাধনা শক্তি: রহু ৩.১৩। ৬ উৎসাহের উপকারিতা  
বা গুণ। ৭ ব্রহ্মাদিবিমুক্তিহিত সর্বাদিশুপজাত বৃষ্টি-প্রকৃতি পরমাত্মার  
ক্রিয়াক্রান্তি। ৮ সর্বাদিশুপজাতীন ইন্দ্রের বাক্যক্রমে জ্ঞানোন্মোহক্রিয়াক্রম  
শক্তিব্যব। ৯ পক্ষীরাণ্য দেব-কার্যকারিণী শক্তি বা দেবী। “স জরতি  
পরিব্রজ শক্তিভি: শক্তিবাং: য.মা ৫১। [অষ্টশক্তি—ইন্দ্রাণী বৈকুণ্ঠী  
ব্রাহ্মণী নারসিংহী বামারী বাহেবরী ভৈরবী কোমারী। নবশক্তি—পুরুষাক্ত  
ইন্দ্রাণী-প্রকৃতি হয় এবং রৌদ্রী কার্ত্তিকী সর্ববললা (ব্রহ্মবৈবর্ত—শব্দ)।  
পঞ্চাশৎ যোযাদি বিকুলশক্তি ও পঞ্চাশৎ বিরজাদি রত্নশক্তি। ত্র ‘শ.ক’।]  
১০ গৌরীহর্গা-প্রকৃতি। [সিতা অসিতা ভেদে রত্নশক্তি বিধি। সিন্ধ  
হইতে শব্দপ্রকৃতি গৌরী-প্রকৃতির ও অসিতা হইতে উগ্রপ্রকৃতি হর্গা-  
কালী-প্রকৃতির উৎপত্তি হয় (বাহুপুত্রাণ)।] ১১ নীলাকাশিনী-প্রকৃতি  
কুলশক্তি (শব্দ)। ১২ গৌরী, হর্গা। “‘পুত্র। ১৩ লক্ষী। ১৪ সরস্বতী।



১৫ 'এই শব্দে এই অর্থ বোঝায়' এইরূপ অব্যয়সম্বন্ধে: শব্দের শব্দার্থ-বোধে সম্বন্ধ; অভিধাবুত্তি। বিপ 'লক্ষণ, ব্যঙ্গনা'। 'অশাস্ত্রানুসরণে বোঝায় ইত্যাকারকোহন্যবিসম্বন্ধে: শক্তি (তর্ককারিক)। পদত পদার্থে সম্বন্ধ: (জ্ঞান)। ১৬ শব্দের লক্ষণাবুত্তি ও ব্যঙ্গনাবুত্তি। 'সাম ২.৩। ১৭ প্রকৃতি। 'প্রধানং প্রকৃতি: শক্তি: (শ.ক)। ১৮ শিবলিঙ্গাধার যোনিপীঠ। ১৯ কবিত্বীজরূপ সংস্কারনিষেধ (কা.প্র)। 'শক্তির্নিপুণতা। —কা.প্র ১৩। ২০ কারণনিষ্ঠ কার্যকারক জ্ঞান। ২১ নিপুণতা। ২২ কাম, লক্ষণাবুত্তি, শাবল। 'রা.৩.১০০.২২। রঘু ১২.৭৭। [কুন্তিবাসী রামায়ণে ইহা 'শক্তিণেল'। ইহা ময়দানব কর্তৃক মায়ারচিত অষ্টমণ্ডলত মহারব ও অমোহ।] ২৩ উভয়ত: (দুই পাশে) তীক্ষ্ণ অভ্যবিশেষ। 'শক্তিধোভয়তভীতান্ মনু ৮.৩৫। ২৪ হতকেপা পুণ্ড্রল লোহক। 'শক্তিধ্বংসেপো লোহকঃ পুণ্ড্রঃ মহা ১.১২.১৩. নীলকণ্ঠ। ২৫ প্রাস, বরশ। ২৬ অসি। ২৭ কান্তিকের আয়ুধ। 'ধর, 'পাদি। [কর (বিপ)—বলকর, শক্তিধ্বংক। 'ত্রয় (ক্লী)—ত্র 'শক্তি (৫, ৮)। 'ক্ষয় (পুং)—কান্তিকের (বশকুমার)। 'নাথ (পুং)—শিব। ত্র 'শক্তি (৯)। 'পাদি (পুং)—কান্তিকের। 'পাত (পুং)—বলহানি। 'পুত্র (পুং)—কান্তিকের। 'পুজক (পুং)—শক্ত্যাপাসক, শক্ত। 'পূজা (ক্লী)—দুর্গাদিশক্তির পূজা। 'প্রকর্ষ (পুং)—বলোপচয়, বলবৃদ্ধি। 'বাদ (পুং)—শক্তিবিষয়ক মতভেদ। 'বাহী (-লিন্) পুং—শক্তিবাদ-বলবী, শক্ত। 'বৈকল্য (ক্লী)—শক্তিবিকৃতি, বলহানি। 'ভূৎ (পুং)—শক্তিধর, কান্তিকের। 'ভেদ (পুং)—শক্তিপার্থক্য; শক্তিবিশেষ। 'মোক (পুং)—১ শক্তিকর। ২ শক্ত্যভ্যাসিক। 'শালী (-লিন্) বিপ—শক্তিমান, শক্তিরাহী। 'হর (বিপ)—বলনাশক। 'কিমিব ন শক্তিব্যং সদাধনানাম্ মাঘ ৭.৫২। 'হন্ত (পুং)—কান্তিকের। 'হীন (বিপ)—বলরহিত, দুর্বল। 'হি ২.৩.৩১। 'হেতিক (বিপ)—বাহার শক্তি আয়ুধ; প্রাসিক, শক্তিবোধ।]

শক্তিগ্রন্থ বিপ [শক্তি + √গ্রহ + অ (অচ্)-ক, উত; পা ৩.২.২, বার্তিক] শক্ত্যগ্রন্থারক। —গ্রহ পুং ১ 'শক্তিধর, কান্তিকের। ২ শিব। ৩ প্রাসিক (spearman)। ৪ [ব.ত] শব্দশক্তিজ্ঞান, শব্দার্থবোধ। শক্তিগ্রন্থারক বিপ [ব.ত] শব্দশক্তিবোধক (কোশব্যাকরণাদি)। —গ্রাহক পুং 'শক্তিধারক', কান্তিকের।

শক্তিধর বিপ [ব.ত] ১ শক্তির ধারক; শক্তিমান। ২ শক্ত্যগ্রন্থারক। 'বৃহৎসংহিতা ৪৮.৪১। —ধর পুং ১ কান্তিকের। 'ভ ৮.১০.৩২। ম ২৪৬। অভিনব যেন শক্তিধর ক.চ ২১২। মে ২৪৪; শক্তিধরাধিক শক্তি ২৫২। ২ প্রাসিক, বরশাধারী।

শক্তিমান বি [সং 'শক্তিমান'] বলবান্। 'ভ.প্র ১১১; ২৬২।

শক্তিমান্ (-মৎ) বিপ [শক্তি + মৎ (মতৃপ্)-১ব; ক্লী-মতী] ১ বলবান্, বলী। 'শত্রু: শক্তিমানঃ বর: গো.রা ১.৪৮.৭। রঘু ১৭.৫৬। ২ সমর্থ, পারস। 'শক্তিমানপি রক্ষণে রা.২.৩০.২৮; ৭.৩৫.১০। ৩ নিপুণ। ৪ উৎপাদনশক্তিপ্রচুর। 'ত্রযা' ভ ৩.১০.১৬। ৫ শক্ত্যগ্র-ধর। 'শতরীপাশশক্তিমান্ মহা ১৩.১৭.১০৪।

শক্তিশেল বি [সং শক্তি; 'শেল' (শল্য); 'শক্তি' নামক শেল —'শব্দের ভরী শেল শক্তি নাম ধরে (কৃ ৩১৭)] শক্তি অস্ত্র। ত্র 'শক্তি (২২)। 'কৃ ৩১৭; ৩১১।

শক্তিী ক্লী [শক্তি + ক্লী ঙ (ভীষ), পা ৪.১.৪৫] শক্তি অস্ত্র। 'শক্তিীকম-খট্টমান্ মহা ১৩.৫৩.৩০।

শক্ত পুং, ক্লী, বহুব [শক্ত > শক্ত (স > শ)] শক্ত, হাড়। 'ববগ্রহঃ তু তং শক্তনকুর্ভবত তপশিঃ মহা ১৪.২০.৩০। 'রক্ষা; 'শরাব; 'পুর্-শরাব। —হি ৪.৩.৩। [ 'কার (পুং)—শক্ত্যকারক। 'গো.রা ২.২০.২৬।]

শক্ত্যপেক্ষক বিপ [শক্তির অপেক্ষ, ব.ত] প্রত্যাবিশিষ্টকর ৩ কদের অপেক্ষক। 'মাঘ ২.২০।

শক্তি পুং বসিষ্ঠের পুত্র, পরাশরের পিতা। ত্র 'বিদ্যামিত্র'।

শক্ত্য বিপ [√শক্ত + য (যৎ)-২ব; ক্লী-ক্যা] ১ সাধ্য। 'শক্ত্যাত্ত পরিব্রজিতুং মনু ২.১০। শক্ত্যোহন্ত মন্যুর্ভবতা বিনেতুং রঘু ২.৪২; ৫৪। উপায়েন হি যজ্ঞক্যং ন তজ্ঞক্যং পরাক্রমে:—হি ১.২১২। যৌগি ডাকি কহে শক্য নহে নিবারণ।—ম ২৮৫। ২ শক্ত্যগ্রন্থ (শ.ক)। ৩ সাধনযোগ্য। ' (তৎ কর্ণ) অশক্যাম্ রা ১.৫৭.১০। ৪ শব্দের অভিধাবিশিষ্টবোধ; বাচ্য (অর্থ)। বিপ 'লক্ষ্য, ব্যঙ্গ্য'। 'শক্ত্যোহর্থো-ভিধয়া জ্ঞেয়: (শ.ক)। ৫ (বাঙলায়; অসাম্য) সমর্থ। 'জ্যোতীর ভোজনাত্তে বাবে সেইহানে। সেবার নহিবে শক্য তাই পক্ষজনে—ম ৫১৩। [ 'প্রতি(তী)কার (বিপ)—শক্যপ্রতিবিধান, প্রতিবিবের। 'হি ২.৩.৩। 'সামন্ততা (ক্লী)—সামন্তরাজগণকে শাসন করার ক্ষমতা।] শক্ত্যার্থ পুং [কর্মণ্য] শব্দের অভিধাবুত্তি ধারা জ্ঞেয় অর্থ; বাচ্যার্থ। বিপ 'লক্ষ্যার্থ, ব্যঙ্গ্যার্থ'। 'শক্ত্যোহর্থোভিধয়া জ্ঞেয়:।

শক্ত পুং [√শক্ত + র (রক্ত)-ক, উ ২.১৩; 'শক্ত'—সমর্থ ইন্দ্র (বৃহৎ ৪.১৬.৬)] ১ ইন্দ্র। 'রঘু ৩.৩২। ম ২১৭। (ভূপতি) শক্তসর বিক্রমেতে বা.৮.৫। ২ কুটজবৃক্ষ। ৩ অর্জুনবৃক্ষ। ৪ ইন্দ্রসেবতাক জ্যোতানক্য। ৫ মধ্যভরতে ইন্দ্রের সংখ্যাসূত্রে চতুর্দশ (১৪) সংখ্যা। [ 'কার্ক, 'চাপ, 'ধনু (হুশ্) ক্লী—ইন্দ্রচাপ, রামধনু। 'ধনু গো.রা ৩.৩৪.২২; 'চাপ ৪.২.৭। শক্ত্যকার্ক—বৃহৎসংহিতা ৪৪.২৫। 'কুমারী (ক্লী)—ইন্দ্রধ্বজিত কুত্র পতাকাবজ। 'বৃহৎসংহিতা ৪০.৩২। 'কেতু (পুং)—শক্তধ্বজ। 'ক্লীচাল (পুং)—মেরুপর্বত। 'শোণ (পুং)—ইন্দ্রশোণকীট। 'হ ৬৭.৫। 'জ (পুং)—কাক। 'জিং (বিপ)—ইন্দ্রজোতা। 'মে ২১২। (পুং)—ইন্দ্রজিং। 'রঘু ১৪.৮৩। 'বিক্ (-শ্) ক্লী—ইন্দ্রাধিকৃত পূর্ববিক। 'মাঘ ২.২৬। 'পাত (পুং)—শক্তধ্বজের অবরোপণবিষয়। 'বাজ ১.১৪৭। 'পাদপ (পুং)—সেব-দার; কুটজ। 'পুরোগম (বিপ)—ইন্দ্রপ্রমুখ। 'রা ২.২১.১৩। 'পূর (ক্লী), 'লোক (পুং)—ইন্দ্রলোক, অমরাবতী। 'লোক মনু ৮.৩৮৩; 'পূর (ক্লী)। 'বাণাসন, 'শরাসন (ক্লী)—ইন্দ্রধ্বজ। 'বাণাসন গো.রা ৪.৩১.১১। 'বাহন (ক্লী)—যেথ। 'বীজ, 'বব (ক্লী)—ইন্দ্রবব, কুটজবীজ। 'ভবন, 'ভুবন, (ক্লী)—ইন্দ্রলোক, বর্গ। 'ভিং (-শ্) পুং—ইন্দ্রজিং। 'মাতৃকা (ক্লী)—শক্তধ্বজাবল্লবিশেষ। 'মূর্তা (-ক্) পুং, 'শির: (-শ্) বশীক, চোরমুড়া। 'শালা (ক্লী)—দলভাট, যজ্ঞভূমি। 'সদা (-শ্) ক্লী—ইন্দ্রসভা। 'মহা ৫.৪৭.২। 'হুত (পুং)—জয়ত, বাণী; অর্জুন।]

শক্তধ্বজ বি [সং 'হুশ্' ইন্দ্রচাপ। 'শক্তধ্বজ-কান্তি।—রা ১৪৫। সমুখে তোরণধার শক্তধ্বজ ৮.৬।]

শক্তধ্বজ পুং [ব.ত] জীবন ভাত্র বা আধিনের স্তম্ভাটীতে ইন্দ্র-পূজার্থ উৎথাপিত ধ্বজিকাঠরচিত ধ্বজ। 'গো.রা ৪.৪১.৫০। বৃহৎ-সংহিতা ৪৬.৭৪। [এই কেতু বা ধ্বজ শিব হইতে হরি প্রাপ্ত হন, পরে হরি হইতে ব্রহ্মা, ব্রহ্মা হইতে ইন্দ্র, ইন্দ্র হইতে চন্দ্র, চন্দ্র হইতে নক ইহা প্রাপ্ত হন। তদবধি রাজগণ এই শক্তধ্বজের উত্থান উৎসব করেন (দেবীপুরাণ—শ.ক)। ত্র 'ইন্দ্রধ্বজ']।

শক্তাণী ক্লী [তু 'ইরাণী, শক্তপত্নী। 'মহা ৫.১১.২২; ২৪।

শক্তাভ্যক্ত পুং [ব.ত] ১ অর্জুন। 'মহা ৫.৪২.১১। ২ অরজ।

শক্তাভ্যক্ত ক্লী [ব.ত] ইন্দ্রধ্বজ। 'গো.রা ২.১০.৮.১৮।

শক্তাবি পুং [ব.ত] 'ইন্দ্রশক্ত', ঐক্য। 'পঞ্চরাজ ৪.৩.৭৪।

শক্তাসম ক্লী [ব.ত] ইন্দ্রের সিংহাসন। 'মহা ৩.৪৩.২০।

শক্তোপাখ্য ক্লী [ব.ত] ইন্দ্রধ্বজের উপাখ্য; শক্তোৎসব।

**শব্দকোষ** পুং [ব.ত] শব্দকোষের উদাহরণস্বরূপে কবীর উৎসব-  
বিধি। "মহা ১.৩০.২৭। [তপোনিরত উপরিচর রাজাকে শিষ্টাঙ্গলার্য  
ইন্দ্রে যে পুষ্টি দিয়াছিলেন, রাজা সংবৎসরান্তে শব্দপূজার্য তাহা  
তুমিতে নিখাত করেন। তবধি মহারাষ্ট্রিণি দেশে রাজগণ তুমিতে  
বহুনিধনসংসব বা শব্দোৎসব করেন (মহা ১.৩০তম অধ্যায়)। অতাপি  
মহারাষ্ট্রিণি দেশে বহুনিধন দেখা যায় (নীলকণ্ঠ)। কালিকাপুরাণে  
৮তম অধ্যায়ে ধবদ্বিবৃকে কেতুনির্মাণ, ত্রিপুরাট্টনীতে বেদিতে  
কেতুপ্রবেশ, একাদশীতে কেতুর অধিবাসন, দ্বাদশীতে পূজা ও উৎসবের  
বাবস্থা দেখা যায়। ত্র 'ইন্দ্রজিত'।]

**শব্দকল্পী** স্ত্রী চতুর্দশাঙ্কবর্ণ্যপাদ ছন্দোবিভাগবিশেষ। [বসন্ততিলকা, বাসন্তী  
ইত্যাদি ইহার অন্তর্গত (ছন্দোমঞ্জরী)।]

**শব্দকল্প** বি [সং শব্দ, বি, মৈ সগড়] ভারবহনার্থ গাড়ী, ছেকড়া  
(cart)। "ক ৫ ২০৪। জি ম ২২৩।

**শব্দকল্পি** ত্র 'সকড়া'।

**শব্দ** (শক্তি) অক [ভা, ও-শব্দতে, নেট] শব্দ, জাস। —  
সক [পূর্ববৎ] সংশবাবোপ। "শব্দতে পূর্ববৎ হ্রস্বো, হ্রস্বা পূর্ববে  
বেতি সংশবহারোপযতীত্যর্থঃ (ক ক)। [আ—আশঙ্ক।]

**শব্দ** সর্গ [সং শব্দ] ভয় কবা। "সরস চন্দন পঙ্কে। আল, সেহে  
বিষয় শব্দে।—জি.কী ৩৭৮। শব্দিবা চুই হ্রস্বোদন ম বি ১৩।

**শব্দটি** বি [সং শব্দ, তু 'শব্দ', অসাধু] শব্দ, বিপদ। "শ্ল ধবি  
শব্দটে সহায় হও।—হু ২৩। চ বি ২৯। ম পা ১০। ম ম ২৭।

**শব্দনীয়** বিণ [শব্দ+অনীয় (অনীয়)-র্থ] সংসার্য, অবিসমরী।  
"রঘু ৪ ৪৫, ম কামচারো ময়ি শব্দনীয়ঃ ১৪ ৪২। আগন্তুকঃ শব্দনীয়ঃ।  
—হি ৩৩৩ঃ।

**শব্দর** বিণ [শব্দ+কৃত+অ (ট)-ক, উত, স্ত্রী-রী] ১ লৌকিক-  
হৃৎকর (মহীধর)। "নমঃ শব্দরায়।—শুভ্রযজুর্বেদ ১৬ ৪১। ২ মদল-  
করণশীল, শুভকর। "দেবে শব্দরে মহা ১৩.১৪ ২। নামানি...শব্দরাণি  
ত ৬৬ ২৪, পাণিনি শব্দবেণ ১০.৫৬ ৩০। কাব্যাদর্শ ২ ৩২২। —  
পুং [+অ (অচ)-ক, সংজায়, পা ৩২ ১৪, উত] ১ শিব।  
"গো.রা ১১ ৩৪। কত্যাণাং শব্দরশ্চামি গী ১০ ২৩। শব্দরায় নমঃ  
তা ৮৩। ২ শব্দবাচার্য্য। —রী স্ত্রী [শব্দ+স্ত্রী ই (ভীপু)] ১ মজ্জিমা,  
শমী। ২ [+পুংযোগে স্ত্রী ই (ভীষ,)] শব্দবস্ত্রী, পার্কতী। ["প্রিয়া  
(স্ত্রী)—পার্কতী। "শুক (স্ত্রী)—পারদ।]

**শব্দরন** 'ব' বি [সং শব্দ, চি, কোচ] মন্তবিশেষ (Trigon narnak)।  
"ভা ৮ ১২৬। [ইহার পূছ চাবুকের মত, মেহ চেপটা, প্রায় গোল।]

**শব্দরচনা** বি ধাতুবিশেষ ও তাহাব চাউল। "ভা ৮ ৫৪২।

**শব্দরকট** বি ১ ধাতুবিশেষ। "শি ১১৩। ২ কুপভেদ।

**শব্দরশালি** বি শালিধাতুবিশেষ। "শি ১.৩।

**শব্দরায়** বি রাগিণীবিশেষ। [ইহার সমরায় শব্দরাভরণের তুল্য।]

**শব্দরাচার্য্য** পুং [কর্মণ্য] বনামধ্যাত আচার্য্য শব্দর। [ইনি কেরল  
বা মলবার দেশে ৭৮ হইতে ৮২০ খৃষ্টাব্দে মধ্যে আবির্ভূত হন এবং  
হাজিখণ্ডবর্ষ বরসে ইহলোক পরিত্যাগ করেন। অনন্তসাধারণ পাণ্ডিত্য  
হেতু ইনি শব্দরের অবতার বলিয়া কথিত। পশুপাদ হনামলক হ্রস্বের  
বা মণ্ডন ও ত্রোটিক ইহার প্রধান গুণ। তাঁহার অন্ততম শিষ্য  
আনন্দগিরি 'শব্দরবিজয়' গ্রন্থের রচয়িতা। 'শশনামী-নভী',-নাম, শৈব-  
সম্প্রদায় ইহার প্রবর্তিত বলিয়া প্রসিদ্ধি আছে। 'আদ্যবোধ', 'আনন্দ-  
মহরী', 'মণিরত্নমালা' প্রভৃতি গ্রন্থ এবং উপনিষৎ ব্রহ্মসূত্র গীতা-প্রভৃতির  
ভাষ্য ইহার বিরচিত। ইনিই ভারতে ব্রাহ্মণের আধিপত্য পুনর্ব্যায়  
প্রতিষ্ঠিত করেন। (M.W.)।]

**শব্দরাবাল** পুং [ব.ত] ১ কৈলাস। ২ (সাদৃশ্যে) কর্পূর।

**শব্দরাভরণ** পুং রাগবিশেষ। [ইহার সমরায় রাগিণী বিভীষা, ঠাট  
হই মধুর, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

**শব্দরী** ত্র 'শব্দ'।

**শব্দা** স্ত্রী [শব্দ+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপু)] ১ ভয়, জাস। "রাজা-  
মিত্র" রা ২.২৩২৭। জাতশব্দেদেবঃ শ ১২৬, অহি ৭.২৪।  
জনশব্দ ক.৫ ২২০। ২ সংসার, সন্দেহ। "ভরোঃ শব্দা ন বিজ্ঞতে  
রা ২.২৩৮, মহতী সেনা শব্দাঃ জনরতীষ মে ৮৫.৭। পরীক্ষিতঃ  
...বাহকো নলশব্দা মহা ৩.৭৬৩। শু ৪৫ ১০১। বাজ ২.২৭০।  
অন্তলোকে জীকে চিনে না বলিয়া সন্ধান হইতেছে না, এই শব্দায়  
(সীতারাম) গঙ্গারামকেও...এই কার্য্যে নিমুক্ত করিয়াছিলেন য.প্র  
৪৬৮। ৩ আভি। "হরিভূষণেশ্বরশব্দা কি ৫.৩৮; শব্দা" ৪২।  
৪ বিতর্ক। ৫ ব্যতিক্রিয়াভাববিশেষ। "সাদ ৩ ১৩১। ["শব্দ (পুং)  
—জাসরণ শব্দা, শব্দবৎ পীড়াকর জাস (রাজতরঙ্গিণী)। "শব্দ  
(বিণ)—ভয়াবিষ্ট। "উষে ৮। "হীন (বিণ)—নির্ভীক, নিঃসংশয়।

**শব্দাকুল** বিণ [হৃৎপূর্ণা] ভয়বিহীন, ভয়হীন।

**শব্দাশ্রিত** বিণ [ভূত] ভয়োপেত, শঙ্কিত।

**শব্দাভিযোগ** পুং [হৃৎপূর্ণা] সংসারহেতুক অভিযোগ।

**শব্দাশীল** বিণ [শব্দ+শীল+অ (অণ)-ক, উত] ভীক।

**শব্দাশ্পদ** স্ত্রী [ব.ত] ভয়হীন, শব্দাবিসয়।

**শঙ্কিত** বিণ [শব্দ+ত (জ)-ক] ১ ভীত, ভয়। "প্রবেষভর"  
গো.রা ২.১৬ ৩৪। অরি" ত ২ ১৭ ১৩। ২ উদ্বিগ্ন। ৩ [শব্দ+ইত  
(ইতচ্)] জাতশব্দ, জাসিত। "মনস ত ২ ৭ ৩০। "দৃষ্টি।—পঞ্চ  
১ ২১০। ৪ শব্দাহীন, সন্দেহপদ। "ঐক্যদৈর্ঘ্যবতি হি শঙ্কিতো মনুঃ।  
—মু ৪২। ৫ সংশয়িত, সন্দেহপদ। "প্রজ্ঞাধূর্বেষ তদ্যাক্যঃ কর্ণা তেন  
শঙ্কিতাঃ গো.বা ৪ ৫৭ ১। শঙ্কিতমিলন চ কা ১১৯। ৬ অনিশ্চিত।  
"স ধর্মঃ স্ত্রীশঙ্কিতঃ মনু ১২ ১০৮। ["চিভ, চেতাঃ (নত্) বিণ  
—ভীতমনাঃ, সন্দেহচিত্ত। "দৃষ্টি (বিণ)—শব্দাকুলনেত্র। "বর্ণ  
(পুং)—চৌর।]

**শঙ্কিল** বি [শঙ্কিত > 'ল, ত্র 'ইল'] শব্দযুক্ত। "চলহেতে শঙ্কিল  
পঙ্কিল বাট।—গো ১৩১। [অনুপ্রাসমূলক 'শঙ্কিল']

**শঙ্কী** (-শঙ্কিন্) বিণ [শব্দ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, স্ত্রী-কিনী] ১ শব্দ-  
শীল। "ময়িণঃ শব্দদুর্বেষশঙ্কিনীঃ প্রজাঃ রঘু ১২.৫২। ২ উৎপ্রেতশীল,  
সংশয়শীল, সন্দেহপদ। "ব্রহ্মঃ পাপশঙ্কী শ ৪২৬। তদুপাভবনশক্তি মে  
মনঃ বদ্ ৮ ৫৩, বিবদবৃহিত" ২ ৭৩, ১২ ১০১। [সমাসে উদ্ভবপদ]।  
৩ শব্দাবান, জাসযুক্ত। "তদ্রাশব্দপুণ্ডেবিবাবানিপতেঃ সেবা সবা শঙ্কিনী  
(হর)।

**শঙ্কু** পুং [শব্দ+উ (কু)-অপা, উ ১ ৩৬] ১ কীল, কীলক, গৌজ,  
পিন্। কবেদ ১.১৩৪ ৪৮। অরোময়ঃ শঙ্কুঃ মনু ৮ ২৭১। অরোময়  
রঘু ১২.২৫। দেখহ গোবৎস-বন্ধনের শঙ্কুগণ ত্র.প ১২৪। ২ শলা, শেল  
(অ.টী)। "শঙ্কানশ্চ। শোক" রঘু ৮ ২০, উচ ৩ ৩৫। ৩ শঙ্কাজিভি,  
অস্ত্র, শব্দ (S.W.)। ৪ ছিন্নশাখতকপ্রকাণ্ডের অধোভাগ, হাঁপ,  
মুড়া, তুড়ি। ৫ মহাদেব। ৬ শিখা। ৭ হৃদযাটিকার কীলক।  
৮ ছায়াপরিমাণার্থ কঠামিন্মিত কীলভেদ। ৯ দণ্ডাভাউনদণ্ড।  
১০ পত্র-শিবাজাল। ১১ মন্তবিশেষ, শাঁকোচ মাছ (ইহার পূছ  
শব্দতুল্য)। ১২ পাণ। ১৩ বিব। ১৪ রাকস। ১৫ শালযুক্ত।  
১৬ বন্যীক। ১৭ নবীনামক গজদ্রব্য। ১৮ সংখ্যাবিশেষ, দশলক কোটি  
(লীলাবতী), কোটিলক (রা.টীক)। "রা ৪ ৩৮.৩০। ১৯ কামদেব।  
২০ নবরত্নের একতম। ত্র 'নবরত্ন'। ["কর্ণ (বিণ) শঙ্কুতুল্য দীর্ঘকর্ণঃ  
"গো.রা ৫.১৭.২৪। মহা ২.১০.৩৪। (পুং)—গর্দভ। "হারা (স্ত্রী)  
—হৃদযাটিকাকীলকজালা। "ভর (পুং)—শালযুক্ত। "ভল (স্ত্রী)

ম(জ)জনা, -নে, মজিমা বি [ মঃ শোভাজন, হি মঃ হিনজ ; ঠ  
 শেরগা (মরাঠী অ.কো) ] বর্নামাখ্যাত গ্রাম্য পত্রকজনাংক স্তম্ভবিশেষ  
 ( *Moringa pterygosperma* ) । “শাক বিজ্ঞান শাকভট্টী মজিমা

পাতাশি ১৭। মাছুভা..পলার দড়ী দিয়ে শকনে গোছে ফুলছিলেন।  
—শী ১১। [সকনে-খাড়া, -ভাটা]-শকিনার দণ্ডাকৃতি কল। "সকনে-  
খাড়া।—হ ১১।]

শকনে অ 'শকনা'।

শকনেজাক বি [সং শকনী, বাবিধ, হি সাধী] কটকবং লোমাবৃত  
কুজ পশুবিদ্যে (porcupine)। বাগে অজ হৈল যেন সজাক  
সরাস।—ব ৮৪৫, টকা। সজাক কচ ৫৪। সজাক ভাচ ১২৮।  
বরেন্দ্র সজাক পশি বাকইর যথা। ছিন্নভিন্ন করে তাবে।—মে ২১।  
সজাকের প্রায় শব্দ সর্বত্রই পোতিত।—বঙ্গ ৮৭। পজাকপুট-কটক।  
—হ ৪২৫।

শকিনা অ 'শকনা'।

শট স্ক [জা, প-শটিতি, সেট] ১ গতি। —ট অক [পূর্ববৎ] ১  
অবসাদ। ২ বিশীর্ণতা। ৩ বোগ। —ট স্ক [চু, ও-শাটরতে,  
সেট] দ্বাধা (ক ক)।

শট বিণ [১/শট+অ (দর্শক) -ণ] অয়, টক। —টা ত্রী [+গ্রী  
আ (টাণ)] ১ জটা। ২ সিংহকেশব, সটা। —টি, -টী ত্রী [+ই  
(ইন্)-ণ, বিকল্পে ত্রী ই (ভীষ)] 'অবসাদনাথনী', হবিপ্রাজাতীয়  
গুণবিশিষ্ট, বন-আশা (Curcuma zeodaria)।

শটকান বি [সং ১/শট, হি ১/সটক, ঠ ১/সট(ড)ক, ঝট > শট,  
তু, 'ঠ ঝটকন, সটকন', ১ সবার অজাতভাবে পলায়ন, বোমাপ্রম সবিধা  
পড়া।

শটকে বি [শতকীবা > 'কে' 'গক' হইতে 'শত'-পর্বাভ সংযোগ  
পর্ণনাবিশেষ।

শটা, শটি, শটী অ 'শট'।

শটিতি বি [শড়া > 'ত (সাধুসাধ্য)] পচা, শড়া।

শটুক ক্রী যুতজলমিশ্রিতশালিচূর্ণ, ময়দার শটা (ভাবপ্রকাশ)।

শটেপটে ক্রি বি [শাটপটে > 'ট+এৎ' (গোণার্থে) অপভ্রাত  
ক্রমের সহিত, হাতে-লেতে। শটেপটে ধরা।

শঠ স্ক [জা, প-শঠতি, সেট] ১ বৎ, হি সা। ২ বকন, শাঠা।  
—ঠ অক [পূর্ববৎ] ক্রেশ, হুংগানুভব। —ঠ অক [চু, প-শাঠয়তি  
সেট] আলস্ত। —ঠ স্ক [চু, ও-শাঠয়তে, সেট] দ্বাধা। —ঠ অক  
[অদন্ত চু, প-শঠতি, সেট] দ্ব্যাক্ষা, দ্ব্যচন (ক ক)।

শঠ বিণ [১/শঠ+অ (অচ)-ক, ত্রী ঠা] ১ বঞ্চক, প্রতারক, ধুর্ভ।  
২ হুর্জুত। ৩ বেদে অস্বাহীন। 'মহু ৪৩০। ৪ গুটবিপ্রয়কারী।  
'মহু ৮৪১। ৫ শক্তিগুহনকারী, মায়াবী (টকা)। 'শী ১৮২৮।  
—ঠ পু ১ ধুর্জন। ২ দক্ষিণ-প্রভৃতি চতুর্বিধ নায়কের একতম, যে  
নায়ক এক নায়িকার বন্ধুভাব, অল্প নায়িকার বাছানুগপ্রদর্শনপূর্বক  
গুণভাবে অগ্নির আচরণ করে। 'সাদ ৩৩৭। অস্ত কথ্য, অস্ত মন,  
বাহিরে অস্ত আচরণ, এই সব শঠগণিগাটা চৈচ ৩৪২। ভাচ ৬২২।  
'যুট শঠ দক্ষিণ না হয় তার তুল ভাচ ৩৬৪। ৬ ধুবুবুক। ৪ মধ্যহ-  
পুরুষ। —ঠ ক্রী ১ ধুবু। ২ তপবপুণ। ৩ লৌহ। —টী ত্রী সর্ব  
'শটা'। [\*ধী 'বুদ্ধি, 'মতি (বিণ)—কণটচিত্ত, শঠ।]

শঠপাল বি [শঠ+পাল, অ 'পাল'] শঠনায়কের কর্ত্ত, শঠতা। 'আন  
সম্বন্ধে, আন সঞ্চে মিলন, আন কহিতে কহ আন। এজন চাফুরী,  
শঠপাল পুন পুন, মানিনী সহজে পবাণ।—পয় ৫০।

শঠপালিপাতি বি নায়কের কর্ত্তপদ্বতি, শঠপনা। "চৈচ ৩২।

শঠি বি [সং শটি] সর্ব 'শটি'। "কচ ৭৮।

শঠিনী বি [শঠ+ইনী] শঠনারী, মায়াবিনী। "তুহঁ করে শঠিন  
কপটে কহ যোর।—জা ২০৪।

শঠি অ 'শঠ'।

শঠি অ 'শঠ'।

শঠি অ 'শঠ'।

শঠি অ 'শঠ'।

শঠি অ 'শঠ'।

শঠি অ 'শঠ'।

শঠি অ 'শঠ'।

শঠি অ 'শঠ'।

শঠি অ 'শঠ'।

শ(স)ক্ক অর্থ [সং ১/শক্ > প্রা ১/সক (প্রা.প্র ৮ ৫১) > বা শ(স)ক্ক,  
হি ১/সক্ক, ঠ, ত ১/সক্ক] বিশীর্ণ হওয়া, বিকৃত হওয়া, পচা, শড়া।

"হুই তিন দিন হৈলে ভাত সড়ি যায় চৈচ ২১৭। উপর ভিতর ভাত  
সড়িয়া গিয়াছে ভগ্র ৪১১। শড়ে বাস পড়ে হাড় শি ১৫। [শ(স)ক্ক  
—সর্ব 'শড়'। বড়িত ('শড়িত' সাধু, তু 'শটিত')—পচা। "হু ১৭।]

শড়কি বি [সং শলাক, ক্লগি (চাকা)] বরশা (javelin)]  
["ওমালা—বরশাধারী বোঝা, প্রাসিক। "নী ১১।]

শড়শড়, শড়শড় বি [ধ্বজাধক, হি 'রুস্তর' (rustling), মৈ  
'১/সসব'—to slip, তু 'সং সর (১/২)] ১ শুধু পাতার উপরে  
কুহু জন্তর সরিয়া বা চলিয়া যাওয়ার শব্দ। "সাপটা পাতার উপর  
দিয়ে শড়শড় করে গেল। ২ অববদর্শনজন্য অসুতবিশেষ। "কলিকাতা  
সহবের চাবিদিকেই চাকের বাজনা শোনা যাচ্ছে, চড়কীর শিঠ সড়শড়  
কছে।—হ ১। [শড়শড়ান—শড়শড় শব্দ হওয়া, শড়শড়-অনুভূতি  
হওয়া। শড়শড়ে—শিচ্ছিল, তেলা।]

শড়শড়ি, শড়শড়ি বি ["ড+ইৎ] বাহা শড়শড় করে, অর্থাৎ পরস্পর  
লিপ্ত নহে, শুধুনা, শাকভাজা। "সডশড়ি লাভি রাশিবে ছুই শাকে  
ক্রী ৭৪। শড়শড়ি ঘট ভাজা নানামত শাক ভাচ ৫৪৬। চড়চড়ি  
সড়শড়ি ঘট বগ্র ২৬০। [শাকের সডশড়ি—শাকভাজা। শাকেব  
লাভি—শাকের ঘট।]

শ(স)ক্ক বি [শ(স)ক্ক+আ ১২, হি সড়া, ঠ সড়ক, ত ১/সড়, তু  
'শটিত'] বিকৃত, পূর্ণবিহীন, পচা। "শড়া মহাপ্রসাদ ভগ্র ১২, সড়া  
মুতের ক্রৈদ ১১৮। "পক্ষে চৈচ ২১৭। মরা শড়া বা ম ৩০৬।

শড়া অ 'শড়'।

শড় স্ক [জা, প-শড়তি, সেট] ১ গতি। ২ দান।

শড় পু, ক্রী [১/শড়+অ (অচ)-ক, ড শণপাট] ১ 'সুজলাতা, কুবিজ  
অংশুরযক কুপবিশেষ, শণগাছ, শণপাট (Cortolaria juncea)।  
"অবকবেদ ২৪৫। পাটশণ বদলে, ধল চামর পাঁচ ক.চ ১১১,  
২০৪, ২২৩। সীজ সেই শণ কাচে জলেতে পচায় মতা ৬৩।  
২ শণের অংশ বা আঁশ। "বজ্জু, 'সুজ। ৩ (বাঙলার) শণবীজ।  
'সড শণ বুন মতা ৬৩। [\*পোর (বিণ)—শণগুজ। 'শণগৌরেন্দ  
বানবৈ: মতা ৩২৬৩২৮। "বটিকা, 'পুন্দী (ক্রী)—কুপবিশেষ,  
ঘটাববা, বনকনীয়া। "চূর্ণ (ক্রী)—শণেব অংশ বা আঁশ। "ভাতব  
(বিণ)—শণতন্তময়, শণতন্তরচিত। "বৈজ্ঞান শণতাত্ত্বী (মোকী  
কার্ভা) মহু ২৪২। "ভুল (ক্রী)—শণাংশ, শণের আঁশ। "পট (পুং)  
—শণরচিত পটিকা বা পটি। "বক (পুং, ক্রী)—শণবক, শণপাট।  
"গোয়া ৫৫৬১৩৮। "রজ্জু (ক্রী)—শণরচিত রজ্জু। "সুজ (ক্রী)  
—১ শণকৃতসুজ, শণতন্ত, পবিত্রক (অকো)। "ময় মহু ২৪৪।  
২ শণসুজকৃত জাল (অক্রী)।]

শণকুড়ি বি শণের আঁশের মূড়ি বা পিণ্ড। "বায়ুতে পাকিয়া চুল হৈল  
শণকুড়ি ভাচ ২৬১।

শণীর ক্রী [শোণতীর > 'র (গ)] শোণনমধ্যস্থপুলিন।

শণ পু [১/শন্+ড-ক, উ ১১১] ১ 'শমপ্রান্ত', (অহরপুত্রোহিত)  
গুরুপুত্র (মহীধর)। "গুরুবজ্জ্বলেন ৭১২, ৩। ২ নপুংসক, ক্রীবা  
তু, 'শণ'। ৩ বৃষ। তু 'বণ'।

শণামরক পু, দ্বি [শণ ও মরক, দ্ব্য, দীর্ঘ, পা ৬২১৪০, কাশিকা,  
ভ ৭৫১, বিজয়ধন্যতীর্থকৃতপদরত্নাবলী, 'শণ'—(অহরপুত্রোহিত)  
গুরুপুত্র (মহীধর, গুরুবজ্জ্বলেন ৭১২)] গুরুপুত্র শণ ও মরক।  
"ভ ৭৫১।

শণিলা পুং যুনিবিশেষ। তু 'শাণিলা'। "পা ৪১১০৫।

শণ্ড পু [১/শন্+ড-ক, উ ১১১] ১ নপুংসক, ক্রীবা। ২ বর্ষবর, পোজা

(eunuch)। ৩ অতঃপর্যন্তক। ৪ যুব। ৫ কিশোর। ৬ (কোণে) শবের স্রীবলিগ্নক। "নিবেশ: শিবির শব্দে (অ কো)।

শব্দ স. বিণ [ দশ দশং (দশক) + ত, পরিমাপার্থে, 'দশ দশং'-রানে 'শ', পা ৫.১.৫২, কাশিকা; তৎসংখ্যাদিনী, স্রী-তী (সমাসে), Av. satem; কা স.৭; Gr. ê-katon, L centum, Ger hundred; Lithuanian—simtas; O. Irish—cét, Welsh—cant; O.E. hund; E hundred] ১ দশদশকপরিমাণ, শত-সংখ্যক। "বোজনবিধীরা ১.১.৭২। তন্তু ভাবজ্ঞাতী সন্ধ্যা মনু ১.৬৯। শত শব্দে মারিলে যেতক পাণ হয়। এক গো বহিলে তত পাণের উন্নয়।—কৃ ২। ২ বহ। "শতবার বিববৎ।—হি ১৩৬।—ত পুং, স্রী [ শতাদর্যয: পুংস্রীবলিগ্ন: (অ তি) ] ১ শতসংখ্যা। "জীবম শব্দ: শতম্।—অথেন ৭ ৬৬। ১১। বেতন: তে শত শতা: মহা ৩ ৬৭.৬, চতুশতান্ ৭ ৬৬। শতং ত্রুতানাম রম্ ৩.৩৮। বোজন"।—হি ১১৫। ২ শতবর্ষ। "শতাব্দে পুংক: (ত্রুতি)। ৩ শত মুদ্রা। "পর্ণান শতং দত্তরতি—পা ১.৪.৫১, সি। ৪ বহব। "শতশব্দোহনিয়মশ: পা ৩.১.১০১, তৎসংখ্যাদিনী। "শতেন বর্ষা কন্তা (সি)। জন্মবিক: শরশতৈ:।—হি ২ ১৫, কৃতশতমসংহ নষ্ট: হৃতশিতশত: চ নষ্টমবুধ। বচনশতমচনকরে বুদ্ধিশতমচেতনে নষ্টম্।—১৬০। [ সংস্কৃতে 'শত' শব্দ স্রীবলিগ্ন একবচন। যেমন, শতং বালিকা: , শতং ফলানি, পুংবাণাং শতম্। দুই ও ততোধিক 'শত' অর্থে, বিবচন ও বহুবচনে ব্যবহৃত হয়। যেমন, যে শতে, জীনি শতানি, শতং শতানি, শতানি শতানি। ] [কৃত" (পুং)—পর্বতবিশেষ। (স্রী)—শতকৃত্তবৎ স্বর্ণ; স্বর্ণ। "জী.ম ২০। "গুণ, গুণিত (বিণ)—শতগুণিত। "গ্রহি (পুং)—"বহুগ্রহি-মুক্ত, দূর্বা। "জিৎ (পুং)—বিজু। "গো ২ ১০২ ১৭। "জীবী (-বিন্) বিণ—শতাব্দ:। "তন্ত, তন্তরীক (বিণ)—শততন্তবিশিষ্ট, শততারকৃত। "তারার (স্রী)—শতভিষা নক্ষত্র। "হার (বিণ)—বহুহার। "যোত (স্রী)—শতধাবন, বহুপ্রদালন। "অন্নার: শত-যোতেন মলিনম্ ন মুকতি।—চাপক্য। "পদচক্র (স্রী)—(জ্যোতিষে) শতভাগ নক্ষত্রবিরক জ্যোতিশ্চক্র। "পাল (পুং)—শতগ্রামের পালক, গ্রামশতাব্যক (মহা)। "বার (পুং) বহুবার, বারংবার। "বীর্ঘা (স্রী)—দূর্বা, শতাবরী। "ভাগ (পুং) শতভাগ ভাগ। "ভীক (স্রী)—মলিক। তু "শীতভীক (অ কো)। "মথ, "মহা, "বজ্র (পুং) শতক্রতু, ইন্দ্র। "মথ রম্ ২ ১০, কু.স ২.৬৪। "মহা কি ২ ২৩, ভটি ১৫। "ময়ুধ (পুং)—চক্র। "লক (স্রী)—শতগুণ লক, কোটি। "শাখ (বিণ)—বহুশাখ, নানাবিধ। "ক.সা ৫৫৮৪। "সহস্র (স্রী)—১ শতসংখ্যক সহস্র, লক্ষ। "পবা: শতসহস্রং রা ১.৫৩ ২। ২ বহু-সংখ্যা। [ শতং জীব—শতবর্ষ বাঁচিয়া থাক। ত্র "শত (২)। শত শত—বহুশত, অসংখ্যক। "শত শত আশোআর শত শত হাবী।—ম ৭৭৫। শতে শতে—প্রতি শতে, শরে শরে, শতকরা হিসাবে। "কেনে বজ্র শতে শতে লেখা ক.চ ৭৫। ]

শতক বিণ [ শত + ক (কন্) পরিমাপার্থে, পা ৫.১.২১, সি, স্রী-তিকা] ১ 'শতপরিমাপক', শতসংখ্যাবিশিষ্ট। "শতক: সন্ধ্যা (সি)। ২ [+ ক বার্থে] শত।—তক পুং বিজু।—তক স্রী ১ শত সংখ্যা। ২ শতবর্ষ-সমাহার, শতাব্দ। ৩ শোকশত। "অমক", নীতি", বৈরাগ্য", শান্তি", শূদার", হর্ষ"।

শতকরা অব্য [ শত + করাং ] প্রতি শতে, শ-হিসাবে। "শতকরা তকার বাটা বৃদ্ধ হইল।—সুভদ্র।

শতকীর্য বি [ 'ক + ইয়া ] শতকের গণনাবিশেষ, শটকে।

শতকোটি বিণ [ বহুব্রী ] শতধারাবিশিষ্ট, শতাধি। "শমিতগন্ধল: শতকোটিনা...কুশিদেশ রম্ ২.১২।—কোটি পুং হুগিল, বজ্র। "কত

শতকোটি-শব্দ জীউ কাঁপ।—গো ১৩৪।—কোটি স্রী শতকোটি কোটি, বৃদ্ধ।

শতক্রতু বিণ [ বহুব্রী, "তু"—শতসংখ্যককরণেত (কবে ১.৩০.১) ] কৃতশতবজ্র।—ক্রতু পুং 'কৃতশতাব্দমথ', ইন্দ্র। "অথেন ২.২৭.৫। রম্ ৩ ৪৮.২। ম ২৭১।

শতঘরিয়া বি [ 'র + ইয়াং ] যে পুরুষ বহুপরিয়াপূর্বে যার; গালি-বিশেষ। "না করহ চতুরালি তুহঁ "রা প.ক ৪১১।

শতহ্ন পু [ শত + হ্ন + অ (ক)-ক, উত ] 'বহুশতক', শিব।—স্রী স্রী [+ অ (টক)-ক + স্রী ই (টীপ), উত ] ১ 'বহুশতাব্যতক', প্রাকারসংবন্ধার্থে লোভাবিনিমিত্ত প্রাকারোগরি স্থাপিত আবুধিক্ষে (বাটাকা); যে আবুধ আয়েব ঔষধবলে উৎক্লিষ্ট শিলাপিণ্ডে শত-সহস্র মনুতাদি বধ কবে (নীলকণ্ঠ), লৌহকণ্টকাধীর্ণ চতুর্ভাগবিশিষ্ট বহিঃপ সমরাস্ত্রভেদ (কেশব), লৌহকণ্টকাধীর্ণ মহতী শিলা (বিজয়রাজিত)। "রা ১৫.১১। মহা ১১.৭ ৩৪, ৩১৫.৭। রম্ ১২ ২৫। ম ৮.৯। ২ বৃষ্টিকালী। ৩ করঞ্জ।

শতহ্রী ত্র 'শতহ্র'।

শতহ্রদ পু [ বহুব্রী ] ১ 'বহুগন্ধবিশিষ্ট', কাঠকুটপকী। ২ শতদলপত্র (শ.ক)। "শত শতহ্রদ ভা ৮ ২৭৪।

শতহ্রদ স্রী [ বহুব্রী ] 'শতপত্র', পদ্ম, কমল (অ.চি)। "প্রক্ল সহস্র শতদল।—ম ১২৬৬। "দলে।—মে ৬৬। তোমার নামে খুলিল হ্রদশতদল-দলরাজি।—এবীন্দ্র।

শতকাম বি শতযষ্টিক ভাব। "পায়র হ্রবগত. নাম যোতিম শত. নাম কঠ ভরি দেল (গৌরচন্দ্র)।—ব ১৭।

শতক্র, -ক্র স্রী [ শত + ক্র + উ (ক)-ক, উ, উত ] ১ শত-ধারাপ্রবাহিতা, পঞ্জাবের নদীবিশেষ (Sutlej) 'শতধা বিক্রতা যম্মাচ্ছতক্রবিত্তি বিক্রতা মহা ১১৭৭ ২। "শতক্র রা ২.৭১.২। "ক্র গো রা ২ ৭৩ ২। ২ গজা।

শতক্র ত্র 'শতক্র'।

শতক্রা স্রী [ শত + ক্র + কিপ্ (ক)-ক, উত ] 'শতগ্রহিধারক', দূর্বা।—ধা বা [+ ধা (ধাট্) ] ১ শতপ্রকারে, বহুভাবে। ২ শত-গুণে, বহুভাগে। "হৃদয়...শতধা ন দীর্ঘতে গো রা ২.১৭.৪১। শতধা বাস্ততি শিয়: ক সা ৬১ ৩১৫।

শতধার বিণ [ শত ধা বা যোগ্য, বহুব্রী ] ১ বহুপ্রবাহবৃত্ত, শতযোতা: ২ শতকোটিক (বজ্র)।—ধার, -ধারক স্রী বজ্র।

শতধারক ত্র 'শতধার'।

শতধৃত্তি পুং [ বহুব্রী ] ১ 'শতক্রতু', ইন্দ্র। "মহিহ: তব: ১৮। ২ ত্রকা। "ত ৩ ২৪ ২১, ৭৪ ১। ৩ স্বর্ণ।

শতন (ছ) স্রী বিং যাহার শত নর বা লহর, শতযষ্টিক (হার)। ত্র "নরং। "পরে 'মুরী হার ব.প ৩৮৬। "নবী হার গলে বি হু ১০৭।

শতনরী ত্র 'শতনরী'।

শতপত্র বিণ [ বহুব্রী ] ১ বহুপত্রবৃত্ত (বৃক)। ২ বহুলবৃত্ত (পুল)। "ক্ষয়বজ্রাভু-পদ, রবিবিধ কোকনদ, শতপত্র যেন মুশোভন।—ম ১২৩২।—পত্র পুং ১ 'বহুগন্ধবৃত্ত', ময়ূর। ২ দার্দ্রাঘাট, কাঠ-ঠোকরা। ৩ সারস। "মহা ৩ ১০৮ ৮। ৪ রাজকীর, মুরী। ৫ বৃদ্ধবিশেষ।—পত্র স্রী কমল। "রা ২ ৬০.১৭। শতপত্রান্তেকণা মহা ৩.৬৬.২১।—পত্রী স্রী পুষ্পবিশেষ, সেউতিগোলাব। [ 'নিবাস, 'যোনি (পুং) —পদ্মযোনি, ত্রকা। "যোনি কু.স ৭.৪৬। "লোচন (বিণ)—কমল-লোচন। "ত ২.২ ১১। ]

শতপত্রী ত্র 'শতপত্র'।

শতপথ বিণ [ বহুব্রী, সমাসাত 'অ' ] ১ বহুপথবিশিষ্ট। ২ শতধার-

বিশিষ্ট। “ব্রাহ্মণ।—পথ পুং শতপথব্রাহ্মণ।—পথিক বিপ [‘থ’ + ইক (বিপক)] শতপথযোতা, শতপথবেতা। “পা ৪.২.৩০।

শতপথব্রাহ্মণ ক্রী [কর্ষণা] শত অধ্যায়ে বিভক্ত ব্রাহ্মণবিশেষ। [ইহা শুক্লযজুর্বেদের ব্রাহ্মণ এবং মাধ্যমিক ও কাণ্ব-দ্বই শাখার বিভক্ত। মাধ্যমিকের চতুর্দশ কাণ্ড ও শত অধ্যায় আছে। এই হেতু নাম ‘শতপথব্রাহ্মণ’। চতুর্দশ কাণ্ডের প্রথম নয়টি অতিপ্রাচীন। দশম ও একাদশ কাণ্ডে অগ্নিচন্দনের কথা আছে। দ্বাদশ কাণ্ডে প্রারম্ভিক-বিস্ময়ক। ঋগোদশ কাণ্ডে অশ্বমেধ-নবমেধের কথা এবং দ্ব্যুত্ত, শকুন্তলার পুত্র ভরত, কানীরাঙ্গ ধৃতরাষ্ট্র ও পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয় ইত্যাদি ঐতিহাসিক রাজগণের উল্লেখ আছে। চতুর্দশ কাণ্ডকে আরণ্যক কহে। ইহার শেষ ছয়টি অধ্যায়ের নাম ‘বৃহদারণ্যকোপনিষৎ’। ইহার তৃতীয় অধ্যায়ে জনকরাজের পুরোহিত বাজবল্য কর্তৃক তর্কে পবাস্তিত সমবেত পণ্ডিতগণের বিবরণ বর্ণিত আছে (হিন্দুশাস্ত্র, ২য়)।]

শতপদ পুং [বহুব্রী, তু ‘শতপাদ’, ‘শতপদ’—(অথব ১১৩৪)] সর্ষ ‘শতপদী’। ‘শতপদবিশ (হুস্ত্র—S W)।—পদী ক্রী [‘শতপাদ’ + ক্রী (ভীপ), পাদ > পদ, পা ৪৪১৩২] ১ শতপদবিশিষ্টা’, কর্ণকীটী, কানকোচাটরি, কানবিহা, কেরো (centipede)। “(হুস্ত্র) ততঃ ভূপতেঃ অজ্ঞাতবঃ প্রতিষ্টাঃ কর্ণে শতপদী লঘু ক সা ২২ ১৩৬।

শতপদ বি [সং শতপদী] সর্ষ ‘শতপদী’। ‘জটিল জনতা ত্রৈলি শত

পদ যেন মেলি, শতপদ বন্ধে চলি কবয়ে প্রয়াণ।—হেম ১০১।

শতপদী ত্র ‘শতপদ’।

শতপদ ক্রী [উলো] শতপদপদ্য, মহাপদ্য, পুণ্ডরীক।

শতপদিকা (—কর্ষন) পুং [বহুব্রী-১১৩] ১ ‘বহুপ্রতিক’, বংশ, বাণ। ২ ইকবিশেষ।—পদিকা ক্রী [‘পদিকা+ক্রী আ (ডাপ), পা ৪১১৩৩] ১ ‘শতপ্রতিক’, দুর্কা, বচা, কটুকা। ২ শুক্রাচার্য্যপত্রী। ৩ ‘মহোৎসবা’, কোজাগরপুর্ণিমা।—পদিকা ক্রী [‘কর্ষন+ক (কন)+ক্রী আ (টাপ), দুর্কা, বচা, ঘব।

শতপদিকা ত্র ‘শতপদিকা’।

শতপদী ক্রী [‘শত পাদ বাহার, বহুব্রী, পাদ > পাদ’, ‘পাদ (১৩)] ১ সর্ষ ‘শতপদী’ (জটাব)। ২ জলোক।

শতপুং বি [‘শত+পুং] বহুব্রীশিষ্ট, পবপয় অপ্রপশাঙ্কভাবে বহুব্রীকল্পে সজ্জিত। ‘কৃষ্ণেব যেরিল সৈন্ত হয্যা শতপুং ব.প ৮৩১।

—পুং বি বহুব্রীশিষ্ট, বহুব্রী। ‘(রাজগণ) শতপুং করিয়া (ভীয়ে) বেড়িল চারিভিতে।—ম ২৫, ২১০।

শতপুং পুং [বহুব্রী] ১ ‘বহুপুংসু’, গুল্মাশাক (Anethum Sowa)। ২ কবি ভাববি (ত্রিকাণ্ডশেষ)।—পুং ক্রী গুল্মাশাক।

শতপুং ক্রী ত্র ‘শতপুং’।

শতবর্ষ বি পুংবিশেষ। ‘ম ৭, ৩৮।

শতবর্ষ বি [ভক্তিার্থে বিদ্যু] শতবর্ষভূত, শতবর্ষবয়স্ক।—বর্ষ ক্রী [উলো] শতসংখ্যকবর্ষ, শতাব্দ।

শতবান বি [‘তু ‘দশবান’] শতগুণবর্ণবিশিষ্ট, অতুল্যবর্ণ, উজ্জ্বলতম, বিশুদ্ধতম। ‘সোণা শতবান প ৪১৪।

শতভিষ পুং, -ভৃক্ (জ্) পুং, ক্রী, -যা ক্রী [‘শত ভিষক্ বাহাতে, বহুব্রী, ‘জ্ > ‘ব, -যা (১)] যে নক্ষত্রে শত ভিষকের জাঘ তারা (শক), শতভারদ্বয়ক অধিষ্ঠানি অতর্কিত চতুর্বিংশ নক্ষত্র। “ক্।—অথর্ববেদ ১২.১.৫, বৃহৎসংহিতা ২৩৪। ‘ভিষা ভ ৫২৩.৬।

[ইহা বহুভাষিত শতভারবিশিষ্ট। ইহার দেবতা বকণ। ইহাতে জঘিলে নয় শীতলী অতিসাহসী নিহর চতুর এবং শত্রুর প্রতি নিদারূপ হয়।]—ভিষক বি [‘জ্+অ (অণ), পা ৪৩.৩৬] শতভিষক নক্ষত্রে জাত।

শতভিষক্, শতভিষা ত্র ‘শতভিষ’।

শতভুজা বি ‘বহুভুজা’, দশভুজা দুর্গা। “ক.চ ২৫৩।

শতমান পুং, ক্রী [বহুব্রী] ১ দশধরণপরিমাপ, এক রূপ্যপল। ‘ধরণাবি দশ ভেদাঃ শতমানন্ত রাজতঃ ময় ৮.১৩৭। শতমানঃ তু দশভিধরণৈঃ বাজ ১.৩৬৫। “পা ৫.১.২৭। ২ আটক।

শতমারী বি যে বৈদ শত বার পায়দ জারণ করিয়াছেন, (বাঞ্ছ) যে শত বা বহু রোগী মারিয়াছে। “শতমারী ভবেৎ বৈভঃ। লোকের সর্বনাশ করিতে পারিলেই সাহেবের কাছে গটু হওয়া যায়। ‘শতমারী ভবেৎ বৈভঃ।—নী ৩২।

শতমার্জ পুং [শতমার্জ > ‘জ্ (অমে)] শতশোধক।

শতমুখ বি [বহুব্রী, ক্রী-খা, -নী] ১ বহুবার। “শতমুখে বিলে।—হি ১৩২। ২ বহুজিহ্ব, নানাজিহ্বক। “বিশেষকল্পোনাং ভবতি বিনিপাতঃ শতমুখঃ।—ভর্গুরি। ৩ শতবার, বহুপ্রবাহ। “ইইলেন শতমুখী গঙ্গা।—কৃ ২২। শতমুখী গঙ্গা চৈতা ৩৮৩। (গঙ্গা) শতমুখী হইয়া সকলে (সাগরে চলিয়া)।—প ৮২। সাগরসদৃশ তীর্থ বাহাতে (গঙ্গা) শতমুখী বিপা ১৮২, ৩। বাধ ৭১। ৪ শতবান, বহুবল্ল। “বিবাহের কত কৌশল, তা মৎসদৃশ ব্যক্তিগণ শতমুখ হলে বলতে পারে।—নী ৫০। ৫ অতিমুখর, অতিবাচাল।—মুখ ক্রী [উলো] শতসংখ্যক মুখ, বহুবার।—মুখী ক্রী ১ দুর্গা। ২ তুলিকা, সন্মার্জকী। “শতমুখী মারবো একাদশীতে। লোকে পারে কেবল পদে পদে দ্রুতিতে।—গান। ৩ (বাড়লার) গঙ্গা। “‘বাবঃ প্রভুর নয়নে বহে শতমুখী আর চৈতা ৩৮৩।

শতমুখী ত্র ‘শতমুখ’।

শতমূল বি [বহুব্রী] বহুল।—মূল ক্রী দুর্কা, বচা, শতাবরী।—মূলী ক্রী শতাবরী (Asparagus racemosus)।

শতমূল্য, শতমূল্যী ত্র ‘শতমূল’।

শতবটিক বি [বহুব্রী] শতবটিনির্মিত, শতগুচ্ছক (হার)। “দেবচ্ছন্দোহসৌ শতবটিকঃ (অকো)।—বটিক পুং শতবটিনির্মিত হার, দেবচ্ছন্দ। [‘শতবটিক’ বিশেষণ, বিশেষ্য নহে, হৃতরাঃ উহা ‘হারের’ বিশেষণ, ‘হার’ নহে। সকল কোবেই উহা ‘হার’-অর্থে গৃহীত হইয়াছে। ত্র ‘অকো।]

শতরঞ্জ বি [‘আ শত রঞ্জ’, সং ‘চতুরঙ্গ’ মূল (১), ১ সতরঞ্জ] দাবাখেলা (chess)। “শতরঞ্জ প্রধান পক্ষ পক্ষে আমার দাগা দিল ব.প ১৫৩৪। একপাশে কয়েকজন শতরঞ্জ খেলিতেছে আছ ২৭। [গজ অথ নৌকা (রথ ১) পদাতি (বড়িরা)—এই চতুরঙ্গ বলে এই খেলা হয়, এই হেতু নাম ‘চতুরঙ্গ’। তন্নিহ ইহাতে রাজা যত্নী (দাবা) থাকে। চৌবটি ঘবে ছক-কাটা ফলকে চালের নিরমাস্থানে রাজা দাবা ও বল চালিত হয়। রাজাকে আক্রমণ করা উত্তর পক্ষেরই উদ্দেশ্য। এই আক্রমণকে ‘কিতি’ বলে। আক্রমণ হইতে রাজা রক্ষা পাইলে খেলা চলে, রাজা রক্ষা হইলে কিতি মাং হয়। বাজা গজের চারিদিকে ঘুরিলে ‘গজচক্র’ বা ‘শিলড়ী’, বড়িয়ার চারিদিকে ঘুরিলে ‘চতুরঙ্গ’ হার হয়। [‘বাজ’—যে শতরঞ্জ খেলে।]

শতরক্তি, -ক্ৰী বি [‘আ ‘শত রক্তি’—কার্পেট-বিশেষ] রঙবেরঙ মোটা সুতার বোনা বিকৃত আভরণবিশেষ।

শতরক্তি ত্র ‘শতরক্তি’।

শতরক্তিক, -ক্রী বি [‘ত্র+ইর (ব), ইর (হ), পা ৪.২.২৮, ব্যক্তিক] ১ শতরক্তিসেবতাক, অর্থাৎ রক্তের বা রক্তের অনন্ত আকৃতি যে ময়ের স্তম্ভ। “গুণতো বৈবিধ্যাসৌ (তো) তৎ ব্রহ্ম শতরক্তিকম্ মহা ৭ ৭২ ১০। ২ বহুযন্ত্রে স্তম্ভ (মহাধর)। “শুক্লযজুর্বেদ ২১.৪৩।—ত্র ক্রী বহুভক্তি (উবট), শতরক্তিকোত্র। “শুক্লযজুর্বেদ ২১.৪৩।



দেবদেবত তে পার্শ্ব ব্যাখ্যাতঃ শতরঞ্জীয়ং মহা ৭২০.১.১৪৮, পঠন  
বৈ শতরঞ্জীয়ং শৃৎস্ব ১৫১।

শতরঞ্জীয় অ 'শতরঞ্জ'।

শতরঞ্জা গ্রী [বহরী, গ্রী আ (টাণ্)] ১ 'অভিরূপবতী', ব্রজাব  
কন্তা ও পত্নী। [ব্রজাব অর্জুনেহ হইতে ইহার উৎপত্তি। ইহার অন্ত  
নাম 'সাবিত্রী গায়ত্রী সরস্বতী ব্রজাঙ্গী'। ব্রজা রূপে মোহিত হইয়া  
ইহাকে বিবাহ করেন। ব্যগ্রভূব মনু ইহার পুত্র। অ 'মন্তপুবাণ,  
ভূতীয় অখ্যায়। ৩ ৩১২ ২৮।] ২ ব্যগ্রভূবমহুর পত্নী। 'ভ ৪.১.১।  
'শতরঞ্জা মনুসঙ্গে ক্রীড়া কুতুহলে ক.৫ ১০।

শতরঞ্জঃ (-রঞ্জ) বা [শত+রঞ্জ (শন্), পা ৫.৪.৪৩] ১ শত শত,  
বহুশঃ, নানা। "শত্রে যে পার্শ্ব রঞ্জাণি শতশোহম্ব সহস্রশঃ শী ১১.৫।  
২ শত শত, অসংখ্যক, "শতশোহম্ব সহস্রশঃ (নরাঃ) রা ২ ৫৭ ২।  
৩ শত শত সংখ্যার। ৪ শতবাব। "মনু ১২ ৫৮।

শতসহস্ররঞ্জঃ (-রঞ্জ) বা [শত+সহঃ (শন্)] শতসহস্রসংখ্যক, লক্ষ,  
বহু। "শতসহস্রশঃ (নরাঃ) গো রা ২ ৫৭ ২। অন্তঃ শতসহস্রশঃ শৈলা-  
ভ ৫ ১১ ১৬।

শতসাহস্র বিণ [শতসহস্র+অ (অণ্), গ্রী -স্রী] ১ শতসহস্রসংখ্যক,  
লক্ষ। "শতসাহস্রং বোজনানবন্ মহা ১৩০.২৪। ২ লক্ষগুণ।  
"প্রাচীতে শতসাহস্রং (ফলন্) মনু ৭ ৮৫। ৩ শত সহস্র বাবা ক্রীত।  
—সাহস্র গ্রী বহু। "রূপাণাং শতসাহস্রং...চকার রা ৭ ১৫ ৩০।

শতহুঙ্গা গ্রী [শত হুং বাহার, বহরী, গ্রী আ (টাণ্), পুনো (অ টা)]  
১ 'শতগুণক', তড়িৎ, বিদ্যুৎ। "শতহুঙ্গানাং লোলভন্ রা ৩ ১ ৩৬।  
কু.স ৭৩১। ২ বজ্র। —হুঙ্গা গ্রী বজ্র (A)।

শতহুঙ্গা অ 'শতহুঙ্গ'।

শতাক্ষ বিণ [শত অক্ষি বাহার, বহরী, সমাসাত 'অ' (যচ্), গ্রী -কী]  
শতনেত্রবিশিষ্ট। —তাকী গ্রী [ক+গ্রী ই (টীপ্)] ১ 'শতনেত্রবতী',  
হুর্ণা। 'তন্তঃ শতেন নেত্রাণাং নিরাক্ষিয়ামি যন্ মূনীন। কীর্তয়িত্তি  
মহুজাঃ শতাক্ষীমিতি মাং ততঃ।—চণ্ডী। "কৃ ৩৫০। চ বি ৩৪০।  
২ 'তারাশতনেত্রবতী', রাতি। ৩ শতপুষ্পা, শুক্লাশাক।

শতাক্ষী অ 'শতাক্ষ'।

শতাক্ষরী বি বর্ণমালাস্বরূপ হুর্ণা। "ক ৫ ২৫৩।

শতাক্ষ বিণ [বহরী, গ্রী -কী, -কী] ১ শতাবধ, বহুভাগবিশিষ্ট।  
২ নথ অজুলি নথ মুখ ইত্যাদি বাহার বহু বাদনোপায় (নীলকণ্ঠ), অর্থাৎ  
বাহা নথাদি ধারা বাদনীয়। "শতাক্ষাণি চ তুর্য্যাণি মহা ১১৮ ২৪।  
—তাক্ষ পুং ১ যুজার্ধ রথ, তন্দ্রন (অকো)। "সাজিল শতাক্ষ অস্ত  
যত অমরের।—হেম ২৩৩। ২ শকট। ৩ তিনিশবৃক।

শতাক্ষিক বিণ [প.ত] শতসংখ্যার অধিক।

শতাক্ষিপতি পুং [ব.ত] শতনারক, শতাত্যক (মহা)।

শতানন্দ পুং [বহরী] ১ গৌতমপুত্র জনকপুত্রোহিত মুনিবিশেষ।  
"রা ১৫০ ৬। উচ ১১৬। কৃ ৭৪। সী ৭। ২ ক্রীকৃক। ৩ বিষ্ণু।  
৪ ব্রজা। ৫ গৌতমমুনি (অ.চি)। ৬ বিষ্ণুবৎ।

শতানীক পুং [বহরী] ১ ব্যাসপিতৃ মুনিবিশেষ। ২ নকুলপুত্র।  
'শতানীকপুং নাকুলিঃ মহা ১ ৬৩ ১২৩। ৩ জনমেজয়পুত্র। ৪ বৃদ্ধ,  
(পাঠাঙর) বৃদ্ধ (মেদিনী)।

শতাবধান, -নী (-নিন্) পুং [শতে অবধান বাহার, বহরী, শতে  
অবধানী (স.ত)—'ধান+ইন্ (ইনি)-১ব] উৎকৃষ্ট স্থিতিশক্তি হেতু  
মিহি ব্রহ্মণ্যে শত বিষয়ে মনোযোগ দিতে পারেন।

শতাবধানী অ 'শতাবধান'।

শতাবধি বিঃ শতপঞ্চাশৎ, শতসংখ্যক, প্রায় শত। "পকাশ ব্যঞ্জন সাজে  
শতাবধি বাগি গ্রী ১০২। শতাবধি জনে বি.হে ১১।

শতাবধী গ্রী [শতের আবধ, ব.ত, গ্রী ই (টীপ্)] ১ 'বহুরের  
আবধক'; শতমূলী। "মূল (সুক্রত)। বা.স ৩৫৮। বি.পা ২৭৭  
২ শটী। ৩ শটী।

শতাবর্ধ পুং [বহরী] ১ বাহার শত আবর্ধ (কেশগুচ্ছ), শিব  
(মহা)। ২ বিষ্ণু। —বর্ধী (-ভিন্) পুং 'শতাবর্ধবান', বিষ্ণু।

শতাবর্ধী অ 'শতাবর্ধ'।

শতাক্ষ বিণ [শত অক্ষ ভূত ইতি, তর্জিতার্থ বিণ্ড] শতবর্ষবয়স্ক। —ক  
গ্রী [স.বি] শতবর্ষসমাহার, বর্ষশত। "শতাক্ষ করিয়ার রণ চ বি ৩৬।  
অন্ত কিবা শতাক্ষে বাজাণ্ড হবে জান না।—বামপ্রসাদ। —কী বি  
[সং শতাক্ষ] শতাক্ষ।

শতাক্ষী অ 'শতাক্ষ'।

শতায়ুঃ (-য়ুঃ) বিণ [বহরী, গ্রী -য়ুঃ, 'যু' (শতপঞ্চাঙ্গন)]  
শতবর্ষজীবিতকাল, শতজীবী। "শতায়ুর্ধৈ পুঙ্খঃ (ক্ৰতি)। —য়ুঃ গ্রী  
[উলো] শতসংবৎসরমাত্র জীবিতকাল। "শ ১০ ৪৫ ৫।

শতান্ন গ্রী [শত অব বাহার, বহরী] 'শতকোণ', বজ্র। [দশশতার  
—'সহশ্রার', হুর্ণন। "ভ ৩ ২৮ ২৭।]

শতার্দ্ধ গ্রী [ব.ত] শতের অর্দ্ধ, পঞ্চাশৎ। 'শতার্দ্ধসংখ্যাত্বব সতি  
কন্তাঃ।—বিকৃপুবাণ ৪ ২ ২৪।

শতাহব্রমা, -হব্রা গ্রী [বহরী] 'বহনামা', শতাবধী (সুক্রত)।

শতাহব্রা অ 'শতাহব্রা'।

শতিক, -ত্য বিণ [শত+ইক (ঠন্), +ব (বৎ), গ্রী -কা, -ত্যা]  
১ শত ধারা ক্রীত (জব্য)। ২ [+ইক, +ব] শতাব নিমিত্তভূত।  
"শতিকঃ শতো বা ধনপতিসংযোগঃ। শতিকং শতাং বা দক্ষিণাক্ষি-  
পন্দনন্ (সি)। ৩ [+ইক, +ব, পা ৫.১.৪৭] বাহাতে শত বৃদ্ধি  
আর লাভ শুক বা উপহার দিতে হয়। ৪ শতপরিমিতের অধিক  
পরিমাণ (মিতাক্ষরা)। "গ্নহে শতিকবৃদ্ধেঃ বাজ ২.২০২।

শতী (-ভিন্) বিণ [শত+ইন্ (ইনি)-১ব, গ্রী -তিনী, 'শতিন্'  
—শতসংখ্যাত্বক।—কৃষ ১ ৩১ ১০, সায়ণ] ১ শত যুগ্মাবান, শতাবি-  
কারী। "নিগ্রহে বহি শতং শতী দশগতন্ (শাঙ্খিশতক)। ইচ্ছতি  
শতী সহস্রং।—পঞ্চ ৫ ৭৮। ২ গোলতাদিকারী। "গবাং শতী দশ  
দভ্যাং মহা ১৩ ১০২ ৪৩।

শ(স)ভেক বিঃ [শত+এক, অ 'এক' ২] ১ একশত, শতসংখ্যক।  
"সতেক ভার পদ্ম ফুল শ্চ ২৮। ২ বহু, অনেক। "শতেক রাজার ধন  
অভরণ অঙ্গে ক ৫ ৭০। লাড়ু-আদি শতেক প্রকার চৈ.চ ১৫৮।  
(কুজার) পেটী ডোঙ্গা, শতেক ভাঙ্গা।—দা ৫৫৭। ৩ [শতক  
>'ক] শত। "পঞ্চ-শতেক পদ্যতি।—ম ৭৭৫।

শতেকখোয়ার অ 'ধর' ২।

শতেকখোয়ারী অ 'ধর' ২। 'শতেকখোয়ারি।—ব.বি ৩৮।

শতেক পুং শতগ্রামাধিপতি। 'মনু ৭ ১১৫.৭।

শতেকরী বি [শতসব > শতসরী > 'রী, অসাধু, সং দেবদ্বন্দ্ব]  
শতযুক্তিহার, শতনবী। "গো ২ ২৫৫। কণ্ঠে শতেকরী হার।—ম ২০৪,  
৩৭০। শতেকরী হার ক ৫ ১০০। বেশের খচিত। শতেকরী পহিরল  
ব.প ১০৭৯, ১১১১। প.ক ৪৮৩।

শতৈকশীর্ষা (-র্ষন্) বিণ [শত প্রধান শীর্ষ বাহার, বহরী, -১ব]  
শতসংখ্যকপ্রধানশিরস্ব (কালিয়)। "ভ ১০ ১৬ ২৮।

শত্ৰু, বি [সং শত্রু > (বরাগমে) শতক > শত্ৰু > 'র (?) ;  
কথ্য] বিপক্ষ। "ভ প্র ২৩১। শত্ৰুরের মুখে চূপ।—ম ১১১৫।

শত্ৰু অ 'শতক'।

শত্রু পুং [√শত্+ই (গিচ্)—√পাতি+র (কুল)-ক, ক্র, উ ৪.১০৩;  
cf, Gr Kōtos, Ger Hader] ১ 'শত্রুহিতা', রিপু, জারি.

বিশিষ্ট, মৈত্রী। ‘করুন ১.৩২.৪, ৩৩.১৩। বর্ণকর্তা শিতা শত্রুতা  
চ কতিচিহ্নিত। ভাষা। কণবতী পত্র: পুত্র: শত্রুপণ্ডিত:—হি ২১  
(কণবতী)। কুলের শত্রু কুল, চুলের শত্রু চাক।—বা ২৪৬।  
৫ (রাজনীতিতে) বরাজোর অনন্তরবর্তী রাজা, অব্যবহিত রাজ্যের রাজা।  
‘মহু ১১৫৫-১১। ৬ জ্যোতিষে লগ্নাবধিক বর্ষহান (ত বা)। [‘কর্ণন,  
‘কর্ণণ (বিণ)—রিপূনাশক। ‘কুল (স্ত্রী)—১ শত্রুগৃহ। ‘মহু ৮২৩।  
৫ অরিগণ। ‘জিৎ (পুং)—শিব। ‘ভাশন (বিণ)—পরতপ। ‘দমন (বিণ)  
—অরিন্দন। ‘দমন (বিণ)—শত্রুপ্রীতিকর। ‘নাশন (বিণ)—রিপু-  
ঘাতক। ‘নিবর্হণ (বিণ)—শত্রুহিংসক, অরিনাশক। ‘গো রা ১১১২।  
‘গক (পুং)—প্রতিকূলগক, শত্রু। ‘হি ১৫৫। ‘বাহক, ‘বাহন  
(বিণ)—রিপূগীড়ক, পরতপ। ‘বিনাশন (বিণ)—শত্রুনাশক।  
‘বর্ধন (বিণ)—পরগীড়ক। ‘রূপ (বিণ)—রিপূভাবাপন্ন। ‘সকট  
(স্ত্রী)—শত্রুকৃত বিপদ, বিপূর অক্রমণ। ‘গক ৫৪০। ‘সহ, ‘সাহ  
(বিণ)—শত্রুনিরোধক, রিপূনিরাকর্তা। ‘‘সহ মহা ৪৫৪৭। ‘সেবী  
(বিন্) বিণ—শত্রুপক্ষাশ্রয়ী। ‘মহু ১৮৬। ‘হতা (স্ত্রী)—রিপু-  
ক্ষয়। ‘হতা (ভু), ‘হা (হন) বিণ—অবিঘাতক, শত্রুহতা।  
‘করুন ১০১৫২৩ মহা ৩১০০১১ ১৪৮১৫।]

শত্রুঘাত, -তী(-তিন্) বিণ [শত্রু+√ঘ+অ(অণ), -ইন  
(গিন্)-১ব, উত স্বী-তী, -তিনী] শত্রুনাশক।—ঘাটী পু.  
শত্রুঘের পুত্র। ‘রা ১১০৮১১।

শত্রুঘাতী অ ‘শত্রুঘাত।

শত্রুঘন বিণ [শত্রু+√ঘ+অ(ক)-ক, উত স্বী-রা তু ‘শত্রুঘন’  
(পড়ে—কৃ অ ১)] শত্রুনাশক। শত্রুঘো নিতাশক্রয়: রা ২১১।  
শত্রুয় শত্রুয় রণে।—মে ২০৩।—য় পুং হুমিত্রাগর্ভজাত দশবংশের পুত্র।  
[ইনি লক্ষণের সহোদর কনিষ্ঠ ভ্রাতা। ইহার পত্নী শ্রুতকীর্তি এবং  
পুত্র স্নবাহ ও শত্রুঘাতী। রামের রাজ্যশাসনকালে রামের আদেশে ইনি  
মথুরায় গমনপূর্বক লবণমৈত্রেয়কে নিহত করিয়া রাজ্যস্থাপন করেন।]  
শত্রুজয় পুং [শত্রু+√জি+অ(গচ) সম্ভার্যে-ক উত] ১ হতী।  
‘পা ৩২৪৬, ৫ গুজবাটব পর্বতবিশেষ গিরীয়ার।

শত্রুজন্ত বিণ [শত্রু+√জা+অ(গচ)-ক, ক্রব, সম্ভার্যে, কদা-  
দিনারি চ (উপপদনিয়মে) দৃভূতে (চুর্গাদাস)] শত্রুগীড়ক।—তপ  
পুং ক্রিয়বিশেষ। মহা ৪৫৪.১১।

শত্রুজন্ত বিণ [শত্রু+√জ+অ(গচ) সম্ভার্যে-ক অ ‘শত্রুজন্ত’]  
অরিন্দন, শত্রুশাসক।—ম পু শিব (মহা)।

শত্রুপজাপ পুং [ব ত] শত্রুর মরণ। ‘মহু ৭৬২, কুলুক।

শত্রু স্ক [ভা, তু, প—গীর্ঘতে, শত্ > গীর্ঘ, ‘গপ’-বিষয়ে আশ্রয়ণগী  
(পা ৭৩৭৮, ১৩৬০), অনিটু] ১ গতি। ২ শাতন, ছেদন শাত,  
পাতন (ক ক)। ‘গীর্ঘতে পত্র: বৃদ্ধাৎ বায়ু: (ক ক)।—হ অক  
[পূর্ববৎ] ১ পতন। ‘গীর্ঘতে পত্র: বৃদ্ধাৎ (ক ক)। ২ বিশীর্ণতা।  
[শত্ (গিজন্ত)—১ (গভার্যে) শাদি। ‘গো: শাদয়তি গোবিন্দ: (সি)।  
২ (গতি-ভিন্ন অর্থে) শাতি। শাতয়তি পা ৭৩৪২, সি।]

শত্রুতৈঃ (-তৈসু) বা [শত্+অক(অকচ) স্বার্থে, অত্যধর ‘ঐ’  
কারের পূর্বে] শতৈ, মন্ব। ‘গো রা ২ ৬৬২। মহা ৩৬২১৩। শনকৈ:  
পূর্বেবাহততু উ মে ৫। মাঘ ২২৬।

শত্রুজ্ঞান ক্রি বি: [ধাত্মাক] বন্ধকের গুলীর শব্দ। ‘শননশন শননশন  
গুলীপুত্র ছোটো।—রত ১০১।

শত্রুজ্ঞান বি [ধাত্মাক, তু ‘√শন’] ১ শর ইত্যাদির দ্রুতগতির  
শব্দ। ‘শরের বিশাল, শুনি শনশন জী ১৪২, শনশন শুনি শুভ শরের  
শব্দ ১০৫। ২ যেসে গদাচালনের শব্দ। ‘শনশন ডাকে, গদা ঘনপাকে।  
—ম ১৩৪, টকা।—শন ক্রি বি: শনশন-শব্দে। ‘উড়িল কলধকুল

অবর প্রদেশে, শনশনে।—মে ১০। শনশন বাণ ফলরে হানে বা.দ ২১৭।  
শনশন সর্বারণ বহিল পত্ ৭।—শনি বি সর্ব ‘শনশন (১)। ‘ভীরগুণি  
শনশনি ভা.চ ২৩৬।

শনশনি অ ‘শনশন’।

শনি পুং [√শো+অনি-ক, কিৎ, সং শনৈশ্চর > প্রা সনিজ্জর (হে)  
> শনি (?), হি, গ সর্বার্ণ, শনি] ১ গ্রহবিশেষ, সৌরি (saturn)।  
‘গো রা ২৪০১০। [শনি চতুর্ভুজ, কৃষ্ণবস্ত্রধারী, চতুর্ভুজ ভদ্রবাণধর-  
শূলধনুর্কাবী ও গুপ্তবাহন। যম ইহাব অধিদেবতা। অ ‘সজ্জা’। ২ শনিবার।  
৩ (বাঙলায়) শনিব তুল্য অনিষ্টকর ব্যক্তি, গালি। ৪ অনিষ্টকর বিষয়।  
হবি হরি কি শনি কৈল, আগনা বাইল, গোবিন্দের ভাব বাড়াইয়া  
জী ম ২০৭। [‘চক্র (স্ত্রী)—(জ্যোতিষে)—শনিতোপ্য সমুদ্বিংশতি  
নক্ষত্রের নরাকারচক্রবিশেষ। ‘প্রশু (স্ত্রী)—শনির জননী ছায়া। ‘প্রির  
(স্ত্রী)—নীলমণি। [শনিব দশা—শনিগ্রহের ভোগকাল। শনির দান  
—শনিব প্রীতার্থ সতিলা কুকা গবী ও উৎকৃষ্টলোহ দান। শনির দৃষ্টি  
—শনিগ্রহের কোপদৃষ্টি বা শুভদৃষ্টি (উভয়ই অনিষ্টকর)। ‘শনির দৃষ্টিতে  
বাজাব ছিঁড়ে রথ-নড়া।—কৃ ৩৩। শনি লাগা—শনির দৃষ্টি হওয়া।]

শনিভাগ্য বি শনিব দৃষ্টি হইতে মুক্তি। ‘ম ৩৯৭।

শনিদোষ বি শনির দৃষ্টি বা কোপ। ‘ম ৩৯৭।

শনিপ্রতিকার বি শনির কোপদৃষ্টির প্রতিবিধান। ‘বীনগোড়া  
বাইল হয় শনিপ্রতিকার।—ম ৪০০।

শনিবার, -বাসর পুং [উলো] শনিতোপ্য দিন, রবিবারদি সপ্তাহের  
ষেচ বাঁ। [শনিবারের মড়া দোঁসর চায়—শনি বাঁরে মরিলে যুড়ের যে  
দোঁব হয়, তাহার কলে অন্তের বৃত্তা হয়, (গৌণার্থে) যে বিপন্ন হইলে  
অন্তকেও সঙ্গে সঙ্গে বিপন্ন করে।]

শনিবাসর অ ‘শনিবার’।

শনৈঃ (-সু) বা [ছানস] ১ অক্রত, মন্ব, ধীর। (‘প্রমদা: )  
কৌসল্যা পরিবার্ধ্যাণ শনৈর্জগু: রা ২ ৩৪১৩। শনৈ: কৃতপ্রাণবিশুদ্ধি:  
কৃ স ৩৫২। ২ অবরায় (‘অবরায়’—কুলুক)। ‘ভাকগান...ভোজেরত  
শনৈ: শনৈ: মহু ৩২৩৩। ৩ ক্রমশ: অল্পশ:। ‘শনৈ: পদ্মা: শনৈ: কহা  
শনৈ: পর্কতমন্তকে। ‘শনৈকিভা শনৈবিস্তর: পাকৈতানি শনৈ: শনৈ:।  
—হ ব। ৪ ক্রমে, পর্যায়ে। ‘মহু ১১৫। ৫ ক্রমে। বিপ ‘সহসা’।  
শনৈ: শনৈকপরেমে বৃদ্ধা ধৃতিগৃহীতরা গী ৬২৫। ৬ অলসভাবে।

শনৈর্ভাব পুং [কর্মণ্য] ধীরতাব, ক্রমিকতাব।

শনৈশ্চর বিণ [শনৈ: চর (গামী), হৃশৃশা] ধীরগতি, মন্ব। ‘শনৈ-  
শ্চরাভ্যা: পাদাভ্যা’ বেজে গ্রহমরীষ সা।—ভর্জহরি।—র পুং ‘পদু-  
হেতু মন্বগামী’ (অজ), সৌবি, শনি। ‘ভাষায়া গর্ভসজ্জত’ বন্ধে ভক্ত্যা  
‘শনৈশ্চব’ (নবগ্রহস্তব)। ম ৩২৬। চাপলয়ে শনৈশ্চর ক চ ২১১। হু ২।  
ভা ৫১৩১। লয়ে অষ্টশশী ভবে শনৈশ্চর।—হেম ২৩৪। অষ্টশশিসংঘিত  
শনৈশ্চর ব প্র ২৪৩।

শ(শা)শত্ৰু পুং [শাভেব তত্ (ব ত)—শাভতত্ > শত্ৰু, শাভত্  
(প্রাকৃতনিয়মে ?), শাভজোপরতত বশত সত্যানো বিভার ইতি  
শাভতত্, তততকারলোপেন ‘শাভত্’-রিত্তি নাম (নীলকণ্ঠ), শত্ৰু  
(করুন ১০৯৮১, ৩, ৭)] ‘উগরত বংশের বিভার’, চক্রবর্তীর  
প্রতীপবাহুপুত্র। ‘শাভত জ্ঞে সত্যানন্তমাদানীং স শাভত্: মহা  
১২৭১২। ‘খন্ত শত্ৰুকুলে, শাভত্।—রা ১৪৪। [অপূর্বক রাজা  
প্রতীপেব রূপে মুখ হইল’ গদ্য। ক্রীকপে ভাঁহার উৎসেপ উপবেশন-  
পূর্বক রতি প্রার্থনা করিলে, প্রতীপ কহিলেন, কল্যাণি। তুমি যে  
দক্ষিণ উক্কে উপবেশন করিয়াছ, তাহা অগতোর বা পুত্রবধূর আসন,  
বাম উক্কা কামিনীভোগ্য। অতএব তুমি আমার পুত্রবধূ হও, আমি  
তোমার নিকটে পুত্র প্রার্থনা করি।’ প্রতীপের এইরূপ প্রার্থনার, গদ্য

‘তথ্য’ বলিয়া অভিহিত হইলেন। প্রাচীন এই সময়ে ভাষার সহিত পূর্বার তপস্যা করেন। ‘মহাভিষ’ বা উপরত বংশের সম্ভান ‘শাভু’ সেই বৃক্ষমণ্ডিত পুত্র। পূর্বকৃত প্রতিজ্ঞানুসারে গঙ্গাদেবী ইঁহাব পত্নী এবং সত্যবতী ইঁহার দ্বিতীয়া ভাৰ্যা। গঙ্গার পুত্র দেবব্রত তীর্থ, সত্যবতীর ত্রিভাঙ্গ ও বিচিত্রবীৰ্য।]

শব্দ বি [ শব্দ > শব্দ, তু ‘শৈব’ (ম গা ১২) ] ১ শব্দ, আকাশ। “শব্দে মহাভিষি গো চ ১৪৭। গোখ শব্দে ত্রমাএ ম গা ১২। ২ খালি। “শব্দ খাতা শব্দ স্থি ম গা ২৭। [ শব্দ করি—আকাশে উঠাইয়া। “শব্দ করি ধবল বস্ত্র দিল ত ভাসাইয়া গো চ ২৪৭। ]

শব্দভু ত্র ‘শব্দ’।

শব্দ<sup>১</sup> স্ক [ ভা, দি, ঙ—শপতি, -তে, শপতি, -তে, অনিট ] ১ আক্রোশ, শাপ, (দিবা) উত্তিবেশ, নির্ভৎসন (চতুঃ জ), (ভাদি) গালিদান (ক ক)। “বা” শপাণ সা বহু ১ ৭৭। শপমানাষ চেদিভুভুজে মাঘ ১৬২৫। ২ ভৎসন। “গোপী কৃষ্ণ শপতে (সি)। ৩ শপথ-করণ। ৪ করণ। “অনেকার্থাধা ধাতুনা” শপিবপি করোত্যাঃ (কৃষ্ণক)। বসিষ্ঠাশি শপথ” গেণে মনু ৮ ১১০। অসৌ শপমান-শপাৎ তত্তি ৩৩২। [ কেহ কেহ বলেন ‘শপ’ ধাতু ‘শপথ’-অর্থ নিভা আত্মনগদী, অন্তর উত্তরণী (ক ক)। ] [ অভি—অভিশাপ। পরি—আক্রোশ। “ত ৩৩৩। ]

শ(স)পা<sup>১</sup> বি [ আ স ক ] লম্বা মাহুরবিশেষ। দৈর্ঘ্যে সপ হাত যত। গ্রহ দ্বিরা পুর তত ২—শুভকর।

শপা<sup>২</sup> বি [ শপাশব্দ ] চাবুক ইত্যাদি বেষে চালনাৰ শব্দ। —পাং বি [ শপ-ইতি ] শপ-শব্দ। একজন পবিত্রাশ্রিত শপাৎ কবিতা একগাছা লিকলিক সব বেত ফেলিয়া দিয়া চলিয়া গেল ব প্র ৩৮৭। [ শপশপ, শপাশপ—ক্রমাগত শপ-শব্দ বা বেত্রাদির আঘাত। ‘মস্ত্রী বলে ‘শপন হইবে শপাশপ। —ব প্র ১০৪। ]

শপতি, -ধি বি [ স শপথ, টৈ সপত ] শপথ, দিয়া। ‘কঙ্গী পবনি। শপথি শত শত। তবহি প্রতীত নহে বোলে বিপ ১২২। শপতি কবিতা, বলি দাঁড়াইয়া। নারব এ পাণ ঘরে চ দা ৯৩। শপতি করিয়ে তোর রাশে ৫০ শপতি করোঁ মুখি ঝিরে মাথে ১০১। আমাব শপতি নাগে। না দাইহে বেতুর আগে পর ৯। শপতি।—ব ১৪৬ বপ ১০৮২।

শপা<sup>৩</sup> পু [ শপ+অথ-ভা, উ ৩ ১১৩ ] ১ আক্রোশ, শাপ। কথেন ১০৮৭ ১৫। ২ ‘যদি মিথ্যা বলি, নরক যাইব ইত্যাদি স্বরূপ, মিথ্যানিরসন (অ টী), শপন, সত্যাবধারণ, দিয়া। ত্র ‘শু ৪৫২৪৬। “গো রা ২৭২২৫। রা ৭২৫৬। ন বুধা শপথ” কুর্ধ্যাৎ মনু ৮ ১১১। ৩ ভোমার দিয়া এই বলিয়া শরীরস্পর্শন। ‘বাচা শরীরস্পর্শনম্ (গৌরীচন্দ্র)। ৪ নির্ভৎসন, উপালম্বন।—পন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] শপথ (অ কো)। [ ‘করণ (ক্রী)—দ্ব্যাকরণ, সত্য করা। ‘পত্র (ক্রী)—শপথপূর্বক-স্বীকৃতবিষয়ক পত্র, সত্যপত্র (afhdavit)। ‘পূর্বক (বিণ)—দ্ব্যাপূর্বক। ‘যদ্বিত (বিণ)—দ্বিযানিরসিত কৃতশপথ। ক সা ৩২৫। ]

শপা<sup>৪</sup> বি; শপা<sup>৫</sup> অ; শপা<sup>৬</sup> শপা, শপাৎ, শপাশপ ত্র ‘শপতি, শপথ, শপৎ।

শপ্ত বিণ [ শপ+ত-ধ, তু পতিত (রা ৭৫২১) ] ১ প্রাপ্তশাপ, আকুট, অভিশপ্ত। আশ্রমপদ শপ্ত রা ১৪৮ ১৪। ত ১১৮ ৪১। ২ দন্তদ্বিধা। মরা চ সীতরা চৈব শপ্তোহসি রতুনন্দন রা ২১১২ ২৮। —ও ক্রী [+ত-ভা] ১ শপথ, দিয়া। “অন শপ্তেন গো রা ২ ১২০ ১২। ২ শাপ।

শপ্ত পু, ক্রী [ শপ+অ (অহ)-ক, পূবো (অ কো), ছান্দস,

Av safa, cf, Ger huof, Huf, A S hof, E. hoo<sup>f</sup> ১ ‘পাদাব্যাবধারণ শময়িতা’ (অ টী), পু। “অধে ১১১৬.৭, শকাব ২৩২ ৩। ২ তরুল, শিকড় (অ টি)।

শ(স)কর পু [ শক+১রা+অ (ক)-ক (সামাজ্যী), শরান শুরতি—শকরী, নৈকন্তো বর্ণলোপঃ (অ টী), স (সহ) কর (কর-কর-শক)—সকর, শকর (?), তু ‘শকরী কনুকারতে। ] মন্তবিশেষ, পুণ্ডীমাহ (Syprinus Sophore)। ‘চতুলশকবোধন পু ৪০। —কী ক্রী [ ‘র+কী ক্রী (কী), ঠ সহরী ] সক্রজীভাতি। ‘শকরীঃ ব্রনশোবিক্রবাম্ কু স ৪৩২। চল” মাঘ ৮২৪। “স্পত্ত ৮২৪২। স্বপ-সরোব, নাতি মনোহর, মদনশকরীধাম ভা চ ১২৪। শকরী শি ৮৫। চতুলা শকরী।—মে ২৭। [ শকবাধিপ (পু)—ইন্দ্রীশমন্ত। ] শকোক্র জী [ শকতুপা উক বাহার বহরী ক্রী ‘উ (উঙ), পা ৪১ ৭০। সংলিটোক নারী (সি)।

শব্ স্ক [ ভা, প—শবতি সেট ] ১ গতি। ২ বিকাব। ‘শবতি চিত্ত কামঃ (ক ক)।

শব পু, ক্রী [ শব+অ (অচ)-ক ] ‘বাহা বিকৃত হয় বা পতে’, যুতসেহ কুণপ। শতপথভাঙ্গ ১৮৩ ১৮। অভর্গতশব গ্রামে মনু ৪১৮। কেশব। সখা বে সব সে সব এষ তোমা ভিন্ন।—দা ১৪১। —ব ক্রী জল। মনোবে বলে কে যে শুদ্ধ হয়ে ডুব দিয়ে আর শান্তি পাবে।—ঈষবচন শুণ্ড। [ ‘কর্ম (-ধ্বন) ক্রী—শবদাহ, অভ্যুষ্টি। ‘দাহ (পু)—যুতসেহসংকার। ‘দাহক (পু)—শবদাহকাবক। ‘বাহ ‘বাহক (পু)—যুতনির্ধাবক। মহা ৪৪১ ৩। ‘মন্দির (ক্রী)—শ্রাণ। ‘যান (ক্রী), ‘রথ (পু), ‘শিবিকা (ক্রী)—শববহনার্থ গড়া, মড়াব খাট। ‘শয় (ক্রী)—জলশয়ন, পদ্ম। শবশব-শান্ত ত ৪৭৩৩। ‘শয়ন (ক্রী)—শবশয়নস্থান শ্রাণ। ‘সাধন (ক্রী)—(তয়ে) শ্রাণ তাম্রিকেশব শব দ্বারা কালীসাধনবিশেষ। ‘স্মৃক (-শ্) পু, ক্রী—শবস্পর্শকারী। মনু ৫৬৪। ]

শবদ বি [ স শব > (স্ববগদে) শবদ পড়ে ] শব্দ। হরি হবি শবদ।—ব ১৮, ১৮৭। শিশু ৮১।—দিত বি [ স শবিত > ‘ত ] শব্দযুক্ত। প ক ১৫৬১।

শবভুমি বি শবস্থান, শ্রাণ। ক্রী ১০২।

শবর বিণ [ তু শবণ ] বিচিত্র, নানার্বণ। —ব পু [ শব+অর (অচ) ক ] ১ পত্রপরিধান রেছজাতাবিশেষ। শবরাঃ পত্রপরিধানাঃ (অ টী)। [ নন্দিনীর দ্বিষ্টা হইতে ইহাদির উৎপত্তি। ‘(নন্দিনী অন্তঃ ২) শকুতঃ শববাণ মহা ১১৭৫ ৩৬। ] ২ অসভ্যজাতি, ক্রান্ত-পুলিন্দাদি। রাজন শুভ্রাকলানাঃ শ্রজ ইতি শবরা নৈব হার হরতি (কা প্র)। ‘সৈন্ত।—কাদ ৭। ৩ (কিরাতরূপী) শিব। ৪ শাস্ত্র-বিশেষ। ৫ হস্ত। ৬ পানীয়। ৭ মীমাংসাতান্ত্রকাব পণ্ডিত শবরখাণী। —বরী ক্রী শবরজাতি। রা ১১৫৬-৮, ৩৭৪ ১০। ইয়ৎ শ্রবণা নাম সিদ্ধশবরী ডচ ১৩৩। এই সেই সিদ্ধ শবরী শ্রবণা সী ১২। [ ‘ভাঙ্গ (ক্রী)—শববখামিকৃত মীমাংসাত্ত্রাক। ‘লোত্র (পু)—যেতলোত্র। ]

শবরব ‘ব-বি [ শবরব > ‘ব ] প্রচাব, প্রকাশ। ‘ব হওরা।

শবরাবাস, -রাবাস পু [ বত ] শববগৃহ, পল্লব।

শবরাবাস ত্র ‘শবরাবাস’।

শবল বিণ [ ল+অ (অচ), ক্রী -লা ] ১ নানার্বণ, কর্কর, বিচিত্র। বানো শবল।—কথেন ১০ ১৪ ১০, ‘কর ১০ ২০ ২০। শুভ-বজ্রসেদ ১৪ ১০। নীলার্জবো” রত্ন ৫৪৪। ২ ব্যামিষ, দূষিত (ঈধব)। ‘বৈবুর্ভিচাশবলচনন ত ৭.৪৩২। ৩ বিবর্ণ (ঈধব)। ‘তন ত ৩২০ ২৫। —বল পু [ শব+অল (কল), পু > ব (অ টী), শবর > শবল (?), —বোহ হয়, শবরেরা সৈরিকাবি ধর্মে

দেহ যুক্ত করিত, তাহা হইতেই ঐরূপ অর্থ। অমরকোষে, 'কিঙ্গির, শবল, কক্কর' চিত্রপর্বারের শব্দ এবং ঐ দিন শব্দই পর্য্যায় জাতি হইতে পারে।] নানাবর্ণ, কর্করবর্ণ। —বলা<sup>১</sup>, -লী ক্রী [ল+ক্রী আ (টাপ),+ক্র (ক্রী)] বিচিত্রবর্ণী গবী, চিত্রগবী। —বলা<sup>২</sup> ক্রী শপ্তের কানধের, লক্ষ্মী। —বল ক্রী অনন্তরত্নপাত (অর্থাৎ জ্ঞানের অস্তিত্ববৃত্তিতে, অস্তিরের বৈজ্ঞানিক ও বৈজ্ঞানিক পুত্রবৃত্তিতে অর্জিত) ধনাদি। "বিক্ ৫৮৭। [চেতন (বিণ)—কুচিতমতি। "হর (বিণ)—কুচিত।]

শবলজ্ঞা ক্রী [ল+জা (তল)] শবলভাব, নানাবর্ণতা, বিচিত্রতা।  
১ ব্যামিভাব, ব্যামিভাণ। "ভাব"।

শবলজা<sup>১</sup>, শবলজা<sup>২</sup> অ 'শবল'।

শবলিমা ( -মন ) পু [ল+ইমন (ইমনিচ)-১ব] শবলভাব, বিচিত্রতা। "স্বতঃস্বলয়ন্ত পয়োমুচঃ শবলিমা মায ৬২৭।

শবলী অ 'শবল'।

শবলীকৃত বিণ [ল+চ্চি ( )+কৃত+ত (জ)-ধ্ব] কর্করীকৃত, চিত্তীকৃত। "বসু ১৩৫৬।

শব্দ অক [চ, প—শব্দভতি সেট] শব্দকরণ। —ক সক [পূর্ববৎ] ১ ভাবণ। ২ (সোপসর্গ) আবিষ্কার (ক)। "প্রশব্দয়তি গভীরমর্থ শিষ্টা, ক্ষুটং কারাতীতার্থঃ।

শব্দ পু [১শব্দ+অ (বঞ)-ভা শপ+দ (দন)-ভা, প্ > ব, উ ৪৯৭। ১ শব্দকরণ, ধ্বনি, রব, নিঃশব্দ, নাদ। গুরুযজ্ঞকেন ৩০১৯। স শব্দন্তুল্যোহন্তবৎ গী ১১৩। জ্যোশ্ব শ ৩১। ঘন" কুস ৪১১। নূপ হ'সশব্দা। —ম ১৮৩। ২ জ্যোত্স্নাত্ব আকাশগুণ। "গুণ রঘু ১৩১। [ইহা আকাশের নিজ গুণ, অজ্ঞাতভূতে স্ব স্ব কারণ-লক্ষ্য। শব্দবিধি—ধ্বনি ও বর্ণ, ভেদী-প্রকৃতিব শব্দ 'ধ্বনি', ভাবারূপ শব্দ 'বর্ণ'। বড়জাদি সপ্ত এবং ইষ্ট অনিষ্ট ও সংহত ভেদে শব্দ (ধ্বনি) দশবিধ (মহা ১৪৫০ ৫২-৫৪)।] ৩ কণ্ঠধর। ('ভবতন্তু' কৌসল্যা পদ্মজ্ঞান হুমিত্রা' চৈদমব্রবী ২ রা ২৭৫ ৫। ৪ কলকল। "বসু ৪৩০।

৫ [ +অ-ধ্ব ] সার্থকবর্ণসমূহ, বাক (word)। 'শব্দসংহার মহা ১৭০ ৪১। নিতাঃ শব্দার্থসম্বন্ধঃ বসু ১১, মলিনাথ, প্রভুশব্দেব ৫২২। ৬ (ব্যাকরণে) বিভক্তিহীন পদ, প্রাতিপদিক। ৭ শব্দশাস্ত্র, ব্যাকরণ। "শব্দজ্ঞানানিকল্পন্ত মহা ১৭৫ ৪৪। ৮ ভাব। ৯ (স্তারে) আগোপদেশ, আগুবাণ্য। 'আগোপদেশঃ শব্দঃ (জায়দর্শন)। ১০ উপাধি, নাম, সংজ্ঞা। 'স্বব্রাজশব্দভাক (চক্রে) রঘু ৩৩৫, গিরিরাজ" কুস ১১৩। ১১ নামমাত্র। "নমু শব্দগতিঃ বিদেবহম্ রঘু ৮৫২।

১২ (বাঙলায়) প্রচাণ, প্রকাশ, ঘোষণা। "তিন লোকে শব্দ হৈল দানের বাধান। —জ ৩৮। গোপাল প্রকট হৈল দেশে শব্দ হৈল। —চৈ ৮ ৯১। (তিনি এলে) লক্ষ্য আসিত সঙ্গে, শব্দ হৈত রাঢ়ে বন্ধে ভা ৩০০। ১৩ কথা, বিষয়। "হেন জনে জিনিলেক আমার নন্দন। এই শব্দ পৃথিবী ভূবনে প্রচারিল। —ম ৬৫৪। [কার (বিণ)—শব্দ-করণশীল। "ভট্ট ৫১০০। কোশ (পুং)—১ অভিধান। ২ কোশ-বিশেষ। \*গ (বিণ)—ধ্বনিবিষয়ক। "জ্যোত্স্ন শব্দগম্ ভ ৩২৬ ৩২। \*গত (বিণ)—শব্দনিষ্ঠ (অর্থ)। \*গোচর (বিণ)—বিজ্ঞপ্তিবাক্য-বিবরীভূত (ঐধর)। "ভ ৩.১৫ ১১। \*গ্রহ (পুং)—১ সার্থকবোধ। ২ শব্দবিষয়গ্রাহক, কর্তা। \*গ্রাম (পুং)—শব্দসমূহ, ধ্বনিসমূহ। "চাতুর্ধ্য (পুং)—বাক্যপ্রয়োগপটুতা, বাকপটুত। "চোর (পুং)—যে

অস্ত্রের প্রবন্ধ আপনার বলিয়া প্রচার করে, প্রহরকার (plagiarist)। \*জাত (ক্রী)—শব্দসমূহ। "তয়াত্র (ক্রী)—শব্দরূপ তয়াত্র, শব্দগুণ-মাত্র। "শব্দতয়াত্রাজাকাশ শব্দগুণ (তৎকৌতুকী)। "নিশপ্তি (ক্রী)—শব্দর স্ফোটকারণ, ক্ষুটভাব। "বৈধরী "স্তি কু.স ২১৭,

মলিনাথ। \*গতি (পুং)—নামমাত্র গতি। জ 'শব্দ (১১)। \*গ্রামাণ (ক্রী)—আগুবাণ্যগ্রামাণ। \*গ্রবৃষ্টি (ক্রী)—বৈধরীগ্রাম্য বাগবৃষ্টি। "কু.স ২১৭, মলিনাথ। \*বিজ্ঞা (ক্রী)—শব্দশাস্ত্র, ব্যাকরণ। \*বিশেষ (পুং)—ধ্বনিভেদ—উদাত্তাদি, বড়জাদি। "বিশেষণ (ক্রী)—(ব্যাকরণে) বিশেষের পরিচায়ক শব্দ, বিশেষণশব্দ। "বৃষ্টি (ক্রী)—শব্দধর্ম, শব্দশক্তি অভিধা-প্রভৃতি। \*বোধ (পুং)—আগুবাণ্যবাক্ত জ্ঞান, শব্দশক্তিজন্য জ্ঞান। \*ভাক ( -জ ) বিণ—উপনামধারী। জ 'শব্দ (১০)। \*ভিৎ ( -ন )—বাঁহাতে শব্দের অন্তর্ভা ব্যাখ্যান তাদৃশ (উপধর্ম)। "ভ ৭১৫ ১৩। \*ঘোনি (ক্রী)—শব্দকারণ। "ভ ৩১ ৩৪।

\*রব (পুং)—শব্দোচ্চারণ। "পুণ্যাহশব্দবৎ। —প্রতিমানটক ৩৬। \*রূপ (ক্রী)—শব্দধর্ম। "পা ২৩ ৬৮, কানিকা। \*শক্তি (ক্রী)—অভিপ্রোক্তার্থব্যাঞ্জে শব্দেব যোগাতা অভিধাদি বৃষ্টি। "শক্তিমূল। \*শাসন, \*শাস্ত্র (ক্রী)—শব্দেব অনুশাসনগ্রন্থ, ব্যাকরণ। "শাস্ত্র। —পঞ্চ ৯ (কথামুখ)। \*শুদ্ধি (ক্রী)—শব্দের ব্যাকরণানুযায়ী আকৃতি, শব্দেব বিশুদ্ধ প্রয়োগ। \*শেষ (বিণ)—নামমাত্রাশেষ, কেবলনামধারী। "প্রভুশব্দশেষ বসু ৫২২। \*সংগ্রহ (পুং)—শব্দ-সম্বলন। "সম্বব (পুং)—শব্দধ্বনি। "হ ২৫৩ ১৩। \*সংহার (পুং)—শব্দের যথাস্থানকরণপ্রবৃত্ত উচ্চারণ। "মহা ১৭০ ৪১। \*সাধন (বিণ)—শব্দ সাধন সাধন, অর্থাৎ লক্ষ্যসম্বন্ধে কারণ। "শরৈঃ

..সাধনৈঃ মহা ৩২৬ ৬। \*সাহ (বিণ)—শব্দবোধিনিবাবক (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩২২ ৫। \*সৌভব (ক্রী)—শব্দলাভিতা, কোমলকান্ত্যদ-প্রয়োগ।]

শব্দকর্মক বিণ [ শব্দ কর্ম (কর্মকারক) সাধন, বহরী, সমাসাত্ত 'ক' (কপ) ] যে ধাতুর শব্দ (word) কর্মকারক, শব্দ-কর্মকারক (ধাতু—পঠ, অধি-ই ইত্যাদি)। "পা ১৪ ৫২।

শব্দকণ্ঠ বিণ [ বহরী ] ধ্বনি সাধন গুণ, শব্দধর্মী (আকাশ)। "শব্দগুণ...পদম্ বসু ১৩১। —গুণ পু [ বত ] শব্দেব প্রসাদ-সাধুর্থাপি।

শব্দকিত্তি বিণ [ তৃত ] নানাদ্বনি-মনোহর। —চিত্র ক্রী বাঁহাতে শব্দপ্রয়োগের বৈচিত্র্য আছে, ব্যাক্যার্থে চমৎকাবিশ্ব নাই, তাদৃশ কাব্য, অনুপ্রাসাদি। "সাদ ৪২৫ ৫।

শব্দকর্তা বি আকাশে ধ্বনিজন্য তব্দ। "সাধন উপরে শব্দতরঙ্গে আকাশমণ্ডল ভাসাইয়া পাপিয়া ডাকিয়া গেল বহি ২।

শব্দকর বিণ [ ১শব্দ+অন (যুট)-ক, ক্রী-না ] শব্দকরণশীল, শব্দকারী (অটী)। "পা ৩২ ১৪৮।

শব্দকপাত পুং [ বত ] শব্দগতি, ধ্বনিব্যাপ্তি। "ভট্ট ৫১০০।

শব্দকপাতী ( -তিন ) বিণ [ শব্দ+১পত+ইন (গিনি)-ক-১ব, উত ] শব্দানুসারে গতনশীল, শব্দধর্মী (বাণ)। "বসু ৯ ৭।

শব্দকবহ বি শব্দের বাহক, ধ্বনিপরিচালক (আকাশ)। "মে ১২২।

শব্দকবেধ পুং [ তৃত ] শব্দানুসারে বেধন বা ভেদ। "চিকীর্ষী গো রা ২৬৫ ১৮। —বেধী ( -বিন্ ) বিণ [ শব্দ+১বিন্+ইন (গিনি)-ক-১ব, উত ] শব্দানুসারে লক্ষ্যবেধনশীল, শব্দভেদী। "রা ২৬২ ৪, ৬৩ ১১। —বেধ্য ক্রী [ তৃত ] ১ শব্দানুসারে বেধনযোগ্য লক্ষ্য। "শব্দ-বেধ্যানুনিধি রা ৩৬৪ ৫৮, টকা। ২ শব্দবেধিরূপ সার্থক। "রা ২৬৩ ১৩। —বেধী পুং ১ বাণবিশেষ। ২ শব্দানুসারে অদৃষ্ট-লক্ষ্যবেধক। ৩ লক্ষ্যবাহক। ৪ অর্জন। ৫ বহুবোধ, ধাতুক।

[ শব্দবাণ্যাবেধী ( -বিন্ ) বিণ—সর্ব 'শব্দবেধী'। "গো রা ২১০ ২৩।]

শব্দকল্প ( -জন্ ) ক্রী [ উলো ] ১ 'শব্দকল্পকল্প', বেদ (ঐধর), বেদোক্তকর্মাদুতানকল (শব্দর)। "জিজ্ঞাহরপি যোগ্য শব্দরূপাতিবর্ততে

ঈ ৩৪৪। ২ শব্দকল্প এক, শব্দতত্ত্ব এক। "আবির্ভূতশব্দকল্পপ্রকাশ

শব্দকল্প ( -জন্ ) ক্রী [ উলো ] ১ 'শব্দকল্পকল্প', বেদ (ঐধর), বেদোক্তকর্মাদুতানকল (শব্দর)। "জিজ্ঞাহরপি যোগ্য শব্দরূপাতিবর্ততে

ঈ ৩৪৪। ২ শব্দকল্প এক, শব্দতত্ত্ব এক। "আবির্ভূতশব্দকল্পপ্রকাশ

শব্দকল্প ( -জন্ ) ক্রী [ উলো ] ১ 'শব্দকল্পকল্প', বেদ (ঐধর), বেদোক্তকর্মাদুতানকল (শব্দর)। "জিজ্ঞাহরপি যোগ্য শব্দরূপাতিবর্ততে

ঈ ৩৪৪। ২ শব্দকল্প এক, শব্দতত্ত্ব এক। "আবির্ভূতশব্দকল্পপ্রকাশ

উচ ২৬। উ ৩১২.৪৭। শব্দভাণ্ডার হিসেবে উচ ৭৩। [‘বি’ (বি) — শব্দভাণ্ডার]। “শব্দভাণ্ডার কবে উচ ৭৪০।”

**শব্দভাণ্ডারী** (-ভিন্) বিণ শব্দ + √ভিন্ + ইন্ (পিনি) -ক-১ব, উত। সর্ব ‘শব্দভাণ্ডারী’। “শব্দভাণ্ডারী দ্বারা শব্দ গুণিত হানে — কু ৪০। — ভৌ পুং ১ বাণবিশেষ। “কু ৩২। কাণা চোকে শব্দভাণ্ডারী বাণ মারিলাম ব.প্র ১৯৮। ২ অর্জুন।

**শব্দভাণ্ডার** (-ভ্যে) বিঃ [‘বান্’ সাধু] শব্দভূক্ত, মহাশব্দ। “ভাঙিলেক শব্দভাণ্ডারী করি শব্দভান্। — ম ৪৪২।

**শব্দভাণ্ডার** পুং [বত] শব্দগত শ্রেণ, সমাসঘটক পদসমূহের শ্রেণ, অর্থাৎ বস্তুতঃ শব্দভেদ থাকিলেও আপাততঃ একশব্দের প্রতীতি। যেমন, লক্ষণাভূগতকান্তবপুঃ...দানবশিঃ (মাঘ ৯১১) — এখানে, ‘লক্ষণাভূগত’ — (১) ‘লক্ষণা’ (লাঙ্কেন) অসুগত, (২) ‘লক্ষণেন’ (সৌমিত্রিণা) অনুগত। এইরূপে সন্ধিক্ষেপে ও বিগ্রহবাক্যে বস্তুতঃ শব্দভেদ হেতু ‘শব্দভাণ্ডার’। অ ‘মলিনাশ’। ‘পদভাণ্ডার’, কা.প্র ৯৮৪।

**শব্দভাণ্ডার** ক্রী [কর্ষণ] যাহা শব্দ ও অক্ষর, ওম্, প্রণব।

**শব্দভাণ্ডার** বিণ [ভূত] রব দ্বারা কণনীয়, উচ্চৈর্গাঢ়। ‘উমে ৪২। — খ্যেয় ক্রী ‘বাক্যকণনীয়’, বাচিক।

**শব্দভাণ্ডার** পুং [বত] শুভগভীর শব্দ, বাগাডব্দ।

**শব্দভাণ্ডার** বিণ [বিত] বাগভীত, বাক্যবিদ্যারীভূত, অনির্বাচ্য।

**শব্দভাণ্ডার** বিণ [বহতী] শব্দ-প্রভৃতি (বিষয়), শব্দভাণ্ডার। “গী ১৮৪১। “দীন বিদ্যান্ত ভোক্তৃ (পর্যাপ্তোহসি) রঘু ১০ ২৪।

**শব্দভাণ্ডার** বিণ [বত] ধ্বনিগ্রহণপূর্বক পরিচালক (auditory)।

**শব্দভাণ্ডার** ক্রী [বত] ধ্বনিব আশ্রয়, কর্ণ (ত্রিকাণ্ডেশব)।

**শব্দভাণ্ডার** ক্রী [বত] ধ্বনিব অনুকরণ, সঙ্গীতধ্বনিবরণ।

**শব্দভাণ্ডার** বিণ [বত] ধ্বনিসমূহ। “শব্দভাণ্ডার ৮ ভক্ত প্রাণিনো বলেনাপি হৃদহতা ভবিতবাম্। — হি ২২৬।

**শব্দভাণ্ডার** ক্রী [বহতী] বাহাতে শব্দের অনুশাসন আছে, শব্দ-শাস্ত্র, ব্যাকরণ (সর্বদর্শনসংগ্রহ)।

**শব্দভাণ্ডার**, **শব্দভাণ্ডার** পুং [বত] শব্দমাগর, বিপুলশব্দসমূহ। অ ‘কুশা’।

**শব্দভাণ্ডার** অ ‘শব্দভাণ্ডার’।

**শব্দভাণ্ডার** অক [শব্দ + ব (কাঙ্) করণার্থে — √শব্দায়, ভূ, ও — শব্দভাণ্ডার, সেই] শব্দকরণ, ধ্বনি।

**শব্দভাণ্ডার** বিণ [∠ শব্দায় + মান (শানচ) -ক-১ব] ১ যে শব্দ কবিত্তে, শব্দ করিতে কবিত্তে। “(মেঘঃ) “নোহবহুচ্যাম্...প্রবিশ্টিঃ। — গক ২২৬। ২ (বাঙলার) শব্দিত, ধ্বনিত। “কি’কি’ পোকায় কি’কি’ শব্দে গ্রাম “ন হইতে লাগিল আ ছ ১০।

**শব্দভাণ্ডার** পুং [বত] ১ শব্দের অভিধেয়, শব্দের মানে। ২ [বহু] (বিব) শব্দ ও ভাষার অর্থ, বাগর্থ।

**শব্দভাণ্ডার** পুং [বত] শব্দসম্বন্ধী অর্থাৎ শব্দমাত্রগত অলঙ্কার, অলঙ্কারশাস্ত্রে অনুপ্রাসবসমকাদি অলঙ্কার (figure of speech)। বিপ ‘অর্থালঙ্কার’।

**শব্দভাণ্ডার** বিণ [∠ শব্দ + ত (ত) -ক] ১ কৃতশব্দ, ধ্বনিত, কত। ২ [∠ + ত -ক] অভিহিত, কথিত, সজ্জিত। “পৃথিবী বায়ুরাকাশমাপো জ্যোতিষ্ক পঞ্চময়। নানা বুদ্ধি সপ্তৈতা যোনিরিত্যেব শব্দিতাঃ। — মহা ১৪২০.২৪। দ্বারাণ্যে ভগবজ্জ্ঞানশব্দিতো ভ ১১ ১৫ ১৬। ৩ [শব্দ + ইত (ইতচ্)] শব্দভূক্ত, ধ্বনিত। “বাচাড পাণী...সরোবরকে শব্দিত করিতেছিল ব.বি ২৮।

**শব্দভাণ্ডার** ক্রী [বত] শব্দবিষয়ক ইন্দ্রিয়, কর্ণ (হৃদয়)।

**শব্দ** বা কল্যাণ, মঙ্গল; হৃৎ। “শব্দ আপো ধবভাঃ (মার্কণ্ডেয়)। ভূতভূক কো ভভেত শব্ ভ ১০.৪৪.৪৭। মৃদবোধ ২।

**শব্দ** অক [দি, প — শায়াতি, সেই] উপশব্দ, শাভীভাব, নিবৃত্তি। “শব্দম বৃষ্টাশি বিনা দবাগিঃ রঘু ২১৪। — স্ক স্ক শাভীকরণ (কক)। “বরেণ শবিতম্...ভক্তঃ কু স ২.৫৩। — স্ক স্ক [চু.ক — শায়াতি, -তে সেই] আলোচন, প্রণিধান। “নিশাময় তদ্ব্যপত্তি (কক)। [উপ — উপশব্দ, নিবৃত্তি। নি — প্রবণ। “তং নিশায়া প্রতিষ্ঠিতম্ রঘু ৪২। প্র — প্রশমন, নিবৃত্তি।]

**শব্দ** পুং [∠ শব্দ + অ (অক) -তা বৃত্ত্যভাব] ১ কামক্রোধাদিপ্রবল, কামক্রোধাদিপ্রশম, চিত্তোপশম (অটী), শান্তি। “শব্দঃ ন ভেদে...নরবৃত্ত রা ২ ৮৫ ১১। শব্দমেঘতি মম শোকঃ শ ৪ ২১। শব্দমুপবাহু...চিত্তদাহ উচ ৬৮। ২ চিত্তনিগ্রহ, অব্যবহারোপশম, চিত্তশমন। “নমঃ শব্দঃ বা ২ ৩৩ ১২, গী ১০ ৪। ৩ উপশম, মনঃশান্তি (শব্দ)। “যুতিং ন বিদ্যামি শব্দং চ বিধো গী ১১ ২৪। ৪ ইন্দ্রিয়নিগ্রহ (কল্লুক)। “মম ১২ ২২। ৫ সর্বকর্মনিবৃত্তি, সর্বকর্মসংস্থান, সংস্থান (টীকা)। “গী ৬০। ৬ বাহ্যেন্দ্রিয়নিগ্রহ (শ্রীধর)। “ভ ৩ ৩১ ৩৩। ৭ নির্বাণ। “নীতঃ প্রদীপঃ শব্দম্। — অমক ৭৫। ৮ শব্দ। “মাঘ ২.৪৪। ৯ শান্তি, সন্ধি। “(অজ্ঞোবম্) কৃষ্ণঃ শব্দাধিনমুপবাহুঃ কুরুশাম্ মহা ১ ১.১৭৫। ১০ মোক্ষ, নির্বাণ। ১১ [∠ অ-গ] পাণি। ১২ উপচাব (তবা)। ১৩ শান্তবসেব স্তায়িত্যভাব। “শব্দঃ শব্দাধিনমুপবাহুঃ সাদ ৩ ২৪৫। [কুৎ (বিপ) — শান্তিকারক। “পব (বিপ) — শান্তিপরাণয়। “প্রধান (বিপ) — শান্তিপ্রধান, শব্দপরাণয়। “শব্দপ্রধানেন্মু উপাধেন্মু ৭ ২ ৭। “প্রাপ্ত (বিপ) — উপশমগত, শান্তি।]

**শব্দ** অর্থ [সং ∠ শব্দ + প্রা ∠ সম, অপ্র] শান্ত হওয়া। “তাপিলে সদয়, সময়ে শব্দে, যদি অনাবৃত্ত হইবে প ৭৩।

**শব্দক** বিণ [∠ শব্দ + অক (কুল) -ক] শব্দবিধা। “পা ৭ ৩.৩৪, কাশিকা।

**শব্দভা** বি [সং শব্দ, তু ‘সমতা’, অপ্র] শান্তি। “বত্ৰপি ত্রাং সন্তান থাকে, তবে সে লোকের কিঞ্চিৎ শমতা হয় আ ছ ১০৮। সকল চিত্তা শমতা কবিত্তা আব এক চিত্তা মনোমধ্যে প্রদীপ্ত হইতে লাগিল ব.প্র ৮২, ক্রেশের কিছু শমতা হইয়াছে ১৩০।

**শব্দভি** বি [∠ শব্দ -তি (শান্তি) > ‘তি] শান্তি, নিবৃত্তি। “শব্দভি না সেই দিন বজ্রনী বোধ। — জা ১. ৫।

**শব্দর্থ** পুং [∠ শব্দ + অর্থ -তা, উ ৩ ১৪৪] ১ শান্তি, চিত্তোপশম। ২ [∠ অর্থ -ক] মন্ত্রী (মেদিনী)।

**শব্দভ** বিণ [∠ শব্দ + অন (দ্যুট) -ক, ক্রী -নী] ১ শাভীকারক, নিবর্তক। “অবোধাবি বজসঃ শব্দভঃ কি ৬৪১। শুভকর শব্দভ-শব্দনী ভবানী ভা ২ ২৫০, ৪৩২। ২ উদ্বলিত। “আধ্যাত্মিক বিদ্যা শব্দনী সর্বকর্মণাম্ ভ ৩ ২৪৪০। ৩ দোবনাশক। “বাতস্ত শব্দভঃ কোপন” বা বাতিকম্ পা ৫ ১ ৩৮। — মন পুং ১ ‘প্রাণিগণের শব্দভিতা’, বম, কৃতান্ত। “শব্দভবন রাবণ রাজা, রাবণবন রাম। শব্দভবন না হয় গমন, যে লয় রামেব নাম — কু ১ ৭৫। ২ বৃন্দ-বিশেষ। — মন ক্রী [∠ অন-ভা] ১ শাভীকরণ, নিবর্তন। ২ বজ্রার্থ পশুহনন। ৩ হিংসা। ৪ চরুণ। ৫ প্রতিসংহার। “প্রদীপ কোহরা কণঃ স্তবজঃ শব্দভঃ কুক (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। ৬ [∠ শব্দ + অন-ভা] শব্দ, শান্তি, নিবৃত্তি। [‘শব্দ’ (-হ) ক্রী — শব্দভগিনী, বহুবা। অ ‘সজ্জা’।]

**শব্দভ** ‘-ন্’ বি [E summons, অপ্র] সর্ব ‘সমন’। “শব্দভ ‘গার্মিন’ ...বাবু অলঙ্কার হয়েছে। — হ ১৫।

**শব্দভিত্তি** (-ভূ) বিণ [∠ শব্দ + ভূ (ভূ) -ক-১ব; ক্রী -ভী] ১ শাভীকারক, নিবর্তিত। ২ বিনাশক। “রঘু ১০.১৫।

শব্দ বিণ [√শব্+অল (কল)-ক (অ.জী); উ ১০১] মলিনীকরণ (জীঘর)। “আত্মশব্দাঃ স্তম্ভস্বরূপতঃ ২৭৬। —ল ক্রী ১ ‘সৌমধ্য-শব্দরিতা’, মল, বিটা। “অধরুবেদ ৪২৩। ১ পাণ। “ধ্বনোতি শব্দল্য কৃৎ; সলিলন্ত বধা শবৎ ৩২৮৫, ৩৩০৩২। ৩ পঙ্ক, কর্দ্দম। ৩ (২)। ৪ অপরাধ। “ত ১১৩৩৩।

শব্দার্থী (শব্দিন) বিণ [শব্+√অর্থ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, জী-বিনী] শান্তিপ্রার্থী, সন্ধিতিকারী। “বদ্যলৌবন্..কৃৎ” শব্দার্থিনমুণ্ডান্ত কুরাণাম্ মহা ১১১৭৫।

শব্দি জী [√শব্+ই (ইন্)-ক, উ ৪১১৭, শব্+বিকরে জী ই (জীঘ্)] ১ সর্ব ‘শব্দী’ (১)। ২ শিবা, বীজকোণী (অ.চি)।

শব্দিত বিণ [√শব্+ত (জ)-র্ষ, বিকরে নিপাতনে ‘শাভ’ পা ৭২২৭] ১ শব্দীকৃত, নিবৃত্তিত। ২ বিনাশিত, হত। “শমিত-পঞ্চলঃ (পুন্দরঃ) বহু ২১২, বৈনতেয়শমিতস্ত ভোগিনঃ ১১৪৩। ৩ বির্যিত, নিগৃহীত।

শব্দিতা (-ত্ব) বিণ [√শব্+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব, জী-জী] সর্ব ‘শব্দিতা’। —তা পুং যন্তে গণ্ডবধকর্তা। “মতা ১১৭১, নীলকর্তা।

শব্দী (শব্দিন) বিণ [√শব্+ইন্ (যিগ্)-ক-১ব] শমনশীল, ইন্দ্রিয়সংযমশীল। “পবনঃ শমিনামপি (ক্রমিৎ) কৃৎতে ভট্ট ৭৫।

শব্দী২ জী [√শব্+অ (অচ)-ক+জী ই (জীঘ্), অ ‘শব্’] ১ ‘সমিদকপে গ্রাসাদিগোবশময়িত্রী’ (অ.চি); বৃক্ষবিশেষ, শাইগাচ (Mimosa Suma)। ‘মহু ৮২৪৭। বাজ ১৩০২। [অগ্নিব শমীগর্ভে প্রবেশ (অ ‘মহা ১৩৮৫তম অধ্যায়)। তু ‘শমীমিবাভ্যন্তব-লীনপাবকাম্ বহু ৩২। অগ্নিগর্ভা’ শমী২ শ ৪৪। শমীগর্ভঃ অগ্নি দ্বারা বজ্রিযায়ি প্রকলিত হয়। ‘শমীগর্ভায়মি’ মছতি। —কথন ১০৩১০, সায়ণ।] ২ ‘বীজশময়িত্রী’, শিবা, ছিমডা (legume)। ৩ বাঙালি, বাচ্চী। ৪ [স ‘শমা’] (বাঙলার) বধের যুগলিক। ‘ঘড়পি রথের কোন শমী তথ্য হয়। —জ ৪২। [‘গর্ভ (পুং) —১ অগ্নি। ২ ব্রাহ্মণ। ‘ধাত্ত (জী) —‘শিবাশত’, মাষাদি। ‘মুগো মাঘো রাজমাষঃ কুলশব্দককতিলঃ। কলারজবরচেতি শমীযাত্তগণঃ দ্ব্যন্তঃ। —অ.চি। ‘পত্রা (জী) —লক্ষ্যাবতী লতা। ‘লতা (জী) লতাবৎ শমীশাখা। “শ ১১৭।]

শব্দীক পুং শমী মূনিবিশেষ। [মুগরাক্ত পবীকিং ইহার গলদেশে বৃত্তসর্প লবিত কবাব অপবাধে, মূনিপুত্র শব্দীর শাপে ভক্ষকদ-শনে প্রাপ্তাগ কবেন। ‘মহা ১৫৪-৫৩তম অধ্যায়। ত ১১৮শ অধ্যায়।]

শব্দীর পুং [শব্দী২+র] ব্রহ্ম শমীবৃক্ষ (Accacia suma)। ‘ব্রহ্মা শমী শমীর পা ৫৩৮৮।

শব্দীক পুং ১ আরবধ, সোনালুগাছ (হুজ্রত)। ২ বাবক (অ.চি) শব্দ, সক [জা, প—শব্+তি, সেই] ১ গতি (ক.ক)। ২ হিংসা।

শব্দ পুং [শব্+ব (বর্গীয় ‘ব’), পা ৫২১৩৮] ১ ‘মজলমুক্ত’, মূল্য-গ্রহ লৌহবলয় বা শুভা। ২ বজ্র। ৩ লৌহাকারী (অ.চি)। ৪ প্রতি-লোম। ‘শব্দশব্দঃ প্রতিলোমে পা ৫৪৫৮, সি।

শব্দর পুং [√শব্+অব (অরচ)-ক, ‘শব্’ আয়ত্ব। তদন্তঃ শব্দোহ-স্বঃ (কথন ১১১২১৪, সায়ণ) ১ অবসরবিশেষ। [শব্দর ইজ কৰ্ত্তক নিহত হয় (কথন ১১০১১)। তু ‘শব্দরকুহল (পোরা ৫৭৪২১); শব্দরহন (মহা ৩২৩৬২)।’ হরকোপানলে লক্ষ্য কাম রত্নদীপার গর্ভে জগৎপ্রপূর্ণক ভূমিষ্ট হইলে ও শব্দর মায়াকলে হৃতিকার-গুহ হইতে তাঁহাকে বহন করিয়া সমুদ্রে নিক্ষেপ করিলে, এক মহাদানী এই শব্দকে গ্রাস করণ। পরে কৈবর্তগণ এই মন্ত্র ধরিয়া শব্দকে উপহার দেয়। রতি পূর্বেই মায়াবতী নাম ধারণ করিয়া শব্দরের রতন-পাশায় পতির প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। এক্ষণে নারদের হৃৎ তথা

জানিতে পারিয়া বীনশর্ভই সেই শব্দকে প্রতিপালন করিলেন। কৃষ্ণবত রত্নের পাগনে শীতাই প্রাপ্তবোঁদন ও রতিমুখে সমস্ত অবগত হইয়া, যুদ্ধ শব্দকে নিহত করিয়া রত্নের সহিত শূন্যপথে ধারকায় গমন করেন (ভ ১০৫৫ অধ্যায়)।] ২ জিনভেদ। ৩ বৃগভেদ। ৪ মন্ত্র-ভেদ। ৫ পর্বতবিশেষ। ৬ যুদ্ধ। ৭ চিত্রক, লোত্র, অর্জুনবৃক্ষ। —র ক্রী ১ জল। ২ ধন। ৩ ব্রত, বৌদ্ধব্রতভেদ। ৪ চিত্র। —রী জী মায়। [‘কন্ (পুং)—বারাহীকন্। ‘ব, ‘দারণ, ‘বিপু, ‘দমন (পুং)—‘শব্দবদ্যাক’, কামসেব। “দারণ শী গো ১২২৩। ‘চন্দন (জী)—চন্দনবিশেষ। ‘হা (-হন্) পুং—ইন্দ্র। ৩ ‘শব্দর (১)।]। শব্দরারি পুং [বত] ‘শব্দরশব্দ’, কাম। ৩ ‘শব্দর (১) “সে ৩৩।

শব্দল পুং, জী [শবল (অ.কো)] ১ পাণ্ডব। ২ কুল। ৩ মৎসর। শব্দাকৃত বিণ [শব্+আ (ডাচ্)+√কৃত+ত (জ)-র্ষ, পা ৫৪৫৮, শব্দাকৃত (অ.কো)] অনুলোমবিলোমভাবে কুট (অ.চি), প্রতি-লোমকুট (ক্লেত্র), অর্থাৎ অনুলোমভাবে চবিধা পুনর্বার প্রতিলোম-ভাবে চবা (ক্লেত্র)।

শব্দ্য-শব্দক পুং [√শব্+উ (উল)-ক, ক (কন্) বার্থে] জলজন্তু, শামুক। —ব্র জী [-উ (ক্)-ক সর্ব ‘শব্দক’ (ত.বা)। —ব্রক পুং [শব্+ক (কন্) বার্থে] ১ শব্দক। “রূপিন্ ক সা ২০৭৮। ২ শব্দ। ৩ গজকুন্ডার্ত্তগ, হস্তিকুন্ডমধ্য। ৪ যোগ, যোগ। ৫ শূদ্রতাপসবিশেষ। [ইনি বামচন্দ্র কৰ্ত্তক নিহত হন। ‘বা ৭৭৩৩৪। যু১৫৫০। উচ ২৮।] —ব্রকা জী শব্দক।

শব্দুক, শব্দু, শব্দুক, শব্দুকা অ ‘শব্’।

শব্দ পুং [তু ‘শব্’] সর্ব ‘শব্’।

শ(ল)জল পুং গ্রামবিশেষ। [আধুনিক মোরাদাবাদে স্থিত ‘সবল’ (MW)। এই গ্রামে বিষ্ণুশাঃ নামে ব্রাহ্মণের গৃহে বিষ্ণু কবিরূপে অবতীর্ণ হইবেন। ‘মহা ৩১২০৩৩-৪। হ ৪২১৬৭। ত ১২২১৮।] —লী জী কুটনী (অ.কো)।

শব্দলী অ ‘শবল’।

শব্দ বিণ [শব্+√ত্ব (অন্তর্ভাবিতার্থ)+উ (ডু)-ক, পা ৩২১৮১, বাস্তবিক, উত, ‘শব্দ’—হৃদেব ভাবয়িতা (কথন ১৪৬১৩, সায়ণ)] হৃদয়ের জননিতা, কল্যাণকর। —হু পুং ১ শিব। ‘মহা ১৩১৪১। পুসে ৫০। কোন অবস্থ হেন কুচে নথ্যে। হা। হা। শব্দ ভগন ভে গেল। —বি প ৬২, ১১৩। কনক শব্দ বি সা ১২৩। ভাচ ১৭৫, কুচ-শব্দ ২২০। ২ রত্নবিশেষ। ৩ বিষ্ণু। ৪ অগ্নি। ‘মহা ৩২২০৫। ৫ ব্রহ্মা। ‘মহা ১৬৪৪৫। কি ৫৩। ৬ যুদ্ধ। ৭ সিদ্ধ। ৮ বেতর্ক। [৫কাত্তা, ‘প্রিয়া (জী)—দুর্গা। ‘তনয়, ‘নন্দন, ‘হৃত (পুং) —কার্ত্তিকের, গণেশ। ‘বরত (জী)—বেতকমল।]

শব্দা বি [শব্দা > শব্দা] ব্রাহ্মণ আদি, এ ব্রাহ্মণ। অ ‘শব্দা’। (“বদি) বারতাটা শুনাই—কবি সে হবে শুনেব সাগর, শব্দা মিথ্যাবাদী। —ব প্র ৬৮। [‘রাম—শব্দা (শব্দার)।]

শব্দ্য জী [√শব্+ব (বৎ)-প+জী আ (টাশ্), ছান্দস] ১ ‘বৃগ-বাহনব্রহ্মাণি-দমনসাধন’, বৃগপ্রাতঃ কালক, যুগকালক, মৌরাল (অ.কো)। “অন্তরা শমো অনড্ভান যজ্ঞাতে। —পঞ্চবিংশতাব্রাহ্মণ (SW)। ২ লগুডবিশেষ (নীলকর্ত্ত), দণ্ডখটি (মোহাতিথি), খটি (কুহুক)। “ক্লেপ মহা ৩২০৫। ৩ দক্ষিণহস্তদত্তালভেদ (সবীত-দামোদর)। “তাল। ৪ নৈমিকপরিমাণবিশেষ, ৩২ অঙ্গুলি পরিমাণ। ৫ অর্ণোরোগটিকিৎসার বস্ত্রভেদ (বাগুভট)। ৬ মৃগসাক্তিতত্ত্বোপ-করণভেদ (নীলকর্ত্ত)। ‘মহা ৩৮৪২। [‘গর্ভ (পুং, জী)—‘মৃগ-কালকজিহ্ব, মৌরাল-বরা। ‘নিপাত, ‘পাত, ‘গ্রাস (পুং), ‘গ্রাসন



(কী)—সর্ব 'শব্দার্থকোষ' (১)। "নিপাত মহা ৩৮৪.১। "পাত বহু ৮২০৭। "প্রাস (কাভারম-জ্যোতস্বয়)। "প্রাসন (মাচার্যন)। ]  
**শব্দার্থকোষ** পুং [বত] ১ বহির নিক্ষেপ; বলবান ব্যক্তি যষ্টি বহবার ঘূমাইরা নিক্ষেপ করিলে বত দূর যায়, তাৎপ্য ভূমিভাগ, বলবান শব্দ্য (অ 'শব্দ্য ৬) নিক্ষেপ করিলে বত দূর যায়, তাৎপ্য ভূভাগ (মহা ৩৮৪.২, নীলকণ্ঠ)। 'ভ্রামরিকা বহুবাব' যষ্টি: ক্রিপ্তা সমাধুয়াৎ। ভুব: প্রদেশঃ বাবন্তঃ শব্দ্যার্থকোষ: স উচ্যতে।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ। ২ শব্দ্য-ক্ষেপণবিমিতদেশে যে যজ্ঞের মণ্ডপ, তাৎপ্য যজ্ঞবিশেষ (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩৯০।

**শব্দ্য** বিণ [√শী+অ (অচ)-ক, ক্রী-রা] শাবী। "কুশে", "প", "গিরি", "পার্শ্ব", "পৃষ্ঠ", "বিলে"। পা ৬৩১৮। উল্লেখ বা ১১০৪। শিলাশরা কুস ৫২৫। [সমাস উদ্ভবপদ]। —র পুং ১ সর্প, অজগর। ২ [+অ-ধি] শয়নস্থান, শব্দ্য, শয়ন। শয়িতসে বীরশয়ে ৩ ৩১৭৩০। ৩ "সর্বকর্ষণশয়নস্থান (অ টী), পানি, হস্ত। "নৈ ৩৪। ৪ পণ, গ্রহ। ৫ [+অ-ভা] শয়ন, স্থান।

**শব্দ্য** 'র'-স বি [স শত > প্রা সম (হে), সম (ক্রী মা ১২০)] শতসংখ্যক। "সাত নয় পঞ্চাশ বাগী কু অ ১০। সাত নয় বত্রিশ বাজাব বণ ৪০৪। হাতি খোড়া পদাতি হানে শয় শয় ক্রী মা ১২০। তান বুনান সমধ, শয় শিলাইতে শয় বা ম ৮৮। [শয়ক দেউশ—এক শত বা দেউ শত]। শয়ক দেউশ মণ।—দ্রা ১৪৫।

**শব্দ্যভাব** বি [সদান পৈ ১৮০, টীকা—শ্বেদন] শ্বেদনপক্ষী। "শব্দ্যভাব কহিছে বাক্য শুনিয়া রাজার ক্রী ২২।

**শ(সে)শব্দ্যভাব** বি [আ শব্দ তান, E satan] ১ (ইহুদি, খ্রীষ্টান ও মুসলমানের শাস্ত্রে) পাণের প্রবর্তক উপসেবতাবিশেষ। "ভা চ ৪৭২। ২ দুর্জন্ত, দুই, বদমাস।—তানী বি [ন+ঈঙ] দুর্জন্তা, পাণীয়সী। "শিশাটী—শরতানী" কতলু বা গই কথা বলিয়া চীৎকার করিল। "শিশাটী নহি—শরতানী নহি—বীবেলসি'হের বিধবা ক্রী ১" এই বলিয়া বিমলা ..পলায়ন করিল।—ব প্র ২২।—তানি, -নী ক্রী [+ঈঙ] শরতানের কার্য বা ধর্ম, খলতা, দুইটিমি, বদমাশী 'হসিয়ারসে কাম করনা ছোড়কে সয়তানী।—জা ৩৫।

**শব্দ্য** ক্রী [√শী+অন (দ্রাট)-ভা] ১ বধ, সংবশ, নিত্রা। ২ [+অন-ধি] 'নিত্রাহান', শব্দ্য, শয়নীয়। 'শয়নে শয়ানঃ।—অথর্ববেদ ৫২৮। গোরা ২৩৩২০। সবিষ্ট: কুশশরনে নিশা নিবাস বহু ১২৫। শয়নক সীম বিপ ৫২, শয়নক গুব ৬০। ক্ষীবোধ।—ম ৪৫৫, ৮১৪। মে ১৬, স্থপট ২০২। ভূতল।—কথা ৭। ৩ মৈথুন। "শবন কবিবা বলে কি দিবি ব্যাভাব ভা চ ৪০২। ৪ (বাঙলাব) নিত্রার্থ শবাতল-গ্রহণ, শোওয়া (lying down)। "দম্পতি ..কবিল শয়ন।—ম ২৫৩। হইল বিদ্য দায় শয়নে শয়নে সখ ৮১। ৫ রণক্ষেত্রে পতন। "উচিত কি তব এ শয়ন? : তোমা'ব শয়নে হুই বলহীন।—মে ২৫৭। ৬ শয়নেকাদমী। "শয়ন উত্থান পাশমোড়া। তার মধ্যে ভীমা ছোঁড়া।—থনা। ["গৃহ (ক্রী), "বাস (পুং)—বাসগৃহ। "বাস।—কুড় ৫১১। "ভল (ক্রী)—শবাতল। "ভলগত। "ভূমি (ক্রী)—শব্যাগৃহ, বাসগৃহ। "ভূমিয়ার্গ শ ৫৬৫। "রচন (ক্রী)—শব্যাগৃহ (চতুষ্টিককার একতম)। "ভ ১০ ৪৫ ৩৫, ৬৬৬। "বাসঃ (-সম) ক্রী—শয়নকাল পবিত্রের বস্ত্র। "সখী (ক্রী)—শয়নে সহকারিণী, নর্দসহচরী। "কুস ৭১৫। "স্থান (ক্রী)—১ শয়নগৃহ। ২ শব্যা। "পঞ্চ ১২২৬।

**শব্দ্যকক্ষ** বি শব্যাগৃহ, শয়নমন্দির। "ব প্র ১৩৩।

**শব্দ্যমন্দির** বি শয়নগৃহ, বসিগৃহ। "ব ২০৫। ভা চ ৩৭৫।

**শব্দ্যপাশ**, **শব্দ্যপাশ** পুং [বত] সর্বা 'শয়নকক্ষ'।

**শব্দ্যপাশ** অ 'শব্দ্যপাশ'।

**শব্দ্যপাশ** বিণ [√শী+অনীয় (অনীয়)-বি] শয়নার্থ (রা. টীকা)। 'শব্দ্যপাশে পর্য্যক: রা ২৭২১১।—নীল ক্রী "শয়নস্থান", শব্যা। "রা ২৩০ ৪৫। পরিশুদ্ধ শয়নীয়মত মে রঘু ৮ ৬৬। "শিলাতল উ চ ৩২১। ["গৃহ (ক্রী), "বাস (পুং)—শব্যাগৃহ, শয়নপাশ। "শব্দ্যপাশ ক.সা ৮৪ ২৮।]

**শব্দ্যপাশসংস্থিত** বিণ [সত] শব্যাগত। "(স:) শব্দ্যপাশসংস্থিতো জ্যেষ্ঠ প্রিয়" জীবিতমান্বনন্তলা গো রা ৩ ৬৬ ৬২।

**শব্দ্যপাশকাদমী** ক্রী [বত] ক্রীবিব শয়নমন্দিরী আবারের ওল্লা একাদমী।

**শব্দ্যপাশ** বিণ [√শী+আন (শানচ)-ক, ক্রী-না] ১ শবিত, নিত্রাণ, নিত্রিত। শয়ানম্ (বাধব চন্দ্রনা: হ্লাদযিযাতি) রা ২৪৪১০। মহু ২২২০। ন শয়ান' প্রবোধায়ৎ যাজ্ঞ ১১৩৮। নিশার শিবিরে সতে আছিল শয়ান। আসিবা ত্রোণের পুত্র বধিল পশাণ—ব ৮৮০। স্বপ্নে দেখিছ আজি থাকিরা শয়ান অ প ১১১। শব্যাশ শয়ান চৈ ম ১০২। কেন আশ্র-স্থগুণ শয়ান (জাগ জাগ)—রবীন্দ্র। ২ যে শুইয়া আছে (ঘুমায় নাই), শব্যাশলগত, শয়িত। "বা ২ ৬৩৩৭। শবতলে মহেশাস' শয়ানম্ মহা ৬ ১২২ ২২। শয়ান শরপঙ্করে ভ ১২ ২৫। কিশলয়-শব্যাশ শয়ান সেবযানী।—ম ৬৭। এসো তার হৃদে সসে হইব শয়ান।—রঙ্গ ১০৭৬। অসংখ্য শরাগ্রে আজি সে শয়ান।—ন ১০৭৬। শয়ান ব্যক্তি যুগের আবরণ দূর করিল ব প্র ৮০, ত্রলেশ্বর ...শবানা হৃদয়ীকে দেখিবা জিজ্ঞাসা করিলেন ৩৮৬। ৩ [সং শয়ন, তু 'নয়ান'] (বাঙলায়) শব্যা। কুহুম শয়ান বি প ১৩৪। মদন শয়ান প ক ১১৫। পুন্দ্রদল। নিভৃত শয়ান সখ ২০। ৪ নিত্রা। 'হৃদয়ি দুব কব কণ্ট শয়ান প ক ৩৩২। ৫ শোওয়া (প ক)।

**শব্দ্যপাশ** পুং [ন+ক (কন্)] ১ কুকলাস। ২ অজগর।

**শ(সে)শব্দ্যপাশ** বি [আ শব্দ, ব, হি সৈর] ১ মনোরঞ্জনার্থ ভ্রমণ, সপের বেড়ান। 'নৌকা'ব সয়াল কবে দরিয়ার ঘাই ভ প্র ৪১৩। ২ আনন্দ। ও জে দুইটা জিব শবালতে ঘোরে: শবালতো ঘোরে পখি চিলা ও চিলানি গো চ ১৭৭। ৩ [৭] সসার। "যুখ পোড়া বানব হৈয়া থাক শবালের ডিওব গো চ ২২৪।

**শব্দ্যপাশ** বিণ [√শী+আলু (আলু)-ক, ক্রী-লু] শয়নশীল, নিত্রালু। "মাঘ ৮০।—রাগ পুং ১ অজগর। ২ শূণ্য।

**শব্দ্যপাশ** বিণ [১ শী+ত (জ)-ক] ১ কৃতশয়ন, হস্ত, নিত্রিত। "অশ্বিন রাশি" তা শয়িতাবুভো বা ৮৭২২। মাঘ ২৩২। ২ স্থিত (কাশিকা)। 'সমানোদরে শয়িতঃ পা ৪৪১০৮। ৩ শব্যাশলগত (lying down—A)।—শ্রিত ক্রী [+ত-ভা] ১ শয়ন, স্থিত। ২ [+ত-ধি] শয়নস্থান, নিত্রাহান। "ইদমেবা শয়িতম্ পা ২৩৬৮, কাশিকা। ৩ শয়নাধিকরণ (বা টীকা)। "রা ২ ৮৮২।—তব্য ক্রী [+তব্য-ভা] শয়ন, নিত্রা। "রাত্রৌ অপি নিকামঃ শয়িতব্যঃ নাতি শ ২৫।—শ্রিতা (-ত্) বিণ [+ত্ (ত্) ক-১ব] শয়নকারী।

**শব্দ্য** পুং [√শী+উ-ক (অ টী), 'শব্দ্য'—শয়ান (অব্যয় ৪.১৮.১২)] 'শয়নশীল', অজগর।

**শব্দ্য** ক্রী [√শী+য (কাপ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্), তু 'স(সৈ)জ্যা' (গো বি ১৬৪)] ১ শয়ন, স্থিত, নিত্রা। ২ শুশ্রূষ, শব্দ্যক, গ্রহ-নিম্নিত (SW)। ৩ [+ব-ধি] 'শয়নস্থান', শয়ন, বিছানা। "শব্যা ...হৃদয়লৈবু'তাব রা ২ ৪৬ ১৪। তুণানি শব্যা।—হি ১.১০০। অক' রঘু ৫৭। শব্যাপ্রান্তবিশ্বর্জন শ ৩৫। হৃদয়জা শব্যা।—কু ১২; হৃদে শব্যা কর গিরা ক্রীরাশের যানে ২৫১। শব্দ্য।—ম ৮১৪। ৪ ঘটাপল্যাঘাদি। "মহু ৩ ১০৭। ["কাল (পুং)—নিত্রাকাল। "পত

‘বিপ’—শয্যাগ্রাণ্ড, শরিত। ‘রঘু ১০.৬২। ৬ শরনগ্রহ (confined to bed)। ‘পূব, ‘বেশ (—সন্) ক্রী—শরনাগার, বাসগৃহ। ‘কতু ২.২১। আবার শয্যাগৃহ বহির্বির্ভাটে ব প্র ২৩২। ‘পাল, ‘পালক (পু)—শয্যারক্ষক, শরনাথাক। ‘পাল—পক ১৬৫৫, ‘পালক ৩৫৫। ‘গ্রাণ্ড (পু)—শয্যাপার্থ। ‘বাসবেশ (—সন্) ক্রী—শয্যাগৃহ বাসগৃহ। ‘ক.সা ৫৫.১৮০। শয্যা ভোলা—বিবাহরাত্রির প্রভাতে বরবধূব বাসর-ঘরের শয্যা উঠান (ক্রী-আচারবিশেষ)। ‘ম ২৮।]

শয্যাকটক বি পীড়া উৎকর্ষ। প্রভৃতি হেতু শয্যাসম্বন্ধে কটকের দ্বারা পীড়াজনক বোধ। ‘কেবল করিয়া মনে কামিনীর আশ। শয্যাকটকের দ্বারা করে আশপাশ—বা দ ১০৫।

শয্যাচ্ছাদন ক্রী [বত] শয্যাস্তরণ, বিছানার চাদর।

শয্যাভোলা বি বিবাহরাত্রির প্রভাতে বরবধূব বাসবঘরের শয্যাভোলাব ক্রী-আচারবিশেষ। ‘কডি—শয্যাভোলাব জন্ত বরকর্তার নিকটে প্রাপ্য অর্থ। ‘কডি মার্গে পরিহাসী জন ক চ ১২৫। শয্যাভোলানী—সর্ব ‘শয্যাভোলা-কডি’।]

শয্যাধ্যক্ষ পু [বত] শয্যাতত্ত্বাবধায়ক, শয্যাপালক।

শয্যাস্তরণা বি শয্যাকবণ, বিছানা কবা।

শয্যাশায়ী (-য়িন্) বি সর্ব ‘শয্যাগত (২)। অ ‘শয্যা’।

শয্যাস্তরণ বি [বত] সর্ব ‘শয্যাচ্ছাদন’।

শয্যোত্তরচ্ছাদন বি সর্ব ‘শয্যাচ্ছাদন’। সেই পালকে আপাদ-মস্তক শয্যোত্তরচ্ছাদনে আবৃত হইবা কেহ শরন করিয়াছিল ব.প্র ৮০।

শয্যোৎসঙ্গ পু [বত] শয্যাক, পরনোপরি। ‘উ ৩২।

শর পু [√শ+অ (অপ)-ণ] ১ ‘হিংসাধাবন’, বাণ। ‘বাক’ রা ২৩৫৩। বজ্রসাবা: শরঃ শ ১১০। শরঃ শরাসনম্ রঘু ৩.৫২।

৬ তৃণবিশেষ, শরগাছ (Saccharum Sara)। ‘কথেন্দ ১১১৩। কুশকান’ রা ২৩০.১২। ৬ শবতৃণদণ্ড, শবেব ডাঁটা। ৪ দধ্যাৎ, দধি-সার, দধিহুঙ্কার (ত বা)। ৫ (কামশরঃস্থানুসারে) পাঁচ (৫) সংখ্যা। ‘বেদখ্যায়িনরা: (৫০৪) সা দ ৪১২। বিলু-শব-যুক্তাক্ষর (৫০) তব ব্রহ্মায য পা ৩১। ৬ [+অ-ভা] হিসা, হনন। ৭ উত্তজন (নীলকণ্ঠ)। ‘নাগা: করেণুবর্ণপীড়িতা: মহা ৩ ১৪৫ ৪৬।—র ক্রী জল।

‘শরবর্ষ বায় ২০.৭২। [‘কাণ্ড (পুং)—১ বাণদণ্ডভাগ। ৬ শর-তৃণদণ্ড। ‘কার (পুং)—বাণনিম্নাত। ‘দেগ (পুং)—শরপাতন।

‘সৌর(বিপ)—শরধবল। ‘গৌরৈক বানয়ে: গো রা ৪৩২ ১৪। ‘শুভ্র (পুং)—শরতৃণগুচ্ছ। ‘গোচর (পুং)—শরক্ষেপবিষয়, বাণপথ। ‘ঘাত (পুং)—শরভাডন, বাণাঘাত। ‘জয়া (-য়ন্) পুং—কার্ত্তিকের। অ ‘অষ্টিকুমার’। ‘ক চ ৭। ‘ভঙ্গ (পুং)—শরশয্যা। ‘মহা ৬ ১১২ ২২।

‘দণ্ড (পুং)—শরতৃণকাণ্ড। ‘হুদ্দিন (ক্রী)—মিরতরশরবর্ণজন্ত হুদ্দিন। ‘ধি (ক্রী)—ভূগীর, ইব্ধি। ‘অন্তঃ শরধিম্-প্রবিষ্টম্ বিজ ১১৭।

‘পঙ্কর (ক্রী)—শরশয্যা। ‘ভ ১২ ২৫। ‘পাত (পুং)—শরপতন। ‘পাতহান। ‘পাটিত (বিপ)—শরচ্ছিন্ন। ‘পাটিতপাদ ক সা ৭৪

১০৭। ‘পাটুর (বিপ)—শরতৃণবৎ পাতুবর্ণযুক্ত। ‘রঘু ১৪ ২৬। ‘পুখ (পুং), ‘পুখা (ক্রী)—বাণের পক্ষবিশিষ্ট অংশ, পুখ। ‘প্রবেগ (পুং)—শরপাতবেগ। ‘কল (ক্রী)—শরাগ্র। ‘বন্ধ (পুং)—শর দ্বারা বন্ধন, বাগপাশবন্ধন। ‘গো রা ১৪ ১০৮। ‘বর্ষ (ক্রী)—বাণবৃষ্টি, মিরতর-শরপাত। ‘বারণ (ক্রী)—‘শরনিবারক’, চর্চ, চাল। ‘মহা ৬ ৩১ ৩০। (পাঠান্তর)। ‘বিদ্ধ (বিপ)—শরাহত। ‘বুষ্টি (ক্রী)—অবিরলশর-পাত। ‘ম ৪২৫; ৭৮৫.২১। ‘ভু (পুং)—‘শরবজাত’, কার্ত্তিকের।

‘মল (পুং)—ধনুর্ধোব। ‘মূব (ক্রী)—শরকল, বাণাগ্র। ‘শরন (ক্রী), ‘শয্যা (ক্রী)—শররচিত শয্যা। ‘শরশয্যা ক.সা ৪২.১০; মে ২২।

‘সম্মান (ক্রী)—শর দ্বারা লক্ষ্যকরণ। ‘প ১৮৫। ‘তব (পুং)—শরতৃণগুচ্ছ। ‘মহা ১৩৩ ১০৭। ভ ১৩ ১৩।]

শরগাণ্ডী বি [অগ্র] শর ও ধনু, ধনুর্কাণ। ‘ক চ ৭০।

শরগত পু [বত] শরংকালের চক্র। ‘পরিণত’ (SW)।—ক্রিকা ক্রী [বত] শরদকোমুদী। ‘পরিণত’ উ ৩৫১।

শরজ বিপ [শর+√জন+অ(ড)-ক, উত] শরতৃণজাত।—অ পু শরজয়া, কার্ত্তিকের।—অ ক্রী দধিশরজাত, দধীত।

শরজাল ক্রী [বত] ১ জালবৎ নিরন্তরশরসমূহ। ‘ম ৭২৪। চ বি ১৬৬। ৬ (বাঙলায়) বাণবিশেষ। ‘কু ৩০০। ম ২১৫।

শরট পু [√শ+অট (অট)-ধ] কুলাস। তু ‘সরট’। ‘মহু ১২ ৫৭। বরমিহ গলাতীরে শরট: করট: (গলাটিক)। ক চ ৪৬। বরমিহ গলাতীরে শরট করট ভা চ ৪৪১।

শরৎ ক্রী [√শ+অন (অনট)-ভা] ১ ধ্ব, হনন। ৬ রক্ষণ (যেগিনী)। ‘শরণার্থমন্তঃ কথ’ প্রপণ্ডিত দ্বিঃ দীপ্যামনে রঘু ১৪ ৬৪। ৬ [+অন-ক] কীতাদিক্বেশনাশক (সারণ), গুহ। ‘কথেন্দ ৩৬২ ৩। সো রা ২. ৫৬২০। অরি’ শ ৪৫। ভটি ৬২। ৪ রক্ষিতা, রক্ষক, পালক।

‘যো গতি: শরণং চাসীৎ রা ২ ৪১২। মামেকং শরণং ব্রজ গী ১৮. ৬৬। কু স ৩৮। পু মে ৭। অশবণোহস্মি উ চ ১৫৫। বামি হে কবিহ শরণং গী গো ৭৩। মরণ শরণ ভেল মামক লাগি বি প ১৫২। কুৈক-শরণ চৈ চ ২২৪। আর কি এখন, আছয়ে শরণ, আমার মরণ বই বা ২ ৪৬। আসীন সেই বিশ্বশরণ, তাঁর জগত-মন্দিরে।—রবীন্দ্র।

৫ বাতক (ত বা)। ৬ (বাঙলায়) আশ্রয়, আশ্রয়স্থান। ‘প্রভু রামের ঠাকুরি গিয়া লহত শরণ কু অ ২৮। হুঃখিনী’ ক্রী ম ১১৬। ব প ৮৭৬। নয়ন নলিনীপত্র, অকণশরণ বত্র।—অ ২। [শরণ পশিল—শরণাপন্ন হইল। ‘কু অ ২৮। শরণে পসউক—শরণাপন্ন হইক। ‘অ প ৪৫, ৫০।]

শরৎ ২ বি [?] ১ মনবিভা। ‘সেনের হইল ইচ্ছা শিখিতে শরণ ক্রী মা ৪৩, ৪৪, শরণ হল শিখা: শিখিলায় শরণ ৪৫। ৬ মল্লজকুবি। ‘পদিয়া শরণে, প্রকোপে ঘন সেই লক্ষ ক্রী মা ৪৬।

শরৎক বিং আশ্রয়তা। ‘গা শক্তিকপা ক চ ১০৪।

শরৎপালন, -রক্ষণ বি [অসাম্] শরণাপত্তরক্ষণ। ‘শরণরক্ষণ হেতু।—ম ৭৮২। শরণপালন-গুণ ক চ ১২৬।

শরৎপালক অ ‘শরণপালন’।

শরৎপাত বিপ [বিত] শরণগ্রাণ্ড, গ্রাণ্ডরকার্য আগত, পরিগ্রাহ্য উপগত (কুলক)। ‘রক্ষো হি শরণাগত: রা ২ ২৫, টীকাযুক্ত অক্ষিপ্ত-সর্গ ৫১। ‘হু, মহু ১১ ১১১.২২। [‘বাতক, ‘ঘাতী (-ভিন্), বিপ—শরণাপন্নবধকারক।]

শরৎপাত্তর বি [নিস] অন্ত রক্ষক। ‘কাদ ৫৪।

শরৎপাল বিপ [বিত] সর্ব ‘শরণাগত’। ‘দা ১৭৩৬।

শরৎপাণী (-ধিন্) বিপ [শরণ+√অর্থ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত] বন্ধপাণী, পরিগ্রাহ্য। ‘রঘু ১৫২।

শরৎপালয় পু [বত] শরণাগতরক্ষক-গৃহ। ‘মহা ১৩ ১৪১ ৮২।

শরৎপা, -নী ক্রী [√শ+অনি-ধ, উ ২ ১০১, বিক্রেজ ক্রী (ক্রী), তু ‘সরদি, -নী, ‘শরদি—হিংসা (কথেন্দ ১৩১ ১৬)। ১ বর্ষ, মার্গ, পথ। ‘প ৩ ৪১। ৬ পৃথিবী।

শরৎপা অ ‘শরদি’।

শরৎপাণী (-ধিন্) বিপ [শরণ+ইন্+ইন্ (গিনি)-ক ১ব, উত] রক্ষণেচ্ছ, শরণার্থী। ‘শরণা: শরণেধিগাম্ গো রা ২ ১১১।

শরৎপাণী বিপ [সত] রক্ষণব্যয়, শরণার্থী। ‘রঘু ৬.২১।

শরৎপাণী বিপ [শরণ+ব (ধৎ): ক্রী-ণা] শরণে সাধু, শরণার্থ;

রক্ষণসমর্থ। "গো.রা ২.১.১১। রঘু ৩.২১; শরণা ১৪.৩৪। লগ্নরক্ষণাত  
কৃ.স ৫.৭৬। —রণ্য পুং শিব। —রণ্যাত্ৰী স্ত্রী।

শরণ্যাত্ৰী অ 'শরণ্য'।

শরণ্য (—কৃ) ক্রী [ ১/৭ + অন্ (অদি) -ক-১৪, উ ১.১২২; ছান্দস;  
Av. sareda ] ১ (বহব) সত্যবসর (সারণ), সরা, বৎসর। "কব্ধ  
১.৭২.৩। শরণ্য শতম্ রা ২.৪৪.৩১। অর্জুণত শরণতে কৃৎক ১৪১।  
১ কৃত্বিশেষ, বৈশাখ। অ 'কৃত্ব (১)। "তৈত্তিরীয়সংহিতা ২.৬.১.১।  
"ব্যপার গো.রা ৩.২২.১। শরণ্য পঞ্চলক্ষণা রঘু ৪.১৪। বনশ্রীনাং  
সরসাং নদীনাং...ত্রিঃ দধানাং শরণং দধন্তি ২.১। চরণতল পীতল,  
জীতল শরণবিশ্ব। —গো ৮৫। শরণ্য-শশিমুখী ক্রী ১৪৩। শরণলি।  
—ন ১০.১০। [ \*কাব্যকথা (পুং)—শরণকালে কাব্যে শৃঙ্গারসাজ্য  
কথা। "ভ ১০.৩৩.২৫। \*কাল (পুং)—শরণ্য কৃত্ব। \*কৃশ (বিণ)  
—শরণতে কীর্ণধার। "জাহ্নবী শরণ্যকৃশা রঘু ১০.৬২। \*ত্রিঘায়া (স্ত্রী)  
—শারদরাজি। \*পদ্ম (স্ত্রী)—সিতাভোজ, খেতপদ্ম। \*পর্ব (—র্বন)  
স্ত্রী—শারদী পূর্ণিমা; কোজাগরপূর্ণিমা। \*\*পর্যপশিন্। \*পুল্প (স্ত্রী)  
—শরণ্যভব শেকালিকাদিপুল্প। ]

শরণ্যোণ বি শরণ্যাত হইতে রক্ষক; বর্ধ। "ম ৬৪২।

শরণ্য বি [ সং শরণ্য > প্রা সরদ (প্রা.প্র ৪.১০)। শরণ্য। "নিরসি শরণ-  
শপি, হসিত লগ্নন লস ন.প ২৮৩।

শরণ্যকৃত পুং [ বহুত্রী ] বাহাতে শরণের শেষ; হেমন্ত।

শরণ্যকৃত বিণ [ শরণ্য+কৃত+অ (ড)-ক, অলুক, পা ৬.৩.১৫।  
শরণ্যকালে জাত; শরণ্যভব। "শরদিজেনু ক.সা ৫৫.৪০২।

শরণ্যকৃত পুং [ ব.ত ] শরণ্যকৃত, শারদশী। "শরণ্যকৃত পুং; বধু শারদ-  
কৌমুদী। —মে ১৬৫। [ \*হৃদয় (পুং)—শিব। \*\*হৃদয়রতি: সা।  
—সা.দ ১.১। \*নিভাননা (বিং)—শরণ্যকৃতসম্ভবন। \*\*\*নিভাননা  
প্রাণী। —মে ১০১। \*নিভাননে। —ব.প্র ২৫। ]

শরণ্যকৃতশয় পুং [ শরণ্যের উদ্যায়, ব.ত ] শরণ্যকালীন শয়:। "ভ ১০.  
৩.২।

শরণ্যকৃত বিণ [ বি.ত ] শরণ্যকালপ্রাপ্ত, শরণ্যভব, শারদ। "শরণ্যকৃতো  
মেঘ ইবান্নতোয়: রা ২.৪৪.৩১।

শরণ্যকৃত পুং [ ব.ত ] শরণ্যকালীন মেঘ; শরণ্যকৃত। "রঘু ৫.৭১।

শরণ্যকৃত (—জ্ঞ) পুং [ শরণ্য+বৎ (বতৃপু)-১৪ ] মুনিকিণেব। "পা  
৪.১.১০০। [ ইনি গোতমপুত্র, কৃপাচার্যের পিতা। অ 'কৃপ'। ]

শরণ্যকৃত ক্রী [ ব.ত ] শরণ্যপ্রাপ্ত, শরণ্যগম।

শরণ্যকৃত বি শরণ্যের জায় ঘাটার পত্র; কৃশ। "কৃ ২৮৩।

শরণ্যকৃত ক্রী বি [ শরণ্য > শরণ ] একজাতীয় বড় পুষ্টিমাছ।

শরণ্যকৃত বি [ আ শরণ্য ] সম্মান, সম্মানার্থ অর্থাদি। "তিনি বটকালি  
শরণ্য এক শত টাকা গাইরাছেন ব.প ১৬৮০।

শরণ্যকৃত ক্রী [ ব.ত, গব, 'শরণ্য' অসম্মান, পা ৮.৪.৫, তু 'দুর্ভাব্য-বন'। ]  
শরণ্যকৃত কৃষি। "ম.পা ২১। [ \*ভব, শরণ্যোক্তব (পুং)—'শরণ্য-  
জাত', কাঙ্ক্ষিকের। অ 'অগ্রিকুমার'। "শরণ্যোক্তব মহা ৩.২৩১.৮।  
\*ভব পু.মে ৪৫।

শরণ্যকৃত বি [ আ শরণ্য ] মিষ্ট পেয় দ্রব্য, শর্করামিশ্রিত জল; চিনির  
পান্য; পান্যাদি। "শরণ্য ব.প্র ২৪। —বতী বি [ আ শরণ্যতী ]  
অন্নময় লেবু বিশেষ।

শরণ্যকৃত অ 'শরণ্য'।

শরণ্যকৃত-ব্যাক ক্রী [ শরণ্য+ব (বৎ), পা ৫.১.২; ক (কন্) স্বার্থে ]  
বাণী (বাণশিকার) হিত; লক্ষ্য, লক্ষ। "রঘু ৭.৪৫। কৃত্য: শরণ্য  
হরিণা ভবান্নভা: শ ৬.২২। ব্যাসনশত (কাশবরী)। কাশ ২৫।  
[ \*বধ (পুং)—লক্ষ্যবধ। "জনতামনশরণ্যাব্যাপণ্ট মাঘ ৭.২৪। ]

শরণ্যকৃত অ 'শরণ্য'।

শরণ্যকৃত পুং [ ১/৭ + অন্ (অচ্)-ক, উ ৩.১২২ ] ১ মৃগবিশেষ, বহুশ্রুত,  
মহাসিংহ। "শরণ্যকৃতপুং ১৩.৫১। অর্জুণবেদ ২.৫.২। রা ২.৪২.৩।  
কৃত্ব ১.২৩। ক.চ ৩৫; ৪২। ক্রী রা ১২৪। [ শরণ্য অষ্টপাৎ উর্বনয়ন  
ও সিংহযাতী। শরণ্যোক্তপাদো মৃগবিশেষ: সিংহযাতী (মহীধর)। অষ্ট-  
পাৎউর্বনয়ন: শরণ্য: মহা ১২.১১৭.১৩। ] ইহা কালনিক পশুবিশেষ। ]  
২ করত। ৩ উষ্ট্র। ৪ ললত। ৫ রামসেনাভর্ত্ত বানরবিশেষ। "রা  
১.১৭.১৫। ৬ বিষ্ণু (মহা)।

শরণ্যকৃত পুং মুনিকিণেব। "রঘু ১৩.৪৫। [ বনগমনকালে রাম ইহার  
আশ্রমে উপহিত হইলে, ইনি রামের সম্মুখে অগ্নিতে প্রবেশ করিয়া  
প্রাণত্যাগ করেন। "রা ৩.৪৫-৬ সর্গ। ]

শরণ্যকৃত বি [ কা শরণ্য ] লক্ষ্য। "সরমক বাত বি সা ৩২২। কোপ  
সরমে ধনী বদন লুকায় বি প ৬২। চ.সা ৩৪১। সরম সরম কীলী চ দা  
৮৮। সরম ধরম (তেজিলাম) ভ.প্র ৪১২। সরম পাইয়ে বলি ক্রী ৩৮;  
১৫১। বি হু ৬১। কিহি বদি হিন্দুগতি পাইবে শরণ্য ভা.চ ৪৭২। মরি,  
মা! শরণ্যে। —মে ৫৩। সরমনমিত নয়নে। —গান ১৪৫। [ শরণ্য  
ভরম-লক্ষ্য-সরম। সরমহি-লক্ষ্য। "বি.প ৬২। সরমিত-লক্ষিত  
(প.ক)। সরমের পাকে-লক্ষ্যের ফলে; লক্ষ্য হেতু। "বা.প ১৮৬। ]

শরণ্যকৃত বি শরণ্যকৃত, মুষ্টিপরিমিত শরণ্যের ডাঁটা। "কার হাতে শরণ্যকৃত,  
কাহার হাতে তাগের লাঠি ম.ম ৫৬।

শরণ্যকৃত-কৃত ক্রী [ তু 'সরম-কৃত' নদীবিশেষ। "শরণ্যকৃত: রঘু ২.২০।

শরণ্যকৃত বিণ [ সং শরণ্য (শরণ্য) —শব-ল (?); তু 'সরম' সরল।

শরণ্যকৃত বি [ শরণ্য > 'লা' ] কলীকল, কলার খোলা। "কলার শরণ্যকৃত  
শরণ্য: শরণ্যকৃত হাড় লাগে চৈ.চ ৩২৩।

শরণ্যকৃত বি শরণ্যের গতিরোধ। "শরণ্যকৃত বিচা ব.প ৩৪৫।

শরণ্যকৃত বি [ সং শরণ্য > প্রা \*সরায > 'রা' ] মুখ-চণ্ডা চিট্টক মাটির  
পাত্রবিশেষ। "যেমন শরণ্য জলে দুধা-ছায়া অভাবেতে স্বভাব বেটি।  
—রামপ্রসাদ। [ ধরা শরণ্য মত দেখা—অতিবৃহৎক অতিকৃত মনে  
করা; অহংকারে মহৎক নগণ্য বোধ করা। ঠাঁড়ি মুখের মত শরা  
হওয়া—ইড়ির মুখ-জোড়া শরা হওয়া, (গৌণার্থে) যেমন কস্তা, তেমনি  
বর হওয়া। "শি ২৮। ]

শরণ্যকৃত, -কৃত বি [ কা শরণ্যকৃত ] অঙ্গীদারত্ব, সহায়সম্মান (partner-  
ship)। "শরীক"।

শরণ্যকৃত, -কৃত, -কৃত, -কৃত ক্রী জলচরপক্ষিবিশেষ, শরণ্যপাখী।  
"দি গো.রা ৩.১৫.৬; মনু ৫.১৩, কুল্লক। "লি ক চ ১২৬।

শরণ্যকৃত অ 'শরণ্য'।

শরণ্যকৃত, -কৃত [ আ শরণ্য ] হরা, মদ। —দী, -বী বিণ [ আ  
শরণ্য ] হরাশরী, মাতাল।

শরণ্যকৃত পুং, ক্রী [ শরণ্য+অ (অন্)-ক; উ.ত ] ১ 'জলাদি-  
রক্ষক', মৃগপাত্রবিশেষ, শরা। "নিজীবন", মৌদিক", শক্ত (S.W.)।  
রা ১.৭৩.২২। শরণ্যকৃত। —হি ৪৩৩। ২ উচ্ছিন্নপাত্রাদি। "সম্পাতে  
মনু ৬.৫৬। ৩ পাত্রের মুখাবরণ; চাকনী। ৪ কুড়বর, চৌধুরীতোলা।  
—বক পুং [ "ব+ক (কন্) ] শরণ্য। "ভক্ত্যাক্তি" ক.সা ২২.৮৮।  
—বিকা ক্রী শরণ্যাকৃত পিড়িকাবিশেষ (মুক্ত)।

শরণ্যকৃত; শরণ্যকৃত, শরণ্যকৃত; শরণ্যকৃত অ 'শরণ্য';  
শরণ্য; শরণ্য।

শরণ্যকৃত ক্রী [ শরণ্য+বৎ (বতৃপু)+ক্রী ক (কীপ), দীর্ঘ ] ১ 'বহুশ্রুত-  
কৃত', নদীবিশেষ। "পা ৩.৩.১২০। ২ লবের রাজধানী। "রঘু ১৫.৪৭।  
শরণ্যকৃত পুং [ শরণ্যের আঘাত, ব.ত ] কৃষ্ণ। "শরণ্যকৃত পুং;  
রা ৩.৪৪.৪২। —বর ক্রী ১ 'শরণ্যকৃত', চর্ম। "মহা ১.১৩০.৪৬।

৬ কৰ্ভ। 'মহা ৩.৬০.১৭।—বৰণ ক্ৰী কৰচ। 'শরায়বর্ণাবর্ণি  
মহা ৩.৬১.২৮।

শরায়কল্প অ 'শরায়'।

শরায়কল্প পুং [শর+আ-√বপ+অ (অণ্)-ক্, উত] 'শরকেপক',  
ধনুঃ। 'শরীতশরায়প মহা ১১৮১.১৩।

শরায়ক বি [শর+অক] পঞ্চবর্ষ। 'ম প ১০২।

শরায়ভাল পুং [বত] শরবেশিকা, উপাসন, খুরলী।

শরায়ি অ 'শরাটি'।

শরায়ব বি [শর+অর্ব] পাঁচ ও সাত, অর্থাৎ বার। 'বহু সঙ্গ  
সকুল করিরা শরায়ি (৮+১২=বিপ, অর্থাৎ বিব) ম প ৭২।

শরায় বি [শরালি > 'ল] সর্ব 'শরাটি'। 'রক ১১১।

শরায়ি, শরায়ী অ 'শরাটি'।

শরায় পুং, সন্ন ক্ৰী [শর+অস+অ (অণ্)-ক্, উত পবের অসন  
(কেপণসাধন), বত] 'শরকেপক', ধনুঃ, চাপ। 'সন রা ২২৩ ১৫।

রযু ৩.৫২। শরাসকোটি ত ৩৬২২। শরাসন।—ম ৪২৫, মে ৫।  
—সনী (-নি) বিণ [ন+ইন্ (ইনি)-১ব] শবাসনবান, চাপধব।

'মহা ৫১৫৭ ১৮।

শরাসন, শরাসনী অ 'শবাস'।

শরাসান পুং [বত] শববুট, অবিলম্বশরপাত।

শরাস্ত্র ক্ৰী [শর আস্ত্র (কেপণীয়) বাহাব, বচনী] শরাসন, চাপ।

শরিক্ষ বি [E sheriff] শহরের অধ্যক্ষ বা মণ্ডল।

শরিল বি [গ্রীষ্ম, শরিল (চাক), কোচবিহাব, কুমিল্লা]] শবীৰ।  
'আমার শরিলের জ্ঞান তোমাকে শিপাই গো চ ১২, ১৪।

শরী (-রিন্) বিণ [শব+ইন্ (ইনি)-১ব] শববান্, বাণধাবী।  
'গো রা ৩৫৬ ৩০।

শরী২ ক্ৰী [শব+শ্রী ঙ্র (ঙীৰ্) ] এককাত্তন (ভাবপকাশ)।

শ(সে)রীক বি [আ শরীক] অংশীদার, ভাগী (partner)।—কান  
বি শরীকের প্রাপ্য অর্থাদি।—কী বি ভাগবিশিষ্ট, এজমালি (বিবয়,  
সম্পত্তি)।

শরীকানা, শরীকী অ 'শরীক'।

শ(সে)রীক বি [আ শরীক] ১ উচ্চপদস্থ, মহামান্ত্র। ২ অভিজাত।  
৩ পণ্ডিত, ভাল। কেমন রাখসাহেব! আপনার মেজাজ শরীক?  
—ব প্র ৪৪৬। [কোরান শরীফ—পণ্ডিত কোবান।]

শরীকা বি [আ শরীক] আতাকল।

শরীর পুং, ক্ৰী [√শৃ+ঈব (ঈরচ)-ঈ (অ টা), বড়োত্রযাংবীন্  
(মহু ১১৭, কুলুক), অর্জুচাদি] ১ বোগাদিসিসিত, প্রাণিকার  
(কাণিকা), দেহ, কলেবর, কায়। 'কথেন ১১২ ১০। পা ৪৩ ৫৫।  
বালন্ত চ শরীর' তৎ রা ৭ ৭৫২, শবীরো বালন্ত ৪। বশঃশরীর বহু  
২ ৫৭, কসা ৬৪ ১১। শরীরমাত্ৰ' থলু ধর্মসাধনম্ কু স ৫৩৬। চন্দ্র-  
কিরণ বহি শরীরবিশিষ্ট হইত, তবে তাহাতে সে বাহুবল গড়িতে পারা  
বাহিত ব প্র ১৪১। ২ জীবাশ্ম। 'মহু ১১ ২৩০। ৩ হাবরবৃক্ষাদিদেহ।  
অ 'শরীরিন্'। ৪ অধিষ্ঠানভূত দেহ। শরীরমসি সংসারস্ত উ চ ৭৬।  
৫ ইঞ্জিয়। 'অন্তঃশরীর বহু ৩৩২, মলিনাথ। ৬ উপাদানদ্রব্য। ৭ মৃত-  
দেহ। [কর্ভা (-র্ভু), 'কুৎ (পু)—পিডা। 'কর্ভু মহা ৫১৭৬  
৫৭। 'কর্ষণ (ক্ৰী)—শরীরশোধন, দেহস্বয়। 'মহু ৭১১২। 'গ্রহণ  
(ক্ৰী)—দেহধারণ। 'ভাগ (পু)—দেহভাগ, মরণ। 'রযু ১১ ১০।

'দণ্ড (পু)—শারীরিকদণ্ড। 'ভ ৫২৬ ১৬। 'ধাতু (পু)—রস-  
রক্তাদি সত্ত্ব। 'নির্কোপণ (ক্ৰী)—শরীরমোহোপশমন। 'শ ৩৬।

'পঙ্ক্তি (ক্ৰী)—দেহশোধন। 'পতন (ক্ৰী)—পাত (পু)—শরীরপাত,  
দেহকর। 'বন্ধ (বিণ)—বন্ধশরীর, শরীরবান্। 'শরীরবন্ধ অধ্যমো

বধা কু স ৫৩০। 'বন্ধ (পু) শরীরবোণ, দেহধারণ। 'রযু ১৩.৫৮;  
১৬ ২৩। ভ ৫.৫৫। 'বিসোকণ (ক্ৰী)—দেহভাগ, মরণ। 'মহু ২  
২৪৩। 'বৃদ্ধি (ক্ৰী)—শরীরধারণ, জীবন। 'রযু ২ ৪৫। 'বৈকল্য  
(ক্ৰী)—দেহবিকার, অস্বাভা। 'ভাক্ (-জ্) বিণ—দেহধারী, প্রাণী।  
'ভ ১২ ৪২। 'বট (ক্ৰী)—তবল, দেহবট। 'বাজা (ক্ৰী)—শরীর-  
হিতি (শব্দ)। 'গী ৩৮। 'বোণ (পু)—দেহস্পর্শ। 'বোণজৈ:  
হুথৈ: রযু ৩২৬। 'রক্ষক (পু)—দেহরক্ষাকারক (body-guard)।  
'রক্ষা (ক্ৰী)—শরীরধারণ। 'ওজ্রবা (ক্ৰী)—দেহপরিচর্যা। 'মহু ২  
৮৬। 'শোষণ (ক্ৰী)—দেহনিপীড়ন, শবীকর্ষণ। 'সংস্কার (পু)—  
১ দেহ-মার্জিতপ্রসাধন। ২ গর্তীখানাদি শারীরিক সংস্কার। 'মহু  
২.২৬। 'সক্তি (পু)—শরীরগ্রহি। 'ভ ৩.১৩ ৩৮। 'সাদ (পু)—  
শরীরের কৃপতা; দেহকার্য। 'রযু ৩২। 'হিতি (ক্ৰী)—শরীর-  
সত্তা, জীবিত, জীবন। 'হিতিসাধন' রযু ৫২। [শরীর বহা—শরীর  
কার্যকর হওয়া। 'নিদ্রা ব্যতীত আর (মৃণালিনীর) শরীর বহে না  
ব প্র ১৭২।]

শরীরক ক্ৰী [র+ক (কন্) ] ১ শরীর। 'বাঙ ৩২৮,  
১১৭। (মহা) মৃত্যু শরীরক ক সা ২২ ১৬৫। ২ ব্রহ্ম দেহ।  
৩ কুৎসিত শরীর।—রক পুং (শরীরকস্বকী) জীবাশ্ম (পা ৪৩৮৭,  
তথ্যবোধিনী)।

শরীরক বিণ [র+√জন্+অ (ড)-ক্, উত] দেহজাত, শারীর,  
কাণিক। শরীরজৈ: কর্মসোহৈ: মহু ১২২।—জ পুং ১ আশ্রয়,  
পুত্র। 'পরশর' মহা ১৩২৪ ৪। ২ অপত্য, বৎস, গোশাবক। 'কি  
৪৩১। ৩ গর্ভ। সা হুবাহিতশরীরজা রা ৭২ ১৭। ৪ রোগ, ব্যাধি।  
৫ কাম। 'শাভ্রহুঃ শরীরজেন তীত্রেণ ধর্মমানোহপি মহা ১১০০ ৫৭।

শরীরবান্ (-বৎ) বিণ [শরীর+বৎ (বতৃপু)-১ব, ক্ৰী-বতী]  
শরীর, দেহী, মূর্ত।—বান্ পুং দেহী, প্রাণী।

শরীরান্তর ক্ৰী [ময়ুব্যাংসকাদি, নি স] অন্তদেহ।

শরীরাবয়ব পুং [বত] দেহের অবয়ব, প্রাণাজ। 'পা ৫১৬।

শরীরাবরণ ক্ৰী [বত] ১ 'দোহাচ্ছাদন', বন্ধ। ২ চর্ম, ঢাল।  
৩ বস্ত্র। 'মহা ৭ ১৮৬ ৪৫।

শরীরার্জহর বিণ [বত] শরীরের অর্জহর, অর্জহর। 'প্রমুখা  
শরীরার্জহরা' হরত কু স ১০০।

শরীরার্জ ক্ৰী [বত] দেহাঙ্গিপঞ্জর, কঙ্কাল।

শরীরী (-রিন্) বিণ [শরীর+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্ৰী-রিনী] শরীর-  
বান্, মূর্ত, রূপী। 'বাঙবাচাশরীরী গো রা ৩৪ ১৫। 'শরীরিণম্ মহু  
৪২৪৩। (আচার্য্যো) সাক্ষাত্তাবাবি শরীরিণো মা যি ১.১০।  
শরীরী বিরহাখা উ চ ৩৪। দমশরীরিণম্ ভ ৩৩১ ১২, শরীরী  
পর্যায়ী।—হেম ১০২.৩। বোধ হয়, বেন চন্দ্রকর পুণ্ডসৌরভকে শরীরী  
করিয়া তাহাকে গড়িমাছে ব বি ২।—রী পুং ১ প্রাণিমান্, দেহী।  
'রযু ৮ ৪৩, মরণ' প্রকৃতি: শরীরিণাম্ ৮৭। ২ শরীরবান্ জীবাশ্ম,  
আশ্মা, ক্ষেত্রজ। 'কর্মজ্ঞান: পরীরিণ: মহু ১ ৫৩, ৬৬৪। ৩ দেহি-  
মাত্র (স্বাবর, জন্ম)। 'অন্তাচ্ছাবণা: সর্কে' বারোবিধ শরীরিণ:  
মহা ২১২ ১৪। গী ২ ১৮। শরীরিণা' স্বাবরজন্মানাম্ কু স ১২৩।  
শরীরশরীরিণো রযু ৮৮২। ৪ মৃত্যু।

শরক পুং [√শৃ+উ-ণ, উ ১১১] ১ 'হিংসাধন', বজ্র। 'কথেন  
২১২ ১০। ২ বাণ। ৩ কোপ (মেদিনী)।

শরৈ, সরই বি [৭] নৌকার পাল। 'রক্ত পাটের শরৈ ৪৪ ১২৪,  
পাটের সরই ১৩৮, পাটের শরৈ ১৪০।

শ(সে)রোক্ষ বি [কা স্রোক্ষ] বীণার তার তারের বাত্মব্রবিশেষ।

শরক পুং [√শৃ+কর (করহ)-ক্, উ ৪৩] ১ শিলাখণ্ড। 'বাঃ

...শর্করকর্ণঃ মহা ৩.১৫৫.২; বাতাঃ...শর্করঃ ৪.৩৯.৪। শু ১.২৩৮।

১ শর্করা। ৩ সৈন্ধব; নাগ (রতস—অ.টী)। [‘কর্ণ (বিণ) —শিলাখণ্ডবাহী। ‘জা (স্ত্রী) —‘শর্করাজাত’, সিংহাণ্ড।]

শর্করা জী [ শর্কর + জী আ (টাণ্) ] ১ শিলাখণ্ড, উপল। “অধর্কবেদ ১১.৭.২১। ববর্ষ কবিং দেবঃ শর্করাকারমিত্রিতম্।—হ ১৩৪.৩৫। গণিকা নাম পাণ্ডুকান্তর প্রবিষ্টা ইব শর্করা।—বৃ ৫৮। ২ পাণ্যপকটিন যুক্তিকা (মেঘাতিথি), ঘুটিং, কাকর। “মহু ৮.২৫০। কটকশর্করা-ক্ষেত্র্য ত ৫.১৪.১৮। (রঘুনাথ) তৃণ কটক শর্করা (নাহি মানে) ত.ঐ ১২। ৩ কর্পরাংশ, খোলা, খাপরা। ৪ উপলময়শেণ। ৫ শকল, খণ্ড। ৬ রোগবিশেষ, পাণ্ডু। ৭ জলোপল (ঐধর), শিলা। “আসার” ত ১০.৭৬.১১। ৮ স্বর্ণগনিযুক্তিকা (রাটিকা)। “রা ২.৮.১৩। ৯ গন্ধযুক্তিকা; পুষ্পবেণু; পিণ্ডাচ (রতস—অ.টী)। ১০ [ফা শকব, শকর; Gr. sakkharon; L. saccharum; F. sucre; Span. isach—azucar; E. sugar] খণ্ডবিকার, সিঁতা, চিনি। “গো.রা ২. ১০০.৬৭। ভ্রাক্ষা” (হ্রস্বত)। শর্করে কর্করাসি গী.গো ১২.২৮। —করী জী ১ (শর্করাময়) নদীবিশেষ। ২ গিরিমধ্যশেণ, মেঘলা। ৩ ছন্দোবিশেষ। ৪ লেখনী (শ.ক)।

শর্করাক্ষ পুং ১ ধর্মবিশেষ। অ ‘গর্গাদি, পা ৪.১.১০৮। “ছান্দোগ্য ৫.১১.১। ২ (বাঙলায়) ধ্বিসম্প্রদায়বিশেষ (শর্করাক্ষপ্রবর্তিত)। “ধ্বিসম্প্রদায়মধ্যে শর্করাক্ষ যারা। মণিপুর চক্রে ব্রহ্ম ধ্যান করে তারা।—জী.ম ২৬৩।

শর্করাজল পুং [ব.ত] দানার্থ অচলাকার শর্করাত্ত্ব।

শর্করাক্ষ, -রোদক ক্রী [উলো] শর্করামিশ্রজল; চিনির পান। “রাধু (হ্রস্বত)।

শর্করাক্ষুদ পুং, ক্রী [উলো] শর্করাত্ত্ব অক্ষুদ (হ্রস্বত)।

শর্করিল বিণ [ শর্করা + ইল (ইলচ্) ] শিলাখণ্ডবান (দেশ)। “শর্করিলো দেশঃ পা ৫.২.১০৫।

শর্করী; শর্করোদক অ ‘শর্করা; শর্করাধু’।

শ(সে)র্ত্ত বি [আ শর্ত্ত] নিয়ম, করার (condition)।

শর্ক পুং [√শ্ + অ (যঞ-) -ভা] অপানবায়ুত্যাগ, বাতকর্ম। —ক্লন ক্রী [+অন (লাট্) -ভা] সর্ব ‘শর্ক’। “মহু ৮.২৩২, কুম্বক। [শর্কজহ (পুং) —‘অপানত্যাগকারিতা’, মায়। “পা ৬.৩.৬৬, সি।]

শর্ক পুং [√শ্ + ব-ক, উ ১.১৫৫; তু ‘সর্ব’] ১ ‘পাপনাসক, (মহীধর), ‘প্রলয়ে সর্বভূতহতা’ (অ.টী), কত্ (উবট); শিব। “শুভ্রবল্লভ ১৬.২৮। “কল্প রঘু ১১ ৯১। ভা.চ ৫৭। ২ বিহু। —কর্। ‘শর্কশক্তিরাপা’, উমা, দুর্গা। “ভ ১২.১০.৩৫। কৃ ৩৫১। —শর্কগী ক্রী [শর্ক + গী (ভীষ), ‘আন’ (আনুচ্) আগম] শর্কগী, দুর্গা। “পারশ্বরগৃহসূত্র ৩.৭। মহা ১০.১৫.৪। কৃ ৩৫১। ক.চ ২৫৫। [‘পর্কত (পুং) —কৈলাস। “পর্কতবাসিনী ক.সা ৫৩১।]

শর্কর বিণ [তু ‘শবর, -ল’] নানাবর্ণ, বিচিত্র। —র পুং [√শ্ + বর (ঘরচ্) -ক, উ ১.১২৩] ‘হিসক’, কামসেব। —রী ক্রী [‘র + জী ই (ভীষ),] ১ রাত্রি, বাসিনী। “রা ১৩৪.৩৪। মহা ৩.২১। “ভুষণ চন্দ্রঃ।—চাপক্য। রঘু ৩.২। কৃ ৩৬৬। ম ৬৩। ম.পা ৩০। আইলা...শর্কী সহ হাসি, শর্করী।—মে ৪৪। চ.কা ৩৭২। ২ সন্ধ্যা। ৩ নারী। ৪ হবিত্রা।

শর্করী অ ‘শর্কর’। [‘গতি, শর্করীশ, -বর (পুং) —চন্দ্র।]

শর্করাজী ক্রী [√শর্ক, পতি + অল (কলচ্) -ক + জী আ (টাণ্); অ ‘সর্কলা’] নৌদণ্ড তীক্ষ্ণ শর; তোমর, শাবল। “হেম ২০৪।

শর্করা, শর্করাণী অ ‘শর্ক’।

শর্ক (-শর্ক) ক্রী [√শ্ + মন্ (মনিন্) -ক-১ব, উ ৪.৪৪]

১ ‘অণ্ডতনাশক’, ঐতি, আনন্দ, হর্ষ, জুখ। “কজ্জ ৫.১.১০। মৌ.জা ৩.৬০.৩৫। গী ১১.২৫। সত্যতি: শুকবৎস হি গরুহে চ শর্করং রঘু ১.৬৯। কৃ ২০১। চিত্ত-শর্ক জী.মা ৪০; কহেন শর্কচিত্তে ৪৯; চিত্ত ১৬৫। শি ৬০। ২ মজল। “সর্কলোকশর্কনু।—ভ ৭.৮.৫৬। —শ্রী পুং ১ ব্রাহ্মণের নামের শেষে প্রযোজ্য উপপদবিশেষ। “শর্কবন্ ব্রাহ্মণত (নাম) ভাৎ মনু ২.৩২। “বিহু”, শুভ। “দেবশর্কী নাম ব্রাহ্মণঃ।—হি ৪২৮। অবজ্ঞাপ্রতিপাল্যত জীভারতচন্দ্রশর্কণ: (নমস্কৃতী নামানকাম্) ভা.চ ৭৪৬,-৭। ব্রহ্মশর্কী বিহুশর্কী শিবশর্কী মহামুনি কৃ.উ ২১৪। ২ (বাঙলায়) বিহু, ঠাকুর। “যদি কিছু চাও হে শর্ক! আছেন ...জগদীশ কৃষ্ণ আমার গুরু। যে যার তাঁর সন্নিধানে, অদৈত করেন দানে।—না ৯১৮। ৩ ব্রাহ্মণ আমি, এ ব্রাহ্মণ; শর্ক (স্পর্কার)। “শর্কী কেঁচে থাকতে ত তা হতে না।—পা.প্র ২০৫। বিষমজল।—না না, বলবি যে, শর্কী আর যাচ্ছেন না!—গি.খি ১০৪। ঘটক।—বেথানে শর্কী আছেন—সব শুভ। সব শুভ।—অ.প্র ৮৫। ৪ এ জন। “দহ্য। —আঃ! কেঁচেছি এখন! শর্কী ওদিকে আর নন!—গান ১। [‘কাম ‘শর্ক-’ বিণ—স্বখলিপু’; মঙ্গলচ্ছ। “কুং (বিণ) —স্বধর; শুভকর। “দ, ‘পাতা (-তু), ‘প্রদ বিণ—স্বধর, শুভদ। “শর্কদাতু-’ হরঃ ত ৩.৫.১৫। (অরুণা) মুক্তিশর্কনা ভা.চ ৫১৮। ‘লাভ (পুং) —স্বখপ্রাপ্তি, ঐতিলাভ। শর্করাম—শর্ক (স্পর্কার)।]

শর্কবান (-বৎ) বিণ [শর্কন + বৎ (বতৃপ্) -১ব; শ্রী -বতী] ১ হুণী, ঐতি। “শর্কবান চিত্ত জী.মা ৩৯। ২ ‘শর্কো’পদবিশিষ্ট। “শর্কবন্ ব্রাহ্মণত (নাম) ভাৎ মনু ২.৩২।

শর্কবান বিণ [সং শর্কবান (-বৎ); অসাধু] হুণী। “হরমাকে শর্ক বসে শর্কমানচিত্ত জী.মা ১১।

শর্কী, শর্করাম অ ‘শর্ক’।

শর্কী জী [শর্কিন্ + ইঠ (ইঠন) + জী আ (টাণ্)] ‘অতিশয়বতী’, যুগপৎকার কড়া, ব্যাতির পত্নী। অ ‘দেবদানী’। “গো.রা ৬.২৩.২৪। শ ৪৭। [ক্রচ্ছ অন্ পুরু ইচ্ছায় পুত্র।]

শর্কী (-শর্কিন্) বিণ [শর্কন + ইন্ (ইনি) -১ব, শ্রী -শ্রী] শর্কবান, হুণী, ঐতি। “মহা ১০.৬৮.৬। জী.মা ৩৯; ৫৪। ব.পা ৩০১।

শর্কীতি পুং বৈবশ্বতময় পুত্র। “মহা ১১.২২৬।

শর্কশর্ক বি [ঋত্বেচ্ছক] গভের মুহুর্তকাল-শক।

শ(সে)রুচ্ছক বি [ফা সরহচ্] সীমা। “জমির সীমা-সরহক বজায় রাখিরা চাব-আবাদ করিতে থাকহ (দলিলে)।

শল্ স্ক [ভা, প—শলতি; সেট্] গতি। —ল্ অক [ভা, ও—শলতে; সেট্] চলন, কল্প। “শলতে শালতরঃ (ক.ক)। —ল্ স্ক [পূর্ববৎ] ১ সংবরণ। ২ আচ্ছাদন। —ল্ অক [ভা, প—শলতি; সেট্] বেগগতি। “শলতি শলকঃ (ক.ক)। —ল্ স্ক [চু, ও—শালয়তে; সেট্] রাখা।

শল পুং [√শল্ + অ (অচ্) -ক] ১ ব্রহ্মা। ২ [তু ‘সং শলা > প্রা সর] শল্যরাজ। “ত্রিগর্ভশল ত ১.১৫.১৬। ৩ ভূমি। —ল ক্রী বাবিলোম, শল্যর কীটা (অ.কো)।

শ(সে)ল্ -ল্ বিণ [আ সহল্; শু সহলে] ১ অনায়াসসাধ্য (easy)। ২ সহজ, সোজা (simple)। ৩ [ঠ সৈল] শিথিল, ঢিলা। ৪ [হল > শ(স)ল] হল, কপটি। [শল-কল—হলকৌশল। শলশলে —অতিশিথিল (বিভাসাগরকৃত ‘শলসংগ্রহ’)]। শলে শলে—অনায়াসে, সহজে। সলিয়ে কলিয়ে—হল-কৌশল করিরা। “(তাহারা) ”রে কলিয়ে লওয়াইতে লাগিল আচ্ছ ১৩২।

শলত পুং [√শল্ + অত (অভচ্) -ক, উ ৩.১১২] ‘বেগপানী’, পতক; করিঙ, পঞ্চপাল। “মহা ২.১৭.১১। ভ ৫.১৪.৫১। শ ১.২৯। (স গুণ্ডঃ)

শব্দকোষ হরলোচনাক্রিবি কু.স ৪.৫০। দীপক লোভে, শব্দক জন্ম ধারণ  
বি.প ১৮৩। [শব্দজ্ঞ (কী) —আমুখবিশেষ। “মহা ৩.১৬৭.৩৩।]  
শব্দজ্ঞ কী, -জ্ঞী কী [১/শব্দ+জ্ঞ (কল), -ক; “ল+জ্ঞী ই (জীবি)]  
“মহা চণ্ডিত হর”, বাবিলোম, শব্দজ্ঞ কী। “ল মহা ৭.১৬৪.২২;  
(উভে) কল্যাজ্ঞতাঃ...বাবিলো শব্দজ্ঞ ১৬৬.১৬। —ল পুং  
[“ল+জ্ঞ (অট)। “শব্দজ্ঞান”, বাবিল, শব্দজ্ঞ। “মহা ১.১৪৫.২৫,  
নীলকণ্ঠ। —লিত বি [“ল+ইত (ইত্)। শব্দজ্ঞ, বাবিলোমবৃত্ত।  
“মহা ৭.১৬৪.২২ (পাঠান্তর)। বাবিললিত: ১৪ ৭৬ ১৩।

শব্দজিত, শব্দজী ত্র ‘শব্দ’।  
শব্দজী, শব্দজী বি [সং শব্দ+জী > প্রাঃ শব্দজী, -বা > শ(ম)জী; হি  
সলাই; ঠ সলাই, প সলাই] ১ দীর্ঘ সন্ধ কাঠি, শব্দজী। “ভাষ্যশিলা  
চক্রিকারে। —প ২৬। উনবিংশ শতাব্দীর অন্তরে শব্দজী। —হেম ৩২১।  
১ চালের বাশের ছাটনী বা সর চটা। “হুব সল সলা জী ২০২।  
৩ ইকার ছিটকাঠি। ৪ ক্ষতি পরীক্ষার্থ যন্ত্রবিশেষ (probe)।  
[“বেগুন (বি) —শলার মত লম্বা বেগুনবিশেষ।]  
শব্দজী, শব্দজী বি [আ শব্দজী] পরামর্শ, মরণী, যুক্তি। “ধরে সপীর  
গলা, করিছো শলা ৪—দা ১৮০। মুই কতামণার সলা শুনে নীল  
কলম না। —নী ২৫। [পবামর্শ—একার্থকশব্দ। “মর্শের আবশ্যক।  
—নী ৫৮। সলা-সন্ধান—যুক্তি ও অহুসন্ধান।]

শলা-ইঁহুর বি [সং গিবিকা] নেট ইঁহুর।  
শলাক পুং [১/শল+আক-ক, উ ৪১৪] পাশক, পাশ। “ধূত  
মহা ৫ ৩৫ ৪৪। —কা সী [“ক+জী আ (টপ)।] ১ দণ্ড, যষ্টি, শলা,  
ধাঁড়, শলা, কাঠি। “মনি”। তত্ত্বাবধি পা ৫ ৪১৬০, কানিকা। বংশ  
অ.কো, নানার্থবর্ণ ৪৩। ২ শব্দ, কীলক। “শলাকাশল্যকর্ষ গো রা  
২.২০ ২৪। মহা ৭ ২৪ ৫০। ৩ অঙ্গনতুলিকা, কাজল পবার ডুলী।  
“জ্ঞানাজ্ঞান” মহা ১.১৮৮। রঘু ৭৮। শলাকাজ্ঞাননিমিত্ত কু.স ১ ৪৭।  
৪ ছত্রকাঠিকা, ছাতার কাঠি বা শিক (rib)। “শতশলাকেন (ছত্রেণ)  
রা ২ ৩৬.১০। ছত্রম...কল্পশলাকম্ গো বা ৬ ৩৫ ২০। দত্তশলাকম্  
...ছত্রম্ মহা ৬ ২২ ৬। ৫ শলা, কুণ্ড। ৬ শর, শরাগ্র। ৭ শরকীলোম,  
শব্দজ্ঞ কী। ৮ পিঞ্জরকাঠিকা, খাঁচার কাঠি। ৯ বাতায়নত  
লোহাদিগুণ। ১০ দন্তমার্জন-তুলিকা (tooth-brush), দন্তোন্মেষনী,  
দাঁতপড়কে (tooth-pick)। ১১ আলোচকৃচ্চিকা, তুলি। ১২ শ্কা-  
ছাত্রপার্শ্ব বস্তুভেদ। “বস্ত্র সূত্রত ১ ২৩ ৩, ১০। ১৩ সূক্ষ্মগ্রন্থমাত্র।  
১৪ দীপশলাকা, শেলাই। ১৫ মলের ক্ষুদ্র দৃঢ় সাজুলী শলাকাকার  
ক্ষেপণীর আমুখবিশেষ। “মহা ৪ ১৩ ২২। ১৬ পাণিপাদস্থিত  
শলাকাকার অস্থি। “পাণিপাদ” বাজ ৩.৮৫। ১৭ অকুর, প্রয়োহ।  
“রত্ন” কু.স ১.২৪। ১৮ পাশক, পাশ। “পবি পা ২.১.১০।  
১৯ শরকী, শব্দজ্ঞ। ২০ মদনবৃক্ষ, মদনাগাছ। ২১ মদনশারিকা,  
ময়না। [“ধূত (পুং) —যে পাশাদি দ্বারা বা শকুনাদি বলিয়া অন্তকে  
বন্ধনা করে (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫ ৩৫ ৪৪।]

শলাকা ত্র ‘শলাক’। [“বর (কী) —সর্ব ‘শলাকা (১২)।]  
শলাকাপল্লি বা [অবায়ীভাব] পাশক দ্বারা বিপরীত বৃত্ত বা পরাজয়,  
দৃঢ়বাবহারে পরাজয়। “পা ২.১ ১০।

শলাকী (-কিন্) বিণ [“ক+ইন্ (ইনি)-১ব] শলাকবান,  
শলাকু। “ছত্রেণ জীমজ্ঞতশলাকিনা। —মহা (S W.)।

শলাকী বিণ [শল+আট্-ক (অ.কো)] আম, কাঁচা (ফল)।  
“শলাকী কটকী; শলাকী বাবাঃ; শলাকী পুং (অ.ট)। —ই পুং,  
কী আমকল। “মদন”। —সূত্রত ১.৪৩ ২।

শলি বি [সং শলা > প্রাঃ শলি > বা শলি] ১ শলাসমূহ গীড়াজনক  
বস্তু। “বড়ই বিষম, কালার প্রেম, এ বর বসতি শলি। —জা ১২০।

১ [শলা+ইন্] হুব শলাকা; ছোট শলা। “হু বিগে হু দলি বিগা  
কোআলে কৈল বিকা ব.প ১১৩। ৩ খাড়াধির পরিমাণবিশেষ; আধ  
মণ (বীরভূম, বীরভূ)। [বোটার শলি—বোটার কাঠি।]

শ(ম)লিতা, শ(ম)লিতে বি [সং সলী > প্রাঃ শলি > বা  
স(শ)লিতা, তু ‘পলিতা’] হুতার বা কাপড়ের পাকান পলিতা।  
“নবাবুদা কাশবহি হইতে কাগজ চিরিয়া লইয়া সলতের মত  
পাকাইয়া কাপ চুলকাইতে লাগিলেন আ.ছ ১৫০।

শলী বি [শল > শলী] ছল, কোশল। “পুন খেলে গৌরী, নশ ছই  
চারি, খেলিল করিয়া শলী ক.চ ২২।

শলিতে ত্র ‘শলিতা’।

শল, শল কী [১/শল+ক (কন্), +কল (কলন্), -ক উ ৩.৪২]  
১ শকল, গুণ্ড। “ভৈরবীরসংহিতা ৫ ২ ১.৩। ২ বকল। ৩ মন্তবক,  
আইব। “অভক্ষ্য ব্রাহ্মণবংশঃ শলৈর্ধৈবৈ বিবক্ষিতাঃ মহা ১২.৩৬.  
২২। শলক মনু ৫.১৬। শকলীমন্ সাধ ১৬। শকলে শরীর ঢাকা।  
—হেম ১২৩।

শকল ত্র ‘শক’।

শকলী (-লিন্), -কী (-কিন্) বিণ [“ল, “ক+ইন্ (ইনি)  
-১ব] শকবান, আইবয়ু। “মহাশকলিন্ মনু ৩ ২৭২, কুহুক।  
—নী, -কী পুং মন্ত।

শকী ত্র ‘শকলী’।

শলপা, শলপা বি [সং শতপুশা] ১ খাড়াশিলাতীর কৃষিজাত  
শাকবিশেষ (Peucedanum sowa)। ২ আত্রবিশেষ।

শল্যজি পুং শাকলীযুক্ত। “কথেন ৭.৫০ ৩।

শল্য পুং [শল+য-ক, উ ৪১০.৭] ১ ‘বেগপানী’, বাবিল, শব্দজ্ঞ।  
“উ ৮ ২ ২২। ২ মন্তবিশেষ, শালমাছ (?)। ৩ মতরাজ।  
[ইনি মতরাজের রাজা, মাতীর সহোদর, নকুল-সহদেবের মাতুল।  
কুক্কেয় যুদ্ধে ইনি কোরবগকে বোকা ছিলেন। ইঁহাব সেনাপতিত্বে  
কোরব সৈন্ত এক দিন যুদ্ধ করিয়াছিলেন। যুদ্ধে ইনি যুধিষ্ঠির কর্তৃক  
নিহত হন।] ৪ অম্বরবিশেষ। ৫ শলাকা। ৬ ‘শলাযুক্ত’, মদনবৃক্ষ।  
৭ বিষবৃক্ষ। ৮ সীমা। —লা পুং, কী ১ ভীক্সগ্র অবস্থাবিশেষ, শব্দ,  
শেল (অ.ট)। “হৃদগতঃ মে মহচ্ছল্যম্ বা ৭.৭৭.৪। প্রিয়ারলোক”  
রঘু ১২.২৭। মনঃশল্য কু.স ২ ২২। শল্যাত শকলঃ উ ৮ ২ ২৫, ‘অলাত’  
৩.৩৫। বাস্তবী শল্যাগি জী মা ৬৬, শি ৬৩। ১ ইবু, বাণ। “কথেন  
১০.৮৭ ৪। গুরুযজুর্বেদ ১৬ ১৩। “বেধিত বা ২.৬৩.৩৭। সবিষমিব  
শল্যম্ শ ৬ ৯। রঘু ২.৭৮। বিবিধ শল্য সী ৫৮। ৩ তোমর।  
৪ শব্দ, আমুখ। ৫ শলাকা। ৬ ছঃসহবিষয়মাত্র। ৭ ছবাক্য।  
৮ বিব। ৯ পাণ। ১০ অস্থি। ১১ বংশাভূর। ১২ শরীরের পীড়া-  
কর বিষয়মাত্র। “শারীরশল্য। —সূত্রত ১.২৬.৩। [“কণ্ঠ (পুং)  
—শরকী। “কণ্ঠী (-ক্) পুং—১ শরনিষ্ঠা। “গো বা ২ ২০.২৪।  
২ শারীরশল্যের কর্তৃক বা দুরীকারক; শল্যশাস্ত্রজ্ঞ (surgeon)। “ক্রিমা  
(কী) —শারীরশল্যের নিঃসারণ। “তত্ত্ব, “শাস্ত্র (কী) —শল্যোপদেশ-  
বিষয়ক শাস্ত্র। “শাস্ত্র। —সূত্রত ১.২৬.৩। “পর্ষ (কিন্) কী—শল্য-  
রাজের সেনাপতিত্ববিষয়ক মহাতারতের নমঃ পর্ষ। “প্রোত (বিণ)  
—শরযুক্ত, বাণবিদ্ধ। “রঘু ২.৭৫। “লোম (-মন্) কী—বাবিলকটক,  
শব্দজ্ঞ কী। “হস্তী (-ক্)”, “জং (পুং) —শল্যোদ্ধারক, শল্যহারক।  
“হৃৎ গো রা ৫ ২৮.৬। “জং —বৃহৎসংহিতা ৫ ৮০।]

শল্যক পুং [শল্য+ক (কন্)] ১ শব্দ; বাণ। ২ [শল্য+অ (অট্)  
অত্যর্থে+ক] বড়ী, গুণ্ড। “রা ৪.১৭ ৩২। ৩ বাবিলসমূহ ছল-  
লোম জন্মবিশেষ (কুহুক); শব্দজ্ঞবিশেষ (’ )। “মনু ৫.১৮। ত্র  
‘বাজ ১.১৭৭। ৪ শল্যকমন্ত।





শব্দার্থসংগ্রহ বি শিশিলাধর; শিব। “ক.চ ২৫৫। ভা.চ ৪৩২।  
 শব্দী ( -শব্দ ) পুং [ শব্দ + ইন্ ( ইন্ ) -১ব; শব্দি > শপি ( শব্দে  
 শব্দী ), যেমন—“শব্দিকা”, “শব্দভূষণ ইত্যাদি। ১ “শব্দভূষণ”, শব্দধর,  
 চন্দ্র, চন্দ্রবাসী। “রা ১.১.২৮। রঘু ৮.৫৬। শব্দভূষণাংশঃ।—হি ২.৩।  
 শব্দী চ নিশা নিশা চ শব্দী ( বিভাতি )।—কাব্যপ্রকাশ ১০.১৮৭,  
 টীকা। নিশাতে শব্দীর শোভা, শব্দীতে নিশার ( কাব্যনির্ণয় )। সৌন্দর্য্যের  
 শব্দী।—চ.কা ১১২। অষ্টশব্দসম্বন্ধিত শব্দেচর ব.প্র ২৪৩। ২ কর্পূর।  
 —শিবী শ্রী চন্দ্রের অষ্টমকলা। [ “কর ( পুং )—কৌমুদী। “কর,  
 “রূপি ( পুং )—চন্দ্রকান্তমণি। “কর।—বৃহৎসংহিতা ৮.৫। “কোটি  
 ( স্ত্রী )—চন্দ্রকলাগ্র। “পঞ্চ ( পুং, স্ত্রী )—চন্দ্রকলা। “পঞ্চশেখর ( পুং )—চন্দ্র-  
 চূড়, শিব। “গ্রহ ( পুং )—চন্দ্রগ্রহণ। “জ, “তনয় ( পুং )—চন্দ্রহৃত, বৃহ।  
 “বৃহৎসংহিতা ৪.২১; ১৭.২০। “পাদ ( পুং )—চন্দ্ররশ্মি। “বংশ ( পুং )—চন্দ্র-  
 বংশ। ““বংশকেতু।—হ ১৫৪.৩০। “বদনা ( স্ত্রী )—বড়করণাদ  
 হস্তোপাধি। “প্রতবোধ ৮। “ভূষণ, “ভূষণ ( পুং )—চন্দ্রশেখর, শিব।  
 “বদনশিখর পুমে ৪৩। “মৌলি ( পুং )—শিশিলাধর, শিব। “কু.স  
 ৫.৬০। ক.সা ২১.১৪৮। “কু.স ( চ ) স্ত্রী চন্দ্রপ্রভা, চন্দ্রিকা। “হরশশিকচা  
 পুমে ৪৪। “রেণা, “লেখা ( স্ত্রী )—শব্দিকা। ““লেখা ক.সা ২৬.৫৫।  
 “শেখর ( পুং )—চন্দ্রমৌলি, শিব। “দা ১০.৭। “সুত ( পুং )—বৃহ।]  
 শব্দী পুং [ শব্দীর ঈশ, বত ] শব্দগতি, শিব। “কি ১৫.৫।  
 শব্দার্থ শ্রী [ শব্দের উপ, বত ] শব্দার্থ ( অ.কো )।  
 শব্দার্থপাতি বি [ শব্দ > শব্দ ] গৌড়-জোড়া। “শব্দপাতি পরম  
 শোভন।—হ ১১।  
 শব্দার্থ বা ১ পুনঃপুনঃ, বৃত্তঃ, ভ্রূয়ঃ ( সারণ )। “কথ্যে ৩.৫৪.১। ২ সপা,  
 নিত্য ( শব্দ )। “শব্দার্থাৎ নিগচ্ছতি গী ২.৩১। রঘু ২.৪৮। ৩ সর্বধা  
 নিত্য ( রা.টীকা )। “শব্দং প্রোক্তা কলোদয় ( রামঃ ধর্ম্মে স্থিতঃ ) রা ২.৪৪.৪।  
 শব্দুলি, -লিকা, -লী স্ত্রী [ √শব্ + কুল ( কুল )—“ত.বা। “শকুল  
 + ঈ ( ঙী ) ] ১ কর্ণরক্ত। “শকুলী ( শিব )।—বাজ ৩.২৬। কর্ণ-  
 শকুলী নৈ ২.৮। কর্ণশকুলাবছির ( আকাশ )।—তর্ককরিকা।  
 ২ কর্ণরোগবিশেষ ( A. )। ৩ মেগধকগোমুখবিকার ( বিভাকর )।  
 পিষ্টকবিশেষ, লুচি ( যুতে লুচি বেলিয়া যুতে ভাজিয়া লইলে তাহাকে  
 “শকুলী” বা বাঙলা ভাষায় “সোহানী বলে।—ভারবর্ম্মজ, হুশ্রুতের  
 অনুবাদ )। “শকুলীঃ ( দানবঃ অপাচরন্ ) মহা ১২ ২২৮.৬৩। বাজ  
 ১১৭৩। শকুলাঃ কপিলভাঃ হুশ্রুত ১.৪৬.৪৪৪। শকুলিকা—বৃহৎ-  
 সংহিতা ৭৬.২। ৪ তিলতণ্ডুলমাবিশ্রিতববাগু ( শব্দচন্দ্রিকা )। ৫ মন্ত্র-  
 তেদ ( ভাবপ্রকাশ )।  
 শব্দ, -শব্দী স্ত্রী [ √শব্ + প-ধ্ব, বধ, উ ৩.২৮ ] ১ বালতণ, কচি ঘাস।  
 “শব্দবল্লভেন ১৬.১৭, মধীধর। পশুযুগী গো.রা ৩.৪২.২২। রঘু  
 ২.২৬। শব্দাগ্র।—শব্দ ১৬.১৩। ২ তৃণমাত্র। “উ.চ ৪.২৬।  
 ৩ প্রতিভাকর ( A. )। “ভূক ( -জ ), “ভোজন ( পুং )—ভূভোজী ]  
 শব্দ সর্ক [ ভা, প—শব্দিত, দেউ ] হিংসা, বধ। [ বি—বিশদন, বধ।  
 “ভূপাঠেবিশদনেন রা ১.১৪.৩০।]  
 শব্দ বি [ “শব্দান—মূল ( ? ) ] মৃতসংস্কার। “গো.চ ৪৩.৪.৭।  
 শব্দজ স্ত্রী [ √শব্ + অন ( ব্যাট )—ভা ] হিংসা, বধ।—সুত বিণ [ +ত  
 ( ভ ) -ধ্ব, “শব্দিত সাধু ( পা ৭.২.১২ ) ব্যক্তি, হত। “মহা ৩.৪০.৩।  
 শব্দ।—“শব্দ।  
 শব্দার্থ বি [ √শব্ + ত ( ভ ) -ধ্ব ] ১ গুণ, ঈড়িত। “বহু” মহা  
 ১৩.১০.৪৩। ২ প্রশস্ত, প্রশংসনীয়। “নবং বহুং নবং হুতং নব্যা স্ত্রী  
 নৃত্যং পুংহ। সর্বত্র নৃত্যং শব্দং সেবকাদিপূরাতনে।—সু.র।  
 “ভ-উৎকৃষ্ট, উত্তম। ৪ প্রশস্ত, নিকার। “ত্রিরাবোদেপ শব্দেন  
 ভ ৩.২২.১৫। ৫ শুভকর। “( অর্কঃ ) যেহেতু রথিরসম্মিতঃ শব্দঃ।

—বৃহৎসংহিতা ৩.২৪। ৬ মনোহর, মনোজ। “পঞ্চ কলমুখক  
 গো.রা ৩.৬০.১১।—ত স্ত্রী ১ কেশ, মল ( মেদিনী )। ২ শরীর।  
 ৩ অঙ্গুষ্ঠাঙ্গ।—ভি স্ত্রী [ +তি ( ভিন্ )—ভা ] ১ ভক্তি, প্রশংসা।  
 ২ [ +তি-৭ ] ভোত্র ( A. )।  
 শব্দার্থ অ “শব্দ”।  
 শ(স)ভা বি [ শব্দ > “ভা; হি, ঠ সত্য ] অঙ্গুল্যে ক্রেতবা, হুলত।  
 [ শ(স)ভা দরে—১ অঙ্গুল্যে; হুলতে। ২ বলবিনিময়ে। “সভা দরে  
 মত মজা কিনে নিলে ভাই।—হেম ৩৮৫। শব্দার কিত্তি দেওয়া—হুবিধা  
 পাইয়া বাহির হওয়া। শব্দার থেরা—হুবিধামত পাড়ি দেওয়া বা প্রদান।  
 শব্দার তিন অবস্থা—হুলত ভ্রব্যের নানা দোষ। শব্দার মাটি কেনাও  
 ভাল—হুলত মূল্যের বেশকোনো জিনিস কেনা ভাল।]  
 শব্দি অ “শব্দ”।  
 শব্দ স্ত্রী [ √শব্ + ত ( ইন্ )-৭, “ইট”-অভাব, পা ৩.২.১৮২; ৭.২.৯ ]  
 ১ “হিংসাসাধন”, অসি-প্রভৃতি। অ “অন্ত ( ১ )। “নৈনং হিংসিত শব্দাণি  
 গী ২২৩, অসজ ১৫.৩। জিতাশ্রয় ভটি ১.২৫। ২ অন্তসামান্য,  
 আয়ুধ, প্রহরণ ( অ.কো )। “শব্দেক্ষাভাটো: রা ১.৫৪.২০। শব্দে চ  
 পরিক্রান্তে মনু ৪১২২। ন তৎ যশঃ শব্দভূতাঃ কিণোতি রঘু ২.৪০।  
 ভটি ১.১৬। ৩ বাণ। “কথমস্বর্গবিধে শব্দং নিপতেচ্চ তপস্বিনি  
 বা ২.৬৩.২৬। ৪ লৌহ। ৫ ( বৈজ্ঞানিক ) ছেননভেদনলখনপটিনাং  
 কার্য্য ব্যবহৃত মণ্ডলাগ্রকরণাদি বিংশতি অন্ত। “হুশ্রুত ১.৮২।  
 —স্ত্রী স্ত্রী [ শব্দ + স্ত্রী ঈ ( ঙী ) ] ছুরিকা, অসিপুত্রী ( অ.কো )।  
 “মাঘ ৪.৪৪। [ “কর্ম্ম ( -ধ্ব ) স্ত্রী ১ আয়ুধনির্মাণ। “কর্ম্মকৃত  
 গো.রা ২.৯০.২২। ২ ( বৈজ্ঞানিক ) শব্দাবচারণ ( Surgical operation )।  
 “কলি ( পুং )—অস্ত্রবৃদ্ধ, অন্তসি। “ক.সা ৭১.৩০০। “কার ( পুং )  
 —আয়ুধনির্মাণ। “কোপ ( পুং )—বৃদ্ধ। “বৃহৎসংহিতা ৫.২৩।  
 “কোব ( পুং )—পিধান; তৃণ। “গ্রাহী ( -হিন্ ) বিণ —আয়ুধধারী,  
 শস্ত্রী। “উ.চ ৫.৩৩। “ঘাত ( পুং )—খড়্গাদিঘাত। “চিকিৎসা ( স্ত্রী )  
 —শব্দাবচারণ দ্বারা রোগপ্রত্যকার; শল্যবিদ্যা। “চূর্ণ ( স্ত্রী )—লৌহচূর্ণ।  
 “স্রী ( -বিন্ )—যুদ্ধাঙ্গী, বোম। “বৃহৎসংহিতা ১৭.২৪। “তাগ,  
 “ভাস ( পুং )—আয়ুধপরিহার, সমরবিহিত। “সেবতা ( স্ত্রী )  
 —অস্ত্রাধিষ্ঠাত্রী সেবতা। “নিপাত ( পুং )—সমর। “বৃহৎসংহিতা  
 ৩২৩। “নির্ঘাণ ( স্ত্রী )—শস্ত্রাঘাতে মৃত্যু। “বৃহৎসংহিতা ৬৮.৩৭।  
 “পাণি ( বিণ )—আয়ুধহস্ত, অস্ত্রধার। “রা ১.৫৫.২। “পাত ( পুং )  
 —অস্ত্রাঘাত। “পান ( স্ত্রী )—অস্ত্রে পান দেওয়া। “পানং রথিরেণ।  
 —বৃহৎসংহিতা ৫০.২৩। “বৃষ্টি ( পুং )—শস্ত্রাঙ্গী। “মনু ১২.৪৫।  
 “বিক্রী ( -বিন্ ) পুং—লৌহবিক্রী। “মনু ৪.২১৫। “বিভা ( স্ত্রী ),  
 “পায় ( স্ত্রী )—অস্ত্রবিজ্ঞান, ধনুর্বেদ। “বিদ্যান ( -বিন্ ) বিণ  
 —শস্ত্রশাস্ত্রপণ্ডিত। “ব্যবহার ( পুং )—আয়ুধব্যাপার। “রঘু ৩.৬২।  
 “ভূত ( পুং )—শস্ত্রধারয়িতা, বীর। “গী ১০.৩১.১ রঘু ২.৪০। “মার্জ  
 ( পুং )—অস্ত্রপরিষ্কার, অসিধাবক, শানকর ( অ.কো )। “মুখ ( স্ত্রী )  
 —অস্ত্রধার, অস্ত্রের ধার। “মুক্তি ( স্ত্রী )—( বৈজ্ঞানিক ) শস্ত্রব্যাপ। “শিকা  
 ( স্ত্রী )—অস্ত্রাভাস। “ক.সা ২৭.১৪৫। “সংহতি ( স্ত্রী )—অস্ত্রসমূহ,  
 শস্ত্রাগার। “সম্পাত ( পুং )—শস্ত্রাঘাত। “গী ১.২০।]  
 শব্দক স্ত্রী [ শব্দ + ক ( কন্ ) ] ১ লৌহ। ২ ক্ষুদ্র পত্র; ছুরিকা।  
 —ত্রিকা স্ত্রী [ “ক + স্ত্রী আ ( টা ) ] ছুরিকা। “কষ্টশ্রুতপত্রিক।  
 শব্দার্থবি পুং [ শব্দ আঙ্গী বাহার, বহরী ] অস্ত্রাঙ্গী, আয়ুধিক,  
 ধামুকী, ঢালী ( অ.কো )।  
 শব্দাবচারণ স্ত্রী [ ব.ত ] ( বৈজ্ঞানিক ) শব্দের অবচারণ বা প্রবেশন  
 ( surgical operation )।—চারণীয় বিণ [ “শ + ইন্ ( ভ ) ] শব্দাব-  
 চারণসম্বন্ধী ( surgical )। “হুশ্রুত .৮.১।

**শব্দাবলী** পুং [ ব.ত ] শব্দগ্রন্থ, অজ্ঞাবলী । “বাজ ২২৮ ।  
**শব্দাবলী** পুং [ ব.ত ] অজ্ঞাবলী, পুরী ।  
**শব্দাবলী** স্ত্রী [ স.ব ] অজ্ঞাবলী-বাণী, অজ্ঞাবলী । “ভূষ” মনু ১০ ৭২ ।  
 “বর্ষ ৩৩১০ ২৫, “পুং ২৭ । শু ৪ ৭.১৪৪ ।  
**শব্দী** <sup>১</sup> ত্র ‘শব্দ’ ।  
**শব্দী** <sup>২</sup> (-ত্ৰি) বিণ [ শব্দ+ইন (ইনি)-১ব, স্ত্রী-ত্রিণী ] শব্দবান,  
 অজ্ঞাবলী । “হ ১২৪ ৩৪ ।  
**শব্দোত্তম** পুং [ ব.ত ] অগ্রাচার্য অজ্ঞাবলী ।  
**শব্দোপকীৰ্ত্তি** (-বিন্) বিণ [ শব্দ+উপ-১জীব+ইন্ (পিনি)  
 -ক-১ব; উত ] শব্দনির্মাণোপকীৰ্ত্তি । “রা ২ ৮৩ ১২ ।  
**শব্দ** ত্র ‘শব্দ’ ।  
**শব্দ** <sup>১</sup> বিণ [ ১শল্+য (কাপ্)-র্ষ ] জবনী, প্রণঃসনী ।  
**শব্দ** <sup>২</sup> স্ত্রী [ ১শল্+য (বৎ)-র্ষ, পা ৬ ৪ ৩৫, বার্তিক, সি ] ১ ‘হেননী’,  
 বৃক্ষভাঙ্গির ফল (অটী) । ভূ ‘সত’ ১ ৬ ক্ষেত্রগত খাদ্যাদি ওষধি,  
 কসল । “হ্রসোহ...শব্দায় মধবা নিবন্ বহু ১২৬ । হেমাকোষ” কু স  
 ২.৪৪ । শব্দপূর্ণ ক্ষেত্রম্ ।—হি ১১১ ১ । (প্রশংসীবাৎ) শব্দ (সত)  
 চ গৃহাগতম্ (সুর) । শব্দের প্রশংসা চাৰ্য্য ন্তে আনে ঘর বপ  
 ৫৫ । নানাপ্রকারের হস্তময়ী ধরা পড় ১৪ । ৬ (বাঙাল)  
 কলের সারভাগ বা শাস । “(নারিকেল) লব-শত দুট-শত জল বপ  
 ১০০ । কখন বা শব্দ ফেলি ছিলিকা খাওয়ায় ভ ৫৮ । নারিকেল  
 টে ৮ ৫৫, ফল ভাঙ্গি শব্দ কৈল সংপাত-পুত্রিত : শব্দ খাওয়া ১৬৭ ।  
 নারিকেলের শব্দ, ত্রীলোকের বুদ্ধি ।—ব প্র ৫৮২ । [ ‘ক্ষেত্র (বী)  
 —খাদ্যাদিক্ষেত্র’ হি ৩১৬ । “পাল, ‘রক্ষক (পু)—শব্দক্ষেত্রপালক ।  
 “পাল হি ৩১৬ । “পূর্ণ (বিণ)—শব্দসম্পন্ন । “প্রদ (বিণ)—শব্দোৎ-  
 পাদক, উৎসর্গ । “বেদ (পুং)—কৃষিবিভাগ । “ভক্ষক (বিণ)—শব্দ-  
 ভোজী । “হি ২১১ ১৬ । “মজ্জরী (স্ত্রী)—শব্দপুণ্ডর । “মালী (-লিন)  
 বিণ—শব্দবানাবান, শব্দসম্পন্ন । “শীর্ষক (স্ত্রী)—খাদ্যাদির ফলগুচ্ছ বা  
 শীর্ষ । “শুক (স্ত্রী) খাদ্যাদির শূয়া (awn) । “সম্পদ (স্ত্রী)—শব্দ-  
 প্রাচুর্য্য । “সম্পন্ন (বিণ)—শব্দপ্রচুর, শব্দপূর্ণ । [ শব্দ পড়া—ভূত-  
 শিবাকর অভিমুখিত বর্ণন । “চারিঙ্গি ছড়ায় রাখিল শব্দ পড়া বা ম  
 ২৪ । শব্দ শোড়া—সরিষা কোড়ন । “সজ্ঞারিল যত ত্রয দিয়া শব্দ  
 শোড়া বা ম ১৫৮ । ]  
**শব্দাক** বিণ [ শব্দ+অ+অ (অণ্)-ক, উত ] শব্দভক্ষক ।  
**শব্দাবাপ** পুং [ শব্দের আবাণ, বত ] শব্দবপন ।  
**শব্দোত্তী** স্ত্রী [ ব.ত ] শব্দসাধ্য বজ্রবিশেষ, নবান (৭) । “মনু ৪ ২৬ ।  
**শব্দোত্তম** বি [ অপ্র ] সর্বজনাত্ত তৈল । “রোহিত মন্ত্র রত্নন কৈল  
 রাধি শব্দোত্তমে ম পা ৭২, ৮৮ ।  
**শব্দোত্তম** বি [ কা শব্দ ] নগর, মহানগর, রাজধানী । “এ হেন সহরে  
 নাই মনুয়ের মাড়া ৮২ । সহরে শাপারী ডাকি আন শি ১০৫ । “কোটাল  
 —শহরের কোটাল, পুরকোটাল । “গোহাটী বজ্র তার সহরকোটাল  
 ১৩, ১১৫ । “কোটালী—শহরকোটালের পদ বা কার্য্য । “যেন্দা  
 —শহরের চালচলনে শিক্ষিত, নাগরিকভাবাপন্ন । “ইয়াবগোচেব  
 ব্রাহ্মণেরা সহরযেন্দা—বাকুনের মন যোগাইয়া কথাবার্তা কহেন আছ  
 ১৩৫ । “ভলী—শহরের পার্শ্ববর্তী স্থান (suburb) । “পনা (কা শব্দ-  
 পনাহ)—শহরের চতুর্দিক প্রাচীর, পুরপ্রাচীর । “চৌদিকে সহরপনা  
 তা ৮ ২৩৬ ; আঙুলিল সহরপনার চারিধার ৩৮৬ । ]  
**শব্দোত্তরী** স্ত্রী, **শব্দোত্তর** বিণ [ ‘র+ইয়া, -এণ, কা শব্দী, মৈ সহর ]  
 শহরস্বামী, শহরবাসী, নাগরিক ।  
**শব্দী** বি [ আ শব্দী ] ধর্ম্মক্ষেত্র হস্ত মূলমান ।  
**শব্দোত্তর** ত্র ‘শহরী’ ।

**শা** <sup>১</sup> জা বি [ সং শাখা > প্রা সংখা > বা শা, সা, শাহা (চ) ] শব্দ  
 আড়ার গায়ে সংলগ্ন শাখা-আড়া (চমিনপরণনা) ।  
**শা** <sup>২</sup> বিণ [ কা ‘শহ’—বড় ] রাজা, (গোপার্বে) বড় । [ শাখরচীরা, শা-  
 খরচে—যে রাজার মত খরচ করে, ব্যয়ে মজ্জহত (ব্যক্তি) । শা-শীরা  
 —(কা ‘সিবা’—কাল) কালজীরা । শা-জোমান—পুরা জোমান,  
 পূর্ববোবন ব্যক্তি । শা-দরজা—সিংহদ্বার (ঢাকা) । ]  
**শাইল** বি [ শালি > ‘ল’ শালিখাত । “ম পা ১৭ ।  
**শাউড়ী** বি [ শাউড়ী > ‘ডী’ ] শব্দ । “শাউড়ী ভাবে বউড়ী এবার বাঁধা  
 পড়েছে ।—চতুর্বাণি—রাজকুল রায় ।  
**শাও** বি [ সং শাপ > প্রা ‘সাং > ‘ও’ ] শাপ । “লাউ চিপরা শাও  
 মিল সকলে মানিকচান বলিয়া গোচ ৭ ।  
**শাওণ**, **শাও** <sup>১</sup> বি [ সং জারণ > প্রা ‘সাঅণ > বা ‘ণ, -ন, শাওণ, -ন,  
 শাওন (ত্র ‘ও’), হি, শু সারন, প সাউণ, মে সাওন, সি সাহুণ;  
 পাণন (দিনাজপুর), শাউন (মখননসি) ] জাবণমাস । “শাওন মাস  
 বপ ১০৮৭ । শাওণের পান রাখণে না পায় ।—খনা ।  
**শাহশাপ** বিণ [ শি+শাপ+অ (অণ্), ‘ই’-হানে ‘আ’ (পা ৭ ৩.১), স্ত্রী  
 -শী ] শিশুপাবিকার, শিশুপাকাটকৃত । “পদ্মমস ।  
**শাই** বি [ স’ শমী > শমী > ‘ই’ ] শাইগাছ (Mimosa Suma),  
 ত্র শমী (১) । “শাইসাদা ১৩ । [ শাই-কাটা (সং শমী)—কুজজাতি  
 শমীবিশেষ । ]  
**শাইচান** বি [ সাঁচান > ‘ন’ ] শ্বেনপক্ষী । “বাম ১১৮ ; ৩২৯ ।  
**শাইশাই, শাইশাই** বি [ ধাতুস্বক ] ১ বড়ের শব্দ । “শাইশাই রবে  
 ভাই বড় আসিছে (পদ্মমালা) । ২ শ্রেয়াষ কষ্টরোধক শব্দ । “শ্রেয়াষ  
 গলা শাইশাই করে । ৩ বেগে নৌকাতালনের শব্দ । “(তার) নৌকো  
 থেকে . . . হরিবোল দিয়ে শাইশাই করে বেরিয়ে গ্যাল ।—হ ১৬৯ ।  
**শাওল** বি [ সং জামল > প্রা সামল (হে) > বা (শাওল) ‘ল (জ  
 “—১, ‘শাওল) ] শ্রাম, কাল । শাওল বরণ শাওলাতে ছায় কোমল  
 মাটি কুকে ৮৭, শাওল মাটির আঁচল ৮৮ । —সা বি শ্রামবর্ণ ।  
 ‘কুকে ৮৭ ।  
**শাঁক** <sup>১</sup>, **শাঁক** <sup>২</sup> বি [ সং শব্দ > প্রা সংখ (হে) > বা শাঁপ, -ক ] ১ সর্ব  
 ‘শব্দ’ । [ শাঁবে কু পাড়া—শাঁখ বাজান । ‘শাঁখেতে পাড়িতে কু’ক  
 চড়াই নিপুণ ।—হেম ৩২০ । শাঁখের করাত—শাঁখ কাটার করাত  
 (ইহাব লাটগুণি এমনভাবে নিশ্চিত যে আসিতে ও বাইতে, অর্থাৎ ছুই-  
 দিকেই কাটে), (গোপার্বে) উত্তরসকট । ‘শব্দবর্ণকের করাত ঘেমন.  
 ছদিক কাটিয়া যায় বপ ১৭৯, চ সা ১২৪ । শাঁখের চুন—শব্দচূর্ণ । ]  
**শাঁক(খ)-আলু** বি [ সং শব্দালু ] শব্দাকৃতি বেত কন্দবিশেষ । “হাসলে  
 ভালুক শাঁক-আলু পায় ।—লী ৫৪ ।  
**শাঁক(খ)চুরী**, **শাঁক** <sup>১</sup> বি [ ‘শব্দচুরী > স্ত্রী (৭) ] শাঁপাচুরী-পরা  
 শেতনী, সখার প্রেতমুর্তি । “শাঁপচুরী সঙ্গে ব্রহ্মদৈত্য (করে বাল্য) ।  
 —দা ২০৭৯ । শাঁকচুরী ।—হ ৪৪ ।  
**শাঁকচুরী** ত্র ‘শাঁকচুরী’ ।  
**শাঁকা(খ)রি**, **শাঁক** <sup>২</sup> বি [ সং শব্দকার > প্রা ‘সংখআব > বা শাঁখা-  
 (কা)র > ‘র+ই’ ] শব্দবর্ণিক । শাঁকারি ১৩ । শাঁখারী শি  
 ১০৩, শাঁখারীতে শাখা করে : শাঁখারি ১০৬ । শাঁখারি তা ৮ ২৭৩ ;  
 শাঁখারী ৩৪৭ ।  
**শাঁকারী** ত্র ‘শাঁকারি’ ।  
**শাঁকোচ** বি [ সং শব্দোচ ] সর্ব ‘শব্দ’ ।  
**শাঁখ** ত্র ‘শাঁক’ ।  
**শাঁখ-আলু**; **শাঁখচুরী**, **শাঁখচুরী** ত্র ‘শাঁক-আলু, শাঁকচুরী’ ।  
**শাঁখা** বি [ সং শব্দ > প্রা সংখ > বা শাঁখা ] ১ শব্দের বলবিশেষ ।

‘ঐ ১০২। শি ১০৩। ২ শাখার মত বলয়। “সহিবে শিঙ্গের শাখা, হুই বিকে তার রেখা-রেখা, বখাশনে হুবর্ণের মোড়া।—দা ১৪০। [শাখা শাড়ী—সববার বেশভূষা।]

**শাঁখানি, শাঁখানী** জ ‘শাকারি’।

**শাঁখানী** বি [সং শখিবী > প্রা \*সংখিবী > বা ‘শী’ শাঁখাগরা পেতনী; শাঁখুরী। ‘ভা.চ ৪৩; ৩৭০। বা.প্র ১৮৩।

**শাঁখী** বি [শখ > ঐ] ধানগাছের শত্রু সাধা পোকাবিশেষ।

**শাঁখোড়ক, শাঁখুড়ক** বি [ড সেগি (স্রেপি ?)] চালের রোয়ার নীচের শিঙে স্রেপিভাবে বদ্ধ চওড়া বাঁশের বাঁটা বা চটা। “শাঁখুড়ক লাগিল জল পুঁহ। জোয়ের শাঁখুড়ক ক.চ ১৮৩। বজত শাঁখুড়ক জি.ম ১৬২। সোণার শাঁখুড়ক চ.বি ১০৮; শাঁখুড়ক ২০১।

**শাঁখোড়কা, শাঁখুড়কা** বি [সং শাখোটক > প্রা \*শাখোডক > বা শা(সা)-ডকা > শা(সা)ড়া, ‘‘ আগম] শাঁড়াগাছ (Trophus aspera)। “শাঁড়া জি ৩৩; শাঁড়া ২১২। [শাঁড়ান—শাঁড়ার মত নিফল বা বন্ধা হওয়া (পাত; দ্রীলোক)।]

**শাঁই** বি [ধন্যাক্ত; ছোং (চাকা)] বেগে বাঁওয়ার শব্দ; শীঘ্রতাব, ফরা। “শাঁই করে বাঁওয়া বা আসা।

**শাঁ(সো)প** বি [সং শাপ, ‘‘ আশম; শাঁও (গো.চ) শাপ। “শাপ গো.চ ৪৩২, ৩। শাপ চ.বি ৪। [শাঁপা—শাপ দেওয়া। শাঁপে—শাপ দেয়। “লোক শাঁপে অশুভক চৈ.ভা ২৭৮।]

**শাঁপি** বি [সং শব > প্রা \*সব > বা (শাব, শাপ) \*পি] দা ইত্যাদির বাঁয়ের মুখে বা মূলের আগার লাগান লৌহবলয়।

**শাঁশা** বি [ধন্যাক্ত] ১ প্রতিবাঁতজন্তু বায়ুর শব্দ। “বাতাসে কাউ-পাতা শাঁশা করে। শাঁশা ক’রে বৃষ্টি আসে। ২ স্নেহায় কঠোরোদজন্তু ঐশিঐশি শব্দ। “স্নেহায় গলা শাঁশা করে।

**শাঁস** বি [সং শন্ত > প্রা সস (প্রা.ল ৩২), সাস (হে ১.৪৩), \*সস > বা শাস, শাঁস] ১ ফলের সারভাগ। “(পিয়ার) শাঁস বাঁচি সব ফরসা (পদ্মমালা)। ২ ফলের বীজহিত সারভাগ। “ভাল”। “(নারিকেলের) শাঁস বি.পা ২১০; ম.ম ১২৬।

**শাঁসাজ** বি [শাঁস+আল > ১ শাসয়ুক্ত, পত্ৰপূর্ণ (ফল)। ২ শাসল, মোটা। ৩ সজ্জিতপত্র, মোহরান। “হু টাকা হু সিকা লাভ করিয়া যে একটু শাঁসাল হবে—তাহাকেই জমিদার বল বা ছলক্রমে গ্রাস করবেন আ.হু ১৬২।

**শাক** পুং, স্ত্রী [√শক+অ (অণ্)-প, হি সাগ; ঠ তাজী] ১ ‘বাহা ছায়া তোজনে সমর্থ হয়’ (অ.টী); পত্রপুষ্পকলাদি, হরিতক (vegetables)। “মু ২.২৪৬। স্বচ্ছন্দবনজাতেন শাকেন।—হি ১.৭০। দিল্লীঘরো বা জগদীঘরো বা মনোরথান পুরয়িত্ত সমর্থ। অস্তৈনু পালৈঃ পরিদীপমানঃ শাকায় বা শ্রাং লবণায় বা শ্রাং—উডট। “পচনামো উচ ৪.১। বাত্বকৃণাকচক চৈ.চ ৮৪। [পত্রং পুষ্পং ফলং নালং কলং সন্বেদজং (ছত্রাক্ষ) তথা। শাকং বড়বিধম্...—ভাবপ্রকাশ। মূলপত্রকরীগ্রাফলকাণ্ডাধিকৃতক্। ত্বক্ পুষ্পং কবককৈব শাকং লবণম্ স্মৃতম্—অ.টী।] ২ শাককৃত নিরামিষ বাজ্ঞন। “স্পশাকাতান্ মমু ৩.২২৬। স্প আয় শাক চৈ.চ ৮৪; শাক হুই চারি আর শুকুতার ঝোল ৩১৫। জি.কী ৩৭২। শাকের কণা; শাক অর।—ম ৫১৮। বট ভাজা নানামত শাক ভা.চ ৫৪৩। ৩ (বালোর) পত্রশাক। “ছোলার শাক ক.চ ৪৩; গলতার শাক ৪৪। সড়সড়ি লাঘড়ি স্নাকিবে হুই শাকে জি.ম ৭৪। কলবীর শাক শি ৭৫।—ক পুং ১ শক্তি। “অবহ ৬.২৪.৪। ২ [শাক+অ (অণ্)] ‘শক্তিন্’, বৃক-বিশেষ, শেতনবাহ। ৩ শিরীষ বৃক। ৪ সপ্তবীপাতর্গত বীপবিশেষ। [এই বীপে জাত শাকবৃক হেতু ইহার নাম ‘শাকবীপ’ (ভ ৫.২০.২৪)।]

৫ [শক+অ (অণ্)] শকজাতি। ৬ ‘শকসব্বী’, শকাক। “শাকে রস রস বেদ শশাক গণিতা ক.চ ৩১৩। ৭ বরাজামবি বৎসরপ্রবর্তক রাজবিশেষ (ভ.বা)। [‘কাল (পুং)—শকাক। “ভক্ষ (পুং) সর্ব শাক পুং (২)। “বীপ (পুং)—সর্ব শাক পুং (৪)। “পণ (পুং)—বিফ্রার্থ মূলকাদির পরিমিত মূল বা আট। “পা ৩.৩.৬৬। “পত্র (স্ত্রী)—পত্রশাক, শাপ। “পাত্র (স্ত্রী)—নিরামিষবাজ্ঞনপাত্র। “পার্শ্ব (পুং)—শাকবাজ্ঞনপ্রিয় রাজা (ব্যাকরণমিতাক্ষর); শকাকপ্রিয় রাজা। “বর্ণ (বিণ)—শাকবৎ বর্ণবিশিষ্ট; রান, মিশ্রত। “বাট (পুং), “বাটিকা (স্ত্রী)—উভিজ্ঞাত্তের উজান, সবজি-বাগান (kitchen-garden)। “বাট ক.সা ২০.১৪৩; “বাটিকা ৭২.২০৬। “বীর (পুং)—বাত্বক; জীবশাক। “বৃক (পুং)—শেতনবাহ। “ভক্ষ (বিণ)—নিরামিষাশি (vegetarian)। “রস (পুং)—খাদ্য উভিজ্ঞ-রস। “ক.সা ৫.১৩৪, ৬। “রাট (-জ), “রাজ (পুং)—‘শাক-জ্যেষ্ঠ’, বাত্বক। “রাজ্ (ভাবপ্রকাশ)। “জ্যেষ্ঠ (পুং)—বাত্বক; বার্তাকু। [‘শাক দিয়ে মাছ ঢাকা—শাক দিয়ে মাছ ঢাকা বার না, গন্ধে প্রকাশ পায়; (গোপার্বে) বুখা গোপনের চেষ্টা করা। “(মনে কুখছি) চাকতে চাও শাক দিয়ে মাছ।—দা ২১৭।]

**শাকট** বিণ [শকট+অ (অণ্), স্ত্রী-টী] ১ শকটসব্বী। ২ শকট-বাহক (যুগাদি)।—কট পুং ১ শকটবাহী বৃব; যুগা। ৩ শকট-পরিমিতভার; অ ‘শকট পুং (২)। ৬ স্নেহাক্ত বৃক।

**শাকটীয়** পুং [শকট+আর্যন (কৃক্)] শকটের গোত্রাপত্য; শাকিক মূনিবিশেষ। “ইন্দ্রকল্লঃ কাশকুংরাগিশলী শাকটায়নঃ। পাণিন্তমরজেনেস্ত্রা অয়জাটীশিশাকিকাঃ—কবিকল্পদ্রুম।

**শাকটিক** বিণ [শকট+ইক (ইক); স্ত্রী-কী] শকটচারী।—টিক পুং শকটজীবী, গাড়োয়ান। “বৃহৎসংহিতা ১০.৪।

**শাকমল** বি শাক তোলার সময়ে গের গীতবিশেষ। তু ‘আর শাক তোলে বত, তাহা বা কহিব কত, শাক তোলে আর গীত গার ম.ম ১৪৪।

**শাকমূল** বি শাকের মত বিবর্ণ দেহ বা রান মুখ। “হেরিয়ে সে শাক-মূলি, রাহগ্রন্থ শশী বেন, বাতা কহে ‘এ কি মা!’—অ.ভ ৫১।

**শাকমূলী** স্ত্রী [শাক+√ত+অ (থচ্)-ক, ‘ম’ (মূ) আগম+স্ত্রী ই (জীব); উ.ভ] ১ দুর্গা। “ভতোহমখিলং লোকমাজ্জাহেসমুদ্যতৈঃ। ভরিতামি হুরাঃ শাকৈরাবুস্তৈঃ প্রাণধারকৈঃ। শাকমূলীতি বিখ্যাতিঃ তদা বাস্তাম্যহং ভূবি—চণ্ডী। “ক.চ ২৫৫। চ.বি ৩৪১। শাক দিলা শাকমূলী শি ১৭। ভা.চ ৪৩২। ২ তীর্থবিশেষ। “মহা ৩.৮৪.১৩। ৩ শব্দব্রহ্ম। “রীর (লবণ)।

**শাকর** বি [সং শকরা > প্রা ‘শকরা > বা (শাকরা) ‘র; হি শকর; ঠ, শু শাকর, অ ‘শকরা’ (সো.)] শকরা। “দধি শাকর।—গো ৭; ২। [‘কন্—মিষ্ট আগুণিবেশ।]

**শা(সো)করা** বি [জ ‘শাকর’; বা শকন্-পারা; ঠ সক্রপারা] মিশ্রিত চিনি-ময়দার মিষ্টারবিশেষ। “শাকরা রা শে ২২; ৫১; চৈ.চ ১৭০। শাকরা জি.ম ৭৪।

**শাক-স্নাখা** বি মনসার পর্কবিশেষ। [এই পর্কে পূর্কদিনের নিরামিষ বাজ্ঞন রাখিতে হয়। বোধ হয়, ইহা ‘অরজান’ পর্ক।]

**শাকল** বিণ [শকল+অ (অণ্)] ১ শকলজ, রাগবস্ত্রক্লিত। “পা ৪.২.২, বাস্তিক, সি। ২ বৎসব্বী।—কল পুং ১ শাকল কর্তৃক প্রোক্ত (ব্যাখ্যাত, অধ্যাপিত) কৃৎসের শাখাবিশেষ; কৃৎস। অ ‘কৃৎস’। ২ (বহব) শাকলপ্রোক্ত কৃৎসের বা শাকলশাখার অধ্যাত্তপ। “পা ৪.৩.১২৮, কাশিকা। ৩ শাকলসজ (কাশিকা)। ৪ বীপবিশেষ। “মহা ২.২৬.৬।—সক পুং শাকলবীপ। “ম ২২৪। [‘প্রাতিশাখ

(কী)—শৌনকভূত শাকল্যাধার প্রাতিশাখ-গ্রহ। \*শাখা (কী)  
—শাকল্যপ্রাক্ত কথ্যশাখা। \*হোমীর (পুং)—শাকল্যহোমবজ। “মহু  
১১২৫৭।]

শাকল্য পুং শাকিক যুনিবিশেষ। “পা ৮৩১২।

শাকশাকট কী [শাক+ট, পা ৫২২২, সি] শাকক্ষেত্র।

শাকসবজি বি পত্রকলাদি হরিতখাণ্ডাক, হরিতক। “(চাই) শাক-  
সবজি কিছু ব্যঞ্জন সাধাবণ কী আ ২৪।

শাকার কী [শাক+অ, কর্ণধা] তিতিডি, আত্রাতক, আমড়া।

শাকারী কী [শকার+অ (অণ)+কী ই (ডীপ্)] প্রাকৃতভাষা-  
বিশেষ। অ ‘শকার’।

শাকানন, কী (-শিন),-কাহার বিণ [বহুব্রী, শাক+√অণ  
+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত] শাকভোজী, নিরামিষাশী। “শিন  
ক সা ৫১৩৩।

শাকান্তিকা কী [বহুব্রী, ‘ক’ (কন্)+কী আ (টাপ)] যে তিথিতে  
অষ্ট শাকে আদ্র করণীয়, কাশ্মিরকৃষ্ণাষ্টমী, শাকটিমী।

শাকাহার অ ‘শাকানন’।

শাকিনী কী [শাক+ইন্ (ইনি)+কী ই (ডীপ্)] ১ শাকযুক্ত  
কুমি, সবজিক্ষেত। [ইহা দ্ব্যস্তকে নব বৃত্তিৰ একতম (শক)] ২ দ্রবীর  
অমৃতরীবেশ। “টচ ৫৩। [‘সানন (কী)—শাকিনীসিদ্ধি।  
“পক ৫৩৫।]

শাকুন বিণ [শকুন+অ (অণ), কী-নী] ১ শকুনস্বকী, পদি-  
বিষয়ক। ২ ভক্ষাপক্ষিস্বকী। “শাকুনেন (মা’সেন) মহু ৩২৬৮।  
বাজ ১২৫৮। ৩ নিমিত্তস্বকী, নিমিত্তবিষয়ক। —কুন পু ১ পশু-  
পকাদিগ্নপনিমিত্ত দ্বারা মনুষ্যের শুভাশুভনির্ণায়ক গ্রহ। ২ শকুনজীবী।  
৩ বাধ। “বৃহৎসংহিতা ৮৬৩১। ৪ মনুষ্যের শুভাশুভজ্ঞাননির্ণায়ক  
চেতু বা নিমিত্ত। “শুভাশুভজ্ঞাননির্ণয়য় হেতুং গাঃ শাকুনঃ স উক্তঃ  
(শক)। “পোরা ৩৫৮৪। সর্বশাকুনসংগ্রহ।—বৃহৎসংহিতা ৮৬৪।  
—কুন কী শকুনশাস্ত্র। ‘বসন্তরাজশাকুন’।

শাকুলিক পুং [শকুন+ইক (ঠক), পা ৪৪৩৫] পক্ষিহতা, পক্ষি-  
বধজীবী, মলে (fowler)। “মহা ৫.৬৪১। মহু ৮২৬০। তং (কুলিঙ্গম্)  
শাকুলিকঃ শবণে বিবাহ্য ভ ৭২৫৬।

শাকুলেন্নেয় বিণ [শকুন+এয় (চক), কী-বী] শকুনিস্বকী, পদি-  
স্বকী। —নেয় পু বৃকায়র। “ভ ১০৮৮২৮।

শাকুলন্ত পুং [শকুল+অ (অণ)] ‘শকুলাস্বকী’, ভরতরাজ।  
“মহা ১৪৩১০। —ভল কী শকুলাস্বকী নাটক, অভিজ্ঞানশকুল।  
—লেব বিণ [+এব (চক)] শকুলাস্বকী, শকুলাগর্ভজাত। “পুত্র  
এব শাকুললেয়ঃ—শ ৭৩৬। —লেয় পুং শকুলান্নত ভরতরাজ।

শাকুলিক পুং [শকুল+ইক (ঠক)] শকুলহতা, শাকুলিক (fowler)।  
“পা ৪৪৩৫।

শাকুলিক পুং [শকল+ইক (ঠক)] ‘শকুলহতা’, ধীবর। “পা ৪৪৩৫।

শাক্তি বিণ [শক্তি+অ (অণ), কী-কী] ১ শক্তিস্বকী। ২ শক্তি-  
দেবীস্বকী। —ক পু শঙ্কুপাসক। [দুর্গা কালী জগদ্ধাত্রী প্রভৃতি  
শিবশক্তি শাক্তগণের উপাস্ত। ইহাদের দুইটি প্রধান সম্প্রদায় :  
পঞ্চাচারী ও বীরাচারী। বীরাচারে মত্ত মাংসের ব্যবহার আছে, পঞ্চাচারে  
তাঁহা নিষিদ্ধ। এই দুই আচার আবার সাত ভাগে বিভক্তঃ—বেলাচার  
বৈকুণ্ঠাচার বৈষ্ণবাচার দক্ষিণাচার বামাচার সিদ্ধান্তাচার ও কোলাচার।  
ইহাদের মধ্যে পূর্ব-পূর্ব অংশের পর পর আচার উত্তর (ভাউ)।]

শাক্তিক পুং [শক্তি+ইক (ঠক)] শাক্তজীবী। “পা ৪৪১২। —কীক  
পুং [+ঈক (ঈকক)] শক্তিগ্রহরশবারী, গ্রাসিক। “পা ৪৪.৫২।

শাক্তিক অ ‘শাক্তিক’।

শাক্তেন্ন পুং [শক্তি+এয় (চক)] শাক্ত (বুদ্ধবোধ)।

শাক্তেন্ন পুং [শক্তি+এয় (চক)] শক্তির অপভ্রাতা, শক্তিপুত্র।  
“(কী) শাক্তেন্নপুত্রেন্ন” রোহিৎ পরাশরঃ মহা ১.১৮১২।

শাক্য পুং [শক+য (চক), পা ৪৩২২] ১ শকদেশে বাহার জাতিজন ;  
বুদ্ধ (হলায়ুধ)। ২ [শাক+য (ৎ)] (বহব) ইকাদ্ব্যুপাধায়  
কতিপয় রাজপুত্র। [ইহাবা পিতার আদেশে বনে কপিলমুন্নির আশ্রমে  
শাকনামক বুদ্ধের মধ্যে বাস করিয়া কপিলের শিষ্য গ্রহণ করেন।  
এই হেতু ইহার ‘শাক’। ‘শাকবুদ্ধপ্রতিচ্ছন্নং বাসং বস্মাৎ প্রচক্রিরে।  
তন্মাদিকাবুৎ-জ্ঞাত্তে তুবি শাক্য। ইতি প্রকৃতঃ—ব্রহ্মদানবচরিত  
(অ টা)।] [‘কেতু’, ‘পুত্র’, ‘মুনি’, ‘সিংহ (পুং)—বুদ্ধদেব। ‘ভিক্তু,  
‘ভ্রমণ, -গক (পুং)—বৌদ্ধভিক্তু। “ভিক্তু মহু ৪৩০, কুদ্রক। ‘ভিক্তুকী  
(কী)—কী-বৌদ্ধভিক্তু। ‘শাসন (কী)—বুদ্ধাভ্যুপাধানবাক্য, বৌদ্ধধর্ম।]  
শাক্ত্য বিণ [শক্+অ (অণ), কী-কী] ১ শক্বেবতাক, ইন্দ্র।  
“শাক্ত্যময় মহা ৭২১২। ২ শক্বেবতাক, ইন্দ্রধামিক। “শাক্ত্যে দধিনা  
ক সা ১১৫১৪৮। —ক্ কী ইন্দ্রদেবতাক জ্যোতীর্নকত। “বৃহৎসংহিতা  
৬১১, ৭১২। —কী কী [শাক্+কী ই (ডীপ্)] ১ শক্বেবতাক, শকী।  
২ দুর্গা (দেবীপূজা)। —শক।]

শাক্তী অ ‘শাক্ত’।

শাক্(গে)ব্লেন্দ বি [কা শাগরইন্] ১ শিখ, ছাত্র। ২ ময়শিখ, চেলা।  
—কী বি শাগবাদের কাজ, শিষ্য, চেলাগিরী।

শাক্বেদী অ ‘শাকবদ’।

শাক্বে পুং [তু ‘বিশাখ’ পুং (৪)] কার্তিকের। “মহা ১৬৬২৪।

শাক্বে বি [শাখা>শাণ (পেত), কা শাখ.] শাখা। “তক কুহনে ভল  
নব শাখ পক ১৮২০। যে ফুল ফুটিত সখি, গৃহভরণাথে, কেন রে  
পবনা, উডালি তাকে।—ব প্র ১১২।

শাক্ষরচীয়া, শাক্ষরুচে অ ‘শা’।

শাক্ষা কী [√শাখ ব্যাপ্তি+অ (অচ)+কী আ (টাপ), কা শাখ.,  
Pahlavi—sāk] ১ ‘ব্যাপিকা’, বিটপ, ডাল। বনিনো ন শাখাঃ।  
—কথের ৭৪০১। শাখাগ্র সা ২৮২২। অখঃশাখমবধম্ গী ১৫১।  
২ দেহাংগ-ভদ্র, অবয়ব বাহ, ভুজ। ৩ অঙ্গুলি। “বাহঃ পক্ষাখঃ  
গোরা ৬৩৬৩২। শাপাশুসাবিণো রোগাঃ—চবক। ৪ দ্বারকাটবিশেষ,  
চৌকাঠের বাহু। “দেহল্যা গৃহদ্বারশাখাধারাকপি মাখ ৩৪৮, মলিনাখ।  
দ্বাব (SW)। ৫ গ্রন্থভদ্র, পরিচ্ছদ, সর্গ, পর্ব। ৬ বিভাগ,  
অংশ। ৭ বিভাগ, সম্প্রদায়। ৮ পঞ্চাভব। ৯ বৈদিকদেশ, সম্প্রদায়গত  
বেদবিভাগ। আখলায়ন, বাসল, শাকল। শাখান্ত পু ৩১৪৫।  
শাখাপা বাজ ১১৪৪। কতমাং শাখামধীয়ে ক সা ৪২১৪৬.৭।  
১০ ভেদ। “বহুশাখাঃ—বুদ্ধম্ গী ২৪১। ১১ পশুর প্রাণসকাররহিত  
শৃঙ্গাদি (মিতানব)। ‘শাখাভ্রমেন—বাজ ২২২৮। ১২ অস্তিক।  
“নগর (SW)। [‘কট (পুং)—কুহীযুক্ত। ‘চক্রমণ (কী)  
—শাখা হইতে শাখান্তবে লক্ষ, উচ্ছ্বল অধারন। ‘চক্রান্তর (পুং)  
—অ ‘জাব (৪৮)। ‘প্রদান (কী)—বৎকিকনপ্রদান। “শু ২.৪১৮।  
‘বাত (পুং)—অবয়বস্বকী বাতব্যাহি। ‘ভুং (পুং)—শাখা, ভল।  
কি ৫৩৭। ‘ভেদ (পুং)—বেদশাখাভেদ। ‘রঙ (পুং)—বীর-  
বেদশাখাপরিত্যাগপূর্বক শাখান্তরাখ্যোতা, অস্ত্রশাখক (অ.চি)।  
‘বখ্যা (কী)—মূলপথে শাখাতুল্য বোড়শবৃত্তগ্রহ পথ (দেবীপূজা)।  
‘রস (পুং)—মকরজ, পুষ্পমধু। “রম্ ৮৭০। ‘শিকা (কী)—শাখার  
মূল বা শিকড়, অবরোহ, বটাদির স্ত্রি। ‘সারজ (পুং)—শাখাতুল্য।  
“সাবলম্বী বি মা ৫২।]

শাখাচক্রবৎ বা [‘অ+বৎ (বতি)] শাখাচক্রভায়ে। “বৎ  
ওহ বক্রপ-লক্ষার্থ। দেহাদিতে ভবায়—কী.ম ২৬৩।

শাখাধারী (-রিন), -ধ্যোতা (-ত্ব) পুং [ শাখা + অধি- +ই (শি)-ক-১ব; উ,ত, বত ] বেদশাখাধারনকারী। "মহু ৩.৩৪৫, ক্লুক।

শাখাধ্যোতা 'শাখাধারী'।

শাখাধারনর, -পুর, ক্রী [ বত, রাজন্যাদি ] নগরের শাখা, অভিলক্ষণবন (অ.জি), উপপুর। "নগর মহা ১২.৮৭৮।

শাখাধার বিণ [ ত + ১গৃ + অ (ড)-ক, উত ] বেদশাখা সম্পূর্ণ অধ্যোতা। "মহু ৩.১৪৫।

শাখাধার ক্রী [ নিস, ময়বাংসকাদি ] যাত্রনাদি দ্বারা বন্ধকান্তর (জা.জি)। "রা ১৫৮২।

শাখাপুর ত্র 'শাখানগর'।

শাখাপ্রকৃতি ক্রী [ বত, রাজন্যাদি ] মূলপ্রকৃতিব শাখাত্ত মিত্র অস্মিত ইত্যাদি অষ্ট গোপপ্রকৃতি। ত্র 'মহু ৭.১৫৫, ১৫৬, ক্লুক।

শাখাভূগ পুং [ উলো ] শাখাপ্রসক্ত যুগ (অ.জি), কপি, বানর। "হ গো রা ৪.১২১। —মুগী ক্রী বানরী। "বিমা ৬৩০।

শাখিনী বি [ স' শাকিনী, অসাধু ] শাকিনী। "শাখিনী কিবা শখিনী যোগিনী ৩৮ ২২। ৬ সর্ব 'শখিনী'। 'শাখিনী পেতনী জা ৫০০। বা দ ২৩৯। ৬ সর্ববিশেষ। "ভা ৫.১২২।

শাখী (-খিন) বিণ [ শাখা + ইন্ (ইনি) -১ব, ক্রী -গিনী ] শাখাবান, শাখাযুক্ত। "বহুশাখিন মহা ১৪ ৬৩০। প্রয়োহিশাখিন বাজ ২ ২৩০। ৬ শাখাবিত্তাগবান্ (বেদ)। "সিহোঃ প্রশিযোর্বোদাঙ্কে শাখিনোহভবন্। —ভ ৪ ২৩। ৬ বেদশাখাধারী। "মহু ৮ ২০২, ক্লুক। —বী পুং ১ বৃক। "গো রা ৫ ২১। মার্গ' রঘু ১ ৪৫। মপা ১২৪। ৬ বেদ। ৬ বেদশাখাবিশেষাধোতা। ৬ তুরুজ্জাতি।

শাখোট, -টক পুং [ (১) তু 'শাকোট, -টক' ] বৃকবিশেষ, শাওড়াগাহ (Trophus aspero)। 'হেমশ্চন্দনচূচশ্চকবনে রক্ষাশি শাখোটক (হর)। শাখোটক কা প্র ১০ ৪৪৭।

শাখোটক ত্র 'শাপোট'।

শা(সো)গ বি [ সং শাক > প্রা সাগ (হে), হি, প সাগ, সি সাগ (greens), মৈ সাগ (পত্রশাক), ড সাগ, ঠ সাগ (শাকবৃক্ষ) ] পত্রশাক—কলমী হিঙ্গা ইত্যাদি। "মটে সাগ জি ২৬৩। চতুর্দশীর চন্দ সাগ। —জা ১২। [ \*পাত (হি, মৈ সাগ-পাত)—উদ্ভিজ্জ পাত (greens)। "ভাজা, 'শড়গড়ি—ভাজা শাক, তেলশাক। "মুষ্টি—বিবর্ণ। ত্র 'শাকমুষ্টি'। "সবজি—সাগ-পাত। সাগ দিয়ে মাছ ঢাকা—ত্র 'শাক'। ]

শা(সো)গর ত্র 'শাকর'।

শাঙন, -অ, শাঙন বি [ ত্র 'শাঙন' ] জাবণ মাস। "শাঙন ঘন সম, স্বক দুখন বি প ৪৩, ঘন শাঙন মাসা ১৫৪। শাঙন মাহ ব প ১০২২, পাণীয়া শাঙন মাস ১০৫৩। শাঙন মেহ।—গো ২০৩, ববিখে স্বর স্বর, নয়নে শাঙন মেহ ২০৮। শাঙনঘনসম নবন স্বাব ন প ২২৫; হুশাঙন-মেহ ৩২১। রজনী শাঙন।—জা ২, ৩৩৮। শুনি পহঁ গিঠি তেল শাঙন মেহ।—ব ৭৭, লোচনে শাঙন বারি ৮৩; শাঙন গহন, গহন সহ জীবন ১৮৬। —নী বিং [ শাঙন + ঙ্গ ] জাবণীয়, জাবণ-মাসের। "জামলী শাঙনী মেঘ কু কে ৩৬।

শাঙন ত্র 'শাঙণ'।

শা(সো)ঙর, -ঙল বি [ সং জামল > লি, প্রা সামল > বা সা(সো)ঙল, ঙোর ], ১ জামল, কাল। "শাঙর চিকুর ভার বি প ১২। বেত শাঙল দোম ভাই প ক ১১২৮। ৬ নীল। "শাঙল ধল কালিম পোরী, বিবিধ বনন।—জা ১২৬। ব ১৩০। —বিবি [ \*র + ই ১১ ] ১ জাম-বর্গ, কাল। "কহ কবি শাঙরি ঝাড়রি হোম প.ক ২৫০। ৬ [ +ই ১ ]

জামলা (প.ক)। —ল্য বি জামবর্গ রেশনী বহুবিশেষ। "ব ল ১৫১২। —লি, লী বি [ \*ল + ঙ্গ, সং জামা > প্রা সামলী (শাখাসম্পত্তী ২.২৩) ] ১ জামবর্গা গাভীর নাম। "শাঙলী ধলী গাই ব.প ২২১। শাঙলী রাশে ৪০, টেম ৮৭। শাঙলি।—ন প ৩২২। শাঙলি।—জা ৩৫। ৬ জামবর্গা ভাগীর নাম। "ক চ ১৪১। ৬ জামবর্গ গাভ্রসাম্বলী-বিশেষ। "শাঙলী গামছা ('সামলী গামছা')—পাঠান্তর ব প ৩৬৬। দিব কুদিত কড়ুরী ক চ ২৮৫।

শাঙরি, শাঙলা, শাঙলি, শাঙলী ত্র 'শাঙর'।

শাঙর বিণ [ শঙর + অ (অণ্); ক্রী -বী ] ১ শিবসম্বন্ধী। "শাঙরা গণা: ক সা ৪৬ ২০১। ৬ শঙরাচার্যসম্বন্ধী, শাঙরকৃত। "শঙরদর্শন, 'ভাঙ। —হর পুং বুঝ। —হর ক্রী শঙরদেবতাক আর্জুনকৃত। "বৃহৎসংহিতা ৭১৭। —রি পুং [ +ই (উঞ) ] ১ শিবপুত্র, কার্ত্তিকের। ৬ গণেশ। শাঙা বিণ [ শখ + অ (অণ্), ক্রী -খী ] শখবিকার, শখরচিত। —খিক বিণ [ +ইক (ঠক), ক্রী -কী ] শখসম্বন্ধী শখরচিত। —ক পুং ১ শখশিল্পী, শখকাব, শাখারি। ৬ শখবাদনশিল্পী, শখদ্রা, শখ-বাদক। "মায় ১৫.৭২।

শাঙা বি [ শাখা > শাখা, অপ্র ] শাখা। "গো.চ ২৪।

শাঙিক ত্র 'শাখ'।

শাঙি বি সর্ব 'সাজ' (২)। "হাতে লোহার শাঙ ম ম ২৭। —বি বি [ হি সাগ, ঠ সাগ, সি সাগ ] একপ্রকার বরণ। "চাল বাঁড়া শাঙি সেল জি ২১৭, ২৩৭।

শাঙি ত্র 'শাঙ'।

শাঙাকার বি [ 'সাজ' > শাজ + কার ] অশীদার, ভাগী। "ভাহারা ...কুঠিতে শাঙাকার চলে চলে আছ ১৬৫।

শা-জীরা, শা-জোয়ান ত্র 'শাং'।

শাঙ, -ঙি বি [ সং শাল(গিক) ] খাঙপত্র শাকবিশেষ।

শাঙি ত্র 'শাক'।

শাট পুং [ ১ শাট + অ (যঞ)-ক, বাহুলকে ] বস্ত্রবিশেষ। "দুরত শোভতে মুখো লম্বাশটপটবৃত্তঃ (হর—চাণক্য)। —টক পুং, ক্রী [ শাট + ক (কন্) ] শাট। 'পটশাটক, শিরঃ' (SW)। রক্তো হি জাযতে ভোগ্যো নারীণাং শাটকো বধা (SW)। ক সা ৫৩ ৩৮। টকা, -টা ক্রী [ \*ট + ক্রী ঙ (ভীষ), ক (কন্) বার্ধে + ক্রী আ (চাপ), ঠ ছাটি ] ১ শাট (অ.জি), বস্ত্র, পট (ঐধর)। "শাটীমোহাভ (স প্রাতিষ্ঠিত) রা ২ ৩২ ৩৩, -৭। সানশাটী মহা ১৩ ২০১। বস্মিলোভ-মিদং প্রোতং বিবং শাটীব তত্ত্ব ভ ২২৭। ৬ (বাঙলার) সম্বা ক্রীলোকের বস্ত্র, শাটী।

শা(সো)ট ২ 'টু' বি [ স' স'জা > প্রা সরা (পা প্র ৩ ৫৫) > বা (সাণা) সা(শা)ট (৭), হি 'সাট'—মুত্ৰণা ] ১ সকেত, ইজিত, ইশারা। ৬ সকেতার্থ সন্ধিপ্ত শব্দ, অক্ষর বা চিহ্ন। [ শাটে লেখা—সংক্ষেপ লেখা। সাটে 'ঠা না' বলা—অস্ত্রেব ইজিতে ঠা না বলা। "ভাহারা (অধ্যাপকেরা) সোপন অভিপ্রায় অনুসারে চলেন—সাটে ঠা না বলেন না।—আ.ছ ১৫। ]

শাটক, শাটিকা, শাটী, শাটিল ত্র 'শাট', সাটিন'।

শাটীয়ন পুং ব্রাহ্মণ-মুত্ৰিকার মুনিবিশেষ। "ব্রাহ্মণ, 'মুত্ৰি। —রন ক্রী প্রকৃতকর্মব্যোমপ্রশমনার্থ চোম (প.ক)।

শাটী ক্রী [ শট + য (ভঞ) ] ১ শটভাব, শটকর্ম, ছল, ছয়, কপট। "রা ২ ২৩২। শ ৫.২৫। শটে শাটং সমাচরেৎ (পাঠান্তর)।—প.ক ৫.৮০। শটে শাটী করিতে অর্থ্য নাহি তার জি ১০৫। ৬ বকন। "বিস্ত্র ভ ৫ ১৩ ১১। ৬ চাতুরী। "মু.১.১।

শাড়া বি [ ত্র 'সাড়া (২) ] শব্দ, নাড়াচাড়ার শব্দ। [ নাড়াচাড়া



(‘গুড়ি’ অল্প শব্দ) —কোনপ্রকার শব্দ। ‘বগী আবাগী দুইয়েতে, শাড়াগুড়ি আর পাতি নে।—জা ২৫।]

শাড়া<sup>২</sup> বি [সং শটক] সর্ষ‘শটক’। “বাইগুন কুমড়া কড়া, কাঁচকলা দিয়া শাড়া (রাখরে) কচ ১৫৭।

শা(জা)তী বি [সং শাতি > প্রা সাতি > বা ‘তী, হি সাতি, ঠ, ও সাতি, মৈ ‘সারী’—ওড়না] সখবার পরিধেয় বস্ত্র, শাতি। “মেঘনাল শাড়ী যগা ২, ২৫। নীল সাড়ী চহা ১২, চলে নীল শাড়ী, নিছাড়ি নিছাড়ি, পরাণ সহিত মোব ২৫।

শা<sup>৩</sup> বি [শপ+অ (অণ), ত্রী -গী] শপবিকার, শপনির্মিত। “শতপঞ্চাঙ্গ ৬৭ ১৭। —৭ ক্রী শপনির্মিত বস্ত্র। “শাণকোমাজিন (পাঠাওর) মহা ১৩১৫১১৪। শাণকোমাজিকানি (ব্রহ্মচাৰিণঃ বসীরন্) মহু ২৪১, ১০৮৭। —৭ পুং শপত্বনির্মিত গোণী বা গুন (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩১৩৪ ১৫।

শা<sup>৪</sup> পু [✓শপ+অ (যঞ)-৭] ১ ‘বাহা ঘারা উৎকর্ষাপকর্ষ জানা বার’, নিকব, কব (touch-stone—অ কো)। ২ (বৈজ্ঞানিক) মাং-চতুষ্টয়, চাব মাং। “পাদ, ‘প্রমাণ’। ৩ [✓শো+অন (লুট্)-ক (অ টী), বাতাবিক গব] ‘তলুকারক’, অন্যান্য তীক্ষ্ণকরণার্থ বস্ত্র-বিশেষ, শাণপাথর (whet-stone)। “তলু”। যণি: শাণোরীচঃ (S.W)। ৪ করণত্র, কয়ত। [শাণ জেওয়া, শাণে চড়ান—শাণে তীক্ষ্ণ করা, শাণান।]

শা<sup>৫</sup>গর বি [শাণ+গর] শাণনির্মিত। “কেহ হৈয়া শাণগর, শাণ বাজে নিরন্তর বপ ৩০০।

শা<sup>৬</sup> বি সর্ষ‘শাণ’ (৩)। ত্র ‘শাণগর’।

শা<sup>৭</sup>২, জা<sup>৭</sup>২, জা<sup>৭</sup>৩ বি [সং সম্রাহ > বা (সম্রা) সা(শা)না] বর্ষ। “শাণাতে ঠেকি বাণ হৈল পরাজয়।—কু ২৮২, গারে বিচিত্র সাণা ৩১০। কুক শাণা কচ ৫৭। সানা টোপব অস্ত্র ধরিল সখব জী.ম ১৫২, ১৫৫।

শা<sup>৮</sup>৩ সর্ষ [শাণ+অ+৩] ১ শাণে তীক্ষ্ণ করা, শাণান। ২ নেশাঘ উত্তেজনা অঙ্গান। “আকিনখোরেব কড়া তামাক না হ’লে শাণায় না। [শাণান—সর্ষ‘শাণা’।]

শা<sup>৯</sup>জীব পু [শাণ আজীব বাহার, বহবী] অসিধাবক।

শা<sup>১০</sup>জী বি [তৃত] শাণোন্নিগিত, শিত। “শ ৬৬, টীকা।

শা<sup>১১</sup>জ্ঞক, শা<sup>১২</sup>জ্ঞক পু [শাণ অজ্ঞা, কর্ণধা, ক(কন্) বার্ধে] শাণজ্ঞক, শাণ।

শা<sup>১৩</sup>জ্ঞা ত্র শাণজ্ঞক’।

শা<sup>১৪</sup>নিত বি [শাণ+ইত (ইতচ)] তেজসবৃত্ত, তীক্ষ্ণকৃত, নিশিত। “কুশাভূত-বুদ্ধি শাণিত প্রথরা চকা ১৫০। তোমার আদেশ-স্মৃতি অস্তরে বাসিবে, হৃদয়ে শাণিত (বিসর্জন—রবীন্দ্র)।

শা<sup>১৫</sup>গী ক্রী [শাণ+গী ঙ (গীপু)] ১ শপময় প্রাবরণভেদ (অ.টী)। ২ প্রাবরণীয়, তাম্বু (শক)। ৩ ছিন্নবস্ত্র, গোণী (অ.টি)। ৪ [শাণ+গী ঙ (গীঘ),] মোহাঙ্গির নিকব (মেঘিনী), শাণবস্ত্র। ৫ নিকবপাণ (A)। ৬ [‘সংজ্ঞা’—মূল, ত্র ‘শাট’] হস্ত-কটাকাদি-সূচনা, ইশারা (শক)।

শা<sup>১৬</sup>জিলা পু [শঙিল+য (যঞ)] ১ শঙিল-গোত্রাগতা বৃন্দ-বিশেষ। “শতপঞ্চাঙ্গ ২৪৪১৭ গোরা ২৩২ ১৬। মহা ২৪১৭। শাঙিল্যাসিতদেবলপ্রবঃ—(গ্রহিময়)। [ইনি গোত্রপ্রবর এবং শাঙিল্য-স্বয়ং বা ভক্তিস্বয়ং গ্রহের প্রণেতা। কান্তকূজাগত পঞ্চ ব্রাহ্মণের অন্ততম ভট্টনারায়ণ ইহার বংশধর।] ২ (শাঙিল্যগ্রহ) বিষ্ণুক (অ.টী)। ৩ বহিঃবিশেষ। [‘গোত্র (ক্রী)—শাঙিল্যপ্রবর বংশ। “শাঙিল্য-গোত্রঃ একটো ভট্টনারায়ণঃ কবিঃ। “বিজা (ক্রী)—শাঙিল্যকৃত

উপাসনাবিশেষ (বেদান্তসার)। “স্বয় (ক্রী)—শাঙিল্যকৃত ভক্তিস্বয়ং-গ্রহ। “স্বয়প্রবচন (ক্রী)—শাঙিল্যস্বয়ংপ্রবঃ।]

শা<sup>১৭</sup>ত বি [✓শো+ত (ক্ত)-ধ, বিকল্পে ‘শিত’ (পা ৭৪.৪১)] ১ তনুযুত, কৃশ। “অথভাচোদয়ঃ শাতম্ গোরা ২৮৪১। শাতোদরী রঘু ১০৬২। ২ দুর্বল। ৩ তীক্ষ্ণকৃত, তেজিত, তীক্ষ্ণ। “নারাচান্ ...শিলাশিতান মহা ৩৪৮৬। শুরোঃ শূলশাতয়োঃ কসা ৬০.১৩৫। —ত ক্রী স্বয়ং। তু ‘সাত’। ‘ভণিতমতিশাতম্ গী.গো ১০২। [‘শিখ (বিণ)—তীক্ষ্ণ।]

শা<sup>১৮</sup>ত বি [✓শদ+ই (শিচ)-✓ শাতি+অ (অচ)-ধ] ছিন্ন, খণ্ডিত। —ত পুং [✓অ-ভা] ১ শাতন, হেমন, খণ্ডন। “অথ”, কেশ” (হৃঙ্গত)। ২ [✓অ (অচ)-ক] ‘রোগনাশক’, ঘূরুর।

শা<sup>১৯</sup>তকু বি [শতকু+অ (অণ), ক্রী -জী] ‘শতকুটবিকার’, স্বপ্নময়। “শাতকুটম্ .ভদ্রাসনম্ গো.রা ২১২৭। —কুট ক্রী ১ ‘শত-কুটপর্জতভব’, স্বপ্ন। “ময় রা ২৮১ ১০। ক্রুত” মাঘ ২২। “সম-দ্রুতি।—বিষ্ণু ১২৭। শাতকুট-রচিত কুট।—ব ৬৬, প ক ২৪৬২। ২ ঘূরুর। —কৌণ্ড বিণ [✓অ, পুংকান্তরূপের আভ্যন্তরবুদ্ধি] স্বপ্নময়, চৈম। “গো রা ২.১০০ ৬৫। “পরিচ্ছদ ত ৩২১ ৬৬। —কৌণ্ড ক্রী স্ব।

শা<sup>২০</sup>তকৌ বি ‘শাতকুট’।

শা<sup>২১</sup>তন বি [✓শাতি+অন (গুট্)-ক, ত্র ‘শাত’, ক্রী -নী] ১ ছেবক। “ইবীকাম্ .একাদশাতনীম্ গো বা ৫৩৭ ৪। পর্জতপক” রঘু ৩৪২। পঞ্চধবেব পঞ্চশাতন (বাঙালীর ছেলে) কুকে ১৫২। ২ নাশক। অমিত্র” ভ ১০ ৫১ ৩৩। ৩ নিবর্তক। “সংসৃতিচক্র” ভ ৬৭ ৩৭। —তন ক্রী [✓অন-ভা] ১ ছেদন। ২ নাশন। “সমস্তে সর্বপশ্তানা” জাযতে পত্রশাতনম্ (শক)। গর্ভ” (হৃঙ্গত)। ৩ কার্য (শক)।

শা<sup>২২</sup>তময় বি [শতময়+অ (অণ), ক্রী -বী] শতময়্যসম্বন্ধী, ইন্দ্র। “কাবয়রাপিণ্ড্যামিব শাতময়বন্ কি ৩৬ ৩৮।

শা<sup>২৩</sup>তমু বি [শতমু+অ (অণ), ক্রী -বী] শতমুদাসম্বন্ধী, বৈদ্র্যাত। “শাতমুদমিব জ্যোতি” রঘু ১৫ ৮২।

শা<sup>২৪</sup>তি বি [সং শাতি > পা \*সখি > বা শাতি] ১ শাতি, গাঁড়ন। “বস না হোযল কবল যে শাতি বিপ ৭১, জীবক শাতি ৭৪। ২ দণ্ড। “ইহার উচিত বিব শাতি কচ ১৪২। গো ১৭২।

শা<sup>২৫</sup>তোদর বি [শাত’ উদব বাহাব, বহবী, ক্রী -বা, -রী] কুশো-দর। “কী বঘু ১০ ৬২। —দবী ক্রী কুশোদরী। “মাঘ ৫২৩।

শা<sup>২৬</sup>ত্র বি [শত্রু+অ (অণ), ক্রী -বী] ১ শত্রুসম্বন্ধী। “শাত্রবং বলম্ গো রা ৬৬ ৩৩। নারিকলাসবং বোধঃ শাত্রবক পপূর্বঃ রঘু ৪৪২। ২ প্রতিকূল, বিবাবী। —ত্র পুং [✓অ স্বার্থে] শত্রু, অরি। “(সঃ) অপ্রযুক্তবল্যাসীচ্ছাত্রাবাণাম্ মহা ৩ ৯২ ৩৮। মাঘ ১৪ ৪৪। কি ১৪২। ভটি ৫৮১। —ত্রব ক্রী [✓অ সমুহার্থে] ১ শত্রুসম্বন্ধী। “স্বব। —ম ১৩৬৮। ২ [✓অ ভাব, কর্ণ স্বার্থে] শত্রুভাব, শত্রুকর্ষ, শত্রুতা। “কে দিল কুমতি পুত্র সাধিলে শাত্রব জী.ম ৫০। —বীর বিণ [✓ব+ঈয় (ছ)] শাত্রবসম্বন্ধী, প্রতিকূল।

শা<sup>২৭</sup>ক পু [✓শদ+অ (যঞ)-ধ (অ.টী), ✓শো+দ-ক, উ ৪২৭] ১ বাহা পদাঘাতে ছিন্ন হয়, বাহা ধ্বংস করে, কর্ণন, পক্ষ। “পা ৪২৮৮। ২ ঘাস, শল। “পা ৪২৮৮। [‘হরিভ (বিণ) —পশুভাষন। “অ কো, ভূমিবর্ষ ১০।]

শা<sup>২৮</sup>(জা)দ্য বি [কা সাদ্য, হি সাদা, ঠ সাধা; ও সাদাদি—plain-ness] ১ বেত। “সীং আকাশে কে ভাসালে, সাদা মেঘের তেলা। —গান ২৩। ২ সরল, অকপট (মন)। “আকি কহি সাদা চিত্তে

শো.বি ৩৪। শাদা খোলা প্রাণ।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। বড় শীতের শাদা, স্নুস্ক চাদা, শাদা ফেহ নয়।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। আমার শাদী বড় সাদা বায়ব প.স ৫২। ৩ শাট, সোজা, খোলা (কথা)। ৪ অক-  
হীন, দাঁকশূন্য। ৫ অলিখিত (blank)। “সাদা কাগজ। ৬ বুদ্ধাধীন, কাঁকা (জমি)।—না বি বেতকার সাহেব। শাদা কালো, ভেদ রবে না আর।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। অ (‘১)। ৭ অরঞ্জিত (কাশড়)। ৮ রাজ-  
শ্রোতলেপনহীন। “আসছে সুরেন ঘরে কিরে—এই ত কথা শাদা। [‘জবা-  
—বেতকরা ফুল।’] “জালানি—কাগজ কলম ইত্যাদি ও আলোর তেল। “আবার...শাদা-আলানির দাম বাকি আছে।—ব ৭। “ভাত  
—সাধারণ ভাত (ঘি-ভাত বা গোলাও নহে)। “ভোগ—সেবতার অন্ন-  
বস্ত্রন্যপারসাদি ভোগ (খিড়ি বা লুচি নহে)। “মাঠা—কার্কাধীন, কেবল পালিশ করা। “বিসাই গঠিল তাত্র শাদামাঠা করি শূ ১৩৬।  
“রঙ—বেতরঙ্গ (white colour)। শাদা চোখ—১ অ-রোষকথ্যিত চক্ষু, ঠাণ্ডা মেজাজ। “সাদা চোখে সকল সময়ে কাজ হয় না। ২ যে চোখে নেপাশ রঙিন নহে। “সাদাচোখে গাখাগুলো প্রেমকে কাঁদা করে।  
—রাজকৃষ্ণ রায়। সাদা ধবধবে—অতিথবল। সাদা-সাদা...ঈষৎ বেত। শা(সা) শাড়ী—ধানের ধুতি। “(মালিনীর) পরিধান পাশা শাড়ী  
ভা চ ২৭২।

শা(সো)কাটীয়া, -টে বি [‘শা+টিয়া, টে] বেতভাত।

শা(সো)দানি(সি)দা, -দে বি [শা(সা)দা+‘শি(সি)দা’ (অস্থ-  
শব্দ)] ১ সরল, সোজা, অমায়িক। ‘সখের প্রাণ, সাদাসিদে।—হেম  
৩৭২। বোঝাম বাবু...সাদাসিদে লোক আছ ১৬। ২ আড়ম্বরহীন,  
সাধাবণ (পোশাক)। ৩ কুটিলতাহীন, শাট, সোজা (কথা)। ৪  
অলঙ্কারশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ। “সাদাসিদে লোক আমি, উপহার ঘটা,  
নাহি জানি অ গু ২০।

শাদী, শাদি<sup>১</sup> বি [কা শাদী] ১ বিবাহ। “সাদি পো.চ ৩। সাদি  
বি হ ২। দেখ সাদিব সমে কোলাব বিবি ডুলি চেপে যায়।—ভা ৩৫।  
মোর বড় ডর তেনা বি পেলেটে সাদি করে আছ ১৮২। তবে ত  
তোমার সাতে আমার সাদি হইল বপ্র ৪৫। ২ বিবাহের নিমন্ত্রণ।  
‘শাদী খাওয়া। [‘শাদী হওয়া—বিবাহ হওয়া।]

শাদুল বি [শাদ+বল (ডুল্)] , জী-সা। শাদগ্রন্থ, শামসর, শাদ-  
হরিত, শম্পাবৃত। “বনে...শাদলে গো রা ৩.৫০.১৪।—ল পুং, ক্রী  
শম্পগ্রাম দেশ, শম্পাবৃতভূতগণ। “যালেয় যদা শিঙে রা ২.৩০.১৪।  
রঘু ২.১৭। কি ৫.৩৭। “সংজিত বাজ ৩৭। শযা শাদুল।—নাগা-  
নন্দ ৪২। চ কা ১৩৬।—ল ক্রী কোমল তৃণ (রা.টিকা)। “(ভূমিঃ)  
শাদুলৈর্ধতিষ্ঠন্তা রা ২.২১.২২। চিকণ শাদুল-দলে সা.ম ৫৮।

শাদ<sup>২</sup> পুং [√ শান্ (তীক্ষ্ণকরণ-ক ক)+অ (বঞ-)-ণ] ১ শাণ  
(শক)। ২ [+অ-ভা] তীক্ষ্ণকরণ। “ধরশান খড়্গে।—কৃ ৩০.৪।  
ধরশান অস্ত্র ন.প ৩০.৩। ৩ (বাঙলায়) শানবে ঘর্ষণ। “পাপের  
সংঘর্ষে বার পড়িছে ভীষণ শান ঘর্ষেব কুণাণে।—কা ১০, শব্দাবটাকে  
‘বে শান দিয়ে রাখি ৯২।

শাদ<sup>৩</sup> বি [সং বন্ধ-শানঃ (প্রশমা-বহুবচন) > প্রা সাণ (হে ১৫২),  
অপ্র] কুকুর। “শান অন্তর্ধান কৈল।—চৈ ২২৪।

শাদ<sup>৪</sup>, শাদ<sup>৫</sup> বি [সাণ > শা(শা)ন, অ ‘শাট’ সংজ্ঞা, সঙ্ঘত, ইশারা।  
“নজনে দিলেক সান।—মী ৫, আখির দিল সান ৩০। দিলেক  
কটাক সান পো.বি ২৮। অকুলির সানে বপ ৬৪১, হাতসানে  
৮৩৭। হাত সানে।—কৃত্তিবাসের আত্মকাহিনী। পখিক সহিত ছিল  
সান ক চ ১৮৩, দেই রামা হাথ সান, ধনপতি ভাজি মান, দণ্ডবতে  
পড়িল চরণে ৩০২। হাথ সান শ্রী.ম ২৮০। হাত সান ন.প ৩৫।  
যোয়ালার হাত সানে, রাখাল ধরিয়া চানে বা.ম ৮০।

শাদ<sup>৬</sup>, শাদ<sup>৭</sup> বি [পাণব > শা(শা)ম, কা ‘শাল্’—প্রস্তর, সাহান  
(রক্-মালমহ)] ইষ্টকাদিকৃত পাষাণবৎ দৃঢ় জমাট। “সদাগর শানে  
পাহাড় ধার ম.ম ২০১, শানের ভিটি ২৩৫। সানে বাঁকা চারি ঘটি  
ভা.চ ২৭৩। সান সাধানে পুখুরী।—হ ৬৮।

শা(সো)জক, -জুক বি [আ সহনক্ (plate)] চীনাটবৎ থালা,  
রেকাবি বা ডিশ। “সানক বদলি খোরা লহ বি.পা ২২০।

শাদা<sup>১</sup>, শাদা<sup>২</sup> বি [কা শানহ্ (চিরনি)] চিকনির মত তাত্বেব বস্ত্র-  
বিশেষ (ইহাতে তানার সূতা পাঁধা থাকে)। “তাতের সাদা শ্রী ১১০।  
[সানাকর—যে সাদা বাঁধে বা প্রস্তুত করে। “সাদা বাকিরা নাম ধরে  
সানাকর ক চ ৮৬।]

শাদা<sup>৩</sup> শাদা<sup>৪</sup> বি [আ শহনহ্, হি সহনক, ঠ সানক] ১ প্রধান  
কোটাল, পুলিশের অধ্যক্ষ (superintendent)। “তাঁহার উপরে  
ডুমি হয়ে বাও সাদা শ্রী ১১, ত্রিধটি গডের সাদা ১৪, চেকুরের সাদা  
১৭৩। ২ চৌকিদার (watchman)। ৩ রাজস্বসচিবের (কলেকটরের)  
ভূতা। ৪ কার্ঘ্যের উপাধি। “ব.প ৩১৭। [সাদাভাত—চৌকিদারের  
বেতনার্য রাজস্ব, চৌকিদারী ট্যাক্স। “ক চ ৮৬।]

শা(জা)দাই, -দাই বি [সং সানিকা, -নেয়ী, কা শহনাই—‘শহ’  
(ঘড়), ‘নাই’ (নালী)] বড় বংশীবিশেষ। “শানাই অসংখ্য বাজে।  
—কৃ ২৮৮। শানাই কাহাল শ্রী ম ২৬৩। সানাকি বংশী চৈ.ভা ২৬।  
সানাই কর্ণাল ভা চ ৪৫২। [‘দার—শানাই-বাদক। ‘দারী—শানাই-  
দারের কর্ণ বা বুদ্ধি।]

শাদাঞ্জি; শাদুক অ শানাই, শানক’।

শান্ত বি [√ শম্+ত (স্ত)-ক] ১ শমাদিত, শমপ্রাপ্ত, নিবৃত্ত,  
বিরত। “বদা বপিত শান্তাঙ্গ তদা সর্ব” নিবীলতি ৥—মহু ১৫২।  
শান্তা (মদহুর্দিনশ্রীঃ) বহু ৫.৪। “সুগপ্রচারম্ (কাননম্) কৃ.স ৩৪২।  
শান্তো লবঃ উচ ৬৭। ২ বীত, বিগত। “শান্তম্বর। ৩ অকোভ,  
নিবরণ। “(নদীম্) স্রশান্ততোয়াম্ (পাঠান্তর) মহা ৩.৬৪.১১২।  
৪ কোভরহিত, অনাকুল, স্বা। “কৃষ্ণভক্ত নিজাম—অন্তএব শান্ত  
চৈ চ ১২২। শান্ত হ’রে মম চিত্ত নিবাকুল, শান্ত হ’বে ওরে ধীন।  
—রবীন্দ্র। ৫ শমপ্রধান। “শান্তমিদমাজ্রমপদম্ শ ১১৫, ৪২০।  
ভারতবৎ পরিচয় শান্ত শিব অষ্টোত্তের সনে সখ ২২। ৬ ইন্দির-  
কোভশূন্য, জিতেন্দ্রিয়, বশী। “রঘু ১২.২০। ৭ কোমল, মৃদু।  
“শান্ত (গন্ধ) ভ ৩.৩৬.৪৫। ৮ অসুদৃঢ়, শিষ্ট। ৯ অসুদৃঢ়,  
মৃদু, ধীর। “শান্তাসুকলগবনঃ শ ৪১১। ১০ নিরাগ। “অগ্নিমিব  
সংশান্তম্ রা ২.৬৬.১। শান্তাচ্চিস্ মহা ১.১৫.১২। শান্তাচ্চিবৎ  
দীপম্ কি ১৭.১৬। ১১ অহিংস্র, অহিংসক। “আশ্রমঃ শান্তসুগম্ রঘু  
১৪.৭২। ১২ অবিকৃত। “আশ্রানমুপৈতি শান্তমানন্দম্ ভ ২.২.৩১।  
১৩ তুষ্ট। “হৃদয়।—হাফেজ ৮৮৩। শান্তেন মনসা রা ১.১০.৩২।  
১৪ প্রক্ষীণ। “রজসম্ গী ৬২৭। ১৫ শুভসূচক। “রব। ১৬ [অ  
‘শমিত’] ১ নির্বিক্রিত, চরিত। “মুনেঃ শান্তব্রতন্ত ভ ৩.২১.৩৭।  
২ প্রশান্তিত, তপিত। ৩ প্রশমিত, অপনীত। “শান্তরথকোভশরিজম  
রঘু ১৫৮। ৪ প্রাকালিত। “মল। ৫ প্রতিহত, মোহীকৃত (অস্ত্র)।  
৬ নিহত। “স হি শান্তঃ কিরীটিনা মহা ১.২.২৫৭।—স্ত পুং  
১ জিতেন্দ্রিয়, অভিযুক্ত (যেমিনী)। ২ রসবিশেষ। [ইহার শব্দ  
হারিভাব, রোমাঞ্চাদি অনুভাব, নির্বেদনহর্বাণি ব্যক্তিভাবিভাব (সা.ম ৩.  
২৪৫-২৪৮)। ‘ন বজ্র দুঃখং ন চিচ্চা ন রাগমোহো ন চ’ পটচিহ্না।  
রসঃ স শান্তঃ কথিতো মুনীশ্রৈঃ সর্বেষু ভাবেষু সমপ্রমাণঃ ॥—সা দ  
৩.২.২৮।]—স্ত ক্রী [+ত-ভা] ১ শান্তি, শম। ২ ‘শমবৃত্ত’, শব-  
ময় বস্তু। “(পুরুষঃ) তেবামাবিরত্বং কৃষ্ণঃ শান্তেন শমনম্ কচা।—ভ  
৪.৩০.৪।—স্তা ক্রী [শান্ত+ক্রী আ (টাণ্)] ১ কৌশল্যগর্ভজাত

দশরথকর্তা কবচপুত্রী (রা ১১০-১১১তম সর্গ)। [উচ ১৪। সী ৪।  
৬ শব্দবিশেষ। ৩ (সম্রাট) ক্রতিবিশেষ [ক্রোধ (বিণ)]—বীতরোহ।  
‘গুণ (বিণ)—উপশাস্ত্রজীবনধর্ম (রা টীকা), মৃত। ‘নৃপে শাস্ত্রগুণে জাতে  
রা ২৬৫২৪। ‘চেতাঃ (-তস), ‘মনাঃ (-নস) বিণ—অবিকৃতচিত্ত।  
‘হি ১১৫২। ‘জর (বিণ)—বিগতজর, বীতশোক। ‘মহা ৩৭৬৫০।  
‘মুর্তি (বিণ)—ব্রহ্মমূর্তি। ‘(রাম) শাস্ত্রমূর্তি (বন্দে)।—মহানাতক,  
কু ১। ব.প্র ৫৫০। ‘রজাঃ (-জস) বিণ—প্রাণীণনামাহাদিক্লেপ। ‘সী ৬২৭।  
‘রব (বিণ)—গুণশলককারী (পক্ষি-প্রভৃতি)। ‘রশ্মি (বিণ)—ব্রহ্মকর,  
মন্দরশ্মি (সূর্য্যাদি)। ‘রস (পুং)—সর্ষ ‘শাস্ত্র পুং (২)। ‘শাস্ত্র (বিণ)  
—নিযুক্তকূদীদ (কণ)। ‘হ্রদব (বিণ)—ভূম্যনাঃ। ত্র ‘শাস্ত্র (১০)।]  
শাস্ত্রনাম পুং [শাস্ত্র + অ (অণ্)] শাস্ত্রনাম পুত্র ভীষ্ম। শাস্ত্রনাম  
শরানে মহা ১১১৮৬।

শাস্ত্রজ্ঞ ত্র ‘শাস্ত্রজ্ঞ। [‘নন্দন (পুং)—শাস্ত্রপুত্র পুত্র ভীষ্ম, চিত্রাঙ্গদ,  
বিত্তবীর্য্য।]

শাস্ত্রম বা বাণ, নিবেদ। ‘শাস্ত্র পাম্প শ ৫৩১। মৃ ৩১১।

শাস্ত্রাঃ সর্গ [শাস্ত্র + আঃ] ১ শাস্ত্র করা, প্রবোধ দেওয়া, হুহু করা।  
‘কেহ করে না শাস্ত্রায়।—কু ১০৮। শাস্ত্রাচল অণ ৫, শাস্ত্রাইরা  
৬৭, মপা ১৭১, মম ৩১, ৬০, বিস্ব ৪০। শাস্ত্রাইল বণ ৮১০,  
মবি ১০২১৫, শাস্ত্রান ১০৮।

শাস্ত্রাঃ ত্র ‘শাস্ত্র’।

শাস্ত্রাচ্চিঃ (-চ্চিস) বিণ [বহুতী] নীতজাল, নির্ধাপ। ‘শাস্ত্রাচ্চিব’  
দীপম্ব কি ১৭১৬।

শাস্ত্রী জী [√শম্ + তি (ক্তিন্)-ভা] ১ শম, কামক্রোধাদিপ্রকাশ,  
কামাদিপ্রশম (অটী)। ২ উপশম, নিবৃত্তি। ‘এবা বৈ বাথতে কুরন্ত-  
চ্ছাতিং কভুমর্থঃ।—ভ ১০২০১। ৩ উপশম, সর্ব্বদুঃখাপবম (টীকা)।  
‘সী ২৬৬, ১২১২। ৪ মোক্ষ, কৈবল্য, নির্ধাপ। ‘সী ২৭০, ৭১।  
‘মার্গোৎসবকঃ (অভূত) মৃ ৭৭১। ৫ প্রশমাবস্থা, নাশ। ‘ভাবন্ত শাস্ত্রিঃ  
সাহ ৩২৬৭। ৬ ইন্দ্রিযোগশম (নাগোজীভট্ট)। ৭ বিধ্বংস। ‘অধ্ব-  
বিবাতশাস্ত্রয়ে মৃ ১১১। ৮ চিত্তোপশম (অটী), চিত্তনিবৃত্তি।  
‘(হ্রস্বতানি) শ্বব স-‘দ্ব্যতন শাস্ত্রিরতি মে।—কুস ৪১৭। শাস্ত্রিঃ  
করণীয়া।—হি ১১১৮৩। ৯ ভয়, নজল। লোকানা শাস্ত্রিঃ গো বা  
৩১৪৬। তন্ত শাস্ত্রিঃ পরিত্যাগে মহা ১১১৫৬৬। ১০ প্রহাদিহেতু-  
ক উপক্রোপশম, দুর্দৈবনাশ। ‘শাস্ত্রাদক ভটি ২২০। ১১ মুক্তি,  
বিরহিতাভাব। ‘অধুনা চ স শাপো বঃ সর্ব্বথা শাস্ত্রিমাগতঃ ক সা  
২৫২৬০। ১২ দুঃখোপশম। ‘ন লেভে শাস্ত্রিমাশ্বনঃ।—রা ১৬৪১৬।  
১৩ তৃষ্ণাক্ষ (অচি)। ১৪ বিবরসমূহ হইতে ইন্দ্রিযোগবম (শক)।  
১৫ নিবৃত্তি, হুহু। ‘ভূতেষু বন্ধবৈরন্ত ন মনঃ শাস্ত্রিমুচ্ছতি ভ ৩২২২০।  
১৬ তৃষ্ণা অবস্থান। ‘রা ২৬৯৪। ১৭ শাস্ত্রনা, সমাধান। ‘(বাসঃ)  
মধুরতরম্বাচ শাস্ত্রিমুখ্য গো বা ২২০৪৭। ১৮ নাশ, বধ। ‘কুস  
২৫১। ১৯ [‘+ তিণ্] দুর্দৈবপ্রশমনার্থ হোম। ‘হুহা শাস্ত্রিম্ রা  
২২৫২২। ২০ শাস্ত্রিঅঙ্গপা দুর্গ। ‘শাস্ত্রিবাচ্ছাতিংকচাতে।—দেবীপুরাণ  
(শক)। ২১ নীবাঞ্জনকিণ্ব। ‘বৃহৎসংহিতা ৪৪২। ২২ (বাঙলায়)  
শাস্ত্রিকর বেদমন্ত্র। ‘অপ ১২৩।—স্ত্রি পুং অর্ধবিশেষ। [‘কর (বিণ)  
—গুণকর। ‘অ’ ভ ৫২২১৬। বৃহৎসংহিতা ৪৭২। ‘করণ (ক্ৰী)  
—দুর্দৈবপ্রশমন, অগুণকর। ‘কর্ম্ম (-কর্ম্ম) ক্ৰী—দুর্দৈবপ্রশমনার্থ  
অমৃতান, স্বভারনাদি। ‘কৃত (বিণ)—শাস্ত্রিকর। ‘মহা ১৪৭১২০। ‘জল,  
‘সলিল (ক্ৰী)—দুর্দৈবনিরাকরণার্থ মন্ত্রপূত জল, শাস্ত্রাদক। ‘‘জল।  
—কাদ ২০। ‘পাত্র (ক্ৰী)—শাস্ত্রিজলকুণ্ড। ‘বাচন (ক্ৰী)—শাস্ত্রিনিমিত্ত  
মন্ত্রপাঠ। ‘পা ৫১১১১, কাশিকা। ‘মুক্ত (ক্ৰী)—শাস্ত্রার্থ মন্ত্র।  
‘শ্রী মা ১০০। ‘হোম (পুং)—দুর্দৈবশাস্ত্রিনিমিত্তক হোম।]

শাস্ত্রিক বিণ [শাস্ত্র + ইক (ঐক), ক্ৰী -কী] শাস্ত্রিকর, শাস্ত্র-  
কর। ‘‘পৌষ্টিকমন্ত্র।—বৃহৎসংহিতা ৪৪২০।—ক ক্ৰী শাস্ত্রিকর  
মন্ত্র। ‘শাস্ত্রিকম্ (অপাম্) মহা ১৬১৫০-৩।

শাস্ত্রিগৃহ, -সম্ম (স্মান্) ক্ৰী [উলো] ১ শাস্ত্রার্থ বা শাস্ত্রিকগৃহ-  
ঠানার্থ গৃহ। ‘বৃহৎসংহিতা ৪৪৪, ৫। ২ বিজ্ঞানভবন (A.)।  
৩ যজ্ঞশবে শাস্ত্রিকুত্তলে ঋন্যার্থ গৃহ, আখরুণ (অচি)।

শাস্ত্রিমিকেতন বি শোকশাস্ত্রির স্থান। ‘নাগবালা, শাপান্তে  
শাপিনীবেশ করিয়া মোচন, আনন্দে পেয়েছে যেন ‘তন অণ্ড ৩২।

শাস্ত্রিপর্ক (-কর্ম্ম) ক্ৰী [উলো] শাস্ত্রিবিরুদ্ধ পর্ক, মহাতারতর  
বাদপক্ষ। [কুরুক্ষেত্রে যুদ্ধাবসানে যুদ্ধিগির চিত্তশাস্ত্রির নিমিত্ত ইহাতে  
ভীষ্ম কর্তৃক নানা উপদেশপূর্ণ বিষয় ও আগ্যান কর্ত্তিত হইয়াছে।]

শাস্ত্রিপাঠ বি শাস্ত্রিনিমিত্তমন্ত্রপাঠ, শাস্ত্রিবাচন। ‘হে বৈরাগী। কর  
শাস্ত্রিপাঠ চ কা ২২৪।

শাস্ত্রিজ্ঞ বি উপক্রোবাদি দ্বা বা সাধারণের মনের শাস্ত্রিনাশ।

শাস্ত্রিরক্ষক বি উপক্রোবাদিনিবাষণপূর্ব্বক সাধারণের শাস্ত্রিরক্ষাকারী,  
কোটাল, পুলিশকর্ম্মচারী। ‘তখন কলেকটরই শাস্ত্রিবন্ধ ছিলেন ব.প্র  
৪০৩।—রথ্য বি সাধারণের শাস্ত্রিজ্ঞ-বাবণ।

শাস্ত্রিরক্ষা ত্র ‘শাস্ত্রিবন্ধক’।

শাস্ত্রিরি বি [E sentry] শাস্ত্রিরক্ষক, চৌকিদার। ‘বাদ ১৮৭।

শাস্ত্রিসম্ম ত্র ‘শাস্ত্রিগৃহ’।

শাস্ত্রিসম্মান বি চর্চদৈববাণ্যার্থ দেবার্চনহোমাদি কার্য্য।

শাস্ত্রাদক ক্ৰী [উলো] শাস্ত্রার্থ উদক, উপক্রোপশমনার্থ মন্ত্রপূত  
জল শাস্ত্রজল। ‘বৈতানিক শাস্ত্রাদকম্ শ ৩৩।

শাস্ত্রাদকুত্ত পুং [উলো, পাক ‘শাস্ত্রাদককুত্ত’ (পা ৬৩৫২)]  
শাস্ত্রার্থ উদক পূর্ণ কুত্ত, শাস্ত্রিজলকলস। ‘‘হন্ত ভটি ২২০

শাপঃ পুং [√শপ + অ (ঘঞ)-ভা, ‘শাপ’—অভিশাপ (কবেদ ৭.  
১৮৫, সাধণ)] ১ ‘অমিষ্ট হউক’ ইত্যাদিরূপ অভিশাপসা, আক্রোশ,  
অভিসম্পাত। ‘রা ১২৫২। পূমে ১। ২ শপথ, দিবা। ৩ উপক্রব।  
‘মুক্তশাপ’ বনম্ বা ১২৬৩৫। ত্র টীকা। [‘ঐত, ‘পবিত্রত (বিণ)  
—শাপোপহত, অভিশপ্ত। ‘শুক্রশাপপরিপ্লত বা ১৬০২৫। ‘নিবৃত্তি  
(ক্ৰী)—শাপমুক্তি, শাপাবসান। ‘‘নিবৃত্তিকারণম্ মৃ ৮৮৩। ‘প্রধান  
(ক্ৰী)—শাপবাক্যোচ্চারণ। ‘‘ত্রুট (বিং)—শাপ তেতু দ্বন্দ্বশাস্ত্র বা  
দশাঙ্গবংশান্ত। ‘‘সে বিভায শাপমন্ত্রা সবস্তী হইবে ব.প্র ২২০। ‘মুক্ত  
(বিণ)—শাপবিবহিতীভূত, শাপাঙ্গত। ‘মুক্তি (ক্ৰী), ‘মোক্ষ (পুং)  
—শাপনিবৃত্তি। ‘যন্ত্রিত (বিণ)—শাপগ্রস্ত।]

শাপঃ সর্গ [শাপঃ + প] শাপ দেওয়া। ‘নিজ পত্নী ডাকিয়া শাপিল  
মুনিরাজ মপা ২৮। কোন দোষে শাপি মম ১০৮।

শাপান্ত, -পাবধি পুং, -পাবসান ক্ৰী [বত] শাপনিবৃত্তি,  
শাপমুক্তি। ‘শাপান্তো মে।—উমে ৪২। শাপান্ত।—ম ৬৬৭, মপা  
২৮। মম ৩২। [শাপাবধি (বিণ)—শাপাবসানদায়িনী। ‘আহঃ  
...শাপাবধিগা সবস্তীম্ কুস ৪৪০।]

শাপাবধি, শাপাবসান ত্র ‘শাপান্ত’।

শাপান্ত ক্ৰী [উলো] শাপপ্রদানার্থ গৃহীত জলাঞ্জলি।

শাপান্ত বিণ [বহুতী] বাহার শাপ অন্তবৎ কার্য্যকর, শাপামুহ।  
‘আগাভাবে হি শাপান্তঃ কুরুতি তপসো ব্যায়ম্ মৃ ১৫০।

শাপিত বিণ [√শাপি + তক্ত-ধ] কারিতপশব্দ। ‘শাপিতোহসি  
গোত্রাকর্ণকায়াম।—মৃ ৩। অমল্লরীঃশৃষ্টিকবা শাপিতোহসি।—মৃ  
৩৩৩।

শাপোৎসর্গ পুং [বত] শাপবাক্যোচ্চারণ।

শাপোচ্ছাদ পুং [পত] শাপমুক্তি। ‘অল্ল্য’।

শাক্তিক পুং [ শক্ + ইক (ঠক্) ] সংভাব্যতক, ধীর। 'পা ৪৫৩৫, কাশিকা।

শাক্তি বিণ [ শব্ + অ (অণ্) ] ১ শব্দসম্বন্ধী। 'শাবদেবাহি (পাঠান্তর) রা ২.৭৭২২। ২ শব্দনিমিত্ত। 'শাবদার্থোচ্য মনু ৫৫২, বাজ ৩১৮। ৩ শ্যাম (নীলকণ্ঠ), বিবর্ণ। 'ভক্তঃ শাবং কলেবরম্ মহা ৩২৭৭৬২। —ব পুং শিশুদর্প, কেশাশে রঙ। —ব ক্রী শব্দশৌচ, যুতশৌচ।

শাক্তি পুং [ √ শব্ + অ (ণ্) -ক (অটী) ] 'সত্তগামী', শিশু, পোত, পল্লব। 'যুগ' পোরা ৩.২৪১৮। সিংহ—হ ১৬০৪৭, যুগাঃ সাক্ষি শাবৈঃ ২২৭৫। যুগ শ ২১৮। যুগরাজ' রঘু ৬৩। —বক পুং [ শাব + ক (কন্) বার্থে ] ১ সর্প 'শাব'। 'পক্ষি', শিক' বক', সুবিক', যুগ', শুক'। শাবকহিংসারস্বায় উভেজিতা হংসীর জয় প্রীবা ব প্র ১০১। ২ [ বাঙলায়, অসামু ] মানবশিশু। 'দেখে চেয়ে আতাই শাবকে লয়ে যায় ক্রী মা ৪১।

শাবক ত্র শাব'।

শাবণ বি [ ত্র 'শাণ', অপ্র ] প্রাবণমাস। বপ ১১৩।

শাবর বিণ [ শবর + অ (অণ্) , ক্রী -রী ] ১ শব্দসম্বন্ধী, বর্করোচিত (barbarous)। ২ ক্ষুত্র, নীচ। —বর পুং [ শাবর দত্তাদি (অটী) ] ১ পাপ। ২ লোভবৃত্ত। ৩ শররস্বাসিকৃত নীমাংসাত্ম্য। —বর ক্রী ১ তাত্র (অচি)। ২ চন্দনবিশেষ। —বরী ক্রী শবর প্রযোজ্য প্রাকৃতভাষাবিশেষ। 'সাদ ৩১৬২।

শাবর্য্য বি [ স' শবর ] যুগবিশেষ। 'রের চামড়া।

শাবরী ত্র 'শাবর'।

শাবল বি [ স' শবলা, E shovel ] লৌহময় ধনিত্রবিশেষ।

শাবান; শাবান, শাবানী; শাবুং ত্র 'সাবান, সাবাস সাবু'।

শাক্ত বিণ [ শক্ + অ (অণ্) , ক্রী -কী ] ১ শব্দসম্বন্ধী, শব্দভব শব্দবিষয়ক। বিপ 'আর্থ'। শাক্তী হাকাক্ষা শব্দে নৈব পূর্বাতে সাদ ২২৮। ২ ধ্বনিসম্বন্ধী, ধ্বনিত্ত্ব। ৩ বাচিক। ৪ শব্দময়। 'শাক্ত হি ত্রয়্য এষ পদ্বাঃ ভ ২২২। ৫ (ব্যাকরণে) নামসম্বন্ধী, অর্থাৎ শব্দের ডববে প্রযোজ্য (বিত্ত্ব)। —ব পুং শব্দশাস্ত্রবিৎ, বৈরাগ্যর। —কী ক্রী শব্দময়ী, সরস্বতী। ['বোধ (পুং)—ব্যাক্যার্থজ্ঞান। 'ভাষাশিক্ষেয় ৮১। 'বাক্যনা (ক্রী)—পদার্থবোধিতা বাক্যনা। ত্র 'সাদ ২১৩, টীকা।]

শাক্তিক বিণ [ শক্ + ইক (ঠক্) ] শব্দকাবক, অর্থাৎ প্রকৃতিপ্রত্যয়-বিভাগপূর্বক শব্দের ব্যুৎপাদয়িতা। —ক পুং বৈরাগ্যর। 'পা ৪৪৩৪, কাশিকা।

শাক্তী ত্র 'শাক'।

শাক্তি বি [ স' শব্, হি শাম ] ঢেকীর মুলের অগ্রলয় লৌহবলয় বা গুলা। [ 'চণ্ডী—শাসের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। শাম ভাড়া—বিবাহাদিতে ঢেকীর কাজে শামচণ্ডীর উষোধরূপ ক্রী-আচারবিশেষ (চক্ৰশপারগনা)। ]

শাক্তিক বি [ স' শ্যামল > প্রা শ্যামল > শ্যাম ] ভাসম, ভাসবর্ণ। 'নীল-উতপল, -দাম-শ্যামর, -দাম-শ্যামর দেহ প ক ৫৩। রি বিঃ শ্যামলা (প ক)।

শাক্তিকা বি [ স' শ্যামল > লি, প্রা শ্যামল, হি সাথলা, ঠ সা'হলা, প সাথলা, সামলা, সি সাথলি ] কুক, কাল। 'শামলা গাই ব প্র ৬৪৮-৯। —কী বি শ্যামলা গাইএর নাম। 'আসিত ছুটিরা 'শামলী' 'ধবলী'। —ন ৮৫৩।

শাক্তিকা বি [ আ শামলা ] কিনারার চিকণ-কাজ-করা কুচিত পাগড়ী। 'করলাকান্ত...উকীলের শামলার প্রটি চাহিল ব.প্র ৬৪৮। ব বি ৬১১। [ 'ভালা—শামলাধারী (উকীল)। 'ব ৬৪৮। ]

শাক্তী ত্র 'শামলা'।

শাক্তি বি [ স' শ্যামা > প্রা সামা (হে), হি শামা, কথা ] ১ কালী। "ঠাকরন, 'পূজা, 'বিবর। ২ শ্যামালতা। ৩ শ্যামা পক্ষী। ৪ শ্যামা দুর্গা।

শাক্তি অর্ধ [ স' √ শব্ > শাম্ > শামা ] শাক্ত বা স্তির হওয়া। "গবল আনলে, শরীর বিকল, শামাইতে নায়ে বেন চলা ১০৫।

শাক্তিক বি [ আ শাম্ভা ] (দীপ) + দান°) দীপাধার, বাতিদান। 'কাটিক শামানানের তীব্রোজ্বল জ্বালা ব প্র ২১।

শাক্তিক বিণ [ শমিত্ত্ব + অ (অণ্) , ক্রী -কী ] শমিত্ত্বসম্বন্ধী, বাজ পশুভাতকসম্বন্ধী। 'কর্কশ ত ১১৬৮। —মিত্র পুং বজ্রমাস-পাকার্থ অগ্নি। —মিত্র ক্রী ১ যজ্ঞে পশুভাতকেব কর্ত্ত্ব। (বৈবস্বতঃ) শমিত্ত্বকরোৎ মহা ১১৭৭১। হ ২২২৪। ২ মারগবিশসনাদি কর্ত্ত্ব। 'রা ১১৪৩১। ৩ যজ্ঞ পশুবৎস্থান।

শাক্তিকার্য্য বি [ কা শাম্ভা, হি, ঠ শামিরানা ] চন্দ্রাতপ, চাঁদোরা। 'বাটায়েছে -তাধু শামিরানা বপ ৭৪৭।

শাক্তিক বি [ আ শামিল ] ১ অন্তর্গত। ২ মিশ্রিত। ৩ সংযুক্ত।

শাক্তিক বি [ স' শবু ] শবু। শামুকব কোল।—ক ৪১। [ শামুক খোল—বে নাবিকেলের খোল শামুকের মত অন্ন। শামুক পেট—অন্ন-খোল বা ছোট পেট। ]

শাক্তি; শাক্তি ত্র 'শাব, শাবব'।

শাক্তি বিণ [ শবর + অ (অণ্) , ক্রী -বী ] ১ শব্দর হইতে আগত, শব্দসম্বন্ধী। শাক্তি বহু—শব্দর ৬৪৭২২। ২ শব্দরকৃত। 'আজিতা শাক্তি' মায়াম্।—হ ১৪৩৫০। —কী ক্রী শব্দরসম্বন্ধিনী, মায়ার (অকো)।

শাক্তি (ক) ক পুং [ শবু (ক) + অ (অণ্) বার্থে ] শবু।

শাক্তি বিণ [ শবু + অ (অণ্) , ক্রী -বী ] ১ শবুসম্বন্ধী শিবসম্বন্ধী। ২ শবুদেবতাক, শব। 'শাক্তি গণাঃ ক সা ১২১৬৭। ৩ শবুশ্রিয়। শাক্তি মূত্রা। —ব পুং ১ শবুহৃত গণেশাদি। ২ শব। ৩ কর্পূর। ৪ শুগুপু। ৫ বিষভেদ, হলাহল (?)। —ব ক্রী দেবদাক। —বী [ 'ব + ক্রী ই (টীপ) ] 'শবুশক্তি', হুগা।

শাক্তি বি ১ শবপ্রাপ্ত শাক্ত, নির্বাণ, শীতল। ('খুরনা সাবলে কর) যদি বা বকৃত পাণ, উচিত কবিবে, বাপ। নহে শামা হও মোর করে ক চ ১৮২। বিরহে শরীর দাহ, কোনমতে শামা নহে বিহু ১৪৮। ২ শাক্ত, ক্রোধভাগ্যপূর্বক প্রকৃতিহ। (ভূপাল) তথাপিও শামা নহ এ কি ঠাকুরাল।—বি হ ১২৮। ৩ শাক্তনাগাপ্ত বীতশাক, অহ। 'পতি কুরে রোদন, বোধন কবে সতী। কোনমতে শামা নহে ভূপতিসম্বন্ধি। —বি হ ১৫০।

শাক্তিক বিণ [ √ শী + অক (ধূল্) -ক ক্রী -য়িকা ] শয়নকারী, শায়ী। 'সলিলাস্তর'।—বিষ্ণু ১৫৫। —বক পুং [ √ শায়ি + অক -ক তু 'সায়ক' ] শক্ৰশায়িতা, বাণ। ময়গ' (পাঠান্তর) নৈ ৪১০১। ভুল্লুগা ধম্ব ধরে কুহুশায়ক।—ন ৯৫০। —য়িকা ক্রী [ + অক ধাব্যনির্দেশে ] শয়ন। পা ৩৩১০৮, ঋত্বিক।

শাক্তিক বিণ [ শী + ই (শিচ) + ত (ক্ত) -র্ধ ] ১ কারিতশয়ন। 'তৈল-ত্রোণাঃ শায়িত' তন্ম রা ২ ৬৬১৬ (তে বিষ্ণুনা) শায়িতাশ মহীতলে ৭৭২২। শায়িতোচ্চুতিপার্থক্যে ভ ৩৩১২৬। ২ [ স' শয়িত, তু 'শায়ী', অসামু ] (বাঙলায়) শায়িত, নিদ্রিত। (হতভাগ্যপণ) সারাকে শায়িত হ'ল অনন্ত-শয়নে।—ন ৫১২। ৩ শয্যাতলস্থিত। 'মুহুর্ত্তে রূপবতী যুদিয়া নয়ন, রহিল শায়িতা ন ১০১১, বৃহত্তে আবার, দেখিলু পাতালপূরে বাহকিআলবে, রয়েছি শায়িতা ১০৩০।

শাক্তি (-ক্লি) বিণ [ √ শী + ইন্ (শিনি) -ক-১ব, ক্রী -ক্লি ]

১ শরনকারী, শায়ক, শাপক। “শিশিরে সলিলে শায়ী রা ১ ৩৩২৪। কন্দরশায়িন্, কুশন-শর”, গুলিন”, ভন্ন”, ভূশায়িন্ (SW)। সমুদ্রসলিলশায়ী জী ম ১১৩। কারণভোয়”, গর্ভোদ”, পরোক্ষি” চৈচ ১, কৃষ্ণ কীরোদশায়িন-অবতার ২৫, শেবশায়িন-লীলা ১৫২ সুপট-শরনশায়ী ২০৯। শেবশায়ী সঙ্কর্ষণ।—ব ৩৫। সুপটশরনশায়ী।—মে ২০২। ২ (বাঙলার) পতিত। সীতাও বাতাভিহতা কদলীর ছায় ভূতলশায়িনী হইলেন সী ৪২।

শাংক্সা বি° [কা শায়সতা, এইসতা] ১ শিষ্ট, ভ্রত, বিনীত। ২ যোগ্য, উপযুক্ত, সজত। ৩ গায়েতা জবাব। ৪ শাসিত।

শাংক্সা বি° [শার+অ (অচ) জী-বা] শারযুক্ত, নানাবর্ণবান্ কর্ণর। —র পু° [√শ+অ (অচ)-প, পা ৩৩২১, বাস্তিক] ১ বায়ু। ২ বর্ণ। শাবো বর্ণঃ। চিত্রীকবর্ণমিহ ধাত্বর্ষ (সি)। ৩ নিবৃত্ত, আবরণ (সি)। ৪ [+অ-র্ষ] আক্ষাপকরণ শারি। ‘অমানরীনঃ শাবঃ পা ৫২১, সি। প্রমাদকল্পণাব (দশকুমার)। কাল কাল্যা ভূবনফলাক ক্রীড়তি পাণিশাখৈঃ (SW)। ৫ [+অ-তা] হনন, হিংসন। [‘ক্রীড়া (জী)—অক্ষক্রীড়া। ‘শকুনে শারক্রীড়া’ প্রবর্তন বা ভা ২২২।]

শাংক্সা, সার বি° [ঠ সাঙ্গর, সাব—পক্ষি-প্রভৃতির স্বাক, বানবাদির বৃথ] জ্যেষ্ঠী। ‘মধুভিকু সাবৈ সারি আগত কুঞ্জব দ্বারে।—গান ৭৪। ছ পাশে সজেরা সার (‘গার—পাঠান্তর) বেধে চমো।—হ ৭৭। [‘বন্ধি—জ্যেষ্ঠীবন্ধ। সার বাঁধা—জ্যেষ্ঠীবন্ধ হওয়া। সাব-বাঁধা—জ্যেষ্ঠী-বন্ধ। ‘সার-বাঁধা ঘরগুলি প কা ১৮।]

শা(সা)রজ, -জ বি° [স° শা(সা)বজী] বেহালায় মত তত্ত্ববাচ-বিশেষ। —কী° বি° [‘জ+ঈ°] শাবজীবাদক। [‘গারীজে—শারজ-বাদক। ‘শারীজেবা বডরকম সেলাম বাজালে।—হ ৬২।]

শাংক্সা পু° [শার অজ বাহার, বহত্রী, শককবাদি √শ+অজ (অচ), উ ১১১১] ১ ‘বিচিত্রাজ’, চাতক। ‘ম ২৭২। ২ ময়ুর। ৩ ভূব। ৪ হরিণ। ৫ গজ। —রজী° জী [‘জ+জী ঈ° (ভীষ) ] ১ চাতকী। ম ২৭৩। ২ তত্ত্ববাচবিশেষ, শারঙ।

শাংক্সা বি° [স° শাজ > প্রা শারজ (হে ২১০০), পক্ষে] ১ বিকুর বা কুরের ধমু। (‘গোবিন্দ) বরিতা শাবজ ধমু চড়াইল গুণ।—ম ১৩৯। অ প ১১৬। ব প ২৫৫। ২ পদ্ম। সেই পদ্ম চক্রে গদা শাবজ ধরে জী কী ৪, ৫৮, ৮৫, ৭৭। [‘শাবজ’ শব্দেব প্রকৃত অজ ‘শাজ’-ধমু, উক্তভাণ্ডে শব্দাধিব বর্ণনা হেতু ‘পদ্ম’ অর্থই সজত। ইহা কি কবির ভ্রম (?)।]

শাংক্সা° অ ‘শাবঙ’।

শাংক্সাপানি বি° [স° শাজ°, পক্ষে] শাজ ধব বিকু। জী ম ৬।

শাংক্সজী বি° [‘জ+ই°] শাবজী, চাতকী। ‘ম ২৭২, ৩১।

শাংক্সজী°, শাংক্সজী° অ ‘শারঙ শারজ’।

শাংক্সিক বি° [শবণ+ইক (ঠক)] শবণাগত। মহা ১২ ৯১ ৩৬ নীলকণ্ঠ। —পিক পু° রক্ষাণী। মহা ১৩ ১০৪ ১১৭।

শাংক্স বি° [শরৎ+অ (অণ), জী-নী, চান্দস] ১ শরৎসম্বন্ধী। “শারী রজনী বা ২ ১০১১। দিবসঃ শারদম্ যযু ১০২। শারদ ইন্দু ক চ ১২। শারদ যামিনী।—জা ১২৫। শারদ, হস শব্দ শুনি।—ব ১৮৭। কে বলে শারদ শশী সে মুখের তুলা?—জা ২২০। মে ১৫০। ডানিছে শারদ শশী শারদ আকাশে।—ন ১০০৯। ২ শরৎভব, শব-হৃদব। “শারদো রোগ আভপো বা।—পা ৪৩১৩ সি। শারদেদৈধো-মুত্তয়েঃ যযু ৬১১। শারদেদীঘরভ্রাম ভ ৩৩৬২৮। ৩ অভিনব, প্রত্যগ্র। ৪ অপ্রতিভ, অপ্রগল্ভ (অটী)। ৫ শালীন (অজর)। ৬ সবেসরসম্বন্ধী (সাবণ)। “কবেদ ১১০১ ৪। —রদ পু° ১ কাশ।

২ বহুল। ৩ হরিতমূল, মূল। ৪ ‘শরৎভূত’, সংবৎসর (বীলক)। ‘গর্ভো ববুধে সপ্ত শারদান্ মহা ৩ ১১২৪। —রদ জী ১ শরৎভাত শত, শত। “ভূরি ভবেচ্চ শারদম্। বৃহৎসংহিতা ৯ ৪২, ২৫২। ২ বেতকমল। —রদা জী [‘দ+জী আ (টাণ্)] ১ সরস্বতী। তু° ‘সারদা। “শারদা শারদাতোজবননা রযু ৪, সক্রীবনীটিকান্। হা দ ১৪। ২ দুর্গা। তু° ‘সারদা। “শরৎকালে পুরা যদান্ নবম্যাং বোবিতা হবৈঃ। শারদা সা সমাখ্যাতা গীঠে লোকে চ নামভঃ।—তিথ্যাদিত্ত্ব। শারদাষিকতি চ।—ভ ১০ ২ ১২। ৩ ব্রাহ্মী, সারিবা, অবতমূল। ৪ বীণাবিশেষ (A), সরস্বতীবীণা (?)। —রদী জী [‘দ+জী ঈ (টীপ)] ১ শবৎসম্বন্ধিনী, কোজাগরপূর্ণিমা। ২ তোয়পিম্বলী। ৩ সপ্তপর্ণ।

শাংক্সপাক্ষিক বি° শরৎকালীয় উৎসব, শাবদোৎসব। কিম্বা দীপা-বলী, অধিকার গীঠতলে শাবদপাক্ষে।—মে ১৪৬।

শাংক্সা° অ ‘শারদ’।

শাংক্সা°জ্যেষ্ঠী জী [কম্বা] শরৎকালীয় পদ্ম। ত্র° ‘শারদা (১)।

শাংক্সিক বি° [শরৎ+ইক (ঠক)] শরৎসম্বন্ধী, শরৎকালীয়। পা ৪ ৩ ১২, ৩। পু°পঃ ‘দিকৈঃ।—হ ৭৩ ৪২।

শাংক্সী° অ ‘শারদ’।

শাংক্সীয়া বি° [শারদ+ঈয (ছ), শরৎ+ঈয (ছণ)।—ত বা] শবৎসম্বন্ধী, শরৎকালে কতবা (উৎসবাদি)। ‘শারদীয়া মহাপূজা (শ ক)। শারদীয়া শুক্লষ্টমী।—ন ৮৪৬।

শাংক্সেন্দ্র পু° [কম্বা] শরৎকাল। ‘নিভানন।—বিকু ১২২।

শাংক্সত পু° [শরৎ+অ (অণ)] ১ শরৎপূর্ণ (কপ)। ‘তৎ কপম্ মহা ১ ১৪০। ২ কপ। ৩ ১১৩৩। —দ্বতী জী [‘ত+জী অ (টীপ)] ১ শবৎকত। শারদতীম্ কপীম্ মহা ১ ১৩০ ৪৬। ২ কপী। “শারদতীহত মহা ৭ ১৪৩ ৪৭।

শাংক্সলক পু° জী [বত] শারিকলক। বা ভা ২৬।

শাংক্সি° পু° [√শ+ই (তণ্)-প, উ ৪২৭] ১ হিংসাদান, অক্ষোপ-করণ, গুটিকা, পাশার গুটি। ‘কলক। ২ পর্যাপ, হাওদা। ‘মাব ১৫ ১১১। —রি পু°, জী ১ দ্যুত। ২ গুড় (ball—বেজরতী)। —রি জী ১ পক্ষীশিশব, ময়না। ২ শুকী (মহীধর)। শুক্লকুর্বেদ ২৪ ৩১। নাচিছে শারি শুক জী ৫৬। ৩ দুর্ধাণগজপার্যায়। ৪ যাবহারতর (মোদিনো), কপট (ধরণি)। [‘পট (পু°), ‘কল, ‘কলক (পু°, জী) শারিকেলনাথার, অষ্টপদ, পাশার ছক। ‘শৃংখলা—পাশক-বিশেষ।]

শা(সা)রিন্ বি° [স° জ্যেষ্ঠি, জ ‘শার’] ১ জ্যেষ্ঠি, পঙ্কজি। ‘লক লগ সারি চ বি ৬৪। সারি সারি উট।—রজ ২১। বিটপিজ্যেষ্ঠি হেরি সাবি সারি সশ ৩৭। বসে শারি শারি। হৃথ শুক লয়ে কুক গায় সারি সারি বা দ ১০৩। হৃথ শুক শারি, বসি সারি শারি, পাইতেছে সারি, ঐ তমালে (মিধুবাবু)। ২ [স° সারি (সজীওদাসোদর, জ শ ক —‘বতি’ শব্দ), ‘আসারিত’ মূল (?), জ মিভাক্সা, বাজ ৩.১১৪] নাবিকদিগের গীতবিশেষ। উজ্জৈঃসরে শারি গায় (ডিলার) ম ২২৫, পাইকে গায় সাবি ২৩২। কানু হৃথ সারি, গায় ঘর ভুড়ি জী ম ৬৭। (কাঙারী) মুখে সারি গায় রজ ৬৯। বা ম ১৪৫। সারি গানে, দাঁড়ি-গণ অজ দোলাইবা। ক্ষেপণী ক্ষেপিতেছিল।—ন ৫৫৫। সম্বন্ধে কর্ণ-ধার সারিগীত গায় (পদ্মপাঠ, দ্বিতীয়ভাগ)। সারিগান গায় দাঁড়ি।—শিশু ৭৮। ৩ পক্ষীর কলকূজন। ‘কোকিলা গায় সারি ম ৫, সারি ৯০ কোকিলে গায় শারি ২১৭। ত্র° ‘শারি (১)। ৪ সিন্ধ-বাদ, কটুপালি। ‘বজ্রভাষা ও সাহিত্য, দ্বিতীয় সংস্করণ ২৩১; ৪২৫। ৫ অলীল গান। [‘সারি সারি—১ বহু সারি। ২ ভাঙতি উপপুংপরি

রাখিয়া কৃত্ত বহু জেগী। “বহু ভাও সান্নি সান্নি...শিকার উপরে রাখি  
কৃত্ত বপ ৭৭৭।]

শারিকারী [ শারি + ক (কন্) বার্ব + রী আ (টাণ্) ] ১ মন-  
শারিকার, মননা। তু ‘সারিকা’। ২ শুক-গ্রীভাতি, শুকী। ত্র ‘শারি’  
(গ্রী)। “কথন ১.৫০ ১২, সারণ। শারিকা পড়িল জালে, ধরনী লুটায়  
চুটায় কান্দে ক.চ ১২৬। ৩ বীণাবাদনও, কোণ। ৪ সর্ব ‘শারি’ (১)।

শারোত্তরিতা গ্রী ভ্রামলতা, অনন্তমূল।

শারী গ্রী [ শারি + বিকল্পে গ্রী ই (ভীয্) ] ১ খেলনী, পাশার ভাঁট।  
২ সর্ব ‘শারিকা’ (১)। ৩ সর্ব ‘শারিকা’ (২)। “শারী শুক দুই  
পক্ষী ক.চ ১২৬-৭-৮। প.তু ৪৮। বপ ১৫৮৩।

শারীর বিপ [ শরীর + অ (অণ্), গ্রী -রী ] ১ শরীরসম্বন্ধী, বৈদিক,  
শারীরিক। “শারীর...কন্সিমনং ন বাধতে গোরা ২ ১৫ ১৬। শৌচন্ত  
...শারীরন্ত মনু ৫.১১০। ২ শরীরনির্বর্ত্ত, দেহসাধা। “শারীবং তপঃ  
শী ১৭ ১৪। ৩ শরীরস্থিতিমাত্র-প্রয়োজন (শব্দর)। “শারীবং কেবলঃ  
কর্ম শী ৪২১। ৪ শরীরান্তিমাত্র। বিপ ‘মানস’। “শারীব আত্মা ভ  
১.৫২। ৫ দেহবিশিষ্ট, দেহী। ৬ দেহজ (ব্যাপি, বোগ)। —র পুং  
১ ‘সেহান্তিমাত্রী’, জীবাত্মা। ২ বৃষ। —র স্ত্রী ১ মূত্র, পুরীষ।  
“মনু ১১ ২০৩। ২ শরীরব্যবচ্ছেদপাত্র (Anatomy)। [ ‘দণ্ড (পুং, স্ত্রী)  
—শারীরিক দণ্ড। “মনু ৯ ২৩৬। “হান (স্ত্রী)—হৃদ্যতাকর্ষিত শারীরিক-  
রোগাদিবিষয়ক সংহতিবিভাগবিশেষ।]

শারীরিক বিপ [ শরীরক + অ (অণ্), গ্রী -কী ] ১ কুৎসিতশরীর-  
সম্বন্ধী (তৎসাব্যবহা), শারীরিক। ২ শরীরভব। —রক পুং শরীরক-  
সম্বন্ধী, জীবাত্মা (পা ৪৩৮৭, তৎসাব্যবহা)। —বক স্ত্রী ১ (অভ্যন্তে-  
পচারে) ‘জীবাত্মবিক্রম’, শব্দবৃত্ত চতুর্লঙ্গী-স্বত্রসম্বন্ধ। “পা ৪৩৮৭,  
সি। ২ ব্যাসকৃত বেদান্তসূত্র (ত বা)। ৩ শরীরভব হৃদয়ঃ। “ভ ৩  
৩১.১২। ৪ চিকিৎসাসংক্রান্তগ্রন্থাদি (ত বা)। —কীয বিপ [ ‘ক  
+ ইয় (ছ) ] জীবাত্মসম্বন্ধী, জীববিষয়ক (গ্রন্থ)। “পা ৪৩৮৭, সি।  
[ ‘ভাণ্ড (স্ত্রী)—বন্ধহস্তভাণ্ড। “বৈকব হইয়া যে শাবীবকভাণ্ড শুনে।  
“সেবা-সেবক’ ভাব ছাড়ি আপনাকে ‘ঈষ’ মানে ৥—ট ৮ ২৬৬।  
‘সীমাংসা (স্ত্রী)—জীবতৎসাব্যবহা, বেদান্তদর্শন। “সূত্র (স্ত্রী)—জীব-  
তৎসব, ব্রহ্মসূত্র।]

শারীরিক বিপ [ শরীর + ইক (ঈক), গ্রী -কী ] ১ শরীরসম্বন্ধী,  
কাষিক। বিপ ‘মানসিক’। ২ দেহী, শরীরী।

শার্কর বিপ [ শর্করা + অ (অণ্), গ্রী -রী ] ১ শর্করায়ুক্ত, সশর্কর।  
“শার্করং মনু পা ৫.২ ১০৪, কাশিকা। ২ শর্করাবান, শিলাময় (দেপ)।  
“পা ৫.২ ১০৫।

শার্জ বিপ [ শূজ + অ (অণ্), গ্রী -জী ] ১ শূজবিকার, শূজকৃত।  
২ শূজসম্বন্ধী। ৩ গিবিশূজভাত। “শার্জং বিষয়—বাজ ২ ১১০।  
—জ স্ত্রী ১ বিষ্ণুর বা কুঙ্কের ধনুঃ। “শার্জং বিষ্ণুধনুঃ (কত্র—অ টা)।  
“রা ৭.৭.৭। গদ্যচক্রাংশির্শার্জং মহা ২২ ১৪। ভ ৮ ২০৩০। গদ্যপদ্য-  
শার্জধারী।—ক ৫১। “ধনুক।—ম ৮৫৫। ২ কার্জকমাত্র। “ভটি  
৮.২২৩। ৩ আর্জক। —জ পুং [ ‘শূজ + গ (গণ্), -র্জ, ‘নুট’ আগম,  
উ ১.১২৪; তু ‘শারজ’ ] চাতক। “মহা ১ ২৩০ ১২। —জ’ক, -জিক  
পুং [ শার্জ + ক (কন্) ] শার্জ। “মহা ১ ২২৮ ৪৭, ২২৯ ১৬। —জিকা গ্রী  
শার্জী। “মহা ১.২২৯.১৬। —জীং গ্রী [ শার্জ + জী ই (ভীয্) ]  
শার্জ-গ্রীভাতি, চাতকী। [ ‘ধনুঃ (-নুস্)। “ধনুর্ধর, ‘ধবা (-বন্)।  
‘ধবী (-বিন্), ‘ধব, ‘পাপি, ‘জুং (পুং)—বিষ্ণু, জীকৃত। “ধর।  
—বিষ্ণু ১.৪৮। “ধবন্ গোরা ৬ ১০২.১২, মহা ৩ ১২০.৬, সি ৫৮।  
পাপাভোমে জুগলশয়নস্থিতিতে শার্জপাশৌ উমে ৪২, সি ৫৭। “জুং  
ক.সা ৭১.১২৪।]

শার্জক, শার্জিক, শার্জিকা ত্র ‘শার্জ’।

শার্জাধ্ব পুং [ বহুতী ] ১ বিষ্ণু। ২ কুক। “হ ১৩২.৪৪।

শার্জী (-জিন্) পুং [ শার্জ + ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ ‘শার্জবান’,  
বিষ্ণু, কুক। “রঘু ১২ ৭০, ১৫৪। পুমে ৪৬। ২ ধর্মিষাত্র।

শার্জীং ত্র ‘শার্জ’।

শার্জুল পুং [ √ শৃ + উল (উলট্) -ক, বৃদ্ধি, ৭ (হৃৎ) আগম, উ ৪.২০ ]  
১ ‘হিংসক’, ব্যাঘ্র। “গুণবল্লভেদ ২৪ ৩০। যুগ পালে পাল, শার্জুল  
রাখাল ভা.চ ২৭। ২ চিত্রক। ৩ শরভ। ৪ পক্ষিবিশেষ। ৫ রাঘব-  
চব শাকসবিশেষ। “রা ৬.২০ ১। ক ২৩২। ৬ শ্রেষ্ঠাধ্ব। “মুনি রা  
১.৫২.১৬, নর” ৬১৩, রাঘব” ২২৫.৩, রাজ” ১০৩.২৭। বিষ্ণু,  
বাবব” (মহা)। বহু” (হ)। [ সমাস উত্তরপদ ]। —লী গ্রী [ ‘ল  
+ জী ই (ভীয্) ] ব্যাঘ্রী। [ ‘চন্দ্র (-র্দন) স্ত্রী—ব্যাঘ্রচন্দ্র। “ললিত  
(স্ত্রী)—অষ্টাশাকরপাণ চন্দ্রাবিশেষ (জন্মোদগম)।]

শার্জুলকম্পন বি বাঘের কম্প। “হঠ কবে হৈমবতী সিতে আনে  
ভাত। শার্জুলকম্পনে সব আগুলিল পাত ৥—শি ৩৩। উহ দেয়ং, না  
না দেয়ং, ন দেয়ং ব্যাঘ্রকম্পনে।—প্রচন।

শার্জুলবিজ্রীড়িত স্ত্রী [ বত ] ১ ব্যাঘ্রজীড়া। “কন্দর্পোহপি ধমায়তে  
বিরচয়শ্চার্জুলবিজ্রীড়িতম্ গী গো ৪ ১০। ২ একোনিবিশতাকরপাণ  
চন্দ্রাবিশেষ। “স্বর্ঘ্যাবৈধি মঃ সজৌ স-ত-ত-গাঃ শার্জুলবিজ্রীড়িতম্।

শার্কর বিপ [ শর্ক + অ (অণ্), শর্করসম্বন্ধী। “ক.সা ৩৫ ১।

শার্কর বিপ [ শর্করী + অ (অণ্), গ্রী -রী ] শর্করীসম্বন্ধী, বৈদ্য।  
“শার্করত তমসঃ কু.স ৮.৫৮। —ব স্ত্রী তমঃ, তিমির। “উচ্ছ্বশার্কার-  
হর ভ ১ ১৪ ৪০। —রী স্ত্রী শর্করী, রাশি।

শাল স্ক [ শ্চা, ৬- শালতে, সেটু ] রাধা, কখন, প্রশংসা।

শাল পুং [ √ শাল + অ (যজ্), -র্জ, তু ‘সাল’ ] ১ ‘প্রশংসনীয়’, সর্জ-  
তর, শালগাছ। “মনু ৮ ২৪৬। “প্রাঃশুঃ রঘু ১ ১৩। ২ বৃক্ষমাত্র (শালত)।  
“কল্প” (কল্পতরু—S.W.)। ৩ মন্তবিশেষ, গজালমাত্র। “ভা.চ ১২৬।  
৪ [ শালবাহন > শাল ] শালিবাহনরাজ। ৫ প্রাকার। “মহাশালবৃত্তা  
(নন্দবী) গো বা ১৫ ৫। [ ‘নির্ধ্যাস, ‘রস (পুং)—সর্জবস, ধূনা।  
“নির্ধ্যাস রঘু ১ ৩৮। “পত্রা, ‘পনী (স্ত্রী)—কুপবিশেষ, শালপান  
গাছ (Desmodium gangeticum)। “পোত (পুং)—শালানুর,  
শালকাড়া। “ভীমসেন...শালপোতমিব মহা ১.১৫২ ১৭। “প্রাঃশু  
(বিপ)—শালসদৃশ উন্নত। “লতা (স্ত্রী)—শালশাখা। “কি ১০ ৩৪।  
“শূজ (স্ত্রী)—প্রাকারাত্র। “সকাশ (বিপ)—শালসদৃশ। “সার (পুং)  
—হিজু। “শুভ (পুং)—শালের শুভবৎ প্রাকার, শালকাড়া। [ ‘শালের  
কাড়া—শালানুর। “যেন সে শালের কাড়া ক.চ ৪৬। শালের বাতি  
—বাতির মত শালের কচা বা রলা।]

শাল পুং [ সং শাল > শাল, তৎপুরুষসমাসে উত্তরপদ (পা ২ ৪ ২৫) ]  
শাল, গৃহ। “গো” দক্ষবজ্রশালে ক.চ ১৫।

শাল পুং [ সং ‘শাল’, হি সাল ] ১ শিল্পীর বা কর্মকারের  
কর্মশালা। “কামার পাতিয়া শাল, কোদালী কুঠারী ফাল (গড়ে)  
ক.চ ৮৮। তথায় পাতিয়া শাল, গড়ে কলবোত কারিগর ১৩২, টকা।  
স্ত্রী ৬২, ১৮১। শি ৬২, ৭১। বিষকর্মা-শিল্পশাল।—হেম ২০৩।  
২ কামারের কর্মশালা। “কামারি পাতিয়া শাল, কাঁবা ঘুরী গড়ে ফাল  
ক.চ ৮৯। ৩ আবেহরস হইতে শুদ্ধ প্রস্তুত করার স্থান। [ শাল পাতা  
—শিল্পীর কর্মশালা স্থাপিত করা, কর্মশালার শিল্পী কার্যারম্ভ  
করা।]

শাল পুং [ সং শলা > প্রা শল (পৈ) > বা শাল, বৈ ‘সাল’  
—কটক ] ১ হস্তপ্রাণ লৌহশলাকা, লোহার কাঁটা। “তনু তাজি শালে  
দিয়া ভরঃ রজাবতী দেখে শাল শিরীরের ফুল।—স্ত্রী ৩৫.৬। ২ শলা,



শেল। “বিভীষণ-বাক্যজাল, রাবণে বাজিল শাল।—ম ১০২১। ইঙ্গের  
হৃদয়ে বাজে শাল ক চ ২২, ৪২, শোক-শাল ২৪৪। কেহ বা আসিরা  
বেন কুক মারে শাল শ্রী ম ১১৫। কথায় মাঝে শাল বণ ২১৫।  
৬ শল্যবাতব্যাসমূশ তীত্রবেদনা। “ভিড়ি আলিঙ্গন, দিওঁ না পাইলো।  
এ শাল থাকিল কুক শ্রী কী ৩৪২। মাএ সে জান পুত্রের বেদন বার  
গর্ভের শাল ম গা ৮। যৌবনে মরণ-কাল, হৃদয়ে রহিল শাল ক চ ২২,  
৪২। ৪ শল্যসমূহ তীত্রবেদনাজনক বিষয়। “ভোমাকে মারিঞা  
দেবগণের ঘুচাইব শাল কু উ ৩৬। শ্যায় হৈল শাল তা চ ৩১৮। [ শালে  
চড়ান, দেওয়া—শুলে আরোপণপূর্বক বধ করা। শালে ভর দেওয়া  
—মানসিক কবিতা ধর্মের ঐতিহ্য শালে দেহভাব অর্পণ করা বা শালে  
পড়িয়া মরা।] শ্রী ৩৫, ৩৬।]

শাল\* -ল্ বি [ফা শাল্, E shawl] তিলক দেশীর ছাগলোমজাত  
শীতবস্ত্রবিশেষ। ‘শ্রী ১১। [‘কিরানি—শালপাড়ে (ধুতি)। ‘গো চ  
১৩৬। ‘বন—শালেব কোমববন্ধ। ‘গো চ ১৩৬। শাল দুশালা,  
দোশালা—এক বর্দ্ধ শাল ও শালের জোড়া। কেহ উডায় শাল দুশালা,  
কেহ না পায় ছেঁড়া টেন।—রামপ্রসাদ। শাল দোশালা।—দা ৮৮৩।  
শালেব জোড়া—এক জোড়া শাল। শালেব কমাল—কলকা-কাটা ছোট  
শাল।]

শালকাঁটা বি কাঁটাব মত সূক্ষ্মগ্র শাল। ‘শ্রী ৩৫।

শালগতি বি শালানুব। ‘শালগতি ফুটে পায় বি পা ২৪৩।

শালগম্ব বি [ফা শালগম্] কলশাকবিশেষ (Brassica napa,  
Turnip)।

শালগ্রাম পুং [উলো] ১ শালব্রহ্মোপলব্ধিত গ্রাম (শ্রীধব), শাল-  
ব্রহ্মসমুৎসৃষ্ট পবনাত্তম (ত বা)। ‘গ ৫৮৩০। ২ গণ্ডকীজাত বজ্র-  
কীটকৃত চক্রচক্রবৃত্ত শিলাময় বিষ্ণুমূর্ত্তিবিশেষ (শ ক), শালগ্রাম-  
পর্বতে বিষ্ণুমূর্ত্তিতে (ত বা), গণ্ডকী একদেশস্থলভেদজাত বিষ্ণু-  
প্রত্নতিলেবচক্র শিলাস্দ (ত বা)। ৩ দ্বারকোক্ত বজ্রকীটকৃত চক্রবৃত্ত-  
শিলা (শ ক)। —গ্রামী স্ত্রী গণ্ডকী নদী [‘গিবি (পুং)—শালগ্রাম-  
নামক পর্বত। ‘শিলা (স্ত্রী)—শিলাময় শালগ্রাম।] [শালগ্রামের  
শোওয়া বস। বোকা ভাং—(সৌগাং) পেয়ালীর মনের ভাব বোকা  
যায় না।]

শালগ্রামশিলা-জল বি শালগ্রামের চরণামৃত। ‘বেলা হৈল অবসান  
সাক হৈল শুভি। ‘জল খায় ধনপতি ৪—ক চ ১৫৮।

শালগ্রামী অ শালগ্রাম’।

শালহর বি শিলীর কপ্তশালা, কামারশাল। ‘শ্রী মা ৫৫। শ্রী ৬২।

শা(সা)লতি বি [শালতির (?)] শালের কাণ্ড হইতে খুঁদিত-করা  
সক লম্বা ডিঙীবিশেষ। ‘শালতি আ ছ ১৭৫।

শালধুতি বি শালগুটির হুতার ধুতি। ‘বি পা ২৮১।

শালপান, -লী বি [স শালপানী] বস্ত্র ওবিক্ষিপ্তবিশেষ।

শালপানী অ শালপান’।

শালবন্ধ বি শা ৭৬ গলাবান্ধ। ‘শ্রী ৭৫।

শালবাণ বি শালদণ্ড। ‘গদ্যায় কপাট সেহ শালবাণ ভাঙে বি পা  
২৪৩।

শালবান বি [শালবান > ‘ন] সিংলরাজ। ‘ক চ ২৮৩.২০।

শালবাহন পুং [তু ‘স সাতবাহন > প্রা সালবাহন (হে ১২১১),  
অ ‘শালিবাহন’] শালিবাহনবাহ।

শালভঙ্গিকা স্ত্রী [বহুস্রী] ১ বাহার শালকাঠ দ্বারা ভঙ্গিকা (ভঙ্গন  
অর্থাৎ নির্মাণ), শালকাঠে বা কাঠে বহিত পুঞ্জিকা (পুতুল),  
দলদ্বিরচিত শুভাদিতে নির্মিত পুঞ্জিকা (নৈটিকা), পুঞ্জিকা। ‘নৈ  
২৮৩। ২ বেড়া। —ভঙ্গী স্ত্রী [তু ‘স ‘কা > প্রা সালভঙ্গী (কুয়ার-

পালচরিত ৪.৩১, টাকা—হে)] শালভঙ্গিকা। ‘ক.চ ৭৭। [কুয়ার-  
পালচরিতের হেমচন্দ্রকৃত টাকার লেখকের টাকার অর্থ সম্বন্ধিত হয়।]

শালভঙ্গী অ ‘শালভঙ্গিকা’।

শালভর বি ধর্মের ঐতিহ্যে মানসিক করিরা শালে শরীরপাত বা  
দেহত্যাগ। ‘শ্রী ৩৬, মরেছিস শালভরে ৩৭।

শালভাঙ্গা বি যে ঐলোক শালের ভরভাঙা, অর্থাৎ শালকেও ভর  
করে না, দুর্গমনীয়, দুঃসাহসিক। ‘শালভাঙ্গা মেরে।

শালা<sup>১</sup> স্ত্রী [√শল্+অ (যঞ)-র্গ+স্ত্রী আ (টাপ্)]—অ.স্ত্রী,  
cf, Ger saal, E hall। ১ ভবন, গৃহ, আলয়। ‘অবর্কবেদ  
৩১২১। পর্ণ, পাক, পাঠ, যজ্ঞ, রজ্জ (SW)। রত্ন ১৬.৪১।  
২ গৃহকোশ, কোঠ, কক্ষ (room)। ‘গৃহবিশালৈরপি কুরিষ্যন্তে  
মাঘ ৩.৫০। ৩ তরুশৃঙ্খলাখা। ৪ অবাদির গৃহ। ‘পদ্বিত, বাজি,  
হস্তি। ৫ গোশালা। ‘বরং শূলা শালা ন চ খলু বরো দুইবৃত্তঃ।  
—হি ১১৪৫। ৬ শিল্পগৃহ (workshop)। [‘কর্ষ (-র্দন) স্ত্রী  
—গৃহনির্মাণকার্য। “কর্ষপদ্ধতি। ‘মূপ (স্ত্রী)—১ গৃহসমুখভাগ।  
২ দ্বারবিশেষ (স্বকৃত)। ‘তত্ত্ব (পুং)—শূলা, ধাম, খুঁটা।]

শালা<sup>২</sup> স্ত্রী [সং শ্রালক > প্রা সালঅ > বা শালা হি সাল, ঠ, প  
সাল, শু সাল, মৈ সার, সি সাল] ১ স্ত্রী ব ভাই, সখী।  
‘শালার শালা।—দা ৮৮৩। ভাইক শালা বলতে আছে রে শালা ?  
—গি বি ৮৪। ২ গালিবিশেষ। ‘গো চ ২২২। লগে তগে গালি দেই  
করে শালা শালা ক চ ২০। শালার সব সখী হয়, কোন শালা বৃন্দে,  
কোন শালা ললিতে গি বি ৭৭। শালাবাঞ্চ—গালি। শালার ছেলে,  
বেটা—গালি। শালার ব্যাটা—শপথ। ‘কোন শালার ব্যাটা নোট না  
নিবে যাবে।—লী ৪০।]

শালাকী (কিন্) পুং [‘ক+ইন (ইনি)-১ন] ১ শালাকবিশা-  
নিপুণ, অন্তর্বেত্তা। ২ নপিত। ৩ শলাধারী।

শালাক্য স্ত্রী [শলাকা+য (জ্ঞা)] শালাকাত্ম, শত্রুবিজ্ঞাবিশেষ।  
অ ‘স্বকৃত ১১৩।

শালাক্কা স্ত্রী [‘শালাকী (?)] পুত্রলিকা। অ ‘শালভঙ্গিকা’।

শালাকুর পুং [যত] শালপোত। ‘মহা ১১৫২ ১৭, নীলকণ্ঠ।

শালাক্ষ বি [শ্রালজায়া > ‘জ, হি সলহজ, মৈ সরোজী] শালার  
স্ত্রী। ‘ন ত ৬২। পদ্মসংগ্রহ (দীনবন্ধু) ৫৩।

শালাক্ষি স্ত্রী শাকবিশেষ, শালিকাশাক।

শালাকুরীয় পুং [‘র+ইয় (ছা), পা ৪৩২৪] শালকুরগ্রাম  
বাহার অভিজ্ঞ, পাণিনি।

শালালি বি [শালা+লী, অগ্র] শালার স্ত্রী। ‘গ ৯৬।

শালালুক পুং [শালা+√লু+ক-ক (অটী)] ১ শূণাল। ‘গো রা  
৩৫২ ৪৫। মহা ১৭৬২২। ত ৫৮ ১৮। ২ সারমেব। ৩ বানর।

শালার পুং [‘?] ১ দোশান। ২ পলিপঞ্জর। ৩ হস্তিনথ।

শালি পুং [√শাল্+ই (ইন্)-র্দ, উ ৪১১৭] ১ ‘সায়নীচ’, কলমহি  
বটকাদি দ্বারা (অ.কো)। ‘শালয়: কনকপ্রভা: গো রা ৩২২.১৭।

মত্ন ২৩২। আপকশালিরিচি (পরং)।—কুত্ব ৩১। শালিধাত্তের  
ধৈ।—চৈ চ ৩১২। [শালিধাত্ত দশপ্রকার (রাকনির্ঘণ্ট-শ ক)।]

২ দ্বাশ, শত্র। ‘শালিযোগ্য জন্মধন: রত্ন ৪২০। ন শালে: ত্ব-  
কারিতা বপুঃপর্ণমপেক্ষতে।—মু ১৩। ৩ গন্ধমাকার। ৪ পক্ষালি,  
পাখাল। [‘কুট (পুং, স্ত্রী)—শালিধাত্তকৃৎ। “‘কুট ইবোদ্ধিত্ত গো.রা  
৬৩২। ‘কেদার (পুং), ‘কেত্র (স্ত্রী)—শালিধাত্ত-কেত্র। ‘গোপ  
(পুং)—শত্রুপালক। অ ‘শালি (২)। চূর্ব (স্ত্রী)—শালি-

তুল্লচূর্ব, তুল্লচূর্ব। ‘জাল (স্ত্রী)—শালিসমূহ, দ্বাশচর। ‘ককু  
৩১০। ‘তুল্ল (পুং) শালিধাত্ততুল্ল। ‘চৈ.চ ৩১২। ‘পিট (স্ত্রী)

—শালিক; তৎকর্তৃ (হ্রস্বত)। ‘কু (জী)—শালিকু, শালিকের।  
‘কু (পুং, জী)—শালিকের পুত্র (awn)।  
শালিক<sup>১</sup> বিণ [শালা+ইক (ঈন্), জী-ক] শালাবান্। “পা  
৫২ ১১৬। —লিক পুং ১ তত্ত্বাব। ২ শিল্পিগ্রাম। ৩ শুক। —লিকা<sup>২</sup>  
জী [+ক (কন্) বার্থে+জী আ (টাণ্)] ১ শালা, গুচ। ২ কর্ণ-  
শালা। “নাপিত। ৩ (বাঙ্লায়) আধার। “ভাবত রচিল কুল-  
কবিতা কবিতারসের শালিকা ভা চ ২৯৫। ৪ [শালি+ক+জী আ]  
শালিবাণ্ড।

শালিক<sup>২</sup> ‘ক’ বি [শালিকা > ‘ক, ঠ সালেংকী, শাবক (মিনাজ-  
পুর, নাটোর), হালিক (ময়মনসিং)। পক্ষিবিদ্যে। “গাঙ, গুজর”,  
জট”। ৫৬। —লিকা<sup>৩</sup> বি [শালিকা > ‘ক] শালিক। “শালিকা  
শালিকী বা ১১৮। ভা চ ১২৭। —লিকী বি শালিকের জী-জাতি।  
শালিক<sup>৪</sup>; শালিক<sup>৫</sup>, শালিকী অ শালিক<sup>১</sup>, শালিক<sup>২</sup>।  
শালিকীচুটি বি ধাতুবিদ্যে। “চৈ চ ৩১২।

শালিকোদন পুং, জী [কর্থা] শালিতুলার, শালার (হ্রস্বত)।  
শালিক পুং, —জী জী পত্রশাকভেদ, শাকে শাক।

শালিকী অ ‘শালিক’।

শালিনী জী [শালা+ইন্ (ইনি)+জী ই (ডীপ্)] ১ ‘শালাবতী’,  
গুহাবিনী। ২ [√শাল+ইন্ (গিনি)-ক+জী ই (ডীপ্)] ‘ক্লপ-  
স্নানবতী’, হুন্দরী। “বৃহৎসংহিতা ১০৪ ৩০। ৩ একাদশাঙ্করপাদ  
ছন্দোবিশেষ। ‘মাত্তো গো চৈচ্ছালিনী বেদনাকৈঃ।

শালিবাহন পুং [see ‘M W’] রাজবিদ্যে। অ ‘শালবাহন’।  
[প্রতিষ্ঠান নগর ইত্যৈব বাজধানী। অ ‘বাহিন্য-পুস্তিকা—বহ-  
প্রত্যাপাখ্যান’। ‘শক’ (৩)।]

শালিতবন জী [ব ত, ‘শালিতবন’—শালিভিষ্ঠাভীতি শালিত’ ভক্ত  
তখনন্ (মহা ৩ ২৮২ ১৮, নীলকণ্ঠ)] শালিগুহ, ধাতুগুহ।

শা(সা)লিয়ানা, শালিনা বি [ফা সালযানা] বাৎসরিক,  
বার্ষিক। “শালিনা খণ্ডবাত EP 98

শালিশ, শালিস বি [আ সালিন্] মধ্যস্থ, মীমাংসক (arbitra-  
tor)। —জী, —সী বি [আ সালিনী] মধ্যস্থতা, শালিসের কাণ্ড।  
—জী, —সী বিঃ শালিসের বিচার্য (মোকদ্দমা ইত্যাদি)। [শালিসীনা  
—শালিসের বিচারপত্র বা মীমাংসাপত্র।

শালিশী, শালিনী অ ‘শালিশ’।

শালিহোত্র পুং [জি সালোত্রী] ১ অশ্বশাস্ত্রগণ্যে আচাৰ্য (নীলকণ্ঠ)।  
“শালিহোত্রোহ্য কি দু শ্রাদ্ধানাং কুলতত্ত্ববিৎ মহা ৩ ৭১ ২৭। পঞ্চ  
৫২৫। ২ [‘জী (ত বা), ‘জিন্ (A)] ঘোটক (বিকাগুণে  
—শক)। —হোত্র জী অশ্বশাস্ত্র। [‘জ (বিণ)—অশ্বশাস্ত্রবিৎ।  
“জান্ বৈজান্।—পঞ্চ ৫২৫।]

শালী<sup>১</sup> (-জিন্) বিণ [√শাল্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, জী-লিনী]  
১ জাযী, তত্ত্বনিষ্ঠ, তত্ত্বজ্ঞ, তত্ত্বপ্রচু, তত্ত্বপুত্রিত। “বেদাধায়ন” বা  
১.৫৫.৩, লতাঃ বা পুষ্পশালিনী ২ ৫৫ ২২। বাণী জলজশালিনী  
মহা ২.৫০.২২, তীর্থশালিন্ (পাঠান্তর) ৩ ৯০.৩। প্রত্যায়ন” বাজ  
১.১২২। উপলপদ্ধতি” মায় ১৬ ৭৬। কল” কি ২৩১, বিলাস”  
৫৩২; কিশলয়” ৭২৮। সমিতি” ভ ২ ৭৩৫। ত্রিগুণশালিনী ৫ মা  
১১। সুখশালিনী—ভা চ ১৭৮, দা ২৩৬। ফলশালী স.শ ৩৭।  
২ শোভী। “শালিসীনাং তনশালিনীনাং।—কতু ৪২। চন্দ্রশালিনী  
বা মধুশালিনী ব.প্র ১১৬। [সমাস উত্তরপদ]। ৩ জাযী (জীধর)।  
“বরাহু শালিনীমাহ ৩ ২৪.১। ৪ [অ ‘শালিনী’] শালাবান্।

শালী<sup>২</sup> বি [সঃ জালী > প্রা সালী, তু ‘সং শালী, শালীভজী, শালু’  
(A.W.)]; বি, ঠ সালী, মৈ সালি] ১ জীৰ ভগিনী। “বাপের

বেণী মুড়কি পাঁচ না, শালীর বোণা বোজ।—কপটাদ পক্ষী। ২ শালি-  
বিশেষ। “সেই গালি, বলে শালী, কোথা গালি চোরেঃ হেমে মুড়ি  
শালী ভা চ ৩৯৪। [শালী শেলাজ মহলে—শালী-শালাজের বিভাগে,  
অর্থাৎ মধ্য। “শালী শেলাজ মহলে হাসির গব্বা পড়লো।—হ ৭০।  
কোন শালীর বেটি—শপথ। “কোন শালীর বেটি তোমার আজ নোট  
দেবে।—লী ৪০। [‘পতি-ভাই—ভ্রাতৃসদৃশ জালীর স্বামী, ভায়রা-  
ভাই। “ক চ ১৭০। ‘পো—শালীর ছেলে।]

শালীম বিণ [শালা+ইন্ (য), পা ৫২ ২০] শালাগ্রবেশের যোগ্য,  
অগ্রগলভতা হেতু অশ্রুত ঘাইতে অশ্রুত, (অতএব) শালাগ্রবেশের  
যোগ্য (তত্ত্বাবধিনি), অশ্রুত, অগ্রগলভ, সলজ, লাভুক। “নিসর্গ-  
শালীনঃ জীজনঃ মামি ৪২। —লীন পুং গৃহস্থ। “মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৪১২।  
—লীন জী ১ অগ্রাগলভ। ২ অব্যচিতিবৃত্তি। “ভ ৩ ১২.৪২। —লীন  
জী লজ্জিতা নারী। “নন্দোদ ২৩। [‘শীল (বিণ)—সলজ্জশীল,  
লাভুক।]

শালীনতা জী, —অস্থ জী [‘ন+তা (তল্), +ত] শালীনতা,   
অধুতা, সলজ্জতা। “(সা) শশাক শালীনতয়া ন বন্ধু রঘু ৬ ৮১ :  
১৮ ১৭। ২২.২.২। শালীনতাবিধিক্রান্তি ভটি ৪২৩। রমণীহলভ শালী-  
নতায় পদ্ম...চক্ষু বৃজে রইলেন।—হ ১৭৪। আমাদের মতে তাহা  
(ইংরেজের বেগত্ব) আটিতে আটিতে ও কাটিতে কাটিতে শালী-  
নতাৰ সীমা ছাড়াইয়া গিয়াছে।—ববীন্দ্র।

শালীনস্থ অ ‘শালীনতা’।

শালু<sup>১</sup> পুং [√শল্+উ (উণ্)-ক, উ ১১] ১ ভেক। ২ কবায়ত্রব্য।  
৩ চোবানায়ক গন্ধত্রব্য। —লু জী শালুক।

শা(সা)লু<sup>২</sup> বি [হি সাল্] হুতী লাল বঙেব বস্ত্রবিশেষ।

শালু(লুক) জী [√শল্+উক (উকণ্)-ক, উ ৪.৪২] ১ কুম্ভাদির  
মূল, কন্দ বা গের্ড (অকো), পঞ্চশূবণ। “শালুক—বৃহৎসংহিতা  
৪১৩। নৈবেদ্য শালুকপোড়া ক চ ৬। বি পা ২১৭। ২ জাতীকল।  
৩ (সাদুস্তে) গলকোটবিশেষ (চরক, হ্রস্বত)। —লুক পুং ১ ভেক।  
২ সর্ষ ‘শালুক (১)। —লুকিনী জী [‘ক+ইন্ (ইনি)+জী ই  
(ডীপ্)] ‘শালুকতান’, কুম্ভিনী, নালবন। —লুক বি (বাঙ্লায়)  
কুম্ভপুশ, নালকুল। “চাঁদে দেশি সোহাগে শালুক কোটে জলে (কাব্য-  
নির্ণয়)। তোমার খেলায়... গোবোরে শালুক কোটে।—চৈম ৩৬৫।

শালুক অ ‘শালুক’।

শালুর পুং [√শল্+উব-ক (অ.টী), উ ৪২০] ভেক। “সাপিনী-  
সমুখে যেন সত্তর শালুর ৫ ৮০, ১৪২।

শালেন্দ্র জী [শালি+এর (চক)] শালিকের, ধাতুকের। “পা ৫২.  
২। —লেয় পুং, —লেয় জী মধুরিকা, মউবি।

শালেন্দ্রা অ ‘শালেন্দ্র’।

শালুল, পুং [√শাল্+মল (মলচ্)-ক] ১ ‘দৈর্ঘ্যস্রাবী’, শালুলী,  
শিমুল গাছ। “মহা ৩ ৬৪ ৩। ২ সপ্তবীপের তৃতীয় বীপ। “ভ ৫.২০.৭।  
৩ [‘ল+অ (অণ্)] শালুলনির্ঘাস, মোচরস। —শালি পুং, জী, —লী  
জী [+মলি (মলিক্)-ক (অ.টী), বিকলে জী ই (ডীব্)] ১ সর্ষ  
‘শালুল (১), (Salmalia malabarica)। “শালুলি গোরা ৩ ৭২  
৩৬, মধু ৮ ২৪৬। শালুলীনাং বনন্।—কতু ১২৬। শালুলীতক।  
—হি ১২। “লী।—কাদ ৫। ২ সর্ষ ‘শালুল (২)। ৩ নরকবিশেষ।  
“মধু ৪ ৯০। —লিক পুং ১ শালুলি বীপ। “মহা ৬ ১২ ৬। ২ রোহি-  
তকবৃক।

শালুলি অ ‘শালুল’। [‘পজক (পু)—সপ্তজম্বদ। ‘হ, ‘লী  
(-লিন্) (পুং)—‘শালুলবীপহিত’, পরুড। “ভ ৫ ২০.৮।]

শালুলিক অ ‘শালুল’।

শাক্তলী ত্র 'শাক্ত'। [ 'কন্ড (পুং)—শাক্তলী মূল। 'কন্ড (ক্ৰী) —শাক্তলীকাকৃত কোষ। 'হুত্রত ১৮.২। 'বেট, -ষ্টক (পুং) —শাক্তলীনির্ধাশ, মোচবস ( হুত্রত )। ]

শাল্যস্ত্র বি শালিতুলের অন্ন। 'ট্টেচ ২৬৬।

শাশ্বৎ পুং, বহবঃ ১ শেখবিশেষ। 'গোরা ৪৪৩২০। মহা ৪১.১২। ৬ [ 'শাশ্ব' (ভ ২.৭.৩৪) ] শাশ্বরাজ। 'ম ১২৫। [ ইনি শিশুপালের সখা। কল্পিণীর বিবাহে যাদবগণ কর্তৃক গবাজিত হইয়া, ইনি 'পৃথিবী অবাদ্য করিব'—এই প্রতিজ্ঞা করেন এবং শিবের বর পাইয়া দ্বারকা আক্রমণ করিলে, ঐক্লব কর্তৃক নিহত হন। লোহময় সৌভ ইহার পুরী (ভ ১০.৭৬-৭৭তম অধ্যায়)। ] ৩ (বহব) শাশ্ববাসী কক্রিয়-জাতিবিশেষ। 'ভ ১০.৭৭৫। [ 'নগর (ক্ৰী)—সৌভম্ব। 'পতি, 'রাজ (পুং)—পাথ। 'হা (-হন) পুং—'শাশ্বাতক', ঐক্লব। ]

শাশ্বৎ বিণ [ শশ্ব+অ (অণ) শশ্বতকী। 'ঐগবোরববারাহশাশ্বতমঃ (তৃপ্তি পিতামহাঃ) যাজ্ঞ ১২৫১।

শাশ্বৎ বি [ সং শজ্ঞ > প্রা (সম্ভ) সাহ (গাধাসপ্তশতী ৪৩৬) > বা (সাস) শাশ, হি সাস, ঠ, শু সাহ, প সম্ভ, সি সহ, ড শাশ ] শাশুড়ী। 'আই'। দাক্ষ শাশ রহল তর্হি জাগি বি প ১২৭, শাশ বচনে ১৩০, শাশ ঘৃণাত্ত কোবে আগোরি ১৪০,-৪১,-৪২। তেহো জীমতীর শাশা শু ১৪২, ৩৪৬।

শাশ্বৎ বি [ ত্র 'শাস' ] সর্ব 'শাস'। 'শাশ নাবিকেল গো বি ৩৭১।

শাশি সি [ E sash ] জ্ঞানানাব কাচের কপাট।

শাশুড়ি, -ড়ী, -রি, -রী বি [ স+শুড়—(বাঙলায় জীলিঙ্গ) বগুড়ী > বগুড়ী 'বাগুড়ী' (মগা ১২) > শাশুড়ী, -ড়ী, -ডি, শাহুর ] বগুড়ের জী। 'শুন শ শাশুড়ী মগা ১৬, 'রি ১৭। শাশুড়ী ম পা ১৬৪,-৭। শাশুড়ি, -ডী গো চ ৩৫৪,-৮। শাশুড়ী ব প ১২০, ক ৩০৬, ম ৩৪, ভ ২১২। শাশুড়ি রাশে ৪০। [ শাশুড়ী ঠাকরন —বজ্রদেবী। ]

শাশ্বত বিণ [ শশ্ব+অ (অণ), তু 'শাশ্বতক', জী-তী, ত্র 'কু স ২১৫, ব্রহ্মিনাশ ] ১ শশ্বতব, নিত্য (মহীধর)। 'শাশ্বতীভাঃ সমাভাঃ। —শুভ্রযজুর্বেদ ৪০.৮। পুঞ্চ শাশ্বতম্ গী ১০.১২, ১৮৬২। কল্যাপঃ শাশ্বতে ব্রহ্মণি স্থিতঃ শ ১৬৩। ২ অনেক, বহু (বাটীকা)। 'শাশ্বতীঃ সমাঃ রা ১২১৫। পুণ্যকৃত্য লোকাত্মবিদ্যা শাশ্বতীঃ সমাঃ গী ৬৪১। উচ ২৫। ৩ চিবন্তন। 'কুলধর্ম্মান্ত শাশ্বতাঃ গী ১৪২। ৪ নিত্য (শব্দ)। ৫ বৈদিক (নীলকণ্ঠ)। 'ধর্ম্মগোপ্ত গী ১১১৮। ৬ অপ-করলক্ষণবিক্রিয়াবিশীন। 'অজ্ঞো নিত্যঃ শাশ্বতোহয়ম্ গী ২২০। ৭ সদাতন, অক্ষয়। 'সাবিত্রী শাশ্বতমজরাগম্ বযু ১৪১৪। ৮ পার-ল্ধ্যাগত। 'চতুর্গামপিবর্ণানামাচারশ্চৈব শাশ্বতঃ মহু ১১০৭। ৯ শবৎ-সিদ্ধ। 'স্বমেব... ভোজ্যঃ ভোজ্য চ শাশ্বতঃ কু স ২.১৫। —ত পুং ১ শিব। ২ ব্যাস। ৩ দূর্য্য। ৪ 'অনেকার্থসমুচ্চয়'-কোষকার। —ত ক্রী আকাশ। —তী জী [ 'ত+জী ঙ (ভীপ) ] পৃথিবী।

শাশ্বতিক বিণ [ শশ্ব+ইক (ঠক্), পা ৪৩১১; জী-কী ] শাশ্বত, সদাতন, নিত্য। 'বেদ্যক বিরোধঃ শাশ্বতিকঃ পা ২.৪২।

শাশ্বতী ত্র 'শাশ্বত'।

শাক্তলিক বিণ [ শক্লী+ইক (ঠক্), জী-কী ] বাহার শক্লী ভক্তি, শক্লীপ্রিয়। 'পা ৪৩২৬, কানিকা। —লিক শক্লীসমূহ। 'পা ৪২.৪৭, কানিকা।

শাসক সর্গ [ অশা, প—শাসি, সেট ] ১ অনুশাসন, উপদেশ। 'শাশ-বকঃ ধর্ম্মঃ শাসি (সি)। শিরস্ত্রং শাশি মাং যৎ প্রপন্নম্ গী ২.৭। ২ শাসন (to rule)। 'উক্লীঃ শাশাস রঘু ১.৩০। ৩ আজ্ঞা, আদেশ। —সূ সর্গ [ (প্রায় আ-পূর্বক) ত্বা, অশা, ও—আশাসতে, আশাতে,

সেট ] ১ আশি, ইষ্টার্থাশয়ন, প্রার্থনা। 'আশাসতে কটুবিভ্যঃ বযু ৩.৮০। ২ ইচ্ছা (ক.ক)। [ অনু—অনুশাসন, উপদেশ। আ—আদেশ, কখন। 'রকাসি রকিতুঃ সীতাদাশিবৎ তত্ত্ব ৬৪। ৩ —১ প্রকটশাসন, শাসন। 'বেশে রাজ্যঃ প্রশাসতি বযু ৯৬৩। ২ আশংসন, প্রার্থনা। 'ইং গুরুভ্যঃ পূর্বভ্যো নমোবাংক প্রশাস্তহে উচ ১১১।

শাসক বি [ ত্র 'শাস' ] ১ ফলেব শাস। 'শাস নাবিকেল ম.গা ২০। ২ [ সং শাস > প্রা শাস, অগ্র ] শাস। 'জী কী ১৩৪। বেরল দাক্ষ শেল শাস আইল যুগে জী মা ৩৪।

শাসক সর্গ [ সং শাস, হি শাস ] ১ সবোবে বা বিরক্তভাবে বলা। 'শাসিল হুন্দরী যদি সেঁটিতে না জান। বাগিনী মাগকে তোমার সাধ কেন। —শি ৮৫, শাসিল কহিল, শাখা বারি কবে ঘস ১০৫। ২ সাধধান করিয়া বলা। 'হুন্দরী শাসনে বুড়া সামাল সামাল শি ৯৫। —সা সর্গ শাসনের ভয় দেখান, শাসন। 'কহিলেন রাগীরে শাসারে অ শু ৫৫। শাসাইছে তাঁরে দর্পসহকায়ে ব.প্র ২০। নালিস করবে বসে শাসির (শাসাইয়া) গেল অ গ্র ৯৪। [ শাসন—সর্ব 'শাস'। শাসানি—শাসনবাঁকা, তর্জন। 'নাড়ী টাপে জাবি কত, ঘরেতে শাসানি। —হেম ৩৮৭। ]

শাসক পুং [ শাস+অক (তুল)-ক ] ১ শাসনকর্তা, শাস্তা। 'মহী'। ২ অনুশাসক, উপদেষ্টা। —সন বিণ [ +অন (গুট)-ক, জী-নী ] ১ শাসক, দমন, দণ্ডরিতা, হত্যা। 'পাক', 'পুর', 'মব'। 'অরি' রা ২২১৫। [ সমাসে উত্তবগ ]। ২ উপদেশকর্তা (সারণ), উপদেশক। 'স্বাধ্ব ১৩১১। ৩ শিক্ষারূপ (জীধব)। 'শাসনঃ বচঃ ভ ১৮৫০। —সন ক্রী [ +অন-তা ] ১ শাসি, নিয়ন্ত্রণ, দমন। 'উৎ-পথঃ প্রতিপন্নত কার্যঃ ভবতি শাসনম্ রা ২২১৩। অননুশাসনা-যুক্তায় রঘু ১৩০। ২ আজ্ঞা, নিদেশ, নির্দেশ, নিয়োগ। 'বাচ্যঃ শাসনাত্ত তরতো মম রা ২৬৮৬। 'হারিণা রঘু ৩৬৮, মহনীর ৬৯, ১৪৮০। মাঘ ১৪১৫। কুহুমশাসন' গী গো ১১৪। তোমার শাসনে সদা বধবে পাণ্ডব। —ম ৩৬৩। আমার শাসন ক চ ৩৭। ৩ উপদেশ, অনুশাসন। 'কৃষ্ণত বিহ্লাপুত্রশাসনম্ মহা ১২৬৩। ৪ নিগ্রহ। ৫ [ +অন-ণ ] 'নিয়মনসাধন', শাস্ত, প্রমাণগ্রন্থ। ৬ বিধি। ৭ রাজদত্ত ভূমির নিবন্ধ (মিতাক্ষবা), রাজদত্ত ভূমি-প্রভৃতির দানপত্র, সনদ, হুকুমনামা। 'শত। —পক্ তুট (কথামুখ)। কুটশাসনকর্তৃ। —বিক্ ৫২। রাজ' যাজ্ঞ ২২৯৮। ৮ রাজদত্ত ভূমি (মেদিনী), দানপত্র দ্বারা রাজার প্রদত্ত গ্রামভূমি-প্রভৃতি। 'কাহাব শাসন দেব এই বনস্থল। —ম ৫৬৯, বেবা শাসন হয় ১০৪৮। ৯ সন্দেশ, বার্তা। 'ধর', 'হর'। ১০ লেখ (মেদিনী), দলীল। ১১ ধর্ম্মত, ধর্ম্ম। 'দ্বয়া জিতেন (মহা ভিক্রুণা) গ্রাহঃ স্তগতশাসনম্ ক সা ৭২৯৫। জিন' (SW)। [ 'নৃবক (বিণ)—রাজাজ্ঞাব্যবিতা। 'ধর', 'বাহক', 'হর', 'হারী (-রিন্) বিণ—বার্তাবহ, সন্দেশহারী। 'পত্র (ক্ৰী)—সর্ব 'শাসন (ণ)। 'লজ্জন (ক্ৰী)—আদেশলজ্জন, নিষোপাতিক্রম। 'শত (ক্ৰী)—শতদানপত্র, প্রদত্ত শত ভূমিখণ্ডাদি। ]

শাসক ত্র 'শাসক'।

শাসকীয় বিণ [ শাস+অনীর (অনীর-ধ্র) ] ১ শাসনাই, দণ্ডনীয়। ২ নিয়মনীয়, নিয়ন্ত্রণার্থ। ৩ অনুশাসনাই, উপদেষ্টা। —সিত বিণ [ +ত (ভ)-ধ্র, বাহুল্যকে, তু 'শিষ্ট' ] ১ কৃতশাসন, নিয়ন্ত্রিত। 'হুশাসিতা জী (ন বাতি বিক্রিমা)। —হি ১২১। শাসিত করণে কৃ চ ৩০। তত্ত্বিই যদি অত বৃত্তিসমূহিক শাসিত করিতে লাগিল, তবে পরশুরের সাবস্ত্রত কোথায় রহিল? —অ.গী ৪০। ২ নিয়ন্ত্রিত। ৩ আজ্ঞাত, আদিষ্ট। 'রা ৭.১০৮.২৩। ক.সা ১৮.৩৫। ৪ উপশিষ্ট,

অনুশিষ্ট। "সর্বশাস্ত্রে হৃত্ত ব্যাসশাসিতঃ (S.W.)। ৫ (বাঙ্লায়) অধিকৃত, অধীন। "হ্রিতভটা" নামেব শাসিত মেঘে পুনঃ নাহি বাহ।—হু ৩০।—সিতব্য [+তব্য-র্ষ] ১ সর্ব 'শাসনীর' (১-৩)। ২ মিলোপার্থ। ৩ বিধেয়, প্রযোজ্য। "প্রবৃত্ত্যাবিরামে শাসিতব্য ভবতী।—পতঙ্গলি।—সিতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব, ত্রী-ঐ] ১ শাসক, শাস্তা, নওপ্রণেতা, নওরিতা। "সঃ (নঃ) নেতা শাসিতা চ সং মনু ৭.১৭, ১১.৩৫। পৌরবে...শাসিতরি হ্রিক্ণীতানান্ শ ১. ২৭। ২ ব্যাখ্যাতা। "মনু ২.১৫০।—সিতা পুং ১ শাসনকর্তা, রাজা। "বংশঃ...কুশিত্তক-শাসিতা ক.সা ৪৮ ৬৪। ২ উপদেশক, গুরু। "কু ১.২২; ৫.১১।—নী (-সিন্) বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, ত্রী-সিনী] সর্ব 'শাসিত (১)। "অরি।—হ ১৫৫.২৬।—নী পুং রাজা। "অপেক্ষাকোপককরণশাসিনঃ হ্রিতভঃ রঘু ২ ১৭।

শাসান; শাসিত, শাসিতব্য, শাসিতা, শাসী ত্র 'শাসং, শাসনীর'।

শাস্তর বি [ত্র 'শাওড়ি', অপ্র] বঙ্গ। "গো চ ১০২, -৩।

শা(সো)স্তর বি [কথ্য] শাস্ত। "শু ২।

শাস্তা (-ত্ব) বিণ [১/শাস্+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব, অনিট, ত্র 'উ ২ ২২, ত্ববোধিনী] যিনেতা, শাসনকর্তা। "ত্বং হি শাস্তা চ গোপ্তা চ গো রা ৪.১৭.৫১। ত ১.১২.২৬। মূল শাস্তা পশ্চাতে আচেন ধর্মরাজ চৈ.তা ৪৩৮।—স্তা পুং ১ শাসিতা। "একঃ শাস্তা ন বিতীয়োহস্তি শাস্তা মহা ২.৩৪ ৮। শাস্তবহু ত ৩৩ ৩৬। ২ রাজা। ৩ পিতা। ৪ উপদেষ্টা, আচার্য। "ধর্ম"। ৫ বৃদ্ধ।

শাস্তি ত্রী [১/শাস্+তি-ভা. বাহনকে, উ ৪ ১৭৯] ১ রাজন্য। "উ ৪.১৭৯। ২ শাসন। "দ্রষ্ট" (শক)। ৩ আদেশ, অনুশাসন। ৪ [+তি-ণ] রাজত্বতপ্ত (acceptre)। ৫ (বাঙ্লায়) কষ্ট, বরণা পীড়া।

শাস্ত্রী ত্রী [১/শাস্+ত্র (ট্র)-ণ, উ ৪ ১৫৮] ১ 'শাসন-শাসন' ব্যাকরণাদি গ্রন্থ (অ.ট্র), আগম (মেদিনী), সাংখ্যযোগতর্কপুর্কোত্তরমীমাংসাসূত্র, স্মৃতি, কামন্দ্যকাদিনীতিগ্রন্থ, ব্যাকরণ (রা টাকী), অষ্টমুখতিপুর্নাপাদি (জীবব)। "সর্বশাস্ত্রার্থতত্ত্বজ্ঞ রা ১.১.১৫। শী ১৬ ২৪। শাস্ত্রব-কুটিতা যুদ্ধঃ রঘু ১ ১২। সর্বত্র লোচনঃ শাস্ত্রম্।—হি ১০ (কথ্যবক্ত)। ২ শাস্ত্রসংক্ষেপ। "শী ১৫ ২০। ৩ শাসনগ্রন্থ। "শক"।—পক ২ (কথ্যমুখ)। ৪ নীতিশিক্ষাবিববক গ্রন্থ। "পক ৩ (কথ্যমুখ)। ৫ বিভাষিনেববিনয়ক গ্রন্থমাত্র। "অর্থ", "কাম", "দর্শন", "নাট্য", "স্তাব", "রহ", "শুন", "শিল্প"। শাস্ত্র হি নিশ্চিতধিমাং কন সিদ্ধিমোতি মাঘ ৫ ৪৭। ৬ [+ত্র-ভা] শাসন (সারণ), আজ্ঞা (মেদিনী)। "কথেন ৮. ৩৩.১৬। ৭ শাস্ত্রজ্ঞান। "ইমং মাং চ শাস্ত্রে প্রযোগে চ বিশ্বতত্ব মা.বি ১১৩। [ "কার", "কৃৎ (পুং)—শাস্ত্রপ্রণেতা, ধবি, আচার্য। "কাব।—বৃহৎসংহিতা ৫০.১৬। "কৃৎ ত ১.১০ ২২। "কোবিদ (বিণ)—শাস্ত্র-পণ্ডিত। "গও (পুং)—শাস্ত্রের গওতুল্য, শাস্ত্রে পজবগ্রাহী। "চক্ষুঃ (-কৃন্) বিণ—শাস্ত্রজ্ঞানবান। "চিহ্নক (পুং)—পণ্ডিত, বিদ্বান। "চোর (পুং)—যিনি অজ্ঞাত শাস্ত্র মিল বসিয়া প্রচার করেন। "জ (বিণ)—শাস্ত্রবিৎ। "জান (ত্রী)—শাস্ত্রতত্ত্ববোধ। "তত্ত্ব (ত্রী)—শাস্ত্র-রহস্য, শাস্ত্রতত্ত্ব। "তত্ত্বজ্ঞ।—হিষ্টকৃ (কথ্যরত)। "দশী (-পিন্), "নেত্র (বিণ)—শাস্ত্রজ্ঞানদর্শনশীল, শাস্ত্রজ্ঞ। "দৃষ্ট (বিণ)—১ শাস্ত্রে দিষ্টকৃ বা নির্ণীত। "বিজ্ঞাতিভিত্তয়ঃ ধর্মঃ শাস্ত্রকৃৎ সমাতনঃ গো.রা ২.৬২.৩৪। ২ শাস্ত্রে অবগত। "মনু ৮.৩। রঘু ৫.৭৬। "দৃষ্ট (ত্রী) শাস্ত্রজ্ঞানরূপ বেত্রঃ শাস্ত্রচক্ষুঃ। "পক ১১৩৮। "বস্তা (-ত্ব) পুং—শাস্ত্রব্যাখ্যাতা। "বহিত্ত (বিণ)—শাস্ত্রবিবিহীন। "বাদ (পুং)—শাস্ত্রবিদ্বান। "বিৎ (-হ) বিণ—শাস্ত্রজ্ঞ, শাস্ত্রবেত্তা। "বিদ্বান (ত্রী), "বিবি (পুং)—শাস্ত্রজ্ঞানবান।

"বিদ্বানশী ১০.২৩, ২৪ "বিবি ১৭.১। "বুদ্ধি (ত্রী)—শাস্ত্রজ্ঞান। "গো.রা ৫.৪৮.৮। "বিপ্রতিষেধ (পুং)—শাস্ত্রবিরোধ। "বিশুধ (বিণ)—শাস্ত্র-জ্ঞানহীন। "পক ১। (কথ্যমুখ)। "বিরুদ্ধ (বিণ)—শাস্ত্রাবিহিত, অশাস্ত্রীয়। "বিরোধ (পুং)—শাস্ত্রবতর্ক। "বৃৎপণ্ডি (ত্রী)—শাস্ত্র-জ্ঞান। "বতি (বিণ)—শাস্ত্রজ্ঞানবান। "বোনি (ত্রী)—শাস্ত্রকারণ; (বিণ)—শাস্ত্রপ্রমাণ। "বোধাত ১.১.৩। "শিঞ্জী (-জিন্) বিণ—(বহব) "শাস্ত্রশিঞ্জবান", কান্দীরবাসিগণ। "সিদ্ধ (বিণ)—শাস্ত্রপুট।]

শাস্ত্রাচরণ ত্রী [বত] শাস্ত্রবিহিতানুষ্ঠান, ধর্মচরণ।—পুং 'শাস্ত্রা-নুষ্ঠানবান', পণ্ডিত; বেদাধ্যাতা, ত্রক্ষচারী।

শাস্ত্রাতিভ্রম পুং [বত] শাস্ত্রবিধিলঙ্ঘন, শাস্ত্রকর্মব্যভিচার।

শাস্ত্রাধ্যাপক পুং [বত] শাস্ত্রাচার্য।

শাস্ত্রানুষ্ঠান ত্রী [বত] শাস্ত্রবিহিতকর্মের অকরণ, শাস্ত্রবিধি-ব্যভিচার। "ঠানোঘিয়মনস হি ১-২ (কথ্যরত)।

শাস্ত্রাভ্যুদয়িত বি [ত্বত] শাস্ত্রসমস্ত, শাস্ত্রপুট।

শাস্ত্রাভ্যুদয় পুং [বত] শাস্ত্রাভ্যুদয়ন, শাস্ত্রবিধিপালন।

শাস্ত্রাভিভ্রম বিণ [স.ত] শাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞ। "হি ১১৩। (কথ্যরত)।

শাস্ত্রার্থ পুং [বত] শাস্ত্রাতিষেধ, শাস্ত্রত্যাগপার্থ, শাস্ত্রতত্ত্ব।

শাস্ত্রালম্বন বি শাস্ত্রাধ্যাপনাকালে আচার্যের আসন। "ম ৫৩৯।

শাস্ত্রী (-জিন্) বিণ [শাস্ত্র+ইন্ (ইনি)-১ব, ত্রী-জিণী] শাস্ত্র-জ্ঞানবান, শাস্ত্রাভিজ্ঞ। "গো.রা ৬২৩৬।—ত্রী পুং ১ শাস্ত্রাচার্য; পণ্ডিত। ২ পণ্ডিতের উপাধি।

শাস্ত্রীয় বিণ [শাস্ত্র+ইয় (হ)] শাস্ত্রসম্বন্ধী, শাস্ত্রবিহিত। "শাস্ত্রীয়-কর্মণামনুষ্ঠানম্ মনু ২ ৫, কুলুক।

শাস্ত্রোক্ত বিণ [ত্বত] শাস্ত্রবিহিত। "মনু ২.৫, কুলুক।

শাস্ত্র বিণ [১/শাস্+য (ণ্যৎ)-র্ষ] ১ শাসনার্থ, দণ্ড। "তাম্বুতো চৌরবল্লভো মনু ৮.১১১, শু ৪ ৫.৩৭। ২ ধমনীর। "অশাস্ত্রানপি জোযেঃ মহা ৫ ২৮.২১। ৩ শিকশীর (সারণ)। "কথেন ১.১৮২.৭।

শাহ বি [কা শাহ্] ১ রাজা, বাদশাহ। "জালা, "জাদী, "বাদ"। শাহ রক ৮৮। ২ ককীরের উপাধি, ককীর। "সাহেব। [ "জালা (কা শাহজাদহ)—রাজপুত্র। "জাদী (কা শাহজাদী)—রাজকন্যা। শাহসাহেব—ককীর সাহেব। "ব.প্র ৪৩৯।]

শাহনশাহ বি [কা শাহন্ শাহ্] রাজবাজ, সত্রাট্ট।—শাহী বি [কা শাহনশাহী] সত্রাট্টসম্বন্ধী, বাদশাহী। "হুম শাহনশাহী, আর কিছু নাহি চাহি ভা.চ ৪৭৬।

শাহনামা বি [কা শাহ্-নামহ] পারশিকরাজগণের ইতিহাস। [পারস্তের কবিফার্দোসি ইহার প্রণেতা। ইহা হুলতান মামুন্সের রাজত্বকালে লিখিত হয়। ইহাতে ৬০,০০০ হাজার শ্লোক আছে। মামুন্স এতোক শ্লোকের মূল্য এক স্বর্ণের ডাবহাম্ দিবেন বলিয়াছিলেন, কিন্তু পুস্তক সমাপ্ত হইলে স্বর্ণের পরিবর্তে রোপোর ডাবহাম্ দেখিয়া কবি বিশেষ বিরক্ত হইয়া দরবার হইতে প্রস্থান করেন। মামুন্স অসুতত্ত্ব হইয়া পরে কবিকে ১০০,০০০ স্বর্ণ ডাবহাম্ প্রেরণ করেন। কিন্তু যখন বাহকেরা মুন্ডাভার লইয়া কবির গৃহে এক ঘর দিয়া প্রবেশ করিল, তখনই অজ্ঞ ঘর দিয়া কবির ঘৃতসেহ সংকারার্থ বাহিরে আনীত হইল (Hunter's A Brief History of Indian Peoples)।]

শা(সো)হাআ বি [কা স.হাআ] রাশিগণিণেব। [ইহার সময় রাশি ২য় গ্রহর, ঠাট কোমল রি এবং গ, জাতি সম্পূর্ণ (শী.সা)।]

শাহীনি বি শাহাই (?)। "শাহীনি শব্দে চে.ম ৫৩।

শি বি [সং শিখা > প্রা শিহা (হে) > বা (শিহ) শি, কা 'শিহ-হী'—কালিবা, কালি; হি ভাহী] অরশিখাসংস্পর্শে পাকপাত্রাদিতে জাত কৃষ্ণর্ণ পদার্থবিশেষ বা ভূম্ব (soot)। [শির কালি—শি দিয়া প্রস্তুত

বাছা কালিবিষেব। কাল শি—শির বত গাঢ় কৃষ্ণ (soot-black); অতিমলিন। “কাপড় কাল শি হয়েছে।”

**শিঅর, -ওর, শিঅর** বি [সং শিঅর (শৈলবৃক্ষাঃ) > প্রা \*শিঅর > বা শিঅর, শিঅর, -ওর, শি(সি)অর] ১ (সোপাৰ্বে) ঘোড়া, অর্থাৎ বাঘা; সজ্জিত ব্যক্তির বাঘা। “হুও কাটি আন বেবা উত্তর শিররে: উত্তর শিররে গুরে ছিল (ঐরাবত)।—কৃ ৩৪; পশ্চিম শিররে বেতহাটী বখা ৩৫। শিরর না বিব আর কানাইর হাতে ৪.প ৭৬৪। ২ সজ্জিত ব্যক্তির শিরহান বা বাঘার সজ্জিত হান; শিখান। “(পুত্র) বরণ কালে হইবে আমার শিরের পরির গোচ ১৮৬। এখনি শিররে ছিল। ক.চ ১৪৬। শিররে বসিরাছেন ম.বি ২৩১। শিররে কর্পুর কাখে জি ৬৮। শিরভব আসি, বসিলা মোর শিররে ভ.প্র ৪০৮। ৩ শিররে আধার। “দিবা দিবা উপাধান ভীষের শিরর।—ব ১১৩। ৪ উপধান, বাগিন। “এক বালকের উন্ন করিয়া শিরর ৪.প ৭৮৪। এক রাগালেতে তারে (বলরামকে) করিল শিরর জি ম ৪৭। হেমরচিত শিরর জি ৪০। ৫ বাঘার নিকট; অতিমলিন। “শিররে হইল শত্রু।—ব ২২২। শিররে কলিঙ্গর বড় ছুরবাং ক.চ ৬২, ১০২। শিররে সঘল শত্রু। জি ১২২। ৬ অত্রপাণ। “চৈকীর শিরর। [শিঅরে—মাধা হইতে। “বীশী হারারিলে মো শিঅরে জি.কী ৩৩৩-৪। শিররত—শিররে হিত; সজ্জিত। “জি.কী ৩৩৩। শিররদেশে, শিররপাশে—শিররের নিকটে। “দেশে ক.চ ৬। “পাশে ৪.প ১০৫৬। শিররে—শিররের কাছে। “জি.কী ৩১৭। ম.পা ৭। কোদালের শিরর—কোদাল ভুলিয়া কোদালর সময়ে তাহার সম্মুখপাশ। “কোদালের শিরর কুড়লের পাশ। যে বাবে তার সর্বনাশ—প্রবচন।]

**শিঅাল** বি [ত্র ‘শিয়াল’; অত্র] শূণাল। “জি.কী ৩১৮।

**শিউর** অর্থ [শিওর > \*র, ত্র ‘শিঅর’] ১ আনন্দে শিখরবৃত্ত বা পুলকিত হওয়া; শিহরান। “আহালে পা শিউরে উঠিলে।—ম ১৪০। ২ ভরে রোমাক্ষিত হওয়া। “মএনা শিউরিয়া উঠিল গো.চ ১০। ৩ সাধিকভাবে হেতু রোমাক্ষিত হওয়া। “শিউরে উঠে আকাশ ঘন কোন্ প্রেমিকের রঙীনচিটি-পাওয়া প.কা ২। ৪ অভিধানে শিহরান। “বলব কাবে, শুনবে কেটা অভিধানে গা শিউরে কাটা।—ম ২০৬২। **শিউলি**, -লী বি [সং শেলি, -লী > প্রা \*সেহালি, ‘সেহালী’ (হে ১.২৩৬) > বা (শিঅা(জ)লি, -লী) \*লি, -লী; ‘সিঅলি’ (শু ২২); ড সিউলী] পূণ্ডরবিশেষ (Nyctanthes arbor-tristis) ও তাহার ফুল। “শিউলী।—কৃ ৩৪২, ভা.৫ ২২৫। “লি কৃ.কে ৮৬।

**শিউলী; শিওর** ত্র ‘শিউলি; শিঅর’।

**শিং, শিঙ, -জ** বি [সং শৃঙ্গ > প্রা শিঙ (হে ১.১৩০), সিংগো(পৈ) > বা শিঙ, -ঙ, শিং; হি সীং, প সিং; ঠ, ঙ শিং; সি শিঙ, ড শিংগা] শৃঙ্গ (horn)। “শিঙ বি.পা ২২৩। শিং তোলা (কুনা ছাপ)।—শিঙ ৭৩। হরিণের শিং।—লী ৪৩। [শিঙেল—শৃঙ্গবৃত্ত (পশু)] শিং উঠা—১ শিং বাহির হওয়া; শৃঙ্গোদগম। ২ (শিং উঠিলে পশু হিংস্র হয়; ইহা হইতে হাঙ্গুরের পক্ষে) দুর্কৃত হওয়া। শিং নাড়া—শুভানর ভয় দেখান। শিং ভেঙে বাছুরের দলে বেশা—বৃদ্ধ ছাড়িয়া ছেলের দলে ছেলেরি করা।]

**শিংগাপ** পুং, -পা জি [‘শিংগাপ’—শিংগাপাধ্যাক (সায়ণ—কণ্ঠে ৩. ৫৩.১২) বৃক্ষবিশেষ, শিঙগাহ (Dalbergia Siau)। “শিংগাপা রা ২.১১.৫১। শিংগাপ মহা ২.৮.৩২। “পা কৃ ২০৪। [‘কবার, “সার (পুং)—শিংগাপাধির্বাগ (বৃক্ষত)।]

**শিংগাপা** ত্র ‘শিংগাপ’।

**শিংগালি, শিংগালি** বি শিংগার গুণগণ আয়ত (?)। “বারে কেহ শিংগালি খাপর চ.বি ১৩৬; শিংগালি খাপর ২৩১।

**শিঁ(লি)ড়ি, -ড়ী** বি [সং শিঙ্রঈ, জেটী > প্রা \*দীসেঈ, সেটী > বা শি(পি)ড়ী, -ড়ি ‘৮’ আগব; হি মিসেবী, মীটী; প সিতী; ঠ মিসপ, শি(সি)ড়ী, -টী, ড সিড়ী, সেপি; মিশালী (মালমহ); তু ‘জেটী’] ১ সোণানাবলী, সোণান, পইঠা। ২ বড় নই।

**শিঁড়ী** ত্র ‘শিঁড়ি’।

**শি(শী)ক** বি [কা সীং, ১] লোহার সরল লম্বা ছড়। ২ ছাত্তার সৌহ-শলাকা। ৩ চঁকা পরিকার করার সৌহশলাকা; গজকাটি। ৪ বাঁচার লোহার শলা। “সেই শিক সেই ঠাড়—(পড়পাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। ৫ সূক্ষ্মাঙ্গ সৌহশলাকা, শকু। [‘কাবাব, ‘গোড়া (সং শূলা)—শিকে বিদ্ধ করিয়া গোড়ান মাংস; শূলামাংস। “শীকপোড়া ক.চ ৪৪; ৬১।] **শি(সি)কড়, শেকড়, শিখড়** [সং শিখা, শিকা; তু ‘শিখরং] গাছের মূল (root)। “সিকড় শূ ২২। শিখড় কাটিলে তবে পড়ে গাছ গো.বি ১০৮। তোলা তার একবার গজালে শিকড় (পড়পাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। অশোণ গাছের শেকড়।—হ ৮৪। [শিকড় পাড়া, হাঁটান—নীচে বহুদূর শিকড় চালান; দৃঢ়মূল হওয়া।]

**শি(সি)কদার** বি [কা শিকদার; সিগদার (ম.পা ৬)] ১ বোণল-রাজঘে করসংগ্রাহক কর্মচারী। ২ পাণ্ডিত্যক কর্মচারী; পুলিশ-কর্মচারী। “মাজে চৌমটি শিকদার গো.চ ৩২৫। কেহ বা ধরিতা মর শিকদার হানে (চৈ.ভা)। চল তুমি আমি শিকদার-পাশ বাই চৈ.চ ১২২। ৩ হিন্দুর উপাধিবিশেষ।—দারী বি শিকদারের কর্ম বা পদ। [শিকদারভার—শিকদারের অধিকার।]

**শিকদারী** ত্র ‘শিকদার’।

**শিকজি** বিণ [সং শিঅ্জাণ, ড শিঅ্জাণি, শিংগান (মিনাজপুর); শিয়ান (গো.চ ২২৩)] কক।

**শিকমি** বিণ [কা শিকুমী] স্বকীয় (private), সরকারের নিজ (জমি)। [শিকমি জমি—সরকারের বাজেয়াপ্ত নাথাকজ জমি। শিকমি মহাল—সরকারের বাজেয়াপ্ত মহাল।]

**শিকর, -রা** বি [কা শিকরা] শিকারী পক্ষিবিশেষ (Astur palumbarius)। “শিকর সরচান।—কৃ ৪৫২।

**শিকরা** ত্র ‘শিকর’।

**শিকল, -লি, -লী** বি [সং শৃখল > প্রা \*সীপল > বা \*ল, -লি, হি সাঁকল, সিকড়ী; ঠ সাঁ সাঁ(খল); ড সাহুলি.] ১ শৃখল, জিন্নির। “(গ্রাম শুকপাখী রাই) মনোহি শিকলে বাখে চ.সা ৩০৮। করঘুগে লোহানু শিকলী ক.চ ৪৬। চরণে শিকলি দিয়া নদীতে ডারিল ভ.প্র ২৪৮। (যেয় চরণে) অশ্রু-কোমল-শিকলি সখ ৭। শিকলী: শিকল ব.প্র ১৫০। ২ শৃখলবৎ কটিকূর্ণবিশেষ; গোট। “সোণার শিকলি র.প ৯৪; সোণার শিকলি সাজাইতে আখি হইল নিমিষ-হীন ১২৮। ৩ শৃখলাকার সৈন্তকৃত পরিবেষ্টন বা বেড়া। “(কুর্কসৈন্তগণ) শিকলি করিয়া বিজে ইষ্টের নন্দন।—ম ৭৮৪। ৪ শৃখলবৎ গৃহবন্ধুর বন্ধন। “(তোমরা) গৃহবন্ধু ছাড়ি আইলে দুর্জয় শিকলি রা.প ৩৬। [শিকলীকাটা পাখী—যে পাখী শিকল কাটিয়া গলাইরাছে। “এখানে তার একটা শিকলীকাটা পাখী আছে।—ব.প্র ১৫০। চাবির শিকলি—সর্ধ ‘চাবিশিকলি’। ত্র ‘চাবি’। “লা ১৬৩৩।]

**শি(সি)কলি** বি [সিকি-কলি > \*লি (?)] ১ চার কটিতে রচিত পয়ার ছন্দ। “(সকীত) নাচাড়ি শিকলি রূপে কহিব বিদিত জি.ম ২; নাচাড়ি শিকলিছন্দে কহিব বিশেষ ১২২। ২ পয়ার ছন্দের প্রথম। “অযোধ্যাকাণ্ডেতে গান প্রথম শিকলি।—কৃ ৮৬; পাইল প্রথম দিনে বিংশতি শিকলি ৪৮৮। কবিশিকলি বি.পা ২২৪।

**শিকলি** ত্র ‘শিকল’।

**শি(সি)কল, লেকল** বি [কা শিকল] ১ ভর, নই; ২ দুর্দশা-

ইত, বিপন্ন, আল্পজন। "অলেকের উপর গাড়ন চড়াতে প্রকারা শিকত হইয়া পড়িল (আহ)। ৩ ছুরকাপার, গরীব। "রানহরিবাস সেকত আদবি—ঘোড়াট ঘোড়াট করে পাটি টালে আহ ৭২। [বলী-সিকত, -তি লবি—বলীর শ্রোতে ভাড়া বা বাজিচাপা লবি। বক্তাসিকত—বক্তার হৃদ্যপার (লোক)।]

শিকা<sup>১</sup>, -কে, শিকিয়া, শিকা<sup>২</sup>, -কে, সীকা বি [ সং শিকা > গ্রী শিকা > বা সীকা, সি(পি)কা, শিকা > অর্যসমে শিকিয়া, হিকে (কথ) ] ১ সর্ধ 'হিকা (১)। 'শিকার উপরে বপ ৭৭। শিকার দখির ভাও নপ ২১৩। শিকা চৈ ভা ৬০। থাকে কীর সর শিকার তোলা।—দা ১৫৩। শিকের তলাটি—সুসতে পেরেছি—নী ১৭। ২ সর্ধ 'হিকা (২)। 'জী কী ১৭৭। [ শিকার তোলা, শিকের তুলে রাখা—১ শিকার উপরে রাখা। ২ শিকার তোলা ত্রয়ের মত এসম্বন্ধী করিয়া রাখা। 'শিকার তোলে জাতার বচন পো।—দা ৭২। হুগী কালী শিব নাম শিকের তুলে রাখি।—হেম ৩৭৭। বেবালের ভাগ্যে পিকে ছেঁড়া—ত্র 'বেরাল'।]

শিকা, শিকা<sup>২</sup> বি [ 'শিকা'—মূল, হি 'সিকী'—আধুলি ] টাকাব চতুর্থাংশ, শিকি। 'টাকাটায় শিকাব বীকার ভা ২৮৪। [ ছটাকা হুসিকা লাভ করা—অর কিছু কিছু লাভ করা। 'আহ ১৬২।]

শিকাই বি [ শিকা > 'ই' কটহুত, ঘুনি। 'গো ৮ ৭১। শিকায় বি [ আ শিকাব্ ] ১ অভিযোগ, নালিশ। ২ বিলাপ। শিকার বি [ কা শিকাব ] ১ পশুপক্ষিবধ, বৃগবা। শাঙ্কলশিকারে চলে জী ১১। গান ১৪, ৫। ২ বৃগয়ালক প্রাণী—পশু পক্ষী ইত্যাদি। এমন শিকাব ছাড়ব না।—গান ১০।—কারী বি [ কা শিকারী ] শিকারে নিপুণ। 'শিকারী কুবু, বিডাল।—কারী বি ১ ব্যাখ, শাহুনিক (hunter, fowler)। ২ বৃগয়নিপুণ ব্যক্তি (hunter-man)।

শিকারী; শিকিয়া, শিকে ত্র 'শিকাব, শিকা<sup>১</sup>। শি(লি)জা<sup>১</sup> বি [ আ শিকহ্ ] ১ মুদ্রা (seal), মুদ্রার উপরে রাজকীর ছাপ। ২ রাজার চিকুস্ত স্বাক্ষরোপাদির মুদ্রা—মোহর টাকা পরসা। 'তাহার নামে সিকা মারা যায় বপ ১৬৮৫। ত্র 'বিরাজী'। [ সিকা মারা যায়—টাকা মুদ্রিত হয়। চেন সিকা—প্রচলিত টাকা।]

শিকা<sup>২</sup> বি [ সং শিকা > গ্রী শিকবা (শেন), শিকে, -কণে (কথ) ] চৈতন। 'মাখার শিকা কর-কর করিয়া উড়িতেছে আহ ১১৫।

শিক্খ, -খক জী [ শিকখ, -ক > 'খ, -খক ] সর্ধ 'সিকখ'।

শিক্খক ত্র 'সিকখ'।

শি(লি)ক্য জী, -ক্য জী [ ১/অনু+ব (বৎ)-ক, ১/অনু > শি, ক্ (হুই), কিং, উ ৫১৩, শিকা (ছানস) ] ১ তারবটালবী রজ্জ্বের ভারের আধার, কাচ (অকো) বাকের হিকা। "শিক্য গো রা ২৩৭৫। ২ ত্রব্যরকার্য গৃহে লবিত রজ্জ্বের আধার, হিকা। "শিক্যভাও ভ ১০৮৩০। ৩ তুল্যবস্ত্রের লগপ্রান্তস্থ বটরজ্জ্ব বা ঝাড়া ধারার গড়ি। "বৃহৎসংহিতা ২৬৬, ৭।

শিক্য ত্র 'শিকা'।

শিক্যাহার পুং [ ব.ভ ] তুল্যবস্ত্রের লগের বক্রপ্রান্ত।

শিক্যিত বিণ [ শকা+ইত (ইতচ্) ] শিক্যোপবি স্থাপিত (বস্ত্র—জী)।

শিক্য সর্ধ [ ভা ৫—শিকতে, সেট ] শিকা, বিভাগ্রহণ। "অশিকতারঃ শিক্যের বস্ত্রবৎ রূ ৩৩।

শিক্যক বিণ [ ১/শিক্+অক (মূল)-ক, জী-কা, -কিকা ] ১ শিক্যাকার, বিভাগ্রহীতা। ২ [ ১/শিক্+অক-ক ] শিক্যকিতা।—অক পুং ১ উপদেশক, অধ্যাপক। "বক্তোভয় সাহু স শিক্যাপাং

বুধি প্রতিষ্ঠাপরিত্য এব বা.বি ১১৩। ২ বিদেতা। "হতি" (মহা)। ৩ [ শিকা+অক (বু) ] শিক্যবেতা, শিক্যোভ্যতা। "পা ৪২ ৩১—অপ জী [ +অন (মুটি)-তা ] ১ বিভাগ্রহণ, শিকা। "ভবে মহা-প্রভু তারে করাইল শিক্য চৈ ১২৫, কব্যরশিক্য ১৪৭। ২ [ ১/শিক্+অন-তা ] শিকা করান, শিখান, উপদেশ। "মজ্জ" ভ ৪১২, ৫। তথাপি পিতার ধর্ম—পুত্রের শিক্য চৈ ৫৬। ৩ অধ্যাপনা।—অপর বিণ [ ১/শিক্+অনীয় (অনীয়ব)-র্ধ ] ১ শিক্যর্ধ, অভ্যাসনীয়। ২ [ ১/শিক্+অনীয়-র্ধ ] শিক্যর্ধ, শিক্যরিতব্য, উপ-দেষ্টব্য। "কন্তাপ্যেবং পালনীয়া শিক্যরিত্যভিত্ততঃ (মহাবিক্রান্ততঃ)। গম্যাবতী চৈতন্যকলীয়া দ্বয়া ক সা ৩১২২।—অধিতা (-ত্) পুং [ ১/শিক্+ত্ (ত্হ)-ক-১ব ] শিক্যক, উপদেশক, বিদেতা।—মিত্রী জী [ শিক্যরিত্+জী ই (জীপ) ] শিক্যক।

শিক্যক, শিক্যকীয়, শিক্যকিত্য, শিক্যকিত্যী ত্র 'শিক্যক'। শিক্যক<sup>১</sup> জী [ ১/শিক্+অ-তা+জী আ (চাপ) ] ১ বিভাগ্রহণ, শিক্য, শেখা। "তে দর্শয়ন্তুঃ স্বাঃ শিক্য মহা ১ ১৩৪ ৩। ভ ২৭ ৪৬। ২ অভ্যাস। "লাঘব কি ১৫ ৩৬, রণ" ৩৭। ৩ উপদেশ। "প্রসিপাত" রঘু ৩২৫। সা ৬ ২১২। ৪ [ ১/শক্+স (মন)—১/শিক্+অ-তা+জী আ (চাপ) ] পক্তির বা প্রভাবের ইচ্ছা, উৎসাহ (মরিনাধ)। "কি ১৫ ৩৭। ৫ [ ১/শিক্+অ-ণ ] বোদ্ধ শিক্যশাস্ত্র। "ববতঃ কালতঃ স্থানং প্রবক্তাঃ প্রদানতঃ। সবনাট্টেচ সা শিক্য কাননা পাঠশিক্ষণং—ভ ৪ ৩৪১। ৬ শাস্ত্র, বিজ্ঞান। "জ্ঞান" মহা ১ ১৬৭, অধ" ৪ ৩৩। নাস", হর", হতি" (SW)। [ "কর", কাব (পু) ]—১ শিক্যশাস্ত্র-প্রণেতা, ব্যাস। ২ শিক্যাকারিত্য, শিক্যক। "বপ ১৭৩৫। "গুরু (পুং)—১ বিভাগ্রহাতা গুরু, আচার্য্য। ২ ধর্মো-পদেশক। মনুস্মৃতি আব যত শিক্যগুরুণ চৈ ২২। "দণ্ড (পুং)—শিক্যর্ধ লণ্ড। "বিশেষ (পুং)—অভ্যাসাভিধার। "রঘু ২ ৬৩। "রস (পুং)—বিভাগ্রহণবাদ, শিক্যর্ধ ঐকান্তিকী ইচ্ছা। "লাঘব (জী)—অভ্যাসপাটব। "শক্তি (জী)—বিভাগ্রহণে সামর্থ্য, শিক্য-সৈন্য। [ শিক্য পাওয়া—কোন বিষয়ে বিপন্ন হইয়া শেখা বা আকলে হওয়া।]

শিক্যক<sup>২</sup> বি [ শিকা > শিকা, অসাধু ] শিকা। "কু ১০০।

শিক্যক<sup>৩</sup> সর্ধ [ স' ১/শিক্, ১/শিক্+আর্, ত্হ শিখা, অপ্র ] শিকা নেওয়া, উপদেশ নেওয়া, শিখান। "তিহ ব্রত শিক্যাইল বিষ্ণু পুত্রন।—ম ১১২৮। শিক্যাইল সব বৈকবের ধর্ম চৈ ৩৩, যুক্তি যে শিক্যাইলু তোরো শুকক সকল ২৩২, শিক্যাইলা ২৮২। শিক্যাইরা বপ ১৭৩৫।

শিক্যাক্ষর জী [ উলো ] শিক্যভ্যাসকালে গৃহীত অক্ষর (রা টকা)। "মন্ত্রে শিক্যাক্ষরসম্বিভে: রা ১১৪৮।

শিক্যাক্ষরিক বি যে কোন বিষয় প্রথম শিখে, প্রথমশিক্ষার্থী (apprentice)।—বিলী বি [ "শ+ই" ] শিক্যানবিশেষ কাজ।

শিক্যাক্ষরিকী ত্র 'শিক্যানবিশ'।

শিক্ষিত বিণ [ ১/শিক্+ত (জ)-র্ধ ] ১ কৃতশিক্ষণ, গৃহীতবিদ্য। ২ অভ্যাস। "অভিনয়বিদ্যা মুশিক্ষিতা মুমি ১৩৩। হি ২ ১৩৩। প্রত্যাশক ভবতা শিক্ষিতো বদমুগ্রহাং ভ ১৭ ৪৪। ৩ বিদিতবেত্ত, তবজ (মহীধর)। "গুরুবজ্ঞর্কেদ ২৮ ১৫। ৪ [ ১/শিক্+ত-র্ধ ] কারিতশিক্ষণ, উপদেষ্ট। "স্বীণামশিক্ষিতপটুৎসমাহুয়ী স'দুস্ততে শ ৪২২, ৫। ৫ বিনীত (tamed, broken in)। ৬ [ শিকা+ইত (ইতচ্) ] শিক্যপ্রাপ্ত, শিষ্ট, ভদ্র। ৭ নিপুণ, কুশল। "অগ্রেব শিক্ষিতো ভাবনাবাহু ক সা ৪২ ৭২, ৪৬২।

শিক্ষিতব্য, শিক্ষ্য বিণ [ ১/শিক্+তব্য, ব (গাং)-র্ধ ] শিক্ষণীয়, অভ্যাসনীয় (বিদ্য)।



শিখ<sup>১</sup> বি [সং শিখ > প্রা শিক্খ (বি.মা ৭৫৫) > বা (শিখ) শিখ; হি শিখ; প শিক্খ; ঠ শীক, -খ] গুজনানকের শিখ বা শিখসম্প্রদায়; শিখজাতি। “দেখিতে দেখিতে গুজর মত্রে জামিরা উঠিছে শিখ। —কথা ৭২।

শিখ<sup>২</sup> সর্গ [সং √শিক্ > প্রা √শিক্খ > বা \*খ; হি √সীখ; প √সিক্খ; ঠ √শিক্-খ; গু √শিখ; সি √সিখ] ১ শিকা করা, অভ্যাস করা; শেখা। “শিখি পক্ষিমুখে গীত গাবে প্রতিধ্বনি।—মা ১০২। ২ পরিচয় করা; চেনা। “সরবর্ণ, ব্যঞ্জনবর্ণ শেখা। ৩ জ্ঞানলাভ করা; বুঝা। “গুনে শেখা, দেখে শেখা, ঠেকে শেখা।—খাং সর্গ [শিখ+আখ; সং √শিক্খ > প্রা √সিক্খ, তু ‘সং শিকর > প্রা শিক্খবির—হে, হি √সিখা; ঠ √শিক(খ)রি] ১ শিকা করান; অভ্যাস করান, শিখান। “পুঁথি সারি শুক, দোহে শিখাব বডনে এ বোর দুখের কথা: রচি পাখা, শিখাইব পলীবালাগলে।—মা ১০২। ২ উপদেশ দেওয়া; বাতলান। “হাম শিখায়ব বচন বিশেষ বি.প ৫২, ৩০-৫। ৩ (কর্ণকোণল) বলিয়া বা দেখাইয়া দেওয়া। “(এ পাঁখনি) কিবা কোন বঁধু শিখারে দিল ভাচ ২২২। ৪ দণ্ড দেওয়া; শাসন করা। “ভাল অরে চুষ্টে ছোঁড়া শিখাব যে কাল ভ.গ্র ৩৩৬। কালি শিখাইব মায়ের আগে: বাপারে বলিয়া শিখাব কালি ভা.চ ২২৮। শিশোখা—সর্গ ‘শিখ’। শিশোখান—সর্গ ‘শিখা’। শিখান কথা—উল্লিষ্ট বিষয়। “দা ৬৭। শিখারই—শিখাই। “গো ১৫০। শিখায়ব—শিখাইব, শিখাইবে। অ ‘শিখা (২)। আপহি গুজর হোই শিখায়ব কাম বি.প ৫০। শিখায়সি—শিখাও। “গো.বি ১৮২।

শিখ<sup>৩</sup> পুং [শিখিন্ অমতি, শিখণ্ড; মনীষাকি (অ.টী)] ১ ময়ূর-পুচ্ছ, বর্ষ, পিচ্ছ। “বাততাড়িতশিখণ্ড: শিখী।—বি.ক ৪৮। “মণ্ডল বি.মা ৭০৪। “সম্বল বি.প ৪২। শিখি জ.প ১৪। ময়ূর।—গো ৮৬। ২ শিখা, চূড়া। “উকিতশিখণ্ডকাবুত্বে রঘু ১১.৫। ৩ [সং শিখণ্ডী] (বাঙলায়) ময়ূর। “শিখরে শিখণ্ড রোল।—জা ১০। —ওক পুং: “ও+ক (কন্) বার্বে] ১ সর্গ ‘শিখণ্ড (১)। ২ ক্ষত্রিয়কুমারের শিখায়র বা শিখাপঞ্চক (অ.টী); কাকপঞ্চ। “মণ্ডল উ.চ ৪.১২। ৩ সামাজ্যচূড়া (অ.টী), চূড়ামাত্র। “শিরশিখরশিখণ্ডক জ.প ৭০। —ওক পুং, স্ত্রী ময়ূরপুচ্ছ। “চূড়া ময়ূরশিখণ্ডক-মণ্ডিত।—জা ৩৮। —ওক পুং: “ও+উক (উন্) ‘চূড়াবান্, কুছুট। —ওক স্ত্রী সর্গ ‘শিখণ্ডক (২)।

শিখণ্ডক, শিখণ্ডিক, শিখণ্ডিকা অ ‘শিখণ্ড’।

শিখণ্ডিনী স্ত্রী [‘তিন্+স্ত্রী ঙ (ভীপ্)] ১ ‘শিখণ্ডবতী’ ময়ূরী। “মহা ৩.১৫৮.৩০। জা ২৩৮। ভা.চ ৫০০। মে ৩৪। ২ পঞ্চালরাজকন্যা। “মহা ৫.১২১.১২, ৪১। ৩ যুধিকা। ৪ গুজ্জালতা। —খণ্ডী (-তিন্) বিণ [‘ও+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-তিনী] ১ শিখণ্ডবান্, পুচ্ছবৃত্ত, বহী। ২ ময়ূরশিখণ্ডালঙ্কারবান্। “স্যা...শিখণ্ডিনী মহা ৪.৩৭.১। —খণ্ডী পুং ১ ময়ূর। “বৃ ১.৩৯। কু.স ১.১৫। উ.চ ৩.২০। ভা.চ ৫০৩। ২ কলাপ (মেদিনী)। ৩ কুছুট। ৪ বাণ। ৫ গুজ্জা; বর্ণ-যুধিকা। ৬ বিহু, কুখ, ৭ শিব। ৮ ক্রপদপুত্র। [ইনি কস্তারগেই জুটিত হন। অপরক ক্রপদ, ‘পুত্র জন্মিয়াছে বলিয়া’ পুত্রোচিত জাত-কর্মাদি সম্পাদন করেন। পরে কস্তা যৌবনপ্রাপ্ত হইলে, নন্দারাজ হিরণ্যবর্ধার কস্তার সহিত শিখণ্ডিনীর বিবাহ দেন। হিরণ্যবর্ধা, কিছুকাল পরে কস্তার নিকটে তথা জানিয়া মহাক্রোধে পঞ্চাল আক্রমণের উদ্যোগ করেন। ইত্যবসরে শিখণ্ডিনী গৃহ হইতে বহির্গত হইয়া স্থানকর্ণ বন্ধের বনে প্রবেশ ও বন্ধের বরে পুঙ্খলাভ করিয়া গৃহে প্রত্যাপনন করিলে, ক্রোধ ব্রাহ্মণদ্বয়সঙ্গে হিরণ্যবর্ধাকে পুত্রের পুঙ্খবলাভ বিজ্ঞাপন করিয়া বৈবাহিকের কোণশাঙি করেন (মহা ৫.১২০-১২৪তম অধ্যায়)।

ভারতবর্ষে অর্জুন ই’হাকে সমুখে রাখিয়া তীক্ষ্ণক পরাক্রান্ত করেন। সৌপ্তিকপর্বে নিশানুভূত ইনি অবস্থামা কর্তৃক নিহত হন।]

শিখণ্ডী অ ‘শিখণ্ডিনী’।

শিখণ্ডী বি [?] কর্ণভূবাবিশেষ, কুণ্ডল (?)। “কর্ণেত শিখণ্ডী শোভে চরণে বাড ধনি ম.গা ২৫।

শিখর<sup>১</sup> বিণ [‘র+অ (অচ্)] শিখরবান্, কোটিকুল, হুঙ্কাঃ। “দশনৈ: শিখরৈ: ক.সা ৪৫.২৩৫। —খর পুং, স্ত্রী [শিখা+র, ক্রষ অ.টী)] ১ ‘শিখাবৃত্ত’, গৈলাগ্র, শূল, কুট। “বেঙ্গ...কৈলাসশিখর-প্রভন্ রা ২.৩৩.২৬। ত্রয়ারুতে শিখরন্ পু.মে ১৮। কু.স ৫৭। শৈল-শিখরবাসিনী ক.চ ১০৪; ২৫৫। জা ২৩৮। ভা.চ ৯৭। ২ বৃক্ষাগ্র। “শাখলীভরর শিখরদেশ।—কাদ ১১। ৩ অগ্রভাগ। “বিদান রা ২.৩৩.৩। প্রাসাদ” ভ ১.১০.১৬। দশনশিখরে গী.গো ১.৭। শাখা-শিখর শুখাকর পাতি বি.প ৪৪। নাসাশিখর—গো ৯১। নখর” ১৭৮। (চুচু জন্তু) হেমকমলিনী.-শিখরে মধুপ নিবাস জ.প ২১। শির” ৬১। নখরশিখরে. দেখি বৃক্ষায়ল ব.প ১০৮। ললাটশিখরে ম.ম ৪২। প্রাসাদশিখবে।—মে ১৩। দশনশিখরে ২৩৫। প্রাসাদের শিখরে চ.কা ৩৫৫। প্রাসাদের শিখরদেশে।—কাদ ৬১। ৪ কোটি, ধারা, খড়্গাগ্র। “কনকে রচিত চক্র রূপার শিখর ক.চ ২৩৪। ৫ শিখা, চূড়া (A)। ৬ পুলক, রোমাঞ্চ। ৭ পকড়াড়িমবীজাত মাণিক্য; পদ্মরাগ। ৮ কক্ষ, বগল। ৯ কুন্দমূল। ১০ [পেখর > ‘র; অপ্র] (বাঙলায়) প্রৌঢ়। “শঠের শিখর, তুমি সে নাগর ভ.গ্র ৩৮৮। —খরা স্ত্রী বৃক্ষা।

শিখর<sup>২</sup> বি [‘শিখর’—মূল (?)। শিকড়। “ম.গা ৩। শিখর কাটিলে জেন উকরয়ে গাছ গো.বি ১০৮, টাকা।

শিখরবাসিনী স্ত্রী [‘র+ √বন্+ইন্ (গিনি)-ক+স্ত্রী ঙ (ভীপ্) উ.ত] ‘গিরিশূঙ্গবাসিনী’, দুর্গা।

শিখর<sup>৩</sup> অ ‘শিখর’।

শিখরিনী স্ত্রী [‘রিন্+স্ত্রী ঙ (ভীপ্)] ১ ‘অগ্রহিতা’, নারীরর, হুঙ্কারী। ২ [হি শিখরন্] শরীরা দধি ও মসলার সংযোগে প্রস্তুত পেরবিশেষ; রসাল। “ব.প ১১২২; ১৫১২। চৈ.চ ৯১; ১৫৮। ন.বি ১৪৬। ৩ মল্লিকা। ৪ নাতিপর্ধ্যায় আয়ত বোমরাঙ্গি; রোমাবলী। ৫ আঁকাবিশেষ। ৬ বৃক্ষা। ৭ সমুদ্রশাশুরপাদ দ্রব্যবিশেষ। “রসৈ রত্নৈশ্চিরা ব-ম-ন-ম-ভলা গঃ শিখরিনী।—হ্রদ্যোমল্লরী। অস্ত্রবোধ ৩৭। —গরী বিণ [শিখর+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী-রিনী] ১ শিখর-বান্, প্রশস্তশূল। “শিখরিনং বন্ধে প্রশ্রবণং গিরিন্ গো.রা ৩.৫৫.৪৪। ২ কোটিমান্, কুন্দকুটালবৎ প্রশস্তাগ্র (রা.টীকা)। “শিখরিনঃ...দশনৈ: রা ৩.৪৬.১৮। দষ্টে: শুক্লৈ: শিখরিত: মহা ১.৭৪.৪। শিখরিন্দশনা উ.মে ২১। ৩ প্রশস্তাভাগ। “মূলপ্রশস্তিত্তানাম্...শিখরিনী গী.গো ২.২০। —খরী পুং ১ পর্বত। “বেঙ্গ: শিখরিশাখমহ গী ১০. ২০। রঘু ২.১৭। ২ গিরিহ্রদ। ৩ বৃক্ষ। ৪ অপারাগ। ৫ বনাল। ৬ কর্কটস্রী। ৭ কুন্দক। ৮ কোণবগলী। ৯ [বাঙলায়; অসাদু] শিখরী (হিমালয়ের) পত্নী; যেনকা। “ব.প ১৪৩,-৫; ১৫২।

শিখরী অ ‘শিখরিনী’।

শিখা<sup>১</sup> স্ত্রী [√শী+খ-ক, ক্রষ, গুণাভাব+স্ত্রী আ (টাপ্), উ ৫.২৪; বৈদিক] ১ মস্তকমধ্য কেশগুচ্ছ; চূড়া, কুটিকা। “হয়মাত্র কুজা শিখা মহা ৫.১৫২.৩২। শিখর” বাব ৪.৫০। সিভাং বৃক্ষা শিখাং ক.সা ৫.১১৮। তপ্ত তাত্র শিখা ক্ষয় যেন জি.ম ২৪০। ২ বৃক্ষা (জি.ক-১)। “ত ২.৭.১৮। ৩ আলা, ভাল, অতি; অগ্নিমাত্র (শাক্ত-অ.টী)। “হত্যাশন” রা ২.২৪.২১। শতব্রহ্মা” গো.রা ৩.৩৪.৭। প্রভাবহত্যা

শিখর বীণ: কু.স ১.২৮। সকারিণী বীণশিখা রঘু ৬.৬৭। বাণ ১. ২০। শিখারূপে শূলগ্রাম ভাতিছে।—মে ২০০। অবলশিখার কেসে দিল বত হুখ।—নী ২৭। তড়িৎ শিখার চকিত আলোকে চ.কা ৩৫৫। ৪ বহিচ্ছড়া, ময়ূরচূড়া। “শিখীর শিখাকলাপের ছাত্র।—কাদ ১২। ৫ চূড়ামাত্র। ৬ অগ্রমাত্র। “হুঙ্কারকেশরশিখানি (শিখীব-হুঙ্কারি) ৭ ১.৪; বহুলশিখানিস্তম্ব ১৪। এই ক্রম বিবগর্ভ, শাখা শিখা পত্র পর্ক, তীব্র বিবপূর্ণ।—হেম ১.৪। ৭ শাখা, শাখাগ্র। “বিক্রিশিখা জনতীরহ: কি ৬.২। ৮ রশ্মি। “জলনমসি” কু.স ২.৩৮। ৯ ময়ূর। ১০ প্রপদ, পদাগ্র। ১১ বাহ। অ ‘মহা ৫.১৫২.৩২, নীল-কর্কট। ১২ জনবৃত্ত, চূচক। “জন”। ১৩ লাললিকী বৃক। ১৪ তন্ত-র মূল (fibrous root—A.)। ১৫ কেশর। “সন্দষ্টশিখম্ (শিখীবপুশম্) রঘু ১৬.৪৮। [ “কন্দ (স্ত্রী)—গুঞ্জন। “জট (বিপ) —বাহার শিখা জট হইয়াছে, তালুণ (বকচারা)। “ময়ূ ২.২১১। “দাম (মন্) স্ত্রী—শিখামালা, শিরোমালা। “ধর, “ধার (পুং)—ময়ূর। “বন্ধ (পুং) “বন্ধন (স্ত্রী)—শিখাগ্রবীকরণ। “বৃদ্ধি (স্ত্রী)—১ কারিক-বৃদ্ধি। ২ প্রাত্যহিকসের লাভ (শ.ক); চোটা। “মণি (পুং)—১ চূড়ামণি। “রঘু ৬.৩৩। ২ শ্রেষ্ঠার্থ। “লোকনাথশিখামণি ভ ১.১৫.৪; ১.১৬.৫। “লম্বী (-ধিন্) বিপ—শিখালম্বিত।]

শিখাং, শিখাম্ অ ‘শিখং।

শিখাবল বিপ [শিখা+বল (বলচ), পা ৪.২.৮২] শিখাবান্, চূড়াবৃত্ত।—বল পুং [+বল সংজ্ঞার্থে, পা ৫.২.১১৩] ময়ব।—বলা স্ত্রী বৃণা (কাশিকা)।

শিখাবলা অ ‘শিখাবল’।

শিখাবান্ (-বৎ) বিপ [শিখা+বৎ (বতৃপ্)-১ব; স্ত্রী-বতী] ১ চূড়ান, শিখাবৃত্ত। “কেতব: শিখাবন্তি জ্যোতীঃবি ময় ১.৩৮, কুল্লক। ২ আলাবৃত্ত, অর্চিমান্। “শিখাবান্ বীণ: পা ৫.২.২৬, সি।—বান্ পুং ১ শিখী, অগ্নি। ২ বীণ। ৩ চিত্রকবৃক। ৪ কেতুগ্রহ।

শিখাভরণ স্ত্রী [ব.ত] শিরোভূষণ, মুকুট।

শিখিজালিকা বি অগ্নিরাশি। (“নুপবালিকা) ময়ম্ব” বা.দ ১৩৮।

শিখিক্ষজ পুং [বহতী] ১ ‘ময়ূরবাহন-চিহ্ন’; কার্ত্তিকের। “ঐ.মা ৭০। মা ১৩৫। শি ১০৭। হেম ২২২। ২ [ব.ত] ‘অগ্নিচিহ্ন’, ধুম।

শিখিনী অ ‘শিখী’।

শিখিপিজ বি ময়ূরপুচ্ছ। “ন.প ৫২; ৩০১। চৈ.চ ৩৪২।

শিখিবাম বি অগ্নিময়বাম। “ক.চ ২০৩।

শিখিলেখন পুং [কর্ষধা] ১ ময়ূররূপ আপীড় বা শিরোভূষণ। “মাঘ ৪.৫০। ২ [ব.ত] ময়ূরশিরোভূষণ, শিখিচূড়া।

শিখী (-খিন্) বিপ [শিখা+ইন্ (ইনি)-১ব; পা ৫.২.১১৬; স্ত্রী-খিনী; শিখিন্ > শিখি (সমাসে পূর্বপদ)—যেমন, ‘শিখিক্ষজ’ ১ শিখাবান্, চূড়াবৃত্ত। (“লপগ্রাঃ) শিখী রা ৩.৪৬.৩। ২ সাগ্রভাশ। ৩ অগ্নিশিখাতুল্যজ্ঞানময়শিখাবৃত্ত (S.W.)। বিবান্; বিবান্।—বী পুং ১ ময়ূর। “রা ২.৫৬.২। শিখাও বাজ ৩.৩২৩। মে ১১৬। বি.হু ১৫২। শিখী বধা কেকাভাবী, সন্ধ্যাকালে বসে আসি।—বিলেক্সন্য ঠাকুর। ২ অগ্নি। “শরাঃ...শিখিপ্রভাঃ গো রা ৬.৮৬.৩৪। রঘু ১২.৫৪। বায়ু-সখা শিখী।—ম ২২২। জালে শিখী ক.চ ৪৫; কাঠে কাঠে উঠে শিখী ৫৭; ২০৭.৪৮। হস্তমুলাহতি যুগ্মশিখিকুণ্ডে ভা.চ ৩১৪। মদন’ বা.দ ৩৬; বিহং ১৫০। ৬ ব্রাহ্মণ। ৪ পরিব্রাজক। “ভট্ট ৫.৫১। ৫ কুচ্ছট। ৬ বোটক। ৭ বৃত্ত। ৮ পর্বত। ৯ বীণ। ১০ বাণ। ১১ কেতুগ্রহ; ধূমকেতু। ১২ ‘শাখাবান্’, শাখী, বৃক। ১৩ চিত্রকবৃক। ১৪ শিখার, হস্তশিখা। ১৫ মেখিকা। ১৬ অগ্নিসংখ্যাতুল্যারে

ভিল (৩) সংখ্যা।—খিনী স্ত্রী [‘খিন্+স্ত্রী ঙ (স্ত্রীপুং)] ময়ূরী। “রা ৪.১.৩৭; ৪২। কলী মণিবর, উগরে দিগধি, শিখিনী আনত মেল বি.প ১৪৭। শিখী সহ, শিখিনী হুখিনী, নাচিভ।—মে ১১৬। [ “কপ (পুং)—অমিকপ। “জীব (স্ত্রী)—ভূখ, ভূতে (অ.কো)। “দিক্ (-ন্) স্ত্রী—অগ্নিকোপ। “বৃহৎসংহিতা ২৫.৪। “পিচ্ছ, “পুচ্ছ (স্ত্রী)—ময়ূরপুচ্ছ। “পিচ্ছ বায় ২০.৪৬; চৈ.চ ১৬০। “বর্দ্ধক (পুং)—অগ্নিবর্দ্ধক, কুমাও। “বাহন (পুং)—কার্ত্তিকের। “ব্রত (স্ত্রী)—অগ্নিব্রতবিশেষ। “গরুড়পুরাণ ১২২তম অধ্যায়। “ভুক্তি (স্ত্রী) অগ্নি-ভোজন, অগ্নিগ্রাস। “ন খেতভাবমুক্তকতি শখঃ শিখিভুক্তিমুক্তোহপি।—পক ৪.৭২। “শিখা (স্ত্রী)—ময়ূরশিখা; অগ্নিশিখা।]

শিখীক্সজ বি [সং ‘শিখিক্সজ’; অসাদৃ] ১ কার্ত্তিকের। “মহাহুখী শিখীক্সজ।—মা ১৪৪। ২ ময়ূরচিত্ররথ। “শিখীক্সজে শিখীক্সজ কন্দ।—মে ৩৪৪।—ক্সজ বিং ১ শিখিবাহনচিত্রবিশিষ্ট, ময়ূরকেতু। “শিখীক্সজ কন্দ।—মে ৩৪৪। ২ ময়ূরক্সজবিশিষ্ট। “শিখীক্সজরথে কন্দ।—মে ২৩০।

শিখীক্সর বি ‘ময়ূরপতি’, কার্ত্তিকের। “শিখীক্সর-ক্সর জনক (কার্ত্তিকেরের মাতা পার্বতীর পিতা হিমালয়, অর্থাৎ ‘শীত’) উপস্থিত য.পা ২৫।

শিগুগ্নির ত্রি.বিং [কথ্য] শীজ। “কলকেতা সহরের আনন্দ শিগুগ্নির কুরার না।—হ ২১। আমিও শিগুগ্নির সরবো ব.প্র ৫১১।

শিগু পুং [√শী+র, উ ৪.১.০২] ১ শাকমাত্র, উত্তিষ্কপাত। ২ শোভাজন, শজিনা গাছ। “বাঙ্গ ১.১৭১। [ “জ (স্ত্রী)—শিগুবীজ।]

শিঙ, শিঙেল অ ‘শিং’।

শিঙলি বি [সং শামলি > প্রা \*সমলি > বা শাম(ঙ)লি > \*লি] শিমুলগাছ। “চন্দনভরমে, শিঙলি আলিঙ্গম্ব বি.প ১১৮।

শিঙা, -ঙে, শিঙা, -ঙে বি [শিঙ > শিঙা, -ঙে, -ঙা, -ঙে, অ ‘শিং’; সিন্ধনা, সিজিরা (গো.চ)] ১ শূন্যনির্মিত বাচবিশেষ। “সিঙা গো.বি ৭৪। শিঙা ন.প ৩২২। সিঙা স্ত্রী ১৪৬। শিঙা চৈ.চ ২৭; ভা.চ ১১০; ১১৬। বাজ রে শিঙা বাজ এই রবে।—হেম ২৭৪। ২ শূন্যবাদক। “বিদ্যার হইল সিঙা: শিঙা বলে মোটাঘে ধরলী: শিঙা বলে আইল মাল স্ত্রী ৬৬। ৩ শিঙ। “পদমূলে শিঙা জোড়া বেচে শিঙাদারে ক.চ ৪২। [শিঙে কোকা—অ ‘ছুক’?। “মা ৩৩১।]

শিঙা (জা) ডা, শিঙারান বি [সং শূন্যটক > প্রা \*সিংগাডঅ, ‘সিংগাড’ (উবাসগদমাও) > বা শিঙাড়া, -রা, -গাড়া; হি সিংগাড়া; ঠ সিংগাড়া] ১ পানীফল। “শিঙারান বি.পা ২১৭; ২৪৬। ২ পানী-কন্ডের মত ময়ূরার হৃৎপক পাচবিশেষ।

শিঙার, শি (সি) জার [সং শূন্যব > প্রা সিংগার (প্রা.প্র ১.২৮) > বা ‘র, হি, মে সিংগার] ১ শূন্যারামুলক বেশবিন্ধ্যাস; বিলাসসজ্জা, রত্নবর্ণ। “মুহুর সেই অব করত শিঙার বি.প ৩১; হুঙ্কারি করহ শিঙার ৮১, কি কাজ শিঙারে ১৬৮। নাগব কররে শিঙার।—জা ১০৭। নয়ন শিঙার অতুপম ন.প ১৬২। [শূন্যারের অজ্ঞ—অজ্ঞচি, মন্ডন (মান, গাত্রপ্রকালন), অমলবসন, কেশসজ্জা, সীমন্তে সিন্দুর, কপালে তিলক, চিবুকে ভিল (যুগ্মমদবিপু), মেহনী (henna for the hands and feet), অঙ্গে চন্দনাদি (scented paste), কুশণ, পুষ্পদাম, হুঙ্কার (scents), মৃৎরাগ, দন্তরাগ, অধররাগ, অঙ্গন Maithili Crestomathy—Grierson)। মতান্তরে—ফরে লীলা-কমল, বাসায়ে মণি, চরণে অলঙ্কার, কুচোপরে কুসুম (বি.প ৩১, টাকা)। অ ‘ভক্তিবঙ্গল’—ভ.প্র ৩০। ২ মেধুন। “শিঙার নছিলে মৌর না রহে জীবন শূ ১৩২। ৩ রতিকীড়া, বিলাসকেলি। “শিঙ্যানক প্রেমে মাতোয়ার। নিরখই পর্হক সরস শিঙার।—ন.প ৩৪১।

৪ রত্নস। “সুতি নদীর পিরাতিবর ভাব। মিলসি বিক্রেত কহ  
গোবিন্দনাম—গো ১০৯। নানান শিঙার জোপ ভ.প্র ৪১১।

শিঙী, -জী বি [সং শৃঙ্গী > গ্রাঃ সিসী > বা শিঙী, -জী, হি  
সিংগী] শব্দহীন মৎস্যবিশেষ (Sacrobarachus fossilis)।  
“শিঙী বা.ম ৩০৩।

শিঙে, শিঙা; শিঙ; শিঙাড়া। শিঙাড়া বি [শিঙা+দার] ১ শৃঙ্গবাদক। “শিঙাদার জী.মা ৫২,  
১০১, ৮৭, ১৭। রাণী পীত ডাকে শিঙাদারে জী ৬৬। ২ শৃঙ্গবাদনারী।  
“কুল্লার। পশুশুলে শিঙা জোড়া বেচে শিঙাদারে ক চ ৪২।

শিঙাবোত বি শিঙাপুত্রী বোত। “বোতের লড়ি ক চ ২৪২।  
শিঙার; শিঙারা। শিঙার, শিঙাড়া।  
শিঙারিণী বি [‘শি (প.ক ১০৪৪)] শিঙারবিশিষ্ট, অল্পভু-  
প্রভৃতিশৃঙ্গারকে সজ্জিত; সজ্জিত। “সুতি শিঙাবিণী।—গো ১১;  
সজ্জী সজল শিঙারিণী মাই (সহ, সহিত) ২০।

শিঙী; শিঙে। শিঙী, শিঙা।  
শিঙা স্ক [ভা, প—শিঙতি, সেট] আভাণ। “ভট্ট ১৪.৫২।  
শি(জি)জ্ঞান রী [‘শিজ্ঞ+আগক-ধ—শিজ্ঞাগক (পুং), ‘শ  
(রী), ক-লোপ, পূর্বো (উ ৬৮০), ‘শ (পুং)—উ টাকা] ১ নাসিকা-  
মল, শিগনি। ২ লৌহমল। ৩ কাচপাত্র (মেঘিনী)।—পক পু-  
মেঘা। “উ ৬৮০।—শিকা রী মেঘা (S.W.)।—শিঙতি বিণ  
[+ত (জ)-ধ] আভাণ।

শিঙাগক, শিঙাগিকা, শিঙিষত্ৰ শিঙাণ।  
শিঙ (‘জি) অক [অনা, ভা, চ, ঙ—শিঙে, শিঙতে, শিঙতে,  
সেট] অব্যক্তকনি, অশুটকনি।

শিঙাবি বি [সং শিঙা] ১ ভূষণকনি। “ভূষণ পত্ ১৮। শিঙিনী-  
শিঙন।—ন ১০৭২; ১০৪২।

শিঙা রী [‘শিঙ+অ-ভা+জী আ (টাণ)] ১ ভূষণকনি।  
“বলয় উ মে ১৮। বলয়বলীজাত-মঙ্গলশিঙারবন্ (হিন্দোলন) ক ম  
২.৩২। ২ [‘অ (অচ্)-ক+জী আ] ধনুর্গণ (অ.চি)।—জিত  
বিণ [‘অ (অচ্)-ক] ১ কৃতাসুটকনি। ২ বৃহিত। “গজেন্দ্র  
মদশিঙিতে।—হ ২২.২০। ৩ শকারমান। “গজশিঙিতে (বর্জিত):  
রঘু ৪৫৬। ৪ ধনিত, মথর। “শিঙিতাক্ষরুণ।—হ ৪৭.৪৮।  
মঙ্গলশিঙিতকলা রঘু ২.৩৭।—জিত রী [‘অ-ভা] ১ শিঙা,  
ভূষণকনি। “নুপুরশিঙিতরব গো বা ১.৯ ১৫। নুপুরবন্ড ভ ৮.৮.১৮।  
বাজে কাশী মধুর শিঙিতে।—মে ৩৬, ৪৫। নুপুর।—কথা ৩০।  
অলঙ্কারশিঙিতশব্দ ব.প্র ১১। ২ হ্রস্বরব। “হরশিঙিতনিধোষ রা  
২.৪০.১৯। বৃহিতৈঃ শিঙিতে মহা ৭.৩৫.১২।—জিনী রী [‘অ  
‘শিঙী] ১ ধনুর্গণ, বোঁকাঁ। “বার অনন্ত শিঙিনী ক.চ ১৪। মে  
৩২, ৬৩, ১০৬। হেম ২২২। ২ নুপুর। “শিঙন।—ন ১০৭২,  
১০৪২।—জী (-জিন) বিণ [‘অ+ইন্ (শি) ক-১৬] অব্যক্ত-  
কনিকারক।

শিঙিত, শিঙিনী, শিঙী শিঙা।  
শিঙা, -ঠা বি [সং শিঙ > গ্রাঃ সিসী > বা শিঙা, -টা, হি সীঙ,  
‘জী; প ‘সেট, -ঠা—নিশিঙ ইকুঙ, ‘শিঙ—পক্ষিবাঁটা, ‘সে সীঙ,  
শিঙে, -ঠা (কথা)] ১ অবশিষ্টাংশ, শিঙ বা চর্কিত প্রকার অসার  
ভাগ; ছিড়। ২ গাধ, কাইট, মল। ৩ ক্ষেতে সরিয়া-পড়া ধান।  
“উল্লুখিত ছিড়র শিঙা বুড়াইয়া। অতিথিরে দিল অর উপবাসী হয়।  
—জী.ম ২২৭।

শিঙি বি [হি সীঙ; ধাতাব্যক] শিশ, বাণীর শব্দ (whistle)।  
শিঙা শিঙা।

শিঙিশিঙি বি [শিঙ-শিঙ > ‘ড়, হি সীড় (সীত)—আরুতা;  
শিঙিশিঙ (কথা), ভাবাব্যক] সীতাসুতবে পায়ের শিঙশিঙাব বা  
কটকিত ভাব। “ঠাঙা হাওয়ার গা ‘ড় করে।

শিঙি, শিঙী শিঙি।

শিঙি বিণ [‘অ ‘শাঙ] ১ তীক্ষ্ণকৃত, শাপিত। “কবেদ ১.৫৫.৪।  
বাক্ষরৈঃ শিঙৈঃ রা ২.৩৫.৩। রঘু ৬.৪২। (বোবিতঃ) হৃদয়েন বহতি  
বহুনা প্রহরতোব শিঙেন চেতসা।—পক ১ ১২২। ভট্ট ১২.৭৫।  
২ দুর্বল। ৩ কুণ (বিষ)। [‘জ (পুং)—শতজ্ঞ বদী। “ধার  
(বিণ)—তীক্ষ্ণ। “শুক (পুং)—বহ; গোম্বহ।]

শিঙা (খা)ন বি [শিরহান > গ্রাঃ শিরখাণ > বা শিখা (তা)ন]  
১ শরিত ব্যক্তির শিরঃসরীপ হান বা মাথার দিক্; শিরঃ। “সরীপ  
রাখিয়া হান শিঙানের পানে। বহু-সিংহাসন রাখিলেন সেই হানে।  
—ম ৬২২। শিঙান গো.চ ২৫২। ২ শিরের আধার; মাথার বাসিন।  
“শিঙান ইহিতে, মাথাটা বাহতে, রাখিয়া শুভল কাছে চলা ৭০,  
শিরীতি-শিঙান মাখে ১২৮। নাগরের বাহ, করিয়া শিঙান, বিধান  
বসনভূষা।—জা ১৩৩। ৭ উবস মোর, ভূপতি-শিঙান প্রার অ গু ৭৭।  
[শিঙান দেওয়া—শিরের দেওয়া, বালিশ কবা। “মরনাং ডাইন  
হতেতে রাজা শিঙান দিল ব প ৪২, ৬৬।]

শিঙি বিণ [‘শি শিঙামন+তি (জি)—অ টা, ‘শং+ই (ইন্),  
অ >ই, উ ৪.১২১] ১ ধল, বেত। “পুঠ।—হ ২.৮৪। ২ কুর্ক,  
কাল। “মাখ ১৫.৪৮।—তি পু কুর্কবৃন্দ। [‘চন্দন (রী)—‘কু-  
চন্দন, মৃগনাতি। “ছন্দ, ‘পক (বিণ)—বেতপক। “হ ২০.৮।  
‘পক (পু)—হংস। “প্রভ (বিণ)—বেতপ্রভ। “বাসাঃ (-সন্)  
বিণ—নীলাধর। “ভ ৬ ১৬ ৩০। “বাসাঃ (-সন্) (পুং)—নীলাধর  
বলরাম। “মাখ ১৬। “বহু (রী)—নীলমণি। “সাবক (পুং)—কু-  
নির্গাস তিলুকবৃন্দ (অ.কো)।]

শিঙিকর্ক বিণ [বহু, জী -ঠা, -জী] কুর্ককর্ক, বেতকর্ক।—কর্ক  
পুং ১ নীলকর্ক, শিব। “কু.স ২.৩১। ২ ময়ূর। “কর্ক মাখ ৪.৫৬।  
৩ দাতুহ, ডাহক। ৪ মাংসাণী পক্ষিবিশেষ।

শিঙ বি [‘অ ‘সীঙ, অপ্র] সীমন্ত। “প্রভাত আদিত শিঙে সিন্ধুরে  
জী.কী ৬২।—বী বি সীমন্তের অলঙ্কারবিশেষ। “বর্ণশিঙী তথি  
রাজে।—প ৫৮।

শিঙান শিঙান।

শিঙিল বিণ [‘অ+ইর (কিবচ্)-ক, অ >লি, র >ল, উ  
১.৫৩; তু ‘শিঙির—শিঙিল (কবেদ ৫.৫৮.৮, ৬.৫৮ ২; সাগর, অধর্মবেদ  
১০.২.৩); অধির >শিঙির >শিঙির >‘ল (?) ১ প্রভ, রথ,  
খলিত। “নীলবক্সোজ্জ্বলিত শিঙিল (কোমর) উ.মে ৭। ২ রথবন্ড,  
অবসর। “শিঙিলারব ভ ৪.২৮.১৫। ৩ অবরোপিত। “আব্যক-  
মঙ্গলবন্ড শ ২.৬। ৪ মলোৎসাহ। “শিঙিলঃ ক্রিয়া গো.রা ২.৭৪.৩২।  
নঃ শিঙিলঃ ক্রিয়াঃ ভ ১০.৪৬.২১। ৫ নিশেট, জড়। ৬ জরাগলিত।  
“অজিগজীন্ শিঙিলান গো.রা ৩.২.১৭। ৭ বিকল, বিকৃত।  
“রাধবঃ শিঙিলঃ তথৌ রঘু ১৫.৩৬। ৮ ময়ূর, বীর। “সঃ...শিঙিল-  
শিঙিলচরন্ মহা ৪.১৩.২১। ৯ অবিড়, রথ। অশিঙিলগিরিত  
উ.চ ১.২৪.৭। ১০ বৃহতথ। “শিঙিল...নবদিকাকুহবন্ শ ২.৮।  
১১ দুর্বল। “জরয়া প্রাণাক শিঙিলা মম গো.মা ৪.৫৮.১৮। উ.মে  
৫২। ১২ অনবহিত। “পক ৪.৭৮। ১৩ অশুট, অশুট, কীণ।  
“শুকঃ শিঙিলবাক্ মহা ১৩.৫.৮। ১৪ অসম্যক অশুট।  
১৫ অবিভূত, আর্জি। “ভাষার দিনরে প্রভুর শিঙিল ছিল  
নন।—চ.চ ১০৯। ১৬ অপগত। “বহুভরমণা সা।—ক.সা  
৩০.১৪০।—বিল রী শিঙিলতাং, বিসৃতভাষ। [‘শিঙিত (শিণ)

—ইথপ্টি। \*এথ (বিপ)—মন্ডার, মন্ডোংসাহ। \*সমাদি (পুং)  
—অনবধান।]

শিখি-শিখি বিপ [শিখি+ই (পিচ)-+শিখি+ত (ত)-+ই]  
১ শিখিগীকৃত, মণীকৃত। ২ [‘ম+ইত (ইতহ)] জাতশিখিভাব,  
মণীকৃত। “বৃণালিকবলয় (বপুঃ) ৭ ৩৫। \*জোন চাপেন ক সা  
২২.১৫৭। শিখিলা মোবিলি: গী.গো ১২.১২।

শিখি জ ‘শিখ’।

শিখি পুং: সাতাকির শিতামহ সত্যকের শিতা বহুবংশীয় কজিরবিশেষ।  
‘সত্যক শিনে: হুত: মহা ২.৪ ৩০। ৩ ২.২৪ ১৩।

শিখি-শিখি বি [সং সন্ধান > শিখি (৭)] ছাঁদন-গড়ি। “আইল  
পৌল টান, করে করি শিখি-ছাঁদ রাশে ২৬।

শিখি পুং: ১ রসি। ‘শৈত্যাজ্ঞনযোগাক শিখি ‘বারি’ প্রচকতে।  
তৎপান্য রক্ষাচৈব শিপয়ো ‘রক্ষা’ স্ততা:। তেহু পবেণ্য বিধে:  
শিখিবিষ্ট ইহোচ্যতে—বাস। ২ পণ্ড। ৩ ‘শিখিবিষ্ট’। —পি স্ত্রী  
বারি। “সজিলেক শিখিতে মুক্তা রত্ন বপ ১৩০৭।

শিখি-শিখি বিপ [‘তুত’, ‘শিখি(বি)বিষ্ট’ (পাঠ্যভর)] ১ রসিবাণ্ড  
(A.)। ২ পলতি। ৩ কুঠরোগী, মিত্রী। ‘বিধ: শিখিবিষ্ট: (S.W.)।  
৪ দুল্লভা। ৫ অতিরিক্ত। ৬ [শিখি (পণ্ড)—তৈত্তিরীয়সংহিতা  
২৫৫২], তাহাতে বিষ্ট (প্রবিষ্ট), সত] পণ্ডতে বজ্ররূপে প্রবিষ্ট  
(বিষ্—জীব)। ‘শিখিবিষ্টাব বিষ্কবে ত ৪১৩৩৫। —বিষ্ট পুং  
১ বিষ্ক। ‘মহা ১৩ ১৪২ ৪২। ২ মহেশ্বর।

শিখি পুং: [কিপ্র > ‘প্র’ (?), তু ‘উ’ শেত (ক্ষেত্র), কা শীর (ক্ষীর),  
‘শিপ্র’—উকীষ (জয়দ ৫৪ ১১)] হিমালয়প্রস্থিত সরোবিশেষ।  
‘কালিকাপুরাণ, ১২৭ অধ্যায় (ত বা)। —প্রা স্ত্রী শিপ্রানিস্ততা উজ্জয়িনী-  
পার্শ্বে প্রবাহিতা দক্ষিণসাগরগতা নদীবিশেষ। ‘শিপ্রাবাত পুয়ে ৩১।  
কাদ ১৬।

শিখি ত্র ‘শিপ্র’।

শিখিল বি [সং জীল > প্রা \*সীকল] বিধ। “সল ব.প ৪৭২।

শিখি স্ত্রী [‘সী+ক-ক (অ.টা)+স্ট্রী আ (টাণ্), ‘শিক’ (পুং)  
—বিভাবিনোদ] ১ ‘ভূমিশরিত’, জটা, শিকড়। তু ‘শিখা’। ২ লতা  
(মেধাতিথি)। “মহু ২ ২৩০। [শিকা(লতা) বেজরূপে দগ্ধার্থ  
ব্যবহৃত হইত (মহু)।] ৩ রজ্জলতাগ্রহর (মেধাতিথি), শিকাগ্রহর  
(কুলুক)। “মহু ৮ ৩৬২। ৪ বৃক্কের জটাকার মূল (ত বা)।  
৫ পদ্মকন্দ। ৬ মাতা। ৭ হরিত্রা। ৮ শতপুষ্পা। ৯ মার্দসিকা;  
জটাবাণী। ১০ নদী। [‘কন্দ (পুং)—পদ্মকন্দ। ‘কহ (পুং)  
—বটকুক।]

শিখি বিপ [শিখ+অ (অচ), স্ত্রী -বা] ১ ‘শিখকু’, মজল (সারণ),  
কল্যাণকারী, শুভকর। ‘শিবা ন সখ্যা সন্ত:—জয়দ ৪ ১০ ৮। শিবাবু  
(সেবনদী) মহা ৩ ১০২ ২। শিবায় নিরতে: কি ৪২১। ভারতের  
পরিচর শান্ত শিব অষ্টভৈরব সনে সখ ২২। ২ শুভ, পুণ্য, পাবন।  
‘শিববারিবহা: নদী’ (উদীর্ঘ প্রায়দ্বী বীর:) রা ২ ৪২ ১। শিবজনা  
\* (মহানদী)। —মহা ৩.১৪২ ৪। শিবাবু ত ৪ ১২ ১৭। ৩ ভক্ত, প্রসন্ন।  
“জ্ঞানরাহিবজলান ত ১.৩ ১২। ৪ হিতকর। ৫ অমূল্য। ৬ শুভ-  
পক্ষী, সৌমধ্যাদিরব। “বকো চ পবন: শিব: মহা ৩ ৭৬ ৪০। ৭ সর্ব-  
লোকোচ্ছাদক। “দ্যব শিবঃ কি ২১১। (জ্যোতিষ) হ্রাঘুনিপাত-  
শিখবান্ ত ৩ ২০ ৩১। ৮ গমনযোগ্য, হৃৎকর, দিল্লির। “আগবাত্তে  
শিবায় সন্ত রা ২ ২৫ ২১। শিবাত্তে সন্ত গহাঃ প ৪ ২২। ৯ সাধীমান,  
সাধু। “সত্যাপে দিশতু শিব শিবা: প্রসক্তি:—কি ৫ ৪০। জ্বষস্মৃতি-  
হাণ্ড। “শিবান্ (কোসলান্) রা ২ ৫০ ৮। —ব পুং [‘সী+ব (ক্)  
-বি; ক্, উ ১.১৫১] ১ ‘সর্বজননহান’ (উপাসিত্ব); ‘অশিখা-  
হান’ (অ.সী); বহাশেব। ‘শিখিবিজ্ঞান বহুভাষা: তদ্বাদেব শিখ: কৃত:  
মহা ৭ ২০১.১৩১। “শিব শিব শিবোতি প্রলপত: (S.W.)। একো  
সেব কেশবো বা শিবো বা।—ভকুহরি। শিব শিব শিব নাম, সনে  
বলে শিবধাম, বাসেব আবার কপালে ভা ৫ ৬৬। [ইনি জিন্দুহরি  
(Hindu Trinity) অজ্ঞতম। প্রসরে তমোতপে কত্বদ্বিভিতে বিধ  
সংহার করেন, এই হেতু ইনি ‘হর’। ‘মহাকাল’ ‘কাল’ ইহারই নামান্তর  
এবং ‘মহাকালী’, ‘কালী’ ইহারই সংহারিনী শক্তিমূর্তি। ইনি বিরাগমে  
হেতু ‘বিরাগাক’, জিনরন হেতু ‘জিলোচন’, মৃত্যুজরী বলিয়া ‘মৃত্যুজর’  
এবং অগ্নিনেত্রে কামদাহ হেতু ‘মরহর’। শিনাক ইতার ধনু, ইনি  
‘শিনাকী’। মতকে জটাকুট হেতু ইনি ‘কপকী’। ডমক ইহার প্রিয়  
বাচ, কৈলাস প্রিয় ধাম, প্রেমগণ প্রিয় সহচর। হলাহলপানে নীল কণ্ঠ  
হেতু ‘নীলকণ্ঠ’। ইহার লিঙ্গমূর্তি শৈবগণের উপাত্ত।] ২ মজল।  
‘শিবোহন্ত...তে গো রা ৫.৫৩ ৩৬। ৩ শিবলিঙ্গ। ৪ মৃত্যুজা।  
‘মৃত্যুজানোহপি শিবা: (সর্বদর্শনসংগ্রহ)। ৫ শিব। ৬ দেব। ৭ বেদ।  
৮ জ্যোতিষে) শুভবোগবিশেষ। ৯ গবাসির বহনকীলক; শলু।  
১০ মোক। ১১ শুভশুভ। ১২ বাসুকনামক গজদ্বা। ১৩ পারব।  
তু ‘শিববীজ’। ১৪ পুণ্ডরীকবৃক্ষ। ১৫ কৃষ্ণধূর। ১৬ [এক, বহু।  
(বিব) শিব ও শিবা, উমানন্দর। ‘শিবরো: শরীরবোগ: কি ৫.৪০।  
—স্ত্রী ১ মজল, শুভ। “রঘু ১ ৩০। অশিবে: শিবাকুন্তে: কি ১.৩৮।  
ত্র ‘শিব পুং (২)। ২ হুখ। ‘শিবাব লোকতু ত ১ ৪১১। ৩ জল।  
তু ‘জলার ভবমূর্ত্তয় নম: ৭ ১১। ৪ সৈকলবন, সামুদ্রবন। ৫ দেত-  
টকণ। ৬ লোহ। ৭ চন্দন। ৮ মোক। ৯ শিবপুরাণ। —বা স্ত্রী  
আ (টাণ্)।] ১ ‘কল্যাণকারিণী’, হুর্গা, কালী, পৌরী। ‘শিবা কল্যাণ-  
রূপা চ শিবকা চ শিবপ্রিয়া। ‘জয় কালি...শিবে নমোহন্ত তে ক সা  
৭৮ ২২। সেবিলার শিবশিবা-চরণকমলে।—কু ২৬। হু ২৪। শিব  
পতি ইহার, ইহার নাম শিবা ভা ৫ ৬০, ২৭৪। শি ৩২। রা.স ১।  
২ মুক্তি। ‘শিবা যুক্তি: সমাখ্যাতা (সেবীপুরাণ)। ৩ মজলবতী স্ত্রী।  
৪ শবী। ৫ হরীভকী। ৬ আমলকী। ৭ হরিত্রা। ৮ বৃদ্ধা।  
৯ গোয়োচনা। ১০ শূগাল। “কৃত কি ১.৩৮। ১১ শূগালী। “রঘু  
১৬ ১২। ক.চ ৫৬.৭। ভাল শিবা—জী ৬৪। ১২ নদী (বৈজয়ন্তী)।  
[‘কর (বিপ)—শুভকর। ‘কীর্জন (বিপ)—মজলকীর্জি। “দ্যব ৫.  
৩৮। ‘কীর্জন (পুং)—১ ‘শুভকরকীর্জন’, ভূমরীট। ২ বিষ্ক (মেদিনী)।  
৩ শৈব (শকরদ্বাবলী)। ‘বর্জজ (পুং)—মজলগ্রহ। ত্র ‘মন্তপুত্রাণ,  
৬৩তম অধ্যায়। ‘চতুর্দশী (স্ত্রী)—মাতৃকচতুর্দশী, শিবরাত্রি। “ব্রত  
—ব ১০৭১। ‘জ্ঞ (পুং)—শিবোপাসক। ‘জ্ঞান (স্ত্রী)—শুভাশুভ-  
কালবোধক শাস্ত্র। ‘দ (বিপ)—মজলদাতা, হৃৎকর। “ত ১.১২।  
‘দিক (-শ্) স্ত্রী—ইগানকোণ। “বৃহৎসংহিতা ২১ ১৪। ‘জ্ঞম (পুং)  
—বিধ। ‘ধাতু (পুং), ‘বীজ, ‘বীর্ঘ (স্ত্রী)—পারদ। ‘পদ (স্ত্রী)  
—মোক। ‘পূর (স্ত্রী), ‘পূরী (স্ত্রী)—বারাণসী। ‘বাহন (পুং)  
—বৃষত। ‘ভক্ত (পুং)—শৈব। ‘ভাগবত (পুং)—শিবসম্বন্ধী ভাগবত;  
ভগবান্ শিবের উপাসক, শৈব। ‘কি ১২, ৩.১২, মলিনাথ। ‘মজ  
(পুং)—শিবের একান্তবীজ—হৌ। ‘মলিকা (স্ত্রী)—অর্ঘবৃক্ষ।  
‘রাজধানী (স্ত্রী)—কান্দী। ‘রাত্রি (স্ত্রী)—সর্ব ‘শিবচতুর্দশী’। ‘শি  
৬৬। ‘লিঙ্গ (স্ত্রী)—শিবের লিঙ্গমূর্তি। ত্র ‘বামনপুরাণ, ৬৪ অধ্যায়।  
‘লোক (পুং)—শিবধাম, কৈলাস। ‘শেখর (পুং)—১ শিবশিরো-  
ভূষা, চন্দ্র। ২ বকবৃক্ষ, ধূর। ‘সামুদ্রা (স্ত্রী)—শিবে নির্ঝাঁপ-  
লাভ বা মোক। ‘হুখরী (স্ত্রী)—‘শিবমোহিনী’, হুর্গা। ‘ব (স্ত্রী)  
—শিবোদ্দেশে উৎসৃষ্ট ধনকুসি-প্রভৃতি।] [শিব। শিব। শিব!  
—অশিবনাপার্থ শিবস্বরণে। ‘শিব। শিব। বলি কর শোক বিদারন  
ম.ম ১২৮, শিব! শিব! শিবা। কি শিব তুলা।—বা ৪ ১৪.১।]

শিবক পুং [ শিব+ক (কৃ) ] ১ কীলক, নলু। ২ গোষ্ঠে গাভ-  
কতুন্যার্থ নিখাত শুভ বা কীলক (অ.কো)।

শিবজ্ঞতা বি খাতবিশেষ। "ভা.চ ৪৪২।

শিবভলা বি শিবাধিষ্ঠিত স্থান, গাজনভলা। "হ ৪।

শিবভাতি বিশ [ শিব+ভাতি (ভাতিন্), 'কর' অর্থে, পা ৪৪ ১৩৪ ]  
শিবকর, কল্যাণকর। "মা মা ৬৭, ২৫০।

শিবভূতিকা স্ত্রী [ 'ভী+ক (কৃ)+স্ত্রী আ (টাপ) ] মাতৃকা-  
বিশেষ। —ভূতী স্ত্রী [ শিব ভূত ধাহার, বহরী, স্ত্রী ঙ (ভীর্) ] ১ দূর্গা-  
মূর্ত্ত্তেয়, দূর্গা। "ক ২৫৪, ৭। চ বি ২৭৫। ২ যোগিনীবিশেষ।

শিবভূতী অ 'শিবভূতিকা'।

শিবদেহিনী বিঃ শিবদেহার্জুনরূপ। "ভা.চ ১৭২।

শিবমিত্ত্বিনী বি শিবমুদ্রারী, চকী। "কৃ ৫০০।

শিবপ্রিয় পুং [ বত ] ১ 'শিবের প্রিয় অবা', বকবৃক, ধুতুর।  
২ কটিক। —প্রিয় স্ত্রী কুদ্রাক। —প্রিয়া স্ত্রী শিবপত্নী, দূর্গা।

শিববল্লভ পুং [ বত ] 'শিবপ্রিয়', অর্কবৃক। —ভা স্ত্রী দূর্গা।

শিবরোহিণী বি শিবোপরি আকৃতা (কালী)। "ভা.চ ১৭২।

শিবসোহাগিনী বি শিবসোহাগিনী, শিবপ্রিয়া। ভা.চ ১৭২।

শিবাই বি [ শিব+আইঃ ] শিব। "বি.পা ৬১। ব.প ১৩৮। পাগল  
শিবাই ম.ম ২, ১০।

শিবার্গম পুং [ বত ] শিবসম্বন্ধী শাস্ত্র, শৈবধর্মশাস্ত্র।

শিবান্নত বি যুতে পক শৃগালমা'সের যুতবিশেষ। "ক ৫ ৫৬।

শিবান্নক বিঃ [ বহরী, সমাসাঙ 'ক' (কপ্), স্ত্রী-স্নিক। ] মঙ্গলান্নক,  
শিবময়। —কক স্ত্রী সৈন্মবলবণ।

শিবান্দেশক বিঃ [ বত ] শুভবিবয়ের বক্তা, কুশলজ্ঞাপক। ইয়-  
কেনাপি শিবান্দেশকেন সাধুনা ব্যাধিষ্টা মা সি ৫৩৬।

শিবানী স্ত্রী [ শিব+আ-৷নী+অ (ড)-ক+স্ত্রী স্ত্রী (ভীর্) ]।  
—ত.বা, তু 'শর্কানী', পা ৪১ ৪২। ১ শিবা, দূর্গা। "নু ১৩০।  
২ জয়ভূবক। ৩ [ বাহুল্য, অগ্র ] গজা। "প ১২৫।

শিবাসিতা বি 'মঙ্গলযুতা', শিবা, দূর্গা। "শি ৬৯।

শিবাবলি পুং [ চত ] রাজিতে শৃগালীকূপা শিবাকে দেয় মাংসপ্রধান  
নৈবেদ্য। [ সাধক বিশ্বম্বেল প্রান্তরে বা স্থানে সন্ধ্যাকালে মাংসপ্রধান  
নৈবেদ্য 'কালি কালি' বলিয়া নিবেদন করিলে কালী শিবাকূপে  
পরিবারগণের সহিত আবির্ভূতা হইয়া বলিভোজনপূর্বক মুখ তুলিয়া  
রব করেন। ঈশানে মুখ তুলিয়া রব করিলে সাধকের মঙ্গল হয়  
(ভাস্যসার)। ]

শিবাবিজ্ঞা স্ত্রী [ উলো ] শৃগালবয়ের শুভাশুভস্থচনাসম্বন্ধী বিজ্ঞা,  
শিবাব্যবজ্ঞান, শিবাস্ত্রজ্ঞান।

শিবান্নভল স্ত্রী [ বত ] শিবমন্দির।

শিবালয় পুং [ বত ] শিবগৃহ, কৈলাস। —লয় স্ত্রী ১ শিবমন্দির।  
২ স্থান। ৩ রক্তভুলসী।

শিবি পুং ১ হিংস্রপণ্ড (জিকাওশেব)। অ 'শিপিবিট'। ২ ভূর্জবৃক।  
৩ (বহব) শিবিবংশীয়গণ শিববিশেষবাসিনগণ। "মহা ৩ ১২৬ ২১, ৫-৬।  
৪ (বহব) দেশবিশেষ। ৫ নৃপবিশেষ। "মু ৩ ১৭। [ ইহাব পিতা  
উন্নয়র। ইনি বিখ্যাত দাতা ও সত্যবাদী ছিলেন। ইহার দানশীলতা ও  
সত্যপ্রিয়তা পরীক্ষার নিমিত্ত জেনরুপী ইন্দ্রের ভয়ে কপোতরূপী অগ্নি  
বজ্রহলে আসিয়া ইহার শরণাপন্ন হইলে, ইনি ক্ষেপে হইতে কপোত-  
পরিধাণ মাংস দিতে স্বীকার করিয়া, কপোতের প্রাণরক্ষা করেন।  
"মহা ৩ ১২৬ ২৩ অধ্যায়। ]

শিবিকা স্ত্রী [ শিব+ই (পিঃ)—৷শিবি+অক (বুল)-ক+স্ত্রী আ  
(টাপ্)—অ.টী ] ১ 'শিবকারিকা', ধানবিশেষ, চতুর্দোল, ধাপান,

পালকী, ভুলী। "রা ২.৭৬.১৪। মহা ১ ৮০.২১। সী ৪৩। ২ মক  
(M W)। ৩ কুবেরাঙ্ঘ্রবিশেষ (M W.)

শিবির স্ত্রী [ ৷শী+ইর (কিরচ)-বি, বৃক, বৃষ, উ ১.৫৩, ৮/শব  
+ইর (অ.কো) ] ১ 'শরনস্থান', আগন্তুকসৈন্যবাস (অ.টী), বিশেষ।  
"গো.রা ৫ ৮৩ ১৩। "বারি মহা ১ ২ ২২৮। ২ কটক। "মাব ৫.৬৮।  
৩ বাজকীয় মূলস্থান (শক); রাজকীয় বিশেষ। ৪ পটপুংহমাত্র।  
"পঞ্চরাত্র ৭ ৫৪, ৫৬।

শিবীরথ পুং 'ভূর্জকাঠকৃত রথ' (?), শিবিকা।

শি(মী)ম বি [ সং শিখ ] সর্ষ 'ছিম'। "বাগ্যপ শীম ক.চ ৪৪।

শিমলি, -লী, -মূল, শীমলী বি [ সং শাখলি, -লী, (ছান্দস)  
শিমল (শিমল' শাখলীকুহুম—কৃষে ৩ ৫৩ ২২, সারণ) > লি শিমল,  
-লী > বাশী(শিমলী, শিমলি শিমূল, হিসেমল, সেব'র, পশিমবল, -মূল,  
ঠ সা'মর -লী, মৈ সীমর, ড শিমিলি, সিমিলি, অস সিমলু] শাকলী-  
বৃক। 'শীমলী স্ত্রী ম ৮২। শিমলি কটকাঙ্কতি পুলক সর্কাক্ষে চৈ  
১৬০। পুলক যেন শিমলীর তক চৈ চ ৩১৩, শিমলীর তুলা ৩৭৩।  
শিমূলমূল (পতপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। [ শিমূল-শিখী—শিমুলের কল।  
"বায়ু) শিমূল-শিখী ছুটাইলে বনে, উড়ে যায় তুলারাপি।—মে ২১। ]

শিমলী, শিমুল অ 'শিমলি'।

শিখ পুং-ছা স্ত্রী [ ৷শব+ব (কপ), ইষ+স্ত্রী আ (টাপ্)—শিখা  
(অ.টী), শিখ (পু'), 'শিখা' (হুজু—অ.টী)। কলার-প্রভৃতি  
বীজের আবরণ, শুটী, ছিড়া। —য পুং চক্রমর্দক, চাকুন্দা। —ষি  
স্ত্রী ১ সর্ষ 'শিখা। ২ এবকা (শ.ক)। —খিক পুং কৃষ্ণমূল, কালমূল।  
—খিকা স্ত্রী শিখা। —খী স্ত্রী [শিখ+স্ত্রী ঙ (ভীর্) ১ শিখা। "শিমূল  
শিখী।—মে ২১। ২ মূলপণী। ৩ কশিকজু। [শিখীধাতু (স্ত্রী)  
—পমীধাতু (চরক)। ]

শিখা, শিখি, শিখিক, শিখিকা, শিখী; শিখর অ 'শিখ,  
শিখর'।

শিয়লি, -রা(হা)লা শেরা(হা)লা বি [ সং শের (রা)ল > গ্রা  
\*সেঅ(আ)ল, সেব(যা)ল > বা (সেঅল) > "লি, (সেয়াল)  
> শেরা(হা)লা, শিরা(হা)লা, শেহলি (প.ক) ] শৈবাল। "ভাস্কর  
জালা, জলের শিহালা চ দা ৫৪। শেহালা চ সা ৩৩৬। রন্ধনে ইন্ধন  
চাই জলের শেরালা স্ত্রী ১০৬, শিরালা ১০৭, প্রজু বিনা পুরী হৈল  
সোতের শিখলি ২৪৬।

শিখা বি [ আ শিআহ ] আলির মতাবলম্বী মূলমানসপ্রদায়বিশেষ।  
[ ইহার শোকপ্রকাশপূর্বক তাক্সিয়ারপর্ব পালন করেন। ]

শি(শে)রাকুল সেহাকুল বি [ সং শৃগালকোলি > গ্রা \*সিঅ-  
(রা)লকোলি > বা শি(শে)রাকুল, সেহাকুল, শেকুল (গ্রাখ) ] বস্ত  
কটকী লতাবিশেষ (Zizyphu oenoplia), তাহার কল। "শেরা-  
কুল...কল ক ৫ ৩৫। সেহাকুল কাঁটা ভা চ ৭২।

শি(শে)রালা, রালা বি [ সং শৃগাল > গ্রা শিয়াল (গ্রা প্র ১.২৮),  
শিয়াল (১১ ১৭) > বা শি(শে)য়াল, রালা, হি সিরার ] শৃগাল।  
"শিয়াল গো চ ১২৪। রালা শিবা স্ত্রী ৬৪। শিয়ালর হা।—শি ৫০।  
—রালা বি [ সং শৃগালী, হি সিরারী ] শৃগাল-স্ত্রীজাতি। [ \*কাঁটা  
(সং শৃগালকটক, ড কটী কুহুম)—বস্ত কটকী কুপবিশেষ (Argemone  
mexicana)। শিয়ালের মুক্তি—কুহুরের ভয়ে সন্ধ্যাকালে  
ডাকিবে না,—এই মুক্তি করিও শিয়ালেরা স্বভাববলন্ত তাহা  
কার্য্যভ্যস্ত করিতে পারেনা। ইহা হইতে গোপার্বে 'বৃথা মুক্তি'। ]

শিয়াল, শিয়ালী অ 'শিমলি, শিরাল'।

শির' পুং [ অ শিরঃ-(রস), 'তু' সং শিরস্ > গ্রা শির(হে); Av.  
ssara, কা শর', হি সির, ঠ শির ] ১ মস্তক। "মিচকর্ড শিরান্ গ্রোপিঃ

হা (S.W.)। নপশিরএখা।—হ ৪৮.৩৭। শিরে—পক্ষরাজ ৩২.১৮; শিরজান ৪.৩। শিঙা কত্যা পরাশিরে (বাহুপূৰ্ণ)। কনকশিরক শিরে।—মে ২৪। ২ শিৱলীল। ৩ শাখা। ৪ অলমর। [ \*স (পু)।—শিরোবহু, কেশ। ]

শিৱ<sup>২</sup> ‘-ন্’ বি [ জ ‘শির’ ] ১ মাখা। নর’ বা.৮ ২৩২। ২ পত্নের খামের উপরিভাগ। “শিরনাখা। ৩ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। “পড়ুয়া। [ \*কাটা—শিরশ্বেদর বোণা; প্রাণদণ্ডোচিত। “সে যেমন শিরকাটা করিল কর্ণ।—দা ২০০। “বুত—মাখার বি; বসজ। “হেব ১২৩। “ছেদ মতকচ্ছেদন। “দা ২০০। “ডাড়া—পৃষ্ঠবংশ, বেরদণ্ড। “তাজ—শিরো-চুপ, মুকুট। “ভ.গ্র ১৩৬; ৪৩৫। ভা.চ ৪২১। “ধাৰ্য্য—শিরে ধারণীয়; সমাননে গ্রাহ। “ধাৰ্য্য তোমার বচন জী ৮৪। “নাখা (হি শির-নাখা)—পত্নের খামে লিখিত নামধাম-প্রভৃতি (address)। “শিরনাখা বাবু রামবাবুর হাতের লেখা।—আ.হ ৫২। “প’ড়ে—প্রধান হাজি। “পাক—মাখার পাগড়ী; উকীষ। “শির-পাক দিল চাঁদে উত্তম বা.৮ ১৮৬; ২১২। “পেচ [ফা স্বেপেচ, হি শি(সি)র পেচ]—পাগড়ীর উপরে পরিধেয় ভূষণবিশেষ; পাগড়ী। “রো—চালের বৃহত্তর রোয়া বা রো (চকিন্দ্রপরিগণা)। শিরতোলা দেওয়া—গর্ভধারণে শির ওঠা। “কাল পেয়ে শিরতোলা দিল বত শির ভা.চ ৩৬৭। শির দেওয়া (সং শিরস্ ৭/৮)—প্রাণ দেওয়া; প্রাণপণ করা। শির নেওয়া—প্রাণবধ করা। শিরে সংক্রান্তি—সংক্রান্তি সম্বন্ধিত; বিপদ সম্বন্ধিত (সংক্রান্তি অন্তত)। উচ্চশির—শ্রেষ্ঠ। বিপ ‘নীচশির’। “দা ৩৫৬। শিরে হাত দিয়ে বসা—হৃদয়টায় চিত্তাধিত হইয়া অবসর হওয়া। “ককিণী-হরণ। শুনিয়া তখন শিরে হস্ত দে বসিল ব.প ২৫৩। ]

শিৱ<sup>৩</sup> ‘-ন্’ বি [ সং শিরা; হি, মৈ সীর ] ১ শিরা, রক্তবহা নাড়ী। “কাল পেয়ে শিরতোলা দিল বত শির ভা.চ ৩৬৭। সর্বাঙ্গে বিকট শির বা.৮ ২৩২। ২ বৃক্ষপত্রের শিরাবৎ নালিকা। [ শিরা ওঠা—কৃশতাতি হেতু শিরা বাহির হওয়া। শিরটান—শিরাস্ফোচ। শিরটানা—শিরাস্ফোচবৃত্ত। ]

শিৱ<sup>৪</sup> (‘-রস’) ক্রী [ ৭/জি+অন্ (অহন)-ধ্ম, ৭/জি > শিৱ, কিং; ৭/জি+অ (যজ্ঞার্থে ক)—শির, উ ৪.১২৪, টিকা; জ ‘শির’; তু ‘শিরস’ মহা ১৩.১৪.২৬০ ] ১ মতক। “কথেন ২.২০.৬। হুশিরস্ রা ১.১.১০। অধীশ্বরস্বত্ব’ মাঘ ১.৩৪। মম শিরসি মণ্ডনং দেহি পদ-পল্লবমদারম্ গী.গো ১০.৮। ২ কপাল (skull)। ৩ শিখর, শৃঙ্গ। “মাঘ ৪.৫৪; কি ৫.১৭। ৪ বৃক্ষাশ্র। “শিরসি নিহিতভাৱা নারিকেরা; (জ.৮)। ৫ পর্বতাশ্র, শিখর। “পর্বতস্য মহচ্ছিন্নঃ মহা ৪.২৪.২। মাঘ ৪.৫৪। ৬ সেনাগ্রভাগ, সেনামূখ (van)। ৭ জলাশয়ভী। “সরঃশিরসি।—পক্ষরাজ ১.৩.৫৬। ৮ অগ্রভাগ, মূর্ধা। “সংগ্রামশিরস্ মহা ৪.৩৪.২। রণশিরসি প ৭.২৫। সমরশিরসি উ.চ ৫.২। ৯ প্রধান। “সাংখ্যশিরসে (হরয়ে নমঃ) ভ ৫.১৪.৪৫। [ সমাসে উত্তরপদ ]। [ \*কপাল (ক্রী)—শিরোহি। \*কপালী (লিন্)—শিরঃকপালধারী। “বাজ ৩.২৪৩। \*কপা (পুং)—(ইজিতার্থ) মতককপাল। “ভস্য পুত্রঃ শিরঃকপৈরাচক্কে মহা ৩.২৭৮.২০। \*ক্রিয়া (ক্রী)—শিরো-নির্মাণ। “মাদ্যারামশিরঃক্রিয়া গো.রা ১.৪.১০৪। “কৃতন (ক্রী)—শির-চ্ছেদ। “পট (পুং)—শিরোবেষ্টনবস্ত্র, উকীষ। “পক্ষরাজ ৪.৩.৬৮। \*পীঠ (পুং) শিরঃপচ্ছাভাগ, ঘাটা, খাড়। \*পীড়া (ক্রী)—শিরোবেদনা, শিরোরোগ। \*প্রাণ (পুং)—মতকাবনমন, শিরোবনন। \*প্রাবরণ, \*শাটক (ক্রী)—শিরক, উকীষ। \*শূল (ক্রী)—তীরশিরোবেদনা, শিরোরোগ। “শূলবাগদেপ.ক.সা ১৩.১৫৫। ভা.চ ২১২। \*শেব (পুং)—রাহগ্রহ। “হান (ক্রী)—প্রাণদমন। “মক্কুমে: শিরহানি মহা ৩.২৫৭.১৩। “স্নাত (বিপ)—ভৈলাভ্যন্তশিরক। “শিরোভ্যন্ত তৈলৈ:

মহা ১৩.১০৪.৭০। শিরোভ্যন্ত তৈলেন মনু ৪.৮৩। \*হান (ক্রী)—হরতি শিরোভ্যন্তবিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ৭৭.৪; ৫। ]

শিৱ<sup>৫</sup> চুড়ামণি বি [ অসামু; তু ‘চুড়ামণি’ ] মতকের চুড়াই মণি; শ্রেষ্ঠার্থক। “হে ভারতের শিরঃচুড়ামণি।—মে ১০৮।

শিৱ<sup>৬</sup> শিৱি, শিৱি, শিৱিণি, -নি, শিৱি বি [ কা শিৱনী (কা শিৱ—কীর, হুগ)—মিষ্টান্নমাত্র; প শিরনী, ৪ শি(শে)ক্লী—প্রসাদ। হিৱি (চটগ্রাম); তু ‘শিখরিণী’ ] হুগ আটা চিনি বা শুড় রত্না—এই সকল ত্রব্য মিশাইয়া প্রস্তুত-করা খাদ্যবিশেষ ও বাতাস। “তোমার রমণী, করিল শিরণি।—কবিত্ত্ব। শিৱি মানে রা.স ৬; শিরনি ১২; শিৱিণি ৩৭। শিৱি ভা.চ ৭২৫, শিৱিণি ৭২৬। [ শিৱনী বানা—শিৱনী মানসিক করা। ]

শিৱ<sup>৭</sup> অল বি অথের শিরস্থিত নলাকৃতিভূষণ। “রঙ্গ ৮।

শির(রো)পা বি [ কা স্-অ-পা—an honorary dress; ‘সিরো-পার’—মাথা হইতে পা-পর্যন্ত পরিধেয়—আজ্ঞা পাগড়ী পাক্সা পটকা হুপাটা, বাহা রাজদরবারে সন্মানার্থ প্রস্তুত হয় (কিন্দীশকসাপর)] সন্মান বা পুরস্কারস্বরূপে প্রস্তুত পরিধেয়; (সৌগাৰ্ধে) পারিতোষিক-মাত্র, বকশিস। “শিরোপা বিদ্যাংজিহ্ন পাইল বিস্তর।—মে ৩৫৫। দেখিতে পাইতু’। শিরোপা করিতু চ.দা ১৩। রাজা শিরপা করিল (বহ অর্থ) ভ.গ্র ৩৩১। শিরপা কবিল সাল সরবহ জোড়া জী ১১। শিরপা করিল তাজি বোড়া বি.হ ৭। পাতশাহী শিরপা (হুগ ৭৬) ভা.চ ২৬; ভাটের শিরপা দিল হাতী ৪৩৭; শিরোপা দিল শাড়ী ৫২২। শিরোপা—হেঘ ৩৮৮। যশের শিরোপা শিরে ধর অ.ভ ১১২।

শিৱ<sup>৮</sup> আলিনী বি [ ‘শিরো’ সামু ] মৃগমালিনী। “ভা.চ ১৭২।

শিৱ<sup>৯</sup> শ্বেদ পুং, -শ্বেদন ক্রী [ ব.ত ] মতকচ্ছেদন। “দরমু ১২.৭৪। বিবচ্ছিন্নশ্বেদ মাঘ ২.৬৬। শিৱশ্বেদ।—ম ৭৮২।

শিৱ<sup>১০</sup> সাং [ শিরস্+অ (টা—তৃতীয়ার একবচন) ] শিরঃ ধারা; মতকে। “সহস্র শিরসা সৌরি সেই ধুলি বয় শি ২৬।

শিৱ<sup>১১</sup> জি সাং [ শিরস্+ই (ডি—সপ্তমীর একবচন) ] শিরে, মাখার। “পরাইল শিরসি ভূষণ চ.বি ৭৪। শিরসি সহস্রদলে ভাবি গুরু ত্রুক্ষ জী ৮১। শশিগু শিরসি ব.প ১৫৩৮। শিরসি বহু, জটালপট-ভর ন.প ১৮৬। (শশি) এই গিরিতরুশিরসি মণ্ডন ঐ করলেখা আনার মাখার তুলিয়া দাও ব.প্র ৬০০।

শিৱ<sup>১২</sup> জি পুং [ শিরস্+৭/জন্+অ (ড)-ক, উ.ত, বাহলকে অল্+; পক্ষে ‘শিরোজ’ ] ‘শিরোজাত’, কেশ। “পাশ মাঘ ৭.৬২।

শিৱ<sup>১৩</sup> জি পুং [ স.ত, অল্+ ] ‘শিরোজাত’, কেশ।

শিৱ<sup>১৪</sup> বিপ [ শিরস্+ক (কপ), বহরীহিসমাসে ] শিরোবৃত্ত। “অ, অবাক’ (S.W.)। সশিবতপায়জী মনু ২.৮৩, কুল্লক।—ক ক্রী [ শিরসঃ প্রকৃতিঃ শিরম্ব (অ.চি) ] শিরদ্বাপ, উকীষ। “কনক-শিরক শিরে।—মে ২৪।

শিৱ<sup>১৫</sup> জ্ঞাণ ক্রী [ শিরস্+৭/জন্+অ (ক); উ.ত; ব.ত ] ‘শির-জ্ঞাতা’, শীর্ষণ্য, শিরক। “অপনীতশিরদ্বাপাঃ শেবাশ্চ শরণঃ বয়ঃ রমু ৪.৬৪, শিরজ্ঞাল ৭.৬২।

শিৱ<sup>১৬</sup> জ্ঞাণ জ ‘শিরজ’।

শিৱ<sup>১৭</sup> বিপ [ শিরস্+৭/জন্+অ (ক); ক্রী -ত্ৰা ] ১ শিরঃসদৃশ। “পা ৫.৩.১০৩। ২ শিরোভব, শিরোজাত।—রত পুং বিশদ কচ, অর্থাৎ পরম্পরাসংস্পৃষ্ট কেশ (অ.চি); শীর্ষণ্য।

শিৱ<sup>১৮</sup> ক্রী [ ৭/শু+অ (ক)-ধ্ম ] বাহা বিদ্য হয় (অ.চি); নাড়ী, ধমনী। “বাজ ২.৮১; ১০১। ক্র ১২৬। [ শিৱা ত্রিবিধ—বাহুবাহিনী (nerves), হৃদযৎ অস্থিবন্ধনী (tendons, ligaments), আহার-বাহিনী বা অর (veins, arteries, lymphatics)। ] [ \*জাল (ক্রী)



—মাড়ীসমূহ। \*পত্র (পুং)—হিঙ্গাল। \*বেষ, \*ব্যধ (পুং), \*বেধন, \*ব্যধন (ক্ৰী)—শিরাচ্ছেদ। \*\*ব্যধ হৃৎপ্রত ৩.৮১; \*ব্যধন ৪। \*মূল (ক্ৰী)—নাতি। \*সোক (পুং)—শিরাচ্ছেদ (হৃৎপ্রত)।

**শিরালা** বিণ [শিরা+ল (লট); ক্ৰী -লা] শিরাবান্। “শিরাল-জন্মে: (কপাটৈ:) ভটী ২.৩০। —ল ক্ৰী কর্ণরত্নকল। —লক পুং অধিতরত্বক, হাড়তাল গাছ।

**শিরাল** ১ ‘ল’ বি [সীরকাল > ল; শীরেলা (বীরভূম, বাঁকুড়া); শীলে (চক্ষিপগরনা)] লাকলের কালকুট খাত, লাজলপদ্ধতি। “ভাসিরা উঠিল ডিঘ লাজল শিরালে: শিরালে হইল জন্ম নাম খুইল সীতা।—কৃ ৫০।

**শিরালক** অ ‘শিরাল’।

**শিরি** বি [অ ‘জিরি’] শ্রী, সৌন্দর্য। “বৃত্ত গল্পন বিস। ১৬।

**শি(জি)রিশ** বি [কা সিরীশ] পত্তর হাড় চামড়া খুর ইত্যাদি গলাইয়া প্রস্তুত-করা আঠাবিশেষ (glue)। “কাগজ—শিরিশের আঠায় কাচের শুড়া লাগান কাগজ।]

**শিরীষ** পুং [শু+ঈষ (ঈঘন্)-ক, উ ৪ ১৪২] বৃকবিশেষ (Accacia sirtosa)। “গোরা ৩.১৭ ১১। “কুহুম শ ১.৪; ম ১০০৭। শিরীষ-পুং ক.স ৫.৪। রম্ব ১৬.৪৮। —বীধ ক্ৰী শিরীষকুহুম। [ \*বণ, \*বন (ক্ৰী)—শিরীষকানন।]

**শিরোঙ্গ** পুং [বত] শির:গীড়া, শিবোবেদনা (হৃৎপ্রত)।

**শিরোগুহ**, -গেহ ক্ৰী [উ.লো] গ্রাসাদশিরহ গেহ; বলতি।

**শিরোগেহ** অ ‘শিরোগুহ’।

**শিরোগৌরব** ক্ৰী [বত] শিরোগুহ, মাথাভার (হৃৎপ্রত)।

**শিরোগ্রাহ** পুং [বত] শির:গীড়া, মাথাধরা (হৃৎপ্রত)।

**শিরোঘাত** পুং [স.ত] শিরভাডন, মাথা-কোটা।

**শিরোজাণ** বি সম্মেহে মতক-আজ্ঞাণ। “ম ১২১৫।

**শিরোজ** ক্ৰী [শিরস্+√জন্+অ (ড)-ক; উ.ত] কেশ। “শিরোজাতাঙ্গুলানি।—হ ১০১.৪১।

**শিরোদাম** (-মন্) ক্ৰী [বত] শিরোমালা, শেখর। “বাদশার্ক-শিরোদাম্।—পঞ্চরাত্র ৪.৩ ৬২।

**শিরোদেশ** পুং [কর্মণা] শিরোভাগ, উপরি; অগ্রভাগ, চূড়া।

**শিরোধর** পুং, -ধরা ক্ৰী [বত; ক্ৰী আ (টপ্)] ১ শিরোধারক, গ্রীবা, ঘাটা। “গো.রা ৩.৭৩.২৩। সংকুচিতশিরোধর মহা ৩.১৫৫.২৫; শিরোধরা ১৫৭.৩৭। ২ কঠ। “গৃহকপোতশিরোধরাত মাঘ ৪.৫২।

**শিরোধরা** অ ‘শিরোধর’।

**শিরোধারগীষ**, **শিরোধার্য** বিণ [স.ত] মতকে গ্রহণীয়, সম্মানগ্রাহ্য। “আজ্ঞা শিরোধার্য মম।—ন ১৫০। স.ষ ৩২। তাঁহার আদেশ...আমার শিরোধার্য সী ৫।

**শিরোধি**, -জ পুং [শিরস্+√ধা+ই (কি)-ণ, শিরস্+√ধ+অ (ক)-ক; উ.ত] গ্রীবা। “শিরোধি মাঘ ৫.৫৫। নিকুন্তশিরোধাবান্ধ-বিগ্রহ ৩ ১০.৫২ ১৬।

**শিরোধি** অ ‘শিরোধি’।

**শিরোধিবজ** [কর্মণা] শিরোকপ চিহ্ন। “শব” মনু ১১.৭৩।

**শিরোভাষা** বি সর্ব ‘শিরনাম’। অ ‘শির’। “(পরে) শিরোনামা অয়ের নামে।—দা ২১৩৩।

**শিরোপন্ন**, -ন্নি, -রে [শির+উপরি] শিরের উপরিভাগে; মতকে। “নীলকণ্ঠ শিরোপরি জটা ক.চ ১। \*রি শ্রী.ম ২৫৩; স.শ ৩৮। শিরোপরি বা.ম ২২৬। শিরোপরে ম.পা ২২; ১৩৭।

**শিরোপা** অ ‘শিরপা’।

**শিরোবিরেক** পুং, -বিরেক্ত ক্ৰী [বত] শিরহ্রস্বাদিনি:সারপ-ক্ল্যা; নভাদি (হৃৎপ্রত)।

**শিরোবিরেক্ত** অ ‘শিরোবিরেক’।

**শিরোবেষ্ট** পুং, **শিরোবেষ্টক** ক্ৰী [বত] উকীষ, পাগড়ী।

**শিরোভব** পুং [স.ত] ‘শিরোভাত’, কেশ।

**শিরোভাগ** পুং [কর্মণা] ১ উপরিভাগ, উর্দ্ধদেশ। ২ বৃক্ষাঙ্গ। “উদুকন্ত (তরো:) শিরোভাগে (আসীং) ক.সা ৩৩.১০২। প্রত্যাহের শিরোভাগে (চারণাঠ দ্বিতীয় ভাগ)। ৩ মতকদেশ।

**শিরোভূষণ** ক্ৰী [ব.ত] শিরোমণ্ডন, শেখর। “চন্দ্রে শরশিখার: শিরোভূষণাযমানে।—কাব্যাদর্শ ১.৫৬, টকা।

**শিরোমণি** পুং [ব.ত] ১ শিরোরত্ন, মূর্ত্তমণি, চূড়ামণি। “প্রভ:।—কৃত ১.২০। ২ শ্রেষ্ঠার্থ। “মুখ” ক.সা ৬১.২০২; দেশ: পৃথ্বী-শিরোমণি: ৬৫.২১৪; মূর্ত্ত ১২৪ ২১৭। ধার্মিক।—কৃ ১৩০। রাজা” ম বি ৮৭। দেশ” চ.বি ৪, রমণী” ১৮৮। হৃদরীর শিরোমণি।—হ ৭২; হৃদরের শিরোমণি ২০। কবি” বি.হু ২২। বালক” চৈ ৮ ৫৩; দাতা” ৮২; বিজ্ঞ” ১৩৩; সর্বজ্ঞ” ৩০৩। ভক্ত” চৈ ৮০। রসবতী-কোটি-শিরোমণি।—ব ৭৭। রাপাল” রাশে ৩৫। রসিক”।—জ্ঞা ২১২। ৩ পণ্ডিতের উপাধি। “বত দেখি শিরোমণি, ভূমি তাঁদের শিরোমণি, অবগ্রহ বজ্র তাঁরা নন্তগ্রহে (নন্তের গান)। ৪ (বাঙলার) প্রধান পুরুষ। “ময়নার শিবোমণি শ্রী.ম ১৭। ৫ শিরোমণিতুলা প্রির; বামী। “আমি ছাব অভাগিনী, তাজি পেল শিরোমণি বা.ম ৭৬।

**শিরোরত্ন** ক্ৰী [বত] সর্ব ‘শিরোমণি (১; ৩)। “প.ত ১৪।

**শিরোরক্** (-জ), -রক্জা ক্ৰী [বত] শির:গীড়া। “শিরোরক্জা নিবৃত্তা মে মহা ৩.২২৬.৮২। \*রক্জ ক.সা ৩৭.২১৩।

**শিরোরক্জা** অ ‘শিরোরক্’।

**শিরোরুহ** পুং [স.ত] ১ ‘মতকে জাত’, কেশ। “হংসপুং” তা ২.৪৫.২৭। রক্তপুং” মহা ১.১৫২.৩; ৬। ক.স ৫.২। শিরোরুহ অসিত চামর ক.চ ২; ১০। ব.প ৩৮৪। ২ শুল, শিখর।

**শিরোরোগ** পুং [বত] শিব:গীড়া (হৃৎপ্রত)।

**শিরোস্থি** ক্ৰী [বত] কেরাটি, কপাল, মাথার বুলি।

**শিরোহী** বি [হি সিরোহী] তলোয়ার। “রক্ত ২২।

**শিল্** স্ক [তুদা, প—শিলতি; সেট্] উচ্চ, উজ্জতগন্তবেহরণ। “শিলতি ধাত্বং দীন: (ক.ক)।

**শিল্** পুং [√শিল্+অ (ঘঞর্থে ক)-ভা] গৃহীতশস্ত্র ক্ষেত্র হইতে অবশেষবিচরন (অ.টী); মধ্যার্থাত্মক অনেকধাত্তোচ্চরন (কুলুক), অর্থাৎ ধাত্তমঞ্জরীসমূহ-সংগ্রহ; ক্ষেত্রপতিত কণিশ (শ্রীধর)। “কশি-ণাভর্জনং শিলম্ (বৈজয়ন্তী)। “মনু ৪.৫; ১০.১১২। শু ১১.১৭.৪১। [শিলবৃত্তি (বিণ)—শিলজীবী। শিলহাবী (-রিন্) বিণ—শিলোচ্চরন-কারী (S.W.)।]

**শিল** ২ ‘ল’ বি [সং শিলা; হি শিল; মে সীল] ১ প্রস্তর, প্রস্তরখণ্ড। “নামস্তপে সাগরে ভাসিল গুরু শিল শ্রী ১১৮। (চরণে) শিল ভূপ-অঙ্গুরে লাগয়ে যদি ঘাও রা.প ২২। ২ মসলা ইত্যাদি বাটার শিলাপট্ট; পাটা। “তলনি ঔষধ বাটে রত্নমর শিলে।—কৃ ৩২৭। শিল পাখর দেয় তথি...বাহি বাহি উঠয়ে উপরে ব.প ৭৭৭। ৩ করকা, পাখর। ভূ ‘বর্ধোপল’। “চৈত্র মাসের মেঘে বেশ বরিষয়ে শিল (ক.চ)। বড় বরিষপ হইল আর পড়ে শিল ব.ম ১৩২। বড় বড় শিল (পড়িল) ব.প্র ১৭২। ৪ শানদেওয়ার পাখর (hone)। [ \*বুঠি—করকার্ষণ; মবুঠি করকাপাত। শিল দেওয়া, শিলান—অল্প শিলে বসিয়া তীক্ষ্ণ করা। “শিলে শিলাইয়া বাসি (ক.চ)। বার শিল তার মোড়া। তারই তাজি ঠাতের গোড়া।—শঙ্কর ত্র্যবা হারা শঙ্কর বিদীত ভাঙ্গা বা শঙ্করবন। শিল কাটা বা কোটা—বাঁটাগিরি আঘাত বা ঠোকর দিয়া শিল কাটা বা কুটিত করা।]

শিল্প, শিল্প- 'শ' বি [E. seal] মুদ্রা (stamp)। [শিল্পার্থে] —সামাজিক অঙ্গীয়ক। “হ ১০২। “বোহর—শিল্পের ছাপ; মুদ্রা।

শিল্প করা—মুদ্রাঙ্কিত করা।]

শিল্প (শা) ই, শিল্পই বি [?] একপ্রকার বাকি। “শিল্পই হাউই  
ফোর্টে আকাশ পরলে ব.গ ২০১। শিল্পই পড়িছে টুন টান শি.স।  
১০২। শিল্পই হাউই উঠে বি.পা ২২; ১৮১; ২০৩-২২।

শিল্পা শ্রী [✓শিল্প+অ(ক)+শ্রী আ (টাণ্)—অ.টী; ছান্দস]  
১ প্রস্তর, পাথর। “অখর্ববেদ ১২.১.২৩। রা ২.৯৪.২০। কু.স ১.৫৬।  
২ পেশবস্ত্রের (জাঁতাব) নিহত পাথরপট; দুবহ। ৩ দ্বারাথঃহিত  
দার; গোবরাট। ৪ শুভাসির অধোদার (অ.চি); শুভশীর্ষ (বেদী)।  
৫ অস্ত্রাধিতীকরণার্থ পাথর; শানপাথর। “শিতৈর্বাণৈঃ গো.রা  
৩.৬৮.৪৪। ৬ মনশিলা। ৭ কপূর। ৮ শিরা (S.W.)।  
৯ (বাঙলার) করকা (hail-stone)। “ক চ ৮২। শিলার শুভতী  
ভ.চ ৪৫৫। [“কণী (শ্রী)—শলকীবৃক্ষ। “কুট, -টক (পুং)  
—শিলাক্ষেপনাত, পাথরপাথর, টক। “কুহন, “পুশ (শ্রী)—শৈল্যে  
(benzion)। “ঘন (বিণ)—পাথরপটিন। “চর (পুং)—পর্বত।  
“কনক”—বৃহৎসংহিতা ২৪.১। “জুত (শ্রী), “কজ (পুং)—পর্বত-  
জাত উপাধাতুবিশেষ; গৈরেষ (bitumen)। “রজ ২২২। “তল  
(শ্রী)—শিলাপুঠ। “গো.বা ৪৪১.৬৪। কু.স ১.৫৫। “নির্ধাস (পুং)  
—শিলাজতু। “পুশ, “পুশক (পুং)—শিলার পুত্রভূলা, পেশা শিলা;  
নোড়া। “প্রতিভুতি (শ্রী)—পাথরপ্রতিমা। “কলক (শ্রী)—শিলা-  
পট। “বহু (বিণ)—পাথরপ্রতিম, পাথরে বাধা। “উ.মে ১৫। “ববী  
(-বিন্) বিণ—শিলাব্রতীকারী। “ববী বর্ষপর্বতঃ রঘু ৪.৪০। “বকা  
(শ্রী)—ঔষধব্যবিশেষ, “শিলাবাক” (হিন্দী—শ.ক)। “বেন্ন (অনু)  
শ্রী—শিলাকৃত ঘর, গুহা। “পু.মে ২৫। “ভব (শ্রী)—শিলাজতু।  
“ভাব (পুং)—পাথরপট, শিলায়সেহ। “ক.সা ১৭.১৪৩। “ভেন (শ্রী)  
—শিলাক্ষেপক অস্ত্র, টক। “রস (পুং)—গন্ধব্যবিশেষ, সিলেক।  
(গ্রাম)—“শিল্পেরস”। “শিত (বিণ)—শিলাবর্ণণতীকৃত। অ  
“শিলা (৫)। “মহা ৪ ৪২.৭। “সার (শ্রী)—“শিলাদূত, লোহ। “শুভ  
(পুং)—পাথরময়স্তম্ভ। “ক.সা ১২.১৭৪। “বেদ (পুং)—শিলাজতু।]

শিল্পাই অ “শিল্পই”।

শিল্পাপুত্র বি শালগ্রামশিল্পরূপ পুতুল। “কিবা (বেন) শিত বুদ্ধি-  
হীন, বাকা থাকে রাতিগ্রিন, “অ সঙ্গে সঙ্গে খেলা বি.হ ১৪৩।

শিল্পাঙ্গ বি নীলকণ্ঠ (?)। “শিলামণির কাচ ম.ম ২০৬।

শিল্পিক পুং বস্ত্রবিশেষ, ছিলিঙ্গামাহ (রাজবরত)।

শিল্পী শ্রী [✓শিল্প+অ(ক)-ক+শ্রী ই (ভীব্)] ১ সর্ব “শিলা  
(৩)। ২ শুভশীর্ষ। ৩ [✓+ই (ভীপ্)] পুং-যোগে—অ.টী। কুত  
কিছুলক (কৈচো); গুপ্তগী, জী-কৈচো। ৪ তেকী। “কভার:  
সারেকা দীর্ঘ শিল্পীপুঠ: শিল্পীমুখ: মহা ৪.৪২.১১। ৫ হ্রাকপুশ  
(ভ.বা)। ৬ শলা। “বু. ৭ বাণ।

শিল্পীক, পুং [শিল্প+✓পু+অ(ক)-ক, পুণো; উ.ত] ১ বৃন্দ-  
বিশেষ। ২ বস্ত্রবিশেষ, চিত্রকলক। ৩ কদলী, কলাগাছ। অ “বাঘ  
৬.৩২, মরিনাথ। —ক শ্রী ১ কদলীপুশ, মোচা। “হুগুজি বাঘ  
৬.৩২; ৭২। ২ কবক, হ্রাক। ৩ ত্রিপটী। —ক পুং গোবর:  
: ছত্রিকা। —ক কদলী, হ্রাক। “বহীমুখিলীকান্ পু.নে ১১।

—ক শ্রী ১ পক্ষীবিশেষ। ২ গুপ্তগী। ৩ বৃত্তিকা (বেদী)।

শিল্পীক, শিল্পীক, শিল্পীক অ “শিল্পীক”।

শিল্পীপাশ পুং [বহরী] বাহাতে পা শিল্পীততশীর্ষভূলা; পানবন্ধী,  
পোশ। তু “পীপ”।

শিল্পীমুখ বি [উ.বহরী] বাহার মুখ তেকীমুখভূলা; তেকীমুখ

(বাণ)। “অ “শিল্পী (৪)। —মুখ পুং [শিল্পী (শলা) মুখে বাহার  
(অ.টী), বহরী] ১ বাহার মুখে শলা (ফল); অলি, অমর। “রমু  
৪.৫৭। পী.পো ১.৩১। ব.প ১৩৩৮। “মুখ।—মে ৬৪। কুলসথে  
শিল্পীমুখ।—মা ২৪; ১২৭, ৫০। পত্ ১৪১। ২ শলামুখ বা তেকীমুখ  
বাণ; বাণ। “গো.রা ৩.২৩.১৩। মাঘ ২.৪১। কি ১৭.১২। কু ২৫৩;  
২৬২। ৩ মুখ। ৪ জড়ীকৃত, মুখ। ৫ (বাঙলার) তেকীর মুখ।  
“শিল্পীমুখ-সদৃশ, বাণ নিরমাতুল, পাটলী-কুল অভুল ব.প ১৩৪০।

শিল্পের বিণ [শিলা+এর (চ)] শিলাসদৃশ, শিলামুখ। “শিল্পের  
বিণ পা ৫.৩১০২ কানিক। —র শ্রী শিলাজতু (শ.ক)।

শিল্পোচ্চ পুং [বত] ১ “শিলাভূপ”, শৈল, পর্বত। “গো.রা  
৪.৪৩.৪২। রঘু ২.৩৪। ২ শিখর (মরিনাথ)। “কি ৫.১০।

শিল্পোচ্চ পুং, বিণ; শ্রী [বহ, স.ব] ১ শিল ও উচ্চ; ধাতু-  
কশিয়ার্জন ও ধাতাংশকান। অ “উচ্চশিল্প”। “বৃত্তি মহা ৩.২৫২.৩।  
“হেনাপি জীবতঃ মনু ৭.৩৩। বাজ ১১২৮। “বৃত্তি ম ৭৬।  
২ পতিতকশিয়ার্জন-বৃত্তি (শ্রীধর)। “ভ ৩.১২.৪২। —হন শ্রী  
[স.ব] ক্ষেত্রে ঋষিপরিত্যক্তকশিয়ার্জন ও হট্টাশিপতিতশ্রীধারিসংগ্রহ  
(শ্রীধর)। “ভ ৬.৭.৩৬। [“বৃত্তি (বিণ)—শিল্পোচ্চশ্রী। “বৃত্তি  
(শ্রী)—শিল্পোচ্চশ্রীক। “ভ ১১.১৭.৪০।]

শিল্পোচ্চ অ “শিল্পোহ”।

শিল্পোচ্চর শ্রী [বহরী] ১ “শিলাজাত”, শিলাজতু। ২ শিলারস।  
৩ বর্ণ। ৪ চন্দ্রবিশেষ।

শিল্প শ্রী [✓শিল্প+প-বি, হ্র, উ.২৮, তু “শিল্প—বিচিত্রবর্ণ (শুভ-  
বর্ষবেদ ২৪.৫)] ১ “বাহাতে সমাহিত হর”; নৃত্যগীতবাচ্যাদি চতুঃষষ্টি  
বাহ ক্রিয়ারূপ ও আলিঙ্গনচূষনাদি চতুঃষষ্টি আভ্যন্তরক্রিয়ারূপ কলা  
(অ.টী)। “মা.সি ১.৬। ২ ক্রিয়ার্কোশল, কারকর্ষাদি, বর্ণকারাদি-  
কর্ষ, চিত্রকর্ষাদি, স্তম্ভনির্মাণাদি। “পা ৩.১১৪৫; মনু ৩.৬৪; ২.৭৫;  
১০.১০০; ১১৬। ৩ চাতুর্য। “শুভবর্ষবেদ ৪২। ৪ আবর্ষেদাদি।  
“বাজ ২১৮৭। ৫ আশ্চর্যকর কর (S.W.)। ৬ কর (বিবটু)।  
—ক শ্রী উপরূপকবিশেষ। “সা.৮ ৬.৫; ২২৬-৩০০। [“কর(পুং)  
—শিল্পী, কার। “কর্ষ (-ঋন্) শ্রী—কারকার্য, কারিগরী। “গৃহ,  
“গোহ (শ্রী), “শালা (শ্রী)—কারকর্ষণালা, কলাগৃহ, কারখানা।  
“জীবিকা (শ্রী)—শিল্পবৃত্তি। “মহা ১৪.৪৬.৩৭। “জীবনী (শ্রী)  
—শিল্পবৃত্তি নারী। “জীবী (-বিন্) পুং—শিল্পাজীব, কার। “প্রজাপতি  
(পুং)—শিল্পে প্রজাপতিভূলা; শিল্পপ্রজা। “বিষকর্ষা...শিল্পপ্রজাপতি:  
মহা ১.৬৬.২৮। “বিজা (শ্রী)—১ শিল্পবিজ্ঞান। “পঞ্চরাজ ১.১০.৪।  
২ কারকর্ষ। “শাস্ত্র (শ্রী)—শিল্পবিজ্ঞান। “প্রাসাদপ্রতিমারানু-  
বাপ্যাদিসংকৃতিঃ। কথিতা যত্র তচ্ছিল্পশাস্ত্র...৪—শু ৪.৩.৫৮।]

শিল্পক অ “শিল্প”।

শিল্পকার, -কারক, -কারী (-বিন্) পুং [শিল্প+✓ক+অ  
(অণ্), +ইন্ (শি), -ক, উ.ত; ব.ত] চিত্রাধিকারক, কার, শিল্পী।  
“কর রা ১.১৩.৭। শিল্পকারে বজ্রহান করিল নির্দোষ।—ম ৪২।  
—কারী শ্রী শিল্পী; বেণুধীণাবাদ্যকারিণী, গায়িকা। “রঘু ১২.৩৫।

শিল্পকারক, শিল্পকারী অ “শিল্পকার”।

শিল্পাজীব পুং [বহরী] শিল্পবৃত্তি, কার, শিল্পী।

শিল্পালয় পুং [ব.ত] শিল্পগৃহ, কারখানা।

শিল্পিক বিণ [শিল্প+ইক (ঈন্)] ১ শিল্পবান্, কারকর্ষবিপ্লিষ্ট।  
২ অরশিল্পী (নীলকণ্ঠ—S.W.)। —ক শ্রী শিল্পকর্ষ।

শিল্পিলী, শিল্পিশাল, শিল্পিশালা অ “শিল্পী”।

শিল্পী (-জিন্) বিণ [শিল্প+ইন্ (ইনি)-১ব; শ্রী-জিনী] প্রশস্ত-  
শিল্পবান্, শিল্পকুল, কার। “শিল্পজন।—বৃহৎসংহিতা ১৫.৫। —শ্রী

পুং ১ শিশুপাই জন; কার্যকার্যশক্তি, কার। "বহু ৭.৭৫। পরাশর ৩.২৭; ৬.১৫। ২ পুর্নকর্ষকুল জন। "ক্রিয়াং শিঞ্জিতি: পদ্ম: রা ২.৭২.১৩। ৩ চিত্রাদিকারক। "রা ১.১৩.৭। বাজ ২.২৫২। ৪ তদ্বাদি, হৃদযাদি। "শিঞ্জিসজ্জা: (নবীচক্র:) বহু ১৬.৩৮। —জিনী স্ত্রী ১ শিঞ্জকারী, শিঞ্জজীবনী। ২ কোমল গুণবিশেষ (যেমনী)। "শাল (-জি-) স্ত্রী, \*শালা (স্ত্রী)—কাককর্ষগৃহ, কারগানা।]

শিখ বি [ সং শীর্ষ > প্রা সিস, সীস, > বা শিশ; অপ্র] মন্তক; সীমন্ত। "শিশের সিন্মুর...মৈলান দেখিল গো.চ ২৪।

শিখা বি [ কা শীপা ] কাচ; বোতল। —শি বি [ কা শীপী ], কাচের ছোট বোতল ( phial )। [ \*মহল—কাচগৃহ।]

শিখি ত্র 'শিখা'।

শিশির বিণ [ \*র+অ (অচ্), স্বী -রা] ১ শিশিরবান, হিমবৃত্ত, শীতল। "মাসো দ্বিতীয়: শিশির: রা ৭.৩২.২২। (বাল্য:) শিশির: রহু ১৪.৩। অশিশিরতা উ.মে ২৩। চন্দনশিশিরতরণে করেন গী.গো ১২.১৭। শিশির সমীর বাদ ১০.৭। ২ সম্ভাপচর। "ব্রহ্মতারাক ত ৪.২১.১২। এক বিলু কিরণ শিশির।—মল্ল ৬৩। ৩ জড় (যেমনী)। —শির পুং, স্ত্রী [ √শ+ইর (কিরচ্)-ক, উ ১.৫৩, শিবোহত্যর্থ জ্ঞাতেনেনেনি শিশির: ইতি স্বামী (অ টা); 'সিসির'—দধি (দেবী ৮.৩১) ] ১ কৃত্তবিশেষ, মাঘকান্ধন, (মতান্তরে) পৌষমাঘ, হিমবৃত্ত, শীত। ত্র 'কৃত্ত'। "শিশির সলিলে শারী রা ১.৬৩.২৪। শ ৬.৪। ব.প ৩৩২। ২ নীহার, হিম, তুহিন। "নোফ: ন শিশিরং তত্ত্ব মহা ১৪.৮.২। "নীরের বিলু।—মে ৬৬। "শীতল অক্ষজলে।—কা ৩৪। স.ম ৪৯। —শির স্ত্রী ১ শীতলস্পর্শ (ত.বা)। ২ শৈতা, শীতলতা। [ \*কর, 'কিরণ, \*গভত (পুং)—'শীতাংগ', চল। "গ মাঘ ১১.২১। "গভতি।—বৃহৎসংহিতা ৬.২০। "কাল (পুং)—শীতকাল। "গু, "দীপতি "ময়ূপ (পুং)—চল। "গু।—বৃহৎসংহিতা ১২.৬; \*খ ৪২.১৩। শিশিরদীপ্তি।—কৃত্ত ৩.২। "র (বিণ)—অগ্নি। "নীর (বি)—হিমজল, হিমাত্ত:। "মে ৬৬। "মণিত (বিণ)—শিশিরকাল-নিপীড়িত, হিমক্লেষ্ট। "উ.মে ২৩। "মাস (পুং)—ত্র 'শিশির (১)। "শ্রী (স্ত্রী)—শীতলস্রী। "পঞ্চ ৫.৪। "সময় (পুং)—শীতকাল।]

শিশিরাহন্ত বিণ [ বহুতী ] হিমকব, শীতলকিরণ। "হ গো.রা ৩. ৫৪.২১। —শু পুং হিমাংগ, চল।

শিশিরাগম পুং [ ব.ত ] শীতাবির্ভাব। "রা ৭.৪৩ ২৬।

শিশিরাত্ম্য, -রাপগম পুং [ ব.ত ] শীতাবসানকাল, বসন্ত। "কিংকরান পত্ত মালিন: শিশিরাত্ম্যে রা ২ ৫৬.৬। "র কু.স ৩.৬১। [ শিশিরাগমশ্রী (স্ত্রী)—বসন্তলক্ষ্মী। "রহু ২.৩১।]

শিশিরাপগম ত্র 'শিশিরাত্ম্য'।

শিশিরালার বি [ ব.ত ] নীহারবর্ষণ, হিমপাত। "(প্রফুল্ল কুল) শিশির-আসারে ধৌত।—মে ১৮৮; ২৫৮।

শিশিরীকৃত্ত বিণ [ \*র+চ্ (০)+√কৃত+ত (ক্ত)-র্ষ ] শীতলীকৃত। "কৃত্ত ৫.৪।

শিশু<sup>১</sup> বিণ [ √শো+উ-র্ষ, কিং, বিষ্, উ ১.২০ ] ১ অল্প (সারণ), অল্পবয়স্ক। "শিশুবৃত্ত:।—কবেদ ৭.২৬ ৩। হৃতানং নিধনং শিশুন্য ত ১.৭.১৫। শিশু বৎস চৈ.চ ৬। ২ (বাড়লার) অচিরোদিত, নব। "রবি-ছটা ক.চ ১১৪; "শশিচূড়া-মাথা ২৫৫। "শশধর শি ৩০; "সুর্ধাসম জাশি ৪১। "ভাঙ্ক।—দা ৭৩২; "শশধর ১৩০.৭। ৩ শিশু-সদৃশ, অবোধ। "শিশু রাম শিশু কপি না জানে আবার।—কু ২৪৮। শিশু বালা ব.প ৩২০। —শু পুং ১: অগত্যা (সারণ), অর্ভক, বালক। "কবেদ ৫.২.৩। শিশোনিরুপমণ্য বহু ২.৩৪। পুনরেব শিশুত্বো বৎস: স মে রঘুনন্দন:।—উ.চ ৪.১২। ২ গোশাবক, বৎস (সারণ)। "কবেদ

২.৩৪.৮। ৩ শাবকমাত্র, শিশুসামান্য, ছানা, বাচ্চা। "কবেদু" গো.রা ২.১৩.২৩। হর", হস্ত" (S.W.)। হরিণ" শ ১.১৪, টীকা; সিংহ" ৭.১৪; কুকর্ষপ" ১৮। ধার যুবাশিশু-গণে।—ম ৭২৮। শিশু অবি বি.হ ৪৮। অমর" ক.চ ৪; ৭২। ৪ বৃহৎপোত, চারাগাছ। "শিশু পারিজাত তরু (বালরক্ষাববৃক্ষ:—উ.মে ১৪)।—বিজ্ঞেননাথ ঠাকুর ৫ অষ্টম বর্ষের অনধিকবয়স্ক বালক। "জাতমাত্র: শিশুতাব্য বাবলটৌ সমা বয়: (শ.ক)। ৬ শিশু, অশেবাসী। ৭ কার্তিকের, কুমার। "শিশু: শববেণে যথা রা ৭.৩৫ ২২। মহা ৩.২২৭.১০। [ \*কাল (পুং)—শৈশব। \*ক্রম (পুং) শিশুক্রম। "পা ৪.৩৮৮, সি। \*গন্ধা (স্ত্রী)—ময়ূরী। \*প্রিয় (পুং)—গুড়। "বাহ (পুং)—বস্ত্র ছাপ। "ভাব (পুং)—শিশুত্ব, বালা। "হতা (স্ত্রী)—বালবধ। [ শিশু নারিকেল —কচি নাবিকেল; নারিকেলের মুছি। "অ.প ৬৮।]

শিশু<sup>২</sup> বি [ সং শিশুপা > প্রা সিংসর, হি সীসো, শীশব; ১ শিসরা; ৩ শিসম, শিশলং (গো.চ) ] ১ শিশুগাছ। ২ [ শিশুমার > শিশু ] শিশুমার। "গো.চ ৮২।

শিশুজা বিণ [ সং শিশুক > প্রা সিহঅ > বা \*আ ] ভোট। "শিশুজা রানিটা গো.চ ১৫০।

শিশুক পুং [ শিশু+ক (কন্) ] ১ শিশু। "রা ৭.৩৬.১। ২ শাবক। ৩ 'শিশুসদৃশ', শিশুমার। "মহা ১২.২২.২৭। ৪ উল্লী, উকামাছ (?)। ৫ শিশুপা বৃক্ষ (A)।

শিশুচাক্ষারণ স্ত্রী [ কর্ণধা ] বহুচাক্ষারণবিশেষ। [ ইহাতে প্রাতঃ-কালে ও সূর্যাস্তের পরে চারি গ্রাস করিয়া ভোজন করিতে হয় (মহু ১১.২২০)।]

শিশুতা স্ত্রী, -ত্ব স্ত্রী [ শিশু+তা (তল্), ঘ ] ১ শিশুতাব, বালকত্ব। ২ অষ্টমবর্ষের অনধিক বয়ঃকাল। ৩ বাল্য, অজ্ঞ। "জহো শিশুত্ব: তব বক্তিতং ন স্তরস্ত সখ্যা বয়সাপ্যনেন।—দৈ ৩ ১৫।

শিশুত্ব ত্র 'শিশুতা'।

শিশুমার পুং [ কর্ণধা ] ১ অল্পবয়স্ক সর্প; সর্পশিশু। "রা ৩.৭৩.৩২। ২ বালগজ। "রা ৭.৭৩.৩৫। ৩ মগধরাজবিশেষ। "ভ ১২.১.৪। ৪ (বহব) শিশুনামের পুত্রপৌত্রাদি রাজগণ। "ভ ১২.১.৪।

শিশুপাল পুং [ শিশু+√পালি+অ (অণ্)-ক; উ.ত ] 'শিশু-পালক', বুদ্ধিমণীর নৃপবিশেষ। [ ইহার শিতা দমঘোষ, মাতা বহুবৈ-ভগিনী প্রতজ্জবা (হ ৩৫শ অধ্যায়)। ইনি চেদিরাজ। বিষ্ণুপুরাণমতে, ইনি পূর্বে দুই জন্মে হিরণ্যকশিপু (মহা ১.৬৭.৫) ও রাবণ রূপে জন্ম-গ্রহণ করেন এবং বিষ্ণু ও রাম কর্তৃক নিহত হন। ইনি শিশুপালরূপে কুরুত্ব পরম পুত্র ছিলেন। বুদ্ধিরের রাজসুহৃদে ভীষ্ম কুরুকে অর্ঘ্য দিবার প্রস্তাব করিলে, ইনি কুরুত্ব বৎপরোদাতি নিন্দা করেন এবং কুরু সভায় লেহনচক্রে ইহার মন্তক ছেদন করেন। ইহা 'শিশুপালবধ' মহাকাব্যের বর্ণনীয় বিষয়। ] [ \*হা (-জন্) পুং—কুক।]

শিশুবুদ্ধি বিণ [ উ.বহুতী ] বালকবুদ্ধিবিশিষ্ট, অজ্ঞ, মূঢ়। "দা ৭৩২।

শিশুতালু বি [ কর্ণধা ] বালহৃদ্য, বালার্ক। "(অজিতল) শিশুতালু।—দা ৭৩২।

শিশুমতি বিণ [ উ.বহুতী ] বালবুদ্ধি, অবোধ। "ম ৫৫৪।

শিশুমার পুং [ শিশু+√মারি+অ (অণ্)-ক; কা সূসমার; হি সূয়, সূসমার ] ১ 'শিশুমারক', অল্পজন্মবিশেষ, গুগু (porpoise; Delphinus Gangeticus)। ২ (শিশুক সাদৃশ্যে) আকাশস্থ জ্যোতিষ্কবিশেষ। [ ইহা তারাম্বক বান্দেবের আকৃতি বা অচ্যুত। তু 'শিশুমার: ...তারাম্বকচ্যুতে (যেমনী)। কৃপামর অবতার, ইল্লা প্রভু শিশুমার, --এই তারাপণ ইল তথা (ক.চ ১০)। ত্র 'ভ ৫৭.২৩, ৪-৫) ] [ \*শির: (-স্) স্ত্রী—শিশুমারাকৃতি তারাসম্বাহক বিষ্ণু

শিহরি; উপান্যাস। "মহা ১.১৮৫.১০। "সংহান (কী)—শিহরি-বাক্যে অবস্থিতি। "ত ২২৫।]

শিহরিগণকল্প, শিহরি বি নবোদিত চক্র বা চক্রকলা। "শিহরিগণকল্প-ভাষ্যি।—দা ১৩০.৭। শিহরিগণ কৃষ্ণ ১২৪। শিহরিগণ শিরে সি বি ২৫।

শিহরিগণী ত্র 'শিহরিগণ'।

শিহরি গু [✓শ+ন (নক), নিপাতিত] পুংজনন (সারণ), মেঘ। "কথ্য ১০.১০৫৮। মনু ১১ ১০৫। শি ১২। [°ছেদন (কী)—লিঙ্গ-কর্তন। "সেব (পুং)—লিঙ্গোপাসক।]

শিহরিগণকল্পী [সং] লিঙ্গকর্তন, লিঙ্গভোগ ও বিষয়ভোগ। "কুতে মহা ৩২ ৩৫। "পরায়ণ চৈ ২২৫, চৈ ২২৪। ভ ২২২।

শিহরি স্ক ১ [ভূ, প—শেষতি, সেট] হিংসা, বধ। ২ [ভূ, চ, প—শেষতি, শেষতি, সেট] পরিশেষীকরণ। "শেষতি কীর্ষিঃ লোকঃ, অবশিষ্টাঃ কবোতীভ্যঃ (ক.ক)। ৩ [রূপা, প—শিনটি, অনিট] বিশেষকরণ, বিশেষণ, উপরঞ্জন (ক.ক)। 'বিশিনটি স্রঃ সূত্ৰা (যঃ), সূত্ৰিণিষ্ঠাঃ কবোতীভ্যঃ (ক.ক)। [অব—অবশেষ। উৎ—উচ্ছিন্ন]। নিহ্ন—নিঃশেষ। "নিঃশেষয়তি যঃ শত্রুং। নিঃশেষয়তি দানেন ভাণ্ড-গায়ম্ (কবিরহস্ত)। পরি—পরিশেষ। বি—বিশেষ, অতিশয়ান, পরাজয়। "প্রিয়া শত্রুং বিশেষয়তি। বিশেষয়তি যো বাস্বী বাচা বাচশান্তেৰ্চঃ (কবিরহস্ত)।]

শিহরি, -সং, শিহরি, সি(সী)স বি [সং শিহরি, শিহরি > প্রা সীস (হে, প্রা ২১১), লি সীস (শীর্ষ) > বা শিহ-শিহ-স, সী(সি)স, হি, প সীস, ঠ শিহ, শু শিহ, সি সীস, সৈ সিব, সিংহলী—সিস] ১ মন্তক। "ধুতি পিচ্ছা শিস গো ৮ ৬২। হাত জোরি পত্র দীর্ঘ শিহ তুমি নারকে ভা ৮ ৪০৬। সন্তপনকল্প-রেণু সীসপরি ধারিয়ে ভ ৩ ৬৫। ২ সীমন্ত। "শিহের সিল্পর মগা ২৬। ৩ খাত্তামির শীর্ষ (stalk of corn)। "অখানে পাকএ সিস নামএ পড়এ শূ ১১০। ভাদরে কাড়ান শিহকে।—খনা। ৪ প্রাণীশিখা, শিখা। "গুরু গোসাক্রি শিস ববন ছই রাখি।—মী ৪১। (রবিকবে) কোকেব বিরহানলে নিভাইল শিখা বা ৮ ১৩৫। ৫ পেন্সিলের ডগা। [(পক্ষী) উড়াও করিল...ময়নার শিখা—ময়নার দিকে মুখ কবিতা পক্ষী উড়িল। 'শ্রী ২৪৬।]

শিহরি বি [সং শিহরি > প্রা সিস, অপ্র] শিহরি। "ম ৭৫.২।

শিহরি, -সং বি [কৃত্যাক্ষক, হি সীটা] ১ জিহ্বাগ্র তালুতে ঈষৎ আলগাভাবে ঢাপিয়া ওঠপুটের মধ্য দিয়া বেগে বায়ুসিঙ্গারনের মিহী শব্দ (whistle)। "সাহেব এক এক বার সিস দিতেছেন আ ছু ৫৪। আমি জিজ্ঞাস্য হইবে ঈশানে দাঁড়াই, শিস দিতে থাকি নত ৬। ২ শিহের মত পাখীর ডাক। "দোয়েলে শিহ দেয়। পাখী শিহ দিবে নাচে।—শিশু ৭৬। [শিহান—কালের আলানিবাবণার্থ শিহের মত শব্দ করা।]

শিহরি ত্র শিহরি।

শিহরি বি [✓শিহ+ত (জ)-র্ষ, বাহুল্যে অনিট] পরিশেষীকৃত, অবশিষ্ট।—১ ঠী অবশিষ্ট ত্রব্য। "বজ্রশিষ্টাভ্যুতভূজঃ শ্রী ৪৩১। বজ্র-শিষ্টাশনং মনু ৩.১১৮।

শিহরি বি [✓শাস+ত (জ)-র্ষ] ১ কৃত্যশাসন, উপদেষ্ট। ২ আদিত, আজ্ঞা। ৩ নীতিজ্ঞ। "নাম ২.১০। ৪ পাত। ৫ সাধু, ধার্মিক। বিপ 'হুট'। "রমু ১.২৮। ৬ বিশিষ্টতাবাপন, উৎকৃষ্ট। "শিষ্টা ক্রিয়া কস্তদ্বিভাষ্যসহো মা.মি ১.১০। ৭ ধীর। "ন পাণিপাচপলো ন বেচ-চপলো মুনিঃ। ন চ বাগচপল ইতি শিষ্টত লক্ষণম্।—মহা, অথমে-পর্ক। ৮ বেদবাক্যে বিশ্বাসযুক্ত (ত বা)। "অভ্যর্জ্য শিষ্টান্...বিজা-তীন্দ্ৰ রা ২.৩১.৩৭। ৯ অধিক। "শিষ্টে (সহি রাজভপুর্ক) রা ২. ৪৫.২। ১০ শাস্ত্রশাসনবর্তী, ধার্মিক। "শিষ্টানাং কজিরাণাং চ বর্ষ

এব সনাতনঃ মহা ১৪.৪৪.৫। ১১ অব্যবহিত (অ.কী)। "অ.কো, লিঙ্গাসিঃপ্রবর্গ, ২৫। ১২ হৃদয়ে।—১ পুং ১ পণ্ডিত। "শিষ্টাচরিতঃ (বর্ষঃ) মহা ১৩.১৪১ ৬৫। "সত্য। শেষত জেরং শিষ্টপ্রয়োজনতঃ।—অ.কো, লিঙ্গাসিঃপ্রবর্গ ৪০। ২ সাধু, সম্মান। "রমু ১.২৮। শিষ্টে বলে বিক্রিয়াছে, হুটে বলে নয়।—ম ১২৪। ৩ সনাতনায়ত্ত্ব। "অজ্ঞ খলু শিষ্টান্যায়ঃ উ.চ ৪১৫।—১ ঠী ১ অনুশাসন, উপদেশ। ২ উপদেষ্ট বিষয়। "শিষ্টাকরণ। [°প্রয়োগ (পুং)—পণ্ডিতগণের শব্দ-প্রয়োগ। "ত্র 'শিষ্ট পুং (১)। "সত্য (কী)—পণ্ডিতসত্য। "হি ৪০ (কথারত)। "সম্মত (বিপ)—পণ্ডিতাভিমত, শিষ্টপ্রিয়। "মনু ৩.৩১।]

শিষ্টাকরণী [বত] বিহিতানুষ্ঠান, বিধিঅনুষ্ঠান। শিষ্টাচারপুং [বত] ১ সনাতন, সাধুচরিত, সত্যবাহার। ২ পণ্ডিতচরিত। শিষ্টাচারী বিপ [বত] শিষ্টাচরিত, পণ্ডিতানুষ্ঠিত, প্রাজ্ঞকৃত। ত্র 'শিষ্ট পুং (১)।

শিষ্টাচারিণী বিপ [বত] শিষ্টসম্মত, বৃদ্ধজনভিমত, পণ্ডিতানুষ্ঠান। শিষ্টী ঠী [✓শাস+তি (ভিন্)-ভা] ১ আদেশ, আজ্ঞা। ২ অনুশাসন, উপদেশ। "মহা ১৪ ৩২ ২। ৩ অনুশাসন। "মনু ৪ ১৩৪।

শিষ্টাচারিণী [✓শাস+য (কাপ্)-র্ষ, ঠী-জা] ১ বক্তব্য, নির্দেশ। "ভদ্রশিখ্যাম্ পা ১২.৫০। ২ শাসনার্থ, উপদেষ্টব্য। "শিখ্যাত্তেজস্বী ২৭।—যা পুং বেদবিদ্যার্থী, বেদপাঠার্থী ছাত্র। "শিখ্যো বেদবিদ্যার্থী। অতএবাসী শিষ্টাচারিণী (মিতাক্ষরা SW)। "রা ১২.৫, ৮। তজ্জিহ্বাধায়ন-নিবেদিতাবাসনা" বহু ১২৫, বরতন্ত ৫.১। ২ 'নিগ্রহশীল', ক্রোধ (A)।—যা ঠী ছাত্রী। ("ত্ব") প্রিয়শিখা ললিতে কলাবিধৌ রমু ৮ ৬৭। [°পরম্পরা (ঠী)—শিখ্যামুক্রম।]

শিহরি, -সং ত্র 'শিহরি' শিহরি। "শিস গো ৮ ৬২, শিস ১৩৫। শিহরি, শিহরি, ত্র 'শিহরি', শিহরি।

শিহরি(কী)হর অর্থ [ত্র 'শিহরি'] ১ সর্ষ 'শিউর (১)। "শিহরিল কলেবর পূলকে পূবিল সশ ৮৪। হির তপোবন শান্তি-মগন। পাতায় পাতায় শিহরি উঠে চ কা ৩১৫। (কোকিল)। যখন ফুল ফুটে, দক্ষিণ-বাতাস বহে, এ সংসার সুখের স্পর্শে শিহরিয়া ওঠে, তখন তুমি আদিয়া রসিকতা আবৃত্ত কর ব.প্র ৬০১। ২ সর্ষ 'শিউর (২), ভয়ে কাঁপা। "এতক কহিল যদি জিলোকের মা। শুনে শুনে সেনের শিহরে সর্ষ গা ৪—ঈ ৫২। মটকা মারি বুড়ো রয় শরীর শিহরিল গা।—শি ১২। শুক গর্জনে নীল অরণ্য শিহরে চ কা ২৫০। গগনে বনঘটা, শিহরে তরলতা।—গান ১৪। ৩ সর্ষ 'শিউর (৩)। "শিহরিল অজ্ঞ...নয়ন মিলিলা হরতা ৮ ৬৩, শিহরিল ধনী দেখিখা কল ৩০০, (কুচপল্লকলি) ধরিতে তরঙ্গী পূলকে শিহরে ৩৩০। বি হু ৪৪। শিহরিলা শূলপাণি।—মে ৬৩। চ কা ১২৪, প্রথম প্রেমের মত... অগ্নে অগ্নে শিহরি শিহরি ২১১। ৪ বিষয়ে রোমাঙ্কিত হওয়া, ভয়ে চমকান। "শিহরিয়া প্রশাস করিয়া হীরা কর ভা.চ ২৮৮। রাজপুত্র অকস্মাৎ শিহরিয়া উঠিলেন, তাঁহার করণমনে কবোক্ষ বাহিরিলু পড়িল ব.প্র ৮৮। ৫ শীতে গাভ় রোমাঙ্কিত হওয়া। "উহ শীতে মরি, সকল শরীর উঠিতে শিহরি।—কথা ৫০। ৬ শিহরবৎ উন্নত বা বাড়া করা। "হাতী বোড়া চেরে দেখে শিহরিয়া কাণ ঈ ১৫৮।—হরা অর্থ সর্ষ 'শিহরি (২)। "শুধু শিহরিয়া দেহ, শুনি তার তীর কণ্ঠধর।—হবি ও গান। [শিহরি(রান)—সর্ষ 'শিহরি'। শিহরিলে (অসামু)—শিহরিলে। "ব.প্র ১১১।]

শিহরিগণ, -সং বি [শিহরি+জন] সার্বিকভাবে হেতু রোমাঙ্কন। "শীৎ-কৃতি শিহরিগণ ভা ৮ ৩৩৪। শীৎকার রোম-শিহরিগণ অণ্ড ৭২।

শিহরিগণ, শিহরিগণ ত্র 'শিহরি'।

শিহরিগণ বি [শিহরি—ত, পড়ে] ভয়ে রোমাঙ্কিত। "শিহরিগণ কার, পলাইয়ে যায়।—রক ৮। "ত কলেবর।—হবি ও গান।

শিখালা. অ 'শিরিণ'।

শিখালা, -জলক পুং প্রব্যাক্রিয়, শিলায় (benzoin)।

শিখাক অ 'শিলা'।

শী অক [ অশা, ৬-শেতে; সেট ] শয়ন, বস, হুণ্ড (to sleep, to lie down)। [ অতি-অভিশয়, অভিশ্রয়। "রঘু ৫.১৪। অধি-অভিশয়ন, অভিশান। রাঘব: শয়ামধিগেতে রা ২৮.১৭। গ্রামমধি-শেতে পা ১.৪.৪৬, কাশিকা। অমু-অমুশয়, অমুতাপ; যে] বি, সম-সংশয়। "বিশয়। ]

শী(শী)টকা, জি(জি)টকা অর্গ [ সং 'শীৎ-শীৎকার'-মূল ] যুগায় (নাক, মুখ) সঙ্কুচিত করা। "প্যারীজী সে হার ধরি নাসায় গুন্নিয়া। মোর কাষ নাঞি বলি নাক সিটকিয়া (সিটকাইয়া)।" কহয়ে ইহাতে তব প্রেরণীগণের। অঙ্গগন্ধ আছরে হুহুস যে তনের। —ভ.প্র ৩৯৮। [ "টকান-সর্ব 'শীটকা'। ]

শীতা বি [ 'সীতা' সাধু ] সৌমভ। "রা.শে ১৫।

শী(শী)ক সক [ জু, ৬-শীকতে, সেট ] ১ সেক, সেচন। ২ গতি (ক.ক)। ৩ [ চু, ৩, পা-শীকয়তি, শীকতি, সেট ] আশ্রণ, ল্পণ। ৪ আশ্রয়, কমা (ক.ক)। ৫ সেক (ক.ক)। ৬ (অ.ক) বীণ্ডি।

শীক-কাষার, শীকপোড়া অ 'শিক'।

শীকর পুং [ √শীক+অর (অরক)-ক; অক্ষরাদি ] ১ 'সেচক', 'বাতাদি হেতু আসারনিঃসৃত অমুক (অ.টী), জলকণ। "পদৈ: সজলশীকরৈ: গো.রা ৪.৫১.৩৮। রঘু ৭.৮৮; ভুবার' ২.৬৮, ১৩.৬২। নিরক' কু.স ১.১৫। সশীকরাতোখরমতক্কর।—কতু ২.১। যেথ' ভট্টি ৭.৫। 'নিকর।—গো ২.৩২। শিশিরশীকরে সিত্ত সরসিজ।—রঙ্গ ১৭। সা.ম ৫৩। মদিরশীকরসিত্ত আকাশ।—কা ৩২। বারিশীকরসম্প্রত।—কাব ৪০। নবসগিলশীকরাকাজিনী চাতকিনী।—নী ৩১। ২ মেঘ-জল-কণ। "স্লিরনেমি শ ৭.৭। ৩ অক্ষজলকণ। "বাপ' কু.স ২.৪২। হর্ব্বাশাপ' ক.সা ১৮.১৭। ৪ বেদকণ। "জর' গী.গো ১২.২১। ৫ (বাঙলায়) কোয়ী-কণ। "শ্রমশর সময়র শীকর-শীকর।—গো ২৪৬। হুখাকর শীকর, পরণ গয়ল অবগাহ।—ব ১৮৩। শীকর শীকর বরিয়ে।—বা.দ ২০৫।—কর স্ত্রী সরলবৃক, সরলনির্ধাস। [ "সম্প্রত (বিণ)—জলকণপুট। "প.ভু ৬৮। ]

শীকরাভু, -রাভুঃ (-ভুস) স্ত্রী [ কর্ণাধা ] শীকররূপ জল; জলকণ। "করিশীকরাভু: কি ১৬.১।

শীকরাভুঃ অ 'শীকরাভু'।

শীকরী (-রিন্) বিণ [ "র+ইন্ (ইনি)-১৭, স্ত্রী -রিনী ] ১ শীকর-বান, জলকণবাহী। "শীকরিণা করেণ উচ ৩.১৬। ২ জলকণাচা, জলকণবাহী। "গঙ্গাশীকরিণ: (মরুত: ) রঘু ৪.৭৩।

শীক বিণ [ √শিচ্ (ব্যাপ্তি)+র (রক্)-ক, পূবা (ত বা; অ.টী) ] ১ লঘু, ক্ষিপ্ত, দ্রুত, দ্রুত। "শুভলঘুর্বেষ ২২.২৬। স্রবঃ 'বিজয়: রা ৫.৩২.১২। বাহ্য...শীক: 'পরাক্রম: গো.রা ২.৪০.১২। ২ বেগবান, দ্রাবল। "শ্রোতাধন্যঃ নদীম রা ২.৫৫.১০। বায়ুর্হান্দ শীক: মহা ৩. ১৫৫.২। ৩ অবিলম্বিত, অচির। "শীকৃতোহুর্বা কার্যেবুল্লম্বয়তি বো নরঃ। তৎকৃত্যঃ দেবতাভ্যর্ন্ত কোপাৎ বিষম্যাসংযম্।—পক ৩.২১৭।

—ত্র স্ত্রী ১ বিলম্বতাব। ২ চক্রাজ (মেদিনী)। [ "কারী (-রিন্) বিণ—১ ক্ষিপ্তকর্মী। ২ শীঘ্রকার্যকর। "চিহ্ন...উপায় শীঘ্রকারিণ্ ক.সা ১১৫.২৫। "কৃত্য (বিণ)—অচিরকরণীয়, তুর্গাধ্য। "প (বিণ)—দ্রুতগামী। "প (পুং)—দ্রুত। "মহা ৩.৩.২৫। "গতি, "গামী (-রিন্) বিণ—সর্ব 'শীঘ্র'। "গামী ভা.চ ২৬৫। "চেতন (বিণ)—শীঘ্রচেতনাত, শীঘ্রজ্ঞান; (পুং)—কুহর। "চার (পুং)—শীঘ্র-গতি। "পাভী (-রিন্) বিণ—দ্রুতগামী; লঘুগতনশীল। "বহ (বিণ)

—দ্রুতগামী, ধরশ্রোতা: (নদী—দ্রুত)। "বিজয় (বিণ)—১ শীঘ্র-গতি। ২ লঘুহত। "পক্র:..."বিজয়: ভ ৮.১০.৪২। "দ্রুতি (বিণ)—দ্রুতগণনমতি। "বোী (-রিন্)—শীঘ্রবেগনশীল, লঘুহত।, "বান (স্ত্রী)—শীঘ্রগমন। "মহা ৩.৩৭.৫। "গামী (-রিন্) বিণ—দ্রুতগামী (বাজিন্)। "রা ৫.৫৭.৮। "শ্রোতা: (-তস্) বিণ—সর্ব 'শীঘ্রবহ'। "হত (বিং)—লঘুহত, 'ক্ষিপ্তকারী। "এত বলি নিজ অত্র, কুড়িজন শীঘ্রহত, গন্ধর্ব-ঈশ্বর ম ৫০৫; ৭৭২। ]

শীটকা, শীটকাল অ 'শিটক'।

শীত বিণ [ শীত+অ (অচ); স্ত্রী -তা ] ১ শীতল্পণ (সারণ), শীতল, শৈত্যযুক্ত, শিশির। "(অজার: ) শীতা: সম্ভো জলয়: নির্দহতি।—কণ্ঠে ১০.৩৪.২। পবন: শীত: রা ২.৪১.১৭। বাসন্তিকী শিশা প্রাপ্তা ন শীতা ন চ বর্ষা ৭.৬০.১। শীত চন্দনপঙ্কে—কথা ৩৪। ২ জড়, অঙ্গল, নিরুদ্রম। ৩ কথিত। তু 'শূত'।—ত পুং ১ হিমধু, শিশির, শীত-কাল। "শীতেহতীতে বসনম্ (কর্তৃমিচ্ছতি মূঢ়:)।—হ.র। শীতের ওলনী পিরা বি.প ২১০। বসনম শীত ক.চ ৬২। শীতের বাতাস।—কথা ৪৮। ২ কর্পূর। ৩ শিশুবৃক, অশনপণী; নদীসমীপস্থ বেতস; বহবারক।—ত স্ত্রী [ √শ্র+ত (জ)-ভা (অ.টী), সম্ভাষণ, দীর্ঘ, পা ৮.২.৪৭। ১ ল্পণবিশেষ, হিমগুণ, শৈত্য। "কথমুখ ৮ শীতং ৮ মৌষলী বিবহিষতে রা ২ ৬১.৪। ময় ১১.১১৪। বহিকোপগতো ভান্ড: শীতাং সঙ্কুচিতং দিনম্। বৈশানরো নরজ্ঞেদে রাঙ্গন শীতন্ত্র কা কথা।—উদট। তৈল তুল্লা তনুপাং তাহুল তপন। করয় সফল লোক শীত নিবারণ।—ক.চ ৬২। শীত বাত বৃষ্টি ভ.প্র ৭২। ২ শীতকাল।

৩ বৃক, দারচিনি। ৪ ভুবার (শ.ক)। [ "কর, "কিরণ (পুং)—"হিমকিরণ", চন্দ্র। "কাল (পুং)—হিম-কতু। "কৃত্ত (পুং)—শীতলপ্রবাসাধ্য ব্রতবিশেষ। [ ইহাতে শীতল জল হুহু ও যুত তিন তিন দিন পান করিয়া পরবর্তী তিন দিন উপবাস করিতে হয় (শ.ক)। ] "জিয়া (স্ত্রী)—শৈত্যকরণ, ঠাণ্ডা করা। "জার (পুং)—বেতচকণ। "গন্ধ (পুং)—"শ্রিক্সোরত", বেতচন্দন। "গু, "দীপ্তি, "হ্রাতি, "ভাসু, "মধু, "মরীচি, "রক্ (-হ), "রুচি, "রোচি: (-চিদ্) পুং—"হিমকর", চন্দ্র। "শীতন্ত্র ক.সা ৫৫.১৮৩। শীতলীপ্তি।—বৃহৎসংহিতা ২৪.৩১। "মধু কি ৯.২৬। শীতরূ মাঘ ২.২৫; শীতরোচি ১৬.৪৩। (নম-রতীর) কর্ণাভে নরন মুখশোভা শীততাম্।—ম ৪৪৩। "পুতনা (স্ত্রী)

—বালগ্রহবিশেষ। "শিশাটী দারশাকার কথ্যে শীতপুতনা মহা ৩. ২২২.২৮। দ্রুত ৩.৩৪.১। "শ্রুত (পুং)—কর্পূর। "শীত, "শীত (বিণ)—শীতল্পণ। "বহ (বিণ)—শীতলজলবাহী। "বহাঃ নদীম রা ২.৪২.১০। "বাতাতপ (পুং) শৈত্য বাত্যা ও স্রব্যাগত। "তপকবিভাজ মহা ৩.১১২.১৬। "বীর্ঘ (বিণ)—শৈত্যশক্তিসম্পন্ন, শৈত্যকর, শ্রিক্সার (ভববি)। "মূলক (স্ত্রী)—উশীর। "শুক (পুং)—বহ। "সংল্পণ, "ল্পণ (বিণ)—শীতলল্পণ, শীতল। "সংল্পণ (বাহু) গো.রা ৩.২২.১৫। [ "শীত করা, পাওয়া, লাগা—শৈত্যবোধ হওয়া। শীত কাটা—১ শীত-নিবারণ হওয়া। ২ শীতকাল অতীত হওয়া। শীত পড়া—১ শীতাবিকা হওয়া। ২ শীতগম হওয়া। শীত ভাঙা—শীত নিবারিত হওয়া। শীত বাওয়া—১ শৈত্যবোধ দূর হওয়া। ২ শীতকাল অতীত হওয়া। শীত শীত করা—ঈষৎ শৈত্যবোধ হওয়া। ]

শীতক বিণ [ শীত+ক (কন্) বার্থে ] ১ অঙ্গল, আলত, মল (অ.কো)। ২ শীতল। ৩ দীর্ঘশ্রী (মেদিনী)। —ক পুং শীতকাল। "পা ৫.৪.২২।

শীততা স্ত্রী, -তত্ত্ব স্ত্রী [ শীত+তা (তন্), +ত ] শীততাব, শৈত্য। "হিমবান শীততাং ত্যজ্যে (পাঠান্তর) রা ২.১১২.১৮। "ব সা.দ ১৬। ক্রমে কামদেব জিনি শীততায় ইন্দু।—ম ৬৭২।

**শ্রীমত** ত্র 'শ্রীমত'।

**শ্রীমত** বিণ [বহুব্রী] শ্রীমতকিরণ, হিবকর। "শ্রীমতশ্রীমতকিরণঃ" খ.২.৩। —রথি পুঃ ১ চন্দ্র। ২ কর্ণর।

**শ্রীমত** বিণ [ 'স+ইক (ঈন্) ] শ্রীমত (হৃকৃত)।

**শ্রীমত** বিণ [শ্রীত+ল (ল্), জী -লা] ১ শ্রীতবান্, শৈত্যকৃত, শিশির, হিম। "ভগ্নোদ্ব...শ্রীমত" রা ২৫৫২৩। বীচিবিকোত্তশ্রীমতল্ (অসমোদ্ব) রঘু ১৪৩। চরণতল শ্রীমত, শ্রীমত শরদরবিন্ধ।—সোঃ ৮৫।

২ অক্ষু, অক্ষুযজক, অক্ষুযগকর। "মহাপি পরহুঃ" শ্রীমতঃ সমাশাঙ্ক বিক ৪১৩। ৩ শান্ত, শমাবিত, অক্ষোৎ। "বীরত শ্রীমতঃ চিত্ত" (S.W)। এত গালির উত্তরে সাদরসম্ভাষণে মেলিয়া, চাপা একটু শ্রীমত হইয়া বলিল ব.প্র ২০৬। ৪ (বাঙালী) সংসারভাপন, ত্রিতাপ-নাশক। "শ্রীমত চরণে যোরে দেয়ত অভয়।—প ৬৫। শ্রীমত পদ।

—হু ৩৪-২। বলিয়া গাইব সে শ্রীমত বাঙা পা চৈ ম ২। ৫ কোমল, সখে, মধুর। "তুলি শ্রীমত মহাবোলে চৈ ম ২২। ৬ কঠোরতাহীন, হৃদযাধা, অনায়াসে অনুষ্ঠের। "শ্রীমত কঠোর ধর্ম।—রজ ৭। —ল পুঃ ১ চন্দ্র। ৭ বাহু। ৮ কর্ণর। ৯ চম্পকবৃক্ষ, অশ্বিনপর্ণী। ৫ মেঘসংক্রান্তিতে অনুষ্ঠের ব্রতবিধে। ৬ শালনির্ধাস। —ল ক্রী ১ শৈত্য। "প্রম। ২ শীতকাল। ৩ চন্দন। ৪ পদ্ম। ৫ মৌস্তিক, যেতি। ৬ বীরণমূল। ৭ পুষ্পকাসীস, হিবাকস। ৮ শৈলয়, শিলাস। —লা জী ১ মন্থরিকাকোটেকাদির অধিষ্ঠাত্রী দেবী। ২ মন্থরিকা, বসন্ত। ৩ বাপুকা। ৪ আরাশীতলা বৃক্ষ। [ "জল (পু) —চম্পক। "প্রম (কী) —শৈত্যদায়ক", চন্দন। ]

**শ্রীমত** সর্গ [স শ্রীমতী+কৃ অণ] ১ শ্রীমত করা। "শ্রীমতলিয়ার মোর ডবে, সদা আসি সেবা কবে, মোব অতিথির হেথা আপনি পবন।—রা ৩৫৬। শ্রীমতলিতে নিদানের আতপ-জালায়।—ন ৪০২। ২ অস্ত্র গহনা পথাব নিমিত্ত সখ্যার হাতের গহনা গোলা। "কঙ্কাদির আভরণ শ্রীমতলিয়ার রাখে। করে ৫৬ চাপিয়া জোখের বোত্র দেখে।—শি ১০৪। [বিধবা হইল শাকসত্ত্বা জীর গহনা খুলিয়া রাখা 'সম্ভাষণজনক'। বোধ হয়, ইহাবই বিপর্যয়ে গহনা পরার নিমিত্ত গহনা খুলিয়া রাখা, আনন্দজনক বলিয়া 'শ্রীমতলান'।] [শাখা শ্রীমতলান —শাখা খোলা বা ভাঙিয়া ফেলা।]

**শ্রীমতলপাটী** বি বেতের মত কুপবিধেয়ের ত্বকে নির্মিত শ্রীমতলপর্ণ মন্থন পাতলা মাছরবিশেষ। "ম ম ১৭৭।

**শ্রীমতলা** ত্র 'শ্রীমত'। [ 'পূজা (জী) —শ্রীমতলাদেবীর অর্চনা। "বটী (জী) —শ্রীমতলাগ্রি মাঘেব শুক্লবটী (কল্পপূরণ), "সম্ভবী (জী) —শ্রীমতলার ব্রতার্থ মাঘের শুক্লসম্ভবী। ]

**শ্রী(শি)মতলিত** বিং শ্রীমতীকৃত, শ্রীমত। "শিতলিত চামরের বায়। —বী ৬। প্রাণ হইল কি পবিত্রিত, শ্রীমতলিত।—ন ১৪৭২।

**শ্রীমতলী** ১ জী [ 'ল+জী ই (ভীষ) ] জলবৃক্ষভেদ, শ্রীমতীকোপ।

**শ্রীমতলী**, **সেতল** বি [ 'ল+ইণ্ ] সন্ধ্যাকালে বিগ্রহের ভোগ। "বিগ্রহেরা উত্তরাড়ি কারেভদের মত (দর্শনমাত্র) সেতল খেলেন।—হ ১১৪। [বোধ হয়, গ্রীষ্মকালে সন্ধ্যায় বিগ্রহের পান্য-প্রভৃতি শ্রীমতল জব্যের ভোগ হইতে 'শ্রীমতলী' নাম।]

**শ্রীমতলি** পুং [সত] 'শ্রীতে শুভ', মধুরিকা। —ব পুং সৈম্ব।

**শ্রীমতা** জী [তু 'শ্রীতা'] ১ লাজলপদ্ধতি। ২ রামপতী। ৩ নভঃসরিং, আকাশপত্নী। "শ্রীতা নভঃসরিত লাজলপদ্ধতি ৫, শ্রীতা দশানবরিপোঃ মন্থরদিগি ৫ (ধরণি)। ৪ তু 'শ্রীতা' হুয়া। ৫ দুর্বা। ৬ শিরিকাকৃপ।

**শ্রীমতাহু** বিণ [বহুব্রী] শ্রীমতকিরণ, হিবকর। "শ্রীমতাহু...নিশাকরঃ" পো.রা ১৩৬১৭। সোমঃ শ্রীমতাহু বহা ১১৮৩৪। —শু পুং ১ হিমাংগ চন্দ্র। "পো.রা ৫.১১.৪। শ্রীমতাহুগনো হিবঃ হুবহু শ্রীমো ১০।

২ [কর্মধা] শ্রীমত কিরণ। [ 'মান্ (-বৎ) পুং 'হিবকরবান্', চন্দ্র। "সো.রা ২.৮৮.৫। ]

**শ্রীমত** পুং [শ্রীত+অ-কৃ+অ (ক)-ক, উত] মত্তরোক্তভেদ (হৃকৃত)।

**শ্রীমতাজি** পুং [কর্মধা] হিমাত্রি, হিমালয়।

**শ্রীমতর্জ** বিণ [শ্রীত+কৃত, তু, বুদ্ধি] শ্রীমতকর্ষক প্রাপ্ত, শ্রীমতীড়িত, শ্রীমত। "ক সা ২৫১১।

**শ্রীমতাকু** বিণ [শ্রীত+আলু (আলু), পা ৫২ ১২১, সি] শ্রীমতসহনে অসমর্থ, শ্রীমতীর, শ্রীমতর্জ। "বাব ৮ ১২।

**শ্রীমতান্ধা** (-ধ্বন্) পুং [কর্মধা] 'শ্রীমতশিলা', চন্দ্রকাভমণি।

**শ্রীমতীভাব** পুং [শ্রীত+ভি ( ) —শ্রীতি+কৃ+অ (কৃ-)-ভা] শ্রীমতীভবন, ঠাণ্ডা হওয়া। —তুত বিণ [+ত (জ)-ক] শ্রীমতীকৃত (হৃকৃত)।

**শ্রীমতোজ** বিণ [বহু] শ্রীমত ও তপ্ত। "বারং পো.রা ৩৩০১০। নাতিশীতাকো নভবান্ রঘু ৪৮। —ক ক্রী [সহ, পক্ষে "কে" (দ্বিচন)] শৈত্য ও তাপ। "যুক্তশীতোকঃ...অনিলঃ।—রা ২ ৪৪.৯। শ্রী ১২ ১৮। অবিভ্রাং বহেৎ ভাবঃ শ্রীতোকঃ ন চ বিন্ধতি (গর্ভভঃ)। —চাপকা (হর)।

**শ্রীমতাকার** পুং [বত, তু 'শ্রীমতাকার'] ১ 'শ্রীমত-করণ, বরজীর বা জীর রতিকালে অব্যক্ত ধনিবিশেষ। "তম্ লোমাকিত শ্রীমতাকার যুধে। —ভা ৫ ৩৪৬, ৭১২। ২ ধনিমায়। "শ্রীকর। —কৃত ক্রী, -তি জী [বত] সর্ধ 'শ্রীমতাকার' (১)। "শ্রীমতাকার শিহরণ ভা ৫ ৭১২। —কৃতী (-তিন্) বিণ [ 'ত+ইন্ (ইনি)-১ব, জী -তিনী ] শ্রীমতাকারবান্। 'সান্ধ্যামারশ্রীমতাকার' তৈম্বী।—নভোঘর ২ ৬০। [ 'শ্রী(শ্রী)কর (পুং) —ধনিপূর্বক নিঃসারিত গলকণ। 'ক সা ১১, শুভাশ্রীমতাকার-শ্রীকর ১০২ ১। ]

**শ্রীমতা** বি [শ্রীতা+য (বৎ), তু 'শ্রীতা'] শ্রীমতর্জ, মলকৃত (ক্ষেত্রাদি)।

**শ্রীমত** পুং, ক্রী [কৃ+শ্রী+যুক্ত (যুক্ত)-প, উ ৪৩৮, তু 'শ্রীমত'] ১ পক্ষ ইন্দ্রিয় হারা কৃত মত। 'শ্রীমতকুরসৈঃ পটকৈঃ (অটী)। "রঘু ১৬ ৫২। ২ মন্ত-মাত্র। ৩ যুগাসব, যুগান্ত। "কামিনীর বিধুযুগ শ্রীমতক হ'লে, বকুল ব্যাকুল তার মন রঞ্জাইতে।—রা ১২৬। তু 'গতুযসেক উমে ১৭, মলিনাথ। [ 'গন্ধ (পুং) —মন্তগন্ধ। "ধর (বি) —যুগাসবক', চন্দ্র। "শারদপার্বণ, শ্রীমতকুরসৈঃ ভা ৫ ২৮২। "প (বিণ) —শ্রীমতপারী, মন্তপারী। "পান (ক্রী) —ইন্দ্রিয়মন্তপান, মন্তপান। "মে ১১০। "পুল্প (পুং) —বকুলবৃক্ষ, কদম্ব। ]

**শ্রীম** বিণ [কৃ+অ+ত (জ)-ক, সম্ভারণ, দীর্ঘ, ত >ন, পা ৬.১২৪, ৮২ ৪৭, জী -না] ১ প্রবাবহা হইতে কাঠিপ্রাপ্ত, ঘনীকৃত। "শ্রীমঃ যুতম্। শ্রীমঃ বস। —কাপিকা। ২ যুগ, জড়বুদ্ধি। —ন পুং অজগর।

**শ্রীমল** ক্রী [তু 'শ্রীমল'] ১ শৈবাল। ২ শৈলয় (মেদিনী)।

**শ্রীমঃ**, **শ্রীমলী** ত্র 'শ্রীম, শ্রীমলি'।

**শ্রীম** পুং [কৃ+শ্রী+র (বৎ)-ক, উ ২ ১৩, তু 'শ্রীম'] ১ 'শ্রীম', অজগর, সর্প। "রাজালম্বীঃ প্রকৃতিবির কৃতম্।—পক্ষ ৩ ৬৬২। ২ লাজল। "শ্রীমাত্র, "শ্রীম শু ১ ১৩ ১৮। [ 'শ্রীম (পুং) —শ্রীমচিহ্ন, জনক-রাজ। ]

**শ্রীমি** বি সর্ধ 'শ্রীমি'। শ্রীমের শ্রীমি বাটে ক ৮ ৮৫।

**শ্রীম** বিণ [কৃ+অ+ত (জ)-ক] ১ হিংসিত, তুর (মেদিনী)। ২ বিদীর্ণ, বিচ্ছিন্ন। "ক্ষকোজুরাণি (বোহানি) পো.রা ২ ৩০ ২১। কলেবর পরাঘাতে শীর্ণ।—হু ৮১। ৩ পতিত, গতিত। "পর্ণাপন রা ১.৫১. ২৬। মন্থ ৬ ২১। বসিতি বিহববর্ণঃ শ্রীমপর্ণ জমহঃ।—কছু ১.২৩। শ্রীমপর্ণ রহিল আহার শি ২২। ৪ ভিন্ন, ভিন্ন, খতিত। "দশা পৃথবা



চৈব তৎ (বজ্র) শীর্ষঃ কৃত্বর্ধ্বনি মহা ১.১৭০.৫০। অলীশীর্ষন  
ত ৩.১৮.৫। শীর্ষাশ্রয়।—মু. ৭.৪। সে (আশা) আজি সর্বা  
শীর্ষ।—কথা ১১। ৫ রান, শুক। “শীর্ষেব শীর্ষপুষ্পা রা ২.২২.২৩;  
“কেসরকর্ণিক ৩.১৬.২৬। শীর্ষসেহ মধীরহ প.তু ৮। ৬ কুশ, ক্ষীণ।  
“হে শীর্ষ সন্ন্যাসী! (বৈশাখ)। চ.কা ২২৪। শীর্ষ ক্ষিপ্তগতি শ্রোতবতী।  
—কা ৪২। ৭ গলিত, জীর্ণ। “কৃতশীর্ষকরাজিক ক.সা ৬৪.১৩।  
—রী কী গন্ধদ্রব্যভেদ, হোণৈয়ক (ভাবপ্রকাশ—শ.ক)। [“দত্ত  
(বিণ)—১ ভয়দত্ত। “দত্তাঃ (গজাঃ) মহা ৭.১১৩.২১। ২ গলিত-  
দশন। “পাদ (পুং)—১ কুশচরণ। ২ মাতৃশাপে শীর্ণচরণ যম  
(শ.ক)।]

শীর্ষঃ কী [শিরস্ > শীর্ষ, “শিরসঃ শীর্ষভাবো নিশাত্যভে, পা ৩.২.  
৫১, সি; কাশিকা] ১ শিরঃ, মস্তক। “যে শীর্ষে।—অধেদ ৪.৫৮.৩।  
অধর্কবেদ ৪.৩৪.১। রা ৭.৭.৪৩। অধশীর্ষ মহা ১৩.৭০.২৭। শীর্ষে  
সর্পো দেশান্তরে বৈভঃ (ক.ম)। দশ শীর্ষ।—হু ২৩; ৬৩। চৈ.চ ৫০।  
বলির শীর্ষপরে কৃ.কে ১৫৭। ২ অগ্রভাগ। “মমুহ” (ধ্বজ) গো.রা  
৬.৮০.১৫। ধ্বজশীর্ষেহগতন্মঃ।—হ ১৬৪.২২। যের”।—হেম ১৩৪।  
৩ সমুখভাগ, পুরোভাগ। “রন” গো.রা ৬.৩৩.৪। ৪ চূড়া, শিখা।  
“তাক্রশীর্ষেণ...পত্রিণা ১.২.১২। ৫ শিবীসদৃশ পত্নাল; শীর্ষ। “পক্ষশীর্ষা  
বহান্ভাগি শতশীর্ষাশ্চ শালয়ঃ মহা ৬.৩.১২। ৬ বধি উন্নতশীর্ষ প.তু ৪৪।  
৬ কৃষ্ণাণ্ডক। [“ঘাতী (-তিন) পুং—“শিরশ্ছেদক”, ঘাতক, জলাদ।  
“পা ৩.২.৫১। “ছেদ (পুং), “ছেদন (ক্ৰী)—শিরশ্ছেদ। “ছেদ  
(বিণ)—শীর্ষছেদাত, শিরশ্ছেদপূর্বক-বধ। “রঘু ১৫.৫১। উ.চ ২.৮।  
ভট্ট ৫.৪৫। “ত্রাণ (ক্ৰী)—শিরশ্রাণ। “পটক (পুং)—উকীষ, পাগড়ী।  
“ক.সা ১৩.১২০। “রক্ষ (পুং) “রক্ষণ (ক্ৰী)—শিরশ্রাণ। “রোগী  
(-গিন্) বিণ—১ শিরোরোগকর। “মহা ৫.২৭.৩৩। ২ শিরোরোগী।  
“বিরচন (ক্ৰী)—শিরোগ্রাস্তিনিশাক গ্রব্য (চরক)। “বেদনা, “বাণা  
(ক্ৰী)—শিরোবাধা।]

শীর্ষঃ বি [সং শিরীষ > শীর্ষ; অসাধু] শিরীষবৃক্ষ। “কৃ ৩৪২।  
শীর্ষক পুং [শীর্ষ+ক (কন্) স্বার্থে] (শীর্ষসেহ) রাহ।—ক ক্রী  
১ শীর্ষ, শিরঃ। “ত ৩.১৩.৩৭। ২ [শীর্ষ+ক (কন্) হিতার্থে  
(অ.টী)] “শীর্ষহিতকর”, শীর্ষণ্য, শিরস্ত্র, টোপ (helmet)। “মে ১৫,  
“চূড়া ৮২; ২০। “চূড়ে।—হেম ১২৫। ৩ শীর্ষাচ্ছাদন, উকীষ, পাগড়ী,  
টুপি। ৪ শিরঃ, অর্থাৎ বাহ্যবস্ত্রে জয়পবিত্ররক্ষণ চতুর্ধ পাদ  
(মিতাক্ষর)। জয়পবিত্ররক্ষণত্রাণা দত্তভেদ (ত.বা)। “বাজ ২.২৮।  
[“হ (বিণ)—শীর্ষকে হিত, শীর্ষকপ্রযুক্তওভোগী (মিতাক্ষর)।  
পরাজয়ে দত্তগ্রহণে সম্মত (অভিযোক্তা)। “শীর্ষকহেহভিযোক্তরি বাজ  
২.২৭।]

শীর্ষণ্য বিণ [শিরস্+য (যৎ) ভাবার্থে, “শিরস্-স্থানে শীর্ষন”, বেদে, পা  
৫.১.৬০; “শীর্ষণ্য”—শিরসি বদ্ধ। (রক্ষঃ—সায়ণ)।—অধেদ ১.১৩২.৮।  
১ শিরোভব, শিরঃহ। “বানি চোপল্লশেৎ শীর্ষণ্যানি মহু ২.৫৩, কুহু।  
২ শিরোজাত। “শীর্ষণ্যাঃ কেশাঃ।—পা ৩.১.৬০, সি। ৩ শ্রেষ্ঠ।  
“যদবচ্ছীর্ষণ্যচরিতঃ তত্তদনুবর্ততে লোকঃ ত ৫.৪.১৫।—ণ্য পুং কেশ,  
বিশদকেশ।—ণ্য ক্রী ১ “শিরোহিতকর”, শীর্ষক, শিরস্ত্র (helmet)।  
২ পাগড়ী, টুপি।

শীর্ষবর্ত্তন ক্রী [স.ত] শীর্ষে হিত বা সম্মতি; “যদি অভিবৃত্ত অপরাধী  
বলিয়া প্রতিপন্ন না হয়, তবে আমি দত্ত গ্রহণ করিব”—এইরূপ  
অভিযোক্তার স্বীকার। “বিষ্ণু ২.২২।

শীর্ষাবশেষ বিণ [বহুব্রী] শিরোঅবশেষ।

শীর্ষোক্ষয় পুং [বহুব্রী] যে রাশির শিরোভাগে উদয়; বিধুন সিংহ  
কর্তা তুলা বৃত্তিক হুভ মীন রাশি।

শীল্ অক [ভা. প—শীলতি; সেট্] সমাধি, প্রবৃত্তি। “শীলতি সাধু-  
তপসি (ক.ক)।—ল্ স্ক [পূর্ববৎ] সেবা, অনুভাবন। “অ শীলতি  
সদা ধর্মম্ (ক.ক)। নিশি গহনমশি শীলিতম্ শ্রী.গো ২.৬।—ল্ স্ক  
[অদ্ব চু, প—শীলয়তি; সেট্] ১ অভ্যাস। “শীলয়তান্নো হিতম্  
(ক.ক)। ২ অতিশায়ন, অতিশয়করণ (ক.ক)। ৩ উপধারণ,  
পিবান। “শীলয় নীলনিচোলম্ শ্রী.গো ৫.১১। ৪ রচনা। “নলিনীকল-  
নীলিতশয়নে শ্রী.গো ২.৬।

শীলঃ পুং ক্রী [✓শীল+অ (অচ্)-ক] ১ ‘প্রবৃত্তিকারক’, স্বভাব,  
প্রকৃতি। “বিহার” রা ৭.১১.৪২। পিত্রাং বা ভজতে শীলম্ মনু ১০.৫২।  
২ কামক্রোধাদিরহিত চরিত (অ.টী)। ৩ বৃত্ত, চরিত। বৃদ্ধকদারশীলঃ  
রঘু ১৮.১৭। ৪ সদ্বৃত্ত, সচ্চরিত। “কু.স ৫.৩৬। ভরতো নান শীলবান্  
রঘু ১০.৭০। পক্ষ ৫.২। শীলঃ পরঃ কৃষম্।—ভট্টহরি। শীলঃ হি  
বিদ্যবাং ধনম্ (হু.র)। ৫ আশ্রয়ণ। “বাজ ৩.৪৪। ৬ আচার।  
“কৃত” মনু ১১.২২। ৭ ত্রক্ষণ্যতাদি ত্রয়োদশবিধ গুণ; রাগধ্বংগপরিভাষ  
(মনু ২.৬, কুহু)। ৮ স্বভাবতঃ কলনিরপেক্ষপ্রবৃত্তি (পা ৩.২.১৩৪,  
কাশিকা)। (যুদ্ধবোধ ২২০, টাকা)। ৯ [✓শীলি+অ (অচ্)-ভা]  
অভ্যাস। “গায়কাঃ ক্ষতিশীলাঃ রা ২.৬৫.২।—ল পুং অজগর।  
[“খণ্ডন (ক্ৰী)—চরিত্রদুষণ। “জ (বিণ)—আচারবিৎ, সদ্বৃত্তবিৎ।  
“ধর (বিণ)—স্বভাব, সদ্বৃত্ত। “ত ৩.১.৪৩৯। “বকনা (ক্ৰী)  
—সদাচারধ্বংসকরণপ্রভাৱণ। “সু ১.৪৪। “বর্জিত (বিণ)—চরিত্র-  
হীন, দুঃশীল। “বিদ্রব, “বিলয় (পুং)—চরিত্রখণ্ডন, চরিত্রভ্রংশ। “ব  
ক.সা ১৩.৮৭। “বৃত্ত (ক্ৰী)—সদৃশগুণ-সমভাৱ। “রা ১.৫৮.২১।  
“বৃত্তি (ক্ৰী)—সর্ব ‘শীলবৃত্ত’। “বৃদ্ধ (বিণ)—শীলসম্পন্ন। “রা  
২.১.১২। “ভজ (পুং) চরিত্রনাশ; আচারভ্রংশ। “ভ্রংশ (পুং)  
—চরিত্রাতিবর্ত্তন; আচারবাভিচার। “পালী (-লিন্), “সম্পন্ন  
(বিণ)—চরিত্রবান্। “ত ৬.৫.২৩।]

শীলঃ ত্র ‘শিল’।

শীলঃ ১ হিন্দুর উপাধি। ২ [E. sale] জগেন দায়ে সরকার  
কর্তৃক নীলামে বিক্রয়। “তোমার বাটতে শীল করে সব লব ঘর।  
—দা ২.৮৬।

শীলতা ক্রী [শীল+তা (তল্)] সচ্চরিত্রতা, চারিত্র, সাধুতা। “কুরূপতা  
শীলতয়া রাজতে (S.W.)। ম ২২৪। শীলতায় বশ কৈলা বত অজ-  
পুরী ৫২৩। ক্রী ২৮। শীলতায় কথা।—দা ১১৯২; ২০৮৬। প.তু  
৬৬। এই কি শীলতা!—লী ২৪।

শীলন ক্রী [✓শীল+অন (লাট্)-ভা] ১ প্রবৃত্তি, প্রবর্ত্তন। ২ সেবা।  
“ক্ষেত্রজ” মহা (S.W.)। ৩ [✓শীল+অন] অভ্যাস। “যতঃ  
পুণ্যশীলনে মহা ১২.৩২.৪৩। ৪ উপধারণ, পরিধান। ৫ অতিশায়ন।  
শীলবান্ (-বৎ) বিণ [শীল+বৎ (বতুল্)-বৎ; ক্রী-বতী]  
১ প্রশস্তস্বভাব, সংপ্রকৃতি, সচ্চরিত্র। “গো.রা ২.১.১৫। ভরতো নান  
শীলবান্ রঘু ১০.৭০। ২ আশ্রয়ণবান্। “ভবে শীলবতাং ভ্রোতে দক্ষো  
(বিষেবমকরোৎ) ত ৪.২.১। ৩ সদাচারসম্পন্ন, সদ্বৃত্ত। “মনু ৩.২৭।

শীলিত বিণ [✓শীল+ত (জ)-ধ্ব] ১ অভ্যস্ত। ২ পরিহিত।  
“জলন-জড়িত, বৈদন তড়িত, শীলিত-নীলিমণাটী প.ক ২৪৩২।  
৩ রচিত। ত্র ‘✓শীল (৪)। ৪ [✓শীল+ত-ধ্ব] সেবিত,  
আজিত, গত। “বদমুগমনায় নিশি গহনমশি শীলিতম্ শ্রী.গো ৭.৪।  
৫ চীর্ণ (ত্রিকাংশেব)।

শীলী (-লিন্) বিণ [শীল+ইন্ (ইনি)-ব; ক্রী-লিনী] ১ শীল-  
বান্, আচারসম্পন্ন, সচ্চরিত্র। “মহা ১৩.৭০.১৮। ২ তাক্রশীলকন্।  
“তাক্রশীলী পা ৫.২.১৩২, কাশিকা। সমশীলিনী মহা ১.৫.১৪।  
অনুরোধসমশীলিন্ ত ৪.২৪.৫৮।

শিখর শিখর।

শু. অক্ষর [সং. অক্ষর > প্রা. অক্ষ(সো)র, অক্ষ(হে) ১.৩৪; ৪.১৪৬] > বা স্ব, 'শু' (অক্ষ-বাতুর অনুকরণে); হি. মৈ. অক্ষ(সো); ঠ. অক্ষ(কি-নিজা)। ১ নিমিত্ত হওয়া; ঘূমান। "পশ্চিম শিরের গুরে বেতহী বধা।—কৃ. ৩৫। তিম দিবসের মত শুইব গুরুতে।—ম. ১.৫৪। ২ শব্দাভাস গ্রহণ করা; শোওয়া (to lie down)। "উত্তর শিরের গুরে ছিল নিত্রাগত (গ্রাসবত)।—কৃ. ৩৪। বারে চাহি ছাড়িতে, সেই স্ত্রী আয়ে চিতে চৈ.চ ৩৪৩। ৩ (সাদৃশ্যে) হেলিয়া পড়া। "কড়ে গাছ গুরে পড়ে। ৪ জীসংবাস করা। [শো(সো)রা—সর্ব 'শু'।]

শুভা বি [সং. শুক > প্রা. হুপ (হে), হুঅ, -র > বা শুভা, -রা, হুয়া; হি. হুআ, হুগা; মৈ. শু(হু)গা] তোতা, টিরা। "পাঞ্জারের শুভা পো.চ ১৭০; শুভা পশ্চি ২৬৪, ৫-৭। পাঞ্জারের শুভা জি.কী ৩০৬। [শুভাহো—শুকও। "জি.কী ৭৫।]

শুক, শুক, -জ সর্ব [অ.বিষ (ভাত)—মৌ. ৮.৩৭]—হুপ, শুক, -খ, শুক; হি. অক্ষ; ঠ. অক্ষ (হু-অক্ষ); মৈ. অক্ষ; ড. অক্ষ। আত্মাণ করা; শোকা। "(কুর) তো হো করিয়া হুরে শুকিয়া বেড়ার মতা ৫০। পুষ্প লয়ে জয়ধর শুকিতে লাগিল বা.ম ১৩৯। গাভীগণ চৌদিকে শুখে ('শুকে'—পাঠাভর) প্রভু অক্ষ চৈ.চ ৩৪১। প্যারীসী সে হাব ধরি নাসার শুকিয়া (কহয়ে) ভ.প্র ৩৯৮।—কাসর্ব [শুক+অ] আত্মাণ করান, শোকা। [শু(শো)কা—সর্ব 'শুক'। শু(শো)কান—সর্ব 'শুক'।]

শুক, শুক।

শুচী বি [সং. শুচী, তু. 'ছুচ', অপ্র. 'ছুচ'। "জি.কী ২৬।

শুট, -ঠ বি [সং. শুটি, হি. সোঠ; ঠ. হুঠ, শোঠ (কথ্য)] শুক আদ।—টা, -ঠা বি (শুটের মত) শুক কচিকল। "আম", বেল"।

শুট(ঠ)ক, -কা, শুটকো বি [শুট, -ঠ+ক] ১ শুক, নীরস. শুকনা (মাছ, আম)। ২ [হি. হুকা] শুকসেত, শীর্ণ, রোগা। "এমন সোমনস্তো মাগ কলে হুটকা মাগিকে নিয়ে থাকে স.এ ১৬।—কি বি [ 'ক+ই' > মৈ. 'হুকা'—শুক মাছ] শুক।—কী বি শীর্ণ নারী। [শুটকি, হুটকী মাছ—শুকনা মাছ। "হুটকী মাছ।—হ. ১০৫। শুটকি মাছ অ.প্র ১৩৯।]

শুটকা, শুটকী; শুটা অ. শুটক, শুট"।

শু(ত)টি, -টি বি [সং. শিখী; হি. ছীমী; ড. ছুই; শোটা > শুটা [হুবার্বে] ?] শুটের মত কলার-প্রভৃতির বীজকোষ (pod)। "কলাই"। শোণের শুটি; শিরীরের শুটি শি ৭৬।

শুটী; শুঠ; শুঠক, শুঠকা অ. শুটি; শুট; শুটক"।

শুড় বি [সং. শু > প্রা. হুড > 'ড', হি. হুড়; ঠ. সোড; প. হুড, ও. হুড; সি. হুটি; ড. হুড] ১ হতিশুও। ২ কচ্ছপের শুড়াকৃতি মূখ। "কাছিমের শুড়া ম.ম ৫৫। ৩ কীটপতঙ্গাদির শুড়বৎ আল। "ওরে আবার মাছি। আহা কি নজ্রাত ধর, এসে হাত জোড় কর, কিন্তু কেন বা'র কর, তীক্ষ্ণ শুড়গাহি ৪ অলাবু-প্রভৃতি লতার আঁকড়ি (tendrill)।

শুড়ি, -কী, শুড়ি বি [সং. শৌড়িক > প্রা. হুডিঅ > বা শুড়ি; হি. হুড়ী; মৈ. হুড়ি] মতকারক ও মজবুততা জাতিবিশেষ। "শুড়ী পো.চ ৪০০। শুড়ি জি ১৩; শুড়ি ২৬২। শুড়ী ভা.চ ২৬৩।—ডিনী বি [শুড়ি+নী] শুড়ির জী। "জি.ম ১৯২। [শুড়ির সাকী মাতাল—মাতাল শুড়িরই বশীভূত, তাহার সাক্ষী শুড়িরই বশকে, হতরাস সে সাক্ষী অগ্রাহ; (সৌগাৰ্বে) বাধ্যবাধকতায়ুনে বাধকের কথা অগ্রদান্য।]

শুড়ী বি [শুড়+নী] শুড়াকৃতি। [শুড়ী খাল—শুড়ের মত দীর্ঘ ও অপ্রশস্ত খাল।]

শুড়ী অ. শুড়ি"।

শুয়া, -য়ো, শুও, -ঙা, -রা বি [সং. শুক, শূক] ১ বন্যভাদির অগ্রহ সূচিবৎ পদার্থ, হুয়া (awn)। ২ শূকবৎ পদার্থব্রজ। [শুয়াছিম—শূকশিখী। শুয়াপোকা—শূকমুক্ত কীটবিশেষ; শো-পোকা। শুয়াশালী—শূকমুক্ত শালিখাত্তবিশেষ। "ভা.চ ৪৪১।]

শুক্(-ত্) জী [অ.শু+কিপ্(০)-তা-১ব] শোক, সজাপ (মহীধর)। "ময়ং তে শুক্জতু।—শুক্জতুর্বেদ ১৩.৪৭। রমু. ৮.৫৮; শুতা বপম ২০; ১২.৭৫। শুক্জতুর্বেদ-সখীম্ উ.মে ২৫। সোহয়ং শুতা পরি-দুর্বল: উ.চ ৩.২২। প্রিয়োপপত্তি: শুক্জ (হস্তি)।—হি ৩১২১।

শুক পুং [অ.শু+ক-ক, নিপাতিত, উ. ৩.৪২] ১ কীর, টিরা, তোতা। "জয়ন ১.৫০.১২। রা. ২.৫৩.২২। শুকগর্ভকোটর শ ১.১৪। জাম শুক পাখী, হুন্দর নিরখি, রাই ধরিল নরান কান্দে চ.সা ৩০৮। মম মানস-শুকপাখি!—মা ২১৮.১ শুকদেব। "নিগমকল্পতরোরগলিত: কল: শুকমুখাদয়তরবসংযুতম্ ড ১.১.৩। নিগম-কল্পতর, বিগলিত কল চাক, শুকমুখে রহি মহীমাঝে জি.ম ৩। [শুকীক্সপা যুতাচী অঙ্গরাকে দেখিয়া ব্যাসদেবের অরণীতে যে শুক স্থলিত হয়, মন্বন করিতে করিতে সেই 'শুক' হইতে ইহার জন্ম হয়। এই হেতু ইহার নাম 'শুক' (মহা ১২.৩২৪.২-২। হ. ১৮.৫০। অ. 'দেবীভাগবত ১.১৪.১-২২)। ব্রহ্ম-শাপগ্রস্ত রাজা পরীক্ষিৎ রাজা ভাগ করিয়া গন্ধাতীরে প্রারোপবেশন করিলে, অবযুতবেশী শুক পৃথিবী পর্ধ্যটন করিতে করিতে বহুজ্ঞানসে সেই স্থানে উপস্থিত হন এবং নৃপতির পূজা গ্রহণ করিয়া তদীয় প্রার্থনায় তৎসম্মিথানে পবিত্র হরিকথাময় ভাগবতপুরাণ কীর্তন করেন (ভা.১.১২৭ অধ্যায়)। ৩ বাণবজ্রী। "শো.রা ৫.১২.১০। কৃ. ২৩৬। ৪ শিরীববুক। ৫ শিরালকাটা গাছ। ৬ (বাঙলার) ময়না। "টিরা বদলে শুকপাখী লইল ম.ম ১৩১।—ক জী ১ বজ্র। তু. 'অংশুক'। "(রমণীর) তম্ব শুক বসন হিরণ্য লাগি বি.সা. ৫। বি.প. ৩৪। ২ বজ্রাঙ্গল। ৩ গ্রহিণবুক। ৪ শিরজ্ঞাপ (A.)—কী জী [শুক+জী ঙ (জীং)] ১ শুকজাতি-জী। মহা ১২. ৩২৪.৪। ২ কল্পপত্নী শুকজাতির মাতা। "শো.রা ৩.১০.১৮; ২১। মহা ১.৩৭.৫৬। [জ্ঞদ (পুং)—শুকগন্ধ। "জিহা (জী)—(শুকজিহ্বাতুল্য কল হেতু) শুয়াটোটা গাছ। 'দেব (পুং)—বাসমহত শুক। "ভা.চ ২৪। 'নাস (বিপ)—শুকনাসাতুল্য নাসিকাবিশিষ্ট; (পুং)—ভারাগীড়ের মজী (কানধরী)। 'পুষ্প (পুং)—শিরীব (ভাবপ্রকাশ)। 'বর্হ (জী)—গ্রহিণবুক (চরক)। 'ব্রহ্ম (পুং)—দাড়িমবুক। 'বাহ (পুং)—শুকবাহন কাম। 'মুখ (জী)—শুকদেবমুখ; শুকগন্ধিমুখ। অ. 'শুক (২)। শুকমুখগলিত হুয়ারস।—মা ২। 'শিঙ (বি)—শুকশাবক। "জি.ম ৫১। 'সারিকা (জী)—শুকশুকী। "পক ৪.৪৮। 'সারিকা-প্রলাপন (জী)—শুকসারিকাকে কথা শিখান বা পড়ান (চতুর্থাৎ কলার একতম)। অ. 'কলা (২-৪৪)। 'হরি, 'হরিত (বিপ)—শুকবৎ হরিষ, শুক-ভাসল।]

শুক বি [সং. শুক > প্রা. হুহ > বা (হুক) শুক; ঠ. হুক; অপ্র. শুকতার। "শুক উজ্জয়ল, দেখিয়া আঁহুল ধনী।—ব. ১৬২। [শুকতার—শুকতার।]

শুক, -কা, -খ, -খা বি [সং. শুক > লি. হুখ; প্রা. হুখ, -ক (হে ২.৫) > বা (হুখ-ক) শুখ, খা, -ক, -কা; হি. হুখ] ১ শুক, জল-হীন। "জয়নাতে জল নাহি তাতে হইল শুক পো.বি ১২০। ২ নীরস। "শুক রূপ অর মাত্র গায় প.ক. ২৩৭০। ৩ শুক, রান। "বদন শুখ,

দেখিয়া ডুগা, লিল মধুগান।—রাশে ৩৪। —ক,-কা,-খা বি অন-  
বুটি, অনাবুটিজন্ত শতহানি। “গুখা হাজা পড়িল পশ্চাতে বিপরীত  
শি ৬৮। অগালন শুক হাজা।—ঈ ২৬২। দিনে জল রাতে তারা।  
এই জানিবে গুখার ধারা।—খনা। ক্ষেয়ার খাসে আছি বসে, নাই  
মহালে গুখা হাজা।—রামপ্রসাদ। [শুকর সময়ে—গ্রীষ্মকালে।  
“সেখানে ত্রিশ্রোতা নদী এই শুকার সময়ে সহজে ঠাঁটিয়া পায় হওয়া  
যায় ব প্র ৪০৩। গুখা মাছিনা (হি স্থখী তনখাঃ)—কেবল বেতন  
(খোরাক পোশাক নব)। গুখা কথা অন্ন—নীরস বাঞ্ছনহীন অন্ন।]

**শুকট।** বি [শুকট > ‘টা’ উপবাসে শীর্ণমেহ। “শুকট। করি মায়হু”  
গো.চ ৩৬, ২৪। —টি বি শুক মাংস। ‘বাম ৩৮০।

**শুকটি** অ ‘শুকট।’

**শুকন**, -না, -খনা বি [শুক° > ‘ন,-না, মৈ স্থল’] ১ শুক,  
অর্জিতাহীন। “ক্যালাইলে ভিজা বয় পরলে শুকনা ধুতি গো চ ৮৩।  
শুকনা পাটার ডোব ২২। শুকনা কাঠেতে বাম ১৮। ২ জলশূন্য।  
“গুথনা পুষ্করিণী গো চ ৪২২। ৩ শুক, মরা। ‘শুকনা ডালে ডাকে  
কা।—খনা। ৪ জলকর্দমহীন (পখ)। ৫ স্থান, বিষয়। ‘(গিবি-  
জায়া)। তোমার মুখ শুকন।। তুমি কোন অমঙ্গল সংবাদ আমার  
নিকট লুকাইতেছ ব প্র ১৫৮। —কান,-কুনা,-খনা বি [মৈ ‘স্থলে’  
—শুক স্থানে] শুক স্থান, ডেঙা। ‘বিনি জলে কথাত্তে শুকনাএ বাএ  
মাছ ম গা ৩। শুকনাতে জল পাইল জেন মীন গন।—নী ৫। শুকানে  
ডুবালাঙ তরী তরিয়া দরায় ব গ ৫৭৩। [শুকন ডেঙা—মকব্ব  
জলশূন্য উচ্চ স্থান।]

**শুকনা** অ ‘শুকন’।

**শুকশিখা** বি [সং শুকশিখা] কণিকচ্ছ, দধার গাছ, আলকুশি গাছ।

**শুকপাল** বি [স্থপাল > ‘ল(?)’ স্থপকর বানবিশেষ। ‘হু ১৮।

**শুকা** অ ‘শুক°’।

**শুকাং**, -খাং অর্ধ [শুক°, খ+আং, তু ‘সং শুকং > প্রা শুকপত  
(গাধাসপ্তমী ৫১৪), হি √ স্থপ, ঠ √ শোক, √ স্থক, মৈ √ স্থপা,  
সি √ স্থক] ১ শুক হওয়া, জলহীন হওয়া। ‘ছটকটি জলজন্ত স্থখাইল  
বারি।—ম ৪৬৭। সাগর শুকাল। মাশিক লুকাল।—জা ১৭২।  
অভাগা যতপি চায়, সাগর শুকায়ে যায় ভা চ ১১৩। ২ শুবিধা  
বাওয়া (to be soaked)। “সিকতা জল বেছে, ক্ষণি শুখায়ল,  
এছন তোহারি সোহাগে বি.প ১৮৩। ৩ জলাভাবে শুখান। ‘(বৃক)  
শুখাইয়া মৈলে কাবে পানী না মাগর।—চৈ.চ ৩৫০। শুকাইলে তক  
কতু ছাড়ে কি জড়িতা লতা?—পাথো ৬১। ৪ নীরস হওয়া  
(বাঞ্ছনাদি)। ৫ অর্জিতাহীন হওয়া (কাঠ, কাগড়)। ৬ শোকাদি  
হেতু শীর্ণ-বিবর্ণ হওয়া। “শুকাল সতীর শোকে সদাশিব মোব শি ১৪।  
৭ জীহীন বা স্থান হওয়া। “কপূর তাখুল বিনা শুকাইল মুখ—ক চ  
১২০। ভরে প্রাণ উড়ে গেল শুখাইল মুখ (পদ্মমালা)। মুখ শুকি  
(শুকায়ের) গেচে।—নী ১০। ৮ শীর্ণ হওয়া (পরীর)। “ছাইলার  
জন্ত আমার বহুস (স্ত্রী) জাইছে শুকিয়া (শুকাইয়া) গো চ ৭৫।  
নারীর নিখাসে, শরীর শুকাইব রে।—গো বি ১৮৭। ৯ (মিথ্যা  
দোষ হেতু) বাগে জলা। ‘মিথ্যা দোষ দিলে শুনে শুখাইল গা ঈ মা  
১০৫। —কা,-খা অর্ধ [শুকা,-খা+আং, হি √ স্থপা, ঠ √ শোক,  
∠ স্থপার, মৈ ∠ স্থপার] ১ শুক করা, জলশূন্য করা। “অগত্য  
দুনির বদি দরশন পাই। তাঁহারে সহায় করি তোমারে শুখাই।—ক.চ  
২২২। ২ অর্জিতাহীন করা। ‘রীরা মন মাশিকা লোকে ভলিতে  
শুখাইত ম.গা ৪। [শুকা(খা)নং—সর্ধ ‘শুকা,-খা’। শুকিয়ে দড়ী  
হওয়া—অনাহারে শুকাইয়া দড়ীর মত শীর্ণ হওয়া। “অ প্র ২২। মাখা  
শুখান—রোদে ভিজা চুল শুখান। শুখারত,-রল(প ক)।]

**শুকা(খা)নং**, শুকুনা বি [শুকাং,-খা+অন, মৈ স্থল] ১ শুক,  
জলশূন্য। “পুষ্করিণী শুখান রৈল।—গো চ ৪১৬,-২৩। ২ শুক, অর্জিতা-  
হীন। “গামছা কাচিয়া, শুখান করিয়া, রাখল পৃথক করি রা.শে ৫।  
শুকুনা লাকড়ি ভ প্র ৪৪৬। ৩ শুক, মরা। “শুকান ডালেতে বতা  
কু বোলব কাউ ক চ ১২৫। ৪ শুক। বিপ ‘কাঁচা’। “শুকান বাসির  
চুলা নুতন নির্মাণ ঈ ১০৬। ৫ শুক, নীরস। “তরল বাশের, শুকান  
কাঠের, তাহাতে কাহার কাজ।—রা.শে ৬৩। ৬ শুক। “পরীনের  
মাংস চর্গ শুখান সকল চ বি ২২৭। ৭ পাকা, শুক। “শুখান শোলের  
শুটি বাঘেরে বটা শি ৭৬। —খান বি শুক স্থান। “শুখানেতে নাও  
বেন ঠেকে বালীচড়ে : ডিঙ্গা রাখিল শুখানে বি পা ১৮৭। বা ব  
২২৪। [শুকনা না—অর্জিতাহীন, অর্থাৎ ডেঙ্গার তোলা নৌকা।  
“শুখ শুকসী শুকনা না।—খনা। শুকান কানন—মরা গাছের বন।  
“ক চ ৫৭।]

**শুকাং** অ ‘শুকাং’।

**শুকা(খা)-কুখা** বি [শুকক > ‘খা’] শুক, নীরস। “শুকারখা  
বাঞ্ছন চৈ চ ৮৪। [‘খাব সময়—গ্রীষ্মকাল।]

**শুক(ত)কুতা**, শুক(ত)কুতা বি [সং শুকপত > প্রা \*স্থকপত > বা  
(স্থকপত) স্থক(ক)তা > স্থ(শু)কুতা, স্থ(শু)কুতা, স্থকতা (মালম্ব,  
মিনাজপুং), স্থকতাপাতা (বাজসাহী)] ১ শুক তিক্ত পত্র, নালিতা।  
‘শুকুতা বদলে, মুকুতা পাব ক চ ১২১, হাবাইল শুকুতার পাত ১২৮,  
২৪৬। চই মবীচ শুকুতা মিখা সব বলমূলে। অন্তনিম্নক পঞ্চবিধ  
তিক্ত বলে।—চৈ চ ৮৪, পূর্বাণ শুকুতা ৩১১। ২ নালিতার বা  
নিখাদির তিক্তপত্রের বাঞ্ছন, তিক্ত বাঞ্ছন। “শুকুতা শীতের কালে  
বড়ই মধুর ক চ ৩০, শুকতারখন ১৫৭, শুকুতার ঝোল ২৩৫। শাক  
শুকুতা ঈ ম ১৭১। নিম্নশুকুতার ঝোল চৈ চ ১৭০, শুকুতার  
যে স্থক প্রভুর তাচা নহে পঞ্চামৃতে ৩১১। তিক্ত রসে শুকুতা রাসা রাখে  
ঈ ১০৭। শুকুতা খেয়ে ভোজনা চাব হস্ত দিয়া থাকে শি ৩২ [শুকুতা-  
পাতা, শুকুতাপাতা—নালিতাপাতা। “চৈ চ ৩১১। শুকুতা ম ম ২৫।]

**শুকুন**, -নি বি [সং শকুনি] শকুন। “ন—নী ১০। “নি—জ ৩০।

**শুকুনি** অ ‘শুকুন’।

**শুকো(খো)দই** বি [শুক°+দই] শুখনা বা খাসা দই। “বা প্র ২২৫।

**শুকুরবার** বি [কথা] শুকবার। “গো চ ১৬৪।

**শুকুত** বি [√ শুচ+ত (ক)-ক] ১ পুতীভূত, পুত। ২ অন্ন। ৩ পঞ্চ,  
নিম্নর, কঞ্চ। ৪ স্নিগ্ধ, মুক্ত। ৫ নির্জন। ৬ প্রত্যাক (রতস)।  
৭ ভূত (SW)। —জ রী ১ মাংস। ২ কাঞ্জিক। ৩ পুতবস্ত্র  
(রতস)। ৪ কলমুলাদি হইতে অভিবৃত্ত ব্রহ্মব্যবিশেষ। “কন্দল-  
মুলাদীনি সম্বেহলবগানি চ। যত্র ব্রহ্মোহভিবৃথন্তে উজ্জুকমভিবৃথন্তে।  
—ভাবপ্রকাশ। ৫ বাহা স্বভাবতঃ মধু, মধ্যাদিসম্পর্কে অন্নাদিত্য-  
প্রাপ্ত হয়, তাদৃশ ব্রহ্ম। “মহু ২১৭৭, ৪২১১। বাজ ১১৬৬।  
৬ নির্ভরব্যাক্য। “বাজ ১৩০। —জক বি [শুক+ক (কন্)] অন্ন।  
—জক রী অন্নোপায়। “মহু ৪১২১। —জাং রী তুচ্ছিকা।

**শুকুতা**; **শুকুতাং** অ ‘শুকুতা, শুকুত’।

**শুকুতানি** বি [শুকুত-পানী (?) , অ ‘শুকুতা’] শুকতার ঝোল; শুকুত।  
ডালনা শুকুতানি ভা.চ ৪৪৭।

**শুকুতি** রী [শুচ+তি (কিন)-র্ধ] ১ বাহা (শুকুতর্ধ) তির হয়, জল-  
জন্তুভেদ, শুকুতফোটি, কিছুক। “মহু ১০১৭। পাত্রবিলেবে ভুতং  
শুখাভ্রঃ ব্রহ্মতি শিরমাখাভুঃ। জলবিব সমুদ্রশুকুতী শুককলতাং  
পবোন্ত।—মা সি ১৩। মাঘ ৫৪। [শুকুতিবোনি অষ্টবিধ—জীভূত-  
করিনম্ভাহিবংশমখবরাহজাঃ। শুকুতবান্ড বিজেরা অষ্টৌ বৌদ্ধিক-  
বোনয়ঃ।—কি ১২৪০, মসিনাথ ১।] ২ শখ। ৩ শখন। ৪ দখী-

মানক পঞ্চমধ্য। ৫ কপালখণ্ড, শিরোহি। ৬ হ্র্যাবর্জ, অথর্বোদ-  
বর্জবিশেষ। 'মাঘ ৫৪। ৭ অর্ণোরোপ। ৮ চক্ররোপ। ৯ কর্ণ-  
পরিমাণ, (বৈজ্ঞক) চতুর্ধ্বপরিমাণ (ত বা)। —জিকা ক্রী [ শুভ্রি  
+ ক (কন্) + ক্রী আ (টাপ) ] ১ শুভ্রি। ২ [ শুভ্রা + ক + ক্রী  
আ ] শুভ্রা, চুক্তিকা। [ \*জ, \*বীজ (ক্রী) —মূল্য। \*পুট (ক্রী)  
—শুভ্রিমাণ, মূল্যধারণ। \*যোনি (ক্রী) —শুভ্রির উৎপত্তিস্থান—মেঘাদি।  
অ 'শুভ্রি (১), \*ল্পর্শ (পুং) —শুভ্রির উপবিহ কাল চিহ্ন, মূল্যের  
সেধ। ]

**শুভ্রিমান** (-মৎ) পুং [ শুভ্রি + মৎ (মতুপ) -১ব ] কুলগিরিবিশেষ।  
অ 'কুলগিরি'।

**শুভ্র** বিণ [ √ শুভ্র + র (রন) -ক, নিপাতিত, উ ২২৮, তু 'শুভ্র'  
(র > ল), 'শুভ্র'—স্বীপমান, শুভ্রবর্ণ (সামগ্ৰ—কথেন ৩১১৪,  
৬১৬৩৪) ] ১ এইবিশেষ (Venus)। [ শুভ্রগ্রহ ও শুভ্রাচার্য্য  
উভয়ই শুভ্রবর্ণ (তু 'হিমকুন্দমণ্ডলাভন' (ভার্গব) প্রণয়ামাহম্। )  
২ শুভ্রাচার্য্য। [ ইনি শুভ্রপুত্র, যেতবর্ণ যেতবর্ণবাহী। ইহার কস্তা  
সেবানী (অ 'যবাতি)। ইনি সস্ত্রীবনীময়ে প্রমথগণের সহিত যুদ্ধে  
নিহত দৈত্যগণকে পুনরুজ্জীবিত করিলে, মহাদেব নন্দীর নিকটে বৃত্তান্ত  
অবগত হইয়া, ইহাকে নিকট আনয়ন করিয়া উন্নয়ন করেন। শুভ্র  
উন্নয়ন হইয়া শুভে শিবকে ভূষ্ট করিলে, শিব শিরশ্চাপে ইহাকে  
নিঃসারিত করেন। তদবধি তৎহাৰ নাম শুভ্র (বামনপুরাণ, ৬৬তম  
অধ্যায়। কস্তা শুভ্রাৰেণ নির্মিতত্বাৎ শুভ্রঃ (বামী—অ টা) ]  
৩ (জ্যোতিষে) চতুর্বিংশ যোগ। ৪ অগ্নি। ৫ চিত্রকবুজ। ৬ [ √ শুভ্র  
(শোক) + ব অন্ত্যার্থে—অ টা ] 'যাচাতে কামিনীর শোক, আবাচ-  
মান। যুক্তত ১৬৫। —ক্র ক্রী ১ (শুভ্র) মজ্জ-জাত ধাতু যেতঃ,  
বীৰ্য্য, তেজঃ (পুংলব্ধ, স্বীত) ] শুভ্রাতিয়েকে পুমান্ ভবতি।  
—নিকট ১৪৬। রা ২১০৮১১। পুমান্ পুংসোঃধিকে শুভ্রে স্বী  
ভবতাধিকে স্ত্রিযাঃ মনু ১৪২। ২ সাবাংশ। ৩ চক্ষুরোগাবশেষ (মুক্তত)।  
[ \*কর (বিণ)—বেতোজনক। \*কুজু (ক্রী)—মূত্ররোগভেদ। \*জ  
(বিণ)—শুভ্রজাত। \*দোষ (পুং)—পূরষত্বহানি, স্ত্রীবত। \*বাব,  
\*বাসর (পুং)—শুভ্রগ্রহভোগ্য দিন। \*কিশি (ক্রী)—শুভ্রপাত। \*ভুক  
(অ) পুং—ময়ূর। \*মেহ (পুং)—মূত্ররোগভেদ। \*মেহী (-হিন্)  
বিণ—শুভ্রাত বা শুভ্রমিশ্র মেহনকারী (চরক)। \*শিষ্ট (পুং)—অম্বর,  
দৈত্য। \*হরণ (বিণ)—বীৰ্য্যহারক, বেতোনাশক। ]

**শুভ্রল** বিণ [ শুভ্র + ল + অ (ক) -ক, উত ] ১ 'শুভ্রনাতা',  
বীৰ্য্যজনক, তেজস্কর। ২ শুভ্রবিশিষ্ট, বীৰ্য্যবান।

**শুভ্রাচার্য্য** পুং [ কন্মধ্য ] দৈত্যগুণ শুভ্র।

**শুভ্রিয়** বিণ [ শুভ্র + ইয় (ঘন), পা ৪২২৬, স্ত্রী -য়া ] শুভ্রদেবতাক।  
"শুভ্রিয়ঃ হবিঃ (কাশিকা)। —"বারণ্যকল্প যাজ্ঞ ৩৩৮।

**শুভ্র** বিণ [ শুভ্র > শুভ্র (র > ল, অ 'পা ৮২১৮, কাশিকা) শুভ্র  
+ বৎ (বতুপ), প্রত্যয়লোপ, পা ১৪১৯, সি ] ১ শুভ্রগুবান, যেত।  
"বৎসা। —শতপথব্রাহ্মণ ৯২৩৩০। হংসশুভ্রশিরোকহ রা ২৪৫  
২৭। \*বাস, \*কেশ' পুং, \*মলয়জ। —ম ১০৫। ২ উজ্জল, বীপ্তমান,  
আলোকিত। \*পঙ্কঃ : শুভ্রঃ শু ৩১১০। ৩ নির্জল, অকলঙ্ক,  
শুদ্ধ। "শুভ্রাভিজাতীয়া (ঘন) পোরা ৬০১০২৪। ৪ পবিত্র, পুণ্য।  
"শুভ্রাচার্য্য চ সর্বদা হিতা ঙ্গ বান্ধবাসে পোরা ৬০১০২৪। ৫ শুভ্র-  
তত্ত্বরূপ। "শুভ্রা তদুবা (তষা) শু ৫৩২০। ৬ স্বভূতি ধারা উপার্জিত  
(অর্থ)। "শুভ্রনার্বেণ। —বিষ্ণু ৫৩৩, ৭। —ক্র ক্রী, পুং ১ বর্ণবিশেষ,  
যেতবর্ণ, পৌর, সাদা রঙ। ২ শুভ্রপক্ষ। "মনু ১৬৬, ৪৯৮। ৩ শুভ্রগণ-  
দেবতা (শঙ্কর)। "শ্রী ৮২৪। ৪ যেত এরঙ। ৫ (জ্যোতিষে) চতু-  
র্বিংশ যোগ। ৬ শিব ৭ বিষ্ণু। "ত ৩২১১। —ক্র ক্রী ১ রক্তত।

"রা ২৭২। ২ নবনীত। ৩ চক্ষুঃশুভ্রাঙ্গজাত রোগবিশেষ। তু  
'শুভ্র'। ৪ উত্তবাহিকারমূহে, বন্ধুত্বমূহে বা বিবাহে লঙ্ক ধন। 'বিষ্ণু  
৫৮২। —ক্রী ক্রী ১ সরস্বতী। ২ যেতবর্ণী। ৩ শর্করা, সিদ্ধ।  
৪ বৃহী, কাকোদী, বিদারী। [ \*কর্ষক (পুং)—দাত্তাহ, ডাহক।  
\*কন্ম (পুং)—মহিষকন্ম। \*কন্মী (-র্ধন) বিণ—মুককণীল। \*কুট  
(ক্রী)—যেতকুট। \*কুক (বিণ)—প্রকাশময় ও তমোময় (পতি)।  
"কুক পতী শ্রী ৮২৬। \*মেহ (বিণ)—শুভ্রবৃত্তা পঞ্জাবী (নীলকণ্ঠ)।  
"মহা ৩১২২১০০। \*ধাত্ত (ক্রী)—যেতধাত্ত। পঞ্চরাত্র ১১১৩৩।  
ক ৮৫৭। \*পক্ষ (পুং)—শুভ্রপ্রতিপাদি পক্ষ। \*পুশ (ক্রী)—যেত-  
পুশ, (পুং)—কন্ম, মকবক। \*বর্ণ (পুং)—শুভ্রব্রহ্মগণ, শম্মশুভ্রি-  
কপদিকাদি। \*বজ্র (বিণ)—শুভ্র (পাণ্ডিহীন)-বজ্রধারী। "মনু ৯৭০।  
\*বাস (পুং)—যেতকাক, বক, \*বৃত্ত (বিণ)—পুণ্যকর্মা, সঙ্গাচার।  
\*বৃত্তি (স্ত্রী)—শুভ্রবৃত্তি, বাঞ্ছন হইতে লঙ্ক ব্রাহ্মণের বৃত্তি (MW)।  
"মহা ৩১২২১০০, নীলকণ্ঠ। \*ভাগ (পুং)—\*মণ্ডল (ক্রী)—চক্ষুর  
শুভ্রাংশ (সাদা ক্ষেত)। \*মেহ (পুং)—মূত্ররোগবিশেষ। \*মেহী  
(-হিন্) বিণ—শুভ্রমহরোগী। ]

**শুভ্রাশুভ্র** ক্রী [ কন্মধ্য ] যেত শুভ্র। কু স ৭১৫।

**শুভ্রাপাঞ্জ** পুং [ বহুব্রী ] শুভ্রেন্দ্রাশুভ্র, ময়ব। পু ২২০।

**শুভ্রাধ** (-ধিন্) ক্রী [ কর্ণধ্য ] চক্ষুর যেতভাগে জাত যেতচক্ষুরোগ-  
ভেদ।

**শুভ্র, শুভ্রমা** অ শুভ্র শুভ্রকন'।

**শুভ্রনোপেটী** বি' অস্ত্রাভাবে শুভ্রাদব দারিদ্ৰ্য্যপীড়িত। 'কন্মচুলা  
শুভ্রনোপেটী তলাখাঁজিপ্রজায়া নিকটে আসিয়া সেলামি দিয়া। 'রবধান'  
ও 'ভাশাম করিত লাগিল আছু ১৬৩।

**শুভ্রাঃ**; **শুভ্রাঃ**; **শুভ্রান**, **শুভ্রানা**; **শুভ্রাকন্ম**; **শুভ্রোদই** অ  
'শুভ্র', শুভ্রাঃ, শুভ্রান, শুভ্রাকণা, শুভ্রোদই।

**শুভ্রলী** বি' [ কাচুপ ল, স্ত্রীভাষা ] যে স্ত্রীলোক অস্ত্রব নামে কুংসা  
রটার, ক্রুরচরিত্রা নারী।

**শুভ্র, শুভ্রা** অ 'শুভ্রা'। [ শুভ্র—শুকযুক্ত। ]

**শুভ্র, শুভ্র** অ 'শুভ্র'।

**শুভ্রং** পুং [ শূভ্র, শু > উ, হে ১১৩১ ] ১ (শূভ্রবৎ শাণামূলবান্) বট।  
২ (শূভ্রবৎ পুশবান্?) আম্রাতক। ৩ যবাদির শূভ্রবৎ পদার্থ, শূক,  
হমা। ৪ মগধের রাজবংশবিশেষ। "ত ১২১১৭। —ক্র ক্রী বটকশিকারির  
অবরূপ কার্য্য। ছান্দোগ্য ৬৩, ৪। —স্বা ক্রী ১ সর্ব 'শুভ্র (৩)।  
২ প্রবালকালী, নবগল্পকোণ (অ চি)। "অবধ-কলমূলদ্বকশুভ্রা।  
—মুক্তত ৪২৬১০। ৩ দূরলোম। ৪ খাঙ্গাদিশুক (ত বা)। ৫ 'শুভ্র-  
শুভ্রা', পক্ষি। —ক্রী (-ধিন্) পুং [ শুভ্র + ঠন্ (ইনি)-১ব ] ১ 'শুভ্র-  
বান্', বট। ২ পক্ষ।

**শুভ্রা** অ 'শুভ্র। [ \*কন্ম (-ধিন্) ক্রী—বটশুভ্রাশাধা পুংসবনস'কার-  
বিশেষ (তিথ্যামিত্য—শ ক)।

**শুভ্র** অক [ ক্রা, প—শোচতি, সেট ] ১ শোক, পুত্রাদির অবর্জন হেতু  
হঃখামুভব (ক ক)। 'আরাধীদ্য বাবগোহশোচীৎ তত্ত্বি ১৫৭১।  
২ দীপ্তি। "অথন ১৪৫-৬, সাগর। শোচিস্, শোচিকেশ (অ কো)।  
—চ স ক [ পূর্ববৎ ] শোক (to grieve for)। 'রায়' শোচামি  
দুর্ঘটিঃ গো বা ২৬৫৮। সর্বলোকে শোচন্তি আচার্য্য মহামতি য বি  
১৮৪ (জ্যোপকর্)। [ কিং শোচত. অস্মান্ (তত্ত্বি ৩১২)—গণকার্য্য-  
নিত্য হেতু আত্মনেপন্ন (ক ক)। ] —চ অক [ দি, ঞ—শুভ্রাতি,  
-তে (ক ক), সেট ] ১ শোচ, শুদ্ধি। "শুভ্রাতি, -তে লোকঃ স্নানাত্।  
২ আত্মীভাব। "শুভ্রাতি ব্রহ্মহত্যা। ৩ পৃথীভাব। "বহিরাচমনবান-  
প্রারম্ভিতৈশ্চ শুভ্রাতি (কবিরহস্ত)। ৪ (সক) বিশরণ, ভেদ। "শুভ্রাতি

পায়ে বাণঃ। [অনু—অনুশোচন, পশ্চাভাষ। “পতাহুনগতাহন্তে  
নানুশোচতি গতিভাঃ শ্রী ২.১১।]

**গুতা** ক্রী [গু+ক্রী আ (আপ), অ ‘ত্ব’] শোক। “রূপঃ ভগবতো  
বক্তৃ মনঃকাকঃ গুচাবহু ত ১.৬.১২, ৪.১০.৪।

**গুতি** বিণ [√গু+ই (ইন্)-প, গুণাভাব, উ ৪.১১২; ক্রী-চি, ক্রী  
(বহু ৮.৭৭)] ১ গুত্ব (সারণ), মেধা, পবিত্র। “কথেন ৭.২০.১; ২।  
সলিলা গুতি রা ২.৪৮২। রঘু ১.৮১। (পৃথ) আজুহাব রবিঃ গুতিঃ  
ত ২.২৪.৩২; ৩ নির্মল (সারণ)। “কথেন ৬.৮১। সকলহংসগণঃ  
গুতি মানসন্ কি ৫.১৩। গুতিঃ...মণিঃ উ.চ ২.৪। ৬ যেত, ধবল,  
গুজ। “গুতিভিঃ কণৈঃ রঘু ২.৪৪। ৪ নিরুপক, নির্দোষ। “গুতি  
ব্রতমাশ্রয়ঃ ৭.৫.৭। ৫ সমুদ্র, দীপ্ত। ৬ কল্যাণকৃত, সদাচার।  
“গুতীনাং জীমতাং গেহে শ্রী ৬.৪১। ৭ নিক্রপাধি (মেধাতিথি), শুদ্ধাভি-  
করণ। “মহু ৭.৩৮। ৮ অর্থনিঃস্পৃহ। “মহু ৭.৩২। ৯ আশ্রয়শোচনি-  
বৃত্ত। “মহু ৮.৭৭। ১০ অর্থজীশোচন, অর্থ্যৎ ধনজীশোচনাদিধারা  
অভেদ। “গুতিঃ (দূতঃ) মহু ৭.৩৪। ১১ অশুপহত, যৌত। “সর্গে  
গুতিক্রিয়াঃ মহা ১.১২৮.৫০। ১২ নিরপরাধ, নির্দোষ। “যঃ গুতীন্  
পাণ্ডুরারান্ন দাহয়ামাস শত্রুৎ মহা ১.১৪৮.১৫। ১৩ অশুভিত।  
১৪ বিষত, অনুরক্ত। ১৫ ধার্মিক, ভায়বান, অপকপাতী। “সত্যায়ঃ  
বক্তি সায়বঃ সাবষ্টভনরঃ গুতিঃ—পঞ্চ ১ ২১৩। ১৬ ভ্রমগ্রনাদিরহিত।  
১৭ বৈদ্যসংস্কার-সম্পন্ন। ১৮ বাহ্যভ্যন্তরশোচন (নীলকণ্ঠ)। “শ্রী  
১২.১৬। ১৯ অস্ত্রাপেক্ষক পরধনগ্রহণ শুদ্ধ, অর্থ্যৎ পরাধুনা। “যৌর্ধে  
গুতিহি স শুচির্ন যুধির্গুতিঃ গুতিঃ মহু ৫.১০৬। ২০ অবিজানিস্ত।  
“কি ৫.১৩। —চি পুং ১ গুত্ব, পূর্তীভাব, পবিত্রতা। ২ গুত্বভাব,  
ভায়পরতা, সাধুতা। ৩ নিরপরাধতা, সৌম্যমুখি। ৪ শুদ্ধাচরণ।  
৫ ব্রহ্মচারিতা। ৬ ব্রাহ্মণ। ৭ গুত্বময়ী। ৮ যেতবর্ণ। ৯ অকৃত্রিম  
বহু। ১০ ‘গুত্বসাদন’, অগ্নি। “ভ ৪.২৪৪। ১১ সূর্য। ১২ চন্দ্র।  
১৩ একোনপঞ্চাশৎ বহির একতম (কৃষ্ণপুরাণ, ১২শ অধ্যায়)।  
১৪ চিত্রকবুজ। ১৫ [+ই-ধি] গ্রীষ্ম। “কৃ.স ৫.২০। “বন ভ ২.  
৭.২০। ১৬ জ্যৈষ্ঠ মাস। “হুত্রত ১.৬.৫। ১৭ বায়ু। ১৮ শূদ্রারস।  
১৯ শুক্লগ্রহ। ২০ পিবা। ২১ কান্তিকের। “মহা ৩.৩১.৪। ২২ চতুর্দশ  
মহাক্রের ইন্দ্র। —চি ক্রী কল্পপত্নী তাম্রার কস্তা (জলচরপক্ষীর  
জননী)। “পঞ্চদপুরাণ, ৩৪ অধ্যায়। [‘জিহ্না (পুং)—অগ্নি। “ভ্রম  
(পুং)—অবধ। “পতি (পুং)—অগ্নি। “বাসাঃ (সম্)-বিণ—গুত্ব-  
বজ্র। “ব্রত (বিণ)—গুত্বব্রত, কার্যবান্ধবশোচনালী। “রা ২.৭৭.১০।  
মহু ৭.৭০। “মণি (পুং)—যেতরত্ন, ফটিক। “মলিকা (ক্রী)—নব-  
মলিকা। “রোচিঃ (চিন্)-পুং—‘গুত্বকর’, চন্দ্র। “প্রবাঃ (বস্)-  
বিণ—গুত্ববলাঃ, গুত্বকীর্তি। “ভ ১.৫.১০। “সংকর (পুং)—গ্রীষ্ম-  
পগম, বর্ষাগম। “নানভ্যনামঃ পঙ্কজঃ...গুতিসংকরে মহা ৭.১৩.৫।]

**গুতিভা** ক্রী, -ত্ব ক্রী [গুতি+ভা (ভল্), +ত্ব] ১ গুতিভাব, শোচ,  
গুতি। ২ সাধুতা, ভায়পরতা। ৩ অকপটতা, সায়ল্য। “গুতিভ  
—হি ১.২৭।  
**গুতিহ** অ ‘গুতিভা’।  
**গুতিবাহি**, -বাহু বি ১ গুতিভারকার্য বায়ুবিষেব বা বাতিক। ২ কোনও  
বিষয়ে বাতিক। “সত্যাসম্বন্ধেও তাঁর গুতিবায়ু প্রবল ছিল প.স ২০।  
**গুতিবাহু** অ ‘গুতিবাহি’।  
**গুতিমিত্ত** বি [বহুত্ব; ক্রী-তা] ১ বিশদমহাস, গুত্বহাস (নারী)।  
“গুতিমিত্তা রা ১.৩৪.৮; মহা ৪.২.১। কৃ.স ৫.২০; ভট্ট ৫.৩৫।  
গুতিমিত্তে রঘু ৮.৪২। ২ বিশদমহাসমুদ্র। “গুতিমিত্তাঃ বাচসবেদচ-  
হুতঃ মাঘ ১.২৫।  
**গুত্ব**, -ত্ব সর্গ [সং √গু+—গুণা > প্রা √হুত্ব > বা গুত্ব, -জ]

শোধ করা। “গুতিব ভোমার এ-হি ধার চ.বি ৩১৭। —জা সর্গ [গুত্ব  
+আ] শোধ করান। “গুজাই ইহার ধার বি.পা ২২৫।

**গুত্ব** অ ‘গুত্ব’।  
**গুত্ব** সর্গ [সং √গু+—গুণা > প্রা √হুত্ব (শৈ) > বা হুত্ব(জ);  
হি √হুত্ব—খোয়াল করা] বিচারপূর্বক বোধগম্য করা বা বুঝা।

“বুঝালে না বুকে, কহিলে না বুকে, তাহারে বলিলে কালা চ.স ৪২;  
কে আছে বুঝিয়া, বলিলে বুঝিয়া (‘গুত্বিয়া বলিলে’—চ.স ১০৩)।  
আমার পিয়ার পাশে ১৩৫। বুঝিয়া বুঝিয়া নাগ কৈল অবিচার।—স  
৩২৭। —ক অর্থ বখার্বভাবে প্রতীকমান হওয়া। “এ কের বুঝিলে  
কেবা। তারে শুকে, বুকে যেবা—ভা.চ ৪৭৮। [গু(হ)ক—সর্গ ‘গুত্ব’।]

**গুতি**, **গুতী** অ ‘গুতি’।

**গুত্ব**, -ত্ব সর্গ [ভা, প—শোভতি, গুত্বতি; সেট্] গতিপ্রতিবাদ।  
“শোভতি পন্নঃ সেতুনা (ক ক)। —ই, অক [চু, প—শোভতি;  
সেট্] আলস্ত। —ত্ব সর্গ [চু, প—গুত্বতি, সেট্] গুত্বীকরণ। —ত্ব,  
অক [চু, প—গুত্বতি; সেট্] গুত্বীভাব (ক.ক)।

**গুত্বগুত্ব** বি [শড়পড় > ‘ড (বহুতায়), গুত্বগুত্ব (কথ্য)] ১ বহু  
ধীর গমনের ভাব। “(কস্তাটি) আর কোন আপত্তি করে না  
—গুত্বগুত্ব করে প্রভুর বিধানায় গিয়ে শুলো।—হ ৭৪। ২ কতুভিত্ত  
অনুভূতিবিশেষ। “মার ণাওয়ার জন্ত পিঠ গুত্বগুত্ব কচ্ছে। [গুত্বগুত্ব  
—গুত্বগুত্ব-বোধ।]

**গুত্বমন্ত** বি গুত্ব বা গুত্বিক মাহ (পদ্যবিশেষ)। “গুত্বমন্ত  
ধান ধানঃ গুত্বমন্ত সমুদ্রে বি.পা ২১৮।

**গুতি**, -ক্রী ক্রী, **গুত্ব** ক্রী [√গু+ই (ইন্)-ক, বিকরে ক্রী ক্রী  
(ভী), √গু+—য (যৎ)-ধ্রু] ‘গুত্বীকৃত, গুত্বীকৃত’, গুত্ব আর্জক;  
গুত্ব। “গুতি—বৃহৎসংহিতা ৫.১.৫। গুত্বী (হুত্রত)। গুত্বীকৃতলাড়  
চৈ.চ ৩১২।

**গুত্ব**; **গুত্বী**, **গুত্ব** অ ‘গুত্ব’, **গুত্ব**।

**গুত্ব** সর্গ [ভা, প—গুত্বতি; সেট্] ১ গুত্বন। ২ প্রমর্দন।

**গুত্ব** পুং [√গু+অ (যজ্)-প] ১ ‘প্রমর্দনসাধন’, হস্তহস্ত, গুত্ব।  
“গজগুত্বাকার, পড়ে জলধার মতা ১০। মে ২০.১। ২ [+অ (অ)  
-ক] মদনির্ধর, মদপ্রাপ। —ওক পুং [গুত্ব+ক (কন্)] ‘গুত্বসদৃশ’,  
বুদ্ধবৎ। [‘চিহ্ন—গণেশ-আঁকড়ি।]

**গুত্ব** ক্রী [গুত্ব+ক্রী আ (টাপু)] ১ সর্গ ‘গুত্ব (১)। ২ [+অ  
(অহ)+ক্রী আ] অনুহন্তিনী। ৩ (গুত্বসদৃশনালমুক্ত) নলিনী।  
৪ মজ। ‘গুত্বা করিকরে মজে রা ২ ৮০.১৪, টাকা। “পান। ৫ মজ-  
পানগৃহ। ৬ বেড়া। ৭ কুটনী, কুটনী। [‘দণ্ড (পুং)—গুত্বাঙ্গ  
দণ্ড। “পান (ক্রী)—মজপানভূমি (অ.কো)।]

**গুত্ব** পুং [গুত্ব+প, পা ৫.৩.৮৮] ১ বৃহৎগুত্ব। ২ করিশিগুত্ব।  
৩ [+র অপকর্ষে, যুগবোধ ৪০১] অপকৃষ্টা গুত্বা। ৪ বহুবর্ষবরত-  
হতী। ৫ [গুত্বাকার > ‘র (৭) শৌভিক।

**গুত্বাল** পুং [গুত্ব+ল (লট্), ‘গুত্বাবান’, হতী।

**গুত্বিক** ক্রী [গুত্ব+ইক (ঈন্)] আরহানবিশেষ (বালমনোরমা)।  
“গুত্বিকাদাগতঃ শৌভিকঃ পা ৪.৩.৭৬। —ভিকা ক্রী [+ক (-কন্)  
+ক্রী আ (টাপু)] ১ ‘বৃহৎগুত্ব’, অলিজিহ্না। ২ গুত্বা।

**গুত্বিকা** অ ‘গুত্বিক’।

**গুত্বী** (-গুত্ব) পুং [গুত্ব+ইন্ (ইনি)-ব] ১ ‘গুত্বাবান’, হতী।  
২ শৌভিক, গুত্বী। —ক্রী ক্রী ‘গুত্বাকারশিখাঙ্ক’, হাতীভূড়া পাহ।  
[গুত্বীক (ক্রী)—বহুব্রী।]

**গুত্ব** সর্গ [সং হুত্ব > প্রা হুত্ব > বা (হত > √হুত) √হুত,  
‘√হুত’ (√শী ধাতুর অনুকরণ); হি, সৈ √হুত; ‘গুত্বলো’—উইলো

(হাস্য); 'শুভা'—শোভা (নিলাসপুর) ] ১ শব্দাতল গ্রহণ করা; শুভা (so lie down)। 'হুতিলাস' বর্ণা ১৫। শুতি আহি।—ম ৩১। শুতি রহল রাই বিপ ৩৩, শুতলি বিমুখে ধনী ৮০। (ধ্ব) শাখাধি বাহুতে রাখিয়া শুতল কাহে চনা ৭০। শুতি নিম্ন বার।—গো ১৫, শুতব ২৬, শুতলি...পোরা ১৫২। শুতল ২১২। হুতি হুখে রহল অ.প ৩৭। শুতরে চৈ.ম ২, শুতিলা শচী ৩৮, শুতিরা ৮২। শুতল।—জা ৭০। শুতিয়া শুত্র ১৭৫, শুতি রহে ২৪০। শুতলি রা.শে ১, হুতলু বুলল হাম ২০, কেহ নাহি হুতই: হুতি হুনে আখি না বুঝায় ১৫, হুতলি ৭৭। হুতিয়া রহিলা চৈচ ৩২২। পুষ্কিরীতে হুতি আছে চৈচ ১১। হুতই ন প ৩৪৭। হুতরে কুহ্ম শেজে ব্র প ১৭৮। শাঙ্গিলে হুতি থাকে একখানে চৈচ ১০। ২ নিমিত্ত হুত। "শুতিয়া বপনে, দেখিয়ে সে জনে রা.শে ৫০। [ শুতিলা, হুত (শয়ন কব), হুতি, তিষ্ঠা, তিল, জী, লোঁ, তিব (জী কী)। শুতিয়া (গো চ)। শুতবি, তরে, তল, বি, তি, তিয়াহে, তে (প.ক)। শু(হু)তা সর্গ [ শু(হু)ত+আ ], হি ১/হুতরা, মৈ ১/হুতার, 'শোভাইব'—সোয়াইব (কোচবিহার)। শয়ন করান, শোভান। "সব নখী মেলি শুতায়ল বিপ ৩৪। শোতী শুতায়ল উনহিক পাশ।—জা ৭৮। হুতার কুহ্ম সেজে ব্র.প ১৭৮। শীতল শতদল, শশনে শুতাবল, কিশলয় তারি পরিষৎ—ব ১৮৫। [ শুতাগুলি, তারই, রবি, মল, মলি (প.ক)। শু(হু)তান—সর্গ 'শুতা'। ] শু(হু) বিপ [ ১/শু+ত (শু)-ক ] ১ শুকিপ্রাপ্ত, পবিত্র, শুচি। "অশুকমান্নম্ মনু ৪১২৭। ২ নির্মল, স্বচ্ছ। "(হারা) শুকে তু নরপ-তলে মলভাবকাশা শ ৭৩২। ৩ নির্মল, নির্দোষ। "অশুকদ্বন্দ্বমপি ভবিতা বর্ণমায়েণ কৃষ্ণ: পুমে ৪২। শুক চরিত্র উচ ১৪২। ৪ সাধু, সচ্চরিত্র। "রঘু ১৫৭৭। ৫ অদ্বৈত, পোষরহিত। "শুককর্ম্ম কু স ৬ ৫২। ৬ উজ্জল, শুভ, যেত। "(ভরো:) ব্রজতো: শুকবেশরো: রঘু ১৪৫। ৭ অশাপ, নিষ্কলুষ। "জ্যৈষ্ঠ ১০ ১৮২। ৮ অক্ষয়ী, কলঙ্ক-হীন। ৯ নিবেদ্যাদিসংস্কারসম্পন্ন। 'আজ্ঞাসুক্কাণাম্ (রঘু) রঘু ১৫। ১০ বখাবিধিকৃত, অজিহ্ব, বৈষ্ণবগাহীন। ১১ অকপট, সরল। "(কৌসল্য) 'সম্বা যমোচ্চাশ্ব রা ২৩২৩২। ১২ কেবল, অমিশ্র। বিপ 'মিশ্র, সঙ্গী'। "ব এষ জ্ঞানদ-শুকগোঁর মহা ৩২৩২৭। তিলান শুকান্ মনু ১০ ২০। শুক শবেব শবদ জী ১৬৫। শুক পাট: শুক যেত চামর বা ম ৪৫। "কাঞ্চন-বরণ চৈচ ১৮৪। কঞ্চাল রেখেছে খাড়া—শুক শুক সভাতার।—মল্ল ৫০। ১৬ অমবহিত। ১৪ (সঙ্গীতে) রাগান্তরান্বিত (রাগ)। ১৫ অননুসঙ্গিক (স্বব)। ১৬ অভি-যোগ্যোবমুক্ত, নিরপরাধ। ১৭ বৈতহীন। "শুকাবেতবাদ। ১৮ অতৈল, তৈলাগ্নি-রহিত। "নান। ১৯ দ্রষ্টাবর্তহীন। "(অখান) শুকান্ নশতি-রাবর্জ: মতা ৩.৭১ ১৫। ২০ শিত, তীক্ষ্ণীকৃত (শরাগ্নি)। ২১ কেবল, অর্থাৎ বায়ুসহায়হীন। "বিশুকোহপি জলত্যাগির্থাভাযোগে তু কা কথা ক সা ১৭ ১২২। ২২ (গণিতে) পূর্ণ, ভগ্নাংশহীন (রাশি)।—ক পু ১ শুক্লপক। তু 'হুদি'। ২ শিব।—ক জী ১ পবিত্রবস্ত্রদাত্র। ২ সৈকব। ৩ মরিচ। ৪ আত্মা। [ 'কর্মা (-র্ন) বিপ—অদ্বৈত-চরিত। "কু.স ৬ ৫২। "কোটি (জী)—সমকোণ ত্রিভুজের লম্বমান ভূম। "চৈতন্য (জী)—কেবলচৈতন্য, ব্রহ্মজ্ঞান (বেদান্তসার)। "দন (-ন), "নত বিপ—নির্দলগণন। "ভট্ট ৫.৫১। "চারী (-র্ন) বিপ—সমভূতা, সমাচারী। "চারী সী ২২.৮.১। "ধী (বিপ) শুকমতি, অকপটচিত্ত। "পক (পু)—শুক্লপক। "পাকি (বিপ)—উজ্জলশুক্ল। "রঘু ৪২৬। "বজ্র (বিপ)—শুক্লবলভব, পবিত্র-কুলজাত। "সজ্জতি: শুকবজ্রা রঘু ১৩৯। "বধ (পু)—সুক্লভিত্ত উপারে বধ। "মহু ২২৭২। "বরিকা (জী)—শুক্লী। "বসন (বিপ)

—শুকবাস। "বা ২.৮০ ১৭। "বেশ (বিপ)—উজ্জলশুক্ল। "জ 'শুক (৬)। "ভাব (পু)—সরলভাব, অকপটতা, সারল্য। "শীল, "সম্ব, "বভাব (বিপ)—নির্দোষচরিত্র, সাধুশীল। "শীলা শ ৭২১। "জান (জী)—তৈলাগ্নিরহিতজ্ঞান। "উমে ৩০। "সম্ব (বিপ)—১ সরল-ভাব। ২ 'শুক (১১)। ৩ কেবলসম্বয়। "শুকসম্ব সঙ্গাশি বি ১১। "হলর (বিপ)—নিষ্কলুষচিত্ত, সরলচেতা:। শু(হু)ক, -ক। বি [ সং সাক্ষ্য, 'হু' সাধু, হি হুজ্জী, -জা, -বা, ঠ হুজ্জাং ] সহিত, সমেত, সহ। "(নশাননে) রথশুক গিলিবারে ছই ঠোঁট মেলে।—কু ১৪৪। বারকাহুদ বার নর নারী।—ম ২৪৬। পুরীশুক নিলাটা করেছে ঘুমগাউ জী ২১৭। গোড়াহুদ উপাড়ে বিহু ১৭, পুরীহুদ হই নষ্ট ৮২, সপ্তম পুঙ্ক হুদ ১৮। সভাহুদা উঠে রাজা বণ ২৩২। ছেলে হুদ শোভাতী।—না ১৩। বালাটা হুদ যেন তাড়িরো না।—কা ১১৮, এই ভাবে চলে জগৎ হুদ ১৩১। কাকি হুদ প কা ২১। রাজা হুদ সকল লোকের নিকট কুচ ১৮। চক্রেব জলটুকু শুক কি শিখি ব—ব্র ১১৭। একটা গোলা দেখিলে মুল-মানেবা গোষ্ঠীশুক পলাব ব বি ২৮। শুকাবেতবাদী (-র্ন) বিপ [ 'ত+ ১/বদ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত ] শুকাবেতবাদপ্রবর্তক (বলভাচার্য)। [ এই মতে জীব ও জগৎ উভয়ই অতিরিক্ত তত্ত্ব ও সত্য (হিন্দুশাস্ত্র) ] শুকবাৎসল্য বি কেবল বাৎসল্য, কৃকে নন্দাদিগ্ন ইবরজ্ঞানহীন ব্বেহ। 'শুকবাৎসল্য—ইবরজ্ঞান নাহি বার চৈচ ৩০। "বার (বলসেবের) ভাব—শুক-সখ্যাবাৎসল্যাদিময় চৈচ ৩০। ভ ২০৩, টিকা। শুকবিজ্ঞানক পুং [ কর্ণধা ] (নাটো) বে বিজ্ঞানকে পাত্রগণ সংকুতে অভিনয় করেন, ভাষা মধ্যমপাত্র্যবিত্ত বিজ্ঞানক (শাকুন্তলে দ্বিতীয়াঙ্কের পরবর্তী বিজ্ঞানক)। শুকমতি বিপ [ বহরী, জী-তি ] সরলচিত্ত, অকপটস্বয়, অশাপ। "হি ১৮০।—মতি জী [ কর্ণধা ] সবলমন: , নিষ্কলুষচিত্ত, হুষ্টি। "ব্যাধীন কলেবর, শুকমতি নিবন্তর, হ'লে আর অভাব কি আছে।—পতপাঠ, প্রথমভাগ। শুকমাহিঙ্গ জী [ বহরী ] বাহাতে কেবল মাস, ঘুতে বা তৈলে ভুট হিন্দুরিত্রার সহিত ঘুতে পক লবঙ্গমরিচাদিযুক্ত অস্থিহীন ছাগাদিমাহিঙ্গের বাস্তববিশেষ (ভাবপ্রকাশ)। শুকমাধুর্য্য বি কামগক্ষয়ী ব্রজপোপীর প্রেম। "ভ ২০৩। শুকমিঞ্জী বি সার মিজী, ওলা (৭)। "শর্করা সিতা মিজী শুকমিজী আর (চৈচ)। শুকা ব্র 'শুক'। শুকাহা (-হান) বিপ [ বহরী -১ব, জী-জা ] পুতবভাব, পুত-চরিত। "রা ২২৩ ১০।—জা পুং শিব। শুকাস্ত পুং [ শুক অস্তে বাহার, বহরী ] ১ বাহার পর্যন্তে কামোপরত বন্ধক (অ টা), রাজাস্ত:পূর, অবরোধ। "মহা ৫২৩। "দুর্গতমিদং বশু: শ ১১৬। কু.স ৬ ৫২। ২ (লক্ষ্যায়) অবরোধত্রী, রাজদার। "সভোগ নৈ ৩২৩। ৩ অপোচাত (ত বা)।—জা জী রাজবোহিং। [ 'চর, 'চারী (-র্ন)—অন্ত:পুরচারী ৭ "চর রঘু ১৩৬। "চারী হুর্ধ্ব: উচ ১৩৬। "দুর্গত (বিপ)—অবরোধে হুপ্রাপ। "পালক, "রক্ষক (পু)—অন্ত:পুররক্ষক, গৃহদোষারিক। "রক্ষী (জী)—অন্ত:পুরপালক। "রঘু ৩৪৫। শুকাপকৃতি জী [ কর্ণধা ] বিব্রাক্তের আদোষজ্ঞত কোন বখার্ব বিবরের ধর্ম্মগোপন-রূপ অর্থাৎকারবিশেষ। "নারং হুবা: শু: কিং তর্হি?—ব্যোমগজাস্তোরহন—কুলনারায়ণ ২৬। শুকাত বিপ [ বহরী, জী-জা ] একাংশগণ। "মহু ১২২ ৭।



**তত্ত্বাংশ** বি [বহুতী] সরলচিত্ত, শুদ্ধমতি। “ক সা ৪৯.২২২।  
**তত্ত্বাংশ** গ্রী [√ত্ব+তি (ত্বিন্)-তা] ১ শোথন, নৈর্দ্যাসম্পাদন।  
 “আত্ম” শ্রী ৫.১১। “ত্বাংশাং তত্ত্বিন্ (উক্তবান্) মনু ১.১১০। পাত্ৰা-  
 পাং বারিণা তত্ত্বিরিত্তে বাজ ১১৩০। ২ পুতীভাষ, শৌচ। “তীর্থ-  
 ত্ত্বিকৈক্যাং তত্ত্বিন্ রঘু ১.৮৫। ৩ নৈর্দ্যাস। “মতো শশিনঃ রঘু ১৪.৪০।  
 ৪ বাজ্য, বজ্রতা, বৈশভ। “মুক্তাণাং” রঘু ১৬.১৮। ৫ দোষহীনতা,  
 বিশুদ্ধি। “তবধরে তত্ত্বিমতি রঘু ১.১২। ৬ শাপমুক্তি। “(রাজাপি)  
 শরীরভ্যাগমারোণে তত্ত্বিভামমন্তত রঘু ১২.১০। ৭ দোষমুক্তি।  
 ৮ সাধন, নির্বাহ। “বার”।—গক ৫৫৮। ৯ অপৌচমুক্তি, শৌচ।  
 “মনু ৫.৬১। ত্রিরাত্রাক্কিরিগতে ৬৭। ১০ শোথন, নির্ঘাতন। “বৈর”।  
 ১১ জ্ঞাপনরন, সংশোধন। “পত্র। ১২ পরিশোধ, নিশেবীকরণ।  
 “কণ”। ১৩ রাগধোনিদোষের অসংশোধন। “আত্মারগুণো সৰ্ব্বতত্ত্বিঃ।  
 —চান্দোগ্য ৭.২৩.২। ১৪ মার্জনা, পরিষ্করণ। ১৫ বাবকলন (A.)।  
 ১৬ বাথার্থ, তথ্য। ১৭ [+তি-ণ] প্রাযুক্তি। “মনু ১১.১০৪।  
 ১৮ “মরণে পাপতত্ত্বিনাশন”, হুগা। ১৯ বৈদিককর্মযোগ্যতাসম্পাদক  
 সংস্কারবিশেষ (ত.বা)। [“কর, “কৃত (বিপ)—তত্ত্বিজনক, পাবন।  
 “পত্র (গ্রী)—গ্রন্থের জন্মসংশোধনপত্র।

**তত্ত্বিমান** (—ম্নং) বি [তত্ত্বি+মং (মতুপ্)-১ব, গী -মতী] ১  
 তত্ত্বিযুক্ত, পবিত্র, নির্দোষ। “রঘু ১১২। ২ নিরপরাধ।]

**তত্ত্বাক্ষর** পুং [তত্ত্ব+ক্লন ধাতু, বহুব্রী, শব্দক্ৰমাদি, তু ‘সং’ প্রত্যয়-  
 দন > লি হজোদন] বুদ্ধসেবপিতা শাক্যরাজ।

**তত্ত্ব** অক [বি.প—তত্ত্বাতি, অনিট] ১ তত্ত্বি, শৌচ। “ধানাক্ষ্যাত  
 বদনঃ (কবিরহস্ত)। ২ নিঃশেষত্বন (ত.বা)। —ধ্ সক [পূর্ববৎ]  
 শোথন (ত.বা)। —ধ্ সক [চু, ঞ—শোধয়তি, -তে, সেট] ১ অপো-  
 দ্ধার, ধাপনিশেবীকরণ। ২ সংশোধন। ৩ মার্জনা। [পরি—(পিজয়)  
 পরিশোধ। বি—বিশুদ্ধি, “শব্দপুশো বিশুদ্ধ্যন্তি মনু ৫.৬৪। সন্  
 —সংশুদ্ধি।]

**তত্ত্ব** বি [ত্র ‘তত্ত্বা’] কেবল। “গুহই সৌধুনিক প.ক ২১১১।

**তত্ত্বো** ধ্বং, জুহু সর্গ [সং √ত্ব, √গোষি; হি √সোষ; ঠশোধ] ১  
 তত্ত্ব বা আবর্জনাহীন করা। সাক করা। “(আজ্ঞের তুটাপত্র-  
 আদি) ঝাড়ু দিয়া...হান শুধি (কেলায়) ত.গ্র ১৭৭। ভোজনমন্দিব  
 ...তত্ত্বিরা সীতল করি রাণে ২৬। চারিভিত্তি সে শোধিল : আপনি  
 শোধরে প্রভু : গৃহ শোধে : ভোগমণ্ডপ শোধি চৈ.চ ১৪৭। ২ ধপ  
 শেব করা বা চুকান। “শোধিতে নারে...ধার গোচ ১৭৩। ক্রমে ক্রমে  
 জয়শীল (ধপ) সকল শুধিল।—ম ১০৫৪। কালিকার ভিকার নাথ  
 উথার স্থখিল্ ক.চ ৩১। পরিজন গোষে চাবী হুখে সাধু রাজা শি ৬৮।  
 ৩ তত্ত্ব বা পুত করা; নিষাপ করা। “অজ্ঞাস করিয়া শুধিলা কলে-  
 বর।—প ২৭। জগৎ শোধিতে তোমার পর্ঘটন চৈ.ভা ৩৭। দিন  
 নশ রহি শোধ মোর হুই মন চৈ.চ ১২০। ভট্টে শোধে ভগবান্ ৩০২।  
 [তত্ত্বো] ধাং—সর্গ ‘তত্ত্ব’।]

**তত্ত্ববুধ** বি [হি তত্ত্ববুধ (তত্ত্ববুদ্ধি), তত্ত্ববুধ (প.ক ৭১)] তত্ত্বজ্ঞান,  
 ভাল বুধমত, হুশ।

**তত্ত্বো** ধ্বং, জুহু সর্গ [‘তত্ত্বপার’ মূল (?) ; হি √ত্বব, ঠ √ত্ব(ধা)র] ১  
 নির্দোষ হওয়া। “মতাব আমার শুধরিয়ে (শুধরাইয়া) যেত।—কা  
 ৭৮। ২ অবতানুরূপ হওয়া। “চাল শোধরান। তুমি দোয়াত কলর  
 লইয়া গেলে কেহ ভাবিলেও ভাবিতে পাবে, আজি এটা কেন ? তুমি  
 সরকারি কালি-কলমকে গালি পারিও; তাহা হইলেই শোধরাইবে।  
 —ব.প্র ২৫৮। ৩ সংশয় দূর হওয়া।—রা সর্গ [হি √ত্বধার] ১ তত্ত্ব বা  
 নিতুল করা; শোধরান। ২ নির্দোষ করা; সংশোধন করা; সংস্কার  
 করা; হ্রস্ব করা। [তত্ত্বো] ধরান—সর্গ ‘তত্ত্ব’।]

**তত্ত্বা** বি [সং তত্ত্ব > প্রা তত্ত্ব > বা তত্ত্ব-দ; তত্ত্ব-ধা; তত্ত্ব-দ্র] ১  
 বাতাতাবে খালি, অর্থাৎ ভোজনযোগ্যারহুত। “তত্ত্বা হাতে কতক  
 রহে সগাণর ম.ম ১৫২।

**তত্ত্বো** ধ্বং সর্গ [তত্ত্ব(হ)ধ > ধা; হি √ত্বা—ধরন করান] ১  
 (তত্ত্ব করা, অর্থাৎ ‘সত্য কি না’ ইহা জানার নিমিত্ত) জিজ্ঞাসা  
 করা। “মাতাকে পিতাকে তত্ত্বাইরে আইস তুমি।—ক ৩। আগে দত্ত  
 শিবারে শুধান সমাচার শ্রী ৯৭। হুন্দরী তত্ত্বান নিবে সত্য কহ শ্রী  
 ৩৫। কি মোরে তত্ত্বাও বি.হু ৮০। তত্ত্বাং।—দা ৯০। তত্ত্বিলা যুগলা।  
 —মে ৩১। ২ ডাকিয়া জিজ্ঞাসা করা। “রাধা বলি কেহ, তত্ত্বাইতে  
 নাই। পাড়াব কাহার কাছে।—চ.পা ১৫৫। [তত্ত্ব(হ)ধান—সর্গ ‘তত্ত্বা’।  
 তত্ত্বিবে—তত্ত্বাইবে। “শ্রী মা ২২৭।]

**তত্ত্বা** ত্র ‘তত্ত্ব’।

**তত্ত্ব**, জুহু, -ধু বি [ত্র ‘তত্ত্বা’; হি তুল (তত্ত্ব)] ১ কেবল, এক-  
 মাত্র। “তত্ত্ব গজল লয়া বীর করয়ে সংগ্রাম।—ম ৮৭০। শিকার তত্ত্ব  
 সাড়া শ্রী ১৫। দাকন আশুন তত্ত্ব ধুধু ধুধু ধার সা.ম ৩৬। কটিতে  
 জড়ানো শুধু ধূসর কোণীন চ.কা ৯৪। ২ একাকী, একা। “তত্ত্ব রায়ে  
 রকা নাই, হুগ্রীব তার চেলা।—প্রবচন। ৩ কেবল, নিছক। “তত্ত্বই  
 হুথাব গনি প.ক ১২৫। (একি) শুধু নিজে কথা, হলনা।—গান  
 ২৮। ৪ কার্যে পরিপতিহীন, বিফল। “এ কি শুধু হাসি শেলো,  
 প্রমোদের মেলা।—গান ২৮। ৫ ব্যঙ্গনহীন (অন্ন)। “শুধু ভাত  
 পাখে সগাণর বা.ম ১৫০। বার আছে কুধু। তার কি ভাত শুধু।  
 —প্রবচন। ৬ উপাধিহীন। “ছি ছি শুধু মাসী বলে কি রাণীকে ?  
 রাণী মাসী বলে...—কা ১০৭। ৭ নথ, আহুত। “তত্ত্ব পার আসা।  
 —হ ১৬২। ৮ শূন্য, খালি। “তত্ত্ব দেহ-পিজর রহিল জ.প ৪২। ৯ কুৎসনহীন,  
 রাড়। “আভরণ লয়া কৈল শুধু ছই হাথ ক.চ ১৪০। ১০ কেবল,  
 প্রাণহীন। “শুধুই শরীর মোর, প্রাণ তোমার হাতে প.র ৪৩।  
 বিরতিগী হইয়া কিবি লইয়া শুধু তত্ত্ব ব.প ৮৫৮। ১১ অর্থাগনশূন্য।  
 “কডি পাতি নাই কথা তত্ত্ব তত্ত্ব কি।—শি ৮৫। হাত তত্ত্ব জরাকে  
 যোবন দিব কেনে।—৮৬। ১২ আত্মহীন। “তত্ত্ব হাতে ভীষ বীর মুখ।  
 —ম ৮২৬। ১৩ হুথিবল, অকলঙ্ক। “সীমন্তে উন্নয়, তত্ত্ব তত্ত্বময়,  
 দেখিয়ে হইতু ভোলা চ.দা ২৫। ১৪ তত্ত্বহীন। “রাজারে দিয়াছি কর,  
 তত্ত্ব খাট নহে মোর।—ব ১৪২। —ধু ক্রি.বিং অকারণ, অহেতুক। “শুধু  
 শুধু মরতে বাব কেন লো?—জা ৯। [তত্ত্ব শুধু—১ অকারণ, ত্বা।  
 ২ বিনা মূলো। “শুধু কথার চিড়ে ভেজে না। ত্র ‘চিড়ে’। তত্ত্ব  
 ঠাড়িতে পাত বাধিয়া কত করিব?—শূন্য ঠাড়ীর ত্ব পাতে ঢাকিয়া  
 ত্বা থাঙের লোভ দেখাইয়া কত কার্যোদ্ধার করিব ? ত্বা অর্থলোভ  
 দেখাইয়া কত কাজ করাইব ?—আ.হু ১৮৫।]

**তত্ত্ব** পুং [√ত্ব গতি+অ (ক)-ক, তু ‘ধন’—গুণী (গ্রী) লি ত্ব] ১  
 কুহুর।

**তত্ত্ব** বি [ত্র ‘তত্ত্ব’] শূন্য। “গুন শ্রী.কী ২৩। গুন প.ক ৬১।

**তত্ত্বো** ধ্বং সর্গ [সং √ত্ব > লি √ত্বা; প্রা √ত্ব; হি, মে √ত্বন;  
 প, সি √ত্ব, ড √ত্বা] ১ অবণ করা; শোনা। “বাক্ হুনি বী  
 ৮; হন ১২। ত্ত্বনি গো.বি ৮২,-৪; ৯০,-১,-৫। হুনি।—প ২;  
 হন ৩। হন ভগবান : এত হুনি : হন (সং শূন্য) আকার বচন শূ  
 ২১। গুন বিনোদিনী, ত্ব হুশ দ্রুত ভাই চ.দা ৫৪; যুরলী ত্ত্বিয়া,  
 সব বিস্মিত ভেল ৩৬। অত্মনর বোলইতে, অবণে না গুনবি।—জা  
 ২২২। ২ সহানুভূতির সহিত শোনা। “গুনে না শুনিবে, মুখে না  
 বুঝিবে, দেখে না দেখিবে বাতনা মম স.শ ২৭। ৩ অবপূর্বক গ্রহণ  
 বা গালন করা। “শৈব্য বলে গুন প্রভু নিবেদি তোমারে।  
 —ক ৯। ত্ত্বতি বলেন গুন হুশ বচন ১০২। [তত্ত্বো] ধাং

—সর্ব 'গুন'। শু(শো)নান—সর্ব 'গুন'। [গুনই (প্রা) হুই—প্রা.প্র]—১ গুন। 'বি.প ৪০। ১ গুনিয়া। 'গুনই...করহ বিধান বি.প ৪১। গুনইতে,—১ গুনিতে, গুনিলে। 'গুনইতে দানবি বন্দন-বরণ বি.প ৪৪। ১ গুনিয়া। 'বি.প ১০৮। গুনত হি—গুনিতেই, গুনিয়াই। 'গুনতহি কান্থ মিলিল ধনীপাশ বি.প ২০১। গুনু—গুনিয়া। গুন লো—গুন হে। 'বি.প ৪৪। গুন গুন—মন বিলা গুন। 'গুন গুন হুন্দরী হিত উপদেশ বি.প ৫২০,-৫। গুনিয়—গুনি। 'কতু নাহি গুনিয় স্বরত কি বাত বি.প ৫৭। গুস্তাহ—গুনিয়াহ। 'আর গুস্তাহ বড় মা সতার চরিয় ক.চ ১৫৩। হুহু—গুন; গুণ,-গুণ,-গিষ্ঠা,-গিল,-লো,-লো; গুনো (গুনি); হু-নহ,-নি,-নিষ্ঠা (জী কী)। শোন,-সেক (গুন), -নো,-নো (গুনি)। গো.চ। গুন,-নই,-ইতে,-নত,-নব,-নসি,-নিজ (প.ক)।]

**গুনশেপ,-ক** পুং [বহুব্রী, অলুক, পা ৬.৩.২১, তদ্ব্যবহিনী; 'গুন-শেপ' (কথন ১.২৪.১২) মুনিবিশেষ। 'প রা ১.৬১ ২০। 'ক ত ৯.১৬.৩০। [ইনি ঋতকের মধ্যম পুত্র। ইন্দ্র অশ্বরীষের বজ্রের পত্ন হরণ করিলে ও রাজা ইঁহাকে ক্রয় করিয়া বজ্রহুলে পশুরূপে রূপ বন্ধন করিলে, ইনি দিবা গাথা গান কবিতা ইন্দ্রের ও যুগপৎবেতা বিক্রয় কবন এবং দেবতাষ্মেব বরে দীর্ঘায়ু হন, রাজাও বজ্রের বহুগুণ ফলপ্রাপ্ত হন (রা ১.৬১-৬২তম অধ্যায়)। ঐতরেয়ব্রাহ্মণের উপাখ্যানে, ইনি অজীগর্ভের পুত্র। ইন্দ্রাকুবলীয়া রাজা হরিশ্চন্দ্র নিঃসন্তান হওয়ার, বরণের নিকটে অজীকার কবেন যে, পুত্র হইলে তাঁহাকে বলি দিবেন। কালক্রমে রোহিত নামে পুত্র জন্মিলে, রাজা পুত্র-বলি না দিয়া ইঁহাকে ক্রয় করিয়া বলি দিবার ইচ্ছা করেন, কিন্তু বকণেও তব কবিতা ইনি মুক্তিলভ করিলে ঐশ্বামিত্র ইঁহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করেন। অ 'ত ৯.১৬,৩০-৩১।]

**গুনক** পুং [গুন+ক (কন্) বার্থে] ১ কুহুর (অ.কো)। ২ ভূগ-বলীয় ঋষিবিশেষ। [ 'পুত্র, 'হৃত (পুং)—শৌনক ঋষি।]

**গুনম** বি [গুন+অন; অগ্র] অবণ, শোনা। 'ম ৬৩৩।

**গুনা** বি [গুন+ > গুনা] ১ কুহুর। 'ব.প ২৬২।

**গুনা** অ 'গুন'।

**গুনা** সর্ধ [গুন+আ; হি √হনা] অবণ করান, গুনান। 'সই, কেবা গুনাইলে শ্রাম নাম চ.পা ১। [ শু(শো)নান—সর্ব 'গুন'। গুনানি—মোক্ষদ্রব্য বিবরণ ও প্রমাণাদি বিচারার্থ বিচারককে গুনান (hearing)। গুনিয়—গুনাইয়া। 'গান ৭৭। গুনায়ত,-য়ন্ (প.ক)।]

**গুনান, গুনানি** অ 'গুন'।

**গু(জ)মাসীর** পুং [গু (গীজ), হু (শোভন) মাসীর (জয়নবাদি) বাহার (অ.টা), বহুব্রী; 'গুনাসীর—গুন ইন্দ্র, সীব বায়ু (কথন ৪.৫৭.৫—সারণ)] ইন্দ্র। 'হুনাসীর ৪.৭.৭; মা ১৫২। মে ৬২। —সীর ঋী ইন্দ্রবজ্র।

**গুনী** ঋী [হু+গী ঐ (ভীষ), সন্ত্যসারণ] ৭-ঋীজাতি, কুহুরী। 'ম ৩৭২; গুনীশিব-চয় ৩৬০।

**গুজ** অক [ভূ, ঙ—গুজতি,-তে (ক.ক); সেট্] ১ গুজি। ২ (সক) গুজীকরণ। 'গুজত মৈনসঃ (মার্কণ্ডেয়)। বো গাং গুজতি সত্যেন গুজতে তপসা তম্বু (কবিরহত)। —ক্, সক [চু, প—গুজতি; গুজতি; সেট্] শোধান। '(বো) বিয়ঃ গুজতি জানাৎ (কবিরহত)।

**গুজ** বি [হু+য (যৎ), সন্ত্যসারণ] দ্বার (কুহুরের) হিতকর। 'পা ৫.১.২, কাশিকা। —গুজ ঋী গুনীসমূহ।

**গুজ** বি [ভূ সঃ নৃত > প্রা হু (পৈ)] রিত। —ভ ঋী বিনু।

**গুজ** অক [ভূ, ঙ—গোজতে; সেট্] শোভা, দীপ্তি। 'গোজতে

শী (ক.ক)। —ভ অক [ভূ, প—গুজতি; সেট্] ১ শোভা। ২ (সক) বহ।

**গুজ** বি [√গুজ+অ (ক)-ক; ঋী-ভা] ১ শোভাবৃত্ত। 'গুজাননা রা ২.৩০.২৮; গুজাপাঙ্গা ৩৪। ২ মনোহর। 'গুজমানাত সৌগন্ধিকম্ মহা ৩.১৪৬.৪। ৩ মঙ্গল, কল্যাণকর। 'জজ্ঞে গুজত কু.স ১.৩৫। গুজয় যুগপক্ষি যু.৮.২২৭। গুজ তিথি গুজ কাল, গুজ কণে বারিসংস্থাপন ক.চ ৭। ৪ শোভনাকৃতি। 'অঙ্গরসঃ গুজাঃ মহা ১.২.১২৩। বিজাঃ গুজাঃ বাজ ১.২৭৮। ৫ প্রপত্ত (শব্দ), অর্থমেধাদিপুণ্যকৃত (জী৭৭)। 'সোহপি যুক্তঃ গুজাকোক্তান্ প্রাপ্তুয়াংগী ১৮.৭১। ৬ পুণ্য, পবিত্র (কর্ম)। ৭ ক্রত্যাধারনবৃত্তসম্পন্ন। 'বিজাঃ গুজাঃ বাজ ১.২৭৮। ৮ বাহুল্যকণামিত্ত। 'গুজাঃ সত্যাব্ যু.৭.১৪৫। ৯ নির্বিঘ্ন, বিপদবিশীন। 'উষিষা বজনাঃ গুজাব্ রা ২.৫৪.১। ১০ মার্হা, মহামূল্য। 'গুজাত্তান্তরণানি রা ৪.৮.৭। ১১ মধুর। 'গুজাঃ গিরম্ বাজ ১.৭১। ১২ স্বধকর। 'অশ্বনঃ...গুজম্ রা ২.৬১.৫। যুজগুজপবনাঃ (দিবসঃ)।—বৃহৎসংহিতা ২২.১। —ভ পুং (জ্যোতিষে) জ্যোতিষ যোগ। —ভ ঋী ১ শিব, মঙ্গল। 'প্রাকঃ গুজত চ বিদধাতাগুজঃ চ জ্যোতাঃ মা.মা ১.২৩। গুজমন্ত।—হি ২৬৬; কৃ ৩৭। ২ গুজকার্য, পুণ্যকর্ম। ৩ হিত। ৪ অভ্যাস, সৌভাগ্য। 'সমবিত্তা (সীতা) রা ২.৬১.৬। ৫ অলঙ্কার। ৬ পয়স্কাঠ। —ভা ঋী [গুজ+ঋী আ (টাণ্)] ১ শোভা। ২ কাঞ্চি, ছায়া। ৩ ইচ্ছা। ৪ বংশরোচনা। ৫ গোবোচনা। ৬ শব্দ, প্রিয়ত্ব; যেতদ্ব্য। ৭ দেব-সভা। ৮ গবী। ৯ কল্যাণী, ভদ্রা। 'গুজা (পাঞ্চালী) মহা ৩.১৪৬.৪। গুজত!—ভ ৪.২৬.২১। ১০ ব্যোমচারী পুর, শৌভপুর। ১১ দুর্গা-মুষ্টিভেদ। 'কুবেরভবনে গুজা (আভাতোহ)। 'কৃ ৩৫১। [ 'কর, 'কুং (বিণ)—মঙ্গলকর, হিতজনক। 'কর।—বৃহৎসংহিতা ৩.২৫; চৈ.ভা ৩৮৭। 'কুং ভ ৫.২২.১৩। 'কর্ম (পুং) ঋী—মঙ্গলকার্য, পুণ্যকর্ম। 'কাম (বিণ)—হিতকর, হিতৈষী। 'কপ (পুং)—নির্দোষ-মুহুর্ত, শুদ্ধকাল। 'ক.চ ২২। ঋী ১৭০। 'গমক (পুং)—বোল (gum myrrh)। 'দ (বিণ)—গুজদাতা, কল্যাণকর। 'গী.পো ১.১৫। 'দর্শন (বিণ)—শোভনাকৃতি, স্বদর্শন, মনোহর। 'পঙ্কতঃ 'দর্শনঃ রা ২.৫৪.২৮। 'প্রম (বিণ)—গুজকর। 'ক.সা ৪২.২০২। 'কল (ঋী)—হিতকর পরিণাম; হুকল। 'বার্ভা (ঋী)—হুসমাচার। 'বান (পুং)—ঋীতিকর মুখবাসনদ্রব্য, মুখবাস। 'ব্রত (বিণ)—গুজকর্মী, হুত্রত। 'যোগ (পুং)—(জ্যোতিষে) জ্যোতিষ যোগ। 'লক্ষণ (ঋী)—গুজচিহ্ন, কল্যাণসূচক নিমিত্ত। 'লগ (পুং, ঋী)—গুজরাশির উদয়কাল; গুজকণ। 'শংসী (-সিন্) বিণ—গুজসূচক। 'রঘু ৩১৪। 'শকুন (পুং)—গুজসূচক বা গুজদর্শন পক্ষী। 'সংযুত (বিণ)—গুজাধিত। 'হুলী (ঋী)—'পবিত্রস্থান', বজ্রভূমি।]

**গুজ** বি [গুজ+যু (যু) অন্তর্থে, পা ৫.২.১৪০] গুজাধিত, কল্যাণযুক্ত। 'রঘু ৮.৬। ভট্ট ১.২০।

**গুজ** বি [গুজ+√গম+অ (ড)-ক; উত; ঋী-গা] ১ মঙ্গল-কর, সৌভাগ্যজনক। ২ হুন্দর।

**গুজ** পুং [কর্মণ্য] ১ গুজকর গ্রহ, বৃহস্পতি। ২ গুজ। ৩ পাপ-গ্রহীন যুগ্মগ্রহ। ৪ অর্ধাধিক চন্দ্র। ৫ (বাঙাল) গুজুটি।

**গুজ** বি [গুজ+√কৃ+অ (ঘট)-ক, যু (যু) আগম (ভূ 'পা ৩.২.৪৪) গুজম্ (অব্যয়)+কর, বত; ঋী, -রা, -রী] গুজকর, হিত-কারক। 'সর্কী (শিব) মহা ১৩.১৭.৪৫। হে গুজকর! আমার গুজ কর ব.হি ৬১২। —ঋী ঋী পার্কীঠা, দুর্গা।—কৃ ৩৫১।

**গুজ** বি ১ অশ্বপাত্রবিৎ পণ্ডিতবিশেষ। 'গুজকর দাস কহে বাহক ব্রহ্ম (গুজকের আখ্যা)। [ ইঁহার নাম কুজরাম দাস, নিবাস বাঁকুড়া

জেনা। সাধারণের দৈনিক সাংসারিক কার্যে প্রয়োজনীয় হিসাবের সহায় নিয়ম বাহির করিয়া ইনি 'গুণকর' নামে অভিহিত হন। ইহার কৃত অক্ষর 'গুণকরী' এবং পরারে রচিত অক্ষর 'গুণকরী আখ্যায়িকা'। ২ (সৌপার্ষে) বিষয়বিশেষ পটু। "ইন্দ্রবর জাল জালিয়াতে প্রকৃত গুণকর।—হ ২০৩।—২১২ বি গুণকরকৃত অক্ষরবিশেষ।

**গুণকরী**<sup>১</sup>; **গুণকরী**<sup>২</sup> অ 'গুণকর'; গুণকর<sup>২</sup>।

**গুণকরী** বি [ সং গুণকরী ] ত্রীলোকের পূজ্য দেবীবিশেষ।

**গুণকরী** অ 'গুণকরী'।

**গুণকরী** বিণ [ বহুব্রী ] ১ গুণদর্শন। ২ (বাঙলার) বিবাহে ত্রী-আচারে বস্ত্রাচ্ছাদনে গুণকর বরকর্তার পয়সার মুণাবলোকন।

**গুণকর** বা **গুণ**, **মঙ্গল**। "পা ৫২.১৪০. কাশিকা। [ গুণমঙ্গ—গুণ হটক (আধিক্য) ]। "স্ব মুনিবাক্য না হইবে আন।—কৃ ৩৭।]

**গুণকরী** ত্রী [ ব.ত ] 'মঙ্গলের মুচরীত'; ত্রীপূজ্য দেবীবিশেষ, গুণকরী। [ ইনি রক্তবর্ণা চতুর্ভুজা ত্রিনয়না স্বর্ণভূষণা বৃষভী হংসারূঢ়া অক্ষরাত্তরকমণ্ডলুকা (আচারমার্ভণ্ড—শ.ক) ]।

**গুণাকারী** (-জিন্) বিণ [ গুণ+আ-√কার্+ইন (পিনি)-ক-১ব; উ.ত; ত্রী-জিনী ] হিতাভিলাষী, হিতৈষী।

**গুণার্গমম** বি [ কর্ণধা ] গুণকর উপস্থিতি; গুণদর্শনার্থ।

**গুণাক** বিণ [ বহুব্রী; ত্রী-না, -নী ] গুণাবয়ব, স্বন্দর।—নী ত্রী [ 'ন+ত্রী ই (ভীষ.) ] ১ স্বন্দরী। ২ কুবেয়গতী। ৩ রতি।

**গুণাক** অ 'গুণাক'।

**গুণাকার** বিণ [ বহুব্রী ] সাধাকারবিশিষ্ট, সমুত্তম। "স্ব ১২.৪৬।

**গুণাকর** বিণ [ বহুব্রী; ত্রী-না ] শোভমান, সুস্থ।—না ত্রী [ 'ন+ত্রী আ (চাপ্) ] সুস্থী স্বন্দরী। "রা ২.৩০.২৮।

**গুণাকিত** বিণ [ ভূ.ত ] মঙ্গলযুক্ত। "পা ৫২.১৪০. সি।

**গুণাকারী** ত্রী [ গুণ অপাঙ্গ বাহার, বহুব্রী; ত্রী ই (ভীষ.) ] 'স্নেহাত্মা', স্নেহোচনা, স্বন্দরী। "মহা ৩.১৪০.৮।

**গুণাবহ** বিণ [ গুণের আবহ, ব.ত ] গুণজনক, কল্যাণকর। "বৃহৎ-সংহিতা ৩০.২২।

**গুণাবী** (-ধিন্) বিণ [ গুণ+√অর্থ+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, উ.ত; ত্রী-ধিনী ] মঙ্গলাকারী, হিতৈষী।

**গুণালী** (-বিন্) ত্রী [ কর্ণধা ] হিতাভিলাষ, হিতাংশে গুণালীকার। "সোমবোধ প্রতি প্রেম গুণালী বহত শ্রী ১৪।

**গুণালী** বিণ [ 'লী+রাশি ] গুণালীকারসমূহ, প্রভূত গুণালীকার। "পরমগুণালী-বিজ্ঞাপন পত্রে শ্রী ১৩০.-২০।

**গুণালীকর** বি [ কর্ণধা, ব.ত ] গুণালীকার। "কৃ ৮৩।

**গুণালীকর** পুং [ কর্ণধা, ব.ত ] গুণালী: কথন, হিতাংশে। [ 'রাশি (বি)—গুণালীকারসমূহ। "রাশয়: সন্ত বিশেষ (পত্রে) ]।

**গুণালী** বি [ গুণ+আশি—'পিস' ] হিতাভিলাষ, হিতৈষী। "বহি আদি গুণালী শ্রী.মা ১৪৪।

**গুণাক্ত** বিণ [ ব.ত ] ১ মঙ্গলামঙ্গল, হিতাহিত। ২ স্বন্দরকর। "গুণাক্তকর কর্ণ মনু ১২.৩।—গুণ ত্রী [ ব.ত অর্থ বা স.ব ] মঙ্গলা-মঙ্গল, অনুকূলপ্রতিফল। "স: সর্বত্রানভিরেহতত্ত্ব প্রাপ্য গুণাক্তক ২.৫৭।

**গুণাক্ত** বিণ [ প.ত ] গুণ হইতে ভিন্ন; শিবেতর, অন্তর।

**গুণাক্ত** বি গুণসংযেত, অভ্যাস। "বাহিরা বাহিরা বেহু সর্ব বর্ষম। তাহা সভাকারে দিল পুত্র-গুণাক্তর।—শ্রী.ম ২৩।

**গুণাক্ত** বিণ [ বহুব্রী ] গুণকল, কল্যাণপরিণাম।

**গুণ** বিণ [ √গুণ+র (রক্); ত্রী-আ; 'গুণ'—দীপ্যমান ( বৃহৎ ২. ১১.৩—সারণ ) ] ১ শোভাকর, উজ্জ্বল, দীপ্ত। ২ বেত, গুণ। "চতু-

শালিনি গুণ্যাদি রা ২.১১.৩২। গুণ বেষ: আসন বসন গুণ।—কৃ ৮৫। গুণ মলয়জে লিপ্ত গুণ সর্ব অজ।—ম ১৮২। ভূমারগুণ-কিরীটিনী।—গান ২২১। "হাতে চক ১১১। ৩ বিশদ, বিকল। "গুণ: বশ: স্ব ২.৩২। ৪ অর্য ভেদু গুণ; পলিত। "গুণ সর্ব কোপ।—কৃ ৮৫। (বাঙলার) কলুবলেশহীন, পুণ্য। "জাতি ঐ গুণকালের তরে, ব্যাকুল হৃদয় কেঁদে মরে।—রবীন্দ্র।—অ পুং ১ গুণবর্ণ। ২ চন্দন। ৩ আকাশ।—অ ত্রী ১ রোপ্য। ২ অজ। ৩ গড়লবণ। ৪ কালীন।—অ ত্রী ১ কটিকমণি। ২ বংশরোচনা। ৩ কটিকা, কটিকিরি। [ 'কর, 'ভাস্ত্র, 'রশ্মি (পুং)—১ চন্দ্র। ২ কর্ণর। 'নন্ (নং), 'দন্ত (বিণ)—বেতদশন। ]

**গুণ** অ 'গুণ'।

**গুণ** পুং [ বহুব্রী ] ১ গুণকর, চন্দ্র। ২ কর্ণর।

**গুণ** বিণ [ র গুণার, 'গোমর' (কথ্য) ] ১ গণনা, সংখ্যাকরণ। "গণিয়া গুণার হলো নব লক্ষ সেনা শ্রী ১৫৫। ২ হিসাব, হিসাবপত্র।—ত্রী বি [ কা গুণারী ] গণনা। "আদম"। "নবিশ—হিসাব-পত্র রাখার কর্ত্তারী। "সেরোতা—হিসাবপত্রের বিভাগ (accounts department) ]।

**গুণারী** অ 'গুণার'।

**গুণ** (-নৃত্) অক [ তু, প—গুণতি; সেট্ ] শোভা, দীপ্তি।

**গুণ** পুং [ √গুণ+অ (অচ্) ] দানববিশেষ। "রা ৭.৩.৩৫। [ গুণ গবেষ্টীর পুত্র, প্রহ্লাদের পৌত্র। গুণ অধিকা কর্ত্তক নিহত হয় (মার্কণ্ডেয়-পুরাণ) ]। [ 'বাতিনী, 'মধিনী, 'মদিনী (ত্রী)—অধিকা, হুগা। "পুর (ত্রী), 'পুরী (ত্রী)—একত্র, আধুনিক 'শতলপুর' (শ.ক) ]।

**গুণ** বি [ গুণা > গুণা ] গুণকরী। "গো.বি ১৪৪। গো.চ ৩.৪। ক.চ ১২৩.-৭; ১৫২। শ্রী ২২। বা.ম ৩২৪। (মন!) তবে আমার গুণা পাবী।—রামপ্রসাদ। [ 'ষ্ট্টি—গুণচক্ষুঃ কবরী। "কবরী বাখিল রামা নাম গুণাষ্ট্টি (পাঠ্যকর) ক.চ ১৪৪।

**গুণ** বিণ [ সং হৃতগ > প্রা হৃহঅ (হে) > বা (হহা > হৃহা) হৃ(গু)রা ] প্রিয়। "গুণা বেটা শ্রী ১৩০।

**গুণ** (-শো) বিণ [ গু+অ > (গুণা) গু(শো)রা; হি √হৃগা ] শয়ন করান; শোয়ান। "পুত্র শোয়াইয়া পথে দৌহে গেল ঘরে।—কৃ ১৩; শোয়াও সে সভাকারে কৃতকর্ণপাশে ২৭৬। প্রভুকে শোয়াইহ ইহার চৈ.চ ৩২৩। [ গু(শো)য়ান—সর্ব 'গুণা' ]।

**গুণ**, **গুণাহিম**, **গুণাপোকা**, **গুণাশালী**; **গুণাষ্ট্টি** অ 'গুণা; গুণা'।

**গুণ** (-শো) বিণ [ সং শূকর > প্রা শূকর-রর > বা 'র; হি শূকর; শৈ শূগর; শোর (গ্রোয়া) ] ১ শূকর। "দোয়ারয়া শূকর হরের গান ধরেন।...বোধ হতে লাগলো যেন গোটাকতক গুণার ঠেজিয়ে মাচেন।—হ ৪০। গুণারমুখে বস্তা।—লী ৩৭। শূকরের খোঁড়াড় ব.বি ১২২। ২ গালিবিশেষ। [ শূকরের পৌ—শূকরের মত বিষয়বিশেষে নির্বন্ধাভিপর বা জিহ্ব। শূকরের বিদ্যান ( হি শূকর বিদ্যান ) —শূকরীর জায় বহুসন্তানপ্রসব; প্রতিবৎসর সন্তানপ্রসব। ]

**গুণ** অ 'গুণার'।

**গুণ** বিণ [ কা শূখী ] ইষ্টকর্ণ। "চন্"।

**গুণ** বি [ আ গুণ্ড ] আরম্ভ, হুগুপাত। "মোদের বাজা হলো গুণ, ওহে কর্ণার!—রবীন্দ্র।

**গুণ** বি [ আ শোরহা ] বুধ, কোল, কাণ।

**গুণ** বি [ ? ] কপাটের শিকল লাগানর বন্ধ লোহাশালকা।

**গুণ** সক [ চু, প—গুণতি; সেট্ ] ১ বর্জন, ত্যাগ। ২ বৃষ্টি; ৩ কথন।

**শুক** পুং, স্ত্রী [ √শুক + অ (অর্ধ)-র্ষ ] ১ বটাদিগণ, অর্থাৎ পথের বটাদি, শুক-প্রত্যঙ্গীপ্রভৃতিতে সের অর্থ (অ.টী), জলপথে যাকসারী বশিষ্ঠপুত্রের নিকট হইতে ব্রহ্মাভুসারে নির্ধারিত হানে গ্রাহ্য রাজার কর বা দান (কুল্লক), দান, অগাং। “মহু ৮১৫২, ৩০৭, বাজ ২.৪৮। কঃ স্থাঃ সংভাজেভ ভাঃ শুকৈস্তবতিসামসাং।—হি ৩১২৮। ২ কত্মাননিমিত্তক ধন, জামাতা হইতে গৃহীত ধন। “মহু ৩৫১, ৫০। ৩ বৌতকাপ্তন, অর্থাৎ বৌতুকরূপে প্রাপ্ত অর্থ (অ.টী)। ৪ মূল্য (সারণ)। “কবেন ৮.১৫। কত্মাশুক (ধনুঃ) ভট্ট ৫৩৬। বীৰ্য্যশুক—ত ১১০.২২। শুণশুক, ধনশুক (দশকুমার)। ৫ পণ। “মহা ১১০.৪। [ “শুকন, “মোষণ (স্ত্রী)—শুক না দেওয়া, শুকপরিহার। “মহু ৮৪০০, কুল্লক। “গ্রাহ, “গ্রাহক, “গ্রাহী (-হিন্)—শুক-গ্রহণকারী, দানী, অগাতি। “গ্রাহ—শু ২১২০। “শালা (স্ত্রী)—শুকগ্রহণস্থান, শুকস্থান (custom-house)। “পা ৪৩৭৫। “স্থান (স্ত্রী)—১ ঘট, শুকশালা। মহু ৮৪০০। ২ শুকযাবস্থান, শুকনির্ব্য। “মহু ৮৩২২। ]

**শুকাদ্যক্ষ** পুং [ বত ] শুকগ্রাহকগণের অধ্যাক।  
**শুকাদ্য** বিণ [ তৃত ] শুকে লব্ধ, পণপ্রাপ্ত। “মহা ১১০.৪।  
**শুল্পি, -পী, -কী** বি [ “শুল্পার” মূল (প) ] আয়ুধবিশেষ। “কী বপ ৩২৬, “পি ১৬২৬। শুল্পী বনাম।—রঙ্গ ২২।

**শুল্পি** অ ‘শুল্পি’।  
**শুল্ক** বি [ সংশতপুল্পা ] পত্রশাকবিশেষ। “ক ৮২১০।  
**শুল্কী** অ ‘শুল্পি’।  
**শুল্ল** স্ত্রী [ তু “স” শুভ > প্রা+স্থল ] ১ রজ্জু। ২ তাল।  
**শুষ্ক** সক [ চু, প—শুশ্রতি, (সেট) ] ১ পরিমাণ। ২ সূতি।  
**শুষ্ক** পুং, স্ত্রী, -ব্য, -বী স্ত্রী [ √শুষ্ক + অ (অচ্)-প, স্ত্রী আ (আপ), ই (ঈব্) ] ১ পরিমাণসাধন, রজ্জু, শুণ। “ভ ২৭৩০। ২ তাল। ৩ বজ্রকর্ম। ৪ আচার। ৫ জলসরিষি। [ শুষ্ক (স্ত্রী)—‘তাত্র-জাত’, শিতল। শুষ্কারি (পুং)—‘তাত্রারি’, গন্ধক। ]

**শুষ্কা, শুষ্কী** অ ‘শুষ্ক’।  
**শুশ্রুক** বি [ স+শিতুক, হি হু(হু)স ] শিশুদ্বার। ‘শুশ্রুকের তেলে ক ৮১৩৬। মহা ৫২। “কৃৎকাবো—হেম ১৭৬। আছু ৮।  
**শুশ্রুবান্** (-বস্) বিণ [ √শ্র+বস্ (কহ)-ক-১ব, স্ত্রী-জবী ] প্রতবান। “শতপথব্রাহ্মণ ১৩৩৮। যুধিবচনঃ সঃ শুশ্রুবান্ গো রা ২.২২২০। মহু ১১৫১। ভট্ট ১২০।

**শুশ্রু** স্ত্রী [ √শুশ্রুব—শুশ্র, “শিশোঃ শুশ্রুবান্শুশ্রুদাতা (মহা ১২ ২৩৫.৩৩) ] মাতা।

**শুশ্রুবক** বিণ [ √শ্র+স (সন্)— √শুশ্রুব+অক (বুল)-ক, স্ত্রী-বিকা ] অবগেহু, নিশেবস্তী (obedient)। “মহা ১৩.৪৮ ৫, শুক ৭০১২। —বক পুং চতুর্বিধ কর্তব্য—অর্থাৎ শিত্র (বেদশিক্ষার্থী), অবেদ্যসী (শিক্ষাশিক্ষার্থী), ভূত (বেতনগ্রাহী কর্তব্যকারক), অধিকর্ষক (কর্তব্যকারকগণের অধ্যাক) ও দাস, অর্থাৎ পূজোতাধি পঞ্চদশ দাস (যাজ ২, অভ্যুপেতাৎশুশ্রবাপ্রকরণ ১৪, মিতাকরা)।—বণ স্ত্রী [+অণ (দ্যুট)-ভা] ১ অবগেহু। ২ সেবা, পরিচর্যা। “শুক” মহা ১৩৭২, ১০.৭৮.৩২। পতি” ভ ৩৭৮। —মণাণ বিণ [+মান (শানচ্)] অবগেহু, সেবমান। (সেবক হি সেবো দত্তকর্ণ ভবতি হু ১৫২, মল্লিনাথ)। “হু ১.৫২। —জ্ঞা স্ত্রী [+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ অবগেহু। ২ সেবা, পরিচর্যা। “মহু ২১১২; ২৪৮। ৩ আভ্য-করণ (মিতাকরা), নিশেণশালন। “বাজ ২৩৮৫। —নিত্য বিণ [+ভয়া-র্ষ] সেবিতব্য, পরিচর্যীয়। “গো রা ২.২১১। —মিতা পুং [+ভু (ভূ)-ক-১ব; স্ত্রী-জী] শুশ্রাব্যকারক, সেবক, পরিচর্যক।

“মহা ১৩৭৩.১১। —মু বিণ [+উ-ক, স্ত্রী-মু] ১ অবগেহু। “অ” গী ১৮৬৭। ভ ১১২। বৎস, শুশ্রুরমি, বর্ণাত্ম বি.মা ৭২। শুশ্রু সকলে স্ত্রী মা ২৬২। ২ সেবনেহু, পরিচর্যক। “শুশ্রুবর্জনী” রা ২২১.২৪। মহু ২ ১০৯। —ত বিণ [+ব (ণ্য)-র্ষ] শুশ্রবণীয়, সেবা। “গো রা ১ ৭৯ ১৫। ময়দঃ কত্রিযো বিপ্রঃ শুশ্রুঃ মহু ২.২৪১, কুল্লক।

**শুশ্রবণ, শুশ্রবা, শুশ্রবিতব্য, শুশ্রবিতা, শুশ্রবু, শুশ্রব্য** অ ‘শুশ্রবক’।

**শুশ্** অক [ দি, প—শুশ্রতি, অনিট ] শোব, মেহরহিতীভাব। “উর্ধ্বশোমঃ শুশ্রতি পা ৩ ৪.৪৪, সি। [ বি, মস—অতিশোব। ]

**শুশ্** পুং [ √শুশ্ + অ (অর্ধার্থে ক)-ভা ] ১ শোষণ। ২ [+অ-বি] গর্ত, বিবর। তু ‘শুবি’।

**শুশ্** সর্গ [ স+ √শুশ্ (অক)— √শোষি (সক) ] ১ শুক করা, জলশূন্য করা। “তোমায়ে শুশিবি আমি লোকের কারণঃ সিন্ধু শুশিবি বাকশি।—ম ৪৬৭। ২ আকর্ষণ করা, টানিয়া হওয়া। “উল্লাসে শুশিলা, অশ্রবিলু বহুশবা।—মে ১২০।

**শুশি** স্ত্রী [ √শুশ্ + ঙ (ইন্)-ভা, শুশ্যভাব, উ ৪.১১৭। ] ১ শোষণ। ২ [+ই-বি] ছিত্র, রজ্জু। তু ‘হবিব’। —বিব বিণ [ শুশি+ব, স্ত্রী-মা ] শুশিযুক্ত, সজ্জিত। তু ‘হবিব’। —ব পুং ১ ‘বিবরবাসী’, মুখিক। ২ [+ইর (কিরচ)-প, উ ৫২২] অগ্নি। —র স্ত্রী ১ ছিত্র। ২ সজ্জিত বাস্ত—ব’শী-প্রভৃতি। “ঘন তত আনক শুশিবি, বাস্ত চতুর্বিধ স্রুচির মপ ১৫১। —রা স্ত্রী ১ নদী। ২ নলীনাংকগন্ধজবা।

**শুশির, শুশিরা** অ ‘শুশি’।

**শুশ্র** বিণ [ √শুশ্ + ত (জ)-ক, পা ৮২৫১ ] ১ শোষণপ্রাপ্ত, মেহ-রহিত। ২ নীরস, অনার্জ (সারণ)। “কবেন ২ ১৩৬, শুক বন ৩১৮ ১০। শুকাপি কাঠানি বা ২ ৪৭৮। ৩ তলহীন। “শুকতোয়েব নিবদ্য মহা ৭১২৭। শুকমিব সরঃ—পঞ্চ ৫৩। ৪ নিশ্চরোজন, নিরর্থক। “শুকবৈব” বিবানক ন বৃথাৎ কেনচিৎ সহ মহু ৪ ১৩২। ৫ সঞ্চার, সরোব। “শুকাং শিবন্ মহু ১১৩৫। ৬ নীরস, অগ্নির। ৭ রান, নিশ্চত, বিবর। “মুণ গো রা ৩ ৬৫ ১৮। ৮ অশ্রুহীন, ক্রিমি। “কদিত মাঘ ১০ ৬২, চৈচ ১৬২। শুকঃ তথা ক্রন্দনম্ বিমা ৭ ৩৮। ৯ (বাঙলার) মাধুর্যহীন, নীরস। “শুক ব্রহ্মজানী চৈচ ৩০৪। [ “কট (বিণ)—নীরসকট। “কলহ (পুং)—নিশ্চরোজন-বিবাদ। “মু ৩৬৩। কি ১৪ ১৫, মল্লিনাথ। পঞ্চ ৩৩৩। “গান (স্ত্রী)—মৃদাঙ্গিহীন গান (সাধ)। “বাঁকা (স্ত্রী)—রেবতুজ বাঁকা বা গালি। “বিকু ৫ ৩২। “বিরোধণ (স্ত্রী)—শুকতরঙ্গ অমুরোদগম। “বুক (পুং)—ধববুক। “বৈব (স্ত্রী)—নিশ্চরোজনবৈব। অ ‘শুক (৩)। “বৈবী (-বিন্)—অনর্থক শত্রুতাপণ। “ভ ১২ ৩২৫। “ব্রণ (পুং)—ক্ষতচিহ্ন, কিণ। “মংত্র (পুং)—আতপান্নিতে শুক মংত্র (ভাবপ্রকাশ)। “মুণ (বিণ)—স্থানমুণ, নিবরবন। “রদিত (স্ত্রী)—কৃষ্ণিমংত্রন। অ ‘শুক (৭)। ]

**শুকজান** বি নীরসজান, ব্রহ্মজান। “চৈচ ১০২, ২৩৭। —জানী বি ব্রহ্মজানী। “ভ ৩ ১৪৬।

**শুকতর্ক** বি নিরর্থকতর্ক। “চৈচ ১৫২। —তর্কিক বি ব্যর্থতর্কশূল, বৃথা তর্ককারী। “ভ ৩ ৩৫৮।

**শুকতর্কিক** অ ‘শুকতর্ক’।

**শুকবিবাদ** বি নিশ্চরোজন বিবাদ, বৃথাকলহ। “চৈ ৫০।

**শুকবৈরাগ্য** বি ১ জগৎকে তুচ্ছ জান করিয়া কৃত সন্ন্যাস (চৈচ ভাঃ)। “চৈচ ২৩২। ২ সন্ন্যাসীবা অর্ধাশন। “তোমাকৈ কীণ মেধি বৃষি কর অর্ধাশন। এহো শুকবৈরাগ্য নচে সন্ন্যাসীর বর্ধ। —চৈচ ৩০৫।

উত্তরোদয় বি অগ্রহীন রোদন; কৃত্রিম রোদন। "চৈ.চ ১৩৩।

উত্তল পুং, স্ত্রী [ 'উত্তল' মূল (?) ] উত্তল্যং, আমিষ।

উত্তাল স্ত্রী [ কর্ণধা ] নীরসগন্ধ, তুবন-তবুল।

উত্তার্জ স্ত্রী [ কর্ণধা ] নীরস আর্জক; শুষ্ক, শুষ্ক।

উত্ত পুং [ √ত্ত + অ (ম্) -ণ, ণ্ডাভাব ] ১ তর্ঘ্য। ২ অগ্নি, তেজঃ।

৩ বায়ু। ৪ বল। —অ (-অন্) স্ত্রী [ + অন্ (মনি) -ণ, -১ব ]

১ তেজঃ। ২ বল। —আ পুং ১ অগ্নি। "মাঘ ১৪.২২। ধুমতোমঃ

তমঃ শবে কোকীবিরহশৃগমাং।—কুবলয়ানন্দ ৩২। ২ চিত্রকবুক।

—ঐ (-ঐন্) বিণ [ \*অ+ইন্ (ঐন্) -১ব; স্ত্রী -ঐনী ] ১ বলবান

(সায়ণ), বলী। "ঋষে ৩.৩৭.৮। শুমিণী।—গুরুদ্বর্জবৈদ ১২.৭।

গো.রা ৫.১৫.২। মহা ৩.৩৭.৩৮। ২ বলিষ্ঠ। "চৈতন্যমুখ্যং শুমিণঃ

ত ১.১০.২২। ৩ মত্ত (শ্রীধর)। "শুভিক্তম্বিজকুল ত ১০.২১.২।

৪ তেজস্বী (অবাদি)। ৫ মদোৎকট (হতী, বৃষ)।

উত্তা, শুভী ত্র 'উত'।

উজ পুং, বহব রেচজাতিবিশেষ। "ভ ২৪ ১৮।

শুক পুং, স্ত্রী [ √শূ+শূক, উল্কাপি, নিপাতিত (অ.টী), 'শূক' মূল

(?) ] ১ শূক তীক্ষ্ণ অগ্র (অ.কো), খাত্তাদির শূক, কিশোর,

শুক। "শালি" গো.রা ৩২২ ১৮। ২ তীক্ষ্ণ দৃঢ়লোম, কীটাদিতীক্ষ্ণ-

লোম। ৩ মূকলকণী, কটালকোণ। ৪ তীক্ষ্ণ। ৫ শিখা (ত বা)।

৬ দরা (মেদিনী)। ৭ [ শূক+অ (অচ) ] সবিষ কীটবিশেষ,

সবিষ জলমলোভব জলজন্তুবিশেষ (শ ক), শূখাপোকা। "দোষনিদান।

—হৃদ্রত ২ ১৪.১। ৮ শূকপ্রধান লিঙ্গবুদ্ধিকর যোগ (শ ক)। —ক

পুং শূক শতবিশেষ। —কা স্ত্রী ১ কপিকঙ্ক। ২ অল, আল,

কীটের হল। ৩ সর্ষ 'শূক (৭)। ৪ পীড়াকর বস্ত্রমাত্র। [ 'কীট

(পুং)—শূক কীট-ভেদ; শূখাপোকা। 'তৃণ (স্ত্রী)—তৃণবিশেষ,

শূকাতা, 'শুকড়ী' (হিন্দী)। 'দোষ, 'রোগ (পুং)—লিঙ্গবুদ্ধার্থ শূক-

যোগজন্তু ব্যাধি। "ত্র 'শূক (৭)। 'শিখা (স্ত্রী)—শান্তকটকাগ্র।

"নৈ ৪.১১। 'শিখা, -বি, -বিধা, -বী স্ত্রী—কপিকঙ্ক, শূখাধিম। ]

শুকধাতু স্ত্রী [ উ.লো ] শূক শত, যবগোধুমাদি। ত্র 'ধাতু'।

শুকবতী ত্র 'শুকবান'।

শুকবান ( -বৎ ) বিণ [ শূক+বৎ (বতৃপ্) -১ব; স্ত্রী -বতী ] শূক-

বৃত্ত (যবগোধুমাদি)। —বতী স্ত্রী শূকশিখী, কপিকঙ্ক।

শূ (ছ) কর পুং [ শূক+√রা+অ (ক), উ.ত, শূ (অব্যক্ত শব্দ)

তাহার কর, ব.ত ] 'শুকসদৃশলোমযুক্ত বা শূ-শব্দকারক', বরাহ।

"সুকর।—ঋষে ৭.৫৫.৪, অথর্ববেদ ২.২৭.২, গুরুদ্বর্জবৈদ ২৪.৪০;

বাজ ৩.২০.৭। শূকর মমু ৩.২৪.১, ত ৩.১০.২২। কেশব মৃতশূকররূপ

গী.গো ১.৭। —স্ত্রী [ 'র+স্ত্রী ঙ্গ (ঙী) ] শূকর-স্ত্রীজাতি। [ 'কন্দ

(পুং)—বরাহীকন্দ। ]

শূক। ত্র 'শূক'।

শূকুর বি [ সং শূক > (বরাগমে) 'র, কথ্য ] শূক। "কা ৭৬।

শূক পুং [ √শূচ, শোক ) + অ (রক্) -ক, চ্ > হ্, দীর্ঘ (অ.টী);

'শূক' মূল (?) ] ১ 'নিকৃষ্ট'র তেজু শোককারী'; বর্ণচতুষ্টয়ের চতুর্থ

বর্ণ; অবরবর্ণ, বুল, দাস। "অথর্ববেদ ৪.২০.৪। গুরুদ্বর্জবৈদ ১৪.৩০।

আখ্যাতঃ শূকঃ পা ৩.২.৫৩, সি। [ অজাপতির পাদদ্বয় হইতে শূক্রে

উৎপত্তি। (পত্যাং শূকো অজাপত-ঋষে ১০.২০.১২)। মমুযতে,

ত্রাকার পাদ হইতে ইহাদের জন্ম। ত্রাণ্ণাদি বর্ণত্রয়ের পরিচর্যা ইহাদের

বুদ্ভি (মমু ১.৮৭, ২১); গী ১৮.৪৪। শু ১৪৩। ২ শূক-

বর্ণের পুরুষ; সর্বাঙ্গজাতির পুরুষ। ৩ পৌণ্ড্রাদিশেষজাত ত্রিরাশোপাদি

হেতু শূকতাপর কৃত্রিম—শকাপি। "মমু ১০.৪৪। ৪ লাকালবর্ণকৃষ্ণত্ব-

যুতমধ্যমাসের বিক্রেতা বিপ্র। "অগ্নি ৩৭০। —স্ত্রী [ শূক+স্ত্রী

আ (টাপ্) শূকজাতি-স্ত্রী; শূক্রে মেরে। "গুরুদ্বর্জবৈদ ২৩.৩০।

শূক্রে ভার্যা শূক্রে (ভবতি) মমু ৩.১৩। —স্ত্রী স্ত্রী [ +স্ত্রী ঙ্গ

(ঙী) ] ১ শূকপত্নী। "ঠাকুর! শূকীকৃত্যকে কি প্রকারে বিবাহ

করিব?—ব.প্র ৩৫। ২ পরিণীতা শূক। "বাজ ১.২১। [ 'কৃত্য

(স্ত্রী), 'ধর্ম (পুং)—শাক্তবিহিত শূককার্য; শূকাতার। 'জন (পুং)

—শূক। "মমু ৪.২২। 'বর্ণ (পুং)—শূকজাতি। 'বুদ্ভি (স্ত্রী)—শূক-

কর্ণ, বিজাতিগুণধা। "মমু ১০.২৮। 'ভূরিষ্ঠ (বিণ)—শূকবহন

(রাষ্ট্র)। "মমু ৮.২২। 'বাজক (বিণ)—শূক্রে বজাদিকারক

(ত্রাঙ্গণ)। "মমু ৩.১৭৮। 'বাজী (-জিন্) বিং—সর্ষ 'শূকবাজক'।

'সংলপ (পুং)—শূকলপ। "মমু ৫.১০৪। 'সেবন (স্ত্রী)—শূক-

পরিচর্যা। "মমু ১১.৭০। 'হত্যা (স্ত্রী)—শূকবধ। "মমু ১১.১৩২।

'হা (-হন্) বিণ—শূকবধকারী। "মমু ১১.১৩১। ]

শূক্যণী বি [ সং শূক; তু 'ইজাণী' ] শূকজাতি-স্ত্রী। "বহশায়ে জাত

মিজ শূক্যণী হরিব।—জ ৮৬।

শূক্যন্ত স্ত্রী [ ব.ত ] শূক্রে পকায়। "মমু ৪.২১৮।

শূক্যপুজ, -জুত পুং [ ব.ত ] পরিণীতা শূকর পুজ। "শূত মমু

২.১৫১, -৩; 'পুজ ১৫৪, -৫।

শূক্যবেদন স্ত্রী [ ব.ত ] শূকপরিণয়, শূক্যবিবাহ। —বেদী (-দিন্)

পুং [ শূক+√বিদ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উ.ত ] শূকপরিণেতা,

শূক্যবিবাহকারী। "মমু ৩.১৬।

শূক্যভার্য বিণ [ শূক্য ভাৰ্যা বাহব, বহবী ] শূক্যপত্নীক।

শূক্যশূত ত্র 'শূক্যপুত্র'।

শূক্যকিক স্ত্রী [ ব.ত ] শূক্রে শাক্তবিহিত দৈনিককৃত্য।

শূক্যী ত্র 'শূক'।

শূক্যজিহ্বা বিণ [ ভূ.ত ] শূকপীত। "ষ্টাঃ পীতাপঃ মমু ১১.১৪২।

শূক্যদক স্ত্রী [ উ.লো ] শূকশূট অপবিজ জল।

শূক্য বিণ [ √শি+ত (জ)-ক, সম্ভাসায়ণ, দীর্ঘ ] ১ বুদ্ধিপ্রাপ্ত।

২ স্বীত। "তু 'উজ্জুন'। ৩ রোগ হেতু স্বীত। "শুন-গাত্র, শুনকর

(হৃদ্রত)।

শূক্যং বি [ সং শূক > প্রা হ্র (গৈ) > বা (হন) শুন, শুন; বৈকব-

সাহিত্য; হি শূনা; বৈ হ্রন, হ্রন; শূন (কোচবিহার) ] শূক, খালি।

"শুন কলেবর বি.প ৪২, শুন ভেল মন্দির, শুন ভেল নগরী। শুন ভেল

নশ দিশ, শুন ভেল সগরি ৥—১৩৪; ১৩২। শুন যে হিয়া চ.রা ২১।

শ্রী.কী ২২৮। ময়ী করি শুন।—গো ২৬। মন্দির শুন।—ব ১২৩,

৮৭। জীবন শুন মানে ১২৪। (সরসিজ) অমরা বিহু শুন দেহা।—জা

২৩৮। প.ক ৪৬।

শূনা স্ত্রী [ √শি+ত (জ)-ধি+স্ত্রী আ (টাপ্)—ত.বা; তু 'শূনা' ]

১ প্রাশিষ্যস্থান। (হলাযুধ)। তু 'শৌনিক'। ২ অধোজিহ্বিকা,

আলজিহ্বা।

শূনা বিণ [ শু (অভিশয়) উন (অ.টী); বন্+ব (বৎ), সম্ভাসায়ণ,

বা দীর্ঘ, পকে 'শূনা' (পা ৫.১২, সি); cf., Gr. kenos—"em-

pty ] ১ 'অভিশয় উন; কুহুরের পকে হিত'; অভাববিশিষ্ট, রিক্ত।

"শতপথব্রাহ্মণ ২.৩.১.২। শূনা...রথ রা ২.৫২.৪১। সর্বশূনা

দরিত্রতা।—হি ১.১৩৪। বরং শূনা শালা ন চ খলু বরোহুত্ববতঃ ১৪৫।

২ চিত্তাসম্মোহপ্রণয়াদিবিষয়ে অবধান হেতু বাহ্যার্থের অগ্রাহক;

বিষয়বিশেষে অভ্যাসজিত হেতু বিষয়ান্তরব্যাক্ত (ইন্ড্রিয়)। "ক্লয়ঃ

(রাম) গো.রা ৪.২২.৬। পুরং শূনে মনসা প্রযমৌ মহা ২.১৪.৪৪।

"হননা শূকলা শ ৪৫। শূনা দৃষ্টিঃ মা.মা ১.১৭। শূনা মরনে সী ৫৫।

৩ মনোযোগহীন, অনবহিত (চিষ্ট)। ৪ অবহীন। "শূনাদি

চাপ্যাদিগণি মমু ২.২৩৫। শূনাং মতে জগৎ উ.চ ৩.৩২। জগৎ শূনা

...বোধ হইতেছে সী ২২। ৫ উৎসজ্ঞান (কুলুক)। "নৈকঃ বপাৎ  
শুভ্রগেহে নমু ৪.৫৭। ৬ বিরহিত, বিহীন। "সংবরণারকা রা ২.৮৮.  
২৪। রঘু ২.৭৪। অক্লীরক" শ ৫৩৩। বিভ্রান্ত ভট্টাচার্য।—দা  
২২। ৭ নিভৃত, বিবিজ। ৮ নিরুৎসাহ। "(শৈলাঙ্গলা) শূভ্রা  
জগাম ভবনান্তিমুখী ক্.স ৩.৭৫। ৯ নিষেজক, ভেজোহীন। "শূভ্রাকৃতি-  
রজ্জ্বনঃ কি ১৭.৩২। ১০ অনর্থক, অর্থহীন। "শূভ্রাম্ (গিরম্)  
মায় ১১.৪। ১১ নয়। ১২ বার্থ, বিকল। "নৈমাঃ শূভ্রাঃ কৃথা বাচঃ  
পৌ.রা ৩.৬১.৪৮। ১৩ অকণ্ঠ, সরল।—স্ত্রী ১ আকাশ। "ত  
৬.১৩.২০। কতকণ রহে শিলা শূভ্রতে মারিলে।—ম ১২৪।  
মহাঃ আদি শূভ্র, অস্ত শূভ্র! শূভ্রে অবস্থান!—ন ৭৫।  
১ অভাব, রাহিত। "দুগ্ধশূভ্রবিনু নৈ ১.২১। ৩ (গণিতে) বিনু,  
শূভ্রবেষ্টনবৃত্তক' ৪ রিত্তহান, জনরহিতদেশ, বিজন। "মহিবাঃ, মনঃ  
জ্ঞপ্য কিং, শূভ্রম্ শূভ্রান কে?—কা.প্র ৭.২২২। বিরোমি শূভ্রে ভটি  
১৮.২২। ৫ ব্রজ।—স্ত্রী ১ নলী, নল। ৬ মহাকটকিনী, ফলী-  
মনসা। ৭ বক্ষা। "গর্ভ (বিং)—অন্তঃসারহীন, বার্থ। "শূভ্রগর্ভ  
গর্বে প.তৃ ৫৭। "গেহ (স্ত্রী)—১ নির্জন গৃহ। ২ উৎসজ্ঞানবাসগৃহ  
(কুলুক), জনবনতিহীন। "মমু ৪.৫৭। "চিত্ত, "মনস্ক, "মনাঃ (ন-স)  
বিং—বাহ্যবিষয়ে অনবহিতচিত্ত। "দেশ (বিং)—আকাশ। "শেখভবা  
বাণী—মে ২৭১। "পদবী (স্ত্রী)—ব্রজবন্ধ (S.W.)। "পাল (পুং)  
—শুভ্ররক্ষক, প্রতিনিধি। "মহা ৪.৩৫.১১। "বাণী (বিং)—আকাশ-  
বাণী। "ম ১২৮, ৪৬৮। ৪ ৪৭। "মণ্ডল (বিং)—আকাশমণ্ডল,  
আকাশ। "ম ৪৮। "মধ্য (বিং)—শুভ্রগর্ভ, রিত্তান্তব। "মুগ (বিং)  
নিরুৎসাহ মুগ। ৩ শূভ্র (৮)। "শূভ্র (বিং)—শুভ্রপ্রকার, অনর্থ-  
প্রায় (বাক্য)। "মায় ১১.৪। "হস্ত (বিং)—১ বিস্তৃত, দণ্ডাধিহীন-  
হস্ত। ২ (বাঙলার) ধনহীন হস্ত।]

শূভ্রাঘর বি রক্ষকহীন গৃহ। "কৃ ১৪৬। জী.ম ২২৫।

শূভ্রাপাণি বিঃ বিপন্নীক। "প্রমদাব স্বামী অনেক স্থানে পাণিগ্রহণ  
করিয়ছিলেন। এক্ষণে শূভ্রাপাণি আছ ২১২।

শূভ্রাবাক পুং [কর্ণধা] ১ 'শূভ্রই আছা'—এইরূপ বাদ; অসদ্বাদ,  
বোধমতবিশেষ (বেগান্তসার)। ২ নাস্তিকবাদ।—বাণী (-দিন্) পুং  
[ শূভ্র + √বদ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উত ] ১ শূভ্রবাদাবলম্বী,  
সৌগত, বোদ্ধ। ২ নাস্তিক।

শূভ্রাময় বিঃ শূভ্রবাক, শূভ্র। "দেখে সব শূভ্রময়।—ম ২৮৩। সতর  
নগর গ্রাম শূভ্রময় হল জী মা ১৩। ব.প ১৫০।

শূভ্রাঘ্রুতি বি শূভ্ররূপ, আদিসেব, ধর্ম। "জী.মা ১৫২, ৬৪।

শূভ্রান্নাক বি ধর্মঠাকুর। "পৌ.চ ৪৭৪, ৮৫।

শূভ্রাঘ্রদয় বিঃ [বহুব্রী] ১ অনবহিতচিত্ত। ২ হৃৎপিণ্ডরহিত। "হর্যাহঃ  
শূভ্রাঘ্রোহৈত্র কন্ধ্যাবীতঃ।—পঞ্চ ৫৩৩। ৩ এক বিষয়ে অত্যাসক্তি  
হেতু বিষয়াভববাস্তবচিত্ত। "কশ্মিরিণি পূজার্থে অপরাধা শূভ্রাঘ্রদা  
শব্দভা।—শ ৫৩। শূভ্রাঘ্রদা শব্দভা কোন পুজনীয় ব্যক্তির নিকটে  
অপরামিহী হইল।—বিভাঙ্গসার।

শূভ্রাকার বিঃ শূভ্র, নির্জন। "নৃত্যশালা...র।—ম ৬০১।

শূভ্রাশয় বিঃ [বহুব্রী] সর্ব 'শূভ্রাশয় (৩)। ("সাতেন হুতমানস)  
"রা দিনেবে ন পূণোতি ন পত্ততি ক.সা ২৫.১৩৫।

শূভ্রঃ; শূভ্রা। অ 'গুয়ার; গুয়া'।

শূভ্র স্ক [দি, ৬—শূভ্রতে; সেট] ১ হিংসা। ২ (অক) শুভ্রন,  
জড়ীভাব।—ম অক [অদন্ত চু, ৬—শূভ্রতে, সেট] বিক্রম, উত্তম।  
"রূপে শূভ্রতে বন্দ (কবিরহস্ত)।

শূভ্র বিং [√শূভ্র+অ (অহ)-ক; স্ত্রী-রা] বিক্রান্ত (সারণ), বীর।  
"কবদ ৬.১২.৬। গী ১.৪। নমু ৭.৬২। অ 'শূভ্র স্ত্রী (৪)।—র পুং

১ বীরপুরুষ, বোধ। "রা ২.২২.১৫। শূভ্রা হি প্রণতিপ্রিয়াঃ ক.সা  
১২.৮৮। নাশিলা দশাননান্নজ শূভ্রা।—মে ১১। সেখা হারাবংশী সবাই।  
মহা মহাশূভ্র।—কথা ২২। ২ শূভ্রা। তু 'শূভ্র'। "ভরল তিসির, শশী  
শূভ্র পরাসল বি.প ১৪৬। শূভ্রহেরি কুমুদ মৃদিত নাহি তেল।—জা ৭১।  
৩ সিংহ। ৪ বায়্র; চিত্রক। ৫ পুংকর। ৬ কুমুর। ৭ কুকট।  
৮ শাল; লকচ, অর্কবৃক্ষ। ৯ বহুদেবপিতা বাহববিশেষ। "মহা  
১.৩৭.১২২। ৩ ২.২৪.২৬। ১০ শ্রেষ্ঠ; নিপুণ। "বজ্র", "সত্য",  
"দান", "সাংখ্য", "বোগ", "কমা", "বেদাধ্যায়ন", "ভৈরব্য" মহা ১৩.৭৫.১৩-  
২৮। ইঞ্জিয়াণাং জয়ে শূভ্রাঃ—বাস ৪.৬০। গুহাব ময়র, থাইতে বড়  
শূভ্র ক.চ ৩১। প্রভুর ভক্তশূভ্র টে.চ ৪২। (শতদ্বন্দ্বী নামেতে) প্রভুর  
ভ এ ২৮৫; "জয়সিংহ" সংগ্রহপ্রভুর ("জয়সিংহ" নাম গ্রহ) ২৪৫।  
[ "কীট (পুং)—বীবাধম। "মণি (বিং)—শূভ্রশ্রেষ্ঠ, মহাবীর। "মে  
১২২। "মানী (-দিন্) বিং—শূভ্রমানবান্, বৃথা গোষ্ঠ্যাভিমাত্রী।  
"অশুরঃ শূভ্রমানী হুম গো.বা ৩.২৭ ১২। "সিংহ (বিং)—শূভ্রশ্রেষ্ঠ, মহাবীর।  
"মে ২৩। ] [থাইতে বড় শূভ্র—ভোজনপট, পিণ্ডীশুর। "ক.চ ৩১।]  
শূভ্রপ পুং [√শূভ্র+অন (লাট্)-ক; "শূভ্র"—বিক্রমশীল (কবদ  
১.১৬৩.১০, সারণ)] "হিংসক", ওল।

শূভ্রাশয় বিং [শূভ্র+√মন+অ (গণ্)-ক, উত] যে আপনাকে  
শূভ্র মনে করে; শূভ্রমানী।

শূভ্রসেনা পুং [শূভ্র সেনা যাহার, বহুব্রী] ১ বহুগণের অধিপতি বহুদেব-  
পিতা মথুরাব বাহববিশেষ (ভ ১০.১.২৭)। ২ (বহব) মথুরার  
চতুর্দিক্ত দেশবিশেষ। "শূভ্রসেনপতি বহু ৬ ৪৫। শূভ্রসেনাংক বিষয়ান্  
বুজ্জে ভ ১০.১.২৭। ৩ শূভ্রসেনবাসিগণ। "শূভ্রসেনানাং বিষয়ঃ বা  
৭.৭০.২।—সেনা স্ত্রী 'যাচাতে শূভ্র সেনা' (রা.টাক)। মথুরা। "পূরী  
রম্যা শূভ্রসেনা রা ৭.৭০.৬।

শূভ্রোজ্ঞ বি [উপ.স] শূভ্র ইন্দ্রভূলা; শূভ্রশ্রেষ্ঠ। "মে ১২২; ২৩১।

শূভ্র স্ক [চু, প—শূভ্রগতি, সেট] মান, পরিমাণ।

শূভ্র পুং, স্ত্রী [√শূভ্র+অ (অচ্)-ণ, ছান্দস] ১ পরিমাণসাধন,  
বংশলকৃত পাত্রবিশেষ, কুলা, কুলা। তু 'শূভ্র'। "মহা ৫.১৫.৪.৭।  
মমু ৫.১১৭। বিস্তৃতা শূভ্রবদ বোধ্যন্ত গুণান্ গৃহিতি সাধবঃ (S.W.)।  
২ যোগধরপরিমাণ।—পৌ স্ত্রী [শূভ্র+স্ত্রী ঙ (ভীষ্)] ১ জুত  
শূভ্র। ২ শূভ্রপঞ্চা। [ "কর্ণ (বিং)—শূভ্রসদৃশকর্ণবিশিষ্ট (গণেশ)।  
"ক সা ৫৫.১৬৫। "কর্ণ, "প্রতি (পুং)—হস্তী। "পুট (পুং, স্ত্রী)  
—শূভ্রাঙ্গ, কুলার আগা। "বাত (পুং) শূভ্রচালনকৃত বায়ু; কুলার  
বাতাস।]

শূভ্রপঞ্চা, -পঞ্চী স্ত্রী [বহুব্রী, সংজ্ঞার্থে গড় (পা ৮.৪.৩), স্ত্রী আ  
(টাপ্), ঙ (ভীষ্), অ 'পা ৪.১ ৫৮, (অসংজ্ঞার) "নবী (বিং)]  
'শূভ্রতুল্যনববিশিষ্ট', রাবণভগিনী। "শূভ্রপঞ্চাং সংবান্ধ রা ১.৩.১২।  
"গণা রঘু ১২.৩৮। শূভ্রপঞ্চা রাণী।—কৃ ২৪২। শূভ্রপঞ্চা পিসী।—মে  
৮৫। [এই নিশাচরী একদা ভ্রমণ করিতে করিতে পঞ্চবটীবনে রামের  
কুটারের সন্নীপে উপস্থিত হয় এবং রামের ভাৰ্য্যা হইতে ইচ্ছা করিলে,  
রাম, 'আমি সস্ত্রীক, লক্ষ্মণের ভাৰ্য্যা হও' বলিয়া লক্ষ্মণের নিকটে ইহাকে  
প্রেরণ করেন। রাক্ষসী লক্ষ্মণের নিকটে বীর অভিনাভ ব্যক্ত করিলে  
এবং লক্ষ্মণ, 'রামের ভাৰ্য্যা হইবে কেন, আরোব ভাৰ্য্যা হও' এইরূপ  
উত্তর করিলে শূভ্রপঞ্চা রামের নিকটে গিয়া কহিল, 'ভূমি' এই বিরূপা  
অসতীর নিমিত্ত আমাকে প্রত্যাখ্যান করিতেছে, আমি ইহাকে গ্রাস  
করি'—এই বলিয়া সীতার অভিমুখে ধাবিত হইলে, লক্ষ্মণ রামের  
আদেশে রাক্ষসীর নাসাকর্ণ ছেদন করেন। এইরূপে বিরূপীকৃত হইয়া,  
শূভ্রপঞ্চা ধর-দুগপকে ও পরে রাবণকে রাম-লক্ষ্মণের বিবর জ্ঞানাইলে,  
রাবণ মারীচসাহায়ে সীতাকে হরণ করিয়া লঙ্কার আনয়ন করেন।]



শূর্ণপদী; শূর্ণা ত্র 'শূর্ণপদা; শূর্ণ'।

শূর্ণ পুং. -শ্রী, -শ্রী ত্রী [ ত্র 'শ্রী' ; পুং ] ১ লোহপ্রতিমা, প্রতিমা (ঈধর)। "শূর্ণা লোহময়া; পুরুষরূপা শূর্ণা ভ ৫.২৫.২০।

২ কর্ণকারের লোহরূপ; নেহাই (anvil)। "( শূর্ণর ) কোটি কোটি বেন, পড়িছে আঘাতি শূর্ণী।—হেম ২০৩.৪.৫।

শূর্ণি; শূর্ণী ত্র 'শূর্ণ'।

শূর্ণ অক [ ত্র, প—শূর্ণতি; সেট ] ১ রোগ। ২ শব্দ। ৩ (সক) রজা, পীড়ন। "শূর্ণতি লোকং রোগঃ (ক.ক)।

শূর্ণ পুং, ক্রী [ √শূ+অ (অচ্)-ক ] ১ 'পীড়ক', স্তম্ভাগ্রলোহর, আয়ুধভেদ, বর্শা (শ.ক)। "কথেন ১.১৩২.১১। গো.রা ১.৪১.২১।

ত্রিপিং শূর্ণ ভ ৩.১২.১২। ভর শূর্ণ।—কৃ ৯৮। শেল শূর্ণ।—ম ১২২। কপূর তাশুল, লাগে বেন শূর্ণ ভা.৫ ৩১৭। ২ শিবত্রিশূল।

"পাণি। এই শূল শিবতুল শি ৬৯। ৩ স্তম্ভাগ্র অয়ঃকীল, লোহশঙ্ক, শাল। "স (মুনি:) রক্ষিভৈরবজ্যোতৈঃ শূলে প্রোতঃ মহা ১.১০৭.১২।

শূলমারোপাতামসো...নাগিতঃ।—পঞ্চ ৫৩৫। ৪ মাংসসংস্কারার্থ লোহশলাক। ত্র 'শূলা'। ৫ রোগভেদ। ৬ বাধা, ভীতবন্দন।

৭ যুদ্ধ। ৮ (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ। ৯ কেতন, চিহ্ন। ১০ বিক্রম-বস্ত্র (রত্নকোষ)। "অটুশূলা জননদাঃ।—অ.কো, 'পুরবর্ণ, ১২, টীকা।

ত্র 'মহা ৩.১৮৮.৪২; ১২০.৪২, নীলকণ্ঠ। ১১ ( শূলবৎ ) চতুর্থ (নীলকণ্ঠ)। "কেশশূলাঃ ত্রিযঃ মহা ৩.১৮৮.৪২। ১২ (বাঙলার)

শূলের অগ্রভাগ। "শূলে হতে শূল দেও মূল থাকু হাতে শি ৬৯।—লাঃ ক্রী পণ্যক্রী। "শিবশূলাভূতপথাঃ মহা ৩.১৮৮.৪২। [ 'ত্রিহি (পুং)

—মালানুর্ধ্বা। "গ্রহ (পুং)—'শূলধর', শিব। "গ্রাম (বি)—'শূলাগ্রহ-সমূহ'। "মে ২৩০। "ঘাতন (ক্রী)—'শূলনাশক', ময়ূর। "ম (পুং)

—'শূলনাশক' তুযুকবৃক। "ষিট (-ব, -হিহু)। "ধবা (-ঘন্) পুং—'শূলধবঃ', শিব। "ধর, 'ধারী (-রিন্) পুং—'শূলপাণি, শিব।

"ধরা, 'ধারিণী (ক্রী)—'হুগী'। "ধৃক্ (-জ্) পুং—শিব। "গো.রা ৫.৮২.৮; (ক্রী) হুগী। "নাশক, 'নাশন (ক্রী), 'নাশিনী (ক্রী)

—সৌবর্জল-লবণ; হিহু। "প্রোত (বিণ)—'শূলারোপিত। ত্র 'শূল (৩)। "তুৎ (পুং)—'শূলধর, মহাদেব। "রঘু ২.৩৮। "শক্র (পুং)

—এরঙ। "হ (বিণ)—'শূলাগ্রে স্থিত। "মহা ১.১০৭.১৪। "হস্তী (ক্রী)—'বদানী'। "হস্ত (বিণ)—'শূলপাণি, প্রাসিক। "হুৎ (পুং)

—'হিহু'। [ শূলে ষাওয়া—'শূলাজ্ঞ হওয়া; শূলে মরা। "তহবিল পরমিল হইলে শূলে যাব না কি?—ব.প্র ৫১২। সোহাগের শূল—সোহাগের তিরস্কার। "কেন পুনঃ পুনঃ, হান সোহাগের শূল ভা.৫ ৩০১। ]

শূল সর্গ [ শূল > 'ল; অগ্র ] শূলবৎ তীক্ষ্ণগ্র করা। "শূলেহে শূলির কাঠ : শূলিতে শূলিহে ভাল রীতে শ্রী ২৬০।—লাঃ অর্ধ [শূল+আঃ]

তীব্রবেদনাবোধ হওয়া। [ শূলান—সর্গ 'শূলাঃ'। ]

শূলপাণি বিণ [ বহুব্রী; ক্রী-নি ] ১ শূলধর, শূলহস্ত। "নৈবভাঃ...শূলপাণয়ঃ ভ ৭৫.৩৯। অভয়াকে শূলপাণি দেখি দেবগণ (করিছে

জবন) চ.বি ৩২৮। (সৌভাগ্যিক) ক্রত্বেশ্বর বধা শূলপাণি।—মে ৫। ২ শূলপাণিতুল্য অতিসমর্থ (ঈধর)। "ভ ৫.১০.২৫।—পাণি পুং

মহাদেব। "মাঘ ৪.৬৫। ( শূল হতে ) শূলপাণি নাম শি ৬৯।

শূলক্টি পুং [ শূল কটি, কর্ণধা ] শূলক্টি। "মমু ৩.১৩০।

শূলাঃ; শূলাঃ, -লাভ ত্র 'শূলাঃ; শূলঃ'।

শূলাকৃত বিণ [ শূল+কৃত+ত (জ)-র্ধ, 'আ' (ডাঃ), পা ৫.৪.৬৫ ] শূল পক; শূলা (মাংস)।

শূলাগ্র ক্রী [ য.ত ] শূলের (শালের) অগ্র। "মহা ১.১০৭.১৫।

শূলাখিলোপিত বিণ [ স.ত ] শূলপ্রোত, শূলাগ্রাশপিত।

শূলামি, শূলনী বি সর্গ 'শূলান'। "পাঁতের শূলনী ম.ত ৩৪।

শূলাবভংলিত বিণ [ ভ.ত ] শূলবিদ্ধ।

শূলি বি [ অগ্র ] শূল। "শূলিতে তুলিতে : শূলির শিরে শ্রী ২৬০।

শূলিক বিণ [ শূল+ইক (ঈন্); ক্রী-কা ] শূলবান, শূলধারী।—ক ক্রী শূলাকৃত মাংস (শ.ক)।—ক পুং ১ বাবিং, শজার। ২ শূলাক্রী-গর্ভজাত ব্রাহ্মণপুত্র; শূলাগর্ভজ কল্পিরপুত্র (M.W.)।—কা ক্রী

মাংসপাকার্য শূল (spit—M.W.)।

শূলিক। ত্র 'শূলিক'।

শূলিনী ক্রী [ শূলিন্+ক্রী ঈ (ঈপ্) ] 'শূলধারিণী', হুগী। "কবচ, 'কর। ক.৫ ২৫৫।—লী (-লিন্) বিণ [ শূল+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী

-লিনী ] ১ শূলধারী, শূলপাণি। "যত্র মহেধরঃ আত্রে শূলী মহা ১৪. ৮.৩। বাতুধাত্তঃ শূলিতঃ ভ ৩.১২.১২। ২ শূলযুক্ত। "হুর্জরো লবণঃ

শূলী বিশূলঃ প্রার্থিতামিত রঘু ১৫.৫।—লী পুং ১ শিব। "কু.স ৩. ৫৭। পুমে ৩৪। শি ৬৯। ২ শূলযোবী, প্রাসিক। "মে ১৫। ৩ শূল-যোবী। "বর্জয়েচ্ছ দ্বিলাঃ শূলী (শ.ক)। ৪ বাবিং, শজার।

শূলী ত্র 'শূলিনী'।

শূলা বিণ [ শূল+য (বৎ) ] ১ শূলে সংস্কৃত; শূলপক। "শূলাঃ মাংসে

পা ৪.২.১৭, কাশিকা। শূলান্ শকলান্।—হ ১৪৮.৫৩। ২ শূলে

বধা (A.)।—লা ক্রী শূলসংস্কৃত মাংস; শিক-কাবাং। "ভট্ট ৪.২। [ 'মাংস (ক্রী)—শূলসংস্কৃত মাংস। "মাংসভূষিষ্ঠ আহাঃ

শ ২৩। ]

শূগাল পুং [ √শৃ+আল (কালন্)-ক, পুং, কা শগাল্ ] ১ শিবা, জম্বুক, কের। ত্র 'শৃগাল'। "সিংহ প্রতি শৃগালের নাহি ভারি ভূরি।

—কৃ ২৫২। ২ শূর্ভ, বৎক। ৩ ভীক। ৪ বাহুদেব। [ 'কটক (পুং)—সকটক শৃগবিশেষ; শিয়ালকাঁটা (Argemone Mexi-

cana)। "কোলি (পুং)—বস্ত্রকোলিলতাবিশেষ; শেরাকুলগাহ (Zizypusænoplia)। "জম্বু, -বু (ক্রী)—শৃগালের জম্বুতুল্য;

গোড়ব, গোমক। "যোনি (ক্রী)—শৃগালজন্ম। "মমু ৫.১৩৪। "রূপ (পুং)—মহাদেব। ত্র 'মহা ১৩.১৭.৪৫, নীলকণ্ঠ। ]

শৃগালিকা, -লী ক্রী [ শৃগাল+ক্রী ঈ (ঈপ্) ]—শৃগালী+ক (কন্)+ক্রী আ (টাপ্) ] জম্বুকী। "কা।—পঞ্চ ৫৩৫। ১ শৃগালীসদৃশী, ক্ষুদ্রশৃগালী, বেকশিয়ালী। ২ পলায়ন।—লী ক্রী ১ ভূমিকুহাও।

২ কোকিলাকবুক। ৩ পলায়ন।

শৃগালিনী বি [ 'ল+ইনী; সং শৃগালী; 'শৃগালিনী' (মহা ৩. ২২৩.১৮) ] শৃগালী।—লা কথ্য শুনি, বত শৃগালিনী, এ পড়ে উহার

গায়।—ম.ভা ৫২।

শৃগালী ত্র 'শৃগালিকা'।

শৃঙ্খল পুং, ক্রী [ শিখানঃ খলতি, পুং (অ.টী); ত্র 'সিংখল'—মুপু (দেশী ৮.১০) ] ১ লৌহজঙ্ঘভেদ, শিকল। "ভট্ট ৯.৯০।

২ পজাদির লৌহর পায়বন্ধন; নিগড়, ঠাঁড়কা। "ভবেরমা মধর-শৃঙ্খলকবিশণ্ডে রঘু ৫.৭২। ৩ বন্ধনমাত্র। ৪ উষ্ট্রশাবকের কাঠের

পায়পাশ। "পা ৫.২.৭২, কাশিকা। বিশৃঙ্খলঃ শৃঙ্খলকাঃ প্রতস্থিরে

মাঘ ১২.৭। ৫ পুরুষের কটিভূষণ (অ.কো)। ৬ পরিমাণার্থ শিকল (chain)। ৭ পর্যায়, পরস্পরা, ত্রয়।—লক পুং [ 'ল+ক (কন্),

পা ৫.২.৭২ ] ১ দারুণপায়বন্ধনবিশিষ্ট উষ্ট্রশাবক। "মাঘ ১২.৭। ২ [+ক বার্থে] শৃঙ্খল।—লা ক্রী ১ পুংকটিবন্ধন। ২ বন্ধন।

"হিছাঙ্করেহশৃঙ্খলান্ ভ ৩.১৬.১২। ধর্মবর্ধালা' ক.সা ১১.৫৪। ৩ সর্গ 'শৃঙ্খল'। ৪ (বাঙলার) পরিপাটি, ব্যবহা, নিয়ম। "সেবার শৃঙ্খলা

ত.প্র ২২; ২৫২।—লী ক্রী কোকিলাকবুক। [ 'বন্ধ (বিণ)—শৃঙ্খল-নিরঞ্জিত, শৃঙ্খলিত। ]

শৃঙ্খল্য সর্গ [সং ৮/শৃঙ্খলি—শৃঙ্খলয়তি (বশত্ব্যয়)] শৃঙ্খলবদ্ধ করা।  
“ভালুক, শৃঙ্খলিরা বাছকর খেলে।—মে ১৭।

শৃঙ্খলক অ শৃঙ্খল্য।

শৃঙ্খল্য অ শৃঙ্খল্য। [“দাম্ (মন্) ক্রী, “পাণ (পুং)—শৃঙ্খল্যপ-  
কন্; শৃঙ্খল্য। “পাণ ক.সা ২৫.২০৪। “বদ্ধ (বিপ)—শৃঙ্খলবদ্ধ।  
“বমক (ক্রী)—শৃঙ্খল্যবৎ অব্যবহিত বমকশব্দযুক্ত বমকালকার। “ভীমা  
ভীমার্জমকলাননাঃ (বিশিখাঃ) কি ১৫.৪২।]

শৃঙ্খলিত বিপ [৮/শৃঙ্খলি+ত (ক্ত)-র্] শৃঙ্খলবদ্ধ, নিগড়িত (শ.ক)  
“শৃঙ্খলিত, একভাবে আছে বস ভারতসভান, সার্ব পঞ্চত বর্ষ।  
—ন ৪২২। নববর্ষ-প্রোমে শৃঙ্খলিত ১৩৪৪।

শৃঙ্খলী অ শৃঙ্খল্য।

শৃঙ্খ পুং, ক্রী [শৃ+গ (গন্)-ণ, ব্রহ্ম, ন (মুট), গুণাভাব, উ ১.১২৩;  
অর্ধকর্ডাধি; cf., L. cornu; Gothic—háurn; Ger., E.  
horn] ১ হিংসাধারন, বিবাহ, শিঙা। “ক্বেদ ২.৩৯.৩। “জেন রা  
২.৩১.১৪; ৫.৫.৫। রঘু ২.৩২, শৃঙ্খা ১৩.৪। নিপানসলিল শৃঙ্খ-  
বৃহাডিত্ম শ ২.৬। ২ শৃঙ্খবতি বাতবিশেষ, শিঙা। “অথকবেদ  
২০.১২২ ১। “রব শু ১০.১২.১; ৭। “কুলনায়ে।—মে ১৮৪.২৩।  
হেম ২৭২। ৩ শিখর, কূট, পর্বতপ্রাঙ্গণ। “মহাচলঃ...উর্দ্ধশৃঙ্খঃ রা ৫.৫  
৫। রঘু ১৩.৪৭। ৪ প্রাসাদপ্রাঙ্গণ, গৃহচূড়া। “বেদ্য গো.রা ২.৩৩.৪।  
প্রাসাদবরশৃঙ্খাঃ (বিয়ঃ) মহা ১.৬৯.৮। শু ১০.৭১.৩২। ৫ অগ্রভাগ,  
উর্দ্ধ। “বিমান” কু.স ৭.৪০। নথমকুতশৃঙ্খ গী.গো ১.৮। ৬ প্রাধাত,  
প্রভুত্ব। “রঘু ২.৬২। ৭ ইতিমত্ত। “হতীব জাম্ববদশৃঙ্খঃ রা ৫.৫.৫।  
৮ শৃঙ্খাকৃতিবস্ত্রমাত্র। ৯ উৎকর্ষ, ষ্টোত্রার্থ। “(মণ্ডরাঃ) শৃঙ্খঃ পুণ্ড্রিয়াঃ।  
—হ ১১৫.৩। ১০ কোটি, চাপপ্রান্ত। “জলতাচাকশৃঙ্খঃ (চাপম্) কু.স  
২.৬৫। ১১ তীক্ষ্ণ, তীক্ষ্ণ। ১২ চিত্র। ১৩ সাহু (শ.ক)।  
১৪ কলঙ্কগ্রহণিশৃঙ্খ (রা.টীকা)। “বিভাতি চন্দ্রঃ পরিপূর্ণশৃঙ্খঃ রা  
৫.৫.৫। ১৫ ক্রীড়াঙ্গলয়, পিচকারী। “বর্ণোদকৈঃ কাকনশৃঙ্খমূতৈঃ  
রঘু ১৬.৭৮। ১৬ অর্ধচন্দ্রাবাহের বা শৃঙ্খটিকাবাহের প্রান্ত। “মহা ৬  
৫৬.১১, ৮৭.১৮। বায়ঃ ২ দক্ষিণ।—ম ৭৩৫.৮৩.৮৪। ১৭ ক্রীড়ন।  
“ত ৫.২.১১, চাকশৃঙ্খ।—১৩। ১৮ পঙ্কজ। ১৯ প্রবণ। ২০ [+গ  
-ক] চরমদ্ব্যপ্রাপণ দ্বাৰা কামুকহিংসক (সা.দ, টীকা), মগ্নাধোদন,  
কামোদ্বেগ। “শৃঙ্খ ই মগ্নাধোদনঃ সা.দ ৩.১৮৩। —জ পুং ১ কুর্চ-  
লীৰ্ণকবুক। ২ মুনিবিশেষ। [অনাবৃষ্টিতে বর্ষবার্ষ ইহার স্মরণস্মৃতি  
ভারতের কোন কোন স্থানে পূজিত হয়, এইরূপ শুনা যায় (M.W.)।  
ইহাতে বোধ হয়, এই ‘শৃঙ্খমুনি’, ‘ষষ্ঠশৃঙ্খ’। —জক পুং, ক্রী [শৃঙ্খ+ক  
(কন্)] ১ শৃঙ্খ, শিঙা। ২ শৃঙ্খবৎ তীক্ষ্ণাবস্ত্রমাত্র। ৩ ক্রীড়াঙ্গলয়।  
—জক পুং জীবকবুক। [“কোণ (পুং)—শৃঙ্খরচিত পাত্র। “জ (পুং)  
—‘শৃঙ্খজাত’, বাণ, (ক্রী)—অঙ্কুর। “ধব (বি)—পর্কত। “মে ২০১।  
“নাদী (নিব্) বি—শৃঙ্খবাদক, শিঙাদার। “নাগিগ্রাম মে ১২৮।  
“প্রহারী (নিব্) বিপ—শৃঙ্খযাত্রী। “প্রিয় (পুং)—শিব। “বাচ (ক্রী)  
—শৃঙ্খবাত্ত, শিঙা।]

শৃঙ্খবান্ (বৎ) বিপ [শৃঙ্খ+বৎ (বত্বুগ)-১ব, ক্রী-বতী] ১ শৃঙ্খযুক্ত,  
শৃঙ্খী। ২ শিখরবান, শিখরী। “গো.রা ৪.৪২.২২। —বান্ পুং  
১ পর্বত। ২ পর্বতবিশেষ। “ত ৫.১৬.৮।

শৃঙ্খবেদ্য ক্রী [বতী; তা শিঙি (শৃঙ্খী)+বেদ (root)—ইহা লেগা;  
(কথ্য) ইঙ্গিতবৎ; cf., inji or inchi+ver (Caldwell,  
p. 578)] ১ বাহার দেখে শৃঙ্খ; আর্জিক। ২ শুভী। “কক,  
“চূর্ (হৃদ্রত)। “সহিত।—বৃহৎসংহিতা ৭০.১১। ৩ গঙ্গাতীরস্থ  
গুহকের পুর (আধুনিক মুন্সীগঞ্জের নিকটবর্তী দেশ)। “শৃঙ্খবেদ নগরে  
সী ২। [“পুর (ক্রী)—সর্ব ‘শৃঙ্খবেদ’ (২)। “উ.চ ১.২১। কৃ.অ ১০।]

শৃঙ্খা ক্রী [বত] বিবাহপ্রাপণ। [“প্রহরণ (ক্রী)—শৃঙ্খপ্রাপণ।  
“প্রহরণাতিমুখ। বি ২৩.৪৪।]

শৃঙ্খাট পুং [শৃঙ্খ+৮/অট+অ (অণ্)-ক; উত] ১ ‘শৃঙ্খপ্রাপ্ত,  
জলকটক, পানীকলগাছ। ২ কামাখ্যার পর্বতবিশেষ। ৩ [শৃঙ্খবাট  
> “ট (?) চতুষ্পদ, চৌমাথা। —ট পুং, ক্রী ১ ত্রিভূজাকৃতি স্থান।  
২ চকুঃকর্ণাদিহাসে শিরাসন্ধিবিশেষ। —ট ক্রী ১ শৃঙ্খাটকল, পানীকল,  
শিঙাট। ২ শৃঙ্খাটসমূহ এইসংস্থানবিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ১০৬ ২।  
—টক পুং [“ট+ক (কন্)] ১ ত্রিশূল পর্বত। ২ সর্ব ‘শৃঙ্খাট (২)।  
—টক পুং, ক্রী চতুষ্পদ। “গো.রা ২ ৭৩৩১। মহা ৪.৬৮ ২৫। শু ৪.  
৪.৬৩। শু ১০.৪১.২১। —টক ক্রী ১ সর্ব ‘শৃঙ্খাট ক্রী (১)। “মহা ১৩.  
২১.৪০। বপ ১৩০১। ২ পক্ষ্যাসংবিশেষ (ভাবপ্রকাশ)। ৩ শিরো-  
মধ্যে মুখের সংযোগস্থান। “শিরামুখানাঃ শিরসো মধ্যো সংযোগস্থানম্  
(ভাবপ্রকাশ)। ৪ শৃঙ্খাটকাবস্থাবিশেষ। “মহা ৬.৮৭ ১৭।

শৃঙ্খাটক অ ‘শৃঙ্খাট’।

শৃঙ্খাটক ক্রী [বত] শৃঙ্খমধ্য। “রঘু ২.২১।

শৃঙ্খার বিপ শৃঙ্খারামূল, শোভন। “শৃঙ্খারম্ (বত্বুগ্) গো.রা ৬.২৫.  
২৪। “বেশাভরণে (মাতীপুত্রো) মহা ৪.৭১.৭। —র পুং [শৃঙ্খ  
+ ৮/অ (অণ্)-ক; উত, শৃঙ্খ (মগ্নঃ) আর (আগমন) বাহাতে  
(অ টা), সা.দ ৩.১৮৩, টীকা] ১ কামোদ্বেগপ্রাপ্ত, ক্রীপুরুষের পর-  
স্পর রতিক্রীড়াদিকারণকৃত সন্তোষশৃঙ্খা; আদিত্য। “রা ১.৪.২।  
‘পুংসঃ স্ত্রিয়াঃ স্ত্রিয়াঃ পুংসি সন্তোষঃ প্রতি বা স্পৃহা। সা শৃঙ্খার ইতি  
খাতো রতিক্রীড়াদিকারণম্।—(অ.টী)। [বিপ্রলভ সন্তোষ ভেদে  
ইহা বিবিধ (সা.দ)। ইহার নারক প্রার উত্তম, অর্থাৎ দানবীর ধর্ম-  
বীর বা বুদ্ধবীর (অ.টী)। ইহা সকল রসের আদি রস।] ২ রতি-  
শৃঙ্খা, হরত। “সশৃঙ্খাবম্ (পুঙ্খবম্) ক.সা ৬৪ ১৩১। তুলিল শৃঙ্খার  
গো.চ ৪১৫। শৃঙ্খারের লক্ষণ।—কৃ ৭। ম ৫৭, ৭০। ক.চ ১৬০।  
৩ ভূষণ (ত.বা), বেষভূষা। “গো.চ ৪৫৭। ৪ গজভূষণ; দিগ্গজ-  
মণ্ডন (বিষ), হতীর সিন্ধাবান্ধমণ্ডন (মায় ৪৪২, মনিনাথ)। “শৃঙ্খার-  
ধারিণম্ (করীলম্) রা ৭.৩৫ ৩৭। ৫ চিকমাত্র (A)। ৬ (বৈক্য-  
সাহিত্যে) কামগন্ধনীর রতি; মাধুর্য। “শৃঙ্খারস যুজিবে কে ? সব  
রসার শৃঙ্খার এ।—চ.সা ১৫৪। ৭ প্রণব, প্রেম। “শৌর্যোদার্যশৃঙ্খার-  
ময় ক.সা ২১ ৭। —র ক্রী ১ ‘শৃঙ্খবৃত্ত’, লবঙ্গ। ২ আর্জিক। ৩ (শৃঙ্খার-  
জনক ?) কালাঙক। ৪ সিন্দুর। তু ‘শৃঙ্খারভূষণ’। ৫ বজ্রসরীরার্থ  
হরতিচূর্ণ, চূর্ণ (মেদিনী)। [“চেষ্টা (ক্রী), চেষ্টিত (ক্রী)—বিলাস-  
ব্যাপার, রতিরসাত্মক অন্তর্যাস। ““চেষ্টা রঘু ৬.১২। “জন্মা (-মন্)  
পুং—কামবেদ। “তিলক (ক্রী)—কালিদাসকৃত শৃঙ্খারসবিষয়ক  
‘উৎকৃষ্টকবিতাগ্রন্থ’। “ধারী (-নিব্) বিপ—সিন্ধুরাদিমণ্ডনধারী। অ ‘শৃঙ্খার  
(৪)। “বিধি (পুং)—বিলাসাত্মক বেষ। “বেশ (পুং)—নাট্যরসবেশ  
(নীলকণ্ঠ)। “মহা ৪.৬৮.২৬। “ভাবিত (ক্রী)—আদিত্যসাত্মকভাব।  
“ভূষণ (ক্রী)—রতিরসালকার, সিন্দুর। “মোনি (পুং)—কামবেদ।  
“রস (পুং)—আদিত্য। অ ‘শৃঙ্খার (৬)। “লজ্জা (ক্রী)—শৃঙ্খার-  
রসনিবন্ধনা লজ্জা। “শ ১৩৩। “সমর (বি)—রতিরগ, হরতকেলি।  
“ক.চ ১৬০। “সহার (পুং)—নাট্যে নায়কের শৃঙ্খারবিষয়ে সখা; নর্প-  
সচিব। “হার (পুং)—বিলাসহারকণ্ঠ। “বহুশৃঙ্খারহারাবলি। (শৈল-  
হত্যাসপ্তি)—গজাটক। বহুশতী স্থবলিত শৃঙ্খারহারে।—গ ১১১।]

শৃঙ্খারিত বিপ [‘র+ইত (ইতচ্)] সজাতশৃঙ্খার, সিন্ধুরাদিমণ্ডন-  
যুক্ত। “মহেডকরাত্মভঃ মায় ৪.৪২।

শৃঙ্খারিণী অ ‘শৃঙ্খারী’।

শৃঙ্খারী (-নিব্) বিপ [‘র+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-রিণী] ১ শৃঙ্খারবান,  
শৃঙ্খার, কামোদ্বেগবান্। ২ হৃদয়, শোভনবেশধারী। ৩ সিন্ধুরাদি-

মণ্ডনবৃত্ত (হতী)। —রী পুং ১ কামুক। ২ গজ। ৩ (কানোজের-  
কর বল হেতু) গুণ, হুগারী গাছ। ৪ হুবেশ, শোভনপরিচ্ছদ।  
৫ মাণিকা, পদ্মরাগ। ৬ তাম্বুল, সাজা পান। —রীত্রী জী  
কামুকী।

হুজি<sup>১</sup>, -জী<sup>২</sup> জী [ হুজ + অ (অচ) + জী ই (জীব) ; হুজী > হুজি, তু  
'জৈমি, -জী' ] 'হুজিবৎ হিংসক', মদগুরসদৃশ মংকুবিশেষ ; শিঙিমাছ।  
—জী২ জী ১ অতিবিদ্যা, স্বভাবোদ্ভি, ককটশৃঙ্গী। ২ রসক। ৩ বিব।  
৪ ভুষণার্থ স্বর্ণ।

হুজি<sup>২</sup> বি [ সং হুজিগী ] খেদ্র। "হুজি দান করে। —গ ২৮।

হুজিক জী [ হুজ + ইক (ঈন্) ] উভিজবিষভেদ। —কা জী ১ অতি-  
বিদ্যা। ২ গোলকোৎক্ষেপক বস্তু। "মহা ৩.১৫.৮।

হুজিক। অ 'হুজিক'।

হুজিকাক বি (হুজিক কাকাকৃতি ?) বাতাবিশেষ। "ন.প ১৫১।

হুজিক পুং [ হুজ + ইন (ঈন্) , নিপাতিত, পা ৫.২ ১১৪ ] মেঘ।

হুজিগী জী [ হুজি + জী ই (জীপ) ] ১ 'হুজিগুজা', খেদ্র। ২ রেখময়ী-  
বৃক্ষ ; জ্যোতিষতাত্ত্বিক, মন্ডিকা। —জী৩ (জি-ন) বিণ [ হুজ + ইন্ (ইনি)-  
১ব ; হী -জিগী ] ১ হুজবান, বিদ্যাগী। "মহিমাঃ হুজিগঃ রা ২.১৫.১২।  
২ শিখরবান (পর্বত)। —জী পুং ১ বৃন্দত। "অথ গজ শৃঙ্গী অগণিত।  
—ম ৩০.২.৩৩। ২ মেঘ। ৩ হুজিপেত মন্ডিবলীবর্দ্ধাদি (সারণ)।  
"কথেন ১ ৩৩.১৫। যাজ্ঞ ২.১০.৩। হুজিপো দণ্ডহস্তেন (পরিহর্তব্যঃ)।  
—চাপকা। ৪ শিগণী, পর্বত। "বহু ১২ ৮০। ৫ শব্দীকপুত্র মুনি-  
বিশেষ। [ ইহার পাশে পরীক্ষিত তক্ষকবংশেনে পাণতাগ কবেন  
(মহা ১৫০)। ] ৬ স্বভাবোদ্ভি। ৭ শিবানুচরভেদ (অ.টী)।

হুজী<sup>১</sup> অ 'হুজি'। [ "কনক (জী) —ভুষণার্থ স্বর্ণ (অ.কো)। ]

হুজী<sup>২</sup> ; হুজী<sup>৩</sup> অ 'হুজি, হুজিগী'।

হুজিহাং পুং, জী [ হুজি, হুজ + নি-ক, পুণ্যো (অ.টী) ; উ ৪.১০.৪ ]  
'হিংসাকর', 'মর্দনহানগামী' ; অস্থূল। "হুজি।—কথেন ১০.১০.১৩।  
হুজিঃ সিভাঃ মাঘ ৫.৫। মদাক্করিণাম্...হুজিঃ।—হি ২.১৩.৪।  
অস্থিতভিত্তিঃ ভ ৪.৪.১৭।

হুজু সং, জি [ হুজ + হি (অজুজা-মধ্যমপুংক-১ব) ] শুভ, শুভন। "ম  
পা ১২৬ ; শৃণু অথে ১২২ ; শৃণু নিবেদন ১৩১ ; শৃণু জিহি অপি ১৪২।  
[ শৃণুঃ—আপনারা শুভন। "কঃ সাধব সব ম.পা ১। ]

হুজু বিণ [ হুজা, হুজি + ত (জ) -ঋ, কথকর্তৃবাচ্যে, কীরহবিবোঃ  
পাকে হুজা, হুজি + শৃ, নিপাতিত, পা ৬.১.৩৭ ; অজুজ 'জাগ,  
জপিত' ] ১ পক্ষ, স্বয়ং বিক্লিষ্ট। "স্বয়ং শূতম্।—শতপথব্রাহ্মণ  
৭.৩.১.২৬। শূতং কীরম্। শূতং হবিঃ। শূতং কীরং স্বয়মেব। শূতং  
কীরং দেবদত্তেন।—কাণিকা। শম্বপুশীশূতং পরঃ মনু ১১.১৪৮।  
২ পক্ষ। "শূতো কৃকো মৃগঃ (মহা) গো.রা ২.৫৬.২৬। শূতং মাসম্  
বহা ৩.৭৫.২০। শূতং পরসি...শালায়ম্ ভ ৮.১০.৪০। শূতময়ঃ  
বিষজ্জেরং' (আর্যম্)।—ভরত (অ.টী)। ৩ কথিত (ত.বা)।

হুজু অক [ ভাঞ-শর্দ্ধতি-তে, সেট ] ১ রেদন, আত্মীভাব। ২ [ ভা,  
ঞ-শর্দ্ধতে ; সেট ] অপানত্যাগ, অপানশব্দ। "শর্দ্ধ, শর্দ্ধজত।—ধু  
সক [ চু, প—শর্দ্ধরতি ; "সেট ] প্রহসন, বিদ্রব। "শর্দ্ধরতি বৃদ্ধঃ  
কুংসিতপদেন বালঃ।—রমানাথ (ক.ক)।

হুজু স্ক [ জ্যাদি, প—শৃগতি ; সেট ] ১ হিঙ্গা, হনন। "কি ১৪.১৩।  
২ ছেনন। [ বি—১ বিদীপীভাব, পতন। "ভাণ্ডঃ পৃথিব্যাং তদব্যাপীভ্যত  
রা ২.৭৮.১৭। ২ ভেদ। " (মনীষী) বিদীর্ঘ্যেত বনেহত্যা।—হি  
১.১৪১। বিদীর্ঘ্যমাণশরীরত ৫.২৩.২৮। ]

হুজুগা, হুজুগা বি [ সং শাণোটক > প্রা \*শাহোডজ > বা  
(শাহোডা) শা(শে)গুডা ] বৃক্ষবিশেষ, শাঁড়াগাছ "হুজুগা গাছের

কেলেনোপা।—জা ৪১। এমন স্বর্ণলতা সেই হুজুগা গাছে তুলে  
দিতে চাই।—জী ২১।

হুজুগা বি [ শিওর > 'র' সর্ষ'শিঅর'। "আ.হু ২০৩।

হুজুগা, হুজুগা, -জি, হুজুগা বি [ সং শেবল > প্রা \*সেঅ(র)ল  
> বা \*লা, \*লি ] ১ শেবাল, পান। "সোতের হুজুগা চ.লা ৮১ ;  
সোতের হুজুগা ৮৫। সোতের হুজুগা প.র ৩৮। ২ হাতা, হেল্লা।  
"হুগল অজুগি পায় পড়েছে হুজুগা বা.ম ২৩০। (দরগাহ) চারিদিক  
হুজুগা \*লা ও বোনাজে পরিপূর্ণ আ.হু ১৪৫।

হুজুগা বি [ হি সেরতী ; 'বেত' মূল ] বেতগোলাপবিশেষ।

হুজুগা, -হুজুগা বি [ সং শম্ববিষ ] ক্রিবিবিশেষ।

হুজুগা ; হুজুগা অ 'শিকড়, শিয়াকুল'।

হুজুগা, হুজুগা, -হুজুগা বি [ আ শইধ্ ] ১ মুসলমানের বিভাগবিশেষ।  
২ মহম্মদের বংশধরগণের উপাধিবিশেষ। ৩ মাননীয় বৃদ্ধ মুসলমান।  
৪ মুসলমানের ধর্মপাধ্যাক (bishop)। "তেজিয়া আপন তেজ, নারদ  
হইল সেক।—শু ১৪১। ৫ মুসলমানধর্মাবলম্বীর উপাধি। [ সেখজা  
—শেখের পুত্র। "বসিল মোগল, সেখজালা যত জনা জী ১৩। সেখজী  
—সেখ মহাশয়। "সেখজী বণো দ্ব হইল ব.প্র ৪৬। ]

হুজুগা পুং [ শেতে শিরসি শেখরঃ (✓শী+থব নাগি) ]—ভরত, শিখর  
> 'র(?) ] ১ শিখর ক্ষিপ্ত বা স্থিত মালা (অ.টী), আশীড়।  
২ শিরোভূষণ। "শিখিগুণ"।—হ ২৭৬.১০। ইলু কু.স ৫.৭৮ ; ৭.৩২।  
শিখি মাঘ ৪.৫০। শিখাঙ্ককলাকলিতশেখরঃ (দেবঃ) ক.সা ১২০.  
৩৬। হুগাঙ্ক ভাচ ১৫৭। ৩ শিখর, শৃঙ্গ। "অস্থগিগি" ক.সা ২৮.১৮২।  
হুজুগা।—ম ৮১১। শেখবের জাম-অজ।—বজ ৮২। পবত।—ন  
৭৭৮, ৮৫৫। ৪ মুকুট (A.)। ৫ শ্রেষ্ঠার্থ। "হার"।—কুজ ১.৬ ; নুপুর  
৩২০। কবি, কল্পিত, মুপতি (S.W.)। নাগর' বি.প ১৩৫ ;  
নটবর' ১৪৩। নাগর' চ.লা ৪৭ ; শিরীতি' ৭৫। রসিক' রা.শে ৬৩ ;  
জী.ম ৬৪, চৈ.চ ১২ ; কিশোর' ২০৭। সাজোরা' জী.মা ১৬৮।  
রসিকশেখবব ন.প ১৫১। রাক্ষসকুল।—মে ৮। দানবকুল।—মা  
১৫০। দৈত্য।—হেম ১২৪ ; দহুজ' ১২৫। ৬ (সজীতে) ক্রবিশেষ,  
ধূয়া। ৭ (বাড়লার, অসামু) শিখরী, পর্বত। "ভবানী 'জাতা  
চ.বি ৫। শেখর, রেবতক।—ন ৭৬৮ ; \*সীমার ৭৭৭। —র জী  
লজ।

হুজুগা বিণ [ শেখর + ই (গি) ] —✓শেখরি + ত(জ) -ঋ] মুকুট-  
বৎকৃত। "ভটশেখরিভাঙ্গিরেণু ভ ১০.৩০.৮।

হুজুগা, হুজুগা অ 'শিখর'।

হুজুগা, হুজুগা বি [ সং শাক, হি সাগরন, সারগৌন (শাল) ; ৪ সাগ,  
সাগরান ] শেগুন গাছ, শেগুন কাঠ।

হুজুগা, হুজুগা, হুজুগা, হুজুগা বি [ সং শয্যা > প্রা সেজ্জা, 'সেজ্জ' (সমাসে  
—হে), সেজ্জ (উদাসগদমাণ্ড) > বা সে(শে)জ, সেজা ; হি, প, তৈ,  
সি সেজ ; ঠা ও শেজ ; হিজ (চট্টোয়) ; জাযা (কোটবিহার) ]  
১ শয্যা। "সেজ বি.প ১৭৭ ; জ ২৭৭। জী.ম ১৩৫ ; হুজুগা হুজুগা ১৭১।  
শেজোপরি রা.শে ১০০। মন্দির মাক শেব নাহি ব.প ১০৩৪। সেজ  
ম.বি ১৮১। সেজ বিছাই রা.শে ১। হুজুগা সেজ প.র ৪২ ; সেজের  
ভিতর ব.প্র ৫৮৭। ২ পুণ্যাদির আন্তরগ। "কমলের শেজে চ.লা ১৪১।  
কুহুয় শেজপরি।—জা ৭২ ; কিশলয় শেজ ১২২ ; ব ১৩০। কুহুয়  
সেজে ত্র.প ১৭৮। কুহুয় সেজে রা.শে ৮২। সাজহ শেজ কমলল  
পাতি প.ক ৭৫। কুলশেজ-চ.লা চ.কা ২৪১। আবার কি...শেব  
আছে।—জা ১৩। [ শেজ তোলা—১ শয্যা উঠান। ২ বিবাহে  
বাসময্যা উঠান। শেজ-তোলানী—বিবাহে শেজ-তোলায় টাক।  
শেজে পাশ দেওয়া—একটু শোওয়া। ]

শেখর, শেখর বি [E. shade] দীপরক্ষা কাচাবরণবিশেষ, সেতের দ্বারা দীপ । [ 'শাখাদান—সেজ ও দীপাদান । ]

শেজি বি [ অগ্র ] শয্যা । "শেজিপাড়াপাড়ি জা চ ৩২ । [ 'মোতা—বে ঘুয়াইরা বিছানার মোতে । "ছেলে । ]

শেঠ, ঠেঁ বি [ সং শ্রেষ্ঠ > লি সেট্টি > বা শেঠ-ট, হি সেঠ ] ১ ধনী বণিক, ধনী, লক্ষপতি । "কিরে যায় রাজা, কিরে যায় শেঠ, মিলে না প্রভুর বোমা কোন তেটে।—কথা ৬ । ২ প্রতিষ্ঠাপন্ন ধনী বণিকের উপাধি । "শেঠের বংশের হায়! ঐক্যবোধ কথা। সমস্ত ভাবতে রাষ্ট্র প্রবাসের মত । জগৎশেঠ : শেঠের গরিমা ।—ন ৪২২, শেঠশ্রেষ্ঠ ৪২৩ ।

শেত বি [ সং শেত > লি সেত, অগ্র ] সাধা । "শেত মাছি গো চ ১০০ । [ শেতকুরা ( সং সিতা > শেত ৭ )—মিঠাকুরা । "শেতকুরার জল গো চ ২০, ২১ । শেত বান্দা—ইরানীয় জুতা । "গো চ ৪২৪ ।

শে(সে)তখান্না বি [ কা শেখানা ] পাইখানা ।

শেতলা বি [ সং শীতলা, কথা ] শীতলা দেবী । "ত ১৩২ ।

শে(সে)মান্ত বি [ কা শিনাপ্ত ] 'সে ব্যক্তি এই'—ইহা বলা, প্রত্যভিজ্ঞান, নিশানসিদ্ধি (recognition) । "তাহার সহিত আমার মক্কেলের কখন দেখা নাই, সে ব্যক্তি সেনাক্ত করিতে অশক্ত ।—নী ৬০ ।

শেস্ত বি [ 'সেন্তামি' মূল ] বুদ্ধিমত্তা, চাতুরী, চালাকী । "মোব ...কেতনা শেস্ত তা প্রবানিতে বলা যায় না আ হু ১০২ ।

শেপ পুং, -পাঃ(পস্) রী, -ফ পুং, -ফঃ ( -ফস্) রী [ √শী+অস্ (অহন)-ক, প(পুট্), উ ৪২০১, পূবা ] ১ শিখ । 'শেপা—কথের ৯১২৪, ১০৮৫৩৭ । অধরূবেদ ৫২৫১ । তৈত্তিরীযসংহিতা ৫৭, ১৫১ । গুরুযজুর্বেদ ১২৮৮ । শেপস্ ।—অধরূবেদ ৬১৩৮৫ । শেক মহা ১০৭৩৮ । শেকস্ (অকো, হুশ্রুত) । শেফন্ত (চরক) । ২ ফুল । ৩ লাজল ।—প পুং শুভ । "উ ৪২০১ ।

শেফালি, -লিকা, -লী স্ত্রী [শেবতে শেফা অলয়োক্তান্—শেফালি: (অ টা), য়ী ই (ভীং), ক (কন্) ও য়ী আ (টাণ্) ] ১ পুষ্কর-বিশেষ । "লিকাহুম ।—বভু ৩১৪ । ২ শেফালিপুষ্প । "শেফালিকা" বিদ্যালিত্য সাধ ৩১৫১ । শেফালী ।—ক ১৭২ ।

শেফালিকা, শেফালী অ 'শেফালি' ।

শেব পুং [ √শী+ব (বন্)-ক, উ ১১৫২, তু 'শেপ' ] ১ 'রেতঃপাতে শাঠী বা নত', শিখ । ২ সর্প । ৩ মৎস্ত । ৪ উন্নতি ।—ব রী ১ শির । ২ [ +ব-ধি ] আশ্রয়বিষয় স্থখ, স্থখ (সাধন) । "কথের ৩৭৫, ৯৮২৪ ।

শেবতী বি সর্গ 'সেউতি' । "জী কী ২০৫ ।

শেবধি পুং [ শেব+ √ধা+ই (কি)-ধি, উত, "ধি"—ধনসদন (কথের ২১৩৬, সাধন), "ধি"—স্থবনিধি (মহীধব—গুরুযজুর্বেদ ১৮.৫২) ] ১ 'স্থবনিধান্থান', নিধি, মহান । "বিদ্যা ব্রাহ্মণমেতাহ শেবধিঃস্থমি রক্ষ মাং মনু ২১১৪ । শেবধিঃ...গ্রীণাং ভর্তা মা মা ৬১৮ । ২ নিধি, সর্কাটীট । "(বেদাহ্) তুতানান্ শেবধিঃ দেহং বিভ্রাণঃ কপিলম্ভ ৩২৫.১৬ । ৩ কুবেরের নিধিবিশেষ ।

শেবল, -বাল রী [ √শী+বাল (বাল্)-ক, উ ৪.৬৮ ] শৈবাল ।—বলিনী স্ত্রী [ 'ল+ইন্ (ইনি)+রী ই (ভীণ্) ] শৈবলিনী, নবী ।

শেবলিনী, শেবাল অ 'শেবল' ।

শেবুলী স্ত্রী [ শে ( √শী+বিচ )+ √ম্ব+অ (ক)-ক+স্ত্রী ই (ভীং) ] 'সম্পন্নমহিকা', বুদ্ধি, মতি, প্রজ্ঞা, ধী । "শেবুলী মনসা তুল্যাম্ (S.W.) । ব্রাহ্মণীর 'বীণী সাতিশর প্রথমা মত ৭ ।

শেবাকুল; শেবাজ; শেবাল। অ 'শিরাবুল; শিরাল; শিরলি' ।

শে(সে)রা বি [ প্রা সের—সের এক জই পাথই বিতা (পৈ ১১৩০), 'শরাব' মূল (৭), অ 'মানিক' ] ১ ওজস্বিশেষ, আশী তোলা । "সলী-গৃহে ধূসের করিয়া উদার ক চ ৩০ । আখ সের জা চ ২৬৬ । ২ আশী-তোলা-পরিমাণ ঝটিকারা । ৩ তরল দ্রব্যের এক সের ধরে, এমন পাত্র, ভৈলাদির সেরপরিমাণপাত্র । ৪ (সেরেলী হিসাবে) হাতের কোব বা কোবপরিমিত দ্রব্য । "সের আর নাহি ধরে করিতে ভক্ষণ ভ ৫৯ । মোর সের খাও বি হু ৮৬ । [ এক সেব খাওয়া—কিছু আর খাওয়া, পোয় হওয়া । "এখন তোমার আমি এক সের খাই । আবশ্যক উচিত করিতে বেল চাই ।—জী.মা ১৮, ২৯ । ]

শের<sup>১</sup> বি [ শির > শের ] ১ শয়িত ব্যক্তির শিরস্থান বা শিরসসিদ্ধি স্থান । বিপ 'পাছতলা' । ২ ঢেকীর অগ্রভাগ । ৩ হাতের মুখপাত (যে দিকে মাথা থাকে) । ৪ [ শির > শেব ] মাথা । "খোলাপ কহই বাত শের মোড়াওয়া বি হু ১০১ । [ শেরের বালিশ—ওইরা মাথা রাখার বালিশ । বিপ 'পাশবালিশ' । শের-পাছতলা—শয্যার শিরস্থান ও পাদস্থান । শেব-পাছতলা হওয়া—শয্যা বিপবীতভাবে পাতিত হওয়া । ]

শের<sup>২</sup> বি [ কা শেব ] বাঘ । "বি হু ১৭ ।

শে(সে)রা বি [ হি 'সিরা'—শীর্ষভাগ ] ১ শ্রেষ্ঠ, প্রধান । "কর্ণের শেবা নিকাম : বলব শেবা যোগবল ।—দা ৩৬ । রঙ্গ ৯ । রাসে সবার সেরা প কা ২৬ । বাংলা ভাষা সকল ভাষার সেরা ক কে ৭২ । ২ সার-বস্ত্র । "খাডের শেরা যুত ক্ষীর ।—দা ৩৬ । ৩ পূজ্যতম । "মুনির শেরা বারদমুনি ।—দা ৩৬ । ৪ পবিত্রতম । "নবীর শেরা মন্ডাকিনী পতিত-পাবনী ।—দা ৩৬ । ৫ প্রচণ্ডতম । "সেবেব রৌদ্র ধূসের শেরা ।—দা ৩৭ । ৬ চূড়ামণি । "রামচন্দ্র জুপের শেরা ।—দা ৩৭ । ৭ পুণ্যজনক, পবমানন্দজনক । "তিথির শেবা পূর্ণিমা তিথি ।—দা ৩৭ । ৮ অগ্রগণ্য । "ধলের শেরা ফলী ।—দা ৩৬ । ৯ বিতুতিসম্পন্ন । "কবীর শেরা অনন্ত ফলী ।—দা ৩৬ । তু 'অনন্তশ্যামি নাগানাম্ দী ১০২২ ।

শেল বি [ শাল > শেল, তু 'সেল—ভর (ব, Appendix, p. 172) ] ১ স্তন্যগ্র আয়ুধবিশেষ । 'ময় দানবের শেল ।—ক ৩৭৭ । ম ১২২ । মহাশালে চ বি ৩২৫ । ২ শেলতুল্য মর্দঙ্গীভাকর বস্তু । 'চন্দন ভরসে, শিঙলি আলিঙ্গন শেল রহলি কীটে বি প ১১৮ । এ শেল রহিল মনে, বামী দিব আন জনে ক ১২০ । রহিল অন্তরে শেল ব.প ৮৩০ । [ 'পাট—শ্যামর পট্ট, শেল । "ক ৩৭৭ । ম ১১৫ । ]

শে(সে)মু পুং [ √শী+ম, অথবা √শিল+উ, -ক (অ টা) ] ১ বহবারক-বৃক্ষ, রোমাতক, চালতা, লোনা, আতা (অ টা) । ২ বহবারকফল, চালতা । "মনু ৫৬ । হুশ্রুত ৪৩৮.২২ ।

শেলেখানা বি [ অ 'সিলাখানা' ] অস্ত্রাগার । "(বিদ্যা) 'নায় প্রহরীকে কহিলেন, ...আমাক দুইটা বশা দাও ।—ব প্র-৩৮ ।

শেলেষ বি [ সং শ্লেষ > প্রা সিলেস (হে ২১০৬) ] ১ শ্লেষ, বার্ষ (pun) । "শেলেষচন ভ ১৫৪ । ২ (বাঙলায়) বাক্যভিত্তিতে উপহাস ।

শেলেজ বি [ কথা ] সর্গ 'শালাজ' । "জ মহলে ।—হ ৪০ ।

শেষ বিণ [ √শিব+অ (যচ্)-স্থ, স্ত্রী -না ] পরিশেষীকৃত, অবশিষ্ট । "বাঃ শেবা মম মাতব্যঃ রা ২২৬৩২ । শেবার্ত্ত ইব্রাহিমঃ মহা ১.১.৭৩ । শেবাঃ রাজয়ঃ মনু ৩৪৭ । শেবোহপাত্তবারিষঃ রহু ২৪ । শেববিতার-পাত্তঃ (তনঃ) পু মে ১৮ । শেবান্ মাসান্ গময় চতুরঃ উ মে ৪১ ।—ব পুং [ +অ (অচ্)-ক ] ১ 'কল্লাত্তেও হাবী' (অ টা) ; অনন্ত, নাগরাজ । "অশেষ একা থাকে তাই" 'শেব' নাম ।—জা ৪৮ । "মৃতশেববিরোধ রহু ১০১৩ । সপ্ত কণায় চন্দ্র শিরে ধরে শেবা—ম ২ । শেবশয়ন-জলে করিল বিভ্রাণ চৈ চ ২৪ । অশেষশরীরী, শেব বখা ।—মে ২৮৪ । [ ইনি সপ্তমুখ এবং প্রলয়সলিলে বিকৃত শয্যা । চতুর্দশ ভুবন ইহার কণায়

অবহিত। (তু 'সেই বিষ্ণু শেষরূপে ধরেন ধরী ইত্যাদি চৈ.চ ২৪)।  
ইনি কল্পের সন্তান এবং নাপসণের অবিগতি (তু 'অনন্তশক্তি নাপানান্  
—শ্রী ১০.২৯) বলরাম ইহার অবতার। কাশীনাথী মহাভারতে (১৩  
পৃষ্ঠ) 'শেব' শব্দ 'বাহুকি' অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে। ১ শেবাবতার  
বলভূত। "নাথ ২.৬৮। ৩ 'হিংসক', গজ। ৪ সর্প। ৫ [+অ (ঘঞ.)  
-তা] হিংসা, বধ। "নিঃঃ পাশবিন্দুধেন নঃশেবঃ করিষ্যতি মহা ৪.  
৪২.১৮। ৬ পরিশেষীকরণ, সমাপ্তি (end)। বিপ 'মুখ'। "কথা",  
কুতা। ৭ পরিণাম, ফল। "নাহি সরলতা-লেশ, যেতে উল্লিখিত দেশ,  
কিবা এর শেষ নাহি জানি।—রঙ্গ ৭। —ব পুং, স্ত্রী ১ অবশিষ্টাংশ,  
অবশেষ। "রাত্রি" রা ২.৪২.১, জল ৮৭.১২। ব্রতশেষ মনু ১১.১৫২।  
শেবধূপাং বাজ ২.১১২। শেবান্তঃ শরণং যযুঃ রঘু ৪.৬৪; প্রভুশব্দ ৫.  
২২। ষণ্, অয়ি, শত্রু, ব্যাধি।—পঞ্চ ৩২৩৯। অজ্ঞাতবৎসর-  
শেব বসি কিছু থাকে।—ম ১৫৭। জীব-শেবা বপ ১৪২৮। ব্যাধি",  
শত্রু শ্রী.মা ১০২। ২ মৃত্যু, মরণ। "নুনঃ হিনানীঃ মম শেবমতি গো.রা  
৪.২৮.৫। ৬ উপযুক্ততরবল (অজর), উৎকৃষ্টাংশ, অতিরিক্তভাগ।  
৪ নৃত্যমিতে অমৃত্তবিয়। ("অমৃত্তব-লক্ষণে) গুরু যন্ত তু পাদান্য  
শেবেরনিরমো মতঃ (ছন্দোমঞ্জরী)। ৫ (ব্যাকরণে) অমৃত্তসমাস্ত  
প্রতিপদিক। "শেবাৎ বিভাশা—পা ৫.৪ ১৫৪। ৬ (কারকপ্রকরণে  
ষষ্ঠীসম্বন্ধে) স্বামিতাবাদিসম্বন্ধ। "ষষ্ঠী শেবে পা ২.৩.৫০। ৭ (টীকার)  
ব্যাসমপানার্থ অধ্যাহার্য পদ। "ভবতীতি শেবঃ রঘু ১.৬২। —ব স্ত্রী  
১ খাড়াবশেব। "ভুজ, ভোজন। ২ নৈবেদ্যশেব, দেবতাপ্রসাদ।  
৩ (বাড়লার) সীমা, অবধি, চূড়ান্ত। "নবীন নাপর, প্রেমের সাগর,  
রসিক রসের শেব ভাচ ৩১৬। ষপন সমুদ্র বাহে অকৃতের শেব প.ভু  
১৩। শুভটানন্দন-বংশ, ভোগোলের শেব।—নী ৭০। —বা স্ত্রী  
১ প্রসাদ হেতু নিজনিষ্কাল্যাদাম (বিষ), মালাকৃতাদিগান (বৈজয়ন্তী),  
প্রসাদপূর্বক দত্ত মালা (নীলকণ্ঠ); প্রসাদদত্তা মালা (মহিনাথ)।  
"হ্রস্বমঃ শেবাঃ প্রতিগৃহ্য মহা ৩.২২২.২৯; ৩০। তথেষ্ট শেবামিব  
ভর্গুজ্ঞানাদার মুখ্য। মদনঃ প্রত্যন্তে কু.স ৩.২২। ২ অকৃত। "পুত্রস্ত  
শেবাৎ কৃত্য শিরসি (চকার বক্ষ্য কোসল্যা) রা ২.২৫.৩৭। [ 'করণ  
(স্ত্রী)—অবশেষকরণ, শেষরূপ। "কেশশেষকরণ। "কারিত (বিপ)  
—শেব কণ্ঠ্য কারণীয় (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৪.৫১ ১৬। "দেব (পুং)  
—অনন্তদেব। "নাগ (পুং)—অনন্ত। "পতি (পুং)—সর্বাধিপতি,  
সর্বোচ্চ। "ভাগ (পুং)—অবশিষ্টাংশ। "ভুক্ত (-জ) বিপ—পঞ্চবজ্র-  
শিষ্টাঙ্গী। "গৃহঃ শেবভূগু ভবেৎ মনু ৩.১১৭। দক্ষ ২.৫১। "ভূত  
(বিপ)—প্রসাদদত্তমাত্মরূপ। অ 'শেবা (১)। "তস্তাভ্যাং শিরসি  
নিধার শেবভূতান্—মু ১০ ৪৭। "ভূষণ (পুং)—বিকৃ। "ভোজন (স্ত্রী)  
—শেবখাভক্ষণ। "রাত্রি (স্ত্রী)—অবশিষ্টা রাত্রি, অপরবাত্র। "ণয়ন,  
"শারী (-নিম্) পুং—অনন্তণয়ন, বিষ্ণু। "শেবপারিলীলা চৈচ ১৫২।  
"শারিচরণে বা.৮ ১৪। ]

শেষা অ 'শেব'।

শেবাশ্রী স্ত্রী [কর্মধা] অবশিষ্টাংশ, খাচশেব।

শেবাশ্রদ্ধা স্ত্রী [কর্মধা] জীবনের শেষ দশা, বাহ্যিক।

শেবাহি পুং [কর্মধা] শেষভাগ, অনন্ত।

শেবালী বি [অগ্র] শেকালীমুক। "ভাচ ১২৬।

শেবাজা অ 'শিরসি'।

শেবজাল বি [সং শেবাল; অগ্র] শেরাল। "ব.প ৫৪০।

শেবজ্য বিপ [শিকা+অ (অণ্); স্ত্রী -ক্যা] ১ (অব্যপত্তনে ভূমি-  
কারণপদ্ধতি) শিকো স্থাপিত (নীলকণ্ঠ)। "শৈকরা...গমরা মহা ৩.  
৫১.১২; ৫.৫১.২৮। ২ শত্রুপরাভবকারী (অ নীলকণ্ঠ)। "শৈক্যাঃ  
সর্জারসীং গদ্যাহ মহা ৩.১৬০.৭১। ৩ শিকারিত (খাড়াবি)। —ক্যা

স্ত্রী ১ শিকারিতপাণ্ড। "মহা ২.৫৩.২। ২ শিকাসূত্র পাশাশ্র। "মহা  
৫.৪৮.২১।

শৈক্য পুং [শিকা+অ (অণ্)] শিকাগ্রহাণ্যতা, শিকাগ্রহণ্যতা,  
শিকক। —শিক পুং [+ইক (ঈক্)] সর্ব 'শৈক'। —ক্যা স্ত্রী [শৈক  
+ব (ব্যঞ্)] নৈপুণ্য। "মহা ১.১৮৮.১২।

শৈক্যিক, শৈক্য্য অ 'শৈক'।

শৈখরিক পুং [শিখর+ইক (ঈক্)] 'শিখরবান্', অগাম্য, শিখ-  
আকম্ব।

শৈজ, -জ্য স্ত্রী [শীত+অ, ব (অণ্, ব্যঞ্)] শীততাব, শিগ্রতা।

"ভয়োঃ শৈজ্যং যুগতোঃ গো.রা ৬.৬২.৩৩। শৈজ্য ভ ৫.২২.৭।

শৈজ্য অ 'শৈজ'।

শৈত্য স্ত্রী [শীত+ব (ভ্যঞ্)] শীততাব, শীতলতা। "গো.রা ৬.২২.২৪।

শৈত্যং হি বৎ সা প্রকৃতিজলন্ত রঘু ৫.৫৪। কু.স ১.৩৬। শৈত্য ৩  
সৌগন্ধ মাস্য ত্রিবিধ পবন বি.মু ২০।

শৈত্যক বি [সং শৈত্য] শীতক্রিয়া, ঠাণ্ড। "পূর্ব বায়ু বল এবৈ করিল  
ইহারে। করহ শৈত্যক...—ন.প ১৬৮।

শৈখিল্য স্ত্রী [শিখিল+ব (ভ্যঞ্)] ১ শিখিলতাব, শ্রুততাব, রূপতা।

"বক্", সখি, সির। বরসা জরয়া জীর্ণঃ শৈখিল্যমুপবাস্তসি রা ৭.  
৫৮.২৩। ২ অনুভূত, উত্তাপাতাব। "হ্রদশৈখিল্য ভ ৫.৭.১২। ৩ জংশ।  
"স্থিতি" শ ৭৩৩। ৪ নির্কলভ। "বিত্তপুত্রবাত্তোহ্য দ্বিতিঃ শৈখিল্য-  
মেতি।—হ ৫৪.৫৪। ৫ লাবণ, হ্রাস। "হ্রস্ব", প্রবৃত্ত, ভার"।  
৬ মাস্য, অন্নতা। "সৌন্দর্যশৈখিল্যচিহ্ন ভ ১০.৮৫.৬৫। ৭ অপ্রত্যয়।  
"প্রাপ্তি" মহা ১৩.১২৪.২৭। ৮ মন্দাদর। "আহারগান"।—হি  
(S.W.)।

শৈনয়ন পুং [শিনি+এর (চক্)] ১ শিনির পৌত্র, সাত্যকি। "মহা  
১৬.৩.৩০। ভ ১.৮.৭। ২ (বহব) শিনিপৌত্রাদি।

শৈন্ত্য বিঃ [সং শূন্ত, অ 'ঐঃ; অগ্র] শূন্ত, একাকী। "আসিতে লেজটা  
রাজা বাইতে বাব শৈন্ত্য ম.গা ৬। —স্ত্র বি আকাশ। তু 'শন্ত'। "শৈন্ত্যে  
থাকিয়া গুরু আত্মাকে দেখিল ম.গা ১২.৪।

শৈব বিপ [শিব+অ (অণ্); স্ত্রী -বী] ১ শিবসম্বন্ধী। "আরতনঃ

শৈব ক.সা ৪০.১২। ২ শিবদেবতাক। "শৈবঃ ধনুঃ রা ১.৬৬.১৮।

৩ শিব হইতে আগত; শিবকথিত। "পুরাণ। —ব পুং ১ শিবভক্ত,

শিবোপাসক। "বঃ শৈবাঃ সমুপাসতে শিব ইতি ব্রহ্মেতি বেদান্তিনঃ।

২ শিবভক্তসম্প্রদায়বিশেষ। ৩ (তত্ত্বে) শক্তিপুঞ্জার আচারবিশেষ (প.ক)।

৪ ধূতুর। —ব স্ত্রী ১ শিবপ্রভাববর্ণনাত্মক ব্যাসকৃত মহাপুরাণভেদ।

২ শৈবাল। [ 'পুরাণ (স্ত্রী)—শিবপুরাণ। ]

শৈবল পুং স্ত্রী [শেবল+অ (অণ্) বার্ধে] শৈবাল। "জিগধগাম্  
...অশৈবলান্ রা ২.৫০.১২। মহা ১৮.১.১৭। শ ১.১৮। শৈবলসম্ব  
(পঞ্চজন্ম) কু.স ৫.২। দল।—মে ২০৩। —বল স্ত্রী পঞ্চকাঠ। —বলিত  
বিপ [ 'ল+ইত (ইতচ্) ] সন্ধ্যাতশৈবল, শৈবালভূত। —বলিনী স্ত্রী  
[ 'ল+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঈ (ঈপ্) ] 'শেবলবতী', নদী। "হ্রস্ব" বা.৮  
৬২।

শৈবলিত, শৈবলিনী অ 'শৈবল'।

শৈবাল স্ত্রী [শেবাল+অ (অণ্) বার্ধে] জলনীলী, শেরাল। "প্রকীর্ণ-  
কেশশৈবালঃ (শোকসাগরঃ) রা ২.৫২.২২। জায় বেন শৈবালের নীর।

—হেম ২৪৭। [ 'লোল (বিপ)—শৈবালপ্রিয়। "রঘু ১৬.৩১। ]

শৈব্য পুং [শিবি+ব (ভ্যঞ্)] ১ শিবির গোত্রাপত্তা রাজবিশেষ। "শ্রী

১.৫। ২ কুকের অববিশেষ। অ 'হলাহক (৫)। "মহা ২.২.১৫।

শি ৪৭। —ব্যা স্ত্রী ১ প্রতীপরজিপত্নী। ২ সগররাজপত্নী। "মহা ৩.

১০.৭.৩২। ৩ হরিশ্চন্দ্রপত্নী। "ক ৯।

শৈল্য অ 'শৈল'।

শৈল্য বিণ [শিলা+অ (অণ্); ঙ্রী-লী] ১ শিলাবিকার, পাথরময়, শিলাবয়ব। "শৈল্য...কুশল।—হ ৮০.১০। শৈলী (প্রতিমা) ভ ১১. ২৭.১২। ২ শিলাপ্রতিমারূপ। "বশবৎসম্ভাব্য শৈলী হৃদয়ি হৃদয়ে (রক্ত) রা ১.৬৪.১২। —ল পুং [+অ অত্যাধে (অ.টী), অ 'পা ৫. ২.১০০] ৩ 'শিলাবান্', পর্বত, শিলাভূমি। "রা ২.২৫.৭। শৈলে শৈলে ন মাপিকাম্।—চাপকা। ২ বৃহৎ পাথর (A.)। ৩ (সাদৃশ্যে) সেতু (dike)। ৪ কুলপর্বতসংখ্যাসূত্রে সাত (৭) সংখ্যা। —ল ঙ্রী 'শিলাভাত', শিলাভূত, তাক্ টেল, শৈলেয়। "বৃহৎসংহিতা ৭৭.১১। [ 'কটক (পুং) —গিরিনিভব, পর্বতমধ্যভাগ। 'কজা, 'তনয়া, 'হুহিতা (-ত্) (ঙ্রী) —পার্বতী, উমা। "রা ক.সা ১৬২; 'তা ৭.১৬৩। 'কজ (পুং, ঙ্রী) —গিরিগণন। "ভট্ট ২.২। 'গজ (পুং) —পার্বতময়। 'গজ (বিণ) —পর্বতবৎ হুহর। "রঘু ১১.২৮। (পুং) —পর্বতশ্রেষ্ঠ, হিমালয়। "কু.স ৭.৭৬। 'ধর (পুং) —'গৌবর্জমধারী', কৃষ্ণ। 'নির্ধ্যাস (ঙ্রী) —শিলাভূত। 'পতি (পুং) —গিরিরাজ, হিমালয়। 'পত্নী (ঙ্রী) —পার্বতী। "গো.রা ৩২২.৩২। 'পুশ (ঙ্রী) —শিলাভূত (হুহর)। 'প্রহ (পুং, ঙ্রী) —পর্বতের সমতলস্থান; প্রহ, সাধু। "রা ২.২৪.১১। 'বর (পুং) —'গিরিশ্রেষ্ঠ', হিমালয়। "গো.রা ১.৩৭.২১। 'বজ্র (ঙ্রী) —জ্বা, কন্দর। 'শিখর (ঙ্রী), 'শিখা (ঙ্রী), 'শৃঙ্গ (ঙ্রী) —গিরিকূট। "র।—হি ৩৮৮। 'সম্ভব, 'সম্ভূত (ঙ্রী) —শিলাভূত। 'সার (বিণ) —শৈলবলতুল্য বলবান্ বা হুহর। "রঘু ১১.৪৫। কি ১০.১৪। 'হতা (ঙ্রী) —পার্বতী, উমা। "কু.স ৩.৬৮। 'হতা-কান্ত, 'হতাপতি (পুং) —শিব। "কান্ত ক.সা ১২২.১০২। 'পতি—বৃহৎসংহিতা ৮.২৪। 'হতাহত (পুং) —গৌবী-হত, গণেশ। "ঈ.মা ৪।]

শৈলজ্য বিণ [শৈল+জন্+অ (ড)-ক, উত] গিরিজাত। "শৈলজ্যে (হবিভিঃ) গো বা ৪.৩২.১০। —জ ঙ্রী ১ শিলাভূত। ২ শিলারস। —জা ঙ্রী ১ পার্বতী, হুগী। "জা ১৫২। ৩ গজশিলী।

শৈলজ্ঞা অ 'শৈলজ'।

শৈলজন্ম বিণ [শৈল+ময (ময়ট্), ঙ্রী-রী] 'বৃহৎপাথরময়', শিলা-প্রতিমারূপ। "রজাঃ শৈলজন্মঃ কৃতা গো.রা ১.৬৬.১৭.৮। বসঃ শৈলজন্মকৃতিঃ ক.সা ১৮.৫১।

শৈলজাট্ (-জ্), -জাজ পুং [যত] পর্বতাম্বিত, হিমালয়। "রাট্ গো.রা ৫.৪০.৮; 'জ ১.৩৭.২২। কু.স ৭.৬৮। [ 'রাজহুহিতা (-ত্) ঙ্রী—পার্বতী। 'রাজহুতা (ঙ্রী)—১ পার্বতী। "রা ৭.৮৭ ১১। ২ গজ। "রা ১.৪৩.৩।

শৈলজাঙ্রী ঙ্রী [যত] শিখর, শৃঙ্গ।

শৈলজাঘি পুং [শিলা+ই (ইঞ্)] শিলাদগ্ন, নক্ষী। (বামন-পুরাণ)।

শৈলজাঘিপ, -জিরাজ পুং [যত] 'গিরিরাজ', হিমালয়। [শৈলাঘি-রাজতনয়া (ঙ্রী)—পার্বতী। "কু.স ৫.৮৫।]

শৈলজাঘিরাজ অ 'শৈলাঘিপ'।

শৈলজাঙ্রী (-জিন্) পুং [শিলা+ইন্ (গিনি)-১ব] শিলালি-প্রোক্তনটরূপাখ্যোতা, নট। "পা ৪.৩.১১।

শৈলী ঙ্রী [শৈল+অ (অণ্) অর্থে+ঙ্রী ই (ঙ্রীপ্)] ১ শৈল, ভাব। "প্রাশোপাচার্য্যাপাথিঃ শৈলী বৎ ভাতিপ্রায়মপি শরোণশোনিব বর্ণয়তি। —সম্ভ ১.৪, কুল্লক। ২ প্রজ্ঞা (শ.ক), সফেভেদ (ত্রিকাণ্ডশেব)। "অভ্যর্থ্যাপাথিঃ শৈলী বৎ সারাজেনাভিধার বিশেষণ বিরূপোতি। —হুগীদাস।

শৈল্য পুং [শিল+অ (অণ্); 'শৈল্' (৪)—কুল (?) ১ শিল্যব

অপতা; নট, জারাজীব। "শুরবজ্জকেন ৩০.৬। শৈল্য ইব মাং রাস পরেভো দাতুমিচ্ছামি রা ১.৩০.৮। মনু ৪.২১৪। দাঘ ১.৬৯। শৈল্যাপসব!—বে ১৬। ২ তালধারক, গায়কগণের নেতা। ৩ ধূর্ত। ৪ গজবিশেষ। "রা ৭.১০.২৪। মহা ২.১০.২৬। —নী ঙ্রী [ 'ব+ঙ্রী ই (ঙ্রীপ্) ] নটী। "গো.রা ৬.১০.৫। মহা ৪.১৬.৪৩।

শৈল্যিক পুং [শৈল+ইক (ঙ্রক্)] শৈল্যাবেদী, বৃত্তাবেদী নট (ত্রাকপুত্র)। —মিকী ঙ্রী ১ নটবৃত্তাবেদী শৈল্যিকপত্নী; নট-বিশেষ। "সংবর্ধ ১৫১। ২ শৈল্যিকভাতি-ঙ্রী।

শৈল্যিকী; শৈল্যবী অ শৈল্যিক; শৈল্য।

শৈল্যেজ পুং [উপ+শ] শৈল্যেজ, হিমালয়। "শৃঙ্গ (চটী)।

শৈল্যেজ বিণ [শিলা+এয় (ডক্), ঙ্রী-রী] ১ শিলাভাতমাত্র। ২ [+এয় (ডক্), পা ৫.৩০.২; কাশিকা] শিলাসদৃশ, হুহর। —র পুং ১ সিংহ। ২ ভ্রমর। —র ঙ্রী ১ গজবাবিশেষ, শিলাভূত। "গজিন্ রঘু ৩.৫১। "নহেয় শিলাভালেয় কু.স ১.৫৫। ২ তালপত্নী। ৩ শৈল্যব। —রী ঙ্রী [ 'য়+ঙ্রী ই (ঙ্রীপ্) ] পার্বতী। [ 'নহ (বিণ)—শৈল্যেব্যাগুত।]

শৈল্যেজ পুং [যত] 'গিরীণ', হিমালয়। "হুতা।—মে ৫২।

শৈল্য ঙ্রী [শিঙ+অ (অণ্)] শিঙভাব, শিঙ, বালা, বোড়শ বর্ণপাঠ বালা (কুল্লক)। "অতীত" মনু ৮.২৭। শৈল্যেভ্যাত্তবিত্তানাম্ (রঘু) রঘু ১.৮। বালা শৈল্য তাক্ণ ভেট বি.প ৩৬।

শৈল্যি বিণ [শিগির+অ (অণ্); ঙ্রী-রী] ১ শিগিরসম্বন্ধী। "তগল্ তগল্ শৈল্যিযুক্ত।—শুরবজ্জকেন ১৫.৫৭। শৈল্যিযুক্তি যিযাম্।—হ ১০৩.২২। কালঃ শৈল্যিঃ রা ৭.৪২.২৬। ২ শিগিরজাত (ত.বা)।—র পুং জামটকপক্ষী।

শৈল্যমার ঙ্রী [শিঙমার+অ (অণ্)] শিঙমারকৃতি জ্যোতিষ্কজ। "প্রযাতি চক্রঃ নৃপ শৈল্যমারম্ ভ ২.২২.৪।

শৈল্য পুং [শিগ+অ (অণ্)] 'শিগিরসম্বন্ধী', গুহোপভোগ (ঈধর)। "জৈলাশৈল্যান্ (অতিভীঃ) ভ ১১.৪.১১।

শৈল্যোপাধ্যায়িক ঙ্রী [শিতোপাধ্যায়+অক (বুঞ্)+ঙ্রী আ (টাপ্)] শিতোপাধ্যায়ভাব, গুরুশিষ্যভাব। "পা ৫.১.১০০।

শো<sup>১</sup> স্ক [দি, প—জতি; অনিট্] তনুস্বর, অল্পকরণ। "জতি গজঃ শুরঃ (ক ক)। [নি—নিশান, তেজন। "মাদ ১.৪৫।]

শো<sup>২</sup> অর্থ [শু > শো] শয়ন করা, হুমান। "পাণ কিরে শোর বীর অজ মোড়া দিয়া।—কু ২৭৬। শোরত রোরত।—ব ১৮৩। [শোরা —১ অ 'ত'। ২ নিদার্ষণয়ন। ৩ শযাতলগ্রহণ (lying down)। বিপ 'বস'। ৪ শীসহবাস। তু 'শয়ন করিয়া বলে কি দিবি ব্যতীর ভাঁচ ৪০২। শোয়া বস—১ শয়ন ও উপবেশন। ২ সহবাসাদি।]

শো<sup>৩</sup> বি [ঈজ্যস্বক] শরাদির ক্রতগতিজন্তু বায়ু প্রতিঘাতস্বক। চারিগিক শো<sup>৩</sup> শো<sup>৩</sup> করে শিলীমুখ স্ব.প্র ১৭৫, ১৮১।

শো<sup>৪</sup>কা<sup>১</sup> সর্ধ [শু+অ+ক] আশ্রয় কবান। "কুল যদি শো<sup>৪</sup>কাইতে পার বি.পা ২২১। [শো<sup>৪</sup>কান—সর্ধ শো<sup>৪</sup>কা<sup>২</sup>।]

শো<sup>৪</sup>কা<sup>২</sup>, শো<sup>৪</sup>কাম অ 'শু+ক, শো<sup>৪</sup>কা<sup>২</sup>।

শো<sup>৪</sup>টা বি [হি চোটা] গুড়ে চাপ দিয়া নিঃসারিত পাতলা গুড়, শো<sup>৪</sup>টা গুড় (এই গুড়ে ভাষাক মাথা হয়)।

শো<sup>৪</sup>(শো<sup>৪</sup>)টা, শো<sup>৪</sup>টা বি [সং শুভ, ঠ সোড; হি সোটা; নো সোটা] (শুভসূচক) গুড়, লাঠী। "আমার হস্তের এই শো<sup>৪</sup>টা না পাইলা। শো<sup>৪</sup>টায় আমার সাধুতো না পণিলা।—ভ.প্র ৩২৫। শিখের সাক্ষাতে চল সে মারিবে শো<sup>৪</sup>টা শি ৮১।

শো<sup>৪</sup>ঠ অ শু<sup>৪</sup>।

শো<sup>৪</sup>ড়, -ড়িয়া বি [শু<sup>৪</sup>টা > 'ড়া, -ড়িয়া] শুক, অলপুত ও হুবা।



“শৌড়া নারকেল। [জীবন শৌড়িয়া—জলমুখ শৌড়া ( ? ) ।  
“উনশত নারকেল পরে জীবন শৌড়িয়া য.পা ২৩ ।]

শৌড়িয়া অ ‘শৌড়া’।

শৌধ বি [ কথ্য ] সর্ধ ‘শোধ’।

শৌধা সর্ধ [ সং √শোধি; হি √সোধ ] কাচার আগে কাগডেণ  
তেলময়লাশোধনার্থ গো-চোনা ভেড়ার নাদী ইত্যাদি মাখান,  
শৌধান (ধোবার ভাষা)। [শৌধা ঝাড়া—কাগড় শৌধাইয়া  
কাচা।]

শৌর্য বি [ সং স্মরণ, অগ্র ] স্মরণ। “ম.পা ২৪।

শৌল বি [ শলা > ‘ল, সং শোল, হি সইল (শলা) ] গাড়ীর বা  
লাজলের জোয়ালের প্রাথমিক কালক।

শোক পুং [ শুচ+অ (যঞ)-ভা; ‘শোক’—চিন্তাপীড়া; তাপ  
(সায়ণ)। “ঋষে ১.১২৬.৭, ২.৩৮.৫ ] ১ চিন্তাবিকারভেদ; ইষ্ট-  
বিয়োগাহুভজন (নাগোজীভট্ট)। ২ মিথ্রাদিবিয়োগজনিত মনঃপীড়া  
(ভাবপ্রকাশ), মৃত্যু, খেদ। “তত্ত্বাদর্শনজঃ শোকঃ রা ২.৬৪.৬৭।  
[ ‘কর, কৃৎ (বিণ)—শোকজনক। ‘কর্ষিত (বিণ)—শোকপীড়িত।  
“রা ২.৩৮.১৫। “জিহ্ব (নৃ)—শোকনাশক। “দহন (বি)—শোকানল।  
“সী ২৩। “নাশন (বিণ)—শোকহারক। “নিহত, “পরিশ্রুত,  
“পরীত, “বিকল (বিণ)—শোকাভিভূত, শোকমুচ্ছিত। “বিবর্ধন  
(বিণ)—শোকবর্দ্ধক। “মহা ৩.৬৪.২৮। “বিব্রল (বিণ)—শোক-  
কাতর। “বেগ (পুং)—শোকজ্বব, শোকপ্রাবল্য। “বেগমহাত রা  
২.৪৪.১৬। “ভার (পুং)—শোকগৌরব, শোকাধিকা। “মুজ্জিত  
(বিণ)—শোকাভিভূত, শোকোপহত। “মুক্ত (বিণ)—শোকাবিত।  
“রূপণ (বিণ)—শোকপীড়িত। “লালস (বিণ)—শোকাসক্ত। “রা  
২.২১.২০। “শলা (স্ত্রী)—১ শোকরূপ শলা। ২ শোকজন্ত শরীরা-  
ধাকর পীড়াভেদ। “স্বকৃত ১.২৭.৩। “সংবিয় (বিণ)—শোকাবুল।  
“সংবিয়মানঃ গী ১.৪৬। “সম্পত্ত (বিণ)—শোকদগ্ধ, শোকপীড়িত।  
“রা ১.১.৫৪। “সাগর (পুং)—শোকার্ণব, বিপুলশোক। “রা ২.৫২.  
৩১। “হান (স্ত্রী)—শোকপদ, শোককারণ। “হি ১.২। শোকহান  
সহস্র শতেক ভয়হান।—ম ৩৭১।]

শোকশাল বি [ সং ‘শলা’ তীর্থপীড়াকর শোক। “কাণ্ডার বাজাল  
যত, সকলি হইল হত, রহিল ছয়রে ‘ল ক.চ ২৯৪।

শোকাবুল বি [ হৃৎ+পা ] শোক হেতু আবুল, শোকবিব্রল।  
—হুলি বি [ ‘লিত > ‘লি ] শোকাবুল। “অ.পা ১১১।

শোকাগ্নি, -কানল পুং [ কন্ধ্যা ] শোকরূপ বহি, তীত্রতাপ  
শোক। “হুসহ শোকানলে নিরন্তর জলিত সী ৫৪।

শোকানল অ ‘শোকার্ণ’।

শোকাভুশোক পুং [ বৃষ ] শোকের উপর শোক, শোকপরম্পরা।

শোকাভিত বি [ তৃত ] শোকযুক্ত, শোকাক্রান্ত।

শোকাপমুদ বি [ শোক+অপ-√মৃ+অ (ক)-ক, উত;  
স্ত্রী-না ] হৃদের আতর্জী, হৃদকর। “নঃ পুরো জাতঃ পা ৩.২.৫,  
কাশিকা। —নোদ বিণ [+অ (অণ)-ক, স্ত্রী-নী] ‘সংসার অসার’  
এই উপদেশে যিনি শোকাপনোদ করেন (সি)।

শোকাপহ বি [ শোক+অপ-√হ+অ (ড)-ক; উত, স্ত্রী-হা ]  
শোকের অপহতা, শোকনাশন।

শোকাবিলি বি [ তৃত ] শোকাধিগত, শোকপীড়িত।

শোকাবোধ বি [ বৃত ] শোকের প্রবলবেগ; শোকের প্রচণ্ডতা  
বা তীব্রতা। “সী ২৫; ৪৫।

শোকাবোধ পুং [ বৃত ] শোকের আক্রমণ, শোকাভিভব।

শোকাভিভূত বি [ তৃত ] শোকাক্রান্ত, শোকবিব্রল।

শোকার্ণ বি [ শোক+বৃত; তৃত ] শোক কর্তৃক বৃত বা প্রান্ত;  
শোকার্ণাত, শোকপরীত। “পুত্রশোকার্ণা রা ২.২৪.৩২। —স্ত্রী  
[ উ.লো ] শোকজন্ত মনঃপীড়া; শোকরজা।

শোকিনী বি [ শোকিন্+স্ত্রী ই (ভীপ্); অগ্র ] শোকযুক্ত,  
শোকাবুল। “শোকিনী গোপিনীদল।—মা ১৩৭।

শোকী (কিন) বি [ শোক+ইন্ (ইনি)-১ব ] শোকযুক্ত। “মিঞ-  
শোকে শোকী সৌমিত্রিকেশরী, কহিলা।—মে ২১০।

শোকিল বি [ শোক+ইল, তু ‘পঙ্কিল’; অমুপ্রাসে; অগ্র ] শোক-  
জনক। “কুঞ্জ কুঞ্জর ভেল কোকিল শোকিল।—গো ২৫৩।

শোকোপহত বি [ তৃত ] শোকাক্রান্ত, শোকাভিভূত। “ভৈরী  
শোকোপহতচেতনা মহা ৩.৫২.১৪।

শোণ বি [ সং শোক, হি সোণ, কথ্য ] শোক। “গো.চ ২৬৪।

শোচ বি [ সং শোচ—‘অশোচ’ (S.W.); হি, মৈ শোচ ] শোক। “শোচ  
নাহি করে জ্ঞানী।—ম ৩৭১, ২৯১। ভ.গ্র ৪১৮। ম.পা ১১০।  
[ ‘মোচনা (বিং)—শোকনাশিনী। “হে গিরিপুত্রী, বিবিধ শোচ-  
মোচনা।—হু ৯৫। শোচিবার—শোক করিবার। “অ.পা ৮০।]

শোচক বি [ √শুচ+অক (ধূল্)-ক ] শোককারক।—চন বিণ  
[+অন (যুট্)-ক, স্ত্রী-না] শোকশীল। “পা ৩.২.১৫০।—চন স্ত্রী  
[+অন (যুট্)-ভা] শোক। “গতন্ত শোচনং নাতি (হু র)। কি  
হুগ শোচন বার যুধিষ্ঠির পতি।—ম ৫২৯, ৮১৬। মুক্ত কর সব ভুল  
শোচন।—রবীন্দ্র।—চনা বি শোক। “গতন্ত শোচনা (‘শোচনম্’  
সাধু) নাতি। হরণ কর মন-শোচনা।—হু ৬৫।—চনীয় বিণ  
[+অনীয় (অনীয়-ধ্)-ক] শোকার্ণ, শোচ্য। “বজ্রজনশোচনীরা শ  
৩২৬।—চিতব্য বিণ [+তব্য-ধ্] শোকার্ণ। “নৈবাহং শোচিতব্যন্তে  
গো.বা ২ ৪৯.২৮।—চা বিণ [+য (গ্য)-ধ্, কৃষ্যভাব] ১  
অবজ্ঞশোচনী। “রা ২.৪৮.৪। শোচ্য গাছারী পুত্রশোত্রবিহীন  
মহা ১.১.১১৬। গী ২.১১। শ ৩৬। সেই পাণী শোচ্য সভাকার  
চৈ.ভা ৪১৮। ২ অমুকম্পনীয় (ত বা)। ৩ অবর, ক্ষুদ্র, নীচ।

শোচন, শোচনা, শোচনীয়, শোচিতব্য অ ‘শোচক’।

শোচিঃ (-চিস্) স্ত্রী [ √শুচ+ইন্ (ইসি)-ণ, উ ২.১০.৭ ] ১ দীপ্তি-  
সাধন, জ্যোতিঃ, দীপ্তি, প্রভা, আতপ। “ঋষে ৫.৬.৫। বিমান’ ভ  
৩১৫.২৬। ২ দীপ্তি, শোভা। “অবৎস্মিতরোচিণা গিরা ভ ২.৯.১৮।  
৩ আলা, শিখা। “শোচিষ্কণ।

শোচিচ্ছক পুং [ বহুব্রী, “শ-দীপ্তিরূপকশোণেত (সায়ণ)।  
“ঋষে ১.৪৫.৬ ] বাহার আলা কেশ; অগ্নি (অ.কে)।

শোচ্য অ ‘শোচক’। [ ‘শোচ্য (বিণ)—শোচ্যগণের শোচনীয়;  
অভিশোচনীয়। “ভ ৩.৫.১৩।]

শোণ-অক [ তু, প—শোণতি; সেট্ ] বর্ণ, রক্তবর্ণীভাব। “শোণতি  
স্থঃ সন্ধ্যায়াম্ (ক.ক)।—৭.সক [ পূর্ববৎ ] পতি।

শোণ-বিণ [ শোণ+অ (অচ্)-ক; স্ত্রী-পা, -নী ] রক্তবর্ণ (সায়ণ),  
লোহিত। “ঋষে ১.৬.২। অতকান্...শোণান্ গো.রা ৫ ১২.৩৫।  
ভুক্ত্যৎচঃ কুঞ্জরবিন্মুশোণঃ কু.স ১.৭। কুচকুম্মশোণহার ভ ১০.৩০.  
৮। শোণিতশোণপাণিঃ (ভীমঃ)।—বে ১.২১। নেত্র হুচী শোণ।—ম  
১২৯, টিকা। “কুম্ম জ.পা ১। বা.দ ৩৬।—৭ পুং ১ শোণগুণ, রক্ত-  
বর্ণ। “অধরশোণশোণিনম্ ভ ১.১১.২। ২ অগ্নি। ৩ লোহিতাধ।  
৪ রক্তকুম্ম, কাজলা আধ (?)। ৫ সমুদ্রবিশেষ। ৬ শোণন। “রা  
১.৩৫.৪। রঘু ৭.৩৬। [ এই নদ নাসপুয়ের শোতবন পর্বত হইতে  
উৎপন্ন হইয়া পাটলিপুত্রের (গটনার) নিকটে গঙ্গায় মিলিত হইয়াছে।]  
৭ শোভাকম্বুক। ৮ বজ্রগ্রহ।—৭ স্ত্রী ১ সিন্দুর। ২ কথি।—৭  
স্ত্রী শোণন। রা ১.৩৫.১। —৭ স্ত্রী রক্তোৎপলবর্ণা স্ত্রী। [ “জিষ্টি

[স্রী]—সুস্বক; কটকিনী। \*পত্র (পুং)—রক্তপুনর্নবা। \*পদ্ম, \*পদ্মক, \*সরোজ (স্রী)—কোকনব। \*পুষ্পক (পুং)—কোণিলারবৃক। \*রক্ত (স্রী)—পদ্মরাসমণি। \*হর (পুং)—‘রক্তাধ’, ত্রোণ। \*বহা ৭. ১৫.১১।]

শোণক ‘-ন’ বি [সং শণ] ১ শণ গাহ। ‘শোণের শুটি শি ২০। ২ শণের আশ। \*পাটশোণ বসনে, ধবল চামর (পাব) ক.চ ২২৩। শোণের হুড়ী চুল ব.বি ৪০৫। [\*হুটি—শণের আশের হুড়ি। অ ‘হুটি’।]

শোণ(মো)ক, শো(শো)মাক পুং শণ (অ.স্রী)।

শোণা ত্র ‘শোণ’।

শোণাধ্বজ বিণ [বহুব্রী; স্রী -রা] বজ্রোষ্ঠ।

শোণাশ্রা(—শ্রান্) পুং [কর্মধা] শোণশিলা, পদ্মরাস।

শোণাশ্ব পুং [বহুব্রী] বাহার অশ্ব লোহিত; ত্রোণ। \*মহা ৪.৫৮.১।

[\*বাহ (পুং)—‘রক্তাধবাহন’, ত্রোণ। \*মহা ৪.৫৪.১৮।]

শোণিত বিণ [শোণ+ইত (ইতচ্)] সন্ধ্যাশোণ, লোহিত। —ত পুং রক্তবর্ণ(ত.বা)। —ত স্রী ১ রক্ত, কথির। \*মহু ৪ ১৬৮। \*পারগা মহু ২.৩৯। গীতশোণিতা গল্পলতা ক.সা ৫০.৫। ২ কৃত্তম। [\*চন্দন (স্রী)—রক্তচন্দন। \*দিগ্ধ, \*পরীত (বিণ)—রক্তসিক্ত, রক্তভ্রাক্ত। \*শোণিতপরিভাঙ্গ রা ১.২.১১; \*দিগ্ধাঙ্গ ২.৬৩.৩৭। \*প (বিণ)—রক্তপারী। \*পারগা (স্রী)—শোণিতে ব্রতান্তভোজন। \*শিত্ত (স্রী)—রক্তশিত্ত (হ্রস্বত)। \*পুর (স্রী)—শোণিতনামক বাণরাজ-পুর। \*ত ১০.৬২.২১। \*বর্দ্ধন (বিণ)—রক্তবর্দ্ধক। \*বর্ষী (-বিন্) বিণ—রক্তবৃষ্টিকারী। \*মেহী (-হিন্) বিণ—রক্তমেহরোগী (হ্রস্বত)। \*প্রাব (পুং)—রক্তক্ষরণ, রক্তপাত।]

শোণিতাতিভ্রাঙ্ক পুং [ব.ত] শোণিতক্ষরণ।

শোণিতার্জুদ স্রী [কর্মধা] রক্তার্জুদ, লাল আব। \*হ্রস্বত ২ ১৪.২।

শোণিতার্জঃ (-র্জন্) স্রী রক্তস্রাবী অর্ণোরোগ (হ্রস্বত)।

শোণিতোক্ষিত বিণ [‘ত+উক্ষিত, তৃত] রুধিবাত্র, রক্তসিক্ত। \*রা ২.৯৬.২৯।

শোণিতোৎপাল স্রী [কর্মধা] রক্তকমল, কোকনব।

শোণিতোৎপালক পুং [ব.ত] রক্তপাতকারক, প্রহর্তা। \*মহু ৪. ১৬৮।

শোণিতোপল, -পোপল পুং [কর্মধা] পদ্মরাস।

শোণিমা(—মন্) পুং [শোণ+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব] শোণভাব, রক্তমা। \*নৈ ২২.৫৩। মাঘ ১৮.৬৬। ভ ১.১১.২। অধর\* গী.পো ১২.১৪। চরণশোণিমা চ.কা ২০৩।

শোণোপল ত্র ‘শোণিতোৎপল’।

শোভা সর্গ [শুভা > শোভা] শয়ন করান। \*উত্তর দক্ষিণে রাজ্যক নিল শোভাইরা ব.প ৪২।

শোষণ, -শক পুং [√শ্ণ গতি+থ (থন্)-ভা, উ ২.৪, তু ‘বয়থ’] ক্ষতি, রোগবিশেষ। [\*কৃৎ, \*ক্লৎ (বিণ)—শোষণাশক; (পুং)—ভ্রাতাক। \*স্রী (স্রী)—‘শোষণাশিকা’, পুনর্নবা; তালগণী। \*জিৎ (পুং)—১ ভ্রাতাকবৃক। ২ সর্ব ‘শোষণী’।]

শোষণ<sup>১</sup> পুং [√শ্ণ+অ (যঞ)-ভা] ১ শুদ্ধি। ২ [√শোথি+অ (অচ)-ভা] শোথন, মার্জন, শুদ্ধি। ৩ ভ্রমশূন্যীকরণ, ভ্রমসংশোধন। \*\*পত্র। ৪ ঋণশোধন, ঋণক্ষেপ। ৫ প্রতিশোধ নির্ঘাতন। \*শাখারী হইরা সবশোধ কৈহু তা। —শি ১০৮। প্রতিবাসীরা একটা বড় রকম শোধ লইল ব.প্র ৩৪১। —এক বিণ [+অক (কৃৎ)-ক] ১ মার্জক, পরিষ্কারক। ২ পুতীকারক, পাবন। ৩ ভ্রমসংশোধক। ৪ বিরোধক।

—এক পুং ১ পাবন। ২ ধাতুনির্দোষীকারক। \*বেথক\* পো.রা ২.৯০. ২৭। ৩ (গণিতে) যে রাশি বিয়োগ করা যায়; ঋণ (subtrahend)। —এক বিণ [+অন (কৃৎ)-ক; স্রী -নী] ১ শুদ্ধীকারক, মার্জক। ২ বিরোধক, উপশমকারক। \*ত্রণ\* (ভাবপ্রকাশ—শ.ক)। ৩ শুদ্ধীকারক, পাবন। \*ত্রণকৃচ্ছত শোথন: (শ.ক)। মহু ১১.১২৬। —এক পুং নিষুক, লেণুগাছ। —এক স্রী [+অন-ভা] ১ মার্জন, মলা-পনয়ন। \*মার্জনী লঞা করিল শোথন চৈ.চ ১৪৭.৮। ২ ত্রণাদি-পরিষ্করণ, ক্ষতপ্রক্ষালন। ৩ দোষনিরাকরণ। [\*শপথ করাত্তে মৈথিলী] শোথনার্থ্য রা ৭.২৫.৬। ৪ নিরসন, উদ্ধরণ, শাসন। \*কটকানাঞ্চ শোথনম্ মহু ১.১১৫, ২.২৫৩। ৫ ভ্রমসংশোধন, শুদ্ধীকরণ। ৬ পাপক্ষালন। ৭ নির্ঘাতন, প্রতিফ্রিয়া, বৈরশুদ্ধি। ৮ ঋণশোধ, ঋণক্ষেপ। \*সব ঋণ কবহ শোথন।—ম ১০৫৪। শি ৬৮। ৯ বেতনাদি-দান। ১০ ধাতুনির্দোষীকরণ। \*এবং হেঃ পরেবাঞ্চ ধাতুনাং শোথনং ভবেৎ (শ.ক)। ১১ বিহিতাবিহিতমাসাদিবিচারণ। \*মাসতিথি-বারাদি\* (শ.ক)। ১২ লিপিতপত্রাদি-প্রমাণীকরণ। \*লেখ্যশোথন (শ.ক)। ১৩ বিরুদ্ধলিপিতশুদ্ধীকরণ। ১৪ (গণিতে) অঙ্কহরণ (লীলাবতী), ব্যবকলন। ১৫ [+অন-ক] \*নিসরণে কোষ্ঠশুদ্ধি-কর; বিষ্ঠা। ১৬ কাসীস, হিরাকস। ১৭ কবুত, মৃত্তিকাবিশেষ। ১৮ [+অন-প] প্রায়শ্চিত্ত। \*মহু ১১.১৬১। ১৯ [√শ্ণ+অন-ভা] শুদ্ধি, শৌচ। \*রা ২.৭৭.৫। ২০ (বাঙ্গলার) আহার্যে মুখ-শুদ্ধি, মুখশোধন তাম্বুলাদি। \*আচমন কবি কৈল মুণের শোথন ব.প ৮২৪। বদনশোধনে তাম্বুল সবে যেন।—হু ৬৬। কপূর তাম্বুল দিল মুণের শোথন বা.ম ১১১। ২১ উপকারজন্য ঋণের শোধ। \*তুমি বত করিরাহ আমার পালন। আমার শক্তিরে তাহা না হয় শোথন।—চৈ.ভা ৪৩৩। —এক পুং বিচারালয়ের আসনাদিশুদ্ধীকারক ভূতা। \*মু ৯৬। —একী স্রী [\*ন+স্রী ই (ঈপ্)] ১ সম্ভার্ত্তনী, বাড়ু, বাড়ন। \*শোথনী সভার হাথে দিল : করিতে শোথনী।—চৈ ২২৪। ২ নীলী। —একী বিণ [√শোথি+অনীর (অনীরব্)-র্ষ] ১ মার্জনীয়, পরিষ্করণীয়। ২ নির্দোষীকরণীয়। ৩ পবিশোধ্য। \*ভুক্তঃ মদ্য তদন্তঃ যচ্ছোথনীয়ঃ মদ্যপি তৎ ক.সা ৫৩.১৪১। —একী স্রী জলাদি ধারা পরি-ষ্করণীয় ত্রব্য। \*মহু ৫.১০৮, কুল্লক। —একিত্রয়া বিণ [+ভব্য-র্ষ] সর্ব ‘শোথনীয়’। —ধিত বিণ [+ত (জ্)-র্ষ] ১ মার্জিত; সংমৃষ্ট, পরিষ্কৃত। ২ অপনীতমল, নির্মিত্ত (অ.কে)। ৩ সংস্কৃত (refined)। ৪ মদ্যাদিপুত (জল)। ৫ অপনীত, নিঃসারিত। \*নক্রমীজাল (জল)।—কামন্দক ৭.৩৪। ৬ সংশোধিত (rectified)। ৭ নিঃশেষীকৃত (ঋণ)। ৮ নির্ঘাতিত, প্রতীকৃত (বৈর)। ৯ নিশ্চিত। \*প্রকাশ-ক্রয়শোধিতঃ (ক্ষেতা) মহু ৮.২০২। ১০ নিষ্কলীকৃত (absolved)। —এক বিণ [+য (যৎ)-র্ষ] সর্ব ‘শোথনীয়’। —এক স্রী ১ শোথনীয় ত্রব্য। \*মৃত্যোঃ শুধ্যতে শোথাম্ মহু ৫.১০৮। ২ অভিব্যক্ত ব্যক্তি; প্রত্যর্গী, আসামী (বাহ্যকে নির্দোষতা প্রমাণ করিতে হইবে)। ৩ (গণিতে) ব্যবকলনীয় রাশি (subtrahend)।]

শোষণ<sup>২</sup>; শোষণক, শোষণম, শোষণমক, শোষণনী, শোষণনীত ত্র ‘শ্ণ; শোধ’।

শোষণবোধ বি ১ প্রতিশোধের বুদ্ধি বা সজ্ঞ। \*স্রীর বুদ্ধি ধীর ক্রোধ, দূরে গেল শোধ-বোধ, বন্ধু ক’রে উপরোধ ধীরে ধীরে কহিছে।—ভা.চ ৩৭৭, আরজিয়া হিলা ক্রোধ, না করিলা উপরোধ, এত দূরে শোধ-বোধ কত মাখা মরিব ৩৭৮। ২ [‘বোধ’ অমু.শব্দ] পক্ষিশোধ। \*দেবেন্দ্র।—রাধারাগীকে মনপ্রাণ দিরাছি—তা পাই নাই। রাধা-রাগী।—রাধারাগীর মনপ্রাণ আপনি অনেক দিন লইরাছেন—তা সে মেনাটা ‘ব’ সিয়াছে।—ব.প্র ৫৭২।

শোভনভব্য, শোভিত, শোভ্য; শোভনা, শোভনান; শোভা, শোভান অ'শোভ; শুভা; শুভ।

শোভন্য বি [সং: হৃদয়, -রী] হৃদয়ী। "পাছনা"র ম.গা ১৭।

শোক পুং [শোখং ক্ষারয়তি, পূবা (অ.টী); শোখ > শোক (খ > ক)?] শোখ। "কঙ্কমাংসভারী শোখসংখাতঃ শরীরৈকসেশোখিতঃ শোক ইভূচ্যতে (হৃজত)। "হৃশোকা পা ৪.১.৫৪, সি। "শকিন্ ক.সা ৩৩.১৮৫। —কী (-ফিন) বিণ [শোক+ইন্ (-ইনি)-১ব] শোক-রোগী (হৃজত)। [ "স্ত্রী (স্ত্রী)—রক্তপূনর্নবা; শালপণী। নাশন (পুং)—নীলবৃক। "নাশনী (স্ত্রী)—পূনর্নবা। "রুং (পুং)—ভরাতক; পূনর্নবা।]

শোবে বি [আ শুবহ] সন্বেহ। [শোবে করা—অসং বিঘ্নে কাহারও প্রতি সন্বেহ করা।]

শোভ অর্থ [সং: √শুভ—শোভা > শোভ; হি √শোভ; ঠ, শু, মৈ √শোভ] ১ শোভা পাওয়া; হৃদয় দেখান। "বানর যুখে কি শোভয়ে পান বি.প ১৩৩। মধ্যে শোভে ত্রিবিধী জী.কী ৬৩। কৃ ১৯৮। শোভয়ে ত্রিবিধী ভ.প্র ৪৩০। কেশ শোভে নানা ফুলে চৈ.ভা ৩২৬। ২ দীপ্তি পাওয়া। "অথের বজুলী রাগ শোভএ জী.কী ৫৭। শোভে তাহে রত্ন-রাঞ্জি।—মে ৪; তুষাররাশিতে শোভে প্রভাতে যেমতি, সৌরকর! —১৯২। ৩ অমুরূপ হওয়া; খাপ পাওয়া; মানান। —ভ সর্ধ [সং: √শোভয়] শোভিত করা; মনোরম করা। "আলকে তিলক তোর শোভএ লগাট জী.কী ৪৩। [শোভ (শোভা), শোভএ, শোভসি (জী.কী)। শোভে (-ভই)। শোভনি (শোভা)—প.ক।

শোভক বিণ [√শুভ+অক (খুল)-ক; স্ত্রী -ভিকা] শোভাকর, হৃদয়, দীপ্ত। "আভরণগণে শোভক জী.কী ৩৫৩। —ভন বিণ [+অন (হৃ)-ক; স্ত্রী -না; বৈদিক] ১ হৃদয়, চারু, কাষ, মনোরম, রচিত। "সর্কার"। (পদ্ম) কর্ণিকারতঃ ষষ্ঠী: পরমশোভনাঃ গো.রা ৩.৭৯.৩০। হৃ ক.সা ২৫.৩১। স্নিতশোভনা ভ ৪.২৫.২৫। পতাকা শোভন।—ম ৭৭৪। কোটা...শোভন জী.মা ৮৫। শি ৪। ২ দীপ্ত, উজ্জ্বল। "বা রাক্ষা শশিশোভনা গভযনা সা যামিনী যামিনী (হৃ.র)। ৩ উৎকৃষ্ট, উত্তম; বাহু। "অন্নং পানং হৃশোভনম্ মহা ৪.১৫.৮। ৪ অতীষ্ট, দিয়া। "দান্তে প্রজ্ঞাশ শোভনাম্ ভ ৪.৩০.১০। ৫ কল্যাণদারী, মঙ্গলময়। "হাং দেবিনমস্তামি...শোভনে!—রা ২.৫২.৮৭। ৬ ভাষা, ধর্ম্মানুগত। ৭ সাধু, সম্যক, সমুচিত। "সত্যপারসি মাং ভূয়ঃ সন্তপ্তাং তন্ন শোভনম্ গো.রা ৫.৩১.৩৪। ভজঃ ভজঃ কৃতঃ মৌনঃ কোকিলৈর্জলদাগমে। বক্তারো দর্দ্রা যত ভজ মৌনং হি শোভনম্—হৃ.র। ৮ ভ্রমরহিত। ৯ [√শোভি+অন (লুট্)-ক; স্ত্রী -না] শোভয়িতা, শোভাকারক। —ন পুং ১ শিব। ২ জ্যোতিষে] যোগবিশেষ। —ন স্ত্রী ১ সৌন্দর্য্য। ২ পদ্ম। ৩ শুভ, হিত। ("সা) ন কবিত্ততি শোভনম্ রা ২.৩১.১৩। ভ ৫.১২.১০। ৪ সম্পদ, অতুল্যময়। ৫ ভূষণ। "কর্ণ", বন"। ৬ পূণ্য, ধর্ম্ম। "অশোভনঃ বোহমিহাভ রায়ং দিব্যকমাণো ন লভে সলম্পদম্ রা ..৫২.৩২। ৭ [+অন (লুট্)-ভা] শোভা। —না স্ত্রী [ "ন+স্ত্রী আ (টাপু) ] ১ গোরোচনা। ২ হরিত্রা। ৩ হৃদয়ী। "ভঙ্কমাখ্যাহি শোভনে মহা ৩.১২৩.৩। তদিন্ন পরিরক শোভনে...বপুঃ কু.স ৪.৪৪। ৪ সাধুশীলা, ভদ্রা। ("কীচকঃ) অবমংস্ততি মাং দৃষ্টী ন বাসো শোভনে!—মহা ১৫.১৪।

শোভন, শোভনা অ'শোভক'।

শোভমান বিণ [√শুভ+মান (গানচ)-ক] ১ দীপ্যমান, উজ্জ্বল, অন্নান। "(পথ) শোভমান সন্ধান সকল কাল রয় শি ১০০।

২ প্রকাশমান। "সত্যত বসন্ত কতু আছে শোভমান বি.পা ১০।

শোভা স্ত্রী [√শুভ+অ (অঙ)-ন+স্ত্রী আ (টাপু)—অ.টী]

১ দীপ্ত'সাধন', দ্যুতি, কাষি, ছবি। ২ জী. সৌন্দর্য্য। "ন শোভার্থ-বিনো বাহু রা ২.২৩.৩০; অপ্তেতমাল্যশোভ ৭১.৩৯। অত্রি" রঘু ২.২৭; অদৃষ্টতনয়ানপথশোভ ৯.৮০। ৩ বোঁধনে নারিকার সত্ত্ব অলঙ্কারবিশেষ। "সা.দ ৩.৯০; ৯৫। ভ.প্র ৩৯৪। ৪ অলঙ্কার। "নাথ ২.১০৭। ৫ শোভাগ্য। "বৃহৎসংহিতা ৫২.২। ৬ গোরোচনা। ৭ হরিত্রা। ৮ [+অ-ভা] ইচ্ছা (যেদিনী)। [ "কর (বিণ)—দীপ্তিকর; শোভাজনক।]

শোভাঙ্গন পুং [শোভাং অনয়তি, পূবা (অ.টী)] তীর্থগমক, শজিনা-গাহ। "মহা ১৩.৯১.৩৯। "কবায় (হৃজত)। শোভাঙ্গন—জটায়ব বধা জটায়ব, কপর্দী।—মা ১২৭। [শোভাঙ্গন ফুল—শজিনার ফুল। "জী.মা ৩৮।

শোভান্তরী বিং শোভান্তর > "রী (?) অতিহৃদয়! অতুল্য! বেশ বেশ! "সকলেই...বাহবা শোভান্তরী বৃষ্টি কস্তে লাগলেন।—হ ৪০; বাহবা! শোভান্তরী! ৪৯।

শোভাযাত্রা বি সজ্জিত বহলোকের সন্মারোহপূর্ব্বক একসঙ্গে যাওয়া; মিছিল (procession)।

শোভিত বিণ [√শোভি+ভ (ভু)-র্ধ] ১ দীপিত, ছোতিত, জনিত-শোভ। "(অযোধ্যা) রাজমার্সে...শোভিতা রা ১.৫.৮। ২ অলঙ্কৃত, ভূষিত। ৩ [শোভা+ইত (ইভচ)] সজ্জাতশোভ, শোভাবিত। "উরসি শোভিতরা ত্রিযা (হৃজগরত্মবিষাভিধ্যাঃ ভং ভেতচকত) ভ ৩.১৫.৩৯।

শোভী (-ভিন্) বিণ [√শুভ+ইন (গিনি)-ক -১ব; স্ত্রী -ভিনী] ১ শোভনশীল, মনোহর, হৃদয়। "কেশবকনে শোভিনা মহা ৪.৬.১২। গিরসা বেটনশোভিনা রঘু ৮.১২.২; ১১.১২। ২ সম্যকশোভন, শোভাকর। "বার্দ্ধকশোভিবকলম্ কু.স ৫.৪৪। কুহুমাবলী—বন-স্বশোভিনী।—মে ২৭৩। ৩ শোভাবান, শোভাবিত। "ফুলচারিত্র-শোভিন্ রা ২.৭৩.২৩। ৪ বিরাজমান, দীপ্যমান। "চতুরশ্রবানন্ ...পরিবারশোভি রঘু ৬.১০। —ভিনী বিণ, স্ত্রী মনোহর, হৃদয়ী। "প্রকৃতি পরমেশ্বরী পরম'নী।—কৃ ৩৩৩।

শোয়া সর্ধ [শু+আ] > শুয়া, যা > 'য়া' শয়িত করান; শোয়ান। "উরুতে রাশিয়া মাথা শোয়াইল পতি।—ম ৫৬৩। ডানে পাশে না শোয়াইল নারী গো.বি ১৮৬। শব্দগণিত প্রভুর সঙ্গে শোয়াইল চৈ.চ ৩৫০।

শোয়াখ বি [সোয়াখ > 'খ; অপ্র] ষায়া, হুহতা, হুখ, শান্তি। "গাইলে শোয়াখ নাহি নিম্ব গেল ঘুরে ব.প ১৩২৬।

শোয়ায় বি [আশোয়ার > 'র] অধারোহী। "খাশা বোড়ার হুই বধু শোয়ার হইয়া ম.গা ১৭, টীকা। হ ৫২।

শোয়ায় বি [ছাওয়া > 'ল; অসাধু] শিশুতুল্য সমসং-বিচারহীন ব্যক্তি। "আপনে শোয়ায় তুচ্ছ অ.প ৮১।

শোয়ায় বি [সং: বাস > শুভাস > 'স] ১ বাস। "শোয়ায় বহল হএ ম.গা ৪। ২ নিঃশাস, প্রাণ। "ভুলাপানি দিলে নাসিকা-মাকে। তবে বৃষ্টিমু শোয়ায় আছে।—চ.দা ২৮; প.ক ৯৮। ৩ নিঃশাসবাহু। "বাখিনী শোয়াসে আউ জায় গো.বি ১৮৮।

শোয়া' বি [কা শোর] কোলাহল, গোলমাল, হাঁকডাক, হৈ-চৈ। (কোতোয়াল বলে) ছাড় শোর, হেল ভোর, দিব চোর ভূপে ভা.চ ৩৯১। মহাশোর।—রত্ন ২৩। [শোরগোল, শোর-শার, শোর-শারবত ('শার' অমু.শব্দ)—গোলমাল। "শার শার, শোর-শার।—রত্ন ১১১। শোর-শারবত (আ.হ)।]

শোয়া' বি [অ 'গুয়ার] শুরুর। "খেকে-গো—শুরমাংসভোজী, গালি। "আ.হ ৩; ৪৯। "গালা দেওয়া—শুরুরে মত পা-বোঁধাবেধি

করিয়া থাক। \*পেট (বিভারে)—নখোবর, পোড়া-পেট। পোরপেটে মেওয়া—পোড়াপেটে পাওয়া (বিভারে)।

শৌখিন অ 'সোরা'।

শৌখি বি [অ 'শউল'] [ \*পোনা—পোলের বাচ। \*ক.চ ১৫৬।

\*পোড়া হওয়া—পোড়া শোলমাছের মত আখপোড়া হওয়া। \*কাঁচ কাঠ শোলপোড়া হয়।]

শৌখিন বি [?] অত্রবিশেষ (?)। "(মরাটা) শোলকে গিলিয়া কাটে, ছাদি কাটে দিয়া চক্রে কাটা ক.চ ২০।

শৌখিনোলা বি [প্রা 'সলাহর' (স-লাঘর বি.মা ৭৫), 'লি 'সলহক' (সলহুক)—মূল (?); ড় সোল] ১ বর্ষীয় জলজাত কুশবিশেষ (Aeschynomene; the sponge wood)। "সোলা ডামা শি.৮০। ২ সোলায় শুকনা ডাঁটা। "সোলা হইতে পাতল বুড়া হৈল ততৈকপ ন.গা ১৮। পলার বাঁশল ভাই পেলাইয়া সোলা ক.চ ২৪৯। সোলায় ছপাটি দত্ত গঠে জী.মা ২৪। ৩ সোলায় মত লঘু ত্রয। [সোলায় ফুল—সোলায় গাছে রচিত ফুল; সোলায় ডাটার কুত্রিস ফুল।]

শৌখিনোক্ত বি [সং স্লোক > (স্বরাগমে) \*ক; প্রা সিলোঅ (হে ২.১০৬)] স্লোক। "শৌখিনোক্ত ত.অ ১৭৯। শাস্ত্রে লিখেছে শৌখিনোক্ত কা ১১৭। [ \*শাস্ত্র—নীতিস্লোক ও শাস্ত্রবাক্য। পুস্তির শৌখিনোক্ত—পুণ্যস্লোক (কাঙ্ক্ষিত নিদর্শক)।]

শৌখিন পুং [√শুখ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ শোষণ, জলশুকতা। "শকরীঃ ক্রমশোষবিহ্বল্য কৃ.স ৪.৩৯। ২ শুকতা। "জলধারাক্ত তাঃ শোষ" জম্; মহা ১.২২৭.১৭। ৩ নীরসতা। "মুগং চাপাগমচ্ছোষ্য রা ২.৩৬. ১০। শুখশোষ সী ৩৬। ৪ ত্রেরহিতীভাব, রক্ষতা। "শরীর"। ৫ অনাক্রান্ত। "ভুবে শোষে।—বৃহৎসংহিতা ৫৫.৯। ৬ (বাঙলায়) ঢুকা। "রাধা, শোষে পাণী নারি" গী.কী ১০৮; ১১০। ভুখ শোষ ক.চ ১৯৮। —ব বিণ [√শোষি অ (অচ্) ক] শোষিতা, শোষক। "সীলাবতারান...কর্ণকবায়শোষান্ ভ.৩.৬৬। শোষ-অজ্ঞ।—ম ১১৬৫।

—ম পুং [+অ-ভা] ১ শোষণ, শুষ্কীকরণ। ২ রসাকর্ষণ। "সম্ভব। ৩ [+অ-ক] বন্ধারোগ। "সংশোষণং রসানীনাং শোষ ইত্যভি-ধীয়তে (হৃকৃত)। —বক বিণ [+অক (ফুল)-ক; জী-বিকা] ১ শোষিতা, শোষকারক। "শোষকাস্ত্র।—ম ৭১১। ২ রসাকর্ষক। ৩ নাশক। "মদ" ভ ৬.১৮.২৬। ৪ (বাঙলায়) শোষকাস্ত্র। "শোষকে সকল নীর করিল শোষণ।—ম ৭১১। ৫ অবিচারে প্রজার ধনাদি-শোষক (রাজা)। "প্রজার শত্রু শোষক রাজাকে দেখি।—দা ২০৯১।

—বণ বিণ [+অন (গুটি)-ক; জী-গী] ১ শোষয়িতা। "সমুদ্রজল" মহা ১.৩০.১৩; জয়র (আধি) ১২১.২৬। পত্রাণামিষ শোষণেন নরুতা স্পৃষ্টা লতা মাধবী শ ৩৬। ২ শোষক, পীড়ক। "শোক" রঘু ১২.২৯। —বণ পুং ১ বক্রবিশেষ। "হ ১৮০.৩০। ২ কামের শরবিশেষ।

অ 'গন্ধবাণ'। ৩ শোভাক বৃক্ষ। ৪ শুভী। —বণ ক্রী [+অন-ভা] ১ শুষ্কীকরণ, চূর্ণপূর্বক রসাকর্ষণ। "সাগর" মহা ৬.১০০.১১। ২ [√শুখ+অন-ভা] শোষ, শুকতা। "বৃহৎসংহিতা ৪৬.২৮। —বণীয়া বিণ [√শোষি+অনীয় (অনীয়র)-র্ষ] শুষ্কীকরণীয়া। "বৃহৎসংহিতা ৭৭.৩৩। —বয়িতা(ভূ)-বিণ [+ভূ (ভূ)-ক-১ব; জী-জী] শোষক, রসাকর্ষক। —বিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ জলশুকীকৃত। "শোষিত-সরসি নিদ্রায়ে (S.W.)। ২ নীরসীকৃত, নিঃস্রবীকৃত, আকৃষ্টরস।

—বী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-বিন্] শোষয়িতা। "হৃদয়ীরনয়ন" (হৃদয়) গো.রা ২.৭৩.২৮। জয়রুহমশোষী...বী-শোক; উ.চ ৩৫। —ভ বিণ [+ব (বৎ)-র্ষ] শোষয়ী। "অ" গী ২.২৪। [ \*সভব (জী)—পিঙ্গলীমূল।]

শৌখিন সর্ষ [সং √শোষি—শোষ্য] ১ শুক করা; শুখান। "কণ-মাত্রৈ সিক্তজল পান করিশোষে।—ম ৪৩৭। ২ রসটানিয়া শুক করা; চুবিয়া শুখান। "(নারী) রাত্রি হৈলে সর্ষাক শোষে গো.বি ১৮৭। ৩ শুফিয়া লওয়া; ধরা। "কোন বীর শোষে ভীর দেখি বীর কাঁপে ভা.চ ৩২১। —ব অর্ধ [শুখ > 'ব] শুক হওয়া; শুখান। "হিন-করভেজে বহি সপ্ত সিক্ত শোষে।—ম ৭১২। সমুদ্রেতে বাঁপ ফিলে শোষে তার জল ম.ম ৭৭। —বা সর্ষ [শোষ+আ] শুক করা; শোখান। [শোষা—সর্ষ 'শোষ'। শোষণ—সর্ষ 'শোষ'।]

শৌখিক, শৌখণ, শৌখিনীয়, শৌখিনিতা, শৌখিত, শৌখী

অ 'শোষ'।

শৌখ অর্ধ [শোভ > শোহ, তু 'প্রা তহ (শুভ); বৈকবসাহিত্যে] ১ শোভা পাওয়া; সৌন্দর্যবিত্তার করা; হৃদয় দেখান। "কাল জ্বরে কমল বন শোহে জী.কী ২৩। বয়ান মণ্ডল, লোটার তুলল, তাহে সে অধিক শোহে বি.প ১২। শখ শোহই তছু নাথ প.ক ৪৪৪। জীবিত্রহ শোহে চৈ.ভা ৫০৫। ভাল শোহে ন.প ২৫; শোহে ভালো ১৩০; হলদিবদিত্য-পক অঙ্গনে শোহে ৩২৪। মধুর শখ শোহে ত্র.প ২৬৮। শোহই মধুর কানন দেখে।—ব ১১২; পর ৩৯। চূড় কানন শোহই ব.প ১০৫২। ২ সময়ের অল্পরূপ বা উপযোগী হওয়া, হৃদয়ত হওয়া। "কিঞ্চিৎ কখন, কক কলরব, নৃপুং অধিক তাহে। হৃকান নটনে, তুরিয়ার্তিক হ, ঐজন সকল শোহে।—বি.প ১৪৭। —হ সর্ষ [সং √শোভি—শোভয় > 'হ] শোভিত বা গীত করা। "চার ক্রতি-অবতঃ গম্ভমণ্ডল শোহে ন.প ১৭১। [শোহ-হত (প.ক)।]

শৌখিন বি [সং শোভন > 'ন (ভ > হ); হি সোহন] শোভাকর, মনোহর। "কুঞ্জ অভিযোহন পবন বহে ধীর।—গো ১১, গীম 'ন রতন রাজ ৬৩। "ন যোহন দেখে।—ব ৩০; ৮। —হনি বি [+ন+ই] শোভন, হৃদয়। "ভক্তি নটর শোহনি প.ক ১৩০৫। —হনী বিঃ শোভাকরী। "ফুলি রয়নী শোহনী রা.পে ১১৪।

শৌখিনী অ শোহন'।

শৌ(সৌ)হা বি [সং শোভা > প্রা সোহা (পৈ ১১৪৬) > বা সো (শৌ)হা; বৈকবসাহিত্যে] শোভা, সৌন্দর্য। "অবহ বাঘব বিনে গোফুলে হীন শোহা জী.ম ১৩৭। গোলাবী সোহা ব.প ১৫২১।

শৌহাওন, -হাওয়ান বি [সং শোভন, শোভমান, হি হুহায়ন, সোহাইন; মৈ সোহাওন] শোভাকর, হৃদয়। "নয়ন বৃগল নীল উতপল জোর, সহজ শোহায়ন অবর্ণক গুর।—গো ১২৪। কিঞ্চিৎ অধিক শৌহাওনা রে।—প.ক ১৭৩৬; ২২৭২।

শৌহায়নত ক্রি [শোহ+আ+অত > শোহঅত > 'ত] শোভিত করে। "পহনা) সবহ শোহায়ত নাগর-অজ।—প.ক ২২০৩। —য়ল ক্রি [+অল] শোভিত করিল। "(নয়নবৃগল) শৌহায়ল অবর্ণক গুর।—প.ক ৬২২।

শৌহায়ন; শৌহায়ল অ 'শোহাওন; শোহায়ত'।

শৌহিত বি [সং শোভিত > 'ত] শোভাযিত, ভূষিত। "কবরি মালতি শৌহিতে প.ক ২৪৬৬।

শৌহিনী বি [শোভিনী > 'নী, হি হুহায়নী] শোভনা, শোভাকরী। "ফুলি রয়নি শৌহিনী প.ক ২৭১৫।

শৌক ক্রী শুক+অ (অণ.) ১ শুকসমূহ। ২ রতিবন্ধভেদ।

শৌ(সৌ)করিক পুং [শু(শু)কর+ইক (ঐক)] শুকরঘাতক, বাঘ। "সৌকরিক পা ৪.৪.৩৫, কাশিকা। শৌকরিক গো.রা ২.২০.১৭।

শৌকি(কৌ)ল, সৌখি(খৌ)ল বি [ক শরকীন্; হি সৌ(সৌ)-কীন; ঐশৌকী, -কীন; মৈ 'সৌকী'—ইচ্ছ] ১ বাটার শক আছে; বিলাসপ্রিয়, বিলাসী। "পালানাথ বাবু...সৌখীন।—হ ৩৮। ২ বিবর-

বিশেষে অনুগ্রহ। "শৌকীন কুটিওলা...সেতারটি নিয়ে বসেচেন।—হ ৩। ৩ অবৈতনিক, সখের। "গাড়া ও ললহ সেরহ গোছ হাড়হাবাতেরা শৌকিন মোহরের দলে মিশলেন।—হ ৩৬। [শৌকীনতা—বিলাসিতা, বাবুগিরী।]

**শৌকীন** অ 'শৌকিন'।

**শৌক** বিণ [ শুক + অ (অণ্) ] ১ শুকস্বৰ্ণী, দখাদিসম্পর্কে অস্বাদি-জনক (ত্রব্য)। ২ [ শুক্তি + অ ] শুক্তিবিকার, শুক্তিরচিত, ঝিমুকে (ত্রব্য)। —**শুক** ক্রী [+ইক (ঠক্)] 'শুক্তিজাত', মৃত্যু। —**শুকিকের** ক্রী [ শুক্তিকা + এর (চক্) ] সর্ষ 'শৌক্তিক'। —**শুকৈয়** ক্রী [ শুক্তি + এর ] মৃত্যু।

**শৌক্ল** বিণ [ শুক + অ (অণ্), ক্রী -ক্লী ] শুকস্বৰ্ণী, বিশুদ্ধমাতা-শিতস্বৰ্ণী। "জয়ন্তি...শৌক্লসাবিজবাক্তিকৈ: ভ ৪.৩১.১০। —**ক্ল** ক্রী [+য (ঞ্)] ১ শুক্লভাব, শুক্লতা, শুক্লবর্ণ। "পলিতং জরসা শৌক্লঃ কেশান্দো (অ.কো)। ২ আতপদীপ্তভাব। "শৌক্ল্যপরিবুদ্ধিঃ ভবতি শশিন:।—বৃহৎসংহিতা ৪৪।

**শৌচ** ক্রী [ শুচি + অ (অণ্) ] ১ শুচিতাব, শুদ্ধি, পবিত্রতা। "কাকৈ শৌচম্ (কেন দূরঃ প্রত্যং বা)।—পক ১.১৫৮। ২ ধাবন, প্রক্ষালন। "অকুভা পাদয়ো: শৌচম্ (সন্ধ্যামধ্যাহ্ন নৈমগ্ন:) মহা ৩.৫২.৩। পাদশৌচ-জল চৈ ৮২। ৩ জলে গাত্ৰ-প্রক্ষালনশুদ্ধি। শৌচঃ জলাশ্রয়কম্ মহা ৩. ১২৮.৮২। শৌচস্ত...শারীরস্ত বিনির্গয়: মনু ৫.১১০। ৪ মলত্যাগাদি-প্রাতঃকৃত্য। "শৌচঃ প্রচক্ৰভূবীবৌ জলেন গো.রা ৩.১২.২। ৫ মলত্যাগ। "কুপ। শৌচ করিয়া জলশৌচ না কবিল ভ.প্র ৩৩৮। ৬ মলত্যাগান্তে জলশুদ্ধি। "গন্ধলেপকরকং শৌচঃ কুর্ধ্যাদতন্ত্রিত: বাজ ১.১৭। ৭ চিত্ত-শুদ্ধি, সায়ল্য। ৮ জলমুত্তিকায় কায়মলপ্রক্ষালন এবং মনের রাগাদি-মলোপনয়ন বা ভাবশুদ্ধি, বাস্তান্তরশুদ্ধি। "সী ১৩.৭, ১৬৩, ৭। ৯ মরণজননজন্ত অশৌচান্তে শুদ্ধি। ১০ অভক্ষ্যপরিহার, সংসংসর্গ, আচারপালন—এই ত্রিবিধ শুদ্ধি। "অত্রি ৩৫। ১১ শুদ্ধি, সত্যতা। "বাক্" মহা ৩.১২২.৮২। ১২ সাধুতা, বৈধতা। "কন্দ" মহা ৩.১২২. ৮২। [ "কল্প (পুং)—শৌচবিধি। "কন্দ" (-ঋন্) ক্রী—শুদ্ধিকার্য। "কুপ (পুং)—মলত্যাগকুপ, পাইপানা। ]

**শৌচাচার** পুং [ ব.ত ] মলমুত্তর্যাগে শুদ্ধিকর্ম। "বাজ ১.১৫।

**শৌচিক** পুং [ শৌচ + ইক্ (ঠন্) ] 'গৃহাদিমার্জক', কৈবর্তকস্তায় শৌভিক হইতে জাত বর্ণসম্বন্ধবিশেষ (পরাম্পরপদ্ধতি)।

**শৌচীর** বিণ [ শৌচি গর্ভ + ঈর (ঈরন্) -ক, উ ৪.৩০ ] সগর্ভ। "মহা ৫.১৬১.৩০। —**চীর** ক্রী বীরহ, শৌর্ধ্য। "বাক্যমশৌচীরম্ গো.রা ২.২০. ৭। —**চীর্ধ্য** ক্রী [ শৌচীর + য (ঞ্) ] ১ শৌচীরভাব, বীর্ধ্য, শৌর্ধ্য। "মানিন্ গো.রা ৩.৫২.৮। ২ গর্ভ। "রা ২.৭৩.২৩; ৭.১৬.৩৬। মহা ১.২.২০৬।

**শৌচীর্ষ** অ 'শৌচীর'।

**শৌভ** বিণ [ শুভা + অ (অণ্); ক্রী -ভী ] ১ শুভারত, সমমত, উৎকট, মত্ত। ২ প্রশস্ত। "সৌরতময়শৌভৈ: (অনজবায়ৈ:) ভ ১০. ৬১.৪। ৩ পরাভিভবসমর্থ (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩.২৩০.১১। ৪ দক্ষ, কুশল, নিপুণ। "অক" পী ২.১৪০। ৫ গৌ.রা ৫.৮২.১২। ৬ বুদ্ধ" মহা ৩.১১২.১২। আহব" ৭.২.১৪। ৭ গণকন্দ" বা.ভা ২.৫৪। ৮ সন্ত। "পান" ক.সা ১.৫৫। ভটি ৮.৩১। [ সমাসে উত্তরপদ ] ৬ বিখ্যাত (যেদিনী)। —ও পুং ১ শুভাবিসিত গজ (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩. ২৬৮.৫। ২ মত্তপ। "হতশৌভাম্..পানমুখি রা ২.১১৪.১৪। —ও ক্রী [+অ স্বার্থে] শুভা, হুয়া। তু 'শৌভিন্'। —ও-২ ক্রী ১ পিন্নলী, গজপিন্নলী। ২ চবি, চই।

**শৌভিক** বিণ [ শুভিক + অ (অণ্); ক্রী -কী ] শুভিক হইতে আগত

(আয়)। "পা ৪.৩.৭৪। —**ভিক** পুং [ শুভা + ইক (ঠক্) ] ১ 'শুভা (হুয়া)-পণ্য', মত্তবিক্রী, পানবণিক। "মনু ৪.২১৬। ২ মত্তকুস (রা. টাকা)। "রা ২.৮৩.১৪। ৩ জাতিবিশেষ, শুড়ি। [ কৈবর্ত হইতে গম্বীকস্তায় ইহারের উৎপত্তি (পরাম্পরপদ্ধতি)। —ভিকী ক্রী [ "ক + ক্রী ঈ (ভীন্) ] শৌভিক-ক্রী। "পদ্মোহপি শৌভিকী-হতে বাক্যগীতাভিধীয়তে।—হি ৩.১১। —**কেয়** পুং বালবাতক দৈত্যবিশেষ।

**শৌভিকৈয়** অ 'শৌভিক'।

**শৌভী** (-ভিন্) পুং [ শৌভ + ইন্ (ইনি) -১ব ] 'স্বরূপাণ্যবান্', শৌভিক, শুড়ী। —ভিনী ক্রী [ "ন্ + ক্রী ঈ (ভীন্) ] শৌভিক-ক্রী।

**শৌভী** ২ অ 'শৌভ'।

**শৌভীর** বিণ [ শুভা (গর্ভ) + ঈর (ঈরন্) অত্যর্থে + অ (অণ্) স্বার্থে (ত.বা); 'শৌচীর' > 'র, পূর্বো (শ.ক) ] ১ সমর্থ। "রা ২. ২৩.৭। বিক্রম" মহা ৩.২৫১.২১। ২ গর্ভিত (শ.ক)। —**র** ক্রী শৌর্ধ্য। "আসন্ন" ভ ৩.১৮.২০। —**ভীর্ধ্য** ক্রী [ 'শৌভ' মূল (?) ] উদার্য। "মু ৩.৩৫; অ" ৮.১৭।

**শৌভোদনি** পুং [ শুভোদন + ই (ইজ্) ] শাক্যমুনি (অ.কো)।

**শৌভ্র** বিণ [ শূভ্র + অ (অণ্); ক্রী -ভ্রী ] ১ শূভ্রস্বৰ্ণী, শূভ্রবাসিক। "শৌভ্রম্ (অন্নম্) মহা ১৩.১৩৫.১৫। ২ শূভ্রস্বৰ্ণে বিহিত। "শৌভ্রঃ কন্দ" মহা ১৩.১৩৫.৭। —ও পুং বিজ হইতে শূভ্রজাত পুত্র। [শৌভ্র অদ্যায়বান্ধব।] "মনু ২.১৬০।

**শৌব** বিণ [ বন্ + অ (অণ্); তু 'শৌবন্', পা ৬.৪.১৩৩, ক্রী -নী ] স্বস্বৰ্ণী, কোকুর। "শৌবী যোনি ম.পা ১১।

**শৌবক** পুং [ শুবক + অ (অণ্), পা ৪.১.১০৪ ] শুবকের গোত্রাপত্য; মুনিবিশেষ। "ভ ১.১.৪। [ ইনি কুলপতি। নৈমিষারণ্যে ইহারই বানশ-বাসিক সত্রে ইহারই পুরাণকথা-জিজ্ঞাসায় পৌরাণিক সৌতি সমবেত ঋষিগণে পুরাণকথা ব্যাখ্যা কবেন (মহা ১.৫)। ] ২ (বহব) শুবকের গোত্রাপত্যগণ।

**শৌবিক** পুং [ শূবা + ইক (ঠক্) ] ১ 'শূবাগ্রয়োজনক', মাংসবিক্রেতা, কশাই (অ.চি)। "সে নয় কি শৌবিকৈব গোণিতপিপাসা।—অ.ভু ৩২। ২ যুগয়া; যুগয়াশীল (ত.বা)।

**শৌব** ক্রী [ বন্ + অ (অণ্), বন্ > ব > শৌব, পা ৭.৩.৪ ] ১ বিকার মাংস। "শুনো বিকারো মাংসম্, শৌবম্ (কাশিকা)। ২ বসম্ভ, কুহুরগণ। "পা ৪.২.৪৫, কাশিকা। —**বন** বিণ [+অ (অণ্)], প্রকৃতি-ভাব। স্বস্বৰ্ণী, কোকুর। "শুন ইন্ম, শৌবন্ম (কাশিকা)। —**ন** ক্রী কুহুরভাব, কুহুর।

**শৌবন্** অ 'শৌব'।

**শৌবস্তিক** বিণ [ বন্ + ইক (ঠক্), তু 'ভুট', পা ৪.৩.১৫; ৭.৩. ৪; ক্রী -কী ] ষোভাবী, ভাবিদিনহারা। "ব ভটি ২.৩৩।

**শৌভ** ক্রী [ শৌভা + অ (অণ্) ] শৌভার্থ কৃত; ব্যোমচারিপুর, হরিন্দ্রপুর। তু 'সৌভ'। —ও পুং য়েব।

**শৌরসেন** বিণ [ শুরসেন + অ (অণ্), পা ৪.২.১১০; ক্রী -নী ] শুরসেন-দেশস্বৰ্ণী; শুরসেনবাসিকভ্রমস্বৰ্ণী। —**সেনী** ক্রী [ "ন + ক্রী ঈ (ভীন্) ] শুরসেনদেশীর ভাবা; প্রাকৃতবিশেষ। তু 'সৌরসেনী'। "কথা কৈত সৌরসেনী...হলা শিঅসহি।—চ.কা ৩৪০। [ইহা শুরসেন দেশের প্রাকৃতভাষা। নাটকে উচ্চবংশীয় গ্রীগণের অভিনয়ে ইহার প্রয়োগ হয় (সা.দ ৬.১৫২)।]

**শৌরসেনী** অ 'শৌরসেন'।

**শৌরী** পুং [ শুর + ই (ইজ্) ] ১ শুরের অপত্য। "শৌরী...বহুমেব: মহা ৭.১৪২.৭। শৌরীর্ঘমেব: ভ ১০.১.২২। ২ বহুমেব। "ভ ১০.১.৫২।

৩ পূর্ববর্গীয় অপত্য। "পৌরির্জানর্দনঃ মহা ১৪.১৫.২। ৪ কুক।  
"মহা ৩.৩.১৮। ৫ ১.১০.৩০। ৬ ১.৪.৪। ৭ ১.৪.৪। ৮ ১.৪.৪। ৯ ১.৪.৪।

পৌর্য, -পৌর্য বিণ [পূর্ণ+অ, ইক (অঞ, ঠক্); জী পী, -কী]  
১ পূর্ণ বারা ক্রীত। "পা ৫.১.২৬। ২ পূর্ণগরিবান।

পৌর্যিক অ 'পৌর্য'।

পৌর্য রী [পূর্ণ+অ (ব্যঞ্)] ১ পূর্ণভাব, বিক্রান্ত, বীর্য। "রা  
২.৪৪.১৪। মনু ৭.২১১। (কেবল) পৌর্য ঋণদেহিতম্ ১৭.  
৪৭। ২ পূর্ণকর্ম। [করণ (ক্রী)—বীর্যপ্রকাশ। "কর্ম (-র্দন)  
ক্রী—বীর্যের কার্য; পূর্ণবিক্রম। "মনু ২.২৬৮। "বর্জন (ক্রী)—বীর্ঘ-  
বৃদ্ধি। "বৃষি পৌর্যবর্জনম্ ৩.১২.৩৬। "রাশি, "সাগর (পুং)  
—পৌর্যপুত্র, অমিতবীর্ঘ।]

পৌর্যবান্ (-বৎ) বিণ [পৌর্য+বৎ (বতৃপ্)-ব; জী -বতী]  
পৌর্যবান্, পূর্ণ। "রঘু ১৭.৪। ক.সা ৫৮.১২২।

পৌর্যোদ্যায়শৃঙ্খারময় বিণ [র+ময় (ময়ট্); জী -মী]  
বীর্ঘত্যাগিতাপ্রণয়-প্রচুর। "যঃ ময়ঃ ক.সা ১১.৭।

পৌল্য পুং [পুল+অ (অণ্)] ১ সর্ব 'পৌল্য'। "কু.স ১১০।

পৌল্য অ 'শউল'।

পৌল্য, -কিক বিণ [পুল+অ (অণ্),+ইক (ঠক্)] পুষ্কসম্বন্ধী,  
ঘটাদিতে রাজগ্রাহকবসম্বন্ধী। —ক, -কিক পুং শুদ্ধাধিকারী; শুদ্ধ-  
গ্রাহক। "বধা বিক্রয়গাং মূলধননাশো ভবেয় হি। তথা শুদ্ধত্ব হরতি  
শৌকিকঃ স উল্লঙ্ঘতঃ ২.১.৭৫। "শৌকিক যাজ্ঞ ২.১৭৬। বিষ্ণু  
৫.১৩২।

পৌল্যিকের পুং [পুষ্ক+এয় (টক্)] পুষ্কদেশভব বিষভেদ।

পৌল্য রী শাকবিশেষ, গুলফাশাক (Anethum Sowa)।

পৌল্যিক পুং [পুষ্ক+ইক (ঠক্)] তাম্রাদিপাত্র যাহার পণ্য; তাম্র-  
কুটক, কাংক্রকার, কীসারি (অ.কো)।

পৌল্য বিণ [পুষ্ক+অ (অণ্)] ১ পুষ্কমাংসবিক্রেতা (মেদিনী)।  
২ আর্মিবাণী, মংগ্রমাংসভোজনশীল (অ.কো)।

পৌল্য (পৌল্য) ২ অক [ভা, প—শো (শো) ততি; সেট্] করণ।  
"চুশ্যোত ত্রিণাং রক্তম্ ভটি ১৪৪০। -২ সক [পূর্ববৎ] করণ,  
আসেচন। "রক্তমশ্যোভিঃ কুরাঃ ভটি ১৫.৫১।

পৌল্য (পৌল্য) ২ বিণ [পুষ্ক (পৌল্য) ২+কিপ্ (০)-ক; জী -২]  
শোচক, আসেচক, বর্ষক। "দ্রুত, মধু"। তুবারজলশ্যো কি ৫.২।  
লোচনেনানুতশ্যোতা ক.সা ১০.১.৩৪; ১০.৩.৬৪। —তিত বিণ [+ত  
(জ)-ক, -র্দ] ১ করিত। ২ আসিত।

পৌল্য (পৌল্য) ত পুং, -তম রী [পুষ্ক (পৌল্য) ২+অ (অঞ), -অন  
(শূট্), -ভা] করণ, আসেচন।

পৌল্যতম, পৌল্যত, পৌল্যতম অ 'পৌল্য'।

পৌল্য (পৌল্য) রী ১ শরীর (নিরুক্ত)। "পুষ্ক লোম পুষ্কিতম্।  
—নিরুক্ত ৫.১২। ২ পুষ্ক। "পুষ্ক ৩ শব। অ 'পুষ্কান'। [কেবল  
"পুষ্ক" ও "পুষ্কান" শব্দের ব্যুৎপত্তিতেই ইহার প্রয়োগ।]

পৌল্য রী [পুন্ (শব)+পান (শরন); ব.ত, পুণ্য, পা ৬.৩.১০২,  
কালিকা; "পুষ্কান" (নিরুক্ত ৩.৫); হাদ্যস] ১ শবের শরনস্থান;  
শবদাহস্থান। "পুষ্কান শবঃ প্রোক্তঃ শানং শরনস্থাতো (শ.ক)।  
"নিমেকাদিপুষ্কান্যঃ...বিধিঃ মনু ২.১৩; বাজ্ঞ ১.১০। দ্বিঃ পুষ্কান-  
ঘটিকা ইব বর্জনীয়াঃ—পঞ্চ ১.১০৩। হি ১.৭৫। ২ (বাড়লার)  
মশান, অপরাধীর প্রাণদণ্ডস্থান; বধ্যস্থান। "শ্রী লজ্জা ত্যাগ করিয়া  
(ডালে) উঠিবার চেষ্টা করিল—পুষ্কানে লজ্জা থাকে না ব.প্র ৪৪৫।  
৩ শবশরনস্থান, চিতা। "ধ্বংসি দাহ হেতু পুষ্কান সাজায় বা.ম ১৩৮।

[ "কালিকা, "কালী (জী)—পুষ্কানস্থিতা কালী; কালিকাবিশেষ।  
"কুষ্ক (বি)—পুষ্কানজাত কুষ্ক। "পুষ্কানকুষ্কমস বর্জনীয়া যেষ্টে  
জী ১০৫। "গোচর (বিণ)—পুষ্কানবিশয়, পুষ্কানবাসী। "মনু ১০.৩২।  
"ঘটিকা (জী)—পুষ্কানজাত ঘটিকা। অ 'পুষ্কান (১)। "বিলয় (পুং)  
—পুষ্কানালয়, শিব। "নিবাসী (সিন্) পুং—পুষ্কানবাসিনী,  
ভূতাদি। "পাল (পুং)—পুষ্কানাব্যাক, চণ্ডাল। "ক.সা ১৮.১০৭।  
"বেদা (-ঋন্)—পুষ্কানালয়, শিব; ভূত। "ভাক্ (-ঋ) পুং  
—পুষ্কানালয়, শিব। "শূল (পুং, ক্রী)—পুষ্কাননিবাসী বধ্যশূল।  
"শূলন্ত ন বৃষসংক্রিয়া (অপেক্ষাতে) ক.স ৫.৭৩। "সাধন (ক্রী)  
—বেতালাদিসিদ্ধার্থ পুষ্কানে অনুষ্ঠেয় তাত্ত্বিক কার্যবিশেষ। "হ্রমঃ  
(নন্) ক্রী—পুষ্কানজাতকুষ্ক (মু)। "সেবন (ক্রী)—পুষ্কানসাধন।  
"পঞ্চ ৫৩৮।]

পুষ্কানবাসী (-সিন্) পুং [ন+বন্+ইন্ (গিণি)-ক-১ব;  
উ.ত] 'পুষ্কানবাসিনী', শিব।

পুষ্কানবাসিনী জী [সিন্+জী ঐ (জীপ)] কালী (তরসার)।

পুষ্কানবৈরাগ্য রী [উ.লো] পুষ্কানদর্শনজন্তু তাত্ত্বিক বৈরাগ্য;  
কণিকবৈরাগ্য। "পুষ্কান চমৎকার শোভায়...কাক পুষ্কানবৈরাগ্য  
উপস্থিত হয়েচে।—হ ১৭৪।

পুষ্কান্যাস্তি পুং [ব.ত] চিত্তানল।

পুষ্কান্যায় পুং [কর্মণা] পুষ্কানরূপগুণ, পুষ্কানবাস। [ "বাসিনী  
(জী)—কালী (তরসার)। "বাসী (-সিন্) পুং—শিব।]

পুষ্কান রী [পুন্+বৃজি+উ (ডুন্)-ক, উ ৫.৩৮] পুষ্কানবাসী  
লোম; দাড়ি। "কুষ্ক ২.১১.১৭; ১০.৩৩। (অহর) তপ্ত তাম্র শিখা  
পুষ্কান ধরে জী.ম ২৪০। পুষ্কান্যাস্তি।—ন ৪১৭। ভ্রমরকুক্ষপুষ্কান্যস্তি  
সিপাহীরা ব.বি.১৪৮। [ কুষ্কানের উক্তাংশধরে, সায়ণের 'পুষ্কান' শব্দ  
সোম প্রদোষবৎ (পুন্: পুন্+বৃন্) এই ব্যাখ্যায় 'পুষ্কান', শব্দের অর্থ  
'পৌক', মনে হয়; পানকালে গোঁফেই তরলত্ব লাগে হয়।] [ "কর  
(পুং)—পুষ্কান্যাস্তি, নাশিত। "কর্ম (-র্দন) ক্রী—কোরকর্ম।  
"জাত (বিণ)—জাতপুষ্কান, উল্লঙ্ঘ্যপুষ্কান। "পা ২.২.৩৭। "ধর, "ধারী  
(-বিন্) বিণ—পুষ্কান্যাস্তি, দাড়িওয়ালা। "ধারিন্ মহা ৪.৫.৫।  
"ধর ৩ ২.৮.৬। "প্রবৃদ্ধি (বী)—পুষ্কান্যাস্তি অতিবৃদ্ধি। "রঘু  
১০.৭১। "মুণী (জী)—পুষ্কান্যাস্তি নারী; পোটা। "বর্ষক (পুং)  
—পুষ্কান্যাস্তি, নাশিত। "গো.রা ২.৩২.২১।]

পুষ্কান্য বিণ [তু 'মাংসল' পুষ্কান্যস্তি। "ল বননশূল ব.প্র ৪৫৭।

পুষ্কান্য অক [ভা, প—পুষ্কান্যস্তি; সেট্; তু 'পুষ্কান্য' নিমেষ। "পুষ্কান্য,  
পুষ্কান্য, পুষ্কান্য।

পুষ্কান্য বি [সেঅল > 'লা; অ 'পুষ্কান্য'। গাঁড়ের ডালে জাত  
হেঁদলা। " (শাখায়) কুণ্ডে পড়েছে পুষ্কান্য যত।—শিশু ৭৩।

পুষ্কান্য বি [পুষ্কান্যস্তি > 'ল] সর্ব 'পুষ্কান্য'। "ম ১০.৫২।

পুষ্কান্য বিণ [পুষ্কান্যস্তি+ত (জ)-ক, পা ৮.২.৪৩] শুষ্ক। "পঞ্চদশান-  
কর্মমান্ রঘু ৪.২৪। আশ্বিনকালের কু.স ৭.২। সরিতঃ পুষ্কান্যস্তি  
(S.W.)।

পুষ্কান্য বিণ [পুষ্কান্য+অ (অচ্) অত্যাধিক; জী -বা, -বী] ১ পুষ্কান্য  
(সায়ণ), কপিল, কুপীতমিশ্রবর্ষক। "কুষ্ক ২.১০.২। ব্যাভা  
ভর্ষ: "পাঠ্য" (পাঠ্য) কলেবরম্ মহা ৩.২২৬.৬২। "ভনু।—কুষ্ক-  
সহিতা ৪.২৯। পুষ্কান্য (পুষ্কান্য)। —ব পুং [পুষ্কান্য+ব-ক (অ.জী)]  
কুপীতমিশ্র বর্ষ; কপিলবর্ষ। [ "পুন্ (-বৎ), "দত্ত, "দত্তক (জী)  
-ভী, -ভা, -ভী, -ভিকা] বিণ—১ কপিলদত্ত। ২ কুপদত্ত (কুপদত্ত)।  
"পুষ্কান্যস্তি মনু ৩.১৫৩; বাজ্ঞ ১.২২২; বিষ্ণু ৪৫.৪। পুষ্কান্যস্তি।  
—বম সহিতা ২৯; পুষ্কান্য ৩১।



ভাষ্য বিণ [ভাষ+অ (অ); ভ্রী-মা] ১ ভাষবর্ণিত, কৃক, কাল।  
 “অবর্কবেদ ১১.৩.৭। মেঘভাষ্য রা ২.৮০.৮। নীলোৎপলদল” রা  
 (S.W.)। কুল্লয়লসিদ্ধি উ.চ ৪.১২। জিনি ভাষ চামর কুল্ল ক.চ  
 ৪০। ১ হরিৎ। “দুর্ভাকাত্তবিষ ভাষা।—ভট্ট ৪.১২। নবদুর্ভাকাল”।  
 —কু ২০১। ৩ নীলবর্ণ। “উদযিভাষ্যসীমাঃ ধরিত্রীন্ শ ২.১৫।  
 ৪ ভরদ (মেঘাতিথি)। “ভাষাঃ...নভঃ যন্ত ৭.২৫। ৫ তরুণ। “ভাষাঃ  
 (রাসঃ—‘ভাষাঃ’ ভাষবর্ণঃ, তরুণঃ—টীকা) রা ২.৩৪.১। মহা ১.১৫২.  
 ১৮। ম ৩১০। ৬ বোবনমধ্যাঃ। “(ভাষ্য) ভাষা রা ৩.৩১.২২।  
 তথী ভাষা (বা) উ.মে ২১। ৭ প্রাপ্তমোবন। “তকনী ভাষা (মৈথিলী)  
 রা ২.৩১.৪। ৮ গৌরবর্ণ, গৌর। “অতসীকুহুমভাষা অরি ভা.চ ২৩৫।  
 ভাষা (রুদ্রী) শি ৫০। —ম পুঃ [ ১/৮+ম (ম্)-ধি (অটী) ;  
 উ ১.১৪২] ১ ‘বাহাতে মন বায়’; ভাষবর্ণ, কালরঙ। ২ হরিবর্ণ,  
 সন্ময়রঙ। ৩ মেঘ। ৪ কোকিল। ৫ যমুনাতীরে প্রয়াগস্থ বটবৃক্ষ।  
 “সোহয়ঃ বটঃ ভাষাঃ রঘু ১০.৫০। বটঃ গ্রামো নাম উচ ১১৫।  
 ৬ দুহুঃ; গীপুঃ; ভাষাক; মদনবৃক্ষ, গন্ধতৃণ। ৭ (বাঙলায়) কৃক।  
 “ভাষের পিরীতি চ.সা ১৬০; ভাষ-বামে বৈঠল কিশোরী ২১৫; ভাষ-  
 শুকপাখী ৩০৮। —ম ক্রী ১ মরিচ। ২ সিজুজলবর্ণ। —মা ক্রী  
 [ভাষ+ক্রী আ (টাণ্)] ১ রাজি। তু ‘ভমী’। ২ ছায়া। ৩ ধরনী।  
 ৪ দুর্গাবুদ্ধিতেদ। “পূজা। ৫ হিমালয়স্থতা কালী (কালিকাপুরাণ  
 —ত.বা)। ৬ গবী, কৃকগবী। ৭ অপ্রমৃত্তা নারী (অর্থাৎ বাহার  
 সজান নয় নাই)। ৮ বোবনমধ্যাঃ, যুবতী, ‘সদা বোড়শবার্ষিকী’  
 (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.৬৮.১১। মাঘ ৮.৩৬। ৯ নারীবিশেষ। “শীতে  
 হৃণোকসর্পকালী গ্রীষ্মে চ স্পণীতলা। তপ্তকাকনবর্ণা বা সা ক্রী ভাষেতি  
 কথ্যতে। “মহা ৩.৬২.৬; ৭০.১১। ১০ কোকিলা। ১১ পক্ষি-  
 বিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ৮৩.৩৭। ১২ কৃক শারিকা। ১৩ প্রিয়দ্রু।  
 “ভাষাশব্দন্ (উৎপত্তা) উ.মে ৪০। ১৪ বাঙালি। ১৫ নীলিকা,  
 নীলগাছ। ১৬ নীলগুনর্বনা। ১৭ নীলদুর্বা। ১৮ পিঙ্গলী।  
 ১৯ ভড়টী। ২০ সোমলতা। ২১ গুণ্ডলু। ২২ তুলসী, কৃক-  
 তুলসী (?)। ২৩ শিংগা। ২৪ পদ্মবীজ। ২৫ কক্করী। ২৬ যমুনা।  
 ২৭ অধিকা (বিষ)। ২৮ হরিয়া। ২৯ (বাঙলায়) কালী।  
 “অংকমলমক দোলে কয়ালবধনী ভাষা।—রামপ্রসাদ। ৬০ শজাতি-  
 ভাষলা বজ্জুতি। “কিত্ত কোন গুণ আছে, যাচিবে যে তব কাছে, হেন  
 অমরতা আমি, কহ গো ভাষা জগদে!—মাইকেল। কি বর মাগিছে  
 সবে ভাষার চরণে।—ন ৪১৭। [‘কন্দা (ক্রী)—অতিবিষা। ‘কর্ণ  
 (বিণ)—ভাষকর্ণবিশিষ্ট (অব)। “ভ ২.১৫.৬। ম ১১১৪। ‘কাণ্ডা,  
 ‘গ্রহি (ক্রী)—গণ্ডুর্বা। ‘পজ (পুং)—তমাল। ‘বর্ণ (বিণ)  
 —কৃকবর্ণ, কাল; হরিৎ। ‘বলী (ক্রী)—পিঙ্গলী। ‘ভাঃ (—ভাঃ),  
 ‘কচি (বিণ)—কৃকভা, ভাষানীতি। ‘লতা (ক্রী)—ভাষা, অনভা।]  
 ভাষাক বিণ [‘ম+ক (ক্) ভাষ। —ক পুঃ সর্ব ‘ভাষাক’।  
 ভাষাকণ্ঠ পুঃ [বহরী] ১ নীলকণ্ঠ, শিব। ২ ময়ূর। ৩ নীলকণ্ঠপক্ষী।  
 ভাষাখোল বি পল্লি বিশেষ। “জি.মা ৮৬।  
 ভাষগভীর বিঃ মজ্জতিমিরম। “এ আসে এ অতি ভৈরব হরবে,  
 ... (বরবা) ভাষগভীর সরসা চ.কা ২৫০।  
 ভাষগঠক বি ১ চন্দ্রবৎ আনন্দজনক ভাষ; কৃকচন্দ্র। “চ.সা ৩৫২।  
 ২ প্রজ্ঞানসার্ব নীলকর কর্তৃক ব্যবহৃত চর্যগটিকা বিশেষ। “নী ১১;  
 ১৪; ভাষচান্দ-শক্তিধনে অনাহারী প্রজ্ঞারূপ তদ্বিজ্ঞানন্দনচয়ের  
 নিপতন ৭৩।  
 ভাষজি বিঃ [বৈকুণ্ঠসাহিত্যে] ১ ভাষজি, নীল। “ভাষজি হার, জগদে  
 মণি ভাষজি, ভাষজি সপি কর কোর।—প.ক ৪০। ২ কাল। “ভাষজি  
 কবরী।—ব ৩১; ভাষজি...দেহ ৭২; ভাষজি অঙ্গে ১৭৬। —র বি

ভাষ, কৃক। “লোচনে ভাষর, বচনহি ভাষর।—প.ক ৪০। জয়তি  
 ...ভাষর, নাম নববুরাজ জ.প ১০; (মূল) ধনি ভাষর, দিপি  
 প্রাতর ভাগে ৩২। —রি বিঃ ১ ভাষ, মলিন। “(বর্ণ) ভাষরি  
 সোভরি তোহারি নাম প.র ৪১। ২ ভাষ, কাল। “ভাষরি বরণ প.র,  
 গৌর কলেবর।—ব ২৫।

ভাষরায় বি ‘ভাষশ্রেষ্ঠ’, জীকৃক। “চ.সা ৩৫২। বি.পা ২২০।  
 ভাষরায়ি অ ‘ভাষর’।

ভাষল বিণ [ভাষ+ল (লট); ভ্রী-লা] ১ ভাষবর্ণিত, কৃক, কাল।  
 “ভাষলাগ্রপদোধরা ক.সা ১২৪.১২৭। “বৃহলকলেবর গী.গো ১১.২৬।  
 ২ ভাষবর্ণ, হরিৎ। “ভাষলাঃ ভূমি।—ভ ৮.২.৪। ভাষলানোকহজীঃ  
 (বনাঃ) উচ ২.২৪। অনিলবিকশিত ভাষল অঞ্চল।—পান ২২১।  
 (বন্দে) নভভাষলাঃ মাতরম্ ব.বি ২৭। ৩ নীল। “অভিনবমেঘ  
 (মা.মা)। নীলোৎপলপলাশ” (দণ্ডকুমার)। ৪ [বাঙলায়; অসাধু]  
 মলিন, রান। “দুর্ভাকালভাষ তনু হরতে ভাষল।—ক ৩৭১। —ল পুঃ  
 ১ কৃকবর্ণ। ২ পিঙ্গল। —লা ক্রী ১ অবগদা; কটী; অধু; কক্করী।  
 ২ পার্শ্বতী। তু ‘ভাষা (২৬)। ৩ [বাঙলায়; অসাধু] ভাষা,  
 গৌরবর্ণ। “(নারীগণ) তরুণ ভাষল-অজ।—ম ৩০৬; ভাষলা তরুণী  
 (দাসী) ৩৪২। —লিকা ক্রী নীলী, নীলগাছ।

ভাষলজিকা অ ‘ভাষল’।

ভাষলজিত বিণ [‘ল+ই (গিচ)-৭/ভাষলি+ত (ত)-৭] ভাষলী-  
 কৃত, ভাষবর্ণ। “বর্ণপ্রভাভাষলিতাসপীঠ হ ২৪৩.৬১।

ভাষলিমা (অ-মন্) পুঃ [‘ল+ইমন্ (ইমনিচ)-১ব] ভাষলব,  
 কালিমা।

ভাষলীকৃত বিণ [‘ল+চি (চ)-৭/ভাষলি+ত (ত)-৭] ভাষলীকৃত,  
 অসিতীকৃত। “ধূমেন ভাষলীকৃত ক.সা ৭০.১২৬।

ভাষলক্ষ্মণ পুঃ [কর্ণধা] যিনি ভাষ ও হৃদয়; জীকৃক। “ভাষলক্ষ্মণ,  
 পিরীতিশেখর, কঠিন হৃদয় ভোর চণ্ডা ৭৫।

ভাষা অ ‘ভাষ’। [‘বিষয়—ভাষাবিবরক গান। “নৌকার উপর  
 বসিয়া ধীর উজ্জ্বল ভাষাবিবর গারিতেছে ব.প্র ৩২১। “ভাষ  
 —কালীকৃক। “মে ভেদ কর কেন রে জীব ভ্রাত—মা ২০৩।]

ভাষাক পুঃ [ভাষ+ক (ক্)] ১ ভাষা তৃণধাতু বিশেষ (মহীধর),  
 রাজধান্য, শায়া (Panicum frumentaceum)। “শুক্লবর্জক  
 ১৮.১০। ২ ভাষাকধান্য, শায়াধান্য; ভাষাকতুল। “ততুল।  
 —ছান্দোগা ৩.১৪.৬। “নীবার কবারকটুভিত্ত গো.রা ২.২৮.২১।  
 ভাষাকেন চ বর্জয়ন মহা ১৪.৪৬.১১। [‘মৃষ্টি (পুং, ক্রী)—মৃষ্টিপরি-  
 মিত ভাষাকধান্য। “শ ৪.১৪।]

ভাষাজি বিণ [বহরী; ভ্রী-জা, ক্রী] ভাষজি, কৃককার। —ম পুঃ কৃক-  
 গ্রহ। তু ‘প্রিয়জুকালিকামম (যুগঃ প্রণয়ামি)।—জিনী বিঃ [‘ভাষাজী’  
 সাধু] ভাষবর্ণী। “নী নারী।—মা ৪৩৬। ‘নী রজনীর কবরীকুল  
 প.তু ৩৩।—জিনী বি ভাষবর্ণী ক্রী। “ভাষাজিনী শীতে তপ্ত,  
 গ্রীষ্মেতে শীতল দা ৪৩৬।

ভাষাজজনী বি ভাষাজী সখী। “গুনি বয়সেবী হাসি..., কহিলা  
 ভাষাজজনী প্রতি।—মা ১২৪।

ভাষজিকা ক্রী [ভাষক+ক্রী আ (টাণ্)] ১ ভাষবর্ণ, কালিমা।  
 “অপান্নয়ো...ভাষজিকা কৃতঃ পদন্ কু.স ৫.২১। ২ অগ্নিদির  
 লোহাভরসংলগ্নক ধোব; বাদ (alloy)। “হেঃ সলঙ্ক্যতে হুমৌ  
 বিভক্তিঃ ভাষিকাপি বা রঘু ১.১০। ৩ (বাঙলায়) বলাঘাটি। “(একু)  
 ভাষিকার ভূমি গুচ্ছ করেছ কৃ.কে ১৮২।

ভাষজিত বিণ [ভাষ+ই (গিচ)—৭/ভাষি+ত (ত)-৭] ভাষীকৃত,  
 অসিতীকৃত। “সমস্তভাষজিতগুণোঃ (নাগাঃ) কি ১৬.২১।

জ্ঞান(জ্ঞেয়) বি [সং-জানী; অসাধু] পতি। "অ.গা ৪, ৫; ২৫।  
 জ্ঞানজ- 'জ' বি [শেল > "জ; অসাধু] সর্ব 'শেল'। "মাএ চেনে  
 গুড়ের দহা জার বক্শে জাল মো ১০০।

કાંઈક જ 'નિગ્રાન' ।

३.७६। [शानपो—शानकपूज। “पा.प्र. ३२। शानजाया—शानक-  
 पत्नी, शानाज। “पा.प्र. ३२।]

‘शानक’, ‘शानकौट’। ज ‘शान’ : ‘शिवान’।

শ্রাবণী, -লিকা, -লী গ্রী [শ্রাবণ+গ্রী ই, আ (গ্রীণ্, টাণ্);  
 শ্রাবণ+গ্রী ই] পত্নীর ভগিনী, শাশু। "শাশু বসি ডেকে বের বোবনের  
 ডালি গ্রী ১৮। শ্রাবী।—দা ৫৫২। রূপসী শ্রাবিকা।—মল্ল ২৮।  
 এশির আসিবে তব শ্রাবণী বিবু ৪৩। ৬ গালি। "ডোম রাঢ় চুরাড  
 শ্রাবণি শুন ডাক। শ্রাবণি ভাতার শ্রাবা যুথ সামলে থাক।—গ্রী ২২৩,  
 -৬-৭। শ্রাবীপতি—ভাষার-ভাই। "ব.প. ২১৩।

জালা বি [জানং > লা; অপ্র] ১ জালক। "হুই মাগু চারি জালা  
ক.চ ৮৫, তিন জালা ১৭৫। বা.ম ৩৭১। ডাইরে বলে জালা বা.ম  
১২৩; ২২৪। ১ গালি। "খালীর ভাতার জালা মুখ নামলে থাক জি  
২২৩। বা.ম ৩৮৫। বলে জালা আড়া টাকা মোর ভা.চ ২৮৪।

শ্রীমাজ্জ বি সৰ্থ 'শালাজ্জ' । "দা ৪৫২ । বি.ব ৪৩ ।

शानिका, शानी, शानीपति व 'शानकी'।

শ্রেত বিণ [শ্রেত+অ (অহ) অন্তর্থে, শ্রী-তা,নী] (পা ৪.১.৩২, কাশিকা)। যেত, গুত্র। “যেথেন ১.৭১.৪। কুম্ভভেনী পা ৬২.২, কাশিকা। হঃসভেনী...ফটিকরজতভিজ্জিহ্বায় কি ৫.৩১। —ত পুঃ [যৈশ্র+ইত (ইভচ)—অ.টী] যেতবর্গ, সাধা রঙ (অ.কো)।

গ্ৰেণ বিণ [গ্ৰেণ+অ(অচ্) অন্তর্থে; গ্ৰী-না] গুৰুবর্ণযুক্ত, পাত্তর,  
 বেত (মেসিনী)। —ন পুং [১/গ্ৰে+ইন্ (ইনচ্)-ক, উ ২.৪৬]  
 ১ গুৰুবর্ণ, নানা রঙ। ২ পলিবিবেশ, কপোতাবি, সফল, বাজ পাবী।  
 “গ্ৰেণো গৃধাণাম্।—কথেন ৯২৬.৬। পোঁরা ২.৪৬.৫। মহা ৩.১২৬.  
 ১২। ৬ গ্ৰেণাকৃতি ব্যাবিশেষ। —নী২ জী [গ্ৰেণ+জী ই (জীব্)]  
 ১ গ্ৰেণ-জীজাতি। ২ তাত্ত্বার কস্তা, অকণের ভাৰ্যা ও গ্ৰেণমাতা।  
 “পোঁরা ৩.২০.১৮। মহা ১.৬৭.৬৯। স্বরা পুস্ত্রভী গ্ৰেণী রচ ৫৬।  
 [ \*কপোতীয় (বিণ)—গ্ৰেণকপোতবিষয়ক (উপাখ্যান)। “মহা ২.  
 ১.৭৩। \*জীবী (বিন্)-বিণ—গ্ৰেণক্রয়বিক্রয়সিদ্ধীবি। “মহু ৩.১৬৪।  
 \*পাত (পুং)—গ্ৰেণাবতরণ। “পা ৬.৩৭. কাশিকা। ]

জ্যোতিষপাত পুং [ষত] জ্যোতিষতরণবেগ। "চকিত্ত মা.মা ৮.৮।

‘শেনী’<sup>১</sup>; ‘শেনী’<sup>২</sup> অথবা ‘শেন’; ‘শেন’।

১৫০ সক [ ভা, ও—ভাৱতে, অনিচ্ ] গতি। [ আ—শেষ, আশেষণ।  
 “রঘ ৪.২৫। সম—সম্বোধ। “পা ৮.২৭। সি। ]

শ্রোতব্যের পুং [ শ্রোতী + এর (চক) ] শ্রোতীর অপত্য; অটায়ুঃ। "শ্রোত-  
ব্রহ্ম বহুংপতত্রত্যঃ" ৩.৫ ৭.১।

শ্রোণা(ম)ক পুং বৃক্ষভেদ, শোনাগাছ, সোনালি (৭)।

অর্থ-সক [ভা, প—প্রগতি; সেট; (যটাদি, শিক্ত) প্রণয়তি] দান

“বিভ্রাণন। — ৭ সক [ চ, প—ভ্রাণগতি : সেট ] দান। “বিভ্রাণন।

अ९ वा अक्षा । “अ२ करोति पा ८.४.६१, कानिका । गी १२.२० ।

ଅର୍ଥ- ସକ [ ଭା, ପ—ଅଧତି, ଆଧରତି ; ଯେଟ ] ୧ ବକ୍ତ । ୨ ଯୋଗ୍ୟ ।

৩ হিংসা, বধ। —ঋ সক [ভূ, প—প্রাধতি; সেট] হিংসা। —ঋ  
অক [চু, প—প্রাধতি; সেট] ১ বধ। “প্রাধতি পঠিতুঃ শিষ্টঃ  
(ক.ক)। ২ [অবধ চ, প—প্রাধতি; সেট] সৌখ্য। —ঋ সক

[छ. १—आधरति; मेह] अतिरिक्त। “आधरति निम्न, पुनःपुन-  
रिधरति (क.क.)।

প্রধান শ্রী [ ১/অথ+অন (গৃহ)-ভা ] বন্ধন, মোক্ষণ, বধ ইত্যাদি।  
 অক্ষধাম বিশ [ অথ+ ১/ধা+আন (শানচ)-ক ; শ্রী-মা ] অন্ধা-  
 যুক্ত ; প্রত্যয়রূপ অন্ধাবৃত্ত । "শ্রী ১২.২০ । মধু ৭৮৬ ।

'জ্ঞানী' (অ+জ+অ (অঙ্)-তা+ত্ৰী আ (টাণ); 'তু' 'অ' (ম.পা ২৩)]] ১ বিশ্বাস, প্রত্যয়। 'জ্ঞান' শব্দে বিশ্বাস বহে ঠেচ ২২৪। "মৎকথাপ্রবর্ণার্মো বা জ্ঞানী যাবয় জায়তে শু ১১.২০.৯। ২ শাস্ত্রার্থে দৃঢ় প্রত্যয়; সম্ভ্রত্যয়, আভিকাবুদ্ধি। "জ্ঞানমরোহং পুংসো যো যজ্ঞঃ স এব সঃ গী ১৭.৩। ময়ু ৩২.২। অজ্ঞেব সাক্ষ্য বিধিনোপগম্য রয়ু ২.১৬। শ ৭.২৯। ৩ আদরাতিশয় (সারণ), আদর। "কথং ১.১০৮ ৬। নিগ্রিণোহং...বুদ্ধজ্ঞানপুলকিতঃ।—মু ৩.১৮, আমা প্রতি জ্ঞানী যদি থাকবে তোমার।—ম ৪৭৫। (কুমারে) জ্ঞানী করে লৈয়া বকি কোলে ম.পা ১৪২। ৪ নৃহা, আকাঙ্ক্ষা। "বুদ্ধজ্ঞানী ৭.৮.৫; জ্ঞানে জ্ঞানী ৫০.১.৭। তথ জানি-বার শুকু জ্ঞানী বহতর অ.প ৫৩.৮। ম.পা ১২; ৩৩; ৪১। ৫ গতিবার শুকাবিশেষে ইচ্ছা, মোহন, সাধ। ৬ বুদ্ধকা, নৃহা। "ক.সা ৬৫.১৩৬। ["কৃত (বিণ)—জ্ঞানসুহিত; প্রত্যয়কৃত। "প্রতী-যাত (পুং)—জ্ঞানোপগম। "পা ১৪.৬৬, সি। "বুদ্ধ (বিণ)—সপ্রত্যয়, বিশ্বাসী। "রহিত (বিণ)—জ্ঞানহীন, অপ্রত্যয়।]

অক্ষাতব্য বিণ [ অক্ + √ ধা + তব্য-শ্ব ] অক্কেয়, অক্কাই ।

অজ্ঞাষিত বিণ [ তু.ত ] অজ্ঞাযুক্ত, অজ্ঞিকানুক্রিয়কৃত । “গী ১৭.১ ।

প্রজ্ঞাবান্ (-বৎ) বিণ [প্রজ্ঞা+বৎ (বভূপ্)-১ব; ঙ্রী -বতী]  
 আত্মিকাবজ্জিমান্, বিদ্যাসী। "গী ৪.৩২।

অঙ্কায়ম বিণ [ অঙ্কা + যম (যমট) ] অঙ্কাপ্রধান (নীলকণ্ঠ), অঙ্কা-  
বিকার (ঐধর), অঙ্কাধরূপ। “অঙ্কায়মোহয়ঃ পুরুষঃ গী ১৭.৩।

ଅକ୍ଷର ବିଂ (ଅ+√ଧା+ଆମ୍ (ଆଲୁ)-କ; ଶ୍ରୀ-ନ୍) ୧ ଅକ୍ଷୀଳ,  
 ମାଧ୍ୟବିଧାୟୀ । ୨ ସ୍ପଷ୍ଟାନ୍, ସ୍ପଷ୍ଟାବିତ । “କ.ସା ୧୧.୧.୮ । —ଲୁ ଶ୍ରୀ  
 ଦୋହବତୀ ଗର୍ଭିଣୀ ।

अक्षी (-क्षिन्) निग [ अक्षा+इन् (इनि)-ऽव ] अक्षीवान् । “यस्य २.  
२७८, कर्मक ।

অঙ্কের বিপ [  $32 + \sqrt{41} + y$  (যং)-ধ্র ] ১ অঙ্ক, আদরপীয়। “অ”  
রা ২.৮৮.১০। ত ৭.১.৩৩। ২ বিশ্বনীর, প্রত্যাগর্হ। “অ” গো.বা  
৬.১.৪। অঙ্কনির্করজলব্যাপদেশ মাঘ ৪.২৫।

**ଅହ୍ (ଅଥ)** ଅକ [ ଭା, ଓ—ଅହତେ ; ସେଟ୍ ] ଶିଖିଲୀଭାବ । “ଅହତେ  
 ବହମ୍ (କ.କ) । —ହ୍, ସକ [ ପୂର୍ବବ୍ୟ ] ଶିଖିଲୀକରଣ । “ଅହତେ ବହମ୍  
 ଲୋକ: (କ.କ) । —ହ୍, ସକ [ କା, ପ—ଅହାତି, ସେଟ୍ ] ୬ ଗୋଚନ ।  
 “ଅହାତି ବ୍ୟସଂ ଗୋପଂ: (କ.କ) ୧ ପ୍ରତିହର୍ଷ, ପୁନଃପୁନଃ ହର୍ଷଣ । “ଅହାତି  
 ମିଶ୍ରଂ ଲୋକଃ । ୭ ଶ୍ରବନ, ଯଚନା । —ହ୍, ସକ [ ଭା, ଚୁ, ପ—ଅହତି,  
 ଅହରତି ; ସେଟ୍ ] ୬ ସମ୍ବର୍ତ୍ତ, ଶ୍ରବନ । ୧ ବ୍ୟ (କ.କ) ।

ଶ୍ରୀ ପୁଂ [√ଅସ୍ + ଅ (ସନ୍ଧ୍ୟା)-ଭା] ଯୋଚନ ଇତ୍ୟାଦି । —ସ୍ତନ ଶ୍ରୀ, -ନା  
 ଶ୍ରୀ [+ଅନ (ଶାଫ୍ଟ, ବୁଝ)-ଭା, ଶ୍ରୀ ଆ (ଟାଫ୍)] ୧ ଶ୍ରୀସ୍ତନ, ରଚନା । “ନା  
 ପା ୭.୭.୧୦୧ । ୧ ଯୋଚନ ।

ଅହମ, ଅହମ। ଓ 'ଅହ'।

-**ভা**, **ত্ৰী** **আ** (টাণ) ] পাক কৰান ; পাচন । —**পিত** **বিণ** [ + **ত** (জ) ]  
 -**প** ] পানিত, কৱিতৱন । “অপিতা যবাণু: পা ৬.১২৭, কাশিকা ।  
 —**ত** **কী** **পক** মাংসাদি ।

ଅମ୍ବୁଜା, ଅମ୍ବୁଜିତ ଓ 'ଅମ୍ବୁଜା' ।

ଆବଶ୍ୟକ: [  $\sqrt{a+b}$  (ଅପ)-ତା ] ୧ ଅବଶ୍ୟକ, ଆବଶ୍ୟକ । “ସ୍ତ୍ରୀ ୧୭.୧୦.୧.୧ ।

স্থঃপ্রবঃ...তুর্গানিষবাঃ য় ৩.১৯; বিক্রম' ১১.৭১। ২ [+অ-ধ্] বণঃ। তু 'প্রবন্'। ৩ ধন। তু 'প্রবিষ্টা'। ৪ [+অ-ণ] 'প্রবণ-সাধন', কর্ণ। "ক.সা ১০৩.১৫৮। 'লোচনপ্রবণ' গদ্যে যুগ্মভূজ্ঞ ভা ৩২৪। শুনিব প্রাণের প্রবণে।—গান ১৪৫। ৪ [জ্যামিতিতে] কর্ণ-রেখা (A.; hypotenuse)।

অবঃ (-বস্) ক্রী [✓প্র+অন্ (অহুন্)-ধ্] ১ বণঃ, কীর্ষি। "শুচি" ৩ ১.৫৩; হু' ৪.১৭.৬। ২ শব্দ, ধ্বনি। "গন্ধাকৃতিশর্পরসপ্রবাসি ৩ ৫.১১.১০। ৩ [+অস-ণ] প্রবণ, কর্ণ। "উল্লংঘ্রবন্। ৪ [+অস-ভা] প্রবণ (নীলকণ্ঠ)। "উগ্রপ্রবঃ সৌতিঃ পৌরাণিকঃ মহা ১.১.১।

অবঃ ক্রী [✓প্র+অন (লাট্)-ভা] ১ আকর্ষণ, শোনা। "হাস্যোগা ৮.১২.৪। সাংক্য প্রবণাচ্চৈব সিদ্ধান্তি মনু ৮ ৭৪। প্রবণ কবচম.পা ১৯। ২ যৌগবিশেষ। অ 'যৌগ'। ৩ ভক্তির নবলক্ষণের একতম। "ভ ৭ ৫.২৩। ৪ যড়বিধ লিঙ্গ বাণা অধিষ্ঠায় ব্রহ্মবশুতে বোদ্যবাক্যে তাৎপর্যাবধারণ (বোদ্যসাম)। ৫ [+অন-শ্] বণঃ। ৬ প্রতি, বেদবাচক। "ইতি প্রবণাং (A.)। —৭ পু' যতিভেদ (মেমিনী), ভ্রমণ। —৭ পু', ক্রী [+অন-ণ] 'প্রবণসাধন', কর্ণ। "বা ২.১১.২৭। "হুতগ পু'মে ১১। টে.চ ৭৯। ম.পা ১৯। —৭ ক্রী [+ণ+অ (অচ্)] প্রবণনক্ষত্রযুক্ত দিন। "যাজ্ঞ ১.১৪২। —৭ পু', -ণা ক্রী (জ্যোতিষে) অধিষ্ঠাদির অন্তর্গত বিশেষ বা স্বাধিগণ নক্ষত্র। [ইহা শরাকৃতি, তারকাজ্যযাক্ষক। ইহার অধিদেবতা হরি। ইহাতে জন্মিলে নর শাস্ত্রাত্মক। বহুপুত্র বহুমিত্র সংপূত্রবান্ ভক্তিমান্ বিজিতশত্রু প্রবীণ পুংপ্রবণাশ্রুবাণী ইহীরা থাকে।] "প্রবণ মহা ৬.৩.১৮, যাজ্ঞ ১.১৪২। —৭া ক্রী শবরী ভ্রমণ। "গো.বা ৩.৭৬.১০। [ "কাতরতা (ক্রী) —প্রবণভয়। "শ ৩.৭। "গোচর (বিণ)—প্রবণবিষয়ীভূত, (পু') —প্রবণবিষয়। "অগাৎ বাসবদ্রাব্যঃ শৈবঃ প্রবণগোচরন্ ক.সা ১১.৫৫। "পথ (পু')—কর্ণকূহর, প্রতিমূল। "পর্দাভগময় গী.গো ১১.৩২।

রোহিল প্রবণপথ মহাকোলাহলে।—মে ৩৫; ১০০। "পক্ষ (বিণ) —কর্ণকটু, প্রতিকটোর। "পু'মে ৬১। "পালি (ক্রী)—কর্ণলতাপ্রাশ্র, প্রবণপ্রান্তভাগ। "গী.গো ৩.১৩। "পুটক (পু')—কর্ণবন্ধ, প্রবণকূহর। "পূরক (পু')—কর্ণভূষণবিশেষ, কর্ণপূর। "বিদারণ (বিণ)—প্রবণগীড়া-কব, কর্ণকটু। "বিশ্ব (পু')—প্রোক্তপেণ, কর্ণপথ। "বিশ্বপ্রাপিনা (ভক্-বৃত্তান্তেন) যমু ১৪.৮৭। উ মে ৪২। "ব্যাধি (পু'), "ক্ (অ-) ক্রী —কর্ণবোগ। "অণে প্রবণব্যাধিঃ।—বৃহৎসংহিতা ৯.৩০। "ভূত (বিণ) —প্রবণ দ্বারা চিত্তে ভূত। "সপ্তগণীতপন্নশরয়া প্রবণভূতঃ...ভন্ ৩ ১০.৮৭.৪০। "মূল (ক্রী)—প্রতিমূল। "ক.সা ১০৩.২২৪।

"হারী (-বিন্) বিণ—প্রতিমধুব, প্রোক্তপেণ। "বৃহৎসংহিতা ১০.১৮।] অবঃপ্রবঃ ক্রী [উ.লো] ভাগ্যপদগুণবাদনী। "ভ ৮.১৮.৫। অবঃপ্রবঃ বিং হিরকর্ণ, কানকাটা, বোচা। "ক.চ ১০৮। অবঃপ্রবঃ বি কর্ণবেধ-সংস্কার। "ক.চ ১১৪; ২২৫। অবঃপ্রবঃ ক্রী [ব.ত] আকর্ষণত্ব, প্রতিমধুবতা। "সঃ" লালসো নিরীলিতনয়নো ভবতি।—পঞ্চ ১৩.১১।

অবঃপ্রবঃ বিণ [ব.ত] প্রোক্তপেণ, প্রতিমধুব। "পু'মে ১১। অবঃপ্রবঃ, অবঃপ্রবঃ অ 'প্রব'। অবঃপ্রবঃ বিং [ব.ত] প্রতিমধুবতীকৃত, অতিমুহু। "মনোরমা সংক্ষেপে অন্তের প্রবণাভীত শ্বরে...বলিলেন ব প্র ১৮২। অবঃপ্রবঃ বিণ [প্র+অনীর (অনীরন্)-ধ্] প্রবণা, প্রোক্তপেণ। "মহা ৩.১৭৫.১৮। (যুক্তা) "সংকথা ৩ ১.১৫.৩৬।

অবঃপ্রবঃ ক্রী [ব.ত] প্রবণসম্বন্ধী ইন্দ্রিয়, কর্ণ। অবঃপ্রবঃ ক্রী [উ.লো] নারীর কর্ণবতঃসপন্ন। অবঃপ্রবঃ ক্রী [ব.ত] কর্ণমা, কর্ণকূহর।

অবিঃ বিণ [প্র+অ (অন্), পা ৪.৬.৩৪; ১.২.৪৯] অবিঃপ্রবঃ প্রোক্তপেণ। —৩ ক্রী [প্রবণতা (প্রবণতা)+ইষ্ট (ইষ্টন্)+ক্রী আ (টাপ্)] 'প্রবণতা, প্রবণতানক্ষত্র। "পা ৪.২.৩৪। [ইহাতে জন্মিলে নর ধনী হয়। অ 'প্রবণতা']।

অবিঃ ক্রী [প্রবণতা] [ "অ, "তু (পু')—বৃহৎপ্রবঃ ]

অব্যঃ বিণ [✓প্র+অ (অন্)-ধ্] ১ প্রোক্তপেণ, প্রবণা, বিণ 'বৃত্ত'। "প্রবাসিদ্ভূষণাধামঃ 'প্রবাস' (পাঠান্তর) অন্তর গোচতে মহা ১.২.৩৮৪। বৃত্তপ্রবাসভেদে সা.দ ৬.১। ২ প্রবণযোগ্য, প্রতিমধুবকর। "পথ্যাদিপ্রবাসিঃপ্রবাস (অবঃপ্রবঃ) ক.সা ৭৪.৭৭। —৩ ক্রী ১ প্রোক্তপেণ। "অহো প্রবাস গো বা ১.৩.৬০। ২ প্রবাস্য। "প্রবাস প্রোক্তপেণ। সা.দ ৬.৩১৩। [ "কাব্য (ক্রী)—যে কাব্য প্রোক্তপেণ, দর্শনীয় ও অভিজনের নহে; বহুবাণী। "প্রবাস তৎ কাব্যসাহিত্যক্ষেত্রে নাস্তি-নীরতে। প্রোক্তপেণে বৃহৎপ্রবাসঃ ভবেৎ... —কাব্যাদর্শ ১.৩৯, টীকা। [প্রবাস, পদ্ম গদ্য ভেদে বিবিধ (সা.দ ৬.৩১৩)।]

অব্যঃ অক [বি, প—প্রামাণ্য; সেট; (শিল্প) প্রমত্ত; 'প্রামত্ত' (বৃত্তিকার)—"ধূর্যান্ বিজায়ম (যমু ১.৫৪)। ১ তপস্তা, তপস্করণ। ২ প্রম, প্রেম, ক্রান্তি। "অব্য প্রামাণ্যে গৃহপাশ্বিন্ চরতী গো.রা ২.৩২.১১। [ পরি—পরিপ্রম। বি—বিজায়ম।]

অব্যঃ পুং [✓অব্য+অ (অচ্)-ভা, বৃত্তান্ত] ১ তপস্তা, তপস্করণ। "বিঃ যদি প্রার্থয়সে বৃণা প্রমঃ কু.স ৫.৪৫। কর্ণ অভিলাব যদি, বৃণা এই প্রম।—রজ ১৪১। ২ প্রেম, ক্রান্তি, ক্রেশ। "প্রমত্ত দায়ন্। —কৃষ্ণ ১০ ১১৪.১০। অধ্যপ্রম রা ২.৭২.৫। অমেষ বহুপাশ্বিন্ যমু ২.৩০৮। বিজয়ম যমু ৫.৬৫। ৩ প্রমাস। "অলঃ মহীপাল! তব প্রমেষ যমু ২.৩৪; বক্ষ্য' ১৬.৭৫। ৪ ব্যায়াম। ৫ শাস্ত্রাভাস (অ.চি)। [ "কর (বিণ)—প্রেমজনক। "কর্ণিত (বিণ)—প্রমত্তকৃত, অতিশয়। "মহা ১.১৫৪.১৮। "কান্ত (বিণ)—১ প্রমত্ত। ২ আয়াস হেতু মানি-যুক্ত। "শ ৩১। "শিল্প (বিণ)—প্রমত্ত। "রা ২.২৮.১১। "হ্র (বিণ)—ক্রান্তিহর, ক্রেশাপহ। "জিহ্ব (অ-ব্) বিণ—ক্রেমানাশক। "যমু ৫.৬। "জল (ক্রী)—প্রমত্তপ্রব, প্রমত্ত। "গী.গো ২.১৪। ম ৬৪৮। "জীবী (-বিন্) বিং—প্রমত্তপ্রবজীবী, ভূতক, মজুর। "হুৎ (-ব্) বিণ —প্রমত্তপ্রব। "যমু ২.৩। "পীড়িত, "প্রোহিত (বিণ)—প্রমত্ত, ক্রেমান। "প্রোহিত মহা ৩.৭৬.১১। "পীড়িত ২.২৬.৩। "বারি (ক্রী)—সর্ব "প্রমত্ত। "বারিলেপেঃ কু.স ৩.৩৮। "বিনয়ন (বিণ)—প্রমত্তপ্রব। "পু'মে ৫২। "বিনয়ন (ক্রী), "বিনোদ (পুং)—প্রমত্তপ্রব, প্রেমনাশন। "দ।—বৃহৎসংহিতা ৫.৮৮। "পীড়ক (পুং)—প্রমত্তপ্রব, প্রেমকণ। "বিশ্রামিতপ্রমত্তকর গী.গো ১২.২১। "সাধা (বিণ)—আয়াসসুত্রে, কষ্টসাধা। "হান (ক্রী)—কর্ণশালা (workshop), ব্যায়ামশালা (gymnasium)।

অব্যঃ বিণ [✓অব্য+অন (লাট্)-ক; ক্রী-ণা] ১ অবকারী, প্রবী। ২ নিম্নাজীবী (হলায়ুধ)। —৭ পুং ১ তপস্বী, তপস। "ভ ৫.৩.২০। ২ বৌদ্ধসন্ন্যাসী, ভিক্ষু। "গো.রা ১.১৩.১১। —৭া ক্রী [প্র+ক্রী আ, ই (টাপ্, ভীপ্)] তপস্বিনী, তপস্বী। "পা রা ১.২.৫৭; "পী ৩.৭৪.৭। —৭া ক্রী ১ শবরীবিশেষ। "ইয়ক ভ্রমণ নাম সিদ্ধশবরী উ.চ ১৩.১১। ম.চ ৫.২৭। এই সেই সিদ্ধ শবরী ভ্রমণা নী ১২। ২ হৃদয়না, যুগ্মরীত্বক, ভ্রমণা'সী। —পিকা ক্রী [ "গী+ক (কন্)+ক্রী আ (টাপ্)] তপস্বী।

অব্যঃ ক্রী, অবঃপ্রবঃ, অবঃপ্রবঃ অ 'প্রম'। অবঃপ্রবঃ ক্রী [ব.ত] প্রমত্তপ্রব, ক্রেমানাশক। অবঃপ্রবঃ ক্রী [উ.লো] প্রমত্তপ্রব, প্রমত্ত। অবঃপ্রবঃ বিণ [প্র+কৃত; তৃত] প্রমত্তপ্রব, প্রমত্ত। "যমু ৮.৬৭।

অঙ্গী-নৈমিত্ত বি [ অ+ই ( বিদু- )-ক-১৮ ] অঙ্গীল, আঙ্গল-  
সীল । “পা ৩২.১৪১ ।

অঙ্গীল রী [ অঙ্গল উল, উলো ] অঙ্গল, অঙ্গল । “মাঘ ৭৭০ ।

অ(হ)ত(অনত) অক [ তা, ও—অ(হ)ততে, সেট ] ১ প্রমাণ,  
অনবধানতা । ২ বিশ্বাস, শকারহিত্যাব (ক ক) । “অন্ততে পুরো  
মাত্রি । [ বি—বিশত, বিশ্বাস । ]

অঙ্গর রী [ √অ+অন ( লুট )-তা ] ১ আঙ্গর, সেবন, ধারণ । “পান-  
পঞ্চকঃপ্রণ ৩ ৮২.২৮ । ২ [ +অন-র্থ ] আঙ্গরহান, আঙ্গরভূত ।  
“অঙ্গিরঃ নধারশমিপ্রণ ৩ ৩.১৫৪৪ ।

অঙ্গ সক [ অঙ্গ, প—প্রাতি, অনিট, (ঘটাদি, পিঙ্গ) প্রপরিতি  
(পা ৩১২৭) ] পাক । “প্রাতি শ্রেষ্ঠ হবিবভিমতম (ক ক) ।  
—অক [ পূর্ববৎ, (পিঙ্গ) প্রপরিতি ] বৈ, ঘর্ষাভীভাব ।

অঙ্গ বি [ অ+ত (জ)-র্ষ, পা ৮২৪৩ ] ১ পক, কুতপাক । অ  
‘মৃত’ । “প্রাণ যোগঃ পা ৩১.২০, কাশিকা । ২ [ +ত-ক ] বিন্ন,  
ঘর্ষাভীভূত । —পা ৩১ যোগ । “পা ৪৪৬৭ ।

অঙ্গা প্র ‘প্রাণ’ ।

অঙ্গ বি [ অঙ্গ+অ (৭) অত্যাধে, পা ৫২১০১, ত্রী-জা ]  
অঙ্গাবান, অতিক্রম্যবিশিষ্ট, অতিক্রম্য । —ক রী [ +অ (অণ),  
পা ৫১১০, কাশিকা ], অঙ্গা দধতান্নি (অ টী) ১ অঙ্গপ্রয়োজনক  
কর্ম, কালপাত্রাদিনিয়মে শাস্ত্রবিহিত পিতৃকর্ম (অ টী), পিতৃদেহে  
অঙ্গপূর্বক অন্নাদিমান, পিতৃকর্ম । “রা ৩৩১২ । পিতৃন ব্রাহ্মঃ  
(অর্চয়েৎ) মনু ৩৮১ । বসু ১৬৬ । ২ অঙ্গপূর্বক অন্নাদিমান ।  
‘সংস্কৃতব্রাহ্মণাচাৰ্য পুরাণবিদ্যুতাবিতম । লক্ষ্য দীঘতে যমাং ব্রাহ্ম  
তেন নিগততে ॥—পুলস্ত্যবচন (শ ক) । ৩ সযোজনপূর্বক পিতৃদিব  
উদ্দেশে ত্রিভাগ (শ ক) । [ নিত্যনৈমিত্তিক কাম্য বুদ্ধি-ব্রাহ্ম  
সপিণ্ডন পাক্য গোষ্ঠার্থ শুদ্ধার্থ কর্ম্মজ দৈবিক যাত্রার্থ পুষ্ঠার্থ—এই  
ষাণবিধ ব্রাহ্ম (বিশ্বাসিত—শ ক) । নিত্য নৈমিত্তিক কাম্য বুদ্ধি-  
ব্রাহ্ম পার্শ্বণ—এই পক ব্রাহ্ম (বৃহস্পতি) । নিত্য নৈমিত্তিক  
কাম্য—এই ত্রিবিধ ব্রাহ্ম (মন্ত্রপুৰাণ) । নিত্য নৈমিত্তিক—এই  
বিবিধ ব্রাহ্ম (বিষ্ণু) । ৪ ব্রাহ্মসাধনত্ৰয়া (তত্ত্ববোধিনী),  
ব্রাহ্মত্ৰয়া । “ব্রাহ্মসনেন ভূতম্ পা ৫২৮৫ । ব্রাহ্মঃ ভূতম্ ৩২৪২ ।  
ব্রাহ্মণার ব্রাহ্মঃ পাল্যব্রাহ্ম দাতৃমহানমাগতম্ ।—হি ৪৫৫ । [ ‘কব,  
‘কর্তা (জ)-পু’—ব্রাহ্মকারক, ব্রাহ্মাদিকারী । ‘কর্ম (প-র্ষন) রী,  
‘ক্রিয়া (ত্রী)—ব্রাহ্মকপ কার্য, আদিক । ‘কাল (পু)—ব্রাহ্মার্থ  
বিহিত কাল, অপরাকাল । ‘দ (পু)—পিণ্ডদানকর্তা । ‘দান (ত্রী)  
—ব্রাহ্মত্ৰয়াপাত্রসাংকরণ । “অত্রি ৩৬০ । ‘দিন, ‘বাসর (ত্রী)—একো-  
দ্বিবিধিক ব্রাহ্মদিবস । ‘ভোজন (ত্রী)—ব্রাহ্মত্ৰয়াভোজন । “মনু  
৩.২৪২, কুল্লক । ‘মিত্র (পু)—বাহ্য ব্রাহ্ম মিত্রভাভেহু, ব্রাহ্মকার্য  
দ্বারা মিত্রভাবী । “মনু ৩.১৪০ । ‘শিষ্ট (ত্রী)—ব্রাহ্মত্ৰয়া-শেষ । ]  
[ ব্রাহ্ম করা—১ পিতৃকর্ম করা । ২ অমল্লনূচক গালিবিষেব । ব্রাহ্ম  
পাণ্ডর—ব্রাহ্মের নিমন্ত্রণে যাওয়া । ব্রাহ্ম গড়ান—এক পুরোহিত ব্রাহ্ম  
ময় পড়াইবার পূর্বক বজ্রমানকে বলিলেন, আমি বাহা বলিব, তুমি  
তাঁহাই বলিবে । পুরোহিতের মূর্ত্যাদো ছিল, মন্ত্রোচ্চারণের সঙ্গে মূর্ত্য-  
দোমে অস্ত্র কথাও (কথার মাত্রাও) বাহির হইতে লাগিল, বজ্রমানও  
আদেশানুসারে পুরোহিতের উচ্চারিত মন্ত্রাদি নির্নিচারে অবিকল  
বলিতে লাগিলেন । পুরোহিত ইহাতে অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইলেন, বজ্রমানও  
তাপশ সহিত ছিলেন না, মৃতরাং উভয়ের বিবাদ আরম্ভ হইল এবং  
কলহ ক্রমে হাতাহাতি ও জড়াভিঘাতে পরিণত হইলে, উভয়েই গড়াইতে  
গড়াইতে ব্রাহ্মের গৌরবলিঙ্গ হান হইতে বাহিরে আসিয়া পড়িলেন ।  
বজ্রমানের পত্নী পার্বে ধাঁড়াইয়া ব্রাহ্ম দেখিয়া বলিলেন, ‘ব্রাহ্ম এতদূর্ব

গড়াইবে জানিলে, আরও কিছুকাল গৌরব দিয়া রাখিতাম ।’ ইহাই ব্রাহ্ম  
গড়ান । (গৌপার্বে) কোন বিষয় কার্য্যতঃ চূড়ান্তে উঠা । “গৌপারী  
ব্রাহ্ম গড়ার দেখে,—সৌদে রাত্তার এসে ঠাঁপ ছেড়ে বাঁচলেন ।—হ ৫৩১  
চন্দ্রচূড় তর্কালঙ্কার দ্বারা আরম্ভ করিয়াছিলেন । কিন্তু ব্রাহ্মটা বেশী  
গড়াইয়াছিল ।—ব প্র ৪৫৫ । ব্রাহ্মের চাল চড়ান—ব্রাহ্মের পিণ্ডার  
পাক করা, (গৌপার্বে) শক্রনিপাতার্থ উত্তোষ করা । “তোমার  
বাগের ব্রাহ্মের চাল যদি আমি না চড়াই, তবে আমার বসকলি  
কাটাই মিথ্যা বহি ১৪৭ । কাব ব্রাহ্ম কে করে, খোলা কেটে বামন  
মরে—বোধ হয়, ইহা নাড়িকের বাক্য । নাড়িকেব পক্ষে পরলোক  
নাই, সৎক জীবনাবধি, মৃতরাং জীবনান্তে কে পিতা, কে পুত্র, কে  
কার । মৃতরাং পুত্রকৃত পিতাব ব্রাহ্ম নিত্যক অসাব, ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মের  
খোলা কাটিয়াই প্রাণান্ত হয় । টাকার ব্রাহ্ম—অপরিমিত অর্থব্যয় ।  
“মোকদ্দমা করা মূখের কথা নহ, টাকার ব্রাহ্ম ।—ব প্র ২৩৪ । দুখ-  
বির ব্রাহ্ম করা—প্রচুর দুখ যত ব্রাহ্মপূর্বক উদবসন্ত করা । “অমি-  
দারের তলে দুখ-বির ব্রাহ্ম কবিত মজবুত—কাজের বেলা হুহুমান ।  
—ব বি ২৬ ।

ব্রাহ্মদেব পুং [ বত ] ১ ‘ব্রাহ্মা’শতাব্দী দেব’ (অ টী), বৈবস্বত,  
যম । “ম পা ৪১, ‘তীতি ১০২ । ২ স্বর্গ্যপুত্রবিশেষ, বৈবস্বত মনু ।  
‘ভ ৬৬৪০, ৮১০১ । ৩ বিশ্বদেব । ৪ পিতৃপুত্র । ৫ ব্রাহ্মপিতৃকৃত ।  
‘মনু ৩২১০ । —দেবতা রী [ বত ] ব্রাহ্মদিষ্টাত্তদেব । ‘ভ ৪.১৮১৮ ।  
ব্রাহ্মভুক (-জ)-পুং [ ব্রাহ্ম+√ভৃজ+ক্ণি (০)-ক-১ব, উত ]  
১ ব্রাহ্মভোজী । মনু ৩২৫০ । ২ পিতৃপুত্র ।

ব্রাহ্মপাত্র বি [ বত ] ১ ব্রাহ্মাধিকারী পুত্রাদি । ২ ব্রাহ্মদেবোব পাত্র,  
ব্রাহ্মভোজন । ‘চৈচ ৪২, ২৭৫ ।

ব্রাহ্মশাস্তি বি ব্রাহ্ম ও ব্রাহ্মান্ত শাস্তিকর্ম্মার্থ মনুপাঠ । “ব্রাহ্মশাস্তি  
কৈল ।—ম ৩৪, ত্রৈলোক্যে দিনে কৈল ‘দানে ৬৭৭, ৯৮২ ।

ব্রাহ্মিক বি [ ব্রাহ্ম+ইক (ঈন) ] ১ ভুক্তব্রাহ্ম, ব্রাহ্মত্ৰয়াভোক্তা  
(ত বা) । ২ ব্রাহ্মে দেব (অন্নাদি) । —ক রী ব্রাহ্মাদি ভক্ত্য ।  
মনু ৪১১৭ । ব্রাহ্ম ১১৪৬ । —কী (-কিন) বি [ +ইন (ইনি)-১ব ]  
সর্ব ‘ব্রাহ্মিক (১) । ‘পা ৫২৮৫ । —কী পুং ১ ব্রাহ্মকর্তা ।  
‘হ ১৩১০ । ২ ব্রাহ্মাদিগণকর্তা । ‘অ’ মনু ৪২২৩ ।

ব্রাহ্মী বি [ ব্রাহ্ম+ঈয (হ) ] ব্রাহ্মস্বামী । —ব রী ব্রাহ্মে দেব  
ত্ৰয়া । ‘ব্রাহ্মীবাগ্ৰভাগ ।

ব্রাহ্মেয় বি [ ব্রাহ্ম+এয (চক) ] ব্রাহ্মস্বামী, ব্রাহ্মে দেব ।  
“অব্রাহ্মেয়ানি ধাত্তানি কোত্রবাঃ পলকাতণা মহা ১৩২১ ৩৮ ।

ব্রাহ্ম বি [ ব্রাহ্ম > ‘ব’ ব্রাহ্ম । তু ‘ভব্য । বেত্তাট চীংকার করিয়া  
বলিতেছে—‘ভাল ব্রাহ্ম কবলি রে ।—আছ ১৩৫ ।

ব্রাহ্ম বি [ √অ+ত (জ)-ক ] ১ পিত্র, স্রিষ্ট । ‘কথেন ৮৫৬৬ ।  
ব্রাহ্ম হ্রস্ব রা ২৫৩৩ । মনু ২৩০০ । ২ মনু । “ব্রাহ্মের স্রিষ্টঃ  
ভ ৩০২৬৬ । ৩ তপোব্রহ্ম (সাধ্য) । ‘কথেন ৪৩৩১১ । ৪ শাস্ত্র,  
জিতেন্দ্রিয় (অ টি) । —ত পুং বতি, তপস্বী । —ত রী [ +ত-তা ]  
অম, খেদ । [ ‘চিত্ত, ‘মনঃ (-নম্) বিণ—চিত্তাশ্লগ্নমনঃ । ‘বাহন  
(বিণ)—ব্রাহ্মত্ৰয়া । ‘রঘু ১৪৮ । ‘সংবাহন (ত্রী)—ব্রাহ্মণবীর-  
মর্দন । ‘হ্রদয় (বিণ)—গিরিচিহ্ন । “রা ২৭১৩২ । ]

ব্রাহ্মি ত্রী [ √অ+তি (-কিন)-তা ] অম, ক্রোশ । “জীবগণ-অরুণাল-  
প্রাতি ব্রাহ্মি-হ্র ।—রঙ্গ ২১ ।

ব্রাহ্ম পুং [ √অ+অক (কুল)-ক ] ১ ব্রোতা । ২ পিত্র । “(বাসঃ)  
কথেনব্রাহ্মকঃ পৈল” অগ্রাহ (SW) । ব্রাহ্মবাহা মা না ১০৫৫ ।  
৩ বুদ্ধিশিষ্ট, বুদ্ধোপাসক । “পক ৫৩৫ । ৪ নাস্তিক । —বক বিণ  
[ √অ+বি+অক-ক ] দুরন্ধনি (বলিনাথ) । “মাঘ ১১১ ।

জাবণ<sup>১</sup> বিণ [ অবণ+অ (অণ্), ত্রী-ণী ] ১ অবণসব্বী, জোত ।  
“আমার গলাঃ আঙাঃ জোমার আবণ প্রত্যাক ব.প্র ৪০৫ । ২ অবণ-  
গ্রাণ, প্রতিপ্রত্যাক । “আবণঃ শব্দঃ পা ৪.২.২২, সি। ৩ পাবণ  
(নীলকণ্ঠ) । “বিধিনাঃ আবণেন মহা ৩.১১.৩.৬ । —৭ ত্রী ১ অবণ-  
বিষয়ক জ্ঞান । ২ [ √আবি+অন (শূট্)-ভা ] অবণ করান ;  
আকর্ষণ, গুনান । “ইতিহাসত্ৰ...অবণঃ আবণঃ তথা মহা ৭.৫২.৩৫ ।  
সত্য” । —পঞ্চ ১৪৩৮ ।

জাবণ<sup>২</sup> বিণ [ অবণ, -ণা+অ (অণ্), ত্রী-ণী ] ১ অবণনক্ষত্রে  
জাত । ২ [ আবণ+অ ] আবণসব্বী, আবণমাসীয । “বাভীতা  
বার্বীকী রাজিঃ আবণী রা ৭.৬৩.১৩ । —৭ পুং [ আবণী+অ ] আবণী  
পূর্ণিমা বাহাতে ; আবণমাস ; নভঃ । “আবাণ্ডাবণৌ গ্রাবুট্ (হুশ্রত) ।  
—ণিক পুং [ অবণা+ইক (ঐক), পা ৪.২.২৩ ] আবণ মাস । —ণী  
ত্রী [ অবণ, -ণা+অ+ত্রী ঙে (টীপ্) ] ১ অবণনক্ষত্ৰযুক্তা পৌর্ণমাসী,  
আবণমাসীয পূর্ণিমা । “যাজ্ঞ ১.১৪২ । ২ আবণীতে অদ্বৈতঃ বিবি-  
বিশেষ ।

জাবণী ত্রী [ আবণ+অ (অণ্)+ণী ঙে (টীপ্) ] পূর্ববিশেষ ।  
“রা ৭.১০৮.৫ । কথা ১ । [ ইণ্ডা যবনাধের পুত্র আবণ্ডাজ্য কৰ্ত্তক  
নির্দ্দিত (ত ১১.২০) । ধনী বণিক অনাশপিতিক এষ্ট ঙানে জেতবন-  
বিহারে বুদ্ধসেবের বর্ধাবাস নির্দ্ধাণ করাইয়া দেন । ]

জাবিত বিণ [ √আবি+অ (জ্)-ধ্রু ] ১ কৃতজাবণ, উক্ত । “(রাডা  
রামজা) জাবিতঃ পক্ষম বাক্যম্ রা ৩.৬২.১ । যাজ্ঞ ২.৮৪ ।  
২ প্রাপিতপ্রসিদ্ধি । “জাবিতীতি পুরী রমা জাবিতা রা ৭.১০৮.৫ ।  
৩ বিজ্ঞাপিত । “ভ ৩.২২৮ ।

জাব্য বিণ [ √জ+অ (গ্য)-ধ্রু, আবণকে, পা ৩.১১২৫ ] ১ অবজ্ঞ-  
অবণীয় । “হুজনগণের জাব্য, জীকবিকল্পণ-কাব্য । —না ১৭৮৭ ।  
২ ভবিষ্যৎ । “বাক্ কি ৩০০, মরিনাথ । অজাব্য কটুজি । —ভেম  
৭৭ । ৩ [ √জাবি+অ (ব্য)-ধ্রু ] জাবণীয় । “(সর্বভূতানাঃ সত্তব্যঃ)  
জাব্যঃ মহা ১.৬৫.৫৫ ।

জাব্য<sup>১</sup> পুং [ √জি+অ (ব্য)-ভা ] ১ আলয়, অরণ (অ.কো) ।  
২ [ +অ-ধ্রু ] স্থান । “যম” ভটি ৭.৩৬ ।

জাব্য<sup>২</sup> বিণ [ জি+অ (অণ্); ত্রী-ণী ] জীবদেবতাক । “পা ৪.২.১৫, সি।  
জি সৰ্গ [ জা, ঙ—অয়তি, -তে; সেট্ ] সেবা, আশ্রয় । “ভটি ৬.১৭ ।  
[ আ—আশ্রয় । উ—উল্লেখ্য । প্র—প্রশ্রয়, প্রণয় ; স্পর্ধা । সন্  
—সমাজয় । সন্-আ—সমাজয়, অবলম্বন । সন্-উপ-আ—সমুপাজয় ।  
“গী ১৮.৫২ । ]

জি-আলুট বি [ অসাধু ] হুন্দর অকুরীয় । “গো.চ ১৮৬; ৩.১.৬ ।

জিহহার, জিজ্জার বি [ অসাধু ] শূদার । “মী ৪৬ । ম.গা ৫ ।

জিকাল বি [ অসাধু ] শূগল । “ম.গা ১৬; ২৬ ।

জিত বিণ [ √জি+অ (জ্)-ক-ধ্রু ] ১ আজিত (সায়ণ) ।  
“কথেন ২.৩.১১ । দেবাঃ সেন্সাঃ জিতাঃ ভ ১.১৫.১৩ । ২ গত, প্রাপ্ত ।  
“প্রকৃতিঃ মোহিনীঃ স্রিতাঃ গী ২.১২ । রঘু ১১.৬১ । কষ্ট” ভটি ৫.৫০ ।  
৩ অধিষ্ঠিত । “গোকাণিককিতরীশব রঘু ৮.৩০ । কাত্তো ধর্মঃ জিত  
ইব তস্ম্ উচ ৬.২ । ৪ বীকৃত । “সম্ভ ৪.৭.৪০ । ৫ অবাশীন,  
আহিত । “শয়নঃ জিতঃ (স কথাঃ বজ্জঃ প্রচক্ষমে) ক.সা ২৮.১২১ ।  
৬ স্রিত । “সর্বে কামা বেহত হুদি স্রিতাঃ—শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৭.২.২ ।  
(লোকাঃ) বহুভরিক বেদি বা দিবি স্রিতাঃ মহা ১.২২ ১১ । ৭ সেবিত ।  
[ “সম্ভ (বিণ)—বীকৃতসম্ভরণ । ত্র (৪) । ]

জিগপতি বি [ তু সঃ জিগঃ পতিঃ (মাধ ১.১) > “তি; অসাধু ]  
১ জিগতি, বিহু, জীকুক । “দেব জিগপতি । —ম ৫২; ১৮১ । ২ জি-  
পতি, জীমত সঙ্গার । “সাম্ভ জিগপতি ক.চ ২৫৩-৮০-২০ ।

জিগমজ্জ বিণ [ জি+√ম্+অ (যণ্)-ক, জি > জিগ, পা ৩.৩.৩৮;  
ত্রী-ভা ] বিগি আপনাকে জি বলিয়া মনে করেন । “সিধোব জিঃ  
জিগমজ্জা । —ভটি ৫.৭ ।

জিগ্জা বি [ জি—জিগা (পড়ের মিলে); অসাধু ] লম্বী । “ভুমি কুল-  
জিগা, তোরে (বর) দিতে হিয়া, বড় হুয়াছে আমার । —ম ৩৩১ ।

জী<sup>১</sup> ত্রী [ √জি+কিপ্ (০)-ক, বীর্ঘ, পা ৩.২.১৭৮, সি ] ১ বিগি  
হরিকে আশ্রয় করেন ; লম্বী । “পদ্মহীনানিবি জিগম্ গো.রা ৩.৫২.২২ ।  
রঘু ৬.২৯ । জিগঃ পতিঃ মাধ ১.১ । উচ ৪.৬ । চৈ.চ ২২ । জীহীন  
ইন্দ্র ম.ম ৪০ ; জীগুজ্জঃ জীনাশ ৭১ । মেয়েরা বে সমাজের জী । —ম  
২২ । ২ সরস্বতী । “কষ্ট । ৩ বাণী, ভারতী । ৪ বিস্ত, ধন । ৫ সম্পদ,  
সম্পত্তি । “গুরুবজ্জর্জেন ৩১.২২ । জীমৎ গী ১০.৪১ । ময়ু ২.৫২ ।  
সাহসে জীঃ প্রতিবসতি (মু) । ৬ অত্যাধার, বুদ্ধি, উদয় । “ইতঃ সঃ  
দৈত্যঃ প্রাপ্তজিঃ কু.স ২.৫৫ । ৭ রাজ্যালম্বী । “গী ১৮.৭৮ । অকৃতজি-  
পরিগ্রহে রঘু ১২.১৬ । কি ১.১ । ৮ বিজয় (শব্দ) । “গী ১৮.৭৮ ।

৯ অর্থ্য, প্রভুতাব । “লোকপালাঃ...জীলম্পণোৎসর্গবিনীতবেশাঃ কু.স  
৭.৪৫ । ১০ অধিকার । ১১ শোভা, কাতি । “গী ১০.৪১ । যুধ”  
কু.স ২.২২ ; কমল” ৫.২১ । (সঃ) জিগঃ দধানাঃ শরদং দর্শন ভটি ২.১ ।  
জীধরতুলা জী-ধর । —না ৪৬৩ । ১২ উপকরণ । ১৩ কমল । ১৪ কীর্ত্তি ।  
১৫ বিধা, প্রকার, ভাব । “(বিহু) লম্বীর চিবুক একটা আদরগর্ভ  
টোকা মারিয়া কছিলন, আসামি জাজির, দণ্ডবিধান করন । নারায়ণী  
কহিলেন—“কখার জী দেপ” । —ম ১২ । ১৬ প্রভা, দীপ্তি । ১৭ বুদ্ধি ।  
১৮ সিদ্ধি । ১৯ বেণরচনা, প্রসাধন ; (মতাকরে) বেব ; রচনা ।

২০ সৌন্দর্য (সায়ণ) । “কথেন ১.১৭২.১ । ২১ ত্রিবর্ণ—ধর্ম অর্থ  
কাম । ২২ লবঙ্গ । ২৩ বুদ্ধিনামক গুণধি । ২৪ পীতঙ্গ, সরলবৃক্ষ ।  
২৫ বিববৃক্ষ । ২৬ চন্দ্রের বাদলী কলা । ২৭ দেবদীর নামোচ্চারণার্থ  
নামের পূর্বে প্রযোজ্য উপপদভেদ । “দেবঃ গুরুঃ গুরুহানঃ ক্ষেত্রঃ  
ক্ষেত্রাধিদেবতাম্ । সিদ্ধঃ সিদ্ধাধিকারঃ জীপূর্বঃ সমুদীরয়েৎ । —রাবব-  
ভট্টমতপ্রয়োগসার (শ.ক) । “কুক, “রাব, “সদাশিব, “হরি “নায়দ,  
“গুজ । “বহুবাহারী ভ.প্র ৩২০ । “কৃষ্ণচৈতন্ত, জীলম্বীপার্বতী,  
জীঅষেত-জীবাসাদি ন.প ২২৯ । “দাসবৃন্দাবন, “গোবিন্দদেব, “রূপ  
চৈ.চ ৩৮ । “নৃসিংহতীর্থ, “রঙ্গক্ষেত্র চৈ.চ ৩৮ ; ৩৯ ; ১২৪ । জী-  
পূর্ববোত্তম । —জ ৭১ । জীবৃন্দাবন ইত্যাদি । [ “সিদ্ধাধিকার—বর্ণ-  
গামিবাণি তেতু বাহাদের অধিকার সিদ্ধ, তাহাদের নাম জীপূর্ব হইবে ।  
এই হেতু জীবিতের নামেব পূর্বে ‘জী’ (ব.প ৭১) লেখার এবং মৃতের  
নামের পূর্বে ‘জী’ না লেখার শিষ্টাচার আছে (শ.ক) । এতদ্বিতঃ—(১)  
ধর্মপাত্রপূরণের পূর্বে ‘জী’ । “রামায়ণ, “মহাভারত গ্রন্থ । —ম ২ ।  
“ভাগবত, “চৈতন্তচরিতামৃত । “পদ্মপূরণ ম.ম ৫১ । (২) অবতার-  
ভক্তাদির অববের পূর্বে ‘জী’ । “নরন, “ময়লীমুখ চৈ.ভা ৪৫১-৮৮ ।  
“মুখ, “হস্ত চৈ.চ ১৪৭ । “চরণ, “বৃক ন.প ৩০৬; ৫৮৫ । (৩) অবতারের  
আমুখের পূর্বে ‘জী’ । “জীহলম্বল ন.প ৩০১ । (৪) মন্দিরের  
নামের পূর্বে ‘জী’ । “জীগমমোহন চৈ.চ ১৪৭ । (৫) উপাধির পূর্বে  
‘জী’ । “জীকবিকল্পণ ক.চ ৪ । “জী-শব্দপ্রয়োগে সংখ্যা—“বড়, গুরো,  
বামিনঃ পঞ্চ, বে তুতো, চতুরো রিপো । জীলক্ষ্যানাং জয়ং যিমে  
একৈকঃ পুত্রভার্যারোঃ । শব্দরচাচার্যের নামের পূর্বে ‘১০৮ জী’ থাকে ।  
‘জী’ শব্দের এইরূপ প্রয়োগে জীসম্মদারের সংখ্যব আছে, বোধ হয় । ]  
২৮ [ (বাঙলায়) সর্ব আকং । “জী-আচার । —না ১০৬৩ । [ “কাঙ  
(পুং)—বিহু । “ম.পা ১০২ । “কাম (বিণ)—সম্পদজিহাবী । “কায়  
(পুং)—পথে লেখনীর ‘জী’ শব্দ । “কুক (পুং)—কুক । ত্র ‘জী  
(২৩) । “ক্ষেত্র (বি)—পূর্ববোত্তমক্ষেত্র, পুরীধাম । “গর্ভ (পুং)  
—বিহু । “গ্রহ (পুং)—পক্ষিপানীয়শালা, শকুনিপ্রণা । “যম (পুং)

—‘বোববিভূতিপূর্ণ’, বুদ্ধসেব (অ.কো)। ‘তাল (পুং)—তালবুদ্ধসেব, লক্ষীতাল (ইহার পক্ষে পুঁথি লেখা হইত)। ‘ধরিত (পুং)—বিষ্ণু। ‘দামা (-ম্) পুং—কুকের সখা ব্রজগোপালবিশেষ। ‘হ ৭১.১৮। ‘দাম (-ম্) স্ত্রী—‘কমলাগর’, পদ্ম। ‘নন্দন (পুং)—লক্ষীপুত্র; লক্ষ্মীপুত্র কামসেব। ‘নাথ (পুং)—কমলাকান্ত, বিষ্ণু। ‘ম ১৭। ‘পকনী (স্ত্রী)—মাঘগুরুপকনী। ‘পথ (পুং)—রাজপথ। ‘পয় (পুং)—লক্ষ্মীর পদ্মতুলা; বিষ্ণু। ‘পুপ (স্ত্রী)—লবঙ্গ। ‘প্রিয় (স্ত্রী)—হরিতাল। ‘বরাহ (পুং)—বরাহাবতার বিষ্ণু। ‘বি.পা ১৪। ‘বরত (পুং)—ঈশাক্ত, বিষ্ণু। ‘বর্দ্ধক (পুং)—‘সম্পত্তিবর্দ্ধক’, শিব। ‘বিভা (স্ত্রী)—ত্রিপুরাসুন্দরী। ‘বিশাল (বিণ)—সম্পত্তিসহান, সরস্বতীশালী। ‘পু.মে ৩০। ‘বিহীন (বিণ)—শোভাহীন। ‘রা ২.৭১. ৩৭। ‘বেষ্ট (পুং)—সরলবুদ্ধিনির্ভায়া, টাঙ্গিন। ‘ভদ্রা (স্ত্রী)—ভদ্র-মৃতক। ‘ভর্তা (-র্ভৃ) পুং—লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। ‘ভর্তৃহরি (পুং)—ভর্তৃহরি। ‘মে ১০৮। ‘ভায় (স্ত্রী)। ‘ঈশসম্মানরমতে রামানুজকৃত ব্রাহ্মহৃদয়। ‘মৃত্রা (স্ত্রী)—বৈকবের ললাটাদিতে কৃত মৃত্রাচিত্র। ‘রস (পুং)—সর্ব ‘ঈবেষ্ট’। ‘রামনবনী (স্ত্রী)—রামচন্দ্রের জন্মতিথি চৈত্রপুর্ণনবনী। ‘লতা (স্ত্রী)—মহাজ্যোতিষ্মতী লতা। ‘স্কৃত (স্ত্রী)—কব্ধীর স্কৃতবিশেষ; কব্ধে ১.১৬৫ স্কৃত। ‘হস্তিনী (স্ত্রী)—নাগদ্বী, হাথীভঁড়াগাছ।

ঈ ২ পুং বড়রাগের অন্তর্গত রাগবিশেষ। [ইহার সময় দিবা ৪র্থ প্রহর, ঠাট কোমল রি ও ধ, কড়ি ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

ঈ অপত্যি বি [প্রিয়পতি > ‘তি’] বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ‘গ ১৫, ১০০।

ঈ আচার বি বিবাহাদিতে আভ্যুদয়িক ঈশবন্দী আচারবিশেষ। অ ‘ঈ’ (২৮)। ‘যে প্রকার আছে আচার, ঈ আচার স্ত্রী-আচার দা ১০৫৩।

ঈক বিণ [ঈ+ক (কপু); স্ত্রী-কা] বহুব্রীহিসমাসে উত্তরপদ। ‘গত’, ‘নষ্ট’, ‘পুণ্য’, ‘বিগত’, ‘জত’। —ক পুং ১ পক্ষিবিশেষ। ‘বৃহৎসংহিতা ৪৮.৬। ২ জীবাস, টাঙ্গিন। ‘বৃহৎসংহিতা ৭৭.২৪।

ঈকর্ষ পুং [বহুব্রী] ১ বাহার কর্তে কালকট্টী; শিব। ‘হ ১৭৫.১৫। ম.পা ২০। শি ২২। ২ বাহার কর্তে সরবতী; ভবভূতির অলৌকিক কবিশক্তিপ্রদায়ক উপাধি। ‘‘পদলাহন...ভবভূতি: উ.চ ২২। বা.মা ১৫। ভবভূতি ঈকর্ষ—মে ১০৮। ৩ বেশবিশেষ (মেদিনী), কুম-জাঙ্গল (ত.বা)। ‘ক.সা ২০.৩৩। ‘নিলয় ৪০.৪২। [‘নিলয়’, ‘বিবর (পুং)—ঈকর্ষশেপ। ‘ক.সা ২০.৩৯। ‘সথ (পুং)—‘শিবসথ’, কুবের। ‘পদলাহন (বিণ)—‘ঈকর্ষ’-বিশেষণক (ভবভূতি)।]

ঈকর বিণ [ব.ত] ১ শোভাকর। ২ সম্পত্তিকর, বুদ্ধিকর। —কর পুং বিষ্ণু। ‘মহা ১৩.১৪২.৭৮। —কর স্ত্রী কোকনদ।

ঈকলা বি চিত্রকলাবিষয়ক গ্রন্থ। ‘ঈ.মা ৯৪।

ঈকাল বি [অসামু] শৃগাল। ‘ম.পা ৩, টীকা। শুকন ঈকাল। —স্বী ২২। গো.বি ৫৯; ১১৮। —লি, লী বি [দ্বিকালি (গো.বি ৫৯)] শৃগাল। ‘‘লী গো.বি ৫৯; ‘লি ১১৮।

ঈক্কেটৈতত্ত্ব বি ঈক্কেটৈতত্ত্বসেব। ‘বত অগতে তুমি ‘কৃক’ বোলাইয়া। করাইলা চৈতন্ত, কীর্তন প্রকাশিয়া। এতেকে তোমার নাম ঈক্কেটৈতত্ত্ব —চৈ.ভা ৩৬৭।

ঈক্খ পুং, স্ত্রী [বহুব্রী] বাহাতে শোভার খণ্ড (শ.ক); চন্দনবৃক্ষ, চন্দনকাঠ। ‘‘বিলেপন।—হি ১.৯৮। ‘পঞ্চ ক.ম ৪০। কৃ ৩৬৭। ‘কপাটে বা.ম ৩৩০। গো ৯৪। [‘চর্কা (স্ত্রী), ‘বিলেপন (স্ত্রী) —চন্দনপঞ্চলেপ। ‘‘চর্কা গী.গো ২.১০। ‘অম্ব (পুং)—চন্দনবতর। ‘শীতল (বিণ)—চন্দনশীতল। ‘ক.সা ৩১.২৩। ‘শৈল (পুং)—কলরপকঁড়। ‘গী.গো ১.৪৯।]

ঈক্খতী বি [শিখতী > ‘তী] গভীর পঞ্চানুভ-ভক্ষণ পরিবেশ লক্ষ-বৃক্ষ (লম্বাদশি-ভাঙ্গা) ভাঁতের বহুবিশেষ।

ঈকমিত স্ত্রী [উ.গো] ‘ঈ’ লক্ষসমুদয় গমিত, উপরূপকবিশেষ; [ইহা একাক, ‘ঈ’ লক্ষসমুদয় (সা.দ ৬.২২৩.৫।]

ঈগুহ বি দেবদশির। ‘‘সরিকট বি.হ ১৬৫।

ঈগোলা বি (?)। ‘গো.বি ১৪৩।

ঈঘর বি কারাগার। ‘‘সে.ম ৩৮৭। সন্ধ্যা হইয়াছে, এমন সময় ঠক-চাচা ঈঘরে পদাপণ করিলেন। আ.হ ১৭৩। নী ৭৪।

ঈজার বি [অসামু] শৃগার। ‘‘স্বী ৪০।

ঈচরণ বি দিব্যপাদ, ভক্তাভীষ্টপ্রদ চরণ। ‘‘আখণ্ডল চকল চিহ্নরা ঈচরণ।—কৃ ৩৪৫। [ঈচরণে, ঈচরণকমলে—ঈচরণসমীপে, ঈশানপদ্মসমীপে। শিত্ত-প্রভৃতি পূজনীর পক্ষে পাঠে ও শিরোনামায় লিখিত গৌরবহৃৎক পদ।]

ঈছাঁদ বি লাগিতা ও অঙ্গসৌষ্টব। ‘‘সকলই দ্রুতিকে গীড়িত কৃপ ঈর্ষ সভাপিত। তথাপি এ গ্রামের লোকের একটু ঈছাঁদ আছে।—ব.বি ১০৭।

ঈছুং, -ত বিং [ঈবৃত > ‘ত, অ ‘জঃ’ নামের পুঙ্কে সম্ভার্যক। ‘ঈবৃত রামাই ভনে।—শু ৩৩। ঈছুং E.P. 31

ঈদ পুং [ঈ+দ+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ ‘ধনদাতা’, ধনদ, কুবের (অ.কো)। ২ বিষ্ণু। ‘মহা ১৩.১৪২.৭৮।

ঈদাম বি [সং ঈদাম্ (অ ‘ঈ’)] সর্ব ‘ঈদাম’। ‘জা ৪২।

ঈদুর্গা বি দেবী দুর্গা। ‘চ.বি ৩৪১। [ঈদুর্গা সহায়; ঈদুর্গা। প্রভুলকর্তা।—পত্রাণিলেপার প্রারম্ভে। ‘ব.প ১৭২৭। E.P. 87.]

ঈধর্ষপাছুকা বি ধর্ষঠাকুরের গড়ম্ব। ‘শু ২৬; ১১৬।

ঈধর পুং [ব.ত] ১ ‘লক্ষ্মীধরক’, বিষ্ণু। ‘মহা ১৩.১৪২.৭৮। ঈধর-তুলা ঈধর।—দা ৪৬৩। ২ টীকাকার ঈধরবাসী। —ধর স্ত্রী বিচক্ৰ-মুদ্র বনমালাভূষিত গালশিলাগ্রামবিশেষ (ত.বা)। —ধর বিং কাশি-বিশিষ্ট, রূপবান্। অ ‘ঈধর (১)।

ঈদাশ বি লক্ষ্মীত্যাগ। ‘‘শ হইতে সৈত্য করে পরাভব ম.ম ৪১।

ঈনিকৈত পুং [ব.ত] শোভাধার, ঈনিধি। ‘‘তম...বিশতায়-বিন্দুভ ৪.১.৫৬। —ত স্ত্রী ১ পদ্ম। ‘‘ত ৩.২৮.৩০। ২ জীবাস, টাঙ্গিন (মুক্তত)।

ঈনিকৈতন, -নিধি, -নিবাস, -বিত্তাধন পুং [ব.ত] বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ‘‘ধি, ‘স, ‘বন মহা ১৩.১৪২.৭৮। ‘স।—ম ৭.১৩; ভা.চ ৬। —নিবাস পুং জীবাস, টাঙ্গিন। —নিবাস স্ত্রী ঈরাধা। ‘পঞ্চ-রাজ ৫.৫.৫৮।

ঈনিধি, ঈনিবাস, ঈনিবাসা অ ‘ঈনিকৈতন’।

ঈপতি পুং [ব.ত] ১ লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ‘মহা ১৩.৬৯। ভ ৩. ৭.২৮। কৃ ৫১; ঈপতির পাশে লক্ষ্মী যেমন ৩৭১। ২ রাজলক্ষ্মী-পতি, রাজা, সম্রাট। ৩ (বাঙলায়) ঈমত সদাগর। ‘রূপে অভিনব কাম, ইছার ‘ঈপতি’ নাম, খুঁয়ে সবে চলিল ভবন ক.চ ২১১।

ঈপর্গ স্ত্রী [বহুব্রী] ১ বাহার পর্ণে শোভা; পদ্ম (অ.কো)। ২ অগ্নি-মহাবৃক্ষ। —পর্গিকা, -পী স্ত্রী কটফল; গাভারী; শাখলী।

ঈপর্গিকা, ঈপর্গী অ ‘ঈপর্গ’।

ঈপাট, -ঠ বি [ঈ পট > ‘ট] বি বৈকব সাধুর গীঠাখিড়িত-তীর্থ। ‘ঈপাট মালাটি ভ.এ ২৭; ২৭৩। ঈপাঠ কুমারনগর। —হ ২১৫।

ঈপাঠ অ ‘ঈপাট’।

ঈপাক বি ১ বৈকব সাধুর গৌরবহৃৎক উপাধি। ‘ইহা আইস শুমহ ঈপাক।—চৈ.চ ৩৬.৫; ৮৪; ১৭৫। বিতানন্দ ঈপাক টে ১০০।



১ নিতানন্দ। “ক্রিপাদ” বলিয়া প্রভু ভূমে পড়ি কাম্বে ন.প ৩১০।  
শুনহ ক্রিপাদ! কিছু আনন্দ আনিব?—চৈ.ভা ২১৫।

**ক্রিয়** পুং [বহুব্রী] বাহার কলে ক্রি; বিধবৃক (অ.কো)। “কৃ ১১;  
৩৭। “বাসিনী মাতা চ.বি ৫। —কল ক্রী ১ বিধবৃক। “মধু ৫.১২০।  
যাজ্ঞ ১.১৮৩। ক্রিয় জোর বি.প ৩৪। ১ বিধবৃক। “ক.চ ৩২।  
—সাত্তী কৃষ্ণ কারবেলী (উচ্চ)। —সী আমলকী। [“ক্রি (ক্রী)  
—বিধবৃকশোভা। “শুনবৃগলঃ ক্রিয়ক্রীবিভিঃ।]

**ক্রিয়লা, ক্রিয়লী** অ ‘ক্রিয়ল’।

**ক্রিয়বৎস** পুং [“স+অ (অচ্) অস্তার্থে] ১ ‘ক্রিয়বৎসুত’, বিষ্ণু (অ.টী)।  
১ স্বরক্ষবিশেষ, কুটিলসুত (৭)। —স পী [১/বৎ+স—‘বৎস’  
—মাহাত্ম্যচক (অ.টী), ক্রিয়ুত বৎস, ডলো] ক্রিয়ুত মাহাত্ম্যচক  
বৎসঃ বোমাবর্ভবিশেষ, বিষ্ণুবৎসঃ শুরবঃ দক্ষিণাবর্ভবোমাবলীকপ চিহ্ন।  
“প্রভামূলিঃ” বৃ ১০১০। “বৎসঃ” ৩.৮.১৮। হয়য়ে “লোম ক্রী.ম  
৩০১। [“ক্রিয়বৎস”—কোভমণি (কৃষ্ণবাস), বিষ্ণুবৎসঃ ভৃগুপদপ্রহার-  
চিহ্ন (গৌরাগিণি—অ.টী)।] [“ধাবী (-বিন্), “ভূং (পুং)—বিষ্ণু।  
“লক্ষণ (বিণ)—ক্রিয়বৎসচিহ্নক। “গো.রা ৬.১০০ ১৬। “লক্ষা (-লক্ষণ)  
বিণ—ক্রিয়বৎস। “লক্ষা পুং—কৃ.স ৭.৪৩। “লাহন পুং—‘ক্রিয়বৎস-  
লক্ষণ’, বিষ্ণু। “চৈ.ভা ৫১২। ৩। ৬। “গোহন (ক্রী)—ক্রিয়বৎসরূপ  
চিহ্ন। “লাহন অন্ধ গোভিত্ত গবল।—ম ১৭। ‘লাহন বৎসে ক্রী.ম  
১৭০। ম.পা ১৭০।]

**ক্রিয়বৎসাক** পুং [বহুব্রী ‘ক্রিয়বৎসলক্ষণ’, বিষ্ণু। (“চৈ.ভা ৫১২।  
সেত্রাঃ) ক্রিয়বৎসাক—বৃহৎসং.হিতা ৪১৩।

**ক্রিবাংস** পু [ব.ভ] ১ ‘ক্রিবাংসান’, বিষ্ণু (অ.কো)। ১ শিব। ৩ পদ্ম।  
—বাস, -সক পুং [ক্রি+ ১/বাসি+অ (অণ্)-ক, উত; ব.ভ] সরল-  
বৃক্ষরস, টাঙ্গিন। “ক।—বৃহৎসং.হিতা ৫৭.৩।

**ক্রিবাংসক** অ ‘ক্রিবাংস’।

**ক্রিবিগ্রহ** বি দিব্যপ্রতিমা। “ঈশ্বরের ক্রিবিগ্রহ চৈ.ভা ১০৪।

**ক্রিবিভাবন** অ ‘ক্রিনিকতন’।

**ক্রিবিষ্ণু** পুং [উ.লো] ১ ক্রিয়ুত বিষ্ণু, বিষ্ণু। “দৈবত। ১ (বাঙলায়)  
শূত্রের পূজার্থ আচমনে বা পাচগ্রহণে বিষ্ণুস্বরূপ। “ক্রিবিষ্ণু বলিয়া বৃদ্ধি  
হুইল হুই কাণ।—কৃ ২৬; ৪৩। ক্রিবিষ্ণু বলিয়া নখাই মুখে থাকা পান  
বিপা ২২৬। ৬ কথিত বিষয়ে ভ্রমের সংশোধনার্থ বা পাণপথওয়ার্থ  
শূত্রের বিষ্ণুস্বরূপ। “কিছু দিনের মধ্যে আমরা দ্বিতীয় কালিদাস  
হবো; (ওঃ ক্রিবিষ্ণু, কালিদাস বড় লম্পট ছিলেন) তা হওয়া হবে  
না।—হ ২৪।

**ক্রিবৃক** পুং [উ.লো] ১ ‘ক্রিপ্রিব বৃক’, অর্থ। তু’ (অঃ) অর্থঃ  
সর্ববৃকপাণ্য সী ১০.২৬। ১ বিধবৃক। “ক্রিবৃকে বোধায়ামি হাম্। (তিথি-  
তঃ)। ৬ বিধবৃকঃ লোমাবর্ভ, ক্রিবৎস। “বৎসঃ কান্তঃ...শাকপাণেঃ  
(প্রপত্তে)।—শ.ক। ৪ [ব.ভ] ‘সৌভাগ্যের বৃকতুল্য’; অথবা  
শূত্রসৌম্যাবর্ভবিশেষ। “মায় ৫.৫৩, মলিনাথ। —বৃকক পুং [“ক+ক  
(কন্)।] সর্ব ‘ক্রিবৃক (৪)। “মায় ৫.৫৩, মলিনাথ। —বৃককী (-কিন্)  
পুং [“ক+ইন্ (ইনি)-১ব] বৎসঃ হলে ও কঠে ক্রিবৃকবান্ অর্থ।  
“মায় ৫.৫৬।

**ক্রিবৃকক, ক্রিবৃককী** অ ‘ক্রিবৃক’।

**ক্রিবৃক্ণি** বি (বাঙলায়) সম্পদ্রক্ষিত্ত আন্দাজ বা অহঙ্কার।

**ক্রিভাগবত** ক্রী [উ.লো] ক্রিমদভাগবত, মহাপুরাণবিশেষ। “ক্রিভাগবতে  
মহাপুরাণে ভ ১২.২ (অধ্যায়নেন)।

**ক্রিমতী** বিঃ [ক্রিমৎ+ক্রী ঐ (ক্রীপৃ)] সৌভাগ্যবতী, স্বামিসৌভাগ্যবতী  
(কুমারী ও সখ্যার নামের পূর্বে ব্যবহার্য পদ)। “ক্রিমতী ললিতা দেবী  
ভ.প্র ১৫০। দেবাই শূত্র তন্ত্র ক্রী ক্রিমতী মাধবী E P 88। [মরাঠিতে

সখ্যা পূজনীয়া ব্রাহ্মণীর নামের প্রথমে ‘ভীর্ভরুপ সৌভাগ্যবতী’, বিবাহের  
কর্তার নামের পূর্বে ‘চিরঞ্জীব সৌভাগ্যকামিনী’ এবং কুমারীর নামের  
প্রথমে ‘চিরঞ্জীব’ শব্দ ব্যবহৃত হয়।] —মতী বি [হি ক্রিমতী] রাণিক।  
“ক্রিমতীর শাশা ভ.প্র ১৪২; ক্রিমতীর মানভক্তি ৪১১। ক্রিমতী! আমার  
পাঠালেন কান্ন।—দা ২১০। (ভ্রামা) কখন পার্বতী কখন ক্রিমতী।  
—কমলাকান্ত ভট্টাচার্য।

**ক্রিমত্যা** বিঃ [ক্রিমতী > ক্রিমত্যাঃ (বহীর একবচনে) ‘ত্যা’; অ  
‘দাতা’] বিধবার নামের পূর্বে ব্যবহার্য পদ। “ক্রিমত্যা...দেব্যা, দাতা।  
[মরাঠিতে বিধবা ব্রাহ্মণীর নামে পূর্বে ‘গঙ্গা ভাগীরথী’ শব্দ ব্যবহৃত  
হয়।]

**ক্রিমদেবপাক** পুং [কমথ্য] (বহুব) ক্রিয়ুত মহারাজ (গৌরবার্ধক)।  
“কথং ‘পাদানামগোচরোৎসবঃ ক্রিমতঃ!—চি ২৮৮।

**ক্রিমন্** বিঃ [ক্রিমৎ—ক্রিমন্ (সন্ধিতে, সমাসে—যেন ‘ক্রিমন্-মহর্ষি’;  
অবশেষে বাঙলায় ‘ক্রিমন্’ পৃথক শব্দ, অত্র] ক্রিয়ুত, গৌরবার্ধক।  
“ক্রিমন্ কবীর ভ.প্র ২৪৮, ক্রিমন্ হরিদাস স্বামী: ক্রিমন্ বহুবাহারী:  
ক্রিমন্ বৃন্দাবনধামে ৩২০; ক্রিমন্ মাধবপ্র পুরী ৩২১, ৪১২।

**ক্রিমন্ত** বিঃ [ক্রি+মন্ত; ১ ‘ক্রিমন্ত’—ধনবান্, তু ‘সং ক্রিমন্তঃ’]  
১ ক্রিয়ুত, রূপবান্। ২ সম্পত্তিশালী, সমৃদ্ধ, লক্ষ্যবত, ভাগ্যবান্।  
“ক্রিমন্ত পুত্রবর্ণনে অসময় কিসে: কোথা হয় ক্রিমন্ত ক্রিমন্তহজন।—ম  
৩৫০। মোর অংশে যেই জন সেই সে ক্রিমন্ত ক্রি.ম ২২৬। তু ‘গী ১০.  
৪১। ৬ দিব্যপ্রভাবিত, দীপ্তমান্। “ক্রিমন্ত পিনাক বহু।—ম ৪২৫।  
৪ গৌরবার্ধক। “ক্রিমন্ত রাজাবসন্ত।—দা ২০৮।—মন্ত বি কবিকঙ্কণ-  
চৌরী নায়ক ধনপতি সদাগরের পুত্র ক্রিপতি। “ক্রিমন্ত চাপে মোর  
বিমোদ নায় ক.চ ২১২; গুণ, ক্রিমন্তের চিত্তহ কল্যাণ ২১৫।

**ক্রিমন্ত** বি বিষ্ণুময়। “সেই দিন বলরাম-আদি কতজন। ঠাকুরের কাছে  
কৈল ক্রিমন্ত গ্রহণ।—ন বি ৬০।

**ক্রিমন্দির** বি ১ দেবমন্দির। “আঠার দলজাব মধ্যে ক্রিমন্দির দেখি  
গো চ ২০। গো.বি ১০৫। ক্রী.ম ২১৫। দা ৫০। ১ বেস্তালয়। “কেউ  
কেউ রাস্তার দণটার পর ক্রিমন্দিরে যান।—হ ১৫৫।

**ক্রিমান্** (—মৎ) বিঃ [ক্রি+মৎ (মতৃপ)-১ব; ক্রী-মতী; ক্রিমান্  
> ক্রিমৎ (সমাসে পূর্বপদ), ‘যেনন’, ‘ক্রিমদভাগবত’] ১ ক্রিয়ুত,  
শোভাবিত, হুম্মর, অভিরাম। “ক্রিমতী...মহানদী...গো.ম ২.৪৬.৩;  
৪। ক্রিমদভাগবৎ মাং ১১.৬৪। তাহার কাষ্ঠ সাতিশর ক্রিমান্ ব.প্র  
৪১। ১ লক্ষ্যবৃক। “জনঃ ক্রিমান্ রা ২.৩০.৩। ক্রিমতঃ...বহুসেব-  
সম্মান মাং ১.১। ৬ কামিন্যান্, কান্ত। “বদনঃ ক্রিমৎ রা ২.৭২.২১।  
ক্রিমান্ (শাফিলঃ) মহা ৩.৬৪.৩১। ৪ সর্কান্তিশারিণোভৈষধ্যাদিযুক্ত  
(রা.টীকা), বিজুতিমান্ (শব্দর)। “রা ১.১.২; ক্রিমান্ দশরথঃ  
২.৩৫.৩১। ক্রিমতঃ গেহে গী ৬.৪১। ৫ সম্পত্তিবৃক (ক্রিমন্ত)। “বৎ ৭৭  
...ক্রিমৎ সন্ধ্যা গী ১০.৪১। ৬ শুভ। “ক্রিমদ্বাকাম্ রা ২.৭২.১৫।  
৭ দীপ্তমান্, ভাষর। ৮ মহিমামিত। ৯ স্বর্ণপ্রচুর, স্বর্ণময় (দেব)।  
১০ গৌরবচক। “ক্রিমদভাগবত, ক্রিমদভাগবতী, ক্রিমদভাগবত।  
মহারাজঃ ক্রিমান্ কিমিব মম নাসীদ দশরথঃ উ.চ ৪ ১৩। ক্রিমদেবপাক।  
—চি ২৮৮।—মান্ পুং ১ বিষ্ণু। ১ শিব। ৩ কুবের। ৪ অর্থ।  
৫ তিলক বৃক। ৬ (বাঙলায়) পুত্রাদির নামের পূর্বে ব্রহ্মচরকশব্দ;  
পুত্রাদি ব্রহ্মভাজন।

**ক্রিমন্ত** বি ১ ক্রিয়ুত মুখ; হুম্মর মুখ। “মণ্ডল চ.সা ৩২২। ১ পূজনীরের  
মুখ; গৌরবার্ধক। “ক্রিপতির ক্রিমন্তে ব.প ১৩১। (সাদাক্ষরগি)।  
ক্রিমন্তের আঙ্গা শুনি, ঘুড়াক জীবন।—দা ১৪৭২। [পাঁতি বা পদ্ম  
ক্রিমন্ত করা—পদ্মের বিষয় লেখার সেরে ‘ইতি’ লিখিয়া, পদ্ম শেব  
করিলে, যে পৃষ্ঠা সাধা থাকে, তাহাতে অঙ্ক কেহ লিখিতে না পারে, এই

হেতু সূত্রার দ্বাৰাখনে এক টানে 'ঈ' (ঈ—) লেখা থাকিত। ইহাই 'পত্র ঈম্ব করা'। "অবস্ত অবস্ত করি লিখিলেন পাতি। ঈম্ব খায় করি করিলেন ইতি—ক.চ ১০৮। চৌরস করিয়া পত্র ঈম্ব করিল ঈ.মা ১০০।" [ "চন্দ্রিকা (বি)—সৰ্ব 'মুখচন্দ্রিকা'। [ 'ঈ' শুভার্থক। 'মণ্ডল (বি)—মুখের মণ্ডল। "চ.সা ৩২২। ]

**ঈম্বুতি** বি দিবাবিগ্রহ, কৃষ্ণবৃষ্টি। "ঈম্বুতি নিকটে তেঁহো করে সেবা-কার্য্য চৈ.চ ২৬, ৪৩। "সেবন ভ.প্র ২১১।

**ঈম্বপতি** বি [ত্র 'জিরপতি'] সৰ্ব 'জিরপতি (২)। "ম.পা ৩, ১০৪; ১১৬; ১১৭; ১১৯।

**ঈম্বমত** বি [ঈম্বত > 'ম'] সৰ্ব 'ঈম্বত'। "ম.পা ১০৭, ১১৭, ৪৪।

**ঈম্বুক্ত** বিণ [ভূ.ত] ঈমান, সৌভাগ্যশালী। ১ শোভাযিত। ৩ লক্ষ্মীবিশিষ্ট। "ম.ম ৪১; ঈম্বুক্ত হইল ম্বপতি ম.ম ৪৫। ৪ সম্পন্ন, ধনী। ৫ নামের পূর্বে গৌরবার্ধক শব্দ।

**ঈম্বুক্ত** বিণ [ভূ.ত] ঈ সৰ্ব 'ঈম্বুক্ত' (১, ৩, ৪)। ১ শোভাযিত। "ঈম্বুক্ত থল্লন খেলা বি.প ১০। ঈম্বুক্তির উপরে ঈম্বুক্ত ধন্যস্থান ঈ.মা ২১৫। ৩ লক্ষ্মীবান্, ঐশ্বর্য্যশালী। "ঈম্বুক্ত হইয়া তুমি অহঙ্কারে চল ম.ম ৩৯। ৪ গৌরবার্ধক। "মদন সেয়েদাদার...যুতে যুতে শুনান ঈম্বুক্তে।—না ২০৮। ঈম্বুক্ত (ধৃতপাঠ 'ঈম্বুক্ত') এসেছেন।—হ ১২৮। ঈম্বুক্ত (ধৃতপাঠ 'ঈম্বুক্ত') কোল্পানির নামে কৃ.চ ৫২।

**ঈম্বাগ** পুং [কর্ণধা]। সৰ্ব 'ঈ'।

**ঈম্বারাম** পুং [উ.লো] ঈম্বুক্ত রাম, রামচন্দ্র। "পদ্ধতি (S.W.) কোশলা পুত্রের নাম রাখিল ঈম্বারাম।—কৃ.৫৫। ১ (বাঙলায়) সবুজ রঙের শাড়ী (?)। 'বড় ঠাকুরাণি গো' পাড়ী পর চিকণ ঈম্বারামখানি গো।—ভা.চ ৫২৬। [ "কদলী (বি)—রামকলা গাছ। "বি.হ ১৬৫। "নবমী (স্ত্রী)—সৰ্ব 'রামনবমী'। "লক্ষণ (বি)—শাণাব নাম। "হুই হাতে পরে শব্দ ঈম্বারামলক্ষণ ব.প ২৮৮। ]

**ঈম্বারামণ্ডল** স্ত্রী সৰ্ব 'রাসমণ্ডল'। "(লেপা) চমৎকার চক্রেতে ঈম্বারামণ্ডল ঈ.মা ১০৪।

**ঈম্বুক্তসম্প্রদায়** বি ঈকম্প্রদায়ী সম্প্রদায়, বিষ্ণুধর্মপ্রবর্তিত বৈষ্ণব-সম্প্রদায়বিশেষ। [ রূঢ় বিষ্ণুধর্মকে সম্প্রদায়প্রবর্তকরূপে গ্রহণ করেন, এই হেতু রূঢ় নামানুসারে সম্প্রদায়ের নামকরণ। 'ঈবিষ্ণুধর্মিনঃ কংঃ (বীচক্রে)।—ভ.প্র ১৬৭। ]

**ঈল** বিণ [ঈ+ল (ল্‌), দ্বী-ল।] ঈম্বুক্ত, লক্ষ্মীবান্, সম্পদমুক্ত, সম্পন্ন। ১ শোভাযিত। "ঈল নিম্বন ভ.প্র ৩০৩। ৩ বিচ্যুতিমান্। ৪ গৌরবার্ধক। "ঈলোপসেব (S.W.)। ঈল উপনন্দ আর অভি-নন্দ দুই ভ.প্র ১৪১, ঈল রামানুজ ১৬৭।

**ঈল** পুং [ব.ত] ঈ 'লক্ষ্মীপতি', বিষ্ণু। "মহা ১০.১৪২.৭৮। ১ ঈরাম।

**ঈলম্পাদক** বিণ শোভাজনক। "অলৌকিক 'ক ব.প্র ৫।

**ঈলরি** পুং [উ.লো] 'ঈম্বুক্ত চরিত্র'; বিষ্ণু, ঈকম্বুক্ত। "ঈলরেক্ষানন্ (S.W.)। ম.ম ৪১। বধা গলে ঈলরি, অকুর করে ঈলরি, রথচক্র ধরি গোপী বলে।—না ৪২৬। [ "শয়ন (বি)—ঈলরির শয়নকাল, অর্থাৎ শয়ন হইতে উত্থানপর্য্যন্ত কাল। "ঈলরিশয়নে বিভা অণুচিৎ প্রায় ঈ ১৪৪। ঈলরি করা—বাত্মার প্রায়শ্চেষ্টে ঈলরিনামকীর্জন করা; (গৌণার্থে) বাজা করা। "না ৪২৬। ঈলরি বলা—ঈ সৰ্ব 'ঈলরি করা'। ১ পাপখণ্ডনার্থে ঈলরিনামকীর্জন করা। "জহরী বলে 'ঈলরি', আসিরাহে তব পুরী, ভিন্ন দেশী সাধু লভা-আশে বা.ম ২০৭। ]

**ঈলহ** বি দিবা হস্ত, দেববিগ্রহের হস্ত। "(বিহারিকী) ভোজন করিলে পরে ঈলহ পরণে। পরিপূর্ণ হয় পুন সত্যই হয়শে—ভ.প্র ৩০৩। ১ অবতার ভক্ত-প্রভৃতির পবিত্র হস্ত। "ঈলহে প্রভু করে পরিবেশন চৈ.চ ১৪১।

**ঈলীন** বিণ [ভূ.ত] ঈ লক্ষ্মীহীন। "ঈলিনে ঈলীন ব.প ৯০১। ১ শোভালীন। "কিন্তু এক বিহীনতে ঈলীন এ সব ব.প ৯০১। ৩ কাঞ্চীন। "ঈলীন দেখি পুরন্দর ম.ম ৪১।

**ঈল** সৰ্ব [বা, প—শূণ্যোতি; অনিট] ঈ অবণ। ১ [ভা, প—অবতি; অনিট] গতি। [ আ, প্রতি—প্রতিজ্ঞা। বি—বিখ্যাতি। সম্—অবণ। "হিতার বঃ 'সংশৃণুতে' স কিংপ্রভুঃ।—কি ১.৫। [ 'সম্-৭' বিবক্ষ্য অকর্ণক, আনুনেপদী। সৰ্বগ্রক পরনৈপদী—'সংশৃণোতি ন চোক্তানি ভটি ৫.১২। ]

**ঈলত** বিণ [৭ঈ+ত (ত্‌)-র্, বৈদিক] ঈ অবযুক্ত, আকর্ষিত। "রা ২.২২.৮। স শাণো ন ভুয়া...ঈলতঃ রম্ব ১.৭৮। ১ পরম্পরাকর্ষিত। ৩ বিকৃত, প্রখ্যাত (সারণ)। "কথেন ১.৫৩২, ৭.৩২.১৭। আখ্যানঃ রামায়ণমিতি ঈলত্ রা ১.৫.৩। ঈলতঃ কিং তৎ সপুণঃ কুলন্ত রম্ব ১৪.৬১। ৪ অভিহিত। "নলোনামবিহা জামঃ পুণ্যলোক ইতি ঈলতঃ মহা ৩.৬৪.৫০।—ত স্ত্রী ১ ঈলত অর্থ বা বিবয়। "শী ২.৫২। ১ শাস্ত্র। "অধর্কবদে ৬.৪.১। ঈলতঃ যাদায়মমমমর্কঃ রম্ব ৩.২১। ৩ শাস্ত্রাধিপ, শাস্ত্রজ্ঞান। "মম্ব ২.১৪২। সন্থতী ঈলতঃ মহাযাত্ৰা শ ৭.৬৫। হি ১.১৬২। ৪ বেদাদি শাস্ত্র। "ঈলতঃ ভটি ১.১। ৫ পাণ্ডিত্য। "ভ ৭.২.২। ৬ [+ত-ভা] অবণ, আকর্ষণ। "মৃগকোপনিষৎ ৩.২.৩। হন্থনাঃ লক্ষণঃ যেন ঈলতমাত্রেণ বৃথাতে।—ঈলতঃ ১। ভ ১.২ ১২। ঈলতমাত্র সভাকার পাণ মৃত্ত হৈল।—ম ১.০.৫১। ৭ অধারন। "রম্ব ৮. ৩০। [ "দেবী (স্ত্রী)—সন্থতী। "ধর (বিণ)—অবণমাত্র ধারক; ঈলতঃ। "নিজর (পুং)—বিদ্যামূল্য। "রম্ব ৫.২২। "পারগ (বিণ)—শাস্ত্রপারগ, পরমপণ্ডিত। "পারদ্বা (কন) বিণ—দুষ্টঈলতপার, শাস্ত্র-পারগত, শাস্ত্রজ্ঞানসম্পন্ন। "রম্ব ৫.২৪। "পূর্ব (বিণ)—পূর্বে ঈলত। "শ ৬.৩.১। "প্রকাশ (বিণ)—বেদশাস্ত্রপ্রসিদ্ধ। "রম্ব ৫.২। "বৃদ্ধ (স্ত্রী)—শাস্ত্রজ্ঞানামুষ্ঠান। "মম্ব ৭.১৩৫; ৯.২৪৪। "বৃদ্ধ (বিণ)—বিদ্যাবৃদ্ধ। রম্ব ১৮.৪৬। "বোধ (পুং)—কালিদাসকৃত ছন্দোলক্ষণ-শাস্ত্র। "ঈলতঃ ১। "ভূৎ (বিণ)—শাস্ত্রাধিপমবান্, বিদ্বান্। "মহান্ (-মহৎ) বিণ—শাস্ত্রজ্ঞানহেতু মাননীয়। "শ ৭.৩৫। "শালী (-লিন্) বিণ—শাস্ত্রজ্ঞানবান্, পণ্ডিত। "প্রবা (স্ত্রী)—শিশুপালজননী। "হ ৩৫.২৪। ]

**ঈলতকীর্তি** বিণ [বহরী] ঈলতশাঃ, বিখ্যাত। —কীর্তি স্ত্রী কুশলজের কস্তা শক্রয়ের পত্নী। "ইয়মপি বম্বঃ ঈলতকীর্তিঃ উ.চ ১.৩.১। এই বম্ব ঈলতকীর্তি সী ৭।

**ঈলতমাত্র** স্ত্রী [মম্ববাসঃসকাং] অবণমাত্র, কেবলঅবণ।

**ঈলতবি** পুং [উ.লো] ঈলতপ্রধান কবি, হুপ্রাদি। ত্র 'কবি'।

**ঈলতান** স্ত্রী [ব.ত] বেদগ্রহণ, ব্রহ্মবাদ (S.W.)।

**ঈলতান্যায়ন** স্ত্রী [ব.ত] মীমাংসাব্যাকরণাদি-অবণ ও বেদান্যায়ন (মিতাকরা)। "সম্প্রদাঃ (সভাসদঃ) বাজ ২.২।

**ঈলতানিত** বিণ [ভূ.ত] বেদাদিসম্বন্ধ, বেদাদিজ্ঞানসম্পন্ন। "ঈলতানিতো দশরথ ইত্যাদিভূতঃ ভটি ১.১।

**ঈলতর্ক** বিণ [বহরী] ঈলতপ্রয়োজন। "ঈলতর্কো দেবগুহ্য ভবান্।—হ ১১৬.২৭।

**ঈলতি** স্ত্রী [৭ঈ+তি (ক্‌)-ভা] ঈ অবণ, আকর্ষণ। "বিপ্রতিগরা (বুদ্ধিঃ) শী ২.৪৩। "পরায়ণ ১০.২৫। ঈলতিমাত্র জনক পাঠালা নৃত্যগণে।—ম ৫৪৮। ১ [+তি-র্] অবণবিবয়, শব্দ, বাচকশব্দ (মহিনাথ)। "বাবুজা বৎ পরবেতাঃ ঈলতী তন্তরতা হিতা রম্ব ১.২৭।

৩ বার্তা, জনপ্রতি, প্রসিদ্ধি। "বেচাত্ত ভার্য্যে গতিগৌ বভূবুতিভি ঈলতিঃ রা ২.১১০.১৮। পুত্রের জন্মতে লোকানিতি সত্যবতী ঈলতিঃ ভ ৪.২১.৪৬। পঞ্চ ২.৭৪। ৪ 'ভক্‌ম্ব হইতে ঈলত'; বেদ। 'ঈলতি

কোনো বিজ্ঞান: মনু ২.১০। “পুরাণপূর্ণাংশে প্রতিজ্ঞাংক্ৰা প্রকাশিতা মহা ১.১.৮৬। ৫ বেদবাক্য। “অন্তেরিবার্থ: স্মৃতিরনুগতঃ মনু ২.২। “জাত গী গো ১.১০। ৬ (সঙ্গীতে) স্বরের আরম্ভকারণবৃত্ত শব্দ-বিশেষ; স্বরাগমে এক স্বর হইতে অন্য স্বরের অন্তরের অবরবৃত্ত স্পন্দ-স্বরাস। “মণ্ডল মাঘ ১.১০। প্রতির উচ্চারে ৫.৫ ১৮। প্রতিজ্ঞাতি-স্বরভেদ ন.প ২৭০। ভাট ১০। [স্বরগ্রামের সাতটি অন্তর বা ফাঁক তিন প্রকার—বৃহদন্তর মধ্যান্তর ও ক্ষুদ্রান্তর। সা ও রিএর মধ্যে, এবং ম ও প, ধ ও নিএর মধ্যে বৃহদন্তর, রি ও গএর মধ্যে এবং প ও ধএর মধ্যে মধ্যান্তর; গ ও মএর মধ্যে এবং নি ও সাএর মধ্যে ক্ষুদ্রান্তর। বড়জ মধ্যম ও গন্ধমে চারি চারি প্রতি, ঋষভ ও মৈবতে তিন তিন প্রতি এবং গান্ধার ও নিষাথে দুই দুই প্রতি, সরস্বতী স্ববগ্রামে বাবিশংখতি প্রতি। ত্র ‘মাঘ ১.১০, মলিনাশ। গী সা।] ৭ [ +তি-ণ ] ‘অবণসাধন, কর্ণ। “সর্বপ্রতিস্থাবাহ বা (S.W.)। গী ১০ ১০। প্রতিবিষয়গুণা বা (পট্ট:) ৭ ১.১। (কো) মুকলি আলাপই, চমকই প্রতি হরি নেল প.ক ১০২। ৮ (জ্যামিতিতে) কর্ণরেণা (hypotenuse)। ৯ (বাঙলায়) চার (৪) সংখ্যা। “ম.পা ১০০। [ ‘কটু (বিণ)—অবণকটোর, কর্ণক; (পুং)—(অলঙ্কারগত্রে) কটোরবর্ণজঙ্ঘ কর্ণরচনাসৌম্যবিশেষ; দুঃপ্রব (সা.দ)। ‘কথিত (বিণ)—বেদোক্ত। ‘গোচর (বিণ)—অবণবিষয়ী-ভূত, প্রত। ‘জাত (ক্ৰী)—বেদবাক্যসমূহ। ‘জীবিকা (ক্ৰী)—ধর্ম-সংহিতা, ধর্মশাস্ত্র। ‘তৎপর (বিণ)—অবণতৎপর, সর্কণ। ‘বেধ (ক্ৰী)—বেদবাক্যস্বরের পরস্পরবিকল্পার্থপ্রতিপাদন, বেদবাক্যবিরোধ। “মনু ২.১৪। ‘নির্দর্শন (ক্ৰী)—বেদপ্রমাণ। “মনু ১১.৪৫। ‘পুট (বি)—কর্ণপথ, কর্ণরক্ত। “প.ক ১১৮। ‘প্রসাদন (বিণ)—কর্ণপ্রসাদকর, প্রতিস্থপকর। ‘প্রামাণ্য (ক্ৰী)—বেদমর্যাদা, প্রতিনির্দর্শন। “মনু ২. ৮। ‘মণ্ডল (ক্ৰী)—(সঙ্গীতে) প্রতিসমূহ। ত্র ‘প্রতি (৩)। ‘মাঘ ১.১০। ‘বচন (ক্ৰী)—বেদবাক্য। ‘বন্ধিত (বিণ)—প্রতিপত্তিহীন, বধির। ‘বিপ্রতিপন্ন (বিণ)—নানাবিধশাস্ত্রঅবণহেতু সংশয়গ্রস্ত (বুদ্ধি)। ‘গী ২.৫০। ‘বিবর (ক্ৰী)—কর্ণরক্ত, অবণপথ। ‘বেধ (পুং)—কর্ণ-বেধসংকার। ‘মূল (ক্ৰী)—কর্ণমূল। ‘গী.গো ১.৪০। ‘মূলক (বিণ)—বেদমূলক, বেদনিষ্ঠিত। ‘শিরঃ-(সম্) ক্ৰী—‘বেদশিরঃসমূহ’, বেদ-মহাবাক্য, তত্ত্বমসি-প্রভৃতি। ‘সবণি (ক্ৰী)—অবণপথ, কর্ণবিবর। ‘অতি-সরশিশীমাঞ্চল বি.মা ৭.৫২। ‘স্থণ, ‘স্থগণ, ‘স্থগাবহ (বিণ)—কর্ণ-স্থপকর, প্রতিমধুর। ‘স্থগাবহ সা.দ ১০৬। ‘স্তুতি (ক্ৰী)—বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র। “স্তুতিবিরোধ।]

**অতিথর** বিণ [ভূত] অবণমাত্রের ধারক, অবণমাত্রগ্রন্থগ্রাহী, অবণ-মাত্রাভ্যাসকারক। “র ধোয়ী কবিন্দ্রাপতি: গী.গো ১৪। ৫.৫ ৫৮। ভবানন্দ...অতিথর বাহা শুনেন তৎকণ্ঠাতে তাহাই অভ্যাস হই কৃ.৫ ৫। তিনগত চলিরাছে প্রধান অতিথর ম.ম ১৭৩।

**অতিপথ** পুং [প্রতিই পন্থা, কর্ণপথ, সমাসাত ‘অ’] ১ অবণপথ, কর্ণ-পথ। “কথা প্রতিপথ গতা গো.বা ৩.৪.৩। অতিপথ্যাত ক.সা ১২১.১৫২। ২ অবণবিষয়ীভূত দেশ, অবণপত্তিসীমা। [ ‘গত, ‘প্রাপ্ত (বিণ)—অতিপথ্যাত, প্রত। ‘মধুর (বি)—অতিস্থপকর, প্রাণ্য। “মাঘ ৭.২৪।]

**অতিবিষয়** পুং [ব.ত] ১ অবণপ্রিয়বিষয়; শব্দ। “শুণ শ ১.১। ২ প্রতিপথ, কর্ণগোচর। “এতৎ প্রায়েণ প্রতিবিষয়মাপতিতমেব (কাদম্বরী)। ৩ বেদবিষয়, বেদবস্ত।

**অভ্যুপাঙ্গ** পুং [উলো] অবণস্থাবহ অনুপ্রাসবিশেষ। [বর্ণের উচ্চারণস্থান তালুস্থানির যে কোন এক স্থানে উচ্চার্য বাজনের উচ্চারণ-সাম্যকক অত্যনুপ্রাস কহে। ‘সা.দ ১০.৫। কাব্যাদর্শ ১.৫৬ টীকা।]

**অভ্যুপাঙ্গ** বিণ [ভূত] অতিকথিত, বেদবিহিত। “মনু ১.১০৮।

**অব;** অববা। ত্র ‘অব; অববা’।

**অগ্রী,** -ক্ৰী ক্ৰী [অগ্রী > অগ্রী, -ক্ৰী] (গণিতে) অগ্রবিশেষ (Progression)। [ ‘কল (ক্ৰী)—অগ্রীসমষ্টি।]

**অগ্রী** ত্র ‘অগ্রী’।

**অগ্রি,** -ক্ৰী ক্ৰী [√গ্রি+নি-র্ষ, উ ৪.৫১; ‘নি+বিকল্পে ক্ৰী ই (ভী)]] ১ পঙ্ক্তি, আবলি, বাণি, আলি। “অগ্রিণী রথানাম্।—অবধ ৪.৩৮.৬। বিহগশ্রেণি পূ.মে ২৮, মধুকরশ্রেণি ৩৫। বটপদশ্রেণি কৃ.স ৫.২। হংসশ্রেণী রঘু ৪.১২। বিটপিশ্রেণী স.প ৩৭। ২ গণ, সমূহ। “উৎকর্ষিত কুমারং আয়ুধীয়শ্রেণয়: উ.চ ৪.২। ৩ পরিণয়। “অগ্রীমধ্য বা ২.২৬.১৪। ৪ পৌরজন। “রা ২.৭২.৪। ৫ তৈলিকতাবলিকাশি-পৌরবিশেষ (শ্রীধর)। “ভ ৪.১৭.২। ৬ সঙ্গীতীয় শিরিসজ (অ.টী)। “সংক্রীণৈনগমং সর্বং নগরং সঙ্কলীকৃতম্ গো.রা ২.২০.২২। ৭ সেক-পাত্র। ৮ অগ্রভাগ (S.W.)। ৯ (বাঙলায়) সামাজিক বিভাগ। “রাষ্ট্রীয়”, বারেন্দ্র”, বৈদিক”। [ ‘কৃত (বিণ)—পঙ্ক্তিকৃত, সম্বীকৃত। ‘বন্ধ (বিণ)—১ তত্ত্বিতে দামবন্ধ বলীবর্ধন জ্ঞায় আজাবন্ধ (নীলকণ্ঠ)। “রাজান: শ্রেণিবদ্ধা মহা ২.১৪.৪। ২ (বাঙলায়) শ্রেণীসঙ্গে সম্বন্ধিত; শ্রেণীকৃত। ‘বন্ধ (পুং)—পঙ্ক্তিবন্ধন। “রঘু ১.৪১। ‘ভূত (বিণ)—বন্ধপঙ্ক্তি। অগ্রীভূত:—বলাকা: পূ.মে ২২।]

**অগ্রী** ত্র ‘অগ্রি’।

**অগ্রয়** বি [ সং অগ্রয়ঃ, হি, ঠ, শু অগ্রয়, অগ্র ] শুভ, মঙ্গল। “এই কপ্ঠে তোর অগ্র দেখিবে রাজনু।—ম ৭১৩। হু ১৭। ভ.প্র ৫১।

**অগ্রয়ঃ** (—অয়স্) ক্ৰী [প্রশস্ত+ইয়স্ (ঈয়স্)-১ব, ক্ৰীবলিঙ্গ] ১ হিত, মঙ্গল, শুভ, কল্যাণ। “রা ২.৩৪.৩১। প্রতিবরাতি হি শ্রেয়ঃ পুন্ডা-পূজাব্যতিক্রমঃ রঘু ১৭২; অগ্রোংসি সর্বানি ৫.৩৪। কেমনে হইবে শ্রেয়ঃ—ম ৩৫৭। অগ্রোমধ্যে কোন শ্রেয়ঃ জীবের হয় সার? কুলভজ-সঙ্গ বিনা শ্রেয়ঃ নাহি আর।—চৈ.চ ১২০। ২ স্থখ। “পূর্বাধীযীতিং শ্রেয়ো দুঃখং হি পরিবর্ততে শ ৭১৩। ৩ মোক্ষহেতু বিভা। বিপ ‘প্রেষঃ’। “কটোপনিবৎ ২.১। ৪ কল্যাণ, মোক্ষ (টীকা)। “বেদ অগ্রোহহমায়ুর্নাম্ গী ৩.২। ৫ স্বর্গ; অস্তীর্থা (টীকা)। “শ্রেয়ঃ পবনবাপ্য গী ৩.১১। ৬ ধর্ম, পুণ্য (অ.কো)। [ ‘পরিশ্রম (পুং)—মোক্ষার্থ আয়াস; যুক্তপ্রয়াস। ‘কল্প (বি)—শুভকর বিধান; হিতকর বিধি। ‘সীতাপ্রতিকৃতিসমভিযাহারে বজ্রাঘুঠান করাই সর্বোংশে শ্রেয়ঃকল্প সী ৩৮।

**অগ্রয়সী** ক্ৰী [ ‘সু+ক্ৰী ই (ভী) ] হরিতকী, রাসা; পল্লিপলী।

**অগ্রয়সী** ত্র ‘অগ্রয়’।

**অগ্রয়স্র** বিণ [ ‘সু+√কৃ+অ (ট)-ক, উ.ত, ক্ৰী -ক্ৰী ] ১ শুভ-কর, হিত। “শুভ্রয়স্রকোঁদ ১০.২৮। ২ স্থপকর। ৩ মোক্ষসাধন। “তর মনু ১২.৮৪.৬। ৪ শ্রেয়ঃ-প্রাপ্তিহেতুভূত। “বৃষ্টা শ্রেয়স্করীং বৃষ্টিম্ (শিতামহঃ নাম চাত্তাকরোং) রা ৭.৩.৭।

**অগ্রয়স্র** বিণ [ অগ্রয়+√কৃ+অ (ণ)-ক (পা ৩.২.১, সি); উ.ত; ক্ৰী -মা ] শুভকাক্ষী, কল্যাণার্থী, হিতকর। “ভ ৩.১৪.১৮; দার্ঘ্যঃ শ্রেয়স্কামাঃ ৬.১৮.৩৫।

**অগ্রয়স্র** বিণ [ ‘সু+√কৃ+কিণ্ (০)-ক; উ.ত; ক্ৰী -২ ] শুভকর, হিতকারী, কল্যাণকর। “ভ ১.১৩.১৪।

**অগ্রয়স্র** ক্ৰী [ ‘সু+৩ ] প্রশস্তভরত, সাধুভরত। “মনু ১০.৬৬।

**অগ্রয়স্র** (—অয়স্) বিণ [প্রশস্ত+ইয়স্ (ঈয়স্)-১ব (পুংলিঙ্গবিশেষ); (ক্ৰীবলিঙ্গে) ‘অগ্রয়ঃ’, (ক্ৰীলিঙ্গে) ‘অগ্রয়সী’] ১ প্রশস্তভরত (শ্রীধর), প্রশস্তভর (নীলকণ্ঠ)। “গী ২.৩১; অগ্রয়স্র স্বার্থো বিত্তপঃ ৩.৩৫। ২ উৎকৃষ্টতর। “শ্রেয়ঃ পুংসঃ কলং, বৃদ্ধাং যয়ঃ শ্রেয়ো যুতঃ শুভম্।—পঞ্চ ৩.২৮। ৩ উৎকর্ষবান (যেবাতিথি)। “অগ্রয়স্র শ্রেয়সীং

শান্তিঃ গচ্ছতি মনু ১০.৬৪। ৪ শুভকর, হিতকর। "সহস্রিঃ শ্রেয়সী  
পুংসোঃ যতুলৈরনরৈরপি।—হি ১.৩৬। ৫ শ্রেষ্ঠ (সারণ)। "কথেন  
৫.৩০.৪। ৬ বিজাতপঃসমুচ্চ। "শ্রেয়ঃশু শুভকন্ বৃত্তিঃ নিত্যমেব  
সম্বাচরেন মনু ২.২০.৭।

শ্রেষ্ঠ বিণ [প্রশস্ত+ইষ্ট (ইষ্টন্), স্ত্রী-ঠা] ১ অতিশয়-প্রশস্ত (সারণ),  
উৎকৃষ্টতম, উৎকৃষ্ট। "কথেন ৪.১.৬। শ্রেষ্ঠেণ শৈবুজঃ বা ২.১.১৯।  
পুরীশ্রেষ্ঠে।—৫.২। বাজ ১.১২২। ৭ শ্রেষ্ঠ।—ম ২.৫৩, তুমি শ্রেষ্ঠ  
পঠিতঃ শ্রুতিঃ ২৩৭, ১০.৩২। ৮ হিততম, কল্যাণতম, অতি-  
শুভ। ৯ উন্নততর। "ভূতানাং প্রাণিনঃ শ্রেষ্ঠাঃ প্রাণিনাং বুদ্ধির্জীবিনঃ  
মনু ১.১৬। ১০ সাববত্তম। "ধনুশ্রেষ্ঠ মহা ৩.১২.২৫। ১১ উত্তম।  
"বৃষ্টিবর্ষণঃ মধ্যমঃ শ্রেষ্ঠাঃ।—বৃহৎসংহিতা ২৬.১০। ১২ প্রধান। "শ্রেষ্ঠ  
ভিক্সা রাজে তুমি কব আপনাব।—ম ৩৮। ১৩ শুণাধিক। "হান্দোগা  
৫.১.৭।—ঠ পুং ১ বিষ্ণু। ১৪ শিব। ১৫ কুবেব। ১৬ বিজ, ব্রাহ্মণ।  
১৭ শ্রী।—ঠ স্ত্রী গোহৃষ। [ "কাঠ (পুং)—শাকবৃক্ষ, শেণ্ডন গাছ।  
"বাক্ (চ) বিণ—সামুদ্রিক, বাগ্মী। "বসিষ্ঠঃ" ক্ রা ২.৭৬.১। ]

শ্রেষ্ঠতম বিণ [শ্রেষ্ঠ+তম (তমপ), স্ত্রী-মা] শ্রেষ্ঠগণের শ্রেষ্ঠ,  
অতীব শ্রেষ্ঠ। "যুধিষ্ঠিরঃ শ্রেষ্ঠতমঃ কৃষ্ণানাম্ পা ৫.৩.৫৫, কাশিকা।  
স্বর্গা শ্রেষ্ঠতমঃ মধ্যমঃ ১.৭৪.৪১, কৃক" ৩.২৬.৭। তাব মধ্যে  
ভাপবত সর্গশ্রেষ্ঠতমঃ ভ গ ১০৬, শ্রীবাধিক। শ্রেষ্ঠতমোত্তমা ১৬৩।  
—তব বিণ [ +তব (তবপ), স্ত্রী-বা] ব্রহ্মের মধ্য শ্রেষ্ঠ, আপেক্ষিক-  
ভাবে শ্রেষ্ঠ। "পুৰোহিতঃ শ্রেষ্ঠতব" শ্রেষ্ঠঃ সেনাপতিঃ মতঃ।  
—শু ২.৭৭। নাহি ততোধিক আব পূণ্য শ্রেষ্ঠতব।—ন ১০০০।

শ্রেষ্ঠাশ্রয় বিণ [বহুরী] শুদ্ধবংশ, সদ্বংশ, মহাবলীন।  
শ্রেষ্ঠাশ্রম পুং [কর্মধা] ১ প্রশস্ততম আশ্রম, গুহ্যশ্রম। ২ [বহুরী]  
জ্যোতিষী, গৃহী।

শ্রেষ্ঠী (-ভিন্) পুং [শ্রেষ্ঠ+ইন্ (ভিন্)-১৭] শ্রেষ্ঠনামিনাম্,  
শিখিকুলশ্রেষ্ঠ বণিক, শ্রেষ্ঠ। "শ্রেষ্ঠী কুলশ্রেষ্ঠিনি শিখিনাম্।—জটায়ব।  
"শ্রেষ্ঠীপুত্রাঙ্ক শ্রেণয়ঃ।—হ ১৮২.৫। পঞ্চ ১.১৪, ৫২।

শ্রেষ্ঠ স্ক [ভা, প—প্রাণতি, (শিঙগ ঘটাদি) অপ্ররতি, অনিষ্ট] ১ পাক।  
"অন্নঃ প্রাণতাপ্রপমবসম্ (ক ক)। ২ (অক) খেদ। "প্রাণতি রৌদ্রা-  
শ্রেষ্ঠঃ (ক ক)।

শ্রেষ্ঠ্য স্ত্রী [শ্রেষ্ঠ+য (স্ফৃৎ)] শ্রেষ্ঠতা, উৎকৃষ্টত্ব। অবলব্ধবদ ১.৯.৩।  
হান্দোগা ৫.২.৩। মনু ১.১০০, ১২.৩৭।

শ্রেষ্ঠ্য স্ক [ভা, প—প্রাণতি, সেট] সম্ভাত, রাশীকরণ (ক ক)।  
—প্ অক [পুলবৎ] সম্ভাত (ত বা)।

শ্রেষ্ঠ্য বিণ [√প্রাণ্+অ (অচ)-ক] বিশৃঙ্খলক (সাধণ), সংহত-  
জন্ম, জন্মাবিকল, পঙ্ক (অ কো)। "কথেন ১.১১.৮। —পা স্ত্রী  
[অবণা > পা (প্)] অবগানকত্র। "ভ ৮.১৮.৫।

শ্রেষ্ঠ্য অ 'প্রাণ'।

শ্রেষ্ঠ্যি, স্ত্রী স্ত্রী [√প্রাণ্+ই (ইন্)-ক, বিকল্পে স্ত্রী ঙ (ভীব্)]  
১ কটি, কক্শুভী (অ কো)। "শ্রেষ্ঠ্যি—রা ২.৩০.৩২, শুভপ্রাণি।  
—৪২। কাশীকুলশ্রেষ্ঠ্যি ভ ৩.২৮.১৬, শ্রাম" ৪.২৪.৫১। রসনা  
তাজিয়া শ্রেষ্ঠ্যি নিতম্ব পরশে।—হেম ১.৭১। ২ নিতম্ব (buttocks)।  
"পদ্মলোচনাঃ" মহাকটিটশ্রেষ্ঠ্যিঃ মহা ৩.৪০.৩২। শ্রেষ্ঠ্যিঃ বিশাল্য।  
—হ ১০২.৩৬। শ্রেষ্ঠ্যিঃটালসগতি ভ ৮.১.৭। ৩ বহু, পঞ্চ। [ "উট  
(পুং)—উটকুল্য শ্রেষ্ঠ্যি, বিশাল নিতম্ব। অ 'শ্রেষ্ঠ্যি (২)। "দেণ  
(পুং)—কটিদেশ। "ভ ২.১.৩৫। শ্রেষ্ঠ্যিদেশে ভাতিল মেখলা।—নে  
১.০৪। "কলক (স্ত্রী)—১ শ্রেষ্ঠ্যি, কটি (অ কো)। ২ কটিপার্শ্ব  
(অ টা)। "বিব (স্ত্রী)—নিতম্ববল। "বিবুতাঃ রবাক্শ্রেষ্ঠ্যিবিষয়।  
—বিক্র ৪.১৮। "ভার (পুং)—নিতম্বসৌরব। "শ্রেষ্ঠ্যিভারালসগতি

উমে ২১। শ্রেষ্ঠ্যিভারে আর এই অলব গমন।—ন ১১৮৫। "মুয়  
(স্ত্রী)—১ খড়গবন্ধনমুয়। "বা ৭.৬.৬৫। ২ কটিবন্ধনমুয়, কাশী।  
"মহা ৪.৩.১০।

শ্রেষ্ঠ্যবি বিণ [√প্র+তবা-ম্] অবগীর, অব্ধা, অবগণযোগ্য।  
"রা ২.২৭.৩। (একেন মনসা ভগবান) শ্রেষ্ঠ্যবিঃ ৩.১২.১৪। অ'  
ভ গ ৩৩৩।—তবা স্ত্রী অবগার্হ বিবর, অবগার্হ। "কিঞ্চিৎ বক্ষ্যামি  
...শ্রেষ্ঠ্যবিঃ বা ৭.২০.৬, গী ২.৫২।

শ্রেষ্ঠ্যতা (-ত্ব) বিণ [√প্র+ত্ব (তৃৎ, ত্বন)-ক-১৭, স্ত্রী-স্ত্রী]  
অবগাবক, আকর্ষণিতা, অবগণীয়। "কথেন ৩.২৬.২। (প্রাক্ষাঃ)  
শ্রেষ্ঠ্যতাঃ মহা ৩.১২.৬৪। —তা পুং ১ শিষ্য। বিণ 'গুপ'। "ন  
কশ্চিৎ কস্তচিচ্ছ্রোতা ন কশ্চিৎ কস্তচিৎ শুকঃ মহা ৩.১২.০.৪৭। জয়  
শ্রেষ্ঠ্যগণ যাব গৌব প্রাণধন চৈ ৩.১৫৭। ২ অবগণীয় জন। "শ্রেষ্ঠ্যুঃ  
শীলাদযো গুণাঃ ভ ৪.১২.৪৬।

শ্রেষ্ঠ্য স্ত্রী [√প্র+ত্ব (ত্বন)-প, উ ৪.১৬.৭] ১ 'অবগণসাধন', কর্ণ।  
"কথেন ১.০.৮.১১। মনু ২.১০। চক্ষুঃশ্রেষ্ঠ্য চ জীবোক্তে ত্বকৈকা  
তৎপার্যতে।—পঞ্চ ৫.১৬। ২ 'শ্রেষ্ঠ্যত্বাৎ', শব্দগুণ। "ভ ২.২.২০।  
৩ শব্দাবগণগোলক (ত বা)। [ "পদবী (স্ত্রী), "বন্ধ (-বন্) স্ত্রী,  
"স্বর্গ (পুং)—শক্তিগণ, অবগণকৃত, কর্ণগোচর। "পালি (স্ত্রী)  
কর্ণেন বাক্বেষ্টন, কর্ণলতিক (the lobe of the ear)। "পের  
(বিণ)—শ্রাবণপার্শ্ব, অতিতৃষ্ণাৎ শ্রেষ্ঠ্যবি। "সম্বেশম্...শ্রেষ্ঠ্যবি  
শ্রাবণেবম্ পুনে ১০। "মূল (স্ত্রী)—কর্ণমূল। "সংবাদ (পুং)  
—শ্রেষ্ঠ্যসম্বন্ধে সাদৃশ্য, অবগণে শব্দকল্পপতা। ("নাঃ) শ্রেষ্ঠ্য-  
সংবাদমতি মা মা ৫.২০। "স্তম্ভ (বিণ)—শ্রুতিস্থপকর, মধুর। "শ্রেষ্ঠ্য-  
স্থপেনিনাদৈঃ ভট্ট ২.১৮। "হারী (-রিন্) বিণ—কর্ণবিনোদন, শ্রুতি-  
মধুর। "হীন (বিণ)—অবগণক্লিষ্টরহিত, বর্ধিত। "বৃহৎসংহিতা ১৬.১২। ]

শ্রেষ্ঠ্যাকুল বিণ [বত] শ্রেষ্ঠ্যপ্রিয়, শ্রুতিহীন। "শ্রেষ্ঠ্যাকুলক্লে-  
বচৈরৈখ তাং সমভাবত গো রা ৫.৩১.৪৫।

শ্রেষ্ঠ্যবি বি [ছন্দোবধীতে ইতি ছন্দস্] > "র (নিপাতিত), অথবা, ছন্দস্  
> শ্রেষ্ঠ্য+ইয় (য), পা ৫.২.৮৪, ছান্দস] ১ বোধোভ্যো। "শ্রেষ্ঠ্যবি  
ব্রাহ্মণ. (কাশিকা)। ২ অপ্রাণ্যবনসম্পন্ন। "মহা"—হান্দোগা  
৫.১.১, ভ ৫.৪.১০। মনু ২.১.১৪। —য় পুং ১ বোধোভ্যো ব্রাহ্মণ,  
ছান্দস (অ কো), ছন্দোব্রাহ্মণ্যধারী (কুলুক), একশাখাধারী  
(মিতাকরা), বেদবিৎ। "মনু ৩.১২৮। বাজ ৩.২৪। উট ৪২।  
৩ বোধোভ্যোব্রাহ্মণ্যধারী। "মনু ৫.৮। ৪ ব্রাহ্মণবংশে জন্ম, উপনয়ন ও বিজ্ঞা  
—এই রিতরবিশিষ্ট ব্রাহ্মণ। "জন্মনা ব্রাহ্মণো জ্ঞেয়ঃ সংস্কারৈবৈজি  
উচ্যতে। নিতম্বা বাতি বিপ্রব" রিতিঃ শ্রেষ্ঠ্যবি উচ্যতে ৪—অজি ১৪০।  
৪০(বাঙলায়) কুলীন ব্রাহ্মণের যে নবগুণ ছিল, তাহার মধ্যে শান্তিগুণ-  
বর্জিত ব্রাহ্মণ 'শ্রেষ্ঠ্যবি', অকুলীন ব্রাহ্মণ। অ 'কুললক্ষণ'। "জনার্দন  
শব্দা কুলীন শ্রেষ্ঠ, আমি শ্রেষ্ঠ্যবি ব প্র ১৬৭। [কৌলীন্ত সংস্থাপনের  
পরে, ঘটকেরা কুললক্ষণের মধ্যে শান্তি-গুণের স্থানে 'আবৃত্তি'-গুণ  
সন্নিবেশিত করেন। 'আবৃত্তি'র অর্থ 'পরিবর্ত'। আদান, প্রদান,  
কুণ্ডাগ (কছাভাবে কুশমরকছাদান), ঘটকাগ্রে প্রতিষ্ঠা (উত্তরপক্ষে  
কছাভাবে ঘটকাগ্রে বাক্যমাত্রে কছাদানাদান),—ভেদে পরিবর্ত  
চতুর্বিধ। সিদ্ধ সাধ্য কষ্ট ভেদে শ্রেষ্ঠ্যবি জিবিধ।—সম্বন্ধনির্ণয়।]  
[ "ব (স্ত্রী)—শ্রেষ্ঠ্যবিধন। "মনু ৮.১৪২। ]

শ্রেষ্ঠ্যজিহ্বা স্ত্রী [কন্মধা] শ্রেষ্ঠ্যকপ ইজিহ্বা, কর্ণ (স্থূত)।

শ্রেষ্ঠ্যত বিণ [শ্রুতি+অ (অণ্), স্ত্রী-স্ত্রী] ১ শ্রুতিসম্বন্ধী, শ্রুতাক্ত,  
বেদবিহিত। বিণ 'স্মার্ত'। "শ্রেষ্ঠ্যত (কর্ণ)—বাজ ১.১৭। "স্মার্ত-  
কর্ণন্ ভ ৫.১৪.৩০। ২ উপমানোপমেয়গতসাদৃশ্যবোধকসম্বন্ধী।  
"শ্রেষ্ঠ্যী উপমা সা.দ ১.১.৩৬। ৩ কর্ণসম্বন্ধী। —ত স্ত্রী ১ শ্রুতিবিহিত

কৰ্ম; অগ্নিহোত্রাদি। ১ উপনয়ন। “ত ১১.৫.৫। ৩ শ্রোত্রিয়ত্ব  
—দক্ষিণাধি গাৰ্হপত্য আচমনীয়। [ “কৰ্ম (-ৰ্শ্ব) ক্রী—বেদবিহিত-  
কৰ্ম; অগ্নিহোত্রাদি। ]

শ্রোতব্রহ্ম ক্রী [ কৰ্মণা ] বেদাঙ্গকল্পত্বের বিভাগবিশেষ। [ ইহাতে  
দৰ্শপূৰ্ণাসাধিহোত্রচাতুর্দশাদির বিবরণ লিপিবদ্ধ আছে। গৌতম  
আখ্যানের সাংখ্যায়ন কাত্যায়ন প্রভৃতি ইহার প্রণেতা। ]

শ্রোত্র ক্রী [ শ্রোত্র+অ (অণ্) বার্থে ] ১ শ্রোত্র, কৰ্ম। “পা ৫.৪.৩৮।  
১ [ শ্রোত্রিয়+অ (অণ্), ম-লোপ, পা ৫.১.১৩০। শ্রোত্রিয়ভাব,  
শ্রোত্রিকৰ্ম।

শ্রোতব্রহ্ম ব্য দেবহবির্গানময় (অ কো)।

শ্রুত্ব বিণ [ √শ্রি+অ (ক্) -শ্র (ণ্), উ ৩.১২ ] ১ অন্ন, ভোজ,  
দুগ্ধ, কুণ, তন্তু, লেপ (অ কো)। ১ মনোহব (শ.ক)। “(বাহবঃ) আকার-  
বর্ণস্বরূপাঃ মহা ৩.৫৭.৬। স্বরূপকৃৎকি ১১২.২। ৩ কোমল, মধুর।  
বিণ ‘কৰ্ণক, পৰ্ণক’। “সিহু রা ২.৩১.১৮, “বাহু ৮.৫.৮। ৪ মোচৈরদ্ধত  
(যেথাতিথি), অমুচ্চ ও অমুচ্ছত। “বাক্ চৈব মধুরা স্তা প্রযোজ্য  
মহু ২.১৫২। ৫ তক্ষণবিশেষ তেতু স্তক্ষণবান্ (টীকা); অগরুণ,  
মহুণ। (যুগাং) স্তক্ষণপমবিতাঃ রা ১.১৪.২৬। শাশ্বলী কলকে স্তকে  
মহু ৮.৩৯৬। বহুবিধ পরস্কম্পানি।—হুস্ত ১.৭.৫। ৬ নির্দল।  
“সারা স্তকেন চারুণা রা ২.২৪.৩৭। ৭ স্তিক, পিচ্ছিল, তেলা। “অতি-  
স্তকতরা গৃহে মায ৩.৪৬। ৮ সাত্বপূৰ্বক। “পতীরস্কম্বা বাচা শুচঃ  
প্রশময়ন্ত ৩.৬.২১। ৯ অনবচ্ছিন্ন। “স্তকং বায়োঃ (গানব্)।  
—চাক্ষোণ্য ২.২২.১। ১০ স্পষ্ট, পরিষ্কৃত। (সুত) ভয়বিহ্বল বাচা  
মন্দয়াঃ স্তকরাবীণ রা ২.৩৪.৫। ১১ অকপট (A)। —ক্ক ক্রী  
পৃথকল, হুগারি। [ “পিষ্ট (বিণ)—নিপিষ্ট। ]

শ্রুত্বক ক্র “স্তক”।

শ্রুত্ব ২ অক [ অদৃষ্ট, প—প্রযতি; সেট্ ] ১ কার্য, দৌলভ্য। ১ [ ভূ,  
৬—প্রযতে; সেট্ ] শিথিলীভাব। “প্রযতে দীর্ঘসংসারপ্রতিঃ (কবিরহত)।  
শ্রুত্ব ২ বিণ [ √শ্রু+অ (অচ) -ক ] ১ বিবলসংযোগ, শিথিল। “হৃদ-  
গাতিব মতা (S.W.)। বৃতাচ্ছদঃ...পুশ্প রঘু ৫.৬২; প্রযশিচ্ছিত-  
মেঘলা ১ ৩৭। অজ মোর হৈল স্তব বল নাই তন্তু।—ম ৭৩৮। ১ অবদ্ধ,  
যুক্ত। ৩ পর্যাঙ্কল, গ্রহিহীন, এলো। “শিরসিঙ্গপাশপাতভার মায  
৭.৬২। “ধরিস ক.সা ১২.২২। ৪ মন্দ। “স্নগোভম, স্নগাদর (S.W.)।  
[ “বন্ধন (বিণ)—শিথিলবদ্ধ, ত্রুণগ্রহি। “লম্বী (-বিন্) বিণ—শিথিল-  
বন্ধন অভএব লম্বমান। “উপেকতে যঃ ‘লম্বিনীর্জটাঃ কু.স ৫.৪৭। “সন্ধি  
(বিণ)—শিথিলগ্রহি। ]

শ্রুত্বীকৃত বিণ [ স্তব+চি (০)+ √কৃত+অ (ক্) -শ্র (ণ্) ] শিথিলীকৃত,  
মন্দীকৃত। “স্রুত্বীকৃতাস্ত্রীদেশবাসরস ক.সা ২২.১৫১।

শ্রুত্ব স্ক [ ভূ, ৬—প্রযতে; সেট্ ] স্তাব্য, কখন, প্রশংসা।

শ্রুত্বজ বিণ [ √শ্রু+অন (ণাট্) -ক; ক্রী -নী ] ১ কখন, স্তাব্যাকারী।  
১ কৃতার্থস্বত্ব। “মহা ৫.৩২.২২। —ঘন ক্রী [ +অন-ভা ] কখন,  
প্রশংসা, স্তাব্য। “মুক্তাস্ত্রস্ৰাবনা সা.দ ১৪.৫। —নীর বিণ [ +অনীর  
(অনীর) -শ্র ] পশত, প্রশংসনীয়। “রা ২.১১৫.৫। পু.মে ৩৪। —দা  
ক্রী [ +অ-ভা+ক্রী আ (টাপ) ] ১ বিকখন, প্রশংসা। “পা ৫.১.  
১৩৪। ত্যাপে “বিপর্য়ায় রঘু ১.২২। ১ পরিচর্যা; অভিলাষ (বেদিনি)।  
—বিত বিণ [ +অ (ক্) -শ্র ] বিকথিত, প্রশংস। “কৰ্ণাণি স্তাব্যিতানি  
৩ ৪.৪.৩০। —বী (-বিন্) বিণ [ +ইন্ (শিণি) -ক-১ব; ক্রী -বিনী ]  
১ স্তাব্যাকারী, বিকখন। “বল”, বীৰ্য্য, শব্দবেধিৎ (S.W.)।  
সমর” রা ৬.১০.১৫; রণ” ৭.২০.৭। হরয়ঃ স্তাব্যিনঃ ৩ ৮.২.৬।  
১ অভিনন্দী (approving)। “(লক্ষণঃ) ক্রীত্যর্থঃ স্বচঃস্রাবী (সামব্)  
পৃষ্ঠতোহুসসার হ।—গো.রা ৫.৩১.৩১। —ঘ্য বিণ [ +ঘ (ণ্য) -শ্র ]

১ স্তাব্যনীর, বিকখনার্থ। “বহুবৃদ্ধং প্রদাতামি বীৰ্য্যস্তাব্যমহং তব রা ১.  
৭.৫। ১ স্তাব্যনীর। “এব যঃ ‘স্ববী উ.চ ৪.১; স স্ববী স্তাব্যঃ ১৩।  
৩ প্রশস্ত, প্রশংসার্থ, স্বত্ব। “অহো হিরণ্যক স্তাব্যোহিমি।—হি ১১.৫.  
স্তাব্যঃ স একো ভুবি মানবানাম্ ১.২০.১। গী.গো ১.৪। ৪ বর, জেরান।  
“হিমাংশোঃ কলাকরঃ স্তাব্যতরো হি বৃদ্ধে রঘু ৫.১৬। ৫ আশান্ত,  
প্রার্থনীয়। “জয়বিপর্যায়োহপি মে স্তাব্য এব পরমেন্দ্রিা তরা রঘু ১.৮৬।

স্তাব্যনীর, স্তাব্য, স্তাব্যিত ক্র “স্তাবন”।

স্তাব্যিত বিণ [ স্তাব্য+ইট (ইটন) ] স্তাব্যবত্ত্ব, স্তাব্যতম। “মহাভিক-  
স্তাব্যিতচার কবরন্ ৩ ১.১৫.১০।

স্তাব্যী, স্তাব্য ক্র “স্তাবন”।

স্তাব্য স্ক [ ভূ, প—প্রযতি; অনিট্ ] ১ দাহ। ১ [ দি, প—প্রযতি;  
অনিট্ ] স্নেহ, আলিঙ্গন। “মা ন স্নিকঃ প্রিয়ঃ প্রিয়ে ভটি ৬.১৬।  
৩ [ চ্, প—প্রযতি সেট্ ] আলিঙ্গন। —ব্, অক [ দি, প ] স্নব্দী-  
ভাব। “স্নিকতি বৃক্ষে লতা, লগ্না ভবতীত্যর্থঃ (ক.ক)। [ আ—আস্রব,  
আলিঙ্গন। বি—বিগ্নেহ, বিরোধ। প্র—প্রস্রব, সংযোগ। স্-অ  
—সংস্রব, সংযোগ। ]

স্নিক্ত বিণ [ √স্নি+অ (ক্) -শ্র (ণ্) ] ১ পরিষ্কৃত, আলিঙ্গিত। “অস্তা  
বামভুজং স্নিক্তা বা সা তিষ্ঠতি দুর্ঘন্যঃ।—রা ২.২২.২৩। ১ লঘু, যুক্ত।  
“স্নিক্তাঙ্গলিপট গো.রা ৩.৪.১। স্নিক্তাঙ্গলী চরণো।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.২।  
৩ সংস্কৃত (ত বা), সন্ধ্য। “স্নিক্তে কৃকতে কার্যং নিবৃষ্টার্থং স স্মৃতঃ  
সা.দ ৩.৪৮; ৬.৪২। ৪ স্নেহালঙ্কারযুক্ত, ভিন্নার্থককরণ (শব্দ)।  
“সা.দ ১০.১১। —টি ক্রী [ +তি (ভিন্) -ভা ] আলিঙ্গন।

স্নিক্তোক্তি ক্রী [ কৰ্মণা ] স্নিক্তপদ বা দ্ব্যর্থক বাক্য। “ক.সা ৭৩.৪৩০।

স্নীপক ক্রী [ তু ‘লীলপদ’; জীপদ > ‘দ (?) ] পদস্বীকৃতপদ ব্যাধি-  
ভেদ, পদবন্দীক, গোদ (elephantiasis)। —পদী (-বিন্) পুং  
[ “দ+ইন্ (ইনি)-১ব ] স্নীপদরোগী, গোদ। “মহু ৩.১৬৫।

স্নীপকপাছ পুং [ “দ+অপ- √হন+অ (ড)-ক; উ.ভ ] পুত্রজীব।

স্নীল বিণ [ জীল > ‘ল (ব > ল) -অচি ] ১ জীমান, লম্বীবান্।  
১ শোভাশিত, শোভন। ৩ অজুপ্পিত, অনিচ্ছিত। “অস্নীলমপ্রিয়ঃ  
জৌগিমুক্তবান্ মহা ৭ ২০০.১৩।

স্নেহ পুং [ √স্নি+অ (ঘঞ) -ভা ] ১ পরিষ্কৃত, আলিঙ্গন। “কুচ-  
কলপ”। ১ সংযোগ, সন্ধি। “ভতো গৰ্ভঃ সন্তবতি স্নেহাৎ স্ত্রীপুংস্কোঃ  
মহা ১০.১১১.৩০। ৩ স্নর্প। “উ.চ ৬.২২। ৪ [ +অ (ণ) -ক, পা  
৩.১.১৪১ ] অর্ঘ্যবর। “সহাধবলেনোস্তা যৌবনে রাগতাক প্রিয়ঃ—অত্র  
রাগপদে স্নেহঃ সা.দ ১০.৫.৫। ৫ শব্দালঙ্কারবিশেষ। [ অভিধাতুভিঃ  
স্বাভাবিক একার্থক শব্দ লক্ষণায় অত্র অর্থের প্রতিপাদন করিলে, অর্থাৎ  
কোন শব্দ অভিধাতুল্যবৃত্তিতে ছই বা অনেকার্থের প্রতিপাদক হইলে,  
‘স্নেহ’ অলঙ্কার হয়। বর্ণ পদ লিঙ্গ প্রকৃতি প্রত্যয় বিভক্তি বচন ও ভাবা-  
ভেদে ‘স্নেহ’ অষ্টবিধ। ‘স্নেহঃ স্বভাবাদেকার্থঃ স্নেহোঃ স্নেহার্থবচনম্  
সা.দ ১০.৫৮। ] ‘প্রত্যয়স্নেহবয়ঃ (প্রবন্ধঃ)।—(S.W.)। স্নেহরূপ  
ব্রাহ্মণ কহিল সব কথা শ্রী ১৫২। ৬ দাহ। ৭ (বাহুল্য) স্নেহপত-  
ভাব, অভিপ্রায়। শুনি রাজা কলিঙ্গার যুগপানে চায়। স্নেহ বৃদ্ধি  
হৃদয়ী স্বামীয়ে দিল সাধ ৥—শ্রী ১৫২। ৮ স্নেহত, ইচ্ছিত। “দাসী শব্দা  
রচিল কথার পেয়ে স্নেহ শ্রী ১৭৬। এ স্নেহ পুত্রকে নয়, আমাকে  
অ.প্র ৬। ৯ শুণ্ডবিলক কথা। “স্নেহমাত্র বলিতো চলিল (বাইতি)  
ধাতুস্নাহাই শ্রী ২৫৮। ১০ ব্যাক্তি, উপহাস। “বুঝিলাম কৰ্ণধার স্নেহ  
কর মোরে ম.পা ১১২; পড়ুয়ারে স্নেহ করে সাধুর ভদ্র ৫১০; স্নেহ  
কেহে কর দণ্ডধারী ১৫২। ত.প্র ২০২; ৪৭৭। ১১ দম্পতির রসি-  
কতার উপহাস। “চাতুরী সরস কিছু রাজা কন স্নেহ। বড় না হৃদয়ী  
আজি দেখি লাস বেশ ৥—শ্রী ১৭৬। —বা ক্রী উপসর্গ। “অজ্ঞোভ-

স্রোতাক্ষুণিরগণস্রোতাক্ষুণি (স্রোত) ৩.২০.৩০। —বক বিণ  
[+অক (যুল)-ক] ১ আলিঙ্গনকারক। ২ সন্ধিকারক। —বগ স্রী  
[+অন (হুই)-ভা] ১ আলিঙ্গন। ২ সন্ধীভাব, সঙ্গযোগ। [‘ভিত্তিক  
(বিণ)—স্রোতাক্ষক।]

স্রোতক, স্রোতখ, স্রোতখ। অ ‘স্রোত’।

স্রোতখাণ্ড পুং [উ.লো] স্রোতমূলক অর্থ, লক্ষ্যার্থ।

স্রোতখোজিত স্রী [উ.লো] স্রোতমূলক বা খার্বক বাক্য।

স্রোতক পুং [স্রোত+ক (কন্)] স্রোত, কক।

স্রোতক বিণ [স্রোত+ক (কন্)+অ (টক্)-ক, উত, স্রী-স্রী] কক-  
নাশক। —স্রী স্রী মলিকা; ত্রিকটু, জ্যোতিষমতী।

স্রোতস্রী অ ‘স্রোত’।

স্রোতখ, -অ বিণ [‘স্রু+ন, ল (লচ্—অ.কে)] ককী।

স্রোতল অ ‘স্রোত’।

স্রোত (স্রোত) পুং [‘স্রিণ+স্রু (মনিন্)-ক -১ব, উ ৪১৪৪,  
স্রোত > স্রোত (সমাসে পুরুষপদ)—যেমন, ‘স্রোতখর’ ইত্যাদি] কক।  
‘লতপথব্রাহ্মণ ১৩.৪৪৬। মনু ৪.১৩২। —স্রী স্রী কক। ‘পঞ্চরাত্র  
১৩.৩৩। [‘কটাক্ষক (পুং)—পতঙ্গপ্রহ, পিকাদানী। ‘কর (পুং)  
—কফনাশ। ‘জ, ‘ভব (বিণ)—কফজাত। ‘অব (পুং)—কফজন্ত  
অর। ‘ধাতু (পুং)—কফধাতু। ‘বুদ্ধি (স্রী)—কফবুদ্ধি। ‘তু (স্রী)  
—কফধাব, কফকুস। ‘শোথ (পুং)—কফশোথ। ‘সজাত (পুং)  
—কফসমূহ। ‘বাজ ৩৯৭। ‘হব (বিণ)—কফনাশক।]

স্রোতাত, -তক পুং [স্রোত+আ-√তন্+অ (ড)-ক, ক (কন্)  
বার্থে, উত] ‘কফবর্জক’, বহবারক, লোন ও আতা পাছ (অটা),  
(যতাত্তরে) চালতা গাছ। “‘তকবন বা ৭১০.৪৯।

স্রোতাত অ ‘স্রোত’।

স্রোতাতিসার পুং [উ.লো] কফজন্ত অতিসার।

স্রোতাতক বিণ [ব.ত] কফনাশক। —তক পুং [‘ত ৩] স্রোতাত ধাণ  
নাশক, স্রোতাতক। [‘কল (স্রী)—চালতা। ‘মনু ৬১৪।]

স্রোতক বিণ [স্রোত+ইক (টক্), পা ৫.১৩৮, কাশিকা, স্রী-কী]  
১ স্রোতগমন, কফদোষনাশক, স্রোতকোপন, কফদোষজনক। ‘স্রোতক-  
ত্রব্য। —বৃহৎসংহিতা ১০৪ ৬১। ২ স্রোতসম্বন্ধী, স্রোতজনক (phleg-  
matic)। [‘স্রোতক বিলী—কফোৎপাদক স্তন্য আবরণ (mucus  
membrane)।]

স্রোতক সক [ভা, ড—স্রোতকে, সেট্] ১ সজাত, গ্রন্থন। ২ কীর্জন।  
‘স্রোতকে কীর্জতে জনৈরিতি স্রোতকঃ।—ওড়বজ্জকোদ ১০৫, মণীধর।  
—ক্ অক [পূর্ববৎ] সজাত, ছন্দোবিশিষ্ট-বাক্যরচন। ‘স্রোতকে  
কবি (ক.ক)।

স্রোতক পুং [‘স্রোত+অ (কক্)-ধ, ‘স্রোত (স্রী)—স্রোতকোত্তরী  
পতঙ্গসমূহ (রক্তকোষ), ‘স্রোতক—জতিগন্ধপা বাক (কবেদ ১১৮৩,  
সারণ)] ১ ছন্দোবিশিষ্ট বাক্য, পত্ৰ। “‘সহস্র, ‘শত, ‘কুট মহা  
১১.৮১.২। ত্রিশ লক্ষ স্রোতক।—ম ২। ২ অকুটপুঙ্খকোচিত পত্ৰ।  
‘সমাক্ষরঃ স্রোতকৈঃ রা ১২৪২। (হনুমান্) পুছে ফেলে তিন স্রোতক,  
চতী হৈল অকুট তখন—কু ৩৫৪। [‘ব্যাধণের হত স্রোতকীর কাতর  
বিলাপে কল্পনাময় বাসীকির মূখ হইতে শোক ছেড়ু যে সমানর  
চতুর্পাদ “আ নিবাদ” ইত্যাদি বতাই প্রবৃত্ত হইয়াছিল, তাহাই শোক  
ছেড়ু স্রোতকপ্রাপ্ত হয়। ‘শোকঃ স্রোতকঘণাতঃ (রা ১২.৪০)।  
স্রোতকঘণাতত বত (কবেঃ) শোকঃ (রঘু ১০.৭০)।] ৩ বণঃ।  
‘স্রোতক উত্তম।—কবেদ ১০.১৫২.৩। পুণ্য মহা ৩৭০.১। উত্তমঃ-  
স্রোতকণ্ডাবুদাভ ১০.১.৪। পুণ্যস্রোতক।—ম ৪৪৫। [‘কার (বিণ)  
—স্রোতকচরিতা। ‘পা ৩২.২৩। ‘বন্ধ (বিণ)—স্রোতাবন্ধ। ‘বার্তিক

(স্রী)—স্রোতবন্ধ বার্তিকমুদ্র। ‘সীমাংসা’। ‘শতী (স্রী)—শতসংখ্যক  
স্রোতক।]

স্রোতকান্তিভয় পুং [ব.ত] স্রোতাবৃত্তি, স্রোতপাঠ।

স্রোতক্য বিণ [‘স্রোত+ক (কক্)-ধ] কীর্জনীয়, স্রোতকীর্জ (স্রোতক)।

“(পতিতঃ পাদমোখ্যঃ) নাবধীং স্রোতক্য ভ ১.১৭.৩০।

স্রোত (স্রু) বা ১ পব দিনে; আগামী দিনে, কাল। ‘কবেদ ৬৫৬৬।  
যে ভূতে রা ৭.২৮.২৭। পরবসু (অ.কো)। ২ প্রশংসা, শোভন।  
‘স্রোতবস। [‘কাল (পুং)—আগামিবিবস, কলা। “বাকালে করবামহে  
মহা ১১২৫ ৩২।]

স্রোতজ্ঞেয়স বিণ [‘স+অ (অচ্.)] সমূহ। —স স্রী [‘স্রোতঃ  
ময়বাস্যকাদি, সমাসাত ‘অ’ (অচ্.), পা ৫৪৮০] ১ ‘শোভন,  
স্রোতঃ (কাশিকা), কল্যাণ, মঙ্গল। ‘ভট্ট ৪.৩৮। স্রোতজ্ঞেয়স বাসী  
স্রী.মা ২২। ২ শপ, স্তম্ভ। ৩ পবমাত্রা (মেদিনী)।

স্রোতজী (স্রোত) পুং [‘স্রু+√জীড়+ই (গিনি)-ক -১ব, উত]  
জীড়ার্থ কুত্বপালক। ‘মনু ৩.৬৪৪।

স্রোতপুং [ব.ত] কুত্ববসমূহ। ‘পা ৪৪১১। ২ ২৭১.১৩।

স্রোতপিক পুং [‘প+টক (টন)] কুত্বপালক, ব্যাধ।

স্রোতপী (স্রোত) পুং [‘প+ইন্ (ইনি)-১ব] স্রোতবান্, স্রোতী।  
‘স্রোতপীগুরিক রঘু ২৫৩।

স্রোতবিকা স্রী [ব.ত] কুত্বপালিকা, বৃত্তি, দাত্ত।

স্রোতবী (স্রোত) পুং [‘স্রু+√জীড়+ইন্ (গিনি)-ক -১ব]  
কুত্বপালক, শবর, ব্যাধ। ‘সিদ্ধ ৫১৫।

স্রোত পুং [‘স্রুত পদ] কুত্ব। ‘শ্রী ১৮৮।

স্রোত স্রী, -স্রী স্রী [ব.ত, বিকল্পে স্রীবিলাস] কুচতুর্দশী। অ  
‘তবোধিনী’। ‘পা ২.৪২৫।

স্রোতশ্রী অ ‘স্রোত’।

স্রোতক (স্রোত), -পত পুং [‘স্রু+√পচ্+কিপ্ (০), -ক -১ব,  
উত, বার পচ্, ব.ত] ১ কুত্বপাটক, কুত্বপাটকী, ব্যাধ,  
চণ্ডালবিশেষ। “‘স্রোতক্য মনু ৩২২, চণ্ডালপচানাম্ ১০৫১।  
স্রোতক্যাব।—ম ১০৫২। স্রোতক চৈ.চ ১২১। [‘কন্তা হইতে উগ্রার  
গর্ভে ইহাদের উৎপত্তি। ইহারা অবাকব শব গ্রাম হইতে বহির্গত করে,  
রাজাজায় বধকে বধ করে ও বধোব বস্ত্র শয্যা ভুগণ গ্রহণ করে। ‘মনু  
১০.১২, ৫৫, ৬১] ২ বধ্যঘাতক, জ্ঞান। —চা, -চী স্রী স্রোতক-জীভাতি।  
“‘চা পা ৩ ১.১৩৪, সি।

স্রোতক, স্রোতক, স্রোতকী অ ‘স্রোত’।

স্রোতক স্রী [ব.ত] ১ কুত্ববপদ, স্রোতকিহ। ২ স্রোতপাটকীর ললাটে  
তত্ত্বলোকে কৃত স্রোতকিহ। মনু ২ ২৩৭।

স্রোতক পুং [‘স্রু+√পচ্+অ (অণ্)-ক, স্রোতক্যাদি (পা ৩ ১.১৩৪,  
সি), উত] ‘স্রোতক’, চণ্ডাল। ‘স্রী ৫১৮। মনু ১০.১২। —পাকী  
স্রী [‘ক+স্রী ই (টপ্)] চণ্ডাল-জীভাতি, স্রোতকী। ‘পবাপর ১০ ৫।

স্রোতক পুং ব্রহ্মি পুত্র, অকুরের শিষ্য। “‘পুত্র ভ ৩২ ৩২।

স্রোতকি বিণ [উ বহরী] কুত্বপালিক। —বৃত্তি স্রী [ব.ত]  
১ কুত্বপালিকা। ‘সেবাস...কৃতধিয়ঃ স্থানে স্রোতকিঃ বিহুঃ।—মু ৩৪৪।  
২ সেবা, নীচসেবন। ‘সেবা স্রোতকিযাখ্যা মনু ৪.৬। স্রোতকিনীচসেবন  
ভ ৭.১১ ২০। “(জীবেৎ) ন স্রোতকি কদাচন মনু ৪.৪। নী ৬৪।  
—বৃত্তী (স্রোত) বিণ [‘স্রোত+ইন্ (ইনি)-১ব] স্রোতবী, কুত্ব ধারা  
জীবিকাকর্ষক। ‘বাজ ১.১৩৩।

স্রোতকী অ ‘স্রোত’।

স্রোতক্য পুং [উ.লো] কুত্বঘাতক ব্যাধ, চিক্র (ত বা), হিঙ্গ্রপণ্ড  
(শ.ক), বাপদ, ব্যাধ (A., M.W.)।



**বাজ** ক্রী [ শব্দ + √জ + অ (ক)-ক; উত ] ১ 'কুহুরধারক', গর্ভ, বিবর, রক্ত। 'কথেন ২.২৭.৫। পো.রা ২.৮৭.১১। ২ ওহা। "হান্দোপা ২.২৭.১। ৩ মরকবিশেষ। "গন্ধে বর্গ বা বহু: বা। —সর্ববর্ণনসংগ্রহ।

**বাজু** পুং [ √বি + অজ (অজু)-তা ] ১ বুদ্ধি, কীতি। ২ শোণ। "বাত", "কর (স্বপ্নত)। বৃহৎসংহিতা ৩২.১০।

**বাজুর** পুং [ শু (অজ) + √অশ, ব্যাপ্তি + উর (উরন্)-ক, উ ১৫৫, cf. Gr. ekurōs; L. socer; Ger. swöher; Slav. svekrū; Gothic—swaihra; A.S. swecor, Lithuanian—szėsuras ] ১ পতি ও পত্নীর পিতা। 'কথেন ১০.২৮। ২। ২.৪০.১৪। অন্যারে পলু সংসাধে সারঃ স্বপ্তরমঙ্গিরম্। হরো হিমালয়ে শেতে হবি শেতে মহোদধৌ।—সর। আমার বাপের নাম বিভার স্বপ্তর ভা.চ ৪১৮। ২ স্বপ্তরবংশীয় পুরুষ। "(সীতে।) আশ্বনঃ পুরাণস্বপ্তরম্... সবিতার বহুস্তাবচিত্তৈঃ পুশৈকপতিত্ব উচ ৩৩। ৩ পতির জ্যেষ্ঠভ্রাতা; ভাগুর। "(পত্নীঃ) জ্যেষ্ঠে তু স্বপ্তর এব (অটী)। "পতিস্বপ্তরতা জ্যেষ্ঠে পতিদেবরতাত্ত্বজ্ঞে। ইতবেম্ চ পাঞ্চালাস্ত্রিতয়ঃ ত্রিতয়ঃ ত্রিযু ॥ —অটী। ৪ (বহু) স্বপ্তরসম্পর্কযুক্ত স্বপ্তরবজ্রগণ। "স্বপ্তরেম্। —কথেন ১০.২৫.১২। জ্ঞোনা তব স্বপ্তরেম্। —অথকোবদ ১৪.২.২৭। স্বপ্তরান্ (জ্ঞোনাং) মনু ২.১৩০। বৃহৎসংহিতা ১০.৩৬। ৫ [এক. স্বপ্তর] (বিব) স্বপ্তর ও স্বজ; স্বপ্তর-শাণ্ডী। —রক পুং: স্বপ্তর।

**বাজুরক** ক্র 'স্বপ্তর'।

**বাজুরঠাকুর** বি পুজনীয় স্বপ্তর। "ভা.চ ৪১৮।

**বাজুরা** বি [ স্বপ্তর > 'রা ] গালিবিবোধ। "বাজুরা গারি বিহু ১৬।

**বাজুর্য** পুং [ স্বপ্তর + য (ব্যং) ] ১ স্বপ্তরের অপর্যায়; ভ্রাতা। "ক.সা ১২.৫৭; ২২.১৭৭। ২ দেবব।

**বাজুরী** ক্রী [ স্বপ্তর + ক্রী উ (উজ্), উকারাকার-লোপ, পা ৪.১.৬৮, কাশিকা ] পতি ও পত্নীর মাতা; স্বপ্তরপত্নী। 'কথেন ১০.৩৪.৩। ২। ২.৩২.১১। 'জন (পুং)—বঙ্গ। "রমু ১৪ ১৩, ৬। স্বপ্তরজনবিরহ সী ২। "দেবী (বি)—পুজনীয়া স্বপ্তর। "সী ৪৮। 'স্বপ্তর (পুং)—স্বপ্তর ও শাণ্ডী। "স্বপ্তা (ক্রী)—স্বপ্তরবধু। "ক.সা ৩২.২৪৫।]

**বাজুরঠাকুরাণী** বি স্বপ্তরদেবী, শাণ্ডীঠাকুরান।

**বাস** অক [ আ, প—বসিতি; সেট্ ] প্রাণন, বাস, জীবন। [ আ—আধাস। "আবসিতি, মা রুদঃ ভটি ৪.১৮। উল্—উচ্ছাস, অন্তর্মুখ্যবাস। "উচ্ছবাস চিরাম্ দীনা ভটি ১৪.৫৫। নি, নিহ—নিঃবাস, বহির্মুখ্যবাস। "দীর্ঘমুখক নিষত শ ৬৩.৩। বি—বিবাস। "বিবশসে পক্ষিগণৈঃ ভটি ২.২৫। [ বিবশসে—গণকার্যের অনিত্যত্ব হেতু 'বপ' পরে সিদ্ধ। "ন বিবশসেবিস্বপ্তম্" ইত্যাদি, পা ৩.১.৭২, সি। অথবা, আকৃতিগণ, ভূদিগণে পাঠ হেতু সিদ্ধ (ক.ক)। এইরূপ 'আবসয়ঃ' (ভটি ১২.২১ টীকা)।]

**বাস** অর্ধ [ সং √বস > প্রা √বস—উসসন্তি (হে) > বা 'স ] ১ নিঃবাস ফেলা; প্রবাহিত হওয়া। "ভায় বসতবায়ু মিছে চলে" গেল বসিয়া। —স.স. ১০। বায়ু উঠে বসিয়া বসিয়া।—চবি ও গান। ২ কোণ কোণ করা। "বসরে অবুত ফিণি-ফণা-প্র ১১৫। কালভুজঙ্গ বসিয়া বসিয়া উঠে কুকে ২৫।

**বাসন** পুং [ √বস + অন (গৃহী)-ণ; 'বসন'—অজরিক বসিতিতি বসনো বায়ু: (কথেন ১.৫৪.৫) ] ১ 'প্রাণনসাধন', বায়ু, সমীর, সমীরণ, মারুত। "সংযোগ পো.রা ৫.৫০.৮। মতা ৩.১১২.৮। ২ [+অন-ক] যে নির্জল স্থানে বাঁচে; মদন, মরনাগাছ। —সন ক্রী [ +অন-তা ] ১ বসিত, বাস, প্রাণন, প্রাণধারণ। ২ বাত; নিঃবাস। "স্বরভিগমিঃ (রজনিসঃ) মাঘ ১১.২১। "চলিতপদবাগ্যোক্তে (পুণ্য মুখে) কি ১০.৩৪।

ত্রাণিতবসন-সমীরণ।—পঞ্চরাত্র ৩.৫.৩০। ৩ মৃৎবারুত। "জাতকমল-বসন মাঘ ২.৫২। ৪ স্পর্শন (ঈশ্বর)। "বসনঃ স্বচৈব ত ২.২.২৮। ৫ প্রাণ (ঈশ্বর)। "ত ৪.৮.১০। ৬ (বাড়)লার পবনদেব। "উত্তর করিলা মহামতি, বসন—মা ১৪৩। ৭ দিকপাল বায়ু। "মৈত্র্যেতে বরণ, তাগর বসন।—হু-২। "রক্ত (ক্রী)—নাসাবিবর। "ত ১০.১৬.২৪। "মৃত (বি)—পবনপুত্র, চন্ম্যান্। "শ্রী.মা ৪৪.৫১।

**বাসনাশন** পুং [ বহরী ] পবনাশন, সর্প।

**বাসনোদগম** পুং, ক্রী [ ব.ত ] বায়ুতরঙ্গ, বাতপ্রবাহ, বাত্যা।

**বসিত** বিণ [ √বস + ত (ভ্র)-ক ] ১ প্রাণিত, জীবিত। "অমৃতেনৈব বচনা তব সিক্তমিঃ মম। চৈতন্ত্যমাসীচ্ছসিতঃ ধৃতির্জাতা গতাঃ ক্রমঃ ॥ —ক.সা ১১৭.১১১। —ত ক্রী [ +ত-ভা ]। ১ বাস। "(অজ) বসিত্য মাতবিধা ত ২.১.১০। ২ নিঃবাস, উচ্ছাসমারুত। "বসিতোদগমবাহুঃ (শোকসাগরঃ) রা ২ ৫২.২৮। পোদারতবসিতবেগঃ মাঘ ৫.৩০; নিজবধু" ৬.২১; ২.৬৫। উরগমসিত স্ব.প্র ১৮১।

**বসন্ত**, -**স্বন** পুং ক্ষতরস্ক, কুহুরশৌকা গাছ।

**বসন্ত** ক্র 'বহত'।

**বসন্ত** বিণ [ বস + তন (ট্র, তুট্); ক্রী -নী ] যোভব, আগামিদিনতব, পরদিনস্থায়ী। "বসন্তঃ বা ন সংগৃহীত ভিক্ষিতম্ ৩১.৮.১১। —ন ক্রী যোভব ভক্ত; যোভব শাস্ত। "মহু ৪.৭, কুল্লক। বাজ ১.১২৮, মিতাকরা। —ন পুং [ 'ন + অ (অজ) ] যোভবযোভবান্। "বাজ ১.১২৮, মিতাকরা। —নিক বিণ [ 'ন + ইক (ঈন্) ] যোভবভক্তবান্, অর্থাৎ, বাগর অন বা ধাতু পরদিনস্থায়ী। "ভবেদধ্বনিকঃ মহু ৪.৭। —তনী ক্রী (ব্যাকরণে) লুট্/মিতজ। "পা ৩.৩.১৫, কাশিকা। —ত্যা বিণ [ +ত্যা (ভাপ), পা ৪.২.১০৫; ক্রী -ত্যা ] সর্ব 'বসন্ত'।

**বসন্তী**, **বসন্ত** ক্র 'বসন্ত'।

**বস** (বসন) পুং [ √বি + অন্ (কনিন্)-ক, নিপাতিত, উ ১.১৫৮; ক্রী 'গুণী'; বন্ > ব (সমাসে পুলপদ, যেমন, 'বমাংস' ইত্যাদি; Av. aspā; Gr. kúwn; L. canis) কুহুর। "গুন আদ্যাপি পেচে। —কথেন ৪.১৮.১৩। বা যদি ক্রিয়তে রাজা স কিং নান্নাত্তাপানহম্। —হি ৩.৬১। [ 'বসন্তী (ক্রী)—গোকুর (অ.কো)। "পুচ্ছ (ক্রী)—কুহুরলাসুল। "হি ২.১৩৬। "পোদক (পুং)—কুহুরপালক, বাধ। "বিতা (ক্রী)—কুহুরপুৰীষ। "মহু ১০.১১। "ভোজন (ক্রী)—কুহুর-ভোজা শরীর। "ত ৩.১৪ ২৮। "মাংস (ক্রী)—কুহুরমাংস। "মহু ১০.১০৬। "বৃষ (ক্রী)—কুহুরগণ। "লেখ (বিণ)—কুহুরের লেখনীয়, অর্থাৎ সজ্জতোর। "কলেহঃ কৃপঃ পা ২ ১.৩৩, কাশিকা। "স্পৃষ্ট (বিণ)—কুহুরস্পৃষ্ট, অমেধা।]

**বসকর্ণ** পুং [ ব.ত, দীর্ঘ, পা ৬.৩.১১৭, কাশিকা ] কুহুরকর্ণ।

**বসগণিক** পুং [ বগণ + ইক (ঈক), পা ৪.৪.১১ ] বগণপালক, বাধ।

**বস** পুং [ বন্ + √অন্ + অ (অণ্)-ক; উত ] যথোজী, স্বপাক। "বাদোহপি সন্তঃ সবনায় কল্পত ৩.৩৩.৬; ৬.১০.৮।

**বসদংষ্ট্রী** ক্রী, -**বস** পুং [ ব.ত, দীর্ঘ, অ 'বসকর্ণ' ] কুহুরদন্ত।

**বসদন্ত** ক্র 'বাদদংষ্ট্রী'।

**বাস** পুং [ বন্ + অ (অণ্) ] বার্বে, প্রকৃতিভাষ, পা ৬.৪.১০৭; Av. aspana; হি বাস ] বা, কুহুর। "উকে পরবানাদিযুজিত।—অজি ২৬৬। বানমুখে।—ম ১০৩; ২৫২। বানগণ ৯৭৩। "রূপ ক্রী.মা ৯৫; "কুলে ১৮৪। "শাবক চৈ.ম ৪৩; "স্বত ৪৪; "শিশু ৪৫। "যোগ্য চৈ ১২৬। —নী ক্রী গুণী, কুহুরী (প.ক)। [ 'নিজা (ক্রী)—কুহুর-নিজাতুল্য বহনিত্রা।]

**বাপ** পুং, ক্রী [ বাপদতুল্য পদ বাহার, উ.বহরী ] ১ 'কুহুরপদতুল্য-পদ'; ব্যাঘ্র। "ব্যাঘ্রঃ পুংসি বাপদসর্পমোঃ (অ.কো)। ২ পৃথালানি

(সময়); ব্যাঘ্রাদি (রা.টীকা), ব্যাঘ্রাবিনচর গণ্ড (মলিনাথ);  
হিঙ্গপণ্ড। "পিপীলি: সর্প উত বা বাপা:।—কথেন ১০.১০.৩। বাপাদানি।  
—হাশোয়া ৭২.১। বাপাদানিতি।—রা ২.৪২.২০, অজ্ঞ বা বাপক  
কিঞ্চিৎ ৩৩.২১। "চেতিত রঘু ১৭.৪৭। [ "চেতিত (স্ত্রী)—ব্যাঘ্রাদি-  
চেটা। "সেবিত (বিণ)—ব্যাঘ্রাদিভূত, বাপদাকীর্ণ। ]

**বাঁপুজ** পুং, স্ত্রী [ ব.ত, অ 'বাঁক' ] কুহুরলাজুল।

**বাঁবিং (-বিং)** পুং [ ব.ত + √বাং + ক্টিপ্ (০)-ক-১ব, দীর্ঘ,  
পা ৩.৩.১১৩; উ.ত ] "কুহুরবেধক", কটকাকার দীর্ঘ বোমে কুহুরের  
বেধক জন্ত (রা.টীকা), শৃগাল (শলল)—নীলকণ্ঠ, সেধাশ্রু প্রাণি-  
ভেদ (কুহুর), শলা, পেজাক (অ.টী)। "বাঁবিংর মহা ১১৪৫.২৫।  
মহু ৫.১৮, ১২.৬৫।—বিং পুং [ + অ (ক)-ক, বিং + অ (অণ্)  
বার্ঘ্যে; উ.ত ] সর্ব 'বাঁবিং'। "শলাক: বাঁবিংযো গোঁবা শশ: কুর্খশ পশম:  
বা ৪.১৭.৩৯। [ "শবণ '-বিংব'- (স্ত্রী)—বাঁবিংগুহ, উভয়তোমুখ  
শৃগালবিল বা শললবিল (নীলকণ্ঠ)। "রোম (-মন্) '-বিংবো'- (স্ত্রী)  
—কটকাকাবশল্যাবোম, পেজাকর কাঁটা। ]

**বাঁশ** বি [ অ 'শ' ] বাঁশুড়ী। "বাঁশ জটিল বাধার র.প ১৩১।

**বাঁশুড়ী, -স্ত্রী** বি [ বাঁশু + > 'ডী, অ 'শাশুড়ি' ] ১ বঁশুবেব স্ত্রী।  
"বাঁশুড়ীর দুলভ বধু ম গা ৪, "বী ১৮.২১। বাঁশুড়ী।—ম ১২৪৬, ক চ  
৩৪.২১। ২ বাঁশুড়ীহানীষ স্ত্রীলোক। "কেমনে পা চলে, মা ভাল মা  
বলে, বাঁশাব ভাল বাঁশুড়ী তা চ ৩০৩।

**বাঁশুড়ী, -স্ত্রী** বি [ বাঁশুড়ী + > "ডা, -ডে, অ এ" ] পুত্রাদি প্রতি  
বাঁশুড়ীসম্বন্ধী গালিবিষে। "(কেকযী ঠাসিআ) পবিচাস কবে বামে  
বাঁশুড়ী বলিআ কু.অ ৮।

**বাঁশুড়ী; বাঁশুড়ী** অ 'বাঁশুড়ে, বাঁশুড়ী'।

**বাঁশ** পুং [ √বাং + অ (যঞ)-ভা ] ১ বসিত, পাণবাঘ্যুপার, নিঃশ্বাস।  
"দুষ্টিবাসমহানিবা: (নাগা: )।—পো বা ২ ২৮.১৪। শ্বনবেপথু: জনয়তি  
বাস: প্রনাশাধিক: শ ১২৭। বাসান্ধিম্।—ভ ৮৭ ১৪। বাসান্ মুকতি  
সা দ ৩৩.৫। ২ (যোগশাস্ত্রে) বাহুবায়ুং আচমন। "বাসপ্রবাসরোগি-  
বিচ্ছেদ প্রাণাবাম: পা দ ২.৪০। জিত' ভ ১ ১৩.৫৪। ৩ [ + অ-ণ ]  
বায়ু। ৪ বাসকুষ্ঠরোগবিশেষ, ইকানি (Asthma)। ৫ (বাকরণে)  
একাদশবিধ বাতপথভেব একতম। "পা ৮ ৩১, সি। [ "কাস (পুং)  
—বাসসহিত কাসবোগ। "কঠাব (পুং)—বাসরোগের কঠারতুল্য  
নাশকর ঔষধভেদ। "ধারণ (স্ত্রী)—বাসনিগ্রহ, নিঃশ্বাসরোধ। "প্রবাস  
(পুং)—বাহুবায়ুর আচমন ও কোঠবায়ুর নিঃসারণ, উজ্জ্বাসনিঃশ্বাস।  
"পা দ ৪৪। "প্রবাস নাতি উদবাস্পদম চৈ চ ৯৯। "প্রবাসধারণ (স্ত্রী)  
—প্রাণাবাম। "বোধ (পুং)—বাসধারণ। "সাধারণ (বিণ)—নিঃশ্বাস-  
সমান। "কু স ২ ৪২। "চিকি (স্ত্রী)—বাসসহিত হিকাবিষে। ]

**বাসানিল** পুং [ ব.ত ] বাসসম্বন্ধী বায়ু, বাহুবায়ু।

**বাসানি** পুং [ ব.ত ] 'বাসনাশক', পুঙ্খমূল।

**বাসী (-সিন্)** বিণ [ বাস + ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ বাসবোগগুস্ত।

"হুস্ত ৩ ৫১.১৪। ২ ক্রান্তগমনে বাসবুস্ত। "হুস্ত ১ ২২ ৪।—সী

পুং [ √বাসি + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] 'বাসযিতা', বায়ু।

**বাসোজ্ঞান** পুং [ ব.ত ] অতমুখবাস ও বহিমুখবাস।

**বিত্** অক [ ভা, ঙ—বেততে, সেট ] শৌর্য, গুণীভাব।

**বিত্র** পুং, স্ত্রী [ √বিত্ + র (রক্ত)-ক, উ ২ ১৩, 'বিত্র'—বেত ( গুরু-  
কর্কশ ২৪.৩৯) ] বেতকুঠ বেত, খল। "বিয়ো ন জাতো জিহ্বারাম্  
ভ ৭.১.১৮, বিয়ো রূপম্ (হতি) ১১ ২৩.১৬।—স্রী (-জিন্) বিণ  
[ বিত্র + ইন্ (ইনি)-১ব ] বিত্রবান্, বেতকুঠরোগী। "মহু ৩ ৭। বত্রাণ-  
হারক: বিত্রী।—বিহু ৪৫ ১৩, বাজ ৩ ২১৫। [ "স্রী (স্ত্রী)—'বিত্র-  
নাশিকা', পীতপর্ণা, বিটুটি। ]

**বেত** বিণ [ বেত + অ (অচ্), স্রী -তা, 'বেনী' (A অসাদু, 'বেত'  
—স্রী 'ভেতা, -নী', সাধু: অ 'পা ৪ ১.৩৯, কাশিকা, Av. aspaeta)  
১ বেতবর্ণোপেত (সাধন), সি, শুভ্র। "কথেন ৭.৭৭.৩। জি: বেতা  
শললী।—গোভিল ২ ৭.৮। বেতৈর্হৈ: সী ১ ১৪। "রোমাঞ্চ রঘু ১  
৮০। বেত বর্ণ বেত হাস, বেত বীণা বেত বাস, বেতসরসিঙ্গনিবাসিনি  
ভা চ ১২। বিত্ররোগে বেতপত্র চরণমূল।—ন ১০২১। ২ শুক্লব-  
প্রধান (নীলকণ্ঠ)। "বেতা: পুমা: মহা ৯২ ৩৩৫.১০।—ত পুং  
[ √বিত্ + অ (অচ্)-ক ] ১ শুক্লবর্ণ, সাদারঙ। ২ কপর্দক। ৩ শব্দ।  
৪ সৌপামৃত। ৫ বেতমেঘ। ৬ শুক্লগ্রহ, শুক্লাধিদেবতা শুক্ল।  
৭ জীবকবৃক্ষ। ৮ জীরক, বেতজীবক। ৯ বেতবীণ। ১০ রম্যক-  
হিবম্ব বর্ষের সীমাপর্কত। "ভ ৫ ১৬৮। অ 'জম্বুখণ্ড'।—ত স্রী  
১ বোপ্য রূপা। ২ চতু:বেতাংশ, চোখেব সাদা ক্ষেত। ৩ উল্লিখ্য,  
অর্দ্ধাযু বোল।—তা স্রী ১ কপর্দক। ২ শর্করা। ৩ ফটিক।  
৪ ফটিকারী। ৫ বংশবোচনা। ৬ অতিবিষা, অপরাজিতা, বেত-  
দুর্কা, বেতবৃহতী, বেতপুনর্ববা। ৭ অগ্নির জিহ্বাবিশেষ। ৮ (বাঙলায়)  
গজার ধারাবিশেষ। তু 'সীতা'। "(গজা) বেতা নামে চলিলেন পশ্চিম  
নাগরো—কু ১৯। [ "কটকারী (স্ত্রী)—লিখকবী, রান্না। "কন্দা  
(স্ত্রী)—অতিবিষা। "কমল (স্ত্রী)—উৎপল। "কল্প (পুং)—বেত-  
বরাহ কল্প। "কাণ্ড (স্ত্রী)—বেতদুর্কা। "কুঞ্জব, "গজ"—শুক্ল-  
গজ, ঐরাবত। "কৃশ (পুং)—বেতবর্ণ কুশভেদ। "কুঠ (স্ত্রী)—খল-  
কুঠ। "কোল (পুং)—শব্দ মৎস্ত। "কার (পুং)—যবক্ষার। "খনিব  
(পুং)—খনিরবিশেষ, বেতসাব। "গজা (স্ত্রী)—১ নদীবিশেষ। ২ স্রী-  
কোত্রবিশেষ। "জ ৭২। "গজং (পুং)—"শুক্লপক্ষ্মকু", হংস (অ কো)।  
"গুজা (স্ত্রী)—গুজাভেদ, কাকাদনী। "চন্দন (স্ত্রী)—চন্দনবিশেষ।  
"জীরক (পুং)—পৌরজীরক। "টক্ক, -কণ (স্ত্রী)—সাদা সোহাগা,  
ত্রাবকর। "দুর্কা (স্ত্রী)—দুর্কাবিশেষ। "ছাতি (পুং)—সিতাশু,  
চন্দ্র। "খিণ (পুং)—বেতহতী, ঐরাবত। "খাডু (পুং)—শুক্লখাডু,  
খটিকা। "পত্র (পুং)—"বেতপত্র", হংস। "পদ্য (স্ত্রী)—পুণ্ডরীক,  
সিতাজ। "বচা (স্ত্রী)—অতিবিষা। "বা: (-বাত্)—ইন্দ্র। "পা ৩  
২ ৭১। "বাজী (-জিন্) পুং—"শুক্লহর", অর্জুন। "বাবাহ (পুং)  
—কল্পবিশেষ, ব্রহ্মার মাসেব প্রথম দিন। "বাসা: (-সস্) পুং—বেত-  
বহুবাবী জৈনসম্প্রদায়বিশেষ, বেতাধব। "বহতী (স্ত্রী) শুক্লকুণ্ডলাভুক্ত;  
বেতা। "ভিকু (পুং)—বেতাধব জৈন। "পঞ্চ ৩ ৭৪। "ভানু, মৃগ  
(পুং)—সিতাশু, চন্দ্র। "মবিচ (স্ত্রী)—শুক্লমরিচবিশেষ, শোভাল্লন-  
বীজ (অ কো)। "রক্ত (বিণ)—পাটলবর্ণবৃত্ত, (পুং)—পাটলবর্ণ,  
গোলাপীবট। "রঞ্জন (স্ত্রী)—"বেতবর্ণ", সীসক। "বথ (পুং)—শুক্ল-  
গ্রহ। "কপা (স্ত্রী)—বজ্র, টুং। "রোচি: (-চিস্) পুং—"শুক্লগ্রহ",  
চন্দ্র। "রোহিত (পুং)—গম্ভ। "শিখিকা (স্ত্রী)—শুক্লশিখিকল,  
সাদা শিম। "শুক্ল, "শূক (পুং)—যব। "শবণ (পুং)—বনশূণ, মুনো  
গুল। "সর্ষপ (পুং)—গৌবসর্ষপ। "হতী (-জিন্) পুং—বেতগজ,  
ঐরাবত। ]

**বেতকাঁক** পুং [ কণ্ঠধা ] ১ বেতবর্ণ কাক (গৌণার্থে) অস্বাভাবিক  
বিবর (M W)। ২ বক (নীলকণ্ঠ)। অ 'বেতকাঁকী'। ৩ (বাঙলায়)  
সাদা কাক। "দেবরূপী বিহঙ্গম লিখে বেতকাঁক ক চ ৬৩। মনসা  
আইল তথা বেতকাঁকবেশে ম.ভা ৪৩.৪। (নেতা) মাছুনে পড়িল  
গিয়া বেতকাঁক হইয়া ম.ম ২২২, ২০৩। [ বঙ্গলকাব্যে দেখা যায়,  
বেতভার বা দেবসেবকেরা স্বকর্ষাধিস্থির নিমিত্ত 'বেতকাঁক' বেত-  
মক্ষিকা 'বেতমাছি' রূপ ধারণ করেন। ]

**বেতকাঁকী** বিণ [ "ক + ইব (হ) ] ১ বেতকাঁকসম্বন্ধী, বকসম্বন্ধী,  
বকবৎ বাহুসাদু অস্ত্রবল। "ইদৃশে: বেতকাঁকীমৈ: (অপাণান্যে মন্থশাপি

হত্যে)।—মু ২৫১। [ঋ-এত-কাক—শেতকাক+ইয় (ত্র ‘নীল-কর্ক’); (মতান্তরে) \*ক (বক)+ইয়] নিত্যজাগরকতরচকিতবেজিতক; বর্ষায় বকী যেমন নীড়য় বককে পোষণ করে, তথ্য (নীলকর্ক)।  
“উপায়ঃ শেতকাকীয়েঃ (সা তর্জারমুপাচরং) মহা ১.৪৭ ১১।

**শেতকেতু** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শেতকজ’, গৌতমবুদ্ধ। ২ শেতবর্ণ কেতুগ্রহবিশেষ। [কেতু ত্রিবিধ,—উপ্তিকেতু, শেতকেতু, ধূমকেতু। শেতকেতুর উল্লয় হইলে পৃথিবী যেতাহি হয়, মানুষ্য মানুষকে ধায়।] ৩ উদ্দালকমুনির পুত্র মুনিবিশেষ। [পূর্বে নারীসগ অনাবৃত্তা (সকলের দর্শনযোগ্য), কামাচারবিহারিণী ও স্বতন্ত্রা (ভর্তৃ-প্রভৃতির অনিবার্ধ্যা) ছিলেন। একদিন শেতকেতুর সমক্ষে তাঁহার জননীকে অস্ত্র এক ব্রাহ্মণ হস্তে ধরিয়া হানাতরে লইয়া বাণেশ্বর কথ্য বলিলে, শেতকেতু তাদৃশ আচরণে অত্যন্ত ক্রুপিত হইলেন। ‘ইহাই সনাতন ধর্ম’, এই কথ্য বলিয়া উদ্দালক পুত্রকে শাস্ত করার চেষ্টা করিলেন, পুত্র তখন বিরত না হইয়া সেই দিন হইতে এই সমাজমর্যাদা স্থাপন করিলেন যে, ‘অস্ত্র হইতে কোন নারী ব্যভিচারিণী হইলে এবং পতিব্রতা ভাগ্যা ত্যাগ করিয়া পতি পরব্রীতে গমন করিলে, উভয়েরই অর্ধহত্যাসম মহাপাতক হইবে’ (মহা ১.১২২তম অধ্যায়)।]

**শেতকজ** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শেতপক’, হংস। ২ বাবুইতুলসী।  
**শেতবীপ** পুং, ক্রী [কর্মধা] ১ শেতনামক বীপ; বিক্কাধ বৈকুঠ; চন্দ্রবীপ। ‘কীরোদধেবোত্তরতো হিবীপঃ শেতঃ স নামা প্রথিতো বিশালঃ মহা ১২.৩৩৪.৮। “ত ১০.৮৭.১০। জ ৭২। শ্রীগোলক শেতবীপ চৈ.চ ২২; কীরোদধিমধ্যে শেতবীপ ২৫। চৈ.ম ২৮। বি.পা ৩৫। শ্রী.ম ২৬১। ২ (বাংলায়) বিলাত, ইংলণ্ড। “শেতবীপস্থত।—ন ৪৪৪। [শেতবীপী—শেতবীপবাসী, ইংরাজ। “আমাদের দেশের বিক্রমশালী বাঙ্গালী...শেতবীপীসগণের চিত্তেও সহসা বিক্রম উৎপাদন করিতে পারেন।—রবীন্দ্র।]

**শেতপাঞ্চর** বি শেতবর্ণপ্রস্তরবিশেষ।  
**শেতপিজ** পুং [ত.পু] ‘শেতপেহ-পিজলজট’, সিংহ।—পিজল পুং ১ সিংহ। ২ যিনি অন্ধনারীনটেব্রমুজিতে দক্ষিণার্দ্ধে কর্পূরধবল ও বামার্দ্ধে কনকপিজল (নীলকর্কটাকা); শিব। মহা ১৩.১৭.১৩৮।—দ্রলক পুং সিংহ।

**শেতপিজল**, **শেতপিজলক** ত্র ‘শেতপিজ’।  
**শেতবাহী** (-জিন্) পুং [কর্মধা] ১ গুরুঘোটক। ২ [বহুব্রী] চন্দ্র। ৩ অর্জুন। ত্র ‘শেতবাহন’।  
**শেতবাহ** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শেতাব’, ইন্দ্র। ২ অর্জুন। “দিদৃক্ষা মহা ৩.১৪০.৮। ৩ [কর্মধা] শেতবাহন।—বাহন পুং [বহুব্রী] ১ অর্জুন। ত্র ‘মহা ৪.৪৪.১৫। ম ৪২১। “মহা ১.২০০.১০। ২ চন্দ্র। ৩ শিবমুর্তিবিশেষ। “হ ১৪১ ৩০।—বাহী (-জিন্) পুং [বহুব্রী] শেতবাহন, অর্জুন।

**শেতবাহন**, **শেতবাহী** ত্র ‘শেতবাহ’।  
**শেতমক্ষিকা**, -ক্ষী, -মাহি, মাহী বি শেতবর্ণ মক্ষিকা। ত্র ‘শেতকাক’। “শিখরিহতা) শেতমাকীরূপে কৈল শিবে নিবেদন ক.চ ২৫। শেতমক্ষিকার বেশে (হনুমান্) শ্রী.মা ১০০। শেতমক্ষীরূপে...হনু শ্রী ৮৭। শেতমাহিরপ পদ্মা ধরিল ম.ম ৪৪। হইয়ে শেতমাহি হরে হৈমবতী কম শি ২৭।

**শেতমক্ষী**, **শেতমাহি**, **শেতমাহী** ত্র ‘শেতমক্ষিকা’।  
**শেতমাহব** বি জগন্নাথের বরে শেতবর্ণ দাক্ষিণ্য ‘শেত’ রাজ। “(তোমার) শেতমাহব নাম ধূমিষ সংসার।—জ ৭২।  
**শেতমুনি** বি নারদ; নারদকৃত পুরাণ—পঞ্চরাম-প্রভৃতি। “পতে রমু শেতমুনি ক.চ ২১৫।

**শেতলার** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শেতনির্বাস’, বসিদ্ধবৃক। ২ চন্দন। ৩ (বাংলায়) পাটো (starch)।

**শেতাহস্ত** পুং [বহুব্রী] ‘সিতকর’, চন্দ্র।  
**শেতাজি** পুং [কর্মধা] ‘ধবলপর্বত’, কৈলাস। “ত ৮.৮.৪।  
**শেতাজ্বর** বি [বহুব্রী] শেতবস্ত্রধারী, শেতবাসাঃ।—যর পুং শেত-পরিচ্ছদধারী জৈনসম্প্রদায়বিশেষ। বিপ ‘দিগম্বর’।  
**শেতাক** পুং [কর্মধা] শেত অর্কবৃক; শেত আকন্দ।  
**শেতাধ** বি [বহুব্রী] শেতহয় (অর্জুন)। “পার্শ্বঃ শেতাধঃ মহা ১.১৪১ ১১।—য পুং ১ অর্জুন। ২ [কর্মধা] শেতবর্ণ ঘোটক। “রা ১.৩৫.১৮।

**শেতিমা** বিং [অসাধু] শেত, ধবল। “কানীয়ার ফুলে মঠী শেতিমা হইল ব.প ১২২৫।  
**শেতেতু** পুং [কর্মধা] সিতেন্দু, ধলি আণ।  
**শেতোদর** পুং [বহুব্রী] ১ ‘শুভ্রজঠর’, সর্পবিশেষ (সুভ্রত)। ২ কুবের।

**শেত্র** ক্রী [কিঃ > ‘ত্র’ সর্ধ ‘বিত্র’। “মহু ১১.৫১।  
**শেতভী** বি [‘শেত’ মূল] শেতগোলাপবিশেষ। “রক্ত ১১।  
**শেতত্রী** ক্রী [‘শেত’+‘ত্র’] ১ শেতভাব, ধবলতা। “নয়ন মধুলিহঃ শেতামুদ্রাশনাংগুণ্ডিঃ মাঘ ২.২১। ২ শিত্তরোগ।

**শোবসীমল** ক্রী [‘ব’ বসীমল, ময়ুরবাসংসকাদি, ‘অ’ (অচ্), পা ৫.৪.৮০; ‘র’ (M.W.)] সর্ধ ‘শেত্রেরস’।

**শোভাবী** (-বিন্) বি [‘ব’ ভাবী, সত] আগামিসিনে ভাবী। “শোভাবিন্ভবিষেচনে গো.রা ২.৩.২৮; ৩৭। শোভাবিনি মহামুখে মহা ১.২.২৪০।

**শোমরগ** ক্রী [‘ব’ মরণ, সত] আগামী দিনে মৃত্যু; আসন্নমৃত্যু। “মজ্জাবগাচ্চ পীড়া চ নৈনং শোমরগং তপেৎ।—মহা (S.W.)।

ষ

ষ<sup>১</sup> একত্রিংশ বাগ্জনবর্ণ ও দ্বিতীয় উষ্মবর্ণ। [ত্র ‘শ’; প<sup>১</sup>]।  
ষ<sup>২</sup> বিপ ১ বিজ্ঞ। ২ শ্রেষ্ঠ।—পুং ১ কেপ। ২ মানব। ৩ গর্ভবিমোচন। ৪ সর্ক।—ক্রী জগ।

**ষাকার** পুং [কর্মধা] ‘ব’-বর্ষ, ‘ব’-ষকগবর্ষ।  
**ষট্** (-ষ্) স.বিণ [‘ফা শ’; cf. Gr. ex; L. sex; Ger. sechs; sech; Gothic--saihs; E. six; ব্ধ > ষট্ (সমাসে পূর্বপদ, বর্গের প্রথম দ্বিতীয় বর্ণ পরে), ব্ধ > ষড়্ (বর্গের তৃতীয় চতুর্থ বর্ণ ও অন্তঃস্থ বর্ণ পরে), ব্ধ > ষণ্ (বর্গের পঞ্চম বর্ণ পরে)—যেমন, ষটকর্ণ, ষড়্গুণ, ষড়্ভাব, ষাধ্যাসিক ইত্যাদি] সংখ্যাবিশেষ, ছয়। “বটুয় ষটুচ্ চ মাসেয়ু মনু ৮.৪০৩। চারি বেদ ষটশাস্ত্র একজিতে কৈল।—ম ২।

**ষট্‌জিহ্ব** বি [সং ষড়্‌জিহ্ব; অসাধু] জ্বর। “ম.পা ১৭৩।  
**ষট্‌ক** বিণ [ব্ধ+ক (কন্), পা ৫.১.২২; ক্রী -কা] ষট্ (ছয় প্রাণাদি) দ্বারা ক্রীত।—ক ক্রী [+ক] ১ ষটসমূহ, ষড়্‌গুণ। “পূর্বষট্‌কপ্রারম্ভঃ। উত্তরষট্‌কপ্রারম্ভঃ (নিরুক্ত—S.W.)। মাসষট্‌কেন।—পঞ্চ কৃ. (কথামুণ)। ২ কামাদি ষড়্‌রিপু।

**ষট্‌কর্ণ** বিণ [বহুব্রী] বাহাতে ছয় কর্ণ, অর্থাৎ বক্ষা ও শ্রোতা ত্রিষ তৃতীয় ব্যক্তির কর্ণ; তৃতীয় ব্যক্তির কর্ণগোচর (মহা)। “বট্‌কর্ণে ভিত্তিতে মনঃ।—হি ৩৩১।—কর্ণ পুং বীণাবিশেষ।

**ষট্‌কর্ম** (-কর্ন্) বিণ [বহুব্রী; ক্রী -র্গা] ষত (উল্লসিল), অবাচিত, তৈক, কুবি, বাপিজা ও কুসীম—এই ষড়্‌বিষয়ভিত্তিকী (পুঙ্খ)। “মহু

১০। —কী পুং বজনাগিষ্মবিহিতকর্ণবান্ (ব্রাহ্মণ)। —কর্ণ (কর্ণ)।  
 কী [কর্ণ] ১ ব্রাহ্মণের শাস্ত্রবিহিত বটুসংখ্যক কর্ণ—বজন বাজন  
 অধারম অধাপন দান প্রতিগ্রহ। ‘অধাপনমধারমঃ বজনঃ বাজনঃ তথা  
 দানং প্রতিগ্রহেণৈব বটুকর্ণাণ্যগ্রহয়নঃ’—মহু ১০.৭৫। ২ শান্তি  
 (গ্রহবিষয়), বনিকরণ, স্তবন (প্রতিরোধ), বিষেব, উচ্চাটন (বদেশ-  
 জ্ঞপন), মারণ (প্রাণহরণ)—তন্মত এই ছয় আভিচারিক কার্য।  
 ‘শান্তিবস্তবস্তবানি বিষেবোচ্চাটনঃ ততঃ। মারণাত্মনি শংসতি বটু-  
 কর্ণাণি বনীবিণঃ’ ৩ ব্রাহ্মণের অমৃতের বটুসংখ্যক নিত্যকর্ণ—সন্ধ্যা  
 দান রূপ হোম আধারম দেবার্চন বৈশ্বদেব আভিষেব। ‘সন্ধ্যা দানঃ  
 জপো হোম আধারমো দেবার্চনম্’। বৈশ্বদেবাত্তিথেরক বটুকর্ণাণি দিনে  
 দিবে ৪ (যোগেশ্বরে) যৌতি-প্রভৃতি বটুকর্ণা। ‘যৌতিবৈশ্বদেবা  
 নেতির্নৈলিকীর্জাটকত্বাৎ। কপালভাতিচৈতানি বটুকর্ণাণি সমাচরয়েৎ’  
 বটুকর্ণাণি বিণ [বহরী] বটুসংখ্যকোণবিষিষ্ট, ছ-কোণ। —কোণ কী  
 ১ লয় হইতে ষষ্ঠগ্রহ। ২ ইন্দ্রের বজ্র। ৩ হীরক। ৪ (তরে)  
 বজ্রবিশেষ। ৫ বটুকর্ণ ক্ষেত্র (hexagon)।  
 বটুচক্র কী [স.বি, ‘সটুচক্র’ (গো.বি ১৪৭)] (তয়ে) শরীরে হুহুগুণাডী-  
 মধ্য পদ্মাকৃতি বটুসংখ্যক চক্র (six mystical circles of the  
 body)। বটুচক্র যথা—মুলাধার—প্রথম চক্র। ইহা কুণ্ডলিনী শক্তির  
 আধার। ইহা হুহুগুণার অধোমুখে সলেয়, শুভ্রের অধোদেশে স্থিত, রক্তবর্ণ  
 ও চতুর্দল। চারি দলে মাতৃকার্ণ—ব শ ব স। আধিষ্ঠান—বিত্তীয়  
 চক্র। ইহা লিম্বুলে স্থিত, সিন্দুরাশিবৎ অকর্ণবর্ণ ও যদুদল। ছয় দলে  
 মাতৃকার্ণ—ব ত ম য র ল। মণিপুর—তৃতীয় চক্র। ইহা নাভিস্থলে  
 স্থিত, মেঘবৎ শুভ্রবর্ণ ও দশদল। দশ দলে মাতৃকার্ণ—ড গ ত থ  
 দ ধ ন প ক। অনাহত—চতুর্থ পদ্য। ইহা হৃদয়ে স্থিত, বন্ধকপুষ্পবৎ  
 লোহিত ও ষাটদল। ষাট দলে মাতৃকার্ণ—ক খ গ ঘ ঙ চ ছ জ ঝ ঞ  
 ট ঠ। বিমুক্ত—পঞ্চম চক্র। ইহা কণ্ঠদেশে স্থিত, গাঢ় ধূস্রবর্ণ ও ষোড়শ  
 দল। ষোড়শ দলে মাতৃকার্ণ—অ আ ই ঐ উ ঊ ঋ ঌ এ ঐ ও ঔ  
 ঞং ঞং। আজ্ঞা—ষষ্ঠ চক্র। ইহা ক্রমধ্যে স্থিত, চল্লসদল ও বিদল।  
 দুই দলে মাতৃকার্ণ—হ ক। ‘বর্ণরূপা তুমি বট, ব...স, ব...ল, ড...ফ,  
 ক...ঠ, বোল স্বর কণ্ঠেতে বিহরে। হ ক আশ্রয় তুল, নিতাম  
 কহিলা গুল, এই ধ্যান করি ধন্ত নবে’—রামপ্রসাদ। [‘কথা (বি)  
 —বটুচক্র-বিবরণ। জ ‘ম ১০.৭১। “প্রভেদ, “ভেদ (পুং)—মুলাধারহ  
 কুণ্ডলিনীশক্তির সহস্রারণ্যে গমনে আধিষ্ঠানাদি চক্রভেদ। জ ‘শ্রী.ম  
 ৩০০-৩০১।]  
 বটুচক্রাঙ্গিংশ, -শস্তম পূবা [‘শং+অ (ডট), +তম (তমট); জী  
 -শী, -নী] বটুচক্রাঙ্গিংশের পূরণ; পঞ্চচক্রাঙ্গিংশের পরবর্তী। —শং  
 স.বিণ, জী [উ.লো] বড়দিক চক্রাঙ্গিংশংসংখ্যক; ছচলিগ। —শং জী  
 বটুচক্রাঙ্গিংশং সংখ্যা; ছচলিগ (৪৬) সংখ্যা।  
 বটুচক্রাঙ্গিংশং, বটুচক্রাঙ্গিংশস্তম অ বটুচক্রাঙ্গিংশ’।  
 বটুচক্রাঙ্গিংশং বিণ [বহরী] বটুপদবিষিষ্ট। —চরণ পুং ১ বটুপদ, অমর। “শ  
 ১২১, টাক। ২ যু। ৩ শলভ।  
 বটুতিলা ( -লিন্ ) বিণ [‘ল+ইন্ (ইনি)-১ব] অমৃতবি-  
 প্রভৃতিতে তিলসাধ্য বটুকর্ণকারী। ‘তিলাষতী তিলমারী তিলমারী  
 তিলপ্রাং। তিলভুক্ত তিলবাণী চ বটুতিলা নাবসীদতি’—তিথ্যাদিত্ত  
 (শ.ক)।  
 বটুজিংশ, -শস্তম পূবা [‘শং+অ (ডট), +তম (তমট)  
 জী -শী, -নী] বটুজিংশের পূরণ; পঞ্চজিংশের পরবর্তী।  
 —শং স.বিণ, জী [উ.লো] বড়দিকজিংশংসংখ্যক, ছচলিগ। “বটু-  
 জিংশাঙ্গিকং চর্যম্ মহু ৩.১। —শং জী বটুজিংশংসংখ্যা; ছচলিগ (৩৬)  
 সংখ্যা।

বটুজিংশং, বটুজিংশস্তম অ ‘বটুজিংশ’।  
 বটুপঞ্চাংশ, -শস্তম পূবা [বটুপঞ্চাংশ+অ (ডট), +তম (তমট); জী  
 -শী, -নী] বটুপঞ্চাংশের পূরণ; পঞ্চপঞ্চাংশের পরবর্তী। —শং স.  
 বিণ, জী [উ.লো] বড়দিকপঞ্চাংশংসংখ্যক, ছচলিগ। —শং জী বটু-  
 পঞ্চাংশংসংখ্যা; ছচলিগ (৫৬) সংখ্যা।  
 বটুপঞ্চাংশং, বটুপঞ্চাংশস্তম অ ‘বটুপঞ্চাংশ’।  
 বটুপাদ বিণ [বহরী] জী -না ১ বটুসংখ্যকচরণ (প্রাণী)। —পদ পুং  
 ১ অমর। “গো.রা ৫ ১৩.২৭। বটুপাদি রঘু ৬.৬২। ন পঞ্চজং তদ্  
 বদলীনবটুপদ্ব্ ভটি ২.১২। বটুপদাঙ্গিনী ক.চ ২৫৫। ব.প ৩৬০।  
 “বরগী ভা.চ ৪৩২। ২ যু। —পদী জী [বটু পাদ বাহার, বহরী, পাদ  
 > পদ, জী ই (ভীপ), পা ৫.৪ ১৩২] ১ অমরী, যদুকরী। “ব.প  
 ৩৬০। ২ যু। ৩ [স.বি] বটুপদের সমাহার; বটুচরণযুক্ত ভকো-  
 বিশেষ। ৪ বটুপদোক্তক পদসমূহ (ত.বা)। ৫ ক্ষুধা তৃষ্ণা শোক  
 মোহ জরা মৃত্যু—এই বটুকের সমাহার। “নিষ্টা তে বটুপলী জিতা মহা  
 ৩.৩১৩২। [‘জা (বিণ)—অমরগুণ (চাপ)। “উ.মে ১২। “প্রিণ (পুং)  
 —অমরপ্রিণ, নাগকর্ণ। “জিণ (জী)—অমরগুণ্ডিত। “কু.স ৫২।  
 বটুপদালী জী [ব.ত] অমরবাজি, তুলাবলি। “রঘু ৬.৬২।  
 বটুপদী অ ‘বটুপদ’।  
 বটুপদীং [বাঙলায়; অসামু] ‘বটুপদযুক্ত’, অমর। “সঙ্জন হুবুজি  
 লোক হইয়া বটুপদী। ভারতপঞ্চমধু শিবে নিববহি’—ম ২।  
 বটুপাদ পুং [বহরী] বটুচরণ, অমর। “হ ১৪৮.৩৫।  
 বটুপ্রজ্ঞা বিণ [বহরী] চতুর্কর্ণ, লোকতত্ত্ব ও তদার্থ—এই বড়বিষয়ে  
 বাহার প্রজ্ঞা; চতুর্কর্ণাদিগণিত। ‘ধর্মার্থকামমোক্ষে লোক-  
 তদার্থেরোরপি। বটুহ প্রজ্ঞাতি যতোচ্চে: স বটুপ্রজ্ঞ ইতি দ্ব্যতঃ’  
 —ত্রিকাওশেব। —প্রজ্ঞা পুং ১ ধর্মাদিপ্রজ্ঞা বোদ্ধ (ত.বা)। ২ কামুক।  
 বটুশত বিণ [যদুবৃত্ত শত, স্বজর্থে বহরী, পা ৬.৪.১৪২, সি]  
 ১ বড়তপিত শত; বটুশতসংখ্যক। “বটুশতৈক পদাতিভিঃ মহা  
 ৩.৭৮.২। ২ বটুশতশত। “বটুশতং দমন্ মহু ৮ ১২৮: (সং)  
 দণ্ডকার্হতি বটুশতম্ ৩৬৭। —শতী জী [স.বি, জী ই (ভীপ)] বটু  
 শত; ছয় শত।  
 বটুশতী অ ‘বটুশত’।  
 বটুশাস্ত্র বি বড়দর্শনশাস্ত্র। “চারিবেদ ‘শ’—ম ৬৬৭।  
 বটুশাস্ত্রী ( -লিন্ ) বিণ [‘শ+ইন্ (ইনি)-১ব] বড়দর্শনবিৎ।  
 বটুশিরাঃ ( -রস ) বিণ [বহরী; ১ব, জী -বাঃ] যক্ষশব্দ। “বটু-  
 শিবাঃ (কুমার: সমপতত) মহা ৩.২২৪ ১৭।  
 বটুশক্তি, -স্তিতম পূবা [‘শ্টি+অ (ডট), +তম (তমট); জী -শী, -নী]  
 বটুশক্তির পূরণ, পঞ্চশক্তির পরবর্তী। —শক্তি স.বিণ, জী [উ.লো] বড়দিক  
 বটি; বটুশক্তিংসংখ্যক, ছ-বটি। —বটি জী বটুশক্তি সংখ্যা; ছবটি (৬৬)  
 সংখ্যা।  
 বটুশক্তিভম অ ‘বটুশক্তি’।  
 বটুসম্বল্ড পুং [বহরী] জীজীবগোবামিকৃত বটুসংখ্যকসম্বল্ডাক্ত ভক্তি-  
 গ্রহবিশেষ। “ভ.প্র ২৩।  
 বটুসমুত্তি, -স্তিতম পূবা [‘তি+অ (ডট), +তম (তমট); জী -শী, -নী]  
 বটুসমুত্তির পূরণ, পঞ্চসমুত্তির পরবর্তী। —সমুত্তি স.বিণ, জী [উ.লো]  
 বড়দিক সমুত্তি, বটুসমুত্তিঃসংখ্যক, ছিবাঙর। —সমুত্তি  
 জী বটুসমুত্তি সংখ্যা; ছিবাঙর (৭৬) সংখ্যা।  
 বটুসমুত্তিভম অ ‘বটুসমুত্তি’।  
 বটুশং পুং [বটু (বট)] অংশ, কর্ণধা, বৃত্তিবিষয়ে সংখ্যাবাচকের পূরণার্থক  
 (বহির্নাথ)। বটুশং, বটুশং। [‘ভাক্ ( -জ ) বিণ—বটুশংভাগী।  
 “রঘু ১৭.৩৫।]

**বড়কর** বিণ [বট্ অক্ষর বাহাতে, বহরী; জী-রা] বড়বর্ণাক্ষর।  
“বড়করেণ হ্রস্বসী।—গুরুবজ্জবৈদ্য ১.৩২, বহীধর। ব্রহ্মময় বড়কর।  
—ম ৬৭২। সেন বড়কর মন্ত্র শিখ ৪৩।—স্বরী জী [স.বি, জী ঈ (জীপ)]  
বড় বর্ণাঙ্কিকা মহাবিদ্যা। বা মন্ত্রবিশেষ। “বড়করী মহাবিদ্যা।—পঞ্চরাত্র  
২.৩.৭২।

**বড়করী** ত্র ‘বড়কর’।

**বড়কর** বিণ [বহরী] ১ বড়বয়স; বড়ভাগযুক্ত, বড়ংক। ২ শিক্ষাদি-  
বড়বয়সবিশিষ্ট (বেদ)। “বেদবিষয় গো.রা ৫.১৩.৪১। বড়ক বেদ।  
—ম ১৭৩। ৩ বড়পাদানকৃত। “গুণগুপ্ত। ৪ হস্তাশ্রয়াদিবড়বয়স  
(সেনা)। ত্র ‘বড়করী’।—ডক্স জী [স.বি] ১ বড়কসেব সমাগর;  
জন্মায় বাহুয় মন্তক কটি—এই ছয় অবয়ব। “জন্মে বাহু শিরো মধ্যঃ  
বড়কমিদৃশ্যতে। ২ গোমুত্রাদি বড়বিধ গোমস্বকী মঙ্গলপ্রব। “গোমুত্রঃ  
গোময়ঃ ক্ষীরং সর্পির্দধি চ রোচনা। বড়কমেতন্ মাক্সলাং পবিত্রং সর্বদা  
গবাম্—স্বতি। “বড়কপুঞ্জিনী ক.চ ২৫৫। বড়ক পুঞ্জিয়া, যুত দধি  
লৈরা, দুগ্ধ মধু সহ কুন্ত।—দ্র ৪৩। ৩ শিক্ষা-প্রভৃতি বট্‌সংখ্যক বোজ।  
“বড়কপুঞ্জিণী ক.চ ২৫৩; বড়কধারিণী ২৫৫। ৪ বড়ভ্রবামাত্র। ৫ [কর্মধা]  
(বহব) শিক্ষাদি বট্ বোজ। ৬ (বাঙলায়) পাঠার্থাদি বড়বিধ  
পূজাগোচর। “গোবিন্দে বড়ক পুজি।—ম ৩০২; বড়কে পুজিল হরি  
৭১১। (পাঠ-আদি) বড়কে পুজিল আগে দেব লক্ষ্যোদরে জী.ম ১০২;  
২৯৩। বড়কে পুজিব মাতা তোমার চরণে বা.ম ৩৭৫। ৭ জন্মাদি-  
বড়কসহিত (?)। ত্র ‘বড়ক জী (১)। “(যুবনাথ) ভীমেরে প্রণাম  
করে ‘জ হইয়া।—ম ১১২২। বড়কে প্রণতি করি বা.ম ৩৭৪। [‘ব্রিৎ  
(পুং)—বিষ্ণু। ‘বিৎ (-দৃ) বিণ—শিক্ষাদিবড়কবেত্তা; বড়ক্যভিজ্ঞ।  
“মহু ৩.১৮৫।]

**বড়কস্তাস পুং** [উত্তরপদ বিণ্ড] মনোচ্চাষণপূর্বক অকুলি দ্বারা সন্দর্ভাদি  
বড়কস্পর্শ; অঙ্গস্তাস। “বড়কস্তাসাদি যত কৈল প্রাণায়াম বিহু ১৭৩।

**বড়কী (-জিন্)** বিণ [‘জ+ইন্ (ইনি)-১ব; জী-জিনী] তত্ত্ব  
অথ রথ পর্বাতি সেনা কর্মকর—এই বড়বিধাঙ্কক (বল—মহু ৭.১৮৫,  
কুলুক); মৌল ভূতা স্তব্ধং শ্রেণী দ্বিঘৎ আটবিক—এই বড়বিধাঙ্কক  
(বল—মহু ৪.২৬, মল্লিনাথ, ১৭.৬৭)।

**বড়কিৎ** পুং বট্‌অস্ত্রি যাহার, বহরী] বট্‌পদ, ভ্রমব। “ভ ১০.৪৭.১৪।  
ব.প ৩৭৫।

**বড়কিত্ত** পুং বট্‌ অস্ত্রি যাহার, বহরী] দিব্যচক্ষুরাদিবড়বিধজ্ঞান-  
শক্তিমান; বুদ্ধসেব। ত্র ‘অ.টী’।

**বড়কীতি, -তিতম** পূবা [‘নীতি+অ (উট), +তম (তমট); বী-তী,  
-মী] বড়কীতির পূরণ; পঞ্চাশীতির পববর্তী।—নীতি স.বিণ, জী  
[উ.লো] বড়কিৎ অনীতি, বড়কীতিসংখ্যক, ছিয়াশী।—নীতি জী  
১ বড়কীতি সংখ্যা; ছিয়াশী (৮৬) সংখ্যা। ২ মিশ্রন কল্পা ধনুঃ মীন  
রাশিতে রবিসংক্রান্তিবিশেষ। “ধর্ম্মমিশ্রনকল্পা মীনে চ বড়কীতিয়ঃ  
(সংক্রান্তয়ঃ)।

**বড়কীতিতম** ত্র ‘বড়কীতি’।

**বড়ক্স, বড়জি, বড়জ, বড়জি** বিণ [বট্‌ অস্ত্রি যাহার, বহরী;  
তু ‘চতুরজ’ (পা ৫.৪.১২২)] বট্‌কোণবিশিষ্ট, ছ-কোণা (বজ্র)  
বড়প্রতিমনিঃস্বনন মহা ৩.১০০.১১।

**বড়জি** ত্র ‘বড়জ’।

**বড়টুক** জী বর ও কস্তার রাশি চইতে যথাক্রমে যট ও অষ্টম বাশিসম্বন্ধী  
যোগবিশেষ। “অরি, মিহ্র”।

**বড়জ, বড়জি** ত্র ‘বড়জ’।

**বড়হ** পুং [স.বি, সমাসাত ‘অ’ (ট্)] ছয় দিনের সমাহার; দিনবটুক,  
ছ-দিন। “শি ৩১।

**বড়ান** বিণ [বট্‌+আনন; বহরী; জী-না] বাহার হরম্ম; বড়বহু।  
“রা ১.৩৭.২৮। কুমারোহিত্য বড়াননঃ ক.সা ২০.৮৭।—মন পুং  
কাঙ্ক্ষিকের। “রঘু ১৪.২২। “মাতা ক.চ ১০৪; ২৫৫। ভা.চ ৪৩২।  
[ইনি ছয় মূণে বটুকৃত্তিকার স্তম্ভপান করেন বলিয়া ‘বড়ানন’  
নামে প্যাত (রা ১.৩৮.২৮)।]—মন জী [উ.লো] বট্‌সংখ্যক  
মূণ; বহুগুণ। “বড়াননাগীতপরোদরাস্ত নেতা চমুনামিব কৃত্তিকাহ  
রঘু ১৪.২২।

**বড়ান্না** পুং, বহব [কর্মধা] শিবের বড়বজ্জবিনর্গত বট্‌প্রকার তত্র-  
শাঙ্ক,—পূর্বাশ্রয়, দক্ষিণাশ্রয়, পশ্চিমাশ্রয়, উত্তরাশ্রয়, উর্দ্ধাশ্রয়, অধ-  
আশ্রয়। [শিব ছয় দিকে ফিরিয়া দেবীকে বড়ান্নায় বলিয়াছিলেন।]

**বড়** জী, বহব [বট্‌+উর্ধ্ব, কর্মধা] ক্ষুধা পিপাসা শোক মোহ জরা  
মৃত্যু—এই বড়বিধ ভাব। “মহা ৩.৩৩.৯, নীলকণ্ঠ।

**বড়** বহব জী [স.বি] পিঙ্গলী মবিচ গুণ্ডি গ্রন্থিক অনল চবা—এই বড়-  
বিধ মিলিত কটুপ্রব।

**বট্‌কর্মধ্য** জী [কর্মধা] ভগবানের ঐশ্বর্যাদি বড়গুণ। ত্র ‘ভগ (১৮)।  
“বট্‌কর্মধ্যঃ পূর্ণা য ইহ ভগবান্ স স্বয়মমঃ বট্‌কর্মধ্যপূর্ণ...ভগবান্ চৈ.চ  
৫; ১০৩, “পতি ১৬৯।

**বড়গব** বিণ [বট্‌সংখ্যক গো (উ.লো)+অ (অচ্ সমাসাত)—বড়-  
গব+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] বড়গববান্, বড়গববহু, বড়গবাকুট (শকট,  
হল)। “হলমটগবঃ ধর্ম্মাঃ বড়গবং জীবিতাধিনাম্।—আপত্ত ১.২৩।  
পরশর ২.৩।—গব জী [স.বি সমাসাত ‘অ’ (অচ্)] বড়গো-  
সমাহার।

**বড়গুয়া** জী [উ.লো] বট্‌সংখ্যক গয়া। ‘গয়াগজো গয়ানিত্যো গাঘজী  
চ গয়াধরঃ। গয়া গয়াহরশ্চৈব বড়গয়াঃ...—বাহুপূরণ।

**বড়গুণ** বিণ [বহরী] ১ গুণবট্‌যুক্ত। “বড়গুণো রথঃ ক.সা ৪৭.২১।  
(জীপাৎ) “গোবাসসায়ঃ (সু.র)। ২ বড়গুণিত (sixfold)।—গুণ  
পুং, বহব [কর্মধা] ১ মনঃবট্‌ চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়বট্‌কের গুণসমূহ; বড়-  
গুণবান্ বড়িল্লিয়। “পেণ (বড়িল্লিয়নিবস্তা—জীধর) ভ ১.৩.৩৬।  
২ সন্ধিবিশ্রাদি বট্‌সংখ্যক মন্ত্রগুণ। “সন্ধিক বিশ্রাদৈব যানমাসনমেব  
চ। বৈধীভাবঃ সংস্রজ বড়গুণাঃশিষ্টতয়েৎ সনা।—মহু ৭.১৬০। শু ৪.  
৭.২৩৪। ৩ ঐশ্বর্য জ্ঞান বণঃ জী বৈরাগ্য ধর্ম্ম (S.W.)।—গুণ জী  
[স.বি] বড়গুণসমাহার, গুণবট্‌ক। [‘ধারিণী (বিং)—ঐশ্বর্যাদিবড়-  
গুণবতী, ভগবতী। “বড়গুণধারিণী শিবা ক.চ ১০৪।]

**বড়গ্রহা** জী [বহরী; জী আ (টাং)] বটা, যেতবটা; গটা; করজ।  
—দ্বি জী পিঙ্গলীমূল।—তী জী বটা।

**বড়গ্রহি, বড়গ্রহী** ত্র ‘বড়গ্রহা’।

**বড়জ** পুং [বল্‌+জন্‌+অ (ড)-ক; উ.ত] (সঙ্গীতে) নামাকর্ষাদি  
বট্‌গানজাত স্বরসমূহের প্রথম স্বর; পরজ। “নাসাং কঠমুরতানু জিহ্বাং  
দস্তাশ্চ সংশ্রিতঃ। বড়ভ্যঃ সংজ্ঞারতে বস্ত্রাং তস্মাৎ বড়জ ইতি স্মৃত্যে ॥  
বড়জঃ রৌতি মধ্বঃ (ভরত)। ত্র ‘গী.সা প্রথম ভাগ, দ্বিতীয় সংস্করণ,  
১৩ পৃষ্ঠ। “ভকত-শিগী অভিমত গায়ত, বড়জস্বর-পরচারণ ন.প ২৫৫।  
মুচিৎ স্বরভজ তার (ধরণীর) কে কার বড়জে।—কৃ.কে ৬৪। [‘সংবাহী  
(-জিন্) বিণ—বড়জসদৃশ। “বড়জসংবাদিনীঃ কেকাঃ (শৃগর্ভো ভৌ)  
রঘু ১.৩৯।]

**বড়জস** স.বি বড়জিক দশ; বোড়শ। “বড়দশে আর শুক মন্তরাজ  
হৈল। বড়শী-আতাবে দেখ পরাণ ছাড়িল ॥—জী.ম ২৯১।

**বড়জর্জন** জী [কর্মধা] ভ্রায় সাংখ্য পাতঞ্জল মীমাংসা বৈশেষিক বেদান্ত  
—এই বড়বিধ দর্শনশাস্ত্র। “চঞ্জিকা, “সংক্ষেপ।

**বড়জর্জ** জী [উ.লো] বহুর্জ (বহুর্জ), বহীর্জ অবর্জ বাক্‌র্জ নৃর্জ  
গিরির্জ—এই বড়বিধ দ্রুগ। “মহু ৭.১০।

**যড়্‌ধা** **যোড়া** বা [য+ধা (যাচ), বিকল্পে 'য' > যো, চুয (পা ৬.৬.৭৬, সি)] যটপ্রকারে, ছরকবে।

**যড়্‌বাজু**, **যবন** পুং [বহরী] যড়ানন, কান্তিকের।

**যড়্‌বর্ণ** পুং [য.ত] ১ যটনবর্ণ, যড়গুণ। ২ মনঃকট পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয়। "অসংযত" ভ ১১.১৮.৪০। ৩ কামাদি যড়রিপু। "জিৎ মহা ১.৪৯. ১৬। শত্রু"।—শু ১.১৪৫। (দশরথঃ) বাজ্রেষ্ট যড়বর্ণ তট্ট ১.২। কামাদি যড়বর্ণ রোগ (তাহে জমি) ত.গ্র ১৬। ৪ (জ্যোতিষে) অক্ষ-কালে শুভাশুভফলযুগ একচক্রবিশেষ। "যড়বর্ণ অষ্টবর্ণ সর্বমূলক" টে.চ ৫২।

**যড়্‌বংশ**, **অতিতম** পূবা [°শতি+অ (ডট), +তম (তমট)]; স্ত্রী -নী, -তমী। যড়বংশতির পূরণ; পঞ্চবংশতির পরবর্তী।—বংশতি স.বিণ, স্ত্রী [উ.লো] যড়বিক বংশতি; যড়বংশতিসংখ্যক, চাক্ষিণ।—বংশতি স্ত্রী যড়বংশতি সংখ্যা; চাক্ষিণ (২৬) সংখ্যা।

**যড়্‌বংশতি**, **যড়্‌বংশতিতম** ত্র 'যড়বংশ'।

**যড়্‌বিশ** বিণ [বহরী] যটপ্রকার। "৭ং বলম্ রমু ৪.২৬।

**যড়্‌বিন্দু** পুং [বহরী] ১ কীটনির্ণয়। ২ [?] বিষ্ণু। ৩ (বৈজকে) শিরোরোগের পাকটেলবিশেষ। [ইহাং ছয় কোটা নাসিকায দিতে ৩য়, এই হেতু 'যড়বিন্দু' নাম (প্রাপ্তকাল)।]

**যড়্‌ভাগ** ত্র 'যড়ভাগ'।

**যড়্‌ভাগ** পুং [যট (যট) ভাগ, কর্মধা, বৃত্তিব্যয়ে পূর্বার্থক] যট্যংশ। "বলি" রা ২.৭৫.২৫। মনু ৭.১০১। [°ভাক (-জ) বিণ—যড়ভাগ-প্রাপক। "যড়ভাগভাগ বাক্সা মনু ৮.৩০৫।]

**যড়্‌ভাব** পুং, বহব [কর্মধা] ১ জয় স্থিতি বুদ্ধি পরিণতি অপকল্প নাশ—এই যড়বিশ দেহাবস্থা। "জায়তে অতি বর্জতে পরিণমতে অপকীয়তে নশ্চরীতি যড়ভাবাঃ ভ ৭.১৮, শ্রীধর। ২ ত্রযা গুণ কর্ম সামান্য বিশেষ সমবায়—এই যড়বিশ (S.W.)।

**যড়্‌ভুজ** বিণ [বহরী; স্ত্রী -জা] ১ যটকব। "অরঃ...যড়ভুজঃ।—পঞ্চরাত্র ১.১৪.২২। ২ যড়বাহ (ক্ষেত্র)।—ভুজ বি জয় বাহ। "চৈ ৮৬।—ভুজা স্ত্রী ১ দুর্গা (শ.ক)। ২ 'ভুজভুলাযড়প্রেণাযুত'; যড়প্রেণা, পরমুজা।

**যড়্‌ভুজা** ত্র 'যড়ভুজ'।

**যড়্‌যজ্ঞ** বি (মুখ্যার্থে) মারণাদি যড়বিশ আভিচারিক উপায়; (ত্র 'অভিচার')। (পৌর্ণার্থে) কাহারও বিরুদ্ধে মরণ বা চক্রাশ।

**যড়্‌রস** বিণ [বহরী] যড়বিধরসযুক্ত। "ভঙ্গাভোজ্যলোহাদি যড়রসম্ ক.সা ৪৫.২৩০।—রস পুং [কর্মধা] মধুরাদি যড়বিশ পাভরস। 'মধুরো লবণবিত্তঃ কষায়োহঃ কটুত্বা। সত্ত্বাতি রসনীয়বাদ্যাস্তে যড়মী রসাঃ। "যড়রস ভুজিয়া মনের পরিতোষে।—ম ১২৩২।—রস স্ত্রী জল।

**যড়্‌রাগ** বি হৃদমত্তমতে,—ভৈরব স্ত্রী মেঘ হিম্মোল মালকৌশ দীপক রাগ; ব্রজার মতে,—ভৈরব স্ত্রী মেঘ বসন্ত পঞ্চম নট রাগ (গী.সা)। "বিহারিণি!—ভা.চ ৪০২।

**যড়্‌রাজ** স্ত্রী [স.বি, সমাসাৎ 'অ' (অচ), স্ত্রীবলিঙ্গ] রাত্রিযটক, চয় রাত্রি। "রা ১.৩০.৪।

**যড়্‌রিপু** বি কামাদি ছয় দৈহিক শত্রু। "ক.চ ১০৪।

**যড়্‌রোষা** স্ত্রী [বহরী; স্ত্রী আ (টাপ)] যড়ভুজা, পরমুজা।

**যড়্‌লবণ** স্ত্রী [স.বি] মুক্তাত লবণ ও পঞ্চলবণ।

**যড়** পুং [°সম দান+ড-ক, পুরো, উ ১.১১১; তু 'শও'; 'সাত' > যও (?)—যক্ষ নষ্ট করে যেহে উদার' সাওও জী.কী ১৪২।] ১ যব, ধাঁড়। ২ নপুংসক। তু 'যট'। "যথা যতঃফলঃ স্ত্রীয মনু ২.১৫৮; ১১.১৩৪।—ও পুং, স্ত্রী ১ পঞ্চমুখাদিসমূহ; সমূহ। তু 'শও'। "উপবন", কানন" (রা)। কোকিলাকুলবণানি (বনানি) গো.রা

৬.১৫.১১। কলমবন", কালী", কলম" (মহা)। অজ" ভ ১.১১.২। কুম্ভকলম" যাব ১১.১৫। ২ লিঙ্গ, চিহ্ন। "ভ ৪.১২.২০।—ওক পুং স্ত্রীব। "সাম ৬.১৬৫।

**যঙক** ত্র 'যঙ'।

**যঙা** বিণ [যঙ > যঙা; হি 'সঙা'—বলবান 'সাত' (জী.কী ১৪)] ১ বলবান, বলিষ্ঠ। ২ কাণ্ডজ্ঞানহীন, গোঁয়াব। "আমার একটা জমিদার যঙা কুটুং আছে—তাহার ক্রয় দীর্ঘ কিছুটা জ্ঞান নাই—কেবল কতকগুলি টাকা আছে।—আ.ছ ১৪।

**যঙামার্ক** বি [যঙামার্ক > 'ক'; গ্রাম্য] সর্ষ 'যঙামার্ক (২)। "তোরা দাদা যে যঙামার্ক, সে রসিকতার কি ধার ধারে স.এ ১৯।

**যঙামার্ক** পুং [যঙামার্ক > 'ক' ১ সর্ষ 'যঙামার্ক'। ২ সর্ষ, পৌরায়, বৈরসিক। [বোধ হয়, 'যঙা' হইতে এইরূপ অর্থ।]

**যঙামি** বি [যঙ+আমি?] যঙপানা, উচ্চতা, পৌরায়ের কাজ।

**যঙ** পুং [যঙ > যঙ, পুরো] ১ কীব, নপুংসক। "যাঙ ১.১৫৫। ২ গলিতাঙ, খোজা। ৩ বন্ধাপুরুষ (মহা ৪.২.২৫, নীলকণ্ঠ)। ৪ পৌপতি (মহা ৪.২.২৫, নীলকণ্ঠ)।—ওক পুং [যঙ+ক (কন্)] যঙ, কীব; কুকসপা (ত্র 'নীলকণ্ঠ')। "মহা ৪.২.২৫। [যঙ চতুর্দশবিধ, মতান্তরে বংশতিপকার।] [°তিল (পুং)—অক্ষতিলবৃক্ষ। "মণ্ডলিলা ইবাকলাঃ মহা ২.৭৭৮। শু ১.১২৬। "পতি (বিণ)—স্ত্রীবপতি। "যঙ-পতিত্ব।—শু ৩.২৪৩।]

**যঙহ** স্ত্রী [যঙ+হ] ১ কীবর, বন্ধাহ। ২ শব্দের বীবলিঙ্গ। "হৃদৈকব্যাং যঙহম্ ভ ৪.২.২২, শ্রীধর।

**যঙবতি**, **তিতম** পূবা [°তি+অ (ডট), +তম (তমট)]; স্ত্রী -তী, -নী। যঙবতির পূরণ, পঞ্চনবতির পরবর্তী। "যঙবতিভমোহধায়ঃ (মহা)।—তি স বিণ [যট+নবতি, উ.লো] যঙবিক নবতি; যঙবতিসংখ্যক, ভিগানই।—তি স্ত্রী যঙবতি সংখ্যা; ভিগানই।

**যঙবতিতম** ত্র 'যঙবতি'।

**যঙাতুর** বি [সং যাতাতুর; অসাধু] কান্তিকের। "ম প ১৫।

**যঙাস** স্ত্রী [স.বি] মাসযটক, চয় মাস। "পা ৫.১৮১। "নিচয় মনু ৬.১৮। যঙাসাভ্যন্তরে।—পঞ্চ কু. (কথামুখ)।—সিক বিণ [°স+ইক (ঠন)] যঙাসভূত। "সঙাসিকো রোগঃ পা ৫.১.৮৪, কাশিকা।

**যঙা** বিণ [বহরী; স্ত্রী -পা, -নী] যটসংখ্যকমুখ্য। "মহা ১৩.১৪. ১৪৮।—য পুং যড়ানন, কান্তিকের। "রঘু ১৭.৬৭।—পা স্ত্রী যড়ভুজা, পরমুজা।

**যঙা** ত্র 'যঙ'।

**যঙ** স্ত্রী [য+ঙ] 'ন'-কারভাব, ব্যাকরণের নিয়মানুসারে দত্তা 'স'-এর হ্রস্বে ম্ভূক্ষ 'ম' আদেশ। "এহমহে। সর্বেষাম্।—পা ৭.১.৫২, সি। [যহ গড় না বুঝা—যঙ-গড়ংব জ্ঞান না থাকে; (পৌর্ণার্থে) বিষয়বোধ না থাকে। "কিছু বুঝে না যঙ গড়, তাহাে আবার পধানহ, পদান করেন নাযায়গ।—দা ১৪৩৪।

**যঙ** পূবা [যঙ+অ (ডট)]; স্ত্রী -তী। যঙির পূরণ। "এক", "বি", "ত্রি" (সংখ্যার পরবর্তী)।—ঐ স বিণ, স্ত্রী [যটদশ+তি, নিপাতিত, পা ৫.১.৫২] যঙার সংখ্যা ছয় দশ; যঙিসংখ্যক, যট। "যঙা (সরিতি)।—অথেন ২.১৮.৫। "পুত্রসংশ্রিণি রা ১.৫.২। মনু ৬.১৭৭।—ঐ স্ত্রী যঙি সংখ্যা; যট (৬০) সংখ্যা। "যোজনানান্য...যঙিম্ গো.রা ৫.১৪৬।—ঐতম পূবা [যঙ+তম (তমট)]; স্ত্রী -নী। যঙির পূরণ; একোন-যঙির পরবর্তী।—ঐক পুং, স্ত্রী [যঙ+ক (কন্)], পা ৫.১.১০। যে যান্ত্র যঙিসংখ্যক রাজিতে পাকে; যান্ত্রবিশেষ, যঙিশালি। "যঙিকোদন মহা ১৩.৬৪.১৪।—ঐক স্ত্রী যঙিবোজন। "বৃহৎসংহিতা ৩২.৩১।—ঐক স্ত্রী [°ক+য (যং) যঙিকযান্ত্রকত্র। "পা ৫.১.৩।



**বাট** অ 'বট'। [ 'জ (পুং)—বটিকথা'। 'ভাপ (পুং)—বিব। "মহা ১০.১৭.৭২। 'বর্ষী (-বিন্) বিপ—বটিবর্ষবৎ, পূর্ণবোবন (হতী)। "মহা ১.১৫১.৪। 'বাসরজ, 'শালি (পুং)—বটিকথা'। 'বোজন (বিপ)—বটবোজনদ্রবতী। "রাত্র (ক্ৰী)—বটরাত্রিসদাহার, বাট রাত্র। "পা ৫.১.৯০। 'সংবৎসর (পুং)—বটিবর্ষ। 'সহস্রী (-শিন্) বিপ—বট-সহস্রসংখ্যক। "ভ ২.৮.১০। ]

**বটিক, বটিক্য; বটিক** অ 'বট; বটি'।

**বটিকায়ন** বিণ [ বটরী; বী -নী ] বটিবর্ষবৎ, বটিবর্ষ। "বারণো বটিকায়নো মহা ১.১৫০.৪৪। —কায়ন পুং ১ হতী (মেদিনী)। ১ বটিকথা'।

**বট** বিণ [ মন্ + অ (ভট), 'ব্' (ধৃক্) আগম; জী-জী ] বটপূরণ, ছত্র পূরণ, অর্থাৎ পাচের পরবর্তী। "গুরুবজ্রবর্ষে ২৫.৪। রজনীং বটীম্ রা ২.৩০.৪। বটোশ রঘু ১.৭.৭৮। —ঠ পুং [ বট + অ (অন্), পা ৫.৩.৫০ ] নট ভাগ; বটোশ। [ "কাল (পুং)—তৃতীয় দিবসে প্রায়শ্চিত্তার্থ সায়াং ভোজন। "মহা ৩.৮৪.৫৪। "ভট (ক্ৰী)—তৃতীয় দিবসে সায়াংকালে ভক্ষার; বটায়। ]

**বট** স বিঃ [ সং বঘ—বট; অসাধু ] ভয়। "বট কড়ু ছেলি রাণে বনে ম.পা ৮২; বট ডিঙ্গি ১১০, ১৬৭, বট নৌকা ১৭৪। [ "দল (সং খোড়ম)—বোল। "ম.পা ১৩৫। বটোজি (সং বড়জি)—জমর। "ম.পা ১৬০। ]

**বটম** পুবা [ "ম" (S.W., M.W.), 'নট' সাধু; তু 'পকম'; 'একাদশম' ইত্যাদির্যঃ (ভ ৮.১০.২৪, ত্রিধর) বট। "নটম দিবস যুদ্ধ। —ম ৭৭৫।

**বটাহাশ** পুং [ কর্ণধা ] ১ বট ভাগ; বড়ভাগ। ২ রাজগ্রাণ শস্তের বড়ভাগ। "মহু ৭.১৩০। "রঘু ২.৬৬। [ "বুতি (পুং)—প্রজার ধাত্তের বটোশ বাহার বুতি, রাজা। "শ ৫.৪। ]

**বটোজ** ক্রী [ কর্ণধা ] প্রায়শ্চিত্তার্থ তৃতীয় দিবসে সায়াংভোজ্য অন্ন; বট-ভক্ত। [ "কাল (পুং)—নটায়ভোজনকাল। "নটায়কালতা মনু ১১.২০.১। ]

**বটোজকালিক** বিণ [ "ল+ইক (ঠন্) ] বটায়কালসম্বন্ধী, তৃতীয় দিবসে সায়াংভোজী। "পঞ্চ ৩২৮৮।

**বটী** ক্রী [ বট+ক্রী ঙ (জীপা) ] ১ প্রকৃতির বটোশরূপা কান্তিকেরভার্য্যা ব্রাহ্মকালিশেষ, দেবসেনা, বটীদেবী। 'বটোশরূপা প্রকৃতেভেন বটী প্রকীৰ্ত্তিতা।—অক্ষপূরণ। [ ইনি শিশুগণের প্রতিপালনকারিণী, পুত্র-পৌত্রদাতা ও জিজ্ঞাবহদাতী। দ্বাদশ মাসে ইহার পূজা হয়। মঙ্গলার্থ শিশুর জন্মের বট ও একবিংশ দিবসে ইহার অর্চনার বিধান আছে (অক্ষপূরণ)। মাসিক বটীপূজার পুরোহিতগণের নিকটে যে বটীর কথা শুনা যায়, তদনুসারে জরা রাক্ষসী, রাজপুত্রের বিধতিত দেহ সংযোজিত করিয়া রাজাকে সমর্পণ করে। মহাভারতে, মগধরাজ বৃহদ্রথের পুত্র জরাসন্ধের বিবরণেও জানা যায়, জরা কামরূপিণী রাক্ষসী, ব্রহ্মা কর্তৃক সৃষ্ট; গৃহে গৃহে অবস্থান হেতু ইনি 'গৃহদেবী' নামে খ্যাত (মহা ২.১৮শ অধ্যায়)। ২ তিথিবিশেষ, চন্দ্রের বটকলাক্রিয়ারূপ কালবিশেষ। ৩ আখিনের গুরুবটী। "বট্যাদিকল্পবোধন (S.W.)। শুক্ল বটী মিলিবে প্রভাতে।—কৃ ৩৪১। ৪ কাত্যায়নী, দুর্গা। "গড়াননমাতা বটী ক.চ ২৫৫। ৫ (ব্যাকরণে) সম্বন্ধবৃচক বিভক্তি। "বটী শেষে পা ২.৩.৫০। [ "তৎপুরুষ (পুং)—বটীবিভক্তিস্থ পূর্ণপদের সহিত সমাসবিশেষ। "পা ৬.৪.১৩৯, সি। "প্রিয় (পুং)—কান্তিকের। "সমাস (পুং) সর্ধ 'বটীতৎপুরুষ'। "পা ২.২.১, সি। ] বটীর দাস—আধীকারী (ক্রীতাব্য)। বটীর বরপুত্র—বীর্ঘ্যু পুত্রম্। ]

**বটীকল্প** বি সর্ধ 'বট্যাদিকল্প'। "কর"জ্ঞেতে বোধন।—কৃ ৩৪৯।

**বটীজাগরণ**, -বটজাগ পুং [ স.ত; 'বট' বহ, কর্ণধা ] শিশুর জন্মের বট দিবসে বটীপূজাপূর্বক আগরণরূপ আচারবিশেষ (M.W.)। [ প্রসিদ্ধি, এই দিনে বিধাতা হুতিকাগারে প্রবেশ করিয়া শিশুর কপালে ভবিষ্যৎ ভাগ্যকল লিখিয়া যান। এই হেতু, এই দিনে হুতিকাগৃহে বোঁত পীঠ, নুতন লেগনী ও নব মসীপাত্র রাখার বিধি আছে। তু 'হয় দিনে বাটীয়ারা কৈল জাগরণ ক.চ ৪৫; ১১০। ]

**বটীজাগরণ** বি সর্ধ 'বটীজাগরণ'। "বটীজাগরণে যাচা লিখিলা গোসাক্ষি ম.ম ১৯৮।

**বটীভেলা** বি বটীদেবীর অধিষ্ঠিত বটবৃক্ষের তলদেশ। [ গৃহে বটীপূজার বটীর মূর্তি বা ঘট বটপল্লবের মূলে স্থাপিত হয়; এই হেতু বটমূল 'বটীভেলা'। ] **বটীদিন** বি শিশুর জন্মের ঘটবে বটীপূজার দিন; যেঠের। "বটীদিনে এই লিপি ছিল না কর্ণেতে ম.পা ১৪৮।

**বটীপূজন** ক্রী, -পূজা ক্রী [ ব.ত ] ১ বটীদেবীর অর্চনা। ২ শিশুর জন্মের বট অষ্টম বা একবিংশ দিবসে বটীদেবীর অর্চনা। "বটীপূজা একুইশা কৈল ক.চ ৪৫; ছয় দিনে বটীপূজা কৈল ১১০। অষ্টদিনে কৈল বটীপূজা ক্রী.মা ১৩।

**বটীপূজা** অ 'বটীপূজন'।

**বটীবাটা** বি অরণ্যবটীতে আশ্রয়দীপ্ত পাত্র জামাতার কোলে দিয়া শাশুড়ীর করণীয় ক্রী-আচারবিশেষ।

**বটীবুড়ী** বি বটীদেবী। "গোমুণ্ড দুয়ারে আনি পূজা বটীবুড়ী ক.চ ১১৩। জ্যোতিষ্যানে বটীবুড়ি বটী করি করে। জামাই জামাই বলি কিরে ঘরে ঘরে।—বীনবন্ধু মিত্র।

**বট্যাদিকল্প** পুং [ কর্ণধা ] আখিন-গুরুবটী হইতে আরম্ভ দুর্গোৎসববিধি। "বোধন। বট্যাদিকল্পারম্ভ।—কৃ ৩৪৮।

**বাট** স.বিঃ [ সং বটি > লি, প্রা সট্টি (তু 'চউসট্টি'—পৈ) > বা বাটি, -টি, বাট, -ট, বাট্ট; হি, ঠ, ঙ সাট; মৈ সাটি ] বটিসংখ্যক, বাট। "বাট টান গ্রাম ম.পা ১৫। বাট্ট সহস্র পুত্র।—ম ৪৬৮। বাট্ট সহস্র অক্ষ ক্রী.ম ২০৬। বাট্ট সহস্র ঋষি বি.পা ৫২; ২০৭। ম.পা ১০৯। [ বাট্টেক ('ট+এক')—প্রায় বাট্ট বা বাট। "গুটি বাট্টেক ঢাক।—হ ৫৫১। ]

**বাঁড়** বি [ সং বণ্ড > প্রা \*মণ্ড > বা 'ড; হি সংড, সাঁড়, ঠ সাংড, মৈ সাঁচ ] ১ বৃষ। ২ দেবোদ্দেশ্য বা ধর্মার্থে উযুক্ত বৃষ। ৩ খেচ্ছাচারী উচ্ছত ব্যক্তি; গোয়ার-গুণ্ডা। "খন হৈতে সভামাঝে চান্দ হৈল বাঁড় ক.চ ১৭৬। [ ধৃতপাঠ 'বাঁড়' ]। [ বাঁড়ে বাঁড়ে যুদ্ধ—সমবল উভয়ের বিরোধ। "জা ১১। বাঁড়ের গোবর—বাঁড়ের গোবর স্থানমার্জনার কাজে লাগে না; (গৌপার্থে) যে কোন কাজের নয়; অকর্ণধ্য ব্যক্তি। বাঁড়ের শত্রু বাঘে পাণ্ডবা—(গৌপার্থে) শত্রু দ্বারা শত্রুনিপাত হওয়া। "ভালই হইল—ঘুচিল দায়, বাঁড়ের শত্রু বাঘে পায়, বৃন্দাবনের বালাই হ'ল দূর।—দা ৫০২। [ ছই বাঁড়ে বিরোধ ছিল, দেখা হইলেই উভয়ের ভীষণ যুদ্ধ হইত, গ্রামবাসীরাও ইহাতে বিশেষ বিপন্ন হইত। একদিন ঐ ছই বাঁড়ের একটি যুদ্ধার্থে উপস্থিত হইয়া দেখিল, বিরোধী বাঁড় আসে নাই, একটা বাঘ আসিয়াছে। বাঘ দেখামাত্র আক্রমণপূর্বক বাঁড়কে হারিয়া ফেলিল। তখন গ্রামবাসীরা নিরাপন্ন হইয়া বলিল, ভালই হইয়াছে, বাঁড়ের শত্রু বাঘে খাইয়াছে। ]

**বাঁড়িনী** বি [ হি সাঁড়িনী ] উল্লী। "চলিলা ক্রুত 'নী সওয়ারে ভ.প্র ৪১৩। [ বাঁড়িনী উট—উল্লী। "নী উটেতে চড়ি চলিলা ৪১৮। ]

**বাঁড়িতল** বি [ সং বটতিল ] অকলা তিলগাছ।

**বাট** স.বিঃ [ অ 'বাট্ট' ] ১ বটিসংখ্যক। "তাই বাট্ট হাজার।—কৃ ১৪। বাট্ট সহস্র কোড়র।—ম ৪৬৮। ২ বাট্ট (৬০) সংখ্যা। "হয়ে শূন্য বাট্ট।—ট বি [ সং বটিক; হি সাটি ] শাস্তবিশেষ।

**বাট** ১. **বাট** বি [ সং বাট > লি, প্রা. \*সট্টী > বা বাসি, বাটা, -টি, বাট, -বাট, সাট ] ১ বজীসেবী । ২ সতানাদির মজলকামনার বজীসেবীর স্তরপার্থক । “বাট! বাট! বেঁচে থাক, সেই শিবচতুর্দশীর দিন ওর চোদ পুরবে।—হেম ৪০৭; বাট! বাট!—মা বজী বাটসে রেখো।—হেম ৪০৮। (ঠাকুরা) ‘সাঁট সাঁট’ বলি আরা, রাণীসে তুলিয়া মিলা কোলে অশু ৪৬। ৩ অনভিপ্রেত বিবয়ের প্রত্যাখ্যানার্থক । “প্রসন্ন।—‘হি হি হি! আমি কি তোমার বধু?’—কমলাকান্ত।—‘বালাই! বাট, তুমি কেন বধু হইতে বাইবে? আমার গীতে আছে।—ব.প্র ৬১৮।—টিং বি সর্ষ ‘বাটং (২)। “মরি মরি সর্বনাশ বাট বাট বলে।—দা ২৮।—স্ট্রী বি বজী (জীলোকের নাম)। “বাণীর মাতা কহে যাতে,—‘রাণী হউক বাণী চৈ চ ৭৪। [ বাট বাট! সাট সাট!—জ ‘বাটং (২)। যেটের কোলে—বজীর কোলের সতান (মজলকামনার)। “বিয়ে দিলে, যেটের কোলে, হতো ছেলপিলে।—বা.দ ১১৮। যেটের বাচ্চা—সর্ষ ‘বাটং (২)। “ছিছি অত্যাগা যেটের বাচ্চর কুলে কালী দিলে।—ব.প ১৪৩৩। বালাই যেটের বাচ্চা কেনো দেও কিরা বি.হু ২৮। ]

**বাটিং**; **বাটিং** জ ‘বাট’, বাটং।

**বাটিনী** বি [ বটদীনয় > ‘নী (২) ] শিশুর জন্মের নষ্টদিনে করণীয় বজীপূজা । “৩য় দিনে বাটিনী, করিল ঘেণেণী ম.ভা ১৯।

**বাটিনার**, **যেটেঠেঠে** বা [ ‘বটরাত’ মূল ] সর্ষ ‘বাটিনী’ । “৬য় দিনে বাটিনারা কৈল জাগরণ ক.চ ৪৫।

**বাটিকৌশিক** বি [ বটকোশ + ইক (ঠক) ] বটকোশায়ক,—মাতা হঠতে লোম, লোহিত (রক্ত), মাংস এবং পিতা হঠতে ন্যূ (মেদ) অস্থি মজ্জা—এই গড়াববক (দেহ)। জ ‘সাংখ্য ৩৯, তত্ত্বকোমুদী। “কায়ে বাটিকৌশিকে মতা ১৬.১১.৭; নীলকণ্ঠ।

**বাটিপৌরুষিক** বি [ বটপুরুষ + ইক (ঠক), স্ট্রী -কী ] বটপুরুষ-ক্রমাগত, বটপুরুষক্রমে প্রাপ্ত।

**বার্ট**, **স্ত্রী** বি জ ‘বাটং’।

**বার্টি** স.বিং [ জ ‘বাটং’ ] বটসংখ্যক।—স্ট্রী স্ট্রী বাট সংখ্যা। “জোকের বার্টিসংখ্যা অর্থ চৈ.চ ২৪০।

**বাড়ব পুং** [ বট + অব (√অব্ + অচ-ক), ন ত, বড়ব + অ (অণ্) বার্বে (ত.বা) ] ১ ‘নড় রসরন্ধক’, রস। ২ ‘বটররন্ধক’, সর্ষ ‘পাডব’। “বরৈ: বড়ভিন্ত বাড়ব: (সজ্জীতদপণ)। ৩ গান (মেদিনী)।—বিক পুং [ ‘ব + ইক (ঠন্) ] নড়রসভঙ্গ্যকারক, আপুপিক (confectioner)। “ভুটকারা: শজ্জীকারাও বাড়বিকান্ড যে গো রা ২.৯.২৬।

**বাড়গুণ্য স্ট্রী** [ বড়গুণ + য (জ্ঞ) বার্বে, পা ৭.৩.৩১, সি ] ১ সর্ষ ‘বড়গুণ (২)। “বিধিবৃত্ত মহা ২.৫.৮। মাঘ ২.২৩। হি ৪৫.৩। ২ ঐশ্বর্যাদি বড়গুণ। “(নম:) পূর্ণবাড়গুণ্যমুত্তর ক.সা ৫৪.৩১। [ ‘গুণবোধী (-দিন) বিণ—বাড়গুণ্যোপকারবিণ্ণ। “মহু ৭ ১৬৭। “প্রয়োগ (পুং)—সন্ধি-প্রভৃতির প্রয়োগ। ]

**বাড়বর্গিক** বি [ বড়বর্গ + ইক (ঠক) ] ইঞ্জিরবড়বর্গসম্বন্ধী।—ক স্ট্রী ইঞ্জিরবড়বর্গবিবর (ঐশ্বর)। “ভ ১.৩.৩৬।

**বাড়বিধ্য স্ট্রী** [ বড়বিধ + য (জ্ঞ) ] বড়বিধভাব, বটপ্রকারত্ব। “মহু ৮.৭৬, কুলক।

**বাড়বর্গিক** বি [ বড়বর্গ + ইক (ঠক) ] বড়বর্গসম্বন্ধী।

**বাণ্ড্য স্ট্রী** [ বট + য (জ্ঞ) ] বটতা, স্ত্রীভাব (মুগ্ধত)।

**বাণ্ড্যতুর পুং** [ বাণ্ড + অ (অণ্), ষ > উ, পা ৪.১.১১৫ ] কন্যাতার অপত্য; কাষ্টিকের। “ম.পা ২১; ২২।

**বাণ্ড্যসিক** বি [ বাণ্ড + ইক (ঠক), তদ্ধিতার্থ বিত্ত, স্ট্রী -কী ] ১ নগ্নাস ব্যাপিরা ভূত, ভূত বা ভাবী। “বাণ্ড্যসিকো ব্যাধি: পা ৫.১.৮৪, সি। বাণ্ড্যসিক: গর্ভন্ মহা ১.২৫.৮৩। ২ বাণ্ড্যসম্বন্ধী। “বাণ্ড্যসিকতপাচ্চান্ন:

মহু ৭.১২৬। অত পূর্ণ বাণ্ড্যসিকতবর্ণো ক.সা ১২২.৯৭।—ব্রাত বিণ সর্ষ ‘বাণ্ড্যসিক’ (২)।

**বাণ্ড্যসিক** বি [ বটপু + ইক (ঠক) ] বটপুবিধারকশাস্ত্রতত্ত্ব; বটপু-বিধারকশাস্ত্রব্যাখ্যান। “পা ৪.৩.৬৭।

**বাড়পুং** [ √সিট অনাদর + গ (গন্)-র্ষ, পুণ্যো (ত বা), উ ১.১২২ ] ১ বিট (ময়িনাশ)। “মাঘ ৫.৩৪। ২ কামুক।

**যেটেরা**, **যেটেরা** জ ‘বাটিনার’।

**বোড়শ** (-শন্) স.বিণ [ বড়শিক দশ, উ.লো, ব্ > বো, দ > ড, পা ৬.৩.৭৬, সি ] ১ বোড়শসংখ্যক, দোল। “শুকবজুর্বেদ ১৮.২৫।

রাত্তর: বোড়শ মহু ৩.৪৬। বসন ভূষণদান বোড়শ।—ম ২৪৫। ২ [ সং বোড়শদান (বাঙলায়) আছে বোড়শসংখ্যক দান।—শ পূবা [ ‘শন্ + অ (ডট); স্ট্রী -স্ট্রী ] বোড়শের পূরণ; পঞ্চদশের পরবর্তী। “শতপত্রাক্ষ ১৪.৪.৩.২২। কলাং নাট্যতি বোড়শী মহা ৩.১৭৪.৩। বোড়শে বর্ষে মহু ২.৬৫; বৃষত ২ ১২৪। [ ‘বর্ষ (বিণ)—বোড়শবর্ষবরক। “ভূলা (স্ট্রী)—বোড়শ-কর-দুর্গামুর্তিবিশেষ (কালিকাপুরাণ)। “মাতৃকা (স্ট্রী, বহব)—গৌর্যাদি বোড়শমাতৃকাগণ। “সহস্র (স্ট্রী)—বোড়শগুণিত সহস্র। “ত ৫.১৬.৭। [ বোড়শ করা—বোড়শদানের আদ্য করা। ]

**বোড়শক** স.বিণ [ ‘শন্ + ক (কন্) ] ১ বোড়শপরিমাণ, বোড়শ-সংখ্যক। ২ বোড়শহস্তবিত্তার্থ। “বৃহৎসংহিতা ৫০.২৫।—শক স্ট্রী ১ বোড়শসমবায়, বোড়শসংখ্যকগণ। “দল”।—পঞ্চরাত্র ৩.১২.১৬। ২ প্রত্যোদ্যে দেহ ভূমাদি বোড়শবস্ত্র। জ ‘বোড়শদান’।—শিকা স্ট্রী [ ‘ক + স্ট্রী -আ (টাপ্) ] বোড়শমাত্রক পরিমাণ; এক কর্ণ।

**বোড়শকলা** স্ট্রী, বহব [ কর্ণধা ] চন্দ্রের বোড়শসংখ্যক কলা। [ অমৃত মানদা পুণ্ড্র পুষ্টি রতি ধৃতি শশিনী চন্দ্রিকা কান্তি জ্যোৎস্না স্ট্রী স্ট্রীতি অঙ্গদা পূর্ণা পূর্ণামৃত—এই বোড়শ চন্দ্রকলা। ]

**বোড়শদান** স্ট্রী [ উ.লো ] আছে প্রেতের উদ্দেশে দেয় ভূমি-প্রভৃতি বোড়শপ্রকার দান। “ভূম্যানং জলং বস্ত্রং প্রদীপোহন্নং ততঃ পরম্। তত্ত্বলজ্জগ্ৰগন্ধাশ্চ মালাং ফলমন্তঃপরম্। শয্যা চ পান্ধুকা গাবঃ কাঞ্চনঃ রজতং তথা। দানমেতৎ বোড়শকং প্রেতমুদিত্ত দীয়তে।

**বোড়শবন্ধ** বি বোড়শসংখ্যক রতিনবকবিশেষ। “নির্ঘাতি বোড়শবন্ধ নির্দয় নির্ভরে।—শি ১১১।

**বোড়শাঙ্কিকজ্ঞাতু পুং** [ বহরী, কর্ণধা ] বোড়শ কবিকৃ বাচাতে, তাকুল জ্ঞাতু; জ্যোতিষ্টোমবাগ। জ ‘অগ্নিষ্টোম’।

**বোড়শাংশ পুং** [ কর্ণধা ] বোড়শ ভাগ। “( মহাবিক্র:) বোড়শাংশে ভগবতঃ।—পঞ্চরাত্র ২.১.১০০। বৃহৎসংহিতা ৫০.২২।

**বোড়শাংশ পুং** [ বহরী ] ‘বোড়শকরণমুক্ত’, গুণগ্রহ।

**বোড়শাঙ্ক পুং** [ বহরী ] ‘বোড়শোপাশানক’, গুণগুণ-প্রভৃতি বোড়শ-গন্ধত্রয়মিশ্রণচিত্তে ধূপবিশেষ ( তন্ত্রসার )। “হু ১৩।

**বোড়শাঙ্কলক** বি [ বোড়শ অজুলি প্রমাণ বাহার ( তদ্ধিতার্থ বিত্ত ) —‘লি, মাতৃ-লোপ, সমাসাত ‘অ’ (অচ্) + ক (কন্), পা ৫.৪.১১৪] বোড়শাঙ্কুলিপ্রমাণক।

**বোড়শার স্ট্রী** [ বোড়শ অর বাহার, বহরী ] কঠদেশত বোড়শাল বিত্তকনামক চক্রবিশেষ। জ ‘বটচ্চ’।

**বোড়শী** (-শিন্) পুং [ ‘প √ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ ‘বোড়শকলাবান্’, চন্দ্র। ২ যজ্ঞ সোমরসহপানার্থ পাত্রবিশেষ।

**বোড়শী** স্ট্রী [ ‘শ + স্ট্রী (টীপ্) ] ১ মহাবিচারবিশেষ। “হেম ৩৪৮। ২ ( বাঙলায় ) বোড়শবরকা, বৃত্তী। “কাহার বোড়শী কতা আনিরাছে ঘরে।—ক.চ ৬৯। তাহার সে চন্দ্রকবর্ষ স্বকের কোমলতা দেখিলে কে বলিবে যে, বোড়শী তাহার অপেক্ষা কোমলা?—ব.প্র ১১।

**বোড়শোপচান্ন পুং** [ কর্ণধা ] আসনাদি বোড়শ পূজাত্রয়। “আসন:

বাগতঃ পাণ্ডুর্য্যাসনদীরকম্ । মধুপর্কীচমজানবসনভরপানিচ ॥ মৃগক-  
হমনোমধুপর্কীচনৈবভবনম্ ॥ প্রবোজয়দর্চনায়া উপচারঃস্ত বোড়শ ॥  
বোড়শ বিঃ [ 'শ' > 'জ', তু 'বাখাত' ; অসামু ] বোড়শবর্ষবরক, বুবা ।  
"অগ্নিলে বোড়শ হৈল সেই তিন বীর জী.ম ২৭৮ ।

বোড়া বা সর্ষ 'বড়ুণা' । 'ক্বেষ ৩.৫৫.১৮ । তন্ত বোতা শরীরানি বাজ  
৩.৮৪ । [ 'মৃগ (পুং)—কান্তিকের । ]

বোড়াত্তাস পুং প্রথম গণেশতাস, দ্বিতীয় অষ্টতাস, তৃতীয় নন্দতাস,  
চতুর্থ বোণিনীতাস, পঞ্চম রাশিতাস, ষষ্ঠ পীঠতাস—এই ষট্‌প্রকার  
তাত্তিকতাস (তরবার) ।

বোড়াসিদ্ধি বি বোতাস্তাসে সিদ্ধিপ্রাপ্ত সাধক । "নিহানন্দ মজাপ্রভুর  
অভিরাম গোবামী নামে একজন বোতাসিদ্ধি শিষ্য ছিলেন । বোতাসিদ্ধির  
একপ্রকার সেবতামিষ্ঠিত পুঙ্খ ।—পা.প্র ১০৭ ।

বো(সো)ল ন. বিঃ [ নং বোড়শ > লি সোল.স প্রা সোলহ, 'সোল'  
(পৈ) ; হি, বৈ সোলহ, ঠ সোল ১ ; ও সোল. , প সোলঙ ; ড সোল.হ ]  
বোড়শসংখ্যক । "সোল উপচার শূ ১০০ । সোল সয় কদলি গো.বি  
১১ । চন্দ্র সবে বোল কলা হ্রাস বৃদ্ধি তায় ৩.৮ ২২ ।—ল বি বোল  
(১৩) সংখ্যা । "একর পিঠে ৬য় বোল (১৩) ।—লট বি [ত্র 'অটাই']  
মাসের বোড়শ দিবস । [ 'আনা—১ টাকার পবনাণ, সম্পূর্ণ বস্ত্রমাত্র ।  
১ সম্পূর্ণ, অর্থাৎ অস্ত্রের অংশরগিত ক্রমি জমা ইত্যাদি । "বোল-আনার  
মালিক । ৩ পুরা, উত্তমরূপ । "পাঁজার ববর বোল-আনা ।—জা ৪১ ।  
"কলা—বোড়শকল চন্দ্র । "প্রকাশিত বোলকলা ব.প ২৫৮ । "বাণ  
—সম্পূর্ণ-বর্ণকলা-যুক্ত, বিদ্যুৎবর্ণ । তু 'পশবাণ' । "বোলবাণ চেম জিনি  
চরণের শোভা ক.চ ১৩৭ । [ বোল-আড়ল শাণা কারও হাতে লাগে  
না ।—অস্বাভাবিক মাপের শাণা যেমন কোনও হাতে লাগে না ।  
—সেইরূপ খুঁটিছাড়া লোক কারও সঙ্গে খাপ খায় না । বোল  
আনার শব্দ এক আনা—কোন বিষয়ের প্রতীকারের অভ্যন্তর শেষ সন্ক-  
নাশকর । বোল কড়াই কানা—সর্বোপশেই দোষাধিত ; সবই খারাব ।  
বোলকলা সম্পূর্ণ—সর্বোপশে পরিশ্রুতিপ্রাপ্ত । "ইহার অবয়ব সর্বত্র  
বোলকলা সম্পূর্ণ ।—ব.প্র ৩৭২ । সোলুঙে—মাসের বোল তারিখে ।  
"শূ ১১০ । ]

বোলআনা, বোলকলা, বোলবাণ অ 'বোল' ।

জিব্ স্ক [ জা, দি, প—জীবতি, জিবাতি ; সেট্ ] নিরসন, মূগে স্বেচ্ছাদি-  
বনন ; ধুংকার (ক ক) । "জীবতার লোকঃ । জীবামি শুক্লকুলতাত্তিককম্  
(ক.ক) । [ নি—নিজীবন, বিসর্গ, বিবেশ । "তেজো বকিনিষ্ঠাত্মৈশম  
রঘু ২.৭৫ । অজুঠনিষ্ঠাত্ম মায় ৩.১০ । ]

জিব্ স্ক [ জা, প—জীবতি ; সেট্ ] সর্ষ 'জিব' (ক.ক) ।

জিবন জী [ √জিব্, √জিব+অন (লুট্)-ভা ; দীর্ঘ নিশাতিত, মূগবোধ,  
১১৩৩ ] ১ মূগ দ্বারা স্বেচ্ছাদিবনন ; নিজীবন, ধুংকার, ধুং কেলা ।  
"জীবনঃ চাচরেজেনঃ মহা ৪.৪ ৩৫ । শোণিত' (মুক্ত) । ২ [ +অন-ধ্ব ]  
নিষ্ঠাত্ম স্বেচ্ছাদি ; স্বেচ্ছা । "নান্দ...জীবনঃ বা সমুৎস্রজং মনু ৪.৫ ;  
জীবনঃ ৫.১২৩ । যাজ্ঞ ১.১৩৭, ১৫২ ।

জিবী (-বিন্) বিণ [ √জিব্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব ; জী-বিনী ]  
জীবনকারী । "হিরণ্যজীবনঃ কাংক্ষিতং পক্ষিণঃ মহা ২.৬২.১৩ ।

জীবন জী [ √জিব্+অন (লুট্)-ভা ] ১ সর্ষ 'জীবন (১) ।  
২ [ +অন-ধ্ব ] সর্ষ 'জীবন (২) ।

জীবী (-বিন্), -বিভা (-ক্) বিণ [ √জিব্+ইন্ (গিনি), +ত্  
(ক্)-ক-১ব ; জী-বী, -জী ] জীবনকারী ।

জীবিতা অ জীবী' ।

জীবিত বিণ [ √জিব্+ত (ক্ত)-ধ্ব ] নিরত, বিকিণ্ড ।—তি জী [ +তি  
(ক্তিন্)-ভা ] জীবন, নিরসন, বিবেশ ।

## স

স' স্বাক্ষিণ ব্যঞ্জনবর্ণ এবং তৃতীয় উষবর্ণ । [ উচ্চারণাদি বিষয়ে ঐটব্য,  
'শ' । বাঙলার 'স্ব' 'স্বান' 'স্বান' ইত্যাদির তবর্গীয় বর্ণের পূর্বে বৃত্ত  
'স', সংস্কৃতের 'স'-কারের স্থায় এবং 'তব্বর' 'খলন' 'স্পন্দন' 'ক্ষীতি'  
ইত্যাদির 'স', 'শ'-কারের স্থায় উচ্চারিত হয় । ]

সং পুঃ ১ ইষব । ২ সর্ষ । ৩ পক্ষী । ৪ বিহু ।—জী ১ লক্ষী ।  
৫ গৌরী ।

সং [ সহ > স ] ১ তুল্যযোগ । "পুত্রেন সহ সপুত্র আগতঃ পা ২.২.  
২৮, সি । ২ বিভ্রমানতা । "সকর্মক, সলোমক, সপক্ষক (কাশিকা) ।  
সহস শৃঙ্গার জী.কী ৬৫ । সাক্ষোপাঙ্গ সাংখ্যে সাদরে পুশ্চ দিল।—দ্র ৪৩ ।  
৩ সাদৃত্য । "সহরি, সমধি পা ২.৪.১৮ ; ৬.৩.৮১ । ৪ অমুরূপ স্বভাব  
বা কর্ম ; সম্পত্তি । "স্বক্কাণাঃ সমৃদ্ধি, সক্ষত্রম্ (সি) । ৫ সাকলা ।  
"সত্গুণমত্তি (সি) । ৬ অভ্য । "অগ্নিগ্রহপর্ষ্যস্তমধীতে সায়ি (সি) ।  
৭ [ সমান > স ] সমান । "সম্যোতিঃ, সজনপদঃ, সনামা, সবয়াঃ  
ইত্যাদি পা ৬.৩.৮৫, কাশিকা । [ (অসামু) সম্পূর্ণসহিতে ; সপিতৃ-  
সহিতে (ম.পা ৬২ ; ১৪২) —(সাধু) পূর্ণসহিতে ; পিতৃসহিতে । ]

সং পুঃ (চন্দ্রশোরে) অস্তগুরুবর্ণ গণ, অর্থাৎ বে গণের বর্ণত্রয়ের শেষবর্ণ  
গুরু ও অস্ত্র দুই বর্ণ লঘু । "সোহস্তগুরুঃ (Anapest) ।

সং (সঙ্গীতে) 'বড়ু' স্বরের সংক্ষেপাক্ষর । "মাঘ ১.১০, মলিনাপ ।

সং স.বিঃ [ নং শত > প্রা সম (পৈ) > বা সম, সয়, স ; হি সো ;  
ও সো ] শতসংখ্যক । "সোল স গো বি ১৫৬ ।

সং অবা [ সেঃ > সি, স ] বাক্যলঙ্কার । "চেন স যৌগন রাধা জী.কী  
৬৫ ; না বোল রাধা হেন সবচন ১৭৩-৫ ; ২৫৬ ।

সং সর্ষ [ সং √সহ্ ] সহ করা ; সহ্য । "যে করিতে গোলা বধু সউক  
যের গাএ ম.পা ১১ । পীরিত করিতে গেলে হুহু হুহু সব সয় ব.প  
১৫৫৫ । অবলা পরাণে কি তা সয় ।—ব ১৫৫ । তিনি বা স'ন সেটাই  
সবে ।—গান ১৩৮ । যে সয়, সেই রয় ।—প্রবচন । গিরিজায় ।  
—জলসই ? ভাল সই, তাও সই ।—ব.প্র ১৪৭ । [ সইবার, সউক,  
সবার (গো.চ ১) ]

সং, স্য সর্ষ [ সাহ > সা, স ] সাধন বা পূজা কবা । "জল সাইলেক  
অধিবাস দিনে ন.প ১৩৮ ; জল সাইবারে আইবে ১৪০ ; পানি সাইবারে  
সাজে শচী দেবী ১৪৪ । জোড় হ'য়ে জল স'য়ে মল্লিলি হাড়ী শি ২৫ ।  
[ জল সওয়া—গঙ্গাপূজা করিয়া ঘটে জল ভরিয়া লওয়া । বিবাহাদি  
মঙ্গল কার্যে ইহা জী-আচারবিশেষ এবং গঙ্গার পূজা । পূর্ববঙ্গে ইহাকে  
গঙ্গাপূজা কহে । সম্বা জীলোকেরা নদী-প্রভৃতি জলাশয়ের ঘাটে গঙ্গা-  
পূজা করিয়া ঘটে জল ভরিয়া স্বজাতি প্রতিবেশীদিগের ঘরে ঘরে পান  
হুপারি তেল দিয়া ও ঘটে প্রতিবেশীদের নিকট হইতে কিঞ্চিৎ জল লইয়া  
বাড়ীতে ফিরিয়া আসেন এবং বাহার বিবাহাদি তাহাকে ঐ খটের জলে  
স্নান করান । এইরূপ জী-আচার 'জল-সওয়া' । [ পানি সইতে বাইর  
—জল সইতে যাইব । "ন.প ১৩৯ । ]

সং ক্রি, জি [ অসিঃ > সি > স ] সর্ষ 'অসিঃ' । "ইহাতে কহাস লোকে  
পতিব্রতা সতী ।—ম ৭৭১ । বাপ, মরিবারে চাহস অ.প ১০৮ ।

সং [ শ, ব > স, তু 'শ-বোঃ সঃ (হে ১.২৬০) ; অপ্র ] 'শ', 'ব'এর  
স্থানে 'স' । "শিস (শিষ্য) গো.চ ১৩৫ ; শিস্ ১৩৯ ; ব্রীকুট ৩০৯ ।  
জস ।—গ ৩৮ ; সেত ২৯ । প্রবেস গো.বি ৫০, দেসে ৫৬ ; সোল সত  
৭৫ ; নিসাপতি ২৫, সকতি ১০৮ । সসী শূ ১ ; সাত্তর (শাস্ত্র) ২ ;  
সব ২০ ; সংপ ৭৪ ; সীকল ১০৫ ; সিজার ১৩৯ । সকট, সকতি জী.কী  
২৫ ; ৩৬২ । [ জুরিপ্ররোগ । ]

সং অ, বিঃ [ অ 'সঃ' শতসংখ্যক । "চারি সম শূ ৩৩ ; ৭৫ ; ১১৬ ।

সই<sup>১</sup> বি [সংসর্গ (সংযোগ) > প্রাঃসর্গ (সর্গ অংশ—সং ১৬)  
> বা সই] ১ সংসর্গ; সহচরী। “সই কেবা শুনাইল শ্রাম নাম চন্দ্রা ১;  
সই; নবীন বালিকা সেহ ১৭। সই, বোর কয়ম মন্ড ক.চ ২৬; আই  
কিয়া থাক সই।—৪৬। হেন পুত্রে হুমিত্রা শান্ত্রী, ধরিতা যুগর্ভে  
সই।—মে ৩০৫। ২ [সং সর্গ > প্রাঃসর্গ (হে) > বা সই > সই; হি, প,  
সিংহলী—সহলী, ঠ, ও সই] সর্গী। “কপটে লিখিতা পাতি তোর  
সই লীলা ক.চ ১৬৬। ৩ জীলোকের সহিত জীলোকের বা পুরুষের  
সহিত জীলোকের পাতান সর্গীত্বচক সর্গ। “আচরে তোমার সই  
বিলম্বার মাতা ক.চ ৬০। আমি তোমার সই হ’লেম তুমি আমার সর্গ  
শি ১০০; সইয়ের সাধের সর্গা: শুভক্ষেপে শব্দ পর সাজি আইস, সই।  
—১০২। ৪ এক নামের জীলোকব্বের সর্গীত্বচক। “(চণ্ডী) এক নাম  
জানিয়া তাহারে বলে সই ম.ম ১০। [সই সর্গাভী—(একার্থক শব্দ)  
সই। সর্গার—সইএর। “সর্গার বলাই ল’য়ে মরি শি ১০০।]

সই<sup>২</sup> বি [আ সইহ; [সংসর্গ; ঠ সই] ১ সত্য, প্রামাণিক, বস্তু, শুদ্ধ,  
ঠিক। “পন বাহারি মবলগে মজকুর সহি সিদ্ধা E.P 97. ২ হস্তাকর,  
দস্তখত, স্বহস্ত লিখিত নাম (signature)। “টিপ, চেরা”।  
দাস-পত লেখা আছে, তোমার হাতের সই।—দা ৫৫। [‘সই’ শব্দের  
মূলশব্দগত অর্থ ‘সত্য, প্রামাণিক’। দলীল ইত্যাদি ‘সই’ বা প্রামাণিক  
হইলে, প্রামাণ্যবীকার্য্য তাহাতে নাম লিখিতে হয়। এইরূপে ‘সই’  
শব্দ সৌপভাবে দ্বিতীয়ার্থে সূচক।] ৩ [হি, ঠ সই] স্বীকার্য্যক  
—ভাল, বেশ। “কি করি তবে না হয় মন্ত্রপুত্রই সই!—বিজ্ঞানলাল  
রায়। ৪ ঠিক, অনুকূপ, যোগ্য। “পসন্দ, মানান”। [সই করা  
—প্রামাণ্যবীকার্য্য স্বগত নাম লেখা। সই মোহব—সই ও সরকারের  
মোহর। সই মোহবের দলীল—সম্মুখ ও সরকারের মোহরাক্ষিত  
দলীল। “আমি শিবের দলীল সই মোহরের, বেগেছি ফলয়ে তুলে।  
—বামপ্রসাদ। সই-সনদ—সই ও সনদ। “আ.চ ১৩২। সই-স্থাপন  
—সই-করা অনুমোদনপত্র। “ত চার খানা সই-স্থাপনশুভগত হলো।  
—হ ১৪০।]

সই<sup>৩</sup> বিং [আ সইম্—an equal] সমান, তুল্যমান। “বুক সই জল।  
মাগসই জামা। হাঁটুসই জল।

সই<sup>৪</sup> বিং [সহিত > সহই > সই (১)] সহিত, মিলিত। [গাঙসই  
করা—নদীর জলে মিলিত করা বা ডুবান। গাঙসই হওয়া—নদীর জলে  
ডুবিয়া যাওয়া। জলসই—জলময়। “বহুময়ী।—গায়ের জল দিব সই।  
গিরিজারী।—জলসই? ভাল সই, তাও সই।—ব প্র ১৪৭। পেনেলসই  
—রেলগাড়ীর পেনেলের সহিত মিলিত বা পেনেল-ঘেঁষা। “জ্ঞানানন্দ  
মৃতপ্রায় হয়ে শুভগুড়ি মেবে পেনেলসই হয়ে বইলেন।—হ ২২৩।]

সই<sup>৫</sup> বিং [অগ্র] সহিত। [সইতর দানপতি—দানপতির সহিত। “সইতর  
দানপতি পার হব ‘নাকে’ (নৌকার) শূ ৫৫।]

সই<sup>৬</sup> বি [সৈন্ত > স্ত; অঃ সৈ] সৈন্ত। “সাগর জী.ম ২৭৮।

সই<sup>৭</sup> বি [সই > সর্গ] সর্গী। “ম.ম ৮৭।

সই<sup>৮</sup> বি [সওয়া > সওয়াইয়া > সর্গ] সওয়া (সপাদ) মুজাদির হিসাবে  
নামতাবিশেষ—সইয়া এক্ষেপে সইয়া, সইয়া বিগুণে আড়াইয়া, তিন  
সইয়া পৌনে চার ইত্যাদি শত-পর্য্যন্ত।

সই<sup>৯</sup> বি [সরিয়া > সর্গা, স্তা; অসর্গ] সর্গপ। “সইতা হৈয়া  
গোদা জম হুবলার লুকাইল গো ৮ ৩৬, সইর্গা ৯৭।

সই<sup>১০</sup> বি [আ সাইন্] অরণালক (groom)। --সী বি [আ সাইনী]  
সইসের কাজ। [‘গিরী—সর্গ ‘সইনী’।]

সই<sup>১১</sup> বিং [সব > সউ-ক; ও সৌ] সব। “গো.চ ২১৮.৮৩

সই<sup>১২</sup> বিং [সইরে > রে] শহরবাসী। “রে বেরেগুনো—নী ৬২।

সই<sup>১৩</sup> বিং, সই<sup>১৪</sup> বি [কা সর্গাত; হি সর্গাত] উপহার, ভেট।

“রাজা বহু সওয়াপ ধরিতা” ভ.প্র ৩৫৩। —গাড়ী বিং [‘ত+ই’]  
উপহারসম্বন্ধী।

সওয়াপ অঃ ‘সওয়াপ’।

সওয়া<sup>১</sup> বি [কা সর্গাত; হি, ঠ সৌদা] ১ বাণিজ্য, ব্যবসা। ২ বাণিজ্য-  
জবা, পণ্য, মাল। ৩ ক্রয়বিক্রয়-কার্য, ব্যবহার, লেন-দেন। “আমা সবে  
সওয়া কর না পাবে কপট ক.চ ৭৪। [সওয়া করা—ক্রয় করা;  
কেনা। হাট সওয়া—হাটে কেনা জিনিস।]

সওয়াগর, সওয়াগর বি [কা সর্গাত; হি, ঠ সৌদা] ১ যে ব্যবসা করে, বাণিক-  
জাতি; সাধু। “এ সব নগরে যত সওয়াগর বৈসে। তরলী সাজায়ে তারা  
বাণিজ্যেতে আইসে।—ক.চ ২২৯। ২ বাণিজ্যাতীত ব্যক্তি। “সওয়াগর  
কতাদান করে ক.চ ২২৪। ঠাদ সওয়াগর ম.তা ২, সায় নামে সওয়াগর  
২৪। ৩ বাণিজ্যাত, ব্যবসাদার। —পরী বিং [‘র+ই’] সওয়াগর-  
সম্বন্ধী, সওয়াগরের। “বী অকিস, জাহাজ।—পরী বি [কা সর্গাত; হি,  
ঠ সৌদাগরী] সওয়াগরের বৃত্তি, বাণিজ্য, ব্যবসা, ব্যাপার।  
[সওয়াগরি বান—সওয়াগরী ধ্বজ। “ম.ম ২২৪।]

সওয়া<sup>২</sup> বিং [সং সপাদ > প্রাঃসরাখ > বা (সরা) ‘সরা, সোতা,  
সোরা (পো.চ), হি, ঠ, প, ও.সৈ সরা] সপাদসহিত, একচতুর্থাংশমূল,  
সিকিভাগের সহিত (সংখ্যাদি)। “সওয়া লক্ষ নাতি।—কৃ ২৭৪।  
সওয়া যোজন পথ চৈ.ম ১৭৮। সব সওয়া সওয়া বা.স ১৬/০। [সওয়া  
কুড়ি—পঁচিশ। সওয়া গুণা—পাঁচটা। সওয়া পণ—পঁচিশ গুণ।  
সওয়া বিয়া—পঁচিশ কাঠা। সওয়া সের—পাঁচ পোয়া। সওয়া শ টাকা  
—১০৫ টাকা।]

সওয়া<sup>৩</sup> বিং [আ সরাখ; ‘সর’ (কথা), তার সর (তাঁহা ছাড়া  
—কোচবিহাব)] বিনা, ব্যতীত, ছাড়া। “এ সওয়ার বারোহিয়ারি  
তলার...নানাবিধ সং হয়চে।—হ ৪৪, ৬৮; এ সওয়ার...কুচ-সাকাত  
বাড়িতে গিজগিজ কবে ১৫। এ সওয়ার দারকা আছে আ.হ ১২৮।

সওয়া<sup>৪</sup> বিং [কা সরাখ, ঠ সার] আকট। “বোড়।—বার বি  
১ অথবাহী। “জিজাসরে মোব অরে সওয়ার কে হৈল ভ.প্র ২৩১।  
২ অথবাহী সৈন্ত, রিসালা। “সওয়াবের ঘটা দেখি তবে মার্গ কাটে  
বি.হ ৭২। পাঁচ শত সওয়াব পাত্র পাঠাব ইমনি ভ.গ ৩৫০।  
৩ আরোহিমাজ, চড়দার। ৪ [সওয়ারি > ‘র’ বান। “সুহেতে  
চলিয়া দ্রুত হাঁড়িনী সওয়াবে (অর্থ ‘সওয়াবিত’) ভ.প্র ৪৩৩।  
—রাবি, -রী বি [কা সরাখ; হি, ঠ সরাখ] ১ হাখী বোড়া গাড়ী পাকি  
ডুলী ইত্যাদি, বানমাজ। “বলাপড়ে উঠিয়া সওয়ারিব অনেক চৌকা করা  
গেল—কিন্তু একজন কাহারও পাওয়া গেল না আ.হ ১১৭। ২ (বাঙাল্য)  
সওয়াব, আরোহী। “সওয়ারি হৈল রায় জী ১৩১, সেন হলো সওয়ারি  
১৮৮, ‘রি হইয়া রাজা পেকল অজয় ১৮২। ৩ সেতারের জোয়ারী।  
অঃ ‘সেতার’।

সওয়া<sup>৫</sup> বি [আ সরাখ] ১ জিজাসা, প্রহর। “মাজিষ্ট্রেট অনেক  
সওয়াল কবিলেন, কিন্তু ঠকচাকা জেলবার-দোলবার পাত্র নয় আ.হ  
৫১। উকীল তখন আবার সওয়াল করিতে লাগিলেন ব.প্র ৬৪৭।  
২ প্রার্থনা, নিবেদন। ৩ প্রার্থনাপত্র, দরখাস্ত। “এবার কয়ব  
নাশি নাথের আপে, ডিক্রী লব এক সওয়ালে।—রামপ্রসাদ। এ  
সওয়ালে এজলাসে, হুকুম হলো থালাসে।—দা ২০২৭। [সওয়াল-  
জবাব, সল-জব—প্রশ্ন ও উত্তর, বাদানুবাদ। “জবাব করব কি না,  
বুঝি নাইকো আমার ঘটে।—রামপ্রসাদ। সওয়াল-বন্দি—প্রশ্ন-প্রবন্ধ,  
প্রশ্ন-কোণল, জেরা। “(উকীল) করে অসলসকি, ‘বন্দি, বৈরুপে না  
আমি হারি।—রামপ্রসাদ।]

সওয়া<sup>৬</sup> বিং, সওয়া<sup>৭</sup> বি [হি বাগ (বাগ); ঠ ও সোং, প সাং; সি সাং;  
ড হাঙ্গ] ১ আপনার বাতবিক রূপ চাকার নিমিত্ত দ্রুত ক্রিয়

বেশ, হাতোদীপক রেশমারী, চট। “ক সাজী। সাজাতে কতই রঙে  
নবাতর সঙ।—হেম ৩৭৮। ২ কোতুকজনক অভিনয়, তামাশ।  
“গড়া দড়ি লৈঞা এমেতে ভড়িয়া, কিরয়ে করিয়ে সজ চড়া ২৮।  
৩ রক্তহলে বিকৃত আকারে বা অজ্ঞভঞ্জে দর্শকের কোতুকজনক  
হাতোদীপক অভিনয়। “হাতার সং দেওয়া। ৪ কোতুককর  
হাতজনক বিষয়ের বা সামাজিক কুৎসিত বিষয়ের প্রতিমূর্তি বা চিত্র।  
“(চুচড়োর বারোইয়ারিতে) ‘আচাভো’ ‘বোষাচাক’ প্রভৃতি সং প্রস্তুত  
হতো।—হ ৩৩। তাকে নুতন বারাগনী পবাহরা সং দেখিতে পাঠাইরা  
দিব বধি ২৭। [সং দেওয়া—বঙ্গদল সং-অভিনেতার অভিনয় করান।  
সং সাজা—সঙএর বেশ ধারণ করা। সং সাজান—সংএব বেশ ধারণ  
করান। (“হীরা) কাহাকেও নিকিও দেখিলে চূণ কালি দিয়া সং সাজা  
বধি ২৭।]

সংকোপ বি [অপ্র] অতিশয় ক্রোধ। ‘শ্রী মা ৯৬, ১৬৭।

সংক্রমণ পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ শোচন, বিলাপ।  
‘কৌশীনামিহ সংক্রমঃ গো বা ২৩৮৪৯। মহা ৭২২২৯।  
২ [+অ-ধি] যুদ্ধ। “মহা ৬৯৫.১, ১৭০.১৩। —দ্বন্দ্ব বিণ  
[+ √ক্রম্ + অন (লুট্)-ক] ‘সম্যক ক্রময়িতা’ (দায়ণ), শত্রু  
আক্রমণকব (নীলকণ্ঠ)। ‘কথৈব ১০.১০৩.১, ২। শুবং সংক্রমঃ মহা  
৪৫২৫। —দ্বন্দ্ব পুং ১ তক্র (অকো)। ২ কৃষ্ণ (A)। —দ্বন্দ্ব ক্রী  
[+ √ক্রম্ + অন (লুট্)-ভা] ৩ উভৈক এন্দ্রন বা বিলাপ।  
২ [+অন-ধি] যুদ্ধ। “কৃষ্ণ মহা (SW)।

সংক্রমণন ত্র ‘সংক্রম’।

সংক্রমণ পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সহগমন। ২ ক্রমণ  
(মেদিনী), গমন। ‘শুভ’ (SW)। কৃষ্ণেচ্ছাষ একাগ্রগণে তাহার  
সংক্রম ৫৫.২১৫। ৩ বাণিতে সূর্য্যাদিৰ সকার বা গমন। “বিবৃৎসূর্য্য-  
সংক্রমঃ বাজ ১২১৭। ৪ [+অ-ণ] সূর্য্যাদিৰ রাশিতে সকারগণ।  
৫ [+অ-ধি] ববিসংক্রমণকাল, সংক্রান্তি। ভ ৪১২৪৮। —ম পুং,  
ক্রী ১ জলোপরি গমনার্থ কাঠাংশাদিরচিত পথ, নদীসেতু (নীলকণ্ঠ),  
দুর্গসংক্রম (মেদিনী), সীকো। মহা ১১৫১৫। মনু ৯২৮৫। ২ সর্গার  
মার্গ, গবিগপাদি। ৩ লাভোপায়, প্রাপ্তিসাধন। ‘বৈষদেবভাষার  
সোহতিধিঃ সর্গসংক্রমঃ।—পঞ্চ ৪২। —ক্রমণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা]  
১ সর্গ ‘সংক্রম’ (১, ২)। ২ সজ্জিত, মেলন। ৩ হানাত্তরপ্রাপ্তি।  
৪ সূর্য্যাদিৰ বাস্তবগণন, সংক্রান্তি। “রবি”, সূর্য্য। “সংক্রমণ শিব-  
হানে চ ১২১। ৫ পরলোকগমন, মৃত্যু। দণবদ” গো রা ২৬৮,  
সর্গপেব। সংক্রমণত কালঃ মহা ১৬৪২০। ৬ [+অন-ণ] সূর্য্যাদিৰ  
রাস্তাভরণগণনপথ। ৭ [+অন-ধি] মহাবিশ্বসংক্রান্তি। ৮ [+ √ক্রম্  
+অন-ভা] প্রাপণ। ‘জরাসংক্রমণ।—হ ১১১১৭। —ক্রমণকা জী  
পবম্পবায় উপন্যাপবি তির্য্যাকসজ্জিত কাঠাদিময় (gallery  
—দিব্যাবদান)। —ক্রমিত বিণ [+ √ক্রম্ + ত (ভু)-ধ্র] ১ গমিত,  
নীত। “রসাতলং সংক্রমিতে তুবঙ্গে বসু ১৩০। ২ বিনিবেশিত।  
“জয়রসংক্রমিতেন্দ্রবুধি রমু ৯৫২। —ক্রান্ত বিণ [+ত (ভু)-ক, -ধ্র]  
১ গত, প্রাপ্ত। ‘বা সংক্রান্তসৌভাগ্যঃ (চন্দ্রমাঃ) বা ৩১৬১০।  
পুন্সংক্রান্তলক্ষীক উচ ১২২১ সীতাসংক্রান্তাঘকর্ত্তন সী ১৮। বাজ-  
সংক্রান্ত বাজলক্ষী।—কাদ ৩৭। ২ সঞ্চিত। ৩ পরাবর্ত্তিত,  
প্রতিকলিত। “রত্নতত্ত্ব” প্রতিমাঃ মাঘ ২৫। তাঁহার জয়দর্শনে  
সমুদায় কলা সংক্রান্ত হইল।—কাদ ২৫। ৪ সংবিভাগগত, অঙ্গীভূত।  
“মরি সংক্রান্তমেতৎ (দ্বংসঃ) তে বেন সন্ধ্যা ভবিষ্যতি।—নাগাশঙ্ক ৫৯।  
৫ দায়রপে বাসি-প্রভৃতি হইতে ক্রমাগত বা পরস্পরাপ্রাপ্ত (জীবন)।  
৬ সংক্রমণকর্ত্তা। ৭ [সংক্রান্তি + অ (অচ)] সংক্রান্তিযুক্ত।  
“অসংক্রান্তবাসোহিবিবাসঃ সূতঃ ত্রাং (মলমাসতত্ব—প.ক)। ৮ সম্বন্ধী,

সম্পৃক্ত। “বজ্রসুষ্ঠানসংক্রান্ত সমারোহ সী ৭২। —ক্রান্তি জী [+তি  
(ভিন্)-ভা] ১ গতি, হানাত্তরগমন। ২ সূর্য্যাদিৰ রাস্তাভরণগমন।  
৩ অজ্ঞত সংক্রমণ বা সংপ্রাপ্তি। “শুভান্নাং সংক্রান্তিঃ মাঘ ৪.১৬।  
৪ সকার। “সম্পাদিতাঃ...পরসো গৃহসংক্রান্তঃ উচ ৩.১৬।  
৫ অভিনয়াদিক্রিয়াসকার। “সংক্রান্তিরন্তত্ব বিশেষযুক্তা মা বি ১১৬।  
৬ প্রতিবিশ্বন, প্রতিকলন। ৭ [+তি-ধি] সূর্য্যোৰ রাস্তাভরে  
সংক্রমণদিন। “রবিসংক্রান্তি (পঞ্চ)। ৮ (বাঙলায়) বাসের শেষ  
দিন।

সংক্রমণ, -গকা, -মিত, -ক্রান্ত ত্র ‘সংক্রম’।

সংক্রান্তি ত্র ‘সংক্রম’। [°চক্র (ক্রী)—শুভাশুভজ্ঞানার্থ নন্দ্যাক্রান্ত  
নরাকারচক্র। \*পুঙ্খ—(বাঙলায়) পঞ্জিকাৰ সংক্রান্তিপুঙ্খচিত্রের জায়  
শীর্ষকাব ব্যক্তি।]

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ণ, বাহুল্যে বুদ্ধি (অচি)]  
দুর্গসংক্রম, দুর্গমপথ। —ক্রামক বিং সর্গ ‘সংক্রামী’। —ক্রামক ক্রী  
[+ √ক্রম্ + অন (লুট্)-ভা] অজ্ঞত নয়ন। ‘বৃহৎসংহিতা ৫৫৭।  
—ক্রামিত বিণ [+ত (ভু)-ধ্র] নিবেশিত। “কৃ স ৬৭৮। কারণের শুণ  
কার্য্যগুণে সংক্রামিত হয়।—কাদ ১৩৬। চাকব মাঝা রোগটি  
আমাদিগের মধ্যে সংক্রামিত হইয়া আসিতেছে পা প্র ৬২, ১৪০।  
—ক্রামী (-মিন) বিণ [+ √ক্রম্ + ইন্ (গিন)-ক-১ব] সংক্রমণকারী,  
সকারী, সংক্রামক। \*সংক্রামিণো বোগাঃ ৩৭, বৃক্ক।

সংক্রান্তক, -মণ, -মিত, -মী ত্র ‘সংক্রাম’।

সংক্রান্তি ক্রী [সম্ + √ক্রীড় + অন (লুট্)-ভা] মিলিতকৌড়া,  
কৌড়া। “গোপী।—হ ৩২৫১২। —ক্রীড়িত বিণ ১ ক্রীড়িত।  
২ কুজিত। —ক্রীড়িত ক্রী [+ত-ভা] কুজিত, অক্ষুটনির্ঘোব।  
“রথাজ” কি ১৬৮।

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ণ] হুপ। ‘গ্নয়িত্ততি  
সংক্রাণং রাঘবন্ত বিবাসনম্ রা ২৫৮৩০।

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সম্যক আক্রীভাব,  
সংসেক। ‘তৈল’ (পাঠাভব) বা ২৭৬৪। ২ পুতীভাব, পচাপচা-  
গব। ৩ ভ্রবরূপতা। ‘বাজ ৩৭৫। —ক্রান্ত বিণ [+ত (ভু)-ক]  
সম্যক আক্রীভূত।

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রম্ + অ (ঘঞ)-ভা] অতিক্রম, তীব্রগীড়া।  
“প্রাণি” বা ৭২০২৫। “নিব্বাণ ভ ১৫৪০।

সংক্রান্ত পুং [সম্ + √ক্রি + অ (অচ)-ভা] ১ সম্যক্কর, বিধ্বংস।  
“দেপকুল”।—বৃহৎসংহিতা ৪৬৫২। ২ নিপাত। ‘বদ্র’ বাজ ৩৫৫,  
শরীর ১৬১। ৩ শোব। গ্রীয়ে সলিলসংক্রান্ত—বা ২৩৩১০।  
৪ অপচয়, হ্রাস। “শক্তি”। ৫ নাশ। “প্রাণ” বা ২১০৫২৫।  
৬ প্রলয়। “সর্গ”। ৭ হানি। “পুণ্য” গো রা ৫৫০১১। ৮ অবসান,  
অপগম। “দ্বিবসসংক্রমের মহা ৫১৮১৩৯।

সংক্ষিপ্ত বিণ [সম্ + √ক্ষিপ্ + ত (ভু)-ধ্র] ১ একত্র কৃত,  
রাস্তাকৃত। “আতপাতায়সংক্ষিপ্তনীবারা রমু ১৫২। ২ অপকৃত।  
‘মৎপরাক্রমসংক্ষিপ্তরাজা ভটি ৫৬৬। ৩ অভিতূত। “(তুগক  
সংক্ষিপ্তান্ত তেজসা ৮১৮২৫। ৪ সংবদ্ধ। “ধর্ম্মপাশসংক্ষিপ্ত রা  
(SW)। ৫ কৃতসংক্ষেপ, স্বীকৃত। —ক্ষিপ্তি জী [+তি (ভিন্)-ভা]  
১ সংক্ষেপ, রাস্তাকরণ। ২ স্বীকরণ। ৩ (নাট্যে) শিল্পাদি বাবা  
সংক্ষিপ্ত বস্তুরচনা। “সাদ ৬১৩৫। —ক্ষেপ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা]  
১ রাস্তাকরণ। ২ সম্যক বিপ ‘বিতর’। “স্তুতিঃ সংক্ষেপলক্ষণা মহা  
১১৪১। মনু ১৬৮, কুতুক। ৩ সংস্কর, সংহার। “প্রজাসংক্ষেপসময়ে  
দগুহস্তবিবাককম্ মহা ৩১৫৫২৭। ৪ সমষ্টি। “এতাঃ সংক্ষেপেণ  
বিস্তৃতিঃ মনু ৭.১৫৭। ৫ [+অ-ধ্র] সংক্ষিপ্তবিবর, বস্তসংগ্রহ।

‘সংক্ষেপত্রিঃ’ শাস্ত্র—পঞ্চ ক্র (কথ্যুৎ)। ৩ (বাংলায়) অর, কব। ‘এদিকে দিন অতিসংক্ষেপ...কর্তব্য কি বস্তু আয় ১০০।  
—ক্ষেপক বিণ [ + অক (কৃৎ) -ক ] অভিভাবকরক, জেতা। ‘সং (ককী) সংক্ষেপকো হি সর্ভস্ত নৃপত পরিবর্তকঃ’ মহা ২.১১০.১৭।  
—ক্ষেপক ক্রী [ + অন (লুট্) -ভা ] সমসন, সংক্ষেপ। —ক্ষেপ্তা (-প্ত) পুং [ + তৃ (তৃচ) -ক-১ব ] ‘জেতা’, বিজু। ‘মহা ১০.১৪২.৭৭।

**সংক্ষিপ্ত** অ ‘সংক্ষিপ্ত’।

**সংক্ষুব্ধ** বিণ [ সম্ + √ক্ষুব্ধ + (তজ) -ক ; অ ‘ক্ষুব্ধ’ ] বিচলিত, উদ্বিগ্ন।  
“সাপরে সেন্তুব্বেন সংক্ষুব্বিহ মে মনঃ গো রা ৩ ১.৪। সংসার সংক্ষুব্ধ।  
—দ্র ৭৮। জনতা...সহসা সংক্ষুব্ধ হইয়া উঠিল ব.প্র ৪৪৫। —কুভিত বিণ [ + ত-ক ] ১ সর্ষ ‘সংক্ষুব্ধ’। “দেবোঃ সংক্ষুভিতাঃ সর্বে মহা ৩.১৪২.৪৭, ৫১। ২ সফলিত। —কোভ পুং [ + অ (কৃৎ) -ভা ] ১ সম্যক্কেভ, সফলন। “বীনসংক্ষেভচলিতৈঃ...পঙ্কজৈঃ রা ২ ৪০.৩৫। মহা ৩.১৪২.৪৭, ৫১। ২ অশান্তি, ব্যাকুলতা, উবেগ। “কলানঃ সক্ষেভো ব্যববৃত্ত বা ৭.১৪.৭। ৩ উৎখাত, কাঁকানি। “রথ” বিজ ১১১। ৪ বিপর্যাস। —কোভিত বিণ [ + √কোভি + ত (জ) -ধ্র ] রথীকৃত। “সজিবন্ধ ৭ ২৬।

**সংক্ষেপক, সংক্ষেপক, সংক্ষেপণ, সংক্ষেপ্তা; সংক্ষেপাত, সংক্ষেপাত্তিত** অ ‘সংক্ষিপ্ত, স ক্ষুব্ধ’।

**সংখ্য, সংখ্য** বি [ সং + খ্ > পা সং + অপ্র ] ১ বাচনশব্দ। “সংখর বাচন শূভে, সংখরনি ৭৪। গো বি ১২৭। ২ শীপা। “সংখ সিন্ধু মাত্র না পড়িবা তুমি (বক্তৃতা বা সাহিত্য)। ৩ সংখ্যাবিশেষ। “তিন পয়ষাটি সংখ চ.বি ২৬১।

**সংখ্য** বিণ [ সম্ + √খা + অ(ক) -ক, পা ৩২৭ ] সংখ্যাত, গণ্যিত।  
“গোমংখ্য। —খ্যক বিণ [ ( বহুব্রীহিসমাসে উত্তরপদ ) সংখ্য + ক (কপ), ক্রী -খ্যিক ] তৎসংখ্যাবিশিষ্ট। “বাত্তাত্তাঃ প্রাণসংখ্যক। —অ কো, লিঙ্গাদিসংগ্ৰহবর্গ, ১২। অষ্টাদশ” সাধ ৩২২। —খ্য ক্রী [ + অ (অভ) -ভা + ক্রী আ (টাপ) ] ১ যান, গণনা। “সংখ্যামিবৈবাম্ (কুট্টলানাম্) জমবন্ধকার যু ১৬৪৭। ২ বিবেক, বিচার। “যো বেত্তি সংখ্যং নিরুতো মহা ২ ৫২৭। সা গোতে কি হ’বে সংখ্যা আত্মনিকপণ ভা ৩২৬। ৩ [ + অ-অ ] সমাপ্যবুদ্ধি। “গী ৫৪, মধুহ্রদনীবাখ্যা। ৪ [ + অন-ন ] ‘গণনাসাধন’, একাদি অঙ্ক। “(বীর্যপাম্) সংখ্যা গো রা ৬.৭৩ ১১। সহব্ধ” কি ৫৩৬। ৫ একত্ববিধাদি। “পা ৫.১ ১২, তত্ব-বোধিনী। ৬ সমষ্টিভূত অঙ্ক। ৭ প্রমাণদ্বারা অর্থপরীক্ষণ (অজী), বিচারণ। ৮ মেখা (SW) । ৯ আখ্যা, নাম। “হাপবসংখ্যা রা ৭.৭৪.২৩। —খ্যক বিণ [ সংখ্যা + ক (কপ), বহুব্রীহিতে ‘কপ’ প্রত্যয়ে ব্রহ্মভাব ] তৎসংখ্যাত্ত। “সপ্তসংখ্যাত্তৈঃ (গ্রহৈঃ) ক.সা ১৮. ১৩০, কোটিসংখ্যাত্তৈর্গণৈঃ ৫০ ১৮৪। —খ্যাত বিণ [ + ত (জ) -ধ্র ] গণিত, কৃতসংখ্যান। “সংখ্যাত্তরাজ পা ৫ ৪৮৭। ব্রহ্মোক্তিঃ সম-সংখ্যাত্তাঃ...জম্ববঃ ভ ৬১৪ ৩। বাণ মিল অসংখ্যাত্ত ক ৮২৫৮। —খ্যাত্ত ক্রী সংখ্যামূলক প্রহেলিকাবিশেষ। “কাব্যাদর্শ ১.১০.১। —খ্যাত্ত (-ত্ব) পু [ + তৃ (ত্বন) -ক-১ব, ক্রী -ক্রী ] ১ গণক। “কলিলভবসংখ্যাত্ত ভ ৩২৫ ১। ২ পরীক্ষক। “গোমংখ্যাত্ত ভবিভাসি মহা ৪.৩.৮।

**সংখ্যক** অ ‘সংখ্য’।

**সংখ্য** অ ‘সংখ্য’। [ “গরিত্যক্ত (বিণ) —সংখ্যারহিত, অসংখ্যক। “বাচক (বিণ) —সংখ্যাত্তক। “লিপি (ক্রী) —সংখ্যা দ্বারা লেখন-রীতিবিশেষ। “শব্দ (পুং) —সংখ্যাত্তক শব্দ, একাদি অঙ্ক। “সমাপন (পুং) —খিব। “মহা ১০.১৭.১৪১। ] [ সংখ্যাত্ত —সংখ্যাত্তে, সংখ্যার। “বহু সহস্র সংখ্যাত্ত ম.বি ২৪৮। ]

**সংখ্যাক, -খ্যাত, -তা, -ত্ব** (-ত্ব) অ ‘সংখ্য’।

**সংখ্যাত্তিগ** বিণ [ সংখ্যা + অতি- √গ + অ (ভা) -ক ; উ.ত ] সংখ্যাত্তি-ক্রমী, অসংখ্যক। “উত্তৈশ্চ ‘গৈঃ ক.সা ৪৪.১৮৫।

**সংখ্যাত্তিত** বিণ [ বি.ত ] সংখ্যাত্তিক্রম, অসংখ্যক। “উ.চ ৫.১২।

(আছে) সংখ্যাত্তিত চক্র হুর্বা, গ্রহ সংখ্যাত্তিত। —ন ১৬৬৬।

**সংখ্যাত্ত** ক্রী [ সম্ + √খ্যা + অন (লুট্) -ভা ] ১ পরিগণনা, গণনা।

“বল” মহা ১.২.২৩২, ৪১। মধু ৮.৪০০। তত্ব ভ ৩.২৪.১০। বর্তক

বসতি পুরে নাহিক সংখ্যান। —ন ১১১৭। ২ পরীক্ষা। “সংখ্যানে

কুশলো গোবাম্ মহা ৪.৩.৮। ৩ প্রকাশ। “নমঃ...সর্বগুণসংখ্যানায় ভ

৫.১৭ ১৭। ৪ [ + অন-ধ্র ] সংখ্যান, খণ্ড (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৪.৬৪.১০।

৫ [ + অন-ন ] আখ্যা, নাম। “অশ্বিন ষাণ্মসংখ্যানে রা ৭.৭৪.২৪।

**সংখ্যাবান্** (-বৎ) বিণ [ সংখ্যা + বৎ (বতৃপ্) -১ব ] ১ সংখ্যাত্ত, মিত। ২ বিচারণাবান্। —বান্ পুং পণ্ডিত। “সংখ্যাবান্ সনোহজিরে।

কাশীখণ্ড ৮২৮।

**সংখ্যাবৃত্তিকর** বিণ [ ব.ত ] সংখ্যার আবৃত্তিকারক, সংখ্যাবর্তন-

কারক, অসংখ্যক। “( কবজানি সমুত্তমঃ ) “কবাণি। —হ ২৩২।

**সংখ্যাবজ্জলজ্জি** পুং [ ভো ] সংখ্যাবোধক মঙ্গলার্থ গ্রন্থি, অতীত-

বর্ষসমসংখ্যকগ্রন্থি-যুক্ত মঙ্গলগ্রন্থ। “উ.চ ৩৬।

**সংখ্যায়** বিণ [ সম্ + √খ্যা + য (বৎ) -ধ্র ] ১ গণনীয়। “পা ২.২.

২৫। বিপত্যাভাঃ সৈবৈকং সকাঃ সপ্তোয়সংখ্যাবোঃ (অ কো)।

২ সংখ্যাকরণযোগ্য। “গুণৈঃ...অসংখ্যোয়ৈঃ ভ ৭.৪.৩৬। ৩ পরিমের।

“( পার্শ্বঃ ) ভেজোরাপিরসংখ্যাবঃ মহা ৪.২৭.২।

**সংগঠন** বি [ সংঘটন > ‘ন’ ] নির্মাণ। “প্রণবপ্রবৃত্তি কৃত্তিমব্জনত-

সংগঠনে নিবৃত্ত হয় পা প্র ৫২। —গঠিত বিঃ নির্মিত। “মধুহ্রদায়েরই

মন...প্রত্যাকীভূত ব্যাপার সমস্তের সমবায়ের সংগঠিত হয় পা প্র ১১৩।

**সংগুপ্ত** বিণ [ সম্ + গুপ্ + ত (জ) -ধ্র ] ১ হ্রস্বিত। “বালভাবেন

সংগুপ্তঃ মহা ১৩ ৫.২২। ২ সংকুত (kept secret)। “মনোরথ

১৩ ১১.৮। —গুপ্তি ক্রী [ + তি (কিন্) -ভা ] ১ সংকল্প। “শবীর”।

২ সংগোপন।

**সংগৃহীত** বিণ [ সম্ + √গ্রহ + ত (জ) -ধ্র ] ১ সংকল্প, সমাহৃত।

“সংগৃহীতাঃ গুরুঃ গুমান্ গো বা ৩ ৩৬.২২। ২ আচিত, কৃতচরন।

৩ সংযত, নিয়ন্ত্রিত। “বৃত্তস্ত বধে সংগৃহীতা হয়া মহা ৩ ১৭১.১২।

৪ সংবন্ধিত। “রাষ্ট্র মধু ৭.১১৩। ৫ সমাগৃহীত, ধৃত। ৬ আরভ-

তানীত, বন্দীকৃত। “যেঃ সংগৃহীতো ভগবান্ সাধত্যম্বতো হসিঃ

ভ ২ ৫১৫।

**সংগোপন** বিণ [ সম্ + √গুপ্ + অন (লুট্) -ক ] সমাগুপোপন-

কারক, অপহরণকার। “আত্মসংগোপনকৈব পাণ্ডীধাম্। —পঞ্চরাজ

১.১৪ ১০৮। —পন ক্রী [ + অন-ভা ] অপহরণ, সংবরণ। “রহস্ত” সা দ

৪.১.১। —গনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়) -ধ্র ] সংবরণীয়, গুহ্য।

“অভিসংগোপনীয়ক কবচম্। —পঞ্চরাজ ১ ১৫ ২০।

**সংগ্রহন, -গ্রহ** ক্রী [ সম্ + √গ্রহ, √গ্রহ্ + অন (লুট্) -ভা ] গুণন,

গ্রহন। “সংগ্রহনঃ কলহস্ত মহা ২ ৫৬ ১২।

**সংগ্রহন** অ ‘সংগ্রহন’।

**সংগ্রহসম** ক্রী [ সম্ + √গ্রহ্ + অন (লুট্) -ভা ] সমাগ্রহাস। “অগ্রহ-

সংগ্রহন-ব্যাক্যলভুত ভ ১০.১২.১২।

**সংগ্রহ** বিণ [ সম্ + √গ্রহ + অ (অচ) -ক ] ১ সংগ্রাহক। “সর্বসংগ্রহঃ

(দশরথঃ) রা ১.৬.১। ২ নিয়ন্ত্রক। “ভ ৪ ১৪.২১। —হ পুং [ + অ

(অপ্) -ভা ] ১ সম্যক্ গ্রহণ; গ্রহণ। “প্রদানঃ চ প্রমোদানামসোদানঃ

চ সংগ্রহঃ। —কামন্দক ১৩ ৫২। মধু ৩.১১৭, কৃষ্ণক। ২ স্বীকার।

“দ্যব” মহা ১.১৩.২৭। মধু ৩.১৩৮। ৩ সঞ্চয়। “অবা” মধু ১.৬৬,



অর্থ ১৭৬০। ৪ সন্নিপাতন, সন্মেলন। “প্রকৃতিমুখা” রম্ ১২৫৫।  
 ৫ পালন, বক্ষণ। “নিগ্রহসংগ্রহে প্রভুঃ ভ ৭২৩৯। ৬ উপকাব  
 (যেধাতিথি)। বিপ “নিগ্রহ”। “সাধুনাং সংগ্রহেণ মমু ৮৩১।  
 ৭ উদ্যোগপ্রভৃতিবিবরণ (শব্দ), স্বার্থে প্রবর্তন (ঐধব)। “লোক” গী  
 ৩২০, ২৫। ৮ নিগ্রহ, নিয়মন। “মনসঃ সংগ্রহঃ ভ ১১২০২১।  
 ৯ সমাস, সংক্ষেপ। “তত্ত্ব পদ সংগ্রহেণ পবনো গী ৮১১। ১০ সঞ্চলন,  
 সঞ্চয়ন। ১১ সমষ্টি সমুদায়। “অহি” যাজ্ঞ ৩৯০। ইন্দ্রিয়” ভ ৪২৮, ৫৭।  
 ১২ তুণে শবপত্যানধন, সংগ্রহ। ১৩ [+অ-ণ] গ্রহণসাধন।  
 “ত্ব স্পর্শস্ত সংগ্রহঃ ভ ৩৬৩৫। ১৪ স/সাপ কোন বিষয়ে গ্রহণ-  
 সাধন নিবন্ধ, সমাকৃতি (অকো)। “বিশ্ববোধগোপিনীমর্থানাম বৃত্ত-  
 ভাষ্যোঃ। নিবন্ধা যঃ সমাসেন সংগ্রহঃ ত বিদ্বদ্বা” —অটী।  
 “অনেকার্থ”, তব। লিঙ্গাদিস গ্রহণ (অকো)। ১৫ মৃতি। ১৬ [+অ-  
 ণ] রক্ষাস্থান। “বাহুস্ত সংগ্রহঃ মমু ৭১১৪। ১৭ আশ্রয়। “করণ  
 কথং কথং ত্রিবিধং কথ্যসংগ্রহঃ গী ১৮১৮। ১৮ উত্তম, উচ্চায়।  
 ১৯ মহোজোপ। ২০ বৃহৎ, বিশালতা। — ২৭ গী [+অন (লাট্)-  
 ভা] ১ সর্ষ “সংগ্রহ (১)। “পানি”। ২ বাবণ। “সবসংগ্রহণ  
 যো (অজ্ঞানাম্) সৈবভৈবপি দুর্লভম্ বা ১৭৭২৩। ৩ স্বীকার।  
 ৪ সঞ্চয়। “কোষ” গৌরা ১৭৭। সন্ত” কসা ৫৫২৭। ৫ পিণ্ডী-  
 কষণ। “অপাং সংগ্রহণং (কার্যাম্) মমু ১১৮, কৃষ্ণক। ৬ উপকাব  
 অন্তর্গত। [বপ “নিগ্রহণ”। “সাধু” মহা ১৫৬১৭। ৭ সংগ্রহণ, সংগ্রহ।  
 “কনকভূষণসংগ্রহোচিত” (মণি-)। —পঞ্চ ১৮১। ৮ স্বীয় পবপুঙ্ক-  
 সম্পর্ক, স্বীপুঙ্কসেব মিথুনিভাব (মিতাস্ববা)। “স্বী” মমু ৮৬, ৭২।  
 যাজ্ঞ ২৭৪, ২৮৮। ৯ নাবীকে মালাহুগন্ধাদিপেবণ, নাবীব সহিত  
 কেলিপরিহাসাদি। “মমু ৮৩৫১, ৩৫৮। —৩১ স্বী [পাস] সঙ্কিতা  
 গ্রন্থী, গরীবোগভেদ। —হীতা (ত্) বিণ [সম্ + √গ্রহ্ + ত্ (তুন)-  
 ক-১ব, স্বী-ত্রী] সংগ্রাহক। —হীতা পু সাববি। “শুক্রজুষ্মেদ ১৬  
 ২৬।

সংগ্রাহণ, সংগ্রাহীতা (ত্) অ “সংগ্রহ”।

সংগ্রাহ্য এক [অদ্ব্যচ, ও—স গামযতে, নেট, কদাচিৎ পদস্বয়দী  
 (ক ক)] যুক্ত। “ভটি ৩৪৭।

সংগ্রাহ্য পু [৭ স/গ্রাম + অ (অচ)-ভা, সম্ (সঙ্গ)-গ্রাম (গাম-  
 বানী) বাহ্যতে, যে বিবাহে গামবানী মিলিত (পতিষনী), এই মূগার্ণ  
 হইতে সৌগাৰ্ণে “যুক্ত” (৭) যুক্ত, সমর। “অথবাবৈদ ১২১৫৬। দেবা-  
 নুরে চ সংগ্রামে রা ২০৭৪। ন বিবস্তে সংগ্রামাং কাম” ধর্মমহু-  
 নরন মমু ৭৮৭। [“কর্ম (ধর্ম) স্ত্রী—যুক্তকাধ্য। “কেশবী (-বিন)-  
 বি—যুক্তে সিংহতুল্য শুব, মহাযোব। “ম ৮০৬। “জিৎ (বিণ)—বর্ণজয়ী।  
 “অধর্মবৈদ ৫২০১০। মহা ৩৬৪৭৮। “ভূগা (স্ত্রী), “পটহ (পু)-  
 —বর্ণভক্ত। “মুক্তা (-ধর্ম) পু”, “শিবঃ (-বস্) স্ত্রী—বর্ণহলাগ্রভাগ।  
 “মুক্তি মহা ৪৩৭২০।]

সংগ্রাহ পু [সম্ + √গ্রহ্ + অ (দগ)-ভা, পা ১৩৩৩] ১ মৃতি,  
 প্রমূলিসম্মিলন (কাশিকা), মৃতিপদ্ধ (অকো)। “গ্রাহ্য মনস্ত সংগ্রাহঃ  
 (কাশিকা)। ২ [+অ-ধর্ম] ফলকমৃতি, ঢালের মৃট। —হক বিণ  
 [+অক (পুল)-ক, স্ত্রী-হিকো] ১ সংগ্রাহক, সঞ্চয়িতা। ২ অবগুপ্তক,  
 মলরোধক। “হৃণত ১৪০৪। —গ্রাহী (-তিন্) বিণ [+তিন্ (শিন)-  
 ক-১ব, স্ত্রী-হিকো] সর্ষ “সংগ্রাহক (১, ২)। —গ্রাহী পু কুটজ,  
 কুরটিগাছ। —গ্রাহ বিণ [+য (গাৎ)-ধর্ম] ১ সংগ্রহীষ। ২ গ্রহীণ।  
 “নিবাপে... (পাকার্থম্) সংগ্রাহা নাজব শজা মহা ১৩৯০ ১৫। ৩ গ্রহ-  
 গাৰ্হ, স্বীকার্য (বচন)।

সংগ্রাহক, সংগ্রাহী, সংগ্রাহ্য অ “সংগ্রহ”।

সংগ্রহি বি ১ সংবট। “অসংবট কাজ পুন সংবট কবাঈ ঐ কী ২৬।

২ [সং সংবট] বিবাদ। “বাটে দানী হখী জ্ঞান” কনসি সংবট  
 ঐ কী ১৫৬।

সংজাত, সংজাত বি [সংজাত > “ত] উৎসবে অনুব্রাজিকগণ,  
 ব্রাজিল। “সংজাত সহিত ঐ মা ২০২। সংজাত সাজিয়া সব (করিয়ে  
 ধর্মের পূজা) ঐ ২৪, সংজাত ২০২, ২৫৩, সংজাত ২১২।

সংজ্ঞক বিণ [বহুব্রীহি সমাসে (উত্তবপদ) সংজ্ঞ + ক (কণ্); স্ত্রী-  
 জ্ঞিকা] নামক। “প্রাপসংজ্ঞকো জীবঃ (S.W.)। অব্যক্ত” গী ৮, ১৮।  
 —জ্ঞপন স্ত্রী [সম্ + √জ্ঞপি + অন (লাট্)-ভা] ১ মায়ণ, বধ।  
 “ভ ৪৫২৪। পুমে ৪৫, মলিনাধ। ২ বিজ্ঞাপন। —পিত বিণ [+ত  
 (জ)-ণ] ১ মারিত, হত। “তঃ পশুঃ পা ৬৪৫২, কাশিকা।  
 ২ বিজ্ঞাপিত। —জপ্ত বিণ [+ত-ণ] বিজ্ঞাপিত।

সংজ্ঞপন, সংজ্ঞপিত, সংজ্ঞপ্ত অ “সংজ্ঞক”।

সংজ্ঞা স্ত্রী [সম্ + √জ্ঞা + অ (অচ্)-ভা] ১ সম্যক জ্ঞান বা বোধ।  
 “সংজ্ঞাঃ তান্ বরীম তে গী ১৭। সংজ্ঞাঃ বচনম্ মহা ১, ১৪৯৬।

২ [+অ-ণ] “জ্ঞানসাধন”, চেতনা স বিৎ। “বিপর্ধ্যায় কু স ৬৪৪।  
 ৩ জ্ঞানি দ্বাবা অর্থসূচনা, চতুসংকচ। “অনুলি” কু স ৩৪১। হস্ত”  
 মাব ১৩৩। ৪ জ্ঞানোপায়। “মমু...বিক্রি বিপত্” স জ্ঞানায় মহা  
 ১১৪৮। ভ ৬৭১৭। ৫ নাম। “বদেবিকৃত্যঃ স্তম্ভঃ খসংজ্ঞাঃ গী  
 ১৫৫। ৬ পণ্যাদি সঙ্কেতহৃক পদ। “লোকসংবাহগাৰ্হা” বা সংজ্ঞাঃ  
 (পণ্যাদিস জ্ঞাঃ) প্রাপিতা ভূবি। —মমু ৮ ১৩১। ৭ ঐশ্বরিক সঙ্কেত।  
 “পা ১১৩৪, তত্ত্বাবোধিনী। ৮ (ব্যাকরণ) শাস্ত্রীয় সঙ্কেতার্থপদ।  
 “অপাদিসংজ্ঞা (সি)। ৯ গায়ত্রী। ১০ বিবর্ধকহুহিতা পূর্ণাপত্রী। অ  
 “বড়বা”। [“কবণ (স্ত্রী)—নামকরণ। “বিপর্ধ্যায় (পু)—চেতনাপগম।  
 “কু স ৬৪৪। “হত (পু)—সংজ্ঞাপ্ত। অ “বড়বা”।]

সংজ্ঞান স্ত্রী [সম্ + √জ্ঞা + অন (লাট্)-ভা, “সঙ্গতজ্ঞান” (শুক্রজুষ্মেদ  
 ২৬১)] ১ সম্যক জ্ঞান, বাণার্থবোধ। ২ [+অন-ণ] চৈতন্ত।  
 “মাত্র ভ ৬৪৪৭। ৩ মৃতি। “ভ ১১৬২৪।

সংজ্ঞাপন স্ত্রী [সম্ + √জ্ঞাপি + অন (লাট্)-ভা] বিজ্ঞাপন।

সংজ্ঞাপুঞ্জী বি সংজ্ঞাকল্পা যম্বনা। “নিকুলপুলিন জ প ২।

সংজ্ঞাবান্ (-বৎ) বিণ [সংজ্ঞা + বৎ (বতৃপ)-১ব] ১ সংজ্ঞাবৃত্ত,  
 সচেতন, গতমূর্ছ (রাটাক)। “রা ১২০১। ২ নামবান্, সংজ্ঞাত।

সংজিত বিণ [সংজ্ঞা + ইত (ইত্)। ১ জাতসংজ্ঞ, তদ্রামবৃত্ত,  
 তদ্রাণ্যাবিশিষ্ট, তদ্রামবাচ। “অপাধ্য পণ্যসংজিতম্ গো বা ২, ১১৮২।  
 বিসর্গঃ কর্মসংজিতঃ গী ৮৩। বৎকিৎ...করসংজিতম্ মমু ৭, ১৩৭।  
 শিরাবমনি” যাজ্ঞ ৩ ১০১। জীব”, ব্রহ্ম” ভ ৩২৮৪১। তেজঃ...চক-  
 সংজিতম্ মমু ১০ ৫৪। ২ তদ্রাণ্যাবিশিষ্ট। “তদানন্দ ঐ বরাজসংজিতম্  
 (অগচ্ছৎ) বমু ৩৩৬।

সংজ্ঞর পু [সম্ + √জরি + অ (অচ্)-ক] সজাপ। “মমু ৪, ১৮৫। স্র-  
 সংজ্ঞর কসা ৫৫৬৩।

সংজ্ঞব পু [সম্ + √জু + অ (অণ্)-ভা] ১ জলে অভিধান। “আভূত”  
 মহা ৩৩৫৮। ২ মহামব, অভিধান, অভিপায়া। “আনন্দসংস্রবে  
 লীনঃ ভ ১৬১৮। ৩ বিদ্রব, বিধ্বংস। “দেণ” মহা ১৩২৩, ৫৪।  
 ৪ প্রলয়। “প্রাককর” ভ ২৭৫, বিধ” ৩ ১৭, ১৫। ৫ সংকর।  
 “ভূতানাং সংস্রবঃ ভ ১২৮৩। ৬ অবান্তরপ্রলব বা উত্তব (ঐধর)।  
 “সংস্রবঃ সর্বভূতানাং ভ ২৮২১। ৭ উত্তত্তঃ পাত। “মহোক্তানাং  
 সংস্রবে মমু ৪ ১০৩। ৮ পাত। “গর্ভ” মহা ২ ১৭ ৩৮। ৯ পৌন্দ্রপুত,  
 আভীজ। “বিদ্রাওতনিতসংস্রবে যাজ্ঞ ১, ১৪৯। ১০ সংস্রবে। “উদনি”  
 ভ ১৩১৫। ১১ সংস্রব। “বণ” রা ৭, ২৮, ৪১। —মৃত্ত বিণ  
 [+ত (জ)-ক] ১ নিমগ্ন। “সংস্রবঃ ভ ৩২, ৫। ২ পরিবাস্ত।  
 “গোম্পদে সংস্রুতোকে মহা ১, ৩১, ২। ৩ [+ত-ধর্ম] পরিবাস্ত। “হর্দিনে

মেঘসংহিতা ১.১১.১০। [সংস্কৃতোদক (পুং)—সমুদ্র (সীকা)।  
১.১১.১০।]

সংস্কৃত্য বি [সং+সংস্কৃত্য; অ+বচন] বৎসর। "হ ১১১।  
সংস্কৃত্য [সংস্কৃত্য (অ.কো)]—বর্ষাব্দী সংস্কৃত্য তবর্গভূতীয়াত (অ.সী);  
সংস্কৃত্য—সংস্কৃত্যাব্দ্য (কথেন ১.১১.১০)। "সংস্কৃত্য"—মূল (?);  
সংস্কৃত্য অসাম্য ১ বর্ষ। ১ বিক্রমাদিত্যপ্রবর্তিত বর্ষগণনাবিশেষ;  
বিক্রমাদিত্য। [বৃট্টাদির ৮ বৎসর পূর্বে এই বর্ষগণনা প্রবর্তিত হয়। অ  
বিক্রমাদিত্য।]

সংস্কৃত্য পুং [প্রা.স] ১ সম্পূর্ণ বৎসর। "কথেন ১.১১.১০। পরি-  
সংস্কৃত্যং সমু ৩১১। দাদন" উ.চ ৩৩। পূর্ণ সংস্কৃত্য—ম ৮।  
পালিগায় এক সংস্কৃত্য ক.চ ১০৫। ১ বিক্রমাদিত্য। ৩ পঞ্চবর্ষচক্রের  
প্রথম বর্ষ। "বৃহৎসংহিতা ১.১১। ১ শিব [কর (পুং)—শিব।  
নিরোধ (পুং)—সংস্কৃত্যবৎসর। "মহু ৮.৩৭৫। বোলা (স্ত্রী)  
—সংস্কৃত্যকাল। "মহু (স্ত্রী)—বর্ষসংস্কৃত্য।]

সংস্কৃত্য স্ত্রী [সম্+√বৃ+অন (ল্যুট)-ভা] ১ সংবাদ, সম্ভাষণ।  
২ সমালোচন। ৩ মণিরাত্রি দ্বারা বর্ষীকরণ।

সংস্কৃত্য স্ত্রী [সম্+√বৃ+ল্যুট-ভা; "ন"—সম্যক সম্ভজনীয় (কথেন  
৮.১২)। ১ সম্ভজন, পবনসংবাদধন (নীলকণ্ঠ)। "ন হীমুৎ সংস্কৃত্য  
মিহ লোকেশু বিভক্তে। দদা মৈত্রী চ চুত্রে দানং চ মধুবা চ বাক্"।—মহা  
১.৮৭.১২। ২ বর্ষীকরণ। "ভক্তৃ" মহা ১.২৩২.৫৯। শু ১.১৭১। জ্যেষ্ঠিঃ  
সংস্কৃত্যয় যু ১৬৭৪। বহু কাঞ্চনাভা সত্যভামা সংস্কৃত্যয় রূপবন্ত বা.ভা  
১৬৬। ৩ আত্মীয়তাকরণ (নীলকণ্ঠ)। "কোব" মহা ৫.১০৮.২।  
৪ [+অন-ণ] প্রেম; কৃহক, বন্ধাকরণ।

সংস্কৃত্য বিণ [সম্+√বৃ+অ (অচ)-ক] নিরোধক, নিবারণক। "কাল"  
(বিকৃ)—পঞ্চবর্ষ ৪.৩৭০। —বর পুং [+অ(অপ)-ভা] ১ সংবরণ,  
গোপন। ২ নিরোধ। ৩ আরবণ, আচ্ছাদন। ৪ [+অ-ণ] সেতু,  
আলি। ৫ 'সংব' (মেদিনী, বভস)। ভৈত্যবিশেষ। তু 'শবর'।  
৬ হরিণবিশেষ। ৭ মন্ত্রভেদ। —বর স্ত্রী [+অ-ধ] ১ জল। তু  
'শবর'। ২ [+অ-ণ (?)] বৌদ্ধভবিষ্য (মেদিনী)। —বরণ বিণ  
[+অন(ল্যুট)-ক] নিরোধক। —বরণ স্ত্রী [+অন-ভা] ১ গোপন,  
স্তম্ভি। "মর" গো.রা ২.৭২১১। স্বাকার" (পঞ্চ—S.W.)।  
২ নিরোধ। "(প্রবে গরগর মন) কঠে সংবরণ করে আবেশ মঘন ৮.৮  
৩২৮। ৩ আচ্ছাদন, ঢাকা। ৪ বরণ বরণ বা পতিবে স্বীকার। "স্রজ  
রমু ৬.৮০। ৫ [+অন-ণ] আবরণ, আচ্ছাদনব্রত। "অবহিরন্তর-  
সংবরণম্" শু ১০.৮৭২০। ৬ প্রাকার, বরণ। "শূন্তসংবরণাবাক্য  
(সাম্ভাষনীয়) রা ২.৮৮.২৪। ৭ সেতু। —বরণ পুং চন্দ্রবংশীয় দুপবিশেষ।  
অ "হুক (১)। —বরণীয় বিণ [অনীয় (অনীয়)-ধ] গোপনীয়, গুহ্য।  
"মহু ৭.১০২, কুহুক। [সংবরণ—সংবরণ কর; গোপন কর। "সংবরণ ও  
মুতি, জগো...ঠাকুর কৃ.কে ৪০।]

সংস্কৃত্য, সংস্কৃত্যয় অ 'সংবরণ'।

সংস্কৃত্য পুং [সম্+√বৃ+অ (যজ্ঞ)-ভা] ১ সমুদ্রে আবর্তন,  
পর্যাবর্তন। ২ বিক্রম, ক্ষয়। ৩ [+অ-ধি] জগতে উপরতিকাল,  
প্রলয়, কল্লাভ, ক্ষয়। "র.চ ৬.২৬। ৪ মেঘ; বহুধক মেঘ। বিপ  
'আবর্ত'। 'আবর্তী নির্জলো মেঘ: সংবর্তী বহুধক: (শ.ক)। ৫ প্রলয়ের  
সমুদ্রে একতম; মেঘনারকবিশেষ। "নিম্ন গো.রা ৪.১৮.২২।  
সংবর্ত জলরাজ, সাধু চণ্ডীর কাজ ক.চ ৮১। ৬ বৎসর। ৭ কেতু-  
বিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ১.১১.১১। ৮ যোগবিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ২.০.৫।  
৯ শুভিকার মুনিবিশেষ। "সংহিতা। —ওক বিণ [+√বৃ+অক  
(যজ্ঞ)-ক] 'করকারক', প্রলয়কালিক (নীলকণ্ঠ)। "সংবর্তকা বকি:  
মহা ৬.৩.৫৭। ৩ ১২.৪.৯। —ওক পুং ১ প্রলয়। ২ বহুধক।

৩ বলসেবালি। ৪ [+ক+অ (অচ)] 'সংবর্তকহলবান', বলসায়।  
৫ [+ওক+ক (কন)] সর্ষ 'সংবর্ত (৫)। ৬ প্রলয়। "বৃহৎ লোক-  
সংবর্তকপম্ গো.রা ৬.৮৭.৩। ৭ সর্ষ 'সংবর্ত (২)। —ওক স্ত্রী  
বলসায়ের হল। —বর্তন স্ত্রী [+বৃ+অন (ল্যুট)-ভা] বিনাশ,  
ক্ষয়। —ওকি, -ওকি স্ত্রী [+ই (ইন)+অক (যজ্ঞ)-ক, স্ত্রী আ  
(টাপ)] ১ সম্যাসংবর্তক, পদ্মাদির নবীন পত্র, নবল (অ.কো)।  
২ পদ্মাদির কেসরসমীপস্থ দল। ৩ সীপাদির শিখা। —ওকি বিণ  
[+√বৃ+অক (যজ্ঞ)-ধ] নিহত, বিনাশিত। "রাক্ষসরাজবৃক্ষ:  
সংবর্তিতো রাঘবমারুতেন গো.রা ৬.৩০.১৮।

সংবর্তক, -ওকন, -ওকি, -ওকিকা, -ওকিত অ 'সংবর্ত'।

সংবর্তী (-ওকিন) বি: সংহিত। "ভদ্রসংবর্তিনী তেজোময়ীও অস্ত-  
হিতা হইলেন ব.বি ৬।

সংবর্তক বিণ [সম্+√বৃ+অক (যজ্ঞ)-ক; স্ত্রী -ওকিকা] ১ অতি-  
বুদ্ধিকারক, বর্ধক। ২ সম্মানকারী, সংবর্তিত। —ওকন স্ত্রী [+অন  
(ল্যুট)-ভা] ১ পরিপালন, পোষণ। "ভদ্রোত্তম মূল্যং সংবর্তনাদিকে  
ক সা ২০.৯২। ২ বুদ্ধিকরণ, সংরক্ষণ। "ধর্মসংবর্তনার্থ মহা ১.৬৩.  
১০৪। ৩ [+অন-ক] সম্যগবুদ্ধিসাধক, সংবর্তক। "কেন"। —ওকনা  
স্ত্রী [+√বৃ+অন (যজ্ঞ)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ)] সম্মাননা। ৪ ওকিন  
(সীকা)। "রা ২.১১১১০। [+অন-ভা] সম্যক বুদ্ধি; পরিপুষ্টি।  
"কুমারেরা...মহারাজেব জয় হউক, বলিয়া সংবর্তনা করিল সী ৭২।  
—ওকনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-ধ] সম্মাননীয়, আদরণীয়। "ভূত্যা  
অবতসংবর্তনীয়া: মনু ৩.৭০, কুহুক। —ওকিত বিণ [+√বৃ+অক  
(যজ্ঞ)-ধ] ১ সম্যক প্রাপ্তিবুদ্ধি, পরিপোষিত। "সংবর্তিতানাম্  
(আশ্রমপাদানাম্) রমু ৫৬। ২ পরিবর্তিত। "অনুগ্রহ...ইচ্ছামি  
সংবর্তিতমাজ্জা তে কৃ.স ৩.৩। রমু ৫.৫২। সংবর্তিত ব্যাকুলতা ব.প্র  
৬৫। ৩ সম্মানিত। "বনিতারো বহমানে তুমি (পুং!) সংবর্তিত,  
চিকণিবা চন্দ্রমুখী মালা গীতি গেরে প.তৃ ৫৮।

সংবর্তন, সংবর্তন্য, সংবর্তনীয় অ 'সংবর্তক'।

সংবর্তন স্ত্রী [সম্+√বৃ+অন (ল্যুট)-ভা] সম্মেলন, সংমিশ্রণ।  
"অশনিগণধরময়ম্" মা.মা ১০.১১। —লনা স্ত্রী [+√বৃ+অন  
(যজ্ঞ)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ)] প্রসরণ। "প্রতিবিম্ব" গী.গো ১২.২৬।  
—লিত বিণ [+√বৃ+অক (যজ্ঞ)-ধ] ১ মিশ্রিত। "দ্ব্যতিবিভানক"  
মাঘ ৬.২৭। রবিকরসংবলিতা:...ভাস: কি ৫.৩৮। অমৃত" মা.মা  
৪.৮। নেহসংবলিত মধুর বচনে—কাদ ৭৭। ২ যুক্ত। "সংবলিতং  
নিবালৈবিশ্রম মাঘ ৫৬৩। ৩ চূর্ণিত। "উপলব্ধলন" কি ৬.৪। ৪ [+অ  
-ক] মিলিত। "কুণ্ডলদ্ব্যতিবিভানকসংবলিতা:শুক মাঘ ৬.২৭। তাং  
রহসি সংবলিতাং শ্রমায়ি ভা ৮ ৫২৪।

সংবর্তন্য স্ত্রী [সম্+√বৃ+অন (ল্যুট)-ভা] উল্লেখন। —সিত  
স্ত্রী [+অক (যজ্ঞ)-ভা] ধনিত, রব। "কৌশিকচট্টাংকাসংবলিত  
মা.মা ৫.১২।

সংবর্ততি স্ত্রী [সম্+√বৃ+অতি-ভা, উ ৬.৩০] একত্র বাস; সহবাস।  
—সথ পুং [+অথ-ধি, উ ৩.১১৪] সকলের মিলিত বাসস্থান, গ্রাম  
(অ.কো)।

সংবর্ত পুং [সম্+√বৃ+অ (অচ)-ক] ১ সপ্ত বায়ুর অন্তর্গত চতুর্থ  
বায়ু। "মহা ১২.৩৮.৪৩। অ 'আবহ (১)। ২ অগ্নির সপ্ত জিহবার  
একতম। —হন স্ত্রী [+অন (ল্যুট)-ভা] পরিচালন। "রস (হস্তত)।

সংবর্তন অ 'সংবহ'।

সংবর্তন পুং [সম্+√বৃ+অ (যজ্ঞ)-ভা] ১ অত্যন্তভাব, মিথো-  
ভাবণ, সম্ভাষণ। "প্রমদা স সংবর্তন্য (রামসীতরো:) রা ২.৩১.১।  
২ সংবর্তন্য এই (শব্দ)। "অব্যয়তে যঃ...সংবর্তন্যবরো: সী ১৮.

৭০; ৭৪। ৩ সমাগম। “বহুজ্ঞাসংবাদঃ কিম্ উচ ৫.১৩। ৪ অভেদ-  
কথন। বিপ। “বিবাদ”। “বিবাদসংবাদ-ভূ ৬.৪.৩১। “বয়ঃভগবৎ”,  
শিখে বিধেয়-সংবাদ চৈ.চ ৭। ৫ একরূপতা, ঐক্য, সাম্য। “(নাঃ)  
চিভাকর্ষী পরিচিতি ইব ঞ্জোত্রসংবাদমেতি মা.মা ৫.২০। ৬ [+অ-র্ষ]  
সংশোধক, বাতী, সমাচার। “আমার সংবাদ কহ রাজার গোচরে:  
সংবাদ লইয়া বিপ্র চলিল স্বয়ং।—কৃ ২৯। ৭ (বাঙলায়) কথা, বাক্য,  
কথিত বিষয়। “আকার ইঙ্গিতে তারে কহেন সংবাদ।—কৃ ২৪৯।  
আমার সংবাদ তানে কহিবা বুঝাই।—মী ১০। এ সব সংবাদে সেন  
সার নাহি দিলা শ্রী ১০৫। কহিয়া এতেক সংবাদ র.ম ৩৪। শি ২৭।  
৮ বুভাভ, বিবরণ। “পদ্মার সংবাদ সব মন্ত্রগণ জানে র.ম ১৪২।  
৯ বুভাভকথন। “সংবাদ পড়িল গাইন বল রে লাচারি র.ম ৫৫; ৯৩,  
১০১। —বাসী (-সিন্) বিপ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; শ্রী -সিনী]  
১ সম্ভাবী। “রহঃ সংবাদিনৌ পত্রদোবাঃ যঃ রম্ ১৫.৩২। ২ সন্ধান,  
তুলা, সৌন্দর্যভাষ্য। বিপ “বিসংবাদী”। “বহুজ্ঞাসংবাদিনীঃ কেকাঃ  
(শ্রুত্বো) রম্ ১.৩৯। অমৃতসংবাদিতাকৃতিঃ উচ ৬.৩.৩। রতঃ নৃপ-  
সংবাদী ক.সা ২.১৩৮। শ্রী সপ্তমহু-সংবাদিনী...মহাশীতি ব.প্র ৫৩৭।  
[সংবাদী হর—রাগের অনুকূল বা পরিপোষক হর। সংবাদই—সংবাদ  
দেয়। “কাত্ত কাক-মুখে নাহি সংবাদই (বি.প)।]

সংস্কৃত পুং [সন্+√ব্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সংবরণ, সম্বোধন।  
২ সংস্রাব। “ভবতাত্ত্বল্যসংস্রাবা গতিঃ।—মৃ ৭২। ৩ শিক্ষাক্ত  
গলবিলসম্বোধনক বাহ্যপ্রবৃত্তিবেশ। বিপ “বিবারণ”। ‘পা ৮.২.১, সি।  
—বার্ঘ্য বিপ [+ব (গ্যৎ)-র্ষ] সংবরণী। —বার্ঘ্য স্ত্রী সংবরণী-মন্ত্রচার-  
চৌদ্দিক। “(রাজা ত্যং) নিত্যং সংবৃতসংবার্ঘ্যঃ মম্ ৭.১২।

সংস্কৃত পুং [সন্+√ব্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ একত্র বাস, সহবাস,  
সংবাসিত। “রা ২.৩২.৩৮। মম্ ১২.৭৯। প্রিয়ং হি ৪.৭১। সখী”  
শ্রী.পো ৭.৪০। ২ অধিষ্ঠান। “হ্রস্বস্তেহ সংবাসঃ মহা ৫.৪২.৪৫। হ্রস্বপদ-  
কৃত” (S.W.)। ৩ স্ত্রীসহবাস। ৪ [+অ-ধি] স্বল্পগ্রাম, ক্ষুদ্রগ্রাম।  
“গ্রামসংবাসবাসিন্ রা ২.৩২.৪; ৮। ৫ গৃহ, বাসস্থান। ৬ সাবকাল  
স্থান; খোলা জায়গা। —বাসী (-সিন্) বিপ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব]  
১ বাসকারী। “গ্রাম” গো.রা ২.৪৬.৬। ২ পরিধারী। “চন্দ্রবক্স”  
মহা ১৪.৪৬.১০।

সংস্কৃত বিপ [সন্+√বাসি+ত (জ)-র্ষ] হ্রস্বীকৃত।

সংস্কৃত পুং [সন্+√বহ্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সংবহন, সমানয়ন।  
২ [+√বাহি+অ (অচ্)-ভা] সংগীড়ন, জোরে চাপ। ৩ সংবাহন,  
মর্দন (shampooing)। “অঙ্গ” —মার্কণ্ডেয়পুরাণ ১৬.১৫। ৪ [+অ-  
ক] সংবাহক, অঙ্গমর্দক ভূত। ৫ সপ্রাকার উত্তান (হ, টীকা,  
—নীলকণ্ঠ)। “অঙ্গসংবাহশোভিন্ মহা ৩.১৬.৩৯। হ ১৫০.৮।  
—হক পুং [+অক (হুল)-ক] সংবাহনকারক, অঙ্গমর্দক। “গো.রা  
২.৩২.২২। পাদসংবাহিকা ক.সা ৬৩.২৬। গাত্র” (কামন্দক)। —হন  
স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সম্প্রাপণ (নীলকণ্ঠ)। “ক্রিয়া মহা  
৫.১৪৮.১০। ২ মর্দন। “পাদসংবাহন রা ১৪৬.১১। হস্ত” উ.মে ৩৫।  
পরিমর্দনসংবাহনানি উচ ১.২৪। পাদ” ক.সা ৬৩.২৪; চৈ.চ  
৩১৩.৫১। —বাহিত্য বিপ [+ত (জ)-র্ষ] পরিমুদিত। —বাহু বিপ  
[+√বহ্+ব (গ্যৎ)-র্ষ] সংবহনীর। “হৃৎ”।

সংস্কৃত বিপ [সন্+√বিজ্+ত (জ)-ক] সম্যক উদ্বিগ্ন; নিপীড়িত;  
প্রকম্পিত (টীকা)। “শোকসংবিগ্নমানস শ্রী ১.৪৬।

সংস্কৃত ভাবি বিপ [সন্-বি+√জা+ত (জ)-র্ষ] পরিজাত, স্থবিত।  
—জান স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিজ্ঞান, সম্যগ্বেদ। ২ অব-  
গতি, পরিচয়। “তরঙ্গানামসংবিজ্ঞানম্ উচ ২.২।

সংস্কৃত (-ক্) স্ত্রী [সন্+√বি+কিপ্ (০)-ভা] ১ জ্ঞান, বোধ।

“তত্ত্বমেহংসংবিদগমিতমীভিত মা.মা ৬.১৩। ২. সম্যকজ্ঞান, সহানুভূতি।  
৩ কৃতব্যবস্থা (কল্লুক), সমর, প্রতিজ্ঞা। “সংবিদক ব্যতিক্রমঃ মম্ ৮.২.  
৫। সংবিদঃ কল্লয়েক যঃ বাজ ২.১৩.১। ৪ সম্ভাবন। ৫ ভোষণ, জীর্ণন।  
“কৃতবান” বা.ম ১৩.৪৭। ৬ [+কিপ্-র্ষ] আচার। “কুলগণ্যসংবিদ  
মহা ১.২০.৭.১০। গোত্র” বা.ম ১২.৩৫। ৭ ক্রিয়াকার, অর্থাৎ ক্রিয়ার  
অবশ্যকর্তব্যতা-নিয়ম (অ টী); কৃতব্যবস্থা। “মম্ ৮.৫। ৮ [+কিপ্-  
-ণ] মতি, বুদ্ধি, প্রজ্ঞা। ৯ জ্ঞান। “ঈশ সংবিদাম্ কি ১৮.৪২। চিদ্রূপে  
সংবিৎ—বারে “জ্ঞান” করি মানিঃ কৃকের ভগবন্তা-জ্ঞান—সংবিভের  
সার চৈ.চ ১৪, ১২২। ভ.প্র ২৬২। হু ৫১। ১০ চেতনা, চৈতন্য।  
“ভূমিতে পড়িলা দেহে নাহিক সংবিৎ চৈ.চ ৪৭। কথোক্ষণে মহাপ্রভু  
সংবিৎ পাইল ভ.প্র ৩৫৫। সংবিৎ-হারী প.তৃ ১৪। ১১ বুদ্ধি প্রবৃত্তি-  
নিবৃত্তি-বিষয়ে সম্বৃত বা সম্বৃতশল। “প্রবৃত্তৌ চ নিবৃত্তৌ চ সংবিদঃ  
হৃদয়েৎ রণ। সিংহভাঙ্কে প্রহর্য্যঃ গল্লভাঙ্কে নিবর্তনম্ ৪—অ.ট।  
১২ সম্বৃত। “গো.রা ১.১৬.২। কৃত্য সন্তোন সংবিদম্ মম্ ৮.২১৯।  
কৃতপূর্ক” রম্ ৭.৩১। ১৩ নাম। ১৪ সমাধি। ১৫ বুদ্ধি। ১৬ ভজা।  
—বিস্তি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ অনুভব। “হৃৎ” কি ১১.৩৪।  
গ্রাহগ্রাহক” (S.W.)। ২ জ্ঞান। “তত্ত্ব সংবিজ্ঞিঃ কি ১৬.৩২।  
৩ প্রতিপত্তি (মেদিনী), প্রাপ্তি (৭)। ৪ অঙ্গীকার। ৫ [+তি-ণ]  
উপলব্ধি, চেতনা। ৬ বুদ্ধি। ৭ সম্বৃত। ৮ বেদনা (S.W.)।  
—বিদা স্ত্রী [“ব্+স্ত্রী অ (আপ্—ভাণ্ডরি), তু” সং প্রতিপদ্য > প্রা  
পড়িরআ (প্রা.প্র ৪৭) ভজা। “পত্র -ৎপ-” (স্ত্রী)—গ্রামবাসিগণ বা  
দেশবাসিগণ কর্তৃক বাজকিরোধিধর্ম্মকর্ষণ পরশব কৃত সভালোভ্য; ধর্ম-  
ঘটনাবিশেষ। “শু ২.৩০.২। “ব্যতিক্রম -ৎবা-” (পুং)—অঙ্গীকারোদয়ন-  
ভেদক বিবাদভেদ। “প্রাকরণ। ত্র “বাজ ২.১৮৫-১২৫।]

সংস্কৃত, সংস্কৃতপত্র, সংস্কৃত। ত্র “সংবিদ”।

সংস্কৃত বিপ [সন্+√বি+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক জ্ঞাত; পরিজ্ঞাত।  
“গো.রা ৫.৮২.৫। ২ অঙ্গীকৃত। ৩ জ্ঞাপিত (ঐধর)। “এবং সংবিদিতে  
তত্র্য ভ ৩১৪.৩০।

সংস্কৃত স্ত্রী [সন্-বি+√খা+অ (অচ্)-র্ষ] ১ রচনা। “বেদগ্রন্থসংবিধা  
গো.রা ২.১০০.৩৫। উভাসিতঃ মঙ্গলসংবিধাভিঃ...সম্ম রম্ ৭.১৬।  
২ ভোগ্যবস্থা। “কৃত্রিম” রম্ ১৪.১৭। ৩ [+অ-ণ] “সংবিধান-  
সাধনক্রম”, কৃশাধিশ্রয়নসামগ্রী (মলিনাথ)। “রম্ ১.৯৪। —ধাতা  
(-তৃ) পুং [+তৃ (তুন্)-ক-১ব] সংবিধানকর্তা, ঈশ্বর। “মহা ২.৬৭.  
১৫। —ধান স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সম্পাদন। “কৌতুক” ক.স  
৭.২। ২ আয়োজন (ত বা)। ৩ সম্যক বিধান, স্থাবর। “সংবিধানাচ্চ  
কর্ম্মশাম্ গো.রা ৫.৯৫.৪০। পার্শ্বাঙ্গসংবিধান মম্ ৭.১৬.৪, কল্লুক।  
ব্রাহ্মণ হুইব কিংবা বাউক পরাণ। এই চিত্রে বিধামিত্র করে সংবিধান।  
—ম ১৭১। ৪ [+অন-ণ] উপায়। “সংবিধানক বিহিতম্ মহা ৭.  
৭৩.২৫। ৫ রচনা। “রচিতমঙ্গল” ক.সা ৩৫.১৩০। —ধানক স্ত্রী [“ন  
+ক (কন্) ধাৰ্ঘ্যে] কার্য্যাকরণভাববৈচিত্র্য, অর্থাৎ কারণভেদে কার্য্য-  
রূপভেদ। “উচ ৩.৩.৩। —বিধি পুং [+ই (কি)-র্ষ] রচনা। “বেদ”  
রা ২.৯১.৩৭। লোক” মহা ১.২.৩৬৫। —ধের বিপ [+ব (ঘৎ)-র্ষ]  
সংবিধাতব্য, সম্যক কার্য্য। “সংবিধেরং হিতং মম্।—হ ১৫০.৪৫।

সংস্কৃত, -অক, -ধি, -ধেয় ত্র “সংবিধা”।

সংস্কৃত ভাবি বিপ [সন্-বি+√ভজ্+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক কৃতবিভাগ;  
পৃথককৃত। “বৈভাঃ সংবিভক্তাচ্চ বৃত্তিভিঃ গো.রা ২.৯.১; মহা ৩.৯২.  
২১। ২ অংশিত। “বিভক্তসংবিভক্তঃ হি হ্রস্বঃ সহবদনঃ ভবতি  
শ ৩২। —ভাগ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সম্যক বিভাগ, পৃথককরণ।  
“মহা ৩.৩.৫৩। মম্ ৪.৩২। ২ অংশন, বিভাজন। ৩ [+অ-র্ষ] অংশ,  
ভাগ। “সংবিভাগঃ প্রবজ্ঞ মে মহা ৩.৯৮.৪। —ভাগী (সগিন্).বিপ [“প

+ইন্ (ইন্)-১৮] ১ সংবিভাগবান্, অর্থী। "উপাধিতত্ত্ব বিতত  
সংবিভাগী (পক)। ২ [+ ১/ভূ+ইন্ (বিদ্যু)-ক-১৮, বাহুল্যক]  
সংবিভাগবান্, বিভাগকারী। "দীর্ঘাঙ্কপলিনাং (গতিঃ) বা চ সত্যতঃ  
সংবিভাগিনাম্। তাং গতিং ব্রজ পুত্রক...।—মহা ৭.৭৬.২৮।

সংবিভাগ, সংবিভাগী ত্র 'সংবিভক্ত'।

সংবিভক্ত পুং [সম্+বি+ ১/স্ব+অ (অ)-বি] বাহ্যতে অতিবিমর্দ;  
ভুলবৎ। "মম শত্রুরিপোষ্টেব সংবিমর্দো ভবত্বম্ গো.রা ৬.৩৬.২২।

সংবিষ্ট বিণ [সম্+বি+ত (জ)-ক] ১ শরিত, হৃষ্ট। "সংবিষ্টঃ  
কৃষ্ণঃ রা ২.৮৬.১১। রঘু ১.২৫। উল্লাসাসংবিষ্ট ক.সা ৪২.৪৩।  
২ শরান। "উচ ১৩৩। ৩ উপবেশিত (ঈধর)। "ত ২.১১.২২।

৪ [+ ১/বি+ত-ধর্] পরিবাণ্ড।

সংবিহিত বিণ [সম্+বি+ধা+ত (জ)-ধর্] ১ সম্যক কৃত, অদ্বিত, সন্ধ্যাশিত। ২ কৃতবিধান। ৩ উদারিত, উচ্চারিত। "শব্দং মহাপুরুষ-  
সংবিহিতম্ উ.চ ৬.৭।

সংবীক্ষণ ক্রী [সম্+বি+ ১/স্ব+অন (লুট)-ভা] ১ সমাগ্ভাবে  
কর্মন; অবহিতবৃত্তি। ২ বিচরন, মার্গণ, অবেষণ (অ.কো)।

সংবীক্ষণ ক্রী [সম্+ ১/বীক্ষ+অন (লুট)-ভা] বায়ুসঞ্চালন, হাওয়া  
করা। "বহির্বা সঞ্চা করে অঙ্গ" চৈ.চ ৩০।

সংবীত বিণ [সম্+ ১/ব্যো+ত (জ)-ধর্] ১ প্রচ্ছাদিত, সমাবৃত। "বন্ধাঙ্ক"  
মহা ৬.৬৩.১০৬। সংবীতান্ মনু ৪.৪২; ৮.২৩। অবশ্বতনং সা.দ ৩.  
৭৭। ২ পরিবেষ্টিত। ৩ [সম্+বি+ ১/ই+ত-ক] বিগত। "রাগ।  
—ত ক্রী [+ত-ভা] আচ্ছাদন।

সংবৃত্ত বিণ [সম্+ ১/বৃত্ত+ত (জ)-ধর্] ১ সমাবৃত, আচ্ছাদিত,  
পিহিত। "মলেন সংবৃত্তঃ মহা ৩.৬৯.৬। চর্যাণ তেন সংবৃত্তঃ মনু ১১.  
১০২। সংবৃত্তাং বাজ ৩.১২২। অক্লিসংবৃত্তাংরাও শ ৩.২১। (নিতম্ব)  
সংবৃত্ত নীলবাসে।—হ ৬৪, অম্বর ৭১। ২ অপ্রকাশিত, শুভ, গুঢ়।  
"সংবার্য মনু ৭.১০২। "মত্র রঘু ১.২০। (তম্বা) ন বিবৃত্তো মনো  
ন সংবৃত্তঃ শ ২.১১। ৩ নিগূহীত (মলিনাথ)। "সিদ্ধৈর্দগং সংবৃত্ত-  
বিক্রিয়াত্তে রঘু ৭.৩০। ৪ পরিবেষ্টিত, পরিকল্পিত। "ক্রীজন" রা ২.৩৪.  
১০। ৫ আবৃত, অস্বচ্ছাটিত, রুদ্ধ। "সংবৃত্তাপণবেদিকাম্ (পুরীম্) রা  
২.৪২.২৩। ৬ ধৃতজ্ঞানবেশ। "রাবণঃ" ভিক্রূপেণ সংবৃত্তঃ গো.রা ৩.  
৫২.১৪। ৭ সংবৃত। "পৃষ্ণ...সংবৃত্তাভা ত ৪.১৬.১০। ৮ পরিপূরিত,  
সমাপ্ত। "ব্রহ্ম ইব তিমিনাগসংবৃত্তঃ রা ২.৮১.১৬। ৯ অভিভূত। "সা  
...ক্রেপসংবৃত্তেচেনা গো.রা ৫.৩০.১২। ১০ সংবৃত্তপ্রবৃত্তম্। "সংবৃত্তো-  
হকারঃ।—অথর্ববেদ-প্রাতিশাখা ১.৩৬। ১১ অনাবিকৃত, অব্যক্ত  
(ধর)।—বৃত্ত ক্রী ১ নিভৃতদেশ, একান্ত। ২ (ব্যাকরণে) বাহুপ্রব-  
বিশেষ। বিণ 'বিতৃত'। পা ১.১.২, সি। [ "মত্র (বিণ)—শুভবিচার।  
"রঘু ১.২০। "সৈবধন (বিণ)—গুচিমধুনভাব। "হ ২৬.৩। "সংবার্য  
(বিণ)—শুভ-মন্ত্রচর্যাদিক। "মনু ৭.১০২।]

সংবৃত্তি ক্রী [সম্+ ১/বৃত্ত+তি (ভিন্)-ভা] ১ সংবরণ, আচ্ছাদন।  
২ সমাগমোপন, গোপন। "হ" মাঘ ১৬.২৩। বদতি হি সংবৃত্তিরেব  
কামিতাসি কি ১০.৪৪। ৩ মন্ত্রতপ্তি। "বনসংবৃত্তিকক্কঃ (পারিধিঃ)  
মাঘ ২.৮২। ৪ পরিবেষ্টন, পরিবৃত্তি।

সংবৃত্ত বিণ [সম্+ ১/বৃত্ত+ত (জ)-ক] ১ সংবৃত্ত, আপতিত।  
"অভূতঃ ধনু সংবৃত্তম্ শ ৫৩৫। ২ জাত, ভূত। "(বিমামিতঃ) সত্রীড়  
ইব সংবৃত্তঃ রা ১.৬৩.১০। ইদানীমসি সংবৃত্তঃ সচেতাঃ শী ১১.৫১। এষ:  
...প্রবৃত্তপ্রেক্ষণীঃ সংবৃত্তঃ শ ১৩; ২৩; ৭৫। তে...বধ্যভাঃ সংবৃত্তাঃ।  
—পক ৩৮ (কথাম্ব)। ৩ সকলীভূত। "অত...সংবৃত্তম্ মনোরথঃ গো.রা  
১.৪৮.২৫।—বৃত্ত ক্রী সংঘটিতবিষয়। "জ্যোতস্বিনীনাং সংবৃত্তম্ শ  
৫৫৫।—বৃত্তি ক্রী [সম্+তি (ভিন্)-ভা] ১ সংঘটন। ২ ভাব। ৩ সন্-

বৃত্তি, সন্ধ্যাচরণ। "কতিং পিতরি সংবৃত্তিঃ বর্তস পুরুষত গো.রা ২.  
১০২.৩১। কৃতসংবৃত্তাপটারসংক্রিয় ক.সা ৫০.৪১৪।

সংবৃত্ত বিণ [সম্+ ১/বৃত্ত+ত (জ)-ক] ১ সমাগ্বেষিতপ্রাণ, পরিপূর্ণি-  
প্রাণ, পালিত। "স্বসংবৃত্তো রা ২.৬১.৩। তাপসৈঃ সহ সংবৃত্তাঃ মহা  
১.১.১১৫। ২ সমৃদ্ধ। "আজমং চিরসংবৃত্তম্—রা ১.৫৫.২৭। ৩ উপচিত।  
"ডাকিনীনাংসংবৃত্তগুণবায়সবাপিত ক.সা ১৮.১৪৭। ৪ অতিবৃত্ত।  
"অতিসংবৃত্তান্ (শুনঃ) রা ২.৭০.২০।—বৃত্তি ক্রী [+তি (ভিন্)-  
ভা] সমাগ্বেষিত।

সংবেষণ পুং [সম্+ ১/বিজ্ঞ+অ (ঘঞ)-৭] ১ ভরানিজনিত ভরা বা  
কর্ণবেণ (অ.টী); সন্ধান। ২ বিবর্তন, প্রবাহন। "বাত্যা" মা.মা  
৫.৬। ৩ সন্বেষ, সন্বেষণ। "ককপত্র" ম.চ ১.৩২। ৪ প্রকৃতবেণ,  
অভিজব। "সংবেগাকলিত ইব শস্যস্ত শকলঃ উ.চ ২.২৫। ৫ প্রসরণ।  
"অহং তীত্রসংবেগো বাগবজঃ উ.চ ১৩২।—বেজন ক্রী [+অন (লুট)-  
ভা] প্রকল্পন। "নেত্রসংবেজন; রোমসংবেজন (হৃষ্ট)।

সংবেজন ত্র 'সংবেগ'।

সংবেষণ পুং [সম্+ ১/বিজ্ঞ+অ (ঘঞ)-৭] ১ সমাগ্বেষণ, অদ্বুতব,  
বেদনা (অ.কো)। "জননী।—হ ২১১.২১। ২ [বাৎসার; অ.প্র]  
বৃত্তান্ত। "চতীর চৈতন্তলিত রচিতং সংবেদ ম.ম ৩; গাইন বৃক্ষিও সংবেদ  
২৮।—বেদন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ পরিজ্ঞান, অদ্বুতব। "মহা  
৫.৪৩.৫৫। ক্রুশং উ.চ ১.৪৭। সা.দ ৩.২১। ২ [+ ১/বেদ+অন  
-ভা] ব্যাখ্যা, গীড়া। "পর"।—মু ১.২৩। ৩ বিজ্ঞাপন, উদ্ঘোষণ।  
"ক.সা ১০৩.১৩২।—বেদ বিণ [+য (ঘঞ)-ধর্] ১ জ্ঞেয়। "অশেষ-  
শাস্ত্রসংবেদ; সর্বজন"। ২ [+ ১/বেদ+য (ঘঞ)-ধর্] বিজ্ঞাপনীয়।  
"অরমর্ষণে ন সংবেদো ভীমে মহা ৩.৭০.১৫।

সংবেষণ পুং [সম্+ ১/বিজ্ঞ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ নিত্রা, শরন, স্বয়ং।  
"রঘু ১.২৩। ২ প্রীরতিবন্ধ। (মেদিনী)। ৩ [+অ-বি] উপভোগ-  
হান (ঈধর)। "ত ৩.২৩.২১। ৪ উপবেশনস্থান, আসন, পীঠ।—শন  
ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ সর্ষ সংবেদ (১)। "হৃঙিল" ভ ৫.২.১০।  
২ [+অন-বি] আসন।

সংবেষ্ট ক্রী [সম্+ ১/বেষ্ট+অ (অচ)-৭] ১ 'সংবেষ্টনসাধন, বন্ধ।  
"বন্ধসাজিন" মহা ৩.১২২.৯৬। ২ আচ্ছাদন, আবরণ। "(রথম্) শাদ্বিল-  
চন্দ্রসংবেষ্টম্।—হ ১৬৪.১৩।—ষ্টন বি পরিবেষ্টন। "এক হড়া বৃই  
ফুলে গড়ে সেই কেশরাশি সংবেষ্টন করিতেছে।—ব.প্র ৩৭৮।

সংব্যবহরণ ক্রী [সম্+বি-অব+ ১/অ+অন (লুট)-ভা] সামাজিক  
ব্যাপার, লোকব্যবহার। "মনু ১০.৪, কুলুক।—হার পুং [+অ (ঘঞ)-  
ভা] ১ ক্রয়বিক্রয়াদি ব্যাপার। "লোক" মনু ৮.১৩১। ২ সর্ষ 'সং-  
ব্যবহরণ'। "মনু ১১.১৮৭, কুলুক। ৩ [+অ-৭] বাণিজ্য, ব্যবসার।  
"অপি প্রচারন্তে সংব্যবহার্যাণাং লভা বঃ?—মু ১২০। ৪ ব্যবসার-  
বিশেষ। "দূতসংব্যবহার্যঃ (নিরয়গামিনঃ) মহা ১৩.২৩.৬৯।

সংব্যাজ ক্রী [সম্+ ১/ব্যো+অন (লুট)-ভা] ১ আচ্ছাদন। ২ [+অণ  
-৭] 'আচ্ছাদনসাধন', ছাদন, বন্ধ, অংকত। ৩ উত্তরী। "মাঘ ১৮.  
৬৯। কি ৪.২৮। [ "সংযম (পুং)—উত্তরীয়েব বধ্যোচিতভাস। "সংযান-  
সংযম-ব্যাপদেশ সা.দ ৩.১১৫।]

সংব্যাজ পুং [সম্+বি+ ১/ব্যো+অ (ঘঞ)-৭] সংবিভাগ। "বদ নঃ  
সর্গসংব্যাজ গর্ভেবেদিকোভিদান্ ভ ৩.৭.২৭।

সংব্যাজ বিণ [সম্+ ১/ব্যো+ত (জ)-ক] শোকাঙ্কলচিত্ত। "সংব্যাজ-  
নিগমাং (অব্যোধ্যাম্) প্রবিবেশ ভরতঃ রা ২.১১৪.১৩।

সংব্যাজ বিং বৃত্তভূলা, অপ্রাণ, আচ্ছাদন। "স্রচার মনন দাড়িষদ্ব্যতি।  
"পরম অবৃত্ত" (বৃত্তাঙ্গর শিব) সংবৃত্ত তথি।—হ ২৩।

সংব্রিষ্ট বিং [ত্র 'ব্রিষ্ট'; অসাম্] সংব্রিষ্ট। "পশুভাব" পা.প্র ২২;

সনাতন ধর্মপ্রাণীতে...অনিষ্টকর ব্যাপার সংশ্লিষ্ট হইয়া গিয়াছে ১৪০।

**সংযৎ** জী [সম্ + যৎ + কিপ্ (০)-বি; সংযৎ (পুং)—“রাজ সংযতুল্লাসৌরবঃ (৮৩)—অ.টী)] সংযাৎ (সাধন) বৃদ্ধ। “কবেদ ২.৮৬.১৫। রঘু ৬.৭২। ষাণ্ড ১.৫২; সংযমিতা ১৮.১৫। কি ১.১৯।

**সংযত** বিণ [সম্ + যৎ + ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ বদ্ধ, কীলিত, অর্থাৎ কীল ঘাৱা নিশ্চলীকৃত (অ.টী)। ২ বদ্ধ, কৃতবন্ধন। “অবঃ রথরথি-সংযতঃ রঘু ৩.৫২। ধর্ম্মিঃ সংযতাঃ কচাঃ (অ.কো)। ৩ বদ্ধ, কারা-বদ্ধ, বন্দীকৃত। “ন সংযতন্ত বভূব রক্ষিতুঃ রঘু ৩.২০। ৪ সংযত। বিণ ‘বাস্তব’। ৫ নিয়ত, নিগূণীত, নিয়ন্ত্রিত, নিয়মিত। “ভাবান্ মনোবাক্যসংযতান্ ২.২৪.১৮। বাগ্‌বাহুদর\* মমু ৪.১৭৫। তৈত্তিাশি সংযতৈর্ভাষাঃ মনোবাক্যকথ্যকর্ম্মভিঃ বাজ ১.২২৫। ৬ জিত, নিরুদ্ধ, আরত। “অসংযতান্ন গী ৩.৩৬। সংযতাক্ত ৩.২২.১২। ৭ বহান-নিবেশিত, পরিপাটিকৃত, সাজান-গোছান। “(স।) সংযতোপন্বরা (ভাৎ) বাজ ১.৮৩। ৮ বদ্ধ, অমুৎঘাটিত। “অসংযতকবাটানি (ভবনানি) ২.৭১.৩৭। ৯ উচ্ছত। “হ ২৭১.৩৮। —যত পুং ১ বদী, জিতাঙ্কা। ২ শিব। [‘চেতাঃ (তন্), ‘মনাঃ (নন্) বিণ —নিয়তাকা, বদী। \*প্রাণ (বিণ)—নিরুদ্ধবাস। \*বাক্ (-বাহ), \*মুখ (বিণ)—বাচসম, তুচ্ছীভূত, মৌনী। \*মৈথুন (বিণ)—বথাবিধি-কৃতমৈথুন। “মহা ১০.৬৬.১৩। \*বজ্র (বিণ)—বদ্ধবাসাঃ।]

**সংযতাজলি** বি [বহুতী] বজ্রাজলি, কৃতাজলিপট।

**সংযতাজ্জা** (-জ্জন্) বিণ [বহুতী] বাঙমনঃকারনিয়মোপেত, নিয়-তাজ্জা। “কথয়ঃ সংযতাজ্জানঃ মমু ১১.২৩৭।

**সংযতাহার** বিণ [বহুতী] নিয়মিতাশন, যুক্তাহার।

**সংযতী** (-তিন্) বিণ [‘ত + ইন্ (ইনি)-১ব] সংযমান্, সংযমী, বদী। “তৈক্ত সংযতিভির্ভাষাঃ।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩১.৩১।

**সংযতেজ্জিহ্ব** বিণ [বহুতী] নিগূহীতেজ্জিহ্ব, বদী। “বাজ ৩.৬৬।

**সংযতোপন্বর** বিণ [বহুতী] বহাননিবেশিতগৃহোপেকরণ, অর্থাৎ যে বথাহানে গৃহোপেকরণ স্থাপিত করে। “বাজ ১.৮৩।

**সংযতব্য** বিণ [সম্ + যৎ + তব্য-ধ্ব] নিগ্রহীতব্য, বদীকার্য। —যত (নৃ) বিণ [+ত্ (তৃ)-ক-১ব; জী-তী] নিগ্রহীত, নিয়ন্ত্র-য়িত। “সংযতঃ রথবাজিনাঃ মহা ৪.৬৪.৪২।

**সংযত্বিত** বিণ [সম্ + যৎ + বি + ত (ক্ত)-ধ্ব] নিয়মিত, সংযত্বিত। “সংযত্বিতো মরা রথঃ শ ১৩.২।

**সংযম** পুং [সম্ + যৎ + অ (অপ্)-ভা, পা ৩.৩.৬৩] ১ নিগ্রহ, নিয়মন, নিয়ন্ত্রণ, জয়। “সংযম্যি গী ৪.২৬; আশ্ব ২৭। ইন্দ্রিরাণ্যক সংযমঃ মমু ১২.৮৩। বড়বর্গ\* ৩.৭.৫২৮। বাক্, মনঃ (S.W.)। ২ বন্ধন, কারাবরোধ। “বৃহৎসংহিতা ৫২.৫। ৩ নিমীলন, নিষেধ। “নেত্র।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৭৭.৪। ৪ ইন্দ্রিনিগ্রহ। ৫ প্রাণায়াম। “বাজ ৩.১৪। ৬ ধ্যানধারণাসামাধিত্রয়। “ধ্যানধারণাসামাধিত্রয়মন্তরং সংযমপদবাচ্য (‘সর্বদর্শনসংগ্রহ)। ৭ নিরোধ। ৮ অপগম (জীঘর)। “মিরিঃ পোকসংযমে ৩ ১১.২৬.৪। ৯ [+অ-৭] ‘নিগ্রহসাধন’, সামাধি। “‘সংযমিতঃ মনঃ কু.স.২.৫২। ১০ তপস্করণ। “অস্মান...‘ধনান্ শ ৪.১৭। ১১ ত্রতাদির অঙ্গীভূত পূর্বধর্মে ইন্দ্রিয়সংযমার্থ কর্তব্য আচার-বিশেষ। ১২ [+অ-ধি] প্রলয়। “বিষজ্ঞসংহিতাঃ সংযমার্থে ৩.৫. ১৬; ৪০। —মন বিণ [+অন (গৃহ)-ক; জী-নী] নিয়ত। “প্রজা-সংযমনো যমঃ মহা ৩.২৬.৬৬; ৩.৫.২০। —মন পুং যম (ত.বা)। —মন জী [অন-ভা] ১ নিগ্রহ, নিয়ন্ত্রণ। “বুদ্ধিসংযমনঃ রথম্ মহা ১৪. ৫১.৪। আশ্ব ৩.১৫.২। ২ বন্ধন। “জটাসংযমনবৃত্তাঃ উচ ১৩.২। অলক\*, কেশ\*। ৩ আকর্ষণ। “রসি\* শ ১৩.২। ৪ অবরোধন।

৫ আশ্বনিগ্রহ। ৬ শাসন, দমন। “ধনসংযমনাবতারঃ (ভৃক) ৩ ১০.১৬.৬। ৭ [+অন-৭] ত্রত। ৮ চতুশাল, চৌশালা। ৯ বদ্ধ, রোধ। “অভ্যাচার উৎপাদন, করিবারে সংযমন, না করিত তেদাজেন। —হেম ২২১। —নী জী [+অন-ধি+জী ই (জীপ্)] যমপূরী। “ভ ১০.৪৫.৪২। \*পূর।—ম ১০। জী.ম ১৩৮। —যিত বিণ [সম্ + যৎ + ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ নিগূহীত, নিয়ন্ত্রিত। ২ আবদ্ধ, নিরুদ্ধ। “গোষ্ঠাঃ সংযমিতাঃ (কাভঃ) গী.গো ১২.১১। ৩ প্রশমিত। ৪ [‘ম+ইত (ইতচ্)] সংযমযুক্ত। “সংযমিতান্ (মাতরম্বাচ) গো.রা ২.৬.৩৪। —মিনী জী [‘মিন্+জী ই (জীপ্)] ১ যমপূরী, সংযমনী। ২ কাশী। —মী (-মিন্) বিণ [‘ম+ইন্ (ইনি)-১ব] ১ সংযমান্, সমাধি-মান্, সমাধিনিষ্ট। “সংযমিনাং যুগীনাং কু.স.৩.২৪; ত্রিভুবকঃ সংযমিনঃ নদর্শ ৪৪। ২ জিতেজ্জিহ্ব, যোগী (শঙ্কর)। “বা নিশা সর্কভূতানাং তন্তাং জাগর্জি সংযমী গী ২.৬২। ৩ নিয়মান্। “রঘু ১.৪৮। —নী পুং যুনি, যোগী, যতি। “রঘু ৪.৬০, ৮.১১।

**সংযমন, সংযমনী, সংযমী, সংযমিনী** ত্র ‘সংযম’।

**সংযাজ্য** বিণ [সম্ + যজ্ + য (পাৎ)-ধ্ব] অবজ্ঞা যাজনার্থ। “অ\* মমু ২.২৩৮। —জা জী [+য-ভা] যাজন। “অযাজ্যসংযাজা মমু ১১. ৬০।

**সংযাত** বিণ [সম্ + য + ত (ক্ত)-ক] ১ মিলিতভাবে বা একসঙ্গে গত। ২ গত। “পুনর্বপি বীরবরঃ সংযাতঃ (S.W.)।—যাত্রা জী [+য + ত্র-ভা+জী আ (টাপ্)] বীপান্তরগমন, সমুদ্রযাত্রা। “সামাত্রিক (অ.টী)। —যান পুং [+অন (গৃহ)-৭] ‘আকৃতি-প্রাপ্তিসাধন’, ছাঁচ (mould)। —যান জী [+অন-ভা] ১ সহগমন। ২ প্রাণ, যাত্রা। ৩ প্রেতনির্হার, শববিক্ষরণ। “নরপতেঃ কুর সং-যানম্ ২.৭৬.২। ৪ সঞ্চালন। “পশু মে হয়সংযানে শিকাং কেশব-নন্দন মহা ৩.১২.৫।

**সংযাত** ২; **সংযাত্রা, সংযান** ত্র ‘সংযাত; সংযাত’।

**সংযাম** পুং [সম্ + য + অ (যঞ)-ভা] সর্ব সংযম’।

**সংযাব** পুং [সম্ + য + অ (যঞ)-ধ্ব, পা ৩.৩.২৩] ‘বাহা গুড়াদি-মিশ্রীকৃত; শিষ্টকবিকার অপূর্ণাবিশেষ (সি); সর্পিগুড়িতলানিকৃত ভোজ্যবিশেষ (মেধাতিথি); যুতকীরগুড়গৌধুমচূর্ণসিদ্ধ ভোজ্যবিশেষ (কুহ্লক); কীরগুড়যাত্রীকৃত ভোজ্যবিশেষ (মিতাকরা)। “মমু ৫.৭। বাজ ১.১৭৩। ভ ২.১১.৪।

**সংযুক্ত** (-জ্) বিণ [সম্ + যুক্ত + কিপ্ (০)-ধ্ব-১ব] ১ সংযুক্ত। ২ গুণাত্য (ত.বা)। —যুক্ত পুং সম্বন্ধী, যুক্তাদি (নীলকণ্ঠ), জামাতা (মহিনাথ)। “মহা ২.৩৬.২৩। ষাণ্ড ১৪.৫৫। —যুক্ত জী [+কিপ্-ভা] সংজাগ। “নিরবত্সংযুক্তান্ (বঃ) ৩ ১০.৩২.২২। —যুক্ত পুং [+অ (যঞ)র্থক, স্তম্ববাদি]-ভা ১ সংযাগ, প্রাপ্তি। “অনরস্তাহু-পায়স্ত সংযুগে পরমঃ কুরঃ মহা ২.১৭.৫। ২ [+অ-বি] বৃদ্ধ। “রা ১.১.৪। কু.স.২.৫৭। ভ ১.৩৬.১১।

**সংযুক্ত** বিণ [সম্ + যুক্ত + ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ সংশ্লিষ্ট, সংহিত। বিণ ‘বিমুক্ত’। ২ সমাগমযুক্ত, সমন্বিত। “রা ২.৬৪.৭৩। দণ্ডাহকার\* গী ১৭.৫। ৩ সম্বন্ধী। “পারশ্বরগৃহস্থত ৩.১০। ৪ বর ঘাৱা অব্যবহিত; মিশ্র (বাক্সনবর্ণ)। ৫ রথযুগে সংযোজিত (জোতা)। “ধরাঞ হীমাদ্ মুসংযুক্তান্ ২.৭০.২৩। ৬ পরিণীত। “অক্ষমালা বশিষ্ঠেন সংযুক্তা মমু ২.২৩।

**সংযুক্ত** ত্র ‘সংযুক্ত’। [‘গোশব (জী)—গোশবতুল্য মগধবৃদ্ধ; সামান্তবৃদ্ধ। “মহা ৭.১১৭.১২। \*বৃদ্ধা (-বৃদ্) পুং—রপশিঃ, রপাঙ্গন। “রঘু ২.১২। \*শৌভ (বিণ)—সমরকুলশ।]

**সংযুক্ত** বিণ [সম্ + য + ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ সংযুক্তিত। “মহা সংযুক্ত

বসু।—অধর্ষবেদ ৩.৩০.১। (বহাভূত) মহী জল হত্যাশন অবয়ব সংযুক্ত  
ঈ.ম ১৪০। ৬ উপপদ, সমবিত্ত, মুক্ত। “গৌতমী...মসংযুক্তা মহা ১৩.  
১.১৭। পুত্রস্ত্রৈশ্বদন্তত্ব (নাম ত্যাগ) মনু ২.৩২; ৭.৫৮। রঘু ২.৫৪।  
অশীতিসংযুক্তঃ শতম্।—বৃহৎসংহিতা ৩২.৩১। ৭ বহু। “সত্যপালেন  
সংযুক্তঃ (কৈকেয়া রাজা) রা ২.৩৪.৩০। ৪ নির্মিত। “নাভঃ হসংযুক্তাঃ  
গৌ.রা ২.২৭.১৭।

সংযুক্তবিশ [সম্ + √যুক্ত + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সম্মেলন বা ব্যাপ্ত  
করিতে ইচ্ছা। “সংযুক্তবিশো বাণেশ্বরক্ম ভট্ট ২.৩৫।

সংযোগ পুং [সম্ + √যুক্ত + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সম্মেলন, সংমিশ্রণ।  
“বিরোগ”। ২ সম্বন্ধ। “কর্মজ্ঞ” গী ৫.১৪। ৩ সম্মেলন, সংমিশ্রণ।  
“গুরুশোণিত” (S.W.)। ৪ সমাগম। “মহা ১৪.৪৪.১৪। সমাগোগো  
হি বিরোগস্ত সংযুক্তরতি সম্বন্ধম্।—হি ৪.৭৭। ৫ সম্পর্ক। “দ্ব্যর্থসংযোগ-  
বিরোগ গী ৩.২৩। বস্ত সংযোগবোতা পুমে ১২। ৬ সম্বন্ধ।  
“কালাক্ষরোত্তরতাসংযোগে পা ২.৩.৫। ৭ (ব্যাকরণে) শব্দের ব্যবধান-  
রহিত হই বা ততোধিক ব্যঞ্জনবর্ণ। “পা ১.১.৭। ৮ একমতা। ৯ (পণ্ডিতে)  
সমষ্টি, যোগকল। ১০ হই বা ততোধিক জ্যোতিকের সম্মেলন। ১১ যৌন-  
সংযোগ, প্রাপ্তবয়স্হবাস। “কথ কালে কল্পপ মূনি অদ্বিতি সংযোগ।  
—প ৩৪। ১২ (বৈশেষিকে) চতুর্বিংশতি গুণপদার্থের একতম; হই বা  
ততোধিক অমুক্ত প্রবোর যোগ বা পরস্পর-প্রাপ্তি। [ইহা দ্বিবিধ—কর্মজ,  
সংযোগজ। কর্মজসংযোগ দ্বিবিধ—১ (ক) অন্ততরকর্মজ সংযোগ।  
যেমন, পশ্চিবৃক্ষসংযোগ। (খ) উভয়তরকর্মজ সংযোগ। যেমন মল-  
ছয়ের সরিষাপাত। ২ সংযোগজ সংযোগ। যেমন, বৃক্ষে ঘটসংযোগ।]  
১৩ একপ্রয়োজনসিদ্ধার্থ হ্রস্বপ্রমাণপূর্বক উভয় পক্ষেব কৃত সন্ধিবিশেষ।  
‘হি ৪.১২১। ১৪ মহাদেব। “মহা ১০.১৭.১১২। ১৫ (বাঙলার)  
সংস্থান, সঙ্গতি। “অন্নবস্ত্রহীন বত মোর ভক্তগণ। সংযোগ কেমন তার  
নাহি কদাচন।—ম ১১০১। ১৬ আয়োজন, যোগাড়। “সাধ হেতু  
সংযোগ করিয়া শুভ দিনে ঈ.মা ৩৮। ১৭ শ্রেয়সন্ধিহীন। “বসেছিল বত  
অহি সংযোগে সংযোগে লাগে ম.ম ২২০। ১৮ সংঘটন। “বিধাতা  
মনের মত সংযোগ করিল ভা.চ ৫২২।—গিত বিণ [‘গ+ইত (ইতহ)]  
জাতসংযোগ, সংযোগপ্রাপ্ত। “হ ২৭১.৪২।—গী (-গিন্) বিণ [‘গ  
+ইন্ (ইন)-১ব; জী-গিনী] ১ সংযোগবান্। “যাবর সংযোগি  
জগদেতৎ তদন্তঃ।—মাকণ্ডেয়পুরাণ ৭৮.১১। ২ প্রিয়াসংযোগবান্,  
অপ্রবাসী। বিপ ‘বিরহিন্’। “কাব্যাদর্শ ২.৩০.৫, টীকা। [‘বিরহ  
(রী)—পরস্পরসংযোগ হেতু রোগজনক ষাধ। যেমন, যুতের সহিত  
মধু বিধ। অ ‘ম.ক’।]

সংযোজ্যবচন বি [অপ্র] সঙ্গতবাক্য। “বল...ন ঈ.মা ২৪।

সংযোজ্যশব্দী (-য়িন্) বিং সংযোগাশয়বান্, বেলনেদ্ধ। “যথার ছাট  
জ পরস্পর ‘শব্দী হইয়াও মিলিত হয় নাই ব.প্র ৫২।

সংযোজিত, সংযোজী (-য়িন্) অ ‘সংযোগ’।

সংযোজক বিণ [সম্ + √যুক্ত + অক (যুক্ত)-ক] সংযোগকারক,  
সংযোজক।—জন রী [ + অন (গাট্)-ভা] সংযোগ, সম্মিশ্রণ। বিপ  
‘বিরোজন’। “চতুর্থা ভাগানাম...সংযোজনম্।—বেদান্তসার।—জিত  
বিণ [ + √যোজ + ত (জ)-ধ্র] সংযুক্তীকৃত, উপাধিত (অ.কো)।  
“করপুট (S.W.)। মেঘাভক্ত আক্রমণপনব্য সংযোজিতাঃ ভ ৫.২৩.৩।  
—জ্য বিণ [ + য (যৎ)-ধ্র] সংযোজনীয়, নিবেশনীয়। “ধর্ম্যে দ্বন্দ্বাত্ম  
সংযোজাঃ।—মহা ৩.১১.১৯।

সংযোজন, সংযোজিত, সংযোজ্য অ ‘সংযোজক’।

সংযোজ্যটন বি [সম্ + √যুক্ত + অন] সংযোজন, সম্মেলন। “যোগে  
যোগে বিধাতা করিল সংযোজন।—হ ২৫।

সংযুক্তক বিণ [সম্ + √যুক্ত + ত (ভ)-ধ্র] ১ ‘সম্যক্কৃতরজন’, হ্রস্বোহিত,

শোণ। “লোচনে কোপসংযুক্ত রা ২.৩৫.২, “নরনঃ ক্রোধাৎ ৭.৮.২।  
কোপসংযুক্তলোচন মহা ১৪.১.১০। ২ উক্ত (টীকা)। “সংযুক্তকৃতম্  
...তাবশ্যায়তাম্ রা ১.৪.২০। ৩ সংযুক্তকর্তৃ (মলিনাথ)। “সংযুক্তাভিঃ  
(পাঠান্তর)...কিররীভিঃ পুমে ৫৬। ৪ তত্ত্বতাপ্রাপ্ত। কীর্ণব্রহ্ম  
দীপস্ত সংযুক্তা রশ্ময়া যথা রা ২.৬৪.৭০। ৫ অমুরক্ত।

সংযুক্তক বিণ [সম্ + √রক্ত + অক (যুক্ত)-ক] রক্তাকারক, পালক।  
—কণ রী [ + অন (গাট্)-ভা] ১ সমাগ্রকণ, পালন। “সংরক্তার্থ  
রা ২.৫২.২৪। সত্যং সংরক্তাশয় ভ ৩.২১.৫০। ২ সংস্থাপন। “ধর্ম  
বাজ ১.১২৮। রঘু ১৫.৪। ৩ গোপন, গুপ্তি। “গুহ”।—হ ১৫০.২২।  
রহস্ত (পক)। ৪ প্রশমন। “অনিলকোপ” (হ্রস্বত)। ৫ স্কন্দ। “অর্থ  
(S.W.)।—ক্ষণীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়)-ধ্র] ১ পালনীয়।  
২ নিবারণীয়। “সংরক্ষণীয়ে তৌ (নিগাচরৌ) রা ১.৩০.২।—কিত  
বিণ [ + ত (ভ)-ধ্র] পালিত, জাত। “আত্মা সংরক্ষিতঃ হৃদৈঃ রঘু ৪.৩৫;  
১৩.৬৫।—কী (-কিন্) বিণ [ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব; জী-কিনী] ১  
সংরক্ষক, পালয়িতা। “সত্য” (S.W.)। ২ রক্ষক, জাত।  
“সংরক্ষিতভোতা দম্বা হনিকরকৃত।—হ ১৭৭.২০১।—ক্য বিণ [ + য  
(গ্যৎ)-ধ্র] রক্ষণীয়, পালনীয়। “নিত্যঃ সংরক্ষ্য শরণাগতঃ।  
—পক ৩.১৪২।

সংযুক্তকণ, -ক্ষণীয়, -ক্ষিত, -ক্ষী, -ক্ষ্য অ ‘সংরক্ষক’।

সংযুক্তক বিণ [সম্ + √রক্ত + ত (ভ)-ক] ১ কৃষ্ণ, কষ্ট। “রা ৩.৪৮.১।  
মহা ১.২ ১১৪। সংরক্তসিংহ রঘু ১৬.১৬। “মনস্ ভ ৮.১০.৬। “বাহু  
সা.ম ৬৯৯। ২ আবিষ্টি। “বৈরসংরক্তা ধিরা ভ ১০.৭৪.৪৬।  
৩ দ্বাবান্। “সীতাভচনসংরক্ত...লক্ষ্মণঃ রা ২.৫৫.৩০। ৪ আগ্রহযুক্ত।  
“তরমতাং বাক্যম্ রা ১.৫৩.১৭।—রক্ত পুং [ + অ (ঘঞ)-ভা] ১  
ক্রোধ, রোষ। “জাত” রা ১.২৫.১১। প্রণিপাতপ্রতীকারঃ সংরক্তে  
হি মহান্ধনাম্ রঘু ৪.৬৪; জয় ১২.২২। ২ সংযুক্ত। “রঘু ১২.৩৬।  
৩ সজ্জম। “অবুষ্টিসংরক্তমিবাশ্রুবাং কু.স ৩.৪৮। ন সংরক্তেণ সিধ্যতি  
কাব্যাদি সাধুয়া যথা ভ ৮.৭.২৪। ৪ আবেশ। “মদ্য” ভ ৮.১১.৪৫।  
৫ আটোপ, গর্ভ। “সংরক্তিন্।

সংরক্ত অ ‘সংরক্ত’। [ + তত্ত্ব (বিণ)—রোষকবান্বিত, রোষাশয়। “পরম  
(বিণ)—রোষরক্ত, কোপকর্তার। “বেগ (পুং)—রোষরক্তস, কোপাবেশ।  
“রস(পুং)—ক্রোধরস। “ভট্ট ১০.২৭।

সংরক্তী (-য়িন্) বিণ [‘ভ+ইন্ (ইন)-১ব, জী-ভয়ী] ১ ক্রোধী।  
“গৌ.রা ১.৩.৮। ভ ৩.২৯.৮। ২ গর্ভিত। ৩ ক্ষুভিত, সংযুক্তযুক্ত।  
“মায় ২.৬৭।

সংরক্তা পুং [সম্ + √রক্ত + অ (ঘঞ)-ভা] ১ বর্ণান্তরাপাদান।  
২ অনুসার, আসক্তি। “উক্ত” গৌ.রা ৫.৮৭.২। ৩ [ + অ-গ] লৌহিত্য,  
গোশিমা। “ক্রোধ” গৌ.রা ৫.৭.৩।

সংরক্তাধন রী [সম্ + √রাধ + অন(গাট্)-ভা] ভক্তিস্থান-প্রণিধানাদির  
অনুষ্ঠান (S.W.)।—যা বিণ [ + য (গ্যৎ)-ধ্র] বন্দীকরণযোগ্য। “ভ  
৩.২৩.২৮।

সংরক্তাব পুং [সম্ + √রক্ত + অ(ঘঞ)-ভা] নির্দোষ, নাদ। “যোষ”।

সংরক্তক বিণ [সম্ + √রক্ত + ত (ভ)-ধ্র] ১ প্রতিবন্ধ। “মধু ৮.২৩৫।  
“চেষ্টে রঘু ২.৪৩। ২ পরিরুদ্ধ। “সংরক্তে বৃকৈঃ পালে মধু ৮.২৩৫।  
৩ আবৃত। “(দিবাকরঃ) সংরক্তঃ গৌ.রা ৩.৩৩.১২। কদলীবগ্নসংরক্ত-  
বলিনীপুলিন ভ ৪.৬.২১। ৪ পরিবেষ্টিত, অবরুদ্ধ। “সংরক্তাঃ নগরীম্  
গৌ.রা ৬.১৭.২। ৫ পরিপূরিত। “অশ্রুসংরক্তনরনা গৌ.রা ৪.১৯.৩০।  
ককসংরক্তনাড়ি ভ ৩.৩০.১৬।—রোষ পুং [ + অ (ঘঞ)-ভা] ১  
প্রতিবন্ধ, নিরোধন। “বাহু” রা ৭.৩৫.৫৭। অন্তঃসামোহসংরক্তঃ  
কু.স ২.২৫। এব বিদ্যাটিবীষেব বিরাধসংরক্তঃ ভ.চ ১২ই। ২ অবরোধ,



পরিবৃত্তি। ৩ নিগ্রহ, নিয়মন। “বিষয়েজ্জিহ” বাজ ৩.১৫৮। ৪ কৈপ (অ.টি)। ৫ [অ-] আবরণ। “স্বংসংরোধাধাপগম উ.মে ২।—ঘন ক্রী [+অন (দ্রাট্)-ভা] ১ প্রতিবন্ধ। ২ অবরোধ, বন্দীকরণ। “স্বত-সংরোধনক্রমাঃ (মুণাঃ) ত ১০.৭৩.৩। ৩ নিয়ন্ত্রণ। ৪ প্রতিবেদ, বন্ধ। “তৃত্যানাং বৃত্তিসংরোধনেন মহা ৫.৩৭.২৩।

সংস্কৃত বিণ [সম্ + √কৃৎ + ত (ভূ)-ক] ১ অকুরিত। “তৃণাহুর রম্ ৩.৪৭। ২ সংজ্ঞাত। “বিধঃ সংস্কৃতগায়োঃ সা.দ ৩.১৮৮। ৩ দৃঢ়মূল। “ভ্রমো মনসি সংস্কৃতঃ করিডামঃ (S.W.)। ৪ প্রোত, প্রবৃত্ত। ৫ বৈহিনিসম। “শরবিক্ত মহা ৩.১৭৪.১। ৬ বিভক্ত। “সংস্করণ গো.রা ৩.৭৩.৬।

সংস্কৃতোপাধ ক্রী [সম্ + √রোপি + অন (দ্রাট্)-ভা] ১ সম্যগুৎপাদন, রোপণ। “পাদপসংরোপণ।—বৃহৎসংহিতা ৫৫.৩১।—পিত বিণ [+ত (ভূ)-ধ] ১ কৃতরোপণ। ২ সম্মুখবিশিত। “সংরোপিতেহ্যায়নি ধর্মপত্নী তাত্তা মহা ৭ ৩.২৪।—রোহ পুং [+ √কৃৎ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ সমুৎপত্তি। “কামানং হস্তসংরোহম্...বৃণে ত ৭.১০.৭। ২ আবির্ভাব। ৩ ব্রণাশিশোব। “ব্রণ” (হ্রস্বত)।—রোহণ ক্রী [+অন (দ্রাট্)-ভা] বিরোপণ। “ব্রণ” গো.রা ২.৮.১৫।

সংস্কৃতোপিত, সংস্কৃতোহ, স্কৃতোহণ ত্র ‘সংরোপণ’।

সংস্কৃতোপ ক্রী [সম্ + √লপ্ + অন (দ্রাট্)-ভা] সম্যগুৎপাদন, পরীক্ষণ।—কিত বিণ [+ত (ভূ)-ধ] সম্যগুৎপাদ, বিশেষলক্ষ্যীকৃত। “লনানাসকৈন সংলক্ষিতাঃ (কটাক্ষার্থঃ) গী.গো ৩.১৬।—লক্ষ্য বিণ [+অ (ঘঞ)-ধ] ১ সম্যক বা একান্তভাবে লক্ষ্যীকরণীয়। “চিৎকৈকাগ্রাঃ তু সংলক্ষ্যে সমাধানম্ (S.W.)। ২ লক্ষণীয়, দৃষ্ট। “অন্নসংলক্ষ্যবিকার সা.দ ৩.২৪।

সংস্কৃতোপিত, সংস্কৃতোহ ত্র ‘সংলক্ষণ’।

সংস্কৃতোপ বিণ [সম্ + √লপ্ + ত(ভূ)-ক, ত্র ‘লয়’] ১ সম্যগলয়, সংস্কৃত। “ভক্ষীপ” ক.সা ১২৩.১১১। ২ বৃক্ষযুক্তপ্রবৃত্ত। “ভরোঃ সংলয়োর্যুজ্জ মহা (S.W.)। ৩ সংমিশ্র, সংমিলিত। “রজতমসি সংলয়ঃ পক্ষে বিপরিবালম্ মহা (S.W.)।

সংস্কৃতোপ পুং [সম্ + √লী + অ (অহ্)-ভা] ১ সংমিশ্রণ। ২ [+অ-ধি] প্রলয়, কল্লাত।

সংস্কৃতোপ পুং [সম্ + √লপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ অস্ত্রোক্তভাষণ, সত্কাবা, সৎবাদ। “বিতণ্ডাপাঙ্গসংলাপ মহা ৭.৩০.১০। চৈ.চ ৫৮। ২ সম্যগ্-ভাষণ। “স্বজ্ঞাধারেন সহিতাঃ সংলাপঃ বজ্র কুর্বতে সা.দ ৬.৩১। ৩ রহস্যভাষণ, বিজ্ঞানলাপ। “অস্ত্রোক্তসংলাপো জ্ঞানাপত্যোঃ ক.সা ৭২.১২৮। ৪ (অলঙ্কারে) সাব্ধতীব্র্ত্তিবিভাগবিশেষ। “সা.দ ৬.১২২.৩১।—পক পুং [+প + ক (কন্) স্বার্থে] সর্ব ‘সংলাপ’ (৩)।—পক ক্রী উপসর্গকবিশেষ। “সা.দ ৬.২১১.২২।—পিত বিণ [+ √লাপি + ত (ভূ)-ধ] কারিতসংলাপ, সত্কাবিত। “হি ১.৭২।

সংস্কৃতোপক, সংস্কৃতোপিত ত্র ‘সংলাপ’।

সংস্কৃতোপ বিণ [সম্ + √লী + ত(ভূ)-ক] ১ সম্যগলীন। ২ সঙ্কুচিত। “উত্তরকপাঙ্গি সংলীনো রথোপস্থ উপাধিগম্ মহা ৪.৪৬.২২। সংলীনো বেষু গায়েম্ (কুলঙ্গ) সা.দ ৩.৭৭। ৩ সন্নিহিত, দিগ্ভিত। “সংলীনো মৃগপক্ষিঃ গো.রা ১.৩৬.১৫। ৪ সংহিত। “শৈলপৃষ্ঠাঙ্গিসংলীনম্...উরগম্।—হ ৮৬.৩৫।

সংস্কৃতোপক বিণ [সম্ + √পৃড় + অন (দ্রাট্)-ক] ১ সংকোতকারক। “লোকসংলোড়নম্ (তম্) মহা ১.৩০.১৪।

সংস্কৃতোপ বি [সংলয় > ‘এ’, ত্র ‘এ’; অগ্র] সম্বেহ। [জীবন সংলয়—প্রায় প্রাণনাশকালে। “মাসিরা খাইতে আইলাম জীবন সংলয়।—কী ১৪।]

সংস্কৃতোপ পুং, বজ্র [সম্ (সম্যক, সত্য) শপ্ত (শপণ) বাহাদেব, বহুদ্রী, ‘ক’ (কপ্)] ‘আমরা এই স্থানেই থাকিবা বৃদ্ধ করিব’—এইরূপ নিয়ম বা কুলচারা হেতু বাহারা বৃদ্ধ হইতে নিবৃত্ত হই বা (অ.টী); সংগ্রাহ হইতে অনিবর্ত্তী বোধগম্য। ত্র ‘মহা ৭.১৭.১৬-৩৫। “সংশপ্তকান্ নিহতানক্শনেন মহা ১.১.১৮২; ১৭.১৬.৩২। ম ১১৭৪। [‘সংশপ্তক’—নারায়ণীসেনাবিশেষ (শ.ক; ত.বা)। স্রোণপর্বে বোড়শাধ্যায়ে ‘সংশপ্তক’-গণের বর্ণনায় জানা যায়, এই গণে নারায়ণী সেনা থাকিতেও পারে, নাও পারে, কিন্তু নারায়ণী সেনাই ‘সংশপ্তকগণ’ নহে, ইহা নিশ্চিত। “নারায়ণী সেনা দেখ বড় বৃদ্ধ কৃতী। সংশপ্তক করি স্বে স্বপর্দা নৃপতি (ম ৮৩০)।—কাশীদাসের একগণ বর্ণনায় ‘নারায়ণী-সেনাই সংশপ্তকগণ, কিন্তু মূলের সহিত ইহার ঐক্য নাই।]

সংস্কৃতোপ পুং [সম্ + √লপ্ + অ (অহ্)-ভা] ১ সম্যক শব্দ; উচ্চৈরব, মহানাদ। “গো.রা ৪.১৩.৪০। বীরসংলো নাঙ্গরত ভট্টে: কৃতঃ মহা ৩.৪৮.২০। ২ স্ততি (শ্রীধর)। “ত ৫.৩.৬।—শব্দন ক্রী [+অন (দ্রাট্)-ভা] ১ সর্ব ‘সংশব্দ’। ২ স্ততি।

সংস্কৃতোপ পুং [সম্ + √লপ্ + অ (ঘঞ)-ভা] সম্যক শব্দ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫.৮০.২।—মন বিণ [+ √শরি + অন (দ্রাট্)-ক; ক্রী -নী] ১ সম্যক শব্দমিতা; প্রশমন, নিবারক। “বাত” (হ্রস্বত)। ২ সংহারক, বিনাশক। পাণ।—মনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ন্ -ক, বাহুল্যক) উপশমন। “বাস্তবসংশমনীয়ান মজলানি প্রবর্ত্তয়ন্ রা ২.৫৬.৩১।

সংস্কৃতোপ পুং [সম্ + √লী + অ (অহ্)-ভা] ১ একধর্মিকবিরজোভদ্র-প্রকারক জ্ঞান (অ.টী); সম্বেহ, বিচিকিৎসা। বিণ ‘নিচ্ছয়’ ‘নির্ধর’। “জীবিত” গো.রা ৩.৪৪.৩১। ময়ু ৮.২৫০। লোক” ত ৬.৩.২। মনস্ত মে সংশয়মেব গাহতে কু.স ৫.৪৬। জীবন” ক.চ ৪৬; সংশয় জীবন ১০২। ২ সংশয়ান্বেষণ। “তাং পৃচ্ছসি সংশয়ান্ রা ২.১০.৬.৩। ৩ দণ্ডশকা। “নাটিকাশ্চিয়সংশয়াঃ রা ২.৬৭.৩২। ৪ (স্তায়ে) প্রমাণাদি বোড়শপদার্থের একতম। ৫ জীবিতসম্বেহ। “সকলঃ সংশয়মাকরোহ শৈলঃ কি ১৩.১৬। হি ১.৪। মন্দির বাহির করাইতে সংশয় বি.প ১২৩। সশয়, সংশয় জাজি করাইব রণে।—ম ৮২৬; সংশয়ের স্থানে ৮৩৩। ৬ নিবন, বধ। “অবজ্ঞা শিখণ্ডী কালি করিবে সংশয়।—ম ৭৬৩। ৭ বিনাশ, মৃত্যু। “দরশনে ভয় হয় স্পর্শনে সংশয় বা.ম ৩০৩। নাগালি পাইলে, আগে সংশয় আমার চৈ.ভা ৩৮৪। [‘গত (বিণ) —জীবিতসংশয়প্রাপ্ত। “পরিজ্ঞাতাঃ দেব সংশয়গতঃ বরতম্ ৭ ৬৩৩। “ছেদন (পুং)—সম্বেহনিসার। “ছেদন (বিণ)—সংশয় হেতু পরিক্ষেপ বা অবজ্ঞানির্গণে। “রম্ ১৭.৩২। “ছেদী (-বিন্) বিণ—সম্বেহছেদন-লীল, সংশয়নিসারক। “সংশয়ছেদি বচনম্ ৭ ৩৬। “সম (পুং)—(স্তায়ে) চতুর্বিংশতি জাতি বা সদোষ প্রভৃত্যন্তরের একতম। “হ (বিণ)—সম্বেহবৃত্ত, সংশয়িত।]

সংশয়ান্বেষণ পুং [ব.ত] সম্বেহোপভাস। “কাব্যাদর্শ ২.১০৪

সংশয়ান্বেষণ বিণ [বহুদ্রী, সমাসাত ‘ক’ (কপ্); ক্রী -ম্বিক] সংশয়-মূলক, সংশয়িত।—মাস্তা (-ম্) বিণ [বহুদ্রী] সংশয়ান্বেষণ। “সংশয়ান্বেষণ বিনস্তি গী ৪.৪০।

সংশয়ান্বেষণ ত্র ‘সংশয়ান্বেষণ’।

সংশয়ান্বেষণ বিণ [বিত] সংশয়গত, সংশয়িত। [‘মানস (বিণ) —১ বাহাতে মানস সংশয়গত; সংশয়বিষয়ক (হ্যু-প্রভৃতি); সংশয়িক (অ.কো)। ২ সংশয়িতচিত্তি।]

সংশয়ান্বেষণ বিণ [সম্ + √লী + আনু (আনু)-ক] সংশয়লীন।

সংশয়ান্বেষণ বিণ [‘র + ইত (ইত্) ] জাতসংশয়, সম্বেহবৃত্ত। “সংশয়িতে পরিণমে ন এষ সম্বেহাচারঃ ৭ ৫৩৩। অসংশয়িত পরিচয়

সী ২৯; সংস্কৃত অবহাঃ ৪১। [ 'জীবিত ( বি )—জীবিতসংস্কৃত-  
বৃত্ত ]।

সংস্কৃতভা ( -ত্ব ) বি [ সন্ + √শি + ত্ব ( ত্ব )-ক-১৮ ] যে সংস্কৃত  
করে ; সংস্কৃতকারক ।

সংস্কৃতোচ্ছ্রী ( -কিন্ ) বি [ 'স + উৎ + √হি + ইন্ ( শিন )  
-ক-১৮ ; উত জী -কিন্ ] সংস্কৃতনিসাক । "অনেকসংস্কৃতোচ্ছ্রী  
পদোচ্ছ্রীত ল্পনন্ ( শাস্ত্র ) হি ১.১০ ( কথারত ) ।

সংস্কৃতোচ্ছ্রীত বি [ কৃত ] সংস্কৃত, সংস্কৃত ।

সংস্কৃত্য সী [ সন্ + √শি + অন ( লুট )-ভা ] ১ রসারত ( শ.ক ) ।  
২ সংস্কৃত ( শ.ক ) । "রাজঃ" ৭৭ ধাম।—কামদক ।

সংস্কৃত্য বি [ সন্ + √শি + ত ( ত )-ক ] ১ সম্পূর্ণশাস্ত্রপ্রাপ্ত,  
নিবৃত্ত । "বিগ্রহ ত ৪.৬.৩৪ । ২ ইন্দ্রিয়কোভীন, জিতেন্দ্রিয় ।  
"জানামি হি হাং সংস্কৃত্য মহা ১.৭৮.২১ । ৩ নির্বাপ । "তময়িষি  
সংস্কৃত্য ( প্রোক্ত ভূমিপ ) রা ২.৬৬.১ ।

সংস্কৃত্য বি [ সন্ + √শি + ত ( ত )-ক, √শি > শি ( ত্রত ), পা  
৭.৪.৪১ ; 'ত'-শোভিত ( শুক্লবজ্রকেন ২০.১৪ ) ] ১ সম্যক সম্পাদিত ;  
তনুত, তীক্ষ্ণত ( শব্দ ) । "সংশিতঃ ত্রত ( সি ) । "ত্রত সী  
৪.২৮ । ২ ত্রতবিষয়কবস্ত্রবান্ ( সি ) । "সংশিতো ব্রাহ্মণঃ । ৩ সম্যক  
তনুত ; হস্ত । "হাস্যোগ্য ৩.১৭.৬ । ৪ তীক্ষ্ণ, প্রবৃত্ত । "বাহু মহা  
১.১১.১ । ৫ সংস্কৃত । "তপসি সংস্কৃতঃ—হ ১০.৩৭ । ৬ স্থানিকিত  
( অ.চি ) [ 'ত্রত ( বি )—তীক্ষ্ণত ( রা.চিকা ) । "রা ২.৫৪.১১ ।  
মহা ১.১২ ; 'ত্রত ৩.৩.৪.১ । সী ৪.২৮ । ]

সংস্কৃত্য ( ক্ত ) বি [ বহুতী ; সী-স্মা ] স্থানিকিতনবাঃ, দৃঢ়-  
সকল । "( বিবাহিতঃ ) "স্মা ( পাঠান্তর ) মহা ১.৭১.২৪ ।

সংস্কৃতি সী [ সন্ + √শি + তি ( তিন্ )-ভা ] সংস্কৃত । "ন হি যে  
সংস্কৃতিরতা দিব্যতাং প্রতি ।—কামদক ।

সংস্কৃতি সী [ সন্ + √শি + অন ( লুট )-ভা ] সম্যক শীলন । "পুনঃ  
পুনঃ সংস্কৃতিমতাসঃ ।—সর্বলক্ষণসংগ্রহ ।

সংস্কৃত্য বি [ সন্ + √শি + ত ( ত )-ক ] ১ সম্যক শুদ্ধিপ্রাপ্ত ;  
পবিত্র । "এতেনপাঠৈঃ সংস্কৃত্য যজ্ঞ ৩.১৫২ । ২ নির্মল, সাক্ষিত ।  
৩ বিধৃত, বিগত । "কিঞ্চিৎ সী ৬.৪৫ । ৪ দোষরহিত । "বেণাভরণ-  
সংস্কৃত্যঃ ( জিঃ ) মনু ৭.২১২ । —শুদ্ধি সী [ + তি ( তিন্ )-ভা ]  
১ সম্যকশুদ্ধি, পবিত্রীভাব । ২ পরবন্ধনবাসানুত্যাগপরিবর্জন, দৈর্ঘ্য,  
অগ্রসরতা ( চিকা ) । "সম" সী ১৬.১ । ৩ অমারবিষ, মারারহিত ।  
"ভাব" সী ১৭.১৬ । ৪ ভ্রমনিরাকরণ, সংশোধন । ৫ দোষরাহিত্য ।  
৬ ঋণশোধন । ৭ নিকৃতি । "মনু ১১.১৮০, কুরুক ।

সংস্কৃত্য বি [ সন্ + √শি + ত ( ত )-ক ] ১ সম্পূর্ণ শোধপ্রাপ্ত ;  
শুদ্ধ । "মাসংস্কৃত্যনু ( য়িন্ ) মহা ১.৩৬.৫ । "সাল্লমলেন—হ  
১.১২ । ২ নীরস "পর্ণা—কৃত ১.২২ ।

সংস্কৃত্য সী [ সন্ + √শি + অন ( লুট )-ভা ] ১ সর্ব 'সংস্কৃতি  
( ১ ) ( ত্র স'শুদ্ধ ) । ২ [ + √শোধি + অন-ভা ] শুদ্ধীকরণ, পূতী-  
করণ, পবিত্রীকরণ । ৩ বিষলীকরণ, প্রমার্জন । "জ্ঞানেশসংশোধন  
মনু ৩.২৫৫, কুরুক । ৪ অমৃতপূতীকরণ । —বিত বি [ + ত ( ত )-ক ]  
১ শুদ্ধীকৃত । ২ প্রমার্জিত, পরিষ্কৃত । ৩ ভ্রমরহিতীকৃত । ৪ পরিশোধিত  
( ক ) । "ভুক্তয়োরাগলকয়োত্তরোকেণ মহা ভব । সংশোধিতম্...  
—ক.সা ৮.১.১০৬ ।

সংস্কৃত্য পু [ সন্ + √শি + অন ( যজ্ )-ভা ] সম্পূর্ণ শোধন ।  
"অনু" ।—বৃহৎসংহিতা ৪০.৮৭ । —বর্ণ সী [ + √শোধি + অন ( লুট )-  
ভা ] সম্পূর্ণ শোধন বা শুদ্ধীকরণ । "সংশোধনবিভাতিয়া সমুদ্রতাক্ষরভাসঃ  
মহা ৮.৮.৫ ।

সংস্কৃত্য পু [ সন্ + √শি + অন ( যজ্ )-ভা ] ১ সম্যক বা সাবধান  
অবণ । "প্রথমপ্রিয়াচন" মা.মা ( S.W. ) । ২ দৃষ্টান্তবর্ণন । "বরং  
সমালম্ব্য বিদুরসংক্রমণ গো.রা ৩.৬৬.২৬ । ৩ [ + অন-বি ] অবণ-  
গোচরশেষ । "সংক্রমে ধৃতরাষ্ট্র পাঞ্চাধ্যাক্ষ ( ভীম উবাচেন ) মহা  
১৫.৩৬ । ৪ মনু ২.২০৩ । ৫ অলীকার, প্রতিভব ( অ.কো ) ।  
—বর্ণ সী [ + অন ( লুট )-ভা ] ১ সর্ব 'সংক্রমে ( ১ ) । ২ অবণ ।  
"কর" ।—হ ৩.২.১২ । ৩ 'বর্ণ' ( মূত্র ) । ৪ [ + অন-বর্ণ ] প্রতিভা-  
বিষয় ( রামায়ণভিত্তিক ) ; সম্যকবর্ণবিষয় ( ক.ক ) । "প্রত্যবিতং  
সংক্রমেণ নিশমা রা ২.৭২.১০ । উচুঃ সংক্রমেণ যে মাং বিজাঃ কল্যাণিকাং  
শুভান্ গো.রা ৬.২৩.৭ ।

সংস্কৃত্য পু [ সন্ + √শি + অন ( যজ্ )-ভা ] ১ সংক্রমণ, আশ্রয়গ্রহণ ।  
"বিতীতকণ্ডাশ্রয়ঃ সংস্কৃত্য কলিঙ্গসংক্রমণ মহা ৩.৭২.৪১ । সংক্রমণ  
প্রাপ্তে মিত্রে পু.মে ১৭ । ২ প্রাপ্তি । "হমগ্রভূমিনিরপারসংক্রমণ মাঘ  
১.৩২ । ৩ বানাদি বাড়ুগণের একতম ; শত্রুপীড়িত রাজার প্রবলতর  
অস্ত রাজার আশ্রয়গ্রহণ ( কুরুক ) ; বলবানপ্রণ ( মিতাক্ষর ) । "মনু  
৭.১৬০ । ৪ যজ্ঞ ১.৩৪৭ । ৫ সর্বক । "ব্রহ্ম উ.চ ৩.১৭ । ৬ [ + অন-বর্ণ ]  
আশ্রয়, আশ্রিতস্থান । "বহু" রা ২.৭৪.১০ । "দোষারত রত্ন ৬.৪১ ;  
১০.২২ ; নৌসংক্রমণ ( মূগ ) ১৬.৫৭ । "ক্রম কু.স ৪.৩১ । ৭ কারণ ।  
"বিসংক্রমণ প্রীতিমবাপ লক্ষীঃ কু.স ১.৪০ । ৮ নিবাস । "সতীমপি  
জ্ঞাতিকুলৈকসংক্রমণ ন ৫.১৭ । ৯ বিষয় । "মনোরথোহস্তাঃ শশি-  
মৌলিঃ সংক্রমণঃ কু.স ৫.৬০ । ১০ একদেশ ( নীলকণ্ঠ ) । "নারাটঃ  
...বিবাণালয়সংক্রমণঃ মহা ৭.৩১.১৭ । ১১ বল । "( বরম্ ) ন বলাচ  
কথঞ্চিৎ দৈবসংক্রমণঃ—মহা ১.১৫১.৩৬ । ১২ ১.১৫.৭ । —রত্ন সী  
[ + অন ( লুট )-ভা ] আলম্বন । "নেহ" মহা ৬.১৮.১৮ । —রিতব্য  
বি [ + তব্য-বর্ণ ] আশ্রয়ণীয়, অবলম্বিতব্য । —সী ( -কিন্ ) বি [ +  
ইন্ ( ইনি )-ক-১৮ ] ১ সংক্রয়ণীল ( মলিনাধ ) । "মনুরাসংক্রয়ণীল-  
রকৈঃ রত্ন ১৬.৪১ । ২ অবলম্বী । "( অক্ষমলরা ) কণীগ্রসংক্রয়ণী  
ক.সা ২৫.১৫ । [ 'কারিত ( বি )—সংক্রয়ণীল । "মনু ৭.১৭৬ । ]

সংস্কৃত্য, সংস্কৃত্যভা, সংস্কৃত্যী ত্র 'সংক্রয়' ।

সংস্কৃত্য বি [ সন্ + √শি + ত ( ত )-ক, -র্ষ ] ১ আশ্রিত । "বাহু  
রামত সংস্কৃত্য রা ২.৬০.২০ । "ক্রম ( পাঠান্তর ) কু.স ৪.৩১ ।  
২ আহিত । "প্রাসাদবাতারন" রত্ন ৬.২৪ । ৩ সংপ্রাপ্ত । "কাম ক্রোধ  
চ সংস্কৃত্যঃ সী ১৬.১৮ । ৪ সংস্কৃত । "ন...অভিজানামি কোষমাশ্রয়  
সংস্কৃত্য রা ২.১০.২৮ ; বৃক্শবল্লে সংস্কৃত্যঃ ৪৬.২২ । ৫ গত,  
তথ্যবিষয়ক । "কৈকেয়ীসংস্কৃত্যঃ জন্ম রা ২.৬০.১৪ । সর্বোদোহ্যাস্ত-  
সংস্কৃত্যঃ ত ২.১০.৪২ । ৬ সংস্কৃত, অধিত । "ধর্মসংস্কৃত্য...বচন রা  
২.২১.৪১ । কথা ধর্মার্থসংস্কৃত্যঃ মহা ১.১১.৬ । ৭ পতিত, গত ।  
"ধর্ম" গো.রা ৬.১৮.৫৪ । ৮ সম্যকজিত ( নীলকণ্ঠ ) । "মহা ১.১.১১ ।  
—তবান্ ( -তব ) বি [ + তবৎ ( জবত )-ক-১৮ ] মিলিত । "চুতন  
সংস্কৃত্যভী নবমালিকেরম্ ন ৪.১৩ ।

সংস্কৃত্য বি [ সন্ + √শি + ত ( ত )-ক, -র্ষ ] অলীকৃত, প্রতিজ্ঞাত ।  
"বিজ্ঞত সংস্কৃত্যোর্থো মে ।—রা ৭.৭৬.১২ ।

সংস্কৃত্য বি [ সন্ + √শি + ত ( ত )-ক, -র্ষ ] ১ আলম্বিত ।  
"বিতপকরসংস্কৃত্য-পুত্রটল ত ৫.২.৪ । ২ সম্মিলিত । বি [ 'বিস্কৃতি' ।  
"সংস্কৃতিঃ মহা ৭.২৪.১১ । বহা ছায়াতপো নিত্যং স্পন্দকো পরশম্ ।  
এব কণ্ঠ চ কণ্ঠা চ সংস্কৃতিবেতরভোরোঃ—পঞ্চ ২.১৩৪ । পদ্মাকারো  
করো কৃষা সংস্কৃতিঃ ক.সা ৬৫.১৭ । ৩ সংস্কৃত । "বৈরিকাজন-  
সংস্কৃতিঃ ( শিলা ) গো.রা ৫.৫.১২ । ৪ মধ্যগত । "নদীকাজনসংস্কৃতিঃ  
মহা ১.৭০.২৪ । ৫ সংস্কৃত । "পৃথগাশ্রয় আশ্রয়ঃ সংস্কৃতিঃ কুরুক  
মহা ( S.W. ) । —৪ সী কৃপ, রাপি । "ইদং কলানঃ সংস্কৃতিঃ গো.রা

২.১০.৭। —সং পুং [ + অ (যঞ)-ভা ] ১ পরিভ্র, পরিভ্র, আলিন। “পরপরিগ্রহ” শ ৫.২৮। ২ সংযোগ। “হস্ত”।—হ ১০.৫।  
—সংপত্রী [ + অন (লুট)-ভা ] ১ লর (অ.চি)। ২ সংযোগ।  
৩ [ + √সং + অন (লুট)-ভা ] সংযোগ। “সন্ধি” (সুশ্রুত)।  
৪ [ + অন-৭ ] সংযোগসাধন, বন্ধন। “প্রসবঃ থলু...অন্তোন্ত-সংস্রবঃ পিত্রোঃ উ.চ ৩.৩।

সংস্রব, সংস্রব অ ‘সংস্রি’।

সংস্রজ বিণ [ সন্ + √স্রজ + ত (ক্ত)-ক ] ১ সন্ধ্যা স্রজ; সংলগ্ন।  
২ স্রজ। “অন্তোন্তস-স্রজবহিঃস্রিয়াম্” রঘু ৭.২৪। ৩ অন্তোন্তসংস্রজ, অন্তোন্তস্রি, পরস্পরমিলিত। “প্রাপ্তেয়ং সংস্রজমেকশাং ধ্যানান্দম” কু.স ৩.৪৩। সংস্রজঃ...নিত্যৈঃ মাঘ ৮.৩। ৪ আস্রজ, অস্রজ। “সর্বভোগেশংস্রজ রা ৭.৩.২। তত্ৰাং সংস্রজনসঃ কৌবারতক্ষাচারিণঃ” মহা ১.১৩৬.৪। ৫ স্রিহিত, স্রিকৃত। ৬ স্রিজ। “কলিন্দকস্তা...গদোদ্বিসংস্রজলা রঘু ৬.৪৮। ৭ মিলিত। “মদমধরমধুরীমুক্ত-সংস্রজককঃ (পর্বতঃ)।—মা.মা ২.৫। ৮ অব্যবহিত (অ.কো)।  
—স্রজী [ + তি (ভিন্)-ভা ] ১ সংলগ্নভাব, সংস্রব; পরিচয়। “মাঘ ৮.৬৭। ২ সন্ধ্যা স্রজ। “সংস্রজো কিমুলভঃ মহোদয়ানাম্” কি ৭.২৭। ৩ আস্রজী। ৪ সংস্রজী। [ “চিহ্ন”, “মনাঃ (-নন্) বিণ—আস্রজ-বানস। “হুগ (বিণ)—সংলগ্নযুগা। ” “বৃগেন্তরগৈঃ মাঘ ৩.৬৮। ]

সংস্রজ (-নৃ) ক্রী [ সন্ + √স্রজ + ক্রিপ (০)-ধি-১ব; ‘সংস্র’—গুচ (ধেঘ ৪.১.৮) ] ১ স্রা, পরিষৎ, গোষ্ঠী। “জন” রা ১.১.৮২। আৰ্য্য” মহা ৮.৭৫। রঘু ১০.২৪। কবি”, প্রকৃতি”, বানস”, যুনি”, রাজ” (S.W.) ছাত্র”।—পঞ্চ ৩.৩ (কথামুখ)। ২ সামাজিকবর্গ। “সংস্রজা...স্রিক্তঃ রঘু ১১.৪৫; সংস্রজমুখী বভে ১৫.৬৬।

সংস্রজ্য বিণ [ অপ্র ] স্রত-স্রজ্য; স্রজ্য। “এখন হইল মিথ্যা (বিজ্ঞের) সংস্রজ্য বচন জি.মা ১৩৩।

সংস্রজ্ঞ ক্রী [ সন্ + √স্রজ + অন (লুট)-ভা ] ১ গমন। ২ অব্যবহিত সৈন্ত-গমন। ৩ রণারম্ভ। তু ‘সংস্রজ’। ৪ প্রাণিজন্ম। ৫ [ + অন-৭ ] পুরবারনিকটস্থ পাঞ্চশালা (S.W.)। ৬ [ + অন-৭ ] ঘটাপথ, রাজবন্ধ (অ.কো)। ৭ [ + অন-অপা ] সংস্রা। “সংস্রাপাণবর্গ ভ ১০.৪০.২৮।

সংস্রজ পুং [ সন্ + √স্রজ + অ (যঞ)-ভা ] ১ সম্পর্ক। “প্রতাহারেন সংস্রজা (মহেঘ) মহা ৬.৭২। পাটিলসংস্রজরতি শ ১.৩। স্রানীর” রঘু ১০.২১। ২ সহবাস, স্রজ। “অনিষ্টানাক সংস্রজ মহা ১১.৩২। পুরুষ” ১০.১২.৮৭। দুর্জন” হি ৩২৪। ৩ সহাবস্থান। “পুন্ধ্যাপাধি-বাসেন তথা সংস্রজা গুণাঃ (মহা)। ৪ স্রীসহবাস। “পরদারাদি”।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৫.২৮। ৫ স্রিকর্ষ, স্রিধা। ৬ কথামিথাত-সংযোগ; স্রিগাত। ৭ বিভাগান্তরপিতৃভ্রাতৃ-প্রভৃতির সহিত অবস্থান। অ ‘সংস্রা’। ৮ (ভ্রাত্রে) সমবারাদি স্রজ। [ “জ (বিণ)—সহবাস-জাত, স্রজ। “সংস্রজা দোষগুণা ভবন্তি (স্র.র)। “দোষ (পুং)—সহবাসজাত দোষ। “বিজ্ঞা (ক্রী)—সামাজিকজ্ঞান (social science)। “পা ৪.২.৬০. কাশিকা, বার্তিক। ]

সংস্রজীভাব পুং [ উ.গো ] সংস্রজীভাব অর্থাৎ; স্রজরহিত, অর্থাৎপদার্থবিশেষ। অ ‘অর্থাৎ (৫)।

সংস্রজী (-গিন্) বিণ [ সন্ + √স্রজ + ইন্ (যিহু)-ক-১ব; স্রী-গিন্ ] ১ সংস্রজী, সহবাসী, স্রজী। “সংস্রজীকো দোষঃ...সর্বোবাং ‘সংস্রজী’ (পাঠান্তর) ভবিষ্যুর্হতি ভ ৫.১০.৫। অস্রজী” সী ৩০। ২ [ “গ+ইন্ (ইনি)-১ব ] সংস্রজ, অর্থাৎ বিভাগান্তরপিতৃ-ভ্রাতৃ-প্রভৃতির সহিত অবস্থিত। “বিভাগান্তরঃ সৈব্যাং পিতৃভ্রাতৃ-পিতৃভ্রাতৃপুত্রাণাং বধাবধঃ একত্রাবস্থানং সংস্রজী। তব্রজং সংস্রজী।

—দায়ভব। [সংস্রজী (ক্রী)—সংস্রজীভাব, সহবাসিতা। “মহা ১১.১২১, কুলুক। ]

সংস্রজী ক্রী [ সন্ + √স্রজ + অন (লুট)-ভা ] ১ স্রব, মিলন। “স্রজী” (S.W.)। ২ সংস্রজ, পরিহার (Wilson)।

সংস্রজ ক্রী [ সন্ + √স্রজ + অন (লুট)-ভা ] ১ সংস্রব। ২ স্রব, প্রকল্পন। “মেরোঃ সংস্রজ (পাঠান্তর) মহা ৮.৮.৩। —স্রা (গিন্) বিণ [ ইন্ (গিন্)-ক-১ব; স্রী-গিন্ ] প্রসরণশীল। “কপালসংস্রজিণিঃ (সং বৃহঃ) রঘু ৭.২৩; কু.স ৭.৮১। সংস্রজিঃ পরসি গৈরিকরেগুরাগৈঃ মাঘ ৫.৩২।

সংস্রজ বিণ [ সন্ + √স্রজ + অক (কুল্)-ক ] সম্পাদিত। “ভ ২.৩.৪। —অন ক্রী। + অন (লুট)-ভা ১ সম্পাদন। “সংস্রজ” মহা ১১.২৬, কুলুক। ২ [ + √স্রজ + অন-ভা ] নিশ্চি। “মহা ৫.৮৩.৩২।

সংস্রা পুং [ সন্ + √স্র + অ (যঞ)-৭ ] ১ স্রকসংস্রপার্শ্ব (শব্দ); জগদুভয়াপার্শ্ব (শ্রীধর) “স্রী ১৩.১২। ২ (ভ্রাত্রে) মিথ্যাজানজন্ত বাসনা। “সংস্রাচ্চ মিথ্যাধিপ্রভবা বাসনা (শ.ক)। ৩ [ + অ-অপা ] ইহলোক, দুঃখলোক, ভব। “স্রী ১৩.১২। পরিবর্তিত সংসারে দ্রুতঃ কো বা ন জায়তে।—হি ১৪ (কথারত্ন)। অস্রাঃ সংসার উ.চ ১.৩.৩। বলোনা কাতর শব্দে, বৃথা জন্ম এ সংসারে : “সমরাজন।—হেঘ ২৪৭; সংসার, প্রণব লেখা সোনার পাতার ৩৫৭। ৪ [ + অ-ভা ] বাদ্যটোপ-নিবন্ধ শরীরপরিগ্রহ (শ.ক); স্বীয় অদৃষ্টনিবন্ধন শরীরগ্রহণ। ৫ (বাঙলায়) স্রীপুত্রাদি পরিবারবর্গ। “বৃহৎ সংসার। ৬ গৃহহাজির, গৃহহতা, গৃহধর্ম। “হরবলভের সংসার যেমন চলিতেছিল—তেমনি চলিতে লাগিল। সকলে খায় দার বেড়ায়, সংসারের কাজ করে।—ব.প্র ৩৬৮। ৭ বিবাহ। “প্রথম সংসারে এক পুত্র জনমিল ভ.প্র ২৬৮। কয় সংসার করিয়াছেন?—ব.প্র ৩৮৭; তুমিও পুনর্বার সংসার কর, সেটাও আমার ইচ্ছা বটে ৪২৭। [ “কানন”, “কাতার (ক্রী) —সংসাররূপ কানন; ভবাটবী। অ ‘ভবাটবীর্ণন’ ভ ৫.১৩৭ অধ্যায়। “কারা (ক্রী)—সংসাররূপ কারাগার; সংসারপারদ। “গমন (ক্রী) —সংসারে যাওয়া; দেহান্তরপ্রাপ্তি। “মহা ১.১১৭। “স্রজ (পুং) —জগৎপিতা, স্বর। “চক্র (ক্রী)—চক্রবৎ ঘূর্ণমান সংসার; পর্যায়ে জননমরণ। “মহা ১০.১১১.৩৬। “পদবী”, “স্রবি (ক্রী), “বন্ধ” (-বন্ধ) ক্রী—নারকিত্তির্গাণাদিপ্রাপ্তিবার্গ; নারকিত্তির্গাণাবিবাসি। “স্রজ্ স্রী ২.৩। “বী ভ ৩.২৭.৩; “স্রজ্ ৪.২৫.৬। “বন্ধন (ক্রী) —সংসারের বন্ধনভূত দারহত্যাদি। “বাসনা (ক্রী)—সাম্প্রতিক বিবরণ-মুহা। “স্রা.গো ৩.১। “বিবন্ধ (পুং)—সংসাররূপ বিবন্ধন ভদ্র। “সংসারবিবন্ধস্য যে এব মধুরে কলে। কাব্যায়ত্তরসাধনঃ স্রজঃ স্রজ্যনৈঃ স্রজঃ—হি ১.১৬১। “বীজ (ক্রী)—সংসারোৎপত্তিহেতুক কারণ। “ভ ৭.১০.৩। “মোক (পুং)—সংসারমুক্তি, সংসারবিষয়ে নির্লিপ্তভাব। “বাত্তা (বি)—সাম্প্রতিক জীবন; গৃহধর্ম। “স্রজ (পুং)—সংসারস্রজি। “সমুদ্র”, “সাগর (পুং)—ভবসিন্ধু, অপার-সংসার। “স্রজ (ক্রী)—গার্হস্থ্যজীবনের স্রজ। [ সংসার উভয়ে পড়া —অ ‘উভয়’। সংসার করা—গৃহহতা করা। সংসার পাতান —গৃহহাজিরে কার্য্য আরম্ভ করা। সংসার তামিরা বাঙলা—গৃহহাজির নষ্ট হওয়া। ]

সংস্রাজি, সংস্রাজীর্ষ পুং [ কর্ণধা ] সংসারনাশ, অপারভব। “সংস্রাজীর্ষতায়ক।—পঞ্চরাত্র ৩.১.৫; “স্রি ২.২২.০।

সংস্রাজীর্ষ অ ‘সংস্রাজি’।

সংস্রাজী (-রিন্) বিণ [ “র+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সংসারবিশিষ্ট, গৃহহাজির। “ভ্রাতৃ পিতৃঃ স্রিধানেন কর্ণমাত্রঃ সংস্রাজী অপি সংস্রাজী উ.চ ৩.৩.৩। ২ সংসারস্রজ। বিণ ‘স্রজ’। ৩ শরীরী (শ.ক)।

সংস্রাজীর্ষ অ ‘সংস্রাজি’।

সংস্রাজীর্ষ অ ‘সংস্রাজি’।

সংস্রাজীর্ষ অ ‘সংস্রাজি’।

সংস্রাজীর্ষ অ ‘সংস্রাজি’।

সংস্রাজীর্ষ অ ‘সংস্রাজি’।

স্ত (বাঙাল্য) গৃহস্থধর্মকরণ, অর্থাৎ যে সঙ্গারের কাজ বেশ সুব।  
—সারী পুং ১ সঙ্গারবিশিষ্টপ্রাণী (হলায়ুধ—শ.ক)। “ত ১.২.৩।  
৬ [সন্ + √হ + ইন্ (পিনি)-ক-১ব] অস্তুবপে মেহভেদাদ্ব্যাদী;  
শরীরাত্মানী জীব (ত.বা)। ৩ (বাঙাল্য) গৃহস্থাজনী, গৃহী।  
“সঙ্গারে সঙ্গারী সাজ, কবো নিভা নিজ কাজ।—হেম ২৪৭।

সংসিক্ত বিণ [সন্ + √সিহ + ত (জ)-ধ] সম্যক সিক্ত বা আর্দ্র-  
কৃত। “চন্দ্রনোদকসংসিক্তঃ (গছাঃ) রা ২.৮.১৪। ত ১০.৫.৬।  
অনুভাসার” ক.সা ৭.৭।

সংসিক্ত বিণ [সন্ + √সিহ + ত (জ)-ক] ১ সম্যক নিম্পন্ন;  
হ্রস্পন্ন। ২ সংসিক্ত। “কলমির্বহসংসিক্তে নৃপৈঃ রা ২.১.৩৭। লবণো-  
দক” (হলায়ুধ)। ৩ সংস্কৃত, যোগ্যতাপন্ন। “তপশ্চরণ” রা ২.৫.২৫।  
যোগ” গী ৪.৩৮। ৪ প্রাপ্তযোগ, সম্যগজ্ঞানী। “(যোগী) অনেকজন-  
সংসিক্তঃ গী ৪.৪৫। ৫ যোগ্যতাপ্রাপ্ত, কুশল। “মহাযুদ্ধে নৃপসিক্তঃ মহা  
৪.৩৬.১০। ৬ নিশ্চিতমনস্ক, কৃতসম্বর। “বা ২.৪০.৮। ৭ প্রাপ্তাঙ্গী-  
কাদিগুণগ্রহণ (টীকা)। “রা ২.৯২.৩২। —সিক্তী [ + তি (ভিন্)-  
তা] ১ সম্যক সিক্তি; নিম্পত্তি। “কার্য” গো.রা ২.২০.২২; কৃ.স  
২.৬৩। কি ৭.৭৭। ২ [ + তি-ব] মোক্ষ, সম্যগজ্ঞান, অবগামিসাধা  
জ্ঞাননিষ্ঠা (টীকা)। “কর্ণধৈব হি সসিক্তিমাহিতা জনকাদয়ঃ গী ৩.২০;  
৮.১৫। ত ১.১২.৩৭। ৩ কল। “যোগ” গী ৬.৩৭। ধর্মসা সংসিক্তি-  
ধরিতাবশ্যম্ ত ১.২.১০। ৪ প্রকৃতি, স্বভাব, স্বরূপ (অ.কো)।  
৫ মদোদ্রা (মেদিনী), কোপনা।

সংস্কৃতন ক্রী [সন্ + √হ + অন (লুট)-ভা] ১ ব্যতীকরণ, প্রকাশন,  
প্রকটীকরণ। “ভাব”, বক্তোক্তি”। ২ অধিকেশ, নিশা। —চিত  
বিণ [ + ত (জ)-ধ] ১ ব্যতীকৃত, প্রকটিত। “ক্রতসংস্কৃতি-  
ত্বাদ্ভ্যঃ ত ২.২.১২। ২ বিজ্ঞাপিত। “ত ১.৫.৩২। —চরিতবা বিণ  
[ + তবা-ধ] বিজ্ঞাপনীয়। “ইতো গতেতি কথং মহা থলু তত্রভবতী  
চরিতবা (বিজ)।

সংস্কৃতি ক্রী [সন্ + √হ + তি (ভিন্)-ভা] ১ প্রবাহ। ২ নানাগর্ভে  
প্রবেশ। “ত ৭.২.২৫। ৩ মোহভরণপ্রাপ্তি। ৪ [ + তি-অপা] সংসার।  
“আপন্নঃ সংস্কৃতি যোরান্ ত ১.১.১৪। বা.দ ১। [ \*ক্ৰেণ (পুং)  
সংসারঃ। “\*ক্ৰেণাটক মাঘ ১৪.৩০। “চক্র, “চক্রবাল (ক্রী)  
—সংসাররূপ চক্র; জন্মমরণাদির মণ্ডল বা অবচ্ছেদ (ঐধর)। “\*চক্র  
ত ৩.৩.২০; \*ল ৫.১৮.১৪।]

সংস্কৃতি বিণ [সন্ + √হ + ত (জ)-ধ] ১ সংস্কৃত। “সংস্কৃতিঃ ব্রহ্মণা  
অতন্ মহা ৩.২৬.৪। মনু ১.৫৬। ২ সজত (অ.চি)। ৩ সেবিত;  
সংবাহিত (মহীধর)। “গুরুবজ্রকোণ ১১.৫৫। ৪ মিজিত। “বিন-  
সংস্কৃৎ (অন্ন) গো.রা ৫.৪.২৪। ৫ কৃত। “\*মৈথুন্য যাজ ১.১০৫।  
৬ বমনাদিধারা বিপুল (মেদিনী)। ৭ বিভাগানন্তর পিতার সহিত  
পুনর্মিলীকৃতধন (পুত্র—কুলক); বিভক্ত হইয়া পুনঃ প্রীতিহেতু পিতা  
জ্ঞাতা বা পিতৃব্যের সহিত একত্র সংহিত (মিতাকরা); ত্র “সংসারী  
(২)। “মনু ২.২১২; ২১৬। যাজ ২.১৪১। —স্কৃতি ক্রী ১ পুনর্মিলীকৃত  
বিভক্ত ধন (মিতাকরা)। “যাজ ২.১৪১। ২ [ + ত-ভা] সঞ্চ।  
—স্কৃতি পুং একোদরসংস্কৃতি, সোদর (মিতাকরা)। “যাজ ২.১৪২।  
—স্কৃতি ক্রী [ + তি (-ভিন্)-ভা] ১ সংসর্গ, সঞ্চ, সংযোগ। ২ মিশ্রণ।  
“শকালকারোঃ সংস্কৃতিঃ সা.দ ১০.৫৫। ৩ (অলকারে) পরস্পর অনশো-  
ভাবে শকালকার ও অর্বাণকারের মিতরূপ অলকার। বিণ “সকর”।  
‘সা.দ ১০.২৮। —স্কৃতি (-ভিন্) পুং [ \*ষ্টি + ইন্ (ইনি)-১ব]  
“সংস্কৃতিবান্”, অর্থাৎ যে বিভক্ত হইয়া পুনঃ পিতৃ-প্রকৃতির সহিত সংহিত।  
ত্র “সংস্কৃতি (১)। “যাজ ২.১৪১; বিষ্ণু ১৭.১৭।

সংস্কৃতি, সংস্কৃতি অ ‘সংস্কৃতি’।

সংসেক্ত পুং [সন্ + √সিহ + অ (ঘঞ)-ভা] সম্যক সেচন বা আর্দ্রী-  
করণ; অতুষ্ণ। “সংসেক্ত” রা ২.৭.৪।

সংসেবক ক্রী [সন্ + √সেব + অন (লুট)-ভা] ১ সেবন, ভোগ।  
“তীর্থার্কতাপ” ক.সা ১০.৩.৬৬। ২ পরিচর্যা, সেবা। “সাধু”। —সেবা  
ক্রী [ + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ] ১ সম্যক। “তীর্থ” ত ১.১৫.৪১;  
মহা ১১.২৫.৩৪। ২ আরাধন। “সংসেবয়া হরভরোঃ ত ৭.২.২৭।  
৩ সম্যক সেবা বা পরিচর্যা। “ত ৭.২.৫০। —সেবা বিণ [ + ব  
(ণাৎ)-ধ] ১ সেবনীয়, উপভোগ্য। “সংসেবাং হংসানাং মানসং সরঃ  
ক.সা ৬২.১৩১। ২ সেবনীয়, পরিচর্য্য। “পৌপালবান্”। —পক্ষরাজ  
৪.৮.১২০। ৩ সাবধানশ্রবণীয়। “সংসেবাত্যঃ (কথাঃ) ত ১.১৮.১০।  
[ সংসেবয়—সম্যগ্ভাবে ভজন করা। “সংসেবয় পিরিধরমভিন্নভিত্তম্  
প.ক ২২।

সংসেবা, সংসেব্য ত্র ‘সংসেবন’।

সংস্করণ ক্রী [সন্ + √কৃ + অন (লুট)-ভা, ‘ন’ (হৃট)] ১ প্রতিবন্ধ,  
গুণভরাধান। ২ শব্দাহ। “তীর্থ” মহা ১০.১৬৬.৮। ৩ (বাঙাল্য)  
সংশোধন। “ধর্ম” পা.প্র ৩৪। ৪ পুত্রকের ভাষ্যব্যাকরণাদিবিবরক  
সংশোধন। —কর্তা (-কৃ) পুং [ + ত (তৃচ)-ক-১ব] ১ সংস্কার-  
কারক। ২ পাচক। “মহা ১৩.১১৬.৪২। মনু ৫.৫১। ৩ দশসংস্কার-  
কারক। “উ.চ ৭.১৩।

সংস্কার পুং [সন্ + √কৃ + অ (ঘঞ)-ভা, ‘ন’ (হৃট), পা.৩.১.১৩৭.৮]  
১ প্রতিবন্ধ (মেদিনী), মন্ত্রপ্রোক্ষণাদি দ্বারা গুণভরাধান বা শোণন।  
“আজা”, ত্রবা”। ২ সৌরভাধান। “অ.কো, মনুভবর্গ, ১০৪, টীকা।  
৩ জীর্ণসজ্জন, সৌরভ। “হুগ” মহা ২.১৪.৫১। ৪ অলকরণ, রঞ্জন।  
“অসংস্কারপটলোত্তপুটঃ মনু ৭ ৭.২০। ৫ ব্যাকরণজ্ঞাত্ত্বি;  
ব্যাকরণোক্তনিয়মে লক্ষ্যসাধনপ্রকার। “সংস্কারবতোব গিরা কৃ.স ১.২৮।  
স্বরসংস্কারবত্যা (ঘটা) রঘু ১৫.৭৬। ৬ শাণোজ্ঞেধন। “মণিঃ...প্রকৃত-  
সংস্কারঃ রঘু ৩.১৮। ৭ কৃপাণির উদ্দীপন। “সংস্কারোনিধিত মহামণিঃ  
৭ ৬.৩। ৮ শুদ্ধি (মোহাতিথি), শোণন। “সংস্কারার্থঃ পরীক্ষিত মনু  
২.৬৬। পোময়ে করিল সংস্কার ক্রী.যা ১৮৫। ৯ ব্যাকরণাদিশিক্ষা।  
“স্তুতাঃ পরমসংস্কারাঃ রা ২.৬৫২। “সম্পন্ন গো.রা ৫.৯.২২।  
১০ বস্ত্রাদির বার্জিন; পরিষ্করণ, কালন। “গৃহ” চৈ.চ ২৪৪। পুন ভোগ  
লাগাইল হান সংস্কার করি ২৬২; ৩৪৭। গৃহ” ক্রী.যা ১২। ১১ পচন,  
পাক। তু “সংস্কৃত”। ১২ অগ্নিদান, শব্দাহ। “গো.রা ৬.৮.২৬। অ.কো,  
নার্ভবর্গ ১১৮। অগ্নিসংস্কার ত্রবা ৭ ১১০৮। ১৩ অনুভব (মেদিনী)।  
১৪ অত্রাণিতীকরণ। ১৫ [ + অ-ধ] অক, রেণা, চিহ্ন, ছাপ।  
“বরবে ভাজনে লগঃ সংস্কারো নান্তথা ভবেৎ।—হি ৮ (অবতরণিকা)।

১৬ (বৈশেষিকে) বড় বিংশতি গুণের একতম। [বেগ (মূর্ত্ত্তব্যবৃত্তি),  
ভাবনা (আত্মবৃত্তি), বিতিহাপক (পার্শ্বব্রব্যবৃত্তি) ভেদে সংস্কার  
ত্রিবিধ (শ.ক)।] ১৭ (ভারে) আসক্তিবিষয়েহেতুক বাহ্যমানসক্রিয়ার  
পরিপুষ্ট আত্মার উৎপন্ন বাসনাময় ধর্ম্মার্থনামক অদৃষ্টবিশেষ; পূর্ব্বকর্প-  
বাসনা; মানসকর্প (মেদিনী)। “প্রোক্তনাঃ সংস্কারাঃ রঘু ১.২০।  
১৮ শাস্ত্রাভ্যাসজনিত বাসনা। “নিসর্গসংস্কারবিনীত রঘু ৩.৩৫।  
১৯ শাস্ত্রবিশ্বপত্তি। “সংস্কারপুতেন...নিবন্ধনেন কৃ.স ৭.৯০। আদি  
শিগু বস্তুত সংস্কার বি.হু ১। ২০ সঞ্চ। “কৃষ্ণঃ ক্রোধাৎ বিকৃতপূর্ব্ব-  
সংস্কারোহিবৎ।—হি ৪.৩.৩। ২১ [ + অ-ণ] ‘দেহশোণসাধন’, গর্ভা-  
ধানাদি দশবিধ শরীরশোধনার্থ শাস্ত্রবিহিত কর্ণ। “(মিকশনান্) কার্যঃ  
শরীরসংস্কারঃ মনু ২.২০। কুমারাঃ কৃতসংস্কারাঃ রঘু ১০.৭৮। [দশবিধ  
সংস্কার—গর্ভাধান পুংসেবন সীমভোরন জাতকর্প নামকরণ বিদ্রোহণ  
অগ্রপ্রাণন হৃদ্যকরণ উপনয়ন বিবাহ। বাজবল্যমতে, পূর্ব্বোক্ত দশ ও  
ষোড়শবর্ষে কেশান্ত (‘শোণানবিধি’ রঘু ৬.৩৩)—একাদশ সংস্কার (যাজ

১.১১.-২; ১৪; ৩৬; ৫১.-২)। শব্দকল্পদ্রুম, 'নিক্কাশণ' নাই, দশর 'সমাবর্তন'। ২২ বিবাহ। "মহু ২.১৭৬। ২৩ উপনয়নরূপ প্রারম্ভিত। "বাজ ৩.২৫৫। ২৪ অলঙ্কারসামান্য তোরণাধি। "অবোধাং রথাসংস্কার-শোভিতীন্ রম্ ১৫.৩৮। ২৫ (বাঙলার) ধারণা, বিবাস। "ভূতে ও পেন্দ্ৰিতে খোনা কথা কর, সিটি আমাদের সংস্কার-বন্ধ হয়ে গিয়েছিলো। —হ ১২৮। ২৬ অপসিদ্ধাত, ভুল ধারণা। "সংস্কারের পাষণ্ড-ভ্রমার পটু কৰ্মনাশা কৃ.কে ২৬। ২৭ পরিপাটিকরণ। "কেনের সংস্কার চৈ.তা ২০০। [ 'জ (বিপ) —সংস্কারজাত, বাসনাভব। "নাম (-মন্) স্ত্রী—নামকরণসংস্কারকৃত নাম। "পূত (বিপ) —শাস্ত্রব্যাংপতিসংস্কৃত। "কু.স ৭.২০। "বজ্জিত, "রহিত, "হীন (বিপ) —উপনয়নসংস্কারহীন, ব্রাত্য: সংস্কারমাত্রবিহীন। "সম্পার (বিপ) —ব্যাকরণাদিশিক্ষাবিশিষ্ট। অ 'সংস্কার (২)। [ 'সংস্কারি—শোভন বা মার্জন করিয়া। "হান সংস্কারি আমি দিহু সেই খনে ন.প ১০২। ]

**সংস্কারক** বিপ [সম্ + √কৃ + অক (পুল) -ক] ১ পরিমার্জক, সংশোধয়িতা। ২ গুণাভরণাধারক, উৎকর্ষবিষয়ে-সাধক। "সংস্কার্যময় সংস্কারকং ব্যঞ্জনম্ পা ২.১.৩৪; ৩৫। ৩ পায়ন। —কার্য বিপ [+ব (পাং) -র্ষ] ১ সংস্কারার্থ, সংস্কারযোগ্য। "মহা ১৩.৪২.২৬। বাজ ২. ১২৭। ২ উপনয়ন। "মহু ১০.৩৮। ৩ সংশোধনীয়। —কৃত বিপ [+ত (জ) -র্ষ] ১ শোভিত, পরিষ্কৃত। "(পূম্) অসংস্কৃতম্ গো.রা ৩.৩১.৭। হসংস্কৃতাপস্কার (স্ত্রী) মহু ৫.১৫৫। সংস্কৃত হানে শি ৩৩। ২ শত (যেনীনী), প্রশস্ত। "সংস্কৃতো শুভো (অশ্বপৌ) গো.রা ৩.৫২. ৩০; কুণ্ডলে চ হসংস্কৃতে ৫.১০.১২। ৩ ব্যাকরণসংস্কারহিত, বিশুদ্ধ। বাচম্...সংস্কৃতাম্ গো.রা ৫.২২.১৭। ৪ মন্ত্রপ্রােক্ষণাদিশোভিত, পবিত্রীকৃত। ৫ পাকাদি দ্বারা আহিতগুণবিশেষ বা কৃতগুণাধার। "সংস্কৃতং ভক্য: পা ৪.২.১৬। কলমলাসিবিং শাকং সংস্কৃতং সন্ মহানসে মহা ৩. ৩.৭৩। ৬ ভূষিত, অলঙ্কৃত। অ 'পা ৬.১.১৩৭। ৭ লক্ষণোপেত, প্রকৃতিপ্রত্যয়বিভাগলক্ষণসিদ্ধ (অ.টী)। "বক্যাম্যং বাক্যং মনুজ ইব সংস্কৃতম্ গো.রা ৫.২২.৩৪। ৮ কার্যনির্ভূত, কৃত্রিম। "সংস্কৃতো বট: (অ.টী)। ৯ শাণ্ডালীক, শাণ্ডালিধিত। ১০ কৃতসংস্কার, মেরামত-করা (made perfect)। ১১ গুণাধারাদি সংস্কারশোভিত। বিপ 'প্রাকৃত'। 'প্রাকৃত্য: সংস্কৃতাত্মা (ব্রাহ্মণ্য:) মহা ৩.১২২.৮। ১২ ব্যাংগর (S.W.)। —কৃত পুং ১ কৃতগুণাধারাদিসংস্কার ব্রাহ্মণ্যাদি বর্ণিত। ২ শাস্ত্রাভ্যাসব্যুৎপন্ন, পণ্ডিত, বিদ্বান্। ৩ ব্যাকরণলক্ষণোপেত শব্দ; বিশুদ্ধ শব্দ। —কৃত স্ত্রী দেবতাসংস্কারসম্পন্ন বা দেবতার উচ্চাধা-মাণ বাক্য, সংস্কৃতভাষা। 'সংস্কৃতং নাম দেবী বাগধাখ্যাতা মহাবিভি:। —কাব্যাদির্গ ১৩০। "সংস্কৃতং প্রাকৃতং তদ্বদেদশভাষা ক.সা ৩.১৪৮। সংস্কৃতোক্তি। —হি ২ (অবতরণিকা)। —কৃত স্ত্রী [+তি (ভিন্) -তা] ১ সংস্কার, গুণাভরণাধার, মন্ত্রাদিশোভন। "গুরুদক্ষর্কেন ৭.১৪। ২ পরিমার্জন, প্রকালন। "মহু ১০.৫১, কুলুক। ৩ [+তি-৭] উপ-নয়ন। "বিজ্ঞ" ত ১০.৪৫.২৬। —কৃত্রিম বিপ [+জি-র্ষ, 'ম' (মন্)] 'সংস্কারনির্ভূত, বহনজাত। "অ" ভট্ট ৪.৩৭। —স্ত্রিয়া স্ত্রী [+অ (শ)-তা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সংস্কার, মন্ত্রপ্রােক্ষণ-শোভন। ২ সম্বর্জন, পক্ষোদকসেচন ও পুষ্পোপহার (মলিনাধ)। "পুরমার্গ" রম্ ১১.৩০। ৩ পরিষ্করণ, বিশোধন। ৪ পবন।

**সংস্কার্য, সংস্কৃত** অ 'সংস্কারক'।  
**সংস্কৃতাত্মা** (-স্তম্) পুং [বহুতী, -১ব] ১ উপনয়নসংস্কারশোভিত-মহে, বিজাতি। "মহু ১০.১১০। ২ পুতাধা, হুনি।

**সংস্কৃতি, সংস্কৃতিম, সংস্কৃতিয়া** অ 'সংস্কারক'।

**সংস্কৃত পুং** [সম্ + √কৃ + অ (অপ্) -তা] ১ ভূতি, প্রশংসা। "ত ১১.১৩.৪১। ২ পরিচর। "সংস্কৃতান্ধারো: পা ৩.৩.৩১, কানিকা।

গুণা: প্রিয়বোধিত্বতা ন সংস্কৃত: কি ৪.২৫। —ভাব পুং [+অ (কঞ্) -তা] ১ সমবেতভাবে গমন। "ভট্ট ৭.৩২। ২ [+অ-ধি] ছন্দোপ-গণের ভবনযোণ। "পা ৩.৩.৩১, সি। —ভূত বিপ [+ত (জ) -র্ষ] ১ সম্যক ভূত। "সংস্কৃতো ভগবানবন্ ত ৩.১৩.৪২। ২ পরিচিত। "কি ৩.২১। ৩ সাধুভাবো নিরূপিত। "ববিড়, বরাহোষ্ট্রপটৈ: সংস্কৃত: পুরুষ: পশু: ত ২.৩.১২। —ভূতি স্ত্রী [+তি (ভিন্) -তা] ১ ভূতি, প্রশংসা। "আত্মসংস্কৃতি গী ১৪.২৪।

**সংস্কৃত বিপ** [সম্ + √কৃ + ত (জ) -ক] ১ সম্যক তর; জড়ীভূত। ২ নিতর, নিশ্চল। "সমাজঘাটে সংস্কৃতে। —হ ৮৬.১৫। —ভূত পুং [+অ (কঞ্) -তা] ১ জড়ীভাব, ভক্ত। ২ প্রতিবন্ধ। "মহা ৫.২৭. ২১। ৩ রক্ষীকরণ, নিরোধ। ৪ [+অ (অচ্) -ক] অবলম্ব, আধার। —ভূতন বিপ [+অন (লুটী) -ক] সংস্কৃতকারক, নিরোধক, অবষ্টক। "আম" (বাগ্ভট)। —ভূতন স্ত্রী [+অন-তা] ১ প্রতিবন্ধ, নিরোধ। ২ অবষ্টকারক ঔষধ। —ভূতয়িতা (-ত্) বিপ [+∠ভূতি+ত্ (তুচ) -ক-১ব; স্ত্রী -ত্ৰী] নিবারয়িতা। "বিক্যাত সংস্কৃতয়িতা (অগত্য:) রম্ ৩.৩১। —ভূতিত বিপ [+ত (জ) -র্ষ] ১ নিরুদ্ধ, নিবারিত। "প্রবক্ষ্য: সংস্কৃতিতবিক্রিয়াণাম্ (মনসাম্) কু.স ৩.৩৪। ২ প্রতিবন্ধ, প্রতিষ্টক। "সংস্কৃতিতোহুদধং দেবরাজতেনেকিত: মহা ১.১২৭.১৬। —ভূতী (-ভিন্) বিপ [+ইন্ (পিনি) -ক-১ব; স্ত্রী -ভিনী] প্রতিবন্ধক, জড়ীকাক। "সংস্কৃতিভা বিজয়া মহা ১৪.১০.১২।

**সংস্কৃত, -স্তম, -স্তয়িতা, -স্তিত, -স্ত্রী** অ 'সংস্কৃত'।

**সংস্কৃত পুং** [সম্ + √কৃ + অ (অপ্) -৭] ১ আচ্ছাদন, আভরণ। "পুষ্পসংস্কৃতকটে রা ২.৫৬.২, দর্ভ" ১০.৩.২২। কুপ্" মহা ১.৩৪.২২। ২ কুণাদিশয্যা; শয্যা। "অজিন" মহা ৩.১৪৪.১২। নবগর্ভব" রম্ ৮.৫৭; কু.স ৪.৩৪। অজোজনল", চর্চ", পর্ণ" (S.W.)। ৩ বস্ত্র। "গো.রা ১.১৩.২০। —কৃত বিপ [+ত (জ) -র্ষ] আচ্ছাদিত। "নব্যাম্ ...তৃণসংস্কৃতাম্ গো.রা ২.২৬.২। পুষ্পসংস্কৃতং (আজম) মহা ১. ৭০.২০।

**সংস্কৃতি বিপ** [সম্ + √কৃ + ত (জ) -র্ষ] ১ সমাচ্ছাদিত, সন্মত। "তেন ভাওন 'সংস্কৃতিং' (পাঠাতর)...রাজনিবেশনম্ রা ২.৭৮.১৮। কিংভটকৈ: ...সংস্কৃতি ইব পর্তত: মহা ৩.১০.১৭। ২ বিকীর্ণ। "প্রাভ-সংস্কৃতিদর্ভা: (বহুয়:) শ ৪.৮।

**সংস্কৃত, সংস্কৃতি; সংস্কৃত** অ 'সংস্কৃত; সংস্কৃত'।

**সংস্কৃত্য পুং** [সম্ + √কৃ + অ (কঞ্) -তা] ১ সংবাত। ২ সন্নিবেশ, সংবাস। ৩ সংস্থান। ৪ বিবৃতি (অ.টী)।

**সংস্কৃ বিপ** [সম্ + √কৃ + অ (ক) -ক; স্ত্রী -হা] ১ সম্যক হিত; অবহিত। "সীতমা পার্শ্বে সংস্কৃ গো.রা ২.১৩.৮। চঞ্জৈ মঞ্জলসংহ। —গক ১.২২৭। ২ একত্র হিত; সহাবহিত। ৩ গুত। "দরীসংহ (তম:) কু.স ৬.৬০। অহিসংহ...ক্রম্য যামা ৫.১৩। ৪ সম্বী। "গোম্ ব্রাহ্মণসংহাং (ভেদনে) মহু ৮.৩২৫। ৫ অধীন। "শ্যস্তিন্ ...মংসংস্থান্ গী ৬.১৫। ৬ সংস্থিত, নিশ্চল। "আত্মসংহ মন: কৃষ্ণা ন কিঞ্চিদপি চিত্তয়েৎ গী ৬.২৫। ৭ হারী, স্থিতিশীল। "কতিপন্নদিনসংহ যৌবনম্ (S.W.)। ৮ হির, তরু। ৯ ব্যবহিত। ১০ নিবারণ। ১১ ব্যক্ত। ১২ বৃত। ১৩ সমাপ্ত (ত.বা)। —হ পুং ১ অধিবাহী। ২ প্রতিবেশী। ৩ চর। —হা স্ত্রী [+অ (অচ্) -তা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সমাগবহান, ভ্রায়ণবহিত, মধ্যায়া, ধারণা (অ.কে।)। ২ স্থিতি। "পট: ...তত্ত্ববিজ্ঞানসংহ: ত ১১.১২.২১। এক" রম্ ৬.২২। ৩ পরি-সমাপ্তি (নীলকণ্ঠ), সমাপ্তি। "আত্মসংহাকরো বিজ্ঞ: মহা ১৩.১৭. ১৫২। ৪ নাপ। "ত ১.১২.২৬। ৫ আলভন, বধ। "দীকার্য পণ্ড-সংহার: ত ১০.২৩.৮। ৬ মরণ, বৃদ্ধ। "কলসংহা ভবিতামি কৃষ্ণা কর্ণ

মুদ্রকন্থ মহা ১.১৫২.১০। ত ২.৪.৫। ৭ মহাপ্রস্থান। "ত ১.৭.১২। ৮ সরিষেশ। "অবসংস্থা সাধ ২.১। ৯ ব্যক্তি। ১০ [ + অ-প ] হিতি, পণ। "হুহিত্ত্বকসংস্থা রম্ ১১.৩৮। ১১ আকার। "অবসংস্থা... প্রসংস্থা ন সাক্ষ্য কি ১৫.১২। ১২ সাদৃশ্য (যেদ্বি)। ১৩ ব্যবহা। "পূর্বসংস্থা মহা ১.২১। ১৪ বজ্র; বজ্রভেদ। ১৫ চর। ১৬ [ + অ-বি ] নৈমিত্তিক প্রাকৃতিক নিত্য আত্যাত্মিক—এই প্রলয়চতুষ্টয়; প্রলয়-মাত্র। "নৈমিত্তিক: প্রাকৃতিকো নিত্য আত্যাত্মিকো লয়:। সংহতি...। "ত ১২.৭.১৭।

সংস্থ। অ 'সং'। [ 'ভেদ (পুং)—রচনাবিশেষ। "ত ৩.১.১। ]  
সংস্থান ক্রী [সম্ + √হা + অন (গৃঢ়)-ভা] ১ সম্যক্স্থিতি, সমা।  
১ সরিষেশ, সমুচিতস্থানে নিবেশ। "অবসংস্থা সাধ ১.১। ৬ যোগযোগ-  
স্থিতি। "লোকসংস্থানবিক্রান ত ৩.২.২৮। ৮ মৃত্যু, মরণ। ৫ [ + অন-প ]  
আকৃতি, রূপ। "বৎ গোরা ৫.১২.১৩। (পুং) গন্ধসংস্থানসম্পন্ন  
মহা ৩.১৪.৫। অনেক" মহা ২.২৩। ক্রীসংস্থানম্ (জ্যোতিঃ) শ ৫.৩০।  
৬ চিহ্ন, বিশেষলক্ষণ। ৭ নির্মাণপ্রকার। ৮ ব্যবহা। "বৎকিঞ্চিৎ কর্ণ  
মুদ্রকং সংস্থানয় প্রদত্ততে মহা ১৩.৪৪.২১। ৯ [ + অন-বি ] দেশ,  
স্থান। "সংস্থানে বহুসংস্থিত মহা ৮.৩৭। ১০ চতুষ্পদ। ১১ বাসস্থান।  
১২ সমুহ, রাশি। ১৩ ভাব, প্রকার, সাজসজ্জা। "বিবরীয় প্রায় যেন  
ব্যতীর সংস্থান চৈ.ভা ২০০। ১৪ (বাঙলায়) তথ্যনির্ণয়। "গুন গুন  
মাতা। জীবতত্ত্বেব সংস্থান চৈ.ভা ১৪৮। ১৫ সমাধান, নির্ধারণ, ব্যবহা।  
"সত্যার করিয়াছি বাসগৃহ-সংস্থান চৈ.ভা ১৪২। ১৬ ব্যবহা, সংগ্রহ,  
যোগাড়। "অয়ের সংস্থান। ১৭ আর্থিক অবস্থা; সম্ভিতি, যোগ।  
—স্থাপক বিণ [ + √হা + ই (বিচ) + অক (বুল)-ক ] ১ সম্যক্স্থিতি-  
কারক, প্রতিষ্ঠাপক। "ধর্ম"—পক্ষরা ৩.৮। ২ সৃষ্টিকারক।  
"ধর্ম" গো.রা ২.২০.২৭। [ পণ্ডসংস্থাপক (বিণ)—যে চিনির নানা সৃষ্টি  
জীবিকার্ষ প্রকৃত করে; থাকিক। ] —স্থাপন ক্রী [ + অন (গৃঢ়)-ভা ]  
১ সংস্থিতিপ্রাপণ, প্রতিষ্ঠাপন। ২ সম্যক্স্থাপন, পরিরক্ষণ, দ্বিরীকরণ।  
"ধর্ম" গী.৮; ম ১২৩১। ৩ ব্যবস্থাপন, নির্ণয়। "অর্থ" মহা ৮.৪০২।  
৪ পরিরক্ষণ। "ধারা"—মুক্ত ১.৮.১। ৫ স্থাপন। "গুণকমে  
বাসিসংস্থাপন ক.৫ ৭। বটসংস্থাপন ব.প ২২৭। —স্থাপনা ক্রী [ + অন  
(যুচ)-প + জী আ (টাপু) ] সংস্থাপনসাধন, সাজানোপায়। "সংস্থাপনা  
প্রিয়তমা বিরহাতুরাণাম্।—মু ৩.৩। —স্থাপিত বিণ [ + ত (জ)-ধ্র ]  
১ সম্যক্স্থাপিত, প্রতিষ্ঠাপিত। ২ স্থাপিত। —স্থাপ্য বিণ [ + অ  
(বৎ)-ধ্র ] সংস্থাপনীয়, রক্ষণীয়। "(স্মিঃ) সংস্থাপ্য আশ্রমে বণে মহা  
৯.২। —স্থিত বিণ [ + √হা + ত (জ)-ক ] ১ সম্যক্স্থিত। "নিজবন্ধ"  
ত ৮.১.১৬। ২ স্থির, তক্ত। ৩ স্থিত, অবস্থিত। "বসারঃ তত্র সংস্থিতান্  
রা ৭.২৫.৪৪। নিরোগ"। —পক্ষ ১.১০.১। ৪ সহাবস্থিত। ৫ সান্নিধ্য  
৬ সন্নিহিত। ৭ স্থির, অনপায়ী। "বোঁদন মহা ৬.৭.১৮। ৮ উপস্থিতি।  
"মুদ্রাধন" বাজ ৩.৭। ৯ উখিত। "অবীরাধ" ন সংস্থিতঃ বাজ ১.১০১।  
১০ নিরত। "বার্ভায়াং সংস্থিততাত লোকো হি কুবিজীবনঃ গো.রা  
২.১০.২৪। ১১ ব্যাপ্ত। "চিহ্ন সর্বাধরবসংস্থিতম্ ত ৩.২৮.২০।  
১২ সমাপ্ত। "সংস্থিতে কর্ণশি শ ৩৬। ১৩ মৃত। "মহু ৫.৫৮; ৮০।  
মু ৮.৭২। ১৪ নিষ্ঠ। "বুদ্ধিমকাতসংস্থিতান্ ত ৭.৮.২।  
১৫ অপরাধু। "মুখি সংস্থিতোহসি মহা ৪.৩৫.১৬। ১৬ সংস্থানমুক্ত,  
আকারবান্। "বীণোহসৌ চক্রসংস্থিতঃ মহা ৩.৫.১৩। ১৭ সম্ভত  
(ঈধর)। "ত ৩.১০.১২। বৃহৎসংস্থিতা ৬৮.৭। —স্থিত ক্রী [ + ত-ভা ]  
সংস্থান। "মহা ৬.১৭.১.১, দীলকর্ষ। —স্থিত ক্রী [ + তি (জিৎ)-ভা ]  
১ সম্যক্স্থিতি, স্থিরতা। "ভোগং সংস্থিতিক্ৰবা।—হ ৪১.৮০।  
২ অবস্থিতি। "বধা নদীনবাঃ সর্বৈ সাগরে বাতি সংস্থিতিম্ মহা ৬.১০।  
কালাবর" ত ৬.৭.৩০। ৩ একত্র অবস্থান। "বত মিলেণ সংস্থিতিঃ।

—হি ১.৪০। ৪ সরিষান। ৫ হিতি, সমা। "ধর্মীকান্দোকাণাং  
প্রাণাঃ সংস্থিতিহেতবঃ।—হি ১.৪৪। ৬ একত্রতা। "সংস্থিতাণ্যাম্  
শিকরা ত ৪.২২.৪২। ৭ সমাধর। "নাশাঃ বরসি সংস্থিতিঃ মহা ৯.১৪।  
৮ উপবেশন। "কেশভমুদ্রাবারকপালেষু চ সংস্থিতিম্ (বর্জয়েৎ)  
বাজ ১.১০২। ৯ তুলীমবধান। "মহাপুরুষ" ত ১২.১২.৮। ১০ মৃত্যু।  
"ত ৩.১২.২৬। ১১ সমাপ্তি। ১২ অবহেত। ১৩ [ + তি-বি ]  
প্রলয়। ১৪ রাশি, সমুহ। ১৫ তত্ত্ব। "বিজ্ঞাতাজিত" ত ১.১৮.৩।  
বাজ ৩.১০৪।

সংস্থাপক, সংস্থাপন, সংস্থাপনা, সংস্থাপিত,  
সংস্থাপ্য, সংস্থিত, সংস্থিতি অ 'সংস্থান'।

সংস্থেহ পুং [সম্ + √রিহ + অ (বৎ)-ভা] অতিশ্রেয়, অতিভক্তি।  
"ন চ তে (পুত্রাঃ) জাতসংস্থেহাঃ কিঞ্চিদুচুঃ মহা ৬.১১৬.১১। —হন ক্রী  
[ + √রেহি + অন (গৃঢ়)-ভা ] তৈলাভ্যঞ্জন।

সংস্থেহম্ অ 'সংস্থেহ'।

সংস্থার্জ্য ক্রী [সম্ + √স্ + অ-ভা + ক্রী আ (টাপু) ] সম্যক্ সার্জ্য;  
পরস্পর-সুস্থার্জ্য আহান। "ত ৩.১.২১। —স্জ্যী (-ক্চিন্) বিণ [ + ইন্  
(পিনি)-ক-১৮; ক্রী -ক্চিন্ ] সম্যক্ সার্জ্যমান বা প্রতীপচারী। "ত  
১১.৬.২২।

সংস্থার্শ পুং [সম্ + √স্পৃশ + অ (বৎ)-ভা] ১ সম্যক্ স্পর্শ; স্পর্শ।  
"অথর্ববেদ ৮.২ ১৬। ছানোগো ৩.১০.৮। মৃদুসংস্পর্শবৃত্তি মহা ৫.১০৪।  
২ সঙ্গ। "প্রভববৃদ্ধ মায ৮.৬। জলকণা" বজ্রকৃৎম" ব.প্র ১৩৩।  
৩ সম্বন্ধ। "অ গী ৫.২২। ৪ [ + অ-ধ্র ] বিষয় (ঈধর)। "গী ৫.২২।  
৫ ঐক্য, তাদাক্ষ্য, সাক্ষাৎকার (টাকা)। "ব্রহ্ম" গী ৫.২৮। —র্শন বিণ  
[ + অন (গৃঢ়)-ক ] সংস্পর্শকারী। "পাত্রসংস্পর্শন মহা ২.৫.৬৬। —র্শন  
ক্রী [ + অন-ভা ] ১ স্পর্শ। "সীতোদক", "হুল" (S.W.)। করিলেন  
সরস্বতীর সংস্পর্শন।—কৃ ৭৪। ২ সংসর্জন। "ত ১০.৩২.১৫। —র্শা  
ক্রী জনীনাযক গজব্যা (অ.কো)। —স্পৃষ্ট বিণ [ + ত (জ)-ধ্র ]।  
১ কৃতসংস্পর্শ, স্পৃষ্ট। ২ আক্রান্ত। "হৃদয়ঃ সম্পৃষ্টমুৎকর্ষা শ ৫.৬।  
৩ আবিষ্ট। "(জঃ) কুশাশ্রোণি সম্পৃষ্টঃ প্রাপ্তকালো ন জীবতি।  
—হি ২.১৫। ৪ (বাঙলায়) সমাধিষ্ট। "শতীত্র্য আয় আমি, হুইট্ট হুল  
হইয়া, এইরূপ সম্পৃষ্ট হইয়া,...এক বৌটার হুলিয়া থাকি ব.প্র ২০৪।  
["জ (বিণ)—সংস্পর্শজাত, সম্বন্ধজাত, বিষয়জ্ঞ। "সংস্পর্শজা ভোগাঃ  
গী ৫.২২। ]

সংস্থার্শন, সংস্থার্শা, সংস্থৃষ্ট অ 'সংস্পর্শ'।

সংস্থেষ্টি পুং [সম্ + √স্ট + অ(বৎ)-বি] বৃদ্ধ (অ.কো)।

সংস্থন্নয়ন ক্রী [সম্ + √স্থ + অন(গৃঢ়)-ভা] সম্যক্স্থন্নয়ন; মরণ। "কু.স  
০ ৩.৩। ত ১.১২.৩০। —ন্নয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়)-ধ্র ] সংস্থন্নয়ন,  
সংস্থন্নয়নে অনুভবনীয়। "কুম্বতী...শোভা শ ৪.৩। —নৃত  
বিণ [ + ত (জ)-ধ্র ] ১ কৃতস্থন্নয়ন। "সংস্থূতোপস্থিত ক.সা ৩৮.৭১।  
২ শাস্ত্রবৃষ্ট, বিহিত। "উৎসাদনং বপনং তন্নিন্নহনি সংস্থূতম্।—হ  
১৩৮.৬। —নৃত ক্রী [ + তি (জিৎ)-ভা ] সংস্থন্নয়ন। "তব...সংস্থূতির্ভব  
ভব্যভাব্য কি ১৮.২৭।

সংস্থব পুং [সম্ + √স্র + অ (অশ)-ভা; "ব"—সম্যক্স্থবণীলা ধারা  
(সারণ)।—স্রবণ ২.১০.৫] ১ একরূপ, নিভন্ন, শ্রাব। "কক"  
(মুক্ত)। ২ [ + অ (অচু)-ক ] এবাহ। "নভঃ শোণিতসম্রবাঃ রা  
৭.১০.৬। ৩ হস্তগতিসাধ্যার্থক। "বাজ ১.২০৫.৪৮। ৪ (বাঙলায়)  
সম্পর্ক, সম্বন্ধ। "ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর তিনেতে সত্বেষ গণা বহিহে তদজ।  
—গ ১২০.২। ৫ সংস্পর্শ। "পরিবারায়েই কিছু না কিছু ঘোরে  
সত্বেষ হইয়া থাকে পা.প্র ১৪০। ৬ সংস্পর্শ। "শ্রীলোকদিগের সন্নিহ  
সত্বেষ নিবন্ধন পূর্বদিগের বতাব কোমল হয় পা.প্র ২২। ৭ সংস্পর্শজ



প্রতিপাত। “সোপানাবলীর সংস্রব ঘোটকের চরণে স্থলিত হইয়াছিল ব.প্র ৩। —প্রবণ ক্রী [+অন(লুট্)-ভা] প্রাব, শ্বলন। “গর্ভ” মন্থ ৫.৬৬, কৃষ্ণক। —প্রাব বিণ [+অ(৭)-ক] প্রব (মরিনাথ); চলিত (ভরত)। “ভট্টি ৬৮।

সংস্কৃত পুং [সম্ + √স্বি + অ(যক্)-ভা] ১ গাভ্রপ্রাকরণ, বর্ণাকরণ। ২ [+অ(অচ)-ক] বর্ণ, শ্বল। “মহা ৩.২৬০.১৪।

সংস্কৃ বি [অপ্র] সজ। “রাজ্যের ভিতরে নাথে দেখে নানা রজ। মিননাথ রহিয়াছে যুবতীর সংহ—মী ১১।

সংস্কৃত বিণ [সম্ + √হৃ + ত (জ)-ধ্র] ১ সম্যক হত বা হিস্তিত। ২ সংস্কৃত সংস্কৃ। “রাবক: সংস্কৃতঞ্জি: গো.রা ৩.১৯.১০। ৩ [+ত-ক] সজত, সহিত। “মন্থ ৭.১৬৫। ৪ মিলিত। “দূত:...ভিন্তোব চ সংহতান্ মন্থ ৭.৬৬। সংহত তুমি কৃ.কে ১৯৭। ৫ একীভূত, একচিহ্নীভূত। “সংহতান্ত হরভ্যতে জালা মম বিহকমা: হি ১.৩৭। ৬ মিথ: সজত, বার্থনিষ্ঠ। “কি ১.১৯। ৭ বহুব্যবসমবারভূত (শয্যাধি)। “প্রোক্ষণং সংহতানাং চ (শুক্লি: শ্রুতা) মন্থ ৫.১১৫। ব্যজ ১.১৮৪। ৮ দৃঢ়। “এতাদিরিষ্টকান্তি: সন্ধি: ক্রিয়তাং হুসংহত: (শ্রু)। ৯ দৃঢ়শরীরগ্রন্থিক, দৃশ্যসি। “আরসং শরীর: নুন: রামমাতু: হুসংহতম্ গো.রা ২.৩৯.২৯। ১০ স্থখটি। “মাধ ১৮.৩৩। [জাহ্নু, -শুক (বিণ)—মিলিতজাহ্নু। “জ (বিণ)—ক্রোধগ্রন্থিতজক। “সংহতক্র:...বৃ.কোদর: মহা ৫.৫১.১২। “শুনী (শ্রী)—নিবিড়কূচ নারী।]

সংস্কৃতল পুং [সংহত + √লা + অ(ক)-ক, উত] ‘সংহতচপেটরগ্রাহক’, মিলিতচপেটর (অ.কো)।

সংস্কৃতি ক্রী [সম্ + √হৃ + তি (ভিন্)-ভা] ১ সংযোগ, সম্মেলন। “অজ্ঞানামপি বহুনাং সংহতি: কার্যসাধিকা হি ১.৩৫; ৩৬। Cf., Union is strength. ২ সংগ্রহ। “পরোধরোধসম্বিনীর্ণসংহতি (বন্দন), কু.স ৫.৮। ৩ একমতা, একচিত্ততা। ৪ সম্ভাতি, মুষ্টি। “জকতাং নয়তি হি শুণা ন সংহতি: কি ১২.১০। ৫ দৃঢ়তা। ৬ নিবিড়-ভাব, সাক্ষ্যতা। ৭ [+তি-ধি] সম্ভ; সজ, চয়, সমূহ। “নারাচরণ” গো.রা ৬.১৯.৬০। ইহু কি ৩.২০; শরদমুদ্র ৫.৪। সংহত্যা সাভ্যতাং চৈভ্যং প্রতি (ববলে) মাধ ১৯.৪২। ৮ সম্ভাতি, রাশি। “বিকচকিংগক” মাধ ৬.২১। কি ৫.১৭। ৯ সম্ভাতিরূপ দেহ। তু ‘সংহনন’। “স্বভাসাসকবিরাগ্নিমোক্ষাহিসংহতে ভ ১১.২৬.২১। ১০ (বাঙলার) সজ, সাহচর্য। “স্বাসীর জীবনে জীয়ে মরণে সংহতি—কু ২৮। তাঁহার (স্বাসীর) সংহতি আমি ছাড়িব কেনে—ম ২১১। যেন চন্দ্র লয়ে তারাগণের সংহতি জী.ম ২১৩। ম.ম ১৯৯। ১১ সঙ্গী, সহচর। “নারায়ণী বাণ সেই নিজার সংহতি কু.উ ২২৪। (ভার্গব্যব লোক) মরণে সংহতি হৈরা তারে পরলোকে—ম ৫৯। সংহতি তাঁহার সবে জী.অগদানন্দ চৈ.ভা ৩৮৮। ১২ সঙ্গ, সহিত। “খলের সংহতি, ছাড়িছ পিরীতি চ.পা ১০৭। বাটি সহস্র কুমার সংহতি—প ৪; ৮। দেবদানী চলিল সংহতি—ম ৬৪; ১২১; ৪৪৫। রত্নের সংহতি লেহ ক.চ ২১; ৪২; ১১৫। জী.ম ১২৮। সখ্যতা করহ তুমি তাহার সংহতি বা.ম ১২৮। রাজার সংহতি মৈল মাত্রী ম.বি ১০। সংহতি চপল যত বিপ্র অনুর চৈ.ভা ৪২। সংহতি চলহ ভা.চ ৪৪১, ৬৫। ১৩ প্রতিষন্ধি-ভাবে সঙ্গ। “কেমনে যুধিবে তুমি পিতার সংহতি—ম ১১৩৩। ১৪ একসঙ্গে, সহবাসে। “(কালরাজিতে) ক্রী-পুরুষ একটাই না থাকে সংহতি—কু ৩১। [সঙ্কেত সংহতি—সঙ্কেতের সহিত; সঙ্কেতপূর্বক। “(বিদ্রূ) পাণ্ডবেরে কহিলেক সঙ্কেত সংহতি ম.বি ২০।]

সংস্কৃতোক্ত বিণ, ক্রী [সংহত উক্ত বাহার, বহুতী, ক্রী উ (উক্ত), অ ‘পা ৫.১.৭০, সি] মিলিতোক্ত (নারী)। “মহা ৪.৯.১০। বিহু ১.২৩।

সংস্কৃতক বিণ [সম্ + √হৃ + অন(লুট্)-ক; ক্রী-নী] ১ নিবিড়ীভূত,

কটিন, দৃঢ়। “শৈল” (পাণ্ড) মহা ৩.৩৯.১৪। সংহননাভ ভ ৫.৯.১০, ১০.১। ২ দৃঢ়তা। “সিংহসংহননো যুবা মহা ৩.১৪৬.২৮। ৩ দৃঢ়তা। “বলোগেত ভ ৫.২.২১। ৪ অত্যন্ত কাঠিন্য। “মহা ১.১৮৭.১৮; ৭.২.২৮। —নম ক্রী [+অন-ভা] ১ বিনাশ, বধ। ২ সংযোগ। ৩ নিবিড়ভাব, দৃঢ়তা। ৪ সংবাহন (Wilson)। ৫ [+অন-৭] বল, শক্তি। ৬ [+অন-ধি] ‘পক্ষভূতসম্ভাতিহান’, গাভ্র, শরীর, দেহ, কার। “বিদ্যা” গো.রা ১.২০.৪; মহা ৫.৭.১৮। জীমূতসিদ্ধি উ.চ ৬.২১।

সংস্কৃত্য (সংস্কৃ) বিণ [সম্ + √হৃ + ত্ (ভুল, তুহ)-ক-১ব; ক্রী-নী] বিনাশক, ঘাতক। “সংস্কৃতী সর্বসৈন্ত্যানাম্—পঞ্চরাত্র ২.৩.৫৭। সঙ্ক-পাতকসংস্কৃতী (গঙ্গা)।

সংস্কৃত্য বি [তু ‘হর’] ‘সংহারক’, শিব। “ভা ৫ ৭৬।

সংস্কৃত্য সর্গ [সং সম্ + √হৃ + প্রা √সংহর (হে); ১ √সংহর] ১ উপ-সংহত বা নিবর্তিত করা, ধাওয়ান। “না ছাড় সংহার-শূল সংহর সংহর ভা.চ ১৮। (শিখায়েছ বীরে) জয় পরাজয় তুলি শর সংহরিতে স.খ ৬৬। ২ বিনাশ করা। “সংহর পাণপ্ ভা.চ ২০৩। ৩ সংহত করা; নিয়ন্ত্রিত করা। “সংহর সংহর ক্রোধে ত্রিভুবননাথে ব.প ৬২০। সংহর সংহর ক্রোধে প্রভো শূলপাণি!—রজ ১০৫ (তু ‘ক্রোধে প্রভো সংহর সংহর কু.স ৩.৭২)। নিম্বক বোকা ক্রী যদি—তথাপি সংহরে চৈ.ভা ২৯৬। প্রিয়ে, সংহর সংহর, তব বাণী—কা ২১। ৪ সংবরণ করা; গোপন করা। “সংহরী সকল দেহে জী.কী ২১৫; আপনার রূপ তুমি সংহর আপনে ম.বি ১৫০। ৫ বন্ধ করা; নিগূহীত করা। “দেবকার্য হেতু বলি পাতালে সংহরি ম.বি ১৬১। ৬ সংহার করা, ধ্বংস করা। “জগত সংহর তোম্বে জী.কী ২০৫।

সংস্কৃত্য বিং সংহারক, নাশক। “মম যত্রণা সংহরী—হু ৬২। —হরণ ক্রী [সম্ + √হৃ + অন(লুট্)-ভা] ১ সংগ্রহ, সংক্ষেপ, রাণীকরণ। “সত্ত” মহা (S.W.)। ২ বিবর্তন, নিয়ন্ত্রণ। ৩ বিনাশ, সংহার, বধ। “প্রজা” মহা ৬.৭৭.১১। জগৎ ক.স ১০৯.১২৬। এই পুত্র জন্ম হৈল শ্রোণ-সংহরণে—ম ১৬৫; তমোগুণে কর সংহরণ ৯৫৫। তব সংহরণে—রজ ১০৫। ৪ শরাধিপত্যানয়ন, সংহার। “সরহস্তপ্রদোপ-সংহরনাজ্ঞাপি উ.চ ৬১১। ৫ বলপূর্বক অপনয়ন; হরণ। “তস্তা: সংহরণাং মহা ৩.২৭২.৯। —হর্ষব্য বিণ [+তব্য-ধ্র] ১ বিনাশনীয়, হত্যা। “সংহর্ষ্য মহাসেনা—হ ৩০০.১০। ২ বন্ধনীয়। “সংহর্ষ্য্য বেগি সা.ম ৬১১.১১। —হর্ষী (হৃ) বিণ [+ত্ (তুহ)-ক-১ব; ক্রী-নী] সংহারক, নাশক। “লোকানাং সংহর্তা মহা ১.২৫.১১। (নম:) বিশ্বস্ত সংহর্ষে রঘু ১০.১৬। কু.স ৬.২৩।

সংস্কৃত্য, সংস্কৃত্য অ ‘সংহরণ’।

সংস্কৃত্য পুং [সম্ + √হৃ + অ(যক্)-ভা] ১ প্রবোধ। “পরাসংস্কৃত্য গো.রা ৫.৩৭.৩৪। ২ রোমহর্ষ, পূলক। ৩ শঙ্কা। ৪ উৎসাহ। জেভামোবেভ্যাসঙ্ক সংস্কৃত্য (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.২১৮.২৪। ৫ [+অ(অচ)-ক] ‘সংস্কৃত্যনক’, বায়ু। —বর্ণ বিণ [+অন(লুট্)-ক, ক্রী-নী] ১ আনন্দন, হর্ষজনক। “(বাক্) সংস্কৃত্যী ভেবান বান-রাগাম্ মহা ৩.২৯০.২৬। ২ রোমহর্ষকর, পূলকজনক। —মী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; ক্রী-ধি] হর্ষজনক। “মনঃসংস্কৃত্য গো.রা ২.৬৫.১২।

সংস্কৃত্য, সংস্কৃত্য অ ‘সংহর্ষ’।

সংস্কৃত্য পুং [সম্ + √হৃ + অ(যক্)-ভা, পা ৩.৩.১২২] ১ সংগ্রহ, সঞ্চয়। “ধন” মহা ১২.২০.৮। ২ সংকেপ, রাণীকরণ। ৩ সঞ্চোচন। বিণ ‘বিকোপ’। “বিকোপলমুক্লেপে ইতেন মন্থ ৫.৪৫। ৪ উপসংহার। বিণ ‘প্ররোপ’। “গো.রা ১.৩১.২; সংহারমজাপাণী ৪। প্ররোপ” মন্থ

৫.৫৭। ত ১.৭.২০; ২৭। সব বাণ দুই ভাই করিল সহ্যার কুট  
২৫২। (অল) শোব অস্ত্রে যেত রাজা করিল সহ্যার।—ম ১১৬৫।  
এসর হইয়া শাপ সহ্যার করন।—কাদ ১২১। ৫ বৈদ্যরূপে সমাহার  
বা বন্ধন। “মুহুসহ্যারম্ (কেশপকম্) মহা ৫.৮২.৩০। ৬ উপগমন,  
যেলন। “বর্ষ” সা.৭ ৩.৯৪। ৭ বিনাশ, ধ্বংস। “সর্গঃ সহ্যারঃ সমু ১.  
৮০। বা ছাড় সহ্যার-মূল ভা.চ ১৮। ৮ নিয়মন, নিয়ন্ত্রণ। ৯ [+অ  
-৭] ‘বিনাশসাধন’, প্রলয়। ১০ অস্ত্রোপসংহারময়। ১১ নরকবিশেষ।  
১২ ভৈরববিশেষ।—রক বিণ [+অক (বুল)-ক] ১ বিনাশক,  
সম্বাতক। ২ সংগ্রাহক, সংবালক। “অহি”।—হারী (-রিন্) বিণ  
[+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ত্রী-ত্রিণী] বিনাশক, হত। “সর্ক” ক.সা ১২.  
১৭৮। সর্কসংহারিণী।—হু ২৩। শৃঙ্গিসংহারিণী বা.ম ৭। ছুটসংহারিণী  
ম.ম ১১৬। সর্বত্রমসংহারিণী তামাকু-দেবীর সেবা করিলেন ব.বি ১৮।  
—হার্য বিণ [+য (গাং)-র্ক] ১ সংহরণশকা, সংকেপণীয়। ২ হরণ  
(অপকানয়নে) শকা। “অমুরভো হ্রসংহার্য পার্শ্বাণ্ড প্রতি জনাধিনঃ মহা  
৫.৮৮.১। ৩ সংহার্য, বধ। “অসংহার্যান্ (হরীন্) গো.রা ১.২০.৪।  
[“কাল (পুং)—বিনাশকাল, প্রলয়। “মহা ৩.৩.৫৭।]

সংহার্য সর্গ [তি, ঠ, ঙ, ৭সংহার] ১ বিনাশ করা। “সব সংহারয়ে  
কাল।—ম ২২১; সংহারিল অ.প ৫; সংহারএ ১৯। চ.বি  
১৬৫। ম.ম ১০২। হেম ২২১। ২ সংবরণ বা গোপন করা।  
“অলৌকিক রূপ এই সংহার সত্তর শ্রী.ম ১৫; এসর হইয়া এই মুক্তি  
সংহারি। সামর্যপ দেখাহ...—২২৭। ৩ প্রশমিত বা দমন করা।  
“(অজ্ঞান পানি) সকল সংহারি সতী চলে ক্রোধভবে শি ২৫। ৪ সংহত  
করা; সাবলান। “ভার মাঝে বিকশিত কমলকানন। কেমনে কামিনী  
তাঁহে সংহারে বারণ।—ক.চ ২৪১। ৫ বিধ্বংস করা, নষ্ট করা।  
“সংহারিল বা ছিল যজ্ঞের আরোজন শি ১৬। [সংহারিলে, -রী  
(শ্রী.কী)।]

সংহারণ বি [“র²+অন; সং সংহরণ] সংহার। “চৈ.চ ২৩৪।

সংহারতৈল্লব পুং [কর্ধ্বাণ্ড ভৈরববিশেষ। “অসিতাদো রুদ্রচণ্ডঃ  
ক্রোধ উদ্ভূত এব চ। কপালী ভীষণশ্চৈব সংহারশ্চাট ভৈরবঃ।

সংহারমুজ্ঞী ত্রী [ব.ত] (তয়ে) সংহারসম্বন্ধিনী, অর্থাৎ আত্মায়  
অর্পণসম্বন্ধিনী মুদ্রা; মুদ্রাবিশেষ। “অধোমুখে বামহস্তে উদ্ধাসানকহস্ত-  
কম্। শিখারুল্লীলমূলিভিঃ সংগৃহ্য পরিবর্তয়েৎ। প্রোক্তা সংহারমুদ্রায়-  
সর্গণে চ প্রশস্ততঃ।

সংহারী, সংহার্য্য ত্র ‘সংহার’।

সংহিত বিণ [সম্+৭ধা+ত (ক্ত)-র্ক; ত্র ‘সহিত’; ‘সংহিত’—এক-  
কৃত (ঋষেদ ১.১৬৮.৬, সারণ)] ১ সংযুক্ত। ২ সংগৃহীত। “সংহিতোক্ত পা  
৪.১.৭০। ৩ সংযোজিত, কৃতসম্বন্ধ। “তস্মিন্ (অস্ত্রে)...সংহিতমাস্ত্রে  
মু ১৬.৭৮। ৪ যুক্ত। “বচনং ধর্মসংহিতম্ রা ২.২১.২২। রতি”  
(ধর্ম) মনু ৯.১.৩। নিফলমারম্বে কেবলানর্থসংহিতম্ (দশকুমার)।  
৫ সহিত। “কাশীনিবনং নৃপুত্রবনসংহিতম্ গো.রা ৫.১০.১২। বাচঃ  
পিতৃবর্গসংহিতম্ রা ২.১০.৩১। ৬ একত্রে স্থাপিত; সমাহৃত। ৭ বন্ধ।  
“প্রতিজ্ঞাধর্মসংহিতা মহা ৪.১৬.২১।—হিতা ত্রী [‘ত+ত্রী আ (টাণ);  
সম্যক হিত (প্রতিপাত্ত) বাহার, বহরী, ত্রী আ (শ.ক)] ১ (ব্যাকরণে)  
বর্ণসমূহের অতিশয়িত সারিখ্য বা অর্ধমাত্রাধিককালব্যবধানাভাব (বাল-  
মনোরমা); সন্ধি। “পা ১.৪.১০২। “সংহিতার্ম্ম পা ৬.১.৭২; ৫.২.  
১১০, কাশিক। সংহিতৈকশপে নিত্য নিত্য ধাতুসমর্গোঃ। নিত্য  
সমাসে বাক্যে তু সা বিবক্ষ্যামপেক্ষতে।—পা ৮.৪.১৮, সি। ২ মহাদি-  
প্রণীত ধর্মশাস্ত্র বা স্মৃতি। “অত্রি”, “মহু”, “বিষ্ণু”। ভৃগুপ্রোক্তায়াং  
সংহিতার্ম্ম মনু (অধ্যায়শেষ)। ৩ পুরাণ, ইতিহাসাদি। “মহা ১.১.  
২১। পারমহংস্তো সংহিতার্ম্ম ত ১.১ (অধ্যায়শেষ)। ভারতসংহিতা

মুনি ভুলেতে তুলিল।—ম ২। [সংহিতাবিশেষ—অষ্টাদশ পুরাণ ও  
উপপুরাণ, ইতিহাস, রামায়ণ, মহাভারত, পঞ্চ পঞ্চরাজ—বাশিষ্ঠ  
নারায়ণ কাশিক সৌতমীর সনৎকুমারীয় পঞ্চরাজ। ত্র ‘ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ,  
শ্রীকৃষ্ণজম্বজ্ঞ, ১৩২তম অধ্যায়।] ৪ কর্মকাণ্ডপ্রতিপাদক বেদভাষ্য  
(ত.বা)। “ঋগ্বেদ”, “অথর্ববেদ”। ঋক্ মনু ১১.২৩০। ৫ চরকাবি-  
প্রণীত বিষয়ামুখিক চিকিৎসাশাস্ত্র। “চরক”, “শাঙ্গধর”, “বৃহস্পত”।  
৬ বিষয়বিশেষসম্বন্ধী সংকেপগ্রন্থমাত্র। [“কার (পুং)—সংহিতা-  
প্রণেতা মহাদি। ত্র “বাজ ১.৪.৫। “জপ (পুং)—বেদসংহিতাপাঠ,  
বাধ্যায়। “মনু ১১.২০১। “পাঠ (পুং)—সংহিতারূপ পাঠ; বেদমন্ত্র।  
বিপ ‘পদপাঠ’।]

সংহিতোক্ত বিণ, ত্রী [সংহিত উক্ত বাহার, বহরী, ত্রী উ (উক্ত)]  
সংসিষ্টোক্ত (নারী); সংহিতোক্ত। “পা ৪.১.৭০।

সংহুতি ত্রী [সম্+৭হে+তি (জিন্)-ভা] বহুকৃত আছান। “হুতিঃ  
...সংহুতির্বহুতিঃ কৃতা (অ.কো)।

সংহৃত বিণ [সম্+৭হ+ত (ক্ত)-র্ক] ১ বিনাশিত, নিহত।  
২ সঙ্কোচিত। ৩ সংক্ষিপ্ত, সমাহৃত। “হুতিবিত্তারা (অব্যোধ্যা)  
রা ২.১১৪.১১। ৪ নিরাকৃত, নির্যত। “স্বপ্নেজসা ধর্মমরেন সংহৃতং ভেজঃ  
ত ২.৫.৭। ৫ পরাবর্তিত। “অভিমুখে ময়ি সংহৃতমীক্ষিতম্ ম ২.১১।  
—হুতি ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ সংহার, বিনাশ। “পঞ্চরাজ ৩.১৫.  
২২। সংহুতি-কৃতি. -হুতি-সংহুতি. কুরবে কতি বারং বা.৭ ১।  
২ সংকেপ, সমাহার।

সংহ্রাদ পুং [সম্+৭হ্রাৎ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ উচ্চৈশ্বর্য, মহাধন।  
“হরিভিত্তীমসংহ্রাদৈঃ গো.রা ৪.৩৯.১৩। পদাভিঘাত” মহা ৭.১৪.২৪।  
২ হিরণ্যকশিপুর্ জ্যেষ্ঠপুত্র। “ভ ৬.১৮.১৩। “সংহ্রাদীঃ (গণঃ) হ  
২৩৭.৮।—হ্রাদ বিণ [+অন (দ্রাট্)-ক] গভীরবোব। “সংহ্রাদিনো  
রাজরথঃ মহা ২.৬১.৫।—হ্রাদী (-দিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
ত্রী-দিনি] ১ গভীরারাবী। “জ্যোতিষাচ্চাপ” (পাঠান্তর) মহা ৭.৯৩.  
১৭। ২ নিহ্রাদী, মৃগর। “সংহ্রাদিকঠাভরণ কি ১৮.১৯।

সংহ্রীণ বিণ [সম্+৭হ্রী+ত (ক্ত)-ক] লঙ্ঘিত। “ভট্ট ১২.৭৫।

সংহ্রাদ পুং [সম্+৭হ্রাদ্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ অতিমুখ,  
মহাশ্রাদ। ২ [+অ (অচ)-ক] সর্ধ ‘সংহ্রাদ (২)। [হিরণ্যকশিপুর্  
বিজয় পুত্র। “মহা ১ ৬৫.১৮।]—হ্রাদী (-দিন্) বিণ [+৭হ্রাদি  
+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] সম্যক আনন্দয়িতা, অতি হৃৎকর। “জ্ঞান-  
সংহ্রাদী বায়ুঃ মহা ২.১০.৮।

সংকীরণ বিণ [সং সংকীর্ণ > (স্রগমে) সংকীরণ > ‘ন; বৈকব-  
সাহিত্যে] সংমিশ্রিত। “সভোগ সংকীরণ. দুহক পুর মনোরথ প.ক  
৪৫০। [সংকীরণ সভোগ—সংকীরণসভোগ। ত্র ‘সংকীরণ’।]

সংজীবন বি [সংজীবন > ‘ন; বৈকবসাহিত্যে] জীবনপ্রদ ঔষধ-  
বিশেষ। “নাহ আণ্ডল. এতনি ভাখন. বৃত্ত সংজীবন জ.প ৯।

সংপা সর্ধ [সং সম্+৭পি > প্রা ৭সমপূপ (পৈ) > বা সং(সৌ)প;  
তু ‘সপীলা, সমপীরা, সমপীলা’ (মী ২৩), সপিআহ (গো.বি ১২২);  
হি ৭সৌ(সৌ)প; মৈ ৭সোপ] ১ সমর্পণ করা; দেওয়া। “গুণাইলা  
সপীরা আসন।—কা ৪০। ২ দেবতাকে নিবেদন বা উৎসর্গ করা।  
“(নীলোৎপল) সপে শঙ্করীচরণে।—কু ৩৫১। সপিল আপন ভস্তু  
চড়িকার পায় (ক.চ)। সব যদি দ্বিই সপীরা তোমাকে. তবে নাহি  
কর।—রবীন্দ্র। ৩ রক্ষার্থ কাহারো অধিকারে বা হাতে দেওয়া।

সংভোগ বি [সভোগ > ‘প’ কামকেলি। “প.ক ৪৫০।

সংক বি [হি ‘সাধ’—স্বর্বাধা; ঠ ‘সাধ’—স্বনাম] ১ স্বনাম, স্বখ্যাতি।  
“তোরে বসে ঘুচাইব পথের কটক। জগতে আগিয়া কেন র’রে বার  
সক।—শ্রী ৮৩; ঘুচাব পথের কাটা রেখে যাব সক ২১; বুঝিলে আবার

কথা র'রে বাক সক ১৩২; মরনা ইলান পাখে রেখে বাবে সক ২৩৩, -৩৬। ২ বর্ধাণা, সমান। "(লাউসে) ককা কল্যা সক দিরা পাঠাও কামতায় জী.বা ১২০।

সক<sup>১</sup>, লখ<sup>১</sup> অ 'শক<sup>২</sup>।

সক<sup>২</sup>ট বিণ [বহরী] কট (আলিনন হেতু অবরোধ—বীলক<sup>১</sup>)—সহিত; আলিনাবরহ (বাহ)। "হ ৮৭.৩১।

সক<sup>৩</sup>ট বিণ [বহরী] কটসহিত, অশোচসহরিত (মিতাকরা)। [সকটার (স্ত্রী)—অশোচসহরিত অয়। "বাজ ৩.১৫।

সকড়া, -ড়ি, লখড়া, -গড়ি বিণ [সং 'সকার' (আবর্জনা) মূল (?) ; ড় স্ফুড়ি] ১ উচ্ছিন্ন, এঁটো। "সকড়ামুখেতে ত.প্র ৩২৪। শেখর খোরায় সগড়াহাত রা.শে ১০৩। পুরুষ মানুষ স্ত্রীলোকের ভৈজসের মধ্যে।...কথায় কথায় সকড়ি হয়। নে ভাই সাগর, তোর ঘটবাটি তকাং কর,—কি জানি যদি সকড়ি হয়।—ব.প্র ৩৯০। ২ অসাদি-সংস্কে। "যর পোর সব সগড়ি হয়ে গেল বি.বু ২২। —ড়ি বি উচ্ছিন্ন অসাদি। [ "স্ব—এঁটোমুখ। "হাত—এঁটোহাত। সকড়ি হওয়া —এঁটো হওয়া।

সকড়ি অ 'সকড়া'।

সক<sup>৪</sup>ট বিণ [বহরী, স্ত্রী -কা] ১ কটকট, কটকিত। "কল। ২ সপুলক, রোমাশিত। "সকটকৈ: (অজৈ:) ক.সা ২৫.২২০। ৩ কটকসদৃশক্সাহিযুক্ত (মন্ত)। ৪ বিপৎসমুল, বিয়িত। —ক পুং ১ শৈবাল। ২ পুতিকরঙ্গ।

সক<sup>৫</sup>ট বিণ [বহরী] কটকট, ধূর্ত, প্রবলক। "চৈ.চ ৩৫৪।

সক<sup>৬</sup>ল বিণ [বহরী] কমলযুক্ত, পদ্মহত। "দেবতা "লা রঘু ২.১৬।

সক<sup>৭</sup>ল, -ল্লল বিণ [বহরী] কমলবান। "সকল্লোঠ কু.স ৬.৫৫।

সক<sup>৮</sup>ল অ 'সকল'।

সক<sup>৯</sup>ল বিণ [বহরী] ১ হতবান। ২ রাজস্ববিশিষ্ট। বিণ 'নিকর'। ৩ শুভবান (হতী)। ৪ ক্রিয়বান, দীপ্ত।

সক<sup>১০</sup>ল বিণ [করণার সহ, বহরী; স্ত্রী -ণা] ১ করণাবান, সদয়, সাহুকপ। "ভ ১.৭.৪২; ১৩.১০। সকরণ মিঠে চার ন.প ৩৭৪। ২ দীন, কাতর। "রাম দেখি যুধিষ্ঠির হৈলা সকরণ জী.ম ২৪১। ৩ করণরসায়ক। "সকরণ বাগী।—হু ১০১।

সক<sup>১১</sup>ল বিণ [বহরী, 'ক' (কপ), স্ত্রী -কা] কর্তৃবিশিষ্ট।

সক<sup>১২</sup>ল বিণ [ 'ক' + ক (কপ, সমাসাভ), স্ত্রী -দিকা] ১ কর্তৃ-কারকবিশিষ্ট, কর্তৃব্যমিক্রিয়ার্ক (ধাতু)। "উদচর: সকর্তৃকাং পা ১.৩.৫৩। ২ কার্যবান, কর্তৃবিশিষ্ট। ৩ কর্তৃবলসম্বন্ধ। "সকর্তৃকেণ কর্তৃপা ৫.২০.৩২। —দী (কর্তৃ) বিণ [কর্তের সহ, বহরী, -১ব, স্ত্রী -দী] ১ কর্তৃকারকবান, সকর্তৃক। "সকর্তৃতা মনু ২.৪৭, কুলুক। ২ সর্ব 'সকর্তৃক (২)।

সক<sup>১৩</sup>ল বিণ [কলার সহ, বহরী; স্ত্রী -লা] ১ কলাসমূহবিশিষ্ট, অংশবান, কলাবিশিষ্ট। বিণ 'অকল'। ২ কলাযুক্ত, গুণগোচর, সগুণ। বিণ 'নিকল'। "নিকল্য সকলং ব্রহ্ম নিষ্ঠং গুণগোচরমহা ১৩.১৬.৮। ৩ সর্ব, সমস্ত, অংশ, অখণ্ড, নিখিল। "সকলং জ্যোতিষমবীতে পা ৬.৩.৭২, কানিকা। চতুশাং সকলো ধর্ম:...কৃতে যুগে মনু ১.৮১। সকল পুরুষ নারী নহে গুণবস্ত বি.প ৫০। "ভুবনপ্রকাশক...কমলিনীনারক সী ৩৭। ৪ বোড়প-কল, সম্পূর্ণ। "হ ১৪৮.৪৬। সকলেন্দুম্বী।—বিজু ২.৯। ভালে শত সিন্ধুস সকল।—জ ১। ৫ সম্পূর্ণ। "মুগমসকলব্যক্তি উ.মে ২৩। ৬ অবিকৃত, অক্ষত। বিণ 'বিকল'। ৭ সাজ, পূর্ণাঙ্গ, পূর্ণ। "প্রজিজাম্...কর্তৃং সকল্যাম রা ২.২১.৬০। ৮ (বাঙলার) বহুবচনসূচক বিশেষণ। "সকল বালক, বালিকা, পুত্র, পত্নী। [বাঙলার 'সকল' বিশেষের পূর্বে বা পরে ব্যবহৃত হয়। বোধ হয়, ইহা সংস্কৃতে প্রয়োগের

অনুকরণ। কিন্তু সমাসে উত্তরণ 'সকল' শব্দের প্রয়োগ বিবেচ্য। যেমন, "লোকসকলে ভয় পাইয়া...প্রহান করিল আত্ম ১৭৪। শক্তি-সকলের বখাবিহিত অনুশীলন: শীতোক্তদ্বন্দ্বধাষিষ্যসকল অ.দী ৫; জ্ঞানার্জীনি বৃত্তি-সকলের অনুশীলন ১৫। —স স্ত্রী ১ বস্তবায় (anything)। "জননীতব (S.W.)। সারনা সকল-সারা ভা.চ ৪৩২। সকলের পিতা তুমি।—ইবরচল গুণ্ড। ২ সমুদায়, সমূহ, পণ (the whole)। "সকলে প্রসাদ পাখে ভা.চ ৮৬। [সকলগুলি—সব করটি। "আন রে) সকলগুলি, বতগুলি বুড়ার কল ভা.চ ১০৩। সকলই, সকলি—সবই, অর্থাৎ যাহাদের একটিও ছাড়া নহে। "হতেক ব্রহ্মাও আছে, সকলি তাঁহার কাছে ভা.চ ১১৪।]

সক<sup>১৪</sup>ল বিণ [কলের সহ, বহরী] স-কলশব্দ, মাধুর্যবান। "স-কলৈ: সকলৈ: ভট্ট ১০.৪।

সক<sup>১৫</sup>ল বিণ [কর্তৃধা] নিখিললোক। "প্রকাশক সী ৩৭।

সক<sup>১৬</sup>লাভ 'ক' বি সর্ব 'সগলাহ'। "পাট নেত ভোট বেত সকলাত কথলে (চৈ.ম)।

সক<sup>১৭</sup>ল পুং [ব.ত] সর্বোৎকর্ষ, ব্রহ্ম। "ভ ২.৫.৮।

সক<sup>১৮</sup>ল বিণ [কলের সহ, বহরী] সকলশাস্ত্র, যজ্ঞবিদ্যাসহিত। "(বেদ-মধ্যাপয়েৎ) সকলন্ মনু ২.১৪০।

সক<sup>১৯</sup>ল বিণ [কণ্ডসহিত, সশর]। "কোদণ্ডের জী.ম ১৬৫।

সক<sup>২০</sup>ল বিণ [ 'কাতর' সাধু] ১ কাতর, আর্ন্ত, পীড়িত। "দুর্যোধন সকাতির দেখি বোদ্ধাগণ।—ম ৮৮০। বেদনার সকাতির নহে মহাবীর ব.প ৭২২। ২ কাতরতাব্যঞ্জক, কষ্টযুক্তক। "জগৎসিংহের বর এতাদৃশ সকাতির, নৈরাশ্রব্যঞ্জক যে, তাহাতে আয়েবাও স্নিষ্ট হইলেন ব.প্র ৮৮। ৩ দৃভিত, দুঃখিত। "ইহা হিব করিয়া, সকাতিরচিণ্ডে হস্ত হইতে ইঁকা নায়াইমা...সগর্বে মার্জারী প্রতি ধাবমান হইলাম ব.প্র ৬২৩। —তরে ক্রি.বি: কাতরভাবে, আর্ন্তভাবে, সক্রমণভাবে, দীনভাবে। "এত শুনি সকাতিরে কহেন রাজন।—ম ৪৭৩। দিবিজয় এবার সকাতিরে কহিল, 'গিরিজার, আমাকে ভুলিয়া গেলে।'—ব.প্র ১৮১।

সক<sup>২১</sup>ল বিণ [কামের সহ, বহরী; স্ত্রী -মা] ১ কামসহিত, কামাশিত। "গুরুবজ্রকোণ ২৬.১। ২ কাম্যাবিশিষ্ট, কর্তৃকলাসজ্ঞ। "অকামো বা সকামো বা (হুখানি মাখারী ন পশতি)।—তিথ্যাপিতম্ব। ৩ সফল-মনোরথ, পূর্ণকাম। "সকামা ভব কৈকেরি।—রা ২.৪২.২১; ৭৩.১৭। কাম ইদানীং 'মো ভবতু শ ৪৩। ৪ সমগ্রাথ, সকামোদ্রেক। "শ্রিরা: সকামা: (বসতে)।—কুতু ৬২। ৫ সাধুরাগ। বিণ 'আকাষ'। "মনু ৮.৩৬৪.৮। সকামাষল্ললোমাহ ন দোষ: বাজ ২.২২১, ৩.২৮৮। [সকামী (কামী—'মী; সং 'ম; অসাদু)—সর্ব 'সকাম (২)। "সকামী হরুণ রাজা।—হু ৫১।]

সক<sup>২২</sup>ল পুং [কর্তৃধা] 'স'-বর্ণ, মজা-স। "ভেদ।

সক<sup>২৩</sup>ল বিণ [কারণের সহ, বহরী, বিকলে সমাসাভ 'ক' (কপ)] সহেতুক, হেতুযুক্ত। "মনু ৬.৭৩, কুলুক।

সক<sup>২৪</sup>ল বিণ [কালের সহ, বহরী] বিজ্ঞান কাল।

সক<sup>২৫</sup>ল বিণ [সং উৎকাল > বা (সংকাল) সকাল, সকাল; ঠ, ড় সকাল।] ১ প্রভাত্য, প্রাতঃকাল, বিহান। "সহরে বুয়ার চোর মাঝারে সকালে জী ১২০। ২ দিবসের পূর্বভাগ; পূর্বাহ্ন। "সকালে সকল ত্রব্য হয় উপস্থিত। রন্ধন করেন কুকা নিত্য নিরমিত।—ম ৫১৪। —কাল, —লে ক্রি.বি: ১ নির্দ্ধারিত কালের পূর্বে; আগে (earlier)। "আজিকে সকালে কেন ঘরে আসমন।—কু ৬৮। ২ আপেক্ষিকভাবে পূর্বে বা আগে (respectively beforehand)। "(ভাই হই জমে) বে জন জয়ন করি আসিবে সকালে। পারিজাত মালা আসি দিব তার গলে।—জী। ৩ শীত, এতনি, তৎকাল। "উপার বোল

সকালে।—শ্রী.কী ২১২। পরনাম করিঞা কুলে কুল লহত সকাল।—শু ২৮। ইহার উচিত শাখি পাইবে সকালে।—ব ৩৬৭। সকালে হানিয়া ফাব বিলম্ব না কর ক.চ ২৫১। তাহা না গণিয়া চাঁদ চলিল সকাল ব.প ২৫৭। কালীদেহের জল মাশি আমহ সকাল বা.ব ১৪৪। মুরারি! সকালে ঘোহ হাত চৈ.তা ৩০৪। বেলা নাহি এবে, রান করহ সকাল ৩২২। ৪ কার্যের উপযোগী কালে, যথাকালে, যোগ্য সময়ে অর্থাৎ সময় থাকিতে। “পঢ়িলা ত, এবে কুক ভজহ সকাল চৈ.তা ২১। (বিবধর) সকালে সকালে যদি না কর বিনাশ...কিছু পরে কার সাধ্য সহিবে নিশ্বাস।—ন ৪২৬। [সকাল বেলা—প্রাতঃকাল। সকাল রাতে—রাত্রির প্রথম ভাগে, অর্থাৎ সন্ধ্যার পরে। সকাল সকাল—শীঘ্র-শীঘ্র; যথাকালের পূর্বে। কোন্ সকালে—১ অতি প্রত্যুবে। ২ কত পূর্বে বা আগে। “তুমি ডাক দিয়েছ কোন্ সকালে, কেউ তা জানে না।—স্বী.প্র.]

সকাল বিণ [কাশের সহ, বহরী] ১ প্রকাশের সহিত; সমীপস্থ; সম্মিলিত। ২ কাশযুক্ত (শ.ক)। —কাশ পুং সমীপ, অভিক, সমিধান। “জগাম...সকালঃ অগতীপতে: রা ২.৩৪.১৫; রাজঃ সকালৈ ৫২.১৩। রথো: সকাশানবপা কাম্বু রম্ব ৫.২৪, ৩৫। কি কহিব যায়া আমি তাঁহার সকাশে ক.চ ৫২। মানসসকাশে শোভে কৈলাসনিগরী।—মে ৫০। [সকাশাৎ—১ সকাশ বা নিকট হইতে; নিকটে। “ন পরি-ত্যাগমর্হয়ে মৎসকাশাৎ রা ১.৫৩.১২। বৃন্দ...মৎসকাশান্নিবোধত মনু ১.১১২; ২.২০। ২ পক্ষমার্গে (from—A.)। “অয়ে: সকাশাৎ বিপ্রায়ৌ হত্য শ্রেষ্ঠং রাজ ১.৩৫, সকাশাদান্নন: ৩.৬৭। অকাল-সকাশাৎ—আকালের আবির্ভাব হেতু। “হে বামিন্ অকাল-সকাশাৎ তিকা অতি দ্রুত হইয়াছে ব.প ১৭৭।]

সকলু বিণ [সমান কুকি বাহার, বহরী, সমান >স, মুক্কাবোধ ৪১৩, টিকা] সমানোদর, সোদব (জাতি)।

সকুল বি [সং শকুনি] পক্ষিবিশেষ। “গো.বি ৫২; ১১৮।

সকুল বিণ [সহ কুল বাহাব; বহরী, অ ‘স’] ১ ‘বিভ্রমানকুল’, অভিজাত, কুলীন। ২ [সমান কুল বাহার, বহরী] একবংশ, সগোত্র। ৩ সপরিজন। —ল পুং ১ জাতি, বান্দব। ২ শকুলমৎস্ত।

সকুল্য পুং [সকুল+য (যৎ)] সমানকুলে ভব; জাতি, সগোত্র। “মনু ২.১৮৭। যাজ্ঞ ১.৩৩, ২ (আশৌচবিষয়ে) বাবধি উদ্ধতন ও অষ্টমাবধি দশম পূর্ব পর্যন্ত অথন্তন পুরুষত্রয়, ঐ পুরুষত্রয়ের সত্ত্বিত। “ত্রিরাশ্রেণ স্কুল্যান্ত ত্রাভা শুভাতি গোত্রজা: (শুক্লিতব্য—শ.ক)। ৩ (দারাবিকারে) প্রপিতামহ, পিতামহ, পিতা, স্বয়ং বা সহোদর, সর্বগণ পুত্র পৌত্র বা প্রপৌত্র—এই পক্ষজন (বোধায়ন—শ.ক)।

সকলুৎ বা [‘এক’-স্থানে ‘সকল’ আদেশ (পা ৫.৪.১২)] ১ একবার। “কথেন ৬.৪৮.২২। সক্রমশো নিপততি সকলুৎ কস্তা প্রারীয়তে। সক্রমহ দ্বানীতি ত্রীণ্যেতানি সকলুৎ সকলুৎ—মহা ৩.২২০.২৬; মনু ২.৪৭। সক্রলুৎকর—হি ১৩ (কথারত)। সক্রলুৎপ্রণয়োহয় জন: শ ৫২। সকলুৎ শুনিলে মাতৃ ঠাকুর ধরেন চৈ.তা ৫৬। বড়হ সাধিল সকলুৎ পাংস্তুমুষ্টি খেয়ে শি ৩১; সকলুৎ ভোজন ৩৩। ২ সহ, যুগপৎ। “কথেন ২.১৩.৮। সকলুৎ বাতি (অ.টী)। কামগরীতাকী সক্রলুৎপ্রচলমানসা (কুটী) মহা ১.১১২.৭। [‘প্রজ (পুং)—একবারজাভাপত্য (জন); কাক। ‘প্রমুখিকা (স্ত্রী)—১ জাতিকসমুত্তি নারী; কাকবক্যা। ২ জাতিকশাবকা গবী। ‘কলা (স্ত্রী)—কলী। ‘গ্রারী (-রিন্)—একবারনারী। ‘মনু ১১.২১৫।]

সক্রকালিত বিণ [স্পৃহণা] একবার স্পৃহিত (বুদ্ধি)। “মনু ৮.১৫১। সক্রলুৎপর্গা স্ত্রী [বহরী, স্ত্রী আ (টাপ)] ১ কাকবক্যা। ২ অবতরী। সক্রলুৎ বিণ [বহরী] বিভ্রমানকুল, সলবণ (হস্তত)।

সকৌতব বিণ [বহরী] বিভ্রমানকৌতব, দুর্ভ, বকক।

সকোপিত বিণ [কোপিত >‘ত; অসাধু] কুপিত। “ব.প ৪৭৮। প.ক (শব্দরচী)।

সকৌতুক বিণ [বহরী] বিভ্রমানকৌতুক, কৌতুকলাষিট। “কিম্বিহ তে কার্যমিতাপৃচ্ছত সকৌতুক ক.সা ২৪.১০।

সকল বি [সং শকরা >প্রা সমকরা >বা ‘র; অসাধু] চিনি। “সকল (পাঠান্তর) পুরিআ থালা শূ ৩২।

সকল বিণ [সকল >‘ন; তু ‘এক, একল (এক, একল—পৈ)] সকল (অবধারণার্থে)। “তার বুদ্ধির প্রতিষ্ঠা করে সকল ছনিয়া ব.প ১৪১৫। রাজার জাত সকল গো.চ ২৪; ৪৪; বধু সকল ১০২; সকল দোকনি ২৩২।

সকল বি [কা শ.ক.] জলবাহক, তিতিওরালা। “সকা হৈল বরল, পয়ন ঝাড় কল তা.চ ৫০২।

সকল বি [অ ‘সকাল’] প্রাতঃকাল।

সকল বিণ [√সন্ +ত (ক্ত)-ক] ১ আসক্ত, অভিনিবিষ্ট। “কথোব সক্তান্নিবর্ত্য বুদ্ধি রা ২.১০২.২। (সানু) “চক্ৰং মহা ৩.১৪৬.১৭। নগেন্দ্রসক্তান্ (বৃষ্টি) রম্ব ২.২৮। ২ লগ্ন। “বৃজতে সক্তা: কনক-বিন্দব: রা ২.৮৮.১৪, সক্তা: কোশেরতভব: ১৫। ৩ কলাতিসম্বী, কলাসকী। “সক্তা: কল্পিণি গী ৩.২৫। ৪ আসক্ত (ঐধর)। “কলে সক্ত: গী ৫.১২। ৫ লিপ্সাকুল। “অর্থকামেশসক্তানান্ মনু ২.১৩। ৬ অমুরাগী, অমুরক্ত। “হোমরাঃ সক্ত: দানবপুঙ্খব্ গো.রা ৪.৫১.১৫। সক্তানি কিম্...মৌর্খ্যপুত্রৈ মূ ২.৬। ৭ একনিষ্ঠ। —ক্তি স্ত্রী [+তি (তিন্)-জা] ১ আসক্তি, অমুরাগ। “রাগীব সক্তিযথিকায় বিধয়ে বায়ু: (এতি) মাঘ ৪.৩১। ২ সক্ত। “কি ৫.৪৬।

সক্ত পুং স্ত্রী, বহব [√সন্ +তু (তুন্)-শ্র, উ ১.৬২; পা ৭.২৮; সক্ত: (একবচন—কাশিকা)। তু ‘শক্ত’ তুটবদিশ্রু, ছাত্ত। ‘দানাদিশ্রুত সক্তব: (অ.চি)। “সক্তমি বতিউবা পুনত:—কথেন ১০.৭১.২। ববপ্রঃ তু তং ‘সক্তন’ (পাঠান্তর) অকুর্ষত তপসিভ: মহা ১৪.২০.৩৩। যাজ্ঞ ৩.৩২১। ববসক্ত, চণকব, শালিসক্তব: (ভাবপ্রকাশ)। —ক্ত পুং সক্ত। [‘কার, ‘কারক (পুং)—ভূট-বদিশ্রুতবর্ণপূর্বক সক্তকারক। ‘প্রঃ (পুং, স্ত্রী)—প্রঃপরিমিত সক্ত। ‘কলা (স্ত্রী)—সক্তবৎ গুস্তকলা; শবী (অ.কে)।]

সক্তি স্ত্রী [√সন্ +যি (ক্বিন্)-শ্র, উ ১.৬৪, (বাঙ্গ) সক্তি >সক্ত (বহরী)হিসমাসে]—‘দীর্ঘসক্ত: দীর্ঘসক্তী (পা ৫.৪.১১৩)] ১ ‘বাহাতে বস্ত্র আসক্ত হয় (অ.টী), জানুপরিভাগ, উল। “কথেন ১০.৮৬.১৬; ১৭। গো.রা ২.৮.৪৩। বিধি:...নবকলিকৈ সক্তিবৃক্-লান্ (আপাত্ত ব্যাখিত) বি.মা ৭.৫৫। ২ অহি (A.)। ৩ শক্তের ‘অবয়ববিশেষ; যুগল (pole)। “দীর্ঘসক্তি শকটম্ (কাশিকা)।

সক্তগণ বিণ [বহরী] বিভ্রমানকুল, সলবণ, অবসরপ্রাপ্ত। (“বরম্) অসীনা:...কথারাং সক্তগা হর: ত ১.১.২১।

সক্তত বিণ [বহরী] বিভ্রমানকুল, ক্তযুক্ত, সলোব (মণি)।

সক্তম বিণ [সং ক্ষম, হি ‘ম] শক্তিমান, সমর্থ, পারগ। “তুমি সক্তম, আমি নিরুপায়।—কা ১৪৩। সক্তোবাসক্তোবপ্রকাশে সক্তম পা.প্র ১২২। যে সোব করিতে সক্তম, তাহাকে যৌবী মনে করা কি এত গুরুতর অপরাধ?—ব.প্র ৩০৩। [সক্তম—সমর্থ থাকিতে। “সক্তমে নিয়ো না ছাড়ি দিয়ে বস্ত্র পীড়া,—করহ দলন।—কা ১৬। ২ উপাধীনকম, মাগালগ। ৩ যে উপাধীন করিতেছে; চাকরে; ব্যবসায়ার।

সক্তার বিণ [বহরী] বিভ্রমানকার, সলবণ (হস্তত)।

সক্তলক বি [সক >‘ক (বিহ), অ ‘শক’,-তাবাহক] প্রবল

ভোজনস্পৃহা হেতু জিহবার লোল বা লুপ্তভাব। “নিধুতি জিলাগী গজা, ছানাবড়া বড় মজা, শুনে স্কস্ক করে নোনা বা.প্র ২৯৪।  
সংস্কৃত। অ ‘সকড়া’।

সংস্কৃত পুং [সহ+√বিধ্+ই (ডি)-ক (অ.টী); সমান+√থ্যা+ই (ইৎ)-র্দ, ডিং, সলোপ, সমান >স; উ.ত (উ ৪.১৩৬)—সখি >সখা (প্রথম-১৩); ছান্দস; সখি >সখ (তৎপুঙ্কসমাসে উত্তরপাণ)—বেমন, কুকসখ, মহিবীসখ (রঘু ১৪৮), সখি >সখা (বহরীহিতে উত্তরপাণ)—বেমন, কুকসখা, রামসখা বীর: (রা ২.৮৩.২০), পূর্বপদ ‘সখি’—বেমন, সখিগণ। বাঙলায় সমাসে বা অসমাসে ‘সখা’—“শুন প্রাণসখা: হে প্রিয়সখা (ম ৫; ১২৩৮)। সখাপাণ (ট.চ ১৪৫), সখাপাণ: স্নহসখা: প্রিয়সখা: নন্দসখা (ভ.প্র ১৫৭), স্নহসখা সখা প্রিয়সখা প্রিয়নন্দসখা ভেদে সখাচতুর্বিধ (অ ‘ভ.প্র ১৫৭, টাকা)। Cf., L. Socius] ১ ‘সহ বিজ্ঞান’, ‘সমানখ্যাত’, মিত্র, স্নহৎ। “সখা গরীয়ান্ শত্রুস্ত কৃত্রিম: মাঘ ২.৩৬। সখা ক্রমসি উ.চ ৫১০। সখার বিবাদ বা.ম ১৩০। যেতে চায় নরসখা সখা রাখি ধরি।—হেম ২। ২ সমপ্রাণ জন। ‘সমপ্রাণ সখা মত: (মহিনাথ)। “রঘু ৫.৫৭।  
সংস্কৃত পুং [অ ‘সখা’, স্ত্রী -স্বী, সমানখ্যান (সায়ণ)—“হা সূপর্ণী সখ্যুজা সখ্যায়।—ঋগ্বেদ ১.১৪৬.২০।] সখা। “সখে বিকো ৪.১৮.১১। বনেচরণাং বনিতাসখানাম্ কু.স ১১০। সখে স্ত্রীবা।—স্বী ২২। সখে। কলকাল অপেক্ষা কর।—কাদ ৬২। ২ সমবয়স: (শত্রু), প্রাকৃত সখা (ঐবর)। “সখেতি মহা প্রসভং যদুজং হে কুক হে যাবব হে সখেতি স্বী ১১.৫১। ৩ রাজ্য কর্তৃক বিরুদ্ধের প্রতি প্রয়োজ্যশব্দ (সম্বোধনে)। “পরিত্রাসবিজ্ঞমিতং সখে পরমার্থেন ন গৃহ্যতাং বচ: শ ২ ১৮। [‘পূর্ব (পুং)—পূর্বমিত্রে। “ক্রপদমাসাভ সখিপূর্বম্ মহা ১.১৩১.৬২। ‘ভাব (পুং)—সখিৎ, মিত্রতা। “ক.সা ৭৪.৩২৫। ‘ভাব্যা (স্ত্রী)—মিত্র-পত্নী। “বাজ ৩.২৩১।]

সংস্কৃত স্ত্রী [সখী >সখি (সম্বোধন-১৩)] সহচরী, আলি (“সখি হে কেশিমখনমূল্যরম্, রময় মহা সহ স্বী.গো ২.১১। সখি রে, মধুরামণ্ডলে শিখা চ.সা ৩১। এ সখি, হামারি ছুগেধের নাহি গুর ব.প ১৭২। সখি, আমারি ছুরারে কেন আসিল। নিশিতারে যোগী ভিগারী।—গান ১৪২।

সংস্কৃত স্ত্রী, স্ব স্ত্রী [সখি+ত (তল্),+ড] সখিভাব, মিত্রতা, সখ্য। “মদ্য...অসৌ সখিতাং গত: গো রা ৫.৯৪.২২। সখিৎ ৫ দ্বয়া বৃণে মহা ১.১৩৬.১৫; সখিতা ৩.২২ ২২। বালসখিতা (কল্পকভটকৃত-টীকার অমুক্তমণিকা)।

সংস্কৃত অ ‘সখিতা’।

সংস্কৃত, -স্বী বি [সখি+নী, ‘নি (প.ক); বৈকল্যসাহিত্যে] সহচরী, সখিনী। “(যনী) সখিনী-রজ-সমেতা বি প ২০২। অধিক উল্লাসে সখিনী ধায় চ.রা ১৪০। সখিনী সখরে, পশিল বিশাল ঘরে রা.শে ৮২। সখিনী সমাজ।—গো ২৪৭। সখিনি সমাজ প.ক ২৩০; ১৬৯৮; ১১১৮।

সংস্কৃত স্ত্রী অ ‘সখিন’।

সংস্কৃত বিণ [বহরী] বিভ্রামণিল, পরিশিষ্ট। “চত্বার: সখিলা বেদা: সরহতা সখিতরা:—হ ১৬৮ ৪।

সংস্কৃত স্ত্রী [সখি+স্ত্রী ঙ (ঙী), নিপাতিত, পা ৪ ১.৬২] ১ বরত্না, আলী, সহচরী। “ইত ইত: সখো ৭ ১১১। রশনা...রহসখী রঘু ৮.৫৮। শরনসখী কু.স ৭.২৫। এক: সখ্যাতব মহা সহ বামপাদাভি-লাবী উ.মে ১৭; ২৭। ২ নন্দসখি। “(স্ব) সখিৎ: সখী মিথ: রঘু ৮.৬৭। [সখী নিভাসখী প্রিয়সখী প্রাণসখী অতিপ্রিয়সখী ভেদে সখী পঞ্চবিধ (ভা.চ ৬৯৬)] [‘গত (বিণ)—সখীবিবরক। “বরমসি

ভাবৎ ভবতো: সখীপতং পুঙ্খান: ৭ ১১১। “জন (পুং)—সখী। সর্ব: সখীজন: রা ২.৭৮.১৩। রঘু ৩.১; সমহুগেহুগ: সখীজন: ৮.৬৫। ‘ভাব (বি)—সখীৎ, সহচরীভাব। ‘সখীভাবাপন্ন স্বী ৩৪। “মণ্ডন (স্ত্রী)—সখী কর্তৃক অলঙ্করণ। “শ ৪।]

সংস্কৃত সংস্কৃত, -সংস্কৃত বি সখী বৃদ্ধার সহিত বৃদ্ধাবাসী কুকের কথোপকথনবিবরক গান। “বাবু...গুণ-গুণ করিয়া সখীসংবাদ গাইতেছেন আ.হু ৮, নববাবুরা নৌকার উঠিবা...এক ‘সখাদ ধরিলেন ১৪৪। তাহারই টীকা করিতে গিয়া মধ্যম-বয়সীরা ‘সখীসংবাদ’ এবং ‘বিরহ’ বলিয়া মতভেদ প্রচার করিলেন ব.ছি ১৫।

সংস্কৃত সংস্কৃত অ ‘সখিসংবাদ’।

সংস্কৃত বিণ [বহরী] বিভ্রামণিল, সাবসাদ, সৈন্ত।

সংস্কৃত বিণ [বহরী] বিভ্রামণিল, সলীল, সখিলাস।

সংস্কৃত স্ত্রী [সখি+য, পা ৫ ১ ১২৬] ১ সখিভাব, সখীৎ, মিত্রতা। “ঋগ্বেদ ৬.৪৮.১৮। রা ১.৩.২৩। পৌর’ রঘু ২.১৩৪। মুমূর্ষু সখ্যে রামস্ত সমানবাসনে হবো ১২.৫৭। ২ সখিকর্ম, মিত্রকার্য। ৩ নব ভক্তিলাবণের একতম। “ত ৭.৫.২৩। ৪ (বাঙলায়) সখীভাব, সখীৎ। “রাজমাতা বলে তবে তনয়ার প্রতি। সখ্য কর তুমি এই সৈরিন্ধী-সংহতি ৪—ম ৪৪৫।

সংস্কৃত বি [সং সখা, সখিতা, অসাধু] ১ মিত্রতা, বন্ধুত্ব। “ভৃগুর্ভ (৭) গোবামী সহ সখ্যতা বিমিত ন বি ৬। কতই সখ্যতা।—হেম ২৩২। “পাশে মন বাঁধা ছিল ২৯২। ২ সখীভাব, সখীৎ। “সখীগণ সহিত সখ্যতা নর্প রতি ভ.প্র ১৫৫। কপটে সখ্যতা কর তাহার (গাকড়িক-নারীর) সংহতি বা.ম ১২৮।

সংস্কৃত বিণ [সগর >সগ] সকল, সব। “যত জ্ঞাতি সগ আনিল গো চ ৪৩, ব.প ৪১। [সগাতে—সব হইতে। “সগাতে অধিক মিঠা মাগ গো চ ৯৬।

সংস্কৃত বি [সং শকট >প্রা \*সগড >বা ‘ড, হি সগড] গোবান। “(গোকুলবাসী চলিল) সগড়ে পুরিরা সবজননে ঐ.ম ৩৫।

সংস্কৃত অ ‘সকড়া’।

সংস্কৃত বিণ [বহরী] ১ গণসহিত। “ঋগ্বেদ ১.১০.১৯। ২ সখিগণ। “রা ২ ৮.১.১০। ৩ প্রথমত্ব। “কি ৫.১০। —গণ পুং শিব।

সংস্কৃত সংস্কৃত বিণ [বহরী] বিভ্রামণগণ, সর্গকম্পন, গদ্যগদ্যুচ্চ। “\*গির, \*বর।—গদ ক্রি.বিণ গদ্যগদ্যুচ্চভাবে। “(কিরীটা) আহ কুক সগদ-গদ্য স্বী ১১.৩৫।

সংস্কৃত বিণ [বহরী] ১ বিভ্রামণগণ, গদ্যগদ্যুচ্চ। “মৎস্ত।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.১৫। ২ সুরতি। “মৃতমধুনা চ হতাশনে সগকে।—বৃহৎসংহিতা ৪৩.৩৬। ৩ সূর্যগণ। ৪ সর্গক; সর্গকী। “চাতক...সগক: পু.মে ৯। —গদ পুং ১ জ্ঞাতি। ২ স্বজন। “সর্ব: সগকেহু বিবসিতি ৭ ১১১। —স্বী (-কিন্) বিণ [সমান গদ্য (কর্ম্মধা)—সগক+ইন্ (ইনি)-ডব; স্ত্রী -কিনী] সমানগদ্য, ভূগাগদ্য। “কভা...মৎস্তসগকিনী মহা ১.৬৩.৬৭।

সংস্কৃত বিণ [বহরী] ‘বিভ্রামণগণ’, সখি। “সগরেণ বহিনা ভ ৫.২৬.৩৪। —গর পুং সূর্য্যবংশীয় বৃষবিশেষ। “রঘু ৩.৫০। [‘ইহার পিতা বাহ, মাতা বাব্বী। বাহ তালজন্মহেয়ারি কর্তৃক বিভাড়িত হইয়া বনবাস আশ্রয় করেন। অরণ্যে বাহর মৃত্যু হইলে পৃষ্ঠিনী বাব্বী গুর্কের আশ্রমে অবস্থান করিয়া বধাকালে একটি পুত্র প্রসব করেন। সপত্নী-লভ গরের সহিত জন্ম হেতু শিশু ‘সগর’ নামে খ্যাত (ম ৬৭৫; ক.চ ২৩১)। সগর গুর্কের নিকটে আশ্রয়লাভ করিয়া হৈহয়-মিগকে নিহত করিয়া শকবনাদিকে সংহার করিতে উদ্ভত হইলে, তাহার বশিষ্ঠের পরশাপাণ হয়। সগর গুরু বশিষ্ঠের আদেশে সংহার না করিয়া প্রতিজ্ঞাকার্য্য তাহারের শিরশ্চুনাগি দ্বারা বেশ পরিবর্তন

করিয়া দেয়। সঙ্গের হই পত্নী—কেশিনী ও হুহতি। এখবার গর্ভে অসমতের ও বিতীরার গর্ভে বটসহস্র পুত্রের জন্ম হয়। ইন্দ্র সঙ্গের শতভস্র অখণ্ডের অখ হরণ করিয়া পাড়ালে কপিলের নিকটে রাখিয়া বান। অখায়েই সঙ্গপুত্রগণ কপিলের নিকটে অখ দেখিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইল এবং কপিলকে অখাপহারক মনে করিয়া আক্রমণ করিতে উদ্ভত হইলে, মহারোষাধিষ্ট কপিলের হকারে সকলই ভয়াবশে হইল। পরে ভয়বশকর্তৃক মর্মে আনীত গজার জলস্পর্শে সঙ্গর-সন্তানগণের মুক্তি হয়। [রা ১.৩৮.৪০-ভমসর্গ। হ ১৪শ অধ্যায়।] ৬ অর্ক-ন-কিশে। —পর স্ত্রী পরসহিত ভক্য; বিবমিষাখ্য। [রা ১.৭০.৩১। [“ভনর (পু), “সজ্জিত (স্ত্রী)।—সঙ্গররাজপুত্র। “পুমে ৫০।

সঙ্গরাজ্য ‘-স’ বিং [সং সকল > প্রাঃ সঙ্গল; হি সঙ্গল, -লা; ঠ সঙ্গল; ৩ সঙ্গল; প সঙ্গল, -ল, -লা; মৈ সঙ্গর; সঙ্গ (ব.প ৪১; পো.চ ৪৩)] সঙ্গ। “বহল সঙ্গর নিশ বি.প ১১২। —রিং বিং [“র+ইঃ] ১ সঙ্গই। “পহুই ভেলল সঙ্গরি বি.প ২০, শুন ভেল সঙ্গরি ১৬৪। সঙ্গরি নীসি গমাবএ জাগি বি.সা ৩৩। ৬ সম্পর্কই, সমতই। “একলি মন্দিরে...জাগি সঙ্গরি রাখিরা।—গো ২৩৭। —রিং, -ই বিং [“রি+ইঃ, হঃ] সর্ব ‘সঙ্গরি (২)। “সঙ্গরিহ বামিনী, জাগি পোহারল।—গো ১৮২; সো ধনী, সঙ্গরিহ শরবরী জাগ ২৪৭।

সঙ্গর্ভ বিং [বহুতী] ১ বিভ্রমানগর্ভ, গর্ভভুক্ত, সঙ্গর্ভ। ““এমদা।—কু ২.২। অনলোহপি সঙ্গর্ভোহভূৎ তেন বীর্ষণে ধুর্জটে: ক.সা ২০.৮৪। ৬ গর্ভভ্রমবিশিষ্ট, মাজপাতাভুক্ত। “গর্ভান্ সঙ্গর্ভান্ (কাণীখণ্ড—শ.ক)। —গর্ভ পুং [বহুতী] ‘সমানগর্ভ’, সহোদর। —গর্ভা স্ত্রী ১ সহোদর। ৬ গর্ভবতী, গর্ভভী। —গর্ভা পুং [“র্ভ+গ (৭৭)] ‘সমানগর্ভভব’, সোদর, সহজ (অ.কো)। “জাতা সঙ্গর্ভা:।—সুত্রযজুর্বেদ ৪.২০।

সঙ্গর্ভা, সঙ্গর্ভ্য ত্র ‘সঙ্গর্ভ’।

সঙ্গলাল, -জাত, -জ্ঞান, -গোঁজালাল বি [অ। স.ক.লাত, স.ক.লাত; হি, ঠ স.ক.লাত] গালোহিত বস্ত্রবিশেষ (scarlet cloth)। “সঙ্গলাল নিহালী পামরী ক.চ ১২০; বসিলা পণ্ডিতঘটা, সগোলাদ পামরী ক.চলে ১২২; সগোলাদ খান ছই ১২৫; সঙ্গলাল গজপোটে ১৮৮, সঙ্গলাত ২৪৫; সঙ্গলাদ বসলে, পামরী দিবে ২৪৬; খান আট সঙ্গলাদ ২২৭।

সঙ্গল বিং [বহুতী] ১ বিভ্রমানগুণ, গুণবান, গুণায়িত। বিং ‘নিগুণ’। “গো.রা ৪.৫৫.৮। ৬ আরোপিতগুণ, সজা। “ছিষা সগুণ চাপন (মহা—S.W.)। ৩ সছাদিগুণভুক্ত, ত্রিগুণায়ক। “কর্তৃগুণ সগুণ ত্রাক ৩.৩২.১৩। ৪ গজোমাহুর্ঘ্যপ্রসাদগুণবিশিষ্ট। “শকাথোঁ সঙ্গলো সা.দ ১৬।

সঙ্গোচর বি [অগোচর > “র (বিপরীতার্থে), অসাধু] সমুখ, সমীপ। “মহেশের সঙ্গোচর লক্ষ্য পাণে বর হ.পা ৩১।

সঙ্গোজ বিং [বহুতী; স্ত্রী -জা] ১ সমানগোত্র, একাধর, একবংশ-জাত। “ভরবাণ” গো.রা ২.২৮.২৩। মনু ২.১২০। বাজ ১.৬৮। যুগসংগোত্র কণ্ঠ শ ৭৬। —ত্র পুং জাতি, বজন, বন্ধু (অ.চি)। [সঙ্গম পুরুষের উর্ভতন পুরুষগণ ‘সঙ্গোত্র’। ‘সপিঙতা তু পুরুষে সগুমে বিনিবর্ততে, সন্তমাদুর্ঘ: সগোত্রা: (অ.চি, ‘সপিঙ-শুকটীকা)]। —গোত্র স্ত্রী [কর্ণধা] সমান গোত্র; এক বংশ।

সঙ্গর্গ বি [সং সর্গ > লি, প্রাঃ সঙ্গ; সঙ্গর্গ (ঈ.কী); গ্রাম্য] ১ সর্গ। “গো.চ ১০০। ৬ আকাশ। “সঙ্গুগ তারা গো.চ ২৭; ৩৩।

সঙ্গর্গল বিং [সকল > “ল; গ্রাম্য] সঙ্গ। “গো.চ ১৪৮।

সঙ্গি স্ত্রী [সঙ্গমি > “মি, পুমে (অ.চি)] সহভোজন।

সঙ্গল বিং [বহুতী] ১ ‘বিভ্রমানবন’, বেগভুক্ত। “পগন সঘন মহি পছা বি.সা ১৫৫। চিরশোভা সঘন চপলা।—জ ১। ৬ বনভুক্ত, নিবিড়, ঘন। “কেশাঃ স্ফাঃ সঘনা দৃঢ়া:।—শাঙ্ক ধরসহিতা ৩.১১.২১। ৩ (বাঙলার)

নিরন্তর, সন্তত। “ডিবি সন্নোবর জখ পুণিত সঘন।—প ৬; সঘন আনন্দমই ১২৫। ৪ পুনঃপুন। “(মিশাসে) সঘন ছাড়ক্রে রাখা ঈ.কী ৩৭৮। বিধাস সঘন প.ক ২২। অঙ্গের বসন, খসার সঘন রা.পে ১২। —ঘনে ক্রি.বিং ১ ঘন-ঘন, পুনঃপুন। “(কাঙ্কে ল) না করিহ পোঠ সঘনে ঈ.কী ৩১৫। কোকিল সঘনে ডাকে।—ম ২৫৩। সঘনে ডাকরে প্রাণেশ্বর ক.চ ২০। সঘনে চিকুর ৮২। সঘনে কুকরে চ.বি ২৪৮। কুক সঘনে দোলার জা ৪৭। ৬ সন্তত। “সগুণে অগুণে, বিরহ সঘনে, তোমারে জানিবে কি মতে।—হ ২৫। ধুর্জটির পাদপদ্মে পড়িছে সঘনে, অঙ্গবাণি।—মে ২৫৯। ঝিরিঝনে, তরুল-অঙ্ককার কাঁপিতে সঘনে। —কথা ৪১। [সঘনেতে—সঘনে। “ঘন ঘন সঘনেতে মেঘের গর্জন ব.প ৮১৭।]

সঙ্গর বি বিবাহে কস্তাদানের বোণা ঘর বা বংশ। “কস্তাদান সঘরে এবং সমান ঘরে করাই বিধের পা.প্র ২৩।

সঙ্গর বিং [বহুতী] ১ বিভ্রমানমুগ, মুগাভুক্ত। “ভ ৫.৫.১৭। ৬ সদর, সতৃপ। ““পাবলোক ভ ৪.৩০.৭, (বিবিনা) সতৃপেণ ৮.২.৫।

সঙ্গত বিং [বহুতী] ‘বিভ্রমানমুগ’, মুগভুক্ত, মুগমিশ্র। [সমুত করা —নেবেচাদিতে বিএর ছিটা দেওয়া।]

সঙ্গ ত্র ‘সং’।

সঙ্গর সর্গ [সং √স্ব—স্ব > প্রাঃ √স্বর (স্ব) > বা (স্বর) সঙ্গর] ১ স্রবণ করা; মনে করা। “সেই সব সঙ্গরি সাহসে কর ভর।—ম ৭২৬। অমুপায় রূপ গুণ সঙ্গরি সঙ্গরি (ক্রন্দন করয়ে) ঈ.ম ১১৭। (হরি) চন্দ্রাবলী সহ, বিহরি করিয়া, সঙ্গরি আইসে প্যারী ভ.প্র ৩৭৭। সঙ্গরিতে সে সব হিয়ার বাচে বোখা ন.প ৩০০। ৬ ধ্যান করা। “রামাই সঙ্গরে করতার শৃ.৫০; সঙ্গরে গোসাঞি ১০৩। সঙ্গরে খোদার ঈ.ম ১৮৮; সঘরে সাজন করে সঙ্গরি কালিকা ১২৩। [সঙ্গরসি, -রি, -রিতে (প.ক)।]

সঙ্গরুণ বি [সঙ্গর+অন, সং স্রবণ > প্রাঃ √স্বর > বা ‘ণ’ স্রবণ, ধ্যান। “হরি রণে ক.চ ১৭। (কুম্ভার) যে ‘ণ করে ভ.প্র ৩৬৮।

সঙ্গার সর্গ [সং সম্-√হ—সংহার > “র; বৈকবসাহিত্য] সংবরণ করা, সংবত করা। “অলক সঙ্গারিতে, পহিলাহি কাঁপই প.ক ৩০৩; করে ধরি যর, তর সঙ্গারত ৪৮৩; (কেশ-কলাপ) সখিনি বতনে সঙ্গারয়া ১৬২৮; চিকুর সঙ্গারি কবরি পুন বাকল ২৪৫০। [সঙ্গারিয়া, -রত, -রি, -রিতে (প.ক)।]

সজ্জি(স্ত্রী)ম, সজ্জি(স্ত্রী)ম বিং [কা সজ্জি; হি, ঠ সংজীন] ১ ‘শিলা-ময়’, (গৌণার্থে) দৃঢ়, শক্ত; মজবুত। ৬ সজ্জিতক, সাজাতিক, মারাত্মক। “বিপদ সজীন।—হেম ৩২০। এ বড় সজিন মোকদ্দর। —সী ১২৫। —ন, —ন বি বনুকের মুখে সলঙ্গ ছুরিকাবিশেষ; ক্রিচ (bayonet)। “সজিন খাড়া।—হেম ৩৮৩। সজিনে কটকাঁকী হ’ল রণহল।—ন ৪২৬। (লাঠি!) সজীন তোমার প্রহারে বোঝার হাত হইতে থসিয়া পড়িরাছে ব.প্র ৪০৩; সিপাহীরা লাঠিমানসিককে সজীনের মুখে হটাইতে লাগিল ৪১৫। সজীনের ছারা কটকিত...বে বরবার ...তাহাতে আমাদের হস্তর পাড়িত ও লাগিত হয়।—রবীন্দ্র।

সজ্জ ক্রি.বিং [সং সম্ভ; বা সম্ভ, সনে, সজ্জ] সজ্জ, সহিত। “অনি রমণী সজ্জে, রাজসম্পন্নসয়ে, অছিরে বৈহ বৈরাগি বি.প ২০৪। যেহু সজে আঙত নন্দরাজল।—জা ৩৮, কানু সজে প্রেম ২১১।

সজ্জট বিং [সম্+কট (কট) বার্থে, পা ৫.২.২২; সম্+√কট গতি +অ (অচ)-ক (অ.চি); স্ত্রী-টা] ১ অল্লাবকাশ (হান), সজ্জিত (নীলকণ্ঠ), সজ্জীর্ণ। “সজ্জটপ্যাত হুমহু বিবর: জারতঃখিকম্ মহা ৩.৭৫.১০। ৬ সজ্জত, সংবোধ (তত্ত্বাবোধিনী)। “লতাবিটপ” (বদ S.W.)। ৩ কুঞ্জীকৃত (নীলকণ্ঠ)। “বলীলতাসজ্জটু কুটিলে মহা



৩.১৫৮.৩০। ৪ সর্কার, বিয়বহল। “চেক্র দেশান্ বিয়বসকটান্ মহা ৩. ১৪০.৫। সঙ্কটাহাবিতারীনাঃ এতাবারিগৃহহতা উচ ১.৮। সঙ্কটেক-  
বার্ণ মন্থ ১.৭০, কুলুক। ৫ নিবিড়, গরিমূর্তিত। “বনোদেপে পুণ-  
সংকরসকটে রা ২.৪৩.২। পণ্ডিতসঙ্কটমুখঃ সিংহঃ ক.সা ১০০.৫। সৌর-  
সঙ্কট, বৃদ্ধাবন-ডট ব.প ১০২০। ৬ সংশয়াগ, বিপন্ন। “পরাণ সঙ্কট  
লোনা যার ক.চ ২২০। —ট্রী ১ অজ্ঞাবকাশ, সংবাধ। “গিরিসঙ্কট  
গো.রা ৪.৪২.২৯। ৭ অজ্ঞাবকাশ বা সর্কার বন্ধ। ৮ সংবাধ, সংবর্ধ,  
অভ্যন্তরীণ, ভিড়। “নাতিবিহারসকট (অজ্ঞাবাঃ নিবেশয়েৎ)।  
—কামদক ১৭.২। মন্থ ৮.২৯৫, কুলুক। ৮ হুং, কই, কুলুক, বিপন্ন।  
“সঙ্কটে হি গরীকান্তে প্রাজাঃ শূন্যত সজরে ক.সা ৩১.২৩। “ময়।  
—কবা ১১। ৯ সংশয়, নাশ। “প্রাণ” শু ৮.১২.৪৩। —ট্রী ১  
[“ট+ঈ আ (টাণ্)। ১ কামিগিতা দেবীবিষেব। “শুব।  
১ জ্যোতিবোক্ত নশোভে (ত.বা)। ২ যোগিনীবিষেব (শ.ক)।  
[“নাশন (বিণ)—হুংখর, বিপত্তিনাশক। “হ (বিণ)—বিপদগত,  
বিপন্ন।]

সঙ্কট। অ ‘সঙ্কট’।

সঙ্কটাপন্ন বিণ [ধি.ত] বিপদাপন্ন, কুলুকগত।

সঙ্কটধর্ম স্ত্রী [সম্ + √কৃ + অন (লুট্)-ভা] ১ সম্যক কখন,  
সর্কার। ২ সজ্ঞা, সংবাধ, কথোপকথন। “মহা ৪.৩৯.২৪। দেখিলেই  
বৈক্য করেন সঙ্কখন চৈ.তা ৭২। অতোহন্তে করি সঙ্কখন ২৬৪। —পা  
স্ত্রী [+অ (অঙ)-ভা+স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ পরাম্পরগোষ্ঠী, সজ্ঞা, বা,  
অভ্যন্তরীণ। “অভীষ্ট” মাঘ ১৩.৩। শু ১০.৮২.১৭। বিজ্ঞত ক.সা  
১০.১৭৪। ২ [+অ-র্ষ] বৃত্তান্ত। “প্রাত্যবীৎ রামসঙ্কখান্ ভটি ৮.  
১০৩। —বিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] সংকীর্ণিত, বর্ণিত। “সখিতঃ  
জটায়ু সঙ্কখিতম্ গো.রা ৩.২০.৩৬। “তে নোদ্ধমধে মহা ৩.২১৩.১।

সঙ্কথা, সঙ্কখিত অ ‘সঙ্কখন’।

সঙ্কথ পুং [সম্ + √কৃ + অ (অণ্)-ভা] ১ সংমিশ্রণ, সম্মেলন। “ধর্ম”  
মহা ১৩.৪২.২৮। চিত্রেয় বর্নসঙ্কঃ (কালবরী)। ২ সংসর্গ, সম্পর্ক।  
“পদসঙ্করকারণি...জ্ঞানি শ ২২। ৩ বর্ণের সংমিশ্রণ; ধর্মবর্ণ  
পুঙ্কদের সহিত উৎকৃষ্টতার সংযোগ। “বর্ণসঙ্করকারক—গী ১.৪২। “জাত  
মন্থ ৫.৮১। ৪ (অলকারে) নীরবীরভারে অলকারসমূহের অক্ষুটভেদ  
মিশ্রণ, অর্থাৎ দ্রুতজল-মিশ্রণের দ্বারা অলকারসমূহের অপরিস্ফুটভেদভাবে  
মিশ্রণ (সা.দ ১০.২২, টীকা)। বিপ ‘সংকট’। [অজ্ঞাতিভাব একত্র-  
স্থিতি সন্ধিক্ত ভেদে সঙ্কর ত্রিবিধ (সা.দ ১০.২২)। ৫ অয়িটৎকার,  
অর্থাৎ অরিসংযোগে চটৎ শব্দ (cracking)। ৬ দোষসম্পর্ক (নীলকণ্ঠ)।  
“সঙ্করাদান্ মহা ১.১৬৭.১৬। ৭ [+অ-র্ষ] বর্ণসঙ্করজাতি। “সঙ্করো  
নরকারেব গী ১.৪১। ৩.২৪। [ত্রাক্ষগাণি বর্ণের ব্যতিচার, অর্থাৎ  
অভ্যন্তরীণগমন, সঙ্গোত্রাদি অবিবাহা নারীর সহিত বিবাহ এবং উপনয়ন-  
বেদপ্রাধান্যভাষ্যে হেতু বর্ণসঙ্কর-জাতি হয়। “মন্থ ১০.২৪। ৮ মিশ্র-  
রূপ (অ.টী)। “ভোগাখ্যানা ন হৃদ্যো নৈকপেযো ন সঙ্করঃ (কৃত্যঃ)।  
—অ.কো। ৯ সম্ভার্কীয়কিণ্ড রজতগাণি; অবকর, আবর্জনা (sweep-  
ings)। —স্ত্রী স্ত্রী [+অ (য)-র্ষ+স্ত্রী ঈ (ঐব)] নবমুখিতা (প্রথম-  
দুইরক) কভা (মেদিনী)। [“জাত (বিণ)—উৎকৃষ্টাণ্ডকুটবর্ণসংযোগ-  
জাত। অ ‘সঙ্কর (৩)। “জাতি (স্ত্রী)—বর্ণসঙ্করজাতি। “বৃত্তিঃ  
সঙ্করজাতীনাং শু ৭.১১.০০। “সঙ্কর (পুং)—বর্ণসঙ্করজাত সর্কার-  
জাতি।]

সঙ্করার্থ পুং [কর্ম্মা] সর্কারার্থ; অবতর। “মাঘ ১২.১২, মরিনাথ।

সঙ্করী অ ‘সঙ্কর’।

সঙ্করীকরণ স্ত্রী [‘র+টি (০)+ √কৃ+অন (লুট্)-ণ] প্রাণা ও  
আর্য্য পশুর বধ (ইহাতে সঙ্করজাতি হয় এবং ইহা নববিধ পাতকের

একতম)। অ ‘মন্থ ১১.৬৮। বিকৃ ৩০.৪; ৩২.১। “কৃত” বিকৃ ৪৩.  
২৮; ৪৪.৭।

সঙ্কর্য পুং [সম্ + √কৃ + অন (লুট্)-ক (অ.টী), ‘সঙ্কর্য্যং তু  
গর্ভত স তু সঙ্কর্য্যো বুবা (হ ৫৮.৩২); বহুনামপুংগভাষ্যং সঙ্কর্য্যবৃদ্ধি  
(শু ১০.৮.১২); অ ‘বলর্য্য’ ‘হল যার’ শব্দ সঙ্কর্য্য; বলর্য্য।  
“সমানন মহা ৪.৩২; ৩.৩৬.৪০। —বর্ণ স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা]  
১ সম্যককরণ, একীকরণ। “শু ৫.২৫.১। ২ সঙ্কোচন। ৩ হলকরণ।  
৪ গর্ভান্তরে নয়ন। “সঙ্কর্য্যং তু গর্ভত।—হ ৫৮.৩২। ৫ (বাঙালি)  
অসুশীলন, শিলা। “অ.শ্রী ৩৫। —বিত বিণ অসুশীলিত। “সঙ্করকেই  
সকল মনোবৃত্তিগুলি সংকর্ষিত করিতে হইবে অ.শ্রী ৩৫।

সঙ্কল্য পুং [সঙ্কত কল (কাশিকা), প্রা.স] সঙ্কলন, সংযোগ। “পা  
৪.২.৭৫। —সন্য স্ত্রী, —না স্ত্রী [সম্ + √কৃ + অন (লুট্, যু),  
—ভা, স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ সংযোজন, সংগ্রহণ। “না মন্থ ৪.৮৬,  
কুলুক। ২ একত্র করা; সংগ্রহ। “সঙ্কলন করি বেদ বি.হ ৩।  
৩ (গণিতে) যোজন, যোগ, ঠিক দেওয়া (লীলাবতী)। বিণ  
‘ব্যবকলন’। —লিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ সংযোজিত। “রহ  
সঙ্কলিত-আভা কৌষের বসনে।—মে ৪৮; সৌর-খরতর-করজাল-  
সঙ্কলিত-আভাময় বর্ণাসনে ৬৮; ২৫। সঙ্কলিত ছিল তার (বেদীতে)  
মণিমুক্তা-ভ্রঙ্গী (স্বরধুনীকাবা—ধীনবন্ধু মিঞা)। ২ সংগৃহীত। ৩ যোজিত,  
ঠিক-দেওয়া (added)। ৪ সংগৃহ, সংবৃত্তিকৃত (অ.কো)।

সঙ্কল্য সর্গ [সং সম্-√কৃ; বোধ হয়, ‘√সম্ব’ স্থানে ‘√সঙ্কল’  
(সিগিকরপ্রমাণ)] ১ সংবরণ করা; নিবৃত্তিত করা; ধামান।  
“চলি বাহ পুত্রগণ ‘সঙ্কল্য’ (সম্বহ—পাঠ্যর) রণ। ম ২০৫; সঙ্কল  
ক্রন্দন ২১৪; সময় সঙ্কল দেবরাজ ২৭১; ক্রন্দন সঙ্কল দেবি ৩০০  
ক্রন্দন সঙ্কলি প্রিয়া গচ্ছ নিজালয় ম.পা ৮৮। ২ সংযত করা;  
উপশমিত করা। “নারায়ণী ক্রোধ সঙ্কলিয়া ম.পা ৩২। ৩ (অসামু)  
সমাণ্ড করা। “তর্পণ সঙ্কলি আইসে অগ্নিহোত্রহানে।—ম ২৩০। গৌরী  
তপ সঙ্কলিয়া (নগপুণ্ডে গেলেন) ম.পা ১৮। [সঙ্কলন—সমাগন।  
“অর্জা কৈল সঙ্কলন ম.পা ৩২।]

সঙ্কলন্য; সঙ্কলন্য; সঙ্কলিত অ ‘সঙ্কল্য; সঙ্কল্য’।

সঙ্কল্য পুং [প্রা.স] সম্যক কলুভিত্ত্যাব, সর্কারতা। যোনিসঙ্কল্যে  
জাতঃ (নর জানীয়াৎ) নানাভাবসম্মিশ্রিত মহা ১৩.৪৮.৪০।

সঙ্কল্য পুং [সম্ + √কৃ + অ (যণ্)-ণ-ভা (অ.টী)] ১ মানস  
কর্ম্ম, অর্থাৎ ‘আমি ইহা করিবই’ এইরূপ মানসব্যাপার (অ.টী)।  
বিণ ‘বিকল্প’। “হয়সংস্কৃত্তেবীভীমি বনোরথে গো.রা ৫.২১.৬।  
মনো নাম ‘বিকল্পাদিকান্তঃকরণবৃত্তিঃ (বেদান্তসার)। এতাবাসেব  
সঙ্কলঃ।—হি ১৬৬। ২ এই কর্ম্মে এই অতীতসিদ্ধি হইবে—এই রূপ  
বুদ্ধি (কুলুক)। “ব্রতনিয়মধর্ম্মান্ত সর্ব্বৈ সঙ্কলজাঃ দ্ব্যুতাঃ মন্থ ২.৩।  
৩ আবার ইহা হটক—এইরূপ চিন্তাবৃত্তি (নীলকণ্ঠ)। “প্রভবান্ কামান্  
গী ৬.২৪। ৪ আমি করি—এই কর্ত্ত্বাভিমান বা কর্ত্ত্বাভিনিবেশ।  
“কামসঙ্কল্যবন্ধিত গী ৪.১২। ৫ চিন্তন, ভাবনা। “তৎসঙ্কল্যোহিত-  
জড়িমঃ মা.বা ১.৩৫। ৬ কর্ত্ত্বাভিনিবেশ অভিলাষাব্যাক্য। “সঙ্কল্যজ্ঞেতে  
ভয়।—কৃ ৩৫১। সঙ্কল্য সমাচরি ভা.চ ১৪৬। সঙ্কল্য করহে বাহা, সাধন  
করহে তাহা।—হেম ২৪৭। ৭ ইচ্ছা, অভিলাষ। “শাখ্যোদিতসিদ্ধরতে  
রম্ ১৪.১৭। ৮ মানস, চিন্তা। “কট” মহা (S.W.)। ৯ ইহা সর্বারীন  
—এইরূপ ভাবনা। “সঙ্কল্য সর্বারীনত্বেন ভাবনম্ (নীলকণ্ঠ—S.W.)।  
[“জন্মা (অ-য়), “ভব পুং—‘মনোজাত’, কামদেব। “প্রভব (বিণ)  
—সঙ্কল্যজাত। অ ‘সঙ্কল (৩)। মন্থ ২.৩, কুলুক। “বাজ (স্ত্রী)  
—ইচ্ছাবাজ। অ ‘সঙ্কল (৭)। “মূল (বিণ)—সঙ্কল্যহেতুক। “মন্থ  
২.৩। “বোনি (পুং)—মনোভব, কামদেব। “কু.স ৩.২৪। “রূপ

(বিপ)—ইচ্ছাক্রম, সঙ্কল্পক। \*সম্পত্তি (স্ত্রী)—অভিলষিত-প্রাপ্তি, ইষ্টাপত্তি। “ক.সা ১১.৪১। \*সম্ভব (বিপ)—সঙ্কল্পজাত। “মহু ২.৩।]

সম্ভবজ্ঞ বিপ [সম্ভ+জ্ঞ+অ (উ)-ক; উত] সঙ্কল্পজাত। “মহু ২.৩। বাজ ১.৭। —জ পুং কাম। “মহা ১.১৮৭.৩।

সম্ভবজ্ঞ স্ত্রী [সম্+√কৃপ্+অন (লুট্)-ভা] সঙ্কল্প, অভিলষ। “ভ ৪.১১.৩৮। —জিত বিপ [√কৃপ্+অন (লুট্)-ধ] ১ অতীতজিত, অভিলষিত। “সম্ভবজিত কৃ.স ৩.১১। ৭ ৪.১৩। ৯ প্রযুক্তিত। “কেন সম্ভবিতঃ আদ্য মহা ১৩.১১.১; ৩। ৩ বিহিত, অদ্বিত। “মহা ১৩.১১.২০,-১; ভেদ্যঃ সম্ভবিতা ভাগাঃ স্বরবেষ স্বরভূবা ২৪। —জিতব্য বিপ [√কৃপ্+অন (লুট্)-ধ] সঙ্কল্পনীয়, অভিলষনীয়।

সম্ভবজিত, সম্ভবজিতব্য অ ‘সঙ্কল্পন’।

সম্ভবজ্ঞক বিপ [সম্+√কৃপ্+উক (উক্)-ক, উ ২.২৯; স্ত্রী-ক] ১ অসম্ভববিষয়েও সম্ভবকর্তা (অ.স্); অহি। “অ” মহু ৬.৪০। ৯ অপবানশীল (শ.ক)। “মহা ১২.১১৩.১৩। [বৃথাপাঠ ‘সম্ভবক’—সংস্বেদক (নীলকণ্ঠ)।]

সম্ভবজ্ঞ পুং [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান স্ত্রী [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

সম্ভবজ্ঞান বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভব (৫; ৯)।

—স্বীকৃতিগণিত। “মানান্তে পুঙ্খবসকে বেলন বে হয়। সর্ধীর্ষ তাঁহার নাম কবিশপ কয়। “ভা.চ ৭১৩। অ ‘সর্ধীর্ষ’।]

সর্ধীর্ষী অ ‘সর্ধীর্ষ’।

সর্ধীর্ষীকরণ স্ত্রী [‘র্ধ+চি (০)+√কৃ+অন (লুট্)-৭] সর্ধ ‘সর্ধীর্ষকরণ’।

সর্ধীর্ষন স্ত্রী [সম্+√কৃপ্+অন (লুট্)-ভা] ১ নানোচ্চারণ।

“সর্ধীর্ষন ৫ রামত রা ৭.৩৬.১১। পুণ্য।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.৩৯।

৬ দেবতানানোচ্চারণ; ইষ্টদেবতানামগান। “নাম” ভ ৩.২২.১৮;

“প্রায় ১১.৪.৩২। হরি।—১০.৩৬; চৈ.ভা ১৪; “ধর্ম ১৫; “আনন্দ;

৩৬০। চৈ.ভা ৩০। ৭ শব্দোচ্চারণ। “অরে, ‘অনুভ’-সর্ধীর্ষনং সাধু

করিতম্।—নাগানন্দ ৫৩৩। ৪ জতি, প্রশংসা। “৩৭” গো.রা ২.৮৪.

১১। ৫ (বাঙলার) কৃষ্ণাঙ্গাবিবরণ সর্ধীর্ষ। “নিরবধি বিহয়েন

‘রকে চৈ.ভা ৪৬৪। যের যের সর্ধীর্ষন করিতে লাগিল চৈ.ভা ৩৪।

সর্ধীর্ষনমাকে নাচে কুলের বোহারি ন.প ৩৬০। —জিত বিপ [+ত

(জ)-ধ] ১ সম্যক উচ্চারিত। “(উত্তমশ্লোকানাম) সংকীর্ণিতময়

...পুংসো মহেৎ ভ ৩.২.১৮। ৯ সম্যক কথিত। “রামত গুণাঃ সর্ধীর্ষিতাঃ

গো.রা ৩.৪৬.৩।

সর্ধীর্ষনময় বি সর্ধীর্ষনশূন, সর্ধীর্ষনপণ্ডিত। “পরম মোহন সর্ধীর্ষন-

ময়বেশ চৈ.ভা ৪৬৪।

সম্ভুতিত বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ভা, -ধ] সর্ধ ‘সম্ভুতিত’।

“সীতাসং সম্ভুতিতঃ (বুদ্ধিকঃ) পা ৮.২.৪৭, সি। ৯ বসীকৃত

(bent down)। বিপ ‘উত্তান’। “মেহে সম্ভুতিতে (স্বকৃত)। গাং

সম্ভুতিতম্ (ভৃগুহরি)। ৬ সম্ভুতাবরণ; সুপ্রিত। “(সঃ) নক্

সম্ভুতিতমহৌ তৎকালং কয়লোপমঃ ক.সা ১১.২০। ৪ (বাঙলার)

কুষ্টিত, লক্ষিত। “রাম ও সীতা বিরলে বসিয়া অসম্ভুতিতভাবে

...কথোপকথন করিতে লাগিলেন সী ১৫।

সম্ভুল বিপ [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-ধ, -ক (অ.স্)] ১ সর্ধীর্ষ,

আর্ধীর্ষ, ব্যাপ্ত (অ.কো)। “(আশ্রমশাসন) সম্ভুলম্...মহাশক্তিঃ রা

১.৪১.২৬; ধূমঃ সম্ভুলঃ ২.৯২.১২। পলাতিরথসম্ভুল্য (সেনাম্) মহা

১.১৩.২৬। নক্জতার্যগ্রহসম্ভুল্য...রাজিঃ রম্ ৬.২২। রথায় কি

১.১৬। শিবাকুলসম্ভুল শ্রাণন বি.হু ৬.২২। সংশয়।—কথা ১১।

পারাবতকাকলিসম্ভুল গৃহসৌধবৎ ব.এ ৩০.১। ৫ উচ্ছ্বল। “স চেমঃ

সম্ভুলং লোকঃ প্রসারবৃদ্ধয়েভ্যত মহা ৩.১১০.১৩। প্রতিবাদসম্ভুললং-

কমলো।—উ.চ ২.২২। ৬ বামিজ, সংমিশ্রিত। “সম্ভুলৈকৃতগণৈঃ ভ

১.১৪.১৭। প্রবেশি সন্দনবনে, কুমার হরির মনে, হয় বহু দেখিল সম্ভুল

ক.চ ৩২। ৪ তুল্য। “বুদ্ধ মহা ৬.৪৬, অধ্যায়শেষ। ৫ (বাঙলার;

অর্ধাধু) সমাধুল। “শোকে ‘ল্লয় শ্রী.মা ৭৭। হেম ১৬২। —স স্ত্রী

১ পরম্পরগাহতবাক্য; পরম্পরবাহত বা স্রিষ্ট বাক্য। “বাবজীবনঃ

মৌনী ব্রহ্মচারী চ যে শিতা। মাতা চ মম বক্ষ্যামীদপুত্রং শিতাবহঃ।

—অ.স্। ব.প ১৭.৪১। ৬ পরম্পরহননরূপ বুদ্ধ; সর্ধীর্ষবুদ্ধ। ৭ নাপ

(টকা)। “রা ৭.১২.১৬। ৪ সম্ভ, সমুহ, বৃদ্ধ। “এতস্মিন সম্ভুলে

...ভরকরে মহা ৩.১৪২.৩৮। —লিত বিপ [+ত (জ)-ধ] ১ ব্যাপ্ত।

“কৃষ্ণবিন্দুসম্ভুলিতাঙ্গিণে ভ ৩.২.২৭। ৯ [+ত-ক] কুতিত।

“সম্ভুলিতেল্লির রা ২.৬৪.২। [সম্ভুলিয়া জলে (অসাধু)—জলে

প্রাকলিত করিয়া বা ধুইয়া। “সম্ভুলিয়া জলে (কলাখান) শ্রী.মা ৭৭।]

সম্ভুলত পুং [সম্+√কৃপ্+অ (কৃ)-৭] ১ মনোমততাব্যবহানার্থ

কৃত হত্যাচিহ্নলক্ষণ ব্যাপার; বাতিপ্রায়প্রকাশক চেষ্টাশিষ্যে;

প্রজ্ঞা, আকার। ৯ অতিপ্রায়সূচক চিহ্ন; সঙ্কাজ। ৩ নির্দিষ্টভাবে

লেনার্ন নারকনারিকাকৃত সঙ্কাজ। “কৃতসংকেতঃ বাদরতে বৃহ বেগু

ঈ.পো ৫.২। সঙ্কেত করিয়া, নাআইহু ভাষিয়া, ভয়েতে কপিত হিয়া

ভ.প্র ৩৮। ৪ জাতিস্বাধীনক্রিয়াবিধির অভিধাতুস্তিবাধিত অর্থবোধনা-  
শক্তিবিশেষ। 'সঙ্কেতা গৃহতে জাতৌ গুণত্রব্যক্রিয়াচ্ চ।—সা.দ ২.৫।  
"লোকাচারে সঙ্কেত চণ্ডাল নামমাত্র ভ.প্র ৮০। ৫ প্রিয়সঙ্গমার্থ গুণ-  
হান; সঙ্কেতহান। "কাণ্ডার্থিনী তু বা বাতি সঙ্কেতঃ সাত্তিসারিকা  
(অ.কো)। "বি.হ ৪৫। ৬ সময়, নিয়ম। ৭ (বাচরণে) সংকিশু  
যাখ্যানপুত্র। —তক পুং [ +ত+ক (কন্) বার্থে ] ১ সঙ্কেত।  
২ সঙ্কেতহান। "সঙ্কেতকাগতম্ (বাক্যম্) ক.সা ১৭.৬৪। ৩ [ +অক  
(খুল)-ক ] সঙ্কেতকারক, কৃতসঙ্কেত প্রণয়ী। "বয়স্য সঙ্কেতকে চিরয়তি  
প্রবরো বিনোদঃ।—মু ৩.৩। [ 'কেতন, 'গৃহ (স্ত্রী) ]—সংজ্ঞাকৃত নায়ক-  
নায়িকার মেলনগৃহ; সঙ্কেতহান। "সঙ্কেতকেতনঃ সম্পাদ্যিব ক.সা  
২৬.৪৪। "নিকেত (পুং), "নিকেতন স্ত্রী সর্বা 'সঙ্কেতকেতন'। "ত।  
—নৈ ২২.৪২। "ন ক.সা ২৬.৫০। "বাক্য (স্ত্রী)—সঙ্কেতমূলক বাক্য।  
(watch-word)। "তুমি (স্ত্রী), "হান (স্ত্রী)—সঙ্কেতিতপ্রদেপ।  
"সঙ্কেতহান সা.দ ২২.৫। "হ (বিণ)—সঙ্কেতানুসারে বা সমানুসারে  
হিত। ]

সঙ্কেতক অ 'সঙ্কেত'।

সঙ্কেতগেহ বি সর্বা 'সঙ্কেতগৃহ'। "বি প ৮৬।

সঙ্কেতিত বিণ [ +সঙ্কেতি+ত (ত) -র্গ ] কৌশলবাকরণাদিগ্রন্থিক।

"সঙ্কেতিতর্বা সা.দ ২২.৫।

সঙ্কেচ পুং [ সম+কৃচ+অ(ঘঞ)-ভা ] ১ কুটিলীভাব, আকুলন।

"প্রাপ সঙ্কেচঃ হৃদিতর্প তৎ ক.সা ১২.১১১। ২ সংকেপ, অপ্রসার।

"জলে দ্রুতবিন্দুরিব কীড়িলোকে সঙ্কেচমেতি মনু ৭.৩৪, কুল্লুক। ৩ ভঙ্গ,  
ভাল (told)। "উনিঃ বস্ত্রসঙ্কেচরোণায়াম্ (সেনিনী)। ৪ জড়ীভাব।

৫ [ +অ(অচ)-ক ] মন্তব্যবিশেষ, শঙ্কেচ। ৬ [ +৷কোটি+অ (অচ)-  
ভা ] রোধ। ৭ বহুবিকল্পবাক্যার্থাদিবি অল্পবিধের স্থাপন (শ.ক)।

৮ [ +৷কৃচ+অ-ণ ] ভয়। কহিতে সঙ্কেচ বালি কুপা যদি হয়।—ম  
৫১৪। গ ৫০। জী.মা ২২৪। ধনুর টকার আর শবের নিবন। শুনিরে  
সঙ্কেচে পাঙ্কের হাতে হল প্রাণ।—জী ২২০। শূল হ'তে শঙ্কেরে সঙ্কেচ  
করে বিবি শি ৬৯। ৯ (বাঙলায়) লজ্জা, কুষ্ঠ। "সঙ্কেচ-নত-অঙ্গিনী।

—গান ১৩০। সেই খাওরানে কর্মচারী আড়ালে প্রথম দেখার সঙ্কেচ  
অনেকটা কেটে যাবে।—ম ২২। ১০ অস্ত্রের সম্মানহানিতে লজ্জাবোধ।

"পাণ্ড অর্ঘ্য রাবিরাহে দিবা জলাধার। আমার সঙ্কেচ কিছু আহরে  
ইহার।—ম ৬২২। ১১ অন্তরহেতুক কুষ্ঠা বা ঝেঁপ। "বেল্লি হস্তিনাপুরী  
সঙ্কেচ না করে।—ম ১১০০। ১২ অভাব, নানতা। "যেইমাত্র সখল-  
সঙ্কেচ হয় ঘরে। সেই এইমত সোণা আনে বারে বারে।—চৈ.ভা ৬১।

১৩ গমনে রেশ। "পথে পথ সঙ্কেচ পৃথিবী পরোমর শি ৭৫।—চ বি  
১ কুণ্ঠিত, অপ্রতিভ। "পালি দেয় ব্রাহ্মণ যতক মুখে আইসে। সঙ্কেচ  
হইয়া পার্শ্ব ব্রাহ্মণে আশাসে।—ম ২২৯। ১৪ রোষহীন, শান্ত, মরম।

"সোবিশ্বেরে পুছে—ইহা করাইলে কোন জন? জগদানন্দের নাম শুনি  
সঙ্কেচ হৈল মন।—চৈ.চ ৩২৩। —চ স্ত্রী কুলুম। —চক বিণ

[ +৷কোটি+অক (খুল)-ক ] সঙ্কেচকারক, নিবীলয়িত। "গম্মানঃ  
সঙ্কেচক।—কাব্যাদর্শ ২.১৫২, টিকা। —চন বিণ [ +অন (দ্রাট্)-ক;  
স্ত্রী -নী ] ১ সর্বা 'সঙ্কেচক'। ২ রুদ্ধ, কষার (astringent)। —চন  
স্ত্রী [ +অন-ভা ] ১ সঙ্কেচকরণ। ২ বন্ধ, রোধ। "নেত্র" সা.দ ৩.২৪১।

(ঐহর্য) বাৎসল্যসখ্যমধুর ত করে সঙ্কেচন চৈ চ ২০০। ৩ (বাঙলায়)  
হ্রাস। "ভিক্ষা" চৈ.চ ৩৫৬। ৪ সঙ্কেচ, কুষ্ঠাবোধ। "ভরে সব বৈকল্য  
করেন সঙ্কেচন চৈ.ভা ২৭২। —চিভ স্ত্রী [ 'চ+ইত (ইত্) ] 'জাত-  
সঙ্কেচ', অসিদ্ধবিশেষ। "হ ৩৩৬.১৭। —চিভ বিণ ১ লজ্জিত,  
কুণ্ঠিত। "এই কথা শুনি সন্তে সঙ্কেচিত হইল। ভালমতে করে কর্ত  
সন্তে মন সিন্ন।—চৈ.চ ১৪৮। ম.পা ৮৫। ২ জড়ীভূত, জড়সড়।

"(ঐহর্যপুরী) সমুদ্রে বসিলা বড় সঙ্কেচিত হৈয়া চৈ.ভা ৭২।  
শুনি বমডকা, শঙ্কাসঙ্কেচিত অতি হে।—বা.দ ১৪। [ সঙ্কেচই  
—সঙ্কেচিত বা নিবীলিত করে। "(রাই) চুবনে সঙ্কেচই লোচন-স্তার  
প.ক. ৫৩। ]

সঙ্কেচক, সঙ্কেচন, সঙ্কেচিত; সঙ্ক<sup>১</sup> অ 'সঙ্কেচ; স'।

সঙ্ক<sup>২</sup> পুং [ +সন্জ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ আসক্তি। "ধর্মসঙ্গ—রা  
২.৩.১৩। চুতে বিরেকমালা সবিধেবসঙ্গা কু.স ১.২৭। ২ সঙ্ক,  
সম্পর্ক। "অঙ্গ" ভ ৩.২৩.১০। ৩ সংসক্তি, সংলগ্নভাব। ৪ সাহচর্য,  
সহবাস। "সতাং সক্তি: সঙ্গঃ...পুণ্যেন ভবতি উ.চ ২.১। কীটোহপি  
হৃদনঃসঙ্গাদারোহিত সতাং শিরঃ।—হি ৪৫ (কথারত্ন)। (বলে মুনিগণে)  
"সোমে চোব হয় সাধু সঙ্কগণে।—ম ৫৬৪। ৫ মেলন। "সঙ্গাৎ গতা  
বৈশু: রা ৭.৫৩.২। ৬ আসক্তি, ঈর্ষি, সঙ্ক, বিব্রাসঙ্গ। "ধারাতো  
বিবরান্ পুংস: সঙ্গতঃপুণ্যজায়েতে গী ২.৬২। "বিবজ্জিত ১২.১৮। বিমুক্ত"  
কু.স ১.৫৩। ৭ ভিত: সঙ্গাৎ (বিনস্ততি)।—পঞ্চ ১.১৮০। ৮ মিঠা, ঈর্ষি।  
"মা তে সঙ্কেহম্বকর্মণি গী ২.৪৭। ৯ কর্তৃত্বাভিমান, কলাভিলাষ, কল-  
তৃষ্ণা। "যোগস্থ: কুক কর্ম্মণি সঙ্গ" তান্ত্রা ধনঞ্জয় গী ২.৪৮। মুক্ত ৩.২।  
১০ ঈর্ষিতলক্ষণসংগ্ৰহ। "রজঃ...তৃষ্ণাসঙ্গসমুদ্ভবম্ গী ১৪.৭। ১১ প্রতিবন্ধ।  
"অসঙ্গমস্ত্রিণি সারবস্ত্রা (যে আত্মম্) রঘু ৩.৬৩। ১২ বোজনা,  
ব্যবস্থাপন। "সমুপবেশ" উ.চ ৭১। ১৩ (বাঙলায়) সম্মেলন, সমাগম।  
"তব যৌবন বব হৃৎপুংখ-সঙ্গ বি.প ৪২। ১৪ সঙ্কেচ। "মুগ্ধি গোষ্ঠারি  
কবই নাহি সঙ্গ প.ক ১১৩। গো বি ১২৬। ম.ম ১২৪। তবু বেন  
লম্পাটের সঙ্গে সঙ্গ নহে ভা চ ৩৬৪। ["বজ্জিত, 'রহিত (বিণ)—আসক্তি-  
হীন; সাহচর্যহীন। ] [ সঙ্গ, সঙ্কহি—সঙ্গে, সহিত। "কেমনে মিলব  
হাম হৃৎপুংখ সঙ্গ প.ক ৬৪। জহু রবি শশী সঙ্কহি উয়ল, পিছে করি  
আক্ষিয়ার বি প ১২। সঙ্গত—সঙ্গে। "কান্দুবীর সঙ্গত জী.মা ১৩৭।  
সঙ্গে—সহিত, সাহচর্যে। "ভক্ষ্যসঙ্গে মনুষ্যের জন্ম: সঙ্গিগণ সঙ্গে  
করি চৈ.ম ৮৭। সঙ্গের—সঙ্গসম্বন্ধী, সঙ্গহিত। "সঙ্গের ব্রাহ্মণগণ  
চৈ.ম ৮৭। ]

সঙ্কত<sup>১</sup> বিণ [ সম+৷গম্+ত (জ)-ক ] ১ মিলিত। "পশ্পাতীরে  
হনুমতা সঙ্গতঃ (রামঃ) রা ১.১.৫৮। মস্ত্রি" বাজ ৩.৩২৮। ২ সমবেত।  
"সাক্ষর্যঃ সর্বে সঙ্গতাশ্চ বহর্যঃ পৌ.রা ৩.৩৫.২৭। ৩ জন্মসম্বন্ধ,  
জন্মজন্ম। (অ.কো)। ৪ সঙ্গতিযুক্ত, যুক্তিসংগত, তথ্য। ৫ অদ্বৈত  
(ঈশ্বর)। "কথং কতপদার্থায়া: পুংস্তল্যাঃ মরি সঙ্গতা: ভ ৮.২.২।  
৬ কৃতসঙ্গম। "ইচ্ছন্তা সহ সঙ্গতঃ মনু ৮.৩৭৮। ৭ অদ্বৈত। "ভার্যা  
চ পরসঙ্গতা।—পঞ্চ ১.২২২। ৮ [ +ত-র্গ ] পরিব্যাপ্ত। "বলীসঙ্গতগায়  
মহা ১৮৪.৬। —ত পুং মৈত্রীপূর্বকৃত সন্ধিবিশেষ। "সন্তিস্ত সঙ্গতঃ  
সন্ধির্মৈত্রীপূর্ব উদাহৃতঃ।—হি ৪.১১৫। —ত স্ত্রী [ +ত-ভা ] ১ মেলন,  
সমাগম। "মহা ১৪.৭.২৩। সঙ্কন।—পঞ্চ ১.১৬২। ২ সমবাস।  
"ধর্ম্মার্থকামানাঃ ত্রয়াণামপি সঙ্গতম্।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ২১.৬৯।  
৩ সাহচর্য, সহবাস। ৪ মিশ্রভাব, মৈত্র, সখ্য, সৌহার্দ্য। "মনু ৩.১৪০।  
সঙ্গতঃ মনীষিভি: সাগুণদীনমুচ্যতে কু.স ৫.৩৯। নৈ ৯.৬৮। ৫ প্রণয়।  
"অতঃ পরীক্ষ্য কর্তব্যং বিধেবাং সঙ্গতঃ রহ: প ৫.২৪। ৬ যুক্তিসিদ্ধ  
বাক্য। ["সন্ধি (পুং)—অ 'সঙ্গত' (পুং)। ]

সঙ্কত<sup>২</sup> -ত্ বি [ সঙ্গতি > 'ত; হি সংগত ] গীতব্যাচের তালে ঐক্য  
বা মিল। "হাড়ি ও কাণ্ডবা নুপু ব পারে...লোকের উঠানে চাকের  
সঙ্গতে নেচে বেড়াজে।—হ ২, এক ঘোঁসাহেব বাঁহার সঙ্গতে  
...গাচ্ছেন ৪৪।

সঙ্কতি স্ত্রী [ সম+৷গম্+তি (জিৎ)-ভা ] ১ মেলন, সমাগম।  
"সঙ্গতঃ (পাঠাঙ্কর) জহুনাং ক.সা ১২৪.২৪২। ম.পা ১৪। ২ সাহচর্য,  
সহবাস, সঙ্গ। "সঙ্কনসঙ্গতি: (সৌহৃদ্যপূর্ণ)। সতের সঙ্গতি।—ম ৫৬৪।

সঙ্গম-সঙ্গতি কারো হর না বিকল।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। ৩। সঙ্গ, বোধ। “মনো হি কন্যাত্তরসঙ্গতিজন্ম যু ১১৫। যাত্নোৎসবে সঙ্গতি:।—হি ১.১২০। ৪ বোগ্যতা, উপবোধিত। ৫ ভাব্যতা, উচিততা, যুক্তি। “সঙ্গত্যা সাগরায়োতি রা ২.৭২.৩। ৬ সঙ্গম, বৈধুন। ৭ জ্ঞান। ৮ (ভারে) প্রসঙ্গোপাধ্বাত্তেভূতা-প্রভৃতি বড়বিধ। ৯ “শ.ক’। ৯ (বাঙলার) পূর্বাগরসামঞ্জস্য, ঐক্য। ১০ সঙ্গীপ, নিকট। “সত্য করিয়াছি আমি রাজার সঙ্গতি।—অ ১৮। ১১ সহিত, সঙ্গে, সাথে। “ম ৭১২। (পাশা খেলো) সঙ্গতি করিয়া দারি ম.পা ২০। সেবক সঙ্গতি করি গেলা অন্তঃপুরে ব.প ৩৩৭। য.বি ১৬৬। চ.বি ২৬১। ম.পা ২। খেলায় বিনোদ পাশা নাগর সঙ্গতি রা.শে ৭৪। ১২ [হি সংগতী] সঙ্গী, সান্নিধ্য, সহচর। “শুনিঞা সঙ্গতিগণ কৃষ্ণিত হইল চৈ.ম ৮৭। সঙ্গের সঙ্গতিগণ ১৮২। সঙ্গতিগণে হাসে ম.পা ১২০। ১৩ কথোপকথনের বোগ্য ব্যক্তি। “কথার সঙ্গতি নাই (চিহ্নিতে তদ্বৎ হইতে হইল প্রকৃতি) ক.চ ৮। (দুইজনে) কথার সঙ্গতি বুঝি মিলা ভগবানে।—ছ ৪২। ১৪ সঙ্গত বিধান বা ব্যবস্থা। “বজের ঘোড়ার এহি কহিল ‘সঙ্গতি’ (বৃত্তপাঠ—‘সংগতি’) অ.প ৭। ১৫ আয়োজন, সংগ্রহ। “বজের যতেক জব্য করিল সঙ্গতি।—কৃ ৪৬২। ১৬ সামর্থ্য, শক্তি। ১৭ অর্থসংস্থান, বোত্র, সঙ্কিতধন। ১৮ উপায়। “গতির সঙ্গতি।—দা ১।

সঙ্গতিপত্র, -স্তিলালী বিঃ [‘তি+আগম] ধনশালী, সবুজ, বোত্রাবান।

সঙ্গতপুং [সঙ্গত গোবে কালে ইতি নিপাতিত] যে সময়ে গবীগণ বোহন-কৃত্তিতে সঙ্গত হয়; প্রাতঃকালের পর মুহূর্ত্তর। “কবদ ৫.৭৬.৩। [দ্বিবসকে পাঁচ-ভাগ করিলে, এক এক ভাগে যে মুহূর্ত্তর হয়, তাহার প্রথম ভাগ (মুহূর্ত্তর) ‘প্রাতঃকাল’, দ্বিতীয় ‘সঙ্গত’, তৃতীয় ‘মধ্যাহ্ন’, চতুর্থ ‘অপরাহ্ন’, পঞ্চম ‘সারাহ্ন’।—তিথ্যানুসিদ্ধ। অ ‘সায়ণ’।]

সঙ্গতাই বি সঙ্গী-ভাই, সহচর-সখা। “তোমার যতেক সঙ্গতাই ব.প ৭৭৮।

সঙ্গতপুং, স্ত্রী [সম্+√গম্+অ (অপ্)-ভা; অর্ধকর্তৃণি] ১ মেলন, সমাগম। “অরং স তে তিষ্ঠতি সঙ্গমোৎসবঃ শ ৩.১০। তৎসঙ্গমোৎসবক যু ১২.৬৬। সিদ্ধু-সঙ্গে সম্ভ্রতি সঙ্গম ভা.চ ১২৪। অধরঙ্গনে চ.কা ২৪। ২ সহবাস। “ন সহতে সঙ্গম নৌ কৃতাতঃ উ.মে ৪৪। ৩ সংসর্গ, সংস্পর্শ। “গাত্র” যু ৮.৪৪। ৪ কান্তসংসর্গ। “কাতোদিতঃ...সঙ্গমাৎ কিকিছুনঃ উ.মে ৩৩। ৫ প্রিয়সমাগম। বিপ ‘বিরহ’। “বিরহবিকল্প সা.দ ১০.৬৬। ৬ স্ত্রীপুংসসম্ভোগ, হুরত। “রা ৭.৫৬.১৮। সঙ্গমার নিশি গুঢ়চারণ্য (তম্) যু ১২.৩০। সেই দশা ঘটে, এ সঙ্গমে।—মে ২৮১। ৭ সঙ্গ, আসক্তি। “কর্মসঙ্গমঃ পৌচন্ ভ ১১.১২.৩৮। ৮ অনুসরণ। “অ” ভ ৩.২২.১৬। ৯ সঙ্গতি, ঐক্য। ১০ গ্রহগণের বোগ। “পূর্বগণকিত্তিসঙ্গময়োঃ।—গোলাখ্যায় (S.W.)। ১১ [+অ-বি] লগনভাগির সমাগমস্থান। “গভাবয়মুনয়ৈন্দ্রেব সঙ্গমাধিক্তং জলন্ গো.রা ২.১২.২৫। মহাতীর্থ হইল সে সাগর-সঙ্গম।—কৃ ২২। সাগর’ ম.পা ১৩১। ১২ রেখাধরস্লেষবিলু।—মন স্ত্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ মেলন। ২ প্রাপ্তি। “নব” কি ৬.৩৫।—মিত বিপ [+√গমি+ভ (ভা)-ধ্ব] প্রাপ্তিসঙ্গম। “প্রিয়রা তেনাপি সখে সঙ্গমনীয়েন সঙ্গমিতঃ বিক ৫.৫।

সঙ্গমম, সঙ্গমিত অ ‘সঙ্গম’।

সঙ্গতপুং [সম্+√গম্+অ (অপ্)-ভা] ১ প্রতিজ্ঞা, অঙ্গীকার। “সত্য” রা ২.১০.৪৮। মহা ২.৪.৪০। ১১.৪৮। পালিত’ ১৩.৪৫। ২ [+অ (অচ্)-ক] বিব, পরল। ৩ সংবিৎ, ক্রিয়াকার। “অভোক্তঃ সঙ্গরং কুর্বাৎ (অ.টী)। ৪ জ্ঞান (M.W.)। [‘সংবিৎ’ শব্দের অর্থ ‘ক্রিয়াকার’, ‘জ্ঞান’ মতে। অ ‘অ.টী’] ৫ [+অ-বি] বৃদ্ধ। “গো.রা ২.৫১.৫। বহু

৫.১২১। ‘সাগর’ যাব ১৬.৬৭। ‘সর’ শী.পো ৮.৪। ‘রজ’।—ব ৮৮। ‘মহিৎ’ শি ২৮। ৬ আগম্। “সঙ্গরে শরণঃ কুর্বাৎ (অ.টী)।—র স্ত্রী শনীকল।

সঙ্গত্বা বি [সংস্থান > ‘হা’] ১ অর্থসংস্থান, সঙ্গতি, বোত্র। ২ উপায়। “তাহাদের বসত বাস নির্বাহ নিশ্চয় করণের সঙ্গত্ব করিয়া দিলেঃ কর্ণের সঙ্গত্ব ব.প ১৩২৪।

সঙ্গাতি বি [হি সংগতী] ১ সঙ্গী, সান্নিধ্য, বন্ধু, সান্নিধ্য। “ভাগ্যে মিলয়ে হেন প্রেম সঙ্গাতি বি.প ১০৩। ২ সঙ্গতি, সম্মেলন। “কোন ঘটণ্ডল, ভায়র-গোঁরি সঙ্গাতি প.ক ১০.৭৩।

সঙ্গারি ক্রি [সংহারি > ‘রি, অ ‘হ’] সংহার করিয়া। “ম.পা ১৮। সঞ্জিন্ন অ ‘সজিন’।

সঙ্গিনী বি [সঙ্গী (-জিন্)—‘নী (স্ত্রীজিঙ্গে); হি সংগিনী] ১ সহ-চরী, সখী। “এ তুয়া সঙ্গিনী প.ক ৭১। সঙ্গিনী বৃত্তীগণ।—ছ ২৯। শ্রুতি কলা সন্তত সঙ্গিনী ভা.চ ১৩; তোরা ত সঙ্গিনী, এ রঙ্গে রঙ্গিনী, এই রসে ছিল সবো!—৩৭২। ২ সহগামিনী। “আপনি ইহাকে কি সঙ্গিনী করিবেন? সঙ্গিনী করিয়া গইয়া গেলেও কি আপনি ইহাকে নিজগৃহে স্থান দিবেন?—ব.ধি ১৭২।

সঙ্গিন্য বি [সঙ্গ+ইয়াং] সঙ্গহিত, সঙ্গী, সান্নিধ্য। “রক্তদূত ধার কৃত নন্দীভূজি-সঙ্গিয়া ভা.চ ৪৪; প্রথম প্রথম সঙ্গিয়া ৭৫। [রঙ্গিয়া সঙ্গিয়া—১ রঙ্গপ্রিয় সঙ্গিগণ। “রঙ্গিয়া সঙ্গিয়া সঙ্গে প.ক ২৭৭। ২ রঙ্গপ্রিয়-গণের সঙ্গী। “গোরা যোর বড়ই রঙ্গিয়া। হুরধুনীতীরে নাচে রঙ্গিয়া সঙ্গিয়া ন.প ৩১৫; বঙ্গিয়া সঙ্গিয়া সে অমির-বসে ভোর ৩৫৩।

সঙ্গী (-জিন্) বিপ [সঙ্গ+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-জিনী] ১ সঙ্গবান, আসক্তিবান, আসক্ত। “আত্ম” মহা ১৪.৪৬.৪৬। কর্ম’ শী ৩.২৬; ১৪.১৫। কাষ্যবস্তু নবেব সজিনঃ যু ১২.১৬। হৃৎ’ শ ৫.১১। সন্তত’ যাব ৬.৩৬। ২ অনুবন্ধী, অব্যবহিঃ। “(তবলন্) আভিদিয়ার সঙ্গিনীন্।—কি ১৪.৫২। ৩ লয়, বন্ধ। “বৃন্দাঙ্গসজিনা পাশেন ক.সা ২৬.১৬। ৪ সম্পর্ক। “হৃদয়সঙ্গী পবনঃ।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ১৫.৪৮। ৫ সঙ্গ। “বিষদ্যেবোপকৃত্তাসঙ্গিনীঃ শ্বেদবিপ্রবঃ যাব ২.১৮। ৬ আসক্ত, ভক্ত। “ভগবৎসঙ্গিসঙ্গ ভ ১.১৮.১৩। ৭ সহচর। “তমোবারং বোবিভাঃ সঙ্গি-সঙ্গম্ (আহঃ) ভ ৫.৫২। সঙ্গিগণ সঙ্গে করি চলিয়া আপনি চৈ.ম ৮৭। সঙ্গী ভাড়া যার কবে!—ভা.চ ৩৭২।

সঙ্গীত বিপ [সম্+√গৈ+ত (ভা)-ধ্ব] মিলিতভাবে গীত; ঐকতান-গীত।—ত স্ত্রী ১ নৃত্যগীতবাচ্য—এই ত্রিবিধ; তৌর্ধ্যাত্মিক। ‘গীতঃ বাঙ নর্ভন চ ত্রয়ঃ সঙ্গীতমুচ্যতে (S.W.)। “সঙ্গীতার প্রহতমুরাঃ (প্রাসাদাঃ) উ.মে ১। সঙ্গীতমপি সাহিত্যঃ সরসভাঃ তনয়ন্ (হুর)। “তরঙ্গ।—মে ৩৬। “তরঙ্গে ২৭২। ২ সঙ্গীতশাস্ত্র। ৩ গীত, গান। “কুলজবোব যু ১৩.৪০। জন্তঃ হুকটো পঞ্চাঃ সঙ্গীতঃ সহভুক্তাঃ ভ ১০.৮৪.৪৬। ৪ গুচ্ছনগীত। “ভূজী’ গ.সা ২২.১০৩।—তক স্ত্রী [‘ত+ক (কন্) বার্থে] ১ তৌর্ধ্যাত্মিক। “হত প্রবৃত্তঃ সঙ্গীতকন্ মা.মি ১৬.৬। “গৃহক.সা ৫২.২৮৪। ২ গীত। “অনি ক.সা ১৭.১০৭। আরভ্যাতঃ সঙ্গীতকন্ মা.মি ১৬।—তি স্ত্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ তৌর্ধ্যাত্মিক। ২ সঙ্গত্বা। “অভোক্ত”।—হ্লাদ্ব (S.W.)। ৩ ঐকতানগীত (concert)। [‘বিজা (স্ত্রী), ‘শাস্ত্র (স্ত্রী)—সঙ্গীতবিজ্ঞান, তৌর্ধ্যাত্মিকবিজ্ঞা। ‘বেশ (স-স্ব) স্ত্রী, ‘শালা (স্ত্রী)—সঙ্গীতবিজ্ঞান। “শালা মা.মি ১৬।]

সঙ্গীতক, সঙ্গীতি অ ‘সঙ্গীত’।

সঙ্গীন অ ‘সজিন’।

সঙ্কোপ বি [সঙ্কোপন > ‘প] ১ সোপন, অপ্রকাশ। “এ হই সঙ্কোপ কৈলা প্রভুর আভার চৈ.ভা ২৭২। ২ গুপ্তহান, অত্যাচার। “মুক্তি আভি

সঙ্কোপে থাকিব এক ঠাকি চৈ.তা ২৭৯। [সঙ্কোপে (ক্রি.বিং) —সঙ্কোপনে, শুণ্ডভাবে, লুজারিতভাবে। “সঙ্কোপে থাকিবা: আড় হই সঙ্কোপে থাকিলা চৈ.তা ৩০.; (হুত্রাক্ষ) পাঠাইয়া সঙ্কোপে নিলেন ৪২৬। প.ক ১১১৯।]

**সঙ্কোপন** বিণ [সম্ + ১/গুণ + অন (লুট্) -ক] সংবারণ, সংস্কারক। “(দমো তনৈ) আক্সসঙ্কোপনকৈব গাঠীর্ঘ্য।—পঙ্করাজ ১.১৪.১০৮। —পন ক্রী [+অন-তা] গোপন, অপ্রকাশ, অগম্য। “রহত সঙ্কোপনার্থ সা.দ ৪১৫। —পনীর বিণ [+অনীর (অনীর) -ধ] অতি গুহ্য। “পঙ্করাজ ১.১৫.২০। [সঙ্কোপনে (ক্রি.বিং) —১ শুণ্ডভাবে, অন্তের অপ্রকাশ-ভাবে। “কহিলা সঙ্কোপনে।—ম ৫৪৭। শ্রী.মা ৮। ২ অজ্ঞাতভাবে। “সঙ্কোপনে রহিলেন শ্রী.মা ১৪২। “নে জগে রাবা মহাপঞ্চমালা বি.হ ১৪৫। পা.প্র ১৩৭।]

**সঙ্কপ** পুং [সম্ + ১/হন + অ (অপ্) -তা, ‘গপ’ অর্থে নিপাতিত (পা ৩৩.৮০)] ১ সংহনন, মেলন (বালবনোরবা)। ২ [+অ-ধ] স্বজাতীয় বা বিজাতীয় জন্তর সমূহ (অ.টী); প্রাপিসমূহ (পা ৩. ২.৪২, সি), গণ। “অহর”, “হবি”, “নর”, “ভূত”, “শিখ” (S.W.)। মেথলিনা মহাসম্ভ: রা ২.৩২.২১। নানাগতগ মহা ১.১৭.৮। ভূত-বিশেষ গী ১১.১৫; হর”; মহাবিসুদ্ধ ২১। শিঞ্জি” রম্ব ১৬.৩৮। পক্ষিমূগ।—বৃহৎসংহিতা ২১.১৬, গোমায়ুগু ২৭.২। জীব” ভ ৪.২৫.৭; প.তু ১৪। বোগিনী” ব.প ৫২৩; রজনীচর ৫২৯। জন” চৈ ২১৬। ৩ সমূহ (অপ্রাপিসমূহ)। “হর্যপ্রাসাদ” গো.রা ২.১০.৩০। ধূম”, মেঘ” মহা ১.১৮.১৭। মাংসাহিকেশ” ক.সা ৪১.৪০। অহি-সম্ভ ভ ২.১.৩২। কাঠসম্ভ (হুত্রত)। বাণ” —কি ৩.২০, মলিনাথ। শিখা” স্ব.প্র ১১৫। ৪ সম্ভার, সমাজ, দল। ৫ বৌদ্ধভিক্ষুসমূহ। [‘চারী (-বিন্) বিণ—সার্থচারী। “কক বানরগোপুজা:—সম্ভ-চারিণ: গো.রা ১.২০.১১। (পুং)—সংস্ত। “জীবী (-বিন্) পুং—শরীরাসজীবী, ত্রাতীন, মজুর (অ.চি)। “পুপী (ক্রী)—ধাতকী, ধাইকুলগাছ। “ভেমন (ক্রী)—মহাপাণবৈশেষিকি ধারা সহায়সমূহের ভেদ বা বিশেষ। “সা.দ ৬.১৩১। “হবির (পুং)—মঠাধ্যক্ষ (abbot); সম্ভারবিশেষের নায়ক (Grand Prior)। “শলাধ ৭৭।]

**সঙ্কপটন** ক্রী [সম্ + ১/ঘটি + অন (লুট্) -তা] ১ অনন, কারণ, ঘটন। “কোকবুনবিঘটনসম্ভটনকৌতুকী কৃষ্ণ: সা.দ ৫৫। ২ সংযোজন। ৩ উপভাস, উপহাসন। “বিবরাভরসম্ভটন দ্বারা রানের চিত্তবৃত্তির ভাবান্তরসংশোধন সী ১২। ৪ (বাঙলায়) ঘটনা, ঘট, হওয়া। —টনা ক্রী [+অন (যু) -তা + ক্রী আ (টাপ্)] ১ সংযোজনা, গ্রহণ। “পদ-সম্ভটনা রীতি সা.দ ৯.১। দুই নাকী প্রত্যাবনা দুই সম্ভটনা চৈ.চ ২৫৭। —টিত বিণ [+ত (জ) -ধ] ১ জনিত, বাতজনিত। “ভেরী-মুদ্রাবীণাণা: “কোপসম্ভটিত” (পাঠান্তর) (শব্দ:) রা ২.৭১.২২। ২ [+১/ঘট + ত-ক] মিলিত, সমবেত। “সংঘটিতাসংঘটভাষ্যমণ্ডল। —রাজতরঙ্গিনী ৫.৩২৬। ৩ সংস্কৃত, জাত, ভূত। ৪ [বাঙলায়; অসাদৃ] পুরিত। “বারি:সম্ভটিত ঘটে।—মে ৫৫।

**সঙ্কপট** পুং [সম্ + ১/ঘট + অ (যজ্) -তা] ১ বিমর্দ, সম্বর্ষণ। “বারি-সম্ভটক: স্বন: গো.রা ২.৫৪.৬। শরীরদারসম্ভটী মহা ৭.১৩.১২। সরলকক্ষসম্ভটকরা (দবাগি:) পু.মে ৫০। কলসম্ভটবিকীর্ণবিকৃতিজ: (কৃপাঙ্ক) বাঘ ২০.২০। এলরবনবচৈত্য়ভাষ্যসংঘটচক: (চন্দ্রভূতি:)। —মে ১.২২। জটাজুটসম্ভট গকা ভা.চ ৪২। ২ সমর্দ, ভিড়। “লোক” চৈ.চ ৭৪; ৮৩.৭; ১৮০.২২। ন.প ৮৫। ন.বি ১৩০। বৈকব” চৈ ২০০। ৩ সম্ভাষ্য (মলিনাথ)। “রম্ব ১৪.৬৬। ৪ নির্দাণ, গঠন। “মুদ্রাহরণসম্ভটপ্রতিষ্ঠাহোমন।—ভিখ্যানিতধ—(প.ক)। ৫ আলিঙ্গন (M.W.) —টন ক্রী [+অন (লুট্) -তা] ১ সম্বর্ষণ। ২ মেলন।

৩ নির্দাণ, গঠন। ৪ মনের পরস্পরাঘাত বা সম্ভার। —টনা ক্রী [+ঘটি + অন (যু) + ক্রী আ (টাপ্)] বোজনা, রচনা (ভ.বা)। “পদসম্ভটনা (পাঠান্তর—প.ক) রীতি সা.দ ৯.১। —টিত বিণ [+ত (জ) -ধ] ১ বিমর্দিত, নিপীড়িত। “কর্ণ: সম্ভটিত ইবোবগ: মহা ৭. ১৮৭.১১। —ক্রী (-টিন্) পুং [+১/ঘট + ইন্ (গিনি) -ক-১৭] সহচর। “ভ ৫.১০.৬, কৃষ্ণ” ১০.১৮.১০; রা.ম ২৩।

**সঙ্কপটন, সঙ্কপটনা, সঙ্কপটতি, সঙ্কপট্টি** ত্র ‘সম্ভট’। **সঙ্কপর্ষ** পুং [সম্ + ১/ঘৃষ + অ (যজ্) -তা] অতোভবর্ষণ, সরদন। “ভোবা: সম্বর্ষজন্তাগি মহা ১.১৮.২৩। ২ পরস্পর স্পর্ধা। “রা ৭.৪২.১৪। ঐবর্ঘ্য: প্রতি সম্বর্ষ: মহা ১.৭৬.৫। কি ১.১৫। “বোগিন্ ভটি ৯.১৭। ৩ কলহ। “সম্বর্ষ: হুহানযুৎ ভ ১১.৩০.১৩। ৪ সংসর্প (S.W.)। —র্ষণ ক্রী [+অন (লুট্) -তা] সর্ষ ‘সম্বর্ষণ (১)। —র্ষী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি) -ক-১৭] স্পর্ধাপূর্বক বিবদমান। “সা.মি ১১৫। **সঙ্কপর্ষণ** ( -র্ষণসু) ক্রি.বিণ [সম্ভ + শ: (শ্) ] বধণ। “প্রমুদিতা: সম্ভণ: শকুনা: রা ৪.১.২৮।

**সঙ্কপাণক** পুং ক্রী [সম্ভাণক > ‘ক (?) ] সর্ষ ‘নিজাণক (১)। **সঙ্কপাত** পুং [সম্ + ১/হন + অ (যজ্) -তা] ১ সম্যক হনন; ঘাত (মেদিনী)। ২ নিবিড় সংযোগ; সংহতি, হুজিটসম্বিতা (বৃহৎসংহিতা ৬৮.১০০)। “সম্ভাত: ব্রহ্মবগেন ধাতবো গমিতা:।—হ ১০৮.১৭। “কঠিন কু.স ২.১১। ব্রহ্মসম্ভাতজো ত্বনো বাজ ৩.১৭। ৩ অতোভ-ঘাত। “দ্যুতসম্ভাতমগ্যামগ্রমোদন বারয়।—মহা ১৪.১.১৪। ঘোটক-চরণে কোন কঠিনব্রহ্মসম্ভাতে ঘোটকের গদমূলন হইল ব.প্র ৩। ৪ [+অ-ধি] সমূহ, গুণ, ঘন। “গুরুমজ্জকর্ষেদ ২৮.১৩। তুবার”।—কুতু ৫.৪; কু.স ১.৫৬; জল” ৪.৬; ৫.৫৫। ৫ সমষ্টি। “গ্রহণ পা ৫.১. ১২৫, সি। উপার” রম্ব ১৪.১১। ৬ দেহেজ্রিসংহতি (শব্দ); শরীর (শ্রীধর)। “গী ১৩.৬। ভ ৭.১.৯। যে কিছু আছে বিকার সম্ভাত শ্রী.ম ২৬০। ৭ কক। ৮ নরকবিশেষ। “বাজ ৩.২২৩। ৯ সম্ভাতীয়জন্ম: সমূহে বর্ণিত কাব্যবিশেষ। “যত্র কবিরেকমর্থ: বৃত্তেনৈকেন বর্ণয়তি কাব্যো। সম্ভাত: স নিগমিতো বৃদ্ধাবনমেতথুতানি:।—কাব্যাদর্শ ১.১৩, টিকা। [‘কঠিন (বিণ)—নিবিড়সংযোগ হেতু কঠিন (পর্কতাণি)। “কু.স ২.১১। “চারী (-বিন্) বিণ—ঘৃণচারী, গণচারী। “জ (বিণ)—ধাতুজ্রসম্ভাতজাত, সাগ্নিপাতিক।] [সম্ভাত বাজে—মিলিতভাবে বাজে। “কাড়া পড়া চোল, সাজ সাজ রোল সঘন সম্ভাত বাজে শ্রী.মা ১৬৭।]

**সঙ্কপাতক** পুং [‘ত + ক (কন্) ] সম্ভভেদজনন। “সম্ভাতভেদজননন্ ...সম্ভাতক:।—ভরতনাট্যশাস্ত্র ২০.৪৫।

**সঙ্কপাতি** বি সর্ষ ‘সম্ভাতি (১)। “প্রেম” ব.প ১০১৫।

**সঙ্কপান্নায** পুং [বত] বৌদ্ধমঠ। “শলাধ ৭৫।

**সঙ্কপুড়িত, -সঙ্কপুড়ি** বিণ [সম্ + ১/ঘৃষ + ত (জ) -ধ, বিকরে ‘ই’ (ইট্), পা ৭.২.২৮] ১ উৎকর্ষিত, প্রকটীকৃত। ২ প্রতিঘনিত। “(অরণ্যানি) পকিভির্ভৃগুৎপেক সংযুটানি রা ২.৩১.৪; হংসারস-সংযুটীং বন্ধে গোদাবরীম্ব ৩.৪২.৩১। কিলসংযুটী: সরঃ মহা ৩.১২৫.১১। ৩ ‘কে খাইবে’ এইরূপ বোধাপূর্বক প্রদত্ত অন্ন। —টী ক্রী [+ত -তা] ধনি। [সংযুটী (ক্রী)—বোধাপূর্বক প্রদত্ত অন্ন। ত্র ‘(৩)। “বাজ ১.১৩৮, মিতাকরা।]

**সঙ্কপাষ** পুং [সম্ + ১/ঘৃষ + অ (যজ্) -ধি] আতীরাগরী, ঘোব। “মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৪২.৪৩।

**সঙ্ক** স্ক [ভা, ঙ—সচতে; সেট্] ১ সেচন। “সচতে জলং মেঘ (ক.ক) ২ সেবন। —হ স্ক [ভা, ঙ—সচতি, -তে; সচতি (ক.ক); সেট্] সমবার, রাশীকরণ; সম্বক (ক.ক)। ‘সঙ্ক:।

সদ্য বিং [ সং সত্য > সি, প্রা সচ্চ > বা সচ্চ ; হি যৈ সচ্চ ; ঠ, ঙ সচ্চ ;  
প সচ্চ, সচ্চ ; সি সচ্চ ; ড সচ্চ ; অস সচ্চ ] ১ অকণ্ঠ, খাঁটি।  
“লোকান পাতিল কৰ্ম্মী কৰ্ম্মে বড় সচ্চ শ্রী ১৮২। ২ উদার, অকপণ,  
মুক্তহৃদ। “বিভবে বে হন বাণা দানে বড় সচ্চ শ্রী ২০৮। ৩ সত্য, বর্ষাৰ্থ,  
টিক। “মাল-মকদ্দমার পারদরি চিঠি বড় কৰ্ম্মে লাগে। বাহুল্য বন্ধিলেন  
—‘স সচ্চ সচ্চ’ আছ ১৭৭।

সচকিত বিং [ বহুব্রী ] ১ বিভ্রান্তকিত, সত্য, সন্দেহ। “নয়ন গী.পো  
৫.১০। সচকিত হইবে কিছু বলে ক.চ ১৫। চরাচর সচকিত।—ছ  
৮৪। ২ (বাঙলায়) চঞ্চল। “সচকিত সো বরনারী প.ক ৪৮। বাবক  
রচয়িতে, সচকিত লোচন ব.প ১০৮। —কিত ক্রি.বিং সত্য,  
সত্য। “শান্তিনতক ৪৪। সচকিতঃ ইত্যাদি।—অমর ৩২।  
সচকিত...চাহে শুলপাণি য.য ৩। —কিতে ক্রি.বিং সত্যে। “শ্রী.মা  
৪২। [ সচকিয়া—১ সমক বা প্রবীণ করিয়া। “অন্ধ কারাগার...সচ-  
কিয়া আলোকে...চলে বাই সমস্ত ভুলোকে চ.কা ১৩৬। ২ চমক  
লাগাইয়া ; সচেতন করিয়া। “সেববি নারদ সন্ধ্যাকালে। শাখাহন্ত  
পাখাদের সচকিয়া জটারপিঞ্জালে।—ক ৪৩।

সচকিত বিং [ বহুব্রী ] ১ বিভ্রান্তকিত, চক্রবিশিষ্ট। “মহা ৭.১২.৫৪।  
২ সৈন্য, সযোগপণ। “(পূরী) সচকিত মহা ৩.১৫.৫ ; ৭.১২.৫৪।

সচকল বিং [ ‘চকল’ সাধু ] চঞ্চল ; ব্যাভুল। “সচকল চিত শ্রী.মা  
১০২.৬৯। ২ চলতি। “সদের সৌরভে সচকল ব.প ৪৮০।

সচরাচর বিং [ বহুব্রী ] ১ বিভ্রান্তচরাচর, জগৎসংসারসহিত। “জগৎ  
...সচরাচর গী ১১.৭। লোকক সচরাচরম্ মনু ৭.২২। সচরাচরাণ্য  
ভূতানাম্ উ.চ ২৬। ২ (বাঙলায়) সামান্য, সাধারণ। “(ইনি) সচরা-  
চর দাসী অপেক্ষা সম্পন্ন ব.প্র ৫। সচরাচর লোকের বিশ্বাস যে, রাস-  
লীলা অতি অসীল অ.শ্রী ৯৩। —চর স্ত্রী স্বাবরজজন্মান্তর জগৎ ; বিশ্ব।  
“সদাধক্ষেণ প্রকৃতিঃ স্মরতে সচরাচরম্ গী ৯.১০। —চর ক্রি.বিং  
(বাঙলায়) সাধারণভাবে, প্রায়শঃ, প্রায়। “তেমন উৎসেগ সচরাচর অমু-  
তৃত হয় না পা.প্র ৯। অনেকগুলো কবিরাজ রাজবাড়ীতে চাকরী করে;  
তত কর্ত্ত্ব নাই, সচরাচর ভৃত্যবর্গকে মশলা খাওয়াইয়া...কালান্তিপাত  
করে ব.প্র ৫১৩।

সচল বিং [ অচল > সচল (বৈপরীত্যে) ; সং চল ; স+চল (জ ‘চল’) ;  
হি সচল ] ১ চলনবৃত্ত, গতিশীল, জগৎ। “আইলা সচল জগন্নাথ নীলা-  
চলে চৈ.ভা ৪৫০। জগন্নাথ অচল ব্রহ্ম, তুমি সচল চৈ.চ ১৩৭।  
শিখরী অচল, এ দেখি সচল বি.হু ২২। চিত্রলিখিতের প্রায় অচল  
সচল।—রূপ ১২৭। ২ বায়ুচালিত। “সচল মেঘখণ্ডের আবরণাভ্যন্তরে  
ব.প্র ৭৪। ৩ বিচলিত, চঞ্চল। “হকার করিয়া চলে, অচল সচল নড়ে।  
—ব ৩৫ ; ন.প ৩৭৪। —চল বি জগৎ জগৎ। “অচল সচল, প্রকৃতি  
সকল, ভুবন গুজন ধাত।—ব.প ৫৯৮।

সচল বি [ ‘সচল’ (অ.প ৪০) ] সর্ষ ‘সকল’। “স.বি ২৭১।

সচি স্ত্রী [ ১/সচ্চ+ই (ইন্)-ধ, উ ৪.১১৭ ] ১ সচী। ২ চৈতন্যজননী।

সচিৎ বিং [ বহুব্রী ] সহচিত্ত, আলোপায়িত। “উ.বে ১।

সচিৎ বিং [ বহুব্রী ] বিভ্রান্তচিত্ত, চিত্তাধিত। “ক.সা ২৫.১৩৬।

সচিৎকিত বি [ সং সচিৎ ] ১ চিত্তাধিত, উৎকর্ষিত। “হুর্কাসা অতিথি  
হেতু সচিৎকিত মন।—ম ৫২০। ২ ধ্যানমগ্ন, সমাহিত। “জানিয়া কতপ  
বুদি সচিৎকিত মনে ; এ সকল ভব তবে জানিল ঘোমনে।—ম ৬৬৭।

সচিৎ পুং [ ১/সচ্চ+ই-ব-ক (অ.চি) ; সচতি সমবৈতি সচিৎ (অ.চী) ]  
১ অমাত্য, বহী। “রা ২.৩২.১৭। মনু ৭.৫৪। রঘু ১.৩৪। ২ সহায়।  
“বী’, নর’।—রঘু ৮.৬৭। কার্য্যভর’ মা.বি ১৬। ৩ কৃষ্ণবস্ত্রব্রহ্ম,  
কালভূত।—বী স্ত্রী [ ‘সচিৎ’ প্রিয়ারি ] সচী। “প্রতিসমস্ত শিবাঃ  
সচিৎ ভ ৫.২.১৩।

সচিৎরাই বিং [ স+চিরাই (চিরাৎ) ; অপ্র ] দীর্ঘায়ু, চিরজীবী। “সেই  
একু আয়ার-বউক সচিৎরাই ব.প ৫৪৩।

সচিৎ বিং [ বহুব্রী ] দীর্ঘায়ু বর্ণনাকারিত্ববৃত্ত। “বাজ ২.২৭০।

সচেতন বিং [ বহুব্রী ] ১ বিভ্রান্তচেতন, সজ্ঞান। “ক.সা ১০.১২৫।  
২ মতিমান, বিবেকী। “কো হার্যো নিগুণমপি ভায়েৎ পুত্রং সচেতনঃ  
গো.রা ২.৩৩.১৩। ৩ সজ্ঞাবান। “(রসবতী নারী) তহ সচেতনী  
বৃষ হুয়ারি বি.প ৭০। ৪ (বাঙলায়) তৎসংগত। “শুন তত্ত্ব হইঞা  
সচেতন ব.প ৮৬৭।

সচেতনঃ ( -ভূ ) বিং [ সহ চেতঃ বাহার, বহুব্রী-১ব ; ‘তাঃ (পুং ;  
স্ত্রী) ; ‘সচেতন—সমানমনক (বর্ণন ১০.১.৩) ] ১ বিভ্রান্তচিত্ত,  
জ্ঞানবান, সহস্রভূতবান। ২ জীবিত, চেতনাবান। “সচেতনঃ কত মনো  
ন দ্বতে ক.স ৫.৪৮। ৩ প্রসরচিত্ত, অব্যাকুল। “ইদানীমসি সংযতঃ  
সচেতনঃ গী ১১.৫১।

সচেট্ট বিং [ বহুব্রী ] বিভ্রান্তচেট্ট, বহুবান। —ঈত বিং [ ‘সচেট্ট’ সাধু ]  
বহুবান। “শ্রী.মা ৩৬। ব.প ১৩৮২।

সচরিত্ত বিং [ বহুব্রী ] সমুদ্রতীব্রবান, সংক্রিয়। —রিত স্ত্রী [ কর্ণধা ]  
১ সংবৃত্ত, সমুদ্রতীব্র। “অবলোভ ন হইতু। সচরিত্তাকালক  
ক.সা ২৪.২২৮। ২ সচরিত্ত, শিষ্টাচার। ৩ [ ব.ত ] সাধুগণের  
অনুষ্ঠান।

সচরিত্ত বিং [ বহুব্রী ] স্ত্রীল। —ত্র স্ত্রী [ কর্ণধা ] সংবৃত্তবান।

সচিৎতা বি [ সং-চিৎ-বর্ণপাণ, ব্রহ্মসী হুর্গা। “কৃ ৩৫০।

সচিৎকহং পুং [ ব.ত ] সত্য ও চৈতন্যের অংশ।

সচিৎকান্ধা ( -স্তন ) পুং [ উ.লো ] সংচিৎকরণ বা সচিৎকরণ আত্ম।

সচিৎকান্ধ পুং [ সং চিৎ আনন্দ, কর্ণধা, ত্র ‘কর্ণধার, হুর্গাদাস-  
চীকা’ ] ১ সং ও চিৎ বে আনন্দ (আনন্দরিতা) ; নিত্যজ্ঞানবর  
আনন্দধারক ব্রহ্ম। “রূপোহহং (আনন্দকতঃ)। সং-চিৎ-আনন্দ-  
বৃত্তি ভ.প্র ৪৪। সচিৎ-আনন্দ বাহু।—বিহারীলাল চক্রবর্তী।  
২ বিহু। ৩ (বৈকুণ্ঠাশ্রমে) সংস্পর্শে ‘সচ্চিদ্রী’, চিত্রপে ‘সংবিৎ’ ও  
আনন্দাশ্রমে ‘হ্যাদিনী’—কৃষ্ণের এই ত্রিবিধ বর্ণপাণ্ডিত। ‘সচিৎ-আনন্দ-  
ময় কৃষ্ণের বর্ণপ চৈ.চ ১১৭।

সচিৎকায় বিং [ সচিৎ+ময় (ময়টু) ; স্ত্রী-রী ] সত্যজ্ঞানবর্ণপ।

সচ্ছ বিং [ সং বচ্ছ > প্রা সচ্ছ ] নির্মল। “ন.প ৮।

সচ্ছল বিং [ ‘সচ্ছল’ (সং-চল, অর্থাৎ সচ্ছাবে চল) —ঈষ্ট ] ১ সচ্ছ-  
তি, সমুচ্ছ, বোজবান (অবহা)। ২ উপার্জনকর্ম, রোজগারী। “দেখিতে  
পাই, খুঁষ সচ্ছল পুরুষ বাই গেলেম, অমনি দেবার দ্বারে তাঁহার বটী,  
বাটী...নিলামে উঠে পা.প্র ১৭৪। [ সচ্ছলের সংসার—যে সংসারে সকল  
ঐশ্বর্যই সচ্ছল আছে, কিছুই অভাব নাই। ]

সচ্ছল স্ত্রী [ কর্ণধা ] প্রতিদ্বন্দ্বিতাবিরোধী শাহসার। “অ’ মনু ১১.৬৬ ;  
বাজ ৩.২৪২। “পরিপঙ্খিন্ ভ ৪.২.২৮।

সচ্ছল বিং [ সহ ছায়া বাহার, বহুব্রী ] ১ বিভ্রান্তছায়া, ছায়াবৃত্ত।

“সচ্ছলকর (সচ্ছল) ক.সা ১৭.১০৬। ২ কাতিমান, উজ্জল।

“মপিহুট্রিম ক.সা ২২.৩। ৩ রূপবৃত্ত। “বালপ্রবালসচ্ছল...সচ্ছল  
ক.সা ৪৫.৩৩৬।

সচ্ছল বিং [ বহুব্রী ] ১ বিভ্রান্তসচ্ছল ; সরস। ২ সোণ, দোষী।

সচ্ছল পুং [ সং+শুভ্র ; কর্ণধা ; ‘সংশুভ্র’ (শ্রী.মা ৯২) ] ১ সোণ  
নাশিতা দ্রব্যধারক। “সচ্ছলো সোণনাশিতো (ভ.বা)। ২ (বৈকুণ-  
্ঠাশ্রমে) বৈকুণ্ঠ পুং। “সচ্ছল-পদে স্বেদবশে যে বৈকুণ্ঠ ভ.প্র ২৬।

সচ্ছলক বিং [ সং+লোক ; বহুব্রী ] পবিত্রকীর্ষি, পুণ্যলোক।

সচ্ছল ক্রি.বিং [ অপ্র ] বহুশব্দে, বহুবার। “সু ২১।

সচ্ছ বি [ ‘সচ্ছ’ বুল ] ১ পূজার উপহার ; দান। “সচ্ছর ডালাঃ সচ্ছ



বাড়াইয়া দিল মণ্ডপ ভিতরে শূ ৪২। পূজার সজ প.ক ২৭২৭।  
 ৬ উৎসবাদিতে আত্মীয়বৃত্তকে বের সামগ্রীসম্ভার; ভবের জিনিস।  
 সজ্জন বি [বহুব্রী] ১ বিভ্রান্তজন, জনসেবিত, লোকখিণ্ডিত। বিপ  
 'বিজন'। "সজনে বনে রা ২.৫২.৬৬। মহা ২.৭৬.১১, ৩। ৬ সহজন,  
 জনসহিত।

সজ্জন বি [সজনী > 'নি (সম্বোধনে), বৈকল্যসাহিত্যে] সখি! সহ-  
 চরি। "সজনি। কিয়ে করব পরকার বি.প ১৬৫, ২২। সজনি, পুন  
 জনি সম্বোধন কান।—গো ১৪৬। ৬ [বৈ সজনী—a friend] সখে।  
 "সজনি। ও ধনী কে কহ যটে চ.দা ২৪। সজনি। বব ধরি পেখম  
 রাই।—গো ১০১, ১০২; সজনি, বাইতে পেখম রাই ১০৩। —জনী  
 বি [সজন > বজনী (জীলিঙ্গ) > 'নী, হি সজনী, ঠ সজনী, -নী;  
 বৈ সমা]জনি] ১ সখী, সহচরী (সম্বোধনে)। "সজনী, অপদ ন  
 মোহি পরবোধ বি.সা ২৬২; সজনী, কান্নুক কহবি বুঝাই ৪২০।  
 সজনী, না কর কান্ন পরসজ প.ক ৪২৫। ৬ সখী। "রজনী সজনী  
 লয়ে, আইল কোড়ুক হৃথভোগে বা.ম ২৩।

সজ্জনী ত্র 'সজনি'।

সজ্জন বি [বহুব্রী] ১ বিভ্রান্তজন, জলবৃত্ত, জলপূর্ণ। "কেদারভ  
 ...সজলন্ত গো.রা ৫.৭৫.১১। "জল-পাত্র।—দা ২৩। সজল-জলদ-  
 রুচি কেরলীর চুল।—লী ৭৪। ৬ আর্ত, সিক্ত। ৬ অশ্রুপূর্ণ, সাঞ্চ।  
 "মনর পুনে ২৩। সজল নয়ান বি.প ১৬৫। সজল দিগ্ধিপঙ্কজে।  
 —গো ১০৪।

সজ্জা বি [সৎ+জাগ; সং সজাগর] ১ জাগরণবৃত্ত, জাগরিত।  
 "আগনি সজাগ আছে, একত্ব চুরি করিতে পারিলাম না অ.শ্রী ৫১।  
 ৬ সাবধান, সতর্ক। "প্রহরী-সেতোর মাত্র আছে সজাগ স্ব.প্র ১৫৫।  
 ৬ উজাগ্র, ভৎপন্ন। "শত্রু দেখি ভেরীশব্দ করয়ে বখন। সজাগ হইয়ে  
 সেনা করয়ে সাজন।—ব ২৮৮। [সজাগ ঘর—জাগরিত লোকের ঘর,  
 অর্থাৎ যে ঘরে লোকে জাগরিত। "সজাগ ঘরেতে প্রভু নাহি হয় আপদ  
 ব.প ১৮১। সজাগ ঘু—যে ঘু একটু শব্দই ভাঙে; শীঘ্রচেতন  
 নিদ্রা; পাতলা ঘুম। সজাগে থাক, রহ—সাবধানে থাক। "সজাগে  
 রহিল সবে শ্রী মা ২০৬। (রাজন) সজাগে থেকে, নিকটে ডেকে, বাধ  
 ধ্বংস।—দা ১০। চোরে বনে চুরি কর, গিরিতে বনে সজাগ  
 থাক—(গোপাধে) ছই দিক্ বন্ধা করা; দ্বুলা রাখা (double  
 dealing)।]

সজ্জাগর বি [বহুব্রী] জাগরণবৃত্ত, জাগরিত। "ক সা ৩২.২০৭।

সজ্জাতি বি [সৎ+জাতি, বহুব্রী] ১ সমানজাতিক, মাতাপিতৃ-  
 সমানজাতীয়। "সদর্পেতা: সর্বাণ্য জাতি হি সজাতয়: বাজ ১.২০।  
 ৬ একজাতীয়। বিপ 'বিজাতি'। "মহু ২.১২৮, কুলুক। ৬ সমশ্রেণীক,  
 সমানবর্গসত্ত। "অ কো, সূত্রবর্ণ, ৫। ৪ সমসূত্রকৃতি, একরূপ।—জাতি  
 শ্রী [কর্মধা] সমানজাতি, একজাতি। "অ (হৃত) মহু ১০.৪১।  
 "সমাজ।—ন ৪২৩।

সজ্জাতীয় বি: [°তি+ঈষ (হ)] ১ সমানজাতীয়, একজাতি।  
 বিপ 'বিজাতীয়'। "পা ৬.৩.৮৪, সি। সজাতীয়েশ্বিন্তি বাজব:।—হ  
 ৭৭.১০। ২ য (পুত্র) বাজ ১১৩৬। সজাতীয়ে: কুল্য অ.কো।  
 ৬ সমশ্রেণীক; সমানকৃতি।

সজ্জাত্য বি [°তি+য (যৎ)] সমানজাতিত্ব, সমানজাতীয়।  
 "সজাত্য (পাঠান্তর) মহু ৮.৩৮৭।

সজ্জাক ত্র 'সজাগ'।

সজ্জীব বি [বহুব্রী] ১ বিভ্রান্তজীবন, জীবিত। "সজীবে প্রাণিকলে  
 মহা ২.১৭.৩৭। ভ ২.২২.৩৪। "বৎ ক সা ৪৩.১০। ৬ (বাঙলার)  
 উৎসাহজনক, উত্তেজক। "অ (অংশে) বলিতে লাগিলা কর্ণ সজীব

বচন।—ন ৪২০। ৬ সমৃদ্ধ, প্রাণীকৃত। "তোমার অকল্যাণি বিপ  
 রাড়াইয়া, সজীব বরণে চ.ক ১৪৭। [সজীবতা—সজীবতা; প্রাণি-  
 রহিততা, প্রসন্নতা। "তোমার বচন শ্রবণ করিলে,...অন্তঃকরণের  
 সজীবতা সম্পাদিত হয় সী ১৬।]

সজ্জুত (-জুত) বা সহ। "পা ৮.২.৬৬। ভ ৬.১৮.৭৭।

সজ্জো বি [সৎ+জো] ১ প্রবল, প্রচণ্ড (আধাত)। ৬ দুঃ,  
 দুঃস্থ, শস্ত। "সজোর উজোর ডোর যুখে যখনলি শ্রী ১২৫। [সজোরে  
 —বলপূর্ণক, প্রচণ্ডভাবে, প্রবলবেগে।]

সজ্জ (সজ্জ) অক [জা, প—সজ্জতি; (মতান্তরে) জা, ও—সজ্জতে  
 সংসজ্জতে (ক.ক); সেট] গতি।

সজ্জ বি [√সজ্জ+অ (অচ্)-ক] ১ পরিহিততত্ত্ব (অ.টী),  
 সরল, বর্ণিত। ৬ সজ্জ, অসুগুণসজ্জ। "অভিবেকঃ...সজ্জ: রা ২.  
 ২৬.১৮। সাংখ্যমিক: তত: সর্গং সজ্জককু: মহা ১.২.৩৮। ৬ সজ্জাত্ত,  
 প্রস্তুত। "সজ্জাত্তবৃত্তীয়া ৭.৬.৬৩। রাজাপি দুহিতু: সজ্জ বৈবাহিক-  
 মকারণং মহা ৩.২৯৩.৩০। সজ্জো রথ আরোহতু দেবী উ.চ ১৬৬.৬।  
 ৪ নিভৃত (শ.ক)। ৫ অধিকা, আরোপিতগুণ। "ধনু: সজ্জ রা  
 ২.৮.২৩। ৬ জ্যোত্স্ব, গুণবিত। তু 'সজা'। "রান: শর: সজা চকার  
 রা ১.৭৬.৫। ৭ উজ্জ্বল (চ.ক), কৃতোত্তম। "অপি সজ্জো মহাতেজা  
 তীর্থং ব্রহ্ম যুধিষ্ঠি: মহা (S.W.)।

সজ্জ বি [সজ্জা > সজ্জ] ১ সজ্জা, আরোহণ, বোঁগাড়। "মঙ্গল সজ্জ।  
 —ম ১১২৩। অশ্বৈত সজ্জ করিতে লাগিলা: বত সজ্জ করিলেন, তার  
 অন্ত নাই চৈ.ভা ৪৪১। ৬ সামগ্রীসম্ভার, ব্যবসমূহ। "জীটা খোড  
 কাঁচকলা, নানা সজ্জ ভর্যা আনে পাখি ক.চ ৪৯। নানা সজ্জ আসিতে  
 লাগিল চৈ.ভা ৪৪১। ৬ উৎসবাদিতে প্রেরিত ব্যবসম্ভার; সজ। "আশু  
 পাছু সারি সারি, সজ্জা লয়া যায় ভারী ক.চ ১২২। ৪ খাডসমূহ।  
 "কটকের সজ্জ মাশি গিতে কার্য নাই বা.ম ২৭১। ৫ পূজার উপকরণ-  
 ত্রা। "বজের সজ্জ।—ম ২২। বিহু পূজিবার সজ্জ চৈ.ভা ৪৩। দেবতা  
 চৈ.চ ৫৫। দেব-আরাধন-সজ্জ চৈ.ম ৭৬। (রন্ধনের) সজ্জ: ব্যক্তনের  
 সজ্জ ব.প ২২১। চাউল সজ্জ বা.ম ৩১৩; পূজাসজ্জ ৩৯৭। পূজার সজ্জ  
 (পাঠান্তর) প.ক ২৭২৭। ৬ উপহারসম্ভার। "ভেটব নৃপতি সজ্জ  
 বোঁগাইব কাজে শ্রী.ম ১১৪। ৭ প্রসাধন, পরিপাটিবাস। "শরীর  
 শোভএ অলঙ্কার-সজ্জ অ.প ১৩২। ৮ ভূষণ, সাজ। "পুষ্পমালিক  
 পুতে দিলা সজ্জ করি ন.প ১২০। ৯ সরল, সুচার্ধ প্রস্তুত। "সর্ব সৈন্ত  
 সজ্জ করহ অ.প ১৩৭। ১০ সজ্জিত, বাজার প্রস্তুত। "করিল সজ্জ,  
 ...ডিকা ক.চ ২২২।

সজ্জ অর্ধ [সৎ+সজ্জ] সুচার্ধ সজ্জিত বা উভোগী হওয়া; সাজ।  
 "দেবতা মনুতে যুদ্ধ সজ্জ তেঁকারণে।—ম ৫১১। [যুদ্ধের সজ্জিলেন—যুদ্ধের  
 সজ্জা করিলেন। "ব.প ৪৩১।]

সজ্জান বি [√সজ্জ+অন (যুচ্)-ক; শ্রী -না] বহু প্রাণব, অর্থাৎ  
 সরলভাবে প্রলম্বিত (বজ্রযুগ, বজ্র)। "নিবীড়ী কষ্টসজ্জনে মহু ২.৬০।  
 ["সজ্জান"—সজ্জ, স্থাপন (যেধাতিথি)।] —ম শ্রী [+অন (লুট্)-জা]  
 ১ সজ্জা, উভোগ, সাজ। ৬ [+অন (লুট্)-ক] সৈন্তরকার্ধে নিযুক্ত  
 প্রহরিকাবিভক্তাস, উপরক্ষণ, পাহারা (অ.কো)। ৬ [+অন-র্ধ]  
 ঘট, ঘট। —না শ্রী [√সজ্জি+অন (যুচ্)-জা+শ্রী আ (টাণ্)]  
 নায়কের আরোহণার্থে হস্তিসজ্জীকরণ (অ.কো); কলনা। "সজ্জনা-  
 শোভিত শান্ত কুল্লর।—হে ১৭১।

সজ্জন বি [সৎ+জন; কর্মধা] ১ সাধুজন, ধার্মিক। "পুরী যথিত-  
 সজ্জনান্ রা ২.৪৭.১৫। ব্রাহ্মণ সজ্জন।—ক ২২। শ্রী ২৬২। ম ২।  
 ৬ মহাকুলজাত জন; কুলীন, আর্ধ্য, সত্য (অ.কো)। ["সোজি (জী)  
 —সজ্জনসত্তা। "অ" হি ১.২১৭। "সজ্জতি (জী)—সাধুসাময়; সৎ-

সহবাস (সৌহৃদ্যপর) । [সম্বন্ধ লোক ('সম্বন্ধ' সাধু)—সাধু ব্যক্তি।  
"ঐ ১২৮।]

সম্বন্ধন। অ 'সম্বন্ধ'।

সম্বন্ধনোক্ত বি [সাধুসনের অভ্যুদয়কারক বা কল্যাণকর। "অর  
সর্বতোজয়, সম্বন্ধনোক্ত ভা.চ ১০০।

সম্বন্ধা ত্রী [√সম্+অ-ভা+ত্ৰী আ (টাণ্)] ১ আরোজন, উভোস।  
২ [+অ-প] বেষ, পরিচ্ছন্ন। ৩ সন্নাহ, বর্ষ। ৪ (বাড়লার) সম্বন্ধা  
ত্রব্য বা উপকরণ। "তোমার হসম্বন্ধা শব্দ।—কৃ ২২। ৫ সম্বন্ধিত ত্রব্য-  
সম্ভার। "হাথেতে হেমবালা, নৃপতিমহিলা, মঙ্গল-সম্বন্ধার পুরি।—ম  
১১২৩।

সম্বন্ধা-সম্বন্ধা বি [ 'গম্বা' অনু.শব্দ ] উভোগ-আরোজন, সাজ-পোছ।  
"সারাদিন ও সারারাত্রি...ওরে টেরে—সম্বন্ধাগম্বা—হো হাতে কেটে  
গেল আত্ম ১৪৪।

সম্বন্ধান্তি বি [সং+জাতি] সম্ভূত, নবশায়ক। "সমক বারই, আমরে  
এ দুই, বসিল সম্বন্ধান্তি যত ঐ ১৩।

সম্বন্ধিত বিণ [√সম্+ত (জ)-ক] ১ কৃতসম্বন্ধ, উদ্ধাত। ২ সম্বন্ধ,  
বৃত্তবর্ধী। ৩ কৃতবেষ। ৪ [√সম্+ত-র্ষ] সম্বন্ধীকৃত, প্রতীকীকৃত।  
"সামান্যসম্বন্ধিতঃ পাঠেঃ।—পঞ্চ ১.১৩৮। ৫ অধিজীকৃত, আরোপিত-  
গুণ। ("গন্তু) চাপবন্তী...সম্বন্ধিতাঃ ক.সা ১৮.৭। ৬ ভূষিত, শব্দা-  
প্রদীপাদিপরিচ্ছিত (চীক)। "সম্বন্ধিতে বাসবেশনি সা.দ ৩.৮৫।  
৭ বর্ধীকৃত। "প্রতীকীকৃত" ভ ১০.১২.২৩।

সম্বন্ধীকৃত বিণ [সম্+চি (০)—সম্বন্ধী+√কৃত+ত (জ)-র্ষ] প্রতীকী-  
কৃত, সম্বন্ধিত। "নীলীরসপূর্ণ মহাভাণ্ড সম্বন্ধীকৃতমাসীৎ—পঞ্চ ১ইচ্ছ।  
—ভূত বিণ [+√কৃত+ত-ক] প্রতীকীকৃত।

সম্ব্য বিণ [সহ (বিভিন্ন) জা বাহাতে, বহুব্রী] ১ বিভিন্নগুণ, অবিজ্ঞ।  
"সম্ব্যাত্ত (ধনুঃ) বিকর্ণণে গো.রা ১.৬২.১৫। সম্ব্যঃ ধনুঃ মহা ১.  
১৮৫.১১। কি ১.২১। ২ জ্যাকৃত, গুণে আরোপিত। "সম্ব্যঃ...সারকৈঃ  
মহা ১.১৮৫.১১।

সম্ব্য বিণ [বহুব্রী] অরযুক্ত, অরিত। [ "র ভাব—অরঅরভাব। ]  
সম্ব্যে ২ ক্রি.বিং [সম্ভে >সম্ভে] ১ সম্ভে, সহিত। "কোন পুরুষ সন্ধে  
নয়লি লোহা বি.প ৬৫; তা সন্ধে পিরীতি ১১০; কা সন্ধে বিলসব  
১৭০.২৫। তা সন্ধে কহিতে কথা চ.দা ৭৩। জীবন সন্ধে।—গো  
১০৩.২৭। ঈ সন্ধে কামিনী করলি কেলি রা.শে ১২। ঠার সন্ধে  
বৈরভা ব.প ৫৩৩। ব ৭৫। গোপিনী সন্ধে জ.প ৫৮.২। আন সন্ধে  
মিলন পর ৫৬। ২ নিকটে, কাছে। "বিধি সন্ধে মাগয়ে পথে ব.প  
১০৪৫; কি ফল তা সন্ধে মান প—১০৮০। ৩ ভাবে, ভাবাবেশে।  
"রাধা সন্ধে বব, গুণত হি মাধব, মাধব সন্ধে বব রাধা।—বি.প ১৫২।  
[সম্ব্যে—সম্ভ, ভাব। "রাধা সম্ব্যে বব, চনত হি মাধব বি.সা ৪৭২।]  
৪ সহবাসে। "আন রমণী সন্ধে" সৌমিণি বঙ্কল বি.প ১২২। ৫ সম্মত।  
"ধন সন্ধে চোর কেহো ভাজিছে ভরম ব.প ৪৫০। ৬ সম্মে, মিলনে।  
"রচরি দুগম সন্ধে ধনসার ব.প ১০৮২। ৭ সম্মে, উপরে। "তা সন্ধে  
রোখত মানিনী ব.প ১০৪৮; পদ সন্ধে বদনলকার ১০৮৮।

সম্ব্যে ২ ক.জি [মৈ 'সে' >সম্মে; হি 'সে'] ১ হইতে (গম্বী)।  
"নাতি বিশ্বর সন্ধে, লোমলতাবলি, ভুজগি নিশাস পিরাসা বি.সা ১৬;  
বি.প ১০। মেঘবালা সন্ধে, তড়িত লতা ক্রম বি.প ১৭; কতি সন্ধে  
১৮; কন সন্ধে ২০; বর সন্ধে ১০২; বর সন্ধে বাহির হোর ১৪২;  
মন্দির সন্ধে নিরসল; বন সন্ধে নিরসল ১৪৩। বন সন্ধে পিরিখরলাল  
বর আঙুরে।—গো ১৮; ২৪৭। নিজ বরিবাদ. -সিদ্ধ সন্ধে পডলল,  
ভায়ে কি তটনি আগাধা প.ক ২৮৮; ২৭৩২। বান-জল সন্ধে,  
: দিকশরে মুখশী জ.প ৩০; গৃহ সন্ধে ৪৫; ব সন্ধে ৫৫; বব সন্ধে

৭৫; তৎ সন্ধে ৭৬। জল সন্ধে ব.প ১১২৮। ২ ঘারা। "কিরে প্রতি-  
বিষ, -দন্ত সন্ধে নিজ তন্তু, চরণ-নিহনি পরকাশ প.ক ২৭৩২। [প্রতি-  
বিষ-দন্ত সন্ধে—প্রতিবিষরণ হল ঘারা, অর্থাৎ হলে। ভবি সন্ধে  
—ভবিপূর্বক। "ভবি সন্ধে চলি ন.প ৩২৪। হঠ সন্ধে—বলপূর্বক,  
হঠাৎ। "হঠ সন্ধে পৈঠরে লবণক ওর বি.প ৪৫।]

সম্ব্য পুং [সম্+√চি+অ (ড)-বি] পুত্ৰকলেশনার্থ পত্নচর; গীত  
(শ.ক)। "ঐতাদীপত্রজ সন্ধে (সেবীপূর্ণ)।

সম্ব্য বি [সং সন্ধ; হি, ঠ সন্ধে] ১ সন্ধ। "সিখা কহি কেন কর  
অধরের সন্ধ চৈ ৫৩। সন্ধ রাখি বকিবার বাহা কর শূলী শি ৬৮।  
২ [সং সন্ধ, ঠ সন্ধে] সন্ধি, জোড়। "বার ঘেবা হস্ত পদ লাগে সন্ধে  
সন্ধ ক.চ ১৮। সন্ধ জানি হানি চোট বাড়লে পৌরব ঐ ১৬২।  
৩ [ঠ সন্ধে] সাহিত্য, সংযোগ। "কেহো বীণা বেণু বার, কেহো বা  
সকীত গার, তাল সন্ধে পরম রসনি চৈ ম ২২। ৪ সন্ধিরল, দুইএর  
মধ্যবর্তী স্থল। "সাজয়ে কলীমকে, কাটারি পাতিরে সন্ধে, ভর দিয়া  
এল বর্ধবাটে ঐ ৩৫। ৫ [ঠ 'সন্ধ'—the requisites of a  
business] কার্যোপযোগী সম্বন্ধ বা ব্যবসমূহ—আসন-প্রকৃতি। "অপ  
বিবাহমক, অস্তরে অনেক সন্ধ, রহিতে পণ্ডিত ভট্ট আদি ঐ.ম ১৬৭।  
[বড়নী বার সন্ধে—মাহ ধরার উপকরণ লইয়া মাহ ধরে। "কাটির  
সরল গাছ সাজাইয়া মকে। তাহে বসে নলুই বড়নী বার সন্ধে—ঐ ১৭২।  
শোয়াল হুসকে—হুসজ্ঞাপূর্বক (অর্থাৎ ভাল করিয়া সাজাইয়া)  
শোওয়াইল। "কুম্মশয্যার শিশু শোয়াল হুসকে ঐ ৪২।]

সম্ব্য সর্গ [সন্ধ >সন্ধ; হি, মৈ √সন্ধে] সন্ধ কর, সংগ্রহ করা।  
"সন্ধে নানান।—ম ৮১৬।

সম্ব্যক পুং [সন্ধ+ক (কন্) ?] বিষক। "কাকন" নৈ ২২.৪৭।  
সম্ব্যক পুং [সম্+√চি+অ (অচ্)-ভা] ১ সংগ্রহ, সমাহরণ। "বল"  
গো.রা ৬.১১.৪। কর্তব্যঃ সন্ধয়ো নিত্যং কর্তব্যো নাতিসন্ধয়ঃ।—হি ১.  
১৭৪; বন্ধীকৃত চ সন্ধয়ঃ ২.২। ২ [+অ-র্ষ] সন্ধিতত্রব্য। "ধনেন্ত  
সন্ধয়ৈকাত্যৈঃ শত্রুবেজবর্ণোপমঃ রা ১.৬.৩। পুরাতন বৎসরের বস্ত্র।  
নিম্নল সন্ধয় চ.কা ২৮৭। ৩ [+অ-বি] রাশি। "অহি, ইষ্টকা",  
কাঠ", বনতিমির", পাবক", সন্ধরাপাং চ সন্ধয়ঃ রা ২.১১.৭০।  
বারি"—ভট্ট ১.১। পূণ্য" কি ২.৫৬। কট"—পঞ্চ ১.২২২।  
৪ সমষ্টি। "সন্ধয়ো বা গুণানাম্ উ.চ ৬.২। ৫ সম্ভূ। "ব্যাপ্তং  
(ধন্যাক্ষম্) বিস্তৃসন্ধয়ে রা ২.৩২.১৪। বিশাং চ সন্ধয়ে বাতা ১.৬৭।  
আচমন দিয়া দিল বিড়ার সন্ধয় চৈ.চ ২১। বচন-সন্ধয় ঐ.মা ১৬২;  
সুহৃদ্র-সন্ধয়ে ২২৪। ৬ [+অ-প] বাজনাধিবৃত্তি (ঐধর)। "ত ৩.  
১২.৪২। ৭ সন্ধি। "দোমিন্দেববিশীর্ণসন্ধয়লংকফাল মা.মা ৮.২।  
৮ [বাড়লার, অগ্র] সন্ধল। "ওনেহি সন্ধয় ঐ.মা ১০৮; সন্ধয়বারত  
২১৭। ৯ প্রচুর, অভিশয়। "সন্ধয় আনন্দে ঐ.মা ১৫২। —রন ক  
[+অন (গুটি)-ভা] সন্ধয়, সংগ্রহ। "সন্ধয়নাঙ্কই নান্ রম্ব ৫.৫২; অহি-  
সন্ধয় ৬৮; বিষ্ণু ১২.১০। চৈ.চ ৩১৪। —রিক বিণ [ "র+ইক (ঈন্)  
সন্ধয়ী। "মাস" রম্ব ৬১৮। —রী (-রিন্) বিণ [ "র+ইন্ (ইনি  
-১ব; গ্ৰী-রিনী) সন্ধয়বান্, সংগ্রাহক। "সন্ধয়ী নাবশীলিত মহা (শ.ক)।  
[সন্ধয়ি—সন্ধয় করিয়া। "তাকর সার, সারপদ সন্ধয়ি, বাঁধল গীত  
কতহ' পরমাণি।—গো ৫২।]

সম্ব্যক, সম্ব্যকিক, সম্ব্যকী অ 'সন্ধয়'।

সম্ব্যক বিণ [সম্+√চর+অ (অচ্)-ক, ত্রী-রা] সন্ধয়কারী।  
"দিবা"। —র পুং [+অ (ঘ)-প, পা ৩.৩.১১২] ১ সন্ধয়শাখন।  
"৫ (রাজপথ) সন্ধয়োক্তসন্ধয়সারিকাণাম্ রম্ব ১৬.১২। ২ সন্ধয়, বর্ষ।  
"ভৈত্তিরীসংহিতা ৫.৪.৩.৫। রশিৎ কু.স ৬.৪০। ৩ সেতু। ৪ [অ  
-বি] শরীর। ৫ [+অ-ভা] সন্ধয়রে সন্ধয়ণ। ৬ (সাত্যে)

অভিব্যক্তি (evolution—S.W.)। —রূপ স্ত্রী [+অন (মূর্ছ)-তা] ১ সফার (সারণ), গমন। “কবেল ১.৫৩.২। ডেলোয়ার সফরণে —বিহারিলা চক্রবর্তী। ২ সফলন। “বারো: ফুকে’ সফরণ্য (হস্তত)। চরণসফরণকণ্ঠগায়মানহস্তরী মা.মা ১ইকু। —রূপা বিণ [+মান (শানত)-ক] সফলিত। “আকাশপথে সতত সফররূপা জলধরণটল সী ১০। —রিত বিণ [+ত (জ)-ক] প্রসৃত, পরিব্যক্ত। “কি নিমিত্তই বা সেই অপবাদ লবীভূত হইয়া সর্বাত: সফরিত হইবেক—সী ২০। —রিকু বিণ [+ইকু (ইকু)-ক] সফরণশীল। “কুর্ভূবনাভরয় মাণ ১.৪৩।

লক্ষ্য কর্তৃক [সং.সং. + ১/৮; হি, ঠ, ঙ, য়ে ১/সং.তর] ১ সঙ্করণ বা পরিভ্রমণ করা; বেড়ান। “আনন্দে সঙ্করে তথা শিবা গুণ কক অ.প ১৭। অভিনব হেম-কলতর সঙ্কর. হুরমুনি তীরে উজোর প.ক ৬৭; ২০০। বিপিন হি সঙ্কর।—সো ১৭৮। ২ প্রবাহিত হওয়া; বহা। “সবীরণ সঙ্কর বি.প ১৪৬; বি.সা ৩৫৫। ডরে মোর ঘরে, বাধু না সঙ্করে ভা.চ ৩৭০। ৩ আবির্ভূত হওয়া; আসা; “শবের দেহেতে জেন সঙ্করিল প্রাণী ন.পা ১২১.৫৮। (জননীর) অগ্নয়েতে স্নেহসস সঙ্করে আপনি।—বারিকানাথ অধিকারী। ৪ কলদায়ক হওয়া; কল দেওয়া। “সে পদ রাখিলা দেবী সৈন্তী-উপরে। তাঁর ইচ্ছা বিনা ইথে কি তপ সঙ্করে?—ভা.চ ২৫৬। ৫ দ্রুত গমন করা। “এক দ্রুত নীলাই, এই আছে এই নাই, তারা বেন সঙ্করে গগন ন.ম ১১২।

जङ्गल, जङ्गलान, जङ्गलित, जङ्गलित्वा ज 'सकन' ।  
 जङ्गल वि० [जङ्ग + √लृ + अ (अङ्) + क] समाकृत, विस्मयित,  
 विकल्पित । "नाडि । —जङ्गली [अन(नाडि)-ता] विकल्प,  
 विस्फुरन । "बही" (S.W.) । अलन कि १८.८ । [नाडि (बी)  
 —हलन्तजङ्गल-नाडि । रा २.७६.१८१]

সংখ্যান পুং [ প্রা সোচান ( পৈ ১.৮০ ), সচান, সোচাপু ( পৈ.টাকা ) ; শু  
সিঃচাপ, সিচাপ; ড় সঞ্চা] স্তেন, বাজপাণী, শিকর। ( মহাবীরঃ ) সঞ্চান-  
বিহঙ্গে ( মেঘিনী ) । “ অ ২৭৩ । সঞ্চানকার ক.চ ১২৭ । ( পারর ) ভাড়িল  
সঞ্চানে ব.প ৩২১ ।

সংস্কৃত পুং [সম্ + √চক্ + অ (যচ্)-ভা] ১ সঙ্করণ, পরিভ্রমণ। “নিষ্টোষ্ঠাহারসংস্কারাঃ (পশ্চিমঃ) রা ২.৪৫.৩১। “পূত রমু ২.১৫। ২ পতি, গমনাগমন। “প্রাণি”ক.সা। ৭২.১২৩। মূলতপুরুষসংস্কারেহম্মিন্ন প্রদেশে। —বৃ ৭৩। মনুত°। —ম ১.১১৭। তারানম্ভত° বাজ ৩.১৭২-৪। স্তত্রসংস্কারের পঞ্চ মতা ২৯। স্তত্রার সংস্কার নাক্ষি ব.প. ৩৮২। তারার সংস্কার হেন উল্লিখিত গগনে বি.পা ৩৭৬। শিশিড়ার সংস্কার নাই ম.ম ১৩২-৭১। চণ্ডা-সংস্কারে চলে চ.বি ৩০৮; চকল সংস্কারে ৩১১। সর্বত্র সংস্কার ভা.চ ৪০২। ৩ স্ত্রীসংস্কার। ৪ অধিকবাংসক্রিয়া। “ভাবা-পরিচ্ছেদ ১৫২। ৫ অসার, বিস্তার। “(বৃক্ষাঃ) পর্যাপ্তসংস্কারাঃ মহা ১০.৫.১৮। ৬ [+অ-প] ধার। “ব্রহ্মবাসীভ সংস্কারম্ মহা ৩.৭৫.২। ৭ মার্গ, বস্তু। “হ’তাহাতি ধার সবে না পায় সংস্কার।—কৃ ১৮২। ৮ দেশ। “রা ২.১১২.১৮। [বুদ্ধিরবী, অর্থাৎ ‘সংস্কর’ সাধু (রা.টীকা)।] ৯ সর্বমন্তকহিত মণি। ১০ (বাঙলার) পথে হাঁটা, মার্গাভিত্তক। “কারে বলি রাজি দিন পথের সংস্কার (কিছুই না জানে প্রভু ডুবি ভক্তি রসে) চৈ.ভা ৩৮৪। ১১ হিতি, সভা। “উন্নয়ত বভ্রুর পৃথিবী সংস্কার। তোমার মরণে খ্যাতি রছিল আবার।—কৃ ৩১৮। ১২ মলোচ্ছন্নমন্তক। “আকর্ণ পুরিরা মিল থলুকে টকার। প্রসঙ্গের কাজে বেন সমুদ্রসংস্কার। —ম ৭৩০। ১৩ সোপান, পৈঠা। “রঙ্গার সংস্কার, রচি থরে ধার, দাকিল দখিল বাট মূ ১০৪। —রক পুং নারক, চাপক (ঘেয়ে)। —রপ ক্রী [+ √চারি + অন (চ্যট)-ভা] ১ সম্যকচারণ, পরিপাষণ। “সা.দ

৩৬৯ । ১ হানাত্তরনরন, সফালন । ৩ নিয়োজন, প্রেরণ । “অবৈত-  
রূপে করে শক্তি সফারণ ৫৮.৫ ২১ । —রিকা স্ত্রী [ “ক + স্ত্রী আ (সাপ) ” ]  
১ ‘বৃত্তান্তসফারিয়ী’, দৃতী ; কুটনী (বেমিনী) । ২ শ্রাণ, বাসিকা ।  
৩ যুগল (বেমিনী) —রীসী অ ‘সফারী’ । —রিত যি [ +ত (জ)  
-র ] ১ সফালিত । “পর্যন্তসফারিতচার রম্ ১৮.৪৩ । ২ সমভাৎ-  
প্রচারিত । “সফারিতেহুসফারবানো ধুপে রম্ ৩.৮ । ৩ (বাঙ্কার)  
আবিভূত, অভিযুক্ত । “বনবাণীর যনে অনজবিলাস সফারিত হইবে,  
ইহা স্বর্গের অগোচর । —কাথ ৫৪ । কিশোরীর নবসফারিত লাবণ্য  
ব.প্র ১৬ ।

সঞ্চারন<sup>১</sup> অর্থ [সঞ্চার<sup>২</sup> + 'র] সঞ্চরিত হওয়া; ব্যাপ্ত হওয়া।  
 "সঞ্চারক কীর্তি মোর অগত সঙ্গার অ-পঃ। ভাতের সঙ্গে বাহিল খি  
 সঞ্চারিল লোমে ম.ম ২৮। —র সর্গ [হি, ঠ—৮/সংচার] আবিস্কৃত  
 করা; আনা করা। "(দেবী) শরীরের মধ্যে লগাইর সঞ্চারিল জীব  
 ম.ম ২২০।

সঞ্চারক, -রথ, -রিকা, -রিন্নী, -রিত্র অ 'সঞ্চাঃ'।  
**সঞ্চারী**-(রিন্ন) বিণ [ সন্ + √চন্ + ইন্ (শিবি)-ক-১ব; স্ত্রী -রিন্নী ]  
 ১ সঞ্চরণকারী, গতিশীল। "সঞ্চারিণী নীপশিখেষ রমু ৩.৩৭। সঞ্চারিণী  
 ...লভেব কু.স ৩.৪৪। ২ বিচরণকারী। "অগাধজলসঞ্চারী ন পৰ্বত  
 বাতি মোহিতঃ (হর.)। ৩ চলিত। "পদ্মেহপি সঞ্চারিণি (বাং পরি-  
 শব্দভে না) গীণো ৬.১১। ৪ পুরুষক্রমাস্বারী, সঞ্চারক। "সঞ্চারি-  
 রোপ বাজ ১.৪৪। ৫ সূক্ষ্মারমিরসের অনুগুণ বা পরিণামক (ভাব)।  
 ৬ [+ √চারি + ইন্-ক-১ব] সঞ্চারিতা, প্রেরয়িতা। ৭ (বাঙ্গলায়  
 সযোজক। "উত্তম আছে অহিসঞ্চারিণী।—কু ২৮৫। অহিসঞ্চারিণী  
 নাম, ...ভাল্য অহি তাহে জোড়্য বায় ক.৫ ২৭০।—রী পুং ১ সর্বারণ,  
 বায়ু। ৪ পুণ। ৬ (অলংকার) রত্নাতিরসের পরিপুষ্টিকর ভাববিশেষ,  
 বাভিচারিতা। "সা.দ ৩.১। হর্বাদি সঞ্চারী চৈ.৫ ১১৭। ৪ (সমীভে)  
 গানের তৃতীয় কলি। অ 'আভোপ'।

জন্মাজক বিং সম্ + ১চালি + অক (হুল)-ক প্রেরয়িতা, সঞ্চারক।  
—জন স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ প্রোণ। ২ (বাঙালার)  
ইতত্ত্ব চালনা; আন্দোলন। “জননী যেমতি। খোঁসন মশকবুন্দে  
হুগ্ন হুত হতে। করণস-সঞ্চালনে।—মে ২০৬।—গিত বিং বিকশিত,  
আন্দোলিত। “বসন্তব্যায়ু-সঞ্চালিত কুহ্মিত লভার মন্ডাখোলন  
ব.প্র ১০১।

सञ्चित विण [सञ् + चि + त (ङ) - ण] १ सङ्गृहीत, सञ्चालित ।  
 “अथवायेश्चाभिः सञ्चितो देवशासनां गो.रा. ६.२.७२ । चित्रसञ्चितः  
 धनम् ।—हि १३.३१ । २ रक्षित । ३ अङ्कित (तपः) । ४ परि-  
 व्याप्त, पूरित । “शिलासञ्चितवारिमार्ष (S.W.) । ५ कृत । “ताप्यानि  
 पूर्वतपसा धनू सञ्चितानि ।—अर्द्धहरि ।—ति व्री [ + ति (ङिम्) -ता ]  
 सकम् ।

**नक्षिति** अ 'नक्षित' ।  
**नक्षितान्न** नौ [सम् + अक्षिच् + अन् (ग्राह्)-त्वा ] स्याच् छिता ; विचारणा,  
 विवरण । —**क्षित विर्**[ + त (ङ् )-र्ष ] विचारित । —**त्वा विर्** [ + त  
 (वच् )-र्ष ] विचार्या, विवेच्ये । 'मेषकालवराक्षि नक्षिद्यम् नक्षकर्मणि  
 वाङ् २.२१४ ।

जह्म विभ [ जम् + √हृषि + त (ङ) -र्ष ] सभाक् आह्वयित ; सभावृत् ।  
—ह्रादन द्वी [+अन (गाँठ) -ता ] सभाक् आह्वयित ।

সহকারী অ'সহর'।  
 সহিষ্ণু বিণ [সহ+√হি+ত (ঙ)-র্গ] ১ সম্যক হিষ্ণু। ২ নিরাকৃত,  
 অশান্ত। "জানসহিষ্ণুগংগা পৃ ৪৬। —হেতু (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ঙ)-  
 -ক-১১: ঙী -৫৩]। সংস্কৃত, নিরাকৃত, নিরাসক। "সর্বসংগমহেতু

সহা ১০.৩৫.১২।—হ্রস্ব পুং [+অ (বঞ)-ভা] ১ সম্যক্ হ্রস্ব; পতন।  
২ নিরাকরণ।

সঙ্কল্প, সংকল্প অ 'সহিষ্ণু'।

সঙ্কল্প বি[সংযোগ > 'গ; অসামু] সঙ্কল্প। "স.ম ২১৯।

সঙ্কল্প্য বি[সম্ + √জনি + অন (লুট্)-ক; স্ত্রী-নী] সমুৎপাদক, জনক, কারক। "ঐতিহাসিকনৈঃ (ভট্টশৈঃ) রা ২.১.৩৩; শোকসঙ্কলনী চিত্তান্ ৩.১০.১২৪।—নব স্ত্রী [+অন-ভা] ১ সমুৎপাদন, উত্তজন। "কাম" পো.রা ১.২.১৮। ২ [+অন-ভা] সমুৎপত্তি।

সঙ্কল্প্য স্ত্রী [সম্ + √জ + অন (লুট্)-বি] চতুঃশাল।

সঙ্কল্প্য বি [সং সংযম; 'ম (কথা) ] সর্গ সংযম (১১)। "বি.পা ২৮৩।

সঙ্কল্প পুং [সম্ + √জি + অ (অচ্)-ভা] ১ সম্যঙ্গর, বিজয়।  
২ [+অ-ক] হৃতবিশেষ। "ভ ১.১৩.৩; ৩৫। [ইহার পিতা গবলগণ; এই হেতু ইহার নাম 'গাবলগণি'। ইনি ভীষ্মবধের পরে ধৃতরাষ্ট্রের নিকটে উপস্থিত হইয়া গীতার পার্শ্ববাহুসেবসংবাদ ও ভীষ্মের দশ দিনের বুকুভাঙ সমিতির বর্ণন করেন। ইনি প্রত্যক্ষদর্শী ও ত্রিকালজ্ঞ ছিলেন। "সহা ৬.১৩৭ অধ্যায়।]

সঙ্কল্প পুং [সম্ + √জন্ + অ (বঞ)-ভা] ১ সজ্জা, সংবাদ, কথোপকথন। "অসত্যং সঙ্কল্প্য (ধর্ম্মাচার্য্যঃ প্রহীকৃতঃ) সহা ৩.১.২৯; ৪৫। ভ ১.১০.২০। ২ কোলাহল। ৩ মিশ্রণ, কিলকিলারব।

সঙ্কল্প্য বি[সম্ + √জন্ + ত (ভ)-ক] ১ সমুৎপন্ন, সন্তৃত, জাত।  
"কোপ পো.রা ৩.২৮.১৪। সঙ্কান্তনির্বেধ ক.সা ৪.২৬। জরস—ঈর্ষ্যানুজ্ঞন-সঙ্কান্ত।—কা ২। ২ আবিভূত, প্রকটিত। "ইন্স তে চাক সঙ্কান্তঃ যৌবনঃ ব্যতিবর্ত্ততে পো.রা ৫.২২.১২। ৩ উপস্থিত, তৃত। "প্রয়োজনে সঙ্কান্তে।—পঞ্চ ১১৩৩। ৪ অতীত, গত। "কিন্নান্ কালতবেব হিতস্ত সঙ্কান্তঃ।—পঞ্চ ৫৩৬।

সঙ্কান্ত্য বিঃ [সংযত > 'ত; অসামু] সংযত, নিয়মিত। "এ ধনি যানিনি (মন) করহ সঙ্কান্ত বি.পা ১০১।

সঙ্কান্ত্য 'ত' বি [সং সংযাতা] একসঙ্গে যাতা; মিলিত যাতা। "পইল সঙ্কান্তে এক বাড়িত উত্তরিলাম জাএয়া পো.চ ৩৫৫।

সঙ্কান্ত বি[কা সনজ্জা] কাপড়ের কিনারায় সেলাই-করা কাপড়ের পট। "সঙ্কান্ত লাগান, বসান।

সঙ্কান্ত পুং [সম্ + √জীবি + অ (অচ্)-ভা] সঙ্কান্ত, প্রত্যাঙ্কীবন।  
"করগী রা ৬.১০.১১।—বক বিপ [+অক (মূল)-ক] সঙ্কান্তবিত্তা, প্রত্যাঙ্কীবক।—বন বিপ [+অন (লুট্)-ক; স্ত্রী-নী] ১ সর্গ 'সঙ্কান্তবক'। "সঙ্কান্তবতা বহিষ্ঠা ভ ৮.১১.৪৭। হৃদা এস হৃতসঙ্কান্তবনী ব.প্র ৫৯। (উবে!) হেন সঙ্কান্তবনী শক্তি যে তোমারে প্রদানিল স.শ ১১৯। ২ সঙ্কান্তাসম্পাদক, প্রানিহর। "স্পর্শ...সঙ্কান্তবন্দনসঃ উচ ৩.১২। জীবনের সঙ্কান্তবনী অমৃতলহরী সা.ম ৪০; প্রিয়ে সঙ্কান্তবনীতা। ৩৪। সে উদাত্তবানী, সঙ্কান্তবনী।—স.ম ৭৬। ৩ উত্তেজক, সংবর্দ্ধন। "মরসঙ্কান্তবনী তাং চ বৃষ্টী (চকুতে সঃ) ক.সা ৫২.৬।—বন স্ত্রী [+অন-ক] ১ মরকবিশেষ। "সমু ৪.৮২। ২ [+অন-বি] চতুঃশাল। তু 'সঙ্কবন'। ৩ [+অন-ভা] প্রত্যাঙ্কীবন, প্রাণসংকারণ ("পরীক্ষিতঃ) কৃষ্ণং সঙ্কান্তবনং পুনঃ সহা ১.২.৩৪০। ৪ সঙ্কান্তাসম্পাদন। "সঙ্কান্তবর্ষাৎ বীরস্ত (মহোদধিঃ আনয়) রা ৬.১০.১.৩২।—বনী স্ত্রী ["ন+স্ত্রী ই (ভীপু)] ১ হৃদের জীবনদারিণী বিভাবিশেষ। "সঙ্কান্তবনী (পাঠান্তর) বিভা—সহা ১.৭৬.৩০। সঙ্কান্তবনী ময়।—ম ৩১; ৩২। ময় হৃতসঙ্কান্তবনী ব.ভা ৩১। ২ মলিনাথকৃত ময়ূকলকাব্যের স্ত্রী। "এবা সঙ্কান্তবনী সীকা (মলিনাথ)। ৩ (বাঙলায়) বনপুত্রী। তু 'সংস্কবনী'। ("ব) সঙ্কান্তবনী পুত্রী গেলা।—ম ২১৬। বোর হাতে

বাঁবি আজি সঙ্কান্তবনীপুত্র ব.প ৪০৪। সঙ্কান্তবনী পুত্রী, বা সবার কণে পুত্রী।—ম ২৮৫। ৪ জীবনদারিণী হৃদা। "সেই আঁখি...হৃদের সঙ্কান্তবনী!—ব.প্র ৪।—বিত বিপ [+ত (ভ)-ধ্র] প্রত্যাঙ্কীবিত, পুনরাঙ্কীবিত।—বিনী স্ত্রী সর্গ 'সঙ্কান্তবনী (১)।—বী (-বিন্) বিপ [+ইন্ (বিনি)-ক -১ব; স্ত্রী-বিনী] সর্গ 'সঙ্কান্তবক'। "সঙ্কান্তবিনী বিভাৎ প্রত্যা কচমাহারং সহা ১.৭৬.৩০।

সঙ্কান্তবন, -বনী, -বিত, -বিনী, -বী অ 'সঙ্কান্ত'।

সট্ ১ অক [ভা, প—সটতি; সেই] আশক, অবরব। "সটতি পট, অবরবী ভাদিতার্থঃ (ক.ক)।

সট্ ২ বি [ভু 'কট'] কিপ্রত্যয় ভাব। "ঠকচাটা মিঠাই খুলিয়া মুখে কেলিতে যান—অমনি...হুই বেটা মিশকাল করেদি...মিঠারের চোকাটি সট্ করিয়া কাড়িয়া লইল আ.ছ ১৭৪। [সট্ সট্—অভিহ্বা। "কিতা কিতা নাড়াইয়া চলিল সট্ সট্ শি ৮০। সট্ সট্ সট্ সট্ করে সব ভাগে আ.ছ ৭৭; লোকসকল ভয় পাইয়া সট্ সট্ করিয়া প্রহান করিল ১৭৭।]

সট্ পুং, -টা স্ত্রী [√সট্ + অ (অচ্)-ক + স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ বাহা অবরবসমূহ হয়; ত্রতীর শিখা (অ.টা); জটা। "সটান্ত পঞ্চ চক্রে সহা ৩.২৭১.৯। ২ কেশর। "মাঘ ১.৪৭; ৩ বরাহকেশর। "উদ্বৃত-সটাঃ (বরাহাঃ) যু ২.৬০। ভ ৩.১৩.২৭। ৪ শিখা (শ.ক)। ৫ আলা, আঁঠিঃ। "তড়িৎবহিসটা ভ ৪.৫.২। ৬ ছটা। "চন্দ্রাঙ্কীং সটা (S.W.)। ৭ পুঞ্জ, রাশি। "নিম্নিশ্রীখিতিসটন্তরভাহর।—নাগাদম্ব ৩.১৬। চব্বসটাকট-রচনা বা.ম ২০১। [সটান্তটা (স্ত্রী) —কেসরসমূহ। "মাঘ ১.৪৭।]

সট্ ৩ 'ট' বি [বি সটক; সং 'সট, -টা' মূল] ১ আলবোলায় নল। "কুককান্ত সটকা হাতড়াইলেন, পাইলেন না ব.প্র ২৬৩; শোণার আলবোলা; পোরজরের সটকা ৩৮৫। ২ আলবোলা, ডুডুড়ি। "কুককান্ত রায় পর্যায়ে বসিয়া উপাধানে পুট রক্ষা করিয়া, সটকার তামাক টানিতেছেন ব.প্র ২৬২। সটকার হু দিতে দিতে বৈকবীর প্রবেশ ও সটকার নল ধীরে ধীরে অভরকুমারের মুখে দিয়া বিছানার বসিয়া অভরকুমারের পদসেবন জা ৫২।

সট্ ৪ 'ট' অর্থ [হি. ১/সটক; সট > 'কা] (চট) করিয়া বাওয়া; বেমাণ্য পালান বা সরিয়া পড়া। "মনটা রেখে প্রাণটা নিয়ে সটকেছি (সটকাইরাছি) কেমন—পান ২; ১৭। ঠাকরণ, আদি এতক্ষণ সটকাতুম গি.বি ১১৪। [সটকান—সর্গ 'সটকা']।

সট্, সটান্তটা অ 'সট'।

সটান্তটা বি [শট > সটা (?) ] বিবাহে স্ত্রী-আচারে প্রচলিত কুটীনাট। "নারীগণ শিখাইল যতেক সটান্তটা ম.ম ২৬।

সটান্ত বিঃ [সট+টান] ১ দণ্ডবৎ অসমুচিতসহ; লম্বিত, টান-টান। "সটান হ'য়ে পড়া, শোওয়া। ২ একটানা, চোঁচা (দৌড়)।—টান ক্রি.বিঃ ১ একটানা, সোজাখুজি (directly)। "সটান বাওয়া। ২ বেগে, জোরে। "আশার কাঞ্চনতরী বাহিয়া সটান অ.ভ ২২। ৩ বখাশক্তি, প্রচণ্ড। ("শকতি) হাড়িল সটান বেগে কোশলের প্রতি ব.প্র ১৮১।

সটান্ত বিপ [সটা+ল (লচ্)] কেশরবৃত্ত। "ক.সা ২২.১০৭।

সট্, সটিকা, সটী স্ত্রী সর্গ 'শট'।

সটীক বিপ [সহ টিকা বাহাতে, বহরী] ১ বিভবানটীক, টিকাসহিত। ২ [সটিক > 'ক; হি সটীক] (বাঙলায়) টিক, হুপট। ("চাতক) হুপা যার সটীক কটিক জল ডাকে বি.ম ২১।

সটে-পটে ক্রি.বিঃ [সট+পটে অ 'এ' (৬); হি সট্টা—জাল-বাঁকী] ১ 'শিখার ও বহর'; বেণকুয়ার, সাকসজ্জার। "সামুবেশ পরিয়া

আইল সটেপটে ভ.প্র ১১১। ৬ সাত্তায়ে পতনপূৰ্ণক। “এতা কহি, কুন্দহানে। সটেপটে ঈচরণে ধরিয়া করিলা দৃঢ় পশ ভ.প্র ২০৩।

সটিক স্ত্রী উপলক্ষকবিশেষ। [ইহার স্রোতাদি প্রাকৃত রচিত ও অতের নাম অবদিকা। ইহাতে প্রবেশক বিকৃতক থাকে না, প্রচুর অকৃতরস থাকে। ‘কপূরমঞ্জরী’ সটিক। ‘সাদ ৩.৪; ২৭৬।] —ক পুং সৰ্ব ‘সটিক’। ‘সংস্কৃত ১.৪৫.৫০৪।

সট্‌সট্‌<sup>১</sup> বি [স্রজাক] ১ হস্তিগুণাকালনের শব্দ। “সট্‌সট্‌ সঘনে শুভের গুনি সাড়া ঈ ১২২। ২ লজ্জাকালনের শব্দ। “(হেলা) সট্‌সট্‌ নাড়িছে পুঙ্খ শি ৮০। [সেটে মারা—সট্‌সট্‌ শব্দে, অর্থাৎ কোরে মারা। “সেটে মারে শিছাড়ে চাবুক বি.হ ৮।]

সট্‌সট্‌<sup>২</sup> অ ‘সট্‌’।

সট্টিক বি [স্রজিক > ‘ক (?)’; হি সটিক; ‘টিক’ সাধু] সম্পূর্ণ টিক; বার্থ। “বল সট্টিক এ কি হইল।—ছ ৮৩। সট্টিক বলেছি তোমা না করি গোপন।—হেম ৩। শেষে সট্টিক শোনা গ্যালো—এক জন কিরিলী ঝগড়া করে গুলি মারে।—হ ৮৭।

সড়<sup>১</sup> বি [বড়ব্র > সড়] গোপনে পরামর্শ বা যুক্তি।

সড়<sup>২</sup> অ ‘শড়’।

সড়ক বি [আ শরক; হি, মৈ সড়ক; ঠ, ও সডক] রাজপথ, বড়রাস্তা। —ক বি [ঠ সডক] সরল, সোজা (পথ, পঙ্ক্তি, দণ্ড)।

সড়কা বি (?)। ‘শি ৭৫।

সড়কি বি সৰ্ব ‘শড়কি’। ‘লাট্‌সড়কি ব.প্র ৪১৩।

সড়কা বি [শলাকীয় > কা] বংশাংশিলাকারচিত্ত আবরণ বা চিক। “(সেবকগণ) খিড়িকে সড়কা ফেলি যায় রা.প্র ১০০।

সড়কড় বি [সরগত > ‘ড় (সং গত > প্রা গড—প্রা.প্র ১১.১৫)] ‘বিশুদ্ধব্রহ্মাণ্ড’, শুদ্ধ উচ্চারিত; উত্তমরূপে অভ্যস্ত, আয়ত্ত, যুগ্ম (গান, পাঠ্যবিষয়)।

সড় (ড়) স্রজ বি [হি ‘সলংগা’ (শলাকাক?)—শীর্ণ কুংসিত নারী; ড সলজা] শীর্ণা-লীর্ণাকার, রোগা-ডেঙা (স্ত্রী, পুরুষ)।

সড়সড়, -ড়ান, -ড়ে; সড়সড়ি; সড়<sup>১</sup>; সড়<sup>২</sup> অ ‘শড়শড়; শড়শড়ি; শড়; শড়া’।

সড়াক্, -ড়াক্ বি [সং প্রাক > (সরাগমে) সরাক > ‘ক্, -২] ক্রত বা সবেগ ভাব। “সড়াক্ ক’রে যাওয়া। পিঙ্কলে পা সড়াং ক’রে সরে।

সড়াক বি ডাকমাণ্ডলের সহিত।

সড়িঙ্গা অ ‘সড়কা’।

সড়িত বি [সড়+ইত; ড ‘শটিত’] পচিয়া গলিত। “লখাই সড়িত হৈল দেবীর কুপার মতা ৪৭।

সড়িয়াল, স’ড়েজ বি [হি ‘সরিমল’—পচা] গায়ে-পচাগক বিভালা-জাতীয় লজ্জাবিশেষ; গন্ধগোলা।

সর্গ; সর্গ অ ‘শর্গ; বর্গ’।

সর্গিণ পুং [সদংশ > ‘শ’ সৰ্ব সদংশ (শ.ক)।

সস্তীম স্ত্রী [১ম্+১ডী+ত(জ)-ভা] পক্ষীর গতিক্রিয়াবিশেষ; বৃক্ষাদিতে পক্ষীর পতন বা উড়িয়া বসা (অ.টা); পরিক্রমণপূর্ণক পক্ষীর প্রপতন (নীলকণ্ঠ)। অ ‘ডীন’।

সহ<sup>১</sup> বি [১ম্+অং (শত্)-ক; সন্ (পুং), সতী (স্ত্রী), সং (স্ত্রী); হান্স; cf., L. Sens—absens; Slav. sy] ১ বিভ্রান্ত, বর্তমান। “ক্লেশ ৮.৪৩.১৪। (রমতে সীতা) বিজনেহপি বনে সতী রা ২.৩০.১০। সংকল্পবৃক্ষে বনে শ ৭.১২। সভ্যানি তপঃসিদ্ধৌ রম্ ১.১৪। (হে ইন্দ্রাক)। তুমি আহ, এই লজ্জাই তুমি ‘সং’ ব.বি ৩১১। ২ সন্নিহিত। “দুঃখানি সৎসত্ত্ববিশোগমানি উ.চ ৪.৮। ৩ সভা। “সভা-সকল বচনী।—কথেন ৭.১০.১২। ৪ সাধু। “বৃষভঃ সভ্যমসি।—কথেন

২.১.৩। সূত্রাক সভঃ রম্ ৮.৬৮। সতী সতী বোগবিশেষেহা কু.স ১.২১। আপনি হইলে সং অসতে কি করে ঈ ১১। ৫ প্রশস্ত। “অনন্তী মতিঃ ভ ৭.৫.২২। ৬ অন্তর্হিত, পুজিত, সন্ত। “কিনসত্তম রম্ ১.৩৩। সে হয় হকৃতি সং (লক্ষীর কৃপা বারে) ঈ ৩। ৭ উত্তম। “সত্যঃ সত্যঃ প্রতিমানম্।—কথেন ৬.৩১.৮। ৮ বীর। ৯ উচ্চৈঃ, মহান্। “সংকুল; সদংশ। ১০ অহৈতুক। “বস্ত্র অনর্থক্যাত্মাণ্ড জ্ঞান যুক্ত্যে মতিঃ সতী ভ ২.১.১০। ১১ সাধিকমতাব। “সর্বদান্তিগতঃ সন্তিঃ রা ১.১.১৩। —৭ পুং ১ সাধু, ধার্মিক। “বর্জ্য চ সত্যঃ ক্রমে রা ২.২৫.২। সেবিতঃ সন্তিঃ (ধর্মঃ) রম্ ২.১। আদানং হি বিসর্গায় সত্যান্ রম্ ৪.৩৩। ২ পূজ্য। ৩ স্থাণী, বৃথ, পতিত। “রম্ ১.১০। ৪ শিব। “কু.স ৫.৭০। —৭ স্ত্রী ১ অস্তিত্ব, সন্তা। “সদ্যাবে সাধুভাবে চ সন্নিভ্যেতৎ প্রবৃত্ত্যেত গী ১৭.২৬। ২ সাধুভাব, সমীচীনত্ব (টাকা)। “অ ‘সং স্ত্রী (১)। ৩ প্রশস্ত কর্ম। “প্রশস্তে কর্মণি তথা সন্তঃ গী ১৭.২৬। ৪ বজ্রকর্মে দানকর্মে ও তপস্যায় হিত বা নিষ্ঠা। “বজ্র তপসিনানে চ হিতিঃ ‘সং’ গী ১৭.২৭। ৫ যজ্ঞানন্তপতাত্মক কর্ম। “কর্ম চৈব তদর্শায়ঃ ‘সং’ গী ১৭.২৭। ৬ সদবস্ত্র, সংসভাব আশ্রা, আশ্রা। “নাভাবো বিকতে সত্যঃ গী ২.১৩। ৭ কারণ। “(মায়রা) সদসম্প্রদায় ভ ১.২.৩০; সদসদ্বাক্য ২.৬.৩৩। ৮ ব্রহ্ম। “ওঁ তৎ সন্নিতি নির্দেশো ব্রহ্মণ্মহিমাঃ স্তুতঃ গী ১৭.২৩। ৯ আশ্রয়সংঘ (সারণ)। “নাসনাসীয়ে সদাসীং।—কথেন ১০.১২২। ১০ অব্যাকৃতাক্ষর ঈশ্বরভূত (মিতাক্ষর)। “সদেব সৌম্যোদয়ঃ আসীং।—ছান্দোগ্য ৬.২.১। ১১ (বৈকবশাস্ত্রে) সন্ধিনী চিহ্নক্তি। “সদংশে সন্ধিনী চৈ.চ ১০৪। ১২ শুভ। ১৩ (ব্যাকরণে) শত্ৰুশানচ-প্রত্যয়ের সংজ্ঞা। ‘তো সং পা ৩.২.১২৭। [‘সং’ (ক্রিয়া-বোগে) গতিসংজ্ঞক]—১ আদর। “সংকৃত্য পা ১.৪.৬৩, সি। ২ পবিত্র। “সংকর্ষঃ গিরিম্ ভ ৩.৬.৩৫। “কথা (স্ত্রী)—১ সাধুগোষ্ঠী। ২ বিষ্ণু-কথা। “ভ ৪ ১৪.৩৬। “কদম্ব (পুং)—কেনীকদম্ব। “কর্তব্য (বিণ)—আদরগীর, পূজ্য। “কর্তা (-র্ত্ব) বিণ—পূজ্যিতা। “কলা (স্ত্রী)—সঙ্গীতচিহ্নাদি-বিভা। “কবি (পুং)—উত্তম কবি, মহাকবি। “‘তপতি সা.দ ১০.৫.৫। ক.চ ২৫৫। “কাব্য (স্ত্রী)—উত্তমকাব্য। “কুল (স্ত্রী)—সংস্রব, উচ্চৈঃকুল।]

সং, -ত ‘ং’ বি [সতিন > সং, -ত; হি, ঠ সন্ত] সপত্নী। “রা। [‘শাণ্ডী—শাণ্ডীর সতিন। “সম্পর্ক—সতিনের সম্বন্ধ।]

সন্তত বিণ [সন্তত+অ (অচ.)] অবিচ্ছেদবান্, নিরন্তর, অবিরত, অনবরত। —ত ক্রি.বিণ নিরন্তর। “সন্ততঃ চ লুপোচিটা রা ২.৩৮.৩০।

“বৃত্ত গী ১২.১। রম্ ৪.২২। তা সবার সহ আমি বিহারি সন্তত।—সে ২৬। —ত স্ত্রী [সন্+১তন+ত(জ)-ভা, বিকল্পে ‘ন’-লোপ, গকে ‘সন্তত’,—সনো বা হিত-ভতয়োঃ (পা ৬.৩.১০২, তদ্ব্যবহারিণী)]

অবিচ্ছেদ, ক্রিয়াত্তর দ্বারা অব্যবধান (‘অতিশর’ শব্দে অ.টা); নিরন্তর-ক্রিয়া (প.ক)। [‘গ’, ‘গতি (পুং)—সদাগতি, বায়ু। “‘তি উ.সে ৮।

‘গ মাঘ ৬.৫০। ‘অর (পুং)—অবিরতঅর। ‘নানস (বিণ)—অবিচ্ছিন্ন-চিহ্ন। ‘যায়ী (-য়িন্) বিণ—সন্ততগমনশীল, সদা বিনয়র। “রম্ ১.৫০।

“বৃত্ত (বিণ)—নিত্য-তরিত; নিত্য-সমাহিতচিহ্ন। “গী ১২.১।]

সন্ততচিহ্ন বিণ অবিচ্ছিন্নমনাঃ। “(বিষয়া) ‘স্তা ঈ.রা ১২।

সন্ততা বি [সং সন্তা] সাধুতা, ভীরুপতা, ভজতা। “সন্ততা কখনই ঢাকা থাকে না আ.ছ ৮২। যদি সত্য ধরটা কাস করি, তবে সন্ততা রক্ষা হয় গ.স ৯৭।

সন্তত্ব স্ত্রী [সহ তত্বাবেন বর্ততে সন্তত্ব (অ.টি)] বর্তাব। “সন্তত্ব-তোহন্তথা প্রথা বিকার ইতুদীরিতঃ (কোণতসার)।

সন্তত্ব বি [সন্তত্ব > (সরাগমে) সন্তত্ব > ‘র; পত্বে] স্বাধীন। “সকলের বস তুমি নহ সন্তত্ব।—বী ১২। কেনে চণ্ডী এত সন্তত্ব

বি.পা ৭৮। কি আর বুঝে। কুলের ধরম। মন সত্যের দর।—আ  
১৭৩।—রি, -নী বিং বাধীনা। “বহু সপ নহে সত্যেরী জী.কী ২০১।  
নহি সত্যের প.ক ২২০। [সত্যের থাক—বাধীনভাবে থাক। “আমি  
যে হাই তুমি সত্যের থাক ম.ম ১০। পাইরা সত্যের—বাধীনতা  
পাইরা; বাধীন হইরা। “তার (বরের) মধ্যে রহিলা পয়া পাইরা  
সত্যের ম.ম ১১। সত্যের, -রে (‘সত্যের’ মূল)—বাধীনা (জী.কী ১)।  
সত্য-মা, -মাও, সত্য-মা, -মাও -২মা বি [সত্য-মা, -মাও, অ ‘সং’;  
মৈ সত্য-মা] মাএর সতীন ও মা; বিমাতা। “বায় সত্য-মাএর পাস।  
—মী ৪; গো.বি ২১। সত্য-মা—ম ১০৩৫; চৈ.ম ১০৩। বসিলেক  
সত্য-মাও ম.পা ১১২। সংমাও ম.ম ১৮; ২১। সংমা কি সতীনপোকে  
বহু করে ব.প্র ৪৭০।

সত্য-ম.বিং [সং সপ্তদশ > লি সপ্তদশ, সত্যরস; প্রা সত্যরহ (পৈ), বা  
সত্যরহ > সত্যর; হি সত্যরহ; ঠ সত্যরা, শু সত্যর; সতেরো (চ.কা  
৮৪)] সপ্তদশসংখ্যক।—র বি সত্যর (১৭) সংখ্যা। “একের পিঠে  
সাত ‘সত্যর’। [সত্যরই (অ ‘আটই’)—মাসের সপ্তদশ দিন।]

সত্যরক বি সর্ব ‘সত্যরক’। “জিনিলা...হুন্দরী সত্যরকে ম.তা ৩৪।  
খেলিছেন সত্যরক।—দা ৮৮।

সত্যরকি অ ‘সত্যরকি’।  
সত্যরকি বিং [বহরী] ১ তর্কসহিত, সাবধান, অগ্রমন্ত, অবহিত।  
২ বিশ্বতকারী।

সত্য বি [সত্য > সত্য, অ ‘সং’] সতীন। “বরে সত্য সত্যর ক.চ ৩২,  
সাত সত্য গৃহে বাস ৬৩, গঙ্গা নামে মোব সত্য ৬৪, ১১৮। জী ২৪৪।  
ব.প ৩৩৩-৫। গঙ্গা নামে সত্য ভা ২৫৫, ৫২৮। [সত্যনল—সপত্নী-  
রূপ অগ্নি। “সত্যনলে দগ্ধ ম.পা ৬৯। সত্যমাও—সত্য-মা, বিমাতা।  
“ম.ম ১৭। সত্যসতী (সত্য+সতীন)—সতিন। “সত্যসতী নাহি  
প্রভু তুমি মোর সত্য ক.চ ৬৯। সত্য-সতিনেব ঘর—সতীন লইয়া  
ঘরকরা।]

সত্যাই বি [সত্য+আই] সত্য-মা। “কেকরী সত্যাই ক.অ ২। হুমিত্রা  
সত্যাই।—কু ১০৩। ক.চ ২২৬। বি.পা ৭৭; ৯১; ৩৫৫। ম.ম ১১।  
এবের সত্যাই চৈ.ম ১০৪, টীকা। ম.তা ৮১।

সত্যাত -তো, বিং [সত্য > ‘ত, তু’ বৃহতাত’] মাএর সপত্নী-সম্বন্ধী;  
বৈমায়েয়। “লক্ষ্মীর সত্যাত বোন অ.এ ২৯। [সত্যাত বাপ—মাসের  
বিত্তীয় বার বিবাহের বারী, ষাঁটান-ছেলের বাবা। “তুমি নকুল বাবুর  
অমুরোধে (মদ) খেতে পালায়, আমার অমুরোধে পার না? আমি  
তোমার সত্যাত বাপ?—স.এ ৬।]

সত্যাত্তর বিং [সত্যতর > ‘র’] ১ বাধীন। “মুজ্জ বার পাই চোর হইল  
সত্যাত্তর গো.বি ১০৮; ১৮১। ২ ভিন্ন, পৃথক্। “গো.বি ১৫২; জী  
হোতে আছে কোন জনে সত্যাত্তর ১৬৭।—র বি বাধীনতা। “পথাল  
করিতে গুরু নাহি সত্যাত্তর গো.বি ১১৮।

সত্যি বিং [সত্য > (বরাগমে) সত্যি > সতি; হি সতি] ১ সত্য,  
বসার্থ। “আজু সতি মাধব শুভ দিন তোরি।—ব ৭৬; তুই সতি  
কুবাবন বাটোরার ১১১। কহই সতি প.ক ৭৬; যে দেখিখুঁ সেহ সহে  
সতি ১৪৫। ২ জাযা, সমুচিত। “রাইয়ের নিকটে পাঠাইলা দূতী। বড়  
চণ্ডীদাস কহয়ে সতি।—চ.দা ১৪৪। ৩ [হি সতি] সং, ধার্মিক।  
“মানিকচন্দ্র রাজা বন্ধে বড় সতি গো.চ ১। অসতি রাজা হেল রাজ্যের  
ভিতর ব.প ২২; ৩০।

সত্যিন, -নী, সত্যীন, -নী বি [সং সপত্নী > (বরাগমে) সপতিনী  
> সতিনী, -ন, -তীন, -ন; হি সোতিন; ঠ সয়ত] সপত্নী। “সতিন  
গো.বি ৮৪; সতীন, সতিনী।—কু ৯০, ৩৬। সতিন ক.চ; হু-সতিনে,  
সতিনী ১০৪; সতীন ১৪৮; সতিনী ১০৪। সতিনী জী ১২; সতিনী

শেল কাটা ২৪৪। সতিনীর দাসী বা.ম ১১। সতিনী চৈ.চ ৪৫; অ ৭৭;  
চৈ.ম ১৩৭। সতিনী ভা.চ ৫২৮, ২৮। সতিনী।—দা ৮১৭; সতীন  
৮২২। [‘কাটা’—কাটার মত রেশমের সতিন। “সতীন কাটার সেইক  
ঝালা কুকে ৭৭। ‘সী’—সপত্নীকতা। ‘পো’, ‘বেটা’—সপত্নীপুত্র।  
“পো ব.প্র ৪৭০। ‘বিটা’—দুর্ভাগ্য সপত্নী। ‘বোড়া’—সপত্নী হওয়ার  
চিহ্নবর্ণন সীমন্তের মুখস্থিত কেশাবর্জবিশেষ। যে বিটা সতিনে পড়ে।  
ভিন্ন বিমি তারে গড়ে।—অর্থাৎ সতিনের বিধাতা অতিবিরূপ।]  
সত্যিমিল্ল বিং [বহরী] তিমিরমুক্ত, তমোময়। “বিশ: সত্যিমিল্লকাস  
গো.ম ১.৭৬.১৬।

সত্যিল বিং [বহরী] বিভবানতিল, তিলমুক্ত। “সতিলাজলি।  
সতী<sup>১</sup> বিং, জী [সং+জী ই (জীপ) সাক্ষী, পতিব্রতা। “সতী সতী  
যোগবিমুদ্রোহা (তাৎ প্রপেদে) কু.স ১.২১। সে ধনী বলান সতী শি  
১০১। সাদরে সতীরে তুলি কহিলা ধুর্জটি।—মে ৩১৮।—তী জী  
১ পতিব্রতা জী। “চিতার আরোহি সতী (কুলাসনে বেন!) বসিলা।  
—মে ৩১৬। আ মরি, কি সতী।—দা ১১৮। ২ জী-বতি (A.)।  
৩ সৌরাষ্ট্রমুখিকা। ৪ শিবপত্নী, দুর্গা। “কু.স ১.২১। লুকাইয়া দশমুখি  
সতী হেলা সতী ভা.চ ৩৬; সতী-সতীর ১৫৮। রে সতি, রে সতি,  
কামিল পণ্ডপতি।—হেম ৩৩৬। [ইনি দক্ষের কন্যা। দক্ষকৃত শিব-  
নিমন্ত্রণযোগে যোগে মেহ ত্যাগ করিয়া ইনি হিমালয়পত্নী যেনকার গর্ভে  
জন্মগ্রহণ করেন এবং ‘উমা’ নামে খ্যাত হন। অ ‘দক্ষ’। দক্ষালয়ে  
গমনের পূর্বে ইনি যে দশমুখিতে শিবকে ভয় দেখাইয়াছিলেন, সেই  
সকল মুখি ‘দশ মহাবিদ্যা’ নামে খ্যাত। বিকৃতক্রে বিচ্ছিন্ন হইবার মতমেহ  
একপক্ষাশ্রুত্যাগে বিভক্ত হইয়া যে যে স্থানে পতিত হয়, সেই সেই স্থান  
‘মহাপীঠ’ নামে প্রসিদ্ধ।] ৫ (বাঙলার) হুশীলা, ভক্তবৎসলা।  
“(ভারতি!) দাসেরে আসি দয়া কর, সতি!—মে ২। [সতী-সম্বন্ধী  
—সাক্ষী ও লক্ষ্মীভূলা হলদণা। সতী-সাক্ষী, সতী-সাক্ষী-পতিব্রতা  
—একাক্ষরকণ (অ.কো)। “সতী-সাক্ষী সীতা জী ১৭। কিরে করিব  
সতী-সাক্ষী।—দা ৫৩৩। প্রসন্ন সতী, সাক্ষী, পতিব্রতা ব.প্র ৫৯০।  
সতী-সাক্ষী—সাক্ষীভূলা সতী।]

সতী<sup>২</sup> বি [সং সপত্নী > প্রা সত্বতী (বি.ম ৬৬) > বা সতী; হি  
সৌতি; ঠ সত্বতী] সপত্নী। [সত্যসতী—অ ‘সত্য’।]

সতী<sup>৩</sup> জী [সতী+জ] সাধুজীব বা দক্ষকন্যা সতীর ভাব বা ধর্ম; সতী-  
ধর্ম, পতিব্রতা। অ ‘সত’। “স্ত্রীর পবন ধর্ম সতীষ ব.প্র ১৫৭।  
[সতীষের যেতপন্থ—সতীধর্মের যেতপন্থসদৃশকলঙ্কসেনহীন আদর্শ।  
“তুমি হবে একাকিনী...সতীষের যেতপন্থ।—কা ২৯। সতীষের  
যেতপন্থ—সাধুনাসিক উচ্চারণ উপহাসব্যঞ্জক। “এই মুক্তি তোমার  
সতীষের যেতপন্থ?—নী ১১।

সতীন<sup>১</sup>, -নী অ ‘সতিন’।

সতীন<sup>২</sup>, সতীনক পুং [‘নক (অ.ট)। কলার। “ন-দ্বং (বৃজত)।  
সতীপন, -ণা, -অ বি [সতী+পণা] সতীষ। “সতীপন জী.কী ৩৬।  
না রহে সতীর সতীপণা।—ব ১৫২। সতীপণা শি ১০২। বহুক  
সতীপন হোই প.ক ২৮৬৩।

সতী-মা বি কর্তৃত্বজ্ঞা-সম্প্রদায়ের ইষ্টদেবতা।

সতীর্ষ বিং [সমান তীর্ষ বাহার, বহরী, সমান > স, পা ৬.১৮৪]  
বাহারের একগুরু; সমানগুরু।—র্ষ পুং এক গুরুর শিষ্য; পরস্পরৈক-  
গুরুক ছাত্র। “(কাশীর) প্রভুর সতীর্ষ ভ.প্র ৩২৭; ৪৭০।  
চৈ.ম ৪।

সতীর্ষ্য পুং [সমান তীর্ষ্য বাসী ইতি সমানতীর্ষ্য+য (বৎ), সমান  
> স, প্রা ৪.৪.১০৭; ৬.৩.৮৭। সমানতীর্ষ্যবাসী, পরস্পরৈকগুরুক শিষ্য;  
সমানোপাধ্যায়।



সভীলক পুং [ সহ জিল বাহাতে, বহরী, 'ক' (কণ্), নিগাতনে  
দীর্ঘ; তু 'সভীলক' ] কলার (অ.কো)।

সভূষ [ বহরী ] ভূষত। —ব রী ধাতু।

সভূট্ ( -ব্, -ভূষ, -ভূষ বিণ [ সহ ভূট্ ভূবা ভূকা বাহাতে বহরী ;  
ব্রী -ট্, -বা, -কা ] ১ বিভসানভূক, শিগানিত। ২ সাত্তিলা, সম্পূহ।  
" (ভূক) ভ্রজ যাইতে সভূক চৈ.৫ ১৫৬। তাহা দেখিবারে কৃক সভূক  
হইলা চৈ ৪০।

সভূষ, সভূষ ত্র 'সভূট্'।

সভূষণশর বিণ নবভূতত্ব, অর্থাৎ মৃত্যুমতি (ত্র 'নশন'—নশনে ভূণ  
ধরা)। "বিজ্ঞানীশাপিক ভনে সভূষণশর জী.মা ৩।

সভেজাত (-জস্) বিণ [ বহরী ] বিভসানভেজক, ভেজবী।

সংকল্পণ রী [ সং+√ক+অন (লুট্)-ভা, গতিসমাস ] ১ সমাধর,  
পূজা। ২ অতোটিক্রিয়া। —কার পুং [ +অ (যক্)-ভা; গতিসমাস ]  
১ সমাধর, অর্জন, পূজা। "সংকারেণাং সংকৃত্ত: গো.রা ৩.১৫.২২।  
বিধিগ্রন্থত্ কু.স ৩৫২। ২ অতিথিপূজা। "আতিথ্য" গো.রা ৩.২.৬।  
৩ সাধুকার, 'ইনি সাধু' ইত্যাদিরূপ বাক্যপূজা। "গী ১৭.১৮। ৪ অতোটি-  
ক্রিয়া। "য ৫৫০। বা.ম ১২০। ৫ [+অ-ধ] উৎসব। "মহু ৩৫২।  
—কার্য বিণ [+য (গাং)-ধ] ১ আদরগীর, পূজা, মান্ত। ২ অতিথি-  
সংকারার্থ। ৩ অতোটিক্রিয়ার্থ (শব)। ৪ [কর্মধা] ধর্মকর্ম, সং-  
ক্রিয়া। ৫ (বাঙাল্য) অতোটিক্রিয়া। "কারণ।—ম ৯২২। —কৃত  
বিণ [+ত (জ)-ধ] ১ সমাধৃত, পূজিত। "হরলোকসংকৃত গো.রা  
২.১১০.২৩। ২ সাধরকৃত। "আতিথ্যসংকার: কৃষা রামায় সংকৃতত্  
গো.রা ৩.২.৬। ৩ কৃততিথ্য। —কৃত রী [+ত-ভা] ১ সংকার,  
পূজা। "প্রাপ্তব্যং লোকসংকৃতত্ গো.রা ২.১১০.১৯। ২ অতিথিসংকার।  
৩ [কর্মধা] সংকর্ম। —কৃতি রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ পূজা।  
"ভ ১০.১৫.৪০। ২ [কর্মধা] সাধুকার্য, সংকর্ম। —ক্রিয়া রী  
[+অ (শ)-ভা+ইতি আ (টাপ্)] ১ পূজা। "সেবসংক্রিয়া গো.রা  
৩.৭৫.২৩। ২ গু. কু.স ৫.৩২। ৩ অতিথিপূজা। "অতিথি" বাজ  
১.১০২। ৪ অনুগ্রহ। "কি ১.১৫। ৪ [কর্মধা] মঙ্গল, শুভকার্য।  
"বিবাহ" রু.৮.৩১। ৫ অতোটিক্রিয়া। "পরলোক" মহা ১.৪৪.৫।  
চৈ.ম ৭৬। পুত্রের সংক্রিয়া রাজা ইচ্ছেন সাধিতে।—মে ৩০০।  
৬ সংকার। "বুণ" কু.স ৫.৭৩। ৭ প্রারম্ভিত।

সংকর্ম (-ধ্বন্) রী [ কর্মধা ] ১ প্রশস্তকর্ম, ধর্ম্যকর্ম। ২ অতিথি-  
সংকার। ৩ অতোটিক্রিয়া।

সংকার, সংকার্য ত্র 'সংকরণ'।

সংকুল বিণ [ বহরী ] সম্বৎসর, অভিজাত। —কুল রী [ কর্মধা ]  
উল্লেখকুল, সম্বৎসর, মহাকুল। "সংকুলোৎপন্ন ক.সা ৪.৩৩। —কুলীন  
বিণ [ ল+ইন (খ) ] সংকুলজাত, শুদ্ধবংশ। "চৈ ৫ ১৭২।

সংকৃত ত্র 'সংকরণ'।

সংকৃত্তা বিণ ধর্মচারিণী। "জী.মা ১২।

সংকৃতি, সংকৃতিয়া ত্র 'সংকরণ'।

সন্ত বি [ সং+সহ > লি, প্রা সন্ত, হি সন্ত ] সারভাগ, রস। "সন্ত পান  
করে তার চিপি করতলে চ.বি ২৪৬।

সন্তর বিণ [ সং+তম (তপ্) ] ১ সাধুতম, অতিথার্কিক। " (চরিতঃ পঠন্)  
মুহ: সন্তমতামিহাং ভ ৪.২৩.৩২। ২ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। "বিসন্তম রা ১.  
৭.৪। বিজ্ঞ নহু ১.৩৩। মুনি ভ ১.১৩.৪০। বাজি ক.সা ১৮.১০২।

সন্তর, সন্তি স.বি [ সং+সন্ততি > প্রা সন্তরী (হে ১.২১০), সন্তরি  
(পৈ); হি, ঠ, প সন্তর, ও সন্তর; সন্তের (ম.পা ৬) ] সন্ততি-  
সম্ব্যক। "সন্তরি বোলন উচ্চ শরীর তাহার।—ম ৫৫৫। —র বি সন্তর  
(৭০) সংখ্যা। "সাতে শূন্ত সন্তর"।

সন্তর ক্রি.বি [ সং+সন্তর > প্রা সন্তর; সন্তর (ব্রী ১২); অসাবু ]  
গীষ। "গো.বি ৪৯; তুষ্টি চলহ সন্তরে ৬৯। আশিসে সন্তর জী.মা  
২০৮; সন্তর পরান ২১৯।

সন্তা রী [ সং+তা (তন্) ] ১ সন্তাব, বিভসানতা, ভাব, অতিথ।  
"মহু ২.১২৪, কুলুক। বার ভগবতা হৈতে অস্তের ভগবতা। "অং  
ভগবান্" শব্দের তাহাতেই সন্তা।—চৈ.৫ ৭। ২ সাধুতা। ৩ (দর্শনে)  
জাতিবিশেষ। "ভাষাগরিষে ৮। পোস্টেব গোষন্ (S.W.)।

সন্তি বি [ সত্য > (বরাগনে) সতির > সন্তি; কথ্য ] সত্যপূর্ণ। "সন্তি  
কুসে সাঁজা দিল বহুআ আশিনি শূ ৭৪।

সন্তা, সন্তা রী [ √সহ+জ-ণ; 'সন্ত' (ধ্বনে ৭.৩০ ১৩) 'সন্ত'  
(শুরযজুর্বেদ ৮.৫২) 'সন্ত' (যুগপ্তাসুসারী) ] ১ বাগ, বজ্র। "কবেদ  
৭.৩৩ ১৩। সন্ত মহু ৮.৩০৩। দীর্ঘসন্ত রু.১.৮০। সন্ত ভ ১.১.৪।  
অবশেষ সন্ত।—ম ৫২; রাজসূর সন্ত ৩২১। ২ বজ্রকোষ, বাঘশাংহা-  
সাংখ্য জ্যোতিষ্টোমি (ত.বা)। ৩ ধর্মকর্ম। ৪ সদাধান, অর্থাৎ  
সদকিণ সন্তত অন্নদান (ত.বা)। ৫ দান। ৬ কৈতব, পাঠ্য। ৭ ধন।  
৮ [+জ-ধ] অরণ্য। "মৃগয়া" কি ১০.৯। ৯ আচ্ছাদন, আবরণ।  
১০ সরোবর। ১১ আশ্রয়। [ 'গৃহ (রী)—বজ্রশালা। "ক.সা ২১.  
৯২। "পরিবেষণ (রী)—সন্ত্রে অন্নাদিবিভাজন। "কলদ (বিণ)  
—সোমযোগের ফলাদাতা। "বসতি, "শালা (রী), "সন্ত (দন্)-রী  
—বজ্রগৃহ। "লা.ক.সা ২১.৭৪, "গ্ন ২০.১৪২। "বাগ (পুং)—সোম-  
বাগ। "ভ ৮.৮.৩৯। সন্তাধি (পুং)—বিনি সর্বভূতাত্ত্বত্বা নিশূহ  
অতিথিপূজক ও দানশীল (শু ২ ১৬৮)।

সন্তা (ত্রা) জিৎ পুং [ সন্ত, -ত্র+আ-√জি+কিপ্ (০)-ক; উত;  
'সন্তাতি' (ভ ১০.৫৬.১; ২) ] বহুবংশীয় ক্রিয়বিধি। [ 'ইহার  
শিতা নিয়। ইনি হৃদ্যতরু ছিলেন এবং হৃদ্যের নিকট হইতে ত্রমন্তক-  
মনি প্রাপ্ত হন। একদা 'ইহার' সহোদর প্রসেন এই মনি ধারণ করিয়া  
মৃগয়ার্থ বনে গমন করেন। বনে এক সিংহ প্রসেনকে নিহত করিয়া মনি  
লাইলে, জাঘবান্ সিংহকে বিনাশ করিয়া সেই মনি গ্রহণ করেন ও বীর  
কুমারের জীড়নক করিয়া নেন। সন্তাজিৎ প্রসেনকে না দেখিয়া মনে  
করিলেন, কুকই মণির দোভে প্রসেনকে নিহত করিয়াছেন। কুকইহা  
জানিতে পারিয়া নগরবাসীর সহিত বনে গিয়া প্রসেনকে ও কিরদ্বরে  
সিংহকে মিহত দেখিলেন, মনি পাইলেন না। তখন তিনি কৃকপদচিহ্ন  
অনুসরণ করিয়া কৃকবিলে প্রবেশপূর্বক যুদ্ধে জাঘবান্কে পরাভূত করেন  
এবং সন্তাজিৎকে মনি প্রদান করেন। সন্তাজিৎ বৃথা দোবারোপে লজ্জিত  
হইয়া কৃককে মণির প্রত্যর্পণ ও কভারক সত্যভাষা সম্প্রদান করেন।  
কৃক সত্যভাষাকে পত্নীরূপ স্বীকার করিলেও মনি গ্রহণ করেন নাই  
(ভ ১০.৫৬তম অধ্যায়)। হ ৩৮ম অধ্যায়। বিকূপরাণ ৪.১৩ম অধ্যায়। ]  
সন্তা, সন্তা (-জিন্, -জিন্) পুং [ সন্ত, -ত্র+ইন্ (ইনি)-১ব ]  
১ বজ্রসুষ্ঠানবান্, বজ্রমান। "সন্তিন্ মহা ১৪.৭.৪। ২ বহিষ্ক। "বাগ  
১৪ ৩২। ৩ অন্নসত্তী, সদাধানী। "বাজ ৩.২৮। ৪ গৃহপতি, গৃহ  
(অ.কো)। ৫ সন্তকৃৎ (লীলক)। "মহা ১৩.৬২.২৯।

সন্তা রী [ সং+স্ব ] ১ সন্তের ভাব; বিভসানতা, অতিথ। "ভৎসবে  
ভৎসবা অধরঃ। তদসবে তদসন্তা ব্যতিরেকঃ (সাংখ্য)। প্রাণ-সবে  
কাণীকে পূজিয়া কার্য নাই বা.ম ৩৯৩। ভব কুলে কালি, প্রাণ-সবে  
না হইবে।—রু.২০। এই চিত্রে নানাবর্ণবীরসক্রেত্ৰে ঐ অংশ লইয়া  
আন্দোলন করিতেহ কেন?—সী ৮। ২ সাধুতা। ৩ 'হৃৎহেতু' (অ.টী),  
হৃৎহেতু একাশক একৃতির গুণবিশেষ। "গী ১৪.৩; ২; ১১.৪.৭।  
সন্ত: লঘুপ্রকাশক সাংখ্য ১৩। "ম ১২৩১। ৪ [ √সহ+স্ব (ধন্)  
-ধি (অ.টী) ] ভ্রা, বজ্রমাজ। "চাকরোহসবে পা ১.৪.৫৭। যৎ যৎ  
বিভূতিমৎ সন্ত গী ১০.৪১; ১৩.২১। ৫ স্বভাব, আশ্রয়, আচ্ছাদ্য।

(“তথ লক্ষণ জাবামি) বিক্রমঃ চৈব সম্বৎ ৮ রা ২.২১.৩৯।” বিহিত  
কি ১২.৩৯। তিসের জামিতে সম্বৎ...শব্দরূপা হইল। কপটে তা.চ ২৮।  
৩ ব্যবসায়, অভিপারবীর্ষ্য (অ.চি)। ৭ বল, পরাক্রম। “অবালসম্বো  
বালঃ শ ৭৩৩। তুলা” রম্ব ৪.৭২। সম্বোধকর্ষ—মু ৩.২২। মহা”  
ম ৪৭৬। ৭৭। ঈ.ম ২২৮। ৮ ব্যবসায়, নির্বক, আগ্রহাভিনয়।  
“স্বাপ্যাত্ত্বভাবভিনবাসম্বো রম্ব ৫.৩১। ৯ প্রভাব (অজর)। ১০ প্রকৃতি।  
“সম্বদ্ব্যভাবতা দাব ৪.৫৫। ১১ অন্ন, প্রাণ। “গভ” রা ২.৬০.১  
পরিব্রজিতসম্বোপা শ ২.৯। সংসারের সম্ব জামি ঈ.ম ৪৯।  
১২ চৈতন্য। “বিপ্লব রম্ব ৮.৪১। ১৩ অভ্যসার। “উক সম্বাহ  
বিশ্রমিমত। কি ৬.৩৫। ১৪ আত্ম। “সম্বশুণে সম্বজান করতলে  
হুজি.তা.চ ১৫। ১৫ বল, আর্ভভেজঃ। “প্রকাণ উ.চ ৫২.৬। ১৬ চিত্ত,  
অজকরণ। “তদ্ধ” —মুগ ৩.২.৬। “সংজি শি ১৬.১। করিতে  
আবার তদ্ধ, হইবে বাহার সম্ব, সেই বঁধু তা.চ ৬৮৩। বাদ ১৫৪।  
১৭ বৈধী। “নিজাসম্বহ গী ২.৫৫। ১৮ উৎসাহ, উৎসাহশক্তি। “সম্বাস্থল্লপ  
রম্ব ৭.৩২। “গভাস্ত্রাসম্ববীর্ষ্য শু ১.১৫.২। ১৯ বিশিষ্টসম্বোপাশেত  
অজকরণ (শব্দ)। “সম্বাস্থল্লপা সর্গত প্রজা ভবতি গী ১.৭.৩।  
২০ পৃথিব্যাদি কৃতপদার্থ। ২১ ধন, বিত্ত। ২২ প্রজা। ২৩ রস,  
নির্ঘাস। “ধৃত্যার সম্ব (শি)। ২৪ আয়ুঃ (ধরনি)। ২৫ কুবেব  
(অ.চি)। ২৬ ক্রপ, গর্ভ। “আগরসম্বা শ ৫২.৬। অভিব্যক্তসম্ব-  
লক্ষণ ৫২.৬। ২৭ শিশাচাদি। “অত্র নুনঃ দশবধঃ সম্বাবিত্ত ভাষ্যতে  
রা ২.৩৩.১০। ২৮ বিশেষ (Noun)। ২৯ বুদ্ধি (নীলকর্ভ)।  
“মহা ৩.১৬৯.২০। —ষ পুং, ক্রী জন্তু, প্রাণিজাত। “রা ৭.৪.১০। গী  
১৮.৪০। হুট” রম্ব ২.৮, ১৪। [“কর্ভা (কৃ) পুং—প্রজাপতি। “রা  
৭.৪.১০। “ক্ষর (পুং)—বলনাশ। “গুণ (পুং)—সম্বনামক গুণ।  
“তা.চ ১৫৫। “ধাম (মন্) ক্রী—সম্বাধাব, বিহু। “ত ৭.৮.২৪।  
“প্রধান (বিণ)—সম্বাতিরম্বুক্ত। “বিপ্লব (পুং)—চৈতন্যবিশাশ।  
“রম্ব ৮.৪১। “বিহিত (বিণ)—আত্মবিক। “কি ১২.৩৯। “রামি  
(পুং)—প্রাণিসম্বহ। “রম্ব ১৫.১৫। “লক্ষণ (ক্রী)—গর্ভলক্ষণ। ত্র  
“সম্ব (২৬)। “লোক (পুং)—প্রাণিলোক, পৃথিবী। “সম্বব (পুং)  
—প্রাণিসংক্ষর, প্রলয়। “সংজি (ক্রী)—চিত্তনৈর্ঘলা, চিত্তপ্রসন্নতা।  
“গী ১৬১। “সম্বাভি (বিণ)—সম্বসংব্যাণ্ড, সাঙ্খিক। “গী ১৮.১০।  
“সম্পন্ন (বিণ)—সম্বগুণশালী, সম্বদান। “হর (বিণ)—সম্বগুণনাশক।  
“কলিঃ সম্বহরঃ পুসাম্ শু ১.১.২২। “হীন (বিণ)—ঐ উৎসাহশক্তি-  
রহিত। “ম ৬০.১। ২ বলহীন।] [ সম্বো—অতিবে, অর্থাৎ থাকিতে।  
[“কুতকর্ষ] প্রাণসম্বো বোহর বেন হর সচেতন।—কু ২৭৫। পীড়াপীড়ি  
সম্বো—পীড়াপীড়ি করিলে। “চন্দ্রোড়ের পীড়াপীড়ি-সম্বো গঙ্গারাম  
দুর্গরকার কোন চেষ্টা করেন নাই ব প্র ৪২৭।]

মহত্ব ক্রী [ সতী+ত্ব, পুংলিঙ্গ ] পতিব্রতের ভাব বা ধর্ম;  
সতীত্ব।

महत्तमी (-निन्) विभ [ \*म + ईन् ( ईनि ) -१व ] महत्तमान् ।

জন্ম ৭ পুং, বহব সঙ্ঘবংশীয় ক্ষত্রিয়গণ। “সঙ্ঘান...সঙ্ঘতাং কীৰ্ত্তিবৰ্দ্ধনঃ।  
—হ ৩৭.২৯। —বাম্ (—৭৭) পুং বহুবংশীয় নৃপতিবিশেষ। তু  
‘সঙ্ঘত’। [ইহার পিতা নমু (হ ৩৭.২৯)।]

সম্ভবান্ (—বৎ) বিণ [সম্ + বৎ (বতৃপ্) + ব; প্রী-বতী] ১ সম্ভবান্।  
 “রম্ ৫.৫৩। ২ ধৈর্যবান্, যুতিমান্।” ভ ১.১৪৩৭। ৩ সাধিক,  
 সম্ভোগোপিত। “সম্ভঃ সম্ভবতামহম্ (অসি) সী ১০.৩৩। (রাজা?)  
 আভ্যার ভকত তুঙ্গি হও সম্ভবান্।—গ ৭০। ৪ উপাশম্যাব, মহাশা।  
 “ন চৈব চক্রে গমনার সম্ভবান্, হতিং শিত্তত্বচনে প্রতীতিঃ হা ২.১০৩.  
 ৩৩। তুবি রাজা সম্ভবান্, শুদ এই বিভমান, বাচকের পুর মহোদয়  
 প্র. ২২৭।

नक्षत्रमन्त्र विन [अ+√अधि+अ (अन्)-क, पा ७.२.२८, उ.७  
आग्निहोत्रमन्त्र । "उत्ति ७.२३ ।

जङ्गलान्न पूं [ व.उ ] १ वजातिन्न । २ धैर्यातिन्न । "ब्रह्म ८.११ ।

सङ्ख्य वि० [सङ् + १/हा + ज (क)-क; उ०] ३ सङ्ख्याञ्जित;  
वैद्याञ्जित। "नित्य" गी २.३६। ६ सङ्ख्युत्तिप्रधान (शिवर)। "उत्तु-  
गच्छति सङ्ख्या" गी १३.१८। ७ प्राणिजातहित। "(मन्त्रतान्) सङ्ख्याय  
त ८.६.६०।

जङ्घाङ्गा (-ङ्गन्) विण [ बह्व्री ] सङ्गुणमर । "उ ७.१२.२१ ।

সম্ভাষন বর্ষ [ ব.ত ] ১ বিশিষ্টসংস্কারোপেত অতঃকরণে বোণা।  
 "গী ১৭.৩। ৬ উৎসাহানুসরণ। "রঘু ৭.৩২।

সন্তোৎকর্ষ পুং [ ব.ত ] ১ শোব্যাক্তিশম্ । “সন্তোৎকর্ষ...নিধঃ ।  
—মু ৩.২২ । ১ চিত্তোদার্য, মহাদুঃখভাৱতা ।

সদ্যোৎসাহ পুং [ দ্য ] বল ও উত্তম । “রহিত ।—হি ১৩৫৫ ।

সম্ভোজক পুং [ য.ত ] ১ সমপ্রাধান্ত, সম্বাধিকা । ২ বলাতিশয় ।

সংপতি পুং [ ব.ত ] ১ ব্রহ্মাদি পালয়িতা । “প্রমোণনিবৎ ২.২১ ।  
 ২ সংপালক, সম্বলনশরণ । “উদীক্য সংপতিঃ হরিম্ ত ৮.২২.১৫ ।

৩ উত্তম বা সর্বগুণোপেত স্বামী। “নরেন্দ্রকম্বোজবান্ধা সৎগতিম্  
 রঘু ৩.৩৩। প্রাপ্ত” ক.সা ১৫.৫৩। ৪ হরাজা।

ज२भ०धू पू [ ज२ भ०धू, कर्म०धू, ज०भ०धू 'ज' ] १ अणुतन्त्रार्थ, ज०भ०धू ।

"এব হি সোম্য সংখ্যঃ বা ২.২৩.৪১, সংখ্যে হিত্তঃ ৩১.১০। ২ ভগবৎ-  
মার্গ (ঐধর)। "উ ৪.১২.৫০। ৩ শাস্ত্রদৃষ্ট ধর্ম।

সংপরিগ্রহ পুং [ প.ভ ] প্রসত্ত পাত্ৰ হইতে দানগ্রহণ ।

जहपात्रे त्री [ कर्मा ] साधू पात्रे ; शुनिजन, धार्मिक । [ \*बर्षी (-दिन)  
विश—योगापात्रे नाना । "हि २.१.० । ]

महपूजा विग [बह्वी] विद्यमानपूज। "मनु २.१६८। —पूज पुं  
[कर्त्तृत्वा] ३ मपूज, गुणवान् पूज। ३ यथाविधि पित्र्कार्याकारक  
पूज।

ज०पु०रु०ष पुं० [ कर्मधा ] साधुपु०रु०ष, भागावान् पु०रु०ष । “रा २.४८.८ ।

সংপ্রতিগ্রহঃ পুং [প.ত] গ্রন্থে পাত্য ইহতে দানগ্রহণ। “সংপ্রতিগ্রহঃ  
(বিভাগমো ধর্ম্যঃ) মনু ১০.১১৫।

সংপ্রতিপক্ষ পুং [ কর্ণধা ] ( স্তায়ে ) হেষ্‌ভাসবিশেষ, প্রতিযোগী বা  
সাধ্যাভাবব্যাপ্যবান্ পক্ষ । যেমন, ক্রমো বহিমান্ ধ্রুবাৎ, 'ক্রম' সং-  
প্রতিপক্ষ ।

সংখ্যা, -খাও ত্র 'সত-খা' ।

সভ্যতা বিধ [ সভা + অ (অচ্) অত্যর্থে (অ.টী) ] ১ সভ্যজ্ঞ, বখাৰ্ণ (সারণ) । "সভ্যা ভবব্ধাশিঃ।—অৰ্ঘ্য ৭৭.৭৫ । সভ্যা প্রতিজ্ঞা রা ১.৬৭.২৩ । মহাত্মানি সভ্যানি বাজ ৩.১৪৯ । রমু ১২.৭৫ । সভা হেন জানিবা সেই।—মা ১২ । ২ অকৃত্রিম, অকৃতক । ৩ অবিদ্র, বিদ্রুদ্ধ । ৪ সভাবানী, সভাবাক্ । "সভাঃ তব পাণিব রা ২৬৪.৪০ । সভাঃ পুমান্ (অ.টী) । ৫ সাধু । "সভ্যা স্ত্রী (অ.টী) । ৬ শুদ্ধ, নিমলুৰ । "সভাঃ কুলম্ (অ.টী) । ৭ অবতপালনীয় । "সম্ভা । ৮ চরিতার্থ । "সেবতাঃ কুর্বাণিমঃ সভাঃ নরোরথম্ রা ২.৮৮.২৯ । ৯ পারমার্থিক । "ত ১০.২.২৬ । ১০ অমোঘ । "পরাক্রম রা ১.১.১৯ ; মহা ৩.৭৩.২৩ । কুর প্রতিশ্রুতঃ সভ্যম্ ত ১.৭.৫৪ । —ত্যা পুং ১ তপো-লোকের উর্ধ্ব ব্রহ্মলোক । ২ 'লোক (১) । ৩ [ সং+ব (বৎ) ] 'সাধুর হিতকর' ; জীৱান । ৬ বিদু, কৃক । "সভ্যাং সভ্যক গোবিন্দ-সম্মাং সত্যোহপি নারভঃ মহা ৫.৭০.১৩ । ৪ অবধব্ধ । ৫ নান্দীমুখ-প্রাক-সেবতা । "সত্যো নান্দীমুখ বহঃ (প্রাকৃত) । ৬ তৃতীয় স্বভবের বেষণণ । ৭ সিদ্ধান্ত (ত.বা) । —ত্যা স্ত্রী ১ কতব, বাখাৰ্ণী, জন্ম, বখাৰ্ণাবণ (জীৱন) বখাভ্যভাৰ্ণাবণ (নীলকণ্ঠ) । সভ্যকম (রা) ।

“সত্যত্বং হৃদয়ং শাস্ত্রম্।—অৰ্বেণ ৭.৩৫.২। সত্যোক্ত্যঃ প্রতপতি সত্যো-  
নাপ্যারতে শশী। সত্যোক্ত্যঃ সত্যো লোকঃ প্রতিষ্ঠিতঃ। সত্যো  
ধর্ম ইবাশ্রমঃ। ১.১.১২। গো.রা ২.৩১.১৩। সত্যং ত্রয়াং ত্রিঃ ত্রয়াং  
ন ত্রয়াং সত্যমগ্রিম্ বহু ৪.১৩৮। ৫ শপথ। “মহু ৮.১১৩। রঘু  
১২.৯। সত্য করি বর দিতে কাতর হইলে।—কৃ ২৩। সত্য সত্য পুন  
সত্য বাব অরণ্যকে।—ম ৩৫৭। ৩ কৃতবুগ, সত্যবুগ। ৪ সাধুতা।  
৫ ব্রহ্ম। “সত্যং জ্ঞানমনস্কং ব্রহ্ম। ৬ সর্ব সত্য পুং (১)। “ভূত্ব-  
বর্ষহর্ষনতপঃ সত্যম্ (বেদান্তসার)। তপঃসত্যনিবাসিন্ ভ ৩.১৩.২৫।  
৭ জ্ঞানবর্ন। “কৃতসত্যেনৈব ভ ১০.২.২৬। ৮ সত্যবাদিতা, সায়লা।  
৯ পুথিয্যাদি ভূতগণক। “ভ ১০.২.২৬। —তা ক্রি.বিণ বধ্যার্থভাবে,  
বহুভূতঃ, বাতবিক। “কু.স ৬.১৯। হতঃ সত্যং সত্যম্।—মাগানন্দ  
৫.৩০। —তাম্ বা ১ প্রা। ১ স্বীকার (শ.ক)। —ত্যা জী ১ সীতা।  
২ সত্যবতী। ৩ সত্যভামা। অ বল পুং (১)। “মহা ৩.২৩২.১০।  
“তোজ।—ম ২৪৪। [‘সত্য’—সত্যভামা। “ন ২২০।] ৪ দ্রৌপদী।  
৫ হুর্গা। “হুর্গা এক সত্য হন তেই নাম ‘সত্য’।—হু ৪৬। ৬ বিকু-  
ম্বাতা। [‘কাম (বিণ)—সত্যভিলাষী, সত্যপ্রিয়। “কৃৎ (বিণ)  
—অসৌধকর্তা। “ভ ৭.১.১১। “ক্রিয়া (জী)—সত্য করা; শপথ।  
“ব (বিণ)—অসত্যসন্ধ, মিথ্যাপ্রতিজ্ঞ। “দর্শী (-শিন্) বিণ—ভবিষ্যৎ-  
সত্যজ্ঞ। “মহা ৩.৬৪.২১ (পাঠান্তর)। “ধন (বিণ)—সত্যপ্রিয়।  
“নামা (-মন্) বিণ—সার্বকনাম। “নামা (বিণ, জী)—অধ্বন্যনাম।  
“সি...সত্যনামা রা ১.৬.২৬। সত্যনাম্য্ (অব্যোধ্যাম্) গো.রা ২.১০২.  
৪৭। “নারায়ণ (পুং)—নারায়ণমূর্ত্তিতেষ, সত্যপীর। “পর (বিণ)  
—সত্যপরায়ণ, সত্যধন। “পুর (জী)—বিকুলোক। “পুত (বিণ)  
—সত্যপত্রি। “তাং বদেৎ বাচম্ মনু ৬.৪৬। “প্রতিজ্ঞ, “প্রতিজ্ঞব  
(বিণ)—অসৌধপ্রতিজ্ঞ, সত্যসন্ধ। “প্রিয় (বিং)—সত্যে জীতিমান;  
সত্যরত। “মা ১০২। “বচন, “বচাঃ (-চন্), “বাক্ (বাহ্), “বাকা,  
“বাকী (-শিন্) বিণ—বধ্যভূতার্থভাবী, সত্যকথনশীল। “মিন্ মহা  
৩.৬৪.২১। “বিক্রম (বিণ)—অসৌধবীর্ঘ্য। “রা ২.৭২.৩৪। “বৃত্ত  
(জী)—সম্ভারিত, সংক্রিয়া। “সত্যবৃত্তে রতঃ মহা ১৩.৭.১২। “বৃত্তি  
(বিণ)—সম্ভারিত, সাধুক্রিয়াশীল। “রাম...সত্যবৃত্তিঃ রা ২.৮.২৬।  
“ভাষণ (বিণ)—সত্যবাদী। (জী)—সত্যকথন। “মান (জী)  
—সত্যকৃত প্রমাণ। “ভ ৬.৮.৩৩। “মেধাঃ (-ধন্) পুং—বিকু (মহা)।  
“বুগ (জী)—সত্যের যুগ; কৃতবুগ। “সত্যে সত্যপর নরাঃ। [সত্য-  
বুগবর্ষসংখ্যা—১৭২৮০০০।] “যুগাভা (জী)—বৈশাখশুক্রতৃতীয়া।  
“যৌবন (পুং)—নিত্যযৌবন, যুবাধর। “রত (বিণ)—সত্যপ্রিয়।  
“লোক (পুং)—সর্ব সত্য পুং (১)। “শীল (বিণ)—সত্যকথনে  
অভ্যস্ত, সত্যবাদী। “রা ২.৪৪.৩৭। “শ্রাবণ (জী)—(ব্যবহারে)  
সত্যপাঠ শুনা; লোকসাক্ষিগণের নামশ্রাবণ। “পক ১১১১।  
“সংরক্ষণ (জী)—সত্যপালন, প্রতিজ্ঞারক্ষা। “সকল (বিণ)—সত্য-  
প্রতিজ্ঞ। “ভ ৮.১৩.২২। “সঙ্গর (বিণ)—সত্যপ্রতিজ্ঞ। “রঘু  
১১.৪৮। বাভ ১.৬১। “সাকী (-কিন্)—পুং সত্যপ্রধান সাকী  
(কুলুক); সত্যবাদী সাকী। “পুয়তে সত্যসাক্ষিণঃ মনু ৮.২৫৭;  
“হ (বিণ)—সত্যনিষ্ঠ। “রা ২.১০৭.১২। “হিত (বিণ)—ব্যবার্থ  
হিতকর। “গো.রা ২.১০৭.২।]

সত্যং বি [সৎ > সত্য (উচ্চারণানুসারে); অসাত্] ১ সৎ, রস।  
“হুই হতে চিপি তার সত্য করে পানে চ বি ২৩৩। ২ সত্যি। “সত্য  
নাশ করিবেক বলে বা.ম ৩২২; জাতি ফুল সত্য ৩৩৩। [‘বতী  
—সত্যিবতী, পতিব্রতা। “বা.ম ৩৩৩।]

সত্যাকার পুং [ব.ত, ‘ব’ (বু), পা ৬.৩.৭০] ১ শপথকরণ (ভঙ্-  
গোবিন্দী)। “বাজ ২.৬২। ২ ‘আমার ইহা অবশ্যবিদ্যে’—এইরূপ

সত্যাকরণ (অ.টী); আমার ইহা অবশ্য ক্রৈতব্য ইতি সত্যাকরণ  
(শ.ক); সত্যাপন, সত্যাকৃতি; বারনা দেওয়া (ভ.বা)।

সত্যজিত বিং সত্যপরায়ণ। “ভূমি সত্যজিতা।—ম ৭৩০।

সত্যজ্ঞা জী [সত্য+জ্ঞা (তন্)] ১ সত্যশীলতা, সত্যপরতা।  
“মুক ধর্মত্ব সত্যজ্ঞা গো.রা ২.১১৮.১৩। পাণ্ডবানাং ৮ সত্যজ্ঞা  
(বৈশ্যমোহিতবীর্ঘ) মহা ১.১.১০০। ২ [বাত্ত্যার; অসাত্] শপথ।  
“করিল সত্যজ্ঞা।—ম ৭৮৩।

সত্যশীল বি পীরের বৈশ্যধারী সত্যনারায়ণ। “সত্যশীল সর্বসিদ্ধিলাভা  
রা.স ১। ভাচ ৭২৪; সত্যশীলে নির্দি মানে ৭২৭।

সত্যবতী জী [‘ৎ+জী ই (জীপ্)] ১ দাম্পত্যের পালিতা কন্যা ও  
ব্যাগদেবের জননী। অ ‘উপরিচর’; ‘বৈশ্যায়ন; ভীষ্ম; শাক্ত’।  
২ নারদপত্নী। “(রেবে স তন্তাং রাজর্ষিঃ বধা) সত্যবত্যাং ৮ নারদঃ  
মহা ৫.১১৭.১৫। ৩ কলীকপত্নী। “মহা ৫.১১৭.১৪। [‘বৃত্ত (পুং)  
—১ সত্যবতীপুত্র। “ত ব্যাস।—মা ১১৮। ২ ব্যাসদেব।]

সত্যবন্ত বিং [সত্য+বন্ত] সত্যপ্রতিজ্ঞ। “ম ২৬৭।

সত্যবান্ (-বৎ) বিণ [সত্য+বৎ (বতৃপ্)]-১ব; জী-বতী ১ সত্যমুক্ত,  
ব্যবার্থ, অবিতথ। “পুত্রেন জয়তে লোকানিতি সত্যবতী ঋতিঃ  
ভ ৪.২১.৪৬। ২ সত্যবাক্, সত্যবাদী। “সত্যবতঃ বর গো.রা ৪.৪০.৬।  
—বান্ পুং নৃপবিশেষ। [ইহার পিতা ভৃগুদেব। পত্নী সাকিনী। সাকিনী  
সত্যিবলে ইহাকে শমনের কবল হইতে উদ্ধার করেন। অ ‘সাকিনী’।]

সত্যব্রত বিণ [বহতী] সত্য বাহার ব্রতবৎ উপাশ্র, সত্যপ্রিয়, সত্য-  
তৎপর। “তং রামম্ রা ২.৪১.৬। বধাতি যে সত্যব্রত বিখ্যাত  
সংসারে।—ম ৬২। —ব্রত পুং ১ সূর্য্যবংশীয় ত্রিশঙ্কুরাজ। “ভ ২.৭.৫।  
২ বৈবস্বতমহু। ৩ মহাদেব। —ব্রত জী [কর্মধা] সন্ধর্ষ। “সত্যব্রত-  
পরায়ণা রা ২.২৬.৩৭।

সত্যব্রতী (-তিন্) বিং [সং ‘ব্রত’ সত্য-তৎপর। “ম ৪৩৮।

সত্যভামা জী [সত্য ভাম (ক্রোধ) বাহার বহতী, জী আ (টাপ্)]  
সম্ভাজিতকন্যা কুরুের ভাণ্ডার্য্যবিশেষ। অ ‘সম্ভাজিত’। ‘পারিজাত-হরণ’  
(ম ২৩৬)।

সত্যসন্ধ বিণ [সত্যা সন্ধা বাহার, বহতী, জী-আ] সত্যপ্রতিজ্ঞ।  
“অধ্বকর্বেদ ১১.৬.১২। রা ২.৬৬.১৮। মনু ৭.৩১। সত্যসন্ধঃ দশরথ-  
তনয়ম্ (বন্দে)।—মহানটিক; কৃ ১। —সন্ধ পুং ১ রামচন্দ্র।  
২ রাবানুজ ভরত। ৩ জনমেজয়। ৪ বিকু। —সন্ধা জী দ্রৌপদী।

সত্যসন্ধা; সত্য্য। অ ‘সত্যসন্ধ; সত্য’।

সত্যাকৃতি জী [সত্য+ কৃ+তি (-কিন্)-ভা, অশপথার্থে কৃধাতু-  
যোগে ‘আ’ (ডাচ্), গতিসমাস (পা ৫.৪.৬৬; ১.৪.৬১); সত্যের  
কৃতি, ‘আ’ (ডাচ্)—অ.টী] সর্ব ‘সত্যকার’।

সত্যাত্মক বিং [সত্যাত্মসারে প্রাপা বিষয়ে সবিশেষ নির্বন্ধ।

সত্যাত্মক বিণ [সত্য আত্মা বাহার, বহতী, সমাসাত ‘ক’ (কপ্)]; জী  
-জিকা। সত্যৈকপ্রতিষ্ঠিত (টীকা)। “রা ২.১০২.১০। —আ (-অন্)  
বিণ [বহতী, ১-ব; জী-আ] সত্যপ্রতিষ্ঠিতভাবে (টীকা)। “রা ২.  
৩৪.৩২।

সত্যানুত বিণ [বৎ] সত্য ও অনুত; সত্য ও মিথ্যা। “সত্যানুত  
(বারান্নেব নৃপনীতিঃ)।—হি ২.১৮২। —নৃত জী, শিব [বৎ]  
১ সত্য ও অনুত; সত্য ও অসত্য। “সত্যানুতে অবপশুন্নানাম্।  
—অৰ্বেণ ৭.৪২.৩। ঠুঠা রূপে ব্যাকরণে সত্যানুতে প্রজাপতিঃ।—গুরু  
বজ্রবর্ষেদ ১২.৭৭। ২ বাণিজ্য। “সত্যানুতাত্মমপি বা (জীবত) ভ  
৭.১১.১৮। —নৃত জী [কর্মধা] বাহা কিঞ্চিৎ সত্য, কিঞ্চিৎ অসত্য;  
বাহা সত্যাবর ও অসত্যাবর (অ.টী); বাণিজ্য। “সত্যানুত  
বাণিজ্যম্ মনু ৪.৬।

সত্যাপন রী [১/সত্যাপি+অন (সূচি)-তা] সর্ব 'সত্যকার'।  
সত্যি বিং [সত্য > সত্যি (ই-আগম); কথ্য] ১ সত্য। "সত্যি  
মিথো দেবতা জানে।—কা ৮৭। ২ বাস্তবিক, বস্তব; কার্য্যতঃ।  
"(ঈশান বাবু!) তোমার ঠাট্টা বৃকতে পারি,—সত্যি সত্যি বাসের  
বিচি খাই নে।—লী ৪।

সত্যোক্তি ক্রি.বিং [সত্য+এ'ত] নিশ্চিতভাবে, ঠিক। "আজ্ঞা সবে বোধ  
সত্যে হরপুর আইল শ্রী.কী ৫৭। [সত্যোক্ত্যে—সত্য।] "শ্রী.কী ১১।]  
সত্যোপাধাচন বিণ [বহরী] বাহার সমীপে উপধাচন সত্য;  
বাচিভাষ্যতা। "যথ্যচে...জামং \*নম্ গো.রা ২.৫৫.১৮]

সত্য; সত্যোক্তি, -জিত ত্র 'সত্য; সত্যোক্তি'।  
সত্যোক্তি বিণ [বহরী] বিজ্ঞানমান্য, সন্দেহ, সত্য। —জামং ক্রি বিণ  
সন্দেহভাবে। "রকোদর্শন" ক.স। ১৮.৬৮৩। —জামং ক্রি [ 'সত্যো'  
সাধু] জামং, দ্বিত্ব। "ন ৪০০।

সত্য বিং [সংসর্গ; অসাধু] ১ বিজ্ঞানমান্য, অতিষ্ঠ। "চারিপুর সবে  
দশরথ বাসি মড়া।—কু ১০২। প্রাণসহে কু.চ ৬০। ২ [সংসর্গ]  
পতিগরায়ণতা, অমরাগ। "সেখিয়া পক্ষের (কপোতীর) সত্য, ব্যাধ হৈল  
নির্মমহ শ্রী.ম ২২৭।

সত্য বিণ [সহ (বিজ্ঞান); বরা বাহাতে, বহরী] বরাবান, বরাষিত,  
শীঘ্র, দ্রুত। "মহু ২.২৪। সত্য হরিজা বাহী তার পাস যায় শ্রী.কী  
১৪৫। বৃষ্টিতে সত্য হও দেব পুংসব শ্রী.ম ২৮৪। —সত্য ক্রি.বিং  
শীঘ্র। "রাজা সত্যমাহার (উবাচ) রা ২.২২.১৪। [সত্যে, -রে  
(শ্রী.কী)।]

সংসর্গ; সংসর্গ ত্র 'সং; সন্দেহ'।  
সংসর্গ, -সর্গ পুং, -সর্গিত শ্রী [ব.ত] সাধুসহবাস, সন্দেহসর্গ।  
"সংসর্গহিত।—হি ১.১১। সংসর্গিত: কথ্য কিং ন করোতি পুংসাম্  
(হ.র)। [সংসর্গ (বিণ)—সংসর্গজ। "সংসর্গজানি নিধানজি  
তারগতি উ.চ ২.১১।]

সংসর্গ, -সর্গজ, সর্গিত ত্র 'সংসর্গ'।  
সংসর্গজান শ্রী [ব.ত] সাধুসহবাস। "হি ৪১.৬ (কথারত)।  
সংসর্গজ পুং [ব.ত] সাধুসর্গ, সন্দেহসর্গিত।  
সংসর্গজোপাধা পুং [কর্মধা] হুসন্ত বা হুসংগিষ্ট প্রয়োগ।  
সংসর্গজ বিণ [বহরী] হুংকারিণিষ্ট। —কার পুং স্নেহযুক্ত বাক্য;  
শিষ্ট কথা।

সদৃশক [ত্ব, তু, প (সদৃ > সীদৃ—পা ৭.৩.৭৮)—সীদৃতি; অনিটু,  
cf., L. sedere, Ger sitzen; Lith. sedeti; Slav. sediti;  
Goth. sitan; A.S. sittan; E. sit] ১ ভেদ। ২ বিবাদ,  
আকুলীভাব। —দৃ সর্গ [পূর্ববৎ] গতি। —দৃ সর্গ [চু, প—(অ-  
পূর্বক)—আসাদগতি; (সেট) গতি, প্রাপ্তি। [অব—অবসাদ। আ  
—আসাদন, গতি, প্রাপ্তি। উৎ—(পিজত) উৎসাদন, উন্মুলন। উপ  
—উপগমন, প্রাপ্তি। "ভট্ট ২.২২। নি—উপবেশন। [Cf., sedere  
(to sit)—supersede.] প্র—প্রসাদ, নির্মলীভাব। "দিশ:  
প্রসেদ্য রঘু ৩.১৪; ৪.২১। বি—বিবাদ।

সদৃশ পুং [১/সদৃ+অ (অচ্)-ক] বৃক্ষল। "মহু ৮.১৫১; ২৪১।  
সদৃশ বিং [সৎ+অংশ; কর্মধা] চিং-শক্তির সৎ-রূপ অংশ; সন্ধিনী-  
শক্তি। "সদৃশে সন্ধিনী চৈ.চ ১০৪।

সদৃশক পুং [বহরী, সমাসাত 'ক' (কপ্)] 'দৃশ্যবৃত্ত', কর্কট।

সদৃশ (ক-দৃ) শ্রী, শ্রী [১/সদৃ+অ (অহৃ)-বি-১ব; 'সদৃশ'—বজ্র-  
হান, হান (ক্বেষ ১.৪৭.১০; ৮.২২.২); cf., Gr. edos] ১ পরিবৎ,  
গোষ্ঠী, সমিতি, সভা, সংসদ। "ইল" রা ৭.৫৬.২২। মহা ১.১.২।  
সদৃশ বাক্যপুত্র।—হি ১.৩২। ত ২.১০.১৭। ২ বজ্রশব্দ (নীল-

কর্ষ)। "রা ১.৫২.১৪। জনমেজয়ত...সদৃ: মহা ১.৬০.৭। সদৃশপত  
রঘু ৩.৬৩। সদৃশপু ৬৭।

সদৃশিণ বিণ [বহরী] দক্ষিণাসহিত। "মহু ১১.৩।

সদৃশ্য শ্রী [কর্মধা] রীতিজাত অঙ্গনবিশেষ; রীতিপুত্র।

সদৃশ্য ক্রি.বিং [সংসর্গ; তু 'সদা, যুগতি; অসাধু] সর্কণ। "পুত্র-  
শোক সত্য নয়নে বহে নীর।—ম ১২০। সদ্য বিকল শ্রী.ম ১২২.৪।  
সদ্য নিযুক্ত বি.পা ১২। সদ্য আনন্দী।—চ ২০। ত.প্র ৩৫১। শি  
৪২। দা ৪৮২। হেম ৬।

সদ্য শ্রী [১/সদৃ+অন (সূচি)-ধি] ১ ভবন, মন্দির, গৃহ, শালা,  
আগার। "কুটুম্ব: সদনম্ ক.স। ৫৭.৫২। যজ্ঞের সদনে।—ম ২৪;  
পার্বের সদনে ২৫৬। বাপের সদন ক.চ ১২। সদন-সদন বদন-ইন্দ্ৰ জ.প  
১৫। কৈলাসসদনে।—মে ৪৮। ২ স্থান (সায়ণ), লোক। "ক্বেষ ২.  
৪০.৪; বসন্ত সদনম্ ১০.১৩৫.৭; রা ২.৬৪.৩৬। বরষু" মহা ১৩.২২.  
২.২৬। ব্রজার সদন।—গ ১৮। ৩ অধিষ্ঠান, আধার। "ত্রিসান্য" ভ  
২.৭.৪০। লক্ষ্য" ক.স। ১৩.১২৬। বদন প্রসাদসদনম্ (হ.র)।  
লাবাকেলি-সদন,...পৌবিন্দবদন চৈ.চ ২২০। ৪ [+অন-তা] অবসাদ,  
ধেম। "অজ", গাত্র" (হুশ্রত)। ৫ [+অন-ক] জল (মেদিনী)।  
৬ (বাঙলায়) স্থান, ভূমি। ("সিদ্ধগণ" আসিল হুদ্যসদনে।—ম ২৬৩,  
টিকা। ৭ নিকট, সমীপ। "বিহুর রহিল মাত্র অক্ষের সদন।—ম ৩৭৩;  
২৮৪; ১০০১। জানাইল ছয়া সাধুর সদন ক.চ ১৫৮। আসিরাহি কহ  
ধর্মের সদন অ.প ১০। না বল এ সব তব্ব সৌরীর সদন বা.ম ৪৮;  
গেল স্বাণ্ডী সদন ৩২২। বাও...তাহার সদনে।—মে ২৭। (দর্শণ)  
লইয়া রূপসী, গেল হুবাসিত, দীপের সদন।—ন ১০২।

সদ্য বিণ [বহরী] দত্তযুক্ত, দান্তিক, ধর্মযজ্ঞী।

সদ্য বিণ [সহ দর বাহাতে, বহরী; 'সদ্য' (শ্রী.কী)] বিজ্ঞানদার, সত্বপ।

"সদ্য শ্রী.পো ১৩। —সদ্য ক্রি.বিং ১ সত্বপ। "সদ্য: বৃত্তে মেদিনী  
...বৃষ্টিব রঘু ৮.৭। সদ্যাদনপন্ন ক.স ২.৪১। ২ সত্বপ, স্তম্ভভাবে।  
"আবর্জা শাখা: সদ্য: রঘু ১৬.১২। গীতং ময়া সদ্যমেব (বিবাহরম্)  
শ ৬.২০। [ 'বৃত্ত' (অসাধু) 'সদ্য' বা 'দ্যাবৃত্ত' সাধু। "ম.পা ৬৩।]  
সদ্য বিং [আ.স.দৃ] ১ প্রধান, জেলাস্বকী (আদালত, কাচারি)।  
২ প্রধান, বড় (মোকাম)। "বিরকর্মার সদ্য আপিস প.কা ৬৩।  
—র বি ১ রাজার বা জমিদারের কার্য পরিচালনার প্রধান স্থান বা  
কেন্দ্র (centre)। বিপ "মক্খল"। "সদ্যে গণিয়া দিব কড়ি ক.চ  
১০২। ২ বাড়ীর সমুখভাগ; বহির্কর্তা, বাহরবাড়ী। বিপ "অন্দর"।  
"দরজা। ৩ শাল ইত্যাদি বস্ত্রের বহির্ভাগ বা বাতির শিঠ। ৪ বস্ত্র-  
নাত্রেরই বাহির দিক্। ৫ জেলার প্রধান নগর। —রে ক্রি বিং সমুখে,  
প্রত্যক্ষ। "সদ্যে আদরের কথা, বিরলে গিয়ে বিপক্ষতা।—দা ৭৭১;  
সদ্যে ডুবেন এক হাত জলে, লুকিয়ে গিয়ে নদীতে দেন সীতার ২০৪৩।  
[ 'অন্দর—বাড়ীর বাহির-ভিতর; বজ্রাদির বাহির শিঠ ও ভিতর-শিঠ।  
"আদালত—প্রধান বিচারালয়; হুপ্রিম কোর্ট। "আলা (আ.স.দৃ  
+আলা)—সবজ্ঞ। "দা ১০৬৮; হাকিম সদর-আলা ২০৮৭। লী ২৫।  
সোয়ালচুরির সদর-আলার বানরের পেট কই—জা ৪। "কাছারি  
—জমিদারের প্রধান কাছারি। "খাজনা, 'জমা—সদর কাছারিতে  
দেয় কর। "দরজা—বাহির বাড়ির দরজা; বাচ-দরজা। "নায়েব  
—সদর কাছারির নায়েব। "হুটেবুড়ানীর চেলে সদর-নায়েব।—লী  
১৩। "বাড়ী—বহির্কর্তা। "বাজার—বড় বা খাস বাজার। "মোকাম  
—কার্য্যবিশেষের প্রধান স্থান বা কেন্দ্র। [ 'সদ্যে গিয়ে নাম লেখান  
—প্রকৃতভাবে পুণিসে বেজা বলিয়া নাম রেজিষ্টারভুক্ত করা। "দা  
২০৪৪। কেউ বৃষ্টি কেউ সদর—কেহ গোপনে বাতিচারিণী, কেহ নাম-  
লেখান বেজা। "দা ২০৪৪।]

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] সঙ্গত, সঙ্গী। “বন্ধু সঙ্গভরে, তুলি নিল অঙ্গপারে।—ন ৪৩৬।—সঙ্গ ক্রি.বিণ সঙ্গরূপে, সঙ্গের সহিত। “কচিং কপোতঃ সঙ্গবাহ।—হি ১২২।

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] সঙ্গাত্মক, বন্ধাত্মক (বন্ধ—সহ)।

**সঙ্গ** বিণ [সং অসং, কর্ণধা] ১ বাহা সং ও অসং; বাহা বিজ্ঞান ও অবিজ্ঞান (existent and non-existent) বা প্রত্যক্ষ ও অপ্রত্যক্ষ। “মনঃ সদস্যবাক্যকং মনু ১.১৪। ২ সত্য ও মিথ্যা। ৩ সাধু ও অসাধু; জ্ঞাতা ও অজ্ঞাত। ৪ হিত ও অহিত; ভাল ও মন্দ। “কল (M W.)।—সং ক্রী, বিব [বন্ধ] ১ বিজ্ঞান ও অবিজ্ঞান বন্ধ। “পতি।—পঞ্চরাত্র ৪.৩.১৭। ২ সত্য ও অসত্য, জ্ঞাতা ও অজ্ঞাত। ৩ সত্য ও মিথ্যা বিবরণ, সত্যানুভূতি। ৪ হিতাহিত, জ্ঞাতাজ্ঞায়। “বিবেক। সদস্যপরিবেশনাবিহীন সী ৫১। সদস্যবিবেচনা।—কাদ ৩৫। ৫ গুণ-দোষ, উৎকর্ষাপকর্ষ। “সং...সদস্যবাক্যহেতবঃ মনু ১.১০। ৬ কার্য-কারণ। “সদস্যকরণ (আশ্রয়)। “সং...সদস্যবাক্য ২ ৬.৩০। ৭ মূলদ্রব্য ও মূলদ্রব্য (জীৱ)। “সী ২.১২। [“পরিবেশন (বি) —হিতাহিতবিবেক। “কল (ক্রী)—হিতাহিতপরিণাম। “বিবেক (পুং)—হিতাহিতবিচারণ। “রূপ (বিণ)—কার্যকারণবাক্য।]

**সঙ্গ** ক্রী [“সং+ং] প্রধানগুণভাব (জীৱ)। “ভ ২.৫.৩৩।

**সঙ্গ** বিণ [সদস্য আধা বাহ্য, বহুব্রী, ‘ক’ (কপ); ক্রী-স্রিকা] সদস্যবত্ব, কার্যকারণরূপ। “মনু ১.১১.৪। ভুল না মন নিত্য সদস্যবাক্যকে।—রামমোহন রায়।

**সঙ্গ** বিণ [“সং+য় (ময়ট্)] কার্যকারণরূপ। “(পঞ্চ) আশ্রয়ক পরঃ ব্রহ্ম সর্বত্র “ময়ে ভ ৭.১৩.৪।

**সঙ্গ** পুং [সদস্য+ব (বৎ)] ১ “বজ্রশালে সাধু”; ক্রতিবিহিত বাগ-বিবির ভট্টা সভাপতি (অ.ক্রী); বজ্রের যথাবিধি অনুষ্ঠানসম্পাদনা নিযুক্ত ঋষি; বিদিশী। “সদস্য মম জেজু ভবন্তঃ রা ৭.৩৬.৫৬। ২ ৩। ৩ ৩। “সঙ্গরূপের ৭.৪৫। ভ ৪.৩.৬। সঙ্গের বাকি মারে শি ১৫। ৬ বিচারনিযুক্তপুত্র, ধর্মাদিকরণিক। “শু ৪.৫.১৩৮। ৪ সভা, সভাসদ।

**সঙ্গ** বা [সঙ্গ+দা, সঙ্গ > স, পক্ষে ‘সর্বদা’, পা ৫.৩.৬; ১৫] সকল সময়ে; সর্বদা। “অথৈ ৩.১১.১৫। রথ ৩.৪৫। হঠ্, হঠ্, সদা গতি।—রূ ৬। [“কারী (-রিন্) বিণ—সত্য কার্যতৎপন্ন। “তোষা, “নীরা (ক্রী)—করতোয়া নদী। “পর্ণ (বিণ)—সত্যপত্রবান্, চির-জীবন। “মহা ১৩.৩৫.২১। “পুল (বিণ)—সত্যকুহরিত। “মহা ১৩. ৩৫.২১। “পুল (পুং)—রক্তাক্ষ, লাল আকন্দ। “ভট্টা (ক্রী)—গাভারী-বৃক্ষ। “ভব (বিণ)—সদাতন। “ভট্টি ৫.৬৫, টাক। “মদ (বিণ)—১ সত্যভট্ট। “বিহগৈক সদামনৈঃ গো.রা ৫.২০.১১। ২ সত্য-করিতমদ; সদা মদ। “শুরহতী সদামনঃ (চতী)। [সদাসর্বদা —একাক্ষর। ব.প ১৩৮।]

**সঙ্গ** বি [সঙ্গা > সঙ্গ; অপ্র] বাগিচা, সদাপত্রী। “হেন ডিঙ্গা এড়ি কেনে না করি সদায় বি.পা ১৫২; বাগ করিছে সদায় ১৬০।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [সঙ্গ+এ; অসাধু সং সঙ্গ] সর্বদা। “সঙ্গা আকুল ব.গা ২২। পুঁজে সঙ্গা।—গ ৫৫। ব.প ৩৩৬; ৬১১।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [অপ্র] সত্য কর্তৃ উদ্যোগ। “দেখে দেখে বেড়াল হুঁত সঙ্গাকর জী.মা ৭৫; ১৫৭; ১৮৪, ১৮৫।

**সঙ্গ** কাল পুং [কর্ণধা] সকল সময়। “বহা (নদী)।—কাল ক্রি.বি সত্য, সর্বদা। “সঙ্গাকাল মেহ তুলি করিবে।—ম ২৭৬; ৩৮৫; ৭৮৪। (হান) মৃগাবহ সঙ্গাকাল ভ.এ ১৩৬। জী.মা ৩; ৫; ২৮।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [অসাধু] সর্বদা। “(কৈতর) বাকে সঙ্গকখন গো.চ ১৭৭। সঙ্গকখন ব.প ৩৯১; জী.মা ৩০; ৩২।

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] সত্য অশয়ী। “চক্র...সঙ্গপতি মহা ৩.

১৩০.২৫।—পতি পুং ১ ‘সত্যপ্রবাহী’, বাহু। “রা ৭.৩৫.৬৫। মহা ১.৭২.১। রূ ৬। ২ ২। ৩ পবনসেব। “ভূতসাকী সঙ্গপতিঃ মহা ৩.৭৩.৩২। বাণপূর্ণ হুই তুণ, চতিকায়ে মিল সঙ্গপতি (ক.চ)। ৪ [(?)] নির্বাণ। ৫ সঙ্গীয় (মেগিনী), পরমাঙ্গা (?)। [“হত (বি) —পবনপুত্র, হনুমান্। “জী.মা ৪২; ১৬৩।]

**সঙ্গ** পুং [কর্ণধা] ১ সঙ্গায় পুরাণাদি। “কত নানন্দনিত্যক-বিদ্যতি ‘সঙ্গায়ঃ’ (সং আগমঃ; সত্য আগমঃ) সা.দ ৫.১৮। ২ [ব.ত] সংপূর্ণের আগমন।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [কর্ণধা] ১ ‘সঙ্গায়’।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [কর্ণধা] শিষ্টাচার, সদ্যবহার।

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] সদ্যবাহ, ধর্মপরাগণ “ক.সা ২.৭।—চার পুং [কর্ণধা] ১ শিষ্টাচার, সাধুরূপ। ২ ব্রহ্ম। “বান্ নয়ঃ মনু ৪. ৫৮। ৩ ব্রহ্মবর্তমানে রাজ্যাদি বর্ণের ও সঙ্গীয়জাতিগণের পরম্পরাগত আচার। “মনু ২.১৮। “পূতা (বনিতা) জী.মা ২৩।—চারী (-রিন্) বিণ [সং+আ+√চন্+ইন্+নি] (-ক-১৩) সদ্যবাহীনী, বোদাচার-বান্। “ক.চ ১২।

**সঙ্গ** বিণ [সদা+তন (ট্), তুট্]; ক্রী-তনী] সদ্যব, নিড়া। “কাত্য। সদ্যভক্তা ভট্টি ৫.৬৫। কীর্তি সদ্যতনী, রাধ নৃপমণি, ক.চ ১৫০।—তন ক্রি.বি [অসাধু] সত্য, সদা। “ভক্তর গঙ্গন, মহি সদ্যতন চ.দা ১০৫। আয়ার বচন, শুভ সদ্যতন জী.মা ১১০; ১২৮।—তন পুং অজ, বিষ্ণু। “সদ্যতন সগা মোর জী.মা ১৫০।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [বহুব্রী; ক্রী-জ্ঞা] সত্যবত্ব, ধর্মিক।—জ্ঞা বি সাধু চিত্ত। “সঙ্গা-ক্লেব প.তু ১৪।

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] সত্যকরিতমদ (হতী)।—দান পুং ১ ঐরাবত। ২ গণেশ। ৩ গম্ভীরী।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [বহুব্রী] ১ সঙ্গ। ২ সত্য অসঙ্গীয়।

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] বিজ্ঞানবানবানি, সমদ (চতী)। “কি ৫.৯।

**সঙ্গ** বিণ [সং আন বাহ্য, বহুব্রী] শোভনান। “কি ৫.৯।

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] সত্যভট্ট। “মনে।—মা ১৩৭।—মন্ পুং ১ শিব। “দা ২২০; ৪৩২। ২ (বাউলা) সত্য আনন্দ। “বার পরীরে সদানন্দ, আনন্দ নগরে অবে যায়।—দা ৪৩৩। [“করী (বিণ)—সদানন্দজনয়িত্রী (হুগা)। “দু ৬১।]

**সঙ্গ** বিণ [সং+য় (ময়ট্)] সত্য আনন্দরূপ। “সদানন্দ-ময় আপন-হার।—দু ৫২।—ময় বি নিরঞ্জন, ধর্মভট্ট। “জী.মা ১১৪।—ময়ী ক্রী হুগা। “দা ২২০।

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] সত্যভট্টবান্। “(আচাঁকর্ণকতঃ) সদাকলঃ মহা ৩.১২৫.১৬; ১৩২.১। জম্বুপাদপঃ সদাকলঃ।—পঞ্চ ৪২।—কল পুং ১ নারিকেল বৃক্ষ। ২ উল্লহ। ৩ বিধ।—কলা ক্রী বার্তাক্রিয়ণ, কলিবেশন গাছ।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [অপ্র] ‘সদাকল’।

**সঙ্গ** বি [হি সদ্যভট্ট] নিত্যনিরমপূর্ণক অসঙ্গীয়রূপ ব্রত; সদা-দান। “মুগশি শু বত। সদ্যভট্ট-কলাহারী।—মে ১২৫। কোন কোন স্থলে...সদ্যভট্ট অধবা হোটেলে আছে পা.প্র ৫৫। বাগানে প্রাচীনাঙ্গে অতিথিশালা, সেখানে নিত্য সদ্যভট্ট।—জা ৪৬।—ভট্টি বি [হি সদ্যভট্ট] বড় দাতা।

**সঙ্গ** ক্রি.বি [সং সঙ্গ; মৈ সদায়; সদ্যে (ব.পা ১৩৪) অসাধু] সর্বদা। “ম ২৭৪। হির নহে এক ঠাকুরি বুলয়ে সদায় চৈ.ভা ৩২; ৭২; জ ২৪। সদায় তরঙ্গ জী.মা ১১। সদায় আশ্রয় সেই ধন চৈ ১৭। কণি কটি সদায় হেলায় ব.প ২৮৫; ৬৩২; ১৮২২। জল গলয়ে সদায় প.ক ১৫৫।

**সঙ্গ** বিণ [বহুব্রী] সঙ্গীক। “সদ্যপুত্র; সদ্যাপত্য।

সঙ্গীতালপ বি সম্বন্ধের কথাবার্তা; সাধুগোষ্ঠী। "পদ্মলোচন বাবু এসেছেন, তাঁর সঙ্গে সঙ্গীতালপ করা বাক।—জা ৩।—সঙ্গীত বি. আলাপকুল, সঙ্গীতালপ। "(তিমি) অগাধপ্রতিভাসম্পন্ন অতিসঙ্গীতালপী, মধুরভাবী পা.প্র ১৩১।

সঙ্গীতালপ বি [ সং আশার বাহার, বহরী ] সাধুচিত্ত, বহরী।  
সঙ্গীতালপ পু [ সঙ্গীতালপ বাহার, বহরী ] সত্য মঙ্গলকর; শিব।  
"বি.হু ৫৫। [ "সমু (বি) —সঙ্গীতালপসমুহ বা অগুস্তরালপ। "সঙ্গীতালপ সঙ্গীতালপসমুহ বিনাশে বি.হু ৫৫। ]

সঙ্গীতালপ বি [ সত্য সত্য; সঙ্গীতালপ অর্থবিশেষে অত্যন্ত। "এই কয়টা সঙ্গীতালপ শুধাবাচক শব্দে সঙ্গীতালপিত হইল ব.প্র ৩৬৩।

সঙ্গীতালপ বি.বি [ "ন+এ" ] হুমসয়ে, বোধ্যকালে। "নে করা।

সঙ্গীতালপ বি [ আ "স.হু" —সত্য ] সত্য সৈন্তের অধ্যক্ষ। "সঙ্গীতালপ সঙ্গীতালপে সঙ্গীতালপ ভা.চ ৪৪২।

সঙ্গীতালপ পু [ কর্ণধা ] ১ পরমাত্মা (?) —মেদিনী। ২ (বাঙলার) অমুরত পতি। "সঙ্গীতালপ ভা.চ ১৫৮।

সঙ্গীতালপ (-সঙ্গীতালপ) বি [ সমান + √দৃশ্ + ক্ (০), +স (কৃস) -র্ষ, কর্ণকর্তৃ (ভাষা), -১ব, সমান >স; স্ত্রী -ক্, -ক্। "বাহ্যকে সমান দেখা যায়, যে সমান দেখায়, সমানবর্ণন, সঙ্গীতালপ। "সঙ্গীতালপ। —ব.প্র ১২৪.৭। সঙ্গীতালপ —সুত্রযুক্তকর্তৃ ১৭.২৪, ভ ২২.২৪।

সঙ্গীতালপ বি [ সঙ্গীতালপ ]।

সঙ্গীতালপ বি [ সমান + √দৃশ্ + অ (কৃৎ) -র্ষ, কর্ণকর্তৃ (ভাষা, সমান, >স; স্ত্রী -সী) ১ সর্গ "সঙ্গীতালপ", সমানকরণ। "(নল:) অধিনো: সঙ্গীতালপে সঙ্গীতালপ ২.৫১.২৭। ২ তুল্য, সম। "বীর্ষো পৌরো চ ব্রহ্মা চ নৈবান্তি সঙ্গীতালপ গো.রা ৩.৪০.১২। কৃষ্ণসঙ্গীতালপ (প্রশসি কৃষ্ণসঙ্গীতালপ) পু.মে ১০। "বেত পা ২ ১.৬৮, কালিকা। ৩ অমুরত, বোধ্য। "আকারসঙ্গীতালপ: রম্ ১.১৫, অমুরতসঙ্গীতালপ: ৬৫। প্রত্যাবসঙ্গীতালপ বাক্য।—হি ২.৪৮। ৪ উচিত। "তৎকালসঙ্গীতালপ: বচ: (উবাচ) রা ২.২১.১। ৫ সঙ্গীতালপ-জাতী। "সঙ্গীতালপ জাতানা: পুত্রাণাম্ রম্ ২.১২৫। ৬ (ব্যাকরণে) সঙ্গীতালপপ্রমাণবিশেষ সমান। "সঙ্গীতালপ অঙ্গ: পা ১.১.৫০।—বৃশ ক্রি.বিণ তুল্য, সম। "সঙ্গীতালপ: ধূম: যো ভূবনস্ত পিতা...সঙ্গীতালপ: বিতস্তি রম্ ৬.৭৮। [ "বিনিময় (পু) —তুল্যবিশয়ক বিনিময়। "স্ত্রী (স্ত্রী) —সমানজাতীয়া স্ত্রী। "সঙ্গীতালপ (স্ত্রী) —সমানাবকাশ সঙ্গীতালপ। ]

সঙ্গীতালপ স্ত্রী [ কর্ণধা ] সমুচিত প্রতিবচন, অমুরত উত্তর।

সঙ্গীতালপ বি [ সমান দেশ বাহার, বহরী, সমান >স ] ১ নিকট, আসন্ন, সন্নিকটে, সন্নিবিষ্ট। ২ একদেশীয়, একজাতীয়।

সঙ্গীতালপ বি [ সঙ্গ: গত, দ্বিত ] সত্যগত, যজ্ঞশালাগত। "রম্ ৩ ৬৬।

সঙ্গীতালপ স্ত্রী [ কর্ণধা ] যজ্ঞশালা, সত্যগৃহ। "রম্ ৩ ৬৭।

সঙ্গীতালপ বি [ বহরী ] ১ বিজ্ঞানসৌখ্য, মূখ্যবান্, দোষবৃত্ত। "কাব্যাদর্শ ২.১৭৫। ২ হিংসামিত্র। "সী ১৮.৪৮।

সঙ্গীতালপ স্ত্রী [ কর্ণধা ] ১ সাধুগোষ্ঠী, সঙ্গীতালপ, সংগঠ। ২ বর্গসমন, বর্গলাভ। "মহা ৩.১০০.৫১। ৩ মোক, নির্বাণ। "পঞ্চোক্ত স্তোত্রোহপি "ভি.পো.রা ১.৪.৪২। ৪ (বাঙলার) হযাবহা, সঙ্গীতালপ।

সঙ্গীতালপ বি [ বহরী ] সঙ্গীতালপিত। "ক.সা ৪২.১২১।—পু (কর্ণধা) প্রত্যন্ত ভণ, মহাপ্রণ। "সঙ্গীতালপ প্রবৃত্ত: গো.রা ১.১.২। [ "বাহ্যাত্ম (স্ত্রী) —সঙ্গীতালপ উদ্যোগ। "ভ ১.১২.২৪। সঙ্গীতালপ (পু) —সঙ্গীতালপ, প্রচুরসঙ্গীতালপ ]

সঙ্গীতালপ পু [ কর্ণধা ] ১ সঙ্গীতালপ। ২ তৎকালীন ভণ।

সঙ্গীতালপ পু [ কর্ণধা ] ১ সঙ্গীতালপিত ধর্ম; সত্য বা লোকহিতকর ধর্ম। "অ" রা ২.৩৫.৩০; ৩ ৭.৫.৪৫। ২ স্বভাবাধিপতিগণের ধর্ম। "ভ ২. ১০.৪। ৩ দোষকর্ম, জৈনধর্ম। "পুত্রীক।

সঙ্গীতালপ পু [ কর্ণধা ] (ভাষ্য) নির্দোষবৃত্ত। বিপ 'হেমাভাস'।

সঙ্গীতালপ পু [ কর্ণধা ] ১ বিজ্ঞানতা, অতিব, সত্য। "সী ১৭.২৬। ২ সাধু। "সঙ্গীতালপ সত্য রা ২.৩৬.১। ৩ সত্যতা, বাহার্য। ৪ সঙ্গীতালপ। "অগু" ক.স ৫.৩২। ৫ প্রাপ্তি। "মেহান্তান্ত সঙ্গীতালপে প্রাসাদ: কর্ণধারি রা ৭.৫৩.২। ৬ সঙ্গীতালপ, মেহী, সত্য। "সঙ্গীতালপ-প্রতি-পন্নানো বকনে কা বিদগ্ধতা (বা.প্রি.শং.পুস্তিকা)।

সঙ্গীতালপ বি [ সং ভূত; নি.স ] "সংসদৃশ", বহার্য। "সঙ্গীতালপ: (ভণা: বাচ্যা:)।—হ ১৫০.৪৩।

সঙ্গীতালপ (-সঙ্গীতালপ) স্ত্রী [ √সদৃ+মন্ (মন্) -ধি-১ব ] ১ সদন (সায়ণ), ভবন, গৃহ। "বীর্ষ: পুথু...সঙ্গীতালপ।—ব.প্র ৫.৮৭.৭। ২.৬৫.২৮। রম্ ৩. ১৯। নাগসঙ্গীতালপ কি ৫.৩০। সঙ্গীতালপ:—নাগসঙ্গীতালপ: ৪.২। চিত্ত" সী.পো ১.২; কৃ ৬০০। সাধু" শি ৩৮। মেহী চরণসঙ্গীতালপে।—রা ১৫১। ২ অধিষ্ঠান, আধার, ভান (সায়ণ)। "সঙ্গীতালপ:—ব.প্র ৩.৫৫.১৪। নাভিগম্য বিধিসম্ম।—ম ১৫, বিকসিত মূখগম্য, কোটি-হযাকরসম্ম ৩০২। ভাষার জিগাম-পম্ম, জিগামগামিনী-সম্ম ৩৫৫। কুল-সম্ম, শু পাদপম্ম।—হু ৬৫। সেই পম্ম হৈল ব্রহ্মার জয়সম্ম ৫৫.২৪। নাসিকা সঙ্গীতালপী সঙ্গীতালপ ৫৫। স্ত্রী "বি.হু ৬। ৩ সমুদ্রা শরীর। "মহা ১.২৩২.১৮। ৪ ধাম, লোক। "স গজ্জতি...ব্রহ্মণ: সঙ্গীতালপ: মম্ম ২.২৪৪। ৫ মন্দির। "চণ্ডিকা" (S.W.)। ৬ কল। ৭ সংগ্রাম।

সঙ্গীতালপ ক্রি.বি [ সং সঙ্গ: ; হি, ঠ সঙ্গ; অস সঙ্গ ] ১ তৎকাল, তৎকাল, তখন। "পালবাত কৈলে সঙ্গীতালপে কিমি লেয়।—হু ৬, বগলবাত, করিলে সঙ্গীতালপ, চতুর্ভুগ দাও ২৪। সঙ্গীতালপ চুরাইয়া সাত যজ্ঞ হুয়া সী.মা ১১১। পাণের রাশি সঙ্গীতালপ নষ্ট হয় ৫ ১৬৪। সঙ্গীতালপ বি.হু ১৩৯। সঙ্গীতালপ তুমি লাভ শি ৬২। ঠাণা আমায় সঙ্গীতালপ লোক সঙ্গে দিয়া বিদায় করিল ব.প্র ২০৬। ২ আজাই। "অভরণ সঙ্গীতালপ কর বপ ২২৩। সী.মা ৫৪। ৩ এখন। "স্বয়নার যব সঙ্গীতালপ, লগা যোর বাতা সী.মা ১৯৮। ৪ এখনই: এই দণ্ডেই। "অন্ত সঙ্গীতালপে যমালয় তোকে বপ ২৫৪। ৫ সেই দিনে। "সঙ্গীতালপে উদান সী.মা ১১১। [ "শিশু—সঙ্গীতালপে শিশু। "কা ৫০। "সঙ্গীতালপ-অচির-চিত। "—ভিন্ন পুস্তক যজ্ঞ বনের শিখর। —কা ৬৩। "সঙ্গীতালপ তৎকাল কৃতস্তান বা অপরীতমল। "সঙ্গীতালপ...জীবনের জয়ধ্বনিময় চ.কা ২৮৮। "সুট—অচিরবিকসিত। "কুল. সঙ্গীতালপ।—ন ৮৩৮। ]

সঙ্গীতালপ (-সঙ্গীতালপ) বা [ সমান + সঙ্গ: (সঙ্গ), 'দিনে' অর্থে, সমান >স, নিপাতিত, পা ৫.৩.২২ ] ১ ইদানী: (সায়ণ), সম্ভাবিত। "সঙ্গীতালপে রায়ো দাবনে স্তাম।—ব.প্র ২.১১.১২। রম্ ১২.৩৭। ২ ইদানী: (সায়ণ), সপদি, তৎকালে, তখন। "ব.প্র ১ ৬১ ৭, ১৪। মরণ. সঙ্গীতালপে ভবিষ্যতি বা ২.৩৫.২২; সঙ্গীতালপে নিপাতিতানন্দম্ (সঙ্গ) ৬৫ ৮। সঙ্গীতালপ: সী.পো-কর্ণধারিত সঙ্গীতালপ পু.মে ১৩। বপ ৫২১। সঙ্গীতালপে দারিত্র্যের পীড়নে ব.প্র ৫। ৩ সমান দিনে; সেই দিনে। "গবাদীনা: পম্মোহস্তান্ত: সঙ্গীতালপ বা জায়তে দধি। কীরোহস্তান্ত: নাভ্যপি, মহতা: বিকৃতি: কৃত: ৪।—হ.র। ৪ অচিরকাল, ক্রি.পু.পু. "সঙ্গীতালপে স্ত্রী শ ৪৮। কটি কট সঙ্গীতালপে হস্তি-হালা ভা.চ ৪৩। ৫ সীত, অচির। "সঙ্গীতালপ-ক-সহরী সঙ্গীতালপে বিনিময় (পদ্য)। [ "কাল (পু) —বর্তমানকাল। প্র "পা ৮.৩.৪৮। "কৃত (বিণ) —তৎকালকৃত। "কৃত (বিণ) —অচির-সঙ্গীতালপে। "পু.মে ৫২। "কৃত (স্ত্রী) —নবকৃত। "পূর্বাধিত (বিণ) —সেই দিনের বাসি; সঙ্গীতালপে বাস। "প্রম্ম (বি) —নববিকসিত। "সঙ্গীতালপে কুলমলমালারী নলিনী ব.প্র ১৪১। "প্রম্মালক (বিণ) —একাহমাত্রসঙ্গীতালপ। "রম্ ৬.১৮। "প্রম্ম (বি) —সঙ্গীতালপ-কৃতপ্রসব। "সী ৩১। সঙ্গীতালপে পাইএর সঙ্গীতালপে বৎসের ধ্বনি ব.প্র ৬৩। "প্রম্মকর (বিণ) —সঙ্গীতালপ: বলকর বা আকর। "সঙ্গীতালপ: ২



নবায় চ বালা স্ত্রী কীর্ত্তনজন্য। যুতযুতকৌদকৈব সন্তঃপ্রাণকরাণি  
বট।—চাণক্য। \*প্রাণহর (বিণ) —সন্তঃ বলকরকর বা আয়ুঃকরকর। \*শুভঃ  
মাংসঃ স্ত্রিয়ো বৃদ্ধা বালার্কতরুণঃ দধি। প্রভাতে মেঘনঃ নিত্রা সন্তঃপ্রাণ-  
হরাণি বট।—চাণক্য। \*কল (বিণ) —শীত্ৰ কলপ্রদ। \*সন্তঃকলাঃপ্রো।  
—বৃহৎসংহিতা ৯৭.১৪। \*শোচ (স্ত্রী) —শীত্ৰ অপনয় অশোচ(ত.বা)।  
**সন্তঃপাতী (-তিন)** বিণ [সন্তঃ + √পত + ইন্ (পিন) -ক-১ব;  
উ.ত] ১ সন্তোজ্ঞানশীল, তৎকালজ্ঞাঙ্গী। \*সন্তঃপাতি প্রণয়ি হৃদয়  
বিপ্রদোশে রূপাঙ্গি পূ.মে ১০। ২ (বাঙলার) তৎকালনাশীল, সন্তো-  
নবর। \*কে না জানে অধুবিষ অধুমুখে সন্তঃপাতি (মা)।  
**সন্তঃস্নাত** বিঃ সন্তঃস্নানসিক্ত। \*ত কেশরাণি।—ন ৮৩০।  
**সন্তঃস্তুতি** স্ত্রী [কর্মধা] ১ সন্তুপার, ২ (বাঙলায়) সংপারামর্শ।  
**সন্তোজাত** বিণ [সন্তঃপা] তৎকালজাত, অচিরোৎপন্ন। —জাত পুঃ  
১ বৎস, শিশু। ২ শিবমুখিত্তে।  
**সন্তোজীবী (-বিন্)** বিঃ তৎকালস্থায়ী, জাতবিনষ্ট, ক্ষণিক।  
\*জলবিষ বধা সদা সন্তোজীবী।—মে ১৫২।  
**সন্তোজুত** বিঃ সন্তঃকৃত হৃত; টাটকা বি। \*সন্তোজুত সন্তোদধি রসের  
বলন্ত ভা.চ ৪৪৮।  
**সন্তোজুধি** বিঃ একদিনে কৃত দধি; সাজো দই। অ 'সন্তোজুত'।  
**সন্তোজুধি** বি [সুপ্+পা] তৎকালকৃতলোহন, টাটকা (ছক)।  
**সন্তোবর্ষ** পুং, স্ত্রী, -বর্ষ স্ত্রী -বৃষ্টি স্ত্রী [স.ত] তৎকালবৃষ্টি, তখনই  
বর্ষণ। \*সন্তোবৃষ্টি কু.স ৩৫; \*গ ৬৭।  
**সন্তোবর্ষণ, সন্তোবর্ষি** অ 'সন্তোবর্ষ'।  
**সন্তোভব** বিণ [সুপ্+পা] সন্তোজাত, সন্তুত। \*রঘু ১৫.৮২।  
**সন্তোভব** বিণ [বহতী] তৎকালজাত-ক্রোধ। \*ভ ২.৩.২৫।  
**সন্তোভাংস** স্ত্রী [কর্মধা] তৎকালহতপণ্ড-মাংস; ভাজা মাংস।  
\*মাংসম্ (সন্তঃপ্রাণকর) —চাণক্য। ব.প ১৫০।  
**সন্তোমুক্ত** বিঃ মরণানন্তরই মুক্ত, মুক্তা হলেই মোক্ষপ্রাপ্ত। \*এখানে  
মরিয়ে বেই সন্তোমুক্ত হবে সেই ভা.চ ১৮৫।  
**সন্তুত** স্ত্রী [কর্মধা] শোভনমরকতপদ্মরাগবিদ্যুৎগাদি। \*ভট্ট ১.৭।  
**সন্তুজ** বিণ [বহতী] ধনভাণ্ডাদিসহিত। \*মহু ২.২৪১।  
**সন্তুল** বিণ [বহতী] সংকুলজাত, কুলীন। \*সাদ ৬.৩১৬।—শ পুঃ  
[কর্মধা] মহাকুল। \*জ।—কাদ ৩৭।  
**সন্তুল** বিণ [স.ত] সাধুজনে প্রেমবান্। \*রঘু ২ ৬২।  
**সন্তুল** স্ত্রী [কর্মধা] ১ উত্তম স্রব্য। ২ পোষ্যহিতগ্রন্থবিষয়; প্রণয়  
ইতিবৃত্ত। \*পুরুষ বহমান।—বিক্র ১.২।  
**সন্তুক্তা** স্ত্রী [কর্মধা] শুভসংবাদ। \*লোকঃ পুচ্ছতি সন্তুক্তাং শবীরে  
কুশলং তব। কৃতঃ কুশলমস্মাকমাযুর্গাতি দিনে দিনে।  
**সন্তুক্ত** বিণ [বহতী] ১ সন্তুত, সদাচরণ। শিপ 'সন্তুক্ত'। \*অসদ্বৃত্ত  
রা ৭.৫২.২৫। অ (২)। ২ [সুপ্+পা] হযুক্তাভূতি, হযুক্ত। \*সন্তুতন-  
বল সী.গো.৩.১৪।—ভ স্ত্রী [কর্মধা] ১ সন্তুত, সন্তুত। \*শালিন্।  
২ হুগোলাকার।—ভি স্ত্রী [কর্মধা] সর্ষ 'সন্তুত স্ত্রী (১)। \*ভাজ।  
**সন্তুত** পুঃ [কর্মধা] নিপুণ বৈভ; হুচিকিৎসক।  
**সন্তুত** বিণ [বহতী] ১ বিদ্যমানধন, ধনবান্। বিপ। 'নির্ধন'। \*রা ২.৩২.২৫।  
২ ধনসহিত। \*দশো চ সন্যাস তস্মৈ নামা রত্নাবলীঃ হুতাম্ ক.সা ৭৭.২২।  
**সন্তুত** (-স্তুত), -স্তুত বিণ [বহতী, বিকরে 'ক', (কপ)] স্ত্রী -স্তু-  
-ক। সচাপ। \*ময়া সন্তুত রা ২.২১.১। সন্তুত মহা ২.৮১.২৮।  
**সন্তুত** অ 'সন্তুত'।  
**সন্তুত** স্ত্রী [সহ ধব বাহার, বহতী, স্ত্রী আ (চাপ)] বিদ্যমানধবা,  
সন্তুত, পতিবতী। বিপ 'বিধবা'।  
**সন্তুত** বিণ [ \*ধ + জ (অচ্) ] ১ সমানধর্বান্, সম-সামান্যধর্ব, সন্তুত।

\*স্তুতান্ত সন্তুত বস্তনঃ প্রতিবিদ্যন স্ত্রী.১০.৫১। ২ সমগ্রকৃতিক,  
সন্তুত।—ধ পুঃ [সমান ধর্ব, কর্মধা] সমানধর্ব। \*সন্তুত।—ধক  
বিণ [ \*ধ + ক (কন্) ] সর্ব 'সন্তুত (২)। \*অঃসন্তুতক চিত্ত  
(S.W.)।—ধা (-ধর্ব) বিণ [সমান ধর্ব বাহার, বহতী, 'অব'  
(অনিচ.), -১ব (পা ৫.৪.১২৪), স্ত্রী -ধা] ১ সমানধর্ব। \*স্তুতান্ত  
সন্তুতঃ সর্বোৎপন্নঃ সন্তুতঃ স্তুতঃ ১০.৪১। ২ সমগ্রকৃতিকধর্ব।  
\*ভ ৭.২.৩৭। ৩ সমগ্রকৃতিক। ৪ সন্তুত, স্তুত। \*গর্ভশালিসন্তুতপত্ত  
(সমারস্তাঃ) রঘু ১৭.৫০। ৫ একধর্মাবলম্বী। ৬ অসজ (নীলকণ্ঠ)।  
\*ন বশে কতচিৎ তিষ্ঠন্তু সন্তুত মাতরিষনঃ মজা ১.১১২.১২।—ধ্বি  
স্ত্রী [সহধর্মিন্ + স্ত্রী ঐ (ভীপ)] \*সমানধর্ববতী, পত্নী (অ.কো)।  
\*বি.হু ১০৬।—স্তু (ধর্মিন্) বিণ [সন্তুত + ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী  
-ধ্বি] ১ সমানধর্ববান্, সন্তুতধর্ম। \*সন্তুতগাঃ (প্রাণিনাম্) তান্  
নিকায়ঃ (অ.কো) ২ সমগ্র, সমানগ্রকৃত। \*পঠৈঃ সন্তুতমানন্ত  
কাঠলোষ্ট্রসন্তুতগাঃ (মে) গো.রা ৪.৬০.২৪।  
**সন্তুত, সন্তুত, সন্তুত, সন্তুত** অ 'সন্তুত'।  
**সন্তুত, -সন্তুত, -সন্তুত** বিণ [বহতী, বিকরে 'ক' (কপ)] বিদ্যমানধর্ব,  
ধুবান্। \*সন্তুতগায়া ভটি ২.২। সন্তুতবর্গ (S.W.)।  
**সন্তুত, সন্তুত** অ 'সন্তুত'।  
**সন্তুত** বিণ [সহ + √অনচ + ক্ (অ)-ক, সহ > সন্তু (পা ৬.৩.২৫),  
সন্তুত (পুং-১ব), সন্তুত (স্ত্রী), সন্তুত (স্ত্রী)] সহচর। \*ভ ২.৭.৪৮।  
—চ.ক্রি.বিণ সম্যক। \*পুবব্রজঃ সন্তুত বশমানীয় ভ ৪.৩৭.১।—চ.  
পুং সহচর। \*সন্তুত বনতিপন্নালহুতঃ (ভুজঃ) মাঘ ৮.৪৫।—স্ত্রী  
স্ত্রী, বিণ সহচারিণী। \*সীতা...সন্তুতী ভটি ৬৭।—স্ত্রী স্ত্রী  
১ সহচরী, সখী। ২ ভাৰ্যা (ত.বা) —স্ত্রীতান বিণ [ \*চ + ইন (অ),  
পা ৫.৪.৮] সন্তুতান। \*সন্তুতান...পত্নাঃ ভ ৬.১.১৭।  
**সন্তুত, সন্তুতান** অ 'সন্তুত'।  
**সন্তুত** [ভা, প—সন্তুত; সেট] ১ সন্তুত, সেবা। \*সনতি শুক  
লোকঃ (ক.ক)। ২ [ভনা, এ—সনোতি, সন্তুত, সেট] দান।  
**সন্তুত** পুং [ √সন্তু + অ (অপ)-ভা] ১ দান, সমর্পণ। (ঈদ্র)। \*সন্য  
বতপসঃ স (হরিঃ) চতুঃসেনোভুত ২ ২.৭.৫। ২ বন্ধার মানসপুত্রবিশেষ;  
সনক। অ 'চতুঃসন'। ৩ [ √সন্তু + সন > সন (প)] ঘটপাটালিয়ক।  
**সন্তুত** -ন' বি [আ সন্তু; তু 'সং সমা] ১ বৎসর। \*তিন সন বহি দিহ  
কর ক.চ ৮৪। তিন সন অপার না লয় রাজকর (ঈ)। ২ কোন  
সুপ্রসিদ্ধ ঘটনাবলধনে প্রাবর্তিত বৎসরগণনাবিশেষের বৎসর; সাল।  
\*সন ১৩৪৭। হিজরী সন (সন-ই-হিজরী)। ইংরাজী বা ঈসবী সন  
(সন-ই-ঈসবী—ঈসবী বা খ্রীষ্টাব্দ সন)। [ ২৬২ হিজরী অর্ধে  
আকবর যোষণা করেন যে, অতঃপর চান্দ্রমতে বৎসর গণনা না করিয়া  
সৌরমতে বৎসর গণনা করা হইবে। সেই হেতু ২৬২ হিজরীর  
পর হইতে সৌরমতে বৎসর গণনা করায় বর্তমান বাঙলা সন (বঙ্গাব্দ)  
প্রচলিত হইয়াছে। ষ্ট্রাবো হইতে বঙ্গাব্দ নির্ণয় করার নিয়ম—এপ্রিলের  
শেবার্জ হইতে ডিসেম্বর পর্যন্ত ষ্ট্রাবো হইতে ৫২৩ বাদ দিলে, এবং  
জানুয়ারি হইতে এপ্রিলের প্রথমার্জ পর্যন্ত ষ্ট্রাবো হইতে ৫২৪ বাদ  
দিলে, বঙ্গাব্দ পাওয়া যায়। যেমন, ১৯৩৬ ষ্ট্রাবোর অক্টোবর মাসে  
১৯৩৬—৫২৩=১৩১৩ বঙ্গাব্দ, ১৯৩৭ ষ্ট্রাবোর মার্চ মাসে ১৯৩৭—  
৫২৪=১৩১৩ বঙ্গাব্দ। হিজরীর চান্দ্র বৎসরে ৩৫৫ দিন, সৌর  
বৎসরে ৩৬৫ দিন, হুতরাং বৎসরে প্রায় ১১ দিন অধিক; এই অধিক্য  
হেতু এক্ষণে বাঙলা সন অপেক্ষা হিজরী সনের সংখ্যা বাড়িয়া চলিয়াছে।]  
[ 'সন' ও 'সাল' শব্দ একার্থক; হুতরাং, 'সন ১৩৪৭ সাল'—অন্যথা,  
'সন ১৩৪৭' বা '১৩৪৭ সাল'—সাদু। সন সন—প্রতিবৎসর (দলীলের  
ভাষা)। সন সন্য (Haughton)—প্রতিবৎসর। ]

সমস্ত বি [সং সম; মৈ সম] সমান, তুল্য। “খন্ড খয়ির (অর্থীৎ লবণ) সম তেল সিনেহ বি.সং ২৫৩; তৈসন ৩৫৭।

সমক পুং [সম+ক (কন্)] সর্ব (সম) (২)। “ক.চ ২।

সম-কাইচ বি হন-বাসের কাচি বা দড়ী। “ছোলাভুট সন-কাইচ লইবা বি.পা ১৩৪; ২২০; দ্বীবাতে...কাইচের মালা ২৮৭।

সমক পুং [সন্ দান+অৎ (অতি)-ক (ত.বা)] ত্রকা। —নৎ বা সর্বদা। [‘কুমার (পুং)—‘নিত্যকুমার’ (অ.টী); ত্রকার মানসপুত্রবিশেষ। অ ‘চতুসন’। “ভ ৩.৮.৭। ক.চ ২। “সুজাত (পুং)—সনৎ (সর্বদা) সুজাত (হুঁ কয়) বাহাব; নিত্যকুমারহুঁ জরামরণবজ্জিত (নীলকণ্ঠ); সনৎকুমার। “মহা ১.২.২২২; ৫.৪.২২।

সমক বি [আ সনৎ] ১ রাজ্যশাসনপত্র, ভূমিদানপত্র। ২ দলীল। “আমাকে সহি-সনৎ করিতে বাহা বলিবেন, আমি তৎক্ষণাৎ করিব আ.হু ১৩২। ৩ রমিআদির প্রমাণপত্র; সার্টিকিট। ৪ উপাধিপত্র, ডিমোবা। ৫ হকুমানা। [সনদী—১ ভূমিদানপত্রের অন্তর্গত। “সনদী জমি। ২ সার্টিকিট-ওয়ারা। “বিনি উমেদওয়ারি ছাড়িয়া বাবীন হইলেন, তিনি আবার সনদী ঘ্যান্বেনে ব.প্র ৬৩৬।]

সমক-সনৎ পুং [বহতী] ত্রকাব মানসপুত্রবিশেষ। অ ‘চতুসন’। “সনৎ ভ ৩.১২.৪; সনৎসন ৮.২১.১। সনৎ ক.চ ২।

সমক-সনৎ বি [আ সনৎ] শাসনপত্র, হকুমানা। “করমান বত সব সনৎ লিখিয়া। অঃঃলে নায়েব দিলেন পাঠাইয়া ৥—ভা.৫ ৫৪০।

সমসম ‘-ন-ন’ বি [সমসামক; হি সমসনাট; ঠ সপসণ, সমসনাট] ১ বেগে গমনের শব্দ। “এই যে ঠাকুর আসছেন—একবারে রণমুখি, সমসন বেগ।—অ.গ্র ২৪। ২ বেগে বাণুগ্রবাহের শব্দ। অ ‘শনশন’। ৩ [হি ‘সমসনী’—কোভ] মনকোভ, চিন্তাচঞ্চা। “পুজার সজ. দেখি বিজ্ঞ. মন সমসন করে প.ক ২৭২।

সমস-সনৎ বা সমাতন (সায়ণ), নিত্য। “ঋষে ৩.৫৪.৯।

সমস-সনৎ বি [অ ‘সোপা’; অগ্র] স্বর্গ। “শু ১০২।

সমস-সনৎ বা ১ সর্ব ‘সমস’। “সনৎ যুবান্ধ ঋষে ২.১৬.১। ২ বিহু।

সমাতন বি [সনা+তন (ট্রা, তুট্রা); স্ত্রী -নী; ‘না (স্ত্রী) ভ ২.২০২] ১ সদাভব, অনাদিভূত, নিত্য, চিরকালীন। “উপাখ্যানম্...সনাতনম্—কঠোপনিষৎ ৩.১৬। স হি ধর্মঃ সনাতনঃ রা ৩.৩০.৩৮। সনাতনক পুরুষঃ গী ১১.১৮। শ্রুতিরেরা সনাতনী মনু ৩.২৮৪; প্রিয়ক নানুতঃ ত্রায়াসেব ধর্মঃ সনাতনঃ মনু ৪.১৩৮। উ.চ ৫.২২। ২ পরম্পরাপ্রাপ্ত। “যৌবরাজ্যঃ সনাতনম্ রা ২.২৬.২৭। কুলধর্ম্যাঃ সনাতনাঃ গী ১.৩৯। ৩ নিত্য, অর্থাৎ উত্তরোত্তর সর্বকারণ্যে অনুসৃত (ঈধর); বীজাতর হইতে অনুৎপন্ন (নীলকণ্ঠ)। “বীজঃ মাং সর্বভূতানাং বিজি পার্থ সনাতনম্ গী ৭.১০। ৪ সর্বদা একরূপ। “মমৈবাংশঃ...জীবভূতঃ সনাতনঃ গী ১৫.৭। ৫ হনিকল (বিষ)। ৬ আদিম, পুরাতন, চিরন্তন। “(হে ভারত) তব সনাতন ধ্যানের আসন. মোদের অস্তিমজ্জা—স.স ১০৩। সনাতন পরিচর ক.কে ১০১। ৭ অনবর। “বেদকলুঃ সনাতনম্ মনু ১২.৯৪।—তন পুং ১ বিহু। “ভটি ১.১। লক্ষীকান্ত সনাতন ভা.চ ৬। ৮ শিব। ৯ ত্রকা। ১০ ত্রকার মানসপুত্রবিশেষ। “ভ ৩.১২.৪। ক.চ ২। ১ শিশুগণের অতিথিভোজ (মেদিনী)। ২ বৃন্দাবনহুঁ চৈতন্যসেবের পরম-ভক্ত শিববিশেষ। “কথা ৬২।—তনী স্ত্রী [‘ন+স্ত্রী ঈ(ট্রা)প] ১ ‘সর্বদা সর্বত্র বিদ্যমান’; হুগী। “কৃ ৩৫.১। স্ত্রী.মা ১৬। ২ লক্ষী। ৩ সরস্বতী।

সমাতনী অ ‘সনাতন’।

সমাত-সনৎ বি [বহতী; স্ত্রী -বা] ১ বাধবান্, আশ্রয়বান্। “সনাথা ইন্দ্রানীঃ ধর্মচারিণঃ শ ১২ইউ। অ (২)। ২ সম্বর্ধক। “(রাব) কুয়া নাথেন বৈসেহী সনাথা লক্ষণতথা গো.রা ৩.৮.১০। শশিসনাথ বাসিনী।—রবীজ্ঞ। ৩ যুক্ত, সহিত। “ভক্তিশোভাসনাথ...কৌতুকগারমণাৎ

কৃ.স ৭.২৪। স্বৎসনাথে গবাক্ষে উ.সে ৩৭। নানাজলচরসনাথঃ সনঃ।—পক ১২ইউ। ৪ প্রভুবিদিত। ৫ প্রধান। “মধুগন্ধসনাথরা (শ্রিতকচা) রঘু ২.৪২; মহৌষধিলাপিকাসনাথাম্ (ত্রিবাণাম্) ৭০। ৬ কৃতার্থ, চরিতার্থ। “অহো সনাথা ভবতা ক্ষঃ ভ ১.১১.৮। সনাথঃ বনু সৎসুতঃ।—বিক্র ৫২ইউ। অত্রাবস্থানেন বনমিৎ সনাথীক্রিয়তাম্।—হি ১২ইউ।—ধা স্ত্রী জীবদ্ভর্তৃকা, সনবা স্ত্রী।

সমানাতি বি [সমান নাতি বাহার, বহতী, সমান >স; স্ত্রী -তি; ‘তি—সমাননাতি (অর), সমানজন্ম (ঋষে ১০.৭৮.৪; ১৩০.৫)] ১ এক-গর্ভহুঁ সমাননাতি; একগর্ভজ, সোদর। “ভগিন্তস্ত সনাতনঃ মনু ২.১২২; ২১২। ২ তুল্য। ৩ নেহ্যুক্ত। ৪ মধ্যযুক্ত (ত.বা)।—তি পুং ১ সহোদর। “বাজ ১.১৫৮। “বৎ ভ ১০.৮০.২। ২ সপিত, সপ্ত-পুত্রাবধি জাতি। “কি ১৩.১১।—তি স্ত্রী সহোদরী।—ভা পুং [‘তি+ব (বৎ)] ‘সমাননাতিভব’, সপিত পুত্রাদি। “মনু ৫.৮৪।

সমানা-সনৎ বি [সমান নাম বাহার বহতী, সমান >স, ১ব; স্ত্রী -বা (-সন্), -মা, -নী] সমাননামক, অভিন্ননাম। “সনারী মহা ১.১৪.৩; ৪; সনামায়াঃ সনামা সঃ কস্তারাঃ বিজ্ঞসন্তমঃ (অপত্যঃ জনরিত্তি) ৩৮.১৫; সনারীঃ বদাং কস্তামূলগো ৪৮.৮; ২২১.৮৪। পিতা সাগর-সনামা ভ.প্র ১৪২।—নাম বি সমান নাম; এক নাম। “শুনিতে উচিত নহে কপীর নাম ব.প ২৪৮।

সনির্ভাত বি [বহতী] নির্ভাতসহিত, বাতায়ুক্ত।

সনির্ভেদ বি [বহতী] নির্ভেদযুক্ত, সবিরাগ।

সনীড় বি [সমান নীড় বাহার বহতী, সমান >স; ‘সনীল’—সমান-নিবাসস্থান (ঋষে ১৬২.৭; ১০)] ১ একনীড়হুঁ। ২ নিকট, সরিকুট, আসর (অ.কো)। “ময় প ৬.২.২৩। ৩ নীড়যুক্ত (ত.বা)।—নীড় স্ত্রী সন্যাপ। “ভটি ৫.৩১।

সনেত্রি বি [অ ‘সত্তে’; হি সন-নে; প সপে; সি সাপু, সেণু (C.G. § 375); তু ‘হন’—‘হামুহন না টুটব লেহা (বি.প ১৭১); ‘সন’—চারি বধু সন (ম.গা ২৮)] ১ সহ, সহিত। “তা সনে কি মোর নেহা স্ত্রী.কী ১২; ৩৮২। মিলল জামের সনে চ.গা ৬৭। কথা কব কোন রাবণের সনে।—কৃ ২৪২। ২ সঙ্গে, সাথে। “ইছা হয় বেই মিনে, বন যায় বাপ সনে ক.চ ৪৬। চলিল পাকশাসন সেব লৈয়া সনে ম.পা ২১। ৩ প্রতিদ্বন্দ্বিতাবে সঙ্গে। “হেন জন নাতি যুক্ত করে তার সনে।—ম ৫০৮। মোর সনে ডেজ রণ ম.পা ২১। ৪ সহায়ভাবে সঙ্গে। “ভরতের সনে তব আছে ভারীভূরী।—কৃ ১৪০।

সনেট বি [E. Sonnet] চতুর্দশপদী কবিতা। “বন্দী হ’য়ে সনেটের কুজ কারাগারে, কাঁদে যথা কবিতা শুমরে শুমরে অ.শু ২৪। [সনেটে মিত্রাক্ষরবিধের চরণের পর্যায়ে বিশেষ কোন নিয়ম দেখা যায় না। অ ‘মা ১৬৭। স.স ৬৮-২২। অ.শু ২২-২৪।]

সনেহ বি [সং স্নেহ > লি সনেহ; প্রা সপেহ; হি, সি সনেহ] স্নেহ, প্রণয়। “বড় অনুচিত কৈল প্রথম সনেহে স্ত্রী.কী ১৩৫।

সনজ্জ-অক [ভা, প—সজ্জতি; অনিট] সজ, সংলগ্ন, যোগ। “সজ্জতি বপুধি বাসঃ (ক.ক)। [অনু—অনুজ্ঞ। স্নেহি—অভিব্যক্ত, পরাতব। অব—যোজন। আ—আসক্ত, আসক্তি, যোগ। প্র—প্রসঙ্গ, আসক্তি।]

সন্ত বি [সং সন্—সন্তঃ (প্রথমা-বহচন); হি সন্ত; cf., L. Sanctus; F., E. Saint] ১ সাধু, ধার্মিক। ২ ভক্ত, হরিতক্ত। “চাস করে সন্ত-সাধু-সেবার লাগিয়ে ভ.প্র ২৩৮; সর্কার্ডন করে সন্ত সন্তে ৩০৬; ৪১৬। প্রভুসন্ত বর্ণে E.P. 135. ৩ স্থখনিধান, স্থখকর। “সন্ত বসন্ত. পুনায়ল করে ঘরে, জগজনে আনন্দ বাড়াই।—জা ১১৮।

সন্ত-অক স্ত্রী [সং+অক+অন (লুট্রা)-ভা] ভৎসন। “বাক্।

**সম্ভত** বিণ [ 'ত+অ (অচ্) ] ১ সম্ভবান্, নিরন্তর, অবিচ্ছিন্ন। ত্র 'সম্ভত'। "সম্ভতান্ধনিপাতন গো.রা ৩.৭৪.২৪। সম্ভতয়াবুত্বা ভ ১.৩.৩৮। সম্ভতাপহ্ কি ১১.১৩। ২ নিরন্তর, ধনসম্মিষিট। "অশোক-বনিকামেব প্রাণিষৎ সম্ভতক্রমাম্ গো.রা ৫.২০.৮। ৩ নির্বিড়। "তমঃ সম্ভতম্ সা.দ ১.১। ৪ [ সন্+√তন্+ত (ভ্)-ধ্ ] বিতৃত। "মুও-কোপনিষৎ ১.২.১। —ত ক্রী [ত্র 'সম্ভত' (ক্রী)] সর্ধ 'সম্ভত' (ক্রী)। —ত ক্রি.বিণ সম্ভত, সমা। "বর্ষিন্ (S.W.)। সা.দ ১.১। রঘুনাথ-ভক্তি তারা করিত সম্ভত।—ট ১১৮। নাহি বাত জীবন দুয়ত কাত সম্ভত চিন্তিয়া ব.প ১০৮৫। শোক তাপে দহে মোর সম্ভত হৃদয় অ.প ৫। সোমযোগে সনাতনী সম্ভত সদয় শ্রী.মা ১৬। বা.দ ১। [ 'জর (পুং)—অনবচ্ছিন্ন অরবিশেষ। "সঙ্গী (-জিন্) বিণ—নিরন্তরাসক্ত। "মাঘ ৬.৩৬। সম্ভতাভ্যাস (পুং)—বেগাদির নিয়মিত পাঠ।]

**সম্ভতি** ক্রী [ সন্+তন্+তি (-জিন্)-ভা ] ১ অবিচ্ছেদ্য। "বিষ", সম্ভাপ"। জাগরণ" পা ৩.২.১১০, কাশিকা। ইন্দ্ৰাকুলন্ত সম্ভতে: রঘু ৩.১। সলিলসম্ভতি মাঘ ৬.৫৫। যজ্ঞ" ভ ১.৪.১৯। চিত্তা" মা.মা ৫.১০। ২ পরম্পরাভাব, পারস্পর্য্য। "কল্যাণম্...অবিচ্ছিন্নসম্ভতি রঘু ১৭.১১। ৩ বিস্তার। ৪ [ +তি-ণ ] পঙ্ক্তি, রাজি। "প্রদীপ" টে ১.৩। ৫ সমুৎ, নিকর। "কুহুমসম্ভতি মাঘ ৬.৩৬। ফেনসম্ভতি কি ৪.৫। পুংসের সম্ভতি টে ৩১। ৬ পুত্র। "সম্ভতি: শুভবংতা হি পরম্বে চ শর্পণে রঘু ১.৬৯; ৩.৫০। এক" ভ ৩.১৪.৫৩। কৃ ৪১। শভেক সম্ভতি।—ম ৯৯৬। ভা.চ ২৩। ভূপতি" বি.ত ১৫০। শি ১০০। ৭ সম্ভান, অপত্য, পুত্রপৌত্রাদি। "দাতারো নোহভিবর্জতা: বেদা: সম্ভতিরেব চ।—মহু ৩.২৫৯। ধর্ম্মাঙ্কিতা লক্ষ্মীরা সম্ভতানপারিনী ক.সা ১৯.৫০। ৮ কুলবৃদ্ধার্থ পুত্র। "কুল" মহু ৫.১৫৯। ৯ বৎস। "সম্ভতিস্ত পশুশীপাম্ (বুদ্ধি:) যাজ্ঞ ২.৪০। ১০ বংশ, অধর, কুল। ১১ কভা।

**সম্ভতি** ক্রি.বিণ [ সম্ভত > 'তি; অসাধু ] সম্ভত। "ব্রহ্মা ('বশি' বি.সা ৪২৬) দন গরজতি সম্ভতি বি.প ১৭২।

**সম্ভত** বিণ [ সন্+তপ্+ত (ভ্)-ক ] ১ সম্ভাপযুক্ত, বাধিত। "হুদয় রা ২.৫৭.১। ২ অয়িত, বিতৃত। "সম্ভতানীকরবন্তবজ্রম্ (সিংহাসনম্) ভটি ৩.৩। ৩ উত্তপ্ত। "বহিস্তপ্তম্ভে।—মহু ১.২৭। ৪ আতপে বা প্রবাসবিরহে সম্ভরিত (মলিনাথ); আতপতপ্ত, বিরহকাতর। "(পরোদ) সম্ভতানাং ত্বমসি শরণম্ পুমে ৭। ৫ পশিগমনাদি হেতু পরিত্যক্ত; সম্ভাপিত, ধূপিত (অ.কো)। ৬ [ +ত-ধ্ ] নিপীড়িত, নির্বাধিত। "শোকসম্ভত রা ১.১.৫৪। শিরোভিত্তাপ" মহা ৩.২৯৬. ৭০। —শু ক্রী [ +ত-ভা ] সম্ভাপ, পীড়া।

**সম্ভতম** ক্রী [ সম্ভত তমঃ, প্রা.স, সমাসাত 'অ' (অচ্), পা ৫.৪.৭৯ ] সর্বত: বিসারী তমঃ (অ.টী); ব্যাপক তমঃ। "সাম্রতম" মাঘ ৯.২০। বিভেদ...করৈ: সম্ভতমঃ রবি: ক.সা ৮.৭.১৮। রজঃসম্ভতমসে বশে ভটি ৫.২।

**সম্ভত** অর্থ [ সন্+√তন্+সম্ভরণ > 'র ] সীতার দেওয়া। "জীব সম্ভরণে ব্রহ্মময় এ সসারে।—হু ৬০।

**সম্ভরণ** ক্রী [ সন্+√তন্+অন (লুট্)-ভা ] ১ উত্তরণ, পরপারগমন। "গঙ্গা"। ২ উল্লেখন, অতিক্রম। "হ্রস্বসম্ভরণার্থ গো.রা ১.৩৪.৮। বাবে চলি বর্তনীয়া অবাধে করিয়া সম্ভরণ।—কা ৪৫।

**সম্ভর্ত্তন** ক্রী [ সন্+√তন্+অন (লুট্)-ভা ] নির্ভর্ত্তন, তিরস্কার। "দণ্ডভাটনসম্ভর্ত্তনাদি ভ ৫.২৬.৮।

**সম্ভর্প** সর্ধ [ সন্+সন্+√তর্পি—সম্ভর্পণ > 'র্প ] ঐতি কয়া; সম্ভট কয়া। "আশনি নৃপতি সম্ভর্পিয়া বিশেষে (হৃদে বসে লম্বর) অ.প ৪; সম্ভণিল প্রভাবতী ২৪; রণে সম্ভর্পিল কুক ধনঞ্জয় ৮০; বশিপুরে পুত্র পাঠাইলা সম্ভর্পিয়া ১৪০।

**সম্ভর্পণ** বিণ [ সন্+√তর্পি+অন (লুট্)-ক; ক্রী-শ্রী ] ঐশ্বর্য্যিতা, তোষিত। "সম্ভর্পণো নাকসদ্য ভটি ১.৪। —র্পণ ক্রী [+অন-ভা] ১ ঐশ্বর্য, তোষণ। "অন্ত (হব্যবাহনন্ত) সম্ভর্পণ: কর্ত্ত্ব: যুজ্জমভি-গৃহোত্তমঃ গো.রা ৫.৫০.৫। নানা আয়োজনে সন্তে সম্ভর্পণ কৈল।—ম ১২০২। ২ ত্রাশা দাড়িম খর্জুরী কনকী শর্করা লাজচূর্ণ মধু বৃত্ত—এই সকলের মিশ্রণজাত খাদ্যবিশেষ। ৩ [ বাঙলায়; অগ্র ] তর্পণ। "সমুদ্রে করিয়া নান পিতৃসম্ভর্পণ।—ম ১৯। ৪ সাধনা। "শোকাকুল চর্যা সন্তে করিছে রোদন। আপনি সম্ভারে করিবেক সম্ভর্পণ।—ম ৯৩০। ৫ সেবা, শুজবা। "প্রভুকে মুচ্ছিত দেখি সেই ত ত্রাশ্রণ। ভট্টাচার্য্য সঙ্গে করে গ্রভু সম্ভর্পণ।—টে.চ ১৮৭। ৬ সমাদর, যত্ন। "করি কত সম্ভর্পণ...প্রকৃতি পেতেছে শয্যা, পুরুষে চেতায় অ.শু ২৭। —র্পণে ক্রি.বিণ ১ "তপজনকভাবে", সাবধানে, কোমলভাবে। "(সিদ্ধ)। যুগ্ম পৃথীরে, অসংখ্য চূষন কর...সবয়ে বেটিয়া ধরি সম্ভর্পণে দেখেখানি তা'র চ.কা ১১১। ২ নিশ্লেষসংকারে। "সন্ধ্যাতারা ধীরে, সম্ভর্পণে করে পরাণ, নদীতীরে, অরণ্যশিররে চ.কা ১১৯। ৩ ধীরে, আন্তে। "সোপাল সম্ভর্পণে জবাবির চৌপলে শোলার ডিগিট ধুলে ফেলেন।—ক ১৬৫। ৪ সৌষ্টবভাবে, বৃত্তমত। "কেহ হররার গুলি চাটের সহিত সম্ভর্পণে রাখে আ.ছ ১৪৩।

**সম্ভর্পিত** বিণ [ সন্+√তর্পি+ত (ভ্)-ধ্ ] ঐশ্বর্য্যিত। "হি ১.১৪২। —র্প্য বিণ [+ব (বৎ)-ধ্] সম্ভর্পণীয়, তোষণীয়।

**সম্ভল** বি [ হি '√তল'—ভাজা; সন্+তল ] ঘুতে বা তৈলে মশলা ভাজিয়া তাহাতে ব্যঞ্জন ফুটান বা সীতলান, সম্ভলন। "উজানী মোহিবে তোব সম্ভলের বাস: প্রথম সম্ভলে উঠে অমৃতের গন্ধ ক.চ ১৫৭। —ভলন বি ১ সর্ধ 'সম্ভল'। ২ সম্ভলনের মশলা—জীরা মৌরি লক্ষা পাঁচকোড়ন ইত্যাদি। "তৈল লবণ নাহি তায় সম্ভলন বড় ক.চ ১৪২। —ভালন বি সর্ধ 'সম্ভল'। "ভৈলপত্র দাক্তচিনি মরিচ সম্ভালন ব.প ১২৩। [ সম্ভলন এক ডালা—একডালা সম্ভলনের মশলা; সীতালান মশলাভবা পাত্র। "(ত্রিপুরার তরে দে) সম্ভলন এক ডালা শি ৩১।

**সম্ভলন** ত্র 'সম্ভল'।

**সম্ভাঙিত** বি সংকোভিত, বিলোড়িত। "নবধীপ বাতাসম্ভাঙিত তরোৎকণী সাগরসমুদ্র চঞ্চল হইয়া উঠিল ব.প ১৭৪।

**সম্ভান** পুং [ সন্+√তন্+অ (অচ্)-ভা; 'ন' পুং, ক্রী (S.W.) ] ১ অবিচ্ছেদ্য। "সম্ভানার্থ কুলান্ত মহা ১.১১০.৭; প্রসব" ৩.৯৬.১৯। "বাহিন্ উ.চ ৪.৮। ২ বিস্তার। "শ ৭.৮। ৩ সম্ভার। "দীর্ঘশোক" উ.চ ৩২। ৪ প্রবন্ধ; প্রবাহ। "অজিরামলসম্ভানা: (কীর্ত্তয়: সরিত্তভ তে) কু.স' ৬.৬৯। ৫ [ +অ-ণ ] পরম্পরা; পঙ্ক্তি; সমুহ। "শলভ" গো.রা ৫.৯৫.১৭। বর্ধর্ম্মসম্ভানবিচেষ্টিত।—হি ১.২১১। ৬ পুত্র (মেধাভিষি)। "মহু ৪.১৮৫; সম্ভানন্ত পরিদ্রবে ৯.৫৯। সম্ভানার্থ্য্য বিধয়ে রঘু ১.৩৪; "কাম ২.৬৫। ৭ অপত্য। "কভা", পুত্র" পা.প্র ৮১। ৮ পুত্রপৌত্রাদি। "কুলানি...সম্ভানানি মহু ৩.১৫। মৌহিত্র" ভ ৪.১.৪৫। ৯ কভা। "স: (দক্ষ:)...সম্ভানভাবন: ভ ৩.১৪.১৪। ১০ [ +অ(ণ)-ক, পা ৩.১.১৪০, বার্ত্তিক, সি ] "গন্ধাবিভিভারকারী" (অ.টী); দেবতরুবিশেষ। ১১ [ +অ-ধ্ (অ.টী) ] গোত্র, বংশ, কুল। ১২ (বহব) ত্রলোক্যের সমীপস্থ পুণ্যলোকবিশেষ। "রা ৭.১১০.১৯। সম্ভান নামেতে বর্ধ করিতি স্থজন।—কৃ ৪৯৯। [ 'বর্ধন (বিপ)—কুলবর্ধক, অরোগী দীর্ঘায়ু: ও বর্ধপ্রভাসম্পন্ন (মিতাক্ষরা)। "পুত্রা: সম্ভানবর্ধনা: যাজ্ঞ ১.৯০। "বাহী (-হিন্) বিণ—ধারাবাহী। "উ.চ ৪.৮। "সম্ভি (পুং)—কভাদানপূর্ব্বক কৃত সম্ভিবিশেষ। "সম্ভান সম্ভিবিক্রো দারিকাদানপূর্ব্বক:।—হি ৪.১১৫।

**সম্ভাষক** পুং [ 'ন+ক (কন্) বার্থে ] ১ দেবভরবিশেষ । "বন মহা ৩.২০.২০। কু.স ৬.৪৬। মাঘ ৬.৬৭। ২ (বহব) সর্ষ 'সভান (১২)। "রা ৭.১১০.১৮। —নক স্ত্রী সভানকপুং, সন্ধ্যারকুহব (মলিনাথ)। "কু.স ৭.৩। —নিকা স্ত্রী ১ কীরাদিসার, কীরসর। ২ নিটারবিশেষ, সরভাঙ্গা (শ.ক)। ৩ মকটজালক, মাকড়সার জাল। ৪ কেন্দ। ৫ ছুরিকাকল, ছুরীর পাতা। [ 'লতা (স্ত্রী)—লতাকার সভানক (৭)। "গো.রা ৫.১৭.৩। ]

**সম্ভানসম্ভতি** বি ১ পুত্র-কন্তা, ছেলে-মেয়ে। "পিতামাতার অন্ত সম্ভান-সম্ভতি ছিল না।—কাদ ৪৬। আপনাদের 'তির মধ্যে পরস্পর সাম্যতাব পা প্র ৮০। ২ পুত্রপৌত্রাদি বংশধর।

**সম্ভানিকা** ত্র 'সভানক'।

**সম্ভাপিকা** পুং [ সম্+ √তপ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ সম্যক্ তপ; দাহ। "অর" ক.সা ১৫.৭৫। ২ [ +অ-প ] অগ্নিতাপ, সংজর। ৩ পশুতাপ, অন্ততাপ। "রা ১ ৬৪ ১৪। মহা ৩.২২২.৭। (ঘ:) কৃত্যং ন কয়েতি বেগান্ ন স সম্ভাপমাধুর্যং।—পঞ্চ ১.১১৮। ৪ মেহোকা (রা.টাকা)। "অপেতরম" রা ২.২২.৬। ৫ বাধা, পীড়া, বাধা। "কৌসল্যা বুদ্ধা 'কপিতা রা ২.২৬.৩১। কথর কিং নিমিত্তং তে সম্ভাপঃ শ ৬৬। ৬ শ্রেণ। "কি ৫.৫০। ৭ হুঃ। "মা চ লক্ষণ সম্ভাপং কাব্যলক্ষ্যাদি বিপর্যয়ে রা ২.২২.২৯। —পন বিণ [ + √তাপি+অন (লুট্)-ক; স্ত্রী -নী ] সম্ভাপকর, অতিপীড়ক। "লোক" ভ ৭.১০.২৬। —পন পুং কামমেয়ে পক্ষবাণেব একতম। —পন স্ত্রী ১ অন্ত্রবিশেষ। "রা ১.৫৬. ৭। ২ [ +অন-ভা ] নিপীড়ন, নিধাণন। "গোেক সম্ভাপন স্ত্রী ২৬২। —পিত বিণ [ +ত(জ)-ধ্র ] নিপীড়িত, নির্বাধিত। [ সম্ভাপই—সম্ভাপিত করে; সম্ভাপ দেয় (প.ক)। ]

**সম্ভাপন**, **সম্ভাপিত** ত্র 'সম্ভাপ'।

**সম্ভার** পুং [ সম্+ √ত+অ (ঘঞ)-ভা ] সমরণ, পরপারগমন। "গজারান্টিপ সম্ভারম্ রা ১.৩.১৫; ৪৫.৮। উড়ুগমব" মহা ১.৮৪.২২। ৩ ৪.৫.১০৭। —বিত বিণ [ + √তারি+ত(জ)-ধ্র ] পরপাবনীত। "অভিনী গজাঃ দ্বাশৈঃ সম্ভারিতা রা ২.৮২.২১।

**সম্ভালন** ত্র 'সম্ভল'।

**সম্ভ** সং, ক্রি [ √অস্+অন্ত (অমুক্তা, প্রথম পুং, বহুবচন) ] হটক। "পরমশুভাশীর্বাদরাগঃ সম্ভ বিবেচনাঃ (পত্রে)। বহু নিবেদনানি সম্ভেব (সম্ভ+এব—'সম্ভেব'—সাধু) E.P. 140.

**সম্ভট** বিণ [ সম্+ √তৃ+ত(জ)-ক ] সম্ভোবত্ব, স্ত্রীত। "অসম্ভটী দিগ্না নটীঃ সম্ভটীশ্চ মহীভূজঃ (হ.ব)। সম্ভটন্ত করপ্রাপ্তেপ্যর্থ্যে ভবতি নাময়ঃ।—হি ১.১৫৫। —স্ভট স্ত্রী [ +তি (জিন)-ভা ] সম্যক্ তোষ; স্ত্রীতি। "মহা ১.১২৫.৫। সম্ভট্যা বেন কেন বাত ৪.৩১.১২। —ভোব পুং [ +অ (ঘঞ)-ভা ] ১ স্ত্রীতি। "যথালক্ষেন কর্তব্যঃ সম্ভোবঃ রা ২.৩৮.১৭। সম্ভোবায়তত্বপু।—হি ১.১৫২। ২ গুতি, স্বাস্থ্য (অ.চি)। ৩ দেবলক্ অথবা পর্যাপ্তিবুদ্ধি (ঐধর)। "ভ ৭.১১.২। —ভোব স্ত্রী [ + √তোষি+অন (লুট্)-ভা ] ঐশ্বর্য, প্রসাদন। "কবি" মহা ৫.১৫১.১২। এ-মেহ-বর্ণনসম্বন্ধে কুসম্ভোবণ চৈ.চ ১৮। —ভোবীয় বিণ [ +অনীর (অনীর)-ধ্র ] ঐশ্বর্যনীয়। —ভোবিত বিণ [ +ত(জ)-ধ্র ] ১ স্ত্রীপিত, প্রসাদিত। "নৃপত্তয়া যন্তেন সম্ভোবিতাঃ। —ভর্গুহরি। ২ [ বাঙলায়; অসাধু ] সম্ভট। "মন।—ন ৩৪২। চৈ.ভা ৭৩; ১০০; ২৮৩; ৩২৮। অ ১৪। —ভোবী (বিদ) বিণ [ 'ন+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -নী ] সম্ভোবান্, স্ত্রীত। "বাঙ ১.১২২।

**সম্ভোষক** বি [ সম্ভোষ > সম্ভোষ > 'ক. ত্র 'ব' ] হি সম্ভোষ (সম্ভোষ); ক্ সম্ভক্ প্রসাদবরণ মুদ্রাক্রিত প্রশংসাপত্র। "সম্ভে হইয়া রাজা দিলেন সম্ভোষ ব.প ৪২৪। কৃ ৬ (ভূমিকা)।

**সম্ভোষ** সর্ষ [ সম্ভল > 'ল ] সর্ষ 'সম্ভল'। "কুতে সম্ভোলিল তথি, হিন্দু কীরাদিগা মেবি, শুভা রতন পরিপাটিঃ হুয়ে লাউ দিয়া থঙা ...সম্ভোলিলা বহরীর রসে।—ক.চ ১৫৭।

**সম্ভোলন** বি [ 'ল+অন ] ১ সর্ষ 'সম্ভলন'। "বোদালি হেলকা শাক, কাটি দিয়া কৈল পাক, ঘন বেসার সম্ভোলন তৈলে ক.চ ১৫৮। ২ কুতে বা তৈলে ভাজা বা কখা। "মাংস সম্ভোলন, করিলে বখন, শব্দ শুনি কলকল স্ত্রী ৩২।

**সম্ভোষ** ত্র 'সম্ভট'।

**সম্ভোষ** বি [ অসাহ্য ] সম্ভট। "বন্ধার বচনে অগ্নি হইয়া সম্ভোষ।—ম ৫। হু ২২। সম্ভোষ হইয়া লক্ষী দিলা তাঁয়ে বর বি.পা ২৩। সম্ভে সম্ভোষ হইলা চৈ.ভা ৩২; ৪২; ২০০।

**সম্ভোষণ**, **সম্ভোষণীয়**, **সম্ভোষিত**, **সম্ভোষী** ত্র 'সম্ভট'।

**সম্ভ্যক্ত** বিণ [ সম্+ √ভ্যজ+ত (জ)-ধ্র ] সম্যক্ভ্যক্ত, পরিত্যক্ত, বিহীন, বিরহিত। "গৃহ"।—পঞ্চ ৫.১৫। "ধর্ম্মেণ সম্ভ্যক্তাঃ।—বৃহৎ-সংহিতা ১৬.৩৭; হৃতাৰ্থ ৬৮.৭০। —ভ্যাগ পুং [ +অ (ঘঞ)-ভা ] পরিহার, বিসর্জন। "অমৃত্যু হি সম্ভ্যাগঃ রা ২.৩৬.২২। —ভ্যাপী (-সিন্) বিণ [ +ইন্ (বিদুগ্)-ক-১ব ] ভ্যাগশীল, পরিহারী। "সংলিতানামসম্ভ্যাপী (সং) গো.রা ৫.৮৬.২১। —ভ্যাজা বিণ [ +য (গাং)-ধ্র ] অবশুপরিহার্য। "অসম্ভ্যাজান্ কথীন্ মহা ১.২২২.১২।

**সম্ভ্যাপ**, **সম্ভ্যাপী**, **সম্ভ্যাজ্য** ত্র 'সম্ভ্যক্ত'।

**সম্ভ্যক্ত** বিণ [ সম্+ √ভ্যজ+ত (জ)-ক ] অতিভীত। "চিহ্ন ভ ২. ৪.৫২। —ভ্যাস পুং [ +অ (ঘঞ)-ভা ] অতিভয়, মহাপঙ্ক। "রা ২. ৬০.২০। ভ ৩.৩১.৪৬। —ভ্যাসিত বিণ [ + √ভ্যাসি+ত (জ)-ধ্র ] ভীত। "সম্ভ্যাসিতমেবসম্ভ ভট্ট ১২.৪।

**সম্ভাগ** স্ত্রী [ সম্+ √ভ্রৈ+অন (লুট্)-ভা ] সংরক্ষণ, পরিপালন। "পরগাসত"।—স্বর্কভেয়পূরণ ১৩২.২৩। —ভ্রাতা (-ভ্র) বিঃ সংরক্ষক, ভ্রাতৃকর্তা। "প্রতাপকৃত্রসভাতা চৈ.চ ১৭৬।

**সম্ভাজ**, **সম্ভাজিত** ত্র 'সম্ভট'।

**সম্ভ**, -জ্য বি [ সং সম্ভেহ > সম্ভ, '-জ্য (ক-লোপে) ; অপ্র ] সংঘর। "সম্ভ বড় হয়।—কৃ ৩৭০। সম্ভ হৈল মনে।—ম ৫৫২। সম্ভ স্ত্রী ২৮। ম.ভা ৪৬; নিঃসঙ্গে ৪৭। সম্ভ চৈ ১৮২; ব.প ৮১৪; দা ১৮, ১২৩, মনঃসম্ভ ৫২৫, ন.ত ৩৫; স.এ ১০। মনে কত কথা হতেছে সম্ভ।—কা ১০১।

**সম্ভংশ** পুং [ সম্+ √দৃশ্+অ (ঘঞ)-প ] ১ 'দশনসাধন', কঙ্ক-মুখ, সাঁড়াশি। "অরম্ভঃ...সম্ভংশৈঃ ভ ৫.২৬.১২। বদশন" (S.W.)। ২ বরবিশেষ। "হুত্রত ১.৭.৩। ৩ সম্ভংশদৃশ তর্জিতুলু"। "করসম্ভংশ-হীনক বাজ ২.২৭৭। প্রমুখবৃত্তবিগলসম্ভংশকর ক.সা ৮২.৮। ৪ [ +অ-ভা ] দশন। "ওষ্ঠ" (S.W.)। ৫ বর্ণোচ্চারণে দন্তপীড়ন। ৬ বরক-বিশেষ। "ভ ৫.২৬.৭; ১২। —শক পুং, -শিকা স্ত্রী [ 'শ+ক (কন্) বার্থে; +স্ত্রী আ (টাপ্) ] লৌহবরবিশেষ, সাঁড়াশি।

**সম্ভংশক**, **সম্ভংশিকা** ত্র 'সম্ভংশ'।

**সম্ভর্ষক** পুং [ সম্+ √বৃষ+অ (ঘঞ)-ভা ] ১ গ্রহন, নিবন্ধ, রচনা। "শুভ্রিঃ পিরাঃ জানীতে জয়মেঘঃ পি.গো ১.৪। ২ গ্রহন, সমাবেশ। "বিশ্বায়ানক" উ.চ ৭১২। আধ্যসম্ভর্ষ ক.সা ৬৮.২৪। রত্নকঃ বর-সম্ভর্ষঃ গীতম্ (S.W.)। ৩ [ +অ-ধ্র ] প্রথিত বিষয়; প্রবন্ধ। "গুণার্থ প্রকাশক সারোক্তিঃ স্বেচ্ছতা ভবা। নানার্থবৎ বেদব্যং সম্ভর্ষঃ কথ্যতে যুধৈঃ। "বন্ধি" ক.সা ১৪.১২। বটু ভ.এ ২৩। ৪ (বাঙলায়) গুণার্থ, রহস্ত, তথ্য। "এ কথার সম্ভর্ষ পাইল এতক্ষণে চৈ ২১০। নাচার সম্ভর্ষ কেহ না কুহু চৈ.ভা ১৮৪; (কেহো বোলে) ঘার দিগা কীর্তনের সম্ভর্ষ জানিল ২১৪। (পঠ তাহা) আবিরিয়ে কহিল সম্ভর্ষ চৈ.ম ২৫;

পুলকিত সব অঙ্গ জ্বলিয়া সন্দর্ভ ৩৪। য.বি ১৩০। [“বিকল্প (বিপ) —প্রবন্ধবিবোধী, অসংকল্প। “গুচ্ছ (বিপ)—নির্দোষগ্রন্থক। “গুচ্ছ (স্ত্রী)—গ্রন্থনির্দোষভাব, বিগুচ্ছগ্রন্থ। “গী.গো ১.৪১]

জন্মবর্ষ রী [সম্+√দৃশ্+অন(দৃষ্টি)-ভা] ১ সম্যক্ দর্শন; নিরীক্ষণ। ২ দর্শন, অবলোকন। “রাম” রা ১.৫১.২। ৩ দর্শনাবসর। “ততঃ সন্দর্শনে তত্ত্ব রা ২.২০.৩। ৪ দৃষ্টিপাত। “কুর” সা.দ ৩.২৩০। ৫ সাক্ষাৎকার। “যুগ্ম প্রথমসন্দর্শনদিনে (পাঠান্তর)—হি ১৩৩। ৬ স্মরণ। “মন্তুবোধায়নবচন” মন্তু ৫.১৩৪, কুল্লক। ৭ [ +অন-র্ধ] কপ। “বিবুধোপম” ভ ৫.২০.২৪। ৮ [ +√দর্শি+অন-ভা] প্রদর্শন, দেখান। “অন্ত” মহা ১.২.১৮৩।

জন্মবর্ষ বিণ [সম্+√দৃশ্+ত (জ)-র্ধ] ১ সম্যক্ কৃতদর্শন; দর্শন-হত। “সন্দর্শ্যেটপুট গো.রা ৩.৩৫.৭৮; মহা ৪.২২.৮১। ২ সংশ্লিষ্ট। “তুর্জিষ্টসম্ভবশিখন্ (শিরীষপুষ্প) বম্ ১৬.৪৮, “বজ্র...নিতম্বে ৩৪। উরসা সন্দর্শসর্গচা শ ৭১১।

জন্মভা (ক-তু) পুং [সম্+√দো+ত (তু)-ক-১ব] বহুরিত। “অসন্মাতানাঃ সন্মাতা” (যুতপাঠ ‘সন্মাতা’) মন্তু ৮.৩৪২। —স্মান রী [ +অন (দৃষ্টি)-ভা] ১ ছেদন, পণ্ডন। ২ [ +অন-ণ] বাহা ধারা গতি ছিন্ন হয় (অ.টী); সম্যগবজ্জেক বন্ধক পানবন্ধন দাম (সারণ), দাম, রজ্জু। “অধো ১.১৬২.৮। ৩ বন্ধন। ৪ [ “ন+অ (অহ) ] হতীর জাম্বর অধোভাগ (শুশলবন্ধনহান)। “গজস্তাঙ্গীযতোরযোভাগঃ (ত্রিকাংশেণ)। ৫ হস্তিকপোলের মদকরণহান (A)। —স্মানিত বিণ [ “ন+ইত (ইতচ্) ] ‘জাতসন্মান’, বদ্ধ, সিত। “রসনাসন্মানিত-চরণা মা.বি (S.W.)। —স্মানিতক রী পরস্পরসম্বন্ধ মৌক্তব্য, বিশেষক। ‘সা.দ ৬.৩১৪। কাব্যদর্শ ১, ১৩, টীকা।

জন্মান, জন্মানিত, জন্মানিতক ত্র ‘সন্মাতা’।

জন্মি বি [অনাধ্] সন্ধি, উপায়। “গোকে” করি সন্ধি।—নী ২৭।

জন্মি বিণ [সম্+√দহি+ত (জ)-র্ধ] ১ সংশ্লিষ্ট। ২ সন্দেহ-বিবরীকৃত। “বীর্ঘ্য” রা ১.৬৬.২৫। অমুপঞ্জিতসন্ধিধাঃ...মুজ্জবনাঃ কু.স ৬.৪০। ৩ বিষমিশ্রিত, বিষদ্বিধ। “কল (শর)। ৪ [ +ত-ক] সন্দেহমুক্ত, অনিন্দ্য। “সন্ধিধো বিজয়ো যুধি।—পঞ্চ ৩.১১। “মতি বাজ ৩.১৫২। ৫ অশ্লিষ্ট, অশুট। “বাস্পসন্ধিধা গিরা মহা ২.১৬ ২৫। ৬ সংশয়াপন্ন, বিপজ্জনক। —স্ম রী [ +ত-ভা] সন্দেহ, সন্দেহ। [ “কল (বিণ)—বিষদ্বিধ কল (শর)। “বুদ্ধি (বিণ)—সংশয়িতমতি। “ন ৫ইউ। ]

জন্মিভতা রী [ “জ+তা (তজ্) ] ‘সন্ধিভাব’, শাস্তবোধবিলম্ব তেতু কাব্যের পদগতদোষবিশেষ। ‘সা.দ ৭.২।

জন্মিভার্থ বিণ [বহুব্রী] সন্দেহবৃত্তার্থক, অশুটার্থক। —র্ধ পুং [কর্মধা] সন্দেহবৃত্ত বিসয়। “বাজ ২.১৩।

জন্মিত বিণ [সম্+√দো+ত (জ)-র্ধ] ১ অবগণ্ডিত, ছিন্ন। ২ বদ্ধ (অ.কো)। “সন্ধিতো...বাগৈর্জাতরো গো.রা ৬.২১.১০। (পূজন্) সন্ধিতং সর্গভোগেণ।—হ ৬৯.২০।

জন্মিভক্ষু বিণ [সম্+√দহি+স (সম্)+উ-ক] দহনক্ষু। “জ্ঞতঙ্গ-নায়েণ হি সন্ধিধকোঃ কালিঙ্গো বস্ত্র ভ ২.৪.৫৩।

জন্মিষ্ট বিণ [সম্+√দৃশ্+ত (জ)-র্ধ] ১ কথিত, উক্ত। (“বম্) সন্ধিষ্টকাপি ধানর্ধন রা ২.৫২ ৬, যথ। ৮২.৩৩। ২ আদিশি। “নবানুঃ পত্যা চ মেব্যাঃ সন্ধিষ্টমুদ্রাং উচ ১৩৩। ৩ প্রতিজ্ঞত। “সন্ধিষ্টভা-প্রদাতা বাজ ২.২০৫। ৪ উপদিশি। —ষ্ট পুং বার্তাবহ, দূত (A)। —ষ্ট রী [ +ত-ভা] বাটিকার্যকথন, বার্তা। [ সন্ধিষ্টার্থ (পুং) —দূত। ]

জন্মিহাস বিণ [সম্+√দহি+আন (শানচ্)-ক] সন্দেহবৃত্ত,

সংশয়াপন্ন। “মরিত্তি ন বেতি ‘নাঃ (সারণ)। সী ২৪; অসমিহাস-চিত্তে ২৯; চরিত্রবিবরণে সন্ধিহাস ৩০।

জন্মীপক বিণ [সম্+√দৃশি+অক (পূন্)-ক; স্ত্রী -পিকা] উদগরিতা, উত্তেজক। —পন বিণ [ +অন (দৃষ্টি)-ক; স্ত্রী -নী] ১ দীপয়িতা, প্রজ্বালন। ২ ক্রোধোদীপক। “অহো সন্মীপনাস্তকরাণি উ.চ ৪ইউ। —পন পুং কামশরবিশেষ। —পন রী [ +অন-ভা] ১ প্রজ্বালন। ২ উদীপন, উত্তেজক। “কাম”।—কুতু ১.১২। —পিত বিণ [ +ত (জ)-র্ধ] ১ উদীপিত, উত্তেজিত। ২ প্রজ্বালিত, সংযুক্তিত। “সন্মী-কোটর...বহিনা সন্মীপিতম্।—পঞ্চ ১৬ইউ। —স্মীপ্ত বিণ [ +√দৃশ্+ত (জ)-ক] ১ প্রজ্বালিত। “শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৯.৩৯। (শক্তিম্) সন্মীপ্তাগ্রাম মহা ৫.১৩০.৭; সন্মীপ্তে ভবনে বহু কৃপত পননঃ তথা ৬.৪২.২৩। স্ম্ (অয়ি)।—পঞ্চ ৩১৭৫। সন্মীপ্তে ভবনে তু কৃপ-বননঃ প্রত্যহমঃ কীদৃশঃ।—ভট্টহবি। ২ কোপজ্বলিত। “অনৌকৈঃ ...লোচনৈঃ।—হ ১৭৭.১১৫। ৩ (অন্তর্ভাবিতার্থ) সন্মীপিত, প্রজ্বলিত। “পরসন্মীপ্তো জাতরো গো.রা ৫.২০.১৪। ক্রোধসন্মীপ্ত-মানস।—মহা ১.১৫১.৪৩।

জন্মুষ্টি বিণ [সম্+√দৃশ্+ত (জ)-ক] ১ সম্যক্ দোষমুক্ত; ছুরাশ্র। ২ দ্রোহবুদ্ধি, প্রতিফল। “ষ্টা (সেনা) গো.রা ২.২১.১১। —স্মৃণ বিণ [ +√দৃশি+অন (দৃষ্টি)-ক, স্ত্রী -নী] দৃষয়িতা, দোষজনক। “নারী” মন্তু ২ ১৩। —স্মৃণ রী [ +অন-ভা] দোষজনন, দোষোৎপাদন। “করী বশস্ত।—হ ১৭৬ ৩২। কস্তা” বাজ ৩.২৬৮। —স্মৃণিত বিণ [ +ত (জ)-র্ধ] ১ জনিতদোষ, কলুষীকৃত। “একপাশীত্রতমিনঃ মম সন্মৃণিতঃ জয়া।—হ ৮৫ ২৪। ২ আপাদিতদোষ। “তেন সন্মৃণিতো ভবেচ্ছঃ (হস্তত)।

জন্ম্জ বি [সম্+√দৃশ্+ত (জ)-ম] গুপ্তিত, প্রথিত। “সন্ম্জার্ঘ-বর্ণন নৈ ১০.১৬০।

জন্ম্জ বিণ [সম্+√দৃশ্+য (কাণ্)-র্ধ] ১ সম্যক্ দর্শনীয়। ২ রবণীয়াঙ্গ (নীলকণ্ঠ)। “(যঃ) অভ্যাসার্থী” ঞ্জ মহা ২ ২৪ ১৫।

জন্ম্জার্থ পুং [সম্+√দৃশি+অ (যঞ)-র্ধ] ১ সন্ধিষ্ট অর্থ, কথিত-বিষয়, বাটিক। “পশ্চিমঃ সাধুসন্দেহমিচ্ছামি জ্যোতুমাস্বনঃ রা ২.৭২. ৩৫। তয়া বাহ্যতসন্দেহা সা কু.স ৬ ২। পুমে ১৩। মহাপ্রভুর সন্দেহ কহিল সনাতনে চৈ.চ ৩২৫। ২ বার্তা, প্রযুক্তি, সংবাদ। “(পয়োদ) সন্দেহঃ মে হর পুমে ৭। রহত বিদেশ সন্দেহ ন পাঠায়সি বি.প ১৭৭। শুণ্ড সন্দেহ নি ৪৭। ন ১৭২.৩। ৩ সন্দেহবার্ধ (মলিনাধ), বস্ত্রব্য বিবরণ। “লব্ধসন্দেহপদা সরযতী রম্ ৮.৭৭। ৪ আদেশ, নিয়োগ। “অনুজিতো গুরোঃ সন্দেহঃ ন ৫ইউ। (একদা) সন্দেহম্...প্রজ্ঞাপতেঃ ভ ৩.২৪.৫। আনিবাছি আধ সের (সন্দেহ) পাইতে সন্দেহ ভা.চ ২৮৬। ৫ (বাঙলার) বিবরণ, বৃত্তান্ত। “আছিল তথায় বাহকির অন্তর। মূনির সন্দেহ কহে বাহকি গোচর।—ম ৭। ৬ [মৈ ‘সেনস’—বার্তা, উপহার] বার্তা (সংবাদ) পাণ্ডার নিমিত্ত প্রেরিত দূতের নিকটে প্রদত্ত উপহার। “ইন্দ্র মালা দিয়াছেন পুত্রের সন্দেহ। হুত্রীবেরে দিই যে দেখুক এই দেশ।—কু ১৩৪, সীতার মতোকপরি রামের সন্দেহ ২১৮। ৭ উপহার, ভেট। “সন্দেহ (যুতপাঠ ‘স’) দিলেক আর বহরম্ব দণি অ.প ৩২। (বধু) আজকা আসিতে আছে হস্তেত সন্দেহঃ ভাল সন্দেহ আনিরাহ পুত্রের যে বারী ম.গা ১৭। স্ত্রী.কী ১২৫। সন্দেহের ভার লয়ে গেল ভারিগণ।—কু ৭৭। য.বি ১৯৬, ২১০; ম.ম ২২। ৮ মিষ্টান্ন, মিষ্টপ্রদাতা। “সন্দেহ (যুতপাঠ ‘স’) জে বহরম্ব, কলমুল আদি কর অ.প ২৬। প ৭৭। কু.উ ৫। সন্দেহ মিলেন দান।—কু ৪৩। সন্দেহ-মিশ্রিত বিষ।—ম ২১৮। বাজারে সন্দেহ কিনে দিব স্ত্রী.মা ৩৪। বিবিধ সন্দেহ খার শর্করা-ব্রজিত চৈ.ভা ২১৬; ৫০০। খাজাসন্দেহ চৈ.চ

২২৭। ৯ নারিকেল-সাদু। "ঐ সন্দেশ চৈ.চ ৫৪; বৈভব কাড়িয়া খান্ সন্দেশ চালু কলা ৫৫। ১০ মোদক, মোরা। "মদক (সের) সন্দেশ খণ্ড চিনি ক.চ ২৬। ১১ ছান-চিনির পক মিষ্টান্নবিশেষ। "আব", "আতা"—সন্দেশ্যার্থবাচক পদ। "রঘু.৮.৭৭। "বহ (বি)—বার্তাবাহক, দূত। "সে ১১; ২১২। হেম ১৪৪। "বাক্ (-চ) স্ত্রী, "বাক্য (বি)—বার্তা, বাচিক (অ.কো)। "বাক্য কাণ্ড ৮৬। "হর, "হারক, "হারী (-রিন্) (পুং)—বার্তাবহ, দূত। "হর রঘু ৩.৬৬। "ক সাধ ৩.৪৭.২। "রিন্ শ ৫৬। "হার (বিণ)—বার্তাবাহক, সংবাদদাতা। "সা.দ ৩.৪২। [এবে তোমা দেখিতে সন্দেশ—এখন তোমাকে দেখিতে হইলে সন্দেশ অর্থাৎ দূত পাঠাইতে হয়। "জা ১৫৫। ব.প ২৮৬।

সংস্কৃতশাস্ত্র পুং [সন্দেশই অর্থ, কর্ণধা] বার্তারূপ প্রয়োজন; সংবাদ-বিষয়। "বাক্য পটুকরণে প্রাপ্তিঃ প্রাপ্তিগীয়াঃ পু.মে ৫।

সংস্কৃতব্য বিণ [সন্+√দিশ্+তবা-র্ধ] ১ বস্তব্য, বিজ্ঞাপনীয়। "কিং হু পলু তত্রতবতো দ্রুতন্ত দ্রুতরূপমস্মাভিঃ সন্দেশ্যান্ শ ৪১৬। ২ অনুশাসনীয়, উপদেশ্য। "সন্দেশ্যান্ তু মন্তে ঙাং বিজ্ঞাতিঃ কোপনঃ প্রতি মহা ৩.৩০২.২২।

সংস্কৃত পুং [সন্+√দিশ্+অ (ঘঞ)-তা, "হ"—শরীর (ছান্দোগ্য ১৫.২)। ১ "একধর্মিক" বিকল্পভবপ্রকারকজ্ঞান (অ.টা), বিচিকিৎসা, সংশয়। "মুনিঃ সন্দেশমাগন্তঃ রা ১.৬৪.১০। গতঃ গী ১৮.৭৩। ২ প্রাণ-সংশয়, বিপদ। "জীবিতসন্দেশমালামাবোগিতঃ (কাদম্বরী)। আত্ম-সন্দেশে প্রবৃত্তির্ন বিধেয়া—হি ১৬। সর্কজ্যার্থীর্জনে প্রবৃত্তিঃ সন্দেশ এষ ১৬। ৩ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [উপমেয় পদার্থে উপমানের কবি-প্রতিভোজিত (অর্থৎ বাহ্য বস্ত্ত্বভাববিসঙ্গত নহে, তাবুশ) সংশয়কে 'সন্দেশ' অলঙ্কার কহে। 'সা.দ ১০.৩৫। সংশয়বুদ্ধি কল্পিত হইলেই 'সন্দেশালঙ্কার' হয়; বাস্তবিক সংশয়হলে ইহা হয় না।] "গন্ধ (পুং)—সন্দেশলেন। "গোচর (বিণ)—সন্দেশবিষয়ীভূত। "চ্ছেদন (স্ত্রী)—সংশয়নিরাস। "হারী (-রিন্) বিণ—সন্দেশজনক। "গোলা (স্ত্রী)—সন্দেশরূপ গোলা; সন্দেশলব্ধ বিকল্প। "হি ৪২৩। ত্র "(২)। "দাদ (স্ত্রী)—সংশয়ানন্দ। "শ ১.১০। "ভজ্ঞন (স্ত্রী)—সংশয়ানুকরণ।]

সংস্কৃতভজ্ঞন-পত্র বি স্ত্রীর স্বভাবসংক্ষেপে ভবিষ্যৎসন্দেশনিরাসার্থ স্বামীর প্রমাণপত্র; জয়পত্র। "ত্র করিহু লিখিত ক.চ ১২০।

সংস্কৃতহালঙ্কার পুং, -স্ত্রীতি স্ত্রী [কর্ণধা] সর্ধ 'সন্দেশ(৩)।

সংস্কৃত পুং [সন্+√হৃহ্+অ (ঘঞ)-তা] ১ সম্যক্ সোধন; প্রপূরণ। "কাম" ভ ৪.২১.২৩। ২ [+অ-ণ] সমূহ, নিকর, সমূহ, চর। "মধুখ" ভ ৭.১০.৫৮। মধ্যবিলু" মা.ম ৩.৬৩। মুখলাবণ্য" ক.সা ১১৮.১৩২। পরমানন্দ" সা.দ ১৬। —হু বিণ [+অ (ঘঞ)-র্ধ] সোধনীয়। "স্বততা স্বপসোধো (অ.কো)।

সংস্কৃত পুং [সন্+√হৃহ্+অ (ঘঞ)-তা] পলায়ন (অ.কো)।

সংস্কৃত সর্ধ [সং সন্+√ধা—সন্ধান > সন্; হি √সংধান; অপ্র] সন্ধান করা; ধনুকে যোজনা করা। "সঞ্চিল যুগল অস্ত্র।—ম ৬২৫; দ্বিবা অস্ত্র সঞ্চিল ৬৩৮; বিশিখ সঞ্চিরা মারে" ৮১১। (মদন) পাঁচ বাণ সঙ্গে অমুকশ চৈ.চ ৭৯। (বধে) খর পর সঞ্চিরা।—গান ১৭। সংস্কৃত ত্র 'সন্'।

সংস্কৃত স্ত্রী [সন্+√ধা+অ (অঙ)-তা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সন্ধান, অভিযব, চোয়ান। ২ সংযোগ, সংযেব (A.)। ৩ অনুসন্ধান (ত বা)। ৪ [+অ-র্ধ] প্রতিজ্ঞা। "গদ্যান্ ততঃ সন্ধানিষ সত্যসন্ধান রঘু ১৪.৫২। সত্যসন্ধান।—কৃ ১। ৫ [+অ-বি] স্থিতি, দর্শনা, অবধি। "কর্ণধন ভ ৬.৫.৪২। ৬ সন্ধ্যা। "সন্দেশবিশা মো.রা ২.১০৫.১৮। —সন্ধ্যা(-ত্) বিণ [+ত্ (ত্) -ক-১ব; স্ত্রী -ঐ] বন্ধুরিতা (বুদ্ধক)।

"মধু ৮.৩৪২। —তা পুং ১ 'বিধবারক', শিব (মহা)। ২ বিহু (মহা)। —সন্ধ্যা বিণ [+তবা-র্ধ] সন্ধ্যের, বোলয়িতব্য। —সন্ধান বিণ [+অন (লুটি)-ক] ধারক। "মধু...সন্ধ্যা সন্ধানম্।—হ্রস্বত ১.৪৫.১১৮। —সন্ধান স্ত্রী [+অন-তা] ১ সংঘটন, যোজন। "পুনঃসন্ধানশক্তি রঘু ১২.১০১। যুদ্ধটবৎ যুদ্ধভেদে হ্রস্বসন্ধানম্ হ্রস্বভো ভবতি।—হি ১.১৩। কৃত" শ ১.২। সন্ধ্যাজ" কু.স ৫২৭। ২ অনুসন্ধান, অবেষণ। ৩ মিশ্রণ। "নীলসন্ধানভাণ্ড (S.W.)। ৪ চাপে শব্দযোজনা বা শব্দসংস্থাপন। "শর"।—কথেন ৩.৫৩.২৪, সায়ণ। "শর" শ ১.১৩। সাধুকৃতসন্ধানম্ ...সায়কম্ ১.১১। কৃ ২৭২.৮। ম.বি ৩৪। ৫ মতসন্ধানকরণ (মত চোয়ান), অভিযব; মতসন্ধানকরণ (অ.টা)। ৬ সংস্কার (repairing)। ৭ মনোযোগ, অভিনিবেশ। ৮ নির্দেশ (direction)। ৯ পরিচয়। "অন্তেন কেনাপি সহ মর্ত্যলোকে সন্ধানঃ নান্তি।—পঞ্চ ৪৩৬। ১০ [+অন-র্ধ] মদিরা। ১১ কালিক। ১২ অববশে, মোচক, চাই। ১৩ 'মিশ্রিত-ব্রহ্মসমূহ', আচার (pickle)। "স্বংপায়ে সন্ধানাদি নিল ভরি চৈ.চ ৩২২। ১৪ সৌর্য্য (bell-metal), কাঁসা। ১৫ [অন-ণ] সন্ধি (peace)। "এব কুতে তু সন্ধানং বৃত্তঃ প্রমুখি-তো'ভবৎ মহা ৫.১০.৩১। ময়িণাং ভিন্নসন্ধানং (বাক্যান্তে প্রজ্ঞা)।—হি ৩.১২৪; ৪৩৬.৪। সন্তীতে রিপূর সঙ্গে করিতে সন্ধান।—ম ৬৩২। ১৬ [+অন-ধি] সন্ধিহল, গ্রহি। "পাদজ্যয়োঃ সন্ধানং উল্লেখঃ (হ্রস্বত)। ১৭ (বাৎসল্য) মিলন। "পুংষ প্রকৃতিঃ অলঙ্কিতে কহিছে সন্ধান বা.ম ৫। অস্ত্রোক্তে হইছে সন্ধান ব.প ৫৮। একাদশ অক্ষৌহীণীর করিল সন্ধান ম.বি ২৭৫। ১৮ কোণল। "সমান সন্ধান দৌহে।—ম ৪৮৩। পাড়া-পড়লীকে ডাক, যেই জানে প্রসবসন্ধান ক.চ ৪৫। ১৯ উপাধি। "দিয়াছ সন্ধান বলে আমার মরণে।—কৃ ৩০২। সন্ধান করিয়া দেয় হইতে অমর ম.পা ৩৩। ম.ম ৩৩। ২০ রহস্ত, তথ্য; গুঢ়-কথা। "হনুমান্ গন্ধমাদনের এত না জানে সন্ধান।—কৃ ৩০। নিজাবেশে হৃদ্য বত, জাগ্রতে কি হয় তত, বুঝ লোক যে জানে সন্ধান ভা.চ ৩৫৮। ২১ বাবু, বিধান। "হুর্কলো রক্ষন-সন্ধান জানে, তিতোল বোরালি কিনে ক.চ ১৫৬। ২২ সৈন্তাদির সমবায়; সাজসজ্জা। "দেখিরা সন্ধান, করি অনুমান, আইসে সেই নুপবর ক.চ ২৫। ২৩ আনুযায়িক বিষয়। "বিতর আইছ তথা কথার সন্ধান ম.বি ১৫২। ২৪ গুচছান, অন্তরাল। "সংস্ত কল্প আদি রহিল সন্ধান।—গ ৪০২। ২৫ হুসময়, হযোগ। "সন্ধান বুঝিয়া দেবী কার্যে নিল ভাড়া ম.ম ১০। ২৬ উদ্দেশ, অভিষন্ধি। "অবস্ত থাকিবে কিছু কার্যের সন্ধান ম.ম ১৭। ২৭ বর্ণনা। "নারিকা বর্ণিতু শুন নায়ক-সন্ধান ভা.চ ৬৯৮। [সন্ধান পুরিরা—ধনুকে শর বুড়িয়া লক্ষ্য করিয়া। "সন্ধান পুরিরা নীলের ভাঙি দিল মায়।—কৃ ২৭২। সন্ধান—অনুসন্ধানপূর্বক, লক্ষ্যপূর্বক। "ভিক্সা বাহিল সন্ধানো বি.প ১৮৫। আকর্ষ সন্ধান পুরি, —ধনুকে শর বুড়িয়া কর্ণধাভ গুণ টানিয়া। "আকর্ষ সন্ধান পুরি, চতুর্দিকে বাণ বরিষণ নি ১০।]

সংস্কৃতভজ্ঞনক বি [ "হলুকসন্ধান" সাধু ] হুই আচরণের সন্ধান, হিতা-বেষণ। "কিছুকাল পবে সন্ধান-হলুক তরা ও ধরাপাকড়াব কর্ণভাণ্ড করিয়া তিন কেবল বিচার করিতেন আ.হু ৫।

সংস্কৃত স্ত্রী [সন্+√ধা+অন (লুটি)-ধি+স্ত্রী ঐ (ঙীপ্)] ১ সুপাশা (অতি), কাঁসারির কর্ণশালা। ২ [+অন-ণ] তত্ত্বাধি-সন্ধানকারিণী ওষধিবিশেষ। "রা ৬.১০.১৩১।

সংস্কৃত স্ত্রী বি [ "ন+ঐ" ] ১ বে কাজের সন্ধান জানে; বিষয়ভজ্ঞ, কর্ণশাল। "সমুখে পাঁড়ার বীর পরম সন্ধানী। সারথির কেড়ে নিল হাতের পাঁচনী।—কৃ ২৭১; ৩০২। ২ বে পথের সন্ধান জানে; পথিগ্রজ। "হইল গোমতী পার পরম সন্ধানী।—কৃ ৩৭৭। ৩ বাহার



লক্ষ্যবোধ অসম্ভব; অব্যবহিকবোধক। “নানা শিক্কা জানে বীর গরম সন্ধানী। কথিতে পর্বত কুন্ড কাটিল তরঙ্গী।—কৃ ২৮২। ৪ অশু-সন্ধানভংগ। “সারের বচনে ভীম হইল সন্ধানী-(নী)। হাতে গলা ধরিয়া উঠিল তখনি।—ম.বি ২৭। ৫ অশুসন্ধানপটু, ধোঁজ-থবরে-কুশল। “পুলিষের লোক কত সন্ধানী ব.প্র ৩৩৫। [ঘরসন্ধানী—গৃহজিজ্ঞাসিত্ব।]

সঙ্গীতসংস্করণ স্ত্রী যুদ্ধ হীরদান (অবসর?) অরি ও বিজয়ীস্বর সন্ধি-করণপূর্বক অবস্থান। “গু ৪.৭.২৮৮।

সঙ্গীতসংস্করণ বিণ [সম্+√ধা+অন (গুট)-ক] সমাক্ ধারক। “প্রাণ” (S.W.)।—রণ স্ত্রী [+অন-ভা] ১ নিয়ন্ত্রণ, সংযমন। “বায়ু”। ২ ধারণ, বহন। “কুকি”। ৩ ধারণ, সহন। “বেগ” (চরক)।—রণা স্ত্রী [+অন (যু)-ভা+স্ত্রী আ (টাং)] সর্বা ধারণা (৩)। “ব্রহ্ম” ভ ৩.১০.৩৩।

সঙ্গীতসংস্করণ বিণ [সম্+√ধা+ব (ণ্যৎ)-স] ১ সমাক্ ধারণী; উত্তোল-নীয়। “সমুদ্রগতসঙ্গীতঃ ধনুঃ গোরা ৩.৪.৫২। ২ অনুষ্ঠেয়। “সঃ সঙ্গীতঃ প্রবেশেন মনু ৩.৭২।

সঙ্গীত পুং [সম্+√ধা+ই (কি)-ভা] ১ স্নেহ (অ.কো), সংস্নেহ, সংযোগ। “সন্ধয়ে সরলা হুতী ব্রজা ভোয় কর্ত্তরী (হ.র)। পাটে পাটে সন্ধি করি বি.পা ২৬২। ২ সন্মেলন। “স্বজনন্ত কনকচট ইব চুর্ভেঃ হুকরসন্ধিত।—পক ২.৩৮। ৩ সন্ধান, অভিযব। ৪ (ব্যাকরণে) অতিসম্মিলিতবর্ণের বিকারপূর্বক সংযোগ; সংহিতা। “অচ্”, “বিসপ”, “জন্”। ৫ (কাব্যে) বিরুদ্ধসামগ্রীসমূহ হেতু বাচিচারের প্রমাণবস্থা। “ভাবন্ত শান্তিঃ সন্ধিঃ সা.দ ৩.২৬৭। ৬ (নাট্যে) এক প্রয়োজনের সহিত অধিত কথাসমূহের আবৃত্তর অন্ত প্রয়োজনের সহিত সন্ধান-রূপে সন্ধক। “সা.দ ৩.৭৫। [যুগ প্রতিযুগ গর্ভ বিমর্শ উপসংস্কৃতি—এই পঞ্চ সন্ধি।] ৭ [+ই-ণ]। ষড়বিধ রাজপুত্রের একতম; কোবভূমি-প্রধানহেতুক প্রণয়ক (অ.ট্য)। হস্তাধরধারিণ্যাং দ্বারা আমরা উভয়ে পরস্পরের উপকার করিব—এইরূপ নিয়মবদ্ধ (কুলুক)। “বিগ্রহতঃ রা ১.৭.১৮। সন্ধিঃ গচ্ছতু রামেন গো.রা ৪.১৪ ২৮। মনু ৭.১৬০। হি ১.৮২। [কপাল, উপহার ইত্যাদি ভেদে সন্ধি বোড়পপ্রকার (হি ৪. ১১১-১১৩)।] ৮ সাধন। “রমু ১২.১৬। ৯ [+ই-ধি] অস্থিরের সংযোগস্থল; গ্রহি। “ভূরগান্ধাবনকণ্ডিতসন্ধি শ ২৩। [ত্র হুক্তত ৩.৫.২০-২৮।] ১০ গৃহভিত্তিতে চোরকৃত ছিত্র; সিংহ। “স্ব ৩.৩.১; চতুর্বিধঃ সন্ধাপারঃ ৩.৩.৩। ১১ গৃহতলে চোরাস্থিত হরদ্বা; হৃদয়। “সন্ধি কাটিবারে দিলা উপার করিয়া ভা.চ ৩১৪। ১২ ছিত্র, রক্ত। “শিপিড়ার বাহি সন্ধি বি.হ ৮১। সন্ধি নাই...চিকণ গাঁথনি বা.৭ ১৮৭। ১৩ ভগ। ১৪ যুগাধ ও যুগারতের মধ্যবর্তী কাল; যুগের আভ্যন্তকাল; যুগসন্ধি। ১৫ তিথিব্যয়ের আভ্যন্তর। “পূজা। ১৬ (জ্যোতিষ) জিহ্বাভয়ের সাধারণভূত (common side)। ১৭ সংযোগস্থল। “সীমা” মনু ৮.২৪৮। তর্কো সন্ধিহীনো (S.W.)। ১৮ সন্ধ্যা (নীলকণ্ঠ)। “গুরু-ধর্ম্মবর্ষে ২৪.২৫। ২১ ৩.২.২১। প্রাগৈমধ্যসন্ধিঃ দিনন্ত।—বৃহৎসংহিতা ৩০.৪৭। ১৯ তেজ, অন্তর, অবকাশভান। “কানন”।—হ ১৫৭.৬২। ২০ (বাঙলায়) শেষ, সীমা। “পরম দয়াল রাম গুণের নাহি সন্ধি।—কৃ ১৫২। ২১ গৃহ বিধর; তত্ত্ব, রহস্ত। “পঞ্চমাদনের সব সন্ধি আদি জানি।—কৃ ৩০। সন্ধে দামোদর দম্পী, যে জানে ষণ্মনসন্ধি ক.চ ৭। ২২ কোষ, গোপা। “মিলেক দাড়িষ পঞ্চ বিদ্যারিয়া সন্ধি।—কৃ ৩২২। ২৩ যুদ্ধকৌশল। “রণেতে পণ্ডিত বীর জানে নানা সন্ধি।—কৃ ২১৪। নর বাসর কিবা জানে সন্ধি।—ম ১০০। ২৪ কৌশল, উপায়। “সন্ধি-উপদেশ।—কৃ ২৭৫। বেহুলা দেবীর দাসী জানে নানা সন্ধি। তিন প্রহরে তিন সাপ করেছিল বন্দী।—ম.ভা ৪৩। ব.প ৫৫০। ম.ব ১১৭।

২১২। ২৫ অতিসন্ধি, উদ্বেগ। “নারীর নারীর সন্ধি পুঙ্কে কি পার। দশরথ পড়িলেন কৈকেয়ী নারায়ণ।—কৃ ২৪। ২৬ সন্ধিপূজা। “হ ৪৫। [“গ্রহি (পুং)—সন্ধিযোগ্যক বাসপেশী। “চোর, “ক্ষেত্রক, “ভবর, “হারক (পুং)—সন্ধিচ্ছেদী চোর; সিংহেল চোর। “ক্ষেদ (পুং), “ক্ষেদন (স্ত্রী)—সন্ধিভেদ, সিংহ কাটা। “দ-শিদ্ধক। “জীবক (পুং)—শঠতাপূর্বক পরার্থহারক। “দৃগ (স্ত্রী)—সন্ধিবিখটন, সন্ধিতত্ত্ব। “কি ১.৪৫। “পূজা (স্ত্রী)—আখিনের গুপ্তাটীর শেষ ও নববীর আভ-দণ্ডে বিহিত দেবীপূজা। “অষ্টমীনবমীসন্ধৌ তৃতীয়া ধনু কথান্তে (ভর পূজা ঘনু)।—হ ৪৫। “বন্ধ (পুং), “বন্ধন (স্ত্রী)—গ্রহিবন্ধন, বাধু। “ক শ ২৩। “বিগ্রহ (পুং)—বিপাক্ষয়ের সন্ধি ও যুদ্ধ। “কার্য।—তি ২.৩.৪। “বিগ্রহকারক, “বিগ্রহিক (পুং)—সন্ধিবিগ্রহসিদ্ধি, সন্ধি-বিগ্রহিক। “স্ব ক.সা ৪২.২১। “বিৎ (-ঈ) বিণ—সন্ধিবিচক্ষণ। “বিপর্ধ্য (পুং)—সন্ধিবিগ্রহ। মনু ৭.৬৫। “বেলা (স্ত্রী)—সন্ধ্যাকাল। “নারায়ণ সন্ধিবেলায় মনু ৪.৫৫। “ভদ্র (পুং), “মুক্তি (স্ত্রী)—দেহ-সন্ধিবিচ্ছেদ। “রক্তক (স্ত্রী)—সন্ধিচ্ছেদ, সিংহ; হরদ্বা। “রাগ (পুং)—সন্ধ্যারাগ। “সম্ভব (বিণ)—(ব্যাকরণে) সন্ধিজাত (বর্ণ)।]

সঙ্গীত বিণ [সন্ধি+√জন্+অ (ড)-ক; উত] ১ সংযোগ। ২ (ব্যাকরণে) সন্ধিনিয়মজাত (বর্ণ)। ৩ হরাসন্ধান (মত)।

সন্ধিত বিণ [সন্ধি+ই (গিচ)—√সন্ধি+ত (ক্ত)-ধ্, তু ‘সন্ধয়ামাস তম্’ (পাঠান্তর)—মহা ৭.১৭২.১২] ১ সংযোজিত। “জরয়া সন্ধিতো বসাম্ জরাসন্ধো ভববয়ম্ মহা ২.১৮.১১; ৭.১৭২.১৩। জরায় সন্ধিত হেতু নাম জরাসন্ধ।—ম ২৮৭। ২ চাপযোজিত। “(ভবন্তঃ) তিষ্ঠন্তঃ সন্ধিতেবঃ মহা ১.১৩২.৬২। ভ ২.১০.২৩। ৩ বদ্ধ। “সন্ধিতানাক মোক্ষকঃ মনু ৮.৩৪২। ৪ [সন্ধি+ইত (ইতচ)] জাতসন্ধি, সংলগ্ন, মিলিত। “তদ্রস্তঃ ভ ৫.২.১২। ৫ লবণাদিসংযোগে রক্ষিত (ফলাদি)। ৬ (বাঙলায়) যত্নে পরিণত (fermented)।

সন্ধিৎসু বিণ [সম্+√ধা+স (সন্)-উ-ক] সন্ধিকরণেচ্ছ।

সন্ধিমিত্রী স্ত্রী [সন্ধা (সন্ধান)+ইন্ (ইনি)+স্ত্রী ঙ (ডীপৃ)] ১ ‘সন্ধান-বর্তী’, বৃষভাক্ষা বা নিষ্পাদিতহনুনা গবী (অ.ট্য)। “বাক্স ১.১৭০। ২ যুগান্তী, কতুমতী। “ক্ষীব মনু ৫.৮। ৩ অকালদ্বারা গবী (মেদিনী)। ৪ (বৈদ্যবশ্যে) সঙ্গপজাতা চিকিৎসিত। “সদ্যং সন্ধিনী চৈ.চ ১৪। ভ.প্র ২৬২। “স্লামিনী সন্ধিনী সর্বিভবতে।—হ ৫১।

সন্ধী বি [সং সৌগন্ধিক] হৃদিকুল। “শি ১১০।

সন্ধ্যাক্ষণ বিণ [সম্+√ধৃক্+অন (গুট)-ক; স্ত্রী -ঙী] সন্ধীপক, উত্তেজক। “অগ্নি”, “অনল” (S.W.)।—ক্ষণ স্ত্রী সন্ধীপন। “বৈর” মহা ৩.২৭৫.১৬।—কিত বিণ [+ত (ক্ত)-ধ্] সন্ধীপিত। “আতপাত-সন্ধুকিতমহা (পরভূত) বিহ ৪.৩.১। ভটি ১২ ৪১।

সন্ধোদয় বিণ [সম্+√ধা+ব (ণ্যৎ)-ধ্] ১ সংযোজনীয়, যোজ্যভাব্য। ২ মেলনীয়। “স্বজনন্ত কনকচটব চুর্ভেভ্যন্তসন্ধোঃ।—হি ১.২৩। ৩ সন্ধিকরণার্থ। “সন্ধোঃ স কথং।—মহা ২.৫.২১। ৪ সন্ধানার্থ। ৫ সন্ধ্যাতব্য (ঈধর), বিধেয়। “কিং হু সন্ধোয়মস্মিন ভ ১০.৪৭.১৩।

সন্ধ্যাক্ষর স্ত্রী [উ.টো] সন্ধিজাত বর্ণ—ব র ল ব।

সন্ধ্যাত্মী স্ত্রী [সম্+√ধা+অ (অঙ্)-ভা+স্ত্রী আ (টাং)] ১ সমাক্ চিত্তা। ২ সন্ধান, সংগ্ৰহ। ৩ [+অ-ধি] ‘ধ্যানকাল’, দিব্যারামির মধ্যবর্তী দণ্ডবর্ণপরিমিত কাল; সায়ং, সাগার, দিনান্ত। “যে সন্ধ্যা রা ২.২৫.১৪। সন্ধ্যাঃ পশ্চিমাং মহা ১২.৩২৩। কনু ২.৭৮। “পন্যায়ক-পিপ শ ৩.২৩। সন্ধ্যাব রাগিণী বেত্তা ক.সা ১২.২৩। ৪ ত্রিবিধার মধ্যবর্তী দণ্ডবর্ণপরিমিত কাল; প্রাতঃ সন্ধ্যা। “নাশরম্যমন্ত ঘাৎ পূর্বাঃ সন্ধ্যাঃবিদিতাম্ গো.রা ৫.২৪.২৮। পূর্বোঃ সন্ধ্যাং মহা ১২.৩২৪। (ঈশত) বাসন্ত সন্ধ্যাং (বিহু) ভ ২.১.৩৪। ৫ পূর্বোক্ত ও অপরাহ্নের

সমীচাল; যথাক্র। "ত্রিসন্ধ্যা যথা ৩.৩২.২১। "অত্র।—বৃহৎসংহিতা ৩৪.৮। ত্রিসন্ধ্যা যান জী.ম ২২৮। ৬ যুগের আদি। "সন্ধ্যা যুগভাগে (জীঘর)। "সন্ধ্যাশয়েরভরণে যঃ কালঃ শতসংখ্যকোঃ (পাঠান্তর) ৬ ৩.১১.২০। [বৃহৎসন্ধ্যা যুগপরিমাণের দশমাংশ কাল, অর্থাৎ সত্যযুগ চারি সহস্র দৈববর্ষ, তাহার সন্ধ্যা চারি শত দৈববৎসর, ত্রয়ো তিন সহস্র দৈব বর্ষ, তাহার সন্ধ্যা তিন শত দৈববৎসর, ঊষার দুই সহস্র দৈববর্ষ, তাহার সন্ধ্যা দুই শত দৈববৎসর, কলি এক সহস্র দৈববৎসর, তাহার সন্ধ্যা এক শত দৈববৎসর। সন্ধ্যাপ্রণও প্রত্যেক যুগের পরবর্তী চার তিন দুই ও এক শত দৈববৎসর (যন্ত্র ১.৬৯. ৭০)।] ৭ সন্ধ্যাকালে বিহিত কৃত্য। "সন্ধ্যাযজ্ঞাৎ নৈবধঃ যথা ০.৫২ ৩। সাবজনীনঃ সন্ধ্যাযুগাংমহে বা.তা ১ই-৩। সন্ধ্যার কারণে।—ম ৪৩৯। জী.ম ১৩৯; ২২৮। পুড়িয়ে খেয়েছিল সন্ধ্যা।—বা ২২০। ৮ গায়ত্রীজপ। "পূর্বাঃ সন্ধ্যাঃ জগৎভিত্তেং যন্ত্র ৪২৩। ৯ কালের পত্নী। [কালের তিন পত্নী—সন্ধ্যা রাত্রি দিন (শ.ক)।] ১০ নদীবিণে। ১১ পুংশ্বিণে, সন্ধ্যামণি কুল (ইহা সন্ধ্যাৎ কোটে)। ১২ [+অ-র্ধ] সঃপ্রব, পতিজা। ১৩ [+সক্তি+বৎ] +স্ত্রী+অ। (টীপ)। "সন্ধিমান্তবা", সীমা। ১৪ সন্ধ্যায় উপাত্ত দেবতা (শ.ক)। [+কশিপ (বিণ)—সন্ধ্যাতুল্য তান্ত্র। "যন্ত্র ১৩ ৬৪। "কান্ত (বি)—সূর্য্য। "ম ১৯২। "কার্য্য (স্ত্রী)—সন্ধ্যাবিহিত আত্মিককৃত্য। "কাল (পুং)—সন্ধ্যাসমর, সন্ধ্যা। "কৃ ২৮৬। "অত্র (স্ত্রী)—প্রাতঃসন্ধ্যা মধ্যাহ্ন ও সায়াক্র। অ' সন্ধ্যা (৩)। "নাটি (-টিন্) পু—শিব। তু 'পু.মে ৩৬। "পর্য্যেককশিপ (পুং)—সন্ধ্যাকালীনমেষবৎ পিজলবর্ষ। "শ ৩.২৩। "পুশী (স্ত্রী)—জাতী। "বন্দন (স্ত্রী)—সন্ধ্যার করণীর দেবোচ্চন, সন্ধ্যাবিধি। "বলি (পুং)—সন্ধ্যাপূজা। "পু.মে ৩৫। "বিধি (পুং)—সন্ধ্যার করণীর বিধান, সন্ধ্যাকৃত্য। "মঙ্গলদীপিকা (স্ত্রী)—সন্ধ্যার ঘের মঙ্গলার্থে দীপ। "বিষ্ণু ৩.২। "রাগ (পুং)—সন্ধ্যাকালীন রক্তিম। "বৃহৎসংহিতা ২১.১৯। "সময (পুং)—সন্ধ্যাকাল।] [সন্ধ্যা করা—১ সন্ধ্যাবন্দনাদি করা। ২ অতিবিলম্বে দিব্যবসন করা। সন্ধ্যা দেওয়া—সন্ধ্যার দীপ জালিয়া ঘরে ঘরে দেখান। "রাত্রি হইলে...সন্ধ্যা দিত কি না তাহা সন্দেহ আ.ছ ১৪৫। সন্ধ্যা-রেতে—রাত্রির সন্ধ্যাভাগে, পৌষুগিলয়ে। "হবে বিয়ে সন্ধ্যা-রেতে।—বা ১০৫০। একসন্ধ্যা পাওয়া—দিনে মধ্যাহ্নে একবার পাওয়া। "বি.পা ২৬২। একসন্ধ্যা হওয়া—দিনে একবার ভোজনের যোগ্য অন্নাদি হওয়া। "তিন পাতিল ভাত হইলে এক সন্ধ্যা হয় বি.পা ২৫১। কলির সন্ধ্যা—যুগসন্ধিতে কলির প্রারম্ভকাল; অত্যাচারের প্রারম্ভ। "এই ত কলির সন্ধ্যা।—ম ৪২৫।]

ଜକୀର୍ଣ୍ଣମ୍ ପୁଂ [ବନ୍ଧ] ଯୁଗେନ ଆଦି ଓ ଯୁଗାନ୍ତ । ଡ୍ର 'ମକ୍ତା (୧) ।

जह्या १२३ पू [व.३] साक्षात्करण, साक्षात्प्राप्त ।

नक्षत्राकालिक वि० [°न+ईक (ठन); माक्षा° (माधु)] माक्षा ।

नक्षत्राकालीन विं सद्याकालसद्यकी, साक्षा । “न होमि नौ १० ।

সন্ধ্যাধুপ বি সন্ধ্যালোক, সন্ধ্যাকাল। “সন্ধ্যাধুপ মেধি আশুভিলা  
সকীর্জন ৫৫.৫ ১৪৪।

महाराष्ट्र वि मन्त्रालय नगर शनि । "वि.पा. २३ ।

সকল্যাবলম্ব্য বি সঙ্কায় করণীয় উপাসনা ; সঙ্কায়কৃত্য ।

সম্ভাষ্য কী [ব.ত] সম্ভাষ্যকী যেষ; সম্ভাষ্যসম্ভিত যেষ। “কপিণ  
বয় ১২.২৮। \*সেখা।—পঞ্চ ৩৩.৫.৫।

मङ्गावधि वि मङ्गावधि यनितुम् ; मङ्गाविकथित कुक्कुटिपुत्र ।

সন্ধ্যাহুতি বি সৰ্পবিশেষ। “গুৰু হুৰজন যত বঁধুৰ ঘেৰ করে। সন্ধ্যাকালে  
সন্ধ্যাহুতি তার বকে পড়ে।—চ.ব। ১২৪।

महामात्रविभा वि मकाकाजीन मर्या। "मकागविभा, वनमार जाहि  
रुड।—क। १७७।

সাক্ষাৎসিক বি সাক্ষাৎকালীন মৈনিককৃত্য । “মতানন্দ ঠাকুর হরিণগর্ভে  
বসিয়া সাক্ষাৎসিক করিতেছেন ব দি ২৮ ।

महोपाध्याय श्री [म.उ] महाकाले वन्दनादि । "मनु २.७२ ।

ଜଗତ୍ ବିଧି [√ସଦ୍+ତ(ତ୍ତ)-କ] ଓ ଅବସର, ସ୍ଥିର । “ମିତା...ସରସ୍ବତୀ ବଞ୍ଚେ  
 ରା ୧.୫.୩୦ । \*ମନୀର ।—ବୃହତ୍-ସଂହିତା ୭.୧୫ । ସରସ୍ବତୀ ଶୁ ୭.୧୧.୧୨ ।

২ বিশীর্ণ, ভিন্ন। “মম সন্ন্যাসতিঃ সীতে বা ২৩০.৩৯। “বৌক  
(পাঠান্তর) মহা ৮.২.২০। ৩ বিগলিত, খলিত, পতিত। “অঙ্গুলিকরণ-

সন্ন্যাসিক রঘু ১৯১৯। ৪ অবসন্ন, নিমগ্ন। “অগাধ মথো তথা  
সন্ন্যাসবেশা গান্ধ ৩.১৩ ১৬। ৫ কুটিত। “বাহু ত ৪.৮.১৪। ৬ তক,

জড়ীভূত। “জিহ্বা ভ ৪.৭২৩। ৭ বিল্লখ, শিথিল। “সান্ধাসসন্নহত  
 কু.স ৩.৫১। ৮ নিত্যাণ। “শত্রু বধু ৭.৬৪। ৯ হীন, গব্গব। “কৰ্ণ

কি ৩.৩৮। ১০ নিবৃত্তাবহনন, অবধাতনিবৃত্ত। “মুদল মনু ৬.৫৬।  
১১ অবসন্ন, বিমুঢ়। “খাদোগাণা: “ধিয়:…বিস্রম্ভ: শু ৩.১৭.২৪।

১৬ বিগত, বিগলিত । “হর্ষ । ১৩ গত, প্রবাত (A.) । ১৪ পন্ন ;  
শাত ( হলাধু—S.W.) । ১৫ নীটে: (ঘর) । “তর পা ১২.৯০ ।

১৬ [+ত-ধ্ব] গত, প্রাপ্ত, 'উপহত' (টাকা)। "মদ্রা শোকেন  
(কৌসল্যা) রা ২.৬৫ ১৭। —ম পু শিখালবৃক। —ম ব্রী [+ত-জা]

উৎসাদ, নাশ । “সম্ভব হ ১৩১ ৫৪ । [ \*কঠ ( বিপ )—গদগদশব্দ । \*হর্ষ ( বিপ )—বিগতহর্ষ । ]

ସମ୍ଭବ ବିଧି [ସମ୍ + √ନନ୍ + ତ (ଜ) -କ] ୧ ସମ୍ଭାବ୍ଧି ନନ୍ତ ; ଅବନନ୍ତ । ସମ୍ଭାବିତା :  
 କଳତାରେ ପୁଷ୍ପଭାବେ ଛନ୍ଦ୍ୟା : ମୋ.ରା ୭ ୧୬୧ । ସମ୍ଭାବିନୀ କୁ.ସ ୧.୭୫ ;

\*গাজি।—৫৩২। \*বামদ্বন্দ্বভক্তি ২.৩১। \*নয়নেচকা ২.৮। ৯ সমুচিত।  
\*রা ২.৬৫.১৭। \*ক্র (মহা)। ৬ নব্র, প্রহর। ৪ বজ্রাণ। "(বাণাঃ)

সন্নতা: গো.রা ৩.৪৩.২০। ৫ অবনত, নিমগ্ন, নিগূঢ়। “পৰ্বতঃ সন্নতা  
বিক্র ৪.২৬। ৬ আনত, অশ্রুত। “ভৈঃ সন্নতপৰ্বতি: মহা ১৪.৭৮।

१२।—प्रति श्रो [+ति (ङिन्)-ङा] १ सम्यक् नति; अवगमन।  
२ नज्जता, विनय। “यत्तु जीवन्तु सप्रतिः ह १७०.१३। उ १.११.२४।

৩ প্রশ্ন। “তৎ প্রসাবয়...সন্নত্যা ত ৪.১১ ৩৪। ৪ বশ, অধীনতা।  
“যে চ দিগ্বিজয়ে তন্ত সন্নতিং ন বদ্যুর্নৃণাঃ ত ১০.৭০ ২৪। ৫ ধনি (শ.ক)।

৬ হোমভেদ । “অধর্কস্ববেদ ৪.৩৯ ।  
সন্নতি ত্র ‘সন্নত’ ।

সন্নদ্ধ বিধ [সম্ + √নহ্ + ত (তৃ)-র্ষ] ১ সমাপ্তবদ্ধ (সারণ), সম্বদ্ধ,  
দশিত। "গোষ্ঠিঃ সংনদ্ধঃ।—কথদ ৬.৪৭ ২৬। \*কবচধ্বজ (মহা

—S.W.)। মহাপুরুষ\* ভ ৬১২৩১। ২ কৃতসম্রাট, বসন্ত, সন্ধ্যা।  
 “ব্রাহ্মা সংনন্দো বীৰ্য্যঃ করোতি।—পতপথব্রাহ্মণ ১৩.২.২.৭। সন্ধ্যা:

....মুহুরাদি ৭.১০.৬৬। ৩ বাট, বাহুবিভাসযুত। ৪ আততায়ী, বশোভত (অকো)। ৫ মছাদিসযুত। ৬ ব্যাপ্ত; উদিত। “ক:

সম্বন্ধে...ঋষিপোক্তে জাযাম্ পুমে ৮। নবজলধরঃ সন্নকোহরঃ ন বৃন্ত-  
নিশাচরঃ বিক্রঃ ১। ৭ বিজ্ঞিত, প্রাহুভূত। “যৌবনমজ্জেষু সম্বন্ধম্।

—শ ১.১২। ৮ বাহিনীগত। “সন্ন্যাস বদাশি হিত্য কুলবকং তং  
কোরকাবহয়্য শ ৩.৪। ৯ সঙ্গত। “লতেষ সন্ন্যাসনোক্তপন্নবা যথু ৩.৭।

সঙ্গমিত বিণ [সঙ্গ + √বিশি + ত (ক্ত)-র্থ] নবীকৃত। “সঙ্গমিতো-

সম্মতঃ [সহ + বী + অ (অচ্)-ভা] ১ সমবায়। “দেবানামিষ

সম্মত হয়। ১.১০.৩। ৬ [ + অ-প্র ] পৃষ্ঠা পরিবর্তন।

১৫.২০। ৩ বর্ষগ্রহণ। ৪ [+অন-র্ষ] বর্ষ। "মহা ২.৫৩.৭; ২.২.

३४। ३५।

সন্ধ্যা বি [সং সন্ধ্যা > সন্ধ্যা] বর্ষ। “সো ধনী করল ঘো কক্কু সন্ধ্যা।  
নখর-কুপাণে হাম করব বিস্তার।—ব ৮২।

সন্ধ্যা বি [সং সন্ধ্যা > প্রা সন্ধ্যা (হে ১.১১৮) > বা (সন্ধ্যা) সন্ধ্যা]  
স্বল্পম্ব চিমটা বিশেষ (forceps, pincers)।

সন্ধ্যাহ পুং [সম্ + √নহ্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ দৃঢ়বন্ধন, বন্ধন। ‘কন্ধ্যা’  
(S.W.)। ২ উভোগ। “জননী (ভেরী) গোরা ৬২২২। বা ৬  
৭৫.৪০। কৃত মহা ১.১৩৮ ১০। [+অ-ধি] বর্ষ। “কাকন”  
গো.রা ৬১২৫। দৃঢ় করি কক্কু কয়ল সন্ধ্যাহ।—ব ৮৭। “বৃত দেহ  
পি ১৩। ৪ অধ-তদুপাণ। “কাকনসন্ধ্যাহান...অখান মহা ৪৩১.১৮।  
—হ পুং [+য (গাং)-ধি] সমবোচিত গজ (অ চি)।

সন্ধ্যাহ্ অ ‘সন্ধ্যাহ’।

সন্ধ্যিকর্ষ বিণ [‘র্ষ+অ (অচ)] সন্ধ্যিকর্ষান, সন্ধ্যিকৃষ্ট। “বৃক্ষয়োঃ  
সন্ধ্যিকর্ষয়োঃ।—হ ২৮৮ ১৬। —কর্ষ পুং [সম্-নি+ √কৃষ্ + অ (ঘঞ)-  
ভা] ১ অভিযত সন্ধ্যি। “পা ১ ৪.১০২। ২ সমীপ, সান্নিধ্য,  
সামীপ্য। “বহিকৃতঃ...সন্ধ্যিকর্ষাং রা ৭.৫২৫। জী কুস ৩৭৪।  
বাতাযন” রঘু ৭.৮। ২ (জায়ে) বিষয়ে শ্রয়সম্বন্ধ। অ ‘ভাষাপরিচ্ছেদ  
৫২। “ইন্দ্রিয়ার্থসন্ধ্যিকর্ষজ্ঞান জ্ঞান প্রত্যক্ষম্ (S.W.)। দেহেন্দ্রিয়া-  
বায়ন” ভ ৫১০.২২। ৩ [+অ-ধি] লম্বহান। “চূতশ্চন্দ্রেন্দ্রি” ভ  
২.২.৩০। —কর্ষণ রী [+অন (গাট)-ভা] ১ সন্ধ্যি, সন্ধ্যান।  
২ সম্বন্ধ। “ভ ১১.২৮ ১২। —কৃষ্ট বিণ [+ত (জ)-ধি] ১ সমীপকৃষ্ট।  
২ সন্ধ্যিহিত, সমীপহ। বিণ ‘বিপকৃষ্ট’। “সন্ধ্যিকৃষ্টান...বিজ্ঞভান  
রা ২.২.১০। উমে ১৫। —কৃষ্ট ক্রি বিণ সন্ধ্যিহিতভাবে। “আসন-  
সন্ধ্যিকৃষ্টমিতো নিবীদ কুস ৩২। —কৃষ্ট রী সন্ধ্যিহিতহান, সমীপ।  
“আশ্রয়সন্ধ্যিকৃষ্ট হিতাঃ অঃ।—প (S.W.)।

সন্ধ্যিকাশ বিণ [সম্-নি+ √কাশ্ + অ (অচ)-ক] সদৃশ, তুল্য।  
“সিরি”, ববি”, শশাঙ্ক (S.W.)।

সন্ধ্যিচর পুং [সম্-নি+ √চি+অ (অচ)-ভা] ১ সন্ধ্যি, সংগ্রহ।  
“অর্থ”, কোপ” (S.W.)। ২ [+অ-ধি] সমূহ, বাশি। “বহু”।  
—হ ২২৩.৭। ৩ [সং+নিচ, য.ত] উৎকৃষ্টবস্ত্রনিচর। “নারসন্ধ্যিচরঃ  
কন্দিমাসীং রা ১.৬৭।

সন্ধ্যিধাতা (কৃ)-ভা বিণ [সম্-নি+ √ধা+তৃ (তৃ)-ক-১ব, জী-জী]  
১ সন্ধ্যিহিত। “জী নৈ ২ ৭৮। ২ জাসকর্তা (যে গচ্ছিত রাগে)।  
—ধাতা পুং চোরিত জবোর অবস্থাপক, থলিধাতি। “মমু ২ ২৭৮।  
—ধান রী [+অন (অনট)-ভা] ১ সন্ধ্যিকর্ষ, সান্নিধ্য, উপলব্ধি।  
“জেরো যুদ্ধঃ তব সন্ধ্যিধানম্ রা ২২১ ৫৩। অতি”।—হি ১৬৬।  
২ সংসর্গ, সহবাস। “সং”।—হি ৪১ (কথারত)। ৩ জাসীকরণ,  
গচ্ছিত রাখা। ৪ সম্বন্ধ। “বিষয়” মমু ৬২২, কুক্কু। ৫ [+অন-ধি]  
‘নিধানহান’, আধার। “দোষাণাঃ সন্ধ্যিধানম্ (জীযত্ন)।—পঞ্চ ১.২০১।  
৬ লম্বহান। “অঃ সন্ধ্যিধানম্ (অন্ত) ভ ১০.২.২৮। ৭ ইন্দ্রিবিষয়।  
৮ বাঙলায়, অপ] সমবাস, মিলন। “সবাকার সন্ধ্যিধান করে এক  
ঠাই ম.ম ১৩৪। ৯ অবস্থান, বসতি। “(চুটখান) জিপুর উপরে  
করিল সন্ধ্যিধান অ প ৩। —ধি পুং [+ই (কি)-ধি] ১ সন্ধ্যিধান,  
সামীপ্য। “ভর্ষু” রা ২.২২ ১২। “বিদ্যোগ মা.নি ৫৬। গোপীপুং  
হি ১২০। বা.দ ২২৭। (নগেন্দ্র) বহুকষ্টে আলোকসন্ধ্যি উপস্থিত  
হইলেন ব.বি ৪। ২ [+ই-ভা] সমভিত্তাব। “শব্দভাষ্য সন্ধ্যিঃ  
সা.দ ২৩৬। ৩ সান্নিধ্য, অবস্থান। “নর্দয়ে সিদ্ধকাবেরি জলেন্দ্রিন  
সন্ধ্যিঃ কুক্কু—পঞ্চরাত্র ৩.৬১। ৪ [+ই-ধি] ইন্দ্রিবিষয়।

সন্ধ্যিধান, সন্ধ্যিধি অ ‘সন্ধ্যিধাতা’।

সন্ধ্যিপানী জী [সম্-নি+ √পাণি+অন (গাট)-প+জী ই (জীপ)]  
‘ইহ সন্ধ্যিধি’ মত্রে দেবতাকে সন্ধ্যিপানিত অর্থাৎ উপস্থাপিত করার

মুদ্রাবিশেষ। [অদ্বৈতীয় উর্ধ্ব ও মূর্ত্ত্বয় পরস্পর মৃদামুখি করিলে এই  
মুদ্রা হয়। ‘উচ্ছ্রিতানুষ্ঠানমুদ্রা সংযোগাৎ সন্ধ্যিপানী।] —পিত বিণ  
[+ত (জ)-ধি] উপস্থাপিত। “সন্ধ্যিপাতিভিষজন উচ ৪৬; ৭৬।

সন্ধ্যিপতিত বিণ [সম্-নি+ √পত+ত (জ)-ক] ১ সম্যক পতিত;  
বিচ্যুত। ২ সমবেত। —পাত পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিচ্যুতি।  
২ সম্মত, ব্যাচকর, সংমিশ্রণ। “ধুমজ্যোতিঃসলিলমক্ভাঃ সন্ধ্যিপাতঃ  
ক মেঘঃ পু.মে ৫। নানারক্তজ্যোতিঃ সন্ধ্যিপাতৈঃ কি ৫ ৩৬। ৩ সন্ধ্যম।  
“সমুদ্রপল্লবোজ্জলসন্ধ্যিপাতে বহু ১৩.৫৮। ৪ যোগ। “সন্ধ্যিপাতঃ শররোঃ  
মহা ৩.৩২ ১৫। ৫ সমর্পণ। “প্রাণানাং সন্ধ্যিপাতাং মহা ৩.২১২.১১।  
৬ মরণ (নীলকণ্ঠ), নাশ। “উৎপত্তিবুদ্ধিবাসনসন্ধ্যিপাতৈর্ন মৃত্যোত্তেহসৌ  
পরমঃ শরীরী মহা (S.W.)। ৭ উপস্থিতি (ত.বা)। ৮ মেলন।  
৯ গ্রহসংযোগ। ১০ বাতপিত্তক্লেশ-দোষেব সন্ধব (বালমনোরমা)।  
“সান্নিপাতিক। ১১ শীলব্রশ। “সন্ধ্যিপাত্ত চিহ্নানি মজ্ঞ সর্কপি  
দর্শয়েৎ।—পঞ্চ ১.১৮৮। ১২ [+অ-ধি] সমূহ, বাশি। “শুণ” কু.স  
১.৩। ১৩ যুদ্ধ। “গজ” রঘু ৭ ৪৬। ১৪ (সদ্বীতে) তালবিশেষ।  
‘এক এব শুক্লব্রত সন্ধ্যিপাতঃ স উচ্যতে (সদ্বীতদামোদব)। ১৫ [বহু]।  
যাহা ইহাতে সম্যক নিপাত, বিকারজনক মিলিতদোষত্রয় বা বাতপিত্ত-  
শ্লেষ্মাদোষ। ১৬ (বাঙলায়) সন্ধ্যিপাতজন্তু জ্বর। “কেহ মবে সন্ধ্যিপাতে।  
—ম ১০২২। দাকণ সন্ধ্যিপাত আ.ছ ২২২। ১৭ (সাদৃশ্যে) কঠিন-  
গীড়া। “শ্রামবিরহসন্ধ্যিপাত।—দা ৪০১। —পাতক পুং [+ত+ক  
(কন) স্বার্থে] সর্ষ ‘সন্ধ্যিপাত (১৫)। “ভিষজাং সন্ধ্যিপাতকে (কর্ষপি  
বাজাতে প্রজ্ঞা) হি ৩ ১২৪। —পাতিত বিণ [+ √পাতি+ত (জ)-  
ধি] ১ মেলিত (নীলকণ্ঠ)। “পাজানঃ সন্ধ্যিপাতিতাঃ মহা ৩.৫৬.৩।  
২ সম্যক পাতিত। “পরমুর্ষি হুসন্ধ্যিপাতিতৈঃ গো.রা ৫.৪২.৮।  
—পাত্য বিণ [+য (ঘং)-ধি] সন্ধ্যিপাতনীয়। “বাণঃ সন্ধ্যিপাতাঃ  
শ ১.১০।

সন্ধ্যিপাত অ ‘সন্ধ্যিপতিত’। [‘অব (পুং)—জিগোষজ্বর।]

সন্ধ্যিপাতক, সন্ধ্যিপাতিত, সন্ধ্যিপাত্য অ ‘সন্ধ্যিপতিত’।

সন্ধ্যিবন্ধ বিণ [সম্-নি+ √বন্ধ+ত (জ)-ধি] সংযোজিত।

“কৈরালপৈঃ কি ৭ ১৭। —বন্ধ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] সংযোজন।

সন্ধ্যিবর্তন রী [সম্-নি+ √বৃত+অন (গাট)-ভা] ১ প্রত্যাবর্তন,  
প্রত্যাগমন। “মহা ৭ ১৪৫ ৫৪। ২ নিবর্তন, নিবৃত্তি। “উবাচ চেনাং  
বহু সন্ধ্যিবর্তনে বা ২ ২৭২৭। —বৃত্ত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ প্রতি-  
নিবৃত্তি। “ডমে ২২। ২ সমাগত। “বহু ১৬ ৪৪। —বৃত্তি জী [+তি  
(কিন্)-ভা] ১ পুনরাবৃত্তি, প্রত্যাবর্তন। “অসন্ধ্যিবৃত্তৌ তদতীতম্  
শ ৬ ১০। বহু ১০ ২৬। ২ নিবৃত্তি।

সন্ধ্যিবাস পুং [সম্-নি+ √বস্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ একত্র বাস;  
মিলিত বাস। “ভ ২.১২ ২৭। ২ [+অ-ধি] নীড়।

সন্ধ্যিবিষ্ট বিণ [সম্-নি+ √বি+ত (জ)-ক] ১ সম্যক হিত।

“অনুষ্ঠানঃ পুরুষোহস্তরাষ্ট্রা সদা জ্ঞানানাং হনয়ে সন্ধ্যিবিষ্টঃ।—কঠোপনিষৎ  
৩.৮। গো.রা ৫.১১.২২। ২ উপবিষ্ট। “নারায়ণঃ সরসিজ্ঞানসন্ধ্যিবিষ্টঃ  
(বিষ্ণুখ্যান)। উখানম্...সন্ধ্যিবিষ্টোদগমে (অ কো)। ৩ প্রবিষ্ট (জীঘর)।  
“সবস্ত্র চাহং জ্ঞাৎ সন্ধ্যিবিষ্টঃ গী ১৫ ১৫। ৪ সংক্রান্ত। “বস্ত্রাঙ্গমে  
...কাঙ্কিহিমাংগোয়িব সন্ধ্যিবিষ্টা রমু ৬ ৪৭। ৫ হিত, জাত। “ঘন-  
সন্ধ্যিবিষ্ট [বিষয়বনপাদসমুহে সী ১০। —বেশ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা]  
১ উপবেশন। “সন্ধ্যিবেশঃ ততশ্চক্ৰঃ সর্বৈ তে হরিশূষণাঃ গো.রা ৫.১.৭।  
২ সংস্থান, সংস্থিতি। “উত্তানপাবিষয়” কু.স ৩.৪৫। ৩ অবস্থান-  
ব্যবস্থা। “ভূমি” উচ ২৩৬। ৪ অবস্থান-স্থান। “ভ ২ ১৩৮।  
গৃহ” মমু ৩.১৬৩, কুক্কু। ৫ [+অ-ধি] স্থান। “ব” রঘু ৫.১১।  
৬ বাসগৃহ, উটজ। “সুনি” রঘু ১৪.৭৬ ৭ নগরের বহিঃস্থিত অশ্বশালা

মুখ হান, বহিবিহারভূমি, নিকর্ষণ (অ.কো)। ৮ সমাক। “কজির” মহা ৩.৭৩.৪। ৯ [+ ৮বেশি+অ (অট্ট)-ভা] সংস্থাপন, ব্যবস্থাপন। “সমাক” উচ ৭৩। ১০ গ্রন্থন, রচনা। “রমণীয় এব বঃ মুনস্যাং সন্নিবেশঃ (A)। ১১ নিক্ষেপণ। “প্রিয়ানিভাষোচিতসন্নিবেশঃ...সখ্যাত্রেঃ” রঘু ৬.১৭। ১২ নিক্ষেপ, স্থাপন। “স্থানান্তরে কল্পিতসন্নিবেশঃ (কৌতুক-ইত্যুত্) কৃ.স ৭.২৫। ১৩ প্রবেশন (insertion)। ১৪ বিবেশন, স্থাপন। “স্বকাবাব” (কামন্দক)। —বেশন ক্রী [+অন (লুট্ট)-ভা] ১ সংস্থাপন। ২ [+অন-বি] বাসগৃহ। “মহা ১৪৭.২৮। —বেশন বিণ সর্বাটীনসংস্থাপোত। “কাননং সন্নিবেশনম্ বা ৭৪২ ১৬। —বেশিত বিণ [+ত (জ)-ধ্ব] ১ সংস্থাপিত। “গোরা ৫৭৬। ২ প্রবেশিত। “(বজ্রেশ) শিরশ্চৈব শরীরে সন্নিবেশিতম্ গো বা ৩ ৭৫ ২৭। —বেশ্য বিণ [+ব (বৎ)-ধ্ব] সংস্থাপনীয়। “বৃহৎসংহিতা ২৬৭।

**সন্নিবৃত্ত**, **সন্নিবৃত্তি**; **সন্নিবেশ**, **সন্নিবেশন**, **সন্নিবেশিত**, **সন্নিবেশ্য** অ ‘সন্নিবর্তন’, **সন্নিবৃষ্ট**।

**সন্নিবৃত্ত** বিণ [সম্-নি+ ৮ভা+অ (ক)-ক, ক্রী-ভা] সদৃশ, তুল্য। “গন্ধনাগন” রা ২ ৫৪ ২২। কালানল” গী ১১ ১৫। ভিন্নাঙ্কনসন্নিবৃত্তঃ। —কৃত ১১১। কন্দকলিকাসন্নিবৃত্ত...বস্ত ৬.প্র ১১৬।

**সন্নিমিত্ত** ক্রী [সং নিমিত্ত, কক্ষণ] ১ প্রশংসাকাংক্ষণ। “সন্নিমিত্তে বর” ত্যাগো বিনাশে নিযত সতি।—হি ১৪৫। ২ শুভলক্ষণ। “বভূবুঃ সন্নিমিত্তানি গো রা ৬ ১২ ৭৭।

**সন্নিয়ন্তা** (-স্ত্) বিণ [কর্মণা] সমাধিনিয়ন্তা, নিয়ন্ত্রিত। “(অস্ত্রিযস্য) ব্রহ্মৈব সন্নিয়ন্ত্ স্যাৎ মনু ৯ ৩২০।

**সন্নিয়োগ** পু [সম-নি+ ৮যুজ+অ (ঘৃৎ)-ভা] ১ সমাক নিযোগ, আদেশ। “গো বা ৫৮৭ ৭। ২ সংযোগ।

**সন্নিবন্ধ** বিণ [সম্-নি+ ৮বন্ধ+ত (জ)-ধ্ব] ১ সমাক নিবন্ধ, প্রতিবন্ধ। “সন্নিবন্ধা মহাশয়ান্না মহা ৩ ৩২ ৬২। ২ নিবাহিত, সম্বন্ধিত। “মুড়বর্ণ ভ ৪ ৩৬৮। ৩ নির্ধাপিত। “অগ্নিহোত্রম্...সন্নিবন্ধাগ্নি রা ৭ ২৪ ১০। ৪ আবৃত। “কি ১৬ ৩। ৫ সঙ্কুচিত (নীলকণ্ঠ)। “সন্নিবন্ধা মহা ১৩ ৩১। —দ্ধব্য বিণ [+তবা-শ্চ] বন্ধাদি দ্বাব্য বন্ধনীয়। “মনু ৯ ৮৩। —বেধ পু [+অ (ঘৃৎ)-ভা] ১ সমাক বেধ, প্রতিবন্ধ। “ক্রিয়া” (দ্রুত) ২। ২ সম্বন্ধ, নিয়ন্ত্রণ। “ইন্দ্রিয়” মহা ১৬ ৪২০। ৩ লঘ। “গুণ” ভ ২ ২০০। ৪ সঙ্গীর্ষ। “পর্কত” মহা ২ ১৭৭ ৩।

**সন্নিরোদ্ধব্য**, **সন্নিরোধ** অ ‘সন্নিগ্ধ’।

**সন্নিবন্ধ** বিণ [সম্-নি+ ৮সৎ+ত (জ)-ধ্ব] ১ সমাক নিবন্ধ, সমুপ-বিষ্ট। “গো রা ১ ৫২ ৩। সন্নিবন্ধা সিভাজে (বাসুদেবতা)। ২ সাহিত্য। “বিরহশরনে সন্নিবন্ধকপার্শ্বাং (তাম্) উ মে ২৮। ৩ অবসন্ন (নীলকণ্ঠ —SW.)।

**সন্নিবেশিত** বিণ [সম্-নি+ ৮সেব্+ত (জ)-ধ্ব] অধাবিত, অধিষ্ঠিত। “গন্ধর্থে...সন্নিবেশিতঃ গিবিরম্ মহা (SW)।

**সন্নিবর্গ** পু [সৎ+নিবর্গ, কর্মণা] গুণভাব। “মহা ১ ১২৭ ৩০।

**সন্নিহিত** বিণ [সম্-নি+ ৮ধা+ত (জ)-ক] ১ সমীপস্থ, আসন্ন, সমীপবর্তী। “সন্নিহিতয়া শকুন্তলা ভবিতবাম্ শ ৩৪, হৃদয়সন্নিহিতে। —৩.১৫। তত্র সন্নিহিতো হরঃ ভ ৮ ১২ ৩৪। কাব্যঃ সন্নিহিতাপায়াঃ। —হি ১২২২। ২ ঘন উপস্থিত। “অপি সন্নিহিতোহহ কুলপতিঃ শ ১৩৩। ৩ হৃদয়স্থিত। “আবিঃ সন্নিহিতম্।—যুগোপনিষৎ ২২ ১। —হিত পুঃ অগ্নিবেশে। অ ‘মহা ৩ ২২০ ১১। —হিত ক্রী সমীপ, সাধিয়া।

**সন্নিয়ম** ক্রী [সম্-নি+ ৮অস্+অন (লুট্ট)-ভা] ১ পরিত্যাগ,

পরিত্যায়। ২ কেবল কর্মপরিত্যাগমাত্র (শব্দ)। “গী ৩ ৪। —স্নাত্ত বিণ [+ত (জ)-ধ্ব] ১ তাক্ত, সমর্পিত। “বোণসন্ন্যাত্তকর্মণী ৪.৪১। ২ তাক্ত। “শত্রু রঘু ২.৫১। “দেহ কৃ.স ৭.৬৭। ৩ সমর্পিত। “মত্রিসন্ন্যাত্তকার্য্য গো বা ৪ ২৮ ৫। ৪ সন্নিবেশিত। “অভ্যে কৃত্যু লেশে সন্ন্যাত্ত মহাবলাঃ গো বা ৩ ১৬ ১৬। ৫ ভ্রাসীকৃত। —স্নাস পুঃ [+অ (ঘৃৎ)-ভা] ১ পরিত্যাগ। “সন্ন্যাসং কর্মণাম্ গী ৫ ১; কর্ম ২, ১৮ ৭। ২ সর্বকর্মতৎকলপবিত্যাগ, ভগবানে কর্মপণ। “গী ৬ ২। “বোণযুক্তান্ন ২ ২৮। সন্ন্যাসের মূলকর্মপরিত্যাগ অ গী ৫ ১। ৩ কাম্যাকর্মপরিত্যাগ। “কাম্যানাং কর্মণা” ভ্রাসং সন্ন্যাসং কবয়ো বিদুঃ গী ১৮ ২। ৪ প্রজ্ঞা। “মনু ৬ ২৬। ৫ চতুর্থাংশ, প্রজ্ঞাধর্ম। অ ‘মনু ৬ ৩৬-৬৬। “সন্ন্যাস তপস্তা বত ব্রাহ্মণের ধর্ম। —কৃ ৯৭। ৬ সমীচীনবস্ত্রনিক্ষেপ, সমস্তভ্রাস (টাকা)। “রা ২ ১১৫. ১৪, ১৫। ৭ [+অ-ধ্ব] ভ্রাস নিক্ষেপ, গচ্ছিত্তব্য। “(খড়্গম্) “বিধিনা দত্তম্ গো বা ৩ ১১ ১৭। ৮ গ্রহ, পণ। “এব বৈ মন সন্ন্যাসস্তব রাজা” তু পুঙ্কর মহা ৩.৭৮ ৫। ৯ ভট্টায়াসী। ১০ [+অ-বি] চৈত্রমাসে ক্ষত্রিয়াদিকর্মব্য পূরণপ্রসিদ্ধ শিবব্রতভেদ (ত বা)। “বৃহৎকর্ম-পূরণ, উত্তবৎ ৪, ৪র্থ অধ্যায়। —স্নাসী (-সিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, ক্রী-সিনী] ১ ত্যাগী, ত্যাগীণী। “সর্বসকলসন্ন্যাসিন্ গী ৬ ৪। ২ অনশনবান, আহাবত্যাগী। “ভটি ৭ ৭৬। —স্নাসী পুঃ ১ চতুর্থাংশী, মক্ষরী ভিক্ষু, পবিত্রাটী। (চৈতন্ত) চূড়ামনি সন্ন্যাসী-আকাব ব.প ৮২৬। সতী কি আমাব, গৃহিণী তাহার, সন্ন্যাসী বলিবে কেবা ভাচ ৩৯। পক্ষমে বক্ষ করে কবেছে এ কি, সন্ন্যাসী।—চ কা ২৬০। ২ বাগবেদাদিত্যাগপূর্বক পন্থেমের্য্য কর্ম্মাহুতা, নিকার-কর্ম্মযোগী। “জ্যেযঃ স নিতাসন্ন্যাসী যো ন দেষ্ট ন কাঙ্কতি গী ৫ ৩, অনাজিতঃ কর্ম্মকলং কার্য্য কর্ম্ম কেরোতি যঃ (স সন্ন্যাসী) ৬ ১। ‘সন্ন্যাসী জ্ঞানসংযুক্তঃ প্রাপ্নোতি পরমা’ গতিম্ মহা ১ ৪ ৪০ ২৭। ৩ চৈত্রমাসে করণীয় শিবব্রতকাব্যী। “মূল সন্ন্যাসী ৪ ২, সন্ন্যাসী উবু হয়ে বসে মাথা ঘোরাচ্ছে ৩। ৪ (বাঙলার) ধর্ম্মঠাকুরের ভক্ত। “সন্ন্যাসী বন্ধুবাসী শ্রী ২৭। ব.প ৪৭০।

**সন্ন্যস্ত**, **সন্ন্যাস**, **সন্ন্যাসী** অ ‘সন্নাসন’।

**সন্ন্যাসকাটি**, -টী বিণ গাম্ভীর্য (গাভীর্য) কাঠে লাগান দুহ্মাত্র লৌহশলাকা। ‘কামারে গাম্ভীর্য কাটি,...গাভীর্য সন্ন্যাসকাটি তায়ঃ তসাক সন্ন্যাসকাটি, গাড়ে শ্রী ৩৫। [যে ভক্ত ধর্ম্মঠাকুরের কাছে মানসিক কবে, সে ধর্ম্মেব গাম্ভীর্যে ভক্তিপরীক্ষার্থ এই কাটার উপর কাঁপাইয়া গড়িত।]

**সন্ন্যস্ত** ক্রী [সৎ+মজল, কর্ম্মণা] সাধু মজলাচাব। “রঘু ২.৭১। ৮ স্নাত্ত (বিণ)—ঘণাশাস্ত্র কৃতমঙ্গলান। “বৃ ৪ ৪১। সন্ন্যস্তলোপচার (পু)—আবজ্ঞক মঙ্গলপূজোপহার। “বৃ ১০.৭৭।]

**সন্ন্যস্তি** বিণ [সৎ+মতি, বহরী] সাধুশ্রুতি, সরলমতি। “সন্ন্যস্তেঃ (শব্দাধিপত্যেঃ) ক সা ২২ ১৪৮। —তি ক্রী [কর্ম্মণা] সাধুশ্রুতি। “মৎসেব্যা তাং বিধুনোতাসন্ন্যস্তিম্ ভ ৮ ২৪ ৪৭।

**সন্ন্যস্ত** পু [কর্ম্মণা] সাধু অর্থাৎ কাম্যাদিগোবহিত জন। ‘(ইক তীর্থ) রমণীয় প্রসন্নায় সন্ন্যস্তমনো বধা রা ১ ২ ৫।

**সন্ন্যাস** বি [সং সন্ধান, হি, ঠ, ঙ সন্ধান] সমাদর, পূজা। “ধর্ম্মদেবতার সিংহলে বহত সন্ধান শূ ৪৭। সন্ত ভ ৪ ৫। শ্রীশচী...কয়ল সন্ধান ন.প ১৪৪।

**সন্ন্যাস** পুঃ [সৎ+সার্গঃ কর্ম্মণা] ১ সংগণ, সাধুসেবিতসার্গ। “অসন্ন্যাসপ্রবৃত্ত।—কাব ৫৭। ২ ত্রিকাণ্ডবিষয়ক বেদের প্রবৃত্তিপ্রকার (শ্রীধব)। “ভ ১০ ৮৬ ৫১।

**সন্নিয়** ক্রী [সৎ+মিত্র, কর্ম্মণা] অকপটমিত্র। “হি ১.১৩৪।

সমুখ বি [ সং সমুখ; হি, ঠ সমুখ ] সমুখ । “বা.২৪২ ।  
 সমুখ বি [ সং সৈত্ > (সইত) > সমু; অসাম্ ] সৈত্ । “রাজার ভত  
 সমু গো.চ ১১৩ । বহু অ.প ৩১, ২; জাদব সমু ৩৩ ।  
 সমুজ্য বি সমান জায়; তুল্যজ্যবুদ্ধ । “ন ৭৩৪ ।  
 সমলান বি [ ক্ষতাস্থক ] সর্ব ‘মনশন’ । “ঐ ১৬৬ ।  
 সমপ্ অক [ ভা, প—সপতি; সেট ] সমবার, সম্বক । —প্ সপ  
 [ পূর্ববৎ ] ১ পতি (ক.ক) । ২ সমাগবোধ ।  
 সমপ্<sup>১</sup> অ ‘সপ’ । [ ‘কালি—সপের দৈর্ঘ্যগ্রহেব কালি । ]  
 সমপ্<sup>২</sup> সর্গ [ সপ > সপ ] সর্মপণ করা । “সপিলা বি.পা ৩১৭ ।  
 সমপ্জ বি [ বহরী ] ১ বিভ্রমানপক; পক্‌বিশিষ্ট । “সপক্কা ইব  
 পর্কতা: রা ২.৮২.১২ । “শিরিবিজয় ক.সা ২৬২ । ২ সপত্র, সপক-  
 পক (বাণ) । ৩ পতিপাণ্ডবিলম্বক । ৪ সপণ । ৫ বাহার পক  
 সমান; একপকগত । বিপ ‘বিশপ’ । “পা ৬.৩.৮৪, সি । —পক  
 পু ১ আত্মপক, স্বলভুজ লোক । “সপক বিপক পরপক আইল  
 জানি ।—ম ৫০০ । ৬ বাজব, জাতি । “ক্ষয়কারক—পক ৪৩১ ।  
 ৭ (ভারে) নিশ্চিতসাধাবান, অর্থাৎ যেখানে সাধোর নিশ্চয় আছে,  
 তাহা ‘সপক’; যেমন, ‘সমানস’ । বিপ ‘বিশপ’, অর্থাৎ নিশ্চিত-  
 সাধ্যভাববান; যেমন, ‘ভূদ’ । অ ‘ভানাপরিচ্ছেদ ৭০ । ৪ সবা ।  
 “পল্লবোপমিতিসাম্যাসপক...অধরবিষম্ সা.দ ৩৩.৩৩ ।  
 সমপ্জী বি: সপকসম্বন্ধী, নিজস্বকীয় । “পেসকাব...বিপকীয় জবান-  
 বন্ধি চাপিয়া ‘র কথা সকল পড়িতে আরম্ভ করিল আ.ছ ১৬৭ ।  
 সমপ্টে ক্রি.বিং: সপটে, গলগরীকৃতবাসে । “সপটে প্রণাম করে দেবী  
 পদ্মাবতী ম.ম ৮৭; ১০২; ১৮৫; ১৮৭; সপটে হুড়িয়া কর, বেহলা  
 বলে ২১৫ ।  
 সমপ্জ পুং [ সপজী + অ (অং) তুল্যার্থে (অ.ট) ]; কাশিকারতে  
 অযুৎপন্ন, (মতাজরে) সপজী > “ত, নিপাতিত পা ৪.১.১৪৫, কাশিকা ।  
 হুৎবোধ ৪৩৭, টীকা ] শত্রু, প্রতিপক্ষ, অগ্নি । “ঋগ্বেদ ১০.১৬৬.১ ।  
 গী ১১.৩৪ । রাজাসপজয় মহা ১.১.১১৬ । মনু ৪.১৭৪ । “জন রঘু  
 ৯.৮ । সহবট্ ” ভ ৫.১১৭ । “ভয়হারিণী বা.দ ৭৭ । [ ‘পুণ (পুং)  
 —শত্রুগণ । “সুন মহা ৪.৫ ১২ । “জ (বিপ)—শত্রুজন্ত । “রঘু  
 ৯.৪ । “জিৎ (বিপ)—শত্রুজয়ী । “নাশ (পুং)—শত্রুক্ষয় । “বিজয়  
 (পুং)—শত্রুপরাজব । “বুদ্ধি (জী)—শত্রুবুদ্ধি । “গো.রা ৩.৭.২২ ।  
 “ঐ (জী)—শত্রু অত্যাচার । ]  
 সমপ্জী<sup>১</sup> জী [ সমান পতি বাহার, বহরী, ‘ন’ আদেশ, জী ঙ (জীপ্) ],  
 ‘জী—একমুখ্যপজী (ভাবাপুণিবা) ।—ঋগ্বেদ ১.১ ১০ । ১ বাহার  
 পতি এক; সমানগতিকা, সতীন । “ঋগ্বেদ ১.১০.৮ । রা ২.২১.২২ ।  
 “জন শ ৪.১৮ । দিশ: সপজী ভব দক্ষিণজা: রঘু ৬.৬০ । ২ সমান-  
 বাসিকা, একপ্রভু । “পা ৬.৩.৩৫, সি । ৩ [ সপজ + জী ঙ (জীপ্) ]  
 সপজজী । “পা ৬.৩.৩৫, সি ।  
 সমপ্জী<sup>২</sup>, -জীক বিপ [ পজীর সহ, বহরী, ‘ক’ (কপ্) ] পজীসহিত,  
 সজীক । “তে...সপজা: রা ২.৩০.১৬ । “ক রঘু ১.৮১ । হ্রাসহরন্তক:  
 সাহেজ সপজীকন্তপ ২টি শ ৭.২ ।  
 সমপ্জক বিং: পজুক্ত, সমুজ্জ । “ক বাণ ।—ম ৮২৫ ।  
 সমপ্জি বা [ স+পজ্ ] ১ ক্রত (অ.কো) । ২ তৎক্ষণ, তৎক্ষণাৎ ।  
 “কু.স ৬.৭৬ । সপদি সদনানলো দহতি মম মানসম্ গী.গো ১০.২ ।  
 —দে অব্য [ সং সপদি ] গীজ । “(সেনের নন্দন) সপদে করিতে চার  
 খরণ (প) সাধন ঐ.দা ৪৪ ।  
 সমপজ বি [ যখন > ‘ন’ যদ ] “নিম্নের সপনে গো.চ ১৭৪ ।  
 সমপজিকর, -পজিকর বিপ [ বহরী ] সপরিগ্রহ, সামুচর, সপণ ।  
 “মম সপরিগ্রহ ।—পক ১৬১১ ।

সমপজিকর অ ‘সপরিগ্রহ’ ।

সমপজিকর বিপ [ বহরী ] ১ পরিবারসহিত, সামুচর, সপরিগ্রহ ।  
 “হি ১৬ । ২ (বাঙালার) সজীক; জীপুত্রাদিসহিত ।

সমপজিকর বিপ [ বহরী ] অস্বামীয়াংদাধরপূরণাভ্যাসহিত (কে) ।  
 “মনু ১২.১০২ ।

সমপজিকর বিপ [ বহরী ] শাকমুখাদিবারসহিত । “ভক্তক সপজিকর  
 (সম্প্রদায় দাপয়েৎ করান্) মনু ৭.১২৭ ।

সমপজী জী [ ১/সপজ পূজা > ১/সপজী (কণ্‌বাদি) + অ-ভা+জী  
 আ (টাণ্) ] ১ পূজা, অর্চনা, অর্চা । “কু.স ৫.৩১ । “বিবি রঘু  
 ৫.২২ । সপজীয়া সাধু সপজীপুজং মাঘ ১.১৪ । ২ পাবিচর্যা, সেবা ।  
 “বহু উচ ১২৩ ।

সমপজীসপাং বি [ ক্ষতাস্থক ] বেত বা চাকুরের সতচালনের শব্দ ।  
 [ সপাং সপাং মারা—সপাং-সপাং শব্দ কবিবা চাকুর মারা । “গাড়োয়ান  
 পালার গর চলতে পারে না বলে...সপাং সপাং মারিতেছে আ.ছ  
 ২৫ । ]

সমপজী বিপ [ বহরী ] ১ পানবিশিষ্ট, সচরণ । ২ চতুর্থাংশযুক্ত, সওয়া ।  
 “পশু: সপাং পশমহতি মনু ৮.২৪১ । সপাংদ্বয় ভ ৫.২২.৫; ৮ ।  
 [ ‘ভূতি (জী)—চতুর্থাংশাধিক বেতন । “শু ৪.৭.৩৫১ । “লক্ষ্মণী  
 (-নিন্) পুং—সচতুর্থাংশলক্ষ্যুতার ধনী, সওয়া লাগ টাকার ধনী ।  
 “পক ১৬১১ । ]

সমপাল বিপ [ বহরী ] ১ সপালক, অর্থাৎ যে পশুর বাখাল সঙ্গে আছে ।  
 বিপ ‘বিপাল’ । “মনু ৮.২৪০ । ২ সতৃপাল । “সপাল:...লোক: ভ  
 ১.২.১৪ ।

সমপাসপ ক্রি.বিং: [ সপ > প (বিষ), ক্ষতাস্থক ] ক্রমাগত বৈ-  
 চালনের সপাসপ-শব্দে । “সপাসপ লপালপ বেত পিঠে পড়িছে আ.ছ  
 ৭৮ । কি লোকের পিঠে...সপাসপ বেগে সজোরে চাকুর ।—কা  
 ২০ ।

সমপিত্ত বিপ [ সমান পিত্ত বাহার, বহরী ] বাহাৎপিত্ত (প্রাচ্যে দেয়  
 পিত্ত বা দেহারন্তক অংশভেদ) সমান, একপিত্তসম্বন্ধবিশিষ্ট (জাতি-  
 বিশেষ), সনাতি । “লক্ষণে ব.প ১৮২২ । [ উচ্ছতন পিত্তভাগী পিত্তা  
 পিতামহ প্রপিতামহ—এই তিন পুরুষ ও প্রপিতামহের লেপজুক পিত্ত-  
 প্রভৃতি তিন পুরুষ এবং পিত্তভাতা—এই উচ্ছতন সাত পুরুষ সপিত্ত ।  
 এইরূপ অশ্বতন পুরুষগোত্রাদি ছয়পুরুষ ও পিত্তভাতা সপিত্ত । সপিত্ততা  
 সপ্তপুরুষপর্বাৎ (সাপিত্ত: সাপ্তপৌরুষ) । “মনু ৫.৬০, কুল্লুক । ]

সমপিত্ততা জী [ ‘ও+তা (তল্) ] সপিত্তভাব, সনাতিভা । “মনু  
 ৫.৬০ । [ সপিত্ততা স্বগোত্রানুসাবে সাপ্তপৌরুষী, অর্থাৎ সপ্তপুরুষপর্বাৎ;  
 যাতামহাদির সপিত্ততা নাই । “মনু ৫.৬০, কুল্লুক । ]

সমপিত্তজ জী [ সপিত্ত+ই (চিট)—১/সপিত্ত+অন (গৃহ্)-ভা ]  
 সপিত্ত করা; সপিত্তকরণ । “ক.চ ২৭৩ । হ ১১১ ।

সমপিত্তকরণ জী [ ‘ও+চি (চিট)—‘ও+১/কৃ+অন (গৃহ্)-  
 ভা ] অসপিত্তকে সপিত্ত করা, পূর্ণসংবৎসরে প্রেতধর্মোচনার্থ  
 প্রেতাদেশে কর্তব্য পিত্তাদিসপিত্তের সতি প্রেতপিত্তের সমধরকরণরূপ  
 শ্রাদ্ধবিশেষ । —কৃত বিপ [ +ত (কৃ)-র্ধ ] পিত্তাদির সহিত সমধিত-  
 পিত্তীকৃত (প্রেত) । “যে সপিত্তীকৃত: প্রেতা: (শাতাতপন্বতি—ত.বা) ।

সমপুটে ক্রি.বিপ [ অপ্র ] সপুটে । “টে...নমস্কার অ.প ১০১ ।

সমপোটা বি [ P. sapóta, zapóta ] বহুলাদি বর্গের কলতরুবিশেষ  
 (Achras sapota) ।

সপ্ত ( -প্তন্ ) স.বিপ [ ১/সপ্+অন্ (কনিন্), ত্ (তুট্), উ  
 ১.১৫৪; (সমাসে পূর্বপদ) সপ্তন্ > সপ্ত; যেমন, ‘সপ্তধি’; কা  
 হক্‌ত্; Av. haptan; Gr. hepta; L. septam; Ger.

sieben, F. sept, Lithuanian—septyni, Slav sedmi, Gotisc—silun, E seven] সপ্তসংখ্যক, সাত। —ও পুং সপ্ত (৭) সংখ্যা (ত বা)। [“করজীবী (শিন্) বিণ—সপ্তকরায়ক।” ম ৪৩৭। “কোণ (বিণ)—সপ্তকোণবিশিষ্ট (ক্ষেত্র)।” গঙ্গ (কী)—“সপ্ত গঙ্গার সমাহার” বৈশবিশেষ। “ছন্দ (পু)—সপ্তগুণ, ছাতিম-গাছ।” রঘু ৫৪৮। মম ৩৮। “আল (পু)—“সপ্তশিখ”, অগ্নি। “ভক্ত (পু)—বাহার সপ্ত সত্ত্ব বা বিভাগ, ক্রতু, যজ্ঞ।” মাঘ ১৪৬। “দীপ্তি (পু)—“সপ্তকিরণ”, অগ্নি। “বাড়ীচক্র (কী)—(জ্যোতিষে) বৃদ্ধিজন্য গ্রহনক্ষত্রাঙ্কিত সপ্তনাড়িক সর্পাকারচক্রবিশেষ। “পূর্ণ, “গলাপ (পু)—সপ্তচ্ছন্দ, ছাতিমগাছ। “প গো রা ৩১৭১১, রঘু ৪২০। “প্রকৃতি (কী)—রাজ্যের কাম্যমাতাদি সপ্ত অঙ্গ। অ “প্রকৃতি (২৮)। “ভূম, “ভূমিক, “ভৌম (বিণ)—বাহার সপ্ত তল, সপ্ততল, সাততলা (প্রাণায়)। “মরীচি (পু)—“সপ্তবস্মি”, অগ্নি। “রাত্র (পু)—সপ্ত রাত্রির সমাহার, সাত রাত। “মহু ২১৮৭। “লোক (পু)—ভূ-পৃথিবী উচ্চ সপ্ত ভূবন। রঘু ১০২১। “শলাক (পু)—(জ্যোতিষে) বিবাহের শুভাশুভদিনজন্য তিথ্যগুহসপ্তরোমব চক্রবিশেষ। “শিরা (কী)—তামূলীতা। “শীর্ষ (পু)—“সপ্তমস্তক”, বিষ্ণু। বিষ্ণু ১৫৪। “সপ্তি (পু)—সপ্তাশ, হৃদা। মহা ৩৩৬৩। ললাটতপঃ বয় ১২৪১। শ ৭৩০। “শ্রোতঃ (ভ-তস) কী—তীর্থবিশেষ (সপ্ত ঋষির ঐতীর্ষ এই স্থানে গঙ্গা সপ্ত শ্রোতে নিভক্ত)। “ভ ১১৩২১। “হয় (পু)—সপ্তাশ, হৃদা।]

সপ্তক বিণ [সপ্ত+ক (কন) স্বার্থে, পা ৫১৫৮] ১ সপ্ত, সপ্ত-সংখ্যক। ২ সপ্তপরিমাণ। সপ্তকস্তান্ত বর্গস্ত মহু ৭৫২। ৩ সপ্ত (কপর্দিকাদি) দ্বারা কীত। পা ৫১২২। —ক কী ১ সপ্তের সমাহার। পূর্ব ক সা ৪১১৩ দিন ৭০ ২৬। ২ সপ্ত ঋক-প্রভৃতিব সমবাব। “এনবী সপ্তক জপেৎ মহু ১১২৫৬। ৩ (সকীতে) সপ্তস্বরেব সমবাব। স্বর।

সপ্তকী কী [√সপ+ত (তন) ক+ক (কন) স্বার্থে+কী ই (ভীষ) —অ টা] কাঞ্চী, মেথলা, বিশাখিষ্টিকা কাঞ্চী (অ টা)।

সপ্তকৃতি বি সর্ব সপ্তবীপ। কী মা ১১।

সপ্তগোদাবর বা [সপ্ত গোদাবরীণ সমাহার সমাহারে অবগ্ৰীভাব, সমাসাত ‘অ (অচ)—তৎসর্বাধিনী’ তীর্থবিশেষ। পা ২১২০, কাশিকা। মহা ৩৮৫৪৪। —বী কী সপ্তগোদাবর তীর্থ। ভ ১০ ৭৯ ১২। চৈ ভা ৬৭ ১৭৬। কী ম ৪৪১। [ইহা মন্ত্রাজে বাজ্রমহেন্দ্রী জেলার অবস্থিত। মতান্তরে, গোদাবরী সাতটি শাখানদী (বাণগঙ্গা উর্ধ্বা পাণিগঙ্গা মঞ্জিরা পূর্ণা ইন্দ্রবতী গোদাবরী)। অ “সপ্তগোদাবরী”। —চৈ ভা, “ভৌগোলিক বিবরণ”।]

সপ্তগ্রাম বি গ্রামবিশেষ, সাতগ্রা। সপ্তগ্রামের বর্ণিক ক চ ২২৯। (নিতানন্দ) সপ্তগ্রাম আইলেন চৈ ভা ৪৬২। [সপ্ত ঋষির শাসনে বলয়ে সপ্তগ্রাম (ক চ ১২৬, ২২৯)। এই সপ্তগ্রামে আছে সপ্তঋষির স্থান (চৈ ভা ৪৬২)। —ইহাতে বোধ হয়, ‘সপ্ত ঋষি’ হইতে ‘সপ্তগ্রাম’ নাম। ‘সপ্তগ্রাম’, ‘ত্রিশাবা’ স্টেশন হইতে অতি অল্প দূরে। পূর্বে সপ্তগ্রাম বলিতে বাহুদেবপুত্র বাণকোড় কুকপুত্র নিতানন্দপুত্র শিবপুত্র সপ্তগ্রাম ও শব্দনগর—এই সাতটি গ্রামের সমষ্টি বুঝাইত। এই স্থানে জীউদ্ধার দত্তের পাটবাগী অভ্যাপি বিতমান রহিয়াছে। —চৈ ভা, ভৌগোলিক বিবরণ।]

সপ্তগ্রামাংশং স বিণ [উলো, পূবা—“শব্দম, “শ (কী-দী, -দী)] সপ্তাধিক চত্বারিংশং, সপ্তচত্বারিংশং সংখ্যক, সাতচরিশ। —শং কী সপ্তচত্বারিংশং সংখ্যা, সাতচরিশ (৪৭)।

সপ্তজিহ্বা বি [সপ্ত জিহ্বা বাহার, বহুবী] সপ্তশিখাজিহ্বাবিশিষ্ট।

“অগ্নি...সপ্তজিহ্বা ত ৫২০২। —জিহ্বা পুং অগ্নি। “বৃহৎসংহিতা ৭৪ ১৬। [অগ্নির সপ্ত জিহ্বা—কালী করালী মনোজবা হলোহিতা হৃদ্রবর্ণা বিম্বলিঙ্গিনী ও বিশ্বকটী (মুক্তকোপনিষৎ ১২৪)। মতান্তরে শেখ দুইটির পরিবর্তে ‘উগ্রা’ ‘প্রদীপ্তা’ (শ ক)।]

সপ্তভাল বি উচ্চতার সপ্ততালবিশিষ্ট, অত্যুচ্চ। অ “তাল (৯)। ‘সপ্ততাল হবে গেল বগরাব জল ক চ ১২৭, চৈউ বহে সপ্ততাল ২০০। সলিল-সপ্ততাল শি ৯৫।

সপ্ততি স বিণ [সপ্ত দশ+তি, নিপাতিত, পা ৫১৫৯, কাশিকা, পূবা—“তম (কী-দী), কা হৃ তাহ্ বাহার পরিমাণ সপ্ত দশ, সপ্ত-তিসংখ্যক, সত্তর। ঋষে ২১৮৫, অধ্যায়ঃ সপ্ততিঃ মহা ১২১৪১। অ প ৬৪। —তি কী সপ্ততি সংখ্যা, সত্তর (৭০)। ‘বর্ষ’।

সপ্তত্রিংশং স বিণ [উলো, পূবা—“শ শব্দম (কী-দী, -দী)] সপ্তাধিক ত্রিংশং, সপ্তত্রিংশং সংখ্যক, ষাইত্রিশ। —শং কী সপ্তত্রিংশং সংখ্যা, ষাইত্রিশ (৩৭)।

সপ্তদশ (-শন্) স বিণ [উলো, পূবা—“শ (কী-দী)] সপ্তাধিক দশ, সপ্তদশসংখ্যক, সত্তর।

সপ্তদ্বীপ বিণ [বহুবী, কী-পা] সপ্তদ্বীপযুক্ত। ‘সপ্তদ্বীপা’ করতি বহুধা শ ৭৩৩। সপ্তদ্বীপা পৃথিবী—কৃ ১৫৭। —দ্বীপ পু [কর্ণধা] পৃথিবীর জন্ম-প্রভৃতি সপ্ত বিভাগ। অ ‘দ্বীপ (২)। ‘নিবাসী। ‘বৎ ভ ২১২২, ‘পতি ২১৮৪৬। ভ গ্র ১৬৬। শি ৮।

সপ্তধা বা [সপ্ত+ধা (ধাচ), পা ৫৩৪২] ১ সপ্তপ্রকারে। “সপ্ত হোমঃ সপ্তধা ভা যজ্ঞি। —শুক্রবজ্রযজ্ঞ ১৭৭২। ২ সপ্ত ভাগে। সপ্তধা ভূ ভবেন যুক্তা রা ২৬৪২৪। নাগাঃ সপ্তধৈবপ্রহরকুঃ রঘু ৪২১। ভ ১০ ৫৮ ৪৫।

সপ্তধাতু পু, বহব [কর্ণধা] শরীরস্থ বসরক্তমাংসাদি সপ্তধাতু। অ ‘ধাতু (২)।

সপ্তদ্বাবতি স বিণ [উলো, পূবা—“ত, “তিতম (কী-দী, -দী)] সপ্তাধিক নবতি, সপ্তনবতিসংখ্যক, সাতানই। —তি কী সপ্তনবতি সংখ্যা, সাতানই (৯৭)।

সপ্তপঞ্চাশং স বিণ [উলো, পূবা—“শ, “পঞ্চম (কী-দী, -দী)] সপ্তাধিক পঞ্চাশং, সপ্তপঞ্চাশং সংখ্যক, সাতাশ। —শং কী সপ্তপঞ্চাশং সংখ্যা সাতাশ (৫৭)।

সপ্তপদী কী [স বি, কী ই (ভীপ)] সপ্ত পদের সমাহার, বিবাক্তে ববের সহিত বধুর সপ্ত ময়ে সপ্ত মণ্ডলিকার সপ্ত পদগমন। ‘নিষ্টা সপ্ত-পদী ক্ততা মহা ৭৫৩১৬। তু তেভ্যঃ নিষ্টা তু বিজ্ঞেরা বিবাক্তিঃ সপ্তমে পদে মহু ৮২২৭।

সপ্তপাতাল কী [স বি] সপ্ত পাতালের সমাহার, অতলাদি সপ্ত স্বেদভূবন। অ “লোক (১)। “সংহাস্তে নাগগন্ধকরাক্ষাসাং। —কালিকাপুরাণ ২৪৭ অধ্যায় (শ ক)। কৃ ৪২১। শি ৭।

সপ্তবিশতি স বিণ [উলো, পূবা—“শ, “তিতম (কী-দী, -দী)] সপ্তবিশতিসংখ্যক। —তি কী সপ্তবিশতি সংখ্যা, সাতাশ (২৭)।

সপ্তম [পূবা, সপ্ত+ম (মট), কী-দী] সপ্তসংখ্যার পূরণ (বটসংখ্যার পরবর্তী)। ‘সপ্তমী রামিঃ রা ২৭২৮৭ সপ্তম পদে মহু ৮২২৭।

সপ্তম পাতালে ব প ৩৩৬। —দী কী [“ম+ই (ভীপ)] ১ চন্দ্রের সপ্তমকলাক্রিয়ারূপ তিথিবিশেষ। ২ (ব্যাকরণে) বিভক্তিবিশেষ।

৩ (সকীতে) মূর্ছনাবিশেষ। [সপ্তমে চড়া—স্বরগ্রাসের সপ্তম মূর্ছে উঠা, ক্রোধে অত্যুচ্চ স্বর করা। “ব্রহ্মের স্বর সপ্তমে চড়িয়া...বলিল ব প্র ৩৭৭।]

সপ্তমা, -মাতা বি [সপ্তমী > সপ্ত (৭)] সংখ্যা, বিবাত। “মা সপ্তমা লইয়া চলিলা লক্ষ্মণ কৃ অ ২৯। মারে এড়ি গেল সপ্তমারের নিকটেঃ



যে বলিল সপ্তমাতা মায়েরে কছিল।—ম ২১ ; সপ্তমাতার বোলে ২২ ।  
সপ্তমাতার পায়, সমপিতা মোর মায়, গোলা বাগ গড়ি নগর ক.চ  
২৮১ ।

**সপ্তরত্ন** ক্রী [স বি] সপ্ত রত্নের সমাহার, শরীরস্থ সপ্ত রত্নবর্ণ অবয়ব  
—হস্ততল পদতল নেত্রাত্তর (নেত্রমণা), নখ তালু অবয়ব জিহবা । ‘পানি-  
পাদভলো রক্তো দেত্রাত্তরনগনি চ । তালুকাথবজিহ্বাশ্চ সপ্তরত্ন’  
প্রণততে ১—সামুদ্রিক ।

**সপ্তরত্নী** বি সপ্ত রত্নযোক্তা—স্রোণ কর্তৃপ অথবা মা শকুনি জরজর  
কুশাসন । “ম ৮৪২ । মে ২০৬ ।

**সপ্তর্ষি** পুং, বহুব [সপ্ত ঋষি, কর্ণধা, বিকল্পে ‘সপ্তর্ষি’] ১ যরীতি অগ্নি  
অজিরা: পূহ পুস্ত্য কতু বশিষ্ঠ—এই সপ্ত ঋষি । “চরিত গো রা ৪  
৪৪ ৩৯ । “হস্ত কু স ১১৬, “বলি ৫৩৭ । [ইতারা ব্রহ্মার মানস-  
পুত্র (হ ১৪১) । মন্তব্যভেদে সপ্তর্ষি ভিন্ন ভিন্ন (ভ ৮১, ৫, ১৩ অধ্যায়) ।  
বিখ্যাত ক্রুদ্র হইয়া দক্ষিণদিকে অশ্ব সপ্তর্ষি হুটি করেন (রা ১৬০  
২১) ] ২ (স্রোতিস) সপ্ত নক্ষত্র, ঋক্ষমণ্ডল (The Great  
Bear) ।

**সপ্তলহরী** বি [সপ্তলহরী > ‘বী’ সপ্তলহরী হার, সাতলহরী । ‘গীম  
ননোহর, কধুকঠবব, গোতে ‘রী হার বপ ১৩২০ ।

**সপ্তলা** ক্রী [সপ্তন + √লা + অ (ক)-ক, উত] ১ ‘বাচ্য বপুসে সপ্ত  
পত্র’, নবমালিকা । ২ গুঞ্জা । ৩ পাটলা । ৪ চন্দ্রকবা ।

**সপ্তশতী** ক্রী [স বি, “ত + শ্রী ঙ্রী (ঙীপ) ] ১ সপ্ত শতের সমাহার,  
সপ্তশতলোকাদিসমবায় । “লোক” মহা ১০ ৩২৫ । ২ সপ্তশতলোকাস্থক  
দেবীমাছাড়া, চণ্ডী । “ক চ ৩৫, ২১৫ । ক্রী.মা ১৬৬ । বপ ৪২৪ ।  
[সপ্তশত (বিপ, ক্রী-তা)—“ঋক্ষসপ্তশতা নাথি: (গো রা ২৩৫ ১০,  
৮১৬, ৮০২৭) ।]

**সপ্তষষ্টি** স বিপ [উলো, পূবা—‘ষ্ট’, ‘ষ্টিতম (স্রী-ঙ্রী, -মী) ] সপ্তাধিক  
ষষ্টি, সপ্তষষ্টিসংখ্যক, সাতষষ্টি । —তি ক্রী সপ্তষষ্টি সংখ্যা, সাতষষ্টি  
(৬৭) ।

**সপ্তসপ্ততি** স বিপ [উলো, পূবা—‘প্তত’, ‘তিতম (স্রী-ঙ্রী, -মী) ]  
সপ্তাধিক সপ্ততি, সপ্তসপ্ততিসংখ্যক, সাতাত্তব । —তি ক্রী সপ্তসপ্ততি  
সংখ্যা, সাতাত্তব (৭৭) ।

**সপ্তসমুদ্র** পুং, বহুব [কন্মধা] লবণ ইক্ষু হুবা সর্পি: দধি দুগ্ধ জল—এই  
সপ্ত ত্রয়োব সমুদ্র । (‘সমুদ্রা:’) লবণেক্ষুহবাসর্পিদধিদুগ্ধজলাতকা:  
(ত্রিকাংশেব) । “ভুব: সপ্তসমুদ্রভতা: ভ ৫৬ ১৩১ । অষ্টকুলাচলসপ্ত-  
সমুদ্রা: (মোহমূল্যেব) । লবণেক্ষুহবাসর্পিদধিদুগ্ধজল শি ৮, ক্রী মা ১১ ।

**সপ্তসাগর** পুং [বহরী] ১ বাহাতে লবণ দুগ্ধ ঘৃত গুড় দধি শর্করা ও  
তীর্থজলে পূর্ণ সপ্তসাগরতুল্য কুণ্ড, মহাদানবিশেষ (মন্ত্রপুরণ ২৬১তম  
অধ্যায়) । ২ সর্ব ‘সপ্তসমুদ্র’ ।

**সপ্তসিদ্ধি** বি সর্ব ‘সপ্তসমুদ্র’ । “জল।—ম ৬২৯ । ক্রী মা ১১ ।

**সপ্তস্বর**, -রা বি সর্ব ‘সপ্তস্বরা’ । “সপ্তস্বরা।—ম ১০২৬ (টীকা) ।  
সপ্তস্বরা ক্রী ১৮৯ । সপ্তস্বরা বাজত।—জা ১২৬ ।

**সপ্তস্ব** ক্রী [সপ্তন + √স্ব + ক্টিপ্ (০)-ক, উত] সপ্তপুত্রপ্রসবিত্রী,  
সাত ছেলের মা ।

**সপ্তজ্যোতঃ** (-ভস) ক্রী [বহরী] তীর্থবিশেষ । “ভ ১১৩ ৫২ ।

**সপ্তস্বর**, -রা, -ক্রী বি সপ্তস্বরবিশিষ্ট বাতবিশেষ । “সপ্তস্বরা ক চ ২,  
বপ ৪২৪, ক্রী মা ১৭৭, মে ৩৬ । মুকলীসানি সপ্তস্বরকনি ক্রী ম  
১৬৮ । সপ্তস্বরী ১৬৯ ।

**সপ্তস্বর্গ** বি তু-প্রভৃতি সপ্ত উর্গলোক । “ম ১৭১ ।

**সপ্তা** বি [সপ্তাহ > সপ্তা, তু ‘কা হু’ তা] সাত দিন, রবি-প্রভৃতি  
সাত দিন (week) । “ব.প ১৬৯৪ ।

**সপ্তা** বি [সপ্ত অঙ্গ বাহার, বহরী] ষামাসাত্যাদিসপ্তাধরব (সাত্য) ।  
“মু ২.২২৪ বাজ ১.৩৫৩ । শু ১.৬১ ।

**সপ্তার্জি** পুং [সপ্ত অর্জি বাহার বহরী; ত্র ‘অর্জি’] ‘সপ্তর্ষি’, অগ্নি ।  
“বর্কস গো.রা ৫ ৪০.১ । সপ্তার্জি:—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৯৯ ২৬ । —কি:  
(-চিন্) বিপ [বহরী] ১ সপ্তালায়ুক্ত । ২ কুরনৈত্র (মেধিনী) । —কি:  
পুং ১ অগ্নি । “মহা ১ ৫ ৩০ । সপ্তার্জির্গুণ রঘু ১০.২১ । ২ শনৈশ্চর ।  
৩ চিত্রকম্বুক, রাঙ-চিটা ।

**সপ্তার্ণব** বিপ [বহরী] সপ্তসাগরবান্ । “য:—পাতি সপ্তার্ণবঃ মধীম  
ভ ৩.২১ ২৫ । [‘জল (ক্রী)—সপ্তসমুদ্রসলিল । “সপ্তার্ণবজলাশয় রঘু  
১০.২১ ।]

**সপ্তাশীতি** স বিপ [উলো, পূবা—‘শীত’, ‘তিতম (স্রী-ঙ্রী, -মী) ]  
সপ্তাধিক অশীতি সপ্তাশীতিসংখ্যক, সাতাশী । —তি ক্রী সপ্তাশীতি  
সংখ্যা, সাতাশী (৮৭) ।

**সপ্তাশ্র**, -জ বিপ [সপ্ত অশ্রি, অশ্র বাহাতে, বহরী, ‘অ’ (অচ) নিপাতিত  
—‘সপ্তাশ্র’, ত্র ‘পা ৫.৪ ২২০] সপ্তকোণবিশিষ্ট ।

**সপ্তাশ্ব** পুং [বহরী, “ব—সপ্তসংখ্যাকাশ (স্বর্ঘ্য)—কথন ৫ ৪৫.২] স্বর্ঘ্য ।  
[‘বাহন (পুং)—স্বর্ঘ্য ।]

**সপ্তাষ্ট** বিপ [সপ্তন + অষ্টন—সপ্তাষ্টন + অ (সমাসাত্ত ডচ্), বহরী]  
সপ্ত ও অষ্ট, সাত-আট । “সপ্তাষ্টদিবস গো বা ১১০ ২১, মহা  
৫ ১৫২ ৪০ ।

**সপ্তাহ** পুং [সপ্ত অহোর সমাহার, স বি, সমাসাত্ত ‘অ’ (টচ্) ] ১ সপ্ত  
দিবসের সমবায়, দিনসপ্তক । “শতপথব্রাহ্মণ ১৩ ৪১ ৪ । সপ্তাহ-  
জীবিতাবধি: ভ ২ ১১৪ । পূর্ণসপ্তাহা ক সা ৮৬ ১৫৭ । সপ্তাহ দ্বাবৎ  
ভা চ ৪৫৭ । ২ সপ্তাহব্যাপী যজ্ঞ । ৩ বিবাহাদি দিবসসপ্তক বা  
সাত দিন ।

**সপ্তি** পুং [সপ্ত + তি (তিন)-ক] ‘বাহা সেনার সমবেত হব’ (অ টা),  
অব । “কথন ২ ৯৬ ২ ।

**সপ্তসপ্তি** ত্র ‘সপ্ত’ ।

**সপ্তজ** বিপ [প্রজার সহ, বহরী, ক্রী-জা] ১ প্রজাসক্তি, সমতান ।  
“ননন্: সপ্তজা: প্রজা: রঘু ৪৩ । ভ ৩২২ ৩১ । ২ বিভ্রামানসজ্ঞান,  
প্রজাবান্ ।

**সপ্তপ্রায়** বিপ [বহরী] বিভ্রামানপ্রায়, সমেহ, সপ্তপ্রায় ।

**সপ্তপ্রতিভ** বিপ [সপ্ত (বিভ্রামান) প্রতিভা বাহার, বহরী] ১ প্রতিভাবান্,  
নবোদয়েষণজ্ঞান । ২ (বাংলার) বুদ্ধিমান, অব্যাহতবুদ্ধি । “(তিনি)  
অতিকণ্ঠে চিন্তেব চাক্ষুসা সংবরণ করিয়া, সম্পূর্ণ সপ্তপ্রতিভের জ্ঞান  
কহিলেন মী ৭৯ । ৩ সঙ্কোচহীন, প্রশ্লভ, টগবা । “চল্যবো কেন?  
আমি খুব সপ্তপ্রতিভ স এ ৩০ । নদেরচাঁদ । —জিজ্ঞাসা করব না ত  
কি-অমনি ছাড়ব । তৃতীয় প্রতিবেশী।—ছেলেটা খুব সপ্তপ্রতিভ ।  
—সী ৪৬ ।

**সপ্তপ্রায়** বিপ [বহরী] ১ প্রত্যয়বিশিষ্ট, সবিবাস । ২ নিশ্চিত, প্রব ।  
৩ (ব্যাকরণে) প্রত্যয়বিশিষ্ট ।

**সপ্তপ্রভ** বিপ [বহরী, ক্রী-ভা] ১ বিভ্রামানপ্রভ, প্রভাবিত, দীপ্ত । ২ সমান-  
প্রভ, সমদ্ব্যতি, সন্নিত । “দীপ্তপাবক” গো রা ৩১২ ৪৬, মহা ১.১৩.  
১৪; স্বর্ঘ্য ৩ ১৭৩ ২৬ ।

**সপ্তপ্রাণ** বিপ [বহরী] ১ বিভ্রামানপ্রাণ, প্রমাণযুক্ত, সত্য । ২ শাস্ত্রসম্মত,  
ব্যবহারশাস্ত্রাভিমত ।

**সপ্তপ্রজ্ঞ** বিপ [বহরী] সমতান, সবিনয় । “শক ৫৩ ৬ ।

**সপ্তপ্রসব** বিপ [বহরী, ক্রী-বা] সমানজন্ম, সৌন্দর্য । “রঘু ১.২২১ ।

**সপ্তপ্রাণ** বিপ [বহরী] বিভ্রামানপ্রাণ, সজীবিত । “সপ্তপ্রাণঃসমুদ্র-  
রা ৬.১০১.২৭ । (ইভেন্সনকরো) সপ্তপ্রাণো: ভ ৮.২.২৯ ।

সংস্কৃত বি [ভাষ্যক] ১ ক্রমাগত ক্রমে সাক্ষ্যাকালনপক। "সপ-  
সপসপ পুঙ্খবাত ভাট ৭৪৪। ২ পারসানি তরলখাত্তোজনের শব্দ।  
৩ সিজবল্ল পরিচালার শব্দ। —সপানি বি সৈতসৈতে-ভাব। "জল  
"বি।—হ ১১৪। [সপসপ]—সপসপ শব্দ করিয়া খাইয়া। "পারস-  
পারোবি "রা (নাটন শব্দ) ভাট ১১৫।]

সকর<sup>১</sup>, সকরী<sup>২</sup> অ 'সকর'।

সকর<sup>১</sup> 'ব' বি [আ সক ব] ১ যাত্রা, যোগপথটন (journey, tour)।  
২ [হি সকরী] পিরারি গাছ। "নারাজী কমলা লাগার রজ সকর বি পা  
১০২। ৩ বাণিজ্যার্থ যাত্রা, গন্তাবাহান, বাণিজ্যবাহান, পাটন, নগর,  
বন্দর। "আর যত সকর : এসব সকরে যত সদাগর বৈসে ক চ ১২৬।  
তুমি বাহ রে সকরে ২২৪, মাটিয়ারি সফরখান ২২৮, আইলু মিহু  
বেয়ে, তোমার এই 'রে ২৪৫। চন্দ্রখব পিঠাচে সে উত্তর সকরে বি পা  
১০৭, ১৬৪, বাণিজ্য করিতে বাই দক্ষিণ সকর ১৮২। কান্দীর সকর  
ব প ১৪২৩। দক্ষিণ সকরে (গেলা) রা স ২৮। ৪ (?)। 'সিকর সকর  
শরাসম ক চ ২৫৮।

সকর<sup>২</sup>, স্কর<sup>৩</sup> বি [সকব<sup>২</sup> + ই<sup>২</sup>, ইয়া<sup>২</sup>] সকরসকরী, বাণিজ্যার্থ পোত-  
যাত্রী। 'সকরিয়া সদাগর বি পা ১৮৮, আমি সকর সদাগর ১৮২,  
ব প ২৩৬। আমি সকরিয়া সদাগর ব প ২৩৬। —রিয়া বি ১ সমুদ্র-  
যাত্রাকুল। 'সকরিয়া গুজরাট বি পা ১৬৪। ২ পোতবণিকসকরী,  
সদাগরী। "প্রতি নায় সকরিয়া বানী ম ম ২২৪। ৩ সকরে বিক্রয়।  
"সকরিয়া বত বন্দ (তোল) ব প ২৪৬। ৪ সকরে ক্রীত। "সকরিয়া পঞ্চ  
মাণিকা ব প ২৫২। —রিয়া বি পোতবণিক, সদাগর। "সকরিয়া নানা  
ত্রয়া আনয়ে জাহাজী ভা চ ৩৬২। [সকরিয়া সাড়ী—সকর হইতে আনীত  
উৎকৃষ্ট সাটাবিশেষ (?)। ব প ২৮২।] —রী বি ["র + ই<sup>২</sup>] 'সমুদ্রযাত্রা-  
সকরী', পোতবণিক কর্তৃক আনীত (ত্রয়া)। —রী বি পেয়ারা, সফরী  
আম। সফরী পনস রা শে ৮৩। [সফরী আম ('সবরী আম'—ঢাকা,  
পাবনা)—পেয়ারা। সফরী কলা (সবরী কলা—পাবনা)—মুর্ছমান  
কলা। সফরী কুমড়া—মিটুকুমড়া, ডিলি। সফরী গুয়া—জাহাজী  
চপারী।]

সকর<sup>২</sup>িয়া, সফরী<sup>৩</sup> অ 'সকব'।

সফল বি [বহরী] ১ বিঘমানকল, ফলবান্। "নিধিপাদপ ক সা  
২৫ ১৩। ২ অব্যর্থ, অমোঘ। দশনমস্তা ন : সফল ভবতু রা ৩ ৩৭ ১৭।  
কৃতবান্ জয়াশা\* সফলান্ মহা ৭ ১৫৩। ৩ চরিতার্থ। "বজ্রসমুদ্বির্ধে  
সফলা দেবতৈ : কৃত্য বা ১৫০ ১৩। ৪ বার্থো পরিণত। "করোতি  
সফলং বচ : কামন্দক। ৫ সুরবণ সাঙ। "মা\* সুরগণা : অফলং  
সফলং কর্ত্ত্বমর্থ গো রা ১৫০ ৪। —প্রার্থন (বিশ)—আমাযবাচন।  
"মনোরথ (বি)—অব্যর্থাতীষ্ট।]

সফল<sup>১</sup> বি ["ল+গা] পতিবৎসর প্রচুরফলবান্। "লা গাছ।

সফা বি [আ সফ, হা] গুণা, পাত (page)।

সফিনা, -অ বি [আ সফীনা, L subpœna—under penalty,  
E subpœna, -pena] আদালতে সাক্ষি-প্রত্যুতির উপস্থিতির নিমিত্ত  
বিচারকের আদেশপত্র, সনন। 'উকিলের 'চিঠি' ও 'সফিনে' বাবুর  
অলঙ্কার হয়েছে।—হ ১৫, ১২০। সাক্ষি সাক্ষীদের নামে রীতিমত  
সফিনা জারী হয়।—রী ৩১। একখানা সফিনে আছে অত্র ৮৩।

সফিনে অ 'সফিনা'।

সফেল<sup>১</sup> বি [আ স(হ)ক ই<sup>২</sup>, সফে<sup>২</sup>, তু 'বেত' (শ্বেত), Av  
shēta; Pahlavi—shēt] বেত, সালা। "সফেল বাতাসা কৃ কে  
১৬৬। বাল সফেল ব প্র ৪৪৩। —দা বি ১ চাউলের শুঁড়া। ২ ধরমূল-  
বিশেষ, গমক (?)। ৩ [কাসক ইয়া] সীসা হইতে প্রস্তুত সালা রঙ-  
কিশক (whitelead)। ৪ সালা শুঁড়া। [সফেল কালা—ইস্রাক ও

ভারতবাসী বা বাঙালী। "সফেল কালা মিশ খাবে দা,—সামান হওয়ার  
পরে।—হেম ৩৮১।]

সফেল<sup>২</sup> বি [বহরী] কেনবুল, কেনিল।

সহ<sup>১</sup> পু [ ৮+অ (অপ)-ভা ] ১ সন্ধান (SW), সোমরসনির্ধর।  
২ [+অ-ধ] সন্ধান। ৩ সোম, সোমরস। "মহা ৩ ১২৪ ১১। ৪ [+অ  
(অচ)-ক] সবিভা, দুর্ধা। ৫ চন্দ্র। ৬ অর্কবৃক্ষ। ৭ জনক, উৎপাদক।  
৮ [+অ-ধি, ছান্দস] বজ্র। "মহা ১ ২৪ ২৬। গো\* ত ৩ ২৩২।  
ইন্দ্র\*, বরুণ\*, সেব\*, সোম\* (SW)। ৯ সোমবাগ। "কথেন ১ ১২৬ ১।  
—ব রী ১ 'রসজনক', জল। ২ পুস্পরস। ৩ বাগ বা সংবৎসর (ঈদ্র)।  
"বহসব ত ৩ ২ ১৮।

সহ<sup>২</sup> বি [স\* সর্ক > লি সব ব, প্রাসর, হি সব, সন্ত, প সন্ত, সরব,  
ঠ, শু সর, মৈ সন্ত, সি সন্ত, ড সব, অস সব, Gypsy—savoro']  
১ সকল (সংখ্যাচক)। "সব কুলকুল।—ম ১০০১। গোপ সব : বন্ধ-  
বান্ধব সব : সব সখী জী ম ৫১। ভাই সব চৈ ভা ৩৪৪। সব কাজে হাত  
লাগাই মোরা সব কাজেই।—গান ৭৬। ২ সমস্ত (পরিমাণচক)।  
'এ সব সম্পদ গো বি ১৬৭। ৩ বহুবচনচক। আমি সব করিব কি  
কার্য।—ম ২২৩। আমি সব গোহুতি প্রধান জী ম ৭৪। তুমি সব শোক  
কর কিসের কারণ (ম বি)। আন্ধি সব গো বি ৩৬, ৭, ব প ৬১৪।  
আন্ধি সব : তুমি সব অপ ২৪। আমি সব চৈ চ ২২৬। ৪ শুদ্ধ,  
কেবল, শুধু। "কতা।—দা ২৮০। "রঙা।—হেম ৩৮৪। —ব সর্ক  
১ সকল, সমুদ্র (বাক্তি বস্তু বিষয়)। 'বামের বোগ্যাতা বত সব দেখতে  
পাই।—কু ২৫০। তথ্যব আজ সব।—ম ২৮১। আমি শুনিরাছি  
সব : ওহে কুক সেই সব তোমাব মরণ ১০০১। আমি সব বাক্তি ক চ  
২৪৬। যেতেছে ভাসিবা সব।—ন ৫০১। মেহেরবান ও কদরবান সব  
পারে ব প্র ৪৪৬। ২ সর্ক, সর্ক বিষয়। আমার হিন্দুসাম্রাজ্য খাটো  
হইয়া গেল, ধর্ম গেল, আমিহি সব হইলাম।—ব প্র ৫১১। [সবকতা  
শুদ্ধ লাল, সবরঙা। সবকতা শাড়ী।—দা ২৮০। সবকুল (—লো)  
—অমুত্তিতমন্তক, চুল ওলা। কত সবকুল কত মুড়াইল কেন বি হু  
২০। সবদিন—১ সমস্ত দিনমান, এক দিন। ২ প্রতিদিন। "গৃহস্থের  
ঘরে তপ্ত (ভাত) সবদিন রয় না (পদ্মমালা)। ৩ চিরকাল। "সবদিন  
লিল মাগির ঐ মতিটা আন্ত জী ২৮। সবচিন—সকলের পরিচিত।  
সবকাত্ত—সকল বিষয়ের অভিজ্ঞ (উপহাসে)। সবরঙা, রঙা—সবলাল-  
দেহ ই'রাজ। 'আব রে কিবিজি ভাই সবরঙা ডাকে সবাই।—হেম  
৩৮৪। [সব বীরগণ (জী ম ১৬৫), বিজগণ সব (জ ১৫)—বীরগণ,  
'বিজগণ' (সাধু)।]

সব<sup>৩</sup> বি [স\* সব > লি \*সর, হি সর] যতদেহ। 'শু ১০।

সব<sup>৪</sup> বি [E sub] (অধিকারবিষয়ে) অধুনা, অধীন। "অকিস,  
'ইন্সপেক্টর, 'জজ, 'ডেপুটি, 'রেজিষ্টার।

সবজি, -জী বি [কা সব, জী] সবুজ অর্থাৎ উদ্ভিদ খাদ্য, শাক, তব-  
কারি (vegetables)। 'শাক', 'বাগান', 'গাভী।

সবজী অ 'সবজি'।

সবৎস বি [বহরী] ১ বৎসসহিত, শাশ্বত। ২ বিভ্রামবৎস।

সবল<sup>১</sup> রী [ ৮+অন (লুট)-ভা ] ১ অভিযব, সোমনির্ধর, সোম-  
নিপাটন। "কথেন ১ ২১ ৪। ছাণোগো ২ ২৪ ১। ২ স্নান, ত্রাণার্থ স্নান  
(অ চী)। "নিয়ম কি ১২ ১০। সনন\* বা দ ২০১। ৩ প্রসব। "পু-  
সবন। বাজ ১ ১১। ৪ [+অন-ধি] বজ, বাগ। "রত্ন ৮ ৭৪। ৫ সোম-  
বাগ। 'ত ৩ ৩৩ ৬। ৬ হোম। "কর্ণদ ৮ ৩২০। ৭ প্রাত : মধ্যাহ্ন  
ও অপরাহ্ন। "মহু ৬ ২২। বাজ ৩ ৪৮, ৩২৫। ৮ কাল (নীলকণ্ঠ)।  
'হ ৪২ ৫। [ 'কর্ণ (-র্দ) রী—হোমকর্ণ। 'হ (বিশ)—বজ-  
নীকিত।]

সবলশঃ (-শঃ) বা [ 'ন+শঃ (শসি) ] ১ মন্ত্রমধ্যমভারভেদে (ঈধর)। "ত ১০.৩৫.১৫। ২ ত্রিকাল (ঈধর)। "ত ১১.৬.১০।

সবলীয় বিণ [ 'ন+ঈয় (হ) ] সবলসবলী, বহুতী। "ত ৪.৭.৮।

সবলক বিণ [ বহুতী ] যে যৎ কোন ত্রযা বকক থাকে; সনিক্কেণ (বণ)। "বাজ ২.৩৮।

সবল বিণ [ বহুতী ] ১ বিচমানবন্ধ, বহুতুত। "হি ১৫.৫। ২ সমানবন্ধ, একবঙ্গীয়, সগোত্র।

সবলক, -বল্যঃ (ক্স) বিণ [ সমান বয়ঃ বাহার বহুতী, বিকল্পে 'ক' (কপ), 'রাঃ' (-১ব); গ্রী-ক্স, -রাঃ ] ১ সমানবন্ধ। "সবলক-কর্ষেণ ১.১৪৩.৩; ৪। 'স্ব' রঘু ৫.৬৫। ২ বিধ। "অমাত্যপুত্রৈঃ সবলোতিঃ রঘু ৩.২৮। —বয়ঃ জী বয়স্তা, সখী। "মাথ ২.৫৩।

সবলি বি [ সক্রী > 'বি' মর্তমান কলা। "বিপা ১৩৩।

সবলীয় বিণ [ 'প+ঈয় (হ) ] সমানবর্গ, একবঙ্গীয় (বর্গ)।

সবল বিণ [ সমান বর্গ বাহার, বহুতী ] ১ সমানবর্গ, সমানরজ। ২ সমুপ।

"অবয় ১০.১৭.২। অজ্ঞান পো রা ৪.৩৭.২১। সিন্ধবেণী পু.মে ১৮। (অসৌ) তরুলাণসবর্ণতলুজ্ঞান রঘু ৯.৫১। সাল্লত্বাসবর্ণ মাথ ৪.২৮।

৩ সমানবর্গ, একজাতি (বিজ্ঞান)। "সবর্ণঃ জ্যোতিঃ বাজ ১৫৫।

৪ তুল্যাতপ্রবৃত্ত, অর্থ্যাৎ বাহারের উচ্চারণস্থান ও প্রবৃত্ত সমান তাবুশ (বর্গ)। "পা ১.১.৯। "পর", পূর্ব। —বর্ণা জী সম্রাটীয়া নারী।

"মু ২.১৩২; ৩.১২। বাজ ১.৬২।

সবল বিণ [ বহুতী ] বলবৃত্ত, বলবান। ২ সৈলজ। "অমুজায়...সবলং চৈব তং ভঙ্ঘু রা ২.৫২.৮০।

সবলোট 'ব-' বিং যে হুবিধামত বাহা পায়, তাহাই আনন্দাৎ করে। "আমাদের হরিতকর খুড়ো এক রকম সবলোট গোছের ভদ্র লোক।

—হ ১২১।

সবলজ্ঞান ক্রি.বিণ [ বহুতী ] সবলগুণসৌরব। "শ ৭৬।

সবল সর্ক [ সং সর্কে > প্রা সব, বা (সৈ) > বা সব ] ১ সবে, সকলে।

"সবাই রাবণ ভেল নাহি কোন জনে।—কু ২৪৯। ২ বহুবচনসূচক।

"তোমা সব না দেখিয়া নিত্য কান্দি আমি ম.ভা ৩৬। [ সবাই

—সকলেই। "সবাই ছেড়েছে নাহি যার কেহ, তুমি আত তাব।—রবীন্দ্র।

সবার—সকলকে। "পি ৫০। সবায় নিরে সবার মাঝে লুকিয়ে আছ

তুমি, সেইত আমার তুমি চক ৪৪৯। সবাকাব, সবার—সকলের।

"ডাকিল সবার তরে ভুলজজননী ম.ভা ৩৫। হবে এই ভবতলে সবার

সবাই।—হেম ৩৫৮। আমা সবাকার, আমাসবার—আমাদের সকলের।

তোমা সবাকার—তোমাদের সকলের। "তোমা সবাকার সেই করিবে

উজার।—ম ৭। তো সবার—ত্রে 'তো'। মো সবার—ত্রে 'মো'। ]

সবাল বিণ [ বহুতী ] বাধ্যতুত, পীড়াকর। "বাজ ২.২৫৩।

সবালক বিং বাধ্যবসহিত, জাতিসহিত। "ম.ম ৪।

সবালঃ (-সস) বিণ [ বহুতী ] বিচমানবন্ধ, সচেল, বহুতুত, দুতবাসাঃ।

"ন হি নঃ শ্রীতিঃ সবাসসি গতে ত্রি মহা ৩.৬১.১৬। সবাসা জলদ্যুত

শুভো ভবতি মানবঃ সমু ৫.৭৭।

সবিকল্প, -ক্স বিণ [ বহুতী, বিকল্প 'ক' (কপ) সমাসাৎ, জী-ক্স, -ক্সিকা ] ১ বিকল্পবিশিষ্ট (সম্মিথিশেষ)। বিণ [ 'নির্কিকল্পক' ]। [হাতে

জাতা জান জের এই তিনের লয় হওয়ার অপেক্ষা নাই, ঐ তিনের সমেও

ত্রয়াকার্যাকারিত চিত্তবৃত্তি অবস্থিতি করে (বেদান্তসার)।] ২ বৈকল্পিক।

৩ সংসর্গাবগাধী। "সাদ ৬.২৫।

সবিকার বিণ [ বহুতী ] ১ মহাদিবিহারসহিত (শকর), ইন্দ্রিয়াদি-

বিহারসহিত (ঈধর)। "শী ১০.৩। ত ৩.৭.২১। ২ ভাবান্তরগত।

"শী.গো ২.১১। ৩ বিকৃতিপ্রাপ্ত, পুতি, পচা।

সবিক্রম বিণ [ বহুতী ] ১ বিক্রমবান, মেহী। ২ যুদ্ধব্যাপ্ত।

সবিতা (-ত্ব) পুং [ 'ব+ত্ব (-ত্ব)-ক -১ব ] ১ সর্কগ্রন্থবিতা,

অপগ্রন্থা (সারণ)। "তৎসবিতুর্ধরণ্যঃ অর্গ্যে দেবত্ব ধীমহি।—কথ

৩.৬২.১০। বিশেষ সবিতা, তাই সে সবিতা নাম ভা.চ ৫। ২ সূর্য।

'সর্কলোকগ্রন্থবান' সবিতা স তু কীর্তিতে (বহুপূরণ)। "গো রা ৪.

৪৪.২৬। কু.স ৫.২০। রঘু ৪.১। সবিতা পত্ন্যবুজ্ঞানাম্ ভা.চ ৩০.৭।

৩ সূর্যমণ্ডল। ৪ অর্কবৃক। ৫ শিব। ৬ ইন্দ্র। ৭ শ্রোত্রার্থ। "সু-

রঘু ২.৫০। [ 'তনয় -ত্ব-' (পুং)—সূর্যপুত্র, শটৈশ্বর। "সেবত,

"সেবত (পুং)—সূর্যসেবতাক হস্তানকত্র। "মওল (ক্লী)—সূর্যমণ্ডল।

"সবিতুমণ্ডলমধ্যবর্তী নারায়ণঃ। "সুত (পুং)—শটৈশ্বর। "সবিতুমুত-

দিন। ]

সবিত্রী জী [ সবিত্ব+জী ঙ (জীপ) ] ১ প্রসবিত্রী, প্রসুতি। "কু স

১.২৪। ২ জনয়িত্রী। ৩ শ্রেয়স্বতী (মরিনাথ)। "কি ৩.৫।

সবিত্ত বিণ [ বহুতী ] বিস্তারান, পণ্ডিত। "কো বিদেগঃ সবিত্তানাম্।

—হি ২১১। অবিদ্য...সবিত্ত বিজ্ঞপণ।—ম ৭৫০।

সবিশ বিণ [ সমান বিধা বাহাব, বহুতী ] ১ একবিধ, সমগ্রকার।

২ নিকট, সমীপস্থ। "নগরীপণ্যা মা.মা ১.১৫। —বিধ ক্রি.বিণ উচিত-

প্রকারসহিত (ঈধব)। 'ত ৩.৩৮। —বিধ জী নিকট, সমীপা।

"পা ৩২.২৩। দময়ন্ত্যঃ সবিশে নৈ ৩৪৬। বস্ত্র ন সবিশে দয়িতা

দ্বন্দ্বহনজ্ঞহিনদীধিতিক্ত সা.দ ১০.৫।

সবিশয় বিণ [ বহুতী ] বিনয়সহিত, বিনয়। "সবিনয়ঃ ক্রদয়ম্ (বৃহনাম)।

—কু ৬.২১। —নয় ক্রি বিণ বিনীতভাবে। "সবিনয়ং স চ বাচাঃ ক সা

২৪.১১৩। [ 'সবিনয়পূর্বক' (অসাধু)—'বিনয়পূর্বক' বা 'সবিনয়'

(নিবেদন)—সাধু। ]

সবিশ্রম বিণ [ বহুতী ] বিশ্রমসহিত, সবিলাস, হাবতাবিশিষ্ট। "(যোষিতঃ)

জ্ঞান্তি সার্কমন্ত্রেন পণ্ড্যভ্যঃ সবিশ্রমঃ।—পঞ্চ ১.১৪৬।

সবিলক্স বিণ [ বহুতী ] বিলঙ্গসহিত, হতবুদ্ধি। "পঞ্চ ৪.৫.৫।

সবিলাস বিণ [ বহুতী ] সর্ষ 'সবিশ্রম'।

সবিশেষ বিণ [ বহুতী ] ১ বিশেষযুক্ত, ব্যতিক্রম, অসাধারণ। ২ অনন্ত-

সাধারণ, বিশিষ্ট। "নঃ পুজ্যমমৈ বিশেষি।—হি ১.৫.৫.৫। ৩ সান্তিশয়,

সমধিক। "চুতে শিরেকমালা সজাঃ কু স ১.২৭। ৪ উৎকৃষ্ট। —শেষ

ক্রি.বিণ ১ সান্তিশয়। "কান্ত রঘু ১৬.৫৩। কু স ৫.৩৮। ২ অজ্ঞা-

পেশায় বিশেষভাবে। "সবিশেষমবিতম্ (সৌমিত্র) রা ২.২২.

১। ৩ বিশেষভাবে, সবিস্তর। "সকঃ সবিশেষঃ তস্মৈ নিবেদয়ন্তী

(S.W.)। —শেষ বি (বাঙলায়) বিশিষ্টাষ্টেতবাদ। "প্রভু কহে,

—তোমার শাস্ত্রে স্থাপি 'নির্কিশেষ'। তাহা খণ্ডি 'সবিশেষ' স্থাপিরাছে

শেষ।—চৈ.চ ১২৩। —শেষক বিণ [ 'ব+ক (কন্) ] সর্ষ 'সবিশেষ'।

—শেষক ক্রী বিশেষময়, ব্যতিক্রম।

সবিশ্য বিণ [ বহুতী ] ১ বিষয়সহিত, বিষয় (মক্ষিকা)। ২ বিষয়িক,

বিষয়মিহিত। "সবিসমিষ্য পল্যম্ শ ৬.৯। ৩ বিষয় (নরক)। "বাজ

৩.২২৩।

সবিস্তর বিণ [ বহুতী ] বিস্তরসহিত, সবিশেষ।

সবিস্ত্রয় বিণ [ বহুতী ] বিস্তরসহিত, সাক্ষ্য। —স্মর ক্রি.বিণ বিস্তিত-

ভাবে। "শ ৫.৫.৫.৫। ক সা ১৮.৬২০। —স্মর ক্রি.বিং বিস্তিতভাবে।

"স্মর রঘুনাম... হেরিলা অতুত সেতু মে ২৬৪।

সবিস্মিত বিং [ 'সবিস্মর' সাধু ] বিস্তরযুক্ত। "ত মন।—প ১০.৭।

সবুজ বিং [ কা সব.জ. ] হরিষ্মণবিশিষ্ট, ভ্রামল। "সবুজ হুতা।—শী ১৭।

সবুজ পর্দা প.স ১৪৫। —সুজ বি [ কা সব.জ. ] হরিষ্মণ, সবুজ, রঙ।

"তাতে লালের পর সবুজ আছে।—শী ১৭।

সবুজ বি [ আ সব.জ. ] ১ বৈধ্য। ২ (বাঙলায়) বৈধ্যধারণ, সিলব,

সেরি। "ততখন যের সবুজ সবে।—ক ১০০। সবুজ সবে না, আর।

—বিশ্ব ১১০। সন্ধ্য করলে চমকে না।—ব ১৪৯। [সন্ধ্য কর—বৈধ্য ধরিতা থাক।] সন্ধ্য বেত্তা বলে—বৈধ্য হুল্ল বলে; ধীরের কার্যের পরিণাম শুভ হয়।]

সংস্কৃতিক বিণ [বহরী, সমাসাত ক (কপ্)] ১ বুদ্ধিসহিত, সঙ্গীদ, যত্নমহ। ২ বাহার বুদ্ধি আছে; কুসীদকর (অর্থ)।

সংসর্গ সর্গ [সব+এ, ডু 'সং সর্গ' > লি সবর্গ; প্রা সর্গের, সবর্গে (সর্গে—সৈ)] ১ সকলে, সর্গজনে (কর্তৃকারক)। "পাণা খেল সবে মিলি ক.চ ২৯। সবে সিংহ-বাণী।—হ ১০। সবে আনন্দিত। ব ৫। সবে যেন দিল দেখা চ কা ৯৫। ২ [সব+এ] সব বিষয়ে বা বস্তুরে। "আর কি এ সবে সাধ আছে গো রাধার?—রা ১৫৬। ৩ সকলের মধ্যে। "সবে এক খানি মাত্র ধরিলেক মনে চৈ.তা ৪৫১; সবে একখানি বাক্য করিবা আমার ৪৫৩। ৪ সবার মধ্যে বা গণনার কেবলমাত্র। "সভে মোর সহ করে পুঙ্খ-বেত্তার। সবে অপমান তুমি করিলে আমার।—ম ৬২২। সবে এক বংশধর বি.পা ৭১। সবে আছে এক পুত্র অ.প ১৩৭। চৈ.তা ৪২৩। বলরামদাস সবে এসে বসিত।—ব ৫। না দিলেক লক্ষ কোটি, সবে দিল আঁশি দুটি চৈ চ ২২০। সবে একখানি গুণ তা ৮০৭। ৫ একমাত্র আশ্রয়। "মোর হবে কোন গতি, ছাড়ি গেল প্রাণপতি, সবে বাপ মহেশ গোসাঞি ম.ম ৪৬। ৬ কেবল (তৎক্রিয়া)। "আমার হৃদয়পত্নী সবে এই লবঙ্গলতার বসিতেছিল ব.প্র ২১২। ৭ সকলভূত। "সবে ধন বুড়া বুঝ, গলে হাড়-মাল ক চ ২৯, ২৫৯। সবে ধন রাম কানাই জী.ম ৫৩। ৮ সাক্ষ্যে, মোটে। "বোল সেরে কত রস, সবে বেচি গণ্ডা দশ, তার দান চাহ ছুই পণ জী.ম ৬৪। চন্দ্রে সবে বোল কলা হ্রাস বুদ্ধি তায় তা.চ ২২। [সবে ধন—সর্ববস্তুর]। "আমি সবে ধনে পাঠাইলাম বনে।—দা ৯৯। সবে ধন নীলমণি—সর্ববস্তুর নীলমণি কৃষ্ণ, (গৌর্ণার্থে) সর্বক-সদৃশ বড় আয়ের পাত্র। "ও আমার সবে ধন নীলমণি...গায়ে হাত বুলাইয়া শোণাও আ.হু ৩। সবে মাত্র—সবার মধ্যে কেবলমাত্র, একমাত্র। "সবেমাত্র ইন্দ্রজিৎ ছিল আপন সাজে।—কু ২৪৯। বি.স ৩৬। সবে এসেছে—কেবল এসেছে (আর কিছু করে নি)। সবে বলেছে—কেবল বলেছে (কথা কার্যে পরিণত করে নি)। তো সবে—তোমাদিগকে।—"তো সবে কহি বে নিলাজ হৈরা ন.প ১৪০।]

সংসর্গ বিণ [বহরী] সমানবেগ। "বাণবেগ" গো রা ৫৩৫.৪১। সংসর্গবরাণ বি [কা শব-ই-বরাণ] মূলমানের পূর্ণবিশেষ। [ইহা শাবনের চতুর্দশ দিন। ইহাতে যুতের উদ্দেশে খাড়াদিনানের বিধি আছে।]

সংসর্গ বিণ [বহরী] সমানবেগ, সমীপ (অ.কো)। "পা ৬.২২০।

সংসর্গবিণ [বহরী] বৈলম্ব্যুক্ত, অস্বাভাবিক, কৃত্রিম। "মিত।

সংসর্গবিণ [কা শব-ও-রোজ] রাত্রি-দিন, সর্বাঙ্গ। "সংসর্গ-রোজ হাঁকে হম-হাম খুম-খাম তা.চ ৪৯৭।

সংসর্গ সর্গ, বিণ [অ 'সবর্গ'; অগ্র] সব, সকল। "সকল পাণ্ড গো.চ ৬০; ১৩৩; সর্গাক ১২২; সর্গাক ১৩৪।

সংসর্গ বিণ [স্ব+ব-ন (?), উ ৪ ১০২; গ্রী-ব্যাক. cf., Gr okiús; L. scaevus] ১ বাহ। "সংসর্গ...হস্তম।—অ.ম ৮.২৪.৫। সংসর্গ গো.রা ৩.৫২.৯। মনু ২.৬৩. ৭২। ২ বাহভাগবর্তী। "রা ২.৯২.১০। ৩ সর্বোত্তর, দক্ষিণ। "কতু সবা হতে বিজ্ঞো কতু বিজ্ঞে বামে।—ব ৬৪৪। ভবা সরা সবা হস্ত দিবা কলো খুইলা শি ১০৪। ৪ প্রতিকূল, প্রতীপ, বিপরীত। ৫ দক্ষিণদিক, বাহা।—বা পুং ১ বাহবেগ। "অ.ম ১.১০.৩। ৬ বাহপথ। ৭ বিজ্ঞ। ৮ হৃদাঙ্গেরে প্রসিক্ষণ। "সংসর্গসবা।—বৃহৎসংহিতা ৫.৪০।—বা গ্রী শরীরের বাহাদ বা বাহ-ভাগ (অ.ট)।

সংসর্গ বিণ [বহরী] বাহাযুক্ত, বাহিত, গীড়িত।

সংসর্গবিণ [বহরী] ব্যাপেক্ষাকৃত, সাপেক্ষ। "সংসর্গ নিমিত্তসব্য-পেক ইতি বিশ্রুতিসিদ্ধমন্ত ৫.৮ ৩১.২।

সংসর্গবিণ [বহরী] ১ ব্যতিক্রমবিহীন, সব্যতিক্রম, ব্যতিক্রমী। ২ (ভারে) হেতুভাসবিশেষ। "পূর্ণপাক্ষরহস্ত (S.W.)।

সংসর্গবিণ (-চিন্) পুং [সব্য+√সচ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] ১ বাহবেগে শরসম্বাদনীয়, অর্জুন। "উত্তো মে দক্ষিণো পাণী গাণ্ডীবস্ত বিকর্ণণে। তেন দেবমুহুর্তে সব্যসাচীতি মাং বিজ্ঞঃ।—মহা ৪.৪৪.২০। উত্তর হস্তেতে তব সমান সম্বাদ। "সব্যসাচী" নাম তেই করি অনুমান।—ম ৪২১; ৬২৭। "গী ১১.৩৩। ২ মহাপুরুষ কৃষ্ণ। "মহা ১৩.১৪৮.৩২।

সংসর্গ বিণ [বহরী] ব্যাজসহিত, সবাগদেশ, কপট।

সংসর্গবিণ [বহরী] ব্যাপারবান, কর্মনিরত। "উ.মে ২৭।

সংসর্গবিণ [প.ত] সবা ইহাতে ভিন্ন; দক্ষিণ। "বাহং সব্যোত্তরং মহা ৫.১০৫.২১। মনু ১৩.৪৩; ১৪.৪৯। [ 'তঃ (-ত্)-বামে ও দক্ষিণে। "ত ৪.৮.৭৯।]

সংসর্গ পুং [সব্য+√সচ+অ (ক)-ক, অলুক, বহ, পা ৮.৩.৯৭, কাশিকা] 'সব্যে স্থিত', সারথি।—টা (-ঈ) পুং [ +ঈ-ক-১ব, উ ২. ১০০, পূর্ববৎ ] সারথি (অ.কো)।

সংসর্গ বিণ [বহরী] ব্রণ্যুক্ত, সক্ষত। "মহা ৩.২২৭.৫।

সংসর্গ (-তিন্) বিণ [ 'ত+ইন্ (ইনি)-১ব ] সমানব্রতবান। "ব্রহ্ম-প্রিয়ো ব্রাহ্মণসব্রতী ধর্ম মহা ৩.২৩১.১১।

সংসর্গবিণ [বহরী, সমাসাত 'ক' (কপ্)] বাহাতে ব্রহ্মচারী, অর্থাৎ বেদশাখাধারনজ্ঞ গুণ আছে; বহুচাঙ্গিশাখাযুক্ত (গুণনাম—বহুচ কঠ)। "বাজ ২.৮৭।—চারী (রিন্) পুং [সমান ব্রহ্মচারী, কর্মধা, পা ৬.৩.৬৬] ১ সমান ব্রহ্ম (বেদে) ব্রতচারী, অর্থাৎ বেদের একশাখাধারনার্থে ব্রত, তদাচরণশীল; এক গুণের নিকটে একবেদ-শাখাধারনার্থ একব্রতচারী (অ.ট); একব্রহ্মব্রতচারী, সচাচারী। "মনু ৫.৭১। বাজ ২.১৩৮। ২ সমসহানুভূতিমান, সমসংবেদন (জন)। "বাসনসব্রহ্মচারিণ্। যদি গুণ্য ন...ততঃ জ্যোতুর্মিচ্ছামি।—মু ৬.১.৬। হুগসব্রহ্মচারিণী তরলিকা ক পতা (কাবধরী)। ৩ সমান, ভুল্য। "গতিং গুরুমতো দৃষ্টাং বেগসব্রহ্মচারিণঃ ক.সা ১৮.৮৯।

সংসর্গ বিণ [অ 'সবর্গ' সকল। "সভ বোদ্ধা সেনাপতি চ.বি ৯০; হরী সন্ত ১৩৭।—সভ সর্গ ১ সকলে, সবে। "পড়িবে সভ গুণের ভিতর।—ম ৬। ২ সকল বিষয়। "দময়ন্তী সভ কহিল ম বি ১১৯। [সন্ত—সকলই, বিষ। "সন্তি ধুকুকার শূ ২।]

সংসর্গ, স্ত্রিক বিণ [বহরী, 'ক' (কপ্)] ভক্তিসহিত।

সংসর্গ বিণ [বহরী] ভয়সহিত, সশঙ্ক। "আজ্ঞাপরাধ" ক.সা ১৮.২২৪।—ম দ্বি-বিণ সশঙ্কভাবে। "রা ১.৬৪.৪।

সংসর্গ বিণ, গ্রী [সহ ভর্তা বাহার বহরী, সমাসাত 'ক' (কপ্)+গ্রী আ (টাপ্)] বিভ্রামনপতিকা, পতিবস্ত্রী, সধবা।

সংসর্গ গ্রী [সৎ+√ভা+অ (ক)-ক, গ্রী আ (টাপ্), পুরো (অ.ট), সহ+√ভা+অ (ড)-বি+গ্রী আ, পুরো, cf., Ger. sippa, A.S. sabb] ১ বাহা সজ্ঞান দ্বারা ভাত; যেখানে সকলে মিলিতভাবে গোষ্ঠা পার; পরিবন্, গোষ্ঠী, সমিতি। "কর্মে ৬.২৮.৩। সভোত্তরা রা ২.৮২.২। মহা ৩.৪.৫। ২ সভাহ জন; সভা, সামাজিক। "সভা-মধ্যে বলিলাম হিত যে বচন।—কু ২৪৭। ৩ মন্দির, গৃহ, শালা। "ধর্ম" পা ২.৪.২৪। মহা ৩.৬২.১৮। ৪ আযাতাঙ্গিনশনুহ, ধর্ম্মাধিকরণ। "মনু ৮.১০। ৫ নগরাদিতে বিরত জনসমূহান (কুলুক)। "মনু ২.২৩৪। ৬ উপবেশনস্থান (ঐশ্বর)। "ত ১০.৪১.২১। ৭ সভাত, সভ, সমূহ।

“স্রীসভা প ২ ৪২৪। অহরসভা বাব ১৩১৪। বুতীসভা পি পো ১৫।  
হরসভা মেধি প্রভা সন্মতে রয় শি ১১। ৮ দ্যুত, দ্যুতগৃহ। ৯ (বা-  
লার) সভাপর্ক। “ম ৫৮৪, টাকা। [ “কার (পু) —সভাগৃহনির্ভাত।  
“মহা ৫৮.১৪। “পত (বিপ) —সভাপ্রাপ্ত, সভাস্থিত। “পক ১ইটহ।  
“গৃহ (স্রী) —সভাস্থবন। “নায়ক, “পতি (পু) —১ সভামুখ, সভা-  
থাক। ““তি ভ ৩১৭। ২ দ্যুতগৃহবাণী, সত্যিক। “পর্ক (—কর্ক) স্রী  
—সভারচনপর্ক (নীলকর্ক), মহাসভারতের দ্বিতীয় পর্ক। “মহা ১২৪৮।  
“পাল (পু) —সভানায়ক। “মহা ১২২০. ১০, ১১। ম ১৫৮, ৪১০।  
“পূজা (স্রী) —সামাজিকগণের পূজা। “প্রবেশন (স্রী) —ধর্ম্মাধিকরণ-  
প্রবেশ। “মণ্ডপ (পু) —সভাগৃহ। [ সভা আহ্বান কবা—সভার  
সম্মিলিত হওয়ার নিমিত্ত সভাগণকে আহ্বয়ণ করা। সভার অধিবেশন  
—সভাগণের সমবায় বা বৈঠক। সভার লোক—সভা। “ম ৪২। ]

সভাং, সভোভা বি [শোভা > সোভা > সভা, অসামু] ১ শোভা,  
সৌন্দর্য্যবিভার। “সন্ন সোভা করে : সভা কবে স্নানার কলস শূ ৫৮,  
৫৯। ২ চন্দ্রমণ্ডলের চতুর্দিকস্থ শোভাকর বৃত্ত। “চাঁদের সভার মধ্যে  
ভারা। বর্ষে পানী মূল-ধারা। দূর সভা নিকট জল। নিকট সভা  
রসাতল। —থনা।

সভাং সর্ক [সবা > সভা] ১ সকল (কর্তৃকারক প্রয়োগ নাই)।  
২ বহুবচনসূচক। “আমা সভা ইত্যাদি। [সভাই—সকলেই। “সভাই  
হুবেশ। —ম ১১২৩। ভ ১১১। সভাএ—সভে, সকলে। “মী ১১।  
সভাকার—সভাকে, সকলকে। “শ্রী ম ১৬৮। সভাকার, সভার  
—সকলের। “ইহা সভাকার পুত্র। —ম ৪২, ২৪১; ৫৪৫। সভার লবণ  
চৈ ভা ৩২৫। সভাব ভিতর বা ম ৬৫। সভাকারে, সভারে—সকলকে।  
“সভাকারে বান্ধিয়া ধুওয়াছি কুট ২৪০। সভা প্রতি—সকলের  
নিকটে। “কথঙ্কিত সভা প্রতি হইলা বিদার চৈ ভা ১৪৩। সভা বিভ-  
মানে—১ সকলে বিভ্রমণ থাকিতে, অর্থাৎ সকলের সমীপে। “সভা  
বিভ্রমানে কৈল প্রতিজ্ঞা পূরণ চ বি ১২৫। ২ সভাস্থলে, সভায়। “দমবতী  
আনাইল সভাবিভ্রমানে। —৪৩৭। সভা মনে—সকলের মনে। “ব প  
৫৪০। সভার—সভাকে, সকলকে। “পূজারী মিলেন মালাপ্রসাদ সভায়  
ন বি ১০৬। সভারে—সব হইতে। “সভারে অধিক দেখ দেব বলবান।  
—ম ৫১০। সভা সহ, সভা সহিত—সকলের সহিত। “সভা সহ সীমারী  
গমন : সভা সহিত সীমারী ন বি ১১১। আমা সভা—আমাদিগকে।  
“আমা সভা রক্ষা কর। —৭। শ্রী ম ১০৬। আমা সভাব, আমা-সভা-  
কার—আমাদের। “কুট ৪৭। ম ৬, ৭০৩-৮। এ সভার—ইহাদের।  
“ন বি ১১০। তা সভারে—তাহাদিগকে। “তা সভাবে ঠাকুর করেন  
উপদেশ ন বি ১০০। তা সভা, তা সভার—ত্রে ‘তা’। তোমা সভা  
—তোমাদিগকে। তোমা সভাতে—তোমাদের কাছে। “ধর্ম্মাধর্ম্ম তোমা  
সভাতে গোচর। —ম ১১২। তোমা সভা পাশে—তোমাদের নিকটে।  
“উপনীত হইয়াছি তোমা সভা পাশে। —ম ৩। তোমা সভা মধ্যে  
—তোমাদের মধ্যে। “ম ৪৩৭। তোমা সভায়—তোমাদের সকলে।  
“তোমা সভাব পায় বে করিতে ভ ৪৪২। তোমা সভা সম  
—তোমাদের সমান। “তোমা সভা সম আচা ভ ৪৪২।

সভা-উজ্জল বিঃ কলমেরবাণিতে সভার শোভাবর্দ্ধক। “কুটু সভা-  
উজ্জল হইলেই যুগ উজ্জল হয় পা প্র ৪০।

সভাকারী বি [সং সভাকার] সভানির্ভাত। “ব প ৫৮১।

সভাকৃত্তিম বি সভার স্থানান্তরিত ভলগণ বা পাকা মেজে। “(চাল-  
ক) বেগুটি ধারা। “ম একবার আখ্যাত করিল কাব ২।

সভাখণ্ড বি সভাগণ। “কু ৩৮২, ৪৫২। ম ৪২।

সভাজ সর্ক [অদ্বত চূ, প—সভাজয়তি, সেট] ১ ঐতি। ২ দর্শন।  
৩ সেবন, পূজা। “ম সভাজয়তি সন্মান (কবিরহত)।

সভাজন স্রী [১/সভাজ+অন (সুট)-ভা] ১ আনন্দন, আশ্রয়ন;  
বান্ধবগিরি গমনাগমনকালে করণীর আশ্রয়নারোগ-প্রদায়ি ধারা  
আনন্দন। “রা ২ ৫৭২। ২ সম্মান, পূজা। “রমু ১৩.৪৩। সভাজনো-  
চিত মায় ১৩.৪৩। ৩ অভিনন্দন। “রমু ১৪.১৮। ৪ সেবন। “জিত  
বিপ [ভ (জ)-ধ] পুজিত, সম্মানিত। “মহা ৩১০৭.৬২।

সভাজন বিপ [বহুস্রী] ভাজনসহিত, সপাত। “সভাজন (গৃহ)  
মহা ৪.১৪ ১০।

সভাজন বি ১ সভাগণ। “সভাজন গুন, জামাতার গুণ ভা.চ ৩৮।  
২ জানী। “গুন সভাজন তুমি। —ম ২২১।

সভাসং (-সন্) পু [সভা+১/সং+কৃপ (—)-ক-১ব, উত]  
১ সামাজিক, সভা, পাবিধ। “বিষেদেবা : সভাসং : ভ ২.২২৮। দক্ষ  
লক্ষ্য করি কব গুনে সভাসং। “শি ১১, ৪৫। ২ (বাবচরে) ধর্ম্মাধি-  
করণিক, প্রমাণপুঙ্ক। “প্রভাধ্যয়নসম্পন্ন ধর্ম্মজ্ঞা : সভাবাসিন : বাজো  
সভাসং : কার্য্য। রিপো মিথে চ যে সমা : —বাজ ২২। “মহু ৮ ১৮।  
সভাস্তার পু [সভা+আ- ১/ত+অ (অণ্)-ক, উত] সভা, সভা-  
সং। “অধিপ্রার্থিনো সভান্ লেখকপ্রক্ষা ১৫৫। ১/প্রদাতৈক রঞ্জয়তি  
স সভাস্তারামিগাং। —শু ৪.৫ ৩৭। “মহা ২ ৫০২, ৪.১ ২৩।

সভাস্ব বিপ [সভা+১/স্ব+অ (ক)-ক, উত] সভাস্থিত, সভাগত। [বর  
বা কস্তা সভাস্ব করা—বর বা কস্তা সম্প্রদান-সভায় আনা। পাত্র সভাস্ব  
হওয়া—সম্প্রদানার্থ পাত্র সম্প্রদানের সভার অনীত হওয়া। “লী ২০।]  
সভিক পু [সভা+ইক (ঈন্), অথবা ইন্ (ইনি)+ক (কন্)] “দ্যুত-  
সভাবান্, দ্যুতকারক, সহিগাব (অ.টা)। “বাজ ২২০২।

সভে সর্ক [সবে > সভে] ১ সকলে। “সভে দিলেন আসন। —ম ৩।  
ক চ ১২। সভে আইল শ্রী ম ২৩। সভে করেন ক্রন্দন ম বি ১১২।  
চৈ ভা ৩২৪, ৫। ২ সভাক, সকলকে। “সভে প্রবেশিলা রামচন্দ্র ন বি  
১০২। ৩ বহুবচনসূচক। “ব্রাহ্মণ সভেরে বাজা বহুধন মিল অ প ১২৪।  
[সভেই, সভেত্রি—সকলেই। “সভেই বেদান্তজানী সভেই তপস্বী  
চৈ ভা ২২৬, ৩২৪। সভেত্রি হৃন্দর ব প ৪৪৪, ৫। ৪ সভে মাত্র—সকলের  
মধ্যে কেবলমাত্র। ৫ সভে মাত্র দয়া নাহি কেকরী শরীরে কু অ ১৭।  
সভে মাত্র এড়ালে ক চতুর বিভীষণ ব প ৫৩৩; ৮২২। আমা সভে  
আমাদিগকে। “আমা সভে ভিন্ন ভাব করেরিল জান। —ম ৫০৮।  
তুমি সভে—তোমাব। “তুমি সভে নিবাস করিলা এই বনে। —ম ৫০২।  
ব্রাহ্মণ সভেরে—ব্রাহ্মণদিগকে। ত্রে “(৩)।]

সভোদ্যেপ পু [বত] গৃহেক্ষেপ, গৃহেক্ষভাগ। “মহা ৩ ৬২.১৮।

সভোপবিষ্ট বিপ [স.ত] সভাসীন, সভাগত।

সভ্য বিপ [সভা+য, স্রী-ভ্যা] ১ সভ্য সাধু বা নিপুণ। “রমু ১ ৫৫।  
কি ১৪৪। ২ সভার সাধু, অর্থাৎ ধার্ম্মিক ও কার্য্যদর্শনাজ্ঞ। “মহু  
৮ ১০। বাজ ১ ৩৬০। ৩ সভ্য সাধু, সভোচিত (বাক্য)। “মায়  
১৪.৫৩। —ভ্য পু ১ সামাজিক, পারিষদ। “ভ ৪ ৬২। ২ বিচার-  
নিযুক্ত পুঙ্ক, ধর্ম্মাধিকরণিক। “শু ৪ ৫.১৫১। ৩ সাধু। “ভ ১.১.১০।  
৪ ব্রাহ্মণ। “দস্ত্রিমসভাতোবে (কর্ম্মি) ভট্ট ১ ১৩। ৫ দ্যুতকারক,  
সত্যিক। ৬ পঞ্চায়ির একতম। ত্রে “পঞ্চায়ি। [সভ্য-ভব্য—শাক-  
শি। “দা ৫০০।

সভ্যোত্তর বিপ [পত] অসভ্য, গ্রাম্য (শব্দ)। “কাব্যার্থ ১.৩৫।

সম্ বা উপসর্গবিশেষ। ইহার অর্থ, —১ সমাক্ষকার। “সম্ভে।  
২ শোভন। ৩ প্রকর্ষ। “সম্ভুত। ৪ আশ্রয়, বোপ। “সদম, সম্মান,  
সম্মি। ৫ সমতা, তুল্যার্থ। “সমর্থ। ৬ আভিযুগ, সারীণ্য। “সমক,  
সমুখ। ৭ অশোভিতাব। “সংবাদ, সম্ভাব। ৮ সম্পূর্ণতা। “সম্যাপ।  
৯ একীকরণ। “সংকপ, সমাহার। ১০ আভিযুগ। “সমাপ।  
১১ সমুচ্চয় (অ.তি)। “অসমভোজা মহু ২.২৩৮।

সম্ভব-অক [ভা. প-সমতি; সেই] ১ অবৈধতা, অবিধলতা।  
 ২ বৈধতা (ক.ক)। —স অক [সিদ্ধ চূ.প-সমতি; সেই] বৈধতা।  
 সম্ভব বিপ [সম্ভব+অ (অচ)-ক (অ.টী); জী-না; তু-কা হ.ম  
 (likewise); cf. Gr. ama, homos; L. similia; Ger. *same*; E. same] ১ সর্ব, সমস্ত, সকল, নিশ্চয় (অ.কো)।  
 'সমঃ সর্বপরিবার, পা ৭.১.৫২, সি। যুক্তবোধ ৮৬ পৃষ্ঠা। "অথৈ ১.১৭৩.  
 ৩। পা ৫.২.৩, সি। নমঃ সমস্রাং পূর্বসৈ (যুক্তবোধ-স.ক)।  
 ৪ তুল্য। "হুৎহুৎহুৎ সবে কৃতা (যুক্তার যুক্তার) গী ২.৩৮; "হুৎহুৎ  
 ১২.৩৩। সম কাল জী.মা ১৭০। আপনি আপনসমা ভা.চ ২৮। ৬ তুল্য,  
 হবিধাবিশুদ্ধ। "সিদ্ধাসিকোঃ সমো ভূষা (কর্মানি কুর) গী ২.৪৮।  
 ৭ দেবোপাসনোবুদ্ধিযুক্ত (জীধর), তুল্যভাবে ভাবিত। "যোগী-লোভা-  
 কাঞ্চনঃ গী ৬.৮; ১০.২৪। রঘু...সমলোভীকাঞ্চনঃ রঘু ৮.২১। ৫ তুল্য,  
 রাগযেবশুদ্ধ। "সমোহং সর্বভূতেশু ন মে যোবোহতি ন প্রিয়ঃ গী  
 ৯.২৯। সমঃ শর্যো চ মিত্রে চ ১২.১৮। ৬ পুরুপাতশুদ্ধ। "অবিগণবচঃ  
 ...সমঃ ভ ১.১৯.২২। পোদ করি কমা, অশীঘ্র মা সমা ক.চ ৩২৩।  
 ৭ একরূপ, অবিকার। "সমঃ...মানাপমানরোঃ গী ১২.১৮। ৮ অবক্র।  
 "সমঃ কার্যশিরোগ্রীবং ধারয়ন গী ৬.১০। ৯ অভিন্ন, এক। "হুৎ-  
 হুৎ সখীজনঃ রঘু ৮ ৬৫। ১০ সদৃশ, তুল্যাকৃতি। "হুই যুষ্টি সম ঘটি  
 বাঢ়ি নাহি ইথে চৈ ৪৭। ১১ সমান, একপরিমাণ। ১২ সমানজাতি,  
 একধর্মী। ১৩ সাধু, ভায়বান। ১৪ ইন্দ্রিয়বিকারশুদ্ধ। ১৫ একহ  
 (সায়ণ), একতল, অবদূর। "অথৈ ৫.৮.৭। সমানি বিষমানি চ  
 (ক্রিয়ান্তা) রা ২.৭২.১৩। সমশেষবর্জিত শ ১৬। ১৬ যুগ্ম, যোড়া।  
 ১৭ অনুকূপ, যোগ্য। "এইরূপ যেনা ঘাহার সম। তার সনে ঘটে এই  
 সে ক্রম ৪-বা.৭ ১৪৭। ১৮ ভ্রমঃশাভ্রোক্ত গুরুলম্ববর্ণবৈষম্যরহিত। "রা  
 ১.২.১৮, ৪০.-২। ১৯ মধ্যভাবাপন্ন। "কেহো মুরা, কেহো বৃহ,  
 কেহো হয় সমা চৈচ ১৬১। ২০ সাধারণ, সামান্য (A.)।  
 ২১ (বাঙলার) সমকক্ষ। "জীভাতি দেখিরা যোরে নাহি ভাবে সম  
 ময় ১১৩। ২২ সমান, পর্যাপ্ত। "কর্ম সম টানি শুণ করিল টকার অ.প  
 ৭২। —স পুং ১ সমানপ্রকৃতি জন। "সৈমক সমতামেতি (মতি)।  
 —হি ৪০ (কথারত)। ২ পাণি। 'পাণিঃ সমঃ শয়ঃ (অমরমালা  
 —অ.টী)। ৩ (জ্যোতিষে) বাশিচক্রের সমসংখ্যক রাশি—যুগ ককট  
 কস্তা বৃত্তিক মকর মীন। ৪ (সঙ্গীতে) গীতবাচ্যের সমকালভব তালের  
 বিভাজন। [আধুনিক সঙ্গীতে যে স্থানে তালের বিভাজন হয়, তাহাকে  
 'সম' কহে। তালের যে চারিটি প্রধান থাকে, তাহারই একটি সম বলিয়া  
 নির্দিষ্ট থাকে। ঐ সমই তালের একমাত্র জ্ঞাস; সম ভিন্ন বিভাজন করা  
 কিংবা সমাপ্ত করার স্থানান্তর নাই (গী.সা)।] ৫ (গণিতে) বর্গমূল-  
 নিকাশনার্থ অকোণরি দশ ক্ষুরেখা (লীলাবতী)। —স স্ত্রী ১ সম-  
 ভূতাপ, সমতল। "ভানুনাট্যে সবে যুধ্যৎ মধু ৭.১৯২। কি ৯.১১।  
 ২ সম বা অবদূর বন্ধ (বালমোরমা)। "সমেনৈতি পা ২.৩.১৮, সি।  
 ৩ শব্দমিত্রিঙ্গ গ্রহ (ভ.বা)। ৪ অর্থাধিকারবিশেষ। [যোগ্য কর্ম  
 দ্বারা যোগ্য বস্তুর প্রণসা বা গৌরবাবিত বস্তুর পরস্পর সংঘটন হইলে  
 'সমালঙ্কার' হয়। সা.ধ ১০.৭১। ৫ (বাঙলার) গণিতে সমভাষ্যক  
 চিহ্ন (=)। [কক্ষ (বিপ)—প্রতিপক্ষী, তুল্যবল। "কতা সা.ধ  
 ১০.৬৬। "ককা (স্ত্রী)—সমপ্রতিপক্ষিত। "কাল (ক্রি.বিপ)—১ যুগ-  
 পঞ্চ। "রঘু ৭.৫৩। বাজ ২.১১১। চৈচ ১৫৩। ২ অনন্তর। "মহাভা-  
 সমকালম্ (বির্বাভ) রা ১.৬২.৩। "কালীন (বিপ)—সমকালভব,  
 এককালিক। "বহি" (ধুম)। "ক্রম (বিপ)—সমানপদবিক্রম",  
 সহপাণী। "গন্ধক (পুং)—বুদ্ধধূপ। "চতুরঙ্গ (স্ত্রী)—সমচতুর্কোণ",  
 সমচতুর্কোণক্ষেত্র। "চতুর্ভূজ (স্ত্রী)—সমচতুর্ভূজ ক্ষেত্র। "চিত্র (বিপ)  
 —হবিধাব্যবহিতমদ্য। "চিত্রঃ গী ১০.২। "চেতঃ (-তস্) স্ত্রী

—সমভাবাপন্নচিত্র। "সর্বত্র সমচেতসা ভ ৩.২৪.৪৭। "জাতি (বিপ)  
 —একপ্রকার, সমাতি। "তল (বিপ)—সমপৃষ্ঠ, অবদূর। "তুল্য  
 (স্ত্রী)—সমানতুল্যতা, তুল্যমূল্যতা, সমতা। "সমতুল্য কপূরকার্ণাসমোঃ  
 (হ.র)। "জিভুজ (স্ত্রী)—সমত্রিবাছক্ষেত্র। "দৃষ্ (পুং), "দৃষ্টি (বিপ)  
 —সর্বত্র সমানজ্ঞানাপন্ন; সমদর্শী, সমভাবাপন্ন। "শুভ ৪.১২.৩৬।  
 "দেশ (পুং)—সমতলভূমি। "বর্জিত শ ১৬। "বৃত্ত (বিপ)—সমান-  
 ভাবে তুল্যবৃত্ত; সমভার। "মধু ৮.১৩৫। "বরক (বিপ)—সমানবরক,  
 সবরাঃ, একবরসী। "বর্ণ (পুং)—সমানজাতি। "মধু ৮.২৬২।  
 "বিভাগ (পুং)—সমানবটন, সমানভাগ। "বিঘম (স্ত্রী)—উচ্চাবচ  
 ভূমি; বন্ধুরহল। "বুদ্ধি (বিপ)—রাগযেবশুদ্ধমতি। "গী ৬.৯; ১২.৪।  
 "ভাব (বিপ)—তুল্যপ্রকৃতিক, সমানধর্মী। "ভূমি (স্ত্রী)—সমতল-  
 স্থান। "রা ১.৫.১৭; সমভূমিতল ২ ৫৬১১। "মণ্ডল (স্ত্রী)—নাতি-  
 শীতোষ্ণমণ্ডল (Temperate Zone)। "মাত্র (বিপ)—সমানমাত্রা-  
 বিশিষ্ট (বর্ণ)। "রূপ (বিপ)—তুল্যরূপ, সদৃশাকৃতি। "রেখ (বিপ)  
 —ক্ষুরেখাকৃতি, সরল। "শ ১.৯। "বৃত্তি (স্ত্রী)—অপকৃপাত।  
 "বেধ (পুং)—সামান্তত (গড়ে) গভীরতা (mean depth)। "জৈষি  
 (স্ত্রী)—ক্ষুণ্ণপঙ্ক্তি। "সংখ্যাত (বিপ)—সমগণিত। "রজোভিঃ  
 সমসংখ্যাতঃ পার্শ্ববৈরিহ জন্মঃ ভ ৬.১৪.৩। "সন্ধি (পুং)—সমান  
 বিষয়ে প্রতিজ্ঞাপূর্বক কৃত সন্ধি। "সময় (পুং)—সমকাল, এককাল।  
 "বর্জিত। "হৃষ্টি (পুং)—যখন সকলের সমান নিদ্রা; কলান্ত, প্রলয়।  
 "স্বরূপ, "সুত্রেহ (বিপ)—একলব্ধবেধাধিত। "হ (বিপ)—১ সমহিত,  
 সম্পন্ন, সমৃদ্ধ। "সমতো বিষমতো বা রামতো পরমা গতিঃ গো.রা ২.৩৯.  
 ৬। ২ সমসংখ্যাকালিহ (ত্রণ)। "বৃহৎসংহিতা ৫০.২০। "হল (স্ত্রী)  
 —সমভূমি। "হলী (স্ত্রী)—গজাবস্থানমধ্যম দেশ; অন্তর্বৈমিশেপ  
 (Doab)। "স্থান (স্ত্রী)—যোগীর অবক্র অবস্থানবিশেষ। ত্র "সম  
 (৮)। "শ্বর (বিপ)—ভূলোচ্চারণ।]

সম্ভব 'স' বি [সং সমা; অপ্র,] বৎসর, সন। "১১৬৪ সম গো.বি  
 ১২২। [সম—সব (লিপিপ্রমাণ)। "স.প ২৫৫।]

সম্ভব অবা [সং সমম] সহ, সঙ্গে। "তোএ সম (হুয়া সহ) চ ১৯।

সমএ [সময়ে > 'এ; অসাধু] ১ সময়ে। "কুহ্মিত তরুণ বসন্ত  
 সমএ জী.কী ১৩। অর্জের সমএ ম.পা ৩৪। ২ সমর। "উপসন্ন হৈল  
 হের বরিষা সমএ জী.কী ১৪০। [মিলের লভ—'এ']

সমকেন্দ্রিক বিং এককেন্দ্রগত (concentric)।

সমকোণ বি নকই ডিগ্রি-পরিমিত কোণ (right angle)।

সমকক্ষ বিপ [ক+অ (অচ)] অক্ষিগোচর। "রূপে (গজ) শ  
 ৭৬৬। —ক বা [অক্ষির সর্পিণে (মহিনাথ), অব্যাবীভাব, সমাস্ত  
 'অ' (টু)] ১ পুতঃ, পুরোভাগে। সমকং দহতা মনোভবম্ হু স  
 ৫.১। ২ [বথার্থে অব্যাবীভাব] অক্ষিযোগ্য (বালমোরমা)।

সমগুণজ্যেষ্ঠী স্ত্রী [কর্মণা] যে জ্যেষ্ঠীর সংখ্যাগুলি সমভাবে শুভিত;  
 জ্যেষ্ঠীবিশেষ (Geometrical Progression)।

সমগ্র বিপ [সম (সমত) অগ্র বাহার (অ.টী), বহুস্ত্রী; ছান্দস] ১ সকল,  
 অণ্ডণ, অনুল। "ভূমিঃ সমগ্রী রা ২.১০.১.১১। বিয়ঃ সমগ্রঃ স ভূপৈঃ রঘু  
 ৩.৩০। ২ পূর্ণ, পূর্ণবি। "সমগ্রেন্দ্রনিভার্ন মহা ১.১৫৩.১৩। ৩ সম্পূর্ণ।

"চতুর্দশ হি বর্ষাণি সমগ্রাণি রা ২.২২.৮৪। ৪ সম্পূর্ণ, সাজ। "সঙ্গীতার্চ  
 ...তত্র ভাবী সমগ্রঃ পু.সে ৫০। "সম্পূর্ণ (বিপ)—পূর্ণলক্ষ্যক। "রঘু ৩.২২।

সমজ্ঞা স্ত্রী [সম্+অনু+অ (অচ)-ক+স্ত্রী আ (টাপ)] 'সর্বত্র-  
 গামিনী', মজ্জিষ্ঠা; লজ্জাশূলতা; বালা; ধসিরা।

সমজ্ঞা পুং [সম্+অনু+অ (অণু)-বি, 'সম্ভার' অর্থে, পা ৩.৩.  
 ৩৯] ১ পণ্ডগণের সম্ভার; পণ্ডসজ, পণ্ডসমূহ। তু 'সমাজ'।  
 ২ স্বর্ণবৃন্দ। —অ স্ত্রী বন।



সমজ<sup>১</sup>, -জ<sup>২</sup> বি [ সমজ<sup>২</sup>, -জ > 'ম, -ক, হি সমজ, ঠ, ও সমজ ]  
বোধ, জ্ঞান, বোধশক্তি, গ্রহণশক্তি। [ 'দার (হি সমজদার, ঠ সমজদার)  
— ১ বে বুদ্ধ, বুদ্ধিমান, চতুর, হুঁসিয়ার। "সমজদার যাতুরের সঙ্গে  
কথা কহিলে প্রাণ ঠাণ্ডা হয় আছ ১৩১। ২ বিব্রবিশেষে তব্বজ বা  
কুশল। [ সমজি—সমজাইতে, বুদ্ধিতে। "সমজি না পারিয়ে প ক  
২৫১৪। সমাজে—সমজার, বুজার। 'ব প ৪২৬। ]

সমজ<sup>৩</sup>, -জ<sup>৪</sup>, -জ<sup>৫</sup>, -জ<sup>৬</sup> স ক [ স' সম + ৭ বুধ (প্রা ৭/বুজ) > বা  
(৭/বুজ) সমজ, -জ, সমজা, -জা ৭/সমজ, হি ৭/সমজ, ঠ, ও  
৭/সমজ ] ভাল করিয়া বুঝা সমজান। —জা, —জা সর্গ [ সমজ, -ক  
৭/সমজ ] ভাল করিয়া বুঝা সমজান। —জা, —জা সর্গ [ সমজ, -ক  
৭/সমজ, হি ৭/সমজ, ঠ ৭/সমজ বি ও ৭/সমজা ] ভাল করিয়া  
বুঝা বা শিখান। 'বোকা মেথোঁ এ. এরে দুটো কথা দাও সমজিয়ে  
(সমজাইয়ে)। —কা ১১৭। ( তাহার ) নালিস রজু হওয়ারে উকীল  
মোক্তারদের সমজাইবার জন্ত উদ্বিগ্ন পা প্র ২১২। [ সমজান, -কান  
—সর্গ 'সমজা, -কা'। ]

সমজা ত্র 'সমজ'।

সমজোটি, -যোটি বি সমবল-যুগ্ম, সমবলপ্রতিবন্দী। 'তৈলনে  
সমজোটি, (দোহে) কবে গোব সমর-তরঙ্গ জী যা ১৬০, দেবতা দানব  
যেন দোহে সমযোটি ১৭০।

সমজোত্রী স্রী [ সম + (অ- ) ৭/জা + অ (অঙ)-ণ, সৈম: সর্কৈ: জায়তে  
যএর্থে 'ক', সমজোতি পূর্বোত্তম:। সমাজা সমাজতি বিধাত্তম  
(অ টা) ] যণ:, কীর্ষি।

সমজ্যাস্ত্রী স্রী [ সম + ৭/জ + অ (কাপ)-ধি + স্রী অ (টাণ), পা ৩৩  
২২ ] পবিষ, সভা (অ কো)।

সমজ<sup>১</sup>, সমজ<sup>২</sup>দার; সমজ<sup>৩</sup>, -জ<sup>৪</sup>, -জ<sup>৫</sup> ত্র 'সমজ<sup>২</sup>, সমজ<sup>৩</sup>।

সমজাস বি [ 'স + অ (অচ) স্রী -সা ] ১ বাহাতে সম্যক অঙ্গসা  
(ভব) আছে (অ টা), উচিত, ভাষা, সমীচীন, যোগ্য। 'প্রজা  
...নাতিসমঙ্গসা মহা ১১৩১। সাধ ৩১৮। ২ জাযপ, সৎ।  
'সমঙ্গস' জনন্ কি ১৪১২। ৩ অপ্রচ্যুত (জীধর)। 'দর্শন ভ  
৬২৩৫। ৪ অভ্যন্ত (অজয়)। —স ক্রি বিণ যথাসক্তি। 'মহু  
৮২৫৬। —স স্রী ১ 'উচিত হইতে অচলন' (অ টা) ভাষ, উচিতা,  
কর। বুঝিয়া কার্যের গতি আসি তথা লক্ষণতি, কন্দলি ভাজিল  
সমঙ্গসে কচ ১২৪। ২ সমাধান (ত বা)। ৩ (বাঙলায়) স্তারপূর্বক  
মীমাংসা বা মিটমাট। 'তবে শেষে আসিয়া প্রভুর সখাগণ। সমঙ্গস  
করাই চলেন সেইবৎ ৪—চে ভা ১০২। —স পু' নিম্নলিঙ্গসৌভাগ্য-নিধি  
(জীধর)। 'ভ ৩১১২৫। —সা স্রী শূদ্রারে গারিভাব মধুরবতি-  
বিশেষ, তাঁদৃশবতীস্বতংপর কৃষ্ণমহিবীণ। দারকাংমহিবীণ সমঙ্গসা  
বৈহো ভ এ ৪০০। ত্র 'টাকা।

সমঙ্গসা ত্র 'সমঙ্গস'।

সমজ বি [ সমজ > 'ত, অপ্র ] অভিমত, অনুমত। 'দ্বীপ সমজ  
জী কী ৬৬। —তি বি [ সমজি > 'তি, 'ভী (জী কী) ] ১ সমজি,  
অনুমতি। বিরহ বিগতি, না দেই সমজি, রহল বদন চাই বি প  
১৯০। ইজিতে রসবতী, অসমতি সমতি বুঝা অ প ৩০। ২ উত্তর।  
'সমতি না যের সতত বোঁ প ক ৪১। ৩ [ সহতি > 'তি ] সহতি।  
'বহুগতি সমতি পৈলগতি বাজ ('সৈনগতিরাজ'—প ক)। —ব ১০০।  
[ সমতে—সহিত, সঙ্গে। 'গো চ ৪৫। ]

সমজট বি পূর্ববৎ।

সমজা স্রী, -জ স্রী [ সম + তা (তল), -য ] ১ সমজাব, অবজ্ঞারতা,  
সমজুবিধ। ২ সমবর্জিতা, মধ্যহতা। 'রমু ২৬। ৩ শত্রুবিজ্ঞতাভাব।  
'মহু ৩৪৪। ৪ তুল্যতা, সমপদ্য। 'ক্রিপণে: সমতা ব্রজ বা ৭৩১২।  
প ক ২০। ৫ হর্ষবিবাদপ্ৰসূতা। 'সমজা' বোণ উচ্যতে গী ২৪।

৬ সমানভাব, উৎকর্ষাগর্বরাহিত। "(যতি:) সৈমন্ত সমজামেতি  
—হি ৪২ (কথারি)। ৭ সাদৃশ্য, আকারসাম্য। 'সমজামেতি  
'মহু ২২১৮। ৮ তুল্যবিচারণ। 'সাত্তবে তুরগে-ধরুত সমজা কপূর-  
কার্ণাসমো:।—উটট। ৯ বিপ্রতিগতিবৎগনপূর্বক ইকাণ। 'মহু  
৮১৭৮। ১১ সায়। "কাব্যার্থ ১৪১।

সমজিতক্রম পু [ সম-অতি + ৭/ক্র + অ (ফঙ্)-ভা ] অতিক্রম,  
অতিপাত, ব্যত্যয়। 'কর্মণী' সমজিক্রমে মহু ১১২০৪। ২ অতিক্রম, বিপ  
[ + তা (জ)-ক ] ১ সমজীত, বিগত। ২ অতিক্রম, গত। 'বোজন  
সমজিতক্রম মহা ৩৭২৫। ৩ প্রস্থিত, গত। "নেলে তু সমজিতক্রমে  
কলিবিগ্যামন্ গৃহ্ম মহা ৩৭২৪৩।

সমজুল বি [ স' সম, অসাধু ] সম, তুলা, সূদৃশ। "হজনক প্রেম  
হেম সমজুল বি প ৫৩। বেহমা কাপড় কটে দুখ্য সমজুল মতা ৫৬।  
—তুলা বি [ অসাধু ] ১ সমপরিমাণ, সমানভারী। 'কৃক সমজুলা  
রত্ন নেহ ত সম্ব ব প ৮১০। ২ সমান, তুলা।

সমজ ত্র 'সমতা'।

সমজ বিণ [বহরী] ১ মনুষ্য, মন্ত। সমদাবিব কুঞ্জরো মহা ১১৩৪৩৩।  
'শিখরিত কি ১০২৫। ২ হট। 'শকুন্ত উচ ২১২। ৩ যৌবনমমন্ত।  
সমদা: প্রমদা:।—কুতু ৩৩।

সমজর্জন বিণ [বহরী] ১ সমানাকৃতি, সূদৃশ। 'মহেন্দ্র' গো রা  
২১১। ২ সর্কভূতে নির্দিষ্টপদর্শন বা সমদৃষ্টি। সর্কভূত সমজর্জ: গী  
৬২২। বসু ৮২৪। ভ ৩২২৩৩। —দর্শী (-র্শিন্) বিণ [ সম  
+ ৭/দৃ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব উত স্রী -গিনি ] ১ সর্কভূত  
একত্রজ্ঞানী। 'সমদর্শী (বিজয়া মুনি:) রা ৭২৩৩। গী ৫১৮।  
২ সমভূতে সমদৃষ্টিগী। (সমাত্য:) সর্কব সমদর্শিণ: গো রা ১৭৭।  
সমজুঃখ বিণ [বহরী] সমানহুঃখত্ব, স্বভূলাশোক (মহিনাধ)।  
'সমজুঃখমিব কুবতী স্থলীম্ কু স ৪৪। —ভাষ বি সমান হুঃখ,  
তুলাশোক। সমজুঃখো সদা তুমি কামিতে হেবিলে, অজময় এ নয়ন।  
—মে ২৫৮।

সমজুঃখঃখ বিণ [বহরী] ১ বাহার হুঃখহুঃখ অজ্ঞেব সহিত সমান,  
অর্থাৎ বে অজ্ঞের হুঃখে হুঃগী, সুখে সুখী। সমজুঃখঃখ সমাজন: রঘু  
৮৬৪। ২ বাহার হুঃখঃখ সমান হুঃগুহুপে সমজান। গী ১২১৩।

সমজার বি [ ৭ ] রাটায় আকণের উপাধি। (বাম সমদার) জোত্রিয়  
কেশরি গাঁই রাটায় ব্রাহ্মণ ভা চ ২৫১, ৪৬৬।

সমজিভুজ স্রী [বহরী] সমজিবাছ ক্ষেত্র (Rhomboid)।

সমজর্জা (-র্জিন্) বিণ [ সম ধর্ষ বাহার বহরী, সমাস্ত 'অন্' (অনিচ)  
-১ব, স্রী -র্জা ] ১ সমানধর্জা, তুলাগুণ। প্রমনসেমধর্জা স্রীণা শরণে  
ভ ৪২১৫৫। ২ (বাঙলায়) একধর্জাবলী। 'সমজর্জা কুবোহন কভা  
উজ্জগু করে দিলেন।—হ ৮৮।

সমজান বি [ সমান (সম+ধান) > 'ন ] শরবোজন। "বিপ ২৮।

সমজিক বিণ [প্রা স] ১ সম্যক অধিক অত্যধিক, অতিরিক্ত,  
অতিশয়। "তরঙ্গপা রমু ১৮৫৩। 'লজ্জাবতী সাধ ৩৫৮, 'লাবণ্য-  
সম্পৎ ৩৫৫। ২ কিকিঞ্চি। 'প্রাশেপরাবাস তাপসান্ শত  
সমজিক্ রা ৭৬০৭। —ধিক ক্রি বি 'অধিকভাবে। "পালন করিবে  
পুত্র সমজিক প্রজা জী যা ১৮২ ২০৮। 'তর (ক্রি বিণ)—অতি-  
প্রবল। "সমজিকতরোজ্জাসিন্ উ মে ৪১। ]

সমজিগত বিণ [ সম-অধি + ৭/গ + তা (জ)-ধর্ ] ১ সম্যক অভ্যন্ত  
(শাস্ত্র)। ২ প্রাপ্ত, লভ। —গম পু' [ + অ (ফঙ্)-ভা ] ১ সম্যক  
অভ্যাস। ২ প্রাপ্তি, লাভ। "ত ৫১৩২৬।

সমজুল বিণ [ সম ধু: বাহার, বহরী, সমাস্ত 'অ' ] সমভার, তুলাকক।  
'বমকুবেরজলেশ্বরবজ্রিণা' রমু (তম্) রমু ২২৫।

সম্ভাষ্য -ব্ বি [আ সম্ভ: হু 'শমন': E summons] আদালতে হাফিজ হুজুর নিমিত্ত সাক্ষ্যপ্রতিষ্ঠার প্রতি সরকারের হুকুমদান।  
"বিশিষ্ট আদালত উপর আদালতের সমন সঠক করিল।—ব ১২।

সম্ভাষ্য বিণ [প্রা স, জী -রা] ১ সম্যক পরবর্তী, অব্যবহিতপর।  
"কার্যাব্যবাহিক সমনস্বরূপ।—হ ১৪৫ ১৬। "ক্রিয়া (পক)। ২ পরবর্তী, অধীন। "ডঃ (প্রবন্ধ শব্দ) ৫ হুবা হিন্দিগামি যে তত্ত্ব সমনস্বরূপ: পোঁরা ৫৮০ ১৮।

সম্ভাষ্য বিণ [বহুব্রী, সমাসাত 'ক' (কপ)] ১ নিগূহীতমনসহিত।  
"কটোপনিষৎ ৩৮। ২ [সমান মন: বাহার বহুব্রী, -১ব, জী -কা] সমানমনক। "ত ৪২৯ ৬৮।

সম্ভাষ্যকীর্তন কীর্তি [সম্-অনু+ কীর্তি+অন (লুট্)-ভা] সম্যক জ্ঞাপককীর্তন, গুণভক্তি। "বিকো: 'নম্ মহা ৩২০ ৪৪।

সম্ভাষ্যজ্ঞাত বিণ [সম্-অনু+ জ্ঞা+ত (জ)-ধ্ব] ১ সমানিষ্ট, সমাজগত। ২ বিমিত। "ব্রহ্মণ্য সম্ভাষ্যজ্ঞাত গচ্ছ দেবি যথোচ্ছয়া (গায়ত্রী-বিসর্জন-মন্ত্র)।

সম্ভাষ্যবর্তী (-বর্তিন) বিণ [সম্-অনু+ বৃত্ত+ইন্ (পিনি)-ক -১ব, জী -বর্তিনী] সম্ভাষ্যগামী, বশবর্তী। "রা ২২৬ ৩৭।

সম্ভাষ্যশিষ্ট বিণ [সম্-অনু+ শাস+ত (জ)-ধ্ব] সমুপশিষ্ট।

সম্ভাষ্য বিণ [অন্তকে সঙ্গত, প্রা স, হান্দিগ] অন্তপ্রাপ্ত, সমগ্র, সম্পূর্ণ।  
—ত পু [প্রা স] সম্যক অন্ত, সীমা। —স্বত: (-তন্) বা ["ত+ত: (তসি)] ১ সর্বভূত, পরিভূত, চতুর্দিকে। "(অরণ্যানি) পক্ষিভি: ...সামুদ্রানি সমস্তভ: বা ২৩১ ৪। মনু ৭১০। ২ চতুর্দিকস্থ বিষব-সমূহ হইতে। "উল্লিখ্যাম" বিনিষয় সমস্তভ: গী ৬২৪। —জ্ঞাৎ বা সর্ব 'সমস্তভ: (১) সর্বভ: সমস্তাৎ কক্চু: স্ত্রি: রা ২৫৭ ৩০। গী ১১ ৩০। মহা ২৩২০। কতু ১২২। ["হুকা (জী)—হুহী, সিঙ্গগাছ। "ভুক (-ত) পু—সর্বভুক, অগ্নি।]

সমস্তভ: সমস্তাৎ ত্র 'সমস্ত'।

সমস্তপঞ্চক কী [বহুব্রী] যেখানে সমস্তে (চতুর্দিকে) হ্রস্বপঞ্চক, কুক্কেত্র তীর্থ। [পরশুবাস, সপুত্র কার্ত্তব্যার্থিক নিহত ও পৃথিবী একবিশ্ভাবাব নিক্সত্রিয়া করিয়া, এই স্থানে কস্ত্রিরক্রে কৃত 'পক' (ভাগবতমতে 'নব'—১১৬ ১২) কথিরময় ব্রহ্মে শিত্তগণের তর্পণ করেন। 'মহা ১২৩৫, ৩৮০ ২৭-২৯, ১১৭ ৭-১০।]

সমস্ত, -স্তক বিণ [বহুব্রী, বিক্রে 'ক' (কপ), জী -স্তিকা] ১ সম-বৃত্ত, সন্মোচারণসহিত। "ভূকীমেতা: ক্রিমা: স্বীপাং বিবাহস্ত সমস্তক: বাজ ১১০। ২ অস্ত্রপযোগ্যসংহারমন্ত্রসহিত। "ও সকল সমস্তক স্তক অস্ত্র গী ৬।

সমস্ত্য বিণ [বহুব্রী] ১ সাক্ষ্য। ২ সম্বোধক। "ভটি ১২০। ৩ সন্তোষসহিত, সন্তোষ। "রা ১৫৭ ৮। মহা ৩২৬ ৪।

সমস্ত্য পু [সম্ অনু+ ই+অ (অচ্)-ভা] ১ সংযোগ। "মনোভি-রতিগুণ্ড: কুক্ ঐতিসমস্ত্যং মহা ২২২৭। ভ ৩২৬ ৪২। ২ সমতি, মেলন। "হরগৌরী" শি ২৮। ৩ (বাউলার) সমাজে পতিত ব্যক্তির বর্ষাবিধি সামাজিক কার্যে যোগ, সমাজে উঠা। "আমি ত তোমার মার পেটের বোন না যে আমার বিছানার গুলে তোমার সমস্ত কবতে হবে?—জা ২৬। —বিত বিণ [+ ই+ত (জ)-ধ্ব] ১ যুক্ত। "তত্ত্বীয়" রা ১২ ১৮। জলবৃক্ষ" মনু ৭৭৬। ২ সংযুক্ত। ৩ আক্রান্ত। "কাল" রা ১৬৫ ১০। ৪ সেবিত, অমুখিত। "বয়ঃ বনঃ ব্যাসগণৈ: সমবিত্ত্ (পাঠ্যর)।—পক ৫২০। ৫ সম্যক বা বর্ণনাত্মক অর্থিত। "গয়ধ্বকতা: (অ কে)।

সমস্ত্য পু [বহুব্রী] রতিব্যবিশেষ। —পদ কী যুক্তকালে ধর্মীয়

সমপদগুণ অবহানবিশেষ। 'সর্বানৌ (পাদৌ) ভাৎ সমপদম্ হু স ৩ ৭০, মলিনাথ। —পাদ কী [বহুব্রী] কৃত্যে পাদবসনসামান্যপদপূর্বক অবহানবিশেষ।

সমবাক্য পু [সম্-অব+ ব্+অ (বক্)-বি] বাহাতে বহু অর্থ সমবাক্য হয়, বহু রূপকের একতম। "সা ৬৩, ২৪৪।

সমবাক্য পু [সম্-অব+ত+অ (বক্)-বি, পা ৩৩ ১২০] 'সমবতরণস্থান', তীর্থ, বাট। "কি ৫৭।

সমবধান কী [সম্-অব+ধা+অন (লুট্)-ভা] ১ সম্যক অবধান বা মনোযোগ। ২ আয়োজন, সংগ্রহ। "লক্ষণও...শব্দাবানাদি সমবধান করিয়া বক্তব্যে প্রেরণ করিলেন সী ৬৮। —বহিত বিণ [+ ত (জ)-ক] বিশেষ মনোযোগী।

সমববোধন কী [সম্-অব+ ব্+অন (লুট্)-ভা] প্রাকট্য (নীলকণ্ঠ), প্রকট্যভাব। "মহা ১ ৩১ ২৪।

সমবয় বি [স 'ময়' বরজ, সধা। "সঙ্গে 'র।—গো ৮১।

সমবয়সী বি [স+ইণ, স' সমবয়স্] সমবয়স্ক। "ভূই প্রভাতেব আলোর সমবয়সী।—শিগু ২। —সী বি ১ বরজ, সহচর, সঙ্গী। "সমবয়সীদের সঙ্গে -আলোহান আবাদ কবিব আ.হু ২২। ২ বরজ, সখী, সঙ্গিনী। "নানা আভরণ অঙ্গে। সমবয়সীর সঙ্গে।—ব প ৪৮২।

সমবর্তী (-বর্তিন) বিণ [সম+ বৃত্ত+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, উত, জী -বর্তিনী] পক্ষপাতশূন্য। —বর্তী পু বয়। "ম ১৫৫, ৮৯২।

সমবাক্য পু [সম্-অব+ক্+অ (বক্)-ধ্ব] বত্র।

সমবাক্য বিণ [সম্-অব+ ব্+ত (জ)-ধ্ব] আচ্ছাদিত। "ন স্ব প্রজারতে কিকিন্তস্য সমবাক্যে মহা ৩১৮ ৫।

সমবাক্য কী [সম্-অব+ ব্+অ (অচ্)-ভা+জী আ (টাপ্)] অবহা, দশা। "কামবানসমবাহা রম্ ১৯৫০। ম ৪৩২, ৬৬। রা শি ৪৭। —হান কী [+অন (লুট্)-ভা] ১ উদ্যোগিন্যভাবে অবহান। "ত ৪২০ ১০। ২ অবহা। —হিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ সম্যক অবহিত, সজ্জিত। "যুগ্মং সমবহিতম্ গী ১২৮। ২ দৃঢ়চিত্ত, হির।

সমবাক্য, সমবাক্যিত্র অ 'সমবাহ'।

সমবাক্য পু [সম্-অব+ ব্+অ (বক্)-ভা] ১ সংমিশ্রণ। ২ [+অ-ধ্ব] বিশিষ্টকর্ম। "কুলাকুল" ভ ৫১৪ ১।

সমবাক্য বিণ [সম্-অব+ ব্+অ (বক্)-ধ্ব] সম্যক উপহাস। গমিষ্ঠ্যামি লোকে লোকে স্তত্যাং মহা ৩০৫ ২৭।

সমবাক্য বিণ [সম্-অব+ ব্+অ (জ)-ক] সংপ্রাপ্ত, সমধিগত। "কাম। —শি জী [+তি (জিন্)-ভা] সংপ্রাপ্তি।

সমবাক্য পু [সম্-অব+ই+অ (অচ্)-ভা] ১ মেলন, সংহতি, মেলক, সমাগম। "সমবাহে জনত মনু ৪১০। এবং সমবাহ: কর্তব্যো বহা বৈরসামন" ভবতি।—পক ১৩২২। বহনামপ্যাসাং সমবাহে হি হুগ্গ: (হু র)। অ প ১৩, ৩৫, ১২২। যে সঙ্গীতে এ সমুদায়ের সমবাহ আছে সী ৭৮। ২ নিবিড়সংযোগ, সংসক্তি। ৩ মেলন, সাহায্য (ঐধর)। ভ ৬২ ৩৪। ৪ এক কর্মে অনেক ধর্মের সঙ্গিপাত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ২৫০। ৫ (দর্পণ) লক্ষ্যবিশেষ, অবরূপ-অবরূপী, গুণ-গুণীর, ক্রিয়া-ক্রিয়াবানের, জাতি-ব্যক্তির, নিভ্রব্য-বিশেষের সম্বন্ধ। "ঘটানীনা" কপালানৌ জব্যে গুণকর্মণা:। তেহু জাতেন্ত সম্বন্ধ: সমবাহ: প্রকীর্তিত:।—ভাবাপরিচ্ছেদ ১১। ৬ [+অ-বি] সমুহ, সম্মাত, চয়, গণ, সম্ম। "পুরাণে নির্বহু: সর্বে সমবাহেন বৈগম্য: গো রা ২২০ ১১। মহা ১০১ ৪২। ৭ 'আমরা মিলিত হইয়া কর্ম করি' এইরূপে মিলিত বাগিষ্ঠ্য, বোধকারবার, কোম্পানি। "বাজ ২২৬২। ৮ সমাজ। "সমবাহে...রাজ্য" মহা ১১ ১২৭। ৯ সময় (নীলকণ্ঠ)।

“সম্ভারে চ মুক্ত রাস্তাঃসমন্ মহা ১.২.২৩৬। [“সম্ভ (পুং)  
—সম্ভাররূপ সম্ভ। অ’ সম্ভার (৫)।]

সম্ভারী (-রিন্) বিণ [সম্+ইন্ (ইন্)-১৩] সম্ভারবান্, সম্ভার-  
সম্ভারবোগী—যেমন ঘটাদির কপালাদি। ১ মিলিত। ৬ সম্ভারী।  
“সম্ভারী তু পুরুষো মোহেচ্ছাষেকর্ষকঃ বাজ ৩.১২৫। [“কারণ  
-রিকা’ (স্ত্রী)—সম্ভ’কারণ (১৫)।]

সম্ভারু বিণ [সম্ভ+পু] ১ সমানভাবে বৃত্তাকৃতি; সমগোল, স্ফেরাল।  
১ সমান ও বৃত্তাকার। “তনো...সমবৃত্তো ভ ৪.১৫.২৪।—বৃত্ত স্ত্রী  
১ সমবৃত্ত। ১ প্রতিরূপে সমসংখ্যকর্ণ ছন্দোবিশেষ, বর্ণবৃত্ত।

সম্ভবেত বিণ [সম্-অব-১ই+ত (জ)-ক] মিলিত। “ভেবাং বৈ  
সম্ভবেতানাম্ (পুত্রাণাম্) রা ১.১০.১৩। সম্ভবেতা যুগ্মসবঃ গী ১.১।  
মহু ২.১৩৯। সী ৭১।

সম্ভব্যার্থী বিঃ সম্ভবেনাযুক্ত। “শিশু ২৬।

সম্ভভাষা বি [সম্ভাষা > \*সা; অসাধু] সম্ভাষণ, আলোচন। “সম্ভভাষা  
দেখিরা সৈনাএ কহিতে লাগিল ম.গা ২১।

সম্ভতিপ্ত বিণ [সম্-অভি+১ধু+ত (জ)-ধ] ১ ব্যাপ্ত। “বিবাসেন  
...সম্ভতিপ্ত রা ২.৪৭.১৩। ১ উপপ্ত, রাহগ্রস্ত। “শবীষ সম্ভতিপ্তঃ  
পৌ.রা ২.৮০.১।

সম্ভতিব্যাহার পুং [সম্-অভি-বি-আ+১হ+অ (ঘঞ)-ভা]  
১ যুগপৎ নির্দেশ। ১ সহচরী, সাহিত্য। “গুণক্রিয়ালব্ধ” পা ২.১.  
৫৭, তত্ববোধিনী। প্রসিকার্পদ’ সা.দ ১৩। সী ২; ৩।—হারী  
(-রিন্) বিণ [সম্+ইন্ (গিনি)-ক-১৩, স্ত্রী-রিন্] সহগামী, সহচর,  
সঙ্গী। “কেনই বা আমি...সীতার সম্ভতিব্যাহারী না হইলাম সী ৫৪।  
সম্ভতিব্যাহারিণী...পরিচারিকা।—কা.দ ৭১; অত্ৰাজ \*সী লোক ৭৩।  
\*রিন্গী ব.প্র ৬, \*রিগণের অগ্রসব ৭; \*সী নিঃশব্দে পঞ্চাং পঞ্চাং  
আসিতেছেন ৩০; তাহাব \*সী আর চারিজন অন্তরী পদাতিক ছিল  
৭২।—স্ৰুত বিণ [স+ত (জ)-ধ] ১ সহকপিত, সহবিহিত। “তৎসম্ভতি-  
ব্যাহতে...পরিণয়ালো মহু ৩.১১, কুলুক। ১ [সং \*হারী] (বাঙলায়)  
সঙ্গী। “ত মীর জাফরালি কৃষ্ণ ৪৪; রাজাকে \*ত করিরা ৪২।  
[লক্ষী-সম্ভতিব্যাহারী (অসাধু)—লক্ষীসহিত। “নিজা গিরাহিয়া প্রভু  
লক্ষী \*সী ব.প ৫৫। ছাত্র সম্ভতিব্যাহত (অসাধু)—ছাত্রের সহিত।  
“গণ্ডিতেরা ছাত্র \*ত...শাস্ত্রের বিচার করিতেছেন কৃষ্ণ ৩৬। সম্ভ্যারে  
(অসাধু)—সম্ভতিব্যাহারে, সঙ্গে, সহিত। “হু ১৯; ৩৮; ৫৪; ৬৪।]

সম্ভতিব্যাহারী, -স্ৰুত অ’ সম্ভতিব্যাহার’।

সম্ভতিহার পুং [সম্-অভি+১হ+অ (ঘঞ)-ভা] পৌনঃপুত,  
তুহার্ণ। “পা ৩.১.২২; ১৪২। ক্রিয়াসম্ভতিহার মাঘ ২.৪৩।

সম্ভভূষ বিঃ ভূমিসাং, সম্পূর্ণবিশিষ্ট (গৃহাদি)।

সম্ভভূষিতা স্ত্রী [কর্মণা] অবভূষণেন। “তলে রা ২.৫৬.১১।

সম্ভভাবারী বিঃ [সম্ভতিব্যাহারী > \*সী; কথা] সতি। “বৎস শিশু  
সম্ভাবারী স্ত্রী.ম ৪৩।

সম্ভভাষ্যমিতা (-কৃ) বিণ [সম্-অভি+১অর্থ+ত (তৃচ)-ক-১৩;  
স্ত্রী-স্ত্রী] বাচিতা, ঐর্থমিতা। “কু.স ৩.২০।

সম্ভভাষ্যত বিণ [সম্-অভি-আ+১গম্+ত (জ)-ক] সর্বাঙ্গত,  
অভ্যাপ্ত। “ভবান্ সম্ভাষ্যতোহতিবিঃ।—পঞ্চ ৪১।

সম্ভভ্যারে অ’ সম্ভতিব্যাহার’।

সম্ভভ্যাস পুং [সম্-অভি+১অ+অ (ঘঞ)-ধ] অস্তিক, সর্বাঙ্গ।  
“মুদ্রাসভ্যাস মহা ১.৬৪.২০।

সম্ভভ্যাকরণ স্ত্রী [সম্-অভি-উ+১ল+অন (দ্যুট)-ভা] সম্যক  
উকার বা উত্তোলন। “(দ্বংসপক্ষে নিমজ্জতান্) রাজাঃ সম্ভভ্যাকরণ  
মহা ২.২৪.৩৩।

সম্ভব্য বা সহ, সহিত। “পা ২.৩.১৯, সি। মহু ২.১১৩।

সম্ভমতি বিণ [বহুতী] সর্বত্র সমুচ্ছিত। “ভ ৬.১৬.৩৪।

সম্ভয় পুং [সম্+১ই+অ (অচ)-ক] ১ বাহা দ্বার; কান্দ, কান্দ-  
সামান্ত। “উদয়”, জলধর”, প্রসব”, যুত্ৱা’। সারাহ’ স্ত্র ২.৫৭.৫;  
প্রভাত’ ৭৭৪। গ্রীষ্ম’ ন ১৩; কুহুমপ্রসূতি’ ৪.৯। ১ নির্ধাপার-  
কাল, অবসব। ৩ নিয়মিত বা নির্দিষ্টকাল। “নিয়ন্তে সময়ে ছমিল  
রা ২.৮৬.২২। কু.স ৩.২৫। ৪ যোগ্যকাল। “জিহবার সঙ্কিত, নজের  
পিরীতি, সম্ব পাইলে কাটে ব.প ১০০০। (ভিখারী) সময় সারগ্রী  
কার্য নাই কুহু দশা স্ত্রী ৭৮। ৫ [+অ-ধ] সিদ্ধান্ত, বাস্তব (অ.স্)।  
“কবিসম্বন্ধাত সা.দ ৭১৩। ৬ জ্ঞান, চেতনা। “গভেহর্কসময়ে মহ’  
৩.১১.৪। ৭ আচার, সমাচাৰ। “সম্ভয়ান্ ভাবয়েৎ শিষ্টান্ (অ.স্)।  
নিয়ন্তনীরসময়া দ্ব্যধরঃ কি ১.২৮। বীরগাঃ সম্ভয় উচ ৫.১৯  
৮ শপথ। “ক্রিয়া—বিহু ২.১। ৯ অনুসরণ (মিতাক্ষরা।  
“গক্ষকঃ সম্ভয়ান্ মিথঃ বাজ ১.৩১। মিথঃ সম্ভয়ান্ মরীয়াঃ ছহিতরঃ  
ভবান্ উপাংস্ত ন ৫১১। ১০ সম্পদ অত্যাশয়। ১১ সীমা, অবধি।  
১২ নির্দেশ, অনুসরণ। ১৩ [+অ-ধ] সবিদ, অন্তোক্তভাষণ  
(অ.স্), নিয়ম, পণ। “এক স সম্ভয় কুহা বিকোন (বাকশিন্ নিবর্ততে)  
মহা ৩.১০.১৪। কিন্তু এক সময় করহ তার সনে।—ম ৬০.১; ৬৩২।  
সম্ব আছিল পূর্বে রাজাকে রাপিতেঃ সময় লম্বিল অ.প ২৩।  
১৪ সঙ্কেত (assignment)। “প্রচোদিতঃ স সম্বয়ঃ রা ২.২৬.২২।  
১৫ ভাষা। “মহা ৫.৩০.১১৮। ১৬ মত (tenet)। “বৌদ্ধ’।  
১৭ সঙ্কেত, এককর্তৃত্ব, সঙ্গতি (মেধাতিথি), ব্যবহার (কুলুক)।  
“মহু ১০.৫৩। ১৮ [অ-ধি] সম্প্রদায়। “কবীগাঃ সময়ে মহা ১০.৯০.  
৪৯। আর্ধ্যসময়-পরিহৃত ভ ৫.১৪.২৯। ১৯ শাস্ত্র (ত.বা)। [“কার  
(পুং)—সঙ্কেতকরণ, সঙ্কেত। “ক্রিয়া (স্ত্রী)—১ নিয়মকরণ। “মহু ৭.  
২০২। ২ শপথকরণ। “বিহু ২.১। “চ্যুতি (স্ত্রী)—নির্ধারিতকালো-  
পাত। “জ (বিণ)—যোগ্যকালবিৎ, সময়বেদী। “ধর্ম (পুং)—নিয়ম-  
নিষ্ঠা। “পঞ্চ ১২১৮। “নির্ণয় (বি)—নিয়মনির্ধারণ। “ম ৫০.১।  
“পরিমাপ (স্ত্রী)—সংবিৎপ্রতীক্ষণ, নিয়মপরিপালন। “কি ১.৪৫।  
“বিজ্ঞা (স্ত্রী)—জ্যোতিষশাস্ত্র। “বাভিচারী (-রিন্), “ভেদী (-রিন্)  
বিণ—কৃতব্যবহাৰ্য্যাক্রমকারী। “মহু ৮.২১৮। “সিন্ধু ৮.২১৮;  
“দিন্ ২২০; ২২১। [সময়, সময়ে—সময়ে। “অর্ক গেলা অন্তাল  
এমন সময় স্ত্রী মা ৫৫। এমন সময়।—শিশু ৪২। এমন সময় অভিহাস  
স্বামী তথায় উপস্থিত হইলেন ব.প্র ১৪। এমন সময় প্রতিহারী...নিবে-  
দন করিল সী ৩; এই সময়ে রাজা বামচন্দ্র অশমেধ যজ্ঞের অস্থতানে  
কৃতসম্ভয় হইলেন ৬৫; এমন সময়ে ৭০।]

সম্ভয়া বা ১ [ভাস্কস] সর্বাঙ্গে, অস্তিকে। “গিবীল্লঃ সম্ভাবনৌ মাঘ ৬.  
৭৩, ১২ ৫৫। ২ মধো। “গ্রামঃ সম্ভয়া (অ.স্)।

সম্ভয়াচার পুং [ব.ত] কৃতব্যবহাৰ্য্যকাল, নিয়মপালন। “প্রজ্ঞাচলন্ত-  
সম্ভয়াচারবিমুখ মা মা ৪৬।

সম্ভয়াশ্রয়িত স্ত্রী [সময়া অশ্রয়িত, সত] “মধো স্থিত”; সূর্য্যবস্ক-  
বন্ধিত কাল। “তথা প্রভাতসময়ে নষ্টে নক্ষত্রমণ্ডলে। রবির্ধার্য্য যুজ্জত  
সম্ভয়াশ্রয়িতক তৎ—কাত্যায়ন (ত.বা)।

সম্ভয়াশ্রয়িতী (-রিন্) বিণ [সময়+অশ্র-১বৃত্ত+ইন্ (গিনি)-ক-১৩;  
উত; স্ত্রী-স্ত্রী] কৃতব্যবহাৰ্য্যকাল, নিয়মপালনশীল, নিয়মানুযায়ী।

সম্ভয়াশ্রয় বি অন্ত সময়। “তা’ রে বলিব ব.প্র ২৭৫।

সম্ভয়াশ্রয় বি ভূলাবল-মল। “মধু যুগে খানসাহা স্ত্রী ১৩৬।

সম্ভয়াশ্রিত বিণ [সত] সম্ভয়াশ্রয়িত, কালোচিত। [সমরোচিত  
নিবেদন—আছে নিমন্ত্রণপত্রের পাঠ।]

সম্ভয়াশ্রি বি ভূলাবল প্রতিবন্দী। “গোহ’ ট স্ত্রী মা ১৭০।



১ সমস্ততা, সমুদয়তাব, অশূন্যতাব। ২ সংযুক্ত সমস্ত পদার্থ। বিপ  
‘বাহী’। সমষ্টিগতঃ সর্বোৎকৃষ্ট বাস্তবতাব্যবস্থায়। তদবস্থায় তদন্তে তু  
জ্ঞানতঃ বাস্তবজ্ঞান। —পঞ্চমী। (কণীশ সমাঙ্গী সব) তৎপদার্থ ব-  
পদার্থ বাস্তব সমষ্টি। তদ্ব্যবস্থায় কহে হুয়া তুষ্টি। —চৈ ২০৮। ৩ সংখ্যা-  
বোধকল।

সমষ্টিগতঃ অশূন্যতাব্যবস্থায় শাকবিশেষ; শুড়িয়া শাক (ত.বা)।

সমষ্টিগতঃ স্ত্রী [সম্ + অ + অন (প্রাট্)-ভা] ১ সংক্ষেপণ, সংক্ষেপ।  
২ (ব্যাকরণে) সমর্থপদসমূহের সংক্ষেপ বা সমাস। ‘সমসনঃ সমাসঃ পা  
২.১.৩. তৎপদবোধিনী।

সমসনঃ সমার্থ (সংক্ষেপ) বিপ [সম্ + অ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত]  
সমকালহারা, সমকালীন। “ভিত্তি (S W.)।

সমসনঃ বি [সম + সর (সং সপ্ত > লি, প্রা সরি > বা সর) ] ১ সপ্ত,  
সমদর্শন। “স্বকুন শরীর মোব কাঠ সমসরঃ কুল মন্দার সমসর। —মী  
৮। গিরি সমসর বা.ম ৩৪২। তেম সমসর ম.পা ৪। সোমকলা সমসর ৭৫।

২ তুল্য, তুলনাবোধ্য। “ধনে জনে সম্পদে তোমার সমসর। —ম  
৩৩৯। প্রাণের সমসর ৪৫৫। প্রাণ সমসর অ.প ১৯, ২৩। চ.বি ২০,  
১০০। বজ্র সমসর বা.ম ৩৩২। পিতৃসমসর ম.পা ২২, প্রাণ সমসর ১৫২;  
ব.প ১৮০; ১৩১৪। ৩ সর্বোত্তম তুল্য স্থিরজল (টাকা)। “ইস্রাঈলী  
হুই সমসর জারা। —মী ১৬। [এক সমসর—১ একপ্রকাব, একরকম।  
“সর্বোত্তম...এক সমসর। —মী ১২। তব রূপ মরূপ এক সমসর বা ম  
২৭৭। রূপে গুণে...এক সমসর চ.বি ১২১। ২ অস্তিত্ব। “সেইরূপ  
তুমি আমি এক সমসর বি.পা ৬২।

সমসার বি [কা সনোসা] কৃত্ত জিকোণ পণ্ডিত মাংসের কটনিবেশ। “কালিয়া  
দোলবা বাগ। সেকটী সমসা ভা ৫৪৮।

সমসারময়িক বি [‘সামসরিক’ সাধুতর] সমকালীন।

সমসারময়, স্রষ্টা বি [স্র + অ + গম্ + অ (উ), অ + হা + অ (ক), উত]  
লবানসহজগত, লবিতহৃত্তিত (স্বাসিদ্ধান্ত)।

সমসারময় বি সমভাবে স্রষ্টার পতন; লবভাবে পতিত স্রষ্টা।  
“অমাবস্তার সময় স্রষ্টা ও চন্দ্র উভয়ে প্রায় সমসারময়ে অবস্থিত হয়  
চা.তু ১০৮।

সমসারময় বি [সং সংসার (সম-সার) > ‘র; অসাধু] ১ পরিণোদন,  
পরিমার্জন। “চন্দ্রাবতিবিক্ত পুরী, কালন-লেপন-সমসারে ভ.প্র ৮২।  
২ অভ্যাসজন্য বাসনা। “সেই সমসারে দৃঢ়নিষ্ঠা স্থায়ী হয় ভ.প্র ১০০।  
[সমসারে—পরিমার্জিত ও গন্ধবৃদ্ধ করে। “কেশ সমসারে রিঙ্গা নানা  
গন্ধ ভ.প্র ১০০।]

সমসার বি [সম্ + অ + ত (জ)-ধ্র; বৈদিক] ১ ‘একত্র ক্রিপ্ত’;  
সর্বাবয়ববিশিষ্ট, সর্ব, সকল, নিখিল। বিপ ‘বাস্ত’। “ছাণ্ডোগ্য ২.১.১।  
রা ৪.৪.১। বাজ ১.৩৬৭। ২ সংক্রিপ্ত। ৩ (ব্যাকরণে) কৃত্তসমাস  
পদবিশেষ। ৪ (বাঙলার) সম্পূর্ণ। “বিত্তিয়ার চন্দ্র যেন বাড়িল সমস্ত  
গো.বি ৫। —ত স্ত্রী সর্ব। “মরা (কৈকেয়া) সমস্ত নিহতঃ কুলমাত্রা  
কণা বরম গো.রা ৪.৫৬.১৬। [‘কিত্তিমত্তল (স্ত্রী)—নিখিল-  
পূর্ণিবী।] [সমস্তে—সকলে। “সমস্তে ভারতবর্ষ বলেন এহারে শি ৮।]

সমস্তা স্ত্রী [সম্ + অ + ত (জ)-ধ্র (কাপ্)-ন (অ.টী) + স্ত্রী আ (টাণ্)]  
১ ‘সংক্ষেপসাহন’, সমাসার্থ (বাহার অর্থ সন্ধিপদ্যন) (অ.কো),  
একধরনের পূরণ (অ.টী); স্রোতের একাধিপতির সম্ভটন বা পূরণ।  
বেমন, “সামান্তিবেক সর্ববিশ্বলায়া হস্তচ্যুতো হেমচটকরণাঃ। সোপান-  
মাল্য করোতি শব্দং ‘১১১-১১২-১১৩-১১৪-১১৫-১১৬’ (সমস্তা)। —হ.র।  
২ পূরণ, ঘটন; সংঘটন (মহিনাথ)। “অর্জুনসমস্তা নৈ ৭.৮০।  
৩ [সমস্তা > ‘স্তা’] সহাবস্থান, সহাসন। “আজ্ঞাপরমাস ততঃ সমস্তা  
নিশি...উপপন্নঃ। —হ ১৪৮.৬৬। ৪ (বাঙলার) কৃত্তপ্রস। “সারাপকী-

বলে তহে শুন মতিমান্। সমস্তা পূরণ করি কর জন পানঃ—ম ৫৭৫।  
বলি কিছু হিঁসালি সমস্তা স্ত্রী ১০১। ৫ জটিল বিষয়, অর্থাৎ বাহার  
কর্তব্যনির্ধারণ দুরহ (fix)। “সমস্তার গড়া।

সমস্তার্থী স্ত্রী [সমস্ত অর্থ বাহার, বহরী] অ ‘সমস্তা (১)।

সম্যং স্ত্রী [সম্ + অ (অট্)-ক (অ.টী) + স্ত্রী আ (টাণ্)]; ‘সমা’  
—নিভাবহবচনান্ত (অ.টী); কিন্তু, “সম্যং ৭ঃ”; “সম্যং বিজ্ঞানতঃ”  
(পা ৫.১.৮৫, ২.১০) এই শ্রুতানুসারে ‘সমা’ একবচনান্ত হয়। অতএব  
ইহা কটিং একবচনে, কটিং বহুবচনে প্রযুক্ত হয় (অ.টী)। যেসেও এক-  
বচনান্ত ও বহুবচনান্ত ‘সমা’র প্রয়োগ আছে।] ১ সংবৎসর (সারণ),  
বৎসর। “উত্তরামুত্তরঃ সমাঃ —কথমে ৪৫৭.৭। শাখতীঃ সমাঃ রা  
১২.১৫, শী ৬ ৩১। সমান্তে সমু ৪.২৬। জিসম্যঃ বাজ ৩.২৫৪।  
দিবা\* ভ ৭.৩১৯। বসু ৮.২০। এক সমা ক.চ ১৮৯; এই  
কলেবর, যুত্বেসহচর, আবুগমাগতশেষে ২৫০। গান ২০। ২ বোধিৎ,  
নারী (রত্নকোষ)।

সম্যং বি [সং সম্যং > সমা] সকল [সম্যাইর—সকলেরই। “সম্যাইর গলে  
ব.প ২৩৩। সম্যাইরে—সকলকেই (সম্প্রকৃত্ত মহাত্মার)। সম্যাক  
—সকলকে। “তা সম্যাক কিছু তরুহিতা স্ত্রী.কী ২০১। সমার—সক-  
লের। “সমার প্রধান ডিক্সা ব.প ২৪৫।]

সম্যগন্ত বি [সমাগত > ‘ত’] মিলিত, বিলীন। “তোহে জনমি পুন.  
তোহে সম্যগন্ত, সাগবলহরী সমান বি.প ২১৯।

সম্যগন্ত বি [বহরী] সমভাগ, সমানভাগী। “মমু ২.১৫৭। —শ পুং  
[কর্মণা] সমান ভাগ। “ক.সা ৬০.২১৪। —শচরী (-সিন্), -শিক  
বিপ [‘শ + অ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ‘শ + ইক (ঈন্); স্ত্রী -সিগী,  
-কা] সম্যগন্তবান্, সম্যগন্তপ্রাণী, সমভাগী। “হারিণী মাতা; পত্নাঃ কার্ঘ্যাঃ  
সম্যগন্তিকাঃ (সায়তন)। —শী (-শিন) বিপ [‘প + ইন্ (ইনি)-১ব]  
সম্যগন্তিক। “বাজ ২.১১৬।

সম্যগন্তসমীনা বিপ, স্ত্রী [সম্যঃ সম্যম্ + ইন(প) + স্ত্রী আ (টাণ্), পূর্ব-  
পদের বিভক্তির অনুল্, বীজার্থে বিহ, পা ৫ ২.১০] প্রতিবর্ষ প্রসব-  
কারিণী (গবী, মহিষী, বড়বা—অ.কো, কাশিকা)।

সম্যাকর্ষণ কী [সম্-আ + অ + কৃ + অন (প্রাট্)-ভা] অভিযুগ্মনয়ন,  
অভিহরণ। “সা.দ ১০.৫৫। —কবী (-সিন্) বিপ [‘+ইন্ (গিনি)-ক  
-১ব, স্ত্রী -সিগী] ১ অতিদূরপারী, দূরগামী, নির্হারী (গম্—অ.কো)।  
২ তৃষ্ণাজনকগন্ধযুক্ত (শ.ক)।

সম্যাকর্ষণ বিপ [বহরী] তুল্যাকৃতি, সদৃশ। “দিবাকর”, “গুণাকর”।  
সম্যাকর্ষণ বিপ [সম্-আ + অ + কৃ + ত (জ)-কম] ১ সমাচিত, ব্যাপ্ত।  
২ সমুত। “বিদ্যধর” মগ ৩ ১৪৫ ১৪।

সম্যাকুল বিপ [প্রা.স] ১ সম্যক আকুল; ব্যাকুল, বিহ্বল। “বিলাপনে  
শোকেন চ সম্যাকুলম্ (জাতরম্) গো.রা ৩.৭১.৩। কতু ৬.৮।  
২ সমাচিত, পরিব্যাপ্ত। “লতাজালসম্যাকুল (মন্দর) মহা ১.১৮ ১। দিগ্না  
হীবা নীলাগণ, বসিতে বিস্তর পিণ্ড, অনল-বিজুলী-সম্যাকুল ক.চ ৭৯।  
কলকুল শি ৩৬। ৩ পরিপূরিত। “ধনবান্ধ (বহুধা) রা ২.৩৪.৪১।  
৪ কর্তব্যাত্ম। “রা ২.৪০.১২। ৫ দুর্দিন, তিমিরময়। “সম্ভবসম্যাকুল  
(বিমর্দ) মহা ১ ১০১.২। ৬ প্রায়। “অঙ্গনক্রেমসম্যাকুল (বহুধা) (বহুধা)  
রমু ৭.২৭। ৭ সংগঠিত। “রমু ৬.৬৮। ৮ ধনিবহল। “বানৈ  
ধুনৈমিসম্যাকুলৈঃ রা ২ ১০৩.৩৯।

সম্যাকুল স্ত্রী [সম্-আ + অ + কৃ + অন (প্রাট্)-ভা] ১ পাদাবমর্দন,  
পায় মাড়ান। ২ অধিতান। “সম্যাকুলসম্যাকুল রমু ৯.২২। —ক্রান্ত  
বিপ [‘+ত (জ)-ধ্র] ১ পাদাবমর্দিত। ২ অধিতিত। “রমু ৪.৪।  
৩ সমাপ্ত, আক্রান্ত। “কলীরসা সম্যাকুলো বৈতলীঃ বৃত্তিমাচরেৎ।  
—গক ৩.১৮।

**সমাজ** বি [সম্-আ+√কৃ+ত (জ)-ধ] নিমিত্ত। "লোকসমাজ" (পাঠ্য) রা ২.২২.১৭।

**সমাজিক** বি [বহুব্রী] সমসংখ্যকৰ্ণ (লোক)। "রা ১.২.৪২।

**সমাজিক** পু [সম্-আ+√কৃ+অ (বঞ)-ভা] বাঞ্ছনা দ্বারা যৌথ। "সাদ ৩.১৭।

**সমাজ্য** ক্রী [সম্-আ+√ধা+অ (অভ)-প+ক্রী আ (টাপ)] ১ সমাজ, দাম। "লোকালোক ইতি সমাধ্যাত ২.২০.৩৬। ২ কীর্তি। ৩ বোগ-বলে অর্থবোধন (ত.বা)।—যাত বি [ত (জ)-ধ] ১ অভিহিত। ২ উক্ত, কথিত। "মহু ৭.১৫৬। পুরুষার্থজাননিব গুণ পরমার্থিণী সমাধ্যাতম্।—সাংবা ৬৯। ৩ বর্ণিত, সবিস্তরকথিত। "শুভেন তু সমাধ্যাতে শোরা ৬৫১। ৪ বিখ্যাত।—পান ক্রী [+অন (লুট)-ভা] কথন, বর্ণন।

**সমাজ্যাত, সমাজ্যায়** অ 'সমাধ্যাত'।

**সমাজ্যত** বি [সম্-আ+√গম+ত (জ)-ক] ১ সমবেত, মিলিত। "য এতেন্ন সমাগতাঃ পী ১.২৩। মহা ১.১.১৮০। ৭৭.২২। ২ উপস্থিত, সংগ্ৰাণ। 'সমাগতা জরা।—পক ৩.২১৩। ৩ সমীপাগত। "বাজ ৩. ২৫১।—গতা ক্রী প্রহেলিকাবিশেষ। "কাব্যাদর্শ ৩.৯৮।—গতি ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] সমাগম। "তোহারি সমাগতি ব প ১০৮২।—গম পু [+অ (বঞ)-ভা] ১ মেলন, সঙ্গম। "বা ২ ১০৩.৩৯, অত্র ৪০। পবন্যি বহু ৮৪, ১২.১৬। সমাগমাঃ সাগগমাঃ।—চি ১২২২। নিবাদপতির সহিত সমাগম সী ৯, "ক্ষণ ৮৪। ২ সঙ্গ, সাহচর্য। "ভজ সাধু সমাগমম।—হি ৩২৪। ৩ উপস্থিতি, আগমন। "নিমন্ত্রিতগণেব সমাগম ইহতে আরজ হইল সী ৬৯। ৪ এইগণের মেলনজন্য বোগ-বিশেষ। বৃহৎসহিতা ২০৫, ৭, ৯।—গমন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] সহ আগমন (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩.১.৩৭।

**সমাজগতি, সমাজগম, সমাজগম** অ 'সমাগত'।

**সমাজাত** পু [সম্-আ+√হৃ+অ (বঞ)-ভা] ১ বধ, বিনাশ। ২ যাতন। ৩ [+অ-ধ] সমর, যুদ্ধ। "সাদ ৬.১৩৫।

**সমাজায়ন** ক্রী [সম্-আ+√চি+অন (লুট)-ভা] বাণীকরণ। "পা ৩.১. ২০, সি, বাস্তিক।—চিত বি [ত (জ)-ধ] ১ বাণীকৃত। ২ ব্যাপ্ত, সমাকীর্ণ। "নানাতাডু" মহা ৩ ১৪৫ ১৩। সমাচিতং যোম যনৈঃ।—কু ২.২, ৯, ১৬।

**সমাজায়ন** ক্রী [সম্-আ+√চি+অন (লুট)-ভা] সম্যক অনুষ্ঠান বা করণ।—চরণীয বি [+অনীয় (অনীয়)-ধ] সম্যক অনুষ্ঠায়।—চায় বি [+অ (অণ)-ক] অনুষ্ঠাতা। "পাপকর্ষ" (রাজা) রা ৭৮১.৭।—চায় পু [+অ (বঞ)-ভা] ১ আচরণ, অনুষ্ঠান। "একলীল" মহা ১৩ ১১০.৭। ২ করণ। "বধবুদ্ধসমাচারে কুশলঃ মহা ১.১৩৬.৩০। ৩ [+অ-ধ] কর্ষ। "সমাচারেবিশোধবুদ্ধলানশিঃ রা ৭.২৫.১৮। পাপ-সমাচারে।—গো.রা ২.৩৭.১৮। অসংখ্যগণ সমাচারম্...পুষ্টিমি মহা ৩.২৩২ ১০। ৪ লৌকিকব্যবহার। "(ভক্ত) তাত্বলাদিসমাচারঃ কর্তব্যঃ ক.সা ৭৫.১৩৮। ৫ সবাধ। "শিবারে শুধান সমাচারী ২৭। [সমা-চরি—অনুষ্ঠান করিয়া। "সকল সমাচারি ভা.চ ১৪৬।]

**সমাজায়নীয়, সমাজাতীয়, সমাজিত** অ 'সমাচরণ; সমাচয়ন'।

**সমাজ্য** পু [সম্+√অজ+অ (বঞ)-ধি, পা ৩.৩.৬৯; তু "সমজ"] ১ জনসমূহ, সম, বৃন্দ। "সমাজ্যে মহৎ ২.৫৭.১৩। প্রেক্ষা" মহু ১.৮৪; ২৬৪। যাজ ১.৮৪। ক্ষিতিপ" রহু ৫.৭৬। অযাতা।—কু ১০২। দেবের সমাজ।—ম ১৪। অমরসমাজ চ বি ৪০। সন্নিবী সমাজ বি.প ৬৮। অমর কি ভেজই নিলিনী সমাজ।—ব ১৭৩। নীরাসমাজ চৈ.ম ২৬। ২ সভা। "স্বর" রহু ২.২২। ভ ১০.৪৪.৯। ম ২৯৫, ১১২৯। গ ৬১। ব.প ৮২৮। রাবের সমাজ।—কু ২৪৭। রাজার সমাজ ১১৯।

ইঙ্গের সমাজ সম বীহার সমাজ ভা.চ ২০। ৩ সমূহ। "স্ব" পী.গো ১১. ২১। ৪ উদ্ভেদবিশেষার্থ মিলিত জনসমূহ (association, club)। ৫ সেবাসেবকলকর্ণসম্বন্ধ (শ্রীধর)। "ভ ১০.৬০.৩৮। ৬ গ্রহকর্ণের মেলনজন্য বোগবিশেষ। "বৃহৎসহিতা ২০৫; ৭; ৯। ৭ হতী (শ.ক)। ৮ সমাজীর লোকসমূহ। "নীরাসমাজ প্রভৃতি চারি সমাজের পতি ভা.চ ১২।

**সমাজ্যেতা** বিং সমাজে পতিত, সমাজচ্যুত।

**সমাজ্যপতি** বি সমাজাধ্যক্ষ, সমাজনায়ক।

**সমাজ্য** বি [সমাজ > "জ, অসাধু] ১ সমূহ। "পত্রিবে মোরে রমণী-সমাজ।—অ ২৮। ২ সভা। "দেবের সমাজ ক.চ ২৭।

**সমাজ্য** বি [স সমাজীন > "ন (ণ)] পক্ষীর পতিবিশেষ। অ 'উজ্জীৱন'। "অমরও...প্রতীন সমাজীন প্রভৃতি বহুবিশ কৌশল দেখাইতে লাগিল।—ব প্র ৩৩৫।

**সমাজ্যত** বি [সম্-আ+√তন+ত (জ)-ধ] ১ সম্যক বিচারিত; প্রসারিত। ২ হৃদয়। "তেন যমনেন মহা (S W)।

**সমাজ্যাত** (জ) ক্রী [মাতার সমা (সদৃশ)—শ্রীধর] 'পিতৃভার্য্যাহ হেতু মাতৃতুল্যা', বিমাতা। "ভ ৪৮ ১৯।

**সমাজ্য** পু [সম্-আ+√দৃ+অ (অণ)-ভা] সম্যক আদর; সম্মাননা।—দৃত বি [ত (জ)-ধ] সম্মানিত।

**সমাজ্য** ক্রী [সম্-আ+√পা+অন (লুট)-ভা] ১ সম্যক গ্রহণ; সমীচীন গ্রহণ। "সকলপাপসমাদান মহা ১৩ ২৪ ৩৫। ২ [+অন-ধ] নিত্যকর্ম। ৩ সৌগত্যাক্ষিক (মেদিনী)।

**সমাজ্য** বি [সম্-আ+√শি+ত (জ)-ধ] সমাজগু।—শেষ পু [+অ (বঞ)-ভা] আশ্রয়, আচ্ছা। "পিতৃ" গো.রা ২.১১৬.৪২।—শেষন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ সমাদেশ। ২ উপদেশ। "তৎপরে সা ৪ ৪১-৪২।

**সমাজ্য** সর্গ [সমাধা > "ধ, সং সম্-আ+√ধা] ১ সম্পাদন করা; সমাপ্ত করা। "বিষমরমাতা সমাধিরা গৃহকাজ (গেল গজাতীরে) চৈ.ম ৪৪, সমাধা সমাধিরা মিল শয়ন করিলা ৫৫। সমাধিরা ধূনা-সেবা, ...নবরত্ন আলো তপস্বিনী ৩৫। জলক্রিয়া সমাধিরা ৩১.৯৯। ২ কার্যে অনুষ্ঠান করা, কার্যভ্যাস পূর্ণ করা। "বাল্যকালে নিমাই চকল অভিনয়। যে আশুটি করে তা ঈশান সমাধর।—ন.প ১১। ৩ অপনয়ন করা; দূর করা। "এই হেতু বডেক হইবে দূরানুর। সমাধিবে লাউসনে গুনই ঠাকুর ৩৫০। ৪ প্রতিহত করা। "দেগিরা দিব্যাহ হর বাইল গীতাকরে। সবিস্ময়ে শাজপাশি সমাধিল শরে।—শি ৫৭। ৫ বুঝা, সমজান। "সকল সকল কথা সমাধিল শুনে শি ৬৬। ৬ একপ্রভাবে ঘান করা। "গোবিন্দ দাস, প্রেম যাগরে, সেই চরণ সমাধিরা প.ক ২৪৬৬।—ধ অর্থ কার্য সম্পাদন করা। "সমাধিরে সঙ্করে সুর্য্যের বাড়ী যাবে : সমাধিরে সঙ্করে সুর্য্যের বাড়ী যাই ৩১১।

**সমাজ্য** ক্রী [সম্-আ+√ধা+অ (অভ)-ভা+ক্রী আ (টাপ)] ১ নিষ্পত্তি, নিষ্পাদন। "(আয়েবা) অন্তবাবে অপ্রচিহ্ন-শূন্ত একখণ্ড লিপি সমাধা করিলেন ব প্র ২৮। ২ বিবোধ-ভঞ্জন। "অতি বিনা উপায় না পার সমাধার ভা.চ ৩২৬। ৩ পূর্ণস্বাক্ষের সম্যকভাষ্যপুণ্ডলসিদ্ধান্তের অনুকূল তর্কাদি দ্বারা সম্যগর্থসাধরণ (ত.বা)। ৪ সমাধান, প্রণিধান।—ধান ক্রী [+অন (লুট)-ধি] ১ ঘোরে একপ্রভাবে বনঃস্থাপনরূপ ধ্যান; ধোরভান্ডাতা, একপ্রভা, চিত্তৈক্যাগ্র। "সমাধানঃ ভাষ্যনঃ ভ ৩.২৮.৬। ২ [+অন-ভা] ঘোরে চিত্তস্থিরীকরণ; প্রণিধান। ৩ নিষ্পাদন, সাধন। "কার্যসমাধান শো.রা ৪.৪২.৮। নাচদের সাজ ধনী করি সমাধান বা.ম ৩৫৬। ৪ বিরোধভঞ্জন। "বাঁটি দেহ হুখা বধ হৌক সমাধান।—ব ১৭। ৫ সর্ব সমাধা (৩)। "সমাধান বুঝাবারে শুভা



কৈলমতি ক চ ২১৩। ৬ নির্ধারণ, সিদ্ধান্ত। “প্রভু কহে) বৈ ভাল হয়, সেই কব সমাধান চৈ চ ১৪৫। চবি ১৩২। ৭ নিরাকরণ, প্রতীকার। “অর্থবর্ণ” তু প্রচুরতরার্থদানোজ্জ্বলসমাধানম্ মনু ৭৫৩, কুল্লক। বা দ ১১১। ৮ (নাটে) প্রধাননারকের অভিমতভাবে স্বীকৃত সমাব আধান। “সাদ ৬৮৫। ৯ প্রদান। “স্বীণাং পতিসমাধান” কাক্সিতম্ মহা ১৪ ৯০৫১। ১০ (বাড়লার) সমাপ্তি, শেষ। “আজিকাব মত যুদ্ধ দেহ সমাধান।—ম ৭২০, সৌপ্তিকপর্ক হৈল সমাধান ২৭২। কব সমাধান, ...আর না বলিহ যোবে চ দা ৪৬। কতক লিপিতে পারি মিল সমাধান ম বি ১২২। মহাকাব্য বলি যজ্ঞ কৈল সমাধান বি পা ১০০, ১২৪। চবি ১২৭। সী ৭১। ১১ বিনাশ। পাণ্ডবেব ভাগ্যে চৈল মিষা অবদান। নহে সব সৈন্তগণ হৈত সমাধান।—ম ৮০২। ম বি ২৩২। ছ ৮৪। ১২ নিবারণ। “অগ্নি সেবা করি শীত কবি সমাধান ক চ ১৩৫। বাণে বাণ সমাধান করে কোপ পাটয়া।—ছ ৮৫। ১৩ বান্দাবস্ত, ব্যবস্থা। “চৈ চ ৮৭, বাস-পসাদ-সমাধান ১৪০। শিবানন্দ সেন কবে ঘাটী-সমাধান ১৭৩, ২৫৫, ৩১২। চৈ ১০২। ১৪ সংশান্নিরূপণ। “বত সৈন্ত মারিল নাহিক সমাধান অ প ১২৬। চবি ১৩২। ১৫ লোপ। “আজি হইতে ধর্ম তৌব হৈল সমাধান।—ম ৩২২। লঘু গুণ জ্ঞান, সবে সমাধান শ্রী ২৬২। ১৬ পতীকাব, নিরাকরণ। “(শিবানন্দ) পক্ষে বিষমসমাধান কবেন আপনে চৈ ২০২। কাহা হইতে আপদ হয় কহ সমাধান ম বি ২৭, ছুঃখ সমাধান ১৮১। ১৭ উপায়। “কহি কহি দেখু, অতএব চাহি সমাধান।—জা ১০৬-১২। গুনি ধনি কলহি মান। কি করবি অব সমাধান।—প ক ৬০২। ১৮ পবাম্বা। “বিজয় গুপ্ত বলে হয়, এসব উচিত নয়, যবে গিয়া কর সমাধান ম ম ২৪। ১৯ সাধনা। “জননী প্রবেশি কর ভক্তসমাধান। তুমি ব্যগ্র হৈলে কারো না বহিবে প্রাণ।—চৈ চ ৮২। ২০ ক্রোধশাস্তি। “এতেক বচন কেহ নহে সমাধান শ্রী ২০৫। আকুল আমার প্রাণ, তবু নহে সমাধান। কঠিন তোমার মান, পরিমা নাহিহে ভা চ ৬৭৮। ২১ শেষ, সীমা। “আইসে বার লোক চর্বে নাহি সমাধান চৈ চ ৮৬। ২২ একত্র আনয়ন। “দধি ছুই লাড়ু, মধু ছুইল সমাধান বি পা ২২৬। —যি পু\* [+ই (কি) -বি] ১ সর্ব সমাধান (১)। ‘সমাধি’ অবশেষে কুল বা ৭২০৬। তপঃ-সমাধে: প্রতিকূলবস্তী কু স ৩২৪। লক্ষ্য সমাধি’ ন দখে দুগাবিৎ তটি ২৭। মানসঃ তস্তা’ লয়সমাধি।—গী গো ৩৫৫। ২ ধ্যানপরিপাক। “আরাগী চাসি বিজ্ঞাতা ময়া ধর্মসমাধিনা বা ৭৪২৮। ৩ অষ্টবিধ যোগ্যের একতম, পবিত্র ধ্যান, অর্থাৎ যে প্রকাব ধ্যানে চিত্তে অস্ত কোন প্রকাব বৃত্তি থাকে না, কেবল নিবিড় জ্যেষ্ঠাকৃত বৃত্তিপ্রবাহ থাকে। [সমাধি দ্বিবিধ—সবিকল্পক, নির্বিকল্পক। সবিকল্পক জ্ঞাতা জ্ঞান জ্ঞেয়, এ তিনের জ্ঞান লবপ্রাপ্ত হয় না এবং ঐ তিন বিকল্পসঙ্গেও ব্রহ্মাকারা চিত্তবৃত্তি বিরাজ করে। নির্বিকল্পকে ঐ বিকল্পস্বয়ের জ্ঞান অধিতীয় ব্রহ্মবস্তুর লীন হইয়া বার (বেদান্তসার)।] ৪ তপস্কা। “এক সমাধিনা যুক্তঃ (মুনিঃ) র ২৯১২২। “ভেদিন্ রঘু ৮৭৯। “ভীক শ ১৩৩। ৫ সংস্থানবিশেষ। ৬ কায় ২২১। ৬ (সমুদ্র) মব-নিখননস্থান (tomb)। “ন ৪১৩। ৭ কায়ান্তপবিশেষ। “সাদ ৮২৬। ৮ আত্মা, পবমাত্মা, পবমেষ (টীকা)। “গী ২৫৩, সমাধিঃ ৫৪। ৯ বোপ। “ভুং মাঘ ৪৫৫। ১০ আশ্রয়, অবলম্ব। ১১ অর্থালঙ্কার-বিশেষ। [অকস্মাৎ কারণান্তরের সমাধান বা সম্ভটন হেতু অতীত কার্য অনারামসাধ্যা বর্ণিত হইলে, ‘সমাধি’ অলঙ্কার ৪৪ (সাদ ১০৮৬)।] ১২ নিরম। “মতী কু স ১২২, তপঃসমাধি ৫৬। ১৩ [+ই-প] কারণসামগ্রী। ‘রঘু ১২২। ১৪ [+ই-তা] ধ্যান। “বোরাধি অবধি, লমাধি করিয়ে, পাই এবে বার লাগি চ দা ১০৭। ১৫ সমাধান, হিরী-করণ। ১৬ সমর্থন, বৈশ্বপরিহার (অ টী), পূর্বপক্ষগণন। “অত্রাঃ

সমাধিঃ (অ টী)। ১৭ সমর্থন, অগ্গকো অধ্যবসার (শ ক)। ১৮ দীবাংক, বচনাভাব (বাসী), মূল্যবৃদ্ধিতে ধাতাদিতে লোকের আদর। ‘মূল্যাংকর্বে ধাতাদিণু জনাদবঃ (অ টী)। ১৯ বিরোধ। “পকেত্রির”।—হ ২১০১২। ২০ সংক্ষেপ (অজয়)। ২১ সমাপন। ২২ নিরম, অসীকার (অ টী)। ২৩ বিরোধজনন। ২৪ প্রতীকার। ২৫ সিদ্ধান্ত। ২৬ প্রতিজ্ঞা (S W)। ২৭ বনামপাত বৈজ্ঞবিশেষ (চ টী)। “শক্তি লভে হুরধ সমাধি বি হু ১৮০।

সমাধি ত্র ‘সমাধা’। [“দেত্র (বি)—সমাধিহান, কবরখোলা। “ভজ, “ভেদ (পু)—সমাধিতন্ত্রন, তপোভজ। “ভেদ কু স ৩৪০। “ভুং (পু)—যোগী। “মাঘ ৪৫৫। “ভেরী (-দিন্) বিণ—তপোবিদ্যাতী, তপাবিকারী। “রঘু ৮৭৯। “সিক্তি (স্ত্রী)—তপঃসিক্তি, তপস্তা-ফলপ্রাপ্তি। “শব্দ (বি)—সমাধিপৃষ্ঠে বচিৎ শিলাসিঁত্বে, চৈত্যা (tombstone)। “হ (বিণ)—আজ্ঞাহ। “কা ভাষা সমাধিহৃত গী ২৪৪।]

সমাধিস্ত বি [‘সমাধিত’ সাধু] একগ্র। ‘গীতে সমাধিত মন, ত্র ব হৈল নারায়ণ ক চ ২২৮।

সমাধিস্থান্ (-স্থ) বিণ [‘ধি+স্থ (মতৃপ)-১ব, স্ত্রী -মতী] ১ একগ্রচিহ্ন। “রা ১১১২। ২ নিরমসান্। “কু স ১২২।

সমাধুত বিণ [সম-আ+√ধ+ত (জ)-ধ্র] বিকম্পিত।

সমাধেষ্ম বিণ [সম-আ+√ধ+য (যৎ)-ম] ১ নিশ্চাভ, সম্পাদনীয়। “কর্ম . সমাধেষ্ম গো বা ৫৪১৫। ২ নির্দোষ, হিরীকরণীয়। “মধু ১১১৪৮, ১৬৮, বুল্লক। ৩ শিশুগী। “ন স্বঃ সমাধেষ্ম পূরন্ব-রযোচিতঃ গো রা ৬১০৮।

সমাধ্যাত বিণ [সম-আ+√ধ+ত (জ)-ধ্র] মুখমাক্তবানিত, হৃৎকারে নিনাদিত, হুঁ দিয়া বাজন।

সমাধ্যায়ী (স্মিন্) বি সমপাটী, সতীর্থা। “চৈ চ ৪২, ১০২। চৈ.ম ৫২। পা প্র ১৬৩।

সমাঅ বিণ [সমান মান বাহার (অ টী), বহুরী সম+আ-√অন্ +অ (অচ)-ক (শ ক)] ১ সমপরিমাণ, একমান। ২ সমূপ (সারণ), সম, তুল্য। “কথেন ২১২৮। রঘু ২৭৪, “বাসন ১২৫৭। ৩ এক, অভিন্ন। “তীর্থ, সমানোদ প ৪৪১০৭, ১০৮। “শরনে মনু ৪৪০। সমান সৎক তব কুপাপ্ত সনে।—ম ১০০২। ৪ একপ্রকার, এক-কণ। “ভ ৪৪৩৫। ৫ সকলের সাধারণ (সারণ)। “কথেন ৩৫৫৪। ৬ পূর্ণ (সংপা)। ৭ তুল্যপ্রবৃত্ত, তুল্যোচ্চাবণ (বর্ণ)। ৮ অসিদ্ধ, অসমুদ্র। “সমানাকর (কথেনপ্রতিশাখা)। ৯ সৎ, পণ্ডিত (অ টী)। —ন পু\* ১ সমাচ্চারণ বর্ণ, সর্বর্ণ। ২ বসন্ত, সখা। ৩ [+অ (যক্)-প] নাভিহিত বায়ুবিশেষ। সমান উদান বান একা হবে সংঘমনে (ভ্রামা-সঙ্গীত)। [‘করণ (বিণ)—সমানাচ্চারণসাধন (বর্ণ)। ত্র ‘করণ (৩৭)। ‘কর্তৃক (বিণ)—এককর্তৃক (ধাতুর্ধ)। “পা ৩৪২১। ‘কদ্রুক (বিণ)—অভিন্নকম্পন (ধাতু)। “পা ৩৪৪৮। ‘কাল, ‘কালীন (বিণ)—সমসাময়িক, ঐককালিক। “গোত্র (বিণ) সঙ্গোত্র, একবংশজ। ‘জন্মা (-স্মন্) বিণ সর্বগাঃ, সমবরস্ব। “মধু ২২০৮। ‘জাতি (বিণ)—একজাতি, একপ্রকাব। “ছঃখ (বিণ)—সমদুঃখ। ‘বদ্রক, ‘বরাঃ (-যন্) বিণ—সর্বগাঃ, সমানজন্মা। “বর্জস (ত্র ‘পা ৫৪৭৮) বিণ—সমভেদক। “তৎ...জ্ঞানসমানবর্জস মহা ১.১৯২৩। ‘বোনি (বিণ)—একবোনি, সহোদর। “শরন (স্ত্রী)—একপন্থা। “সজিল (বিণ)—সর্ব সমানোদক। [সমানে—১ সমানভাবে, একভাবে। ‘আমি...বরাবর সমানে নাকে পং দিতে রাজি আছি প.স ৯৪। ২ লম্বভাবে, পাড়াভাবে। (‘মহনের লাড়ি) সমানে লাগিল কিরিবারে বা ম ২২।

সমাসং বি [ সমান > 'ন ] সমান । “রাখহ কালাকি” আঁজার সমানে  
জী.কী ৪৫ ; ৯৯ । [ সমানে—সমনানে । “জী.কী ২৪২ । ]

সমাসাকর ক্রী [ কর্ণা ] অবিভ্র বরবর্ণ—অ আ ই ঈ উ ঋ ঌ ঐ  
বিণ ‘সমাকর’ ।

সমাসাধিকরণ বিণ [ বহতী, ‘ণ+অ (অচ্) অত্যর্থে (তথ্যবোধিনী) ]  
১ (ব্যাকরণে) ‘সমাধিকরণবান’, অভ্যাসে একাধিপতিপাদক ; এক-  
বিভক্তিবৃত্তিক ; একাধিকরণবৃত্তিক । বিণ ‘বাধিকরণ’ । “তৎপুরুষঃ গঃ  
কর্ণধারয়ঃ পা ১.২ ৪২ ; ৮.১ ৭৩ । ২ সমানাধাব, একশ্রেণীক । —করণ  
ক্রী [ কর্ণা ] ১ (ব্যাকরণে) বিশেষবিশেষণ-ভাবে, সামান্যধিকরণ ।  
“ঐত্ববা সামান্যধিকরণ পা ৩.১.১২৪ । ২ সমান আধার ।

সমাসার্থ বিণ [ বহতী ] তুল্যান্তিথে, একার্থক, একপর্দায়গত (শব্দ) ।  
২ একপ্রয়োজনক, সমভেদক, সমানকার্য্য ।

সমাসিত্ত্ব বিণ [ বহতী ] বৎসবনির্কাহসমর্থনীয়ারাদিসকলী (বাহার  
বৎসরের ব্যারনির্কাহের যোগ্য) নীয়ারাদি আছে । “মহু ৬.১৮ ।

সমানোদক পুং [ বহতী ] বাহার তর্পণে দেয় জল এক, অর্থাৎ এক-  
জনের প্রদত্ত ; একোদক, জ্ঞাতবিশেষ । [ সমানোদকভাবে জ্ঞানানুভূতি-  
পর্ষ্যত, অর্থাৎ আমার বংশে অনুকনামা জন্মিয়াছিলেন, এই স্থিতি  
থাকিলে, তিনি ‘সমানোদক’, তাহা না থাকিলে, সমানোদকত্ব থাকে  
না । ‘সমানোদকভাবে জ্ঞানানুভূতিপর্ষ্যত সমানোদক (শ.ক), প্রথম সপ্ত  
পুরুষ সপ্তি ও সমানোদক, শেষ সপ্ত পুরুষ কেবল সমানোদক ।  
‘সপ্তিভাষ্যর চৌদপুরুষ পর্ষ্যত । সমান-উদক তার হয় নেতবন্ত ৥—ব প  
১৮০০ । একাদশ হইতে চতুর্দশ পর্ষ্যত জ্ঞাতভেদ সমানোদক  
(ত বা) । ]

সমানোদক বিণ [ বহতী, ছান্দস ] তুল্যপরিণাম । “সমানোদকঃ  
পা ৬.৩.৮৪ ।

সমানোদক্য পুং [ ‘নর+য, পা ৪.৪.১০৮ ] সমানোদকে শরিত বা  
হিত ; সঞ্চার ; সোধর্ষ্য, প্রাতঃ । “ভট্ট ৭ ৮৬ ।

সমানোপমা ক্রী [ উলো ] সমানশব্দবাচ্য উপমাবিশেষ । [ ইহাতে  
উপমান উপমেয়ের ভিন্ন ধর্ম অভিন্ন শব্দ দ্বারা বৃতিত হয় । ইহা স্নেহ-  
মূলক । “বালবোভানমালেং ‘সালকাননশোভিনী’ (স-জলক-আনন-  
শোভিনী, সালকাননশোভিনী) কাব্যাবর্ণ ২.২২ ।

সমাস্ত পুং, ক্রী [ বহতী ] বর্ষণে, বর্ষসমাপ্তি । “মহু ৪ ২৬ ।

সমাস্তর বিণ [ বহতী ] ১ সমানাবকাশ, সমান্তবাল (parallel) ।  
“সমাস্তরন্ত পুরুষস্তরঙ্গসমাস্তরঃ—কামন্দক । ২ সমানভেদবিশিষ্ট ।  
“জ্যেষ্ঠী (Arithmetical Progression) । —রাল বিং সর্ধ  
‘সমানস্তর (১) ।

সমাপ সর্গ [ সমাপন > ‘প ; সং সম্+√আপ্, মৈ √সমাপ ] ১ সমাপ্ত  
করা ; শেষ করা । “রান সমাপিত্তা বিপা ৫৪ । সমাপিতে গুরুবারে  
অষ্টমজলার ভা.৫ ৪৯৯ । বা.৫ ১০৯ । ২ বাপন করা ; কাটান ।  
“নিসিরক দীত, সমাপলি হুন্দরী, পোহন হুবত-সন্ধ্যেনে ।—গো. ২৪৬ ।  
প.ক ১৭১৭ । ৩ উল্গাপন করা । “তুমা গুণে কুলবতী, বরত সমাপলি,  
ডকপৌরবত হোড়ি ।—গো ১৬১ । [ সমাপই, -পল, -লু, -পি  
(প.ক) । ]

সমাপক বিণ [ সম্+√আপি+অক(কুল)-ক ; ক্রী -পিকা ] সমাপ-  
রিতা, সমাপ্তিকারক । “বাক্য” । —পন বিণ [ +√আপ+অন  
(লুট্)-ক ] ১ সমাপ্তিরূপ (নীলকণ্ঠ) । “মহা ১৩.১৭.১৪১ ।  
২ [ +√আপি+অক ] সমাপক । “ব্রত” । —পন ক্রী [ +অন-ভা ]  
১ সমাপ্তি । “ব্রতন্ত চ সমাপনন্ গো.রা ১.৪.১০৫ । দেহভাতাসমাপনাং  
মহা ১.১১৯.৩৭ । বিভাপতি কহে হৃপুরুষ দারী । বরুণসমাপন প্রেম

বিধায়ি ৥—বিপ ১৮৫ । হু ৫৮ । ২ বরণ । ৩ বধ (মেদিনী) ।  
৪ পরিচ্ছেদ, সমাধান, সিদ্ধান্ত । ৫ লব্ধ, লাভ । —পনীয় বিণ  
[ +√আপি+অনীয় (অনীয়)-ধ ] ১ সমাপনার্থ । ২ [ ‘স+ইন  
(হ) ] তৎসমাপনপ্রয়োজনক । “ব্যাকরণ” পা ৫.১.১১২, কালিকা ।  
—পিত বিণ [ +√আপি+ত (জ)-ধ ] সম্পূর্ণ অন্তর্ভুক্ত । “বিদ্যবা  
বিধয়ঃ—সমাপিতাঃ রঘু ৮.৭৩ । সমাপিতেহর্জনে ক.সা ২০.১৯৬ ।  
আরম্ভ বজ্র সমাপিত হইলেই সী ৪ । —পী (-পিন্) বিণ [ +ইন্  
(বিনি)-ক-১ব, ক্রী -পিনী ] সমাপরিতা, সমাপক । “(কথা) বৈবা  
চৈকা সমাপিনী ক.সা ৯৯.২৬ । —পা বিণ [ +ব (বৎ)-ধ ] সমাপনীয় ।  
“সা.দ ৭৩৫ ।

সমাপত্তি ক্রী [ সম্-আ+√পদ্+তি (ভিন্)-ভা ] ১ বদৃচ্ছাসম্ভতি,  
বহুশয়ন । “ক্রিয়া” রঘু ৭.১০ । কু.স ৭.৭৫ । ২ বদৃচ্ছাসিদ্ধগতি ।  
“নৃষ্ট (S.W.) । ৩ সমাপ্তি । ৪ প্রাপ্তি । “আনভা” (S.W.) ।  
—পন বিণ [ +ত (জ)-ক-ধ ] ১ প্রাপ্ত । “আত্তি” গো.রা ৩.৭৫৩ ।  
লোভমোহ” মহা ১৩.৬৪২ । “বিপত্তি ।—হি ১.৩৭ । ২ সমাপ্ত ।  
৩ রিষ্ট । —র ক্রী বধ (মেদিনী) ।

সমাপন, -ক্রী, -পিত, -পী, -প্য ; সমাপন্ন অ ‘সমাপক ;  
সমাপত্তি’ ।

সমাপ্ত বিণ [ সম্+√আপ্+ত (জ)-ক ] ১ সমাপ্তিগত, নিবৃত্ত ।  
“মনবাস গো.রা ৩.৪২.২৭ । সমাপ্তে (ব্রতে) মহু ৫.৮৮ । বিজ ৫.২১ ।  
সমাপ্তে—কর্মণি বধু ৩.৬৫ । ২ করপ্রাপ্ত । “সমাপ্তমাবুরজ্ঞাত মহা ১৬.  
৩.২৭ । ৩ অব্যাসত, অতীত । “সমাপ্তে দ্বাপনে বর্ষে মহু ১১.৮১ । —প্তি  
ক্রী [ +তি (ভিন্)-ভা ] ১ সমাপন, নিশ্চেষত । ২ পরিণতি, পরি-  
পূর্তা । “নীতে সমাপ্তিঃ নবচূতবালে কু.স ৩.২৭ । ৩ নিবৃত্তি । “তেভাং  
(বজ্রানাম্) সমাপ্তিরায়তা তব রা ২.৪৫.২৮ । ৪ অবদান । “বর্ষসমাপ্ত  
সমাপ্তিঃ, রা ৭.১০৫.১৩ । ৫ সমর্থন (মেদিনী), বিরোধভঞ্জন ( ? ) ।  
৬ জীবিতত্যাগ । “আ সমাপ্তেঃ শরীরন্ত মহু ৩.২৪৪ । ৭ প্রাপ্তি ।  
[ ‘পুনবাপ্ততা (দ্বী)—সমাপ্তবিধয়ের পুনঃপ্রাপ্তি ; কাব্যে দোষবিশেষ ।  
‘সা.দ ৭.৬ । ]

সমাপ্তিক বিণ [ সমাপ্তি+ইক (ঈন্) ] ‘বেদসমাপ্তিবান্’, মন্ত্রসমাপ্তিকারক-  
কৃত্ত্বপাখ্যেতা । “মহু ৩.১৪৫ ।

সমাপ্যায়িত বিণ [ সম্-আ+√প্যায়+ত (জ)-ধ ] সম্যক  
আপ্যায়িত ; সংবদ্ধিতবল । “সমাপ্যায়িতঃ শক্ৰো বিক্লান্ন মহা ৩.১০.১২২ ।

সমাপ্তাব পুং [ সম্-আ+√প্+অ (অপ্)-ভা ] রান । “মহা ৩.১১৪ ২ ।  
—রাব পুং [ +অ (বৎ)-ভা ] রান । “মহা ১.১৩.১৩ ।

সম্যাবর্ত পুং [ সম্-আ+√বৃত্ত+অ (বৎ)-ভা ] ১ প্রত্যাবর্তন, প্রত্যা-  
গমন । “লোকে সম্যাবর্তে মর্ত্যানাম্ মহা ১১.৭.৬ । ২ [ +অ-ধি ]  
বিক্র (মহা) । —বর্তন ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] ১ সর্ধ ‘সম্যাবর্ত (১) ।  
২ বেদাধ্যায়নের পরে শিষ্যের গুরুগৃহ হইতে প্রত্যাবর্তন (A.) । ৩ [ +অন  
-ণ ] বেদাধ্যায়নের পরে পার্শ্বাধ্যিকারার্থ গুরুগৃহ হইতে প্রত্যাবর্তনকালে  
অনুষ্ঠেয় কর্মবিশেষ । “অচিরনিবৃত্ত” মহু ২.১০৮, কৃত ৬.১, কুলুক ।  
সম্যাকায় পুং [ সম্-আ-অব+√ই+অ (অচ্)-ধি ; আভ্যুপেক্ষে  
সমাবায়োহপি (অ.তী) ] সমবায় । “ভেবাম্ (গুণানাম্) ” গো.রা ১.  
১.১০৩ । ‘সেব’, ‘বীর’, ‘রাজ’ (মহা) । ‘কর্ম’ ভ ২.৮.১৪ ।

সম্যাবাস পুং [ সম্-আ+√বস+অ (বৎ)-ভা ] ১ আবাস, বসতি ।  
“পজসজ” মহা ৩.১৫৮.৩৯ । ২ [ +অ-ধি ] বাসস্থান । ৩ সেবাবাস-  
স্থান । —বাসিত বিণ [ +√বস+ই (পচ্)+ত (জ)-ধ ] সম্যাবাসিত,  
নিবেশিত । “কটক ।—হি ১৫৫৫ ।

সম্যাবিক্ত বিণ [ সম্-আ+√বাক্+ত (জ)-ধ ] সংযুক্তিত । “(ক্লঃ)  
কোভাৎ সম্যাবিক্তরহতঃ রঘু ১৩.৭৮ ।

**সমাবিষ্ট** বিণ [সম্-আ+√বিণ্+ত (জ)-র্ষ] ১ সমাক্ষ আবিষ্ট; অভিনিবেশযুক্ত, চিত্তকাণ্ডযুক্ত। বিণ 'অসাবিষ্ট'। ২ সন্ধ্যাপ্ত, সমুত্ত (শব্দ)। "সমসাবিষ্ট গী ১৮.১০। ৩ আক্রান্ত, অভিভূত। "ক্রোধ-সমাবিষ্ট রা ১.৬৪.১১। জ্ঞানশোক" মনু ৬.৭৭। ৪ ভূতোপহত। —বেণ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সম্মেলন। "পরশর"।—হ ২৩৪. ৬। উত্তর সৈন্তের সমাবেশ।—ক ২৪৭। সৈন্ত" ম ৬৬৪। ২ সমুচ্চয়। "সংজ্ঞাবর" পা ২.১.২৩, সি। ৩ সাদৃশ্যোক্তাবন। "সাদ ৬.৩৮। ৪ মনোহস্তিনিবেশ; সমবধান। ৫ সমূহ। "কৌশেয়মিসমাবেশ মহা ১৪.২০.২৮। পরিপূর্ণ হয় পৃথ্বী শস্তসমাবেশে।—ম ৫৮৩। ৬ (বাঙলায়) সংগ্রহ, যোগাড়। "বস লৈয়া পর তুমি পরম সজোবে। পাছে তুমি কড়ি দিও করি সমাবেশে"।—চৈ.ভা ৮৬। ৭ বাহাতে সকল বিষয়ের সমাবধান হয়, তাড়ন সংপর্যায়। "রাম বলেন চিত্তিয়া ইহার সমাবেশ জী.ম ২৪০। ৮ মিল-মূল, মেলা-মেলা। "পূর্বে কোপে যদি কিছু কহে মৌর তাই। সহ সমাবেশ কর তাহে কতি নাই"।—ক ৪৩৪। —বেণিত বিণ [+√বেণি+ত (জ)-র্ষ] ১ প্রবেশিত। ২ সংক্রামিত। "চিহ্নবৃত্তি রঘু ৬.৭০। ৩ পণিহিত, নিবেশিত। "সমাবেশিতম্...মনঃ" ৬.৮.২২। ৪ সমর্পিত। "সমাবেশিতসকলকারক-ক্রিয়াকলাপঃ" ৬.৫.১৬।

**সমাবৃত্ত** বিণ [সম্-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-র্ষ] ১ সমাক্ষ আবৃত; সঙ্কটঃ বেষ্টিত; ব্যস্ত (টীকা)। "মোহজাল" গী ১৬.১৬। ২ সমাজ্জর, সংজ্ঞর, পরিবাণ্ড। "জগতীঃ তমসেব সমাবৃত্তাম্ রা ২.৬২.১১। বোঙ্গ-মারা" গী ৭.২৫। ৩ পরিবৃত্ত, পরিবেষ্টিত। "পুত্রদ্বায়ে সমাবৃত্তাঃ (সর্কে) রা ২.৪৮.৩। ভট্ট ৮ ৬৩। ৪ পরিপূরিত। "(ক্লঃ) নানোরগ-সমাবৃত্ত গো.রা ৩.৭৬.৩৬। ৫ অধ্যুষিত। "চাতুর্লপা" (জনপদ)।—S.W.। দৃষ্টি (বন)।—বৃহৎসংহিতা ১২.১। ৬ নিরুদ্ধ। "ইমে প্রমত্তার্থে তব লোকঃ" তাঃ মহা ১.২২৯.১৩। ৭ সমাপ্ত (নীলকণ্ঠ)। "ব্রত মহা ১.৭৭.১।

**সমাবৃত্ত** বিণ [সম্-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-ক] ১ প্রতাপিত। "তেষু হরীক্সে সমাবৃত্তে মহা ৩.২৮২.১৪। ২ লঙ্ঘিত, অর্থাৎ একচর্য্যাক্তে 'তুমি গৃহে হও'—এইরূপ গুণের অমৃত্যুত্যাগ, কৃতদানসমাবর্তন। "মনু ৩.৪। ৩ সমাপ্ত। "ব্রত (পাঠান্তর) মহা ১.৭৭.১। ৪ সমাগত, সমবেত। "নানাদেশসমাবৃত্তাঃ ক্রিয়িতাঃ (বিহতাঃ) মহা (S.W.)।—বৃহৎ পুং কৃতসমাবর্তন শিষ্ট।

**সমাবেশ, সমাবেশিত** অ 'সমাবিষ্ট'।

**সমাব্যায়** ক্রী [সম্-আ+√ব্য+অন (লুট্)-ভা] সমাব্য, অজ্ঞাত-ব্যাপ। "বৃহৎসমাব্যায়তংপর রঘু ৬.১৬।

**সমাব্রাত** বিণ [সম্-আ+√ব্রা+ত (জ)-র্ষ] ১ পুনরুক্ত। ২ পরম্পরা-সংক্রামিত। ৩ সংখ্যাত। "শতমেতৎ সমাব্রাতম্ মহা ১৩.১৫০.১৩। সমাব্রাত দশ পঞ্চ চ বাড়িকাঃ" ৩.১১.৮। —রাম পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ পুনরুক্তি, অভ্যাস, আবৃত্তি, অমূল্যলন। ২ সমাহার। "অকর" ৩.১২.৬.৪৩। ৩ সমাহার। "সমাহার" ৩.৭.৭.২৪। ৪ সমাগ্রাহকগো-পদেশ। "সমাহারাতা ৩.৫.৮। ৫ [+অ-র্ষ] বেদ। "বিবি ৩.২২.১৬। ৬ শাস্ত্র। "অথ ইতি পশুসমাহারে পঠাতে উ.চ ৪.৩.৩। ৭ শাস্ত্রবাক্যসমূহ।

**সমাব্রাতি** অ 'সমাব্রাত'।

**সমাব্রাত** বিণ [সম্-আ+√ব্রা+ত (জ)-ক] ১ সমাগত, আগত। "হি ১.৩.৩। ২ প্রাপ্ত। "তদ্দেশঃ সমাব্রাতঃ (পঞ্চ)।

**সমাবৃত্ত** বিণ [সম্-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-র্ষ] ১ সমুচ্চয়। "প্রাণ-পান" গী ১৫.১৪। ২ উপেত। "শিকাঘর" রা ২.১.২২। ৩ আক্রান্ত। "শাপ" রা ১.৬২.১৮। ব্রূমোশ সমাবৃত্তঃ কেশরী গো.রা ৬.১৮.২০।

৩ সম্বীকৃত। "(নাবন্) সমাবৃত্তাম্ রা ৭.৪৭.১। ৪ অমুখিত। "সুখ" মনু ১২.২৮। —বোঙ্গ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সমবেপ। "কক-বীজ" মনু ২.৩৩। নিজলালা" বাজ ৩.১৪৭। ২ শরবোজন। "(ধনুযোহিত) সমাবোঙ্গে রা ১.৬৭.১০। ৩ সম্মেলন। "অপূর্বজী" ক.সা ১৭.৮৫। ৪ সমবার।

**সমাবৃত্ত** বিণ [সম্-আ+√বৃত্ত+ত (জ)-র্ষ] সমবিত, সমুত্ত। "শরীরঃ" কঃ লর্ণ জীসমাবৃত্তম্ মহা ১৩.১৫২.৪৫।

**সমাবৃত্ত** সর্ধ [সমরণ > সমরণ > "র"] ১ সমরণ করা; চাকিরা রাখা। "তড়িতলতাতলে জলধ সমারল বি.সা ৩৫৫। গীত বসন তুই রাখহ সমারি প.ক ২৫.১৩। ২ সংবত করা; সামলান। "অলককুল সমারী (অর্থাৎ সমারি) প.ক ২৭৩৪।

**সমাবৃত্ত** পুং [সম্-আ+√বৃত্ত+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আরভ, উপক্রম। "সমাবৃত্ত বৃত্ত গো.রা ১.৪.১০.৭। ২ [+অ-র্ষ] কর্ণ। "গী ৪.১২। রঘু ১৭.৫৩।

**সমাব্রাহ্ম** ক্রী [সম্-আ+√ব্রা+অন (লুট্)-ভা] ১ নিবেশ, শুজ্ঞা। "সমাব্রাহ্মনতংপর রঘু ২.৫; ১৮.১১। ২ [+অন-ণ] সমাক্-পরিতোবদান। "নাট্যঃ ভিন্নরচেন্নন্ত বহুধাগোকে সমাব্রাহ্মনম্" রা.শি ১.৪।

**সমাক্রান্ত** বিণ [সম্-আ+√ক্+স (সন্)+উ-ক; ক্রী-সু] সমারোহণেচ্ছ। "কৃদ্বিবাবুঃ করে রঘু ৩.৬২।

**সমাক্রান্ত** বিণ [সম্-আ+√ক্+ত (জ)-ক,-অ] ১ কৃতারোহণ। "সম্রাণ্যধানঃ সমাক্রান্তি রা ২.৮০.৫। ২ আশ্রিত। "চক্রযুদ্ধিঃ সমাক্রান্তঃ মনু ৮.৪৪৬। ৩ সম্রাট। "হ ১২১.১৪।

**সমারোপ** পুং [সম্-আ+√রূ+ই (ণিচ)-] ১ রোপি+অ (অচ)-ভা] ১ অধিষ্ঠাপন। ২ আবেপ। ৩ অধ্যারোপ, আধান। "বাবহার-সমারোপ সা.দ ১০.৫৭। —রোপণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] সর্ধ 'সমারোপ (১; ২)। —রোপিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ অধিষ্ঠাপিত। "পৌচ মহা ১৩.১০৮.১৪। বে.৬.১। ২ সম্বীকৃত, সমাক্রান্ত। "কাক্ষক গো রা ৬.৬৬.৭, ৩.১.৭.৪। ৩ প্রদর্শিত, প্রকটীকৃত। "বিক্রম গো.রা ৬.৬২.২১। —রোহ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আরোহণ। ২ (বাঙলায়) আড়ম্বর, ঘট, ধুমধাম। "বজ্রাঘাতানসঃক্রান্ত সমারোহ সী ৭২; মহা-সমারোহে ৭৫। পূজার সময় কি সমারোহ।—নী ৪৪। —রোহণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] বৃদ্ধি (growth)। "হীনাঃ কেশাঃ (S.W.)।

**সমারোপণ, -রোপিত, -রোহ, -রোহণ** অ 'সমারোপ'।

**সমার্ধক** বিণ [সম অর্থ বাহার বহরী, 'ক' (কপ্)] তুল্যার্থক।

**সমালম্বন** ক্রী [সম্-আ+√লম্+অন (লুট্)-ভা] সমালম্ব।

**সমালম্ব** পুং [সম্-আ+√লম্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ গ্রহণ। ২ যারণ, বহ। "পশু" মহা ১২.৩৪.২৮। ৩ বিলপন (smearing)। "গোরোচনা" মহা ১৩.১৩১.৮। ৪ [+অ-ণ] আদরাধিক। "সমালম্ব্য কাদম্বকৃতি প্রিয়াম্ সা.দ ৬.৩.৩.৩। —লম্ব ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ সর্ধ 'সমালম্ব (১-৩)। ২ ল্পন। "অ" (গোভিলম্ব)। ৩ [+অন-ণ] বিলপন-ব্রহ্ম, চন্দ্রকুমুদাধি। "ভনমহার লাম্বক (আজগুঃ বরাঃ কণ্ঠাঃ) গো.রা ৪.২৫.২৩।

**সমালোপ** পুং [সম্-আ+√লপ্+অ (ঘঞ)-ভা] সংলপ, সম্ভাব্য, কথোপকথন। "অজ্ঞাত" ক.সা ২২.২৩৮।

**সমালিঙ্গন** ক্রী [সম্-আ+√লিঙ্গ+অন (লুট্)-ভা] সমালিঙ্গ, নিবিড়ালিঙ্গন। "কাতা"।—বৃহৎসংহিতা ৭৪.৩।

**সমালোক** পুং [সম্-আ+√লোক+অ (ঘঞ)-ভা] অবলোকন, দর্শন। "প্রিরতম" গী.পো ১২.৩২। সা.দ ৩.১০.১। —লোকন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] দর্শন। "বৃহৎসংহিতা ৭৮.৪।

**সমসংক্রিয়** পুং [সম-আ+√জি+অ (অচ্)-ভা] ১ বাস। “অরুণ-সমসংক্রিয় রত্ন ১২। ২ অবলম্বন। “ভা”তু শব্দে সমসংক্রিয় পতি-ব্রতসমসংক্রিয় গো রা ৪২০ ১৪। ৩ [+অ-শ্র] সহায়। “তগোবীর্ষ্য-সমসংক্রিয় মহা ১ ৭৫ ৪৫। ৪ অবলম্বন, মূল। কথাঃ ধর্মসমসংক্রিয় মহা ৩ ১২৯ ৬৪। ৫ আশ্রয়স্থান। “সমসংক্রিয়” হুগ্গমাতঃ।—কামন্দক। কুলদ্বন্দ্ব অগতের তেঁহো সমসংক্রিয় চৈ ৫ ১২৩। ৬ শরণ। “সমসংক্রিয়ঃ সৎকরণাং” দেবানাম্ ক সা ১১৭ ৭৬। গৌড় দেশে হয় মোর দুই সমসংক্রিয়। অবনী জাহ্নবী এই দুই দ্ব্যসর ৪—চৈ ৫ ১৭৫। ৭ বাসস্থান। বনরাজি-সমসংক্রিয় (যুগ) গো রা ৪ ১৩৯। —ক্রিত বিণ [+ত (জ)-ক-শ্র] ১ অধিষ্ঠিত, অধ্যাত্মীন। হুগ্গীবসচিবাঃ পকতেত্র সমসংক্রিয়তাঃ গো রা ৪ ১১৭। যাক্স ৩ ১৮৭। ২ সমাকৃষ্ট। শালম্বকসমসংক্রিয় (বিহগ) গো রা ২ ১০৫ ১২। ৩ আশ্রিত, গত, প্রাপ্ত। মন্যাত্যাগসমসংক্রিয়তাঃ গো রা ৬ ১০৪ ৪২। হুগ্গসমসংক্রিয় মনু ৭ ৭৩। ৪ আহিত। কৃষ্ণা ভীষ্মস্তোরসমসংক্রিয়তা মহা ৪ ২১ ৪২। ৫ অধ্যাবৃত। বিষ্ণুগণ ৫ কেবা ভাপীরখাভীরসমসংক্রিয়তানাম্ (হু ৪)।

**সমসংক্রিয়** বিণ [সম-আ+√গি+ত (জ)-ক-শ্র] সমাক আশ্রিত গাঢ়লিঙ্গিত। —স্নেহ পুং [+অ (যক)-ভা] গাঢ়লিঙ্গন মহা ১ ২০৬ ১২।

**সমসংক্রিয়** বিণ [সম-আ+√স্ব+ত (জ)-ক] ১ সমাক আশাসপ্রাপ্ত সাধনাপ্রাপ্ত। ২ সম্ভ্রান্তবিধাস। মনু ৭ ৭২। —বাস পুং [+অ (যক)-ভা] ১ সাধনা। সমাশাসমিবা সুধিধরম ক সা ১৩ ১৮১। ২ যুক্ত-সাধনা। “(কৃক) ত্ব” হাতানা সমাশাসঃ মহা ১ ৪২২০। —বাসিন স্ত্রী [+√শাসি+অন (লুট)-ভা] সাধনা। কোসল্যা গো রা ২ ৩০ (সর্গশেষ)। সমাশাসনকারণ—বিজ্ঞ ২ ৩২। —বাসিত বিণ [+ত (জ)-শ্র] প্রাপিতসমাশাস। বিজ্ঞ ৪ ৩২। —বাসয়িতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব, স্ত্রী-স্ত্রী] সমাশাসদাতা, সাধয়িতা। বিয়রত মহাবাহো সমাশাসযিতা মম রা ৬ ১০১ ২২।

**সমাশাস**, -শাসন, -শাসিত ত্র সমাবৃত।

**সমাস** পুং [সম+√সম+অ (যক)-ভা] ১ সমক। পাদাম্বর সমাসজ বা ৭ ২৪ ৬। ২ সমুদয়। বিপ এ্যাস। সান্না দানেন ভেদন দ্ব্যন্তোদ্যোগেণ চ। সাধনীখানি কাম্মাণি সমাসব্যাসযোগতঃ ৪—মহা ৩ ১৫০ ৪২। ৩ সংক্ষেপ। গী ১৩৪ জেবাকান্ত সমাসতঃ ১৮। মনু ৭ ২০২। ৪ (ব্যাকরণ) দুই বা ততোধিক সমর্থপদেব বিভক্তিলোপ-পূর্বক সংক্ষেপ। সিক\*, তৃতীয়া পা ১১২৮ ৩০। [পাণিনিমতে সমাস চতুর্বিধ—অব্যবীভাব তৎপুরুষ বহুত্রিবিধ ব্ধ, কর্মধারয় ও যিগু সমাস তৎপুরুষের অন্তর্গত। এই দুই সমাস পৃথক ধরিলে, সমাস বড়-বিধ।] ৫ (ব্যাকরণে) সন্ধি। ৬ সমর্থন (মেঘিনী), বিবোধভঙ্গন (A)। ৭ [+অ-শ্র] সন্ধিপুস্তক, সংক্ষেপ। সমাধীনাঃ সমাসজ পাণ্ডবেয় প্রতত্ত্বা মহা ৩ ১০০ ১২। [“বাস (পু)”—সংক্ষেপবিভার। “সমাসব্যাসধারণ মহা ১ ১১৫, “কীর্ণ ৮৫।]

**সমাসজ** বিণ [সম-আ+√সম+ত (জ)-ক] ১ সমসজ, সমৃদ্ধ। “সমাসজ্ঞাবয়ি প্রাণাঃ রা ২ ৬৪ ১০। ২ অমুদয়, নিরত। “জলকীড়া”। —পঞ্চরাত্র ৪ ১০৫। ৩ সলয়। গ্রীষ্মায়া চ সমাসজ কালপানম্ গো রা ৩ ৫৬ ২৬। ৪ জল। “দীর্ঘকালসমাসজঃ বিবম্ মহা ৫ ৫১ ৪১। ৫ সম্পাদনার্থ ভক্ত। “বানরেন্দ্র সমাসজ” ন তে কার্যঃ বিপৎভক্তে গো রা ৫ ৭১ ১০। —সক্তি স্ত্রী [+তি (জিদ্)-ভা] ১ সমাক আসক্তি, অত্যন্ত-রাগ, নিরতি। ২ সলয়ভাব। —সজ পুং [+অ (যক)-ভা] ১ সমক। “কার্যসমাসজনবসজা হনুমতি গো রা ৪ ৪২ ৭। ২ সর্ব সমাসক্তি”।

**সমাসজি**, **সমাসজ** ত্র সমাসজ।

**সমাসজি** স্ত্রী [সম-আ+√সম+তি (জিদ্)-ভা] সমাসজ্ঞাব,

সমিকর্ষ। “পা ৩ ৪৫০। —সর বিণ [+ত (জ)-ক] সমিকৃষ্ট, সমিহিত। “বেলা” রত্ন ১০ ৩৫।

**সমাসজ্ঞ** পুং [বত] সমাসের, অর্থাৎ সমাসার্ধ উত্তরপদের চরনাবয়ব (তত্ত্ববোধিনী), সমতুল্যের অভাববয়ব টে-প্রভৃতি প্রত্যয়। “প্রাকরণ, “বিধি (সমাসজ্ঞাঃ পা ২ ১২৩, ৫ ৪৬৮।

**সমাসজ্ঞা** স্ত্রী [বহরী, স্ত্রী আ (টাণ)] “সংকিপ্তার্থ”, সমজ্ঞা (অকো)।

**সমাসীন** বিণ [সম+√আস+ইন (শানচ > আন > ইন)] ১ সহাসীন, একত্র উপবিষ্ট। “সমাসীনাঃ (পাঠান্তর) সর্বে তে বন-বাসিনঃ মহা ৩ ২৯৭ ২৭। ২ উপবিষ্ট। “রা ২ ১১১ ৮। ৩ অবাসীন। পশ্চিমাত্ত (সমাস্য) সমাসীনঃ মনু ২ ১০১, ১০২।

**সমাসোক্ত** বিণ [সুপস্থাপা] সংকল্পকথিত। সা দ ১ ১৭৮।

**সমাসোক্তি** স্ত্রী [সুপস্থাপা] সংক্ষেপে অর্থবয়কথন, অর্থালঙ্কারবিশেষ। [সমসংক্রিয় অর্থাৎ প্রত্যন্ত অপ্রত্যন্ত সাধারণ কার্য এবং স্ত্রীত্বাদিলিঙ্গ ও যিগুগণ দ্বারা প্রত্যন্ত বিনয় অপ্রত্যন্তর ব্যবহার আরোপিত হইলে, ‘সমাসোক্তি’ হয়। সা দ ১০ ৫৬, ৭৭।]

**সমাসিত** বিণ [সম-আ+√হা+ত (জ)-ক-শ্র] ১ আকৃত। রথঃ সমাসিতো রা ২ ৪৬ ৩১। শালম্বক (SW)। ২ সমাকৃ হিত, নিষ্ঠিত। এষঃ ধর্মগু চ সমাসিত। গো রা ১ ৬৭ ২১। ৩ সমাজিত, প্রাপ্ত। ভীষ্মকণ সমাসিতঃ গো বা ৫ ৫০ ১৮। পরঃ বহু সমাসিতঃ মহা ৩ ৭২ ১৬।

**সমাস্তা** স্ত্রী [সম+√আস+য (কাণ)-ভা+স্ত্রী আ (টাণ)] সহাসন, সহাবস্থান। অমুদ্রমাসস্তা রা ১ ৩১৮। মার্কণ্ডেয়মাস্তা মহা ১ ২ ৫৩, ১৯১ ১২৩।

**সমাস্ত** বিণ [সম-আ+√হ্ম+ত (জ)-শ্র] ১ আভ্যন্তর, অভিতাড়িত। রথেনমিসমাস্তা (তুমিঃ) রা ২ ১০৩ ৪০। ২ নিহত। ৩ ভাঙিত, বাধিত। “ভারধীরতুর্য্যারব ক সা ২০ ২২৬।

**সমাস্তর** বিণ [সম-আ+√সম+অ (অচ্)-ক] সমাহারকর্তা, বিনাশক। কালঃ সর্বসমাহারঃ রা ৭ ১০৪ ১। —হরণ স্ত্রী [+অন (লুট)-ভা] রাশীকরণ, সংগ্রহ। —হার পুং [+অ (যক)-ভা] ১ একক আহরণ, সংক্ষেপ, রাশীকরণ। ২ সমুচ্চর, একত্র অনেকপ্রভে (অকো)। ৩ সংগ্রহ। বজ্রপ্রব্য, কলমূল (SW)। ৪ বস বিবরে ইঞ্জির-নিয়ন্ত্রণ, প্রত্যাাহব। সার্বভৌমসমাহার (কামন্দক)। ৫ (ব্যাকরণে) ব্ধ ও যিগু সমাসেব অন্তর্গত সমাসবিশেষ। [তিরোহিতাবয়বভেদে সমাহার. (অ টা)—অর্থাৎ বাহ্যতে ত্রব্যাদির অবয়বভেদ প্রতীতি চর নু, সবই সমষ্টিভূত বলিয়া বিবচিত ২৪, তাল সমাহার। যেমন, হস্ত-ব্ধ ধনুঃপদম (সমাহারব্ধ) ত্রিভুবনম্, চতুঃগম্ (সমাহারযিগু)।] ৬ [+অ-শ্র] সন্ধিপুস্তক। ৭ [+অ-যি] সমুহ, রাশি। ৮ একবাক্য (নীলকণ্ঠ)। “নানাবাক্য” মহা ১ ৭০ ৪০। ৯ পূর্বকল্পবাসনাপ্রধান কার্য। ভ ১২ ৭১২। ১০ (বাঙলায়) সমজ, দল। “সমাহারে সব লোক অহনিপ ধায় স্ত্রী ম ১৬৮। —জত বিণ [+ত (জ)-শ্র] ১ সমস্হীত। ২ আকৃষ্ট। সমাস্তা ভীষ্মককন্ধ্যা বৈ ৩ ৩৩৩। ৩ উক্ত, বণিত। ভীষ্মলোকত সমাস্তেদঃ সমাস্ততঃ ভ ১০০ ১। ৪ অজিত। “মহা ৫ ১৭। ভূজসমাস্ততঃসিগবৎ বমু ২ ২০। ৫ সম্মেলিত। “স্বরসমাস্ততঃ-রাজলোকঃ রত্ন ৫ ৬৪। ৬ সমানীত। ভক্তি ৮ ৬৩। ৭ আরোপিত। “শুভেন (চাপেন) ক সা ৭২ ২৫। —জতি স্ত্রী [+তি (জিদ্)-ভা] ১ সংগ্রহ। ২ সর্ব সমাহার (৬)। ৩ [+তি-শ্র] সংগ্রহ, সংক্ষেপ-নিবন্ধ (অ টা)।

**সমাস্তরণ**, **সমাস্তার** ত্র সমাস্তর।

**সমাস্তি** বিণ [সম-আ+√হা+ত (জ)-শ্র] ১ আহিত (মেঘিনী),

স্থাপিত। ২ অভিযোজিত, দত্তাধ্বান। “গানে সমাহিতমন, দলে দলে  
স্বীগণ, যেন রহে চিত্তের নিম্নিত ক চ ২৪০। ৩ সমাধি, সমাধিপ্রাপ্ত,  
আত্মনিষ্ঠ। “গী ৬৭। সমাহিতবী ভ ৭৪২৩। ৪ পৰ্য্যবস্থাপিত,  
প্রশমিত। “মনোবুদ্ধি গো রা ৪১৭৪৬। সমাহিতাশ্রম ভ ১২৬৩৭।  
৫ অনন্তমনা:। ‘অনন্তমতঃ সমাহিত: মনু ২.৫০। ৬ একতানমনা:  
একাত্ম, একনিষ্ঠ। ‘মুনির্ভাবসমাহিত: মনু ১৪০। ৭ অবিক্লিষ্টচিত্ত।  
“আধারার্থঃ সমাহিত: বাজ ১২৬। ৮ নির্বিবাদীকৃত (মেদিনী)।  
৯ সংশ্লিষ্ট, প্রতিশ্লিষ্ট (অ কো)। ১০ সাবধান, অগ্রমস্ত। “রসেৎ সত্যঃ  
সমাহিত: বাজ ১৩৫২। ম পা ১৭৮। শ্রী মা ১৩, ৩১। তোমরা প্রতি-  
বিন সমাহিত হইয়া। বীণাসংযোগে রামায়ণ গান করিবে সী ৭৭।  
১১ নিপ্পন্ন (ধরণি), নিপ্পাদিত, কৃত। “হ ১১১১৩। সেই পরীকাকও  
সর্বসমক্ষে সমাহিত হইবাহিল সী ১৮। ১২ সমন্বিত। “কার্বক’  
জাসমাহিতম্ গো রা ৬৭৭৭। ১৩ উক্ত সিদ্ধান্ত (মেদিনী), সিদ্ধান্তিত।  
“রমু ১৬৮৬, মনিনাথ। ১৪ শুদ্ধ (ত বা)। —হিত ক্রী [+ত-ভা]  
সমাধান।

সমাসকৃত বিণ [সম-আ+√হে+ত (জ)-র্ষ] কৃতাহ্বান। ‘গো রা  
২১২৭৪। মহা ৪১৭৩১০ ১২।

সমাসকৃত, সমাসকৃতি অ ‘সমাহার’।

সমাসকৃত্য পু [সম-আ+√হে+অ (ঘঞ)-ভা, নিপাতিত]  
১ আহ্বান, আকারণ। ২ যুদ্ধার্থ আহ্বান। ৩ [+অ (ঘ)-ণ] নাম,  
সংজ্ঞা। “পঞ্চরাত্র ৩৮৭। ৪ [+অ-গি] মেঘবৃষ্টিগি বাবা পণপুলক  
কৃত নীড়া বা দ্যুত, প্রাণিদ্যুত। “মনু ২২২৩। বাজ ২২০৬। ৫ যুদ্ধ।  
৬ সংবাদ। “বর্ত্তিয্যামি তব্যেব সমাসকৃত্য মহা ১৪২১১৩। —হ্রা  
ক্রী [+অ (ঘ)-ভা+ঐ আ (টাপ) ১ আহ্বান। ২ [+অ-গ] নাম।  
“রথচরণসমাহার মাঘ ১১৬। —হ্রাতা (-তৃ) বিণ [+তৃ(ভূচ)-ক-১ব,  
ক্রী-ক্রী] আহ্বানকর্ত্তা। ‘সমাহাতা দেবনাথ মহা ১৫৮। —হ্রান ক্রী  
[+অন (লুট)-ভা] ১ আহ্বান। ২ যুদ্ধার্থ আহ্বান, স্পর্ধা। ‘গো রা  
৫২২২২। ৩ দূতার্থ আহ্বান। “মহা ২৫৮১১। ৪ নামাধান।  
“মহা ৫৫৭২৪।

সমাসকৃত্য, সমাসকৃত্যাতা, সমাসকৃত্যাম অ ‘সমাহার’।

সমিহ ক্রী [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ধি] স+গ্রাম। ‘পাণ্ড্য রাজা  
সমিহীল্লকঃ মহা ৪২২২৩। ক সা ৫০৭। লৈ ১২৭৫।

সমিত<sup>১</sup> বিণ [সম+√ই+ত (জ)-ক] ১ সমত। “সীতলা সমিতস্  
(ক্ষেত্র) পা ৪৪২১, কাশিকা। ২ মিলিত সহিত। “ধামিরান্ বিখ-  
সমিতান্ (স্থান) মহা ১৪৮৮০৭। ৩ সমীপগত, সম্মিলিত। ৪ সমাপ্ত।  
৫ সমান্তরগত, সমান্তরাল (parallel)। ৬ [সহ (সমান) মিত বাহার  
বহবী] সমপরিমাণ। ৭ তুল্য, সমূহ। তু “সমিত<sup>১</sup>। ‘বেদে: সমিতস্  
(ইদম্) মহা ১২৫২০। অজুতপর্ক’ (হ্রস্বত)। চামর-সমিত কেশ।  
—জা ১১৩। —তা ক্রী ‘চূর্ণেতু সমিলিতা’, পোষ্যচূর্ণ, ময়দা (ভাব-  
প্রকাশ)। —মিতি ক্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ সংহতি (সারণ)।  
“কথেন ১২৫৮। সমিতির্গবাম্ কি ৪৩২। ২ সমজ। ৩ সমিগত।  
“গুণানা’ সমিতি: ভ ১১২৫৮। ৪ [+তি-ম] ‘যোদ্ধার বাহা প্রাপ্ত  
হব’ (সারণ), স+গ্রাম। “কথেন ১২২৬। সমিতিবু ভীমদর্শন মাঘ ১৭  
২৬। ৫ [+তি-ধি] স+সদ, সভা। “আশ সমে সমিতিবু হুয়া:  
ম ২১৫। কি ৩১৫।

সমিত<sup>২</sup> বি [সমিত > ‘ত, সং স+বিৎ] জ্ঞান, বোধ। “কিরে বর  
বাহির নাহি সমিত ব প ১০৮৪।

সমিতা, সমিতি অ ‘সমিত<sup>১</sup>।

সমিতিভয় বিণ [+তি+√জি+অ (ঘচ)-ক, উত্ত] স+গ্রামজয়ী,  
দুঃ। “পঞ্চজিৎ ‘রঃ রা ৭২৯২২। সী ১৮। মহা ১৬৮৪।

সমিতিশালী (-লিন্) বিণ [+তি+শাল+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উত্ত] সমরসালী, দুর। “বে বা কৃষ ‘নঃ ভ ২৭৩৫।

সমিদাধাম ক্রী [বত] সমিদ্ধোব। “মনু ২১৭৬।

সমিদাহরণ ক্রী [বত] সমিৎসংগ্রহ, সমিধানয়ন। “শ ১১১১।

সমিদ্ধ বিণ [সম+√ই+ত (জ)-র্ষ] ১ সম্যক দীপ্ত, প্রবীণত,  
প্রজ্ঞানিত। “সমিদ্ধাশ্রি।—কথেন ৫৩৭২। সমিদ্ধোহিঃ সী ৪৩৭।  
২ ক্রোধোদীপ্ত, কোপাঘাত।

সমিদ্ধোম পু [বত] সমিধান। “মনু ২১৭৬, কুলুক।

সমিধান (-দ্বৎ) বিণ [সমিৎ+বৎ (বতুপ)-১ব, ক্রী-বতী] সমিদ্-  
যুক্ত, সমিৎপোষিত। “সমিদ্ধঃ (বক্সঃ) শ ৪৮।

সমিধ ক্রী [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ণ, সমিৎ (১ব), ‘ধ > সমিৎ  
(সমাসে পূর্কপদ), যেমন, সমিৎকৃপ] ‘অগ্নির দীপ্তিসাধন’, অগ্নি-  
সন্ধীপনভূষণকাঠাদি (অ টা), ইন্ধন, ‘দাক’ (সারণ), যজ্ঞাদিগ্নীপন  
কাঠ, বজকাঠ। “কথেন ৬১৫৭। শুক্লযজুর্বেদ ২০২৪। মনু ২১৮৬।  
সমিদাহরণ শ ১১১১। সমিৎকৃপকলাহার রমু ১৫৭। কলকৃষ্মকৃপসমিদ্  
সী ৫০। [পলাশ খদির উদ্ভবর কাশ্মীরী বা অযব কাঠে সমিধ হব  
(বৃহৎসংহিতা ৪৪১২)।] [‘কলাপ (-ৎক-) পুং—সমিৎসমুহ।  
‘পানি (বিণ)—সমিৎ-প্রভৃত্যপায়নহত। ‘মুক্তকোপনিবৎ ১২১২।

সমিধ পু [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ণ, অ (ঘঞ)-ক-১] ১ কাঠ। “বিলাপদ্বং  
রা ২২৪৬। ২ কাঠ (ত্রিকাণ্ডশব)।

সমিদ্ধান ক্রী [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ভা] ১ সমাগদীপ্তি।  
২ [+অন-ণ] কাঠ, ইন্ধন। ‘অগ্নি’ ভটি ২২৮। ২ [+√ই+ক্ৰিপ  
+অন-ভা] প্রজ্ঞান, সন্ধীপন। “অগ্নি’ অ কো, ব্রহ্মবর্ষ ২১।

সমিবভারে, -মিভারে, -জ্বারে, -জ্বারে, -ভ্যারে,  
সমীভ্যারে [সং সমভিবারে কথ্য, অসাধু] সজ্জ, সাধে।  
“দেবগণ সমিভারে শ্রী ম ৩২৬। সলশিষ্টসমিভারে ভ গ্র ১৭৪, রাজার  
সমিভারে ২২৭। হুভ্রা সমিভারে শ্রী মা ৬, ১৭। সৈন্ত সমিবভার।  
—পা ৭২৫, সমিভারে দুই পুত্র ১০৪৪। তমালিকা সমিভারে বা দ  
১৬৬। তাহাদের সমিভারে ব প ১৬৮৩, নিজসমীভারে ১৭৩৫।

সমিত্তে বি [সমতা > ‘স্তে, কথ্য] সর্গ ‘সমতা (৫)। “এ এক  
বিষম হল সমিত্ত।—কা ১২২।

সমিহ, -হা, -সমীহা<sup>১</sup> বি [‘সমীক’ মূল (৭)] সম্মান, সম্মনপ্রদর্শন।  
“অর্জুনে সমিহা করি অনন্ত পূজিল।—ম ১১৮০। রাধাকৃষ্ণ সমিহ করেন  
ধীরে হেরি ভ গ্র ১৫৩। সভাই সমীহা তারে কবে সর্বমতে ব প ১১০,  
সকলেই সমীহা করেন বিষম্বরে ১৩৫।

সমিহা অ ‘সমিহ’।

সমীক ক্রী [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ধি] যুদ্ধ (অ কো)।

সমীকরণ ক্রী [সম+টি (০)—সমী+√কৃ+অন (লুট)-ভা]  
১ সমতলীকরণ। “নিরোহত’ মনু ৭১৮৫, কুলুক। ২ তুল্যরূপে  
পরিগণন। “বিবর’ মনু ৮৩২১, ১১৫২, কুলুক। ৩ পরিপাককরণ  
ও রসপ্রসিক্তরূপীবাধিকরণ (বেদান্তসার)। ৪ [+অন-ণ] উক্ত-  
বীজকৃত-সমতলীকরণার্থ কাঠখণ্ড। ৫ (গণিতে) অক্ষবিশেষ (Equa-  
tion)। —কৃত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] ১ সমতলীকৃত। “‘ভূতাপ  
বহা ৩১৪৫২৪। ২ তুল্যরূপে পরিগণিত। “যৎ যেন সমীকৃতম্ মনু  
১১৫২, কুলুক। —কৃতি, —ক্রিয়া ক্রী [+তি (ভিন্), +অ (শ),  
-ভা, ক্রী আ (টাপ)] সর্গ ‘সমীকরণ (১, ২)।

সমীকৃত, সমীকৃতি, সমীকৃত্য অ ‘সমীকরণ’।

সমীক পু [সম+√ই+ক্ৰিপ (০)-ভা] ১ সমাগজ্ঞান।  
২ পর্যালোচনা, বিচারণ। —ক ক্রী [+অ-ণ] সাধোদর্শন। —অণ  
বিণ [+√ই+ক্ৰিপ+অন (লুট)-ক] সম্যক ইচ্ছাভিত্তা, প্রকাশক।

‘অসমীয়া’ সৰ্বস্বৰ্ণা সৰীকণ: ৩৮২৪০। —কণ ক্ৰী [+অন-তা] সৰ্বক পৰ্ণন, নিভালন, পৰিণৰ্ণন। —কণ ক্ৰী [+√ক্+অ-তা+ক্ৰী আ (টাণ)] ১ সৰ্ব ‘সৰীকণ’। ‘অসুৰাণহাস’ ৩৩১০। ২ পৰ্য্যালোচনা। ৩ বহু, চেটা। ৪ [+অ-ণ] তৰ। ৫ আশ্ৰয়িতা। ‘ত ১১২৮৩৪। ৬ বীমা-সাদৰ্শন। ৭ বুদ্ধি, সনীবা। —কিত বিণ [+ত(জ)-ৰ্ধ] সম্যাদৃষ্ট, পৰ্য্যালোচিত। —কণ বিণ [+ব(পাৎ)-ৰ্ধ] পৰ্য্যালোচনীৰ, বিচাৰ্য। —কণ ক্ৰী [+অ-ণ] সাংবাদৰ্ণন। ‘সৰীকোক্ত মাঘ ২৫২।

সৰীকণ, সৰীকণা, সৰীকিত, সৰীকিত্য ত্ৰ ‘সৰীক’।  
সৰীক্যাকালী (-ক্লি) বিণ [সৰীক+√ক্+ইন্ (নিণ)]  
-ক-১ব, উত ক্ৰী-বিলী ‘সৰীকিত্তেৰ অসুঠা’, তদ্বাত্ত-  
বিচাৰোচিত (ক্লক)। ‘সমু ৭২৬।

সৰীচীন বিণ [সম্যচ+ঈন (খ) বার্ষে, পা ৫৪৮, ক্ৰী-আ, ‘ন  
—সজত। ‘সৰীচীনাস বভব: (খণ্ড ৮৩৭)] ১ সন্ধ্যক, সত্য,  
তথ্য। ‘সৰীচীন বচ: ৩০৪৫। ২ সজত, অমুক্তপ, বোণ্য। —চীন  
ক্ৰী যাণ্যৰ্ণা, সত্য।

সৰীপ বিণ [সম (সজত) অপ বত্ৰ, বহত্ৰী, সমাসাত্ত ‘অ’, অপ  
—ঈপ, পা ৬৩২৭, ক্ৰী-পা] নিকট, আসন্ন, সন্নিহিত। উত্তমত  
সৰীপমুপোদগম পা ৪১৭৮ কালিকা। সৰীপবু বন্যে গোৱা ৪৪  
৫৮। —প ক্ৰী আসন্নত্বা সন্নিধান নিকট। ‘ভৱতন্ত সৰীপে রা  
২২৬২৪ সৰীপ পত্ৰিত: ২২৭। মগ ১০১৫৬। [‘কাল (পু’)  
—আসন্নসম। ‘গ (বিণ)—১ সৰীপগত, নিকটত। বাজ ২৭৫।  
২ সৰীপাগত। গোৱা ৩৩৫৪২। ‘গমন (ক্ৰী)—নিকটে গমন,  
উপসৰ্গণ। ‘গোৱা ৫৫৮১৭। —নয়ন (ক্ৰী)—সৰীপপ্ৰাপণ। ‘প  
৫৩৬। ‘বত্ৰী (-ক্লি), ‘ত (বিণ)—সন্নিহিত, আসন্ন। ‘হ রা  
২৮২১। ‘বত্ৰিন।—ক্লত ১১৬।]

সৰীপিত বিণ [সম+√আপ+স (সন)+ত(জ)-ৰ্ধ] সমাক  
ইলিত, অতীত। বাহি ‘ত বনয় গোৱা ৩৫২২।

সৰীপ পু [সম+√ঈ+অ (অচ)-ক] ১ ‘সমাগামী’, সৰীপণ,  
বাহু। ‘‘শিশিৰ মাঘ ৪৫৪। ‘বেগবিস্তৃত মহা ৬৫৬৮। মলয় গী গো  
৪২, ধীৱসমীৰে বসুনাটীবে বন বসতি বসমালী ৫৮। ২ পবনদেব।  
৩ সৰীপক। —ৰণ বিণ [+অন (শাট)-ক] ১ পেরণিতা, প্রবর্তক।  
‘পেক্ষিত’ মনু মহা (S W)। ২ উদীপক, বিবৰ্দ্ধন। ‘পিশা-  
ব্ৰহ্মাৰাস পান’ বলসমীৰণ গোৱা ৬৩৭৭২। পানং মনসমীৰণ  
মহা ৭১১০৫৪। হ ১০১২২। —ৰণ পু ১ বাহু। ‘গুহা’ রা ২২৪  
১৪। দরীমুপোদগম সৰীপণেন কু স ১৮। ২ বাস। ৩ দেহস্থ পক্ষবাহু।  
৪ পবনদেব। ‘সৰীপণ দেবেধৱত মহা ৩১১২২। শত্ৰুসমীৰণাদি  
৩৮১১১। সৰীপ কহে তার কণে, প্রেমের রহস্যকথা।—মা ১০৬,  
‘প্রিয়া ১১৮। ৫ বায়ু সংখ্যাস্বারে পাঁচ (৫) সংখ্যা। ৬ পথিক।  
৭ মৰবক। —ৰণ ক্ৰী [+অন-তা] প্রেরণ, নিৰ্গণ। ‘অমসমীৰণ  
মহা ৮৮৪২০। —বিত বিণ [+ত(জ)-ৰ্ধ] ১ প্রেরিত, প্রবৰ্তিত।  
২ উদ্বাপিত। ‘তাতিৱাভৱণৈ: শক্ৰাসিতাভি: সৰীৱিত: মহা ৩১১০  
২৪। ৩ বিকম্পিত। ‘তলপান্ন বাক্তেন সৰীৱিতান্ গোৱা ৫১৬  
৪৫। ৪ উদ্বাপিত, উত্ত। ‘বাক্যাদি: ‘তম্ মহা ৩২২৬৩৭। ৫  
৩৪৭।

সৰীপণ, সৰীৱিত; সৰীৱা ত্ৰ ‘সৰীৱ, সৰিহ’।

সৰীৱা ক্ৰী [সম+√ঈ+অ-তা+ক্ৰী আ (টাণ)] ১ সন্ধ্যক  
চেটা, প্রবহ। ‘ভগবদাৰণ’ ৩৫৮। অৰ্ধকাম’ সমু ২১৩, ক্লক।  
২ ইচ্ছা, অভিলাষ। —বিত বিণ [+ত(জ)-ক] ১ প্রচেষ্টিত, কৃত-  
প্রবহ। ২ [+ত-ৰ্ধ] অভিলাষিত, বাহিত, ইলিত। ‘বো (অভিবেক)

৩৮৮ ৱাজা ‘সৰীৱিত:’ (পাঠান্তৰ) রা ২৭৫৩। ভট্ট ১০৬। ইষ্ট  
সৰীৱিত চৈ ১১। —বিত ক্ৰী [+ত-তা] ১ চেষ্টিত, প্রবহ।  
‘বাণানেন ক্লক-সৰীৱিত চৈ তা ১০০। ২ ইচ্ছা, অভিলাষ। ‘এই বোৱ  
সৰীৱিত।—ম ৪২৪। ৩ ঠিক পঠিত প্রভুৱ সৰীৱিত চৈ তা ৫৫।  
৪ অতীত বিবহ। ‘প্রতিপত্তাব তত্তমৈ মাঘবাৱ সৰীৱিতম্ ক সা ২৪  
১২৬। সৰ্গ শাস্ত্ৰে বৃষ্টিৱা সৰীৱিত চৈ তা ৫৫।

সমুখ বি [সমুখ > ‘ন, বৈ ‘সমুখ’—সমুখবত্ৰী, তু ‘সমুখ’ (সমুখ)  
ম পা ১৭, পভে] অতিমুখ, মুখামুখি। ‘(রাধা) না চাহ সমুখ দিগী  
শ্ৰী কী ৩২ সমুখ দীষ্টে, পড়িলে ২২। —মুখ বি ১ সমুখভাগ।  
‘সমুখি কোকিল পক্ষম গাঘ বিপ ২৫। রাধা। হুণ সমুখে, পুছো  
মোএ শ্ৰী কী ৩৬। রাধিলা হুমুখ গো বি ২। গ ৮। ব্যাস্ত্ৰে সমুখে:  
মুগের সমুখ শ্ৰী ম ১১০, ১২২। ভাচ ২৭০। ২ দেহের সমুখভাগ,  
সামনেৰ দিক। ‘সমুখে না বাৱ (মাহ) বন নিশোৱাস বিপ ১৪১।  
৩ নিকট, সৰীপ। ‘প্রভাতে আইল সতে প্রভুৱ সমুখে চৈ ম ১৪৪।  
৪ পূৰ্বদিক। ‘সমুখে উঠিল দিনমণি।—গ ১৭৭। [সমুখাসমুখি  
—মুখামুখি, পৰস্পৰ অতিমুখভাবে। ‘সমুখা-সমুখি, পাড়াইল হুঁ কি  
ব প্র ১৩৬।]

সমুচিত বিণ [সম+√উচ+ত(জ)-ক] যোগ্য। ‘গোৱা ৬২৫  
৫৩। উমে ৩৫। সমুচিতমুদ্রম মাঘ ৮১৩।

সমুচ্চ বি অত্যাচ্চ, তারনরে উচ্চাৱিত। ‘তব নিন্দাক্ষনি, পরিপূৰ্ণ  
করিমাহ অধব-অবনী, সমুচ্চ বিভাবে।—কা ৬।

সমুচ্চয় পু [সম-উৎ+√চি+অ (অচ)-তা] ১ সমাহাৱ, একত্ৰ  
অনেকপাচব। ‘সৰ্বোপমাত্ৰব্য’ কু স ১৪২। তথো, (পক্ষরো:)  
সমুচ্চয়ো মাস: ৩১১১১। শোভা-সমুচ্চয় শ্ৰী ম ৩২। চৈ তা ১১১।  
২ শব বা বাক্যেৰ অধব। ‘তব যে চ-কাৱ সেই সমুচ্চয় কৰ। আছা-  
রামাশ মনবচ্ ক্লক ভজয়—চৈ চ ২৮৩। ৩ অৰ্থালভাৱিনেব।  
[খলকপোতিকাভাৱে একট কাৰণ কাৰ্যসাধক হইলেও, যদি দুই বা  
বহু কাৰণ তৎকাৰ্যেৰ সম্পাদক হয়, তাহা হইলে ‘সমুচ্চয়’ অলভাব হয়  
(স ৭ ১০-৮৪-৫)] ৪ বিহাৱিৰ ৱাশি (ত বা) সমুহ। ‘এতেক  
লোকব সে হইল সমুচ্চয়। সৰিবাও পড়িলেও তল নাহি হয়।—চৈ তা  
৩২৬, লোক’ ৩৪২। ৫ [বাঙলাৰ অগ্র] সমুচ্চয়। ‘চ বি ৯;  
(কাৰী) বপনে মপেন কথা সমুচ্চয় পুৱে ২২১। বড়পাতিপ্ৰায়েৰ বাক্যক  
তাগোৱয়। তাহা কতু কহিতে না পাৱি সমুচ্চয়।—ন প ৪০০।  
৬ সমুচ্চয়ের সংখ্যা। ‘পচ বাৱ নাহি সমুচ্চয় (চৈ তা)। ৭ নিকট (৭)।  
‘চতুৰ্দ্ধিক সৰ্বলোক দত্তবত হয়। কে কাৱ উপাৱ পাড় নাহি সমুচ্চয়।  
—চৈ তা ৩৭৭।

সমুচ্চাৱণ ক্ৰী [সম-উৎ+√চি+অন (ল্যুট)-তা] সহোচ্চাৱণ,  
মিলিতোচ্চাৱণ। ‘পা ১৩৪৮।

সমুচ্চিত বিণ [সম-উৎ+√চি+ত(জ)-ৰ্ধ] সমাহত। ‘অত  
সমুচ্চিতকৃতগুণত (পাঠান্তব) বৈ ১২৮৩।

সমুচ্চল বি অতিশয় উচ্ছলিত। ‘তাৱ ‘ল কলকথা চ কা ১১২।

সমুচ্ছিন্ন বি [সম-উৎ+√ছি+ত(জ)-ৰ্ধ] সমুচ্ছলিত, বিনাশিত।  
‘‘বাসন (S W)। —ছেদ পু [+ঈ (ঘঞ)-তা] ১ সমুচ্ছলন,  
সমুগটন। ২ বিনাশ। ‘সমুচ্ছয়েন বিছিবাম্ কি ১১৩৯। —ছেদন  
ক্ৰী [+অন (ল্যুট)-তা] ‘সমুচ্ছয়’।

সমুচ্ছয় বিণ [সম-উৎ+√ছি+অ (অচ)-ক] সমুচ্ছত, ‘জাত।  
‘সৰ্গ সমুচ্ছয় রা ৭৮১০০। —ছেদ পু [+অ-তা] ১ সমুচ্ছলন,  
উৎসেব। ‘বাহু শত্ৰুকলসমুচ্ছয়ে মহা ৪৬১০। কনকবৃণ’ ৫২০।  
২ বিৰোধ। ৩ বুদ্ধি। ‘সৰ্বভেদ:’।—হ ১৪৬৩২। বিকাসসমুচ্ছয়  
(হুস্ত)। ৪ [+অ-ক] উচ্ছত। (চিত্ৰমাণ) সমুচ্ছয়ক সৰ্বোবা



পৰ্বতানাম্ হ ২২৫.২। ৫ বুলতা (বেদিনী)। ৬ গুণোপল, গুণ-  
শৈল। ৭ বহু (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.৭৮.১২। —জ্যায় পুং [+ অ  
(ঘঞ)-ভা] ১ অত্যাতি, উৎসব। ২ বিরোধ। ৩ বুদ্ধি। "বেদনা"  
(হ্রস্বত)। —জিত বিণ [+ ত (জ)-ক,-ধ] ১ সমুদ্রত।  
"ঋজবতী (পূরী) গো.রা ১.৭৮.৬। রা ২.৮০.২০। ২ বুদ্ধিপ্রাপ্ত।  
৩ উন্নতি। "ভূজঙ্গ (S.W.)। —জিত্রী ত্রী [+ তি (জিন্)-  
ভা] বুদ্ধি। "গোবসমুজিত্রি; স্নেহসমুজিত্রি (হ্রস্বত)।

সমুচ্ছায়, সমুচ্ছিত, সমুচ্ছিত্তি ত্র 'সমুচ্ছয়'।

সমুচ্ছায় পুং [সম্-উৎ+√শ্+অ (ঘঞ)-ভা] দীর্ঘবাস। —সিত  
বিণ [+ √শাসি+ত (জ)-ধ] বিশ্লেষিত। "কিঞ্চিসমুচ্ছাসিত-  
পত্রলেখম্ (প্রিয়মুখম্) কৃ.স ৩.৩৮।

সমুচ্ছায়ীকৃত বিণ [সম্-উৎ+√জ+স (সন্)-উ-ক; ত্রী-ধ্]  
সম্যক্ উদ্বরণকৃত। "ভগবান্ ভূবো ভারং 'বৃঃ' ত ১০.৭৫.৩২।

সমুচ্ছাল বিণ [সম্-উৎ+√জল+অ (অচ্)-ক] অত্যাশ্রয়, প্রদীপ্ত।  
"নবদিল্লীর" ক.সা ১০.৩২.০৩। গী.গো ১১.৩০।

সমুচ্ছিত বিণ [সম্+√উজ্+ত (জ)-ধ] পরিত্যক্ত।

সমুচ্ছয় সর্গ [ত্র 'সমজ' বৃদ্ধি, সমধান। "কো নাহি সমুচ্ছয় অপরাধ  
কাজ বি.প ১৩০; সমুচ্ছয় ১৩১। সমুচ্ছয়।—গো ৫৪; না সমুচ্ছয়  
কাজ ১৭৫; সমুচ্ছয় ১৮৪। সমুচ্ছয়।—জা ৮৮, কহই না সমুচ্ছয়  
২১২। প্রভুর গভীর বাক্য আচার্য্য সমুচ্ছয়।—চৈ.চ ৪৮। —স্বা সর্গ  
[সমুচ্ছয়+অ] ১ বৃদ্ধি। "বিভাগতি ভগ্ন. মাধব নিকরণ. কাহে  
সমুচ্ছয় বধ বি.প ১৩০; কাহু সমুচ্ছয়ই হাম চলি বাই ১৭১।  
জা.চ ৪০৫। ২ বৃদ্ধি, সাধনা দেওয়া। "সপী সমুচ্ছয়ে বি.প ১৮৮।  
কো অব সমুচ্ছয় রে প.ক ১৮২৬, পর সমুচ্ছয়ত ইহ বড় তাপ ১৮৩০।  
৩ [সমুচ্ছয় > 'স্বা'] বৃদ্ধি। "রোয়সি কাহে কহ ভালো সমুচ্ছয়ই প.ক  
৪৪২। তহুঁ নাহি সমুচ্ছয়ি রাখে ব.প ১০৪২। [সমুচ্ছয়-কল, -লি,  
-কসি, -কহ, -কাই, -কাওরে, -কাব, -কাব, -রত, -রব, -রল, -লু, -কিরে  
(প.ক)। সমুচ্ছয়—সর্গ 'সমুচ্ছয়'।]

সমুচ্ছয়, সমুচ্ছয়িত্র ত্র 'সমুচ্ছয়'।

সমুচ্ছয়ক বিণ [প্রা.স] সমুচ্ছয়ক। "সঙ্গম" ক.সা ৩০.১৪৩।

সমুচ্ছয়কত বিণ [প্রা.স] বিকট, বিকসিত। "সমুচ্ছয়কতনীলোৎপলকর্ণ-  
পূরম্ (মুকুন্দম্)।—পঞ্চাং ৩.৫.৭।

সমুচ্ছয়কর্তা ত্রী [সম্-উৎ+√ক+অ-ভা+ত্রী আ (টাপ্)] অতিশয়  
উৎকর্ষ; সমুচ্ছয়।

সমুচ্ছয়কর্ষ পুং [প্রা.স] ১ সম্যক্ উৎকর্ষ। "ধর্মশ্রুতি" মহা ১৩.২৪.৪৮।  
২ জাতির উৎকৃষ্টতা, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ না হইয়া 'অ'মি ব্রাহ্মণ, এইরূপ  
জাতির অথবা উৎকর্ষভাষণ। "মহু ১১.৫৬। ৩ উৎকৃষ্টতা। "কাকনানাক  
সমুচ্ছয়কর্ষ: মহা ১৩.১০.৬৭।

সমুচ্ছয়কীরণ বিণ [সম্-উৎ+√ক+ত (জ)-ধ] বিজ্ঞ, নির্ভর।  
"মণৌ বপ্ৰসমুচ্ছয়কীরণে রূ ১.৪।

সমুচ্ছয় বিণ [সম্-উৎ+√জ+অ (ক)-ক] ১ সমুচ্ছিত, সমুদ্রত।  
"রোব: সমুচ্ছয়: 'ময়ন' ভ ৩.১৭.২৮; ২.২৪.৬৭। ২ সমুচ্ছত, উৎপন্ন।  
"ইচ্ছাযেব" গী ১.২৭। কাম' মহু ৭.৪৫। নয়ন' রূ ২.৭৫। —ধান  
ত্রী [+ অন (দাট্)-ভা] ১ উন্নয়ন, উধান। "ইচ্ছাযেব"। ২ সমুচ্ছয়।  
"গো.রা ৩.৪২.৫১। ৩ সমাগবর্জন। "সাম্যভার্য" বাজ ২.১২৩।  
৬ বর্ণনামির ক্রিয়াসূচক। "মহু ৮.৪। ৫ গীড়িতের পূর্বাভাসপ্রাপ্তি  
(কুলুক); ত্রণরোপণ (মিতাকরা)। "বায় মহু ৮.২৮৭। "জং বায়ম্  
বাজ ২.২২৫। ৬ সমুচ্ছ, উৎপত্তি। "বৈরন্ত চ সমুচ্ছানম্।—হ ১১২.  
৫৭। ৭ আড়ম্বর। "নানারূপসমুচ্ছানা (রাক্ষসী) গো.রা ৫.২৪.৩১।  
লম্বসমুচ্ছান।—কামন্দক। ৭ বুদ্ধি। "উন্নয়ন সমুচ্ছানে গো.রা ৩.৪২.

৪২। ৮ [+ অন-অপা] প্রাক্কর্ষসংকার, পূর্বসংকার (নীলকণ্ঠ)।  
"সর্গে স্ব: সমুচ্ছানমুণ্ডীভিত্তি জন্ম: মহা ৩.৩২.৭। ৯ নিদান,  
মূল। "মহারোবসমুচ্ছান: সংরভ: গো.রা ৪.৩৫.১৫। ১০ ব্যাধিনির্গর  
(বেদিনী)। —খিত বিণ [+ ত (জ)-ক] ১ উখিত। "সমুচ্ছিত:  
কলাম্ রা ২.৮৩.১। বোগতরাস সমুচ্ছিত: ভ ৭.১০.১৩। ২ উল্লত।  
"শিখাময়ে: সমুচ্ছিতাম্ রা ২.১১৪.৫। ৩ সমুচ্ছ, জাত। "সমুচ্ছিতাবিমৌ  
পক্ষৌ গো.রা ৪.৩০.৮। ৪ সমুচ্ছাত। "গো.রা ৩.৪২.৫১। ৫ আগত।  
"ধনম্...সর্বগণ্ডসমুচ্ছিতম্ মহু ২.৩২৩। ৬ বুদ্ধিপ্রাপ্ত।

সমুচ্ছয়ান, সমুচ্ছয়িত্র ত্র 'সমুচ্ছয়'।

সমুচ্ছয়পাতন ত্রী [সম্-উৎ+√পত+অন (দাট্)-ভা] উত্তরন, উড়া।  
—পতিত বিণ [+ ত (জ)-ক] উজ্জীন। —পাত পুং [+ অ (৭)-ক]  
উৎপাত, দুর্নিমিত্ত। "সমুচ্ছয়পাতা ভয়াবহা: গো.রা ৬.২০.৩১।

সমুচ্ছয়পত্তি ত্রী [সম্-উৎ+√পদ+তি (জিন্)-ভা] সমুচ্ছব, উৎপত্তি।  
"গো.রা ১.৩.৩২। মহু ১.১১১। —পর বিণ [+ ত (জ)-ক] সমুচ্ছত,  
জাত। —পাদ পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা] সমুচ্ছপত্তি সমসময়সমুচ্ছপত্তি  
(S.W.)।

সমুচ্ছয়পন্ন, সমুচ্ছয়পাদ; সমুচ্ছয়পাত ত্র 'সমুচ্ছয়পত্তি; সমুচ্ছয়পতন'।  
সমুচ্ছয়পিজ বিণ [সম্-উৎ+√পিজ+অ (অচ্)-ক] অত্যাশ্রয়কুল  
(অ.কো)। —পিঞ্জলক পুং প্রমুদতা (নীলকণ্ঠ)। "সর্গত রক্ত  
সমুচ্ছয়পিঞ্জলকোহবৎ মহা ১.১৩৫.১০।

সমুচ্ছয়পিঞ্জলক ত্র 'সমুচ্ছয়পিঞ্জ'।

সমুচ্ছয়সব পুং [প্রা.স] মগোৎসব।

সমুচ্ছয়সর্গপুং [সম্-উৎ+√সর্গ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ তাগ। "মুদ্রাকার-  
সমুচ্ছয়সর্গ মহু ৪.৫০। ২ রেতস্তাগ। "তস্তাঃ কৃহা সমুচ্ছয়সর্গম্ মহু ৩.৫,  
কুলুক। ৩ বেগ (ত্রিকাণ্ডশেব)।

সমুচ্ছয়সাদিত বিণ [সম্-উৎ+√সাদি+ত (জ)-ধ] বিনাশিত,  
উন্মূলিত।

সমুচ্ছয়সারণ ত্রী [সম্-উৎ+√সারি+অন (দাট্)-ভা] সমুচ্ছয়ন,  
অপনয়ন।

সমুচ্ছয়সাহ পুং [প্রা.স] অত্যাশ্রয়। "মহা ১৩.১০.১১।

সমুচ্ছয়স্বক বিণ [প্রা.স] অত্যাশ্রয়ক, ইষ্টলাভে দ্বারাচিত, উন্নয়ন।  
"আশ্রয়ম্" রমু ১.৩৩। ভূতি' কৃ.স ৫.৭৩। লিরেব্ সমুচ্ছয়স্বক...নার্য্যঃ।  
—বড় ৬.৮।

সমুচ্ছয়সেধ পুং [সম্-উৎ+√সিধ+অ (ঘঞ)-ভা] উক্ততা, তুল্য।  
"শৈলশৃঙ্গ" গো.রা ১.১৫.৫; বহুতাল' ৬.২.৬।

সমুচ্ছয়স্ন পুং [সম্-উৎ+√ই+অ (অচ্)-ভা] ১ সমাগ উন্নয়; সমুচ্ছয়ন  
(বেদিনী)। ২ সঙ্গ (বেদিনী)। ৩ অত্যাশ্রয় (ভ.বা), অত্যাশ্রয়।  
৪ [+ অ-ণ (অ.টী)] সমবায়, সমুচ্ছয়, সমুচ্ছয়। "সেনা" মহা ৬.২৪.৩।  
সামর্থ্যানামিব সমুচ্ছয়: উ.চ ৬.২। ৫ [+ অ-অপা] দ্বাভ্যহিরণ্যাবির  
উৎপত্তিহান (কুলুক)। "মহু ৭.৫৬। ৬ উন্নয়হেতু (নীলকণ্ঠ)।  
"যেবা: সমুচ্ছয়ো দম: মহা ৫.৬৩.১৩। ৭ [+ অ-ধি] দিবস।  
৮ জ্যোতিষে) লম্ব। ৯ যুদ্ধ। "মহা" মহা ৬.১৩৬.৪৫। —নয় ত্রী  
১ জ্যোতিষে) লম্ব। ২ বরাট্টীচক্রান্তর্গত জগদনন্দজ্যোতিষিক অষ্টাদশ  
নক্ষত্র। —নয় বিং (বাঙলার) সকল।

সমুচ্ছয়চারণ বিণ সম্যক্ উন্নয় আচার বাহার (ঈশ্বর); শিষ্টাচারসম্পন্ন।  
"ভ ৭.১০.১২। —চার পুং [সম্-উৎ+আ+√চ+অ (ঘঞ)-ভা]  
১ সম্যক্ আচার; সদাচার, শিষ্টাচার। "গো.রা ২.৭২.১০; ১২।  
"হীনা মহা ১.৭৮.৮। ২ সমুচ্ছয়সর্গ (নীলকণ্ঠ), সমুচ্ছয়গমন। "জয়সি"  
মহা ৩.৩০.৪৪। ৩ সমুচ্ছয়প্রকার। "সংশয়িত পরিণয়ে ন এম  
সমুচ্ছয়: ৭ ৫ইকু। ৪ অভিপ্রায় (ত্রিকাণ্ডশেব)।

**সমুদ্র** পুং [সম্-উৎ+√স্র+অ (ঘঞ)-এ (অ.টী)] ১ সমুদ্র, সমুহ, সমবায়। "পা ১১.৭২.৩০। বহুনাম্যসারাগাং সমুদ্রো জরাবহঃ (S.W.)। ২ পরমারা। "কলাপ" উচ ৭৩। ৩ [+অ-বি] বৃক্ষ (অ.কো)। ডু 'সমুদ্র'। ৪ [+অ-ভা] সমুদ্র, উদগমন। —দার বিং (বাঙলার) সকল।

**সমুদ্রাহরণ** ক্রী [সম্-উৎ-আ+√হ+অন (লাট্)-ভা] ১ উপবোধ, প্রকটিকরণ। ২ উপহারণ। —সত বিণ [+ভ (জ)-ধ] ১ উদ্‌ঘোষিত। ২ কথিত। "সমু ১৫০। যাজ্ঞ ২২২৫। ৩ উপহারণবিশদীকৃত।

**সমুদ্রিত** বিণ [সম্-উৎ+√ই+ত (জ)-ক-ধ] ১ সম্যক উদিত, প্রকাশিত। ২ সমবেত, সম্মিলিত। "সমুদ্রিতা ব্রাহ্মণাঃ পা ৬.১.১৩০। নি। হুহো ব্রাহ্মণ জামেব সমুদ্রিতা নৃপতযো ভাষন্তে বাতা ১৫৩। ১.৮২। নাগানন্দ ১.৩। ম ৮১৪। পর্তুগণ আসি সমুদ্রিত বিণা ৪১.২, ২০৬, ২৫৫। ম বি ১৫১, ২৩০। ৩ সমুৎপত্তি। "কি ৫৪। ৪ সমুদ্রত। "কি ৫৪। ৫ সমুদ্রত। "বনে সমুদ্রিতৈ রুহঃ (বৃহঃ) গো রা ৪২৭২। ৬ মুহূর্ত্তগণসমূহে সমুদ্রিত। "সমুদ্রিতেহনি রা ২১৪৩। ৭ সমুদ্রিত, বৃক্ষ। "সর্কৈঃ সমুদ্রিতো গুণৈঃ (মুখিষ্ঠিরেণ সম্রাণ্ডো রাজস্বঃ) মহা ১১১৩০। মাঘ ১৫৩২। (বাদবপতি) মোর থরে আসিরাছে বহুসমুদ্রিতে অ প ৩১। রূপে গুণে সমুদ্রিত ম বি ৭১। ৮ (বাঙলার) উপস্থিত, আসন্ন। "কোরবের নাগ সমুদ্রিত ম বি ৫৫। [হেন মনে সমুদ্রিত—এইরূপ মনে হয়। 'বি.পা ২৫৮।]

**সমুদ্রিত** বিণ [সম্+√বহ+ত (জ)-ম] ১ কথিত। ২ (বাঙলার) অভিযত, অমুমত। "কোববে পাওবে বণ না হয় উচিত। বিবাহ না কর সব, মোব সমুদ্রিত। ম ৮১৪।

**সমুদ্রীরণ** ক্রী [সম্-উৎ+√স্র+অন (লাট্)-ভা] ১ উচ্চারণ। ২ সম্যক কথন। —রিত বিণ [+ত (জ)-ম] ১ সমুচ্চারিত। ২ উচ্চারিত।

**সমুদ্রীর্ণ** বিণ [সম্-উৎ+√স্র+ত (জ)-ক] ১ সমুদ্রত। (প্রবজমাঃ) "মানসা. গো রা ৪৪০৬২। ২ বিজয়ী। "সর্কতঃ সমুদ্রীর্ণত তব গো রা ৬.৪৫.৮।

**সমুদ্রল** বিণ [মূলপে সহ, বহুব্রী] মূলসহিত, সাবরণ। মূল পুং ১ সম্পটক, সীপুড়া। "রা ২১১৭৫। ২ (অলঙ্কারশাস্ত্রে) সমস্তপান-যকবিশেষ। [সম্পটকে সেমন দুইভাগ, ইহাতেও সেইরূপ দুইভাগ থাকে। ত্র 'কাব্যাদর্শ ৩৫১-৫৬। কি ১৫১৬।] —মূলক পুং [কপ+ক (কন্) আর্থে] সম্পটক। "নারিকের" শ ৪৩।

**সমুদ্রলত** বিণ [সম্-উৎ+√গ+ত (জ)-ক] নির্গত, নিঃসৃত। "বেদ।—কৃত ১৭। —লাম পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ নির্গমন, নিঃসরণ। "ধুমরাজি" ক সা ১১১৮। ২ উদগমন, উত্থান।

**সমুদ্রলরণ** ক্রী [সম্-উৎ+√গ+অন (লাট্)-ভা] ১ উদগমন। ২ [+অন-ম] উত্থান বা বসিত থাকা, বাস্তার (অ.কো)। —দিলরণ [+অন-ভা, ত্র 'উলিারণ'] সর্ব 'সমুদ্ররণ'।

**সমুদ্রিষ্ট** বিণ [সম্-উৎ+√দিশ্+ত (জ)-ধ] কথিত, উক্ত। "মহু ৫.১৭। ১২.৫১। ৮২। আজা. তেজঃ সমুদ্রিষ্ট।—বৃহৎসংহিতা ৪৮. ৫২। —দেশ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ কথন, বর্ণন। "নালাঃ ককিং সমুদ্রেশ বধ্যামি মহা ১৩১৭১২। ২ [+অ-ধ] হান, দেশ। "রমণীঃ সমুদ্রেশ মহা ১৩.৫৩.৫৬।

**সমুদ্রত** বিণ [সম্-উৎ+√হ+ত (জ)-ক-ম] ১ অবিনীত, শিষ্টাচারহীন। ২ দুষ্ট, পর্ষিত। "চাপলমোব" মাঘ ২১১৭। ৩ সমুদ্রিত। "রথনেমি" (রজঃ) গো রা ৬.১২.১২। ২২৪৩৮। ৪ সমুদ্রত। "লাতুল।—বি ২৩২২। ৫ বেগবান, তীব্রস্রোতাঃ। ("হিমবতঃ স্রুতা") মহাবর্তী মহা ৩.১০২.২। ৬ প্রবহমান। "সামুদ্রতাতা...জাহ্নবী কি ৫.১৫।

৭ সমুদ্র। "উল্লুককবেসন...সমুদ্রতঃ (সমুদ্রঃ) গো.রা ৫.৩.৩৭। ৮ অভিজাতীয়। "রথনোব সমুদ্রতঃ মহা ১৩.৩০.৩২। ৯ তীব্র, প্রচণ্ড। ১০ সমুদ্রত। "লোমহর্ষসমুদ্রতঃ (হনুমান্) গো.রা ২.১৭.৩৫। ১১ স্রষ্টার। "পকবাতসমুদ্রতঃ পুশ্রুটঃ রা (S.W.)।

**সমুদ্ররণ** ক্রী [সম্-উৎ+√হ+অন (লাট্)-ভা] ১ উদগমন, উত্তোলন। "মহার্ণবমগমিনী" (S.W.)। ২ সমুৎপাটন, উত্তোলন। ৩ কৃপাদি হইতে অলোত্তোলন। ৪ তুস্তারবন (ত বা)। ৫ [+অন-ধ] তুস্তোদ্ধৃতি খাণ্ড, বাস্তার। —কর্ত্তা (-ধৃ) বিণ [+ভ (জ)-ক-১ব, গী-ক্রী] ১ উচ্চারণ, উত্তোলয়িতা। ২ উত্তোলয়িতা। "অনত্রাণা সমুদ্রর্তা রঘু ৪৩৫। ৩ সমুদ্ররণকর্ত্তা (টিকা)। "তেবামঃ সমুদ্রর্তা মৃত্যুসংসারসাগবাং গী ১২৭। ৪ জাতা। —দ্বার পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ সর্ব 'সমুদ্ররণ (১)। ২ বিমোচন। —জত বিণ [+ত (জ)-ম] ১ উন্নীত, উত্তোলিত। ২ নিকাশিত। "সমুদ্রতালেশবর্গাল।—কৃত ১.১২। ৩ উপাগ্র, গৃহীত। "নিধান রা ২.৩১.১৮। সমুদ্রতোদ্বার মনু ২ ১১৬। ৪ উৎস্থট। "সমুদ্রতালশ মাঘ ৬.৭৫।

**সমুদ্রব** পুং [সম্-উৎ+√ভূ+অ (অপ্)-ভা] ১ উৎপত্তি, সমুদ্র, 'আবির্ভাব' (মধুসূদন)। "বজ্রঃ কপ্পসমুদ্রবঃ গী ৩১৪, ১৫, রজোত্তম" ৩৭। বাজ্রি কুণ্ডলসমুদ্রবাম্ ৩২০.১২। ২ [+অ-অপা] উৎপত্তি-হান, কারণ। "পুণা" তপোশানসমুদ্রবাম্ রঘু ১৬২। —কৃত বিণ [+ত (জ)-ক] উৎপন্ন, জাত। —কৃতি ক্রী [+তি (ক্ৰি)-ভা] উৎপত্তি আবির্ভাব। "তপঃশাসমুদ্রতি (নাটকম্) সাধ ৬৮।

**সমুদ্রত**, **সমুদ্রুতি** ত্র 'সমুদ্রব'।

**সমুদ্রেন্দ** পুং [সম্-উৎ+√ভিদ্+অ (ঘঞ)] লেকাশ। "গর্ভো যত্র সমুদ্রেন্দো হ্রাসাধেবগান্ মুহঃ সাধ ৬৭২।

**সমুদ্রত** বিণ [সম্-উৎ+√বহ+ত (জ)-ক] সম্যক উদগমকৃত। —ভম পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] ১ উচ্চারণ। "অক্লি্ন রণসমুদ্রভে গী ১২২। ২ প্রযত্ন।

**সমুদ্রোপ** পুং [সম্-উৎ+√বহ+অ (ঘঞ)-ভা] সম্যক উচ্চারণ, উত্তম। "গো.রা ৬.২১।

**সমুদ্র** পুং [সম্+√উন্+র (রক্ত)-ক : 'সমুদ্র' (ক্রী)—কবেদ ৬.৭০ ৩] ১ 'যে চন্দ্রোদয়ে স্রিহ হন', পারাবার, অর্ধ, সাগর। "সমুদ্রমর্ষব।—কবেদ ১১২৭। সমুদ্রো পূর্ণপশ্চিমো গো.রা ৪১০.৬। মনু ২২৩। জ্যোতিঃশাস্ত্র।—বৃহৎসংহিতা ১০৬। ভারতসমুদ্র-কথা।—ম ১১৭৭। [সমুদ্র সপ্ত, মতান্তরে চতুঃসংখ্যক (রঘু ২৩)। ত্র 'সমুদ্রমুদ্র'।] ২ সমুদ্রসংগামস্থানে চার (৪) সংখ্যা। ৩ (গণিতে) অষ্টাঙ্গাংখ্যার বিংশতিগুণ। "রা ৪৩৮১১। ৪ শিব। ৫ (বাঙলার) 'অসংখ্যক' 'প্রাচুর্য' অর্থ। "মাঠের ভিতর কেবল কালো মাধার সমুদ্র ব প্র ৪৪৪, পদ্মবের অনন্ত সমুদ্র ব বি ৮৭। উলুখাকড়ার সমুদ্র।—ভেম, নলিনী-বসন্ত ১৩। —ত্রা ক্রী শটী, শমী। [কক (পু)—সমুদ্র-কেন। "কাকী (ক্রী)—সাগরমেগলা', পুণ্ড্রী। "কান্তা, "দয়িতা (ক্রী)—১ 'সাগরবধু', নদী। ২ পূজাশাক। "কৃকি (পু)—সাগরোদর, সাগরগর্ভ। "মহা ১২৫৪। "গৃহ (ক্রী)—১ জলবয়স্ক, বয়স্কার-গৃহ (ত্রিকাওশেব)। ২ প্রাসাদের ককবিশেষের নাম। "লশাঙ্ক ১০৩। "চুলুক (পু)—অঙ্গতা। "জ (বিণ)—সাগরজাত (রত্নাদি)। "তট, "তীর (ক্রী)—বেলা। "দেব (পু), "দেবতা (ক্রী)—সাগরমণিবৈ। "নবনীত (ক্রী)—১ হুখ। ২ চক্র। "নেমি (ক্রী)—সমুদ্র বাতার নেমিতুল্য, পুণ্ড্রী। "নেমিপতি মহা ৪১২১৩। রঘু ১০.৩২। "পত্নী (ক্রী)—নদী, গঙ্গা, যমুনা। "রঘু ১০.৫৮। "ফল (ক্রী)—গুণবিশেষ। "কেন (পুং)—১ সাগরের কেন। "পত্নী কেনান্ রঘু ১০১১। ২ সমুদ্র-কক (Cuttle-fish-bone)। "বলতা (ক্রী)—নদী। "বসনা (ক্রী)

—‘সমুদ্রবাসী’, পৃথিবী। ‘বহি(পুং)—বাড়বানল। ‘বাবহারী (-রিন্) বিণ—জলপথে বাণিজ্যকারী; পোতবণিক। ‘শ ৬৩৩। ‘মখন, ‘মখন (স্ত্রী)—সুদূরতরুত সাগরবহন। ‘ম ৯। ‘মহিবী (স্ত্রী)—গঙ্গা। ‘মালী (-লিন্) বিণ—সমুদ্ররূপমালীবান। ‘গো.রা ১.৪১.১৫। ‘মেখলা (স্ত্রী)—পৃথিবী। ‘বাতা (স্ত্রী)—জলপথ-গমন। ‘বান (স্ত্রী)—জলপথগমন; ফলপথজলপথগমন। ‘‘বানমুখল মনু ৮.১৫৭। ‘বারী (-রিন্) বিণ—সমুদ্রবাত্যকারী। ‘মনু ৩.১৫৮। ‘রশ(সান) (বিণ)—সাগরমেখল। ‘‘না...বহুদরা রম্ ১৫.৮৩। ‘লবণ (স্ত্রী)—সমুদ্র-জাত লবণ; সামুদ্র। ‘লহরী (স্ত্রী)—সাগরতরঙ্গ। ‘ম ১২৭। ‘সার (স্ত্রী)—সমুদ্রজাতদ্রব্য-সার, মৃত্যুকলাদি। ‘মহা ২.৫২.৩৫। ‘হতগা (স্ত্রী)—গঙ্গা।]

**সমুদ্রতট** বিণ [বহুব্রী] ১ বিভবানমুদ্র, মৃত্যুমুদ্র, মোহর-করা। ‘মনু ৮.৪৯, কুন্তক। ২ মৃত্যুবদ্ধ, চাবি-দেওয়া। ‘সমুদ্রগৃহভেদকঃ (পঞ্চশতঃ দণ্ডঃ)।—বিষ্ণু ৫.১১৬।

**সমুদ্রতর্পণ** বিণ [‘ত্ৰ+‘প্ৰ+অ (ড)-ক; উত] ১ সমুদ্রগামী (নদাদি)। ২ সমুদ্রযাত্রী, সমুদ্রযাত্রী (sea-faring)। —প পু ১ নাবিক। ২ পোতবণিক। —গা ত্রী ১ নদী। ‘মহা ১.২১৪.১২। কু.স ৭.৪২। ২ গঙ্গা।

**সমুদ্রতর্পণা**, **সমুদ্রতর্পণ** ত্র ‘সমুদ্রগ; সমুদ্র’।

**সমুদ্রতর্পণ** বিণ [বহুব্রী; ত্রী-ভা] ১ সমুদ্রশেষ, সাগরাবশিক। ‘সপ্ত-সমুদ্রাত্মক...মহীম গো.রা ৪.১৫.৮। ২ সমুদ্রে পর্দাবসিত। ‘সমুদ্রাত্ম ইবাংগা: ভ ১০.৪৭.৩০। —ভ পু [যত] সমুদ্রশেষ। —ভা ত্রী ১ পৃথিবী। ২ ‘সমুদ্রাত্মজাত’, ছরালতা, কার্পাসী, পূকা। ৩ ববাস, খরিরবিশেষ।

**সমুদ্রজাত** ত্র ‘সমুদ্রাত’।

**সমুদ্রজাবরণ** বিণ [বহুব্রী] সমুদ্রবসনা, সাগরাবরণ। ‘‘পা ভূমি: (চাপক)। —গা ত্রী পৃথিবী। ‘ভ ১০.৩.৫।

**সমুদ্রজাবরণা** ত্রী [বহুব্রী] ‘সাগরবসনা’, পৃথিবী।

**সমুদ্রজাবরণ** বিণ [বহুব্রী] সমুদ্রগমন, সাগরগামী। ‘ইমা নভা: জন্মমানা: সমুদ্রাংগা:।—প্রবোধিনী ৬.৫।

**সমুদ্রজিহ** বিণ [সমুদ্র+ইয় (য), পা ৪.৪.১১৮; ত্রী-য়া] সমুদ্রভব, সমুদ্রহিত। ‘অর্গাসি সমুদ্রিহা।—কথো ৭.৮৭। ১ সমুদ্রিহা আগ: (সামবেদীরসজ্ঞাপ্ররোপ)।

**সমুদ্রহ** বিণ [সম্-উৎ+‘বহ্+অ (অহ্)-ক] উদাহক, উদ্ধারক। —হাক পু [‘অ (যক্)] পরিণয়। ‘মহা ৩.২২৪.১৫।

**সমুদ্রেষণ** পুং [সম্-উৎ+‘বিজ্+অ (যক্)-ভা] অতিভয়, নিরাকুলতা। ‘গো.রা ৩.৫৫.১৮। মহা ৪.৫.১০।

**সমুদ্রত** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+ত (ত)-ক] ১ উল্লত, উর্ধ্ব। ‘‘মাজুল: ‘চরণ।—হি ২২২.২। ২ উল্লত। ‘‘প্রবোধ...সমুদ্রতো গো.রা ৩.৫২.৩০। ৩ উল্লত, মহান। ৪ উর্ধ্ববদ্ধ (ধরণি)। —প্রতি ত্রী [‘তি (ভিন্)-ভা] ১ উল্লতি, উচ্চতা, উল্লততা, মহত্ব। ‘মনস: শিখরাংগক সমুদ্রী তে সমুদ্রতি: কু.স ৬.৬৬। মন:সমুদ্রতি রম্ ৩.১০। ২ অতিবৃদ্ধি। ‘কি ২.৩৬। ৩ পদবৃদ্ধি। ‘অভ’ কি ২.২১। ৪ গৌরববৃদ্ধি, স্থাখ্যতি। ‘স জাতো বেন জাতেন বাতি বণ: সমুদ্রতম্।—হি ১৪ (কথারত)। ৫ বৃদ্ধি। —রঘন ত্রী [‘অ+‘নমি+অন (লুট্)-ভা] উন্নয়ন, উত্তোলন। ‘‘কুমুদময়ন সা.ম ৩.১৬২।

**সমুদ্রতট** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+ত (ত)-ধ] ১ সম্যক্ উন্নয়ন; উৎকোণপূর্ণক বদ্ধ; উর্ধ্ববদ্ধ। ২ [‘অ+‘ক] সমুদ্রত। ৩ গর্ভিত। ৪ প্রতু। ৫ পতিতবদ্ধ। ৬ অধিক। ‘(কুকসং: কুক:) সমুদ্রত-প্রণয়ৈককর্তাকাত: ভ ১.১৫.৩।

**সমুদ্রতট** পুং [সম্-উৎ+‘সম্+অ (যক্)-ভা] সম্যক্ উন্নয়ন; মহাকোলাহল। ‘‘জমসমুদ্রতট মহা ৭.১০০.২৬।

**সমুদ্রতট** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+অ (যক্)-ধ] অনুসের। ‘ইত্যাত্ততৎ সমুদ্রতট সা.ম ৩.১৭৩।

**সমুদ্রতল** ত্রী [সম্+‘উত্থলি+অন (লুট্)-ভা] সমুদ্রতল, বিনাশন, বিলসন।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘চি+ত (ত)-ধ] সগৃহীত।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘জন্+ত (ত)-ক] সজ্জাত, সজ্জত। ‘‘সমুদ্রতলিতকোপ।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘জন্+ত (ত)-ধ] সমাক্রান্ত। ‘বৃহৎ-সহিতা ২৪.৩৩।

**সমুদ্রতলিত** পুং [সম্-উৎ+‘বিজ্+অ (যক্)-ভা] বণাক্রমে উপ-বেশন; ক্রমোপবেশন। ‘উ.চ ৭১।

**সমুদ্রতলিত** পুং [সম্-উৎ+‘উজ্+অ (যক্)-ভা] ১ সম্যক্ উপতোগ; সতোগ। ‘মহা ১৩.২৮.৩৫। ২ ত্রীসতোগ।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+‘জন্+ত (ত)-ধ] সম্যক্ ক্রতোপসংহার; পরিহৃত। ‘সমুদ্রতলিতসমুদ্রতলিত উ.চ ৬.৭।

**সমুদ্রতলিত** ত্রী [সম্-উৎ+‘সম্+অন (লুট্)-ভা] উপস্থিতি, সমীপে অবস্থান। —স্থিত বিণ [‘অ+ত (ত)-ক] ১ সমীপাগত, সমীপস্থ। ‘রা ২.৫৮.৪। ২ সপ্রাপ্ত, প্রাপ্ত। ‘‘বা ২.৩২.২১। কৃতস্থা কথালম্বিক বিবসে ‘তম্ গী ২.৩। এবং সমুদ্রতলিত (শবৎ) রম্ ৪.১৪। ৩ সমাগত। ‘কর্মণো বিপাক: সমুদ্রতলিত: রা ২.৬৪.৫২। (বলম্) যুদ্ধাৎ ‘তম্ মহা ৬.২৩.১। ভ ২.২.১৮। ৪ আবির্ভূত। ৫ সংঘটিত, আপতিত। ‘‘বিভীষণ (ছঃখম্) সমুদ্রতলিত: মে।—হি ১.২১৮। —স্থিতি ত্রী [‘অ+ত (ভিন্)-ভা] সমুদ্রতলিত।

**সমুদ্রতলিত**, **সমুদ্রতলিত** ত্র ‘সমুদ্রতলিত’।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+ত (ত)-ধ] ১ বাহিত, সমাক্রান্ত। ‘‘মতি (S.W.)। ২ পুথিত, পুথিত (হেতু)।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+অ (যক্)-ভা] সমাগত, উপস্থিত। ‘‘হেমন্তকাল: সমুদ্রতলিতাহম্।—কতু ৪.১৭।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+অ (যক্)-ধ] ১ পৃথীত। ২ অজিত। ‘‘পিত্রা সমুদ্রতলিত ধনবীর্ঘাংগাসি (S.W.)।

**সমুদ্রতলিত** ত্রী [সম্-উৎ+‘সম্+অন (লুট্)-ভা] সমীপানয়ন, সংগ্রহণ। ‘‘রোচতে মে মহাবাহো যমিন ভাবিত: ব্রহ্ম। ব্যাসাখ্যাতত বিস্তৃত সমুদ্রতলিত: প্রতি।—মহা ১৪.৬০.১১, ১২। —নীত বিণ [‘অ+ত (ত)-ধ] সমীপানীত।

**সমুদ্রতলিত** ত্র ‘সমুদ্রতলিত’।

**সমুদ্রতলিত** ত্রী [সম্-উৎ+‘সম্+অন (লুট্)-ভা] অর্জন, অর্জনোপায়। ‘‘মহা ৭.১৫২।

**সমুদ্রতলিত** পুং [সম্-উৎ+‘সম্+অ (যক্)-ভা] তিরস্কার, ভৎসন, নিন্দা। ‘‘মহা ৪.২১.৮।

**সমুদ্রতলিত** বিণ, [সম্-উৎ+‘সম্+অ (যক্)-ভা] সম্যক্ উপেক্ষাকারক; অবহেলাকারক। ‘‘দীনানা: ‘ক: ভ ৪.১৪.৪১।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+ত (ত)-ক,-ধ] ১ সজ্জত, বিলিত। ‘‘রা ২.১১২.১। ২ সমাগত। ‘‘একার্ষ: সমুদ্রতলিত: বাম্ মহা ৩.৫৫.৭। ৩ অধাবিত। ‘‘(আজমবল্লভ) তাপটো: সমুদ্রতলিত: মহা ৩.৬৪.৬৫।

**সমুদ্রতলিত** বিণ [সম্-উৎ+‘সম্+ত (ত)-ধ] ১ সম্যক্ সমীপে প্রাপিত; সমীপানীত। ‘‘সেহু কামেহু নহ ৬.৪১। ২ [‘অ+‘ক] উদিত। ‘‘বধেকাবাননয় জজতি সমুদ্রতলিত: কুমুদিনী উ.চ ৫.২৬।

সম্ভাষিত বিণ [সম্+উৎ+৷ল+ত (জ)-ক] প্রকৃ, বিকানকৃত।  
“মিতরুচিরিতরসমুদিসিভাধরণম্ব নী গো ১১২৮।

সম্ভাষিত পুং [সম্+উৎ+৷লিখ+অ (ঘঞ)-তা] ১ বিবরণ।  
২ উৎসাহ, বিধ্বংস, বিনাশ।

সম্ভাষিত বিণ [সম্+৷ল+ত (জ)-ক, 'সম্ভাষ'—সমাপককৃত।  
“সম্ভাষনস্ত পাণ্ডবে (অবন ১২২১)। ১ ‘একত উচ্চ’, পুঙ্খিত, পুঙ্খিত। “কপূররূপ মাঘ ১৪। ২ গোষিত। ৩ বিবাহিত। ৪ অনুপস্থিত। ৫ মতিত।

সম্ভাষিত বিণ [বহুব্রী] ১ বিজ্ঞানমূল, মূলসহিত। “সম্ভাষ চৈতান্য গো রা ২১০ ১৪। ২ বিশেষণ। “সম্ভাষ বিনম্রতি মনু ৪১৭৪। সম্ভাষাতম্ ভক্তি ২২। সম্ভাষাশ্রুতঃ শরঃ ক সা ৬৭ ১৪। ৩ দেহনতনরামিসহিত। [সম্ভাষ নির্মূল কবা, সম্ভাষ বিনম্রতি কবা—নিশেবে ধ্বংস করা। “সৌম্যে কে থাকত সতী, সম্ভাষ বিনম্রতি, করতো—বাঁচত বহর হুই আর যদি—না ৬৪২। সম্ভাষে বিনম্রতি—নিশেবে বিনাশপ্রাপ্ত হয়। “পাণ্ডেতে পানীর ধন-বুদ্ধি হয় নিতি। পশ্চাতে হইবে সম্ভাষে বিনম্রতি—ম ১৮৮। ত্র ‘সম্ভাষ (২)।]

সম্ভাষিত বিণ [বহুব্রী, সমাসাত ‘ক’ (কপ)] ১ মূলসহিত। “মেনান্ ধাকীঃ সম্ভাষান্ মহা ২৬২ ১৬। ২ [বহুব্রী] বিজ্ঞানমূলক, মূলের সহিত। “মহা ১৬ ৬৪ ২০।

সম্ভাষাতিনী বি নিশেবে বিধ্বংসিনী। “বজ্র বি হু ১০৪।

সম্ভাষাতিনী বি মূলের সহিত ছেদন, নিশেবে ধ্বংস। কিন্তু ভূত...বা ধরেন, তার “ন না করে ছাউন না—হ ২২৮।

সম্ভাষ্য বি সমূহ বা জ্ঞাত্য মূল্য, ঠিক দাম। “কালি আসিবে কাল্ বাধের নন্দন। সম্ভাষ্য করিয়া দিহ বদলিয়া ধন—ক চ ৭০।

সম্ভাষ্য পুং [সম্+৷উৎ+অ (ঘঞ) শ্রু (অট), ছান্দস] ১ নিকর, সমুদয়, চর। গো, রহ, শলভ, শাশ্ব। গ্রামজাতি মনু ৮২২১। ২ ভূপ, রাশি। “তুং”, ৩ গণ, সম্ব। “হিতবাসিন্ যাজ্ঞ ২১১১। —হন বিণ [+অন (লুট)-ক] উৎসারণমর্থ। “অনিলে...পাণ্ড-সমুদয়ে মনু ৪১০২। —হন ক্রী [+অন-তা] সমুদয়গণ, রাশীকরণ। —হনী ক্রী [+অন-গ-ক্রী ই (টীপ)] “ধূলিপ্রভৃতির উৎসারণসাধনী”, সম্ভাষ্যনী। —হু পুং [+অ (ঘঞ)-শ্রু, হ্রস্ব (অট) + ৷ল+অ (গাৎ)-শ্রু, নিপাতিত, পা ৩১ ১৩১, কাশিকা, সি] ১ ক্রতুধর্ম, পরিচাৰ্য্য, বজ্রাশ্রি (অ কো)। ২ অগ্নিধারণার্থ ইষ্টকাচরনির্মিত স্থলবিশেষ (তত্ত্বাবধিনী)।

সম্ভাষ্য বিণ ১ সকলপ্রকার, নানা। ‘কর্ণ আচ্ছাদিবা হৈল সম্ভাষ্য বাজন চ বি ১৩৬। ২ বহু, প্রচুর, অনেক। “হুই গুরু—সম্ভাষ্য দোষ, উত্তরে সদা অসন্তোষ।—না ৬৩৪। সম্ভাষ্য আনন্দ কৃ চ ২১। সম্ভাষ্য উৎকর্ষ পা প্র ২৬, সম্ভাষ্য হানি ১৪৬। ৩ সকল। “সম্ভাষ্য বার্ভা জী মা ২১৪। সম্ভাষ্য রাজকান—হেম ৩৮ সম্ভাষ্য ভূপালে ৪০, সম্ভাষ্য দৈত্যের বল ১৪২, সম্ভাষ্য অমরা ১৭১, সম্ভাষ্য অরণ্য ১৮০। ৪ মিলিত, সমবেত। “সম্ভাষ্য শত্রুর মাঝে।—ম ৬৪৭। সম্ভাষ্য বিপকে যদি আরম্ভিল রণ ব প ২৫৫। ৫ বিবদ, অভ্যন্ত, ভীষণ। “সম্ভাষ্য সম্বতে প্রভু কল্প পরিগ্রাণ।—ম ৩২২। সম্ভাষ্য দায়।—সা ১০০। বাবু সম্ভাষ্য বিপদ।—হ ৪। সম্ভাষ্য ফ্রেন।—নী ৭১। সম্ভাষ্য পীড়া ব প্র ৭২।

সম্ভাষ্য, সম্ভাষ্যনী, সম্ভাষ্য ত্র ‘সম্ভাষ’।

সম্ভাষ্য বিণ [সম্+৷ল+ত (জ)-ক] ১ অতিশয়সম্পন্ন, অধিকারি, সম্ভাষ্য। “স মো মনুজাপাং রাজঃ সম্ভাষ্যোতবতি।—পতনপত্রাঙ্গ ১৪ ৭১ ৩২। (কুলানি) সম্ভাষ্যি গোহজাবিনধাততঃ মনু ৩৬। ২ সম্পন্ন। “বিভাতপঃসম্ভাষ্য।—মনু ৩২৮। ৩ অসম্পন্ন, অকষ্টক। “তুংক রাজ্য সম্ভাষ্য নী ১১.৩০। ৪ সমাপ্তবুদ্ধিপ্রাপ্ত, প্রবুদ্ধ। “সম্ভাষ্য

রা ৩১৮ ১০। স্বর্ঘ্যঃশুল্কসম্ভাষ্যসৈঃ...মণিভিঃ মনু ১৩ ১২। সর্ব লোক আইল, হৈল সম্ভাষ্য সমুদ্র চৈ ৮৭। ৫ মজাতি। “সম্ভাষ্য বনম্পতীন্ (S W)। ৬ উভূত (শকর)। “পতজাঃ...বোণাঃ নী ১১ ২২। ৭ কলাদিসম্পন্ন। “শাখ ভক্তি ২২৪। ৮ কলসম্ভাষ্য। “অনুবুদ্ধেন কামেন রা ২২২ ১৬। ৯ সম্ভাষ্য তৎ তব মহা ১১৮ ১৩.৫। ১০ প্রচুর, বিপুল। “জিহ্বা সম্ভাষ্যমি হতি দুর্ভয়ঃ।—হি ৩২১। ১১ আচা, সম্বিত। “পুণ্ডারসম্ভাষ্যান্ ক্রমাণাম্ গো রা ৩ ৭২.১৮। ১২ সম্ভাষ্যেভুত। “সম্ভাষ্য কর্ণ।—ছান্দোগ্য ৫২৮।—ছি ক্রী [+তি (জিন্)-তা] ১ সমাপ্তবুদ্ধি, বুদ্ধি। “কি ২ ১১। বাজ ১২৫৫। ২ অভ্যুদয়, সমুদ্র, বুদ্ধি। “সম্ভাষ্যনরায় (বিনম্রতি)।—পক ১১৮০। ৩ সম্পন্ন, সম্পত্তি, প্রাচুর্য্য। বৃকঃ ফলপুষ্টিসম্ভাষ্যিঃ মহা ১১২৫ ৩। বাবী-মনু মাঘ ৬২০। ৪ কলনিপত্তি। “ছান্দোগ্য ৫২৮। ৫ জনাভি-সম্পত্তি (নীলকণ্ঠ), জনবলসম্পন্নতা। “মহা ৪৪ ৫৫। ৬ উৎকর্ষ। (ভবানুশা তনঃ) লক্ষনঃসমুদয়ঃ শু ৪.২.৩৬। ৭ বিত্ত, ধন, ঐশ্বর্য্য। —ক্রী (-জিন্) বিণ [‘ছি+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী -জিনী] ১ সম্ভাষ্য-মান, সম্পন্ন, সমুদ্র, প্রাচুর্য্যবৃত্ত। “পৃথিবী.. ধনধাঙ্কসমুদ্রিনী গো রা ৬ ১১৩২। (জিহ্বা) সর্বকামসমুদ্রিনী মহা ২২১ ২৫। ২ সম্পাদিত্ব (মনিষা), বুদ্ধিপ্রাপ্ত। “নধরাসমুদ্রভিত্তিমুটরমরীচিভিঃ মনু ২ ১০। সম্ভাষ্য, সম্ভাষ্যী (-জিন্) ত্র ‘সম্ভাষ’।

সম্ভাষ্যমান বিণ [‘ছি+মৎ (মতৃপ্)-১ব, ক্রী -মতী] ১ প্রাচুর্য্যবান, সমুদ্র, সম্পন্ন। “কলপুষ্টি।—কাব্যার্থ ২২১০। ২ প্রাচুর্য্যবান, বিপুল। “স্বপ্ন প্রবাস পরে মেলন যে রস। সে রস সম্ভাষ্যমান সম্পত্তি অবন—ভা ৮ ৭১৩।

সম্ভাষ্য [সময়ে >সমে, মৈ সমে, অসাধু] সময়ে। “সে সমে কহিলাম ম পা ১১। সেবাসমে শু ৫ ২০০, সেই সময়ে ৪২১, কৃষ্ণাসমে ৪২২। হেন সমে ম.পা ১৭, কোন সময়ে ৪৫, ১০৪, ১০৭, অহ সময়ে ১১০। সাধির সময়ে।—জা ৩৫।

সম্ভাষ্য [সনে >সমে] সহ, সহিত, সমেত। “সখি সমে রস পরিহাসে ক্রী কী ২, তা সমে ১২। কৃক সমে ভোজন অ প ১২, অঘমুগ সমে কাটি পাড়ে ১৬, গুণ সমে ধনু ১৮, অঘমুগ সমে রথ কাটিল ৭৩, ১২১, পুত্র সমে জীউক ১০৭, ১০৪, ১০৭, ১০৮। ইজ্র সমে দেবগণ ব প ৬১৭, তীয় সমে...মহারণ ৬১৮, তোজা সমে পরিচর ৬২০। পুত্রবধু সমে ম পা ৩, রাজ্য সমে সিংহাসন ১৩২। আসি দাণ্ডাইল বম দণ্ডমুষ্টি সমে।—জ ৭১।

সম্ভাষ্য বিণ [সম্+আ+৷ই+ত (জ)-ক, -স] ১ সমাপ্ত। ২ মিলিত, সহিত। “সব্ব বিবিণ্ডঃ সমেতাঃ সম্ভাষ্য রা ২ ৫৬ ৬৪। মনু ১২ ১১৪। ৩ মৃত, সম্বিত। “বন্ধু মনু ১৬ ৬৬। নামসমেতঃ কৃতসম্বতে বাহরতে যুহ বেণু নী গো ৫২। ৪ সজত। “(হাৎ) সমেত ভীষ্মরূপে রক্ষসা মহা ১ ৫৪ ১৮, দিষ্টা সমেতা দারৈঃ বৈর্ভবান্ ৩ ৭৭ ১১। মনু ৪৫০। [বাড়ী সমেত—গৃহবাসী সকলের সহিত। “বাড়ী সমেত হাছাকার গুনি ম ম ১০১]।

সম্ভাষ্য ক্রী [সম্+৷লিখ+অন (লুট)-তা] সম্ভাষ্য, উদ্ভীপন। “সর্পিভৈলবসঃ) অগ্নেঃ সমেধনার্থাং গো রা ২ ৮৩ ৬।—বিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ সম্বন্ধিত। “তপোবলসমেত (পাঠান্তর) মহা ৩. ১২৬ ২১। মাঘ ৬২০। পক্ষজ্ঞান” শু ১১৩ ৮। ২ সম্বন্ধিত, উদ্ভীপিত। “কৃপাসুঃ সমেবিতঃ ভক্তি ১২ ২০। ৩ সজত (রাটাকা)। “বতালি অদজা চ সমেবিতঃ রা ২ ৬৪ ৬৬।

সম্ভাষ্য ক্রি [সম্ভাষ্য >‘র, অসাধু] সম্ভাষ্যিত করে, আনন্দিত করে। “সম্ভাষ্য অস্তর চরিত্রা।—গ ৫২।

সম্ভাষ্যিত বিণ [সম্ভাষ—সম্ভাষিত >‘ত, অসাধু] ১ সম্ভাষ্যিত,

আনবিত। “বি.পা ২৮। দেব কবি সঙ্গর্ভর্ষ ক্রিয়র সমোদিত ববি ৩৩, উৎসব করএ কৃক জাতি সমোদিত ৪২। ২ আনন্দজনক। “নানা রক মঙ্গল বাত বাজে সমোদিত ব.বি ৩৫।

**সম্পদ্য** বি [স+সম্পর্ক > প্রা+সংগ, কথ্য] সম্পর্ক। “সমবদী ছ চার শালা সম্পদের ভুটে গালা।—হ ৭০।

**সম্পদ্যক** বিণ [সম্+√পঢ়+ত (জ)-ক্] ১ স্বপক। ২ নিশীকরণ-পূর্বক কৃতপাক। “তিলতুলসম্পদ্যক কুসর” সোভিধীয়তে যমু ৫.৭, কুলুক। ৩ পবিপাকপ্রাপ্ত, পরিণতিগত। “কালসম্পদ্যকবিজ্ঞান।—হ ৮০ ৩৮। ৪ প্রাপ্তকাল (ripe for death)। “মুনমন্ডাসি সম্পদ্যক: মহা ৩ ১৫৭ ৪৪।

**সম্পদ্যিত্রী** ক্রী [সম্+√পঢ়+তি (কিন্)-৭] ১ বাহা বাবা সম্পন্ন ভব, ধনানির উৎকর্ষ, সম্পদ, লক্ষ্যী, জী। বিণ “বিপত্তি। “সর্ক” রা ২ ২৫. ৩। সম্পত্তো চ বিপত্তো চ মহাত্মকষণতা (হু র)। এই কুহুমমজ্বী সেই পাবিত্রাত্বকের সম্পত্তি।—কাধ ৪২। ২ প্রাচুর্য, সমৃদ্ধি, বৈপুল্য। “ধন” হি ১১ (কথারত)। ৩ প্রকর্ষ। “কপ” (A)। ৪ [+তি-ক্] জ্ঞান (জীৱণ)। “ব্রহ্মসম্পত্ত্যা সঙ্কীর্তনসংগঃ ৩ ১৫ ৩১। ৫ অল্পরূপ আশ্রয়তা বা স্বভাব। “করাণী” সম্পত্তি: সন্ধত্রম্ পা ৬ ৩ ৮, সি। ৬ [+তি-তা] সম্যকপ্রাপ্তি, আপত্তি। “ফল” ক সা ২৭ ২। ৭ সিদ্ধি। “মনোরথ” শ ৭ ৩৩। ৮ (বাঙলায়) প্রবাসভার, সামগ্রীসমূহ। “মহুত্তবে” এমত কি সম্পত্তি সঙ্কবে।—চৈ ৩ ৪৪২। ৯ ভূসম্পত্তি, বিবহ। ১০ বৃত্তিনামক ওষধি। [“শালী (-লিন্) বিং—ধনবান, ঐশ্বর্যশালী, যোত্রবান।]

**সম্পদ্যত্রী** ক্রী [সম্+√পঢ়+কিপ (০)-৭, “সম্পদ্য”—অর (প্তরমজ্বর্জেন ১৫৮)] ১ সর্ব ‘সম্পত্তি (১)। “সম্পদ্যো মে নিরাগদ: যমু ১ ৬৪। প্রভব: স সম্পদ্য কু স ৫ ৭৭। ২ ভূতি, সমৃদ্ধি, বৈভব, ঐশ্বর্য। “কু স ১০। আপন্নাপ্রাপ্তমনকলা: সম্পদ্যো হ্যন্তমানাম্ পু মে ৫০। ৩ সম্পত্তি, ধন, বিত্ত। “সমপ্ল্যা: পুত্রসম্পদ্যা (বিষেবো বলবানভূৎ) ৩ ৬ ৪৪২। রূপযৌবনসম্পদ্য ক চ ১৫৪, ১৮২। ভক্তিসম্পদ্য বাচয় চৈ চ ২৫। ৪ গুণোৎকর্ষ। “শিল্পবিজ্ঞান” মাঘ ৩ ৩৫। শব্দ।—হ্রস্বত ১৮ ৬। ৫ সম্পত্তি, সমৃদ্ধি। “ভূবায়ুষ্টিকৃতপদ্মসম্পদ্য (অপাম্) কু স ৫ ২৭। যমু ১০ ৫২। গুণসম্পদ্য কি ৫ ২৪। দেবতার এ উত্থান, দেখি বহ কুহুম-সম্পদ্য ক চ ৩৪০। ৬ অতিশয়, প্রাচুর্য। “অমৃত্যব” মাঘ ১৪ ৫। সর্বোপকর” ৩ ২৪ ৩১। ৭ বিতৃতি (শঙ্কর), বাসনাসন্ততি (মধুসূদন)। “সম্পদ্য: দেবীরতিভাত্তন্ত্র গী ১৬ ৩, ৫। ৮ সম্পাদিতব্য বস্তু (মেধাতিথি), ফলসম্পত্তিতেতু (মিতাদব)। “মহু ৩ ৫৫। আদ্য” বাজ ১ ২২১। ৯ সৌভাগ্য, শুভাশুভ। “নিপদ্য বিপদেব ও সম্পদ্য সম্পদের অল্পসরণ করে।—কাধ ২৪। ১০ ফলসম্পত্তি, সিদ্ধিলাভ। “তব প্রসাদন্ত পুরন্ত সম্পদ: শ ৭ ৩০। ১১ হারবিশেষ। [“বিনিময় (পুং)—সম্পদের পরস্পর আদান-প্রতিদান। “রমু ১ ২৬। \*বিপদ (ক্রী)—সম্পদ্য ও বিপদ্য। “পা ৫ ৪ ১০৬, কাশিকা।]

**সম্পদ্য** বিণ [সম্+পঢ়+ত (জ)-ক্, -ক্] ১ সম্পত্তিসহিত, সমৃদ্ধি-মান, সমৃদ্ধ। “সম্পন্নস্তা চ মহী মহা ৪ ২৮ ১২। বহুমতী সর্বসম্পদ্য-শতা।—মু ১ ৬০। ২ বিশিষ্ট, বৃত্ত। “সৌমিত্রি: নিম্নসম্পদ্য রা ৩ ৬৮ ১। বিভাবিনয়সম্পদ্য গী ৫ ১৮। সম্পদ্য চৈব শীলত: যমু ২.৮২। সকল সম্পদ্য দেখি অধমাত্র বব।—ম ১০৩, টীকা। ৩ পুফল, প্রচুর। “সলিলাপন্নান (কোসলান্) রা ২ ৫০ ২। গব্যা কৃক। “কীরতমা পা ৩ ৩৪১, কাশিকা। ৪ সাধিত (মেদিনী), নিম্পদ্য। “অগ্নিন্ কর্ণপি সম্পদ্যে।—মহা ৩ ৬৮ ৩। ৫ পরিণত, পরিণক। “সম্পন্নশাসিনিচর্যাবৃত্ত-ভূতল।—কু ৩ ৩৬। ৬ সমৃদ্ধ বা জাত। “নভবুত্য়াম্পদ্যত্রীহি অ কো, ভূমিবর্গ, ১২। ৭ সিদ্ধ, চরিতার্থ। “অবগ্রহই আমাদের মনোরথ সম্পদ

হইবে গী ৪। ৮ পরিণামপ্রাপ্ত, পরিণত (turned out)। “সম্পদ্য সম্পদ্য: উ চ ৩ (A)। ৯ ধনসম্পদ্য, সমৃদ্ধিশালী, ধনী। “ইনি বদীনার সহচারিণী হইবেন, অথচ সচরাচর দাসী অপেক্ষা সম্পদ্য ব.প্র ৫। ১০ বাহ্যসম্পদ্য, বাহ্য। “সম্পদ্যকার: ভূক্তে পা ৩ ৪ ২৬, সি। ১১ বৃত্তি-প্রাচ্যে বাচ্য শব্দবিশেষ। “সম্পদ্যমিতাভ্যুদয়ে (বাচ্য) কহু ৩ ৫৪৪। —র পুং (অষ্টসিদ্ধিসম্পদ্য) শিব। —র ক্রী সম্পত্তি, বিত্ত, ধন। সত্যাব্য গোম্ সম্পদ্য।—পক ৪.৭৭।

**সম্পদ্যায়ক** পু [সম্-পরা+√ই+অ (অচ্)-ক] ১ বিপদ্য। ২ উত্তর-কাল, আগামিকাল। ৩ [+অ-বি] বৃদ্ধ। —রক, —রিক ক্রী [“র + ক (কন্) বার্গে, +ইক (ইন্) অন্তর্থে] বৃদ্ধ। —বেত বিণ [+ত (জ)-ক] বৃত। “ভ ২ ২৩।

**সম্পদ্যায়ক, সম্পদ্যায়িক** ত্র ‘সম্পদ্যাব’।

**সম্পদ্যায়িক** ক্রী [সম্-পরি+√পালি+অন (লুট্)-তা] সম্যক-পরিপালন, সংরক্ষণ। “রা ২ ২৭.১৪।

**সম্পদ্যায়িক** ক্রী [সম্-পরি+√মার্গ+অন্ (লুট্)-তা] সম্যক-সর্কত্র অধেবণ। “গো রা ৫ ১৪ ৩১।

**সম্পদ্যায়িক** ক্রী [সম্-পরি+√গোষি+অন (লুট্)-তা] সম্যক-গুণীকরণ। “মা কাণী:...” গন্ বা ২ ১০ ৩২।

**সম্পদ্যেত** ত্র ‘সম্পদ্যায়’।

**সম্পদ্যক** পু [সম্+√পঢ়+অ (বধ্)-তা] ১ মেলক, মেলন।

২ সংযোগ। “বরবাহন”। ৩ সংসর্গ, সম্বন্ধ। “দ্ব্যংগুসম্পর্কসমুদ্বাহগে: ...মণিভি” রমু ১৩ ১২। ৪ সংযোগ অর্থাৎ ভাডন। “পাদেন নাপৈকত-সুন্দরীণা: সম্পর্ক কু স ৩ ২৬। ৫ বতি, স্ত্রীসন্তোগ। ৬ সহসাস। “ন মূর্খজনসম্পর্ক: হরেন্দ্রভবনেশি।—ভক্তহরি। ৭ (বাঙলায়) সম্বন্ধ—জ্যোতা খুড়া ইত্যাদি। —কৌ (-কিন্) বিণ [+ইন্ (যিট্)-ক-১ব, ক্রী-কিন্] সংসর্গশীল। “খতোতসম্পর্কিন্ ভটি ৭.৬। —কৌ বিণ [“ক + ইর (ছ)] সম্বন্ধী, সম্পৃক্ত। “এই পরিচ্ছেদ ইতিবৃত্তসম্পর্কীয় ব.প্র ৮।

**সম্পর্ক** বিণ [সম্যক পাক (হেতুর পবিপত্তি) বাহার, বহরী] ১ তর্কক, তর্ককারক। ২ খুট। ৩ লম্পট। ৪ অল্প। —ক পুং ১ আবধযুক। “হ্রস্বত ৬ ৬১ ১০। ২ [সম্+√পঢ়+অ (বধ্)-তা] সম্যক পাক।

**সম্পর্ক** পু [সম্+√পঢ়+অ (বধ্)-তা] ১ সবেগগতি, স্রুত-গতি। “বিদ্বাং হ্রস্বশ্চা, বিদ্বাং পিজল, বিদ্বাং নিদল, বিদ্বাং চকল মহা ৩.১৪৬ ৭৫। ২ পক্ষীয় গতিবিশেষ। “পক ২ ৬০। ৩ উৎপত্তন, উদ্ভয়ন। “অপসিগগসম্পাত বা ৭ ৩৪ ২৭। ৪ সর্কত্র: প্রসরণ। “অগ্নি-জ্জটা” উ চ ৬৩। ৫ যুগপদ পাত, পতন। “বারিধাবাসন্ত” উ চ ৬৩। নয়ন-আসার-সম্পাত পৃ ৩৮। নতনেত্রিকরণ।—কা ১৪৬। ৬ সজম, মেলন। “নষ্টজলনসম্পাত (পাঠান্তর) বা ২ ৪৮ ৩৪। ৭ [+অ-বি] দ্রুতে প্রতিঘটিত। “রক্ষিণা সহ সম্পাতে বলদেবো গ্রহং দদৌ।—হ ১১২ ২৮। ৮ সমুদার (টীকা)। “প্রবৃত্তে পদ্যসম্পাতে গী ১২০। ৯ মেলনহান, পরস্পরচ্ছেদবিশ্ব। “বিষুবৎক্রান্তিবলরমো: সম্পাত: ত্রাং।—গোলাধার (SW)। ১০ [+√পাতি+অ (অচ্)-তা] পাতন, ত্যাগ, ফেলা। “বৃত্তে শরাবসম্পাতে ভিক্ষা: নিত্য: বতি-শ্রয়েং যমু ৬ ৫৬। ১১ পেনাংশ, হতশেষ। “ছান্দোগ্য ৫ ২.৪, ৫। ১২ গরুড়পুত্র। ১৩ (বাঙলায়) অভিসম্পাত, শাপ। “সেইখানে না লাগিল বোগীর সম্পাত ব.প ১০৭।

**সম্পাত্য** বি [সম্পাত > ‘ন, অসাত্য] ১ পাত, ধারা। “ওন ভারত অতুতসম্পাতন জী.মা ১৪৪। ২ নিমজ্জন। “সমুচিৎ হুবে সম্পাতন জী.মা ১৫০। —তন বিং নিমজ্জ। “হুবে হইল সত্যকার সম্পাতন পা জী.মা ১৬৮।

**সম্পাত্তি** পু [সম্+√পাতি+ই (ইন্)-ক] ১ মেগে উৎপাত্তি;

পাশ্চাত্যবিদ। "রা ১১৭২। "বর্ণন রত্ন ১২.৬০। [ইহার পিতা অন্নপ, মাতা জ্যোতি, জটায়ু কনিত্রাভা (রা ৩১৪.৩২, ৩৩। মহা ১৬৬.৬২, ৭০)। ইনি যৌবনে অন্নোজার জটায়ুর সহিত স্বর্ঘ্যভিক্ষে উড়িতে আরম্ভ করেন। জটায়ু প্রচণ্ড তাপে অবসন্ন হইলে, ইনি নিজে পক্ষপুটে ঐভাবে আবৃত করেন এবং স্বর্ঘ্যভিক্ষে দক্ষপক্ষ হইয়া বিদ্যাপরীক্ষিতে পণ্ডিত হন। হরীশ-প্রেরিত কপিগণ সীতার অন্বেষণ করিতে করিতে ইহার নিকটে আসিলে, ইনি তাহাদিগকে সীতার বিবরণ বলেন এবং বলিতে বলিতে ইহার নতুন পক্ষোদগম হয় (রা ৩৫৮-৬৩ সর্গ)।] ১ ব্রাহ্মকবি। "রা ৭৫৪৩। —তিক পুং সম্প্রতি। —তী (-তিন্) বিণ [সম্প্রতি+ইন্ (ইনি)-১ব, তী-তিনী] ১ সম্প্রতিবান্, উজ্জীন। "মহা ৬১১২৮। ২ [+১পত্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] স্থলিত। "সম্প্রতিভিঃ...বহুহমৈঃ উচ ২২। —তী পুং ১ সর্গ 'সম্প্রতি (১)। "গো রা ৪৫৬৫। ২ সর্গ 'সম্প্রতি (২)। "গো রা ৬১০৮৮।

সম্প্রতিভা, সম্প্রতিভা ত্র সম্প্রতি'।

সম্প্রতিভা বিণ [সম্+১পাদি+অক (পূ)-ক, তী-দিকা] ১ সাধক, কারক। "পরীক্ষাসম্প্রতিভা অবয়বঃ মনু ১১৭, কুত্বক। ২ (বাঙলায়) কাৰ্য্যনির্বাহক, অধ্যক্ষ (secretary)। ৩ গ্রন্থের সংলগ্নতা ও সংস্কারক (editor)। ৪ সংবাদপত্রের লেখক ও পরিচালক (editor)। —দিকা বি সম্প্রতিভা ত্রীলোক। [সম্প্রতিভা কথ্য—সম্প্রতিভাকের লেখাবিষয়ের সংবাদপত্রের স্তম্ভবিশেষ (editorial column)।]

সম্প্রতিভা বিণ [সম্+১পাদি+অন (প্ৰাট)-ক, নী-নী] সাধক, কারক। "সেবনদী বর্গসম্প্রতিভা মহা ১১৭০২৩। —দন ত্রী [+অন তা] ১ সাধন, করণ। বিচিহ্নরূপানসম্প্রতিভা ক সা ৫৪১২২। ২ বরন। "কুশব্রতসম্প্রতিভা (পক্ষ)। ৩ সংশোধন। "বাস্ত" মনু ৩২৫৫। —নরীয়া বিণ [+অনরীয়া] অনরীয়া-দ্র) সাধনীয়, করণীয়, বিধেয়। "সম্প্রতিভাযো মোহনঃ উচ ১৩৩২। মনু ৩১০৮, কুত্বক। —দমিতা (-ত্ব) বিণ [+ত্ব (ত্ব)-ক-১ব ত্রী-দমিতা] সাধনীয়তা, কারক। "কু স ১৪। সাধ ৬২৫২। —দিত বিণ [+ত (ত্ব)-দ্র] ১ সাধিত, অস্বীকৃত, কৃত। "সম্প্রতিভা" ..পদসো গণ্ডনসংক্রান্তঃ উচ ৩১৬। সী ৪। ২ (বাঙলায়) সংলগ্ন ও সংস্কৃত (গ্রন্থ) পরিচালিত (সংবাদপত্রাদি)। —নী (-দিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, নী-দিনী] সম্প্রতিভা, কারক। "আজ্ঞাসম্প্রতিভা (ত্রী) ব্যাক ১৭৬। —ত্ব বিণ [+য (বৎ)-দ্র] ১ সাধা, কবণীয়। ব্রহ্মসম্প্রতিভা কিত্তাপি মনু ৭৭৮, কুত্বক। ২ (বাঙলায়) জ্যামিতিতে যে প্রতিজ্ঞার ক্ষেত্রাদি-অঙ্কন আবস্তক (problem)।

সম্প্রতিভা, সম্প্রতিভা, -দিত, -দী, -দ্র ত্র 'সম্প্রতিভা'।

সম্প্রতিভা বিণ [সম্+১পিত+ত (ত্ব)-দ্র] ১ পিতৃকৃত, সহত। ২ সংবন্ধ, যুক্তীকৃত। "সম্প্রতিভাতুলি (হলাধ্ব)।

সম্প্রতিভা ত্রী [সম্+অপি+১ধা+অন (লুট)-ভা] ১ আচ্ছাদন। ২ আবৃত্তিযাত্রক (অ টা)। ৩ [+অন-৭] বস্ত্র।

সম্প্রতিভা পুং [সম্+১পিত+অ (অচ)-ভা] ১ নিপাটন। ২ বোধন, প্রেরণ। "কৃতিভক্তলেন্ (তোয়লেন্) কি ৭১২। —ডন ত্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ নিপাটন, নিষ্পেষণ, নির্বন্ধন। "কর" মহা ২২৩১৫। ২ সংকল্পন, বাধন। "বোনি" মহা ১১৪৫। —ডা ত্রী [+অ(অচ)-ভা +ত্রী আ (টাপ)] ১ পিড়ন, বাধা। "মনু ১২৭৬। —ভিত বিণ [+ত (ত্ব)-দ্র] ১ নিপাটিত, নিষিষ্ট। ২ রিখিত, ব্যখিত। "প্রতান-বলেন্নাত্যর্যসম্প্রতিভাঃ শ ৭১১। ৩ সম্প্রতি, আচ্ছাদ। "তীত্র-গোভিঃসম্প্রতিভিতের ভায় চকু মুদ্রিত কলেন্ন ব প্র ১৮৬।

সম্প্রতিভা, সম্প্রতিভা, সম্প্রতিভা ত্র 'সম্প্রতিভা'।

সম্প্রতিভা পুং [সম্+১পিত+অ (ক)-ক] ১ বাহা সংলগ্ন অর্থাৎ

চাকরীযুক্ত হয়, কর্মচারীর পাত্র বা ডিবা (অ টা), কোটা। "পর্যাব" (মুক্ত)। সোনার সম্প্রতিভা বস্ত্র আছে (লোভা)। —টে ৫১। (মহাময়) মনরসম্প্রতিভা বস্ত্র ত্র ২৪৩। মনরসম্প্রতিভা বপ ৬৩। ২ সম্প্রতিভা আধারমাত্র। "কমলিনীপলাশ" (দশকুমার)। গ্রন্থের সম্প্রতিভা বপ ১২৫০। ৩ সম্প্রতিভা, অঞ্জলি। "অঞ্জলি সম্প্রতিভা কৃষ্ণা। —হ ২৭২১৫। \*করে ত্রী যা ৫৪, ৫৫, ২৬, ২০৪। সম্প্রতিভা করিরা কব ক চ ১, করিরা সম্প্রতিভা পাণি ৮। ৪ স'ম্প্রতিভা। "কুমারগোষ্ঠ-সম্প্রতিভা মহা ১৭৪২২। ৫ গোলাকারীকৃতি পাত্র। ব্রহ্মাণ্ডকোষসম্প্রতিভা (SW)। ৬ মধ্য। 'বস্ত্র'—বস্ত্র ১২১। করকল্পসম্প্রতিভা ১১২। ভাবেন বিজ মনের সম্প্রতিভা বপ ৮২৭। ৭ অঞ্জলিপাত্র। "পারং পারং তবারীণাং গোপিতং পাণিসম্প্রতিভাঃ।—কাব্যাদর্শ ২২৮। ৮ রতি-বস্ত্রবিশেষ। ৯ তাড়লাপার, ডিবা। 'কপূর্ব তাড়ল, সম্প্রতিভা রত্নে। —ব ১৩১। স্ববর্ণসম্প্রতিভা ১১০। ১০ একজাতীযোভবমধ্যবর্তী (শ ক)। ১১ কুম্বক। ১২ উচ্চা, বণ, উদার। 'ক সা ৬৩২। ১৩ (বাঙলায়) সম্প্রতিভা কল্পপেব আবরণপটক। ('কুম্ব) মোহিতকৃত্যভূত সম্প্রতিভা লিচ্ছ। —হেয় ৩৪৬। —টক পুং ১ সম্মলক, সাপুড়া। ২ রতিবস্ত্র-বিশেষ। —টকা ত্রী [ 'টক+ত্রী আ (টাপ)] ১ সর্গ 'সম্প্রতিভা (১)। ২ ধনপূর্ণসম্প্রতিভা। 'বস্ত্র সম্প্রতিভা নাস্তি কৃতন্তু হস্তাভিতম্। —পক্ষ ২ ১৭৫। [সম্প্রতিভা লিগ—হিসাব ধারের বা বাকীর কথা লেখা (to write down to the credit of)। "ক সা ৬৩২। জ্ঞান-সম্প্রতিভা—জ্ঞানসম্মি। "জ্ঞান-সম্প্রতিভা গোপী-সম্প্রতিভা-জীবনসম্প্রতিভা চোব। —ব ৬৮।]

সম্প্রতিভা, সম্প্রতিভা ত্র 'সম্প্রতিভা'।

সম্প্রতিভা ত্রী [সম্+১পুত্+অন (লুট)-ভা] পূজা, সম্মাননা। 'মহা' মনু ৩১৩৭। —জিত বিণ [+ত (ত্ব)-দ্র] সম্মানিত।

সম্প্রতিভা বিণ [সম্+পুত্+ত (ত্ব)-দ্র, নিপাতিত, পক্ষে সম্প্রতিভা] ১ সম্যক পূরিত, পরিপূর্ণ। "বাজিবারসম্প্রতিভা (আযাধ্যা) রা ১৫ ১৩, ১৫। বহুসম্প্রতিভা বহুধা মহা ৩৫৭.৪৭। ২ সমগ্র, অখণ্ড। "কলভাক মনু ১১০২। ৩ সাধ, অধিকৃত (ব্রতাদি)। ৪ পূর্ণাবয়ব। "সর্বজ্ঞসম্প্রতিভা গর্ভঃ মহা ১১৪৩। বর্ষার জলসঞ্চারে গঙ্গা বহুনা উভয়েই সম্প্রতিভারীয়া ব প্র ১০২। ৫ পূর্ণকল, বোড়কল। "বদনে নিম্নিয়াছে সম্প্রতিভা নী য পা ১০২। সম্প্রতিভা লাবণ্য বপ ৩৪৫। ৬ অনুন্ন, নৈকহীন। "সম্প্রতিভা তেন কুইদনা" গভবানন্ম ক সা ৫৩৩। রূপকলা গুণ. সব সম্প্রতিভা প ক ২৩১। ৭ পূর্ণসংখ্যক। "সম্ভাঃ সম্ভাঃ সম্প্রতিভা চচার বিপুল তপঃ। —হ ২১৮১৪। ৮ পূর্ণ, ভরা। "বোবনমহালসম্প্রতিভা ভাচ ৬৫১। ৯ পূর্ণপ্রাপ্ত, পূর্ণ। "কালে দ্বাহত সম্প্রতিভা কল্মা ক সা ৪৩১৪৮। ১০ সমাপ্ত, চরিতার্থ। "সম্প্রতিভা সাধ ৩১৬৮। —পুং (সম্মীতে) সপ্তবরবিশিষ্ট রাগের জাতি। "সম্প্রতিভা সপ্তভিঃ প্রোক্তঃ। —সম্মীতরত্নাকর। —গী ত্রী ১ বহিঃপ্রোক্ত-তিথিমাত্র। ২ সুবোধনের পূর্বে মুহূর্ত্তব্যাপ্যিনী বহিঃপ্রোক্ত একা-দশী। —সম্প্রতিভা ত্রী [+১পু+তি (ভিন্)-ভা] সম্প্রতিভা, সম্প্রতিভা। 'নৈ ১৭১৬০।

সম্প্রতিভা, সম্প্রতিভা ত্র 'সম্প্রতিভা'।

সম্প্রতিভা বিণ [সম্+পুত্+ত (ত্ব)-দ্র] ১ সম্প্রতিভা, মিশ্রিত। "হরচন্দনসম্প্রতিভা কুম্বক রা ২৪৪৮, চন্দনাসম্প্রতিভা ৭১২৮। তেজস্বীসম্প্রতিভা সম্প্রতিভা মহা ৬৪২৩৮। বারিশীকরসম্প্রতিভা সমীরণ। —কাষ ৪০। ২ সম্বন্ধ, মিত্যসম্বন্ধ। "ব্রহ্ম কল্পক সম্প্রতিভা চাম্র বর্ধতে মনু ৩৩২২, ১২১৪। মনু ১১। ৩ সম্প্রতি, সংস্কৃত। "সম্প্রতিভা নভসঃ সম্প্রতিভা চ নভোহস্তস্যা গো রা ৫৭৪৩৪।

সম্প্রতিভা বিণ [সম্+পুত্+১কপি+ত (ত্ব)-দ্র] প্রকটিত।



সম্প্রকীৰ্তিত বিণ [সম্-প্র+√কীৰ্তি+ত (ক্ত)-র্ষ] সম্যককবিত।

“তাগঃ...ত্রিবিধঃ সম্প্রকীৰ্তিতঃ শ্লী ১৮.৪।

সম্প্রচারিত বিণ সর্বত্র প্রচারিত। “ত এই কথা বি.পা ৫০।

সম্প্রজ্ঞাত বিণ [সম্-প্র+√জ্ঞা+ত (ক্ত)-ধি] যে সমাধিতে সাধকের ভাব্যবিষয়ের সম্যক বা বিশিষ্ট জ্ঞান থাকে (পাদ ১.১৭)।

সম্প্রণীক পুং [সম্-প্র+√নৃ+অ (ঘঞ)-ভা] উল্লেখনীয়, মহাশয়। “আনন্দভেরীশতসম্প্রণীক।—হ ২৪৪.৩৬।

সম্প্রপেতা (কৃত) বিণ [সম্-প্র+√নী+ত (তৃহ)-ক-১ব] প্রবর্তিত। “তস্য (দণ্ডস্য) আছঃ তারঃ রাজানন্ম মনু ৭২৬।

সম্প্রতাপন স্ত্রী [সম্-প্র+তাপি+অন (গৃঢ়)-ভা] অতিতাপজনন। —ন পুং, স্ত্রী [+অন-ক] নবকভেদ। মনু ৪৮২। বাজ ৩.২২৩।

সম্প্রতি বা ১ ইহানীং, অতুনা, এসময়ে। “হাদ্যোগ্য ৫.১১.২। রা ১৭০.৩। কৃ.স ৪.১৪, সম্প্রতি দেহি দর্শনন্ (সর) ২৮। সিদ্ধু সন্নে সম্প্রতি সন্ম ৫.১ ১২৪। ২ জ্ঞায। “পা ৪.৩২, তৎসংবাদিনী। ৩ (বাঙলার) এখন, আজ। “সম্প্রতি শুনহ বলি শ্লী ২৬২। সম্প্রতি চানবে শত সব লহ তুমি শি ৮৬। ৪ অনতিদীর্ঘকালের মধ্যে। “সম্প্রতি নুতন কত গড়া আছে ফলা শ্লী ৬১। অকস্মাৎ সম্প্রতি একদিন কলকাতাকে ফৌজদারী আদালতে দেখিলাম ব.প্র ৩৪৩। ৫ তখনই। “সম্প্রতি হৃৎ তিন দিল তার হাতে শ্লী ৬১।

সম্প্রতিক অবা [সং সম্প্রতি, অসামু] ১ সম্প্রতি, এক্ষণে। “শ্লী মা ২৯। সম্প্রতিক আপনি হয়েছ চিত্তোর শ্লী ৫৭, ১৩০। ২ অচিৎ, গীষ। “(কলা) সম্প্রতিক চাই শ্লী ৬১।

সম্প্রতিপত্তি স্ত্রী [সম্-প্রতি+√পদ+তি (জিন্)-ভা] ১ বীকার। “মু ৫.১৮। ২ পরম্পরসম্মতি। “মনু ৮.২১০, ৯.১২৭, কুল্লক। ৩ (ব্যবহারে) প্রত্যক্ষকর্তৃক অর্থের অভিযোগবীকাররূপ উত্তরবিশেষ। “ঋষাভিযোগঃ প্রত্যক্ষী যদি তঃ প্রতিপত্তে। সা তু সম্প্রতিপত্তিঃ ভাৎ...৪ সৌমন্ত্র, সমুদ্রচিহ্নতা। “মাব ১২৩৮। ৫ প্রবর্তন। “খর্দ” মহা ২.৩১৬। —পর বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] বীকৃত। “সম্প্রতিপন্নমর্ষ মনু ৮.৫০, কুল্লক। —পানন স্ত্রী [+√পাদি+অন (গৃঢ়)-ভা] ১ দান। “পরিবৃত্তত বিধিবৎ পাত্রে সম্প্রতিপানন্ম।—কামন্দক। ২ অজিবেচন। “বিচিহ্নবীৰ্য্যত তথা রাজ্যে সম্প্রতিপানন্ম মহা ১২ ১০০।

সম্প্রতিপন্ন, সম্প্রতিপাদন ত্র ‘সম্প্রতিপত্তি’।

সম্প্রতিরোধক পুং [সম্-প্রতি+√বধ্+অ (ঘঞ)+ক (কন্) ঋর্থে] বন্ধিগ্রহণনিগ্রহাদি (মিতাক্ষর)। “বাজ ২ ১৫০।

সম্প্রতিষ্ঠা স্ত্রী [সম্-প্রতি+√হা+অ (অঙ)-ভা+স্ত্রী-আ (টাণ্)] স্থিতি, প্রতিষ্ঠা লয়হান (টাকা)। “শ্লী ১৫০।

সম্প্রতীক্ষ্য বিণ [সম্-প্রতি+√দৃক্+য (গাৎ)-র্ষ] প্রতিদৃশ্য। “বাজ ১৭৭।

সম্প্রতীতি স্ত্রী [সম্-প্রতি+√ই+তি (জিন্)-ভা] খ্যাতি। “কি ৩৪৩। —অত্রায় পুং [+অ (অচ)-ভা] ১ বিধান। “অ” গো.বা ১.১৬৬। কৃত” এহা ৪.২৪.২৩। ২ অবগম, অবগতি।

সম্প্রতীক বি [সম্প্রায় > “পা”, তু “অধা”] ১ সম্প্রদায়। “প্রমাণঃ চারি সম্প্রাভ.প্র ২৯, সম্প্রদায়গিষ্ট ১০৬, ৩১১। নির্কাণঃ : নানক” : দাহ” ব.প ১৭৫৫। ২ বিভাগ, দল। “এবা মহাবিহল হইয়া সঙ্কীর্ণন। করিল সম্প্রদায় পৌরাক আপনে।—ন প ২০৯।

সম্প্রদাতব্য বিণ [সম্-প্র+√দা+তব্য-র্ষ] সমর্পণীয়। “ভিলাক” বাঃ মহা ১৩৬৮.১৭। —দাতা (ভূ) পুং [+ভূ(তৃহ)-ক-১ব] দাতা। “মনু ৯.১৮৬। —দান স্ত্রী [+অন (গৃঢ়)-ভা] ১ বহুতাপপূর্বক দান, সমর্পণ। “উপানহ” মহা ১৩.৫৭.৩৫। সব সম্প্রদানে।—দা ৩৯৭।

২ বিবাহে কতাদান। “সম্প্রদানঃ কতাদানঃ রা ১.৬৮.১৬। কতাদানঃ সম্প্রদানন্ম মনু ৭ ১৫২। ম.৬৮। ৩ দান, উক্তি। “সম্প্রদানঃ সম্প্রদানন্ম রা ৭.৬৪.৫। ৪ [+অন-র্ষ] দেব বস্তু; দান। ৫ [+অন-স] (ব্যাকরণে) দানক্রিয়ার কর্তৃব্যকারী কর্তার যে অভিপ্রেত সে ‘সম্প্রদান’; দেব-ত্রয়োদশ (বালমুনোরবা), কারকবিশেষ। —দানীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-র্ষ] ১ সম্প্রদানার্থ, দেব। ২ [+ন+ইয় (ছ)] সম্প্রদান-সম্বন্ধী। “অধ্যয়ন”।—হৃৎ ১.৩.১। —দানীয় স্ত্রী দেব ত্রব্য; দান। —দায় পুং [+অ (ঘঞ)-র্ষ] ১ গুরুপরম্পরাগত সন্তানদেহ (অ.টী); শিশুপরম্পরাবর্তী উপদেশ (ভরতঃ), উপদেশপরম্পরা (মহিনাথ), আচার। “বিগম মাঘ ১৪.৭২। চন্দ্রকেতুরবাণ্ডিবাণ্ডিঃ সম্প্রদায়ঃ উ.চ ২৬। ২ [+অ-স] গুরুপারম্পর্য, গুরুদ্রব্য। “কুমারত তু কঃ সম্প্রদায়ঃ উ.চ ৬১.৬। ৩ শিষ্যভাষ্যপন, শিষ্যপ্রাপ্তি। “উ.চ ৫.১৫। ৪ গুরুদেহভূত জন (ত.বা)। ৫ পরম্পরাগত ধর্মমত। ৬ (বাঙলায়) গুরুবিশেষের শিষ্যগণের সমাজ বা দল। “মাহী”, “শিত ত.প্র ২৯। ৭ বিভাগ, দল। “এক সম্প্রদায় গাইবেন তান ঠাকি চে.ভা ৩২৫। চারি সম্প্রদায় করে সঙ্কীর্ণন চে ১৪৪.৫২। ব.প ২১০। চাকরাণী-সম্প্রদায় ভ্রমকে বড় মানিত না ব.প্র ২৭৪। —দায়ী (-য়িন্) বিণ [+ইন্ (মিহি)-ক-১ব, উত] ১ দাতা। “অশনিভর”।—বৃহৎসংহিতা ৫৫৮। ২ [+ব+ইন্ (ইনি)-১ব] সম্প্রদায়বান্, সম্প্রদায়মতাবলম্বী। “শ্লী”, রত্ন, ব্রহ্ম, সনকাদি”। [তৃত্যমহঃ সম্প্রদয়ে—তোমাকে (কত) সম্প্রদান করিতেছি। “বিত্ত ১৬০।]

সম্প্রদাতা, -দান, -দানীয়, -দায়, -দায়ী ত্র ‘সম্প্রদাতব্য’।

সম্প্রদায়ণ স্ত্রী, -ণী স্ত্রী [সম্-প্র+√ধা+অন (গৃঢ়, বৃহ)-ভা, স্ত্রী আ (টাণ্)—অকো] ‘ইহা উচিত, কিনা’—এই বিষয়ে নিশ্চয়, সমর্থন, কর্তব্যতানিষ্ঠ। “সম্প্রদায়ণমর্থানাম সা.ম ৬.৮৪। —ধার্য বিণ [+য (ঘৎ)-র্ষ] নিরূপণীয়, অবধার্য। “অবস্তঃ সম্প্রদায়্য তু কাব্যসিদ্ধিঃ গো.রা ৫.৩৫.৪০।

সম্প্রদায় স্ত্রী [সম্-প্র+√পদ+অ (ঘঞর্থে ক)-ভা] পর্যটন। “বিবাসম্প্রদায়ৈয়েৎ (বানগ্রহঃ) বাজ ৫.৫১।

সম্প্রদর্শন স্ত্রী [সম্-প্র+√দর্শি+অন (গৃঢ়)-ভা] নির্যোজন, প্রবর্তন। —বৃত্ত বিণ [+√বৃত্ত+ত (ক্ত)-ক] ১ যথাবিধি প্রারম্ভ। “সবনকর্মণি সম্প্রবৃত্তে।—শ ৩.২৩। ২ সমাগত। “স্ত্রা নিশা গো.রা ৩.৫.১০। ৩ সমুদ্ভূত। “অধর্মে সম্প্রবৃত্তবন্ মহা ৫.১৭.১১। ৪ সমুদ্ভূত। “(যঃ এতানি) ন যেতি সম্প্রবৃত্তানি শ্লী ১৪.২২।

সম্প্রবাহ পুং [সম্-প্র+√বহ্+অ(ঘঞ)-ভা] সমুদ্ভব। “গুণসম্প্রবাহ ত ৮.৩.২১।

সম্প্রবাহ বিণ [সম্-প্র+√বহ্+ত (ক্ত)-ক] সম্যকপ্রবাহ, অত্যন-বহিত। —মাদ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা] অনবধান, পরিত্যাগ। “ত ৫.৫.১২।

সম্প্রমোহ পুং [সম্-প্র+√মূ+অ (ঘঞ)-ভা] নাশ। “দুষ্টবৃত্তি-সম্প্রমোহ ত ৬.৪.২৬।

সম্প্রদায় স্ত্রী [সম্-প্র+√দা+অন (গৃঢ়)-ভা] বর্ণারোহণ। পাণ্ডোঃ কতানাম...সম্প্রদায়ণ ত ১৫.৫১।

সম্প্রদায় পুং [সম্-প্র+√দা+অ(ঘঞ)-ভা] প্রবাহ। “ত ৬.১১ ২২।

সম্প্রবৃত্ত বিণ [সম্-প্র+√বৃত্ত+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ বৃত্ত। “হরিসম্প্রবৃত্তঃ মহেপ্রবাহন্ মহা ৩ ১৩৫.১, ১৪.১২.২০। ২ সমবিত, সহিত। “সম্প্রবৃত্ত কৃত্য (পাণ্ডুঃ) মহা ১.১১৪.৬। ৩ প্রবর্তিত। “অঃ কিসেবারঃ শিষ্টেঃ মহা ৭ ২৩২। ৪ [+ত-ক] সত্যাগবিশিষ্ট, সমর্পণ। “পতিতঃ সম্প্রবৃত্তানাম...নিজীভঃ মনু ১১.১৮০। ৫ সমানক। “ব্রহ্মা”। —কামন্দক। ৬ বৃত্তপ্রবৃত্ত। “পজাত্যঃ সম্প্রবৃত্তানানীকলবন্ বধা

১.১০০.২৭।—রোগ বিপ অর্ধিত (শ.ক)।—রোগ পু [ + অ (ফক্)-ভা ] ১ সমাগব, সমেলন। “সি.সি. ৫.৩। ২ সম্বন্ধ, সম্পর্ক। “উল্লেখযোগ্যতাপসম্মেলনোৎসব রত্ন ৫.৫৪। ৩ পরিধান, ধারণ। “নেপথ্য” (S.W.)। “তুণ্য”।—মু ৩.১০। ৪ নিবৃত্ত, রত। “শ্রীপুংলোকে সম্মেলনোৎসব মহা ১০.১২.১। ৫ ইঞ্জিরবিবরণসম্বন্ধ (ভ.বা)। ৬ বুদ্ধার্থ ধর্মাদিবিমূর্ত্যোপ। ৭ অধর। ৮ [ + অ-প ] বশীকরণাদি কর্তৃ, কার্য।—রোগি ( -গিন্ ) পু [ + “গ+ইন্ ( ইনি )-১ব ] ১ কামুক। ২ কলাকলি। ৩ সম্মেলনক। ৪ বুদ্ধার্থ ধর্মাদিবিমূর্ত্যোপক।—বোজিত বিপ [ + “বোজি+ত(জ)-ধ্র” ] বিহিত। “নানেকদিননির্বর্ত্যকথরা সম্মেলনোপকিত: সা.৭ ৩.১৫।

সম্মেলনোপ, সম্মেলনোপকিত, সম্মেলনোপকিত অ ‘সম্মেলন’। সম্মেলনোপ পু [সম্-প্র+ √লপ+অ (ফক্)-ভা] প্রলাপ। “চিহ্নান্তি-গুণকথনোপযোগ্যপ্রলাপাঃ ( কামদণ্ডা ) সা.৭ ৩.১০।

সম্মেলনোপ পু [ সম্+ √প্রচ্ছ+ন (নক্)-ভা ] জিজ্ঞাসা, পৃচ্ছা। “পা ৩. ৩.১০। কুলসম্মেলন রত্ন ১০.৩০।

সম্মেলনোপ পু [ সম্-প্র+ √প্রি+অ (অহ্)-ভা ] বিনয়। “সম্মেলনপ্রণয়-বিহীনবা গিরাভ ৩.১৩.১।

সম্মেলনোপ পু [ সম্-প্র+ √সম্+অ (ফক্)-ভা ] ১ প্রমাণ, প্রমাণতা। ২ [ + অ-প ] (যোগশাস্ত্রে) চিত্তনৈর্গল্যসম্পাদক প্রবর্তনবিষয়। ৩ [ + অ-বি ] স্তব্ধ।

সম্মেলনোপকিত রী [ সম্-প্র+ √সাধি+অন (গৃহ্)-ভা ] ১ তুণ্যক্রিয়া। ২ [ + অ-প ] তুণ্য, কটকাদি।

সম্মেলনোপকিত রী [ সম্-প্র+ √সারি+অন (গৃহ্)-ভা ] ১ বিস্তার। ২ (ব্যাকরণে) যণ্ ( য ব র ল )-স্থানে যাক্রমে প্রযুক্ত্যমান বে ইক্ (ই উ ঋ ঌ), তাহার সংজ্ঞা। “পা ১.১.৪৫। “পা ৩.১.৩৭। ১০৮।

সম্মেলনোপকিত বিপ [ সম্-প্র+ √হা+ত (জ)-ক ] ১ প্রয়াত, গত। ২ প্রাধান্যগুণ। “রত্ন ৫.৩২।

সম্মেলনোপকিত পু [ সম্-প্র+ √হৃৎ+অ (ফক্)-ভা ] অতিহর্ষ। “কর রা ৭.৩০.১৪।—রী (-বিন্) [ + √হৃৎ+ই (বিচ্)+ইন্ (বিনি)-ক-১ব; রী-বিন্ ] অতিহর্ষবর্দ্ধন। “রা ৭.৩৭.৩।—হৃৎ বিপ [ + √হৃৎ+ত (জ)-ক ] ১ অতিহৃৎ। “রা ২.৮৩.১০। ২ হর্ষোৎকর্ষ। “মুখ মহা ২.২০.৮। ৩ পূনকিত। “সম্মেলনউত্তমুহ মহা ৩.১০.৭.৩০। ১৪৩.২১।

সম্মেলনোপকিত পু [ সম্-প্র+ √হা+অ (ফক্)-ভা ] ১ প্রহার, হনন। “গো.রা ৬.৩৮.২৬। ২ প্রত্যেকপ্রহার, হানাহানি। ৩ গতি (বেগিনী)। ৪ [ + অ-বি ] বৃদ্ধ। “অহর”, “বহ”, “নৃপ”, “পাদাত” (S.W.)। রা ৭.১৮.১৫। “গদ্যব্যারত” রত্ন ৭.৫২। সম্মেলনোপ উচ ৬.৭।—হারী (-বিন্) বিপ [ + ইন্ (পিনি)-ক-১ব ] প্রহর্তা, হতা, দাতক। “গো.রা ৬.৭৩.২১।

সম্মেলনোপকিত পু [ সম্-প্র+ √হাস+অ(ফক্)-ভা ] ১ উপহাস। “নিমিত্ত গো.রা ৩.২৩.৪৬। ২৪.২০। ২ অউহাস।

সম্মেলনোপকিত অ ‘সম্মেলন’।

সম্মেলনোপকিত বিপ [ সম্-প্র+ √আপ+ত (জ)-ক,-ধ্র ] ১ সমাগত, প্রাপ্ত। “সম্মেলনোপকিত: স: সগরান্ধকান্ রা ১.৫.২২। তপস্বিন: সম্মেলনোপকিত: ৫৬। অষ্টাবক্র: সম্মেলনোপকিত: উচ ১৬। ভটি ৬.১০০। ২ আগত। “স হরতৈব তত্রিকথং সম্মেলনোপকিতোপকিত: রত্ন ২.১৪১। ৩ আগত, উপস্থিত। “সম্মেলনোপকিতোপকিত: রত্ন ৩.২২। ৪ আক্রান্ত। “বুদ্ধব্যাক্রম সম্মেলনোপকিত: পথিক:—হি ১.৫।—খি রী [ + তি (জিন্)-ভা ] ১ প্রাপ্তি, উপস্থিতি। “হৃদীকাক্রম গো.রা ১.৫.৪৭। বিহরত চ সম্মেলনোপকিত: মহা ১.৫.১৩৮। ৫ লাভ। “পুত্র”, “মিত্র”, “রাক্ষা”। হিরণ্যচূড়ি” রত্ন ৭. ২০৮। ৬ কোপ। “মহাভূষণসম্মেলনোপকিত: (S.W.)। ৮ সমাগত।

সম্মেলনোপকিত রী [ সম্যক্ প্রিয়, প্রা.সি ] অতিপ্রিয়কার্য; প্রিয়সম্পাদন (টীকা)। “লোকানাম সম্মেলনোপকিত: রা ৭.৫১.১৭।

সম্মেলনোপকিত রী [ সম্+ √প্রী+ই (বিচ্)+অন (গৃহ্)-ভা ] সমাগব, সমর্পণ। “ভ ১০.৮২.৩২।—খিত বিপ [ + ত(জ)-ধ্র ] তোষিত, সমর্পিত।—অতীত বিপ [ + √প্রী+ত(জ)-ক ] সম্যক্প্রীত, অতিপ্রীত। “মানস মহা ১.১১৩.১০।—অতীতি রী [ + তি (জিন্)-ভা ] ১ অতিপ্রীত, প্রহর্ষ। “মহা ১.৮১.৩৪। “ভোজ্যভোজ্যাদি ৫.১১.২৫। ২ প্রণয়, প্রেম, রহ। “গো.রা ৪.১৪.৩১। অর্জুনে চাত্ত (আচার্যত) সম্মেলনোপকিত: সম্মেলনোপকিত: মহা ৪.৪৭.২১। সম্মেলনোপকিত: আহিহেন সে দুই বুঝী।—ক ১৬। পাণ্ডুপুত্র সহ কর সম্মেলনোপকিত: মিলন।—ম ২২৩। তামের(গ) সম্মেলনোপকিত: কত সোদরে সোদরে।—হেম ২৩২। উত্তর জাতার পরম সম্মেলনোপকিত: ছিল ব.প্র ২৫৫। ৩ সমা, মিত্রতা। “সম্মেলনোপকিত: সম্মেলনোপকিত: (সংকৃত ভোজ্যেৎ) রত্ন ৩.১১৩।

সম্মেলনোপকিত বি [ সম্মেলনোপকিত > “ত” ] ১ প্রীতি, প্রণয়, সমা। “হলাহলি করিয়া সম্মেলনোপকিত: বিতা মিল।—ম ২২১। বক্রবাহ বলে মণি সম্মেলনোপকিত: না বিব ১১৮১। চাই তাইয়ে অতিশর...সম্মেলনোপকিত: কালবাপন করিতে লাগিল আছ ২১১। ২ সম্মেলন উপাধি। “সম্মেলনোপকিত: রিপূর সঙ্গে করিবে সন্ধান: সম্মেলনোপকিত: না দিলে বল করিবে পক্ষান্তে।—ম ৬৬২।

সম্মেলনোপকিত, সম্মেলনোপকিত অ ‘সম্মেলন’।

সম্মেলনোপকিত রী [ সম্-প্র+ √প্রি+অন (গৃহ্)-ভা ] প্রেরণ, প্রস্থাপন। “দূত” রত্ন ৭.১৫৩। “দূতী” সা.দ ৩.১২৮।—খিত বিপ [ + ত (জ)-ধ্র ] প্রেরিত, প্রস্থাপিত। “হি ১৬৬।—অন্য পু [ + ইহ্ +অ (ফক্)-ভা; বৈদিক ] নিরোগ, বিধি (অ.চি)। “শতপথব্রাহ্মণ ১.২.৫.২১।

সম্মেলনোপকিত, সম্মেলনোপকিত অ ‘সম্মেলন’।

সম্মেলনোপকিত রী [ সম্-প্র+ √উক্+অন (গৃহ্)-ভা ] জলসেচন দ্বারা সংস্কার।—খিত বিপ [ + ত (জ)-ধ্র ] জলসেচন দ্বারা সংস্কৃত।

সম্মেলনোপকিত বিপ [ সম্+ √কুল+অ (অহ্)-ক; সম্+ √কল্+ত (জ)-ক, ত > ল (নিপাতিত), অ ‘পা ৭.৫.৮২, বাগবদগো.রা ] সম্যক্ বিকসিত; প্রকুর (রাজতরঙ্গিনী)।

সম্মেলনোপকিত পু [ সম্+ √কিট্+হিসা, বহ+অ (ফক্)-বি—সংকেট (অ.চি); “সংকেট” (ভরত—অ.চি, ৩.৪৬০ টীকা) ] ১ বৃদ্ধ। ২ [ + অ-ভা ] (নাট্যে) কুন্ডস্বর ব্যক্তিব্যয়ের সমাধাত বা পরস্পর হিসা। “সংকেট সমাধাত: কুন্ডস্বররোহণো: সা.৬ ৬.১০৫। ৩ রোভাষণ, সম্মেলনোপকিত: প্রযোগ। “সংকেটো রোভাষণং সা.৬ ৬.১০২।

সম্মেলনোপকিত বি [সং সংবৎসর; অ ‘বহর’] পূর্ণ বৎসর। “শ্রী.রা ১৬০।

সম্মেলনোপকিত অ ‘সংবৎ’।

সম্মেলনোপকিত বি [সং সংবৎসর; অসামু] পূর্ণ বৎসর। “ম ১০২০। প ২০৩। শ্রী.রা ৬২। সংবৎসর হওয়া গত।—রা ১৬০১।

সম্মেলনোপকিত বিপ [ সম্+ √বন্+ত (জ)-ধ্র; বৈদিক ] ১ সম্যক্ বন্ধ; কৃত-বন্ধন, বন্ধ। “(সর্বো) ব্রেহসবন্ধা: ভ ১১০.১৩। ২ কৃতসম্বন্ধ, সম্বন্ধ-বৃদ্ধ। “বৈদ্যনাসকলকানি (তপোবাননি) রত্ন ১৪.২৮। মাতাপিতৃ-সম্বন্ধ আসপাদবিবাহা কভা ভবতি (উদাহৃত)। ৩ সম্বন্ধ, বিশিষ্ট। “কেন্দুভিষ্ঠারসম্বন্ধ: গো.রা ৩.৫৬.৫১। চিরসম্বন্ধ মহা ৩.১৭৮.১৭। ৪ সংপ্রতিষ্ঠ। “মৌত্তিকৈবীকে সম্বন্ধে মহা ১.৩.৩১২। ৫ সম্বন্ধী। “রাসম্বন্ধ (আখ্যান) গো.রা ১.৪.১৪৭। ৬ সম্মিলন। “ভিল” (কুসর-মোদকাদি) রত্ন ৪.৭৫। ৭ সমাকর্ষ। “(রাক্ষস:) সম্বন্ধা: ক্ষিত-পাণ্ডিত: গো.রা ৩.৪৪.২। ৮ অর্ঘসম্বন্ধিত। “অ”। ৯ সমাহত, সমেলিত। “বারাং, সম্বন্ধসম্বন্ধ:—কামদক। ১০ পিহিত, নিরুদ্ধ। “বদোপকৃতসম্বন্ধ: বন্ধু গো.রা ৫.৫০.২৭।—বন্ধ বিপ [ + অ-ধ্র ]

১ শব্দ। ২ হিত (অজর) — বন্ধ পুং [ + অ-ভা ] ১ সম্যক বন্ধন : সংযোগ। ২ পরস্পর অথবা সম্বন্ধ। “বন্ধিত (বাক্য)। ৩ সংসর্গ, স্বাভাবিকতা, আধারার্থে-বিষয়বিষয়-ভাবাদি। ৪ [ + অ-ণ ] বিভাজ্য ঐতিহ্য বা বৈজ্ঞানিক সম্পর্ক। “বিক্রিয়ায় ন কল্পতে সম্বন্ধাঃ সদনুজিতাঃ কু.স ৬.২৯। [ পিতা পিতামহ, মাতা পিতামহী ইত্যাদি বৈজ্ঞানিক সম্বন্ধ (ব্রহ্মবৈবর্ত, ব্রহ্মবৃত্ত, ১০ম অধ্যায়)। ৫ সম্পর্ক। “মৎসবন্ধাৎ কশ্মলা কিংবদন্তী উ.চ ১.৪২। ৬ বৈবাহিক সম্পর্ক। “জনকানাং রঘুশাখ সম্বন্ধাঃ উ.চ ১.১৭। “বাক্য ঈ ১৮। ম.পা ৬৮। “গৌরব তা.চ ৪৮। সম্বন্ধ যুক্তি কি? আমি কৃতদার। — ব.প্র ৩৮৭। ৭ সখ্য। “সম্বন্ধমাত্মবৎ-পূর্বমাত্মঃ রঘু ২.৫৮। ৮ সম্বন্ধি। ৯ ভ্রাতৃ। ১০ ( ভ্রাতৃ ) সংযোগ-সমবায়াদি। ১১ বন্ধজন, আত্মীয়। ১২ ( ব্যাকরণে ) যুক্তিবিভক্তিস্থিত পদব্যয়ের অব্যবস্থাপন। “সম্বন্ধে যুক্তি ( মুখ্যবোধ )। ১৩ ( বাঙলায় ) বিবাহের ঘটকালি ( matrimonial negotiation )। “সম্বন্ধবাক্য ঈ ১৮। সম্বন্ধ গছায়ে দিল সেই আঁটফুটা মতা ২৬। শিবের সম্বন্ধ, করিয়া নির্দ্বন্দ্ব, আইলা নাবদ মুনি ভা.চ ৬১। কোন ভদ্রলোকের কস্তার সঙ্গে পিসী আমার সম্বন্ধ উপস্থিত করিলেন ব.প্র ২১১। — বন্ধক ক্রী [ “ক + ক ( কন ) স্বার্থে ] ১ সম্বন্ধ। “ঈতরঃ...সম্বন্ধকপুংগমাঃ বা ৭.৩৮.৪। সম্বন্ধকঃ তুল্যমাত্রকঃ কুরূপাণ্যু মহা ৫.৫৩। — বন্ধক পুং ১ সখ্য। ২ যৌবনসম্বন্ধ। ৩ সন্ধিবিষয়।

সম্বন্ধ, সম্বন্ধক অ ‘সম্বন্ধ’।

সম্বন্ধার্থ বিণ [ সম্বন্ধ অর্থ যোগ্য, বন্ধনী ] সমর্থ ( অ.কো )।

সম্বন্ধী ( -জিন ) বিণ [ সম্বন্ধ + ইন্ ( ইনি ) -১ব, স্বী -কিনী ] ১ সম্বন্ধ-বান্। “অর্থ” মনু ৮.৬৪, যাজ্ঞ ২.৭৩। ঈশ্বরসম্বন্ধিনী ভক্তি অ.শ্রী ৪৩। ২ সংযোগবিশিষ্ট। ৩ বৈবাহিকসম্বন্ধবান্। “সম্বন্ধিনো বশিষ্ঠারীনেব তাত্ত্ববার্জিত উ.চ ১.১৬। — ক্রী পুঃ ১ বৈবাহিকসম্বন্ধবান্ জন; বৈবাহিক, বেহাই। “এব গঃ রাস্যসম্বন্ধী জনকানাং কুলোৎপত্তঃ উ.চ ৪.২ : ১৩। বিষ্ণু ৩২.১। ২ বৈবাহিক, অর্থ্যৎ, বৈবাহিকসম্বন্ধবান্ বৈবাহিকবশুস্ত্রালক-প্রভৃতি। “মনু ২.১০২। যাজ্ঞ ১.১৫৭। ৩ জামাতৃজালকাদি ( কুলুক ), জামাতা ( মলিনাথ )। “মনু ৪.১৭৯। মায় ১৪.৫৫, মলিনাথ। ৪ সম্বন্ধবিশিষ্টমাত্র, আত্মীয়জনকুলুপাদি। “জালাঃ সম্বন্ধিনঃ গী ১. ৩৪। মেঘনি সম্বন্ধী চ জনাবিণ মহা ৩.৭৭.১৫। ইষ্ট বন্ধু সখা সব সম্বন্ধী মাতুল। — ম ৯৩৬। ৫ বাহ্যর কস্তা গৃহীতা হয় বা বাহ্যকে কস্তা দেওয়া যায়, তাহ্মজন ( মিষ্টান্দ )। “বাহ্য ১.১০৮। ৬ কস্তাস্ত্রী ( ভাবী বস্ত্র )। “রঘু ৭.১৬। ৭ মিত্র। “রঘু ২.৫৮। ৮ ( বাঙলায় ) জালক। “তুমি আমার সম্বন্ধীয় ভগিনী ব.প্র ১২৩।

সম্বন্ধীয় বিং [ সম্বন্ধী ] সম্বন্ধী। “সম্বন্ধীয় বিশেষণ। — রামমোহন বায়। জীবন-সম্বন্ধীয়...শব্দাটী পা.প্র ১৬, শিক্ষা-সম্বন্ধীয় গ্রন্থে ১১১। মৃদুকা-রোগ-সম্বন্ধীয়। — ব ৪।

সম্বন্ধ্য পুং [ সম্বন্ধ > ‘র’ ] ১ ‘সর্ব সম্বন্ধ’। — র ক্রী জল। “ঈ.মা ৮০। [ ‘বৈরী ( বি ), ‘রিপু ( পুং ) — কামদেব। “সম্বন্ধ-বৈরী প.ক ২৭৩৯। সম্বন্ধরিপু ঈ.মা ৯৬। ]

সম্বন্ধ্য বিং [ সম্বন্ধ > ‘র’ ] সংযত। “অসম্বন্ধ অথর বি.হ ৭৮। — ক বিং সংযত। “অথরে কুচ নহি সম্বন্ধ ডেল বি.সা ১২০।

সম্বন্ধ্য সর্গ [ সং সম-√বু (প্রা √ব্র-হে) > বা ‘র’; ঠ-√সংব্র — আবৃত্ত করা ] ১ সংযত করা, ঢাকা। “অথরে কুচ নাহি সম্বন্ধ ডেল বি.প ৯৪। ২ গোপন করা; অস্তরীক করা। “সম্বন্ধ নিজরূপ বিভক্তাকোষ। — ম ১৯; ২০। ভেজ সম্বন্ধিয়া প্রভু নারদে নেহারে চৈ.ম ১০। প্রবোধিয়া দিলা বর রূপ সম্বন্ধিয়া ভা.চ ২৩৭। ৩ প্রতিহত করা; সামলান, ঠেকান। “( বাণ ) সম্বন্ধ সংসার আজি করাইব রণে। — ম ৮২৬। ৪ সংযত করা, সামলান। “উত্তিতে না পারা মাতা আপনা সম্বন্ধ গো.বি

৯৮। বস্ত্র না সম্বন্ধে রাণী। — কু ১৬৩; ৩৬১। বসন সম্বন্ধে রাণী চৈ.ম ১১০। ৫ সংযত বা উপশমিত করা। “পুনঃ ক্রোধ সম্বন্ধিয়া বলে শকুন্তলা। — ম ৫৮। কোপ সম্বন্ধে ক.চ ১৬৪। ৬ বন্ধ করা। “ভেকারণে তোর প্রেমা গীতিতে সম্বন্ধি চৈ.ম ১৫৭। ৭ পরিপাটিবৃত্ত করা বা সংযত করা। “অলকাকুল সম্বন্ধি ( ঝাঁপিল পুন কবরী )। — গো ১৬৯। ৮ প্রচারিত হইতে না দেওয়া, চাপিয়া দেওয়া। “পৃথিবীর রাজা রাম (দোহ) সম্বন্ধিতে পারে। — কু ৪৪৬। ৯ সমিত করা; তাগ করা। “বিলাপ সম্বন্ধ রাম। — কু ১৫৩। ১০ সহ করা, সহ্য। “বাণ সম্বন্ধ অ.প ২০। কিছু নাহি বলে হমু সম্বন্ধিয়া থাকে। — কু ৩৩৯। তিলমাত্র অপরাধ না সম্বন্ধিয়া তুচ্ছ ব.প ৬৫৭। ১১ সামলিয়া বা গুছাইয়া রাখা। “আলু-গালু খলি চালু চন্দ্রচূড় হাঙ্গে। শৈলহস্তা এসে সব সম্বন্ধিয়া শেখে। — শি ৩১। ১২ সামলান, অর্থ্যৎ যথাবিধি সম্পাদন করা। “এই মতে যথা-বিধি কার্গ সম্বন্ধিয়া। চরিতে খবে গেল কস্তা-বরলৈয়া। — বি.পা ২২৪। ১৩ অস্ত্র প্রতিসংহার করা, অর্থ্যৎ না ছাড়া। “দেবলী গুনি, ...রাখে বীর অস্ত্রে সম্বন্ধি ব.প ৬৯৮। ১৪ সম্বন্ধিত করিয়া ধরান। “পর্বত-আকার, শরীর আমার, ... তুমি পরশিতে, সম্বন্ধি হাখে। — ম ৪৪৬। — র অর্থ্যৎ ১ ( পায়ে ) ধুত হওয়া, ধরা, কুলান, আঁটা। “সম্বন্ধে সম্বন্ধে নাই সেনের আনন্দ। — ঈ.মা ৩৯; সম্বন্ধে সম্বন্ধে নাই এত হল দুখ ১১৪। সম্বন্ধে সম্বন্ধে নাই গল্পের স্থপ শি ১০৪। ২ শান্ত বা স্থির হওয়া; ধৈর্য ধরা। “সম্বন্ধ সম্বন্ধ মিত্র মনে দেহ ক্ষমা। — কু ১৫৩। ( তোমরা সব ) সম্বন্ধিয়া দেখিবা ( জগদ্রাধ ) চৈ ভা ৩৯৮। এতক বিলাপ করি, ...আপনা সম্বন্ধে বীবর চ বি ৩১৭। ৩ সম্বন্ধিতমেহ হওয়া। “( কালী ) ভবানী-ললাটে পুন বহে সম্বন্ধিয়া চ.বি ৩২২। [ সম্বন্ধিত না পারি — সম্বন্ধিতে পারি না। “রাতি দিন মুক্তি সম্বন্ধিত না পারি জা ১৭৪। সম্বন্ধ নহে — সম্বন্ধ করে না। “বিশ্লিষ্ট অথর, সম্বন্ধ নহে ধনী প.ক ১৬৩। ]

সম্বন্ধ্য সর্গ [ সং সম-√কু — সম্ভার > ‘র’ ] ১ যুক্ত বা তৈলে মশলা ভাজিয়া তাহাতে ব্যঞ্জন ফুটান, ফুটান যুক্ত বা তৈলে ব্যঞ্জন ফুটান; গাংলান। “( নট্য ) যুক্ত সম্বন্ধিয়া তায় দিবে আদার রস ক.চ ৩০। সম্বন্ধে ঈ.মা ২৬; গুহনির শাক সম্বন্ধিবে তৈলে : কটু তৈল কিছু দিয়া সম্বন্ধিয়া ( পিঠালি দিবে ) ৩৮। ২ ভাজা। “সপিসে সম্বন্ধে রাখ কলিঙ্গার দেহঃ সপিসে সম্বন্ধে রাখে সিন্দূকে পুরিয়া ঈ.মা ২০৭। [ সম্বন্ধা দেওয়া — গাংলান। ]

সম্বন্ধ্য বি [ সং সংবৎ ] ১ গোপন। “( নির্ভর প্রেমা ) অন্তে-বাস্তে সম্বন্ধ্য করিয়া ঠাকুর চৈ ম ১৫৭। ২ সংযম, নিয়ম। “ক্রোধ সম্বন্ধ্য করি জ্ঞানদৃষ্টি চাও। — হু ৫৮। দুসার উড়ট প্রেম, নহে সম্বন্ধ্য চৈ.চ ১৯৭। ৩ ( বাঙলায় ) পরিহার, তাগ। “প্রভু কহে, — দুরারি। কর দৈন্তসম্বন্ধ্য চৈ.চ ১৪২।

সম্বন্ধ্যরি পুং [ ব.ত ] সম্বন্ধের পাত্র; কামদেব। অ ‘সম্বন্ধ’। “শি ২১। সর্বদ্বৈতে বল তাম কৈল সম্বন্ধ্যরি ব.পা ২৭।

সম্বন্ধ্য স্র ‘সম্বন্ধ’।

সম্বন্ধ্য বি [ সংবর্ত ] মেঘনাবন্ধবিশেষ। “ম ২৬৮। — র্ত্তন বি [ সং সং-বর্তন ] বিনাশ, বিলম্ব। “চ.ক ৮৮।

সম্বন্ধ্য অ ‘সম্বন্ধ’।

সম্বন্ধ্য বি [ সং ‘সংবর্তন’ ] সর্গ সংবর্তন। — দ্বিত বিং [ সং সংবর্তিত ] পরিবর্তিত। “পা.প্র ৭।

সম্বন্ধ্য পুং, ক্রী [ সম+√বল+ ( স্বার্থে ক ) -ণ ] ‘জীবনসাধন’, পাথর ( অ.কো )। ভু ‘সম্বন্ধ’। “এক বিশ্র এক সেবক চন্দ্রবহিতে। পুরী-গোশাক্রির সঙ্গে দিল সম্বন্ধসহিতে। — চৈ.চ ৯৩। — স ক্রী ১ জল। ২ ( বাঙলায় ) জীবিকা, বৃত্তি। “বৃদ্ধ পিতা মাতা ঘরে, আলস কলের তরে, হুঁটে-বেচা আমার সম্বন্ধ ভা.চ ২৩০। ৩ জীবিকা — তুলস-প্রভৃতি।

“পশুহিসো কুলবর, বেচিরা সখল করি কিরি ক.চ ৫৮; “চিভাকাশে : “বীনে : সখল-উগার ৩০। ৪ চাউল। “অর্জ সেরের সখল ক.চ ১৩৪। ৫ সখিত তত্বাদি খাউ। “আবাফে পুরিল মই নব মেখে জল। বড় বড় গুহুতের টুটিল সখল।—ক.চ ৬৮। হ মাসের সখল এখন ঘরে আছে শি ৬৮। ৬ গুহুতীবনের গুলবরণ—ঐশ্বর্যাদি। “সতী পতিব্রতা এই তোমার গুণিণী। পুত্র সহ সখল করহ নৃপমণি।—ম ৩০।

সঙ্গীত বিঃ [ সং সংবলিত ] সর্ব ‘সংবলিত’। ৩ ‘সংবলন’।

সঙ্গীত বিঃ [ সম্যক বহল, হৃদয়পা ] অভিবহল, বহ।

সঙ্গীত বিঃ [ সং সংবাদ ] ১ সঙ্গীত, কথোপকথন। “দেবা দূত সবাদ হইল সমাধানে চ বি ১২৭। বিস্তার সবাদ ছিল বিস্তারের সঙ্গে ম.বি ২৩৮। ২ কথা, বিষয়। “হরি হরি কাছে কহএ সবাদ বি.প ১৬৭। আকার সবাদ তানে কহিবা বুঝাই গো.বি ৪২, ১১৩। ৩ বার্তা, সমাচার। “সবাদ জানাইতে জ্ঞাএ বোধিতের তরে ম.পা ৪১; ১৪৪। [ সবাদই—সংবাদ দেয়। “কান্ত কাকমুণে, নাহি সবাদই বি.প ১৬৮। সবাদহ—সংবাদ দেও। “আর যদি যাই সবাদহ কান বি.প ১৭০। সবাদিয়া—সংবাদ দিয়া। “অ.প ৩। সবাদলু—সংবাদ দিলাম। “ব ১২২। সবাদব-দল-দহ-রি (প.ক.)।]

সঙ্গীত বিঃ [ সম্ + √বাধ + অ (অচ.)-ক ] ‘সম্যগবাধক’, সন্ধানকাম-বৃত্ত, সঙ্কট। “সবাধে বৃহস্পি তদ্ বহু বব্ব মাঘ ৮২।—ধ পুঃ ১ সন্ধানকাম, সঙ্কট। “প্রগটজনসবাধ (বন) রা ২৫২৮, হত্যসরথ-সবাধে যুদ্ধে ৭৫.২৭। “বন্তি বহু ১২.৬৭। অ’ কি ৩.৫২। ২ ভগ। ৩ নরকবন্দ। ৪ [ + অ (অচ.)-ভা ] নিপীড়ন, পরিত্রাণ। “শত্রু-সংবাদকাম (ধনুঃ) মহা ৪৪০.৭।—ধন কী [ + অন (লুট্)-ভা ] ১ নিপীড়ন। ২ [ + অন-ক ] শূলগ্রা। ৩ ধারণা। ৪ হাঃসন (মেদিনী)।

সঙ্গীত বিঃ [ সং সংবাহন ] মর্দন। “পাদসবাহন।—ক ২৬; চৈ.চ ৪৫; ১৮৩, প.ক ৩১। [ সবাই-বাহই, -হন, -হি (প.ক.)। সবাহ, -বাহন (ব.২০৭)।]

সঙ্গীত, চেত, -দ বিঃ [ সং সংবিৎ-সংবিৎ, -ৎ (প্রথমা-১ব) ], হি সংবিৎ (চেতন), ঠ সংবিত্তি (সংবিত্তি) ১ চেতনা, জ্ঞান। “হাউল শরীরে প্রাণ নাহিক সখিত।—ম ২৪৭। কণ্ঠকে সখিৎ পায়া, উঠে বীর গা তুলিয়া ব.প ৬৩৮, কণ্ঠকে সখিৎ হৈল ১০১৪। সখিৎ শ্রী.ম ৪৮। সখিৎ পাইলা মূনি চৈ.ম ১০। নাহিক সখিত।—ব ১৭২। উঠি বুদ্ধ করে ভক্তিরা সখিত অ.প ২১। সখিত শি ২২। ২ হৃদ্যভাব, সোয়াস্তি। “ভাবভরে গরগর চিত। খেনে উঠে খেনে বসে না পার সখিত ন.প ৩০২। ৩ ধৈর্য। “অসখিৎ নন্দী কীদে।—হেম ৩৩৫। ৪ হৃদসংকট। “আইস আইস বলি রাজা করিল সখিত ক.চ ৮৪। ৫ হিতাহিতজ্ঞান। “মাতাল হইল ডোম নাহিক সখিত ব.প ৪৮১। ৬ ভাও। “(শিব) সখিসের আনন্দে শিঙ্গার মিল সুক।—শি ২৩।—ত বিঃ হহ। “আপনা আপনি চিত করহ সখিত প.ক ৮৩২।

সঙ্গীত, সঙ্গীত ত্র ‘সখিৎ’।

সঙ্গীত বিঃ [ সং সংবিধান ] ১ আদেশ। “কোন স্থানে বাজি ঘর কর সখিধান।—ক ১০০; ২১৫। প্রণাম করিতে মই কৈল সখিধান ৩৬৮। অ.প ২। বর বাগ বলিয়া করিলা সখিধান।—প ৩০; ১১২, ২৫। শ্রী.ম ১২০; প্রভু ১৩৮, ৮২; ২২০। ম.ম ৪। ব.প ৩০০। ম.বি ৪৩। ২ বিধান, ব্যবস্থা। “তাকে আনিবারে তুমি দেহ সখিধান অ.প ৩। পারণা করিতে আমি কৈল সখিধান।—প ২০৪। ৩ নিষ্পত্তি, মীমাংসা। “এ সব বচনে দেবা হয় সখিধান। বিচার কলক চারি বেদের প্রণাম।—শ্রী.ম ২। ৪ বিচারপূর্বক প্রতিকার। “এ কথার সখিধান করহ আপনি চৈ.ম ১৫৩। ৫ পারিপাট্য, শৃঙ্খলা।

“(বিহুপ্রিয়ার) অন্তরে শুমরে প্রাণ, মেখে মাছি সখিধান চৈ.ম ১৩২। ৬ অনুষ্ঠান। “ধর্মে সে করিল অবশেষ সখিধান অ.প ১৪০। ৭ রাজ্য-সংগোপন-সিদ্ধান্ত। “(ছুটি খান) ত্রিপুরার উপরে করিল সখিধান ব.প ৬২২।

সমুজ্ঞ বিঃ [ সম্ + বুধ + ত(ত)-র্ষ ] ১ সম্যগ্জ্ঞান, পরিজ্ঞাত। ২ [ প্রা.স ] সম্যগ্‌বোধক, জ্ঞানসম্পন্ন, প্রাজ্ঞ। “গো.রা ২.৮০.২২।—বুদ্ধ পুঃ বুঝাবতার।—হি কী [ + তি (ভিন্)-ভা ] ১ সম্যগ্‌বোধ। ২ [ + তি-ণ ] দূর হইতে সোধোদনান বাকা (কাশিকা)। “একশ্রুতি দূরং সমুজ্ঞো পা ১২.৩৩। সমুজ্ঞো ৮০। নৈ ২.৪৩, টীকা। ৩ (পারিতোষিক) সোধোদনে প্রশংসার একবচন। “পা ২.৩.৪২।—বোধং পুঃ [ + √বুধ + অ (অচ.)-ভা ] ১ সম্যগ্‌বোধ, পরিজ্ঞান। “জ্ঞানং তদ্ব্যর্থসোধোঃ মহা ৩.৩২.২০। ২ তত্ত্বজ্ঞান। “গীতাজ্ঞানেন সোধোঃ কৃকঃ প্রাণার্জুনায় বৈ (গীতামাঙ্গল্য)। ৩ [ + √বোধি + অ (অচ.)-ভা ] বোধন, জ্ঞাপন। ৪ জ্ঞেপ, নাশ (শ.ক)।—বোধন বিঃ [ + √বোধি + অন-ক ] সোধোধরিতা, ভাগবয়িতা। “অজ্ঞেয় দরিত্রানেন ভীষ সোধোদনে চ।—মহা ৫.১৮৫ ১৬।—বোধন কী [ + √বুধ + অন (লুট্)-ভা ] ১ সর্ব ‘সোধো’। ২ আভিমুখ্যকরণ, আশ্রয়, দুরাহ্বান। “পা ২.৩.৪৭। “কম মহা ২.৫.২৬। সা.দ ৬.২২২। ৩ সমাগ জ্ঞাপন।—বোধনী কী [ + অন-ণ ] দেবতাঃসোধোনার্থ মূর্ত্যাবিশেষ। [ অজ্ঞঃপ্রবেশিতামূর্ত্যৌ সৈব সোধোদনী মত।—অর্থ্যৎ মূর্ত্তি-ঘর মূর্ত্যমুণি করিয়া তাহাতে অমূর্ত্ত প্রবেশ করাইলে সোধোদনী মূর্ত্য হয়। ]—বোধিত বিঃ আহুত, কৃতসোধোদন। “চিকের পদ্মাত্তে সূর্যমুণী থাকিতেন। বারেকাষ সোধোদিত ব্যক্তি থাকিতেন ব.বি ২১।—বোধি বিঃ [ + ব (বৎ)-র্ষ ] সমাগ্‌ বোধনী। “হৃদসোধোধ্যঃ ...হৃদেধসঃ ক.সা ৪০.২৫।

সমুজ্ঞ বিঃ [ সং সংবেদন ] ১ জ্ঞান, চেতনা। “(দেবী) সমুদেন পার ক্ষেপ চৈ.ম ১৫২; সমুদেন নাহি প্রভুর ১৭৭। ২ বাহুজ্ঞান। “(সঙ্গতি-গণ) গোরাযুগ নেহারয়ে—নাহি সমুদেন চৈ.ম ১৮২।

সমুজ্ঞ বিঃ [ সং সংবেশ ] ১ নিশ্চয়। “শাঙ্গিল অশন গেরে সমুদেন সেছিল শ্রী.ম ৭৩। ২ সন্নিবেশ। “স্বামর স্বামর কুটিলি কেশ। লপিন্ডল শিখণ্ড সমুদেন বি.প ৪২।

সমুজ্ঞ বিঃ সর্গ [ সং সম্ + √বোধি-সোধোদন > ধ; ঠ √সংবোধ; হি √সংবোধ—প্রবোধ দেওয়া ] ১ সোধোদন করা, ডাকা। “বড়ারিক “ধিক্রা মূলিল বচনে শ্রী.কী ৩৮৪। মূনিগণ সোধোদিকা বলে হুররাজে।—ম ২৪। সোধোবি।—দ্র ৫৫.৮, সোধোবিরা ১০৩, ব.প ১৫১১। সোধোবিরা চারি জনে শ্রী.ম ২২২। শূলপাণি নামখানি সোধোবিধা বলে শি ৬৯। ২ বুঝার্থ আহ্বান করা। “সুহৃদমতি নর, শুর! লক্ষণ; নহিলে, অজ্ঞ-হীন যোধে কি সে সোধোবে সংগ্রামে ৭—মে ২০৩। ৩ বুঝান। “তবে তাক সোধোবিধ কমণ উত্তরে শ্রী.কী ৩১০। [ সোধোই, -ধব (প.ক) ]। সমুদিয়া—সোধোদন করিয়া। “বী ৮। সোধোবে—সাজান। “শ্রী.কী ১১৩।]

সমুজ্ঞ বিঃ, সমুজ্ঞান, সমুজ্ঞানী, সমুজ্ঞা ত্র ‘সমুজ্ঞ’।

সমুজ্ঞ পুঃ [ সম্ + √ভকি + অ (অচ.)-ভা ] ১ সমুজ্ঞান, একত্র ভোজন। ২ [ + অ-র্ষ ] ভক্ষা, খাওয়া। কলমলায়ু মহা ৩.১০৮.১৩। সমুজ্ঞ বিঃ [ সম্ + √ভনু + ত(ত)-র্ষ ] ১ সমাস্তরণ, চূর্ণীকৃত। “বায়ুনেব মহাশৈলঃ সমুজ্ঞঃ মহা ৭.৩৭.৭। ২ হত, নিরাকৃত। “অরাণা তব পুত্রাণাঃ সমুজ্ঞা মহা ৭.৩৩।—ধ পুঃ সম্যকসেবিত (নীলকণ্ঠ); শিব। “মহা ১৩.১৭.৬২।

সমুজ্ঞ বিঃ [ সম্ + √ভু + অ (অচ.)-ক, কী -বা ] ১ সমুজ্ঞ, উপহার, ভাত। “তপোধনাত্যাগরসমুজ্ঞা যুঃ মাঘ ১.২৩। বদ্যামায়েন সমুজ্ঞা

(মহালক্ষ্মী)।—পঞ্চরাত্র ২.৬.১৪। ২ সেনক (সেনিনী)।—ব পুং [ + অ (অপ্)-ভা ] ১ উপপত্তি, অর্থ। “পঞ্চরাত্রসম্ভবঃ; বজঃ কর্ণসম্ভবঃ শ্রী ৩.১৪; তেজোহংশ” ১০.৪১; ১৪.৩; গুণাঃ প্রকৃতি-সম্ভবাঃ ৫। অলয়সম্ভবোশ্বা শ ১৩.৩; অত রূপত সম্ভবঃ ১.২০। পরাণরহিত-মুখ হইল সম্ভব (অমল কমল দিবা)।—ম ২। রতনসম্ভবা বিভা।—মে ৪; ২৬; মানবকুলসম্ভব ১৯৭। ২ সম্পন্নতা, ভাব। “পশুসামান্য...অসম্ভবে মনু ১১.২৭। ৩ উপপত্তি, শক্যতা, সম্ভাব্যতা (possibility)। “কৃতোহস নির্জবে বনে ততুলকণাণাং সম্ভবঃ।—হি ৯.৩; অসম্ভবঃ হেমমগ্ধ জন্ম ১.২৭। ৪ আধেয়ের আধার হইতে অনতিরিক্ততা, অর্থাৎ আধারে সমাবেশন। ৫ প্রমাণ-বিশেষ। অ ‘গমাণ (৩)। ৬ উৎকটকটিক সন্দেহ (ত.বা)। ৭ সঞ্চেত। ৮ সহায় (সেনিনী)। ৯ অপায় (শ.ক)। ১০ সজ্জিত, যোগ্যতা। ১১ [ + অ (অচ্)-ক ] ‘বাহা সমাগতোগার্য পুনঃপুনঃ হয়’; কুলশরীর (ঈধর)। “অ” ভ ১.১৫.৩১। ১২ [ + অ (অপ্)-অপা ] গর্ভাধান। “মনু ২.২২৭। ১৩ হেতু। “সংসারগমনাক্ষেপ ত্রিবিধ কর্ণসম্ভবঃ মনু ১.১১৭। ১৪ সাধক্য। “মনু ৭.২০০। [“পর্ক (-র্কন্) স্ত্রী মহাভারতে আদিপর্কান্তর্গত পর্কবিশেষ।] [ সম্ভবে—সম্ভব হয়। “আপনি আপন সম্ভবে, যেমন গজাপুঞ্জ গজাজলে ব.প ১৪৪০। তৎকর্তৃক তিলোত্তমার অমল সম্ভবে ব.প্র ১৫। ]

**সম্ভবী** (-বিন্) বিণ [ “ব+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ সম্ভববান, সম্ভববৃত্ত। “সা.দ ৪.৭। —বা বিণ [ + ব (বৎ)-ভা ] সম্ভাবনীয়, সমাস্তাবী। —বা পুং কপিষত্বক।

**সম্ভব্য**; **সম্ভল**, **সম্ভলী** অ ‘সম্ভবী’; ‘শতল’।

**স(স)ম্ভা** অর্থ [সাক্ষা > সম্ভা, সম্ভা] প্রবেশ করা; ঢোকা। “ভজ্জক সম্ভার গাড়ে ভয়ে ক.চ ৪২। তড়িত লতাতলে, তিমির সম্ভারল বি.প ১৪৬। ধাক্কা সম্ভাইল গিরা ঘরের ভিতর ঢে.ভা। কোনো দেব অলঙ্কিতে গৃহেতে সম্ভারে ঢে.ভা ২৮। [‘সম্ভারল’—উদ্ধৃত হইল (ঢাকা)। ‘সমারল’ (বি.সা ৩৫৫)—সম্ভারল, সম্ভৃত বা পূর্ণীভূত হইল; ‘সম্ভাইল’ (ঢাকা)। সম্ভাল, -সম্ভাইল, -ভায়ব, -ল (প.ক)।]

**সম্ভাবক** স্ত্রী [ সম্ + √ভাবি + অন (লুট্)-ভা ] ১ কার্যকর যোগ্যতাব্যবসায়, অর্থাৎ ‘যোগ্যতা’ অর্থের বোধ। “পা ১.৪.২৬, ৩.৩.১৪৪, ৫। মুখ্যবোধ ২৪২। ২ উৎকটকটিক সংশয়; উৎকট একপক্ষীয় সংশয়। ৩ অর্থালঙ্কারবিশেষ। অ ‘সম্ভাবনা (১০)। ৪ (বাঙাল্য) অর্থযোগ্যতা, অর্থ, ধন। “যার নাহি সম্ভাবন মিষ্ট বাক্য কর। সে জন অতিথিসেবার অর্থ কল পায়—ম ১০২৫। —বনা স্ত্রী [ + অন (হুচ্)-ভা + স্ত্রী আ (টাপ্) ] ১ সর্ব ‘সম্ভাবন (১)। “অ.কো, নানার্বণ, ২৪৬। ২ সর্ব ‘সম্ভাবন (২)। “ভবেৎ সম্ভাবনোৎপ্রেক্ষা প্রকৃত্ত পরান্ধনা সা.দ ১০.৪০। ৩ ‘বদি এইরূপ হয়’—এইপ্রকার উহন বা বিতর্ক। ৪ বোধ, ধারণা। “সামন্ত” রঘু ৫.২৮। ৫ পূজা, সমাদর, সম্মাননা। “অনুগৃহীতোহহমনয়া ভগবতঃ সম্ভাবনয়া।—শ ৬.৩৩। সম্ভাবনা অধিকৃত্ত তনোতি তেজঃ কি ৭.৪৬। পুমান্ ...আম্ভসম্ভাবনোহমঃ ত ৪.১৭২৬। আমার আশ্রিতে গজা বোণা সম্ভাবনা।—প ১৭৪। তোমার ভাজিব সম্ভাবনা ম.ম ১০২। ৬ যোগ্যতা, গৌরব। “কি ৩৩২। কুক আর কুকা পাণ্ডবের সম্ভাবনা।—ম ৫২১। ৭ প্রয়োজন। “কীরসম্ভাবনার্থ্য কৃত্তিকাঃ সমযোজন্ম রা ১.৩৭.২৬০। ৮ শক্যতা (possibility)। ৯ প্রত্যাশা। “(বিরাট:) পরাং সম্ভাবনাং চক্রে কুবীপুজে মুখিগিরে মহা ৪.৩১.৩। ১০ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [অন্ত বিবয়ের সিদ্ধির নিমিত্ত সম্ভাবনাকে (অর্থাৎ যদি এইরূপ হয়, তাহা হইলে ইহা হয়, এইরূপ ভর্তুক) ‘সম্ভাবনালঙ্কার’ কহে। যেমন, যদি শেষ বক্স হয়, তাহা হইলে তোমার গুণসমূহ বর্ণিত হয়।—কুলদামনন্দ ১২৫। ]

১১ (বাঙাল্য) সর্ব্ব, সম্বল, সম্ভাল, সম্ভতি। “চারি কড়ার সম্ভাবনা তোর ঘরে নাই ক.চ ২৯; ডুবিল কলিঙ্গ বেশ, ...সম্ভিল প্রজার সম্ভাবনা ৮০। ঘরে নাই সম্ভাবনা ম.ভা ৪৮। সেই (কুব) কিনা সম্ভাবনা কিনা আছে ঘোর শি ২০; (তোমাকে) পথ দিতে লজের সম্ভাবনা কই ২৬। সবে মাত্র নৃপতির সম্ভাবনা এই ব.প ১৪০২। সম্ভাবনা আঁছরে বলদ ম.ম ১৩। ১২ আসাবাব, জিমিৎ-পত্র। “বেটিলেক সম্ভাবনা বে ডিল বিত্তর স্ত্রী.মা ২৪। —বনীয় বিণ [ + অনীয় (অনীয়) -র্ক ] ১ বিচিত্র। ২ সম্ভাবনীয়, পূজ্য। ৩ শক্য। —বিত বিণ [ + ত (ভ) -র্ক ] ১ চিহ্নিত। “বজ্জ ন সম্ভাবিতঃ...কেশপাশঃ রঘু ৭.৩। ২ ভর্তিক। “রঘু ১৮.৩৮। ৩ বহমত (নীলকণ্ঠ), বহমানিত (ঈধর), মানিত, পুজিত। “আম্ব” গো.রা ৩.২৫.১০। সম্ভাবিত্ত চাকীর্ষিরপাতি-রিচাতে গী ২.৩৪; ‘আম্ব’ ১৬.১৭। রঘু ১০.৫৫। ভ ৮.১৮.১৮। ৪ পূত, পবিত্রীকৃত। “সম্ভাবিতাম্ব (S.W.)। আক্রান্তিসম্ভাবিত-পাদপীঠ ক.স ৩.১১। ৫ উৎপাদিত, জনিত। “মাদাসম্ভাবিতঃ কালঃ রা ৭.১০.৪২। ৬ (বাঙাল্য) সম্ভব। “নরনের তৃপ্তি না হইলে, কথার ক্ষুধি সম্ভাবিত হইতেছে না ব.প্র ৫০৬। —বিত স্ত্রী [ + ত-ভা ] সম্ভাবনা, বিতর্ক। —বী (-বিন্) বিণ [ + √ভূ+ইন্ (পিনি)-ক -১ব; স্ত্রী-বিনী ] সম্ভাবিত (নীলকণ্ঠ)। “যদি ‘সম্ভাবিনীক’ (পাঠান্তর) তে গজ্ব শীঘ্রমরিকম্ব মহা ৩.৭০.২৫। —ব্য বিণ [ + √ভাবি + ব (বৎ)-র্ক ] ১ ভাবনীয়, চিন্তা। “এতদ্ দেবের সম্ভাব্যম্।—হ ৭৫.৫৪। সম্ভাব্য গোষ্ঠ সম্পন্ন সম্ভাব্য ব্রাহ্মণে তপঃ। সম্ভাব্য স্ত্রী চাপলাং সম্ভাব্য জাতিতো ভয়ম্—পঞ্চ ৪.৭৬। ইহা নিভাত অসম্ভাব্য ...বোধ হইল।—কাম ৬৪। ২ বিতর্ক। ৩ স্রাব্য। “জুরিট সম্ভাব্য-কলেন্ (পাদপেপ্) রঘু ১০.৫৬। ৪ মাননীয়, পূজ্য। —ব্য স্ত্রী [ + ব -ভা ] ১ সম্ভাবনা। “বার্জী সম্ভাব্যোঃ কিল (অ.কো)। ২ (বাঙাল্য) সম্ভব। “পরিগ্রহ ব্যতিরেকে হ্রস্বরূপে শিক্ষা-সিদ্ধি সম্ভাব্য নহে ব.প ১৭২২।

**সম্ভাবনা**, **-নীয়**, **-বিত**, **-বী**, **-ব্য** অ ‘সম্ভাবন’।

**সম্ভার** পুং [ সম্ + √ভূ + অ (বঞ্)-ভা ] ১ ‘একত্র ধারণ’; সংগ্রহ। “পুষ্পসম্ভারতৎপর ক.স ২.৩৬। আর যত উপহার, করি সব সম্ভার (বৃন্দা) প্রবেশিলা বিলাসভবনে।—রা.শে ৭৬। ২ [ + অ-র্ক ] সংগৃহীত দ্রব্য, পরিগ্রহ (মন্দির)। উপকরণ। “রা ২.২১.৫০; “সম্ভার ২২.৫। মহা ৩.১২৪.৪। অভিষেক” রঘু ১২.৪; অধিক” ১৫.৬০। সম্ভারের সম্ভঃ সকল সম্ভার ঢে.ভা ৪৪২। বিশেষ সম্ভার ঢে.চ ১৬০; বৃন্দাকৃত সম্ভার ৩৪৭। সকল সম্ভারে বজ স্ত্রী.ম ৭৪। ম.বি ২১৬। বহল সম্ভারে পূজা চ.বি ৩৬৬। ৩ [ + অ-৭ ] সাধন। “সুজ্ঞ” ভ ২.৬.২১.৭। ৪ ধন, বিস্তারিণী। ৫ [ + অ-বি ] সমূহ, রাশি। “আলা”, পুণ্য, মহার্ঘ্যম্ভ, শাস্ত্র (S.W.)। [ “প (পুং)—সম্ভারপালক, সম্ভারভ্রমাসমূহাধিপতি। “গু ২.১১২। ]

**সম্ভার** বি [ সম্ভার-মূল; ঠ সংভার ] ব্যঞ্জন সাংখ্যানের নিমিত্ত সম্ভৃত রক্ষণের মণ্ডা। “শুকরের তৈলমধ্যে সম্ভার যে করি ম.পা ৩৮। হিন্দুর সম্ভার মিল দিয়া তেজপাতা বি.পা ১৩৭। তোমার মুক্তালা কেড়ে নিয়ে, অথলে সম্ভার চড়াব।—রামপ্রসাদ। —রিত বিৎ সম্ভার-যুক্ত, সম্বরা-দেওয়া। “হিজু মরিচ স্থপ যুত সম্ভারিত স্ত্রী.ম ৭৪।

**সম্ভার** সর্গ [ সম্ভার > ‘র ] ১ যুতে বা তৈলে ভাজা মণ্ডার সহিত ব্যঞ্জন কুটান; যুতে বা তৈলে কুটান; সাংখ্যান। “(ব্যঞ্জন) সম্ভার তৈলে ঢালি বি.পা ১৬৬। বেত-আপা লইলেক যুতেতে সম্ভারি বা.ম ১৪৮। আকোতে সম্ভারি পাক রাখিল ম.পা ৭২। ২ একজ। “ব.প ২২১। ৩ পাক করা। “দুরি ৬৩ চিনিতে সম্ভারি বি.পা ১৩৮।

**সম্ভাল** বি [ সং সম্বল; বা সম্বল; হি সম্ভাল; ঠ সম্ভাল ] ১ চিত্ত-

বুদ্ধিবিবেচন, মনোবোধন। “মননে বেদন পাইয়া মননগোপাল। ধরল ধরীর করে নাহিক সম্ভাল।—রাশে ১১৫। ২ সদস্যবিচারশক্তি, কর্তব্যবোধ, ইন্দ্র। “ঐশ্বর্যমসে ইন্দ্র মন্ত যেন মাতোয়াল। বুদ্ধিবাশ হৈল কেবল, নাহিক সম্ভাল।—চৈ ৫২৮।

সম্ভাল<sup>২</sup> সর্ধ [সম্ভাল<sup>১</sup> > ‘ল’, তু ‘সম্বত’, হি ১/সম্ভাল, ১/সম্ভাল] সাবলান, অর্থাৎ শুনিয়া বুঝা। “কেহ নাচে, কেহ গাবে, সম্ভালিতে নারে কারো বোল চৈ ৫ ৫২।

সম্ভাষণ<sup>১</sup> পুং [সম্ + ১/ভাষ্ + অ (বঞ-)-ভা] ১ সম্ভাষণ, সংলাপ। “মহু ২ ১১৫। মিত্রেণ সম্ভাষ্যঃ।—হি ১৪০। আদেশকাল’ বাজ ২ ৮৭। শি ৩১। প ক ২৮। ২ (বাঙলায়) কুলপত্র, কথাবার্তা। “লক্ষ্মীছাড়া পুষক কুটুমবাড়ী যায়। জল পীড়ির দায় থাকুক সম্ভাষ না পার।—ক চ ৪। সম্ভাষ করিয়া দিল বসিতে আসন মতা ২৫।—বণ কী [ + অন (লুট্)-ভা] ১ সংলাপ, সম্ভাষণ, কথোপকথন। পো রা ২ ১০২ ৩৮। বৎসভাষণসংগ্রহ ৪ ২২ ১২। গী গো ৫ ১৮। বেহাই বেহানী বলে বাড়ে সম্ভাষণ ভা চ ৩৬২। ২ সম্যকথন। ৩ অভিনন্দন, অভ্যর্থনা। “হাস্তাভাষে কৈল সম্ভাষণ শি ৩১।—বদীয বিণ [ + অনীয (অনীয)-ধ] ১ সম্ভাষণ। ২ কথনীয়। “ভ ৭ ১৩ ২৩।—যা কী [ + অ-ভা + যী যা (টাপ)] ১ সর্ধ ‘সম্ভাষণ (১)। “প্রভা ... সম্ভাষামুদ্রণোঃ রা ২ ১১২ ৩। শেষে প্রভু সম্ভাষা করিলা সভা সনে চৈ ভা ১৪০। অন্ত্রে অন্ত্রে সম্ভাষা ম পা ৮৬। বা ম ১৮। ২ সম্যগ্বেচন। “সম্মান রা ৭ ৬৪ ৫। ৩ অভিনন্দন, অভ্যর্থনা। ‘(তাব) সম্ভাষা করিয়া যম চিত্রগুপ্তে বাল।—ম ১০৪। বা ম ২৪। ম পা ১৬৭। ৪ (বাঙলায়) বক্তব্য বিষয়। শুন সে সম্ভাষা না দ ৫০।—বিত বিণ [ + ত (ভ)-ধ] কথিত।—মিত কী [ + ত-ভা] সম্ভাষণ।—গ্র বিণ [ + য (গাং)-ধ] সম্ভাষণার্থ, সংলাপযোগ্য। “মহা ২ ৩৯ ৯। অসম্ভাষে...শেষে মনু ৮ ৫৫। অসম্ভাষবর্জন ভ ১১ ১৭ ৩৪। অসম্ভাষ বোদ্ধ চৈ ৫ ১২৩।

সম্ভাষণ<sup>২</sup> সর্ধ [স+ সম্- ১/ভাষ্] ১ আলাপ করা, কথা বলা। “পাণ্ডবে সম্ভাষি দূত বলিল সভাতে।—ম ৬৮৫। (বৃকোব) বহুবাক্য সম্ভাষণ অ প ২৬। ২ অভিনন্দিত বা স্যবধিত করা। ‘সম্ভাষিতে রান্ধে আইল বনবাসী।—কু ১২৭। (রাজা) একে একে সম্ভাষিল ভাই পঞ্চ-জনে।—ম ২১২। পড়িয়া কবির-বাণী, সম্ভাষিহু নৃপমণি ক চ ৭। ৩ সাধাৎকারণক আলোপে স্যবধিত করা। “নৃপ সম্ভাষিতে সাধু চলিল আনন্দে ম পা ১০৫। ৪ সোধন করা, ডাকা। ‘(কুতীবিণী) আকাশে উঠিয়া হনুমানের সম্ভাষে।—কু ৩২১। নিতম্বিনী কহিলা সম্ভাষি, সখীবৃন্দে।—মে ৮৪, ১০৩, সম্ভাষি রাখবে মারা কহিলা ২৭৭।—ব অর্ধ সম্ভাষণপুলক আদরবহু করা। ‘(বিদ্যানিধি) পরম গৌরবে সম্ভাষিবারে লাগিলা চৈ ভা ২০০। [সম্ভাষই, -বসি, -দি (প ক)]।

সম্ভাষণ, -বীজ, -যা, -যিত, -হা ত্র ‘সম্ভাষ’।

সম্ভিগ্ন বিণ [সম্ + ১/ভিগ্ + ত (ভ)-ধ, ভান্স] ১ সমাগতি, বিভিন্ন, বিচ্ছিন্ন। ‘(গজাঃ) চম্বকটাঃ (পাঠান্তর) মহা ৭ ১১৩ ২২। ২ ভগ্ন। “সম্ভিগ্নকান্তবদ যোযঃ। ৩ অঙ্গপবেশিত, সম্ভুক্ত। “সর্বকাজে কৃষ্ণ মহা ৪ ২৩২। ৪ ভক্ত। ‘(কৈকেয়ী) মধীমা রা ২ ৪২ ৫। ৫ সংগঠিত। “কদমসম্ভিগ্নঃ পবনঃ ভটি ৭৫। শিখকুন্তলসম্ভিগ্নকীরীট।—পঞ্চরাত্র ৩ ১১.১৮। ৬ [ + ত-ক] বিদলিত, বিকসিত। “মুকুল।—বে ১১। ৭ সম্ভত। “অভ্যন্তরসম্ভিগ্নশাখা সখীনাং রা মা ১ ৩০।

সম্ভুক্ত বিণ [সম্ + ১/ভুক্ত + ত (ভ)-ধ] ১ ভুক্ত, খাদিত। “অপখ্যোঃ সব সম্ভুক্তে ব্যাধিরয়সে বধা (SW)। ২ উপভুক্ত, কৃতসম্ভোগ। “ভূমিয়ার (S.W.)।

সম্ভূ বিণ [সম্ + ১/ভূ + কিপ্ (০)-ক, পা ৩.১.১৮০।] সম্ভাত, সম্ভূত। “সোবালৈঃ কলসম্ভূবান্ (ভুক্তিঃ) বাজ ১.১৮৫।

সম্ভূত বিণ [সম্ + ১/ভূ + ত (ভ)-ক] ১ সম্ভাত, উপহার। “অপরম্পর’ গী ১০.৮। মহা ১ ১৮ ১৭। পত্ ১০। প্রকারজনসম্ভূত নির্মলকীর্তি সী ৫। ২ মিলিত, সমবেত। ৩ বহুল (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.১২ ৮০।—তি কী [ + তি (ভিন্)-ভা] ১ উপপত্তি, সম্ভব। বিণ “বিনাশ। “গুরুভূতর্ক ৪০ ২। বর্গত নু সম্ভূতিঃ মহা ১২ ১০০। মনু ২ ১৪৭। ২ মেলন, সমবায়। ৩ [ + তি-অপা] কলা (শ্রীধর)। “ভ ৪ ১৫ ৩। ৪ [ + তি-ণ] বিতৃতি (শ্রীধর)। “আশ্রয়সম্ভূতি ভ ১০.৭০ ১০।

সম্ভূতকারী (-কিন্) বিণ [‘স+ভূ+ইন্ (গিণি)-ক-১ব, উত, কী-বিনী] মিলিতব্যবসারী, বোধকারবারী। “বাজ ২ ২৬৭, মিতান্ধর।

সম্ভূতবণিক্ (-জ্) পুং সম্ভূতকাব্য বণিক। সম্ভূতবণিজ্যে পণ্য-মনোযোগপত্রকতাম্ বাজ ২ ২৫৩।

সম্ভূতসম্ভাষণ কী ১ মিলিত ইইয়া বর্ণিপাদির ক্রিয়াপুষ্ঠান (কৃষ্ণক), বোধ কারবার করা। “বাজ ২.২৬৮। মনু ৮ ৪। ২ (ব্যবহারে) ত, বিষয়ক বিবাদপদবিশেষ। “ন’ নাম বিবাদপদম্ (বাজ—মিতান্ধর)। ৩ (গণিতে) তদ্বিবক পকরণবিশেষ।

সম্ভূত বিণ [সম + ১/ভূ + ত (ভ)-ধ] ১ ‘একত্র ধৃত’, সংগৃহীত। “যটৈঃ সর্কৈরভিসেনেনসম্ভূতৈঃ রা ২ ২২ ২৭। বশিষ্ঠসম্ভূতৈঃ সলিলৈঃ বয় ৮৩। ২ সঞ্চিত। ‘ত্যাগায় সম্ভূতার্থানাম্ (রঘুগাং) রঘু ১ ৭, বৎ সম্ভূত’ (তপঃ) ৫৫। পুমে ৪৩। “স্নেহ উমে ৩০। ৩ সম্যাক পুষ্ট (সারণ)। “কথৈব ৬.৫৭ ৩। ব্রহ্মলসম্ভূতাম্ (মাম্) রা ১.৫৪ ১৬। মনু ৯ ২৭। ৪ সমিদ্ধ, সমীপিত। “সম্ভূতে শিখিনি রঘু ১২.৫৪। ইক্ষন’ (যজি) কু.স ৫২৩। ৫ জনিত। ‘হরতসম্ভূতঃ... বেদ-লবোদগমঃ রঘু ৮.৫১, ৯৩০। কু.স ৫৩৪। ৬ উপচিত, বিবাক্তিত। “জলদ বিচর প্রাবৃণা সম্ভূতজীঃ উ.মে ৫৪। ৭ সম্পাদিত (শ্রীধর)। “সম্ভার ভ ২.৬২৮, ৫৩৬। ৮ সমুদ্রিত। “ক্রতুর্মৈখিলঃ রঘু ১১৩২। ৯ পরিপূর্ণিত। “মধুনি মধুকীরীভিঃ সম্ভূতানি (পশু) রা ২ ৫৬৮। ১০ যজসিদ্ধ (মহিলা), যজসাধিত। “অসম্ভূতঃ মণ্ডন-মল্লযন্তেঃ কু.স ১ ৩১। ১১ সহিত (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩ ১২ ৮০।—তি [ + তিন্]-ভা] ১ সম্যক ধারণ। ২ সংগ্রহ, সঞ্চয়। ৩ পরি-পোষণ। ৪ [ + তি-ধ] সম্ভার, উপকরণ। “চকার...তদ্বিবিহার সম্ভূতিম্ ক সা ১০৩ ১৭১। ৫ [ + তি-ণ] বৃত্তি, জীবিকা। [‘জি (বর্ণ)-উপচিতশোভ। “সম্ভার (বর্ণ)—সম্পাদিতসাধন। ত্র ‘সম্ভূত (৭)।

সম্ভেট বি [ভেট—‘ট] সাধাৎকাব, ধর্পন। “চৈতন্ত গোসাঞি করাহ সম্ভেট।—চৈতন্তমঙ্গল।

সম্ভেদ পুং [সম্ + ভিদ্ + অ (বঞ-)-ভা] ১ সম্যক ভেদ, ‘কুটন। “অজানান্ সম্ভেদঃ (হুস্রত)। ২ বিকসন। ৩ মেলন, মেলক, সঙ্গম। “আলোকভিত্তির’ মা মা ১০ ১১। ঐক্ষন হোরল পহিল সম্ভেদ বি প ৭১। জা ৯৩। ৪ বিদারণ, বিনাশ (মিতান্ধর)। “এবা’ লোকানাম-সম্ভেদায।—ছান্দোগ্য ৮.৪ ১। ৫ [ + অ-ণ] ‘ভেদনসাধন’, প্রকার, ভেদ, বিশেষ। “নানাপূরণ’। ৬ সামাদির একতম উপায় (কামন্দক)। ৭ [ + অ-বি] সিন্ধুসঙ্গম, অর্থাৎ নদীস্রয়ের নদস্রয়ের বা নদীসমূহের সঙ্গমস্থান (অ টা)। “নদীনাং বাপি সম্ভেদে মনু ৮ ৩৫৩। ৮ (বাঙলায়) কর্ণেব যোগাযোগ। “বেবেদ সম্ভেদ হ-৫ যখনে। তার যোগ কান ককী তখনে।—জী কী ১৯২। [সম্ভেদল—পৃথক্ করিল। “গুনইতে কলয়ান, দুইক ‘ল।—ব ১০৭।]

সম্ভোগ পুং [সম্ + ১/ভূজ + অ (বঞ-)-ভা] ১ সমাগম (use)।



"মহু ৮.২০০। ২ উপভোগ, বিবরভোগ (enjoyment)। "হীনসম্পদ সা.দ ৩.৪১। সংসভোগকলাঃ ত্রিঃ (হ.রা)। এই মেহ কৈলু আমি ককে সৰ্পণ। তাঁর ধন, তাঁর ইহা সভোগসাধন।—চৈ.চ ১৮। ৩ হরত। "আত্ম-প্রধানসভোগান্ন মামুর্জুবিহারসি মহা ৪.১৪.২৮। সংসভোগ উমে ৩০। সভোগায়ে ৩৫। ত্রিঃ...অভ্যসভোগচিহ্নিতঃ সা.দ ৩.৭৫। সভোগলক্ষণ শ্রী.ম ২৭৭। "লালসে শ্রী.ম ৩৬; ৫০। ৪ আসেব। "ভুজসভোগপীড়িত রা ৫.১০.৪৫। ৫ সেবা। "নেহপ্রণয়সভোগ রা ২.২৬.৩২। ৬ [+অ-প] হর্ষ। ৭ কেলিনাগর। ৮ স্ত্রী-প্রভৃতি। "মহা ৩.২.২৪। ৯ জিনশাসন। ১০ [+অ-প] শুভা (S.W.)। ১১ [+অ-ধি] বাহাতে বিলাসী ও বিলাসিনী অনুরক্ত হইয়া দর্শন-শ্রবণবিভোগ করে, শৃঙ্গারবিশেষ। বিপ 'বিশ্রলভ'। সা.দ ৩.২১০। ভা ৮ ৭১৩। [ "ক্ষম (বিপ)—উপভোগসমর্থ। "বেদ্য (-স্বদ) স্ত্রী—বেদ্যলয়। "শৃঙ্গার (পুং)—সর্থ 'সভোগ (১০)। "সা.দ ৩.২১১।]

**সম্ভোগী (-গিন্)** বিপ [ "প+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী-গিনী ] ১ সভোগবান্, ভোগকারী। "অস্ত্রী" মহু ৩২৬, কুদুক। ২ উপভোগকারী। "হৃতহৃদার্থসভোগিনী।—বৃহৎসংহিতা ৭০.১১। ৩ বিবরভোগকারী, দলকারী। —গী পুং কেলিনাগর।

**সম্ভোগ্য** বিপ [ সম্+√ভৃ+য (গাৎ)-ধ্ব ] ভোগ্য, ভোগার্থ। "বিভূতীঃ প্রাপ্য পরমাতা সত্যঃ গ্যাতাঃ নয়েৎ (S.W.)। —ভোজ পুং [+অ (অপ্)-ভা] ভোজন। "সভোজশয়নাসন ত ৭.৫.৩৮। —ভোজক পুং [+অক (বুল্)-ক] ভোক্তা, ভক্ষক। "মহা ১.১২৪.১৩। —ভোজন স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ গোষ্ঠীভোজন, (মেধাতিথি—diner party), সহভোজন। ২ [+অন-ধ্ব] ভোজন, খাদ্য। —ভোজনী স্ত্রী [+অন-ধ্ব (মেধাতিথি, কুলুক)+স্ত্রী ঙ (ঙীপ্)] বহুপুংসম্ভোজনাস্ত্রিকা গোষ্ঠী। "মহু ৩.১৪১।

**সম্ভোজ, সম্ভোজক, সম্ভোজন, সম্ভোজনী** অ 'সভোগ্য'। **সম্ভোজ** বিপ [ সম্+√ভৃ+অ (অচ্)-ক] বাহুল। "অক্ষকলিলাজন-সম্ভোজ ত ১৮.৩১। —ভ্রম পুং [+অ (যচ্)-ভা] ১ সম্ভাং ভ্রমণ, ঘূর্ণন। ২ অতিশয় ভ্রম। "পূর্ণাঙ্গর আছে ইহা না কব সম্ভম।—ম ৭.৭। ৩ [+অ-প] ভয়ানকভিত্তি ওয়া; কর্ণবেগ (অ.স্রী), আবেগ, ঘরা। "রঘু ১১.২৫। স' শ ১১৮। "ভৃৎ মাঘ ২.৭১। হ'।—হি ১৫ (কথারত্ন)। যার প্রথমসম্মে। কু ১৬৮। ম ১১০.৭। সম্মে বসিতে দিল হরিণের ছড়া ক.চ ৪২, ৮১। মম ৭। সম্মে বাহিরে আসি বন্দিলেন পদ ভা ৮ ৬০। ৪ ভয়, শঙ্কা। "রা ১.৪৮.২৩। সম্মে চারিকারিতে মহু ৪.১১৮। শিশুব সম্মে কিছু নহিল তাহার।—ম ৪৫১.৯০। (অর্জুনের) নাহিক সম্মে যেন সিংহ আর যুগে ৭৮৪। বহল সম্মে অ.প ১২। শ্রী.ম ১০২; শ্রী.ম ১২২। শি ১১। ৫ আবেগ। "ভাঙ্গ...সম্মে হুংগজন্ম রা ২.৬০.৫। ৬ আদর, সম্মান। "তব বীর্য-বতঃ কশিচ্ছ বভুভি ময়ি সম্মে গো.রা ৫.৩৬.৫০। কহিল আমারে শিশু করিয়া সম্মে।—ম ৮৪৮, ১১০.৭। সম্মে চণ্ডীর বারি তুলিল খুলনা ক.চ ১২৪। প.প ৫৩৭। সম্মের দাবি।—দা ২৫০। ৭ প্রলয়। "জগতঃ সম্মোপমম্।—হ.১৪.৫১। ৮ হুহ (শ.ক)। ৯ বাহুলতা। "লোলপৃষ্ঠী কু.স ৩.৫৬। ১০ আটোপ (দাব্য)। —ভ্রাতৃ বিপ [+অ (ভ-ক)] ১ অতিভ্রাতৃ। ২ অতিভ্রাতৃ, শক্তিত। "মহা ১.৩.১০; সম্ভাভঃ কপোতঃ ৩.১০১.৫। রাজানং দৃষ্টা কিকিদিব সম্ভাভাঃ (সর্কী) শ ১১৮। সম্ভাভা বটকঃ উ.চ ৪২৬। ৩ ভরিত। "স শাটিন্...সম্ভাভঃ পরিবেষ্টা রা ২.৩২.৩৭। সখি মূলে কিমসি সম্ভাভেব উ.চ ৩৮। ৪ ভ্রত, লঘু, কিপ্র। "হুসম্ভাভা চ মে পতিঃ গো.রা ৬.২৩.১৩। ৫ (বাঙলার) সমাদৃত, সম্মানিত, মর্যাদাপন্ন। ৬ কুলমর্যাদাপন্ন,

মৌরবাহিত (বং)। —ভি স্ত্রী [+তি (ভিন্)-ভা] ১ সম্মত, ঘরা। ২ উদ্যত (ব্যতিকারিতাবিশেষ)। "সা.দ ৩.২৩৮; ২৪৫। [ "জলিত (বিপ)—ভরতগু, ভরবাহুল। "তন্ম বনঃ কি ১৫.২। "ভৃৎ (বিপ) সম্মতী, ঘরাবান্।]

**সম্মতি, সম্মতি** অ 'সম্মত'।

**সম্মত** বিপ [ সম্+√ম্+ত (ভ-ধ্ব) ] ১ সম্যক মত; অতিমত। "রাজানং মাতৃং প্রাহর্ষেবহে সম্মতো মম রা ২.১০.২৪। মহু ৭.১৪০। তন্ন নীতিবেদিনাঃ সম্মতন্।—হি ১৮৬। বিবিধ পুমাণ এই মতের সম্মত।—ম ২, ৫১৫। চৈ.চ ৮৮; "পরিণামবাদ" ব্যাসমুখ্যের সম্মত ১০৪। ২ প্রিয়, অতীষ্ট। "বনে নিবৎতারি... (তবেব) সম্মত রা ২.২৭.২২। "হুবির" মহা ৩.১১০.৩৩। পুত্রাঃ...শিষ্টসম্মতাঃ মহু ৩.৩২। রঘু ১.২৮। লসিতা দেবী সভার সম্মত ত.প্র ১৫৩। ৩ অনুমত। ৪ (বাঙলার) ইচ্ছ, রাজী। —ত স্ত্রী [+ত-ভা] সম্মতি। "সম্মতে সার্ববাহিত মহা ৩.৬৫.৫। [ সম্মত হওয়া (অসাধু)—সম্মতি দেওয়া (সাধু)।]

**সম্মতি** স্ত্রী [ সম্+√ম্+তি (ভিন্)-ভা ] ১ অনুমতি। "কি ১০.৩৬। মহু ২২০০, কুদুক। ২ অভিলাষ। ৩ অনুজ্ঞা (মেদিনী)। ৪ সম্মাননা, মান্তব্য। "ভবেদসা চ সম্মতিঃ রা ৭.১০.৪০। ৫ [প্রা.স] সমীচীন মতি বাজান, আন্তর্জ্ঞান। [ "ক্রমে—মতানুসারে।]

**সম্মত** বিপ [ সম্+√ম্+অ (অচ্)-ক ] সম্যক হর্ষবৃত্ত, অতিমত। —দ পুং [+অ (অপ্)-ভা, পা ৩.৩.৬৮] হর্ষ। "জতসম্মদ ভটি ১০.৬। অসম্মদ ক.সা ৫৬.২৭।

**সম্মর্জ** পুং [ সম্+√ম্+অ (যচ্)-ভা ] ১ অস্ত্রোত্তমসম্মর্জ, সংঘটন, ভিড়। "গো.রা ২.১০.১৭। রঘু ১৫.১০১। ২ পদতলমর্দন। ৩ [+অ-ধি] বুদ্ধ। "পরাম" রা ৫.৪১.৭।

**সম্মান** পুং [ সম্+√ম্+অ (যচ্)-ভা ] সমাদর, পূজা। বিপ 'অবমান'। "(মাতা) ভক্তঃ সম্মানমহতি রা ২.২৬.১১। ত ৪.৮.২৭। —মানন স্ত্রী, -না স্ত্রী [+√মানি+অন (লুট্, যুচ)-ভা, স্ত্রী আ (টীপ্)] সর্ধ 'সমান'। "ন পা ১.৩.৩৬। সম্মাননা।—ম ৮৩৪। —মাননীয় বিপ [+অনীয় (অনীয়-ধ্ব)] আদরনীয়, পূজা। —মানিত বিপ [+√মানি+ত (ভ-ধ্ব)] সমাদৃত, পূজিত। "শত্রোঃ সম্মানিতোহপি সন্ (S.W.)। —মান্ত বিপ [+য (যচ্)-ধ্ব] পূজা, মাননীয়। "সর্ক-ভুতানাঃ সম্মান্তঃ গো.রা ৪.৪৪.১০।

**সম্মান** সর্ধ [ সং সম্+√মানি—সম্মান্য > 'ন ] সম্মান করা; আদর করা। "এই হেতু রামদূত তোহে সম্মানিতে (পাঠালেন মোরে)।—কু ২০০। (যত ঘনি) মন্ত্রী সম্মানিয়া তবে চলিল অ.প ১৩০। চৈ.চ ৫৩।

**সম্মানন, -না, -নী, -মানিত, -তা** অ 'সম্মান'।

**সম্মার্গ** পুং [ সম্+√ম্+অ (যচ্)-ভা; বৈদিক ] সম্মার্জন, পরিশোধন। "বেদিসম্মার্গদক্ষা (সা হুকেসী) কু.স ১.৬০।

**সম্মার্জ** সর্ধ [ সং সম্+√ম্+অ—সম্মার্জ, > 'জ' ] শোধন করা; পরিষ্কার করা; বাছা। "ভিতর মন্দির উপর সব সম্মার্জিল চৈ.চ ১৪৭। নিজ ধনু ঘরি তার গুণ সম্মার্জিল চ.বি ৮৮.৩২৬।

**সম্মার্জক** বিপ [ সম্+√ম্+অক (বুল্)-ক; স্ত্রী -জিকা ] পরিশোধক, পরিষ্কারক। "গৃহাদি" মহু ৭.১২৬, কুদুক। —জক পুং ১ গৃহাদিশোধক ভূতা; বাড়িঘরার। ২ সম্মার্জনী। —জন্ স্ত্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ অবকরণোদন, দলোপনয়ন, পরিষ্করণ। "(গৃহাণি) হীনসম্মার্জনানি রা ২.৩৩.২০। কুপ ৫.১২৪। গৃহ চৈ.চ ১৪৭। ২ প্রতিমাতাজন। ৩ সম্মার্জনীশোধন, বাড়ি দেওয়া। ৪ [+অন-ধ্ব] সম্মার্জনী, কাটা। —জন্না স্ত্রী (বাঙলার) পরিষ্করণ, সত্যাধার।

‘সে.ব ১১০। —কনীতী [ +অন-৭+তী ই (তীপ্) ] ‘খুদি-প্রকৃতি-শেখবদান’। শোখনী, বর্জনী, কাঁটা, বাড়ন। “কুণ্ড” মন্ত ৩৬৮, কুন্ডক। ৫৮.৫ ১৪০। পতির কপালে সম্মার্জনী।—মন্ত ২২। পগনান-বিশিষ্ট অন্ধকাররূপ ভবরাশি দিনকরের কিরণরূপ সম্মার্জনী দ্বারা দূরীকৃত হইলে।—কাণ্ড ৬। গিরিজায়া সম্মার্জনী হতে ভাঙার পক্ষাৎ পক্ষাৎ ধবিত হইল ব প্র ১৮১। —স্মৃতি-তী [ +তি (তিন্)-তা ] শোখন। “ব্রণাধি”।

সম্মার্জন, -জা, -নী, -স্মাতি-ত্র ‘সম্মার্জনক’।

সম্মিলিত বিণ [ সম্ + √মি + ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ প্রমাণে সমগরিমিত, তৎ-পরিণ। “লগাটসম্মিতো (দণ্ডঃ) বাজ্য ত্যং মন্ত ২৪৬। ২ পরিমিত। “পদানি ত্রীণি তৈতোল্লসম্মিতানি পদা মম (বৃণে) ত ৮ ১২ ১৬। ৩ সমসংগত, তৎসংগত। “দন”, সহস্র” মহা ৩ ২২ ২১, ২২। (বিনানি পশুরোমভিঃ) সম্মিতানি যাজ্ঞ ১১৮। ৪ তৎপরিমাণ। “পিণ্ডান...পিণ্ডাণ্ডসম্মিতান্ যাজ্ঞ ৩৩২৩। ৫ সমগত, ভ্রামান। ৬ ভ্রা, সম, সমুপ। “আস্ম”।—হাস্যোপা ২ ১০.১। অপখ্যাং পখা-সম্মিতম্ (পাঠান্তর) বা ২ ১০২। ৭ বি. স দেবসম্মিতঃ মহা ৩ ১১.৩৪। ৮ সমুপ। ৯ ভূতি ৬ ১১৬। কাভাসম্মিততা কা প্র ১ ২। ১ অসুগত, অসুগত। ২ সজত (কাশিকা), সমীকৃত (তত্ত্বোপনি)। “পা ৪ ৪ ২১।

সম্মিলন বি [ স+সম্মিলন ] সমাগম, মেলন। —নী বি সম্মিলনজন, সভা, সমিতি।

সম্মিলিত বিণ [ সম্ + √মি + ত (ক্ত)-ক ] সমাগত, মিলিত। ‘তর সম্মিলিতশ্চৈব ষিভীযো রাধাণঃ সপা ক সা ২৭ ১৮৯।

সম্মিলিত বিণ [ সম্ + √মি + অ (অচ)-শ্ম, ‘সম্মিশ্র—সম্যাগমিষ্মিত (কথেন ১৭২) ] সম্যক মিলিত, সম্পূর্ণ। ‘( তিসান্ ) উল্লেখন চ সম্মিশ্রান্ রা ৬ ১১১ ১১১। কেশবোৎকব” মহা ৩ ১৪৬ ৭২। ২ সম্যোজিত। “কাভাসম্মিশ্রসেহঃ... যঃ মা মি ১১। —শ্রণ ক্রী [ +অন (লুট্)-ভা ] সম্পর্ক, মিশ্রণ। “অপব্রা” মন্ত ৭ ১০৫ কুন্ডক। —ত্রিত বিণ [ +ত (ক্ত)-র্ষ ] সম্পূর্ণ, সমুত্তর।

সম্মীলন ক্রী [ সম্ + √মি + অন (লুট্)-ভা ] ১ সন্নিবেশ, নিমেষণ। “নয়ন” (হৃদ্রত)। ২ পুষ্পাদিসন্নিবেশ, মূল্য। ৩ নিলসল। “চেতসম্মীলন” নিত্রা সা ৬ ৩ ১৫৭। —লিত বিণ [ +ত (ক্ত)-ক ] সমুচিত, মূর্তিত। “উপাত্তসম্মীলিতলোচন বযু ৩ ১৬।

সম্মুখ বিণ [ প+অ (অচ), শ্রী-পা, সজত বা সম্মুখমুপ যণ বাহা কর্তৃক, বহরী, শ্রী-পা, -শ্রী ] ১ সমুপবান, অভিযুগত, অভিযুপ। বিণ ‘পরামুখ’। “মাস ১০ ৮৬, ১৮ ১৮। সমুপসময়ে।—ম ৯৭২, ১০৫২, সমুপ বৃদ্ধ ১০৩৮। সমুপ সময়ে ক্রী মা ১২১, মে ১। সমুপ সমর ক্রী ১২, সমুপ সংগ্রাম ১০। ২ (বাঙলায়) প্রসন্ন, সদয়। “কাননে পুজিবে তোমা, হবে পতিপ্রাপনমা, তুমি তাহে হইবে সমুপ ক চ ৩২। —খ ক্রি বিণ অভিযুগভাবে, যুগ্মার্থ। (“যুগ্ম”) সমুপঃ নৈব পজতি সা ৬ ৩ ১১১। —প ক্রী [ সম (সর্ব) মুখ, কর্ণাধা, সম > সম্, নিপাতিত পা ৫ ২৬, সি ] অভিযুগ, হুমুখ। “যুবজনমোহনবিভা ভবিত্যে বস্ত সমুপে সমুখী সা ৬ ৪২৮। —খী (-গিন্) পু” [ “খ+ইন্ (ইনি) -১৬ ] সর্বমুখের প্রতিবিষাভ্রয়, দর্পণ। —গীন বিণ [ সর্বত মুখত দর্পণঃ (সকল মুখের দর্পণস্থান) ইতি সমুখ+গীন (খ), সম > সম্, পা ৫ ২৬, সি ] সর্ব মুখের দর্পণ (দর্পনস্থান), সমুখের দর্পণ (মলিনাখ), অভিযুগবর্তী। “নদাননসমুখীনা ৭ ১২৮। সমুখীযো হি জয়ো রক্তমহারিণাং বমু ১৫ ১৭। “ব সা ৬ ৪২৮। হই জনে পরস্পর সমুখীন হইয়া দাঁড়াইলেন ব প্র ১৬৪।

সম্মুখীকরণী ক্রী [ সমুখ+চি ( ) —সমুখী+ √ক+অন (লুট্)

-৭+তী ই (তীপ্) ] দেবতাসমুখীকরণার্থ যুগ্মার্থে। [ মিলিত মুখ-দ্বয় উদ্ভাৱন করিলে, ‘সমুখীকরণী’ হয়। ‘উদ্ভাৱনমুখীকরণী সমুখীকরণী বতা। ]

সম্মুখ বিণ [ সম্ + √মু + ত (ক্ত)-ক, অ ‘মুখ’ ] সম্যক মোহনত, বিমুখ। —খ ক্রি বিণ অভিযুগভাবে, অলঙ্কিতভাবে। “শ্রী গো ৩ ১৬। —মুখ বিণ [ +ত-ক, অ ‘মুখ’ ] ১ মোহপ্রাপ্ত, বিহীন, বিমুখ। “শোক” রা ২ ৪০২। ২ শোকাবুগত; জনসংস্কারহিত (টকা)। “(অব্যোধ্যায়) সম্মুখনিগমায় রা ২ ১১৪ ১৩। ৩ অব্যবহৃতপাত, সংসারব্যাগ (টকা)। “ধর্মসমুচ্চেষ্টা শ্রী ৩ ৭। ৪ সম্মোহিত (শব্দ)। “প্রকৃতেশু গনসমুচ্চাঃ (যে) সম্মোহে গুণকর্দ্বশ্চ শ্রী ৩ ২২। ৫ অনবহিত। “মহা ৪ ৪ ৩৮।

সম্মুখীন ক্রী [ সম্ + √মুখ + অন (লুট্)-ভা ] ১ মুখী, মোহ। ২ অভিযাতি (অ কো)। ৩ উচ্ছার (মৈতিনী)।

সম্মুখি বিণ [ সম্ + √মুখ + ত (ক্ত)-র্ষ ] ১ সম্যক মুখ, সংশোধিত, পরিষ্কৃত। “সিন্ধুসমুষ্টিরাধা (নগরী) রা ২ ৫.১৮। আবাসে সিন্ধুসমুষ্টি ভটি ৫ ২০। ২ মক্ষিকাগুণনয়নপূর্বক শোধিত (যুতাধি, বাঙলাদি—অ টা)।

সম্মেলন ক্রী [ সম্ + √মি + অন (লুট্)-ভা ] ১ সমাগম, মেলন, সঙ্গম। “সম্মেলন” নাম সপ্তমোহকঃ উচ ৭ (অবশেষ)। ২ বোপ। “সা.দ ৮ ৩ ৩।

সম্মোহ পু” [ সম্ + √মু + অ (যঞ)-ভা ] ১ অতিহর্ষ, হর্ষ, আনন্দ। “মদনে সম্মোহ দেহ, দিবাকর হে।—বা.দ ৩। ২ [ +অ-৭ ] সৌরভ। —দন ক্রী [ +অন (লুট্)-৭ ] পরিমল। “ধূপ” রা ২ ৭১ ৩৮। পুষ্প-সম্মোহনে কালে (মহা)।

সম্মোহিত পু” [ সম্ + √মু + অ (যঞ)-ভা ] ১ সমুচ্ছিন্ন, মোহ। “সমুহে সম্মোহ পাখ শব্দরাশুচ বি ৭৭। ২ বিষয়ণ। “সম্মোহঃ খলু বিষয়ণীয়ঃ ন পতিবোধঃ শ ৬ ৩৮। ৩ [ +অ-৭ ] চিত্তবৈকল্য। “মদ্যর-মর্ষঃ সম্মোহাৎ গ্রীহতোঃ সহসা কৃতঃ বা ২ ৫২ ১২। ৪ অজ্ঞতা। “তং (রাজানম্) যন্ত শ্রেষ্ঠ সম্মোহাৎ মন্ত ৭ ১২। ৫ অব্যবহৃত, কার্যকার্য-ব্যবহৃত। “দোষাধি ভবতি সম্মোহঃ সম্মোহাৎ দ্ব্যতিবিষয়ঃ শ্রী ২. ৬৩ ৭ ১৭। গত” ত ২ ২৩। ৬ বিশেষ্য। “কচ্ছিন্নজ্ঞানসম্মোহঃ প্রনষ্টেত ধনঞ্জয় শ্রী ১৮ ৭২। ৭ মূর্তা, মতিমান্দ। ৮ [ +অ-ধি ] বৃদ্ধ। —চন বিণ [ + √মোহি + অন (লুট্)-ক, শ্রী-নী ] সম্যক মোহ-য়িতা, মোহজনক, চিত্তহারক। “( কালে ) তুতসম্মোহেন মহা ১ ১২৫. ২। —হন পু” [ +অন-ক ] কামশরবিশেষ। অ ‘পকবাণ’। “কু.স ৩. ৬৬। “বাণ ভা ৩১। “শর।—মে ৬৩। —হন ক্রী অস্ব্যবিশেষ। “বমু ৫ ৫৭। ম ৬৪৯। ম বি ২০৯। —হনী ক্রী মারাবিশেষ। “হ ১৬৫ ২১। —হিত বিণ [ +ত (ক্ত)-র্ষ ] সম্যক মোহিত, অতিমোহিত।

সম্মোহন, সম্মোহনী, সম্মোহিত ত্র ‘সম্মোহ’।

সম্ম্যক (-ত) বিণ [ সম্ + √অনচ+কিন ( )-ক-১৬, সম্ > সমি (পা ৬ ৩ ২৩), “ক্ (ক্রী), “জ্ (পু), সমীচী (শ্রী), (বাঙলায়) ‘সম্যক’ ] ১ সত্য, তথ্য। ২ সজত (মৈতিনী)। ৩ সজত, সন্নিষ্ট (সায়ণ)। “কথেন ১ ২৬ ৫। ৪ মনোজ্ঞা ৫ বোধোচিত, বধ্যাৎ। “সম্যক-প্রকাবে কল কহিতে না পারি।—ম ১০২৬। —ক ক্রি বিণ ১ বধ্যাৎ, শোভন, সাধু। “সম্যক ব্যবসিতো হি সঃ শ্রী ২ ৩০। ২ নাজোক্তমার্গাভু-সারে, বধ্যাশ্রয়। “মন্ত ২ ৫, ২ ৫২। সম্যক তু দণ্ডনঃ রাজঃ।—বাজ ১ ৩৫৭। ৩ সম্মোহাদিরহিত। “সম্যগবহিতম্ (জানম্) ত ২ ৬ ৪০। ৪ বধ্যত্ব। “স তৈঃ পৃষ্টত্যা সম্যক মন্ত ১ ৪। ৫ সত্য, বধ্যার্থ, ঠিক। “সম্যগুপলক্ষিতঃ ভবত্য শ ১ ১৩। ৬ সম্পূর্ণরূপে, সর্বথা, নিঃপণে। “শিষ্টৈরাচরিতে সম্যক (বর্ধে হিতঃ) রা ২ ৪৪ ৫। কৃকের মাধুরী

কৃষ্ণ উপজায় লোভ। সম্যক আধাশিতে মারে, মনে রয়ে কোভ।  
—ট.চ ১৭। দান-ধর্মের এই মূলমন্ত্র সম্যকরূপে সংরক্ষিত পা প্র ৫৮,  
লক্ষী-অধিষ্ঠান ব্যতিরেকে পরিভার এবং পরিচ্ছন্ন হওয়া সম্যক ঘটনা  
উঠে না ৫৯; সম্যকরূপে ব্যাকশুভ ঐতিহাস ১৩৭। ৭ একান্তভাবে।  
“সম্যক ভজিলে বেন সিদ্ধ হয় কাজ মম ৪১। ৮ সমুচিত, বখাভার।  
৯ তদ্রূপভাবে। “একঃ শব্দঃ সুপ্রযুক্তঃ সমাগ জাতঃ স্বর্গে লোকে কাম-  
ধুং ভবতি সা দ ১৬। [“পাঠ (পুং)—বিশুদ্ধা বৃত্তি। “প্রয়োগ (পুং)  
—অভ্যন্তরপ্রয়োগ। “স্থিতি (স্ত্রী)—নিবাস। “ভ ১০ ৪২ ২০, শ্রীধর।  
“কণন -গ-” (স্ত্রী)—বখাশাস্ত্রশাসন। “যোগ -গ-” (পুং)—একাগ্র-  
ধান। “ভ ৩২ ১২।]

সম্মানসম্বন্ধ বিণ [বহুব্রী] বখাতব্দুটি, তব্বলী। “ভ ১৫ ৩৮।—দর্পন  
স্ত্রী [কর্ণধা] তদ্ব্যতঃ তদ্রূপাকাংকার। “মহু ৬ ৭৪।

সম্মানসম্বন্ধমান পুং [হৃপৃহপ] বখাশাস্ত্রানুষ্ঠানপন। “তেম্ সম্মানসম্বন্ধমানঃ  
মহু ২৫।

সম্মানসম্বন্ধী স্ত্রী [তু ‘রাজন’—রাজী (স্ত্রী), ছান্দস] ১ সম্রাটপত্নী,  
(সাদৃশ্য) প্রধান কতী, প্রধানগৃহিণী। “সম্রাজী শব্দে ভব সম্রাজী  
খজ্জাঃ ভব। ননান্দরি সম্রাজী ভব সম্রাজী অবি দেবমুঃ—কথেন ১০.  
৮৬.৪৬। অপর্যবেদ ১৪ ১ ৪৩। (বাঙলার) মহারানী। “রাজরাজেশ্বরী”  
মাতা সম্রাজীরূপিণী।—ন ২২২।

সম্রাট (—জ্) পুং [সম্ + √রাজ + কৃপ্ (০)-ক-১ব, অসুস্বারাভাব,  
পা ৮ ১২৫, তু ‘সংরটি’ “জ্—আজ্ঞায রাজশাসক (কথেন ৬ ৬৮  
৮)] ১ যিনি রাজত্ব করিয়াছেন, যিনি মণ্ডলেবর ও রাজগণের  
শাসক, তিনি সম্রাট (অকো)। ২ কোটিঘরাবিধ ধনকোটিপরিমাণের  
অধিপতি (পু ১ ১৮৬)। ৩ মণ্ডলেবর (সরিনাথ)। “রম্ব ২ ৫। ৪ সার্কভৌম  
(নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩ ১৩৩ ১৭। ৫ রাজা। “সম্রাট (অর্থাৎ বিরটি-  
রাজ) বিজ্ঞানাত্ম মহা ৪ ৭৮।

সম্রাট্র অ ‘সওয়ার’।

সম্রাট্র স.বিঃ [অ ‘সঙ’ শতসংখ্যক। “সোল সব কদলি গো বি ১২, ২৮।  
হুবদার বাহার সঙ্কেতে সর সর জী.মা ১৮২।

সম্রাট্র বি [অ ‘সকান’, তু ‘শরচান’] ভেন। “কু ৪৫০। জী ২১১।  
শরচান খোদাঃ সূচান বিকল হয়ে বলে জী মা ১০২।

সম্রাট্র, সম্রাট্রাণী অ ‘শবতান’।

সম্রাট্র বিণ [বহুব্রী] বিভ্রমানবস্ত্র, সচেট, সোভোগ।

সম্রাট্র বি [সং শবন > প্রা ০সজ(য)ণ > বা ‘না. হি সপনা,  
ঠ, ও সপন, বৈ সপন-না, গ্রাম্য] স্বপ্ন (dream), স্বপ্নে  
আদিত্ত বিবর। [সরনা দেওয়া—স্বপ্নে দেবতার কোন বিবর আদেশ  
করা।]

সম্রাট্র বি [সং সমী > প্রা সমী > বা (পুংলিঙ্গ ‘সহা’) সহ্য] ১ সহ্য,  
বন্ধু। “সহ্যকে সহইয় দয়া চাই অন্তঃপব শি ৮৩, ৮৬, ১০৪। ২ সহই-  
এর দাবী।

সম্রাট্রি বি [সং সম্ভান, হি (পুংলিঙ্গ) সম্ভান, সমান, না, বৈ সমানি  
(স্ত্রীলিঙ্গ), ‘+ই’] বুদ্ধিমত্তা, চতুরা। “সো চকল হরি, হিরা  
শিঞ্জর ভরি, কৈঙ্করে ধরালি সরানি।—পো ১৭৮। (ধনি) কহে ও মৃৎ  
কব দেখব সরানি প ক ২২১৭।

সম্রাট্রি বিঃ [সং সকল > প্রা সমল > বা ‘ল] সকল। “চকু ধান  
পাএরা কান্না সরাল সংসার দেপিল গো চ ১০২। —ল বি সংসার।  
“আবার নাকান নাই সিদ্ধা সরালের ভিতর পো চ ১১২, ২২০। সকল  
সরাল গেল ঘুরে জী মা ২০২, ২১০। [সরাল হস্তির ঘর—শরনহস্তির,  
বাসগৃহ। “পো.চ ১৭৪।]

সম্রাট্রি অ ‘শরাল’।

সম্রাট্রি বি [‘জা (সা)এল’ মূল (৭)] প্রতিবন্ধিতা। “গজার সনে ধার  
বার বনের সরাল ক.চ ১৭৫।

সম্রাট্রি বি [হি ‘সকলী’—সহচরী] সমীচ, সমীচবন্ধ। “কি মত  
একরে ভোমরা সরালি পাভাবে পো চ ৪৬৪।

সম্রাট্রি (—জ্) বিণ [সহ+মূল+কৃপ্ (০)-ক-১ব, স্ত্রী -ক্ (সহ  
বৃদ্ধে সা সম্রাট্র—সহীধর)] সমানযোগ (সারণ), সমানযোগী (সহী-  
ধর)। “বা স্থপণী সম্রাট্র।—কথেন ১.১৬৪ ২০। শুক্লযজুর্বেদ ১১.১৫।

সম্রাট্রি বিণ [‘স+য (বন্), পা ৪.৪.১১৪] সমানবৃদ্ধত্ব, একবৃদ্ধ।  
সম্রাট্রি পুং [বহুব্রী] ১ ‘বিভ্রমানযোগ’, যোগী। “রম্ব ১৮.৩৩।

২ সংযোগ। বিণ ‘যোগ’। “প্রিয়ারিয়ারিযোগসংযোগকরশোকাসি  
ভ ৭২.১৭।

সম্রাট্রি বিণ [সমান বোনি বাহার, বহুব্রী] ১ সমানোৎপত্তিহীন  
(সারণ)। “কথেন ১ ১৫২.৪। ২ একগর্ত, সমানোদর। —বোনি পুং  
১ সমোদর, জাত। ২ ‘সমোনিচিক’, ইন্দ্র। ৩ শুল্লা, জাতী।

সম্রাট্রি বিণ [√স+অ (অচ্)-ক, স্ত্রী -রা] ১ পদনশীল, প্রবাহী।  
২ সারসিতা, সারক, ভেদক, রেচক (হৃদ্রত)। ৩ [অ (উ)-ক, স্ত্রী  
-নী] গাবী, বাগী। “অগ্র”, অগ্রে, পুংসর (পা ৩২ ১৮)। [সমাসে  
উত্তরণপদ]। —র পুং [তু ‘সং শর > সি, প্রা সম] ১ বাণ। ২ লবণ  
(অ.চি)। ৩ দধ্যগ্র, দধিযন্ত, দধ্যগ্রজাত নবনীত। “চিনি কদলী সর।  
—পো ১২। সাগরসোমর কীর সর।—দা ৩৫১.২২। ৪ [তু ‘সরিজা’  
—হার (দেপী—প্রা ম)] হারবটি, গুণ। “মণি”, যুক্তামণি উ.চ ১  
২২, মৌক্তিক ৩৮। ৫ [অ (অপ)-ভা] গতি। ৬ ভেদন (ত বা)।  
—র স্ত্রী [তু ‘সং সর > প্রা সর] সরসী, তড়াগ, হ্রদ। “সরোদপান  
(সব+উদপান, সন্ধিার্থঃ—নীলকণ্ঠ) মহা ১৪ ৪৪ ১৪। সরোপাত্তে  
(পক)। বন সরসিগি।—র ৪৫২। কবিতারসেব সরে।—মে ১০২।

সম্রাট্রি অর্ধ [সং √স > প্রা √সর, হি, ঠ, গু, ড, অস—সব] ১ পদন  
করা, বাওয়া। “হান করিবারে অষ্টাঙ্গ মুনি সরে।—কু ১৬। জী মা  
৮৭। (চান্দ) হেতাল-বাড়ি ভব করি ধীরে ধীরে সরে মম ১৫০।  
আমার সবার না সরে সাধি রাশে ১০৪। ২ একটু পশ্চাতে নড়া বা  
হটা। (পশুগতি) মনোরমাকে বকে ধারণ করিতে গেলেন। মনোরমা  
পূর্ববৎ সরিয়া ঠাঁড়াইল ব প্র ১৬২। ৩ স্থলিত হওয়া। “বজ্র ধরি উঠে  
সেই কলস ফুরে। বগলে লাগিরা গেল দুই দিকে না সরে।—ভ.গ্র  
২২৩। দিতে গেলে, কড়ি কড় না সরবে।—কা ১০৬। ৪ নিঃশব্দ বা  
বাহির হওয়া। “শুনে ত সেনের বলন না সরে জী মা ৫০। জী ম ৪৩।  
মুখে না সরে কথা ম.ভা ১৮। জল ঢালিবারে চাফে জল নাতি সরে ভ.গ্র  
১৩২। “নাহি” বিনা দোকানির না সরে গুণাক (পো বাক্) ভা চ ২৮৬,  
৪১২। ‘তর তর’ স্বর সরে তার।—রম্ব ২২। ন ১০৮২। ৫ (জল)  
করিয়া নীচে পড়া বা নামা। “ক্রমে আসে ভাটা পড়ে, জল বার সরে’  
সরে।—শিগু ৮১। ৬ বিচলিত হওয়া। “(কুচের বলন) দুটি হলে  
ততক্ষণে মূনির মন সরে জী.মা ৮৪। ৭ (লোণ) কলমে বাহির হওয়া।  
“ইংরাজী লেখা আমার ভেমন জীজ সরিত না পা প্র ১৬৩। ৮ পলারন  
করা। “বাহার বা, তাহা লয়ে ধাক্কুক, আরনা চল সরি।—ব.প্র ৮৬।  
আমিও শিশুগির সরবে ব.প্র ৫১১। ছেলে টাকা গুচ্ছ সরেছে অ.গ্র  
৮২। বাটখানা নিয়ে সরলমু পি.বি ১০৭। ৯ সম্রাট্রা হওয়া। “পিছে  
দিল মহলিল, সরিবারে এক তিল, নারে হাসিয়ার হাসিয়ার।—বি.হু  
৮২। ১০ ইচ্ছা করা, চাওয়া। “বাইতে মানস সরে, কারো না মানস  
সরে।—বিজ্ঞেননাথ ঠাকুর। ঠাহাকে ত্যাগ করিয়া বাইতে আমার  
মন সরিতেছে না।—ব.বি ১০০। ১১ বোপান, বোলা। “সরে নাই মুক্তি  
বাপু শি ৭৭। ১২ কশিত হওয়া। “শূভে উঠে লক দিয়া সরে মহীতল  
জী মা ২২৭। ১৩ অব্যক্ত হওয়া, সারা হওয়া। “মুকুন্দ কহে—সোয়

কিছু কৃত্য নাহি সরে চৈঃ ৮৫। ৬৬ পথ ছাড়া; ত্রুণ্ডে বাজনা।  
 “আমিলা চৈলিয়া বাবু চলি যার, বলি ‘সবু সবু’।—ব প্র ৯৯। [ কালী  
 সর।—সেখার কলসের মুখে কালী বাহির হওয়া। ঘাট সর।—ঘাট সিয়া  
 বাঁধাখা ইত্যাদি গৃহকার্য করা। পা সর।—১ পদবলিত হওয়া, পা  
 শিষ্টান। ২ পা চলা বা অগ্রসর হওয়া। পাছু সর।—১ পিছনে হটা।  
 “রা জামে দাঁড়তে ত্রিক আও পাছু সরে ( পড়মালা )। ২ ভরে পশাৎ-  
 পর রক্তমা বা ভক্ত দেওয়া। “কেহ ডরে পাছু সরে ভা চ ৩৩০। বাসন  
 সর।—বাসন ব্যবহার করা বা কাজে লাগান। ভাঁটা সর।—ভাঁটায় জল  
 করা। “বৌধন সাধরে, সরিতেছে ভাঁটা, তাহারে কেমনে রাখি।  
 —চ.লা ১৪১। ভোগ সর।—নিবেদিতভোজ্যে সেব্যতার দৃষ্টি পড়া, উৎসৃষ্ট  
 ভোজ্য সেব্যতার দৃষ্টিপ্রসাদ হওয়া। “হেনকালে ভোগ সরি আরতি বাজিল  
 চৈঃ ৯২। বুধ সর।—বাওয়ার লোতে মুখে জল আসা বা মুখ লালায়িত  
 হওয়া। “সেই ব্যঙ্গ’নর সার, শুনে মূগ সরে শ্রী মা ৩৮। হাত সর।  
 —কার্যে হস্ত অত্যন্ত বা নিপুণ হওয়া। সরিয়া পড়া—পলায়ন করা।  
 “রাক্ষিতে বাজীর নল হইতে সরিবা পড়িয়াছিল ব.প্র ৪৬১। সরে  
 দাঁড়ান—১ তরিতে দাঁড়ান বা বাওয়া। ২ পালান। ]

সরঙ্গ (-রঙ্গ) ক্রী [ √হ + অঙ্গ ( অঙ্গ ) -র্গ, উ ৪.১৮৯, ‘সরঙ্গ’—পাণ্ড  
 ( অঙ্গ ২২৮ ) ] ১ ‘জলার্থ গমা’, তড়াগ, সরসী। “শুরঙ্গজুর্বেষ  
 ২৩.৪৭। নমু ৪২০০। নাভিসরঙ্গ।—ভ ২১২৭। সরসি...কুম্ব  
 প্রকাশে শ্রী ম ৮৬। মে ১৪২। প্রসর সরঙ্গ সরঃ প ছু ৩৪। ২ জলাগর  
 (বীলকর্ক)। ‘সরসামশি সাগরঃ শ্রী ১০২৪। সরসাং সরসাং পরিমৃচ্য  
 তত্ত্ব ভটি ১০৪। [ ‘কাক -বংকা’ (পু)—হংস। ‘কাকী (ক্রী)  
 —হংসী। ]

সরস্বী ত্র ‘শবৈ’।

সরঙ্গ বিণ [ √হ + অঙ্গ ( বৃন ) -ক, পা ৩১১৪৯ ] গমনকুল, গতিশীল  
 ( শব্দরত্নাবলী )। —ক পু, ক্রী ১ শীঘ্রপাত, স্রগভাজন, চবক। ২ শীঘ্র-  
 পান, মধুপান। ‘ত্রি’ মাঘ ১০ ১২, ১৫ ১১৩। ৩ শীঘ্র, মত্ত। ‘ভাজনৈঃ’  
 সরস্করপি পুরিতৈঃ পোরা ৫ ১৪ ৪৮। ৪ ইচ্ছামত্ত। ৫ অচ্ছিন্ন পথিক-  
 পঙ্ক্তি, পাশ্চাত্যগৌ। —ক ক্রী ১ গগন। ২ মণি। ৩ [ সর’ + ক  
 ( কন ) ] সরোবর।

সরঙ্গকার বি [ কা সর্গাক্ ] ১ রাজা, অধিপতি। ‘সরকাব হইলা কাল,  
 খিলভূমি লেখে লাল ক ৮৬। ২ প্রভু, মনিব। ৩ অবিকারী, মালিক।  
 ৪ রাজস্ব। “অভাব কিসেব আছে তাঁহার সরকার ভদ্র ২৩০। ৫ ধনী,  
 বড়লোক। ৬ সরকারের কোন বিষয়ের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। “উদায়”,  
 বাজান’, বিল। ৭ জমিদারী, এস্টেট। ‘প্রতিবাদী আমার সরকারে  
 দেয় খাজনা চার কিস্তিতে আদায় করিয়া আসিতেছে ( আবজিতে )।  
 ৮ হিন্দু ও মুসলমানের উপাধিবিশেষ। ৯ গুরুমহাশয়। “শুন সরকার  
 তুমি বাবুদিগের শরীবে কদাচ বেমাণতাদি করিবা না বণ ১৭৩৫।  
 ১০ রাজা বা রাজভাণ্ডার। ‘খুদী পুখি রক্তভারে, দিতে হবে সরকারে  
 ভা.চ ৩৯৬।

সরঙ্গাক্রি, -ক্রী বিণ [ ‘র + ইৎ, ইৎ, কা সর্গাক্রী ] ১ সরকারসম্বন্ধী  
 রাজকার্য, গবর্ণমেন্টের (কাজ)। ২ জমিদারীসংক্রান্ত, এস্টেটের। ৩ প্রভু-  
 সংক্রান্ত। ৪ বাহা কোন বিশেষ সম্প্রদায়ের নহে, সাধারণের।  
 ‘সরঙ্গারী দালা।—চ ১৬৭। সবকারি দালা।—লী ৩। —ক্রী বি  
 ১ সরকারের পদ বা কার্য। ২ গুরুপরি।

সরঙ্গেল বি [ কা সর ( প্রধান ) + বল ( অধ্যাক ) ] ১ রাষ্ট্রাঙ্গৌ  
 জ্ঞাপনের উপাধি। “সুধাদাস সরঙ্গেল চৈঃ ৪৩। ( সুধাদাস ) গোঁড়ে  
 রাজা-বংশের কার্যে হুসমর্থ। ‘সরঙ্গেল’ খ্যাতি...—ন.প ৪০৩।  
 ২ অধ্যাক। “ইহার বরর আর বার সব তোমা হানে। সরঙ্গেল হুকা  
 তুমি করিহ সমাধানে।—চৈঃ ১৬৭।

সরঙ্গ বি [ সং সর্গ > ( বহুগমে ) বহুগ, সরগ ] সর্গ। “দো.চ ৪৮।  
 সরগ বরত শূ ২, ৬৮। সরগর ভীম ১১১।

সরঙ্গম বি [ হি ‘ম’ সর্গ ‘সরিগম’। ‘সরগম সাধা।

সরঙ্গরম বিণ [ কা সরগম্ ] ১ উৎসাহাযিত ( আসর )। ২ উৎসাহক,  
 বাহ। “হমলির মাঝিট্টের কাছারী বড় সরগরম...সকলেই উপহিত  
 আছে। সাহেব কখন আসিয়ে আছ ১০২। ৩ কোলাহলপূর্ণ, তুলসার।  
 “টালমাটাল না কবিলে বৈঠকখানা লোকে সরগরম ও জবজব হয় না  
 আছ ২৭। এমিকে রকমারি বাবু বুঝে বড়মহুগরমে বৈঠকখানা সরগরম  
 হচে।—হ ১২, উলু উলুর চোটে বাড়ী সর্গরম হয়ে উঠলো ১৫৩।  
 ৪ কঠোর, কড়া। “সে দিন তো কাকি খুব সরগরম হকুম দিয়ে গেলেন  
 সি.বি ৮৬। ৫ বিশ্রাবাধি, অস্তিত। “ওখু ছলিয়ে ভুড়ি বাজিয়ে ভুড়ি  
 করব সরগরম—গান ২।

সরঙ্গা ক্রী [ √হ + অঙ্গ ( অঘচ ) -ক + ক্রী আ ( টাপ )—অ টী, বৈমিক]  
 মধুমিক। “ব্যাটপুঃ ক্রৌড়পটিলে, রমু ৪ ৬৩।

সরঙ্গ পু [ বহরী ] সর্গ ‘সারঙ্গ’।

সরঙ্গা বিণ [ ‘সরঙ্গ’ মূল ( ৭ ) ] সঙ্গ। “কানসের ব্যাড়া গো চ ২।

সরঙ্গ বিণ [ স + রঙ্গ, বহরী ] বহুগত, ধূলিময়, মলিন। “সরঙ্গঃ বিজয়ী  
 বাসঃ ( সা ) ভ ৩২৩২৪। —ক্র ক্রী [ সব + √জন্ + অ ( ড ) -ক,  
 উ ত ] ‘সবজাত’, নবনীত।

সরঙ্গঃ (-জস্) বিণ [ সহ রঙ্গঃ বাহাতে, বহরী, “জাঃ ( পু ), “জঃ  
 ( ক্রী, ক্রী ), ( বিকল্প কপ ) “অঙ্গ ] বিদ্যমানরঙ্গ, রঙ্গাযুক্ত। “সরঙ্গঃ  
 পঞ্চজন্ পা ৫ ৪ ৭৭, সি। —জস বিণ [ সহ ( সাকলো ) রঙ্গঃ, সাকল্যার্থে  
 অব্যয়ীভাব, সরঙ্গজ + অ ( অচ্ ), নিপাতিত, পা ৫ ৪ ৭৭, ‘সরঙ্গস’  
 ইতি অজন্ত মহাকবিপ্রয়োগ, অ ‘তত্বোধিনী’, ‘মরিনাথ’ ] রঙ্গাযুক্ত,  
 সপরাগ, স্রীবজোযুক্ত, সার্বভ। “মকরন্দনির্ভর—মাঘ ৭ ৪০। —জস  
 বিণ সর্গ ‘সরঙ্গঃ’। —ক, -জা’ (-জস্) ক্রী রঙ্গাযুক্ত বা ক্ষুদ্রমতী ক্রী।

সরঙ্গমীল, সরঙ্গজমি, সারঙ্গজমি বি [ কা—সবজ মীল ] সীমা,  
 চতুর্সীমা, চৌহদ্দী, চৌহদ্দীকৃত জমি। “বেটা সরেজমিতে আপনি এসে  
 বোদের বুননি জমির উপর লাজল দিতেছে আছ ১৬৫। সারঙ্গজমিনে  
 তদায়ক হইলে প্রকাশ হইবে।—লী ৫৯। [ সরঙ্গমিতে আসা—তদায়কের  
 নিমিত্ত চৌহদ্দীকৃত জমিতে উপস্থিত হওয়া। ]

সরঙ্গাম বি [ কা সরঙ্গাম্ ] আবগুকক্রবা, উপকরণ, আসবাব। “পাত-  
 শাঠী সরঙ্গাম ভা চ ৪২০। বাঘসাহ পূব সবজামে গোঁড়ে গতি করিলেন  
 বণ ১৬৮। —মি, —ক্রী বি [ ‘ম + ইৎ, ইৎ’ ] সবজামসম্বন্ধী বর্গ।  
 “তিনি অমুযতি গিলেই আপনাং দরবাং ও সরঙ্গামি চুকাইয়া দেওয়া  
 বাইবে।—ব ৮।

সরট্ পু [ √হ + অট্ ( অট ) -ক, উ ১১৩৩ ] ১ মধুমিক। “অঘে  
 ১১২২১। ২ বায়ু। ৩ কুকলাস। —ট পু [ + অট্ ( অট্ ) -ক  
 ( অ টী ) ] ১ সর্গ ‘সরট্ ( ১, ২ )। ২ কুকলাস। তু ‘শরট্’। ‘মহু  
 ১২ ৫৭। বরমিহ গজাভীবে সরটঃ করটঃ ( গজাষ্টক )। শ্রী মা ১৫৯।  
 —ট পু কুকলাস ( উপাধিকোষ )।

সরট, সরট্, ত্র ‘সরট্’।

সরঙ্গ বিণ [ √হ + অঙ্গ ( বৃচ ) -ক, ক্রী -ণা ১ গমনশীল। —৭ ক্রী [ + অঙ্গ  
 ( য়াট ) -তা ] ১ গমন, চলন। ২ উৎপত্তন, উত্তরন। “অজাতপকাশ ততা  
 ন শক্তাঃ সরণে মম মহা ১২০০ ৫। ৩ অপসরণ, ধাবন। “আজো সরণ।  
 —দামোদা ১.৩৫। ৪ এবাহ। “প্রোতোহমুসরণ’ বতঃ ( অ.কো )।  
 ৫ কাম্পন, চলন। “সরণকাক্রিগোপাম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৬ ৮৯।  
 ৬ তন্দ্রন, দ্রবণ। ৭ [ সং সরণি ] ( বাড়লার ) পথ। ‘বাব আজীবন  
 কাল পাবান-কঠিন সরণে সম ১১। —৭ ক্রী [ ‘ন + ক্রী আ ( টাপ ) ]  
 এসারপী, গজভালগি, ত্রিবৃৎ, ভেউড়ি। —৭ বি [ সং সরণি > সরণ,

—পা) (বাঙলার) পশ। “ভীষ্মকলম সরণা বি প ১১। —বি, —নী জী [+অনি-ণ, উ ১০১, বিকল্পে জী ই (ভীষ্ম)] ১ ‘গমনসাধন’, বস, মার্গ। “সংসার”, স্বয়ং (S.W.)। পাতালসরণি ক.চ ১০, সিংহের সরণি ৫২। ভরণীসরণী জী ২০, সমান সরণি করে ১৫৬, “বি ১৭০, ২৫৪। সমুদ্র সরণি জী মা ৬৪, ৭২। হে মুহু। তাহার ডুমি সরণি নিশ্চিত সশ ৭০। ২ গঙ্ক্তি। ৩ প্রসারণী, জিবুং।

**সরণা, সরণি, সরণী** অ ‘সরণ’।

**সরণত, -রন** বি [সং শরণ > প্রা সরণ, অসাধু] শবৎ। “সবতর কি আ ডুলে শূ ৩০। সরণ-ইন্দুর, জিনি মুখমণ্ডল।—গ ৫৮।

**সরণজি** পুং [‘মুহু। তু বক্ষা স রক্তি: শ্রাং (অ কো)—স হন্তো বক্ষা মুহু। বিশিষ্টো রক্তি: (অ টা), হৃতরা’ কোষধৃতপাঠ ‘স রক্তি:’, ‘সরক্তি:’ নহে। সকল অভিধানেই ‘রক্তি’-অর্থে দ্রুতপাঠ ‘সরক্তি:’ প্রামাণ্যিক।] সর্ব ‘রক্তি’।

**সরণধ** বিণ [বহুত্রী] বধসহিত। “কঠোপনিষৎ ১২৪। মহা ৪৮৩১০। **সরণধ** অ ‘সরত’।

**সরণদার, সর্দার** বি [কা সর্দাব্, সর্দার (কথা)] ১ প্রধান, নায়ক, দলপতি। “কালু ..সকলের সরদার গো চ ৪৭০। সরদার লোকে বত করিছে গেলাম বি হ ১১। চোরের সর্দার।—হেম ৩১০। ২ প্রধান, বড়, মাথাল। “কোথাও বা সরদার সরদার কেরানিবা বলাবলি কবছে —এ সাহেবটা গাথা—ও সাহেব পটু আ ছ ৪৮। ৩ চূড়ান্ত, অত্যন্ত। “আমরা যে পূর্বে ..সহরের সর্দার মুর্খের গল্প করেচি, ইনিই তিনি।—হ ১৫৭। ৪ ভূতোর প্রধান। “ডেকে দাঁও কোথা আছে সর্দার।—কা ১১১। ৫ জাতির বা দলের প্রধান বা মোড়ল। ৬ উপাধি-বিশেষ।—দারনী বি [কা সর্দাব্দী, সর্দারনী (কথা)] সরদারের জী।—দারী বি [কা সর্দারী, সর্দারী (কথা)] সরদারের পদ বা কার্য, অধ্যক্ষতা, মোড়লী।

**সরদারানী, সরদারী** অ ‘সরদার’।

**সরদারজ** বি [হি সরদার] রজা বা জানালাব উপরে তির্ধাকল্পাপিত কাঠপট বা তখতা, কাপাটা।

**সরদি, -দী, সর্দি, -র্দী** বি [কা সর্দী] ১ শৈত্য, ঠাণ্ডা (cold)। “সর্দী লাগা। ২ শৈত্যজন্য গীড়া, ককরোগ। “সর্দী হওয়া। ৩ রেমা, কফ। “সর্দী পড়া। ৪ শৈত্যদৈত্যভাব (dumppness)। “ঘবটি কিছু সেরে সেরে—ক্যাশ-বহি সেগানে মাসাবধি থাকতে সবদিকে খারাপ হইয়া গেল আ ছ ১৫০। [সরদি-গবমি, সর্দি-গর্দি—প্রচণ্ড আতপ হৈঁচু গীড়াবিশেষ, আতপলখন (sunstroke)। “অনেকের সর্দি-গর্দি উপস্থিত।—হ ১৭১। (লীলা) গত কলা সিদ্ধেশ্বরের একখানি লিপি পড়তে পড়তে সরদিগরমি হবে, অচৈতন্য হইছিলেন।—লী ৮৭।

**সরপুল্লি, -ল্লী** বি সরেব মিটারবিশেষ। “রি রা শে ২২।

**সরপুল্লী** বি সরের পুর-বেওয়া পুল্লীপিঠা। “চৈ.চ ১৫৮।

**সরপুল্লী** বি সরের পুণ বা পিষ্টকবিশেষ। চৈ.চ ১১৪।

**সরপেচ** বি [কা সর্পেচ] পাগড়ী, পাগড়িব উপরে লাগাইবার ভূষণ-বিশেষ। তু ‘শিরপেচ’। “ভা চ ২৬।

**সরপোশ** বি [কা সর্পোশ] চাকনী, গেলাস ইত্যাদির চাকনী।

**সরফরাজ** বি [কা সর্ফ রাজ] ১ সম্মানিত, মোড়ল। “বাটোয়ারার তকলিমের নকল এক কর্দ...পাইয়া সরফরাজ হইলাম E P 77 মহম্মদ রেজা খাঁ ..মনে কবিল, আমি এই সময়ে সরফরাজ হইব। একবারে শতকরা দশ টাকা রাজস্ব বাড়িয়া দিল।—ব বি ৮৮। ২ (উপহাসে) সমাশয়, সাধু। “একজন মৃগাকোড় করয়ে দি বলিয়া উঠিল —“তোমার দায় মিথ্যা, আমাদের বুকি সত্য। আ। বোটা কি সাঙোড়া ও সরফরাজ।—আ ছ ১৭৪।—জী বি [কা সর্ফ রাজী] ১ মোড়লী। ২ শর্দা, আকালন।

**সরবৎ, সরবতী** অ ‘শরবৎ’।

**সরবৎ, -বৎ** বি [কা সরবৎ] পাগড়ী। “সাল সরবৎ জী ১১; ‘বৎ ৪৩; শিরে ‘বৎ ৬৪, ১২৮। ‘বৎ বি হ ১১।

**সরবর** বি [সং সরোবর; অসাধু] পুকুরিণী। “গো.বি ১৪৫।

**সরবরা, -রাহ** বি [কা সরবরাহ] ১ বোগাড় বেওয়া; দোদান, আরোজন। “মক্বেল সরবরা কেমন না জানে ভা চ ৪০৮ ২ পরিদর্শন, আদার। “খাজনার সরবরাহ E P. 67; মালগুজারির সরবরাহ ৬৪. —হকার বি [কা ‘হকার’] যে সরবরাহ করে বা বোগার; ব্যানোজার, এক্সেট।

**সরবস** বি [সং সরবৎ > (সরোগে) সরবস, সৈ ‘স, বৈকবসাহিত্যে] সকলধন, তৎসমূহ বস্তু। “(তুহ) দেহক সরবস বি.প ২১২। [‘ধন —সর্ববধন। “তুমি সে শ্রামের সরবসধন, শ্রাম সে তোমার প্রাণ চ বা ৬০।]

**সরভাস** বিণ [বহুত্রী] ১ রতসসহিত, সরব। “পরিরক্ত মাঘ ১১.২৩। ২ সর্ব।—স ক্রি বিণ সর্ব। “উ চ ৬৮।

**সরভাজা** বি দ্রুতপক সরের মিটারবিশেষ। চৈ.চ ১৫৮। রা শে ২২, ৫১। সরভাজা...রসকরা বি হ ৫০।

**সরম** অ ‘শরম’।

**সরমণ্ডল** বি [সং শরমণ্ডলিকা (সং শর > প্রা সর)] বীণাবিশেষ। “সরমণ্ডলাদি যত যন্ত্র জী.ম ১৬১। ব ১৩৪।

**সরময়** বিঃ নবনীতবিকার, ননী দিরা গড়া, অর্থাৎ বিন্ধকাষ। “কোথা হতে এলো হেন সরময় নিধি জী মা ৮৫।

**সরমা** জী [√স+অম (অম্)-ক+স্ত্রী আ (টাপ)—অ.টী] ১ দেব-শুনী। “কথেন ১৬২৩। দেবশুভা সরমা মহা ১.৩.১০। ত ৫. ২৪৩০। ২ কুহুরী, শুনী। “সারমেয (সরমা+এয)। ৩ দক্ষকতা ও কল্পপত্রী (বহুপুত্র)। ৪ বিভীষণপত্নী রাক্ষসীবিশেষ। “সরমা নাম রাক্ষসী রা ৬৩৩১। কু ৪০৩। যে ১১৩.-৫। [ইনি ধর্মপারায়ণা ও লক্ষ্য সীতাব প্রিয়সখী ছিলেন। ইনি গন্ধর্ববাক্য শৈশুয়ের কস্তা (রা ১২২৪.-৫,

**সরমিত** বিঃ [অপ্র] লজ্জিত। “ম ৬৮৩।

**সরমু** পুং [√স+অম্-ক, উ ৩২২] বাহু (ত্রিকাণ্ডশেব)।—বু, -বু জী [+অম্-ক, উ ৩২২] অযোধ্যার নদীবিশেষ। “সরমু।—অর্থেন ৪৩০.১৮। সরমু রা ১৫৫। রঘু ৮২৫। [ইহাব তীরে কোশল জনপদ প্রতিষ্ঠিত ছিল। অযোধ্যা নগরী ইহার বাজধানী (রা ১৫৫, ৬। রঘু ১৩৬১।]

**সরমু** অ ‘সরমু’।

**সররস** বি চিনির বসে পাক-করা সরেব খাণ্ডবিশেষ (৭)। “সররস ছুরা, যতন করিয়া করি রা শে ২২।

**সরল** বিণ [√স+অল্ (কল্)-ক, বাতলকে গুণ, উ ১১০৬, জী -লা; অ ‘শরল’] ১ ‘যেউটকর্মে বার’ (অ টা), উদার, দক্ষিণ, কাপট্যারহিত, স্বজ্ঞতায। ‘গুণী চ গুণবাণী চ বিরল: সরলো জন: (হু র)। ২ অবজ্ঞ, স্বজ্ঞ। “হুসবলবংশলাকা (S.W.)। নৃভোঃসর্বোৎকৃষ্টসরলাজ্ঞবিশ্ব (কবন্) ক সা ৮৩৩৭৭। ৩ হৃৎবোধ্য (কবিতা)।—ল পুঃ ১ দেব-দারবিশেষ (রা টা), গীতজ্ঞ। “রা ২১৫০। রঘু ৪.৭৫। কু.স ১.১। ২ অগ্নি। ৩ বুদ্ধ। ৪ পক্ষিবিশেষ।—ল জী ১ সরলনির্ধ্যাস, সরলজ্ঞ। ২ সরলকাঠ। “রা ২৭৬১৬।—লা জী ১ স্বজ্ঞপ্রকৃতিকা, স্বজ্ঞা। “সবলে সাহসরাগ: পরিহর মা.মা ৬.১০। ২ ত্রিপুটা। [‘অব, ‘অব (পুঃ)—সরলনির্ধ্যাস, স্বকথুপ, টারপিন।] [সরল সাধা—সরল সোকা বা খাড়াভাবে উর্ধ্ব লোক দিরা উঠা (?)। “সরল সাধিয়া নৃত্য মুড়াইল চাল জী ১১১।]

সরসজলপুত্রী, -সরসকরী বি সর্ব 'সরসপুত্রী'। "সরসজলকরী ভাষা ক.চ.১০ ; সরসপুত্রী ১৫৬। সরসজলকরী হ.ভা. ১৮।

সরসজলক পুং [বহুব্রী] সরসজল, শ্রীবেষ্ট।

সরসজল, -সেব ত্র 'সরিবা'।

সরসজল বিণ [বহুব্রী] ১ 'বিভ্রমানরস', রসযুক্ত, রসাবিভ। "নিবিড় প্রেমের সরস বরষা।—রবীন্দ্র। ২ সিক্ত, আর্দ্র। "নিচুল পুং. ১৪। সরস চ চন্দনম্।—কুতু ১২। সরসঃ সরসাম্...তদ্বৎ ভট্ট ১০.৪। ৩ কামরসযুক্ত, কামোদীপন। "মনে জ্বলনে গী.গো ১২.২৫। জ্বলন সরস।—ম ১৩৭। ৪ সিক্ত, বর্ষাক্ত। "সরসাজলক কু.স ৫.৮৫। ৫ সিক্ত, সাত্ত্বিক। "বহিঃসরসরসে সরসঃ মনঃ গী.গো ১.৩। ৬ সপ্রশর, শ্রীতি-পূর্ণ। "সরস সরোবে কিছু কহয়ে রুজিগী চৈ.ম ৮। নব নব কুহব তোড়ি, সব সখীগণ, সরস সমর কর তাই।—গো ১০। ৭ শুলার-রসপ্রধান, রসোদীপক। "বিহরতি হরিরিহ সরসবসন্তে গী.গো ১২৮। ৮ হৃদসেবা। "সরসি সরসতীরঃ তত্র গোদাবরীম্ উ.চ ১২৬। ৯ নব, সত্যপ্রস্তুত। "কুহবকাষ্মেরসৈঃ মা মা ১.১০। সরস সরসিজ পাতি।—ব ১৮৯। সবস কমলকুল।—মে ৪। ১০ রসভরপূর্ণ। "অতিসরসম্ (কুচকলসম্) গী.গো ১৩। ১১ কাব্যরসপ্রচুর (কবিতা)। ১২ সরস। "সবসপ্রহার মা মা ৪৮। অজুল সরস ভা.চ ৫০। ১৩ ললিত, দ্রুত। ১৪ মধুর, কোমল। ১৫ স্বাদু। ১৬ রসিক, রসজ্ঞ।—স ত্রি বিণ সামু-রাগ। "মাঘ ৭.৬৫।—স রী 'জলযুক্ত', সরোবর। "দেব', মধুক'। হরষ সরস অবগাহিষ প ১৪৩। পিরীতিসরসে সিনান করিব চ.পা ১২৮। মালসরসে।—মে ৪। পৌষবসরসে মলিনী।—মা ১১৮, ১৩৯।—সা বেতজিহ্বতা।

সরসজল বিং [সরস+জল] ১ রসযুক্ত, মজা। 'সরসজল্য ক চ ১২৫ ; নরমুণ্ড চিবায় যেমন সরস গুয়া ২৬৬। সরস জলক ব.প ২৭২। ২ উৎকৃষ্ট। "সবস সিন্দুর ক চ ৬১। ৩ স্বাদু। "সরসবাজন বিনা নাহি ধায় অন্ন শি ২৮। ৪ নিপুণ, পণ্ডিত। "দ্রবোধান গদ্যযুদ্ধে অধিক সরস।—ম ১৩৮। ৫ সানন্দ, সহর্ষ। "ময়ূর ময়ূরী নাচে সবস অন্তরে ব.প ১৪৮, ১৫২। ৬ দয়ার, সদয়। "দেবগণে, কহেন সরস মনে।—ম ১৫৫। ৭ অমূল্য, ভাল। "পড়িল সরস দান ঢালাইলা গুটি বা.পে ৭৪। ৮ সনিধান, ক্ষীরযুক্ত। "যথা তক, তাক্ত এষ সরস শরীরে, বাজিলে কীদে নীরবে।—মে ৫। ৯ রসভরা। "এ আসে বরষা, জামগড়ীর সরস চ কা ২৫০। ১০ রসাল, অর্থাৎ বাহা শুণনা নহে (ব্যঞ্জন)। ১১ (নিন্দার) অধিক বাড়া। "বাপেব চেয়ে বেটা অধিক সরস।—স বি ১ অন্তকুল মতি, সম্মতি। "সবার সরস বুকি দিল অমুমতি শ্রী ১৪০। ২ গৌরব, সম্মান। "পাত্র বলে মহাবাজা করেছে সরস ১৫৪। [সরস (হি-✓সরসা)—সরস কর, প্রকুল কর; তাজা কর। "হে রজনী।... শিশির-আসারে নিত্য সরস কুহমে, নিদাঘাঙ।—মে ২৫৯।

সরসজল বি [সরস+জল] ১ বায়ুসঞ্চারণক। "সরীরে সরস সা.ম ৫০। পরম্পরে উঠে ধ্বনি 'র।—গান ১৭৫। ২ [তু ✓সরস] শ্রোতে বালি সরিয়া বাতওয়ার ভাব। "সরসর বালি জল-তলে সরে।—হেম ৩১৫।

সরসজল পুং [সরস+জল (ঠন)] সারসপক্ষী।

সরসজল বিণ [সরস+✓জল+অ (ড)-ক; অলুক, পক্ষে 'সরোজ'] সরোজাত। "পা ৩.২.২৭, সি। মন্তব্যঃ সরসজাত।—মুক্ত ১.৪০. ১২৭।—জ পুং সারস।—জ রী পায়। "সরসিজমধুবিজ্ঞ পৈবলেমাপি রম্যম্ ১.১৮। "বন মাঘ ১১.৫৬। "সজ্বল কি ৫.৩৯। সরসিজে বিদুঃ সয়, সর বিদুঃ সরসিজ, কি সরসিজ বিদুঃ হুরে।—বি.সা ৩৯১। পক্ষসরসিজ শ্রী ২। পাতি।—ব ১৮৯। বেত' ভা.চ ১২। [ 'জনা-ধ্বন) পুং—পদ্যোনি, ব্রজা। ]

সরসজলক রী [স.ত, অলুক; পক্ষে 'সরোজক'] 'সরোজাত', পক্ষ। "হ্রাতিম্ (রহাবলী)। শ্রী.ম ১৩। [ 'জনা (ধ্বন) পুং ব্রজা। ]

সরসজী রী [সরস+অ (অচ)+জী ই (টীপ)—অ.চি] ১ মৎস্যরস (সারণ)। "দাক্ষিণ্যপথে হি মহাতি সরাসি সরস ইত্যুচ্যতে (S.W.)। "কথেন ৭.১০.৩.২। ২ মানসাদি (মহিমাধ)। "রঘু ১৪.৮। মানস সরসী, তেমন আরসী ব.প্র ১৪। ৩ তড়াগ, সর, পুষ্করী। "রঘু ১.৪৩। সরসী আরসী যোর।—মে ১১৬। হে সরসী! তুমি তারার আরসী কুকে ৫০। [ 'রহ (রী)—১ 'সরোজাত', পক্ষ (অ.কো)। ২ সারস। 'বহু (পুং)—স্বর্বা। "কহলোচন, "কহেশ্বর (বিণ)—কমললোচন। "৭।—হ ৩০.৭। "ন গী.গো ৮.২। "কহোদর (রী)—পদ্মপর্ভ। "রজন।—পঙ্করাজ ৩.৫.৩। ]

সরসজীক রী [ 'সী+জল+অ (ড)-ক, উ.ত ] 'সরসীজাত', পক্ষ। "সরসীজলোচন, সরসীজাক্ষ, সবসীজেক্ষণ।

সরসজীক রী [ব.ত] সরসীতট। "হি ১৬।

সরসজলী ত্র 'সরসান'। [ 'নিশ্চন্দ্র (পুং)—বাঞ্ছনির্ধাস। "উ.চ ৩৩৩। "পূজন (রী), "পূজা (স্ত্রী)—মাতের গুরুপক্ষীতে করণীয় সরসজলীর অর্চনা। "হার (বি)—হারবিণে। "ব.প ২৮৮। ]

সরসজল (অ.কো) বিণ [ 'স+বৎ (বতৃপু)-ব; 'ন (পুং); 'বতী (স্ত্রী), "বৎ—উলকবৎ (কথেন ১.১৬৪ ৫২) ] ১ 'সরাজস্রবান্দ', শৈত্যযুক্ত। "মৎস্যনঃপ্রাপ্যপংসরসজল্য বাতেন ভ ১০ ১৫.৩। ২ রসিক (মেদিনী)। ৩ সরোযুক্ত, সতড়াগ।—সান পুং ১ 'প্রচুরজলযুক্ত', সমুদ্র। "হ ২০.৬৭। ৪ নদ (অ.কো)। ৫ সরসজলী নদী। "সরসৎ-সলিলামুত ৪ ১৪ ৩৬।—বতী রী [ 'বৎ+জী ই (টীপ) ] ১ বৎ-সরোযুক্ত বনহলী (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১২১৩.৩। ২ নদীবিশেষ। "মন্ত ১১৭, ২১। রঘু ৩.২। "তীরে, অতঃপেছ সন্ধ্যাস্বর্বা চ কা ১৬৬। [ কথেনে অধিকাংশ স্থলে 'সরসজলী' শব্দ 'সিদ্ধনদ' অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে। কোন কোন স্থলে মধ্যদেশস্থ 'দেবনদী' অর্থেও ইহার প্রয়োগ আছে। পুণ্য ইন্দ্র অধিন ও মরুৎপুত্রের সতিত দেবীরূপে ইহার উল্লেখ দেখা যায়। ব্রাহ্মণে সবসজলী 'বাক'-রূপে এবং পরবর্তী কালে বাক্যের 'অধিষ্ঠাত্রী'-ভাবে বর্ণিত হইয়াছেন (M.W.)। দ্বিতীয় মণ্ডলে ৪১তম সূক্তে বোড়েশ বাক্যে সবসজলী মাতৃপুত্রের নদীগণে ও দেবপুত্রের জ্যেষ্ঠা বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন। ইহা ব্রাহ্মবর্কের একতর সীমা এবং বিনশনে বা কৃৎক্ষেত্রে অজর্জিত হইয়া প্রাণে গজাঘম্মান সহিত মিলিত হইয়াছে (মন্ত ২.১৭, ২১, কৃষ্ণক)। ৩ নদী। "সর্বঃ পুণ্যঃ সরসজলঃ...সমুদ্রগাঃ।—মাকিণ্ডেরপুবাণ ৫৭.৩০। ৪ বাগদেবতা। [ ইনি ব্রহ্মার কস্তা, ইহার নাম 'বাক' (ভ ৩১২ ২৮)। ত্র 'ব্রহ্মবৈবর্ত, ব্রহ্মবৎ, ৩ ৫২-৬৩ (শ.ক)। ৫ বাক, বাণী, ভারতী। "লঘুসম্প্রদায় সরসজলী বহু ৮.৭১। সরসজলী শ্রুতমহতঃ মহীযাত্ম শ ৭.৩৫। কি ১৪.৩। কু.স ৪৪০। রামপদ করি আশ, সরসজলী পরকাশ, কুণ্ডিবাস নাচাড়ি হুসার।—ক ২৫৪। আকাশভবা সরসজলী—মে ১৮১। ৬ নীরজ। "প্রসন্নগজীরপা সরসজলী কি ১৪.৩। [ সরসজলী—বাক, জীরজ ] ৭ মধুপক্ষী। ৮ ঘর্ষা। ৯ গবী। ১০ বৃক্ষজিবিশেষ। ১১ ব্রহ্মচারী পরিব্রাজকের উপাধি-বিশেষ। ত্র 'সিরি' (৬)। "জানেন্দ্র"। ১২ সোমলতা, জ্যোতিষতী, ত্রাঙ্গী। ১৩ (বাঙালি) আকাশবাণী। "নিরবিলা সরসজলী।—মে ১৬১। তু 'গুণকণা সরসজলী'—অশরীবা বাণী (রঘু ১৫ ৪৬)।

সরসজল, -সরসজল বি [ কা সরস্; সবাচ্চ (কথা) ] সীমা, প্রান্তভাগ, সীমান্তদেশ। "দুই বাসে বানারসের সরসজল...পৌড়িলেন ব.প ১০৭৭। সিনান সরসজলী দাক্ষি E.P. 77. সরসজল বিণ [বহুব্রী] ১ রহস্যসহিত, সত্য। ২ প্রয়োগসংসারব্র-





‘সকল’-এসেছিল যুগি বড় সন্ন। যুগ জিনতে এসেছিল যুগে যুগে  
পক্ষ।—কৃ ২৮। ৬ যুগ, কোমল, নরম। ‘বার’ আছে পক্ষ। তার  
কথা সন্ন সন্ন—প্রবচন। ৭ অপ্রসন্ন, অপ্রশস্ত। ‘সক’ গলি, রাস্তা।  
৮ অস্থল, স্থল। ‘সক’ আশ, দড়ি, সূতা। ৯ কুজ। ‘সরিসাতে’ সক  
গোচ ১৭১ (টীকা)।

সকলজা, -জা বি [সক<sup>২</sup> > সন্নজা, -জা] ১ কীর্ণ, কৃপ। ‘সকল’  
কালি বি প ২৮। সকল কালি ন প ২০। ২ ছোট। ‘সিঁঠ’ রাখে  
সকল। কাটে (কাঠে) বি প ৬। ৩ স্থল, বিশুদ্ধ। (৭)। ‘সকল’  
সংখ্যি ন সন্নে গো বি ১৪৪। ৪ কৃপ, অহিসার। ‘হাত নলি নলি পা  
সকল। পেট গজেন্ন যুগ কেরা (ম্যালেয়িয়ারোগীর লক্ষণ)। —আ  
বি কুজ সরিবা। সকলতে সক বোটা ছবলাতে হিন গো চ ১৭১।

সকল (—জ), -জ বি [সহ (বিচ্যমান) কক, কজা বাহার  
বহরী, জী -ক, -জা] সরোগ, সপীড়, সবাধ। ‘সকল’ গো রা ৪২৬।  
সা ৩৩৩।

সকলজীর্ণ, -জ্ঞে বি [সক<sup>২</sup> (সক<sup>২</sup> + অজ) + ইবা, -এ] কীর্ণ-  
বিশিষ্ট, রোগা-লম্বা।

সকলভালি, -চাকলি বি [শুলি > চাকলি (৭)] চাউলগুড়ি ও  
বাটাঝলাই মিশাইয়া প্রস্তুত করা দ্রুটির মত পিষ্টকবিশেষ। ‘সকলভালির  
রাশি।—কৃ ৩৭৬।

সকলজ; সকলজা অ ‘সকক’, ‘সকজা’।

সকলপ বি [সমান রূপ বাহার, বহরী, জী -পা] ১ সমানরূপ (সায়ন),  
সদৃশরূপ, একরূপ। বিপ [বিরূপ]। ‘অধেদ ৮ ৩৪ ১২। মুক্তোপনিবৎ  
২১১। ২ তুল্য, সদৃশ। মীনবাজিসরূপ (যাতুধান) মহা ৩১৭৩ ৫১।  
দেব’ রথ ৬৫২। ৩ সমানবর্ণীয়ক, সমানাকার, বস্তুগতবৈলক্ষ্যহীন  
(শব্দ)। পা ১২৬৪। ৪ বিচ্যমানরূপ, রূপবান্, মূর্ত্ত। ৫ সৌন্দর্য-  
বান্, সুরূপ। —রূপতা জী [‘প+তা (তল)'] ১ সৰূপতাব,  
সাদৃশ্য। ‘নানাবিধসরূপতা মহা ১৩৪০ ৪৪। ২ সাক্ষ্যমুক্তি।

সকলগুণার সি বি [আ শহরার] সবিত্তরভাবে, সবিশেষ। ‘একজন  
টিকা চাকর আসিয়া একখান চিঠি দিল—শিরনামা বাবু রামবাবু হাতের  
লেখা, কিন্তু সে ব্যক্তি সকলগুণার কিছুই বলিতে পারিল না।—আ ছ  
৫০, তিনি মকদ্দমার সমস্ত সরোগার সাহেবকে ইংরাজীতে বুঝাইয়া  
দিলেন ১০৬।

সকলজমি অ ‘সরজমিন’।

সকলেশ, -স বি [সবস > ‘স, -স] ১ রসযুক্ত, উৎকৃষ্ট, ভাল। ‘তা  
চেরে তোমার আশি সরেশ।—কা ৮০। ২ উপাদেশ, প্রণতোজা।  
‘বড় সরেশ, পেয়েছি বলি সরেস : সরেস মহলি।—গান ৮। ৩ পুণ্য-  
বান্, ভাগ্যবান্। ‘কর্ত্তা সরেশ হামুধ ছিলেন—এমন সকল ছেলে বেধে  
চেকে বাওয়া বড় পুণ্য না হইলে হয় না।—আ ছ ১২৮। ৪ (নিদ্যায়)  
অধিক, বাড়ি। ‘কালী আবার তাঁর চেরে এককাটা সরেস।—মা ৩৪৫।  
[এককাটা সরেস—এ ‘এককাটা’]।

সকলজ বি [সরস + অজ + অ (ড)-ক, উত, জী -জা] সরোজাত,  
সরসীজবা। —জ পু সারস। —জ জী পদ্ম। “সন্ধান কু স ৫২৭।  
পাণ্ডুর’ মায় ২৩০। বদনজৎ’ ভ ১১৫২। চরণ’ ক চ ২। [‘খণ্ড  
(জী)—পদ্মসমূহ। ‘পা ৪২৫২, কাশিকা। ‘দূক (-শ্) বিপ—কমল-  
লোচন। ‘সিতেতরসরোজদৃশ্’ মায় ২৬৫। ‘নাভ (পুং)—পদ্মনাভ,  
বিহু। ‘ভ ৮৬ ১৩। তুমি শরনেতে সরোজনাভ।—রা ৯৯। তু ‘শরনে  
পদ্মনাভ’ (চিকরৎ)।

সকলজা-জা (-জন্) জী [বহরী] ‘সরোজ’, পদ্ম।  
সকলজিনী জী [‘জ+ইন্ (ইনি)+জী ই (জীপ)] ১ ‘সরোজ-  
শেখ’, পদ্মহান, পদ্মিনী, পদ্মলতা। ২ কমলাকর (মেঘিনী),

দীর্ঘিকাশি। ৩ পদ্মসমূহ। ৪ পদ্ম (মেঘিনী)। ‘উদিত্তে বাসরাধীশে  
সরোজনি সরোজিনী সাধ ১০৩৩। —জী (-জিন্) পুং [‘জ+ইন্  
(ইনি)-১ব] সরোজ বাহার জন্মস্থানরূপে আছে, ব্রজা।

সরোজী; সরোজ অ ‘সরোজিনী, সরোদ’।

সরোজাব পুং [স.ত, নিস] জলাশয়সমূহে শ্রেষ্ঠ, জলাশয়-ভেদ,  
পদ্মাকর, তড়াগ। ‘ভ ৮২৪ ২১। নাভি সরোবর বি প ৮৮। স্থখ-  
সরোবর, নাভি মনোহর, মদনশকরাবাস ভা চ ১২৪। নাভিসরোবর-  
মলিল-আশায়। জিবলিগ ছলে করিকর বার।—জামাসদীত।

সরোজা বি সরাব, সর। ‘সরোজা মাকিক সরোজা নিল করে।—রা  
১১২২। [‘করোজার’ অনুকরণে ‘সরোজা’]।

সরোজট্ (-জহ), -জহ জী [সরস + অজ + কিপ (০)-ক  
-১ব, উত, সত] ‘সরোজাত’, পদ্ম। ‘কৃকপদসরোজহ, -হ ভ  
১১৫ ২৮। হেম’ ক সা ২৫২৪৮। পরবোধি পরোধর পরশিহ। কুঞ্জর  
জন্তু সরোজহ—বি প ৫২, ‘হরল ৮৮। পদমূল’।—গো ৫২। পদ্ম  
জী ১, ২০। সরোজহমকরন্ম ম পা ১৪, ৪২, ২, সর্বোত্তমহাস্ত্রিৎ।  
স্থখসরোজহ—রজ ১১৫। [‘দূক (শ্) বিপ—কমললোচন।]

সরোজহাঙ্গী জী [সরোজহুল্লা অকি বাহার, বহরী, সমাসাভ অ’  
(ঘট), জী ই (জীপ)] কমললোচনা, সুন্দরী। ‘তে হুবচনানি সরোজ-  
হাঙ্গি। কর্ণামৃতানি উচ ১৩৬।

সরোজহাসন পুং [বহরী] ‘পদ্মাসন’, ব্রজা।

সরোজহিঙ্গী জী [‘হ+ইন্ (ইনি)+জী ই (জীপ)] ‘সরোজহেশ’,  
পদ্মিনী, পদ্মলতা। ‘কি ৪৩৪।

সরোজ বি [বহরী] সক্রোধ। ‘বাক্য’ সরোজ রা ১৫৫ ২৬। [‘দূক  
(-শ্) বিপ—সকোপদৃষ্টি। ‘পক্ষ ১২৩০।]

সর্গ পুং [‘স্বজ + অ (যজ)-ভা] ১ সৃষ্টি, নির্ধাপ, করণ। ‘কৃত’  
ভ ৩১০ ১৬, দেব’ ১৭। [প্রাকৃত বৈকৃত ভেদে সর্গ নরপ্রকাব (ভ ৩  
১০ ১৪)।] ২ উৎপত্তি (ময়িনাথ)। ‘প্রলয়স্থিতি’ কু.স ২৬।  
৩ তাগ, নির্ধোক্ষ। ৪ মলাদিতাগ, উৎসর্গ (নীলকণ্ঠ)। ‘সর্গ’ মূত্র-  
পুরীষরোগে মহা ১৩.১৩৬ ৩৫। ৫ [‘অ-র্গ’] মোহ। ৬ উৎসাহ।  
বংশকর্সর্গ মায় ১২৩৮। ৭ নিষ্ঠুর, নির্ঘর। গৃহাণ শত্রুঃ যদি সর্গ এব  
তে রথ ৩ ৫১। ৮ সৃষ্ট পদার্থ, সৃষ্টি (শব্দ), আকাশাদি (জীঘর)।  
‘সর্গাণামাদিরক্ত মধ্য’ চেচাবৎ গী ১০৩২, ভূত’ ১৬৬। প্রমুতিভাজঃ  
সর্গত তাবৎ পিতরো কু স ২৭। রথ ৩২৭। ৯ সংসার (জীঘর)।

‘ইহেব তৈজিতঃ সর্গো যোবা’ সাম্যে হিত’ মনঃ গী ৫১২। ১০ বর্জ্য  
(নীলকণ্ঠ)। ‘যো ভূতসর্গো গী ১৬৬। ১১ নিসর্গ, প্রকৃতি। ১২ পৃথি-  
ব্যাধি। ‘কঠোপনিষৎ ৬ ৫। ১৩ শিব। ‘মহা ১৩৩৭ ১৫০। ১৪ বিহু।  
‘মহা ১৩১৪২ ৩০। ১৫ বিসর্গ (SW)। ১৬ অনুমতি (শ ক)।  
১৭ [‘অ-র্গ’] অধ্যায়। রা ৭২৩ ১০। সর্গা অষ্টাবিকাঃ সাধ ৬.  
৩২। ১৮ সৃষ্টিকাল। ‘সর্গোপি নোপল্যন্তে গী ১৪২। মনু ১২২।  
[‘কর্ত্তা (-জ্) পু—সৃষ্টিকর্ত্তা, প্রভা। ‘পঞ্চরাত্র ১১ ৫১। ‘কৃত (পুং)  
—প্রভা। ‘হ ১২৪ ৩১। ‘ক্রম (পুং)—সৃষ্টিপর্ধ্যায়, সর্গপর্বলরা। ‘বন্ধ  
(পুং)—পরিচ্ছেদবিভাগে রচিত গ্রন্থ। সাধ ৬৩১৫। কাব্যার্থ ১৩৭।  
‘হিতিসংসার (পুং)—সৃষ্টিস্থিতিনাশ। ‘সংসারকারিন্।—কাদ ১৩৬।]

সর্জ পুং [‘স্বজ + অ (অচ) ক] ১ ‘নির্ধাসভাগ্যকারী’, শাল।  
‘গো রা ৬১৫৪। কৃত ২১৩, ১৭। ২ গীতশাল, পিয়াল। ৩ সর্জরস।  
‘বৃহৎসংহিতা ৭৭ ১১, ১৬। —জক পু [‘অক (মূল)-ক] ১ শাল।  
২ গীতশাল। [‘গজা (জী)—রাশা। ‘নাম (-মন্)-জী, ‘নির্ধাসক,  
‘মপি (পুং)—শালনির্ধাস, মুনক। ‘রস (পুং)—১ সর্ষ ‘সর্জমাম’।  
‘ঠেল সর্জরসোক্তম্ (ভাবপ্রকাশ)। রজ ৪৩, ২২৯। হেম ১৮২।  
২ বাঁড়তাওভেদ (মেঘিনী)।]

সর্জ পুং [‘স্বজ + অ (অচ) ক] ১ ‘নির্ধাসভাগ্যকারী’, শাল।  
‘গো রা ৬১৫৪। কৃত ২১৩, ১৭। ২ গীতশাল, পিয়াল। ৩ সর্জরস।  
‘বৃহৎসংহিতা ৭৭ ১১, ১৬। —জক পু [‘অক (মূল)-ক] ১ শাল।  
২ গীতশাল। [‘গজা (জী)—রাশা। ‘নাম (-মন্)-জী, ‘নির্ধাসক,  
‘মপি (পুং)—শালনির্ধাস, মুনক। ‘রস (পুং)—১ সর্ষ ‘সর্জমাম’।  
‘ঠেল সর্জরসোক্তম্ (ভাবপ্রকাশ)। রজ ৪৩, ২২৯। হেম ১৮২।  
২ বাঁড়তাওভেদ (মেঘিনী)।]

সর্জন ক্রী [√সৃজ+অন (সৃষ্টি)-ভা] ১ তাপ। “সর্জার্য” মহা ১২.১১২। ২ সৃষ্টি। “জগৎ”। ৩ [+অন-স্র] সৈন্তগণাভ্যাস।  
—নী [+অন-ণ+ক্রী ই (ক্রীণ)] পাদ্যুর অংশবিশেষ (শালধর)।

সর্জনী ত্র ‘সর্জন’।

সর্জি,-সর্জিকা,-সর্জী ক্রী [√সৃজ+ই (ইন্)-ণ, বিকরে ক্রী ই (ক্রী), ক (কন্)+ক্রী আ (চাপ্)] বাহা দ্বারা মল ত্যাগ হয়, ক্ষারবিশেষ, সর্জিষাটি।

সর্জিকাকার,-সর্জিকার পুং [কর্মধা] সর্ষ ‘সর্জি’।

সর্জিকাকার ত্র ‘সর্জিকাকার’।

সর্জ্য পুং [সর্জ+ব (বৎ)] ‘সর্জতব’, সর্জরস, ধূনা।

সর্জ বি [স+স্ব, অসাম্] রস। “সাগ”ঃ ফেলকার সর্জ বা ম ২৬০।

সর্জার,-সর্জি, সর্জী ত্র ‘সবহার; সরদি’।

সর্প পুং [√সৃপ+অ (যঞ)-ভা] ১ গতি, গমন। ২ সর্পবৎ গতি।

৩ [+অ (অঞ)-ক; cf. Gr., erpeton, L. Serpens, E. serpent] অহি, ভূজঙ্গ। “কথেন ১০ ১৬.৬। সসর্পে চ গৃহে বাসো যত্নমেব ন সংশয়ঃ।—হি ১১২। সর্পাৎ ক্রুরতবঃ খলঃ।—চাপক্য।

৪ সর্পভেদ (শকর), সবিবসর্প (ঈধর)। “সর্পাণামস্মি বাহুকিঃ।—গী ১০.২৮। ৫ নাগকেশর। ৬ স্নেহজাতিবিশেষ। [ইহার ক্ষয়িত্ব ছিলেন।

সগররাজ ঈহাদিগকে বধ করিতে উদ্যত হইলে ঈহার বসিষ্ঠেব শবণাশ্রয় হন। সগর বসিষ্ঠের আদেশে ঈহাদিগকে বেদধর্মবহিকৃত করেন (হ ১৪ ১৭)। গীতায় (১০ ৩৮) উল্লিখিত ‘সর্প’-জাতির সহিত ঈহাদের সম্বন্ধ আছে, বোধ হয়।] ৭ সর্পদেবতাক অস্ত্রগানকত্র। —গী ১১। [সর্প+ক্রী ই (ক্রীণ)] ভূজঙ্গী, সর্পিণী। “কৃ ১৭৪। [‘কঙ্কালিকা,-লী (ক্রী)।—সর্পকঙ্কালতুল্য বৃক্ষবিশেষ, সর্পঘাতিনী।

\*গতি (ক্রী)।—হৃত-সামর্থ্যজন্ত যুদ্ধে রথীর সর্পগতিতুল্য গতিগুণবিশেষ। “গো.রা ৬.২২.৩।

\*জহ্র,-জ্র (ক্রী)।—সর্পের ক্ষয়তুল্য; হ্রস্বাক। \*দমী (ক্রী)।—১ গোরক্ষী।

\*দমী (ক্রী)।—নাগদমী। \*দমি (বিণ)।—সর্পজাত। \*কণজ (পুং)।—সর্পকণজাতমণি। \*গতি (পুং)।—‘সর্পারাজ’, কালির। “হ ৬২.১০।

\*বন্ধ (পুং)।—সর্প কর্তৃক নিরোধ; ভূজঙ্গপিধান। “মহা ৫.১২৮.১৫।

\*বিৎ (-ব্) পুং—আহিভুক্তিক, সাপুড়িয়া। “বিভা (ক্রী), \*বেদ (পুং)।—গাভড়, বিববিভা। “হাক্ষোগ্য ৭.১.২, ৪। “বিবর (পুং, ক্রী)।—সর্পবিল। “হি ৪১১। “ভূক্ (-জ্) পুং—১ ‘সর্পভোজী’, ময়ূর।

২ রাজসর্প। \*মূত্রক (ক্রী)।—সর্পমূত্রায়ুক্ত অজুরীক। \*বাগ (পুং), \*সত্র ক্রী—সর্পনাশার্থ জনমেজয়কৃত যজ্ঞ। “গ ৩ ২.২২.৩৬। “ত্র মহা ১.১২। ম ৩। \*রাজ (পুং)।—১ সর্পাধিপতি (বাহুকি)।

\*গো.রা ৪.৪১.৫০। ২ বাহুকি। “ম ৭৫৮। ৩ কালির। “হ ৬২.১৫।

\*সত্রী (-ক্রিন্) পুং—সর্পবাগান্ধতা, জনমেজয়। “হা (-হন্) পুং—‘সর্পনাশক’, নকুল।]

সর্পস্রষ্ট বি মনসাধিত দ্রষ্ট, মনসার ব্যয়ি। “বি.পা ৩৭৫।

সর্পণ ক্রী [√সৃপ+অন (সৃষ্টি)-ভা] ১ গতি। “ইদং মে মহানর্চ্যঃ পর্কতসোব সর্পণম্ মহা ৫.৭৫.২১। ২ সর্পবৎ কুটিলগতি।

সর্পণস্ত্র পুং,-স্ত্রী ক্রী [ব.ত] সর্পদমন। —স্ত্রী পুং দমীভূক। —স্ত্রী ক্রী বৃশিকালী, বিহা। —স্ত্রী ক্রী অজলম্বী।

সর্পাঙ্ক ক্রী কত্রাক। —ক্রী ক্রী ১ গমনাতুলী। ২ গঙালী।

সর্পাবাস পুং [ব.ত] ১ সর্পবাসস্থান। “সর্পাবাসমিমঃ ক্রবন্ (প্রবিশামঃ)।—হ ৬২.২৫। ২ বয়ীক। “বৃহৎসংহিতা ৫৪.৩৮।—বাস ক্রী [বহতী] চন্দন।

সর্পান্নাতি,-সর্পান্নি পুং [ব.ত] ১ গরুড়। ২ নকুল। ৩ ময়ূর।

সর্পাংশ পুং [বহতী] ১ ‘সর্পভক্ষা’, গরুড়। ২ ময়ূর।

সর্পি বি [ভূ+সং সর্পিণ > প্রা সর্পি] হৃত। “শি ৮।

সর্পিণ্ড,-সর্পিণ্ড ক্রী [√সৃপ+ইন্ (ইনি)-ক+ঈ ব, উ ২.১০.৭] ‘বাহা করিত হর’ (অ.টী); হবিঃ, হৃত। “সর্পিণ্যো দক্ষী।—কথেন ৫.৩০। ময়ূ ৩.২৭৪। অগ্নি ঝালি সর্পিঃ চালি দক্ষসেহপুড়িহে তাঁ.চ ৪৫। [সর্পিসে—হৃত]। “সর্পিসে সমরে রাখ ক্রী মা ২০.৭।

সর্পিণ্ডসমুজ,-সর্পিণ্ডি পুং [ব.ত] হৃতসমুজ।

সর্পিণী ক্রী [√সৃপ+ইন্ (ইনি)-ক+ক্রী ই (ক্রীণ)] ১ সর্পজাতি-ক্রী, সর্পী, সাপিণী। ‘তৎক্রী সর্পী চ সর্পিণী (শ.ক)। ২ কুত্রকুণবিশেষ।

—পীং (পিন্) বিণ ১ সর্পগকারী, কুটিলগায়ী। ২ চারী। “উপাভাসর্পিণ্ কি ৫৩৫। [সমাসে উত্তরপদ]।

সর্পিষণ্ড পুং [ব.ত] হৃতমল, বীকরি।

সর্পিষুভিক্রা ক্রী [ব.ত] হৃতকৃত, হৃতধাব। “পা ৮.৩.৪৫, সি।

সর্পিষ্মান (স্মৎ) বিণ [সর্পিণ্+স্মৎ (সমৃপ্)]-ঐব, ক্রী-অতী] হৃত-হৃত, সমৃত, হৃতপক। “ভক্তস্য সর্পিষ্মতঃ উ.চ ৪.১।

সর্পীঃ; সর্পীঃ ত্র ‘সর্প, সর্পিণী।

সর্পেণ্ডর পুং [ব.ত] ‘সর্পারাজ’, বাহুকি। “চি ১১১।

সর্পেষ্টি ক্রী [ভূ+ত] ‘সর্পপ্রিয়’, চন্দন।

সর্ষ বিণ সর্ষ [√সৃ+ব (বন্)—শ.ক; স্তমতমেন বিধমিত ‘সর্ষন্’, নিপাতিত, উ ১.১৫১] ১ বিধ, সমত, মিথিল, সকল, অথও। “কথেন ১২০.৭; ৭.২৬.৩। ‘ব্রাহ্মণ;’ ‘শিখিন্’ রা ১.৫.১০। সর্ষাচর্যাময় গী ১১.১১।

২ রিক্তঃ সর্ষো ভবতি হি লঘুঃ—পু.মে ২০। সর্ষরত্নময়ো মেঘঃ সর্ষাচর্যাময়ং নভঃ। সর্ষাচর্যাময়ী গজা সর্ষসেবময়ো হরিঃ।

—বহিঃপুরণ। ২ সর্ষাবয়বক। “সর্ষঃ নিখিলম্ রা ১.৫.৪। —সর্ষ পুং ১ শিব। “বি.ম ৪৭। [ইহা অষ্টমুখি শিবের একতম মুখি]। ‘সর্ষার ক্ষিতিমুর্জ্বে নমঃ।—ভবিষ্যপুরণ।] ২ বিষ্ণু। ‘সর্ষ’ সমাম্বোবি

ততোহসি সর্ষঃ গী ১১.৪০। —সর্ষ ক্রী ১ সমস্তজগৎ, বিশ্ব। “গী ১১.৪০। ২ বিশ্বমানব, মহামানব। “আমারে কিরারে লহ, সেই সর্ষনায়ে

চ.কা ১৪৬। [‘কর (পুং)।—‘বিশকর্তা’, শিব। ‘কর্তা (-কৃ) পুং ‘বিশকর্তা’, ব্রহ্মা। ‘কারণ (ক্রী)।—নিখিলকারণ। ‘সর্ষকারণকারণ।

‘কারী (-ক্ৰিন্) বিণ—সর্ষকারণ্যোপেক্ষী (টাকা)। “বা ৭.৫২.২২। ‘কৃক (বিণ)।—সম্পূর্ণকৃক, শুদ্ধকৃক, শুদ্ধ-কাল। ‘কেলী (-কিন্), ‘কৌলী (-কিন্) পুং—‘সর্ষবেশধারী’, নট। “‘কেশিন্’ পা ৫.২.১৩৫, কাশিকা। ‘কয় (পুং)।—প্রলয়। ‘কার (পুং)।—‘সর্ষমলক্ষয়কর’, মহাকার।

\*গত (বিণ)।—১ সর্ষপ্রাপিগত, সর্ষপ্রাপিহ। “বাহু ৩.১৩০। ২ বাপী, সর্ষবাপী। “‘তন্ম আকাশম্ গী ১৩.৩২। কু.স ৪.৫৮।

\*গাত্র (ক্রী)।—সর্ষাবয়ব। \*গামী (কিন্) বিণ—সর্ষকয় গমনশীল; সর্ষকয়। \*গামী (-কিন্) বিণ—সর্ষগুণবান্। “মহা ২.১৩.১৭। ‘অরহর, ‘অর্যাপহ (বিণ)।—সর্ষঅর্যনাশক (মুক্তক)। ‘তহ (বিণ)।—সর্ষ-শাস্ত্রাধ্যাতা, সর্ষগাজবিৎ। “পা ৪.২.৬০, কাশিকা। (ক্রী)।—সর্ষ-শাস্ত্র। “‘সিদ্ধান্ত। ‘তীর্থময় (বিণ)।—সর্ষতীর্থবরণ। ত্র ‘সর্ষ (১)। সর্ষতীর্থময়ী গজা।—গ ২০০। টে ১৮২। ‘তেজোময় (বিণ)।—সর্ষতেজঃবরণ, সর্ষতেজোভূৎ। “‘হো হি সং (রাজা) ময়ূ ৭.১১।

\*দমন (বিণ)।—সর্ষশাসক। ‘ভরত সর্ষদমন কৃকে ১৫১। (পুং)।—শুদ্ধলাহৃত ভরত। “শ ৭.৩০। ‘দর্শন (বিণ)।—সর্ষদ্রষ্টা, সর্ষজ্ঞ। “ভ ৩.১২.৩৯। ‘দর্শন (ক্রী)।—সর্ষদর্শনশাস্ত্র। ‘সর্ষদর্শনসংগ্রহ। ‘দর্শী (-কিন্) বিণ সর্ষসাক্ষী। “রা ২.১.৩৬৩। (পুং)।—১ দৃষ্ট। ২ অর্ঘ্য।

\*দৃক্ (-শ্) ক্রী—সর্ষেক্ষিত্রিহ। “ভ ২.১০.৫০। ‘দেবময় (বিণ) সর্ষ-দেববরণ। “ত্র ‘সর্ষ (১)। হি ১.৬৫। ভ ২.৬.৩৫। ‘দেবমুখ (পুং)।—বাহাতে সর্ষদেবতার মুখ, অগ্নি। ‘ধনী (-কিন্) বিণ—সর্ষদেবমুখ (দেব, হান)। “পা ৪.২.১৩৫, কাশিকা। ‘প (বিণ)।—সর্ষগালকণ

\*প্রভু (পুং)।—সর্ষাধিপতি, সর্ষেশ্বর। “ময়ূ ১০.২০। ‘বাদী (-কিন্)

পূং—১ 'সর্বশাস্ত্রবক্তা', শিব। ২ (বাঙলায়) সর্বশাস্ত্রবলী।  
 "নিবন্ধিত।" বিক্রয়ী (-রিন্) বিপ—প্রতিসিদ্ধিবিভক্তা। "মহু ১১৮।  
 'বিখ্যাত (পুং)—শিব। 'মহা ১৩.১৭.৩১। 'বিং (-ন্) বিপ  
 সর্বজ্ঞ। "শ্রী ১৫.১১। —বিং (পুং) পরমেশ্বর। 'বিং (স্ত্রী)—সর্ব-  
 জ্ঞাৎ, নিখিলজ্ঞাত। "পঞ্চরাত্র ২৫.৪১। 'বেড়া (-ত্ব) বিপ—সর্বজ্ঞ।  
 "কেন (বিপ)—সর্ববোধোতা; সর্ববোধবেতা। "পা ৪.২.৬০. সি।  
 'যেনিতা (-ত্ব)। 'বেদী (-দ্বিন্) বিপ—সর্ববিং, সর্বজ্ঞ। 'বেদী(-দ্বিন্)  
 —সর্বকেন্দ্রী। "ব্যাঙ্গী (-শিন্) বিপ—বিষয়্যাপক, সর্বগত, সর্বত্র  
 হিত (all-pervading)। "মহা ২ ১৩.১৭। 'ভাবন (বিপ)—'সর্বোৎ-  
 পাদক', বিষয়্যাপক (ত্রাক)। "গোরা ৪.৪৪.১২০। (পুং)—শিব।  
 "মহা ১৩.১৭.৩২। 'ভূমি (স্ত্রী)—নিখিলপৃথিবী। "পা ৫.১.৪১। 'ভূৎ  
 (বিপ)—সর্বধারক, সর্বপোষক। "শ্রী ১৩ ১৪। 'মহান্ (-হ্) বিপ  
 সর্বাপেক্ষা বৃহৎ; অতিবিশাল। "পা ৬২ ২০। 'নৃ জ্ঞপ্রোধপাদক:  
 ক সা ২০.৪০। 'মাংসাদ (বিপ)—সর্বমাংসভক্ষক। "মৎস্যাদ: সর্ব-  
 মাংসাদ: মহু ৫.১৫। 'মূলা (স্ত্রী)—কপর্দক, মূলা। 'মূষক (পুং)  
 —'সর্বাপহারক', কাল, সময়। 'মেঘ (পুং)—সর্ববজ্র। "গো.রা  
 ৪.৪৪.৫১। 'বজ্রেশ্বর (পুং)—সর্ববজ্রাধিপতিত্বসেবতা। "শবো হরি:  
 'বহু (পুং)—সর্ববিখ্যেতা, একাশ্রয়েতা। "সর্বপ্রবক্তব্যৎ। 'বমক  
 (স্ত্রী)—বমকবিশেষ। জ 'ভট্ট ১০.১১। 'যোনি (স্ত্রী) সর্বোৎ-  
 পত্তিস্থান, সর্বকারণ। "রঘু ১০ ২৫। 'রসোত্তম (পুং)—'সর্ব-  
 রসশ্রেষ্ঠ, লবণরস। "রাটু (-জ্) পুং—সর্বাবিশিষ্ট। "মহা ২ ১৩ ১৭।  
 "রাত্র (পুং)—সকলরাত্রি। 'কপতাক্ (জ্) বিপ—সর্বরূপধৃক্,  
 বিষয়্য। "রঘু ১০.২০। 'লিক্কা (-দ্বিন্) বিপ—সর্বচিহ্নধারী, বৈ-  
 দ্যবতারবাক্য, সর্বাত্মকচিহ্নধারী (অ টি)। 'লিক্কা (পুং)—পাষাণ। 'লোহ  
 (স্ত্রী, বহব)—সর্বধাতু। "লোহাধার। (পুং)—লোহময় বাণ। 'শক্তি  
 (স্ত্রী)—সর্বাত্মকতানে সামর্থ্য। "তিসমমিত ভগবান্ চৈ.তা ৪১৮। 'শাজ  
 (স্ত্রী)—সর্বশাসনপ্রব। "সর্বশাস্ত্রবিদ্যার মহু ৭.৬৩। 'শুভ্র (বিপ)  
 —সর্বত: অর্থাৎ স্বরূপত: ও অর্থত: নির্মল বা নির্দোষ। "শুভ্রা  
 সরস্বতী।—কাব্যাদর্শ ১.১। 'শুভ্র (বিপ)—সর্ববিরহিত, সর্ববিরহীন।  
 "জ্ঞা দরিত্রতা।—হি ১ ১৩৪। 'শ্রেষ্ঠ (বিপ)—সর্বোত্তম, অতিমহান্।  
 "ঠকুলে জাত: গো রা ২ ২০ ১০। 'বেত (বিপ)—সর্বশুভ্র। 'সংহার  
 (বিপ)—সর্বনাশকর। (পুং)—কাল। "রা ৭.১০.৪ ১৬, ১২। 'সংহন  
 (স্ত্রী)—সর্বসৈন্তসজ্জীকরণ, সর্বান্তিসাব (অ কো)। 'সমতা (স্ত্রী)  
 —সর্বভূতে সাম্য বা সমদর্শন। "মহু ১২.১২৫। 'সম্ভব (পুং)—সর্ব-  
 যোনি, সর্বকারণ। 'সাক্ষী (-দ্বিন্) পুং—১ সর্ববিষয়ের সাক্ষ্যৎপ্রদা,  
 পরমেশ্বর। ২ বায়ু। ৩ অগ্নি। 'সামান্য (বিপ)—সর্বসাধারণ।  
 'সিদ্ধার্থ (বিপ)—সর্বসিদ্ধপ্রয়োজন, চরিতসর্বার্থ। "বা ২.২৫.৪১।  
 'সিদ্ধি (স্ত্রী)—সর্বার্থনিপত্তি। (পুং)—শ্রীকলকৃক। 'স্বামী (-দ্বিন্)  
 পুং—১ সর্বেশ্বর। ২ সত্রাট। 'হরণ (স্ত্রী), 'হার (পুং)—দগুরুপে  
 সর্ববংশগ্রহণ "র মহু ৮ ৩১১, "ন (কুরুক)। 'হিত (বিপ)—সর্ব-  
 হিতকর। "হিত (পুং)—শাক্যমুনি।

সর্বজ্ঞসহ বিপ [সর্ব + √হস্ + অ (থচ্) -ক্, 'নৃ' (মুন্), উত, স্ত্রী  
 -হা] সর্বসহ। "সর্বসহাশ (পাঠান্তর) যে মহা ১৩ ২৩ ২২। রামোহ্মি  
 সর্বসহ: (পাঠান্তর) সা দ ২৩ ১। —সহা স্ত্রী বহুমতী, পৃথিবী। "যেমন  
 সর্বসহা তেমন বহরাজ। ব.প ৬২২।

সর্বকনিষ্ঠ বিং [ 'কনিষ্ঠ' সাধু ] সকলের ছোট, কনিষ্ঠ। "তাহার  
 চারি পুত্রের মধ্যে ভারতচন্দ্র সর্বকনিষ্ঠ ব.প্র ১৭১।

সর্বকর্তা (-ত্ব) পুং [ব.ভ] 'সর্বপ্রভা', ব্রহ্মা। —কর্তা বি সর্বস্বামিনী।  
 "কেন-উরিসা রত্নবাসের 'স্ত্রী ছিলেন ব.বি ২০৩।

সর্বকর্ম (-কর্মন্) স্ত্রী [কর্মণা] ১ সকলকার্য। "মহু ১.৩১১। ২ গৃহ-

হাস্তপ্রাধিকারকার্য। "মহু ১.৩১১। —কর্মী (-কর্মন্) বিপ [বহতী]  
 সর্বজনলক্ষণকার্য। "ছান্দোগ্য ৩.১৪.২। —কর্মী পুং সকলশিক্ষার্থী,  
 বিশ্বকর্মী (নীলকণ্ঠ), শিব। 'মহা ১৩.১৭ ৩৭। [ 'কারী (-রিন্)  
 বিপ—সর্বকার্যকারক। 'কল (স্ত্রী) নিত্যানৈমিত্তিককর্মকল। "ভাগ  
 শ্রী ১৮২। "সহ (বিপ)—সর্বকর্মকর্ম। "সহান্বিত (ত্রাকণা:) মহা  
 ১৩.৩৫.১৩।]

সর্বকর্মার্থী বিপ [ 'কর্মন্ + ইন (থ), পা ৫.২ ৭, স্ত্রী -পা ] সর্বকর্ম-  
 ব্যাপক, সর্বকর্মকারক। "গ: পুরুষ: (কাশিকা)।

সর্বকাম বিপ [সর্ব + √কৃ + অ (অণ্) -ক, উত, স্ত্রী -নী]  
 ১ সর্বাভিলাষী। "ভ ২৩ ১০। ২ [বহতী] সর্বাভীষ্ট, অশুভ্রম।  
 "সর্বকামেব (বরাসেনে) মহা ১ ২২২ ৭। —কাম পুং [কর্মণা]  
 সর্বাভিলাষ। "মৈ: হৃসিদ্ধার্থ: মহা ১ ৭৬.৫১। [ 'দ (পুং)—'সর্ব-  
 ভীষ্টদাতা', শিব। 'হৃষ (বিপ)—সর্বাভীষ্টদোষ। "হৃষা (ধেহু:) মহা  
 ৫.১০২.১০। 'যা মহী ভ ১১০.৪। 'বর (পুং)—শিব।]

সর্বকাল—পুং [ত পু] সর্বসময়। "ক সা ১২০.৩৪। —কাল ক্রি.  
 বিং ১ নিরন্তর, অবিরল। "জলধি (জলদে?) জেহেন বরিসএ সর্ব-  
 কাল অ প ৫৪। ২ চিরকাল, দীর্ঘকাল। "সর্ব। সর্বকাল পুজি গীড়া  
 এই ধারা বি হ ৪৭।

সর্বকাল বিপ [সর্ব + √গম্ + অ (ড) -ক, উত] ১ সর্বগত, সর্ব-  
 ব্যাপী। "যচ্চাপি সর্বগ বস্তু মহা ১ ১৭০। ২ সর্বদেহগত। "বাজ  
 ৩.১৩০। —গ পুং ১ শিব। "মহা ১৩.১৭ ৫২। ২ ব্রহ্মা। ৩ আত্মা।  
 —গ স্ত্রী জল। —গা স্ত্রী প্রিয়জ্ঞ।

সর্বগণ পুং [কর্মণা] সর্বসম্মত, সকল দল বা দলের লোক। "পারশুর-  
 গৃহসূত্র ৩.৪.১৮। সর্বগণে চার চৈ.তা ৪০।

সর্বগণ বিপ [বহতী] সর্বপুণ্যগম্যকৃত। "ছান্দোগ্য ৩ ১৪.২। —গন্ধ,  
 বহব [কর্মণা] সর্বপ্রকার গন্ধ, সৌরভ ও পুতিগন্ধ। "সর্বগন্ধবহ: (বাসু)  
 মহু ১.৭৬। —গন্ধ স্ত্রী [বহতী] ১ বাহাতে সর্ব গন্ধ আছে;  
 চন্দ্রনাগরককৃবিকারি (মিতাকর)। "বাজ ১২৭৮। ২ চাতুর্জাতক  
 (অর্থাৎ শুভ্রকৃ এলা পত্র নাগকেশর); লবঙ্গসহিত কর্পূর কক্কোল  
 অশ্বক কুহুম—এই গন্ধসমূহ (ভাবপ্রকাশ), চাতুর্জাতক—কক্কোল  
 অশ্বক লবঙ্গ ও সিহ্নক (শ.ক)। —গন্ধ পুং সর্ব 'সর্বগণ' স্ত্রী (২)।  
 "বৃহৎসংহিতা ৪৮.৪২।

সর্বগ্রাস বিপ [বহতী] বাহার সর্ব ভক্ষ্য, সর্বভক্ষক। —গ্রাস বি  
 (বাঙলায়) সম্পূর্ণ চন্দ্রগ্রহণ, পূর্ণগ্রাস।

সর্বজ্ঞসহ বিপ [সর্ব + √হস্ + অ (থচ্) -ক, উত, স্ত্রী -হা] ১ সর্ব-  
 হিসক, সর্বপীড়ক। "ব: খল: (সি)। ২ সর্বহর। "প্রায়: শুভ: চ  
 বিরথাত্যন্ত: চ অন্তো:, সর্বজ্ঞা ভগবতী ভবিতবাইব মা মা ১২৩।  
 "৩ সর্বব্যাপী। "সর্বজননঃপাং রাম-কল্পতরু ভটি ৬ ১০৩। —ব পুং  
 পুং। —বা স্ত্রী মলিনাথকৃত বায়কাব্য টীকা।

সর্বজন পুং [ত.পু] সকলজন। "প্রায়:—পঞ্চরাত্র ৩.১৫.৩২।  
 —জননী বিপ [ 'ন + ইন (থ), স্ত্রী -না ] সর্বজনসহিতকর। "পা ৫ ১২,  
 কাশিকা। [ সর্বজনীন দুর্গোৎসব—সকলের হিতার্থ দুর্গোৎসব। ]

সর্বজন্য স্ত্রী [সর্বের জন্য বাহা হইতে বহতী, স্ত্রী আ (টীপু)] ১ অগ্র-  
 হারণাদিবাশনাসাধ্য স্ত্রীকর্তব্য ব্রতবিশেষ ( 'কন্দপুবাণ' )। "ছেলে করে  
 কানী গহা। মেয়ে করে সর্বজন্য। ২ পুণ্যব্রতবিশেষ। ৩ (বাঙলায়)  
 দুর্গা। তু 'জয়া'। ( 'গজ' )। তুজ্ঞ সর্বজন্য। —গ ১২২। বর যদি  
 দেবে সর্বজন্য স্ত্রী মা ৫১।

সর্বজান -নৃ বিং [সর্ব + জান্] সর্বজ্ঞ, ত্রিকালজ্ঞ। "সেই সর্ব-  
 জান: প্রভু বলে 'ভূমি সর্বজান ভাল শুনি। বোল দেখি অস্ত্র জয়ে  
 কি আছিলো আমি'—চৈ.তা ৮৭, ৮৮।

**সর্বজিৎ** বিণ (সর্ব + জি + ক্ণি (০)-ক; উ.ত) '১' সর্বজ্যেতা, সর্বজয়ী। ২ বাতাসিজিৎসোবয়। —জিৎ পু. বৃহৎসংহিতা ৮.৩৭।

**সর্বজ্ঞ** বিণ [সর্ব + জ্ঞা + অ (ক)-ক; উ.ত] ১ সর্ববিষয়কজ্ঞান-রূপোপাধিবৃত্তিমানে (স্বা.টীকা), সর্বজিৎ। "সুপ্তকোপনিষৎ ১.১.২। রা ২.১০.৬। সর্বজ্ঞমুখবিজ্ঞাতঃ যু ১০.২০। ২ সর্বগোপনবিৎ। "(ব্রহ্মণঃ) সর্বজ্ঞাঃ রা ২.৬৬.১৫। —জ্ঞ পুং ১ শিষ। "মহা ১০.১৭ ৪০। ২ বিকৃ। ৩ বৃহ। ৪ অর্থন, জিন। ৫ (বাঙলার) বেগাপরা সব জানিতে পারে, সর্বজ্ঞান। "গণিতে লাগিলা সর্বজ্ঞ প্রভুবাচ্য কুনি চৈ.চ ৬৩। —জ্ঞা স্ত্রী হ্রস্ব।

**সর্বজ্ঞতা** (ভেদস) বা [সর্ব + তঃ (তসি) প্রথমার্থে, পা ৫ ১১৪] ১ সর্ব, বিৎ। ("আসীৎ") প্রহরুণি সর্বজ্ঞঃ মনু ১৫। ২ [ + তঃ পক্ষী-সম্বন্ধার্থে ] সকল দিক্ হইতে। ৩ সকল হইতে, সকলের নিকট হইতে। "(গণ্যদকম্) সর্বজ্ঞঃ পতিগুণীয়াৎ মনু ৪২৪। সর্বজ্ঞঃ সারমাদন্তে ত ৪১৮। ৪ সর্বদিকে, সর্বস্থানে। "সর্বজ্ঞঃ সমুদ্রোদকে গী ২৪৩। ৫ সমস্তাং, পরিতঃ, চাবিদিকে। "ত্রমতি গবরমুখঃ সর্বজ্ঞ-ভোরমিচ্ছন।—কতু ১২০। কি নিমিত্তই বা সেই অপবাদ...নবীভূত হইয়া সর্বজ্ঞঃ সঞ্চবিত হইবে।—সী ২০। ৬ সকলে। "সর্বজ্ঞো বিজ্ঞতে শুবাৎ মনু ৭৩। ৭ সকলেব। "দশ বক্ষঃ 'সর্বজ্ঞঃ' (সর্বজ্ঞ বংশ) মনু ৮.১০৭। ৮ সকল হইতে। ("সঃ) মুচ্যতে সর্বজ্ঞা শুবাৎ ত ৬৮৪। ৯ সর্ব বিষয়ে। "কি কার্যমমুখ্যাত্রেণ ত্যক্তসমস্ত সর্বজ্ঞঃ বা ২৩৭২। [\*পানিপাদ (বিণ)—বাহার সর্বজ্ঞ হস্ত ও পাদ। "পাদ-তৎ গী ১৩১৩। মহা ১৩ ১৪ ৪৮। \*শুভা (স্ত্রী)—প্রিয়কৃ। "ঐতি-মান্ (-নৎ) বিণ—বাহার সর্বজ্ঞ অর্থপ্রিয়। "ঐতিমল্লোকে গী ১৩১৩।]

**সর্বজ্ঞোহক্ষিণিরোমুখ** বিণ [বহরী] সর্বজ্ঞ অক্ষিণিরোমুখ বাহাব; যিনি সর্বজ্ঞতা সহস্রাধী ও সর্বজ্ঞোমুখ। "গী ১৩.১৩। মহা ১৩.১৪.৪১।

**সর্বজ্ঞোগামী** (-মিন্) বিণ [ 'তস্ + গম্ + ইন্ (মিনি)-ক-১ব, অলুক; স্ত্রী -মিনী ] সর্বগম্য। "জঃ (অন্থ) 'মি কৃ স ৩.১২।

**সর্বজ্ঞোজয়** বি সর্বজ্ঞ জয়শীল। "অব 'ব ভা.চ ১৩০।

**সর্বজ্ঞোদিক্** (-জ) স্ত্রী [কর্ধ্যা] সর্বদিক্। "ততঃ প্রাহুত্বং তেজঃ প্রচণ্ড সর্বজ্ঞোদিশঃ (অভিপ্রেক্ষ্য) ত ১৭২১।

**সর্বজ্ঞোভজ** বিণ [স ত] ১ সর্ববিষয়ে ভজ, সর্বমঙ্গল। "উদ্ধবচঃ ...তস্ ত ১০ ৭১ ১১। ২ সর্ববিষয়ে উত্তম বা সুখকর। "তভাগঃ সর্বজ্ঞোভজঃ (দৃগুঃ) মহা ৩ ৬৫ ২। —ভজ পুং ১ নিষবৃক। ২ বিকৃ-রথ। ৩ বৃহবিশেষ (কামন্দক)। ৪ গন্ধব্রবিশেষ। ভ্র 'বৃহৎসংহিতা ৭৭ ২৬। ৫ গৃহবিশেষ। "ভারৈরুত্কতুর্ভিহুশিখরো ভবতি সর্বজ্ঞো-ভজঃ।—বৃহৎসংহিতা ৫৬ ২৭। ৬ উপর্যুপরি গৃহ (ধনিগৃহভজ)। "উপর্যুপরি গৃহ' সর্বজ্ঞোভজঃ (অ টী)। ৭ ইশ্বরসম (অ কো)—দেব-গৃহ, মন্দির, ধনিগৃহ, প্রাসাদ। —ভজ পুং, স্ত্রী ১ কাব্যচিহ্নবিশেষ। "তদ্বিতঃ সর্বজ্ঞোভজঃ ভ্রমণঃ যদি সর্বজ্ঞঃ।—কাব্যাদর্শ ৩৮০। "বায় ১৯ ২৭। কি ১৫ ২৫। ২ (জ্যোতিষে) শুভাশুভজ্ঞানার্থ চক্রভেদ (ত.বা)। —ভজ স্ত্রী ব্রহ্মাৎসর্বজ্ঞতঃ প্রতিষ্ঠাদিতে চতুঃসম সমকোণ বৃত্ত-মধ্য পীতাদিপঞ্চবর্ণচূর্ণরঞ্জিত পূজার্থারমণ্যবিশেষ (শারদাতিলক)। "সর্বজ্ঞোভজ নাম, মণ্ডল চিত্রাধা, গিথিলা আপনি বিখাতা ভা.চ ১৪০। —ভজা স্ত্রী ১ গভারী। ২ নট-স্ত্রী, নটী। [ 'চক্র (স্ত্রী)—সর্ব 'সর্বজ্ঞোভজ' পুং, স্ত্রী (২)। 'বক্ষ (পুং)—চিত্রাকাভেদ। "মণ্ডল (স্ত্রী)—সর্ব 'সর্বজ্ঞোভজ' স্ত্রী। "ভ.অ ১৪৮। ]

**সর্বজ্ঞোভাবে** ক্রি বি ১ সর্বপ্রকারে, বিশেষভাবে। "বে ঐ দোষ

অভিভব করিবার কোন উপায়ই নাই পা.প্র ১৪০। ২ একান্তভাবে। "নীল ভৈরব করণার্থ তাহার সর্বপ্রকারে সর্বজ্ঞোভাবে সর্বস্বয়ং বলবান্ হর আ.হু ১৩৫।

**সর্বজ্ঞোমুখ** বিণ [বহরী, স্ত্রী -খা, -বী] ১ বাহ্যর সর্বজ্ঞ মুখাভ-বরষ, অচিন্ত্যগতি (মহীধর)। "গুরুযজ্ঞার্থে ৩২.৪। ২ সর্বদিশভিমুখ। "(তো) জগতুঃ সর্বজ্ঞোমুখো মহা ১২১০ ১২। ৩ সর্বজ্ঞঃ প্রসারী; পরিচ্ছিন্নাশীত। "উপশয়া হি দারেন্ প্রভুতা সর্বজ্ঞোমুখী ৭ ৫২৬। ৪ সর্বব্যাপী। "ধর্মমাস্তি তেজঃ ত ১.৭ ২৬। —মুখ পুং ১ শিষ। "মহা ১৩ ১৭.৬৭। ২ বিকৃ। ৩ চতুর্মুখ, ত্রক্ষা। "কৃ.স ৩.৩। ৪ অগ্নি। ৫ আত্মা। ৬ ব্রাহ্মণ। ৭ বর্ষ। ৮ বৃহবিশেষ (জ্ঞানদক)। —মুখ স্ত্রী ১ জল। ২ আকাশ।

**সর্বজ্ঞত্ব** (স্ত্র) অবা [সর্বজ্ঞে > 'রে, ত > 'ব (উচ্চারণসাম্যে), কথ্য] সর্বজ্ঞ। "জগিও ভূমি...সর্বজ্ঞত্বের কৃ অ ৩০। প্রজ্ঞাদ কহয়ে সর্বজ্ঞত্বের ভ.প্র ১২৫।

**সর্বজ্ঞত্যাগী** বি সর্ববিষয়ে বিচাণী। "(নেড়ারা) জাতি কুল সব করে ধ্বংস...লোক-সেখান হয়েচে 'ত্যাগী'।—দা ২৪৩।

**সর্বজ্ঞ** বা [সর্ব + জ্ঞ (জ্ঞল) সম্বন্ধার্থে] ১ সকল দিকে, দেশেবাহানে। "ধনবান্ বলবান্ লোকে সর্বজ্ঞঃ সর্বজ্ঞ সর্বজ্ঞ।—হি ১ ১৩০। ২ সকল-বিষয়ে। "সর্বজ্ঞ কুলল" প্রাহ বসিতঃ রা ১ ৫২ ৫, ১০। যুধিষ্ঠিরো রথঃ সর্বজ্ঞঃ সর্বজ্ঞ তু ধনঞ্জয়ঃ মহা ১.১৩২ ৬৩। (পুরী) সর্বজ্ঞ উদ্যোগী চৈ ৮ ২৫। ৩ সকল বিষয়ে, পদে পদে। "সর্বজ্ঞৈব বিচারে ন ভোজনেনোপি প্রবর্তনম্।—হি ১২২। ৪ সর্বজ্ঞো। "সর্বজ্ঞ সমচেতসা (প্রাপ্তা ভাগবতা গতিঃ) ভ.৩.২৪.৪৭। ৫ [বাঙলার, অসাধু] সর্বজ্ঞান। "পুর্বীমধ্যে সর্বজ্ঞ সৌরভে ব্যাপ্ত ব প্র ২১। [সর্বজ্ঞে, -জ্ঞেতে (সর্বজ্ঞ সাধু)—সর্বজ্ঞানে। "সর্বজ্ঞেতে জয়।—ম ৮১৪, চৈ ৮ ৭৫। থাকে সর্বজ্ঞে।—হু ৬৯। সর্বজ্ঞে জানাই ন প ৬৪। সর্বজ্ঞেই—সকল বিষয়েই, অর্থাৎ সর্বজ্ঞোভাবে। "এই মত যে বৈকব করেন বিচার। সর্বজ্ঞেই সৌরভ করেন স্বীকার।—চৈ ৩৮ ৪৮৭। সর্বজ্ঞের—১ সকল বিষয়ের। "সাহেব সর্বজ্ঞের পাঁচ পায়া সবা জাত হইলেন কৃ.চ ৫২। ২ সকল অববের। "স্বপ্নন কটে রত্নকরী, সর্বজ্ঞের গঠন হুন্দর ব.প ১৭।

**সর্বজ্ঞগামী** বিণ [ 'জ + গম্ + অ (ড)-ক, উত ] ১ সর্বগম্যগামী, সর্বজ্ঞঃ সকারী। "বায়ুঃ সর্বজ্ঞগঃ গী ২.৬। ২ সর্বব্যাপী। "গী ১২.৩। ৩ সর্বজ্ঞ কার্যকর। "সর্বজ্ঞগঃ তেজঃ মনু ২.৩২১। —গ পুং বায়ু। —গামী (-মিন্) বিণ [ + ইন্ (মিনি)-ক-১ব, উত ] সর্বজ্ঞ গমন-শীল। —গামী পুং বায়ু।

**সর্বজ্ঞগামী**; **সর্বজ্ঞে**, -জ্ঞেতে, -জ্ঞের অ 'সর্বজ্ঞগ, সর্বজ্ঞ'। **সর্বজ্ঞা** বা [সর্ব + খা (খাল)] ১ সর্বপ্রকারে। "সর্বজ্ঞা বর্তমানোহপি স যোগী নমি বর্ততে গী ৬৩১। মনু ৭.১৭৩। সর্বজ্ঞা আমি অতি অসৎকর্ম করিয়াছি সী ৪৫। ২ বজ্র। "সর্বজ্ঞা বাবহর্ষব্য কুতো হবচীরতা উ.চ ১.৫। ৩ ভূগ, অভ্যাস। "সর্বজ্ঞামি হতা বরা গো.রা ২.৬২ ৪১। চক্রঃ ক্রিয়তে পুত্র সর্বজ্ঞা রা ২ ৩৪.৩৫।

৪ প্রতিজ্ঞা। "পুত্র বা গজ সর্বজ্ঞা রা ২.৩৪.৩৩। সত্য কৈ (কহি) না পারিব সর্বজ্ঞা রাখিতে স্ত্রী বা ৫৩। ৫ হেতু (যেদ্বিনী)। ৬ বিকল (কুহুক)। "মনু ২.১৫।

**সর্বজ্ঞা**, -জ্ঞা অত্রি.বি [ 'খা + এৎ, য়', সং সর্বজ্ঞা; অসাধু ] ১ সর্বপ্রকারে, সম্পূর্ণভাবে। "সতেই বিরক্ত কুন্তল সর্বজ্ঞা চৈ ৩৭। বিশ্লেণে প্রায় ব্যবসায় সর্বজ্ঞা ৩৮। ২ নিশ্চিতভাবে, নিশ্চয়। "(নহিল নহিব বেস) উত্তম মধ্য অব্যম জনে সর্বজ্ঞা।—ম ৫০৫; অতীত--দিব সর্বজ্ঞা ৫৪৯। করিব রত্নন সর্বজ্ঞা চৈ.ভা ৩৫; ৩৫০। (কৃক) সর্বজ্ঞা না আসিব মনি হরিবারে অ.প ১১০। ডোহে

স্বামী কৃষি সর্বধার নয় বা ৩৯। ৩ সর্বপ্রকারে বিচারপূর্বক।  
 "সর্বধাএ স্পৃকতা করহ গ্রহণ যথা ১৭০।  
 সর্বধা বিধি [সর্ব + ১/৮ + অ (ক) -ক, উত] সর্বধাতা। —ব পু  
 শিবা। "মহা ১৩ ১৭ ৬৭। —দ্বী হুগী। "সর্বধা সর্বধাতাকং  
 সন্নিবিঃ সন্নিবিঃ ক্রিয়াং রমু ৩, মন্নিবাধুতটীকান্থ।  
 সর্বধা<sup>১</sup> বা [সর্ব + দা] সকল সময়ে, সর্বা, সতত। "অধর্ববেদ ১০  
 ৭২০। মনু ৪২১। গোরা ৩১০ ২৪। [সর্বধাএ, -দার, -য়ে (স  
 সর্বধা, অসাধু) সর্বধা। "এ। —গ ১২৫। "র যপ ৬৫৩, চৈতা  
 ৫২, "য়ে ৭৭।]  
 সর্বধা<sup>২</sup> সর্বধা<sup>১</sup>।  
 সর্বধেদ্বীয়া বিধি [শ + দর (হ)। সর্বধেশসবধী। "মহু ৮ ১৪৩, হুহু।  
 সর্বধেদ্বীয়া পু [ত পু] সর্বধাএয়াবিধি। "সর্বধেদ্বীয়া পরিভাষা  
 মাসেক শরণ" ব্রজ গী ১৮ ৬৬। "ময় বাজ ১২২২।  
 সর্বধুরাবহ, -রৌণ বিধি [সর্বধুরাবহ, বত, "রা + ইন (থ)।  
 সর্বধুরাবাহক, রথলাজলাদিভারবাহক (অ টা)।  
 সর্বধুরীণ অ 'সকধুরাবহ।  
 সর্বধোমা (অ-ব্রহ্ম) বিধি [বহতী -১ব] সর্বধোমধু। "স সর্ব-  
 নামা ৩ ৬৪২৮। —নাম ক্রী [বত] সকলের নাম বুঝি সর্ব-  
 বস্তুজিৎপ্রভৃতিব নাম বিশেষের পরিবর্তে প্রযোজ্য সর্বাধি শব্দ।  
 'সর্বধো' বুঝিহানো' নাম 'সর্বধো' (হুগীধাস)। "সর্বধোনি  
 'নামানি পা ১১ ২৭। [সর্বধোহান (ক্রী) —(ব্যাকরণে) ক্রীবাঙ্গ  
 ভিন্ন শব্দের উত্তর বিহিত হু-প্রভৃতি পক্ষ বিতর্কিত। "পা ১১ ৪৩।]  
 সর্বধোমা পু [বত] ১ সর্বধো'স, সর্বধো। "সর্বধোনে সমুৎপাদে  
 অর্ধ তাজতি পতিতঃ। —পক্ষ ৪২৮ ৫৪১। ২ জগধিমাণ। "মহু  
 ৮ ৩৫৩। ৩ (বাড়লার) সকল আশার বিলয়। "প্রাণদান না পাইল,  
 তবে সর্বনাশ হৈল, পূজাবিধি হইল সমাপন। —ছ ৫৮। ৪ মহাবিশ্ব।  
 'তনয়গে দুহু স্ববে একি সর্বনাশ। —কৃ ৩২৭। ৫ তৎকালোদয়ে  
 বিবরত্বাকর। ৬। বাখাল আমার সর্বনাশ করলে। : আমার এ  
 কি সর্বনাশ হল। —গি ১৩৮। ৬ অতিবিশ্বাসে। "কমলাকান্ত।  
 —পরমমথকে প্রত্যক জেনে। কি সর্বনাশ। —ব প্র ৬৪৪।  
 ৭ সবিষয় লজ্জা। সর্বনাশ। আর কি লিখিয়াছেন? 'হুমার  
 জগৎসিহ' —ব প্র ১৭।  
 সর্বনাশী বি ১ সর্বনাশিনী, অলক্ষণ নারী, গালিবিশেষ। "ও সর্ব-  
 নাশি, বিলি রাড়ি। —জা ২১। ২ সর্বভয়সাংকারিণী। 'বুকে বখন  
 জলে সখন সর্বনাশী চিতা, দয়া রেখো পিতা। —কৃকে ১৮৮।  
 ৩ ভক্তের বিবরত্বাকরকারিণী কালী। "কেন মিহে মা মা কর,  
 দায়ের দেখা পাবে নাই। থাকলে এসে নিতো দেখা, সর্বনাশী বেঁচে  
 নাই। —হুমার নরচন্দ্র। —নেখে বি [ 'নাশ + এ' ] সর্বনাশকারী,  
 মহাবিশ্বজনক। 'কেঁদে কৈলে সরাঙ্গীয়ে বা রে সর্বনেশে। —জী ৩২।  
 সর্বপাথ পু [সর্ব পথ, ত পু, সমাসাৎ 'অ'] সর্বপথ। —গণীন  
 বিধি [ 'থ + ইন (থ), পা ৫২৭ ] সর্বপথবাণী। "ভট্ট ৫১০১।  
 সর্বপ্রকার বিধি [বহতী] সর্ববিধি। [সর্বপ্রকারে—সর্ববিধ  
 উপায়ে। "তাহারা 'রে...বহবান্ হর আহ ১৬৫।]  
 সর্বপ্রথম বি [ 'প্রথম' সাধু ] প্রথম, সর্বপ্রথম। [সর্বপ্রথমে  
 —প্রথমে, সর্বপ্রথমে, আগে।]  
 সর্বপ্রাক বিধি [সর্ব + প্র- ১/৮ + অ (ক) -ক, উত] সর্বধাতা  
 (পক্ষরাজ)।  
 সর্বপ্রাথমিক পু [ত পু] সর্ববিধি চেষ্টা, সর্বপ্রয়াস। [সর্বপ্রথমে  
 —সর্ববিধ চেষ্টায়, বখাণ্ডিতপ্রয়াসপূর্বক।]  
 সর্বপ্রাথমিক বি ১ সর্বপ্রথমতালবীর অভিব্যক্তি। "ত ভোজ।

ইহকাল 'ত এবং পরকাল 'ত নহে অ গী ২৩। ২ সকলের  
 অভিব্যক্তি। "যাচম্পতি মহাশয় পরম ধার্মিক, ইহা 'ত। —অ গী ৩।  
 ৩ সকলে একবৃত্ত (অসাধু)। "কাছাড়ের বাবতীর লোক..."ত হয়ে  
 অতি উপযুক্ত পাত্র হির করেছিল। —দীনবন্ধু—'কমলে কামিনী', ১।  
 সর্ববৈদ্যসদৃশ বিধি [ 'সদৃশিণা বাহার বহতী ] সর্ববৈদ্য  
 (কুহু)। "ইটি সর্ববৈদ্যসদৃশিণা মনু ৬ ৩৮।  
 সর্ববৈদ্য (অ-কস) বিধি [ ১/৮ + অ (অন) -ক—'বৈদ্য',  
 সর্বের বৈদ্য, বত ] সর্ববৈদ্য নিবেদয়িতা বা পাত্ৰসাংকারক, যিনি  
 সর্ববৈদ্যকিণিবিবজিনাদি যোগ কবিয়াছেন (অ টা), কৃতসর্ববৈদ্যকিণি-  
 বিবজিবাণ (কুহু)। "মনু ১১ ১।  
 সর্ববৈদ্য, -জ্য বিধি [বহতী, ক্রী -কা, -ক্যা] বাহার সর্ববৈদ্য;  
 সর্বভক্ষক, সর্বভুক্ত। ('ভুক্ত:) শশাপারিমতি কুহু: 'অকো ভবিজনি  
 মহা ১৬ ১৪, ৭ ২২। সর্বভোজ্যঃ মনু ৯ ৩১৪। আজি হৈতে  
 সর্বভক্ষ হও হতাশন। —ম ৪, ৪৭, সর্বভক্ষ হতাশন ২৪৭।  
 সর্বভক্ষ অ প ৫৭। —ভক্ষ বি (বাড়লার) যে সব আত্মসাৎ করে,  
 সর্বগ্রাসী। "সাজোয়াল হইল হুজন সর্বভক্ষা ভা ৫২০। —কা ক্রী  
 হাগী। —ভক্ষী (-ক্ষিন) বিধি [সর্ব + ১/৮ + ইন (গিনি) -ক  
 -১ব, উত, ক্রী -সিগী] সর্বভক্ষণীল, সর্বভোক্তা। "ব্রাহ্মণ: সর্ব-  
 ভক্ষী (ভোজ্য:)। —পক্ষ ১ ৪৫৮।  
 সর্বভাষা পু [ত পু] ১ সর্বভাষা সর্বপ্রকার (টীকা)। "স সর্ব-  
 বিদ ভজতি মা' সর্বভাষেন গী ১৫ ১৯। ২ অতিপ্রীতি (জীঘর)।  
 "ক' সর্বভাষেন ভজত ৬ ৩২ ২২।  
 সর্বভুক্ত (অ-জ) বিধি [সর্ব + ১/৮ + ক্রিণ (০) -ক-১ব, উত]  
 সর্বভোজী, সর্বভক্ষক। "বহু: সর্বভুক্ত: ভ ১০ ৩৩ ২৯। —কুহু  
 বি অগ্নি। "মা ১২২ সর্বভুক্ত সম, হার, তুই হুয়াচার, সর্বভুক্ত।  
 —১২৫। সর্বভুক্তরূপী বিবপাক। —মে ১১৩ -৮।  
 সর্বভুক্ত বিধি [সত] সর্বর হিত বা বিভ্রম। —ভূত (ক্রী)  
 [ত পু] ১ ব্রহ্মামিত্যপর্ধ্য ভূত (শব্দ) মনুভূত্যাধিকার্য  
 (কুহু), সর্বপ্রাণী। "হিত গী ৬ ৩১। মনু ১১ ৬। "ময় ভ ৮ ৪  
 ১৬। ২ [বত] সর্বোৎপত্তি। "কৃৎ মনু ১১ ৮। [কৃৎ (বিপ)  
 —সর্বোৎপত্তিভিনিমিত্ত। "হর (পু) —শিবা। "মহা ১৩ ১৭ ৩২। "হিত  
 (ক্রী) —সর্বভূতমঙ্গল। "হিতে রতা: গী ১২ ৪১।  
 সর্বভূতময় বিধি [ 'ত + ময় (ময়ট) ] সর্বভূতগ্রহর। "ত ২ ৯ ৩৮।  
 সর্বভূতাত্মভূতাত্মা (অ-ভ্রম) বিধি [বহতী] সর্বভূতের আত্মভূত  
 (আত্মভূত) আত্ম বাহার, সমাগদশী (শব্দ)। "গী ৫ ৭।  
 সর্বভূতাত্মা (অ-ভ্রম) পু [বত] সর্বভূতের আত্ম। "মনু ১ ৫৪।  
 সর্বভূতাত্মী বিধি [ 'গ + ইন (থ) পা ৫১৯ ] সর্বভূতাত্মা হিত;  
 সর্বপ্রাণী হিতকর। সর্ব-ভূতাত্মাত্মময়। ভট্ট ৬ ৯৭।  
 সর্বমঙ্গল বিধি [বত] সর্বের মঙ্গলকর, সর্বভুক্তকর। —ল ক্রী বহু,  
 সর্বমঙ্গলপ্রদ। 'অভিভ: 'মঙ্গলৈ: —রা (S W)। সর্বমঙ্গলকরো  
 (নমোহন্তে)। —জয়হুগী প্রণামময়। —লা ক্রী ১ 'সর্বমঙ্গলকরী',  
 হুগী। "সর্বমঙ্গলাবতন হি ৩১ ৩১ ৩১। ২ লক্ষী।  
 সর্বময় বিধি [সর্ব + ময় (ময়ট), ক্রী -মী] ১ সর্ববাণী, সর্বান্নক।  
 "সর্বময় (নমন্তে) ভ ৫ ১৮ ২২। সর্বময় বিহু চৈ ম ২৪। ভূমি সর্ব-  
 ময়। —জ ৭। (এক ভগবান্) সর্বময়। —ন ১০ ৮৪। যদি আমার  
 রূপস্থেব পথ বন্ধ থাকে, তবে শব্দ স্পর্শ গন্ধ কেন রূপস্থের ভায় মনো-  
 মথো সর্বময় না হইবে? —ব প্র ২০০। ২ (বাড়লার) সর্ববিষয়ক।  
 'ভূমি তো সমস্ত দেশের কর্তা সর্বময়। —দা ৬৫২। নারৈবট সর্বময়  
 কর্তা আহ ১৩৪। আমার পত্নী গৃহের সর্বময় কর্তা ছিলেন পা. প্র ৩২,  
 তাহারাই সর্বময় কর্তা ৫০।



**সর্বস্বত্ব**, -ক্ বি ১ 'সকলের স্বত্ব বা মজল'; পরমসৌভাগ্য! সৌভাগ্য! "সর্বস্বত্ব! যে আমি ছিলাম, তা না হ'লে, আজ একটা খুন হতো! ২ (ভয়াপগমে মনের শান্তিতে) আ। বাঁচলাম। "শারদা। সর্বস্বত্ব! আমার ঘাম দিয়ে আর ছাড়ল।—লী ২।

**সর্বস্বত্ব** বিণ [বহুব্রী] সর্বস্বত্ববিশিষ্ট, সর্বস্বত্বস্বামী।—রস পুং ১ গণ্ডিত। ২ সর্বস্বত্ব, ধনক। ৩ লবণরস। ৪ বাত্ববিশেষ। ৫ [ত.পু] মধুবাতি বড়বিশ রস। "ছিন্না সর্বস্বত্বসত্ত্ব (খেত্র) ত ২.৬.১। ৬ সর্বস্বত্ব। ৭ ইন্দ্রজ্ঞানাদিরস। "উঃ সর্বস্বত্বসান্নতঃ ত ৪ ১২.৮। ৮ [যত] সকলের রসভূত জল। "নমঃ সর্বস্বত্বসান্ননে ত ৪.২৪ ৩৮। [সর্বস্বত্বসান্না] (-জন্) বিণ—জলরূপ (ঐধব)।]

**সর্বস্বত্ব** পুং [সর্ব+ত্ব, ত.পু] ১ সর্ব ত্বত্ব। "অধ্যাত সর্বস্বত্ববা-মধোধান্য ভতি ১ ৫। ২ [বহুব্রী] 'সর্বস্বত্ববিশিষ্ট', বৎসর।—স্বক বিণ [বহুব্রী, বিকল্পে 'ক' (কণ), ত্রী -ক] সর্বস্বত্বলপুষ্পাদিযুক্ত। "বনঃ 'কম্ গো.রা ৩.১৫.২। (পৃষ্ণ) 'কম্ মম ৭.৭৬। 'পরিবর্ত (পুং)—বৎসর।] **সর্বস্বত্ব**, -লী ত্রী [সর্ব+ত্ব+অ (ক)-ক+ত্রী আ (টাণ), ঐ (ত্রী); উত, 'সর্বস্বত্বা'—কুশী লাললকাল (দেখী ৮ ৬)] 'সকলের গ্রাহক বা দাতক'; তোমরাত্র।

**সর্বলোক** পুং [ত.পু] ১ সর্বজন, মানবগণ। "সর্বলোকস্ত গতিতা রা ২.২২.১৬। মহা ১.২২২.২। ২ সর্বভুবন, বিশ্ব। [ 'পিতামহ (পুং)—সর্বলোকের পিতামহ; ব্রহ্মা। "মম ১.২। "প্রিয় (বিণ)—সর্বজনপ্রীতিকর। "গো.রা ২.২৬.১০। "মহেশ্বর (পুং)—১ সর্বলোকের মহানু ঈশ্বর বা পরমেশ। "গী ৫.২৯। ২ সর্বলোকশ্রেষ্ঠ। "গো.রা ৪ ৪৪ ৫১ ৩ শিব। "স্ববাহ (বিণ)—সর্বজনস্বহকর। "গো.রা ২.২৬.১০।]

**সর্বলোকেশ** পুং [যত] সর্বলোকস্বামী কৃষ্ণ।—কেশব পুং [যত] ১ 'বিষনাথ', কৃষ্ণ। ২ ব্রহ্মা। "রা ২.১০.১ ১৬।

**সর্বস্বত্ব** (-শস্) বা [সর্ব+শঃ (শস্), কারকার্থে, পা ৫.৪.৪০] ১ সর্ব, সমগ্র (কর্তৃকারকে)। "(বেদ্যানি) জ্ঞতসাবানি সর্বশঃ (কৈকেয়ী প্রতিপত্তত্যা) রা ২.৩৬.১৮, ২১.১৬। স বনানি...সর্বশঃ (মহর্ষ) মহা ৩.২২৫.৩০। মম ৫.১৪। ২ সর্বপ্রকারে। "ছান্দোগ্য ৭ ৬৬.২। মম ২.৩২০। ৩ সর্ব (কর্তৃকারকে)। "রা ২.৭৮.১৩, (বা নভঃ) পৃথিব্যামম্বর্যক ৫ সমারম্বত সর্বশঃ ২১.১৪। মম ৩.২৫৬, আনভ্যায়ব কল্পন্তে মুক্তানি ৫ সর্বশঃ ২৭২, ৫.১৩২। ৪ সর্ব কার্যে (অধিকরণে)। "এনঃ নবসমুচ্চ সর্বশঃ বাজ ৩.২২৫। ৫ সর্বে, সকলে (ভাবে সমুদায়)। "মম ৭৭৫ ৫ সর্বশঃ মহা ১.১৭ ১১। ৬ সর্বের, সকলের (আর্ঘ্যপ্রদানে)। "অন্তেবাঐব সর্বশঃ মহা ৫.১৫৮ ২৫, বৃদ্ধবালস্ত সর্বশঃ ১৫২.২২। ৭ সর্বদিকে, সর্বত্র।

**সর্বশক্তিমান্** (-মৎ) বি সর্বশক্তিমন্ত (omnipotent)। "হুর্গা বলে ভগবান, বটেন সর্বশক্তিমান্...সেই শক্তি আমি।—হু ৩২। জয় ভগবান, সর্বশক্তিমান্।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

**সর্বস্বত্ব** ক্রি.বি [ 'স্বত্ব' সাধু ] সর্বসহিত। "কাজী হাজী কারী আমি ববন বাবৎ। "ছ পাতশা হইল দণ্ডবৎ তা ৫ ৫০৮।

**সর্বসম্মত** বিণ সকলের অভিমত বা অনুমোদিত।—তি বি সকলের অনুমোদন। [ 'তিক্ষে—সকলের অভিমতানুসারে।]

**সর্বসহ** বিণ [যত] সর্বসহিষ্ণু। "নরাঃ সর্বসহাৎ যে মহা ১০. ২০.২২; হি ১.৬৬। ত ২ ৫.২।—সহ পুং গুণগুণ।—সহা ত্রী পৃথিবী, সর্বসহ। "হু ৪০। হেম ১০৮।

**সর্বসাধারণ** বিণ [যত], ত্রী গা, -লী সকলের স্বত্বযুক্ত অর্থাৎ বাহাতে সকলের সমান অধিকার। "সর্বসাধারণ" হীন্স তপোবননিবাসিনাম্ গো.রা ২.৫৪.২৩।—রূপ বি (বাঙলায়) ইতর ভদ্র সকল লোক; জনসমূহ। সীতাপরিগ্রহবিষয়ে সর্বসাধারণের সম্মতি নাই সী ২২।

**সর্বসাহ** বিণ [সর্ব+সহ+অ (অণ্)-ক; উত; ত্রী -লী] সর্বসোচ্চ, সর্বসহিষ্ণু। "মহা ২.১০.১৭; ৩.২৫.২৯।

**সর্বস্বত্ব** ত্রী [ত.পু] ১ সর্বধন, সমুদ্র বিস্তৃত। "ভবতো মম সর্বস্বত্ব রা ৭.৪৫.১২। মম ৮.৩৭৪। তোমরা আমার সর্বস্বত্ব ধন সী ২৬। সর্বস্বত্ব তার কত টাকা?—ব.প্র ৩৪১। ২ সার, সারভূত। "বীর্ঘ্য গো.রা ৬.২১.৭; মহা ৩.১৪২.৩১। শিবসি রতিসর্বস্বত্বমধর্ম শ ১.২১; জীবিত ১১৬। [ 'দক্ষিণ (বিণ)—যে যজ্ঞে সর্বস্ব দক্ষিণ। "বিষজিতস্ব...গম্ মম ৪.৮৬। "দণ্ড (ত্রী)—সর্বধনদণ্ড। "হরণ (ত্রী)—দণ্ডরূপে সর্বস্ব-গ্রহণ। "গ মম ৮.৩৭৪, কুলুক।] [সর্বস্ব ধন ('সর্বস্ব' সাধু)—সর্বস্ব। "ভিক্ষা মাগি কির প্রভু. সবার সর্বস্বত্ব চাহি।—কথা ১১।]

**সর্বস্বত্ব** বিণ সর্বপ্রকারধনবিহীন, অতিদরিদ্র।—স্ত বি সর্বধনের শেষ, সর্বধনহারা অভাব। (কানাই!) অজরে বৃষ্টি নাই অস্ত, হরছে তোমাব সর্বস্বত্ব।—দা ৬২৬।

**সর্বস্বত্ব** বিণ পুং [ত.পু] সকল রাজগুণ। "হি ৩৮ (কথায়ত)। **সর্বস্বত্বী** (-জিন্) পুং [ 'স্ব+ইন্ (ইনি)-১ব ] নাপিত হইতে গোপকস্তায় জাত সর্বস্বত্বাতিবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্ত—শ.ক)।

**সর্বস্বত্ব** বিণ [সর্ব+ত্ব+অ (অচ্)-ক; উত; ত্রী -রা] ১ সর্ব-সহায়ক, সর্বাত্মক। "মৃত্যুঃ সর্বস্বত্বসাহায্য গী ১০.৩৪। বৃহৎসংহিতা ৪০.৫৪। ২ সর্বরিকথহর, সর্বধন্যধিকারী। "বিষ্ণু ১৮.২৮। ২ সর্ব-গ্রাহক।—হর পুং ১ বম। ২ মৃত্যু।—হরণ ত্রী, —হার পুং [যত] সর্ব 'সর্ব'।

**সর্বস্বত্ব** পুং [বহুব্রী] সর্ব ধাহার অঙ্গ, বিরাট (নীলকণ্ঠ), শিব। "মহা ১০ ১৭.৩২।—জ ত্রী [ত.পু] ১ সর্বশরীর, সর্বাধারক। "চান্দ-সর্বস্বত্ব রা ২.৩২.১৪। তুলে স্তম্ভসর্বস্বত্বঃ প্রণামন্ ক না ৭১.২১২। আমরা জানিবে সর্বস্বত্ব হুন্দর।—দা ৩৬৪। ২ সর্ববদান—শিক্ষা-কলাদি।

**সর্বস্বত্বদাপনি**, -লী বি সর্বস্বত্বদারক যিনিমর পরিচালবিশেষ (?)। ত্র 'দাপনি'। "সর্বস্বত্ব-দাপনী ক.চ ২২৩।

**সর্বস্বত্বহুন্দর** বিণ [স.ত] সর্বাধারকবিষয়ে শোভন, সর্বস্বত্বসৌন্দর্য-রূপসম্পন্ন, নিখুঁত ভাল।—হুন্দর পুং গুণবিশেষ। "সর্বস্বত্বহুন্দরো হুৎ রোগবীজনিবৃত্তঃ (ভৈষজ্যরত্নাবলী)। আমরা জানিবে সর্বস্বত্বহুন্দর।—দা ৩৬৪।—হুন্দরী ত্রী ১ অষ্টাজহুন্দরের বাধ্যগ্রহবিশেষ।

২ (বাঙলায়) সর্বস্বত্বসৌন্দর্যরূপসম্পন্ন ত্রী; নিখুঁতহুন্দরী।

**সর্বস্বত্ব** বিণ [সর্বস্ব+জিন্ (য), পা ৫.২.৭; "ন" অসাধু; ত্রী -ণা] সর্বস্বত্বাধী। "সর্বস্বত্বাধীতাঃ (কাশিকা)। "জীপ...বৌবন্ম মম ১৮.৫২। "জীপঃ স্পর্শঃ বিষ্ণু ৫.১১। বসান...সর্বস্বত্বাধী ত্রুষ্ণটো (অসৌ) ভতি ৪.১০। সর্বস্বত্বাধী সৌকুমার্য ব.প্র ১৪১। অতুল্য পদার্থটি—তাহার সর্বস্বত্বাধী শাস্ত্রভাব্যক্তি ব.হি ২। ২ (বাঙলায়) সর্বস্বত্বরক। "প্রজালোকের সর্বস্বত্বাধী অমুরজনানুরোধে সী ৫; সর্বস্বত্বাধীমজল ৬৪। শারীরিক প্রত্যজমাজের ই সর্বস্বত্বাধী পরিণতি অ গী ১২। মঙ্গলকেই লাভ করিবার জন্য ভারতবর্ষের সর্বস্বত্বাধী চোঁটা ছিল চা.পু ৫।

**সর্বস্বত্ব** ত্রী [তু 'সর্বস্ব', শ > স] সর্ব 'সর্বস্বত্ব'।

**সর্বস্বত্ব** বিণ [বহুব্রী] আতিথ্যে। "মহা ১০.৭০.১০।

**সর্বস্বত্ব** বিণ [প.ত] সর্বস্বত্ব। "সার মম ১.১৪।

**সর্বস্বত্ব** বিণ [সর্ব অস্বা বাহাতে, বহুব্রী, সমাসাত্ত 'ক' (কণ); ত্রী -স্বিকা] ১ সর্বপ্রথম, ঐকান্তিক। "সর্বস্বত্বকম্পান্নত্যাগ ত ১.৩.৩৯। ২ একোদ্যেগবান (ঐধর)। "ত ১.৪.২৩। ৩ 'সর্বস্বত্ব', বিশ্বরূপ, বিরাট। "সর্বস্বত্বক (বজ্র ইন্দ্রে) ত ২.৬.৩৫।—স্বা (-জন্) পুং [ত.পু] ১ সর্বপ্রথম। "(ভেদ্য) অস্বাতি: কার্ঘ্য: সর্বস্বত্বনা বৎ

মহা ১.২১০.১১। ২ সর্বশরীর। “সর্বশরীরস্বার্থা (সঃ) গো.রা ৫.২. ২০। ৩ ঐকান্তিকতা, চিত্তেকান্ত। “বৈদেহী রাব সর্বান্তলজিতা গো.রা ৫.৫৭.৮। ৩ ২.২ ৩৬। ৪ বাপক প্রত্যাপ্তগ (নীলকণ্ঠ); শিব। “মহা ১০.১৭.৩১। ৫ সর্বজীব। “মহু ৩.২১। ৬ বিবাহা, সর্বজীবাত্ম। “ত ২.১.৫।

সর্বশাস্ত্র পুং [ব.ত] সর্বশাস্ত্র, বিবাহার। “পঞ্চরাত্র ১.৮.১৮।  
সর্বশাস্ত্রিকার পুং [ব.ত] ১ সকলবিষয়ের অধিকার; সর্বশাস্ত্রপাত।  
২ পুস্তকের সাধারণবিষয়ক অধ্যায়। —কারী (-রিন্) বিণ [“র + ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী -রিন্] সর্বশাস্ত্রিকারবান্, সর্বশাস্ত্রপাতবৃত্ত।  
—কারী পুং ১ সর্বশাস্ত্রপতি। ২ (বাঙাল) ব্রাহ্মণের উপাধি বিশেষ।  
সর্বশাস্ত্রিক পুং [ব.ত] সর্বশাস্ত্রপতি। “পঞ্চরাত্র ৪.৩.২৫।  
সর্বশাস্ত্রিক বিণ [ব.ত] সর্বশাস্ত্রিক, সর্বশাস্ত্রজ্ঞ, সর্বসংহারক।  
সর্বশাস্ত্রমাতী (-রিন্) পুং [ব.ত] সর্বশাস্ত্রমাতা, পরমেশ।  
সর্বশাস্ত্রভক্ষক, -সর্বশাস্ত্রভক্ষী (-জিন্) বিণ [ব.ত, সর্বশাস্ত্র + √ভৃ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব, উত] যে সকলেরই অন্ন খায়; সর্বশাস্ত্র-পাতক।

সর্বশাস্ত্রভোজী অ ‘সর্বশাস্ত্রভক্ষক’।  
সর্বশাস্ত্রীণ বিণ [“র + ঈন্ (খ), পা ৫২২] যে সর্বশাস্ত্র, অর্থাৎ উৎকৃষ্টত বা সরস, যে প্রকার অন্ন পায়, সে সকলপ্রকারই ভক্ষণ করে (তত্ত্বোদ্ভিনী), সর্ব ‘সর্বশাস্ত্রভক্ষক’ (অকো)।

সর্বশাস্ত্রবিণ বিণ [সর্বশাস্ত্র + অ (অচ্)] সর্বশাস্ত্রবিত্ত। “মহা ৩.২২৫ ৩২। —স্বা ক্রী [ত পু] সকলদশা।

সর্বশাস্ত্রাব পুং [ব.ত] ১ সর্বশাস্ত্রকথনরাসাব। “মহু ২.১৮২। ২ [স.ত] সর্বকালে অতাব, ত্রৈকালিক বা অত্যন্ত অতাব।

সর্বশাস্ত্রসঙ্গক পুং [ব.ত] গুণসমিহিততা হেতু সকলের নিম্নক, বৈড়ালবৃত্তিকবিশেষ। “মহু ৪.১২৫। —স্বা ক্রী (-জিন্) পুং [সর্ব + অস্তি -স্ম + √ধা + ইন্ (শিনি)-ক, -১ব, উত] সর্ব ‘সর্বশাস্ত্র-সঙ্গক’।

সর্বশাস্ত্রসার পুং [ব.ত] চতুরঙ্গসম্বন্ধকরণপূর্বক যুদ্ধযাত্রাবিশেষ, সর্বসৈন্তসংগ্ৰহন।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞ বি সকলবিষয়জ্ঞ; প্রথম। “ব.প ১৬৮২।

সর্বশাস্ত্র পুং [ত পু] ১ সর্ববস্ত্র। “ককট। ২ সর্বপ্রয়োজন। “সাধক। ৩ সর্ববিষয়। “কুশল। [“কর্তা (-কৃ) পুং—সর্ববস্ত্রশ্রী। “পঞ্চরাত্র ৪.৩ ৪৬। “চিবক (পুং)—কার্যক্ৰষ্টা নগরাধিপতি। “মহু ৭.১২১। “সাধক (বিণ)—সর্বপ্রয়োজনসম্পাদক। “পঞ্চরাত্র ৪.৩ ৪৬। তুমি আমার...সর্বশাস্ত্রসাহিকা ব প্র ১২৩। “সিদ্ধ (পুং)—বুদ্ধ।]

সর্বশাস্ত্রজ্ঞানভূষিত বিণ [ত.পু, তৃত] সর্বভূষণভূষিত। “হি ১৩৫৫।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞ, -সর্বশাস্ত্রজ্ঞ পুং [ব.ত] ‘সর্বশাস্ত্র’, ‘সর্বশরণ’, শিব।

সর্বশাস্ত্রী (-রিন্) বিণ [সর্ব + অণ্ + ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উত] সর্বশাস্ত্রজ্ঞ, নিবিকৃতোজনশীল। “মহু ২.১১৮।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞানময় বিণ [“র্ধা + ময় (যয়ট), ক্রী -রী] সর্বশাস্ত্রজ্ঞানময়, অনেকাভূতপ্রচুর। “রঃ সেবক শী ১১.১১। ত ১.৮.১৬।

সর্বশাস্ত্র বি [সর্ব + ঐৎ; তু ‘সঃ’] সকলে। “নারী সর্বশাস্ত্র দেহ প্রকাশিতা য.পা ১১৬, জননী সর্বশাস্ত্র শিশু সর্বশাস্ত্র ১১৭.৮; নারী সর্বশাস্ত্র... জিজ্ঞাস্ত ১২০।

সর্বশাস্ত্র পুং [ব.ত] ১ সর্বশাস্ত্রপতি, পরমেশ। “পঞ্চরাত্র ১.১.৫। ২ সর্বশাস্ত্রজ্ঞ। —স্বা ক্রী সর্বশাস্ত্রজ্ঞ, দুর্গা। “পঞ্চরাত্র ২.৫.২২; ৩৪। —স্বয় পুং [ব.ত] ১ সর্ব ‘সর্বশাস্ত্র’ (১)। “ত ৩.২.৩০। অ ১। ২ শিব।

সর্বশাস্ত্র, সর্বশাস্ত্র অ ‘সর্বশাস্ত্র’।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞ বি [সং সর্বশাস্ত্র, সর্বশাস্ত্র] যিনি সর্বশাস্ত্র ও সর্বশাস্ত্র; সকলপুস্তক-গ্রন্থ প্রদান, সর্বপ্রদান, সর্বদায় কর্তা (all-in-all)। “কোমল আপনাকে নীতিরাজ্যের সর্বশাস্ত্রজ্ঞ হির করিয়া, ইউরোপীয় পণ্ডিত-মণ্ডলীর নিকট কর বাচক্ষ্য করিয়াছিলেন ব.প্র ৫২৭। জেব্-উল্লিহা মোপলরাজো সর্বশাস্ত্রজ্ঞ ব.বি ২২৮।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞ ক্রী [ত.পু] ১ সকল বিষয়জ্ঞ, সর্বশাস্ত্রপতি। “ইব্রাহিমঃ...সর্বশাস্ত্রজ্ঞবাস্তবঃ—পঞ্চরাত্র ১.৫.১২। ২ ভগবানের ঐশ্বর্যাদি বড় ভূষণ। “ভগবান্ ‘ময় চৈ.চ ৬০।

সর্বশাস্ত্রপতিষৎ (-কৃ) ক্রী বহুব [ত.পু] সকল উপনিষৎ। “সর্বশাস্ত্রপতিষদো গাভো দোহা গোপালনন্দনঃ।—শী মজলাচরণ।

সর্বশাস্ত্রপায় পুং [ত পু] সর্বপকার উপায়। “রা ১.২.১২।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞ ক্রী [বহুব্রী] যাহাতে চতুরঙ্গ বলসমুৎ, সর্ব সর্বশাস্ত্রসার।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞ ক্রী [ত পু] প্রিয়দূনাগকেশরাদি। “যাজ্ঞ ১.২৭৮।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞ ক্রী [ত পু] ১ সর্ব ওষধি। ২ ওষধিবর্গবিশেষ। “কৃষ্ণ-মাংসীহরিত্রাভির্ঘটাইলেনচন্দনৈঃ। মুরাচন্দন(রক্তচন্দন) কপূরমুগ্ধঃ সর্বশাস্ত্রজ্ঞঃ স্তবঃ। [“গণ (পু)—মুগ্ধাদি ওষধিসমূহ। “মুরা মাংসী বচা কুষ্ঠ শৈলেশ্বর রক্তনীষয়ম্। শচী চন্দ্রকমুগ্ধ সর্বশাস্ত্রজ্ঞঃ স্তবঃ।  
সর্বশাস্ত্র পুং [√স্ব + অণ্ -ক, ‘ব’ (বৃক্), উ ৩৪১; কা সন্তপ্] ১ রবিশস্ত্রবিশেষ, সরস। “বা ২২৫.১৮। থলঃ সর্বশাস্ত্রজ্ঞাশি পর-জিহ্বাশি পণ্ডতি। আক্সো বিষমাত্মাশি পণ্ডরপি ন পণ্ডতি।—হুয়। ২ পৌরসর্বপ। “মহু ৮ ১৩৪। ৩ বড় লিখা পরিমাণ। —শী ক্রী ১ পিড়কাবিশেষ (চবক, স্তম্ভক)। ২ খজুরিকা, খজুরবিশেষ। [“তৈল (ক্রী) ‘স্নেহ (পুং)—সরিষার তৈল।]

সর্বশাস্ত্র অ ‘সর্বপ’।

সর্বশাস্ত্র, -সর্বশাস্ত্র বি [অ ‘সরিষা’] সর্বপ। “বেত”।—ত ৭; ২০। [সর্বশাস্ত্র-পড়া—অভিমত সর্বপ। “হ ১২৭।]

সর্বশাস্ত্র স্ক [তু, প—সলতি, সেট] গতি।

সর্বশাস্ত্র; সর্বশাস্ত্র অ ‘সর্বশাস্ত্র, সর্বশাস্ত্র’।

সর্বশাস্ত্র (৭)। “সলশে বাণের গড় হব তা ২ ৬৬।

সর্বশাস্ত্র বিণ [সহ সলজ্ঞ বাহাব, বহরী, ক্রী -জ্ঞা] ১ বিভ্রান্তলজ্ঞ, লজ্ঞাবৃত্ত, সত্রপ। “সলজ্ঞ গণিকা নষ্টা(সঃ)। ২ জাতলজ্ঞ, লজ্ঞিত। “বাসবদত্তা সা সলজ্ঞা ক সা ১০.৫১।

সর্বশাস্ত্রজ্ঞ বি [লজ্ঞিত—সলজ্ঞিত, স’ সলজ্ঞ, সলজ্ঞিত (উ.চ ৬৬৫, পাঠান্তর)] সর্ব ‘সলজ্ঞ (২)। “(পাঞ্চালরাজহতা) কহে সলজ্ঞিতা।—ম ১২০১। শকুন্তলা হইল সলজ্ঞিত ব.প ৬৪৭। বা ৪ ৩৩। বি.হু ১৫২।

সর্বশাস্ত্র বি [অ ‘সলজ্ঞ’] বৃত্তি, পরামর্শ। “বালকে বালকে খেলা, শিশুর সঙ্গে শিশুর সলা।—না ২০৭৮।

সর্বশাস্ত্র অ ‘সলজ্ঞ’।

সর্বশাস্ত্র বি [১] লক্ষ, জোবে লক্ষ। “সলাপ হারিয়া লোহে বাপিচাতে গেলা ভ.প্র ৩০২।

সর্বশাস্ত্র বি [সলাজ্ঞ + ইৎ] ১ স্ত্রু নীলাকা, জোয়ালের প্রান্তলয় কাঠের বা বাঁশের শলা, খোলা। “হুদিকে হুসলি দিআ জোয়ালে, কৈল বিজ্ঞা শূ ১০২। জোয়ালে দিয়া সলা শি ৭২। ২ সল শলা। “কাঁটার সলা। —শি বি: সল। “তাবর (মইএর) হুজিতে চাই হুগাছি সলা দিডি শূ ১০২।

সর্বশাস্ত্র বি [‘কুলী’ শ্ল, অসাত্] নিপুণ। “মুই জবৎকার যুনি লানা তলে সলা (সলা)।—ম ২৭।

সত্যতা, সত্যতে বি সর্ব ‘সত্যতা’। “বন্ধকী সত্যতা আইল সত্যতা হাতে লৈয়া।—ম.পা ৬।

সলিল রী [√সল+ইল (ইলচ)-ক, উ ১.৫৫] ১ 'পতিশীল', জল, বীর। "কবেব ১০.৭২.৬; ১২৭.৩। রা ২.৬৪.৮। স্তম্ভসলিলাবাহা ৭ ১.৩। নয়ন" উ.মে ৩০। অনলে সলিলে স্তম্ভা নাই তা.চ ১৮৫। ২ নেত্রজল, অক্ষ। "শুক্লভিঃ পদ্মভিঃ উ.মে ২২। ৩ স্তম্ভজল। ৪ উত্তরাগাঢ়া নদ্য। ৫ (জ্যোতিষে) লগ্নাবধিক চতুর্থাংশ (ত.বা)। [ 'কর্ম (-র্মন) রী—উদকক্রিয়া, তর্পণ। "কুন্তল (পুং)—শৈবাল। "কুছুট (পুং)—জলকুছুট। "ক্রিয়া (স্ত্রী)—জলসাধ্য ক্রিয়া; তর্পণ। "রা ১.৩১৬; ৪১.১২। "চর (পুং)—জলচর, মৎস্যাদি। "জয় (-য়ন) রী পদ্ম। "ধর (পুং)—১ জলধর। ২ অযুতভূং দেব (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.১২.৩০। "নিধি (পুং)—সমুদ্র। "নিষেক (পুং)—১ রান। "ব্রহ্মসলিলনিষেক—কতু ১.২৮। ২ সলিলসেবন। "কতু ২.২৩। "পতি (পুং)—বরণ। "বৃহৎসংহিতা ৩২.৩১। "মুক (-চ) পুং—জলমুক, মেঘ। "রাহ (পুং)—বরণ। "মহা ৫.২৮.২৩। "রাশি (পুং)—'জল-গ্রহু', সমুদ্র। ]

সলিলজ্ঞ বিণ [সলিল+√জন্+অ (ড)-ক, উত] জলজাত। "জঃ (শব্দরাট) মহা ৭.১২৫.১১। —জ রী ১ জলজ পদার্থ। "বৃহৎ-সংহিতা ৭.৬। ২ পদ্ম। "সলিলজ-পদ ম.পা ১৪২। —জ পুং জলজ প্রাণী।

সলিলময় বিণ [সলিল+ময় (ময়ট); রী-রী] জলপ্রচুর, জলপ্রায়। "সলিলময়ে শশিনি রবেদীধিতরো মুচ্ছিতাতরো নৈগং ক্ষপরতি।—বৃহৎ-সংহিতা ৪.২।

সলিলাকর পুং [ব.ত] সলিলের আকরত্বা; সমুদ্র।

সলিলাঞ্জলি পুং [ব.ত] জলাঞ্জলি, তর্পণোদক। "দমৌ পিতরমুদিত্ত ভরতঃ" লিৎ গৌ রা ২.৮৫.৩। পক ২.১১০।

সলিলাধিপ পুং [ব.ত] 'জলপতি', বরণ। "হ ২৫২.৪৩।

সলিলাবর্গা পুং [ব.ত] জলে নিমজ্জন। "হৃৎগ" শ ১.৩।

সলিলাবর্ষ পুং [ব.ত] 'জলরাশি', সমুদ্র। "গো.রা ৫.৩৫.৫।

সলিলাবী (-বিন্) বিণ [ 'বর্ষ+ইন্ (ইনি)-১ব ] জলার্ণা।

সলিলালয় পুং [ব.ত] 'জলস্থান', সমুদ্র। "গো.রা ৫.৫৬.৫৫।

সলিলাশয় পুং [ব.ত] জলাশয়, সরোবরাদি। "(বনম্) উপেতঃ 'রৈঃ গো.রা ২.২৮.৪। প্রসেক্তঃ 'রাঃ ত ৮.১৮.৪।

সলিলাহার বিণ [বহরী] জলাহার। "কেচিচ্চ সলিলাহারাঃ গো.রা ৩.১০.৩।

সলিলেচর বিণ [অলুক] জলচর। "সলিলেচরঃ (প্রাঃ) মহা ১. ১৩৩.১২।

সলিলেচ্ছ পুং [ব.ত] 'জলেশ', বরণ। "পূর রা ৭.২৩.১৬।

সলিলেজ্ঞান পুং [বহরী] জল বাহার ইজ্ঞান; বাড়াবানল।

সলিলেশ, -শ্বর পুং [ব.ত] 'জলেশ', বরণ। "সলিলেশ গো.রা ৬.৩২.১০।

সলিলেশ্বর বিণ [অলুক] জলশারী। "সমুদ্র"।—হ ২.৩৪।

সলিলোক্তব বিণ [বহরী] জলজ্ঞা, জলজাত। "হ ২০৬.১২। —ব পুং শব্দ। —ব রী পদ্ম। "গো.রা ৫.১৩.২৮।

সলিলোপগ্নব পুং [ভূত] জলমান, বস্তা।

সলিলোকাঃ (-কস্) বিণ [সলিল ওকঃ বাহার, বহরী, -১ব, রী -কা:] জলনিবাসী। "গো.রা ৪.৪০.৫০। ভ ৮.২৪.২২।

সলীল বিণ [সহ লীলা বাহাতে, বহরী; রী-লা] ১ বিভ্রামলীল, সখেল, সবিলাস, ললিত (graceful)। "হৃৎসংমনান্ (কন্তকান্) ক.সা ৫২.৪। ২ অল্লিষ্ট, অনারাস। "(রামঃ) ধনুরোপরাশাস সলীল ইব মহা ৩.২২.৫১। —লীল ক্রি.বিণ ১ সখেল, ললিত। "(কশিৎ) উদীররাশাস সলীলবদান্ রঘু ৬.১৮। ২ অনারাসে, অবলীলার।

"বর্জা...মহীপ্রবনৈককরে সলীলম্ ভ ২.৭.৩২। ৩ সপরিহাস। "(মহুচ্ছবদারঃ) সলীলমিহমক্ৰবন্ রা ১.৬২.১৩।

সল্লপা বি সল্লপা শাক। "ব.প ২২৪।

সল্লোকা বি শলা ইহুর; নেট। "গো.চ ১৭২. ১৮০।

সল্লোক বিণ [সহান লোক বাহার, বহরী] একলোকবাসী। ভূ 'সালোকা'। —লোকতা রী [ 'ক+আ (-তল্) ] ১ সলোকতা, সহানলোক, একলোকবাস। "ছান্দোগ্য ২.২৫.২। তাত" রা ২.৭৪. ৪। শক্বেতি "তাম্ মহা ২.৫.১২৮; ৩.১২১.১২। চক্বেতি সলোকতাম্ মহা ১১.২২১; বাজ ৩.৩২৬। ২ সালোক্যমুক্তি। —লোক্য বিণ [ 'ক+ব (বৎ) ] সলোকতব, একলোকহিত। "সলোক্য চ কেণবত ভবিষ্যি মহা ১৩.১৬০.৪৮।

সল্লোকতা, সল্লোক্য অ 'সলোক'।

সল্লক বি [ভূ 'সং শল্যক > প্রাঃ সলগ] সর্ব 'শল্যক (২; ৩)।

"ভল্লক উল্লক সল্লক জাতি বা.প ৮২।

সল্লকী রী সর্ব 'শলকী'। "রা ২.৫৫.৮। "কলূর্ণ (হৃৎকত)।

সল্লক্ষণ রী [সং লক্ষণ, কর্ণধা] শুভচিহ্ন। "বত কিছু ইবরের সর্ব সল্লক্ষণ। সকল দেখিবে তাতে...—টৈ.চ ১৮৪।

সল্লভ বিঃ [হ্লভ > 'ভ (মিলের ভ্রত) ] হ্লভ। "গোপীবল্লভ, ভক্ত-সমভ, দেবচূর্ণভবদন ভা.৮ ১৬০।

সল্লা বি [সলা > সর] পরামর্শ। "সলা করে ব.প ১৪৭২।

সল্লাপ পুং [সং+লাপ; কর্ণধা] সরলাপ। "শু ৩.৫২।

সল্লোক পুং [সং+লোক, কর্ণধা] সাধুজন, সজ্জন। "প্রাণ গেলে সল্লোকে কি করে ছুট ক্রিয়া বি.হু ১১১; "পঞ্চগামী ১৩৭।

সল্লসল্ বি [সল্ > 'ল্ (বিহ) ভূ 'সং+লপ্] লোলুপতাক্ত লোলতা বা চকলভাব। "পূজার সাজে, দেখি বিজে, মন সল্লসল্ করে রা.শে ৬৮।

সল্লভ বিণ [সহ শল্য বাহাতে, বহরী; রী-কা] ১ বিভ্রামলতর, শকাধিত। ২ সন্দেহ, সংশয়িত।

সমশক্তিত বিঃ [স+শ] 'সমশ, শক্তি, সাধু' সর্ব 'সমশ (১)। "ক ১২৫। সমশিত রক্ত।—ম ৬৫০; "মন ৮২৩। ভরে সমশিত ব.প ৫৫৭। শচী সমশিত চৈ.ভা ৬০। প.ভূ ৩২।

সমলক বিণ [বহরী] ১ সযোব, ধনিযুক্ত। "ধুরাঘাত" (ভূ) ক.সা ১৪.১২। ২ সশিঞ্জিত। "নুপুর রঘু ৮.৬৩। —লক ক্রি.বিণ সযোব, লক্ষপূর্বক। "রঘু ৫.৪৫।

সমল্ল বিণ [বহরী] শরযুক্ত, কুতশরসজ্জন। "করিত্তমাণঃ সশরঃ শরাসনম্ রঘু ৩.৫২। সশরচাপহস্ত শ ১৬।

সমল্লরী বিণ [বহরী] শরীরসহিত, সকার, মরদেহসহিত। "সশরীর এম স্বর্গা লোকমেতি।—ভৈত্তিরীযব্রাহ্মণ ৩.১১.৭.৩। (সত্যবতী) সশরীর গতা স্বর্গম্ রা ১.৩৪.৮। ম ১২৮০।

সমল্ল বিণ [বহরী] শকযুক্ত, আইববিগিষ্ট (মৎস্ত)। "মহু ৫.১৬।

সমল্যা বিণ [বহরী] ১ শলাসহিত, শলাবিদ্ধ শলাবেধপীড়িত। বিণ 'বিপল'। "সমল্যাঃ স সমাজ্যায় (ওব্যাঃ বিপল্যাঃ উত্তিষ্ঠৎ) রা ৬.১০.১. ৪৪। ২ ব্যথিত, পীড়িত। "লান্তেব চেতসঃ ক.সা ১০৫.৪৪।

সমিশ্র বিণ [বহরী] শিথসহিত। শ ১১১।

সশেষ বিণ [বহরী] শেষযুক্ত, সশেষ। "সশেষ মহা ৩.১২.৮১।

সশেষব্যং কিল্যুৎ ক.সা ৭৭.৩০।

সমীক বিণ [বহরী, 'ক' (কপ্)] ১ শ্রীযুত, শোভাযিত। ২ সম্বন্ধ।

সমংক্ত বিণ [সহ সংজ্ঞা বাহাতে, বহরী] 'বিভ্রামানসংজ্ঞ', সচেতন।

"বসিষ্ঠ কবয়চ্চাত্রে রাজা চ সহস্রভগ্ন। সমংজ্ঞা ইব ত্যাসন্ সর্বলক্ষ্যং বিচেতনম্—রা ১.৭৪.৬৬।

সমজ্ঞ বিঃ [ভূ 'জা' (কৃত ১; ৩০) ] ব্ধার্ণ সজ্ঞিত। "ম ১১৮৬।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] ১ সম্বন্ধ. কলবান্। "মহা ৭১০১ ৩৮। ২ সম্বাদী।  
"সদেহু গর্ভে নহু ৪৪৭। —বা স্বী আগরসদা. গতিণী। "রত্ন ৩২।  
বিহু ১১০।

জগদ্ব্য অ 'সম্ব'।

জগদ্ব্য বি [সং সম্বন > প্রা সমণ > বা 'ন, অসাম্ব' বাদু। "সমন  
পরিণ বহু অবর যে বিণ ২২০।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] পূত্রগোত্রাদিসহিত। "কুলানি  
...সমজানানি বহু ৩১৫, কুলানি সমজতিকানি (কুলুক)।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] ১ সম্বনসহিত. সাবর্ণ। 'শ ১১৮, ১১৯।  
২ সম্বন। "মহা ১৭১৫। সম্বন বহির্নিহতা। —হি ১১৮। [সম্বনে  
—সম্বনসহিত সম্বন। "সম্বনে প্রণমিলা রমার চরণে, শচীকান্ত।  
—মে ৪৫।]

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] সর্গযুক্ত। "পেচ গৃহে বাসঃ। —হি ২১১২।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী, 'ক' (কপ্)] সাক্ষিসহিত। 'বাক্য ২ ২৬।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] সাগরসহিত. আসমুদ্র।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] সাক্ষসসহিত. সভ্য। 'মহা ৭ ৫২।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] ১ 'সিতাসহিত', সর্গকব। ২ [বাউলার, অসাম্ব]  
সিত, যেত। "সসিত অসিত -শিখর জী ৪০।

জগদ্ব্য, -জা (-জন্) বিণ [বহুব্রী, স্বী -মা -মা -মা (-মন্)]  
বিভ্রমানসীম, সীমাবিশিষ্ট, সাবধি।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] সর্গটাপর, দুর্দশাগ্রস্ত। পেটের অবস্থা যে ক্রমে ক্রমে  
স-সে-বি-রা হয়ে ঠাঁড়ালো। —অ গ্র ২। [বাক্সি শংপুত্রলিকার  
'সহজ্ঞতা'পাধ্যানে, ভল্লুক 'সসেমিরা' বলিতে বলিতে রাজপুত্রকে 'তুমি  
শিশু হও' এই শাপ দিলে, রাজপুত্র 'সসেমিরা' বলিতে বলিতে শিশু-  
রূপ প্রাপ্ত হইয়াছিল। 'সসেমিরা' লোকচতুষ্টির প্রথম পাদর প্রথম  
কণ্ঠচতুষ্টয়। কবি শাবদানন্দ আত্মস্মরণসার লোকচতুষ্টয় পূর্ণ করিলে  
রাজপুত্র প্রকৃতি হন।]

জগদ্ব্য অ 'শতা'।

জগদ্ব্য বিণ [সং সম্বিত] সর্গ সম্বিত। 'হু ১৫।

জগদ্ব্য বিণ [সং সম্বিত] অন্তঃস্থানক দৈব অনুষ্ঠানবিশেষ।  
"কালীঘাটে সম্বিত (হলো)। —হ ১২৪।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী, সমাসাত 'ক' (কপ্)] ১ স্বীসহিত, সভাধি।  
"সমীকো ধর্মসাত্ত্ব্যে। সমীক হইবা ধর্মসাত্ত্ব্যের অনুষ্ঠান করিতে হয়  
সী ৬৭। ২ সমার। ৩ স্বীলোকসহিত। কাঞ্চনসম্পদমাধার সমীক-  
তপস্বিনঃ স প্রাণাঃ উচ ৫৬।

জগদ্ব্য বিণ [সমান স্থান বাহার, বহুব্রী, সমান > স, পা ৬৩৮৫] ১ সমান-  
স্থান, একস্থান। ২ একোক্তার স্থান (বর্ষ)। ৩ তুল্য। 'পা ৫৪১০।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] ১ সপ্রেম, সাধুরাগ, প্রণয়বান্। জাতপাতৈক  
সম্বোধঃ মহা ১৩২৩ ২০, অপরাজেয় সম্বোধঃ ২৫। সম্বোধ সম্বোধ সী  
৪। ২ স্রেমসংযুক্ত, বসায়ুক্ত, সতেজ। অহি স্রেমহু মনু ৫৮৭। —স্রেম  
ক্রি বিণ সপ্রণয়ভাবে। 'উবাচ নামঃ সম্বোধ তাঃ প্রজাঃ রা ২৪৫।

জগদ্ব্য বিণ [E suspended] নির্দিষ্টকালের জন্য  
অধিকার হইতে নিষ্কাশিত। "না ধরিলে সকল পণ্ড, দারোগা হয়  
সমপণ্ড। —রা ২০৮২।

জগদ্ব্য বিণ [সং সম্বাহা বাহার, বহুব্রী, স্বী -হা] 'বিভ্রমানস্বহ', লহ-  
হুত, প্রাণীক, সত্বক।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] 'স্বরসহিত, উজ্জ্বলযুক্ত, সক্ষম'। "স্বরসাত্ত্ব্য-  
কর্ষক সৌমিত্রে: শান্তমঞ্জঃ ভট্ট ১৭২৫।

জগদ্ব্য (১)। "নূতন আইন ওন নাই? —উঠে গেছে সদমাই। —দা  
২১৩২।

জগদ্ব্য [১/সম্ব বিজ্ঞা+ব (অ.টী), উ ৪১০২, সম্বিত বসিতি  
সম্বিত্তি ভরতঃ (অ.টী), তু 'সং শত > প্রা সমস] ১ বৃদ্ধাবির কল  
(অ.কো)। "নবসত্তে নহু ৪২৬। ২ শালায়িক (অর্থকর্ষক), ক্ষে-  
পত বাজবহুলমহরগোব্রাদি ওষধি। "অর্থকর্ষক ৭.১১১। রা ২.৩২.  
১৩। বাজ ১৩৪৮। অ 'শত'। ৩ ভূপ। "পা ৫২.৬৮। ৪ সম্ব।  
[ 'পূর্ণ (বিণ) —শতপ্রচুর। 'এম (বিণ) —শতাপাদক, উর্ধ্ব।  
'নাম, 'প্রাণাশ, 'বহ, 'বিমর্দ (পুং) —সত্ত্ব্যস, সত্ত্ব্যাদি। "শ।  
—বৃহৎসংহিতা ৫২৪, 'ধ ৬১, 'ধ ৮৪। 'প্রবৃদ্ধি, 'বৃদ্ধি (স্বী)  
—সত্ত্ব্যপ্রচুর। 'ভক্ষক (বিণ) —সত্ত্ব্যখাদক, সত্ত্ব্যজীবি। 'মারী (-মিন)  
পুং—'সত্ত্ব্যশক', সত্ত্ব্যক্ষেত্র ইন্দুরভেদ। 'শালী (-লিন) বিণ—সত্ত্ব্য-  
প্রচুর। "গো রা ৩২২৫। 'সম্পদ (-স্ব) স্বী—সত্ত্ব্যপ্রচুর। 'সম্পদ  
(বিণ) —সত্ত্ব্যশালী। "মহু ৭৬২। অ 'শত'।]

জগদ্ব্য বিণ [সত্ত্ব্য+ক (কন্), পা ৫২.৬৮] গুণসম্বন্ধ, গুণোপেত।  
"সত্ত্ব্যক: শালিঃ সত্ত্ব্যকোর্মণঃ (কানিকা)। —ক পুং ১ নারিকেল-  
সত্ত্ব্য (নারিকেলের শ'সের মত) মণিভেদ। "গো রা ৬.২৬.৩।  
বৃহৎসংহিতা ৭২০। ২ খণ্ড।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] ১ সম্বন্ধ। "জহাস সম্বন' হাসম্ মহা ১৪ ৭৬২।  
২ সম্বন্ধিত। "পর্জন্তমিব সম্বনম্ গো রা ৫১২ ২৪।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] ১ সম্বন্ধ, সম্বোধ। ২ বরসহিত (বাক্যন)। —বর  
ক্রি বিণ সম্বন্ধ, উচ্চৈঃস্বরে। রা ২৩০ ২২।

জগদ্ব্য বিণ [বহুব্রী] বৈদ্যযুক্ত, বৈদ্যজ্ঞানযুক্ত। "উচ ৩৪২। —বৈদ্য  
স্বী দু্যুতি কস্তা (শক)।

জগদ্ব্য সর্গ [ভূ, ও—সহতে, সেট] সজন, কর্ম্ম, শক্তি। "অজ্ঞানং সহতে  
নাসৌ (ক ক)। —হ সর্গ [দ্বি, প—সহতি, সেট] ১ সহন।  
'সহতি চুৎ লোকঃ (ক ক)। ২ তৃপ্তি। [উৎ—উৎসাহ। এ-উৎ  
—প্রোৎসাহ। প্রতি প্রতিসহন। কতং প্রতিসহতি রা ১৩৮।]

জগদ্ব্য বিণ [সহ+অ (অচ্)-ক, স্বী -হা, 'সহ'—অতিভাবিতা (কবেদ  
৮২০ ২০)] ১ সম্বন্ধ। 'পক্ষ' মহা ৩০৬২ ১৩। রত্ন ১৮ ২৪। ২ সহিষ্ণু।  
ভর', ভার'। হৃৎক্লেশ' গো রা ৪২১ ৩০। শীতবাতাতপ' মহা  
৩২৪১ ১২। ৩ সহ্য, সমর্থ। 'কর্তৃমিব ন সহ্যমি' মাহ ২ ৫২। —হ  
পুং ১ অগ্রহারণমাস। তু 'সহম্'। গুরুবজ্রকোদ ১৪ ২৭। ২ মহাসেব।  
'মহা ১৩১৭ ১৩৬। —হ পুং, স্বী বল। তু 'সহম্'। —হ স্বী পাণ্ড-  
লবণ। —হা স্বী ১ পুণ্ডি। ২ সহচরী। 'উড়প' ভ ১০ ৭১ ৬৫।  
৩ মূলগণী, যুতসুহারী, দণ্ডোৎপলা, গুরুকিটী, রাস্তা, বর্ণকীরী,  
নখভেদক।

জগদ্ব্য বা ১ সাহিত্য। ন গরীত তয়া সহ মনু ৪৪০। রত্ন ৩১২।  
২ সাকলা। ৩ যোগপণ্ড। 'কবেদ ৩৫৮৬। অজ্ঞানসৌ সৈবাসৌ  
ক্লান্তে নৃপতির্বিবাহ (হর)। ৪ সাহুত। ৫ বিভ্রান্ততা। ৬ সম্বন্ধি।  
৭ সম্বন্ধ। ৮ সামর্থ্য।

জগদ্ব্য সম্ব [সং ১/সহ > প্রা ১/সহ, হি, ঠৈ, ১/সহ, ও ১/সহে,  
অস ১/সহ] ১ সহ্য করা, সহ্য। 'আমায় তিন ডেই বদি সহিবায়  
পার। —গ ১৫৭। বৃদ্ধ লোকে কৃষা নাহি সহে ভাচ ১০৩। ২ করা  
করা। "কেমনে সহিত্তে তোরে নিহারণ ধর্ম মপা ৮১। ৩ স্বীকার  
করা। "মজুরি সহিষ্ঠা তোকে আশির্গে। মো ভারী জী কী ১৭৪।  
[সহাৎ—সর্গ 'সহ'। সহিতে, -হিব, -বাক, -বো -হিল, -লো, -হে  
(জী কী)। সহ, -হই, -হবি, -ত, -ই (প ক)।]

জগদ্ব্য সর্গ [সাহ > সহ] সর্গ 'সহ'। [জল সহা—সর্গ 'জল-সত্ত্ব্য'।  
অ 'সহ'। "যরে করে জল সহে সকল অজনা বপ ৬৩২। অমলা এয়ার  
সনে এনা সহে জল জী রা ১৩০।]

জগদ্ব্য (-সহ) পুং [১/সহ+অন্ (অহন্)-বি (শত্বা) বৃদ্ধভেদক]

—অ.টি) অগ্রাহরণাস। “মাঘ ৩.৫৭, ১৬ ৪৭। সহসহজো হেমন্ত।  
—স্বকৃত ১.৩.৫। —হ: ক্রী [ + অ-৭ ] ১ বল, সামর্থ্য, পরাক্রম  
(সারণ)। “বর্ষে ১.২৪ ৩। মধু ৩.২২৫। ভ ৪.৫৫। ৬ জ্যোতিঃ  
দীপ্তি। [ সহসা { সহস্ + অ (ট) —তৃতীয়া-১ব } ] —বল বার। “(অহম)  
অৰ্ণব সহসা ধুতঃ মহা ৩.১৪৩ ৩।]

**সহকারি বিণ** [ বহুব্রী ] হকারসহিত। “নন্দোর ২.১৪। —কার পু  
[ সহ + ৭/কারি + অ (অচ)-ক, সহ কারয়তি সক্রয়তি ক্রীপু-সাবিতি  
সহকার: অণ্ (অ টী) ] ১ বাহা যুগপৎ সৌরভ করার, অর্থাৎ বায়ু  
বারা বিক্ষেপ করার, অতিসৌরভ আশ্র, আশ্রবৃক। “মহা ৩.৫৮  
৩৮। রঘু ৪.২। বয়ঃবরষু: সহকারত ৭ ১৬৪। ঞ্জী.কী ৩৫০।  
(বাধবী) সহকারে বেড়ি ধরে বি.পা ১০। সশ ৮৩। ২ [ কর্মধা ]  
মিলিত কর্মকরণ। —কার ক্রী সহকারপুশ। “বৃত্তে সময়ে।  
—নন্দোর ২.১৪। [ “ভজিকা ( ক্রী ) —কীড়াবিশেষ। “মধু ( ক্রী )  
—আত্মপুশমধু। “বৃহৎসংহিতা ৭৭ ২৭। ] [ সহকারে —সহিত। “প্রদীপ”  
ঞ্জী.মা ১০০। “দীর্ঘনিবাসসহকারে সী ৮২। ]

**সহকারী (-রিন্)** বিণ [ সহ + ৭/ক্র + ইন্ ( পিনি ) -ক-১ব,  
উত, ক্রী -রিনী ] ১ মিলিতকার্যকারক। ২ সাহায্যকারক। “ভাবা-  
পরিচ্ছেদ ৮:। কাবণকার্যসহকারিত্ব সাধ ৫৫। সহচরি। সহ-  
কারিণী বসি হও কথ্যে। —পা ৩৯৮। ৩ স্বভিন্ন স্বকার্যকারক (হেতু  
—ত বা)। —কারিতা ক্রী [ “রিন্ + তা ( তল্ ) ] সহকারিতাব,  
সহায়তা। আত্মজান্ মধু ২২, কুলুক। —কৃত বিণ [ হৃপহৃপা ]  
সহিতভাবে কৃত, সহচরিত। “ভাস্যপরিচ্ছেদ ৬৬।

**সহকারীসান ক্রী** [ কর্মধা ] একপটাসন, একপাটে বসা। “মধু  
৮.৩৫৭।

**সহকার্যজন ক্রী** [ কর্মধা ] ১ সহিতগমন, মিলিতগমন। ২ মৃত পতির  
সহিত পত্নীর মরণ, সহমরণ।

**সহচর বিণ** [ সহ + ৭/চর + অ (ট)-ক, উত, পা ২২ ১৭, তত্ত্বোবাধিনী ]  
সহচরী, অসুচর। “কামিনীসহচরন্ত কামিনশুত্ব রঘু ১০৫। দুরীভূতে  
মরি সহচরে উমে ২০। প্রিয়া” উচ ৩৮। —চব পু ১ সপা, বয়স্ত।  
“মধু কু.স ২ ৩৪। ২ ভর্তা, পতি। “তব সহচরো রামগির্ঘাশ্রমঃ  
উমে ৪০। ৩ সহায়। “আত্ম” ভ ৫.৮.৩১। ৪ প্রতিবন্ধক। ৫ পীত-  
কিষ্ঠী, নীলকিষ্ঠী। —চরী সৌ [ সহ চরী, হৃপহৃপা, তত্ত্বোবাধিনী ]  
১ সহচারিণী, সখী, বয়স্ত। “সহচরী গণতহি শেবা বি.পা ১২৩। যাও  
সহচরি। মধুরামণ্ডলে: বিধুযুগী বোলে, সহচরী চলে চলা ১৪০।  
বিভারে কহিল সহচরী ভা চ ৩৯৮। ২ পত্নী। “প্রবাসহচরীসম্মানলজিত  
পুমে ২২ (প্রকিপ্ত)। ৩ সহচারিণী হরিণী, তির্ঘ্যাপাধ্যা। “প্রেক্ষা হিত্যঃ  
সহচরীঃ বাবধায় দেহম্ বয় ২৫৭। ৪ পীতকিষ্ঠী, নীলকিষ্ঠী।  
৫ (বাংলার) কিছরী। “শরনমন্দিরে রায়, বৈকালিক নিত্রা যায়,  
সহচরী চানর চুলায় ভা চ ৩৭৫। [ সহচরীধম ( পু ) ] —মৈথুন। “হ  
২১.৩১। ]

**সহচরণ ক্রী** [ কর্মধা ] মিলিতগমন, সহগমন। —চরিত বিণ [ হৃপহৃপা ]  
সহকৃত, সহায়ুজিত। “পণ্ডিতকর্ণসহচরিতমপুণ্ডিতকর্ণম্ সাধ ১০৬৮।  
—চার পু [ কর্মধা ] ১ সহগমন, মিলিতগতি। ২ অনতিক্রম, নিত্যসম্বন্ধ।  
বিণ “যাচিতার। “এহ। —ভাবাপরিচ্ছেদ ১৩৭। —চারিণী ক্রী [ “রিন্  
+ ক্রী ঙ ( ক্রীপ ) ] সহচরী, সখী। —চারী (-রিন্) বিণ [ সহ + ৭/চব  
+ ইন্ ( পিনি ) -ক-১ব, উত, ক্রী -রিনী ] ১ অসুচর, সহচর।  
“(জাৰ্গা) বিযুক্তা পতিভা ভেন পতিভা সহচারিণা রা ১.২.১২। তেভাম্  
...সহচারিণী ( শবরী ) গো.রা ৩.৭৬.২০। ২ সখী, আনুভবিক।  
“গো-সহচারিণো গুণাঃ সাধ ২২৮।

**সহচরিত, সহচর, সহচারিণী, সহচারী** অ ‘সহচরণ’।

**সহজ বিণ** [ সহ + ৭/জন + অ (ড)-ক; উত; ক্রী -জা ] ১ স্বভাব  
সহিত জাত; সহোপিত, স্বভাবজ, নৈসর্গিক, স্বাভাবিক। “সহজো  
দোষো গুণো বা দুরতিক্রমঃ গো.রা ৩.১২.১১। সহজঃ কবচঃ বিজয়ঃ  
(হৃতঃ) মহা ১ ১১১.১২; সহজঃ পিতৃঃ ৩.৩২.৫। সহজঃ কর্তৃ কোত্তর  
সদোবমপি ন তাত্ত্বঃ ক্রী ১৮ ৪৮। সহজঃ কিল বৎ বিনিমিতং ন হি  
তং কল্প বিবর্জনিয়ম্ শ ৬১। রঘু ৮.৪৩। আজ্ঞয় আবার মেধি  
সহজ এক কর্ম। —ম ৪১২। সহজ শোহায়ন শ্রবণক গুর। —গো ১২৪।  
নাহি কাঁহাসো বিরোধ, নাহি কাঁহা অমুরোধ, সহজ বস্ত্র করি বিবেচন।  
বহি হয় রাগবেষ, ...সহজ বস্ত্র না যায় লিখন। —চৈ.চ ৮২; ১৬৩।  
বাহা আমাদের সঙ্গে জন্মিছে, তাহা সহজ। সকল বৃত্তিই সহজ।  
—জ লী ১৯। ২ একশরীরাবয়ব হেতু সহজাত। “মাঘ ২ ৩৬।  
৩ (বাংলার) হুব্বোবা, হৃগম, সোজা (অক, প্রশ্ন)। [ বাহার যে  
বিষয় স্বাভাবিক, তাহার তাহা অনায়াসে জ্ঞদ্বয়ম হয়, হৃতরাং তাহা  
‘সহজ বা সোজা’। ] ৪ অনায়াসসাধ্য, হৃকর ( কাজ )। ৫ সাধারণ,  
সামান্য। “সহজ লোকের কথা বাঁহা দিব্যগীত চৈ.চ ১১৩। ৬ প্রাকৃত,  
অবৃক, বোক। “সহজ হতে পড়নি এবার। —কা ১০৩। ৭ সরল,  
অমায়িক। “ও সহজ লোক নয়। ৮ সামান্য, নগণ্য, হেয় ( কথা )।  
৯ প্রকৃতিহ, হৃহ। “শোকহৃগে সহজ মাধুয পাগল হয়। ১০ রাগ-  
মার্গে পরকীর্যারতিসম্বন্ধী। “সহজ ভজন চ দা ১৪৮, সহজ শিরীতি  
১৫৫। সহজ আচার, সহজ বিচার, সহজ বলিব কায় চ সা ৩৪৮।  
১১ সহজভজনে রসিক। “সহজ ভজন, পাইবে সে জন, সহজ মাধুয  
সে। —চ.দা ১২২। —জ বি সহজভজন। “নিতোব আদেশে, বাঙলী  
চলিল, সহজ জানাবার তরে চ সা ৩৩০। —জ পু ১ “তুলাজাত”  
(অ টী), সহোদর। “লক্ষী”। ২ নিসর্গ, স্বভাব। “সহজ তোহর বা  
পরজন্মগামী বি.সা ৩১৫। —জ ক্রী (জ্যোতিষে) জন্মলয় হইতে  
তৃতীয়ায়ান। [ “ধার্মিক (বিণ) —স্বভাবতঃ ধর্মপরাণ। “হি ১৬৫৫।  
“বৎসল (বিণ) —স্বভাবতঃ ব্রহ্মপ্রণব, প্রকৃতিককণ। “মলিন  
(বিণ) —স্বভাবতঃ রান। “মিত্র (ক্রী), “হৃহৎ (-৭) পুং —স্বাভাবিক-  
হৃহৎ, ভাগিনের-সাত্বকসের-পৈতৃকসেরাদি (মিত্রাশ্রবা—শ.ক)। জ  
‘মাঘ ২.৩৬, মলিনাথ। “শক্, সহজারি (পুং) —স্বাভাবিক শক্;  
পিতৃব্যতৎপুত্রাদি। অ ‘মাঘ ২.৩৬, মলিনাথ। ] [ সহজ—স্বভাবতঃ।  
“সহজপ্রসন্ন যুধ বি.সা ৭২। কেহ বলে এই বোটা সহজ বকর ম ম ১৪৭।  
সহজই, -জহি, -হি—স্বভাবতঃই। “সহজহি আসন হৃদব রে বি সা  
৩৩। সহজহি বিণ ১২৩, তৌটই জলধর সহজহি জলবাজ ২১১।  
সহজই কাকন, কীতি কলেবর। —ব ১৫। ]

**সহজভজন, সহজসাধন** অ ‘সহজিরা’।

**সহজাজ বিণ** হৃহ বা নীরোগ দেহ। “কে ব্যাধি করি। —ম ৫৬।

**সহজাত বিণ** [ হৃপহৃপা ] ১ সহিতজাত, সহোপ, স্বভাবজ। “জাটৈ-  
ও পৈ: ক.সা ১১৩.২২। ২ সহোদর, বয়জ (শ ক)।

**সহজারি পুং** [ কর্মধা ] স্বাভাবিকশক্, সাপগাণ্ডিপিত্যতৎপুত্রাদি  
(মিত্রাশ্রবা—শ.ক)।

**সহজার্ঘ্য বি** শব্দের অভিধাতুগত অর্থ, যুগার্থ। “এইমত প্রতি-  
পুত্রে ‘র্ঘ’ ছাড়িয়া। গোপার্ঘ্য ব্যাখ্যা করে কল্পনা করিয়া। —চৈ.চ ৩৫।  
**সহজিয়া, -জী, -জীয়া** বি [ হি “জিয়া” গোড়ীর বৈকবসস্ত্রাচার-  
বিশেষ। [ ইহাদের মতে ঞ্জীক জগৎপতি, হৃতরাং তিনিই কেবল  
সকলের একমাত্র পতি। যিনি গুরু তিনিই ঞ্জীক এবং শিষ্যরা  
ঞ্জীমতীরাবিকাশরূপ। নামাজয় মতাজয় ভাবাজয় প্রোবাজয় ও রসাজয়  
এই পঞ্চবিধ আজয় ভজনপ্রণালীর অন্তর্গত। সহজীমণির মতাক্সারে  
শেব ছুইটি সর্গপ্রধান। ঐ হস নায়কনারিকার সভোগবরূপ। উহা  
হুইপ্রকার, স্বকীর ও পরকীর। সহজসাধনে পরকীর রসই জ্যেষ্ঠ।

জগৎপিতা উত্তরে এই দুই আঙ্গুরে আলিত হইয়া ও আপনাদিককে  
জীক ও জিরাফিকা জ্ঞান করিয়া রাখাচক্রে অমুগুণ হাসলীলা  
করিতে প্রবৃত্ত থাকেন। ইহাকেই সহজ সাধন কহে (তা.উ. ১ম  
তাপ)।]

সহজ ক্রি বিং [স+এ, সং সহজন > প্রা সহজে (গৈ ১৩), মৈ  
“কে—বীরে ] ১ স্বভাবতঃ, স্বভাবানুসারে। “সহজে রাতক অমুগুণ  
খসে মস্ত।—ম ১৩। ব ১৫১। সহজে অহর জাতি পরম যৌবন জী ম  
১৫৫। সহজে হৃদয় মোহে ১৬৮। সহজে সবার, বিকট আকার তা ৮  
৭২। সহজে দুর্বল মোরা।—ন ৪১৯। আমরা সহজে অবিধািনী  
ব ৫৮। ২ জগৎসম্বন্ধে, জগৎসূত্রে। “(তুমি) সহজে সোদরা ভগ্নী  
হইলে আমরা।—ন ৩৪। সহজে বাহুবংশে আছে তাইজাল জী ম  
৭১৪। ৩ জাতি অনুসারে। “তুহ পোভাবিণি, সহজে আহিদিগী বি প  
১১৮। রাখালের বেটা তুই সহজে রাখাল বণ ৪৩৪। ৪ স্বভাবে, পর-  
মার্থতঃ, তত্ত্বতঃ, বস্ততঃ। “সহজে পৌণ্ডি প্রেম নহে পাক্ত কাম চৈ ৮  
১১৯। ৫ সাধারণভাবে। “লোক তারে কাল কথ, সহজে সে কাল  
নয়, নীলমণি মুক্তার পাতি।—জা ৮। ৬ বিনা প্রয়াসে, অর্থাৎ স্বক-  
পরাগরণ। “সহজেই পুজা তুমি—আর ত সন্ন্যাস চৈ ৮ ১০১। ৭ বিনা  
কষ্টে, অনায়াসে। “উকীল।—(হাসিয়া) কিসে চিনলে? কমলা-  
কান্ত।—বড় সহজে। মোটা চেন আর ময়লা শায়লা মেথিরা ব.প্র  
৩৪৪। ৮ ইঙ্গাপূর্বক, খেজায়। “সহজে বাহি তুমি লপাইব সংজি  
ম ম ১২২। ৯ এক বা সামান্য চেষ্টায়। “সহজ কাণ্ড পাওয়া যায় না।  
আমি তাকে সহজে ছাড়ব না। [সহজেই (সে+ইহা)—অনায়াসেই।  
“সহজেই তাহা বা তীর ক্রীড়ায় হয়।—চৈ ১১। সহজ—স্বভাবতঃ।  
“সহজে রূপসী,...লাসবশে তোর কিসে জী কী ৬০।]

সহজকত্তর বিণ [স্পৃহণা] সহজভিন্ন, অস্বাভাবিক, কৃত্রিম।

সহতা বী, -হতা ক্রী [সহ+তা (ভল), +হ] সচ্ছিত্তা, সহনশীলতা।  
“বিচারসহতা ক সা ১৭ ৫১। শব্দবিবৃতিসহসাহস সা ম ১০১।

সহজ্জ্ব প্র ‘সহতা’।

সহজল বিং সৈমস্ত। “লে চলিল বাজন।—জ ২৬।

সহকার বিণ [বহরী] ১ সদাব, সতীক। ২ কৃতদাব।

সহদেব বিণ [বহরী, ক্রী-বা] দেবসহিত, সদেব। “ভ ৪২৯।—দেব  
পু পাণ্ডববিশেষ। [ইহার পিতা পাণ্ডু ও মাতা মাত্রী। ইনি কনিষ্ঠ  
পাণ্ডব। পোতবে ইহার বিশেষ পাণ্ডিত্য ছিল। বিরাটগৃহে ইনি ‘তত্ত্বি-  
পাল’ নাম ধারণ করিয়া বিরাটব গৌরব কবেন। ভাবতমুখে শকুনি  
ইহার হস্তে নিহত হন। প্র ‘কৃতী’।]—দেবা ক্রী ১ অর্হনমাতা।  
২ বহুদেবপত্নী। ত ২২৪ ২৩। ৩ বলা, শারিবা, দণ্ডোৎপল।  
—দেবী ক্রী পীতসংগোৎপলা, মহাবলা। [সহদেবীগণ—বলা শতমূলী  
শতাবরী ইত্যাদি ওবিসমূহ (গকড়পুবাণ, ৪৮শ অধ্যায়)।]

সহদেবা, সহদেবী, সহদেবীগণ প্র ‘সহদেব’।

সহধর্ম পুং [সদৃশ ধর্ম, নিত্য কর্মণা] সমানধর্ম, একধর্মকর্ম। ‘মহা  
১০.১২১, ২, ৪, ৬।—ধর্ম্মিণী ক্রী [‘ধর্ম+ইন্ (ইনি) +ক্রী ক্র  
(ক্রীপ)] ‘পতির সহধর্মবতী, বেদবিধিমনে পুরিগীতা নারী, পত্নী,  
ভাৰ্গ্যা। “বজ্রাস্তটানকালে সহধর্ম্মিণী কে হইবেক—সী ৭৩। [‘চর  
(বিণ)—সমানধর্ম্মচারী, একধর্ম্মাভিষ্ঠা। ‘অমুগুচ্ছ মা’ ভীক  
সহধর্ম্মচরী ভব রা ২৩০ ৪০। ‘চরী মহা ১১৫৭ ৩১। ‘চরণ (ক্রী)  
সমানধর্ম্মচরণ, সহিত-ধর্ম্মচরণ। “ইদানীমাগমসম্বা প্রতিগৃহতাং সহ-  
ধর্ম্মচরণায় ৭ ৫১৬।]

সহধর্ম্মচরণ, -চরণ প্র ‘সহধর্ম’।

সহধর্ম্মচারী (-রিন্) বিণ [‘ধর্ম+চর+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উতঃ অথবা, সহ ধর্ম্মচারী, স্পৃহণা, ক্রী-গিণী] সমানধর্ম্মচরণশীল,

একধর্ম্মাভিষ্ঠা। “ভব স্বধর্ম্ম সহধর্ম্মচারিণী রা ৩১১৭.২৯।—চারী  
পুং পতি, ভর্তা। “ইদানীং সহধর্ম্মচারিণ্য প্রতি ন ব্রহ্ম সম্যঃ কর্ম্ম ৭  
৭৩৬।—চারিণী ক্রী ১ সহধর্ম্মিণী, পত্নী। “রত্ন ১২.৫৫। মিত্র ৫১৬।  
কা তর্হি বজ্র সহধর্ম্মচারিণী উচ ২৩। ২ সমানধর্ম্মাচরণশীল। “অন-  
নুরে গন্তবতী বাং সহধর্ম্মচারিণী ৭ ৫১৬।

সহধর্ম্মচারিণী; সহধর্ম্মিণী প্র ‘সহধর্ম্মচারী, সহধর্ম্ম’।

সহজন বিণ [সহ+জন (গাট্)-ক, ক্রী-না] সহনশীল, ক্রমী, সহিষ্ণু,  
তিতিষ্ণু (অ-কো)। ‘সপ্তগুণাসহনঃ খলঃ ক সা ২৪ ২০৭।—হন ক্রী  
[+অন (গাট্)-ভা] মর্ষণ, তিতিক্ষা, ক্রমা, সহ্য। “অপমানাসে:  
সহন্য সা ম ৬১০৭। পুনবশি বলে যোরে সহনে না যায়।—ম ২১।  
হাম অবলা দুঃপ সহনে না যায় বি প ১৮৪, সহনে না যায় ১২৯। সহনে  
নাহিক যায় পর ৬৬। বি পা ২৩৯.৪২। বণ ২৩৩, ৭২৩। চৈ.চ  
৩০৩। মানসিক বস্ত্রাণা-সহন অবসর ব প্র ৭৫, আবেসার পবিত্র চিত্তে  
৭ তিবব্বাং সহনাতীত হইল ৮২।—হনীর বিণ [+অনীর (অনীরয়)  
-ধর্ম] মর্ষণীয়, ক্ষত্বা। ‘রা ৭ ৪৩ ১২, ৫৮ ১৪। [‘শীল (বিণ)—সহিষ্ণু  
স্বশীল।]

সহজর্জন ক্রী [কর্ম্মণা] মিলিতনৃত্য, একক মণ্ডলাকাব নৃত্য।

সহজাম বিং সমাননাম। (“কস্তা) যোর ‘ম হব বি পা ৮৫।

সহপাংগুজীড়ন ক্রী, -ক্রীড়া ক্রী [কর্ম্মণা] শিঙগণেব মিলিত  
ধূলিলেলা। “সহপাংগুজীড়নম্রোচস্যা (মা মা)।

সহপাণ্ডী বি সহপাণ্ডারী (fellow-student)। “হেম ২৯২।

সহপান, -নক ক্রী [কর্ম্মণা] সহিত পান, মিলিত স্নানপান।

সহপিণ্ডিত্রিয়া ক্রী [কর্ম্মণা, বত] মিলিত পিণ্ডের ত্রিমা, সপিণ্ডী-  
করণ, সপিণ্ডন। ‘মত্ন ৩ ২৪৮।

সহপুত্র বিণ পুত্রসহিত, সপুত্র। “জী রা ২০৬।

সহপ্রাচারী (-রিন্), -প্রাচারী (-রিন্) বিণ [সহ+প্র- ১/বা,  
+প্র- ১/হা +ইন্ (গিনি)-ক-১ব উত ক্রী-বিগী, -গিনী] সহ-  
গামী, সহচারী। (“তাং সহপ্রচারিণী চাক ক সা ১৮ ৮৭, (তাং)  
সহপ্রচারিণীং বাধ্যং ১০ ৭০।

সহপ্রাচারী প্র ‘সহপ্রাচারী’।

সহবতি, -তী বি [আহুত বতী] ১ সহচর, সঙ্গী। “চক্রবর্তী গোপাল  
ময়োন সহবতি ভা ৮ ২৪। ২ সহকারী (assistant)। ‘সহবতী ক্রিাস  
নিকাণ বাজে দক্ষা (মুহুরি বাখিল) ভা ৮ ৪০।

সহবতী প্র ‘সহবতি’।

সহবসতি ক্রী [কর্ম্মণা] সহিত বাস, মিলিতাবস্থান, সহবাস। ‘সহবসতি-  
মুপেতা যৈঃ (মুপৈঃ) প্রিয়ারাঃ ৭ ২৩।

সহবাস পুং [কর্ম্মণা] ১ সর্ব ‘সহবসতি’। ‘ব্রহ্ম নো রোচতে কল্প  
সহবাসঃ মহা ৩২২২ ২১। ক সা ১০ ১৮। চিরদিন আমার কস্তার  
সহবাস ঘটবেক না ব প্র ৬৫, নিশীথে একাকিনী বঙ্গিসহবাস নবান-  
পত্নীপকে উত্তম ৮৯, আমি তোমার স্বামী। আমার সহবাসই  
তোমাব ধর্ম্ম ৫০৮। ২ (বাঙলায়) পতিব পত্নীর সহিত অবস্থান, ক্রী-  
সম্বোগ। [বালকের সহিত সহবাস (অসাম্ব)—বালকের সহবাস (সাম্ব)।  
“আহু ৩৫।]

সহবাসিক বিণ [‘স+ইক (ঠন)] সহবাসবৃত্ত, একত্র বাসকারক।  
—বাসী (-সিন্) বিণ [সহ+ ১/বস+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উতঃ  
সর্ব ‘সহবাসিক’।

সহজাত বিণ [বহরী] সদৃশবৃত্ত, সমানধর্ম্মা।—বতী ক্রী সহধর্ম্মচারিণী,  
পত্নী। “হ ৩৮ ৯।

সহজাত পুং [কর্ম্মণা] সহিতাব, সাহিত্য।—ভাবী (-বিন্) বিণ [‘ব  
+ইন্ (ইনি)-১ব] সহায় (ত্রিকাণ্ডেব)।



সহস্র বিণ [সহ+√হৃ+কিপ্ (০)-ক; উত্ত] সহস্রাত, বাতাবিক, সৈমর্গিক। "সহস্রব...দ্রিমা।—রত্নাবলী ১২।

সহস্রোজ্ঞান ক্রী [কর্ণধা] ১ মিলিতভোজন, একজ্ঞোজন। ২ সহ-ভোগকরণ। "রত্ন সহস্রোজনম্ মহা ১১২৫.২৫। —তোজী (-জিন্) বিণ [সহ+√ভৃ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত্ত, স্বী-জিনী] মিলিত-ভোজী, গৃহভিত্তিক (mess-mate)।

সহস্রপত্র ক্রী [কর্ণধা] যুত পত্রির সহিত পত্রীর চিতারোহণপূর্বক মৃত্যু, যুতপত্রির সহগমন।

সহস্রান্ন বিণ [√সহ+মান (শানচ—মান)-ক] যে সহিতেছে বা সহ্যে, কষমাণ। "ভকণ্য" বাত বরিষণ তাত হিম ন জী ম ৭০।

সহস্রত্যা বিণ, ক্রী [হৃপদ্য] যুত পত্রির সহিত চিতারোহণপূর্বক মৃত্যু। "পত্রিত্যা সহস্রত্যা।—পঞ্চরাত্র ১২৭৭। সহস্রত্যা হবে তার ভার্য্যা। —ম ৭০। জী ১৬৮.৮৪। বিহু ১১০।

সহস্রাক্ষী (-ক্সিন্) বিণ [সহ+√ঘা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত্ত] সহ-গামী, সহচর। "ক সা ২১.১১২।

সহস্রকৃ বি ধনুক্ষ। "ক হৈল হুইজন।—ম ৮৬১।

সহস্রোম বি ১ সহিত যোগ, সংযোগ। "হৃপ-হৃপ শরীরের সহযোগে জন্ম।—ম ৫০। ২ এক যোগ, সম্মেলন, সমবায। "উপানান-সহযোগে প্রস্তুত। —যোগিতা বি সহকারিতা, সাহায্য। —যোগী (-গিন্) বি সহকারী, সহায়।

সহস্র, সহস্রকোটাল, সহস্রঘোষা, সহস্রতলী, সহস্রপনা, সহস্রীনা, সহস্রে ত্র 'শহর, শহীয়া'।

সহস্র বিণ [বহুব্রী] বিভ্রম্যানহর্ষ, সানন্দ। "ক সা ২২৩। —র্ষ ক্রি বিণ সানন্দ, হুটভাবে। "বিষ্ ১১১।

সহস্র বি [ত্র 'শহর' ১ শৈথিল্য, কর্ণে শৈথিল্য। "সহস্র দিলে কি মহল বহাল থাকে?—দা ২১৩২। —লে ক্রি.বিঃ শিথিলভাবে, কোমলভাবে, ধীরে। "উকতর উপরে উমার হস্ত বাধি। সহস্রে সহস্রে মলে তেলে জলে মাধি।—শি ১০৩। ২ সহজভাবে, বিনা বলপ্রয়োগে। "বলিয়া হলিয়া সহস্রে সহস্রে। রসিয়া পশিল জ্রমবা কমলে।—ভা ৩৩২।

সহস্রাশ্রয়সম্প্রদায় বিণ [সহ শ্রয়াশ্রয়ান বাহার, বহুব্রী] সন্ত-শ্রয়নোপবেশনভোজন, অর্থাৎ বাহ্যের শ্রয় উপবেশন ভোজন এক-সঙ্গে। "নাঃ (বৃকঃ) ভ ১০ ৬৮ ২৫।

সহস্র বিণ [বহুব্রী] বিভ্রম্যান হস, সহান্ত। "মাঘ ৬৫৭।

সহস্রবেশ বিণ [বহুব্রী] সোবেশ, সম্ভয়। "মনোভিঃ সহস্রবেশঃ সংস্রুতা মহা ৫.১৬৮.২৮।

সহস্রস্তব বিণ [বহুব্রী] সহিতস্তব, সহস্র।

সহস্রা বা [স+আ(টা)] ১ অতিক্রিত, অকন্মাত্র, হঠাৎ। "সঃ-সহস্রা কর্ণান্তিতঃ রা ২ ৬৪ ১৮, ভবতঃ পূঃ সহস্রান্তিতে মহা ১২, রঘু ৭.৬, ১০.১১। (রমা) হবিষা পাইলে সহস্রা তাঁহাকে আক্রমণ করিয়া ধরিয়া লইয়া বাইত বত্র ৪৫৮। ২ শীঘ্র। "মাঘ ৬৫৭। ৩ অবিসম্ব-পূর্বক, অবিচারে। "সম্যবমর্থঃ সম্ভোহাঃ স্বীকৃতোঃ সহস্রা কৃতঃ রা ২ ৫২.১২। সহস্রা বিনবীত ন ক্রিমা কি ২ ৩০।

সহস্রাৎ, -সাত 'ত্' অর্থা [সহস্রা > 'ৎ, তু 'হঠাৎ, অসাধু] ১ অকন্মাত্র। "ধনঞ্জয় বলেন সহস্রাৎ ম বি ৬৩। 'ত গো.বি ১২৫, অ.প ২৮.২, ব.প ৬১২। ২ শীঘ্র। "নিজা হইতে চেতাইয়া দিবা সহস্রাত ম.ম ২৭।

সহস্র বিণ [বহুব্রী] বিভ্রম্যানহস্ত, সক্র। "ভ ১১৩ ৪৭।

সহস্র বিণ [সহ+√হা+অ (ক)-ক, উত্ত] সহস্রিত, সহস্রতী, সহ-চর। "ক.সা ১০৮ ১৫৭।

সহস্রিত বিণ [সত] সর্ব 'সহ'। "ক সা ৪২ ২৫।

সহস্র পুং [সহস্+ব (বৎ), "ত্—কলপ্রভব (কথের ২.২.১১)] 'অগ্র-হারণের পরে ভব' (অজি), পৌব। "অগ্রবজ্রকেন ৭.৩০। (বিস্ময়) সহস্রাঙ্গীর্ণবাসতৎপর্য্য কৃ স ৫.২৬। "চন্দ্র রত্ন ১৪.৮৪। সহস্রসত্ত্বো হেবন্তঃ।—হৃকৃত ৬.৫।

সহস্র ক্রী [সহস্+র অন্ত্যর্থে (বলমস্ক্রিভি—নিবট্টীকা, সেন্সার-বস)।—ন.ক, 'প্র' পুং, ক্রী (অর্জুনাধি)] ১ দশশতসংখ্যা, হাজার। "বৃহৎ" মনু ১.৭৩, সহস্রং সহস্রাণাম্ মনু ৩.১০১। "বহন্ত", "বর্ষ", "রাত্রি", "হুবর্ণ" (S W.)। ২ বহু। "বভাঃ সহস্রং গ্রামাণাং সংপ্রাপ্তমূল্যবিনাম্ রা ২.৩১ ২২। "ম মনু ৩.১৮৬। ৩ সহস্র পণ-মুদ্রাধি। "লোভাৎ সহস্রং দত্তাঃ মনু ৮.১২০, ৩৩৬। —প্র স বিণ ১ সহস্রসংখ্যক (সারণ)। "কথের ১.১০২ ৭। "ময়ন", "নেত্র", "পতি। কার্ত্তবীর্য়্যজুন রাজা সহস্র-বাহধর।—কৃ ৩১৮। ২ অমল (সারণ)। "সহস্রশীর্ষা পুংখঃ সহস্রাংকঃ সহস্রপাং।—কথের ১০ ২০.১। সহস্র শিবের সারি, সহস্র কিরীটধারী, লোহিত সহস্রেক আধি।—প্রচণ্ড সহস্র কবে, সহস্র আয়ুধ ধরে, সহস্র পদপঙ্কজে, সহস্র নুপুর বাজে জী.ম ১৬১। ৩ বহুসংখ্যক, অনেক। "কোশল্যা বিভ্রাদাধ্যা সহস্রং মদবিধানশি রা ২ ৩১.২২। "করণয়েত বাজ ৩ ১১২। [ "ক (বিণ)—সহস্রশীর্ষা। "বাজ ৩.১১২। "কর (পুং)—১ সহস্রশি। "ক সা ১২০.৪৪। ২ সূর্য্য। "করণয়েত (বিণ)—অনন্তকরণাদয়েত। "বাজ ৩ ১১২। "কিরণ (পুং)—"সহস্রকর", সূর্য্য। "শু (বিণ)—গৌসহস্রপরিমিতধন। "মনু ১১.১০। "শু (পুং) সূর্য্য। বৃহৎসংহিতা ২৮.১৮। "শু (ক্রি বিণ)—বহুগুণ, সহস্রা। "রঘু ১ ১৮। "চন্দ্রঃ, (-ক্স্) পুং—"সহস্রনেত্র", ইন্দ্র। "বৃহৎসংহিতা ৪৩ ৫৮। ব.প ৬৮৮। "চবণ (পুং)—"সহস্রপাং", বিষ্ণু। "গো.রা ৬ ১০২.২২। "জিৎ (পুং)—বিষ্ণু। "শী (পুং)—"সহস্রবিপালক", তীর্থ। "ভ ১ ৩০। "দ (বিণ)—বহুপ্রদ, তুরিগাতা। "রা ১ ৫.২৩। মনু ৩ ১৮৬। "দণ্ডে (পুং)—"বহুদন্ত", পাণীন, বোমালমাছ (হৃকৃত)। "দীপ্তি (পুং)—সহস্রশি। সূর্য্য। "দৃক্ (-শ্), "নয়ন", "নেত্র (পুং)—১ সহস্র-চক্ষুঃ ইন্দ্র। "ন রা ৭ ৭২.৮। "ত্র বধু ৬ ১৩। ২ বিষ্ণু। "পতি (পুং) সহস্রগ্রামাধিপতি। "মনু ৭ ১১৫। "পত্র (বিণ)—সহস্রবল (পদ)। "মহা ৩ ১৪৬ ২। (ক্রী)—"বহুল", কমল। "বধু ৭ ১১। "পাং (-দৃ) পুং—পুরুষ, বিষ্ণু। ত্র 'সহস্র (২)। "বেধী (-বিন্) পুং—কক্ষুরী। (ক্রী)—বিষ্ণু। "মূকা (-ক্স্) পুং—১ সহস্রশীর্ষা, বিষ্ণু। মহা ১৩ ১৪২ ৩৭। ২ শিব। "মহা ১৩.১৭ ১০২। "মৌলি (পুং)—বিষ্ণু। "রশ্মি, "কঙ্ক (-চ্) পুং—"সহস্রকিরণ", সূর্য্য। "শি কৃ স ৭ ৪১। "লোচন (পুং)—১ সহস্রাংক, বিষ্ণু। ২ ইন্দ্র। "রা ৭ ৩২.৭২। রঘু ১১.৬৩। "শিখর (পুং)—বিষ্ণু। "শিরাঃ (-রস্) বিণ বহুমূর্ধা। "গো রা ৪.৫০ ৫৩। "শীর্ষা, শীর্ষা (-বর্ন) (বিণ)—সহস্রমস্তক। ত্র 'সহস্র (২)। শীর্ষা (ক্রী)—কথের বোড়শ পুরুষসত্ত্ব। ত্র 'কথের ১০.২০। "শীর্ষা-জাপিন্ বাজ ৩.৩০৪। "ভবণ (বিণ) বহুকর্ণ, বিষ্ণু। কৃ 'শী ১৩ ১৩। "সংখ্য, "সংখ্যক (বিণ)—সহস্রসংখ্যাশিষ্ট, সহস্র।]

সহস্রকিরণমালী (-জিন্) বি 'সহস্রকরমালাশিষ্ট', সূর্য্য। "হেম ১২৫।

সহস্রাক্ষারী বিঃ [ত্র 'ভারা', সং সহস্রাণ] বহুধারাবৃত্ত, বহুজিহ্ব। "রা ঘটে বি.পা ৪৮। —ভারা বি ১ বহুজিহ্ব ঘট। "রাঘ বারি এনেছিল্য আমি ত্রয়ে।—দা ২০১। ২ বহুধার। "পড়িতে লাগিল বারি সহস্রাক্ষার।—দা ৩০০।

সহস্রভঙ্গ ক্রী [স+ভঙ্গ (ভঙ্গ)।] সহস্রসমূহ। "মাঘ ২.৮০।

সহস্রভঙ্গ বিণ [বহুব্রী] সহস্রপত্র (পদ্য)। —কল ক্রী ১ পদ্য (অজি)। ২ (বাঙলার) শিরহ সহস্রার। "জী ৮১। [ "পদ্য (ক্রী)—সহস্রার। "সহস্রভঙ্গ।—পঞ্চরাত্র ১৩.৭১।]

সহস্রা বা [ 'স+থ (ধাতু) ] সহস্রপ্রকারে, বহুবচন। ("হলয়")  
ন বিবীর্ণ সহস্রা পো.রা ২.৩২.২১। বীৰ্য্যে কিং ন সহস্রাধ্ব উ.চ  
৩.৪০। কি.১.১৭।

সহস্রাধার বিণ [ বহুব্রী ] ১ সহস্রাধারবিশিষ্ট, সহস্রাধি, বহুকোটি।  
২ বহুলগণ্যাব্যুক্ত। —ধার পুং ব্রহ্মদর্শনচক্র। —ধারা ত্রী দেবতান্নানার্য  
বহুজিহ্বটমিস্ত্রত জলধারা। "ধারণা দেবী প্রাপ্যামি ব্রহ্মধারাম্  
(শ.ক)। "ধারাতে পুন সেচন কবালা।—হু ২০।

সহস্রপাণ বিণ [ বহুব্রী, তু "পাণ" ] ১ সহস্রকর, বহুবিশ। ২ সহস্র-  
চরণ। —পাণ পুং ১ হৃদ্য। ২ বিহু। ৩ কারণ পক্ষী। —পাণ ত্রী  
[স বি] সহস্রচরণ। "সহস্রপাদোরুজাসনাভুত (রূপ) ভ ১.৩৪।

সহস্রবদন পুং [ বহুব্রী ] ১ বিহু। ২ (বাঙলার) সহস্রমুখ। "৫.৮  
৩০। তাহা বর্ণিবারে নায়ে সহস্রবদনে ন.প ৩৭১।

সহস্রবাহু বিণ [ বহুব্রী ] সহস্রভুজ, বহুবাহু। —বাহু পুং ১ বিহু,  
জীতুক। "গী ১১.৪৬। ২ শিব। "মহা ১২.১৭.১৩১। ৩ কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন।  
৪ বাণরাজ। [ধর (বি) —ভুজসহস্রাবী। "কু ৩১৮।

সহস্রভুজ বিণ [ বহুব্রী ] সর্ধ 'সহস্রবাহু'। —ভুজ পুং ১ বিহু। "ভ  
১.৩.৪। ২ কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন। ৩ বাণরাজ। "ম.পা ৮৩। —ভুজা ত্রী  
মহিষাসুরমর্দিনী মহালক্ষ্মী; ত্র্যমূর্ত্তিবিশেষ।

সহস্রভুজা ত্র 'সহস্রভুজ'।

সহস্রাঃ (-শস্) বা [ 'স+শঃ (শস্) ] ১ সহস্রে সহস্রে, হাজারে  
হাজারে। "শতযজুর্বেদ ১৬৬। "শঃ (অভ্যাসবরঃ) রা ২.৫৭২।  
নৃপাঃ সন্ত সহস্রশোভন্তে বয় ৬২২। ২ সহস্র সহস্র, বহু। "পশু মে  
পার্শ্ব কপাণি শতশোভন্ত সহস্রাঃ গী ১১.৫।

সহস্রাংস্ত বিণ [ বহুব্রী ] সহস্রক। "সহস্রাংস্তদ্বিকারঃ পো.রা ৩.৩০.  
১২। —স্ত পুং হৃদ্য। "সমপ্রভ মনু ১.২।

সহস্রাক্ষ বিণ [ সহস্র অক্ষি বাহাব, বহুব্রী, 'অ' (সচ); ত্রী -কী ]  
সহস্রনেত্র, বহুনয়ন। "ক্ষঃ (পুরুষঃ)। —ক্বেদ ১.২০.১। —ক পুং  
১ ইল্ল। "রা ২ ২৫.৩২। সরসি "কান্তিধবে। —বৃহৎসংহিতা ৪৮.২।  
ক.চ ১৩। মে ৬৭। ২ বিহু। ৩ শিব।

সহস্রাধিপতি পুং সহস্রগ্রামাধ্যক্ষ। "মনু ৭.১১২।

সহস্রার বিণ [ সহস্র আর বাহার, বহুব্রী ] ১ সহস্রকোটিক, বহুকোণ।  
"মুদোচ কপেন সহস্রাঃ ব্রহ্মদর্শন (দেবীভাগবত)। ২ [ সহস্র আর  
বাহাব, বহুব্রী ] সহস্রাবিশিষ্ট। —র পুং, ত্রী ১ (তরে) শিরষিতঃ  
অধোমুখ সহস্রল পদ্ম। [যোগী মূল্যধারিত কুণ্ডলিনী শক্তিকে  
জাগরিত ও ঘটচক্রভেদপূর্বক সহস্রার শিবের সহিত মিলিত করিয়া  
সহস্রারক্ষিত অন্তর্যামী পান ও অনির্বচনীয় পরমানন্দ উপভোগ  
করেন।] "মূল্যধারে কুণ্ডলিনী সহস্রারে গুরু শি ৪। ২ [ বাঙলার,  
অসাম ] সহস্রারহান মন্তক। "গুরুদেব-আজ্ঞা বীর সহস্রারে লগা চ.বি  
১২৬।

সহস্রার্জিঃ (-র্জিস্) পুং [ সহস্র+অর্জিস্ বাহার, বহুব্রী ] 'সহস্র-  
কর', হৃদ্য। "মনু ১০.৪৪।

সহস্রী (-জিন্) বিণ [ 'স+ইন্ (ইনি)-শ (পা ৫.২.১০২),  
ত্রী -স্রী ] ১ সহস্রবান্। "পুত্রসহস্রিন্ মহা ৩ ১৮৩.৬৮। বাহসহস্রিন্।  
—হ ১৮৬.৭। [ সমাসে উত্তরণপদ ]। ২ সহস্রার্থবান্। "উপসংহত্যা  
শিরঃ সহস্রীঃ (পাঠান্তর) ভ ১.১.৩০। ৩ সহস্রপদবৃত্ত। "কুর্যাৎ  
কজিরন্ত সহস্রিন্ মনু ৮.৩৭৬। —স্রী পুং ১ সহস্রপদাদিবাদ্যাক।  
২ সহস্রগ্রামাধিপতি। "ইচ্ছতি শতী সহস্রঃ সহস্রী লক্ষ্মীর্যতে।  
—পক্ষ ৫.৮।

সহস্রান্ (-স্বৎ) বিণ [ সহস্র+বৎ (বতৃপ্)-১ব; ত্রী -বতী ]  
১ বলাবান্। ২ বনশক্তিবান্। "ভ ২.৬.৪৫।

সহস্রায়ন ত্রী [ কর্ধা ] মিলিতাধারন, সহপাঠ, একপাঠ, একসঙ্গে  
পড়া। "মহা ১.১৩১.৪৪। "যোগ উ.চ ২৬।

সহস্রায়ান বিণ [ বহুব্রী ] মিলিতাধারন, সহপাঠী। "মিচুলো নাম  
মহাকবিঃ কালিদাস্ত সহস্রায়ঃ পু.মে ১৪, মল্লিনাথ।

সহস্রায়ানী (-য়িন্) বিণ [ সহ+অবি-√ই+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উ.ত, ত্রী -য়িনী ] সহপাঠী, সতীর্থ্য। "সঃ বহুদেবতা সহস্রায়ানী।  
—হ ১৪২.৪। ক.সা ১০.৪.১১৪। সহস্রায়ানী ছ চার...ছেলের সঙ্গে  
আলাপ হলো।—হ ৮৪। —য়িনী বিণ, ত্রী সতীর্থ্য। "মিশি প্রকৃষের  
একপ্রকার সহস্রায়ানী ছিলেন ব.প্র ৪০৫।

সহস্রায়ান ত্রী [ হৃপ্+হৃপা ] সর্ধ 'সহস্রগণ'।

সহস্রায়ুজি বি সপৃণায়ুজি, সমান যুগ্মঃপায়ুজব।

সহায় পুং [ সহ+√অর+অ (অহ্)-ক ] ১ অনুচর, অভিসর,  
সহচর। "লক্ষ্মণেন সহায়েন রা ২.৩৭.১৮, সীতাসহায়ো বাম্বিকীঃ  
৭.২৬.১৪। আশ্বিনৈব সহায়েন মনু ৬.৪২। ২ সহকারী। "মধুস্ত তে  
...সহায় এব কু.স ৩.১১। "সাধাঃ প্রদিশতি সিদ্ধয়ঃ কি ১৪.৪৪।  
সহায় জনের সহ, বিনাশিব হযাবাহ।—ম ২৬৮। (দেবগণ)। নারহ  
অহরগণ চইয়া সহায় চ.বি ১৫০। ৩ মিত্র। "নোপসেবেত সহায়কৈব  
বৈরিণঃ মনু ৪.১৩৩। অমরেন সহায় ছিল—মম সহায় ব.প্র ৩৩৩।  
৪ অনুকূল (প.ক)। ৫ সহায়কারী (কুলক)। "নামুত্র হি সহায়ার্থ  
পিতা মাতা চ তিষ্ঠতঃ মনু ৪.২৩২। ৬ চক্রবাক। ৭ স্বপক্ষিত্রযাজেন।  
৮ জীবের সগা (নীলকণ্ঠ), শিব। "মহা ১৩ ১৭.৫৫। [ 'কৃৎ (বিণ)  
—সাধ্যাকারী, সহকারী। "কৃত্য (ত্রী)—মিত্রকারী। "পো.রা ৪.  
৩৬.৮। [ সহায় (সং সহায়)—সাধ্যাকারিণী। ("ত্রী তোমার)  
সহায় হইয়া প্রকৃত 'সহায়ী' পদবাচ্য হইবেন পা.প্র ১৩।]

সহায়তা ত্রী, -ত্ব ত্রী [ 'স+তা (তল্),+ত্ব ] সহায়তাব, সাহায্য,  
সহকারিতা। "জ্যতি যোগাঃ সহায়ত্বে পো.রা ৩ ৪০.৫। ক.ন ৪.৩৫।  
বয় ১.১২। —তা ত্রী [+তা সমুহার্ধে, পা ৪ ২.৪৩, সি ] সহায়সমুহ।  
"অষ্টেষ্ঠ্য...রক্ষার্থং সহায়তা বা ২.৪৬.২।

সহায়ত্ব ত্র 'সহায়তা'।

সহায়ন ত্রী [ সহ+অয়ন, কর্ধা ] ১ সহ গমন (রাটীকা);  
সহিত গমন। "নানা চিত্রাঃ কথাস্তান্তা বিধামিত্রসহায়েন রা ১.৩.১১।  
২ (বাঙলায়) সাহায্য। "এই সব দেবে কবে যমের 'য়ন' ক চ ৩০২।

সহায়বান্ (-বৎ) বিণ [ 'স+বৎ (বতৃপ্)-১ব; ত্রী -বতী ]  
১ সহায়বৃত্ত, সাহুচর, সহকার। "রা ২ ১২৩। অ' মনু ৬.৪২। ভটি ৫.  
১৬। ২ আশ্রয়াল্যবৃত্ত। "কালদেশ।—কামন্দক ১১ ৭৪।

সহায়িনী ত্রী [ 'সিন্+ত্রী ঙ (তীপ্) ] সহগামিনী, সহচরী। "পো.রা  
৪.৭২.৩৬। জীব'।—কু ৩৫২। —নী বিং সাহায্যকারিণী। "কিত্তি-  
ভার-হরণে বিহুর সহায়িনী। হইলে নন্দের ঘরে বশোদানশ্রিনী।—ক চ  
১২২। হইলে নন্দের স্ত্রী হরি' ভা.চ ১১২। শৈলধালা ধর্ম'।—মে  
১৭৭। —হারী (-য়িন্) বিণ [ সহ+√অর+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উ.ত ] সহগমনশীল, সহচরী।

সহায় পুং [ √সহ+আর (আরন্)-ক, উ.৩.১৩২, তু 'সং সহকার  
> প্রা সহআর (শ ১ইক্) > সহায় (প্রা.ম) ] ১ সহকার, আত্মবুক।  
২ মহাপ্রলয়। তু 'সংহার'।

সহায় বিণ [ বহুব্রী ] সপৃণার্থ, তুল্যার্থ, সমার্থক (শব্দ)। —র্থ পুং [ বহুব্রী ]  
সহার্থকশব্দ—সাক্ষ্য সাক্ষ্য সম্বন্ধ। "পা ২.৩.১২, সি। সা.দ ১০.৫৫।

সহায় বিণ [ বহুব্রী ] হার্দিসহিত, সপ্রণয়, সন্তোষ।

সহায় বিণ [ বহুব্রী ] হার্দিসহিত, সহায়, সহ।

সহায়ন ত্রী [ কর্ধা ] সহযোগবোধন, একাসনোপবেশন। "মহা ৩.১.  
২১। মনু ৮.২৮০; ১১.১৮৫। ভটি ১.৩।

**সহি** বি [ত্র 'সই'] সহি। "তুমি গো তুমি গো সহি, লোচনে দখিল অহি, কোন খানে বাসিব তাগা বন্ধ।—ক.চ ১৩৭। লক্ষ্মীন্দরের মাতৃ-নাথ বোরহর সহি ব.প ২৪৮।

**সহি** বি সর্ধ 'সই' (২)। [সহি-বোহরের পরগুয়ানা—সহিযুক্ত ও বোহরাকিত পরগুয়ানা। "বের পরগুয়ানা দেখান ব.প্র ৫১৮। সহি-স্থপারিশ—সহি-করা স্থপারিশ। "আমার...সহি-স্থপারিশ নাই পা.কো ১০৩।]

**সহিষ্ণাত** অবা [অসাধু] সাক্ষ্য। "ত্রাঙ্কণেব ত ব.প ৪৬।

**সহিত** বি [ত্র 'সংহিত', বিকল্পে সম্ > স, সমো বা হিততঃ] পা ৬.১.১৪৪, কাশিকা ১ সমবিত, বৃহ। "রা ২.৬১২০। (ত্বনো) সহিতো লক্ষ্মা মহা ৪.১৪.২০। সহিতং ব্রহ্ম যদ্বত্তেজসা যদ্ব ৮.৪। ২ [ত-ক] মিলিত, সমেত, সমবেত। "নৃত্যাবসহিতা বাবাম্ মহা ১.১৫২ ১৪, (স্তে) মন্ত্ৰ সহিতাঃ প্রচক্ৰঃ ৩.১০.১২১। মন্ত্ৰ ২.১১২। ৩ পরস্পরসংসক্ত। "ত্বনো চ পীনো সহিতো রা ৪.৬৬.১০। ৪ সংযুক্ত, বোড়া (joined)। "পৃথক্ প্রপত্তো সহিতো চ হরিত্রক কদম্বো।—বৃহৎ-সংহিতা ৭২.১৬। ৫ সঙ্গত। "(ভাৰ্গা কুরাব বিযুক্তা পতিনা) পতিণা সহিতেন রা ১.২.১২।

**সহিত** বি [বহরী] তিসহিত, শুভাশিত, স্থলক্ষণ। "সহিতো রা পা ৪.১.৭০। (সা) অবলম্বনান সহিতাবু (পগাত ত্বনো) মহা ৩.১৪৪.৪।

**সহিতব্য** বি [সহ+তব্য-র্গ, বিকল্পে 'ই' (ইট), পক্ষে 'সোচ্য', পা ৭.২.৪৮] সহনীয়।—হিতা (-ত্ব) বি [ত (ত্ব)-ক-১ব, পক্ষে 'সোচ্য', ত্রী-ত্রী] বে সহ্যে, সোচ্য।

**সহিতে** [সং সহিত+এ; তু সাথে] সঙ্গ, সাথে। "পথে জডাভড়ি, দেখি দু নাগরী, সখির সহিতে বার চ.সা ৪, ৫২। মনের সহিতে মোব, এ পাঁচ পরাণ গো, বোণী হইল ওহারি খেয়ানে প.র ৩২; বিজুরি সহিতে ঘেন, চান্দের কলিকা গো, মেঘেব আড়ালে থাকি হাসে ৩৩। শিশু-কাল হৈতে, বন্ধুর সহিতে, পরাণে পরাণে নেহা প.ক ৬৮৭।

**সহিতোক্ত** বি [ত+উক্ত; বহরী; ত্রী-ত্রী] স্থলক্ষণোক্ত। ত্র 'সহিত'। "মহা ৩.১৪৪.৪।

**সহিষ্ণু** বি [সহ+ইষ্ (ইক্)-ক, ত্রী-ক্] সহনশীল, তিতিক্। "জ্যাক্ষেপশরবর্ষণা পত্নাণা চ সহিষ্ণবঃ মহা ৭.৮.১৮। কুংপিপাসা-শীতোক্তাবাতবর্ষভারদানেশসহিষ্ণু (ব্রহ্মত)। কালে সহিষ্ণুগিরিবনসহিষ্ণুচ বহিষ্ণু (S.W.)। তকবৎ সহিষ্ণু কি ২৫০। তরোরপি সহিষ্ণুনা (কীৰ্ত্তনীয়ঃ সদা হরিঃ) চৈ.চ ৬১। [সহিষ্ণুতা (ত্রী), সহিষ্ণু (ত্রী)—সহনশীলতা। "ক্লেশসহিষ্ণুতা (S.W.)। সহিষ্ণুত্ব ধবাসমঃ (সঃ) মহা ১ ৬৮.১৪।

**সহনয়** বি [বহরী] ১ বিভ্রমানন্দয়, হৃদয়বান্, সচিৎ। "মাব ৮. ৫৬। ২ প্রশস্তহৃদয়বান্, শুভহৃদয়, হৃদয়ান্ (অ.কো)। "কুক সাধু-প্রসাদঃ মে বালে সহনয় হৃদঃ সা রা ২.১৩.২২। সহনয় বোঝা নাই বলিয়া তাহা (অর্থ্যৎ মর্দবে চঃ) বুঝাইতে পারিলাম না।—ব.প্র ২০২। ৩ সরল, অকপট (A)। "আপন বুভাত কহে হৈয়া সহনয় ত্রী.ম ৯৪। ৪ সাধুকপ, সংস্কৃতিসম্পন্ন। "পিবিজারী বুপালিনীর হুংগের ভাগিনী হইয়াছিল, সহনয় হইয়া হুংগের সময় হুংগের কাহিনী সকল শুনিরাছিল ব.প্র ১৮১। ৫ কাব্যার্থবিবেকী, কাব্যরসজ্ঞ। "অর্থঃ সহনয়রূপাঃ সা.দ ১৬৬।

**সহনয়তা** বি [সহনয়+সাধু] মনোজ্ঞতা, প্রিয়ত্ব। "হেম ১৫১।

**সহনয়ন্ত** ত্রী [বহরী] হৃদয়শাসিত, অর্থ্যৎ বাহাতে মনের সন্দেহ হয়, বিচিকিৎসিতার, দুবিতার (প্রায়শ্চিত্তবিবেক)।

**সহে** অবা [সং সহ; তু 'সনে সহিতে; অসাধু] সহিত, সঙ্গ, সাথে। "জননায় মিত্র সহ্যে অতেনজীবন চৈ.ভা ৪১; পোজী সহ্যে ক্রন্দন করয়ে

৪২। তাহারো ভোমার সহ্যে তাকিল সখ্য চ.বি ১৭; রক্ত মাংস সহ্যে লেপি দেয় হতাশন ১২৬। দেবগণ সহ্যে বর্ষ কাপিতে লাগিল ১৪২; সেনাগণ সহ্যে দিকপাল ১৫৩; ১৫৪। সখী সহ্যে প.ক ২২১১। হে মন মোর সহ্যে পাছে করহ চাতুরী ভ.ত্র ৪১৮।

**সহেতু**, **-তুক** বি [বহরী; বিকল্পে 'ক' (কপ); ত্রী-ত্ব, -কা] বিভ্রমানহেতুক, হেতুপত্তাসে সাধ্যমান। "কাব্যাদর্শ ২.১৮৬।

**সহেতুক** ত্র 'সহেতু'।

**সহেলী** বি [হি. প. ১, সি সহেলী (সহী+আলী ?); তু 'সহচরী'] সহচরী, সখী। "সহেলার বেশ ধরিল বিবহারি : সহেলার বেশে ম.ম ৭৬; ৮৪।—লা বি সখীত্ব, সখীসম্বন্ধ। "পাতিব সহেলা : সহেলার সম্বন্ধ বি.পা ১৪৫; পাতিতে সহেলা : সহেলা করিতে...চাই; সহেলার সাক্ষ ১৪৬, সহেলা মঙ্গল গীত : সহেলা করিয়া : সহেলা পাতিয়া ১৪৭।—নী বি ১ সহচরী। ২ [হি সহেলী] পরিচারিকা। "দুবতী সহেলী বাশী ধরিয়া পাছাড়ে ভা.চ ৪২৭।

**সহেলী** ত্র 'সহেলা'।

**সহোজিত** ত্রী [সহ+উজি, কর্ণধা] ১ সহকথন, মিলিতকথন। ২ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [সহার্থক শব্দের বলে এক পদ উভয় অর্থের বাচক হইলে 'সহোজিত' হয়। 'সহার্থক বলাদেশক' যত শ্রাব্য বাচক ঘরো : (সা সহোজিতঃ) সা.দ ১০.৫৫।

**সহোজিত** পুং [বহরী] 'সহিতোজিত', মনিগণের চিত্তাকুলী বা বৃত্তসং-গাহার্ষ পর্ণালা, পর্ণোজি (হারাবলী)।

**সহোজিত** বি [স+হোজ, বহরী] 'বিভ্রমানজোত', হৃতপ্রবাসহিত, সলোপু ক (চোর)। "মন্ত্ৰ ২.২৭০।

**সহোজিত** বি [সহ+উজ; হুপ্‌হুপা] 'সহিত উজ', পরিণয়কালে সহ-নীত। "কৈকেয়াঃ সহোজা পরিচারিকা গো.রা ২.৬.১।—চ পুং বে গর্ভিণী জাতগর্ভা বা অজাতগর্ভা পরিণীতা হয়, তাহার সেই গর্ভ, অর্থ্যৎ গর্ভে জাত পুত্র; পরিণীতা গর্ভবতীর পুত্র। "মন্ত্ৰ ২.১৭০। বিষ্ণু ১৫. ১৫। "মহা ১.১২.৩৪। [সহ (পুং)—পরিণীতা গর্ভবতীর গর্ভে জাত পুত্র। "যাজ্ঞ ২.১৩৪।]

**সহোজ** বি [সহ+উজ; হুপ্‌হুপা] সহজাত, সহজ (মেঘিনী—'জজিক' শব্দ, ২৮)।—স্বাধী (-য়িন্) বি [সহ+উজ্-১/হা+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, উ.ত] সহ উভানশীল, সহোজোগী। "চন্দ্রগুপ্তসহোজায়িনীনাং প্রকৃতীনাং।—মু ৪৩৬।

**সহোজক** বি [সহ উজক বাহার, বহরী] সমানোদক।

**সহোজন** বি [সমান উজর বাহার, বহরী] ১ সমানগর্ভ, একগর্ভ-জাত, সোধর্বা। "ভগিনীর সহোদরা গো.রা ৬.১০.৭। দেশে দেশে কলজাপি দেশে দেশে চ বাসবাঃ। তং তু দেশং ন পতামি যত্র জাতা সহোদরাঃ।—রা ৬.১০.১৪। সর্বে সহোদরাঃ মন্ত্ৰ ১.১২২। চারি সহোদর (রামাদি) ব.প ৫৬২। [চারি ভাগে বিভক্ত দিবা পায়স উৎপত্তির মূল বলিয়া কি রামাদির সহোদরত্ব (?) ২ (সৌগাৰ্ঘ্যে) সহোদরসমূহ, তৎসমূহ। "পীষুসহোদরৈঃ (জ্যোৎস্নাজালৈঃ); সায়নত্নাবুজসহোদর-লোচনা (S.W.)। কৃপাবারতাকীকুটীলাপাজসহোদরঃ শশাঙ্ক ক.সা ১০৩.২০৪। জয়পুল চাপসহোদর ক.চ ২। [সমাসে উত্তরপদ]।—দর পুং ১ সোধর্বা জাতা; সোধর। "জাতীনিব সহোদরান্ (বৃথিক্রিঃ পুণোব) মহা ৩.৫০.২। ২ (বাঙলার) সহোদরতুল্য বৈদ্যের জাত। "জান হই সহোদরে (রাম ও লক্ষ্মণ) ক.অ ৮, ৯। চারি সহোদর (রামাদি) ব.প ৫৬২। সহোদর (বলরাম) সহচর ত্রী.ম ১০৫।—দরা ত্রী [সহী (S.W.)] একগর্ভজাতা ভগিনী; সোধরা। "মন্ত্ৰ ৩.৫০. কুঙ্ক ৮।

**সহোজক** বি [সহ+উজ; বহরী; ত্রী-ত্রী] বিভ্রমানোক্ত; প্রশংসোক্ত। "পা ৪.১.৭০, সি।

সাহস্র [ ১সহ + ব (বৎ) -র্ষ ] ১ সহস্রী, সোহস্রা, সহস্রা। “অ” রা ৭. ৮৪.১৮। সিক্তজনসংবিভক্তঃ হি হুংঃ সহস্রধনং ভবতি ৭ ৩৬। বসি সংক্রান্তমন্তঃ (হুংঃ) তে বেন সহঃ ভবিষতি।—সাপানন্দ ৫.২। বরঃ রামনরঃ সহো ন চ বৈভীষণঃ বচঃ অসহঃ জাতিদুর্গাভ্যাং মেঘাতরিত-রৌত্রবৎ।—উত্তট। অসহ জাতির বাক্য সহ বাহি হয়।—পদপাঠ, প্রথমভাগ। ১ ঐতিহ্য, প্রিয়। “কিং তে সহঃ মহা কাৰ্য্যম্ মহা ৩ ২৭৭ ১০। ৩ হুবধুর।—ক রী ১ আয়োগ্য। ১ সাহা। ৩ সাহায্য (ত বা)। ৪ [+ব-ভা] সহন। “গো.রা ৫ ৫৩ ৪৮। বহুস্রায়াঃ সহস্রব্।—হ ৫৫.১৭।—হ পুং দাক্ষিণাত্য পর্বতবিশেষ। “রঘু ৪ ৫২। [‘বাসিনী (স্ত্রী)—হুর্গা। সহস্রভা (স্ত্রী)—সহস্রভা, কাবেরী।] [সহ ক্রা—সহস্রী ক্রা, সহ।]

সাহস্র সহ [ সং তৎ + জীলিঙ্গে পদ্য-১ব, অগ্র ] সে, সেই (জীলিঙ্গে)। “সাকনকচন্দ্রকাম তসু রি হু ১২৪। সানিশা সমরি ব প্র ১১৬।

সাহস্র বি [ সং > সা ] ১ সর্ব ‘স’।

সাহস্র ত্র ‘সাহ’।

সাহস্র ত্র ‘স’।

সাহস্র বি [ সাহ<sup>২</sup> > সাহ ] সমাগু, শেষ। ধানর জনম সাহ শ ১১৫। ব প ১১৭।

সাহস্র বি [ সং সাগর > সা সাগর (সৈ), সাগর ] সাগর। “ভাগ তরঙ্গ কি সোবই সাগর।—চ ৬৫। কত হনুমতে সাহব লাখল বি সা ৩৩৫।

সাহস্রাত অবা [ সাহাৎ > ‘ত হু’ ‘সহস্রাত’ ] সাহাতে, নিকটে। “শুক ব্রাহ্মণের সাহস্রাত কথা বলিতে লাগিল গো চ ৫৩।

সাহস্র, সাহস্র, সাহস্র, -স্র বি [ তি সাগ, ঠ সাং, সি সাংগি, সং স্র (গ), অস স্রা স্রীভাব (স্রা বহনীয় ভাব), হাজড়া (ঐচ্ছ) ] গাছের গুঁড়ি ইত্যাদি ভাবী বোকা মোটা দড়িতে খুলাইয়া বহিবাব বংশাবিষ দণ্ড (বহন বহলোকের ‘স্র’ হেতু ‘স্র’)। ‘পাসান লৈল সাহস্র করিয়া গো চ ৪৫। সাহস্র ব প ৩০ বা ম ৩২৭। দশ সাহস্র পাথর ক চ ১০২। বোল সাহস্রের কাঠ চৈ চ ৪৪ ভ গ্র ৩২। বোল সাহস্রের শিল ঐ ২১২।—ইজ বি শেষবহন্য ষাঁশর মাচা বা পাটরা। “সাহস্র করিয়া ছাও বাজাক কান্দ করিয়া গো চ ৪৫। [ সাহস্র কবিয়া লওয়া—সাহস্র বা বংশদণ্ডে দড়ি বাঁধিয়া খুলাইয়া লওয়া। সাহস্র করিয়া—মকে কবিয়া। “গো চ ৪৫। দশ সাহস্রের পাথর—দশ জনেব সাহস্র খুলাইয়া লগাব যোগ্য পাণব, অতিশুক পতর। এইরূপ অগুহ। রশি সা—সা এ খুলান ছিকা। ‘পাঠা ছান রশি-সা’ করিয়া গো চ ৬। ]

সাহস্রা, সাহস্রা বি [ সং শালিক ] পয়শাকবিশেষ। “সাহস্রা শাক হুতে ভাজে বি পা ১৬৬। সাহস্রা শাক ব প ২২১। [ সাহস্রার মড়া—সাহস্রা শাকের কল বা পেঁড়। ‘বি পা ২২৮। ]

সাহস্রান বি [ ত্র ‘সচান’ ] জেনপকী। “সাহস্রান কৈতরে খাএ বেলা ম পা ১১২, ১৩০, ১০৮।

সাহস্র বি [ E size ] আকার (দৈর্ঘ্য প্রস্থে উচ্চতায়)।

সাহস্র, -ত বি [ আত্মসাৎ—সাহ > সাহস্র, -ত, ত্র ‘সাহ’ ] আত্মসাৎকরণ, খুলাইয়া সংগ্রহ। “একদিন বক্রের সাহস্রের পথার আসিয়া মতি-লালে কনযোগীন অনেক কথা বলিল।—আ হু ১০৭। [ সাহস্র, -ত ক্রা—১ আত্মসাৎ করা। “কে করে তব ভাতার মলে, বা সাহস্র কর এই বেলা।—দা ২৮২। ১ সাহে লওয়ার জন্ত সংগ্রহ করা। “কোথা গেলে রে সাতকড়ে। পীর নে রে সাহস্র ক’রে, বাঁধা হাঁধা রেতের মধ্যে ঢুকে।—দা ২৩২।

সাহস্র বি [ সং বট > প্রা সট্টি > বা (সটি, -টি) ‘ট’ বট। “সাহস্র

বোন কড়াই গো.চ ৮৮, ১০০। [ বন সাইটেক অর—প্রাণ বট বন অর। “গো.চ ৮৪। ]

সাইপ্রস্ বি [ E. cypress ] বিদেশী বৃক্ষবিশেষ (পূর্বে ইহা আভ্যন্তরে ব্যবহৃত হইত। ইহা শোকচূড়ক)। “ব.প্র ৩৩৫।

সাইবানি, -নী বি [ সাহেব + আনিং, -নী > সাহেবানি, -নী > ‘নি, -নী’ প্রভৃপদী, খামিনী। “সাইবানী ব প ৮২। গো চ ১৩৩, সাইবানি সঙ্কল ১৪২, ২৪৫।

সাইবর বি [ সাহিৎ > ‘র’ ] সারিগান। “সাইক সবে সাইবর গার ব প ২৩১। সাইকে সাইবর গার ১৬১, ১৮১।

সাইল বি [ সং শা (সা) ল > ‘ল’ ] শালকুল। “শিআল সাইল (তুলত) শূ ২০। ১ শালগাহ। “সাইলের কল গো চ ৩৫।

সাইলি বি [ সং সাধু > প্রা সাহ > বা সাউ, ‘হি’ ‘সাহ’—মহাজন, ঠ ‘সাই’—বাগারী, প সাহ, -হ, সি সাহ, ড সাহ ] চাষাধোপার উপাধি-বিশেষ। ইহাদের পুরুপুরু ব্যবসায়ী ছিলেন (গ)।

সাইলি বি [ হি সাহকারী ] সাধুনা, সাধু।

সাইলি, -ল, -ল বি [ সাধু > সাউ, -দ, -ত ] বণিক, সদাগর। “সাইলি সদাগর ভায় পাঞ্জনা সাউ নৌকা বেছেবা গো চ ৩; সাউল সদাগর কান্দে ঘাটে নৌকা খুটয়া ৮২, বন্দর সাউল মহাজনক ২৪৮, সাউল লক্ষ্মীধর ৩৫০, ম পা ১৫। [ সাউল সদাগর, সাউল সদাগর—একাক্ষর শব্দ। সাউল মহাজন—সাধু ও মহাজন বা বুদ্ধিজীবী। “গো চ ২৪৮, ব প ৭১। ]

সাইলি, সাউল ত্র ‘সাইলি’।

সাইলি, -লী [ বি ‘সাইলী’—ব্রাহ্মণ (দেবী—গাংসগুপ্তী ৩ ৬২, ঠ ‘সউলী’—ছায়া] আচ্ছাদন, ছাউনী। [ মগের সাউলি, -লী—সর্ব ‘মগসাউলী’। “মগের সাউলি।—ক ৩৭৬। মগের সাউলী ঐ ম ৭৪। ]

সাইলি; সাউল ত্র ‘সাইলি, সাউল’।

সাইলি বি [ সাহ > সাগ ] শেষ, স্রা, [ লোকে সাগ মিল—লোকে পূজা শেষ করিল। “ব প ৩১। ]

সাইলি বি [ হি ‘সাহকার’—বড় মহাজন বা বাগারী ] (বাঙাল্য) সংকার্যকারক, ভ্রাতা, ভালমানুষ (উপহাসে)। “একজন মগসৌভ্র করেদি বলিয়া উঠিল—“তোমার লায় মিয়া আমাদের বুদ্ধি মতা? আ, বেটা কি সাগসৌভ্র।—আ হু ১৭৪।—খোড়ী বি সাগসৌভ্রের কাজ, ভালমানুষী (উপহাসে)।

সাইলি বি ‘সাকিন’ শব্দের সংক্ষেপ। ‘সা’ অনন্তপূর।

সাইলি ত্র ‘সাইলি’।

সাহস্রিক বি [ সংক্ষেপ + ইক (ঈক্) ] সংক্ষেপে কথিত, সামান্যিক।

“সাহস্রিকো ভাংঃ, ‘কো নয়ঃ মনু ৭ ১৮০, মেঘাতিথি, কুলুক, ১২ ৩৪ কুলুক।

সাহস্র্য বি [ সংখ্যা + অ (অং), স্ত্রী -ণী ] সংখ্যাসম্বন্ধী।—থা পুং [ সাংখ্য + অ ] ১ সাংখ্যদর্শনবিৎ। ২ আত্মবিষয়কবিশেষজ্ঞানবান্, প্রকৃতিপুরুষভেদজ্ঞানবান্ (শ্রী টীকা)। “জানবোগেন সাংখ্যান্য শ্রী ৩.৩। ৩ জানাত্তরঙ্গসাধনতা হেতু সন্ন্যাস (টীকা)। “সাংখ্যবোগো পুণ্য বালাঃ প্রবদন্তি ন পণ্ডিতাঃ শ্রী ৫.৪। ৪ জাননিষ্ঠ সন্ন্যাসী। “শ্রী ৫.৫। ৫ শিব। ৬ জাননিষ্ঠ বোগী (বীলকঠ)। “মহা ৩.৩ ৩৭।—থা পুং, স্ত্রী মতর্জি-কপিলকৃত দর্শনশাস্ত্রবিশেষ, কাপিল। “ত্রয়ী সাংখ্যঃ বোগঃ পণ্ডপণ্ডিত-মত বৈকবমিতি।—মহিঃ স্তবঃ ৭। সাংখ্যোতে কি হবে সংখ্যা আত্ম-নিরূপণ ভা.চ ৩২৩। [ প্রকৃতি-পুরুষের তত্ত্ব বা পঞ্চবিংশতিসংখ্যক তত্ত্ব ইহার বিষয়। এই তত্ত্বসংখ্যা হেতু ইহা ‘সাংখ্য’-দর্শন। মূলপ্রকৃতি, প্রকৃতিবিকৃতি, অর্থাৎ মহৎ (বুদ্ধি), অহঙ্কার, পঞ্চভূতাত্ম—শব্দ দর্শন দ্বন্দ্ব

রস পক্ষ, কেবলবিকৃতি, অর্থাৎ অহকারজাত পক্ষ জ্ঞানেন্দ্রিয়—চক্ষুঃ কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ঘ্রাণ, পক্ষ কর্ণেন্দ্রিয়—বাক্ পাণি পাদ পাদু উপস্থ, মন ও পক্ষতদ্ব্যজ্ঞাত পক্ষ মূলভূত—ক্ষিতি অপ্ ভেদঃ মনঃ বোম—এই চতুঃ বিংশতি এবং প্রকৃতিবিকৃতি-ভিন্ন পুরুষ—সর্ববৃদ্ধ পক্ষবিংশতি তষ (সাংখ্য ৩)। ‘পুরুষোহষ্টৌ প্রকৃতয়ো বিকারাঃ বোদেপতি চ। তথাপি সাংখ্যবৈশিষ্ট্যং সাংখ্যমিত্যভিধীয়তে।—শু ৪.৩.৪২। প্রকৃতি-পুরুষের স্বরূপ-সাক্ষাৎকারে জীবের প্রাকৃতিকবন্ধনমোচন হেতু কৈবলা বামোক্ষ। প্রকৃতি দৃষ্টমান বিধের আদিকারণ ও উপাদান, ‘অবাক্ত’ ‘প্রধান’ ইহার নামান্তর। পুরুষ নিগুণ অকর্জী ও ত্রষ্টা; আত্মা ক্ষেত্রজ অক্ষর ব্রহ্ম ইত্যাদি শাস্ত্রভেদে ইহার নামান্তর। অ [‘পাতঞ্জল।]—খ্য র্তী ১ বাহ্যতে জাতবা পদার্থনিম্নসংখ্যাত, অর্থাৎ বিচারপূর্বক প্রকটীকৃত হয়; বোদাত-শাস্ত্র (টীকা)। ‘স্মী ১৮.১৩। ১ আত্মানামবিবেক, জ্ঞান (ঐহিক)। ‘স্ত ২.১.৬; ১.১৪.৪৫; ১০.৪৭.৩৩। [‘দর্শন (র্তী)—কপিলকৃত দর্শন-বিধেব। ‘পুরুষ (পুং)—সাংখ্যদর্শনোক্ত পুরুষ। অ [‘সাংখ্য’ পুং, র্তী। ‘মুখ্য (পুং)—‘আত্মজ্ঞানপ্রধান’, শিব। ‘শাস্ত্র (র্তী)—সাংখ্য-দর্শন।]

সাহিত্যভাষ্য পুং [কর্মণ্য] ১ আত্মানামবিচাররূপ যোগ; আত্মজ্ঞান-যোগ; ব্রহ্মবিজ্ঞা। ২ সাংখ্যযোগবিষয়ক গীতার দ্বিতীয় অধ্যায়। ৩ [বখ] সন্ন্যাস-কর্মযোগ। ‘স্মী ৪৪

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংগ্রাম+ইক (ঠক্); র্তী-কী] ১ সংগ্রামে সাধু বা যোগী; সমরনিপুণ। ‘পা ৪.৪.১০৩। ২ সংগ্রামসম্বন্ধী, সাময়িক। ‘সৈথে: সাংগ্রামিকৈ: পৌ.রা. ৩.১৮.৫৩। সাংগ্রামিকঃ ততঃ সর্বং সম্বন্ধকৃৎ মহা ১.২.২৩৮; ১৩.৫০.৩৩। এষ সাংগ্রামিকো জ্ঞায়: উচ ৫.২২। ৩ সংগ্রামবিষয়ক শাস্ত্র; যুদ্ধশাস্ত্র। ‘অথ ইতি...সাংগ্রামিকে পঠ্যতে উচ ৪২৬। ৪ সংগ্রামে সমর্থ বা শক্ত। ‘পা ৫.১.১০১।—মিক র্তী সমরসম্বন্ধী সৈন্তগণদ্ব্যন্বয়বাহনাদি। ‘সর্বসাংগ্রামিকোপেত ভ ৮. ১০.১৭।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংঘাত+ইক (ঠক্); পা ৪.৪.১০৩; ৫.১.১০১, র্তী-কী] বাহ্য সংঘাতে যোগা বা সমর্থ; যারায়ক, প্রাণায়ক (deadly)। ‘সেই সাংঘাতিক ঘায়ে, ভূতলে হইল মীরমদন পতন।—ন ৪২২। সাংঘাতিক সঙ্ঘট—কাদ ৬১। সাংঘাতিক গীড়ার নিরন্তর জর্জরিত পা.প্র ১৪০।—তিক র্তী (জ্যোতিষে) জন্মনক্ষত্রাবধিক-বোড়নকত্র।

সাহিত্যভাষ্য পুং [সংঘাত+ব (ভক্)] মতাদি দ্বারা সংঘাতভব; সংঘ-ভেদন বা সহায়ভেদ। ‘সান ৬.১০১।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংবৎসর+অ (অণ্); র্তী-রী] সংবৎসরসম্বন্ধী, সংবৎসরবাণী। ‘নীকা।—হ ১৪২.৩।—সর পুং সংবৎসরবিৎ, জ্যোতিষিক, সৈবজ, গণক। ‘মহা ৫.৪৮.২৮। রাজা সর্বকার্যোন্মু সাংবৎসরাদীনঃ জ্ঞাৎ।—বিষ্ণু ৩.৩৫।—সর র্তী সংবৎসরের কল বা পক্ষ। ‘পা ৪.৩.১৬, সি।—সরিক বিণ [+ইক (ঠক্); র্তী-কী] ১ সংবৎসরভব, বাৎসরিক। ‘সাংবৎসরিকঃ নিয়মঃ মনু ৬.২৩, কুল্লক ১ বর্ষাক্রম। ‘সংবৎসরিকম্...বলিম্ মনু ৭.৮০। ২ সংবৎসর বাগিরা ভূত বা ভাবী; বার্ষিক। ৩ সংবৎসরে দেয় (৭ণ)। ‘পা ৪.৩.৫০।—রিক পুং সর্ব ‘সংবৎসর’ পুং। ‘পক্ষ ৩৬৬।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংবৎসর] অ [‘সংবৎসর’]

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংবর্জক+অ (অণ্), র্তী-কী] সংবর্জকসম্বন্ধী, প্রলয়-কালিক (রাটীকা)। ‘রা ৩.৬৫১।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংবাদ+ইক (ঠক্); র্তী-কী] সংবাদকুশল, তর্ক-৫ পট্ট।—দিক পুং দৈন্যরিক।

সাহিত্যভাষ্যিক পুং [সংবাদ+ইক (ঠক্); পা ৫.১.১০২] ‘সংবাদ-

প্রয়োজনক’, অর্থাৎ বাহার বীণাতরঙ্গময় কারণ; পোতবিশিষ্ট। ‘সাব ৩.৭৬। পক্ষ ১.৩৪৫।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংস্থ+ইন (ব)+অ (অণ্) বার্থে] রূপে সাধু; সমরকুশল। ‘মনু ১১.৩০। কৃ.স ২.৫৭। ঐ.ম ১৬।

সাহিত্যভাষ্যিক র্তী [সন্+১/ন+ইন্ (ইত্); -ভা—সংসারিন্+অ (অণ্) বার্থে, পা ৩.৩.৪৪; ৫.৪.১৫] ১ অভিযান্ত্রিকপূর্বক ভাষণ; উচ্চৈর্ভাষণ। ‘সাংসারিণঃ ন কণ্ঠবান্ তপ্তি ৭.৪৩। ২ পরম্পরাংহান। ‘ম।স। ৫.১১। ৩ হট্টের সম্যক্ (অর্থাৎ উচ্চৈঃ) পক্ষ (মুখ্যবোধ—শ.ক)।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংশয়+ইক (ঠক্); র্তী-কী] ১ সংশয়বিবরণীকৃত (বহু—স্বাপু-প্রভৃতি)। ‘পা ৫.১.৭৩, সি। ২ সংশয়পারদর্শন, অর্থাৎ স্বাপু-প্রভৃতিতে সংশয়পাণ; প্রাপ্তসংশয় (অ.টী)। ৩ সন্ধিহীন (জটীক)।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংসর্গ+ইক (ঠক্); র্তী-কী] ১ সংসর্গনিমিত্ত, সংসর্গজ। ‘সাংসর্গিকো দোষঃ...সর্বেষাং সাংসর্গিকাণাং ভবিষ্যদ্ব্যবহিত ভ ৫.১০.৫। ২ সংসর্গস্থিত, সঙ্গী। অ [‘(১)।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংসার+ইক (ঠক্); র্তী-কী] ১ সংসারসম্বন্ধী। ‘সাংসারিকে পশি ভ ৩.৩১.১৫। ২ গৃহান্ত্রমোচিত। ‘সাংসারিকে কৃ চ হৃণেণ বয়ঃ রসজ্ঞাঃ উচ ২.২১। ৩ (বাঙলার) সংসারাসক্ত, গৃহস্থ। ৪ সংসারকার্যে কুশল; গৃহস্থের কর্মে অভিজ্ঞ।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংসিদ্ধি+ইক (ঠক্); র্তী-কী] সংসিদ্ধিসম্বন্ধী, বাতাবিক। ‘এবংসংসিদ্ধিকৌ (পাঠান্তর) মহা ৩.৩২.৫২।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংস্কার+ইক (ঠক্); র্তী-কী] সংস্কারসম্বন্ধী, অজ্ঞোষ্টিফ্রিয়ার্থ। ‘রাজসংস্কারিকঃ ত্রয়াম্ পৌ.রা. ২ ৮৩.২।

সাহিত্যভাষ্যিক বিণ [সংস্কার+অ (অণ্)] সংস্কারসম্বন্ধী, সন্ধিজ্ঞ। ‘সংস্কারিঃ ‘বতাকঃ’ ইতি প্রকৃতিভাবঃ বাঘ ৬.৬১, বহ্নিনাথ।

সাঁই বি [সং বাসিন্ > প্রা সাগি > বা সাই; হি, প সাগি; ঠ সাই; সি সাগি; ড সাগি;] ১ প্রভু, অধিপতি। ‘বঙ্গসাঁই ব.প ৮৭। ২ ঈশ্বর, গোহা। ‘কি বুঝিরা নাড়ী গোঁপ সাই দিল তারে (বামগেরে) ভা.চ ৪৭২। ৩ সন্ন্যাসী, ফকির। ৪ চৈতন্যসম্প্রদায়ের শাখাবিশেষ। [ইহার মুসলমান যেক্ষ প্রভৃতি সকলেরই অন্ন ভোজন করে এবং হুয়াপান গো-মাংসভক্ষণ প্রভৃতি হিন্দুমত-বিরুদ্ধ অশেষবিধ ব্যবহার অবলম্বন করিয়া চলে। ইহাদের ধর্ম হিন্দু ও মুসলমান উভয়-মিশ্রিত। ইহার খাকশাকার (মকার বাটির) মালা জপ করে। ইহার ‘মুরশিদ সত্য’ এই নাম জপ করে (ভা.উ. প্রথম ভাগ)।]

সাঁইগাঁই বি রাঢ়ীয় ভরদ্বাজগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি। [ইহাদের পূর্ব-পুরুষ ‘জন’ ডিংসাই গ্রামে বাস করিয়াছিলেন; তদনুসারে তৎসম্মান্যের উপাধি বা গাঁই ‘সাঁইগাঁই’।]

সাঁইজিহ্ম বি [সং সপ্তজিহ্ম > লি সত্ততিসতি, প্রা সত্ততীস; হি সৈতীস; ঠ সত্ততীস; শু সাড়তীস] সপ্তজিহ্মসংযুক্ত।—সং বি সাই-ত্রিণ (৩৭) সংখ্যা।

সাঁইসাঁই বি ১ সর্ব ‘সাঁইসাঁই (১)। ২ সর্ব ‘সাঁইসাঁই (২)। ‘সলায় সাঁইসাঁই শব্দ ব.প্র ১২৭।

সাঁও বি [সং শাপ > প্রা সোঅ, সার > বা সাও (‘‘ আগম, তু ‘শাপ’); অসাদ্] শাপ। ‘গো.চ ৮; ৬৫; সাও দিলে সাও পাই ৬৬।

সাঁওভাল বি [হি সম্বল] পর্যটবাসী অসভা আদিত্র জাতিবিশেষ। [ইহাদের পুরুষ ‘মারি’, জীলোক ‘মোহেন’ (মাকিনী)।]

সাঁকালি বি [P. sacola—হুই থ’লের বাগ] ঢাকা বাহার সন্ম লগা মোটা কাপড়ের থলি। [হুইথো সাঁকালি—১ সাঁকালির মত বাহার হুই থলি; বাহার মনে একপ্রকার, হুইথো-প্রকার; কপটজন্য। ২ উন্নয়। ‘ওরে হুইথো সাঁকালি! সারা দিন ওহরা ভরা আর কর্কো কত (সেই-তছের গান)। (হি ‘ওহরা’—অহকারময় অন্তর্গুহ)।]

সাঁকো বি [সং সন্ধ; তু 'সাক'—সাঁকো (চ ১১)] সেতু। "সুজার কি ক্রমের বাহার দেখো। চিং কলে ডোঙা বেল, উনুড় কলে সাঁকো। —পান। [পাখার সাঁকো নাড়া—সাঁকো নাড়িতে বায়ন করিলে পাগল তাহা শুনে না, খন খন নাড়ে; (পৌণার্ধে) দুর্ধ নিবেশ শুনে না। তু 'ও পাগল হাঁও ন লারিস (চট্টগ্রাম)।]

সাঁকো বি [সং > সাঁকা, তু 'সাক'—সাঁকো (চ ১১)] একাধিকবার গুরুত্বের সহ, নিয়ন্ত্রণী হিন্দু সধবা বা বিধবার একাধিকবার বিবাহ; সাঁকো। "জয়্যারতি বটি বাগদির সাঁকা আছে। সাঁকা করি সমায় সকল মজে পাছে।...বাঁচাইয়া সাঁকার সাঁকাতে হয় গুন। —শি ৮৪।

সাঁকো বি [সাক > সাঁকা, অগ্র] সর্ষ 'সাইক'। "সাঁকা দিয়া ভুলে লবে শাল-বরে কেল জী মা ৫৫।

সাঁকো বি [সং সত্য > লি, প্রা সজ, সাচ (চ), হি সচ, সজা, সাচ, প সজ, ঠ, ও সাচ, সি সচ, সাচা, ড সচা, মৈ সাচ] ১ সত্য, অর্থ্য। "আর নারী হতে হুমতায় গুণ সাচ। উভা করি রোপিল ঘরে কলা গাছ।—ম ম ১৭৫। ২ সত্য, বিশ্বাসযোগ্য। "হেন বিপরীত কথা কেবা বলে সাচ। সিদ্ধ ধনে ভাঙ্গা মুগেতে মেলে গাছ।—ম ম ২০২। —চ ক্রি.বিং সত্য, ঠিক। "বিভাপতি কহ বুললই সাচ। ফলই না মিঠাই হোয়ত কাচ।—বি প ৮২। গোবিন্দদাস তব দেখত সাচ। —গো ২০৪। —চ বি সত্য বা ঠিক কথা। "পদ্মা বলে গুন সাচে, বাবুকাপে ছিত আছে মম ১২২। —চা বি [অ 'সাঁচ'] ১ সত্য, প্রামাণিক। "সলিলে পাথর ভাসে সেও নাকি সাঁচা জী মা ১১০। চারি বেলে আমাব বচন বলে সাঁচা ২০৭। কোল শুল্ক কবি মোর কে হরিল বাহা। কবিল স্বপন সত্য সাঁকা পেহু সাঁচা।—জী ৪৮। তবে জানি জানী জনে সাঁচা কথা কহে (চৈ ভা)। ২ অধিক সত্য, ঘনিষ্ঠ। "দেহ-সম্বন্ধ হৈতে হয় প্রামসম্বন্ধ সাঁচা চৈ ভ ৪৪। ৩ বিশুদ্ধবর্ণনির্মিত, ষাট-সোনার। "সাঁচা এক জরির কলিতে ত্র ৩৫২। ৪ প্রত্যক্ষকলমাতা, জ্ঞাত। "(জাহাজীর কহেন) ভালমতে জানিহু তোমাব দেখী সাঁচা ভা চ ৫০৭। ৫ নির্দোষ, সাধু। "এম রচে তার কাছে শিব আছে সাঁচা শি ৭৩। ৬ সত্যী, সাক্ষী। "চিরকাল সাঁচা মেয়ে ছোঁচা বোঁচা নই শি ২৩। —চা বি ১ সত্য বিষয়। "লাগবে লড়াই মধ্যা এবং সাঁচার চ কা ৪৫৫। ২ খলতা, ছটামি, চেতড়াম। "চল ছুতা মিছা সাঁচা, না জানি বিত্তর পাঁচা ভা চ ৬৭২। —চ ক্রি বিং বর্ণার্থ, ঠিক, স্বরূপে। "মুই যদি জানি সাঁচে, নিস্কোচে এই আছে: তোর মনে কিবা আশা, বুঝিতে নারিহু আমি সাঁচে ম ম ১২২।

সাঁকো বি সর্ষ 'ছাঁচ'। 'বিহি অতি বিদগ্ধ, অমিকার সাঁচে ভরি, নিবমিল গৌর-সুদেহে।—গো ৪৬। অমিয়ার সাচে যদি গড়াই পুতলি প ৪১।

সাঁকো সন্ম [সকর—সক > সাঁচ] সন্মিত করা, বর্কার চাকা। "ছই ভুজ চাপি জীবন খন সাঁচে বি প ৮০।

সাঁকো(সো)চনা বি [সাঁচ > 'না, সাচা (জী৪৮)] দইএর সাজা, দলল। "অমুরাগের বধিখানি, প্রেমার সাঁচনা ('সাঁচনা—পাঠাঘর, প.৩ ৭২)। দিয়া, কেবা পাতিরাছে আখি ছুট চৈ.ম ২৬।

সাঁচা, সাঁচে অ 'সাঁচ'।

সাঁচান বি [সকান > 'ন' তেনপকী। "পলায় কণোত পকী সাঁচানের ডরে।—ক ২২২। জী.ম ১০১, ১৭৬।

সাঁচি বিং [সাঁচ + ইং] বিশুদ্ধ, ষাট। "আনলে হেম. সাহসে উঠার, সাঁচি জানব তব মোরি।—গো ২০১। —চি ক্রি.বিং সত্য, বর্ণার্থ, বর্ণপ। "সখি এই সে মুখিহু সাঁচি। এ হেম বাধব দূরমেণে বাবে, মুখি সে রহিহু সাঁচি।—ব.প ১১৩৪। —চি, —চী বি [মৈ সাঁচী]

একজাতীর উৎকৃষ্ট পান। "সাঁচি বিড়া বি.ম ৫০। খার সাঁচী পান ম ভা ৪২। সাঁচি পান বা দ ২০০।

সাঁচী অ 'সাঁচি'।

সাঁকো(সো)চা বিং [অ 'সাঁচ'] ১ সত্য (কথা)। বিপ 'ছুটা, বুঠা'। ২ সত্যবাদী (লোক)। ৩ সাধু, সৎ। "ওলোক ভি চোর আর ঠে লোক ভি সাঁচা রা স ৩১। ৪ বিশুদ্ধ, ষাট (জিনিস, সোনা)। ৫ সরল, অকপট (লোক)। ৬ বাহা বুটা নহে, অকৃত্রিম (genuine)। "এগুলি ত সাঁচা পাথর?—কা ১০১। ৭ স্বদেশে প্রস্তুত, দেশী। "কোথা নৃপ-কুল, নবাব, আমীর, ...ছাড়ি সাঁচা জুতা, চুপীপান্নাপাখা। বিলাতী বুটেতে পদ সাজাও।—হেম ২৫০। ৮ আদি, মূল। বিপ 'জাল'। "হয়লাল।—এই সাঁচা উইল হইল, বৈকালে বাহা লিখিব, সেই জাল। —ব.প্র ২৫৮। [সাঁচা জরি—সোনার জরি। সাঁচার কাজ—ষাট সোনার শিল্প।]

সাঁকো, -আ বি [সং সন্ধ্যা > লি সন্ধা, প্রা সংধ্যা (প্রা প ৩ ৫৬) > বা (সাঁঝ) সাঁক, -জ, হি সংঝা, সাঁঝ, প সংঝা, ঠ সাঁজ, -ঝ, ও সাঁজ, মৈ সাঁক, সি সাঁঝ, সাঁঝী, ড সাঁজ; সন্ধ্যা (কেচবিহার)] ১ সার-কাল। "সাঁক জী কী ৩০। সাঁকক বেবি উগল নব সমধর বি সা ১৩৬, ৩৫১, সাঁকহি ৪০০। সাঁজেতে উলয়, হুহু সুখামর চ না ২৫, ১০৮। সাঁজে: সাঁকে ক চ ৮৫। কাল সাঁজে জী ম ১১৪। সাঁক সময়ে ন প ২০। ভরা সাঁক চ কা ৩৫০। সাঁক সকালে।—হ ১৭৪। ২ জীবনের সন্ধ্যাকাল, অন্তিমকাল। "সাঁকক বেবি, সেব কোই মাগই, হেরইতে তুয়া পদ লাজে বি প ২১৮। ৩ সন্ধ্যার প্রদীপ, স্বেচ্ছা বাতি। "(মুসলমান) গীরের মোকাম দেই সাঁক ক চ ৮৫। ৪ সন্ধ্যাকালমাত্র, অর্থাৎ প্রাতঃকাল মধ্যাহ্ন সাংসকাল। "তিন সাঁক, দু সাঁক। [সাঁক-মুহান—বে সন্ধ্যার ঘুয়ার, অধিক রাত্রি পর্যন্ত জাগিতে পারে না। সাঁক জালা—সন্ধ্যার প্রদীপ জালা। সাঁক দেখা বা দেখান—সন্ধ্যার প্রদীপ জালিয়া ঘরে খবে দেখান (গৃহস্থের আচারবিশেষ)। সাঁজে বাতি—সন্ধ্যার প্রদীপ জালিয়া সাঁক দেখান। "স্বামীব সেবা সাঁজে বাতি। বলে ডাক লক্ষীর স্থিতি।—ব প ৬। স্বেচ্ছা তারা—সাক্ষা তারা। স্বেচ্ছা বাতি (ঠ সাঁজরাত, মৈ সংঝাত)—সন্ধ্যার প্রদীপ। "ত্র 'বুড়'। তিন সাঁক—সর্ষ 'সাঁক (৪)। তু 'তিনা সাঁকে—অহনিপম (চ ৫১, টীকা)।]

সাঁকো(সো)জ' 'জো' বিং [সং সন্ধ্যা > প্রা সন্ধ্যা > বা সাঁকো(সো) ১ সন্ধ্যা, সেই দিনে, তৎসংগত, তখনই। "সাঁজ শণ বুনে: সাঁজ গাছ বাহির হৈল: সাঁজ সেই শণ কাচে, সাঁজ তার হুতা কাটে সাঁজ জাল বুনে ম ভা ৬৩। ২ সন্ধ্যোজাত, টাটকা। "সাঁজ ঘুত দিয়া রাখে গিমা তিতা গাক: সাঁজ কটু তৈলে রাখে কুমারের চাক ম ম ২৫, ১৫৫। [সাঁজ কাচা কাপড়] সন্ধ্যোজাত বস্ত্র। সাঁজ গোবর—টাটকা গোবর। সাঁজ দই—সন্ধ্য: পাতা দই। সাঁজ শুখা ধান—একদিনেই স্বেচ্ছা শুক সিদ্ধ দান।]

সাঁকো, -আ বি [সাঁক + আ'] সন্ধ্যার আন্তিমপ্রদীপ। "সাঁজা দেহ গতি ভাই: সাঁজা দিল বহুআ আমনি শূ ৭৪,-৫, সাঁজা গিলে হয় সুমজল ৮৬, সাঁজা দিল, সাঁজা জাল ৮৭। —আ বি ['সাঁক'] ১ সন্ধ্যাকাল। "সাঁকার বেলে সাঁকা দিল শূ ৮৭। ২ সন্ধ্যার আরতি। "সাঁকা জাল গতি ভাই সাঁকা দেহ মন শূ ৮৭।

সাঁকো(সো)জ বি [সাঁক + জাল (সন্ধ্যাজাল)] ১ মশকনিবারার্থ গোয়ালে ঘুটা তুব ইত্যাদি দ্বারা সন্ধ্যার জালিত সূক্ষ্ম অগ্নি। ২ আগুন রাখার পাত্র। [তুবের সাঁজাল—তুবায়িপাত্র। "মনে মনে পুড়ি, ছর ছর রাড়ি, তুবের সাঁজাল বুক ম ভা ১৮।

সাঁকো(সো)জু সর্ষ [সং সন্-√যজি > প্রা √স-জু > বা 'ড, অ 'জুড়'] ১ সংযোজিত বা মিলিত করা, দলবদ্ধ করা। "সানুজিয়া (পাঠাঘর—সাঁ) পালে পালে আনরে চরনী ক চ ৪২। ২ একত্র করিয়া রাখা।



“সাঁছুড়িয়া ভারে নিল সাঁহ ক.চ ১২২। ৩ বহু করা; আটকান। “কেহ বা পলাতে পথে দূত ধরে তেড়ে। হড়া মারি হাতাহাতি রাখিয়াছে সাঁছুড়ে।—ঈ ২০২।

সাঁ(সেঁ)ছুতি বি [সাঁজ+বাতি; বৈ ‘সাঁজোত’—সন্ধ্যাধীপ] অত্র-  
হায়ণে সন্ধ্যার ধীপ আলিয়া কুমারীর অকুণ্ঠের ব্রতবিশেষ। “সেঁছুতি  
পালন।—হেম ৩২০। সেঁছুতির শিব ব.প্র ১৭।

সাঁজোরা, সাঁজুরা বি [সং সজ্জা, হি ‘সাঁজোরল’—হুসজ্জিত, সেনা-  
সহিত] বর্ষ। “সাঁজোরা ঈ.মা ১৫, শোভন সাঁজুরা গাথ ৬৬। জন-  
মিল নরনারি সাঁজোরাব তেজে মে ২২৩।

সাঁজ; সাঁজা ত্র ‘সাঁজ’; সাঁজা।

সাঁট, -টা বি [সম্রজ > সাট, -টা] দৃঢ়বন্ধ। “আটসাঁট, আটাসাঁট।

—টা বিং ১ বীল-করা। “সাঁটা পান নিল বাটা তরি ঈ ১৭৬।

২ সংলগ্ন, আটা। “রাকেল বাঁধা ছবিগুলি দবে ঘোবে সাঁটা।—হেম  
৩২০।

সাঁটা; সাঁড়ক; সাঁড়া ত্র ‘সাঁট, সাঁডক, সাঁড়া’।

সাঁড়ালি, -সি, -সী বি [সং সঙ্কল > প্রা সংডাস > বা (সাঁডাস)  
“সি, -শি; হি সঁডসী] চাপিয়া ধরার নিমিত্ত লোহার চিমটাবিণেব।

“সাঁড়াসিতে মাংস টানে।—কৃ ২৭৬। সাপের গলায় দিল হুর্বা সাঁডাসী  
ম.ভা ৩৬। সাঁডাসি।—কথা ৭৮।

সাঁড়াসাঁড়ি বি সাঁড়াগাছ (?)। “ঠাকুরে ডুলাইব, তোমারে আনি  
দিব, আনিয়া গাছ সাঁড়াসাঁড়ি ভা.চ ৫৩৩।

সাঁতার, সাঁতরা, সাঁতার<sup>২</sup> অর্থ [সং সম্+√ত > প্রা সংতর  
> বা সাঁত (তা)র, ‘রা’] ১ সাঁতার দেওয়া, জলে ভাসিয়া বেড়ান।

“তরাতরি রাণ সাঁতরে আখাতবে কু.উ ৬৯। ঠাঁট রক্তে সাঁতারে।

—ম ৭৬৪। কথিরের নদীতে সাঁতারে বোড়া হাথী ক.চ ২৩৭।

২ উত্তরণার্থ জলে ভাসা। “পলের কথার, পাখারে সাঁতারি, উঠিতে  
নারিহু ভিতে চ.দা ৫০। সাঁতারিয়া নদী পার হব দিবানিশি।—মে  
২৬৫। [সাঁতারান—সর্গ ‘সাঁতার’।]

সাঁতল, -লা সর্গ [সন্তল > ‘ল, -লা] সর্গ ‘সন্তল’। (“হেলক)  
সাঁতলিবে কটু তেলে ক.চ ৪৪। [সাঁতলান—সর্গ ‘সাঁতল’।]

সাঁতলা ত্র ‘সাঁতল’।

সাঁতা সর্গ [সং √সাত্] সাধনা দেওয়া, আশাস দেওয়া। “চুবি  
আলিঙ্গি সাঁতারলি ভাম।—ব ১০২, মাথব ধনী কি সাঁতাওব চিত  
১২০। [সাঁতারলি, সাঁতাযলি (প.ক)—সাধনা দিল।]

সাঁতার<sup>১</sup> বি [সং সত্তার > প্রা সংতার (পৈ ১১) > ‘র’ সম্ভরণ  
(swimming)। [‘জল, ‘পানি—পতীর জল, ডুব-জল। “বাজের  
শোকে সাঁতারপানি হেরি সাপের চোকে ন.ত ৩। “নদী—পতীরজলা  
নদী। “কথিরে সাঁতার-নদী বহে পঞ্চধারে।—ম ৮২৫।]

সাঁতার<sup>২</sup> ত্র ‘সাঁতার’।

সাঁথে জি.বিং [সাথে > সাথে, ব ‘(৩) সজে। “গুহে গিয়া হরিদাস”  
ন.প ৩০০, (‘নতাই নাচে) রামাই হুন্দর সাঁথে ৩২৪।

সাঁকি, -ধা, -ধি বি [সং সক্তি > প্রা সংধি > বা সাধি, -ধ, -দি,  
সাকি (চ), ঠ সাং, -দী, সাং, -ধা, -ধী] সক্তি, জোড়, সংযোগ-  
হুল, জোড়ের মূখ বা কাক। ত্র ‘আধিসাঁধি’।

সাঁধ<sup>১</sup> ত্র ‘সাঁধি’।

সাঁধ<sup>২</sup> সর্গ [সং সম্+√ধা > প্রা √সাং > বা সাঁধ; হি √সাঁধ,  
ঠ √সাং] ১ মিশ্রিত করা, মিশান। “কাদা পোবর সাঁধিয়া  
উনারের পাশে দিবে। ২ সন্ধান করা, খস্কুকে খোজনা করা বা  
ঝোড়া। “সহস্র ভোমর জোখে সাঁথে ততখন।—ম ৭৬২, দিবা অন্ন  
সাঁথে ধনুকতে ৭৭৮, নানা অন্ন ভীষসেন সাঁথে ৭৭২।

সাঁধা অর্থ [সাঁধ+আ°; ‘সাঁধা’—প্রবেশ করে (চ)] সাঁধে  
(সন্ধিলে) প্রবেশ করা; সন্ধিপত হওয়া, সাঁধান, চোকা। “ভাবিতে  
ভাবিতে ব্যাধি সাঁধাইল অত্তরে চ.দা ১১৭। [সৈধিয়া—সাঁধাইয়া;  
প্রবেশ করিয়া। “পাতালে সৈধিয়া ব.প্র ১১৩।]

সাঁধি; সাঁপ ত্র ‘সাঁধি, সাঁপ’।

সাঁপড়ি বি [সং সম্পূট > প্রা সংপুড > বা সাঁপুড, -ড়া, -ড়ি;  
সাপু(প)ড়া] পেটিকা, কোটা। “(‘দায় বেগে) সাঁপড়ি তরাছু লয়া  
হাখে ক.চ ৭৪। —পুড়া বি [সং সম্পূটক > প্রা \*সংপুডঅ > বা  
সাঁপুড়া; ত্র ‘সাঁপড়ি’। “কিনে বীর কনকসাঁপুড়া ক.চ ৭৫, বায় করে  
ভাবুলসাঁপুড়া ১৫২। —পুড়ি, -ড়া বি [সং সম্পূটিকা > প্রা \*সংপুড়িআ  
> বা সাঁপুড়ি, -ড়া] সর্গ ‘সাঁপড়ি’। “লহনার হাখে দিল ঊষ-সাঁপুড়ি  
ক.চ ১৫২। ২ পিতৃলাদির কোটা, ডিবা। “(‘কাসারি) সাঁপুড়ী চুপাতি  
বাটা, নির্ধার ঘাঘর ঘটী ক.চ ৮২। —পুড়া বি [ত্র ‘সাঁপুড়ি’] সর্গার্থ  
পেটিকাবিশেষ, হড়পী। “সাপের সাঁপুড়া হুর্বের জাতি ব.প ২৬৬।

সাঁপুড়া, সাঁপুড়ি, সাঁপুড়ী, সাঁপুড়্যা ত্র ‘সাঁপড়ি’।

সাঁতা অর্থ [সত্তা > সাঁতা] প্রবেশ করা, চোকা। পর্কতকন্ডের যেন  
সাঁতাইল কদী ঈ.ম ১১১।

সাঁসাঁ বি [সম্ভাষক] দ্রুতগামী নৌকাদির চলনে বায়ুর প্রতিঘাতদ্রুত  
শব্দ। “ভাঁটা হওয়াতে বোট সাঁসা করিয়া চলিতে লাগিল আছ ৯,  
সালতি সাঁসা করিয়া চলিয়াছে ১৭৫।

সাক কী [তু ‘সং শাক > লি সাক] সর্গ ‘শাক’। [কোন সাকে গণি!  
—পারীৱিক বা মানসিক কোন শক্তিতে অধিক বলির গণনা করি,  
অর্থাৎ কোন শক্তিতে অধিক নহে। “বাজাকে কিসের ডর কোন সাকে  
গণি ঈ.মা ১৫৮।]

সাকগা বি [সাকো > ‘গা] সেতু। “কেশের সাকগা ম.গা ২১।

সাকম্ বা ১ সহ, সাক্ষিন্। “অহ জনন্তা শুকতিষ্ঠ সাকম্ (অবসং  
চিয়ার) ক.সা ৪ ১২৬। ২ যুগপৎ। “কবেদ ২.২৪.৪। সাকময়সদ্যম  
ভ ৩.২০ ৫১।

সাকল্য কী [সকল+ব (ভক্ত)] ১ সকলভাব, সমূহ। “সমু ১২.  
২৫। ২ পূর্ণি। “ভূতি’।—নলোদয় ৩১২।

সাকাক্ষ বিণ [বহরী] ১ আকাক্ষাসহিত, সাক্ষিমান। ২ প্রতীতি-  
পর্ধ্যবসানবিরহযুক্ত, অঘরবোধজনক, পরস্পরাধিত (পদ, বাক্য)।  
“সাদ ২৩৮।

সাকার বিণ [বহরী] ১ আকারসহিত, সূর্তিমান, সূর্ত রূপী। “সা  
চাবিহুর সাকারা তমেবমবনৎ ক.সা ৩০০। সাকারা।—কৃ ৩৫০।  
নিরাকার স-আকার (সাকার), হ’লে দণ অবতার ঈ.মা ৫। নিরাকার  
ব্রহ্ম তিনি রূপেতে সাকার (ভা.চ)। ২ (বাঙ্লায়) শোভনাকার-  
বিশিষ্ট, হুন্দর, হুজী। “সাকারা কস্তার ভাগো নাকারা পাজ।—দা  
৯৭২। [সাকারা হুন্দরী—সর্বোৎকৃষ্ট হুন্দরী। “পা.কো ৫২। —রা বিং  
হুন্দর, হুজী। [‘বাব (বি)—সংগণব্রহ্মবাদ। “বাবী (বিং) সন্তপ-  
ব্রহ্মবাদী।]

সাকি, -কী বি [আ সাকী] ১ প্রিয়, সখা, হুজৎ। “সেখ হুজা,  
সাকি বাকি বীর মিকাগণ ঈ ২১৮। ২ যে হস্তের পিরালা বোলায় বা  
মণ্ডপান করায় (cup-bearer)। “চৈতন।—ও বলাই বাবু! ভুবি  
কেমন সাকী হে?—মা ৩৪৬।

সাকিন, -কিন বি [আ ‘সাকিন্’—নিবাসী] বাসস্থান, বাসগ্রাম,  
টিকানা। “সাকিন যলকোঠ উজ্জয়িনী গ্রাম ক.চ ২৭৮। সাকিন  
আমার ঘর দক্ষিণ ঘরনা ঈ.মা ৮৭। সাকিন বরদাঘাটি বড়পূর গ্রাম  
রা.স ৫। [সাকিনশুভ লোক—অজাতকুলশীল উদাসীন ব্যক্তি; ভব-  
দুর (vagabond)।]

সাক্ষ্য বি [স°+সাক্ষ্য] বুদ্ধিবান, চতুর, চালাক। বিপ 'বেশ্যাক্ষ্য, মেধু'। "সাক্ষ্য হইলে ইহার কর্তৃক বুঝে আই ১৭২।

সাক্ষ্য বি সর্ব 'সকল'। "(সমানোক্তের পর) স্মরণ অবধি হয় সাক্ষ্য লক্ষণ ব.প ১৮২০।

সাক্ষ্য [বহরী] আত্মসহিত, সান্তিপ্রায়, অভিপ্রায়গত। "সাক্ষ্য-নির্ণয়িত ক.স। ৩৮.২৮। "স্মিত গী.গো ২.২১।

সাক্ষ্য স্ত্রী অবাধ্যা, অবাধ্যাপুর। "সামে...সাক্ষ্য পুনরাগতে গো.রা ২.৩৮.৩৪। "নিবাসিন্ রম্ ৫.৩১। —ত পুং, বহু সাক্ষ্য-বাসিনগণ। —তক পুং [ 'ত+অক (কৃৎ.) ] সাক্ষ্যবাসী। —তক স্ত্রী [ +কথার্থে ] সাক্ষ্যে।

সাক্ষ্য স্ত্রী 'সাক্ষ্য'।

সাক্ষ্য পুং সর্ব 'শাখাটক'। "পঞ্চরাত্র ১.৬.১৬।

সাক্ষ্য বি সর্ব 'সাক্ষ্য'। "কেশের সাক্ষ্য গো.চ ৩৬৮।

সাক্ষ্যপোলা বি শরীরে খাড়াবিশেষ (?)। "শা ১.৭৭।

সাক্ষ্য পুং [সক্ত+অক (কৃৎ.)] সক্তবিষয়ে সাধু, বব। "পা ৪৪.১০৩। —ক স্ত্রী [ +অক (কৃৎ.) ] সক্তসমূহ। "পা ৪.২.২৭।

সাক্ষ্য বি [বহরী] অমতসহিত। "পাশ্চাত্য রম্ ২.২১।

সাক্ষ্য বা [সাক > '২ (পক্ষী-১১), ছান্দস, তু 'সাক্ষ্য' (গো.চ ১.১০)] ১ প্রত্যক, সমক। "সাক্ষ্যগুণতঃ গতন্ (রাজানন্) রা ১.৫৯.১। গী ১৮.৭৫। সাক্ষ্যলক্ষণ লক্ষণ মম ২.১২। রম্ ১৪.১১। সাক্ষ্য দর্শন চৈচ ১৩৭, ৩৪৫। ২ স্বয়ং। "স তে হৃদিতঃ সাক্ষ্য বৃগুতে ক.স ৬৭৮, ৭৪৩। সাক্ষ্য প্রিয়ানুগতামগমহার ল ৬.১৬। কোপেতে...সাক্ষ্য শব্দন। —ম ৮৮০। অবৈত...সাক্ষ্য ঈষর চৈ.চ ১১, কৃক সাক্ষ্য শুল্লার ১২, প্রভুর সাক্ষ্য আজ্ঞা ৪৪১। শচী কোণলা সাক্ষ্য ন প ৫২। ঈ ৪৬। ৩ স্বপণতঃ। "সাক্ষ্য ভাবাবিধ শরীরিণো মা বি ১১০। ৪ তুলা, সূদৃশ। "তাতে যেই মরে জীব, সে জন সাক্ষ্য শিব ক.চ ২। প্রথম সাক্ষ্য শিব শিবচন্দ্র রায় ভা ৫২২।

সাক্ষ্য প্রজাপতি রাজা জনক তোমার পিতা সী ৩ (তু 'রাজা প্রজাপতিসমো জনক: পিতা তে। —উ চ ১৯)। ৫ সর্বগুণব্যাধাধন (কৃষ্ণক)। "এব ধর্ম: পব: সাক্ষ্য মম ২.২৩৭। —৬, —ত বিং (বাঙলায়) দৃষ্টিগোচর, সমুখে আবির্ভূত। "অম্ব লইয়া আরস্তল মত্তক ছেমিবার।

হেনকালে নেবী হইল সাক্ষ্য তাহার। —অ প ১৩৩। সাক্ষ্য হৈল ববে চবি ২৭, সাক্ষ্য হইল তরে দেব মহেশ্বর ২২৭। বালায় পুত্রভাবে সাক্ষ্য হইল ভ প্র ২০৩। কি লো। শিব সাক্ষ্য, স্বরূপ হবি না কি ৭—ব প্র ৬। —৭ বি ১ সাক্ষ্যকার, দেখা। "পিতা সহ সাক্ষ্য হইল প্রাতঃকালে ন.বি ১৩০। হবে পদ্মার সাক্ষ্য ম.ম ১৮২।

শক্রে সাক্ষ্য হৈল সত্তা ভূমিলাভ শি ৬৯। হয়েছে সাক্ষ্য দৌহে সমর-অজনে—কা ৪৮। সাক্ষ্য হওয়া অবধি কাদ ৭৫। নবকুমারের সহিত লুক-উল্লার আর দুই-একবার সাক্ষ্য হইয়াছিল ব.বি ১২০। সাক্ষ্য পাইবে: সাক্ষ্য হইল না ব প্র ৮, সাক্ষ্য করি নাই ২৮। ২ দেব-দর্শন। "শৈলেশ্বর-সাক্ষ্য ব.প্র ৩০। ৩ দেখা করা। "আমি তাঁহার সহিত আর একবার সাক্ষ্যের প্রার্থিতা ব প্র ৬১। [ 'করণ (কী) —প্রত্যক্ষদর্শন, দেখা। "ব্রহ্মসাক্ষ্যকরণ মম ৪.২৫৮, কৃষ্ণক। "কর্তা (কৃৎ) বিপ—প্রত্যক্ষদৃষ্ট। "কৃত (বিপ)—আর্ঘ্যকৃত প্রত্যক্ষবৎ পরিজ্ঞাত। "সাক্ষ্যকৃতধর্ম্মাণো মর্হবঃ উ চ ৭২। "দৃষ্ট (বিপ)—প্রত্যক্ষ-ভাবে দৃষ্ট। "কু স ৬২২। ] [ সাক্ষ্যসম্বন্ধে—বসিত সম্পর্কে। সাক্ষ্য গুণভূত তাই—আপন গুণভারহেলে। এইরূপ 'সাক্ষ্য জ্যোত্বুত, শিসভূত, মাসভূত তাই—আপন জ্যোতি, শিশী, মাসীর হেলে। সাক্ষ্য বিরা

—দর্শন দিয়া। "ভাষ্যক সাক্ষ্য বিরা...নবকুমারের বাড়িতে বাইব কৃ.চ ১৩। সাক্ষ্য হইল—সবীপে আসিল। "গো.বি ৫৭। সাক্ষ্য

হওয়া ('সাক্ষ্যকার হওয়া'—সাধু)—দেখা হওয়া। তোমারে সাক্ষ্য হবে—তোমার দৃষ্টিগোচর হবে। "ঈ ১৪০। সাক্ষ্যে (তু 'সাক্ষ্যেতে') —১ সবীপে, সমুখে। "ওক সাক্ষ্যেতে দিল পোতা ম.পা ১, বাবের সাক্ষ্যেতে যেন গর সমগিলা ১১, বধু সাক্ষ্যেতে দিলএ ২০। গোবর্ধের সাক্ষ্যেতে রানি অলঙ্কার দিল গো.বি ৭৮। প ৩, ২। ম ১১৩, ৩৮৪। চ বি ১১৪। সাক্ষ্যেতে ব'সে বর শি ২২। ২ উপস্থিতিতে। "যে দিন রজনীর সাক্ষ্যেতে রামসদয় বাবুর স্ত্রী বিবাহের কথা প্রথম পাড়িলেন ব.প্র ২০১। ৩ প্রত্যক্ষভাবে। "সাক্ষ্যেতে দেখাচ মৌর দশরথ পিতা কৃ.অ ৩৩। সাক্ষ্যেতেও কহিয়াছে শচীর নন্দন চৈ.ভা ৩১৩। সাক্ষ্যেতে দেখে

ভাই, হেন দয়াল আর নাই ভ.প্র ১২৮। সাক্ষ্যেতে—১ সবীপে। "আমার সাক্ষ্যেতে গায়ন কর উচ্চবরে। —গ ১১। ২ প্রত্যক্ষভাবে। "কোটি লিঙ্গ তাতে, দেখিলা সাক্ষ্যেতে, আপন আহোম হর হরি।

—গ ১৭১, সাক্ষ্যেতে দেখিলা রাজা বেব হর হরি ১৭৩।

সাক্ষ্যকার পুং [ '২+ ১/কৃত+অ (কৃৎ.)-ভা ] ১ সাক্ষ্যকরণ, প্রত্যক্ষদর্শন। "দুই ভাগবতসঙ্গে করান সাক্ষ্যকার চৈ.চ ৪। ২ মানস-নেত্রে দর্শন। "খ্যানে কৃকসাক্ষ্যকার করি (হাসে আই) চৈ.ভা ৪৩২।

মুর্ছায় হৈল সাক্ষ্যকার চৈ.চ ৮২; প্রেম বিনা কতু নহে তাঁর সাক্ষ্য-কার ১৩৭। —কৃতি, —ক্রিয়া স্ত্রী [ +তি (কিন্), +অ (ণ), -ভা, স্ত্রী আ (টাণ্) ] সর্ব 'সাক্ষ্যকার'। [ 'লালসা (বিপ)—দর্শনজ্ঞা। "কাদ ২৭। ]

সাক্ষ্যলোভ বি [তু 'লভিহু সাক্ষ্য' (ব প্র ১৭৮)] দর্শনলাভ। "আমি সাক্ষ্যলোভ করিলে, সে যদি স্নেহ পায়, এই ভুলই তোমার সহিত সাক্ষ্য করি নাই ব.প্র ২৮।

সাক্ষ্যিক বি [সাক্ষিন্+ক (কৃৎ)] সাক্ষ্যদ্রষ্টক। ("দমৌ ধন্য) অরিসাক্ষিক মম ১.১২৮.১৮। অসাক্ষিকহত রাজ ২.২১৫।

সাক্ষ্যগোপাল বি ১ সাক্ষ্যদ্রষ্টা কটকহ গোপালবিগ্রহ। [ ইনি বিভ্রানগরের এক ব্রাহ্মণের পক্ষে তাঁহার বিবাহসম্বন্ধে সাক্ষ্য দিবার নিমিত্ত বুদ্ধাবন হইতে কটকে আসিয়াছিলেন। ইনি সাক্ষ্যরূপে কিছুই বলেন নাই, ইঁহার আগমনই সাক্ষ্যকার্য করিয়াছিল (চৈ.চ ২৫-২৮)। ] ২ (সাধুতে) নিজ কর্ণে উদাসীন বা অনাবিষ্ট ব্যক্তি। ("মতিলাল) কুলে যায় ও অতিকটে সাক্ষ্যগোপালের জায় বসিবা থাকে আ.ছ ২২।

সাক্ষী (-ক্ষিন্) বি [সাক্ষ্য+ইন্ (ইনি), 'দ্রষ্টা' অর্থে, সাক্ষ্য > সাক্ষ, পা ৫.২.২১] সাক্ষ্য দ্রষ্টা অর্থাৎ উপদ্রষ্টা (দাতা বা গ্রহীতা নহে), যে সময়ে দেখে বা শ্রবণ করে। "সনন্দদর্শনঃ সাক্ষ্যঃ শ্রবণাচ্চৈব সিধ্যতি মম ৮৭৪। বিকৃ.৮.১০। —দ্বী পুং ১ সাক্ষ্য দ্রষ্টা বা জ্ঞাতা। "সাক্ষী লোকস্ত পাবক: গো.রা ৬.১০৩.৫। মম ৮.১১।

ক্রমঃ...তপঃসাক্ষিন্ ক.স ৫.৩০। আত্মৈব হ্যাহুনো সাক্ষী কৃততাপ-কৃতস্ত চ (S.W.)। কৃ.অ ৩৩। আপনার সাক্ষীতে (অর্থাৎ সাক্ষ্য জ্ঞোতাতে) বেটা হারিল আপনি ক.চ ২৪২। ঠাকুর! তুমি মোর সাক্ষী চৈ.চ ২৬। সাক্ষী হও সবীপণ ভা.চ ৩২১। ২ বিকৃ (মহা)। ৩ [সাক্ষ্য > সাক্ষি, -ক্ষী] (বাঙলায়) সাক্ষ্য। "আর কেহ থাকে ত আনিক্স বলাহ সাক্ষী কৃ.অ ৩৩। দিহু মিখা সাক্ষী বা.ম ৩২৫। তুমি সাক্ষী সেহ দয়ামর। —চৈ.চ ৯৭। ৪ প্রমাণ। "কাওসেবা দুখপুর,...তার সাক্ষী লক্ষীঠাকুরাণী চৈ.চ ৩৫৫। [ 'যেব 'দ্বিষ্টে' (কী)—সাক্ষীর বিধা-ভাব। "পরীক্ষণ (কী)—সাক্ষ্যকণিত বিষয়ের সত্যাসত্যনির্ণায়ক কৃট-প্রমাণ, সাক্ষীকে জেরা করা। "প্রর (পুং)—সাক্ষ্যগণের প্রতি অভিযোগ-বিবরণক জিজ্ঞাসা। "মম ১১৫। "ভূত (বিপ)—সাক্ষীসমূহ, প্রত্যাক-দর্শকভূতা। "সাক্ষ্যভূতায় তে নমঃ উ.চ.১৩.৩৪। ]

সাক্ষ্য বি [সাক্ষিন্+য (যৎ), পা ৪.৩.৫৪] 'সাক্ষ্য দ্রষ্টার ভব'; দৃষ্ট। "ত ৫.১১.৭। —ক্য স্ত্রী [ +য (কৃৎ.) ] ১ সাক্ষ্যকর্তৃ, ব্যবহারে

বৃত্তবৃত্তাকথনরূপ সাহিত্যার্থ। "সাক্ষ্য সিংহতি বহু ৮.৭৪। মহাতপঃ-সাক্ষ্য কু স.৫২৫। সাক্ষ্য দ্বিঃ বাজ ২.১৫। সিংহা সাক্ষ্য।—ম ১০৪৬। ৫ সাহিত্য।

**সাহিত্য**, -স্বী বি [ সংস্কৃতি > লি সঙ্খ্য, প্রা সঙ্খ্য > বা সাধি, -স্বী; বৈকবসাহিত্যে] ১ সাক্ষ্য। "বিভাপতি কহে ভাষী। রূপনারায়ণ সাধী।—বি.প ৫১; মদন সাধি করি খত লিখি দেয় ১৫১। গোবিন্দ এক সাধী।—গো ১৭১। সাধী ব.প ১১৫; ৯৯১; সাধী কৈল তুলসী ১৩৯২। ৫ সাক্ষ্য। "বিপক্ষ-সাধীতে ব.প ১০২৬। কহই বলরাম, ধবলী কালিন্দ, বদনে দেয়বি সাধী।—ব ১১১। সাধী।—জা ১০১। ৬ প্রমাণ। "আর যুগ-অবতার—অংশ কলা লিখি। আপনেই ভগবান ভাগবত সাধী।—চৈ.ম ২০। প্রেম-কলেবর ততহি সাধি।—জা ৫। দেখিতে দেখিতে মোর, পরাণ যেমন করে, সেই সে পরাণ তার সাধি পর ৩২। আবরণ-বস্ত্রখানি আছে মাত্র সাধী ভ.প্র ২৪৯। ৪ সাক্ষ্যকার। "পাণ্ডল মদন মহোদধি সাধি বি.প ৭৪।—স্বী ক্রি.বিং সাক্ষ্য, প্রত্যক্ষ। "সে সব বাণী, সাধী মোহে মিলল, অতএ পাণ্ডসি অব দ্রুপে।—জা ২২৭।

**সাহী** অ 'সাহি'।

**সাহ্য** ক্রী [ সখি+য (কৃৎ), 'সাধ্য'—সখিভাব (সায়ণ, অশ্বথ ২. ১১.১১) ] সখ্য (মনঃসংকোষ—শ.ক)।

**সাগর** বিণ [ 'র+অ (অণ), স্বী-বী ] সাগরসম্বন্ধী, সামুদ্রিক। "তনুঃ তাক্সা...সাগরীন্।—হ ৫৪.৪৫।—র পুং [ সাগর+অ (অণ) ] ১ 'সগর কর্তৃক নিবৃত্ত', সগর কর্তৃক পানিত (রা ১.৫.২), সগর-তনুরগণ কর্তৃক খাত (অ.টী), অর্ণব, সিদ্ধ, সমুদ্র। অ 'সগর (১); রঘু ১৩.৩। রাজা ৫ তব রক্ষেরদয় বেলেব সাগরন্ রা ২.২০.২৮; শোক ৭৭.১৩। সৈন্ত' মাঘ ১০২৭। তপঃসাগরে।—মা ১২১। সসারসাগর-তীরে, পদাঙ্ক অঙ্কিত করে, আমরাও হব হে অমর।—হেম ২৪৭। এই ভারতের মহামানবের সাগর-তীরে।—গী.লি ১১৯। সাগরে যে অগ্নি থাকে কল্পনা সে নয়!—কৃ.ক ১০৯। ২ (সামুদ্রে) বিপুল আধার। "গুণ", পঙ্ক, বিভা, সঙ্গীতাগম"। গুণের সাগর কৃ ৯৬। মায়াজুকের সাগর অ.প ৫০। রসের সাগর জী.ম ১৩৭। বৃত্ত বহু দ্রুপ আদি সাগর সাগর ভা ১৪৪। ৩ সাগরসংখ্যাসারে চার (৪) বা সাত (৭) সংখ্যা। "ম.পা ৩। ৪ দশপদ সংখ্যা। "শঙ্খপঞ্জী সাগরঃ। ৫ (বহু) সগরপুঞ্জগণ। "পিতরন্তু সাগবাঃ রা ১.৪১.১২। মহা ৩. ১০৭.৭, ২৪। ৬ দ্রুপবিশেষ। ৭ (বাংলার) পানচূর্ণ। "তিমির-লয় হল দীপ্তিসাগরে।—রবীন্দ্র। ৮ সাগরতুল্য বৃহৎনদী বা জলাশয়। "কালিদ-সাগরজল বি পা ১৬১। বা ম ৩২৭; গুপ্তরী সাগরে ৩২২। ম.ম ৭; কালীদয় সাগর ১০১; ২০১। কালীদ সাগবে ম.পা ১৬৮। [ 'নেমি (স্ত্রী)—সাগর বাহার নেমিভূলা; পৃথিবী। "পর্যন্ত (বিণ)—সমুদ্রাবধি, সাগরান্ত। "প্রবন (স্ত্রী)—সমুদ্রোত্তরজন। "মেঘল (বিণ)—সমুদ্রগমন, সাগরকাঁকীক। "মহীঃ লাম্ মহা ৩.১০.৭৬৪। "মেঘলা (স্ত্রী)—পৃথিবী। "হনু (পুং)—সাগরের পুত্রতুল্য; চন্দ্র। ]

**সাগররূপ** বিণ [ 'র+√গম্+অ (ড)-ক; উ.ভ ] সমুদ্রগামী। "মহা ৩.১১৮.৩।—গী. ক্রী গজ। [ সাগরগাহত (পুং)—তীর্থ। "মহা ১. ১০২.৫৬। ]

**সাগরগণ** অ 'সাগরগণ'।

**সাগরগামী** (-মিন্) বিণ [ 'র+√গম্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উ.ভ; স্বী-মিনী ] সমুদ্রগমনশীল। "স্রোতাবহা 'মিনী রঘু ৬.৫২।—মিনী ক্রী ১ গজ। "রা ২.৫২.৯। ২ নদী।

**সাগররূপ** বিণ [ 'র+গম্+অ (খৃ)-ক; উ.ভ ] সাগরগামী। "গোমতীন্...বাম্ রা ২.৪৯.১০; ৫২.৩; ৮৩.২৩।

**সাগরভ্রমণ** বি সাগরগমনযোগ্য বৃহৎ নৌকা। "ম.পা ১০৯।

**সাগররূপ** বি গজার সাগরের সন্ধিত সন্মেলনস্থান। "মহা তীর্থ ইল সে 'ম।—কৃ ২২। গ ১৮৬। ম.পা ১৩১।

**সাগরান্ত** বিণ [ বহুব্রী ] সাগরাবধি, সমুদ্রপর্যন্ত। "সাগরান্ত মধী গো.রা ১.৫১। সাগরান্তারঃ পৃথিব্যাঃ রা ২.৯৮.১১। সাগরান্তারঃ কিতৌ মহা ১.৬৭.৫৪। সাগরান্ত পৃথিবী খাটিল পদতল।—ম ৩০৮; ৯০৩।

**সাগরান্তর** বিণ [ বহুব্রী ] সমুদ্রবসন।—রাত্রী পৃথী। "রঘু ৩.৯।

**সাগরানল** বিণ [ বহুব্রী ] সাগরনিবাসী। "ভূজগাঃ সাগরানলঃ গো.রা ৫.৫.২৯।—লয় পুং বরণ।

**সাগরোপম** বিণ [ তৃ.ত, নি.স ] সাগরসদৃশ। "সাগরঃ 'মঃ।

**সাগ্রাধ** বিণ [ 'সগাধ' সাধু, তু 'অগাধ' ] সম্রাতি, অগভীর। "সমুদ্র-বন্ধন-কালে সাগাধ পরসি জী.ম ১০৪।

**সাগু**, -সু বি [ sagu (বালয়, জাবা); P. sagu; E. sago; কা সাবু-দানা; হি সাগু(বু)দানা; ঠ সাগু, ড সাবু ] তালজাতীয় 'সাগু' গাছের মজার পালো হইতে প্রস্তুত বীজের মত লম্বাপাক রোগীর পাণ্ডবিশেষ।

**সান্নি** বিণ [ বহুব্রী ] ১ অগ্নিসহিত, বহুমুক্ত। ২ সর্ব 'সান্নিক (২)। "ত ৪.১.৬২।—মিক বিণ [ সমাসাধ 'ক' (কপ্) ] ১ সর্ব 'সান্নি' (১)। ২ যিনি বৈদ্যকিক অগ্নিতে প্রতাহ প্রাতঃকালে ও সায়াংকালে

কর্তব্য হোমাদি কর্তৃক করেন, অগ্নিহোত্ৰী, আহিত্যি। "লোকপালাঙ্ক সান্নিকাঃ মহা ৩.৫৪.২৪। ৩ অগ্নিসান্নিকসহিত (রা.টীকা), অগ্নি-সান্নিক। "সন্যাসপুত্র সান্নিকন্ রা ৭৩০.১৮।—ক পুং অগ্নিহোত্ৰী বিজ্ঞ।

**সাগ্র** বিণ [ স+অগ্র; বহুব্রী ] ১ বিত্তমানাগ্র, অগ্রসহিত, আগাহক। "সাগ্রকুশ। ২ সমগ্র। "সাগ্রঃ সংবৎসবঃ রা ৭.২৩.৯। সাগ্রঃ বর্বসান্নিক্ ত ৩২০.১৫।

**সাগ্রহ** বিণ [ বহুব্রী ] আগ্রহসহিত, সান্নিভিবেশ।

**সাজ**, **সাজ**; **সাজল**; **সাজল** অ 'সাইল, শাভন, শাভর'।

**সাজল** সর্বা [ সম্রত > 'র ] সংবরণ করা, বেণীবদ্ধ করা; বিনান। "চিকুস সাঙবি, কবরী পুন বাসাই।—গো ১৬।

**সাজলি** বিণ [ সাঙল+ই' ] ভ্রামবর্ণ, কাল। "কহ কবি সাঙলি স্বামরি দেহা প.ক ২৫৩। [ সাঙরি—স্রগণ করিয়া। "বি.প ৬৫। সামরি (পাঠান্তর)—সামরী, অর্থাৎ জামা, হুন্দরী, (সম্বোধনে) সামরি!—হুন্দরি। "কহ কবি সামরি স্বামরি দেহা বি সা ১৫৫। ]

**সাজল, সাজলা, সাজলি, সাজলী** অ 'শাঙল'।

**সাজা**, -জা বি ১ সর্ব 'সাগা'। "শাক্তক অন্তর্জন...ভ্রাকর্ণের হবে সাজা জী ২৬৩। সাজা বা.ম ৮৮, ১৫০; ১০৫, ৩৬৮। ২ ঘরের বারান্ডার পা'ড়ে ও বেদালে সংলগ্ন প্রান্তর কাঠক বা বংশক। "আরোপিল শুভ কত চিত্র পাটি সাজা।—জী ২০২। ৩ সর্ব 'আড়া'।—জাইতা বিং সাজা-করা'। "সাজাইতা জীর যেন চুলে ধরে স্বামী বি.পা ২৪৫। [ সাজা বস।—সাজা করিতে বস; সাজা করা। "বত সাজা বসিরাছে মাখে নাহি চুল : সাজা বসিবারে বা.ম ১৯৬। সাজা বসিবার বি.পা ২০১; ২৪৫। ভুতের সাজা—ভুতের সাজার মত মিথ্যা। "নিজগুণে বদি রাধ, কল্পনা নরনে দেখ, নইলে অপে তপেতোবার পাণ্ডরা সে সব কথা ভুতের সাজা।—কমলাকান্ত।

**সাজা(জা)ত**, -তি বি [ 'সজত, -তি' > 'ত, -তি; হি সংঘাতী; ঠ সংঘাৎঘাতী; ও সংঘাতী, -ধী, -ঘাতী; মৈ সঙ্গ, তা সেন্ধ(ঠা)ত (কথা) ] সহচর, সখা, মিত্র। "গুন হে পরাণ, স্থবল সাজাতি চ.লা ২৪। স্থবল সাজাতি রা.শে ৫৪। স্থবল সাজাত।—জা ২৬।—জা(জা)তি বি সঙ্গী, সাধী। "ভাগ্যে মিলয় ইহ প্রেমসন্ধ্যাতি বি.স, ২৩৩; প.ক ২০৬। প্রাণসাজাতি ব.প ১০৭৭। [ প্রেমসজাতি' পাঠান্তর (প.ক)। ]  
**সাজলিক** বিণ [ সজর+ইক (ঈক্) ; স্বী-কী ] সজরসম্বন্ধী, সজরজাত,

সকীর্ণজাতি। “বসামি ন মাতিকে সাকরিকে মহা ১০.১১,৭। —কর্বা  
 নী [+ব (উঞ.)] সক্রভাব, শাবল্য, সকীর্ণতা। “অভোভ” সা.৫৩.  
 ৮৮; ১০১।

সাক্ষাৎ বিঃ (পথ—মূল, অগ্র) বাঁধা। "(বু) মায় সাক্ষাৎ মাজিবার  
পো.চ ৭৪। —কিনি বি শখিনী নারী জ' শখিনী (৩)। "পো.চ ৭৪।  
সাক্ষাৎ হু, জা গ্রী ইকুমতি-নরীতীরহ জনকজাতা কুশলজের  
রাজধানী। "জ পো.রা ১.৭২৩। "জা রা ১ ৭০.৩।

माङ्गलशुभः माङ्गलिनः अ 'माङ्गल', माङ्गल' ।

সাহিত্যি পুং বৈরাঙ্গপদ্মগোত্রের প্রবর মুনিবিশেষ । “সাহিত্যিপ্রবরায় ভীষ-  
বর্ষণে ( ভীষ্মতর্পণ ) ।

**নাস্তিক** বিণ [সক্‌+ইক (ঠক), ক্রী-কী] সক্‌তসম্বন্ধী, সক্‌ত-  
 গম্য। “বাহার সাধ ১০৭২।—**হেতা** বিণ [সম্+√কিৎ+য  
 (ণৎ)-ঈ+অ (অণ্) বার্ষে] সক্‌তিত (শ্রীধর)। “ত ৬.২ ১৪,  
 ১১ ৬ ৩২।—**তা** ক্রী মূলপ্রমাণপুঙ্খ পায়ণাগম (শ্রীধর)। “ত ৫ ১৪, ২২।

সাক্ষ্য বিপ [ বহুতী, ত্রী -স্রা, -স্রী ] ১ অঙ্গসহিত, সাববধ, সম্পূর্ণাবধ ( সাবধ )। বিপ 'ব্যঙ্গ'। "সাক্ষ্যঃ স্বর্গে শিতরো নানরক্ষঃ"।—অব্যর্কবেদ ১৮ ৫ ৬৪। ২ অঙ্গবিশিষ্ট, মূর্ত্ত। "কৃতবতীঃ সাক্ষ্যভর্ম্মাণ্ডরে তপঃ (রতিম্) ক সা ৩৪ ৪০। ৩ সাংগ, সকল, সমগ্র। "এত দিনে সাক্ষ্য হইল পাশার আকৃতি।—ম ৮১১। যত কর্ণ কব ধর্ম্ম অর্থ মোক্ষ কাম। সকলেই ব্যঙ্গ সাক্ষ্য হয় হবিনাশ"।—শি ৩৯। ৪ শিক্ষাদিযজ্ঞসহিত ( বেদ )। ৫ সমাপ্ত। "যজ্ঞ সাক্ষ্য যেন ২৮।—ম ৩০৮। পূজা সাক্ষ্য করি স্তুতি করে পুয়ন্দর ক চ ৪০। সাক্ষ্য হৈল স্তুতি ১৫৮, সাক্ষ্য...পূজার ইতিহাস ৩৮। সাক্ষ্য ২৭ কন্ম অ প ১৩৬। বাম ৩৯৯। চ.বি ২০৩। সাক্ষ্য হৈল রত্নরিত্য ভা চ ৩৫৮। মে ৪১। ৬ অভিযজ্ঞ ( চীকরা ), আলিঙ্গন। "চ ২২। [ বসন্ত—সাক্ষ্য। "অ প ১০৮। সাক্ষ্যে—সমাপ্ত হইলে। "পূজা সাক্ষ্যে ভা চ ২১৯। ]

જાણક<sup>૨</sup> '-જ્' જ 'નામ્રજ' ।

সাজ্জাদ বিদগু। “বিপবীত বেষ তাহার হাতে লোহার সাজ্জাদ বপ ১২২।  
সাজ্জাদ বি [‘সাংযাত্ৰিক’—মূল] যাত্ৰায় সঙ্গে লণ্ডাবি যোগ্য আবহুক  
অবামি। “সাজ্জাদ তরুণী সাজ্জাদা দেহ ভাই বপ ৪৬৭, সাজ্জাদ  
সাজ্জাদ ৪৭০।

**साङ्गतिक** विष [सङ्गति+इक (१६५)] 'सङ्गतिस्वामी', सहायिक  
 सहायारी (मेधातिथि), सङ्गति अर्थात् विचारपरिहासकथानि द्वारा  
 बुद्धार्थी (कल्लक) । "मनु ७.१०७ ।

সাক্ষ্য রী [ সজত + য ( সঞ. ) ] সজতভাবে, মিলিতভাবে, সাহিত্য।  
২ ( বাঙলায় ) সজতি, অর্থসংস্থান, যোজ। ৩ উপায়। “অসাক্ষ্য ক্রমে  
ব.প ১৬৮৮, বাদসাহি লন্ডন পার হওনের সাক্ষ্য পার না : আব  
কিছু সাক্ষ্য দেখি না ১৬৮৯।

সাজা, সাজাহত; সাজাত, সাজাতি' অ 'সাজা, সাজাত'।  
সাজাতিং, -তিনি, -তী বি [ 'ত+ইং', ইনী, ইং ] ১ সাজাতের  
স্ত্রী, বধূনী, সহ। "সহ সাজাতি ডাকিয়া আনিব ক.চ ১১২, সহ  
সাজাতিনী ২১৭। সাধুর নন্দিনী, বলে সাজাতিনী, বাঘাটা বিদেশী  
যোর ঐ ২২। ৬ সজিনী। "কোন বিহি নিরমিল, কোন ঘটাক্স,  
ভায়র গৌরী সাজাতি।—গো ১০৭।

সাক্ষাতিনী, সাক্ষাতি ত্র 'সাক্ষাতি' ।

সাক্ষাতি বি [ সাক্ষা + আনিঃ ] সাক্ষা-কার্য, সাক্ষা করা। “সাক্ষাতির  
সাথে কিন্তু যুগ পাঁচো বাড়ি শি ৮৪।

জাঙ্গি' বি [সাজ<sup>২</sup>+ই<sup>৫</sup>, অস সাজী] ১ সজে বহনীর গুরুভার।  
২ সাজের গড়ীর মত মোটা কড়ী। "বড় বড় সাজি দিয়া হনুवानে বাঞ্চে।"  
—কৃ ২১৪। [সাজি সাজি—বহু সাজের ভাৱ; (গৌণার্থে) সাহসে]

ভারে-ভারে, অর্থাৎ রানি-রানি, কুপার। “বাণ মারে সাজি সাজি  
চ বি ৭৮, বাণ গড়ে সাজি সাজি ৮৭, ১১।

সাজি<sup>২</sup> বি [ সাজ<sup>২</sup> (১) + ই<sup>১১</sup> ] অর্থ 'সাইজ'। "সাজি বাকি উত্তরকে  
নাইলেক স্বাক্ষে।—কৃ ৪৮৪।

जाङ्गि, -झी वि सर्ष 'जाङ्गि' । "सावल साङ्गी ।—य २७७ । साङ्गि क.८  
१६, २७६, झी १८१, १७८, १७७, २७२ । साङ्गीधर झी.या १७; साङ्गि  
१८८ । साङ्गि, साङ्गी नि १७ ।

সাক্ষোপাঙ্ক বিণ [স+অঙ্কোপাঙ্ক, বহুব্রী] ১ অঙ্কোপাঙ্কসহিত, শিকাদিবেদাঙ্ক-পুরাণাত্ম্যোপাঙ্ক-সহিত। অ 'উপাঙ্ক (৩)।' (‘শাস্ত্রম্’) ‘জন্ম’ মহা ১১০০.৩৮, বেদাঃ ‘জাঃ ৩.৬৪ ১৭। ২ ক্ষমতাদিকৌত্তভাদি-সহিত।’ (‘জগদীশ্বরম্ বহুব্রী’) সাক্ষোপাঙ্কাত্ম্যোপাঙ্ক-ভ ১১৫.৩২। ৩ অঙ্ক ও অঙ্কাক পাঠবিধের সহিত, স-মুখ্যোপাঙ্কপরিদ। “জ বত বত পাঠবিধ-সাধ চৈ ম ৩, (‘রামায়ণ’) জ্ঞানকীৰ্ত্তিত সাক্ষোপাঙ্ক সব মেলে ১০০। হু ৪৩। ৪ মুখ্যোপাঙ্কবিষয়সহিত। “বর্ণনীরা বর্ণাযোগং সাক্ষোপাঙ্ক। অসী ইহ সা দ ৬৩২৪। [‘জ সনে (‘দে’ সাধু)–অঙ্কোপাঙ্কসহিত।’ ‘হু ১৫।’ ‘দে’–অঙ্কোপাঙ্কসহিত।’ ‘চৈ ভা ১৪। সাক্ষপাঙ্করূপে—সৌপমুখ্যবিষয়ের সহিত বিবরণভাবে। “তাংগার (প্রতাপাদিত্যের) বিবরণ...সাক্ষপাঙ্করূপে সামুদায়িক নাতি বপ ১৬৮২।’]

ਜਾਤਕਾਤਿ ਜ 'ਸਾਭਾਤ' ।

সাত বিং [ত্র 'সীট'] সত্য। [সাত—স্বার্থভাবে, প্রকৃতপক্ষে।  
“কলিবে মোরে সাত ম ১০, ১২।]

সাজ(চা)ম, -চাল, -ছাম বি সৰ্ব 'সাঁতান'। "বম সাঁতানৰূপে  
চাএ বগা ৭। সাঁতান উডযে।—খী ১১। বম সাঁতানৰূপে চাএ গৌচ  
৩২৯। সাঁতান উডএ গৌ বি ৩৩। সাঁতান বগ ২৫৭। খায়ে যেন সাঁতালে  
পায়া য়হি ববি ১৭৮।

माठना ज 'माठना' ।

**সাতল** বিং [ সাত + ল ] সঁচা, বিশ্বস্ত, সঁটি। “(গোৱী) সাতল  
 নবনীক পুতলী।—জা ৯৭।

সাঁচা বি' [ সাচ+আ<sup>১০</sup>, ড় 'সাঁচ<sup>১</sup> ] ১ সত্য, নিশ্চিত। "দিন ছই চারী রাছে মরিবা যে সাঁচা।—মী ৩০। ২ খাঁটি, অর্থাৎ বস্তুতঃ সম্প্রদায়সম্বন্ধীন (যতি)। "তবে সে জানিব গুণ সাঁচা হেন যোক।—মী ৩১। ৩ বাস্তবিক, অর্থাৎ যে ছদ্মবেশী নহে। "মীনে বোলে সাঁচা পুত্র জতি গোবপাই গো বি ১৫৫। ৪ সত্য। "সাঁচা করি লও গ্রন্থ হরি নাই হাব বপ ১৪৮০। আখি কহি সাঁচা বিপা ২২২। শ্রী ২৩২। তোমারে কহিয়ে সাঁচা চে ৫৫। ৫ সত্য অর্থাৎ শরীরী (corporeal)। "সাঁচা যদি হর ভূত দেখিবারে পাও। ঢেলা মারিয়া সিঁদা ভুতেরে তাড়াও।—ম ম ৬১। ৬ অকপট, সবল। "তার চিত্ত সাঁচা নহে, সকল মিছা কহে চে.ম ৫৫, টীকা। [ সাঁচা মিছা কথা—খাঁটি বা নিছক মিছা কথা। "কপট কবির। সাঁচা মিছা কথা কই ম ম ১০। ব প ৪৬১। সাঁচা পাগল—বাস্তবিক পাগল, বন্ধ পাগল। "সাঁচা পাগল শিব ম.ম ১৩। সাঁচা নি—সত্যই নাকি? "সাঁচা নি আসিব বম বাড়ীর ভিতর—ম পা ৭, গো চ ৩২৮। ]

ଜାତୀୟ ଓ 'ମାଟନ'

সাঁচান বি [ বহরী ] আচানবান, বৈখানুষ্ঠানবান । “চৈ ভা ১২২ ।

माछाला प्र 'माछान' ।

जातिः वा त्रिषक, त्रिः, कूटिल, आड। "कथम् १०. १४२२। कि १०. ११। [ "वाटिका (औ) — श्वेतपूनर्वा। "विलासित (औ) — तीक्ष्ण-  
कण, अपाङ्गदर्शन। "कि ८२२। "मित्र (औ) — त्रिषककृत, अर्थात्  
मृष किंवा हिंसा इवैव हास। ] [ सातीकृत (विण) — त्रिषककृत, यत्नीकृत।  
"सातीकृतान् मत्ता २. १०. २। सातीकृतान्मत्तक मृष ७१४। क. म. ७. ७८। ]

সাত্তি<sup>১</sup> ক্রি.বিং [সাত+ই<sup>১১</sup>] সত্য, অজ্ঞাত, ঠিক। “ভায় হুনাগর  
গুপত প্রেমধন, জাননু হিয়া মাংহা সাত্তি।—গো ৯৬। সতি, এই সে  
বুঝে<sup>১</sup> সাত্তি প ক ১৬০৮।

সাত্তিবা ক্রী [সতিব+ব (৩৭.১)] ১ সতিবতাব, সতিবকরণ, মতি-  
করণ। “গো ৩১০৬১৬। ২ সাহায্য। “ত ১০ ৭১২। সাত্তিবা-  
ক্ষেপ।—কাষাধর্ষ ২১৪৬। [“পদবী (স্ত্রী)—সতিবকরণ, মতিপদ।  
“পক ১১৬৬।

সাত্তি, সাত্তিকৃত; সাত্তা; সাত্তান ত্র সাত্তি, সাত্তি<sup>১</sup>,  
সাত্তা, সাত্তান।

সাত্তা<sup>১</sup> বি [স+সজ্জা, যা সাজ, তি, ঠ, ও, অস—সাজ] ১ সজ্জা,  
ভূষণ। এমন কমল, বিমল মধুবা, না ভেল পলক সাজ চণা ৭৫।  
ধক্ ধক্ ধক্ ধন সাজ ভাচ ৭৪। বেন তক, তাপি মনতাপে,  
কেলিহাছে খুলি সাজ।—মে ১১২। ২ উপকরণ উপাধান আবৃত্তক-  
ত্রব্যবহা। পরভূম আর সাজ চাই বপ ১১৩। (কীসারীর মাইয়া)  
পুজার সাজ জোগাযবেশান বেধান বপ ১৬৫। কই না খণ্ডিবা লাজ,  
আনিব সাধের সাজ কচ ২০২। ৩ অস্ত্রবর্ণাদি যুদ্ধোপকরণ। সাজি  
বীরসাজে আমি।—মে ১১৯। ৪ অভিনয়ে অভিনেতার পাত্তাভূষণ  
বেশভূষণ। ৫ কর্ণাভূষণ ছয়াবণ। তেজাগিয়া ভব লাজ, সকলে  
করহ সাজ ভাচ ৩৮৪। ৬ ব্যক্তিগত বেশভূষা। সবেমাত্র ইন্দ্রজিৎ  
ছিল আপন সাজে।—কৃ ২২২। ৭ জিন লাগাম ইত্যাদি অশ্বসজ্জা।  
—জ<sup>১</sup> বি [সজ্জা > সাজ, অত্র] সজ্জিত। সন্ত যুদ্ধে সাজ হৈল  
চ.বি ৮৭। নবগ্রহ হৈল সাজ ১৩৬। [“গোজ—১ সাজান-গোজান,  
পরিপাটিপূর্বক বিস্তার। ২ পোশাক-পরিচ্ছদ, বেণ-ভূষা। (‘বাবু’  
অগত্যা...সাজগোজ সমেতই গাজনতলার চমেন।—হ ৪। “ঘর  
—অভিনেতার সাজার ঘর নেপথ্য (green-room)। “সজ্জা  
—১ বেশভূষা, সাজগোজ। ২ যুদ্ধোপকরণ। “অসি চর্প আর বর্ষ,  
সাজসজ্জা তাহাই সকল।—রজ ৭। “সরসায়—উপকরণ, মাল-  
মশলা।]

সাজ<sup>২</sup> বি সর্ব ‘সাজ’। “দেবকন্তা হয়ে তুমি সাজে বাও নিন্দ ম ম  
১৮৩।

সাজ<sup>৩</sup> ত্র ‘সাজ’।

সাজ<sup>৪</sup> অন্য় [স+সজ্জ...সজ্জ > প্রা+সজ্জ > বা সাজ, তি, ঠ, ও  
+সজ, মৈ +সাজা] ১ সজ্জিত হওয়া, ভূষিত হওয়া। (‘ধনী’  
সাজল কুহ্মে।—গো ১৮৬। ২ যুদ্ধার্থ সজ্জিত হওয়া। দেবগণ উপর  
আজি সাজিবো ধাড়ি কুউ ২৫, ১৫৪। সাজ সাজ বলি ডকা হইল  
লকরে ভাচ ৪৫৮। সাজি বীরসাজে আমি।—মে ১১৯, ২৫৬।  
সাজ সাজ সাজ বলে সাজ সাজ সাজ।—রজ ১০৭। ৩ কর্ণাভূষণ  
উপকরণে সজ্জিত হওয়া। ‘বিশ বংশী ধার, মদন সঙ্গে করি, ঢোলক  
ঢালক সাজি চণা ২৮। সাজ সাজ বলিয়া পড়িয়া গেল সাদা।—জা  
৩৩। ৪ অস্ত্রসরপাৰ্শ্ব উদ্ভূত হওয়া। (‘হরি) উৎখল ভয়ে, ছাড়িয়া  
পলাএ, তথায় সাজিল ধাড়ি বপ ৭৭২। ৫ উদ্যোগী হওয়া। ‘সাজে  
(সাজে) সাজি যাবে সবে শিবে দিবে কষ্ট শি ৭৮। ৬ শোভা পাওয়া,  
ভাল দেখান মানান। অঙক ভজিম ঘোরি জম্ম। কাজরে সাজল  
মদন ধনু বি প ৬৮। সকল জনের মাঝে, সেই (কুলজন) অভিশর  
সাজে কচ ১৯। বেশ বনাওল, বা বাঁহা সাজল।—জা ১১২। বোড়শী  
হুন্দরী নারী সে কি তাকে সাজে ৭—শি ২৮। ওরে কি রাখাল সাজে ৭  
—মা ২০২। আহা! এমন কোন্-চেহারা কি হানকের ঘরে সাজে ৭  
—মা ৩০৩। ৭ শোভা পাওয়া, সৌন্দর্যবিস্তার করা। (‘পাসলি)  
আত্মলিত সাজে শ্রী কী ৩৮। মহা যন্ত হতী সন্ত সিন্ধুর সাজে গণ্ডে  
চ বি ৭৭। সাজে গড়ি: তাড় সাজে শি ১৬, ইন্দ্রযুগে মন্দ মন্দ বর্ষ-

বিন্দু সাজে ৩২। বুকের দিকটে লম্বাট ভাল সাজে চৈ.ম ৬৮। ৮ ধূত  
বা পরিহিত হওয়া। “কর্ণে রামকড়ি সাজে ভরষর বেশ।—ম ১২৬৫।  
৯ সকল হওয়া। “বনের ভিতরে, কড় কি রোমন সাজে ৭—চ.মা  
১১২। ১০ সব ভেঙী এপানে সাজিবে না।—মা ৫৬৯। ১১ প্রশসনীয়  
বা শিষ্টসঙ্গত হওয়া। “তোমার স্তায় করি স্তায় নাহি সাজে ম.প  
৪২২। ১২ উপযোগী হওয়া। “আর কাহাকেও এ রাজ্য সাজে না  
ব প ৩২৭। ১৩ সহনীয় হওয়া। “বার কর্ত্ত তার সাজে, অস্ত্র লোকের  
লাঠি বাজে বত্র ৫১১। ১৪ যোগ্য হওয়া। “কিন্তু কার তুলনা এ  
ললনার সহ, সাজে ৭—মা ১৪৮। ১৫ সমুজ্জল হওয়া। “দিশে-প্রভাতে  
নিশানাথ সাজে ভাচ ৪২। ১৬ পরিপাটিপূর্বক স্থাপিত হওয়া।  
“পকাশ ব্যঞ্জন সাজে শতাবধি বাটা শ্রী ১০২। ১৭ বেশভূষা ধারণ  
করা। ‘সাজিয়া আসিল শিব সত্তার বিদিত বা ম ৩৩। সতি। ও কেন  
রাখাল সাজে ৭—মা ২৩২। ১৭ ভদ্ররূপ কার্য করা। “সংসারে  
সংসারী সাজ, করো নিত্য নিজ কাজ।—হেম ২৪৭। ১৮ ভান করা।  
‘বোকা, মাধু সাজা। ১৯ স্তায়া বা শাস্তসঙ্গত হওয়া। “গুন হে  
কানাই তুমি দ্বন্দ্বের ছাওয়াল। তোমা সনে যুদ্ধ নাহি সাজে কোন  
কাল শ্রী ম ১৪২। —জ সর্ঘ [হি +সজ্জা, ঠ +সজরি, ও +সজ,  
মৈ +সাজ] ১ সজ্জিত করা পরিপাটিপূর্বক রচনা করা। “শেজ  
পুন সাজই: আত্ম ধনী সাজল বাসক শেজ।—গো ১৮৬। সাজহ শেজ  
কমলদল পাতি প ক ৭৫। ২ বচনা করা, বাঁধা। “চিকুরে কবরী পুন  
সাজি।—গো ২। ৩ উপকরণ দিয়া প্রস্তুত বা সেবনযোগ্য করা।  
‘তাম্বুল সাজিহু চ.মা ১০৪। বা তামাক সাজিয়া লইয়া আর বত্র  
৩২০, বা, তুত গোটাকতক পান সাজিয়া আন ৩২১। ৪ সাজান।  
“রতনপ্রদীপ, বাসগৃহে সাজই প ক ২৮৩। [সাজা—সর্ব ‘সাজ’।  
সাজহ, -জিআ, -ড, -এ, -টে, -লো। (শ্রী কী)। সাজই, -জল, -লু, -জহ  
(প ক)। সাজিয়া কাচিয়া—সাজগোজ কবিয়া। “জা ২৩।]

সাজন বি [সাজ+অন] ১ সর্ব সাজ<sup>৪</sup>। ২ বেশভূষাধারণ, সাজা।  
‘চারি নারী সাজন করিল: চারি বৈনে সাজন করিয়া ম গা ২৫।  
চণীর সাজনে বা ম ৩৩, পদ্মার সাজনে ৭০, বিপুল সাজনে ৩৫৬।  
৩ অলঙ্করণ, মণ্ডন। হবনিত চণ্ডিকারে করিয়া সাজন বা ম ৩৫।  
৪ সজ্জার উপকরণ যোজন। “রণধান করিল সাজন।—কৃ ২৫৬।  
দাক্ষ গকডম্বজ করিল সাজন।—ম ২৭৬। বৃষভের করিয়া সাজন  
কচ ১৩, দোলার সাজন ২৪৫। অশ্বে সাজন করিল শ্রী মা ১৩১।  
শ্রী ম ১১৪। চৈচ ২১। ৫ বুদ্ধসজ্জা। ‘এতেক সাজন ছাড় নরের  
কারণে ক.চ ২৫৮। সমরে সাজন করে শ্রী মা ১২৩। ৬ বেশ, পরিচ্ছদ।  
‘ধবল ভূষণ গজার ধবল সাজন।—গ ১৬৬। জুড়াইব আখি, দেখি আজ  
বুঝাজ সমর-সাজনে।—মে ১১৪। ৭ সজ্জাত্রব্য, উপকরণ। “ছিত্র  
সাজন শূ ২, ১১। দণ্ডী পঞ্চ উকথাল, সাজন সাজন ভেড়ী কাঁরি।—গ  
৫০, বেত চামর সাজনে ১০১। সাজাইয়া শত বাজী বিবিধ সাজনে।  
—মে ৮২। ৮ সজ্জা, উদ্ভোগ। “বয়স্বাণী করিল সাজন কচ ৪৮।  
গাজন সাজন কর শ্রী মা ১৮৩। তারে হস্ত কবিত লক্ষী করিল সাজন  
চৈচ ১৬৩। ৯ যুদ্ধোপকরণ রণজঙ্গাদি। “রণ রথী গজ বাজী পদা  
অগ্গণন। দ্বিতীয় ইন্দ্রের প্রায় তোমার সাজন।—ম ৯৩১। —না  
বি [সাজন+আ<sup>১৩</sup>] সজ্জা, বেশভূষাধারণ। ‘তপন শশী ফেরিছে বসি,  
তোমার সাজনা।—শিশু ৫। —নি বি [সাজন+ই<sup>১১</sup>] ১ সজ্জা, রণ-  
বেশধারণ। ‘যুদ্ধ হেতু ছই দলে করিল সাজনি।—ম ৭৮৩। কহ গো  
এমন বেশে কোথায় সাজনি কচ ২৫৮। উভু দলে সাজনি শ্রী মা  
১৮৬। সাজনি কবিল দাসী শ্রী ২৪০। ২ সর্ব সাজন (৩)। “দোলা  
করহ সাজনি (যুতপাঠ “নী”) চৈচ ১৬০। ৩ সাজ, রূপধারণ।  
‘এনি সাজনি, করিলা নানারঙ্গী, সেবক চলিবার কারণ ম.পা ১৬২।

৪ [ + ই\* ] সাজনের জন্য, অলঙ্কারের। “নানা আভরণ করে বিনোদ সাজনি।—জা ৪৭। রথের সাজনি দেখি লোকে চমৎকার চৈত ১৪১।

—বী বি সর্ব ‘সাজনি (২)। “নানা বেশ করিয়া সাজনী প.ক ২২০২।

সাজনা, সাজনি, সাজনী অ ‘সাজন’।

সাজিত বি [ সাজ + অত\* ] বাহা সাজে বা খাপ খায়, হশোভন, চমকত, বানানসই।

সাজশ বি [ কা সাজি শ্ ] বস্ত্রা, বড়বস্ত্র। “বোশ\*।

সাজ্য<sup>১</sup> বি [ সজ্জা > সাজা ] ১ দ্বির সজ্জা, দুই পাঁতার আর বীজ, দল। ২ লোহার অবয়ববিশেষ, রেল (৭)। অ ‘রেল (৩)। “কনকের সাজা কুড়া...সাজা কুড়া হীরার জড়িত (কেনে দোলা) ক.চ ৭৫। তু ‘বকশের সাজা (সাজা ৭) কুড়া (ক.চ ২২৩)। ‘বকশ’—বৃক্ষবিশেষ। অ ‘চতুর্দোল’ (ত বা)।

সাজ্য<sup>২</sup> বি [ কা সজা ] বস্তু, শক্তি। “বৈক্য কহেন ভাল ভাল সাজা বিহ ত এ ২৭২। (শমন ৭) কটু বলবি, সাজাই পাবি, মাকে দিব ক’রে।—রামপ্রসাদ।

সাজ্য<sup>৩</sup> বি [ হি সাজা বৈ ‘সাজ’—অ-সীলারী ] অংশ, ভাগ, হিসাব। [ সাজ্য থাকে—ভাগে থাকে। সাজ্য জমি বিলি করা—কসলের ভাগ-বীকারে জমি বন্টন করা। সাজ্যর বা গজা পায় না—একাধিক পুত্রের মাএর মরণকালে সদ্যতি হয় না, (গৌণার্থে) ভাগের জিনিসের নানা দুর্গতি। ]

সাজ্য<sup>৪</sup> বি [ সাজোয়া > সাজা, অত্র ] বর্ষ। “সাজাগাব জী.মা ১৮৭।

সাজ্য<sup>৫</sup> বি সজ্জা, শোভা। কটরি জিনিষা কুচ সাজা বি প ৮৭।

সাজ্য<sup>৬</sup> সর্ধ [ সাজ + অজ্জা হি √সজা, ঠ √সজরি, শু √সজ, মৈ √সাজ ] ১ সজ্জিত করা, অলঙ্কৃত করা, বেশভূষা পরান। “(রাণী) সাজ’রা কোজাইরা সেবদন পানে চায়।—দ্র ১০০। সাজাঞা কাচাঞা, বসন পরাঞা, আবেশে লইয়া কোরে।...তিতিল নয়ান লোরে।—ব ৯৩। সাজাইবা সাজি ভা চ ৩৩৭। সাজাইতে...আনন্দের সাজি চ কা ৪৩২। ২ উপকরণে সজ্জিত করা। “সাজাইরা শত বাজী...আনে।—মে ৮২। ৩ বিজ্ঞত করা, পরান। “সিংহ জিনি মাজাখানি কাঁপ। সোণার শিকলি, সাজাইতে আঁখি, হইল দিবি-হীন ন প ১২৮। ৪ বধাক্রমে হাশিত করা। ৫ শোভনরূপে বা বানান করিয়া রাখা। ৬ উপকরণে প্রস্তুত করা। “হুয়া দিয়া সাজাইল মই ব প ১১৩। উড়ি চলে শুঁড়ি কুট সাজাইল পিঠা জী ১০৭, শুঁঝাক সরল পাহ নারিকেল কলা। ডোমগণ চড়িল সাজ্যে তাহে ভেলা।—১১৮। [ সাজাইবা কাচাইরা, সাজাগা, কাচাঞা, সাজা’রা কোজাইরা—বেশভূষা পরাইরা। “সাজাইরা কাচাইরা শু এ ৪১১। অ ‘সাজা’ (১)। সাজাওত, -ওজ, -জারলি, -জাহ (প ক)।

সাজ্য<sup>৭</sup> সর্ধ [ সাজা > ‘জা ] ১ ছুখে সাজা দেওয়া। “বতন করিয়া, বেদালি হুইয়া, সাজে সাজাইলু দুখ চ দা ১৮৮। ২ সাজা দিয়া প্রস্তুত করা। “পদ্মা, কিসেরে সাজাইলা বিদ্যবি ম ম ৭৫।

সাজ্য<sup>৮</sup> অ ‘সাজ’।

সাজ্যাই বি [ হি সজাই ] সাজা, বস্তু। “ইহার ‘ই তোরে ভালমতে দিব। সাজাই আ দিয়া তোরে জল না পাইব।—ভ.এ ৩৩৬।

সাজ্যাত্য ক্রী [ সজাতি + য (ভ.এ) ] ১ সজাতিভাব, একজাতিত্ব। ২ সমপ্রকারতা, সাধারণ্য। “ভণ’ সাহ ২১৮।

সাজ্যাম বি [ সাজা + অম ] ১ সর্ব ‘সাজা’। —ন বিং, সজ্জিত, বধাক্রমে হাশিত। ২ শৃঙ্খলাবৃত্ত। ৩ বেশভূষার শোভিত। [ সাজান মোকদ্দমা—বিবাদ অভিযোগ। ]

সাজ্যাল বি সর্ব ‘সাজাল (২)। “উষড়া মাটি দিয়া পাড়িল সাজাল ম.ম ২০৭। [ সাজাল পাড়িল—অগ্নিপাত্র করিল। ]

সাজি, -জী বি [ সাজ + ই\*, বৈ সাজী—a pit in which mangoes are kept ] ১ ফুল সাজাইরা রাখার বাগের চূর্ণভিষিষ; পুষ্পকরওক। “শু ২৮, সাজি ল’এ পুষ্পবৃত্ত প্রবেশিয়া কমে ৭৯। সাজী চ দা ৩৮, ক চ ৮২, ম ম ১১। সাজি ন প ২৩৪; ভা চ ৩৩৭। নিকুলে কুটারে তোল নব কুলসাজি। সাজাইতে হেমন্তের অঙ্গভরা-আনন্দের সাজি চ কা ৪৩২। ২ করণ, চূর্ণ। “রাখিয়া আঁকশি সাজি সাবিত্রীর কাছে। কাঠ হেতু সত্যবান্ উঠে গিয়া পাছে।—ম ৫৩৩। [ পাঁচ ফুলে সাজি—পাঁচ ফুলে ভরা সাজির মত, নানাপ্রকার লোকের সমবার। অ ‘পাঁচ। ]

সাজি(জী)মাটি বি [ সং সজ্জি, জী > প্রা সজ্জি, -জী > বা সাজি, -জী, হি সজ্জী, ঠ সজ্জি(জী)খাব ] কাপড় পরিকার করার কারবিশেষ (Natron)।

সাজী অ ‘সাজি’।

সাজীমাটি; সাজুড়; সাজুয়া; সাজোয়ায়ন অ ‘সাজি-মাটি, সাজুড়, সাজোয়া, সাজোয়ান’।

সাজোয়ায়ন বি [ সাজোয়া-বান্ (৭) ] বস্ত্রধারী, কবচী। “ম সাজী-ধর বা পায় সাক্ষাতে (খোঁব চোটারি দুহাতে) জী মা ১৬।

সাজোয়ায়ল বি [ র্ সজারল্ ] ১ বাজবস-গ্রাহক, তহসীলদার। “সাজোয়ায়ল হইল সুজন সর্বভক্ত ভা চ ২০। ২ রাজকর্মচারী।

সাজি বি সর্ব ‘সাজি’। “ম পা ৩০, পুষ্প’ ৩৪। বি হু ৩২।

সাজি<sup>১</sup> বি [ সং সাজি > প্রা সাজি > বা সাজি, হি সাজি, ঠ সাজি ] স্বামী, পতি। ফুল-সাজি যে ফকির আছে, ফুলকে তারা ভাল-বাসে কুকে ৭৭, ৭২।

সাজি<sup>২</sup> বি সর্ব ‘সাজি’। [ ‘কাটা ( হি সাইকাটা )—দ্বী-কটক। “উট্টু বেন ‘টা খাইবার হুজে শু এ ১৭৮। অ ‘জার (১৬)।

সাজিসাজি বি [ ধ্বজাধক ] বাগের দ্রুতগতির শব্দ। “সাক্ষিসাজি করি বাণ বায় বোমপথে ক চ ৭৭।

সাজিচা অ ‘সাইচা’।

সাজ বি [ সাজ > সাজ্জ ] সাজ। [ এক সাজ—একবার ‘এক সাজ্জ। পোজাঞা ( খাওয়ারী ) গো চ ১৫৪। ]

সাজন বি [ বহুত্রী ] ১ অজ্ঞানসহিত, সজ্জল। ২ সমল। —ম পুং কুলাস ( শ ক ), আক্রিনের ( ৭ )।

সাজলি বি [ বহুত্রী ] সক্রপট, কৃতান্তলিপট। “বিতীষণঃ-বচনং গ্রাহ সাজলি: রা ৭১০ ২৮, ৩৩ ২৭।

সাজাত বি [ সাংখ্যিক—মূল ] ধর্মের গাজননল বা ভক্তগণ। “শুভ-কালে সাজন করিল সাজাত জী মা ১৮৩।

সাজি<sup>৩</sup> বি [ সং পদ > প্রা সজ্জ > বা (সাদ, -ড) সাট, হি সাট, ঠ, শু সাহ, তু ‘সাত’—“পশ্চি পাকাত হাইর সাত গো চ ২৬৬। ] ১ শব্দ, ধ্বনি। “পড়িলেন যুগোৎসব পর্বত বিশালে...চারিদিকে সাট লাগে লজার হুজার।—ম ১২৭। সঘন কেহোবালা পড়ে জলে বাজে সাট ক চ ১২৫, ২২৮। ২ চালে বাণপ্রতিঘাতের শব্দ। “কলাসটে ফিরিয়া কলজ হারে বীর জী ১১১। ৩ নাসিকপিচ্ছন। “মিহ্রিত হতেক লোক গুনে নাক-সাট ব প ৩৮২। ৪ কোলাহল, গোল। “রেণ্ডাট করে সাট আহ ৭৭। ৫ [ ছাটনি > সাট ( ৭ ) ] চালের শলার বীধন। “বিচিত্র যেতের তার বিবাজিত সাট জী ২০০। ৬ [ ছাট > সাট, হি সাট ] বটি। “ধরিতে চলিল। শটী হাখে ‘সাট’ ( পাঠান্তর ) করি চৈ.ম ৪০। হতেতে ধরেছি সাট।—দা ৮২৫। ৭ আঘাত। “লেজ সাটে বকর বোড়ার হায়ে সাজি : লেজ সাটে কেটে বার জল জী ১৮৭। [ সাটে ( সাটোপে > সাটে )—অহংকারপূর্বক। “তোমার



কথায় টাকা, লয়ে গেছে জানি পাকা। তামা বলি কিরে দিল সাটে  
ভা.চ ২৮৫।

সাঁট<sup>১</sup> বি [ E. sort ] প্রকার, রকম, জঙ্গী, জাতি, আকার। “এক  
সাটের টাইপ। নানা সাটের গেলনা।

সাঁট<sup>২</sup> সর্ষ [ সাট<sup>১</sup> > সাট ] ১ শব্দিত করা। নাড়াইয়া পক্ষ করা।  
“(বাঘ) লেজ কাপ সাটে শ্রী ৮৩, আঙুলিয়া বাটে, লেজ কাপ সাটে  
৮৪; লেজ সাটে ১৮৭। ২ সাট (ছাট) দিয়া মারা, শাসন করা। “বে  
নারী কাটন নাহি কাটে। রাত্তি পোহাইলে পোপানকে সাটে—ডাক।  
৩ [ সাপট > সাট ] সাপটিয়া বা হাত বেড় দিয়া ধরা। “সেটে (সাপটিয়া)  
ধরে আটে কিল মর্দে পাই পীড়া বি.হু ২৫।

সাঁট<sup>৩</sup>; সাঁট<sup>৪</sup> অ ‘শাট<sup>২</sup>; সাট<sup>২</sup>।

সাঁটিক বি [ সাটোপ > ‘ক (৭) অঙ্কার। “বোটকে সাটিক করি সেন  
হুয়া পার ব.প ৪৩০। বড় লাগারে চটক, মারিছো সাটিক, শুনেছো বুঝি  
বাণী।—দা ১৮০।

সাঁটম বি [ সাট<sup>১</sup> + জন ] আঘাত। “পাণার ‘নে ব.প ৩৭।

সাঁটব বিঃ আটববৃত্ত, বাহাদুরবিশিষ্ট। “সে সব আটব, দেখিতে সাটব,  
রাবিকা ডরলি ডরে রা.শে ৩১।

সাঁটিন বি [ E. satin; F. setino; L. seta—hair ] চিক্রণ  
রেশমী বস্ত্রবিশেষ। “কুলকাটা সাটিনের জামা।—শিশু ১১৭।

সাঁটোপ বিঃ [ বহরী ] ১ আটোপসহিত, সদর্প, সমন্বয়। “তত্ত্ব  
করটকতরুতলে সাটোপমুপবিষ্ট:—হি টুটু। মাঘ ৩.৭৪। ২ সম্বন্ধত।  
৩ সাড়বর। “অদ্যাপি সাটোপা মেঘা দৃষ্টতঃ—পঞ্চ ১১১১। —প বি  
[ বাঙলায়, অসাদু ] দর্প। “সাঁটোপ করিয়া পাটি কেলিল নাপর  
রা.শে ৭৪।

সাঁঠ সর্ষ [ সাট<sup>১</sup> > সাঠ ] আটিয়া ধরা; ঘূতভাবে চাপিয়া ধরা। “হুয়ল  
বসন, হিয়া ভুঞ্জে রহ সাঠি (‘সাঠি’ বি.সা ২২৭) বি.প ৭৫।

সাঁড় বি [ সাট > সাড়, অ ‘শাট<sup>২</sup> ] ১ বাঙলান। “সাড় নাই সচকিতে  
শুনেন নন্দরাণী শ্রী.মা ৪২। ২ চৈতন্ত; স্পর্শজ্ঞান। “অ।—ড়া<sup>১</sup>  
বি [ সাড় + আ<sup>১০</sup> ] চৈতন্ত। “পাড়ায় বৃষ্টি সাড়া নাতি কোন জন  
রা.শে ১০৭। তপের প্রভাবে বাঙালী সাধক জড়ের পেয়েছে সাড়া  
কৃ.ক ১৬০। [ সাড় জাগা—চৈতন্ত হওয়া। ]

সাঁড়া<sup>১</sup> অ ‘সাড়’।

সাঁড়া<sup>২</sup> [ সং শব্দ > প্রা সদ > বা সাধ(চ) > (সাড়া) ‘ড়া ] ১ শব্দ।  
“ভক্তগুরু, মেঘের পেলে সাড়া।—শিশু ৬১। ২ শব্দ, রব, ডাক।  
“কাকপক্ষ কাহার না পাওয়া যায় সাড়া ব.প ৪৭৫, (মালকে)  
কোকিলেতে শিচ্ছে সাড়া ১৬২৬। ৩ সঙ্কেতসূচক বাত্মজনি। “সাজ  
সাজ সঙ্কেত শিখার হুঁ সাড়া শ্রী ১৫; ২১৪। ঘরে ঘরে পড়ি  
গেল খুঁবিয়ার সাড়া বা.ম ৮৩, চাড়াও সহর এই নামে দিয়া সাড়া ২১৩;  
প্রতি নার পড়ে সাড়া ২১৫, ম.ম ২২৪। শ্রী.মা ২১৫। জা ৩৩।  
৪ কণ্ঠস্বর। “(বেশে) পাইয়া বীরের সাড়া, প্রবেশে ভিতর বেড়া,  
মাৎসর ধারয়ে দেড় বুড়ি চ ৭৩; ব.প ৩৪৭। ৫ উত্তর। “ডাকিলে  
সাড়া দিবার নাট্যলোক ব.প্র ৯০। ৬ কথাব্যবহার শব্দ। “ঘরে ঘরে  
চোর কিরে নাঞ্চি পায় সাড়া ব.প ৪৭৪। ৭ বার্তা, সংবাদ। “খালি  
কৈলা ভাঙার গুর দেশে পড়ে সাড়া গো.বি ১২৩। খালি হৈল ভরা  
গুর দেশে পড়িল সাড়া।—মী ২৩। ৮ সঙ্গীতের পরিচয়। “হাস্তিক  
বধিতে পারি দিয়া হাতনাড়া। দণ্ড ছুই দেখি তবে দিব খুব সাড়া।  
—শ্রী.মা ১৪৪। ৯ কোন বিষয়ের জ্ঞানব্যাখ্যা। “(পিসী) শুনলেন  
সাড়া, তো দিলেন পাড়া অ.প্র ১০৮। ১০ ভোজনার্থ আহ্বান বা ডাক।  
“চলহ ‘তেড়া’ (ভূতাবিশেষ) সঙ্কেত...আতিগণে দিয়া আ’স সাড়া  
বা.ম ১৪২। ১১ একত্র হওয়ার নিমিত্ত আহ্বান বা ডাক। “সাড়া দিয়া

আ’স বত সাগের পোচর: বনসার সাড়া দিল সাগের পোচর বা.ম  
৩০৩। [ সাড়া কাসি পড়া—কোন বিষয়বোধার্থে চেষ্টার কাসি পড়া  
বা চেষ্টার বেগুর। “পদ্মাকে পুজিবে সাধু পড়ে সাড়া কাসি বা.ম ৩৯৭। ]  
সাঁড়া<sup>৩</sup> অ ‘সাড়া’।

সাঁড়ি<sup>১</sup> বি [ সারি > সাড়ি; অ ‘সারি<sup>২</sup> (২) ] সারিগান। “চৈ.ভা ২.১৫।  
সাঁড়ি<sup>২</sup> বি [ সাড়ী > সাড়ি; অ ‘সাড়ী’ ] শাটী। “ম.পা ৫১।

সাড়ে, -ড়ে স.বিঃ [ সং সার্ধ > প্রা সড়চ > বা (সাচ) সাঢ়, -ড়ে; হি,  
ড সাচে; প সাচে; ঠ সাড়ে; ও সাড়া; সি সাচা ] অর্ধসহিত (মুদ্রাদি)।  
“সাড়ে তিন, চার টাকা ইত্যাদি। সাড়ে সাত গ্রহর চৈ.চ ২২৭। আবার  
চিঠির এইখানে আজ সাড়ে চূয়াত্তর: আমার চিঠির মাঝখানে তাই  
সাড়ে চূয়াত্তর কৃ.ক ৩০। [ সাড়ে চূয়াত্তর (চিঠিতে)—প্রসিদ্ধি, মান-  
পূতানার আকবরের সহিত ক্ষত্রিয়গণের যে ভীষণ যুদ্ধ হয়, তাহাতে বৃত্ত  
ক্ষত্রিয়গণের উপবীতের পরিমাণ ‘সাড়ে চূয়াত্তর’। পরে খামের অপর  
পৃষ্ঠে ইহা লেখার উদ্দেশ্য এই যে, খামে লিখিত ব্যক্তি ভিন্ন অস্ত্র যে এই  
পত্র খুলিবে, তাহার ঐ সমস্ত ক্ষত্রিয়গণের বধজন্য পাণ হইবে। ]

সাঁধি বি সর্ষ ‘সানি’। “সাঁধি শিখা করতাল শ্রী ১৪৬।

সাঁঙ বিঃ [ স + অঙ, বহরী ] অঙবৃত্ত, সবুণ। “পারঙ্গরগৃহস্থ ৩.৮।  
—ও বি (বাঙলায়) বঙ, বঁড়; (সাদুতে) কাঙজানহীন ব্যক্তি; সঙ।  
“গোআলকুলে কি তোকে উপজিলা সাও শ্রী.কী ২৪; থম্ব নঠ করে  
বেশ উদার সাও ১৪২।

সাং, -তং, -তং<sup>১</sup> -তং<sup>২</sup> বিঃ [ সং সাতি—সাং; তু ‘আত্মসাং’ ] ১ অধীন,  
অধিকৃত। “গুরু সেই অর্থ কিছু গ্রহণ না কৈলা। (শিখ) কিন্তু ছলে বলে  
পাছে তারি সাত কৈলা—ভ.প্র ৪২৮। ২ প্রদত্ত, নিবেদিত। “সকল  
কৃষ্ণের সাং হইল আমার (চৈ.ভা)। দুহা আর পনসাদি করি কৃষ্ণসাধ।  
শেব পার দুই প্রভু সন্ন্যাসিসাংক্য চৈ.ভা ২২৫। ৩ আত্মগত, আত্ম-  
লব্ধ। “কাং পেলে করে সাং, সিমেল রাহাদানি ডাকাত।—দা ২০১২।  
বড় সাপ্টাগরে সাং করিলে খেতাব ‘সি, এল, আই’।—চেম ৩৩৫।

সাঁত<sup>১</sup> বিঃ [ √সো + ত (ত) -ক ] ১ নষ্ট। ২ ‘দুঃখনাশক’ (অ.টী);  
হুখ, শর্দ। “প্রসাদ পাইলা রেছে হেলা মগাসাত চৈ ১৬৭। ৩ [ √সন্  
+ ত (ত) -শ্ব, পা ৬.৪.৪২ ] দস্ত। [ সাতমনে—ছটটিতে। “সাতমনে  
হুখমুণী কুল হুখায় শ্রী মা ২১৬। ]

সাঁত<sup>২</sup>, -তং<sup>২</sup> -তং<sup>২</sup> বি [ সং সার্থ > প্রা সত্থ > বা সাথ, -ত; হি, মৈ  
সাথ, ঠ সাত, -থ; ও সাথ ] সাহচর্য্য, সঙ্গ। “অব যদি না মিল সাথব  
সাথ। বিভাগতি তব না কহব বাত—বি.প ১১০। সাতে আসি থাঅ  
মথুজাত।—মী ১৩। কটক সাথ।—ম ২২৩। বন্ধে প্রভু জুতনাথ,  
ভবেশ ভবানীসাথ ক.চ ১। ভক্তগণ-সাথ চৈ.ভা ৩২১। সেই বিশ্রে  
আত্মসাথ করি চৈ.চ ১৮৫। জুতনাথ জুতসাথ দক্ষবজ নাশিছে ভা.চ  
৪৪। —তে, -থে সাহচর্য্য, সঙ্গ। “বনের হরিণী থাকে কিশোরের  
সাথে (চ.পা)। তারে সাতে দেখা করক রাজার কোত্তর গো.চ ১১;  
সাথে ৪৭২। রহিবাম সাতে।—মী ৫। সপক্ষ করিয়া সাথে দিকপাল  
যত।—ম ৪২৬। পাণ পূণ্য বাবে সাথে চ ১২৬; বিধি প্রতিফুল  
সাথে,...পিতা মোর মৈল মগরার ২৪৪। দলুই সকলি সাথে থাকিবে  
শ্রী ২০৮। রামচন্দ্র চলে সাথে ভ.প্র ২৪৪। (পারাবতে) খেলএ সাইচান  
সাথে ম.পা ১৩৩। সঙ্গীয়া করিতে লাও ভালমন্স-সাথে!—স.খ ৫৬।  
বিশ্বসাথে যোগে বৈখ্য বিহারো। সেইখানে যোগ তোমার সাথে  
আমারো।—রবীন্দ্র।

সাঁত<sup>৩</sup> -তং<sup>৩</sup> স.বিঃ [ সং সপ্ত > লি, প্রা সত্ত > বা সাত; হি, ঠ, ও,  
মৈ, ড সাত ] সপ্তসংখ্যক। “সাত সাতে উপলক্ষ্য। —ত বি সাত  
(৭) সংখ্যা। “সাতের পিঠে সাত মাতান্তর। [ সাত খান করে লসান  
—(কাহারও) বিরুদ্ধে নানাপ্রকারে কোন বিষয় অতিরিক্ত করিয়া

**ভাষাট দেওয়া।** সাত ঘাটের জল খাওয়ান—অত্যন্ত পীড়িত বা হরহাম করা। সাত চড়েও কথা বেরায় না, সাত চড়ে না কাড়ে না—অতি-নিগ্রহেও ভাল বন্দ কিছুই বলে না। সাত দেশ ঘুরে আসা—বহু ঘুর বেড়ানো আসা। সাত সকলে আসল খাওয়া—বহু অনুশিপিয় কলে মূল ঝট হয়। অ 'খাওয়া'। সাত নাই পাচ নাই—বহু গোষ্ঠী নাই। "সাত নাই পাচ নাই ঘোর একেলা এ কানাই গো.চ ৭০। সাত পাঁচ অহুমান করা—নানাপ্রকার অহুমান করা। "ঈ.মা ৬০। সাত পাঁচ কুলবধু—কিরৎসংখ্যক কুলবধু। "ম.ভা ১২। সাত পাঁচ চিত্তা করা, ভাবা বা মনে করা—নানাপ্রকার মনে করা। "মী ১২। গো.বি ৭৬। ক.চ ১৩৪। ঈ.ম ৬২; ঈ.২২। ব.প ৭৪৮। ম.ম ১৬৭। ব ১৬৪। ভা.চ ৭০; ১৫৮; ৩৪৮। সাত পাঁচ ছুঃখ ভাবা—নানাবিধ কষ্ট মনে করা। "ম.ম ১১০। (মনে) সাত পাঁচ পাঁচা—(মনে) নানাপ্রকার ভাবা। "ম.ম ২২১। সাত পাক দেওয়া—বিবাহে কন্ডাকে সাতবার ঘুরাইয়া বর প্রদক্ষিণ করান। সাতপুরুষ—সাপ্তপৌরুষ কাল, হুদীর্থকাল। সাতপুরুষের—১ সপ্তপুরুষসম্বন্ধী, অর্থাৎ হুদীর্থকালের (ভোগদলনী সম্পত্তি)। ২ সপ্তপুরুষপাণ্ডিত সম্পর্কিত, অর্থাৎ অতি-আত্মীয়। "সাত পুরুষের তোমার তিনি, আমাৰ কি তিনি পর?—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। সাত-সত্তর—নানাপ্রকার কুটকাল। "হেন-তেন সাত-সত্তর বুঝি না। সাত হুদুদর তের নদী পার (হি সাত সমুদ্র পার)—বহুব্ধবত্তী স্থান। সাতোও নাই, পাঁচোও নাই—কোন বিষয়েই নাই। সাতোও ৬, পাঁচোও ৫—সকল বিষয়েই সম্মতি।]

**সাত°** অ 'সাত°'।

**সাতাই** বি [সাত°+ই, অ 'আটাই', 'সাতো' (বীরভূম), হি সাতারী] মাসের সপ্তম দিন বা তারিখ।

**সাতকাণ্ড** বি সপ্তকাণ্ড বামায়ণের মত কোন বিনয়ব সর্বস্তর বিবরণ। "উহার বিষয়-কর্ণের সাতকাণ্ড আ.চ ১৫২। [সাতকাণ্ড রামায়ণ—(গৌপার্বে) কোন বিনয়ব সর্বস্তর বিবরণ।]

**সাত-পাঁ** বি বঙ্গদেশের প্রাচীন বণিক-প্রধান বন্দর সপ্তগ্রাম। "মহাছান সাত-পাঁ, তাতে বৈলে ধাম ধী ক.চ ১১৭, ১৮৭।

**সাতগেটে** বিং [সাতগাঁট+এ°] সপ্তগ্রন্থিত, ছিন্নবিচ্ছিন্ন, অতিজীর্ণ। "সাতগেটে টেনা ম.ভা ১১; পি ২০।

**সাতচল্লিশ** স.বিং [সং সপ্তচল্লিশং > লি সত্তচল্লারী(লী)সতি; প্রা সত্তচল্লারীস > 'শ, হি সৈংতালীস, ঠ সত্তেচালীস; শু হুডত-লীস] সপ্তচল্লিশংসংখ্যক। —শ বি সাতচল্লিশ (৪৭)।

**সাতছুরা, -ছুরি** বি [শতসব > 'রা, -রি] শতযুগল হার। তু 'শতেররা'। "পৈরে 'রা হার।—ম গা ২৫। "রি হার গো.বি ৭৮।

**সাতত্যা** স্ত্রী [সতত+য (তৃষ্ণ)] সততভাবে, নৈবদ্বন্দ্ব্য, অবিরোধে। "ক্লিষ্ণ" পা ২.১.৭২, বাস্তবিক। সাতত্যাৎ প্রসঙ্গানাম্ মহা ৩.১৩.৬। বেদনা" (স্বপ্নত)।

**সাতধাকি** বি [সাত+ধাক+ই°] সাতধাকযুক্ত বা সপ্তযুগল হার; সাতনরী। "গলে গলে সাতধাকি।—ম ১৪৮১।

**সাতনরী, -নরী, -লরী, -লহরী** বিং [সাতলহর+ই° > সাত-লহরী > 'লরী; 'নরী, -লরী, হি সতলড়া (বিং), -লড়া (বি)। সপ্ত-যুগল (হার)। "নরী হার ব.প ২৭৪, 'লরী হার ২৯৮, ২১০, 'লহরী ৫০৭। 'নরী হার প.কা ৮৩। —নরী বি সপ্তযুগলহার। "গলার সাতনরী ম.ভা ৬৭।

**সাতনল, -লা, সাতলা** বি বাঘের সাতনলের (সক বাঘের) পাখী ধরার ঝড়বিশেষ। "সাতনল ক.চ ১২৫; সাতনলা ১২৬। অকটীর জ্ঞাতা গেল হাতের সাতলা ব.প ১৩৭২। [বাঘ আঁকীকে ক্রমে নল কুড়িয়া আঁটার জড়াইয়া গাছের পাখী ধরে।]

**সাতপাক** বিবাহে কন্ডার সাতবার বরপ্রদক্ষিণকরণ; (গৌণভাবে) প্রেমপরীক্ষার্থ নানা বিশাখ বা বিশপ্তি। "গৌণকণ্ঠে।) ইহার সাত-পাক আছে, এক পাকেই যে, পার না শিরীত রাখতে। বার চলিতে বাজে, সে কেন লাজে, অগম্য দেখতে?—ম ২৫৭।

**সাতবাছ, -ছম** পুং [বহরী] সাতনামক গুজর বাহার বাহন; শালি-বাহনরাজ। "ক.সা ৬.১০৪, ১০৫।

**সাতর** অল্প [সাতর > 'র] সাতার দেওয়া। "সর্বজন আনন্দে সাতরি চ.বি ১০৮; (বাল্য) দেখি মাতা আনন্দে সাতরে ১১৭।

**সাতলরী, সাতলহরী; সাতলা** অ 'সাতনরী, সাতনল'।

**সাতলা** স্ত্রী [তু 'সং সপ্তলা > প্রা সত্তলা, -লী > বা সাতলা, -লী, -লি] সর্ষ 'সপ্তলা'।

**সাতলি, -লী** বি [অ 'সাতলা'] বালকের ক্রীড়াবিশেষ। [সাতলি ভাঙ্গা—বোধ হয়, ইহা নবমালিকার পুষ্প-ভাঙার খেলা। তু 'উদ্যালক-পুষ্পভাঙ্গিকা'। "সাতলি ভাঙ্গিতে নারে ভেয়ে রে কানাই। আপনি 'লি ভাঙ্গি জিতল বলাই।—ব ৫০। 'লী প.ক ১১২৫।]

**সাতষষ্টি** স.বিং [সং সপ্তষষ্টি > লি সত্তষষ্টি, প্রা সত্তষষ্টি > বা 'ষ্টি; হি সড়সঠ; ঠ সহসট, শু সড়সঠ] সপ্তষষ্টিংসংখ্যক। —ষ্টি বি সাতষষ্টি (৬৭) সংখ্যা।

**সাতা** বি [হি, ঠ সত্তা, অ 'সাত°] ১ সাত ফোটার তাস। ২ পাশায় সাত বিনু। "সাতা সাতা বলি, ডাকে ত্রিপুরার, দোয়া চারি হৈল ষাট ক.চ ২২।

**সাতাইশ, -স, -তাশ** স.বিং [সং সপ্তবিংশতি > লি সত্তরীসতি, প্রা সত্তরীসই, -রীসা, 'সতাইশ, -ইসা' (পৈ) > বা 'শ হি সতাইশ, প সতাই; ঠ, শু সত্তারীস, মৈ সতাইস] সপ্তবিংশতিংসংখ্যক। "সতাইশ ভাষ্যায় রোহিণীনাগ ইন্দু ক.চ ১৩২। নন্দ্র সাতাশি ভা.চ ৫০১। [সাতাশ > সাতাশি (পড়ে)। —ইশ, -তাশ বি সাতাশ (২৭) সংখ্যা। —ইশ পু.বিং [সং সপ্তবিংশ, -পতিতম > প্রা সত্তারীসইশ] সপ্তবিংশতিতম। "সতাইশ চতুর্ঘণ্ট ৫৫.৫ ২। —ইশা, -তাশে বি মাসের সপ্তবিংশ দিবস।

**সাতাত্তর** স.বিং [সং সপ্তসপ্ততি > লি সত্তহত্ততি, প্রা সত্তহত্তরি, 'সত্তহত্তর' (পৈ ২.১৮, টাকা) > বা 'র, হি সত্তহত্তর, ঠ সতাত্তর, -তাত্তর, শু সত্তোত্তের] সপ্তসপ্ততিংসংখ্যক। —ত্তর বি সাতাত্তর (৭৭) সংখ্যা।

**সাতান** বিং [কা তরানা, তু 'সাবালক'] সজ্জিতপন্ন, যোত্রবান, সজ্জল। বিপ 'সাতান'। "আমি কখন সাতান, কখন সাতান।—রামপ্রসাদ। [সাতান প্রজা—সজ্জিতপন্ন প্রজা।]

**সাতানই, -নকনুই** স.বিং [সং সপ্তনবতি > লি সত্তনবুতি, প্রা সত্তান-উই > বা 'নই, হি সত্তানরে, ঠ সতানর; শু সত্তানু] সপ্তনবতিংসংখ্যক। —ই বি সাতানই (২৭) সংখ্যা।

**সাতান্ন** স.বিং [সং সপ্তপঞ্চাশৎ > লি সত্তপঞ্চাশা, -রাসা, প্রা সত্তান্ন, -ন্ন > বা 'ন্ন, হি, ঠ, শু সতান্ন, ৭ সপ্তপঞ্চাশৎসংখ্যক। "সাতান্ন বন্দে বিশাই ধরিলেন হুতা ক.চ ৩৩, ৭৮। —ন্ন বি সাতান্ন (৫৭) সংখ্যা।

**সাতাল** বি [৭] মনের বাহ্যাকাটনপূর্বক তাল মারা; মনবিভাবিশেষ। "রামসঙ্গে কোন মাল নাহি ধরে তাল। হুমের পর্বতে বান করিতে সাতাল।—কৃ ৫৬।

**সাতালি** বি [সপ্ততালীয় > 'লি (৭)] অভ্যুচ্চপর্বতবিশেষ। "বাও সাতালি পর্বতে ম.ভা ২৮।

**সাতাশ, সাতাশে** অ 'সতাইশ'।

**সাতাশি** স.বিং [সং সপ্তাশতি > লি সত্তাশীতি, প্রা সত্তাশীতি > বা

\*সী, হি সাতী, ঠ সত্যাবী, শু সিভাণী] সপ্তাশ্চিসংখ্যক। —সী  
বি সাতাণী (৮৭) সংখ্যা।

সাত্তিঃ স্ত্রী [√সো+তি (জিন্)-ভা, নিপাত্তিত, পা ৩.৩.২৭]  
১ অবসান, ফ্রিয়াসম্পত্তি (অ.টী)। ২ [√সন্+তি-ভা, নিপাত্তিত,  
পা ৩.৩.২৭] দান (মেদিনী)। ৩ সম্ভজন (সায়ণ)। “কথেন ২.১২.৪৭  
সাত্তিঃ বি [সং শাতি > \*সংখি > বা ‘খি,-তি, সাধী (ঈ.কী)]  
১ শাতি, গীড়া। “মনসিজ সাত্তি সো ২৪৮। ২ কষ্ট, দুঃখ। “আপনি  
বাহনি করহ সাত্তি। দেখিতে দেখিতে ঘটল সাত্তি।—রা.শে ১০১।

সাত্তিরেক বিণ [বহরী] অতিরেকসহিত, সাত্তিশয়। “সদকারণ  
রহন্তেন দন্তমন্তিলেন্দুরন্বনাঃ সত্ ১২.১২।

সাত্তিশয় বিণ [বহরী] ১ অতিশয়সহিত, সাত্তিরেক। ২ প্রকৃষ্ট,  
অনুত্তম। “সাত্তিশয়ানি (রত্নানি)।—হ ১৪৭.২৭। যত \*স্নঃ কিকিৎ  
সত্ ২.১১৪। ৩ ৭.৭ ৪০। ৪ (বাঙালার) অত্যন্ত, সমধিক।

সাত্তিসার বিণ [বহরী] অতিসারযোগী, অতিসারকী।  
সাত্তেসরী বি [শতেষরী > \*সী] সর্ধ ‘শতেষরী’। “ঈ.কী ২৮।

সাত্তত পুং [সাব (সম্ভগ) + √তন্+অ (ড)-ক (ত.বা)] ১ বিকৃ।  
২ [সম্ভ+অ (অণ্)] সম্ভতের গোত্রাপত্য; বলরাম (ত.বা)।  
৩ বহুবংশীয় নৃপনিষেব (কুর্ধপুবাণ)। ৪ সাত্ততনৃপাধিষ্ঠিত দেশ;  
তদেবশাসিগণ।—স্বতী স্ত্রী ১ সর্ধ সাত্ততী। ২ সম্ভশৌর্ধাদিস্তৃত বৃত্তি-  
বিশেষ। “সাদ ৬.১২৮। বা সাত্তজেনেহ শুণেন বৃত্তা ইত্যাদি (টীকা)।

সাত্তিক বিণ [সম্ভ+ইক (ঈক্), স্ত্রী-কী] ১ সত্ত্বনিবৃত্ত, সমোদ্ধৃত।  
“বে চৈব সাত্তিক। ভাবাঃ (মন্ত এবেতি তান্ বিজ্ঞি) গী ৭.১২, ১৮.২০;  
২৩। ২ সম্ভপ্রধান। “সাত্তিকঃ নিম্নলঃ কলন্ গী ১৪.১৬, কঠাঃ  
সাত্তিকঃ ১৮.২৬। [সম্ভপ্রধান পুরাণ—বৈকুণ্ঠ নাবরী ভাগবত গান্ধ  
পাশ বারাহ।] ৩ সম্ভসম্বন্ধী। “সাত্তিকঃ গুণলক্ষণং সত্ ১২.৩১।  
৪ সম্ভবৃত্তাসহিত। “দেবকঃ সাত্তিকা বাসি সত্ ১২ ৪০। ৫ সম্ভগুণ-  
যুক্ত। [সাত্তিক যুক্ত তপঃ দান আহার জ্ঞান কর্তব্য কৰ্ত্তা বুদ্ধি ধৃতি হৃৎ  
(ত্র ‘গী ১৭.১৮ অব্যায়)।] “সাত্তিকভাবেতে রাজা পুজে ঈ ২০০।

৬ সম্ভ—মনঃ বা গুণ, তন্নিবৃত্ত (অ.টী), মনোগুণনিপাদিত, সম্ভসম্বৃত্ত  
(সাদ)। “ভূমিসাত্তিকবিকার সাদ ১.২৬। [সাত্তিক বিকার—গুণঃ  
যেযোংয রোমাকঃ স্বরভ্যোংয বেষণুঃ। বৈবর্গ্যমশ্রু প্রলয় ইত্যষ্টৌ  
সাত্তিকঃ স্তুতাঃ—সাদ ৩.১৩৫, ৬।] “অষ্টসাত্তিকভাবোদয় চৈ.চ  
১৪৩; চতুর্দশ সাত্তিক ২০০। ৭ স্বাত্তিক।—ক পুং [সাম্ভ+ইক  
(ঈন্)] ১ ‘সম্ভগুণবান্’, বিকৃ। “মহা ১০ ১৪২ ১০০। ২ ব্রহ্মা। ৩ ব্রাহ্মণ।  
৪ শুভাদি অষ্ট সম্ভসম্বৃত্ত বিকার। “সাদ ৩.১৩৪। সাত্তিক কহিবে  
তারে সে অষ্টপ্রকার ভ.প্র ৩২২। চৈ.চ ১৪৬। ৫ (সংখ্যে) সম্ভপ্রধান  
মহত্ত্ব (ত.বা)। ৬ অহংকারতত্ত্ব (ত.বা)।—কী স্ত্রী ১ দুর্গা। ২ পূজা-  
বিশেষ—গুণগোষ্ঠাদি, নিরামিষ নৈবেদ্য, দেবীমাহাত্ম্যপাঠ। [‘ভাব  
(পুং)—সর্ধ ‘সাত্তিক পুং (৪)। “ভা.চ ৭১৮।]

সাত্তিকী ত্র ‘সাত্তিক’।

সাত্ত (সাত্ত) বিণ [বহরী, -১ব] আত্মসহিত। “সকঃ সাত্ত ভাতি  
ত ১১৪.১৭।—স্বতী স্ত্রী [সাত্ত+ভা (তল্)] সাত্ততাব, সমান-  
রূপতা। “সকৌ নীতা ইন্দ্ৰেণ সাত্ততাত্ ত ৬.১৮.১২, অচ্যুত ৭.১.  
৪৬।—স্বা বিণ [স+আত্মা; বহরী] বাগ আত্মহিতকরকর্মযুক্ত;  
ত্বৎজলক (শ.ক)। “সর্বপ্রাপ্তভূতাঃ তন্মায় সাত্তাঃ কীরমিহোচ্যতে  
(হুশ্রুত)।—স্বা স্ত্রী [সাত্ত+অ (জঙ্ক্)] ১ সাত্ততা, সাত্তগা।  
“চৈতান্যঃ সাত্তাঃ হরেশুচিৎতাঃ যত্ ৭.১০.৪০। ২ দেবত্ব। “(কথং  
তে অহুরা) ইন্দ্ৰেণ প্রাপিতাঃ সাত্তাঃ ত ৬.১৮.২০।

সাত্ত্যক, -কি পুং [সত্যক+অ (অণ্), +ই (ইক্)] ‘সত্যক-  
সম্বন্ধী, সত্যকাপত্য; বুদ্ধিবংশীয় ক্ষত্রিয়বিশেষ; শৈবের। “কি মহা

২.৩০.১০৫; \*ক ২.২২.১। গী ১.১৭। [ভারতবৃদ্ধিতে পাণ্ডবপক্ষে  
জীবিত পঞ্চ জনের মধ্যে ইনি একতম (মহা ১০.২.৪৮)।]

সাত্ত্যাত্তিক বিণ [অসাত্ত্য; সং আত্মাত্তিক] অতিশয়। “ভুবিরা সূর্যের  
হল সাত্ত্যাত্তিক ভয় ঈ.মা ২১৪।

সাত্ত্যাজিতী স্ত্রী [সাত্ত্যজিৎ+অ (অণ্)+স্ত্রী ঈ (ঈপ্)] ‘সাত্ত্যজিৎ-  
সম্বন্ধিনী’, সত্যভামা। “মহা ১৬.২.১০।

সাত্ত্যত বিণ [সত্+অ (অণ্), বিকল্পে বিধে ‘সাত্ত্যত’; স্ত্রী-তী]  
১ বহুবংশীয়সম্ভরাজসম্বন্ধী। ২ [‘ত+অ (অণ্)] সাত্ত্যতসম্বন্ধী, কুস-  
সম্বন্ধী। ৩ ভগবৎসম্বন্ধী, ভাগবত। “সাত্ত্যতী শ্রুতিঃ (ভাগবতী সহিতা  
—ঈধর) ত ১ ৪.৭।—ত পুং, বহব [সত্+অ (অঙ্ক্)], পা ৪.১.  
৮৬। ৩ ‘সত্+গোত্রাপত্য’, বাবদ। “অর্থকুর্দান্ন বঃ পার্থে মন্ততে  
সাত্ত্যতান্ সদা মহা ১.২২১.১০। মাঘ ১৬.১৪। ২ কুস। “(মহাবাহুঃ)  
কর্ণদ্যামাস সাত্ত্যতে মহা ১.২২৮.১২। ৩ বলরাম। ৪ বিকৃ। ৫ ভাগবত।  
৬ ব্রাত্য বৈষ্ণু হইতে সর্বাণী ত্রীতে জাত সর্কারজাতিবিশেষ। “মহু  
১০ ২৩।—তী স্ত্রী [সাত্ত্য(ত)ত+স্ত্রী ঈ (ঈপ্)] ১ ‘সত্+গোত্রাপত্য-  
স্ত্রী’, শিশুপালবাতা। “সাত্ত্যতীহৃত মহা ২.৪৫.৬। সাত্ত্যতীহু মাঘ ২.  
১১। ২ হুত্ৰা। “মহা ১.২২১.৬৮।

সাত্ত্যতী ত্র ‘সাত্ত্যত’। [‘হুত’, ‘হুত্ (পুং)—শিশুপাল।]

সাত্ত্যান্ (-সত্) পুং [সৎ+বৎ (বতৃপুং)—সত্+অ (অণ্) বার্থে,  
প্রত্যয়লোপ আর্ধ] সং অর্থাৎ সম্ভৃতি ভগবান্ বাহার উপাত্তরূপে  
আছেন (ঈধর), ভক্ত। “ভগবান্ সাত্ত্যতাং পতিঃ ত ১.১.১২; ২.৪.  
১৪, ২০।

সাত্ত্যঃ; সাত্ত্যঃ, সাত্ত্যে ত্র ‘সাত্ত্য, সাত্ত্য’।

সাত্তি, -তী বি [সাত্ত্য+ইচ্, ঈণ, সাত্তি (গো.চ), তি, ঠ, শু সাধী]  
১ সাধী, সহচর। “সরণের সাত্তি যেই সে কি ছাড়ে পাশ চ.পা ৯২।  
কেহ নাই সাধী—কৃ ৪৪৬। পুত্র মিত্র ভাৰ্গ্যা কেহ সঙ্গে সাধী নয়।  
—স ১০২৭। ২ সহচরী, সখী। “আমার সবার না সরে সাধী রা.শে  
১০৪। ৩ সহকারী (assistant)।—খিনী বি [সাত্তি+ইনী]  
সঙ্গিনী, সহচরী। “হও বাও রাজার সাধিনী স্ব.প্র ১০৭।—খিরা বি  
[সাত্তি+ইয়াৎ] সাধী। “বনের কাছে, ময়ুর নাচে, অরুণ তাকর  
সাধিরা জ.প ২৬।

সাত্তিক্সা, সাত্তী ত্র ‘সাত্তি’।

সাত্তিগুণ্য বি [সাত্ত্য+উত্তাৎ] সাধী, সঙ্গী, সেশো। “হেম ৯৭।

সাত্ত্য পুং [√সত্+অ (যঙ্ক্)-ভা] ১ ভেদ। ২ উপরম, বিরতি।  
“রশনা...গতিবিক্রমসাদনীরবা যত্ ৮ ৫৮। ৩ নিশ্চেষ্টতা। “উদিতোক”  
মাঘ ২.৭৭; অঙ্ক ১০.৩০। ৪ কার্ণা, কুশতা। “শরীরসাদানসমগ্র-  
ভূষণা (সাদ) যত্ ৩.২। ৫ গমন, পতি। “কথেন ১.১৬২.১৭। চক্রপাং  
‘ভক্তে।—বৃহৎসংহিতা ৪৬৬০। ৬ অবসাদ, বিনাশ। “জীবিত”।  
—নলোদর ৩.২৪। ৭ [√সাদি+অ (অচ্)-ণ] ‘অবসাদসাধন’,  
দুঃখ। “সাদময়।—নলোদর ৩.২৪।

সাত্ত্যঃ বি [সাত্ত্য > সাদ] ১ অভিলাষ, ইচ্ছা। “সাদ লাগে কাঙ্ক্ষা  
সেবিবারে ঈ.কী ৪৪১। শি ৮৫। সাদ করে এক দিন পোট ভরে  
খাই ভা.চ ২২; দুজনারি সাদ ৩৩২, ৩৭২। বীরকুলসাদ এ শরনে।  
—মে ১৬। ২ অভিলষিত দ্রব্য। “বিধি বার বিবাহী কি সাদ তার  
সাদে ভা.চ ২৮। ৩ গতিগীর সাত্ত্যক্ৰমসংস্কারবিশেষ। “নর মাসে সাদ  
ঈ.মা ১৭৬। ৪ [সং শাধ] কর্দ্দর। “শক্ত সাদ বিলা সত্ পাতিবে  
উদান ঈ.মা ৯২।

সাত্ত্যক বিণ [√সত্+ই (গিচ্)+অন (জাট্)-ক; স্ত্রী-নী] দাশক,  
হতা।—ন স্ত্রী [+অন-ভা]-১ অবসাদন। ২ দাশন। “বৃহৎসংহিতা  
৪৬.২। ৩ [সদন+অ (অণ্) বার্থে] সদন, ভবন। “বনঃ গো.রা

৩.৬৬.১১; মহা ১.২১০.২০। শু.৩.৩০ ২৩; ২৬। ৪ পাত, আধার।  
 "ত ৪.৭.২৫। —নীতী [ "ন+তী ই (তীপ্) ] "রোদনানী", কটকী।  
 —সরিত্তব্য বিণ [ +তব্য-র্ষ ] নাশরিত্তব্য। "নাত্ত "বাণি তেজাসি চ  
 তগাসি চ গো.রা ১.৬৬.৩।  
 সাক্ষর বিণ [ বহুব্রী ] ১ আদরসহিত, সসন্মান। ২ সঙ্গীতি। "(তা:)  
 সাদরা...পরিবৃত্ত: শু ৪.৪.৭। সাদর ও স্নেহে সন্মান সী ৪। এত  
 পাসির উক্তরে সাদরসন্মান দেখিরা টাপা...বলিল ব.প্র ২.০৬। —সর  
 কি.বিণ ১ সঙ্গীতি। "(রাম:) অণ্ডে ভরতমারোপা পর্যাপ্তত সাদরম্  
 রা ২.১০.০.৩। ২ সঙ্গীর। "(আজ্ঞা) পুহুত সাদরম্ শু ৩.১৩.১০।  
 ৩ সাভিনেব, সাধন। "সাদর: যুগমানি (পুতনা) মাঘ ১২.২৩।  
 সাক্ষা; সাক্ষাভিষা, সাক্ষাতে; সাক্ষালিকা, সাক্ষালিকে;  
 সাক্ষি' ত্র "শাধা; শাধাটীয়া; শাধাশিমা, শাধী।  
 সাক্ষি' পু [ √সদ+ই (ইঞ)-ক, উ ৪.১৩৪ ] ১ অধারোহ, সাদী।  
 "(হরান) সাদারীন্ (মহা—S.W.)। ২ যোকা। ৩ সারপি। "উ ৪.  
 ১২৪। উষ্ট্র", গো" পা ৬.২.৪০; ৪১। ৪ বাধু।  
 সাক্ষিত বিণ [ √সাদি+ত (জ)-র্ষ ] ১ হত, বিনাশিত। "মল ১.১.  
 ১৮৫। রঘু ৭.৪৪। ২ বিজিত। "সাদিতাপিলম্প মাঘ ১৪.১৩।  
 ৩ নিপীড়িত। "মুষ্টিভিঃশান্তমানাশি তলৈর্গাজানি (সাদিতানি)।—হ  
 ২৫.০.৮। ৪ বিধ্বস্ত।  
 সাদিনা বি [ সাতদিন > "না ] শিশুর জন্মেব সপ্তম দিনে করণীয়  
 সংস্কারবিশেষ। "সাত দিন পর্যন্ত সাদিনা কোবাইল গো.চ ৫।  
 সাদী (-দিন) বিণ [ √সদ+ইন্ (সিনি)-ক-১ব ] ১ আরোহী। "হতি"  
 মহা ৪.৩১.৩২। তুরঙ্গ" রঘু ৭.৩৭। অ' ৪৭। ২ [ √সাদি+ইন্-ক-১ব ]  
 নাদী। "বৃহসাদিনী রা ২.৩৪.৩৭। —দী পু ১ অধারোহ। "এতে  
 রাজতি সংকটী হরানাক্ষ সাদিন: গো.বা ২ ১০৬.১২। মহা ১.১৩৮.৮।  
 নিরন্ত" মাঘ ১১.৩২। নিষাদী সাদী ম.বি ৫০। মে ১৫, তুরঙ্গমে  
 সাদীঘর ৮৫। সাদিঘর ব.প্র ১৬২। ২ ত্তারোহ, নিষাদী। ৩ রণারোহ,  
 সায়তি।  
 সাদুশ্রুতী স্রী [ সদৃশ+য (তৃঞ) ] ১ সদৃশভাব, বস্তুস্বরূপ আকারসাম্য।  
 "অহং রূপসাদুশ্রুতান্ মোহিত: গো.রা ৪.১৩ ৪২। অক্ষি" রঘু ১.৪০।  
 "প্রতিকৃতিসর্গ ৮.২২, ১৫.৬৭। ২ সঙ্গতি। "নামসাদুশ্রুতেন বক্ষিতো  
 মাতৃবৎসল: ৭ ৭৫। ৩ আকারসাম্য, প্রতিকৃতি। "মৎসাদুশ্রুত...  
 লিখতী উ.মে ২৪। ৪ তদুপরি বস্তুতে তদুপরিভূয়োপদ্বত্ব বা সাধুশ্রু-  
 বাহুল্য। যেমন, চন্দ্রতির বস্তু মুখে চন্দ্রগতসাধু আশ্রাধকত্ব হেতু  
 চন্দ্রসাদুশ্রুত। এইরূপ, বেগিতে সর্পের, কোণে চামরের সাদুশ্রুত। "যে  
 (হরিণা:) উৎপলাকি প্রচলৈবিলোচনৈত্বাক্ষিসাদুশ্রুতিব প্রযুক্ততে ক্.স  
 ৫.৩৫।  
 সাদুশ্রুতী স্রী [ সদৃশ+য (তৃঞ) ] ১ সদৃশভাব, সদৃশকর্ম, গুণবত্তা।  
 "(বত স্নেহ করিলে) তোমার সাদুশ্রুতা সে চৈ.ভা ৪৩৩।  
 সাদি বি: [ সাধা > সাধ, -দ+উ' ] শকা, শক্তি দ্বারা  
 করণীয়; হাফা ক্রমতায় কুলায়। "(শিসি!) তুমি কেবল কসে বাবে,  
 কায় সাদি তোমাকে কেউ কিছু বলে।—হ ১৭২। —দি বি ক্রমতা,  
 শক্তি। "এমন"কারো সাদি নাই রাজাক নিরা বার বাশিরা গো.চ ১৭।  
 সাদিত্ত বিণ [ সাদ+ক (কন্)—সভক+অ (অণ্) ] সজোড়ব,  
 অঙ্গদিনিবৃত্ত। "সাত্তক (সৈন্ড) ৭৭ তদন্তথা।—শু ৪.৭.১০।  
 সাদি অক [ দি, বাদি, প—সাধাতি, সায়েতি; অনিট ] সিদ্ধি,  
 নিপাতি। —থ, সক [ পূর্ববৎ ] নিপাধন (পৌলিন্দকট)। "সায়েতি  
 সাধাতি বট: কুলাল: (ক.ক)। [ সাধি (সাধ+পি—সাধরতি) ]  
 —১ সাধন, সম্পাদন। ২ বধ। ৩ প্রাপ্তি। ৪ গমন। "প্রায়েণ  
 গত্যক: সার্বিমে: হায়ে প্রযুক্ততে সা.ম ৬.১৪৪। "সাধিত্তান্যম্ মহা

৩.২৩০.৩২। প্র—১ প্রাধান, অলঙ্করণ। ২ কটকশোভন, বৈদ-  
 নির্ধাতন। "রঘু ১১.৩।]  
 সাধি' বি [ সং: জ্ঞা > প্রা: সন্ধা > বা (সাধা, -দ) সাধ, -ব; হি, প,  
 সি সাধ ] ১ অভিজ্ঞতা, ইচ্ছা। "সাধব বধিলে কি সাধবি সাধে বি.প  
 ৫০; ১১১; হৃদয়ের সাধ ২১০। শ্রী.কী ১৫৩। সে কেন পিরীতি  
 করে সাধ চ.রা ৮৫; কানু পরিবাদ, মনে ছিল সাধ ৯৮। কালিরা  
 সায়রে, সিনান করিরা, কালিরা হয়েছি সাধে চ.সা ৬৪। রণসাধ অ.প  
 ১৫। জোদাকে বার সাধ শ্রী ৪২। অবগাহ-সাধ চৈ.চ ৪২। থাকিতে  
 অধরে, হুধা সাধ করে ভা.চ ১৭৫। সংগ্রাম সাধ।—মে ১২২। হেম  
 ২২২; অসাধ সর্গই প্রাণে ৩২৩; সাধগুলি।—শিশু ১৪৩। মনের  
 সাধ মনে থাক ব.প্র ২৩। ২ আদর, স্নেহ। "সাধের সন্ততি ছই শুধ  
 লখোদর পি ১০০। ৩ অসীষ্টে বিদর। "সাধিতে মনের সাধ, ঘটে বদি  
 পরমাদ, মধুহীন ক'রো না গো তব মনকোকনলে।—মাইকেল।  
 ৪ বিলাস, সখ। "মধুর অধরগুলি মধুর হাসিতে ও সাধের মিশিতে  
 ভরিয়া বাহিতে লাগিল ব.প্র ৩৭৬। ৫ জ্ঞা, অনুরাগ। "কালার ভরমে  
 হাম,...ভাজিয়াছি কাজরের সাধ চ.রা ৯৮। ৬ অতিপূলা। "আমার  
 এত সাধের প্রভাতে সই, কুটলো নাকে। কলি ব.প্র ১২৫; অদৃষ্টকমে  
 সে সাধের বিবাহে বিপরীত বল কলিল ৩৪১। ৭ গতিগীর দোহন বা  
 অভিলষিত পাত্র। "সাধ পাওয়ার ছলে।—ম ৬৭৪। কৈতে নিজ  
 সাধ বড় লাজ বাসি। পাত্ত জলনে বাঞ্ছন বাসী।—ক.চ ৪৩; আমার  
 সাধেব সীমা, হেলেকা কলমী গিমা ৪৪। সাধ পাওয়াইল ম.ভা ১৮।  
 কত সাধ খেতে সাধ হুধা অঞ্চল ভা.চ ৩৬৮। ৮ গতিগীর দোহন-  
 তক্ষণ-সংস্কার। "সাধের সাধের ত্রা এসে বাবে ঘর শ্রী ৪২। ৯ তত্ত্ব।  
 "সত্যসাধে ঠাঁড়াই বদি সখীগণ সজ। পূলকে পুরে অজ জাম-পরসজে।  
 —চ.সা ১৩৩। —থে কি.বিং ১ ইচ্ছানুরূপ, পছন্দমত। "(পুত্রে) রাণী  
 পাঠাইরা দিলা, সাজাইয়া সাধে রাজসভা শু.এ ১২৪। ২ অনুরাগে,  
 প্রেমপ্রতিশ্রুতি। "না জানিএ কত, সাধে হুধা দিয়ে, এসেহ গঠল বিধি  
 ন.প ৩২৪। ৩ ইচ্ছাপূর্বক। "সাধে কি গো বাজালী মোরা চির-  
 পরাধীন?—ন ৪২০। সাধে কি গো শ্রাণনবাসিনী সি.ছি ১১১। সাধে  
 কি বাবা বলি, শুভান চোটে বাবা বলায়।—ঝিল্লুল্লাল রায়। ৪ চেষ্টা-  
 বাস্তবকে, অনায়াসে, হেলায়। "এক চোটে...দিল কেটে। শিশু যেন  
 সাধে কাটে গুল আলু এটে।—শ্রী ১৩২। তেরহ অবলোকনে, বরিশে  
 কুহু-শর সাধে প.ক ২৮। [ সাধ করা—১ ইচ্ছা করা। ২ গতিগীর  
 প্রিয় খাভে ইচ্ছা করা। সাধ পাওয়া—সাধতক্ষণ। সাধ দেওয়া—সাধ-  
 তক্ষণ-সংস্কার সম্পাদন করা। সাধ মেটা—ইচ্ছা পূর্ণ হওয়া। সাধ  
 পাওয়া—ইচ্ছা হওয়া। "সাধ বার বোষ্টম হ'তে। গাঁড় কাটে মোজ্ব  
 • দিতে। সাধের চুড়া—উৎকৃষ্ট দোহন। "সুনা নারিকেল চিনির শুড়া।  
 করি আপনার সাধের চুড়া।—ক.চ ২০২। সাধের তরলী—সকের  
 নোকা। "ব.প্র ১৩২। সাধের প্রভাত—অতিপূর্ণহীন প্রাতঃকাল।  
 ত্র '(৬)। সাধের বিবাহ—অতিপূর্ণহীন বিবাহ। ত্র '(৬)। সাধের  
 সাধনা—অতিপূর্ণহীন সাধনার বিষয়। "(তুমি) আমার সাধের  
 সাধনা।—পান ১১৬। সাধে সাধে—ইচ্ছাপূর্বকই। "বিপাখা বলে,  
 —কেন রোদন, সাধে সাধে সাধনের ধন, বিসর্জন দিয়ে মানসাপরে।  
 —দা ৪৭৩।]  
 সাধি' বি [ সং: সাধু; হি সাধ ] ১ ধার্মিক, ভালমানুষ। ২ বণিক,  
 ব্যবসাদার। [ সাধ-খা—হিন্দুর উপাধিবিশেষ।]  
 সাধি' সর্গ [ সং: √সাধ; হি, ঠ, শু, মে √সাধ ] ১ সম্পাদন করা;  
 সিদ্ধ করা। "সাধিলেই আপনায় কাজে শ্রী.কী ৩২৪। ২ পূর্ণ বা  
 চরিতার্থ করা। "সাধব বধিলে কি সাধবি সাধ বি.প ৫০। হুমা বোর  
 সাধব কাশবা (ক.চ)। ৩ অহুতান করা। "বরণ সাধিল পূজা: সন্ত-

অৰ্জুন পুত্রা সাধিল জী.মা ১৮৫। ৪ সমাপ্ত বা উদ্ভাণন করা। “বেই ব্রত সাধিলে বসিরা অর্জননি। সর্বলোকে বলিবে সাধিত্রী-চতুর্দশী।—ম ৫৬। ৫ আচরণ করা। “পূর্ণশত্রু লজ্জা আসিরা বৈর সাধিল। কথা যুখে বাধিরা আসিল।—ব.প্র ৮৫। ৬ প্রতিষ্ঠিত করা। “সাধিব আপন মানে জী কী ২৬; তোর মোর সাধিব মান ২৮, ১০১। কাসকে সাধিব মান বি.প ১১০। ৭ রাণা, করা। “জনে জনে সাধিব সন্ধান ক.চ ৮৫, কে সাধিবে মান ১০১, কাণে সোণা দিয়ে তার সাধিল সন্ধান ১০৫, ২৮৩। ৮ অভ্যাস বা অহুশীলন করা। “ধনি ধনি কো বিহি বৈদগধি সাধে। মদন হুধারসে, বোনিরমাওল, তুরা যুধমঙল রাখে।—গো ১০৮। ৯ সিদ্ধির অমুকুল করা। “কার্য সাধ কার্য সাধ মাললে সে বলে।—মো ১৯। কার্য সাধ কার্য সাধ মাললে হেন বোলে গো.বি ৯৫, ৫। ১০ সাধনা বা আরাধনা করা। “(আত্ম শুক) সাধন্ত সিদ্ধা ভরিবারে ভব গো.বি ১৫। বিধি তোরে সাধি শুন, লক্ষ যদি দিবে পুন, আমারে আবার যেন, রমণী জনম দিবে ব.প্র ১৫২। ১১ সংগ্রহ করা; আদায় করা। “দাণ সাধিএ রতি পতিআপে জী কী ৫৯। রাখালি সাধিত তোর...মা জী মা ১৬২। হালখানায় বাসরা সাধে দেড় বড়ি কডি ব.প ২৮। দান সাধে ঘাটের অগাতি ম.ভা ৫০। সাধেন বিশ লক্ষ চৈ.চ ২৮৯। বারোইয়ারি চাঁদা সাধার বিষয়।—হ ৩৩। ১২ পূজা করা। জ ‘স২। “জল সাধে বস্তাবতী ক.চ ১২৩। ১৩ [তু ‘সাদ সাধিলে’—বরাহ্মণ জ্ঞান সাদ : বরাহ্মণ জ্ঞান সাধিলে নাহিক মরণ (ম.পা ১)] লাভ করা, প্রাপ্ত হওয়া। “সিদ্ধি সাধি কবি বোণী বাহা নাহি পায়।—ম ৮৬২। ১৪ লওয়া। “তারে কবি ক্রোধ, কিবা সাধ শোধ, বোবন করিলে নষ্ট শি ১০১। ১৫ কর্তব্যকালে লাভ করা। “(চেকি) কপালে সেখেছে কষ্ট কি করিতে পারি শি ৭৬। ১৬ সংগ্রহ বা বোণাড় করা। “উবধ সাধিরা মোর স্বামী কর ব.প ক.চ ১৩৫। ১৭ (সঙ্গীতে) বর-আমের সহিত সঙ্গত করা বা মিলান। “গলা সাধা। ১৮ বাঘবনে অভ্যস্ত করা। “হাত সাধা। ১৯ (ব্যাকরণে) শব্দাদি সিদ্ধ করা (to derive)। “শব্দ সাধা। ২০ [‘সন্ধি’ মূল] সন্ধি করান; মিটান। “বান সাধি দেউক মোরে চাম্পের সহিতে বি.পা ১৭০। ২১ [সাধ > সাধ] সন্ধান করা। “এত বলি অস্ত্র সাধে হাতে ধনুক এর ম.বি ১৫। একত্রে সাধিবা বাণ একত্রে মাঝিব।—চ.বি ৬২। —খ অর্ধ ১ সাধ পূর্ণ করা। “(বত যুৱতী) সাধে আখ-দিশি সে অঙ্গে দিরা ন.প ২৩৯। ২ অমুনয় করা। “সাধয়ে চরণে রসিকবর কান বি.প ১০২। ৩ বেটার লাগি মোরে কেহো না সাধিবা চৈ.ভা ২৩৫; ৩২০। ৪ [সং <সাধি+গমন] গমন করা, চলা। “সব্বরে সরণি সাধলি রাই। নিভৃত নিকুঞ্জে পললি ঘাই।—রা.শে ১১০। ৫ লাকাইয়া উঠা। “কবিয়া শাধিল সেনে মারিল ঠাকাল। এবল সাধিয়া শুল্লে এড়াল ভূপাল।—জী ৮৬। ৬ উপযাচক হওয়া। “সাধিয়া কথা কহা।—ধা সর্ধ [ +সাধ +আ১০] চালিত করা, অর্থায় রক্ষা করা। “এত দিন তমু মোর সাধে সাধাওল, বুঝলোঁ অবহি নিদান বি.সা ৩৯৭। [সাধ, -ধসি, -ধহ, -ধিএ, -ধিঙে, -ধিলেঁ, -লেঙে, -লোঁ, -ধিব, -বোঁ, -ধোঁ (জী কী)। সাধই, -ধবি, -ধয়ে, -ধসি, -ধহ, -ধাঘলু (প.ক)।]

সাধ ৪ সর্ধ [সাধ > সাধ] ইচ্ছা করা। “কেমনে তোমার গুরুজন, কি সাধে সাধিল ধন, কেনে বিকে পাঠাইল তোমা—জা ১৫১।

সাধক বিশ [ <সাধ + অক (তুল) -ক, জী -ধিকা ] ১ নিষাদক, সাধরিতা। “কার্যোত্তমস্ত সাধকঃ পো.রা ৪.৪৫.১৪। অজ্ঞানানপি বহুনাং সংহতিঃ কার্যসাধিকা।—হি ১.৩৫। ২ কার্যসাধনে অকৃত। “হুং (অন্তঃ) সর্বতোগামি সাধকঃ কু.স ৩.১২। ৬ উপকারক, কল-নিষ্পত্তিকারক। “সাধকতমঃ করণম্ পা ১.৪.৪২। মহা ৩.৫৬.৭৭। ৪ অভিচারমন্ত্রাতি হেতু সিদ্ধিপ্রদ। “বতি।—প.ক ৫৬৬। ৫ অসু-

সাধক। “অলকার আদি সাধসাধন সাধক ভা.চ ৩২৫। ৬ সহকারী। “সেই বা অকুর আইল কংসের সাধক জী.ম ১৪১। ৭ (তরে) মন্ত্রাদি সিদ্ধিকারক (শিত্র)।—ক পুং ১ নিষাদনকর্তা। ২ আভিচারিক-শক্তিসম্পন্ন পুরুষ, বোণী, সিদ্ধ। “মা.মা ৫.১। ৩ (জ্যোতিষে) জন্মতারাবধিক ঘটপঞ্চমচতুর্বিংশদক্ষত্র।—কা, —ধিকা জী [ ‘ক + কী আ (টাণ্) ] ‘সর্বার্থসাধিকা’, দুর্গা।

সাধন বিশ [সাধ + অন (লু, লোট) -ক; জী -না, -নী] ১ নির্বাহক (সারণ), নিষাদক। “বজ্রস্ত সাধনম্।—জ্যে.প ৩.২৭.২। ২ কল-নিষ্পত্তিকারক, উপকারক। “বলং বিকৃতসাধনম্ গো.রা ৩.৩০.১৫।—ন জী [ + অন (লোট) -তা ] ১ নির্বাহ, নির্বর্তন, নিষাদন। “প্রজার্ব” রম্ ৪.১৬। কার্য করিব সাধন জী.ম ১১০। আমা হতে এই কর্তৃক হবেন না সাধন।—ন ৪১৮। ২ সিদ্ধি, নিষ্পত্তি। ৩ মৃতসংস্কার, অগ্নিদান। ৪ সাধনা, অমুনয়, সাধা। “তাহার সাধন-বচন যতেক, তাহা কি কহেন যায় প.ক ১০২৪। ৫ [ <সাধি + অন-তা ] গমন, গতি। ৬ অমুনয়, অমুনয়ন। ৭ প্রাপ্তি। ৮ বধ, বিনাশ। “প্রতিকার” কি ১৪১৭। ৯ মারণ। “পারদ” (অ টা)। ১০ অর্ধদান, বন্ধ-দান (অ টা), দান (মেদিনী)। ১১ মন্ত্রসিদ্ধিকরণ, মন্ত্রপ্রদ দ্বারা বশীকরণ। “শাকিনী”।—প.ক ৫৬৬। ১২ রোগপ্রতীকার। “মহা ৩.২২৯.৫৪। অর্শসাং সাধনোপায়ঃ (স্তম্ভত)। ১৩ [ + অন-ণ ] উপায়। “হ ৫২৩০। স্বয়ম্বে অর্থসাধনম্ রম্ ১.১৯, ৮৪৪। কু.স ৫.২২, শরীরমাভ্যং ধলু ধর্মসাধনম্ ৩০। সাধাবস্ত সাধন বিহু কেহো নাহি পায় চৈ.চ ১১৮। ১৪ হেতু, কারণ। ১৫ কার্যসাধন-সামগ্রী, উপকরণ। ১৬ দ্রব্য, সামগ্রী। ১৭ প্রাপ্তিনিমিত্ত। “মহু ১১.২০৮। ১৮ যুদ্ধোপকরণ হস্তাশ্রয়াদি, সৈন্য। “গজ” বম্ ৪৪০, অব ৬২, ৭১। স”।—কামন্দক। ম্ ৫.১০। ১৯ (দর্পনে) ব্যাপা, গ্লিহ ধূমাদি (ত্রিকাণ্ডশেব)। “ম্ ৫.১০। ভা.চ ৩২৫। ২০ সাধনবিধরী-ভূত নিত্যসম্বন্ধ জান। “সা.দ ১০.৬০। ২১ ধন। ২২ মেত্র। ২৩ উৎস, গোতন। ২৪ সিন্ধোবধি। ২৫ ইন্দিয়। ২৬ ওষধি, বকাল। ২৭ সাহায্য। ২৮ প্রমাণ। “যাজ ২.৭। মহু ৮.৫৬, কুলুক। ২৯ যষ্টি-প্রভৃতি নিগ্রহোপায়। ৩০ যুদ্ধ। ৩১ (ব্যাকবণে) বিকরণ, পণ্য-প্রভৃতি। “পা ৮৪৩০, বার্তিক ১। ৩২ মেত্র। “সা.দ ৭৬। ৩৩ জব (শ.ক)। ৩৪ মোহন। (শ.ক)। ৩৫ নিত্যানিভাবস্বাববেক, ঐহিক পার-লৌকিক কলভোগে বিরাগ, শমদমাদি গুণঘটক ও মোকেছা—এই চতুর্বিধ আত্মতত্ত্বজ্ঞানের উপায়। “বেদান্তসার। ৩৬ (ব্যাকরণে) করণকারক। “বজ্র ক্রিয়ানিষ্পত্তিকারণং বিবক্ষিতং তদেব সাধনং ভবতি।—মুক্তবোধ ২৮, দুর্গাদাস। ৩৭ [ + অন-ক ] কারক, কর্তা (doer -ত.বা)। ৩৮ উৎপাদক। “ত্রিসাধনা শক্তিরিবার্ষমকরম্ রম্ ৩.১৩। [ ‘ক্রিয়া (জী) —১ সমাপিকা ক্রিয়া। ২ কারকায়িত ক্রিয়া। ‘কম (বিণ)—প্রমাণসমর্থ। ‘নির্দেশ (পুং)—প্রমাণ প্রদর্শন। ‘পত্র (জী)—প্রমাণপত্র, লেখ্য।]

সাধন্য জী [ <সাধি + অন (ফু) -তা + জী আ (টাণ্) ] ১ নিষাদনা, নির্বর্তন। ২ উপাসনা, আরাধনা। ৩ (বাঙলায়) উপাসনার বিষয়। “(ডুমি) আমায় সাধের সাধনা।—পান ১১০।—দীর বিণ [ + অনীর (অনীয়) -র্ধ ] ১ নিষাদনীর, সাধা, করণীর। “সাধনীয়েব বজ্রম্ রম্ ১৭৬৭। ২ উপাত্ত। “সাধনীয়া মে বিভা কাচিং ক.সা ৩৮.৫৪।—ধরিতব্য বিণ [ + তব্য-র্ধ ] সর্ব ‘সাধনীর (১)।

সাধনীর, সাধনিত্তব্য্য ত্র ‘সাধনা’।

সাধব বিশ [সং ‘সাধব’ (সাধু + প্রথম-বহব) মূল; অপ্র] ধার্মিক। “সাধব (ভকত)।—প ২৮। পামে সাধব, পুজিল সাধব, সাধি জীবন বহরার জী.ম ১৩৭। সাধব জনের সর্ধ, বন্দনা করিয়া ধর্ম, লেখে মহ

অক্সের দলে কচ ১৮১। —ব বি ১ ধার্মিক জন। “বিজ সাধব, ৩৫ই সাধব, অমর-অভিলাস। —প ৩৬, শুনই সাধব ১৯১। সাধবের কল্পা শ্রী মা ২৯। ২ উত্তমর্ণ, মহাজন। “শোথন করিয়া সর্ব সাধবের কণ। কাথকেশ করিয়া কুলানু কত দিন। —শি ৬৮।

সাধবত্বপণ বি পতিগীর দোহত্বক-সংস্কারবিশেষ।

সাধবর্জ্য স্ত্রী [সধর্দন+ব (তঞ)] ১ সধর্দভাব, সমানধর্দব, তুল্য-বৃত্তি। “যোগ বধু ১৭৭৮। ২ সমগুণবতা। “বিরেচকস্বাদি” সা দ ২৫। ৩ স্বরগতা, সর্বাঙ্গব। ‘(মুনঃ) মম সাধবর্জ্যমাগতা: গী ১৪ ২। ৪ পুৰিবাতির বিশেষগুণবধ। “ভাষাপবিচ্ছেদ ২৯। ৫ সমানধর্দতা, সামান্ত। যেমন, পুঙ্খ ব্যাক্তত্বা, এখানে ‘পুঙ্খ’ ও ‘ব্যাক্ত’ উভয়ের পুঙ্খ সাধবর্জ্য।

সাধব বি [সংসাধস > প্রা সধস > বা সাধস] ভর। “সাধস নাহি কর, চল পিব পাণ বি প ৮১। সাধসে ধববি উলটি মোহে কাপি বি সা ৮৪। বাহা ধনী ধাধসে ভাঙ ধুনান। সাধসে ধাণ্ডে কতর্হ পাঁচবাণ। —গো ১৪৪।

সাধা<sup>১</sup> বি [সাধ+আ<sup>১২</sup>] ১ পদার স্বরের নহিত সঙ্গত বা মিলিত। “সাধা গলা। ২ স্বরবিশেষে অভ্যন্ত। নৃতবব সাধা গলাব কোকিল একবার ডাক দেখিরে। —ব প্র ৬০৬। ৩ ব্যক্তব্য অভ্যন্ত। ‘সাধা হাত। ৪ বাদনে অভ্যন্ত। ‘রাধানামে সাধা বাশা (গান)। —ধা<sup>২</sup> বি [+আ<sup>৩</sup>] সর্ব ‘সাধা’।

সাধা<sup>২</sup>; সাধা<sup>৩</sup> ত্র সাধা<sup>১</sup> সাধা<sup>৩</sup>।

সাধারণ বি [স+আধারণ, বহত্ৰী (অ টী), সমান ধাবণ বাহার (বহত্ৰী)—সাধারণ > ৭ (সমান > স বৃদ্ধি), স্ত্রী-ণা, সাধারণ+অ (অঞ) সার্থে > সাধাবণ, স্ত্রী-ণী (ত্র পা ৫৪২৫, বার্তিক, তত্ব-বোধিনী)] ১ ‘আধারণসহিত’ (অ টী), ‘সমানধারণবিশিষ্ট’, অনেক-সম্বন্ধী, অনেকের প্রতি অবশিষ্টসম্বন্ধ (ভূমাঙ্গি), সামান্ত (সারণ), সমান (অকে)। বিপ ‘বিশেষ। শব্দতামাস্ত্র সাধাবণব্দ। —কবদ ৪৩২ ১০। অপ্রতিগ্রহণদেবতা (অপরসঃ) বৈ সাধাবণা: স্থতা: রা ১ ৪৫ ৩৫। সাধারণী চ সকেবা’ পাণ্ডবানামনিষ্ঠিতে মহা ২৬৮ ২৩। সাধারণা ভূমি: (তত্ববোধিনী)। অনন্তসাধারণ রামবাহ সী ২৩। ২ উত্তরসম্বন্ধী। ‘মহু ২৯৬। অস্ত্রোক্তশোভাজননাদ বজ্র সাধাবণো ভূবন্তৃত্তভাবঃ কু স ১৪২। ৩ উত্তরত্ৰ সমান। তত্বে সাধারণোহং’ এণমঃ শ ৩১১। ৪ সমান, তুল্য। ‘মৃত্যুসাধারণে রণে। —হ ১০০ ৪২। বাসসাধারণানিলৈ: (চামরৈ:) কু স ২৪২। উৎকটসাধাবণ পরিভাব-মহুত্বমি শ ৪১। ‘গী কৃতি: সা দ ৩২। ৫ জাতিগত, ব্যাপক। ৬ সামান্ত (ordinary)। ‘সাধাবণী ন পদ্বা বাধা ভবন্ত (A)। দাখ! রাম কি বন্ত সাধাবণ। —দা ১৩১২। —বণ পু ১ (ভারে) পকবিধ হেতাভাসের একতম অনৈকান্তিকভেদ। ‘ভাষাপবিচ্ছেদ ৭২। ৭ মিত্রাটিক, অর্থাৎ জাতিসামূলকগণসম্পন্ন দেশ, জাতিসমুলকপ্রায় দেশ-বিশেষ। —রণ স্ত্রী ১ অনেকব স্বত্ববিশিষ্ট ব্রহ্ম বা ধন। “সাধারণস্তা-পলাপী বাজ ২২৩২। ২ সাধারণদেশ জল (ভাবপ্রকাশ)। ৩ জাতি-গত ধর্ম। ৪ সামান্তবিধি। —রী স্ত্রী [ ৭+স্ত্রীঈ (ঈপ) ] ১ কৃষিকা (শ ক)। ২ সাধারণ-স্ত্রী, বস্ত্র। ‘কব্দ ১ ১৩৭ ৪। ৩ মধুরবতিভেদ, সামান্ত-রতি। ‘সাধারণী (সুজাদি)। —উল্লনবীলমণি। কুজার সামান্ত রতি সাধারণী জেহো ভ প্র ৪০০। [ ‘দেশ (পুং)—সর্ব ‘সাধারণ’ পু (২)। ‘ধন (স্ত্রী)—অনেকসম্বন্ধী ধন। ‘স্ত্রী (স্ত্রী)—সামান্তস্ত্রী, বস্ত্র (নারিকাবিশেষ)। ‘সা দ ৩৬৫। ] সাধারণতঃ—সাধারণভাবে, প্রায় (commonly)।

সাধারণতত্ত্ব বি সাধারণ অর্থাৎ প্রজাসমূহের প্রতিনিধিগণ কর্তৃক পরি-  
গ্রহিত রাজ্যশাসন (republicanism; democracy)।

সাধারণধর্ম পুং [কর্মধা] ১ অহিংসারি সর্ববর্ণীঅমৃত্যু ধর্ম। ‘অহিংসা সভ্যমত্তের গোচমিল্লিরসংঘঃ। দমঃ ক্কার্জং দানং ধর্মং সাধারণং বিদুঃ। ২ সংশয়হেতু সামান্তধর্ম। যেমন, দোশ্য-রক্তের গুজ-  
বাদি। ৩ প্রজাসত্ত্বের জন্তমাত্রধর্ম (ত বা)। ৪ পতিপতীর সমান  
অধ্যাখানাদি ধর্ম। ‘মহু ২ ৯৬।

সাধারণ্য স্ত্রী [ ৭+ব (তঞ) ] ১ সাধারণতাব, সামান্ত। “কীটানুবিক-  
রত্বাদিসাধারণ্যেন কাব্যত। দৃষ্টেবপি মতা যত্র রসাদানুগমঃ কুট। —সা দ  
১৬, ৩১১, ১২। ২ সাধারণীকরণ্যাপার। “অভেদেন বিভাবাদি-  
সাধারণ্যাং প্রতীয়তে সা দ ৩২২। ৩ [সাধারণী+ব সার্থে] কৃষিকা  
(অ চি)।

সাধি বি [সাধি > সাধি] ১ সন্ধি, মেলন। “কাবা রম্য করিবারে  
গোৰ্বে কৈল সাধি গো বি ১৩০। ২ অবকাশ, মধ্যবর্তী ভাগ। “করযুগে  
কাপি, বয়ন ধনী জাজহি’, হেরত অঙ্গুরী সাধি বণ ১০৮৯।

সাধিত বি [বহত্ৰী] অধিকসহিত, কিস্বাদিক। “দ্বং কালঃ  
মহুত্বভক্তে সাধিকাং হেকসপ্তিত্ম ত ৩১১ ২৪, ৫২১ ১০।

সাধিত বি [√সাধ, √সাধি+ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ সম্পাদিত, নিষ্পাদিত।  
২ দাপিত, দত্তিত (ধনাদি—অ টী)। ৩ শোধিত (ব্রহ্ম, ধন—অ টী)।  
৪ বসীকৃত, নিগৃহীত। (তথৈব যোগী) প্রাণ’ নয়তি সাধিতম্।  
—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩৯ ১৮। বধা হি সাধিতঃ সিংহো বৃগান হস্তি ন  
মানবান (SW)।

সাধিতৈব বি [বহত্ৰী] অধিদবসহিত হিবণ্যগর্ভসহিত। “সাধিত্তাধি-  
দেব’ মাম্ যেবিদুঃ গী ৭৩০।

সাধিবাস বি [বহত্ৰী] অধিবাসসহিত, গন্ধব্রব্যযুক্ত। “আমুতঃ সাধি-  
বাসেন জলেন মহা ৭৮০ ১০।

সাধিত্ত্ব বি [বহত্ৰী] অধিত্ত্বসহিত, নবব্রতাবসহিত। ত্র ‘সাধিতৈব’।  
সাধিত্ত্ব বি [বহত্ৰী] অধিবস্ত্রসহিত, যজ্ঞাধিত্ত্বসহিত। “মাং  
সাধিত্ত্ব চ যে বিদুঃ গী ৭৩০।

সাধিলেখ্য স্ত্রী [কর্মধা] অধিসহিত লেখ্য, স্বর্ণরজতাদি ও গৃহস্থযাদি  
বন্ধক রাখিয়া কৃত গোপাভোগ্যক্রিয়াযুক্ত লেখ্য। শু ২ ৩৮।

সাধিত বি [সাধ+ইট (উটন) স্বী-ঠা] ১ সাধুতম, অতিসাধু,  
অভ্যুত্কৃষ্ট। ২ অত্যাধি, সন্তম। ৩ স্ত্রাব্য (অ চি)। ৪ স্ত্রাব্য।  
৫ [বাট+ইট, পা ৫৩৩৬] ভূতম, অতিশয়।

সাধীমান (-য়স্) বি [সাধু+ঈয়স্ (ঈবহন)-১ব স্ত্রী-রসী]  
১ সাধুতর, অতিসাধু (মেদিনী)। ‘সা দ ১৬। ২ স্ত্রাব্যতব। ‘মহু  
৫৬৬, বুলক। ৩ [বাট+ঈয়স্-১ব] দূতর, অতিদূত। —য়স্  
ক্রি বিপ বাচতর, ভূততর। মাধ ৮ ৪৪।

সাধু<sup>১</sup> বি [সাধু+উ (উপ)-ক, উ ১১ স্ত্রী-ধু,-ধী] ১ শোভন  
(সারণ)। পঙ্কঃ...সাধুঃ অখদ ২২৭ ৬। সাধী মায়িক। চিত্তা ন  
ভবতি গী গো ১২ ২৯। ২ হৃদয়, চাক, মনোহর। ৩ প্রিয়, প্রীতিকর।  
(স) ন কিঞ্চিৎ বচন’ রাজস্বরথীং সাধসাধু বা মহা ১ ১০৭ ২। অর্হসি  
কৃত্তমসাধু সাধু বা (মহুত্বম্) কি ১৪। ৪ সম্যক, নির্দোষ। ‘আ  
পবিতোবাদ বিদ্ববা’ ন সাধু মত্তে প্রযোগ্যবিজ্ঞানম্ শ ১২। ৫ সম্যক,  
অব্যর্থ। “তৎ সাধুকৃত্তসকান’ প্রতিসংহব সাবকম্ শ ১১১। ৬ সম্যগ-  
বিকৃত্ত। ‘বৎ বৎ সাধু ন চিরে ত্রাং ক্রিরতে তৎতত্ত্বশা শ ৬১৪।  
৭ শিক্ষিত, বিনীত। ‘হরঃ সাধু’ গো রা ২ ১৩২২। ৮ প্রশংসনীয়,  
প্রশস্ত। ‘সাধী যজস্বকিঞ্চি জনকস্ত রা ১ ৫০ ২। ৯ পুণ্যলীল। ‘সাধু  
গুহ’ চরিত্রম্ উ চ ১ ৪৩। ১০ প্রবীণ, যোগ্য। ‘সামহ সাধু: পা ৪ ৪৯৮,  
সি। ১১ অর্জুয়িতা, ভক্তিমান। ‘মাতর সাধ: পা ২ ৩৪৩, সি।  
১২ উপকারক, হিতকারী। ‘আর্জ’ রমু ২ ২৮। উপকারিণি যঃ সাধু:  
সাধুত্ব তত্ত্ব কো গুণঃ। অপকারিণি যঃ সাধু: স সাধু: সন্তিকরত্বঃ।



—পক ৪.৮। ১৩ সর্ষ। “উ.মে ১২, মনিবা। ১৪ চারিগ্রান।  
“সাধীনাম্ (গ্রীণাম্) রা ২.৩২ ২৪। সাধীসতীগ্রীণা।—মে ৩১।  
বেবন রূপসী তেমনি সাধী।—কা ২০। ১৫ বিপুল, জমরহিত, সংকৃত  
(ভাব)। ১৬ সংকুলজাত, কুলীন। ১৭ উচিত, যুক্ত, হিত। “বয়ঃবয়ঃ  
সাধুমন্ত ভোজ্য। রঘু ৭.১৩। নেখের পক্ষতা সাধি সাধী।—কি ২.  
৭২। —ধু পুং ১ সং, ধাণিক। “মহু ২.৬। ২ শিষ্ট। “মহু ২.১১।  
৩ অত্রোহী। “মহু ২.১০২। ৪ জায়বিৎ। “বচন সাধুসমভন্ম রা ২.  
১০.২৪। ৫ সজ্জন। “মহু ২.৮০। রঘু ২ ৬২, ১৬.৫। তা (দেবতাঃ)  
অপাখ্যেরেকতরং চৌর বা সাধু বা করিগ্রতি।—পক ১৫.৬।  
৬ সর্গশয়, মহাশয়। “সাধোঃ প্রকাপিতস্তাপি মনো নাশতি বিক্রিয়ায়।  
—হি ১.৮৭। ৭ নিপুণ। “উ.মে ১২। ৮ মুনি। ৯ জিন। ১০ বার্ধ-  
বিক, বৃদ্ধজীবী, উত্তমর্ণ। “পরিজন শোবে চাবী শুবে সাধু রাজা।—শি  
৬৮, ৭২। ১১ বণিক, সদাগর। “ন হি সোমো মণেরতি কিন্তু সাধোর-  
বিজ্ঞতা।—হি ২.৭২। সাধুর ধন শ্রী কী ১২৮। সাধু ধনপতি নন্ত ক চ  
১৮১। —ধুরী ১ সংকার, সম্মাননা, পূজা। “প্রদক্ষিণক্রিয়াধীঃ তজাঃ  
স্ব সাধু নাচরঃ রঘু ১.৭৬। ২ হিত। “সং কৃহা সাধু মে ভূয়াং শু ৯  
৪.৩২। ৩ পূণা। বিশ ‘হুজিন’। “ধেদ ২.২৭৩। ৪ কর্তব্য। “রা  
২.৬৭.৩৬। —ধু ক্রি.বিণ ১ সম্যক, সমুচিত। “সংকৃত।—পতপথ-  
ত্রাঙ্গ ১.১৪ ১০। নেতা চেৎ সাধু পশতি মহু ৭ ২৫। ২ স্বথ, প্রথমে।  
“সাধু তাবচরামাৎ রা ২ ৩৪ ৩৩। (কচ্চিৎ) আত্রে...সাধু সাধ্যে ভ  
৩.১.৩০, কোশাখ্যাং সাধু বংস্ততি ২.২৩ ৪০। ৩ সবিস্তর। “ভগবান্  
...সাধু পরিতুষ্ট উবাচ বোগম্ ভ ২ ৭ ১২। ৪ আভাতিক। “ভক্তি-  
যোগেন নিমগ্নঃ সাধু নির্ভুতঃ ভ ৩ ২ ৪। ৫ শুদ্ধ, উজ্জল, টকটকে, ধব-  
ধবে। “সাধু রক্তে (পাঠান্তর—‘গুকে’) চ বাসনী মহা ৪.৩৮ ৩১। ৬ শীত্র,  
অচির। “যথা কালাততো ন জ্ঞাৎ তথা সাধু বিধায়তান্ রা (S.W.)।  
[‘কারী’ (-রিন্) বিণ—১ নিপুণ, কুশল। ২ (ব্যাকরণে) সমাগমার্থক-  
কারক। “পা ৩.২.১০৪। ‘জ (বিণ)—সংকুলজাত, কুলীন। ‘জাত  
(বিণ)—১ সজ্জাত, হৃদয়। “লতাম্...জাতাম্ গো.রা ৫.১১.২১।  
২ হৃদয়। “বাহুভ্যাং সাধুজাতভ্যাং মহা ৩.২৫০.১১। ‘দর্শন (বিণ)  
—১ হৃদয়, সৌম্যমুর্তি। ২ বিশ্বজ্ঞকারী। ‘দর্শী (-র্শিন্) বিণ  
—বিশ্বজ্ঞকারী। “জ শ ১১.৬। ‘দেবী (-বিন্) বিণ—মুগ্ধদাতার,  
পাশাখেলোয়ার। ‘দী (বিণ)—হৃদয়, স্বামী, প্রাজ্ঞ। ‘দী (ক্রী)—হৃদয়,  
তীক্ষ্ণজ্ঞ। “নিগ্রহ (বিণ)—যে পালের ঐহগণ্ড (হাতোল) হৃৎপ্রাঙ্ক  
(হৃজত)। ‘বাহ (পুং)—১ বিনীতাব। ২ উত্তমবাহন। ‘বাহী  
(-বিন্) বিণ—সাধুবাহন (মহারথ)। “মহা ৭ ১৭১.১২। ‘ভাব (পুং)  
—সাধুতা, সচ্চরিত্রতা। “মহা ১.১৫৭.১০। ‘শীল (বিণ)—সচ্চরিত্র,  
হৃদয়। “সংসর্গ (পুং)—সংসর্গ, সজ্জনসজ্জতি। “সম্বত (বিণ)—নিষ্টা-  
ভীত, সজ্জনাসুযত।]

সাধুঃ বা ১ সম্যক, ধর্ম, জ্ঞা। “শরণৈবিপরিভ্যাগঃ কথং সাধিতি  
মন্তসে মহা ৩ ১৩১ ১৬। ২ হৃদয়। “আর্যো সাধু গীতন্ শ ১৬।  
৩ ধর্ম। বেশ! উত্তম! (bravo!)। “সাধু তাবছপারন্ মহা ১.১৫৪.২২।  
সাধু বানর।—পক ৫.৮১। সাধু মিত্র সাধু।—হি ১৬.৬। সাধুসামিতি-  
বাদিনো (গারকোবাদকো) ভ ১০.১৮.১৩। সাধু অজ্ঞরাজ সাধু, নিপুণ-  
মতিহিত।—বে ৩.৬.৬। সাধু সাধু ধনি।—ম ৪৬৭। ভীষে তাক  
প্রশংসিল সাধু সাধু করি বপ ৩১৮। শ্রী ১৪৫। জুশালবন্দে, সাধু সাধু  
সাধু বলে রে।—হেম ৩২। ‘সাধু সাধু’ রব উঠে নভোময় স্ব.প্র ১৮০।  
৩ অলম্। যথেষ্ট! প্রচুর। (enough!)। [‘কার, ধনি, ‘বাদ,  
‘শক (পুং) সাধু সাধু ইতি বাক্য, গুণবাদ। “দ মহা ১০.৩.৫;  
মায় ১৮.৫৫।]

সাধু-বী বি তৈলিকের উপাধি বিশেষ; সাধ-খী।

সাধুতা শ্রী, -স্ব শ্রী [সাধু+তা (ভল), +স্ব] সাধুতা, সচ্চরিত্রতা;  
বাক্যপ্রবন্ধের পদপার্থরসাদিগোবরাহিত। “যথা শ্রীণাং তথা বাচাং সাধুহে  
হৃদেনো জনঃ উ.চ ১.৫।

সাধুত্ব ত্র ‘সাধুতা’।

সাধুবৃত্ত বিণ [বহুব্রী] ১ সচ্চরিত্র, সংকর্ষ, সাধু। “ভিক্শিণাঃ সাধু-  
বৃত্তাঃ (পাঠান্তর) রা ২.২৯ ১৩। ২ [স্পৃহণা] সম্যক বৃত্ত; হৃদোল;  
নিবল।—বৃত্ত শ্রী [কর্ষণা] সংকর্ষ, বৃত্ত, পূণ্যকর্ষ। “ন বানরঃ  
হাততি ‘স্তে গো রা ৪.৩১.২।—বৃত্তি বিণ [বহুব্রী] সর্ষ ‘সাধুবৃত্ত’।  
—বৃত্তি শ্রী [কর্ষণা] ১ প্রশস্ত জীবিকা, নির্দোষ বৃত্তি। ২ সদাচরণ।  
৩ বিশদবাখ্যা।

সাধুভাষা বি ১ বিশুদ্ধ বা ভ্রমশূন্য ভাষা। ২ সংকৃতভাষা।

সাধুমানী বি [সাধু+আনী] সাধুর শ্রী। “হোবা করে কুরে সাধুমানী,  
যুবতী কুরে কি রা স ২৯।

সাধুস্নান বি [সাধু+আল] সাধুর কর্ণ, বাণিজ্য, সদাগরী। “বিক্  
‘ল, হুখে গেল কাল, বেরণীয়া জীয়ে ভাল (ক.চ)।

সাধুস্কৃত বিণ [ভূত] সাধুকথিত, সজ্জনভাবিত।

সাধে ত্র ‘সাধু’।

সাধ্য বিণ [√সাধ, √সাধি+য (ণ্যৎ, যৎ)-র্ষ] ১ সম্পাদনীয়,  
সাধনীয়। “হৃৎ, হৃৎ, অবহৃৎ (S.W.)। ২ সাধনপত্র, পত্র। “সর্বৎ  
তু তপসা সাধ্যম্ মহু ১১ ২৩৯। বাজ ২.১২২। ৩ প্রত্যাখ্যেয়, চিকিৎস্য।  
“অসাধ্যোঃপ্রত্যাখ্যেয়া ব্যাধিকচ্যতে পা ৫.২.২২, কাশিকা। “অসাধ্য  
ব্যাধি।—দা ৭। ৪ গম্য, যোগ্য। “অন্তঃসংস্রবান্নাভ্যাং সাধ্যং জ্ঞাৎ  
প্রতি কা কথা রঘু ১০.২৮। ৫ গম্য, প্রাপ্য। “সাধ্য বস্ত সাধন বিহু  
কেহ নাহি পায় চৈ.চ ১১৮। ৬ বন্দীকরণীয়। “(তে) নোপায়সাধ্যাঃ  
কৌত্তেয়াঃ মহা ১.২০২ ৪, ন হি হৃদীবসাধ্যোহসৌ ৫.৪.৪। ক.সা ১০.৭.  
৭২। যু ৫.১০। ৭ জেয়, অভিভবনীয়। “স চ যৎকেহুনিপাত-  
সাধ্যঃ কু.স ৩.১৫। চতুর্থোপায়সাধ্যো তু রিপৌ মাৎ ২.৫৪; ৫.৪২।  
৮ অনুমিতসাধনীয় (বহাদি)। ৯ উপপাত্ত, প্রসেয়। “ভুকেস স্বয়ং  
ভগবৎ—ইহা তেল সাধ্য চৈ.চ ৭। ১০ বধ্য, হননীয়। ১১ শোষণীয়  
(কণ)। ১২ অভিচার দ্বারা আবিষ্করণীয় (বেতালগি)। ১৩ (বাঙলার)  
মৌলিক (?)। “(কার) কোন জন সিদ্ধকুল, সাধ্য কেহ ধর্ম্মল ক.চ  
৮।—ধ্য পুং ১ সাধ্যবান্ পক্ষ। ত্র ‘সাধ্য (৮)। “সাধ্যনির্দেশঃ  
প্রতিজ্ঞা।—ভারদ্বজ। ২ [√সাধি+য (যৎ)-র্ষ, তাবে যাপ্,—সাধ্য  
(সিদ্ধি)+অ (অচ্) অত্যর্থ (অ.টী)] ‘সাধনীয়, সিদ্ধিবান্, গণদেবতা-  
বিশেষ। “মহু ১.২২। ভ ২.৩.৪। ভা.চ ১৩২। [কথ্যে প্রথমমুণ্ডে  
১৬৪তম সূক্তের পঞ্চপদম্ ককে সাধ্যদেবগণ হৃদোহতিমানী। আধিতা-  
গণ ও অজিরোগণ সাধ্য দেবগণ (ত্র ঐতরেয়ব্রাহ্মণ ১.১৩)। দশম  
মুণ্ডে নবতিতম সূক্তের সপ্তম ককে সাধ্যদেবগণ হৃদিসাধনযোগ্য  
প্রজাপতিপ্রভৃতি এবং বোড়শ ককে সাধ্যগণ বিরাড়পাতিসাধক দেবগণ।  
তদুপাসকগণ বিরাটপ্রাপ্তিরূপ স্বর্গ প্রাপ্ত হন। শতপথব্রাহ্মণের মতে  
ইহাদের বাসস্থান দেবলোকের উপরিভাগ। বাক্যমতে ইহার ভূবলোক-  
বাসী (M.W.)। মহুসংহিতার বর্ণনায়, ইহার হিরণ্যপর্ষ ব্রহ্মার দৃষ্ট  
সাধ্যানামক সূক্ষ্ম দেবগণ (১.২২)। বিরাটপুত্র সোমস্বপ্ন ইহাদের পিতৃ-  
গণ (৩.১২৫)। হরিবংশের মতে, দক্ষকর্তা ধর্ম্মপত্নী সাধ্যার গর্ভে ইহাদের  
জন্ম (হ ৩.৩১)। ইহাদের সংখ্যা দ্বাদশ। সাধ্যগণ—মনঃ যজ্ঞ প্রাণ নর  
অপান বীর্ঘ্যবান্ বিনির্ভয় নর দংশ নারায়ণ বৃষ প্রভৃ (বকিপুরাণ—প.  
ক)। ৩ দেবতা। ৪ মন্ত্রবিশেষ। “সাধ্য জগৎহোমন্তঃ সিধ্যতি  
(ভদ্রসার)। ৫ কামদেব। ৬ জ্যোতিষ্যে যোগবিশেষ। ৭ (ব্যবহারে)  
সাধনার্থ প্রতিজ্ঞের পক্ষ (ত.বা)। ৮ (ব্যাকরণে) দিকসংখ্যাবি-  
ক্রিয়াভেদ (ত.বা)। “সাধ্যত সাধনাকাজ্ঞা (হরি)। —ধ্য শ্রী

১ সাধনীয় বস্তু, গুণকর্ম। “সিদ্ধি সাধো সত্যবন্ত প্রদাশং ততঃ সূক্তম্।—হি ১ (মদলাচরণ)। ২ উপপাত্ত বিবর, তর্কবস্তু। ৩ (ভারে) প্রতিজ্ঞার প্রতিপাত্ত বস্তু, ব্যাপক (major term)। যেমন, ‘পর্বতো বহিমান্’ এই প্রতিজ্ঞায় ‘বহি’ সাধ্য। “মু ৫.১০। জ্ঞানং সাধ্যত সাধনায় সাধ ১০ ৬০। তা চ ৩২৫। ৪ [+ব-তা] সিদ্ধি। ৫ ‘সাধ্য পুং (২)। ৬ [+ব-প] সৌপ্য। ৭ (বাঙলার) কোন বিষয়ের সাধনের শক্তি, ক্ষমতা। “হেন সাধ্য রাণে কে, তোমারে লজিবে যে ম.ম ৪০। দেখিরা প্রভুর শোভা নারদ গোসাঞি। হইলেন জৈছে তাহা কহিতে সাধ্য নাই।—ন প ৬৪। বিধাতার লিখন কাহার সাধ্য খণ্ডি তা চ ৯৯। (ধার) পোষ দিতে পারি, গমত সাধ্য নাই ব প্র ৬৩৭।

সাধ্যতা স্ত্রী, -স্ব স্ত্রী [সাধ্য+তা (তল্), +ত] সাধ্যতা, সাধনীয়তা, সম্পাদ্য। “বানরসাধ্যত্ব...কর্ধ্যাম্ গো রা ৪২০ ১১। কৃতিসাধ্য।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ১৪৭। অসাধ্যতা (হ্রস্বত)।

সাধ্যত্ব অ ‘সাধ্যতা’।

সাধ্যতাবচ্ছেদক স্ত্রী [বত] সাধ্যতার ব্যাবর্তক ধর্ম, অমুমিতি-বিধেয়গুণে ভাসমান ধর্ম। যেমন, বহিমত্তার অনুমানপক্ষে পরিদৃষ্টমান ধর্ম ধুমবতা।

সাধ্যনির্দেশ পুং [৭ত] বাহ্য সিদ্ধ করিতে হইবে, তাহার উল্লেখ, অর্থাৎ তদ্বোধক শব্দসমূহের প্রয়োগ, প্রতিজ্ঞা। যেমন, পর্বতো বহিমান্ (পর্বতে বহি আছে)—হহা প্রতিজ্ঞা (premiss)।

সাধ্যপক্ষ পুং [বত] ১ (ব্যবহাৰে) বাহ্য সপ্রমাণ করিতে হইবে, তাহার পক্ষ, বিচার্যবিষয়ে প্রমাণের অমূলপক্ষ। ২ (বাঙলার) সম্পাদনে ক্ষমতার বিষয়। [সাধ্যপক্ষ ক্রটি না করা—ব্যাপক সাধনের চেষ্টা করা।]

সাধ্যবসান, -লিকা স্ত্রী [স+অধাবসান, বহতী, স্ত্রী -আ (টাপু), \*না+ক (কপ্)+স্ত্রী আ] লক্ষণবিশেষ। [অধাবসান, অর্থাৎ শব্দ-প্রয়োগ বিনা আকল্প দ্বারা বিষয়ের সত্তিত বিষয়ীর অভ্যন্তরপ্রতিষ্ঠিত হইলে, ‘সাধ্যবসান’ লক্ষণ। তব। যেমন, খেতো ধাবতি—এখানে অস্ত শব্দ বিনা প্রযুক্ত ‘যেত’ শব্দ দ্বারা অভ্যন্তরপ্রতিষ্ঠিতভাবে বিষয়ী ‘অধে’র প্রতিষ্ঠিত হইতেছে (সা ৪ ২৮, ২)।]

সাধ্যবান্ (-বৎ) বিণ [সাধ্য+বৎ (বতৃপু)-১ব, স্ত্রী -বতী] ১ সাধ্য-বৃত্ত, ব্যাপকবিশিষ্ট। যেমন, ‘পক্ষাতা বহিমান্ ধূম্যৎ’—ইহাতে সাধ্য বা ব্যাপক বহি, তদ্বান্ (পর্বত)। “ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৬৮। ২ প্রমেয়বিষয়-বান্ (পক্ষ)।

সাধ্যমত বি ক্ষমতানুযায়ী। “ত চেষ্টা।—মত কি বি ক্ষমতানুসারে। “(জিনিব) সাধ্যমত এনেছেন কিনে।—শিশু ১১৭।

সাধ্যসাধন স্ত্রী [বত] ১ সাধনীয় বিষয়ের প্রমাণের উপায়, হেতু, লিঙ্গ। [ইহা দ্বায়ে দ্বিতীয় অবয়ব।] ২ [বহ] সাধ্য ও সাধন, ব্যাপক ও ব্যাপ্য। “চৈ ৫ ৭৭।

সাধ্যসাধন্য বি কার্যসিদ্ধার্থ প্রদান, অনুময়-ধিনয়। “কেন তবে এতক সাধ্যসাধন্য শৈশব-অবধি?—ব প ৬। অনেক সাধ্যসাধন্যের পব কৃত মহোদর...জলযোগ কন্তে সম্মত হলেন।—হু ১২৮।

সাধ্যসিদ্ধি স্ত্রী [বত] ১ সাধ্যবিষয়ের নিশ্চিতি। ২ সাধ্য বস্তুাদির হেতু প্রকৃতি দ্বারা নির্ণয়। ৩ [বহতী] প্রতিজ্ঞার বিষয়ের প্রাতিবিধাকারি কর্তৃক নির্ণয়রূপ ব্যবহারপাদবিশেষ। [‘পাদ (পুং)—ব্যবহারে চতুর্থ-পাদ। অ ‘উত্তরপাদ’।]

সাধ্যাতার পুং [বত] ব্যাপকতাব, ব্যাপকের অসত্তা।

সাধ্যি বি [সাধ্য > সাধি, কথ্য] ক্ষমতা। “কা ৯০।

সাধ্যস স্ত্রী [সাধু+অস (ক্ষেপক), ব.ত, সাধুনত্বাতিতায়: (অ টা)]

১ ভয়, ভীতি। “বিপত” রা ১ ৬৭.২০। কুম্ভকর” হু স ২ ৩৫।

‘সহবৃত্ত ৩ ৫১। সাধনাদবচনা ৭ ১২৬। অতি’ হি ৩.১২৮। চৈ.ভা ৮০। নিসোপসে চৈ ১১৮। জী ম ৬০। ২ ভাষিক। উপলপকের সপ্তাঙ্গের একতম—বিখ্যাখ্যান। ‘বিখ্যাখ্যানঃ তু সাধনস্ সা ৪ ৩১২।

সাধ্যাতার বিণ [বহতী] শোভনান্ভার, সন্মানসম্পন্ন। “(শিঙা) ভাং সাধ্যাতারঃ হৃদংবতঃ বহু ২ ১৩০।

সাধ্যী স্ত্রী [সাধু+স্ত্রী ঙ (ভীৎ)] ১ সজ্জিতা নারী, হুশীলা। ২ স্ত্রী, পতিব্রতা। ৩ মেলা, মূলবিশেষ। ৪ (বাঙলার) হিতকারিণী। “বত সাধ মনে, পুরাও সে সবে সাধি।—মে ১৫৯। ৫ (অসাধু) সাধুর স্ত্রী, বণিকপত্নী। “গুণ সমাচারে সাধী দূতে দিল খোড়া রা স ৩৫।

সান্য<sup>১</sup>; সান্য<sup>২</sup> অ ‘শান’<sup>৩</sup>, শান<sup>৪</sup>।

সান্য<sup>১</sup> বি [স+ বান > প্রা \*সাপ] শব্দ, ধ্বনি, বাতব। “গোকে, সিন্ধাতে দিল সান।—স্বী ১৫, বতিনাথে মাদল দিল সান ১৭, টিম টিম করিরা দক্ষিণে দিল সান ১৮। রাজা নাগডায় দিল সান গো চ ৯২। গো বি ৮৭, ৯৮। (বাঁশীর) ঢাক সানে বপ ৭৮২। রাধা রাধা সানে বেণু বাহে রে।—জী ম ৮২। জীদাম সান দেও সিন্ধার পর ১৩। বাঁশীর সান রা প ১২।—নিবি [সান+ই<sup>১</sup>] শব্দ। “ধূর-সানি শূ ৬৮।

সান্য<sup>২</sup> বি [স+ সান, তু ‘সিনান’] সান। “শূ ৮১।

সান্য<sup>৩</sup> সপ্ত [স+ সম্-১ ধা > ১সন্ধা হি ১ সান, তু ‘হান’<sup>২</sup>] মিশ্রিত করা, মিশান। ‘অর্ধেক সানিল দধি চিনি কলা দিয়াঃ আর অর্ধেক ঘনাবর্ত দুধেত সানিল চৈ চ ২৯০। শৃঙ্গাররস ছানি, তাতে চঞ্জ জ্যোৎস্না সানি, জানি বিধি মিরমিল তায় ৩৪৯। [সান+১ সর্ধ ‘সান’<sup>৪</sup>। ২ চটকান। “বিচিচা-বাউকি দিবে পোড়া খাইতে সান গো চ ৬৫, ৬৭।]

সান্য<sup>৪</sup> অর্ধ [স+ ১ গানি- ১গানয় > প্রা ১সাপ (সকর্ষক) > বা সান] উত্তেজক হওয়া সানান। অধুরি অথবা ভেলসায় সানে না—(মতি-লাল) কড়া তামাক খাইতে লাগিল আছ ১৫। এ ভ্রাতীতে আমাদের সানে না।—মা ৩৪৭।—না<sup>৫</sup> সর্ধ [সান<sup>৩</sup>+আ<sup>৬</sup>, তি ১সান<sup>৪</sup>] সানে চড়ান, তীক্ষ্ণ করা, ধারাল করা। [সান+১ সান্য—তীক্ষ্ণকরণ, তীক্ষ্ণকৃত (অন্ত)। “সানান ক্ষুরের ধার ছবজন।—ব ১৪৫।]

সান্যক অ ‘শানক’।

সান্যকি অ [সান্যক+ই<sup>১</sup> ঠ ‘সানকী’—সানকসম্বন্ধী] সর্ধ ‘সানক’। “এ তো ভাল মিলন বাট, যেমন সানকি আর টাটে।—দা ৭২৫, ভাল কি সানকিতে খাই রে ৭—২০৭২।

সান্যক্য বিণ [বহতী] আনন্দযুক্ত, সহর্ষ। সংপূত্র<sup>১</sup> ক সা ২২ ১৫৮। ম ১২৩০। গুনিয়া সান্যক্য পক্ষান তা চ ২০৮।—দ কি বিণ সহর্ষ, আনন্দে। রাজপুত্রঃ সান্যক্যমুক্তং।—হি ১২৬।—দ পুং ১ জ্বলক-বিশেষ, ধূম্রা-বিশেষ (সঙ্গীতাদ্যাদির)। ২ গুজুরক। [সান্যে—সহর্ষ। “সান্যে দেবী জ্ঞান।—গ ১৭৩। সানন্দিল—সানন্দ বা হুট হইল। ‘ভীমের বচনে কুক বহ সানন্দিল অ প ১১।]

সান্যকিত বি [সান্যক+ত, অসাধু স+ সান্যক] সহর্ষ, হুট। “গ ৭৭। সানন্দিত মন বপ ৪৪১, বা ম ৭৪, ৮৪, জী ম ১১৪।

সান্যস [‘-ন্’ বি [সান<sup>২</sup>+সা (সহ?), তু ‘কেন্দা’] স+জাহ্নক, সজান, অর্থাৎ যে মাতাল হয় নি, প্রকৃতিস্থ। “দেখ, কোন নিদ মাতাল দেখেছিস? তুই যেমন হটকে, আমি ছু সের খেয়ে সানসা আহি পি ধি ৮৪।

সান্যসি বি [১সান<sup>১</sup> > সানসি] বর্ধ। “সানসি টোপরে, কাটি বাণ ধারে, জর্জর করিল তনু।—হু ৮২।

সান্য<sup>১</sup> বি [সং সন্ন্যাস] বর্ধ। “কুড়তার বগলে সান্য ক চ ২৪৬।

জান্না<sup>২</sup>, জান্নাকর; জান্না<sup>৩</sup>, জান্নাতাত; জান্না<sup>৪</sup>; জান্না<sup>৫</sup>; জান্নাই, জান্নাক্রি, জান্নাইদার, জান্নাইকারী ও 'শান্না'; শান্না<sup>২</sup>, শান্না<sup>৩</sup>; শান্না<sup>৪</sup>; শান্না<sup>৫</sup>; শান্নাই।

জান্নারী, জান্নি, জান্নী বি [ত্র 'শান্নাই'] বংশবিশেষ। "জান্নি। —কৃ ৭৭, ম ৮২২, ১১২৩, জী.ম ১৬৮। সান্নী ক.চ ১২৩, ১৭১, ২০৩। জী.মা ৪৮, ব.প ১৫১৬। সান্নারী বা.য ২৫৫।

জান্নাসান্নি বি [সান্না-আ+সান্না-ই] পরস্পর ইকিত বা ইশারা। "কানাকানি সান্নাসান্নি নাহি আব লাজ চৈ.ম ৬৭।

জান্নি, জান্নী ত্র 'সান্নারী'।

জান্নিক, জান্নেন্নিক, জান্নেন্নী জী [১/সন্+অক (ধূল)-ক+জী আ (টাণ), বোধ হয়, 'বান' মূল, অর্বাচীন সংস্কৃত] বংশী, সান্নাই (শব্দরচাবলী—শ ক)।

জান্ন পুং, জী [১/সন্+উ (ঞ্ণ)-ঋ, উ ১০, সাধু—উদ্ধৃতপর্বত, সমুদ্রিত দেশ (ঞ্বেদ ৬৩৯ ২, ৪৮ ৫)] ১ পর্বতের সমুদ্র (অ.টী), প্রভ। "সিরি" রা ২.৩১২৭। আর্গিষ্ট পূমে ২। কু.স ১২। পরণ করহ সাধু ক.চ ২৫। রত্ন জী মা ১১। ২ অগ্র। ৩ বন। ৪ বাতসম্ভ, বাত্যা। ৫ মার্গ। ৬ পণ্ডিত। ৭ অর্ক। ৮ পদম।

জান্নক ত্র 'শান্নক'।

জান্নকম্প বিণ [বহুবী] অনুকম্পাসহিত, সদয়। "সঃ...সান্নকম্প ইবা-বদং ক.সা ২০৫। "স্পা বলেন ভবানী ক.চ ১১৩।

জান্নকুল বিণ [অনুকূল—ল; অসাধু, সং অনুকূল] অনুকূল, সপক্ষ, সহায়। "সান্নকুলা হ'বে শৈলমূতা।—দ্র ১, শিবা 'লা হব ৬, ৩২। মাতা তুমি সান্নকুলী ক.চ ১৪৮। চ.বি ১২৬।

জান্নকুল্য বিণ [বহুবী] অনুকূলচরণসহিত। "সা ৭ ৬.২০৮।

জান্নকোশ বিণ [বহুবী] অনুকোশসহিত, সদয়। "রা ২.৪.২৬।

জান্নগ বিণ [বহুবী] অনুগসহিত, সপক্ষ, সাহচর। "মহু ৩.৮৭।

জান্নতর্ষ বিণ [বহুবী] অন্তর্ভবসহিত, সতৃক, সান্তিলাষ।—তর্ষ ক্রি.বিণ সতৃকভাবে। "মাঘ ১০.২।

জান্ননয় বিণ [বহুবী] অনুনয়সহিত, সনিয়। "(মিতিঃ) সান্ননয়ত্রাবীং রা ১.৪৭ ১, সান্ননয়ঃ বচঃ ৬০.২৪, ২.১০২.৩৭।

জান্ননাসিক বিণ [বহুবী] অনুনাসিকসহিত, অনুনাসিকব্রজ, নাকী (বাক্য)।—কা জী [\*ক+য (রজ্জ্ব)] সান্ননাসিকভাবে।

জান্নবন্ধ বিণ [বহুবী] ১ অনুবন্ধসহিত, অবিজিন্ন। "সান্নবন্ধাঃ কথং ন হাঃ সম্পদো মে।—রঘু ১.৬৪। ২ পরিকরসহিত, সপরিজন, পুত্রাদি-সহিত। "সান্নবন্ধা হতা হুসি রা ২.৭.২২।

জান্নমতী ত্র 'সান্নমান'।

জান্নমান (ন-মৎ) বিণ [সান্ন+মৎ (মতৃপু)-১ব, জী-মতী] সান্নবিশিষ্ট, প্রহবান্। "সান্নমন্ত পবতাঃ বা ২ ৪৮ ১০।—মান পুং পবত। "রঘু ২২২, ক্রমসান্নমতাং কিমন্তম ৮.২০। সান্নমানাক্রুতঃ পূমে ১৭।—মতী জী অপসরোবিশেষ। "শ ৬৬।

জান্নর বি [সং সালর] ভেক। "সর্বকোলে নিত্রা বায শরান সান্নর জী.মা ১৮৪।

জান্নরাগ বিণ [বহুবী] সঙ্গর। "সহবাস" ক.সা ১৬.১২৩।

জান্নরুহ বিণ [সত] সান্নরুহ, গিরিপ্রস্ফুট। "অগ্নি সান্নরুহে (রমেনঃ কাননোত্তমে) গো রা ৩.৭২.৪৪।

জান্নশয় বিণ [বহুবী] অনুশয়সহিত, সাহুতাণ।

জান্নসান্ন বিণ [বহুবী] অনুসান্নসহিত, অনুসান্নযুক্ত। "দীর্ঘ সান্নসান্ন (অক্ষর)।—প্রত্নবোধ ২।

জান্নেন্নিকা, জান্নেন্নী ত্র 'সান্নিকা'।

জান্ন বি [স+অত, বহুবী] অতসহিত, সসীদ। বিণ 'অনত'।

"অনতকে কৃত্ত কলগিরিগ্নে পুগিতে পারি না। সাতকে পারি। তাই অনত ভগবীধর, হিন্দুর কলগিরিগ্নে সাত ঈকুক।" বাবী আরও পরিচয়সঙ্গে সাত ব.প্র ৩৬৭।

সান্নপন জী [সত্পন+অ (অণ্) স্বার্থে] সাতপনত্রত। ত্র 'মহু ১১.২১৩। বাজ ৩.৩১৪। পরাশর ১০.২২। [যহা' (জী)—সাতপন ত্রত হইতে কঠিনতর ত্রতবিশেষ। ত্র 'মহু ১১.২১৩, কৃষ্ণক।]

সান্নর বিণ [বহুবী] ১ অন্তরসহিত, সাবকাশ। "সান্নরাধিহ্ন মহা ২.২.৮। ২ বিরল। ৩ সন্তোষ, পৃথক্। ৪ স্বতন্ত্র। বিণ 'একরূপ'। "বৃহৎসংহিতা ২২.৩। ৫ সনিয়ম, সময়সহিত (conditional)। "(জ্যোঃ) তঃ বরঃ সান্নরঃ তন্মৈ দদৌ মহা ৭.১১.১২; ১২.১। [ 'সুত (জী)—স্ববনাভরিত গতি (নীলকণ্ঠ), লাকে লাকে বাতরা। "মহা ৬.৭৬.৮; ৭.১১২.৫।]

সান্নরতা বি (পদার্থবিজ্ঞানে) সচ্ছিত্রতা, সন্ত্রতা (porosity)।

সান্নরায় বিণ [বহুবী] অন্তরায়যুক্ত, প্রতিকূল। "তা সা.দ ৩.১৮।

সান্নরাল বিণ [বহুবী] ১ অন্তরালসহিত, সাবকাশ। ২ সর্বাঙ্গজাতি-পর্ঘ্য। "বর্ণনাঃ সান্নরালানাম্ মহু ২.১৮।

সান্নহাস বিণ [বহুবী] অন্তর্হাসসহিত, সম্মহাস।—হাস ক্রি.বিণ সম্মহাস্তে। "সং কথিতম্ উ.মে ৫০।

সান্নানিক বিণ [সন্ধান+ইক (ঈক্); জী-কী] ১ সন্ধানসম্বন্ধী, কল্পতসম্বন্ধী। ২ বিস্তারসম্বন্ধী, প্রসারণশীল (বুদ্ধাদি)। ৩ সন্ধানার্থী। "মহু ১১.১। ত ২.১৪.২। ৪ সন্ধানার্থ, পুত্রোৎপাদনসমর্থ। "ত ৬.১৪.১১। ৫ সন্ধানপ্রয়োজনক, সন্ধানসাধনক্রিয়াজেদ (ত.বা)।

সান্নিরি, সান্নি, সান্নী বি [E. sentry] প্রহরী, চৌকিদার। "সিপাই সান্নি গো.চ ৩০২। সান্নীদল।—ন ৪৬৭।

সান্ন সক [চূপ, অদন্ত চূপ (ক ক)—সান্নয়িত, সেট] সাধনা।

সান্ন বিণ [১/সান্+অ (অচ্)-ক, জী-ধা] ১ সাধনাপ্রব, চিত্ত-প্রদান। ("হনুমান) সান্নমন্তরবীৎ গো.রা ৩ ১১১.৩২। (যৈমৌহী) উবাচ বচনং সান্নম্ বা ৫.৩৫ ১।—জু জী [+অ-তা] ১ সাধন, সমা-ধাসন। ২ [+অ-ণ] 'সাধনসাধন', ক্রীতিজতিবচন (মেধাতিথি), ক্রীতি (বুদ্ধক)। "মহু ৮ ৩০১। ৩ অতিমধুরবাক্য (অ.চি), সাধ। "হজাগমিত্রঃ সাধেন মহা ১.১৪০.২৩, মহৎ সাধং প্রযুক্তা ৪.২১.৪২; কানি সাধানি গোবিন্দঃ কৃতপুত্রে প্রযুক্তবান্ ৫.১৪০.২; "পূর্ব ৫.১৮৭.২। চতুর্ধোপায়সাধ্যো তু রিপৌ সাধমপক্রিয়া মাঘ ২.৫৪। কি ১.৩৭, মল্লিনাথ। ৪ দাক্ষিণ্য (মেদিনী)।—স্বন জী [+অন (লুট্)-তা] ১ সমাধাসন। ২ কুপিতপ্রদান (নীলকণ্ঠ)। "নায়মর্হতি সাধনম্ মহা ২ ৬৮.৬।—স্বনা জী [+অন (বৃহ্)-তা+জী আ (টাণ্)] ১ সর্ব 'সাধন'। ২ [+অন-ণ] প্রণয় (ভট্টাধর)।—স্বা জী সামর্থ্য। "ন সরজ্ঞেণ সিধান্তি সর্বথাঃ সাধ্বা বাধা ভ ৮.৬ ২৫।—স্বিত বিণ [+ত (জ)-ঋ] আধাসিত। "ভ ৪.১৪.১২। বে ৫.১। [ 'পূর্ব (বিণ)—সামপূর্বক। "সাধপূর্বমিমাং বচঃ গো.রা ২.২০.৮। "বাধ (পুং)—সাধনবাক্য। ]

সান্নান, সান্নানা, সান্নান্ ত্র 'সান্'।

সান্নান্ সর্গ [সং ১/সান্] ১ সাধনা বা প্রবোধ দেওয়া; আধাসিত করা। ("রাজা) পুত্রবধু সাধ্বাইরা বান স্বর্গপুত্রী।—কৃ ৩০২। (যুনি-ক্রমে) সাধ্বাইরা রাজরাণী সতে গোলা ঘর।—ম ৫০০। সঙ্গীপণ সাধ্বাইল বি.পা ৫৮; পাত্র মিত্র লাগে সাধ্বাইবারে ১৩৪। ২ [সাধা > সাধ্বা (উচ্চারণসাধ্যো)] শান্ত করা; প্রসন্ন করা। "পুন্সঃ পুন্সঃ সাধ্বাইরা কৃত্তীরে কহিবে। বেন পূর্ব হুহু নরি কোথ না হইবে।—ম ২২৩; (কৌরবগতি) সাধ্বাইলা যুধিষ্ঠিরে করি বহু ক্রীত ৩৩৫। জী.ম ৫৫২

সাঁখাই অর্ধ [সাঁখা > সাঁখা] গ্রবেশ করা। "মো.চ ৩৫, (মঞা)  
কৌকেজা সাঁখাইল কাট নখির ঘর ৭১। সাঁখাইল বণ ৩৫। গাঁহ  
সাঁখাইল অরি বল্লা ভিন্নরসে বিপা ৩০৬।

লাজি বি [লাজি > 'দি'] ১ কাক। "আজলের সান্দি পোচ ৩৫।  
৫ ডিকার শুভতার সন্ধিল। " (যাত্রা কাঠ) লাগাইল সান্দি সান্দি  
চাইরা বি প ১৩২।

জাফলীপনি পুঃ [সন্দীপন+ই (ইঞ.)] সন্দীপনের পুত্র অবন্তিপুর-  
বাসী রামকৃষ্ণের আচার্য্য মুনিবিশেষ। ত্র 'পঞ্চজন'।

জান্দুটিক বিণ [সন্ট+ইক (ঈক্), জী-কী] 'সংস্টিভ',  
সত্যক, তাত্কাণিক (অটী)। বিণ 'উদক'।

জাতি বিণ [✓অন্-বন্ধন+র(ম্)-তা—অন্ত, সমান অন্ত বাহাতে  
(বহুব্রী)—অ টী] ১ ঘন, নিরন্তর, নিবিড়। \*তুখাব।—ভূত ৫৩।  
\*সাম্বাকিরণ মায় ২ ১৫, সাল্লাত্‌জামাতামলে সাম্বজানাং বুন্দে ১৮ ৩৬।

“সিন্ধু” নৈ ২২ ৪৫। সাল্ল নৈশতমে প ৩৪। ২ প্রবৃত্ত। “সাল্ল  
 ব্রহ্মি ব্র ৭ ৪১। ৩ ধনীভূত, গাঢ়। “সঃ” বিমর্দকর্দম্।—বৃত্ত

১১৯। দ্বর্ষণভিত্তিঃ : \*সুখাসবর্ণা মাঘ ৪২৮। \*কন্দম্ব কি ৪১৮।  
৪ ঘন, হুল। 'সাগ্ৰেভচদ্বর্ষবসন মাঘ ৪৬৪। \*দ্বাভাঃ (ইভাঃ) ১৮৬।

৫ প্রচুব। “মাঘ ২৩৭। ৬ নিরতিশয়, প্রগাঢ়। তাসাম্ ... কুতুহলানাম্  
বসু ৭১১। সাল্লানন্দসুপ্তিতহস্য উচ ৩২২। ৭ স্তব্ধ (মেধিনী)।

৮ ত্রিষ্ণু । ৯ মনোজ্ঞ (শব্দবদ্ধাবলী) । —স্ব ক্লী বন । [ \*কুতুহল (বিণ)  
 —প্রগাঢ়কুতুহল । \*পুষ্প (পু) —বিভীতকবুক্ষ । \*মেঘ (পুং) মেঘ-  
 বিশেষ । ]

সাল্লীকৃত বিণ [ সাল্ল + চি (•) + √ক + ত (ক্ত) -ঈ ] ঘনীকৃত।  
 “(উৎপত্তিঃ) রেণুর্নথৈঃ সাল্লীকৃতঃ শুদ্ধনবংশচক্রে: রঘু ৭৩২। (৬২)  
 শ্রিতসাল্লীকৃতশব্দিকরঞ্জালা প ক ১০১৩।

সাক্ষি,-সাক্ষী সর্ধ [স'সহ- ১থা- ১সজ্ঞা >সাক্ষা,-স্ব, ত্র 'সাধ', ১  
১সাধ] সাক্ষান করা, গুণে যোজনা করা। 'কালকণ্ঠ সম বাণ সাক্ষাইল  
গুণে'—ব ৩৩৬। অর্জুন সাক্ষিয়া মারে শর (য)। চারিবাণে সাক্ষিলেক  
জ.প ৭১, বাণ সাক্ষিলেক ধনুতে পার্বে ৭৮। তীয় সাক্ষিলেক শর  
ব.প ৩১। সাক্ষি মনসিদ্ধ বিজ্ঞে মরম নিলহই প ক ১৮২০।—স্ব  
অর্ধ মিলিত হওয়া, সাঙা করা। বাঁচাইয়া সাঁপাষ সাক্ষাতে হয় গুন  
শি ৮৪।

माका' प्र 'माक' ।

সাক্ষী<sup>২</sup> অর্থ [সাক্ষি > ১/সাক্ষ (তু 'সাক্ষি, সাক্ষত'-চ) > সাক্ষা, তু 'সীমা'] প্রবেশ করা। "কপিরূপে সাক্ষীল বানরভিতর।—কৃ ২৩৬। লঙ্কাতে সাক্ষার মনু ব প ৫২, ছহে সাক্ষীল ভিতরে ৭৭২। নারিকেল সাক্ষীল পানী (ক চ)। ভাণ্ডারে সাক্ষার জী ৬১। (শব্দ) সাক্ষাক্ষ বরমে...করিলে পাগলী পায়া প ক ৩২।

সাক্ষি বি [জ'সাক্ষি] ১ সাক্ষিমাথবর্তী হান; অবকাশ, কাঁক, সাধ  
 "সোমলতাবলি-ভুক্তলি" নাসা-খগপতি-চকুভরমন্ডল, কুচগিরি সাক্ষি  
 নিবাসা বি প ১০। আঙ্গুলর সাক্ষি ব প ৩৯। ভুজে ভুজে ধৌহে ধৌহে  
 বাসি। পবন পশিতে নাহি সাক্ষি ॥—প ক ৬৩৩। ২ সাক্ষি, বোড  
 "কোই কর-অঙ্গলি,-সাক্ষি নুসেবই প ক ২৮২৩।

नाञ्जिक पुं० [ मञ्ज् + ईक ( ईश्वर ) ] बाह्य मञ्ज् शिखर, शोणिक ।

मात्रिविशिष्टाधिक पृ० [ सक्तिविग्रह + ईक ( ४७ ) ] सक्तिविग्रहाधिकारी  
नृत्ति । “रायवानन्” मा १३, “महापात्र १३ ।

মাজিবেল বি [মজিবেল+অ (অণ্), ঙী-লী] মজিবেলাভ  
 "পা ৪.৩ ১৬।

সাহিত্য বিদ [সন্ধ্যা+অ (অণ্), ব্রী-কী] ১ সন্ধ্যাভব, সন্ধ্যাকালীন  
 “সেব রত্ন ১১.৩০। সাধার ভোজ: পূ.সে ৩৬। \*কিরণ দাশ ২.১৫

“মরুৎ কি ৫.৮। ২ সন্ধ্যাকালে বিহিত। “সমীপা সান্ধ্যক বিধিঃ মরু  
২ ২৩। ৩ সন্ধ্যায় বিকসিত। [“কুহ্মা (জী)—“সন্ধ্যায় বিকসিত-  
পুষ্পা”, ত্রিসন্ধিপুষ্পবৃক্ষ।]

সাম্প্রতিক বিপ [সন্ন্যাস+ইক (ঐক্য)] দুইার্থ সম্বন্ধে বাহার  
 প্রয়োজন, যোগগণের ব্রহ্মসন্ন্যাসপ্রবর্তক। "প্রণাম সাম্প্রতিকোহস্ত  
 বারিজ: দাখ ১৫ ১০৬।

জান্নাম্য ক্রী [সম্ + √নী + য (ণ্য) -র্ষ, নিপাতিত, পা ৩.১.১২৯]  
 হোমার্ঘ অগ্নির দিকে নেয়, হবির্বিশেষ (সি), হোতব্যমাত্র (অ ট),  
 হবিঃ। “মাঘ ১১ ৪১।

সাম্রাটিক বিপ [সম্রাট+ইক (ঠঞ), ব্রী-কী] ১ 'সকলে সম্রাট হও'—এই আদেশশব্দক, সাম্রাটিক। 'মহাপাশো ভেবীং সাম্রাটিকীং (সমাজত্রে) মহা ১২২০১১। ২ কবচবন্দানার, সংগ্রামে মর্ষণ। "মহা ১৬৯১১। ভূ ১৭১৪।

জান্নিখা ব্রী [সন্নিধি+ব (ভূঞ) বার্থ, পা ৭৩৩১, বার্ষিক, সি]  
 সন্নিধি, সন্নিধান সামীপা। ব ৭১১। পবিকল্পিতসান্নিধ্যা (সর-  
 স্বতী) রঘু ৪৬, ১৭৩৬। বনবায়সেলু\* বা বা ৩৫। [“যোগ (পু)  
 —সামীপ্যসভাব। রঘু ৭৩। “শক (পু)—সান্নিধানকল্প সাধ্য।  
 “ক ৭৩৩।

সান্নিপাতি বি' [সান্নিপাতিক > 'ত অসাধু] সান্নিপাতিকযোগী।  
 "সনাতন। কৃষ্ণাখ্যায় অমৃতের সিক্ত। মোঘ মন সান্নিপাতি, সব গিতে  
 করে মতি, চৌদ্দ-বৈদ্য না দেখ একবিন্দু চৈ চ ২২০।

সাম্প্রদায়িকতাবাদ [সম্প্রদায় + ইক (ঈচ্ছা), পা ১৩৮, সি, খ্রী-কী]  
 ১ বাহার সম্প্রদায় কোণন বা ছুই, বাতানিধাতুদের কোণজাত  
 ত্রিগোণজ। “বিকারে সাম্প্রদায়িক কুসংস্কার। সাম্প্রদায়িক কল্পনা  
 —পঞ্চ ১৩৮। ২ সমিশ্র, নানাবিধক। —ক পুং সম্প্রদায়ভ্রমোণ  
 (শক)।

माझ्याजिक पुं [ मझाग + ऐक ( ईक् ) ] 'मझागप्रबोधनक', मझागी ( अटि ) ।

সাহস্র বিংশ [অবস্থার সহ, বহুরী] ১ সমস্তান, পূজাপাত্রাদিসহিত।  
 "মন্তু ২ ১৬৮, পিত্রাত্ত" স্বীহমানঃ বিপা নন্ততি সাধরঃ ৩২০৫।

৩ ভ্রাতৃবাদিরূপে সম্বন্ধী, একব-ণীয়। “ময়ু ৮ ১৯৮। ৩ একগ্রাম  
বাসাদিসম্বন্ধবিশিষ্ট। “ময়ু ৮ ৩৩১। ৪ অধঃসম্বন্ধ, সাংকাজ (পদ)।

জাপ বি [স' সর্প > লি, প্রা সপপ > বা সাপ, হি, মৈ সাপ, গ সপ্প, ঠ, ঙ, ড সাপ, সি সপু, হাপ (চট্টগ্রাম)] সর্প। "সাপ বুকেতে

দংশিল।—কু ১১। সাপ হইয়া দ ন তুমি ওঝা হ'য়ে ঝাড ২৪১। কাল-  
সাপ ক চ ১৪৫। [ \*ধোপ—সাপ পোকামাকড় ইত্যাদি। \*সিঁপড়া

\*—বিবাস্ত মান্না লাল পিপীলিকাবিশেষ, বিবর্গিপড়া। সাপও মরে, লাঠিও না ভাঙে—লাঠি রক্ষা করিয়া আঘাতে সাপ মারার মত উদ্ভব-

দিকেই ইষ্টাপত্তি। সাপ হ'বে কাট, ওকা হ'য়ে কাড়—(গোণার্বে)  
ভূমি বিপদ্ ঘটাও, ভূমিই সেই বিপদ্ হইত রক্ষা কর। সাপে কাটা

—সাপে কারডান। সাপে-কাটা—সর্গদষ্ট। সাপে ছুঁচো গেলা—কার্য-  
গতিকে বাধা হইয়া কোন কাজ করা। সাপে ছুঁচো ধরা—ইচ্ছা বলিয়া

সাথে ছুঁচো ধরিলে, দুর্গকে গিলিতেও পারে না, বাঁকা দাঁতের জন্ত  
ছাড়িতেও পারে না, (গৌণার্থে) উভয় সঙ্কে পড়া। সাথে মেউলে

পা দেখা—অহঙ্কারে অত্যন্ত অসম্ভবক সম্ভব মনে করা। সাপের হাঁটি

বেশে চেনে—এ 'বাসিনা'। সাপের হাঁড়ি—(গৌণার্থে) খলতার  
আধার।]

জাপানক বি [সাপক > ক] একগজাবলাধী, সহায়। "হারাণেয়ে  
জিনায় সে হইয়া সাপক।—কৃ ৪১৮। দেবতা সাপক বি পা ৩২৯

ভোমকে সাপক সপা আছে। গোঁসাকি বপ ৪৬১, জরাসক সাপক ইহার ১৫৫। [সাপকে—আত্মস্থল্যে।]

সাপসম বিণ [বহুব্রী] অপগমসহিত, বিশেষবৃত্ত। “সমাগমাঃ সাপ-গবাঃ সর্বমুৎপাদি ভজুয়”।—হি ১২২৩।

সাপ (সোপা) বি [সাপোণ > ‘ট’] ১ সাহকার বাকা, দান্তিক বচন, আকালন। “মুখের সাপটে দড় বিপদে অজ্ঞান।—হেম ৩৯০। ২ আকালন, তাদন, আঘাত। “লোজের সাপটে উড়ে পাদপ পাখর (কু)। লাজুড় সাপটে,...(পাখা) চুবহার হইয়া বাঘ শ্রী মা ৭২। [সাপোটে—সাহকার, সদর্পে। “সাপোটে দিলাম ভোট, জিতি আর হারি।—হেম ৩৭১।]

সাপ(পু)ট সর্গ [সম্পূট > বা (সাপুট) ‘ট’] ১ সম্পূটের মত বেড় দিয়া ধরা বা বেড়া, হাত বেড় দিয়া বা আগটাইয়া ধরা। “অজ্ঞম সে চারি জনে ধরিল সাপুটে।—কৃ ২৫৪, সাপটিয়া সূর্য্যেরে পুরিল কক্কতলি ৩২৩। সাপটিয়া আচাৰ্য্যের রথখান ধবে।—ম ৮৬৪। দুই হাতে সাপুটিয়া দৃশতি ধরিল অপ ৪৩। সাপুটিয়া ধরে বায় ২২৭। ২ শুড়ে বেড় দিয়া দৃঢ়ভাবে ধরা। “পক্ষি গজ সাপটে প্রমদে, মূল্যর।—মে ১৯৩। ৩ হুবিধা করিয়া দৃঢ়ভাবে ধরা। “(দেবীকে) সাপটিয়া ধরে ম বি ১৭৮। (বক্রে) দূত ধরিল সাপটে ব প ১২৪। সাহসে সাপুটে সেন টিপে ধরে চুটী শ্রী ১২৩। ৪ দৃঢ়মুষ্টিতে ধরা। “সাপটিয়া ধরে মাটি শূ ১০৩। সাপটিলা কোপে, কলক।—মে ২০১। ভীম সাপটে, অত্র সাপটে, অসি কন্ কন্ করে।—হেম ৩৯। ৫ দৃঢ়ভাবে বন্ধ করা। “বীরধটা সাপটি সবার কটি আটা শ্রী ৬৬। ৬ সংগ্রহ করা, একত্র করা। “তুমি যে ভাষচ কাড়ি কাড়ি ছড়াছড়ি বাবে, আর সাপুটে ধাবে—তার ঘোটি নাই অ প্র ২২। —পট্য সর্গ [সাপট > ‘টা’] সর্গ সাপট্য। [সাপটান—সর্গ সাপট্য।]

সাপট্য বি [‘সবটা’ মূল (৭)] বাহাতে ইতরবিশেষ নাই, বাহা সবারই জ্ঞত। ‘ক্রমে বরষা ও কস্তাখায়েবা সাপটা জলপান করে বিদরে হলেন।—হ ১৫৩। [সাপটা খবির করা, সাপটা দরে কেনা—ইতর বিশেষ না করিয়া সবটাই একটা মোটামুটি দরে কেনা। সাপটা দরে সাং করা—সস্তা দরে হস্তগত করা। “বড় সাপটা দরে সাং করিলে খেতাব ‘সি.এন্ আই’।—হেম ৩৮৫। সাপটা বান্না—সাধারণ লোকের জ্ঞত রক্ষন।]

সাপট্য, সাপটান অ সাপট্য।

সাপ(পু)ড়া বি [অ সাপডি] কোটা, ডিবা। ‘পূর্ণিত পানে পুহট সাপুড়া শ্রী ৪০, ঝারি বাটা সাপুড়া ১৭১।

সাপড় বিণ [সপ্ত+অ (অণ্), ক্রী-ক্রী] সপ্তসম্বন্ধী, শত্রুসম্বন্ধী। “জাত্য বৈজয়ন্তাহ সাপড়ঃ গো রা ৩৫০৩০, ৪৪২। —ত পুং [সপত্নী+অ (অণ্), পা ৬৩৩৫, সি] সপত্নীর অপত্য, সপত্নীপুত্র। —ত ক্রী ১ সপত্ন্যভাব, বৈব। ২ সপত্নীষেব। —ত ক্রী [‘ত্ব+ক (কন্)] ১ বৈব। “সাপত্নকঃ যৎ প্রযুক্তঃ হৃতেভ্যে মহা (SW.)। ২ সপত্নী-ভাব। “মহা ১১৩২৬। —ত্রেয় পুং [সপত্নী+এয় (টক্)] সপত্নী-পুত্র। —ত্রেয়ী ক্রী [‘র+ক্রী ঙ (টীপ্)] সপত্নীকস্তা। “ব্রাহ্মণী-সাপত্নীকস্তা মহ ১১৮, কুঁক।

সাপত্নক, সাপত্ন্যক, সাপত্ন্যকী অ সাপত্ন্য।

সাপত্ন্য পুং [সপ্ত+অ (অণ্) বার্থে] ১ সপ্ত, শত্রু (অ.টী—ন.ক)। ২ [সপত্নী+অ (ণ্য), পা ৪১৮৫, সি] সপত্নীর অপত্য (পুত্র বা কস্তা)। “সাপত্ন্যকস্তাপুত্রসভাবে মহ ১১৮, কুঁক। ৩ সপত্নীপুত্র। “পিতা সহ বিভক্তা যে সাপত্ন্য বা সহোদরাঃ (দায়ভব—ন.ক)। —ত ক্রী ১ শত্রুভাব। ২ সপত্নীভাব, সপত্নীষেব। “ব্যক্তং নিরতমনে নিদ্রারতাঃ সাপত্ন্য (মহিঃ) বাঘ ৮১৫।

সাপত্য বিণ [বহুব্রী] ১ অপত্যসহিত, পুত্রবান্। “সা...সাপত্য মহা ৩১৭। ২ পুত্রপৌত্রাদিসহিত। “ত ৬৬৩।

সাপবাদ বিণ [বহুব্রী] ১ অপবাদসহিত, নিন্দাবাদবৃত্ত। “উ.চ ২২। ২ অপবাদপ্রবর্তনগর। “সাপবাদঃ...জনঃ উ চ ১৬। ৩ (ব্যাকরণে) অপবাদসহিত, সব্যভিচার। “উৎসর্গাঃ সাপবাদাঃ।

সাপব্রাহ বিণ [বহুব্রী] অপব্রাহসহিত, অপরাধী। “ক সা ২৭.১১৯। সাপি, -পী বি [স সপী > প্রা সপী > বা সানী, -পি] সপী। “হেহি কূচ-গিরি, উত্তবি পৈঠত, এহি লোমাবলী সাপি (পাঠান্তর—‘লোমাবলি-সানী’ প ক ২৪৬২)।—ব ৬৭। —পিনী বি [সাপ+ইনী; সঃ সপিনী > প্রা সপিনী > বা ‘নী, হি সপিন, ঠ সপীন, বৈ সপিনি] ১ সপী। “লোমলজাবলী, সাপিনী-আকার শোভা চ ৮৬, সাপিনীয়ে দেয় ধোব ৩১। সাপিনী তাপিনী তাপে তা চ ২৯০। বাধ ৩৪। ২ সপীসদৃশী কুরা নাবী। “সাপিনী বাধিনী সত্য পোষ নাহি মানে (ক চ)। সাপিনি। তা চ ৩৭০। ৩ মূল্যধরচক্রে সপীসদৃশী কুণ্ডলিনী শক্তি। অ বটচক্ৰ। “পবনে পবনে বায়ু তকারে বোণীর। তবে সে সাপিনী মুখ করিবে বাহিব।—শ্রী ম ৩০০।

সাপিণ্ড, -ণ্ড্য ক্রী [সাপিণ্ড+অ (অণ্), ব (ভঞ)] সপিণ্ডভাব, সমানপিণ্ডতা, দাদাশোচগ্রহণার উপযোগী জাতিধর্মবিশেষ। “সাপিণ্ড্য সাপ্তপৌত্রম্ মহ ৫৬০, কুঁক।

সাপুট; সাপুড়া অ সাপট্য, সাপড়া।

সাপুড়িয়া, -ড়ে বি [সাপুড়া+ইয়া, এ, হি স(ম)পেয়া, প সপৈলা, সঃ সর্গহাব (Beames, Vol I, Sec 40)—সংস্কৃত কোষে এ শব্দ নাই, ইহা ‘সপেবা’ সংস্কৃত আকার, বোধ হয়।] যে সাপের সাপুড়া রাখে, যে সাপ ধবে ও সাপ লইয়া খেলে, আহিত্তিক, বেদিয়া, মাল। “সাপুড়ে গো চ ৪৭০। সাপুড়ের...কপালে পড়িলে।—ভা.চ ৮২, আন সাপুড়িয়া ৩৮১, “ড়ে ৩৮৩।

সাপেক্ষ বিণ [বহুব্রী] ১ অপেক্ষাসহিত, সাদব। “গো রা ২ ১৬৪০। পাণ্ডবেষু সাপেক্ষং যোঃ জানাতি তে স্তঃ মহা ৭.১১.৩০। ২ সাপাক্ষ। “লৌকিকপ্রমাণসাপেক্ষঃ সা.ম ৫২, বাক্যার্থপর্যালোচন” ১০২২। ৩ অপেক্ষাবান্, সম্বন্ধবিগ্ন, অধীন (dependent)। “বাহা অবস্থা-ভেদে ভিন্ন হয়, তাহা অবস্তাই শিকার সাপেক্ষ পা প্র ৭। আপনার ভাৰ্য্যা আমাকে বিষয়গুলি পত্তনী দিতে স্বীকৃত হইয়াছে, কিন্তু আপনার অনুমতিসাপেক্ষ ব প্র ৩১৭।

সাপ্তপদ বিণ [সপ্তপদ+অ (অণ্), ‘সপ্তপদ’ (মহা ৩২৫২.৩৫)] সপ্তসংখ্যকপদসম্বন্ধী, সপ্তপদসাধ্য। তু ‘সাপ্তপদীন’। “প্রাঃ সাপ্তপদং বৈদ্যঃ বুধাঃ মহা ৩২৯৬২৩, ১৩৫১৩৫। সাপ্তপদং বৈদ্যঃ।—প ক ২৪২, ৪৬৬।

সাপ্তপদীন বিণ [সপ্তপদ+ঈন (খ) ‘সখ্য’ অর্থে, নিপাতিত, পা ৫, ২২২, তদ্ধিতার্থে বিশ] ১ সপ্তপদ (অর্থঃ সন্তান বা পদবিক্ষেপ—তৎসাব্যধিনী) দ্বারা অবাণ্ড, সপ্তপদোচ্চারণসাধ্য (মহিলাধ)। “সখ্যঃ জনাঃ সাপ্তপদীনমাহঃ (কাশিকা)। সত্য...সকন্তঃ নবীবিভিঃ সাপ্তপদীনমুচ্যতে হু স ৫৩৯। ২ (লক্ষণার) সপ্তপদসাধ্যসম্বন্ধ। “সাপ্তপদীনঃ সখা। সাপ্তপদীনঃ সিত্ত্ব (কাশিকা)। —ন ক্রী ১ সখ্য, বৈতী (অ কো)। ২ কুশলিকার বরবধূর সপ্তপদবিক্ষেপে যজ্ঞিরাহি-প্রদক্ষিণীকরণ (MW)।

সাপ্তপৌত্র্য বিণ [সপ্তপুত্র+অ (অণ্), ক্রী-বী] সপ্তপুত্র-সম্বন্ধী, সপ্তপুত্রব্যাপক, পুত্রাদিসপ্তপুত্রব্যাপী। “পুত্রিঃ...সাপ্ত-পৌত্রী মহ ৩.১৪৬, সাপিণ্ডঃ সাপ্তপৌত্রম্ ৫৬০, কুঁক।

সাপ বি [আ সাপ্] ১ পশ্চিকৃত, মলহীন, মাজা (পাঃ)। ২ আবর্জনারীন, জলাশয় (জাঃ)। ৩ মত, সমজল। “রেদার

তথ্য সাক করা। ৪ অকপট, সরল (মিল, মন)। ৫ স্পষ্ট, সোজা (কথা, লেখা)। ৬ হুশি, হুবাড়। 'সাক দেখা। ৭ হুশি (legible)। 'সাক দেখা। ৮ নিছক, খাঁটি। 'সাক দেখহারানী—নী ৪২। ৯ নির্মল (pure)। 'জল সাক করা। ১০ তীক্ষ্ণবুদ্ধি, প্রখর। 'কাড়িয়ারের চোখ বড় সাক, জান না, কেলে ইড়ি মাথার ঘিরে জলে লুকিয়ে থাকলে ধরে গি বি ১০৭। ১১ পরিকার, অব্যাহ, নিষ্কটক। 'নরকের পথ সাক ব.প্র ৩৩৪। ১২ নির্দোষ। 'সব টাকা আজকের মত মন্দ মিলে রাখে, আমার ঘরে সাক রাখে অ.প্র ৮৫। ১৩ পরিকার, মেথ-মুত। 'আকাশ সাক হওয়া। [ 'সোফ—পরিকার-পরিচ্ছন্ন। ]

সাক্ষর বি [ 'তু 'সাকরী' ] পিরার (গাছ, কল)। 'বি পা ১০২ ১৩৭।

সাক্ষর বি [ সং সাকল, তু 'সাকলা' অসাধু ] সাকল সার্থক। 'আজ্ঞাতে ভজিয়া রূপ করহ সাকল গো বি ৯৭। মেহ হৈল সাকল। —প ১৬, নরান সাকল কি না দেখে ৪০, পরসে জীবন-সাকল ৫২, ১১০, সাকল ভেল তোমা দরশন ১৭২। দিলা প্রভু যেই বব, বৃষ্টিলাও সকলি সাকল চ বি ১৩২। —কলি বি [ সাকলা > (বরাগমে) সাক-লি > 'লি, বৈকবসাহিত্যে ] সার্থকতা। নয়নক সাকলি দেখি প ক ২৮৯৫।

সাক্ষর বি [ 'সগক'—কুম্ভ (শেী—প্রা ম) ] কুম্ভ, না লখাড।

সাক্ষর্য স্ত্রী [ সাকল+য (উৎ) ] সাকলভাব, সার্থকতা কৃতকৃত্যতা। 'পদ্ম সাকল্যমান্ননঃ মহা ৭১০০ ৬। জন্ম' যমু ১২ ২৩। —সা বি [ 'স' সাকল, অসাধু ] সাকল, কৃতকৃত্যতা। জীবন সাকল্য হৈব। —মী ১৩। সাকল্য রাখিল মুক্তি বজের তুরঙ্গ অ প ২৩। তাতে যদি মুক্তা হয় সাকল্য জীবন ম পা ১৫১, ১৫৭।

সাক্ষর্যস্তর বি [ সাক+স্তর, হি 'হুশর' (হুশরা?)—সাক ] পরিকার-পরিচ্ছন্ন, সাক-সোফ। 'কলিকাতা ক্রমে ক্রমে সাক্ষর্যস্তর হওয়াতে পীড়াও ক্রমে ক্রমে কমিয়া গেল আ হু ৪৩।

সাক্ষর্য বি [ 'সকা' ] ১ পরিচ্ছন্ন, আবর্জনাহীন। ২ নির্মল (pure)। —কাই বি [ 'আ স ক াই' ] ১ পরিচ্ছন্নতা, পরিচ্ছন্নতা। ২ নির্মলতা, বজ্রতা। ৩ আবর্জনাশূন্যতা। ৪ নৈপুণ্য। অবব'বজায় কতে হলে ঘুনি সাকাই চাই।—হেম ৩৮০। ৫ নির্দোষতা। [ সাকাই-সাকী বৌদ্ধমার নির্দোষতা প্রমাণের নিমিত্ত সাকী। সাকাই ছবত রাখা—অ 'হুশর'। হাত-সাকাই—কার্যে হস্তায্যব বা কিপ্রকারিতা। ]

সাক্ষর্য বি [ বহুতী ] অবকাশসহিত, সাক্ষর। —কাশ, -শক বি [ বিক্রে সমাসাত 'ক' (কণ) ] (ব্যাকরণে) হুতবিরক বিবিশিষ্ট। 'কতচিৎ ভিন্নকার্যত প্রথমে পরভুতবা। সম্ভবেৎ বিবরো বস্ত স বিবিঃ সাক্ষর্যকঃ।—মুৎবোধ ২১, হুগীদাস। বিপ 'নিরবকাশ'। —কাশ বি (বাৎসার, কথা) অবকাশ, অবসর।

সাক্ষর্য বি [ বহুতী ] অবজ্ঞাসহিত, অনাদর। ( 'সঃ ) অজ্ঞে বাহ-বীর্ঘ্যে চ সাক্ষর্য ক সা ২৭ ১৩২। —অ কি বিপ অনাদরভাবে। 'সাক-জহুরীয়া বিলোচনে মাঘ ১২ ৫২।

সাক্ষর্যে কি.বি [ 'সাপটে > 'টে ] স-পলবজ্ঞে। 'আইলা ভগীরথ, পুরিা মনোরথ, সাপটে হয়ে পরণাম।—প ১৫১।

সাক্ষর্য বি [ বহুতী ] অবজ্ঞাসহিত, কুংসিত, নিমিত্ত। 'সাক্ষর্য কিং বৈ কর্ত্ত নিরবজ্ঞাভবে চ মহা ১৩ ১৪৫ ৫৪। —ভ স্ত্রী বোগীর ঐবর্ধ্য-বিশেষ। [ সাক্ষর্য নিরবজ্ঞ হুস্ত—বোগীর ত্রিবিধ ঐবর্ধ্য (A)। ]

সাক্ষর্য বি [ বহুতী ] ১ অবধানসহিত, অগ্রমত, অবহিত। 'বৎস, সাবধানে জব পরাগতঃ প্রবীরঃ উ চ ৫২৬। পরনারী-বধে সাবধান চৈ চ ৭২। হৈও সাবধান ২৭। চৈ ম ১৭১। বত বত পাণ কৈলে হৈয়া সাবধান চৈ ১৩। হু ৭। হুসনি। সাবধান হও বি হু ৪৫। নি

৭১। ২ সচেতন, সতর্ক (শক)। —বানে কি বিঃ অবহিতভাবে, অগ্রমতে। 'শুন সাবধানে।—কু ২১৫। চর পাঠাইল সাবধান ক চ ৫১, সাবধানে শুন ৮৬। শুন রাজা সাবধানে ভা চ ২৩২। কুবী জাগে সাবধানে।—বে ১০৫। অধি বাহা বলি, বাহা করি, এখন তাহাতে বড় সাবধানে মনোযোগ দাও ব.প্র ৪১৩। [ 'পূর্বেক (অসাধু)। —অব-ধানপূর্বেক (সাধু)। 'কু চ ৭৪। আ হু ৮৫। 'হতে—সতর্কহতে, অর্থাৎ যত্নহতে, সতর্পণে। 'একটি স্ত্রীলোক তাঁহাব অঙ্গের ক্ষত সকলে সাবধান হতে কি ঔষধ লেপন করিতেছে ব.প্র ৫১। সাবধান করে রাখা—সতর্কতার সহিত রক্ষা করা। সাবধানে বিনাশ নাই, সাবধানের ঘরে মার নাই—যে সাবধান, তাহার বিপদ নাই। 'সাব-ধানে বিনাশ নাই, কুতী সঙ্গে পক্ষভাই, পাণ্ডুরা বোঁঘরে ধণ্ডে তর—ঈ ১১৫। সাবধান।—সতর্কভাবে। ]

সাবধি বি [ বহুতী ] অববিসিদ্ধি, সসীম, সাক্ষর। 'সাবধিভোররাশিতে যশোবালেস নাবধিঃ (হু ব)।

সাবজ্য বি [ সবন+অ (অণ) স্ত্রী -নী ] সবনসম্বন্ধী, সোম-নিপীড়নসম্বন্ধী, যজ্ঞজ্ঞানসম্বন্ধী। —ন পু' ১ যজ্ঞকর্ত্তা। ২ যজমান। ৩ প্রচোতা, বকণ (মেদিনী)। ৪ ত্রিংশদহোবাত্রায়ক মাসজ্ঞ। 'ত্রিংশতা সৌরদিবসৈঃ সাবনঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।—শব্দরত্নাবলী। ৫ শুক্লা-দিনান্ত চাত্রত্রিংশদ্বিমান্নক মাস। চাত্রঃ শুক্লাদিনান্তঃ সাবনত্রিংশতা দিনৈঃ (শক)। ৬ দিনবটুকাধিক সৌরসংবৎসরবিশেষ (মলমাসতত্ত্ব)। —ন স্ত্রী ১ সবনসম্বন্ধী দিন অহোরাত্র। [ সোমযোগে সবনত্রয় এক অহোরাত্রসাধ্য। ] ২ সূর্য্যের এক উন্নয়ন হইতে অস্ত্র উন্নয় পর্য্যন্ত কাল। 'উন্নয়াদ্রবয়ং ভানোঃ সাবন' তৎ প্রকীর্ত্তিতম্।—সূর্য্যসিদ্ধান্ত।

সাবজ্য-ন' বি [ 'স' জারণ > লি সাবন, প্রা সারণ > বা 'ন. হি সারণ, প সাওন ] জারণমাস। 'সু ৭১, ১১০।

সাবয়ব বি [ বহুতী ] ১ অবববসহিত, সাক্ষর। ২ পরস্পরসংযোগ-বিশিষ্ট। 'সাবয়ব' পরতত্ত্ব ব্যক্তম্।—সাংখ্য ১০।

সাবয়ব পু' [ 'সাবর' ] ১ পাপ। ২ অপরাধ। ৩ লোত্র (অ টী)। সাবয়ব বি [ বহুতী ] ১ আবরণসহিত সাক্ষর্য্য। ২ প্রচ্ছন্ন। বিপ 'বৃষ্ট'। 'রমু ১২ ১৬। ৩ রুদ্ধ, সার্কল। ( 'তম্ ) লঙ্কাত্তর সাবরণেপি গেহে রমু ১৬ ৭৪। (বাড়লার) কারবুহাসহিত, সপার্বদগণ। 'সাবরণে প্রভুরে করিয়া নমস্কাব। এই ছয় ঠেহে যৈছে কবি সে বিচার—চৈ চ ২২।

সাবর্ণ বি [ সর্ব+অ (অণ) স্ত্রী -পী ] সমানবর্ণসম্বন্ধী, সমান-জাতিসম্বন্ধী। —পু' [ সর্ব+অ ] ১ 'সর্বপাত', সূর্য্যপত্নী সর্বপার বা হারার গর্ভজাত অষ্টম মনু। 'সাবর্ণস্ত্র সনোঃ সর্গে মহা ১৩ ১৮ ৪৩। ২ সূর্য্যবিশেষ। 'মহা ২৪ ১৫। ৩ রাতীর ব্রাহ্মণের গোত্রবিশেষ। (কান্তকুজাপত বৈদগর্ভ এই গোত্রজাত। ইহাব বাদশ পুত্র। ইহাদের বাসগ্রামানুসারে গাঙ্গুলি প্রভৃতি উপাধি বা পাই। সাবর্ণ সূনি এই গোত্রের প্রবর্ত্তক (?)। ]

সাবর্ণি পু' [ সর্ব+ই (ইঞ) সর্ব 'সাবর্ণ' পু' (১)। [ সাবর্ণি, সূর্য্যপত্নী হারার পুত্র। ইনি অষ্টম সাবর্ণিক মনুজের অষ্টম মনু। অ 'ভ ৮১ ৩২-১১। ]

সাবর্ণিক বি [ 'শি+ইক (ঈক) ] ১ সাবর্ণিমনুসম্বন্ধী। 'কে মন-জরে (চতী)। ২ [ সর্ব+ইক ] সর্ব 'সাবর্ণ' বিপ।

সাবর্ণি স্ত্রী [ সর্ব+য (উৎ) ] ১ সর্বপত্নী সর্ববর্ণি। 'ভূজ্ঞা নাথ ৩ ৪৭। ২ সজাতিতা। ৩ [ 'শি+য ] সাবর্ণিমন্তর।

সাবর্ণি বি [ 'সর্বলা' ] ১ যুক্তাবিশেষ। ম ২৩২। ২ সৌম্যর ধনব্রাহ্মণবিশেষ। 'হুই বাহ লোহার সাবল ক চ ৪৩, ১৮২। সাবল তাহার হস্তাশনে : তপত সাবল ভ.প্র ৩৩০। বি হু ৮৮। বড়ার গারে সাবল ঠেকিরাছে ব.প্র ৩৫৫।



সাবলেপ বিণ [বহুব্রী] অবলেপসহিত, সঙ্গর্গ।

সাবশেষ বিণ [বহুব্রী] ১ অবশেষসহিত, শেষবিশিষ্ট। “সাবশেষবিশি-  
নিচর রা ২৭৭.২২। ২ অসমাপ্ত, অর্ধকৃত। ৩ অর্ধোক্ত। “সাবশেষবদ  
দাখ ১০.১৬।

সাবস্তিত বিণ [বহুব্রী] ১ অবস্তিতসহিত, সাতোপ, সঙ্গর্গ। “মা মা ৫.  
২২। ২ হিরসকর, দৃঢ়নিশ্চয়। “পক ১.২.১৩।

সাবহিত বিণ [অবহিত—‘ত; অসাব্, সা অবহিত] সাবধান,  
সতর্ক। “হ.বি ১.২। পূত্র ভূমি হও সাবহিত ম.ম ৩; ৫, ৭; ৮।  
ক.চ ৯। “ত আমারে পুজিবে ৩৩। —হিতে ক্রি.বিং সাবধানে,  
মনোবোগপূর্বক। “সত্যর জয় শুন সাবহিতে।—ম ৫১। শুন  
সাবহিতে শ্রী.ম ৪০। গ ২; বোল সাবহিতে ১০।

সাবা বি [সেবা > সাবা; ‘সাবা’—সেরা (ত্রিপুরা); চক্ৰিশপরগনা]  
প্রণায়। [সাবা দেওয়া—প্রণায় করা।]

সাবাড় বি [১] ১ সমাপ্ত, শেষ। “বা হোক ডিনার সাবাড় করি তথা-  
পানে রত।—বিজ্ঞেন্দ্রলাল রায়। ২ বিধ্বস্ত। “বানরের হাতে থকা মিলে  
সে...এলাগতা...উপড়াইয়া মোচড়াইয়া সাবাড় করে।—পা.ঝো ১৪৩।  
৩ অপব্যয়ে নিঃশেষ (টাকা)।

সাবাধ বিণ [বহুব্রী] আবাধাসহিত, প্রবলগীড়াভিত্তিক। “প্রিয়রাঃ  
সাবাধ কিমপি কমনীয় বপুর্নিগম শ ৩.৫।

সাবান বি [P. sabao; F. savon; Spanish—xabon, E.  
soap; cf., Gr. seife; L. sebum—tallow; Dutch—zeep,  
আ, হি সা.ব(ক)।] কার চর্বি বা তৈল ইত্যাদির মিশ্রণে কৃত  
মলশোধক দ্রব্যবিশেষ। “রাধা বলে—হী, আভ সাবান মাখিনি ভবু।  
—বিজ্ঞেন্দ্রলাল রায়।

সাবালক, -গ বিণ [নাবাগ > ‘গ-ক (বৈপরীত্যে)] ১ ব্যবহার-  
যোগ্যবয়ঃপ্রাপ্ত, প্রাপ্তবাব্যবসন। ২ উপার্জনক্ষম।

সাবাস<sup>১</sup> অবা [কা শাবাস্] ১ প্রশংসাত্মক শব্দ, ধন্ত! বাহা! বেশ!  
“সাবাস সাবাস সরা বলে বাগদিনী শি ৮৫, মারী মোর সাবাস ৮০।  
সাবাস চতুরা ধারা সাবাস চাতুরী। সাবাস সময়গুণ সাবাস সাধুরী।  
—রঙ্গ ১৮। সরাস সাবাস নাক চোখের গড়ন।—হেম ৩০। সাবাস।  
বেঁচে থাক বাবা!—মা ৩৩৬। ২ ধন্তবাদার্থী, চূড়ান্ত, একশেষ। “সাবাস  
হুকু আজ আজব সহরে।—হেম ৩৭৮। ৩ ধন্তবাদ। “বাহবা সাবাস  
তোর, সাবাস রে তোর ভরসা দেখি।—গান ১৮।

সাবাস<sup>২</sup> সর্গ [সাবাস<sup>১</sup> > ‘স’ ধন্তবাদ দেওয়া, প্রশংসা করা। “এ  
ছয় সতিনী, মনে নাহি গণি, সাবাসি ভোর পরাগী কচ ১৩৫। কালু  
ঝলে সাবাসি তাকে সাকা শুকার মা।—শ্রী ২২০। সার্ক শিবের চাব  
সাবাসি শব্বরে শি ৮১। দেববর! সাবাসি তোমারে।—মা ১৪৫।  
সাবাসি রে রমণীর হিরে।—বা.দ ২৩৭।

সাবাসি বি [আ শাবাসী] ধন্তবাদ, সাধুবাদ। “শব্বর সাবাসি দেন বটে মোর  
বাপ।—শি ৭৪, ৭৫। সাবাসি সাবাসি রে সাবাসি ফুলবাণ।—ভা.চ ৩৮৯।  
সাবাসি, দূত।—সে ১২। সাবাসি, ওহে দেবশিঙ্গী শুনি।—মা ১৪৫।

সাবিত্রী বিণ [সবিত্+অ (অণ), ব্রী-ব্রী] ১ সবিতৃসম্বন্ধী, সূর্য্য-  
সম্বন্ধী। ২ সূর্য্যকন্ত। “সাবিত্রী...ভূমিপালো: উ.চ ১.৪২; সাবিত্রীকল্প-  
কেতু ৫২২। ৩ সবিতৃদেবতাক। “গুরুবক্তৃকেন ৮.৭। সাবিত্রী (অমর)  
মহা ৭.১৫৫.৩৪। সাবিত্রী শান্তিগোমায়ু মম ৪.১৫০। ৪ উপনয়ন-  
কন্ত। “সাবিত্রী (জয়) ভ ৪.৩১.১০। —ত্র পুং ১ বিপ্র। ৫ [+অ  
দ্ব্যর্থে] শব্বর। ৬ সূর্য্য। ৮ কর্ণ। “মহা ১.১৩৬.৮। ৫ গর্ভ। ৬ অস্ত্র  
বহু। অ “রা ৭.২৭.৩৪। —ত্র ব্রী ১ যজ্ঞোপবীত। ২ হস্তানকর।  
“সাবিত্র্যেণ চক্রমা: মহা ১.১৩৫.৩০। ৩ যুদ্ধবিশেষ। ৪ বস্ত্রবিশেষ  
(নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৩.১০৪.৬০।

সাবিত্রী ব্রী [সবিত্+অ (অণ)+ব্রী ই (ব্রীপ)] ১ ‘সবিতৃসম্বন্ধী’,

পায়ত্রী। “মম ২.৭৭; সাবিত্রীয়া পরম নাতি ৮০। বাজ ১.২৪।  
ত্রিসাবিত্রী রা.স ১। ২ সূর্য্যরশ্মি। ৩ সাবিত্রীসুবচনসাধন উপনয়ন।  
“মম ২.৩৮। ৪ সবিতৃকন্তা, ব্রহ্মপত্নী। “সাবিত্রী সবিতৃকন্তা মহা ৩.  
২২২.২, নীলকণ্ঠ। [ইনি পুণ্ড্রিগভ্রাতা সবিতার কন্তা (ভ ৩.১৮.১)।  
সরস্বতী পায়ত্রী ব্রহ্মণী—ইহার নামান্তর (মাত্ত ৩.৩০-৩১)।]  
৫ সাবিত্রীদেবতাকা বৃত্ত। “মহা ৩.২২২.২, ১০; ২০। ৬ বহুবা।  
৭ সরস্বতী নদী। ৮ উমা। “বেদপ্রসবনাচ্চাপি সাবিত্রী প্রোচ্যতে  
বৃধে:।—বহিপুরাণ (শ.ক)। সাবিত্রী-সবিতা যেন শতীপুত্রের  
শি ১১০। [‘সবিতা’—শিব]। ৯ কন্তাপত্নী। ১০ সত্যবানের পত্নী।  
[মহারাঙ্গ অবপতি ইহার পিতা। সাবিত্রীদত্ত বরে জয় হেতু ইহার নাম  
‘সাবিত্রী’ (মহা ৩.২২২.২৪)। যৌবনাবস্থা হইলে পিতা ইহাকে অতীষ্ট  
সদৃশ ভর্তা অর্ষণ করিতে আদেশ করিলে, ইনি হস্তরাজ্য রাজর্ষি দ্ব্যম-  
ন্যের পুত্র সত্যবানকে পতিত্বে বরণ করিয়া পিতাব নিকটে নিবেদন  
করেন। তখন সত্যসীন নামক সাবিত্রীর কণা শুনিয়া বলিলেন, ‘মহারাজ,  
সত্যবান সর্ব্বপ্রকারেই যোগ্য বর, কিন্তু অত্ৰ হইতে সর্ব্বসময়ের মধ্যে  
তাহার প্রাণবিরোগ হইবে।’ নারদবাক্যে বিষম হইয়া রাজা কন্তাকে  
অন্ত পতি গ্রহণ করিতে আদেশ করিলে, ইনি তাহাতে সন্মত হইলেন  
না, দেখিয়া সত্যবানের সহিত পণিণ সম্পন্ন হইল। বিবাহের পরে ইনি  
বক্ষলবসনা উপাধনবাসিনী বসু বজ্র ও স্বামীর সেবাপরায়ণা হইলেন।  
দৈবকিঞ্চিত সত্যবানের মৃত্যুকাল সন্নিহিত হইলে, ইনি উপবাসপূর্ব্বক  
ত্রিরাত্রবত গ্রহণ করিলেন এবং মৃত্যুর দিন চতুর্ষ দিবসে গুরুজনের  
সম্মতি লইয়া কাষ্ঠাহরণার্থ বনে প্রস্থিত পতিব সহগমন করিলেন। বনে  
কাষ্ঠাহরণ কথিতে করিতে শিরোবেদনায় পীড়িত হইয়া সত্যবান পত্নীর  
অঙ্গে মস্তক স্থাপনপূর্ব্বক ভূমিতে শয়ন করিলেন। কিয়ৎক্ষণ পরেই বর  
সত্যবানের দেহ হইতে অগ্নিময় পুঙ্খ গ্রহণ করিয়া দক্ষিণাভিমুখে প্রায়ণ  
করিলে, সাবিত্রী তাহার অনুগমন করিলেন। তখন বমরাজ কহিলেন,  
সাবিত্রি! বিরত হও, ভর্তার উদ্ধেহিক কার্য্য সম্পাদন কর।’ কিন্তু ইনি  
বিরত না হইয়া হেতুগর্ভ মনোহর বাক্যপ্রবন্ধে বীর অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলে,  
বমরাজ পতিব্রতা বধু প্রতি প্রশংসা হইয়া ক্রমে ক্রমে চারিট বর দিয়া ও  
সত্যবানকে পরিত্যাগ করিয়া বন্যলোকে প্রস্থান করিলেন। সতী পত্নির  
পুনর্জীবনলাভে পরিতুষ্ট হইয়া প্রত্যাবর্তনপূর্ব্বক পতির মস্তক ফোড়ে  
স্থাপন করিয়া আসীন হইলে, সত্যবান সংজ্ঞালাভ করিয়া হৃদোৎখিতের  
জ্ঞান গাথোথান করিলেন এবং সাবিত্রী সকল বিষয় বর্ণনা করিয়া পতির  
সহিত তপোবনে প্রত্যাগমন করিলেন। সাবিত্রী সতীশিরোমণি; এই  
উপাখ্যানে যে সতীধর্ম্মের মহিমাশ্রিত চরিত্র চিত্রিত হইরাছে, তাহা সতী-  
ধর্ম্মের কল্যাণস্বায়ী শিরোবস্ত্র।] ১১ (বাঙলায়) সাবিত্রীসদৃশী পতিব্রতা  
নারী। “কহ গো সাবিত্রী সতি কুশল বারতা ম.তা ৭৪; ব.প ২৮৪।  
[‘পতিভ’, ‘পরিভ্রষ্ট (বিণ)—সাবিত্রীদানের অযোগ্য; অদুশনীত,  
অকৃতোপনয়ন। “‘৪ মম ১০.২০। ‘ত বাজ ১.৩৮। ‘ব্রত (ব্রী)  
—জ্যৈষ্ঠকৃষ্ণচতুর্দশীতে ব্রীকর্তব্যব্রতবিশেষ।] [ইহাতে সত্যবানের সহিত  
সতী সাবিত্রীর পূজা করিতে হয়। ইহার কল অবৈধবা।] [‘সূত্র (ব্রী)  
—গায়ত্রীদীকার্থ সূত্র; যজ্ঞোপবীত।]

সাবিত্রীচতুর্দশী বি ১ সাবিত্রীপ্রিয় জ্যৈষ্ঠকৃষ্ণচতুর্দশী। [সাবিত্রী  
এই তিথিতে ব্রতগ্রহণপূর্ব্বক বমের প্রসাদে ব্রত পালিত পুনর্জীবিত  
করেন। অ “ব ৫৬২।] ২ সাবিত্রীব্রত। “বেই ব্রত সাধিলে বসিয়া  
অহনিশি। সর্ব্বলোকে বলিবে ‘শ্রী।—ম ৫৬৩।

সাবিত্র্যোপাখ্যান ব্রী [য.ত] সতী সাবিত্রীর চরিত্রবিবরণ আখ্যান।

“মহা ৩.২২২-২২৩, অখ্যায়ণে।

সাবু, সানু, সানু অ ‘সাত’।

**সাময়িক** বি [আসন্] গ্রাম্য, গ্রাম্যপদ। “সাকী-সাকু।  
**সাম্যেত** বি [আসন্] ১ পূর্বতন, পূর্বের, আগের। “সতিসালের  
 সালস এই যে...সেনা টেনা পরিশোধ করিয়া সাবেক ঠাঁট বজায় রাখে  
 আ.হু ১৬২। এমন একদিন আসিয়া উপস্থিত হয়, যখন লক্ষী আসিয়া  
 বলেন, ‘হয় সাবেক চাল ছাড়, নয় আশা ছাড়’।—ব.প্র ৩৭৫। পূজার  
 বাক্তীর পশ্চাতে সাবেক অক্ষর ব.হি ১২। ২ [আসন্] প্রাচীন।  
 [সাবেক কেলে—প্রাচীনকালের, আদিম, সে-কালের। “দুর্বলতার  
 দিলে মানবপ্রকৃতির সাবেককেলে বকরটা বল পাইয়া উঠে প.স ৯৯।  
 সাবেক বস্তুর—পূর্বের দস্তুরমত বা বিধি-অনুসারে। “কাননগো দপ্তর  
 সাবেক বস্তুর আদারেরে খুঁড়া মহাশয়ের ব.প ১৬২১।]  
**সাম্যেত** বি [স-বাব্য > ‘ত’] ব্যবহৃত, নির্ণীত, হির, ঠিক।  
 “সোয়ালের কোণে আসাযীর সাব্যস্ত অপরাধ আরও সাব্যস্ত হইতে  
 পারে।—নী ৬০।  
**সাম্যজ্ঞান** ক্রি বি [বহুতী] অভিজ্ঞানসহিত, সলক্ষণ। “সাম্যজ্ঞান-  
 প্রতিকুলেত্ত্ববচোভিঃ উ.মে ৫২।  
**সাম্যনিবেশ** বি [বহুতী] অভিনিবেশসহিত, সমনোবোধ।  
**সাম্যপ্রায়** বি [বহুতী] ১ অভিপ্রায়সহিত সাক্ষত উদ্দেশ্যসহিত।  
 “ক.সা ৩৩১৫। ২ প্রকৃতার্থপরিপাতিপ্রায় প্রযুক্ত। “উক্ত-  
 বিশেষণঃ সাম্যপ্রায়ঃ পরিকরো মতঃ সা.হ ১০৫৭।  
**সাম্যলাভ** বি [বহুতী] ১ অভিলাষপূত, সাকাম্য, ইচ্ছা। “অচি-  
 যুগদর্শন” ক.সা ২৬২৮৭। ২ সাম্যরাগ, সমুত্তর। “ভব জনয়  
 সাম্যলাভ শ ১২৫। তন্তা” বোহভবৎ বৃ.সা ১০৫০।  
**সাম্যভূমি** বি [বহুতী] অভ্যুৎসাহসহিত, সের্ব্য। ব.যু ৭২।  
**সাম্য** বি [বহুতী] অঙ্গসহিত, যোগ্য। সাম্যেহি উ.মে ২২।  
**সাম্য** স [চ, প, অঙ্গ চ প (সি, ক ক)]—সাম্যতি, সেট্। সাম্বন,  
 সমাধাসন। সাম্যতি নীনঃ দানেন দাতা (ক ক)।  
**সাম্য** (-মন) ক্রী [√সো+মন (মনি)-ক-১ব, উ ৪১৫] ১ ‘পা-  
 নশক’ (অ.টী), বেদমত্রেব একতম সামবেদ। [বজসম্পাদনার্থ বে  
 সকল ঋক গীত হর, তাহাই ‘সাম’। এই গীত ঋকসমূহের সমষ্টি ‘সামবেদ-  
 স’হিত। সামবেদের ত্রয়োদশটি শাখার নাম অবগত হওয়া যায়।  
 ইহাদের মধ্যে কৌষ্থী শাখা কালী কান্তকুল গুর্জর ও বজ্রদেশে প্রচলিত  
 আছে। রাণারী শাখা ত্রিবিদে প্রচলিত আছে। কৌষ্থীর ঋকগুলির  
 নাম ‘আচ্চিক’ ও ঋকমূলক গীতগুলির নাম ‘গান’। ‘হাক্ষোগ্য’ ও  
 ‘কান’ ইহার উপনিষৎ (হিন্দুশাস্ত্র, প্রথমভাগ), তজ্জা হুর্বা হইতে এই  
 বেদ দোহন করেন। ইহার দেবতা পিতৃগণ (মহু ১২৩, ৪১২৪)।  
 ২ শ্রীশ্রীতম্র (সায়ণ), পেয় মত্র। “অম্বিরসাম্য সামভিঃ কুম্বানঃ।  
 —কবেদ ১১০৭২।  
**সাম্য** (-মন) ক্রী [√সাম্+অন্ (কন্—অ.টী)-ভা-১ব] ১ সাম্য,  
 সমাধাসন, প্রিয়বাক্যাদি দ্বারা সাম্বন। ২ সাম্যপ্রয়োগে শত্রুবশীকরণো-  
 পারভেদ। “মহু ৭১০৭, সাম্যভেদো ১০২। পঞ্চ ৪৭০। ৩ [+অন্]।  
 প্রিয়োক্তি। “উপত্রজ্যাক্রন্ বেণ্য সাম্যরিচার্থ সামভিঃ ত ৪১৪১০।  
 ৪ মানিনীর মানভদ্রার্থে পতির করণীর প্রিয়বাক্যরূপ উপারবিষে।  
 “তত্র প্রিয়বচঃ সাম সা.হ ৩২২২। প্রিয়বাক্যে শব্দ করে তাকে বলি সাম  
 তা.চ ৭২১। ৫ বৃহত।  
**সাম্য** ক্রী [সম+অ (অণ)] সমভাব, সাম্য, সাদৃশ্য।  
**সাম্য** বি [বহুতী] আমসহিত, অজীর্ণ (চরক)।  
**সাম্য** বি [সং সম্ (সহার্থক)] ১ সাহিত্য, বোধ। “সাম্যন্তের প্রায়  
 তায় সাম সেন তারা ব.প ১৪৫। ২ কার্যের উপাধি। “ব.প ৩১৭।  
**সাম্যক** বি [সাম্+অক (কুল), পা ৪.২.৬১] সাম্যোক্ত্য,  
 সাম্যবক্তা।

**সাম্যক** ক্রী [সম+অ (অণ) স্বার্থে—সমঃ সুল্যঃ, সময়েব সামকঃ  
 (মিতাকরা)] সুল ৩৭ বৃদ্ধিরহিত সুল্যমাত্র ৩৭।  
**সাম্যক** ক্রী [√সম্+অক (কুল)-ক] তৎক্ষণ (ত্রিকাণ্ডেশব)।  
**সাম্যগ** বি [সাম্+√গে+অ (টক)-ক, উত ক্রী-নী] ১ সামগান-  
 কর্তা, সামবেদজ্ঞ। ‘জন্তঃ- সামানি সামগাঃ রা ২৭৬১৮। সামগো  
 জৈমিনিঃ কবিঃ ত ১৪২১। ২ সামবেদাচারী (ত.বা)।—গ পুং  
 ১ উৎপাত। “ধনঞ্জয়ানামৃতঃ হুসামা সামগোহিতবৎ মহা ২৩৩৪।  
 অগত্যঃ সামগঃ (অকুৎ) ত ২৭২২। সামগ হইল ধনঞ্জয়  
 তপোধন।—ম ৩০৫। ২ সামবেদীয় ব্রাহ্মণ। ৩ বিক্। মহা ১৩  
 ১৪২৭৫।  
**সাম্যগাম** ক্রী, **সাম্যগায়** পু, **সাম্যগীত** ক্রী [ব.ত] সাম্যগগান।  
 “গানপ্রিয় (শিব—S W)। “গাম্বাজ ৩.১১২। “গীত ভ ২২৫৪।  
**সাম্যগ্রী** ক্রী [সাম্+গ্রী (গ্রী), ব-লোপ, পা ৩৪১৫০] ১ সমগ্র-  
 ভাব, সমস্ততা, সাকল্য। “রহিতঃ সা.হ ৩২৫৩। ভাবাপরিচ্ছেদ  
 ৬৪। ২ করণসমূহ, উপাদাননিচয়। “রাজাহ।—কা তে সাম্যগ্রী?  
 বীরবরোক্তে যৌ বাহু, তৃতীয়স্ত পঞ্চঃ।—হি ২৩৩৩। ৩ অব্যবস্থ,  
 অবা। অহো নেব্যঃ সামগ্র্যাক্তঃ পুরোচিতা ক.ম ৪৫। ম.ম ১০২।  
 (নারী) সোহাগেব সামগ্রী বটে বিচ্ছেদের কাটীর ব.প ১৬২৯।  
 [সাম্যগ্রী করিয়া বস্ত্র—উৎকৃষ্ট ব্রোবর মাধ্য গণনীয় বস্ত্র। “সাম্যগ্রী  
 করিয়া বস্ত্র আনি ল.এ তথা অ.প ৬২।]  
**সাম্যগ্রী** ক্রী [সাম্+গ্র (গ্রঞ)] ১ সমগ্রভাব, সাকল্য, কুৎস্রতা।  
 “প্রাণঃ সামগ্র্যমন্ত য়ে গো.রা ২১০৫৪৭। পারেন সামগ্র্যবিমো  
 গুণান্য পবাঘুণী বিশ্বমন্তঃ প্রবৃন্তিঃ ক.স ৩২৮। ২ পূর্ণতা, সকলতা।  
 “উপাধিঃ সামগ্র্যমিব চক্রমঃ রহু ১৭৩০। ৩ [+ব স্বার্থে] সর্ব ‘সাম্যগ্রী’  
 (২, ৩) [+বিধি (পুং)—সাকল্যসম্পাদন, কুৎস্রতাবিধান। “মতি  
 (গ্রী)—কুৎস্রতাবুদ্ধি, সাকল্যাবাধ।]  
**সাম্যজ** বি [সাম্+√জন্+অ (ড)-ক উত] ১ সামবেদজ্ঞাত,  
 সামোখ। “ব.র। ২ সাম্যপারজাত।—জ পুং ‘সামবেদজাত’, হতী।  
 ত্র ‘সামযোনি’। মাঘ ১৮৩৩ ৩৬। [+ব (পুং)—রথস্তরা-  
 সামোখিতবর, হস্তিকৃ-হিত। মাঘ ১২১১।]  
**সাম্যজাত** বি [পত] সর্ব ‘সাম্যজ (১ ২)।—জাত পুং হতী।  
 “দত্তা দত্তোক্ততাঃ সাম্যজানা” ভজ.জন্তঃ মাঘ ১৮৩৩।  
**সাম্যজস** বি [সাম্যজ > ‘স’] জ্ঞার, উচিত। “সাম্যজস কথা চ বি  
 ১০০।—সা বি [সাম্যজা > ‘স’] কুম্বাহিবীর্ণগ কবিশী-প্রভৃতি।  
 “সাম্যজসা সহ প্রেম এই দ্ব্যর্থ মরি।—ব ১২২।  
**সাম্যজস** ক্রী [সাম্যজ+ব (ভঞ)] ১ সাম্যজসভাব উচিত। ২ সজ্জিত,  
 যোগ্যতা। “অর্থ” রা ২.৭৪ ১৪, টীকা। এই মনুস্তম্ব সকল বৃত্তি-  
 গুলির উপযুক্ত নৃতি পরিপতি ও সাম্যজন্তের সাপেক্ষ ব.প্র ১৪, যদি  
 তেঁজুলের আগুতার পোলাপের কেয়াব শুকাইয়া যায়, তবে সাম্যজন্তের  
 হানি হইল ১৬।  
**সাম্যট**, -টী সর্ব [হি √সমেট (সং ‘সমেত’ মূল)] আবর্জনা সমেত  
 বা একত্ব করা (সোপার্ধে) পবিত্র করা। “হাট সামটে হাড়ি বেটী  
 না করে সিনান পো ৬০০, আপনে কাঁড় ব্যাডায় হাটখোলা সামটরা  
 ১১, হাড়ির কাটা হাটখোলা সামটায় ১৮৪। [সামটী—একত্ব-করা  
 আবর্জনা। “(হাড়ি) তাব পবে মারিলে হকার ডালি বলিয়া। আপনে  
 ব্যাডায় ডালি সামটী কালের।—পো ৮১১।  
**সামটী** ত্র ‘সামট’।  
**সাম্যবাসি** পুং [ব.ত] সামবেদাধ্যয়ন, সামগান। “মহু ৪২২৩।  
**সাম্যভে** ক্রি বিঃ [হি, ঠ সাম্যে, প সাম্যনে] সমুৎ, প্রভৃৎক।  
 “সাম্যে প্রণাশ পদ্যবিধেঃ সাম্যে বা পাই তাই ধবৎ ১—কা ৭১।

[সামান-সামনি (ও সামা-সামী)—পরস্পর সম্মুখবর্তী, মুখোমুখি (face to face)।]

**সামন্ত** বিণ [সমন্ত+অ (অণ্)] সমন্তত্ব, সীমাহীন।—ত পুং ১ সীমাহিত হান, সীমাত্তবেশ। “গ্রামাঃ সামন্তবানিনঃ যন্ত ৮২৮। ৬ সমন্তত্বগ্রামবাসী, সীমাত্তবাসী (কুলুক), সীমাহিতগ্রামবাসী। “যন্ত ৮২৮, ২২৭২। বাজ ২১৪০। ৬ সমন্তত্বত্ব, রাজা, সমীপবর্তী রাজা (অটী), অর্থাৎ স্বরাজ্যের অব্যবহিতপরবর্তী রাজা। “শিগামিগি যন্ত ৬৩০। রাজাতু প্রণতাপেশসামন্তঃ স্রাদ্ধবীরঃ (অকৌ)। “সৈনিকাজাঃ সা ৬ ৩৪। অনেক সামন্ত সেনা ক ৮ ৯০। গিরি-সামন্ত কুকে ৯৭। ৪ সমন্তত্ব হিত রাজমাত্র। “সম্ভাবনা যন্ত ৫২৮। ৫ ঐষ্টপ্রজা, মণ্ডল (তবা)। ৬ করদরাজ। “সামন্ত-মৌলিমি-রক্ষিতপালপীঠ বিহু ৩১২। ৭ স্বগৃহকোদিসংসত্ত গৃহকোদিসাব্যী। “বাজ ২২৩৬। ৮ বাহার বৎসরে লক্ষকর্ম্মিত রৌপ্যমুদ্রা রাজত্ব। “ত ১১৮৩-৪। ৯ সামন্ত, নেতা। “সমুখে সামন্ত, খাইল বসন্ত, কোকিল জ্বর সাধে তা ৮ ৬৫। বসন্তসামন্ত সহ।—মা ১৪৮। ১০ (বাঙলায়) রাজদূত। “অন্তবে সামন্ত, নাহি পায় অন্ত, যদি জন্মে এক মাস ক ৮ ৯২। ১১ কার্যেব উপাধি (৭)। তু ‘সাম’ (২)।—ত স্ত্রী সীমাত্তভূমি, সন্নিহিত হান। [‘চক্র (স্ত্রী)—সমীপবর্তী রাজগণ।]

**সামগ্ন** পুং [সামন্+ঘ (ঘৎ), প্রকৃতিভাব, পা ৬ ৪ ১৬৮।] সামগান-কুল (সামগ), সামগানে সাধু। “সাম কৃষন্ সামন্তঃ।—অথেন ৯ ৯৩ ২২। ভট্ট ৪২।

**সামপূর্বক** বিণ [বহুব্রী] সামপূর্বক, মৈত্রীপূর্বক।

**সামবায়িক** বিণ [সমবায়+ইক (ঠক), পা ৪ ৪ ৪০] যে সমবায়ের আশিষ্য তদেকদেশী হয় (কাশিকা), সমবায়সম্বন্ধী।—রিক পুং মতী (অ চি)।

**সামবেদ** পুং [কর্ম্মধা] সামনামক বেদ। “বেদানাং সামবেদোহস্মি গী ১০.২২। সামবেদঃ স্তুতঃ পিত্রাঃ যন্ত ৪ ২২৪। [‘বিৎ (-দৃ) বিণ—সামবেদশাখাভ্যেতা। ‘যন্ত ১২ ১১২। সামবেদাত্তগ (বিণ)—সাম-বেদশারগত (মহা)।]

**সাময়িক** বিণ [সময়+ইক (ঠক্), স্ত্রী-কী] ১ প্রাপ্তকাল, উপনতকাল। “সাময়িক কার্য্য পা ৪ ১ ১০৪, কাশিকা। কি ২ ৪০। ৬ সমগ্রামুদারে নিষ্পাত্ত, অবসরসাধ্য। “বাজ ২১৮১। ৬ সমর-সম্বন্ধী।—ত স্ত্রী সমুদ্রসমুখারী ব্যবসারীর মিজিত স্ববন্দনাসম্বন্ধে সমরকৃত লেখ্য। “ত ২ ৩২২।

**সামবেদানি** বিণ [বহুব্রী] বাহার সামবেদ বোনি, সামবেদপ্রভব, সামজাত। “যন্ত ১০৩।—বোনি পুং ১ সামবেদজাত হতী। “মুগ্ধতাও-কপালে যে সমানীর প্রজাপতিঃ। হত্যাভ্যাং পরিগৃহ্যত্ব সন্ত সামন্ত-পারত। গায়তো ব্রহ্মণ্ডম্ভ্যং সমুৎপেতুর্মন্তজজাঃ।—পালকাপা, যন্ত ১০.৩, বল্লিনাথ। ৬ ব্রজা (মেঘিনী)।

**সাময়িক** বিণ [সময়+ইক (ঠক্), স্ত্রী-কী] ১ সমরসম্বন্ধী। ২ রণপটু, সমরকুশল।

**সামার্থ্য** স্ত্রী [সমর্থ+য (ভৃঞ)] ১ সমর্থতা, ক্ষমতা। “উড়িবার সামর্থ্য।—কাম ১৩২। ২ শক্তি, পৌর্য্য। “জীবিতে কিঞ্চিৎ সামর্থ্যম্ রা ২ ৪০২০। গী ২ ৩৬। ৩ যোগ্যতা। “গো.রা ৪ ৪০ ১১। চক্রিরে দেবাঃ সামর্থ্যং লিঙ্গধারণে মহা ৩ ৫৭.২০। ৪ দ্রাব্য (নীলকণ্ঠ)। “পিভিরি স্বর্গমাপরে রাসে চারণমাজিতে। কিং বে জীবিতসামর্থ্যং প্রবেক্ষ্যামি হত্যাশনন্।—রা ২.৭৭ ১৭। কিং নো জীবিতসামর্থ্যম্ মহা ৩ ২৭২ ২২। ৫ (ব্যাকরণে) ব্যপেক্ষালক্ষণ সামর্থ্য অর্থাৎ বার্ষপর্য্যবসারী-পদসমূহের আকাঙ্ক্ষাদিবশে পরস্পরায়, একাবীভাবলক্ষণ সামর্থ্য, অর্থাৎ, অর্থানুসারে প্রত্যেক পৃথগপৃথীত পদসমূহের সমুদায়গণিত

বিশিষ্টকার্য্যপ্রতিপাদকতা (পা ২ ১১, বালমদোরবা)। ৬ সহকার্য্যপ যোগ্যতা। “কলিতাত্তোহন্তসামর্থ্যঃ পৃথিব্যাদিত্তিরাহুতিঃ কু.স ৬.৭৩। ৭ ভ্রাণশক্তি, উপকারিতা। “বৃহৎসংহিতা ৪১ ১২। ৮ যম (S.W.)। সামর্থ্য বিণ [বহুব্রী] অমর্থসহিত, সঙ্কোচ। “মুদ্রিমূর্খৈঃ সমুৎপন্ন সামর্থ্য রা ১ ৬৩ ১০।—ব কি বিণ সরোব। “পক ১ ২১৩।

**সামন্ত** বিণ [সং স্ত্রামল > লি, প্রা সামল, অপ্র] কৃষ্ণবর্ণ, কাল। “সামল...বেহ জী কী ২৩২, ৩২২।

**সামল্য** বি সর্ধ ‘সামল্যং। “সামল্যর স্ত্রাকপিস।—হেম ৩৭৮। জীমন্তের মাথায় সালের সামল।—হ ৪২।

**সামল্য** সর্ধ [সামল > ‘লা] স’বরণ করা, রোধ করা। “রমা চকুর জল সামলাইয়া, উট্টিয়া বসিয়া, সকল কথা বর্ষারূপে নন্দাকে বলিল ব প্র ৪২৪, চকুতে প্রবল বাবিধারা বহিল—তার পর রমা সামলাইল ৫০০। [সামলে কথা—সংবত হইয়া বলা। “নাশিত বলে সামলে কহিস।—দা ২০৭০। সামলে চলা—প্রতীকার করিয়া চলা। সামলে বাণা—গোছাইয়া রাখা। ত্র ‘সামল্যং।]

**সামল্য** সর্ধ; **সামল্য** ত্র ‘সামল্যং, শাঙর’।

**সাম্য** বি [শাম > সামা] সর্ধ ‘শাম’। “পূরকার করাইব সামা পরাইবঃ ঢেকি বলে সামা দিবে শি ৭৬।

**সাম্য** সর্ধ [হি, মৈ √সমা, ঠ √স(সা)মার {সং সম-আ+ √বিণ—সমাবিণ্ (৭)}] প্রবেশ করা, ঢোকা। “যম ঘরেতে সামাএ ম.পা ৭, গোচ ৩২২। দেবী পেটেতে সামাইল।—মী ৩, গো বি ৩২। পিরীতি বেয়াধি যদি অন্তরে সামাইল চ লা ১০৩। সামাইল রণ।—ম ১১৬৩। গহবরমাক সামাইল গিয়া বি পা ৮২, ২০৭। মম ১৭, নাকে মুখে কাহার সামাইল পানী ১৩২, বাসরে সামার ১২৭। সামাতে মৃতিকাপারে চোর কাটে সিন্দ জী ৪৬। বীর সমরে সামার চ বি ৪৪। ঘর সামাইয়া ন প ১০৪, ঘরে সামাই ৩০৪। (হুমধুর মূলী পান্দে) তুলল আখির লাজ, সামাইল কণে।—গো ১০০। হিরার সামাইল সর রাণে ৭২। মেঘিনী বিকারে যদি তাহাতে সামাই তা ৮ ৭৭। [সামান—সর্ধ ‘সাম্য’, সামার—প্রবেশ করে। “স্মরিতে চলিয়া গেল বাসরে সামার ম ১৩৮। সামাইল (প ক)।]

**সাম্য** বি [হি সমায়, শম > ‘ই (৭)] ১ শান্তি, চিন্তাহর্য্য। “এক আসামী ছয়টা পেয়ালা, বল মা কিসে সামাই করি।—রামপ্রসাদ। ‘ই হান, থাকার জায়গা। “জনতা হইল লোক না হয় সামাই ভ.প্র ৪১৬। কেহ কহে দেখিলু লোকের অন্ত নাই। খেতরি গ্রামেতে কেহে হইল সামাই।—ন বি ১০৪। [সামাই ধায় না—হান সজ্জান হর না। সামাই হওরা—জায়গার কুলান।]

**সাম্য** বি [সামল > ‘ল] স্ত্রামবর্ণ, কালরঙের। [সামাইল গামছ (তু ‘সৈতলালী গামছ’।—গো ৮২১)—স্ত্রামবর্ণ গামছাবিশেষ। “সামাইল গামছ নুপে পরিধান করিয়া ম গা ২৪। সামাইল গামছা গো চ ৩৭৫।]

**সাম্য** বিণ [সমাজ+ইক (ঠক্), স্ত্রী-কী] ১ সমাজরক্ষক। “পা ৪ ৪ ৩০। সাম্যিক ব্রাহ্মণপতিতল।—হ ১৫০। ২ সমাজে সমবেত বা সমাগত; সমাজরক্ষক (অ টী)। “পা ৪ ৪ ৩ (কাশিকা)। ৩ সমাজসম্বন্ধী (তবা), সমাজহ। ৪ (বাঙলায়) সমাজের নীতি-নীতিকুলল, মিশুক (sociable)।—জিক পুং ১ সমাজসদ, সভ্য। “অত্রবতঃ সাম্যিকানুপামহে মা ১ ১৬। “রত্নাঘোষ সা.ম ৩৬; ৩ ২২১। ৫ (বাঙলায়) স্রিকার্কর্ষে সমাজে দেয় উপহার, লৌকিকতা। [সাম্যিকতা—সাম্যিকের ব্যবহার।]

**সামান্যবিশিষ্ট** স্ত্রী [সমানাধিকরণ+য (ভৃঞ)] ১ সমানাধি-করণতাব, একাধারত্ব, একাজরত্ব, সহাবহান, অর্থাৎ এক বস্তুতে স্থিতি। “পাং হি তেজভিবিরয়ো: কৃতঃ মায ২.৩২, হি ৩.১০০। সাংখ্য ৩০,

ভবকীর্ণী। ২ (ব্যাকরণে) বিশেষবিশেষণভাবে অভেদাবয়ববোধ। যেমন, বীণা বট, —ইহাতে ‘বীণা’ ‘বট’ এই দুই পদের সামান্যবিকরণ।

**সামান্য** বিণ [সমান + ব (ভৃঞ) বার্থে (অ টী) ১ সমান, সাধারণ। ‘সমানবায়নজনিত সামান্তে গুরুণোপিত মহা ১৪২৪.৮। ‘প্রতিপত্তি-পূর্বক ৭৪১৭। অ-লোকসামান্তম্...বিষতি মন্দাক্তরিতঃ মহাবনান্ কুস ৫.৭৫, ৭৪৪। হি ২৫ (কথাবত্ত), ১.১৭০। চন্দ্রচূড়ের খুব লম্বা কোটা, আর আর কামনগিরির সামান্ত সব আছে।—ব প্র ৪৪৩। ২ বহুবিক, সাধারণ, এজমালী। ‘সামান্তার্থসমুদানে বিভাগন্ত সমঃ স্তুতঃ বাজ ২ ১২০। ৩ সাধারণ, অকিঞ্চিদকর, নগণ্য, তুচ্ছ। ‘অসামান্ত-কিনন্...অন্তম্ মহা ১ ১৩০.২০। হরির সামান্ত গণে, ধরাব সামান্ত-গণে।—না ১২৭। সামান্ত বর্ণিক্ এই শব্দগণ নয়।—ন ৫০১। ৪ ব্যাপকধর্মাবজ্ঞির। বিণ ‘বিশেষ’। ‘সা দ ১০৬। ৫ ময়ে অগোপনীয়। তৈঃ সার্দ্ধং চিত্তেরিত্যং সামান্তং সন্ধিবিগ্রহম্ ময়ু ৭৫৬। ৬ সাধারণ, প্রাকৃত। ‘সামান্ত লোকেব ত্রায়-অন্তায় বিবেচনা নাই সী ২২। অ ‘সামান্ত (৩)। ৭ (বাঙলার) বন, অতাল। ‘আমাব লঘুহস্ততা জগিত্তে বটে—কিন্তু সে সামান্ত বিষয়ে এবং অতি সামান্ত মাত্রার পা প্র ১৩৪। সামান্তসংখ্যক সেনা ব প্র ১২। ৮ সহজ, অনার্যাসে লেখা (বিবরণ)। অ (‘৭)। —স্ত ক্রি.বিণ সাধারণ। (‘দ্বয়হ্ম) তপসি-সামান্তমবেশ্যীয়া রহু ১৪ ৬৭। কু স ২ ৩৬। —স্ত ক্রী [+ব ভাবার্থে] ১ সামান্তভাবে, সাধারণ। ‘কাল’ পা ৩৩ ১৪২, কাশিকা। ভ ৭৭ ৩৮। ২ সমতা, তুল্যতা। ৩ অবিকৃতি, নির্বিকারভাবে। ‘সামান্তং স্বধনুঃগোঃ (হৃদ্বগুণঃ)।—হি ২৭। ৪ সাধারণধর্ম। ‘‘বচন, সামান্তপ্রয়োগ পা ২.১ ৫৫, ৫৬। ৫ জাতি। ‘জাতিজাতক সামান্তম্ অ কো, বর্গবর্ণ ১৩৩, টীকা। বিণ ‘ব্যক্তি’। ৬ জাতিধর্ম, জাতীয়-লক্ষণ। ৭ সামগ্র্য (totality—A)। ৮ ব্যাপকধর্মাবজ্ঞিরবিবরণ। ‘উক্তিরবর্তনভাসঃ স্তাং সামান্তবিশেষণাঃ—কুবলরানন্দ ১২১। ৯ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [সদৃশ গুণ হেতু প্রস্তুত বিষয়ের সহিত অপ্রস্তুত বিষয়ের তালান্বা বা অভেদভাবে বর্ণিত হইলে, ‘সামান্ত’ অলঙ্কার হয়। ‘সামান্তঃ প্রকৃতভক্ততাদান্যঃ সদৃশৈশ্চৈঃ সা দ ১০০। —স্তা ক্রী সাধারণী, বেজা। [‘জান (ক্রী)—১ জাতিধর্মবোধ। ২ (বাঙলার) সাধারণজান। ‘ধাত্রী (ক্রী)—সাধারণমাতা, সাধারণপোষিত। ‘রমু ১০.৬২। ‘নাবিকা (ক্রী)—সাধারণনাবিকা, বেজা। ‘সা দ ৩ ৬৭। ‘পক্ষ (পুং)—সাধারণপক্ষ। ‘পদার্থ (পুং)—সমানধর্ম বা একজাতি পদার্থ। ‘বচন (বিণ)—১ সাধারণ্যবাচক। ‘পা ২ ১ ৫৫। ২ সামান্তার্থক, সাধারণার্থবাচক (ধাতু)। ‘পা ৩ ৪.৫। ‘বনিতা (ক্রী)—বারঙী, বেজা। ‘শাসন (ক্রী)—সামান্তাধিকার (শ.ক)। ‘শাস্ত্র (ক্রী)—সাধারণবিধি, উৎসর্গ।]

**সামান্তজ্ঞান** বিণ [বহুব্রী] বাহার ধর্ম লক্ষণ বা স্বরূপ সাধারণ, সামান্তস্বরূপ (অলৌকিক ব্যাপার)। ‘ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৬৩। —লক্ষণা ক্রী অলৌকিক ব্যাপারবিশেষ; আশ্রয়জ্ঞাপকসামান্তজ্ঞান (শ.ক)। যেমন, একটা বট দেখিলে সকল বটের জ্ঞান হয়।

**সামান্তজ্ঞান** ক্রী [ব.ত] বক্তার কথিত সামান্ত বিষয়ের, বিশেষভাবে বা ব্যক্তিগতভাবে গ্রহণপূর্বক লোবোধদ্ব্যবণ। যেমন কেহ বলিল, ‘ব্রাহ্মণজাতি বিভাবিনয়সম্পন্ন’। অন্তে উত্তর করিল, ‘এ কথা মিথ্যা, অমুক ব্রাহ্মণ, অখচ বিভাবিনয়সম্পন্ন নহে’। একলে, বক্তার অভিপ্রায় সামান্ততঃ ব্রাহ্মণের বিভাবিনয়সম্পন্ন (হিন্দুগণ, ১ম ভাগ)।

**সামান্তজ্ঞি**, -জি বিণ [সং সামান্ত, কথ্য] ১ সাধারণ, সঙ্কল, সাধ-সিধে। ‘ও কি সামান্তি। ওর মত করা ঘের বাপের কালে দেখিনি! —জা ১২। ২ নগণ্য, তুচ্ছ। ‘শামচান সামান্তি নন, ঠার কাছে আইন এগুতে পারেন না।—হ ৮২।

**সামান্য** বিণ [সামান্য > ‘ল] সাধন, সতর্ক। ‘ধাক যদি অসামান্য, উলবির হ’লে কামাল, দারমাল কপালে আছে, তাই।—না ২০৮৪। —স অবা সাধন। ইশিরার। ধবরদার।—অর্থাৎ সামলাও, সাধনাম হও। ‘সামান্য সামান্য। বলে মারিতে হাঁকাল জী ২২৬। হুন্দরী শাসেন বুড়া সামান্য সামান্য মি ৯৫। সামান্য। সামান্য। ভুবলো ভবী। —রামপ্রসাদ। হঠাৎ পড়িল ডাক সামান্য। সামান্য।—হেম ৩৮৪।

**সামান্য** সর্গ [সং সম্-√ব > গ্রা √সত্ত্বের > বা (√সকল) ‘ল; হি √সীতাল’—রক্ষা করা, বাঁচান, ঠ √সংভাল’—রক্ষা করা, সহ্য] ১ সংবরণ করা, নিরাকরণ করা, সামলান। ‘কল কুল কালে এবে বাড়ল বিপত্তি। জ্ঞানদাস কহে ধনি সামালিবা কতি।—জা ১৩৫। ২ নিবারণ করা, প্রতিহত করা, ঠেকান। ‘শর সেলগুলি, আশাঙ্কি-পাখালি, সামালি চালিছে চাল জী ১৬, ১৪০, ১৩৫, বাণ সামালিয়া বলে মোর বা সামাল ১২১, ২৩২। তীরে-তীরে ঘিরে চারিধিক। ...কা’বে সামালিবে অরি নাহি পার ঠিক ব প্র ১৭৫। ৩ সহ্য করা, সহ্য। ‘কুটিতে বিবিধ ফুল, ডাকে ভুজ অলিকুল, সামালিবে এই ফুল কার পানে চাহিয়া ভা ৫ ৬২০। ৪ রক্ষা করা, বাঁচান। ‘লাউসেন বলে বাবা আপনা সামাল জী ৮৪। ৫ সংবত করা। ‘আপনা সমৃদ্ধি মুখ সামালিবা কহ ভ প্র ৪৪২.৮। ঘিরেছে আক্লাব গাটা-ময়, ...সামালিতে না পারলে পরে, আক্লাবী লোক মবে।—না ৫৩২। ৬ সংবৃত করা; ধোঁপন করা, লুকান। ‘প্রেমের বিকার লোকভবে সজালিয়া (পাঠাঘর —‘সামালিয়া, সামালিবা’)। হুবদনে দিলা আড়মোমটা টানিঞা। —ভ প্র ৪৩১। সামালিত না পারিল লজ্জা গেল দূরে। পুলকিল তবুহু প্রণয় অকুরে।—রজ ২০৮। —মলাও সর্গ ১ ব্যবহৃত করা, গুছান। ‘জিনিসপত্র সামালিয়ে (সামলাইয়া) রাখা। ২ প্রতীকার বা অভিক্রম করা। ‘সংসারে নানা বিপদ, সামলে (সামলাইবা) চলা ভার। [সামালিবা (প.ক)।]

**সামাসিক** বিণ [সমাস + ইক (ঈঞ), ক্রী -কী] ১ সমাসসম্বন্ধী। ২ সংক্ষেপসম্বন্ধী, সংক্ষিপ্ত। ‘(দোষাহরণ) সর্গঃ) সামাসিকম্বরা প্রোক্তঃ ভ ৬৪১। —সিক ক্রী [+ইক সম্বন্ধার্থে, পা ৪ ২.৫৭] সমাস-সমূহ। ‘অগ্নি বনঃ সামাসিকস্ত গী ১০ ৩৩।

**সামি** বা [Cf, Gr hemi, L. semi, A S sam, হান্স] ১ অর্ধ। ‘সামিসম্মিলিতাকী (অ টী)। ২ ভূগুণা, নিকা। ‘সামিকৃত-মকৃতঃ স্তাং (অ টী)। [‘কৃত (বিণ)—অর্ধকৃত, অসম্পূর্ণকৃত। ‘সামিকৃতমণ্ডন মাঘ ১৩ ৩১। ‘পীত (বিণ)—অর্ধপীত, অর্ধকৃতপান। ‘পা ২ ১.২৭, কাশিকা। ‘ভুক্ত (বিণ)—অর্ধোপভুক্ত। ‘সামিকৃত বিষয় বয়ু ১২ ১৬।]

**সামি**, -মী বিণ [সং সামিন্ > লি সামী, গ্রা সামি] পতি। ‘আপনার সামিক ভাখে নিম পা ৫ ৭৪.৫। সামী দান লইমু ৩৭২।

**সামিগিগরি**, -মিগ্র, -মিগ্র, -মিগ্রী বিণ [সং সামগ্রী, হি সামিগ্রী, কথ্য] ১ ভ্রব্য। ‘ধান চাল অববি বাবদীর সামিগ্রি ব প ১৬৮২। ২ পূজার ভ্রব্য। ‘বেস্তার সামিগ্রি। কতু নাহি হয় ইহা ঠাকুরের বোণ্য ভ প্র ২৪১। পূজোর সামিগিগরি।—দান ১২। বজের সামিগ্রী কু চ ২২। ৩ উপকরণ ভ্রব্য। ‘পাকের সামিগ্রি ভ প্র ৩৪৬। ৪ খাদ্যভ্রব্য। ‘বত সামিগ্রী দিই আনিরে।—কা ৮০। ভাঙারে চর্যা চোড় লেহ পের চারি প্রকার সামিগ্রী পরিপূর্ণ কু.চ ২৪, খাদ্যসামিগ্রী ২৫। ৫ তথ্যের ভ্রব্য। ‘সিরিরা ‘সামিগ্রী’ (পাঠাঘর) গেয়ে ঠাঁড়ি পুরে...রাখলেন।—হ ১৫৬।

**সামিধেয়ী** ক্রী [সমিধ্ + এত (বেত্তণ্) ‘আধান’ অর্থে—‘বেত্ত + ক্রী ই (টীক), ব-লোপ, পা ৪ ৩ ১২০, সি] যে বক্তা বা রা সামিধ্ অগ্নিতে আহিত হয়; অগ্নিসমিধনার্থ বক্ত (বীলকট), অগ্নিসমিধনে যে বক্ত

পঠিত হয় (অ.কো), অগ্নিসমিধানী কৃৎ (মহিনাথ)। 'সামিথেনী কৃৎ (সি)। "শ্রুতযজুর্বেদ ১২২০। মহা ৩.১৩৪ ১৩। মধ্য ১১ ৪১। —যেত পুং বে মত্ব দ্বারা অগ্নিতে সবিধ্ আহিত হয়, অগ্নিসমিধানার্থ মত্ব। 'সামিথেন্তো যজ্ঞঃ (সি)।

সাক্ষি(সে)মানা বি সর্ব 'সামিথানা'। "কাল যেষ দেখবো না। (সামিথানা খাটিয়ে নিবু)।—হ ৫০। সামেয়ানা কৃৎ আ হু ৭৬।

সাক্ষি বি [ত্র 'সামিল'] সহিত। "আজ্ঞার সামিল নয়নাৎ দিল ভাসাইয়া গো চ ৪৫। [সামিলে—সঙ্গে, সহিত। "সদীর সামিলে প ক ৪৫১।]

সাক্ষি বি [বহুব্রী] আমিসহিত, সমা'স। "মম্ব ৪ ১৩১।

সাক্ষী<sup>১</sup> (-মিন্) পুং [√স্ম+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] পকবিধ-পুংকবের একতম। 'বৃহৎসংহিতা ৩২ ৩১.২।

সাক্ষী<sup>২</sup> ত্র 'সামি'।

সাক্ষীপিক বি [সমীপ+ইক (ঠক)] সমীপভব, সমীপার্থক। "সামীপিকমদিকরণ প ২ ৩ ৩৬, তত্ত্বাবোধিনী।

সাক্ষীপ্য বি [পা+অ (অৎ)] সমীপবাসী। "সাক্ষীপোন্ন কৃত" ব্যাখ্য ছিত্রেশ্বরিন পূর্ববিরণা মহা ৩২৩৮। —পা ক্রী [সমীপ+অ (অৎ) বার্থে] ১ সমীপ, সান্নিধ্য, নৈকট্য। "সাক্ষীপাদিসম্বন্ধ সাধ ২৬। ২ আধারবিশেষ, সামীপিকাবিকরণ। "গজায়াং দোব ২৬। মুদ্রাবোধ ৩০২। ৩ নিকটবর্তিত, ইষ্টদেবতার সান্নিধ্যাপন মুক্তিবিশেষ। "ত ৩২২ ১৩। টে ২২।

সাক্ষীপিক, -সাক্ষিক বি [স' সমূহাধ (পুং), অসাদু] সকল, সব। "সামূহিক বরাদ্দ ক ২২। সামূহিক (বিবরণ) নাহি ব প ১৬৮২, সামূহিক ত্রব্য ১৬৮৭, সামূহিক বস্ত ১৬৮৯।

সাক্ষী বি [সমুদ্র+অ (অৎ), জী-জী] ১ সমুদ্রভব, সমুদ্রস্থিত। "সামুদ্র...বসন্ত ৩ ১২.৪৮। (হাপিতা আপঃ) সামুদ্র্যাক সমুদ্রে। —বিষ্ণু ১১৪। ২ সমুদ্রজাত। "সামুদ্র্য লবণ। ৩ সমুদ্রসম্বন্ধী, সমুদ্রে বদ্ধ। "সামুদ্র" সেতুসংবৎ ১০ ৭২.১৫। ৪ সমুদ্রবাসী। "সামুদ্রাঃ...হরঃ গো রা ৪ ৩৮ ৫৬, ৩২ ১২। —ত্র পু ১ পোতবণিক। "রা ২ ৮২.৮। যাজ্ঞ ২ ৩২। ২ মলকবিশেষ (হৃদ্রত)। ৩ করণ হইতে বৈজ্ঞান জাত পুত্র। [সমুদ্রজাত ত্র্য ইহার জীবিকা (M W)।] —ত্র ক্রী ১ সমুদ্রজাত লবণ, কবকচ। ২ সমুদ্রকেন। ৩ সমুদ্র-নামক ঋষিকর্তৃক প্রোক্ত, দেহচিহ্ন, শরীররূপাদি, (মতান্তরে) বেহেচিহ্নবিষয়ক গ্রন্থ (শ ক)। তু 'সামুদ্রিক'। —ত্রক বিণ [ + অক (কৃৎ) ] সমুদ্রভব, সমুদ্রবাসী, সমুদ্রসম্বন্ধী। "কো মম্বুতঃ। "ত্রিকা নো: পা ৪ ২ ১১৭, কাশিকা। —ত্রক ক্রী [ "ত্র+ক (কৃৎ) বার্থে ] ১ সমুদ্রলবণ (হৃদ্রত)। ২ সমুদ্রঋষিনির্দিষ্ট জীৱ, এলকর্ণবিষয়ক গ্রন্থ। 'বামভাগে তু নারীণাং দক্ষিণে পুংস্বন্ত চ। নির্দিষ্টঃ লক্ষণঃ তেভ্যঃ সামুদ্রেণ বোধ্যতি। —ত্রক পুং সামুদ্রবিণ, জীৱপুংস্বলক্ষণবোদ (শ ক)। —ত্রিক বিণ [ + ইক (ঠক) ] ১ সামুদ্রবোতা, সামুদ্রাঘোতা। ২ সামুদ্র-সম্বন্ধী, বেহেচিহ্নসম্বন্ধী। ৩ সমুদ্রভব, সমুদ্রসম্বন্ধী, সমুদ্রজাত। ৪ সমুদ্রো-পান্তে গত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১২.১৩২.২। —ত্রিক পুং ১ হৃদ-রেখাধিপারীক্ষক (নীলকণ্ঠ—palmister)। "মহা ৫.৩৫ ৪৪। ২ দৈবজ্ঞ, গণক। ৩ বণিক। —ত্রিক ক্রী সামুদ্রবিজ্ঞা (palmistry)। "জ্ঞ, সামুদ্রিকার্ধ্য। [ "বিৎ (-ৎ) পুং—সামুদ্রবিজ্ঞাবোতা। "বৃহৎসংহিতা ৬৮ ১।]

সাক্ষীক, সাক্ষীক ত্র 'সামুদ্র'।

সাক্ষীকী বি সর্ব 'সাক্ষি'। [ মূগের সামুদ্রী—সর্ব 'মূগসাক্ষী'। "চুবি ঋতি মামরোট মূগের সাক্ষীকী ভা ৫ ৪৮। ]

সাক্ষীক বি [বহুব্রী] আমোসহিত, সর্ব। "শ্রী.পো ১. সর্গশব্দ।

সাক্ষীকায় বিণ [সম্প্রায়+অ (অৎ), জী-জী] ১ সম্প্রায়সম্বন্ধী, সাময়িক। ২ উত্তরকালসম্বন্ধী। ৩ পরলোকসম্বন্ধী। "কক্ৰোশনিবৎ ১২৮। ৪ সকলের লয়াধিষ্ঠানকৃত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.৩.৫৮। —রায় পুং [ + অ বার্থে ] ১ যুদ্ধ। "সাক্ষীকায়ত্তার মধ্য ১৮৮। ২ বিশদ, সঙ্কট। "মহা ১.৪৮ ১১। ৩ দেহত্যাগ। "বিধি ৩ ৫.৩.৩। ৪ পরলোক। "ত ৬ ১৪ ২।

সাক্ষীকায়িক বিণ [সম্প্রায়+ইক (ঠক), পা ৫.১.১০১, জী-কী] ১ সম্প্রায়সম্বন্ধ, যুদ্ধসম্বন্ধ, যুদ্ধার্থ। "মম্ব ১৭ ৬২। ২ পরলোকস্থিত (নীলকণ্ঠ)। "সময়ঃ সাক্ষীকায়িকঃ।—হ ২৭ ৩৪। ৩ পারলৌকিক। "কম...কলম্ মম্ব ১১ ৩০। ত ২ ১ ১৪। ৪ স'প্রামোচিত, রণবোধ্য। "কল মম্ব ৭ ১৮৫। ৫ বিশপ্তিকর। —রিক পুং যুদ্ধরথ। —রিক ক্রী [ + ইক বার্থে ] যুদ্ধ। [ "কল (পুং)—পারলৌকিকবিধি। ]

সাক্ষীত বিণ [সম্প্রতি+অ (অৎ), জী-জী] ১ সম্প্রতিভব, ইদানীন্তন, বর্তমান। "বৈবস্বতেহন্তরে চামিন্ সম্প্রতি সমুপস্থিত।—হ ৬ ১৬, সম্প্রতিহন্তরে ৭ ৩৭, ৮ ৪৩। সম্প্রতিকালঃ বাহম্ (করণ) সাধ্য ৩৩। ২ [ + অ বার্থে, পা ৪ ৩২, তত্ত্বাবোধিনী ] জ্ঞা, উচিত। "কর্ণ হ্রস্বসম্প্রতি ২ ১৮ ১১। বীর্ঘত্ব বৎ সম্প্রতি (কর্ণ)।—বে ৩৪।

সাক্ষীতম্ বা ১ সম্প্রতি, ইদানীম্। "দ্বংধং যদেতন্ মম সম্প্রতিম্ রা ২ ৬৪ ৫৪। কৃ স ২ ৪৪। ঋতু ১ ৭। ২ জ্ঞা, উচিত, যুক্ত। "বিধবৃক্ষোচপি স'বর্দ্ধা যথ' হ্রস্বসম্প্রতিম্ কৃ স ২ ৫৫।

সাক্ষীতিক বিণ [সম্প্রতি+ইক (ঠক) বার্থে, পা ৫ ৪ ৩৪, জী-কী] ১ সম্প্রতি, জ্ঞা, যুক্ত, উচিত। "পা ৪ ৩২, কাশিকা। বৎসে সাম্প্রতিকমেবৈতৎ উচ ৩২। ২ তাৎকালিক। "সাম্প্রতিকোত্তর-কালীনকল মম্ব ৭ ১৬৩, কুলুক। ৩ সম্প্রতি, ইদানীম্। "সাম্প্রতিক গমন গোলোক হ'তে আসি জী ২৫১।

সাক্ষীকায়িক বিণ [সম্প্রায়+ইক (ঠক), জী-কী] ১ সম্প্রায় হইতে আগত, পরম্পরাগ্রাণ। "অ' মম্ব ৩ ১২৭, কুলুক। ২ (বাঙাল) সম্প্রায়বিশেষের মতান্তর। "লোকটি সাম্প্রায়িক, কিন্তু আপন অভিপ্রায় কি, তাহা ডুবুরী ডুবিলেও অজ্ঞান পাইত না।—টেক-চাঁদ।

সাক্ষী পুং জাযবতীগর্ভজাত জীৱকপুত্র। [ যদ্বংসীর সারণ-প্রভৃতি বীরগণ ইহাকে গর্ভিণী জীর বেশে সজ্জিত করিয়া, বারাদি মুনিক্রয়কে 'ইহার কি সন্তান হইবে' জিজ্ঞাসা করেন। মুনীগণ প্রত্যাশা জানিয়া কুপিত হইবা শাপ দেন যে, 'বাহুদেবন্ত সাধ যদ্বংশবিনাশার্থ জীবন লৌহময় মূল প্রসব করিবে। এই শাপে ইনি পবদিন এক লৌহমূল প্রসব করেন এবং সাগরে নিক্ষেপ সেই মূলচূর্ণ হইতে উৎপন্ন এরকাতুণের আঘাতে প্রোভাসতীর্থে বৃক্ষাকব'শ ধ্বংসপ্রাপ্ত হব (মহা ১৬ ১—৩৭ অধ্যায়)। যোগাক্রান্ত হইয়া ইনি সূর্যের একবিশতিনামাঙ্ক 'জবরাজ' পাঠ করিয়া বোগমুক্ত হইয়াছিলেন। ] —শ্রী সাধুপুত্র।

সাক্ষী ক্রী [সম্ব+অ (অৎ)] সম্বদেশজাত লবণ, গড়লবণ। —কী জী সর্ব 'সাক্ষী'।

সাক্ষী, -সাক্ষী অর্থ [সাক্ষী > সাক্ষী, -সাক্ষী] প্রবেশ করা। "তপোবন ভিতরে আমি সাক্ষীলায় ধোয়ে কু উ ৫, সাক্ষীলা ভিতরে: সাক্ষী আই আওআস ৮৫। সাক্ষীলা ভিতর।—ম ২৫, সমুদ্র সাক্ষীরা রাজা বোর এই পেটে ২৮৭, সৈন্তে সাক্ষীলা ২০০। সাক্ষী এক হ্রাসে ক.চ ৩৫; ভলুক সাক্ষীরা পাড়ে ৪২। সাক্ষীলা জী.ম ২৭২। পুংসে সাক্ষীয়ে চৈ তা ২৮, সাক্ষীরা ২৩৬। (মুপু) বালি সাক্ষীয়া আর রব নাহি করে ভ.ত্র ২৩৫। সাক্ষীলা চৈ ম ৪০, ১৭১; ১৭৪।

সাক্ষী (-সাক্ষী) বিণ [বহুব্রী] অজ্ঞঃসহিত, স-সজ্জিত। "সর্গ হরিঃ সাক্ষিসি শৈলকুঞ্জ ভটি ২.২।

সাহিত্য<sup>১</sup> অবা [সাহা<sup>১</sup> > 'স' ] সাহা। সাবান। "পড়িতে পড়িতে উঠে বলিয়া 'সাহা'। (চৈঃ)।

সাহিত্য<sup>২</sup> সর্গ [সাহা<sup>২</sup> > 'স' ] ১ সর্গ 'সাহা<sup>২</sup> (১)। "কান্ধ সাহা প.ক ২২৩। ২ সর্গ 'সাহা<sup>২</sup> (৩)।

সাহিত্য<sup>৩</sup> পুং [সাহা<sup>৩</sup> + অ (অণ) অপত্যার্থে, ব > উব, পা ৪১ ১১৫] সতীতনয়, ভাষ্যভূত (অ চি)।

সাহিত্য<sup>৪</sup> স্ত্রী [সাহা<sup>৪</sup> + য (তৃষ্ণ) ] ১ সমুদ্রভাব, অভিযুগ্ম। ২ অনু-বৃত্ত, আবৃত্ত্য। "বাগ্‌দেবতারঃ সাহিত্যম্ সা ৮ ১৫।

সাহিত্য<sup>৫</sup> বিণ [সম + ব (তৃষ্ণ) ] ১ সম, সমান। "সাহিত্য নমঃ ভ ৮ ১২। ২ সম, সমান। "শৈবাম্বাঙ্গসাম্যভিধিত্তিঃ ভ ২২ ১২। ৩ (বাল্যায়) সাত। "(মাতা) "জ্ঞপ ইহা চলিল তখন।—প ১৬। ভীষ্ম বলে সাত হও।—ম ৮ ১৪। —মা স্ত্রী [ + য ভাবার্থে ] ১ সমভাব, সমতা। "নিরন্তর্যাম্যভিধিত্তিঃ ভ ২ ৪ ১৪। ২ সমপতিতা, ব্রহ্মভাব। "ইহৈব তৈজিতঃ সর্গো যোবা" সান্যো স্থিতঃ মনঃ গী ৪.১২। সান্যোপ নিবিশিষ্টেচেনাম্ কৃ স ৫ ৩১। ৩ সাদৃশ্য, তুল্যতা। "কানৈঃ স্বসাম্যং নৈ ২২ ৪৬। ৪ একত্ব, একরূপতা, অভিন্নতা। "জ্ঞানিত্র্যাবলানাং চ সাম্যমেবা" মহা সহ।—হি ৪ ৪৬। ৫ উৎকর্ষাপ-কর্ষভাব। "সংশয়া জ্ঞাতো সাম্যাক্ষরচ ন ভবৎ যথোঃ মহা ২ ১৭ ৫। ৬ অপকর্ষতা, সমবর্তিতা। ৭ ঐক্য, অবিবোধ, সংবাদিতা। ৮ সম-শুদ্ধত্ব, তুল্যভাব। ৯ সমত্ব, অধিসাপাধ্যাত্ম, রাগদোষাদিনিবাকরণ (টীকা)। "যোঃ" যোগত্বা প্রোক্তঃ সান্যোন মধুহন গী ৬ ৩৩। ১০ সমজাতিত্ব। ১১ (বাৎসল্য) সান্ধব, আশাস। "ছোট ভাইয়ে সাম্যাকো নিবারিল ক্রোধ ক চ ১১। সাম্যপূর্বক বলিহ যে কিছু বচন ম বি ২৪৪। [ 'তা (স্ত্রী) —সমগতিত্ব। 'দেবান্যেতি সাম্যাত্ম মধু ১২ ২০। ]

সাহিত্য<sup>৬</sup> স্ত্রী [কর্মধা] ১ প্রকৃতিগুণজয়ার নিষ্ক্রিয়ভাব বা কোষ্ঠ-রাহিত্য। "স্বধরজতমোগুণাং" হা (SW)। ২ সমভাব।

সাহিত্য<sup>৭</sup> পুং [সাহা<sup>৭</sup> + অ (অণ) ] সত্রাটব শূদ্রাধিতে উৎপন্ন পুত্র (বালমেরমা)। —জা পু [ + ব (গা) ] পা ৪ ১ ১৫১। সত্রাটের অপত্য অস্ত্রিয়। —জা স্ত্রী [ + ব (তৃষ্ণ) ] ১ সত্রাটের ভাব (সায়ণ)। ঐশ্বর্য (সায়ণ)। "কণ্ঠ ১ ২৫ ১০ ৭ ৪৭ ২। ২ সত্রাটকর্ম, মণ্ডলা-ধিপত্য। "অবরং রাজ্য" পর সাত্রাজ্যম্।—শতপথব্রাহ্মণ ৫ ১ ১৩। (হরিশ্চন্দ্রঃ) অভিধিত্তিঃ শুক্লোক্তে সাত্রাজোন মহা ২ ১২ ১২। ৩ সাত্রাজ্যযোগ্যতা। 'সাত্রাজ্যংসিনো ভাবাঃ কুলন্ত চ লবন্ত চ উচ ৬.২০। ৪ সাত্রাডধিকারস্থ বাট্ট, রাজ্য। ৫ মণ্ডলাধিপত্য। "লক্ষ-ধিপত্যঃ রাজ্য" স্ত্র্যং সাত্রাজ্য মণ্ডলককে।—ববদাত্ত, ২য় পটল (শ ক)। [ 'কুং (বিণ) —সাত্রাজ্যকারক। "মধু ৮ ৩৮ ৭। "দীক্ষিত (বিণ) —মণ্ডলাধিপত্যে অভিধিত্তি। "রঘু ৪ ৫। "লক্ষ্মী (স্ত্রী) —সাত্রাজ্যস্ত্রী। "ভ ৩ ২.৩৬। ]

সাহিত্য<sup>৮</sup> পুং [সাহা<sup>৮</sup> + অ (তৃষ্ণ) -ভা] ১ দিবসেব অবসান সায়ংকাল (সায়ণ)। "কবেদ ৮ ২০। "মণ্ডন কি ২ ৬। ২ অবসান, সমাপ্তি। "অহঃ সায়ঃ, সারাহঃ পা ৬ ৩ ১১০, সি। ৬ [অ-ণ] বাণ, সায়ক।

সাহিত্য<sup>৯</sup> 'স' বিঃ [ 'সায়'—মূল, 'সাহ'—'ধানর জননসাহ (পু ১১৫) ] ১ সমাপ্ত, শেষ। "আদিখণ্ড সায় চৈ ম ৮। হরি হরি বল সবে পালা হৈল সায় ভা চ ২৪২, ২৪৩। ২ সত্য, অর্থাৎ বাহ্যতে সায় বা সম্মতি থাকে। "বলবান্ করে যেব সেই বোল সাব স্ত্রী ম ১২০। —র বি ১ নিঃশেষে প্রাপ্যপরিণোষ, শোধ। "বিচারিয়া কেহ দেখে, কাগজে কারয় দেখে, সায় করি বেণে দেয় টাকা ক চ ৭৫। ২ সম্মতি, অনুমতি। "সব্বপ্রসঙ্গে সায় মিল লক্ষণতি ক.চ ১১৮। হুব্বরী বারীয়ে মিল সায় স্ত্রী ১৪২, ১৪৪। সায় দিলা শব্দর শি ২৩। ভাল বলি

...হীরা মিল সায় ভা.চ ২২৩, ৩২০। সায় দিতে নায়ে বিহু ৩৪। মে ২৭। এই হীন মন্ত্রণার, কেমনে মিলেন সায় একবাক্যে সব।—ন ৪৩৩। [ 'সায়' শব্দের অর্থ 'অবসান', লোকে কোন কথিত বিষয়ের অবসানে 'সায়' দেয়, অর্থাৎ তথ্যের সম্মতিসূচক ঠা' বলে। ইহা হইতে সৌপত্যে 'সম্মতি'। ২ অভিপ্রায়, ইচ্ছা। "বিধাতার কি হইল সায়, শিব গড়াগড়ি বার গো চ ৪৪০। ৩ উত্তর। "এ সব সবসবে সেন সায় নাহি দিলা স্ত্রী ১০৫। শুনে রত্নক উমায়, করে সায় করু ভাষায়।—না ৫০২। [ সায় দেওয়া, সায় পুরা—সম্মতি দেওয়া। "ভা চ ৩১। (রাবণ) তাহাতেই গুরিলেক সায়।—না ১১৭৮। ]

সায়<sup>১০</sup> অ 'সায়'। [ 'কাল (পুং)—সন্ধ্যাকাল, সাবাহ। "কালিক, "কালীন (বিণ)—সাংকালসম্বন্ধী, সাক্ষ্য। "দোহ (পুং)—সন্ধ্যা-কালে গোদোহন। "সন্ধ্যাদেবতা (স্ত্রী)—সন্ধ্যার দেবতা সায়কতী (শ ক)। "সূর্য (পুং)—সন্ধ্যাসূর্য। ]

সায়<sup>১১</sup> সজ্জা স্ত্রী [বত] ১ সারাহেব সজ্জিকাল, পশ্চিমা সন্ধ্যা। "অতঃ গতে ততঃ সূর্যো শোণপন্নমিতা সদা। উদেতি সায়ঃসন্ধ্যা সা পিতৃণাং মোদকারিণী ৪—কালিকাপুরাণ। "সায়ঃসন্ধ্যা-উপাসনা চৈ ৭৭। ২ সায়-কালে করণীয়া উপাসনা। "সী ৭০। ৩ সায়-কালো-পাত্তা দেবতা। ৪ সায়ঃসন্ধ্যোপাসনাকাল।

সায়<sup>১২</sup> পুং [সো + অক (তুল) -ক, 'সায়ক' (স্ত্রী)—'বিতর্কি সায়কানি (কবেদ ২ ৩৩ ১০), 'সায়ক' (১/সি + তুল)—বাক্য (কবেদ ১ ৩২ ৩) ] ১ শর, বাণ। "তুগী চাক্ষসায়কো রা ১.১ ৪৩, ২ ৩১ ৩০। তুগৌ চাক্ষসায়কো মহা ৩ ১৩৭ ৪৬, ৭ ১১১। কস্তাব্ধ ...কামস্ত্রমসায়কম্ ক সা ৪ ৩, তীক্ষ্ণসূর্য্যাপ্ত ২৫ ১২। ম ১১৫২। ২ খড়্গ। "মহা ৪ ৪২ ১২, ১৪, ১৬। ৩ পাঁচ (৫) সংখ্যা। "ইন্-বাণ্যিনসায়ক (৫০৫৫) সা ৮ ১২। [ 'পুঙ্খ (পুং)—বাণের কর্ত্তরী বা মূলপ্রদেশ। "রঘু ২ ৩১। ]

সায়<sup>১৩</sup> 'অ' পুং বেদচতুষ্টয়ের বিগাতা টীকাকার মহাপণ্ডিত ব্রাহ্মণবিশেষ। [ ইহার পিতা মাঘণ। ইনি প্রথমে বাজমন্ত্রী ছিলেন, পরে সন্ন্যাসগ্রহণ-পূর্বক বিভাবণ্যস্বামী নাম ধারণ করিয়া শূদ্রের মঠে অধিষ্ঠান করেন, (হিন্দীশব্দমাগব)। ইনি ১৩৫০-১৩৭২ খৃষ্টাব্দে জীবিত ছিলেন (M W)। ইনি বজ্রঃপাণী ভবদ্বাজগোত্রীয় ছিলেন। ]

সায়<sup>১৪</sup> স্ত্রী [সায় + তন (চাল, তুট) ] সায়-কালভব, সায়কালিক, সাক্ষ্য। "বিধেঃ সায়ন্তনস্তান্তে রঘু ১ ৫৬। শ ৩ ২৩। ভট্ট ৫ ৬৫। সাবন্তনাশন ভ ১০ ৩২ ৩, ১১ ৮ ১১। [ 'মল্লিকা (স্ত্রী) —সাক্ষ্যমল্লিকা। "বধু ১৬ ৪৭। ]

সায়<sup>১৫</sup> সায়, সায়সায় বি [কা সাংবান্] শামিয়ান, টালোয়া। "উপরে মিল সায়মান ব প ৪১৮, সায়বান ১৪৩১।

সায়<sup>১৬</sup> সায় বি [আ সাহেবান্ + ইৎ > সাহেবানি > 'নি] ধনীৰ বোণা, মহামূল্য, উৎকৃষ্ট। "সায়বানি দোলা ক চ ১৮৭।

সায়<sup>১৭</sup> সায় [তু 'কা শান্] সন্ধ্যাকাল, সারাহ। "কবেদ ৫ ৭৭ ২, ১০ ১৪৬ ৪। অবর্কবেদ ৩ ১২ ৩। সায়সাত্তক জুহুয়ং মধু ২ ১৬৬। রঘু ১.৪৮।

সায়<sup>১৮</sup> সায় স্ত্রী, -সায় পুং [বত] সায়কালের খাণ্ড, সাক্ষ্যভোজন। বিণ 'প্রাতরাণ'। "সায়সায়।—গোপ্তিল ১ ৩ ১২, সায়সায় মহা ১ ৩ ২৩ ১০।

সায়<sup>১৯</sup> সায়, সায়সায় অ 'সায়বান, সায়মশন'।

সায়<sup>২০</sup> সায়সায় স্ত্রী [বত] সাংকালের হোম, সায়সহোম।

সায়<sup>২১</sup> সায়সায় (শিল্প) বিণ [তৎ + ১/অণ্ + ইন্ (ণিনি) -ক-১ব, উত] সায়সাত্তভোজী, উত্তরসন্ধ্যাশী। "শতপথব্রাহ্মণ ২ ২ ২৬।

সায়<sup>২২</sup> সায়সায় পুং [বত] সায়সাত্তরাহতি, সন্ধ্যার ও প্রভাতের হোম।



সারসংক্ষেপ রী [ব.ত] সারসংক্ষেপের সারসংক্ষেপ। "সারসংক্ষেপে নিম্নে  
মন্ত ৩.১০৫, কল্ল।

সারসংক্ষেপ বি [সং সাগর > প্রা সাগর] ১ সমুদ্র। "সুখ-সাগর চন্দ্র ১০০,  
যৌবন সাগরে, সুরিতেছে ভাটা ১০১, অরোহ সাগর ১৫৫। কালিরা  
সাগরে, সিনান করিগা। কালিরা হুয়েছি সাথে চন্দ্র ৩০। হেরইতে  
রূপ-সাগরে মন ডুবল।—জ্ঞা ১২। অমিয়া সাগরে, সিনান করিতে,  
সকল গরল তেল প.র ৩১। অমিয়া চৈ.ম ৩। নিরমজি উনমজি, আরতি  
সাগরে, করল বেণ নিরমাপ।—ব ১১০, দুখসাগর ১৮০। অগার  
সাগরে বি পা ২৭৮। সুখের সাগরে ভাসে শ্রী মা ৪০। গন্ধমধু-রূপ  
সাগরে ভাসেছে নীলোৎপল কৃষ্ণ ৬, কোমল হীবার কমল কোটে কাল  
নিশির জামসায়রে।—১০৬। ৬ সাগরমদন বৃহৎ জলাগর, সাগরে।  
৭ বিপুল-আধার। "ধনা লাগণী সাগর।—গো ১০৩। রসসাগর সাগর  
ব প ১০০০।—বা বি বিপুল আধার নারী। "রূপে শুণে সারসী, স্তম্ভল  
ইহ নারী, ধনি রে ধনি ধন্য ভূগা ভাগি ব প ১১৩২।

সারসংক্ষেপ বি [F saja] শাড়ীর নিচে পরার ঘাঘরা (petticoat)।  
সারসংক্ষেপ পুং [অহের সাগ (অহঃ সাং) এক.স, পা ২.২ ১; ৫.৪ ৮৮,  
সি] দিনের অবসানভাগ, পঞ্চাতিতত্ত্ব দিনের শেষ মুহূর্ত্তর, সারসং-  
কাল, দিনান্ত। "সারসংক্ষেপমুহূর্ত্ত ত্যাং। "রা ১১১২। মন্ত ১১.১৮০।  
৬ দিনের পঞ্চভাগ। "চরৎ ভৈরব সারসংক্ষেপভিলকিতঃ বাজ ৩.৫১।  
[সমর (পুং)—সারসংকাল। "রা ২.৭.৫।]

সারসী (-য়িন্) পুং [তু 'সাদী (-য়িন্) অসারোহ (শ ক)।

সারসংক্ষেপ রী [সমুদ্র + য (তৎ), ছান্দস] ১ সমুদ্রভাব, একসেহেহিহি, একত্ব,  
অর্থাৎ অজীভসেবতার সহিত সংযোগরূপ মুক্তি। "দেবতান্য...সামুদ্র্যঃ  
গচ্ছতি।—ছান্দোগ্য ২.২০.২। ভবসামুদ্র্যামগতাঃ মহা ১০.৭ ৪৫। শু  
৩.২৯ ১০। ব্রহ্মসামুদ্র্য মুক্তি চৈ ১০.৭। বাসনা সামুদ্র্য মোক্ষ বি হ  
১৫। কেউ বলে সামুদ্র্য মেলে।—রামপ্রসাদ। ৬ সাদৃশ্য (A)।

সারসংক্ষেপ বি [সাগর > 'র] ১ সর্ষ 'সায়র (২)। ২ নদীতীরস্থ  
বাগিচাহান, বন্দর, গজ, গোলাহাট। "সারেবে গিহেছে সারী, হাবলি  
আধার করে।—জ্ঞা ৩৬। [সারেরী গোব—সাংবে বাতাংবাতে অভ্যন্ত  
গাড়ীর পোক (চকিশপরণা)।]

সারসংক্ষেপ অ 'সারস'।

সারসংক্ষেপ বি [সার + অ (অচ্), জী -বা] ১ বলবান্, সবল। 'শুভ্রেন  
সারঃ।—বৃহৎসংহিতা ৬৯.৩০। ২ হৃদয়, স'হত। "গাত্র মহা ৬.৭৬.  
৩। ৬ হিরান্যশবান্ (pithy)। "সাবক্ষম।—বৃহৎসংহিতা ৪০.৪৮,  
"দাক ৪৪.১১৮। সাব কাঠালের গুড়ি বি হ ১২৯। ৪ বর, শ্রেষ্ঠ। "ধর্মঃ  
...ত্রির্বারসারঃ কু.স ৫৩। লাগণ্য শু ১০.৪২ ১৪। যু ১.১৩। অসারে  
খলু সংসারে সারমেতচ্চতুষ্টয়ম্। কাশ্যঃ বাসঃ সত্যং সজ্ঞো গজাঙ্ঘ-  
শত্ৰুসেবনম্।—উভট। ৫ উৎকৃষ্ট। "রাজ্যে সারং বহু বহুসাম্যমপি  
পূরঃ পূরে সৌম্য সাধ ১০.৭৯। ৬ শবল, বিচিত্র। "কুমসার। অ  
'কু.স ৩.৩৬, মলিনাথ। ৭ প্রমাণদৃঢ়ীকৃত, সপ্রমাণীকৃত। ৮ মহার্ঘ,  
মহামূল্য। ৯ প্রধান। "কিঞ্চল কর্ণের লেখা সারা শ্রী.ম ২০।  
১০ (বাঙলার) কেবল, মাত্র। "পিতল কাটারি কাষে নাহি আরল।  
উপরহি স্বকমকি সার।—বি.প ১১৭, ফলে কিছু না হেরিয়ে স্বনকনি  
সার ১১৯। ডাকাডাকি সার গো চ ৫৪, ১২২। কেবল উত্তম সাংবে  
ব.প ৭৮০। দাড়ি ভুড়ি সার কোন জ্ঞান নাহি মাত্র বি.হ ১২৯।  
১১ হির, টিক। "ভবে ভাবিল গোথেন মনে করি সার গো.বি ২১। ভাবি  
চিঠি অভিলাষ মনে কৈল সার ৩২। শী ৭। ১২ সভ্য, টিক। "কেবল  
জানিলা দেবী মোতে কহ সার গো.বি ২২, কেবা কৈব সার ৫৭।  
কহিবা মোরে সার ম.ম ১২৮, বার্তা পাইলাম সার ১৭১। ১৩ টিক  
(due, exact)। "সার উত্তর, দক্ষিণ। ১৪ তদ্রূপাংশিষ্ট। ("গাহ)

উটা-সারঃ (কুল) বোটা-সার ব.প ১২২৬।—র পুং, রী [৮+অ  
(বৎ)-ক, 'পিত্ত' অর্থে, পা ৩.৩.১৭] ১ 'বাহা কালান্তর বার' (সি;  
অ.জী), হিরান্য, দৃঢ়তা, হিরভাগ (essential part)। "বজ্রসারঃ  
শরাঃ শ ১১০। ধারাম...উৎপলপত্রসারাম্ রম্ ৬.৪২। ১০.১০।  
কুলিগসার তত্ত্ব অস্তর বি.প ১১৭, ১৫৫। সহস্রব বীর দেখ পঞ্চভেদ  
সার।—ব ২০৫। কহি শুন সার অ.প ৬। ৬ বৃক্ষের হিরকাটাংশ;  
মা'জ (pith)। "ধর্মিরস্ত সারম্।—কবেণ ৩.৫৩ ১২। চন্দন,  
ধর্মিরসার পা ৩.৩ ১৭, কাশিকা। চন্দনের সার।—কু ২৮০। ৬ অহি-  
হিরান্য, মজ্জা। ৪ নির্ঘাস, রস, আঠা (sap)। "সর্জ"। ৫ কলের  
শক্তভাগ, শাঁস (pulp)। "বৈশ্বাং (কলানাম্) সারাপি নৈবাধি  
সত্তি তেবাম্ মহা ৩.১১২ ১৪। ৬ রসবস্তাদি ধাতু। ৭ প্রধান (মেধা-  
তিথি)। "সারিত্রীমাত্রাসঃ...বিপ্রঃ মন্ত ২.১১৭। আরে তুহি কুবচন-  
সারা শ্রী ম ২৩। ৮ অমৃত, সুধা। "সারং জুযাং চরণয়োঃ শু ৭৩.  
২৫। ৯ জ্বর। ১০ দধুস্তব, দধাত্র। ১১ নবনীত। "হৃদ্রত ৩.২৬.  
২। ১২ ধন। "রম্ ৪.৭২, "অর্জ" ৫.২৬। ১৩ বজ্রসার। ১৪ মূল,  
সর্জরস। ১৫ পাশক। ১৬ রোগ। ১৭ শ্রেষ্ঠবস্ত। "সাবঃ রসানন্ত  
যুতঃ যুতসারঃ হতক যৎ।—বল্লিপুত্রাণ (শ ক)। সারং ততো গ্রাহ্য-  
পাত্ত কন্ত।—গজ ২ (কথাম্)। ১৮ বস্ত্রসংকেপ, বিবরণগ্রহ।  
সকলার্থশাস্ত্র।—গজ ৩ (কথাম্)। ১৯ দৃঢ়তা। ২০ লোহ।  
২১ গোময়। ২২ [স্বধাতুরত্বাধিভিগ্যঃ, পা ৩.৩ ১৭, তদ্বোধিনি]  
বল, সামর্থ্য। "ভূজবোঃ সারমর্গ মহা ১.১৫৪ ২৩। সর্গাতিরিক্ত" রম্  
১১৪, ৪.৭৯। কু.স ১১৭। সি'হ চৈ ৩৮। ২৩ ধনশরীরাদি-  
সামর্থ্য। "সাবাপরাধো চালোকা দণ্ড দণ্ডোয় পাতয়েৎ মন্ত ৮.১২৬।  
২৪ দাবার বল বা ঘুঁট (a man at chess)। ২৫ বাবু। ২৬ মিত্র-  
রাজ। ২৭ বিপিন। ২৮ জল (মেদিনী)। ২৯ (বাঙলার) একমাত্র  
বিষয়। "অপর্যাখ্য হইয়ে তবে, পবনভঞ্জন কৈলা সার শি ২২।—র  
পুং ১ অর্ধালঙ্কারবিশেষ। [বিশেষের উত্তরোত্তর উৎকর্ষ বর্ণিত হইলে  
'সার' অলঙ্কার হয়। "উত্তরোত্তরমৎকর্ষো বস্তুনঃ সাব উচ্যতে সা.ম ১০.  
৭৯। ২ যজ্ঞ। অ 'সা ১০.৭৯, টিকা।—র রী জাযা, উচিত, স্তার  
(সা ১০.৭৯, টিকা)। "নৈতৎ সারম্ (অ টা)। [ "ধর্মির (পুং)  
—অভিভূতধর্মিরবিশেষ, দুঃখধর্মির। "গকা (পুং)—"উৎকৃষ্টগন্ধ", চন্দন।  
"গাত্র (বিপ)—সুদৃঢ়পাত্ত। অ 'সার' বিপ (২)। "গ্রাহী (-হি)  
বিপ—স্বিবাংশগ্রহণশীল, তত্ত্বগ্রাহক। "গ্রী (পুং)—"দৃঢ়বস্ত্র" (নীল-  
কর্ষ), শিব। "মহা ১০.১৭ ১১০। "জম (পুং)—দৃঢ়কাঠবৃক্ষ, ধর্মির।  
"ধাতা (-ত্ব) পুং—'বোধজননিতা' (নীলকর্ষ), শিব। "হ ১৩১.৪৪।  
"কল্লপুত্র (রী)—সারাসারতা, প্রাধান্যপ্রাধান্য। "মন্ত ২.৫০। "জম (পুং)  
—বলকণ, সজ্জিতাস। "ভাও (রী)—মহার্ষ পণ্ডিতব্য, কল্পরিকারি।  
"বাজ ২.২৫০। "ভূত (বিপ)—সারসদৃশ, হিরান্যশবিত। "সারসুতঃ  
ভূতর্ধম্...প্রবক্ষ্যে।—বৃহৎসংহিতা ১.১১। "ভূত (বিপ)—সার-  
গ্রাহী। "ভ ১০.১৩২। "রূপ (বিপ)—শ্রেষ্ঠবস্ত্র। "সা ১.১৩।  
"লোহ (রী)—উৎকৃষ্টলোহ, ইস্পাত।

সারসংক্ষেপ বি [সহর > সার] সহকারণব (মল্লভ্রম্যবিশেষ)। "পূর্ব্বিট  
দীপধাত্ত দধি আত্রসার চৈ.ভা ১১১। শ্রী মা ১৩২।

সারসংক্ষেপ বি [সং সার; অপ্র] গতি। "শ্রী.মা ১৩৪।

সারসংক্ষেপ বি [সার' (২১)—মূল] ভূমির উপাধিকরণস্বত্ববর্ধক গোমরাদি।

"কুড়।—রি বিঃ উর্ধ্ব। "সারিভূমি শি ৭৫।

সারসংক্ষেপ বি [সং সারিকা; 'সারক' (নিলাকপুঃ)] সারিক পাখী।  
"গো চ ২৩৪, ২৩৮; ২৩৯।

সারসংক্ষেপ-স্বরসংক্ষেপ অ 'সার'।

সারসংক্ষেপ সর্গ [সং ৮+৮-৮সারি (শিল্প)—৮সার, >প্রা ৮সার

> বা সার; হি, ঠ, ও ১/সার; অন্ ১/সার—কাড় দেওয়া ] ১ সারিত অর্থাৎ উৎসারিত করা; তোলা। “(অট্টোহর) পুঙ্খ সারি উর্ধ্ব, বিশালে উপাড়ে কেদারে জি.ম ১০৭। ২ চালিত করা; নাড়া। “খন্খ খান বরাহ সারে দুই কাণ চৈ.ম ১১১। ৩ প্রসারিত করা, যেমান। “(পক্ষিরাজ) দুই পাখা সারি গেল আগনার শেপে।—কৃ ১৩০। বায় পাখা সারিয়া বারিল পাখাট জি.ম ৫৪। ৪ উৎসারিত করা; সমুচিত করা, গুটান। “উত্তলেজ করিয়া সারিল দুই কাণ। এক লক্ষে আকাপে উটিল হনুমান।—কৃ ৩১২। তু “বিকৃণ্য কর্ণে হনুমানুৎপপাত—গো.রা ৫.৫.১৮। (বায়) উভা লেজ করিয়া সারিল দুই কাণ (খাম খাম করিয়া ডাকে) ম.ম ২০৮। ৫ উৎসারিত করা; প্রহার্য উছান। “জীমন্তে বেড়িয়া, রাবরীপ সারিয়া থাইল পশাতিচর ক.চ ২০২। কুপাণ সারিয়া করে জি.ম ৭। ৬ প্রসারিত করা, বাড়ান। “দশ হস্ত সারিয়া আইসে ধরিয়ে জি.ম ১৮৫। ৭ সংবত করা। “কেশ বাস সারি, করে গধা ধরি, দুইজন হৈল আগে।—ম ২২০। কাঁকালি বাকিল বস্ত্র সারি ৫৪৭। সারিয়া পরিল খুণ্ডা খুরনা হুন্দরী ক.চ ১৪১। ৮ সমাপ্ত করা, শেষ করা; “রাইই পণ্ডিত টীকা সারিল আপুনি শূ ২৭। ব প ৪০১। সেরে (সারিয়া) আচমন জি.ম ১২৪। আচমন সারি।—ব ১২২। শুভ কাজ শীঘ্র লহ সারি শি ২৩, ২৪, ৩৩, ৮০, চন্দনে সারি অঙ্গ-বিলে-পন ১১০। গয়াকার্য সারি ন প ১৩৫। তুতগুচ্ছিত শ্রাস সারে বি.হ ১৭১। (আত্ম ভ্রাতা) কেহ সারে তিলকাঞ্চে।—দা ২৩৬। সারিয়া মধ্যাহ্নান।—কথা ২। এ কর্ণটা সারিতে পারলে হব।—মা ৩২৭। কতকগুলি কাজ সারিয়া আসি ব.প্র ২৩। ৯ অস্ত্র সঙ্গান, লুকান, সামলান। “(হবি) বসনে বসন সারি, নীপ-ডালে দিল এক লাফ জি.ম ৪২। বিপ্র...তোজা বস্ত্র সারিছে ভা.চ ৪৪। ১০ নিঃসারিত বা বাহির করা। “দন্ত সারি বাহ হস্তী নিতে তাঁর প্রাণ।—কৃ ১২৬। (বনমালী) কোপে দন্ত সারে জি.ম ২২। (বড়াই) দন্ত সারি (গোপালে মারিতে যায়) ৩৫। দন্ত সারি বোরে মারিয়ে শূকর চৈ.ম ২২। ১১ স্থাপন করা; রাখা। “(তোমার কুমার) আনিয়া উলল পীঠি, তদুপর উল্লবল সারে জি.ম ২৮। ১২ সন্ধান করা (পর)। “থাইল ধানুকী, ধনুক সারিয়া কাঁড়া ক.চ ২৩২। ১৩ রক্ষা করা, সামলান। “কেমনে সারিসু মুহি গুর অতি ধন।—মী ৩১। ১৪ রক্ষা করা, বাঁচান। “ভরণী পড়েছে পাকে, আপনা সারিয়া পাছে আনি।—ব ১৩৫। আপনা সারিয়া (অস্ত্র) মারে হুশাসনের মাথে ম বি ১৫৭। ১৫ প্রশমিত করা, দূর করা। “সারিকা বখা সারি... রাখিকার বেড়ি ভাঙ—এ মম মিনতি।—মা ১৩২। ১৬ ছাড়ান, এড়ান। “আমাদের হাতে বাবে কি রূপে সারিয়া বা.ম ৩৪৮। ১৭ সারিয়া ব্যর্থ করা বা এড়ান। “ভাতিরি কাটাছিয়া কুক সারেন সেই বা (আখাত) জি.ম ১১১। ১৮ থাইয়া শেষ করা। “(পসরা) দেখিতে দেখিতে চিলে লয় আখা সারি ক.চ ৩৮। ১৯ সমাধান করা। “পেটে অন্ন হেঁটে বস্ত্র বোপাইতে নারে। চালে ঝড় বাড়ে মাটি দ্রোক পড়ি সাবে।—ভা ৪১০। ২০ শেষ করা, সারিয়া ফেলা। “এমতি করিয়া, পরাণে সারিয়া, চলিল আপন ঘরে চ.লা ৫৫। ২১ শেষ করা, ঘুচান। “করলি আমার হল-কাটা...ধর্ম কর্ত্ত জন্মের মত সারিলি।—না ২০৬২। বার বিচারে তোমার দক্ষা সারয়ে ২০৪। ২২ বিশার করা। “(কুক!) ধর্ম খেয়ে তুমি আমাকে জন্মের মত সারিলে।—না ৭৪২। ইস, এই সারুলে। পশ্চিমে মেঘখানা বড় উঠেছে—উঃ! বোঝার বড়।—শি.পি ১০২। ২৩ সংবরণ করা; সামলান, চাপা। “বিরহের দ্বন্দ্ব উঠেছে মনেতে, নারী তা সারিতে নারে ব.প ১৫০৮। ২৪ [ ১/সাল ] সংস্কার বা সেরাবত করা। “বর, কুতা, ভাড়াভ্রায়া সারা। ২৫ সংশোধন করা। “দোব, ভুল সারা। ২৬ বন্ধ-শুভ করা; ছাড়ান। “নটীয়া কাঁটালবীচি সারি গোটা দশ। হুতে

সবরিয়া তার দিবে আগার রস।—ক.চ ৩০। ২৭ [ সং প্র+ ১/স > প্রা ১/সার (হে ৪.৮৪) ] অত্যন্ত প্রহার করা।—র অর্ধ ১ গমন করা। “ভাল দধি বেচিয়া সারিল গোয়ালিনী ম.ম ৭৫। সতে যেলি, করে কেলি, বসি দেবের ঘরে। দেখিয়া বৃদ্ধি, শেখর সারি, সত্যর স্বয়ং করে।—রা.পে ৩৮। ২ উপশমিত হওয়া; নিবৃত্ত হওয়া; ছাড়া। “এখনো অনেকের ‘চোঁয়া চেকুর’ ‘মাতা ধরা’ ‘গা মাটি-মাটি’ সারে নি।—হ ৫০। ৩ হ্রস্ব হওয়া; সামলান। “মুচ্ছিত হইয়া বীর পড়ে তুমিভলে। পুনরপি সারিয়া উঠিল নিজ বলে।—জি.ম ১৩১। ৪ লাক দিয়া উঠা। “কলজ সারিয়া, লাউসেন উঠিল লাকে জি.ম ৭২, কলজ সারিল বোড়া ১৬৪। ৫ অনর্দোষ হওয়া, শোধরান (স্বভাব)। ৬ নীরোগ হওয়া। [ কান সারা—কর্ণ সমুচিত বা উচা করা। অ ‘সার’ (৪)। তু ‘মহাবীর...উচ্চ কর্ণ করি (লিলা লক্ষ)।—কৃ ১২৮। কিতা সারা—কেতের পা’টি শেষ করা। “শি ৮০। দন্ত সারা—দাঁত খিচান। দক্ষা সারা—৩ অ ‘দক্ষ’। ২ স্বভাব বিগড়াইয়া দেওয়া। “নাই দিয়ে ফেলেরটার দক্ষা সেরেছে। ৩ কোন বিষয়ের নিষ্পত্তি করা। ধান সারা—বাতাস দিয়া ধানের অসারভাগ চিটা ঝড় ইত্যাদি উড়াইয়া দেওয়া। শরীর সারা—শরীর নীরোগ হওয়া বা শোধরান। ] সারল্ সর্গ [ সার? (হারবলি) > সার ] হারবলিরূপে গুণবদ্ধ করা; গাঁথা। “সালুক হুন্দর কুলে সারিয়া লইব হার শূ ৩১। সারল্লক? বিণ [ ১/স+ই (পিচ) +অক (ধূল)-ক; জী-রিকা ] মল-নিঃসারক, বিবেচক।—ক পুং জয়পাল। সারল্লক? বি [ সং সারিকা ] ১ শালিক পাখী। “কচ ১২৫। ২ সর্ষ ‘শাড়ক’। “কনকের সারক রুমা চ.বি ৩৬। সারল্লক? বি উৎকৃষ্ট কচুবিষেব। “চুর বট ক.চ ৫০। সারল্লক? -কুড় বি গোময়-প্রভৃতির কুণ্ড (গর্ত) বা রাশি। “সার-কুড়তে শতদল।—দা ৩৪৮, “ড়ে জল থাকে, সরাবর শুক ২৭২। সারল্লক? বি [ সারিগা > “স ] বড়-প্রভৃতি সপ্ত অরের সংক্ষিপ্ত নাম। “আ.হ ২০৭। সারল্লক? বি ভাল, অর্থাৎ মাত-শূভ গুণ, বসাবা বালিগুণ। সারল্লক? বিণ [ সরবা+অ (অণ্) ] মধুমিকাসম্বন্ধী। “মধা...সারবেণ।—কথের ৮.৪.৮। গুরুত্ববর্ধক ১২.১১। ভ ৪.২৪.৬৪।—ব রী মধু। “পীবা মুকুন্দমুখসারবন্ ত ১০ ১৫.৪৩। সারল্লক? বিণ [ ১/স+অক (অকচ্)-ক, বুদ্ধি, উ ১.১১২, সার+অক > “স (মুদ্রাবোধ ৩৪), তু ‘সারক’; জী-নী (পা ৪.১.৪০) ] ১ শবল, বিচ্যবর্ণ। “অধর্কবেদ ২.৩২.২। সারল্লক? মহা ৭.২২.৩। ২ [ “স+অ (অণ্), জী-নী ] সারল্লকসম্বন্ধী।—ক পুং ১ নানাবর্ণ। ২ চাতক। “ভেকসারল্লকবর্হি রা ২.৬০.১৬। ৩ কোকিল। “সারল্লক বচন বি প ২৮। সারল্লকবদে মদন অতি কোপিত ১৭৬। ৪ রাজ-হংস। ৫ ময়ূর। ৬ ভুল। “ভ ১.১৮.৭। সারল্লক উপরে জন্ম লউ সারল্লক বি.প ২৮। ৭ হরিণ। “রমু ১২ ২৪। ভটি ৩.২৬। সারল্লক নয়ন বি.প ২৮। ৮ কুমার। “শ ১৫। ৯ হস্তী বা কুবজ। “পুয়ে ২০। ১০ সিংহ। ১১ মদন। “সারল্লক তত্ত্ব সমাধানে বি.প ২৮। ১২ মহাসেব। “মহা ১৩.১৭.১১২। ১৩ পুং। ১৪ পয়। অ ‘(৬)। ১৫ চন্দন। ১৬ নখ। ১৭ [ তু ‘সং শাল’ > সারল্লক ] বহু। ১৮ বিকৃতাণ। “নখ চক্ৰ গদা পয় সারল্লকি ধনুঃ ব.প ৬৮৮। সৌরীপ’ শি ৫৭। ১৯ কেশ। ২০ বর্ষ। ২১ মণি। ২২ আভরণ। ২৩ অংক, বস্ত্র। ২৪ হস্ত। ২৫ কপূর। ২৬ মেঘ। ২৭ পৃথিবী। ২৮ রাত্রি। ২৯ দীপ্তি। ৩০ বাতবিশেষ। “সারল্লকের কৌরা কৌরা।—হ ৩০। শান্তি একটা সারল্লক হতে বৈকুণ্ঠী বেণে ইংরাজ শিবিরে দর্শন দিল ব.বি ১৪৩। ৩১ যে সার গার; ভক্ত (জীবর)। “সারল্লকীং পদাভ্যুজ্জ

(বস্তু নিবাসঃ) ভ ১১১২৭। ৩৬ (সঙ্গীতে) সঙ্গবিশেষ। “প ক ১৪৪২। [ইহার সময় দিবা ২য় গ্রহর, ঠাঁট ছই নি, জাতি সম্পূর্ণ (সী সা)।] —কী স্ত্রী [‘জ+স্ত্রী ই (ভীষ.)] ১ সারসস্ত্রীজাতি, চাতকী, কোকিলা ইত্যাদি। ২ (বাঙলায়) সাবজবানক। [‘দুক (-দুক), ‘লোচন, সারসজ (বিণ)—হরিণনয়ন, যুগাক। ‘ধব (বি) —‘সারসজগাপধারক’, বিজু (চৈ ভা)।]

সারসজ, -রেং, -রেঙ, -রেঙ্ক, বি [কা স্হ+গ] জাহাজের পরিচালক, কাপ্তেন (captain)।

সারসজিক পুং [‘জ+ইক (ঠক)] ‘সাবজঘাতক’, ব্যাধ। ‘সাবক’ হস্ত সারসজিক: পা ৪৪৩৫।

সারসজিণী বি [‘জ+ইনী] হবিণী। “বাদ ১২০।

সারসজী অ ‘সাবজ।

সারসচন্দন বি শ্রেষ্ঠ চন্দন, শ্রেষ্ঠচন্দন, শ্রেষ্ঠচন্দনপত্র। “সারসচন্দন রক্ত চন্দন রাজ্যক ছিটিয়ার লাগিল গো চ ১৫৮, ব প ৭০। তসু-অনুলেপন, ঘন সারসচন্দন।—গো ৮৫।

সারস বিণ [‘স+হ (পিচ)+অন (লাট)-ক, স্ত্রী-নী] ১ নিঃসারক। ২ বিরোচক মলনিঃসাবক। —পুং ১ অতীসার। ২ রাবণ-মস্ত্রবিশেষ। ‘মস্ত্রগো শুকসাবগো রা ৬২৫ ১৪। কৃ ২৩৭। মস্ত্রী সারণ। —মে ৮ ২। ৩ [‘শারণ’ (ত ৩৬৫)] বলরামসহোদর। “মহা ১২১১ ১৭। ৪ আত্মাতক। ৫ ভ্রমবল। —পুং স্ত্রী পক্ষ্যব্যা। —পা স্ত্রী [‘+অন (যুচ)+স্ত্রী আ (টাপ)] ১ পসারণ, বিস্তার। “করাবাবন্দসারণো ক সা ৬৫৭। ২ বীণাতরীভ অঙ্গুলিচালন। “ভক্তা (বলক্যা) চ সাধারণমেব দদৎ ক সা ৪২ ১৮। ৩ স্রবিতার, তান। “(সা) তদেকগতচিভাভূন বিম্বতবরসারণা ক সা ৫১ ৭। ৪ (বাঙলায়) (প)। “কুলই সারণা আঙ লড়ে শত শত স্ত্রী ম ১৬২। —পি, —নী স্ত্রী [‘সারি+অপি-ক, বিকল্পে স্ত্রী ই (ভীষ), উ ২ ১০২] ১ ক্ষুদ্রনদী। ২ প্রসারিণী, লক্ষ্যবতী লতা। —শিক পুং [সরণি+ইক (ঠক)] ১ সরণিকুল, পথিক। “স (SW)। ২ পসাবিণীপথান বণিক (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১২ ১১ ৩৬।

সারসণা, সারসণি, সারসণিক, সারসণী অ ‘সারণ’।

সারসতা স্ত্রী [সার+তা (ভল)] ১ সারসতা, শ্রেষ্ঠত্ব। ‘সারসতা’ ত্রিখ লোকবৎ গমিষসি চ রাবণ গো রা ১২৫ ১৭। ২ উৎকর্ষ, যোগ্যতা। “ন চ মে সারসতাভেযু যথা হয়ি গো বা ৪৩২। হি ২ ৭২। ৩ ঘনত্ব। “গুজসারতা।—বৃহৎসংহিতা ৩২ ২৫।

সারসথি পুং [‘স+থি (পিচ)+অপি (অধি)-ক (অ টা) ‘স+অপি (অধি)-ক, গিৎ, উ ৪৮২] ১ ‘অথচালক’, সূত, যন্ত্র। “কবেদ ১৫৫ ৭। রা ২৪. ৪১। ‘মাতলি’ রম্ব ৩৬৭। ২ সহায়। “রম্ব ৩৬৭। কথং ভ ২০৩। ৩ নাথক। ‘নৌসারথি (MW)। ৪ সমুদ্র (MW)।

সারসথিপণ, -পনা, -পানা বি [‘থি+পণৎ, পনা, পানা] সারথিকর্ষ, সারথ্য। “পণ।—ম ৬৮। ‘পানা’ ম বি ১১৪, ‘পনা ১১৪।

সারসথ্য স্ত্রী [‘থি+থ (ত্ৰক)] সাবথিকর্ষ। “সারথ্যো বিনিরোগঃ মহা ১২ ২৭১। রম্ব ১০ ৪০০ ‘গুণ।—ম ৭০০, ১২৪২।

সারসজী স্ত্রী [সার+‘স+অ (ক)-ক+স্ত্রী আ (টাপ), উ ভ] ১ ‘সারসজী’, সরসজী। “হে উমা, মহিমা সীমা না জানে সারস।—হু ২১। ২ স্ত্রী। তু ‘সারস’। “কৃ ৩৫০। ভা চ ৪৩২।

সারসজ বি [স+আরস] হরিত্রাসযুক্ত, পীতবর্ণ। অ ‘আরস’।

সারসব বিণ [সরস+অ (অণ), নিপাতিত, পা ৬৪ ১৭৪, সারসব > সারসব > ‘ব (৭), স্ত্রী-নী] সরসবৃত্ত, সরসবৃত্তিত (অ কো)। “সারসবৃত্তকম্ (কাশিকা)।

সারসবান্ (-বৎ) বিণ [সার+বৎ (বতৃশ)-১ব, স্ত্রী-বতী] ১ হিমাংশবান্, স্নেহ। “সারসবৎ...অম্বাঃ গো রা ৪৮ ৬। ২ সারসবান্। “সারসবৎ...সৈতন্ মহা ২ ৭৪ ২২। ৩ কঠিনদেহ (নীলকণ্ঠ)। “সিহি-রাজসারসবান্ (সঃ) মহা ৪৮ ২। ৪ বলকর (খাচ)। ৫ অক্ষত, মূল্যবান্। “মাঘ ৩ ৭৩, মরিনাথ।

সারসময় পুং [সরস+এষ (চক্)] দেবগুণীকৃতোত্তম (সারস), কল্পপত্নী সরসার অপত্য, কুকুর। “কবেদ ৭ ৫৫ ৩। মহা ৬২ ৭০। সারসময় চাষন্ত রাসভক্ত বিশেষতঃ। মুহূর্ত্তাৎ পরতো ন স্ত্রাৎ প্রহার-জনিতা ব্যথা।—পক ৫ ৫৬। —নী স্ত্রী [‘স+স্ত্রী ই (ভীষ)] স্ত্রী, কুকুরী। [সারসময়ান (স্ত্রী)—নরকবিশেষ। ‘ভ ২২৬ ৭।]

সারসজ্য স্ত্রী [সরস+য (ত্ৰক্)] সরসতা, আর্জব, সাধুতা।

সারসজন অ ‘সারসন’।

সারস বিণ [সরস+অ (অণ), স্ত্রী-সী] ১ সযোভব, সরসহিত। ২ সরসেবদী। ‘সারসতঃ ত্রিঘঃ।—নলোদর ২৪০। সারস জলে। —কাব্যার্থ ৩ ১৪। সারস সারস বনে সন্না করে খেলা বা ৪ ২৪৮। —স পুং [‘তু ‘সারস’—কুকলাসকসারসান্ মহা ১৩ ১৪ ১৪৫] ১ ‘সরসচর’ (অ টা), পক্ষিভেদ পুঙ্করাহ, কাকী। “রা ২ ৫৫ ৩১। সারসঃ কলনিভ্রূংৈ: রম্ব ১৪১। ২ হংস (শকার্ণব)। “মাঘ ১২ ৪৪। কি ৮ ৩১। ৩ ‘সমুদ্রজাত’, চন্দ্র (মেদিনী)। —স স্ত্রী ১ সরসিকব, পদ্ম (মেদিনী)। ‘সারসাকী সা দ ১০ ৬৬। ২ [স+আরস বহতী] ‘ঈদবরসহিত’, স্ত্রীকট্যভরণভেদ। তু সারসন’। —নী স্ত্রী [‘স+স্ত্রী ই (ভীষ.)] সাবসস্ত্রীজাতি, সারসস্ত্রী। “মহা ১১ ১৮ ১৪। [‘প্রিযা (স্ত্রী)—সারসী।]

সারস(শ)ন স্ত্রী [স+আরসন, বহতী] ১ ‘ঈদবরসহিত’ (অ টা), কটীভূষাবিশেষ, কাকী, স্ত্রীকট্যভরণ। ‘অলগ্নি সারসন’ মহানহি: কি ১৮ ১২। শোভে কটিদেশে। সারসন।—মে ৭৩, ৮৩। পবিত্রিত বীরধটা, সারসনে বন্ধকটি।—বঙ্গ ২১৭। অসিগুপ্ত সারসন।—হেম ৫৬, কটি বাকি সারসনে ১৪১, ১২৪। ২ স্ত্রীকটিব বস্ত্রবন্ধন (সারসী)। ৩ কক্কাদাচার্য বন্ধোন্মো বন্ধ উপবস্ত্র। ৪ ভ্রমভ্রাণ (মেদিনী)।

সারসসি বি [সারস+অ(১৩) সাবস]। “সারসা সারসী গড়ে বকবকী-গণ ভা চ ১১৫।

সারসসজ্জী স্ত্রী [সারসতুল্য অক্ষি বাগর, বহবী, ‘অ’ (বচ), স্ত্রী ই (ভীষ)] পদ্মনজা, কমলনজো নারী, হৃদয়ী। “সা দ ১০ ৬৬।

সারসসার বিণ সারসংসার, সারসতম। “অভরণপদ ‘স’।—রা ৮২৯।

সারসসৌর বি [‘সৌর’] কোলাহল, কমল। “হল করে কৈলে চলে করে সারসৌর স্ত্রী মা ৮৮।

সারসবৃত্ত বিণ [সরসতী+অ (অণ), স্ত্রী-তী] ১ সরসতীসম্বন্ধী (সারণ)। “কবেদ ৩ ৪৮। গুরুবজ্রকর্ষে ১৩ ৩৫। ২ সরসতীসদী-সম্বন্ধী। “অপা...সারসতীনা পুমে ৪২। ৩ সরসতীসেবতাক। “চক্ঃ সারসতঃ বাজ ১ ৮৬। ৪ সাবসবৃত্তসেবাসী। “তা গণা: মহা ৫ ৫৭. ২৩। ৫ সবসতীতীরবাসী। “তা বিপ্রা: ভ ১০ ৮২ ১১। ৬ সারসত-তীর্ধসম্বন্ধী। “ভঃ পূর্ক মহা ১২ ৭২। ৭ সন্দতীর। “ভাবঃ শূদ্রার-সারসত নী গো ১২ ২২। —স্বত পুং ১ (বহব) সরসতীতীরসেব। “ভ ১১০ ৩৪। [ইহা যথ্যদেশের অভর্গত (বৃহৎসংহিতা ১৪ ২১)।] ২ সাবসবৃত্তসেবাসিগণ। ৩ সারসবৃত্তসৌর ব্রাহ্মণবিশেষ। অ ‘সৌর’ (৩)। ৪ সরসতীপুল মূনিবিশেষ। “মহা ৩ ৮৩ ১৮৭। ৫ কল্পবিশেষ। ‘মাংস্ত, ৫০ন অধার। ৬ বিষপত্র। —ভ স্ত্রী ১ সারসবৃত্তবিশেষ। ২ স্ত্রীতবিশেষ। [‘কল্প (পুং)—সবকতাপাসনাগ্রকরণ। ২ ভক্তবাক ব্রাহ্মণ। ‘ব্রত (স্ত্রী)—সরসতীর ব্রতবিশেষ (বস্তুপূষণ)। সারসতোভব (পুং)—সরসতীসম্বন্ধী উৎসব; সরসতীপূজা।]

সার্বভৌমত্ব বি বিজ্ঞানোচনার্থে বৃত্তি। "অ.৩.৮১১।  
সার্বভৌমত্ব [সার্ব+ভৌম আ (টাণ্)] ১ কৃষ্ণবৃত্ত। ২ দুর্বা।  
৩ চন্দ্রিকা।

সার্বভৌম বি [সার্ব+ভৌম] সমাধি ইত্যাদি; সর্ব 'সার্ব'। —রা  
বিং [সার্ব+ভৌম] ১ সমাপ্ত, নিশ্চয়, শেষ। "রান পূজা...কৈল সারা  
ব.প ৪৭১। রান কৈল সারা ব.প ১৩; ১৩৮। সারা, কৃত্র পাল।  
—ব ২২২। ধান কাটা হল সারা চ.কা ৮০। হ'ল তব বাজা সারা।  
—দান ৭৫। জীবনে যত পূজা হ'ল না সারা।—রবীন্দ্র। ২ কাঁচর,  
অবসর, নির্জীব, মৃততুল্য। "রাণী কেন্দ্রে সারা ব.প ১৪৫। এবার  
ভেবে হলো সারা। হল পাঁচ পাগলের বসত করা।—রামপ্রসাদ।  
আমি করিলে মান...তরে গুণবান সারা।—দা ৭২৮। ত্রিলোক কাঁপিল  
আঁককে সারা।—হেম ২৪৩; কৈদে কৈদে সারা ৩৮৭। জরাজরা করে  
সারা শত মারে পেঁখে শি ৫১, ৬৫। কীল সারা হৈল তারা ভা.চ ৩৭৭।  
(তারিণী!) হুঁকি কুটে সারা হোঁতে।—হ ৫১। ৩ বিচ্ছেদকাতর।  
"শব্দমুখে করে সারা, হয়েছ শিবের দারা ভা.চ ১২৫। ৪ অভিভূত,  
মত্ত। "সারা গৃহ হয় সারা সৌরভ-নেহার অ.গু ৩০। ৫ স্নাত। "নবীন  
ধাতু হলে হলে সারা চ.কা ৩৫৫। ৬ নিশীড়িত, খুন। "(নরন!)  
তুই রক্তক,—ভক্তক হ'য়ে, রাখায় করিলি সারা।—দা ৫২২। ৭ মৃত।  
"বুঁকি হারা পুন তারা (সখীরা), কহে সারা হও পারা, বাধ্য নহ সাধ্য  
কিবা আছে বি.হ ৪০। ৮ নিঃসৃত, বহির্গত। "বিয়ে অঙ্গ জরজর  
আমার প্রাণ সারা হ'ল বা.ম ৩১৮। ৯ সংস্কৃত, মেরামত। "(ডিক্স)  
পুনরাপি গাব দিয়া করিলেক সাবা বা.ম ১৫১। ১০ ভগ্নতপ্রাণ, ভয়।  
"হৃদিপদ্ম উঠে ফুটে, মনের আধার যাবে ছুটে, তখন ধরাতলে পড়'ব  
লুটে, তারা বলে হব সারা ব.প ১৫৩৭। ১১ বর্ষা, বাতবিক। "ভক্ত-  
সারা, এ নাম সারা, জাগিল এই ভবে।—হ ২৪। [সারাসোরা  
—সমাপ্ত। "রা হলো কাছ বি.হ ৬৬। জন্ম-সারা—জন্মের শেষ  
(শেলা)। "কুশল বলে তাই জন্ম-সাধা সেই ব.প ৭৪৬। সারা  
ধার—শেষ করা যার। "দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে যদি সারা যার. দেখা গোমা।  
—কা ১৩০।]

সার্বভৌম বিং [সং সর্ব > (স্বরণমে) সরন > সবজ > সারা; হি, ঠ,  
প সারা] ১ সকল, সব। "কৃপাচার্য্য বাণেতে কাটিল সারা তুণ।—ম  
৮৪৬। দুলাভি দুলা কাড়া, কাঁকার বাজয়ে সারা ব.প ২৩০। বৃন্দাবন  
সারা শ্রী.ম ৩৬। সারা রাত্টি শ্রী ১০২। ম.ম ১২০। শি ৪; "দিন  
৮২; সারা সাজাইলা ঘর ১০২। সারা হাট ভা.চ ২৬৬। সারা নিশি  
সারা দিন চ.কা ২৩। সারা ক্ষণ—শিশু ৩৪, সারা সকাল ৮২।  
সারা গৃহ অ.গু ৩০। ২ সবোজ, একমাত্র, কেবল। "হুই তিন নাহি  
বোর ঘরে তুমি সারা।—হ ১০১। —রা বি সম্পূর্ণ দৈর্ঘ্য-প্রস্থের গুণক;  
কালি। "আমি মায়ের খালে আছি বসে, আসল কসে সারা জমি।  
—রামপ্রসাদ। [সারাকালি—সারা।]

সার্বভৌম বিং [সার্ব > সারা; অপ্র] ১ বল, রক্ষিত। "(অরি) উচ্চনায়ে  
পড়ে ক্ষিতি, রুগিরে অরুণভূতি, বেন গিরি ধাতুরাগে সারা শ্রী.ম ২৪০।  
সার্বভৌম সর্ব [সার্ব+ভৌম] সংস্কৃত বা মেরামত করান; সারান।  
[সারান (বি)—সর্ব 'সার্ব'। (বিং)—মেরামত-করান (ক্রয়)।]  
সার্বভৌম বিং [সার্ব+ভৌম] সাধু; তু "হৃদয়" (S.W.)]  
১ সার হইতে সার; স্রেষ্ঠতম। "রা মূলশক্তি।—ক ৩৫০। ২ অতি-  
সারবান, পরমতাত্ত্বিক। "বার পর 'র লীলা নাহি আর।—হ ৬৭।  
তুমি... 'র বন্ধ ভ.এ ১৩৩। তববন্ধ 'র বি.হ ৫১। —সার বি বর্ষা বা  
টিক কথা। "কহিলো 'র, নাহিলে নাহি নিভার, মোর নাম জান  
বিধবী ম.ম ১১০।

সার্বভৌম অ 'সার'।

সার্বভৌম বি [সার+ভৌম] ভাটার নদীর জলদান। "এ দিকে সৌরভ  
মরে এলো, ভাটার সারানী পড়লো।—হ ১৭৩। [সারানী ভাটা—সখী-  
দেবীর ভাটা, অর্থাৎ বে ভাটার নদীর অত্যন্ত জলদান হয়।]

সার্বভৌম পুং [সার্ব+ভৌম (?); অ 'স.ক' তিল (পাছ)]।  
সার্বভৌম, -ভৌম বিং [সার্ব+ভৌম] ১ সারবান, সব। "(দুবা)  
সারাল হঠাৎ পূর্ণ কাঁচি ঘরে।—হেম ৩১৬। ২ বিচক্ষণতাবৃত্ত, পটীর।  
"রাণীর বুদ্ধি বেবন সারালো, তেমনি কুরের মতন ধারালো।—কা ১৩৯।  
৩ বিচক্ষণ (লোক)। ৪ হিরাংশবান, দৃঢ়, সারী (কাঠ, পাছ)।  
সার্বভৌম স্ত্রী [সার+ভৌম; স.ব.স] উৎকর্ষাপকর্ষণিণেব। "সার-  
সারক ভাণান্য বৈভঃ (জানীয়াৎ) মত ২.৩৩১।

সার্বভৌম স্ত্রী [স+ই (ই.প.)-ক] ১ পাশক। "সারি শব্দে কেলিল।  
—ম ৩৪৪। ব.প ১১০। ম.বি ২২৫, ৮। ২ সারিকা, সালিক (স.ক)।  
৩ (বাঙলায়) সারিকলক, পাশার হুকু। "পাটির উপরে সারি পাড়িল  
বিশাখা রা.প ৭৪। ৪ শুকদীপ্তি, শুকী। তু 'সারি' স্ত্রী। "সারি  
শুভা পখি গো.চ ১২২, ৫। সারি শুকে বিরা দিল আসনে হুজন ভা.চ  
৩৬২। পুবি সারি শুক, পৌহে শিখাব বতনে।—দা ১০২। [ 'কল,  
'কলক (স্ত্রী)—সর্ব 'সারিকল'। পাশা সারি—পাশা ও পাশার গুটি।  
অ 'সারি'। —খেলো পাশা সারি ক.চ ২২২।

সার্বভৌম অ 'সারি'।

সার্বিক পুং [সারি+ক (কন্) বার্ধে] ১ পক্ষিবিশেষ, শালিক।  
"সারিকান্ (দর্শন) মহা ১০.৪৪.১০; মাতাপিতৃবাক্যে সারিকঃ (সঃ)  
সম্ভার্যতে ১১১.৬২। ২ (পশাবলীতে) সারিকা, শুকী। "বৃন্দাবন  
শুক, সারিক কোকিল, অলিকুল মজল গানে।—ব ১২২। —কা স্ত্রী  
১ পঠননিকপিত্তা পক্ষিণী (শ্রীঘর); ক্রীড়াশুকী (বিজয়রাজতীর্থ)।  
স্ত্রীপক্ষিবিশেষ (মসিনাথ), শুকী বা স্ত্রী শালিক। "রা ২.৫০.২৫।  
সারিকঃ পঙ্করহাস্য উ.মে ২৪। ভ ৪.৪.৫। ২ পীতপাশা, শালিক।  
"চৌচৌচৌচৌ বাগন্তি সারিকঃ মহা ১৬.২.৬। শুকসারিকে (বিবর্জ্যেৎ)  
মত ৫.১২। ৩ চণ্ডালবীণা (S.W.)।

সার্বিকী স্ত্রী [সারিন্+স্ত্রী ঙ (ভীপ); অ 'সারী' ১ কার্পাসী;  
দুরালভা; রক্তপূর্ণবর্ণা; লজ্জালতা; কপিলশিংশপা। ২ কুজদলী।  
সার্বিকী বি [সারি+নী] শুকী। "শুক 'নী।—গো ৮০।  
সার্বিকী, -রেন্ধি বি [ 'সারি' (ক্রয়)] ক্রয়সারস্বতবিশেষ।  
"চাঁদনা বাজার সারেন্ধি গো.চ ১০৬; সারিকী ৪০৪।  
সার্বিকী বি ধর্মের ভক্তা বা সেবিকা (?)। "চারিদিকে বিরজন সারিকী  
ধর্ম কিত্তা ('ধর্মিকিনী' মূল?) শূ ২৪।

সার্বিকীসোমার বিং সারিপাশাখেলার নিপুণ। "আছিল সকল  
শত্রু সারিপাশোদ্যাব। খেলার হারিল রাজা সর্ব রাজ্যভার।—ব.বি  
২২৮।

সার্বিকী সর্ব 'সারি'।

সার্বিকী স্ত্রী [সারি+বিকল্পে স্ত্রী ঙ (ভীপ)] ১ পাশক। ২ পক্ষি-  
বিশেষ, শালিক। "বিটু" (S.W.)। "ভিত্তিবিধাতক।—পরাম ৪৫।  
৩ সপ্তলা, সাতলা গাছ। ৪ (বাঙলায়) শুকী। তু 'সারী'। "সারী  
নারী, শুক পুরুষ জোড়ে জোড়ে।—জা ১২২। দুকারই সারী হুকার।  
—ব ১৩০। একাকী আছিল শুক একা ছিল সারী ভা.চ ৩৩২।

সার্বিকী (-রিন্) বিণ [স+ইন্ (বিনি)-ক-১ব; স্ত্রী-রিনী]  
১ গাম্ভীর্য, অসুসারী, অসুসারী। "অব" গো.রা ১.৪১.২২। ২য় মহা  
১৪.৭৩.১০। [সমাসে উত্তরপদ]। ২ কাষ্ঠাদিসংযোগে নিঃসারী (ধূপ;  
—নীলকণ্ঠ)। "মহা ১৩.২৮.৩২।

সার্বিকী বিণ [সার+ইন্ (বিনি)-১ব; স্ত্রী-রিনী] ১ সারবান, হিরাংশ-  
বৃত্ত। ২ বলবান, দৃঢ়। "হৃদয় প্রাণসারি (S.W.)। ৩ (বাঙলায়)

উর্ধ্ব। "সারী তুমি শি ৭৫। ৪ বলকর, পুষ্টিজনক (খাদ্য, প্রাণ)।  
৫ বুদ্ধিমান (লোক)।

সাক্ষ্যপা ক্রী [সরপ+ব (৩ঞ)] ১ সরপভাব, তুল্যাবয়ব, সাধু।  
"অন্ত" সাক্ষ্যমর্জ্জুস্তেব মহা ৪.৩৮.৩৪। ২ অনুসরণতা। "বেশবাগ-  
বুদ্ধি" মনু ৪.১৮। ৩ ইষ্টদেবতার সমানরণতা, যুক্তিবিশেষ। "সালোকা-  
সাক্ষি" সানীয়াসাক্ষ্যপৌকবৎ ত ৩.২২.১৩। ৫.৫২। "পদ জী.মা ১৭৩।  
শি ৪৩। ৪ (নাটো) অনুসরণের বা সদৃশের সাধুজনিত ভ্রম হেতু  
কোভবুদ্ধি। "সাক্ষ্যমুদ্রপত্র সাক্ষ্যং কোভবর্জনম্ সাধ ৬.১২১।  
সেমন, বৈশিঃস্থারে দ্ব্যর্থোদনত্রেম ভীমের প্রতি বুদ্ধিতির—"দ্রাক্ষ্যন!  
দ্ব্যর্থোদনহতক! ইত্যাদি।

সারেক, সারেক, সারেক; সারেকমিন; সারেকশি ও  
"সারক; সরজনীন, সারিকা"।

সারোদ্ধার বি ১ সার উদ্ধাত্ত, সারসংক্ষেপ, সংক্ষিপ্ত বিষয়। "শুনহ  
বানরগণ বলি সারোদ্ধাব।—কৃ ১৮৮। সংক্ষেপে কহিয়ে কিছু শুন  
সারোদ্ধার।—ম ২৪। শুন পূজ সারোদ্ধার কথা ম.পা ১২৫। ২ সত্য  
কথা; ঠিক কথা। "তুমি কি করিবে মৈত্র বল সারোদ্ধার।—দ্র ৫।  
জী.ম ১১৪, শুন শুন প্রিয়সগা কহৌ সারোদ্ধার ১৪৩। শুনহ সারোদ্ধার  
ব.প ১২০, কহি "র ৫০২, ১৩৭২। সারোদ্ধাব কহি বি.ম ১০৮,  
যতো ধর্মভতো জয়ঃ বাক্য সারোদ্ধাব ১১২। বিলম্বিত্তে প্রয়োজন, নাহি  
আর, সারোদ্ধার এই।—রজ ২৮। কি করিব...কহ সারোদ্ধার।—দা  
৩০২।

সারোপা ক্রী [স+আরোপ, বহুব্রী, ক্রী আ (টাপ)] লক্ষণাবিশেষ।  
[বিববনিত অসাধারণ ধর্মের সহিত বিববীং তাদান্ম্যপ্রতীতি, অর্থাৎ  
অভেদপ্রতীতি হইলে, 'সারোপা' লক্ষণ হয়। যথা, "অথঃ যেতো ধাবতি  
—এখানে, বিববী 'অথ', বিববনিত অসাধারণ ধর্ম 'যেতো'র সহিত  
অভেদে প্রতীতি হইতেছে। 'সা.দ ২.৮।]

সার্গল বিণ [বহুব্রী] ১ অর্গলসহিত, বন্ধ। "বারগোবাট।—হ ৩১.  
২৩। ২ সপ্রতিবন্ধ, বিস্তৃত। "ইলিত্ত তদবজানাব্ বিদ্ধি সার্গলমাত্তনঃ  
রঘু ১ ৭২।

সারুজম বি [E. sergeant] ১ পুলিশের উচ্চ কর্মচারিবিশেষ।  
"আ.হ ২৪; ১৭৭.২১। ২ [E. surgeon] অস্ত্রচিকিৎসক।

সার্টি বি [E. shirt] একপ্রকার জামা, কামিজ।

সার্টিকিটেকিট বি [E. certificate] বতাবনৈপুণ্যাদির প্রমাণ-  
পত্র, প্রমাণপত্র। "সার্টিকিটেকিট ওয়ালা বড বড় বাইয়েয়া...আসতে  
লাগলেন।—হ ৬০।

সার্থ্য বিণ [বহুব্রী, ক্রী-র্থ] ১ অর্থসহিত, সাভিধেয়। ২ সপ্রয়োজন।  
৩ সধন। ৪ সার্থক, সফল।—র্থ পুং ধনী। "সার্থঃ প্রবসতো মিত্রম্  
মহা ৩.৩১২.৬৪।

সার্থ্য পুং [√স+থ (৪ক)-ক, উ ২৫] ১ সজ্ঞাত, সমূহ। "অধি",  
পার্বিৎ, হৃদৎ, বর্ধৎ (S.W.); কামিজন" শ ৩৬। বদিক্" ত  
৫ ১৪.১। পদার্থ।—সর্ববর্ধনঃপ্রহ (S.W.) বা.দ ২২। ২ সজাতীয়  
বা বিজাতীয় জন্তুর সমূহ (অ টা), সজ্ঞ। ৩ বণিকসমূহ। "মহা ৩.  
৬৪.১২১.৩। ৪ জনসমূহ (নীলকণ্ঠ)। "মহাসার্থ মহা ৩.৬৪ ১১৪।  
ম.বি ১০৮। ৫ বণিক-প্রভৃতি (মহিনাথ)। "রঘু ১৭ ৬৪। ৬ পণিক-  
সজ্ঞ (রা.টিকা)। "বিপণে সার্থ্যিনেব বাহঃ জীবিতুম্সহ রা ২.৬০.৪।  
৭ ব্যাজিকজসজ্ঞাত (জীধর)। "ভ ৫.৫.৩০। [ "পতি, "পাল, "ভূৎ  
(পুং)—বণিকসমূহের অধ্যক্ষ, সার্থবাহ। "তি ম.বি ১০৮.২১। "মণ্ডল  
(ক্রী)—বণিকচক্র, বণিকসমূহ। "মহা ৩.৬৫ ১৫।]

সার্থ্যক বিণ [বহুব্রী, বিকল্পে 'ক' (কপ), ক্রী-বিংকা] ১ সর্ব 'সার্থ্য'  
(১)। "সার্থ্যকানর্থকণ সাধ ৩৬৬। ২ সর্ব 'সার্থ্য' (২, ৩)।

৩ সফল। "অ", অতি" (S.W.)। নঃ সার্থকং জয় ৩.৩১.৪৫।  
সেকে বেড়ে বড়, সার্থক হলো অসার্থক ৩০২। চক্ সার্থক হয় চক্কর  
দর্পনে ব.প ৮২৭। সার্থক জীবন আর বাহবল তার। অধিনালে করে  
যেই দেশের উদ্ধার।—রজ ১০৭। তুমিই সার্থকজন্ম মহাপুরুষ।—কার  
১৩০। ৪ অর্থ, বার্থ। "প্রভু কহে,—আমি 'বিবর্তন' নাম ধরি।  
নাম সার্থক হয়, বরি প্রেমে বিব তরি।—৫.৫.৩১। [ 'করা' (অনু)  
বিণ—সফলজন্ম।]

সার্থ্যবাহ পুং [সার্থ+বাহ+অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ বণিকসমূহের  
নেতা, সার্থপতি। "অহং সার্থত নেতা বৈ সার্থবাহঃ শুচিহ্মিত্তে মহা  
৩.৬৪.১২৮। ২ বণিক, নেগম। "সার্থবাহো ধন্থিঃ শ ৩৬৬। সা.দ  
৬.৩০৬।

সার্থ্যহ (অনু) পুং [সার্থ+হ+কিণ্ (০)-ক; উ.ত] বণিক-  
সমূহতা, দহা।

সার্থিক পুং [সার্থ+ইক (ঠন)] বণিক। "মহা ৩.৬৫.১১।

সার্থিক বিণ [বহুব্রী] অর্জসহিত, অর্জযুক্ত, সাড়ে। "পশান্য যে পতে  
সার্থে মনু ৮ ১৩৮, সার্কমেবাংশম্ ২ ১৫১। চতুরো মাসান্ সার্কান্।  
—বৃহৎসংহিতা ১১.৪৫। সার্ক্যাজুল (হৃদ্রত)।

সার্ক্যাব্য সহ, সহিত। "স্মিঃ সার্ক্যঃ ব্যতি।—শতপথব্রাহ্মণ ১৩.১.১। পা  
২.৩ ১২, সি। (বিষামিঃ দদণ) তপত্তমুবিতিঃ সার্ক্যঃ মাতুলম্ রা ১.  
৬২.৩। মনু ৩.৪৬। নীতা সার্ক্যঃ কণ ইব ময়া সার্ক্য উ মে ২৮।

সার্ক্য বিণ [স+আর্জ, বহুব্রী] আর্জযুক্ত, আর্জ, সিক্ত। "সার্ক্য চর্দ্রবি  
ভূজীত মহা ১৩.৭৮.২০। সার্ক্যেন নৈ ১২.৭৩।

সার্প পুং [সর্প+অ (অণ্)] সর্পদেবতার অঙ্গের। "সার্পে জাতৌ তু  
সৌমিত্রী কুলীরেহত্ম্যমিতে রবৌ বা ১.১৮.১৫।

সার্ক্যকামিক বিণ [সর্বকাম+ইক (ঠক্)] সর্বকামপ্রয়োজনক,  
সর্বকামফলক। "এহং সংকৃতঃ সার্ক্যকামিকম্ মহা ৩.২৭.১৫। ব্রতম্  
...সার্ক্যকামিকম্ ত ৬ ১২.২। তীর্থম্...সার্ক্যকামিকম্ কি ১৮.২৫।

সার্ক্যকালিক বিণ [সর্বকাল+ইক (ঠক্)], ক্রী-কী সর্বকাল-  
সম্বন্ধী, সর্বকালভব, নিত্য। "(তো) অকালকৌমুদীকৈব চক্ৰতঃ সার্ক্য-  
কালিকীম্ মহা ১.২০.৩০।

সার্ক্যজমিক বিণ [সর্বজন+ইক (ঠক্)]; ক্রী-কী সর্বজনসহিত।  
"পা ৫.১ ২, কণিকা।—নীল বিণ [৪+ঈন (৪ঞ); ক্রী-না] সর্ব-  
জনে সাধু, সর্বজনমোগা। "পা ৪.৪.২২।

সার্ক্যজিক বিণ [সর্বজন+ইক (ঠক্)], ক্রী-কী সর্বজন-  
সম্বন্ধী, সর্বজন ভব। "সার্ক্যজিকপ্রয়োগ সা.দ ৭৬। "হ।—কাব্যার্ণব  
২.১৭২, টিকা।

সার্ক্যধাতুক ক্রী (ব্যাকরণে) লট-প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে তি-প্রভৃতি  
অষ্টাদশ বিভক্তি ও ধাত্বিকারোক্ত শব্দ-ইং শত্-প্রভৃতি প্রভার।  
"তিহ্মিৎ সার্ক্যধাতুকম্ পা ৩.৪.১১৩।

সার্ক্যবণিক বিণ [সর্ববর্ণ+ইক (ঠক্)]; ক্রী-কী ১ সর্ববর্ণ-  
সম্বন্ধী, সর্বসাধারণ। "অহিংসা সত্যমন্তেরকামক্রোধমলোভতা। কৃত-  
প্রিয়হিতৈহা চ ধর্মেহয়ঃ সার্ক্যবণিকঃ।—ভা ১.১৭.২১। ২ সর্বপ্রকার।  
"সার্ক্যবণিকমহাভম্ মনু ৩.২৪৪। "বলি।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.৩০।

সার্ক্যবিত্তিক বিণ [সর্ববিত্ত+ইক (ঠক্)]; ক্রী-কী  
সর্ববিত্তিসম্বন্ধী, সর্ববিত্তিসম্বন্ধী। "সার্ক্যবিত্তিকঃ তমিল্।  
—সাংখ্য ৫, তত্ত্বকৌমুদী।

সার্ক্যভৌতিক বিণ [সর্বভূত+ইক (ঠক্)]; ক্রী-কী সর্ব-  
ভূতসম্বন্ধী, সর্বপ্রাপিত। "সংসারঃ কঃ মনু ১২.৫১।

সার্ক্যভৌম বিণ [সর্বভূমি+অ (অণ্), পা ৫.১.৫১] ১ সর্বভূমির  
নিবৃত্ত (সংযোগ, উৎপাত)। ২ [অ+অ, পা ৫.১.৫৩] সর্বভূমির

বিস্তারিত, জ্ঞাত।—তোমার পুং [অ+অ (অ), পা ৫.১০২] ১ সর্বভূমির ইয়ঃ; সর্বপৃথিবীপতি, সর্বভূমিকারী, চক্রবর্তী। “কুলে জাতঃ সা ৭৮৮.১৮। স রাজা...সাক্ষাৎভৌমঃ মহা ১৭৪.১২৯। সু ৩২২। জি.ম ২৫০। ২ সত্ত্ববীণা পৃথিবী বাহ্যর বস্ত, তাম্রশ রাজা (সু ১৮৭)। ৩ উত্তরমিকের বিশৃঙ্খল। “ক.চ ৮২। ৪ কুবেরের গজ উপবাহ। ‘উপবাহ্য কুবেরঃ সাক্ষাৎভৌম ইতি ক্রতঃ (গজঃ) গো.রা ৪ ৪৪ ৪০। ৫ (বাড়লার) পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধি। “শিতা—বিশারদ মহেশ্বর চৈ.ভা ৩১০.২৭, ৪০০।

সাক্ষাৎভৌমিক বিঃ সর্বভূমিতে বিদিত; সর্বত্র জ্ঞাত। “সাক্ষাৎভৌমিক ধর্মের বশেষের প্রকৃতি চা.পু ৮৫।

সাক্ষাৎলৌকিক বিঃ [সর্বলোক+ইক (ঈক), পা ৫.১৪৪, বী-কী] সর্বলোকবিদিত। “অম্বরগণপ্রবাসন্ত বৎসরোঃ সাক্ষাৎলৌকিকঃ সা মা ১ ১২। ইন্ডারম...সাক্ষাৎলৌকিকম্ ভটি ৫৩০।

সাক্ষাৎভাষ্য বিঃ [সাক্ষাৎভাষ্য > ‘ম] পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধি। ‘সাক্ষাৎভাষ্য মহাশয়ের চৈতন্য ধরে এক ষাঁচকা টান মিলার নত ২২।

সাক্ষাৎপা বিঃ [সর্বপ+অ (অ), বী-পী] ১ সর্বপসম্বন্ধী। ২ সর্বপ-বিকার, সর্বপজাত। “সাক্ষাৎপা তৈলম্ বাজ ১২৮৪।

সাক্ষাৎ বিঃ [সমান বস্তু বাহ্যর, বহুবী (সমান) কটীর্ভক্ত] সাক্ষাৎ। ছান্দসম্বাৎ সমানন্ত সত্যব. (মেধাতিথি)। সমানগতি।—ঐ ব্রী সমানৈবর্ধ্য (জিহ্বা), মুক্তিবিশেষ। “ভ ৩২৯ ১০। পঞ্চরাত্র ২.৭৩। চৈ ৮২।—ঐ তা ব্রী [সাক্ষাৎ+তা (তল)] সাক্ষাৎ ভাব, সমানগতিতা, তদ্ব্যুত। “ব্রহ্মসো ব্রাহ্মসাক্ষাৎ তাম্ (পাদ্যাদিত) ময় ৪২০২।

সাক্ষাৎ বিঃ সর্ব ‘শাসি’। “চকু হুটির মাথা চেয়েছেন,—নাকের ওপর সাক্ষাৎ খড়গী বসিবেখন অ গ ৮০।

সাক্ষাৎ পুং [তু ‘শাল’ > প্রা সাল] ১ বৃক্ষবিশেষ। “বন বা ২ ৭১ ১৬। ২ পাকার। (পৃথিবী) ‘মেগনাম্ব বা ১৫ ১২। মণিশিলা’ কু স ৬ ৬৮। [‘সালনির্ঘাস’ ইত্যাদি সমগুণক, অ ‘শাল’।]

সাক্ষাৎ ‘স’ বিঃ [কা সাল্] ১ বৎসর। ২ বৎসবগণনাবিশেষ, বৎসাক। [১৯৯ হিজিবা অগ্নে সম্রাট আকবর যোগ্য করেন যে, অতঃপর চাণ্ড-মতে বৎসবগণনা না করিয়া সৌম্যমতে বৎসবগণনা করা হইবে। সেই যে ১৯৯ হিজিরার পর হইতে সৌম্যমতে গণনা করার বর্তমান বাড়লা সন বা বৎসক প্রচলিত হইয়াছে। খৃষ্টাব্দ হইতে বৎসক নির্ণয় করার নিয়ম,—এপ্রিলের শেবার্ছ হইতে ডিসেম্বর পর্য্যন্ত খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৩ বাদ দিলে, এবং জানুয়ারি হইতে এপ্রিলের প্রথমার্দ্ধ পর্য্যন্ত খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৪ বাদ দিলে, বৎসক পাওয়া যায়। যেমন, ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দের অক্টোবর মাসে ১৯৩৬—১৯৩৭=১০৪০ বৎসক, ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসে ১৯৩৭—১৯৩৮=১০৪০ বৎসক। শকাব্দ হইতে ১৫৫ বাদ দিলে সাল পাওয়া যায় (অ ‘শক’)। [‘তামারী (কা সাল্ আ তামার) —১ বৎসরের শেষে আয়ব্যয়-বিবরণ প্রতিবর্ষক (annual report)। “হুঁটো হিসাব ভুলে তবে মিলবে সালতামারী কুকে ১৬৭। ২ বার্ষিক বিবরণ। ‘তামারী কবচ—বার্ষিক রাজস্বের দাখিলা। “কবচ বাখি সালতামারী।—রামপ্রসাদ।]

সাক্ষাৎ ‘স’ বিঃ সর্ব ‘শাল’ (১)। “বিসাই পাতিল সাল শ ১৩৬।

সাক্ষাৎ ‘স’ বিঃ ১ সর্ব ‘শাল’ (১)। [সাল দেওয়া—সালে-দেওয়া। অ ‘শাল’। “যত যোগী কলিতে দিয়া আছে সালঃ যুবা যোগী পাইলে তুলিয়া দেয় সাল।—বী ১২। দিবকে তোরে সালে গো বি ৬২। ২ শলাবৎ বাগাজনক ত্র্য। “মাএ সে জানে পুজের বেদন জার গন্তের সাল গো চ ৩০০।]

সাক্ষাৎ বিঃ [সালকার > সালকার, সালক (মিলের জন্ত)] বীর অলকার। “কুলের কলক, করিমু সালক, তবু বে না পানু হরি চ.পা ১০০, চ.পা ১০৫।

সালকার বিঃ [বহুবী; বী-স] ১ অলকারসহিত, কৃষ্ণকৃত। “সালকারে।—ক্রতবোধ ১৬। সালকারা অজাম.পা ১০১। ২ উপবাসি-বিশিষ্ট। “(কবিঃ) সালকার হৈল অর্ধ করে কলমল চৈ.চ ৬০; ৩ [বাড়লার, অসাধু] সর্ব ‘সালক’। “তোমারি বচন, সালকার মোর, ভূষণে ভূষণ বাসি চ.পা ১০৫। চ.পা ৩২২।

সালতামারী; সালতি; সালপাত অ ‘সাল’, শালতি; শালপান।

সালবোষ্ট ‘-সল্’ বিঃ [P, Spanish—salva, E. salver] বেকাবিশেষ।

সালমমিছরী বিঃ [আ সা’লব্ মিস্‌বী, ঠ সালমিছ] ইবৎ মিঠ কন্দবিশেষ (The root of a species of orchis)।

সালসা বিঃ [P salsaparilla, Spanish—zarzaparrilla, হি সালসা] বস্তুরিশোধক ঔষধবিশেষ।

সালসারক পুং [অ ‘শালসারক’] শৃগাল। “অবধ ১০ ৯৫ ১৫।—বৃকী ব্রী শৃগালী। “তৈত্তিরীয়সংহিতা ৬.২ ৪৪।

সালিক বিঃ [সং সারিকা] সর্ব ‘শালিক’।

সালিক্য বিঃ [সং ‘শালিক’, -কী] সর্ব ‘শালিক’। “চৈ.ভা ৪০৫।

সালিস্যামা; সালিস, সালিসী, সালিসনামা; সাল্ অ ‘শালিস্যামা, শালিশ, শাল্’।

সালুক বিঃ [তু ‘সং শালুক > লি সালুক, প্রা সালুক] ১ কুমুদপুল। সালুক হৃদয় কুল মাঝিমা লইব হার শূ ৩১। ভুবনমোহন বোঁপা, হুদী সালুকব কাঁপা শি ১১০। ২ কুমুদের কন্দ বা গের্ড। “সালুক চেন মাথা তার বি পা ৩৩৪।

সালুর পুং [তু ‘সং শালুর > প্রা সালুর] ভেক। “মরণ শালুর, সেনেবে দেশ অচি জি ৬৮; ৬৯।

সালোয়া বিঃ শলা ইষ্টব, নেওটি। “যার রূপ গো চ ৩৪।

সালোকা ব্রী [সলোক+অ (ঐক)] ১ সলোকতা, সমানলোকে বাস। “সালোকামন্তকন্তেনা নয়াম্যাহুহ বানরম্ মহা ৩ ৪৭ ১৮। চন্দ্র, অরি” ময় ৪২৩১। ২ ইষ্টদেবতার সহিত সমানলোকে বা একলোকে বাস, মুক্তিবিশেষ। “ভ ৩২৯ ১০। কেউ বলে সালোকা পাবি।—রামপ্রসাদ।

সালকেমধ্যস্থ বিঃ যরোবা মিটমাট, অর্থাৎ ক্রমে-ক্রমে মীমাংসা (?)। “যে সকল লোক দলখাটী, সালকেমধ্যস্থ করিতে সর্বদা উদ্ভত হয়, ...তাহারা ঘুরিয়া কিরিবা নানা কথা বলে আ ছু ১২৮।

সালঙ্ক বিঃ [বহুবী] আশঙ্কাসহিত, সত্তর, শক্তি। “(সা) সালঙ্ক তানেব প্রতাপাতক ক.সা ১৬ ৯৯।—শক ক্রি বিঃ সত্তর। “সালঙ্ক-অনুপ্রাতঃ (সঃ) কু স ৩২৩।

সালিশি, -সিঃ বিঃ সর্ব ‘শাপি’। “বন্ধ ক’রে সালি কুকে ১১৫। ফিল-মিল শাপি কে ভাঞ্জিয়া লইয়া গিয়াছে ব প্র ৩৩৪।

সালঙ্ক্য বিঃ [বহুবী] আশঙ্ক্যাবিত, সবিয়র। “ক সা ১৮ ২১৪। “কৌতুক ১৫ ২৭১।—কর্তব্য ক্রি বিঃ সবিয়র। “হি ১৬৬।

সালঙ্ক্য বিঃ [‘সাল্’ (Haughton)] ব্যার বাঁচান, ব্যরণাঘব, হুবিয়া।

সালঙ্ক্য বিঃ [বহুবী] অশ্রুসহিত, সনেদ্য। “নরনা মহা ৫.১৭৪.২১। রম্ ১৩ ৩২। [‘নরন, লোচন (বিঃ)—সজলনেত্র।]

সালঙ্ক্য বিঃ [বহুবী] জাহ্নপলাভট্টাসহিত। অ ‘জটাজ’। “সালঙ্ক্য-পাত।—হি ১৬৬। সালঙ্ক্য অগ্নিপাত সী ৫। [‘পাত (ক্রি.বিঃ)—জটাজপাতনসহিত।]

সাল বিঃ [স+আস] বহুবী, সচাপ। “কি ১৫৫।

সালসার বিঃ [বহুবী] আসারসহিত, সর্বাণ। “রা কপা (S.W.)।



সাহসি' বিণ [স+অসি; বহুব্রী] স-বহু। "কি ১৫.৫। [‘পাশি, হস্ত (বিণ)—সম্বলহস্ত, দৃতিসি।]

সাহসি' অ 'সাহসি'।

সাহসি' বিণ [বহুব্রী] অহসহিত, সেজির (শ্রীধর)। "ভ ৩.২৮.৩৮।

সাহসি' বিণ [স+অহস; বহুব্রী] সবাণ। "কি ১৫.৫।

সাহসি' [বহুব্রী] অহসহিত, অহসহিত। —র ক্রি.বিণ সের্ব্য-কোপ। "সাহসি' সর্বা ২.২। ক.সা ১৭.২১।

সাহসি' বিণ [বহুব্রী] অহসহিত, অহমান্। —হি পুং অহমান্ কুলসানি প্রাপী। বিণ 'অনহি'। "বথ বাজ ৩.২৭.৫।

সাহসি' স্ত্রী [১/সহ+ন, নিপাতিত উ ৩.১৫] ক্রুর গলকণ্ঠ। "চলন্তরসার মাঘ ৫.৩২। শোণকন্ত সারাদিমার্বঃ সা.দ ২৬।

সাহসি' বিণ [স+অহ; বহুব্রী] সর্ধ 'সাহস'। "বিমুখ্য নরনে সাহে ধরং বচনমব্রবীৎ পো.রা ৩.২৭.৩। উ.মে ৪১।

সাহসি' বিণ [১/সহ+অ (৭)-ক, পা ৩.১.১৪০, স্ত্রী-হা] সহ, বর্ধণ। "সর্বসপত্নসাহ মহা ৪.৫৪.২২। অনীক", অমিত্র" (S.W.)।

সাহসি' বি [সাহ > সাহ; হি সাহ] রাজা। "উপনত পাহন রিডুপতি সাহ রে।—বি.সা ৪৮।

সাহসি' সর্ধ [সং ১/সাধ, > প্রা ১/সাহ > বা সাহ, সা, স; অ 'সহ'] ১ সাধনা বা পূজা করা। "কীণে হেম-বারি, মেনকা হৃদয়ী, জল সাহে ঘরে ঘরে ক চ ২৪। ২ সংগ্রহ করা; আদায় করা। "দান সাহ শ্রী.কী ৩৩; ৮৩; ৮। [জল সাহা—অ 'সহ']।

সাহসি' বিণ [বহুব্রী] সগর্ব, গর্বিত। "বচঃ সাহসারম্ ক.সা ৩.১৮।

সাহসি' স্ত্রী [সহচর+য (৩৫)] ১ সহচরতা, সহধর্ম্যচরণ। "রঘু ১৩.৮৭। ২ সহচরত্ব, সখিত্ব। "মধুক তে মগ্ধ সাহচর্যাং...সহায় এব কু.স ৩.২১। ৩ অবিশ্রম, সান্নিধ্য। "সাহচর্যাক্ত কুজিৎ (স্ত্রীপুং-মণ্ডুকঃ জেয়ম্)—অ.কো।

সাহসি' বিণ [সং সহজ] ভাবাবিক, অকৃত্রিম। "প্রেমের কুটিল গতি সাহসিক হয় ত.প্র ৪০.৫। সাহসিক শ্রীতি চৈ.চ ৫৫, কল্পবৃক্ষলতা ধায়া সাহসিক বন ১৩৩। সাহসিক সাধুর বিনয়-অলঙ্কার চৈ ১২৪।

সাহসি' বিণ [সহ+অ (অণ), স্ত্রী-সী] সহোনিবৃত্ত, অর্থাৎ বলপূর্বক কৃত; অবিশ্রমকৃত, অবিশ্রমকৃত। "সাহসঃ বচঃ—হ ৩.২.৩৭।

—স পুং অসিবিণেব। 'পাকবজ্রে তু সাহসঃ (তিথ্যাদিত্য)। —স পুং স্ত্রী 'সহোভব' (অ টী), গণ্ড। [প্রথম মধ্যম উত্তম ভেদে ইহা ত্রিবিধ, —সাহি মিতত পণ প্রথম, পঞ্চম পণ মধ্যম, সহস্র পণ উত্তম সাহস (মহু ৮.১৩৮। বিকু ৪.১৪)।

২) মতান্তরে, অসীতাতিক সহস্র (১০৮০) পণ উত্তম, তদর্ধ পণ মধ্যম, তদর্ধ পণ অধ্যম সাহস (বাঙ্ক ১.৩৬৬)।]

—স স্ত্রী ১ গণ্ড, দমন (অ টী)। ২ অবিশ্রমকৃত কার্য। "অসমেন্দ্রা বিমুঢ়েন সহসা সাহসং কৃতম্ পো.রা ২.৫২.২০। সাহসং না কার্যঃ মহা ৩.১০.২১, ১৫০.২৫।

মহু ৮.৩৪৬। কি ১৫.৪২। সাহস না করয়ে সংখর ঠাম বি প ৮০। ৩ ভ্রাব্যাসিসমকে বলপূর্বক কৃত ধাত্তাপহরণাদি কর্ম। বিণ 'ভের'। "মহু ৮.৩৩২। [ইহা ব্যবহারপদবিশেষ (মহু ৮.৬)।]

৪) সাধুর বন্ধনাদিনিগ্রহ। "মহু ৭.৪৮। ৫ অবিশ্রমকারিতা। "রা ২.১০.১৪। সাহসৈকরসং ক্রিমাং উ.চ ৫.২১।

পুঞ্জজনে জ্ঞান যোরে এ বড় সাহস চৈ.ম ৫৫। ৬ দ্রুত কর্ম—নরহত্যা চৌধ্যাদি। "মহুতরায়ণ ভেরঃ পরদারভিঘর্ষণম্। পারদ্যবসৃতকৈব সাহসং পঞ্চম, দ্রুতম্—নারদচরন (শ ক)। ৭ বিশ্বস্তাদিনিমিত্তপ্রাপ্যবিনাশাদি।

"বাঙ্ক ২.১০। ৮ অবিশ্রমকার্য। "বা বাগীঃ সাহসঃ হরে।—হ ৩.২. ৪০। ৯ বিরোধোচরণরূপ সাহস কর্ম, বিরোধ। "মাঘ ২.৫২। ১০ সহসা কৃত চৌধ্যরূপ কর্ম। "তীক। তদর্থে সাহসং কৃতম্।—মু ৪.৫। ১১ ভেষ

(শ.ক)। ১২ নির্ভীকতা, প্রাণসংশয় কর্ণে অবিশ্রমকর্ম প্রযুক্তি। "সাহসে শ্রীঃ প্রতিবসতি।—মু ৪৫। সাহসে জীরাণ পতি বা.ম ৩২২, -৪৩। এ তোমার কেমন সাহস ম.ম ১২৪। [‘করণ (স্ত্রী)—অবি-বেক-কর্ণাঘটান। 'কারী (-রিন্) বিণ—অবিশ্রমকারী। "অহোরা

অন্তিম সাহসকারিণী, বাহারা বরণবরে প্রবৃত্ত হয়।—কাদ ১৫।]

সাহসি' বিণ [বহুব্রী] অহসহিত, অহমান্। "আর কিছু নাই ভাষা না ভোর কেবল ছুটি চরণ রাঙা। ভাও নিরেছেন ত্রিপুরারি, শুনে হলোম সাহসভাঙা।

—রামপ্রসাদ।

সাহসি' পুং [বহুব্রী] ১ বিরম্যামিতা। ২ কোষকার্যবিশেষ। সাহসি' বিণ [ব.ত] সংগ্রামাদিসংগ্রামকর্মার্থক। "পতিতৈব (বিনিয়োজয়েৎ গ্রামে গ্রামে) শু ২.১২০।

সাহসি' বি [সাহস+ওরালী > 'লীঃ অপ্র] সাহসবৃত্ত। "সাহ-সালী নারী ভূমি বিবোধে আগল ম ম ১৮।

সাহসি' বিণ [সহ+ইক্ (ঠক্), পা ৪.৪.২৭; স্ত্রী-কী] ১ সহসা প্রবৃত্ত, অবিশ্রমকর্ম কার্যকারী। "বদ্বৎকার্যঃ বদা কালে কবিচার্য্য করোতি যঃ। স সাহসিকঃ।—উৎপল (S.W.)। "অসাহসিকী মাঘ ২.৫২।

কেচিৎ সাহসিকঃ ত্রিলাচনমিতি পেটুঃ কু.স ৩.৪৫, মরিনাথ। ২ গৃহদাঘনগ্রহণকারী (কুলুক)। "মহু ৮.৩৪৪-৪৭-৮৬। ৩ সাহসী, নির্ভীক (violent)। "পুঙ্খ।—পঞ্চ ৫.২৮। অ.কো নানার্বক ২১৫।

৪ [সাহস+ইক্ (ঠক্)] দণ্ডপাতা, দণ্ডরিতা।—সিক পুং ১ নির্ভীক-জন। "ভরমভুলং গুল্ললোকাৎ ত্রুণিম তুলয়তি সাধু সাহসিকঃ।—পঞ্চ ৫.৩১। ৫ ভীতিবিশ্রমপেক্ষজন, গৌরার। "পা.প্র ১৫.১। ৬ চৌর। "পা ৪.৪.২৭, সি। ৪ মদুঘামারক। অ 'সাহস (ঙ)। ৫ অনৃতবাণী]

৬ পরমভাষী। ৭ পারদারিক।

সাহসি' স্ত্রী [‘ক+য (যাঞ)] ১ সাহসিককর্ম, পারদারিক-কর্ম, লাম্পট। "পা ১.২.৩২। ২ অবিশ্রমকারিতা।

সাহসি' (-সিন্) বিণ [সাহস+ইন্ (ইনি)-য; স্ত্রী-সিনী] ১ বহু-লাভকরকারী (মিতাকণ)। "বাঙ্ক ২.৭০। ২ অবিশ্রমকারী, হঠকার; পরিণামবিচারমুঢ়। "হং সাহসিনি! প্রত্যাকঃ হস্তাহতি গৃহীতাসি বি.মা ৭৫৫।

সাহসি' বিণ [সাহস একরস বাহাতে, বহুব্রী] বাহাতে সাহসই কেবল প্রবৃত্তিক্রম; সাহসৈকপ্রবৃত্তিক্রম। "উ.চ ৫.২১। —রসিক বিণ [‘স+ইক্ (ঠক্)] সাহসৈকরসবিশিষ্ট, কেবলসাহসিক।

সাহসি' বিণ [সহ+অ (অণ); স্ত্রী-সী] সহস্রংখ্যক। "অনীকৈ-দিশসাহস্রৈঃ পো.রা ৪.৩২.১৬, ২৬। সাহস্রো বৈ ভবেদমঃ মহু ৮.৩৮৩। 'স

আবসং বর্ধাণি সাহস্রম্ ক ৩.১০.১৫। ২ সহস্র ধারা ক্রীত (জব্য)। —স পুং [স+অ (অচ্) অত্যর্থে] সহস্রজাদিসৈন্তবান্, সহস্রী (অ.কো)। —স স্ত্রী ১ সহস্রের সমূহ (অ.কো)। ২ সহস্র। "নাগান্যং দশসাহস্রম্, রথান্যং বহুসাহস্রম্ রা ৭.১২.১২। —ত্রিক বিণ সহস্রসম্বন্ধী, সহস্র। "ভাগঃ 'কঃ।—বৃহৎসংহিতা ৮.৩৩।

সাহসি' বি [হি.মৈ সাহ; অ 'সাহি'] ১ বণিক, বাণিজ্যকারী, সঙালার। "হিও লিখিতা দিলেন জামল সাহা নামে ত.প্র ৩৪৪। সাহা মজবুর

রাস ৩১। ২ শৌণ্ডিকভাতির উপাধি। "বুধু সাহা আদি শত বর ৮.প ১৪৭২। প.স ৩৪।

সাহসি' বি [কা শাহানা > 'ন] রাজোচিত বা মহামূল্য আভরণ বা বিজানা। "বসে বিহারে সাহানঃ কারুণ্ডি গরম শাহান মোম-ঢালা শ্রী ১১১।

সাহসি' অ 'শাহানা'।

সাহসি' বি [আ সাহেব; হি-সাহব] মহাপর। "বাবু সাহাব, ইয়ে বেতমিজ আদমিকো বিদা দিজিয়ে ব.প্র ৩১৭।

সাহায্যকরী [সহায়+অক (কৃৎ), পা ৫.১.১৩২, সি] সহায়তাব।  
১ সহায়কর্ম, সহায়ক, সাহায্য। "রত্ন ১৭.৫; সাহায্যকরী ক.সা ৯.  
১৩; ১৭.১৮।

সাহায্যকরী [সহায়+অ (কৃৎ), পা ৫.১.১৩২, সি] সহায়তাব,  
সহায়কর্ম, সাহায্যক। "মে সাহায্যকরী ক.সা ৩.৪৪.১৫। মহা  
১.৫.১১। [ "কর (বিণ)—সাহায্যকারক। "দান (কৃৎ)—সহায়ত-  
করণ। ]

সাহায্যকরী বি [সং সহকার > প্রা সহকার, সহায় > বা "র] সহকার  
কৃৎ, অভিহিত্য আয়। "মূলিত আয় সাহায্যে শ্রী.কী ৩৪২।

সাহায্যকরী বি [আ সা.হ.রা] মনুভূমি; আফ্রিকার প্রসিদ্ধ মনুভূমি।

সাহায্যকরী বি কু-হাল, কলাপাথর। "লেব হিত্তির যে নিষ্ঠা দী ৪১।

সাহায্যকরী [সহিত+অ (কৃৎ)] সহিততাব, মেলন। "মমু ৩.  
২১১, কলুক। ১ পরম্পরসাপেক্ষ ভুলারূপ পদসমূহেব একক্রিয়াধরিত্ব  
(শ.ক)। ৩ একক্রিয়াধরিত্বমাত্র। ৪ বুদ্ধিবিশেষবিষয়ত্ব (ত.বা)।

৫ [ "তা+অ (অত্) ] 'সহজাবিশিষ্ট', বোধদি চতুর্দশবিধা এবং  
আবুর্বেদ ধর্মুর্বেদ গন্ধর্ববেদ—এই অষ্টাদশ বিভাগ সাহিত্যবিশিষ্ট  
সকলবিভাগ একাত্তর বিভাগস্থান কাব্য বা পদ্যগদময় সন্দর্ভ—রত্ন-  
ভট্টকাদম্বরী-প্রভৃতি। "সদ্বীতসাহিত্যকলাবিশীলঃ সাক্ষাৎ পদঃ পুঙ্খ-  
বিলাপহীনঃ—ভট্টকরি। সাহিত্যার্থবিকরণার সা.দ ১৩। [ "মর্ণণ (পুং)  
—সাহিত্যের মর্ণণতুল্য, বিশ্বনাথকবিরাঙ্কিত কাব্যশাস্ত্রবিচারবিষয়ক  
অলঙ্কারশাস্ত্রবিণেয়। "রত্নাকর (পুং)—উৎকৃষ্টসাহিত্যঃশাস্ত্রঃ। "শাস্ত্র  
(কৃৎ)—সাহিত্যশাসনগ্রন্থ, অলঙ্কারশাস্ত্র। "হৃদা (কৃৎ)—কাব্যায়ত।  
"সেবী (-বিণ্) বিং—কাব্যামিলেখক। ]

সাহায্যকরী বি [সং সাহায্য > প্রা সাহায্য > বা "নী] বতগ্না; বোঝা-  
চারিণী। "হেতু ভ্রাম ভ্রমর-কাতি. বৃষ্টি আঙুলি সাহিনী ('সাহনী'  
—প.ক)।—গো ১৪১।

সাহায্যকরী বি [সানী > "নী] সানাই বাজ। "হু ১৩; সাহিনী  
হুমদিল ১৫; ১৮। নারীর মুখে সাহিনীর বাজ ৮১, ১০৪। চৈ.ম ৫৪;  
শিলা বরগৌ বাজে সাহিনী-মিশাল ৮১।

সাহায্যকরী সর্বা 'সাই; সাউগাড়ী'।

সাহায্যকরী বি [আ সাহিহ] সহায়কর্ম, সহায়, পাঠশালা। "শ্রী ১৩৫।  
গোলাম গোলামী কৈল, গালিম কয়েদ হৈল, বাহাদুরী সাহেবের নাম  
তা ৪ ৪৭৬; তুত বলি দেবীরে সাহেব গালি দিল ৪২২। ১ সম্মানসূচক  
শব্দ; মহাশয়। "নবাব সাহেব কৃ.চ ৬১। জজ সাহেব: মাজিষ্ট্রেট  
সাহেব ব.প্র ৩২৭। ৩ উপাধি বিশেষ। "সাহেব নহবৎ আর কানগোই  
ভার তা.চ ২৬। ৪ মাস্ত ইউরোপীয় বা বিদেশীয় পুরুষ। "লাট সাহেব,  
টানা সাহেব; জাপানী সাহেব। "বা বাপ সাহেব ভূমি।—হেম ৩০।  
কোটির বড় সাহেবের পত্র: কোটির সাহেব কৃ.চ ৬১। নীলকর সাহেব-  
দের: সাহেবদের হাকিম তাইজাদার।—নী ৫২। —বা বি [আ  
সা.হিহা] ১ মহাশয়, সম্ভ্রান্ত মহিলা। "এই বলিয়া বেগম সাহেবা পর-  
গড়ানো দখলত করিয়া গিলেন ব.বি ৩৪৬। ২ আমিনী, কর্মী। —বান  
বি [আ সাহেবান্] ১ সাহেবগণ; মহাপুরুষগণ, ইউরোপীয়গণ।  
২ সাহেব; মহাশয়। "গলবস্ত্র সেফেট্টারী সাহেবানে ঘেরে।—হেম ৩০।  
—বান বিং সাহেবের বোণা; রাজবোণা, উৎকৃষ্ট। তু 'সায়বানি'।  
"দোলা সাহেবান চৈ.তা ২০২।

সাহায্যকরী, -সাহেব বি [ "হসে" অনু.শব্দ] পদ্য ইংরাজকর্মচারী ও  
কর্মচারী। "(বাবুয়ান) ভোবামোহ ও কৃতান্ত্রি দ্বারা সাহেবগণাদিককে  
বন্দীকৃত করিয়াছিলেন আ.হু ১। সাহেবগণবোনের বাবুর প্রতি বৈর  
অনুগ্রহ, তাতে আরও কত কি করে পড়বেন।—হ ১১১।

সাহায্যকরী; সাহেব, সাহেবান্ অ 'সাহেবগণ; সাহেব'।

সাহায্যকরী বি [সাহাবান > "না; অনাধু] সাহাবান। "চট্টের সাহে-  
বান বি.পা ২২১; তাহু সাহেবান ২৮০; ২৮৪।

সাহায্যকরী বি [সাহেবান > "না, অ 'আনা' সাহেবের মত  
চালচলন বা ভাবভঙ্গি।

সাহায্যকরী বিং [ "ব+ইং; আ সাহিবী—প্রভু] সাহেবের মত বা  
বোণা। [সাহেবী কেতা—সাহেবের মত ভাব বা ধরন। সাহেবী চাল  
—সাহেবের মত চাল। সাহেবী চঙ—সাহেবী ভঙ্গি। সাহেবী বাঙলা  
—সাহেবের কথা বিকৃত বাঙলা।]

সাহায্যকরী, -মিক বিং [সায়বানি > "নি, -মিক; অগ্র] সর্ব  
'সায়বানি'। " "মিক দোলা।—ব.পা ৫। "মানি ব.প ২৪৪।

সাহায্যকরী [সহ+অ (কৃৎ)] সহায়তাব, সাহিত্য। ১ সাহায্য, সহ-  
কারিতা। "বজ্রসাহায্যকর সা ১.৫২.৩; কৃতোবু তেবাং সাহায্য করাসে ৭.  
১০৪ ১০। ভবান সাহায্য মম দাতুমিহাঁসি মহা ৫.৭.১২। ৩ উপকার।  
"ব্রজভোজন মহতা তেবাং সাহায্য করুণ সা ৭.৮৪.১৭। [ "কর্ম (-র্দন)  
কৃৎ—সাহায্য কর্তব্য; সাহায্যক। "মহা ১.২২৫.২৩। "কৃত (বিণ)  
—সাহায্যকারী। সাহায্য (বিণ)—সাহায্যার্থ। "শু ৪.৭.২২০।

সাহায্যকরী বিণ [আহার সহ, বহুতী; শ্রী-ধো] আহারসহিত, সংজিত,  
তদ্রাসক। "রথাক" (S.W.)। শ্রীমুখতাবসাহিত্যে।—বৃহৎসংহিতা  
৮.৩১।

সাহায্যকরী বিণ [স+আহার; বহুতী] সর্ব 'সাহা'। "গজ" ত ১.৪.৬।—র  
পুং প্রাপিত্ব (শ.ক)। তু 'সমাহার (২)।

সিঃ সর্বা [ "সি, -সি—সিনোতি, -সুত, সিনোতি, -নীত] বন্ধন।

সিঃ সর্ব [সে > সি, অগ্র] সে। "প্রারম্ভিত করিয়া যায়। যাহার পাণ  
তাকে সি পার।—ব.প ৫।

সিঃ অবা [সে > সি] অবধারণ। অ 'ই'। "বাকে বার অভিক্রি  
সেসি তাকে 'পার ব.প ৪৪০। [ ভবেসি—ভবেই। "ভবেসি কহিহ  
শ্রী.কী ১৪।]

সিঃ সি [সং সি (সিপ্) > প্রা সি (পঠি > পঠি—প্রা.প্র ৭.২)]  
বর্তমান কালে মধ্যমপুরুষের একবচনের বিভক্তি। "পাতসি, নাটাসি,  
দোষসি (শ্রী.কী)। হুম্মরি কাহে মোহে সম্ভাষি ন বাসি: তুহ পুন কাহে  
ডরাসি বি.প ৮; জানসি, করসি ৬৮; কহসি ২০১; পুছসি ২১৪।  
করসি মান চ.পা ১০৭। হেরসি।—জা ২৪, বোলসি ২১২; রোরসি  
২২৭। লহসি চৈ.তা ২২৪। নিবারসি।—গো ২৫; পরবোধসি ১৯৬;  
মানসি; নিম্মসি, পরিবাসসি ১৯২। বোলসি চৈ.ম ৪২; করসি ৪৪।  
রোখসি, বৈঠসি জ.প ২২। হাসী, পলাসী (কীলিঙ্গ) শ্রী.কী ৩৪;  
ইছসি ১৫০; হসি (হইস) ১৫৩, দোষসি ৩২২। চাহসি, নারসি (অ  
'ভারৎ), নিম্মসি।—ম ২৩৫; লৈয়া বাসি, দিলা বাসি ২৪৬; উপেক্ষাণী  
বলিয়া বলাসি এই মুখে ২৪৮; বাহসি ৬৭৭; বাসি পলাইয়া ৮৬৮।  
ধরসি, লাগারসি।—ব ১৭২, ভেজসি, বাচারসি, টেলসি ১৭৪। চাহসি  
অ.প ৬। জানসি গো.বি ৬১। ডাকসি ম.পা ৪৪, জমসি ১২১।  
সমুছসি ব.প ১০৪২। উপেক্ষসি ম.বি ১০, প্রলাপসি ১৪০, কান্ধসি  
১৭২; মনে না গুণসি ২৭৮। [ বিভসি—বিহবী। "ভূমি ধর্মের বিভসি  
ম.বি ২৫৭।]

সিউলি, সিউলি, সিউলী বি [অ 'শিউলি'] পেকালীপুন্স।  
"সিউলি মু.২২। সিউলির বাসে (অ.শু)।

সিউলি বি খাভবিশেষ। "মু ১১৪।

সিউলী বি [সেচনী > "নী] জলসেচনার্থ পাত্র।

সিউলি বি [শিরলি > "লি] শৈবাল। "প্রভু বিনা গুরী হলো সৌভের  
সিউলি শ্রী ২২৮।

সিউলি অ 'সিউলি'।

**সিউলি, -লী** বি [হি 'সেউলী'—জাতিবিশেষ] ইহারা খেজুরগাছ কাটে ও খেজুরসে গুড় প্রস্তুত করে। "সিউলী মগরে বৈসে, খেজুরের কাটি রসে, গুড় করে বিবিধ বিধানে ক.চ ৮২। দেখিবামাত্র বুঝিলাম, পুরুষ অতি নীচজাতীয় শাবক—বোধ হয়, ডোম কি সিউলি ব.প্র ২১৮। [চকিশপন্নগর 'সিউলী' ইতরজাতীয় লোক, জাতিবিশেষ নহে। যে খেজুরসে গুড় প্রস্তুত করে, সেই 'সিউলী'; ইহা গৌণ অর্থ।]

**সিউলী**; **সিউলী** ২ অ 'সিউলি'; সিউলি।

**সিংগার** বি [সিঙ্গার > 'র] সর্ষ 'সিঙ্গার'। মদনমদন্তরহরণ সরস সিংগার জনমন বোহরে ন প ১৫১।

**সিংগালজ** বি [সং সিংহাসন > প্রা সিংহাসণ > বা 'ন, অ 'সিংগ'] সিংহাসন। "সিবা সিংগালন গো.চ ৫০, দিকু 'ন ৫৬।

**সিংগি, সিঞ্জি** বি [সিংসিং > প্রা সিংখ > বা (সিংগ, সিঙ্গ) সিংগি, সিঞ্জি, 'ই' ১; হি, মৈ সিংখ; ঠ সিংগ, -খ] ১ কারয়ের উপাধি। "সিজি (পাঠান্তর 'সিংগি') বাবু বেকজিলেন : সিঞ্জি বাবু অবাক।—হ ৩২। ২ সিংগ। "ভগবতী সিজিবি (সিংগিবি) উপব কৈলাস দেখে আসজিলেন, পথে সিজির (সিংগির) পাভেজে গ্যাচে।—হ ৩২; সিঞ্জি নামা.টেরটা পেতেন ৫১।

**সিংহরজ** বি [সং সিংহার] পুরীপ্রবেশার্থ শ্রেষ্ঠদ্বার।

**সিংহ** পুং [১/হিন্+অ (অচ্)-ক, পুংবা, বর্ণবিপর্যায়, পা ৬.৩.১০২, সি; উ ৫.৬২] ১ 'পশুহিংসক', মৃগেন্দ্র, কেশরী, হবি। "কথেন ৩.২, ১১। শরভাহতসিংহা মহা ৭.১.২৮। নহি হুস্তস্ত সিংহস্ত প্রবিশন্তি মৃগে দ্বাশা।—হি ২.১৩৮। একা সিংহ না পারে অযুত মত্ত হাতী।—ম ১৯৬। ২ (জ্যোতিষে) পক্ষম শালি (Leo)। "ককট সিংহেতে যেন জলদ বরিষে।—ম ১৭৭। সিংহে মহী একাকার বিহু ১৫৩। [এই রাশিতে জন্মিলে নর ভোগী শত্রুদমন স্বজ্ঞার অল্পপুত্র সোৎসাং ও গজ-বিক্রম হয়।] ৩ (সাদৃশ্যে) সিংহবিক্রম পুঙ্খ। "হানহিত্তঃ কাপুরুষোচপি সিংহঃ।—উত্তট। ৪ শ্রেষ্ঠার্থ। "রাঘবসিংহ বা ১.৩.২৫। পুঙ্খ ২. ৭৬.৭। কপি মহা ৪.২২.৫৫। পুঙ্খ।—হি ৩১ (কথাবস্ত)। রমু উ.চ ৫.২২; ভট্ট ১.২৩। যদু জী ম ১৩। বাসিসিংহ চৈ.তা ১১১। অবযুত ৪৫২। বীর বে ১৪; লু ২০; ১২৭। ৫ (বাংলায়) কাংয়ের উপাধি। "কালীপ্রসন্ন সিংহ।—হা জী নাড়ী।—হী জী [সিংহ+জী ঙ (জীং)] ১ সিংহজীজাতি, সিংহজী। "শুভযজুর্কোদ ৫.১০। সিংহ সিংহীবি বিক্রান্তমহ রামমদন্তরতা গো.রা ৩.৫০.৪৬। ৬ রাহমাতা, সিংহিকা। ৭ বার্তাকী, কটককাবী, বাসক, বৃহতী, মূলদপণী। [কেশর (পুং)—১ নকুলবৃক। ২ সিংহজটা। "গ (পুং)—সিংহাজট (নীলকণ্ঠ), শিব। "মহা ১৩.১৭ ১১১। "গ্রীষ (বিণ)—সিংহগ্রীষতুলা গ্রীষাবিশিষ্ট। "মহা ৩.৬০.৩। ম ১২১, ৪৩৭। ৮ ম ২৩। "ধ্বনি (পুং)—সিংহদ্বা। "কু.স ১.৫৬। "পণী (জী)—বাসক। "পুজী (জী)—পুজিপণী; বাঘপণী। "বাহ (বিণ)—সিংহবাহন, সিংহাজট। "ভ ৮ ১১.১৪। সবে সিংহবাহ।—দ্র ১০। বিক্রম (পুং)—১ অব। ২ চক্রগুপ্তরাজ। "বিস্টর (পুং, জী)—সিংহাসন। "মল (জী)—পিত্তল-বিশেষ, পক্ষলোহ। "বান। "রখা (জী)—দুর্গা। "রব (পুং)—সিংহদ্বা। "লয় (জী)—সিঙরাশি। "শাব, "শিঙ (পুং)—সিংহাবক। "শিঙ ন ৭.১৪। বীরসিংহের সিংহশিঙ। বিজ্ঞাসাগর। বীর!—কু.কে ১৩৭.২৮। "হ (বিণ) ১ সিংহাজট। ২ সিংহরাশিহ।]

**সিংহ** ২ বি [সং লুজ > প্রা সিংগ > বা (সিংঘ) সিংহ; অসাদু] সিঙ্গ। "সিংহদাস গো.চ ৩০৬; ৪০৫.৭৮.৭৯.২৬।

**সিংহভূক্ত, -ভুক্ত** পুং [উ. বহতী; ক (কপ্)] ১ সিংহযুগ মত্ত। "মম ৫.১৬। বাজ ১.১৭৭। ২ সিংহযুগদৃশপুণ্যবান; সেহু, হুহি।—৩ জী [ব.ত] সিংহযু।

**সিংহভূক্ত** অ 'সিংহভূক্ত'।

**সিংহবহু** বিণ [উ. বহতী] সিংহবহুতুল্য-মত্ত। "গো.রা ৩.৫০.৪১।—মহা পুং ১ বাগবিশেষ। "গো.রা ৬.২০.২৭। ২ শিব। "মহা ১৩.১৭.১১১।

**সিংহবহু** বি বাগবিশেষ। তু 'সিংহবহু'। "কু ২৫০।

**সিংহবহুর** বি [অ 'বহুর'] সিংহবাহ। "জী.মা ১৭০।

**সিংহবাহ** জী [উ.লো] ১ সিংহচিহ্নবাহ, পুরপ্রবেশবাহ। "ক.স ৪৩. ১৭৫। ক.চ ৭২। ২ প্রধানদ্বার, বড় কটক।

**সিংহবাহি** পুং [ব.ত] সিংহবাহ। কু.স ১.৫৬।

**সিংহবাহ** ২ পুং [ব.ত] ১ সিংহগজিত। "সম গো.রা ২.১১১.

৩২। সিংহ সিংহবাহ করে ডাচ ২৭। ২ মহারাব, উচ্চেশ্বর। "অবু'।

—মু ৫২২। ব.প ৫২৪। আইলেন প্রভজন, 'ন করি ঘন।—মা ৩৫৬।

৩ [উ.লো] সিংহের তুল্য নাম; রণোৎসাহজন্য বীরের সিংহভূক্ত নাম

(অটা), গজযুদ্ধদর্শনে যুদ্ধভঙ্গার্থ সিংহের নামের জ্ঞান, পরবলভঙ্গার্থ

বোৎসাহবন্ধননিমিত্ত রাব (ভরত)—শ.ক), শ্বেড়া (war-cry)।

গো.রা ৩৩১.৪২। গী ১১২। "প্রতিরসিতসপো দুন্মতিঃ।—বে ১.২২।

মহাভট' বা.ভা ১৬৮। রামজয় বলিয়া ছাড়য়ে সিংহবাহ।—কু ২৩৪।

(ভীম) চারি অশ্ব কাটিয়া করিল সিংহবাহ।—ম ৭৭২। ৪ শিব। "মহা

১৩.১৭.১১০। [ 'রব (পুং)—সিংহদাসদৃশ উচ্চৈশ্বর্য। "রা ৭.৭.৪৪।]

**সিংহবাহ** ৩ বি [সং লুজ > প্রা সিংগ > বা (সিংঘ) সিংহ (অসাদু)]

তু 'সিংহ' (গো.বি ১৪২, টাকা)। শৃঙ্গনাম, শিঙ্গার ধ্বনি। "বী ১৫।

সিংহদাস শুনি গো.বি ৭৫। সভাকাব্য যবে গিবা সিংহদাস পুরে ব.প

২৭৪; ২৭৫।

**সিংহবাহন** পুং [বহতী] 'বাহার সিংহযুগ্মবৎ (নীলকণ্ঠ); শিব।

"মহা ১৩.১৭ ১১১।—না জী দুর্গা।

**সিংহবাহিনী** জী [ 'হ+ইন্ (ইনি)+জী ঙ (জীপ্)] 'সিংহবাহ-

যুক্তা, দুর্গা। "মহিমদ্বী ততো দেবী কথ্যতে সিংহবাহিনী।—দেবীপুরাণ,

৪৫৭ অধ্যায়। জী.মা ২। পি ২৬। ভা.চ ৮। মে ১৫২। [ইনি কল্পান্তে

সিংহে আবোহণ করিয়া মহিষহর নিহত করিয়াছিলেন (দেবীপুরাণ

—৭.ক)।]

**সিংহবিভ্রান্ত** পুং [উপ.ত] 'সিংহতুল্য বিভ্রান্ত', অশ্ব।—৩ জী

[ব.ত] সিংহপদক্ষেপ। "পামিন্ বা ৩.৪৭.৩৫। [ 'গামী (-মিন্)

বিণ—সিংহপদক্ষেপবৎ পদক্ষেপে সগর্বগমনশীল।]

**সিংহবাহ্য** বিণ [বহতী] সিংহকটি, তত্তমধ্য, কৃণোদর। "ম ৬১৫।

**সিংহবাহ** বি সিংহবাহন। "অধিকা উলিল 'থে জী মা ১০৬।

**সিংহল** পুং [সিংহ+ল+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ জম্বুদ্বীপের অষ্ট

উপদ্বীপের একতম। [সগবসন্তানগণ অবের অববোণ এই পৃথিবীর

চারিদিক পনন করিতে করিতে যে অষ্ট উপদ্বীপ করেন, সিংহল তাহাদের

অন্ততম (ভ ৫.১২.২৮.২৯)। অ 'লঙ্কা'।] ২ (বহব) সিংহলবাসি-

গণ। "মহা ১১৭৫.৩৭; ২.৩৪.১২, ৫২ ৩৬; ৭.১২.৬।—হল জী

১ লঙ্কাদ্বীপ (Ceylon)। "সিংহলেবরহুহিত।—রত্নাবলী ১২। ওই

সিদ্ধব টিপ সিংহল দ্বীপ কু.কে ১১৬। [ভাগবতানুসারে, 'সিংহল'ও 'লঙ্কা'

উপদ্বীপ, দ্বীপ নহে। উহার ভিন্ন উপদ্বীপসমূহ, হয়ত পরে ক্রমে ক্রমে দ্বীপ

হইত। "সিংহলান্ বর্ধমান্ রেছান্ যে চ লঙ্কানিবাসিনঃ"। (মহা ৩.৫১.

২৩)।—এই লোকও উভয়ের ভিন্নবৈ পরিণোদক।] ২ রত্ন, রাত।

৩ পিত্তল। ৪ দাকটিনি। [ 'বা (জী)—শিল্পদীপিক।]

**সিংহলিয়া** বি [ 'ল+ইহা ২] সিংহলবাসী। "ক.চ ২৮২।

**সিংহলীল** পুং [উ. বহতী] রতিবদ্যবিশেষ।

**সিংহলংহন** বিণ [উ. বহতী] ১ সিংহবৎ দৃঢ়াঙ্গ (নীলকণ্ঠ)।

"নো বুবা মহা ৩.১৪৬.২৮।—২ সর্বাঙ্গহন (অ.কো)।

**সিংহা** অ 'সংহ'।

**সিংহাণ, -নক, -হান** ক্রী [ হু 'সিংহাণ' ] ১ মাসিকাল, শিখি।  
২ সৌধন।

**সিংহাণক, সিংহাণ** ক্র 'সিংহাণ'।

**সিংহাবলোকন, -লোকিত** ক্রী [ ব.ত ] সিংহের অঙ্গে ও পশ্চাৎ  
অঙ্গলোকন। ক্র 'ভার (৫১)। "ন ত ৩২.২৮।

**সিংহাসন** ক্রী [ সিংহপ্রধান (সিংহাকারপ্রধান) আসন, "সিংহ (সিংহ-  
বুল) আসন (অ.টী), উ.লো, কর্ণাধা, সিংহোপলক্ষিত আসন (অ.টী)]  
১ ভদ্রাসন, রাজাসন। "রা ১.৪৩০। সিংহাসনং পিত্র্যম্ রম্ব ৪.৪,  
"সিহেবী (বহুধরা) ১৫৮০। ২ দেবতার বা দেববিগ্রহের আসন।  
"বীলশৈলজ নাথ...ভাতি সিংহাসনঃ (...বীলশৈলনাথ। বসিরাহে  
সিংহাসনে) চৈ ১৩৫। কু ১। (কাসারি) নির্ধার সিংহাসন কচ  
৮৯। সিংহাসনের মার্জন চৈ ১৪৭। ৩ (বালোর) উৎকৃষ্ট আসন,  
বীরাসন। "দিব্য সিংহাসন আনি (হুতে) দিলেন বসিতে।—ম ৬৮৫।  
(বিজুগিয়া) বৈসে সিংহাসনে ন.প ১৪৭, বৈসেন...নে গৌবহরি  
১৫০। (পদ্মাবতীকে) "নে বসাইল বিপা ৮৭। বা ম ৩০। ৪ পালক,  
খাট (অসামু)। "এক সিংহাসনে লোহে কবিল শয়ন ম ম ৬। [ "রণ  
(পুং, ক্রী)—সিংহাসনার্থ যুদ্ধ, রাজ্যার্থসমর। "গো রা ৫৮৯ ১০। ]

**সিংহাস্ত** বিণ [ উ বহুত্রী ] সিংহমুখ। —স্ত পুং ১ সর্গ 'সিংহতুণ্ড'।  
২ হস্তের সিংহমুখাকৃতি অবস্থানবিশেষ।

**সিংহিকা** ক্রী [ সিংহী + ক (কন) স্বার্থে + ক্রী আ (টাপু) ] ১ দল-  
কল্পা কল্পপত্রী ও রাজজননী। 'মহা ১ ৬৫ ১৩, ৩১। ত ৬৬ ৩৭।  
"সিংহিকারঃ স্তম্ভ...রাহং প্রণমামি (নবগ্রন্থব)। সিংহিকাযা তনয়  
ম পা ৪। ২ রাক্ষসীবিশেষ। "রা ১৩২৮। ৩ পীঠস্থলবীশিশেষ  
(নক)। [ "তনয়, "নন্দন, "পুত্র, "স্তম্ভ, "স্থল (পুং)—রাহ। "র।  
—ম ১২৩১। "ন ক্রী ৯। ]

**সিংহিনী** বি [ সিংহ + ইনী, হি সিংহিনী, ঠ সিংহীণ ] ১ সিংহী।  
"মাঝা ডুবুর সিংহিনী আকাব চলা ১৬। ক্রী মা ২০৩। গুপ্তবে সিংহিনী  
কুঞ্জর-নিকরে ক্রী ১৬৫, নরসিংহ বীর কালু, লখে ত সিংহিনী ২০৮।  
সিংহের সহিত ক্রীড়া।—আসিও সিংহিনী।—ন ১৪০৫। ২ সিংহী-  
সদৃশী বীরাজনী। "গৃহিণী সনকা লখে সমরসিংহিনী ক্রী ১২৬।

**সিংহী** ক্র 'সিংহ'। [ "লতা (ক্রী)—বৃহতী (ভাবপ্রকাশ—নক)। ]

**সি(সে)চ** সর্গ [ সং √সিচ—সিঞ্চ > লি √সিঞ্চ, প্রা √সিচ  
> বা সি(সে)চ, হি √সীচ, ঠ, ঙ √সি'চ ] ১ সিঁচ করা,  
ভিজান। "খনরসে সিঁচল হলচর জাতি।—ব ১১। ২ সেচনপাত্রে  
করিয়া (জল) তুলিয়া কেলা, ছেঁচা। "সিঁচি শি ৮৪। সেঁচ সেঁচ হে  
পৌসাইঃ শেব জল সদাশিব সিঁচে ফেলেঃ সেঁচি সর্ক শি ৮৫। যেন  
সিঁচুজল সেঁচি শেব নাহি হয় ত গ্র ৬৩। —চা সর্গ [ "চ+আ' ]  
সেচন করান, ছেঁচান। "সেঁচাইষ জলঃ সিঁচাতেম নাইঃ কাঁচি কত  
সেঁচালে কহিতে ভাল হয় শি ৮৪। [ "চান—সর্গ 'সিঁচা'। ]

**সিঁচপাড়ি** বি জল ছেঁচিবার নিষিদ্ধ বাধের কোলে কৃত খাত বা গর্ত।  
"সিঁচপাড়ি সৰীপে সফরী দিল লক্ষ শি ৮৫। [ ছেঁচিতে ছেঁচিতে জল  
জল হইলে, বাধের কোলে এই গর্ত করে। ইহাচুত চারিদিকের জল জমে  
ও ছেঁচিবার কিঞ্চদ হুবিধা হয়। ]

**সিঁচ(সে)চা** বি সর্গ 'সিঁচ'। —চা বিঃকৃতসেচন, ছেঁচিয়া তুলিয়া-কেলা  
(জল)। "সিঁচা বাণী সেঁচা পানি কত কণ রয় ক্রী ১৫০। সিঁচে কথা সেঁচা জল  
কতকণ রয় ব প ১০০০। সিঁচা কথা সিঁচা জল কতকণ রয় তা.চ ৩৬৫।

**সিঁচকা, সিঁচকাম** ক্র 'সিঁচকা'।

**সিঁড়ি, সিঁড়ী** ক্র 'সিঁড়ি'। [ সিঁড়ি-ঝাড়—বাধা রোশনাইএ সিঁড়ির  
দুই ধারে অস্ত্রের মাসে বাড়ি-বসান আলোকমালা। "হাতঝাড়, পাঁজা ও  
'কাড় রাভার দু পাশে চকো।—হ ১৫১। ]

**সিঁতা, -তি, -তে, -খা, -খি, সী'তা, -খ, -খা, -খি** বি  
[ সং সীমত > বা সী'তা, -খা, সিঁতা, -খা, মৈ সিউখি, হি বাঁগ,  
ঠ ভাংগ ] সীমত। "সেন দিল সীমতিনীর সিঁথার সিলুর ক্রী ২০।  
সিলুর দেয়ল সী'খে।—গো ২, সী'খি বনাই ১৩, সী'খ কাঞ্চনকমল  
উজোর ২৩। সী'খি ব প ২৫৭, ১০৩৯, সিঁখি-মূলে ১০৩২। সী'তার  
সিলুর চ.ধা ১৯। সী'থার সিলুর।—জা ১৪২, -৩, -৫। সিঁতার সিলুরে  
ম তা ৪০। সিঁতির সিলুর ম ম ১৯৬। সিঁতের সিঁতি দিই ন ত ৩৩।  
[ সিঁতে কাটা—সীমত করা। ]

**সিঁতাপাটী, সিঁখিপাত** বি সী'তার পত্রবৎ চেপ্টা ক্রীড়ণবিশেষ,  
সিঁতি। "কেলে গোভে সিঁখিপাত বি পা ৮৭।

**সিঁতি, -তী, -খি, সী'খি** বি [ সিঁতা + ঈ' > সী'তী ] ১ মারীর  
সীমতভূষণবিশেষ, সীঁতাপাটী। "কনক সী'খি শিরে ক.চ ২৪,  
লনাটিকা সিঁতী নিল ১৪১, টাকা। হুবর্ণের সিঁখি ব প ১০৩২।  
হুবর্ণের সী'খি ক্রী ২৩। আলি ভালে তারাগীথা সিঁখি।—মে ১০৪।  
তারাময় সিঁতি।—মা ১২৩, ১৪৩। সিঁতের সিঁতি দিই ন ত ৩৬।  
২ ক্র 'সিঁতা'। [ সী'খি, সী'খে—সীমতে। "সী'খি জ.প ৮২।  
সী'খে ব প ১০৩২। ]

**সিঁতী, -খি; সিঁতে, -খা, -খি** ক্র 'সিঁতি, সিঁতা'।

**সিঁদ, -ধ** বি [ সং সজি > প্রা সংখি > বা \*ধ, -দ, হি সেন্দ, -ধ, ঠ  
শিল, -ধ, প সন্নহ, সি সেন্ধি, মৈ সেন্ধ, ড সিংখ ] গৃহে প্রবেশার্থ  
ভিত্তিসজিতে চৌরকৃত ছিদ্র, (গৌপ্যার্থে) তাদৃশ ছিদ্র। "মানসে  
কাটিল সিঁদ চ সা ১৬৮। চোর বলে বাজঘরে সিঁতে বাই সিঁদঃ সিঁদ  
কাটি ক্রী ৪৫। (চরণারবিন্দ) কেবা নিতে পাবে...পাঁজবে কাটিয়া  
সিঁধ।—জা ২৫৪। যাব ঘরে সিঁদ, সে কি যায় সিঁদ তা চ ৩৬৬-৭।  
(ঐ আধি রে) মরমে কেটেছ সিঁদ।—গান ২০২। যেখানে চোর,  
সেখানেই সিঁধ ব প্র ৩৭। [ সিঁধ কাটা, দেওয়া—সজ্জিগনন। ]

**সিঁদ(ধ)কাটি, -টা, -টি** বি সিঁধ কাটাৰ লোভারবিশেষ।  
"সিঁদকাটী ক্রী ৪৫, সিঁধকাটী ৪৬। সিঁদকাটি ভা চ ৩১৪; সিঁধকাটি  
বিদ কব ৩১৫।

**সিঁদচুপড়ী** বি [ সিঁদরূপড়ী > "ড়ী ] শালুকাপড়ে মোড়া কড়ি-  
পাখা ছোট চুপড়িবিশেষ। [ ইহাতে সিঁদ্ব আরশি কড় চিকনি ঘুনপি  
ইত্যাদি সখবার সজ্জা থাকে। ]

**সিঁদ(ধ)মুখ, -মোহাঝা** বি সিঁধের আবদ্ধস্থান। [ সিঁধ মোহানার  
চোর ধরা—সিঁধের নিকটে চোর ধরা। ]

**সিঁদুক** বি [ সিন্দুক > "ক ] সর্গ 'সিন্দুক'।

**সিঁদুর** বি [ সং সিন্দুব > প্রা সিংদুর, সেন্দুব (প্রা প্র ১১২) > বা  
\*র, হি সেন্দুর, ঠ শেদুর, মৈ সৈদুর ] সধবার সিঁতার পরিবার  
লোহিত চূর্ণবিশেষ।

**সিঁদুরীয়া, -রে** বিঃ [ সিঁদুব + ইয়া, এ' ] সিঁদুরের স্ত লোহিত।  
"সিঁদুরীয়া মেঘে যেন বিজুলি স্তম্ভর (মিজবিলাপ)। [ সিঁদুরে মেঘ  
—সিন্দুবর্ণ মেঘ। ঘর-পোড়া গোঁক সিঁদুরে মেঘ দেখলে ডরায়—যে  
গোঁক গোঁথালে একবার পুড়িয়াছে, সে সিঁদুরে মেঘ দেখিলে আশুন  
ভাবিয়া ভব পায়, বিপদভীর্ণ ব্যক্তি তঃসদৃশ বিপদ দেখিলে ভীত হয়। ]

**সিঁদে(ধ)ল** বিঃ [ সিঁদ, -ধ + আলা > ( সিঁদা(ধ)লা ) > "ল,  
সং সন্ধিহারক ] সিঁধ-ওয়াল (চোর), যে সিঁধ কাটিয়া চুবি করে।  
"কে জানে সিঁদেল চোর ভা চ ৩২৭। ব্যাটী সিঁদেল চোর।—জা ২৭।  
—ল বি সিঁথেল চোর। "লা ২০১২।

**সিঁধ; সিঁধকাটি, সিঁধকাটা, সিঁধকাটি; সিঁধমুখ,  
সিঁধমোহাঝা; সিঁধেল** ক্র 'সিঁধ, সিঁদকাটি, সিঁদমুখ,  
সিঁদেল'।

সি(সী)স, -স, সিঙ্গা সর্ষ [সং √সিৎ—√সীৎ, > (প্রাকৃত-  
নিয়মে) √সি(সী)স > সিঙ্গা, সীস, সিংস, -স, সিংসী; ঠ  
√সিৎ(সি)স; ড় √সিং; অস √সি] সেলাই করা, টাঁকা।  
“সিরাইল হুগি কাঁধা গো.চ ১৩৪। দরজী কাপড় সীয়ে ক.চ ৮২।  
জীবাঙ্গের বস্ত্র সীয়ে দরজী বসন চৈ.চ ৬৬। এক রেছ হুচিবুতি বসন  
সিরাইল চৈ.২৮। কোন হুন্দরী...কাঁধা সিরাইতেছিল ব.বি ২৪।  
[সিরাইল—সর্ষ ‘সি’। সিরা-কোড়া—সিলাই করা ও কোড়া। “নিতা  
’ড়া করি ব.প ১২১। সিরা-হুই—সিলাইএর ছুঁচ। “হুলি ‘ই ব.প  
১২১।]

সি(সি)সিঙ্গুল বি [সিঙ্গুল > ‘ল, ত্র ‘’ (৩) সর্ষ ‘সিঙ্গুল’।  
“সিঙ্গুল ক.চ ৭৭, সিঙ্গুল কাটা ১১৫।

সিক্ (-চ) জী [√সিহ+কিপ (০)-ক-১ব] ১ জাল। “বিজা  
ইব সিচা বন্ধা: ত ৬.১২৮। ২ [সিহ—বস্ত্রত (সাধন)।—কথেন  
১০.১৮ ১১] বস্ত্র (অ.চি)।

সিক ‘ক’ বি [সং শূলা] শিক-কাবাব। “ব.প ৪৭২।

সিকই বি [‘শিকা’ মূল (৭)] কটপুত্র, ঘুনি। “গো.চ ১৬৩।

সিকটা সর্ষ [সিটক > ‘টা] বস্ত্রপায় কটকট শব্দ করিয়া (দন্ত)  
বাহির করা। “ভূমতে পড়িয়া কেহ সিটকার দন্ত চ.বি ১৬৪।

সিকতা বিণ [‘তা+অ (অণ্), প্রত্যয়লোপ, পা ৫২ ১০৫] সিকতা-  
বান্, সিকতিল, সৈকত। “সিকতা দেশ: (কাশিকা)। —তা জী  
[√সিক সেচন+অত (অতহ)—শ.ক, √সিহ+অতহ (রামাঙ্গরী),  
‘সিকতা’ শব্দ বহুবচন, (পা ১.২ ৫০, কাশিকা), ‘বালুকাবণ’ অর্থে  
একবচন—‘একস্তা অপি সিকতায় স্তেনং নাতি (চন্দ্রকীর্তি—অ.টী)।  
যে সিকতে গুহা চ কুশা চ।—শতপথব্রাহ্মণ ৭.৩ ১৩৮।] ১ বালুকা।  
“অধর্কবদ ১১.৭ ২১। গুরুবজ্রবর্ধন ১৮ ১৩। গো.রা ১.৭২.৩৮।  
মতে সিকতায় তৈলমণি বস্ত্রত: পীড়ন (ভট্টহরি)। সিকতা জল  
বৈহে, কণিহ শুখারল, ঐছন তোহারি সোহাগে বি.প ১৮৩। সাগর”।  
—হেব ১৪৫। ২ বালুকাময়ভূমি। [‘মেহ (পুং)—মেহবিশেষ (হস্তত)।]

সিকতাময় বিণ [‘তা+ময় (মহট্)] ১ সিকতাবিকার, সৈকত  
(অ.কো)। ২ সিকতাগ্রহুর, বালুকাময় (দেশ)।

সিকতিল বিণ [‘তা+ইল (ইলচ্)] ১ সিকতাবান্।

সিকল বি [শিকল > ‘ল] শৃঙ্খল, বন্ধন। “চন্দ্র হর্বা আদি জত  
সঙ্গের সিকলে (কিবে নিবত্তরে)।—গ.প ৬৪।

সিকলি; সিকল; সিকা¹, সিকে; সিকা² ত্র ‘শিকলি,  
শিকল, শিকা¹, শিকা²।

সিকাই বি [সিকা¹+ইৎ] ১ সিকার ভাববাহক, তারী, বাকী।  
“হাজরা সিকাই কাহার জী.ম ২২৩। ২ কটিবজ্জু। তু ‘শিকাই’।  
“আসি মন পাটা নইলে শিকাই করিয়া গো.চ ৮০।

সিকি বি [সিকা² > সিকি, হি হুকা, -কী, ড় হুকা] ১ টাকার  
চতুর্থাংশ মুদ্রা। ২ সম্পূর্ণের চতুর্থাংশ বা সিকিভাগ। “সিকি পয়সা,  
সিকিভরি। [সিকিটা—শিকি-অংশটা।]

সিকিয়া বি [সং সিকা > (বরাগমে) ‘সি] সর্ষ ‘শিকা’। “ব.প  
৬০। নয়া সিকিবাএ বাউকা...সাজ্জা দিল গো.চ ২৬১।

সিজ্জা বি [সিকা > সিকা] ১ সর্ষ ‘শিকা’। ২ সর্ষ ‘শিঙা’। “গো.চ  
২৬০।

সিজ্জ বিণ [√সিহ+ত(জ)-র্ষ] কৃতসেচন, আর্তীকৃত, অভ্যাসিত।  
—কি জী [ + তি (জিৎ)-তা] সেচন, অভ্যাসণ।

সিজ্জৎ পুং [√সিহ+ৎ(ৎ)-ক, উ ১২৭] ১ বাহা কেন দরপ করে;  
ভক্তপূজাক, শিঠা। “গো.রা ‘সমযিতা (যবাগু:—শ.ক)। ২ গ্রাস।  
“ভক্তসিদ্ধবরা প্রাপ্য পাকভাণ্ডাত্তকরম্ ক.সা ১০৮ ৭৭। —কৃষ জী

১ যুজ্জিষ্ট, বোব। ২ নীলী, নীলরঙ। —কৃষক পুং [সিদ্ধ+ৎ  
(কন্)-বার্ধে] সর্ষ ‘সিদ্ধ (১)। “বৃহৎসংহিতা ২৬.৮। —কৃষক  
জী যুজ্জিষ্ট।

সিক্য, সিক্যা; সিঞ্চত্ ত্র ‘শিক্য; শিকড়’।

সিঞ্চর বি [তু ‘সং শিঞ্চ > প্রা সিঞ্চ] শৈলাত্র। “গ.৩১.২৭।

সিগারেট্ বি [E. cigarette] কাগজে জড়ান ছোট চুইট।  
“সিগারেটের শূভ বাক্স প.কা ৭৫।

সিগাল বি [সং শূগাল > প্রা সিগাল; অপ্রা শিরাল। “ব.প ৬৫১।

সিগ্জ ক্রি.বিণ [তু ‘সং শীজ্জ > প্রা সিগ্জ] শীজ্জ। “গো.বি ৭৭।

সিঙা, সিঞ্জা, সিঞ, সিঞা সর্ষ [√সিং, -রা > সিঙা, -কা, -ঞ,  
-ঞা] সেলাই করা। “(বেহলা) বোরাল মৎস্তের পেট সিঞ্জান ম.ভা  
৬৩। সৌচিক...সিকে ককুকাশি ত্র.অ ১৬১। বস্ত্র সিকে ম.প ৬৭৭।  
পত্র সিকে: সিঞাইতে জী ১০৮। অধ্যক্ষের তাল থলি সিঞাইরা  
বসিয়াছিলেন আ.হু ১৩৫। [সিঙা(কা)ন—সর্ষ ‘সিঙা’। থলি  
সিঞাইরা বসা—এব অর্থলাভার্থ প্রস্তুত থাক।]

সিজ্জা¹; সিজ্জা²; সিজ্জাকার, সিজ্জার ত্র ‘শিঙা, সিঙা,  
সিজ্জাকার, শিঙার’।

সিজ্জাল বি [ত্র ‘শিঙা’] সিঙীয়াহ। “শি.৮৫।

সিজ্জাসন বি [তু ‘সং সিংহাসন > প্রা সিংহাসণ] ‘সিংহাসন। “সিজ্জাসনে  
বসাইল।—মী ৬। ষাট পাট সিজ্জাসন ম.পা ১৭, ২৬। দিবস সিজ্জাসনে  
গো.চ ৫, ১৮২। গো.বি ২৭, ২৮, ৩০।

সিজ্জি বি [সং সিংহ > প্রা সিংহ > বা (সিংঘি) সিজ্জি, ত্র ‘ই’] সিংহ।  
“তুমি চণ্ডী, আমি সিজ্জি।—দা ২১২৩।

সিজ্জিনা বি শিঞ্জা। “মএনা সিজ্জিনা বাজার গো.চ ১২৩।

সিজ্জিরা বি [সং শূজাট] সিঙুগাঁহ, পানীকল গাঁহ। “বি.পা  
১৬৩।

সিঙবল বি [সিংহল > ‘ল, ত্র ‘সিজ্জি] সিংহলদ্বীপ। “ম.পা ১০৮.২।

সিঙবাণ, সিঙবাণক ত্র ‘শিঞ্জাণ’।

সিচ্ স্ক [তুলা, ঞ—সিকতি, -তে, অনিট্] ১ সেচন, আর্তীকরণ।  
“বননকীতীরজাতনি সিঞ্চ পু.মে ২৬। মনু ৯.২৫৫। ২ করণ, বর্ষণ,  
পাতন। “রেভ: সিচ্ছা স্ববেশিনি মনু ১১ ১৭১, ১৭৪। অজ্ঞাসি কল্প-  
কুণ্ডন সিঞ্চ তট্টি ১২ ২৩। ৩ দান। “অজ্ঞথা সিক্তং মে তিলোলকম্  
প ৩৬। —চ অক দরপ। [অভি—১ অভিযেচন। “রাজ্যহস্তিকো  
হুতম্ তট্টি ৩.২। ২ উৎসর্গ, দান। “(অসৌ) অভ্যাসিত বারীদি  
পিতৃভা: তট্টি ৬ ২৩। আ—আসেচন, হবিষ্ঠীকরণ। “ভ ৩.২২.২৫।  
উৎ—উৎসেক, গর্ক। সি—১ নিষেক, বর্ষণ। “রম্.৩.২৬। ২ গর্ভাধান।]

সিচ্ সর্ষ [সং √সিচ্] ১ ছেঁচা। “নিতা সিচে জল ব.প ৬৪৩। ২ বর্ষণ  
করা। “হুই সিকে নারীগণ দই দুধ সিচে বি.পা ৬৭৩।

সিজ্জ¹, সিজ্জ² বি [সং সিঞা, হি সীজ, ড় সিজ্জ] হুহীক, মনসাগাহ  
(Euphorbia tirucalli)। “খোড়াসিজ্জ পাতাসিজ্জ ক.চ ৭৭। জী  
২১২। [সিজ্জবনবাস—সিজ্জবনে বসতি। “বাণ পুইল সিজ্জবনবাসে  
ম.ভা ৮১। সিজ্জবনবিবাসিনী, সিজ্জবিপিনবাসিনী—মুহীবনে বাসকারিণী  
(মনসা)। “ম.ভা ৮১, ৭৮।]

সিজ্জ², -ঝ অর্ধ [সং √সিহ > প্রা √সিহ্জ > বা (সীক, -জ) সিজ,  
-ঝ, হি √সীজ, -ঝ; প √সিজ্জ; ঠ √সিজ, √সিজ, -ঝ; ড় √সিজ;  
সি √সিহ্জ; ড় √সিহ্জা; অস √সিহ্জ] ১ সিহ্জ হওয়া (to boil);  
অগ্নিপক হওয়া। “নির্ধেয়-অনল বেন প্রভুর অন্তরে। প্রেমানুভব আকর্ষণ  
করে সে অনলে। সিজ্জি সিজ্জি প্রেম হবে শিঙপ্রার হবে। মনসের ত্র-  
প্রায় হুংহ জন্মাইবে।—চৈ ৭১। ২ শুক হওয়া; শীর্ণ হওয়া। “দেখাসেনি  
সাংঘে যোগ, সিজ্জ কায়া বাড়রে রোগ ওরে সিহ্মাসিহি কর্ণ ভোগ, শুক

হিন্দু গ্রন্থে বসে।—রাবগ্রন্থ।—জা<sup>২</sup>, -জা<sup>২</sup> সর্গ [সিদ্ধ, -ব+আ<sup>২</sup>];  
হি<sup>২</sup> সিদ্ধা; ঠ<sup>২</sup> সিদ্ধি; ড<sup>২</sup> সিদ্ধাইরা] সিদ্ধ করা; সিদ্ধান।

সিদ্ধম বি [স্বজন > 'ন (হ > সি > সি, অ' ব' )]; অগ্র] সৃষ্টি।  
"মন পবন দুই হেলাও সিদ্ধ করিল শূ ১০০; ব.প ১১২।

সিদ্ধবলবান, সিদ্ধবিশিষ্টবাসিনী অ' সিদ্ধ<sup>২</sup>।

সিদ্ধা<sup>২</sup>, -জা<sup>২</sup> বি [সিদ্ধ<sup>২</sup>, -ব+আ<sup>২</sup>] সর্গ 'সিদ্ধ<sup>২</sup>।—জা, —জা বি  
[+আ<sup>২</sup>] সিদ্ধ। "সিদ্ধা পোড়া ব্যঞ্জন ব.প ১১২০।

সিদ্ধা<sup>২</sup>, সিদ্ধা<sup>২</sup> অ' সিদ্ধ<sup>২</sup>।

সিদ্ধান, সিদ্ধান বি সিদ্ধ করা। "ধান সিদ্ধান।—জান, -জান বি  
সিদ্ধ। "সিদ্ধান খাত্তের পাছ ম.তা ৭৪। সিদ্ধান খাত্তেতে যদি অল্প  
মিসরে ব.প ২৬০।

সিদ্ধুয়া বি সর্গ 'সিদ্ধ<sup>২</sup>। ["লিখর (বি)—নুহীযুগাগ্র. সিদ্ধগাছের আগা।  
"অধির হইল দেবী সিদ্ধুয়াপথরে ম.তা ৭৮।]

সিদ্ধম বি [স্বজন > বা সিদ্ধজন > 'ন, তু' প্রা সিদ্ধিঅ (সৃষ্টি), অগ্র]  
সৃষ্টি, উত্থান। "গোরাচাঁদ) কর্তন সিদ্ধন কৈল খোল করতাল ক.চ ৫।  
[সিদ্ধাইরা—সৃষ্টি করিয়া। "গো.চ ২০৬-২। সিদ্ধাইল—সৃষ্টি করিল।

"কুয়া সিদ্ধাইল গো.চ ২০১; হুয়জ সিদ্ধাইল ২০২; গাভসিদ্ধাইল ২১১।

সিদ্ধা; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধা, সিদ্ধা, সিদ্ধান অ'  
'সিদ্ধ<sup>২</sup>; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধা<sup>২</sup>; সিদ্ধা।

সিদ্ধ সর্গ [সং: সিদ্ধ—সিদ্ধ+লি সিদ্ধ+প্রা সিদ্ধ > বা সিদ্ধ,  
হি<sup>২</sup> সিদ্ধ; ঠ<sup>২</sup>, ড<sup>২</sup> সিদ্ধ; ড<sup>২</sup> সিদ্ধিরা] ১ আর্দ্র করা, ভিজান।  
"মাংসপিণ্ড সিদ্ধ জলে।—ম ১০৮, কৃষ্ণ-আগমন শুনি, যুধিষ্ঠির নৃপমণি,  
অমৃত সিদ্ধি কলবর ৪২৬। পদ্মিনী সিদ্ধি (হস্তী) অজবন সিদ্ধি  
উঠে ব.প ১২২৭। সিদ্ধ তনযটে বা.দ ৩৬। ২ রাজ্যে অতিবিক্ত করা।  
"তোমারে সিদ্ধিবে আজি বিপ্র চারিবেদী।—ম ৭২০। ৩ তুলিয়া  
ফেলা; ছেঁচা। "দুই হাতে সিদ্ধি যদি সিন্দুক ধারা বিপ ২১৫।  
৪ বর্ষণ করা। "হাসিয়া হাসিয়া, অমিয়া সিদ্ধি, বোলে আধ আধ  
বাগী ব.প ১১৩০। খই দধি সিদ্ধে বি.পা ২৭৬। [সিদ্ধ, -কউ, -কিল,  
-লি, -কিবেক (জী.কী)।]

সিদ্ধন বি [সিদ্ধ+অন; হি, ঠ সিংচন, সং সেচন] ১ সেচন, আর্দ্র-  
করণ। "একপে বাগীজলসিদ্ধনে সে কেশ গুহু হইয়াছে ব.প্র ১৪১।  
২ ক্ষরণ, বর্ষণ। "বারি স্থলীতল, বননে করে সিদ্ধন।—হেম ৭৫।  
৩ ডরল ত্রা হাতে করিয়া দেওয়া। "আয়েথা মুখে সরবৎ সিদ্ধন  
করিলেন ব.প্র ২৪।

সিদ্ধা, সিদ্ধা বি [সিদ্ধি > সিদ্ধিলা, -কিড়া, -কা (?) ] রোমাক।  
"('প্রাণনাথ!) তুমিতে পাড়াও যবে, ডরে প্রাণ হালে তবে, সিদ্ধা  
( পাঠাভর—'সিদ্ধি' ) গড়য়ে সব গায় চৈ.ম ১০২। কুলের অল্প  
বড়, শেলের সমান গড়, শুনিতে সিদ্ধিড়া গড়ে গায় রা.পে ৩৭, ১০২।

সিদ্ধিত বি [সিদ্ধ+ইত<sup>২</sup>; হি, ঠ সিংচিত, সং সিদ্ধ] ১ আর্দ্রীকৃত।  
"সিদ্ধিত আনন্দ-জলে সর্গ কলবর চৈ.ভা ১৮০। বাক্যে আনন্দে  
সিদ্ধিত চৈ ২২। জল" (বরষা) চ.কা ২৫। ২ সিল্প, শীতল। "গৌর-  
চন্দ্র দেখিয়া সিদ্ধিত কলবর চৈ.ম ১১৬। ৩ ক্ষরিত, বৃষ্টি, কৃতবর্ষণ।  
"অদে বেন সিদ্ধিত হইল হুখাজলে জী বা ১১৪। সিদ্ধিত হুগদিবারি  
দিশ পথিকুল।—হেম ১৭১।

সিদ্ধিল বি [সিদ্ধ+ইল<sup>২</sup>] সিদ্ধ। "অমিয়া" মুখ চৈ.ম ১৫৪।

সিদ্ধা জী [তু' সং সিদ্ধা > প্রা সিদ্ধা] সর্গ 'সিদ্ধা'।

সিদ্ধিত জী [তু' সং সিদ্ধিত > প্রা সিদ্ধিঅ] সর্গ 'সিদ্ধিত'। "নুপুর"  
কু.স ১০৪ (S.W.)। সিদ্ধিত রাব ক.প ৩১।

সিটে বি [অ' 'শিটা'] সর্গ 'শিটা'। "সিঙ্গের (টেঙুলের) সম্পত্তি খোলা  
আর সিটে ব.প্র ৫৮০।

সিদ্ধিকা বি লৌহের শিটা; লৌহেল বা মজুর। "এখন কেলিয়া মারে  
লোহার সিদ্ধিকা ব.প ১২৫।

সিদ্ধ বি [সিদ্ধ+অ (অহ)] ১ যেতবর্ষান, ধবল, শুভ্র, শুভ্র। "কর্ত-  
নীলসিতপীতাকর্ষ: রা ২.৪৪.২০। মনু ১১.১৩১। সিতেষ হর্ষোহু।—কতু  
১.২১। "পক্ষ ক.চ ৭২। সিত চন্দন জী.ম ৪। সিতা বিহীরা ব.পা  
১৫২। ২ শুভ্র (জীঘর)। "কিসলয় ড ৫.৩.৬। ৩ হিসোরহিত।  
"কর্দম্ব মহা ১.২১.১৫। ৪ [সি+ত (জ)-ধ, পা ৮.২.৪৪, সি]  
বন্ধ। "সিতা পাশেন হুকরী (সি)। ৫ শিথীকৃত। "সিতো প্রাসো  
দেবদন্তেন (সি)। ৬ জাত (শ.ক)। ৭ [সি+ত (জ)-ক, পা  
৭.৪.৪০] অবসিত, সমাপ্ত।—ত পুং [সি+ত-ক, উ ৩.৮২]  
১ শুভ্রবর্ষ, সাদা রঙ। ২ শুভ্রগ্রহ। ৩ শুভ্রপক্ষ। "নাসিতোখা গর্ভা:  
—বৃহৎসংহিতা ২১.১০। জী ৪৩। ৪ শর (শ.ক)। ৫ শর্করা। "সিত-  
শৈলমুখা:।—বৃহৎসংহিতা ৭৭.১১।—ত জী ১ রৌপ্য। ২ যেতচন্দন।  
৩ মূলক।—তা জী ১ শর্করা। "পিঙ্গেন দুনে রসনে সিতাপি তিঙ্কারডে  
নৈ ৩.২৪। জী ৪২। ২ মলিকা। ৩ চন্দ্রিকা। ৪ ময়। ৫ যেতদুর্বা;  
যেতকটকারী, বাকুচী; বিদারী, মুকী; জায়মাণ-মতা। ৬ পর্বতা-  
পরাজিতা। ৭ যুদ্ধরী (A.)। ৮ (বাড়লার) শর্করাখণ্ড, খণ্ড।  
"শর্করা সিতা মিঞ্জি উত্তমমিঞ্জি আব চৈ.চ ২০০। ["কটী, -ট্যারিকা  
(জী)—যেতকটকারী। "কট (পুং)—গাড়াহপক্ষী। "কর (পুং)  
—১ চন্দ্র। ২ কর্পূর। "কর্ণী (জী)—বাসক। "কর্দ্বী (-ধ্বন) বিণ  
—যে হিংসাবৃত্ত ধর্মও ভাগ্য করে (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.২১.১৫। "কুঞ্জর  
(পুং)—যেতহস্তী; ঐরাবত। "খণ্ড (পুং)—শর্করাখণ্ড। "চন্দন (জী)  
—যেতচন্দন। "হারা: সিতচন্দনার্জী:।—কতু ৬.৬। "হস্ত (জী)  
—ধবলজহ্ন, রাজজহ্ন। "চন্দ্রিত (বিণ)—সিতজহ্নতুলা কৃতচরণ;  
লোকজয়বাপ্তিসমর্থ। "নৈ ১.১। "জহ্ন, "বিজ (পুং)—হংস। "জহ্না,  
"বিজা (জী)—যেতদুর্বা। "জা (জী)—সিতাখণ্ড। "ভুরগ (পুং)  
—যেতবাহন, অর্জুন। "কর্ড (পুং)—যেতকৃশ। "নীতিতি (পুং)  
—চন্দ্র। "ধাতু (পুং)—কটিনী, খড়ি। "পদ্ব (জী)—যেতকমল।  
"ভ ৩.২১.১। "প্রত (বিণ)—শুভ্রগীপ্তিক। "মহা ২.১০.১। "বর্ধাভু  
(জী)—যেতপুনর্বা। "বাজী (-জিন্) পুং—অর্জুন। "বারণ (পুং)  
—যেতহস্তী, ঐরাবত। "ভ ৮.৪.২০। "মণি (পুং)—ফটিক।  
"উ.নে ৫। "মরিচ (জী)—যেতমরিচ। "মাঘ (পুং)—রাজমাঘ। "রশ্মি,  
"রুচি (পুং)—চন্দ্র। "চি মাঘ ১১.৫২। "শর্করা (জী) অতিশুভ্রও-  
বিকারবিশেষ, পদ্মচিনি। "সা.দ ১৬। "শিখিক (পুং)—গোধূম। "শিব  
(জী)—সৈন্ধবলবণ। "শুক (পুং)—যব। "শূরণ (পুং)—বনশূরণ,  
বুনো গুল। "শুণ্ডি (পুং)—যেতাণ, অর্জুন। "কি ১৩.১২। "সর্বপ  
ন পুং—গৌবসর্বপ। "সিদ্ধু (জী)—যেতনগী, গজা।]

সিদ্ধকার বি [শিৎকার > 'রা' সর্গ শীৎকার]। "চুপে বননে রচয়ে সিদ্-  
কার।—জা ৭৭। মলয় পবনে ধনি কর সিদ্ধকার।—ব ১৮১। [সিদ্-  
কারি—শীৎকার করিয়া। "এন ঘন চমকি রহিল সিদ্ধকারি।—ব ৭২১।  
সিদ্ধপক্ষ পুং [কর্দ্বা] ১ শুভ্রপক্ষ। "ভব।—বৃহৎসংহিতা ২১.৮। "চন্দ্র।  
—ম ৪৪৬। ক.চ ৭২। ২ যেত পক্ষ। ৩ [বহরী] 'যেতজহ্ন', হংস।  
সিদ্ধপুং পুং [বহরী] ১ তগরবৃক্ষ। ২ কাশ।—পা জী কৈবর্তী-  
মৃতক।—পা জী মলিকা।—পা জী যেতাপরাজিতা।

সিদ্ধাং পুং [বহরী] ১ 'যেতকির', চন্দ্র। "নৈ ১.১২। ২ কর্পূর।  
—শুক বিণ [বহরী] যেতাবর, যুতযেতবহ্ন।

সিদ্ধাখণ্ড পুং (ব.ত) ১ শর্করাখণ্ড। ২ বিগুহ যমুলাত শর্করা;  
মাঘরী (ভাবপ্রকাশ)।

সিদ্ধাং পুং [বহরী; তু 'শিটাত্র'] কটক।

সিদ্ধাং পুং [বহরী] ১ শিব। ২ কর্পূর। ৩ যেতবাহনবৃক্ষ।



সিভাতপত্র, -পবারণ রী [ কর্ণধা ] যেতজ্জ, রাজজ্জ ।  
“সিভাতপবারণ রঘু ৩.৭০ ।

সিভাতপবারণ অ ‘সিভাতপত্র’ ।

সিভাতি পুং [ সিভা + আদি; ব.ত ] ‘শর্করাকরণ’, গুড় ।

সিভাম বি [ সিভান > ‘ন’ ] সর্ব ‘সিভান (১) । “ইষ্ট কুটুম্ব কান্দে  
সিভানে বসিয়া ।—ম.পা ৯ । রাজার সিভানে জাএয়া বসিল গো.চ ৯,  
যএনার হস্ত ফির রাজার সিভানে দিল ৪৬ ।

সিভাপাঙ্গ পুং [ বহরী ] গুলাপাঙ্গ, মধুর ।

সিভাষ ক্রি.বিং [ কা শিতার ] শীত, অচিরাত । “এসো কুছ হম্মর বাতায়  
শেও তোর । কিরে পিছে সিভাষ থয়ের খুব হোয় ॥—রা.স ১২ । —ব বি  
হ্মর । “সিভাষ করি ভজে হাড়ির চরণ বপ ৪১ ।

সিভাবর পুং [ য় ] হুমিবরক, হুদনী শাক । —রী জী বাকুচী ।

সিভাজ রী [ কর্ণধা ] যেতপয় । “সন্নিবরা ৩ জে ( বাপদেবতা ) ।

সিভাজ রী [ কর্ণধা ] যেতমেঘ । “(নাগাঃ) সিভাজকূটপ্রতিভাঃ মহা ৩.  
৪২.৬ । —অ পুং ( নাদুভে ) কর্পর ।

সিভাজ্বর বিণ [ বহরী ] যেতবহরী । —র পুং সর্ব ‘যেভাষর’ ।

সিভাজ্জ, -ভাতোজ রী [ কর্ণধা ] যেতপয় ।

সিভাজ্জ অ সিভাজ্জ ।

সিভাঙ্গ পুং [ বহরী ] ১ অর্জুন । “মহা ৩.১৬৪ ১৬ । ২ চন্দ্র ।

সিভাষ্টমী বি সিভাষ্টকের অষ্টমী, গুলাষ্টমী । “ম ১১০৬ ।

সিভাসিত বিণ [ ত.পু ] যেতকুক । “সিভাসিতাঃ...বলাহকাঃ মহা ৭  
১৩০.২৯ । সিভাসিত দুই পক্ষ ক.চ ৬৮, ১৬৪ । পতাকা সিভাসিত  
বি.হু ১৬৫ । —ত পুং ১ ‘বর্ণে যেত, বস্ত্রে অসিত’, বলরাম । ২ [ বন্দ ]  
গুফ ও শৈলেশ্বর গ্রহ ।

সিভাষর পুং [ বহরী ] ১ ‘সিভানামক’, গুফগ্রহ । “বৃহৎসংহিতা ৪৫.  
৯ । ২ যেতশিগু; যেতরোহিতকুক ।

সিভি বিণ [ ভু ‘শ’ শিতি > প্রাসিতি (প্রা.ম) ] ১ কুক, কাল । “ব.প  
২৪৫ । ২ গুফ, যেত । [ ‘কঠ (পুং)—শিতিকঠ, শিব । “ম.পা ২০ ।  
‘বাসাঃ (সদ) পুং—সিভাষর, বলরাম । ]

সিভিজা (মন) পুং [ সিভ + ইমন্ ( ইমনিচ )-১ব ] ১ সিভিভাষ,  
যেতষ, শৌর্য । “মাঘ ১২৫ । ২ কুকতা, কালিমা ।

সিভীকৃত বিণ [ সিভি + চি (০) + √কৃত + ত (ভ)-অ ] গুলীকৃত ।

সিভেজু পুং [ কর্ণধা ] যেত ইন্দ্রবিশেষ, ধলি-আক ।

সিভেত্তর বিণ [ সিভ হইতে ইতর, হৃৎপূর্ণ ] ১ ‘যেতভিন্ন’, অসিত,  
নীল । “রত্ন ভগ্নেখলামধামণেঃ কু.স ১৩৮ । ২ [ বন্দ ] কুকগুফ,  
অসিতবল । “(কুকরামো) সিভেত্তরো ভ ১০ ৪১.৪১ । —তর পুং ১ শ্রাম-  
শালি । ২ কুলখ কলার । [ ‘গতি (পুং)—কুকবদ্যা’, অগ্নি । ‘সবোজ  
(রী)—নীলোৎপল । “জম্বুশ মাঘ ২.৬৫ । ]

সিভোৎপল রী [ কর্ণধা ] যেতপয় । “বৃহৎসংহিতা ১২.৫; ১০ ।

সিভোভব বিণ [ সিভা হইতে উভব বাহার, বহরী ] শর্করাজাত । —ব  
রী যেতচন্দন ।

সিভোপল পুং [ কর্ণধা ] ‘যেতশিলা’, ফটক । —ল কী কঠিনী । —লা  
রী শর্করা । “পকরাজ ৩.১৩.১২ ।

সিভোপল অ ‘সিভোপল’ ।

সিভৌষান বি [ অ ‘সিভান’ ] ১ সর্ব ‘সিভান (১) । “বালিস দিল  
সিধানে পৈথানে ব.প ৫৬৭ । হাতীটা করিয়া চুরি বাকিলা সিধানে ৩  
১২০ । সীথানে পৈথানে গুণা দিরাছে বি.পা ২২৭ । ২ মাধার বাগিণ ।  
“উপু ছনের ভুয়া বাকি তাহাতে সিধান বি.পা ৩৩৪ । নাগরের বাহ.  
করিয়া সিধান, সিধান বসন ভূষণ ।—জা ১৩৩ ।

সিদ্ধ, সিদ্ধে বি [ অ ‘সিধা’ ] ১ অঞ্চল, সরল । “সাদা” । ২ অবজ

(straight) । “চ্যাং পাও সিধা করি দাও গো.চ ১১২ । ৩ সর্ব ‘সিধা’ ।  
“গো.চ ৩৫; ৩৭ ।

সিদ্ধান্তি বি (?) “চোর ডাকাতির সনে করেছি ‘রি জী.ম ২২০ ।

সিদ্ধে; সিদ্ধে অ ‘সিধা; সিধা’ ।

সিদ্ধা বি [ সিদ্ধ > সিদ্ধা, -দ্বা ] ময়সিদ্ধ পুরুষ । “গো.চ ৬০; ২১৫ ।

সিদ্ধ বিণ [ √সিধ্ + ত (ভ)-ক ] ১ নিপার, নিবৃত্ত । “আরভঃ...সিদ্ধ  
উ.মে ১২ । ন গণতান্ত্রতো গচ্ছেৎ সিদ্ধে কার্যে সমঃ ফলম্ ।—হি ১.২৮ ।  
তব নামে সিদ্ধ সর্ব কাজ ভা.চ ১ । ২ অমোঘ, অব্যর্থ । “সিদ্ধলোক্যেণ  
বাণেন হতো দৈত্যঃ ক.সা ১১২.৫৬ । ৩ প্রসিদ্ধ, লোকপ্রচলিত । “এক  
তো লোকসিদ্ধাতিঃ ক্রীড়াভিচেষ্টেরদুর্ধন ভ ১০.১৮.১৬ । ৪ [ সিদ্ধি + অ  
(অচ্) ] কৃতকার্য, চরিতার্থ । ৫ সিদ্ধিপ্রাপ্ত, পারগ । “তর্কশাস্ত্রে সিদ্ধ  
বেই সেব্যমান চৈ.চ ৩৭ । ৬ ময়সিদ্ধিবিশিষ্ট (শ.ক); তপঃসিদ্ধি-  
সম্পন্ন । “সিদ্ধাম্ (অনন্যম্) গো.রা ৩.২.৭ । সর্বে বৈশিষ্ট্যঃ সিদ্ধাঃ  
মহা ১.৬৬.৬ । ইয়ঞ্চ অমণা নাম সিদ্ধগবরী উ.চ ১৩৩ । এই সেই সিদ্ধ-  
শব্দী অমণা সী ১২ । ৭ মুক্ত । “অহো দানব সিদ্ধোহসি যত তে  
মতিবীদুর্গা ভ ৬.১২.১৯ । ৮ নিতা (ত.বা) । “সিদ্ধা ভৌঃ, সিদ্ধা  
পৃথিবী, সিদ্ধাকাশম্ (S.W.) । ৯ অগ্নিহাসিসিদ্ধিবিশিষ্ট । “সিদ্ধবেব ।  
১০ উপগম, নিপাত (কুলক) । “শাক্তপ্রত্যয়সিদ্ধানি কার্যাদি সমতাঃ  
নয়েৎ মমু ৮.১৭৮ । ১১ লোকপরিমিত । “নৈসর্গিকী হুরভিগঃ কুহুমন্ত  
সিদ্ধাঃ (মুর্দ্ধি, হ্রিতিঃ) উ.চ ১.১৪ । ১২ অতীষ্টসিদ্ধিপ্রদ, অধ্যাবল ।  
“বর্ষিচতুষ্টয় ।—পঞ্চ ৫৩৬ । ১৩ সংকৃত, পক্ষ । “সিদ্ধময় রা ১.৬৫.  
৫, পঞ্চ ২.১২০ । মমু ৩.৮৪ । ১৪ সঙ্কৃত, সজাত । “তপঃপ্রভাব-  
সিদ্ধাভিধিগ্বেষপ্রতিপত্তিঃ রঘু ১৫.১২ । ১৫ অলৌকিকশক্তিসম্পন্ন ।  
“ময়” মহা ১.১৬৪ ১৬ । তপ ” ভ ৭.৩.১৭ । ১৬ পরিশোধিত (কণ  
—A.) । ১৭ বাস্তবিক, অকৃত্রিম । “জাতি” ক.সা ৩৯.১০৮ ।  
১৮ পবিত্র, পুণ্য । “সিদ্ধাশ্রমপদঃ চেনঃ ভূয়ঃ সিদ্ধতরং কৃতম্ গো.রা  
১.৩০.২৪ । ১৯ সাধনবলীভূত । “মম সিদ্ধা হি বাক্যী ক.সা ১০.১৭৮;  
এতস্ত যেতালঃ সিদ্ধোহভূৎ ১৮ ১৭৭ । ২০ ইষ্টসাধনময় । “সঙ্ক-  
সিদ্ধোহস্মি মহা ৫.১৯৪.৪ । —অ পুং ১ অগ্নিহাসিগুণোপেত দেববোদি-  
বিশেষ; বিশাঘন-প্রকৃতি । “রা ২.৭০.৩০ । কু.স ১.৫ । [ সিদ্ধলোক  
চন্দ্রলোকের অধঃস্থিত ব্যোমহ (পৃথ্বীসিদ্ধান্ত—ত.বা) । ] ২ জন্ম হইতেই  
ধর্মজ্ঞানবৈরাগ্যার্থ্যাভিগম্যপ্রাপ্ত (শব্দর) । “সিদ্ধানাং কপিলো মুনিঃ  
সী ১০.২৬ । ৩ অলৌকিকশক্তিবিশিষ্ট ব্যাসাদি । ৪ প্রজ্ঞাতিক;  
অভিচারনিপুণ পুরুষ । ৫ জিন, অর্হন্ । ৬ অর্হণগণের সংখ্যানুসারে  
(২৪) সংখ্যা । ৭ ব্যবহার (law-suit) । ৮ (জ্যোতিষে) একবিংশ যোগ ।  
৯ (ভয়ে) অকথহচক্র ময়ভেদ (ত.বা) । ১০ সিদ্ধিত ময় (ত.বা) ।  
১১ কৃষ্ণধ্বজ । ১২ গুড় । —অ রী ১ (অকৃত্রিমতা হেতু) সৈববলবৎ ।  
২ অগ্নিহাসি সমুদয় । ‘পকরাজ ২.৮.২-৪ । —দ্বা রী ১ বোধিনী-  
বিশেষ (শ.ক) । ২ ঋজিনামক ওষধি । [ ‘কর্জল (রী)—আভিচারিক-  
কঙ্কলবিশেষ । ‘কাম (বিণ)—সিদ্ধান্তিলাষ, সিদ্ধার্থ । “গো.রা ৪.৪০.  
১০৫ । ‘কামেবরী ( রী )—কামাখ্যাশক্তিবিষেব ( কালিকাপুরাণ ) ।  
‘কার্য (বিণ)—নিপারকর্ম । “ক.সা ১১১.১৮৪ । ‘কেত্র ( রী )  
—সিদ্ধসেবিত হান, গঙ্গাতীরসমাপ্রিত হান । “সিদ্ধকত্রক ভজ্ঞেয়ঃ  
গঙ্গাতীরসমাপ্রিতম্ মহা ৩.৮৫.২৭ । ‘গঙ্গা ( রী )—সিদ্ধসেবিত-  
মদ্যাকিনী । তু ‘কচিং সিদ্ধজন্যকীর্ণং পশু মদ্যাকিনীঃ সীমী রা ২.৯৫.  
৯ । ‘জন (পুং)—সিদ্ধ । “রা ২.৯৫.২১ । ‘জল ( রী )—১ পঞ্চজল ।  
২ কাক্তিক । ‘যেব (পুং)—শিব । ‘ত্রব্য (রী)—আভিচারিক ত্রব্য ।  
‘ধাতু (পুং)—পারদ । ‘বন্দ (রী)—সিদ্ধমিবন । ‘পুনে ৪৫ । ‘পক্ষ  
(পুং)—( ভায়ে ) বৃষ্টিবাদপ্রমাদীকৃত পক্ষ । ‘পথ (পুং)—সিদ্ধ-  
গণের পথ; আকাশ । “ভ ৬.১০.২৫ । ‘বর্ষি ( রী )—সিদ্ধিপ্রদ

আতিচারিক বস্তু। "পক ৫৪৬। "বিভা (স্ত্রী)—কালীতারাশ্রুতি  
কথাবিত্ত। "এতা বশ মহাবিভা: সিদ্ধবিভা: প্রকীৰ্তিতা: (তত্ত্বসার)।  
"হুবি (স্ত্রী)—সিদ্ধক্ষেত্র। "মহ (পুং)—সিদ্ধিপ্রদ যন্ত্র। "দোদক (পুং)  
—বহাঙ্গদর্শনভব-৭৩। "যোগিনী (স্ত্রী)—মহাসিদ্ধা যোগিনী। "ক সা  
৩৭.১৩১। "যোগী (পুং)—শিব (মহা)। "বোবিং (স্ত্রী)—সিদ্ধা-  
জনা। "ত ৪.৬.১১। "লক্ষ্য (বিণ)—অব্যর্থলক্ষ্যবোধক। ত্র 'সিদ্ধ  
বিণ (২)। "সম্বল (বিণ)—সকলকাম। "সরিং, "সিদ্ধ (স্ত্রী)—সিদ্ধ-  
সেবিতা নদী, মধ্যাকিনী। তু 'কচিং সিদ্ধজনা কীর্ণা: পশু মধ্যাকিনী:  
নদীং রা ২.২৫ ২। "সিদ্ধ (পুং)—মহাবিশেষ (তত্ত্বসার)। "সেবিত  
(বিণ)—সিদ্ধজনোপাসিত, সিদ্ধজনাশ্রিত। "বুল, "হান (স্ত্রী)—সিদ্ধ-  
বাসস্থান, সিদ্ধলোক। "হেম (ম-ন) স্ত্রী—বিশুদ্ধ বর্ণ।]

সিদ্ধক পুং [সিদ্ধ + ক (কন্) সম্ভাৰ্ণে। ১ সিদ্ধুবাব, নিসিন্দা। "হুশ্রুত  
৫.৩.১২। ২ শাল।

সিদ্ধকুল বি কুলীন। "কোন জন (কারয়) "ল ক ৮৮।

সিদ্ধপঞ্চ বি সিদ্ধ করিয়া পাক-কবা ত্রব্য, সিদ্ধবাঞ্ছন। "শাকাদি ব্যঞ্জন  
কৈল সিদ্ধপক আর ন বি ১৪৬.৭। লক্ষ টাকার তোড়া বেঁধে, সিদ্ধপক  
খায় রেখে।—না ৩৪, নাই মংগু দ্বন্দ্ব দধি, সিদ্ধপক হলো ঘাদ, তবু তো  
ভাল, উপবাসটা গেল ৪২।

সিদ্ধপীঠ পুং [কর্মধা] ১ সিদ্ধস্থান। "জাতো লক্ষবর্ষিষ্য হোমো বা  
কোটিনাংথাক:। মহাবিজ্ঞানপা: কোটি: সিদ্ধপীঠ. প্রকীৰ্তিত: ৪—তন্ত্র।  
২ মহাসিদ্ধার্থপ্রদস্থানভেদ, বিষ্ণুচক্রচিহ্নরমতীদেবে তত্ত্বদলপ্রত্যাপাতে  
পথিত একপঞ্চাশৎ পীঠ। "দেবতা সকল মেলি, সিদ্ধপীঠ তারে বাল:  
মহাসিদ্ধপীঠ ক চ ১৩, ১৭।

সিদ্ধসাধন পুং [বত] সিদ্ধগণের সাধনোপায়, গৌরবর্ষণ। —ন স্ত্রী  
(স্ত্রী) নিশ্চিত বস্তুর অনুমান, সাধ্যবস্তুর আনন্দবসন্তেও অনুমান  
(শক)।

সিদ্ধস্থানী স্ত্রী [বত] সিদ্ধপুত্রের পাত্র, ইচ্ছামায়ে অলৌকিকশক্তি  
হেতু অতীষ্টপ্রদ ভাজন। [হহা যখন বাহার কাছে থাকে, তখন তাহার  
ইচ্ছামায়ে অতীষ্ট পূর্ণ হয়।]

সিদ্ধা<sup>১</sup> ত্র 'সিদ্ধ।

সিদ্ধা<sup>২</sup> [সিদ্ধ > সিদ্ধা, ত্র 'অ<sup>১৩</sup>, তু 'সিদ্ধ' (গো চ ৬১), সিধ্যা  
(গ ৭৭১)] (বাঙলার) সিদ্ধপুত্র। "হাড়িকা সিদ্ধা গো চ ৪১২.৫।  
সিদ্ধার ভেস গো বি ৭। গাবুর সিদ্ধাই।—মী ১২। সিদ্ধাএ খান:  
সিদ্ধগণ ম.গা ২২, ২৩। ৬ দেবযোগিনীভেদ। "সিদ্ধা মুনিগণ।—গ  
৩৫১। চ বি ৩১।

সিদ্ধাজনা স্ত্রী [বত] সিদ্ধস্ত্রী। "পুমে ১৪।

সিদ্ধাজ্ঞ বিণ [বহরী] বাঁহাব আজ্ঞা সিদ্ধ বা অব্যর্থ, অমোঘাদেশ।  
"দুপা: সিদ্ধাজ্ঞা ভবিষ্যতি।—বৃহৎসংহিতা ৪৩২।

সিদ্ধাদেশ পুং [বত] ১ লক্ষণক সিদ্ধপুত্রের আদেশ। "গো রা ২  
২২ ১০। ২ [বহরী] 'অমোঘাদেশ', সিদ্ধপুত্র।

সিদ্ধান্ত পুং [সিদ্ধ অত বাহা দ্বারা, বহরী] ১ বাহা দ্বারা নিশ্চয় সিদ্ধ,  
পূর্ণগন্ধনিরাসপূর্ণক সিদ্ধপঞ্চাশত (অ টী), প্রমাণাত্মকতা দ্বারা  
পূর্ণগন্ধনিরাসক সিদ্ধপঞ্চাশতরূপে ব্যাখ্যাসমূহ (ত বা)। [সর্বত্র-  
সিদ্ধান্ত প্রতিভূতসিদ্ধান্ত অধিকরণসিদ্ধান্ত অভ্যুপগমসিদ্ধান্ত ভেদে  
সিদ্ধান্ত চতুর্বিধ।] ২ বসিদ্ধান্তব্যবহার শব্দাক্ষেপনিহার (নীলকণ্ঠ)।  
"স্থাপনাক্ষেপসিদ্ধান্ত মহা ৩.৭.০.৪৪। ৩ জ্যোতির্শাস্ত্রভেদ। "স্বর্বা",  
সোব", বৃহৎপতি"। ৪ প্রামাণিকভাবে অভ্যুপগত অর্থ। "প্রামাণিক-  
কেনাভ্যুপগতোহর্থ: সিদ্ধান্ত: (সর্বদর্শনসংগ্রহ)। ৫ পণ্ডিতের উপাধি।  
"কালিদাস সিদ্ধান্ত পণ্ডিত সভাসম্। কল্পর্গসিদ্ধান্ত আদি কত পারিষদ।  
—ভা.চ ২৪। ৬ (বাঙলার) বিচারপূর্বক উত্তর। "বীরবাক্যে নারায়ণী

না কৈলা সিদ্ধান্ত ম.পা ৪৮, লক্ষ্যার কারণে রামা না কৈল সিদ্ধান্ত ৮৭;  
১৩১, ১৮১। ৭ নিশ্চিত বাক্য। "শুভ ধনসম্ভার-সখা আমার সিদ্ধান্ত  
ম.পা ১১০। ৮ কর্তব্যবিষয়ে কথা। "মুখেতে সিদ্ধান্ত নাহি যামে টলমল  
বি পা ২০২। [কোটি (স্ত্রী)—সংসার হইলে, সিদ্ধান্তরূপে স্থাপিত পক্ষ।  
"পক (পুং)—হেতু দ্বারা প্রতিপাদিত পক্ষ। "শাস্ত্র (বি)—সিদ্ধান্ত-  
পক্ষবিষয়ক গ্রন্থ। "সিদ্ধান্তশাস্ত্র নাহি ব্রহ্মসংহিতার সম টে চ ১২২।  
সিদ্ধান্তাচার পুং [বত] (তত্ত্ব) আচারবিশেষ। "আজ্ঞানং দেবতা:  
মহা যজ্ঞেদেবী: চ মানসৈ:। সধা শুদ্ধ: সধা শাস্ত: সিদ্ধান্তাচার উচ্যতে।  
—শ ক।

সিদ্ধান্তিত বিণ [৭সিদ্ধান্তি + ত (জ) -ঐ] সিদ্ধান্তরূপে স্থাপিত।  
"বাসেন সিদ্ধান্তিতং ঐক্যতেরীশব্দমিতি মমু ১৮ কুল্লক।

সিদ্ধান্তী (-স্ত্রিন) পুং [ "স্ত + ইন (ইনি) -১৩] ১ পূর্ণগন্ধনিরাস-  
পূর্ণক সিদ্ধপঞ্চাশত, মীমাংসক। ২ মীমাংসাদর্শনবিৎ (A.)।  
৩ শাস্ত্রবিশেষের সিদ্ধান্তে পণ্ডিত।

সিদ্ধান্তী স্ত্রী [কর্মধা] পক্ষ অন্ন—ভক্তাদি। বিণ 'আমার'।

সিদ্ধার্থ বিণ [বহরী] ১ সিদ্ধপয়োজন, কৃতার্থ। "অহো লক্ষ্মণ সিদ্ধার্থ:  
বা ২ ৪০ ২৫। হস্ত সিদ্ধার্থে বা ২ ২৩২। ২ আশুতাম। "ত ৯৪.  
৩২।—বর্ষপুং ১ শাকাসিংহ। ২ বৃত্তার্থং মহাবীরের পিতা (অ টি)।  
৩ বটপুত্র। ৪ বনোহননাদি অর্থ বাহা দ্বারা সিদ্ধ (অ টি), বেত-  
সর্বপ। "ত ৪২ ৫৮। ক ২৪, ২৮৩। ঐ ১৯। হু ১৫। ঞ্জী রা ১০০।  
৫ প্রসিদ্ধার্থ, কৃতার্থ।—বর্ষক পুং বেতসর্বপ। "তৈল (হুশ্রুত)।  
বৃহৎসংহিতা ৪৮ ৩৫।—ব্রাী স্ত্রী চতুর্থ জিনেব মাতা (অ টি)।

সিদ্ধার্থী ত্র 'সিদ্ধার্থ'।

সিদ্ধান্তম পুং [বত] ১ ব্যাভ্রম, তাপাবন। "রহু ৬ ৪৬। ২ বিকুর  
তপাবন। "নিবাস গো বা ১ ৪২০। কৃ ৭৬। [বিকুর বামনাশতারের  
পূর্বে এই আভ্রমে তপস্তা করিয়া সিদ্ধিলাভ করেন। বিখ্যাত এই  
আভ্রমে বাস করিতেন এম' রাক্ষসোপস্রবনিবাসার্থ এই স্থানে রাম ও  
লক্ষ্মণক আনয়ন করিয়াছিলেন (রা ১ ২৯৭ সর্গ)।]

সিদ্ধাসন স্ত্রী [বত] যোগীর ধ্যানস্থকুল আসনবিশেষ।

সিদ্ধি<sup>১</sup> স্ত্রী [৭সিদ্ধ + তি (স্ত্রিন)-ভা] ১ নিষ্পত্তি, নিবৃত্তি। "কার্য"  
গো বা ৫ ৩৫ ৪০। গী ১৮ ১৩। ধর্ম মমু ৭ ১০। অভিন্নত<sup>২</sup> পক্ষ ৫.  
৩০। ইষ্ট<sup>৩</sup> ভা চ ৮৬। ২ ফলসিদ্ধি, ফলনিষ্পত্তি। "সিদ্ধাসিদ্ধো-  
নিবিকার: গী ১৮ ২৬। মমু ২ ২৭। বহু ১ ৮৭। সিদ্ধি: সাধ্যে সভাসম্ভ।  
—হি ১ (মঙ্গলাচরণ)। সভাপীর সবসিদ্ধিদাতা রা স ১। ৩ কণ্ডকি।  
"অধর্মগার্ধ" মমু ৮ ৪৭। ৪ বুদ্ধি। ৫ (ব্যবহাবে) সিদ্ধান্ত। ৬ পাক।  
৭ মোক্ষাপ্রাপ্তি। "কামক্রোধো তু নিরম্য তত: সিদ্ধি: নিবহুতি মমু ১২  
১১। ৮ সিদ্ধিকালে চৈ চ ৪৪। ৮ অভ্যুদয়। ৯ জ্ঞান (ঈশ্বর)।  
"শব্দ সিদ্ধি: শু ৩ ৬১। ১০ সাফল্য। "সিদ্ধিং শংসি বৃগা:  
গো বা ৩ ৭৮ ১১। প্রার্থনা<sup>১১</sup> রহু ১ ৪২। অভিশ্রুত<sup>১২</sup>, অতীষ্ট<sup>১৩</sup>, মনোরথ<sup>১৪</sup>  
মহ<sup>১৫</sup> (SW)। ১৬ সকলপ্রার্থণ। "চরিত্রের লক্ষ্যে বাণসিদ্ধি:  
—কামন্দক ১৪ ২৫ ২৭। ১৭ [ + তি-৭] অপরিমিত অষ্টবিধ ঐশ্বর্য।  
[অষ্টসিদ্ধি:—অগ্নিমা অগ্নিমা প্রাপ্তি: প্রাকার্য্য মহিমা তথ্য। ঈশিত্ব: চ  
বশিত্ব: চ তথ্য কামবসারিতা। ব্রহ্মবৈবর্তে এতস্তির আরও দশবিধ  
সিদ্ধি ব উল্লেখ আছে। ত্র 'একবৈবর্ত, ঐক্যকল্পমপত্ত, ৩৯শ অধ্যায়।]  
"সিদ্ধি অষ্টাদশ চৈ চ ২০০। সিদ্ধিতে নিপুণ দড় ভা চ ৩৮, অতিবড়বুদ্ধ  
পতি সিদ্ধিতে নিপুণ ২৫৫। ১৩ মোক্ষ। "মমু ৬ ৪২। বিশ্বরূপের  
সিদ্ধিপ্রাপ্তি চৈ চ ১০৮। ১৪ বুদ্ধি। ১৫ বুদ্ধি ও বধি। ১৬ পান্থকা  
(magical shoe)। ১৭ ফলসম্পত্তি। "মমু ৭ ১। ১৮ অভিচারলব  
অলৌকিকশক্তি। ১৯ ফল। ২০ অতুত নৈপুণ্য। ২১ (জ্যোতিবে)  
বোগবিশেষ। ২২ (নাট্য) অভিশ্রুতসিদ্ধার্থ এক পায়ে বহুগণকখন।

‘সাদ. ৫.১৮৬। ২৩ অষ্টাদশ সিদ্ধির একটম ‘সর্বজ্ঞতা’। ২৪ হুগী। ২৫ [বাঙাল; অসামু] ‘সিদ্ধ’ সেব্যবোধবিশেষ। “সিদ্ধি যুগি চ.বি ৭৫, ১০৮।—‘ছি পুং শিব। [‘কর, ‘কারক, ‘কারী (-রিন্) বিণ—সিদ্ধিকারক। ‘কার্যত সিদ্ধিকারী সাদ. ৩, ৪২। ‘ক্ষেত্র (স্ত্রী)—সিদ্ধিলাভহান। ‘কিন্দুরূপবর্ণিততপসাং সিদ্ধিক্ষেত্রং ৭ ৭৬। ‘দ (বিণ)—সিদ্ধিলাভ। “উ ৩.৩৩ ৩২। ‘দ (পুং)—বটুকভৈরব। ‘দাতা (-ত্ব) বিণ—কার্যনিষ্পত্তিলাভ। ‘সর্ব’ রাস ১। ‘দাত্রী (স্ত্রী)—হুগী। ‘প্রদ (বিণ)—সিদ্ধিদায়ক, সাফল্যকর। ‘বর্ষি (স্ত্রী)—সিদ্ধার্থ আভিচারিক বর্ষি। “পঞ্চ ৫৬৬। ‘বান (পুং)—জ্ঞানগোষ্ঠী (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ১০.১৪২.২০; ২১। ‘ভূমি (স্ত্রী)—সিদ্ধিলাভহান, সিদ্ধিক্ষেত্র। ‘বাত্তিক (বিণ)—সিদ্ধার্থ কৃতপ্রয়াণ জন। ‘বয়ং ‘কাঃ—পঞ্চ ৫২৮। ‘যোগ (পুং)—যোগবিশেষ। “সিদ্ধি যোগ তাগ করি, ভয়লী মথায় বাত্র।—দা ৭৫৮। ‘লাভ (পুং)—সিদ্ধিপ্রাপ্তি, সাফল্যলাভ। [‘সিদ্ধির মূলি (তুং সং সিদ্ধহালী)—অষ্টাদশ সিদ্ধির আধাব, (গোপার্বে) সকল অতীষ্টব্যয়ের আধাব।]

সিদ্ধিঃ বি [‘সিদ্ধিঃ মূল, হি সিদ্ধি, ড পতি (পত্র)] ১ ভাঃ। “সিদ্ধি বিনা কোন কার্য সিদ্ধ নাহি হয়।—হু ১০৩। ভা ৮৫, -৬, -৭। সি ৩১। ২ ভাঃ-গাছ (Cannabis Sativa)। ৩ সিদ্ধির পান। “সিদ্ধি মেঃ আনি ভা ৮৬। ৪ সিদ্ধিপানজ্ঞাত মন্ত্য। “সিদ্ধিতে মগন বুদ্ধ শুদ্ধি হৈল ভুল ভা ৮৭। [সিদ্ধি খেলে বুদ্ধি বাড়ে—সিদ্ধিব মন্ত্যায় নানা অকৃত কথা মনে আসে। সিদ্ধির ঘোটনা—ভাঃ-চূর্ণ। “গো ৮ ৪৭৪। সিদ্ধির স্থলী—ভাঃ-ব-স্থলি। “গো ৮ ৪৭৪।]

সিদ্ধিধোর বিঃ সিদ্ধিভঞ্জে পটু, ভাঃ-ধোব।

সিদ্ধিগুণ্ডা বি সিদ্ধিগুণ্ড। “খলিতবা সিদ্ধিগুণ্ডা ভা ৮ ১০৪।

সিদ্ধিগুণ্ডি বি সিদ্ধির বড়ী, (পক্ষাণ্ডরে) অগ্নিমানসিদ্ধিসমূহ। “অমৃত কি কাজ বার ভক্ষ্য সিদ্ধিগুণ্ডি।—ম ১১।—গোলা বি সিদ্ধির বড় বড়ী। “সিদ্ধিগোলা হাতে হু ১০।

সিদ্ধিমান্(-মঃ) বিণ [সিদ্ধি+মং (মতৃপুং)-১ব, স্ত্রী-মতী] ১ সিদ্ধি যুক্ত, তপঃসিদ্ধিসম্পন্ন। “এঃ (বিদ্যাসিদ্ধঃ) সিদ্ধিমতাঃ বঃ গো.রা ১. ৬৭.২০। স্বাধীনকুশলাঃ সিদ্ধিমন্তঃ ৭ ৫২৮। ২ ফল.সিদ্ধিযুক্ত। “রঘু ১১ ৫৫। ৩ মাস্যাসিদ্ধিযুক্ত। “শর্বমহা কুমারবরসিদ্ধিমান্.ক.সা ৬.১৬৩, ১০৮ ২৫।

সিদ্ধিরন্ত [সং সিদ্ধিঃ+অন্ত] সিদ্ধি হটক. কার্যসিদ্ধার্থ আধীর্বাদ। “সিদ্ধেশ্বরী ঘরে বসিতা, তাঁর পেটের ছেলে সিদ্ধিলাভা, সিদ্ধিবন্ত তাব পেটেতে হত।—দা ১১৭, তাঁর নাই বন্ত, সিদ্ধিরন্ত, হত বিজবংশে ২২০। [কিছু লিখিবার আবস্তেই ‘সিদ্ধিবন্ত’ লেগাব নিয়ম ছিল, উদ্দেশ্য আরও বিষয়ে ‘সিদ্ধি হটক’।] [সিদ্ধিবন্ত অ আ হইয়াছিল—সিদ্ধিভঞ্জন হেতু মতিবিজ্ঞম ঘটয়াছিল। “ত্রুকা ভিজ্যাসিলেন, ‘অভয়ায় অভিমান হৈল কিসে?’ মহাশেব উত্তর দিলেন, ‘গত বাত্রিতে সিদ্ধিবন্ত অ আ হইয়াছিল, হতরাং অভয়ায় নিত্রায় ব্যাখ্যাত ঘটয়াছিল।—ব ১৩।]

সিদ্ধীধর পুং [ব.স] অগ্নিমানসিদ্ধির অধিপতি, শিব। “ক.সা ১১৪. ৭৫; ১১২.১৪৩, ১৪৪।

সিদ্ধেশ, -ক্ষেত্র পুং [ব.ভ] সিদ্ধগণের অধিপতি। ত্র ‘সিদ্ধ পুং (২)। “কপিলো নাম সিদ্ধেশঃ ভা ৩.১০।—স্বরী স্ত্রী দেবীবিশেষ (মুণ্ড-মালাতন্ত্র; বরাহপুরাণ)।

সিদ্ধেশ্বর ত্র ‘সিদ্ধেশ’।

সিদ্ধৌষ পুং [ব.ভ] ‘সিদ্ধসমূহ’, ভক্ষণবিশেষ (ত্র ‘শ.ক’)

সিদ্ধাসিদ্ধি স্ত্রী, বিব [ব.ভ] কর্তব্যকন্যাসিদ্ধাসিদ্ধি (সাক্ষ্য ও নিবন্ধতা)। “দী ২.৪৮।

সিদ্ধ সক [ভা, প—সেধতি; অনিটু; (নিষ্ঠাত) ১/সিধ্—সিধিত,

১/সিধু—সিদ্ধ (ক.ক)] ১ পতি। “গদ্যং বিশেষতি পা ৮.৩.১১৩, সি। ২ [পূর্ববৎ] শাধ, অনুশাসন। “সেধতি শিভঃ ভক্তঃ (ক.ক)।—৭, অক [পূর্ববৎ] শাধলা, মদলক্রিয়া। “সিদ্ধো বর্ণদ্বারায়ঃ (কাত্তর—ক.ক)।—৭, অক [বি, প—সিধতি; অনিটু] সিদ্ধি, সিধতি। “বয়ে কুতে যদি ন সিধতি কোভয় দোহঃ।—হি ৩১ (কথারত)। [অপ—অশনোদন, বণ্ডন। “সংবৎসরং ববাহারন্তংপাপমপসেধতি মমু ১১.১২২। আ—অবরোধ। উৎ—উৎসেধ, উচ্চীভাব। নি, প্রতি—নিবেধ, প্রতিবেধ, নিবারণ। “ভট্ট ১.১৫। পরি—আগমন। “ভট্ট ২.৮৮। প্র—প্রসিদ্ধি। (পিজত) সাধি—সাধবতি, সেধি (পারলৌকিকে)—সেধ-রতি (পা ৬.১.৪২)।]

সিধা<sup>১</sup>, -ধে<sup>১</sup> [সং সিদ্ধ > সী(সি)ধা; হি সীধা; ঠ শি(সি)ধা; মৈ সিধা] সিদ্ধ করিয়া থাওয়ার নিমিত্ত অসিদ্ধ বা আম তত্বাদি পাকের ত্রব্য। “চুটকি না লহ সিধা লহ মোব হানে : সিধা হৈল ভ.প্র ২৪৯। [সিধে-নামগ্রী—সিধার ত্রব্য তত্বাদি। “করে সিধে-নামগ্রী আরোজন, দেন পাঠায়ে বহজন দা ১০৪৬।

সিধা<sup>২</sup> বি [সিদ্ধা > সিধা, অত্র] সিদ্ধপুঙ্খ। “অনন্ত সিধার মেলে গো.বি ১১৭।—ধাই বি [সিধা+আই<sup>৩</sup>] সিদ্ধমহাশর, পুলা সিদ্ধ-পুঙ্খ। “কানকা সিধাই গো.বি ৭, হাড়িকা সিধাই ১৯।

সিধা<sup>৩</sup>, -ধে<sup>২</sup>, -ধে<sup>৩</sup>, সীধে বিঃ [হি সীধা, ঠ শি(সি)ধোটে; ও সীধু, মৈ সিধোটা—uprightness] ১ অবক, সোজা (straight)। “পাধাণের বাধা ঠেলেঠেলে নবী. আপনার মনে সিধে সে।—শিশু ১১১।

২ সমান, একটানা অর্থাৎ বীরে ডাইনে না ঘুরিয়া সোজা (direct)। “সিধা যাওয়া। ৩ বাক্যভঙ্গিহীন, সোজা। “হৈয়ালিটা ছেড়ে কথা কও সিধে।—কা ১০২। ৪ অকপট, সরল, সাধু, ঠিক। “কহ বিভাপতি, বচন অব সমুচিত. আপে সিধা বহ কান বি.প ১১৭। ৫ স্তারসজত, জাযা. সৎ। “সিধে পথে থাকিলে মার নাই আ.ছ ১৩৯। ৬ শাসিত, দ্রুত। “সিধা করা। [সিধা-সাদা (হি সীধা সাদা)—১ অকপট, সোজা (simple)। “না লোক। ২ সরল, সোজা। “সিধা সাদা কথা ব.প ১৪৮২। সীধে—মহজে, অর্থাৎ বাধা না লাগে এমনভাবে। (“এ হরি) সীধে পিধায়হ নুশুব জোর।—গো ১৩৯।]

সিধার অর্থ [হি, ও ১/সিধার, তু ‘সং ১/সিধ্ (গতি)] ১ গমন করা, প্রবাহিত হওয়া। “মলয়ানিল হিম, -শিখর সিধারল ‘সিধারল’—পাঠান্তর, বি.প ১৩৯। পিধা নিজ দেশ ন আব রে বি.সা ৪৪৪। ২ প্রস্থান করা; যাওয়া। “কামু কুশলে. পরশে সিধারল (যুতপাঠ ‘সিধারল’). লাগল মনমথ বাদে।—জা ২৩৯। [সিধারল, -রহ, -রি (প.ক)।]

সিধি, -ধী বি [সিদ্ধি > সিধি; হি সিধি, পত্বে] সিদ্ধি। “কাজের সিধী স্ত্রী.কী ২১১। সকল মথুরে এক ঠাকুর নাহি সিধি। অমৃত উগারি বিব উগারে পয়োদি।—ব.প ৮৪৩। ঐছে করহ যেহে সিধি হয় কামপ.ক ৪৫০।

সিধী; সিধে<sup>১</sup>; সিধে<sup>২</sup> ত্র ‘সিধি; সিধা<sup>১</sup>; সিধা<sup>২</sup>।

সিধ্ব স্ত্রী [১/সিধ্+ম (মন্)-ক; ‘সিধ্ব—সিদ্ধার্থারোগবান্ (ভুজ-যজুর্বেদ ২৪.১০)] ১ কিলাস, তুলী (অ.চী)। ২ সপ্তমহাত্মাভর্ণত কৃতবিশেষ (মাধবকর—শ.ক)। ৩ ক্ষুদ্রকৃতবিশেষ। “মজ্জত ২৫.৪।—ম (অন্)-স্ত্রী [+মন্ (বনিন্)-ক-১ব] সর্ধ ‘সিধ্ব (১)।—স্ত্রী সর্ধ ‘সিধ্ব (১)। [‘পুস্পিকা (স্ত্রী)—বৃন্দাবনত অলাবুপুস্পং কৃতভেদ।]

সিধ্বল বিণ [সিধ্ব+ল (-লহ)] সিধ্বারোগবান, কিলাসী। “গুজুর্বেদ ৩০.১৭।—লা স্ত্রী ২ মৎস্তবিকৃতি, শুটকিমাছ। ২ উষধবিশেষ।

সিধ্য পুং [১/সিধ্+ব (কাপু)-বি, নিপাতিত, পা ৩.১.১১৩; (বিধে) ‘সিদ্ধা’] বাহাতে অর্থ সিদ্ধ হয়; পূজানকর।

সিধ্বক পুং-কা স্ত্রী [১/সিধ্+র (রক্)-শ, উ ২.১৩; ‘ক (পা ৩.৬,

১১৭); \*কা (অ.কো) ] বুদ্ধবিশেষ, সিদ্ধপাহ (অ.টী); সিদ্ধ।  
[ সিদ্ধার্থ (সংজ্ঞার্থে) স্ত্রী—সেবোত্তমবিশেষ। ]  
সিদ্ধ<sup>১</sup> বি [ ১/সি + ত (ভ), কর্তৃকর্তৃবাচ্যে, পা ৮.২.৪৪, সি ] ১ দ্ব্যধি-  
বাক্তবিশেষে স্বরূপে বদ্ধ। তু 'সিত'। 'সিনো গ্রাস: স্বরূপে (কাশিক)।  
বুদ্ধবোধ ১০৫৮। ২ [+ন (নক)-ক, উ ৩.২] শুদ্ধগুণবিশিষ্ট (প.ক)।  
তু 'সিনীবাণী'। —ন পুং কাণ (উ.ভূতি)। —ন স্ত্রী শরীর।  
সিদ্ধ<sup>২</sup> 'নু' অবা [ সে + নাং > সেনা > সেন > সিন; ড 'সিনা'—সে  
সিনা কহিখিলা (H.B. 293); 'সেন' (রক্তপুরের জাঁপের গান) ] অব-  
ধারণে, সিন্ধুরে। "আমি ত চরণতলে পড়েই আছি, তুমিই সিন পার  
রাখতে চাও না।—সী ১১১।  
সিদ্ধ<sup>৩</sup>, -জা অর্ধ [ সং ৮/না > (স্বরাগরে) সিনা, -ন ] হান করা।  
"সিনিয়া উঠিতে, নিতম্ব-তটিতে, পড়েছে চিকুরাশি চ.ম। ২৪। ওঘোর  
হুলাসি, আশির পুতলী, সিনাহ শীতল জলে রা.শে ৮৭। —না সর্ধ  
[ \*না + আ ] হান করান; সিদ্ধ করা। "রাধার তন পরসে, বেহ  
অবৃত্ত কলসে, সিনিয়ল শ্রীমধুসূদনে শ্রী.কী ২২২। সিনাইল নয়নের  
জলে চৈ.ম ২৬। হেরইতে কান্থ সিনায়ল লোরে।—ব ১০৮; ১১০।  
রসের আলাপ, অমিয়া সিনায় অজ প.ক ৬৮৫। [ সিনাড, -নার, -রব,  
-রল, -নিয়া (প.ক)। ]  
সিদ্ধা ত্র 'সিন'।  
সিনান্ন বি [ সং হান > লি সিনান, প্রা সিগাণ > বা 'ন; হি নহান ]  
হান। "পুঙ্কর পুঙ্ক সিনান শ্রী.কী ২২৫। পো.চ ৬০। সিনান পাবন  
কথা শূ ২৫; ৬৪; ৮২। করত সিনান বি.প ৩৪; ১৮১। অমিয়া  
সাগরে, সিনান করিতে, সকলি গবল ভেল চ.ম। ১০২। ব.প ১০০১।  
করাই সিনান।—ব ১০৮। অমিয়া সিনান—জা ২৭। যমুনা সিনানে  
২০.-১, ২। সিনান করার ক.চ ১০৩। শ্রী মা ১১০। শ্রী ম ২৫।  
[ \*সাজ—হান-সজ্জা। "রা.শে ৬। ]  
সিনীবাণী স্ত্রী [ সিনী (চক্রকলা) বালা (অজা) বাহাতে (রাগ);  
সিনী (সিত) বালা (কলা) বাহাতে (স্বামী), বহরী, \*বাল + স্ত্রী ঙ  
(ভীষ) ] দৃষ্টচন্দ্রামাবাত্তা (সারণ); দৃষ্টেণু অমাবাত্তা, অর্থাৎ চতুর্দশী-  
বুদ্ধ অমাবাত্তা। 'বা পূর্ণামাবাত্তা সা সিনীবাণী বোস্তরা সা কুহু:  
—ঐতরেয়ব্রাহ্মণ, ৭.১১। "ঋষে ২.৩২.৬; ৭। ত ৪.১২.৪৮। ২ দেবী-  
বিশেষ। "গর্ভং যেহি সিনীবাণি।—ঋষে ১০.১৮৪.২। মহা ৩.২২৮.  
৫০। ৬ অস্তিরার পত্নী অজ্ঞার কস্তা। "ত ৪.১.৩০। ৪ হুগী।  
সিনেহ বি [ সং রেহ > লি সিনেহ; প্রা সিগেহ > বা 'হ; বৈ সিনেহ ]  
নেহ, প্রণয়, অঙ্গুরাগ। "খত খরিআ সন ভেল সিনেহ (কতহানে লবণ-  
তুল্য রেহ হইল) বি.সা ২৫৩। পালাট চলহ নিজ গেহ। মনে শুণি পূরব  
সিনেহ।—বি.প ১৮১। নবীন সিনেহ।—পো ২২৬। চৈ.ম ১৬।  
সিন্ধ, -জা বি সর্ধ 'সিন'। "সিন্ধ কাটি প্রবেশ করিব: সিন্ধের  
হুয়ারে।—ম ১১০৩.-৪। রাজার ঘরে দিতে বাব সিন্ধ শ্রী ৪৫। নাগ  
বাসরে দিল সিন্ধ ম.ম ১১০। সিন্ধ কাটি ঘরে ত.প্র ৪১০। (চরণাবলি)  
কেবা দিতে পারে, নেউক আসিয়া, পাঁজরে কাটিয়া সিন্ধ প.র ৭০।  
[ সিদ্ধবার—সিদ্ধক। "ত.প্র ৪১০। ]  
সিন্ধকাজ বি [সিন্ধ + ওলা > 'ল' বে সিধ দিয়া চুরি করে; সন্ধিচোর,  
সিনেল-চোর। "ডাকাত সিদ্ধাল শ্রী ১০।  
সিন্ধুক<sup>১</sup>, -সুবার পুং [ তু 'সিন্ধুক-সুবার' ] নিসিন্দাপাচ।  
সিন্ধুক<sup>২</sup>, -সুজ বি [ আ স.নস্ক; বি, ঠ, প সনস্ক ] কাঠের বড়  
বাগ (chest)। "সিন্ধুক হইতে বেগে গণে দেয় টাকা ক.চ ৭৫, টাকা  
২২১। হসনা কেবল কথা সিন্ধকের কুজি তা.চ ১০১। সিন্ধুকপাথ ব.প্র  
৫০। [ সোহার সিন্ধুক—সোহার পাঠের সিন্ধুক। ]  
সিন্ধুবার ত্র 'সিন্ধুক'।

সিন্ধুরী বি [ সিন্ধুর > \*সী (?) ] হ'হর পাহ। "বা.ম ১৪২।  
সিন্ধুর পুং [ ১/স্তম্ + উর (উরন)-ক, সপ্তসারণ, উ ১.৬১ ] বুদ্ধবিশেষ।  
—ন স্ত্রী রক্তচূর্ণবিশেষ, সীমতক, সোভাগা, সিন্ধুর। "ভানু।—কু ১.  
২৪। "সাল্ল নৈ ২২.৪৫। "মুদ্রাঙ্কিত গী.পো ৪.২৩। কি কাজ সিন্ধুরে  
মালি মুক্তার হার। ভুলার ভুর্কের পাতি দলপাতি তার।—তা.চ ২৩০।  
[ সখ্যার সিন্ধুরধারণে পতির আত্মরূপবিশেষে ঐষ্টবা 'কাশীখণ্ড', চতুর্থ  
অধ্যায়।—"হরিত্রা কুহু:ম চৈব সিন্ধুর: কজ্জলং তথা ইত্যাদি। ] —সী  
স্ত্রী [ \*র + অ (অচ) + স্ত্রী ঙ (ভীষ) ] ১ 'সিন্ধুরবর্ণমুক্তা', রক্তচেলিকা।  
২ রোচনী। ৩ ধাতকী। ৪ রাজলেখ, রক্তশাসন (S.W.)। ["কারণ  
(স্ত্রী)—সীসক। \*পুণী (স্ত্রী)—পুণরুদ্ধবিশেষ, পোণপুণী। ]  
সিন্ধুরভিলক পুং, স্ত্রী [ ব.ত ] সিন্ধুরবিন্দু। "(দর্শন দেবী) তুল-  
সিন্ধুরভিলকাম্ ক.সা ২০.২৫। —ভিলক পুং হতী। —ভিলকা স্ত্রী  
সখ্য নারী, কামিনী (মেদিনী)।  
সিদ্ধ, সিদ্ধজ্ঞান ত্র 'সিন্ধ'।  
সিদ্ধ পুং [ ১/স্তম্ + উ-ক, সপ্তসারণ, ৭ > ৮, উ ১.১১; সিদ্ধ (বহুব)  
—জল; শুদ্ধনশ্রুতাবাভিমাত্রী দেবগণ (ঋষে ৪.১১.৫; ৩৪.৮)। ]  
১ সমুদ্র, সাগর। "ঋষে ১.৮৩.১। নাতিসিন্ধুকহাকানলোকপদ ত  
৪.২.১৪। মে ৮১। জীবনপ্রবাহ বহি কালসিন্ধু পানে ধার, কিরাব  
কেমনে (মাইকেল)। সমুদ্রে অজ্ঞাত সিদ্ধ, ভাসে কৃকণ-তরী।—ন  
১৫০৮। ২ (সাদৃশ্য) বিশাল আধার। "জ্ঞান"।—পঙ্করাজ ১.২.৭;  
মহা ২.২.৭৪, কুপা, ৭.২। আখোব"।—না ১০৬। ৩ নববিশেষ,  
সিদ্ধনদ। "সিন্ধোকস্তরতঃ পার্শ্বে দেশঃ রা ৭.১০০.১১। "তীরবিশেষ  
রম্ ৪.৬৭। ৪ (বহব) সিদ্ধনদতীরহ দেশ; সিদ্ধদেশ। "রম্ ১৫.৮৭।  
রাজাসি সিদ্ধু ত ৫.১২.৬। ৫ (বহব) সিদ্ধবাসিগণ; সিদ্ধরাজগণ।  
"রাজা সিদ্ধানাম্ মহা ৩.২৬৩.৬। ৬ সাগরের সংখ্যাসূচক (৪) বা  
(৭) সংখ্যা। "সিন্ধু বিন্দু (৭০) তাহে।—জা ২০২। ৭ সমুদ্রপতি  
বরণ। ৮ হস্তিশুভমিঃস্বত জলকণ; বমধু। ৯ গজমদ। ১০ হতী  
(A.)। তু 'সিন্ধুর'। ১১ সিদ্ধবারবুদ্ধ। ১২ বেতটকণ। ১৩ (সঙ্গীতে)  
রাগবিশেষ। "চলো সিদ্ধু আলাপিয়ে, কুপাসিন্ধুর নাম দিয়ে।—না  
৭১৩। [ ইহার সময় রাতি ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল নি ও প, জাতি  
সম্পূর্ণ (গী.সা)। ] ১৪ (বাঙলায়) বাতবিশেষ। "কু ২৫৬। —সু স্ত্রী  
১ নদী। "সর্বদাভিগতঃ সন্তিঃ সমুদ্র ইব সিদ্ধুতিঃ রা ১.১.১৬। "রয়  
রম্ ৪.৩৫। পুমে ২২। কু স.৩.৬। ২ নদীবিশেষ। "সিদ্ধনদাঃ হুগীতং  
লম্ব (জলম্ব)।—রাজনিষট। সিদ্ধনদী।—রম ১০১। —সু পুং  
সিদ্ধবারবুদ্ধ। [ "কস্তা (স্ত্রী)—লক্ষ্মী। "পঙ্করাজ ১.১২.৪৬, স্বীকোদ"  
২ ৬.১৫। "কক (পুং)—সমুদ্রকেন। "কর (স্ত্রী)—বেতটকণ। "তনরা  
(বি)—সিদ্ধকস্তা, লক্ষ্মী। "ম ৪৫২। "দেশ (পুং)—দেশবিশেষ  
(Sind)। "নদ (পুং)—নদবিশেষ (Indus)। "নন্দন (পুং)  
—চন্দ্র। "নাথ (পুং)—সরিংপতি, সমুদ্র। "শয়ন মাঘ ১৫.৬৮।  
"পতি (পুং)—সিদ্ধরাজ, জয়প্রথ। "পার (পুং)—সিদ্ধনদতীরহ সিদ্ধদেশ।  
"সিদ্ধপারোত্তমহরঃ (জয়প্রথঃ) বা.তা ১.৪৬। "পুত্র (পুং)—চন্দ্র।  
"পুত্রী (বি)—লক্ষ্মী। "রা.স ১। "প্রমত্ত (স্ত্রী)—সৈকবলবণ। "মধ্য  
(বিগ)—সিদ্ধমহনজাত। "অবৃত্তম...ধাম্ ত ৮.১২.৪৭। "মজ (পুং)  
—সমুদ্রমহন। "মহজ (স্ত্রী)—সৈকবলবণ। "ম্ব (স্ত্রী)—নদীমূখ,  
মোহানা। "রয় (পুং)—নদীবগ। "রম্ ৪.৩৫। "লবণ (স্ত্রী)—সৈকব।  
"শয়ন (পুং)—"স্বীকোদপথ", বিহু। "সম্বন (পুং)—নদাতীর মেলক;  
সদেব; নদঘর, নদীঘর ও নদীসমুদ্রের মেলক (অ.টী)। "হতা (বি)  
—লক্ষ্মী। "চৈ ৩৩। হু ৭১। "সুধ (বি)—চন্দ্র। "ন.পা ১১। ]  
সিদ্ধক ত্র 'সিন্ধুক'।  
সিদ্ধক বি [ সিদ্ধ + ১/জন + অ (ড)-ক উত ] ১ সমুদ্রজাত;

নদীজাত। ১ সিদ্ধেশজাত। "(অবান্) সিদ্ধজান্ মহা ৩৭১১০।  
—জ পুং ১ 'সমুদ্রমহনজাত', চন্দ্র। "ভালে শত সিদ্ধজ সকল।—জ  
১। ১ (বাঙলার) অব। "ঐ ১২৪। ৩ শব্দ। "হুতীবা সিদ্ধজ জিনি।  
—জ ১। ৪ হুতী। "রাজগণ গমনে সিদ্ধজ।—ম ৪৩৭। [উচ্চৈঃস্রবঃ],  
'এরবত' সমুদ্রমহনজাত, সৌণার্থে তত্ত্বজ্ঞাতি 'অব', 'হুতী'।—জ ক্রী  
'সিদ্ধেশজাত', 'সৈদ্ধব'।—জা ক্রী 'সমুদ্রমহনজাত', লক্ষ্মী। "ঐ ১৫২।  
**সিদ্ধজ্ঞান** (অ-জন্) বিণ [বহুব্রী] সমুদ্রজাত।—আ পুং চন্দ্র।—জ  
ক্রী 'সিদ্ধেশজাত', 'সৈদ্ধবলবণ'।  
**সিদ্ধজ্ঞানী** ক্রী [ 'সিদ্ধুর' (গ ১৪৮) ] মালবরাগভাষ্য বাগিনীবিণেয।  
[ইহার সমস্ত রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ  
(গী সা)।] "পর ১।  
**সিদ্ধবল** বিঃ সাগরবলতুল্য-বলশালী, মহাবল। 'হুতী ঘোড়া পরদল,  
সবে দেখি সিদ্ধবল শূ ১৩০।  
**সিদ্ধবার** পুং [ সিদ্ধ + √বৃ + অ (অণ) -ক (অ টা), উত ] ১ সিদ্ধক,  
নিষিদ্ধ। পাহ। "পোরা ৩৭২৩৪। ঐ কী ১০৬। ২ হয়োত্তম (শ ক)।  
৩ পদ্মবিণেয (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩১৫৮৬।—বারক, বারিত পুং  
সর্ব 'সিদ্ধবার (১)।  
**সিদ্ধুর** পুং [ সিদ্ধ + (বাহুল্যে) র ] ১ 'মদজলবান', হুতী। "প্রতিসো  
বলে (অন্যত্রঃ) বা ভা ১৪৬। মদ্যাক্ষসিদ্ধুরঘটা।—গঙ্গাষ্টক ২। সিদ্ধুর  
হৃদয় গোতে সিন্ধুরেব হুতী বাদ ১৮৮। ২ বিগগজের স'গামুসাবে আট  
(৮) সংখ্যা। "নন্দাসিদ্ধবরণেন্দুসংখ্যা (১৪৮২) স'বৎসরে গতে বি মা ২  
(একসংখ্যঃ)। [ 'বেদী (-বিন্) পুং—'গজত্রিসক', সিংহ।]  
**সিদ্ধুরাজ** পুং [ বত, 'অ' (ট্) সমাসাত ] ১ সিদ্ধুরেশপতি। "জো  
জয়ত্রয়ঃ। ২ জয়ত্রয়। ৩ 'সারংপতি', সমুদ্র। নিঃশেষপীতোক্ত্যত-  
সিদ্ধুরাজঃ (অগত্যঃ) বৃ ৬৬১। বপ ৮৬২।  
**সিদ্ধসৌবীর** পুং, বিব [ বব ] ১ সিদ্ধ ও সৌবীর দেশ। "পতি  
ত ৫.১০.১। ২ (বহব) সিদ্ধসৌবীরবাগগণ, তদেধবাসিগণ।  
**সিদ্ধুধ** বিণ [ সিদ্ধ হইতে উৎ, পত, ক্রী -খা ] সমুদ্রাধিত। (সেবতে)  
যতে সৌকুলকলিনির্দলহৃৎসিদ্ধুধবিন্দু বি.মা ৭৬২।—খ পুং চন্দ্র।  
—খ ক্রী সৈদ্ধব (হুত)।  
**সিদ্ধুধব** ক্রী (বহুব্রী) 'সিদ্ধুধাহার উৎপত্তিহান', সৈদ্ধব। "হুত ১৪৪৫।  
**সিহি** অ 'শিরণি'।  
**সিপ** 'পু' বি [সং সীপ, হি 'সীপ'—তুতি, ড 'সিপী—বিশুক]  
১ কোশ। "রজতের সিপে কেহ করবে তর্পণ ক চ ১১৬। ২ বিশুক।  
"সিপের বোতাম। ৩ [ E ship ] জাহাজ। "সিপসরকাব।—হ ১০।  
**সিপাই**, **হী**, **সিকা**, **সেপাই**, **ফাই**, **ফাহী** বি [ কা  
সিপাহ, -হী, হি সিপাহী, ঠ শিপাহ, Pahlavi—spāh ] সৈনিক,  
সোকা। "সিপাই গো চ ১২২। সিলেন সেনের সঙ্গে ছই জন সিকা  
ঐ মা ১১০। সিকা হাজারে ঐ ১০। কি করিব যুদ্ধ, তব এক সে  
সেকাই ত প্র ২৩১। সেকাই বি.হু ১৫। সেকাহীর জমাদার ভা চ ২৫।  
দেবী।—সিপাহী ১৩৭ রজ।—কুনিয়াছি পাঁচ।—ব প্র ৪১২।  
সিপাইগেড়ে—পাড়ে সিপাইএর চিত্রবিশিষ্ট খুতি বা শাড়ী। "কেউ  
বলে,—দোর...সিপাইগেড়ে বড় ককা তায় লো।—দা ২৪৭। বাবু  
সকলোই...সিপাইগেড়ে খুতি পরা আ হু ৬৬। সিপাই-সারি—সৈনিক  
ও প্রহরী। অ 'সান্তিবি'।]  
**সিপাহী** অ 'সিপাই'।  
**সিফর** বি (৭)। "সিফর সফর শরাসন ক চ ২৫৮।  
**সিকা** অ 'সিপাই'।  
**সিব** স্ক [দি, প—সীবাতি, সেট] তত্ত্বজ্ঞান, সেলাই করা। "সীবাতি  
বজা সৌতিকঃ (ক.ক)। মনোভবঃ সীবাতি হুর্ণশপটৌ নৈ ১৮০।

**সিব** বি [ সং শির > লি, প্রা শির, হি শির ] শিব। "বী ৭। পো.চ ৪।  
**সিভিলকোর্ট** বি [ E. civil court ] দেওয়ানী আদালত।  
**সিভিলসার্জন** বি [ E civil surgeon ] জেলার চিকিৎসকের  
পরিদর্শনার্থ সবকারের নিযুক্ত প্রধান চিকিৎসক।  
**সিমলাই** বি রাষ্ট্রীয় কাশ্মীরগোত্র ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধি। "ক.চ  
৮৬। [ ইহাদের পূর্বপুরুষ দক্ষের সন্তান ঐহরি সিমলাই গ্রামে বাস  
করেন, তদনুসারে তৎসংশ্লিষ্টগণের ঐ গাঁই।]  
**সিমলাল** বি রাষ্ট্রীয় বাঙলগোত্র ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধি। "ক.চ ৮৬।  
[ ইহাদের পূর্বপুরুষ ছান্দড়ের সন্তান কবি সিমলাল গ্রামে বাস করেন ;  
তদনুসারে তৎসংশ্লিষ্টগণের ঐ গাঁই।]  
**সিমেন্ট** বি [ E cement ] মাটি ও চুন পাথর মিশাইয়া গোড়াইয়া  
প্রস্তুত-করা চূর্ণবিষেয, বিলাতী মাটি।  
**সিমা**; **সিমি** অ 'শিখ, শিখা'।  
**সিয়ান** বি [ সং সীবন, তু 'সিখ' ] সেলাই করা।—রানি বি সেলাই।  
'সোনার গুনায় কপাৎ গুনায় করিব সিয়ানি পো চ ১৮১।  
**সিয়ানি** বি [ সং সেচনী > প্রা সেসন্যী > বা 'নী, -নি ] জলসেচনপাত্র।  
"সিখনি বিদনি বুনি আর বুনি কুলা বপ ২৮১।  
**সিয়ান** বি সর্ব শিখব (১)। 'শুভ হুলি সিয়রে সে দিয়া (শয়ন করিল  
রাজা) ম গা ২৭। ঐ কী ৩৮৫। ২ সর্ব 'শিখর' (২)। "সিয়রে  
বসিছি আন্ধ চণ্ডা ম গা ৫৩।  
**সিয়ানি** বি [ সিআল > 'লি ] ১ শেফালী-পুষ্প। "ম ম ৭। ২ [সিউলি  
> 'লি] ছেদনা, জমতি মথনা। ('হুমেকর) মণিকাকনে সব নামিছে  
সিয়লি।—গ ৬৩।  
**সিয়ান** বি [ সং 'হাত, অ 'সিখ' ] সীলাহ-করা জোড়া। "সিখা  
পাতে থাখ দুবা ডাকলে সে বড় অবুৎ—ব প ২।  
**সিয়ান**; **সিয়ান**; **সিয়ান**; **সিয়ান**; **সিয়ান**; **সিয়ান**; **সিয়ান**; **সিয়ান**;  
**সিয়ান** অ আসং শিখা সিয়, সিয়াকুল।  
**সিয়ান**, **না** বি [ সজ্ঞান > সং-সেয়ান > 'ন, -না, হি স(সি)য়ান,  
স্তান, -না, ঠ শহাণা, মৈ সযান, সেয়ান ] ১ পণ্ডিত। "বুঝিা চলিয়া  
বার্তা দেয় আসি কাণে। বীরের কিছর নহে বুঝই সিযানে—ক চ ১২৯।  
২ বুঝমান, চতুর। "আমাব সঙ্গে থাকে জেসেই সে সিযান কৃ অ ২৩।  
পণ্ডিতের চাইতে পণ্ডিতানি সেয়ান গো চ ১৩৪, -৫১। তাহা (দাশা)  
হ'তে ভাইপো হয়াছ সিযান। ক চ ৭৪। ৩ যে সময় বুঝ, অবসরজ।  
"চতুরী আভিরী নারী সভাই সিয়ান। সময বুঝিা সঙ্গে করিল পযান।  
—রা শে ১০৭। ৪ তত্ত্বজ্ঞানবান্। "পুনঃ গিয়া ঘরাঘরি, জ্ঞান দিল  
বিহবি, আববার সাধু হইল সিযান ম.ভা ৮২। ৫ বুর্জ, ঢালাক। "কপিগণ  
বলে পক্ষী বড়ই সিযান। নিকটে আসিতে চাচে লইতে পরাণ।—ক  
১৮৭। সেযান বাঁঠাল খায় বোবা মুখে আঠা। কাণী করে দর চুরি আনি  
পাই কাটা।—বা ম ২৩৪। ৬ বুঝমান, অর্থাৎ পরিণামশীল। "চোর পাই  
পাচ্ছিচুবা ধান। যে বিচে সেই সিযান।—ব প ১০।—নী বিঃ বুঝিমতী,  
চতুর। 'ইহ লঘু সৌখ, রোগ ঘব মানসি, কো কহে তোহে সিযানী  
প ক ৪৭৭। সো চকল হরি, হিবা পিঙ্গর ভরি, কৈছসে ধরলি সিযানি।  
—৭০৬। [সিয়ানাথ সিয়ানাথ কোলাকুলি—খুর্ডে খুর্ডে খুর্ডপনার চোঁটা।]  
**সিয়ানা**; **সিয়ানি** অ 'সিয়ান, সিয়ানি'।  
**সির** বি [ সং শির > লি, প্রা শির, হি, ঠ, ও শির, অপ্র ] বস্তক।  
"সিরেত উত্তম জটা গো বি ৬, সিরেত বিরাজে গজা ১১। [ সিরসি (সং  
শিরসি)—বস্তক। 'সিরসি কবরি বোঁ।—গ ৫৮।]  
**সিরকো** বি [ আ 'শব্দ.—পূর্ব, Sirocco (Italian name for)  
Sahara wind (The Concise Oxford Dictionary)] মরুভূমির  
গীড়াকর উত্তপ্ত বায়ুবিষেয। "সিরকোর প্রবাহ বিঘার।—রজ ২১।

**শিরাজ** সর্ষ [সং √স্বজ্ > বা (√স্বজ্ > শিরিজ) \*জ; হি √শিরজ; দু 'হি শিরিজ (G. H. § 81) ] হুটি করা; নির্ধাণ করা। "শিরজিল কুকা নী পু ১৫। খিরাণড বাসু শিরিজ দেব গো.চ ২০২। কোন বিহি শিরজিল পাণিণী রাসি বি.প ৭৫; সকল শরীর কুহন তুল শিরজিল '১২০। শিরাসি বলিরা এ তিন আখর শিরজিল কোন খাতা চ.পা ২০। হুটি শিরজিতে কৈলা মন ক.চ ২। [শিরজাইল-জিরা, শিরজাইল (মো.চ)।]

**শিরজান** বি [শিরজ+অন; সং সর্জন; বা শ্রজন; হি শিরজনা; অগ্র] হুটি, রচনা, নির্ধাণ। "হিস্টির শিরজন কৈলা পু ১৫,-৫। অনজ হর্গন, কোনে শিরজন কৈলা ন.প ২৩৬।

**শিরাজী** [√সি+র (রক্)-ক+জী আ (টাণ্), উ ২.১৩, উচ্চলদন্ত, তু প্রা 'শিরা'] ১ সর্ষ 'শিরা'। 'সরণাং শিরাঃ—চবক ১৩০। তু 'শিরাহ'—সবশীলাবল্ (অধে ১.১২১.১১, সারণ)। ২ পত্রশিরা, পাতার শিরা। "পত্র ৩ (সাদুত্বে) সর্গর্জলনালী। ৩ অধুবাহিনী, সেচনপাত্র। [ 'শিরাজাল' ইত্যাদি অ 'শিরা'। ]

**শিরিণি, শিরিণি, শিণি** অ 'শিবণি'।

**শিরিফল** বি [সং শ্রীকল > প্রা শিরিফল] বিক্ষল। "তদু হুমুয়ার পরোধব গোরা। কনক লতা জনি 'ল জোবা বি সা ৩০।

**শিরিশ** অ 'শিরিশ'।

**শির্কা** বি [ভা শিব্কা] সন্ধিত গুডাদি হইতে প্রস্তুত অন্নপ্রাণবিশেষ, গুড় (vinegar)।

**শিল; শিলই** অ 'শিল', শিলই।

**শিলেজাই** বি [সং শীলন, হি শিলাই (সীনা+আই—হিন্দীশব্দ-সাগর)] হুটিকর্প, টাঁকা। [সেলাই করা—শীলন। 'খবচা (হি শিলাই)—সেলাই এব মজুরী। শিলাব—শিলাই করিব। "গো.চ ১৪০, শিলাবে ১৪৭।]

**শিলাখানা, সেলেখানা** বি [আ শিলাহ্ খানহ্] অস্ত্রাগার (arsenal)। "দুর্গানামের দুর্গ গেঁথে রেখেছি মা সেলেখানা। তাতে গুলি-গোলা সকল তোলা, গুলি-অস্ত্র আছে শানা।—রামপ্রসাদ। সেলেগানা ব.প্র ৪৫৮, ৪৭৫।

**শিলিকা, শিলিকেল** বি [সং শীলক] গন্ধহীন বৃহৎমৎস্তবিশেষ।

**শিল্ক** বি [E. silk] বোরস। "হেম ৩৮০।

**শিল্কী** জী [ 'শিল্কী' (শ.ক)] গরুর বৃক (অ.ট)।

**শিলহ, -হক, শিলহ, -হক** পুং গন্ধপ্রাণবিশেষ, তুলা, শিলাস।

**শিবাধর্মিষা** জী [√সাবি+স (সন্)—√সিবাধর্মিব+অ-ভা+জী -আ (টাণ্)] সাধন করিতে ইচ্ছা। "ভাষাগরিচ্ছেদ ৭০। —হু বিণ [+উক্, জী-ব্] সাধন করিতে ইচ্ছা। "(অর্জুনত হতাঃ) বৈরং সিবাধর্মিবো লরুহিত্তা উপাসমন্ত উ ২.১৬.১০।

**শিলৌস** বি [অ 'শিল'; শিল, -স (জী কী)] মস্তক, সীতা। [সিলৌসের শিলৌস—সীমন্তের সিল্পুর, অর্থাৎ সিল্পুরলঙ্কিত শাখী। "সেইটা হইবে তোর সিসের সিল্পুর গো চ ৭২; গৈশেতে থাকিব এখন সীসের সিল্পুর ৪৭৩।]

**শিলিজ** বি [সং শিশির > প্রা সিসির; অগ্র] নীহার। "সিসিরের জল জেন হরি নিল রবি গো.বি ১৭৭।

**শিলু** বি [সং শিলু > প্রা শিলু] শিলু। "গো.বি ১৬৮।

**শিলুকা** জী [√স্বজ্+স (সন্)—√সিহক+অ-ভা+জী আ (টাণ্)] হুটি করিতে ইচ্ছা। "মহ ১.৭৫। ত ৩.১৫। —হু বিণ [+উক্; জী-ব্] হুটি করিতে ইচ্ছা। "প্রজা দকঃ সিসকুঃ মহা ১.৭৫.৮। সিসকু-ক্টিবিঃ প্রজাঃ মহু ১.৮; ৩৪। ত ৪.২৫.৭২।

**শিভ** বি [সং শিভ > প্রা শিস্ > শিভ (উচ্চারণান্যে 'স্' > ভ)] শিভ। "শিভগণের কথা গো.বি ১৩; ১৭৬।

**শিহাল** বি [অ 'শিরলি'] শৈবাল। "ল কুজল শ্রী.কী ১১৫।

**শিহু** পুং শ্রীহৃক, শিহুগাহ (শ.ক)।

**শিহল, শিহলক; শিহলকী** অ 'শিলহ; শিলকী'।

**শিহলকুমিকা** জী [ব.ত] শিলাসের স্থান; সন্নকীবৃক।

**শীটকা, শীটকাম; শীতা, শীথ, শীথা, শীথি; শীতাপটী** অ 'শীটকা; শিতা, শিথিপাত'।

**শীক্** অ 'শীক'।

**শীক** বি সর্ষ 'শিক'। [ 'পোড়া—শিকে শিদ্ধ মাস; শূন্য। "ভা.চ ৪৪৭। "ভাজা—শিকে বিদ্ধ করিয়া ভাজা। "ভা.চ ৪৪৮। ]

**শীকর** পুং [√শীক্+অর (অরক্)-ক] ১ সর্ষ 'শীকর'। "শীকরাই-রকতি: রম্ব ৫.৪২। ২ বৃষ্টিজলকণ, গুড়ি-গুড়ি বৃষ্টি।

**শীকা; শীজ; শীটকা, শীটকাম** অ 'শিকা'; শিজ; শীটকা।

**শীঠ** বি [অ 'শিটা'] শিঠার মত নীরস; শিগাহ, রসকহীন।

"মোদক আনিয়া, শিঠান কবিয়া, এবে সে লাগিল শীঠ চ.পা ১০৮।

**শীত(তি)কার** বি [সীৎকার > 'র] কষ্টজনক ধনি, ইশু। "বো পদ শব্দ.-কোকনদ-দল হি. দুলি গরনে শীতকার (পাঠান্তর 'শীতিকার'—ব.প ১১২৬) জপ ২৫।

**শীতা** জী [√সি+ত (ক্ত)-ক, সংজ্ঞার্থে নিপাতনে দীর্ঘ (ভরত); সীতের পশ্চতে ইতি পূর্বোদ্যমি (অ.ট), সীতখাতা > শীতা (?); তু 'শীতা'] ১ লাক্ষলপদ্ধতি (মহীধর); লাক্ষলদেশ। "অধে ৪.৫৭. ৬; ৭। গুরুষজুর্বেদ ১২.৭০। ২ হলপ্র (তৎস্বোদ্যমি)। "শীতরা সমিতং শীতাং ক্ষেত্রম্ পা ৪.৪.২১। গো.রা ৩ ৪.১৭। ৩ কুটুম্বি, চবা জমি। "কু স ৫.৬১। ৪ জনকরাজকন্তা, বামচন্দ্রের মহিষী; জানকী। [সংজ্ঞার্থ ভূমি কর্ণ করিতে কবিত্তে জনক ইহাকে শীতার অর্থাৎ লাক্ষলরেখা প্রাপ্ত হন। ইনি মেনকার কন্তা, জনকের মানসী কন্তা, লাক্ষলরেখার স্থাব ক্ষেত্রভূমি বিবীর্ণ করিয়া উত্থান হেতু 'শীতা' (গো.রা ৩ ৪.৬-১৭)। বাম ধনুর্ভঙ্গপণে ইহার পাণিগ্রহণ করেন। রামের বনবাসে ইনি পতির অনুগমনপূর্বক পঞ্চবটীতে বাস করেন। লক্ষ্মণপতি রাবণ এই সময়ে হরণ করিয়া ইহাকে লঙ্কায় লইয়া যায়। রাম কশিপৈত-সাহায্যে মাগরে বন্ধ সেতুপথে লঙ্কায় উত্তীর্ণ হইয়া ও রাবণকে সন্মুখে নিহত করিয়া ইহার উদ্ধার করেন, এবং অগ্নিপরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলে ইহাকে গ্রহণ করিয়া অযোধ্যায় রাজপদে অভিষিক্ত হন। এই সময়ে প্রজাগণ ইহার চরিত্রবিষয়ে সন্দেহান হইলে, রাম গর্ভাবস্থার ইহাকে গণিত্যাগ করেন। নির্বাসনকালে বাসীকির আজ্ঞে ইহার বনজ কুমার ভূমিষ্ঠ হয়। পরে, অবশেষে বনজ মহর্ষি অযোধ্যায় আসিয়া নপুত্র ইহাকে বাসের করে প্রত্যাগণ করেন। অধে শীতা 'কুবির অধিবেশতা', গুরু-যজুর্বেদে 'লাক্ষলপদ্ধতি', তৈত্তিরীয়-ব্রাহ্মণে 'সাবিত্রী', পারকরগৃহ্যে 'ইন্দ্রপত্নী' এবং রামায়ণে 'রামপত্নী' (M.W.)। ৫ লক্ষী। ৬ উষা। ৭ মদিরা। ৮ শতাদিবেশতা। ৯ স্বর্ণগজা (মেদিনী), গজার শাখা-বিশেষ। তু 'বেতা' (৮)। "ভ ৫.১৭ ৬। গ ১১৭। [ 'জামি, 'পতি, 'বরজ (পুং)—রামচন্দ্র। 'প্রব্য (স্ত্রী) f—ভূমিকর্ষণপ্রব্য হলকুন্দালাদি। "মহু ২.২২৩। ]

**শীতাবর** বি শীতাপতি, রামচন্দ্র। "হু ৩৮, ৬৬; ২৩।

**শীতাতোপ** বি হৃতপক সাগা মিহিানাবিশেষ।

**শীতাশালী** বি শালিযাজবিশেষ। "শি ১১৩।

**শীতিম** বি [সং শিত—সিতিম] > 'ম' বেতত, গুহ্রতা। "শীদ উর উপ.-নীত কৃত উপ.-নীত-শীতিম রজ অ.প ৩।

**শীৎকার** পুং [তু 'শীৎকার'] ১ সর্ষ 'শীৎকার'। "রাঘ ৮.১৩। 'ধারাবল



সীংকৃত ১২.১৬। ২ সর্ব 'সীংকৃত' (২)। "উল্লাসে কৌতুক রসে করেন সীংকার চৈ ১৬। ৩ (বাঙলার) কাণড় কাচার সময়ে খোপার মূণের 'হি' শব্দ। "কাণড় ধুইতে নেতা ছাড়িয়ে সীংকার বা.ম ৩৫১। —কৃত স্ত্রী ১ সর্ব 'সীংকৃত'। "মরা দটোখরং তত্ভাঃ সসীংকারবিধাননম্ব বিক্র ৫.২১। কি ২.৫০। ২ বহুতের শুণ্ডাশ্রুগলিত শব্দ; প্রণাদ (অ.চি)। —কৃত স্ত্রী সর্ব 'সীংকৃতি'।

সীংকৃত, সীংকৃতি অ 'সীংকার'।

সীত্য বিণ [সীতা+য (যৎ)] হল্লাৎ ধারা সমিত বা সমতলীকৃত; চব্বিরা সমান-করা (ক্ষেত্র)। "পা ৪.৪.২১, সি।

সীথান; সীথান; সীথেন অ 'সিধান, সিধা', সিধা°।

সীধু পুং [তু 'সীধু'; সিদ্ধ > সীধ > সীধু (?)—ইকো: পঠক রসে: সিদ্ধ: সীধু: পাকরসন্ত স:।—রাজনির্বট] ১ মধ্যমাত্র, মাদকপ্রব্যামাত্র। "ভদ্র-ধরসীধুত্থা সীংগো ১০.১২। "নিকর প.ক ২১১১। ২ সর্ব 'সীধু'। [ 'সীধুগ' ইত্যাদি শব্দ; অ 'সীধু'। ]

সীধুলজ, সীধুলজৎ পুং [উ.বহতী; বহতী] বকুলবৃক্ষ।

সীপ পুং তুর্গপাভর্ষ জলপাত্র; কোথা (বিচারনির্ণয় শ.ক)। "(কাঁসারি গড়ে) হাণ্ডী সীপ ক.চ ৮২; রজতের সোপে ২২৮।

সীকল বি [সং ঈকল > প্রা ঈকল] বেল। "শু ১০.৫।

সীকল স্ত্রী [√সি+অন (স্মৃতি)-ভা, দীর্ঘ, মুদ্রাবোধ ১১০৩] ১ তক্ত-সভান, সেলাই করা। "চর্ম্মাদি" (S.W.)। সূত্রত ৪.১.৫৩। তুয়বার নানাবস্ত্র করিয়ে সীবন।—রজ ২২২। ২ চুতিকর্ষ, সেলাই।—সী স্ত্রী [অন-এ+স্ত্রী ঈ (ঈপু)] ১ 'সীবনসাধনী', সূত্রী। ২ লিঙ্গমণির অংকন পুত্র বা মুদ্রাকার নাড়ী; লিঙ্গাংকন হইতে গুহপথ্যত সীবন। ৩ অংকের মলধারের নিরহ অংশ। —বা বিণ [+য (গাৎ)-ধ] সীবনার্ধ (সূত্রত —S.W.)।

সীবনী, সীব্য অ 'সীবন'।

সীম বি [সং সীমন; ঠ সীম] ১ সীমা, প্রান্ত। "পরিহরি বৈঠি শয়নক সীম বি.প ৫২। ২ অবধি, চূড়ান্ত। "শ্যামহৃদয় রস-সীম।—জা ১২২।

সীমন্ত পুং [সীমার অত, ব.ত, শব্দবোধি, 'কেশবেশ' অর্থে, অন্তর 'সীমার' (পা ১.১.৬৪, সি), সীমানমততি বস্তুটি ইতি 'সীমন্ত'; কেশ-বিভাগঃ; অন্তর সীমোত্তঃ 'সীমাতঃ' (হর্গাদাস); "ত" (পুং, স্ত্রী)—'সীমন্তমন্ত্রিয়া মন্তককেশবীধ্যাম্' (শকার্ণব); ছান্দস] ১ কেশবেশ, কেশবিভাগ (অ.চি)। ২ ষিকালবিশিষ্ট কেশের মধ্যস্থ বীধি, মন্তক-কেশবীধি, মূর্ছজমথাপজতি (মলিনাথ); কেশমধ্যে বর্জ (অ.চি)। "সেতুঃ) সাগরন্তেব সীমন্তক্ষিত্ররূপো ব্যদুস্তত গো.রা ৫.২৫.৪১,-২। সীমন্তে চ...নীপঃ বধুনাম্ উ.মে ২। মাঘ ৮৩২। রক্ষাবধু মন্তে দিলা কোটা, সীমন্তে।—মে ১১৩। ৩ স্ত্রীলোকের ষিকালবন্ধকেশমধ্যে সিন্দূর-বেধা (সীলক)। "(তে অপস্তত নাগম্) সীমন্তমিব কুর্বাণঃ নভসঃ পদ্মবর্গম্ মহা ১.৪৪.৩। ৪ সীমন্তোন্নয়ন সংস্কার। "যন্তোহষ্টমে বা সীমন্তঃ বাজ ১.১। সীমন্তশাস্ত্রে বাসি।—বাস ১.১৭। ৫ অহি-সজ্জাত। "চতুর্দশৈব সীমন্তাঃ সূত্রত ৩.৫.১৫। ৬ সীমন্ত, সীমান্বেশ; "কৃত্তা প্রথিতা সীমা সীমন্তঃ অয়তে বনম্।—হ ৭৩.৩। —ত্বক পুং [ত+ক (কন্)] ১ সর্ব 'সীমন্ত'। ২ নরকাবাস (অ.চি—শ.ক)। —ত্বক স্ত্রী সিন্দূর। [ 'করণ (স্ত্রী)—সীমন্তোন্নয়ন। ]

সীমন্তিকা বি সীমন্তভূষণ, সীতাপাটি। "রজ ২১৮।

সীমন্তিত বিণ [ 'ত+ইত (ইতঃ) ১ সজ্জাতসীমন্ত। ২ [√সীমন্তি+ত (জ)-ধ] সীমন্তভূতীকৃত, সীমন্তবাদ, সীতাকাটা। "মাঘ ৩.৮। রথাসীমন্তিতসাম্রকর্দমা...পথঃ কি ৪.১৮।

সীমন্তী (-স্ত্রী) বিণ [ 'ত+ইন্ (ইমি)-১ব; স্ত্রী-স্ত্রী] সীমন্তবাদ,

সীমন্তভূত। "মাঘ ৩.৮, মলিনাথ। —স্ত্রী স্ত্রী [ 'ন+স্ত্রী ঈ (ঈপু)] ১ সীমন্তী, স্ত্রী। "মা ন সীমন্তিনী কাচিক্সকরং পুত্রবীদুশম্ রা ২.৫০.২১; হি ২.৭। সীমন্তিনীনাং যুগ্মারাম্ (অস্ত্রাম্) মহা ৩.২৩৩.৩। উ.মে ৩৩। ক.সা ১২৫। ম.পা ৭২। ম.ভা ৪৮,-২। শিক' বি.হ ৫৭। ২ (বাঙলার) পত্নী। "স্ত্রী ১৮। ম.পা ৩৪; ৩৭; গুনহ লহনা সীমন্তিনী ৭৫।

সীমন্তোচ্ছিন্ন স্ত্রী [ব.ত] সীমন্তসিন্দূরবেশালোপ; বৈধব্যপ্রাপ্তি। "(অয়ং সঃ) যেন ধানবনারীপাং "পং কৃতম্।—হ ৪২.৮।

সীমন্তোচ্ছিন্ন স্ত্রী [বহতী] বাহাতে সীমন্তের উন্নয়ন বা উত্তোলন আছে; গতিশীল সংস্কারভেদ। [গতিশীল প্রথম গর্ভে চতুর্ধ বর্ষ বা অষ্টম মাসে ইহা বিয়ের (গোভিল)। অ 'সীমন্ত (৩)। বিহু ২৭.৩।]

সীমন্তিক স্ত্রী [ব.ত] সীমন্তিক, সীমন্ত। "মহু ৮.২৫৪।

সীমন্তী (-স্ত্রী) স্ত্রী [√সি+মন্ (মলিন)-ম, দীর্ঘ, উ ৪.১৫০; ছান্দস] ১ গ্রামাদির প্রান্তভাগ (অ.চি); গ্রামভূতের মধ্যাঙ্গা; সীমানা। "মহু ৮. ১৪২, ২৪৫। ২ রাজকমিতকেন্দ্রমানমধ্যাঙ্গা, সেতু, আলি, আল। "কৃত্তা প্রথিতা সীমা।—হ ৭৩.৬। মাঘ ৩.৫৭। বাজ ২.১৫৩। [উন্নত-ভূমি অঙ্গার বটামিবৃক্ষ সেতু বন্যক নিরহান সরোবরাহি অহি চেতা ইত্যাদি ক্ষেত্রাদির সীমানির্ণয়ার্থ গৃহীত হয় (মহু ৮.২৪৬-২৫১। বাজ ২.১৫৪)।] ৩ অবধি, স্থিতি, মধ্যাঙ্গা। "গগন", বোম, জোনি" (S.W.)। ভ ৫.১৬.১০। সীমেব পদ্মাসনকৌশলস্ত ভটি ১.৩। ৪ সীম-বন্ধন, ক্ষেত্র। ৫ সীমালিঙ্গ। ৬ প্রদেশ। "উ.চ ২.১৩। মজ্জলবকুল সীমনি সী গো ১১.২। ৭ বেলা, ভাব। ৮ ষিকট্র, চক্ষুবাণ। ৯ ঘাট, ঘাড়। ১০ পবা কাঠা, কোটি। ১১ কুলাগতাস্ত্রটানস্থিতি (মলিনাথ)। "মাঘ ৩.৫৭। ১২ কপালত্রয়সন্ধিস্থানবিশেষ। "ঐতরেয়োপনিষৎ ৩.১২। ১৩ [+মন্-এ] অণকোষ। "সীমি পুস্তকো হন্তঃ পা ২.৩.৩৬, সি।

সীমন্তী স্ত্রী [সীমন্ত+স্ত্রী অ (টাপু), পা ৪.১.১৩] সর্ব 'সীমন্ত'। [ 'কৃষাণ (পুং)—সীমাসম্মিহিতক্ষেত্রকর্ষক। "বাজ ২.১৫৩। "সিরি (পুং)—সীমাতিল্লভূত পর্বত, মধ্যাঙ্গাসিরি। "ভ ৫.২০.১৫। "জান (স্ত্রী)—সীমানির্ণয়। "মহু ৮.২৪২। "নির্ঘর, "নিশ্চর, (পুং)—সীমানির্ধারণ। "র মহু ৮.২৫৮, কুলুক। "পাল (পুং)—সীমারক্ষক। "বাদ, "বিবাদ (পুং)—সীমাবিরোধ। "দ মহু ৮.২৫৩; "বিবাদ (কুলুক)। "বিনির্ণয় (পুং)—সীমানির্ধারণ। "মহু ৮.২৫৮, ৬৬। "বৃক (পুং)—সীমাত্তক বৃক—বটাদি। "মহু ৮.২৫৬। "ভেজা (-বু) বিণ—সীমাত্তক, সীমাত্তকান্যক। "লিঙ্গ (স্ত্রী)—সীমাত্তিক। "সন্ধি (পুং)—সীমারূপ গ্রামভূমিসন্ধিহান। "মহু ৮.২৪৮। "সেতু (পুং)—সীমাত্তিক আলি প্রভৃতি। "মহু ৮.২৬২। "হরণ (স্ত্রী)—সীমাত্তিক-নাশ, সীমালোপ। ]

সীমাকুল পুং, স্ত্রী [ব.ত] সীমাপ্রান্তভাগ, সীমান্ত। "চণ্ডি বিবিস্তর বাচন্তে পথ্যাঃ স্ত্রুতিসর্গপসীমাকুলমপি বি.মা ৭.৫২।

সীমাত্তিক্তমণ স্ত্রী [ব.ত] সীমাত্তিক্তমণ। "বাজ ৩.১৫৮।

সীমাত্তিপ পুং [ব.ত] ১ রাজ্যসীমারক্ষক, সীমাত্তিপক্ষক। ২ সীমাত্তিহিত রাজা; সম্মিহিত রাজা।

সীমানা বি [সং সীমন, সীমান্ত; হি সীমা(হা)না; সীমানা (গো.চ)] ১ সীমা, প্রান্তভাগ। "ওই গো! গায়ের ওই সীমানা কু.কে ৩১। ২ অবধি, শেষ। "আকাশ জুড়ে মেঘের খেলা, কোথার বা সীমানা।—শিশু ৮৫। ৩ ক্ষেত্রের সীমা বা আল। "(দলীলো) জমির সীমানা সরহদ বজার রাখিয়া চাব আবাদ করিব। ৪ সীমাত্তিক্ত গুহাদি। "ব্রজের সীমানা খাণা আছে তথাতে ভ.ব্র ৪৫৪।

সীমান্ত পুং [ব.ত] ১ সীমান্বেশ, শেষসীমা। "দক্ষিণসীমান্তে ক.সা ৩০. ১০৭। বাজ ১.১১৩। ২ সীমান্তরূপ, সীমা। ৩ সীমাসম্মিহিত দেশ বা ভূমি। "গ্রামান্ বিক্রেতসীমান্তান্ রা ২.৪২.৩। [ 'পূজন (স্ত্রী)—১ গ্রাম-

সীমাহারী বিবিশিষ্ট। ২ বিবাহ প্রাথমিকমত কর্তৃক পূজাধিষ্ট।  
 \*সেধা (প্রী)—সীমান্বয়ে।  
 সীমান্বহারী (-স্নিহ) [সীমা+অণ+√হ+ইন্ (শিবি)-ক-১৮;  
 উ-ত; প্রী-স্নিহ] সীমাচিহ্নাশক, সীমাত্তো। "পঞ্চমাত্র ১০.৪৭।  
 সীম ত 'স্নিহ'।  
 সীম পুং [√সি+র (ক্রম)-প (অ.টী); উ-২২; 'সীম' (স্নী)—কৰ্ণ-  
 সাধন (কবেদ ১০.১০.১০; ৪, সারণ)] ১ সীমান, হল। তু 'সীম'।  
 "অধিকবেদ ৮.১.১০। সীমাকৰ্ণ গো.রা ৩.৪৭। ২ সীমানাকৃতি আয়ু-  
 বিশেষ। ৩ পুং। [\*ধম (পুং)—১ জনকরাজ। ২ বলরাম। \*পাণি,  
 \*কুং (পুং)—হলধর, বলরাম। \*বাহক (পুং)—কুবক। \*বোপ (পুং)  
 —কুবোপ।]  
 সীমান্ব পুং [বহরী] হলান্ব, বলরাম।  
 সীমী (-স্নিহ) পুং [সীম+ইন্ (ইনি)-১৮] 'সীমবান্', বলরাম।  
 "সর্গদ্বন্দ্বসীমিত্যামখাসামসদং সঃ মাধ ২২।]  
 সীমোৎকর্ষণী [তু] হলকৰ্ণ। "সভ্যসীমোৎকর্ষণহরিতিক্কেদমানক  
 মাল পুং ১০।  
 সীমজ পুং মন্তবিশেষ, সিল্পা মাধ।  
 সীম স্ত্রী ধাতুবিশেষ, সীম। "গুরুবজুর্বেদ ১১.৮০। জেৎ অণুমলং সীম  
 মহা ৫৩২.৮১। —সক<sup>১</sup> পুং, স্ত্রী [সীম+ক (কন্) বার্থে] সীম। "রা  
 ১.৩৭.২০। মনু ৫.১১৪। —সক<sup>২</sup> পুং শূল। [\*জ (স্নী)—সিন্দুর।  
 \*পজ (স্নী)—সীসকলক।]  
 সীমক<sup>১</sup>, সীমক<sup>২</sup> অ 'সীস'।  
 সীম, -সে বি [সং সীমক > প্রা সীমক > বা সীম, -সে, হি সীম, ঠ  
 শিসে] সীমক ধাতু।  
 সীমও পুং [সি+হও > প্রা \*সীমও > সীমও, সেহও (৭)] নৃ.তি,  
 সিংগাহ।  
 সীম<sup>১</sup> বা উপসর্গবিশেষ। ইহার অর্থ, —১ পূজা, প্রশংসা। "কেনী, \*মুদী,  
 \*জপ। হরাজা পা ৫৪৬২, সি। (সতী) সুনাসা হবো। —ম ৪৪২।  
 "ভাল স্ত্রী.মা ৮৫। হুনিবজ্জবন। —মা ১২৮, হতককুল; হুসোরভ ১০৯।  
 হুজিকু। —হেম ১৪৬। বন্ধে মাতরন্। হুজাং হুজাং মলয়জীতলা  
 ব বি ২৭। ২ উত্তর, নিপুণ। "প্রণেতৃ শকতে দণ্ডঃ হুসহায়েন ধীমতা  
 (নৃপেণ) মনু ৭.৩১। ৩ অতিশয়, অত্যন্ত। "জলেন হুহুগন্ধিমা মহা ৭.  
 ৮০.১০। হুদাতর। —হ ৭২। হুপাশিঠ জোঠমাস ক.৫ ৬৮। হুপীত  
 হুপীৰ কলেবর টে ভা ৩২৬। হুপাঠা পদ। —মা ২২৭। হুহম-ধনুতে হু-  
 ইবং টান। —হেম ১০২। ৪ শোভন, সুন্দর। "হৈরাহ জোধানন, এই  
 হেতু সুন্দর ম পা ১৩; ১৫৫। হুজ্ঞানন। —মা ১০৬। ৫ কুজ।  
 "হুজ্ঞান (ভ.বা)। হুপানি নুনমতিমাজহুসহানি শ ৪.৩। ৬ অনুমতি।  
 "হুকৃত (ভ.বা)। ৭ অনার্য। "হুকর, হুগর, হুলত। ৮ সন্নিহি।  
 ৯ সমাক্ষ, উত্তম। "হুজীর্ণময়; হুচিভ্য চোক্তং হুবিচার্য বং কৃতম্ (ম  
 বাতি বিক্রিয়াম্)। —হি ১.২১। হুকলস। —হু ১৫। ১০ ববাবিধি,  
 সাধন। "হুশাসিতা স্ত্রী নৃপতিঃ হুসেবিতঃ। —হি ১.২১। ১১ প্রশস্ত  
 অর্থাৎ কৃশ, কীর্ণ। "হুশাধাঃ হুশোপিঃ হুশাধঃ—হু ৬১। ১২ শুভ,  
 হিতকর; বিপুল; তুল্য, প্রাপ্তকালোচিত। "হুশত্রিতং হুবিচার্য হুহু  
 হুপলয়িতম্। প্রাপ্তকালে বশাশক্তি কৃধ্যং তু বিচারয়েৎ—হি ৩.১৪২।  
 ১৩ (বাৎসার) পালপুরণে। "মট হুজ্ঞেতেন। —হু ৬১, \*কমল ৬০;  
 ৬৪। জাম, হুজ্ঞমরঙ্গী, কল বার। —মা ১২৭, সপ্তমরা হুমখিরা আর  
 ব্রহ্মতঃ বানস-হুসঃ ১২৮। ১৪ শুভ। "বানস। —হু ১৫; বোপ-  
 কুব, হুকমরমখি ৭০। ১৫ তীর্থ। "হুকসি চর্ম। —হু ৮৮।  
 সীম<sup>২</sup> সক [বাণি, ক—হুমোতি, বহুতে; অনিট] ১ সীমান, হুসানসান।  
 ২ অতিশয়, সীম (ক.ক)। ৩ মন (ক.ক)। ৪ বণন (পদপদ)।

৫ (অক) দান, বনলয়ান (ক.ক)। "রাজা হুহুতে বনলয়ানকং বানলয়  
 বনিন্ ক্রতো স রাজহুঃ (ক.ক)। ত্র'পা ৩.১.১১৪, সি। —সক [কু,  
 ক, —সবতি, -তে; অনিট] ১ পতি। ২ প্রসব। "প্রসবতি পূজা  
 মাতা (ক.ক)। ৩ (অক) ইধরীভাব (ক.ক)। —সক [কু, মক,  
 প—সবতি, সোতি, অনিট] ১ প্রসব। "প্রসবতি পূজা মাতা (ক.ক)।  
 প্রসোতি বিবরঃ ধর্মঃ (হলায়ুধ)। ২ (অক) ইধরী, ইধরীভাব (ক.ক)।  
 [অতি—অতিশয়, সন্ধান (distillation)]।  
 হু<sup>৩</sup>, হু<sup>৪</sup> টিকি, -কী, -কো অ 'ও; ওটক'।  
 হু<sup>৫</sup> ক্রি, -হু<sup>৬</sup> বি [সং হুন্দর] হু<sup>৭</sup> বিশেষ। "হু<sup>৮</sup> হুন্দর। [হু<sup>৯</sup> হুন্দর বায়  
 —হুন্দরবনের জীবণ ব্যাবিশেষ (Royal Bengal tiger)।]  
 হু<sup>১০</sup> বি [সং সৌগন্ধিক > প্রা সৌগন্ধিক > বা (সোন্ধি) হু<sup>১১</sup>, -মি,  
 হু<sup>১২</sup> বি] যেতকুহু, সাধা সা'ল।  
 হু<sup>১৩</sup> সৌদপা<sup>১৪</sup> বি [ত্র 'ও'রা] শুককুট কীটবিশেষ। "পাহাড়ুলো  
 ম'রে-বাওরা হু<sup>১৫</sup> সৌদপা<sup>১৬</sup> মত প.কা ৭৫।  
 হু<sup>১৭</sup> কু<sup>১৮</sup> বি [বহরী, স্ত্রী -ঠা, -ঈ] হু<sup>১৯</sup> বক, কলকট। "কু<sup>২০</sup> হু<sup>২১</sup> কু<sup>২২</sup> পঞ্চর  
 ত ১০.৮০.৪৬। বেহালার অপেক্ষা কি শটীজ হু<sup>২৩</sup>?—ব.প্র ২০০।  
 —ঈ স্ত্রী কোকিলা।  
 হু<sup>২৪</sup> কু<sup>২৫</sup> পুং [বহরী] ককুরোণ, চুলকুনি।  
 হু<sup>২৬</sup> কু<sup>২৭</sup> বি সর্ষ 'ওকুতা (২)। "হু<sup>২৮</sup> কু<sup>২৯</sup> ব্যজন বি.পা ১৩৭।  
 হু<sup>৩০</sup> কু<sup>৩১</sup> তলা বি ১ জুতার ভিতরের পরতলা চামড়া। ২ সইহুপারিণ,  
 পোশাক। "বাবা, হু<sup>৩২</sup> কু<sup>৩৩</sup> লার জোরে ঘটীরাম ডেপুটি হু<sup>৩৪</sup> হে, বিচার  
 জোরে হু<sup>৩৫</sup> নি। —স এ ৩১। \*লার ডেপুটি বাবু জা ৪।  
 হু<sup>৩৬</sup> কু<sup>৩৭</sup> পুং [প্রা.স] ১ কণেক। ২ আনু। ৩ পলাহু। —সক পুং  
 বাবাহীকল, পলাহু। —মী (-সিন্) পুং শূরণ, ওল।  
 হু<sup>৩৮</sup> কু<sup>৩৯</sup> ক, হু<sup>৪০</sup> কু<sup>৪১</sup> অ 'শুকক'।  
 হু<sup>৪২</sup> কু<sup>৪৩</sup> বি [প্রা.স] সংকবি, মহাকবি। "ক.সা ৫১ ২২৭।  
 হু<sup>৪৪</sup> কু<sup>৪৫</sup> বি [হ+√ক+অ (বল)-র্ষ, উ-ত স্ত্রী -রা] অনার্য-  
 করণী, হু<sup>৪৬</sup> সাধা। বিপ 'হু<sup>৪৭</sup> ক'। "পা ৫.১.৩০। অ' রা ২.৫২.৩৭;  
 মহা ৮.৫১০। অপি বৎ হু<sup>৪৮</sup> ক' কর্তৃ তলপেয়েন হু<sup>৪৯</sup> ক' মনু  
 ৭.৫৫। পরোপদেশে পাতিভাঃ সর্বেষাং হু<sup>৫০</sup> ক' মনু। —হি ১.১০৭।  
 —রা স্ত্রী হু<sup>৫১</sup> পালনীয়া বা বহননীয়া সর্ষী, অচটী, শাভ সাই (অ.কো)।  
 হু<sup>৫২</sup> ক' বি [বহরী, স্ত্রী -পী, -নী] শোভনকর্ষ, হু<sup>৫৩</sup> জতি। —কি পুং হু<sup>৫৪</sup>  
 ক'। —বিকা স্ত্রী হু<sup>৫৫</sup> ক'। —নী স্ত্রী ইন্দ্রবান্ধী।  
 হু<sup>৫৬</sup> ক' ক, হু<sup>৫৭</sup> ক' ক, হু<sup>৫৮</sup> ক' ক অ "হু<sup>৫৯</sup> ক'।  
 হু<sup>৬০</sup> ক' (-র্ষ) স্ত্রী [প্রা.স] শোভনকর্ষ, সংকার্য, বর্ষকর্ষ। "পঞ্চমাত্র  
 ১.৬.৪২। —রা (-র্ষ) বি [বহরী; স্ত্রী -পী] ১ হু<sup>৬১</sup> ক' কতিবাসাধি-  
 ক' (সারণ), কল্যাণক' (উবট)। "কবেদ ৪.২.১৭। গুরুবজুর্বেদ  
 ২০.৭৫। ২ সংক্রিয়, পুণ্যকুং। ৩ ক্রিপ্রক'। —রা পুং ১ বিবক'।  
 ২ (জ্যোতিষ) সপ্তমযোগ।  
 হু<sup>৬২</sup> ক' বি [হু কলা বাহার, বহরী] বাহার বিকৃতি বা সান্যর্ষ শোভন  
 (অ.টী), যে দাতা ও ভোক্তা; দাতৃত্ব।  
 হু<sup>৬৩</sup> ক' বি [হু পুং] অতিকলি, মনুল, তুল। "এবং হু<sup>৬৪</sup> ক' বি  
 বৃদ্ধাসীৎ ক্রব্যাকর্ষণম্ মহা ৭.৩১.৭৬।  
 হু<sup>৬৫</sup> ক' বি [হু পুং] হু<sup>৬৬</sup> ক'। "ত (বিপ) মহা ৭.২৬ ২২।  
 হু<sup>৬৭</sup> ক' বি শুকহান, ডাঙ্গা। "নে ডিঙ্গা চলে গো.চ ১৮৪।  
 হু<sup>৬৮</sup> ক' ক, -জী (-সিন্) পুং, বহব শূরণের পিতৃপণবিশেষ। "শূরণাভ  
 হুকালিনঃ (পিতরঃ) মনু ৩.১১৭। হি ১৮.৫০।  
 হু<sup>৬৯</sup> ক' ক [বহরী; স্ত্রী -তি] শোভনকীর্তিমান (সারণ), কলনী।  
 "কবেদ ১.১৮৬.৩। —তি স্ত্রী [প্রা.স] শোভনা ভতি। "কবেদ ২.২৮.১,  
 সারণ

হুত্বা অ 'ওকন'।

হুত্বা বি [ওকন > 'না, অ 'ওকন' ওক, ভেজোবীর্ঘহীন। "হুত্বা শরীর মোর কাঠ সমসর।—রী ৮।

হুত্বার বি [হুপুহা; গ্রী -রী] ১ অতিক্রম, কোমল, মৃদল, মৃদ। "রৌ (কশোশো) গো.রা ৩.৫২.২২। হুত্বার: (পার্শ্ব) উ.চ ৩.১৩।

হুত্বার চরণ, চরণবিভাস হুত্বার ব.প্র ১৪১। ২ অনিষ্টাকরপ্রায়, মূলগিত। "বচন রা ২.৩৪.৩১। রোচতে যে হুত্বার: প্রয়োগ: শ ৩.৩৮।

বচন হুত্বার ব.প্র ১৪১। ৩ মৃদ। "ওকোবরহুত্বারে 'মলিনীপদে' শ ৩.৩৮। ৪ কোমলাল, পেলবত্ব। "হুত্বারী চ বালা চ (ইরম) রা ২.৩৬.৩। ৫ (বাঙলার) কোমল-কাঠ। "কুহনহুত্বার নবীন বরসে

তপত্নার প্রবৃত্ত।—কাধ ৪৪। তাঁহার বদন হুত্বার, অধর জুগ ললাট হুত্বার; হুত্বার কপোল ব.প্র ১৪১। ৬ বিষ্ণু। "কটাক হুত্বার ব.প্র ১৪১। ৭ বিষ্ণু, কোমল। "হুত্বার কেশ ব.প্র ১৪১। ৮ সৌম্য-বলি। "হুত্বার অভিমুখ সত্যাকার ইষ্ট ব.প ৭০। —র পুং ১ উত্তম

বালক। ২ পুণ্ড্র; বনচন্দ্র; ভাস্কর; অশোক; প্রিয়; কব; রাজিকাবিশেষ। ৩ মোদকোবিশেষ। —র রী (অলঙ্কারে) শুণ-বিশেষ। —রক পুং [ 'র + ক (কৃ) ] ১ হুত্ববালক। "হ ৩৩.৩৫।

২ শালিগ্রাম। —রক রী তমালপত্র। —রা রী জাতী; নবমালিকা: মালতী; কমলী, পুকা। —রী রী ১ নবমালিকা। ২ সর্ব 'শখিনী (৪)।

হুত্বারক, হুত্বারান্না, হুত্বারান্নী অ 'হুত্বার'।

হুত্বল, -লীন বি [বহরী, 'ল + ইন (খ) ] সখ্যংল, কুলীন। —কুল রী [প্রা.স] শুদ্ধবংশ, সংকুল। "লজয়ন, 'লজ।

হুত্বলীন অ 'হুত্বল'।

হুত্বৎ বি [ হ + √কৃ + কিপ্ (০)-ক-১ব, উত ] ১ হুত্বকারী, পুণ্যকারী, সাধুকারী। রম্ব ১১.৫০; ৮৮। ২ কর্তৃকুল। —ৎ পুং ১ বজ্রমান। "কবেদ ৪.১৩.১। ২ কর্তৃকুল শিল্পী। ৩ ষ্ট্রী।

হুত্বত বি [ হ + √কৃ + ত (জ)-র্গ ] ১ সমাগমুচিত, সাধুত, বখাবৎ-কৃত। "বর্ষক: হুত্বতো ন বা মহা ৪.২০.২৬। তৎ তেবাহ হুত্বতঃ বিহু: ত ৮.২৩.৩১। ২ হুনির্গত। "পাছুক হুত্বতে গো.রা ২.১২৪.১৩।

৩ হুত্ব কৃত; আজ্ঞাপ্রাপ্ত। "বজ্র: লগাম হুত্বতঃ বাসার (রাজা) রা ৭.৫৪.১৮। ৪ হুত্ব কৃত; অধ্যাকৃত। "পুত্র হুত্বতঃ নাম বৈজয়ন্তমিতি রা ৭.৫৫.৩। ৫ সমাগাচরিত। ৬ সমাগ্রচিত। "হুত্বতঃ শব্দ্য। "রা ২.৫৩.৩৩। ৭ নিশ্চিত। "অগতো হুত্বতা: লজ: রা ২.৪৫.২৬। ৮ পুণ্য-কর্মকলভূত। "মুণ্ডকোপনিষৎ ১.২.১০। ৯ সাধিক। "কর্মণ: হুত্বতঃ শি ১৪.১৬। ১০ [ বহরী ] শোভনকর্ম (সারণ)। "কবেদ ৪.২১.১।

১১ পুণ্যকর্ম। —কৃত রী [প্রা.স] ১ শোভন কর্ম (সারণ)। "কবেদ ৩.৬০.৪। ২ সংকার্য, কর্তব্যকর্ম। "কথং হু হুত্বতঃ ভবেৎ রা ২.৩৪.২।

৩ পুণ্যকর্ম। "হুত্বাধিকার মাধ ১ (কবিশংখর)। ৪ পুণ্য। বিপ 'হুত্বত, পাপ'। "উত্তিষ্ট হুত্বতঃ তেহম রা ২.৫৭.৩০। নামন্তে কতচিং পাশং ন চৈব হুত্বতঃ বিহু: শি ৫.১৫। রম্ব ১৪.১৬। কীর্ণ' ত ৩.৩২.২১। তেন তব বিজয়করণে হুত্বতমত্তরে যুতম্।—পঞ্চ ৪.৩৮। হুত্বতঃ

কৃতত্বতা (হতি)। হি ৩.১২১। তোর হুত্বত আছিল ম.পা ৪২; ৮১। ৫ উপকার। "প্রথমহুত্বতাৎপকা পুমে ১৭। ৬ জ্যোতিষ্টোমাত্মক। "বর্ষাভিনবহুত্বতঃ স.স ৩.৪৭। ৭ শুভাশুভ, সৌভাগ্য। [ 'কর্মী (-র্গ) ]

বিপ—পুণ্যকর্ম। "রা ১.৬২.১১। "কৃত (বিপ)—পুণ্যকৃত, হুত্বা। "বম্ব ৩.৩৭। "হুত্বত (রী)—পুণ্যপাপ। "শি ২.৫০। "জাক্ (-জ) বিপ—পুণ্যভাগী। ]

হুত্বতান্না (-জন্) বি [ বহরী ] পুণ্যান্না, পুতচিত। "হুত্বতান্না: ...বর্ষক: গো.রা ৩.৭৭.৩০।

হুত্বতি বি [বহরী; গ্রী -তি] ১ হুত্বা, পুণ্যকৃত, ধার্মিক। "হুত্বতি

পুণ্য ক.চ ৫২। ২। ৩। কি হুত্বতি কি হুত্বতি. সত্যং যদে বট মিত্তি ম.পা ৪৩। ২ (বাঙলার) সার্বকর্ম। "আপনারে 'হুত্বতি' করিয়া

বিবি মানে চৈ.ভা ২২০। —কৃতি রী [প্রা.স] ১ শোভন কর্ম; সং-কার্য। "আলোক ক.কে ১৪৭। ২ পুণ্য, ধর্ম। "হুত্বতিলতা কোমলব

চৈ.চ ৩৩৮। তাইয়ার হুত্বতি বহু পূর্বের আছিল ভ.প্র ৫৩৮। হুত্বতির কলে বর্গে করেছ গমন প.ত্ব ৩৪। ৩ সৌভাগ্য, শুভাশুভ। "নবীনার নারী

পুণ্য, হুত্বতি মানি, মনে মহানন্দিত হৈরা ম.প ৯৩। ৪ তপনকর্ম। ৫ (বাঙলার) পুণ্যবান্ জন। ("সর্বার্জনম-বেশ) দেখিতে হুত্বতি পার

আনন্দ বিশেষ চৈ.ভা ৪৪৪।

হুত্বতী (-তিল) বি [ 'ত + ইন্ (ইনি)-১ব; গ্রী -তিনী ] ১ হুত্বত-বান্, সংক্রিয়াবান্, হুত্বা। ২ পুণ্যবান্, ধন ( অ.কো ); পুণ্যকর্মী

(শব্দ ), পূর্ণজন্মে কৃতপুণ্য ( গ্রীধর )। "গো.রা ১.১৫.২৪। চতুর্বিধা ভজতে মাং জনা: হুত্বতিনোহুত্বন শি ৭.১৬। হুত্বতিনাং কীর্তিচিহ্নঃ

বর্ধতা।—হি ৪.১৩৭। এই চাবি হুত্বতী হয় মহাভাগবান্ চৈ.চ ২৩৬। হুত্বতী সম্মান চৈ ৪। ৩ শুভকৃত (ত.বা)।

হুত্বত্যা রী [প্রা.স] হুত্ব, সংকার্য, কর্তব্যকর্ম। "কিংবাবশিষ্টে যুবরো: হুত্বত্যা ত ১০.৪৬.৩৩। পঞ্চ ২.৪৭। —ত্যা রী [প্রা.স] শোভনব্যাপার

(সারণ), হুত্বিয়া। "কবেদ ১.২০.৮।

হুত্বত্ব বি [হুপুহা] অতিকৃত। "কো বিহগঃ রা ২.৫২.২।

হুত্বত্ব পুং তাড়কার পিতা বকরাজবিশেষ। অ 'তাড়কা'। [ 'হতা (গ্রী)—হুত্বত্বকতা তাড়কা। "রম্ব ১১.১৪। ]

হুত্বকেশ বি [বহরী, গ্রী -শা, -শী] শোভনকেশ, হুত্বকেশ। "হুত্বকেশীত্যাঃ পা ৬.৩.৪০, সি। গো বা ৩.২৩.১৬।

হুত্বকেশীন্ত বি [হুত্বক শব্দে বাহার, বহরী] শোভনকেশপ্রাভ, হুত্বকেশ-শোভিতাভ। "শব্দ (বদনম্) রা ২.৬১.৮। —ত্যা রী হুত্বকেশী, হুত্বকেশী। "মহা ১.১২২.৩০।

হুত্বকেশিনী বি [কেশিনী—'নী; সং হুত্বকেশী] হুত্বকেশী। "হুত্বকেশিনী, কেশবাসনান দেবী।—মে ৪২, ২৩১। —নী বি হুত্বকেশী নারী। "প.ত্ব ৫।

হুত্বকোমল বি [ হুপুহা ] ১ অতিমৃদ, অতিমৃদপর্ণ। "হুনি (S.W.)। ২ রম্ম, হুম্মুর। "বচন (S.W.)।

হুত্বকোশক পুং [বহরী] কোশাব্রহ্ম, হুশি-আম।

হুত্ব, হুত্বৎ বি [ হ + হক, -ক্; হু 'হক, -ক্', অসাদু ] হুৎ। "হুত্বৎ সএ রাইরত জন গো.চ ২, হুত্বৎ রাজাই করিব ১২০; হুত্বৎ

নেখন ২৭৩।

হুত্বা, হুত্বাপাতা অ 'ওকন'।

হুত্বত্ব পুং [বহরী] ১ ইজ। ২ অগ্নি। ৩ শিব। ৪ সূর্য। ৫ সোম। ৬ মিত্র ও বশ।

হুত্বত্ব পুং [বহরী] ১ হুত্বার্থকৃত। ("পূরী) হুত্বাশিপি হুত্বত্বা।—হ ১১৬.৫০। ২ সৎগুণজাত। —কবেদ রী [প্রা.স] ১ উৎকৃষ্টকবেদ, উর্ধ্বরত্নমি। "গো.রা ৪.৬.২০। হুত্বাশিপি হুত্বত্বা জাত: সপাভতে রম্ব ১০.৬২। ২ শতসমুদ্রকবেদ। "কবেদ ১.১২২.৬, ৪ ৩৭.৭।

হুত্বৎ স [অনন্ত চ, প—হুত্বতি; স্ট্রী] হুত্বত্বা, হুত্বকরণ। "মা.বা ২.২৫। হুত্বত্বসৎকবেদমিতি শিতং হুত্বত্বত্ব (ক.ক)।

হুত্বৎ বি [ √হ + অ (অ) -ক; গ্রী -খা; 'হুৎ'—( হু + অ ) —উত্তম রত্নবিশিষ্ট ( having a good axle-hole ); রথ, শব্দ; বৈশারীতো 'হুৎ' ( হু + খ )—M.W.) ১ হুত্বকর, হুত্বত্ব (সারণ)।

"হুৎ রথম্।—কবেদ ১.২০.৩। বাক্যনি...কর্ণহুত্বা রা ২.১০.৩.১৩। কৌত্বা: হুত্বাশিপি...হুত্বাশিপি হুত্বা ৩.১১১.১০। অথবৎ পুমে ৩৭। প্রারম্ভহুত্বত্ব রম্ব ১০.৬। জোত' অষ্ট ২.১৮। ২ কলোহর (মসিঙ্গা),

ঐক্যমাক্ষোণীগৰ্ভবান্ । "নরতো বন্থঃ স্বৰূপঃ ৩.১৪ । ৬ স্বৰূপক, গাঢ় । "স্বৰূপবিতপ্পজিকা ৭ ৪৩ । ৪ ঐতিহ্যকর । ৫ শকা, অনার্যাস-সাক্য । "জ্যোতিষি লক্ষ্মীস্বৰূপানি বিনাভরাগৈঃ কি ৫.৪৩ । ৬ অনার্যাস । "নিব্বাণো হি মহাবাহো স্বৰূপং বন্ধাৎ প্রমুচ্যতে গী ৫.৩; ১৩ । ৭ সানন্দ । "স্বৰূপঃ স্বৰূপতঃ শেতে স্বৰূপক প্রতিবুদ্ধ্যতে । স্বৰূপ চরতি লোকেহ্মনিব্বৰহতা বিনততি ৪—মহু ২.১৬৩ । ৮ [ স্বৰূপ + অ ( অচ্ ) ] স্বৰূপত, স্বৰূপী । "পঞ্জাবি স্বাং স্বৰূপং বৎস সন্ধিতং বাজবহু হ ২.২৫.৪১ । —৭ ক্লী ১ ( ভাবে ) আত্মবুদ্ধিজনবিশেষ; ( বোধোত্তে ) মনোবর্ধ, ঐতি, হর্ষ, আনন্দ, নিবৃত্তি । "মনসঃ স্বৰূপং ২.২৮৩ । কস্তাত্যন্তঃ স্বৰূপং নতং চুখমেকাভ্যতা বা উ.বে ৪৮ । ৭ ৭.১১ । স্বপ্তানন্তরং চুখং চুখতা-নন্তরং স্বৰূপং । —গারুড় ১১৩ অধ্যায় । স্বৰূপ দুই ভাই চ.দা ৫৪ । [ সাধিক রাজসিক তামসিক ভেদে স্বৰূপ ত্রিবিধ ( ত্র গী ১৮.১-৩ ) ] ৯ স্বৰূপেতু ( সারণ ) । "কথেন ১ ১২০ ১১ । সর্বমায়বণং স্বৰূপং মহু ৪. ১৩০ । ১০ অরোগ, নিরাময় । "ইবাবতী কজাধমানচরণাং দেবীঃ স্বৰূপং প্রমুদগতা মামি ৪৩ । ৪ বর্ষ । ৫ বুদ্ধিনামকৌষধ । ৬ জল । —৭াং ক্লী ১ বকপূরী । ৬ ( সঙ্গীতে ) মুর্চ্ছনাবিশেষ । [ "কব, "কার, "কৃত ( বিপ )—ঐতিহ্যকর, স্বৰূপ । "গ ( বিপ )—স্বপগামী । "গন্ধ ( বিপ )—স্বগন্ধি, স্বরতি । "গো রা ৩ ৫৫.৪৫ । "গম, "গম্য ( বিপ )—স্বগম । "স্বপগমঃ পছাঃ মহা ১৩ ২৬.১২ । "গ্রাহ ( বিপ )—স্বগ্রাহণীয়, স্বগম, স্ববোধ । "চার ( পুং )—উৎকৃষ্ট অর্থ । "চ্ছার ( বিপ )—স্বচরসচ্ছায়া-বিশিষ্ট, বিচ্ছার । " "যাঃ ( ফলক্রমাঃ ) গো রা ৩.১৬ ৬ । "চ্ছেদ ( বিপ )—অনার্যাসচ্ছেদনীয়, স্বচ্ছেদ । "জাত ( বিপ )—স্বজিত । "ভক্তি ৫ ৬৮ । "জাত ( ক্লী )—স্বসমূহ । "যেন বা ভবতি স্বজাতাম্ গী.গো ১০.৩ । "দায়ক ( বিপ )—স্বদায়ক । "দুঃখী ( -গিন্ ) বিপ—স্বদুঃখযুক্ত । "ভ ১০ ৬০.৬৮ । "দোহা, -দোহা ( ক্লী )—স্বদোহনা গবী । "নিবিশিষ্ট ( বিপ )—স্বযোগবিশিষ্ট, স্বধাশীল । "পক্ষ্য ( ৩ ৫৬ । "প্রপাদ ( বিপ )—অস্ব-বেগকরনামযুক্ত । "স্বগ্রপাদগৈঃ বিতৈর্বাহনানাম, মহা ৬.৩ ৬৯ । "প্রতি-বন্ধিতা, "প্রত্যাখিতা ( ক্লী )—স্বপ্রতিবন্ধিতা । "অগ্রে স্বপ্রত্যাখিতা ( পাঠান্তর "জিতা" ) দৈবত । —বিষ্ণু ৫৩.৬ । "প্রদ ( বিপ )—স্বদায়ক । "প্রবেশ ( পুং )—স্বদ্রবশলন । "প্রবেশৈত্তত্ত্বিঃ গো রা ২.১০৫ ৩ । "প্রম ( পুং )—অনার্যসজ্জাসা, কুলপ্রম । "প্রসব ( পুং )—নিবিস-প্রসব, স্বপ্রসব । "বমস্ত । "প্রহস্ত ( বিপ )—স্বনিদ্রিত, স্বহস্ত । "বতু ১.১ । "প্রাপ্য ( বিপ )—স্বলত । "প্রোক্ষ্য ( বিপ )—স্বদর্শন । "বর্জক ( পুং )—সর্জিকাকার ( অ কো ) । "বহ ( বিপ )—স্বধকর । "মহা ২. ১৭.৪০ । "বাস ( পুং )—স্বধকরবসতি । "গো.রা ১ ১৭.৬, ২১ । "বুদ্ধি ( ক্লী ), "বোধ ( পুং )—অনার্যসবোধ । "ভাক্ ( -জ ) বিপ—স্বধী । "ভাগী ( -গিন্ ) বিপ—স্বযোগিত । " "গী ন দুঃখাঃ স্বাধঃ রা ২.৮৮ ১১ । "ভেদ ( বিপ )—অনার্যসম্বন্ধনীয়, স্ববিজ্ঞেয়গী । "যুদ্যটবৎ স্বভেদঃ...দুর্জনঃ । —হি ১.১৩ । "ভোগ ( পুং )—স্বর্ষোপভোগ । "সী ২২ । "ভোগ্য ( বিপ )—স্বধে উপভোগ্য । " "গাম্ ( ধনম্ ) ক.সা ২৪.১৫৪ । "মজ্জন ( ক্লী )—স্বধকরান, শুভমান । "সধি স্বধমজ্জনং তে ভবতু ৭ ৪৬ । "মোদা ( ক্লী )—স্বধকীভূক । "রাতি, -ত্রিকা ( ক্লী )—স্বধপ্রতিভা অমাবাতারাজি । "লব, "লেশ ( পুং )—স্বধকণ, স্বধলব । "লিপা ( ক্লী )—স্বধপ্রাণীজা, স্বধলাঙ্গা । "লয়ন, "শয়িত—স্বধনিদ্রা । " "ভ ৭ ৪৬ । "শীত, "শীতল ( বিপ )—স্বধকর ও শীতল । " "শীতলপুতুমমিচ্ছা কি ১০ ৪২ । "জব, "জব্য ( বিপ )—স্বধকরজব, জতিস্ব । " "বাতা—হ ১২২.৩ । "এব মহু ৩.১১ । "জতি ( বিপ )—স্বধকরজব, জব্য, স্বধবাক্, মজুতাবী । "কি ১৪.৩ । "সংবৃত্ত ( বিপ )—স্বধলাগিত । "রা ২.৬১.৩ । "সংবেশ ( পুং )—স্বধদর্শন । "সংযোগ ( পুং )—স্বধলাত । "মহু ৩.৬৪ । "সংহৃত ( বিপ )—স্বধদ্রবিত । "রা ২.৫১.১০ । "সংশ্লি ( বিপ )—স্বধকরসংশ্লি,

স্বকোমলসংশ্লি ( পাণি, ভূমি ) । "সংহ ( বিপ )—স্বধাবিত, স্বধাশীল । "সহ ( পুং )—স্বধাসক্তি । "গী ১৪.৬ । "সঙ্গী ( -গিন্ ) ( বিপ )—বিষয়-স্বধাসক্ত । " " ৫.১১ । "সকার, "সকারী ( -গিন্ ) ( বিপ )—স্বধকর-পাদক্ষেপ । " "র সা.দ ১০.৬৩ । "রিদ্ ( হ ৬৫.২৪ । "সকোহা ( ক্লী )—স্বধে মোহনীয়া গবী, স্বরতা ( অ কো ) । "সম্বোধ্য ( বিপ )—অনার্যাস-সম্বোধনীয় । "ভবতি "ধ্যাঃ...স্বমেধসঃ ক.সা ৪০.২৫ । "সলিনিবেক ( পুং )—স্বধকরসলিলান । " "নিবেক । —কতু ১.২৮ । "সাধন ( ক্লী )—স্বধসম্পাদন । "সাধ্য ( বিপ )—স্বধকর । ৯ স্বধপ্রতিবিম্বের । " "সাধ্যতমো গদঃ ( স্বকৃত ) । " "স্বপ ( বিপ )—স্বধদ্রবিত, স্বনিদ্রিত । "মহা ৩ ১৫২ ৩১-৪১ । "স্বপ্তি ( ক্লী )—স্বপ্তি, স্বনিদ্রা । "সেব্য ( বিপ )—স্বযোগভোগ্য । "কৈলাসপিথের " "ব্যো । —পক্ষ্য ৩ ১০.৩ । "সংশ্লি ( বিপ )—স্বধকরসংশ্লি, ঐতিহ্যকরসংশ্লি । " "সংশ্লিঃ ( বাউঃ ) মহু ১.৩৮ । "সাপ ( পুং )—স্বধসংশ্লি । " "ক.সা ৪৫.১২০ । ]

স্বধাতলা ত্র "স্বকতলা" ।

স্বধাত বিপ [ স্বধ + √পা + অ ( ক )-ক, উ.ত ] স্বধদায়ক, স্বধ-কর । "রা ২ ২৫ ১৬ । ( ভাগীরথী ) স্বধনা । —হেম ৩৬০ । —দ পুং ১ বিহু । "মহা ১৩.১৪২.৬২ । ৯ ( সঙ্গীতে ) তালবিশেষ । —দ ক্লী বিহুমান, বিহুর আসন ( শ.ক ) । —দা ক্লী ১ গদা । ৯ শবী । ৬ বর্গবেজা ।

স্বধাত ত্র "স্বধাত" ।

স্বধাতা বিং [ ত্র "গুণক" ] ১ শুভ, মর্য । "স্বধনা গাছেত জেন মেলএ গন্তর গো.বি ১৬২ । ৯ জলশূত । "সমুদ্র স্বধাইরা তোমরা করিলা স্বধনা গো.বি ১৬১ ।

স্বধাতা বি "স্বপ"-নামক (কোনবিষয়), বাহ্যক "স্বপ" বলা যায়, এমন (কিছু) । "কিছু নাই ত স্বধনা । —দা ৫০০ ।

স্বধাতা বি স্বধকর লোলাবিশেষ । "চান্দরে তুলিবা পুন লইল স্বধপালে বি পা ২৮০, বোলা পালক স্বধপালে ৩০১ ।

স্বধাতা বি (স্বধ + স্বং ( বতুপ )-১ব, ক্লী -বতী) স্বধযুক্ত, স্বধী । [ স্বধবতা ( "বৎ + তা )—স্বধবতাব, ঐতিহ্যকর । "রা ১. ২৮ ১২ । ]

স্বধাতা বি স্বধের দিন, স্বধিন । " "র প্রভাত হইল ব.প্র ৩৪ ।

স্বধাতা বি স্বধবতী, স্বধের আকরভূতা । " ( নগননিমি ) স্বধ-শালিনি করবালিনি গো.চ ১৭২ ।

স্বধাতা বি [ ত্র "গুণক" ] শুভ হওয়া । —দা সর্গ ১ শুভ করা । "কার্য স্বধা কৈলা শুভ স্বধাখিলা খোল । —দী ১১ । যদি মাদিকা তারা বোজ্রেতে স্বধা গো.বি ৫৪, কার্য স্বধাইল তোমার কাখিরী কোল ২১ । ৯ শোষণ করা । "সমুদ্র স্বধাইরা তোমরা করিলা স্বধনা গো.বি ১৬১ । [ স্বধান২—সর্ধ "স্বধা" । ]

স্বধাতা ত্র "স্বধা" ।

স্বধাইল বিং [ স্বধা + ইলৎ ] শুভ । "স্বধাইল গদা জেন কোয়ার নাহি তাত গো.বি ১৬১ ।

স্বধাতা ক্লী [ কর্ণধা ] স্বধাশয়ন, শুভাশয়ন, কুলশায়ন । "বাগতং তে হরিশ্রেষ্ঠ স্বধাগতমরিন্দম গো.রা ৬ ৭৫.৪ ।

স্বধাতা বি [ স্ব.ত ] "স্বধান", বর্গ ( শ.ক ) ।

স্বধাতা বিং [ স্বধা—"ন ] শুভ । "গামছা কাচিরা, স্বধান করিরা রাখিল রা.শে ৫ । —ন বি জলকীন্দহান, ডেলা । "পুঠেতে বসাইরা বেল রাখিল স্বধানে বি.পা ২৩০ ।

স্বধাতা ত্র "স্বধা" ।

স্বধাতা বি [ স্ব.ত ] স্বধাবোধ, আনন্দাশ্রুত্ব ।

স্বধাতা বি [ স্ব.ত ] স্বযোগেত, স্বধিত ।

অখণ্ড, অখণ্ডা বিণ [বহুত] বাহাতে হুখে দান; হুখান-  
নোঙ্গ। "অখণ্ডবান্ (কুশল নবুতঃ) রা ২.১১.৮।

অখণ্ডবান্ অ 'হুখান'।

অখণ্ডবিণ [ব.ত] হুখক, ঐতিহাসিক। "রা ২.৫৭.১৪।

অখণ্ড্যকরিক বিণ [‘স+ইক (ঈন্)] অখণ্ড্যকরান, বর্ণামিপ্রাণি-  
কর। "অখণ্ড্যকরিক্ (কর্ষ) নমু ১৭.৮৮।

অখণ্ড্যবিণ [হুগ্‌হুগ্‌] হুখে আর্যধারী; হুখোপাত। বিণ 'হুখা-  
রাধা'। "উঃ 'ধাতুভিত্তিকরণশৈল্য'ভিঃ উ ০.১২.৩৪।

অখণ্ড্যক, অখণ্ড্যকবিণ [বহুত] বাহাতে আরোহণ হুখক;  
অনারোহ আরোহণার্থ। "পসোপান (আবসথ) মহা ২.৩৪.২২।

অখণ্ড্যপুঃ [কর্মণা] হুখপ্রয়োজন, হুখকরবন্ধ। "নমু ৬.২৬। —ধী  
(-বিন্) বিণ [‘র্ধ+ইন্ (ইনি)-১ব; জী -বিনী] অখণ্ড্যবান্, অখণ্ডি-  
লাবী। "নমু ৬.৪২।

অখণ্ড্য বিণ [হুখ+অর্ধ+অ (অহ্)-ক; উ.ত, জী -ধী] হুখতোগ-  
যোগ, হুখোচিত।

অখণ্ড্যলোক বিণ [বহুত] হুখকরদর্শন, প্রিয়দর্শন। "বিক্র ৪.৪০।

অখণ্ড্য বিণ [হুগ্‌হুগ্‌] হুখে অনবীর; হুখতোজা। —স পুঃ [কর্মণা  
১ হুখকর খাভ; হুখতোজন। ২ রাজতিনিশ। ৩ ককটী, কাবুড়।  
৪ [হুখ আশা বাহার, বহুত] বরুণ।

অখণ্ড্যলিঙ্গা বি হুখেজা। "আপনার 'সা ক.চ ১৭২।

অখণ্ড্যজ বিণ [বহুত] বাহার আশ্রয় হুখক; হুখকরবিবরক। "অখা-  
শ্রয় (কবি: কুর্ধ্যাভ্ নটিক্য) সা.দ ৬৩৩৩।

অখণ্ড্যমুক্ত বিণ [স.ত] হুখতোগনিরত। —ক পুঃ মহাদেব। "মহা ১০.  
১৭.১৮।

অখণ্ড্যসন ক্রী [কর্মণা] ১ হুখকর আসন, নিয়াসন। ২ (বাঙলায়)  
মোলায় বয়ের আসন। "রাগোর অখণ্ড্যসনে বর : অখণ্ড্যসনখানির চারি-  
দিকে মার বাড়ি বেলগঠন টাকান (পাঠান্তর)। —হ ১৫০।

অখণ্ড্যলিঙ্গ বিণ [হুগ্‌হুগ্‌] হুখোপবিষ্ট। "রা ১.৫৩.৩।

অখণ্ড্যজ ক্রী [স. দ্বন্দ্ব] হুখজুখ। "নমু ১২.১২।

অখণ্ড্যজ পুঃ [কর্মণা] ১ হুখকরাবাদ; নধুরস। ২ [ব.ত] হুখের  
আবাদন; হুখতোপ।

অখণ্ড্য বিণ [হুখ+ইত (ইতহ্)] জাতহুখ, হুখী। বিণ 'হুখিত'। "গো.চ  
৩; ৫। হুখিত অস্তর। —স ৪৫৭। হুখিত অবরবাসপূহ। —হেম ১৮০।

অখণ্ড্য (-খিল) বিণ [হুখ+ইন্ (ইনি)-১ব; জী -বিনী] ১ হুখবান্,  
হুখবুত। বিণ 'হুখবী'। "রা ১.৫৩.১১। স্বজনঃ হি কথং হুখা হুখিনঃ  
ভান মাধব গী ১.৩০। স্বানী-পরায়ণ সে ত বড়ই হুখিনী ব.প ৮২৮।

বেজন তেমনাখণ্ডী সেই সলা হুখী ভা.চ ১১১। নহে হুখী হুখী নিরিখ  
দখিনীয়ে বি.হ ৭৮। অন্তরে হুখিনী (বনী)। —হেম ৫৬। ২ প্রিয়ানি-  
জনসদত। "মেঘালোকে ভবতি হুখিনোইপাত্তাবৃত্তি চেতঃ পূ.সে ৩।

শিখী সহ, শিখিনী হুখিনী। নাতিত দুয়ারে ঘোর। —সে ১১৬।

অখণ্ড্য বিণ [হুখনা > 'না] শুক, নীরস। "অখণ্ড্য কাষ্ঠ গো.বি ১২২;  
অখণ্ড্য সৈক ১৮৪। —না বি জলপুত্ হান; ডেকা। "নৌকাখান ডুবা-  
ইলা অখণ্ড্যতে রানি গো.বি ১১২।

অখণ্ড্যবিণ [হুগ্‌হুগ্‌] হুখে হুখিপ্ৰাপ্ত; হুখসংবুদ্ধ। "বালঃ হুখোখিতো  
সেহে ন কঃ কিকন বুধাসে মহা ৫.৩৫.১৭।

অখণ্ড্যবী (-খিল) বিণ [হুখ+√ইৎ+ইন্ (নিনি)-ক-১ব; উ.ত;  
জী -বিনী] অখণ্ড্যলাবী, হুখেজু।

অখণ্ড্যভিত্ত বিণ [স.ত] হুখতোপে অভ্যস্ত। "ঈ.দা ১২৪।

অখণ্ড্যক ক্রী [কর্মণা] হুখজনকতগুণল, হুখোজল (হুজত)।

অখণ্ড্যকর বিণ [বহুত] অখণ্ড্য, হুখোদক, হুখপরিণাম। "অখণ্ড্যক

(কর্ম) নমু ৪.৭০। —সর পুঃ [ব.ত] অখণ্ড্যভিত্ত, অখণ্ড্যকর।  
"অখণ্ড্যক গো.রা ১.৩১.২০। ভবিভা মে অখণ্ড্যকঃ মহা ১.১৫.৫৬।

অখণ্ড্যকর্ক বিণ [বহুত] বাহার পরিণাম হুখকর; হুখকল, হুখোদক।  
"হাসপ্রব্রাজনসিগ্নঃ অখণ্ড্যকর্ক ভবিভতি রা ২.১২.৩০।

অখণ্ড্যজ বিণ [হুখ+বদ+ব (কাশ্)-র্ষ; উ.ত (পা ৩.১.১০৬)]  
হুখে কখনীর; হুখোজার্জ। "অখণ্ড্যজ্ (নাম) নমু ২.৩০।

অখণ্ড্যপবিষ্ট বিণ [হুগ্‌হুগ্‌] অখণ্ড্যবান্। "রা ২.৫২.৬। 'ষ্টান্যঃ  
রাজপুত্রাণাং পুরতাং স পতিতোহত্রবীৎ হি ষ্টি (কথারত)।

অখণ্ড্যপায় পুঃ [কর্মণা] হুখকরোপায়, হুখোপল। "সঃ পুনঃ  
কৃকবুধঃ পরিপূজতি উ ১১.২২ (ঐধরটীকামুখ)।

অখণ্ড্যশিত্ত বিণ [হুগ্‌হুগ্‌] হুখে কৃতবাস। "অখণ্ড্যশিত্তোহস্মি ভগবন্  
সমগ্রবলবাহনঃ রা ২.২২.৫।

অখণ্ড্যজ বিণ [হুগ্‌হুগ্‌] হুখকরোক, নাতিতগু। "শীতে হুখোক-  
সর্বাঙ্গী (জামা)। —ক ক্রী সর্ঘ 'অখণ্ড্যক' (হুজত)।

অখণ্ড্যতি বি [সং খ্যাতি—'তি; তু 'খ্যাতি'] ১ হুখ, কীর্তি।  
২ গুণকথন, প্রশংসা। [অখ্যাতিপন্ন—অখ্যাতিপ্রাপ্ত, প্রশংসাবিশিষ্ট।  
"অখ্যাতিপন্ন জমিদারির বাতলা কৃ.চ ১৮।]

অখণ্ড্য বিণ [হু+√গম্+অ (ভ)-ধি, পা ৩.২.৪৮, সি] ১ হুখে  
গতব্য (সাধন), হুগম। বিণ 'হুগ'। "হুগো হি যো অর্থ্যমন্ নিত্র গম্যঃ।

—কথেন ২.২৭.৬। কি ১৪.৩০। হুগম্ (ভুগ্‌হুগ্‌) ক.সা ৩৯.৫১।  
অগম্যঃ মন্ততে হুগম্ (জীবাচার্যেবিতো নরঃ)। —পঞ্চ ২.১৫১।

২ হুখবোধ। ৩ সখেলগতি (A.)। —গ ক্রী বিঠা (দ.ক)।

অখণ্ড্য বিণ [হু+√গৈ+অ (ক)-ক, উ.ত, জী -গা] হুগায়ক,  
গকর্কাদি। "গীতৈঃ হুগাঃ (ঐকুন্তার্ণমকুর্কত) উ ১০.১২.৩৪।

অখণ্ড্যতন বিঃ হুনির্গাণ। "অখণ্ড্যতন অসোপারে স্বর্গহার ব.প্র ১৭; অখণ্ড্যতন  
নামা ১৪১। —গতিত বিঃ [অখণ্ড্যতন > 'ত; ঠ অখণ্ড্যতন] হুনির্গিত,  
নির্গাণসৌভবসম্পন্ন, হুগম। "তঃ হুগোল ললাট ব.প্র ১৬।

অখণ্ড্য (অ) কৃ, অখণ্ড্য বিঃ [অখণ্ড্য—অখণ্ড্য > হুগ(খ)ড়, -ঘর; হি হুগড়;  
ঠ হুগড়] ১ অখণ্ড্য, হুগম। "রমণ অতি হুগড়। —জা ৩৭। চলে  
রাই বিনোমিনী, হুগড় সখীর হেলি অক্রে রা.শে ১২। রাধা কর ধরি,  
হুগড়-শিবোমনি, নাচত প.ক ১০৭২। গৌরহুগম, হুগড়-শেখর ২১৩১।

হুগড়-শেখর। —গো.৩৫; ৫৬। ২ হুনিপুণ। "অখণ্ড্য বাককবুদ ন.প ১০০;  
১৪৬। ৩ হুচতুর। "জাম হুগড়, নাগর রস-শেখর। —জা ১১৯।

অখণ্ড্য বিণ [বহুত] শোভনগতিবিশিষ্ট, সখেলগতি। —গত পুঃ  
১ হুখে সংসার হইতে গত (অ.জি); বুদ্ধ। ২ বোদ্ধ।

অখণ্ড্যতি বিণ [বহুত] শোভনগতিলাবী। "বুধসংহিতা ৯.৫৫। —গতি  
ক্রী [প্রা.স] ১ শোভন গতি; সলীলগমন। ২ সঙ্গতি, বোদ্ধ।

"ধর্মঃ সমাজিতা বিদ্বয়ঃ স্বেগতিঃ গতঃ মহা ১.২.৩৪৯।

অখণ্ড্যজ বিণ [হু গম বাহার, বহুত, অ-বাভাবিকত্ব হেতু ই (ইৎ)  
অভাব, পা ৫.৪.১০৫] ১ 'বাহার অ-বাভাবিকত্ব শোভন', হুজতি।

"(অনিলঃ) হুগকঃ গো.রা ২.১০০.২১। জটাঃ হুগকঃ মহা ৩.১১২.২;  
(সভা) হুগকঃ ৫.২২। অবরবস্পর্শহুগকবাত উ ৫.৩৬.১৮। পঞ্চবস্ত্রঃ  
হুগকঃ ভক্তি ২.১০। ২ শোভন গম অর্থ্যৎ জ্বা বাহার; শোভনজ্বা-  
বান্। "হুগকঃ আপনিকঃ (সি)। —গম পুঃ [‘জ+অ (অহ্)]

১ 'হুগকবান্', গমক। ২ গমক। ৩ জুগু। ৪ রক্তপিত্ত। ৫ জু-  
পলাশ। ৬ কুলুক। ৭ ক্রিমিতেজ (শ.ক)। ৮ [প্রা.স] শোভন-  
গম, সৌরত। "কতিং) নাত্তগমক বিভতে রা ১.৬.১০। —গম ক্রী

১ চন্দন। ২ নীলোৎপল। ৩ গ্রীষ্মপর্ণ। ৪ সুদীর্ঘক। ৫ গম-  
কুপ। —গম ক্রী রাসা; শটী; 'সবদালিকা; বর্ণমুখিকা; মারবী;

অনভা; তুলসী; সলকী; রত্নজটা; পূতা; মাতুল্লা; নাকুলী;

পাতপুণা; গন্ধপত্রী। —গন্ধক পুং [ 'ক+ক (কন্) ] ১ গন্ধক।  
 ২ বাগরন্ধক; ককৌটক, শালিখাত। [ 'গন্ধা (স্ত্রী)—সম্ভবতা।  
 'মূল (স্ত্রী)—সম্ভবত্বিনী, মাসা; লবলী। ]  
 অঙ্গকবচ বি [ গন্ধবহ > 'গন্ধবহ' বাহু। ( 'চরে দেখে' অঙ্গকবচ-  
 'বাহন, সৌম্যবিনী সহ বন, অমিতেছে। —স। ১০৬।  
 অঙ্গকজা অ 'হৃগন্ধ'।  
 অঙ্গকজাতি বি [ ত্ত ] সৌরভসম্বন্ধ। "চ্যোঃ (ক্রমাঃ) রা ৩.১৬৬।  
 অঙ্গকজামলক স্ত্রী [ উলো ] সর্বোবধিগণ্যুক্ত শুক আমলক।  
 অঙ্গকি বি [ হৃ গন্ধ বাহার, বহুতী, তদেকান্তপ্রাণ হেতু সমাসাত 'ই'  
 (ইৎ) ; তু 'হৃগন্ধ', অ 'রম্ ০.০৫, মলিনাথ ] শোভনগন্ধ, সুরতি,  
 স্রাগতপ। "কুশল ৭.৫২ ১২। অঙ্গকি পুংসং সলিলং চ। অঙ্গকিবাঃ  
 (সি)। বনানি অঙ্গকানি স্রিতন্ত সরাংসি চ রা ২ ৫৭ ৪, ৭ ৫৩।  
 গন্ধানং রম্ ০.০৫। "নিখাস কু.স ৩.৫০। কত্বিকামৃগবিমর্দ'  
 (বাহুঃ) মায় ০.৩১। কি ২৫। মলয় অঙ্গকি বাহু।—স ২১। —গন্ধি  
 পুং ১ গন্ধকব্য (A)। ২. পরমাঙ্কা। "ভত্র (মেরো) নিম্পন্দহীনঃ  
 অঙ্গকিনন্তে (হৃ+অঙ্গকি+ইন্) মহা ১২.৩০৫ ২, নীলকণ্ঠ। ৩ সহকাব।  
 —কি স্ত্রী ১ চন্দন। ২ এলবালুক, মৃত্তা, কশের, গন্ধতপ, ধাতক;  
 শিললীমূল। —কিক পুং [ 'কি+ক (কন্) ] ১ মহাশালি। ২ গন্ধক।  
 ৩ তুরক। —কিক স্ত্রী ১ কলার, সৌগন্ধিক। ২ পুষ্করমূল, গৌর-  
 হৃগন্ধ; হৃগন্ধ, উল্লী। [ 'কুহম (স্ত্রী)—হৃগন্ধিপুং। (পুং)  
 —পীতকরবীর। 'জিকলা (স্ত্রী)—জাতীকল, গুগল, লবঙ্গকলিকা-  
 কল। 'মূল (স্ত্রী)—উল্লী, মূলক। 'মুখিকা (স্ত্রী)—চুচুল্লী। ]  
 অঙ্গকিক অ 'হৃগন্ধি'।  
 অঙ্গকিক্ত বি [ সং 'কি, হি 'ত ] অঙ্গকযুক্ত, গন্ধাঢ্য। "বনশ্চতিরস,  
 অভিহৃগন্ধিত বটে ( বনশ্চতিবসো দিযো গন্ধাঢ্যঃ )।—দ্র ৩৮, ৩৯।  
 অঙ্গকিত্তা স্ত্রী [ 'কি+তা (তল্) ] সৌরভা, সৌগন্ধ্য। "মায় ৩.৫৪।  
 অঙ্গকী ( -জিন্ ) বি [ 'কি+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী-কিনী ]  
 অঙ্গকবান, সুরতি। "গম্মোংলহৃগন্ধি রা ৭.২৬.২২। ( কতা )  
 নীলোংলহৃগন্ধিনী মহা ১.৬৭.১৫৮। —কিনী স্ত্রী ১ হৃগন্ধকৈতকী  
 (ভাবপ্রকাশ)। ২ আরাংশীতলা।  
 অঙ্গম বি [ হৃ+গম্+অ (খল্)-র্ধ, উত ] ১ হৃগন্ধ গমনীয়,  
 হৃগন্ধাক্রমণীয়। বিপ 'হৃগম'। "অঙ্গমেহধনি ভ ৫.১০.১। অতি-  
 হৃগম ক.সা ১১.৬৪। ২ হৃগন্ধবেশ। "হৃগমা হ্রসো (ভূহা) ক.সা  
 ০.২.২০। ৩ হৃগন্ধোধ্য, বিশদ। ৪ হৃকর। "সংযঃ হৃগমন্ত মহা  
 ১০.১৬২.৪। ( করিতিঃ ) দর্শিতঃ ত্রপসো যোগঃ ভ ১০.৮৪.৩৬।  
 অঙ্গলী 'গ-' বি [ কা চুগল্ ] অসাক্ষাতে পরনিষ্কাশারিনী (স্ত্রীভাষা)।  
 অঙ্গলম বি [ অঙ্গলপা ] অতিগহন, হ্রস্বিবিড়, নিরবকাশ। [ কুবা  
 হৃগহনা বৃতিঃ (অ কো)—বাগভূমে অতিগহনাবরণ কুবা (অ.টী)।  
 কিন্তু 'হৃগহনাবৃতি' (শক), 'হৃগহনা, হৃগহনাবৃতি' (ত.বা; A.;  
 M.W.)—'কুবা'-শব্দগর্ভায়ে বৃত্ত হইয়াছে। 'হৃগহন' (S.W.,  
 M.W.) বিশেষণ শব্দ। ]  
 অঙ্গোজ বি [ বহুতী; স্ত্রী-জা, -জী ] অর্দবজাঙ্গ, সর্বাঙ্গহৃদয়।  
 "হৃগাং বি—ক সা ৩০.৬২, ৩২.১২০।  
 অঙ্গোজ বি মধুর গীত। "কবির-হৃগাং।—কৃ ৩; ৮।  
 অঙ্গীত স্ত্রী, -তি স্ত্রী [ প্রা.স ] কলগীত, হৃগীতকৌশল। "বাচাং  
 হৃগীত বাসিন্যবভাষণ খেচরাঃ (ভট্টমজ্জ) ভ ৪.১৫.১২।  
 অঙ্গুষ্ঠ বি [ অঙ্গুষ্ঠপা ] ১ হৃগন্ধিত। "গু (ভবনশ্রেষ্ঠ) গো.রা ৫.  
 ১০.৭। ২ অতিরহত। ৩ নিগু, অপ্রকাশ। "হৃগুগুতরং মহৎ সং  
 (পাণ্ডিত্য)।—পঞ্চ ৫২৩। —গু বি বিপ অতিগুণতানে, অপ্রকাশ।  
 "ইন্ হৃগুগুতরীতবান্।—বি ২৩৩।

অঙ্গুষ্ঠ বি [ অঙ্গুষ্ঠপা ] অতিগুণ, মহাপাতিভক (পাণ)। "হৃগুগু-  
 প্যাপহত্যোনা জপ্ত। বা বন ইচ্ছাক্ত বন্থ ১১.২৫৭।  
 অঙ্গুষ্ঠ স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ হৃগন্ধ গুহ। ২ [ বহুতী ] চতুর্দিকগণী, বাহুই।  
 —গুহী ( -হি ) বি [ 'হ+ইন্ (ইনি)-১ব ] অঙ্গুষ্ঠবান্, হৃগন্ধী-  
 বাসী। "গুগু বাসনবৃষ্ণ অঙ্গুষ্ঠী নিগুহীকৃতঃ।—পঞ্চ ১.৪২১।  
 অঙ্গুষ্ঠীত বি [ অঙ্গুষ্ঠপা ] ১ সমাগুহীত, দৃঢ়মৃত। ২ সাধনানুগীত,  
 সমাগবগত। "হৃগুহীতঃ সন্দেশঃ শ ০৩৩। ৩ শুভার্থ উচ্চারিত;  
 মঙ্গলোচ্চারণ (বাহ)। [ 'বাহা (হৃ) বিপ—বাহার নামগ্রহণ শুভ,  
 বাহার নাম প্রাতঃস্মরণীয়, পুণ্যপ্রাক। "হৃগুহীতনার আর্ঘ্যচাপকাত।  
 —ম্ ১৩৩। বা.সা ১৬।  
 অঙ্গোজ বি [ অঙ্গুষ্ঠ, অঙ্গুষ্ঠিত ] "হৃগোলা করহৃগল পা.প্র ৭। হৃগোলা  
 লগাট ব.প্র ১০, হৃগোলা একোত্তে রত্নবলয়, হৃগোলা বাহুতে হীরকবস্ত্রিত  
 ভাড়া, হৃগোলা অঙ্গুলীতে অঙ্গুরী, হৃগোলা উরুতে মেখলা ১৭।  
 অঙ্গুষ্ঠ বি [ হৃ+ অগ্র+অ (খল্)-র্ধ, উত, -স্ত্রী-হা ] ১ হৃ-  
 গ্রাহ, অর্থাৎ বাহা উত্তরণে ধরিতে পারা যায়। "(ব্রহ্মাণি) অগ্রহাণি  
 চ কারয়েৎ।—হৃগু ১.৭.৫। ২ হৃগম, হৃগন্ধোধ্য। "সা.৭ ৫৩।  
 ৩ [ বহুতী ] বাহার গ্রহ (মধ্য) শোভন; শোভনমধ্যভাগ। "হৃগুগু  
 ...ধনুঃ মহা ৪.৪২।  
 অঙ্গোজ পুং [ প্রা.স ] হৃগাঙ্গ-কবল, হৃগন্ধখাণ্ডগ্রাস।  
 অঙ্গোজ বি [ বহুতী ] শোভনগ্রাহ, হৃগন্ধগ্রাহবিধি। —গ্রীষ পুং  
 ১ শিব। ২ ইন্দ্র। ৩ বাগবিশেষ। ৪ বাবপুংক। ৫ রাজহংসে।  
 ৬ শব্দ। ৭ অঙ্গবিশেষ। ৮ পর্কটবিশেষ। ৯ কুকের অববিশেষ।  
 "মহা ২২.১৫। শি ৪৭। ১০ বাসরবাকবিশেষ। "(উর্ঝা) করিতি  
 নিঃস্রাব্যাম্ গো.রা ৩.১২.৫০। রম্ ১২.৫৮। [ ইনি হৃগুপুং (রা  
 ১.১৭.১০, ৭.৩৭ প্রসিদ্ধ সর্গ ১), কিকিয়ার রাজা ও বাসীর কনিষ্ঠ  
 ভ্রাতা। বাসীর জয়ে ইনি ৭৩৩কে হনুমাদির সহিত বাস করিতেন।  
 সীতার অবৈবর্ণার্থ ইতত্তঃ পর্কটন করিতে করিতে রামলক্ষণের সহিত  
 ৭৩৩কে উপস্থিত হইয়া ইহারই মিকটে রাবণ কর্তৃক সীতারনগ্নভাষ  
 অবগত এবং সীতা কর্তৃক প্রকৃষ্ট ব্রাতরগ প্রাপ্ত হন। অনন্তর অগ্নি-  
 সাক্ষিপূর্বক উত্তরের মিত্রতা সম্পন্ন হইলে, উত্তরে উত্তরের পত্নবৎসরূপ  
 ভাষার উচ্চারণ অঙ্গীকার করেন। তদনুসারে রাম বাসিবৎ করিয়া  
 মিত্রকে কিকিয়ার সিংহাসন প্রদান করেন এবং হৃগীষও কপিসৈন্য-  
 সহারে রাবণকে নিহত করিয়া লকা হইতে উদ্ধার করেন। ]  
 অঙ্গুষ্ঠ বি [ হৃ বট, অঙ্গুষ্ঠপা ] হৃগন্ধ বটি। বিপ 'হৃগু'।  
 অঙ্গুষ্ঠিত বি [ অঙ্গুষ্ঠিত ] "পুনঃ যদি প্রভু-হানে, বাচঞা কহি এ  
 আখ্যানে, এহো নহে হৃগুটি কথা।—চৈ ১৪৩।  
 অঙ্গুষ্ঠ, অঙ্গুষ্ঠ অ 'হৃগু'।  
 অঙ্গোজ বি [ অঙ্গুষ্ঠপা ] অতিভীষণ। "রা ১.২.২।  
 অঙ্গোজ বি [ বহুতী ] হ্রস্বনিধ, কলহনি। "হৃগোজাৎ শব্দবৎসুগাঃ  
 গো.রা ২.৮২.২। —বোব পুং ১ নল্লের শব্দ। "শী ১.১৬। ২ বিহু।  
 "মহা ১০.১৪২.৬২। ৩ [ প্রা.স ] মধুর ধনি, কলরব, ক্রতিহৃ-  
 দয়।  
 অঙ্গুষ্ঠ সর্গ [ অ 'সর্গ' ] গরণ করা। "দ্বারী বলে) সবাঞ্ছায়ে তোমারে  
 হৃগুয়ে নরপতি বণ ৭০০।  
 অঙ্গুষ্ঠ সর্গ [ অ 'সর্গ' ] আশ্রয় করা। "হৃগিরা গো.চ ১.১।  
 অঙ্গুষ্ঠ বি [ সং শুভ ] সর্গ 'শুভ'। "বাসের হৃগা গো.চ ১.১১.৩৪।  
 অঙ্গুষ্ঠ বি উৎকৃষ্টচন্দনক। "হৃগুগুগু।—মে ৩।  
 অঙ্গুষ্ঠাঙ্গল বি [ অঙ্গুষ্ঠ, অঙ্গুষ্ঠী ] "রা ১০৩।  
 অঙ্গুষ্ঠিত বি [ অঙ্গুষ্ঠপা ] ১ সমাগুহীত, বাসিবিধি অচরিত। "ব্রত  
 বন্থ ১১.১১৭। ২ সত্য (কুস্ক)। "মহু ২.২৩১। ৩ সজ্জিত, সন্মু।



“ব্রাহ্মণ তুষ্টি দেখি হুচরিত।—৪৬।—রিত স্ত্রী [প্রা.স] ১ শোভনা-  
হুতান, সংকার্য, হুতুতি। “হি ১.৫০। ভাটগণ ভগ্নে হুচরিত ন.প  
১৪৭। ৬ পুণ্য, বর্ষ। “কল পৃ.মে ৩০। তব হুচরিতমূল্যের নুনঃ  
এতদু মমবে বিভাবতে কলেন শ ৬.১১। [“কল (স্ত্রী)—পুণ্যকল।]  
হুচরিতার্থ বিণ [হুগৃহণা; বহতী] সম্যকৃতপ্রয়োজন। “এনামাষা-  
সন্ন হুচরিতার্থপদার্থোক্তি: কু.স ৪.৪৫।

হুচরিতভেদ্য সং [“ত+হ (সপ্তমী-বহুবচন)] হুচরিতসমীপে  
(পুলকীরের পত্রের পাঠ)। “বসন্ত রাজাকে ডাকে, দেন পত্র,...লেখেন  
“হুচরিতভেদ্য...লিখনঃ প্রয়োজনক বিশেষ।”—দা ২১৩১।

হুচরিত্ত্ব বিণ [বহতী] সচ্চরিত, শুদ্ধবৃত্তাব।—আ স্ত্রী সতী, পতিব্রতা  
(অ.কো)।

হুচরিত্ত্ব বিণ [হুগৃহণা] ১ হুমলোর, অতিকমনীয়, হুম্বর। “দশনা,  
“রূপ, হুচরিত্ত্ব (S.W.)। ২ হুমধূর। “তচারখন। ৩ সাধু, সং।  
“হুচরিত্ত্ব শ্রী ১০০।

হুচিৎ বিণ [বহতী] শোভনচিৎসুত, নানাবর্ণিত, তরঙ্গিত।—ত্রক  
পুং ১ মন্তরক। ২ চিত্রসর্প।—আ স্ত্রী চিৎচী।

হুচিৎক, হুচিৎজা ত্র ‘হুচিৎ’।

হুচিৎসিত বিণ [হুগৃহণা] সম্যক্চিত্তিত, হুচিৎসিত। “হুচিৎসিত-  
মৌবধনামুদ্রাণাং ন নামমাত্রোপ করোত্যারোগম্।—হি ১.১৮০।

হুচিৎ বিণ [হুগৃহণা] অতিচিৎ, হুচিৎ। “গবা তু হুচিৎ: কালম্  
রা ২.৪২.১০। [“অম (বিণ)—হুচিৎকালকৃতশ্রম। “ত ৩.১৩.৪।  
হুচিৎসু: (-মূল) বিণ—হুচিৎকালবিতকাল, হুচিৎসু:। হুচিৎসুযিত  
(বিণ)—চিৎকালবুদ্ধ (টাকা)। “রা ২.৩২.১৭।]

হুচুৎ (জ) বি [কা সোচ্চনী] হুচুৎসিত হুল বিচিত্র আন্তর-  
বিশেষ। “পদির উপর হুচুৎসিত পাতা।—জা ৫২।

হুচুৎতাঃ (-ভস্) বিণ [বহতী; -১ব; স্ত্রী -তা:] শোভনচিৎ  
(সারণ)। “শোভনহুচুৎ, হুমনা:। “অর্থ ৪.৩৬.২।

হুচুৎ বি হুম্বর বস্ত্র। “ব.গ ৩২২।—লক পু [প্রা.স] শোভন বস্ত্র;  
হুম্বরসন, পট (অ.কো—fine cloth)।

হুচুৎ বিণ [বহতী] শোভনপত্র। “(পাদপাঃ) “দা: গো.রা ৫.১০.  
৫৭।

হুচুৎক বিণ ১ সদ্ভাবাপন্ন, প্রসন্ন। ““ক হইল মন।—গ ৩৫।  
২ হুম্বর্ণাণ, হুগঠন, হুগঠম। “বদান হুচুৎক বি.প ২।

হুচুৎক বিণ হুম্বর্ণাণ, হুগঠন। “হুচুৎক হুম্বর নাসা শ্রী.ম ১৩০।—দ  
বি হুম্বর আকৃতি। “হুচুৎ হৈল সর্বজন দেখিয়া “দ ভা.৫ ৮৪।

হুচুৎ, -কুৎ সর্গ [হি, দৈ ১/হুচ; তু ‘প্রা হুচুৎ: (দৃষ্টমান—প্রা.ম)]  
১ দেখা। “হুচুৎ...চকে নাহি হুচে ভা.৫ ১১০। তখন কৃক-বোলে,  
হুচুৎ বলে, আপনারে না হুচুৎ।—দা ৫৫৮। ২ ধ্যান করা; চিন্তা  
করা। “শ্রীচৈতন্ত ব্যতীত আর নাহি হুচে আনত.এ ৩০৪।—জ, -ক  
অর্থ বৃষ্টিগোচর হওয়া। “আক্ষল নয়ন না হুচে মোরে রা.শে ১০১।  
[হুচুৎ, -কা’—বর্ষ ‘হুচ’।]

হুচুৎক পুং [প্রা.স] সজ্জন, সাধু। “(রাম:) হুজনন্ত রক্ষিতা গো.রা  
৫.০০.৬। হুজনন্ত কনকচটবর্গ হুচুৎশ্রুতশাস্ত্রসম্বোধঃ।—হি ১.২০। হুজন  
দেখিয়া, শিরীতি করিতু, এমতি হবে কে জানে চ.দা ১০৭।—নভা স্ত্রী  
[“ন+তা (ভল্)] সৌজন্য, সাধুতা। “এবং বিতুষণঃ হুজনতা।  
—ভৃষ্ণি।

হুচুৎজা (-জন্) বিণ [বহতী; স্ত্রী -জা] শোভনোৎপত্তি, হুজাত।  
“রু ৩.১৫। ক.স ৩০.৪৫। দা.ম ১.৩৪। ২ স্বামীর উরসে পত্নী-  
পর্জাত; উরস।—আ বি (বাঙলায়) নির্ধিমে প্রচুর শত্রোৎপত্তি।  
কি’ ‘অজন্মা’।

হুচুৎজা বিণ [হু+ ১/জি+অ (খল্)-র্জ] উত] হুচে জের। “ন ভবলাং  
হুজয়ং মহা ৭.২.১৬। হুজয়: ধনু তাদৃশভরে কি ২.৫২।—জ. পু  
[প্রা.স] সর্বোৎকর্ষ। “ত ৫.১.১০।

হুচুৎজা বিণ [বহতী] প্রসন্নাত্ম, নির্মলজল। “ইদং তীর্থং...হুজয়ং  
গো.রা ১.২.৭। বন্দে মাতরম্। হুজয়াং হুজয়াং ব.বি ২৭।—জল স্ত্রী  
[প্রা.স] ১ ‘শোভনজল’, কমল (শ.ক)। ২ প্রসন্নসলিল, নির্মল জল।  
হুচুৎজা বি [আ শুজা.আ] সাহসিক, ধীর। “সেখ হুজা সাকি বাকি  
ধীর মিত্রাণ শ্রী ২১৮।

হুচুৎজা, -জো বিণ [হু-বজ্ > ‘জা, ত্র ‘উজা’; হুজো (কথ্য)]  
সরল, সোজা। “কান বোড়া হুজো। তিন নয় হুজো।—প্রবচন।  
[উজাহুজা, উজোহুজো—ত্র ‘উজা’।]

হুচুৎজা ত্র ‘হুজ’।

হুজাত বিণ [হুগৃহণা] ১ হুৎ প্রাহুর্ভূত (সারণ)। “কবে ১.৬৫.৪।  
২ হুজাত; হুম্বর। “হুজাতরো: পক্ষকোবধো: রমু ৩.৮।  
হুজাতরো: (স্তনরো:) ৮.৩৭। ক.স ৭.২০। কহুজাতকট ভ ১.১২.  
২৬। ৩ অধোনিজ। “হুজাতা...বৈদেহী রা ২.৩২.১৭। ৪ সামুদ্রিকোক্ত-  
লক্ষণবান্। “রা ২.৩২.১৭। ৫ অনুনাথিক। “হুজাতারী মহা  
৩৬৮.১৬। ৬ সমাগৃহীতপ্রাপ্ত (well-grown)। ৭ [বহতী]  
‘শোভনজন্মা’, সৎশ্রুজ, কুলীন।—জাত স্ত্রী [প্রা.স] শোভনজন্ম,  
সার্বকজন্ম। “(ধৃতম্) হুজাতমন্ত ধীমত: মহা ৭.১১.১২।—জাতা স্ত্রী  
ভুবরী।

হুজাতা ত্র ‘হুজাত’।

হুজান বিণ [সং হুজান > প্রা হুজাণ (পৈ) > বা ‘ন] ১ জ্ঞানবান্,  
পণ্ডিত, বিজ্ঞ, বিদগ্ধ। “সো বর নাগর রসিক হুজান। হাম অবলা  
অতি অলপ গোরান।—বি.প ৫৭; ১৩৫। হুজান জন।—জা ২৮;  
রসিক হুজান ২২; রা.প ১৩। সো রসময়ভু হুজান রা.শে ১৪।  
২ তত্ত্বজ্ঞানবান্। “হেনকালে বিশস্তর চতুর হুজান। মা মা বলিয়া  
ডাকে যেমন অজান।—চ.ম ৪৩। প্রবোধ না পাইল রাজা পণ্ডিত  
হুজানে। মুনিকে পুছিল কিছু বিনয়বচনে।—রা.প ৪। ৩ নিপুণ, কুশল।  
“পিকিড়া নয় ঐয় হুজান কাণ্ডারি গো.চ ১২১। সঙ্গীত হুজান তিনে  
গায় একমেলে চৈ.ম ৭৩। ৪ পরমপণ্ডিত, অতিপ্রাণী। “রাজা রঘুনাথ,  
গুণে অবলাত, রসিক-মাত্রে হুজান ক.চ ২৫০।

হুজি বি [হি হুজী] গমের মোটা গুড়া (semolina)।

হুজিহু পুং [বহতী] ‘শোভনজিহু’, অগ্নি। “মাঘ ২.১০.৭, মগ্নিনাথ।  
হুজীন বিণ ভাল জীনে বা হাওদার সজ্জিত। “হীসা বোড়া, ধাসা  
জোড়া, হুজীন কুঞ্জর ক.চ ১৫১।

হুজীবিত স্ত্রী [প্রা.স] সার্বকজীবন। “অত যে সকল জন্ম জীবিতঃ  
চ হুজীবিতম্ গো.রা ১.২১.২০।

হুজি, হুজ্যা, হুজ্জ, হুজিয়া লি [সং ‘হুজা > প্রা হুজ্জ > বা  
হুজ, হুজি, -জা, হুজি] হুজা। “পূব দিকে হুজ অধিকার নু ৩৭।  
হুজাতাব দিলে দরশন গো.চ ২০২। হুজি ডোবে ডোবে।—শিঙ ৮৪।

হুজা সর্গ [সমুহ > হুজ] বিচার করিয়া দেখা; সমধান। “হুজালে দা  
বুধ, কহিলে না হুজে, তাহারে বলিয়ে কাল চ.দা ৪২; কে আছে  
বুধিরা, বলিয়ে হুজিরা, আমার পিয়ার পাশে ১৩৫। অতঃপরাকিনী  
তুমি তবু নাহি হুজে ভা.৫ ২৪০। [হুজা’—সর্ব ‘হুজ’।]

হুজা, -জা; হুজা’ ত্র ‘হুজ; হুজ’।

হুজি বি [E. suit] একসঙ্গে পরা বার এইরূপ কাপড়ের বা গহনার  
সেট। “(মোহিনী) বানারসী শাড়ী ও এক হুজি গিলটির গহনা চাহিয়া  
আনিল ব.প্র ২২০। হুজি হিসাবে চলবে না, গহনা সব হালকা হয়ে  
পড়বে অ.প্র ৭১।

হুতাশ বি অতি চান জনি, শুক্লান, ডেলা। "পানিত কামে পান-কোঁড়ী হুতানে কামে রত গো চ ১৯৪।

হুতাশ, -তাশ বি [ হ+তান, -শ ] ১ শোভন অবরবল'হানবৃত্ত, অবরবলোঁকাল্পন, সর্বকালহনর। "শরীর হুতান বণ ৩১২। গাও বড়ই হুতান বণ ২০৮। তনু-মধুর হুতান।—গো ২৭। বালক নিবা-হুতি হুতান (পাঠান্তর—'হুতান') চৈম ৩৯। ২ হুনির্দ্বাপ, হুগঠিত। "কর্ণপুং হনর হুতান শ্রী বা ১৭২। চকু ছুটি...অতি-হুতান বণ ১৩। ৩ বধূহনোবলবৃত্ত, হললিত। কু অ ৫, ২৯। —ম বি ১ অবরব-লোঁক, হনর আকৃতি। ২ নির্দ্বাপলোঁক, হুগঠন। "অবরবলগ জিনি পুরীর হুতান।—ম ১১১৭।

হুতাশ অ হুতান।

হুতাশ বি [ স' হরক, হি হরং, ঠ হর' (ক) গ, হর'গা, 'গুণা, 'হুণা, 'হুণা ( ? ) ] রাটর ভিতরে খাত শুভাকৃতি সর পথ, সিঁধ। ('হনর) হুড়ক হইতে, উঠিলা ঘবিত্তে তা চ ৩১৮। ধ্যান ভঙ্গ কাপে অঙ্গ হুড়কে গলিল বি হ ১০৩।

হুড়াহুড়া বি [ সডসড > 'ড (অলার্থে) অ 'উ', হুহুহু (কথা) ] গারে কীটানির যুদ্ধ চলার জন্ত অঙ্গপর্ণবোধবিশেষ। 'শিঁপাড় গারে হুড়াহুড়া করে চলে। —হুড় 'বি ১ কোন কাজের জন্ত অবরববিশেষের কণ্ঠভাবো। "নার খাওয়ার জন্ত শিঁড় হুড়াহুড়া করে। হাঁটার জন্ত পা হুড়াহুড়া করে। নারার জন্ত হাত হুড়াহুড়া করে। ২ ঈষৎ দ্রুত গায়ে-খানের ভাব। তর্কসিদ্ধান্ত বিরক্ত হইয়া ত্রাণীকে খামাইবার জন্ত লাঠি ধরিয়া হুড়াহুড়া করিয়া উঠিতেছেন আ ছ ১০৩। ৩ [হুড়াহুড়া] শুক পয়ের উপরে সর্পানির যুদ্ধ গমনের শব্দ। —হুড়ি বি [ 'ড+ই', হুহুহুড়ি (কথা), হি হুরহুরী ] ১ অবরবে অক্লির লঘুযুদ্ধ অবমর্দনজন্ত পর্ণবোধবিশেষ (titillation)। 'পারে হুড়াহুড়ি দেয় হইয়া যুধিক বণ ১২৪। হাসিয়া পারের তলে দেয় হুড়াহুড়ি চ কা ৮২। ২ কোন কাজের জন্ত অবরববিশেষে কণ্ঠভাবো। 'হাঁটিয়া পারের হুড়াহুড়ি ভাঙা।

হুড়াপা বি [ হু'+চপ ] শোভননির্দ্বাপপ্রকার, হুগঠিত, চপশুদ্ধ। বিপ 'বেচপ'। —চপ বি নির্দ্বাপে সৌচ্য, হুগঠন।

হুড়ান বি [ হুধারা > হুধাব > 'র, হি হুচার ] হনর, মনোহর। "নাচত...বন্ধের, সারস ভাতি গতি নটক হুড়ার ন প ২০৫।

হুগ, হুগে, হুনির্দ্বাপ, হুগে অ 'শুন'।

হুড়া বি [ হু'+ত (ক)-ধ' ] ১ উৎপাদিত, জনিত। ২ অতিবৃত্ত (সারণ), কৃতসন্ধান, চোরান। 'প্রাতঃ হুতমণিবো হর্ষা।—অবেদ ৩৩৫। হুতে সোমসহস্রে মহা ১২২১৮২, শিবস সোম' হুতমহ ক্ম মহা ১৪১০২২। —ত পুং ১ পুং। "রা ১১২০। বিবস্বত হুত ১৩২। হুটি হুতে সপ্তমুখ পঞ্চমুখ গতি শি ৩২। ২ পুং বৎস। "হুতঃ হুতান্ রা ২ ৯১৫৫। ৩ [+ত-ক, বর্ডনানে] 'প্রভুসকারক', রাজা। —ত পুং, স্ত্রী অতিবৃত্ত সোমরস। —ত পুং, বিব [এক বৎস] পুত্রকর্তা। —তা স্ত্রী ১ কর্তা। "দান মধু ৩২৮। (জনকেন) হুতা হুতে হুতার বৈধী ৩২১। ২ হুয়ালতা। [ 'জীবক (পু') —পুত্রজীবকবৃত্ত। "নির্কিণেব (ত্রি বিপ) —অগতানির্কিণেব, পুত্র-তুল্য। "রমু ৬৩। "পাদিকা (স্ত্রী) —হুসপাদীযুক্ত। "বৎসল (বিপ) —পুত্র দেহবান্, পুত্রপ্রিয়। "বকরা (স্ত্রী) —সপুত্রপ্রপু, সাত ছেলের মা (ত্রিকাণ্ডেণ)। ]

হুড়া; হুড়া অ 'হুত, হুড়া'।

হুড়াহুড়া বি [ বহুদী, স্ত্রী -হু, -দী ] ১ শোভনসেহ, হনর। ২ [হু-হুপা] অভিকৃপ। —তনু স্ত্রী [প্রা স] ১ শোভন সেহ, দিবা শরীর। ২ [বহুদী] শোভনালী, হনরী। —তনু স্ত্রী [বহুদী] সর্ব 'হুতহ

(২)। "এতাঃ হুতহু বৃহৎ তে নখাঃ পতন্তি হেবকুটপতাঃ বিক্র ১.১১। উচ ১২৬। ৩ নারী।

হুড়াহুড়া বি [ বহুদী ] ১ হুসজতত্রিবিধি (well-strung)। ২ মধুর, প্রতিহু। "গীত।—কছু ১৩।

হুড়াপা (পা-সু) বি [ বহুদী, -স, স্ত্রী -পাঃ ] ১ মহাতপাঃ, উগ্রতপতাত্ত। "ভার্গ্যাত্ত...হুতপাঃ ক সা ১১২ ১৪১। ২ প্রচণ্ডতপ, তীব্রতাপ। —তপাঃ পুং ১ তপস্বী। ২ পুং। ৩ বিহু। "মহা ১৩ ১৪২ ৩৪। ৪ (বহু) অষ্টমমহাবীরের দেবগণ। "ভ ৮ ১০ ১২।

হুড়াহুড়া বি [ হ+তপ+ত (ক)-ক ] ১ অতিতপ, অতুল্য। "হুতপ্ত-মণি পানীরা' লমরতোব পাণকম্।—হি ১৮২। ২ প্রদীপ্ত, সম্বল। "হেমমরে কোবে হুতপ্তে মহা ৪ ৪২ ১৫। ৩ [+ত-ধ] অগ্নিশোধিত (ধ'। ৪ বখাবিধি অসুষ্টিত। "তপসেব হুতপ্তেন হুচতে তিখিানতঃ মধু ১১ ২৪০।

হুড়ান (হু-রাহু) বি [ হ+তর (তরপ)+আন্ (আন্) পা ৫৩ ৫৭, ৪১১ ] ১ অধিকতরভাবে, অতিশয়, অত্যন্ত। "অত্মাক ক তথা সৈন্তমরীঃ হুতান্ মহা ৬ ১২৫। তবৎ এব হুতরা' লোকমুতা-নিকাতাঃ শ ৫১২। রমু ২ ৫২, ১৪৯, ১৮ ২৫। তরা হুহিহা হুতরা' সখিত্রী...চকাশে কু স ১২৪। মাঘ ১ ২৫। ২ (বাঙলার) অতএব, এই হেতু। "শাস্ত্র অর্থাৎ বেদ তাহার কারণ ব্রহ্ম হুতরাঃ জনগণকারণ ব্রহ্ম হরেন বণ ১৭৫৭।

হুড়ান পুং [ বহুদী ] 'শোভনতলবিধি', অট্টালিকাভবন, অট্টালিকা-ভিত্তি। —তল পুং, স্ত্রী [প্রা স] 'হুগঠিত তল', বটপাতাল, নাগলোক-ভেদ (মেদিনী)। অ 'লোক (১)। "হুতালয় ত ৭ ২৩২। ম ৪৪২। হুতলে কপিত বলি বণ ১২২।

হুড়ান, -দী বি [হুত > হুতল+ই, ঈ, হি হুতলী, ঠ, ও হুতলী] ১ পাটের বা শনের সর হুতা। "হুগন্ধিহুতলি কু অ ৪। ২ হার। "গলার হুতলি বণ ১১১। ৩ হুতবচিত শিরোভূষণ (?)। "বিচিত্র হুতলী দিল মন্তক উপর বণ ১১০। [ হুতলিরা নাগ—হুতার মত সর সর্পবিশেষ। 'বণ ১৭৪। বা ম ১৬৮। ]

হুড়াহুড়া স্ত্রী প্রত্যাক্ষণী, ইন্দুরকানী (অ কো)।

হুড়াহুড়া পুং (জ্যোতিষে) বৈবাহিকযোগবিশেষ।

হুড়া, হুড়া, -তা বি [ স' হুত > লি, প্রা হুত > বা (হুত, হুত) > 'তা, হি ঠ হুত ] ১ হুত। "বৈবাহিক বাচত যুগলক হুত বি প ৫৩। তমালভায় হুতে নব শুভামাল।—জা ১২। হুতা কাঁধা বেচে পেলতের বড়ি কড়ি স্ত্রী ১০২, রাজা হুতা বাক্যে হাতে ১৫৫। হুতা বেচা কড়ি ভা ৫ ৪০২। ২ হুতবহের মাপের হুত। "চান্দ অধিকারী হুতা মাপি কৈল ধর বি পা ১৬২।

হুড়া, হুড়ান অ 'গুতা'।

হুড়াহুড়া পুং [ ব ত ] ১ হুতের পুত্র, পৌত্র। ২ হুতার পুত্র, পৌত্র। —রাজা স্ত্রী ১ হুতকর্তা, পৌত্রী। ২ হুতার আত্মজা, হুতাকর্তা, পৌত্রী।

হুড়ান বি [ বহুদী ] বাহাতে হুসজত হরের আলাপ আছে, হুসজত তানবৃত্ত। " (সদীতঃ) হুতানঃ মধুরী—পঞ্চরাত্র ১ ১১২। গাইছে, হুতানে গায়ক।—মে ১১০।

হুড়ান বি [ বহুদী ] ১ অতুল্যজনবিধি। "গোরা ৩ ৭৩ ৩২। "শখ ক সা ৮৩ ৭৪। ২ দীপ্ততারাবিধি, উজ্জলনকর। "বৃহৎসংহিতা ৮ ১৮। ৩ শোভন-করীন্দিক। "লোচন ত ৪ ২৫ ৩১। —তার পুং গজব্যাধিষে (হুত)। —তার স্ত্রী (সাত্য) সিকিহরের অঙ্গপর্ণ বিতীর সিকি—বর্জান ও অর্ধবোধরূপে ভবণ। "সাংখ্য ৫১।

হুড়ান বি [ হু'+তার ] ১ হুত, বাহ, মধুর। ২ হুতজনক,

হুত্ব। "এত হুত্ব জগতে তোমার। নাহি কি কিছুই তার, যম সাধ নিটে তার, কোন হেন হুত্বের হুতাশ।—হেম ৩২০।

হুতাশ, হুতাশ বি সর্ব 'হুতাশ'। "হুতাশ গো.বি ২২১।

হুতাশ (-ধিন্) বিণ [ 'ধ+ইন্ (ইনি)-১ব; হ্রী-ধিনী ] হুতাশ-বাণ, পুত্রার্থ। "রত্ন ৩২৩২।

হুতি<sup>১</sup> হ্রী [ 'হ+তি (ভিন্)-ভা ] সোমসরসজ্ঞান, অতিবহ।

হুতি<sup>২</sup> বি [ হুত (হুত)+ইন্ ] হুত, হুতা। "কাটিয় চিকন হুতি গো.বি ৩৬।

হুতি<sup>৩</sup>, -তী<sup>২</sup> বি [ হুত (হুত)+ইন্, ইণ ] হুতনির্মিত বস্ত্র। "তথি উড়ে নেতর হুতি শূ ৫৮। —তী বি [ +ঈ, হি হুতী; ঠ হুতি ] হুতসবনী, হুতনির্মিত (কাপড়)।

হুতিভক্ত বিণ [ হুত্বহুতা ] অতিরিক্ত। —ভিক্ত পুং পণ্ট। —ভিক্তক পুং ১ পরিভ্রম। ১ হুত্ববি।

হুতিনী বি [ হুত+ইনী; অসাধু ] হুতা। "(চলিল কল্পিণী) সেবিত হুলের দেবী গিরির হুতিনী জী ১৩৫।

হুতী<sup>১</sup> (-ভিন্) বিণ [ হুত+ইন্ (ইনি)-১ব, হ্রী-তিনী ] হুতবান, পুত্রবান। "তোমাধা যদি হুতিনী বদ বক্ষা কীদৃশী ভবতি।—হি ১৫ (কথারত)।

হুতী<sup>২</sup> ত্র 'হুতি'।

হুতীক বিণ [ হুত্বহুতা ] ১ অতিনিশিত, তীক্ষ্ণ। "(শরঃ) হুতীকঃ গো.রা ৪.২১.৩। ইহুতিঃ...হুতীকৈঃ।—কত্ন ৩.২৭। ২ অতিপল্লব, হুতীর। "হুতীকঃ বাক্য মহা ১.২১০.২। ৩ হুতীর, অতিকটু। —কপু হুত্বিকশব। "রা ৩.৩২.৩। রত্ন ১৩.৪১। ভট্ট ৪.৫।

হুতীর্ষ বিণ [ বহতী ] ১ শোভনাবতার (উবট)। "গুরুবজ্রকোণ ৪. ১১। ২ শোভনজলাবতাব, হুতজলাবতরণমার্গ। "(আসাদ) মালাবতীঃ হুতীর্ষা রা ২.৫৩.৩৫; ১০৩.২৪। হুতীর্ষাঃ সরিৎস্র।—হ ৫৭.১০। —তীর্ষ হ্রী [ প্রা.স ] ১ শোভন তীর্ষ (সায়ণ)। "অথেন ৪.২২.৩। ২ হুতিকাভ্যাগক, সৎকর। "মহা হুতীর্ষাভিনয়বিভা হুতিকাভা মা.বি ১.১৩.৩। ৩ হুশোভনতীর্ষভূত (জীঘর)। "উপলব্ধতীর্ষকীর্তি ভ ৩.১৬.৩। ৪ পবিত্রতীর্ষ। ৫ শিব।

হুতেজন্ম, -জিত বিণ [ হুত্বহুতা ] হুতীকীকৃত, হুতিনিশিত। "হুতেজিতান্ (শরান্) মহা ৫.১৩২.৭। —তেজন পুং ধ্বন্য বৃক (ভাবপ্রকাশ)।

হুতেজা<sup>১</sup> (-জন্) বিণ [ বহতী, -১ব; হ্রী-জাঃ ] ১ শোভনভোজা, অতিভোজনী। "হুতেজা আত্মা বৈদ্যনরঃ।—হাদোয়া ৫.১২.১।

২ শোভনভোজোবৃত্ত (সায়ণ), হুতীক। "হুতেজসা...কুরেণ।—অথর্ববেদ ৮.২.১৭। ৩ হ্রীণ্ড। ৪ অতিভোজনী।

হুতোষ বিণ [ বহতী ] অতিভুত। "গো.রা ৩.১২.১১।

হুত্যা<sup>১</sup> বিণ [ হুতি+য (যৎ) ] হুতিভব, সোমভিববসবনী। "হুত্যাংহনি ভ ৮.২১ ২৬; ১০.৭৪.১৭।

হুত্যা<sup>২</sup> বিণ [ হ+ 'ত্যা+অ (খল্)-ঈ, উ.ত ] অনারাসে বর্জনীয়। বিণ 'হুত্যা'।

হুত্যা<sup>৩</sup> হ্রী [ 'হ+য (কাণ্)-ভা+হ্রী আ (টাপ্), পা ৩.৩.২২ ] অতিবহ (সি), সোমেজা (বালমনোরমা)।

হুত্যা<sup>৪</sup>জামা (-জন্) পুং [ হ+ 'ত্রে+অন্ (মসিন্)-ক-১ব, উ ৪.১৪৪; দীর্ঘ (অ.টী) ] 'হুত্ব ভুবনরক', ইন্দ্র। "অহল্যাহুত্যাঃ অপিকবিব তমসজমনবত্ন (অ.টী)।

হুত্যা<sup>৫</sup> (-জন্) পুং [ 'হ+অন্ (মসিন্)-ক-১ব, ভূতার্ধে, পা ৩.২. ১০৩ ] 'বৈ বাসবসবনী রান করিরাহে (অ.টী); ক্রুতাভিব ব্রহ্মচারী (অ.কো); সোমশারী (জরনজল)। "ভট্ট ৪.১২।

হুত্যা<sup>৬</sup> ত্র 'হুতাশ'।

হুত্যা<sup>৭</sup> বিণ [ ত্র 'ত্যা' ] তত্ব, পবিত্র। "হাই কসে বাসি বড়ি হাই কৈল্ল হুত গো.চ ২৩।

হুত্যা<sup>৮</sup> বি [ কা হুত্ব ] হুতীক, বৃদ্ধি। [ হুতকবা—ভুক্তকরী মতে টাকার হুত কবার নিয়ম। \*ধোর—বার্দ্ধিক। ]

হুত্যা<sup>৯</sup>শিত বিণ [ হুত্বহুতা ] হুত্বক, হুত্বক। "মহা ৫.১৩২.২২।

হুত্যা<sup>১০</sup> বিণ [ বহতী ] শোভনদর্শন। "কৃকঃ \*টুঃ মহা ৫.১৫.১।

হুত্যা<sup>১১</sup>বিণ [ হুত্বহুতা; হ্রী-পা ] ১ অতিসরল; অত্যাশ্রয়। "মহা ১৩.২.১৬। ২ হুত্বপূর্ণ। "গঃ স সংগ্রাসে মহা ৮.৫.২০। ৩ অতি-পরজ্ঞানাবৃত্ত। —পা হ্রী সূর্য্যবংশীরদিলীপরাজ-মহিষী রত্ন জননী। "রত্ন ১.৩১, ৩.১।

হুত্যা<sup>১২</sup>বিণ ত্র 'হুত্বদর্শন'।

হুত্যা<sup>১৩</sup> পুং বেত্র, বেত। —ভিকা হ্রী গোরকী বৃক।

হুত্যা<sup>১৪</sup> (-কৎ) বিণ [ হুত্ব বাহার, বহতী, দত্ত > দত্ব, 'বদ' অর্থে, পা ৫.৪.১৪১, হ্রী-দতী ] শোভনদর্শনবিধি, দিব্যদর্শন। "তদন্ কুমারঃ (কাশিকা)। (দর্শন ত্রিগম্) হুত্যা<sup>১৫</sup> মহা ১.২৭.২৮। (তাত্) জগাদ ভূয়ঃ হুত্যা<sup>১৬</sup> হুত্যা<sup>১৭</sup> রত্ন ৬.৩৭। দেবী হুত্যা<sup>১৮</sup> ভ ৪.১৫.৫। (পুতী) হুত্যা<sup>১৯</sup> জী.মা ১৩৬। —দন্ পুং [ প্রা.স, তু 'পা ৫.৪.১৪১ ] শোভন দত্ত। "হুত্যা (লসনুগম্) ভ ৩.২৩.৩৩।

হুত্যা<sup>২০</sup> বিণ [ বহতী; হ্রী-আ, -তী ] শোভনদর্শন। "বক্রঃ হুত্যা<sup>২১</sup> গো.রা ৫.৩২.৪৮। —দন্ পুং [ প্রা.স ] শোভন দত্ত। —তী হ্রী দিব্যকল্পিণী-বিশেষ।

হুত্যা<sup>২২</sup> ত্র 'হুত্ব'।

হুত্যা<sup>২৩</sup> বিণ [ হ+ 'দন্+অ (খল্)-ঈ, উ.ত; হ্রী-মা ] অনারাসে দর্শনীয়, হুত্যাশন। বিণ 'হুত্যা'।

হুত্যা<sup>২৪</sup> বিণ [ হুত্বহুতা ] অতিহুত, অত্যধিক। "হ ২৩.২৭। হুত্যা<sup>২৫</sup> কয়ের বিপাকে।—রা ৯৭।

হুত্যা<sup>২৬</sup> বিণ [ হ+ 'দন্+অ (খল্)-ঈ, উ.ত, হ্রী-পা; "দ" অত্যধ দর্শনীয় (অথেন ১.১২৭.৫) ] ১ অনারাসে দর্শনীয়; হুত্যাশন। বিণ 'হুত্যা'। ২ সোমামুর্তি, শাভদর্শন। "হুত্যা<sup>২৭</sup> সর্বভূতানামাসৌ সোম ইবাগরঃ মহা ১.৪২.১২। ৩ প্রসন্নবস্ত্র (নীলকণ্ঠ—S.W.)। —দর্শ পুং বিহু। "রা ২.৫৪.২৪।

হুত্যা<sup>২৮</sup>র্শন বিণ [ বহতী; হ্রী-না ] ১ শোভনদর্শন, হুত্যাশন। "(পর্ণালান্) হুত্যা<sup>২৯</sup>না রা ২.৫৬.২১। ২ হুত্যাশন। "নাভা হুত্যা<sup>৩০</sup>না...রূপেণ চ হুত্যা<sup>৩১</sup>না মহা ১৩.২.১২। ভ ৪.২৪.৫১। ৩ [ হ+ 'দন্+অন-ঈ, হুত্যা<sup>৩২</sup>না ১১৩০ ] অনারাসে দর্শনীয়। —দর্শন পুং ১ শিব। ২ জমের। ৩ জন্-বৃক। ৪ 'তীক্ষ্ণবৃদ্ধি', শকুনি। ৫ বৃত্তার্থংগিতা (অ.টি)। —দর্শন পুং, হ্রী বিকৃট। "চক্রঃ হুত্যা<sup>৩৩</sup>নোহস্ত্রিগম্ (হারাবলী)। —দর্শন হ্রী ইন্দ্রপুত্র। —দর্শনা হ্রী ১ হুত্যাশন; নারী। ২ লভ্যবিশেষ, পদ্মগুণক। ৩ ওষধি-বিশেষ। ৪ আজা (মেদিনী)। —দর্শনী হ্রী অমরাবতী। [ 'চূর্ণ (হ্রী) —চূর্ণোষধিবিশেষ। "ধীপ (হ্রী) —জন্মধীপ। ]

হুত্যা<sup>৩৪</sup> পুং কীরসোন্নট, যুচুক। —দনা হ্রী শালপণী।

হুত্যা<sup>৩৫</sup> বিণ [ হুত্বহুতা ] হুত্বনিত, হুত্বনিত (অব)।

হুত্যা<sup>৩৬</sup> পুং [ তু 'হুত্যা' (-মন্) ] কুরের সখা গোপালকিশেব। "দাম-হুত্যা<sup>৩৭</sup>।—পকরা ৩.৭.২৭। গোপাল হুত্যা<sup>৩৮</sup>।—জা ৪০।

হুত্যা<sup>৩৯</sup>ভাত বি [ আ সখ্য ] বিপণ্য। [ হুত্যা<sup>৪০</sup> পাঠ—ভবিতে বিপণ্য-মুচক পাঠ। "অবিদ্যার হুত্যা<sup>৪১</sup>ভাত পাঠ মিথিতেন—"সোমেজা হুত্যা<sup>৪২</sup>ভাজনা আদার না হইলে তোমার রুটি বাইবে আ.হ ১০২। ]

হুত্যা<sup>৪৩</sup>জা (-জন্) বিণ [ হ+ 'দন্+অন্ (মসিন্)-ক-১ব; উ.ত, পা ৩.২.৭৪; হ্রী-মা ] শোভনদর্শা, হুত্যাভাত। "অথেন ৩.২০.৭। —রা পুং ১ মেঘ। "মহা ৩.৫০.১২, নীলকণ্ঠ। ২ পর্জতবিশেষ, ইন্দ্রবংশপর্জত।

৩ সঙ্কর। ৪ ঈরাবত। ৫ 'সৌদামনী' (৩)। ৬ কৃকের সখা বিপ্র-  
বিশেষ। [ইনি অতিদরিদ্র ছিলেন। কিকিং ভূট তুল্য (মতান্তরে তুল  
তুল্য) কীর্ণভরীরাফলে লইয়া দারকার ঈকুৎসর্গনে গিরাহিসেন।  
ভক্তবৎসল অন্তর্ধারী ঈকুৎ দরিদ্র ইহার সেই চীরবন্ধ হের উপহার  
উপাসের বলিয়া সাগরে ঐশ্ব্য করিয়া পরমানন্দে ভঙ্গ ও ইহাকে  
সেবদুল্লভ সম্পদ দান করেন। ভাগবতে ইনি 'ঈদামা' নামে  
অভিহিত (ভ ১০.৮০, ঈধরচাকাম্ব, অধ্যায়শেষ)। ত্র 'ত্রকবৈবর্ত,  
ঈকুৎসর্গও ১১২ম অধ্যায়। ভ ১০.৮০, ৮১।] ৬ ঈকুৎসর্গ সখা  
দৌপালবিশেষ।

জ্জ্বার পুং [হ+১/দা+অ (৭.৭)-র্দ] ১ বৌদ্ধকত্রভিত্তিাদি দেয়  
গ্রন্থ। ২ দায়, হরণ (অ.চি)।

জ্জ্বারিত্রিৎ বিৎ [হু+দারিত্রিৎ; সং হুদারিত্রিৎ] অতিদরিদ্র,  
অতিনির্ধন। "হুদারিত্রিৎ দশা মোয় বিধাতা করিল ভ.গ্র ৫৮।

জ্জ্বারিত্রিৎ বিৎ [হু+দারিত্রিৎ] হুদারিত্রিৎ, অতিদরিদ্র। "হুদারিত্রিৎ  
রা ১.২৭.২০। উৎপাতান্ 'গান্ মহা ১০.২.২২।

জ্জ্বি বা [হুদারি, পা ১.১.৩৭, হি, প হুদী, তু 'ওদ' ] গুরুগক  
(তৎসবোধিনী)। বিপ 'বদি'।

জ্জ্বিন বিৎ প্রণত। "হুদিনন্দঃ প্রণতবচী পা ৫.৪.২০, সি। "হুদিনান্  
সত্যং পা ২.৪.১৭, তৎসবোধিনী। —দিন ক্রী [প্রা.স] ১ শোভনদিন,  
শুভদিন। "কথন ৭১৮.২৫। গুরুজ্যর্জ্বের ১৮.৬। ২ মেঘশুভ দিন।  
বিপ 'হুদিন'। "মহা ৩২০.৩৬। [হুদিনাহ (ক্রী)—প্রণতদিন, পুণ্যাহ।  
"পা ৫.৪.২০, সি।]

জ্জ্বিৎ বিৎ [শোভন দিবা বাহার, বহরী, 'অ' (অহ), পা ৫.৪.১২০,  
ক্রী -বা] শোভনদিনবিশিষ্ট, নীহারাদির অভাব হেতু শুভদিনবিশিষ্ট।  
"হুদিবোহরবিশিষ্টী ভটি ৫.৭০।

জ্জ্বিৎস পুং [প্রা.স] শুভদিন, পুণ্যাহ। "অহো 'বসঃ উচ ৪ইউ।  
জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

জ্জ্বীর্ষ বিৎ [হু+দা+উৎ] শুভ, অপোচরহিত। "তিরিশ দিন অতরে  
রাজার ক্রিয়া হুদ হৈল গোচ ৫২।

**অর্থবী** (-বিন্) বি [সং ধবী—‘বী, সং অর্থবা] বিশূণ ধর্ম্মর, মহা-  
বোকা। “হে অর্থবী!—মে ২৫৬, রে অর্থবী!—হেম ১৯৪।

**অর্থবর্ধ** পুং [প্রা স] ১ শোভন ধর্ম্ম। “অর্থবর্ধঃ স্থাপিতঃ পথি রা ৭৬৪০।  
অর্থবর্ধাবিরোধেন—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ১০২৮। ২ [সং অর্থবী]  
(বাঙলার) দেবসভা। “ক ৫ ১১২।

**অর্থবর্ধা** (-বিন্) বিণ [অর্থবর্ধ বাহার, বহরী, ‘অর্থ’ (অনিহ), -ব, ব্রী-র্ধা] শোভনধর্ম্ম, সম্বর্ধা। “অর্থবর্ণে কৃষ্ণায়।—হ ১১৬৮১।  
—রা পুং ১ দেবসভা। ২ কুটুম্বী। ৩ [হ+√ধ+মন্ (মনি)-ক, উ ৪ ১৫১] “অর্থবর্ণাশীল”, ক্ষত্রিয় (শক)। —ধর্ম্মা ব্রী [অর্থবর্ধ+ব্রী আ (টাণ)] দেবসভা। মহা ২৩২৭। হ ১১৬৮১-৮৩। বহু ১৭২৭। উ ১ ১৪ ৩৮। ইন্দ্রালয়ে হইল অর্থবর্ধাঃ শ্রীধর অর্থবর্ধায় নাচে  
শ্রী মা ৫৫।

**অর্থবী** ব্রী [হ+√ধ+অ (অঙ্)-র্ধ+ব্রী আ (টাণ)] ১ ‘অর্থপেয়’,  
পীযুষ, অমৃত। “রা ২ ৩১ ১৩। চান্দ্রমসী অর্থবী রযু ২ ৩২। নৈ ১ ১।  
মিত” উ ৩ ১৬ ১১। অর্থবীর কলস কৃতঃ অর্থাময় হাস অর্থাময় ভাব,  
দৃষ্টিতে অর্থপ্রকাশ তা ৫ ১১, ২৯০। কথায যে অর্থবী জিনে ৩২১।  
জীবনদারিনী অর্থবী—মে ২৫২। অর্থবীর অর্থবা স শ ৮২। ২ (সাদৃশ্যে)  
অর্থবৎ মধুবত্বা। ‘বাক’ ক সা ২২ ১২৩। অর্থবসীমুখা গী গো ১০  
১২। মতাভাবভেদে কথা অর্থবী হইতে অর্থবী—ম ৫৯২। ৩ মধু। ৪ রস।  
৫ জল। ‘ধারাবহর্যাপানে পত ৮। ৬ গঙ্গা। ৭ ছক্ক। ৮ লেপনবিশেষ  
চূর্ণ, চূন। “অর্থবীকৃষ্টিমতল রা ২ ৮০ ১৩। রযু ১৬ ১৮। সান্দ্র” মাঘ ৪  
২৮। অর্থব ঘব গুণ গো বি ৯২। অর্থবাবলিত গৃহ পত্ ১৭। “অবলিত  
হুকে ৭০। ৯ সিদ্ধান্ত। ১০ ইষ্টকা। ১১ মূর্খী, ভ্রষ্টা ধাত্রী হবীতকী  
শালগণী। ১২ বিশিষ্ট অর্থবিশ আগমন গৃহীত কর্তব্য অর্থাত্মলাভিতক  
নবসংখ্যক কল্প। ‘(বিশিষ্ট গৃহমাগতে) মনশ্চক্ষুঃ বাক্য’ সোমা  
দক্ষাভ্যুতরঙ্গ। অর্থাত্মানমিগাচ্ছ পৃচ্ছালাপমিগাচ্ছ। উপাসনমমু-  
জ্ঞায়া কার্যাগাণ্যতানি বৃষ্ণতঃ—দক্ষ ৩৪ : ৫। [গৃহস্থর এইরূপ নয়টি  
বিকর্ষ, নয়টি গুণ ও নয়টি প্রকাশ কর্তৃ, নয়টি সফল ও নয়টি নিফল কর্তৃ,  
নয়টি আদয় বস্তু নির্দিষ্ট হইয়াছে (ত্র ‘দক্ষ ৩৪-১৮)।] ১৩ (বাঙলার)  
চন্দ্রকব। “পূর্ণঅর্থবীর, অর্থপান চকোরের উল্লাস-অস্তর পত্ ৬। হু  
‘জ্যোৎস্না পেয়া চকোরে: সাধ ৭২৪। [‘কর্তৃ (পুং)—‘মধুবর্ত’,  
কোঁকিল। ‘কাল (পুং)—অর্থালেপকাবক, যে চুনকায় কার। রা ২  
৮০ ২, ৮৩ ১৩। ‘কালিত, ‘খোঁত (বিণ)—অর্থাবলিত। ‘‘ত মাঘ  
১২ ৬২। ‘খোঁত ক সা ১১ ৩১। ‘জীবী (-বিন) পুং—লেপক, রাজ-  
মিস্ত্রী। ‘দীপ্তি (পুং)—অর্থবীর, চন্দ্র। ‘অর্থ (পুং)—অর্থবী, চূর্ণ-  
মিজ্রল। ‘অর্থবুলেপ (যু)। ‘অর্থবলিত (বিণ)—চূর্ণবলীকৃত। অ  
‘অর্থ (৮)। ‘নিধি (পুং)—১ অর্থধার। অর্থনিধি তুমি, দেব অর্থান্ত।  
—মে ২৫২। ২ চন্দ্র। ‘পঙ্ক (পুং)—চূর্ণলেপ। ‘বিলেপন হ ১১৩ ২৩।  
‘পানি (পুং)—অর্থবী। তু’ (অর্থবী: উপাধিত) যেত’ কমণ্ডলু বিদ্রমমৃত  
যত্র তিষ্ঠতি মহা ১ ১৮.৩২। ‘বর্ধ (পুং, ব্রী)—অমৃতবর্ধণ। ‘(বচঃ)  
অর্থবর্ধ অর্থবর্ণাঃ ক সা ৪৪ ২১। ‘বর্ধী (-বিন্) বিণ—অমৃতবর্ধণশীল।  
‘ভবন (ব্রী)—অর্থাবলিত গৃহ। ‘ভুক (জ) পুং—অমৃতানী’ দেব।  
‘নৈ ২২ ৬৯। ‘মধু, ‘বোনি, ‘রস্মি (পুং)—অর্থান্ত, অর্থবীর, চন্দ্র।  
‘বোধক (পুং)—অর্থবর্ণাঃ। ‘শর্করা (ব্রী)—চূর্ণ শর্করাবৎ কঠিনব্র-  
বিশেষ, আধাশোণ্ডা পাথর, শূণ্ডি। ‘মার্গান্ অর্থবর্ণবৈরাণী ঘটান  
(কার্যেণ)—শু ১২৬৮। ‘মার্গবল (বিণ)—চূর্ণচন্দ্রবৎ যেত,  
চূর্ণচন্দ্রাবৃত। ‘বৃহৎসংহিতা ১৮ ১৫। ‘গুণ (বিণ)—চূর্ণবল। ‘সিত  
(বিণ)—চূর্ণবল। ‘‘সিততা ক সা ১ ১৬। কি ১৫ ৪৫। অ ‘মরিনাথ’।  
‘সিদ্ধ (পুং)—অমৃতসাগর। ‘হুতি (পুং) ১ ‘অর্থবোধি’, চন্দ্র।  
২ পদ্ম। ‘পদ্মী (-বিন্) বিণ—অর্থবর্ণাঃবকারী, অতিমধুর। ‘দ্বাপী

অর্থবর্ণাশীলী সা ৮৩৫৫। ‘অর্থবী (-বিন্) বিণ—অমৃতবর্ণা। ‘অর্থবী  
(ব্রী)—প্রতিজিহ্বা, আলজিব। ‘হর, ‘হর্জী (-ব্রী), ‘হুং (পুং)—‘অমৃত-  
হারক’, গরুড়। ‘মাতার দাসীমোচনার্থ গরুড়, দাসগণের নিমিত্ত বর্ষ  
হইতে অর্থবাব চন্দ্রকে হরণ করেন (ত্র ‘মহা ১.৩৩৭, ৩৪৭ অধ্যায়)।  
‘‘হুৎ ক সা ১১০ ১২৬।]

**অর্থবী** বিণ [অর্থবী > অর্থবী] শুদ্ধ, শুদ্ধভাজনশূন্য। “কার্য অর্থবী কৈলা  
শুদ্ধ অর্থবীলা গোল।—মী ১৯।

**অর্থবী** অর্থবী।

**অর্থবী** পুং [অর্থবী অর্থবী, বহরী] ১ বাহার কিরণ অর্থাত্মা,  
চন্দ্র। ‘নৈ ১০ ৪১। ক সা ১০১ ১২৮। অর্থবী-অর্থবী—মে ১১২,  
১১৮, ১৫২। ২ কপূব। [‘উল (ব্রী)—কপূবতৈল। ‘নিধি (বি)  
—চন্দ্র। ‘নৈ ২৪২। ‘বর্ণ (পুং)—চন্দ্রবর্ণ। ‘বর্ণাভরণ নৈ ২ ১৫।  
‘বর্ণ (ব্রী)—‘চন্দ্রপ্রিববহ’, মৌক্তিক।]

**অর্থবীর** পুং [বত] অর্থবীর আকর, চন্দ্র। ‘অর্থবীরকে অর্থবীর  
তা ৫ ৭। কথায সে অর্থবীর জিনে অর্থবীর ৩২১।

**অর্থবীর** পুং [বহরী] ‘অর্থবীরকে’, চন্দ্র।

**অর্থবীর** বি [সং ‘মা’ (-মন্)] চন্দ্র। ‘বা ৮ ২১১। —ধামা (-মন)  
পুং [বহরী] ‘বাহা অর্থবীর ধাম’, চন্দ্র।

**অর্থবীর** পুং [বত] অর্থবীর আধার চন্দ্র।

**অর্থবীর** বিণ [উপত] অর্থবীর, চূর্ণভ্রম। গো রা ৪ ৩৩ ১০।

**অর্থবীর** পুং [বত] ১ অর্থবীর আবাদ, চন্দ্র। ২ কটকিকল, কাঁটাল  
(ভাবপ্রকাশ)।

**অর্থবীর** বিণ [অর্থবীর+ময় (মবট্) ব্রী-বী] অর্থবীর, পীযুষপুত্র,  
অর্থবীর ব্রীতিকর। ক সা ৩৪ ১৬৫। তখনন অর্থবীর পী গো ১ ৪২।  
অর্থবীর হাস, অর্থবীর ভাব তা ২ ১, ৬৪৫। —ময় ব্রী ১ রাজতবন,  
প্রাসাদ। ২ (বাঙলার) চন্দ্র। ‘সাজেতে উল্লব অর্থবীর, কেশি  
হইল ভোলা চ সা ২৫।

**অর্থবীর** বিণ [অর্থবীর বাহার, বহরী] অর্থবীর, ধারাল। —ধার বি  
[অর্থবীর > ‘র] সর্ধ ‘অর্থবীর’। ‘অর্থবীর অর্থবীর স শ ৮২।

**অর্থবীর** পুং [কর্ম্মা] ১ ‘অর্থবীর রস’, অর্থবীর। ‘মহা ১৩ ১০ ৭.৮৭।  
২ [উলো] অর্থবীর প্রবাহ, হ্রদ। ‘পঞ্চরাত্র ৩৬ ১২।

**অর্থবীর** বি অর্থবীর প্রবাহ। ‘ভারত-অভিমন্যুগীত-অর্থবীর তা ৫ ৪৫৮।  
অর্থবীর অর্থবীর পত্ ৯।

**অর্থবীর** বি [উ বহরী] অর্থবীর বাহন, অর্থবীর। ‘অর্থবীর  
মুচুচি গুচি কতগুলি ভা ৫ ৪৮।

**অর্থবীর** পুং [উলো] অর্থবীর মধু বা মজ। ‘ত ১০ ৪৮ ৫।

**অর্থবীর** পুং [বত] পীযুষবর্ণ, অমৃতবৃত্তি।

**অর্থবীর** পুং [অর্থবীর+√ধ+কিপ্ (০)-ক, উত] ‘অর্থবীর’, চন্দ্র।

**অর্থবীর** বি [সং অর্থবী] শুদ্ধবুদ্ধি, সহজ ভাল বুদ্ধি। ‘দেখিতে দেখিতে বাহুল  
ব্যাধি। বত তত করি না হয়ে অর্থবীর—প ক ৯৮। চ সা ২৭। [অর্থবীর  
মতি—শুদ্ধ মতি, বুদ্ধিপ্রকর্ষ। ‘মহু মন বণ গুণ, অর্থবীর মতি ধাষ,  
লৌচলি সব বালা।—প ক ১১২।]

**অর্থবীর** পুং [হ+√ধি ধারণ+তি (জিচ)-ক বাঙলকে (অ টা),  
‘অর্থবীর’ (অ কো)] ১ কুঠার। ২ শক্তিকা (শ্রীধর)। ‘(তৎ মজ্জম)  
হুদা মহানন্দ নীলবর্ণন অর্থবীর তা ১০ ৫৫ ৫।

**অর্থবীর** বিণ [বহরী] শোভনবুদ্ধি, মতিমান। ‘অর্থবীর কন্যা পোরা  
২ ১ ২৩। —বী পুং প্রাজ, পণ্ডিত। ‘ভট্ট ১২ ৬। বুদ্ধিলাব এই কর্তে  
তুচ্ছ বট অর্থবীর প সা ২২। —বী ব্রী [প্রা স] ১ শোভন বুদ্ধি, তীক্ষ্ণ-  
বুদ্ধি। ২ (বাঙলার) অর্থবীর কথা, সংপদার্থ। ‘বালীকে বিড়ম্বী  
বিবি, না মানে জারার অর্থবীর, সবরে পড়িল রানধরে ক ৫ ৯৮। ৩ অর্থবীর,

চেতনা। "অগেরা হেরা, হুঁহী বাহি রহে, পড়ল কিশোরী তেন চ.স। ২১। ৪ নবজ ভাল বুদ্ধি, নবজ জ্ঞান। "দেখিতে দেখিতে বাড়ল ব্যাধি। বত তত করি নহিরে হুঁহী—চ.স। ৩২।

**হুঁহু** বি [হুঁহু] ১ অতিশীত, হুঁহুত। ২ হুঁহুত।  
**হুঁহু** অ 'হুঁহু'।

**হুঁহুপক পু** [প্রা.স] উৎকৃষ্ট পু, সর্কারস।

**হুঁহুজবর্ণা** জী [হুঁহু] অমিষ্কিহাবিশেষ। "হুঁহু ১২৪।

**হুঁহুজব পু** [বহু] ধবতরি। —বা জী হরীতকী।

**হুঁহুজব** অ 'হুঁহুজব'।

**হুঁহুপাত** বি [হুঁহু] গতিতপুজা। —ত পু প্রাসাদবিশেষ। —ত রী বলরামগদা। —তা জী ১ জী, নারী। ২ উমা।

**হুঁহু** অ 'হুঁহু'।

**হুঁহুজর** বি শুভদৃষ্টি, শুভক্ষেপে সাক্ষাৎকার। [হুঁহুজরে পড়া—শুভ-দৃষ্টিতে পড়া, শুভক্ষেপে সাক্ষাৎকার হওয়া।]

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] হুঁহু নন্দযিতা অতিশ্রীতিকর। —নন্দ পু ১ শ্রীকৃষ্ণার্চনাবিশেষ। 'ত ১০ ৮২ ৫৬। ২ বাজগৃহবিশেষ। [উহার দৈর্ঘ্য ৫ হস্ত, প্রস্থ ৪০ হস্ত (যুক্তিকল্পত—শ ক)।] —নন্দ রী বলভাত্রব মূল (শ ক)। —নন্দা জী ১ উমা। ২ উনাসখাবিশেষ। ৩ নারী। ৪ ইন্দুযতীসখী। "বহু ৬২০। ৫ গোৱোচনা। ৬ অর্কপত্রীক, ইন্দুমূল।

**হুঁহুজ** অ 'হুঁহুজ'।

**হুঁহুজ পু** [প্রা.স] শোভন নয়, উত্তমনীতি। "হুঁহুজপনয় গো রা ৫৮৫ ১৬। হুঁহুজ বাহুবৈভব মহা ১১ ১৩১।

**হুঁহুজ** বি [বহু, জী -না] ফলাচন। রঘু ২৫২। —ন পু হবিণ। —না জী ১ হুঁহুজা জী, হুঁহুজী। ২ নারী।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] নাসিকা বাহার, বহুজী, নাসিকা > নস, 'অ' (অচ্), জী -সান্ত্র শোভননাসাক্ত। "মহা ১৩ ৫৮। ৩ ২২ ২৭।

**হুঁহুজ** বি [সোনা > হুনা, অথ] হুঁহুজ। "হুঁহুজ কলসি শূ ২৩, ২৮।  
**হুঁহুজ** বি [শুধনা > হুনা] নীরস, ডেকা। [হুঁহুজমি—ডেকা জমি, -যে জমিতে আটস ধান বণিগত তামাক ইত্যাদি হয়।]

**হুঁহুজ** বি মধুরব। "নুপু ব্রুটী হুঁহুজতে বাজে জী মা ৫১। —নারী (-বিহু) বিঃ কলকুজন। "হুঁহুজিনী বিহুজিনীদল, তনাবী বিহুজ। —মা ১২১।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] হুঁহু নৌতর্ঘ্য, অনারাসে নৌকার ভবণী। "হুঁহুজা নদী সকলের প্রাচুর্য পা প্র ১৬৮।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] নাসিকা বাহার, বহুজী, 'অ' (অচ্) সমাসাত ১ শোভন-নাসিকাক্ত। ২ শোভনশিত্তিকাক্ত (চক্র)। "কৃতং চক্র হুঁহুজ মহা ৩০ ৪৮। —নাস পু ১ মৈনাক। "গো বা ৫৭ ৩৬। ২ চক্র, হুঁহুজ-চক্র। "ভ ৩৩ ৬।

**হুঁহুজ** বি হুঁহুজি, হুঁহুজ (অ 'নাস')।

**হুঁহুজরী** বি [হুঁহু+নারী, অ 'নাস'] হুঁহুজরী, হুঁহুজরী। "মনমথ বর, হুঁহুজ হুঁহুজরী, তাম হুঁহুজ রস সীম।—জু ১২২।

**হুঁহুজী** বি হুঁহুজর, সোনাগী। "লী কুমড়া গো চ ২৫০।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] নাসিকা বাহার, বহুজী শোভননাসাক্ত। "ভ ৪২ ১ ১৫। —নাসা জী [প্রা.স] শোভন নাসিকা। "বগপতিচক্র হুঁহুজা।—গ ৫৮। [হুঁহুজাক্ত (বিঃ)—শোভননাসাক্তেজ্যকৃত। "হুঁহুজাক্তবানি স্থানি মহা ৬.৭.৭।]

**হুঁহুজ** বি [বহু] শোভননাসিকাক্ত। "ভ ৪২ ৪ ৪৬।

**হুঁহুজ** অ 'হুঁহুজ'।

**হুঁহুজ** বি অভিনিকট। "উত্তরিল। "উত্তরিলার।—ব ১০।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] অভিনীত। "হুঁহুজা যোনি মহা ১.৭.৪.৮।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] বাহার, বহুজী পাটনিজ। "হুঁহুজ: পীতচেতন: (বা—চাণক্য)।—নিজা জী [প্রা.স] পাটনিজা, হুঁহুজি। "না...হুঁহুজ-জননী স্থান।—পঞ্চরাত্র ২৮৮।

**হুঁহুজ** বি [প্রা.স] হুঁহুজ, হুঁহুজ। "সেনৈ: কি ৫.২৭।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] অতিশ্রুত, হুঁহুজ।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] হুঁহুজ। "বাচা হুঁহুজতো ভূবা চকারান-মিবেনম্ মহা ৩.২২ ৫।

**হুঁহুজ** (৭)। "জিনিয়া হুঁহুজ রেখ অতি হুঁহুজা জী ১৭১।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] হুঁহুজ, হুঁহুজিক্ত। "হুঁহুজিক্ত হুঁহুজ। —হি ১১৪৫।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] হুঁহুজ, হুঁহুজিক্ত, সংশোধিত।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] অতিহুঁহুজ, হুঁহুজ। "আজ্ঞেবহুঁহুজ ত ১০ ১৩ ৩৪।

**হুঁহুজ** পু [প্রা.স] সম্যক নিষেধ হুঁহুজ। "রা ৭ ১২ ৩। ক.সা ২১.১২৭। —শিত্ত বি [হুঁহু] সম্যক কৃতনিষেধ, হুঁহুজ। "হিতং মন: পত্রবধে হুঁহুজিতম্ গো রা ৩২৮ ১০।

**হুঁহুজ** -প্রক রী [হুঁহুজ (নিজা) বাহা বাবা, বহুজী] বাহা বাহা গাচ নিজা হর, হুঁহুজা।

**হুঁহুজ** অ 'হুঁহুজ'।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] অতিশ্রুত। "বাক্য হুঁহুজম্ মহা ৭ ১৬৫ ১৬।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] ১ সম্যক পবিচালিত। "(চন্দ্ৰ) বলহুঁহুজ: হুঁহুজ...প্রতিবন্ধিনী মহা ২৫ ৬৩। ২ [ 'তি+অ (অচ্) ] হুঁহুজ-সহিত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ২ ৪০ ৬। —নীতি রী [প্রা.স] ১ শোভন নয়, সাধুরাজনীতি। বিপ 'অপনীত'। "হুঁহুজ কলান্ (নাতিগতামি রামদারান্তিমর্ষণে) গো রা ৩ ৪৬ ১১। মহা ৬ ১৪ ৭৮। ২ শিট্টাচার, সলাচরণ। —নীতি রী [প্রা.স] ১ সর্ব হুঁহুজ। ২ উত্তানপাদরাজ-পত্নী প্রবচননী। "ভ ৪৮৮।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু] অতীনীল। —নীল রী বীরণমূল। —নীলক পু ১ নীলমণি। ২ নীলভূসরাজ, নীলানন্দক।

**হুঁহুজ** অ 'হুঁহুজ'।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু+নেহ, অ 'নেহ'] হুঁহুজ, অকৃত্রিম প্রণয়। "তোহারি হুঁহুজ বি গ ১২৩। পুংব হুঁহুজ।—ব ১৮।

**হুঁহুজ** পু ১ বিহু। "মহা ১০ ১৪২ ২৮। ২ বানরবিশেষ। ৩ দৈত্যবিশেষ। অ 'উপহুঁহুজ'। "মা ১৫১।

**হুঁহুজ** বি [হুঁহু+উৎ+অর-ক, পুরো, জী -রা, -বী, অ 'হুঁহুজ'] ১ কচির, চাক, মনোজ, মনোবন, কান্ত। "ভাষ্যা হুঁহুজী নাম হুঁহুজী বা ৭ ৫ ৩৪, ৩৬। "হাস ভ ১ ১১ ১০। ভূজসরীত (বাসকেন্দ্র) ক সা ২২ ১০৩। তব পুরা রমণীযেচপ্যর্থে ন হুঁহুজা শব্দাবলী ক ১১৫। হুঁহুজ হুঁহুজ নাম পদ্মহুঁহুজা বি হু ৪২। আশাবি জামিবে সর্বজ হুঁহুজ।—বা ৩৬৪। হুঁহুজ পূর্ণ বড় হুঁহুজ—পরিতে বুদ্ধি বড় হুঁহুজ হইবে—প্রাণে পরম হুঁহুজ বটে ব প্র ১২৫, প্রফুল্লের বাহির অপেক্ষা ভিতর আরও হুঁহুজ ৩৬৯। ২ ক্রীড়া। "নৈতিক কু স ৫.২২। ৩ অকণ, লোহিত। "হুঁহুজতরাধব ভ ৩ ১৫ ৪৪। (বন্দে) গণেশম্ ...হুঁহুজ (গণেশদান)। প্রভাতকালের তানু, -সমান হুঁহুজ তনু শি ১। ৪ (বাঙলার) হুঁহুজ, ভাবা, বেশ। "হাসিয়া হুঁহুজ কহে এ যুক্তি হুঁহুজ তা চ ৪৪২। হুঁহুজ মরণা মনে লালি হুঁহুজ শি ৭৮। ৫ অতি-মত, অতীত। "বর মিলো সে কথা হুঁহুজ করে দড় জী মা ২১। মিলিবে হুঁহুজ বর বি হু ৪৬, হুঁহুজ হুঁহুজ বর ৪৭। ৬ অতিশয়, বেশ। "হুঁহুজ গণ্ডিতা বিট সর্ব পাশ জানে জী মা ২২। ৭ গৌরব, কয়সা, পোরা। বিপ 'কাল'। "হুঁহুজ ছেলে। —র ক্রি.বিঃ নিপুণভাবে, বেশ। "সাত-



দরী হুন্দরী হুন্দর খেলা করে শি ১৮। —র পুং ১ কামসেব। ৬ প্রাসাদ-  
বিশেষ। ৭ বৃক্ষবিশেষ, হুঁদর গাছ। “র.ন. ২৫। ৪ (বাঙলার) মনো-  
নোহন আরোধ্যসেব। “ওহে হুন্দর, মম গৃহে আজি মহোৎসব রাত।  
—পান ১১৭। শ্রীকান্ত হুন্দর করে এস ১৫২। —রীতী [‘র+তী ই  
(তীব); ‘দরী’—হুঁদেনেতী (ঋষে ১.৪৮.৮, সারণ) > হুন্দরী > ‘রী (৭),  
'দ' আগম, তু ‘হি রংগর (বানর); এইরূপ ‘হুন্দর’—হুঁদে নেতা (ঋষে  
৮.২২.১) > হুন্দর > হুন্দর (৭); তু ‘সে হুন্দর, হুন্দর, হুন্দর’ ১ যোষিধিশেষ,  
উজ্জবরী, রূপলাবণ্যসম্পন্ন রী। “হুন্দরি গো.রা ৩.৫২.২২, শ ৩.  
২০। ক্রৈলোকহুন্দরী।—ক.সা ৩০.৩৪। একা ভাৰ্গ্য হুন্দরী বা দরী  
বা।—ভট্টহরি। হুন্দরী, হরিরথের ডুই ডেল ভাগী বিপ ১০৫, ২০০।  
পরমা হুন্দরী।—কৃ ৩০৯। শি ১৮। ভা.চ ৩৪১। প্রমীলা হুন্দরী।  
—মে ৮৭। সরমা-হুন্দরী ১১৩, হুন্দরী ২৬০। ৬ যোষিৎ, রী। “বিভা-  
ধর” কু.স ১.৭। অতঃপূর” রমু ১৬৫২। হুন্দর” শ ৭.৫। দ্ব্যচব” ক.সা  
১০২.১৫২। ৭ ত্রিপুরহুন্দরীদেবী। “শি ১। ৪ হবিদ্রা। ৫ যোগিনী-  
ভেদ। ৬ বৃক্ষভেদ, হুঁদরীগাছ। ৭ তিৰ্য্যগ্জাতি-রী। “পিক” (S.W.)  
৮ (বাঙলার) ভাৰ্গ্য। “অমুদ্রামে বৃক্ষি তিনি তোমার হুন্দরী।—কৃ  
১৫৩। স্বয়ম্ভুহুন্দরী মণা ৫০। সাহের হুন্দরী বি.পা ২৮৮। [হুন্দর-  
গতে—বিশেষভাবে, ভালরূপে। “ইহার প্রতিফল হুন্দরমতে দিব কৃ.চ।]  
হুন্দরহুন্দর বিপ [‘র+√হ্ন+অ (খল)-ক, উত] যে আগনাকে  
হুন্দর মনে করে, হুন্দরমণী [দশকুমার]।

হুন্দরী অ ‘হুন্দর’। [‘ভবন (রী)—অতঃপূর (রাজতরঙ্গিণী)।]  
হুন্দ্রি, -দ্রি বি ১ সৰ্ব ‘হু’দি। “হুন্দর কুলে শ ৩১। হুদ্রি জী.কী  
১৪৩। ৬ এক প্রকার সন্ন বস্ত্র বেত। “মাজা করে ঝলমল বনের  
হুদ্রি বেত।—র.পা. ১০।

হুদ্রি অ ‘হুন্দ্রি’।

হুদ্রত বি [আ হুদ্রত] মুসলমান ও ইহুদীর লিঙ্গমুখস্থক্-হ্রস্বরূপ  
সংকারবিশেষ (circumcision)। “ব.প ২১৭। হুদ্রত করিয়া নাম  
বোলায় হাজাম ক.চ ৮৬। হুদ্রত দেওয়াই ভা.চ ৪৮১-৩, হিন্দুর  
হুদ্রত দিয়া কর মুসলমান ৪৮৪, ৪৮৫, ৪৮৮।

হুদ্রি বি [আ হুদ্রি] মুসলমানসম্প্রদায়বিশেষ।

হুপা পাণিনীয়ে একবিংশতি কারক বিভক্তির প্রত্যাহারবিশেষ।  
“হুপাভিভক্তঃ গম্ব পা ১.৪.১৪।

হুপা সৰ্ব [‘মৈ √সোপ, ৩ ‘সিপ’] সমর্পণ করা। “কি আর পরাণে,  
হুপিব চরণে, হইব তাহারি দাস বপ ২৭০।

হুপক বিপ [হুপহুপা] ১ উত্তমপক্ষ, হুপাকা (ফল)। ৬ হুসংকৃত,  
হুসিদ্ধ। বিপ ‘আম’। “অধৰ্কেবেদ ৫.২২.৬। ৭ সম্যক পরিগতিপ্রাপ্ত  
বা বুদ্ধিপ্রাপ্ত। “জনপদাঃ...হুপকোবধিবীকথঃ—ভ ১৮.৪০।  
৪ হুপরিপাকপ্রাপ্ত, সফল। “তেবাং ‘বোগানাম্’ (ন কৃত্তিৎ পরাতবঃ)  
ভ ৩.১৫.৭।—পক পুং হুগন্ধি আত্মবিশেষ।

হুপজা (হুজ্জ) বিপ [বহরী] শোভনপদ্মযুক্ত। “হুপজা বিলোচনম্।  
—বৃহৎসংহিতা ২.১০।

হুপটে ক্রি.বিং [হুপথে > ‘টে] হুবিধামতে, খেলার অভিন্নত দানে।  
“হুপটে না গড়ে পাট, নাঁ চলয়ে সারি। বিশাখা হাসিয়া বলে  
নাগরের হারি।—রা.পে ৭৪।

হুপঠ বিপ [হু+√পঠ+অ (খল)-ধ্র] হুপঠা (legible)।

হুপজ বিপ [বহরী] ১ শোভনপদ্মবিশিষ্ট (বৃক্ষাদি) ৬ শোভন পক্ষ-  
যুক্ত, হুপক্ষ; শোভনবাহন (রথ)। “হুপজম্ (ডাক্)ম্” দাঘ ১২.২।

৭ শোভনপুখপকবিশিষ্ট (শর)।—পজ পুং আদিত্য-পজ; পলিবাহুতপ।  
—পজ রী তেজপজ।—পজা রী শতাবরী, রত্নজটা; শবী; শালপর্শী।

হুপজা অ ‘হুপজ’।

হুপজিত বিপ [‘জ+ইভ (ইভত্) হুপজয়ত্ (বাপ)। “হু৩২.৭৫।  
হুপজী বিপ [হু পতি বাহার, বহরী, রী ই (ভীপ্)] শোভনপতিকা।  
“ইমা নারীরবিধবাঃ হুপজী।—কব্ধে ১০.১৮.৭।

হুপজ পুং [হু পজা, প্রা.স, সমাসাত ‘জ’, ‘হুপজাঃ’ সাধু, পা ২.৪.১৭,  
সি; ৫.৪.৩২। তু ‘হুপজা’—শোভনমার্গেণ (ঋষে ১.২৫.১২, সারণ)  
সদ্যর্গ, সংপথ (শব্দরত্নাবলী—শ.ক)। “বিষয়াক্রমমাণা হি তিষ্ঠতি  
হুপথে কথং ক.সা ২০.১২২।

হুপজ্য বিপ [হুপহুপা] শোভনপথ্য, অভিহিত।—পজা রী [প্রা.স]  
শোভন হিত। “গুরুজুর্বেদ ১৮.১১।

হুপজ্য পুং পদ্মনাভনকৃত হুপজ্যাকরণ।—পজা রী [প্রা.স]  
দিব্যকমল।—পজা রী বচ।

হুপজ্য অ ‘হুপজ’।

হুপজ্য বি মধুরপদে রচিত তালের ‘গং’-বিশিষ্ট। “হুপজ্য বাজে বাজ  
জী ১২, হুপজ্য হুপজি বাজ ১৮২। হুপজ্য বিবিধ বাজ বাজের রসাল  
শি ৩৩।—পজ ক্রি.বিং ললিতপদবিশ্রাসপূর্বক। “নর্তক নর্তকী নাচে  
হুপজ্য হুপজ জী,মা ১২৫। খরবাতে হুপজে নর্তকী বেন নাচে শি ৩২।

হুপজীকরণ রী [প্রা.স] সবিষয়ে পরীক্ষা।—কিত বিপ [হুপহুপা]  
১ খণ্ডাদিবিষয়ে বিশেষপরীক্ষিত (অমাত্য)। “মহু ৭.৬০; ২১৭।  
৬ সম্যক পরীক্ষিত। “অমাত্যান্ ‘তান্ মহু ৭.৬০, হুপজীকৃতমরাত্ম  
২১৭। কর্তব্যং ‘কিতম্।—পক ৫.১৮।

হুপজ্য বিপ [হুপহুপা] ১ অভিনিষ্ঠর। ৬ অভিগ্রবল। “হুপজ্য  
বায়ু।—বৃহৎসংহিতা ২৭.৩।

হুপজ বিপ [বহরী] ১ শোভনপজ (বৃক্ষ)। ৬ শোভনপক্ষ (পক্ষী)।  
—পর্গ পুং ১ গরুড়। “ঋষে ২.৪২.২। রা ২.২৫.৩৩। রমু ১০.৬১।  
ম ২০১। জী.মা ১২৮। ৬ পক্ষী। “হা হুপজী।—মুওক ৩.১.১।

—মহু ১৩৭, ৩.১২৬। ৬ বিহু। “মহা ১০.১৪২.৩৪। ৪ বর্ষচুড়, কুটু।  
৫ কৃত্তমালবৃক্ষ, নাগকেশর।—পর্গক পুং ১ গরুড়। ৬ সগুহুদ;  
আরবধ।—পর্গা রী ১ বিনতা। “ভ ৬.৬.২২। ৬ কমলিনী।  
—পর্গিকা রী পলাশী, শালপর্শী, রেণুকা, বাহুতী; বর্শাবীজী।

[‘কেতু (পুং)—গরুড়ফল, বিহু। “মহা ৩.১৭৬.১৫। “রাজ (পুং)  
পক্ষিরাজ, গরুড়। “সোদর (বি)—গরুড়সহোদর, অরণ। “হুপর্গ-  
সোদর, নিমিত্ত অধর।—ম ১৩৩, ২৫২।

হুপর্গক, হুপর্গা, হুপর্গিকা অ ‘হুপর্গ’।

হুপর্গা রী [‘র্গ+রী ই (ভী)।] ১ বিনতা। ৬ গরুড়ী। “মহা  
৩.২২৪.১২। [‘তনয় (পুং)—গরুড় (হলায়ুধ)।]

হুপর্গা (-কর্ব) বিপ [বহরী] শোভনপর্গযুক্ত, হুগ্রন্থিক। “হুপর্গাঃ  
(শরাঃ) গো.রা ৫.২৩.১২।—পর্গা পুং ১ বশ, বাণ। ৬ শর। ৭ ধ্বজ।  
৪ উৎসবকাল, পর্বা। ৫ অষ্টমী, চতুর্দশী, অমাবাস্তা, পূর্ণিমা।  
৬ ‘শোভনোৎসব’, দেবতা।—কর্গা রী [‘র্গ+রী আ (ডাপ্)]  
‘হুগ্রন্থিক’, ‘বেতুর্গী’।

হুপর্গাংগ বিপ [হুপহুপা] হুগ্রচুর। “মহু ৭.৭৬।

হুপজা রী [প্রা.স] ১ শোভন ভাজন। “বহুভরিত”।—পঙ্করাজ  
৩.৭.৪০। ৬ বোগা পাত্র। “ভ ৭.১৪.৪১।

হুপাপিষ্ঠ বিং অতিপীড়াজনক। “‘ঠ জোঠ মাস ব.প ৩৬৮।

হুপারি, -রী, -পুন্নি বি [হি, ১ হুপারী; ৬ ভজা; রক্ষসে  
—কুন; যালয়ে—সিরিহ; তেলুগু রাঙ্-লু; কবিকল্পে, ‘বহুড়ার বমলে  
গুয়া, (২০৪; ৩৪৫); এইরূপ ত্র্যব্যবিনিময়বর্ণনার বৃদ্ধা বাহ, ‘ভুয়া’  
গৌরদেশীয় পণ্য নহে, বণিকেরা সমুদ্রযাত্রার দূরগমন সিংহল-প্রভৃতি দেশে  
গিয়া ইহা বাণিজ্যার্থে পৌড়ে ‘আসিতেন। অতএব ‘সকর’ হইতে  
‘সকরী, পরে ‘হুপারী’ হইয়াছে, বোধ হয়। অ ‘সকরি’।] তাদ্যধিকর্ষে

কুকবিশেব (Areca catechu) ও জাহার কল (Areca nut) ।  
“হুপারী মোচ ৫০, হুপারি বেটি ২২২, ৩১ । [ হুপারি লাগা—গান  
খাওয়ার সময় কুক হুপারি আটকাব । ]

হুপারিসুপেণ্ডেণ্ট বি [ E superintendent ] কার্যের  
পরিবেক্ষক কর্মচারী, অধ্যক্ষ ।

হুপারিশ বি [ কা সিপা (কা)রিশ্ ] কার্যার্থীর কার্যসিদ্ধার্থ  
তদ্বর্ণনাপূর্বক কাহারও নিকটে অনুরোধ । —নী বিং [ কা সিকারিশী ]  
১ হুপারিশ সম্বন্ধী, কার্যার্থীর সম্বন্ধে অনুরোধবিশিষ্ট । “হুপারিশী  
চিঠি । ২ বাহার সম্বন্ধে হুপারিশ করা হইরাছে ।

হুপার্ব বি [ বহরী ] শোভনপার্শ্ব-ভাগ । “হুপার্ব-বহুঃ মহা ৪২২ ।  
—পার্শ্ব পুঃ ৩ বৃত্তাধিকশেব । ২ সম্পাতির পুত্র । “রা ৪২৮ ।  
৩ রাক্ষসবিশেষ । ৪ মলকুক । ৫ [ প্রা স ] শোভন পার্শ্বভাগ ।  
“মহা ২২৩, ১৮ । —পার্শ্ব পুঃ পদ্বীভাওকুক ।

হুপার্বত ত্র হুপার্ব ।

হুপিঞ্জলা ত্রী ‘অতিগীতবর্ণা’, জ্যোতিষতী, জীবতী ।

হুপিঞ্জা বি সর্ব ‘সম্মিমা’ । “আ হু ৫৫ ।

হুপিঙ বি [ হুপহুপা ] অতিগীত । —গীত ত্রী গর্জব, হরিচন্দন ।

হুপুজ, -ত্র বি [ বহরী ] শোভনপুত্র, গুণিপুত্রকুক । “অদ্বিতিঃ  
হুপুজা । —অবধ ৩৪১ । হুপুজা পুত্রা...বরা পুত্রেন মহা ৩৪০ ৫৫ ।  
—পুত্র, -ত্র পুঃ [ প্রা স ] গুণী পুত্র । “একেনাপি-স্বক্শেপ পুণ্ডিতেন  
হুপুজিমা । বাসিতঃ তবনাঃ সর্বঃ হুপুজেন কুলং যথা । —চাপক্য ।  
হুপুজচন্দন-গন্ধে হুপাসিত বন । হুপুজ হুপে গোত্রে একাংশে যেমন ।  
—ত্রী ৭০ ।

হুপুজব বি [ হু + পুজ ] সম্ভব, হুসিক, বিবন্ধ । “হুপুজ-  
বিলসই সা বনরী বি প ৩৪ ৫০, প্রেম করবি অব হুপুজ  
জানি ৫০, হুপুজ নাহ ১২৮, হুপুজ না ছোডই রসবতী নাবী  
১২৫, হুপুজ ভরমা ২০৭ ।

হুপুজব বি হুপুজ বা হুপুজ পুত্র, অসমোঁটবসম্পন্ন জন ।

হুপুজ, সোপন্নক, সোপন্ন বি [ কা হুপুজ ] বিচারার্থে পাঠান ।  
[ দ্বার সাপন্নক করা—বিচারার্থে দ্বারদার পাঠান । “করে দ্বার  
সোপন্নক, বেটাকে বৎসর চৌদ্ধ (খাটাবো) । —দা ২৪২২ ।  
কোজদারী সোপন্নক করা—বিচারার্থে কোজদারী কোটে পাঠান । ]

হুপুজ বি [ হুপহুপা ] হুপুজ, পর্যাপ্ত । “ভক্ষ্যভোজ্যোঃ হুপুজৈঃ  
মহা ১২১২ ৪ । জান...হুপুজন্ ত ১১০ ৩১ ।

হুপুজ বি [ বহরী ] শোভনপুত্রকুক । —পুণ পুঃ ১ রতপুণক, পালিতা-  
দ্বার । ২ শিরীষ, হরিদ্র, রাজতকী । —পুণা ত্রী ১ দ্বীরজঃ ।  
৩ লবণ । ৪ তুল, তুলা । —পুণা ত্রী কোশাতকী । —পুণিকা  
ত্রী পাটলা । —পুণিত বি [ \*শ+ইত ( ইতহ ) ] জাতহুপুলা ।  
“বসেহং বনরাজীঃ ”তাঃ গো রা ৩৫৫ ৪৫ । —পুণী ত্রী [ \*শ+ত্রী  
ই ( ভীব ) ] ১ বেতাপরাজিতা, বেত-কুটী শতপুণী, নিব্রো,  
যোপপুণী । ২ কদলী ।

হুপুলা, হুপুপিকা হুপুপিত, হুপুপী ত্র ‘হুপুপ’ ।

হুপুজিত বি [ হুপহুপা ] সমজিত, সম্মিত । “আজমো দিব্যস্বাপঃ  
হুপুপি হুপুজিতঃ রা ১৪৮ ১৫ ।

হুপুজ বি [ হু + পু + অ ( খল ) -ধ ] অনারাসে গুরীয়া । “হুপুজ  
ত্বং কুমদিকা হুপুজা সুবিকাজিঃ । —পা ১২৬ । —পু পু  
বীতপুজক ।

হুপুপার্বক পুঃ [ হুপেলকুং > “কুং, ‘ল’গোপ আর্বা (ত্র ‘ত ২৭ ৪০  
ঈধর) ] কীটের শোভনরূপকারক কীটবিশেষ, হুতিরিকা । “ত  
১১, ৭, ৩৪ । ত্র ‘ঈ.ন ২১০-২৫ । ]

হুপু বি [ ১/বপু+ত ( জ ) -ক, cf E slept ] ১ শরিতা মিত্তিক ।

“অবর্কবেল ৭, ১০২ । রা ২৩২ ৩৫ । হুপুদীন ইব কুঃ রু ৭, ৭০ ।  
ন হি হুপুত সিংহত প্রবিশতি মুখে বৃগাঃ । —পা ২, ১০৭ । নৈকঃ  
হুপুতু জাগুয়াং । —ও ৩৫৩ । লক্ষ্য, পরমার্থ । —রু ৩১১ ।  
হুপুতুত । —মে ২০৬ । শাভ হুপু জ্যাংদারামি চ কা ১৫৫ । ২ কুত-  
শয্যাগ্রহণ । “অসো...মৌজেগাহুজিতঃ হুপুঃ । ততঃ শত্ৰুর্কাণ্য হতে  
দণ্ডমাদারাহচিত্তবৎ । —হি ৪১১ । ৩ বকার্যাক্ষম । “কু ( হুজত ) ।

হুপু...হুপু ( বাধবকর ) । ৪ লরপ্রাপ্ত, লীন । “হুপুপতি ত ১, ১০, ২১ ।  
হুপু ‘কর্ম’ ( কর্মপতি ) ৩৬৩ । ৫ নষ্টচেতন, নিসঙ্গ । ৬ বৃত্তিত,  
কুটিলিত ( পুলা ) । ৭ তৎকালে নিক্রিয় । “( সে নেত্রীমিমা )  
দেবার চিত্তের হুপু মুদ্রাবৃত্তি বত । —ন ৪৪১ । —গু ত্রী [ + ত  
ভা ] শয়ন, নিদ্রা । “অলীকহুপু চক্রে ক.সা ৭৭, ৫৭, ব্যালহুপু  
চক্রে ১২৩ । —গু ক ত্রী নিদ্রা । “অলীক” ক.সা ৬৮, ২ । [ ‘বাতক,  
‘হু ( বিপ )—‘নিদ্রিতবাতক’, হিঙ্গ্র । ‘চুত ( বিপ )—শরিতজট,  
অর্থাৎ নিদ্রিতাবহার জট । ‘ক.সা ১৫, ২২ । ‘জন ( পু )—নিপীষ ।

‘জান, ‘বিজান ( ত্রী )—মিত্রাকালে জান, স্বদর্শন । ‘বু ( -চ )  
বিপ—বকার্যাক্ষম চর্চ । ‘পূর্ব ( বিপ )—পূর্বে শরিত । ‘প্রবু  
( বিপ )—শরিতজাগরিত । “ত ৪২৮ । ‘এলপিত ( ত্রী )—কয়ে  
প্রমাণ । “পা ৬২, ১৪২, কাশিকা । ‘বাক্য ( ত্রী ) বয়তাবিত ।

‘মাস ( ত্রী )—ক্রিয়শক্তিহীন মাস । ‘বীন ( বিপ )—নিদ্রিত-  
মন্ত । ‘হু, ‘হিত ( বিপ )—নিদ্রা, নিদ্রিত । “হুপুহিত ক.সা  
৫২, ২০৪, হুপুহ ৭৩৬ ।

হুপুজ বি [ বহরী, ত্রী -কা, -দী ] বাহার অল বকার্যাক্ষম, তরগাজ ।  
“হুপুজতা ( হুজত ) ।

হুপুজ বি [ ত পু ] নিদ্রিতানিদ্রিত, অর্ধহুপ ।  
হুপুজ ত্রী [ ১/বপু + তি ( -জিন ) -ভা ] ১ নিদ্রা । “ত ৪২২ ৭১ ।  
হুপুজিত ভূবিরা গেল জাগবৎ ব.প্র ১ । কথা ৪২ । হুপুজগন—গান  
১৪৫ । যদি কোনো দিন তোমাব আশ্বাসে, হুপু আমার চেতনা না  
মানে । —রবীন্দ্র । [ হুপু (— পরমার্থে ) তবজ্ঞানে অদ্বৈততাব । ]

২ শয়ন, শয্যাগ্রহণ । ৩ স্পর্শজতা, হুপুজতা । ৪ বিজত ( মেদীনী ) ।  
[ হুপুজিত শয়ন—হুপুজাগত, হুপুজিত । “বৈভালিকল হুপুজিত  
শয়ন, এখানে ধরে নি মাজলিক গান । —কথা ২ । ]

হুপুজিত বি [ পূর্ব ভা ] পূর্বে হুপু, পক্ষাৎ উভিত, শরিতোভিত ।  
“রু ২ ২৪ । হুপুজিত শাকুলের প্রায় বপ ৪২৭ । হুপুজিত প্রায়  
( রাণী ভবানী ) —ন ৪৩২ ।

হুপুজা বি [ হুপহুপা ] ১ হুপু, প্রভাবিত । “গুহা বদ্ধাকারামি  
হুপুজাশ কিমপাভুং ক.সা ৪৬২, ৭ । ২ প্রকটীভূত । “মহু ৮ ২৪৫ ।  
বসন্ত সামন্ত সনে, হুপুজাশ হইল তথায় বপ ২৫৮ । —শ কি বি  
হুপুজতাবে । “কি দেখিলে কি কহিলে কহ হুপুজাশ বপ ৬০৭ ।

হুপুজ বি [ বহরী, ত্রী -জা, ত্র হুপুজাঃ ( -জন্ ) ] শোভনসম্বিত,  
হুপুজ । “কৈকরী হুপুজা বরা গো রা ২ ৭২ ১৮ । মহা ৩২২, ৩১ ।  
হুপুজতম ত ৪২৩ ৩৩ ।

হুপুজাঃ ( -জন্ ) বি [ হুপুজা বাহাব, বহরী, সরাসাত ‘অ’ ( অসিহ ),  
পা ৪৪ ১২২, ত্রী -জন্ ] শোভনপ্রজনন, কল্যাণপূজাপ্রজাবৃত্ত  
( শরণা, হুপুজাবান্ ( বসিনাথ ) । “তমাহঃ হুপুজা ইতি । —অবধ ২  
১১৪ ১ । কৈকরী হুপুজাবরা রা ২ ৭০ ১৭ । রু ৮ ৩২ ।

হুপুজ বি [ বহরী ] শোভনপ্রজ, বুদ্ধিবান্ । “হুপুজা সা ক.সা ১৩,  
১৩৬ ।

হুপুজ বি [ বহরী ] হুপুজতন, হুপুজা । “দাব্যঃ হুপুজনা নদীঃ  
( শক্তিবাক্যকার সঃ ) রু ৪ ৩১ ।

**অপ্রতর্ক** পুং [প্রা স] শোভনপ্রতর্ক, হুখিচার । "মহা ৫৮৭২ ।  
**অপ্রোক্ত** বিণ [বহুব্রী] অপ্রকৃতবর্ণ । "রাব্- দাবব্- রা ২ ২২ ৬ ।  
**অপ্রোক্তজ্ঞ** বিণ [বহুব্রী] শোভনবাস । "রাঃ (সর্কে) রা ২ ২২ ৬ ।  
**অপ্রোক্তিত্ত** বিণ [হ প্রোক্তা বাহার, বহুব্রী, ত্রী-ভা] ১ শোভনাবলম্ব, বৃদ্ধাশ্রম । ২ বৃদ্ধিত, ব্রিহৎভারমান । ৩ অধ্যাত্তিবিপ্লিষ্ট । ৪ [হ প্রোক্তা বাহার, বহুব্রী] অল্পবন (নীলকণ্ঠ) । "ঠা সা মহা ৩ ৬৪ ৬৬ ।—ঠা ত্রী [প্রা স] শোভন প্রোক্তা, অধ্যাত্তি ।—স্তিত বিণ [ঠা+ইত (ইতচ)] ১ জাতঅপ্রোক্তিত্ত, হুখির । ২ অনবর । "বণশ্ । ৩ অধ্যাত্ত, অপ্রোক্তিত্ত । "ভঃ (রাজবধঃ) মহা ২ ৬১ ৪ । ৪ [প্রতি+√হা+ত (ভ-ধ)] সংস্থাপিত । "অঙ্গাপি বাতি দেবব" মহভিঃ অপ্রোক্তিত্তিঃ ।—হি ৪৫ (কথাবত) । ৫ বিবিধপূর্বক অভিযুক্ত ।—স্তিত পুং উদ্বহর ।  
**অপ্রোক্তীক** বিণ [বহুব্রী] ১ শোভনান্দ (সায়ণ), শোভনাবয়ব । "কা (উগা) ।—অধ্বয় ১২২ ৬ । ত ৩২ । ২ সাধু । ত ১০৮ ৩১ ।  
**অপ্রোক্ত পুং** ১ 'মহাকার', হুখী । 'সৌপ্রোক্তীক' (কুপস) ।—পবানর ১১ ৩২ । ২ ঈশানসিকেষ নিগুপজ । 'মহা ১২২ ২৭ । রঘু ৫ ৭৫ । ক ৫৮২ । ৩ কামদেব । ৪ শিব ।  
**অপ্রোক্তীত** বিণ [স্বপৃহা] অপ্রোক্তীত, পরিজাত । "চতুর্ধর্মকল-প্রাপ্তিঃ কাব্যতঃ--অপ্রোক্তীতৈব সা দ ১৩ ।  
**অপ্রতুল** বি- অমঙ্গল, অতিশুভ । "ধন্ত ধর্মসেবায় সকল অপ্রতুল ঈ ১০২ ।—ল বি শুভ, শুভপরিণাম । অপ্রতুল ঐ কর্ণে (অর্থাৎ বেতার কর্ণে) কোথা আছে ।—দা ১০৭২ ।  
**অপ্রবেশ** বিণ [বহুব্রী] অপ্রবেশণশ, অপ্রবাস । অপ্রোক্ত অপ্রবেশক (সত্যম নিবেদয়ত) মহা ২ ৪২ ৪২ ।  
**অপ্রোক্ত** বিণ [বহুব্রী, ত্রী-ভা] ১ শোভনপ্রত, অপ্রীক । ভাষা পদ্যকিত্ত্বঅপ্রোক্তম মহা ১২ ১০ দেখুঃ দহা অপ্রোক্তম্ ৩ ১৮ ৬২ । ২ সমুচ্ছল ।—প্রত পুং জৈন নব বলাদবগণেব একতম (অ চি) ।—প্রোক্তা ত্রী ১ অগ্নিহোত্রাবিশেষ (শ ক) । ২ বাকুচী । ৩ [প্রা স] শোভনপ্রোক্ত, অপ্রীক ।  
**অপ্রোক্তা** জ 'অপ্রোক্ত' ।  
**অপ্রোক্তাত** বিণ [স্বপৃহা] ১ অপ্রোক্তাত, সম্যকপ্রোক্তিত । "অপ্রোক্তাত নিশা বায় বা ১ ৩৫ ২ । ২ (বাঙলায়) শুভপ্রোক্তাতকালবিপ্লিষ্ট । "নিশি বসিল, 'আমি আজ অপ্রোক্তাত' দিবা ।—হুমি অবমান, আমি অপ্রোক্তাত"—ব.প্র ৪২৫ ।—ভাত ত্রী [প্রা স] ১ অবিমল প্রোক্তাতকাল । "রাত্রির্মিথিত ভবিষ্যতি অপ্রোক্তাতম্ ।—ভ্রমরাষ্টক ৮ । ২ শুভ প্রোক্তাতকাল । "দ্বিত্যা অপ্রোক্তাতমগ্ন যদয়" দ্বোষ্টো দেবঃ উচ ৬৩৩ । বসিতে আসন দিয়া বলে অপ্রোক্তাত ঈ মা ১২৪ । (দেবী) বলিলেন, 'নিশি, আজ অপ্রোক্তাত ।'—ব.প্র ৪২৫ ।  
**অপ্রোক্তাশ** বিণ [বহুব্রী] অতিপ্রমাণ, অবিপাল ।  
**অপ্রোক্তক** বিণ [স্বপৃহা] ১ রসবদ্ধভাবে রচিত । একঃ শব্দঃ অপ্রোক্তকঃ সমাগজাতঃ সর্গলোকে কামধুগ্ভবতি সা দ ১৩ । ২ অপ্রোক্তকরিত, বিচারপূর্বক বিহিত (হলাদি) । ৩ অমোঘযুক্ত (শর) ।  
**অপ্রোক্তোপ** বিণ [বহুব্রী] ১ সাধ্যসাধনক্ষমনিষ্কোপ, অমোঘ । "বিশিখ (অ কো) । ২ অপ্রোক্তোপ । "গ (বাটিক) সা দ ৬৩৩৩ ।  
**অপ্রোক্তাপ** পুং [প্রা স] অতিবিশ্বপ্রকটকখন, অপ্রবন, শোভনোক্তি (অ কো) । "শান্তিসিদ্ধ কথা ভাই কহি অপ্রোক্তাপ ঈ মা ২০ ।  
**অপ্রোক্তব** বিণ [স্বপৃহা] ১ অতিপ্রণত, অপ্রবিত্ত (তীর্থ) । "গন্ধরাজ ১২.২ । ২ অতিপ্রণত, উৎকৃষ্ট । ৩ (বাঙলায়) অতিবিদিত, বেশ চোড়ার (গঘ) ।  
**অপ্রোক্তব** বিণ [স্বপৃহা] ১ অপ্রবিত্ত, অপ্রবল । "রাব্ (গদ্য) মহা ১০ ২০.১০ । ২ অপ্রবিত্ত, অপ্রবল (মন) । ৩ অপ্রবল, অপ্রবিত্ত (আত)

৪ সময়। “শতু তাঁরে হুপ্রসন্ন হৈল চৈ.চ ৩০৩। ৫ অল্পকুল। “হুপ্রসন্ন  
ভাগ্য।—গড়পাঠ, ২য় ভাগ।—৪ গুঃ কুণ্ডের।—৪। বি (বাঙালীর)  
গজাশয়কৃত্তীর্ণবিশেষ। ‘গ ১২৫।

ସ୍ବପ୍ନସମ୍ମାନ । ଓ 'ସ୍ବପ୍ନସମ୍ମାନ' ।

সুপ্রসাদ বিণ [বহুতী] ১ স্থলভ্রমণ, স্থলভ্রমণ। "মো না ৪ ৩৮.  
২০। মহা ১২ ৪৭ ৩১। ২ প্রসন্নমুখ। "মহা ৩ ২১৩। —ন পূঃ ১ শিব।  
৩ বিষ্ণু। "মহা ১৩ ১৪২ ৩২।

ଅତ୍ୟୁତପ୍ରସିଦ୍ଧ ବିଦ୍ୟା [ ସ୍ୱପ୍ନସ୍ୱପ୍ନା ] ଅତିପ୍ରସିଦ୍ଧ, ସୁବିଦିତ । "ମା. ୩ ୨୬ ।

অপ্রাকৃত পুং [প্রাম] অতিপ্রাকৃত, অতিসাধারণ জন। "কিমেব  
ভাবমে দীনং বাক্য" সুপ্রাকৃতা যথা গো রা ২ ১১ ২৪।

সুপ্রাত বিণ [সু প্রাত: বাহ্য, বহরী, সমাসাধ 'অ' (অচ), নিপাতিত,  
পা ৫৫ ১২০, 'তব্' (অধৰ্ব্বদেশ ১২৮৩)] সুপ্রাত, নীহারাদিহীন-  
প্রাত। 'অৰ্কেণ সুপ্রাতাতন ভট্টি ৮২।

**অগ্রাণ** বিণ [অগ্রস্থ] অগ্রে প্রাণবীৰ, মূলভ। বিণ 'দুপ্রাণ'। “কল-  
 পুন্ (বন) গো রা ৩ ১২ ১৩। \*ববসেনান মহা ৫ ১৪২ ১৬। —প্রাণ্য  
 বিণ [অগ্রস্থ] মূলভ। অগ্রস্থপ্রাণ্য ক সা ১১৭ ৭৪।

সুপ্রিমকোর্ট, -ঠি বি [E Supreme Court] প্রধান বিচারালয়, পুর্বের হাইকোর্ট। 'সুপ্রিমকোর্টে ডিক্রী হলে কি করিবে জেলার জজ? —না ১৯৪৩। এক দিন হঠাৎ শুনা গ্যালো, সুপ্রিমকোর্টের হুকম বিচারে এতাপটান জাল হয়ে পড়েছেন।—হ ১১। আ ছু ১৭। [১৭৭৪ খৃষ্টাব্দে সুপ্রিমকোর্ট স্থাপিত হয়। সেট সময়ে একজন ইংরাজী ও পারস্ত ভাষার অভিজ্ঞ বৈজ্ঞানিকের প্রবেশজন হয়। বঙ্গদেশে তখন ইংরাজীভাষাভিজ লোকের একান্ত অভাব ছিল। দিল্লীনিবাসী গণেশরাম দাস এই কার্যে নিযুক্ত হন। গণেশরামের এইরূপ সমাদর দেখিয়া বাকালীর মধ্যে ইংরাজী শিবিরের ভাব প্রবল হইয়া উঠে। এইরূপ সুপ্রিমকোর্ট-স্থাপনের সঙ্গে সঙ্গে কলিকাতায় বাঙ্গালী সমাজের মধ্যে ইংরাজীশিক্ষার ভাব জাগরিত হয় (সা সা ৫৫১-২)।]

হুপ্রিয় বিণ [হুপ্ৰহু] ১ অতিপ্রিয়, হৃদয়, অগ্ৰব। (°প্রিয়)  
 লভ্যতে খণ্ড পাণীয়ান নরঃ হুপ্রিয়বাগিচ। হুপ্রিয়ত্বং হি পথ্যত্বং  
 শ্রোতা চ দুর্গতঃ॥—মহা ১৬৪ ১৬। ২ অতিবলত। “গোপীতিঃ  
 হুপ্রিয়তিঃ।—পঞ্চবাত্র ২৪ ১০। ৩ অতিশ্রীতিকর। “(অনিঃ  
 ববো) হুপ্রিয়াভা রা ২.২১ ২৪।—রা ৩ ১ অতিপ্রিয়া পত্নী।  
 ৪ অপ্সরোবিশেষ। ‘মহা ১৬৪ ৫১। [হুপ্রিয়াভা (-ভন) বিণ  
 —হুপ্রিয়ব্ধকপ (রা টীকা)। অ (°)।]

স্বপ্ন-স্বপ্ন-বি [স্বপ্নাক্ষর] ভাত খাওয়ার শব্দ। “স্বপ্ন-স্বপ্ন করি ভাত  
খায় মবদ গ্যাল উঠিয়া গো চ ৭৫।

**ফল** বিণ [বহুব্রী] ১ শোভনকল, প্রচুরকলপ্রদ (yielding much fruit) । (‘সীতে’ ফললাসি । —কথো ৪ ৫৭ ৬ । ২ বাহুকল (বৃক)  
 ৩ শোভনভল্লিক (নীলকৰ্ণ), শোভনাগ্র । “ফল...কিঞ্চিন্দ্রীসাকঃ মহা  
 ৪ ৪২ ১২ । —ফল পুং কৰ্ণিকার, ঠাড়ির, বদর, মৃদু, কপিশ ।  
 —ফল ত্রী [প্রাণ] ১ শোভন বা বাহুকল । ২ (বাঙ্গার) হিতকর  
 পৰিণাম । —ফলা ত্রী ইন্দ্রবাকী, কুম্ভাণ্ডী (কুমড়াগাছ), কলী ;  
 কাম্বরী (গাভীর), কপিজাফা ।

सूक्तम् । अ 'सूक्तम्' ।

अथर्वी वि [ अ। सू की ] भूगणमानसस्यस्यनारविनेव ।

अथर्ववेद वि० [ बह्व्री ] सूक्तसंज्ञित । "सग्रांसि च \*मानि वा २ ७८ १४ ।

ଅହେନ ପୁ. [ଆ.ମ.] ସମୁଦ୍ରତ୍ୟେନ ।

अवतु विष [वहनी, श्री-कु] इयुष । —वतु गू निव । —वतु श्री  
[प्रा] इयुष ।

सर्वेष्टिभ विः सुवत् । "अथग सुवत्तिन व १७ ।

অবত বি [ হ + √ক + অ (ধল)-র্ধ ] হ্রোজ্যর্ধ্য ।

অবতন বি [ বহতী, ত্রী -না ] ১ এশাভবাক্, বাস্তী । ২ (বাঙাল) খ্রিস্টক, মধুরভাবী । "অবতনী তুমি, মম পকে, রক্ষাবধু।—মে ৩০৫; ৩০৬। —ন রী [ প্রা.স ] ১ শোভনোক্তি, হ্রোজ্যর্ধ্য (অ কো), রক্ষাবাক্ । "অবতনামি...কর্ণাশ্রুতানি উ.চ ১৩৩ । ২ সমিমরবাক্য । "এত তুনি হবতন, দ্বিতমুখ নিরঞ্জন, হস্ততা হাড়িবা তুপে কন জী বা ২৭ । —নী জী [ "ন+জী ঈ (জী), অবতনী (গো.চ ৬১) । "গুডচণী" মূল (৭) ] গাহার বাক্য সকল, জীপূজা দেবী বিশেষ । "বি.হু ৯৩ । [ জীলোকে বিশেষে ইহার পূজা নানসিক করেন । আচারমার্গে 'গুডহুচনী' নাম আছে । ] [ অবতনীর কথা—অবতনী দেবীর পূজাপ্রচাবের বৃত্তান্ত । 'লী ১৭ ]

অবব বি [ সং হ্রস্ব > লি, প্রা হ্রস্ব ] বর্ষ । "জী কী ৭১, ২৪২ ।

অববদন বি [ বহতী, ত্রী -না ] রমণীষ মুখ, হ্রস্ব । —না জী হ্রস্বী, কাত্য । "মনঃ হ্রবদনানিহিতম্।—কৃত ৬২০ । —নী বি (বাঙাল) হ্রস্বী । "হ্রবদনি সাবধান হও বি.হু ৪৫ । আনন্দেতে উলু দেয় কত তবদনী বান ১৮২ ।

অববদন্য ত্র 'হ্রবদন' । [ হ্রবদনাবদনাসব (পুং)—কাত্যব্রুধমত । "হ্রবদনাবদনাসব-সম্ভূত ( কুমারসামগ্ৰ ) বহু ৯৩০ । ]

অববন্ত জী [ বহতী ] যাহার অস্তে শুশু, বিভক্ত্যন্তশব্দ, পদ ।

অববন্ত বি [ বহতী ] দৃঢ়বন্ধনযুক্ত । —বন্ধ পুং তিল । —বন্ধন জী [ প্রা.স ] দৃঢ়বন্ধন । [ "নবিমোচন (পুং)—শিব (মহা) । ]

অববন্ত, অববৈন্ত, অববৈর্ঘ, অববৈর্ঘ্য বি [ সং হ্রস্ব > লি, প্রা হ্রস্ব > বা হ্রস্ব > বৈন্ত, -র্গ, -র্ঘ, অসাধু ] সোনা । "অববন্ত ।—মী ১১, ৫ । হর্কেপ মগা ১৫, হ্রবৈন্ত, হ্রবৈর্ঘ্য ১৭ ।

অববর্তক পুং [ শুশুপণা ] 'অভিজীবা', সর্জিকাকার ।

অববর্তল পুং [ অববর্ত + √লা + অ (ক)-ক, উত ] দেশবিশেষ । তু 'সৌবর্তল' । —লা জী [ "ল+জী আ (টা.প) ] ১ হ্র্যপাত্রী । "রা ২ ৩০৩০ । ২ হ্র্যাম্বী, অতনী, ত্রাকী, আদিভাভক্তা ।

অববর্তল্য ত্র 'অববর্তল' ।

অববর্ত্য ( -র্কস ) বি [ হ্র বর্ত : বাহাব, বহতী, -১ব, জী -র্কতা ] দিব্যভোজ্যবিশিষ্ট, মহাতেজস্বী । "মহা ৩৫৩৭, ২, ২২৬৩২ ।

অববর্তিক পুং, -কা জী [ "র্ক+ইক (ঈ) ] সর্জিকাকার ।

অববর্ষ বি [ বহতী, ত্রী -র্গী ] ১ শোভনবর্ণোপেত ( সায়ণ ) । "অববর্ষা (গা:) ।—অধেব ১০ ৬৮৩ । ২ শোভনবর্ণ, উত্তমবর্ণবিশিষ্ট, উজ্জলবর্ণ, ভাষ্য, হ্রস্বীত । "অববর্ষ অববর্ষ অববর্ষ চ ভাবিনি । রামেন প্রহিতং দেবি অববর্ষাজুরীকম্ ।—গো.রা ৫ ৩২ ৪৫ । অববর্ষ অববর্ষ জিনি মূল-কমলজ বি.হু ৪৭ । অববর্ষ অববর্ষ আসন অববর্ষ ভা.চ ৩৫ । সঙ্ক-কিরণের অববর্ষ মদিরা চ.কা ১১৬ । ৩ শোভনবর্ণ, হ্রস্বপ । "বাসনাঃ লক্ষ্যনামেন মনঃ অববর্ষা...ভবতি মহা ১৩ ৬৮.৩২ । ৪ অববর্ষ, হৈম । "অববর্ষা...ভূষণানি গো.রা ২ ৯২.৩৪ । ৫ হ্রস্বরাক্ষরযুক্ত । —বর্ষ পুং [ প্রা.স ] ১ শোভন বর্ণ, হ্রস্বপ । "অববর্ষালঙ্কৃত্য কস্তা হেমালঙ্কারবর্জিতা (হ্র) । চতুর্ধ ঔবধ নাম অববর্ষকরী ।—কৃত ২৮৪ । ২ বজ্রবিশেষ । ৩ কর্ণগুণ্ডমূল । ৪ হ্রস্ব । ৫ কর্ণপরিমিত কাকন ( লীলাবতী ) । ৬ কর্ণপরিমাণ । ৭ শিব । "মহা ১৩.১৭ ৮৫ । —বর্ষ পুং, জী ১ শোভন যাব পরিমাণ । "তে মাযাঃ অববর্ষা যোড়ন মনু ৮ ১৩৪ । বাজ ১ ৩৩০ । অকাক্ষমেব সচতুর্ধাবকঃ অববর্ষা ।—বিহু ৪২ । ২ বর্ষহুতা, মোহর । "শতসহস্রাণি অববর্ষা মহা ৩.২২ ২৫ । সা (একাবলী) কোটিঅববর্ষমূল্য ক.ম ৫৫ । কুট ১৫৫ । "দাদ চ.বি ২১ অববর্ষ তিন দিল জী ৬১ । ( রাক্ষা ) সহস্র অববর্ষ দিলেন কুচ ১০ । —বর্ষ জী ১ কাকন, হৈম । "শতপথব্রাহ্মণ ১১.৪.১.৮ । রা ২.৩২.১৪ । ২ অববর্ষপুং । "রা ২.৭৬.১৫ ।

৩ ধন । ৪ হরিচন্দন, বর্ণগৈরিক, নাগকেশর । ৫ হ্রস্বরাক্ষর । "অববর্ষা...বাক্ (নৈ-ত.বা) । —বর্ষক জী ১ "অববর্ষপুং, শিভম । ২ বর্ষমুত্রা । "বহুঅববর্ষক বা ১১ ২৪, ৭ ৯২৮ । মহা ১৮.৬ ৯২ । —বর্ষা জী ১ বাটালক, বর্ণকীরী, হরিজা । ২ অর্জবর্ণী, কৃষ্ণাঙ্কক । ৩ অমি-জিহ্বাবিশেষ । [ "কর্ণ (জী), "কটক (পুং)—অববর্ষগরবিশেষ । "কর্ণক ।—হি ১৫ । "কণ (পুং)—অববর্ষগুণ্ডমূল । ২ অববর্ষেশ । "কদলী (জী)—১ কদলীবিশেষ । "অববর্ষকদলী বত, চারিধারে শোভে কত । —বিজ্ঞেননাথ ঠাকুর । তু "কনককদলী" উ.মে ১৩ । ২ চন্দ্রকদলী, চাঁপাকলা (শ.ক) । "কর্ত্তী ( -র্জ ), "কার, "কৃত (পুং)—অববর্ষকার । "কার বা ২.৮৩ ১৪, মনু ৪.২১৮, "কৃত ২১৫ । "কেতকী (জী)—অববর্ষপুং কেতকীবিশেষ । "কোণ (পুং)—অববর্ষ তেরী-প্রভৃতি-বাদনদণ্ড । "বা ২৮১ ২ । "গণিত (জী)—অববর্ষ মূল্যাদিনির্ণায় গণিত-বিশেষ, সোনাকথা । "গৈবিক (জী)—অববর্ষ গৈরিক, বর্ষক-মাটি । "গ্রহি (পুং)—অববর্ষগ্রহাণ্ড ভজ্ঞা বা ধলি । "চন্দ্রক (পুং)—অববর্ষপুং চন্দ্রকটক । "চৌর (পুং)—অববর্ষপাহারক । "মনু ১১.৪২ । "জীবিক (পুং)—অববর্ষবাণক্ । "যেহু (জী)—দানার্ধ অববর্ষমহেহু । "পদ্য (জী)—১ অববর্ষপদ্যবিশেষ । ২ হৈমপদ্য । "পালিকা (জী)—অববর্ষাজন-বিশেষ । "বা ১ ৭৩ ২০ । "পিঞ্জর (বিণ)—কনকপীত । "পুশ (পুং)—বাজতকণীভুক্ত । "বৃহৎসংহিতা ২৭ ১০ । "পুশিত (বিণ)—অববর্ষ-গ্রসব । "তা পৃথীঃ বিচিৎসিত মরাস্ত্রয়ঃ শুরম কৃতবিদ্বান্ধ বন্দ জানাতি সেবিতুম্ ।—পঞ্চ ১ ৪৫ । "পৃষ্ঠ (বিণ)—অববর্ষ, গিল্টি-করা । "ভাও (জী)—অববর্ষাকোষ । "ভাগার । "ভূমি (জী)—অববর্ষচুরকিত । "শক ৫৩৫ । "মাকিক (জী)—অববর্ষমাকিক । "মাব (পুং)—অববর্ষ পঞ্চ কুলল পরিমাণ । "মুষ্টি (পুং, জী)—মুষ্টিমের বর্ষ । "মোচা, "রজা (জী)—অববর্ষকদলী । "মৃধিকা, -খী (জী)—গীতমৃধিকা, বর্ষমুই । "রেভাঃ ( -তম ) পুং—শিব । "মহা ১৩ ১৭ ৪০ । "লতা (জী)—জ্যোতিষজী । "শকটিকা (জী)—জ্যোতিষ অববর্ষকটকট (মু) । "সিদ্ধ (বিণ)—মহাপ্রতিভাবে লব্ধবর্ষ । "শক ৫৩৫ । "সুত্র (জী)—অববর্ষহার । "হ ১৩৮ ৫১ । "স্তেব (জী)—অববর্ষহার, অববর্ষহারপণাপ । "মনু ১১.৯২ । "স্তেয়ী ( -রিন ) পুং—অববর্ষচৌর । [ অববর্ষি (অপ্র)—অববর্ষ-বর্ষ বা পীত-বর্ষ বস্ত্রিত কবিয়া । "দেখিলা সমুখে, রাগবেল্লি বিতামাশি নিধ'র আকাশ, অববর্ষ বারিধপুঞ্জ ।—মে ৯৫ । অববর্ষে জল—সোনার কালিবিশেষ । "মাধাত লিখিব পত্র অববর্ষের জলে অ.প ৭, ৪৫ । ]

অববর্ষগর্ভা বি [ কথা 'অববর্ষী' ] যে নারীর গর্ভে অববর্ষসদৃশ পুত্ররহ জন্মে, পুত্রবত্ৰপ্রসবিজী । "আমি তোমার পুত্র হইব...এবং যাবদীয় লোক তোমাকে 'গর্ভা (দ্রুতপাঠ 'র্ভা) কহিবক কুচ ২১ ।

অববর্ষগরিক্ ( -জ ) পুং [ বত ] অববর্ষের বর্ণাভ্যাকারক, সোনার বর্ণে । [ কান্তকর হইতে বর্ণিকারজীতে, মহাভার, অববর্ষ হইতে বৈষ্ণব, হঁহাদের উৎপত্তি । "কান্তকররাজ্ঞা বর্ণিকায় অববর্ষজীমিকোহন্তবৎ । —পবাপরগচ্ছতি । ]

অববর্ষগর বি [ উ বহতী ] যাহার বর্ণ অববর্ষভূলা, পীতবর্ণ । "অববর্ষগর-বর্ণ আসন অববর্ষ ভা.চ ৩৫ । —বর্ষ পুং বিহু । তু—"হিরমরগপুং" (বিহুখান) । —বর্ষা জী হরিজা ।

অববর্ষগর্য ত্র 'অববর্ষগর' ।

অববর্ষজয় বি [ "র্গ+অ (মবট) ] ১ অববর্ষকার, অববর্ষকিত, হৈম । ২ অববর্ষচূষ । "নুনম্রে "রী (ভূমি) ভবিষ্যতি ।—পঞ্চ ৫৩৫ । ৩ বর্ণা-বয়ব । "সোঅপি "রো ভূষা...ভূষো নিপতিতঃ ।—পঞ্চ ৫৩৫ ।

অববর্ষাখ্য পুং [ বহতী ] 'অববর্ষাখ্য', নাগকেশব, হ্রস্ব ।

অববর্ষাভ পুং [ উ বহতী ] রাজাবর্ত (S.W) ।

অববর্ষ ( -জন্ ) জী [ প্রা.স ] হ্রস্ব ; মোক্ষবর্গ । "শকরায় ২.৫.১৮ ।

**স্বৰূপ** পুং, স্ত্রী [ প্রা.স ] হৃষ্টি, হিতকরবর্ণন। “সো.রা ৪.৬.২০।  
**স্বৰূপ** বিণ [ বহুব্রী ] অতিবল, মহাবল।—বল পুং ১ শিখ। ৬ গাফার-  
রাজ শহুনিপিত। ৩ ঈতুকের সখা পোপালবিশেষ। “কলমৌচ-বরণ  
বে স্বৰূপ পোপাল।—জা.৪৪।

**স্বৰূপ** বিণ [ হ+বলন ] হৃগরিণতিবিশিষ্ট, অঙ্গসৌষ্টবসম্পন্ন, হৃগঠিত।  
“উন্ন স্বৰূপন য.বি ১৬৯। হত বীৰ স্বৰূপন চৈ.ভা ৩৫১।—নি বিণ  
[ হ+বলনি, অ ‘বলন’ ] অবরষসৌষ্টবসম্পন্ন, হৃগরিণ, হৃগ্নর। “স্বৰূপনি  
তত্ত্ব ন.প ১৮৮। (নারী) স্বৰূপনি তরণ বরসে।—হেয় ২৯।—নি বি  
[ \*ন+ই ] হৃগরিণ, হৃগঠন, অঙ্গসৌষ্টব। “গরুড়-চকু জিনি, বাসিকা-  
স্বৰূপনি।—ব ৫৯। করিকর রামরজা দেখি তার উন্ন। স্বৰূপনি শিখিবারে  
মাদিরাহে গুন্ন।—ভা.চ ২২১।

**স্বৰূপ** অ ‘স্বৰূপন’।

**স্বৰূপ** ১, -স্বী বিণ [ স্বৰূপী > \*লি ] বলবান, বলিষ্ঠ। “পৃথিবীর  
ভেজে হেল সর্ব্বাঙ্গ স্বৰূপি চ.বি ৭২। স্বৰূপী মোহন প্রভু।—গ ৫।  
**স্বৰূপ** ২ বি পাঠানের জাতিবিভাগবিশেষ। “স্বৰূপি নেহালি পানী,  
...পাঠান বলিল নানাজাত ক.চ ৮৬।

**স্বৰূপ** বিণ [ স্বৰূপন—স্বৰূপ+ইত ] ১ নির্মাণপরিপাটিল, হৃগঠিত,  
হৃগায়। “করিকর-বৃগ-বরজাশ্ব স্বৰূপিত।—ম ১২১। স্বৰূপিত চারি  
কর ক.চ ২৭। বাহ স্বৰূপিত ঈ.ম ১৪। “লিত পাণি ১১১। “লিত  
কলেবর ১২৯। “লিত গা।—ব.গ ৪০০। (ভূজয়ুগ) স্বৰূপিত জিনি  
মন্তকবিরহ-গুণ ৬৪৪। “লিত হত পদ চৈ.চ ২৭। “লিত বেহ ১১২।  
“লিত অকুলী।—জা.৫০। “ভুক্ত ভা.চ ১.১২৪। “লিত উক ১৪। “লিত  
কুলে শি ১৬। ৬ হৃগঠিত। “(গজে!) বহুমতীস্বৰূপিতশূনারহারে।  
—গ ১৯১। তু “শৈলহত্যাসপ্তি, বহুশূনারহারাবলি।—গজাষ্টক ১।  
৩ হৃগঠিত, স্ববৃত্ত। “লিত গজোদর।—গ ৫৮। ৪ স্ববলবৃত্ত, বেগবান।  
“ভা.৩। হ্রিত করে হ্রিতকার আগে। স্বৰূপিত ধার গলে, বদান মেলিয়া  
তলে, উন্ন পুরার রসভাগে।—ঈ.ম ২৮।

**স্বৰূপ** ১ অ ‘স্বৰূপ’।

**স্বৰূপ** স্ত্রী [ প্রা.স ] সোমরাজী, সোমরাজ (অ.কো)।  
**স্বৰূপ** বিণ [ বহুব্রী ] স্ববহ, স্ববাসাঃ। “ছাণ্ডোগ্য ৮.৮.২, ৩।  
**স্বৰূপ** পুং [ প্রা.স ] ১ শোভনবসন্তকাল। ৬ [ বহুব্রী ] বাহাতে  
বসন্ত শোভন; চৈত্রী পূর্ণিমা, বাসন্তী। ৩ মণ্ডনব, মদনোৎসব।  
৪ (বাঙালার) যে বসন্তের ফোটক হিতকর, অর্থাৎ পাকিয়া পুজ  
নিসারিত করে।—স্বক পুং সর্ব ‘স্ববসন্ত (২; ৩)।

**স্ববহ** বিণ [ হ+বহ+অ (বল)-র্ষ; উত; স্ত্রী-হা ] স্ববাহ, অ-  
নারাসে বহনীর। বিণ ‘স্ববহ’।—বহ পুং সপ্ত বায়ুপ্রবাহের একতম  
(সিদ্ধান্তশিরোমণি)। অ ‘বায়ু’ (১)।—বহা স্ত্রী [ \*হ+স্ত্রী আ  
(টাপ্) ] ১ বীণা। ৬ একাশপাণী; সেকাটিকা; রাস্তা; জিন্মতা;  
রক্তজটা; হংসপদী; গোশাপদী; গন্ধনাকুলী; নীলসিদ্ধুবার।

**স্ববহ** অ ‘স্ববহ’।

**স্বব** বি [ আ.স্বা; হি.স্বা; ঠ.স্বা, -ভা ] রাজ্যের বিভাগ বা খণ্ড;  
দেশ, প্রদেশ (province)। “ভা.চ ১১। ব.প ১০৬৩, -২০। [ স্বব-  
জাত—সকল স্বব। “তের কাগজাত ব.প ১০২০।

**স্ববাক্য** বিণ [ বহুব্রী ] প্রশংসাক, বাগ্মী।

**স্ববাক্য** ১ (-কিন্) বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] হৃগ্ বাহুযুক্ত, উত্তম শরণকমুক্ত।  
“সারাগাঢ় স্ববাক্যিনঃ।—হ ৩৩৫.৮।

**স্ববাক** বি [ হ+বাহ ] সন্ধ, সম্পর্ক। “ধর্ম-স্ববাহ।—দা ১০২৩।  
ভোম্বের সঙ্গে আম্বের গ্রাম-স্ববাক্যম্বি ব.প ৪৬২।

**স্ববাক** ১ (-কিন্) বি [ স্বব+দার; হি.স্ববদার; ঠ.স্বব(ভে)দার ] ১ স্ববাহ  
শাসনকর্তা; প্রাদেশিক শাসক। “ঈ.মা ১৮৬। ৬ সৈন্তবিভাগের

কর্তারিবিষেব (captain)।—দারী বি [ আ.স্ববদারী ] স্ববাহারের  
পদ বা কার্য।

**স্ববাস** পুং [ প্রা.স ] ১ শোভনগন্ধ, সৌরভ। “প.ত্ব ৫৮। ৬ উত্তম  
বাসস্থান। ৩ ‘শোভনবাসস্থান’ (নীলকণ্ঠ); শিখ। “মহা ১৩.১৭.১১৭।  
—বাসক পুং তুম্বুজ।—বাসিত বিণ [ \*স+ইত (ইতহ) ] স্ববাস-  
যুক্ত, হৃগ্গতি। “ভাঃ (মক্কাটাঃ)।—হ ৮৫.১১। “তং হৃগ্গাতলম্।—বহু  
১.৩।—বাসিনী স্ত্রী [ হ+বহ+ইন্ (শিনি)-ক+স্ত্রী ঈ (টাপ্) ]  
১ শিখারিগৃহে হিতা উগা বা অনুগা (অ.টী); চিরন্তি। তু ‘স্ববাসিনী’।  
৬ নবোচ্চা স্ত্রী, স্ত্রী বা হুহিতা (হুজুক)। “মহু ৩.১১৪। হারীত  
৪.৬৪।

**স্ববাসক**, **স্ববাসিত**, **স্ববাসিনী** অ ‘স্ববাস’।

**স্ববাহ** বিণ [ বহুব্রী ] শোভনবাহ, স্ববৃত্তবাহক।—বাহ পুং দারীচজাত  
রাক্ষসবিশেষ। “মহু ১১.২২। অ ‘দারীচ’।

**স্ববিক্রম** বিণ [ বহুব্রী ] ১ মহাপরাক্রম, মহাপুর। ৬ শোভনপাশকেপ;  
গজসিংহাসিতসম্পূর্ণগতি (টাকা)। “(রাক্ষঃ) হলগাটঃ হুবিক্রমঃ রা  
১.১.১০।

**স্ববিক্রম** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] হৃগ্গতিত, অতিপ্রাজ্ঞ। “হি ১.২১।

**স্ববিত্ত** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] হৃগ্গ বিভারিত; হৃগ্গসারিত। “জানং হুবি-  
ততঃ তেবাং নবসূত্রকৃতম্ মহা ১৩.৫০.১৬।

**স্ববিত্ত** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] সম্যক অবগত; পরিজ্ঞাত। “তং সর্ব্বং  
মে হুবিতিতম্ মহা ৪.৩.১১। মহু ২২.১০৫। ভা.চ ১৪৫।

**স্ববিত্তা** স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ পরমা বিদ্যা, পরমজ্ঞান। ৬ সূক্ষ্মমতী শক্তিবিশেষ।  
“স্ববিদ্যা অবিজ্ঞা শক্তি করায় সেবন ঈ.ম ১১১।

**স্ববিধা** বি [ হ+বিধা ] ১ হৃগ্গকার, অনুকূলভাবে, ভালভাবে। “কাজকর্মে  
হুবিধা। ৬ হৃগ্গোপ, কার্যানুকূল সময় বা অবসর। ৩ সন্তুপার। [ \*মত  
—হৃগ্গোপমত, অনুকূল অবসরে। হুবিধার কথা—কার্যসিদ্ধির অনুকূল  
কথা। ]

**স্ববিধি** পুং [ প্রা.স ] হুবিধান, স্ববাহা, হুনিয়ম।

**স্ববিধে** বিণ [ হুবিধা > \*ধে ] হুভাবাপন্ন, সরল, সাদা-সিধা। “সহরের  
নানাবিধ লোক, কেউ হুবিধে, কেউ কুবিধে।—হ ৮১।

**স্ববিনীত** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] হুসিক্তিত। “পঞ্চরাত্র ১.৮.৩৩।

**স্ববিপুল** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] ১ অতিবিশাল, স্ববৃহৎ। ৬ হৃগ্গতীর;  
অতুল্য। “শম্ভবকঃ লঃ।—হ ২৪৫.১১। ৩ হৃগ্গপ্রর, বহু। ৪ ভক্তি-  
মহান, হৃগ্গকুল। “সিদ্ধিঃ দধা হুবিপুলাম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.৭৯।  
৫ অতিবিস্তৃত।

**স্ববিক্রম** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] ১ অতিনিহৃত। “হুবিবিক্র (অরণ্যে  
—S.W.)। ৬ দত্তোত্তর (ঈধর)। “হুবিবিক্র তব প্রমাং বয়ৈতজপি  
(বো) ধারয়েৎ ভ ১১.২২.২৫।

**স্ববিত্ত** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] ১ হৃগ্গ কৃতবিভাগ; নিরমপূর্বক বিভক্ত।  
“রাজমার্গেণ...ভেন শোভিতা (পুরী) রা ১.৫.৮। ১০। ৬ সজ্জিবিধিষ্ট,  
সৌষ্টবসম্পন্ন। “স্ববিত্তজানবদ্যারী মহা ১.১৭.১০। ৩ শোভনপ্রকোষ্ঠ-  
যুক্ত। “(গৃহম্) “ভৃগ্গো.রা ৩.৬১.৭।

**স্ববিত্ত** ১ বি স্ববাহান, অনন্ত। “ওগো হুবিরাট্, ওগো সন্তাট্, অতুলন  
তব অন্তর হাসি।—কু.কে ১৯৭।

**স্ববিক্রম** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] হৃগ্গ বিরোহসত (শব্দর), দৃঢ়তর, অত্যন্তকৃত।  
“অবধমেনঃ হুবিজ্ঞাতুলম্ গী ১৫.৫।

**স্ববিশল** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] হুবিশিষ্ট, অতিহৃগ্গ।

**স্ববিশাল** বিণ [ হৃগ্+হৃপা ] অতিবিশাল, হুবাহান।

**স্ববিস্তর** বিণ [ বহুব্রী ] ১ অতিবিস্তর, প্রশক (মজিনাথ)। “ভরা বাচ  
মায় ২.২৪। ৬ বহু। “পদগুণ্ডিতঃ “রাব্ ক.সা ১৮.৩৫৪।—র ঈ.বিণ

পঞ্চরাত্র ২.৭.৫০।—র পুং [প্রা.স] অভিধান।

পঞ্চরাত্র ৪.২০।

**অবিহিত** বিণ [হৃৎপুণ্য] ১ হৃৎ বিহিত, সম্যক কৃতবিধান; স্বাক্ষর-  
হীন। হৃৎপুণ্য। “সর্গে তন্ম রা ১.১০.১৭, ১৮। ২ সম্যগুচিত,  
কর্তৃত্ব। “সর্বকামঃ হবিহিতঃ মহা ৩.৭৭.১৫। “প্রায়শ ৭ ১৬।  
৩ ন্যকৃত, হৃৎপুণ্য। “(হৃৎপুণ্য) বিতা বরি) সর্বকামঃ হবিহিতা মহা  
৩.৭৭.১৮।

**অবীজ** বিণ [বহুব্রী] অমোঘবীজ।—বীজ ১ ‘অবিকারী বীজকৃত’  
(সীমাক্ত); শিব। “মহা ১০.১৭.৪০। ২ বসন্তিল।—বীজ ক্রী  
[প্রা.স] অমোঘ বীজ; উত্তম বীজ। “মহু ১০ ৬৯।

**অবীর** পুং [প্রা.স], “র”—শোভনবীৰ্য পুত্র (কথন ৫ ৫৮.৪, সারণ)  
১ মহাবীর, অতিশয়। “বানরাগাঃ হবীরানাম গো রা ৪.৩৭.২৩।  
২ কঠিকের। ৩ শিব। ৪ (বহব) দেববিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ৫.৭৯।  
৫ বনবৃক।—বীরক ক্রী সৌবীৰ্যজ্ঞান।—রার ক্রী কঠিক।

**অবীরক, অবীরান্ন** অ ‘হবী’।

**অবীৰ্য** বিণ [বহুব্রী] ১ শোভনবীৰ্য, মহাবল। ২ মহাপ্রতি, অমোঘকল  
(উৎস)।—বীৰ্য ক্রী ১ বদরীকল। ২ [প্রা.স] শোভনবীৰ্য, মহাবল।  
—বীৰ্য্য ক্রী বনকাপীসী, মহাপ্রতাবী।

**অবীৰ্য্য** অ ‘হবী’।

**অবুকি** বিণ [বহুব্রী] বুদ্ধিমান, স্থবী। “ক সা ৪০ ৩২।—বুদ্ধি ক্রী  
[প্রা.স] ১ তীক্ষ্ণবুদ্ধি। ২ শুভবুদ্ধি, স্থমতি। “এমনি অবুকি জার, বস্ত  
মাও বাপ তার ম পা ১৩০।

**অবুকিরচনা** বি বুদ্ধিমান ব্যক্তির রচিত বিষয় বা কথা।

**অবুকিশেখর** বি বুদ্ধিমানের চূড়ামণি, পরমপণ্ডিত। “র ৭০৩।

**অবৃক্ষ** পুং [প্রা.স] উত্তমজাতি বৃক। “ক চন্দন শ্রী ৭০।

**অবৃত্ত** বিণ [হৃৎপুণ্য] ১ অবরুল, অগোল। “মুচনাতিহবৃত্তেন (মোক্ষকম)।  
—হর। ২ অজাত, অপ্রগিত, বলিষ্ঠ। “বাহু হবৃত্তো মহা ৩ ১৫৩৯।

৩ [বহুব্রী] সদাচার, হৃৎপিত। “নাবীঃ হবৃত্তাঃ রা ২২৯.১৯। রহু ৮  
৭৭। পক্ষ ২ ৭৮।—বৃত্ত পুং শূরণ।—বৃত্ত ক্রী [প্রা.স] শোভন বৃত্ত,  
সদাচার। “গো রা ৩.১.১১। পক্ষ ১ ৭৫।—বৃত্তা ক্রী কাকোলী-ভ্রাঙ্ক।

**অবৃত্তা** অ ‘হবৃত্ত’।

**অবেদিকা** বি বিবাহসভার্থ রচিত হস্তর বেদী। “(বিবাহের) বহুবৃত্তা  
হবেদিকা বাধিল প্রাক্ষণে শ্রী মা ১২৯।

**অবেল** বিণ [বহুব্রী] ১ ‘শোভনমর্দাদ’, প্রণত। ২ শান্ত।—বেল পুং  
‘হৃৎবেল’, পর্বতবিশেষ, ‘ত্রিকূট’ (অ চি)। [রামায়ণের বর্ণনায় ‘হবেল’  
অন্ত বিতীর পর্বত, ‘ত্রিকূট’ নহে। তু “দক্ষিণতোদধেতীরে ‘ত্রিকূটো’  
নাম পর্বতঃ। ‘হবেল’ ইতি চাপ্যন্তো বিতীযঃ...।—রা ৭ ৫২০।]

**অবেশ**, -ব বিণ [বহুব্রী] শোভনপরিচ্ছদ, হ্রস্বপথ্য।—শ, -ব পুং [প্রা.স]  
হৃৎপরিচ্ছদ। “ধর।—বৃহৎসংহিতা ৪০ ২০।

**অবেষ**; **অটবন্ত**, **অটবর্ণ**, **অটবর্ণ্য** অ ‘হবেশ, হবন্ত’।

**অবেধ** বিণ [বহুব্রী] ১ বুদ্ধিমান। ২ [হ+√বুধ+অ (বল্)-প্র, উত]  
অধোবোধন্য, অগম। “প্রথমঃ হবেধম্ মহু ৯.১৯২, কুলক।

**অবেধাধর** ক্রী [হ+√বোধি+অন (গৃহি)-ভা] সতর্কতা-সম্পাদন,  
সতর্কীকরণ (চৌকিয়ারের কার্য)। “কণে কণে বাসিকানাঃ কার্যঃ ক্রুৎ  
সমোদনম্।—শু ৪.৬.৫২।

**অবেধাবিহা** বিণ [‘য+ইরাঃ’] হবেধ, বুদ্ধিমান। “গোচ ৩৫।

**অব্যাক্ত** বিণ [হৃৎপুণ্য] ১ পরিষ্কৃত, হৃৎপট। “করণাধিত সা.৬.  
৪১৯। ২ অপ্রকাশ, অপ্রসন্ন। “হুমার তে হৃৎ হব্যাক্তলোচনম্ গো.রা  
৯.৯৭.৭৪।

**অব্যাক্ত** বিণ [হৃৎপুণ্য] অতিবিকণ্ড, অতিবিশৃঙ্খল (সৈন্ত)।

**অব্যাক্ত** ক্রী [প্রা.স] শোভন উক্তি, উত্তবাণী। “রা ৭.৮৩.১৯।

**অভ্রত** বিণ [বহুব্রী] ১ শোভনকৃত্তাভ্রাণাধিনিস্কমবান্ (সারণ)।  
“কথন ১ ১২৩.৭। ২ হৃৎ পালিতব্রত; সংশ্লিষ্টব্রত। “ব্রতভাষ্যবান্  
মুনিঃ রা ২.৯১.২২। ৩ ধর্মকর্মসারণ। ৪ শোভনব্রত (মেদিনী)।  
“রা ২.৫২৯, ৭২৬.৫০।—ব্রত পুং ১ ব্রতচারী। “বাহু ১.১০৮।  
২ কার্তিকের। “মহা ৩.২৩১.৭।—ব্রতা ক্রী [‘ত+ক্রী অ (চাপ্)।]  
১ পতিব্রতা। “মহা ১ ২৩৩.২৭। ম ৩৬০। ২ হৃৎসংকোহা, অর্থাৎ  
হৃৎসংকোহীয়া গবী।

**অভ্রজ্ঞাণ্য** বিণ [হৃৎপুণ্য] হৃৎ ব্রাহ্মণহিতকর (বিহু)। “পঞ্চরাত্র ৪.৩.  
৭৮।—ণ্য পুং যজ্ঞে বোডশ ঋত্বিকের একতম উপাত্তার সহকারী।  
—ণ্য ক্রী [প্রা.স] উচ্চৈর্বেদধনি। “হ ২৪৫.১১।

**অভ্রত** বিণ [বহুব্রী], “গ”—শোভনধন (কথন ২ ২৭ ৫ সারণ) )  
১ শোভনভাগ্য, ভাগ্যবান্। “গী গো ৫ ১৯। ২ জ্ঞান, শোভনৈবর্যমুচ্চ  
(ত বা)। ৩ রমণীয়। “ন তু গ্রীষ্মভৈবঃ হৃতগমপরাভাঃ বৃত্তিঃ ৭ ৩.৫।  
কেবলোহপি হৃতগো নবাধুঃ রহু ১১ ৮০। হৃতগ কান্তন পুণিমানিশি  
ন.প ৮৯। শরম হৃতগ।—ব ১১৩। ৩ হৃৎপব। “চরণোপরাগহৃতগো  
লাকারসঃ ৭ ৪.৫। প্রকৃতি পুমে ৪০। নাসিকা হৃতগা ন প ১৯০।  
৪ প্রিয়, বনস্ত, দয়িত। “পক্ষ ৫ ২৫। হৃতগা হৃতগা তার ছই নারী ছিল।  
—ম ১০৩৪। স্বাবীর হৃতগা হয় শ্রী.মা ৮৯, শি ১০০। এ দুজোঁগ,  
হে হৃতগে, ভোগে বহু পাণী।—মে ২৮১। ৫ হৃৎকর। “হৃতগ-  
সলিলাবগাঃ (সিবসঃ) ৭ ১.৩। অণুহৃতগৈঃ কৃজিতৈঃ মা মি ৩.৪।  
৬ হৃৎকৃত (ত.বা)।—ভগ ক্রি বিণ হৃৎকর, প্রিয়। “শুভিতহৃতগম্ (পয়ঃ  
পাতসি) পুমে ২৪, ২৮।—ভগ পুং ১ শিব। ২ টকণ, সোহাগ।  
৩ অশোক, চন্দক, রক্তারান।—ভগ ক্রী ১ অধিকভাগ্য, সৌভাগ্য।  
“হৃতগ-মায়িনী, পুজ দেবী ভগবতী প.ক ৬৪১। ২ দুর্দ্ধিনেতরমিন।  
৩ ভূরীয়ণ (শকার্ণব—পুমে ৪০, ময়িনাথ)। ৪ শিলাভূত।—ভগা  
ক্রী ১ ভাগ্যবতী। “বিবাত রামঃ হৃতগা লক্ষ্যকামা (ভ্রাসরিগতি নাম ১  
রা ২ ৪৩৩। মে ১১৭। রা ১৫৭। ২ পতিপ্রিয়া, স্ত্রী। বিণ ‘হৃতগা’।  
“পা ৪.১.১২৬, ৭৩ ১৯। “হৃত (অ কো)। স্ত্রীলোকেরা হৃতগাকে  
দিয়াই হাইআমলা বাটার পা.প্র ২১। ৩ কতুরী, কৈবর্তীমৃত্যু;  
শালপণী, হবিয়া, নীলদুর্কা তুলসী, প্রিয়দু, হর্বকদলী, বনময়ী।

**অভ্রগম্য** (-ভিন্) বিণ [‘গ+√ম+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, ক্রী-নিনী] যে আপনাকে প্রিয় মনে করে, প্রিয়মাণী। “‘নিনীম্  
(কৈকেরীম্) রা ২ ৯২.২৫।

**অভ্রগম্য** বিণ [‘গ+√ম+অ (বল্)-ক, উত, ক্রী-স্তা] সর্ব  
‘হৃতগম্য’। [‘ভাব (পুং)—হৃতগমানিষ। “উ মে ৩০।]

**অভ্রগ** অ ‘হৃতগ’। [‘হৃত (পুং)—সৌভাগিনের, হুমার ছেলে  
(অ কো)।]

**অভ্রট** পুং [প্রা.স] হবেধ, নিপুণবোদ্ধ। “‘নাম ক.সা ৪৮.৪।

**অভ্রত** বিণ [বহুব্রী] বাহা হইতে পরম মঙ্গল অতিশয় কল্যাণ (সারণ)  
হুমঙ্গল। “হৃতত্ৰম্...ভোজনম্।—কথন ৮ ১ ৩৪। হৃতত্ৰম্ মহোদধিঃ  
মহা ১ ২৩২ ১৭। “অবন্ত ২ ২.৪ ১৬।—ভ্রত পুং ১ শিব। ২ বিহু।  
—ভ্রত ক্রী [প্রা.স] হুমঙ্গল। “রাজন্ হৃতত্ৰং তে।—ত ৪ ১২.২০।  
—ভ্রত পুং ১ শিব। ২ দেববধ (শ.ক)। ভ্রতা ক্রী ১ অর্জুনপত্নী ও  
অভিমহ্যাক্ষননী। [ইনি বহুদেবপত্নী রোহিণীর কস্তা, বলরামের সহোদরা।  
ইহার অন্ত নাম ‘ভ্রতা’ (হ ৩৩ ৪-৩)।] ২ পীঠহান্দেবীবিশেষ  
(শ.ক)। ৩ (সকীভে) প্রতিবিশেষ। ৪ ভ্রামলতা; যুগ্মপত্র;  
কানরী। [‘অবাঃ (-বন্) বিণ—হুমঙ্গলবণাঃ। “ভ ২ ৪.১৬।]

**অভ্রত** অ ‘হৃতত্ৰ’; [‘পূর্বক পুং—শ্রীকৃৎ। হৃতত্ৰেণ (পুং)  
—হৃতত্ৰার পতি; অর্জুন।]



শ্রুতব্য বিং হুতা, অতিবিনীত, অতিশিষ্ট।

শ্রুতমন্ত্র, শ্রুতরানক বিণ [হুংহুণা] অতিবিন। "গাভীবা  
'রনু' মহা ১০১২, রকোক্তি: হুতরানকৈ: ১৩৩৩।

শ্রুতাসিনী বিং শোভনভাগ্যবতী, সৌভাগ্যবতী। 'ইন্দ্রের রাজলক্ষ্মী  
আদি হুতাসিনী।—ন ৪৫৭।

শ্রুতাস্য বিণ [বহতী] শোভনভাগ্য, সৌভাগ্যবান্। "গোরা  
৪৭৪।

শ্রুতাতি বি শোভন অকৃতজিপ্রকার। 'খল্লমগল্লন গতি, চলিতে  
হুতাতি অতি, যেন যেন অজুলি দেখায় বপ ২৮২।

শ্রুতাজাতালি ক্রি বি সম্পূর্ণ নিরাগদে। "লি বাড়ী আস।

শ্রুতাসিত বি [হু+√ভাব+ত (জ)-ধ] ১ হুতপিত হুঁ কথিত  
(বাহু)। ২ [বহতী] শোভনবাক, বাককুশল, বাগ্মী। '(অব্রবীং  
ধাত্রী) হুতাবিতাহ্ মহা ৩৬০৪।—ত পু' বুদ্ধসেব।—ত ক্রী  
[প্রাস] ১ হিতবচন। 'প্রাঞ্জ' বালাদপি হুতাবিতাহ্ মনু ২২৩৯।  
২ বিদম্বাকা, নীতিবচন। 'হুতাবিতমরত্ৰবাসএহং ন করোতি যঃ।  
নতু প্রতাবমজ্ঞেব কা' এদাত্ততি দক্ষিণাম্।—পঞ্চ ২ ১৭৪। ৩ হুতজত-  
বাকা, শ্রাব্যভাষণ। "রা ৭ ৫৬১১।

শ্রুতাসী (-সিন্) বিণ [হু+√ভাব+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, ক্রী-  
বিনী] ১ প্রিরবদ, মধুরভাবী। "মহা ১০ ১৩৩১০। ২ হুস্তপে,  
সুটোক্যারিত। "অরেন হুতাবিণ।—হ ২২২ ২৫।

শ্রুতিক বিণ [শোভন ভিক্ষা বাহার, বহতী, ক্রী -কা] ১ শোভন-  
ভিক্ষালকার। 'হালাগো ১১০ ৫। ২ সযুকারগান। হুতিকা: (সর্কে)  
রা ২২২ ৩।—ভিক্র ক্রী প্রচুর ভিক্ষা—অরগান। "হুতিকাণি  
বিচিত্রাণি।—পঞ্চ ৪ ৭৮।—ভিক্র বা [অবরীভাব] ১ ভিক্ষাসমৃদ্ধি,  
প্রচুরভিক্ষাব্রব্য। বিণ 'হুতিকা'। ২ ভিক্ষাসমৃদ্ধিকাল। "হুতিকে চ  
হিরণ্যক: (বর্গলোকে ময়ীতে)।—অত্রি ৩২৫। ৩ শতসমৃদ্ধি।  
"কালে বর্ষতি পর্জন্ত: হুতিকা (অভবৎ) রা ৭৯৯ ১২।—ভিক্র ক্রী  
ধাতকী, ধাইকুল (অ.কো)। [ 'কর, 'কারী (-রিন্), 'কৃৎ (বিণ)  
—হুতিকাংকর। "ভরণীপূর্ক' মণ্ডলমুচ্চতুঃ' হুতিকাংকরভাষ্যম্।  
—বৃহৎসংহিতা ৯১০, ৪২০, ৫৭৯। "দ (বিণ)—হুতিকাংকর।  
"বৃহৎসংহিতা ৫৮২।]

শ্রুতক্রি ক্রি বিণ [হুংহুণা] ১ অত্যাধ, নিরতিশয়। 'হুতুশ' প্রাচীরন  
...পূরীম্ (বননাঃ) ৩ ৪২৮ ৪। ২ পুনঃপুনঃ, অসকৃৎ। "এতে  
কুণ্ডলে তৎকো নাগরাজ: হুতুশ' প্রাচীরতি মহা ১৩১১১।

শ্রুতোজন ক্রী [প্রাস] বাহু খাণ্ড, হুতোজ। "মহা ৪২২১।

শ্রুতোভবৎসল বি অতিভ্রাতৃবৎসল, অতিভ্রাতৃত্ত। "মে ২৫৮।

শ্রুজ বিণ [বহতী, ক্রী-জ, 'হুজ, -জ' (হুজ+বিকরে ক্রী উজ্-শ ক,  
ত বা), (সেবাধনে) হুজ, 'হুজ' উকারান্ত এইরূপ সেবাধনগদ  
প্রাথমিক (পা ৪১৫, সি), অ 'ভবোবিনী', কু, স ৫৪০, মল্লিনাথ।  
সেবাধনে 'হুজ' শব্দের প্রয়োগ—'প্রসীদ হুজ মহা ১.৭৭ ১২,  
৪১৪ ১৪, ২১, ৪৩। কু, স ৫৪০। হে হুজ (জট্টি—সি) ৩  
৪৩২০, ১০ ৪২ ১২। শোভনক্রিপ্রসিষ্ট। "হুজ' বাবন ৩ ১১২ ২৬,  
(অভিধ্যায়ণ গুহর) হুজবদ্ ৪৮ ৪৫।—ক্র ক্রী ১ হুজরী, নারী।  
"সাপি তং চক্রে হুজ সোমরাজপতি' গতিম্ ৩ ১১৩৫। কহ হুজ  
কেন কাঞ্চ শি ৪৪। ২ [প্রাস] শোভন জ। "হুজনাশাঙ্কিকেশাতম্  
(বপুঃ) মহা ১ ১৩৩ ১৪। হুজবা (সমুদ্রব) ৩ ২২০ ৩৩।

শ্রুজ ক্রী [হ (শোভনা), বা (লক্ষী) বাহাতে, বহতী (অ.ক্রী)] কুহম।  
"হুং প্রনুং কুহম্ (বাচস্পতি)। "কিহু হুং: (শ.ক)।

শ্রুজল বিণ [হুংহুণা, ক্রী -লা] কল্যাণবল (সায়ণ), অতি-  
কল্যাণ। "কথেন ২ ৪২২। আশীর্ব্বদৈ: হুজলৈ: মহা ৩৭০ ২১।

৩ ২.৬৩৬।—ল পুং সম্ভার (ঈশ্বর)। "জ ২.৪৩৭।—ল  
বল্লভব্য পুণ্যাদি। "ব্রাহ্মণৈ: সম্বললৈ: ৩ ১১১.১১।

শ্রুজল বি উত্তমক। "কু ৩ ১৭৪।

শ্রুজতি বিণ [বহতী, ক্রী -তি] শোভনমতি, বুদ্ধিমান, হুতী, পতিজ  
"ত ১০ ৬০ ৩৮।—মতি পুং অর্থবিশেষ।—মতি ক্রী ১ কণ্ডারাক-  
পতী। [ইনি যে গর্তভূব এসব করেন, তাহা হইতে ঋগি সহস্র পুত্র  
নির্গত হয় (রা ১৩৮ ১৭)।] ২ বিকৃণার পতী কক্ষিকবলী।  
'সম্মলে বিকৃণসো গৃহে প্রাচুর্ভবামাহ্। হুমত্যা নাতরি...।—অ-  
পুরাণ, ২য় অধ্যায় (শ.ক)। ৩ [প্রাস] ১ অহুগ্রহবুধি (সায়ণ)।  
"হুমতিষ্টে অহু।—কথেন ১২৪৯, ৭৬৩। ২ শোভনমুখি,  
হুতু, হিতবুধি। "ন তেহতি হুমতিধর্ম্মে গো রা ৪১৬ ২৭। হুমতি-  
হুমতির বিবাদ-বিসংবাদ মনুজের সহনীর, কিন্তু হুমতি-হুমতির সন্ধাব  
অতিশয় বিশস্তিজনক বত্র ২৭০।

শ্রুজধুর বিণ [হুংহুণা] ১ অতিমুত, হুতাহ। ২ অতিশক্তি-হুতকর,  
কর্ণসায়ন। "হুমধুর' গীতকলিন্ মহা ১০ ৫৪ ১৪। ৩ সুকোমল, স্নেহ,  
সাব। "হুমধুরম্: বট: গো রা ১২ ৩২। ৪ অতিকলনা। "হাস্ম  
হুমধুরাংস্কাপি তত্র হুতাব পার্থিব: মহা ১০ ৫৪ ১৪।—র ক্রী জীবশাক।

শ্রুজধ্য বিণ [বহতী, ক্রী -ধ্যা] কণিকটি, কুশোদর। "হ ২৩১ ১০।

শ্রুজধ্যম বিণ [বহতী ক্রী -মা] সর্ব হুমধ্য। "বৈদেহী -হুমধ্যমা গো রা  
৩৪২ ৪৩। কুশলজহুতে হুমধ্যমে বহু ১১ ৫৪।

শ্রুজন্ পু [হু+√ম্+অ (অচ) অ (অটী)] গোমুখ (ভাব-  
প্রকাশ)।—মনা ক্রী মালতী, জাতি। "নারা: পত্রেন (অ.টী)।

শ্রুজন্ বি [সং হুমন্] ১ পুং। 'হুমনে হুমনে গাঁধি হার বা.দ ৭৫।  
২ ক্রীত বা অপূরিত মন। অ 'হুমন্ (১)।

শ্রুজনাঃ (-নস্) বিণ [বহতী, ১ব, ক্রী -না:] ১ শোভনমুখি  
(সায়ণ)। 'কথেন ২৩২ ৫। ২ প্রশস্তিত্ত, উদারচেতা, সদাশয়।  
'গো রা ১৭ ১২। ৩ সন্তটনমক (সায়ণ), ক্রীতমনা। "অধৈব  
হুমনা অসি।—কথেন ৩৯৩। (তে ব্রাহ্মণৈ:) বুদ্ধিতে হুমনামে  
ভূম: হুমনসোভবন্ মহা ৩২৬ ২১। হাবীত ৪২৪।—মনা: পুং  
[জু 'হুমনোকস্' (হ ১৩১ ৬৫)] ১ সম্বলনাত্রে সিদ্ধিলাভ হেতু  
শোভনমনা, হুর, দেব। 'হেয় ১২৯। ২ ধীর (মৌলিনী)। ৩ সম্ভব।  
৪ বোধোদ্যোতা। ৫ নিব। ৬ গোমুখ। ৭ পুতিকরজ।—না: ক্রী  
১ বাহা মনকে ক্রীত করে ও ক্রী ধারণ করে, পুং। 'মনো ফানরজে  
বমাজ্জিরং চাপি দধাতি চ। তন্নাৎ হুমনস: প্রোক্তা:।—মহা  
১৩ ৯৮ ২০। "গন্ধ: হুমনসাম্ গো রা ২৬১ ১৯। দেবভাতা:  
হুমনসো যো দধাতি মহা ১৩ ৯৮ ২১। মনু ২.১৮২। রাধ ৭.২।  
হুমনসেন।—হি ৪৫ (কথারত)। বকুল-হুমনসায়রত ঋ.জা  
১.৬৫। [ 'হুমনস'—শব্দ 'পুং' অর্থে ক্রীলিঙ্গ নিত্য বহুবচন  
(অ.কো)। কোষাঙ্করে ও প্রয়োগে একবচনান্ত দেখা যায়,—  
'হুমনা: কুহমন্ (রত্নমালা)। বেজা শ্রুগানহুমনা ইব বর্জিনীরা  
(অ.টী)।] ২ মালতী লতা। ৩ জাতী। ৪ শতপত্রী।—বন  
(-নস্) ক্রী [প্রাস] উত্তমবা প্রশস্ত মন: [হুমন:পত্রিকা (ক্রী)  
—জাতীপত্রিকা। হুমন:কল (ক্রী)—জাতীকল।]

শ্রুজমোক্তর পু [বত] পুংসমৃদ্ধি। "রাধ ৬২।

শ্রুজমোক্তরী ক্রী [বত] পুংমুলা, প্রাসাদলাভে পূজনার্থ-সেব পুংসমু-  
বরণ রমতাকানাদি। "ইত: অর্ঘ্যং হুতাক হুনোমুলা ভবতু শ ৩৬।

শ্রুজমোক্তরঃ (-কস্) ক্রী [বত] পুংসমু, পরাধ (অ.কো)।

শ্রুজমোলতা ক্রী [বত] পুংসলতা, মালতীবলিকাগ্রহুতি। "কল্লার  
তাবহগমবিসহায় কৃৎ। জোন্ বিনোদর মন: হুনোমোলতা  
সাহ ৩৬-৩৬।

অভিনয়কর বিপ [হুগুপা] ১ অভিনয়কর, অভিনয়কর। "হুগুপা" ১.১০০.১০। ২ অভিনয়কর, বিশেষ চিত্রকর্মক।  
 "হুগুপা" পদ্য — গক ৩ (কবিতা)।  
 হুগুপা পুং [বহুব্রী] ১ "শোভনময়", দশরথের অশ্বাত্থবিশেষ ও সারথি।  
 "হু" ১৭৩। ২ কক্ষিকোষজাত। ৩ আরব্যের বিশেষ জামবান  
 অশ্বাত্থবিশেষ (financial minister)। "হু" ২৮৬।  
 হুগুপা বিপ [বহুব্রী] অভিনয়কর, অভিনয়কর। "জিতোহসি  
 হুগুপা হুগুপা" বহা ১৮০.৮।  
 হুগুপা বিপ [বহুব্রী] হুগুপাশ, অনার্যসকৃতনাশ। "বহা ৫ মতে  
 হুগুপা তথা ন হুগুপা: এতৎ গো রা ২৫৭২০।  
 হুগুপা সর্গ [ত্র 'সদর'] গুণ করা। "হুগুপা পুরব নেহা বপ ১০১৬।  
 [হুগুপাইত—হুগুপাইত, স্মরণ করিতে করিতে। "অনুধন মাধব, মাধব  
 হুগুপাইত, হুগুপাইত ভেলি মাধাই ব,প ১০২১। [হুগুপা—স্মরণ।  
 "হুগুপা মরি গো ১৮৫।]  
 হুগুপা বি [ত্র 'ভদ্রার'] গাথা, সীমা। "হুগুপা নাই—ভদ্রার কত।  
 —রা ২০৫৬, হুগুপা নাই হুগুপা ২২২২।  
 হুগুপা বিপ [বহুব্রী, হুগুপা] বিবমবিপত্তিকর। ("হুগুপা  
 হুগুপা" বহা ১৮৫৩।  
 হুগুপা (-হু) বিপ [হু হুগু, হুগুপা, -১৩, হু, হু, হু, হু-হুতি]  
 ১ হুগুপা, অভিবিশাল। "হুগুপা কার্য গো রা ২০২৩।  
 ২ অভিনয়কর। হুগুপা বহা: রা ২২১৩২। ৩ মহাপাশজনক।  
 "হুগুপা জগত্যা গো রা ২৩১২২। ৪ অপরিমিত। "হুগুপা বহা  
 রা ১৩১০। ৫ হুগুপা, হুগুপা। "তোজ্যানি চ হুগুপা  
 —হুগুপা হিতা ৪৮৮। ৬ অসংখ্যক, বহা। "জনক হুগুপা গো রা  
 ৬১১৩৩। ৭ অভিবিশাল। ("সিদ্ধসমুদ্রোঃ) সঙ্গমো যঃ হুগুপা  
 ৬৫৫৩। ৮ সাতিশর। "হুগুপা কার্য বহা ৩৭১৩। ৯ অভি-  
 কটোর, অভিকটুর। "তপস হুগুপা তপস রা ১৫৭৮। ১০ অভি-  
 হুগুপা, বৎসরোনাতি। "হুগুপা হুগুপা মত ৪১৩৭। ১১ অভিতপ্ত,  
 হুগুপা। "প্রতাপ: হুগুপা হুগুপা বিতাবসো: (প্রাচ্যবাসী) বহা  
 ১১৪৮১২। ১২ অজ্ঞান, অভিতাপ। "হুগুপা নাম: গো রা  
 ৬১২৩৭। ১৩ (১১)। ১৪ হুগুপা। "হুগুপা কর্ম রত্ন ১২৫৫।  
 ১৫ অত্যাবৃত্তক, অভিতপ্রয়োজনীয়। "হুগুপা কর্ম রত্ন ১২৫৫।  
 ১৬ অভিতপ্ত, হুগুপা। "হুগুপা বাক্য রা  
 ১৬০২৩। ১৭ অভিতপ্ত। "হুগুপা বিবদ: গো রা ৬১৮১।  
 হুগুপা বিপ [বহুব্রী, হুগুপা] অত্যাবৃত্তক। "ওষধী:  
 হুগুপা: (আজ্ঞা) বহা ২৫২০।  
 হুগুপা বি হুগুপা, হুগুপা জননী। "বপ ৭৩।  
 হুগুপা বি উৎকৃষ্ট বস্তু, রোহিতাশি। "হুগুপা বাহের বাহা চ ৪৪৮।  
 —সাধা বি [৪ 'বাসা'—বস্তু] রোহিতাশি পথ্য বস্তু।  
 হুগুপা বি হুগুপা।  
 হুগুপা বিপ [ত্র 'ভদ্রার'] ১ গাথা, গণনা। "নেপথ্য হৈল বহু লিখিতে  
 হুগুপা বপ ১৫৭২। ২ রাজ্যের হিমাশ। "বপ ১৬০০। [ 'নবিশ,  
 'সেরোনা—ত্র 'ভদ্রার']।  
 হুগুপা বি দশরথরাজের পত্নী ও লক্ষ্মণরাজের জননী। "রা ১১৮১০।  
 বহু ১০০১। ভট্ট ১০৪। ক ৩০। [ 'হু, 'ভদ্রার, 'নবিশ, 'হুত  
 (হু) —লক্ষ্মণ। "নবিশ—মে ২০৮।]  
 হুগুপা বি ১ হুগুপা (বাহ)। ২ অভিতপ্তকর (বাক্য)।  
 হুগুপা বিপ [বহুব্রী, হু, -বা, -বী] ১ শোভনাময়, হুগুপা,  
 প্রসন্নবদন। "গো.রা ১১১৪। ২ ৪২১১০। প্রসাদ" বহু ৪১৮।

২ মনোজ (ন.ক)। ৩ প্রবণ। "হুগুপা হুগুপা জনতা বি ৩৫২।  
 প্রসাদ" ২৭২০। ৪ [হু, -বা] শোভনাময়। "হুগুপা শালা  
 পা ৪১৪৪, সি। ৫ হুগুপা, হুগুপা। "হুগুপা (হুগুপা  
 কাহুগু: হুগুপা) বহা ৩২৮২৫। হুগুপাশি হুগুপাশি সর্গা-  
 গতিতোহসি সর্গ। সর্গা বৈ পালগোহসি বাহরতোহ কটক।  
 —হু। —হুগুপা ১ 'বাহার উচ্চারণ শুভ', পণ্ডিত। ২ 'বাহু-বপ'  
 (নীলকণ্ঠ), শিব। "হুগুপা ১৩১৭১২৮। ৩ বিহু। "হুগুপা ১৩১৪৬-  
 ১২। ৪ গণেশ। ৫ শাকবিশেষ। ৬ সিংহাসন, বনবর্জিকা,  
 বর্জিকা। —হুগুপা [প্রা.স] ১ উত্তম হুগুপা ২ নবজাত-বিশেষ।  
 ৩ অভ্যাসিকাবিশেষ। —হুগুপা ১ হুগুপাশ, হুগুপা। "হু.স  
 ১২৭। শুধই সবামে কি, হুগুপা সম্বোধন। —গো ২৪০। নহে  
 হুগুপা হুগুপা নিরখি নবিনীয়ে বি হু ৭৮। ২ দর্পণ। ৩ একাদশাকর-  
 পাদ ছন্দোবিশেষ।  
 হুগুপা বি সমুদ্র, পুরোভাগ, সর্গাশ। "আপনি সকলে জাব,  
 তথাপি হুগুপা শুন জী মা ৪০। [ 'গো—সদরদরজা সদরদাফী,  
 নাহ। বিপ 'পাহার'। হুগুপা করে বসা—হুগুপাশি বসা। হুগুপা-হুগুপা  
 —গরুদ সনুগুপাশে।]  
 হুগুপা বি [সবকী] ১ 'নী (প্রা.স) শালা, গালি। "মেজো তালুই,  
 এটু গ্যাড়া, হুগুপাশি গায় গোটা হুই চালা মারি মত ৭৮।  
 হুগুপা বিপ [বহুব্রী] শুভকণ্ঠক। "হুগুপা তু তুগুপাশি বহা ৩৩০-  
 ৫৮। —হুগুপা, হুগুপা [প্রা.স] শুভকণ্ঠক। "ক সা ১২১১৩১।  
 হুগুপা বিপ [বহুব্রী] উত্তমমূলক। —হুগুপা শেতশোভাঙ্গন। —হুগুপা  
 হুগুপা। —হুগুপা হুগুপা।  
 হুগুপা পুং [প্রা.স] সঙ্গতিকৃত মরণ। বিপ 'অগুপা'। ('প্রাক্তনাং  
 হুগুপাশি হুগুপাশি। —গকরা ১৩১১।  
 হুগুপা বিপ [হু+√হু+ত (ক)-র্গ] ১ বিশোধিত, হুগুপাশি,  
 প্রাক্তিত। "হুগুপাশি রাজ্যবর্গ: বহা ৩৭৭৭। ২ হুগুপাশি,  
 হুগুপা। "হুগুপাশি গো রা ৪১৩৩২। "হুগুপাশি বহা ৪১৮১১।  
 ৩ হুগুপা, হুগুপা। "হুগুপাশি হুগুপাশি হুগুপাশি (হু.স)।  
 হুগুপাশি পুং [বহুব্রী] বাহা হুগুপাশি ভাল মেথলাহর, হুগুপাশি।  
 হুগুপাশি বি [স' হুগুপাশি: (-বস)] সর্গ 'হুগুপাশি'। সর্গাশি হুগুপাশি  
 করে আরাধন। সেই ত হুগুপাশি আব কলিহত জন। —চে ১৪০,  
 সেই ত হুগুপাশি পায় কুকের চরণ ৩৫২। "গণ বপ ৩২২।  
 হুগুপাশি (-বস) বিপ [হুগুপাশি বাহা, বহুব্রী, সমাসাত 'অস'  
 (অসি), পা ৪৪১২২, জী-বা: তু 'হুগুপাশি হুগুপাশি (কয়েদ  
 ১০৪৭৩)। হুগুপাশি, হুগুপাশি। "ত ২৪৩।  
 হুগুপাশি পুং [হু+√হু (প্রাক্তন)+ক-ক] ১ 'উচ্চতা হেতু হুগুপাশি  
 জ্যোতিঃপ্রাক্তন', মেরুপর্বত, হুগুপাশি। "হুগুপাশি হুগুপাশি: হুগুপাশি  
 পর্বত: রা ৭৩৫১১। হুগুপা ৩৭২। হুগুপাশি পর্বত বেন অজমের মেহ।  
 —ক ২৪২। হুগুপাশি উপরে, হুগুপাশি। কেবল তরল তেল বিপ  
 ১৪৭। ২ শিব। ৩ (বাংলায়) পৃথিবীর উত্তর প্রান্ত (North Pole)।  
 বিপ 'হুগুপাশি'। ৪ অগম্যার বহুগুপাশি। "হুগুপাশি মতক পাইরা  
 হুগুপাশি। মালতে হুগুপাশি কৈল মেথলা ভবানী। —ব ১৫৭।  
 [হুগুপাশি ইলাবৃত্তবর্ধের নাতিশেষে স্থিত, এই হেতু মালার বহুগুপাশি  
 নাম 'হুগুপাশি', বোধ হয়।] [ 'বৃত্ত (বি)—হুগুপাশি হুগুপাশি ২৩' দূরে  
 করিত বৃত্তরেখা (Arctic Circle)।]  
 হুগুপাশি বি [হুগুপাশি+ই] হুগুপাশি হুগুপাশি বা হুগুপাশি, মেরুকাহুপাশি।  
 "খোল করতাল গোরা হুগুপাশি করিরা। তার মাঝে নাচে গোরা জর জর  
 দিয়া। —ন.প ৩৩৮, ৩৪০।

হুজোহন বিঃ অভিযোজন, হুনোহন। (অ.জ.হ) আদি অনিবিধে  
মেখে, মণিপুর অভিযোজন ব.প ৩২১।

হুজ পুঃ বহুত দেশবিশেষ, হুজদেশ। "গো.রা ৫.৫০.২৫।

হুজ বি [হুজ > হুজ] সর্ব 'হুজ' বি। "হুজ হুজ সরান হৈল ক.চ ১৮২।

হুজা বিঃ হুজা, হুজা, হুজা। "হুজা খিলি বিরা হুজার কপাটে।

তইরা আহেন পাৰ্শ্ব হুজার পাটে।—ম ২৩৫।

হুজা বিঃ [হু+ ১/হু+ত(ভ)-ধ] হুজ নিরিত, হুজগীত,  
হুজনিরিত।

হুজবল কী [প্রা.স; 'হুজবল'—শোভনকৃপাশলকিত সর্বোবধিভুক্ত  
(শেখ); দীর্ঘনিপাতনে (হুজব ১.৪২.৮, সারণ)] শোভনকৃপ।  
"পানীরহুজবলকন্দকন্দুগৈঃ। ত ১০.২১.১৮। [ 'হুজবল'—পূর্ববৎ  
নিপাতদীর্ঘ, অথবা হুজোহেভুক্ত দীর্ঘ। ]

হুজবাঃ (-নস্) বিঃ [বহুতী-১ব, কী-শাঃ] শোভনকীর্তি, বনবা।  
"অনুরা কীর্তি হুজবলঃ হুতান্ ত ৪.১.১৫।—বহুতী কী [প্রা.স]  
হুজীর্তি। "ত ৩.১৫.২৫।

হুজা বি [অ 'হুজা'] শুকপকী। "ম.গা ২৮। গো.চ ৩৮৭; হুজা  
পকী ৩৮৭। সারি হুজা কী.বা ১৮৫।

হুজা বিঃ [সং হুজা > প্রা.হুজা > বা হুজা, হুজা, -রা; সো (কথা)]  
পতিপ্রিয়া, পতিসোহাগিনী। বিপ 'হুজা'। "হুজা বাণ্ড ক.চ ১৩২।  
ভোমার যৌবন আছ, তুমি আছ হুজা তা.চ ৫০৫।—রা বি হুজা  
কী। "সেখি আছি হুজার কিল তুমি গড়াগড়ি ক.চ ১২২। হুজা বদি  
নিম দেয় সেহ হুজা চিনি তা.চ ৫০৫।

হুজা কী বি [সোহাগী > 'গী'] প্রিয়া। "বানীর হুজা কী.বা ১২৫।

হুজা হুজ বিঃ [হুজ > 'হু (বা > উআ-রা)] হুজিট। "ত.প্র ৩৩১।

হুজা হুজি বি [হুজি > 'তি (ব > উজ > উআ-রা)] হুজল, হুজ। "খাইতে  
হুজা হুজি নাই নাহি টুটে ভুক্ত ব.প ১৮৫। চ.সা ১১২।

হুজুক্ত বিঃ [হুজুপা] ১ হুজু বোজিত; হুজিট। ২ সম্যক উপযোগী।  
৩ সম্যকবোধবিষয়, অভিযোজিত। ৪ শুভবোধবিষয়, অভিযুক্ত।  
"হুজুতেন হুজুতেন প্রহানন্ গো.রা ৫.৭২.২০।—যুক্তি কী [প্রা.স]  
১ শোভন ভাৱ; বিশিষ্ট হেতু। ২ হুজুপা। ৩ (বাঙলায়) সংপরাশর্ম,  
হুজুপা।

হুজুক্তি অ 'হুজুক্ত'।

হুজুক্ত বিঃ [হু+জুক্ত, অ 'জুক্ত'] ১ বেশ হুজ; সহজাবস্থাপর, সহজ।  
২ অবিকৃত-অবস্থাপর, কার্যোপযোগী (ব্যবাসী)। ৩ অভিলাষানুরূপ,  
মনোমত।—হুজ বি ব্যবাসির অবিকলভাব।

হুজুক্ত কী [প্রা.স] শোভন বৃত্ত; ভাৱবৃত্ত, ধর্মবৃত্ত। "মহা ৭.১৮৮.১৩।  
নমু ৭.১৭৬। বীরাঃ প্রাণাৎ হুজুক্তেন পরিত্যক্তঃ।—পরাশর ৩.৪৪।

হুজুক্ত বিঃ [ক সোহা.দ] তৃতীয়াশ্রেণীগত (জমি)। [ হুজুক্ত জমি—যে  
জমিতে আট-আনা কলস হয়। ]

হুজুক্ত বি কার্যোপকূল সময়; হুজময়, হুজি।

হুজুক্ত পুঃ [হু+ ১/হু+অন (যু)-ধ, পা ৩.৩.১২৮, সি;  
অভ্যুত্থাপ্য, অ 'হুজুক্ত'।] হুজুক্ত। "মহা ১.১৫৪.৩৫; ৩.৩৪.১৪;  
১২০.২৮। ত ৩২.১৪। কি ২.৪৪। [হুজুক্তির অষ্টীতিকর শব্দ উচ্চারণ  
করিতেন না; হুজুক্তনকে 'হুজুক্তন' বলিতেন। ]

হুজুক্তা কী বি [হুজ > হুজা] রাবার প্রিয়মহিরা। "মনে গড়ে  
হুজুক্তা কী হুজুক্তা কী কথা।—শিও ৮৫।

হুজুক্ত বি [হুজা > হুজা+ই] হুজা। "হুজা।—শিও ৮৫।

হুজুক্ত অক [হুজা, প—হুজুক্ত; সেট] ১ ঐব্যা। ২ দীপ্তি।

হুজুক্ত পুঃ [ ১/হু+অ (ক)-ক; হুজা+অ (অহ) অত্যর্থে—'হুজা-পরি-  
গ্রহণ' বোধো; হুজায়া ইতি বিজ্ঞতাঃ। অশরিগ্রহণতত্ত্ব দৈত্যোক্তাহুজাঃ

হুজাঃ—রা (অ.জী); বালকীগ্রহণঃ হুজাঃ (রা ১.৩৫.৩৮)। বহুত-  
২৮.১৪, বীলকর্ত; ১/হু+অ (ক)-ক, উ ২.২৪; অ 'হুজুক্ত' (১)।  
১ বিনি দীপ্তি পান বা প্রভু করন; বাহার্য মনোমত হুজা গ্রহণ  
করন; অমর, দেব। "রমু ৫.১৩। ২ দেববিগ্রহ। ৩ হুজা। হুজুক্ত  
"হু ৩; হুজ পদী বহি ত্রিনয়ন ১০। ৪ পতিত। হুজুক্ত 'হুজুক্ত'। ৫ [ হুজুক্ত  
বর, হি, প, ঠ হুজুক্ত বড়জাতি বর। "পত্নীক মহা ১৩.৮৫.১১। কত  
খেলিতেছে সাতটি হুজ সাতটি বেন পোবা পাণী।—রবীন্দ্র। কদা ৪।  
৬ দেবতার সংখ্যানুসারে (৩৩) সংখ্যা। অ 'ভেত্রিশ'। [ 'করী  
(-রিন্) পুঃ—হুজগজ, দিগগজ। "কি ৫.২৬। 'করীজ (পুঃ)  
—ইজ্জকরিবর, ঐরাবত। "জয়পাণি (শ.ক)। 'কামিনী (কী)  
—অজরা। "হু ৪.২০। 'কাক (পুঃ)—দেবগীর্জা, বিশ্বকর্মা।  
'কার্ক (কী)—ইজ্জচাপ (rain-bow)। 'কাঠ (কী)—দেবদার-  
কাঠ। "কুল, 'গুহ (কী)—দেবগুহ, মন্দির। "ক.সা ১২.৮০। 'কৃত  
(বিপ)—দেবাকৃতি। "ক.সা ২৩.৭৬। 'কৃত (কী)—ভুটুটী। 'গজ  
(পুঃ)—ঐরাবত। "কি ৫.৪৭। ২ দিগগজ। "রমু ৫.৭৫। পুঃ  
৫১। 'গজ (পুঃ)—ঐ দেবগজ। "সী ১০.২। ৩ শিব। "মহা ১৩.১৭.  
১৫১। 'গজ (পুঃ)—রোগভেদ, রাজগাঁড়। 'গায়ক, 'গায়ন (পুঃ)  
—গজকর্ষ। 'গিরি (পুঃ)—হুমেক। "ত ৫.১.৩০। বা.ম ২৪৪। 'চাপ  
(পুঃ, কী)—ইজ্জহুজুক্ত। "কি ৫.১২। 'জোঠ (পুঃ)—ত্রকা। 'ভরমকী  
(কী)—হুজনদী, গজা। "বি.প ১৪৭। জ.প ৩। 'ভর (পুঃ)  
—দেবভর, কলকল। "ভ ৭.২.২৭। 'সম দানে ক.চ ২৪৫। গো ৬০;  
"হুজ ১৭৮। 'নিকর ন.প ৩০২। 'কল বি.হু ১৫৪। 'গার (পুঃ)  
—দেবদার। "কি ৬৫। 'দীর্ঘিকা (কী)—বর্গদার, মন্দির।  
"হুজুক্তি (পুঃ)—ঐ দেবহুজুক্তি বাত। ২ তুলনী। "দেহ (পুঃ)  
—লিঙ্গদার। "জ, 'জম (পুঃ)—ঐ কলকল। "ম ৩.১০.৩৮.২২।  
কী.সা ৩। ২ দেবদার। "বিপ (পুঃ)—দেবকী, ঐরাবত। "রমু ৩.  
৫৫। 'ধমুঃ (-ধম্) কী—হুজচাপ। "কি ৭.১৬। 'ধনী (কী)  
—দেবদারী, গজা। "জী ৮। চৈ.ম ৭৩। 'নী ধার।—গো ১০৫। 'ধূপ  
(পুঃ)—রাল, ধূপ। 'নদী (কী)—ঐ দেবদারী। 'গজায়াঃ হুজুক্তাঃ  
মহা ৬.৮০.৫। ২ গজা। "ম ৩০২। "তটে ক.চ ৪২; ১৪৮। "জল  
চৈ.ম ৪২; ৪৩। 'নায়ক (পুঃ)—দেবদার, ইজ্জ। "নিরগা (কী)  
—দেবদারী, গজা। "ক.সা ৫২.৩৪২। 'নিরগীর্জা (কী)—হুজনদী,  
মন্দির। "নিলা (পুঃ)—দেবদার, মের। "পথ (পুঃ)—দেবদার,  
আকাশ। "অরুণ অতি হুজুক্ত দিগ ভেল।—জা ১৩। 'পাণ্ডা  
(কী)—অজরা। 'পাণ (পুঃ)—কলকল। "ত ৮.৪.১৭। 'পূরগ  
(পুঃ)—হুজপ্রিয় পূরগ; নমেক। 'পূর (কী)—ঐ বর্গ। ২ অমরাবতী।  
"ক.সা ১০.৩৪। ক.চ ১২৮। 'পূরী (কী)—অমরাবতী। "ক.চ ১২৮।  
"পূরুটি (কী)—দেবকৃত পূরবর্গ। "ক.সা ২০.২২। 'প্রতিষ্ঠা (কী)  
দেববিগ্রহপ্রতিষ্ঠা। "বু (কী)—হুজোবধি, অজরা। "রমু ২.১২। ক.সা  
১২১.১২০। 'বন (কী)—দেবোত্তান। "ত ৩.২০.৪০। নাম পঞ্চকী,  
বর্তে হুজুক্তনম।—যে ১৫৫। 'বর্জ (-বর্জ) কী—দেবপথ, আকাশ  
(অ.কো)। 'বদী (কী)—তুলনী। 'বাচিনী (কী)—হুজনদী,  
মন্দির। "ক.সা ১১৬.৭৪। 'বিহিট্ (-বিহ্) পুঃ—দেবদারী,  
অমর, দৈত্য। 'বিলাসিনী (কী)—অজরা। 'বীধি (কী)—হুজপথ,  
নক্ষত্রমার্গ। "মহা ৩.৪৩.১২। 'বৈশ্ব (-বিশ্) কী—ঐ দেবগুহ, মন্দির।  
২ বর্গ। 'বৈরী (-বিন্) পুঃ দেবদার, অমর, দৈত্য। 'ভবন (কী)  
—দেবগুহ, মন্দির। "বৃহৎসংহিতা ৭২.৪। 'বৃহৎ (পুঃ)—দেবদার,  
(ভাকপ্রকাশ)। "বৃহৎ (কী)—দেবদার, অষ্টাবিক্রমদেবদার  
চতুর্ভুজ ইজ্জজ্ঞান-নামক হুজুক্তায়া। "বৃহৎসংহিতা ৮১.৩১। 'করী  
(-কিন্) পুঃ—বৃহৎপতি। "মন্দির (কী)—দেবদার, দেবদার।

ছরতা গ্রী [ ছর + তা ( -তল ) ] ১ সেবত। ২ হুরাবতা। “বৎ প্রাণা  
 হুরতাঃ প্রাণাঃ হুরাঃ” (হুরা বিভক্তে যোবাং তে হুরাঃ—নীলকণ্ঠ)।  
 —বহা ১৮, ১৪। ৩ অলরোবিশেষ। “বহা ১৮.১০।

୧୧୦ । ୭ ବ୍ରହ୍ମାପୁର (ଗଜପତି) । ୮ ଅପୁରଗଜନ । —ବ୍ରହ୍ମ ପୁ ୨ ଶିଳ୍ପବାନ;

সোচন, শীতলা; তুলসীজেন। ২ [প্রা.স] মিষ্ট রস। —রস ক্রী ১ মেল। ২ গন্ধত্ব। ৩ দাক্তিবি। ৪ তুলসী।

স্বরূপবি বি[সং: স্বরূপসিং > প্রা স্বরূপ, বি 'রি-রী, বৈ 'বি-রী, ১ 'রী' গলা। "স্বরূপ হার হার বহু স্বরূপবি.প.২৭, ২২৫। স্বরূপবি বারি বি.স। ৩৫৫।

স্বরূপবিত্ত -ত' বি [সং: বিৎ; তু 'প্রা সরিআ' গলা। "উল্লত স্বরূপবিত্ত বারি ন প ২০।

স্বরূপাঙ্গী [স+ঙ্গী আ (টাণ), ১ 'স্বরূপাঙ্গ', তুলসী, রাঙ্গা, মিল্লোয়া, ত্রাকী, মহাশতাবরী। ২ দুর্গা (শক)। ৩ দাগমাতা। [হনুমান সীতাৰ অবেষণার্থ যখন সাগর উল্লঙ্ঘন করেন, তখন দেবগণ হনুমন্তের কার্যকুশলতা-পরীক্ষার্থ ইহাকে সাগরমধ্যে প্রেরণ করেন। হনুমন্ত কৌশলে পরীক্ষাতীর্থ হইয়া, ইহাকে দ্রুত করিয়া বকারণে গম্বর করেন। ত্র 'রা' ১.১৩৭-১৬০ শ্লোক। কৃ ১২১।] ৪ কল্পপ-পত্নীবিবেশ। 'মহা ১ ৬৬ ৬১। ৫ অঙ্গরোবিবেশ।

স্বরূপাল বিং: স্বরূপত্ব, স্ববাহু, মধুর। "ল তার ক্রী ৩১।

স্বরূপিক বিং: ১ অভিযসজ, রসকলাভিজ্ঞ। ২ অদুরাগী, আসক্ত। "ভৌগোলিকতত্ত্বসে আপনি স্বরূপিক?—ব.প্র ৬৩১।

স্বরূপত্ব পুং [ব.ত] স্বরূপময়। "স্বত স্বরূপতাপময় গো রা ২ ৭২ ৭। —স্বতা ক্রী ১ দেবকন্তা। ২ স্বরূপত, বসুনা। "বিগলিত অম্বর, সবার নহে ধনী, স্বরূপতা শ্রবে মরনে।—গো ১১১।

স্বরূপস্বরূপ বি[সং] স্বরূপময় স্বরূপ। "রম (পূকম) ত ৪৮ ৪৫। —রী ক্রী ১ স্বরূপনা, অম্বা। "কি ২২৮, ৬৩১। মে ১৪২, 'বৃক্ষ ১৫৮। ২ দুর্গা। ৩ (বাঙলায়) বিদ্রোহ। "স্বরূপস্বরূপ রূপে শোভিল চৌমিকে, বামাঙ্গল।—মে ১২। ৪ উবা। "কনক-উষ্মাচলে জুনি দেখা গিলে, হে স্বরূপস্ববি।—মা ১৫২।

স্বরূপস্বামী বি [ব.ত] স্বরূপতি, ইজ্ঞ। "ম ২৫৬।

স্বরূপস্বরূপ বি দেবতার মনোহারী, অতুংকৃত। "মতিচূর স্বরূপ (পাঠাভর) রাশে ২২।

স্বরূপাঙ্গী [স+ঙ্গ+র (জন্)-ঈ+ঙ্গী আ (টাণ), উ ২ ২৪] ১ 'অভিবৃত্ত ত্রা', মত। "কথেন ৮ ২১২। শীতমণ্ডা স্বরূপ রা ২ ৩৬ ১২, ৬১, ১৮। মত ১১ ২৪। জাগতিকো বিহিত: স্বরূপা: ত ১১.৫ ১০। [স্বরূপাকার—'গোড়ী পৈজী চ মাকী চ ত্রিবিধা বিজ্ঞেয়া স্বরা (মত ১১ ২৫)। শালিষট্ঠিকপিষ্টাদিকৃত: মত: স্বরা মতম্ (SW)। নলিনী নারিকেরন্ত স্বরা তালন্ত তালকী (ত্রিকাণ্ডশেব)। ২ চবক, পানপাত্র। "ক্ষজ মত ২ ২৩৭। [ 'কৃত, 'ঘট (পুং) —স্বরূপকল। "ট রা ২ ৫৫ ২০। 'গৃহ (ক্লী)—পাছনিবাস। "ক্ষজ (পুং)—স্বরূপাচারিক, চবকচিহ্ন। "মত ২ ২৩৭। 'পাত্র (ক্লী)—মত-পানপাত্র, চবক। 'পারী (-য়ি) বি—স্বরূপানলীল, স্বরাপ। 'পীত (পক্ষে 'পীতস্ব', আহিতায়াদি) বি—পীতমত। "ভটি ৫.৩৮। 'বীজ (ক্লী)—স্বরূপবর্ণার্থ বীজ, কিথ, স্বরূপাঙ্গ (yeast, barin—ভাব-প্রকাশ)। 'ভাগ, 'মত (পুং)—স্বরূপাংশ, স্বরাগ্রভাগ, কারোত্তর (অ.কো)। 'ভাগ, 'ভাজন (ক্লী)—স্বরূপাত্রি, মতাদার। "মত ১১ ১৪৮। 'মদ (পুং)—স্বরূপানের জন্ত মত্ততা। 'মেহ (পুং)—মেহ-বিবেশ। 'সন্ধান (ক্লী)—মতাত্তিব, মদ চৌরান। 'সমুদ্র (পুং)—স্বরূপাঙ্গ (মত সাগরের অন্ততম)। ত্র 'শি ৮।]

স্বরূপকল্প পুং [ব.ত] ১ স্বরূপ উৎপত্তিহীন, শুভ। "আকরা: শুভ: সর্কে বর্জবিধা স্বরূপকল্প।—বৌদায়ন। ২ নারিকেলকল্প।

স্বরূপাঙ্গ বি [কা স্বরাঙ্গ] স্ত্র, চিত্র, পাতা। "কোটাল বিচার বর, স্বরাঙ্গ লঙ্কান করে, কোন পথে আসে বার চোর তা.চ ৩৭২, -৩০।

স্বরূপাঙ্গী ক্রী [ব.ত] পাছনিবাস, গণিকাগ্রহ (tavern)।

স্বরূপাঙ্গী (-জন্) বি [স+রাঙ্গা বেখানে, বহরী, ক্রী-আ (-জন্), -আ, -রাঙ্গী] শোভনরাজকুল, প্রজাপালনাদিধর্মসারসরাজকুল (বেশ)। "স্বরূপাঙ্গী দেশে রাজারান্ ত্যং (অ.কো)। —জা (-জন্) পুং [প্রা.স, সমাসান্তপ্রত্যয়াভাব, পা ৫.৪.৬২] ধার্মিক রাজা।

স্বরূপাঙ্গী পুং [স+রাঙ্গী, ব.ত] ১ দেবগণের আকীর্ষক, বিক। "গুরাত ৪ ৩.১২০। ২ [বহরী] স্বরাধিক্রমক্রীড়ী, শৌভিক। —ক্রীড়ী (-বিন্) পুং [স+রা+ √ক্রীড়+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, উত] সর্ব 'স্বরূপাঙ্গী (২)। "বাজ ১.১৬৪।

স্বরূপাতুল বিং [স+রাঙ্গুল] অভিলাষিত। "করতল স্বরাঙ্গুল, জিনিয়া জবারকুল ব.প ১১৩৬।

স্বরূপাঙ্গি পুং [উলো] স্বরাধিষ্ঠিত অস্ত্রি, স্বদেব।

স্বরূপাঙ্গি, -দ্বীপ পুং [ব.ত] স্বরূপতি, ইজ্ঞ। "স্বরূপাঙ্গি গো রা ১. ৬৬.২। স্বরাধীশদিগ্ নৈ ২২ ৪২।

স্বরূপাঙ্গ পুং [ব.ত] ১ দেবজ্যেষ্ঠ, ত্রাক। "স্বরূপাঙ্গ: ত্রাকান্। —হ ১৫৫.৫৪। ২ শ্রীকৃ। "হ ১৭২ ১২৩। ৩ শিব।

স্বরূপাঙ্গ বি [স+রা+ √পা+অ (টক)-ক, উত, ক্রী-পী, \*পা, -পী (হস্বে—কাশিকা)] মতপারী। "রা ২ ২১ ৫২। স্বরূপা: জাবদক:। —বিক ৪৫.৪। ভটি ৬২০। —পা, -পী ক্রী মতপারিনী নাবী। "স্বরূপাঙ্গীনাং যোবিতাম্ মত ৫.২০। বাজ ১.৭৩। ত ৬ ২২৭। ত্রাকী স্বরাপা, স্বরাপী।—কাশিকা ৩২৮।

স্বরূপাঙ্গী ক্রী [ব.ত] স্বরূপী, গলা। "মাঘ ৪ ২৬। কি ৫৪০।

স্বরূপাঙ্গ পুং, বহব [বহরী, দেশাভিধানে গধ, পা ৮ ৪২] বাহাদের স্বরা পের, প্রাচ্যদেশবাসিগণ। "পা: প্রাচ্যা: (কাশিকা)। —পাশ, -ন ক্রী [ব.ত, ভাবে করণে গধ বৈকল্পিক, পা ৮.৪ ১০] ১ মতপান। "শতপথব্রাহ্মণ ১ ৬ ৩২। কার্ধ্য: স্বরাপানে স্বরাধি: মত ২.২৩৭। ২ অবশং, চাটনী।

স্বরূপাঙ্গ বিং: স্বরূপজ, স্বরূপতম। "দুর্গা...স্বরূপাঙ্গ গো তা ৮ ৩০।

স্বরূপাঙ্গ পুং [স+রা+অঙ্গি, ব.ত] স্বরাঙ্গাগর। "মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৪৪ ৭।

স্বরূপাঙ্গ ক্রী [ব.ত] ইজ্ঞাঙ্গ, ইজ্ঞাঙ্গ, (সাদৃত্যে) চিত্রপ্রভা (মলিনাথ)। "অমূল্যস্বরূপাঙ্গ (কুলিন) কৃ স ২.২০।

স্বরূপাঙ্গ পুং [ব.ত] ১ 'দেবজ্ঞ', অম্বর, সৈত্য, দানব। "কৃ স ৩২। ২ রাবস। "রঘু ১৪.২০। [ 'মখন (বিপ)—সৈত্যদানবানিশান। "গো রা ৪ ৪৩ ৩৩। "হা (-হন্) পুং—'দেবজ্ঞযাতক', শিব। "মহা ১৩ ১৭ ১০২। "হতা (-ত্) পুং—বিকৃ।]

স্বরূপাঙ্গ ক্রী [স+রা+ √অর্হ+অ (অচ)-ক, উত] ১ 'দেবযোগ', হরিচন্দন। ২ স্বর্গ। ৩ কুতুম। —ইক পুং বর্কর।

স্বরূপাঙ্গ অ 'স্বরূপ'।

স্বরূপাঙ্গ পুং [ব.ত] ১ 'দেবগৃহ', স্বদেব। ২ স্বর্গ। "গো রা ৪ ৪২.২। ৩ মন্দির। "বাজ ২ ২৩১। ত ৭.১৫ ৪২। ৪ 'স্বরূপাঙ্গ', পাছশালা। [ 'প্রাণি (ক্লী)—স্বর্গশালা। "রঘু ১৬ ৩৪।]

স্বরূপাঙ্গ পুং [ব.ত] দেববাস, স্বদেব। "কৃ স ১১০ ১৩।

স্বরূপাঙ্গ পুং, বহব [প্রা.স, (একবচনে) " 'ক্টে (গো রা ১ ১২ ২৬); 'ক্টে (ত ৩.১ ২৪)] ১ দেশবিশেষ, স্বরাট। "গো রা ৪ ৪৩.৫। স্বরাটাবতয়: মহা ৪.১ ১২। ২ স্বরাটবাসিগণ। [ 'জ (পুং) —১ কৃকম্বল। ২ বিমতেন। "জ, 'জা (ক্লী, ক্রী)—তুঘরিকা।]

স্বরূপাঙ্গ ক্রী [স+রা+আসব, স.ঘ] ১ মতবিশেষ এবং মতের অবস্থা-বিশেষ (কুলুক), স্বরা ৩ মতবিশেষ (মেধাতিথি)। "মত ১১.২৬। ২ স্বরা—সোড়ী পৈজী ৩ মাকী এবং আসব—তালাদিসম্বন্ধ মত (ঈধর)। "ত ৪.২.২১। —সব পুং ক্রী [কর্মণা] অণকৌবদিক-



সিদ্ধ মতবিশেষ। 'বলকৌবধ্যাযুত্যাং সিদ্ধঃ মতঃ সুরাসকঃ (ভাবপ্রকাশ)।  
 "(বলঃ) সুরাসবপূরকারাঃ মহা ১৩২৮.৬১।  
 অন্নোত্তর পুং বহুব [বহু] দেবতা ও অহর। "পবনস্রাজাভাঃ... রাঃ  
 রা ১৬০.২৪। মহা ১৩১২২২। মাঘ ১৩৫। "বৃন্দ।—মে ৩১। ["গুণ  
 (পুং)—১ সুরাসরপিতা, কতপ। "শ ৭২। ১ 'সুরাসরপুত্রা', শিব।]  
 অন্নোত্তর বি [স+রাহা] অগ্নিকুলভাব, সুবিধাজনকভাব।  
 অন্নোত্তর পুং [বহুব্রী] ১ 'দেবনামক', দেবদাক। ১ হরিক্র (হরিক্রম)।  
 ৩ মল্লবক।  
 অন্নোত্তর বি সর্ব গুণ। "মোদের যাত্রা হ'ল সুর।—রবীন্দ্র।  
 অন্নোত্তর (-ত্) বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী -ত্] ১ শোভনদীপ্তি (সায়ণ)।  
 "কবেদ ২২৪। ১ অতিকমনীয়। "ত ২২১১।  
 অন্নোত্তর পুং শোভানবুক। —জা স্ত্রী সর্ব 'স্ববল (৩)। "সুরকাস  
 করবিধা (প্রাচীন পরগণাঃ) মহা ১৩১২২। [স্বকলবুক (-জ),  
 স্বকলবি (জা+অহি) পুং—সম্বিকটোর।]  
 অন্নোত্তর অ 'সুরদ'।  
 অন্নোত্তর বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী -তি] শোভনদীপ্তি। —কচি স্ত্রী ১ উত্তানপাদে  
 প্রিয় পত্নী ও উত্তমবজননী। অ 'উত্তানপাদ'। ১ (বাঙলায়) ভোজনে  
 বিশেষ পুহা।  
 অন্নোত্তর বিণ [সপুং] ১ হৃদীশ, সমৃদ্ধ। "(রাসসভায়) সুরচিবায়  
 (সর্ব্ব বসু) মহা ৫৪৭৪। ১ অতিকমনীয়। "সুরচিবস...শয়নম্ বা  
 ২৭২১১। ৩ অতিমনোজ, অতিশ্রীতিকর। "সুরচিবঃ বচঃ বা ১৬৩  
 ২। স্বকটির সরঃ মহা ১৩১২২।  
 অন্নোত্তর বি [সং স্বর্ধ > (অবগমে) স্বক > "জ, অগ্র, হি স্বকজ]  
 স্বর্ধ। "গো চ ৬১। গো বি ১২০। স্ত্রী কী ৬০। [স্বকজ কালিয়া  
 —বাহাব বয়ঃকাল বা বয়স স্বর্ধের বয়সের সমান, অতি প্রাচীন বা  
 অতিবৃদ্ধ। "স্বকজ কালিয়া বৃদ্ধী কর্ণ পাতি শুনে সী ১৬।]  
 অন্নোত্তর বি সর্ব 'গুণ'। "তিনি রামসদয়ের করে কুইনাইন,  
 ...আরোগ্যে স্বকর্য ব প্র ১৯৭।  
 অন্নোত্তর বিণ [বহুব্রী] ১ শোভনরূপ, শোভনাবয়ব (সায়ণ), স্বর্ণন।  
 "কবেদ ৮৪২। পক্ষ ৫২৫। ১ সমৃদ্ধপ। "হানোপা ২১৫২।  
 ৩ রম্য। ৪ সুবৃত্ত। "তুনে...রচিত্রে) স্বকপো গো রা ৫২১৮।  
 —রূপ পুং বৃহ, বিধান। —রূপ স্ত্রী ১ তুল, তুল্য। ১ [প্রা স]  
 উত্তম রূপ। —রূপা স্ত্রী শালপণী, ভাগী। ["রূপ (বিণ)—স্বরাক-  
 কৃতি। "মহা ৩১৩২।]  
 অন্নোত্তর অ 'সুরপ'।  
 অন্নোত্তর বিণ [রূপিণী—সী, সং সুরপা] সুরপবতী, অতি সুন্দরী।  
 "ভয়ী সুরপিণী সী ৭।  
 অন্নোত্তর বি ১ শোভনরোপিত, অর্থাৎ চেন্টা নব। "সুরেখ হপুট নাসা  
 সী কী ৬। ১ সুরোপাঙ্কিত। "শিগের সিন্দুর, সুরেখশোভে সী কী ২০।  
 অন্নোত্তর পুং [ভূত] ১ 'সুরপুত্র', বৃহস্পতি। "বৃহৎসংহিতা ৮২৩।  
 ১ বৃহস্পতিগ্রহ। "বৃহৎসংহিতা ৮২৭। —জ্যা স্ত্রী তুলসী।  
 অন্নোত্তর্য্য অ 'সুরেজ'।  
 অন্নোত্তর পুং [প্রা স] সুরোপ, সুরোপ (S.W)।  
 অন্নোত্তর পুং [বহুব্রী] বাহা হইতে সুর অস্ত, অহর, সৈতা, দানব।  
 ["কুল (স্ত্রী)—সৈতাকুল। "ত ৭২২৬। "গতি (স্ত্রী)—আহর-  
 যোনি। "ত ৩১৬২৬। "বরধ (স্ত্রী)—অহরসৈত। "তুনে সুরেতর-  
 বরধবিরক্তিতায়াঃ ত ২৭২৬।]  
 অন্নোত্তর পুং [সত] ১ সুরসমূহে জেট, ইন্দ্রাদি দেবজেট (বৃদ্ধ),  
 লোকপাল। "সুরোত্তরাঃ মাজাজ্যো নিমিত্তো নৃপঃ মনু ৭৫। "মাজা  
 মনু ৩১১। ১ ইজ। "ত ৮৭৩১। হেব ২৩১। ৩ (বাঙলায়)

ইজডাল্যজেট। "কুকটর মহারাজ, সুরেজ ধরনী দাখ ডা. ৩০৫।  
 ["গোপ (পুং)—ইজগোপ। "চাপ (স্ত্রী)—ইজগুপ। "বিণ  
 (পুং)—ইজগরী, গরুড়। অ 'বহা ১৩২-৩৩ অধ্যায়। "মাজা (স্ত্রী)]  
 —লোকপালান। "লোক (পুং)—ইজলোক, বর্গ। "সী ২২০।]  
 অন্নোত্তর পুং [স্ব+ইত, স্ব+রেত (শব), বত, বহুব্রী] সুরসজ,  
 শোভনবৃহৎ। "কি ১৫১৬। —ভ স্ত্রী রজ, রাঙ।  
 অন্নোত্তর পুং [বত] ১ দেবরাজ, ইজ। "ত ৭১১.১১। মে ১৪৪। হেব  
 ২৩১। ১ মন্বন্তরে ইজ। "ত ৩১১২৪। ৩ বিজু। ৪ শিব।  
 —বেশী স্ত্রী হুগী।  
 অন্নোত্তর পুং [বত] ১ সুরজেট। "ত্রকা সহাস্ততা সুরেবরৈঃ ত ৪১৫.৯।  
 ১ ইজ। "গো রা ১১৪৪। মনু ৩৬৪। ৩ ত্রকা। ৪ শিব।  
 "গো রা ৪৩৪২২। ৫ রত্ন। ৬ শব্দরশিহ সুরেবরাচার্য্য। —সী স্ত্রী  
 ১ 'দেবকরী', হুগী। 'ক সা ৫১৪৮। ১ দেবকরী গজ। "রি!  
 ..গজে।—শব্দরাচার্য্য। সুরেশ্বরী ধারা ব প ৫৭৭, ১৩১৪। গ ১৩৬।  
 ৩ লক্ষী। ৪ রাধিকা। ৫ মলাকিনী।  
 অন্নোত্তর বি [সলেহ > "হ] উত্তমপ্রেম। এতনি সুরেহ (পার্বতর  
 —এহন সুরেহ' বি, সা ৩০৫) বি প ১০০।  
 অন্নোত্তর পুং [সত] ১ সুরজেট, ইন্দ্রাদি লোকপাল। "মহা  
 ৩৫৭। ১ বিজু। ৩ স্বর্ধ। —ভম স্ত্রী স্ববামও।  
 অন্নোত্তর পুং [সুরা উদক বাহার বহুব্রী, উদক > উদ, পা ৩.৬.৫৭]  
 'স্বাসমুদ্র'। অ 'সপ্তসমুদ্র'। "ত ৫১৩৩।  
 অন্নোত্তর অ 'সুরকী'।  
 অন্নোত্তর বি [P sorte] ভাগ্যপরীক্ষার খেলাবিশেষ (lottery)। [এই  
 খেলায় বাহার নাম উঠে, সেই অর্থাদি পায়।]  
 অন্নোত্তর বি [হি সুরতী, সুরটি—সুরটি] মূল] সুরাটে প্রস্তুত পানের  
 সঙ্গে খাওয়ার তামাকের সুরগি গুড়া বা গুলি।  
 অন্নোত্তর বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী -পা] ১ শুভলক্ষণবৃত্ত। "গং লক্ষণম্  
 গো রা ৩৪২৫৭। সুরলক্ষা সা বা ন—ক সা ১৫৬৮। সুরলক্ষায়াঃ  
 ...আকৃতেঃ ৪২২০২। ১ সৌভাগ্যচিহ্নবান্। —৭ স্ত্রী [প্রা স] শুভ  
 লক্ষণ, সৌভাগ্যচিহ্ন।  
 অন্নোত্তর বিণ [সপুং] সুরিরাপিত। "মনু ৮৪০৩।  
 অন্নোত্তর বিণ [সপুং] সুরলক্ষ, সংসক্ত। —৭ পুং, স্ত্রী [প্রা স] শুভলক্ষ,  
 শুভলক্ষণ।  
 অন্নোত্তর বি [সুরদ > "জ] সর্ব 'সুরদ (৩)। "সুল্লঃ সুল্ল  
 কৃ উ ১৭৪। সুল্লের পথে ব প ১২৮২, জ ৩৩।  
 অন্নোত্তর বি [আ সুল্লতান্] ১ রাজা, সম্রাট। ১ তুলকাধিপতি।  
 —তানৎ বি [আ সুল্লতনৎ] রাজা, সাম্রাজ্য। "পাতশাহী শিরপা  
 সুলতানী সুলতানৎ তা চ ২৬। —তানী বি [আ সুল্লতানী] রাজপদ,  
 বাদশাহী।  
 অন্নোত্তর অ 'সুলতান'।  
 অন্নোত্তর বিণ [বহুব্রী] সমাগলবণমিজিত, লবণাবাহ (সুলত)।  
 অন্নোত্তর বিণ [স্ব+ /লঙ্+অ (খল্)-র্গ, উত, স্ত্রী-ভা] ১ অনার্য-  
 লতা, সুরাপা। বিণ 'সুলত'। "সুলতাঃ পুরুষা রাজন সততঃ প্রিয়-  
 বাদিনঃ। অপ্রিয়ত চ পথ্যত বক্তা শ্রোতা চ সুলতঃ।—গো রা ৩.৪১১।  
 রা ৩৩৭২। ত্রিসেত্রবনঃ সুলতঃ তবাপি বৎ কু স ৫৬১। প্রজ্ঞার-  
 সুলতনিত্রা দিব্যাসঃ ৭১৩। ১ স্বাভাবিক, সহজ। "মাতৃবতাসুলতা-  
 লবিনা। (কান্দবরী)। ৩ (বাঙলায়) বরমুলা, লতা। "সুলত চক্ষন  
 চূয়া লজ জারকল। সুলত দেখিছ হাটে বাহি যায় কল।—তা. ৫ ২৮৩।  
 —লতা স্ত্রী তুলসী, ধূপজা। ["কোপ (বিণ)—স্বভাবকোপন।]  
 অন্নোত্তর অ 'সুলত'।

হুজুতাবকাশ বি [ বহরী ] অনারসনভাএসর । “হাফা...তুচে তু  
দর্শনতলে হুজুতাবকাশা ন ৭.৩২ ।

হুজুতভত্তর বি [ বহরী ] দুর্গত, দুর্গাপ । [ “সঅন্নোণ (বিণ) —দুর্গত-  
জযাপন । “কাভাং বিচিভা “পাশ্ মা মি ৫৩ । ]

হুজুলাট বি [ বহরী ] রেখাখিকলগাট (টাকা) “বা ১.১ ১০ ।

হুজুলিত বি [ হুপ্হপা ] ১ হুমধুর, অতিহুমধুর । “গীত । —কতু  
১.২৮ । ২ হুবিগলিত, হুখেল (গতি) । ৩ হুকাযল (পদ) ।  
৪ হুমিষ্ট, হুমায় । “বাসং হুজুলিতম্ । —হি ১১৩৩ । অতিমনোজ,  
ইকপ । “হুমধুরী ভ ৫১৭ ১০ । ৬ অতিকমনীয় । [ “মুখিকা  
(স্ত্রী) —হুমধুরবচন । “রিকায়ত ভ ৫২৫ ৭ । ]

হুজাল বিঃ হুজোহিত । “হুজাল সিন্দুরবিলু । —হু ৮ —লালিম বি  
[ হু+লালিম ] অতিরক্ত । “পাশ্ হুজালিম । —হু ৮২ ।

হুজুক<sup>১</sup> বি [ কা হুজাখ্ , হি হুজাক ] ছিট, দোষ, ত্রুটি, গলদ (vulner-  
able point) । [ হুলুকসন্ধান—ছিটের খোজধবর । হঁকা হুলুক  
করা—ছিটকা দিয়া হঁকর নলচোর ছিট পবিধার করা । ]

হুজুক<sup>২</sup> বি [ E sloop ] জাহাজবিশেষ । [ সাত হুলুক ধন—সাত  
হুলুকপরিমিত ধন, রাশি রাশি অর্থ । ‘আমবা শুনিয়াছিলম যে  
মতিবাবু সাত হুলুক ধন লইয়া দামামা বাজিয়ে উঠিবেন—এখন সাত  
হুলুক চুরে যাউক, একখানা জেলে ডিগিও যে দেখিতে পাই না ।  
—আছ ১৫২ । ]

হুজেনখ বি [ বহরী ] শোভনরেখাযুক্ত । “খাফিল (S W) ।

হুজেনো<sup>১</sup>লেনা<sup>২</sup>মা বি [ আ হুজেন্ + নামা ] বিবাদ মিটাইয়া মিলিত  
হইবার নিমিত্ত যে কাগজে দুই বিবাদী পক্ষের সন্ধিব বা মিটমাটের  
কথা লিখিত হয়, সন্ধিপত্র । দুদিন পবে বাৎ ট্রেন এলেন তবে মায়া,  
এলেন মাতা, এলেন পিতা, —হইল হুজেনা<sup>২</sup>মা । —মজ ৭০ । [ সোলে  
(সোলেনা<sup>২</sup>মা—‘সোলে’)—সন্ধি, মেলন, মিটমাট । “সোলে করা । ]

হুজেনহ বি [ হুনেহ > ‘হ ’ সর্ব ‘হুনেহ’ । “কো জানে কৈছন তোহারি  
হুজেনহ । —গো ১৩৬, সোভরি হুজেন, সোহাগিনী সংখ্য ২৪৭ । জগৎ  
ছানিয়া কেবা, রস নিছাড়িল গো, এক কেল হুই হুজেনহ প র ৭৮ ।

হুজোচম বি [ বহরী, স্ত্রী -না ] শোভননয়ন, হুজেন, বিশালাক ।  
“(দর্শ বৈকুণ্ঠী) হুজোচনাম্ মহা ৩৫৫ ১০ । —ন পুং ১ বিক্ । ‘মহা  
১৩ ১৪২ ২৮ । ২ হরিণ । —না স্ত্রী ১ অপারোবিশেষ । ২ বিশালাকী,  
হুমরী । “ভা ৫৬৭ । ছিহু মোরা হুজোচনে, গোদাবরী তীরে । —মে  
১১৫ ।

হুজোহিত বি [ হুপ্হপা ] অতিলোহিত, হুরক্ত । —ত পুং গাঢ়ত্ববর্ণ ।  
—তা স্ত্রী অগ্নিজিহ্বাবিশেষ । “হুগু ১২ ৪ ।

হুজোহিতা ত্র ‘হুজোহিত’ ।

হুজকুম স্ত্রী [ প্রা স ] শুভনিমিত্ত, হুলক্ষণ ।

হুজলখা বি হুকাযল শাভা । “জী মা ৪২ ।

হুজল্লখ স্ত্রী [ প্রা.স ] শোভনরকক (সাধণ) । “কবেদ ৪২ ১০ । —৭ পুং  
[ বহরী ] শোভনশরণধ (নীলকণ্ঠ), শিব । ‘মহা ১৩ ১৭ ৬০, নীলকণ্ঠ ।

হুজল্লখ<sup>১</sup> ( -প্লজ ) পুং [ হ শর্ষ বাহার, বহরী, -১ব ] ত্রিগুণসেধের রাজ-  
বিশেষ । [ কীচক সিংহত হইলে, ইনি কোরবগণের সহিত গোহরপার্ব  
বিদ্যাটাজের গোপুর্ষ আক্রমণ করেন এবং ভীম কর্তৃক পরাজিত ও  
সিঁদুহীত হন । ‘মহা ৪৩১-৩৩৩ম অধ্যায় । ]

হুজল্লখ<sup>২</sup> বি [ হুজা > ‘প্লজ ’, লিপিগ্রন্থাৎ ] হুজা নাড়ী । “হুজল্লখা বে  
- নাড়ী বি. পা ৩৫২ ।

হুজাশক স্ত্রী [ প্রা স ] আর্জক, আরা ।

হুজাশক বি [ হুপ্হপা ] ১ অতিশয়বিত, হুম্বর । ২ অতিভিত্তিত,  
অকুচিত, হুম্বর । “তোয়া...হুম্বরী মহা ৩.৬৫.১১২ ।

হুজাশক পুং [ বহরী ] ‘শোভনবাৎ’ (নীলকণ্ঠ), শিব । ‘মহা ১৩.১৭ ৬৮ ।  
হুজাশক স্ত্রী [ হু+ শাস+অন (লাই)-ভা ] হুই বা ধর্মীহুসারে  
শাসন । —শাসিত বি [ +ত (ভ)-র্ধ, বাহুল্যে ] সমাকৃতশাসন,  
হুমিরিত । “হুশাসিতা স্ত্রী । —হি ১২১ ।

হুজিগিত বি [ হু+ শিক্+ত (ভ)-র্ধ ] ১ হুজিগিত, বখাবিধি  
গৃহীত । “মহা হুজীর্ঘাভিনয়বিভা হুজিগিতা মা মি ১১৩৩ ।  
২ [ + শিক্+ত-র্ধ ] হুমিরীত ।

হুজিখ বি [ বহরী, স্ত্রী -খা ] ১ শোভনশিখাবিশিষ্ট, হুজু। ২ উচ্চ-  
শিখাবিশিষ্ট (দীপাদি) । —ব পুং অগ্নি । —শিখা স্ত্রী [ প্রা.স ] ১ শোভন  
বা দীপ্ত শিখা । ২ শোভন কেশ । “ভ ৩২০.৩৬, জীঘর ।

হুজিরাঃ ( -রস ) বি [ বহরী, -১ব, স্ত্রী -রস ] সমবৃত্তশিরাঃ, হুজাকার-  
শিরাঃ (টাকা) । “রা ১১১ ।

হুজীত বি [ হুপ্হপা ] অতিশীতল । ‘তোয়া মহা ৩.৬৪ ১১২ । “বাত  
—পকরাভ ১৬ ৩৯ । বখা হুমবিত্ত তুমিত হুজীত পেয়ে পর বা. দ ৯৫ ।  
—গীত পুং ব্রহ্মক । —গীত স্ত্রী গীতচন্দন ।

হুজীতল বি [ হুপ্হপা ] ১ অতিশীতল । “ভা ৫৬৭ । ২ অতিশীতল-  
জল । “(তড়াগং দদুগুঃ) হুজীতলম্ মহা ৩.৬৫ ৪ । —ল স্ত্রী ১ পঞ্চতপ ।  
২ যেতচন্দন ।

হুজীল বি [ বহরী, স্ত্রী -লা ] ১ সজরিত, সংবতাব । ২ শাভ,  
অহিত । “হুজীলা (গোঃ) বাজ ১২০৫ । ৩ কুপালু (জীঘর) । “ভ ৬.  
১১৭ । —জীল স্ত্রী [ প্রা.স ] শোভন চরিত, সাধু লভাব । “মহা  
‘ব্রতপুণ্ডরীকা মহা ৩.২৭ ৪৩ । —জীলা স্ত্রী কৃষ্ণস্রী । ‘হ ১১৮ ৪১ ।  
—জীলী ( -লিন ) বি [ ‘ল+ইন্ (ইনি)-১ব ] হুজীলবান্, সজবিত ।

হুজুত বি [ হুপ্হপা ] ১ অতিশুভ, হুমজল । “হুগুত্তেহনি ক.সা ৪২  
৩৫ । ২ অতিপুণ্ডরীক, অতিপাখন । “ধর্ম্মায়া হুগুত্তৈঃ কুংনৈঃ কুতুভিঃ  
রা ২ ১০৫.৩২ । ৩ হুলক্ষণোপেত । “গীতোক্তবকঃ...হুগুত্তঃ হুজাতঃ  
গো রা ৫২৮ ১৫ ।

হুজুত বি [ হুপ্হপা ] হুপক, হুইকৃতপাক । “অবর্কবদ ৭৭২ ৩ ।  
গো রা ২ ৫৬ ২৫ । হুজুতঃ পয়ঃ ভ ১০ ২৭ ।

হুজোভিত বি [ হু+ শুভ+অন (যু)-ক, স্ত্রী -না ] ১ অতি-  
শোভাকব, অতিজীবন । “ভাডিপট্রৈঃ ‘নৈঃ । —পকরাভ ১৬.৭৭ ।  
২ অতিহুমধব । “কৈতবাসি হুশোভনা ক.সা ২৪ ৩১ । বমার প্রতিমা  
হুশোভনা প তু ৩৭ । ৩ হুযোগা, হুমজল । “হুশোভনমিঃ দেববত্ত  
(ললিতবিত্তর—S W) । —শোভিত বি [ + শোভি+ত (ভ)-  
র্ধ ] বিতুভিত, সমলকৃত । —শোভী ( -ভিন ) বি [ +ইন্ (গি)-ক  
১ব, স্ত্রী -ভিনী ] হুই শোভরিতা, অতিশোভাজনন । “বনহুশোভিনী,  
লতা । —মে ২, কুহ্মাবলী বনহুশোভিনী ২৭৩ ।

হুজোযিত বি [ হু+ শোভ+ত (ভ)-র্ধ ] উত্তমরূপে শোভিত বা  
শুকীকৃত । “হুংসহিতা ৭৬৭ ।

হুজ্যামী বি [ হুম্বা > ‘নী (বা > জা), অসাধু ] ভাধ্যাসুরক্ত ধারী ।  
“এ হেন দুর্ভাভ বহু হুজ্যামীর জীবন । —নী ৪ ।

হুজ্যাব বি [ হু+ শ্র+অ (খলু)-র্ধ ] তথ্যে অব্য বা অবপাঠ, হুম্বা ।  
“(পুস্যাখানম্) হুজ্যবম্ । —পকরাভ ১২ ৬৮ ।

হুজ্যাব্য বি [ ‘হুজ্যাব’ সাধু ] হুখে অবগীর, অতিহুমধুর ।

হুজী বি [ বহরী, স্ত্রী -জী ] ১ শোভনদীপ্ত (সাধণ) । “হুজিয়ন্ (বৈবা-  
নরম্) । —কবেদ ৩৩৫ । ২ দিবাজী, অতিশোভন, অতিহুমধুর । —জী  
স্ত্রী [ প্রা.স ] দিবাজী, অতিশোভা । “হুজীমৎ মহা ৩.১৪২ ১৫ । —জীক  
বি [ ‘জী+ক (কপ) বিকরে স্ত্রী -কা ] সর্ব ‘হুজী (২) । “সা.দ  
৩৩০ ।

হুজুত বি [ হু+ শ্র+ত (ভ)-র্ধ ] ১ লোকে প্রসিদ্ধ (সাধণ) ।

“কঃ কর্তৃভির্হাতঃ হ্রস্বতো জুং।—কথেন ৩৩৬ ১। ১ সম্যক শ্রুতঃ ; সাধনানে আকর্ণিত। “বাচ্যং গোষ্ঠে তু ‘হ্রস্বতম্’ মনু ৩২৫৪। নৈ ৪ ১১০। ৩ [বহবী] বহুশ্রুত, ক্রতিজ্ঞানসম্পন্ন।—শ্রুত পুং চিকিৎসা-শাস্ত্রবিশেষের গ্রন্থভেদা বিধিমিত্রপুত্র। ‘মহা ১৩৪৫৫। গরুড়পুরাণ ১৫০-তম অধ্যায়। “হ্রস্বত ১১.১. ২।—শ্রুত ক্রী হ্রস্বতকৃত বৈজ্ঞকগ্রন্থ। ‘হ্রস্বতেন কৃতঃ তত্ত্বং হ্রস্বতঃ বহুভির্ভবঃ। তন্মাৎ তৎ হ্রস্বতঃ নান্না বিখ্যাতঃ ক্রিতিমণ্ডলে।—ভাবপ্রকাশ। “নৈ ৪ ১১০।

**অজ্ঞোষি** বিণ [বহবী, ক্রী -ণী] শোভনকটি, কীর্ণকটি। “হ্রোষি পরিভূতৌহি রা ১৪৮ ২২, অজ্ঞোষি।—২ ৩০ ৩২। (কস্তা) হ্রোষী মহা ১ ৬৭ ১৫৮, হ্রোষী ৭৮ ২৪, ৩ ৬৪ ৬৬। হ্রোষী।—দ্র ১০।

**অজিষ্ট** বিণ [হ+√জি+ত(জ)-র্ষ] ১ হ্রস্বভুক্ত। ২ [+ত-ক] হ্রস্ব। ‘অজিষ্টব্রাহ্মসঙ্গ গো রা ২ ২১ ৬। শকুণা ন হি সমন্যাত্ অজিষ্টেনাপি সন্ধিনা।—হি ১৮২। ৩ দৃঢ়মিলিত। ৪ হলয়। “অজিষ্টগুণতা যান্না ১৩৩। ৫ হ্রস্বত। “অজিষ্ট কুরুতে কার্যম্, সা ৬ ৩৪৮।—স্নেহ পুং [+অ(বজ্)-ভা] হ্রস্বযোগ, নিবিড়যোগ, সমনয়।

**অজ্ঞোক** বিণ [বহবী] ১ শোভনশ্লোক, পুণ্যকীৰ্ত্তি। “মৌলি ৩ ৫.৭, ৬ ৩৬। ২ শোভনশ্লোক। ‘কীৰ্ত্তি অজ্ঞোকাম ৩ ১১ ১৭।

**অজম** বিণ [হ(শোভন) সম(সর্ক) যাগতে(অ টী), বহবী, হ্রস্বাদি] ১ শোভনসম, হ্রস্ব, কচিব, চাপ, মনোজ্ঞ, সাধু। ২ সম (মেধিনী)। ৩ সমতল। “জিহ্বা..হ্রমা।—বৃহৎসংহিতা ৬৮ ৫০।—যমা ক্রী [‘ম+ক্রী আ (টাং)] ১ পরমশোভা। “বিয়র।—নৈ ২ ২৭। কুব্জককুহ্ম”, চপলাহ্রময় গী গো ৭ ২৩। কেশের হ্রমা ন গ ৪২। নবীন হ্রমা বি পা ১০। হ্র ৮। ত্রিদিব” সা ম ৬১। কুকে ৪, ‘বর্গ’ ১১২। হেম ২১৭। পত্ ৫৮। ২ ছন্দ্যাবিণেব।—মিত বিঃ হ্রমাব-যুক্ত। “প ক ২৮৭৭।

**অজম্বা**, **অজম্বিত**; **অজাম** অ ‘হ্রম, হ্রামা’।

**অজামা(অন্)** বিণ [বহবী, ক্রী -মা, -মি(অন্), -ম্বী] ১ শোভন-সামা, শোভনসামগ। “হ্রামা ত্রাণঃ পা ৮ ২৮, কানিকা। ২ হ্রু শ্রিয়ঃবর্ষ। ‘ভট্ট ১৮৫। ৩ হ্রামান (ত বা)।—বাম ক্রী [প্রা স] শোভন সাম।

**অজি ক্রী** [শুবি > হ্রবি, পুংবা] হ্রি। “পা ৫ ২ ১০৭।—বির বিণ [হ্রবি+ব] ১ সর্ষ ‘শুবির (১)। “হ্রবিঃ কাঠম্ (কানিকা)। ২ সাত্তর, সাবকাশ। ৩ শূভসর্গ, কাপা।—বির পুং ১ বংশ, বাস। ২ নল। ৩ বেত্র। ৪ হ্রবিক। ৫ হ্রি। “পা ৫ ২ ১০৭, তৎ-বোধিনী।—বির ক্রী ১ সচ্ছিব্রাভ, ব-শী-প্রভৃতি। ২ হ্রি (ত বা)। “অব্ধ”, “বভ্ধ” (S W)।

**অজির** অ ‘হ্রবি’।

**অজীম** বিণ [হ্র সীমা বাহার, বহবী, হ্রস্বাদি] শিশির, জড (অ কো)। “হ্রসীমা ভূঃ। হ্রসীমো বায়ুঃ। হ্রসীম জলম্ (অ.টী)।

**অজু(অ)নী** বি [স+হ্রনিবর্ষ] শাকবিশেষ। “হ্রনী।—কী ৭৭।

**অজুত** বিণ [হ+√জ+ত(জ)-ক] হ্রিজিত, নির্ভরনির্ভিত। “ত ৫ ১৬ ৫০।—শু ক্রী [+ত-ভা] ১ হ্রম্পন, হ্রনিভা। ২ বুদ্ধিবৃত্তি-ত্রয়ের একতমবৃত্তি, অ ‘হ্রুতি (২)। “জাম্বংবধঃ হ্রুতক ভগতো বুদ্ধিবৃত্তঃ ত ১১ ১০২৭। অ ‘মাতৃকা ৫।—শু ক্রী [+তি (ভিন)-ভা] ১ হ্রনিভা। ২ সর্কহুলহ্রোষাধির কাবপোপাধিতে লয়ের অবহা; সর্কজ্ঞানশূন্য জীবাবহাভেদ (ত বা)। ‘সর্কোপমমহাৎ হ্রুতি (বেদান্তসার)।

**অজুপা** ক্রী [√জপ+স (সন্)—হ্রপ+অ-ভা+ক্রী আ (টাং)] হ্রুপীজা, নিভ্রাভিলাষ। “মহা ১৩৮৫.৩৬।—পু বিণ [+উ-ক, ক্রী

-পু] হ্রুপীজ, নিভ্রাভিলাষী। “মাব ১২.৫১। ভট্ট ৮.১০১। ৩ ৬, ১৩ ৩০।

**অজুপ** পুং [হ্রু (অব্যক্ত শব্দ)+√জ+অ(ক)-ক, উত, ‘হ্রুপ’—শোভনঃ হ্রাঃ অথং বখাৎ (বহীধর)] ‘হ্রুপককারক’; হ্রুপের সপ্ত ক্রিণের অন্ততম। “গুরুবজ্রকেন ১৮.৪০।—পা ক্রী [‘প+ক্রী আ (টাং)] (তয়ে) বেরদণ্ডবাহু ইড়-গিলা নাড়ীহ্রয়ের বখাৎ হ্রুপনাড়ী-বিশেষ। অ ‘বটক্র’।

**অজুপ** পুং [হ্র সেনা বাহাব, বহবী, সংজার বধ, পা ৮.৩ ২২] ১ বাহার স্বর্ণপরাগ শোভন সেনা, বিহু। “মহা ১৩.১৪২ ৭১। ২ তারার পিতা হ্রুপীবৈজ্ঞ বানররাজ। “গো রা ৪ ২১ ১৪। রা ৬ ১০১ ২৩, ৪১। ৩ শুর-সেনরাজ। “সা শুরসেনাবিপতিং হ্রুপেণ উদ্ভিত লোকান্তরগীতকীৰ্ত্তি। রহু ৬ ৪৫। ৪ নাগবিণেব। ৫ [+√সি+ন (নন্)-ক (অ টী)] কবমর্দবুক, বেতস।

**অহু** বা [হ+√হা+উ (হু)-ক, উ ১ ২৩, হ্রস্বাদি] ১ প্রশংসার, হ্রস্ব, শোভন। বিণ ‘হুহু’। “কিশোরীঃ হুহু লঙ্ঘ্যাম ত ৪ ২৪ ১১। ২ অতীব, অত্যধ। “হু শোভনে আৰ্য্যপুত্র এতেন বিনয়মাহাশ্বোনে উচ ১৩৬। ৩ সম্যক, সাধু (justly, rightly)। “হু বধিবন্যুচ্যতে (বিক্র)। ৪ পৌরবার্ধ (ঋধর)। ‘হ্রুতম্-হ্রু ত ৪ ২২.১৭। ৫ সত্য (ত বা)। ৬ হানে, হ্রু। “শবঃ হ্রু প্রযুক্তঃ (S W.)। ৭ (বাড়লার) সৎ, হিত, ভাল। “নষ্ট বুদ্ধি বিনা তার হ্রু বুদ্ধি নহে।—ম ১০৩২। ৮ হ্রু। “গাঢ়তমপ্রণয়স্বপ্নশ্রুতীর সত্যান হ্রু শরীর এবং হ্রু মন হইরা থাকে। এইজন্য ক্রীপুকে পরম্পর কলহ সন্ধবা পরিহার্য্য পা প্র ১০৮।

**অসংক্ষেপ** পুং [প্রা স] ১ অতিসংক্ষেপ। ২ শিব। “মহা ১৩.১৭, ১৪১।

**অসংগৃহীত** বিণ [হ্রপহ্রা] সংরকিত। “রাষ্ট্র মনু ৭.১১৩।

**অসংবীত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ হ্রু ব্রাহ্মত্বসেহ। “হ্রসংবীতভবৎ সেবী দেববৎ কৃষ্ণবীঘ্রী মহা ১৪ ৬৮.১১। ২ হ্রসজ্ঞ, হ্রসজ্ঞ। “(রাজা) প্রাপেব হি হ্রসংবীতো মন্তস্ত বিবরঃ প্রতি মহা ৪ ৩০ ২২। ৩ সংমিশ্রিত। ‘মহারসহ্রসংবীতৈঃ সলিলৈঃ পো রা ৩ ৬২.৩৭।

**অসংস্কৃত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ সমাজাদিত, সমাবৃত্ত। “মহা ৩.১২৭.৩, ২। ২ পবিত্রিত, পরিক্রান্ত। “(রাণঃ) মেখলেন হ্রসংস্কৃতঃ পো.রা ৫ ২৪ ২৬। ৩ হ্রস্কিত, হ্রুপ্ত। “(মহঃ) হ্রসংস্কৃতঃ রা ২ ১০০.১৬। (হ্রততাঃ) হ্রসংস্কৃত নৃভিরসিচরণাপাণিভিঃ ত ১০.৭১ ১৫।

**অসংযত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ অতিসংযমবান্। ২ ব্রাহ্মত্বসেহ। “মনু ২. ১২০। ৩ হ্রনিয়মযুত। “ক সা ৪ ২৩২।

**অসংযুক্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ দৃঢ়সংযুক্ত, হ্রসংলগ্ন। ২ হ্রসজ্ঞাত। “ধরান্...হ্রসংযুক্তান্ মাতুলোহষ্টৈ ধনং দদৌ রা ২.৭০ ২৩। ৩ সহিত। “লাঘবেন হ্রসংযুক্তো বিদ্যাম্বালী (অবলুতা হিতঃ কিতৌ) পো.রা ৬. ১৮ ৪৭।

**অসংরক্ত** বিণ [হ্রপহ্রা] অতিক্রম। “(রাক্ষসঃ) উচুর্বচঃ হ্রসংরক্তঃ গো রা ৩ ২৬ ১১। মহা ৩ ৭৮ ৩, ৫ ১৬২ ২০।

**অসংশ্লিষ্ট** বিণ [হ্রপহ্রা] হ্রুভেজিত, হ্রনিশিত। “মহা ৫ ১৮২.২২।

**অসংশ্লিষ্ট** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ হ্রসংযুক্ত। ২ হ্রসজ্ঞত।

**অসংস্কৃত** বিণ [হ্রপহ্রা] ১ বলহ্রুত (সারণ)। “কণ্ঠ ১.৩৮.১২। ২ হ্রু সংস্কৃত, হ্রপক (ব্যঙ্গনাতি)। ৩ হ্রশোবিত, হ্রপরিহৃত। “হ্র-সংস্কৃতোপকররা (জিয়া ভাব্যম্) মনু ৫ ১৫০। ৪ বখাবিধি অমুষ্ঠিত। “(বজ্রম্) হ্রসংস্কৃতম্ গো রা ৫ ৮২ ১২।—ত ক্রী ১ বরবর্ণাদিসংস্কার-যুক্ত। “মহা ৩ ১৩৬ ২। ২ হ্রপকব্যঞ্জন।

**অসংশ্লিষ্ট** বিণ [হ্রপহ্রা] হ্রু সংহিত, হ্রনির্গাণ। “হ্রসংহিতৈ...অবর্গে গো.রা ৫.৫২.২৮, ‘তো (কপোলা) ২২।

জুলেহর বি [হুপহুপা] সম্মিলিত। "বহা ৪০০.১১।  
জুলেহর বি ১ উত্তমরূপে রসজ্ঞার সম্ভিত; হুসরজ। "চলিলা শ্রীকৃষ্ণ  
পার্ব হুসজ হইরা।—ব ৮০২। ২ শোভনসজ্জাকৃত, বেশভূষানোভিত।  
"প্রাক-অভিনয়ে" কত সজ, তুরসজ, কত প্রাপিকুল, হুসজ প্রাপন-  
সজ্জা।—হেম ২১৭।—সজ্জা বি শোভন বেশভূষা। "তোমার হুসজা,  
শয্যা পালক কোমল।—ক ২২।—সজ্জিত বি ১ সর্ব 'হুসজ (১)।  
"(সেবাগতি, কেমনে) হুসজিত ঠাঁইয়া আহ এক ধারে।—ন ৫০০।  
২ দিব্যশোভাজনক ত্রয়ো সম্ভিত, সাধান। "অট্টালিকা, হুসজিত।  
হেম ২১৭।

জুলেহর বি অতিসজ্জন, পরম সাধু। "চৈত ১১১, ১১২।  
জুলেহর বি [হু+সজ (সকর), বি, ঠ, ও সজ] ১ হুসিল, সম্ভিত।  
"বিপাচীরি বাজে পাশা করিরা হুসক কচ ১৩৭। ২ তালে হুসজত,  
ঐকতাবিক। "ডমরু ডিমিডিমি, বাজান দেবদাসী, হুসক ঘন ঘন শিলা  
ক.৩ ৩৯। ৩ হুসজর, লাগালাগি। "চৌমিকে পাত্রমির সতে  
কৈল মক। অবিকলে মরুদু দেখিতে, হুসক।—চৈ ১৮৮। [হুসকি  
—হুসক করিরা, বরহুসজত করিরা। "নারদ বীণা বাজার হুসকি চৈ ১  
২২।]

জুলেহর বি [হুপহুপা] ১ হুপুজিত, সমাদৃত। "রা ১ ৫৩৮, ২ ১০৭।  
১। ২ [বহরী] অতিসংকাবহুচক, সমাদরপুচক। "গামধ্যাক হুসৎ-  
কৃতম্ (তমৈ প্রাপরামাস) মহা ৫১৪ ১৮।

জুলেহর বি [বহরী] মহাবল। "ক সা ১৮ ১৪০, ১৮২।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] অতিসত্য। "তা বচন চৈত ১২০।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] সর্বথা সৃণ, সর্বাংশে তুলা। "অহো হুসবী  
চৈত ১৩৫। ২ ১৩৬।

জুলেহর বি [হুপহুপা] নিকিরসমাণ্ড, হুসমাণ্ড।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] হুঁ সমাহিত, অনন্তমান। "রা ১ ১০  
৩৭। মহা ৩ ৫৩৬। নমু ৩ ২২৮, ৭ ২১১।

জুলেহর বি [হুপহুপা] ১ অতিসমৃদ্ধিকৃত, হুগ্রহর (অর্থ)। ২ অতি-  
বুদ্ধিপ্রাপ্ত, সমৃদ্ধ। "ভেজন্ বা ২ ১০৪ ২৮। ৩ অতিসমৃদ্ধ, অত্যাধ  
আচা (সেবাতিবি)। "নমু ৩ ১২৫।

জুলেহর বি [হুপহুপা] নিকিরসমাণ্ড, হুসমাণ্ড।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] অতিপ্রীতিপুত, সানন্দ। "ভটি ১৭ ২৮।  
হুসম্প্রীতমনে শ্রী মা ৪৮; ৫৮।

জুলেহর বি [হুপহুপা] হুঁ বা সতত সম্বন্ধ, নিত্যসম্বন্ধ। "হুসম্বন্ধ  
হারাতপো।

জুলেহর পু [প্রা.স] ১ অতিশয়। ২ অত্যাদর। "হি ১৫ (কথারত)।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] সমাগতিমত, অতীত অতীত, অতিপ্রিয়।  
"শ্রীমদ্ভাগবতবোধী চ ভবিষ্যি 'ভঃ' মহা ৫ ১৮২ ১৪।

জুলেহর বি [হুপহুপা] ১ হুঁ স্পষ্ট (সারণ)। "কথন ৩ ৪৩৬।  
২ হুসরিজত, বিশোভিত। "গো বা ২ ২২৩।

জুলেহর বি [সোমর > 'র] ১ সমান, তুলা, একরূপ। "(ধান) ডহর  
ডাহর সব একই হুসর শূ ১১০, বপ ১১৩। ২ সমান, অর্থাৎ পরি-  
পাকিত, গোহাল। "হুধারিণী বাহিরা পাট করিল হুসর শ্রী কী  
১৬৮।

জুলেহর বি [বহরী] বজ্জতল। "নান্দ (পশ্চাব) গো রা ৩ ৭০.৩।  
জুলেহর বি [হু+সহ+অ (খল)-ধ, উত, দ্রী-হা] ১ অনারাসে  
সহায়; হুসহ। বিপ 'হুসহ'। ২ 'সোম্য', শিব (মহা)।

জুলেহর বি [বহরী] শোভনসজ্জা, যোগ্যসহকারী। "নমু ৭ ৩৩।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] অনারাসাধ্য, হুনিপাত্ত।  
জুলেহর বি [বহরী] অতিসারস্কৃত, সারবান্।—সার পু রত্নধরি।

জুলেহর বি [হুসার]—বুলা ১ ওক, পুখু। "বিপুল নিতম্ব হুসারে শ্রী.ম  
২১। ২ হুসজিত, হুপুখল। "বাঝিরা বাঝিরা সব করিল হুসার।  
হুসর রজত ভাও বেই বধাকার।—শ্রী.ম ২৩। ৩ শোভন, মানানসই।  
"হুসার না হয় শয্য ছুটি বাই বিনে শি ৮২। ৪ হুপুত, শক্ত। "পাট  
পটি করিল হুসার; বেড়া বাঁধি করিল হুসার বিপা ২৩২। পাণ কস  
গিরা নাও করলু হুসারা বপ ২৪৫। ৫ উৎসাহিত। "(কোতোয়াল)  
যো হুসম এই বাত, শিরে উঠাইয়া হাত, ঘরে বাবসম্প্রীত হুসার বি.জ  
৮১। ৬ ঐক্য, উৎকৃষ্ট। "ভবন হুসার শ্রী ম ১৪৭। নির্দাহ পুরী হুসার  
ভাচ ২০৮। সাধনের এই সার, অসার হবে হুসার।—দা ২১৭।

৭ সারবান্, হুসর, মধুর। "কুতিবাস নাচাড়ি হুসার।—ক ২৫৪।  
৮ মহাবল, বলিষ্ঠ। "অথ হুসাব শ্রী ম ১৮৪।—সার ক্রি বি হুপুখল-  
ভাবে, পরিপাটিক্রমে। "জলে প্রবেশিবা কৈলু বেদের উদ্ধার। সেই মত  
কাঞ্চলিতে লিখিত হুসার।—বপ ১৩৪৫।—সার বি ১ হুপুখলা,  
পরিপাট। "সেবক প্রধান, মিলিয়া গুয়া পাণ, যোগ্য করিয়া হুসার  
কচ ৩৭। ২ [ঠ 'সোই(থ)সার']—লাভদায়ক, হুখকর। হুবিধা,  
অভিপ্রেত বিঘের অমুহুরভাব। "বড়ই হুসার শ্রী মা ১০৮, ২০০।  
বাথে ধাণের কব হুসারে শ্রী কী ২০। বাসর হুসারে হবে আশার হুসার  
ভাচ ২০০। আশার হুসার হবে সেই স্থান ভাল বা দ ১৮২। কিছুতেই  
হইল না আশার হুসার।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। ৩ মহাবল, পরম  
আজর। "(তোমার) সকলে সমান দয়া, (তুমি) সন্তের হুসার ভাচ  
৪৩২। ৪ বিশেষ অর্থবল। "এ ব্যক্তি দশ হাজার আনরকি দিতে  
চাহিতেছে। নিলে সবকারি তহবিলের কিছু হুসার হইবে।—ব প্র ৪৪৭।

জুলেহর বি [হুপহুপা] অতিগুণ। "হুসিতাধর ক সা ২২ ৫৩।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] ১ হুঁ সিদ্ধ, হুসম্পন্ন। "হুসিদ্ধার্থ মহা ৩.  
৭৬.৫১। ২ উত্তমসিদ্ধ, হুপক। ৩ নিশ্চিতসিদ্ধিপ্রদ। "ঐবধী চ  
হুসিদ্ধার্থ্য রা ২ ২৫.৩৮।

জুলেহর বি [হুপহুপা] ১ অতিহুখকর। "পা (সভা)।—হ ২৩১.  
২। ২ অনারাসাধ্য। "গী ২২।—হুখ ক্রি বিপ অতিহুখকরভাবে,  
অতিহুখে। "হুখোষিত রা ২ ২২ ৬। গো রা ১ ৫১ ১৬।—হুখী  
(-ধিন্) বিপ [হুপহুপা] অতিহুখী। "গো রা ১ ৭১ ২৫।—হুখ দ্রী  
[প্রা.স] অতিহুখ। "সেনোহয় হুখোষদঃ গো বা ১ ৩১ ২০।

জুলেহর বি [হুপহুপা] অতিহুখকর। "ব.পা ১৩।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] অতিহুখকর। "হেম ২১১।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] ১ অতিহুসর, অতিক্রম। ২ শোভনভাবে  
হুসর। "দননা।—বিহু ১ ২৩। ৩ অতিভাবিক, হুখীগম্য। "হুসুস্মার্তঃ  
নান্দ রা ২ ৭৫ ২৮। ৪ অত্যর, বর। "নাতা সৈন্ত...হুসুস্মরপি  
লক্ষ্যতে রা ২ ৩০.৮।—হুস পু (৭) পরমাণু। [হুসুস্মেশ (পু)  
—পরমাণুক্রিয়াবিহেতু (বিহু)। "বিহু ১ ৫৪।]

জুলেহর বি [হু+সেব+ত (ক)-ধ] হুঁ সেবিত, অগ্রমন্তো-  
পাসিত। "নৃপতিঃ 'ভঃ' (ন বাতি বিক্রিয়ান্) হি ১ ২১।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] হুসেবা, হুখামুত্তেব। "ভ ৩ ৩৩ ১০।  
জুলেহর বি [প্রা.স] অতিসৌভাগ্য। "ভ ৩ ১২ ২৪।

জুলেহর, -নী বিপ, দ্রী [বহরী, বিকজে 'ই' (ঐব)] শোভনপরিোধরা।  
"হুতনী হুতনা বা প্রতিমা পা ৪ ১ ৫৪, সি।  
জুলেহর অ 'হুতনা'।

জুলেহর বি [হু+সহ+অ (ক)-ক, উত, দ্রী-হা] ১ অনাড়র।  
"নমু ৪ ১৪২। ২ অনাকুল, শান্ত। "মানস। অলং বৈরব্যানাগতা  
হুহা ভব গো রা ৩ ৬০.১৩। ৩ (জ্যোতিষে) একাদশাদিত্যহানসত  
(চন্দ্র)। "হুহ ইকো বাজ ১.৮০।—হ দ্রী হুহমহ, শান্তিকাল।  
"কর্ণশি ব্যাক্যতে প্রজা হুহে কো বা ন পতিতঃ।—হি ৩ ১২৪।

জুলেহর বি [হু+সেব+ত (ক)-ধ] হুঁ সেবিত, অগ্রমন্তো-  
পাসিত। "নৃপতিঃ 'ভঃ' (ন বাতি বিক্রিয়ান্) হি ১ ২১।  
জুলেহর বি [হুপহুপা] হুসেবা, হুখামুত্তেব। "ভ ৩ ৩৩ ১০।  
জুলেহর বি [প্রা.স] অতিসৌভাগ্য। "ভ ৩ ১২ ২৪।

জুলেহর, -নী বিপ, দ্রী [বহরী, বিকজে 'ই' (ঐব)] শোভনপরিোধরা।  
"হুতনী হুতনা বা প্রতিমা পা ৪ ১ ৫৪, সি।  
জুলেহর অ 'হুতনা'।

জুলেহর বি [হু+সহ+অ (ক)-ক, উত, দ্রী-হা] ১ অনাড়র।  
"নমু ৪ ১৪২। ২ অনাকুল, শান্ত। "মানস। অলং বৈরব্যানাগতা  
হুহা ভব গো রা ৩ ৬০.১৩। ৩ (জ্যোতিষে) একাদশাদিত্যহানসত  
(চন্দ্র)। "হুহ ইকো বাজ ১.৮০।—হ দ্রী হুহমহ, শান্তিকাল।  
"কর্ণশি ব্যাক্যতে প্রজা হুহে কো বা ন পতিতঃ।—হি ৩ ১২৪।







শিখীলিকাণ্ডজিয়ার অগ্রশব্দান্তর্ভবে ও বিবিড়রূপে অবস্থান করে  
এবং শিখগামী প্রবীরপুঙ্কব ইহার মুখে থাকে (কুতুক)। ১১ দ্বন্দ্বাশ্রয়  
—অগ্রবিভার শলা, দিশদর্শনচূক শলাকা ইত্যাদি। ১২ (জানিত্তে)  
ট্রাপিজিয়ম্ ক্ষেত্রের বাহুদ্বয়ত্রি ভারা রচিত ত্রিভুজ (MW)।  
১৩ ঘোটার অগ্রসদৃশ ত্রা (cone), পিরামিড (MW)।  
১৪ রতিবন্ধাবিশেষ (MW)। ১৫ দৃষ্টি। [‘কর্ম’ (-র্দন) ক্রী—হৃচি-  
সাধ্য কার্য, সৌবন, সূচীবারশিখ। [চতুঃখণ্ডি কলাব একতম (ত ১০  
৪৫.৩৫, জীধর)। ‘খাত (পু)—স্বস্ত্রাখ খাত। ‘পত্র (ক্রী)—গ্রন্থ-  
বিষয়সূচক পত্র। ‘পুন্স (পু)—কেতকীকুক। ‘বদন (পু)—নকুল।  
‘ভিন্ন (বিণ)—সুকলাগ্রে বিকসিত। ‘পুমে ২৩। ‘ভেদ (বিণ)—সূচী-  
দোষ, অতিসাল, অতিনিবিড়। ‘হৃচিভেদভাষাভিঃ পুমে ৩৭।  
‘ভেদে তমসি—হি ৩১ ৩৩। ‘রোমা (-মন) পু—সূকব। ‘শালি (পু)  
—শালিফলবিশেষ। ‘শিখা (ক্রী)—সূচ্যগ্র।]

ছত্রিক পু [‘হৃচ+ইক (ঠন)] হৃচিশিখী, সৌচিক, ভূরবাব, দরজী।  
‘বৃহৎসংহিতা ১০২।

ছত্রিকা ক্রী [‘হৃচি, -চী+ক (কন) বার্থে+ক্রী আ (টাপ)] ১ হৃচি,  
হুই। ২ হাতগুণ্ড। [‘ধর (পু)—গুণ্ডধর, হতী। ‘ভরণ (ক্রী)  
—হৃচিকার অগ্র দ্বারা বাহার ধারণ, ওষধবিশেষ। ‘মুখ (পু)  
—শব্দ।]

ছত্রিত বিণ [‘হৃচ+ত (ত)-ঋ] ১ ব্যাকীকৃত, বোধিত, জ্ঞাপিত।  
‘গোরা ২১০৪১। পিণ্ডুনানেন হৃচিত মহা ৩৩২২। গ্রন্থে:  
‘ভাগ্যসম্পদ (পুত্র) বসু ৩৩৩। কুস ৩২৩। জনিত’ কি ৫২২।  
২ অধ্যাপিত। কুস ৪১৪। ৩ কথিত। ৪ হিসিত (ত বা)।

ছত্রিত্তি বি হৃচিক্রম্যাবী। রেজ্ঞ ‘ভি—চৈ ২৮।  
ছত্রী<sup>১</sup> (-চিন্) বিণ [‘হৃচ+ইন্ (শিনি)-ক-১ব ক্রী-চিনী]  
১ সূচিভা, জ্ঞাপক। ২ সূচক, খল, পরদোষচূক। মহা ৫৩৫৪০।  
—চী পু ১ হুটসাকী (SW)। ২ গুটর। অ ‘হৃচক (৪)।

ছত্রী<sup>২</sup> অ ‘হৃচি’।  
ছত্রীমুখ বিণ [উ বহরী, ক্রী -খা, -খী] ১ সূচীমুখভূম্যম্ব, ভীক্ষাগ্র।  
২ ভীক্ষক (পক্ষী)। ৩ স্বস্ত্রাগ্র। ‘সূচীমুখমীকম্ মহা ৬১২৫। সূচী-  
মুখ’ বৃহৎ কৃষা ৭৭২২। —মুখ পু ১ পক্ষী। ২ যেতকুল। ৩ হৃদয়ের  
সূচীমুখাকার অবস্থানবিশেষ। ৪ স্বস্ত্রমুখকীট, মশকাদি। —মুখ ক্রী  
১ হরিক। ‘সাদ ৮৬। ২ নরকবিশেষ। ভ ৫২৬৭। ৩ (বাঙলার)  
বাণবিশেষ। ‘কু ২৫৩। ম ২৬২। ৪ [বত] সূচীর মুখ। ‘তমসি  
সূচীমুখাগ্রসংভেদে (কাদম্বরী)। —মুখী ক্রী চটকা। ‘পঞ্চ ১৪২৩।

ছত্রীমুখী অ ‘সূচীমুখ’।  
ছত্রীমুখিত বিণ [‘হৃ+উজ্জিত, হৃগ্গণা] হৃউজ্জিত, অত্যাশ্রিত।  
‘(অনোধ্যা) হৃজ্জিতকলমালিনী রা ২৪০১০।

ছত্রা বিণ [‘হৃচ+ব (বৎ)-ঋ] সূচনীষ, জ্ঞাপনীয়। ‘সাদ ৬৫২।  
ছত্র্যাগ্র বিণ [উ বহরী] হৃচ্যগ্রভূম্যগ্র, স্বস্ত্রাগ্র। ২ অত্যগ্র, অগ্ন্যাত্র।  
‘স্বপঞ্চ তে ন পশ্যসি হৃচ্যগ্রমপি নিমিত্তম্ মহা ১৮২১৪। হৃচ্যগ্র-  
মেধিনী, নাহি দিব।—ন ১৩৪৫। —গ্র পু কটক। ‘অ কো, নানার্ধ-  
বর্গ ১৮। —গ্র ক্রী [বত] সূচীর অগ্র। ‘বিদ্ধ, ‘ভেদ। [‘হৃচ্যগ্রবৃদ্ধি  
—ভীক্ষুবৃদ্ধি। ‘(পোষ্ট মাষ্টার বাবু) আপন্যার কাজ বৃদ্ধিতে হৃচ্যগ্রবৃদ্ধি  
ব্রহ্ম ৩১১।]

ছত্রত বিণ [‘হৃ+ত (ত)-ঋ] ১ প্রসূত। ২ প্রেরিত। ৩ [‘+ত  
-ক] প্রসূত, কৃতপ্রসব। ‘অনির্দিশাহাঃ পা সূতাম্ (ন দধ্যঃ মনু-  
ব্রতী) মনু ৮২৪২। ৪ (বাঙলার) উপাধক। ‘সৈন্তসূত, -মন্ত্রসূত,  
দক দেয় আহতি ভা ৪৪। —ত পু [‘+ত-ক (অটী)] ১ ‘অব-  
প্রেরক’, নিরতা, সাবধি। ‘রা ২৩২১৭। ‘পুত্র গী ১১২৩। ‘নিবিদ্ধ-

চাপলম্ (অবন) মনু ৩৪২। রবিরবসূত।—ম ১। ২ [‘+ত-ক]  
‘সারথ্যে প্রেরিত’ (অ টী); রাক্ষসীতে জাত কশ্মিরপুত্র। ‘মনু ১০৮২।  
১৭। বাজ ১২। [‘ইহাসের অবনমন, অক্সুয়ানন ও রক্ষসারিণী  
নীলিকা (মনু ১০৪৭)। এই সারথ্য হেতু জাতিবাচক ‘সূত’ শব্দ  
‘সারথি’ অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে। পৌরাণিক রোমহর্ষণ ব্যাসশিষ্য।  
ত্রয়াপদি-প্রভৃতি রোমহর্ষণের ছত্র শিতের নিকটে রোমহর্ষণপুত্র উগ্রজবাঃ  
সৌতি পুরাণ অধ্যয়ন করেন (ভ ২২৭৩, জীধর। মহা ১১১)। এই  
রূপে ‘সূত’ পৌরাণিক ও পুরাণবক্তা।] ৩ পৌরাণিক। ‘সূতাঃ  
পৌরাণিকাঃ প্রোক্তাঃ ভ ১১২১, ১০৫৫, জীধর। “‘সাপথ মহা ১  
১৮১৩০। সূত সাগধ বসি রচই নপ ১১৪। ৪ পুরাণ-বক্তা উগ্রজবাঃ  
সৌতি। ‘কহ কহ অজ সূত পূর্বে বিবরণ।—গ ২। ৫ বন্দী (মহি-  
নাথ)। ‘মনু ৫০৫। ৬ রোমহর্ষণ (ত বা)। ৭ সঙ্কর। ‘ভ ১১৩৩।  
৮ বর্ধকি, ছতাব। ৯ ‘বিষপ্রসবিতা’, স্বর্বা (ত বা)। ১০ অর্ধবৃক।  
—ত পু ক্রী ‘বলারোগজনক’ (অ টী), পারদ।—তা<sup>১</sup> ক্রী [‘সূত+ক্রী  
আ] অচিরপ্রসূতা নারী। [‘কর্ম’ (-র্দন) ক্রী—সারথ্য। ‘অ (পু)  
—১ সারথিপুত্র। ‘মহা ৩১৮২৫। ২ অধিরথপুত্র কর্ণ। ‘তদন (পু)  
—১ কর্ণ। ৩ উগ্রজবাঃ, সৌতি। ‘নন্দন (পু)—উগ্রজবাঃ। ‘মহা  
১১২। ‘রাট (-ম) পু—পারদ।]

ছত্রত<sup>২</sup> পু [‘হ+উত, বহরী] শোভনবক্তা, বরণ (নীলকণ্ঠ)। [‘পুত্র<sup>২</sup>  
(পু)—বরণপুত্র। ‘মহা ৩১৩৪২১।]

ছত্রত<sup>৩</sup>, -তা<sup>২</sup> বি [স+ হৃজ > লি প্রা হৃত > বা হৃত, -তাঃ হি হৃত,  
হৃত, ঠ হৃ(হৃ)ত, ও হৃতর, অস হৃত] ১ হৃত। ‘বিনা হৃত, কি  
অকৃত, গাথে পুস্তহার বি হৃ ৩৩। ২ স্তত্রপরিমাণ। “(জন্ম) আব এক  
হৃত। হুল হইলে নির্দোষ হইত ব প্র ১৩। [‘হৃতাসক্য (বি)—হৃবৎ  
স্বস্ত্রাকৃতি সর্পবিশেষ। ‘ভা ১২২।]

ছত্রতক ক্রী [‘হ+ত (ত)-ভা+ক (কন) বার্থে] ১ জন্ম, প্রসব। ‘মনু  
৫৮। হৃতকভে ক সা ৬৪৫। ২ জনননিমিত্ত অপৌচ। ‘মনু ৫৬২।  
বাজ ৩১৮, ১২। পরাশর ৩১৭, ১২। ৩ জননমরণাশৌচ।  
‘মনু ৪১২২। ৪ পুত্রজন্মোৎসব, উপরাগ, গ্রহণ (মেধাতিথি)।  
‘মনু ৪১১০। ৫ মরণাশৌচ (শ ক)। ৬ প্রতিবন্ধক (শ ক)।  
—ক পু, ক্রী [‘হৃত+ক (কন)] পারদ। —কা ক্রী প্রসূতি। ‘উপন  
৬৪।

ছত্রতক অ ‘হৃতক’। [‘গৃহ (ক্রী)—সূতিকাগৃহ (অ টী)।]  
ছত্রতকান্নি পু [উ লো] হৃতকনিমিত্ত (জন্মকালে কৃত) অন্ন।  
ছত্রততা ক্রী, -ত্ব ক্রী [‘হৃত<sup>১</sup>+তা (তল্), +ত্ব] সাবধা। ‘অহং...হৃতবে  
চ প্রতিষ্ঠিতঃ মহা ৩৭৪১২।

ছত্রত্ব অ ‘হৃততা’।  
ছত্রতপণ বি [‘হৃত<sup>১</sup>+পণ<sup>২</sup>] হৃতত্ব, সারথিকর্ম। ‘ম ৭০০।  
ছত্রতপুঞ্জ<sup>১</sup> পুঃ [বত] ১ সারথিপুত্র। ২ কর্ণ। ‘গী ১১২৬। বে ৬.  
৩৫। ৩ উগ্রজবাঃ, সৌতি। ‘মহা ১৫১২। ৪ কীচক। ‘মহা ৪২০  
৬। ৫ (বহব) কীচকভ্রাতৃগণ। ‘মহা ৪২০৪।—ক্রী ক্রী [বত]  
১ পুত্রহুহিতা। ২ সারথিকর্তা।—পুত্রক পু ১ কর্ণ। ২ উগ্রজবাঃ।  
ছত্রতপুঞ্জ<sup>২</sup>; ছত্রতপুঞ্জক, ছত্রতপুঞ্জী অ ‘হৃত<sup>২</sup>, হৃতপুত্র’।

ছত্রতবৃদ্ধি বি সারথিকার্য, সারথ্য। ‘ম ৩৯৮।  
ছত্রতজ্ঞত বি সারথিপুত্র, সৌতি। ‘ম ৩৪, ৮৬৮।  
ছত্রতা<sup>১</sup>, ছত্রতা<sup>২</sup>, ছত্রতালক্য অ ‘হৃত<sup>১</sup>, হৃত<sup>৩</sup>।  
ছত্রতার বি [অ ‘ছত্রার’] স্ত্রমার। ‘ম ১১৮, ১১৯।  
ছত্রতি ক্রী [‘হৃ+তি (-চিন্)-ভা] ১ প্রসব। “‘গৃহ; ‘কাল।—হ  
১৭০১২। ২ জন্ম। ‘ভ ১১৩১, প্রজা’ ১২২২৩। ভপাৎ সা।  
৫১৮। ৩ [‘+তি-ঋ] অপতা, সত্যান। ৪ [‘+তি-অণ] প্রজব (মহিমাধ,

[illegible]

মুক্তিকারী<sup>১</sup> জী [মৃত+ক (কন্)+জী আ (টাণ)] ১ অতিরপ্রমত্ত  
কারী; মনুষ্যসাধি নবপ্রমত্ত। 'মল্প ১৮৫। ২ অনির্দশাহা গবী,  
পূর্বাং যে গাভীর প্রসবের দিন হইতে দশ দিন অতীত হয় নাই। 'বাজ  
৫ ১৩৩। ৩ (বাঙলার) মৃত্তিকারোগ। [‘গদ’, রোগ (পু)—প্রসবের  
পরে নবপ্রমত্তার রোগবিশেষ। ‘গেহ’, ভবন, ‘সদন’, সম্ম (অন্ন) জী  
—প্রসবসূহ, অরিষ্ট। ‘গ্ন অ কো, পূরবর্গ ৮, টাকা। ‘ভবন ৮ ৫৫।  
‘সদন জী আ ৪২। ‘বজী (জী)—প্রসবের যষ্ট দিবসে অর্চনীয় বজী  
সেবী। ‘জী বা ২২।

সুতিকা<sup>২</sup> বি [নৃত্তিকা > "কা] বিবাহে হস্তে বদ্ধ লাল সূতা। "শ্রদ্ধা  
সুতিকা পাণিগ্রহণে শোভিত শ্রী ম ১৬৫।

ସ୍ଥତିକାଗାରୀ, -କାବାଜ ମୁ [ବତ] ଥମବଗୁର ଅଗ୍ନିଷ୍ଠେ (ସଂସ୍କୃତ) ।

ভূতিকা পূজা। বি এসবের ষষ্ঠ দিবসে বটীপূজা। শ্রী ম ২০।

ସୁଭିକାବାଜ ଓ 'ସୁଭିକାଗାର ।

ছড়িকোথান রী [বহরী] প্রসবের দশম দিনে অমৃতের বিধিবিধে  
(MW)

ସୁଭି(ତୀ)ଗ୍ରହ ଶ୍ରୀ [ସତ, ଦୀର୍ଘ ହାନ୍ଦସ (ବିଜୟଧ୍ବଜକୁତ ଟୀକା)] ପ୍ରସବ-  
ଗ୍ରହ । 'ସ: (କ:ସ:) ନୃତୀଗ୍ରହମାଂ ଡର୍ମି ଡ ୧୦୫୩ ।

সুভিষর, সুভিশাল বি প্রসবগৃহ, আতুড়ঘর। কুমার নুতিববে হরি  
 নিল কোন চরাচর ৩১ ১৭৫, ২৫৭। \*শাল শি ২১।

सूडिनाम; सूडतीग्रह ज सूडिधन, सूडिग्रह'।

সুৎকার পু [সুৎ+কাব কর্ণধা] সুৎ-শব্দ, বৃষের কোণজ সশব্দ-  
নিধাস। 'সুৎকারবিবৰ্ণিতজিক: (উক্ততব:) মাষ ১২ ১০।

কুখান বিণ [ সু উখান বাহার, বহুত্রী ] দক্ষ, চতুর (অকো) ।

**ছত্ৰ** ক্রী [  $\sqrt{ত} + ব$  (কাণ) ভা, দীর্ঘ (মীলকর্ষ) ] সোমাস্তিষ, সোম-  
 রসসন্ধান। 'মহা ১১৪১ ৪৭। —তা স্বী যজ্ঞস্থান, সযন, সোমলতা-  
 রসপান (শক)।

জুড়ানোচ ক্রী [ জুড়ি + অশোচ, উল্লে। ] জননাশোচ ।

‘স্বত্বে’ সৰ [অদন্ত চু, প—স্বত্বেয়তি, সেট্] ১ বেটন। ‘স্বত্বেণ স্বত্বেয়তি  
হন্তঃ লোকঃ (ক ক)। ২ ঐহন। ৩ বিমোচন।

কুজের ক্রী [ √স্বজ+অ (অচ) ৭, √সিৰ্+জ (ষ্টন)-৭, উ ৪ ১৬২ ]

১ 'প্রবন্ধসাধন', তত্ত্ব, নৃত্য। 'অর্থবর্ষের ৩২৬। মালের প্রতিভা নৃত্যে  
সোনার ৫১৩০। রমু ১৪, নৃত্যের বিনয় হারা: ৩২৮ বাজ ২  
২৪২। ৬ মন্তব্যপবীত। 'ব্রাহ্মণ্যচিহ্নমোদ্যৎ কেবল' নৃত্যাবগম্—মহা-  
নির্বাণতত্ত্ব ১৪৮। ৩ উপাসিত্য। 'নমু ৮৩২৬। ৪ বৃণালতত্ত্ব

"স্বাদানো কৰ্ণতি ঋতিতাপ্রাং নৃত্য" মৃণালবিদ্যাজহংসী।—বিক ১১৮  
 কুস ১০০। ৫ ধাতুকৃত তত্ত্ব, তার। ৬ পরিমাপার্থ তত্ত্ব, মাপন্যতা।  
 "সুত্রভাতো মানং চতুর্ধাবপুধবাঃ।—হ ১১৬১২। ৭ নৃত্য  
 নৃত্যশিকার অবরবে বহু তর বা তার। ৮ "ধার। ৯ কাণী, খেখলা  
 "ভাসঃ সসরত জ ১২২২। ১০ হার। "কনক"।—হি ২ ১১৬

৩০. দুজের ভায় বাহা। বাবা শান্ত্রিবির ঐকরগণভবে প্রথিত হরি, তাবু  
এই; শান্ত্রিবিজ্ঞাপাএই (মেসিনী), অর্থাৎ শান্ত্রের বাহি সংস্কি  
এই; 'করা'করবসংস্কি সারবৎ বিতোতামুখৎ। অতোভয়বতক দুজ  
দুজবিভো। বিঃ। "বুডি হা ৭.৩৩ ৪৫। তোঃ দুজকারবব। অহা পুন

যুক্তিকারে ভূখা বিতরণে বর্ণান্বিত ক.স. ২৬৬। 'স্বয়ং বৃত্তি' চৈ.চ. ৫০; 'স্বয়ংবৃত্তি' ৫৩। 'স্বয়ং' বৃত্তিবিবরণ পা.প্র. ৩২। ১১ 'স্বয়ং'ক.প্র.। 'কর', 'কৃ', 'বর্', 'জ্যোত'। ১৬ ব্যবহা। 'পরম্পরা পরম্পর' শুনি এই স্বয়ং। স্ত্রীভাগ্যে ৭ন পূর্ববের ভাগ্যে পূজ।—ভা.চ. ১০০। ১৩ কারণ, নিবৃত্ত। 'ভ. ৪৬ ৪৪। অঙ্গুরী ঈশ্বর-লীলা, কথ্যবাহ স্বয়ং।—স. ১০২০। কন্যাবয়ব স্বয়ং এই ব.প্র. ৩৩৬। ১৪ নাটকীয় কথার আভ্যন্তর প্রস্তাব "বার। ১৫ (বাঙলার) বস্তুসংক্ষেপ। 'কহিলাঙ স্বয়ংমতে চৈ.ভা. ১০৫, স্বয়ংমতে লিখি ১১৭। স্বয়ং করি সব লীলা করিল এছন চৈ.চ. ৩৮, ৫০, ২৪৪। ১৬ ছল, ছুতা। '(বেলোরা হোঁড়ারা) বাহিরে কোন রকম আশ্বাদের স্বয়ং না পাইলে, ঘরে আসিরা মাথার হাত দিরা বসে আ.হ. ৯৪। ১৭ বন্ধনাজ। 'নশের হয়েছে পুত্র, সেই কথার শুনে স্বয়ং, (সৈকত) মহানন্দে নন্দ্যাবরে বার।—হা. ৮৯। [ 'কর্তৃ (পুং)—১ বিপ্র। ৬ কোপা। ৭ খরুটী। 'কর্তা (কৃ) পুং—স্বয়ংপ্রাপ্ততা, স্বয়ংকৃত'। 'কর্তৃ (কৃন) স্ত্রী—শিবিরাশিনির্মাণে স্বয়ংগ্রহণ, নির্জল দেশে অগাধবাণী-কৃশাশিনির্মাণ (টীকা)। 'শ্রবিশারদ' ২২ ৮০ ১। 'কর্তৃত্ব (পুং)—স্বয়ংকর্তৃকারক। অ. 'স্বয়ংকর্তৃ'। 'কার, 'কৃত্ব (পুং)—সর্ব 'স্বয়ং-কর্তা'। 'কার (পুং)—স্বয়ংকর, ছুতার। 'গো.রা. ২৯০ ১৬। 'কোপ, -পক (পুং)—স্বয়ং বাহাব কোপ ডমর। 'কোব (পুং)—পঞ্জি, পাঁজ, (skem)। 'গন্তিকা (স্ত্রী)—তত্ত্বাবধের স্বয়ংকর্তব্বে উপকরণ যন্ত্র-বিশেষ। 'গ্রহ (বিণ)—স্বয়ংধারী। 'পা. ৩২ ২। 'গ্রাহ (বিণ)—স্বয়ংর কেবল গ্রাহক (ধারক নহে)। 'পা. ৩২ ২। 'তকুটী (স্ত্রী)—সুতার তকু, তকুটী, টেকা। 'দরিত্র (বিণ)—স্বয়ংবিষয়ে হীন, স্বয়ংহীন, অন্নস্বয়নির্ভিত। 'অন্ন-পট: স্বয়ংদরিত্রতা' গভ:—দ্রু. ২২। 'ধুক (ক-জ) পুং—(নাটো) 'নাট্যকাব্যস্বয়ংপ্রাপ্ত, স্বয়ংধাব। 'সা. ৬৩ ৩৭। 'পিটক (পুং, স্ত্রী)—স্বয়ংর আধার, বৌদ্ধ ত্রিপিটকের স্বয়ংস্বক পিটকবিশেষ। 'বাপ (পুং)—তত্ত্বাবার। 'অ.কো, নানার্বণ ১৮০। 'বিক্রী (ক-রিন) পুং—স্বয়ংবিক্রয়কর্তা। 'গো.রা. ২৯০ ২২। 'বীণা (স্ত্রী)—বীণা-বিশেষ। 'বেটন (স্ত্রী)—অঙ্গর (shuttle)। 'ভিত্র (ক-প) পুং—সৌতিক, দরজী। 'ভুং (পুং)—(নাটো) স্বয়ংধার। 'ব.ক. ১—স্বয়ংবাপন-ঘর, তাঁত। 'হান (কী)—(চিকিৎসাশাস্ত্রে) সপেক্ষে কবিত সংহিতা-বিষয়ের প্রণবীভাগ। 'স্বয়ংকৃত ১৩৩।

সুজয়িতব্য বিশ [ ৭/সুজ+তব্য-ঈ ] গ্রহণীয়, প্রত্যাবণীয় । 'নিপুণ'  
নিষ্ठाৰ্ধতীকল্পঃ সুজয়িতব্য মা মা ১২৬ ।

সুজোজ্ঞা (-জ্ঞ) পু [উলো] স্তম্ভরূপ আত্মা সমষ্টাপহিত চৈতন্ত,  
হিরণ্যগর্ভ, প্রাণ (বোদ্ধসার)।

সুত্রিকা ত্রী [সুত্রক+ত্রী আ. (টাপ)] ১ সুত্রাকার ধাতু বিশেষ।  
 \*পঞ্চ ৫৭৩। ১ হার। 'উরঃসুত্রিকা।

সুজিত বিণ [√সূজ+ত (জ)-র্গ] ১ অধিত, সূজবদ্ধ। ২ সূজরূপে  
অধিত। ৩ বেষ্টিত।

সুজী (-জিন্) পূ [ সূজ+ইন্ (ইনি)-১৮ ] 'নাটকসুজবান', সুজ-  
খান।

୧ ନିରାସ, ନିକ୍ଷେପ (କ କ) ।  
 ୨ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା (କ କ) । ୩ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା (କ କ) । ୪ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା (କ କ) ।

সেট] ১ হনন। ২ মধুহনন। ৩ নিরাস। ৪ ছেদন। ৫ অঙ্গীকার  
(ক ক)। —৬ অক [পূর্ববৎ] করণ। 'স্বরসি মদিরা ভাণ্ডাৎ  
(ক ক)। [নি—নিবদন, হনন, হি'সা।]

३३३ पुं [+अ-] (अ-)-ता ३ मन, हिंसा। ३ वरप। ३ [+अ-]  
 (अ-)-क) पाठक, सुपाका। 'मोरा ३२७। महा १३२२२।  
 ३ पाप। ३ अपराध। ३-लोभक। ३ [+अ-] ब्रह्म। ३ सु-  
 वृ। "ब्रह्मकर्म"।—कर्मिक ३२३६। क ३ ३३३३। ३ सारथ

(শ.ক)। [ \*কৰ্ণ (-ৰ্ণ) ক্ৰী—পাচককাৰ্য্য, খাদ্যসংস্কার। “মহা ১. ১২৮.৩৪। “শালা (ক্ৰী)—পাচকপুং, পাকশালা। “ক.সা ৫৩.৩২৫। “শাল (ক্ৰী)—পাচকশাল, পাকশাল। “শৃণাশালবিশেষজ্ঞ (S.W.)।  
**কুসুম** বিণ [ √হৃ+অন (মৃষ্টি)-ক, ক্ৰী-নী] হৃদা, দাতক। “মহু। শক্ৰ” রা ১.৫৬, রিপু” ২২৮। দানব” মহা ১.২১.২০, “কজিরবত” ৩.২২.৫০। অরিস্থন গী ২.৪। গদাং প্রগৃহ্যাহরস্থনাম্ হ ২৪৩.৫২।  
**তারকা**। —না ১৩৫। [সমাসে উত্তরপদ]। —ন ক্ৰী [+অন-ভা] ১ হনন, বধ। “স স্থনং চক্রে বামরাণাম্ গো রা ৪৭৭.৭। ১ অলীকার।

**কুসুমধাতক পুং** [বত] পাচকধাতক, পাকশালাধাতক। “অনাংকাঃ উচির্গণ্ডিকিংসিতবিনা” বরঃ। স্থপশালবিশেষজ্ঞঃ স্থাধাতকঃ প্রশস্ততঃ। —মৎস্তপুরাণ (শ.ক)।

**কুসুমিত** বিণ [ √হৃ+ত (জ)-শ্র] হত। “মহা ৬৪২.৭।  
**কুসুমী** বিঃ [হৃ+উদীপ্ত] অতিপ্রবল, হতীত। “সাধিক এই —নাম বে ‘প্রলয়ঃ’ হৃদীপ্তভাব চৈচ ২২।

**কুসুম** বিণ [ √হৃ (দ্রাবাদি)+ত (জ)-ধ, পা ৮২৪৫, তু ‘হৃত’] প্রহৃত, জনিত। —ন ক্ৰী ১ পুং। “অভসী” মাঘ ৩১৭, বহুক-স্থনস্তবক ১১৫৬। ১ [+ত-ভা] প্রসব। —না ক্ৰী পুত্রী (মেদিনী)।

**কুসুম** পুং [ √হৃ+ন-ভা, দীর্ঘ, উ ৩১৩] প্রাণিবধ। “ভ ১১৭.৩৮। —না ক্ৰী [+ন-ধি, দীর্ঘ+ক্ৰী আ (টাপ)] ১ ‘পীড়নস্থান’, পশুবধ-স্থান (কুলুক)। “মহু ৩৬৮। ২ স্থানাসদৃশ গৃহের চুম্বী-প্রভৃতি পক্ষ জীবাতিহিংসাহান (কুলুক)। ‘পক্ষ স্থান গৃহস্ত চুম্বী পেদগুপস্বঃ। কণ্ডনী চৌদকুষ্ণস্ত...। —মহু ৩৬৮। পরাশব ২.১১। “চক্রধ্বজবৎ মহু ৪.৮৪, ৮৫, ৮৬। ৩ যুগপদিবধস্থান, স্থানাসিমা’সবিক্রয় (শ.ক)। ৪ বধ্যভূমি, মশান “পরিচর। ৫ [+ন-ণ] গলগুণ্ডিকা, আলজিব। ৬ গজগুণ্ড। ৭ কটনুজ (A)।

**কুসুম** ১; **কুসুম** ২ ত্র ‘স্থন’, স্থন ২।

**কুসুমাদোষ পুং** [উলো] পক্ষস্থানজ্ঞ পাপ। “মহু ৩৭১।

**কুসুমপরিচর** বিণ [সত] বধ্যভূমিতে ত্র্যমণকারী। “ভবানপি স্থানপরিচর ইব গুণু আমিবলোলুপো ভীকৃষ্ণ মা মা ২১১।

**কুসুমাবান্** (-সৎ) বিণ [স্থান ১+বৎ (বতুপ)-ব] পশুবধস্থান-বান্, পশুহারপূর্বকমাসবিক্রয়কারী (কুলুক)। “মহু ৪.৮৪, কুলুক।

**কুসুমী** পুং [স্থান ২+ইক (ঈন)] সৰ্ব ‘সৌমিক’।

**কুসুমী** (-স্নিহ) পুং [স্থান ২+ইন (ইনি)-ব] ১ স্থানবান্, প্রাণি-হিংসাপর (মিতাকরা)। “বাজ ১১৪১। ২ সৰ্ব ‘স্থানবান্’।

**কুসুম** পুং [ √হৃ+সু-ধ, গুণভাব, উ ৩৩৫; Av. hunu, cf., Slav synu; Lithuanian—sūnus, Goth—sunu, Ger sohn, A.S sunu, E son] ১ পুং। “কবেদ ১২৬৩। বাবু” রা ১৩৩৬। রহু ১২৩, দিলীপ” ৩৫৪। যপা ২, ২১, প্রাণ” ১২৮। ২ অপত্য। “আপো বৈ নবস্থনব: মহু ১১০। ৩ অমুজ (মেদিনী)। ৪ [+সু-ক] সখিতা, স্বৰ্ঘ্য। ৫ অৰ্কবৃক্ষ। —স্থ, -নু ক্ৰী কন্তা।

**কুসুম** ত্র ‘স্থন’।

**কুসুমিত** বিণ [হৃ+স্থ+অ (কৃৎসে ক)-ণ (অ.টী), দীর্ঘ; হৃ+ভত (ণ)] ১ সত্য ও প্রিয়, সংপ্রিয় (বাক্য)। “হনুভবৈষ গিরা ৭ ১১১। “বচ রহু ১.২৩; ৩.২২। উচ ৫.৩১। ২ প্রিব (কুলুক)। “বাক্ চতুর্থা চ স্থনতা মহু ৩১১, হি ১.৬১। ৩ মজল। —ত ক্ৰী ১ সত্য-প্রিয় বাক্য (ভ.বা)। ২ মজল, কুল (S.W.)।

**কুসুম** পুং [ √হৃ+প-ধ, গুণভাব, দীর্ঘ, উ ৩২৬, স্থধেন গীরতে স্থপঃ (অ.টী), cf., E soup] ১ ব্যঞ্জন। “মহু ৩২২৬। বাবু”, “স্থপ”, “ম্লাক” (S.W.)। ২ স্থ, পাচক। ৩ লগণার্ককহিঙ্গুসংযুক্ত দালী।

‘দালী তু সগিলে সিদ্ধা লগণার্ককহিঙ্গুঃ। সংযুক্তা স্থপদালী ক্ৰী...। —ভাবপ্রকাশ। “আমে স্থপদী স্থপ ক.চ ২০২। [ \*ক্ৰী (-ক্ৰী), \*কার, \*কৃৎ (পুং)—‘ব্যঞ্জনকারক’, পাচক। “কার রা ২.৮০.২। \*কৰ্হু মহা ৪২.৬, \*র ১২.৩। \*কৃৎ ক.সা ২০.১২৫। স্থপকার। —ম ৫২০। ]

**কুপতীর্ঘ** বিণ [হৃ উপতীর্ঘ বাহার, বহত্রী] শোভনতীক্ষ্ণক। “(স নলিনীম্) গদা স্থপতীর্ঘাম্ মহা ৩ ১৫৩.৩।

**কুপত্বৎ** পুং [প্রা স] শোভনব্যঞ্জন। “শাখিত রা ২.৬১.৫।

**কুপত্বার** বিণ [বহত্রী] শোভনোপাধারক, বাহার সদ্গুণবাহর ক্রমক। “(আজম্) স্থপত্বারম্ গো.বা ২ ২২.৩।

**কুপবিষ্ট** বিণ [স্থপস্থাপ] স্থপে উপবিষ্ট, স্থপালীন। “ত ৮.১২.৩। স্থপবিষ্ট হতে (শৌনক জিজ্ঞাসে) শি ৬।

**কুপরস** পুং [বত] ব্যঞ্জনবাহ। “বত নাস্তি নিজা প্রজা কেবলস্ত বহ-ক্রভঃ। ন স জানাতি শাস্তার্থং দক্য স্থপরসানিব। —মহা ২.৫৫.১।

**কুপসংযুক্ত** বিণ [স্থপস্থাপ] স্থপক, স্থসিদ্ধ (যুৎ-চবক)।

**কুপস্কর** বিণ [হৃ উপস্কর বাহার, বহত্রী] শোভনরখাল (নীলকণ্ঠ), শোভনচক্রক। “স্থপস্করে (রথেষু) মহা ৪৩১.৭।

**কুপ্য** বিণ [স্থপ+য (যৎ)] স্থপার্ঘ্য হিত। “শাক”, “শান্ত (S.W.)।

**কুপ** ক্ৰী [ √হৃ+য (কাপ)-ভা, দীর্ঘ (নীলকণ্ঠ), তু ‘রাজহর’] সোম্যভিব, সোমবসসজ্ঞান। “মহা ৫ ১৪১.৪৭।

**কুপ** পুং [ √হৃ+য (ক্ৰু)-ক, উ ২২৪, তু ‘সং স্বৰ্ঘ্য > প্রা হর (প্রা.প্র ৩১২), কা হব্’] ‘প্রসবিতা’, স্বৰ্ঘ্য। “কবেদ ১.১২১.৬। ক্ৰী কী ১২। হেরই স্থপানিবি হর বি.প ১৭৮। বি.সা ৩১০, ৩৫৫। ব.প ১০১৬। উদয় করল স্থব রাণে ১৬। ২ অৰ্কবৃক্ষ। ৩ স্থরি। “বিভাপতি স্থর প.ক ১২৭১। [ \*স্থত (পুং)—শনৈচর। \*স্থত (পুং)—স্থৰ্যাসারবি, অকণ। ]

**কুপ** পুং [‘স্থর’—কন্ম (মেদী ৮৪১), ঠ স্থরপ] ত্র ‘স্থর’।

**কুপ** বি [স্থর > ‘জ’] স্বৰ্ঘ্য। “ব ১২৩। জ প ২৭।

**কুপদেব** বি স্বৰ্ঘ্যদেব। “গো ৭০।

**কুপ** -জ বি [স্থৰ্য্য > (স্বাগমে) ‘ব, হি, মে স্থরজ’] স্বৰ্ঘ্য। “স্থপর সিন্ধু, যুগমে পরশল, এই স্থরগ্রহে জাণি। —গো ৭০। ব ১৪৮। হেম ১১৫।

**কুপ** পুং [ √হৃ+রি (ক্ৰী)-ক, উ ৪.৬৪, তু ‘সং স্বৰ্ঘ্য > প্রা স্থরিব (প্রা.ল ৩.৩০.)] ১ ‘বিবপ্রসবিতা’, স্বৰ্ঘ্য। ২ ‘সংগ্রহপ্রণেতা’, পণ্ডিত, বিদ্বান্। “মাঘ ১৪২১। ৩ কবি। “পূৰ্ণ” রহু ১৪। ৪ বৃহপতি। ৫ বৃহস্পতিগ্রহ। ৬ দ্যাব। তু ‘শৌরী’। ৭ জৈনপণ্ডিতের উপাধি। “মরিনাথ”, “হেমচন্দ্র”।

**কুপ** ক্ৰী [স্থৰ্য্য+ক্ৰী ঙ (ভীষ), পা ৪১৪৮, ৬.৪.১৪২, সি] ১ স্বৰ্ঘ্য-ক্ৰী (মাহুবী), ক্ৰী। ২ রাজসর্ষপ।

**কুপ** (-স্নিহ) পুং [ √হৃ (উভয়)+ইন (গিনি)-ক-ব] ‘উভয়’, পণ্ডিত (শ.ক)। “স্থরী ভবভূতি জীকণ্ঠ। —মে ১০৮।

**কুপ** পুং, ক্ৰী [তু ‘সং.স্থপ > সি, প্রা স্থপ] ত্র ‘স্থপ’। [ \*কৰ্ণ (বি) —স্থপদপূর্ণ কর্ণ। “দ্রিবা স্থপকৰ্ণ। —হ ৭। ]

**কুপ**, -স্নী ক্ৰী [তু ‘স্থপ’] লোহময়ী ক্ৰীপ্রভৃতি (কুলুক)। “অলিতাঃ স্থপিঃ পরিষজ্য। —আগভব। স্থৰী মহু ১১ ১০৪।

**কুপ** পুং [ √হৃ বা √হৃ+য (কাপ)-ক, নিপাতিত, পা ৩.১.১১৪] ১ ‘আকাশগামী, কর্ণে প্রেরক’, আদিতা, রবি। [বয়ে ‘স্থৰ্য্য’, ‘সবিতা’ হইতে প্রায়ই পুণ্যভাবে উল্লিখিত হইয়াছেন। দিক্কে ইনি বৈদিক দেবতাজয়ের একতম;—ইনি আকাশে, ইল অগ্নিকে এবং অগ্নি পৃথিবীতে অবস্থিত। ইনি আকাশে সপ্তাধ্বরে ভ্রমণ করেন।

এই হেতু ইনি 'সপ্তা' (M.W.)। পুরাণে ইনি বাবল আদিত্যের একজন 'বিবদান'। ইহার পিতা কল্প, মাতা অদিতি। বিবর্ক-হুহিতা সজ্জা (হারা বা অধিনী) ইহার ভাৰ্গ্যা এবং যম শনি অধিনী-কুমারের ইহার পুত্র, যমুনা ইহার কস্তা। সপ্তাধর ইহার বান, অরুণ ইহার সারথি। রামায়ণে (১.৭০.২০) ইনি স্বর্ঘ্যবশের প্রতিষ্ঠাকর্তা ও আদিপুরুষ। বৈবৰ্ত্ত মনু ইহার পুত্র। ১ (আদিত্যের সৎকাম্যস্বারে) বার (১২) সংখ্যা। ৩ অর্কবৃক্ষ। ৪ শিব। [ 'কমল (স্ত্রী)—স্বর্ঘ্যমুখী। 'কাল (পুং)—শিবস। 'কালানলচক্রে (স্ত্রী)—গুণা-গুণজ্ঞানার্থ নক্ষত্রটিত জ্যোতিষ্কবিশেষ। 'ভজঃ (-জন্) স্ত্রী—স্বর্ঘ্যাতপ। 'দৃক্ (-শ্) বিণ—স্বর্ঘ্যনিহিতদৃষ্টি, স্বর্ঘ্যভিমুখ। 'দেব (পুং)—দেবতা স্বর্ঘ্য। 'কৃ ৩২৮। 'দেবতা (বিণ)—স্বর্ঘ্যদেবতাক। 'নক্ষত্র (স্ত্রী)—স্বর্ঘ্য্যাক্ষিত নক্ষত্র। 'পজ (পুং)—আদিত্যপার্শ্ব। 'পর্ক (-কর্ক) স্ত্রী—উত্তরারণ্যাদি বিশেষ বিশেষ সময়ে স্বর্ঘ্যোৎসব। 'প্রভব (বিণ)—স্বর্ঘ্যাকার, স্বর্ঘ্যসজ্জত। "বো বংশঃ রঘু ১২। 'বংশ (পুং)—স্বর্ঘ্যকূল। 'কৃ ৭৮। 'বংশ (বিণ)—স্বর্ঘ্যবংশভব, স্বর্ঘ্যবংশী। 'রঘু ৭৭১। 'বার (পুং)—রবিবার। 'বর্জাঃ (-কর্ক) বিণ—স্বর্ঘ্যভজঃ-সম্প্রতিভঃসম্পন্ন। 'রা ২ ১১ ৪৬। 'বিলোকন (স্ত্রী)—জয়ের চতুর্থ মাসে শিশুর স্বর্ঘ্যদর্শনরূপ বিধিবিশেষ। 'ভক্ত (পুং)—স্বর্ঘ্যোপাসক, সৌর। 'মণি (পুং)—১ স্বর্ঘ্যপ্রিয় মণি, স্বর্ঘ্যকান্ত। ২ পুষ্পবৃক্ষ-বিশেষ। 'ভা ১২৭। মম ৩৮। 'মণ্ডল (স্ত্রী)—স্বর্ঘ্যবিষ। 'মাস (পুং)—সৌরমাস। 'মুদী (স্ত্রী)—পুষ্পবৃক্ষবিশেষ। 'ভা ১২৭। 'মুদ্রি (পুং)—স্বর্ঘ্যকিরণ। 'মহু ৫ ১৩০। 'লোক (পুং)—স্বর্ঘ্য্যাক্ষিত তেজোময় লোক। 'শিত্র (পুং)—বাজবন্ধ। 'সংক্রম (পুং), 'সংক্রান্তি (স্ত্রী)—স্বর্ঘ্যের রাশিভরে গমন বা গমনের দিন। "ম বাজ ১১৭। 'সংজ্ঞ (স্ত্রী)—কুতুম্ব। 'সাবধি, 'স্বত (পুং)—অরুণ। "ত ত ৬৬ ২২। 'সিদ্ধান্ত (পুং)—প্রসিদ্ধ জ্যোতিষগ্রন্থবিশেষ। 'তব (পুং), 'ভতি (স্ত্রী), 'ভোজ (স্ত্রী)—স্বর্ঘ্যগ্রন্থঃসাক্ষক লোকনিবন্ধ। 'হনয় (স্ত্রী)—স্বর্ঘ্যের হনয়কুল্য প্রিয় তববিশেষ। ]

**স্বর্ঘ্যাকান্ত** পুং [বত] ১ 'স্বর্ঘ্যপ্রিয়', মণিবিশেষ, তপনমণি। 'ন ২ ৭। রঘু ১১২১। ২ 'কটিকমণি। ৩ স্বর্ঘ্যমণিপুষ্পবৃক্ষ। —কাণ্ডি স্ত্রী [বত] ১ স্বর্ঘ্যকিরণ। ২ [উ বহুব্রী] পুষ্পবিশেষ, অতনী (ত বা)।

**স্বর্ঘ্যগ্রহ** পুং [কর্ধ্যা] ১ স্বর্ঘ্যকপ গ্রহ, স্বর্ঘ্য। [বত] স্বর্ঘ্যগ্রহণ। ৩ 'স্বর্ঘ্যগ্রহক', রাহ, চক্ৰ।

**স্বর্ঘ্যগ্রহণ** স্ত্রী [বত] রাহকর্ষক স্বর্ঘ্যগ্রাস, স্বর্ঘ্যোপরাগ।

**স্বর্ঘ্যজ** পুং [স্বর্ঘ্য+জন্+অ (ড)-ক, উত] ১ 'স্বর্ঘ্যজাত', শনৈশ্চর। ২ যম। ৩ কর্ণ। ৪ স্ত্রী। ৫ বৈবৰ্ত্ত মনু। —জা স্ত্রী স্বর্ঘ্যকস্তা, যমুনা।

**স্বর্ঘ্যভনয়** পুং [বত] ১ সর্ষ 'স্বর্ঘ্যজ (১-৪)। ২ সাবর্ণি মনু। 'সাবর্ণিঃ স্বর্ঘ্যভনয়ঃ (চতী)। —রা স্ত্রী যমুনা।

**স্বর্ঘ্যপুজ** পুং [বত] ১ শনৈশ্চর। 'ম ৩২৬। ২ যম। ৩ অধিনী-কুমারের। ৪ কর্ণ। ৫ স্ত্রী। ৬ বকণ (S.W.)। —পুত্রী স্ত্রী ১ যমুনা। ২ বিদ্যা (S.W.)।

**স্বর্ঘ্যবেদী**, -দী বিং [স্বর্ঘ্যবেধ (ব্রহ্মবৈবর্ত্ত, ঐক্যকমণ্ডল, ১০০তম অধ্যায়) > 'দী, -দী] স্বর্ঘ্য বাহ্যকে বন্ধ করে, অর্থাৎ স্বর্ঘ্যের গমনানুসারে পূর্ব-পশ্চিমে দীর্ঘ (গ্রাম, আভিনা)। [ 'গ্রাম—পূর্ব-পশ্চিমে দীর্ঘ গ্রাম। এসিবি, এইরূপ গ্রাম অমঙ্গলকর। ]

**স্বর্ঘ্যবেদী** অ 'স্বর্ঘ্যবেদী'।

**স্বর্ঘ্যবুধী** বি বুদ্ধিকাবিশেষ। 'ভা ১২৭।

**স্বর্ঘ্য** স্ত্রী [স্বর্ঘ্য+স্ত্রী আ (টপ)], 'দেবতা' অর্থে, পা ৪.১.৪৮।

১ দেবতা স্বর্ঘ্যস্ত্রী। তু 'স্বর্ঘ্য'। ২ সংজ্ঞা। ৩ নবোদয় (ঐশ্বর্য)। "ত ১০.১.২১। ৪ ইঙ্গবাক্যী।

**স্বর্ঘ্যাই** বি [স্বর্ঘ্য+আই] স্বর্ঘ্যদেব। "স্বর্ঘ্যাইর পৈতা ব.প ১৩৪; স্বর্ঘ্যাইর যুগ-পাখলানী ১৩৫; স্বর্ঘ্যাই পুজা লঙ ১৩৬।

**স্বর্ঘ্যাইন্ত** পুং [বত] স্বর্ঘ্যকিরণ, মণিচি।

**স্বর্ঘ্যায়ী** স্ত্রী [স্বর্ঘ্য+য়ী ঙ (ঈপ), আন (আনঙ), বিকল্পে, পক্ষে 'স্বর্ঘ্য'] দেবতা স্বর্ঘ্যপত্নী। "মুখ্যবোধ, ২৭২ স্বত্ৰ।

**স্বর্ঘ্যাত্ত্রয়সূ** পুং, বিব [বত, সমাসে 'আ' (আনঙ), পা ৬.৩.২৬] স্বর্ঘ্য ও চন্দ্র। "মসৌর্ধার্গং রোচ্ছন্ মহা ৩ ১০৪৩, ২।

**স্বর্ঘ্যাতপ** পুং [বত] স্বর্ঘ্যকিরণ, সৌরকর। "স্বর্ঘ্যাতপতাপিত। —কৃ ১১০, ১১।

**স্বর্ঘ্যাত্তজ** পুং [বত] শনৈশ্চর। বৃহৎসংহিতা ১০.২১।

**স্বর্ঘ্যাপায়** পুং [বত] স্বর্ঘ্যোপগম, স্বর্ঘ্যাত্তগমন। "স্বর্ঘ্যাপারে ন খলু কমল" পুত্রতি স্বামিত্যায় উ মে ১১।

**স্বর্ঘ্যাবর্জ** পুং [উ বহুব্রী] ১ স্বর্ঘ্যাবর্জনদৃশ আবর্জবৃত্ত, কুপভেদ, হৃদহৃদ্রিমা। ২ স্থলপিয়া শাক। —জা স্ত্রী ১ আদিত্যভক্ত। ২ স্বর্ঘ্য-গমনানুসারে বুদ্ধিস্রাসপ্রাপ্ত শিরোবেদনাবিশেষ (ব্রহ্মত)।

**স্বর্ঘ্যাবর্জ** অ 'স্বর্ঘ্যাবর্জ'।

**স্বর্ঘ্যার্ঘ্য** স্ত্রী [বত] স্বর্ঘ্যপূজার্থ সন্ধানপুষ্পদ্বীকতাদি। "ম.ম ৭।

**স্বর্ঘ্যালোক** পুং [বত] স্বর্ঘ্যকর, আতপ।

**স্বর্ঘ্যান্ধা** (-ন্ধান্) পুং [উ লো] স্বর্ঘ্যপ্রিয় মণি, স্বর্ঘ্যকান্ত।

**স্বর্ঘ্যাত্ত**, -স্ত্রয়জন স্ত্রী, -স্ত্রয় পুং [বত] স্বর্ঘ্যাত্তগমন। "স্বর্ঘ্যাত্ত-ময়কাল।

**স্বর্ঘ্যোন্মসজ্জ** পুং [স্বর্ঘ্যোন্মর সজ্জ বাহাতে, বহুব্রী] যে তিথিতে স্বর্ঘ্যচন্দ্রের সমাগম বা সমরোপায় অবস্থান, অমাবস্তা।

**স্বর্ঘ্যোক্ত** বিণ [স্বর্ঘ্য+উক্ত, তৃত] স্বর্ঘ্য কর্তৃক প্রাপিত, স্বর্ঘ্যাত্তকালে প্রাপ্ত (অতিথি—অ চি)। "মহু ৩ ১০৫। পক্ষ ১.১৮১। —ক পুং [বহুব্রী] যে কালে স্বর্ঘ্য অতগত, স্বর্ঘ্যাত্তগমনকাল (ত.বা)।

**স্বর্ঘ্যোচ্ছান** স্ত্রী, -স্বর্ঘ্যোচ্ছয় পুং, -স্বর্ঘ্যোচ্ছয় স্ত্রী [বত] স্বর্ঘ্য-প্রকাশ। "স্বর্ঘ্যোদগগিরি মহা ২ ৫২৮।

**স্বর্ঘ্যোদয়**, **স্বর্ঘ্যোদয়** অ 'স্বর্ঘ্যোচ্ছান'।

**স্বর্ঘ্যোপাসক** পুং [বত] স্বর্ঘ্যপূজক, সৌর।

**স্বর্ঘ্যোপাসনা** স্ত্রী [বত] স্বর্ঘ্যপূজা, স্বর্ঘ্যোপাসনা।

**স্ব** সর্ক [ভা, হাবি—সরতি, সসর্গি (ক ক), অনিট] গতি। —[চ, প —সারসতি, সেট] ১ গতি। ২ আতরণ (ক.ক)। [অল্প—অল্প-সরণ। অপ—অপসরণ। অতি—(গিজত) অতিসারণ। উৎ—(গিজত) উৎসারণ। উপ—সমীপগমন। নিরু—নিঃসরণ, নিরুদয়। প্র, বি —প্রসরণ, ব্যাপ্তি। সম্—(গিজত) সংসারণ, সংসারীকরণ। প্রতি —(গিজত) প্রযোজ্য। "ক ম ১৬। ]

**স্বক্** (-জ্) বিণ [স্বক্+কিপ্ (.)-ক-১ব] ১ প্রট। "বিব"। ২ বর্ষ। "শবদাবাস্তো বীরো মহা ৭.১৩৪ ৩০। করকাস্তোহুদ্যোঃ। —বৃহৎসংহিতা ১ ৪২। [ সমাসে উক্তবপণ ]

**স্বকাল** পুং [তু 'শৃগাল' শৃগাল।

**স্বক** (-ক্), -ক স্ত্রী, -ক স্ত্রী, -ক স্ত্রী, -ক স্ত্রী, -ক স্ত্রী স্ত্রী [ব-কাববৃত্ত 'স্বক্', স্বক্ ইত্যাদি (অ টা)] ওতপ্রাভ, গালাসি। "স্বকী লেলিহৎ মহা ৩.১২৫.২। স্বকীপ্রাভ, স্বকে যে, স্বকাকি (অ টা)। স্বকী পবিলেলিহৎ। —পক্ষ ১২৫.২। স্বকোত্ত রক্তের ধার ভা ৮ ৪৩০। স্বকী রক্তিনা। —হেম ৩৫৭।

**স্বকণ** বি [সং স্বকন্] ওতপ্রাভ। "অবর স্বকণে। —হেম ১০২; স্বকণে হাসির রেখা হরেন্দ্রমণী ১৮৮।

হুগাল পু [ তু 'স' শৃগাল > প্রা মিখাল ] ১ শৃগাল । "শতপথব্রাহ্মণ ১২.৫.২.৫। ম ৭৭৭। ১ সর্ষ 'শৃগাল (২-৪)। ["কটক" ইত্যাদি সমতুল্য; 'হুগালিকা, -লিনী, -লী' —ত্ৰ 'শৃগালকটক' ইত্যাদি; 'শৃগালিকা, -লিনী, -লী'। ]

হুজ্জ স্ক [ তু, প, দি, ও—স্বজতি; হুজাতে অনিট্ ] ১ হুটি, নির্মাণ, করণ। ১ বিসর্জন, ত্যাগ। [ অতি—অতিসর্জন, ত্যাগ, দান। অব—নিকেশ, অর্পণ। উৎ—উৎসর্জন, বিসর্জন, ত্যাগ। নি—ত্যাগ। "মম্ব ৮.৪১৪। বি—১ বিসর্জন, ত্যাগ, বিমোচন। "রঘু ৩.২০। ১ (বিলম্ব) বিসর্জন, প্রেরণ। "ভট্ট ২৪৩। সম—সংসর্গ, সম্মম। ]

হুজ সর্ষ [ সৎ ১/হুজ; হি, ঠ ১/হুজ ] ১ হুটি করা; নির্মাণ করা। "গো বি ৩। (কৈকেয়ীর চেতী) রামেব দুঃখের হেতু হুজিল বিবাত। —কৃ ৮২; হুজেন যখন ব্রহ্মা স্বর্ণলক্ষ্মীপুরী ২০৩। রাজ্যরক্ষা হেতু ষাটা হুজিল রাজন। —ম ৩১; হুটি হুজিলেক ৪৬৪। হুজিয়া মন্দির ম.পা ১৩২। ১ উৎপাদন করা। "মায়ান্ধান হুজিল মধুর ফল ফল। —কৃ ৩২০। মায়ান্ধারে হুজে তেঁহ ব্রহ্মাণ্ডের গণ ৫৮.৫ ২১০। কালীদেহে হুজিলা কমল ম.পা ১৩২; ১৩৩; ১৬৮। ৩ উদ্ভাবন করা, ভাবিয়া বির করা। "যুদ্ধের সময় হৈল হুজ ইধে বুদ্ধি। —ম ৭২৪। উপায় হুজিল ৭২৮। ম.বি ১৩৭। উপায় হুজিলা। —গ ১৫। ব.প ৭৭৭। ৫৮.৫ ১১০। হুজিল প্রকার ৩২৪। ম.ম ৪১। ভ.গ্র ১৭৫। ৪ প্রবর্তিত করা। "বাটেত হুজিলা দান, করি তার অপমান শ্রী.কী ২৮। ৫ প্রস্তুত করা। "হুজি কালাক্রি তবৈ মোহন বাণী শ্রী.কী ২২০।

হুজক বি [ হুজন—'ক'; 'সর্জক' সাধু ] প্রট্টা। "ম ১০৫০।

হুজক বিং হুজিকারক। "গড়িয়া তুলিবার...স্বাভাবিক প্রবৃত্তি বাহাদের মধ্যে সজীবভাবে বিভ্রম, ভাঙনের আঘাতে তাহাদের জীবনধর্মকেই তাহাদের হুজনী শক্তিকেই সচেষ্ট সচেতন করিয়া তোলে। —রবীন্দ্র। —ন বি [ 'সর্জন' সাধু; (হুজন শ্রী S.W.) ] ১ হুটি, নির্মাণ। "সেই ঘর্ষে হৈল স্বর্ণ নরক হুজন গো.বি ৩। বচনে হুজন বীর। —ম ৪৭। হুটি-হুজন ম.পা ৫০। হুজন...আমা সবাকার। —শা ১৩৫। নারীদেহ-শোভার জড়ই পুষ্প-হুজন হইয়াছিল ব.প্র ২২। ১ উৎপাদন। "অষ্টমে পুষ্পবাজ, ...হুজন জীব আহারী শ্রী.ম ৫। তরঙ্গে সহস্র বোনি হউক হুজন ম.পা ২। ৩ হুট বস্ত্র। "ব্রহ্মার হুজন চন্দ্র স্বর্ষা আদি করি: ব্রহ্মার হুজন আমি নহি। —হু ২৮। তোমার হুজন সব ম.ভা ৬১।

হুজিকাক্ষার পু: সর্ষ 'সজ্জিকাক্ষার'।

হুজিত বি [ হুজন > 'ত; সৎ হুট ] ১ নির্মিত, কৃত। "তোমার হুজিত হুটি সব নষ্ট হৈল। —ম ৬৬৭; নিধির হুজিত এই সকল সংসার ১০৪৭, ব্রহ্মার হুজিত সেই (ব্রহ্ম) ১০৯০। হুজিত...বিষ চরাচর। —ন ৭৬৬-৭; ১২৬৬। ১ উৎপাদিত, জনিত। "না ধরিব তোমার হুজিত এই তম্ব ব.প ১১২। ৩ রচিত। "সাতকাণ্ড কথা হয় দেবের হুজিত ব.প ৪২৪। —ত বি হুট বস্ত্র। "হুটি হুজিতের শোভা, নানাবিধ মনোলোভা (দেখে)। —হেম ৩৬।

হুজ্য শ্রী [ সৃষ্+য (কাপ্)-র্ষ ] ১ স্রষ্টা। "হুজ্য: হুজ্যামি হুজ্যেহুজী-করৈরাভিচোদিত: ৩ ২.৫.১৭। ১ কার্য অকুরাদি। "শক্তি ভ ৩.১১. ১৫। ৩ কার্য, কর্ম। "হুজ্যং হুজ্য: যদবিহাং ভ ১১.১২.১৬; ১২. ৬.৩১।

হুজি ত্ৰ 'শুনি'।

হুজি পু ১ শব্দ (ত.বা)। ১ চন্দ্র। ৩ স্বর্ষা। ৪ বায়ু। —শ্রী শ্রী [ 'শি+বিকল্পে ই (ভীষ.) ] অম্বুশ।

হুজি(শ্রী)কা শ্রী [ ১/হ+ইক, ইক (ইকন, ইকন)+শ্রী আ (টাপ্),

ন (হুক) আগম (অ.জী) ] লাল।

হুজী; হুজীকা ত্ৰ 'হুজি; হুজিকা'।

হুত বিণ [ ১/হ+ত (জ)-ক-র্ষ ] ১ গত, প্রস্থিত। "বহি: হুতেন ক.সা ১০৩.১৭০। ১ ধাবিত। "হুতৈক তুরগৈ:। —হ ১১৪.১৮। —ত শ্রী [ +ত-ভা ] ১ গমন, প্রস্থান। ১ অপস্থান, গলায়ন। "অধর্মজা যুগ্মং কিং হুতেন ব:। —মহা ২.২৩.২২। —তি শ্রী [ +তি (জিন্)-ভা ] ১ সরণ, গমন, গতি। "বোমিকোট সহস্রেন্ হুতীশাভ্যব্রাহ্মণ: (অধর্মজেন) মম্ব ৬.৬০। ১ বোমিতে গমন; জন্ম। "ভায্ মে তবাজিররণ: হুতিভিন্নমহ্যা: ভ ১০.৬০.৪৩। ৩ [ +তি-ণ ] 'গমন-সাধন', মার্গ। "নৈতে হুতী পার্শ্ব জানন্ বোগী মুহুতি কন্দন শ্রী ৮.২৭। —ত্ব বিণ [ +ত্ব (কুরপ্)-ক; শ্রী-শ্রী ] গমনশীল। —শ্রী শ্রী নবী।

হুতি, হুতর, হুতরী ত্ৰ 'হুতি'।

হুপ্ স্ক [ তু, প—সপতি, অনিট্ ] গতি। [ অম্বু—অম্বুগমন। অপ—অপসর্পণ, অপসরণ। উৎ—উৎসর্পণ, উল্গমন; বিহার। উপ—উপসর্পণ, সমীপগমন। প্র—১ প্রসর্পণ, অভিগমন। ১ বুদ্ধি। "ভট্ট ২. ২২। বি—বিসর্পণ, সকার। "বিবিসর্প উচ ১.৩৫। সম—সংসর্পণ, সকার। ]

হুতর বিণ [ ১/হ+মর (মরচ)-ক; শ্রী-রা ] গমনশীল; সাধুগামী, লগুগতি। —র পু: পশুজাতিবিশেষ (অ.কো); যুগবিশেষ, নীলপুচ্ছ গোভেদ (ভীর্ষ)। "রা ২.২২.৩; ১০৩.৪২; ৭.৬.৪২। মহা ১.৬৬.৬২; ৩.১০০.১৫।

হুটি বিণ [ হুষ্+ত (জ)-র্ষ ] ১ নির্মিত, কৃত। ১ উৎপাদিত (শব্দর)। "চাতুর্কর্ণাং ময়া হুটে: গুণকর্মবিভাগণ: শ্রী ৪১৩। ৩ সংহৃষ্ট, মুক্ত। "(হুতা নীতা) হুটা গৌরৈ: কৈদারপাংগুতি: গো.রা ৫.১০.৪। তিলহুটে ন চান্নীয়াং মহা ১৩.১০.৪.৭০। ৪ নির্মিত; অবতীর্ণ (টাকা)। "বৎ হুটাসি ময়া সাক্ষি বনবাসায় মেখিলি রা ২.৩০.২২। ৫ অমুমত (টাকা)। "হুটঃ বনবাসায় রা ২.৪০.৫। ৬ নিবেশিত। "হুতেন তেন মহতা (বলেন) ময়া হুটেন (সম্ভ্রাতঃ স্মমহন্ বৈরন্) গো.রা ৬.৬০.৩২। ৭ প্রাজা, প্রচুর, বহু (অ.কো)। ৮ বিশৃষ্ট, ভাঙা। "বিণ.মুত্র। ৯ ভূষিত (অজয়)। ১০ প্রযুক্ত। "মহারাক্ষসিহুটা: (ধিগবাংগুতা:) রা ২.৩৫.১৫। ১১ নিঃসারিত। "মারুত। ১২ মুক্ত। "মুক্ত-নিচ্চিতয়ো: ...হুটে: (রক্ত—অ.টা)। ১৩ (বাঙলার) রচিত, উদ্ভাবিত। "তাহা মহম্মদ আলিরই হুট সংস্কৃত (ভাষা) ব.প্র ১৩০। —শ্রী শ্রী [ +তি (জিন্)-ভা ] ১ নির্মাণ, নিশ্চিত, কৃত। "অগর্ভবেদ ৩.৮.১। শ্রীমহ্ম-হুটিরপরা...সা শ ২.২। অর্বাণাং ছন্দত: হুটির্যোগসিদ্ধেই লক্ষণম্ বাজ ৩.২০.৩। ১ উৎপাদন। "পঞ্চরাত্র ১.১০.৫। ৩ বিসর্গ, দান, ত্যাগ। "মম্ব ৩.২৫৫। ৪ জন্ম। "বা: বামুণ্যামি হুটিম্ ভ ১.১২.১৬। ৫ [ +তি-র্ষ ] হুটবস্ত্র। "বা হুটি: স্রষ্টরাতা শ ১.১। বা হুটিরাত্তেব ধাতু: উ.মে ২১। শাণীয়সীং হুটিম্ ভ ৩.১২.৩। হুটিং সসর্গ মম্ব ১.২৫। নাহি দেবি হেন হুটি চ.বি ১৮৩। তব হুটি কর্ম, যদি তার বাধা হও। —হু ৫৫। ৬ বিষনির্মাণ, বিষ, জগৎ। "এবা হি প্রকৃতি: শ্রীণামাস্রুটে: রা ৩.১০.৫। হুটি হুজিলেক যেই। —ম ৪৬৪। হুটি কৈলেন হুজন ম.পা ১২; হুটি করি লয়, ...আপনি রহিলে শূন্ত শ্রী.মা ২। হুটিহুজন ৫০। ৭ স্বভাব, প্রকৃতি। ৮ নিষ্ঠা (শ.ক)। ৯ (বাঙলার) রাজ্য। "কি কব করের কথা জরণত লিখে। সঁশিনু সকল হুটি সদাশয় দেখে। —শ্রী ১৪৩। ১০ জগৎ, ভূতল, মাটি। "বাইরেতে মেঘ ডেকে ওঠে, হুটি ওঠে কাপি। —শিশু ৮৬। [ হুটাইলা—হুট করিলা; হুজিলা। "দেহ হুটাইলা। —হু ২১। ]

হুটি ত্ৰ 'হুট'। [ 'কর্তা (-র্ষ), 'কৃৎ (পুং)—প্রট্টা, ব্রহ্ম। "কৃৎ মহা ১.২০.১৬। "পতন (শ্রী)—বিষরচনা। "পঞ্চরাত্র ২.৮.২। শ্রু ১। 'প্রদা (শ্রী)—গর্ভ-ধাত্রী কৃপ। ]

হুটি-অধিকারী বি [ গত ] ব্রহ্ম। "ম ৪৩৪।

হুটিহাড়া বিঃ ১ হুটির বহির্ভূত; সংসারহাড়া। "হুটিহাড়া পালনের সেবিয়া ব্যাপার চ.কা ১৪। ৬ অসৌক্যিক। "তোমার বারে কুপা হয় তার হুটিহাড়া রূপের চটা।—রামপ্রসাদ। [হুটিহাড়া হুটিমারে—সংসারের অন্তরালস্থিত মনোময় জগতে। "হুটিহাড়া হুটিমারে বহুকাল করিয়াছি বাস, সজ্জহীন রাজিদিন স.ম ১৪।]

হুটিধর বি বিবধারক, ব্রজা। "ম ১২৩১।

হুটিদ্বার বি হুটিরাজ, হুটিকর্তা, ব্রজা। "ম ৭৩২।

হুটিস্থিতিক্ষয়কর বিঃ হুটিপালনলয়-কারক। "তুচ্ছ ব্রজা হরি হর, হুটিস্থিতিলয়-কর।—প ৭১।

সেঃ সর্ব, বিঃ [সং 'স' > বি, প্রা সো; সে (উবাসগদ্যসং); হি সো; ভোজপুত্রী, রাগধী, মৈ—'স' (G.H); ফে (চট্টগ্রাম)—"কানা চোখে ঘুম ঘেই, চেননও হেই।] ১ পুরোক্ত। "সে সকল হুত্রীষের নাহি কিছু মনে।—কৃ ১৬৮। ২ পূর্বসংঘটিত। "সে সকল কথা কহি।—কৃ ২০। সে সকল কথা মনে করিয়া আপনি অকারণ জুক হইতেছেন কেন?—সী ৬। ৩ পূর্বানুভূত। "সে সকল ছুঃখ কিছু না করিহ মনে।—কৃ ২৫৬। ৪ প্রসিদ্ধ। শ্রী কী ৬৬। সে যে নাগর গুণের ধাম প.ক ১৪; যার কুপার সে 'বর্ধে' (রচনা করি) শগুণতী চ.বি ৭। বিশ্বের সবিতা, তাই সে সবিতা নাম ভা.চ ৫। সে রামও নাই, সে অযোধ্যাও নাই। ৫ তাবুণ। "সে রামের মনে চুই তোর পাঠান্তর।—কৃ ২৪৩। ৬ তৎসম্বন্ধী, অর্থাৎ তাহা। "গজমুখী ঘর, সে ছাউনি সব নাড়া।—কৃ ৩৭৬। ৭ পূর্বদৃষ্ট। "সে সকল ঘটনা, বিষয়। ৮ তৎসম্বন্ধ। "বৃন্দাবনে রতি, যার তাব সঙ্গ, সতত সে মুখে ভোব প.ক ১৪।—সর্ব ১ পরোক তৃতীয় পুঙ্খের পরিবর্তে ব্যবহৃত সর্বনাম। বিপ 'এ'। "সে করে নাই চারি কর্ম এই বা করে যায়।—কৃ ২৫০। ২ তাহা, তা (অপ্রাণিবিধরে)। "সে কি। সে কি কথা। সে বা হয়, হ'ক! সে নহিলে হেন কেন ব্যবসার হয় টে ১৪৪। ['ব্' শব্দের সহিত 'তদ্' শব্দের নিত্যসম্বন্ধ;—বো...সে—"সে কহে বিস্তর মিছা, যে কহে বিস্তর ভা.চ ৩৪০। বাহার মানসে থাকে বেরণ বাসনা। সেইরূপে প্রভুরে দেখিল সেই জনা।—কৃ ৪৪। "আরক্ত বিষয়ে 'প্রসিদ্ধ বিবধে' ও 'সমুদ্রতীর্থ বিষয়ে' কেবল 'তদ্' শব্দ ব্যবহৃত হয়। সে থাকিতে মহারাজ, রক্ষা নাহি আর।—কৃ ২৪৮। সে রামও নাই, সে অযোধ্যাও নাই। সে দিন আব নাই। সে কাল গিয়েছে।] [সে আর কেমন—তাহা আবার কি প্রকার। "শিবানী কহেন সেব সে আর কেমন ব.প ১৪৫। সে কাল—হৃদ্র অতীত কাল; প্রাচীন কাল। বিপ 'একাল'। "সেকালের কথা।—হ ১। সেঙলা (অবজ্ঞার)—১ তৎসমুদায় (স্রাব)। ২ তাহার, তা'রা। "বানরগণে ভর করোনা, সেঙলা বনের পণ্ড।—কৃ ২৪৮। সেটা (অবজ্ঞার)—সে লোকটা। "কেটা সেটা কার বেটা বল কেটা মোরে ভা.চ ৩২৪। সেটাই—কেবল তাহা। "(তোমার) টানাটানি টিকবে না ভাই, রবার বেটা সেটাই রবে।—গান ১০৮। সেটাও—ভাঙাও। "সেপে হঠাৎ নয়ন খুলে, হয় না যেটা সেটাও হবে।—গান ১৩৯। সে-দিন—১ কোন বিশেষ পূর্বদিন। ২ অতিরীতিত বা কিঞ্চিপূর্ব দিন; একই আগে। "সে-দিন দেখেছি তব সহায় বদন। মহমা কিসের লাগি হইলে এমন।—কাবিনির্ঘণ। সে-সে—নানা, বহু। "সব ভক্তের কহি সে-সে গুণ চৈ.চ ১৭০। সে ফুলে—১ সে স্থানে; সে বিষয়ে, ঘটনায় বা ব্যাপারে। ২ সেরূপ গুণবস্তুর বিচারণায়। "সে ফুলে যে অধীর দান্তিক বীরেন্দ্রসিংহের অভিসন্ধি অপেক্ষা তাঁহার (অভিরাম দায়ী) পরামর্শ ফলপ্রসূ হইবে, আশ্চর্য্য কি।—ব.প্র ১০।]

সেঃ অব্য [প্রা সে (প্রা.ম); হি সো] ১ অবধারণ—কেবল, ই। "শ্রী.কী ৫৩। আবার সঙ্গে আসে যে সেই সে সিমান কৃ.অ ২৩। তুমি সে আবার দৃষ্টে পাইলা নিভার।—কৃ ৩৪; এই সে কারন ১২৩; সেই সে

রাবণ ভূই ২৫২। নয়কতে সেই সে গড়র।—ম ১০৪৮। পর উপকার সে লাভ বি.প ১০৪; সখীগণ গুণিতে ভূই সে সেরানী ১০৮। চণ্ডীদাস কহ, এমতি সে নয়, তুমি সে ভাবহ তারে চ.পা ৫৫। উক্তি সে নিরপরাধ চৈ.ভা ১২৩; বত দেখি সব তোমা হৈতে সে উদয়। পালহ তুমি সে, তোমাতে সে লীন হয়।—৪৩৩। ইবে সে জালিল ব.প ৪৩৬; ৮৫০। উত্তম জনের ঠাই টেকিলে সে লাভ চৈ.ম ৩। মুক্তি সে অধম শ্রী.ম ৭৩; তুহ সে হরসি ১১৫। তুমি সে প্রধান চ.বি ১৫৩। ২ নিশ্চয়। "তবে সে ভাঙ্গিব গুরু জ্ঞান তোমার গো বি ১৩৩। তবে সে পারিব রাম পালিবারে প্রজা।—কৃ ১২১। ৩ পাদপুরণে। "গায়ন বায়ন সে যুদ্ধ করতাল চৈ.ম ১১৩। চাহে কথা হৃদয়লী সে হৃদয়ের পানে।—মা ১৫১। ৪ অনন্তর, পরে। "কুক যদি হৃৎপ্রসন্ন হয়েন আমারে।...তবে সে সে-চেন আসি মিলিব জামাতা।—চৈ.ভা ৭৪। [সেই (সেই+ই)।—পাদপুরণে। "অতুল প্রেমদানে, মই সেই হইল বকিত ম.প ৩৫২।]

সেঃ বিঃ [কা সেহ] ত্রিসংখ্যক, তিন, তৃতীয়। "সেতার, সেপঞ্জা, সেপঙনী, সেগায়া।

সেঃ কাঙ্ক্ষি [হি সে; তু 'সং স্বাং > প্রা স্বংত (প্রা.প্র ৬.৩৬); হি 'সেংতি'] ১ পক্ষী বিভক্তি—ইহিতে, অপেক্ষা। "হাম কান্ধুসে তরুণা বি প ৬৯। দোষগুণ-বিচার এই অঙ্গ করি মানি। কবিত্বকরণে শক্তি—তাহাসে বাধানি।—চৈ.চ ৬০। ২ হেতু, নিমিত্ত। "সক্তি ধর যথ অবহ লজ্জাসে বি.প ২৬। এই সে সন্দেহ চৈ.ম ২০। ৩ সহার্থে তৃতীয় বিভক্তি—সহ, সহিত। "আপন করে হাম, মৃদু মৃদারলু'। কান্ধুসে প্রেম বাচাই প.ক ১৩৮। [এসে—এ প্রকারে; যেসে—যে প্রকারে। "বি.ম ৯। তরাসে—স্বরায়, শীঘ্র। "তরাসে বাহিরে গিয়া অধপৃষ্ঠে চড়ে ম.ম ২০৪।]

সেঅতি, -ঈ, সেউতি, -তী, সেওতি বি [হি সেবতী; 'বেত'—মূল] সাদা গোলাপবিশেষ। "সেঅতি শূ.০। সেঅথী শ্রী.কী ২২২। 'তী।—ম ৪০৭। 'তি ক.চ ৩৯। সেওতি।—হু ৬০।

সেঅথী ত্র 'সেঅতি'।

সেঅজান বিঃ [স+গে-আ(রান)>সেআ(রান); মৈ সেঅজান] সজ্ঞান, গণ্ডিত, নিগূণ। "হরি সমরে সেঅজান শ্রী.ম ১১২।

সেঅজালী বি [সং শেকালী > প্রা সেহালী > 'লী] শিউলী ফুল। "শ্রী.কী ২০৬; ২২৬।

সেই সর্ব, বিঃ [সে' + ই] ১ পুরোক্তই। "সেই বেটা প্রধান তার।—কৃ ২৪৮; সেই বালীর হৃত আমি ২৪২। সেই ক্রোধে।—ম ২০; সেই মন্তচকু ১৯৩। সেই প্রদেশে : সেই সময়ে সী ৭, এই সেই ...বটবৃক্ষ ২। ২ ঘটনাবিশেষসম্পৃক্তই। "ঘরপোড়াকে এনে দিতে বলি বটে হয়। সেই দিন তারে দূর কবেছেন খুড়া মহাশয়।—কৃ ২৫০। ৩ তৎসম্বন্ধী, তাহারই। "সেই ভয় করি, পুনঃ আসে কি বাহড়ে।—কৃ ২৪৮। ৪ তদুত্তিরই, একই। "সেই যথু সেই বাণে করিব সংহার : সেই বাটে থাক গিয়া ভায়ের নিকটে—কৃ ১৭০।—ই সর্ব ১ নিশ্চিত সে বা তিনি; তিনিই। "সেই আসি দেখে গেল অশোকবনে সীতা। সেই করালে রামের মনে হুত্রীষের মিষ্ট। সেই ভুলালে বিভীষণে : সেই সাগর বেঁধে মিল।—কৃ ২৪৮। সে-ই পিতা সে-ই মাতা সে-ই বজ্রজন। সে-ই হর্ভা সে-ই কর্তা সে-ই মাতা ধন।—চৈ.ম ১৩৭। কেন যে তা সে-ই কি জানে?—প.কা ৩। ২ তাহাই। "প্রভুর-যেই আচরণ, সেই করি বর্ণন চৈ.চ ৮২। সেই ত—সে-ই, তাহাই-ত, একই-ত। সেই সে—সে-ই। "সেই সে গৃহিণী য়েই অরপূর্ণা ভজে ভা.চ ২৩৩। সেই-সে অবধি—সেই অবধি। "সারা হ'ল সেই-সে অবধি সখী দহি মনানলে ব.প্র ৩৬। সেই-সেই—তাহা তাহা, তৎসমুদয়, সেই সকল।



“কুক সেই-সেই তোমা করাবে ক্ষুণ্ণ চৈ.চ ২৪৪। সেই-সেই তপোবনের  
তরুণসে নী ১০। যেই...সেই—যখনই...তখনই। “যেই রাজ সখল  
সফাচ হয় করে। সেই এইমত সোণা আনে বায়ে বায়ে।—চৈ.ভা ৩১।]

সেইত ‘-ত’ বি [ যেত > সেত > ‘ত’; হি সেত; অগ্র ] সাদা।

“সেইত সিংহাসনে শূন্য; সেইত বরন রচনা ৪০।

সেইমন বি [ ‘যে...সে’ ইহার অনুকরণে ‘যেইমন...সেইমন’ ]  
সেত্রকারই, তরুণই। “সেইমন রূপ সব চৈ.ম ১০৮। [ সেইমনে  
—১ সেত্রগেই, সেভাবেই। “গোরস উছলি পড়ে বেজে সেইমনে  
রা.প ২। ২ সেইমনে অবরবভক্তি। “চিরকণ তরুনারী রহে সেইমনে  
রা.প ২। ]

সেউ, -ও বি [ সং সেউ-রি, কা সেউ; হি সেউ-র, সেউ ] কলবিষেব।

“সেউ অ.শু ৮৭। বেপান সেও ও জলগোজা আ.হু ২১২।

সেউতি, সেউতী অ ‘সেঅতি’।

সেউনি, -নী বি [ সং সেচনী > গ্রা \*সেঅনী > বা ‘নী, -নি ] জল-  
সেচনপাত্র। “বিপাই না ধরে সেউনি ক.চ ৭২।

সেউনী; সেওড়া; সেওয়ার অ ‘সেউনি; সেওড়া, সওয়ার’।

সেঁ কা.জি [ মৈ সে; অ ‘সে’ ] ১ অশাসনে পক্ষী বিভক্তি—হইতে।  
“হাদিসে গরব ঘুরে গেলা বি.প ১৫৬। গোলি খাপসে, খরগ খরতর, মখন  
মারত খাবই জ.প ৪৪; ৫৬। ২ অপেকা। “অলপ বয়স হাম কাহুসে  
তরুণা বি.প ৩২। ৩ করণকারক তৃতীয়া বিভক্তি—যায়া। “তুয়া  
প্রেম বিবদে, অড়িত ভেল অত্তর প.ক ১৩৫।

সেউতী বি [ সং সেকপাত্রী > গ্রা \*সেঅতী > বা (সেঅতী) সেওতী  
> ‘তী-তি; সেওত (ময়মনসিং) ] নৌকার জলসেচনার্ণ কাঠপাত্র-  
বিষেব। “সেউতী উপরে রাখ ও রাজা চরণ; সোপার সেউতী ভা.চ  
২৫৬। কাঠের সেউতী ২৫৭।

সেঁওয়ারী বি [ ভাষনী > ‘নী’ ভাববর্ণ। “গামছাগো.চ ২১।

সেঁক, সেঁক বি [ হি সংক; সং ষেং ] অগ্নির তাপ। [ সেক দেওয়া  
—আগুনের তাপ লাগান (fomentation)। ]

সেঁক, সেঁক সর্ধ [ হি √সংক; ১ √শেক; ২ √সেক ] ১ অগ্নিতে  
তপ্ত করা, সেকা। “হাত পা সেকা। ২ অগ্নিতাপে সিদ্ধ করা (to  
bake)। “কুটি সেকা। ৩ তাপ দেওয়া। “সেনের সেক গাল (ঐ)।  
[ সে(সে)কা—সর্ধ ‘সেঁক’। ]

সেঁকা অ ‘সেঁক’।

সেঁ(সে)কো বি [ P. arsenico ] বিষবিষেব, লক্ষবিষ (arsenic)।

সেঁপাতিন বি [ সাজাতিনী > ‘ন’ সর্ধ ‘সাজাতি’। “সই ‘ন ঐ.মা  
৮৪।

সেঁচ, সেঁচা; সেঁছুতি; সেঁজে অ ‘সিঁচ; সাজুতি; সাজ’।

সেঁত-সেঁত বি [ সেতা—‘ত’ সিদ্ধভাব, ভিজা-ভিজা ভাব। “এক  
পসলা বৃষ্টি হইয়া গিয়াছে—রাঙা-বাট সৈত-সৈত করিতেছে আ.হু ৩১;  
১১১। —সৈতে বি সিদ্ধপ্রায়, ভিজা-ভিজা (damp)। “সৈতসৈতে  
ঘর, আরগা।

সেঁতা<sup>১</sup> বি [ সং সিজ > গ্রা সিজ > বা (সিতা) ‘তা’ সিদ্ধপ্রায়,  
ভিজা-ভিজা (ঘর, জারগা)।

সেঁতা<sup>২</sup> সর্ধ [ সেতা<sup>১</sup> > ‘তা’ সিদ্ধপ্রায় বা ভিজা-ভিজা হওয়া।  
[ সৈতান—সর্ধ ‘সৈতা<sup>২</sup>। সৈতান, -নে—সর্ধ ‘সৈতা<sup>১</sup>। ]

সেঁক<sup>১</sup> পুং [ √সিচ্+অ (যঞ-)-ভা ] ১ সেচন, আর্জীকরণ। “কবেদ  
৩.৩১.১। বাপ’ রঘু ৩.৫৫; মদবারি’ ১৩.৩০; বৃষ্টি’ ১৭.১৩। মদ-  
জল’ কি ৫.২৬। উ.চ ৩.১১; সেক; শীকরণ করেণ ১৩। সেকজল  
চৈ.চ ১২২। ২ নিরুদ্ধ। “হিসেকবিশক্তি রঘু ৮.৫৫। ৩ উৎসর্গ।  
“রেডস; সেক; মধু ১১.১২১। ৪ তাপসেচন, তাপপ্রদান। “দখানান

কিল বহিনা হিতকর; সেকোখপি তজোডবঃ।—পক ১.৪০২। ৫ রেড-  
সেচন; সেত; বিকু (A.)। [ ‘পাত, ‘তাজন (রী) ]—নৌকার জল-  
সেচনার্ণ কাঠপাত্রবিষেব; সেচনী। ‘সম্ব (পুং)—সেচননিমিত্ত  
আবেগ। “সলিলসেকসম্ব শ ১২২। [ সেকতাপ—গরম জলের  
তাপ ও আগুনের তাপ। “সেক-তাপ দেওয়ার বেদনা অনেক কমিয়া  
গিয়াছে আ.হু ৭৫। ]

সেক<sup>২</sup>; সেক<sup>৩</sup>; সেক<sup>৪</sup>; সেক-তাপ অ ‘শেখ; সেক<sup>১</sup>;  
সেক<sup>২</sup>; সেক<sup>৩</sup>।

সেক(কে)ন্দর বি [ আ ইস্কন্দর; কা সিকন্দর; E. Alexander ]  
গ্রীসদেশের বিখ্যাতবীর নৃপতিবিষেব। [ সেকেন্দরী গজ—অ ‘গজ’।  
“সেকেন্দরী গজের দেড় গজ খোঁচা।—লী ২। ]

সেকরা বি [ sekka-kāra (‘a die-engraver’, then ‘engraver’  
and finally ‘gold- or silver-smith’, in its Bengali form  
‘sēkka’, (see *The Origin and development of the Bengali  
Language*, by Suniti Kumar Chatterji, M.A., D Litt.,  
(Lond.), p. 194.) ] হিন্দুজাতিবিষেব, স্বর্ণকার। —রাণী বি [ ‘রা  
+ নী’ ] স্বর্ণকার-স্ত্রী, স্বর্ণকার-স্ত্রীজাতি।

সেকন্ত অ ‘শিকত’।

সেকান্ত পুং [ ব.ত ] বৃক্ষলসেচনাবসান। “রঘু ১.৫১।

সেকাল বি [ সে<sup>১</sup>+কাল ] ১ মূদুর অতীত কাল; প্রাচীন কাল।  
বিপ ‘একাল’। “সেকালের কথা। ২ পূর্বকাল। “সেকালের নিমকীর  
দাওয়ানীতে বিলক্ষণ দশ টাকা উপায় ছিল।—হ ১। —লে ক্রি.বি  
পূর্বে, আগে। “আশমানি, তুমি ত সেকালে এত কথা জিজ্ঞাসা করিতে  
না?—ব.প্র ২৩।

সেকেও বি [ E. second ] মিনিটের বাটভাগের ভাগ।

সেকেম বি [ E. shake hands ] অভিনন্দনার্ণ পরস্পরের হৃদয়-  
ধারণপূর্বক কম্পনের সামাজিক পদ্ধতিবিষেব। “কোলাকুলি, গলাগলি,  
‘সেকেনের’ ধুম।—হেম ৩৮।

সেকেলে বি [ সেকাল+এ<sup>১</sup> ] ১ সেকালসম্বন্ধী, অতি প্রাচীন  
কালের। “বাটা খুঁড়িতে খুঁড়িতে একটা সেকেলে...মোহর পাওয়া গেল  
ব.প্র ৩৫৮। ২ পূর্বকালীয়, আগের। বিপ ‘একেলে’। “তোমরা  
সেকেলে ব্যান...একেলে ব্যানেরা লেখাপড়া শিখেছেন স.এ ১০।  
[ সেকেলে মানান—পূর্বের মানসিক বা মানব। “ঐ ২২। ]

সেক্তব্য বি [ √সিচ্+ভবা-র্ধ ] সেচনীয়, আর্জীকরণীয়। “বৃহৎ-  
সংহিতা ৫৫.২। —জা (-জ) পুং [ +জ (জু) ]-ক -১৩ ] ১ উৎসেচক  
(সারণ)। “কবেদ ৩.৩২.১৫। ২ সেচক। ৩ রেতোনিষেক্ত। “বীজ’  
মধু ২.৫২, হুহুক। ৪ ভর্তা। —জু রী [ +জু (জু) ]-ণ সেচনসাধন,  
সেকপাত্র, সেচনী। “পা ৩২.১৮।

সেখ, সেখজাদা, সেখজী অ ‘শেখ’।

সেখান বি [ সে<sup>১</sup>+খান<sup>২</sup> ] সেহান। বিপ ‘এখান’। [ সেখানকার  
—সেহানের। সেখানে—সেহানে। ]

সেখন; সেখতি; সেখা; সেখাত অ ‘শেখন; সেখতি;  
সাধা; সাধাত’।

সেখতি, সেখাতিন, সেখাতিনী, সেখাতী বি [ সেখাত  
+ই<sup>১</sup>, ইনী, ইশ সেখাতের-স্ত্রী; সই। “আছে তোমার সই বিদ্যার  
হাত। লইয়া সেখাতি-তে বাও তুমি তথা।—ক.চ ৩০। সই  
সেখাতিন ঐ.মা ৮৬। কেহ বলে এস সই, চল সেখাতিনী ভা.চ ৫৫৫।  
[ সেখাতি-তে—সইএর ডেট। ]

সেজা বি [ সাজা > সেকা ] সর্ধ ‘সাঁপা’। “তোমারনি সেকাকৈল জেলা  
কৈকর্তের ব.প ৪০৪।

সেত সর্ষ [ সং + সিচ্—সেচন > ১/সেচ; তু 'সেচ' ] ১ সেচন করা; ছিটান। "শীতল সলিল সেচি, ভায়ের বিভিন্ বিজি, চেতন করাল্য মহী-পায়ে।—২১১। ২ সেচনপায়ে লইয়া বৃক্ষমূলে (জল) দেওয়া। "ইহা মালী সেচে নিত্য অবশ্যি জল চৈ.চ ১২২। ৩ অর্জি করা। "১ রাধা) পীতু সেচিল কাছ রাখার রমণে শ্রী.কী ৩৮৩।

সেচক বিণ [ ১/সিচ্+অক (বুল)-ক; গ্রী-চিকা ] আত্মীকারক, সেতা। —চক পুং মেঘ। —চন গ্রী [+অন (লুট)-তা] ১ আত্মী-করণ, সেক। "বৃক" শ ১২২। উদক।—মু ৩২৬। হু ৩৮। ২ প্রফালন। "অজি" (S.W.)। ৩ করণ (ত.বা)। ৪ অতিসেক। "মহাসির্কাণতঃ ২.১১৫। ৫ [+অন-ণ] সেচনপাত্র, সেকতাজন।

সেচন অ 'সেচক'। [ 'সেচ' (পুং)—সেচপাত্র। "শ ১২৬। ]

সেচনি বি সর্ষ 'সেচনী'। "সেচনিতো পদম্পর্শ ইতিই সেচনি সোনা হইল কৃ.চ ১৪।

সেচনী গ্রী [ ১/সিচ্+অন (লুট)-ণ+গ্রী ঙ (ভীপ) ] ১ সেচনপাত্র, সেকতাজন। ২ জলাশয়সেচনপাত্র, অর্থাৎ জল তুলিয়া ফেলার পাত্র, সৌতি। "অতু", নো" (S.W.)। ৩ (বাঙলায়) বাঁশের জলসেচন-পাত্রবিশেষ। "সেচনী বাজনী বুন আর বুন ডালা ম.ভা ৭০।

সেজ<sup>১</sup>; সেজ<sup>২</sup>; সেজ<sup>৩</sup> অ 'শেজ<sup>১</sup>; শেজ<sup>২</sup>; সিজ<sup>১</sup>।

সেজ<sup>১</sup>, -জেয বিং [ সে<sup>৩</sup>—সেজ ('সেজ'এর অম্বুধরণে)?; মৈ—সীঝিল (সম্মত)? ] তৃতীয়, পরিবাহবর্গে সম্বন্ধে বয়সে তৃতীয়। "সেজ দাদা, দিদি, ভাই, বোন, জ্যাঠা, কাকা, মাসী, শিশী, বউ, ননদ। বড় সেজ সেজ ছোট ন-বহ বলিয়া (শাণ্ডউ দিচ্ছেন ডাক) ভা.চ ৫৪৫।

সেজ<sup>২</sup> বি [ অ 'শেজ<sup>১</sup> ] শয্যা। "শ্রী.কী ৩৫১, ৩৭৬।

সেজ<sup>৩</sup> বি শজার। "গো.বি ২২২। ব.প ৪৪১। মী ২৩।

সেজেজরা বি [ সং শেজ > প্রা সেহর > বা (সেহো > সেএরা) "রা (১) ] শিরোভূষা, বিবাহের টোপর। "তোমার হাইলাক বিবাত ভান পুলা সেজেয়া দিয়া গো.চ ৫৩, ২২২।

সেট বি [ E. set ] ১ একজাতীয় বা একসঙ্গে ব্যবহার্য ব্রয়ের সমূহ। "ডায়মন-কাটা সোনার বোতাম দিও এক সেট, কতই বা দাম। —রজনীকান্ত সেন। ২ দল। "এক সেট ক্রান্তগামী বেহারী প্রেরণ কর। —ব ৫। ৩ বাড়ির বা বাদকের সম্প্রদায়। "সেটকে সেট ঢাকে ড্যানাক ড্যানাক করে বং বাজাতে।—হ ১৮। ৪ বিষয়বিশেষের ক্রমিক পুস্তক-সমূহ। "এক সেট 'বক্স' শব্দকোষ'।

সেটে, সেট্টে ক্রি.বিং সেটাইএ, সেহানে। "সেটে আছ বনর বাঘ ব.প ৪২; সেট্টে আসিবার ১৪৬৬।

সেণ্টোজাইন বি [ E. santonin ] কুমিনাশক ঔষধবিশেষ।

সেত<sup>১</sup> বিং [ সং যেত (য > স), তু সং যেত > প্রা সেজ ] যেত। "সেত কুলে পাঁখি মালা...জোপাজ শূ.৩৭। সেত মকরবর।—গ ৫২। সেত নেত কাপড় গো.বি ১৬৩, ৪।

সেত<sup>২</sup>, -সেথ বি [ সাথ<sup>২</sup> + ও > সাথো > সেথো, -ত; সাথু (মালমহ) ] ১ যে তীর্থযাত্রীকে সাথে লইয়া তীর্থ দর্শন করায়। "আমি বয়েম ...আমার সঙ্গে তীর্থে যেতে হবে। সে অমনি কাপড় চোপড় পরে...সেত হয়ে চল।—জা ৫৭। ২ সহচর, সাথী। "এলবো' ঠেলে 'হলে' চোকে সেথো লয়ে সাং।—হেম ৩৭৮।

সেতখানা বি [ আ সেহ.হু+খানা ] পারখানা।

সেতার ক্রি.বিং [ কা শিতাব্. ] শীত। "কাঁহা কোতোয়ালসিরি বেকাল সেতাব বি.হু ৭২, ৮৫; কাঁহা চোর সেতাব বাতাপে ১০০।

সেতার বি [ কা শিতাব্; অ 'সে' ] তিন তারের বীণাসমূহ বাতবিশেষ, ত্রিতন্ত্রী। "সেতার সে তার ছিল তারে তারে তার। এখন সেতার লাপে কেবল বেতার।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। এততে লগিত বেন বাজিল সেতারে।

—দীনবন্ধু মিত্র। হাজার-তার। সেতারখানি কৃ.কে ৬৫। [ সেতারের অপর্যব, —তুখ বা লাউ। তুখের আচ্ছাদন পাতলা কাঠ—তকলী (চাপ)। তুখের সহিত বৃক্ষকাঠদণ্ড—ডাঙী। ডাঙীর উপরে সমস্ত পাতলা কাঠ—পটরী (পত্রী)। তুখ ও তবলীর সহিত বৃক্ষ ডাঙী ও পটরীর সম্বন্ধান—বাড়ী (ঘাড়)। পটরীর উপরে ও ডাঙীর পাশে সলোয় খুঁটা—কান। পটরীর উপরে ছুইটি কানের নীচে যে সমান্তরাল আড় কলকষর, তাহাদের নাম আড়ি বা সরষতী। পটরীর উপরে বহু সমান্তরাল বৃক্ষপুট বাতুপটিকা—পর্দা। তবলীর উপরে চতুর্ভুজ চৌকি—সওয়ারী বা জোরারী। তবলী ও তুবীর নীচে সংযোগস্থানে যে তার বাঁধার দীর্ঘ ত্রিকোণ কলক, তাহা পুছি বা পুঁখি। সওয়ারী ও পুছির মধ্যে হর কম বেশী করার নিমিত্ত যে প্রতরাদির সম্বন্ধে গুলি থাকে, তাহার নাম 'মানকা'। ]

সেতারী বি [ 'র+ঈ', কা শিতাবিহা ] সেতারবাদক।

সেতিকা গ্রী [ তু 'সাকত,-তক ] অর্থোধ্য (শ.ক)।

সেতু পুং [ ১/সি+তু (তুন্)-ণ, উ ১.৬২, 'সতু'—সেতুবন্ধক (সারণ —কথন ৭.৬৫.৩), Av. haētu ] ১ 'জলবন্ধনসাধন', জলবন্ধ, আলী, জালাল। "ছান্দোগ্য ৮.৪.১, ২। রা ১.১.৮০। অত্বেগেন ভিন্নঃ সেতুঃ ২.১.৫.৫। সেই সেতু আনিয়াছে হেথা...রঘুনাথে।—মে ১১৪। ২ গ্রামের বা ক্ষেত্রের সীমাবন্ধন উচ্চভূগত; সীমান্ত। "মহু ৮.২৪৫। ৩ সেতুবন্ধতীর্থ। "বাক্রিংশং পুন্ডলিকা, বহুপ্রত্যাপাখ্যান ৪৬। ৪ সঙ্ক্রম, গাঁকো। "সৈত্বেক্কথিরমসেতুভিঃ রঘু ৪.৩৮। ৫ (সাদুস্তে) মধ্যাধা। "সেতবঃ সর্বে বর্ণাশ্রমনিবন্ধনাঃ ত ৩.২১.৫৪, ৪.২.৩০। সমর" ৫.৪. ৫। হুত্বেঃ সর্গবর্ণাশ্রম ভিত্তেরন সর্গসেতবঃ (হ.র)। ৬ বাখ্যাত্তর, টিকা। ৭ প্রণব। "মত্ৰাণাং প্রণবঃ সেতুস্তংসেতুঃ প্রণবঃ স্তুতঃ।—ভক্ত-সার (শ.ক)। ৮ বর্ণপুস্তক। —তুক পুং ১ সেতু। ৯ বর্ণপুস্তক। [ 'কর (পুং)—সেতুনির্গাতা। "বৃহৎসংহিতা ১৫.১৮। 'কর্গ'—(কর্গ) গ্রী—সেতুবন্ধ, সেতুরচনা। "গো.রা ৫.২৪.১৫। 'বৃক (পুং) বর্ণপুস্তক। "ভেত্তা (-স্ত) পুং—সেতুভঙ্গকারক, সীমাহিচ্ছেদক। "মহা ১৩.৩৩. ৬৬। "ভেদ (পুং)—সেতুভঙ্গ। "ভেদী (-দ্বি) বিণ—সেতুভঙ্গকারক। "ভেদী (পুং)—দত্তবৃক। "শৈল (পুং)—সীমাপর্কত, মধ্যাধাসিহি। "ত ৫.২০.৪। ]

সেতুক অ 'সেতু'।

সেতুবন্ধ পুং [ ব.ত ] ১ সেতুনির্গাণ, আলীবন্ধন। "গতোদকে সেতু-বন্ধো ন কল্যাপি প্রণততে গো.রা ২.৮.৫২। গতাদকে সেতুবন্ধো বাবৃক তাবৃহ্মভিত্তব্ব মহা ৬.৪২.২৩। পরোগতে কিং থলু সেতুবন্ধঃ (হ.র)। ২ সমুদ্রতরপে নলকৃত সেতুনির্গাণ। "কাকুৎস্থঃ সেতুবন্ধনকারয় মহা ৩.২৮.৪৪। ৩ সংক্রমনির্গাণ, গাঁকো করা। "গজসেতুবন্ধ রঘু ১৬. ৩০। —বন্ধন গ্রী [ ব.ত ] ১ সর্ষ 'সেতুবন্ধ (১)। "সাগরে সেতু-বন্ধন গো.রা ৬.১.৩। ২ [ কর্গধা ] সেতুভঙ্গ বন্ধন। "কতসেতুবন্ধনো জলসম্মাতঃ কু.স ৪.৬।

সেতু গ্রী [ ১/সি+ত (তুন্)-ণ ] 'বন্ধনসাধন', নিগড়। "পা ৩.২.১৮২।

সেথ<sup>১</sup> অবা [ সেথো—সেথো, তু 'বে—সে' ] সেহানে, সেথানে, তথা। বিণ 'এথা, হেথা'। "সেথো বাহা করে কর্ণে ঝুঁকে সেই কলে।—২ ২৭২। খেতে বাব সেথো শি ৭৪। —থায় অবা [ সেথো+য়, 'সেথো' সাধু ] সেথো। [ সেথোকার—সেথানকার, সেহানের। সেথো-সেথো—সেথানে-এখানে, এখানে-সেখানে। "পা ছুটোটি ৩.৫ ২১৭। ]

সেথি অবা [ সেথো+ই১১; তু 'তথি' ] সেথো, ইহানে। বিণ 'এথি'। "জমদুত দেখ এথি, চিত্তগুপ্ত ভাই সেথি, বসিআ দেখেন পাঁজি পুঁখি শূ.৩৬।

সেথো অ 'সেত'।

সেদিন অ 'সে'। [ 'কার—সেদিনের। সেদিনকার কথা—অচিরাতীত কালের বিষয়; কিছুদিন পূর্বের কথা। ]

সেধ পুং [ 'সিধ্ + অ (ঘঞ-ভা) ১ গতি। ২ নিবেধ। "বিধি" ভ ২.১৭। —খা ত্রী [ + অ (অচ)-ক + ত্রী আ (টাণ্) , 'সেদা' (ঈহট) ]  
ষাৎ, স্তম্ভসোরা শব্দকবিশেষ। "মহু ৫.১৮, কুলুক। বাজ ১.১৭৭।  
[সেধাশলাকা (ত্রী)—সেধাশোম (S.W.)। ]

সেধা 'সেধ'।

সেধ' বি ১ বৈত কারয় ও বাক্যইএর উপাধি। ২ [লাউসেন—'সেদ',  
অ 'বল' লাউসেন। "ঈ ৬৮।

সেধ' অব্য [ সিন্ > সেন ] অবধারণে, নিশ্চয়ে। "H.B. 293.

সেধা ত্রী [ 'সি + ন (নন্)-ক + ত্রী আ (টাণ্) , উ ৩.১০ ] ১ 'শক্র-  
বন্ধনকারক', বাহিনী, চম্, বল। "ক্বেদ ১.১৪৩.৫। পা ৪.৪৪৫। বহু  
১.১৯। ২ শত্রাস্ত্রসংযুক্তচতুর্দশবল। 'সেনা শত্রাস্ত্রসংযুক্তমহুগা-  
গপাঙ্কিকা শু ৪.৭.১। ৩ কার্তিকেরপত্নী দেবসেনা। [ 'কক (পুং)  
—সেনাপাৰ্শ্ব (flank)। 'কৰ্ণ (-র্শ্ব) ত্রী—সৈন্তপরিচালনাদি কার্য।  
"সেনাকৰ্ণপাঙ্কিজ্যোহম্মি মহা ৫.১৬৪.৮। 'গোপ (পুং)—সৈন্তরক্ষক।  
'চর (পুং)—সৈনিক, যোদ্ধা। "মহা ১.১৩০.১৫। 'নিবেশ (পুং)  
সেনাবাসস্থান, শিবির। "রম্ ৭.২। 'পতি (পুং)—১ সেনাধ্যক্ষ,  
সেনানী। "রা ২.১১.৪০। ২ কার্তিকের। 'পুঠ (ত্রী)—সেনার পশ্চাৎ,  
পাৰ্শ্ব (rear)। 'প্রণেতা (-ত্) পুং—সেনানৈতা, সেনানী। "মহা  
৫.৮৫। 'বাস (পুং)—শিবির। 'বাহ (পুং)—সেনানী, সেনাপতি।  
"মহা ৪.১৭.১। 'বাহ (পুং)—সৈন্তসম্মান। 'ভজ (পুং)—সৈন্তবিক্রম,  
সৈন্তের পলায়ন। 'রক্ষ (পুং)—সেনারক্ষক, গ্রহরিকাদি (অ.টী)। 'হ  
(পুং)—সৈনিক, যোদ্ধা। 'স্থান (ত্রী)—শিবির। ]

সে-না সর্গ [সে + না°] নিশ্চিত সে, সেই। "সে-না অজ-গকে  
পঞ্চদশ হয়ে, কে দিবে উপমা অজে ন.প ১২৭; কেহ কেহ সে-না, অজেব  
যাতাসে, কীপে ঘন ঘন বিজুরি জিতি ১৪৯; সে-না ছান্দে কে নাহি  
ভুলে ১৫০; তিলে তিলে অধিক বিতোল সে-না রসে ৩২৬।

সেদাশ্রু অ 'সেনাশ্রু'।

সেদাশ্রু ত্রী [ব.ত] সৈন্তের সমুখভাগ, সেনামুখ (van)। গো.রা ৩.২৯.  
৩২। [ 'গ (পুং)—'সেনাশ্রুগামী', সৈন্তপতি। "রা ১.১.৭৪, ৭.৬৫.৬। ]

সেদাশ্রু ত্রী [ব.ত] সেনার অবগ্রহ—হস্তী অথ রথ পদাতি (অ.কো)।  
"বৃহৎসংহিতা ১১.৪২। [ 'পতি (পুং)—চতুর্দশবলবিধি। ]

সেদাশ্রী পুং [সেনা আশ্রী বহা, বহরী] সৈনিক। "মহা ৩.২৪৯.  
২; ৪। —জীবী (বিন্) পুং [সেনা + 'জীব + ইন্ (শি) -ক-১ব;  
উত] সেনাকার্যোগ্যজীবী, সৈনিক। "সেনাশ্রী...ভৃশং প্রিয়োহপা-  
তিধির্দৌদকার্হ মহা ৫.৬৮.৪।

সেদাশ্রীপা, সেদাশ্রিপ, সেদাশ্রিপতি, সেদাশ্রীপু পুং  
[ব.ত] সেনাপতি, সেনানী। "প।—বৃহৎসংহিতা ১.৪৬১। "ক।  
—হ ২০.৫৭।

সেদাশ্রী পুং [সেনা + 'নী + ক্শিপ্ (°)-ক, উত] ১ সেনাসমূহের  
নেতা (সারণ); চম্পতি। "ক্বেদ ৭.২০.৫। সেনানীনাং অঙ্গঃ গী  
১০.২৪। কুমারার সেনাজে মহা ৫.১৬৪.৭। কু.স ২.৫১। ২ কার্তিকের।  
"রম্ ২.৩৭। কি ১৫.৭। সেনানী সমান হস্ত তুমি যোর ব.প ৪২৮।

সেদাশ্রু ত্রী [ব.ত] ১ সেনার সমুখভাগ; সেনাশ্রু (van)। "নতপথ-  
ব্রাহ্মণ ১৩.২.২.২। ২ ত্রিভুগ পতি, অর্থাৎ তিন রথ, তিন গজ, নয় অশ্ব,  
পনর পদাতি। "মহা ১.২.২০। অ 'অকোহিগী'।

সেনেহ, সেনেহা বি [সেহ > 'হ' ('এ' আগম), 'হা' প্রণয়। "তোর  
মোর উচিত সেনেহা ঈ.কী ৭০; টুটল সেনেহ ৩৬৬।

সেনেহা অ অ 'সেনেহ'।

সেজুর বি [সংসিন্ধুর > গ্রা সেজুর] সিঁদুর। "গো.চ ১১৯; ২৫৪।  
—রিয়া বিংসিন্ধুরণ, লাল। "গো.চ ১১৯।

সেজুর বি [বহরী] ইন্দ্রসহিত, সনাসব। "তৈত্তিরীয়সংহিতা ২.৫.৪.১।  
সেজুরপি হরাহরঃ গো.রা ৩.৫১.৬।

সেজুর বি [বহরী] ইন্দ্রসহিত। "মহু ১.৫৫।

সে-পঞ্জা বি [সে° + পঞ্জা; কা সিপদ্বজ্] (পাশাখেলার) তিনটা পঞ্জা  
বা পনর দান।

সেপত্নী বি [সে° + পত্নী] ভৃত্য, অর্থাৎ দরপত্নীদ্বার হইতে  
গৃহীত পত্নী। "দার।

সেপাই অ 'সিপাই'।

সে-পায়া বি [সে° + পায়া; হি সিপাহা] ত্রিপাদ কাটাধারবিশেষ;  
তে-পায়া। "লাল সেপায়াতে ব.প ১৫০.৭। একটা রূপার সেপায়ার  
উপবে যে পায়া ছিল, তাহা হইতে একটু জলবৎ প্রবা লইয়া...মুখে সিঁকন  
করিতে লাগিলেন ব প্র ৫৩।

সেপো-ব্যাং বি সর্বব্যং চিত্রিত ভেকবিশেষ। "জাটোল ব'রে,  
উঠলো গিরে, হলদে সেপো-ব্যাং বি.বু ১৯।

সেফাই, সেফাইী অ 'সিপাই'।

সেব্ সর্ক [জা, ড, ভা, ঞ (ক.ক)—সেবতে, সেবতি, -তে, সেট]  
১ সেবা, আরাধনা, ভক্তি। ২ উপভোগ। "কামং প্রকামং সেবৎ মহা  
সহ বিলাসিনি মহা ৪.১৪.২৯। ৩ আশ্রয়। [আ—আসেবন, উপভোগ।  
"কু.স ১.১৫। উপ—উপভোগ। "রা ২.৫৬.৭। নি—নিবেশণ,  
উপভোগ; পান, সম্যক সেবা, আশ্রয়। "পতিত এষ নিবেশ্য হি  
বাক্যম্ মে ৪.৭০। সম্-আ—উপভোগ। "মহু ১১.১৭৫। সম্-উপ  
—সেবা, উপভোগ। ("রামঃ) নিভ্রাং সমুপসেবতে রা ১.৩৪.২৩। ]

সেব' সেবি ত্রী [ 'সেব্ + অ (ঘঞ-র্ধ, তু 'কা সেব) সেওকল।

সেব' সর্গ [সং 'সেব্, হি, ঠ 'সেব] ১ সেবা করা; আরাধনা  
করা। "সেবিলাম শিবলিবা-চরণকমলে।—কু ৯৬। অ.প ৯৬। ইষ্টের  
চরণে, সেবোঙ প্রতি জয়ে চবি ২। ২ সংবাহন করা। "ঈ...বীর চরণ  
সেবয় চৈ.চা ২২। শয়ন করিলে গুরু চরণ সেবয় ভ প্র ৪১৪। শুভক্বে  
সেবেছিলে ওতাদের পা।—ঈ ২২০। ৩ শুজ্ঞা করা। ৪ ভোজন  
করা। "সেবতি মহিষী সেবে...পরিসেবে দেবকী জননী অ.প ২৬।  
৫ উপভোগ করা। "বিষয় সেবিত আশি হই অল্পমতি ঈ.ম ১৯৩।  
৬ অহুতান বা পালন করা। "আমার অধীন স্বামী, সেবেনিতি আমার  
শাসন ক.চ ১৩৭। ৭ ভোগ করা। "কপালে সেবিহ কষ্ট কি করিতে  
পারি (শি)। বহুকাল হুঃ সেবি, নিরখিল লক্ষ্মীদেবী।—চ.কা ৯৬।

সেব° বিং [সেবা > সেব; অসাধু] আরাধ্য। "বহুদেব ভুবন জনের  
সেবঃ (সেব) ভুবনজনের সেব অ.প ২৮; ২৯।

সেবাইতি, সেবাইত, সেবাতি, সেবায়ত বি [ 'সেবারতি'  
মূল] সেববিগ্রহের সেবাজীবী, সেবল, পূজারী। "সেবতা গন্ধর্ব্ব রাহি  
ভার সেবইতি গো.বি ১৬৮। সেবাইত যে গোসাক্ষি ভার নাথকী  
কহিল ভ.প্র ৩৩১। ধর্মের সেবাতি ঈ ১০১।

সেবক বি [ 'সেব্ + অক (বুল্)-ক; ত্রী -কা (ক্শিপকাদিগ) ]  
১ সেবাকারক, অমুখীবা। ২ উপাসক, পূজক। "বৃহৎ ভ ৫.১৬.১৬।  
বাজ ১.৩০৯। ৩ পরিচারক।—বক পুং ১ ভূতা, কিঙ্কর। "গো.রা ২.  
৩২.২১। হি ২ ১৮। আমি...তোমার সেবক।—কু ৯৭। ২ আশ্রিত,  
ভক্ত। "বৎসল ভগবান্ ক.চ ১০; "রক্ষণী ২৫৫। ৩ অমুরাণী। "বুদ্ধৈক"  
ক.সা ৩৫.৩৩। —কা ত্রী [ 'ক + ত্রী আ (টাণ্) ] সেবাকত্রী, পরি-  
চারিকা, কিঙ্করী। "ভৎকাধীপদভঃ পুনরপি সেবকীভূয় নিবেদয়িত্বানি  
ক.ম ২৬৬। —কী বি [সং সেবকা] কিঙ্করী। "ভদ্রবীর্য) সেবার  
সেবকী নিরোজিত।—ম ৩৭। দা ৫১৯।

সেবকা, সেবকী অ 'সেবক'।

সেবতি বি [সং 'তী'] সেউতী।—শ্রী.ম ৮২। জ ২।

সেবতী স্ত্রী সাধা গোলাপ; সেউতী।

সেবতি পুং [সেব (সেবা) + ত্বা + ই (কি) -ক (অ.টী); তু 'সেবতি'] নিধি, নিধিসামান্য (অ.টী)।

সেবন<sup>১</sup> স্ত্রী [√সেব্ + অন (ছাউ)-ভা] ১ সেবা, উপাসনা, আরাধনা।

"সৎসেবনোৎসুক ভ ৪.১২.৬। স্বপান"।—পঞ্চ ৪৫৫। ২ চিত্তানুসৃত্তি।

"ভ ১.১৬.১৭। ৩ শুক্রবা, পরিচর্যা। "শুক" রত্ন ১৮.৩০। সাধুর

সেবন চৈ.চ ২৪৪। ৪ আশ্রয়। "বসুন্তিনীচসেবনম্ ভ ৭.১১.২০।

হর্ষনসেবনে কিম্বা হীনতা পাইলে।—ম ১২৪৪। ৫ গমন, সন্তোষ।

"বৃন্দা" মনু ১১.১৭২। ৬ অনুষ্ঠান, আচরণ। "ধর্মতাসেবনে মনু

১২.৫২। ৭ উপভোগ। "ইন্দ্রিয়"।—পঞ্চরাত্র ১.১.৫৩। অগ্নি

(S.W.)। ব্যায়ামানিল (হুজ্রত)। দহন" ক.চ ১৬৬। সমীর" স.শ

৮। ৮ ভোজন। "অপাণ"।—পঞ্চ ৪৫৫। ৯ পান। "(সারমেত-

কৃত্তম্) কাষ্ঠাঃ বাসঃ সতাঃ সন্ধ্যা গজাভঃ শত্ৰুসেবনম্। ১০ ধারণ।

"অধর্মকল্যাণ বুদ্ধিজয়তে শত্রুসেবনাং গো.রা ৩.১৩.২৭।—না বি [সেবন

> 'না, তু 'আরাধনা'] সর্ধ সেবন<sup>১</sup> (১)। শিবের সেবনা করি।

—গ ১২৬।

সেবন<sup>২</sup> স্ত্রী [√সি + অন (ছাউ)-ভা, মুকবোধ ১১৬৩] ১ সীবন,

সেলাই। "সূচ্যঃ সেবনে।—হুজ্রত ১.৮.৩। ২ [+ অন-ধ] প্রসেবক,

গোণী।—নী স্ত্রী [+ অন-ণ + স্ত্রী ঙ (জীপু)] ১ 'সীবনসাধন',

সূচি। তু 'সীবনী'। ২ [+ অন-ধ] সীবনসন্ধি, সেলাইএর ঠাঁড়ি

(seam)। ৩ শবীবস্থ সেবনস্তান। "সপ্ত সেবন্তঃ—হুজ্রত ৩.৫.১৪।

সেবনা; সেবনী অ 'সেবন<sup>১</sup>; সেবন<sup>২</sup>।

সেবনীয় বিণ [√সেব্ + অনীয় (অনীয়)-ধ] ১ সেবনীয়, আশ্রয়ণীয়।

"সৎসেবনীয়ো বত পুরুষশঃ ভ ৩.৮.১। ২ পরিচর্য্যার্থ, শুক্রণীয়।

৩ উপভোগ্য। ৪ শের (ঔষধ)।

সেবরা বি [হি সেবড়া, -রা] জৈনসাধুভেদ। "ভ.গ্র ২২২।

সেবা স্ত্রী [√সেব্ + অন-ভা + স্ত্রী আ (টাপু)] ১ সেবন, উপাসনা।

"ক বা সেবা নাহি করে মহেশ্বের পদ ক.চ ২৩। ২ পরিচিভানুবর্তন,

স্বস্তি। "সেবা স্বস্তিরাগায়াতা মনু ৪.৬। "সেবেব মানমখিলম্ (গুণশত-

মপার্বিতা হরতি)।—হি ১.১৪৬। ব্যাজ ৩.৪২। ৩ পরিচর্যা, শুক্রণ।

"পতি" মনু ২.৬৭। শুক" ১২.৮০। (সেবাঃ) যযাচিরে পঞ্চশত সেবাম্

কু.স ৭.২২। বনশ্রুতি" শ ৪৫। পিতৃসেবা—ক ২৬। অঙ্গ" চৈ.চ ৪৪।

৪ আশ্রয়। "হীনসেবা ন কর্তব্য কর্তব্যো মহাদাশ্রয়ঃ (হু.র)।

৫ উপভোগ। "মনু ২.২৬। বিজ্ঞানমুখসেবা সী ১০। ৬ সন্তোষ।

"স্ত্রী", পরদার" (S.W.)। ৭ পান। "বাগায়ত" ভ ৪.১৬.১।

৮ চাটুহাদ, মনোরহা। "অঙ্গ সেবয়া। মধ্যহতাঃ পরিগৃহ ভগ বা.মি

৩৩.৫। ৯ অনুষ্ঠান; অভ্যাস (টাকা)। "যোগ" গী ৬.২০। ১০ অনুষ্ঠান;

"অনুষ্ঠান" রত্ন ২.৬২। ১১ (বাঙলায় পূজাসম্বন্ধে) ভোজন। "সো.চ

৩৫৭। সেবার সামগ্রীঃ সেবা-উপযুক্ত যে সামগ্রী ভ.গ্র ২৬০।

১২ নমস্কার। "ভোক্তার চরণে গুরু সেবা দিলু. আঙ্গি।—ম.পা ২৬।

বি.সী ২৬৬। তাঁর আজ্ঞা মানি সেবা দিলেন দৌহারে চৈ.চ ৪৪। ম.ম

৫৩। শূন্য বলে কেবা, ঝিজ ঘেয় সেবা ভা.চ ৩২; যম দেই সেবা শির-

পরিলাখে ১১৭; ৪৮০। [ "জন (পুং)—সেবক, ভূতা। "বৃহৎসংহিতা

১৫.৩০। "ধর্ম (পুং)—সেবাবৃত্তি, দাস্ত। "সেবাবৃত্তিঃ পরমগহনঃ।

—হি ২.২৫। "বৃত্তি (স্ত্রী)—সেবারূপ বৃত্তি; দাস্তাতীব। "ভূং (পুং)

—সেবাকারক, সেবক। "শুক" রা ২.৬৪.৪৪। ]

সেবাকালি পুং [উ.লো] সেবার্থ অঙ্গলি; প্রভুসেবাজ্ঞ কৃত্যঙ্গলি।

"বন্ধো ন সেবাকালিঃ (বরম্)।—মু ৩.১১।

সেবাকালী বি বৈকুণ্ঠের পরিচর্যাকারিণী বৈকুণ্ঠী। "সেবাকালী সীমতিনী,

বৃক্বেতা তপস্বিনী।—মা ৭১; ২২৮।

সেবিকা<sup>১</sup> স্ত্রী নিষ্ঠারবিশেষ, সেওয়ারি (ভাবপ্রকাশ—শ.ক) ৭।

সেবিকা<sup>২</sup> বি [সং সেবকা] কিস্করী। "মোর কস্তা সেবানীর সেবিকা।

—ম ৬৮। সেবিকা স্ত্রী ভোমরা ব.গ্র ২২৪।

সেবিত বিণ [√সেব্ + ত (ভা)-ধ] ১ উপাসিত, উপচারিত, আরাধিত।

"নৃপতিঃ হুসেবিতঃ।—হি ১.২১। স্বামী যেই হুসেবিতোহপি।—পঞ্চ

৫.২৪। ২ আশ্রিত। "অসেবিতেশ্বরদারম্ (ধন্তঃ) কস্তাপি জীবনম্।

হি ১.১৪৪। ৩ আশ্রিত, অধ্যুষিত। "অগত্যসেবিতাশাপাম্ গো.রা ৩.

২২.৮। সিদ্ধচারণ" (আশ্রমপদ) রা ১.৫১.২৩। (যেকম্) সেবগর্ভক-

সেবিতম্ মহা ১.১৭.৬। পঞ্চ ৫.২৩। ৪ উপযুক্ত। ৫ অনুষ্ঠিত।

"বিবর্তিতঃ সেবিতঃ (যো ধর্মঃ) মনু ২.১। —ত স্ত্রী সেবি, সেউকল।

—বিতব্য বিণ [+ তব্য-ধ] ১ সেবনীয়, আশ্রয়িতব্য। "সেবিতব্যো

মহাযুক্তঃ ফলজ্ঞানসমধিতঃ।—হি ৩.১০। ২ অনুষ্ঠেয়। "দশলক্ষণকো

ধর্মঃ সেবিতব্যঃ মনু ৬.২১। ৩ অধিবৃত্তব্য, অধিবাস্য। "(মহীম্)

সেবিতব্যামাশ্রুতঃ।—হ ১০০.৮৪। —বিতা (-ত্) বিণ [+ ত্ (ভূত)

-ক-১ব; স্ত্রী -ত্বী] ১ সেবাকারক, পরিচারক। "বৃদ্ধ" মহা ৩.২৭৩.

৩। ২ অনুষ্ঠাতা। "ধর্ম" মহা ১.৪২.১৬। ৩ পরিচারক।—বী

(-বিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব; স্ত্রী -বিনী] ১ সেবাকারক,

সেবক। "উদাপতি" কি ৫.১৪। ২ উপাসক, পূজক। "বৃদ্ধ" মনু ৭.

৩৮। আগমবৃদ্ধ" রত্ন ৬.৪১। বৃহদ" ভ ১.৫.১২। ৩ সেবনীয়,

অধিষ্ঠাতা। "বিবর্তনেশ" গী ৩৩.১০, বিবর্ত" ১৮.৫২। ৪ অভিগামী।

"নিজদার" (S.W.)। ৫ পায়ী। "উক্কেতায়" (হুজ্রত)।

৬ উপভোক্তা। "অভ্যন্তর" (S.W.)। রক্তচন্দন" ২.৩৬.২।

৭ পক্ষাবলম্বী। "অগ্নি" মনু ৭.১৫৮; শত্রু" ১৮৬; বিটু" ২.২৩২।

[সবাসে উত্তরপদ]। —ব্য বিণ [+ ব (পাৎ)-ধ] ১ ভজনীয়, উপাস্ত,

সেবার্থ। "ভর্তা সেবা ইহ ভয়া গো.রা ২.২৪.১৭। অ 'দশচক্র'।

২ শুক্রণীয়, পরিচর্য্যার্থ। "বাসি ৪.১২। ৩ আশ্রয়ণীয়। "সৎ" ভ

১.১২.৩২। পঞ্চ ১.৪২। ৪ উপভোগ্য। "দ্বিত্বঃ সেব্যাঃ ব্যাজ ১.৭৮।

৫ পরিধেয়। "(ভক্ত্যাদি) শুরসেব্যানি মহা ৪.৩১.১১। —ব্য পুং

১ স্বামী, প্রভু। বিণ 'সেবক'। "মু ৫.১২। "গুণাবিত"।—পঞ্চ ১.৪২।

২ অর্থ; হিজল। —ব্য স্ত্রী উপীর, রক্তচন্দন; দধিসার; জল। —ব্য

স্ত্রী বন্ধাবৃক।

সেবিতব্য, সেবিতা, সেবী অ 'সেবিত'।

সেব্য অ 'সেবিত'। [ "সেবক (পুং)—সমিত্ততা। "সৎচিৎ-আনন্দ-

ময়-রূপ ভগবান। অনন্ত স্বরূপশক্তি যোগমায়া হন, জীব নিত্যদাস

সেব্যসেবকসম্বন্ধ।—ভ.গ্র ৩৩০। ]

সেব্যমান বিণ [√সেব্ + মান (শানচ)-ধ] ১ ক্রিয়মাণসেবন। "রত্ন

১.৩৮। ২ (বাঙলায়) সেবনীয়। "(ভাষিক করে) তর্কপাশ্রে সিদ্ধ

যেই, সেই সেব্যমান চৈ.চ ৩৭।

সেব্য্য অ 'সেবিত'।

সেমন্তি বিণ [যেমন্ত—সেমন্ত, তু 'যে সে'; \*ত + ই\*] সেক্ষপই, সে-

প্রকারই। "আমার পরাণ. যেমন্তি কুরিছে. সেমন্তি হউক সে চ.লা

১০৪। —মনে ক্রি.বিণ [যেমন্ত—সেমন্ত; \*ন + এ\*] সেক্ষপ, সেভাবে।

"সেমন্তে লইয়া বাহা যমুনীর পার। বেল লাগ না পাএ কাহাণি

আকার।—শ্রী.কী ১৭০।

সেমন্তী স্ত্রী সেবতী, সাধা গোলাপ।

সেমন্তোত্তোত্তোন্ বি [সং সীমন্তোত্তোন্; গ্রাম্য] সর্ধ 'সীমন্তোত্তোন্'।

"সেমন্তোত্তোনের দিন।—নী ২৫; সেমন্তোত্তোনের সমে মোরে শাঁকতির

হালা দিতি হবে ৮৭।

**সেমিকোলন** বি [ E. semicolon ] বাঁকাবিভাগে অর্ধক্ষেপ ( ; ) ।  
**সেমিক্স** বি [ E. chemise ] শাড়ীর নীচে পরার ঢিলা বাগরা ।  
**সেয়নী ; সেয়ালি** অ 'সেয়ানী ; পেঙলা' ।

**সেয়াকুল**, -লি বি [সেয়াকুল > 'ল'] বস্ত্র কটকীলতাবিশেষ ও তাহার ফল । "(তুলি) বিককত সেয়াকুলি, আম জাম দিল নয় নয় ক.চ ৩১১ । নারীর মনে পৈশে যায়, বয়ে নাহি বাহিরায়, (কুঞ্জে) তনু নহে, —সেয়াকুলের কাঁটা চৈ.চ ৩৪২ । সেয়াকুলে জড়িয়ে চুল, স্বকড়া তোর জানি লো ।—না ২৫৩ ।

**সেয়াকুলি** অ 'সেয়াকুল' ।

**সেয়াকুলি** বি [ ( ? ) ] পশুবিশেষ । "স ভৈস গড় বি.হু ১৭ ।

**সেয়ান** বি [ সিয়ান > 'স' ] ১ চতুর, বুদ্ধিমান, চালাক । "হেসে রে নক্শের পো, আপনাদের দেখে সেয়ান জী ম ৬৪ । সেয়ান সাধু বুকে কার্য য.ম ১২৭ ; বণিক জাতে বড়ই সেয়ান ১৩২, বেহলা স্বভাবে সেয়ান ২২৮ । ২ পণ্ডিত, বিদগ্ধ, রসিক । "স্বকবি বিদ্যাপতি ভাণ । সবে জানি বৃক্‌হ সেয়ান ।—বি.প ১৮২ । —না বিং [ সিয়ানা > 'না' ] ১ জ্ঞানবান, হিতাহিতজ্ঞানবিশিষ্ট । "তাহা হৈতে দেখি বাপা বড়ই সেয়ান ব.প ৩৪২ । কা ১০৩ । ২ পুণ্ডরিক, সাবালগ । "সেহাৎ শিশু, নয় সেয়ানা, অচেনা তার বোল আনা কুকে ৮০ । ৩ ভুবতী । "সেয়ানা মেয়ে । [ সেয়ান-পাগল—যে পাগল নিজ হিতাহিত বুকে, বাহিরে পাগলের তান করে । ]

**সেয়ানি**, -নী বিং [ সেয়ান + ই' , ঙ্গে ; যৈ সয়ানি, -নী, সেয়ানি ] ১ বুদ্ধিমতী চতুরা । "সবীর্ণ গণহিতে তুহ' সে সেয়ানী বি.প ১০৮ । (নাগরি) সেয়ানি বি.সা ১৭ । তুহ' সে সেয়ানি ।—পো ১৫৫ । কুটীলা সেয়ানি বড় চ.চ ৮ । ২ কিশোরী, প্রথমযৌবনা । "দুহ (পৈশব যৌবন) একযোগ ইহকা কহে 'সেয়ানী' (সয়ানি—বি.সা ৩) বি.প ৩৩ । [সেয়নী—সেয়ানী । "বিটী বড় সেয়নী । আগে বিয়ার খিউনী ।—প্রবচন । ]

**সেয়ানী ; সেয়** অ 'সেয়ানী ; শের' ।

**সেয়কল** বিং [ কা সয়কল্ ] প্রতীপগারী, অবাধ্য, একঙংরে । "ধর্দা-বতায় । সাকী বড় সেয়কল ব.প্র ৬৪৪ ।

**সেয়পেচ** বি সর্ধ 'সেয়পেচ' । "পেচ শিরোপার ।—রজ ২১ ।

**সেয়ান** অ 'শেরা' ।

**সেয়ান** পুং [ সীরবদাহতি ভুবং সেয়ানঃ (টাকা) ] পীযুষবৎ বা দুগ্ধবৎ শ্বেতবর্ণ অথবিশেষ (অ.চি) ।

**সেয়ি** বি [ E. sherry ] দক্ষিণ স্পেনে (Xeres) জাত শ্বেত হুয়া-বিশেষ । "সেরিটে, স্তামপিন্টারও আবাদ নেওয়া হয় ।—হ ৫৭ ।

**সেয়েজদার** সর্ধ 'সেয়েজদার' ।

**সেয়েজ**, **জেজ** বিং [ আ সিব্জ্. ] ১ বিগুজ, খাঁটি । ২ কেবল । "তাইতো ডারেডাকি সেরেজ 'জেজ' কু.কে ৭১ । [ 'দোভি (সেরেজ্ + কা দোস্তী) —অকুজি মিত্রতা । "(হেন্সের সাত) এসেছি বসিরা আছি সেরেজদোভিতে ।—আ.হু ৭৮ ।

**সেয়েজ** বি । কা সব্রিশ্ভ, সরিশ্ভ, কার্ধ্যালয়ের বিভাগ ; গুপ্তর, আকিস । "জমিদারী, নাজির, হুয়ার" । [ 'দার—সেয়েজার অধ্যক্ষ । "দারী—সেয়েজাদারের পদ বা কার্য । ]

**সেয়্যি** বিং [ বহরী ; জী -র্যা ] বিভ্রান্তবোধ, ঈর্ষ্যান্বিত । "ক.সা ১০.৭৫ ।

**সেলাই** অ 'সিলাই' ।

**সেলায়** বি [ আ সলাম্ ] নমস্কার, বন্দগী, আদাব (salutation) । "নকীব সেলাম পাছে সেলাম জানায় ভা.চ ৪১২ । কমলাকান্ত আত্মনি-প্রাপ্ত সেলাম করিয়া...বলিল ব.প্র ৬৪৮ । —মত বিং [ আ সলামত্ ] মল, নিরাপত্তা, হুহ । "নকীব কুকারে মহারাজ সেলামত ভা.চ ৪১২ ;

উজির কহিছে আলমশা সেলামত ৪১২ । —মতী বি [ আ সলামতী ] কুশল, মজল, হুহতা । [ সেলাম বাজান—সেলাম করা । "তখলদী ও শারফীরা বড় রকমের সেলাম বাজালো ।—হ ৩২ । ]

**সেলামত, সেলামতী** অ 'সেলাম' ।

**সেলামাতী** বি [ আ সলামাত্ ] আপনায় শান্তি হউক । "মজকর থা...কীর ভণা কঙেন না ।—হ ১০৮ ।

**সেলামী** বি [ আ সলামী ] ১ উপহার, ভেট । "সেলামী দিলেক সবে চতুর্গ তার ভা.চ ৫৪০ । ২ পাট্টা-প্রভৃতি লওয়ার সময়ে জমিদারকে প্রহার দেয় অর্ধ । "সেলামী বাঁশপাড়ি, নানা বাবে বত কড়ি, না লইব ভজরাটবাসে ক.চ ৮৪ ।

**সেলেট** বি [ E. slate ] ১ বালকদিগের লেখনার্থ কাঠের ক্রেম বেওয়া শিলাপট । ২ ছাত্রের আবরণার্থ পাথরের ঢালি ।

**সেশন** বি [ E. session ] কৌজদারী মোকদ্দমার বিচারার্থ জজ ও জুরির বিশেষ কৌজদারী আদালত । "এক এক সেশনে অর্থাৎ কৌজদারি আদালতে ২৪ জন গ্রাহুরি মকবর হয় ; সেশনের প্রথম বিষয়ে তিন জন জজ বসেন আ.হু ১৭২ । সেশনে বিচারের দিন উপস্থিত হইল ব.প্র ৩২৭ । —নীর্ষ বিং [ 'ন + ঈর্ষ ] সেশনে বিচার্য । "সেশনীষ মকদ্দমার হালাৎ সকল আ.হু ১৮০ । [ সেশন আদালত—সেশন জজের কাছারি । সেশন জজ—সেশনে বিচারভারপ্রাপ্ত জজ । সেশনে সোপর্দ করা —বিচারার্থ সেশনে পাঠান । ]

**সেহু**, -সুক বিং [ স + ইহু ; বহরী ; বিকরে 'ক' (কপ্) ] বিভ্রান্ত-শর, সশর । "সেহুধব (S.W.) ।

**সেহুক** অ 'সেহু' ।

**সেসি** সর্ধ [ সে' + সিং ] সেই, সে-মাঝ । "সেসি তোমার বম জী.কী ৩ ; ৫৪ ; যাকে যার অভিকৃতি সেসি তারে ডায়ে ব.প ৮৪৩ ।

**সেহ** বিং [ শায়েস্তা > সেহ ] আয়ত্ত । "তিনি এই ভাবিতেন যে, সৌদাগরি সেহ করা আ.হু ১৪২ ।

**সেহ**, -হো সর্ধ [ সে' + অ, ও' > সেজ, -ও > (হ আগমে) সেহ, -হো ; যৈ সেও, সেহ, -হও, -হো ] ১ সেও । "নপুংসক সেহো জী.কী ৭১ । কভু নাহি গায়ে—সেহো হইল গায়ন চৈ.ভা ৩২৭ । বুকের সহিত সেহ ভয় হুয়া গেল : সেহ জীল ।—ম ৪২ । সেহ সে মোহাম্মেদ হুএ গো.বি ১১২ ; ১৬৮ । তোর বাপ হিমায়ল সেই যে পাণাণ বি.পা ২৩৪ । এহো মাটি সেহো মাটি চৈ.চ ৫৪ ; সেহ তোমার নাম জানে ১৮৫ । সেহ নহে তোমার সমান ক.চ ১১৭ সেহ ত্র ৩৭৪ । —সেহ নাম লইয়া করয়ে গলাফান ব.প ৮৪ । সেহ হৈল ফ'স শি ৮৫ । ২ সে । "সই । কেমন মোহিনী সেহ চ.দা ১৮ : শালে দিতে লইয়া গেল নগরের আগে । পছায় কপটে সেহ শালবাণ ভাজে ।—বি.পা ২৪৩ । পশ্চিম দিকেতে সেহ, তুলিল নমাজ-গৃহ ক.চ ৮০ । যশোদা হুন্দরী, না জানে চাতুরী, পরম উদার সেহ রা.শে ১০ । ৩ তাহাও । "জীকল সদৃশ কূচ সেহো মোর বৈরী জী.কী ৮৬ । গীত বদন পরা সৌদামিনী সেহ' বি.পা ৪২ ; ৬৩ । ভানু কমল বলি, সেহ হেন নহে চ.দা ৮০ । বৃদ্ধ অদৃষ্ট সেহ দেখি বিভ্রান্ত ।—গ ২৭ । ভব লীলা সেহ ।—হু ৭২ ; তেজে হইল সেহ ৭৫ । সেহ গোবিন্দের অংশবিকৃতি চৈ.চ ৫ । 'অপি'-শব্দ অবধারণে, সেহো চারিবার ২৪৩ । নীচ যে কহিলে, অতি অনোচিত সেহ ত্র.প্র ২৫৩ । [ সেহত—সেওত । "অজামিল পাণী ছিল, সেহত তরিয়া গেল ।—জা ৪০ । সেহ পথ—সে পথও । "জী.ম ১২৩ । সেহ বেটী—সে বেটীও । "ক.চ ১১৭ । সেহ বোল—সে কথাও । "জী.ম ১২৩ । সেহো বেবা—সে দেবও । "গ ১২৬ । সেহো দোব—সে দোবও । "জী.কী ৬৪৫ । সেহো পথে—সে পথেও । "জী.কী ১২০ । ]

**সেহড়া** বি সর্ধ 'সেওড়া' । "পাকড়ি সেহড়া ।—ম ১২৫৭ ।

**সেহা** বি [কা সিহা; মৈ সেহা] ১. লিখিত হিসাব; হিসাবের বহি।  
২. যে কাগজে দৈনিক আয়-ব্যয়ের হিসাব ও তাহার কৈরিত কাটা থাকে। [সেহা-খত-সন্ধান—সেহা ও খত দেখায় নিয়ম। সেহার খতিয়ান—যে কাগজে প্রকার নারীর হিসাব থাকে; কড়চা, খোকা-কড়চা। সেহা বহি—দৈনিক জমা খরচের নথি (day-book)। সেহানবীশ—দৈনিক আয়-ব্যয়ের কেরানী (accountant)।]

**সেহাকুল** বি সর্ধ 'সেহাকুল'। 'ল কাটা ভা.চ ৭২।

**সেহাজিকা** বি [সেহালা > 'লিকা'] শৈবাল। "ঈ.ম ১৪২।

**সেহি** সর্ধ, বিং [সে' + হি; 'সেহী' (ঈ.কী)] ১. সেই। "সেহি অবসরে ঈ.কী ৩; সেহি শব্দ চর ৪। সেহি মহামারা চ.বি ২৬; ৮০; ১৭৮; ৩৪৮। সেহি মেঘমাংসে হয় গুণিবী নৃজন বি.পা ১৫। ব.প ৩০২; সেহি শাপ ৭০২। সেহি খানে চৈ.ম ১৫০। ২. তরুণই, সে-প্রকারই। "সেহি বল পরাক্রম সেহি মহাবল চ.বি ২৮৩। আমাকে জানিবা সেহি ব.প ৭০২। —হি সর্ধ ১ সে মাত্র, কেবল সে। "সেহি কিছু তব গুণ বলিতে না পারে চ.বি ৮। ২. সেও। "চান্দ বলে সেহি নহে সখ্য সমানে বি.পা ২৫৭। ৩. তাহাই। "এহা জানি যেহি যোগ্য সেহি বীর কর ঈ.কী ১২৪। [সেহি ত—নিষ্ঠিত সেরূপ। "তাখে হৈতে বীর হয় সেহি ত প্রবল চ.বি ২৮৩। সেহি মত—টিক সেরূপ, সেপ্রকারই। "সেহি মত হুখে কহে বৈস্তর নন্দন ব.প ৩০৩। সেহি সে—সেই। "বিধি বিড়ম্বিত হৈল সেহি সে রাজনে চ.বি ১১; সেহিসে সত্য ২৫; ২৬।]

**সেহঙ, সেহঙা** পুং, স্ত্রী [অ 'সীহঙ'] ঘূহি, সিজগাহ।

**সে-হেন** বিং [সে' + হেন] ১. তাদৃশবিদগ্ন, তাদৃশপ্রেমিক। "সে-হেন কালিয়া, নিঠর হইল চ.ম ৫৫; সে-হেন নাগর, গুণের সাগর ১০৪। সে-হেন কানাকি ব.প ৮৩৭। ২. তাদৃশগুণসম্পন্ন। "সে-হেন কভা: সে-হেন জামাতা চৈ.ভা ৭৪। ৩. তাদৃশ। "সে-হেন হৃদয় পা, সে-হেন হৃদয় পা চৈ.চ ৫৩; সে-হেন ঈ.অঙ্গে ১৫২। সে-হেন হৃদয় কেশলাব্যা ব.প ১১৪। ৪. তাদৃশহৃদয়। "সে হেন অজেরে এমন বিতথা। —জা ৮৫।

**সেহে** অ 'সেহ'।

**সৈ** বি [সই > সৈ; অ 'সৈ'] ১. সখী; স্ত্রীলোকের সখীকৃতক সখ্য-বিশেষ। "অভাগর সরায়ে সৈয়ের দর চাই শি ১০২; সৈয়ের তুলনা: সৈয়ের শোভা ১০৬। ২. (সম্বোধনে) সই। "সে হে না জানিয়ে বিনয়-বচন ক.চ ১৩৭। কেলোসোনা কর সৈ তোর দ্বারী ভাল ঈ.ম ৮৫।

**সৈহং** বিং [সিংহ + অ (অণ.); স্ত্রী -হী] ১. সিংহসম্বন্ধী, সিংহসদৃশ। "সৈহং বপু:। —হ ৪১.১৭। বিজ্ঞতা সৈহীমতনুং তদুন্ মাধ ১.৪৭। সৈহীং দ্ব্যতিম্। —হি ১.১৮৫। ২. সিংহচিকুস্ক। "অজক সৈহং যুগ্মে রখে পুন: মহা ৪.৬৭.১৩। ৩. সিংহসম্বন্ধী, অর্থাৎ সিংহের। "আক'ং সৈহং বা কুপন্। —পরাম ১১.৪০।

**সৈহংল** বিং [সিংহল + অ (অণ.); স্ত্রী -লী] সিংহলসম্বন্ধী, সিংহল-তব। —লী স্ত্রী সিংহপিলী।

**সৈহংলী** অ 'সৈহং'।

**সৈহংলিক**, -কেস পুং [সিংহিকা + অ (অণ.), +এর (চক্)] 'সিংহিকাসম্বন্ধী', 'সিংহিকাপত্য', রাহ। "সিদ্ধান্তি সোম: সৈহংলিক: রাহ ২.৩৫। চরু যেন বিলিত সৈহংলিক-পাঁতে। —ম ৪৪২।

**সৈকত** বিং [সিকতা + অ (অণ.); স্ত্রী -তী] ১. সিকতাবিকার, সিকতাব্যব, বাসুকানির্ভিত। "প্রতিভূতি...সৈকতীম্ ভ ১০.২২.২। ঐকৈক সৈকত পিঙ ব.প ১৭০৫। ২. সিকতাসংলগ্ন। "সৈকতো বট: পা ৫.২.১০৪, সি। ৩. সিকতাবান্, বাসুকাত্ত (শেপ)। "পা ৫.২.১০৫, সি। সৈকত পুণিলে প.তু ৮২। —ত স্ত্রী সিকতাবর বেশ; বাসুকাত্ত,

পুণিল। "মহা ৭.১৮২.১৮। উচ্ছ্বাসিত" রত্ন ৫.৮; পান: সৈকতম্ ৭৫; ১৩.১৭; ১২.৪০। ভট্ট ২.১৮। এ ভবনবীর তন্তু সৈকতে ব.প্র ৩৪২। নদী সৈকতশয্যার ব.বি ৫। ["বেদিকা (স্ত্রী)—পুণিলরচিত-বেদি। "কু.স ১.২২। "লীন (বিপ)—বাসুকাত্তলীন। "হংসমিথুনা ...মালিনী ৭ ৩.১৭।]

**সৈকতিক** বিং [সৈকত + ইক (ঈন্); স্ত্রী -কা] ১. সৈকতসম্বন্ধী, পুণিলসম্বন্ধী। ২. সন্দেহজীবী (যেদিনী); ভ্রান্তজীবী (S.W.) —living in doubt and error (A)। [ 'সৈকত' ভ্রুর, হুতরাং সন্দেহের বিবর। ইহা হইতে ঐ অর্থ (?)। ] —ক পুং ১ সন্ন্যাস (যেদিনী), সন্ন্যাসী। ২. কপণক (যেদিনী)। —স্ত্রী বাতীর বাতায়নলহটক, অর্থাৎ মল্লার্ঘ্য মণিকো বা গলে বন্ধ হুত।

**সৈকতী** (-ভিন্) বিং [ 'ত + ইন্ (ইনি) -ব; স্ত্রী -ভিনী ] সৈকত-বান্, বাসুকাত্তভুক্ত। "মুগৈ: সমভাঙ্গপজাতসাম্রসৈ: সমাচিতা সৈকতিনী বনহলী। —কুত ২.২।

**সৈকা** বি (প)। "বি.পা ১৩৫; ২৩৬.৬২; ৩৪৮।

**সৈকতান** বি [সরচান > 'ন, অ 'ঐ'] হুতপাঠ 'সৈতান' (সিগিকর-প্রমাণ)। শ্রেন। "মাংস হেতু যুগ যেন সেচানে সেচানে ক.চ ২৭।

**সৈকতবাহিনী** স্ত্রী বাহলা নদী (অ.কো)।

**সৈকত্য** বি [সত্য > 'ত্যা অ 'ঐ'] শপথ। "তোমার বাপের সৈত্য ভূমি সৈলা লাড়ি ম.পা ৫।

**সৈদ** বি [সৈদ > 'দ'] সর্ধ 'সৈদ'। "বা.ম ৮৮। ব.প ৩১২। —দানী বি [সৈদ + আনীত] সৈদের স্ত্রী। "সৈদের সৈদানী কান্দে মল্লার মল্লানী বা.ম ৮৮।

**সৈকান্তিক** বিং [সিকাত + ইক (ঈক্); স্ত্রী -কী] সিকাতবিং। —ক পুং ভাস্কিক (অ.চি)।

**সৈক্যাপত্য** স্ত্রী [সেনাপতি + ব (ভ.ক্)] সেনাপতিতাব, সেনাপতিকর্ষ, সেনানীকার্য। "মহা ৫.১৬৪.৪; ৬; ১৩। মনু ১২.১০০; ৩ ৪.২২.৪৫। (কর্মে) সৈন্যপত্যে অভিষেক কৈলা। —ম ৮২৮। ন ২৩২।

**সৈনিক** বিং [সেনা + ইক (ঈক্), পা ৪.৪.৪৫] সেনাসমবারণত, সেনাসমাবত; সেনাসম্বন্ধী (শ.ক)। "সৈনিকো জন: মহা ৭.১১১.৬২। —ক পুং সৈন্য। "রা ২.২১.৬২। 'হর্বনিষন রত্ন ৩.৬১। ২. সেনারক, প্রহরিকাদি (অ.কো)। ৩. বোধ, প্রতিপক্ষ। "তমাহন্ত: পুরকার্য: সপুণ্ডর সৈনিক:। —হি ২.৮৩।

**সৈন্কা** বি [সন্কা > 'ন্কা, অ 'ঐ'] সাজ। "এক সৈন্কা রান্দি ভাত ছই সৈন্কা বাওরহিম্ ম.পা ৮। [ 'কালে—সন্কা। "সৈন্কাকালে চলি বাএ আপনা বাসর ম.পা ২।]

**সৈন্স** বিং [সিন্ধু + অ (অণ.); স্ত্রী -বী] ১. সিন্ধুদেশসম্বন্ধী, সিন্ধুজাত। "পা ৪.২.১৩৩; ৩.৩৩, কাশিকা। হরমারক সৈন্সবন্ ভ ২.১.২৩। "সৈন্সবী তুরঙ্গী ব.প্র ১৭২। ২. সিন্ধুদেশাভিজন। "পা ৪.৩.২৩। ৩. সিন্ধুসম্বন্ধী, সামুদ্র। ৪. সিন্ধুনদসম্বন্ধী, সিন্ধুতব। —ব পুং ১. সিন্ধুদেশ অর্থ। "রজ ২। ২. অর্থ। "ঈ ১২৪। ৩. সিন্ধুদেশপতি। "সৈন্সবন্ড জয়প্রথ: মহা ২.১৮৬.২১। ৪. জয়প্রথ। "মহা ১.১.১২৮। ভ ১.১৫.১৬। ব ৮৩৬। ৫. সিন্ধুদেশোত্তর জিনগণ। "নৈ ১.৭১। ৬. সিন্ধুদেশাধিপতি। ৭. (বহু) সিন্ধুবাগিন। "মহা ৩.৫১.২৫। —ব পুং, স্ত্রী সিন্ধুদেশ লগণবিশেষ; সিন্ধুজ। "ঘন। —নতপথভ্রাজ্ঞ ১৪.৭.৩.১৩। "চূ' (হস্ত)। সৈন্সব বিহনে ঘোড়া, পালে পালে হৈল ঘোড়া ক.চ ১৮৮। —ব স্ত্রী (নাটোর) লাতাজবিশেষ। "সা.দ ৬.২১৩; ২১২। —বী স্ত্রী রাগিনীবিশেষ (S.W.); সিন্ধুরাগ (প)। [ 'ঘন (পুং)—সৈন্সবপিত্ত। "শিলাশকল (স্ত্রী)—সৈন্সবলগণগণশিলাশক। "লেহাসি 'শকলাসি রত্ন ৩.৭৩। ]



**সৈন্যবক** বি [সিদ্ধ+অক (স্বক্)] ১ সিদ্ধসেনাজাত। “কো মনুঃ পা ৪.২.১৩৪, কাশিকা। ৬ সিদ্ধসেনীয় (কাশিকা)।

**সৈন্য** বি [সৈন্য+অ (অণ্)] ১ সেনাধি (নীলকণ্ঠ)। “পঞ্জিঃ... সৈন্তেন রজসাবৃত্তাঃ মহা ৪.৩২.৭; ৩০। ৬ [সেনা+য (ণা), পা ৪.৪. ৪৫, ‘সৈন্ত’—সেনাধি, সেনাসদৃশ (সায়ণ, ঋগ্বেদ ১৮.১.২)] সেনা-সমবেত (মেদিনী)। —সু পুং ‘সেনায় সম্বেত’, সৈনিক, সৈনিকজন। “রা ২.২১.৫৮। মাঘ ৫.২৮। —সু ক্রী [সেনা+য (জ্ঞ), ঋগ্বেদ, পা ৫.১.১২৪, বার্তিক] সেনা, বল, চমু। “নায়ক। মম সৈন্তস্ত গী ১.৭। কুমার ৪.৩০। [‘কক’ (পুং)—সৈন্তপাৰ্শ্ব। “গো.রা ৩.৩৬.১০৮। ‘কোভ’ (পুং)—সৈন্তদ্রোহ। বৃহৎসংহিতা ৩৪.২০। ‘বাতকর’ (বিপ) সৈন্তনাশক। “বৃহৎসংহিতা ৩০.৩। ‘নায়ক’, ‘পতি’, ‘পাল’ (পুং)—সেনানী। “ক.ক.সা ৪৭.৩১। ‘তি।—বৃহৎসংহিতা ৪২.৫। ‘ল গো.রা ৬.৩৩.২। ‘পৃষ্ঠ’ (ক্রী)—সৈন্তপশ্চাত্তাপ, পাকি। ‘বাস’ (পুং)—সেনানিবেশ, শিবিব। ‘বিসৰ্জন’ (ক্রী)—সৈন্তভাগ্য। “রা ১৩.৩৮। ‘শিখা’ (বস) ক্রী—সেনাগ্র, সেনামুখ। ‘শুভ’ (পুং)—সৈন্তজড়ীভাব।

**সৈন্তপাট** বি সৈন্তবহিত প্রাচীর, সেনার বেড়া। “(ধেমুগণ) ভাদ্রি সৈন্তপাট বেগে হইল বাহির।—ম ৬৩৬।

**সৈন্তসামন্ত** বি সৈন্ত ও সামন্তবাহ। “ভ.এ ১২৩।

**সৈন্তাধিনায়ক**, -ধিপতি পুং [যত] সেনাপতি, সেনানী।

**সৈন্তোপবেশন** ক্রী [যত] সৈন্তাবস্থান, সেনানিবেশ।

**সৈন্তান্তিক** ক্রী [সীমন্ত+ইক (ঠক্)] ‘সীমন্তভব’, সিন্দূর।

**সৈন্তদ** বি [আ সম্ব] ১ মুহম্মদের দৌলত হুসেনের বংশধরবিশেষ। ৬ মুসলমানসম্রাটবিশেষ ও তৎসম্রাটদের মুসলমান। “সৈয়দ পাঠান কত জী ১৩। সৈয়দগণ ম.ম ৫৭।

**সৈয়দাড়ি** বি [সৈ+আলি] সগীভাব, সখীত্ব। [সৈয়দাড়ি ভেট—সখীত্বের অর্থাৎ সহকে দেয় উপহার। “ক.চ ৬১।]

**সৈয়** ক্রী [সীয়া+অ (অণ্)] সীয়াসম্বন্ধী, হালিক। —র ক্রী [সীয়া+অ] সীয়ার (প্রতিসীয়ার) সমূহ (নীলকণ্ঠ); নেপথ্যসমূহ। “মহা ৩.৬৫.৫৫।

**সৈয় (রি)জ** পুং ১ মহা হইতে আয়োগ্য জীতে জাত সন্তান। “সৈবজ্জকর্ম মহা ১৩.৪৮.১৯, নীলকণ্ঠ। সৈবিক (‘সৈবজ্জ’—নীলকণ্ঠ) মমু ১০.৩২। [ইহার কেশরচনাযিতে পটু, উচ্ছিন্নভঙ্গ্যাদিধাসকর্ম-রহিত, অঙ্গসংবাহনাদিধাসকর্মজীবী ও যুগাদিধাবৃত্তি (মহা ১০.৪৮.১৯, মমু ১০.৩২)। ৬ দাস, ভূতা (আ.)। —ক্রী জী [বৈর+৬ইক্], পুথো (অ.চী), ‘জ+জী ই (জীৎ); অ মহা ৪.৩.১৮, নীলকণ্ঠ] ১ সৈবজ্জক্রীজাতি। “সৈবজ্জী মহা ১৩.৪৮.১৯। ৬ পরগৃহস্থ স্ববর্ণা কেশরচনাদিশিল্পকারিণী জী, অগ্নঃপুণ্যপরিচারিকা (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৪.৩.১৮; ২.১৮। সৈবজ্জীর কর্ম।—ম ৫২২। ৩ নেপথ্যধারিণী, অগ্নঃপুণ্যচারী (নীলকণ্ঠ)। “মহা ২.৬৫.৫৫। ৪ অমুলেপসাধনক্রিয়া-কুশলা জী। “সৈবজ্জাচ ৩ ১০.৪২.৩। ৫ বিরাটপুং গুণাকৃতি জ্যোপদী। “সৈবজ্জী মহা ৪.১৫.২। সৈবজ্জী।—ম ৫২৩.৪। [সৈবজ্জীর কর্ম হেতু নাম ‘সৈব(রি)জী’।]

**সৈবিক** বি [সীয়া+ইক (ঠক্), পা ৪.৩.১২৪; জী-কী] সীয়া-সম্বন্ধী, হালিক। —ক পুং [+ইক, পা ৪.৩.১২] হালিগা পোক; হেসে।

**সৈবিক**, **সৈবিক্রী** অ ‘সৈবজ্জ’।

**সৈবীয়**, -সক, **সৈবৈয়**, -সক পুং [সীয়া+ইর (হ), +এর (ঢক্)] —সীয়ায়, সৈয়েয়+অ (অণ্)+ক (কন্) ঋগ্বেদে ‘সীয়ায়কটনভব’, ঋগ্বেদে, ঋগ্বেদিকাসামন্ত (অ.চী)। ‘সৈবীয়ক, সৈয়েয়ক (অ.কো, অ.চী)। সৈবী(রোয়) (হৃদয়)। সৈয়েয়ক কি ৪.২৮, বহিনাথ।

**সৈল্য** বি [শল্য; অসাধু] শজ্ঞ। “ব.প ৮৪৬।

**সৈল**, -সক বি [সীয়া, -সক+অ (অণ্); জী-সী, -কী] সীয়া-বিকার, সীয়াসম্বন্ধিত। “সৈলক (মাঘক) মমু ১১.১৩৪।

**সৈলক** অ ‘সৈল’।

**সো** ১ অ ‘সুয়া’।

**সো** ২ সর্গ, বিং [সং ‘সঃ’ > লি, প্রা ‘সো’, হি, প, মৈ ‘সো’; Av. ha] সে। “হেরইতে সো থনি খোর বি.প ৩০; সো চতুরাই ১৩১। সো গিরিধরবর।—গো ১৫৪; সো মুখ-চাঁদ ২২১। সো পিত্তা পিত্তীতি। —জা ৩৭। সো সব ন.প ১৪০। সো কুলবতী প.ক ১১০। ঝিহে সো শ্রিয়।—ভাষ্যসিংহ ২; ৪। —সর্গ ১ সে। “শৈলব সো (রাধা) তত্ত্ব ছোড়ি নাহি পারি বি.প ৪১; আপন মনোরথ সো পরিপূব ১৪৪। সো বহুবলত, সহজেই দুর্লভ।—গো ১২৬। ৬ তাহা। “সো যদি জানিতাম, অলপ ইজিতে, তবে কি এমন করি চ.দা ৮৪। সো (হার) নাহি পহিরন্ত।—গো ২১৬।

**সো** ৩ কান্তি [সং ভাস্ (পক্ষী-বহব) > প্রা হুত (য); হি, মৈ সো] পক্ষী, তৃতীয়া—হইতে, সহিত। “নহি কাহাসো বিরোধ চৈ চ ৮২।

**সো** ৪ ক্রি [হু—সোম; মৈ ৭/সো] শয়ন কর। “জী.কী ৩৩৮।

**সো** ৫ বিং [সোয়া > সোয়া, অ ‘সওয়া’] সর্গ ‘সওয়া’। “সোয়া তিন

হাত কাপড় কাড়ি রাজার থিকা বানাইব গো.চ ১৬৩।

**সো** ৬ বি [সোয়া > {হুয়া(রা)হ} > হুয়া(রা)হ > ‘থ’ স্বহৃ-ভাব, প্রকৃতিহৃত, শান্তি, স্থা। “বহিতে সোয়াথ নাহি নোভুন লেহ বি.প ২৪, কি করিব কোথা বাব সোয়াথ না হয় ১২৮। তা দেখিআ সব খন না পাওঁ সোয়াথ জী.কী ৫২; চিত্তে হউক সোয়াথ ৯২। দহে প্রাণ সোয়াথ না হয়।—ম ৬৮৫। হুঁহে চিত্তে সোয়াথ না পায় চৈ ভা ২৬৮। শেবগণের সোয়াথ জী.ম ২৩৮। নানা উপদ্রবে ইহা না পাই সোয়াথ চৈ.চ ৩০৮। তিলেক সোয়াথ নাহিক তোর রা.শে ১০১। শতীর অন্তরে, ধক্ধক্ করে, সোয়াথ না পায় চিত্তে চৈ.ম ১০২।

**সো** ৭ বি [স্বাদ > {হুয়াদ > হুয়া(রা)দ} ‘দ; ‘সওয়াদ’ (কোচবিহাব)] ১ স্বাদ, হরস, স্বাস্থ্য। “ধাবার গাসত সোআদ নাই গো.চ ১৭৪। ৬ আবাদন, রসানুভূতি। “বার পদ-অমুবাগে, এর সোয়াদ পাবে, এই পহি নিবেলিত তোরে চৈ ম ৮। ৬ মধুরতা, স্নেহ। “লহনার বোলে সাধু না পাল্য সোয়াদ ক.চ ১৫৭।

**সো** ৮ বি [সোয়া > হুয়া(রা)দ] ‘সো, প হুয়াদী] পতি। “হেন বসে সোআদী নাহি কর কি কারণ গো.বি ২৭। সোআদি গো.চ ৪২, ৪৬; সোআদি ১৩, ১৪, ১৫। সোআদী ব.প ৮৩। সোআদী ‘দুর্কল’ (নাম) ভ.এ ১৪২। সোআদীর বুক বসে ঘর করিছি তেই ব.প ১৪৩৪। অ.প্র ৪।

**সো** ৯ বি [অ ‘অণবার’] ১ আরোহী। “ঘোড়ার সোয়ার গো.চ ২০২। ৬ অধারোহী। “অটল সোআর, নুগের কোঙর বা.দ ২৪০। —রি বি [অ ‘সওয়ার’] পাকি। “গো.চ ২৭২।

**সো** ১০ বি [সোয়া] অ ‘সোয়ার’।

**সো** ১১ বি [সই > সোই (উচ্চারণানুসারে); অসাধু] সখি। “সোই! গিরীতি বিবম মানি চ.দা ৫৫। সোই! মরম করিছ তোরে।—গো ৩৭।

**সো** ১২ সর্গ বিং [সোই+ইঃ; ‘সোই’ (স এক—পে)] ১ সেই, কেবল সে। “ঐশ্বর্য্যাকুর পণ্ডিত, তিহে হন রুবিদিত, সোই এই রস ভাল জানে ব.প ৭৮২। ৬ সেই (selfsame)। “নিবাসে বাস পুন দেয়ল সোইঃ সোই রসিকবর (অমজল মোহল মোরি) বি.প ১৪৫। সোই কোকিল, অবলাথ ডাকু ব.প ১০২৩; সোই পুরুষ-মণি, সোটার ধরী পুনি ১০৪১। ৩ নিশ্চিত বা ঠিক সে। “বো গুণবত সোই কল

পাৰ বি.প ৫০। সৌই বহুদূৰ পুৰী আঁকাৰ ঘৰ শ্রী.কী ১৭২। —ই সৰ্ব ১ সৌই। “তুমা রূপ হেরি, সৌই ভেল আকুল।—ব ৮০। ২ তাহাই, তাই। “চন্দনরেণু, ধূসর ভেল সব তল্প, সৌই ভসন সব ভেল।—গো ১২৭। ৩ সে। “কহ মাধব কোন কলাবতী সৌই।—গো ১২৫।

সৌ<sup>১</sup> বি বেগে বায়ুপ্রবাহের শব্দ। “বাতাস সৌ করে চলে গেল শি.বি ২৪। [সৌ-সৌ-ক্রমাগত সৌ শব্দ। “শিশু ৩১।]

সৌ<sup>২</sup> সৰ্ব [সো > সৌ] সে। “উহি সৌ (‘সৌ’—বি.সা ১২০) কহা গীৰিতি বদাল। বানর কঠে কি যোতিন বাল।—ব.প ১০১৩।

সৌ<sup>৩</sup> অক্ষর সৰ্ব [সঙর > (সঁঅর) ‘র’] অক্ষর করা। [সোঅরি, -রিখা, -রিঙে, -রিহ, -রী (শ্রী.কী)।]

সৌ<sup>৪</sup> ক্তা : সৌ<sup>৫</sup> টা অ ‘ত’ক; শো<sup>৬</sup> টা।

সৌ<sup>৭</sup> ত, সৌ<sup>৮</sup> ত বি [সং শ্রোতৃ > শ্রো সোত > বাসোত, সৌত; হি সোত, -তা] কলপ্রবাহ। “সোত গো.চ ২৭৩; যী ২৫; গো.বি ১৩৪। অক্ষর বেগে ভাসাইল সৌতে শ্রী ১৮৭; সৌতের সিউলি ২২৮; ২৪৬। সোত ম.ম ১৪০; ২০২। —তা বি [সৌত+আ<sup>৯</sup>] স্বল্পশ্রোত কৃত-নদী; কুসরিং। “ঐ দেখা যায় মরা নদীর সৌতা।—শিশু ৪১। [সৌতান—সৌতাইয়া বাওয়া; শ্রোত বহিয়া বাওয়া।]

সৌ<sup>১০</sup> তা, সৌ<sup>১১</sup> তান অ ‘সৌত’।

সৌ<sup>১২</sup> দ্বয় বি [স্বন্দর > ‘র’] হৃদয় গাছ। [সৌদর বন—স্বন্দর-বন “হ ৮৩।]

সৌ<sup>১৩</sup> ল, -ধা বিং [সং হৃগন্ধ > শ্রা হৃঅথ > (স্বংধা) সৌধা, -ধা; সৌধা; হি, প সৌধা] সপ্তগন্ধ, হৃদয়। [সৌধা গন্ধ—হৃগন্ধবিশেষ। “নূতন কলসীর জলে সৌধাগন্ধ হয়। গ্রীষ্মে বৃষ্টির পরে সৌধা গন্ধ বেড়ায়। বহিছে নীতল বায়ু সৌধাগন্ধ হ’রে। সৌধা নারকেল—জলশূন্য মালা-ছাড়া শুকনা খুনা নারকেল (কুটিয়া), সৌড়া নারকেল।]

সৌ<sup>১৪</sup> দাল বি [সোনাল > সোন্দাল > ‘ল’] সৰ্ব ‘সোনাল’।

সৌ<sup>১৫</sup> ধা অ ‘সৌদা’।

সৌ<sup>১৬</sup> প সৰ্ব [সিপ > ‘প’] ১ সমৰ্পণ করা; দেওয়া। “করি করে সৌপল মালভী মাদ (মাল) বি.প ৭৮। সৌপল তোহার নরনে বি.সা ১৬; ১০৩। রাজাশ্বপ সৌপিলা তাঁহারে ভ.প্র ১২; সৌপিল মানস ৪২৪। ২ রক্ষাদির ভার দিয়া সমৰ্পণ করা। “তৌহে সৌপদুখনি রাই বি.প ৫২। মাধব তৌহে সৌপদু ব্রজবাল।—গো ১৬১। মাধব তুমা পার সৌপদু গৌরী।—জা ২৭। আসিবার কালে বাতা সৌপিল তোমারে ব.প ৫১২। ৩ আত্মসমৰ্পণ করা। “বব হুঁহ সৌপল করে কর আপি।—গো ১৫৫। ৪ উৎসর্গ করা। “(কস্তা) জগন্নাথ-আগে দাসী করিয়া সৌপিলা।—ভ.প্র ১৮৭। ৫ সম্ভাদান করা। “তাঁহারে (অরদেবকে) লইয়া কস্তা সৌপহ তুরিতে ভ.প্র ১৮৭।

সৌ<sup>১৭</sup> সল্প বিং [সমসর > (সৈসর) সৌসর] ১ সমান, তুল্য। “হইতে সৌসর, শব্দ হেলা হয়, দেখি পদার্থের তুলিয়া ভা.চ ১৭৫; (হরিহোড়) কুসের সৌসর ভা.চ ২৩৮। সৌজন সৌসর সমরকরালা বা.চ ২২৫। ২ সহচর, সঙ্গী। “বিজা-নাথ সৌসর সৌসর নাই সাতে ভা.চ ২৩৫।

সৌ<sup>১৮</sup> ক বি [তু, সং শোক > শ্রা সোজ; ঐপ্র] হ্রস্ব। “বুধাএ না পাইলে অর বড় পাইবা সোক গো.বি ১৭০।

সৌ<sup>১৯</sup> ক্ত বি শুভতাব্যজন। “সৌকত ব্যজন বি.পা ২২৬।

সৌ<sup>২০</sup> ক্তরানা বি [আ শুক্; হি শু (হ)করানা] ১ ধন্যবাদ (thanks)। “কৈরাক্ত খাই সবে সৌকরানা করে ব.প ১৮৫৭।

সৌ<sup>২১</sup> ক্ত বি [সং সৌধা > শ্রা সৌক্ণ > বা সৌক (ক্ণ > ক, উচ্চারণে); অসাদৃ] হ্রস্ব। “সমুদীর গান শুনিতে অব্যুত সৌক সৌক লাভ পেয়ে।—হ ১৮; সৌক সৌক লাভা লাভা চাও গো নরনে ৩২; যে শুনিবে সৌক সৌক করতলে হন ৩৩।

সৌ<sup>২২</sup> তর, সৌ<sup>২৩</sup> তর সৰ্ব [স্বন্দর > সৌতর; অর > অ(রা)তর, অ ‘ত’; তু ‘অ’ অরিখা, অ‘অরী’ (শ্রী.কী)] ১ অক্ষর করা। “অতরিয়া পূর্বকথা, লৈল ছয় উপমাতা ক.চ ২৮। অতরিয়া ব.প ৫০০; অতরিব ৬৬০; অতরি ৮০৩; অতরিঞা ৮৪২। গৌরচন্দ্র সৌতরিয়া ন.প ৬৬। সৌতরি স্থলেহ।—গো ২৪৭। তাহা অতরিয়া চৈ.ভা ২৬৭; সেবক করিয়া যেন অতর আমারে ১২২। এক সৌতরসি।—জা ২০৮। পূরব সৌতরি ব্র.প ২৪৭। তব শুণ-গণ সৌতরাব।—ব ১৭৫। আর কি আসিব পুত্র অতরি জননী শ্রী.ম ১৪০; অতরিতে শুণ তল্প দহে ১৪০। অতরিতে শি ৮৬। ২ যনে করিয়া উচ্চারণ করা। “শিব সৌতরিয়া বীর চলিল কৈলাসে ক.চ ১৭; রাম রাম সৌতরেন ৩০; সৌতরিল জনাৰ্দ্দন ১২০; ১৭২। ভয়ে কৃষ্ণ অতরয়ে প্রভু হরিনাসে চৈ.ভা ২২৭। সদাই সৌতরে ‘রাধা রাধা’ চৈ.ম ২৭। [সৌতরি সৌতর—পুনঃ পুনঃ অক্ষর করিয়া। তু ‘সং সারঃ সারম্। “সৌতরি সৌতরি কান্ধে।—ব ১৮; ৭৪। সৌতরি সৌতরি মন স্বর ব.প ১০৪৩। সৌতরসি, -রাব, -রি, -রিতে, -কক, -রো, -রল (প.ক)।]

সৌ<sup>২৪</sup> তর, সৌ<sup>২৫</sup> তর বি [সৌতর, অ(মো)তর+অন] ১ অক্ষর। “এইরূপে পুত্রগণ-শুণ করি সৌতর, কান্ধে দেবী ভোজের নন্দিনী।—ব ১১৫। পাপিহা দাক্ষ, শিউপিউ সৌতর, অমি অমি দেই তল্প কোর বি.প ১৬৬। সৌতর (প.ক)। ২ অক্ষরপূর্বক উচ্চারণ। “(নীলাধর) চলিল কাননপথে, সৌতর করিয়া শব্দ ক.চ ৬৮; রাম রাম সৌতরয়ে বামিনী প্রভাত ১২২; রাম রাম অতরয়ে বামিনী প্রভাত ১৬৮। শুনি নিত্যানন্দ বিস্ময়গর করে চৈ.ভা ২৪১।

সৌ<sup>২৬</sup> চল বি [সং সৌচর্কল] লবণবিশেষ, সৌচল সুন।

সৌ<sup>২৭</sup> চা বিং [‘সৌচ’ মূল (?) ] সাধনাভাবে শোকাহ; সারশূন্য, অসার। “কায় সৌচা করিল গুরু সকল কদলী গো.বি ৪৮; ১০৬।

সৌ<sup>২৮</sup> জাল বিং [বহুতী] ১ উজ্জ্বালময়, সদাধ্বাস। “(তত্ত্ব নিলীডা-নান্ত) সৌজ্জ্বালময়ঃ বস্ত্রম্ গো.রা ৪.১০.২০। ২ সবিকাশ, প্রফুল্ল। “(ইন্দ্র) সৌজ্জ্বালময়ঃ করণ্য করোতি মা.মা ৩.৪।

সৌ<sup>২৯</sup> জা বিং [সহজ > ‘জা’ (?) ; হি সৌধা; যৈ সৌধ] ১ বাহা সহজাত, অর্থাৎ স্বথসাধ্য, স্বকর (কাজ)। ২ সরল, অকপট (সৌক)। ৩ স্বথবোধ, স্বগম, সহজ (বিষয়)। ৪ স্বক, অবক (straight—পথ)। ৫ স্পষ্ট, কপটাহীন, খোলা (কথা)। ৬ শিষ্ট, ভদ্র, শায়েস্তা। “চেন না আমারে শমন, চিনলে পরে হবে সোজা।—রামপ্রসাদ। ৭ প্রসন্ন। “স্বন্দর ওলান বোঝা, তনু নহে মুখ সোজা, যাবত না চোকে লেখাজোখা ভা.চ ২৮৪। ৮ হৃপ্রকাশিত, স্বব্যক্ত। “কিছু সোজা কিছু বাঁকা বার হয় ক্রোধ। ধীরাধীরা বলে তারে পণ্ডিত স্ববোধ ভা.চ ৬৭৪। [সোজা • আঙলে থি বেরায় না—(গোপার্ধে) সহজে কার্য সিদ্ধ হয় না। সোজা করা।—১ শাসিত করা। ২ বস্ত্র দণ্ডি সরল করা। সোজা করে বলা—১ সহজে বোঝার মত করে বলা। ২ স্পষ্ট করে খুলে বলা। সোজা হয়ে পাড়ান—খাড়া হয়ে পাড়ান। সোজা বাওয়া—সমান বা সামনাসামনি বাওয়া। সোজাপুত্রে—(?)। “সোজাপুত্রে অপুত্রক বলে জগজনে।—হ ৫৭।

সৌ<sup>৩০</sup> জাহজি, -জী বিং হৃপ্রকাশিত, খোলাখুলি, অর্থাৎ বাহা মনে মনে থাকে না, ব্যক্ত হয়। “সৌজাহজি বার ক্রোধ সে জন অধীরা ভা.চ ৬৭৪। —জি ক্রি.বিং ১ সরলভাবে, সমুখভাবে (বাওয়া)। ২ একবারে, একতারা (directly)। ৩ সোজা-হজি বোঝা—উপরি-উপরি (superficially), অর্থাৎ তলাইরা না বোঝা।]

সৌ<sup>৩১</sup> ভা বি [সোটা > সোডা] সোটা লাঠি। “গো.চ ২৪৪; ২৮০।

সৌ<sup>৩২</sup> ভা বি [E. soda] ক্ষারবিশেষ (bicarbonate of soda)।

[সোডা ওয়াটার (E. soda water)—সোডা ও কার্বনিক অ্যাসিড, গ্যাস মিশ্রিত জল।]

লোভ বিণ [ ১ম হ+ত (ভূ)-ধ্র, পা ৬.৩.১১২, কালিকা ] কান্ত, কৃতসহন। “রঘু ১০.৪২; ১৪.৬০। বানর বারণ ময়ৈত্ত মহাপরাধঃ সোচঃ।—হি ২৩২।—চবা বিণ [ +ভবা-ধ্র ] সহনীয়, কৃতব্য। “ব্রাহ্মণচাপল্যঃ সোচব্যঃ।—হ ১৩২.২২। অপরাধঃ...সোচব্যঃ ত ১০. ১৬.৫১।—চা ( -চ ) বিণ [ +ত (ভূ)-ক-১ব; জী-টী ] ১ সহিতা। “সোচা কোহস্ত (ভূত্ত) ভবিষ্যতি গো.রা ১.৩৬.২। সোচা শত্ৰু-নিপাতানাম্ মহা ৭ ২৬.৬। ২ [ +ত (ভূ)-ক-১ব ] সহনশীল। “ভটি ৯.৩১।

লোণা, -না বি [ সং স্বর্ণ > লি, প্রা সোণ > বা (সোণ) সোনা, -ণা; হি সোনা; ঠ সোনে, শু সোহু; মৈ সোন-না ] ১ স্বর্ণ। “সোনার কুমড়া গো.চ ২; সোনার ঝাড়ি ২০। সোণাব আবাসঃ সোণার প্রাচীরঃ সোণার বাটা সোণার ডাবর।—কু ১১৮। সোণা যে নহিল। পিতল হইল চ.দা ৫০। সোণা ক.চ ৭৪। সোণাব খালি ভ.প্র ৩০০। ২ [ সং স্বর্ণ ] স্বর্ণমুদ্রা, মোহর। “সাত কোটি সোণা।—কু ৯। কু.উ ১৫৪। ৩ স্বর্ণলঙ্কার। “শম্ব সোনা পাড়ী।—ম.গা ৮। না পরিহু সোণা শাখা ব.প ৩৬৪। সোহাগী মগীর কানে কাটা (?) কড়ি সোণা ২০। ৪ (সাদুস্তে) আদরহৃৎক। “সোণার নাভিনি। কেন, আইস পুনঃ পুনঃ চ.দা ১১। সোনার নিমাই ব.প ২৩৭। ৫ সোনাখড়কিয়া মাছ। “ভা চ ১২৬। [সোণাওয়ারা লোহা, সোণার লোহা—সোণার পাতে মোড়া খাড়ু। হ ১৫০। সোণা কথা—কটপাথরে ঘষিয়া সোণার রেখাপাত করা। সোণা ফলা—সোনার মত মহামূল্য শস্ত ফলা। “এমন মানব জনম হইলো পতিত, আবার করে ফলতো সোণা।—রামপ্রসাদ। সোণা ফেলে আঁচলে গিরো—আখের ছাড়িয়া শূন্য আধারে এঁহি দেওয়া; বুঝা কোন কার্য করা। “সাকার না ভাবিয়া যে ভাবে নিরাকার। সোণা ফেলি কেবল আঁচলে গিরা সার।—ভা.চ ৪৮৩। সোণা হওয়া—স্বর্ণরূপে পরিণত হওয়া। সোণা হেন মুখ—১ সোণার মত স্বন্দর মুখ। ২ শ্রীতিপ্রসূত মুখ। সোণা(না)র সোহাগা—(সোণার্থে) হৃদয় মেলন; মণিকাকন-সংযোগ। “ভাগ্যবানের বেটী ভাগ্যবানের পো। সোনার সোহাগা যেম মিলান রঙ্গ।—শি ২৮। ত্র ‘সোহাগা’। সোণার জঙ্ঘ—স্বন্দর দেহ; বরাঙ্গ। সোণার কাঠি রূপার কাঠি—(সোণার্থে) ঘটন-মরণের বা সম্পদ-বিপদের কারণ। সোণার কুচি—স্বর্ণকণা, (সাদুস্তে) আদরের ধন গুণবান সজান। তু ‘হীরের টুকরা’। সোণার খাওয়া, সোণার পরা—ভাল খাওয়া, ভাল পরা। “মা ৩২৮। সোণার চক্ষে দেখা—বাঁটি সোণার মত নির্দোষ দৃষ্টিতে দেখা; দোষ-সম্বন্ধে পক্ষপাতী হইয়া বিচার করা। “বাহারা সাহেবদিগের সকল কাজই সোণার চক্ষে দেখেন, তাহারও চাকরদিগকে মারেন পা.প্র ৬২। সোণা(না)র চাঁদ, চান, চান্দ—(সাদুস্তে) অভি-আদরের ধন; সোহাগের পাত্র। “সোনার চান্দমো.চ ৬৯; সোনার চান ১৭৩। আমার সোণার চাঁদ সিগুজকে তোমার সঙ্গে পাঠাইলে কি হয়?—ব.প্র ২৩। সোণা(না)র জল—সোনার কালিকিশেব। “সোনার জলে দাগ পড়ে না, খোলে না কেউ পাতা চ.কই ৩২৭। সোণার জাহ্ন—সোনার বাছা; আত্মরে গোপাল। সোণার পাত বা পাট—স্বর্ণপট। সোণার পাখর বাটি—অসঙ্গব বস্ত্র। সোণার বর্ণ, রঙ—সোনার মত রঙ; গৌরবর্ণ। সোণা(না)র বাংলা, বাঙলা—স্বর্ণপ্রস্থ বজ্রভূমি; হুজলা হুকলা শস্ত-ভ্রামলা বজ্রভূমি। “নীলবীরের সোনার বাঙলা করে ছারখার গান।। ছানো সোনার বাংলা খান, পোড়ালে নীল হনুয়ানে।—হ ১০৭। আমার সোনার বাংলা।—গান ২২৭। সোণার বেণে—স্বর্ণবন্ধি। সোণার রাজ্য—সর্বসম্পৎসম্পন্ন রাজ্য। “(নন্দের ছেলে) দারকার

পেরেছে সোণার রাজ্য।—লা ৯৩৯। সোণার লতা—সম্পৎলভ্যের পূর্ণ লতা। সোণার লোহা—ত্র ‘সোণাওয়ারা লোহা’। সোণার নসার—সকলপ্রকার স্বথে পূর্ণ গৃহাভিঃ; স্বথের বরকরা।]

সোণাখড়ু বি কচুবিশেষ। “ম.ম ১৪৪।

সোণাখড়কী, -কে বি কুত্র মৎকবিশেষ। “কী ভা.চ ৪৪৭।

সোণাখড়কে ত্র ‘সোণাখড়কী’।

সোণা(না)দানা বি স্বর্ণলঙ্কার ও দানা; সোনার গহনা ও তাড়ুণ মূল্যবান দ্রব্য। “সোনাধানা কিছু আনে নি সঙ্গে।—কা ৯৩। আবি ...কাহাকেও সোণাদানা হাতে করে দিতে পেলেন না।—জী ১০৪। ন.ত ২। সোনাধানা গি বি ১২২।—না বি স্বর্ণনির্মিত দানা। “সোনা-দানা বাজুবন্দ পাইল পুরকার জী ৪৩।

সোণাধন বি (সাদুস্তে) অভি-আদরের পাত্র। “সইকে...সরা বুড়া কন। দণ্ড দুই চুখ স’য়ে থাক সোণাধন।—শি ১০৫।

সোণাধারী বি স্বর্ণমুদ্র-খচিত। “রী জরি জী.মা ১৪।

সোণাপাত্রা বি সোনার মত গৌরবর্ণ। “রা মে (দেহ) শি ২২।

সোণাব্যাঙ্ক বি স্বর্ণবর্ণ ভেকবিশেষ, সোনাফোলা। “দা ২১০০।

সোণামুখ বি স্বন্দরমুখ বালক; আদরহৃৎক শব্দ।—মুখে ক্রি.বিঃ প্রসঙ্গমুখে, আনন্দের সহিত। “চাঁদমুখ টাকা বেই সোণামুখে নয় ভা.চ ৪০৭।

সোণা(না) মুখী বি [আ সেনা-ই-মকী; হি সনা, সনার, সোনাখুখী, ঠ সোনাখুখী; Italian—sena; E senna] ১ কাকনাদিবর্গের কুণবিশেষ (Cassia augustifolia)। “সোনাখুখীর পাতা অ.প্র ৫। ২ বিরোচনার্থ সোনাখুখীর পাতা ও ফল।

সোণামুগ বি সোনার মত স্বর্ণবিশিষ্ট মুগকলার বিশেষ। [সোণামুগাল—সোণামুগের ডাল। “হরধনী-কাব্য ২০।]

সোণামুগি (?)। “সোণামুগি খোড়া-খাড়া জী.ম ২২৩।

সোণার বি [ সং স্বর্ণকার > প্রা সোণার > বা সোণা(না)র; হি হনার; ঠ, শু, মৈ সোনার ] স্বর্ণকার, সেকরা। “জহু সে সোণারে. কসি কসটিতে. তেজল কনক রেহা বি.প ২০২। সই! মন সোণারে না চিনে সোণা চ.দা ৫০। মন সোণার. ভোরি রূপ লালসে. তাহে দেজল নখ-রেহ।—গো ১৫৫। সোণার বৈকল ভ.প্র ৪২৫। কানু সে হৈল সোণার প.ক ৭৭৭।

সোণা(না)লি, -লী বি [হি সোনহরা, -হলা, ত্র ‘হলং’] ১ স্বর্ণ-নির্মিত। “সোণালী চালুন ব.প ৪৭; সোণালী পড়ম ৭৪। ২ স্বর্ণবর্ণ, সোনার বস্ত্রের। “সোণালী ভোমরা হইল ব.প ৮৩। সোনালি রঙের পাখীর পালক।—শিও ১১৩। ৩ স্বর্ণশিল্পখচিত। “(রঞ্জা দিল) সোনালি শিরপা সরবন্দ জী ৬৬। ৪ স্বর্ণ-লেপ-মণ্ডিত, গিল্টি-করা (gilt)। ৫ স্বর্ণাভ, গীতাভ। [সোণালি রূপালি—সোনার রূপার মিশ্রিত; ভালমন্দ, মধুর-কটোর। “দুর্ভতী...সেই বৃদ্ধলত রবের সঙ্গে আশনার কোমল কণ্ঠ মিশাইয়া গীত আরম্ভ করিল—তাহাতে সব-মোট আওয়াজে সোণালি-রূপালি রকম একপ্রকার গীত হইতে লাগিল ব.প্র ৩১৫। সোনালি স্বপন—সোনার স্বপন; স্বথকর স্বপ্নের মোহ। “সোনালি স্বপন লেগে যায় শুধু. নরের নরন ‘পরে কু.কে ১০০।]

সোণা(না)লি বিঃ ১ স্বর্ণ ‘সোণালি (১)। “সোনালিরা বড়ম গো.চ ২৪০। ২ স্বর্ণ ‘সোণালি (৪)। “সোণালিরা জিন ক.চ ২৯১।

—নাগু বিঃ স্বর্ণচিত। “সোনালু পটুকা জী.মা ১৫৬।

লোভ ত্র ‘লোভ’।

লোভিনী বি সপত্নীসমূহ পীড়াজনক বিবর। “দূর কর লোভিনী লোভি হার।—গো ১৩১।

সোৎসহ বিণ [বহুব্রী; স্ত্রী -ক] ১ উৎসহসহিত, সোৎসহক। “কঃ (স  
বিক্) ক.সা ২১.৩২। ৬ সন্সহ। “চিরদর্শনসোৎসহক্য বৃট্টা। ক.সা ২৩.  
২৭৩।

সোৎসকর্ষ বিণ [বহুব্রী; স্ত্রী -ক] ১ উৎসকর্ষসহিত, সোৎসকর্ষক। “ক.সা  
১৮.১৯। ৬ বিহল, বিহব। “ভাববিরহে” ক.সা ৩৮.৭৭। —কর্ষ ক্রি.  
বিণ সোৎসকর্ষ। “সোৎসকর্ষঃ কিমপি পৃথাক্তঃ প্রদ্যো কি ৫.৫১।

সোৎসপ্রাণ বিণ [বহুব্রী] উৎসপ্রাণসহিত, সোৎসপ্রাণ, সপরিহাস। —স  
পুং সপৎসহাত, অট্টহাস (শ.ক)। —স স্ত্রী ১ সোৎসচীনবাচ্য (ত.বা)।  
৬ শ্রিরবাচ্য, চাটু (শ.ক)।

সোৎসব বিণ [বহুব্রী] উৎসবসহিত, সোৎসব। “ক.সা ২৩.২২। —ব  
ক্রি.বিণ সোৎসব, সর্ষ। “ক.সা ৪৩.২৪০।

সোৎসাহ বিণ [বহুব্রী] ১ উৎসাহসহিত, সোৎসাহ। ৬ কার্যে হির-  
প্রবলবান্; অধ্যবসারীণ। “সখে সর্কদ্য হ্রা সোৎসাহেন ভবিতবান্।  
—হি ১৩.৩৮।

সোৎসহক বিণ [বহুব্রী] ১ উৎসহকাসহিত, সোৎসহক। “কতু ১.৩; ২.  
১৭। হেম ৩২.০। ৬ উৎসাহী, উৎসাহী। “জগৎসিংহ এই দ্বুসাহসিক  
কার্যে ভার লইতে সোৎসহক ব.প্র ১০। [সোৎসহকে—সোৎসকর্ষতাবে।  
“কতু মোরে কতু তারে, চেরেছ সোৎসহকে চ.ক। ২৩৪।]

সোৎসেধ বিণ [বহুব্রী] উৎসেধযুক্ত, উজ্জ্বলবান্। “সোৎসেধঃ তীরম্ রা  
২.৬০.৪৬। সোৎসেধৈঃ ককাদেধৈঃ।—মু ৪৭।

সোৎসক বিণ [বহুব্রী] ১ উৎসকসহিত, সজল। “দেশং সোৎসকম্ গো.রা  
৩.১২.১২। মনু ৪.৩৬। ৬ সমানোৎসক। “সার্কণ্ডেবপুরাণ ৫০.২১।  
৩ (বাঃলায়) আর্জ। “সোৎসক বসন।—ম ৩৩৭।

সোৎসয় বিণ [বহুব্রী] উৎসয়সহিত, সযুক্তিক; সলাভ (মিতাকরা)।  
“আত্মীবনং বেজ্জহা দন্তো দাপাত্তং চাপি সোৎসয়ম্ বাজ ২.৬৮; ১৪২।

সোৎসর বিণ [স (সমান) উৎসর হাচার, বহুব্রী; স্ত্রী -রা] ১ সমানোৎস-  
রজ্ঞা, একোৎসরজ্ঞাত। “স্রাতা ৫ সোৎসরঃ মনু ৮.২২২। বিষ্ঠাতুরিব  
সোৎসরঃ ভ ৩.৩১.১০। ৬ সপূর্ণ। “স্নেহেন্দ্রীষরগামসোৎসরবপুতন্তাঃ সা.দ  
৩৬.৬। —র পুং সহোদর স্রাতা। “বাজ ২.১৪১। সোৎসর-সমাজ অ.প  
২২। সম্ভ্রতি কত সোৎসরে সোৎসরে।—হেম ২৩২। —রাস্ত্রী সহোদর।  
—রায় পুং [‘র+ঈয় (ছ)] ‘সমানোৎসরসম্বন্ধী’, সহোদর। “মহা ৩.  
১৮.১৫; ১২.০.৪। —দর্ঘ্য বিণ [সোৎসর+ব, পা ৪.৪.১০.২] ‘সমানো-  
ত্রে শরিত বা হিত’, সহোদর। “সোৎসর্যাঃ পুজ্যামাস স্বদারঃ পরমোত্তমঃ  
মহা ১.৪৮.১৫। সোৎসর্যা অজ্ঞাতাঃ ভ ৫.২.১। —দর্ঘ্য পুং সহোদর  
স্রাতা; সোৎসর। “মনু ৯.২১২। রহু ১৫.২৬। —দর্ঘ্য স্ত্রী সহোদর।  
“স্নেহ শ ৪.৩.৬। [সোৎসর মাউলানী—সাক্ষ্য বা আপন মায়ী।  
“শ্রী.কী ৫০; ৫২।]

সোৎসরীষ, সোৎসর্যা, সোৎসর্যা অ ‘সোৎসর’।

সোৎসাহরুণ বিণ [বহুব্রী] উৎসাহরুণসহিত। “পা.প্র ১৪০।

সোৎসজ বিণ [বহুব্রী] উৎসজযুক্ত, উৎসাহী। “ক.সা ৪৬.৩৫।

সোৎসোপ বিণ [বহুব্রী] উৎসোপবান্, উত্তমশীল। “সোৎসোপঃ নর-  
মাত্তি বিবশাঃ।—হি ১.১৮৩।

সোৎসোপ বিণ [বহুব্রী] উপসাক্ষসহিত, গুলদক্ষ।

সোৎসেপ বিণ [বহুব্রী] উপেপসহিত, সোৎসেপ। “প্রভু তারে কহে কিছ  
সোৎসেপবচনে টে ৫ ৩৮।

সোৎস সর্গ [সং ৮/সোৎসি—সোৎস, >সোৎ; তু ‘প্রা ৮/সোৎসি’ শুদ্ধ  
করা; নির্ভল করা। “সে পাণ্ডি সোৎসিলা’ তার আসে শ্রী.কী ২৫২।

সোৎস অ ‘সোৎস’।

সোৎসাক্ষ্য বি ভরিরে সোৎসার মূল্য নির্ণয় করার শুভকরী হিসাব-  
বিশেষ।

সোন্মা-কোন্মা বি বর্ণক বৃহৎ ডেকবিশেষ।

সোন্মাখড়কী; সোন্মাকামা; সোন্মাধম অ ‘সোণাখড়কী;  
সোণাদানা; সোণাধন’।

সোন্মাধি বি শিশুর আদরের নাম।

সোন্মাধুগ; সোন্মার অ ‘সোণাধুগ; সোণার’।

সোন্মালি<sup>১</sup> বি [সং স্বর্ণক (অ.কো); স্বর্ণাল (অজর); স্বর্ণক  
(রাজনিবট); ড হুগারি] স্বর্ণবর্ণপুষ্পবিশিষ্ট বৃক্ষবিশেষ; সোন্মালিগাছ  
(Cassia fistula)।

সোন্মালি<sup>২</sup>; সোন্মালিমা, সোন্মাধু অ ‘সোণালি;  
সোণালিমা’।

সোন্মার বি [স্বন্দর > ‘র] ১ কমলীয়, স্বর্ণক। “সোন্মার জে শরীর  
গো.বি ২৪; নাট্য সোন্মার ৮২, ৮৩। ৬ স্বন্দরী, রূপবতী। “পদ্ম  
সোন্মার মগা ৯। [মিলের লভ ‘সোন্মার’]।—রী বিঃ স্বন্দরী, রূপবতী।  
“অহ্না সোন্মারী মগা ১৮; আদি হেন সোন্মারী ২৬। গো.বি ৭।

সোন্মা অর্ধ [সাক্তা > ‘ন্মা; অসাদু] প্রবেশ করা। “সাত জন  
পক্ষিমা সোন্মাইল (চতুর্বা) ব.প ৩৪। বরত সোন্মাইল ৮৪।  
[সোন্মাইল, সোন্মাইল, সোন্মা (গো.চ)]

সোন্মা বি [অ ‘সোন্মা’] স্বর্ণক। “সোন্মা স্বক্কুম চ.পা ৪৪।

সোন্মাধ বিণ [বহুব্রী] উদ্গাদসহিত, উদ্গাদ। “সোন্মাধঃ সেরবনুপুয়নারম্যা  
(প্রাণা শরৎ)।—কতু ৩১।

সোপ বি [সং স্বাপ] নিজ। “সু ৮৫।

সোপকরণ বিণ [বহুব্রী] ১ উপকরণসহিত। “(চৌরম্) সোপকরণম্  
(যাতবেৎ) মনু ৯.২৭০। ৬ নৈবেদ্যসামগ্রীসহিত।

সোপকার বিণ [বহুব্রী] ১ উপকারসহিত, সোপকরণ। ৬ ভোগার্থ,  
ভোগ্য। “আধো সোপকারে মনু ৮.১৪৩।

সোপচার বিণ [বহুব্রী] উপচারসহিত, সলাভ। “ক.সা ৪৩.৭২।

সোপচার বিণ [বহুব্রী] ১ উপচারসহিত, সপ্রার্থনা। “মহা ১০.২।  
৬ সাহুন্নয়।—চার ক্রি.বিণ সাহুন্নয়তাবে। “গো.রা ৫.৯০.৫০। তেনাসি  
সোপচারযুক্তঃ মহা ১.৩.১৬৪।

সোপধ বিণ [বহুব্রী] ১ উপধাসহিত, সপকট। “সোপধং কর্ণ মহা  
১০.১.৪৩; (সর্কধি) সোপধানি কৃতানি ৫০। ৬ উপান্তবর্ণযুক্ত।

সোপধান বিণ [বহুব্রী] উপধানসহিত, সশিষ্য, যুক্তিযুক্ত; সগন্ধক,  
সোপবর্ষ, বালিশসহিত। “মহা ২.৭৭।

সোপধি বিণ [বহুব্রী] উপধিসহিত, সপকট। “সন্ধি কি ১.৪৫।

সোপপত্তিক বিণ [বহুব্রী, ‘ক’ (কপ)] উপপত্তিযুক্ত, সপ্রমাণ।

সোপপ্লব বিণ [বহুব্রী] ১ উপপ্লবযুক্ত, রাহগ্রস্ত (চন্দ্র, সূর্য—অ.কো)।  
‘৬ উপপ্লবযুক্ত।

সোপবাস বিণ [বহুব্রী] উপবাসযুক্ত কুতোপবাস। “বাজ ১.১৭৫।

সোপম বিণ [বহুব্রী] উপমাসহিত, সাধনীয়যুক্ত। “ইমাং মে সোপমাং  
বাচং লুপ্ততাম্ মহা ৫.২৬.৪।

সোপমজ, সোপমর্জ অ ‘সুপর্জ’।

সোপসর্গ বিণ [বহুব্রী] ১ উপসর্গসহিত, সপ্রতিবন্ধ। “সোপসর্গাং  
বধা সিদ্ধিঃ গো.রা ৫.৮১.১৩, ৩.৪৪.১১। ৬ দুর্লভযুক্ত। ৩ (ব্যাকরণে)  
উপসর্গযুক্ত।

সোপহাস বিণ [বহুব্রী] উপহাসসহিত, সপরিহাস। “ক.সা ৩১.৪২।  
—হাস ক্রি.বিণ সপরিহাস। “সমভাবত ক.সা ৪২.৪৪।

সোপাক পুং চণ্ডাল হইতে পুষ্কনীতে জাত সন্তান। “মনু ১০.৩৮।  
[ইহাদের বৃত্তি রাজ্যদেশে বধ্যমারণ।]

সোপাখান বিণ [বহুব্রী] উপাখানসহিত, সোপকরণ।

সোপাধি, -ধিক বিণ [বহুব্রী; বিকরে ‘ক’ (কপ); স্ত্রী -ধি,

-খিকা] ১ উপাধিকৃত, সযিশেষণ, সোপপদ। ২ প্রতিশোধার্থে কৃত-  
ধানাদি (ত.বা)। ৩ (দর্পনে) সপ্রতিবন্ধ, অসং, হুই (হেতু)।  
সোপান ক্রী [বহরী] ১ 'উপান (উর্ধ্বগমন)-সহিত', উর্ধ্বগমনার্থ  
ইষ্টকামিকৃত পৈঠা, আরোহণ, অধিরোহণী, নিঃশ্রেণি, শি'ড়ি। "সোপান  
কাঞ্চন পো.রা ৩৬১.১২। কামস্ত সোপানমিষ (বলিগ্রন্থ) ক.স ১.  
৩২। ২ অতীষ্টপ্রাপ্তিসাধন, উপায়। "সগরতনয়কর্গসোপানপঙক্তি  
পু.মে ৫০। (বিকোনার্মসহস্রকম্) বিকুলোৎকৈকসোপানম্।—পঞ্চরাত্র  
৪.৩.১৭৫। [ 'পঙক্তি', 'পরম্পরা (ক্রী)—সোপানশ্রেণী। "রা রঘু  
৩.৩২। 'পথ (পুং)', 'পদ্ধতি (ক্রী)', 'মার্গ (পুং)—সোপানরূপ  
পথ। "পথ রঘু ৬.৩, ১৬.৫৬, 'মার্গ ১৬.১৫। 'ভূত (বিণ)—সোপান-  
ভূলা। ]

সোপানাবলি, -ক্রী ক্রী [বত] সোপানশ্রেণী, নিঃশ্রেণিরাজি।

সোবন বিং [সং সৌবর্ণ > প্রা সৌবর্ণ > 'ন' হুবর্ণনির্মিত। "সোবন  
বাছট পরী রূপসী বারিকা ক্রী.কী ১৪৪।

সোবর্ণ বি [স্বর্ণ > 'ব', তু 'সোন', অসাধু] সোন। "সোবর্ণ  
কোটরা।—মী ৩; সোবর্ণের গুণ: সোবর্ণের লড়ি ১০। সোবর্ণের  
মালা গো.বি ১২৭। সোবর্ণ-পিজুর ম.পা ৭৫, ৮৬।

সোবেরান্ত বি সর্ধ 'সবেবান্'। "অ.হু ২২।

সোভ অর্থ [সং √শুভ্—√শোভ্ > 'ভ'; তু 'প্রা √সোহ (শুভ্)]  
শোভা করা। "অমল কমলদল, সোভট পদতল।—গ ৫২।

সোম্ বি [আন্তম্—দ্রবদৃষ্ট, হি হ্ম, যৈ সোম; 'হ্ম' (মালদত)  
কুপণ, কহুস।

সোম পুং [√হৃ+ম (মন্)-ক, উ ১.১৩৭, উমা সহ (অ.টী), 'সোম'  
—রাজা (সায়ণ—ঋগ্বেদ ১.১১৮] ১ 'অমৃতপ্রসবকারী', 'হরিশি-  
ক্সিতি হেতু যে উমার সহিত থাকে', ইন্স. চন্দ্র। "ঋগ্বেদ ১.৬৫.১০।  
সোমবৎ প্রিয়দর্শন: রা ১১.১৮। মনু ৩.৮৫। (হৃতোচতুং) সোম ইব  
ষিভীঃ রঘু ১৮.২৭। ইন্দুকন্দসোমবৎ বজ্র-অববর অ.প ৭। ২ গ্রহ-  
বিশেষ। ৩ কুনের। ৪ শিব। ৫ যম। ৬ বায়ু। ৭ বহুভেদ।  
৮ লোকপালবিশেষ। "মনু ৫২৬। ৯ পিতৃগণ। ১০ বানর।  
১১ বানররাজ হুগ্রীব। ১২ সোমবার। ১৩ দীপ্তি, কিরণ। ১৪ সোম-  
লতা। ১৫ সোমলতাসব। "ঋগ্বেদ ৩.৬৫.৫। সোম: (হরিরূচ্যতে) মনু  
৩.২৫৭; ১০.৮৮। ১৬ অমৃত। ১৭ জল। ১৮ সোমবাগ। "মনু  
১১.২৭। ১৯ সোমগিরি। ২০ কর্পূর। ২১ জ্যেষ্ঠার্ধ। "বৃসোম পা  
২.১.৫৬, সি। [সমাসে উত্তরপদ] ২২ (বাঙলায়) কার্ত্ত্তের উপাধি।  
"ক.চ ৮৮।—ম ক্রী ১ স্বর্ণ। ২ কাক্ষিক। [ 'কান্ত (পুং)—সোম-  
প্রিয়', চন্দ্রকান্তমণি। (বিণ) সোমমোহর, সোম্য। "জতু (পুং)  
—সোমবাগ। "ক্ষয় (পুং)—অমাবান্ত। "ক্ষীরা, -ক্রী (ক্রী)—সোম-  
লতা। "গর্ভ (পুং)—বিহু। "গিরি (পুং)—সোমপর্বত। "পো.রা  
৪.৪৪.১৭৭। "গ্রহ (পুং)—১ সোমরসসাধার। ২ চন্দ্রগ্রহণ। "বৃহৎ-  
সংহিতা ৫.৯৭। পরাশর ১২.২৭। "গ্রহণ (ক্রী)—চন্দ্রগ্রহণ। "জ  
(পুং)—'চন্দ্রজ', ত, বৃহগ্রহ। "জ (ক্রী)—দ্বন্দ্ব। "তীর্থ (ক্রী)—সোম-  
কর্ষক উপস্তাকৃত তীর্থ (বরাহপুরাণ); প্রভাস। "মহা ৩.৮৩.১২।  
শ ১২২। র.প ৩৮। "সেব (পুং)—১ সোমগ্রহদেবতা। ২ চন্দ্রদেব।  
"ধারা (ক্রী)—আকাশ (ত্রিকাণ্ডেশব)। "পান (ক্রী)—সোমলতা-  
রসপান। "পুত্র (পুং)—বুধ। "বাজ ১.২২৬। "পুত্রী (ক্রী)—সোম-  
কন্তা। "বংশ (পুং)—চন্দ্রবংশ। "বংশী, 'বংশ (বিণ)—চন্দ্রবংশ-  
ভব, চন্দ্রবংশজ। "বংশ বহু ৬.৮। "বররি, -ক্রী (ক্রী)—১ সোম-  
লতা। ২ ব্রাহ্মীশাক (অ.কো)। "বরিকা (ক্রী)—সোমলতা;  
সোমরাজী। "বার (পুং), "বাসর (পুং, ক্রী)—সোমপ্রিয় দিবস  
(Monday)। "বিক্রী (-ক্ৰি)—সোমলতা-বিক্রেতা। "মনু

৩.১৮০। "বীধি (ক্রী)—চন্দ্রকক। "বৃক (পুং)—কটুকবৃক, বেত-  
খদির। "জু (পুং)—সোমজাত, বুধ। "যাজী (-ক্ৰি) পুং—সোম-  
বাগকর্তা। "ভা ৫৬। "বোনি (ক্রী)—হরতি পীত চন্দ্রমবিশেষ।  
"রাগ (পুং)—(সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। "রাজিকা (ক্রী), "রাজী  
(-ক্ৰি) পুং—গুণবিশিষ্ট, বাকুচ, সোমরাজ। "লতা (ক্রী)—সোম-  
নারী লতা। "লতিকা (ক্রী)—গুড়ুটী। "লোক (পুং)—চন্দ্রলোক।  
"ত্র প ৩৮। "সং (-সদ্) পুং—সাধারণের পিতৃগণ। "মনু ৩.১২৫।  
"সলিল (ক্রী)—সোমরস। "বাজ ৩.৩০৩। "সিদ্ধান্ত (পুং)—চান্দ্র-  
সিদ্ধান্তবিষয়ক জ্যোতির্গ্ৰন্থবিশেষ। "হুং (বিণ)—কৃতসোমাবিশেষ,  
বজ্র। "ঋগ্বেদ ৪.২৪৮। রঘু ১৮.২৭। "হৃত (পুং)—বুধ। "হুতা  
(ক্রী)—সোমকন্তা নর্গলা। "হুতান (-ক্) বিণ—বহুবান্। "ভট্টি  
৫.১১। "হুত (ক্রী)—১ জলের দ্রব্যবৎ নির্গমনস্থান বা প্রণালী।  
শিবলিঙ্গের আধার পৌরীপট্টের জলনির্গমনস্থান। ]

সোমজ, -স্তো, -ম্রাং বিং [সং সমর্থ > প্রা সমর্থ > বা সোমথ, -স্ত,  
-স্তো] ১ তরুণ, নবীন। "তাদের হলো সোমজ বরেন, ভরা বোবন  
ন.ভ ৩২। ২ ভকণী, যুভী। "সোমজো মাগ স.এ ১৩। [সোমথ  
মেয়ে—যুভী নারী।]

সোমজো, সোমজাং অ 'সোমজ'।

সোমজাং পুং [বত] ১ সোমদেবতা কর্তৃক প্রতিষ্ঠাপিত শিবলিঙ্গ-  
বিশেষ। [ইহা ভারতের দ্বাদশ শিবলিঙ্গের একতম। গজনির স্থলতান  
মহ.মু. ১০২৪ খৃষ্টাব্দে এই সোমনাথের মন্দির আক্রমণ করিয়া সিন্ধ  
ধর্মস ও চিরসকিত ধনরত্নসমূহ গ্রহণ করেন।] ২ সোমনাথাদিগিষ্ঠ তীর্থ,  
সোমতীর্থ (?)। [ 'তীর্থ (ক্রী)—সর্ধ 'সোমনাথ' (২)। "বস (পুং)  
—সোমবোগাধিকারে গুণবিশেষ। "মেহেতে সোমনাথরস।—দা ৩৬২।]

সোমপ, -পা বিণ [সোম+√পা+অ (ক),+ক্ণি (০),-ক-১ব,  
উত; ক্রী -পা, -পা] ১ সোমরসপারী। "শ্রী ২.২০। ভ ৩.৩২.৩।  
২ কৃতসোমবাগ। "সোমপ গো.বা ২.১০.৫২। মনু ১১.১৫০।  
৩ সোমযাজী। "অ" মনু ১১.১১। —প, —পা পুং ১ কৃতসোমবাগ  
বজ্রমান। ২ (বহব) ব্রাহ্মণগণের পিতৃগণ। "মতা ২.১১.৪৭। মনু ৩.  
১২৭। —পা পুং ব্রাহ্মণ (হলায়ুধ)। —পারী (-ক্ৰি) বিণ [+ইন্  
(পিনি)-ক-১ব; উত] সোমরসপানশীল; সোমপারী। "মহা ১৩.  
১৫৬.৩২।

সোমপা, সোমপারী অ 'সোমপ'।

সোমপীতি ক্রী [বত] ১ সোমরসপান। ২ [বহরী] সোমবাগ।

সোমপীতী (-ক্ৰি) বিণ [+ত+ইন্ (ইনি)-১ব] সোমপানবান্,  
কৃতসোমরসপান, বখাবদহুগিষ্ঠ সোমবাগ। "মহা ১.২.১৭০। সোমপীতী  
...কৃতপুর্ন: উ.চ ১৬। ২ সোমলতারসপারী, সোমপ (অ.কো)।

সোমপীর্থ বিণ [+থ+অ (অজ্)] সোমপানবান্, কৃতসোমপান।  
"উরু" ভ ৫.১৫.১২; ২৬২২, ৬.২.১। —পীর্থ পুং [বত] ১ সোম-  
পান (সায়ণ)। "ঋগ্বেদ ১.৫১.৭। ২ (বহব) সোমপ-পিতৃগণ।  
"কাত্যায়ন ১২.২। —পীর্থী (-ক্ৰি) বিণ [+থ+ইন্ (ইনি)-১ব]  
সোমপানবান্, সোমরসপারী। "মহা ৩.১২১.২৪। দা.মা ১৬।

সোমপীর্থী অ 'সোমপীর্থ'।

সোমপুতিক্তা (?) "ম ৪২২।

সোমবজ্র্য বিং চন্দ্রযুগী, হুন্দরী। "ম.পা ৪৪; ১০০।

সোমবজ্র্য পুং [বহরী] ১ কুম্ভ। ২ বুধ। ৩ হুগা (শ.ক)।

সোমবজ্র্য পুং [উ.বহরী] ১ বাহার বক কর্পূরের জায়; বেত খদির।  
২ কটিল। ৩ করজ। ৪ রীঠাকরজ।

সোমবজ্রী ক্রী [উ.লো] ১ 'সোমপ্রিয়া বজ্রী'; গুড়ুটী। ২ সোমরাজী;  
সোমলতা; ব্রাহ্মী; পাতালগরুড়ী; হুন্দরী।

সৌম্যসমুদ্র জী [উ.লো] প্রতিসৌম্যবাহ উপবাসপূর্বক সায়ংকালে  
অষ্টম শিবহারা পূজারূপে ব্রতবিশেষ (কল্পপুরাণ)।

সৌম্যমণ্ড, -মণ্ড, -মণ্ড পুং [উ.লো] ১ সৌম্যভাষক বৈদিক  
বক্তাবিশেষ। [অগ্নিষ্টোম অত্যগ্নিষ্টোম উক্ত্য বোড়ী বাজপেয় অতিরিক্ত  
‘আতোধার’—এই সপ্ত জ্যোত বজ্র সৌম্যসেন প্রাথাত্ম স্বীকৃত হওয়ার,  
ইহার ‘সৌম্যমণ্ড’ নামে কথিত] ২ বর্জয়সাধ্য বাগবিশেষ। [ইহাতে  
প্রথম বর্ষে সৌম্যপান, দ্বিতীয়ে কলভোজন, তৃতীয়ে জলপান বিহিত  
(ব্রহ্মবৈবর্ত)।]

সৌম্যমণ্ড, সৌম্যমণ্ড অ ‘সৌম্যমণ্ড’।

সৌম্যমণ্ড বি [সং সৌম্যমণ্ডী] সর্ষ ‘সৌম্যমণ্ডী (২)।

সৌম্যমণ্ডী জী [ব.ত] ১ চন্দ্রমুখ ২ বাকুলী, সৌম্যমণ্ড (Vernonia  
anthelminticum)। “কল (হুজুত)। ৩ বড়করপাদ ছন্দাবিশেষ  
(ছন্দোমণ্ডরী)। ‘হরে সৌম্যমণ্ডীমস তে যশঃশ্রীঃ (ছন্দোমণ্ডরী)।

সৌম্যমণ্ড পুং [উ.লো] পরীসম্ভারক সৌম্যের অর্থাৎ জলের কয়  
বেহু জীবোগবিশেষ। ‘সকারণাচ্ছরীকৃত তা আপঃ সৌম্যসংজিতাঃ।  
ততঃ সৌম্যকরণ জীবাঃ সৌম্যরোগ ইতি শ্রুতঃ।

সৌম্যমণ্ড পুং [ব.ত] চন্দ্রকরকৌমুদী। “গুরুযজুর্বেদ ১২.১০।

সৌম্যমণ্ড পুং [বহুব্রী] চন্দ্রমুখ (সম্বেদসম্বোধনে)। “সৌম্যমণ্ড  
সৌম্যমণ্ড কুমাঃ বি.মা ৭২।

সৌম্যমণ্ড পুং [সৌম্যমণ্ড অহ, উ.লো, ‘অ’ (চট)] সৌম্যবাহ।

সৌম্যমণ্ড পুং [ব.ত] ১ সৌম্যনাথ ২ কাশীর শিবলিঙ্গ। ৩ পীঠ-  
স্থানবিশেষ। ৪ শ্রীকৃষ্ণ।

সৌম্যমণ্ড বি [বহুব্রী] সৌম্যভাত। “সৌম্যমণ্ডবায়াঃ সবিতঃ বহু  
৫.৫২।—ভবা জী নন্দনা নদী, রেবা।

সৌম্যমণ্ডবা অ সৌম্যমণ্ডবা।

সৌম্যমণ্ড বি [তু ‘সং সৌম্য’ > লি, প্রা সৌম্য] হুন্দর। “কিংপোত্রো হু  
সৌম্যসি।—কটোপনিষৎ ৪.৪.৪।

সৌম্যমণ্ড বি [মৈ সৌএ] সেই। “সমস্থল তব হু হুপট সৌর বি.সা  
৩২৫; বি.প ১০১।

সৌম্যমণ্ড বি [অ ‘সগুয়া’] সগুয়া। “সৌম্যমণ্ড পৌ.চ ১০৪, সৌম্যমণ্ড  
মাত্রি ৪৪, সিন্ধি বায় সৌম্যমণ্ড ৪৭৫। সৌম্য-সৌম্যমণ্ড মণ ব.প ১০০৪।

সৌম্যমণ্ড বি [বাহ্য > ‘থ, অ ‘সৌম্যমণ্ড’] হুহতা, শান্তি। “তাহি  
সৌম্যমণ্ড নাহি পায় প.ক ১৭৫।

সৌম্যমণ্ড, সৌম্যমণ্ডী অ ‘সৌম্যমণ্ড’।

সৌম্যমণ্ড বি [অ ‘সগুয়া’] ১ অব্যাহারী সৈন্ত। “জোজপুরে সৌম্যমণ্ড  
ভা.চ ২৫; অটল সৌম্যমণ্ড ৪৫৮, সৌম্যমণ্ড সৌম্যমণ্ড (হুজু) ৪০২।  
বি.হু ১০২। ২ অব্যাহারী। ৩ অব্যাহারী। “সৌম্যমণ্ড...সৌম্যমণ্ড পৌ.চ  
৩৫৫। পালকী সৌম্যমণ্ড কেহ জী.ব ১৬৯। বোড়াতে সৌম্যমণ্ড চ.বি  
১০১। নার সৌম্যমণ্ড বা.ম ৪৫৫; ১০৫।—রি, নী বি [অ ‘সগুয়া’]  
১ সর্ষ ‘সগুয়া’ (১)। “বরদাবাবু তাহাঙ্গিককে কুয়া সৌম্যমণ্ডিতে উঠাইয়া  
আশন গৃহে পাঠাইলেন আছু ১২৪। ২ অব্যাহারী। “সৌম্যমণ্ড অ  
আনে ভা.চ ২৬৪। [সৌম্যমণ্ড অ—অব্যাহারী অর্থাৎ অব্যাহারী অর্থাৎ অর্থাৎ]

সৌম্যমণ্ড, সৌম্যমণ্ডী অ ‘সৌম্যমণ্ড’।

সৌম্যমণ্ড বি ১ সর্ষ ‘সগুয়া’। “নী ৫৭; সৌম্যমণ্ডের কোণে  
আসামীর সাব্যস্ত অপরাধ আরও সাব্যস্ত হইতে পারে ৬০। ২ প্রথের  
উত্তর। “কহি দেয় সৌম্যমণ্ড সংসারে জে দ্বিহিত গো.বি ১৮৮। [সৌম্যমণ্ড-  
চুরি—বকদ্দমার সৌম্যমণ্ড লিপিবদ্ধ না করা। “(অজসের) পেটে  
সৌম্যমণ্ডুরির সদরজালা (অবতার)।—জা ৫।]

সৌম্যমণ্ড, -মণ্ড বি [বহি > সৌম্যমণ্ড, -মণ্ড (বহু > হুহ, -অ > সৌম্য)]  
মল, হুহ, শান্তি। “বসিলে সৌম্যমণ্ড নাই করার শয়ন।—ক ৩১৫।

বাইতে সৌম্যমণ্ড নাহি চ.মা ৮২। রতন পাইয়া হুইতে সৌম্যমণ্ড না  
পায়।—ব ২০; ২৪। কথাটি কহিতে, সৌম্যমণ্ড না পাও হিমা ২৭;  
১৫৩। শয়নে সৌম্যমণ্ড নাই।—হেম ৩৮৮। কোন দেশের রাজ্যের  
সিলুকে টাকা রাখিয়া সৌম্যমণ্ড নাই—ব.বি ৫৭।—তু ২ বি [বাহ্য  
> ‘ম’] হুহতা, প্রকৃতিরতা, সহজতা। “ওকা কতশত আসি  
মন্ত্রেতে বাড়য়। কিছুতেই তাহার সৌম্যমণ্ড নাহি হয়।—ভ.প্র ২৬৫।  
—ব বিং [বহু > ‘ম’] হুহ, প্রকৃতিরতা। “নিমিত্তক সৌম্যমণ্ড মোর নাহিক  
শরীর।—ব ৪৫৮।—হ,—হা, -হি, -হি, বি [বাহ্য > ‘ম’, -হি, -হি]  
১ হুহতা, নিরুপেক্ষতা, শান্তি, হুহ। “পচিবারে বাও পুতে, সৌম্যমণ্ড না  
পাও চিতে চৈ.ম ৫০। (রসবতী রাই) দেখিয়া বিদগে হিমা সৌম্যমণ্ড  
না পাই।—গো ১০৫। রাত্রি দিনে পোড়ে মন, সৌম্যমণ্ড না পাও চৈ.চ  
৮৬। সৌম্যমণ্ড না রতে প.ক ৩২; সৌম্যমণ্ড না হয় মনে ৩৫।

সৌম্যমণ্ড, -মণ্ড, -মণ্ড, -মণ্ড, -মণ্ড অ ‘সৌম্যমণ্ড’।

সৌম্যমণ্ড সর্ষ, বিং [সৌই > সৌয় (ই > য়)] সেই। “গদি সৌয়  
কামিনী ভাগী। রহ প্রিবক হির হির লাগি।—ব.প ১০৫৫।

সৌয় বি [অ ‘শোয়’; হি, মৈ সৌয়] ১ কোলাহল, গোলমাল, হুহ।

“আহ ভুমি কোণা, আসি কোণা, মিহামিহি করি সৌয় ব.প ১০০৪,  
-৫। বি.হু ৮২। বাসাড়ে বাসিন্দা বেগুনা বেগুনা কবে সৌয়।—হেম  
৩৭৭, -৮। জামাই বাবু...বেতালপুরে পৌছিলেন। গাঁয়ে সৌয় পড়ে  
গ্যালো।—হ ৬৮। ২ চীৎকার, উচ্চবব। “ঠাকুর কোণায় গেল সৌয়  
করি কহে ভ.প্র ২০৭। বাব্বী তওড়িক রতি সৌয়।—বি.হু ১০১।  
৩ বটনা, ঘোষণা। “প্রাণ মোব নহে চোর, এতো জোর মিছা সৌয়  
বি.হু ১১৭। ৪ রব, ডাক। “বাহার (যে ফের) অধিক জোর,  
তাহারি অধিক সৌয় বা.ম ২০৯। ৫ বাজধ্বনি। “কাড়াসোরে কি  
কথা কোটাল কয় হুটে জী ১১৬। ৬ সজ্জা উচ্চবব। “(সাহুল্লা)  
সাংয়ের করে ধরি করে মহাসৌয়। কে ভুমি কহিবে সত্য কান্ত নয়  
বোর।—জী.মা ১২৫।

সৌয়, সৌয় বি [আ শোই.রত] ১ জনব, গুহব। “দেশে সৌয়  
হল, কামিনী ময়বা বুড়ার সঙ্গে বেরিয়ে গিয়েচে।—জা ৫৭। ২ রব,  
শব্দ। “সহরে সৌয় পড়ে যায় বাহাদুর বি.হু ১৯।

সৌয় অ ‘সৌয়’।

সৌয় বি [তু ‘সৌয়’] সৌয়। “কথা...করহ ‘ন গো.বি ১২৯।

সৌয়সরাবত বি [আ শরাবত > সরাবত (৭)] হুহা ও বদমাশী।  
“(মতিলাল ও তাহার সঙ্গী বাবু) হয় তো কোন বেজার বাড়ীতে  
গিয়া সৌয়সরাবত করিয়া তাহার কেশধরিবা টানেন বা মশারি পোড়ান  
আ.চ ৩৭।

সৌয় বি [কা শোরা, হি সৌরা, ঠ সৌরা, সৌরাধী, সৌয়াকার;  
ড সৌহরা, সৌয়াকার] বৃত্তিকা হইতে জাত ক্ষারবিশেষ (saltpetre)।  
[সৌয়াকার—সৌয়াকার, লুনিয়া (বিহারে)।]

সৌয় বি [আ সৌয়] জলের কুলা।

সৌয়পনানান বি সৌয়পনানান। “শু ৮২।

সৌয় বি সর্ষ ‘সরা’। “পা প্র ১৮৭।

সৌয় বি সর্ষ ‘শোলা’। “(বচনে) দুঁবাইলি সৌয় জী ২১৯।

সৌয়; সৌয় অ ‘শউল; বোলা’।

সৌয়(আ)বান বিং [সৌয়, -লা > সৌয়, -লা + বান] হৌয়ডুল,  
হৌয়ডাওয়াল। “সৌয়(লা)বান (নারিকেল) চৈ.ম ৪২।

সৌয়; সৌয়বান, সৌয়ডুল অ ‘শোলা; সৌয়বান; বোলা।  
সৌয় বি [আ সৌয়] আপস-সৌয়স।—নামা বি আপস-  
সৌয়সার দলিল।

সৌয় অ ‘সৌয়’।



সোজান বিণ [বহুত্রী] উভাসহিত, সানন্দ, হুই। “জালোক” ক.স। ৪৩.১৩৬। বলে ভূপ উত্তর। সোজানমনে য.প্র ৫৮।

সোজুত বিণ [বহুত্রী] ১ উভাসহিত, জুতিপূর্বক দুর্কাদবৃত্ত (বাক্য)। ২ প্রিয়বক্তাসমান অগ্রিণ (বাক্য)। “ভাবিত। ৩ জুতিতে পার্শ্ব-পরিবর্তনিকৃত (অবাণি—ত.বা)। —৩ পুং জুতিপূর্বক দুর্কাদ। —৩ন বিণ সর্ব ‘সোজুত’ (১; ২)। —৩ন ক্রী সর্ব ‘সোজুত’ পুং। [‘ভাবণ, ‘ভাবিত, ‘বচন, ‘বাক্য (ক্রী)—জুতিপূর্বক দুর্কাদ। “ত সা.দ ৩. ৩৩। “ন টে.চ ১; “ক্য ১৩১।]

সোজুতনোজি, -নোজি ক্রী [কর্মণ্য] প্রিয়বক্তাসমান অগ্রিণ বাক্য। “সোজুতনোজিরম্ সা.দ ২২২, মোকটিকা।

সোম বিণ [বহুত্রী] উভরসহিত, সন্কার। “যাজ ১.১৮৬।

সোমীষ বিণ [বহুত্রী] উকীষসহিত, সশিরদ্রাণ। “মহা ৩.২১২.৬৭। —য ক্রী বাস্তবিশেষ। ত্র ‘বৃহৎসংহিতা ৩০.২০।

সোম্মা (-জন্) বিণ [বহুত্রী] উম্মসহিত, সোভাপ। “নিবেদিতঃ নোম্মিতেন সোম্মা কুস ৫.৪৬। মাঘ ১০.৫৮। —আ পুং উম্মবর্ণ। “পা ১.১.৫০, কাশিকা।

সোসর বিণ [ত্র ‘সৌসর’] ১ বয়সে সাহসে বেশে সদৃশ। “উভয়ে দেখিলাম একই সোসর।—কৃ ১৫৯। ২ সমবল। “কেহ কারে নাহি জিনে সোসর দুইজন জি.ম ২০১। ৩ সর্বগ্রন্থকারে সদৃশ। “সাত তাল গাহ আছে একই সোসর।—কৃ ১৫৮। বাড়িয়া উঠিল বহি স্নমেক সোসর ব.প ৫৭২। ৪ সর্কাজসৌষ্ঠবসম্পন্ন। “গণ্ডগুণ জ্যোতির্গর, গঠন সোসর টে.ম ৩৭। ৫ দণ্ডবৎ সরল বা স্বজু। “বড় তুই হঞা কুজ সোসর করিল টে.ম ১৮৮। ৬ সমতল। “উচ্চ নীচ স্থান কর একই সোসর।—কৃ ৩৭৯। একস্থান প্রশস্ত ক্ষেত্রে চৌদিকে সোসর।—ম ১৩৫; উচ্চ নীচ কাটি কর একই সোসর ৩৫৪। ৭ সমান, তুল্য। “এমন মতিমা তাঁর, পাঁচাণ ক্ষয় যাব, সে হইল মুনির সোসর ন.প ৩৫২। বুঝিয়া চাহিলে বল হইবে সোসর ম.ম ১২। বয়দূত সোসর, সোসর কেহ যম (জি)। ৮ তুল্যাবিকার। “পেড়ুক বাস দু’হার হয়ে ত সোসর ব.বি ২২৫। ৯ সমন্বাদিত। “(ধর্মরাজ) সর্ব রাজা করিল সোসর সভাষে ব.প ৭৩৭। ১০ গভীরভায় সমান। “চৌদ্দ ডিঙ্গার জল হইল কাকাল সোসর ম.ম ১৪০। ১১ সম-কালমান। “প্রথম বৈশাখ মাসে সোসর রাত্রি দিবা ম.ম ১১৭। ১২ সমাপ্ত, শেষ। “বদ্বাধার পালা গাই এইপানে সোসর ম.ম ৫; ১৪; ২২; ৩০; ১০৫; ১৪৪।

সোহ ১ সর্ব, বিণ [সোহি > ‘হ’] সেই। “সোহ মম নাহ বি.প ১৭০।

সোহ ২ অর্ধ [সং √সহ > প্রা সোহ (হে); হি √সোহ] শোভা করা। “গীম সোহত রতন রাজ ত্র.প ১২৪। মুকুতা ব্রৈসন, সোহত ঐসন, সরম জল উপজেল বি.হু ৩১।

সোহনিয়া বিণ [শোভনীর > ‘রা’] শোভন, হৃদয়। “রতি কাম নটা নট সোহনীরা ভা.চ ৪৪৩।

সোহম্ [সং+অহম্] আমি সেই উপাস্তব্য; উপাস্তের সহিত উপাসকের তদ্ব্যবহাচক শব্দ।

সোহা ত্র ‘সোহা’।

সোহাগ বি [সং সৌভাগ্য > প্রা সোহাগ > বা সোহাগ, সোহাগা; হি হুসৌহাগ, প, সি হুহাগ] ১ পতিপ্রিয়তা, স্বামীর আদর। “বে ব্রত করিলে হয় সোহাগে আন্তলি।—ম ২৪৫। ভিলেক দাঙ্গ হয়া, পাশরিলে নিজ জাঙ্গ, দূর কৈলে সোহাগ সন্ধান ক.চ ২১। বাড়িবে সোহাগ ম.ম ৭৭। ২ নায়কের আদর। “বুক বাড়িয়াছে কার সোহাগে ভা.চ ২২৮। একদিন মিছে আদরে, মনে গরব সোহাগ না ধরে।—গান ১৩০। ৩ রেহ, ভালবাসা। “কাশিয়া বাণের আগে বাড়াই সোহাগ বি.পা ৩৫৩। হার সোহাগে বাণের আদর ব.প ১৫৩।

জি ২১। শাসন করা ভারেই সাজে, সোহাগ করে যে সো।—শিও ১৪। ৪ প্রণয়। “অধিপানে তত্ত সোপা গলে যে সোহাগে, পায় যদি সোহাগার।—ম ১০৭। [‘আগলী—স্বামিসোহাগে অগ্রগণ্য। “বি.পা ৫৭। ‘কজল, ‘কাজল—স্বামীর সোহাগার্থ প্রস্তুত আভিচারিক কজলবিশেষ। “‘কজল বি.পা ৮৬। ‘কাজল বা.ম ৭০। ‘ডালা—স্বামীর সোহাগার্থ আভিচারিক দ্রব্যের পাত্র। “সোহাগডালা বি.পা ৫৭; মাথার সোহাগডালা ২৮৮। ‘সাহন—সোহাগসাধন, স্বামি-সৌভাগ্যসিদ্ধি। “বা.ম ২৭২। সোহাগ সাধা, সাহা—স্বামিসৌভাগ্য-লাভার্থ বিধায়ে ক্রী-আচারবিশেষ। ত্র ‘বি.পা ৪৬-৭, ৮৬। বা.ম ২৭৮-৯। সোহাগের বাতী—স্বামিসৌভাগ্যার্থ আভিচারিক তৈলের দীপ (?)। “চারিগিকে জ্বালি দিল সোহাগের বাতী।—কৃ ৮০। সোহাগের শূল—ভালবাসার ফলে শূলসদৃশ মর্দঙ্গশূলী কঠোর ভাব। “হীরা কহে শুন, কেন পুনঃ পুনঃ, হান সোহাগের শূল ভা.চ ৩০১।] সোহাগিন বি [সোহাগিনী > ‘গিন > ‘গন; হি সোহাগিন] হস্তগা, প্রিয়। “বজন সোহাগিন (হরিগনয়নী) রা.পে ৮৮।

সোহাগল বিণ [সোহাগ+ল] সোহাগযুক্ত; সোহাগাযুক্ত। “দরশ পাণি দুহ পরণহ সোহাগল প.ক ৭০৭।

সোহাগলী বিণ [সোহাগিনী > ‘গনী > ‘গলী, তু ‘হি সোহাগিন, -গিল] স্বামিসৌভাগ্যবতী, পতিপ্রিয়। “গলা বড় সোহাগলী, সদাই পাড়রে গালি, স্বামীর সোহাগ-দরপে ক.চ ৬৫।

সোহাগা বি [ত্র ‘সোহাগ’; হি হুহাগা; ৪ সবাগী, হুহাগী, সোহাগা, -গী] টক (borax)। [সোনার সোহাগা—ত্র ‘সোণা’। “জরংকার জরংকার! সোহাগা সোণার।—ন ১০১১। সোনার সোহাগা হওয়া—সোনার সোহাগা দিলে সহজেই গলে; সেইরূপ, কার্যসিদ্ধির নিমিত্ত অন্তরুল কারণের সংযোগ হওয়া। “যদি (গৃহস্বামীর) রন্ধন-বিষয়ে শিক্ষাদান করিবার কিছু ক্ষমতা থাকে, তাহা হইলে সোনার সোহাগা হয় পা.প্র ১২৩।]

সোহাগি বি [সং সৌভাগ্য > (স্বাগমে) সৌভাগ্য, -জ > সোহা-গি > ‘গি] সৌভাগ্য। “সজনি, কি কহব রাইক সোহাগি।—গো ১৭২; কি কহব তোহার সোহাগি ২১২।

সোহাগিনী বিণ [সোহাগ+ইনী] সোহাগযুক্ত, সৌভাগ্যবতী, প্রিয়, আদরিনী। “(‘হা হোবী) হার কলে হইল অমির সোহাগিনী—ম ২৪৫। আইসহ জাম-সোহাগিনী চ.দা ৭২; সবাগন কহে, জামসোহাগিনী, গরবে ভরবে যে ১৪০। সোভরি হলেহ, সোহাগিনী সংলগ্ন।—গো ২৪৭। অখিল-সোহাগিনী।—প.ক ২৭০। আমি অভাগিনী, তব সোহাগিনী, তাই হে রণ প্রবল।—রত ৮২।

সোহাগী বিণ [সোহাগীয়া > ‘গী] ১ সোহাগিনী। “সোহাগী বাণের কানে কাটা কড়ি সোপা শি ৯০। হালো ঘোর সোহাগী, গেবে বাগী গরবে মরবে কেটে।—ম ১০৭৩। ২ স্নেহবতী, বৎসল। “স্বি-সোহাগী বাগী করে ঝিরের বড়াই শি ২৩।

সোহাগল ক্রি [সং √শোভি—শোভয়, > প্রা √সোহ > সোহা +অল] শোভিত-করিল। “বদন সোহাগল প্রমজল-বিন্দু। বদন মোতি লেই পূজল ইন্দু।—বি.প ২১৬; প.ক ১০৮১।

সোহাগিনী বি [সোহাগিনী > (প্রাকৃতনিগমে ‘গ’-লোপে) সোহাইনী-রিনী] পতিপ্রিয়, আদরিনী। “ভেজি সব হব অভাগিনী। স্বামী লইয়া গেয়ো সোহাগিনী।—জি.ম ২০।

সোহারা ত্র ‘হোহারা’।

সোহি সর্ব, বিণ [সোং+হি] সেই। “সোহি সরবতী দেবী বন্দই জি.ম ৪; সোহি বহুদার জলে: সোহি হস্তত ১১৭। সোহি এহি হৈ কুমার কাশীপুররাজকে ভা.চ ৪৩৭।

১. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ২. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ৩. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ৪. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ৫. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ৬. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ৭. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ৮. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ৯. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১  
 ১০. **ব্রহ্ম** ব্রি [ ব্রহ্ম + অ (অণ্) বর্ধে ] ব্রহ্মতি, ব্রহ্মতি। — পদ ১

[illegible]





• সৌম্যকী—(ক)।—বি পুং [+ই (ইক)], পা ৪১.৩০; ১৫০।  
 ১১ হুমিকাণ্ডা, লক্ষ্য। “রা ১২.৩৪, ২২.৩৬। রু ১২.১৪।  
 ‘সৌম্যকী পতিবারবিকরে ভয় থিয়ে কামি যে উ.চ ৩.৪৫। সে  
 ১০১। ১১ শব্দ। “রু ১৫.২০।

সৌমিকি অ ‘সৌমিক’। [ ‘কেশরী (-বি) বি—কেশরিসমূহ  
 ‘সৌমিকি, লক্ষ্যপুং। “সে ১৭৩, ২৫১। ]

সৌমিকের বি [সং সৌমিক, -বি, তু ‘গানের’ পৌনভের] লক্ষ্য।  
 “শোকে প্রভু সখিলা লীলা বি.হু ১১১।

সৌমিক পুং কালিনাসের পূর্ববর্তী মহাকবিবিশেষ। “মারি ১৬।  
 সৌমী কী [সোম+অ (অণ্)+তী ঈ (ঈপ্)] সোমসম্বন্ধী  
 বিক; উদ্ভাবিক। “ঐতী সৌমী (দিক্)।—কাত্যায়ন ১.১।

সৌমেরব বি [সমেক+অ (অণ্), কী-বী] সমেকসম্বন্ধী।  
 “বীন্দ্র...সিতকোভাসু মাঘ ৪.৩১। —ব্রহ্মী শব্দ।

সৌম্য বি [সোম+য (ভক্), কী-ম্য] ১ সোমসম্বন্ধী। ২ সোম-  
 লভাসম্বন্ধী। ৩ মনোজ, চাক, হুসর। “রা ১৭২.২৫। প্রসিদ্ধ  
 সৌম্যপোরা ৫.২৭.২৬। ৪ ২১.১৫। ৫ সৌম্যকার। “কণসৌম্যাম্

...ভাসু রু ১২.৩৬। ৬ হুতগ, প্রিয়দর্শন। “সৌম্য বরঃ বরঃ রা  
 ৭৮৭.২০। আহুমান্ ভব সৌম্য মনু ২.১২৫। রু ১৪.৪৪, ঐতানি  
 তে সৌম্য ৫১। পুমে ৪১। উমে ২৫। ৭ শুভ, হিত। “বচঃ সৌম্যাম্

রা ১৭২.১৪। ৮ অমুগ্ধ, অরুণ, কোমল। “ভাগসৌম্যসরোহবঃ  
 (অ.কো)। ৯ সাহুগ্রহ, সতপ। “সৌম্যেন চক্ষু রা ৭৮৭.২০।

১০ প্রসন্ন (শব্দ)। “বপুঃ সী ১১৫০। ১১ মধুরহৃদে (হৃদক),  
 ললিতহৃদোচ্ছা। “নারীম্ (উৎসেৎ জিহব) মনু ৩.১০। ১২ শুভ-  
 কর, মাজলিক, অমুগ্ধ (গ্রহ, নক্ষত্র, পক্ষী)। “কৃণাঃ সৌম্যঃ

পো রা ১.৭৩.১৫। অসৌম্যঃ পক্ষিণঃ।—রা ১৭৪.১০। ১৩ উত্তরদিক্-  
 সম্বন্ধী, উল্কা। “পোল। ১৩ ভাষ্য। ১৪ [+য (ভক্), কী-বী]  
 সৌম্যকোষিক। “সৌম্যঃ হবিঃ। সৌম্যঃ স্তম্ভঃ। সৌমী কক্। পা

৪.২০০, সি, কালিকা।—রা পু ১ সোমপারী বিপ্র। ১ বিপ্র।  
 (শব্দ)। ১৬ শুভ। “ত ৪.২৪। ১৭ শুভগ্রহ। ১৮ বৃষ ককট কভা  
 বৃত্তিক মকর মীন—এই হর সম রাশি। বিপ ‘জু’। ১৯ উৎসব-  
 বৃক। ২০ পাচকরস। ২১ বীপবিশেষ (শব্দ)। ২২ বড়হাথা সৌম্য-  
 কুম্ভব্রত। “বাজ ৩০২১। ২৩ বিপ্রসিংগের পিতৃগণবিশেষ। “মনু ৩

১২১। ২৪ বামভাগ। বিপ ‘বাম’। “পাশাকমালিকাকোজপিত্তির্ভাষ্য-  
 সৌম্যদোঃ (প্রিয়ঃ ধাতুঃ)।—লক্ষ্মীধ্যান। ২৫ [+য (ভক্),  
 সোমের অপভ্রাত, বৃষ; বৃষগ্রহ। “বৃহৎসংহিতা ৫০।—ম্যা কী

১৬ হুর্গ। ২৬ মহাজ্যোতিষতী, শুভা, শালগণী, শচী, ভাকী, রত-  
 কটা, মহিষরী, মরিকা। [ ‘কুজ (পুং)—অমুগ্ধ কুজ; অ  
 ‘সৌম্য পুং (৭)। ‘গন্ধা, -বী (কী)—শতপত্রী। ‘পোল (পুং)

—উল্কাগোলার্ধ (Northern hemisphere)। ‘গ্রহ (পুং)  
 —শুভগ্রহ; পুর্নিত্র, পাপগ্রহহীন বৃষ বৃষপতি ও শুভ। বিপ ‘পাপ-  
 গ্রহ’। ‘দর্শন (বিপ)—শোভনদর্শন, প্রিয়দর্শন। “ন শশী সৌম্যদর্শন

রা ২.৪১১। মনু ২.৪৭। ‘শাভু (পুং)—কক (হুত)। “নামা (-ম)  
 বিপ—মধুরহৃদোচ্ছাধারনা। “অ ‘সৌম্য বিপ (১০)। ‘বপুঃ (-পুং) বিপ

—প্রসন্নসেহ, অমুগ্ধসেহ। ‘সী ১১৫০। ‘বার, ‘বাসর (পুং)—বুধবার।  
 ‘বৃহি (বিপ)—সর্ব ‘সৌম্যবপুঃ’। ‘সী ৫১। ‘রূপ (বিপ)—প্রসন্নরূপী।

সৌম্যকী কী [সৌম্য+কী] ১ সৌম্যভাষ, সৌম্যভ, পরমিতিবিতা,  
 সৌম্যভতা। “সী ১৭.১৩। ২ মনোজতা, সৌম্যক, চাকতা।

সৌম্য অ ‘সৌম্য’।  
 সৌম্যাক্রুতি বি [বহুব্রী] প্রসন্নরূপী, হুসরাক্রুতি।

সৌম্যকোষিক পুং [কর্ণধা] অমুগ্ধ উপার; সতপার।

সৌর বি [সুর+অ (অণ্), কী-রী] ১ সৌরকাল, সৌরকাল;  
 “রু ৩ ৫.২১.১২; সৌরো পক্ষ ১৫.১৪.২৭। সৌরকাল ১২২। সৌর-অন্তরাশি।—সে ৩৭; “করুণি ১২২। ২ সৌরকাল

সৌর। “সৌরান্ বরাদ্ (মণেৎ) মনু ৫.৮০। ৩ সৌরকাল, সৌরকাল  
 বৎসর। “সৌরো ১.২২.২। ৪ সৌরোপাসক। ৫ ‘সৌরকাল’, সৌরকাল

বা সৌরকাল সৌরকাল (বিন বাস মন)। ৬ [সুর+অ] সৌরকাল  
 সম্বন্ধী, বৈব। ৭ [সুর+অ] সৌরকাল সম্বন্ধী।—রু পুঃ ১ সৌরকাল

১ বন। ৮ রাশিতে সৌরকাল (বিন বাস)। “বিশ্বাক্ষোঃ সৌরকাল  
 সৌরঃ (বৃত্তি—ভবা)। ৯ উৎসব। ১০ বিশেষিতম কক। ১১ সৌর

বিশেষ (ভবসার)।—রু কী সৌরপুং। অ ‘উপপুং। [ ‘সৌরকাল  
 (বি)—সৌরকালক গ্রহনকালি সৌরকালকাল (solar system)। ]

সৌরকাল কী [সৌরকাল > ‘কী] রাশিবিশেষ, সৌরকাল।  
 সৌরকাল বি [সুর+অ (অণ্), কী-রী] সৌরকাল সম্বন্ধী, সৌরকালকাল।

“মরুণো ৩ ১০.৩১.৪, ১১.৩৮। মাঘ ১০.৫৮।—ত পুঃ ১ সৌরকাল,  
 কামকালি। “মহাসৌরকালম্ ৩ ৫.১৭.১২। ২ চরমকাল (সৌরকাল),  
 মেতঃ। “(সঃ) সিবের আশ্রয়কালকালকাল: সৌরকাল: ৩ ১০.৩০.২৫।

সৌরকাল পুং [কর্ণধা] রাশিবিশেষ, সৌরকাল।  
 সৌরকাল বি [সুর+অ (অণ্), কী-রী] ১ সৌরকাল। “বিরম্

...সৌরকাল ৩ ৫.২৫.৪৮, পক্ষ: সৌরকাল: ২১ ১১; সৌরকাল ১০.৫৮।  
 সৌরকালকালকাল: সঃ (পক্ষ:)।—ভাষ্যসিদ্ধে ১০০। ২ সৌরকাল

কাল।—কী কী [‘ত+কী ই (ঈপ্)] কামকালকালকাল: পক্ষী  
 (নীলকণ্ঠ)। “পোরা ৫.৫০.৭২। বহুবৎসব সৌরকাল মহা ১.১৫৭,  
 ১৮।—ত কী ১ সৌরকাল, সৌরকাল, সৌরকাল। “সৌরকালকাল: সৈ

২২। বর্গীয় সৌরকাল পুং।—সে ১৭২। ২ সৌরকাল। ৩ সৌরকাল  
 ৪ (বাল্যকাল) সৌরকাল। “সৌরকাল আসৌরিক। রাই হুগারী।—পো

১৫৪। সৌরকাল সৌরকাল, কে তোমার তুলনা হবে বন ১৫৪০।  
 সৌরকাল পুং [সুর+অ (অণ্), কী-রী] কামকালকাল, বন। “মহা ১.

১০.২৫। ৩ ১১.১১।—কী কী [‘র+কী (ঈপ্)] ১ সৌরকাল,  
 পক্ষী। “মহা ১০.১৮.৭০। রাজা সৌরকাল (সৌরকাল) রু ২.১০।

২ অলকালবিশেষ।  
 সৌরকাল কী [সুর+অ (অণ্), কী-রী] ১ সৌরকাল, সৌরকাল। “রু ৫.

৩১। ৫.৫০.৩২, প্রসার ৩০৮। অসৌরকাল ৩.৫০.১০। ২ সৌরকাল  
 “কটুম্ভ সৌরকাল ৩ ১০.৫.৪১। ৩ সৌরকাল, সৌরকাল (সৌরকাল)।

সৌরকাল পুং [কর্ণধা] সৌরকাল একরাত্রিকালকালকাল: কাল, সৌরকাল  
 সৌরকাল একরাত্রিকালকালকাল: কাল, সৌরকাল, সৌরকাল।

সৌরকাল পুং [কর্ণধা] সৌরকাল, সৌরকাল।  
 সৌরকাল পুং [সুর+অ (অণ্), কী-রী] ১ সৌরকাল, সৌরকাল (সৌরকাল)।

২ [সৌর+অ] কতপক্ষী সৌরকাল পুং। “আত্মবান্দ ‘সৌরকাল ৬.  
 ৩.২৮।—সে পুং [+এর (ভক্)] ১ সৌরকাল, সৌরকাল (সৌরকাল)।

২ সৌরকাল (২)।  
 সৌরকালকালকাল পুং [কর্ণধা] সৌরকাল একরাত্রিকালকালকাল: কাল।

সৌরকালকাল বি [সৌরকাল+অ (অণ্), পা ৭.৩.১১; কী-রী] ১  
 সৌরকালকাল, সৌরকাল। “পরমাঃ প্রসার ইব ‘ক মাঘ ১০.৫.১। ২ সৌরকাল

সম্বন্ধী (ভাষ্য)। ৩ [কর্ণধা] সৌরকালকাল, সৌরকাল।  
 সৌরকাল কী [সৌরকাল+অ (ভক্), কী-রী] ১ সৌরকাল, সৌরকাল।

“মহা ১০.৫০.১২, নীলকণ্ঠ, সৌরকাল।  
 সৌরকাল কী [সৌরকাল > অ (ভক্)] সৌরকাল, সৌরকাল।

“মহা ১০.৫০.১২, নীলকণ্ঠ, সৌরকাল।  
 সৌরকাল বি [সৌরকাল+অ (অণ্), কী-রী] ১ সৌরকাল, সৌরকাল।

কক। ২ সৌরকালকাল। “ত ১২.১.৩০।—ত পুঃ ১ সৌরকাল



তৎক পুং [ ১/কব্ + অ ( ৫ক্ - ) তা ] ৩, উৎপন্নপূর্বক গতি ; আরম্ভ, লক্ষ্য । ২ শোবন ; বাশ "জন্তু" (পাঠ্যের) শিঙ্গো ৭.২২ । ৩ ছুতি, গমন । "রেতসঃ কবঃ" — তৈত্তিরীয়াসংহিতা ৫.৫.৪ । ৪ ঙ্গ + অ ( অহ্ ) - ক্ "নামকবোবক", কার্তিকেয় । "অমিতা নামদশপাণেন কবঃ প্রতাপবান্" ( বাহুবল্য ) । "রা ১.৩৭.২৭ । শি ১.২৪ । রত্ন ২.৩০ । [ উদাহরণস্বরূপ যে রাজাবীর্ষ্য অন্ন অর্থাৎ বলিষ্ঠ ও পরে কল্যাণকর হইতে পারিত হইত, তাহা হইতে লয় হেতু ইনি 'কব' এই কবীর্ষ নামে অভিহিত হন ( রা ১.৩৭.২০-২৭, রাজিকা ) । ইনি দেবদেবীর অধিপতি দেবদেবী, বাসরাসের দারক ও চৌকীশাসক প্রভেদ । ]



৫ শিব। "মহা ১৩১৭ ১০৫। ৬ বালগ্রহণ। "হুত্রত ৩.২৮.১।  
৭ পারদ। ৮ পরী। ৯ রাজা। [ "ওক (পুং)—কনপিতা, শিব।  
"গ্রহ (পুং)—কন-প্রকৃতি বালগ্রহণ। "মর্কি কনগ্রহা নাম জ্যোতিঃ  
জ্ঞা ৩২২০ ৪৪। "জননী (স্ত্রী)—পার্বতী। "ক সা ৩১৩। "জিৎ  
(পুং)—বিজু। "পঙ্করাজ ৪.৩৮। "পুত্র (পুং)—কনের পুত্রতুল্য  
অর্থাৎ চৌর্যপালকীণী, চোর। "বু ৩৩৩। "পুরাণ (স্ত্রী)—পুরাণ-  
বিশেষ। "নাতা (-ত্ব) স্ত্রী—পার্বতী। "বজ্রী (স্ত্রী)—কন্দারিচৈত্র-  
তন্ত্রমণী। ]

অক্ষত বিণ [ √কন্ + অক (তুল)-ক ] উৎপন্নগামী। —মন স্ত্রী  
[ +অন (লুট্)-তা ] ১ গুণগতি, আমব। ২ গতি। ৩ শোষণ।

৪ করণ। ৫ রোচন।

অক্ষত্ব জ "কক্ষক"।

অক্ষাংশক পু [ উ বহুব্রী ] (শিববীর্জজাত) পারদ।

অক্ষাপাশ্চাত্তর পু [ উলো ] কন্দেহনির্গত রৌদ্ররূপ বালগ্রহবিশেষ  
(মহা ৩.২২২ ২৪-২৬)। "হুত্রত ৩.২২ ২। [ "প্রতিবৎ (পুং)  
—কন্দাপাশ্চাত্তরমণ। "হুত্রত ৩.২১ ১। ]

অক্ষিত বিণ [ √কন্ + ত (ত)-র্ষ ] ১ সমাকৃত, স্নানীকৃত। ২ খণ্ডিত।  
"অক্ষিততত্ত্ব ত ১৩৩২। —ত স্ত্রী গুরুসেচন। "অক্ষিতমার্ঘতম  
মহু ২.৫০।

অক্স পু [ ক (মতক) + √খ + অ (ক)-ক, পুণ্য, অথবা √কন্  
আরোহণ + অ (বঞ)-র্ষ, নিপাতিত (অ টী) ] ১ "মতকধারক",  
ভুলশিরা, অস, ঝাঁপ। "গুরুবল্লভের ২৫৬। রা ২৪৫ ২। "বু" রমু  
১.১৩। "কক্ষলৈকমতঃ (পত্রঃ) ১ ৩০। পদ্মা মনে বাস কর ককে  
নাহি মাথা বা ম ৩২৪। ২ তরুর মূল হইতে শাখাবি অংশ, প্রকাণ্ড,  
ভড়ি। "ধর্ম্মবীর্যকবদ্যান (করিগা) রমু ৪ ৫৭। ত ৮ ৫৪৩। চা ৬  
৪, ৫। ৩ প্রকাণ্ডমতক (অ টি), শাখাপ্রসারহান। "অসৌ...কুল-  
তরবটকমারহ। —পক ২৩৩-৩। ত ৫ ১৩২৪। ৪ প্রকাণ্ডসদৃশ কুল-  
কাঠ, কার্তির কুশো। "কক্সি কক্সানল। ৫ মেহ। "পর্দার মহা  
১২.১৫ ২৬। ৬ (জৈনমতে) পিত। "হাস্যকাদয়ঃ কক্সাঃ (সর্বজন-  
সংগ্রহ—SW)। ৭ এইবিভাগ, পরিচ্ছেদ। "প্রথম", "বিত্তর"  
(ভাগবত)। ৮ অংশ। "পুণ্য" ত ১১ ২৩ ১০। ৯ কোঠ, কক।  
"সর ত্রিকল্প মহা ২১৪ ৫৪। ১০ বৃহ, কারাংশ। "কবো" চতুর্ভুজেন  
সা চমু রমু ৪ ৩০। ১১ (বৌদ্ধমতে) রূপ বেদনা বিজ্ঞান সজ্ঞা সংকার  
—এই পঞ্চ। [ বিবরণ্যক রূপক, তত্ত্বজ্ঞানপ্রাপক বেদনাত্ত্ব, আলম-  
বিজ্ঞানসজ্ঞান বিজ্ঞানতত্ত্ব, বাসপ্রাপক সজ্ঞাতত্ত্ব, বাসনাপ্রাপক সকার-  
তত্ত্ব (মহা ২২৮, মরিনাথ)। ] ১২ মার্গ, বর্ষ। ১৩ সপ্ত বায়ুর মার্গ।  
জ "বায়ু (১)। "সপ্তম" মার্কতত্ত্বক রক মহা ৩২৩ ৫৫, ৫৬। সপ্ত-  
কল্পমতঃ (প্রাণঃ)। —হ ৪৫ ২৮। ১৪ নর হস্তী বা অশ্বের সমূহ (অ টি)।  
১৫ সমূহ। "রমু ৪ ৩০, মরিনাথ। ১৬ (রাজ্যভারবহন কক্সাদুস্ত্র)।  
মূল। "রমু ৪ ৩০, মরিনাথ। ১৭ হস্তিকক, আসন (অ টি)। ১৮ সম্প্রদায়  
(মেলিনী), বৃদ্ধ। ১৯ রাজ্যভিষেকক্রম, ঘটক্রম। ২০ পণ্ডিত,  
বিদ্বান্। ২১ (গীর্ধককককু) কক্ষপণী। ২২ ৭৩ (অটায়র—শ ক)।  
২৩ ভ্রমাদি ক্ষোভে। —কক স্ত্রী প্রাকৃতকক্ষোবিশেষ। "কাব্যাদর্শ  
১.৩৭। —স্রা স্ত্রী ১ শাখা। ২ লতা। [ "চাপ (পুং)—ককের চাপ-  
তুল্য বিহলিকা, বীক। "জ (পুং)—বৃক্ষকক্ষজাত শরশী-প্রকৃতি।  
"শেপ (পুং)—কক্স। "পরিবিনোদ (স্ত্রী)—পক্ষককের সম্যগবিনাশ বা  
পক্ষকুতে বিলয়। জ "কক (১০)। "পীঠ (স্ত্রী)—কক্সোপরিভাষ, কক-  
শিখা। "বহু (বিণ)—তরুপ্রকাণ্ড বহু। জ "কক (২)। "বহু, "বাহ  
(পুং)—পক্ষটাদিবাহক বহু। "বাহক (বিণ)—কক্সে ভারবাহী। "কহ  
(পুং)—তরুপ্রকাণ্ডজাত বটবৃক্ষ। "শাখা (স্ত্রী)—তরুপ্রকাণ্ডজাত

শাখা, প্রদানশাখা (অ.কো)। "ত ৮.৫.৪১। "শিষ্ট [ -শু, -  
"কক্সী"। "সংঘট (পুং)—বৃক্ষপ্রকাণ্ডাবলি। "সেনানিবেশ  
পু.মে ৫০। ]

অক্সাঃ-অক্স স্ত্রী [ কক্স + অন্ (অন্)-র্ষ, উ ৪.২.৭। "কক্স" —  
কক্স (কক্স ১৩২ ৫) ] কক্স, অস।

অক্সমাণ বি দেখমাণ। "পাণ্ডী কাটরা করিম" শ টে.তা ১২ ৭

অক্সবান্ (-বৎ) বিণ [ কক্স + বৎ (বতৃপু)-১ব, স্ত্রী-বতী ] অশ্রুতক-  
বৃত্ত, মহাকব (বৃক)। "বহু...বনম্পতিম পো রা ৪.১৭.৪৫।

অক্সাতি, অক্সল পু [ উলো ] বৃহৎকাটকৃত অগ্নি; ইন্দ্রের অক্সল।  
অক্সাল জ "কক্সি"।

অক্সার পু [ ককের আবার, বত ] ১ রাজপুত্রপ্রকার বা লোকস্বাক-  
সমূহ (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১১৮ ৫৩, ২ রাজার ছান, রাজারাবী  
(শ ক)। ৩ সেনানিবেশ, সৈন্তহান। "পো রা ৩ ১০৮.২১। মহা  
৫৮ ২৫। ৪ কটক, সৈন্তসমূহ। ৫ দুর্ভাগ্য উদ্রাক সৈন্তের হাঙ্গল  
(ত বা)। [ "নিবেশন (স্ত্রী)—সেনানিবেশের দুর্ভাগ্যে হাঙ্গল (শিক)।  
"রা ৩ ৪২.২২। ]

অক্সী (-জিন্) বিণ [ কক্স + ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ অশ্রুতকবান্,  
বিশালকক। ("বনম্পতিঃ) অক্সী মহা ১২ ১৫৪ ৫। ২ কক্সত, অসবান্।  
—স্রী পুং বৃক।

অক্সোপন্থের বিণ [ তত ] কক্সাহ। —সের পুং সম্মিষিণেব, শরীর  
প্রাণিত শতাবি শত্রুগৃহে ককে বহন করিয়া কৃত সন্ধি (হি ৪.১২৮)।

অক্স বিণ [ √কন্ + ত (ত)-র্ষ ] ১ পত। ২ শোণিত। ৩ [ +ত  
-ক ] পণ্ডিত, বলিত। "অক্স" (রোতঃ) কক্স। —কক্স ৭ ৩৩.১১।  
"মায় মহা ১ ৬০ ৫০। মায় ৩ ২৭৮।

অক্স স্ক [ ডা. ও—তত্ত্বে, সেট ] ১ তত্ত্ব, কক্সকরণ। "কক্সে  
কক্সটেন দ্বারং লোকঃ (ক ক)। ২ প্রতিবন্ধ। —ত স্ক [ সৌজ-  
ধাতু, ক্যামি, প—কক্সাতি, সেট ] রোধন। [ বি—বিক্ত, ব্যাপার।  
"ভটি ২ ৭০। ]

অক্স স্ত্রী [ √কন্ + অন (লুট্)-তা ] রোধন।

অক্স বিণ [ কন্ + অ (অন্)-র্ষ ] ১ কক্সসম্বন্ধী। ২ শিবসম্বন্ধী। —স  
স্ত্রী কক্সপূরণ।

অক্সোপঞ্জর বি [ E scavenger ] সহরের আবর্জনাগ্ৰিপরিহারক;  
মলহারক। "ক্যাপেঞ্জরের গাড়ী। —হ ৩৩।

অক্স অক [ ডা, প—কলতি, সেট ] কলন, সঙ্কলন। "কলতি পত্র বৃক্স  
(ক ক)। ভটি ১৪ ২৮। কলকল। —গান ১৩০। —ল স্ক [ পূর্ব-  
বৎ ] সঙ্কর। "কলতি পুণ্য" মালিকঃ (ক ক)।

অক্স অর্ধ [ সং √কন্ ] বলিত হওরা, বৃহত হওরা। "তরুভয়ে,  
খলিরা পড়িতেছিল .. বক্সলগলি। —চিহ্না ২৮।

অক্স স্ত্রী [ √কন্ + অন (লুট্)-তা ] ১ সঙ্কলন, পতন, পাত। "সেতঃ-  
কলন ময় ৫ ৬৩, কুলক। ২ পিঞ্জিল হানে পতন, বর্গাদি হইতে  
সঙ্কলন (অ টি)। ৩ বহানক্রম, অবশ্রমণ। "কোব কক্সি-কক্স-  
সংঘাতে ঘোটকের গধলন হইল ব এ ৩। ৪ চ্যুতি, অংশ। "কক্সাতি-  
কলন মহা ১ ৭৩ ৩৪। ৫ প্রতিঘাত। "উমিতোপল" কি ৩.৫।  
"মুখকুসুমোত্তমো নির্বরণাঃ উচ ২ ১১। হ ৮ ৫.৪০। জ ৫.৩.১৫।  
৬ প্রতিঘাত। "পাণিপন্ন" মায় ২ ৫২। ৭ উভারণ। "কোব" সঙ্ক  
৩ ২০.১। ৮ অশ্রু উভারণ, অশ্রুট ভাব। (faltering)। "বায়ু"  
৩ পাত। "বৃক্সপ্রোতঃকলন ত ৫.১৪.১৩। ১০ কক্স। ১১ কক্স  
কার্যতা। ১২ সঙ্কর। "বহপত্রি-কলনঃ পঞ্জিকা"। —হ ১৫।

অক্সিত বিণ [ √কন্ + ত (ত)-র্ষ ] ১ সঙ্কলিত, পণ্ডিত। "অক্সিত  
তরুর বলিতঃ...প্রদানবিশেষ কু.স ৫.২৪। ২ কক্স।

১.২.২০। — হু পুং [+ইহু-জ] ১ অসংস্কৃত (ঈধর); মেঘবানি।  
 "ত ১.১৪.১৫। ২ [+ইহু-ক] বেধ। "উ.৫.৬.৭। "ক ৫.৮.১।  
 ৩ বিদ্য। ৪ মৃতক। ৫ বহু। ৬ যোগ।  
 তদাংসক রী [ব.ত] তদাবরণ।  
 তদাংস রী [ব.ত] অনবহ, চুহক।  
 তদাংস রী [ব.ত] ১ তদাবকাশ, অনবহ। "গো রা ০.৩৪.২৩। (কৃষ্ণ  
 ন) দুগালস্রঃ রচিত। তদাংসে ৭ ০.১৮। ২ জয়। ["বিলবী (ঈধি)  
 বিপ—অনবহো লবন। "কৌন্তলভাসং তনবিলবিন রু ১০.৩২।]  
 তদাংস পুং [ব.ত] ১ তনগরিপূতা, তনগরিগতি। ২ তন-  
 গরিবি। ৩ [বহু] যে পুরুষের তন ক্রীড়নের ভার স্থল।  
 তনিত বিপ [✓তন+ত (ত)-ক] ১ গচ্ছিত, কনিত (মেঘ)।  
 ২ ননিত। ৩ ম্বর। "বীজিকাতনিতবিহগজেলি পু.মে ২৮। স্রুত-  
 তনিত পূবা চ.কা ৪৩৩। ৪ [ত+অ (অহ)] তনিতমৃত, "গচ্ছিতকাল"  
 (নীলকণ্ঠ)। "অনস্রে ৫ মহাবোঃ তনিতঃ স্রুতঃ কনঃ মহা ০.২.৩০।  
 —ত রী [+ত-ভা] ১ মেঘবানি, মেঘবোহ। "গরাতনিতা মেঘাঃ  
 গো রা ০.১১.২৭। ২ শব্দ, কনি। "মৌকীকণ" ত ৫.১.২২। ৩ স্রুতামি  
 শব্দ (ত.বা), গচ্ছিতবৎ শব্দান্তর (কাব্যার্ণ-টীকা)। "তনিতমপিতাদি  
 স্রুতে।—কাব্যার্ণ ১ ৯২, টীকা। ["বচন (ক্রী)—মেঘবানিগ্নপা ব্যাক।  
 "উ.মে ৩৭। "বর্ষ (পুং, ক্রী)—মেঘবানিগ্নসহিত বৃষ্টি। "রু ৪ ১০৩।  
 "বিম্ব (বিপ)—গচ্ছিতপরাশুখ। "উ.মে ৩৬। "সংলব (পুং)—পুনঃ  
 পুনঃমেঘবোহ। "বাক ১.১৪২। "স্রুত (বিপ)—গচ্ছিতস্রুতকর। "পু.মে  
 ২৪।]  
 তদোত্তরীয়া রী [ব.ত] তদোত্তরমবহ। "রু ১৬.১৭।  
 তদু রী [তন+ব (বৎ)] ১ "তনভব", মাতৃস্বনহুহ। ("ভবান্ মে)  
 তন্তন বৃদ্ধঃ ত ৪.৮ ১৮। তদালোককৃত" ক.সা ১১০.১০২। জাহবী  
 বনুনা...পুণ্যসীম্বতভাবহিনী স ৭ ৬৬। ২ হুহ। "স মন্বিনীভবন্  
 (পপৌ) রু ২ ৩২। ["কর (বিপ)—তন্তনক (স্রুত)। "কর,  
 "নাপ (পুং)—তন্তনোহ (স্রুত)। "ত্যাগ (পুং)—তন্তপানত্যাগ,  
 তন্তত্যাগকাল। "ত্যাগমাত্যক বসি উ.৫.২৬, ৭.১৬, তন্তত্যাগ  
 বাবৎ ৭.১৬। "দান (ক্রী)—তন্তনকাল, মাই নেওরা। "প (বিপ)  
 —তন্তপারী। "তন্তপ হাত্তাল রা.প.৭। "পান (ক্রী)—তন্তনকপান,  
 তন্তপানকাল। "পারী (-য়িন্)—তন্তনকপারী। "বর্জন (বিপ)—তন্ত-  
 বৃদ্ধিকর (স্রুত)।]  
 তব পুং [✓ত+অ (অপ্)-ভা] ১ তবন (সারণ), ভুতি, প্রপংসা।  
 "কবে ২.৫৫.২। আত্ম, বিখ্যা, বভণ (SW.)। কচ্ছিকুল হি  
 পুংবা ন স্রুত পরতবন্ রা ২ ২৬.২৫। ২ [+অ-প] "ভুতিসানন",  
 "তোত্র। "কবে ২.৫৫.২। (ভরতন্) তুই...তবৈঃ রা ২ ৮.১। —বকৎ  
 পুং [তব+ক (কন্) বার্থে] তব (বিব-শ.ক)। —বন ক্রী [+অন  
 (বৃহি)-ভা] ১ ভুতি, প্রপংসা। "ত ১ ১৬.১৭। তবন পত-পত্রে ক চ  
 ৩২। গ ১৮৭। ঈ.বা ১১। ২ [+অন-প] তোত্র। "ত ৮.২১.৭।  
 —বনীয় বিপ [+অনীয় (অনীয়)-র্ষ] ভুতা, তবাহ। —বা বিপ [তব  
 +ব (বৎ) তবাহ। "অতবাহ মহা ২.৪২ ২৫। —বা পুং বিবু। "মহা  
 ১০.১৪২.৬৬। ["রাজ (পুং)—তবপ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্টতব (সামুদ্রাণ)।  
 "তোত্র (বি)—তব। "ম ১২৭২। ত ৩.৪৭।]  
 তবক পুং [✓ত+অক (কন্)-র্ষ (অট), উ.৪.২৬] ১ তবক  
 কুলের খোবা বা তোড়া। "পুলা" গো রা ২.৫৬.৩২; কু.স ৩.৫৪।  
 কুহন। —হি ১.১৪১। বজ্রকপূন মাঘ ১১.৪৩। কুহনগি তবক  
 তবক। —ম ১১৩১। পুলাগি...কোথাও তবকাকারে নিভত...এতা  
 একপিত করিতেছে ব.প্র ১১। ২ সূহ, রাশি। "হুহি...প্রচু-  
 পচেদিকবলীকিককসমভিতা রু ৪.১২২, কুহক। ৩.মহুগিহু।

১.২.২০। ৩ অকর (কর)। ৪ করি। ৫ কর।  
 ১.২.২০। ৬ বিধি, অকর। "সমানকর্তবিলিভঃ সটো  
 ১.২.২০। ৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ২৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৩৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৪৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৫৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৬৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৭৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৮৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯১ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯২ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯৩ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯৪ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯৫ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯৬ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯৭ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯৮ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ৯৯ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।  
 ১.২.২০। ১০০ কর্তৃক বলিত...কর্তৃ ৭ ৬.০। বলিতাকর উ.৫.৫.৬।

“বর্ষি” ৩১০৩৬। ৪ অগ্রপরিচ্ছেদ। —কিত বিণ [‘ক+ইত (ইতঃ) সঙ্গাত্তবক, তবকৃত। “কুহনবকিত্তর।—বিষ্ (SW)। ক সা ৪২৫। [‘নমিত (বিণ)—পুণ্ডলনমিত। “বর্ষিতঃ কাতরা নে হুপ্রাণ্যতবকনমিতো বালমকারবৃকঃ উষ ১৪।

তবকং, -বক, -বর্ষী, -ব্য; তবকিত্ত অ ‘তব, তবক’।

তবক্ ক্রি [ তব—‘ত, অ ‘অত’, সং তবতি, অগ্র] তব করে বা করেন। “বতি সতী ব্রাহ্মী তবক অপ ২২।

তব্ধ বিণ [ ১তত্ব+ত (ত)-ক ] ১ হির, নিশা, জড়ীভূত। ‘বৃক ইব তবো দিবি।—বেতাবতর ৩৯। শূক (পারিবাশ্র) দিবি তব্ধ গো রা ৪৩২৭। ভট্ট ১৫৩২। বনছায়া তব শব্দহীন।—কথা ৪০। ২ অগ্রপাতা, অনত্র। ‘ছান্দোগ্য ৬১২। গী ১৬১৭ ১৮২৮। ৩ উচিতক্রিয়ানুষ্ঠ। ‘ত ৩৩২৩, ৪২১০। ৪ অস্ত বন্দনীরে অভাবে অনত্র। ‘ত ১০২৫৫। বন্দ্যাতাব অনত্র—‘তব’ শব্দে কর চৈচ ২৮৮। ৫ শ্রোতোহীন। ‘সমুদ্রঃ তবোদঃ।—হ ১৭৩৪, ১১। ৬ অনত্র, গর্ভিত। ‘তব্ধ নশ্রুতি বণঃ।—হি ২১০৭। ৭ অনিমেব। ‘তব্ধনয়ন মহা ১৫৫২৬। ‘লোচন ত ১০৩৬২। ৮ দত্তবৎ হিত, নিশ্চল। ‘তব্ধাসি যৎ রাগিণি গী গো ২১০। ৯ উন্নত (ঈধর)। ‘ত ৭৮২১। ১০ সংস্কৃত, দৃঢ়লয়। ‘নিঃশব্দ হইল যান মুখে তব শর।—ম ১৩৩। ১১ নিশ্চয়, অলস। ১২ [ +ত-র্ষ ] জড়ীভূত। [‘কর্ণ (বিণ)—উর্ধ্বকর্ণ। ‘হি ৩২২২। ‘দৃষ্টি, ‘নয়ন, ‘লোচন (বিণ)—নির্মিসেমন্নে। ‘লোচন মহা ৩৫৭২৪। ‘মতি (বিণ)—জড়মতি, মন্ববুদ্ধি। ‘রোমা (মন্) পু—‘দৃঢ়লোমা, বরাহ। ‘সকপি (স্ত্রী)—জড়ীভূত সকপি বা উন্ন। ‘সকপিতা (সুশ্রুত)।]

তব্ধমান বি [ তু ‘কপমান’, অসাধু ] তব্ধ। ‘তব্ধমান গোপ-গোপী শিশুবাক্য গুনি বণ ৮১৭।

তব্ধীকৃত বিণ [ তব+ত্বি (০)+কৃত (ত)-র্ষ ] জড়ীভূত।—ত্বত বিণ [ +ত্ব+ত (ত)-ক ] জড়ীভূত। ‘স ৮২।

তব্ধীকৃত অ ‘তবীকৃত’।

তব্ধ পু [ তব্ধ+অ (অ)-ক, ত্ব > ব্ (অট, উ ৪২৬) ] ১ অবিচ্ছিন্নপ্রকাণ্ড বহুপত্র ষ্টিটিকাদি (অটী), গুণ্য। ২ তৃণশাখ্যব-প্রভৃতির গুচ্ছ, গুৎস (clump of grass &c)। ‘ইবীকা’, বীরণ’ রঘু ১৫১২। কীচক’ উচ ২২৮। ত ৪২২৩০, আরক-তৃণত্বাদি (ভূত) ৫১৪২৯, বেণু’ ১১১৪। পক্ষরাজ ২২১। তব হইতে ব্রহ্ম অবধি অস্তে বলেছ তুমি কুকে ২৬। শত্ৰু।—হেম ৬৭, ২০৫। ৩ কাণ্ড, শস্তের ডাটা। ‘তব্ধেন নীবার ইবাশিষ্টঃ রঘু ৫১৫। ৪ তব্ধ। ‘মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৬৭৪। (S.W)। ৫ আলান, জড়ীভাব।—বক পু তব্ধ। ‘বীরণ’ মহা ১১০১৭। [‘করি (পু)—‘গুচ্ছকরক’, খাত্ত, ব্রীহি। ‘পা ৩২২৪। ‘করিতা (স্ত্রী)—গুচ্ছ-করিতা। ‘শালে: ‘তা।—যু ১৩। ‘কার (বিণ)—গুচ্ছকরক (তৃণাদি)। ‘ঘন, ‘র (পু)—‘গুচ্ছনাশক’, তৃণশস্ত্রোদনাত্ত, কাতিরা (অকো)। ‘যাত (পু)—সর্ব ‘তব্ধন’। ‘র (বিণ)—তৃণকাঠাদি-যাতক। ‘তব্ধরপমভাস ভট্ট ৭৬০। ‘হনন (পু), ‘হননী (স্ত্রী)—সর্ব ‘তব্ধন’ (শক)।]

তব্ধক অ ‘তব’।

তব্ধোরন পু [ তব+ ১তত্ব+অ (অ)-ক, অলু, পা ৬৩২ ] ‘তবে প্রীত’, হতী। ‘রঘু ৫৭২।

তব্ধ (ঐতি) অক [ ত্ব, ও—তব্ধতে, সেট ] ১ তব্ধ, জড়ীভাব। ২ জড়ীকরণ (ক ক)। ৩ ক্রিয়ানিরোধ, দোষবুদ্ধি স্বীকরণ (ক ক)।—ত্ব (তব্ধ) সক [সৌম্যাত্ত, ক্রা, ষা, প—তব্ধতি, তব্ধনোতি, সেট] বোধন, আবরণ। ‘বাহ্যপ্রতিষ্ট পা ৮৩৬৭, সি। [অব—অব-

ষ্ট, আবরণ: সারীণ্য। ‘অবষ্টকা বৌ: পা ৮৩৬৮, তব্ধন্যবিত্তি। অতি—অতিভব। ত্ব—উত্তম, উর্ধ্ব ধারণ। উপ—উপতত্ত, অলমব। নি, প্রতি—অতিভব, প্রতিবন্ধ। পরি—নিরোধ। বি—১ বিষ্ট, নিবারণ। ২ আজর, অবলম্বন। ‘ভট্ট ১৭২। ৩ বিশেষতত্ত্ব, ধারণ। ‘গী ১০৪২। সন্—সংহত, নিরোধ। ‘সংভাষ্যাদানবাহানা গী ৩৪৩।

তব্ধ পু [ ১তত্ব+অ (অ)-ক ] ১ জড়ীভাব, জাড়া, নিশ্চলতা, জড়হ। ‘মাঘ ৫৪৮। কি ১২২৮। তব্ধমত্যোতি গাভ্রু নারী ১৩৫। উক’, গ্রীবা’, দেহ’ (SW)। বাহ’ তাচ ১৩৬। ২ কাঠদির অধঃপতনপ্রতিবন্ধ। ‘ন শরা: তব্ধহেতব: রা ২২৩৩০। ৩ ভ্রামি-হেতুক চেষ্টাপ্রতিঘাতরূপ সাধিকভাবেবিশেষ। ‘তব্ধচেষ্টাপ্রতিঘাতো ভ্রমহর্ষাময়ান্তি: সা দ ১৩৬। ‘চৈচ ৮২, ২৪। ত ৪১৮। ৪ প্রতি-বন্ধ। ‘সত্ততে: তব্ধকারণং রঘু ১৭৪। ঐ ১০৮। ৫ নিগ্রহ, সযেন। ‘চিস্ত’। ৬ (তবে) মধ্যমিশ্রিত্তে অগ্নি-প্রভৃতির শক্তিনিরোধ। ‘জল, বহি’ (SW)। ৭ [ +অ-ণ ] হুণা, ধাব, খুঁটি। ‘নেবী’ ত ২২৩। ৮ আরোপিত তব্ধ কত ঐ ২০২। ৯ আলান। ‘মাঘ ৫৪৮। ১০ একাণ্ড, গুড়ি। ‘কমলীতত্ত্ব মহা ৩১৪৬৫০। সরসকলী’ উষ ৩৫। ১১ অবলম্ব, আজর। ১২ গ্রন্থাদির পত্রতাপ বা পত্রবারা (column)। ‘দয়া এখন দীনকে ছাড়িয়া সংবাদদাতার তত্ত্বের উপর চড়িয়া পাড়াইতেছে চা পু ১৮। [‘কর (বিণ)—১ জাড়াজনক, নিশ্চলতা-কারক। ২ প্রতিবন্ধকর। ‘কারণ (স্ত্রী)—প্রতিবন্ধহেতু। অ (৪)।]

তব্ধক বিণ [ ১তত্ব+অক (ত্ব)-ক ] ১ জাড়াকারক, তব্ধকর। ‘গো রা ১৩১২। ২ স্ফোচনশীল, রন্ধ।—কী (-কিন্) পু [ তব্ধক +ইন্ (ইনি)-১ব ] আনন্ধ্যাতবিশেষ।

তব্ধকী অ ‘তব্ধক’।

তব্ধন বিণ [ তব্ধ+অন (লুট্)-ক, স্ত্রী -নী ] জড়ীকারক, জাড়া-কর। ‘চম্’ মহা ১৩১৭৭০। —ন পু কামের পক্ষপাণের একতম। অ ‘পক্ষপাণ’। —ন স্ত্রী [ +অন-তা ] ১ তব্ধ, জড়ীভাব। ২ জড়ী-করণ। ৩ প্রতিবোধ, নিরোধ। ‘বৃত্তিকরণোজ্জ্বলতত্ত্বনার্থ উচ ৩৩৬। ৪ [ +অন-ণ ] অস্ত্রবিশেষ। ‘গো রা ১৩০১৪। ৫ তত্রোক্ত আভিচারিককর্মবিশেষ। অ ‘বটকর্ম (২)। ৬ স্ফোচক বা রন্ধ ত্রয়াম্য (an astringent)। ‘জল তব্ধনানা’ শ্রেষ্ঠ (চরক)।

তব্ধিত বিণ [ ১তত্ব+ত (ত)-ক ] ১ জড়ীভূত, জড়ীভাবাপ্ত, নিশ্চল। ‘হকারেণ মহাদেব: তব্ধিত: রা ১৭৫১৮। তব্ধিত হইলা চতুর্ভুজ বণ ১২০। তব্ধিত মুরারিগুণ চতুর্দিকে চার চৈতা ১৭২। মুখে না নিঃসরে বাণী—হইলা তব্ধিত চৈচ ১০৪। তব্ধিত হইবু আসে।—হেম ৮২। ২ জড়ীভূত। ৩ [ ১তত্ব+ত (ত)-র্ষ ] নিশ্চল, বারিত। কঠ: তব্ধিতবাস্পবৃত্তিকলুষ: শ ৪৬। আরেবার নয়নপল্লব জলতারতব্ধিত হইয়া কাপিতেছে ব প্র ১০৫। ৪ ঘনীভাবপ্রাপিত। ‘তব্ধিতাভ্যর্কলৌঘ: (ত্ব) পু ৬০।

তব্ধী (-ত্বিন্) বিণ [ তব্ধ+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -ত্বিনী ] ১ তব্ধ-বান, হুণাবৃত্ত। ২ গর্ভিত। ‘মহা ১৩১৪১১৫।

তব্ধ বিণ [ ১ত্ব, ১তত্ব+অ (অ)-ক, স্ত্রী -রা ] আচ্ছাদক, আবরণক। —ন পু: ১ আভর (layer)। ২ [ ১তত্ব+অ (অ)-র্ষ ] লম্বা। —ন স্ত্রী [ +অন (লুট্)-তা ] আচ্ছাদন।

তব্ধ বি [ তল—তল, তু ‘নভতল’ ] তলদেশ, নিরতাপ। ‘বৃকতলু ব গা ২৬, বৃকতলা ২৭। গগনের তলে গো বি ৫৩।

তব্ধ বি [‘কা স্তান্—হিকোতান] ১ হান। ‘তার মধ্য ভানে অষ্টাঙ্গিকা কুচ ৩২। ২ সন্নীপ, নিকটে। ‘গোন্ধাবের ভানে সেবী বড় জাল্ল পাইল।—বী ৬, বিধকরা ভানে মন্ড বিল দরশন ১০, মহাকবি ভানে আদি কহিতে সুখা ১৩।



"ভক্তদাস পুনরায় ইয়ারদের ভোক দিয়ে ঘেরে শাদুদের সন্ধানে বেরলেন।  
—হ ১৭১।

**ভোকক** অ 'ভোক'।

**ভোকবাক্য** বি ১ নির্বাক প্রবেশবাক্য বা নিবৃত্ত করার কথা।  
"ঐশ্বর্য হুই চার বার এ কথা উচ্চারণ করিলেন, কিন্তু হরবরত  
উহারে ভোকবাক্যে নিবৃত্ত করিলেন।—ব প্র ৪০২। ২ শান্ত করার  
বা ধামানর কথা। "কুঞ্জরপালক বধা মত্ত করিরাছে। তোবে নানা  
ভোকবাক্যে।—হেম ১৭৬।

**ভোককণঃ** (-কস্) বা [ভোক' + কস্] অকণঃ, অকণমিমাণে।  
"ভোককণো দদাতি পা ৫৪৪২।

**ভোক্তব্য** বিণ [√ভক্ত+তব্য-র্ষ] ভবনীয়, তবার্থ, প্রশস্ত। "মহা ১৩  
১৭১৫৫।—তা (-ত্) পুং [+ত্ (তু)-ক-১ব] ভূতিকারক ভাবক।  
"কথেন ১১১৩। অ' কৃষ্ণ ৮৩।—এ রী [+ত্ (ইন্)-ণ] ১ 'ভূতি  
সাধন', তব। "কথেন ১৩০। ২ ১২৭২। ভ প্র ৩৪। ৩ বৃহত্তত্ত্বসামি-  
সাম। "ভোক্ত ভ ৮৮২২। [ 'ভোক্ত (বিণ)—ভোক্তব্যতা। ]

**ভোক্তা, ভোক্ত্র** অ 'ভোক্তব্য'।

**ভোক্ত** বিণ ১ গীতালাপপূর্ণার্থকৃত (ঈধর)। 'ভোক্তম্ (বৈকুণ্ঠনাম-  
গ্রন্থ) ভ ৬২১৪। ২ ভবনীয়, ভূতা। "ভোত্র" ভ ৬৩৮২২।—ভ  
পুং [√ভক্ত+অ (যঞ)-ভা] ১ ভক্ত, জড়ীভাব। ২ গীতালাপপূর্ণার্থকর  
সামান্যবিশেষ (শ ক), অর্থশূন্ত গানাদিধরপূর্ণার্থ শব্দভেদ—ইডা  
হোই ইত্যাদি (ত বা)। ৩ হেলন।—ভক পুং (ব্যবহারে) অর্ধি-  
বিশেষ। "ও ৪৫৭১। [ 'বাক্য (বি)—সর্ব'ভোকবাক্য'। ]

**ভোক্তিত** বিণ [√ভোক্ত ভূতি (ভোক্তিতঃ ভূতিকর্মা) (সায়ণ—কথেন  
১৮৮৬)+ত (জ)-র্ষ] ভূত, কবতালাদি দ্বারা প্রোৎসাহিত  
(ঈধর)। "গোপীভিত্তি ভোক্তিতোহনৃত্যং ভগবান্ বালবৎ কচিং ভ ১০  
১১৭।

**ভোক্ত্র** বিণ [√ভক্ত+ত্র (মন্)-র্ষ, উ ১০৯] বক্র।—ম পুং ১ বক্র।  
"আয়ুক্রোম, জ্যোতিক্রোম পা ৮৩৮৩। ২ সমুহ, সমুদ্র, নিবহ, নিকর।  
"(কবীপান্) ভোক্ত্রঃ শরণ্যঃ স্বামৃশ্রিতঃ উচ ১৫০, ভক্ত্র ৪০০।  
ভূতি ভ ৩১২৩৭। বিকসিতকুলয়ভোক্ত্রাভি অজ টে ৩৪।  
৩ [+ম-ণ] ভোক্ত্র, তব (শ ক)।—ম রী ১ সমুহ, সংহতি। 'বহিবাং  
ভোক্ত্রমেতৎ।—মু ৩১৫। ২ মত্তক। ৩ ধন। ৪ শস্ত। ৫ লোহা-  
নক।

**ভোক্ত্র** বিণ [√ভোক্ত+ত (জ)-ক, পা ৮২৪০, জী -না] ১ লজিত।  
২ সংহত, বন। "মা মা ৫১১। ৩ সিম্ব।—ন রী [+ত-ভা]  
১ বনহ। "ভ্যানাবনজ্ঞানলোপিত।—বে ২১১। ২ বৃদ্ধি গভীরত্ব।  
"উচ ২২০। মা মা ৬৬। ৩ প্রতিধ্বনি, অধ্বনিত। ৪ আলত।  
৫ মেহ (ত বা)।

**ভোক্ত্র** অক [ভা, প—ভ্যগতি, অনিট্] ১ সম্ভাত, সংহতি। ২ ধ্বনি,  
শব্দ। "ভ্যগতি লোকঃ, একত্র সমুদায়তে শকার্যতে (ক ক)।

**ভ্রী** [স 'ভ্রীয়াঃ' জীলোকের। [ভ্রীয়া গতি লঙ্ঘন ভানে—জীলোকের  
গতির লক্ষণের অনুরূপভাবে। "পহলি বাম চরণ তুলি মোহন। ভ্রীয়া  
গতি লঙ্ঘন ভানে বি সা ৩২৮, ব প ১১১১।]

**ভ্রী** জী [√ভোক্ত+র (ভূট)-বি+জী ই (জীপ), ভো—ত্, উ ৪১৩৫,  
cf, L, sator—a begetter] ১ 'বাহাতে গর্ভ সংহত বা কটিন  
হর' (অ টা), যোবিৎ, সীমন্তিনী, নারী। বিণ 'পুন্স, পুন্স'। "কথেন  
৪৩০৮। পরগণী তু বা জী ভাৎ (তা' ভ্রমাৎ ভবতী' ময় ২১২২,  
নিবাহ' ১০৩২। অমর' কি ১০১৫। সতীকান্তপনিঃ সংপ্রাপ্তাঃ প  
৫৬। জীৱ সঙ্গে হাথাহাষি নাহি বাস লাজ জী ম ৬৪। জী পুন্স।—হ  
৫২। ২ জীজাতিমাত্র। "শাখাবৃৎ" মহা ৩২৬৩, ৩ ন জীপামগ্রিঃ

কচিং।—হি ১.১২৩। জীপামগ্রিকিতপট্টবরাদ্বীপু সংস্কৃত ১০৮  
৫২২। ৩ পত্নী। "পাৎ", বণিক' (S.W.)। জীপামগ্রঃ প্রধরকম  
বিজ্ঞায়া হি গ্রিয়েন্ পুং ২৮, ৩১। ৪ কত। "জীজননী বয় ২২২।  
৫ (ব্যাকরণে, কোষে) জীলিঙ্গ। "পা ৪১৩। ভ্রীয়াঃ বৃদ্ধিঃ (অ.কো)।  
৬ (পরিভাষা) নিত্যজীলিঙ্গ শব্দ। "পা ১৫৩। ৭ প্রিয়ভূমতা। ভূ  
'মহিলাভূমতা'। ৮ বাণশাকরণাদি হস্তাধিবেশ। [ 'কটি, -জী (জী)  
—ভ্রোণি। "পশ্চাতিভবঃ জীকট্যাঃ (অ.কো)। 'করণ (জী)—জী-  
সভোগ। 'কার্ধ্য (জী)—১ নারীকর্ম। ২ অস্তঃপুরকর্ম। 'বৈশে-  
কানাঃ জীকার্ধ্যম্ ময় ১০৪৭। 'কিতব (পুং)—জীপুর্ষ, লম্পট।  
'কুমার (জী)—জী ও বালক। "পা ২৪১১। 'কুন্স (জী)—জীৱক,  
আর্ভব। 'কীর (জী)—জীৱন্ত। "ময় ৫২। 'কেন্দ্র (জী)—রাশি-  
চক্র সম, অর্থাৎ দ্বিতীয় চতুর্ধ ইত্যাদি রাশি। বিণ 'পুন্সক'। "প  
(বিণ)—জীপামী। "অন্তজীপ ময় ৮.৩৮৩। 'গমন (জী)—জীসভোগ।  
"শুকজীপম ময় ১১১০৩, কুজুক। 'গবী (জী)—জীজাতি গো।  
বিণ 'পুন্স'। "পা ৩৩৭১, কাশিকা। 'ভক (পুং)—জীকাদাত্তী জী।  
'গৃহ (জী)—অস্তঃপুর, শুদ্ধাত্ত। 'ঘাতক, 'ম (বিণ)—জীহতাকারক।  
'জীৱ ময় ২২৩২, ম ৩৩১। 'বালকভ্রাক্ষণ (বিণ)—জীৱালভ্রাক্ষণ-  
ঘাতী। "ময় ২২৩২। 'চরিত (জী)—জীকার্ধ্য, জীপ্রকৃতি। 'চিহ্ন  
(জী)—জীলক্ষণ, যোনি। 'চৌব (পুং)—১ স্ত্রীহাবক, নারীচোর।  
২ লম্পট। 'জন (পুং)—জীলোক, নারী। রা ৭৮৭১৩। 'জননী  
(জী)—কস্তাজনবিজী। অ 'জী (৪)। 'জন্ম (-ম্) জী—নারী-  
জন্ম। "বৃহৎসংহিতা ৫০৭২। 'জাতি (জী)—নারী। 'জিত (বিণ)  
—সকলকর্মে জীপবতর, জীবন, জ্ঞেয়। "ময় ৪২১৭। বাজ ১১৬৩।  
ভ ৪৮৬৭। বা.ম ২২৪। ভ প্র ৩৪৮। 'জীবন (জী)—ভার্যাপণ্য-  
লব্ধ ধনে উপজীবন, জীবনোপজীবন (মিতাক্ষর)। "বাজ ৩২৪০।  
'সেহাঙ্ক (পুং)—অর্জুনারীণ, মহাদেব। 'বিট্ (-ব্) বিণ—জীষেবী,  
নারীনিম্বক। 'ধব (পুং)—পুন্স। 'নামা (-ম্) বিণ—বাহার নাম  
জীনায়ের জ্ঞার, জীনামধারী। "মহা ৫১২৪৬৬। 'নিবন্ধন (জী)  
জীকর্তব্য, গৃহীকর্ম। 'নির্জিত (বিণ)—জীজিত। "ভ ৭১২৬। 'পর  
(বিণ)—কায়ুক, লম্পট। 'পর্ষ (-ক্) —পাকারীর ও যুদ্ধে হত  
বীরগণের পত্নীদিগের কণ্ঠবিলাপবিষয়ক মহাতব্যতের একাধন পর্ষ।  
'শিশাটী (জী)—শিশাটীপ্রকৃতি নারী। 'পুংধর্ম (পুং)—জীসহিত  
পুন্সের ব্যবহা (কুলুক), জীপুন্সব্যবহার। "ময় ৮৭। 'পুর (জী)  
—অস্তঃপুর। "মহা ৪৭১৫। 'পুন্স (পুং)—নরনারী, পতিপত্নী,  
লম্পটি। (-ক্) বিণ—জীপুন্সজন্মা, অর্থাৎ যে পুন্স পুন্সজন্মে জী  
ছিল। "মহা ৫১২৪৬০, ৬৬। 'পুন্স (জী)—জীকুন্স, আর্ভব। 'পুর্ষ  
(বিণ)—জীজিত, জ্ঞেয়। 'পুর্ষক, 'পুর্ষক প্রত্যয় (পুং)—(ব্যাকরণে)  
জীলিঙ্গযুচক প্রত্যয় টাপ্-প্রকৃতি। "রকরণ (সি)। 'প্রধান (বিণ)  
জীজিত, জীবন। "প্রধানেন যঃ পিতা ভাক্তঃ গো ২১২৭। প্রমাণ  
(বিণ)—জীৱাক্যবিধারী। 'প্রসঙ্গ (পুং)—নারীসাহচর্য। 'প্রব (জী)  
—কস্তাজননী। "বাজ ১৭০। 'প্রিয় (বিণ)—নারীজীৱিকর। 'বধ  
(পুং)—নারীহত্যা। "বন্ধ (পুং)—রতিবন্ধ (coitus)। 'বশ, 'বস্ত্র,  
(বিণ)—ভার্যাবীন, জীবনবতী। "ভ গো বা ২৩৪১৭, পক ৪৬১।  
'বশ।—কৃ ৯৩। 'বিজিত (বিণ)—জীবন, জ্ঞেয়। 'বিজ (জী)—জীৱন।  
'বিধের (বিণ)—জ্ঞানীন। "রনবদৌবন রয় ১২৪। 'বিরোগ (পুং)  
—১ জীৱিচ্ছেদ। ২ (বাৎসার) জীৱ মৃত্যু। 'বিবাহ (পুং)—ভার্য্য-  
প্রাপ্তি হেতু বিবাহ (কুলুক)। "ময় ৩২০। 'বিধর, -মক (বিণ)  
—নারীসম্বন্ধী। 'বৃদ্ধি (জী)—নারীৱত্ণা। "ভিঃ প্রলম্বাধা (ময় ১১)  
'বৃন্স (বি)—জীসমুহ, নারীগণ। "বে ৮৫। 'বাহন (জী)—জীৱক  
চিহ্ন। "ভাণ্য (বি)—ভার্য্যভাণ্য। 'জীভাণ্যে ধন ভ্রা.ভ ১০০। 'জীপ

(ক) — ১ ভাব্যভাব। "হ ১৭০৩০। ১ নারীভাব। "কৃষ্ণ (কী) — ক্রীসংসে অলম্ব্য। "ক্রীকৃষ্ণঃ তেইতমঃপ্রলভম্ ভটি ২১৫। "ভোপ (পুং) — ক্রীসভোপ। "বহু (পুং) — ১ ক্রীজাতিবহু, পেনে "বাহ্যবৃত্ত" ১১। ১ ক্রীকৃষ্ণ। "বহু (কী) — ক্রীকৃষ্ণবহু, বহুধর্মী নারী। "ক্রীকৃষ্ণ কেন" — ক্রীকৃষ্ণ, পক ১২০১। "রজঃ (কৃষ্ণ) ক্রী — ক্রীসে আর্জব সোপিত; ক্রীপুং। "রজঃ (কী) — ১ উৎকৃষ্টকী, বরনারী। "ক্রীকৃষ্ণ" ১২০। ক্রীকৃষ্ণ দুকুলাদপি (গুরীরাং)। — ৩৩০১। ৫ বি ১১০। ১ ক্রীকৃষ্ণ। "রাজ্য (কী) — ১ ক্রীপাসিত রাজ্য। ১ (বহু) ক্রীকৃষ্ণ-কৃষ্ণসিদ্ধি। "মহা ৩৫১২৫। "রাশি (পুং) — সর্ব "ক্রীকৃষ্ণ"। "রোগ (পুং) — ক্রীলোকের পীড়া। "লক্ষণ (কী) — ক্রীচিহ্ন। "লোক (পুং) — ক্রীজন। "সংগ্রহ (কী) — ক্রীসে পরপুরুষসম্পর্ক। "মহু ৮৩। "সংসর্গ, "সম (পুং) — ১ ক্রীলোকের সম, নারীসাহচর্য। ১ (বাঙলার) সৈন্য। "সংস্থান (কী) — নারীসুস্থি। "সং জ্যোতি ৭৫০। "সত (কী) — ক্রীসংঘাত, ক্রীসমূহ। "পা ২২২৪, সি। "সম্বন্ধ (পুং) — ১ নারী-সম্পর্ক। ১ ক্রীলোকের সহিত বিবাহসম্বন্ধ। "সম্বোধ (পুং) — ক্রীসহ-বাস, বৈবাহিক। "স্ব (কী) — ক্রীসম্বোধস্ব, রতিস্ব। "ত ১১৩৯। "স্বভাব (পুং) — ১ নারীপ্রকৃতি, ক্রীচরিত্র। "ক্রীস্বভাবলো লোক মহা ৩৭৩। ১ বাহার স্বভাব ক্রীসে মত, বহুলক, খোজ। "স্তন (পুং) — পয়োথব (অ কো)। "স্বরূপী (পিন্) বিপ — নারীসুস্থি। "মহা ৫১১৫০০। "হতা (কী) — নারীবহ। "ক সা ৩২ ১৪৪। "হতা (স্ত্র) বিপ — ক্রীহতাকারক। "মহু ১১১১। "হরণ (কী) — বলপূর্বক স্থানান্তরে ক্রীসমন, যোগ্যপহার। "হারী (-রিন্) বিপ — নারীহরণকারী। ]

**ক্রীজাতীয়ার** বি বিবাহে সখ্য নারীসিঙ্গের বরকস্তাবিধে করণীয় নানা লৌকিক আচার। "বে নারদ লইয়া চলে বর শি ২৫।

**ক্রীকলা** বি নারীহস্ত চাতুরী, রতিবিজ্ঞ। "ক্রীকলা কিছু শিখ বি পা ২৮৭।

**ক্রীকাম** বিপ [ক্রী + কৃ + অ (অণ), উত, ক্রী - বী] ১ ক্রীসম্বোধক, কামুক। "ত ৪২২৩, ২১৩৩৬। ১ পত্নীলাভেচ্ছ।

**ক্রীজাতীয়ার** বিপ [ "তি + ক্র (হ) ] ক্রীজাতিসম্বন্ধী। "আমার বিবাস ছিল, আমার ক্রীজাতীয়ার বহি ১২৩।

**ক্রীষ ক্রী** [ক্রী + ষ] ১ ক্রীভাব, নারীভাব। "ক্রীষাবধম্যাদ্বান" মন্তসে পোনা ৫২৩২৫। ত ১১০৩০। ১ ভাষ্যাব, পত্নীভাব। ৩ ক্রীভতা, কাপুরুষতা। ৪ (ব্যাকরণে) ক্রীলিঙ্গ। বিপ "পুং"।

**ক্রীষন ক্রী** [বত] ক্রীষবিশিষ্ট ধন বা প্রযোজ্য, ক্রীষিত। "ক্রীষন বেধাইয়া তাঁর গোত লম্বাইল চৈ ১২৮। রাণীসে ক্রীষন। — হ ১১। আভুতখানি আমার পরিবারের ক্রীষন অ গ্র ১১। [ ক্রীষন ছয় প্রকার — অধ্যায়ি (বিবাহকালে অধিসমিধানের দত্ত), অধ্যাবাহনিক (শিউর হইতে ভর্তৃগৃহগমনকালে ক্রীলক), প্রীতিদত্ত, মাতৃদত্ত, পিতৃদত্ত ও ভ্রাতৃ-দত্ত বন। "অধ্যাবাহনিক" দত্তক প্রীতিকর্মণি। ভ্রাতৃমাতৃপিতৃপ্রাপ্ত বহুবিধ ক্রীষন স্বতন্ত্র। — মহু ২১১৫। বাজ ২.১৪৬।

**ক্রীষকিণী** বিপ, ক্রী [ক্রীষ + ইন্ (ইনি) + ক্রী (কী)] ক্রীষ-বতী, রমণী। "কী (পাকালী) মহা ২৮১১৪।

**ক্রীপদেব্যাপকী** (-বিপ্) পুং [ক্রীপা + উপ- + ক্রী + ইন্ (পিনি) - ক - ১ব, উত] ১ ক্রীপা-পশ্য উপক্রীপক, যে পরপুরুষকে সম্বোধ্য ক্রী বিপা উদত্ত ধনে জীবন ধারণ করে। ১ যে অস্তের সম্বোধ্যবৈভা রাধিয়া প্রাপ্ত ধনে জীবিকার্জন করে।

**ক্রীপাট** বিশিষ্টাসংসে অধিকারিণী নারী। "সোর সেনে নাহি রাজা, ১ ভোজ্যে করিম পূজা। ক্রীপাট আছি সব হই পো.বি ২০; আমি সব ক্রীপাটী হই ২৬, টকা।

**ক্রীপুংসপুংসক ক্রী** [স্ব] ১ ক্রীলিঙ্গপুংসকীসম্বন্ধী। "প্রাণে সপ্তভবেন সাহচর্য্যাক ক্রীচিৎ। "কং জেরম্...। — অ.কো। ১ (বাঙলার) ক্রী পুংস ও নপুংসক। "ক্রীপুংসপুংসক ক্রী জীবসহায়িনী। — কৃ ৩৫২। "ভাব। — হ ১৭।

**ক্রীপুংস পুং** বিপ [ক্রী ও পুমান, স্ব, 'অ' (অচ্), নিপাতিত, পা ৫৪.৭৭] ১ ক্রীপুংস। "পোটা ক্রীপুংসকলা পা ৬৩৪২, সি। ১ ভাষ্য-পতি। "ধর্ম" সন্ন্যাস: মনু ১১১৫, ১২২৫, ১০১। ৩ ক্রীলিঙ্গপুংসক। "ক্রীপুংসোরণভাষ্য:। — অ কো, লিঙ্গাদিসংগ্রহবর্ণ, ৩৭। [ "লক্ষণা (কী) — অনগ্রপ্রভৃতি ক্রীপুংসকলাবিশিষ্ট। পোটা, হিজড়া। অ' (১)। ]

**ক্রীপুমান বি** [সং ক্রীপুংস] ক্রীপুংস। "কলা ম পা ১৫৬।

**ক্রীবাধ্য** বি ক্রীষন, ক্রীপ। "কৃ ২৩।

**ক্রীমান্** (-স্বৎ) বিপ [ক্রী + স্বৎ (মতৃপ্) - ১ব] ক্রীবিশিষ্ট, সক্রীক। "অত্রীকোহসাবহ" ক্রীমান্ ভটি ৪২২।

**ক্রীষোমি** বি ক্রীজাতি, ক্রীলক। "কেম নিদসি 'নি। — ম ২৩৪।

**ক্রীলিঙ্গ** বিপ [উ বহতী] ক্রীলিঙ্গতুল্য লিঙ্গযুক্ত, (ব্যাকরণে) ক্রীলিঙ্গ-বিশিষ্টপ্রত্যয়যুক্ত (শব্দ)। — পুং ১ (ব্যাকরণে) ক্রীপ্রত্যয়যুক্ত শব্দ। "সংগ্রহ (অ কো)। ১ (বাঙলার) ক্রীজাতি, ক্রীলোক। "ক্রীলিঙ্গ পুতনা। — ম ৩৩১। ক্রীলিঙ্গ দেবতা আমি পূজা নাহি করি ক ৮ ১১৩। — স্ব ক্রী [বত] ১ ক্রীচিহ্ন, তনাদি। ১ যোনি। ৩ (ব্যাকরণে) ক্রীবাচক প্রত্যয়।

**ক্রীপ** বিপ [ক্রী + ন (নক্), পা ৪১৮৭, ক্রী - গী] ১ ক্রীসম্বন্ধী, ক্রী-হস্ত। "ক্রীপেন নীতা বিকৃতি" লক্ষি। (কৈকরী) ভটি ৩৭; ক্রীপন্...চাপলন্ ২১৭। ১ ক্রীকৃত। "ক্রীপানি সখ্যানি। — কৃষে ১০ ১৫. ১৫। ৩ ক্রীপী, ক্রীপণ। "ত ১১১৪০, ৪৮ ৩৫। ৪ ক্রীভব। "ক্রীপ (পয়ঃ পরিবর্জ্যবেৎ) বাজ ১১৭০। ৫ ক্রীবিবরক। ৬ ক্রী হইতে আগত বা প্রাপ্ত। — স্ব ক্রী ১ ক্রীসমূহ। "বহু ক্রীপন্। — অধর্কবেৎ ৪ ৩৪২। ক্রীপং প্রহপুন্ (অপভ্রৎ) গো রা ৫১৩২৩। প্রহুংপন্নতি ক্রীপন্ শ ৫৩৩। উচ ৪২৫। ১ ক্রীষ, ক্রীষভাব। "শিত্ত্বং ক্রীপং বা ভবতু নমু বক্ষ্যাসি লগতাম্ উচ ৪১১।

**ক্রীপ্য ক্রী** [ক্রীপ + য (ভক্), ] ক্রীপভাব, ক্রীষ। "( নতী) শিখোরগাং ক্রীপাবিনুতবীর্গুহন ত ৪৪৩।

**ক্রীপ্যার** পুং, ক্রী [বত] ক্রীপ, অতঃপর।

**ক্রীপ্যক পুং** [বত] ক্রীপাধাক, ক্রীক। "রা ২১৩৩।

**ক্রীপ্যকী** পুং [ক্রী আক্রী, কর্ণধা] ক্রীপকীবিদ্যা, ভাষ্যাদি ক্রীপের বেত্তাবৃত্তি দ্বাবা জীবিকা। "মহু ১১৩৪।

**কৃ বিপ** [কৃ + অ (ক) - ক, ক্রী - হা] ১ কৃতি, মধ্যবর্তী। "পর্ভ", "মহু", শুকঃ...পঞ্জরঃ বা ২৩৫৫, রমু ৫৭৪। ১ অবস্থিত, আসীন। "একাসন" (SW)। শাখা (বিহপ) রা ২ ৩৫৫। শরনহ মহু ৪৭৪। ৩ বাসী। "তজহ রা ২ ৫৭২। পরবেদহ (অ কো)। বিশেষহ মহু ৫৭৫। রামগির্ঘ্যাত্রমহ উ ৫০। ৪ মণ্ডারমান। "জল"। ৫ অস্থবর্তী। "নিরোগহ। ৬ নিমগ্ন। "গান"। ৭ যুক্ত। "বোপহ। ৮ বাপুত। "বজ্রহ বাজ ১৫২। ৯ আকৃষ্ট। "বুধ্যহ মহু ৮ ২২৪। সিংহ" ক সা ২২ ১২৭। ১০ উত্তীর্ণ। "রাসে দক্ষিণকুলহে রা ২.৫৭. ২। ১১ ভয়ক। "দশবী" মহু ২১৩৮। ১২ প্রাপ্ত, গত। "প্রোভ-ভাব", যৌবন"। যৌব" গী পো ১১০। ১৩ কৃতান্তিক। "বৌবরাজ্য" রা ২ ৩৫.৩৫। ১৪ তজীবী। "বিষকর্ম" মহু ৪৩০, ২.২২৫। ১৫ অস্থতা। "বকর্ম" মহু ১০১। ১৬ প্রতিবিশিত। "(নেকেন্ত আবিভ্যাম্) বারিহম্ মহু ৪৩৭। ১৭ উপহিত, বিচমান। "(সঃ) ক্রিতিগদ্যবসায় বকবরম্ বহু ৫৭৩। ১৮ সালগী। "কীর্তনহো কলকঃ (SW)। অ "বিক্"। [ সমাসে উত্তরণ। ]



**হুজিত** বি [ হুজিত > 'ত; হি 'ত; হু সং নম্বর > প্রা নকর ( হে ৪.৩২৫ ) ] ১ নিশ্পল, হির, জড়। "হুজিত হইয়া রাগা করে নিরীকণ। —ম ১৬৭। হুজিত অজবরণ। —হু ৩১। আনন্দে হুজিত দেখে গৌর ভগবান্ হৈ ১০৩। ২ হির, সকারহীন। "( হুহর গানে ) হুজিত অমিল। —জ ৭৭। ৩ নিবৃত্ত। "এ বোল শুনিয়া সতে হইলা হুজিত ঈ.ম ৫১। ৪ বিরত। "প্রভু-ইচ্ছামতে সতে হুজিত হইলা ন.বি ২২।  
**হুগ** স্ক [ ভা, প—হুগতি, সেট; ( গিজত ) হুগি—হুগরতি ( ঘটাতি ) ] সংবরণ, পোপন। —গ স্ক [ চু, প—হুগরতি; সেট ] আচ্ছাদন। "নাথ ৪.২৪, মরিনাথ। মা.মা ১.১৪।  
**হুগ** পুং [ ১/হুগ+অ ( অচ )-ক ] 'আচ্ছাদ্যবসংবরণকার', শঠ, ধূর্ত, ঠগ ( জিকাণ্ডশেষ )। —গন ক্রী [ +অন ( লুট )-ভা ] সংবরণ, অপবারণ। "ভেরপ্রতীতিহীনমাত্র সা.দ ২১৬। —সিকা ক্রী [ +অক ( হু )-ক +ক্রী আ ( টাপ ) ] ১ পটিকা ( bandage )-বিশেষ ( হুজত )। ২ তাধূলকরক, পানের ডিবা। —গিত বিণ [ +ত ( জ )-ধ ] ১ সংবৃত, আবৃত, আচ্ছাদিত। "উল্লেখকঃহুগিতৈকদিগ্ধম্ভঃ ( বিভূঃ )—কি ১৪. ৩১; ১৮.৪। মা.মা ৩.৫। ২ তিরোহিত, তিরস্কৃত। "হুগিতার্করগ্নি মাঘ ৪.৩২, হুগিতাধবক্ষিতভিলে...তিমিরে ২.২১। কা.প্র ১০.৪৪। ৩ ( বাঙলার ) রুদ্ধগতি। "কীর্তন দেখিয়া রথ করেন হুগিত চৈচ ১৫২। ৪ রুদ্ধ, বন্ধ। "হুগিত হইল কেন কটকের গতি। —রজ ২১১। ( স্বার্থ-পরতার ) বিকৃতি হুগিত হইলেই সংস্কার হুগিত হয় পা.প্র ১০১। ৫ অন-জড়িত, বন্ধ। "( কঠী ) বলিলেন তবে কি মতিলালের বিবাহ কিছুদিন হুগিত থাকিবে?—আ.হু ৭০। —গু পুং, ক্রী হুগিহুজিতোন্নত মাংসাহিণ্ড ( রা.টীকা ), গড়ু, কুঁজ ( শ.ক )। "রা ২.২.৪৪। [ হুগিতে আছিল—মোনিভাবে ছিল। "কিছু না মূলিয়া পার্শ্ব হুগিতে আছিল অ.প ২৮। ]

**হুগর** পু, পুস্করকবিণেব, পুস্করীক ( রা.টীকা ), টগর গাছ (?)। "রা ২.৪৪.৩৪। —র ক্রী টগরপুস্ক, টগর। "কাত্যায়ন ১৭.৪। [ আচ্ছ ইহা প্রশস্ত। ]

**হুগিকা, হুগিত, হুগু** অ 'হুগ'।

**হুজ** পুং [ 'হুপুট—মূল (?) ] সর্প 'হুগ'। "হ ৮৪.৩৫।

**হুজিল** ক্রী [ হুজ+হিরমসিন্, পূর্বোদয়াদি ( অ.টী ) ; ১/হা+ইল ( ইলচ ), নিপাতিত ( শ.ক ), ১/হা+অণিল ( ডিঙিল )-ধি ( ভরত ) ] ১ বাগাৰ্শ সংস্কৃত ভূভাগ ( অ.টী ), চর। ২ সমীকৃতপ্রদেশ ( ত.বা )। ৩ হোমার্শ কুণ্ড-বল্লগ বালুকাদি-কর্তব্য মণ্ডলবিশেষ। "নিত্য নৈমিত্তিক কর্ণ হুজিলে চ সমাচবেৎ। হস্তমাত্রঃ তু তৎ বৃহাদ্ বালুকাজিঃ সমস্তভঃ—শারদাতিলক। "হুজরঃ হুজিলঃ কুবা মালোনাপুজয়ন্ ভবন্—মহা ৩.৩২.৬৫। কুণ্ড বা হুজিলে হোম করে অবিরত চবি ৩৪৩। শি ৬০। ৪ ত্রতার্শ সংস্কৃত ভূমি। "শারিন্। তুঙিলে বা কুণ্ডে শুয়ে ( শিব নাম করে ) শি ৬০। ৫ ভূমি। "সা...নিবেহুহী হুজিল এব কেবলে কুস ৫১২। ৬ সীমা। ৭ ( সাবুত ) নিম্নলভুসি। "অবীজকমপি ক্ষেত্রঃ কেবলঃ হুজিলঃ ভবেৎ ১.হু ১০.৭১। ৮ মৃৎস্থপ। [ 'শযা ( ক্রী )—ত্রতার্শ সংস্কৃতভূমি-শযা। "মহা ৩.১২২.১০৫। "শারী ( -রিন্ ) বিণ—ত্রতার্শ ভূগাভনাচ্ছাদিত ভূভাগে শযিত। ( অ.টী ) ; ভূশারী। "ভট্ট ৩.৪১। ( পু ) —হুজিলশারী ত্রতী। "সংবেশন ( ক্রী )—ভূমিশরন ( জীঘর )। "ভ ৫. ২.১০। ]

**হুজিলেশর** বিণ [ 'ল+১/শী+অ ( অচ )-ক—'হুজিলশর' ; উ.ভ ( পা ৩.২.১৫ ), বিকল্পে অলুৎ 'শর' ( পা ৬.৩.১৮ ) ] ভূতলশরন, ভূশারী। "বাঙ ৩.৫২। ভ ৪.২০.৬।

**হুপতি** বিণ [ ১/হা+অ ( ক )-ক—হ ( সাধু ), তাহার পতি, বত ; সর্বান্ বশে হুপতি, পূর্বোদয়াদি ( অ.টী ) ] সাংস্কেত, 'সত্তম' ( বেদিনী )।

—পতি পুং ১ জীবেতিমাজক, বৃহশতিবাসধারী। ২ পূর্বাধিকারী ( বহীধর ), কারভেদ ( অ.কো ), শিক্তভেদ ( রত ), হুগতকা ( খাবী ), রথাদিকর্তা ( রা.টীকা ), তকা ( বৈজয়ন্তী ), শিত্রী ( মীলকট )। "ভক্ত-বজ্রকোষ ১৬১২। রা ২.৮০.২। মহা ১.৫১.১৫ ; ৫৮.১২। ভগবতৈক, মাঘ ১.৩৪। বৃহৎসংহিতা ৫০.২২। ৩ অধিপতি, প্রভু। "রা ২.৫২.৫ ; ৮৪.১২। ভগবতৈক মাঘ ১.৩৪। ৪ নৃপ। ৫ কক্কী। ৬ সুবর। ৭ ভূমিধর, পর্কত ( অ.টী )।

**হুপনী** ক্রী ভ্রমের মধ্যবর্তী স্থান ( হুজত )।

**হুপুট** বিণ [ হ ( হিত ) পুট বেখানে, বহরী ] ১ বিবসোরত, বজুর। "গ্রীবা...হুপুট ন শুভপ্রদ।—কাশীখণ্ড ৩৭.৮২। ২ বিবসকারী ( শ.ক )। —ট পুং বিবসহানসকারী জীব ( ত.বা )। —ট ক্রী নিরোরত-স্থান। "গত। [ 'গত ( বিণ )—বিবসহানগত। "মা.মা ৫.১০। ]

**হুবির** বিণ [ ১/হা+ইর ( কিরচ )-ক, হুব, ব্ ( বুক ), উ ১.৫৩ ; ক্রী -রা ; 'র'—চিরন্তন, বৃদ্ধ ( ঋগ্বেদ ৩.৪৩.১ ; ৭.২৪.৪, সাংগ ) ] ১ অচল ; হির ( ত.বা )। ২ 'বিবরব্যাবৃত হইয়া হিত' ( অ.টী ) ; বৃদ্ধ, প্রবয়া, জীর্ণ। "গো.রা ৫.৩১.১৭। হুবিরসচিব রঘু ১২.৫৭। ৩ জ্ঞানবৃদ্ধ। 'বালোহপি যঃ প্রজ্ঞানাতি তঃ সেবাঃ হুবিরঃ বিদুঃ মহা ৩.১৩৩.১১। বো বৈ যুগাপাখ্যাদানতঃ সেবাঃ হুবিরঃ বিদুঃ মনু ২.১৫৬। —র পুং ১ বৃদ্ধ। "গাঙ্ক ২.১৫৩। ২ বয়োবিভ্যাদিবৃদ্ধ। "হুবিব আয়তি ( সতি ) মনু ২. ১২০। ৩ ব্রহ্ম। ৪ বৃদ্ধ বৌদ্ধভিক্ষু, ধের। —রা ক্রী বৃদ্ধ।

**হুবিরাঙ্ক** ( -মুস ) বিণ [ উ.বহরী ] হুবিরাঙ্কঃসমাঙ্ক, দীর্ঘাঙ্ক। "নরাঃ...হুবিরাঙ্কঃ।—হ ৫৪.৬১।

**হুবির্ভ** বিণ [ হুল+ইঠ ( ইঠন ), হুল > হু, ক্রী -ঠা ] হুলতম, অতি হুল। "টো ধাতুঃ—হান্দোগ্য ৬.৫১, ২। "ষ্টক হুবীয়সাম্ ত ২১. ২৪।

**হুবীয়ান** ( -মুস ) বিণ [ হুল+ইয়স্ ( ইয়হন্ )-১ব, ক্রী -রসী ] হুল-তর। অ 'হুবিঠ'।

**হুল** অক [ ভা, প—হুলতি, সেট ] হিত।

**হুল** ক্রী [ ১/হুল+অ ( অচ )-ক ] ১ অকর্ষক স্থান ( অ.টী ), জলশূন্ত অকৃত্রিম ভূভাগ ( ত.বা ) ; জলশূন্ত কৃত্রিম ভূভাগ ( ভরতাদি ) ; কৃত্রিমা-কৃত্রিমসামান্য হুল ( বৃদ্ধ—অ.টী )। "সমে, অনুপে বৃক্ষভাবৃত্তে হুলে মনু ৭.১২০। রে দুরান্ধন ( সমুদ্র ) দীর্ঘভাং টিট্টিভাগানি। নো চেৎ হুলতাং ভাং নয়ামি।—পঞ্চ ১৩৮৬। ২ ভূমি, ভূপৃষ্ঠ। বিণ 'অল'। "কমলিনী, 'পদ্ম, 'বহ্ন'। "নিবেশিতাটনী রঘু ১১.১৪। হুলে গচ্ছতোহস্ত কো বিধিঃ।—হি ১৩৫৫। ৩ উন্নতভূপ্রদেশ। "বাঙ্ক ২. ১৫৪। ৪ বেলা, তট। "মহা ১১২৮.৩০ ; স সমুদ্রোদ্রিবেগেন হুলে ভবতঃ ১৭৬.৪১। ৫ তল, পৃষ্ঠ। 'হদ্রা' উমে ৫। ৬ ভূখণ্ড ( plot )। "বেদি" রা ২.৫৬.৩০। ৭ ক্ষেত্রভূমি। ৮ বিঘর, পদ, স্থান। "বিচার", বিবাহ"। তথাবিধিহুলে সা.দ ২৩৫ ; এবাবিধিহুলে ৩৫। ৯ আভ্র-স্থান। ১০ তৎসংস্পর্গ। "অংস', 'হুহ', 'গণ', 'জঘন', 'নভঃ', 'মধ্য'। ১১ অধ্যুষিত স্থান। "নাগ", "মুনি", "মুখিক"। ১২ পটবাস, ঠাবু। ১৩ প্রহাংশ। ১৪ ( বাঙলার ) ভোজনার্শ পরিষ্কৃত স্থান ; খাওয়ার ঠাই। "অন্ন জল হুল ( প্রস্তুত সকল )—ম ৫২২। দুর্বলা করিল হুল বসিলা ভোজনে কচ ১২০। ব.প ১৩৬। ১৫ উপবেশনস্থান, আসন। "সন্নয়ে উঠিয়া সতে তাঁরে দিল হুল।—জ ৫। ১৬। বাসের স্থান। "তাঁর হেলের অমঙ্গল করচি শুনে, তিনি আয়ার হুল দেবেন না।—সী ১০। [ 'কমল, 'পদ্ম ( ক্রী )—হুলজাত পদ্মবিশেষ। "মহাস উদ্ভি ২.৩। "লগজান গী.গো ১০.৭। "কমলিনী, "পদ্মিনী ( ক্রী )—হুলপদ্মবিশিষ্ট, হুলপদ্মগাছ ( Hibiscus mutabilis )। "উ.মে ২২। "হুহ ( পুং )—করবীরবৃক। "গ ( বিণ )—হুলগামী, হুলচর। "অলহুলখণ্ডঃ



অর ভোজ কোন হানে ভ গ্র ৩২১। ১৬ অবহা। "জাগরণানি কী-  
হানানি ভ ১৬ ৪৪, "এর ৩১। ১৭ বর্ণের উচ্চারণের ভাষা। "পা  
১১২, সি। [ হান অষ্টমধ্যক—অষ্টো হানানি বর্ণাব্যয়ঃ কঠঃ শি-  
ত্বা। জিহ্বামূলক দন্তান্ত নাসিকোষ্ঠৌ চ তাত্ত্ব চ।] ১৮ আশ্রয়,  
বিষয়। "ওপাএব পূজাহান" গুণিন চ লিঙ্গ ন চ বয়ঃ উ চ ৪১১।  
হর্বহানে অলং বিধানেন (বিক্র)। সত্য মের হান চৈ ভা ৩০৪। ১৯ ভাজন,  
পাত্র। "বিধান"। ২০ আধার, স্থিতিস্থান। "(অহম্) প্রভবঃ প্রলয়ঃ  
হানন্ সি ২১৮। ২১ নিমিত্ত। "মহু ৮ ১১২। বাজ ২২২২।  
২২ ব্যবহারপদ। "মহু ৮ ৮। ২৩ যোগ্য পদ, যথাক্রমে। "হানেবেব  
নিরোক্তব্য। কৃত্যান্তাভরণানি চ।—পক্ষ ১ ৭৮। ২৪ যোগ্যবস্ত। "হানে  
সম্বিত্ত তে দৃষ্টিঃ মায়া ১৬। ২৫ পদ, কারণ। "পদে পদে মহাবি  
প্রমাদহানানি শব্দানি উ চ ৩২। শোক", ভয়"। হি ১২। ২৬ অব-  
কাশ, অন্তর (room)। ২৭ দেবামির অধিষ্ঠিতস্থল, তীর্থ, মন্দির,  
মঠ। "হর"। শিকশীঠ বত হান শব্দ সাধারণ জ্ঞান চ ১৭। ২৮ নগর  
বৃত্ত ভূভাগ, চত্বর। ২৯ প্রহসিক, প্রহসিতভাগ। "হ্র", "নিদান",  
শরীর", "চিকিৎসিত" (হ্রস্ত)। ৩০ ধীর বুদ্ধ শারীরসংস্থানবিশেষ।  
অ "আলীড়"। ৩১ বুদ্ধির্যেরতর (মেদিনী)—অষ্টবর্ণের বুদ্ধি ও ক্রয়  
ইহতে অজ্ঞ, অর্থাৎ উপচয়ও না, অপচয়ও না। অ "অষ্টবর্ণ"। [ইহা  
নীতিজ্ঞের জিবর্গ]। ৩২ (সঙ্গীতে) হ্রস্বপ্রতির উচ্চ ও কপোলকলাকর  
অবস্থা প্রাপ্যবায়ুর সঞ্চারস্থান। [ "যদু" হ্রস্বপ্রতির উচ্চ ও কপোলকলাকর  
প্রাপ্যসঞ্চারস্থান হানানিত্যাভিধিষ্ঠতে। উবঃ কঠঃ শিরশ্চৈতি তৎ পুন-  
বিধিৎ যত্নবৎ। মন্ত্র মধ্য চ তার চ। "মন্ত্র মধ্য উত্তম"—কথোপপ্রাতি-  
শাখ্য।—শাঙিনা, রাটিকা। অ "তৈ ২৩২-১২।] "হানমুচ্ছিন-  
কোবিন রা ১৪১০। "প্রান্তিবিহীন গীতিবৎ ক সা ২৪২৫, বীণা  
ছাতা হানাত ৩৪ ১৫২। ৩৩ সমীপ, নিকট। "কৃত্তিকা", বীর", ভর্গু"।  
(মহ) উপার কবিরা তুমি লহ তাব হানে।—ম ৩১, দোষী আমি নহি  
তব হানে ৪৪২, মালাকার হানে ১০৪২। বাজার হানে ক চ ২২,  
১২২। তোর হানে চৈ ভা ২৫৬। বার হানে জী ম ৩০৫। বণিকের  
হানে ভ গ্র ২৪২। হাগুহানে শি ৩৫। ৩৪ অভিনেতার অভিনয়বস্ত।  
৩৫ (ক্যোতিবে) রাশিচক্রে গ্রহেব কোট। ৩৬ [+অন-৭] নও  
পোষণ (নওপাখন হতাবধপলাতি, তাহাদের পোষণ, হতাবধির রক্ষণাদি),  
কোথ (অর্থনিচয়, অর্থাৎ কোথার আংবায়াদি), পুর (পুররক্ষণাদি),  
রাষ্ট্র (দেশবাসিনমুদ্রপণ্যাদিবাণবর্ণনম্বাদি)—এই চতুর্বিধ। "মহু ৭ ৫৬।  
৩৭ ব্যাকরণগত আশিষ্টমান বর্ণাদির কারণভূত ইগাদি (ত বা)।  
"ধাতো হান ইবাদেশ" হ্রস্বীবা" সন্তবেশরৎ মহু ১২ ৫৮। ৩৮ (বাংলায়)  
ভোজনার্থ উপবেশনস্থানাদি। "আজ্ঞা দিল গর্বহত করিবারে হান।—ম  
৫২২। ঝাট হান কর গোঁরি ক চ ৩০। হান করি সেনে আসি করে  
নিবেদন।—জী ১৭৭। [ "চকলা (জী) —বর্ষরী। "চিহ্নক (পু)  
—সেনাসন্নিবেশনস্থানের অধিকৃতপুষ্ক। "পক্ষ ৩৬৬। "চূত (বিণ)  
—১ হানচলিত, বহানপ্রভে। "হানস্থিতত পদ্যত মিত্রে বরণভাকরো।  
হানচূতত ভট্টব রেশোবণকারকো।—পদ্যপুর্বাণ ১১৫ ৭১। ২ পদ-  
চূত। "ভাগ (পু)—১ বাসস্থানবর্জন। "হানত্যাগেন হ্রজনঃ (পরি-  
হর্তব্যঃ)।—চারণ্য। ২ পদভাগ। "পতি (পু)—১ ভূস্বামী। ২ মঠ-  
ধ্যক্ষ। "পাল, "রক্ষক (পু)—হানরক্ষী। "বাজ ২ ১৭৬। "প্রচ্যুত  
(বিণ)—বহানপ্রভে। "তৎপণ রা ২ ৬৫২০। "প্রান্তি (জী)  
—হানলাভ, পদপ্রান্তি। "বিৎ (-ন্) বিণ—শেতবজ্ঞ। "জং (পু)  
—হানচ্যুতি, পদচ্যুতি। "অষ্ট (বিণ)—১ বহানচ্যুত। "ষ্টা ন  
শোভতে দন্তাঃ।—হি ১ ১০৩। ২ পদচ্যুত। "বাহ্য্য (জী)—হানপ্রভাব,  
তীর্থের পবিত্রকরণপ্রভাব। "বৃশ (পু)—নিপাতব্বাসস্থানপ্রিয়  
জন্ম—বন্ত কৃষ্ণ কুটীর বকর। "বোশ (পু)—বোশহানে সংযোগের

বোশ, অর্থাৎ এই ব্রহ্ম এইরূপে স্থাপনীয় বা ইহার সম্বিত্ত  
হইলে দীর্ঘকাল থাকে—এইরূপ বোশ। "মহু ২.৩৩২। "হি (বিণ)  
—আসনোগবিষ্ট। "বৃহৎসংহিতা ৮২ ১২। "হিত (বিণ)—বহাণ-  
প্রাপ্ত। অ "হান (১৪)।]  
হানক জী [হান+ক (কন্) বার্থে] ১ হান, দেশ। ২ সর্ব "হান"  
(৩০)। "আলীড়্যাহানক কৃ স ৩ ৭০, মলিনাং। ৩ আশ্রয়, কারণ।  
"পতাকা" সা ৬ ২২৩। ৪ জোক, সদন। "তৎ হানকং ব্রাহ্মসকী-  
মানৈঃ (গজা উপাত্তা) মহা ১৩ ২৬ ২৪। ৫ ভক্তিবিশেষ। "হানকেনা-  
বলোক্য বিজ্ঞ ৪৬২ (বজীরসংস্করণ)।  
হানান্যাক্ষ পু [বত] হানরক্ষক, হানপাল।  
হানান্যাক্ষ জী [নি স, ময়ূর্যাসকাদি] অন্তহান, দেশান্তর। [হানান্তর  
করা—অন্তহানে লওয়া। "হেম ১২২।]  
হানান্যাক্ষ পু [বত] অবকাশবিরহ, আরগার গভাব।  
হানান্যাক্ষ জী [বত] অবহান ও উপবেশন। "হানান্যবিরহান্য  
সাধয়েদেহমান্ননঃ মহু ২ ২৪৮।  
হানান্যাক্ষ বি ১ হান ও কুহান, গুটি ও অগুটি হান। "পাতি-  
পাত্র বিচার নাহি, নাহি হানাহান। যেই বাহা পার ভাধা করে প্রেমদান।  
—চৈ চ ৩২। ২ পথ ও অপথ, স্থপথ ও কুপথ। রাজপথ ছাড়ি বনপথে  
চলি যান। পেয়ে মত্ত প্রভু নাহি জানে হানাহান।—চৈ ৮৬। ৩ পাতি-  
পাত্র, অধিকারী ও অনধিকারী। নাচি জানে হানাহান, (প্রেম) ব্যারে  
তারে কৈল দান, মহাপ্রভু দাতাবিবোমণি চৈ চ ৮২।  
হানান্যাক্ষ বিণ [হান+ইক (ঠক), জী -কী] ১ হানসম্বন্ধী, হানীয়।  
২ (ব্যাকরণে) বর্ণাদিহানে বিহিত (বর্ণাদি)। ৩ হানে বা পদে নিবৃত্ত  
(পুষ্ক)। —ক পু হানান্যাক্ষ (শ ক)।  
হানান্যাক্ষ (-মিন্) বিণ [হান+ইন্ (ইনি)-১ব জী -নির্নী] ১ হানবান,  
হানযুক্ত। ২ স্থিতিমান, প্রতিষ্ঠাযুক্ত। ৩ হানরক্ষক (ত বা)। ৪ (ব্যাকরণে)  
অগ্রযুক্ত্যমান। "পা ১ ৪১০৫, ক্রিয়ার্থোপপদ্যত কল্পনি হানানিঃ পা ২  
৩ ১৪। —নী পু (ব্যাকরণে) প্রসঙ্গী, অর্থাৎ যে বর্ণাদিহানে অজ্ঞ  
বর্ণাদি বিহিত হয়। "হানিবদ্যেশোমনলবিধৌ পা ১ ১.৫৬।  
হানান্যাক্ষ বিণ [হান+ইয় (হ), জী -রা] ১ হানসম্বন্ধী, দোষী, তৎস্থানভব,  
তৎস্থানব। "উদানঃ কঠহানীর (যোক্তাসার)। ২ প্রতিনিষিদ্ধত। ৩ মহান,  
তুলা। পিতৃহানীয়ঃ পা ৫ ৪১০। প্রসঙ্গীপ মহু ১ ২১, কৃষ্ণক। উপাধান-  
হানীয় রামবাহ সী ১৬। —নীর্ জী বাসার্থ হিত, পুর, নগরী (অ কেট)।  
[হানীয় লোক—ভদ্রেশবাসী লোক।]  
হানান্যাক্ষ ব্য ১ বৃত্ত, উচিত। "হানে হ্রস্বকেশ ভব প্রকীর্ত্য। জগৎ প্রহৃত্যভ-  
রভ্যতে চ।—গী ১১ ৩৬। রঘু ৫ ১৬। ২ সাম্য, সাম্য। ৩ সত্য।  
৪ কারণ, কারণ্য (মেদিনী)।  
হানান্যাক্ষ পু [বত] দেশোপগতি। "রাক্ততরঙ্গিণী ৩২৮৩।  
হানাপ সর্ব [স+হানপি, হি+হান, ঠ+হান] ১ হানিত বা  
বিস্তৃত করা, রাখা। "জিতুবনে হ্রঃ ভাপ হানিহ আমায়।—কৃ ৩৫২।  
ইহা অনুভব মনে আশা-পাত্র হানি ভ গ্র ১২০। হানিলা বিধুরে বিধি  
হানুর ললাটে।—হেম.২.৩৩। ২ বাস ক্রয়ান, বসান। "কৃত্তিলাদ দিগ  
দেবা হাপরে ব্রাহ্মণে। তার গুণাকল কত বলিব বদনে।—ম ১০৫২।  
৩ প্রতিষ্ঠিত করা। "হ্রবর্ণের বট হাপে শিড়ীর উপর ম ১০২। ৪ আধান  
করা। অগ্নি হানিরা আহতি দেয়ত অ প ১৩৩। ৫ অধিষ্ঠিত করা;  
প্রাপ্তপাদন করা। "আচাধ্যোরে হানিরাহে করিরা ইবর চৈ চ ৪৮;  
"বিকর্তব্য" হানিরাহে করিরা করিরা চৈ.চ ১০৫, ১২০, ২৪৬; বর্ষক  
হানিতে আনি কি করি উপাধাঃ—৩০২। (প্রভু) সকল গুণিগুণ, কোষে  
সকল স্থাপন চৈ.ভা ২২। বিকির্ষণে (ব্রহ্ম) হানিবায়ে তাহার আশ্রয়  
চৈ ১০। ৬ প্রতিষ্ঠিত করা; রক্ষা করা। "হানিতে কুপবর্ণ, লজ্জি

হাস্যপদ্য [১]—সং ৬৭। ৭ নিবেদিত করা, দেবা। “(পাঠ) লেখনীতে  
 প্রতিক্রিয়া পাঠ্যের উপে ত্র ১৪৪। ৮ প্রতিষ্ঠিত করা (বিজ্ঞানবাদ)।  
 হাস্যপদ্য বিপ [১/হা+প+অ (হু)-ক: জী-শিকা] ১ হাস্যপিতা,  
 নিবেদনবিদ্যা। “বৃহৎসংহিতা ৩০.১৪, ১৮। ২ প্রতিষ্ঠাপিতা। ৩ প্রতি-  
 ষ্ঠাপিতা। “সিদ্ধান্ত”। —ক পুং ১ ভ্রাস্তকারক, যে পঙ্খিত রাখে।  
 ২ (নাট্যে) স্তম্ভারকৃত পূর্বরঞ্জন পরে যিনি রঙ্গে প্রবেশপূর্বক কাব্যার্থ  
 স্থাপিত করেন। “সাহ ৬.২৬, ২৭। —পন বিপ [+অন (হাট্)-ক,  
 জী-শী] ১ হাস্যপিতা, সরলক। “বরা”। ২ নির্ণায়ক। “ব্যক্তনা-  
 কাপারহুপনো নাম পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ (সাহ)। —পন ক্রী [+অন  
 -ভা] ১ বিভাস, নিবেশন, রোপণ। “কলশ” (S.W.)। প্রবাস্ত  
 (হৃকৃত)। সান্দ্রসিদ্ধান্তঃ” নৈ ২২ ৪৫, টীকা। ২ দেববিগ্রহাদির  
 প্রতিষ্ঠাপন। “লিঙ্গ”। দেবানা” হাস্যপন।—বৃহৎসংহিতা ৩০.২১।  
 এক মঠ করি তীহা (আমা) করহ হাস্যন চৈচ ২০। ৩ বসিদ্ধান্ত-  
 ব্যবস্থা (নীলকণ্ঠ)। বিপ ‘আকোপ’, ‘বণ্ডন’। ‘হাস্যনাকোপসিদ্ধান্ত  
 মহা ১৭.৪৪। ৪ রক্ষণ। “সমর্থ”—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ২৭.৩০। বীজ  
 কুস ১৫২, ধাতু ২২১। আয়ুঃ, বয়ঃ (হৃকৃত)। ৫ আধান।  
 “গর্ভ” (চরক)। ৬ (মলগায়ে) পাদাদিপিণ্ডীকরণ (শ্রীব)। “ভ  
 ১০.৪৪। ৭ [+অন-ণ] পুংস্বন। ৮ কাঁচারভেদকহাস্যন নাম  
 (টীকা)। “হাস্যন” চক্রিবে তত্র চাতুর্ভুজ্য সম্রতন্ রা ৭৭৪ ১৪।  
 ৯ [+অন-ধি] সমাধি। —পনা ক্রী [+অন (যুচ)-ভা+ক্রী আ  
 (টাপ্)] ১ হাস্যন, নিবেশন। “মহা ১২ ২৮ ২৬। মণা ১৪৮।  
 ২ প্রতিষ্ঠাপন। “এক অস্ত্র ময়ি মোরে কবিরে হাস্যনা।—ম ১১১।  
 —পনী ক্রী [+ন+ক্রী ই (ভীপ)] ১ (তয়ে) অধোমূরী আবাহনী  
 মুখা। অ ‘আবাহনী’। ‘অধোমূরী যিয়’ (আবাহনী) চেৎ ত্রাং হাস্যনী  
 মুক্তিকা দ্বতা। [ইহার মন্ত—ইহ তিষ্ঠ ইহ তিষ্ঠ]। ২ ‘পূবীহাস্যপক’,  
 পাঠা ওষধি, আকনাধি। —পবিতব্য বিপ [+তব্য-ধ] ১ হাস্যনীর,  
 নিবেশয়িতব্য। “মহা ৪৪.১১। ২ রক্ষণীয়। ‘পিতা হাস্যয়িতব্য হি  
 বরমৃগপঞ্চমাহিতাঃ মহা ৪৫ ৪৬। —পরিতা (-ত্) বিপ [+ত্ (তুচ)  
 -ক-১ব, জী-ক্রী] ১ হাস্যক, নিবেশয়িতা। ২ রক্ষিতা। “চতুর্থা  
 বর্ণীনাং হাস্যয়িতা ব্রতা মম মহা ৪১৪ ১১। উহি সেবরাহকণে ক্ষিতি-  
 হাস্যপিতা চৈভা ২৮। —পিত বিপ [+ত (জ)-ধ] ১ বিস্তৃত, বিনি-  
 বেশিত। ২ প্রতিষ্ঠাপিত। “ভেন মধ্যমস্তানি মিগ্রাণি হাস্যিতানি যু  
 ১৭.৫৮। ৩ রক্ষিত। “রামভদ্রব্রহ্মবিনোদনার্থম্ এষ হাঙ্গিতঃ উচ  
 ১১১। ক.সা ৩০.১১৩। ৪ হিরীকৃত। “লোকশ্রেষ্ঠে গুণবতি বরে  
 হাস্যিতা হং মইব মা মা ১০.৫। ৫ ভক্ত। “মহাহাস্যপিতন্ (ধনন্)  
 রাজ ২৪৫। ৬ নিশ্চিত (মেরিনী)। —শী (-পিন্) বিপ [+ইন্  
 (পিনি)-ক-১ব, জী-পিনী] হাস্যক। “পঞ্চবাত্র ১৬ ৪৬। —প্য বিপ  
 [+য (যৎ)-ধ] ১ হাস্যনীর। “বাজ ১২৮. ৩১৭। ২ ভাসাই,  
 নিক্ষেপ্য, আধীকরণীয়। “বহাগ্নি—পঞ্চবাত্র ১৬ ৪৭। মম হাপ্য  
 ধন।—ক ১৪৬। হাস্য ধন প্রভা হয়ে ক চ ২৮২। বা.ম ৩২৫। হাস্য  
 ত্রব্য চৈচ ২৭২। ৩ হাস্যনীর, অভিবেচনীয়। “ভরতঃ হাস্যো নৃপমতে  
 পদে রা ২ ৫২.৩২। ৪ রক্ষণীয়। “হাস্য্য” চেদ্যে ন হুংহিতন্ ক সা ৪০  
 ১০৮. (মৈত্রেয়ঃ) হাস্য্য...বেতগৈলগুহাকরে ১১৮ ১০। ৫ ধার্য।  
 “পুস্তকভাণ্ডারে তত্র মনঃ হাস্য্য” ন বাহুভঃ মহা ১৪ ১২.৩০। ৬ প্রবর্তনীয়।  
 “হাস্য্য রাজা বর্ণা বর্জ্যঃ (S.W.)। ৭ প্রতিষ্ঠাপনীয়। “লিঙ্গ বা  
 প্রতিষ্ঠা বা ক্রমবৎ হাস্য্য।—বৃহৎসংহিতা ৫২.৭। —প্য ক্রী স্তাস্রব্য,  
 পঙ্খিত ধন। “হাস্য্যাপহরণ।  
 হাস্যপদ্য পুং [হপতি+য (জক্)] ককুকী, খোজা। —ত্যা ক্রী ১ হপতি-  
 কক্ক, বর্জ্যকক্ক (রা টীকা), নির্মাণশিল্প (Architecture)। “রা  
 ১.১৩.৬। ২ বিবকর্ণাঙ্গ। “ত ৩.১২.৩৮।

হাস্যপদ্য, -জা অ ‘হাস্যক’। [হাস্যনাশালা—বটহাস্যনদীক বহনকারে  
 পালাগানের গ্রন্থবসিমে দেয় পালা। “হাস্যনাশালা সমাপ্ত ক চ ২৮।]  
 হাস্যপদ্য, -পদ্যবিত্য, -ভা, -পিত, -শী, -প্য অ ‘হাস্যক’।  
 হাস্যর বিপ [১/হা+বর (বরচ)-ক, জী-রা, হান্দন] ১ হিতিশীল,  
 জনমেভর, নিশ্চল, অচর। বিপ ‘জর’। “জগতঃ হাস্যর রা ২ ৩৫.৪।  
 ভূতানি হাস্যরাণি নমু ৭ ১৫। হাস্যর (বপুঃ) ক.স ৬ ৫৮। নশিল  
 হাস্যর বিব জনম বিবেতে।—ম ১২৪। (বৃক) হাস্যর ইহা ধরে জনমের  
 ধর্ম চৈচ ৪০। হাস্যর জনম, ভূত।—মা ১৪৪। ২ হিহ, প্রব। “রা  
 ৭ ৩০.৩৪। হাস্যরাণি (বশাসি) সাধ ১৮ ১৫। (করতক) হাস্যর  
 শ্রী ম ৮১। ৩ জড়, নিশ্চেষ্ট। —র পুং পর্বত। “রাজ। (অহম্)  
 হাস্যরাণাঃ হিমালয়ঃ গী ১০ ২৫। তিষ্ঠে হা হাস্যর ইব মহা ৩ ৩৬ ৬। —র  
 ক্রী ১ হিতিমান্ ত্রব্যামাত্র, জড়বস্ত, তরুণেলাদি। “হাস্যরক পৃথিব্যম্  
 নমু ১ ৪০। রমু ২ ৪৪। ২ ভূমিগৃহাদি হিতিশীল সম্পত্তি (immov-  
 able property)। ৩ পুণ্ড্রমাগত অবিক্রেয় রত্নাদি। ৪ ধনুগুণ।  
 [‘পরল (ক্রী)—উভিকবিব। “রাজ (পুং)—‘পিরিরাজ’, হিঙ্গলর।  
 “বনসেবতাত্যামদুস্তত হাস্যরাজকতা কুস ৩ ৫২।  
 হাস্যরাজকতা বিপ [বহ] হিতিশীল ও গতিশীল, চরাচর। “ভূতন্  
 ...নমু মহা ১ ২০ ২৪। পরীরিণাং ‘নানান্ (হুবার) কুস ১ ২৩।  
 —স ক্রী [স হ] ১ হাস্যরজনমত্রব্য, দেবমুদ্রতির্ঘ্যগুরুশৈলাদি। “(এতঃ)  
 যষ্ট হাস্যরজনমম্ নমু ১ ৪১। ২ হাস্যরাহস্যর সম্পত্তি।  
 হাস্যরত্না ক্রী, -স্ব ক্রী [‘র+তা (তল্), -১ব] হাস্যরতাব, হিতি-  
 শীলতা, জড়তা। “স্ব মহা ১৪ ২১ ২৬। “তা নমু ১২ ৯।  
 হাস্যরত্ন অ ‘হাস্যরত’।  
 হাস্যরত্না (-স্বন্) বিপ [বহক্রী, -১ব, ক্রী-স্বন্] হাস্যরত্নেহবিশিষ্ট,  
 হাস্যরত্নী। “কুস ৬ ৬৭।  
 হাস্যরত্ন, -বিশ্ব ক্রী [তবির+অ (অণ), +য (জক্)] হাস্যরতাব,  
 বার্কক্য। “(জিয়ন্) রক্ষতি হাস্যিরে পুত্রাঃ নমু ২ ৩।  
 হাস্য (-স্বন্) ক্রী [১/হা+স্বন্ (মনিন্)-ণ, উ ৪ ১৪৪] বল, শৌর্ধ্য,  
 শক্তি, পরাক্রম (অকো)। “মহা”, বখাহাম।  
 হাস্য পুং [১/হা+অ (অণ)] রাসের অবয়ব। “রাস্তাবয়বঃ হাস্যঃ।  
 —সঙ্গীতরত্নাকর ৩ ২৫। অ ‘ঠায়’।  
 হাস্যরিতা ক্রী, -স্ব ক্রী [হাস্যি+তা (তল্), +১] হাস্যরিতাব, হিতি-  
 শীলতা। “স্ব প্রতিপালন, “তা সা ৮ ৬।  
 হাস্যিহ অ ‘হাস্যিতা’।  
 হাস্যিতাব পুং [কর্ধ্য] ১ হাস্যিহ। ২ (অলকারে) বিভাব অমু-  
 ভাব ও সঞ্চারিতাব দ্বারা ব্যক্ত রত্যাগি ভাব (সা ৮ ৩১)। [কোন  
 বিবর পাঠ প্রবণ বানর্শন করিলে, অন্তঃকরণে যে অসুটরপ রত্যাগি  
 নয়টি হাস্যিতাব রসাবাদের অকুরবরণ হয়, তাহারাই বিভাবাদি দ্বারা  
 অন্তঃকরণে পবিত্রুট ও চূড়বহুল হইলে, ‘হাস্যিতাব’ হয়। বিকল্প বা  
 অবিকল্প ভাব ইহাকে ভিত্তোহিত করিতে পারে না। রসের সঞ্চারিতাবে  
 হাস্যিতাব নয়টি, —রতি হাস্য শোক ক্রোধ উৎসাহ ভয় কুণ্ঠা বিষম ও  
 শম (সা ৮ ১৭৪.৫)।]  
 হাস্যী (-স্বিন্) বিপ [১/হা+ইন্ (শিনি)-ক-১ব, জী-স্বিনী] ১ হিহ,  
 হির। “(চন্দনানাম্) ন চ হাস্যী চিরং গন্ধো বখা কীর্তিযমো নৃপাম্  
 গো রা ৩ ৩১ ২০। সাধ ২ ৮৭। আগন্ত হাস্যিনো (ভৌ) ক সা ৩১.  
 ১১৩। ২ হিতিশীল। “কতিপয়দিনহাস্যিহাসা মশাণাঃ পুমে ২৩।  
 কল্লাতহাস্যিনো গুণাঃ।—হি ১ ৫০। কতিপয়দিনহাস্যিহাসি বৌদ্ধঃ।  
 —তর্কবির। [সমাসে উত্তরপদ]। —ক্রী পুং (অলকারে) রসের অনুভূত  
 রত্যাগি হাস্যিতাব। “সাধ ২ ৮৭। অসৌ ভাবঃ হাস্যী সা ৮ ৩১৭।  
 যুসে রতি হাস্যী ভাব হয় ত.এ ৪০০। চৈচ ১৫৬।

স্বাত্ত্বিক বিণ [ হা+উক (উক্-ক) ] ১ হিতিশীল। "অতীতে বহুকে কালে প্রমত্তঃ স্বাত্ত্বিকো গৃহে (মুখ্যঃ) ভট্ট ৭১৮। ২ অসাব্যবহেতু হিতিকরণশীল, অসোম্য। "স্বাত্ত্বিকমজ্ঞাতম্ ভট্ট ২.২২। —ক পুং এক প্রাণে অধিকৃত, একপ্রাণাধ্যক্ষ (অ কো)।

স্বাল ক্রী [ √হা+আল (আল-বি, উ ১১৩) ] ১ ভাজনভেদ, অন্ন-পাত্রবিশেষ, খাল। "কংস", রাজত", হিরণ্য"। ২ দত্তবুলপ্রদেপন অহি। "বাজ ৩৮৫। —লক ক্রী পার্শ্বকাহির আধারভূত অহি (হিতাকরা)। "বাজ ৩৮২। —সী ক্রী [ হাল+ক্রী ঙ (ক্রী) ] ১ পাকপাত্রভেদ, পিঠর, উখা, কুণ্ড, হাড়ী। গুরুবজ্রকর্কণ ১২২৭। মহা ৩২২১। ২ হালগা' বৈদ্যুধ্যম্যা' গচতি তিলকগা'চ্চান্দনৈরিকাননৌঘৈঃ (হ্র)। ৩ পাটলা বৃক্ষ। ৪ সোমবসকরণার্থ পাত্রভেদ।

স্বালক ক্র "হাল"।

স্বালপথিক বিণ [ √হলপথ+ইক (ঐক) ] বে স্থলপথে যার, স্থল-পথগামী। "পা ৫.১৭৭।

স্বালী ক্র "হাল"। [ "দরণ (ক্রী)—হালীভঙ্গ, হাড়ীকাটা। "পক (বিণ)—হালীতে কৃতপাক। পা ২১৪১। "পাক (পু)—১ হালী-পক চক্রবিশেষ। "মহা ৩২৩২ ৩৪। ২ হালীপক অরাদি। "পুরীষ (ক্রী)—হালীলয় দক্ষার। ভ ৫৯১১। "প্লাক (পু)—হালীহিত ভক্ত, ভায়বিশেষ। ক্র "ভায়" (৫০)। "বিল (ক্রী)—হালীমধ্য। পা ৫১৭০। ]

স্বালক পু [ √হা+স-ক (কন)—(ত বা) ] ১ চাক্ষিক, গন্ধ-বিলগন (perfuming)। ২ অলাদির বৃন্দ (মেদিনী)। ৩ বৃন্দাকার-মণ্ডল (মরিনাথ)। মাঘ ১৮৫।

স্বাত্ত্ব বিণ [ √হা+ত্ব (পত্ব) ক, পা ৩২১৩২, ক্রী-ত্ব ] ১ হিতি-শীল, হাবর, হারী। বিণ "চবিষ্"। "তা মাঘ ১১২৮। চ্যুতা দিবঃ হাবুরিবাচিবপ্রতা ভট্ট ২৪৭। ভ ২৬৪২। ২ হাবরবৃক্ষাদিহেতুভূত (বীজ)। "বীজঃ হাবু চরিকু চ মনু ১৫৬। ৩ হির, নিতা। "হাবু যৎ কি ২১৯। ৪ হির, কালাভবক্ষম। "অজানি হাবুনি মাঘ ২৯০। ৫ হির, শাভচিত। ( "কমনীষবধূৎকঃ) অহাবুঃ স রাজা সমচিভরৎ ক সা ৩৬৫৫। —হু পুং হাবর বৃক্ষশৈলাদি।

স্বিত বিণ [ √হা+ত (ত্ব)-ক ] ১ বর্ভমান। ব্রাহ্মণঃ যে পথি হিতঃ মনু ১০১১। বা হিতা ব্যাপ্য বিধম্ শ ১১। যেনো হিতে দোষরি কু স ১২। মুঢ় শিশুপাল দুই চকু হিতে অন্ধ।—ম ৩৩০। সর্বত্র ঐধর হিত ১০২৭। ২ প্রতিষ্ঠিত নিশ্চল। "প্রজ্ঞ", "ধী গী ২৪৪। ৩ বর্ভমান, জীবিত। আঃ। ক এষ মরি হিতে চন্দ্রগুপ্তমভিতবিভূমিচ্ছতি।—ম ১৬। বৃষ্টির হিতে ভূমি পাইলে হতিনা।—ম ৩৪১। ৪ উখিত, দণ্ডাব-মান। "মনু ২১২৬, ৪৪৭, ৮২, ১০। ৫ নিবৃত্তগতিক, পমনবিরত। "হিতায়াম্ (অন্তায়) হিতিমাচরঃ রনু ১৮২, ২৬। ৬ অবস্থিত, আসীন। "করামঃ শরীত রাজো ক হিতঃ গো রা ২৯৩১০। গী ১২৬। রনু ৬১১। বৃষ" ভ ৯১৮২। ৭ ব্যবস্থিত। "মনু ১২১৪। ৮ প্রবৃত্ত। "ব্যবহারবিধৌ প্তিতঃ (রাজা) মনু ৮৪৫। প্রত্যৌ তদ্বরতা হিতা রনু ১২৭। ৯ কৃতবসতি। মনু ৫৮২। ১০ নিরত, তৎপর। ( "অহম্ ) সভাধাসে হিতঃ পিতৃ" রা ২১৭৭৮। রনু ৫৩০। ক্রায়ে হিতঃ পথি কি ৫৪২। ১১ প্রতিষ্ঠিত। তর্কঃ প্রাঘো হিতা গৃহিণীপদে (হম্) শ ৪১২। পুনে ৭। ১২ অভিযুক্ত, অভিযুগাবস্থিত। "তাবুতাবপি পরম্পরহিতৌ রনু ১১৮২। ১৩ উপস্থিত, সংযুক্ত। "হুলঃ পশু বসত কিং হিতম্ কু স ৪২৭। ১৪ হির, কৃতনিশ্চল। "হিতোহস্মি গী ১৮৭০। দেহবিন্যুজয়ে হিতাং রতিম্ কু স ৪৩২। ১৫ অবস্থিত, সমাসক্ত। "মমাত ভাবেক-রনঃ মনঃ হিতম্ কু স ৫৮২। ১৬ নিবৃত্ত থিরত। "অনতিক্রমণীক মে হুলদ্বাক্যমিতি হিতোহস্মি শ ৫৬। ১৭ প্রতিজ্ঞাতরান, কৃতপ্রতিজ্ঞ।

"(গণম্) দয়ানারায়ক হিতঃ বাজ ২ ৫৫। ১৮ উর্ধ্ব, ঝাড়া। ১৯ (বাঙলায়) সন্নিহিত, জবা। "সেবার সামগ্রী করে কিছু নাহি হিত ভ ২৬০। —ক্র ক্রী [+ত-ভা] ১ হিতি, অবস্থান। ২ গতিনিবৃত্তি। ৩ বর্ভমান, সভা। ৪ (বাঙলায়) থির বা, সভা বৃত্তান্ত। "আমার জয়ের হিত পাইয়া সকানে। শতাকী আমার নাম হইবে আখ্যানে।—চ বি ৩৪০। [ "ধী, "প্রজ্ঞ (বিণ)—নিশ্চলবুদ্ধি, "অহ" ব্রহ্মস্মি" ইতি হিরবুদ্ধি। "শ্রী ২ ৪৪। "পাঠা (ক্রী)—(নাটো) লাভের দণবিধ অঙ্গের একতম। "সার ৬, ২১৫। "প্রেম (-মন্) পুং—অবিক্রিয়প্রণয় বহু। ]

স্বিতি ক্রী [ √হা+তি (ক্ৰি-ভা) ] ১ অবস্থান, আসনা। "বলন্ত ...হিতঃ কার্যার্থসিদ্ধয়ে মনু ৭১৬৭, ১১২৩৮। ব্রহ্মাণ্ডবৎ" দা.দা ৫২২। ২ বাস। "রক্ষাগৃহস্থিতি উচ ১৩। হিতি খাণ্ডবকান্দে। —ম ২৭২, ইন্দ্রপ্রস্থে স্থিতি ৩৬৫। উজানী নগরে যোর স্থিতি ক.চ ১৩০। ৩ অবস্থান, দাঁড়ানর ভঙ্গি। "গতিহিত্যাসনামি উচ ৩২০। ৪ গতিনিবৃত্তি। "হিতারা" (অন্তায়) হিতিমাচরঃ রনু ১৮২। ৫ প্রতিষ্ঠা। "কুলন্ত হিতরে কু স ১১৮। অমৃত চানেন হিতিমন্তবধম্ রনু ৩২৭। ৬ লোকপ্রতিষ্ঠা। "হিতৌ দণ্ডরতা দণ্ডান (তত্ত) রনু ২২৫। ৭ সভা, বিদ্যমানতা। গী ৩৩০। সর্গস্থিতিপ্রভাববাহেভ্যঃ (সঃ) রনু ২৪৪, শরীরস্থিতিসাধন ৫৯। শিষ্টস্থিতি দ্রুতবাতী ম পা ১৩৬। সর্গস্থিতিসংহার-কারী।—কাদ ১৬। ৮ নিষ্ঠা। "এবা ব্রাহ্মী স্থিতিঃ পার্শ্ব গী ২৭২। ৯ তৎপরতাসহিত অবস্থান। যন্তে তপসি দানে চ স্থিতিঃ সগতি চোচ্যতে গী ১৭২৭। ১০ সংস্থা, মর্ধ্যাণা, ধারণা, ভায়পথস্থিতি, ভায়-পথাবস্থান (অ কো)। "পিতৃঃ শাসনে স্থিতিভিদোহপি তত্ত্বা রনু ১১ ৬৫। ভট্ট ৭৬৮। ১১ নিবৃত্তি। ১২ [+তি-ণ] মর্ধ্যাণা, বিধি। "স্তেনঃ কপাতমস্তীতি স্থিতিরোবা সনাতনী মহা ৩১৩২২০। মনু ৮ ১২২। কুল" বাজ ১৩৪৩ অর্ধশাস্ত্রাব্যবলবৎ ধর্মশাস্ত্রমিতি স্থিতিঃ ২ ২১। নাসা" (নারীশাস্ত্র) বরসি স্থিতিঃ।—পক ১১৫৪। ১৩ শাস্ত্র-মর্ধ্যাণা, শাস্ত্রবিধি। মনু ৯ ১৮, অর্থাৎ ব্রাহ্মণজ্ঞা" রাজা নিত্যমিতি স্থিতিঃ ৯ ১৮২। বাজ ২ ১২২। ১৪ মর্ধ্যাণা, নীমা। "অনপোতস্থিতিঃ বিজ্ঞাপ্তিঃ বনু ১২ ৩১। সমুদ্রোহপি সমুদ্রমিতি স্থিতিম্ মাঘ ১২ ৩৬। ১৫ প্রকৃতি, স্বভাব। "স্থিতির্যঃ চক্ৰজ্ঞানাম্।—হি ১৬৬। ১৬ বিনিস্কর, ব্যবহা। "মনু ২২২৪, ৩ ১২০, ৮ ২৬৫, ১২ ৯৪। বাজ ৩ ১৫০। ১৭ শাস্ত্র। "মনু ৮ ১৬২। ১৮ [+তি-বি] স্থান, পদ। "ব্যবহার" মনু ৮ ৭। আদিশেশারবিন্দাক আক্শনঃ পরমা" স্থিতিম্ ভ ৩৪১২। ১৯ অবস্থা, দশা। "তবে রাধা স্তম্ভমতি, ভানিঞা সখীর স্থিতি, মণী-মধ্যে আসিয়া মিলিয়া টেচ ৩৪৭। ২০ কৃ-প্রভৃতি লোক। "ভ ২৬ ১২। ২১ পদ (rank)। ২২ উপরাগকাল, গ্রহণকো (A)। ২৩ (বাঙলায়) স্থান, আসন। "বখাযোগ্য সভারে বসিতে নিল স্থিতি। —ম ৭২৪। [ "কর্তা (-কৃ) বিণ—স্থিতিকারক। "জ্ঞ (বিণ)—মর্ধ্যাণা-ভিজ্ঞ। "কু স ১১৮। "দেপ (পু)—বাসস্থান। "পথ (পু)—অবস্থিতি-মার্গ, মর্ধ্যাদামার্গ। "বু ৩৮। "প্রদ (বিণ)—স্থিতিকারক। "ভিৎ (-হু) বিণ—মর্ধ্যাণালম্বী। "রনু ১১ ৬৫। ]

স্বিতিজ্ঞান (অ-জ্ঞ)-বিণ [ স্থিতি+জ্ঞ (মতুগ)-১ম, ক্রী-মতী ] ১ প্রতিষ্ঠাবান, অবিজ্ঞিত। "রনু ৩২৭। ২ প্রতিষ্ঠাবান, থির। "কু স ৬৩০। ৩ শীলবান। "আয়ুধিকবিতা হি ক্রী প্রকৃতেঃ স্থিতিমত্যপি বনু ২ ৭৪।

স্বিতিস্থাপক বিণ [ বত ] স্থিতির (পূর্বাধার) স্থাপনিতা; অন্তর্ভুক্ত বস্তুর পুনঃ তদবস্থাপাদক বা পূর্বাধারস্থাপক (elastic)। "সংহার।—ভাবাপরিচ্ছেদ ১৫৯। —ক পুং স্থিতিস্থাপক সঙ্গতির (elasticity)। "ভাবাপরিচ্ছেদ ১৫৮। [ আকৃষ্ট শাখাধির পুনঃ বখাধানে গমনের কারণ "স্থিতিস্থাপকসংহার"। ]

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] অর্থানলম্বন, বেলাতিস্রম। "শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা" (ভোয়ানি ভোয়ানিমাং নবাংসি চ নবখিনাম্) কি ১১. ১১।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] (কিরহ)-ক, উ, ১০০, গী-না, 'হির'—দৃঢ়। 'হির'—(কিরহ) ১০৮, ১১০। ১ হির, অচল। বিণ 'চর, চল'। "হিরাসনন্" গী ১১১, ১০১। হিরঃ স্রাবণশ্রিয়ন্ রম্ ১১১। হিরঃ স্রাবণশ্রিয়ন্ ১১১। চরহিরে লোকায় (কামন্দক)। ১ নিবৃত্তগতি। ৩ অবচলিত। 'সথে হিরপ্রতিবন্ধো ভব ১২৬। হিরঃসাদা ব্রহ্ম উচ ১১১। আপনি হিরপ্রসাদ গী ১০১। ১১ বজ্রল। "ভাবহিরণি জ্ঞানভরসৌন্দর্যনি ১২২। ৫ অনির্বাণ। "প্রাণীপতা ক.সং ৩০। ৬ নিশ্চল, নিনিমেষ (দৃঢ়)। 'হিবতরদৃশ (SW)। হির-প্রাণি কুনি মনসে সন্তত। জাগিহ শরনে যশনে—রবীন্দ্র। ৭ হাবর। "হিরঃস্রাবণ ১১১। ৮ শাবত, নিত্য। "গণপদপ্রাপ্তি পুনে ১০। ৯ গীর্ষকালহারী, চিবহারী। "জ্ঞান, জীবিত। ১০ সত্য। হিরঃ সত্য প্রতিজ্ঞা প্রতিজ্ঞা রা ১১১। ১১ অহিরঃ বাচম্ রম্ ৮. ১১। ১১ কটিন, নিষ্কল। "অহোঃ হিরঃ কোচপিতবেপিতো ঘৃণা কু স ১১১। ১২ হেরান, স্রিতিকৃৎ। "হিরোপদেশাম্ (তাম্) কু স ১৩০। "ভবশ্রুজ্ঞে নিবৃত্তে গী গো ১১১। ১৩ দৃঢ়। 'কি ১০২৮। ১৪ সারবান্, হিরঃশবান্। (সার্ব) ভেদঃস্রুঃ হিরান্ ক্রমান্ রা ১১১। ১৫ বৈধরহিত, নিশ্চিত। হিরঃস্রু রম্ ১১১। ১৬ সেহে সারঃশরুপে চিরকালহারী (খাড়া)। 'গী ১১৮। ১৭ প্রতিষ্ঠিত। 'কি ১০১। ১৮ নিশ্চল। হিরঃ স্রব্ধির্নবপ্রোক্ত সাবিজ্ঞা দ্বিহিত্তব মহা ১১১। ১৯ হবিবাবো বিকাবরহিত। 'বাক ১০১। ২০ বিশ্কা (SW)। "মহা ১১১ ২০, নিহ্ময়িত হিরঃ ভব ১১১। ২১ শাব, প্রুতিমান্। "অলমাহতা সত্যপা হিরো ভব নরোত্তম গো রা ১০৮ ৩১। মণা ১০১। ২২ পরিবর্তনরহিত। ২৩ (বাংলায়) দণ্ডায়মান। "হেন খড়গে সত্য কজ্জা হইলেক হির মণা ১০১। —ব পু ১ দেব। ২ কান্তিকের। ৩ শনি। ৪ স্রব। ৫ বৃক্ষ, ধববৃক্ষ। ৬ পর্বত। ৭ মোক্ষ। ৮ মেঘ সিংহ বৃষ্টিক কৃষ্ণ রাশি। [ইহাতে অমুখিত কার্য হারী হয়।] —বা গী [হির+গী আ (টাপ)] ১ পুণ্ডরী। ২ ধীরা দারী। ৩ শাশলী। ৪ শালপর্ণী। ৫ কাকোলা। [কন্দা (-র্ন) বিণ—আকলোদয়কর্ষকারী, অর্থাৎ কলপ্রাপ্তিপর্ধ্যস্ত কন্দকাবক। 'রম্ ৮ ২২। "জ্ঞান (পু)—গীর্ষকালহারী বক, তুর্কপত্রবৃক্ষ। "জিহ্ন (পু)—রম্ ২২। "জীবিতা (গী)—গীর্ষজীবনী, শাশলী। "ধী (বিণ)—হিরঃপ্রজ্ঞ, নিশ্চলিত। "বম্ ৮ ২২। "নিশ্চল (বিণ)—দৃঢ়সঙ্কল্প। "রা মনঃ কু স ১০১। "পত্র (পু)—হিহাল। "পুল (পু)—চম্পকবৃক্ষ। "প্রজ্ঞ (বিণ)—বিশুদ্ধিহীন। "রা ১১১। "প্রতিজ্ঞ (বিণ)—সত্য-প্রতিজ্ঞ, সত্যসন্ধ। "প্রতিবন্ধ (বিণ)—অবিচলিতপ্রতিবেদ। "শ ২৬। "প্রসাদ (বিণ)—অবিচলিতপ্রণয়। "হির (৩)। "বুদ্ধি, "বতি (বিণ)—হিরঃপ্রজ্ঞ। "গী ১১০, ১১১। "রহা (গী)—নীলী, নীল রঙ। "রাগা (গী)—দাকহবিতা। "লোচন (বিণ)—নিশ্চল-দেহ, নির্নিমেষদৃষ্টি। "জী (বিণ)—হিরঃস্রাব, "হিরঃস্রাব। "সঙ্গর (বিণ)—হিরঃপ্রজ্ঞ, সত্যসন্ধ। "মহা ১১১। "সম (বিণ)—হিরঃপ্রজ্ঞ, হিরঃস্রাব। "সাব (পু)—গীর্ষকালহারিসার, শাক, শেফাল্যাহ। সৌন্দর্য (বিণ)—অবিচলিতপ্রণয়। [হির বাক্য—বৈধর্য ধরে, আশ্রয় হয়। "মনে হির নাহি বাক্য—ব ১০১।]

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা [৮.৩] হিরঃসৌরভ। —ক পুং চম্পকবৃক্ষ। —কা গী ১ কেতকী। ২ পাটলা বৃক্ষ।



১৫.৯০। **ভূগোল**ঃ...অঙ্গলোপাঃ উ.বে ৪৫। ৬ অঙ্গক, মোটা। "ভূল-  
বস্তুসংলগ্ন।—পঞ্চ ২৩.৩৩। ৭ বন, বিবিড়। ৮ ইন্দ্রিয়গ্রহণযোগ্য,  
ইন্দ্রিয়গোচর, বৃত্ত। বিপ 'বৃত্ত'। "ভূস ২.১১। ভূলে ভগবতো রূপে  
মনঃ সাক্ষরসেধি। ভ ২.১.২০। ৯ মহান, খোর। "এনসাং ভূল-  
স্বাক্ষাণ্য অগনোদননু মনু ১১.২৪০। ১০ দীর্ঘ। "ভূলং ভূলং বসিতি  
(কাদবরী)। ১১ জড়। "ভূলবুদ্ধিঃ মহা ১২.৩০.১৩। ১২ প্রচুর।  
বিপ 'বৃত্ত'। "বহু বসিচ্ছসি বর্ণক তং সর্বং ধারয়িত্বিতি। বহু বাপাথ  
বা ভূলং ভূলতঃ ভবিষ্যতি ৥—হ ১২৪ ২৫। হাণ্ডুয়ানে ভূল বহু থাকিতে  
এমন। মহোৎসব মাংস মথিলা কি কারণঃ—শি ৩৫।—ল পুং ১ বিহু।  
'মহা ১০.১৪২.১০০। ২ পনসবুক। ৩ বতলগুন (শ.ক)।—ল স্ত্রী  
১ কুট, শিখর। ২ সমুদ্র। ৩ ভুলগরী। ৪ (বাঙলার) ইন্দ্রিয়বিষয়  
তুচ্ছ ধনস্বামী। ("খোবাইলার) অমূল্য ধন মীল রতনে, ভূলে হয়ে  
ভুল।—দা ২২০।—লা স্ত্রী ১ গজশিখরী। ২ ভুলো, বড় এলাচ।  
৩ একাঁক, কাঁকড়। ["কজু (পুং)—কজুশিখর, বরক খাত। "কপা  
(স্ত্রী)—ভুলজীরক। "কায় (বিপ) পীতবসেহ, মোটা। "কেড় (পুং)  
—বাণ। "চাপ (পুং)—ভুলচাপ, ভূলা ধোনার ধু। "চুড় (বিপ)  
ভুলকেশভুজবিশিষ্ট (কিরাত)। "গো রা ৪৪০.৩০। "জীরক (পুং)  
—কাল, কালজীরা। "ততুল (পুং)—মোটা চাউল। "ভাল (পুং)  
—হিহাল। "ভা (স্ত্রী)—কাঁদা, গাভারী গাছ। "নও, "নাল (পুং)  
—সেবনাল। "নর্ভ (পুং)—মুগ্ধত্ব। "দলা (স্ত্রী)—বৃত্তাকারী। "সেহ  
(পুং, স্ত্রী)—পাক্তোতিকসেহ। বিপ 'স্বপ্নগরী'। "ধী (বিপ)  
—স্বপ্নবুদ্ধি, মূঢ়। "নাস, "নাসিক (বিপ)—ভুলনাসাযুক্ত। "ক পা ৮.  
৪৩. সি। (পুং)—শুকর। "পট (বিপ)—ভুলবজ্রধারী। (পুং)  
—ভুলবজ্র। "পট (পুং)—১ ভুলবজ্র। ২ কাঁপাস। "পাদ (পুং)  
—১ হতী। ২ রীপারী। "প্পা (পুং)—বকযুক্ত, বকটুপ। "প্পী  
(স্ত্রী)—পর্কতজাত অপরাজিতা। "প্রপক (পুং)—পাক্তোতিক  
অপক, প্রাকৃতস্বষ্ট (বেদান্তসার)। "বকল (পুং)—রক্তলোমগ্রক।  
"বিবর (পুং)—পাক্তোতিক বস্ত্র। "বুদ্ধি, "মতি (বিপ)—জড়মতি,  
মনসী। "ভাব (পুং)—ভুলত্ব, বিশালতা, পীনত্ব, পুত্ব। "ভূত (স্ত্রী)  
—পাক্তগ্নাত-জাত পৃথিব্যাগ্নি পঞ্চ ভূত (বেদান্তসার, সাংখ্য ৩৮)।  
"মধ্য (বিপ)—পীনমধ্যাঙ্গ। "ময়িচ (স্ত্রী)—ককোল। "মান (স্ত্রী)  
—সাধারণ অর্থাৎ মোটামুটি পরিমাণ। "মূল (স্ত্রী)—চাণকামূল।  
"পর (পুং)—পরভূগবিশেষ। "পরী (স্ত্রী)—সর্ব 'ভুলসেহ'। "শাট,  
-টক (পুং), "শটকা, -টা (স্ত্রী)—ভুলবজ্র, মোটা কাপড়। "শালি  
(পুং)—মহাশালিখাত, ভুলততুল (শ.ক)। "শিরঃ (র-স) বিপ  
—বিশালমস্তক। "শীর্ষিকা (স্ত্রী)—পীপীলিকাবিশেষ, মাথা-মোটা  
পিঁপড়ে। "বটপদ (পুং)—বরটা, বোলতা। "ভুল (বিপ)—অতিভুল,  
হুপীন, অতিপুত্ব। "হন্ত (পুং)—ভুলকর, হস্তভক্ত। "পুমে ১৪।

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]

**ভুলগাফা** বি [গাভা > গাফা] ভুলকুঁড়ি ভুলমালা। ["কা কেশ  
—ভুলগাফা-জড়িত কেশ। "ভ ৩ ৪০০।]



টাকা, কাঁচ। "তৎকালসমিত-বৃহৎ শিখ সোলবান্ (নারিকেলফল) ৮৪ ৪২। —শ পুং ৩ বরজ, সখা। "হি ২১০১। ৬ রক্তেরঙ। ৭ সরলবৃক। —শ স্ত্রী ৩ শিখক, নোম। ৬ ভক্তসঙ (তবা)। ৭ তৈল। ৪ সান্ত্রতা, নিবিড়তা। —শা স্ত্রী ৩ মেধা। ৬ মজা। [ 'কলা' (স্ত্রী)—কন্দলী। "মাঘ ৬৩০, মলিনাথ। \*জন (পু) —প্রিয়জন। "শিখজনসংবিত্তঃ হি জ্ঞাং সজ্জবেদন" ভবতি ৭ ৩৬। "তগুল (পুং)—বটিনালি ধাত্ত। "দল (পুং)—'মহুপপত্র', যুতকরজ। "দাল (পুং)—৩ 'চিকণকার', সবলবৃক। ৬ দেবদাল। "দুটি (স্ত্রী)—সামুদ্রাগদুটি, প্রণয়গর্ভাবলাকন। "সঃ-অস্তা" শিখদুটো হুচিভাভি-লাঘঃ ৭ ৩৬। "কলা (স্ত্রী)—নাকুলী। ]

শিখকর বিঃ [ 'শিখতাকর' সাধু ] শিখতাজনক, শৈত্যকর। "তনু-শিখকর ভুললতা। —হেম ১২২। উত্তরই (দাবিকেলার জল, জীলোকের রেহ) বড় শিখকর ব প্র ৫৮১।

শিখকাস্ত্র বিঃ শীতলকমনীয়। "সজলজলদ" মূল্যব। —গান ১৫২। শিখতা স্ত্রী, -ক্ছ স্ত্রী [ শিখ+তা (তল), +ত্ব ] ৩ শিখতা, বৎসলতা। ৬ মহুপতা, চিকণত্ব। ৭ প্রিয়ত্ব। ৪ কোমলতা।

শিখত্ব অ 'শিখতা'।

শিখপাত্রক পুং যুতকরজ গুচ্ছকবজ, গর্জরত্প। —ত্রা স্ত্রী 'মহুপ-পত্রা', বদনী।

শিখপাত্রা, শিখা অ 'শিখপত্রক'।

শিহ্ অক [ দি, প—নিহতি, অনিট ] ক্রীতি, রেহ।

শু<sup>১</sup> অক [ অগা, প—স্নোতি, সেট ] করণ, প্রাণ। [ পরি-শু- (সক) —প্রাণ। "শ্রেয়ঃ পবিস্নোতি (সংদর্শন) লোকগুরোরমোঘন্ ক ৩৭। ]

শু<sup>২</sup> পুং [ √শু+উ (ডু)-ক ] সাধু। "গিরীপাৎ হুতিঃ। —কথন ৮ ৪৬ ১৮। —স্ত্রী সাধু। "শু-যুত ৩ ১২২ ৪৫।

শুক্ (-হ্), শুহা, -হি, -হী স্ত্রী [ √শু+কিণ্ (°), +অ (ক), +ই (উন্—উ ৪১১৭), -ক, স্ত্রী আ (টাণ), ই (টীয) ] 'কীরোধ-গিবণকাবিলী', সীহঙ, মনসাসিজ গাছ (milk-hedge plant)। "পুলবেন মনসাসেবী" গুণীবিটপসংজিতাম্ (শ ক)।

শুভ বিণ [ √শু+ত (জ)-ক ] কবিত, স্কৃত। \*উ ৮ ৬২২। বেতবৃত-পয়োধরাঃ (ভাঃ) ৩ ১১১৩০, ১০ ৫৬৩০।

শুহা স্ত্রী [ √শ+ন-ধি+স্ত্রী আ (টাণ), গুণাভাব, উ ৩৬৬, cf, Gr nuós L nurus, Ger snura, schnur Slav snūcha, A S snoru ] ৩ 'গাহাতে রেহ করিত হয়', পুত্রবধু। "অথর্ববেদ ৮ ৬২৪। রা ২ ৮৮১২। বধু ৮ ১৪। ৬ পুত্রবধুসদৃশী বধু। "রঘু ১৭ ৭২। ৭ কনিষ্ঠাত্ববধু। "(তন্) কমায়া বর্জসে কামাং নুবায়াং রা ৪ ১৮১২। মনু ২ ৫৭। ৪ ভাতৃপৌত্রবধু, ভাতৃপুত্রবধু। "নবহ" (কলা) কৃক। ভীষ্মত্বৃত্বাত্তো চোভায়াঃ। নৃনা ভবামি ধর্মণে...—মহা ৫ ৮২ ৩০। ৫ বৃহীবৃক।

শুহ্ স্ক [ ৮, প—বৃহতি, বিকল্পিতেট, পা ৭২ ৪৫ ] উৎসিগ, বমন। 'বৃহতায় লোকঃ (ক ক)।

শুহা, শুহি, শুহী অ 'শুক'।

শ্বেহ পুং [ √শিহ+অ (যঞ)-ন অর্ধর্চাদি—'শ্বেহোহস্তী অবহাঙ্গিগোঃ' মাঘ ১০ ৪২, মলিনাথ ] ১ ক্রীতি, প্রিয়তা, প্রেম, হাঙ্গি। "দর্শনে স্পর্শনে বাপি অগ্বেণ ভাবণেচপি বা। যত অবভ্যস্তয়ঃ স শ্বেহ ইতি কথ্যতে। "শ্বেহানাঃ-বিরহে ধ্বংসিনঃ উবে ৫১। বধু ১ ৭০। উ ৮ ১১২। স ৩২৭। চৈ ৮ ৪৫৫। সী ১৫। [ শ্বেহের লক্ষণ, অ 'ভ প্র ৪০১, টীকা ] ৬ অনুয়াগ। 'মনঃ সত্ভ ভয়েহু উবে ৩০। শ্বেহের যদি পুরকার থাকিত তবে আশনি তিলোত্তমা লাভ করিবার যোগ্য ব প্র ৩৫। ৭ ইষ্টাখান-

নিবন্ধন প্রেমাগরনামা মমতাভিমান (মলিনাথ)। "কাটাগজকুঁড়ক কু স ৩৩৫। ৪ বাৎসল্য। "শ ৪৬। শ্বেহাৎ সজ্জয়িতুমস্তা...কক্যাবত্ গতোবিদেহান্ উ ৮ ৭। ভক্তমনে শ্বেহ স্ত্রী ১২৫। শ্বেহ সমুদ্রবদী নদীর স্তায়, বত প্রবাহিত হয়, তত বর্জিত হইতে থাকে ব প্র ৬৪। ৫ সখা, প্রণয়। "শ্বেহঃ পাশপাশী শ ৫২৬। ৬ তৈলাদিমস্রব্য (সৈদ্বী); তৈল, যুত তৈলময়স্রব্য। "আবহাঙ্গীশিকা রঘু ৭ ৭৫। প্রদীপঃ শ্বেহা-নন্তে দণ্ডা মাঘ ২ ৮৫। ভোজা শ্বেহাঙ্কন্ বাজ ১ ১৬২। ৬ বস, মেদঃ। ৭ বৈদ্য, মহুপতা চিকণতা। "অজ্ঞানশ্বেহশূন্তন্ (নয়নন্) উ বে ৩৪। তাহাদের (ভক্তদের) শ্বেহময় কার স শ ৮৩। ৯ আর্জিত। ১০ (বৈশেষিকে) দাহানুকূল গুণবিশেষ। [ যে গুণে চূর্ণীকৃত ত্রব্য পিণ্ড-কৃতি ধারণ করে, সেই গুণ শ্বেহ। চিকণতাও শ্বেহগুণের অভ্যুপাতী। এই গুণটি কেবলমাত্র জলে অবস্থিত। গুণিবীভূতে যে শ্বেহগুণ দৃষ্ট হয়, তাহা জলসম্পর্কজনিত (হিন্মুণাঃ)। তৈলাদির দাহগুণ ইহাব প্রকর্-হেতুক। ] ১১ দৈতিক জল। "শ্বেহঃ (সম্মিষরণেৎ) মনু ১২, ১২০। ১২ [+অ-ধি] ক্রীতিবস্ত। "নিকিষ্টবিষয়ান্নঃ স দণ্ডাঙ্কমুশ্রি-বান্ রঘু ১২১। [ 'কৃত', 'বট (পুং)—তৈলাদিভাজন। "ক্রম (পুং)—শ্বেহপ্রসর। "উ ৮ ৫১২। "ক্ষেদ (পুং)—শ্বেহভজ ক্রীতিনাশ। "হি ১ ২৬। "নির্ভর (বিণ)—প্রেমবসপূর্ণ। "মাঘ ১০ ৪২। "পঙ্ক (বিণ)—তৈলাদিপঙ্ক। "অত্রি ২৪৬। "পাত্র (স্ত্রী)—তৈলাদিভাজন, প্রণয়-ভাজন। "পূর্ব (বিণ)—প্রণয়পূর্বক, সাশ্রম, বাৎসল্যপূর্বক। "প্রবৃতি (স্ত্রী)—অমুরাগোদয়। "শ ৪ ১৭। "প্রসব (পুং)—শ্বেহপ্রবৃতি। "বচন (স্ত্রী)—প্রণয়বাক্য। "বন্ধ (পুং)—প্রণয়বন্ধন, প্রেমপাশ। "বর (স্ত্রী)—বসা। "বতি (স্ত্রী)—অনুবাসনবতি, তৈলপিচকিরি (ভাবপ্রকাশ)। "বিমর্দিত (বিণ)—তৈলাদিমর্দিত, শ্বেহাত্ত। "বক্তি (স্ত্রী)—প্রোমাবির্ভাব। "পু মে ১২। "ভজ (পুং)—প্রণয়-বিরহ। "ভু (স্ত্রী)—১ মেধা, কক্যাত্ত। ৬ শ্বেহপাত্র। "ভূমি (স্ত্রী)—শ্বেহজনক ত্রব্য। ৬ প্রণয়পাত্র। "ভূরিট (বিণ)—তৈলাদিমস্রব্য-প্রচুর। "রজ (পুং)—তিল। "রস (পুং)—প্রেমরস। "কু স ৩৩৫। "সংযুক্ত (বিণ)—যুততৈলময়াদিসংযুক্ত। "মহু ৫ ২৪। "সংযুক্ত (বিণ)—তৈলাদিসংযুক্ত, তৈলাদিপঙ্ক (হৃকৃত)। "সজ্জাব (পুং)—সপ্রণয়-লাগ, প্রেমসজ্জাব। "সার (পুং)—১ প্রেমস্থিরাংল, প্রেমনির্ধায়া "উ ৮ ১৩২। ৬ বাৎসল্যনির্ধায়া। "উ ৮ ৬২২। ]

শ্বেহক বিণ [ √শিহ+ই (শিচ)+অক (ধূলা)-ক ] শ্বেহরিতা, ক্রীপরিতা। —হন বিণ [+অন (লুট)-ক স্ত্রী নী ] তৈলাত্রীকবক, ত্রিধীকায়ক। "মাংসং বৃহৎ শ্বেহনন্ (হৃকৃত)। যথামা যাত্রা শ্বেহনী জেরা (শাঙ্ক-ধর)। —হন স্ত্রী [+অন-তা] তৈলাত্রীকবণ, তৈলাদিমর্দন, অভ্যাজন। বিণ 'রক্ষণ'। —হন পুং শিব। "মহা ১০ ১৭ ২০।

শ্বেহন অ 'শ্বেহক'।

শ্বেহবান্ (-বৎ) বিণ [ শ্বেহ+বৎ (বত্প)-১ব, স্ত্রী -বতী ] ১ শ্বেহ-যুক্ত, বৎসল। ৬ প্রণয়বান্, সামুদ্রাগ। "অপি তে মহবিঃ শ্বেহবান্। —বিকুপুরণ। ৭ তৈলাদিবস্রব্যবান্, তৈলময়পার্শ্বযুক্ত, তৈলা (oil)। শ্বেহব্যবহার বি প্রেমের আচরণ বা কার্য। "চৈ ৮ ১৩৮। শ্বেহাত্ত বিণ [ ত্ব ] তৈলাদিমর্দিত, শ্বেহক্রীকৃত। শ্বেহাত্তরুজি স্ত্রী [ বত ] শ্বেহের অবিচ্ছেদ অনুবর্তন, শ্বেহাত্তবৎ। "কথ্য ভবতা সইহৈতত্ত্ব ভিঃ...বর্জিতে। —হি ১৬১।

শ্বেহাত্ত্যক্ত বিণ [ ত্ব ] তৈলাদিমর্দিত, তৈলাত্রীক।

শ্বেহী (-হিন্) বিণ [ শ্বেহ+ইন্ (ইদি)-১ব, স্ত্রী -হিনী ] তৈলাদি-যুক্ত, সতৈল। —হী পুং বরজ।

শ্বেহ্য স্ত্রী [ শিহ+ব (ভঞ ) ] ১ শিখতা, মহুপতা। "উ বে ৩৪, মলিনাথ। ৬ শ্বেহত্বা, বাৎসল্য। ৭ বরজত্বা।

স্পঞ্জ বি [E. sponge] জলচর-প্রাণিবিধের বহুজিহ্বার শরীরাবলি (body-wall) দ্বারা অধিগত।

স্পন্দ অক [ভা. ও—স্পন্দতে, সেট] ঐষংকল্প, কিকিচ্চলন, স্পন্দন, স্পন্দন। [পরি—পরিস্পন্দন, তিরাঙ্কটে।] "রা ২১৪.১২। প্র—চলন। "রঘু ৫৬। সন্—প্রবর্তন। "ত ১২৮ ৪০।]

স্পন্দ পু [√স্পন্দ + অ (অ-)-ভা] ঐষংকল্পন, বেগন। "কর", দক্ষিণাধি, পদ্ম। "রঘু" শ্লো ৩১৬। দক্ষিণলোচন-স্পন্দ।—কাব ৬১। ২ চলন। "অস্পন্দপ্রণয় ত ৭৪.১১। ৩ নিমিত্তহৃৎক অবয়ব-স্পন্দ। "কারিকা, "শাস্ত্র, "সূত্র।

স্পন্দ অর্ধ [সং √স্পন্দ] কীপা। "বামাধি স্পন্দিলম পা ১২৮। [ভদ্রে (সং √স্পন্দ > প্রা √স্পন্দ)—স্পন্দিত হয়। "বাম বাহু ভদ্রে চ বি ২৬০।]

স্পন্দন ক্রী [√স্পন্দ + অন (লুট্)-ভা] ঐষচ্চলন। "অধি", দক্ষিণবাহু, দক্ষিণাধি। ২ চলন। "পুংসে সর্বনং স্পন্দনং পুরা বাজ ১১১। —স্বন পুং বৃকবিধেব। "পা ৪৩ ১৪১। [ "পিও (বি) —ঘটিকার দোলনপিত্ত (pendulum)। ]

স্পন্দিত বিণ [√স্পন্দ + ত (ভা)-ক] ঐষচ্চলিত, ক্পিত। "স্পন্দিতা-ধর সা ৬ ৩২৮। —ত ক্রী [+ত-ভা] স্পন্দন, ঐষংকল্পন, স্পন্দন। "অয়" মা—স্পন্দিতৈর্বাহবাশাসয়তি দক্ষিণঃ (বিত্র—S.W.)। —কী (-স্বিন্) বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব] স্পন্দনশীল। "নয়নমূর্ণিস্পন্দিত মে ৩৪।

স্পর্ক স্ক [ভা. ও—স্পর্কতে, সেট] সংঘর্ষ, পরিভবেচ্ছা। "স্পর্কতে বলিন" বলা (ক ক)। —ক্ক অক স্পর্কা (to vie)। "অস্পর্কিট রামেন ভটি ১৫৬৫। [ প্র—সমাক পরিভবেচ্ছা। "রা ৭ ৩৬ ৪৬। প্রতি—প্রতিস্পর্ক। "ভ ১০ ১২২। ]

স্পর্ক বিণ [√স্পর্ক + অ (অ-)-ক, ক্রী -ক্কা] স্পর্কমান, পরিভবেচ্ছা। "স্পর্কপ্রিয়া...বনমালা ৩ ৪৩০.৭। —ক্কন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] স্পর্কা। —ক্কনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়-ধ)] সংঘর্ষাহ। —ক্কা ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ)] ঐ সংঘর্ষ, পরিভবেচ্ছা। "পা ১৩৩১, কাশিকা। স্পর্কবা গুণবিভূতৈঃ রা ৭ ১০১ ১২। বলীরসা স্পর্কা।—হি ২১৪২। ২ ক্রমসমুন্নতি। ৩ সাম্য। ৪ (বাঙ্লায়) আশ্রয়, গর্ভ, বাড়। —ক্কিত বিণ [+ত(ভা)-ধ] ঐ জিগীষিত, যুগ্মার্থ আহৃত। রাবণঃ স্পর্কিতো ময়া গোরা ৪৬২ ৭। ২ [স্পর্কা+ইত (ইতৃ)] স্পর্কায়ুক্ত পরিভবেচ্ছাবিত। "অস্পর্কিতমনস্ মহা ১৪ ৪০ ১৪। ৩ (বাঙ্লায়) বলগর্ভিত। "স্পর্কিত যবন, তোয়াও দেখ রে, কেমনে এড়াই কলঙ্কশীল।—জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর।—ক্কা (-ক্কিন্) বিণ [+ইন্ (পিনি)-ক-১ব, ক্রী-ক্কিনী] ঐ স্পর্কাকারী, পরিভবেচ্ছা। ২ (গোপার্ধে) সমুদ্র অমুকাবী। "অধরস্পর্কি বিক্রমেণ রঘু ১৩ ১৩, যুক্তাকলস্পর্কি শীকরেণ ১৩ ৬২। আচার্যগোবর্ধনস্পর্কিন্ শ্লো ১৪। বাগী হৃদ্যস্পর্কিনী সা ৬ ৬৬। —ক্কা বিণ [+ব(গ্য-ধ)] বহুমূল্য (নীলকণ্ঠ)। "স্পর্কাত্তরঙ্গসংবৃত মহা ১ ৪৭ ৭, ২২০ ১৩।

স্পর্ক অর্ধ [সং √স্পর্ক] স্পর্কা করা, গর্ভের সহিত আহ্বান করা। "(অবোধা) পাকালকাঞ্চি উদ্ধতলগাট" স্পর্কিছে অধরতল অগাধ-ইতিতে স ৬ ৩১।

স্পর্কন, স্পর্কনীয়, স্পর্কা, স্পর্কিত, স্পর্কী, স্পর্ক্য প্রসর্গ।

স্পর্শ বিণ [√স্পৃশ + অ (ক)-ক, ক্রী -র্শা] ঐ স্পর্শক (বেদিনি)। "স্পর্শে দেববন্তঃ পা ৩০ ১৩, কাশিকা। ২ (গোপার্ধে) আনন্দজনক (ঐধর)। "রম্যস্পর্শিতেকপ ত ৩২১ ১০। —র্শ পুং [+অ (অ-)-ভা] ঐ স্পর্শন, ছোঁয়া। "সর্কেবাং স্পর্শনাং স্বপেকায়নম্।—নতগণ্ডত্রাঙ্গ ১৪.৫.৪ ১১। রা ২৩০.১২। মনু ৩.২৪৬। সূতস্পর্শসজ রঘু ৩২৬। উচ ১.৩৫। ২ স্পর্শ। "ক্লমতত্তমনির্শদিবীলিত রঘু ১২ ৬৫। ৩ বৃহত্।

(নীলকণ্ঠ)। "মহা ৫.৩৭.৩০। ৪ স্পর্শাং; বিবর (পত্নয়); বিবরসম্বন্ধ (ঐধর)। "শ্লো ২.১৪। ৫ ভোপ। "কো বৃগীত গুণস্পর্শং বৃঃ ত ৩ ১৮ ৭৫। ৬ (ভারে) বগিপ্রিয়গ্রাণ্ড গুণবিশেষ। [স্পর্শ বান্দু গুণ। স্পর্শকীভাকস্মিাদিভেদে স্পর্শ বহুবিধ। [প্র'মহা ১৪ ৫০ ৪২-৪১।] ৭ [+অ (অ-)-ক] বায়ু। ৮ (ব্যাকরণে) উচ্চারণকালে যে সকল বর্ণ জিহ্বার অগ্র উপাগ্র মধ্য মূল ও তন্তুবর্ণের উৎপত্তিস্থান তাদৃ-প্রযুক্তি স্পর্শ করে, ককারাদি মকারপঞ্চম পঞ্চবিংশতি বর্ণীয় বর্ণ। "কাসরো মাৎসানা স্পর্শাঃ পা ১১২, ৮২১, সি। ৯ [+অ-ণ] স্পর্শেন্দ্রিয়, স্বক। ১০ [+অ-ভা] উপতাপ। "পা ৩৩ ১৩, কাশিকা। ১১ [+অ (অ-)-ক] উপতপ্তা (অকো), বোপ (বেদিনি)। "নিরমূলস্পর্শ। ১২ সম্পর্ক, যুক্ত। ১৩ [√স্পর্শি + অ (অ-)-ভা] স্পর্শন, দান, ত্যাগ। ১৪ [+অ-ক] 'স'বাদনাতা', চর, প্রণিধি। [ "ক্লিষ্ট (বিণ)—স্পর্শে সবাধ। "ভ মে ৩১। "ক্লম (বিণ)—সহনীয়-স্পর্শ, হৃৎস্পর্শ। "শ ১২৫। "গুণ (বিণ)—স্পর্শাধ্যাত্তবান, স্পর্শধর্মী (বায়ু)। "মহু ১৭৬। "জ (বিণ)—বিষয়সম্বন্ধজ্ঞ (হৃৎ)। "ত ৪ ২৯। "তন্মাত্র (ক্রী)—স্পর্শপ তন্মাত্র, স্পর্শমাত্রক দৃশ্যভূত। ত্র 'তন্মাত্র'। "দোষ (পুং)—স্পর্শজ্ঞ অন্তর্ভুক্ত। "যেন (পুং)—স্পর্শে দোষবুদ্ধ্যি। "বর্ণ (পুং)—স্পর্শবর্ণবিভাগ। "বর্ণ (পুং, ক্রী)—স্পর্শনামক বর্ণ, ত্র 'স্পর্শ (৮)। "বেদ (বিণ)—স্পর্শেন্দ্রিয়গোচর, বৃগবিশীভূত। "ভাক্ (-জ) বিণ—হৃৎস্পর্শ। "মাঘ ১০ ৩২। "বজ (পুং)—উপাঙ্কত ত্রব্য ব্যয় না করিয়া তৎস্পর্শমাত্রে দেবত্যাগিণেব সতর্পণ। "মহা ১৪ ২২ ১২। "রসিক (বিণ)—বিষয়রসজ্ঞ, ইন্দ্রিয়পতন, কামুক। "সকারী (-রিন্) বিণ—স্পর্শমাত্রে স্পর্শগণীল, সংক্রামক। "নান (ক্রী)—গ্রহণারম্ভ করণীয় আন। "হানি (ক্রী)—স্পর্শেন্দ্রিয় শক্তি-হ্রাস। ]

স্পর্শ সর্গ [সং √স্পৃশ—স্পর্শ] স্পর্শ করা। "পৃথক্বিকার অন্তবে না স্পর্শয় ক্রী ২৬২। তে চ ১০৭, স্পর্শ দ্বারে বীভৎস স্পর্শিতে ২৮১।

স্পর্শ বিণ [√স্পৃশ + অন (লুট্)-ক, ক্রী -নী] স্পর্শক। —ন পুং ঐ বায়ু (অকো)। ২ চেষ্টাস্পর্শকারণভূতদৈহিকবায়ু (কুলুক)। "মহু ১২ ১২০। —ন ক্রী [+অন-ভা] ঐ স্পর্শ, অঙ্গসম্বন্ধ। "বেতাবতর ৫১১। মহীতল" রঘু ২ ৫০। প্রজ্ঞানলুক্কি পঞ্চম দূরাদস্পর্শনং বরম্।—হি ১ ১২১। স্পর্শনং ত ১ ১০ ১২। ২ [+অন-ণ] "স্পর্শজ্ঞান-সাধন", স্পর্শেন্দ্রিয়, স্বক। "শ্লো ১৫.২। ত ৩ ২৬ ৪৭। ৩ [√স্পর্শি + অন-ভা] দান, ত্যাগ। —নক ক্রী ["ন+ক (কন)] স্বক। —নীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়-ধ)] ঐ স্পর্শনাধ, স্পৃগ। "ন যে শরীরং ত্রয়া স্পর্শনীয়ম্ (পঞ্চ)। ২ স্পর্শেন্দ্রিয়গ্রাণ্ড, স্পর্শগোচর। [স্পর্শেন্দ্রিয় (ক্রী)—স্বক।]

স্পর্শনক, স্পর্শনীয় ত্র 'স্পর্শন'।

স্পর্শবান্ (-বৎ) বিণ [স্পর্শ+বৎ (বতৃপ)-১ব, ক্রী -বতী] ঐ স্পর্শগুণযুক্ত, স্পর্শগোচর। "ভ ২ ৫২৮। চোড়ার (কিত্যাদিত্যুতানি) স্পর্শবি—ভাষাপরিচ্ছেদ ২৬। ২ 'প্রশস্ত্যস্পর্শবান্', হৃৎস্পর্শ, বৃহ। "গণা...ভূক্কিচ্চ স্পর্শবতীর্ধানাঃ কু স ১ ৫৫।

স্পর্শবিরল বিণ [স.ত] স্পর্শনকর্ষ, অহৃৎস্পর্শ। "গ ৬ ৮৬।

স্পর্শবি পুং [উণো] স্পর্শপ্রদান-অপি, বাহার স্পর্শমাত্রে লৌহাদি অগুণ্ডে ধাতু বর্ণ হয়, তাদৃশ প্রদর্শনবিশেষ, পদ্যপাথর (Philosopher's stone)। "লৌহকে বাবৎ স্পর্শি হেম নাহি করে। তাবৎ স্পর্শমপি কেহ চিনিতে না পারে।—তে চ ১০৭। স্পর্শমপি পাইলেন বাতে হয় সোণা ত ১৮। কথা ৬২। [ "প্রভব (ক্রী)—"স্পর্শমপি স্পর্শ-জাত' বর্ণ (শ ক)। ]

স্পর্শশীতল বিণ শীতরসস্পর্শক। "আমোদর-স্পর্শ শীতল সৌধবান্" ভিলোভমায় অলককুল...কপিত করিতেছিল ব.প্র. ১৬।

**স্বপ্ন** বিণ [সত] সপ্নে স্বপ্নকর, স্বপ্নপূর্ণ, কোমল। —স্বপ্ন স্ত্রী [উ.লো] সপ্নজনিতত্ব। “স্বপ্ন” রম্ ১৪.২। প্রিয় উচ ৩৪২। কৃ ৩৭১। সী ১৫।

**স্বপ্নাধিকার** পুং [বত] দানাদ্যক (১)। “পক ৩৬৬।

**স্বপ্নাধিকূল** বিণ [বত] সপ্নবিশ্ব, সপ্নাধীন। “স ২৭।

**স্বপ্নাশ্রয়** বিণ [বহুব্রী] বাহ্যে সপ্ননাম্যে ভোজন সিদ্ধ হয়, সপ্নাশ্রয়ভোজী। “সেবাঃ সপ্নাশ্রয়ঃ মহা ১৩১৮ ৭৫।

**স্বপ্নাশ্রয়** -সহিষ্ণু বিণ [সত, বিত] সপ্নাসহনশীল, সপ্নাশ্রয়ী। “সহয, সহিষ্ণুতা (স্বপ্নত)।

**স্বপ্নাশ্রয়** অ “সপ্নাসহ”।

**স্বপ্নাশ্রয়** ( -শ্রয় ) বিণ [ ১/স্বপ্ন+ইন্ ( পিনি )-ক-১ব, স্ত্রী-নির্দী ] সপ্নাশ্রয়, আশ্রয়। নান্যাকল্পনসপ্না...করঃ মহা ১১২৪ ১৭। পৃষ্ণ-মহীতলসপ্না ( SW )। “শ্রোত” শু ৪২২ ৪৭।

**স্বপ্নাশ্রয়** স্ত্রী [বত] সপ্নাস্বপ্নী ইন্দ্রিয় বক।

**স্বপ্নাশ্রয়** পুং [উ.লো] সপ্নমণি। “অন্যৎ সপ্নাশ্রয়” তন্মৈ সপ্নাং লোহত হেমকৃৎ ( SW )।

**স্বপ্নাশ্রয়** -স্বপ্নাশ্রয় বিণ [ ১/স্বপ্ন+তব্য-র্ষ, বিকল্পে ‘অ’ (অন্) আগম, পা ৩১৫২ ] সপ্নাশ্রয়, সপ্নাশ্রয়। —ষ্ট্রী ( -ই ), —ষ্ট্রী ( -ই ) বিণ [ +ত্ব (ত্ব)-ক-১ব, স্ত্রী-ঈ-ঈ ] সপ্নক, সপ্নাকারক। “স্বপ্নাশ্রয় ১৮০৩। —ষ্ট্রী, —ষ্ট্রী পুং ‘উপতপ্তা’ ( অকো ), রোগ।

**স্বপ্নাশ্রয়** সক [ ভা, এ—সপ্নতি, -তে, সেট ] ১ গ্রন্থন। ২ গীড়ন, বাধ। ৩ সপ্ন ( ক ক )।

**স্বপ্নাশ্রয়** পুং [ ১/স্বপ্ন+অ ( অহ )-ক ] ১ ‘বাধক’, প্রাণিধি, গুণপুঙ্খ, চর। “সপ্নাশ্রয়তঃ সর্বান রাজ্যসুখঃ স্যোদনঃ মহা ১১৫৬ ২৬। রাজ-নীতির পশ্চাদ্ধায়া ২১১২, ১৭২০। ২ যুদ্ধ। ৩ যে প্রাণনিরপেক্ষ হয় তা প্রার্থ্য বাল বা হতীকে যুদ্ধ কবায় ( শ ক )।

**স্বপ্নাশ্রয়** বিণ [ ১/স্বপ্ন+বাধনে+ই ( গিহ )—১/স্পাশি+ত ( ত্ব )-র্ষ, নিপাতিত, পক্ষে ‘স্পাশিত’, পা ৭২২৭, মুদ্রাবোধ ১০৭৮। স্প্রততে পৃষ্ণতে, স্প্রোঃ কঃ ( অ টা ), স্ত্রী-ষ্ট্রী ১ স্প্রুট, প্রবাক্ত, উৎস ( অ কো )। “স্প্রুটিক” মহা ৩১১৮। “স্প্রুটিক” রম্ ১৮ ৩০। যে ৩২। অস্প্রুটগুণ শু ৪১৫ ২২। ২ হৃদয়, সহজবোধ। “স্প্রুটিক”। ৩ অকপট, সরল। “স্প্রুটিক” বঃ মহা ২ ৩৮৮। কুজোহপি বাচি স্প্রুটো বিপ্রভান্ ইত্যাত্যত ক সা ১৮.১৩৩। ৪ বিকসিত। “স্প্রুটিক” স্প্রুটিকস্বপ্নকর মায ১১ ৪৬। ৫ স্থল। “অব্যক্তবিশিষ্টতানবন্তে।—বিকৃপুরণ। ৬ সরল, অক্ষয়। “স্প্রুটিক ( যুধ )—বৃহৎসংহিতা ৬১১০। স্প্রুটেন.. পথা ক সা ৭১১৮। ৭ আলোকিত, দীপ্ত। “স্প্রুটিক জাতে প্রভূতবে ( কাদম্বরী )। ৮ ( বাঙলার ) প্রত্যাক। “( নিশান ) স্প্রুটিক হল, মহামদ পেল বড় লাজ স্ত্রী ১১১, স্প্রুটিক হল দুই বাক্য ২০৭। ৯ পরিমুদিতভাবে উচ্চারিত। “আরও নিকট—আরও স্প্রুটিক—হরে মুরারে মধুকৈটভারে বধি ১১ ১০ পরিমুদিত। “সাহায্য পাতর স্প্রুটিক মধু নাই রা স্ত্রী ১৭৫। [ “গর্ভা ( স্ত্রী )—তব্যাক্তগর্ভা নারী। “কড়া ( -ক ), “বাক্য, “ভাবী ( -বিন ) বিণ—অকপটভাবী, স্প্রুটিক, মুখোড়। “স্প্রুটিকাক্য ( বরঃ শুচি )। —পক ১২১৩। [ স্প্রুটিক—জিজ্ঞাস্ত বিধে স্প্রুটিকাবে বা সহজভাবে। “ব্রাহ্মণ যেরূপ ভীত হয়রাহে, তাহাতে স্প্রুটিক উহার নিকট কোন কার্যসিদ্ধি হইবে না ব প্র ৭২। স্প্রুটিক কথা—খোলা কথা, সোজা কথা। স্প্রুটিক কথা কষ্ট সেই—খোলা জবাবে কষ্ট হয় না। স্প্রুটিক বলা—প্রকাশ করিয়া বলা। স্প্রুটিক করিয়া বলা।—১ খোলাপুলি বলা। ২ স্বপ্ন বা সোজা করিয়া বলা। ]

**স্বপ্নাশ্রয়** বিণ [বহুব্রী] স্প্রুটিকারিতবর্ণপুঙ্খ, স্প্রুটিক ( বাক্য )। [ স্প্রুটিকাবে বলা—স্প্রুটিক কথা বলা। ]

**স্বপ্নাশ্রয়** বিণ [বহুব্রী] স্বপ্নাশ্রয়, স্প্রুটিকারিত।

**স্বপ্নাশ্রয়** স্ত্রী [ স্প্রুট+টি ( - )+ক+অন ( স্প্রুট )-ভা ] স্বপ্নাশ্রয়, স্প্রুটিকরণ। —কৃত বিণ [ +ত ( ত্ব )-র্ষ ] স্প্রুটিকৃত।

**স্বপ্নাশ্রয়** বিণ [স্বপ্নাশ্রয়] অস্প্রুট, স্প্রুটিক, স্প্রুটিক।

**স্প্রুট** ( -স্প্রুট ) বিণ [ ১/স্বপ্ন+কিণ ( - )-ক-১ব, স্ত্রী-ই-ই ] ১ স্প্রুটী। “বর্ণধার” মহা ২৩১ ৪০। শব্দ মত ৪৪১। ২ ব্যাপী। “গঙ্গা-স্প্রুটী ...বরণ রম্ ৩৪৩। ৩ উপতাপক, গীড়ক। “অনন্তর স্প্রুটী ( অ কো )। ৪ অবিবাসী। “কিতি” রম্ ৮ ৮১।

**স্প্রুট** স্ত্রী [ স্প্রুট+ক ( কন্ )+স্ত্রী আ ( টাপ ) ] পৃষ্ঠা ( স্প্রুট )। [ “রস ( পু )—স্প্রুটানির্ঘাস। “বৃহৎসংহিতা ৭৭২, ১০। ]

**স্প্রুট** সক [ভূবা, প—স্প্রুটতি, অনিট] ১ স্প্রুট, আশ্রয়ন। “হৃদয় স্প্রুট তনুমিত্রঃ কুস ৩২২। ২ উপতাপ। স্প্রুট উপতাপ ইতি বক্তব্যম্ পা ৩৩.১৬, কাশিকা। [ উপ—উপস্প্রুট, আচমন। “মহা ২৩১ ৪০। ]

**স্প্রুট** বিণ [ ১/স্বপ্ন+অ ( ক )-ক, স্ত্রী-না ] স্প্রুট, আশ্রিত। “বর্ণধার” মহা ২৩১ ৪৩। —শ পুং স্প্রুট, চর, চারভূত। “অগ্নি...জগতঃ স্প্রুটঃ মত ৮ ১১৬। —শা স্ত্রী সর্গযাতিনী বৃক, ককালিকা। —শী স্ত্রী কটকারী।

**স্প্রুট**, **স্প্রুটী** অ “স্প্রুট”।

**স্প্রুট** বিণ [ স্প্রুট+ব ( কাপ )-র্ষ ] ১ স্প্রুটী, স্প্রুটী। “অস্প্রুটঃ মাদুগৈরতৎ ব্রাহ্মণ শব্দমুদ্রম্।—হ ২৭৪ ১০। অ” শু ১০.১৮.১৪। ২ শুদ্ধ। “মত ৪৭৭, কৃষ্ণক। ৩ স্প্রুটবিরক, স্প্রুটবোধ। “মহা ১৪. ২০ ২০, ২২। শব্দাস্প্রুট ( SW )।

**স্প্রুট** বিণ [ ১/স্বপ্ন+ত ( ত্ব )-র্ষ ] ১ কৃতস্প্রুট। “স্প্রুটঃ স্প্রুটপুঙ্খঃ মহা ৪২২ ৪৭। ২ স্প্রুট। “ব্রজোতিঃ...অস্প্রুটালকবৈটনো ( তো ) রম্ ১ ৪২। মেঘস্প্রুট শীতল নৈশ বায়ু বপ্র ৭৫। ৩ অতিকৃত। “শব্দাস্প্রুট গতা মাধবী ৩ ৩৬। রামায় স্প্রুট শু ৪২৮ ৪২। অস্প্রুট-রক্তমক, “মায় ৬৩১৫। ৪ বিক। “অন্যস্প্রুট রম্ ১০.১২। ৫ অনুভূত, উপভূত। “বা স্প্রুটমেধনা মত ৮ ২০৫। ৬ স্প্রুট, আক্রান্ত। “তগবতঃ...অস্প্রুটবরনঃ শু ৩১৫ ৩। ৭ ব্যাপ্ত। “মেঘ স্প্রুট স্প্রুট—শু ৩২ ১০, ৪৩ ৩০। ৮ আবিষ্ট। “শব্দ” উ.সে ৮। ব্রহ্মস্প্রুট ৭১৫ ৩৫। ৯ মোহিত। “স্প্রুটী শু ৪৬ ৪৮। ১০ গত, প্রাপ্ত। “অস্প্রুটপুঙ্খবরনঃ ( ঈশ্বর ইতি শব্দঃ বিতর্কিতঃ ) কুস ৬ ৭৫। —ষ্ট্রী [ +ত-ভা ] ১ স্প্রুটী। ২ “স্প্রুট ( ২ )। ৩ [ স্প্রুট+অ ( অহ ) ] “স্প্রুটান্”, জিহবার অগ্রোপাগ্রাদি ও তালু-প্রভৃতির স্প্রুটক আভ্যন্তর প্রবৃত্ত। “পা ১১২, সি। স্প্রুট স্প্রুটান্য করণম্।—অথর্ববেদপ্রাতি-শাখা ১২২। —ষ্ট্রক স্ত্রী আলিঙ্গনবিশেষ। [ “পুঙ্খ—কৃতস্প্রুট বা অনুভূত। অ “স্প্রুট ( ১ )। ]

**স্প্রুটাস্প্রুট** স্ত্রী, **স্প্রুটিক** বা [ স্প্রুট+ই ( ইচ্ ), দীর্ঘ, পা ৫.৪.২৭৭, ৩৩ ১০৭, “ষ্ট্রী > ষ্ট্রী ] পরস্পরস্প্রুট, হোঁরাষ্ট্র। “অন্য জাতিগণ্য বকো ষ্ট্রী মহেশ্বরী।—মৎস্যসূক্ত ৩৯ পটল, তীর্থে বিবাহে বাক্যায় সত্রীয়ে বেশবিভবে। নগরপ্রাধিকারে চ স্প্রুটাস্প্রুট ন হুততি।—৩৮ পটল ( শ ক )।

**স্প্রুটিক**, **স্প্রুটিকা** স্ত্রী [ ১/স্বপ্ন+তি ( তিন )-ভা, ক(কন্) বার্বে+স্ত্রী আ ( টাপ ) ] পৃষ্ঠা, স্প্রুট ( অ কো )। “শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৭.১.২২। শব্দাস্প্রুট ( SW )। বরক অন্তরীক্ষস্প্রুটিক শাশিতোহসি।—বৃ ৩৬৬।

**স্প্রুটিকা** অ “স্প্রুট”।

**স্প্রুট** সক [ অনন্ত চ, প—স্প্রুটতি, সেট ] ১ ইন্দ্রা, প্রাণীক। ২ সোভ, স্প্রুট। “পুণ্ড্রো স্প্রুটতি পা ১ ৪ ৩০, সি।

**স্প্রুট** স্ত্রী [ ১/স্প্রুট+অন ( স্প্রুট )-ভা ] স্প্রুট, প্রাণীক। “পদ্য” মহা ২.৫৪.৬। —স্প্রুট বিণ [ +অনীয় ( অনীয় )-র্ষ ] ১ ইন্দ্রিয়।

‘‘সোভ রু ৭.১৪; কু.স ৭.৩৬। কু. ১.১।  
 ‘‘সবকসুধীরতা উ.চ ৩৩০। ৪ আশ্রয়। ‘‘বীর্ষী কু.স  
 (কু.১০)।—হ্রাসু বিণ [+ আন্ (আল্)-ক, ব্রী-সু] ‘‘সুহাশিল,  
 সম্পূর্ণ। ‘‘প্রজাবতী...জপোবনে...সুহাশিলেব রু.১৩৪৫। ভোসেভা:  
 ‘‘সুহাশিলেব ন বি বরু।—ভর্জহরি।—হা ব্রী [ ১/সুহ+অ (অচ্)  
 +জ+ব্রী আ (টাণ), তিলাদি (অচী), বৃক্বেণ ১১৩৬] ১ ইজা,  
 বাহা, দাসনা, অভিল্য, তুলা। ‘‘ন মে কর্ণকলে ‘‘সুহা সী ১১৪।  
 ‘‘অবিবাস’ রু.৮৩৪; বন্দানি...সম্পূর্ণহীকিতানি ১৩৩১। বীতসুহ  
 কি ৩১২। ২ লিলা।

‘‘সুহরী, ‘‘সুহরী, ‘‘সুহা অ ‘‘সুহ।  
 ‘‘সুহাবান্-(-বৎ) বিণ [সুহা+বৎ (বতুপ)-১ব, ব্রী-বতী] অভিল্যাবী,  
 সৌহবান্। ‘‘সুহাবতী বন্তু কেবু মাসখী রু.৩৫।

‘‘সুহিত বিণ [ ১/সুহি+ত (ত)-র্ষ] ঈলিত, অভিলবিত।

‘‘সুইবা; ‘‘সুই। অ ‘‘সুইবা, ‘‘সুই।

‘‘সুই অক [তা,প—কটতি, সেট] বিশরণ, ভেদ।

‘‘সুই পু, -টা ব্রী [ ১/কট+অ (অচ্)-ক, ব্রী আ (টাণ), তু ‘কট’]  
 কণ, কণ।—টা ব্রী কটিক।

‘‘সুই। অ ‘‘কট’।

‘‘কটিক পু [ ১/কট+ইক (ইকন্)-ক, কটী + ক (কন্) বার্বে  
 —‘কট(ট)ক’ (ত বা) ] ১ সিতোপল, কটিক, কটিক। ‘‘সংকান  
 বাবি রা ২৩০২৪। চিত্তকটিকসোপানা মহা ২৩৩১। কটিকা-  
 মালিকা কু.স ৫৬৩। প্রাচীরেতে কটিকমণ্ডন।—স ৩৩৭। ২ পূর্বা-  
 কান্তমণি (হলায়ুধ)।—কা ব্রী কটিকারি। [ ‘কুডা (ব্রী), ‘ভিত্তি  
 (ব্রী)—কটিকেব সেবাল। ‘‘ভি কি ৫৩১। ‘ডা ত ১৩১৫২১।  
 ‘পাত্র (ব্রী)—কটিককৃত আধাব। ‘কলক (বিণ)—কটিকমণীর্ষ।  
 ‘উ মে ১৮। ‘বিলম্ব (বিণ)—কটিকগুহ। পু.মে ৫১। ‘মণি (পু),  
 ‘শিলা (ব্রী)—কটিকপ্রভ। ‘শিখরী (-বিন্) পু—কটিকসম্পূর্ণপর্বত,  
 কৈলাস। ‘তত্ত (পু)—কটিকরচিত তত্ত।] ‘হর্দ্রা (ব্রী)—কটিক-  
 নিম্নিত অটালিকা। ‘কু.স ৬৪২।]

‘‘কটিকময় বিণ [‘ক+ময় (ময়ট) ব্রী-ব্রী] কটিকরচিত। ‘ক সা  
 ৫০ ১১১।

‘‘কটিকাতল, -কাজি পু [উলো] কৈলাস।

‘‘কটিকাবদাত বিণ [উপ.ত] কটিকগুহ। বৃহৎসংহিতা ৪৩০।

‘‘কটিকান্নি, -ল্লিকা, -ব্রী, -টিকী, -টা ব্রী ‘বেতবর্ণে কটিকের প্রতি-  
 ঘর্ষী’, কটিকরি।

‘‘কটিকান্ধা (-স্জন্) পু [কর্ষণ] কটিকশিলা, কটিক।

‘‘কন্ অক [ভূ,প—করতি সেট] সফলন, ক্ষতি, প্রকাশ (ক ক)।  
 ‘‘কন্ অক [ভূ,প—কলতি, সেট] ১ চলন। ২ ক্ষতি। [অ  
 —(খিলত)—আফালন, চালন, ভাডন।]

‘‘কটিক বিণ [‘কটিক+অ (অণ্), ব্রী-কী] কটিকবিকার, কটিক-  
 রচিত। ‘‘সবাকৈ: কটিকৈ: রা ৪১৩৭। কটিকন্ (বিমানম) মহা  
 ১৩৩১০। ‘‘দীপ বপ্র ৭৯, ‘‘কটিক শামাদ্রু ২১।—ক পু [ +অ  
 বার্বে] কটিক। ‘‘সংকান গো রা ৫১০.১০। তত্ত বে কটিকময়  
 তত্ত ১২৫। হের ১১৩, ‘‘কটিকের আতা ১৩৪। ছেলেরা কালো জলে  
 ‘‘কটিক চুঁচি করিতে করিতে সীতার বিতেছিল বপ্র ৩৩০। ‘‘কটিকোপল  
 (পু)—কটিকশিলা।]

‘‘কটিক বিণ [ ১/কট+ই (পিচ্)+ত (ত)-র্ষ] ভিন্ন, বিহারিত।

‘‘কটিক বিণ [‘কার+ত(জ)-ক, পা ৩১২২, বিকরে ‘কীত, বৃক্বেণ  
 ১০৭৯] বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, কীত।—তি ব্রী [+তি(জন্)-তা] বৃদ্ধি, কীতি।

‘‘কটিক অক [ভূ,প—কারতে, সেট] বৃদ্ধি।

‘‘কটিক বিণ [ ১/কার+ত (জ)-ক, উ ২.১৩] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বিপুল,

বহুল। ‘‘কারিমাং ‘‘কারীতব্যাংগ।—স ১.৩৬। পক ৫.২৪।

২ বিকট। ‘‘কারকুণ্ডকাণীর্ষ মাযা ৫ইউ। ৩ প্রচুর। ৪ দীর্ঘ।

‘‘কারকারেণপাভবিলোকিতৈ: সাধ ৩উতু। ৫ হুল। ‘‘কটিককার-

মহাহরকাকি ক সা ১০৩২০১। ৬ দৃঢ়, হির। ‘‘কারসংকরাকিও-

সিদ্ধর: (উত্তমার্গ:) ক সা ১১৯। ৭ প্রচুর। ৮ অভিব্য, সমবিক।

‘‘কারোংকঠা (SW)। ৯ অত্যাধিক। ‘‘কারাব

(SW)।—র পু [ +ব-তা] ১ বৃদ্ধি, কীতি। ২ কণাধির

কুণ্ণ (যেখিনি)। ৩ [ ১/কুর+অ (ঘঞ)-তা, পা ৩১৪৭]

‘‘কুর, কল্পন। ৪ [ +অ-ণ] আঘাত, করাঘাত (slap)। ‘ক সা

৩২১০। ৫ [ +ই (পিচ্)-অ-তা] কোরণ। ‘‘বৃক্বেণ ১১৩৮।

—র ব্রী আচুর্বা। [‘‘কার (বিণ)—অভিলীর্ষ। ত (৪)।]

‘‘কারণ ব্রী [ ১/কব+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা] চালন, কল্পন।

—রিত বিণ [ +ত (জ)-র্ষ] ১ চালিত, কল্পিত। ২ প্রসারিত,

বিকারিত (opened wide)। ‘‘ত (মা মা)। কারিত নেত্রের পাতা।

—হের ১১৩।

‘‘কাল পু [ ১/কল+অ (ঘঞ)-তা, পা ৩১৪৭] চালন, কল্পন।

—লন ব্রী [ ১/কল+ই (পিচ্)+অন্ (লুট)-তা] ১ কোরণ, কল্পন,

চালন। ২ উৎকোণ, আফালন। ‘‘হত’ (SW)।

‘‘কিক (চে, -জ) ব্রী [ ১/কার+ইচ (ডিচ্)—বামাভ্রী ডিচ্]-ক-১ব;

তু ‘কিগী’—কট (কারণ ৩৩২১১)। কটপ্রোথ (কটির মাসপিণ্ড বা

অধোভাগ), পাহা (buttocks)। ‘‘কিগসেনোতিভায়েণ ররাজ স

মহাকপি: গো রা ৫৫২৬। বৃক্ষিত মহা ২১৭৩৬। মা মা ৫১৬।

মহু ৮২৮১। কিজ বাজ ২২৭। [‘কিগ’বাতক,—বাতনক (পু)

কটুকল।]

‘‘কীত বিণ [‘কার+ত (জ)-ক, পা ৩১২২] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। ‘‘অন্-

জনিনন-কীতজোকাং।—বে ৫৪০। ‘‘কীতকণা কণিলেখী বপ্র ২৮১।

২ উত্তরোত্তর বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, সমৃদ্ধ। ‘‘কীতো জনপদ: রা ১৫৫। ‘‘কীতান্

জনপদান্ ত ১৬১১। ৩ বিপুল। ‘‘বকুলং ‘‘কীতন্ ত ৩৪২৯।

৪ হুল, পৌষ। ৫ প্রচুর। ‘‘শস্ত্রমুখে কালে মহা ৫৮৩৭। ৬ বহল,

অসংখ্যক। ‘‘বে চ কুকেণা: কীতা: (দৃষ্টতে) মহা ৭৩৩৮। ৭ বিপুল-

ব্যাপী পু। ‘‘বশ: ‘‘কীতন্ মহা ৩১২০.২০, ত ৪২১৭। ৮ সমৃদ্ধ।

‘‘(মহীন্) ‘‘কীতান্ রা ২৪১১। বনন...মধুকীতম ক সা ৭১১৭।

৯ মহান্, বিখ্যাত। ‘‘কীতাং (কুলাং) বাজ ১৫৪। ১০ শোথকু,

কুলা (swollen)। ১১ নির্গল (A) ‘‘কীত’ নিপীতং পর:।

—ভামিনীবিলাস ৪১৪। ১২ উৎকুর, হুট। ‘‘চকার চরমং ‘‘কীত:

(পিণ্ড:)।—পঙ্করাজ ১৩৬০। ১৩ (বাঙলার) গর্ভাখাত, গর্ভকীত।

‘‘কীতবকে প্রভাব দেখায়ে কিছুকণ (করে অবদান) পত্ ৬৯।

‘‘কীতকুর্ভ বি বিপুল ও হ্রস্বকণ। ‘‘হোখা মন্ত ‘‘কীতকুর্ভ কত্রিগরিমা,

হোখা ভক মহামোদ ব্রাহ্মণমহি।—স ৭০।

‘‘কীতি ব্রী [‘কীত+ই (পিচ্)— ১/কীতি+ই-তা, পা ৩১২২,

তদ্ব্যবধি।] ১ বৃদ্ধি। ২ সমৃদ্ধি। ‘‘‘কার পা ৩৩২০, সি।

‘‘কুট্ট স্ক [ ভূ,প—কোটতি, সেট] বিশরণ, ভেদন। ‘‘কোটতি গাত্রং

বাণ: (ক ক)।—ই অক [ ভূ,প—কুটতি, সেট] বিকাশ।

‘‘কুটতি কেতকীকোরক: (ক ক)।—ই অক [ ভূ, ৬—কোটতি,

সেট] বিকসন। ‘‘কোটতে নবকুটলানি (হলায়ুধ)।—ই স্ক [ চু,

প—কোটরতি, সেট] ভেদন। ‘‘কোটরতি কটক: পদম (ক ক)।

—ই অক [ অগত চু,প—কুটরতি সেট] বিকসন। ‘‘কুটরতি

চম্পককলিকা (ক ক)।

‘‘কুট বিণ [ ১/কট+অ (ক)-ক, ব্রী-টা] ১ বিকসিত, প্রকুর, বিকট।





মুঠি কক তোপ লাগাইয়া থকা কৈলে ধান। আৰু মুঠি মৈল, মাক ভৰিল নহান।—চ.চ ২০০।

**মুঠিমান** (-মত) বিণ [ মুঠি + মত (মতৃ)-১ব ] ১ কাম্পনযুক্ত।  
২ বিকাসমান। ৩ প্রতিভাবান। —মান পুং পাণ্ডপত, শৈববিশেষ।  
**ফোট** বিণ [ ১/মুঠ + ই (পিচ) + অ (অহ) -ক ] ফোটৰিতা, জন-  
মিতা। “মাদু” মহা ৩২২ ৫। —ট পুং [ ১/মুঠ ভূদি + অ (অহ) -  
ক ] ১ ফুটন, ভেদ, বিশৰণ, কোটা, কাটা। “ফুটফোটেন বাগতত  
ক.সা ৩০.৭২, ৭০.৭২। লাকফোটঃ ফুটফি মণঃ (S.W.)।  
২ ফুটনশৰ, কাটাৰ শৰ। “শকা...বেপুফোটসমঃ মহা ৩১১.৫৮।  
৩ [+ অ (অহ) -ক ] ফোটক, কোড়া (হস্তত)। ৪ বৰ্ণেৰ অৰ্থ-  
বোধক নৱাংকাৰ, বাহাৰ বলে পূৰ্ব পূৰ্ব বৰ্ণানুভবসহিত চৰম-  
বৰ্ণানুভব কৰ্তৃক ব্যাক্ত অৰ্থপ্ৰত্যাযক অৰ্থও শব্দব্যাপাৰণবিশেষ। “অনু-  
পানকাৰকঃ ফোটঃ বৰ্ণঃ অঃ—হ ২৭২ ৫২। ৫ শব্দত্যাগ, পৰাবহা  
বাক্, অব্যক্ত ওকাৰ (ঈধৰ)। “ড ১০৮৫২, ১২.৬৪০।  
৬ (বাঙলায়) নিঃসরণ। “শব্দেৰ ফোট ব.প্র ১৭৬। —টক পুং  
১ পিড়ক, গড়, কোড়া। ২ (বাঙলায়) মাংসগ্রহী কড়া। “গোৰোচনা  
চন্দন বখিৰা নিরন্তর। রেৰ দেশ ফোটক হইল দুই করঃ—ম ৫২২।  
—টন বিণ [ ১/মুঠ + ই (পিচ) + অন (লুট) -ক, জী -নী ]  
১ ফোটৰিতা, ভেদক, বিদারক। ফোটন সৰ্বতোমুখ (বজ্জন্)।—হ  
২৫৫ ১২। ২ ছেদক, নিরাসক। “সংশয়” (S.W.)। —টন পুং  
১ শিব। ২ সংযুক্ত বাঞ্ছনৰূপেৰ মধ্যম ভেদকাৰক ধৰ্মবিশেষ। “অধৰ্কেবদ  
প্ৰতিশাখা। —টন কী [+ অন-ভা] ১ বিদাৰণ, ভেদন। “অও”।  
—পঞ্চ ১৬৬৬। শব্দ (হস্তত)। ৬ বিকসন। ৬ উৎক্ষেপণ, আফালন।  
“বাহ” সাধ ৩২২২। ৪ মোটন ফুটান, মটকান। “অজুলি” (S.W.)।  
৫ সংযুক্ত বাঞ্ছনৰূপেৰ উচ্চাৰণবিশেষ হাৰা বিজ্ঞান। ৬ [ ১/মুঠ  
(ভূদি) + অন-ভা ] ভেদ, বিশৰণ। “উ মে ৮, মলিনাধ। —টনী কী  
[ “ন+জী ই (ঈপু) ] মণিশম্মাদিবেদনবিশেষ, বেধনী, ভোমৰ  
(হস্তত)। —টা কী সৰ্পকণা, কটা, ফটা। —টিত কী [+ত-ভা]  
ফোটন, বিদাৰণ। —টনী কী ‘ফোটপুত্ৰ’, ফুট। [ “বীজক, ‘হেতুক  
(পুং)—ভদ্রাতক, ভেলাগাহ। ]

**ফোটক**, -টন, -নী, -টা, -তিত, -টিনী অ ‘ফোট’।  
**ফোটৰণ** কী [ ১/মুঠ + ই (পিচ) + অন (লুট) -ভা ] চালন, কাম্পন।  
“মুখোৰণ ১১৩৮।

**ফুট পুং** [হান্দস] খণ্ডাংকাৰ বজ্জয় কাঠবিশেষ, কাঠখণ্ড (নীলকণ্ঠ)।  
“মহা ১৪ ৭২ ১০। যমু ৫ ১১৭। বাজ ১১৮৪।

**ফু** বা ১ পানপূৰণ (অ কো)। ২ বাকালকাৰ (মাতীকা)। “রা ২ ৬৪  
৫২। ইতি হ য তা’ নিদন্তি উ চ ৫৬৬। [ “স-বোপে অতীতকালে  
লট বিভক্তি হয়। “পুচ্ছতি অ (পপ্রচ্ছ) যমু ৩৫, মলিনাধ। প্ৰতি-  
বসতি অ (উবাস)।—পঞ্চ ১৬৬৬। ]

**ফুটৰ**; **ফুটৰণ** অ ‘সোতৰ, সোতৰণ’।  
**ফুট পুং** [ ১/মুঠ + অ (অহ) -ভা ] ১ অকৃত, বিময়। “পা ১৩ ৬৮, সি।  
মহা ১৩ ১২২ ২। ভটি ৫৮৫। ভ ১১৭ ২৪ ১ ২ পৰ্ব। “স্ৰাবেশ-  
বিবজিত যমু ৫ ১২। জাতসয়।—মু ২ ২৩।

**ফুট** বিণ [ ১/মুঠ + অ (অহ) -ক, জী -রা ] ১ স্তম্ভ, স্তম্ভক।  
“জাতি”। ২ স্তম্ভবান্বে কোভক। “কামে স্তম্ভে ত ১০ ৫৫ ৪০। —  
পুং [ ১/মুঠ + ই (পিচ) + অ (অহ) -ক ] ১ ‘সোৎকৰ্ণ কান্তাস্তম্ভিতা’,  
কাৰমেব। “স্র এব তাপহেতুঃ প ৩৮। স্রসি স্র মেখলাভঃ  
...বন্ধন কু.স ৪৮। ২ প্ৰণয়, অনুৰাগ। ৩ স্তম্ভজ্ঞ। “স্রবাসিন্  
কি ৬.১০। “স্রব্ধ ত ১.১৫.৭। দেখিৱা স্তম্ভৰূপ মনোহৰ, স্রব ক  
১১ বত স্তম্ভী তা.চ ২৭৫। [ “কণা (কী)—স্রবতাপ। “স্রবতাপিতা

৭৩২। “কৰ্ণ (-ৰ্ণ) কী—কামকিৰা। “কৃপক (পুং), “কৃপিকা  
(কী), “কৃহ (কী)—বোনি। “কেলি (বি)—কামকীড়া। “উ.প্র ৬৭৮।  
“কৰ (পুং)—প্ৰহ্মমণিতা, জীৱক, বিহু। “চক্ৰ (পুং)—ৰতিবন্ধ-  
বিশেষ। “চাপ (বি)—কামবহু। “প ভূকৃৎ জী ১৩১। “অৰ  
(পুং)—কামকীড়া, স্তম্ভাৰ্হি। “দহন (পুং)—‘কামদাহক’, শিব।  
“দাৰী (-ৰিন্) বিণ—কামোদীপক। অ “স্র (৩)। “দীপন (বিণ)  
—কামোদীপক। “স্র ২ ২৮। “দুৰ্ঘৰ (বিণ)—কাম হেতু অতিমত্ত।  
অ “স্র (৩)। “দীড়িত (বিণ)—কামাৰ্হ, কামাতুৰ। “প্ৰিহা (কী)  
—কামপ্ৰেৰণী, রতি। “মে ৫২। “বলত (পুং)—প্ৰহ্মপ্ৰেৰ প্ৰিয়;  
অনিকৰ্হ। “ভাসিত (বিণ)—কামদীপিত, কামপৰীত। “ভু (কী)  
—কামজাত। “ভূপ (বি)—কামসাজ। “পৰ হানে স্রকৃৎ বি.হু ৫৫।  
“মন্দির (কী)—বোনি। “মুট (-ব) পুং—‘স্রহৰ’, শিব। “মোহ  
(পুং)—কামজন্ত মত্তিৰণ। “রাগ (পুং)—কামনিমিত্ত রমণেজ।  
“মায় ৬৭০। “ললিত (কী)—সীংকাৰাদিকামচেষ্টিত। “মায় ৮ ১০।  
“লেপ (পুং)—মদনলেপ, প্ৰেমপত্ৰ। “লেখনী (কী)—শাৱিকা। “লজ  
(পুং)—শিব। “শব (পুং)—কামবাণ। “হি ১৬৬৬। জী.না ৫০।  
“শাসন (পুং)—‘কামশাসক’, শিব। “কু.স ৬৩। “শাভ (কী)  
কামশাভ। “সখ (পুং)—১ কামবন্ধু, কামোদীপক। “স্র ২ ৩৩।  
২ চক্ৰ। “সমর (পুং)—কামৰণ, কামকেলি। “গী গো ৭ ১৩। “সহ  
(বিণ)—কামোদীপক। “মায় ৬ ৭৭। “হর (পুং)—‘কামদীপক’,  
শিব। “স্রহৰপ্ৰিয়া।—মে ৫২। “হতশন (পুং)—কামাৰ্হি। “স্র-  
হতশনমুৰ্হ মায় ৬ ৬। ]

**স্রব** স্রব্ধ [ স্র ১/মুঠ—স্রণ > স্র, তু ‘প্ৰা ১/সব ] ১ স্রণ কৰা,  
মনে কৰা। “পূৰ্ব্ধ স্রব স্রতি সেই পাণ্ডবপ্ৰধান ম বি ২৭৫। কৈলাস  
ভবনে দুৰ্গা স্রিলা মায়াৰে।—মে ২৩১। ২ মনে কৰিয়া উচ্চাৰণ কৰা।  
“নাৱায়ণ-স্রঃ স্রঃ নাৱায়ণঃ স্রঃ হবিৰ অ প ১০০। ( দুৰ্গা বস্ত্ৰে  
বেন ) নিত্য স্রঃ ম পা ১৫। বরা স্রবে রাম রাম টে ম ১৭১। শুনি  
স্রঃ কবি রায় ভাবত ভাবত ভা চ ২৮৭। ৩ চিত্তা কৰা, ভাবা, দেখা।  
ছোট বড় বত জীব আত্মভাবে স্রবি।—ন ১০২৭। ৪ ধ্যান কৰা।  
“আপন স্রাখি স্র দেব নাৱায়ণ।—ম ১১৫৪। হবগৌৰী স্রি মরি  
ম পা ৭।

**স্রব** কী [ ১/মুঠ + অন (লুট) -ভা ] ১ স্রতি, আধান। “স্রবঃ ভৱতত  
স্রো রা ১৪ ৫০। কেবল স্রণেণেব পুনাসি পুৰুষ যমু ১০ ২৪।  
প্ৰিয়ে, তোমায় স্রণ হয় সী ১০। ২ অনুচিন্তন, অনুধ্যান। “যদি হরি-  
স্রণে স্রসঃ মনঃ গী গো ১৩। শিবেব স্রণেব বিব বামুখে মর ম ২১৯,  
২২০। ৩ চিন্তন। ৪ ইষ্টদেবধ্যান। ৫ (অলঙ্কাৰে) অৰ্থালঙ্কাৰবিশেষ।  
“[ স্রণ বস্তব অনুভব হেতু বস্তুর স্রুতিক অৰ্থালঙ্কাৰ কহে। যেমন,  
সহাত বদনদৰ্শনে বিকশিত পদ্মেৰ স্রণ। “সাধ ১০ ২৭। ] ৬ (বৈকৰ-  
শাস্ত্ৰে) ভক্তিৰ নববিধ লক্ষণেৰ একতম। “ভ ৭ ৫২০। ৭ [ + অন-ৰ্ধ ]  
স্রণীয় পৰম্পৰাগত শাস্ত্ৰকাৰবচন। “বাহ্যাকাবপ্ৰদানাত হোমো ইতি  
কাত্যায়নস্রণাৎ যমু ৩৮৫, কুজক। ৮ [ + অন-ণ ] “স্রতিসাধন”,  
স্রণশক্তি (memory)। ৯ (বাংলায়) স্রুতিগত, মনে উদ্ভিত। “বেগী  
বাবুৰ কথা স্রণ হইতে লাগিল আ দু ১৬৭। বিমলা কি বলিবা দিয়া-  
ছিলে, তাহা তিলোত্তমায় স্রণ হইল না ব.প্র ৮৪। [ “পদবী (কী)  
—স্রুতিপথ, স্রণবিষয়, অৰ্থাৎ স্রুত। “স্রণপদবী’ যেণি গমিতাঃ  
(S.W.)। [ “আগে জগৎসিঃহকে স্রণ হইল (ব.প্র ৮৪)—আগে  
জগৎসিঃহেৰ কথা মনে হইল। স্রুতিভাবে কৰ্মেৰ সৰ্বশ্ৰম ক্ৰিয়া ম  
বাকিলেও, “স্রণেৰ কৰ্মৰূপে স্রণ প্ৰয়োগ বাংলায় বিশেষত।  
**স্রণশক্তি** বি মনে রাখাৰ ক্ষমতা, স্রুতিশক্তি।  
**স্রণশক্তি** পুং [ কৰ্ধবা ] স্রণৰূপ প্ৰসাদ। কু.স ৬.১১।

অন্যবীজ বিণ [ ৮/স্ব+অবীজ (অবীজ)-র্ষ ] অরগাধ, অর্ঘ্য। “তেন রাজবিণা...অন্যবীজকিত্ব অন্তরীকক অন্তরীকমিতি অরং পিনন্দু ন ৪৬। উ ১০.৪৭।

অন্যবীজা গ্রী [ উলো ] কামকৃত বিরহীর অঙ্গাসৌভাবাদি দশ দশ। “সাদ ৩২০৬.৮। চিত্তা জাগরোযোগী তানবং মলিনামতা। প্রলাপো ব্যাবিরম্যামো মোহো বৃত্তাঙ্গা দশ।—উচ্চলনীলমণি। পূমে ২২, মলিনাথ। তত্র ৪০৭।

অন্যবীজ বিণ [ সং অরং—অরন, তু ‘অরমাণ’ ] অরণ করিতে করিতে। “কুক বিহু নারায়ণ অরমাণ। এ বোল বলিয়া বীর উঠে অরমাণ।—অ প ১১৩।

অন্যবীজক্ (-জ ) গ্রী [ কর্মধা ] কামরূপ অর। “উদীপিতঅরকজা” ব্রজবৃন্দবন্দন্য ত ২৭৩৩।

অন্যবীজলিত বিণ [ তুত ] কামবিলস, অরগীড়িত।

অন্যবীজলিত বিণ [ তুত ] কামাভিজুত, কামমোহিত।

অন্যবীজলী গ্রী [ বত ] ‘কামগৃহ’, ঘোনি।

অন্যবীজল পু [ বত ] ১ কামের অঙ্গুণতুল্য, নথ। ২ কামুক।

অন্যবীজল বিণ [ রূপহণা ] কামাভি, অরগীড়িত।

অন্যবীজ বিণ [ রূপহণা ] কামমুগ্ধ, অরবিমুগ্ধ।

অন্যবীজ পু [ বত ] ‘কামরূপ’, শিব।

অন্যবীজ বিণ [ রূপহণা ] কামগীড়িত, কামাতুর।

অন্যবীজল পু [ বত ] কামের হৃদাতুল্য, অধরহণা।

অন্যবীজলীপন বিণ [ বত ] কামবর্জন। “বৃহৎসংহিতা ৭৭৭।

অন্যবীজল পু [ উলো ] কামজন্ত মন্ততা, কামবিমুগ্ধতা।

অন্যবীজলপকরণ গ্রী [ বত ] কামোদীপন প্রব্রা, গজপ্রব্রা।

অন্যবীজ বিণ [ ৮/স্ব+অব-র্ষ ] ১ অরগীজ, অরগাধ। “রা ৭৪০.২২।

অর্ঘ্যোহি কথান্তরে মহা ১১৭৭.১৫। ২ চিত্তা, ধোর। “(বৎ) অর্ঘ্যো

অবীজ” বাত্রিহি ত ১১২৩৮। —র্জী (-র্জ) বিণ [ +তু (তুত)-ক

-১ব, গ্রী -র্জী ] আরক। “সঙ্গিত্তানি...অর্জুর্জীত্ব লয়ং মম মাধবত

ত ১১৫১৮। কৃতোপকবন্ত অর্জু মনু ৬২০২, কুলুক। —র্ঘ্য বিণ [ +ব

(বৎ)-র্জ, তু ‘অর্ঘ্য’ ] অরগীজ। “অজসেবতা: অর্ঘ্যা:।—পকরায় ৩৭

২২।

অর্জী, অর্জ্য ত্র ‘অর্ঘ্য’।

অর্জ পু [ ৮/স্ব+অ (বৎ)-জা ] গৃহসিত মিত। “আর্যকলোক-

লবর্ণপিত্তাব ত ১০.৬১৪।

অর্জ বিণ [ অর+অ (অং), গ্রী -র্জী ] মদনস্বকী। “আর ধনু:

—নৈ ৭২৬। —র পু প্রতিবদ্ধ কাম হইতে জাত ঘেব (নীলকণ্ঠ)।

“মহা ৩৬৩।

অর্জক বিণ [ ৮/স্ব+ই (পিচ)+অক (হুং)-ক, গ্রী -রিকা ]

অরমিত। “ধর্ম” (SW)। —রক গ্রী আরক চিহ্ন, কার্য। —রপ গ্রী

[ +অন (লুট)-তা ] ১ অরপ করান, অঙ্গুণোদন। “প্রণয়” সাধ

৪৬৬। ২ [ +অন-ক ] অরপকৃত কর্ম (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩২৩৮.৪।

—গ্রী গ্রী ব্রাজী। —রিত বিণ [ +ত (তু)-র্জ ] মৃতিগণে আরোহিত,

অঙ্গুণোহিত। “তত দর্শনেন গুরু অভিমতা অন: আরিত: ন ৬৬। উ ৮

৩৩৪। —রিত গ্রী [ +ত-তা ] আরপ। “ইদ অবহাভর” গতে তাদৃশে

অঙ্গুণোহি কিং বা আরিতেন ন ৪৬৬। —গ্রী (-রিন্) বিণ [ ৮/স্ব+ইন্

(পিনি)-ক-১ব, গ্রী -রীকী ] অর্জী, আরক। “বলেশ” (SW)।

[ \*জিসি (বি)—অরগাধ পত্র (reminder) ]।

অর্জপ, অর্জগী, অর্জিত, অর্জী ত্র ‘আরক’।

অর্জ বিণ [ মৃতি+অ (অং), গ্রী -র্জী ] ১ মৃতি (অরপ)-স্বকী,

মৃতিবিবরক। “আর্জমতি পুমাণ মে মহা ৩.১৭২.২০। ২ মৃতিশা-

বিহিত, বৃত্তাক। বিণ ‘জৌত’। “আচারঃ পরমো ধর্মঃ কৃত্যুতঃ শ্রেষ্ঠঃ

এব চ যনু ১১০৮। কর্ম আর্জ্য বাজ ১.২৭, ৩১৪। আর্জ্য বাজের

চৈচ ২৪৫। ৩ ব্যবহারশাস্ত্রসমুত, আইসমুত। ৪ মৃতিশা-

মৃতিশাস্ত্রাবসারী (শক)। ৫ পৃথ, আবস্যা (অগ্রি)। —র্জ পু

১ মৃতিশাস্ত্রে পণ্ডিত। ২ মৃতিবিহিতকর্মসিদ্ধি ব্রাহ্মণ। —র্জ গ্রী মৃতি-

বিহিত কর্ম। [ “কাল (পু)—মৃতিবিবরক কাল, অর্থাৎ যে সময়ের

কথা মনে থাকিতে পারে। ত্র ‘আর্জ (১)। ]

অর্জিতমৃতিচার্য পু মৃতিশাস্ত্রবিচক্ষণ পণ্ডিত রত্নমণ্ড। [ ইনি ষোড়শ

শতাব্দীর প্রারম্ভে জীবিত ছিলেন। অষ্টাবিংশতিতরুণিষ্ট “মৃতিতথ”

ইহার বিরচিত। ]

অর্জিত বিণ [ মৃতি+ইক (ঠক) ] মৃতিবিহিত, লৌকিক। “আর্জিকী

প্রোক্তব্য। —মনু ৩.২৭, কুলুক।

অর্জ্য বিণ [ ৮/স্ব+অ (পাং)-র্জ ] অরগীজ, বোধ। “গুণভাববিন্ অর্জ্য

পা ৩২১৩২, কালিকা।

অর্জ অক [ জা, ও—অবতে, অনিট ] ইবদমন, মিত। —সক [ চু, ও

—আরমতে, সেট ] অনাদব (কক)। [ বি—বিস্ময়। “আরমত

মবদমা: ভট্ট ১৭৭০। ]

অর্জিত বিণ [ ৮/স্ব+ত (তু)-ক ] ১ কৃতময়। ২ বিকসিত, বিকচ।

“সবোরহনেত্র মাধ ৬৫৪। ৩ [ মিত+অ (অহ) ] ইবদাতমুল।

৪ অরমুল, গর্জিত (নীলকণ্ঠ)। “হর্ব” মহা ১৩৪৩২। —ত গ্রী

[ +ত-তা ] ১ অরুদ্রেশন হাত (অচি), ইবৎ হাত, অরহাস।

“ঐবদিকাসিনয়ন” মিত’ ত্রাৎ পশ্চিভাধরন্ সাধ ৩২১৮। “স”

গো রা ৩৪২৫১, কুস ৪২৩। শুচিমিতা ভট্ট ৫৬৫। ২ হসিত।

“অনিবতকসিত” উ ৮ ৪৪। [ “কাতি (বি)—বিকসিতসৌন্দর্য।

“চৈচ ১১৭। “কুক (-শ) বিণ—সহাতনেত্র, প্রকুলম্ব। “পূর্ব (ক্রি বিণ)

—মুহুতপূর্বক। “নীতা মিতপূর্বাভিভাবিনী গো রা ৩৪২৫। মিত-

পূর্বসাহ কুস ৭৪৭। “বাক (-চ) বিণ—সম্মিতভাবণ (SW)।

“মুখ (বিণ)—সহাত-মুখ। “মিতমুখী ভদ্রা।—ম ৪০২। ]

অর্জিত্যোজ্ঞা বি মৃহহাতকৌমুদী। “সামুত চৈচ ২২০।

অর্জিত্যোজ্ঞা বিণ [ রূপহণা ] মিতবিকসিত, হাতপ্রকুল (চকু: )।

অু সাক [ জা, প—অরতি, অনিট ] ১ অরপ, মৃতি, জ্ঞানবিশেষ (কক)।

২ চিত্তা, ধ্যান। ৩ উৎকর্ষা, উৎকর্ষাপূর্বক অরপ (কক)। [ অহু

—অহুঅরপ, অহুধ্যান। “মামহুঅর গী ৮৭। বি—বিস্ময়। “গো রা

৪২২৩। ]

অর্জ বিণ [ ৮/স্ব+ত (তু)-র্জ ] ১ কৃতময়। “বিবৃথৈ:...মুত: কুস

৪১২। ন ৬৩০। সাধু মৃত ঘরা ক সা ১৮২০২। ২ মৃতিবিবর

(শক)। মৃতিতে বিহিত, শাস্ত্রে দৃষ্ট, মত। “এব: ধর্ম: স্ত্রিয়া নিত্যো

বেদে লোকে শ্রুত: মৃত: বা ২২৪২৮। পাণ্যাতো হি বিদ: মৃত: মনু

৪১১৭; ১১২। তাবেব পিতরো মৃতো কুস ২৭। ৩ আহুত।

“সমুত্তরা শরণমিতাসকুং মৃতোহসি উ ৮ ৪২৩।

অর্জিত গ্রী [ ৮/স্ব+তি (ভিন্)-তা ] ১ অহুতুতবিবরের জ্ঞান, অহুতক-

সংস্কারজ্ঞান জ্ঞান, অরপ, চিত্তা, আধান। “মৃতিভজা গী ১৮.৩৭। বে

৩২১। দর্শন মৃতিমায়েণ তত্তেজ:।—পকরায় ১.১২১২। মৃতিমাজ

বিবরকী জা ইলা ততকণ ক চ ৩২। ২ ব্যক্তিচারাভাববিশেষ। “সাম

৩১১। ৩ [ +তি-ণ ] অরপণ্ডিত। “মৃতির্মম বিদ্যুপ্যতে রা ২.৩৪.

৬৬। ৪ (পুরাণে) ধর্মপত্নী মেধার কতা। “ত ৪.১.৫০। ৫ বাহা বাহা

বোধ্যর্ষমরণ চয় (শক), মহাবিশ্বের বোধ্যর্ষমরণ মৃতি, ভবিষ্যৎ মহাবিশ্ব:

প্রণীত শাস্ত্রবিশেষ (অ.গ্রী), ধর্মসংহিতা। “ধর্মশাস্ত্রং তু বৈ মৃতিঃ ২.১০।

কর্ণাদিধর্মমরণ যত্র বেদবিরোধকম্। কীর্তনং চার্যশাস্ত্রাণং মৃতি: স্মৃ চ

প্রকীর্তিতা।—ও ৪.৩.৫৪। “মনু ১২২৪। মৃতমো: বিজিয়া:—মৃতিশাস্ত্র

কল্পিত কর।—৮ ৫০। ৩. 'কল্প' ৩.৩২.১১৭। ৪. 'কল্প' ৩.২। ৫. 'কল্প'।  
 'কল্প' প্রসিদ্ধি বিবৃতি কর।—৪১। [সাহিত্য রাসন ভানন  
 কল্পে কল্পিত জীবিত,—বাসিষ্ঠ হারীত ব্যাস গাণেশ ভাষ্যাক কল্প  
 কল্প সাহিত্য, চ্যাবন বাজবল্য আত্রেয় বাক কাভ্যায়ন বৈক্য কল্প  
 ভাস, পৌতন বাইলতা সাংখ্য বাম শাখ উপনয় কল্পি তামস  
 পাদোক্তরখণ্ড, ৪০৭ অধ্যায়—শ ক।] ৬. সাংখ্যিক আচার-  
 বিশেষবিবরণ গ্রন্থ। "বৈক্য", "গরচার, প্রাতিঃকৃত্যতা ৫৫.৮ ২৪৪।  
 ৭. কল্পিকা, কল্পিগুণি। "ইতি কৃত্যে: ৮. কল্পিকার কল্পিগণের  
 লক্ষ্যাকারে (১০) সংখ্যা (M W)। [ "কারী (-ক্লি) বিপ—কল্পি-  
 জনক, স্মারক। "তত্ত্ব (ক্লি)—কল্পিশাস্ত্র। "৭ (বিপ)—কল্পিবর্জক।  
 "পত্রক (ক্লি)—স্মরণলিপি (memorandum)। "৩ ২২৩৬।  
 "পথ (পুং)—স্মরণপথ মার্গ। "মাঘ ১৫ ৭৭। সী ১১, ৩৮। কল্পিপথ-  
 বর্জিনী।—কাম ৩৬। "পাঠক (পুং)—কল্পিশাস্ত্রবিৎ, ব্যবহারাজীব।  
 "প্রবন্ধ (পুং)—কল্পিগ্রন্থ। "প্রয়োজন (বিপ)—কল্পিকলক, কল্পি-  
 বর্জক। "বর্জ (-বর্জ) ক্লি—স্মরণপথ। "মাঘ ১৫ ৭৭। "বর্জিনী (ক্লি)  
 —ব্রাহ্মী। "বিজ্ঞান, "জ্ঞান (পুং)—কল্পিবিজ্ঞান। "সী ২ ৩০। "বিজ্ঞান  
 (বিপ)—কল্পিশাস্ত্রবিদ্যাবী, কল্পিনিবন্ধ। "বিরোধ (পুং)—কল্পিষয়ের  
 মতবৈধ। "বিহিত (বিপ)—কল্পিশাস্ত্রদৃষ্ট। "ভিন্ন (বিপ)—স্মরণবিহিত।  
 "শ ৭২২। "তু (পুং)—"স্মরণভূমি", কাম। "মাঘ ৩৯। "রোধ  
 (পুং)—স্মরণাবরণ, বিস্মরণ। "শ ৭৩২। "লোপ (পুং)—কল্পিকরণ।  
 "শাস্ত্র (ক্লি)—কল্পিকপাশনগ্রন্থ। "শেষ (বিপ)—"স্মরণবিশিষ্ট",  
 কৃত। "শৈথিল্য (ক্লি)—কল্পিগ্রন্থ। "শ ৭৩৩। "সম্মত (বিপ)  
 —কল্পিশাস্ত্রাভিমত, কল্পিবিহিত। "সাধ্য (বিপ)—কল্পিপ্রতিপাদ।  
 "হর (বিপ)—কল্পিশাস্ত্র, কল্পিশাস্ত্রিকরকর। "হীন (বিপ)—স্মরণ-  
 শক্তিবিহিত, লুপ্তকৃত্য। "হেতু (পুং)—স্মরণকারণ, সংকার।]

কল্পিত (—ক্লি) বিপ [ কৃত+মৎ (মতুপ)-১৩, ক্লি-মতী ]  
 ১. প্রথমস্মরণশক্তিমান। "কল্পিতান্ (কৃত: প্রথমতঃ) মনু ৭ ৬৪।  
 ২. অবিস্মরণশীল। "বাজ ১৩১০। ৩. বিস্মরণশীল। "শকুন্তলা  
 ...কল্পিতমতা হ্রস্বেন প্রতিগৃহীতা শ ৭৩৩। ৪. বিস্মরণশীল। "অজ্ঞানো  
 কল্পিতমজ্ঞান নঃ প্রাণ ৩ ৫১২৭। ৫. পূর্বজাতি-  
 স্মরণবান্, জাতিস্মরণ। "সতু পতিতোহপি . কৃত্যে কল্পিতানকৃত্য  
 মহা ১৩ ১০০ ২৮। কল্পিতোহপি চর্যাক্ষরপু পরিমোহিতাঃ—হ ২০ ১৬।  
 কল্পিতপেত বিপ [ পত ] ১ কল্পিবিহৃত, কল্পিবিবোধী। ২. কল্পি  
 হইতে অগত, বিস্মৃত।

কল্পিত্য বিপ [ কৃত ] ধর্মপাত্রকথিত, কল্পিবিহিত।

কল্পিত্যপিত্ত বিপ [ পিত ] স্মরণাগত, কল্পিপথাক্রম। "কল্পিত্যপিত্তো  
 ভাবমো...কোকে উচ ৬৩৩।

কল্পিত্য বিপ [ বিস্ম+র-ক, পা ৩২ ১০৭, ক্লি-রা ] ১. ইচ্ছাসমন্বিত,  
 সিতকৃত, প্রকৃত, সিত। "মুখ মনু ১৮ ৪৪। মহাজনঃ স্মরণমুখো  
 ভবিষ্যতি কুস ৫৭, "বিলোচন ১৩৩০। "মনোহরাননঃ (তনয়ঃ)।  
 —মা মা ১০৬। স্মরণ চক্রানন ক্লি ৭ ১২৮। ২. বিকসিত, প্রকৃত।  
 "স্মরণবীরদাম সা ৬৩৩। স্মরণ-মুখসরসিজ ক ৫ ১২২। ৩. সহাত।  
 "প্রানোদস্মরণবান...বেদ্য সা ৬৩ ৭৮। ৪. মুখ। "বিস্মরণস্মরণতায়ৈ:  
 (কটাক্ষঃ) মা মা ১২৮। [ "মুখ (বিপ)—স্মিতমুখ, প্রকৃতবদন। অ  
 "স্মরণ (১)। সী গো ৭৪০। "বিলোচন (বিপ)—প্রকৃতলোচন। অ  
 "স্মরণ (২)।]

কল্পিত্যঃ কল্পিত্যঃ অ "সোত্র, সোত্রঃ"।

কল্পিত্য অক [ ক্লি, ৬—কল্পতে, সেট ] ক্রতি, করণ। [ অভি—ব্রহ্মভাব,  
 কল্প। "অভিত্যক্তেত মনু (উচ)। নি—নিজ, নিসরণ। "নিজ-  
 "বাসেন কল্পিত মহা (SW)। পরি—সর্বতঃ করণ, উৎপাদন।

"কল্পতে বি বিবা কল্প (মণিকুণ্ডলে) মহা ১৫.৫৭.২৫। স মণি: কল্পতে  
 কল্প।—হ ৩২.২০। ২. সেচন। "সত্বে পোষিতঃ যোম ভট্ট ১৫.  
 ২৮।]

কল্প পুং [ ১/কল্প+অ (বক্তৃ)-ভা ] ১. ক্রতি, করণ, বরা। "কৃত",  
 তৈল পা ৬৪ ২৮, কাশিকা। বনবকরক, "কৃত", "কৃত" (SW)।  
 অধরমুখ সী গো ১২ ১১। ২. বৈদ্যলম। "ভ ৫২১ ২। ৩. [+অ  
 -৭] চকুরোগবিশেষ। ৪. [+অ (অচ্)-ক] নির্বাসাদি। "সকল"।  
 ৫. "ব্রহ্মকরণকারী", চক্র।

কল্পন বিপ [ ১/কল্প+অন (কৃ)-ক, ক্লি-না ] ১. জবন, শীত, বৈশ-  
 গামী। "কি ১৫ ১৬। ২. প্রাণী, সেচক। " (সা দর্শন তন্) অমৃতকন্দন  
 নৃপো: ক সা ১০৩ ৩২। —ন ক্লি ১ জল (মেদিনী)। ২. [+অন  
 (কৃ)-ভা ] করণ, প্রাণ। —ন পুং, ক্লি [+অন-৭] ১. "গমনসাধন"  
 (অ টা), মুখার্ঘ সচক বান, শতাক, রথ। "সী ১ ১৪। কল্পনালোক-  
 ভীত শ ১৩০। নে ১৩০। ২. প্রমথার্ঘ রথ। "রা ২ ৪৩ ২৬, ২৮।  
 —ন পুং ১ বাহু (শ ক)। ২. কল্পনোপযোগিতা হেতু) তিনিশব্দক।  
 —নি পুং তিনিশব্দক। —নিকা ক্লি [ কল্পনী+ক (কন্)+ক্লি আ  
 (টাপ) ] ১. লাল। ২. মূত্রনাড়ী। ৩. কূটনদী। "বদন্তর কল্পনিকা-  
 সমুদ্রো: রা ৩ ৪৭ ৪৫। —নী ক্লি [+অন (কৃ)-ক+ক্লি ই (ঈপু)]  
 ১. লাল। ২. মূত্রনাড়ী। —নি ক্লি [ কল্পিন+ক্লি ই (ঈপু)] লাল।  
 —নী (-ক্লি) বিপ [+ইন (শিন)-ক, -১৩ ক্লি, -ক্লি] ১. প্রাণী।  
 "কল্পন" উমে ২। কল্পিচক্রমণি উচ ১ ৩৪। "কৃত" সী গো ৩ ১৫।  
 ২. করণশীল, প্রবহণশীল। [ "ক্রম (পুং)—তিনিশব্দক।]

কল্পনাকল্প বিপ [ বিত ] বখাক্রম। "কল্প"। —নে ১১১।

কল্পনাকল্প পুং [ কল্পন+আ-১/ক্লি+অ (অপ)-ক, উত ]  
 বখারোহী বোধ, বখী (অ কো)।

কল্পনালোক পুং [ বত ] বখাবলোকন। "বখারোহী: প্রবিশতি গজ:  
 কল্পনালোকভীত: শ ১৩০।

কল্পনিক, কল্পনিকা, কল্পনী, কল্পিনী, কল্পী অ "কল্পন"।  
 কল্পনালিকা ক্লি [ সাক্ষালিকা > "কা (৭) ] সোলালবন। "কলাচিৎ  
 কল্পনালিকা (তো চেরভূমি) ভ ১০ ১৮ ১৫।

কল্প বিপ [ ১/কল্প+ত (ভ)-ক ] ক্রত, করিত, কৃত। "কল্পনেকপোষণ:  
 (দশাননঃ) ভট্ট ৫৮৩।

কল্পক পুং উৎকৃষ্ট মণিবিশেষ। [ ইহা প্রতিদিন অষ্টভার মূর্ণ উৎপাদন  
 করে এবং রাজা হইতে উপসর্গ অগ্নি হিঃপ্রজ্ঞা চৌর ভূভিক ইত্যাদির  
 তত্ত্ব দূর করে। অ "বিক্রপুণ" ৪ ১০ ১৪, ৫। "সজ্জিত"। ক্লি ১১২।]

কল্পকপক ক্লি কল্পক (ক্লি)। "ভ ১০ ৮২২। "মহা ৬ ১৬।  
 [ পরন্তর্যম এই হানে কল্পিবরত পক্ষ কল্পিবরত করিয়া কল্পিবরত পিতৃ-  
 গণের তর্পণ করেন এবং পবিত্র পিতৃগণের বরে কল্পিবরতপাশে মুক্ত  
 হন ও পক্ষ কল্পিবরত পৃথিবীতে তীর্থরূপে বিখ্যাত হয়। মহা ১২ ৩-১০,  
 ৩ ১১৭ ৬-১০।

কল্পী পুং [ ১/কল্প+ই (ইট)-ক+ক (কন্), উ ৩ ৪৩ ] ১. বসীক।  
 ২. বৃক্ষবিশেষ। —কা ক্লি [ "ক+ক্লি আ (টাপ) ] নীলিকা, নীলগাছ।  
 কল্পী বি [ সোমারী > "নী, তু "সোমারী, শ্রেণী" (মগা ৫) ] বসী।  
 "মগা ৫।

কল্পী বি [ সাত্তা > "৫" বহু। "হেম ৩৮৭।

কল্পী ক্রি [ ১/কল্প+যাৎ (বিধি) ] —প্রথমপুরুষ-১৩ অ "বিস্তার"।  
 কল্পী পুং [ "কল্প" এই বাক্য, কল্পী ] ইহা আছেন কি না—এই  
 মত, ইহা অস্তিত্বে সংশয়বাদ (scepticism)। —বাসী (-ক্লি)  
 পুং কল্পীবাণবলী, সন্দেহবাসী (sceptic)।

কল্পী বি [ সোমারী+আমি ] চালাকী, ধূর্তগণ। "কল্পীমিত্তে



সর্বস্বী।—বু ৪৮। ৬ অগম্যত। “প্রভাবভট্টনগটা মাঘ ৫১৭।  
৬ শিখিল, লখিত। “বৃক (হুজত)। [“গাত্র (বিণ) —১ শিখিল-  
খরীরা ৬ সরভাক। “গোরা ২.১২২ ১।]

জ্যোতস্বিত পুং [√জ+অ+তরহ্, কিং (ত বা), “র” স্ত্রী (SW)]  
কর্তৃদিশুপকারি আতর, কট (মেঘাতিথি), শবদার্থসনাদি (কাব্যাদর্শ  
—S.W.)। “ময়ু ২২০৪। শিলাতলে প্রতরমাতীর্থা নিবসাব (কাব্যস্বী  
—A.)।

জ্যোতস্বিতক বিণ [বহুব্রী] গলিতবাসাঃ। ত্র ‘প্রভ (২)।

জ্যোতস্বিত বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী-স, -নী] সরভাক। ত্র ‘প্রভ (৪)।

জ্যোতস্বিত বিণ [বহুব্রী, স্ত্রী-স, -নী] রথদেহ। ত্র ‘প্রভ (৫)।

জ্যাক ব্যাকৃত, কটিতি (অকো)। তু ‘সডাক’।

জ্যাক পুং [√জ+অ (যঞ)-ভা] ১ অরণ, শব। “কবির” মহা  
৭১৫৪। ককর, কীব, জল, পুং, রক্ত (SW)। রক্ত।  
—সে ১০৪, লাল। ১০৫, দক্ষিণি ১২৮। রক্ত ব প্র ১৪৭,  
শোণতি ১৪৮। ৬ প্রবাহ। ৭ পতন, পাত। ‘গর্ভ’। আ চতুর্থাৎ  
ভবেৎ প্রাবঃ।—পরশর ৩১৮।—বক বিণ [প্রাবি+অক (খুল)-ক]  
প্রাবয়িতা, অরণকারক।—ক স্ত্রী মবিচ।—বণ বিণ [+অন (গাট)  
-ক, স্ত্রী-নী] প্রাবক। ‘কবির’ ময়ু ৪১৬৯, কুজুক। ‘বেদাহক’  
(হুজত)।—বণ স্ত্রী [+অন-ভা] আরণ, পাতন, স্ববান। “অহু-  
প্রাবণ (হুজত)।—বনী স্ত্রী কবিবুক।—বিত বিণ [+ত (জ)-ধ]  
কৃতপ্রাবণ, আরিত। গোমুত্রেণ স্যাবিতঃ দ্যাবঃ।—বৃহৎসংহিতা  
৪৪ ১১৫।—বী (-বিন) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, স্ত্রী-বিনী]  
প্রাবয়িতা। “অহু”, সলিল। “মদ” মহা ৬৬৪ ৪৯। কতজ।  
—হ ১১৩০।

জ্যাক অক [ভা, প—প্রবতি, অনিট] ১ ক্রতি, অরণ (ক ক)। “অগ্রবৎ  
কবির” তুরি মহা ৭১১৪ ১২। ভট্টি ১৫ ৫৬। ৬ প্রবাহ। ৭ (সক) গতি।  
জ্যাক (-ভ) স্ত্রী [√জ+অ (ক)—অপা-১ব, ‘চ’ (চিক) আগম, উ ২  
৬২, প্রাব বহুবচন (অ টা), ছান্দস] বাহা হইতে দ্যুতাদি করিত  
হয় (অ টা), যজ্ঞপাত্রবিশেষ। [ইহা বিকল্পত, পলাশ বা খদিবের কাঠে  
নির্মিত দক্ষিণবিশেষ (রয় ১১ ২৫, মলিনাথ A)। ইহা বাহুপরিমিত  
(বাহুমায়া সঙ্গীত—শ ক)।] “রা ১ ৭৩ ২২। বৃত্ত” মহা ৪৫০ ৯।  
বিকল্পত” রয় ১১ ২৫। ময়ু ৫১১৭। যাজ্ঞ ১১৮৩। ৫ ভা ২১।  
—চা স্ত্রী সর্ব ‘প্রভ’। [“প্রাণিকা ‘ক-’ (স্ত্রী)—অকেষ-জলনিসরণ-  
নালিকা। “সম্বর্জন (স্ত্রী)—অক-পবিসরণ। “জিহব ‘গ-’ (পুং)  
—অরি। “দার ‘গ-’ (স্ত্রী)—ব্যাপ্রাণ্যবুক, বিকল্পত।

জ্যাক পুং হস্তিনাপুরের উত্তরস্থ নগরবিশেষ (MW)। “পা ৪৩ ২৫,  
৫৩, ৮৬।—স্রী স্ত্রী সজ্জিকাকার (শ ক)।

জ্যাক বিণ [√জ+ক্ণি (০)-ক-১ব] প্রাবী। “বরেন...অনুতক্রতা  
কুস ১৪৫। মাঘ ৬ ৬৮।

জ্যাক বিণ [√জ+ত (ভ)-ক] ১ করিত, গলিত, নিরুজিত। “ময়ু  
৪১২২। “শাখারস রয় ৮৭০। “কীর কুস ১২। জঘনক্রতাস্থ  
মাঘ ১১৫। বেণুবীণাক্রত, অমুট কাকলী।—হেম ২৫৬। কর্কত  
কবির ব প্র ১৬২। ৬ খলিত, পতিত। “গর্ভঃ ক্রতো ভবতি।—বৃহৎ-  
সংহিতা ২১.৩২।—তা স্ত্রী হিহুপতী।—তি স্ত্রী [+তি (ভিন)-ভা]  
১ অরণ, প্রাব, নিরুজ। “হিম” রয় ১৬ ৪৪। পদং তুমারক্রতিশ্রোতবরুন্  
কুস ১০। কীরক্রতি উষে ৪৬। অনুতলবক্রতিশালিন্ কি ৫৪৪।  
শোণিতক্রতি ব প্র ১.৪৭। অক্রক্রতি ১১৯। ৬ প্রবাহ।

জ্যাক, ক্রতি ত্র ‘প্রভ’।

জ্যাক পুং [√জ+অ (ক)—অপা, উ ২৬১] বাহা হইতে দ্যুতাদি  
ক্রত হয় (অ টা); যজ্ঞপাত্রবিশেষ। [ইহা খদিবকাঠের দক্ষিণবিশেষ।

একহুতপরিমিত (শ ক)। ইহার অত্রাগে পাশাপাশি ডিবাংকতি দুইট  
কোব থাকে। একে দ্যুত ঢালার নিমিত্ত ইহা ব্যবহৃত হয় (M.W.)।]  
“ময়ু ৫১১৭। যাজ্ঞ ১১৮৩। ব প্র ৭৩৭। জামিল দশন,...মারিরা  
স্রবের বাড়ি কচ ১৫। সর্বলোককর্ণগর্ভ—কুণ্ড পরিমিত। জিহ্বা  
—অব, কবিরস—দ্যুত মনোহর।—চৈ ৮ ১২৪। শি ১৫।—বা স্ত্রী  
১ অব। ৬ শরকী। ৭ সর্বলতা। [“তর”, “ক্রম (পুং)—বিকল্পত  
বুক। “দণ্ড (পুং)—ধারণার্থ ক্রবের দণ্ড বা হাখোল (handle)।  
“ম ৪৫। “হুত (পুং)—শিব।]

জ্যাকপ্রজ্ঞাপুং [ভূত] ‘ক্রব দ্বারা গ্রাহক’, যে রাজকীয় বৃত্তিবলে  
সকল বণিকের নিকট হইতে ক্রব দ্বারা ধানাদি গ্রহণ করে, খোঁকী-  
গ্রাহক, (মতান্তরে) গ্রামপুরোহিত (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫৩৫ ৪৮।

জ্যাক ত্র ‘সেরক’।

জ্যোতি স্ত্রী [ভূ ‘সং শ্রোতস্ > লি সোত, প্রা সোত] ১ শ্রোতঃ।  
ওকশ্রোতা (নদী) মহা ৩৬৮ ১৪। ধনুশ্রোতা (নদী) ৭৩০.৪১।  
“ধারা।—প ১৪৯, ৫১, ৭৪। ২ (বাঙলার) বায়ুপ্রবাহ। “হাওড়ার  
শ্রোত প কা ৩। ৩ অবিরত ওজস্বী বাক্যনিসরণ। “জালাময় বাক্য-  
শ্রোতে ব প্র ৩৫৪। [“মুখে—ধারাক্রমে। ‘শ্রোতমুখে দ্যুত অনলে দিরা  
চতুর্দশে বেদধ্বনি ম ম ২৭।]

জ্যোতিঃ (-ভস্) স্ত্রী [√জ+অন্ (অহন্)-ভা, ‘ত’ (ভূট) আগম,  
উ ৪২০২] ১ অতঃ অধুসরণ (অ কো), পবাহ (সাধণ), নদীরয়।  
“নিরণঃ শ্রোতদাহুজঃ।—অধে ১ ৫১ ১১। রয় ১ ৭৮। প্রতিহতঃ শৈলে  
শ্রোতঃ শ ২ ১৭। উচ ২ ৩৬। জনশ্রোতঃ বাজপথে বহিছে কলোলে।  
—মে ১১০, শ্রোতোহীন প্রবাহিনী ২৬৯। মানবজীবনশ্রোতঃ ২৮৮।  
জনশ্রোতঃ কেন বা বহিছে?—মা ১১১। ৬ [+অস্-ক] পবাহবুক  
জল। “শ্রোতসা” ভেদকো যঃ ময়ু ৩১৬৩। ৭ শ্রবতী, নদী।  
‘শ্রোতসামি জাহবী—গী ১০ ৩১। পুং ১৩। ৪ রেতঃ (ত বা)।  
‘উজ্জিশ্রোতস্। ৫ শরীরস্থ চক্ষুবাধি নব হ্রিৎ। স্র ‘গ’ (৬)। [পুংয়ের নয়,  
স্ত্রীলোকের তনুস্থবসহিত এগাব হ্রিৎ। গাভীস্থ চক্ষুস্থ কর্ণস্থ ও নাসাস্থ  
মুখ চারিভদ্র নাভি শ্রোণি অপান—এই চতুর্দশ হ্রিৎ (কাত্যায়ন  
২২ ২)।] ৬ ইন্দ্রিয়দ্বার, ইন্দ্রিয়বর্গ, শরীরবহু। “নিগূজ সর্বশ্রোতা” সি  
নিশ্বাস” ন মুখোচ হ।—রা ৭ ১০৬ ১৫। মহা ১৩ ১৫২। রক্ত-  
শ্রোতাগণাঃ (যতঃ) ভ ৪২২ ৩৯। ৭ ইন্দ্রিয়বিশেষ, নাসা। “শ্রোতোরক্ত  
ধ্বনিত পুং ৪২। ৮ তুমারাদির জলনিসরণমার্গ। ৯ জিহ্ব, রক্ত।  
‘নাসাশ্রোতোগত শেক’ (হুজত)। [শ্রোতসা (শ্রোতস্+আ  
(টা)—ভূতীবার ১ব)—শ্রোতোবেগে। (না, অর্থাৎ নৌকা) চলবল  
শ্রোতসা।—জা ১৩৭।]

জ্যোতিঃশ্রোতঃপতি পুং [বত] সরিৎপতি, সমুদ্র।

জ্যোতিষতী স্ত্রী [শ্রোতস্+বৎ (বতপ্)+স্ত্রী ঙ (ভীপ্)] ‘শ্রোতো-  
যুক্তা’, নদী। “কলবতী বহুমতী, শ্রোতবতী পূণ্যবতী।—সত্যেন্দ্রনাথ  
ঠাকুর।—বান্ (৮-৭) বিণ [স্ত্রী-বতী] শ্রোতোযুক্ত, প্রবাহবান্।  
‘ভোগবতী শ্রোতবতী পাতালে যেমতি. কলোনি।—মা ১২১।  
—খিনী স্ত্রী [+বিন্ (বিনি)+স্ত্রী ঙ] নদী (অ টা)।

জ্যোতিষজ স্ত্রী [শ্রোতস্+√জন্+অ (ড)-ক, উত] বহুনা-  
শ্রোতজাত অজ্ঞানবিশেষ, শ্রোতোজন (হুজত)।

জ্যোতিষজ স্ত্রী [উলো] কুলখাকার চক্ষু নীল প্রতরভদ্র (অ টা);  
সৌবীর, বায়ু (Antimony)। ত্র ‘শ্রোতোজ’।

জ্যোতিষবট্ (-বহ্), -বহা স্ত্রী [শ্রোতস্+√ব্+ক্ণি (০)-  
ক-১ব, উত, শ্রোতের বহ, বত, স্ত্রী আ (টাপ)] ‘শ্রোতোবারিকা,  
নদী। “শ্রোতঃ শ্রোতোবহঃ শ ২.১৭, ৩ ১৩, কার্ধা...শ্রোতোবহা  
মালিনী ১৭। রয় ৬ ৫২।



শ্রোতোবহু। অ 'শ্রোতোবহু'।

শ্রোতোবহুজি ক্রী [শ্রোতঃই বৃষ্টি, কর্ণা] প্রবাহরণ। "শ্রোতোবহুজি  
ভূমি পরিণতঃ রক্তিবন্ত কীৰ্ত্তি পুমে ৪৫।

শ্রোতোবহুজি, ক্রী [যত] নাসাঙ্জিত, নাসাঙ্জিহর। "পুমে ৪২।

শ্রোতঃ বিণ [ক্রব+অ (অণ্)] ক্রবসম্বন্ধী, বাজনাদিসম্বন্ধী।  
"শ্রোতঃসম্বন্ধ বিকৃ ৩৫.৫।

অ বিণ [১/২ প্রেরণ+ক-ক, উকারলোপ (অ টি); ক্রী 'শ্রা', 'জাতি-  
ধন'-ভিন্ন অর্থে 'শ' শব্দ সর্বনাম, পা ১.১৩৫] ১ স্বকীর (সারণ),  
আত্মীয়, বীর। "রবেশ ১.১৩২। তে...বিধিঃ স্বা স্বনাম্নম্ রা ১  
৮.২, লক্ষণঃ প্রবিশেষণে বানি গাভ্রাণি লক্ষ্য ২.৯৭ ১২। শরীরাত  
ব্যং মনু ১.৮, প্রজাঃ বাঃ বাঃ ৩১। স্ব-নির্বাণাসুকারিন্ রঘু ১ ৪৩।  
২ বাধিকারবহিত (ঐধর)। "সে যে কর্ণাভিরতঃ সসিদ্ধিঃ লভতে  
সমঃ শী ১৮ ৪৫। ৩ আত্মীয়, স্বাভাবিক। "স্বর্বাণ্যামে ন ধনু কলম  
পুত্রতি স্বানভিখ্যাং উমে ১২। স তন্ত স্বো ভাবঃ উচ ৩ ১৪। ৪ বর্ণা-  
জ্ঞানভূষণভাবে বিহিত। "প্রেরান্ স্বধর্মো বিদগ্ধঃ শী ৩৩৫। —পুং  
১ আত্মা, আপনি। "স্বোভ্যন্তর ৬১০। নৈ ১৩১, স্ব প্রাণঃ  
প্রাণিবি নাসরায় ৬২৫। হুংসমাত্মা পরিচ্ছিন্নমেব যোগ্যো ন বেতি বা।  
—হি ২ ১৪৮। স্ব-সমান কচ ১২। ২ জাতি, বান্ধব, স্বজন। "মনু  
২.১০২। ন হস্তাতি প্রিয়ঃ কচিন্ নাপ্রিয়ঃ স্ব পরোহপি বা ভ ৩ ১৬ ১০।  
৩ সমানজাতীয়, স্বজাতিজন। "ন বিপ্রঃ স্নেহু তিত্ত্বং মৃত নৃশ্রেণ  
নারেৎ মনু ৫ ১০৪। ৪ মিত্র (রাটাকা)। "তেষামবিদিতঃ কিকিং  
স্নেহু নাতি পরেব বা।—রা ১ ৭২। ৫ বীর দেহ। "(তাবং ত্বং)  
লভাস্বঃ স্বঃ ধরিভাসি রা ৭ ১০৮ ২৪। ৬ সপক্ষ। "সে স্বান পরে  
পরান্দোপি নিজস্বঃ মহা ৭ ১৬৭ ৫০। ৭ আত্মা, পরমাত্মা।  
"স্বাধিকৃত্যহি হস্তারীত্যাত্মানং মন্ততেহবদুক। তাবৎ তদভিমানজ্ঞো  
বাধ্যবাধকতাদিহাং—ভ ১০ ৪২২। —পুং, ক্রী ১ ধন, বিত্ত। "সর্বঃ  
স্বনু ১.১০০, রাজ, জ্যোতিঃ ৮ ৪৪২, ব্রাহ্মণ ১১ ১৮, দেব,  
আত্মন ২০। আত্মব রঘু ৭ ৩৪। জীবনসর্বস্বপতিবিয়োগবিমূঢ়া  
(বাল্য) পতু ১৬। তোমার সর্বস্ব অগ্ৰহত ইহাচ্ছে।—তাদ ৬২।  
২ (বীজগণিতে) যোগচিহ্ন, ধন (plus)। —ক্রী সর্বাণী, একজাতি,  
স্বজাতীয়। "নৃশ্রেণ ভাৰ্গ্যা নৃশ্রেণ, সা চ স্বা চ বিশঃ শ্রুতে। তে চ স্বা  
চৈব রাজঃ স্যঃ, তান্চ স্বাক্ষাঙ্জয়নঃ—মনু ৩ ১০। ["কার্য (ক্রী)  
—নিজকর্ম, স্বনিয়োগ। "কাল (পুং)—যোগ্যকাল। "মনু ৪ ২০।  
"কীৰ্ত্তি (ক্রী)—আত্মবরণ। "কুলময় (বিণ)—স্বক্কেমপ্রধান। "মরী  
প্রযুক্তি পুমে ৪। "কৃৎ (বিণ)—স্বকার্যকারী। "ভ ১০ ১২ ৬৪।  
"কৃতি (ক্রী)—বীরকব্যা। "রঘু ১৫ ৩০। উচ ৭১। "শুশ্রূ (বিণ)  
—স্বরক্ষিত। "শুশ্রূ (ক্রী)—১ শূকশিখী। ২ লক্ষ্য। "বৃহৎসংহিতা  
৪৪.১০। "পৃহ (ক্রী)—নিজপৃহ। "হি ১২ ৪১। "চক্ৰ (অসু) ক্রী  
—স্বকীরচক্ৰ, নিজচক্ৰক্ৰঃ। "ন তু মাং শকসে ত্রুটুমেনৈব স্বচক্ৰা  
শী ১১৮। "জাত (বিণ)—আত্মজাত, আত্মজ (পুত্র)। "অ কো  
মনুচর্য, ২৮। জাতি (পুং)—স্ববান্ধব, স্বজন। "ভেজঃ (-জন্) ক্রী  
—বীরজ্যাতিঃ। "শী ১১.১২। "দার (পুং, বহব)—নিজক্রী। "দার-  
মিত (বিণ)—স্বভাৰ্যাসম্বন্ধী। "মনু ৩ ৪৫। "দৃক্ (-দৃ) বিণ—আত্ম-  
তত্ত্ববিৎ। "অবদৃশ ১০ ৪২২। "দোষজ (বিণ)—আত্মাপরাধজাত।  
"পক্ষ (পুং)—নিজপক্ষ। "পক্ষ ৪ ৩১। "পদ (ক্রী)—১ স্বহান,  
স্বধাম। ২ বাধিকার। "পূর্ (বিণ)—স্বয়ংপূর্। "ভ ৪ ৩১ ২২। "প্রকাশ  
(বিণ)—স্বয়ং দীপ্যমান। "প্রধান (বিণ)—স্বসত্ত্বানপদপ্রধান  
(স্বত্ব, তৎপুরুষ)। "অ কো, নিজাদিসংগ্রহণ, ৪২। "প্রমাণভূষণ  
(বিণ)—স্বাকৃতিপরিমাণভূষণ। "শ ১৩৬। "প্রসার (পুং)—স্বাভি-  
বিত্তার। "স্ববোধ ৮৬০। "বন্ধ, বান্ধব (পুং)—স্বজাতি। "বন্ধু মনু

২.২০৭, বান্ধব ৮.২১। "বশ (বিণ)—স্বাধীন, স্বতন্ত্র। "বশতঃ  
—স্ববশতঃ স্ববশীভূত। "(আত্মরোহ রঘু) স্ববশতঃস্বিকৃতিভূত  
গো রা ৬ ১২.৪৮। "বিক্রম (বিণ)—আত্মরাজ্য। "বিবের (বিণ)  
—স্বকর্তব্য। "বিবর (পুং)—অশেষ, বরাট। "তি ১.১০৫। "বীজ (পুং)  
—আত্মকারণভূত, আত্মা। "বীজ (ক্রী)—নিজকারণ, নিজস্বীকৃতি।  
"বীজভূত (বিণ)—স্ববলরক্ষিত। "রঘু ২.৪। ভূমি (ক্রী)—স্বহান,  
অশেষ। "বৃষ্টি (ক্রী)—স্বকৃতবিচার। "বৃষ্টিভূতঃ (স তত্ভ্যজ তদ্রূপ)  
ক সা ২১ ২৫। "ব্রাট্র (ক্রী)—আত্মশেষ, স্বাধিকৃতশেষ। "মনু ৭.৩২।  
"লক্ষণ (ক্রী)—১ নিজচিহ্ন, স্বচিহ্ন। ২ স্বধর্ম, বিশেষবর্ণণ। "সিদ্ধি  
(বিণ)—স্বহস্তলিখিত (লেখাদি)। "বিকৃ ৭৫। "লিঙ্গ (বিণ)  
—প্রকৃতিলিঙ্গ। "পুণে জাতীপ্রভৃত্যঃ স্বলিঙ্গাঃ অ.কো, স্বনোবধিবর্ষ,  
১২। "ল্লাঘা (ক্রী)—স্ববিক্রম, আত্মপ্রাণসা। "সংবৃত্ত (বিণ)  
—স্বার্থসম্বন্ধ। "সা ২ ২৬। "সংবিৎ (-স্ব) বিণ—নিজজ্ঞানপোচর  
(অন্তের অগোচর)। "ভ ১০ ১৬ ৪৬। "সংবৃত্ত (বিণ)—স্বকৃতভা-  
গবন্ধক (কুলুক)। "মনু ৭ ১০৪। "সংবৃত্ত (বিণ)—স্বার্থ-সংবিৎ।  
"পক্ষরাজ ৪৪৫। "সদৃশ (বিণ)—আত্মসদৃশ, স্বানুরূপ। "শে হুতে  
গো রা ১.৭২ ৩৪। "সমান (বিণ)—স্বসদৃশ। "অসমানে নাহি মানে  
স্বসমুখেন যুকে শি ৫৭। "সমুখ (বিণ)—স্বদেহজাত, আত্মজাত। "সমুখঃ  
স্বসমুখেন স্বহিনা নাশমুচ্ছতি (S.W.)। "সম্বত, সম্বৃত্ত (বিণ)  
—স্বজাত। "স্বত ৩ ২৮.৪০। "ত ক সা ৫০ ১৬৭। "সর্ব (ক্রী)  
—আত্মসকল, নিজস্বব্রাহ্মজাত। "সিদ্ধ (বিণ)—স্ববৃত্ততঃ সিদ্ধ।  
"ত ৭.৬ ২৫। "স্বভাব (পুং)—নিজপ্রকৃতি। "হিতিকা (ক্রী)—কুঠাব।  
"হিত (বিণ)—আত্মহিতকর। ][ স্ব স্ব—নিজ নিজ (respective)।  
স্ব স্ব প্রধান—প্রত্যেকেই কর্তব্য। ]

অ-ইচ্ছা বি [পঙে, কথ্য] কেছা। "চ্ছায় দিব মণি অ প ১০২।

অক বিণ [স্ব+ক (কন্), ক্রী -কা, বিকা, পা ৭ ৩৪৭] স্ব, স্বকীর,  
বীর। "গৃহাণ স্বকং রাজানু রা ২ ১১০ ৩৫। স্বকং রূপশ শী ১১ ৫০।  
পরিচর্যাং স্বকান্ মহা ৩ ৭৭৫। বিকাং (পাঠান্তর) তদ্বৎ ৬ ৩.৫৫।  
ভাৰ্গ্যা পুত্রঃ স্বকা তদ্বৎ মনু ৪ ১৮৪। তর্নো...স্বিকারান্ নৈ ৩৪।

অকপোলকল্পিত বিঃ সর্ব 'কপোলকল্পিত'। "ত যে বিবর বপ  
১৭০। বিবরণ সকল কবির 'ত বা প্র ১৭৫।

অকর্ম (-কর্ম) ক্রী [যত] ১ বীর কর্ম, স্বকৃত কার্য। "স্বকর্ম  
ধ্যাপন জ্ঞান মাং ভবানমুশাসিত মনু ১১ ১০০, ১২০। ২ স্বকর্মলভ  
দেহগ্রহণাদি। "মনু ১ ৫০। ৩ স্বাধিকারবহিত কর্ম, বর্ণাজ্ঞবহিত  
কর্ম। "নিরত শী ১৮ ৪৫.৬। মনু ২.১৮৩, ১০ ১১। ৪ বীরস্বার্থ  
কর্ম বা পেশা। ৫ বীর প্রাণ্ডনকর্ম। "স্বকর্মবপ। ["কৃৎ (বিণ)  
—স্বকর্মকরক, স্বস্বার্থকর্মকারী। "জ (বিণ)—স্বকৃতকর্মলভ।  
"হুংস্ব...স্বকর্মজন্ রা ২.৬৪.১৩। "সন্তান (পুং)—স্বকৃতকর্মপরম্পরা।  
"নবিচেষ্টিত—হি ১২২১। ]

অকীর বিণ [স্ব+কীর (হ), 'ক' (কৃক্), পা ৪.২ ১০৮, সি, ক্রী -রা]  
১ আত্মসম্বন্ধী, বীর, নিজ। বিণ 'পরকীর'। "স্বকীরাজমিনাদি মহা  
১ ১২২ ৮। রঘু ১ ৭৮৪। ২ সপক্ষ। ৩ স্বকুলজাত। —র পুং  
সপক্ষজন। "পরে 'স্বকীরান্' (পাঠান্তর) চ নিজস্বঃ মহা ৭ ১৬৭.৫০।  
—রা ক্রী [ 'স্ব+ক্রী আ (টাপু)] পরিশীতা নারী; নিজক্রী। বিণ  
'পরকীর'। স্বকীর যে বিবাহিতা পরকীর আর ভ ৩ ৩৮৭। অ  
'টীকাযুক্ত' 'উল্ললনীলমণি'। কেবল আপন নামে অনুব্রাহ্মণ বার। স্বকীর  
তাহার নাম নারিকার সার।—ভা.চ ৬৬৭।

অকুল ক্রী [যত] স্ববশ, স্বায়ত। —কুল্য বিণ ["স+স্ব (স্বৎ)] স্বকপল,  
সংগোত্র। "কর (পুং)—স্ববশনাশ। ]

অকৃত বিণ [তৃত] ১ স্বানুষ্ঠিত। "কর্ম...স্বকৃত পো.রা ২.১০৭.৩২।



বিপ 'বিজাতীয়'। "অজাতীয়া মনু ৮৮৭, কুলুক, 'গৃহ (পাঠাভর) ১১.১৩০।

**অজাত্য** বিপ [ 'তি + ব (বৎ) ] অজাতীভব, অজাতীয। "কেন শব্দ যুতেন অজাত্যানথিতটিমি মহা ১৩৩৬৩।

**অজ্জ** (-অজ্জ) সক [ ভূ, ঙ—অজ্জতে, অনিট্ ] আলিঙ্গন। [ পবি, বি—আলিঙ্গন। " (পতিম্) পরিষজ্য কাচিৎকং কবোদ গো.রা ৬২৪ ৮, কাচিৎ (পতিম্) কঠে বিধ্বজে ২। তু 'পরিষজতি' (পরম্পর) পাণ্ডালী মধ্যম পাণ্ডুনন্দনম্ (ক ক)। সম্—গ্রহণ। "শক্তিং সংবজতে শক্ৰঃ ভট্ট ১৮২০।]

**অজ** কিং বিং [ সং স্বতঃ ] আপনা দ্বারা, নিজে, স্বয়ং, আপনি। ("কুকে মতি) স্বত কি পরত নহে ত.গ্র ১২৫, (বৈকবগণে) রাজা স্বত পরত সেবয়ে নানামতে ১১০, স্বত প্রকাশিত চিহ্নানন্দ জীবহারী ৩২০। [স্বত পরত—নিজে ও পর দ্বারা।]

**অজঃ** (-তস্) বা [ স্ব + তস্ (তসিল) ] ১ আপনি, স্বয়ং, নিজে। বিপ 'পরতঃ'। "হয়া ব্যাকীকৃতং স্বতঃ ক সা ৪৫.২৭০। ২ বেজ্য। "ন হুঃ স্বতঃ (বদ্যমোতৎ, প্রবিজ্ঞাঃ কোহপি জন্মতীয মাং) ক.সা ৩৪ ৫৬। নিয়তি স্বতঃ কি কতু অনুলুল কাবে ৭—হেম ১২২। বিমলা স্বতঃ কহিলেন ব প্র ৩৬। ৩ স্বকীয় অংশ হইতে। "রঘু ৩.৫৮। ৪ স্বদন হইতে। "দাতব্যং বাক্যৈশ্চ প্রবিষ্টজৈবপি সত্যঃ মনু ৮ ১৬৬। ৫ স্বীয় (পক্ষমাত্র)। ("তন্ দাতব্যম্" স্বতঃশব্দঃ মনু ৮ ৪৮। ৬ আপনা হইতে। "স্বতো মে নাস্তি বিজ্ঞানং কিং তু শরীল ময়া প্রকৃত্ ক সা ২৮। [ \*থক (বিজ্ঞ) —প্রকাশ। "উচ ৬৩৬। \*প্রবৃত্ত (বিং)—স্বয়ংপ্রবৃত্ত, নিজে কৃতোদ্ভাপ। \*প্রমাণ (বিপ)—স্বয়ংহেতুমান, স্বতঃপ্রতিপন্ন। "স্বতঃপ্রমাণ বেদ চৈচ ১০৩.৪। \*প্রামাণ্য (স্ত্রী)—স্বতঃপ্রমাণতা, স্বতঃসিদ্ধতা। "চৈচ ১০৩। "সিদ্ধ (বিপ)—স্বয়ং প্রমাণ (axiomatic)। "দুর্ভূত (বিং)—স্বয়ংপ্রকাশ। "যে বৃত্তি অমূল্যলনসাপেক্ষ নহে, অর্থাৎ স্বতঃস্বতঃ, তাহা ব অমূল্যলন জন্ত সময় দিব না অশী ১১। [ স্বতঃই—স্বয়ংই, আপনা দ্বারা। "তাহা স্বতঃই উপলব্ধ হইতে পারে পা প্র ১০।]

**অজন্তর** বিং [ স্বতঃ > (স্বাপায়ে) 'স্ব' ] ১ স্বতঃ, স্বাধীন। ("জীব) কর্ণ-অঙ্গুষ্ঠপ, কেহ নহে স্বতঃস্বয় জীম ৭৪। কেহ কার বশ নয় তবে স্বতঃস্বয় জী.মা ৫২। কি আর বুঝাও. কুলেব ধরম. মন স্বতঃস্বয় নয় বপ ১০৫২। কোটাল ৪য়েছে স্বতঃস্বয় জী.মা ২২০। তাচ ২০১। ২ বেজ্যচাষী, বেজ্যচাষিণী। পতি যাবে দেশান্তর, ঘরে সত্য স্বতঃস্বয়, বহুবিধ দিবে তারে দুখ ক চ ৩২, সতীতী...স্বতঃস্বয় ১৬৪। ৩ পৃথক্, ভিন্ন। "কজা লয়ে থাক তুমি হয়ে স্বতঃস্বয় ম.ম ৪৬। স্বতঃস্বয় ইচ্ছা প্রভুর তাহে নাহি লুপ্ত ভ গ্র ১৭০। বেদপথ-ছাড়া তাব পথ স্বতঃস্বয় শি ১১। ৪ অবশীভূত, অবধা। "সেহ (চিত) মুচ স্বতঃস্বয়...দায় পূর্বক-অভিলাষে জী.ম ১৪০। —বা বিং [ স্বতঃ > 'রা' ] ১ স্বাধীন, বেজ্যচাষিণী। "হয়ে স্বতঃস্বয় (-রা), তুমি কর যব ক চ ৩১, দারুণ আমার জায়া, নাত্য পুজ্য মহামায়া, বামপথী হ'বে স্বতঃস্বয় (-রা) ২২০। জী ৫৮। ম.ম ২১৩। জীজাতি ইহা স্বতঃস্বয় বা.ম ১২৫। তুমি হৈলে স্বতঃস্বয় শি ২২। নারী দায় স্বতঃস্বয়, সে জন জীরন্তে মরা তা চ ১০৫। শতী ভ্রমে স্বতঃস্বয় না সেবি তাহারে।—হেম ১০৫। ২ স্বাধীন, অর্থাৎ গুণজনন মতনিরপেক্ষ। "পৌর-নিতম্বিনী, বদনে জয়ধ্বনি, দেখিতে ধায় স্বতঃস্বয় ক চ ৩৪। ৩ পৃথক্, অর্থাৎ দূরস্থিত। "নিরন্তর থাকি দেখি নাহি স্বতঃস্বয় শি ২৮। —স্ত্রী বিং স্বাধীন। "যে তার চিতে তাহাই করি স্বতঃস্বয় নট প ক ১০২৭। চ.লা ৭৪। [ স্বতঃস্বয়—বেজ্যস্বয়ারে, স্বধাকচি। "বাণ-ঘরে থাকে পদ্মা স্বতঃস্বয় দায় ম.ম ২০, আপন করিয়া কর্ণ করে স্বতঃস্বয় (-সে) ৪৬।]

**অজন্ত** বিপ [ স্ব(আত্ম)স্তর (প্রধান) বাহার (অ.টী), বহুরী; স্ত্রী-স্ত্রী ] ১ অপ্রধান, বৈরী, অজ্ঞান, স্বাধীন। বিপ 'পরস্ত'। ("পুরা স্থির আদম্" স্বতঃ মহা ১.১২২.৪। স্বতঃ না হও তুমি নারীর কুর্পণ। —ম ১৭। স্বতঃ স্বয় চৈ.চ ২০; ১০৮, ১৩৩, ২৩৭। চৈ ২০৪। ৩ ৩৪৮। ২ সাধননিরপেক্ষ (মিতাকরা)। "বাজ ২.১৩। ৩ অনবিত, পৃথক্। "ভৌমানীতি স্বতঃ পদম্ মনু ৩১৪, কুলুক। ৪ পূর্ণবিক (A)। ৫ (বাঙলার) স্ববশ, স্বদানমুক্ত। "স্বতঃ হইল তবে পাণ্ডবের হব অ প ৬৩। —তত্র স্ত্রী [ কর্ণধা ] স্বগার। —তত্রী (-স্ত্রি) বিপ [ 'স্ব+ইন্ (ইনি)-১ব ] 'স্বতঃস্বয়', স্বশাস্ত্রানুসারী (নীলকণ্ঠ —SW.)।

**অজন্ততা** স্ত্রী [ 'স্ব+তা (তল্) ] স্বাধীনতা, বৈরিতা। "ন ভজ্যে স্ত্রী স্বতঃস্বয় মনু ৫ ১৪৮।

**অজা** স্ত্রী [ স্ব+তা (তল্) ] স্বকীরতা। "অহো কামী স্বতাঃ পন্ততি। —প (SW.)।

**অজ্ঞ** স্ত্রী [ স্ব+জ ] ১ সর্ব 'স্বতা'। ২ ত্রব্যের শাস্ত্রানুসৃত যথেষ্ট বিনিয়োগ-যোগ্যতা, স্বামি, অধিকার। "ত ৪.২৮.১৬। চৌরন্ত তু পরস্বয় স্বয়ং স্ত্রাব্য" ন জাতুচিং ক সা ৮২ ১১৪। [ 'তাপ (পুং)—স্বামি-পরিহাব। "অস্মিন্ জব্যো মৎস্বতঃপূর্বকমস্ত স্বয়ং জায়তাম্। —মুক্তবোধ, ২৪২, দুর্গাদাস। "নিবৃত্তি (স্ত্রী)—স্বামিভবিত, স্বদান। "স্বতঃনিবৃত্তি পা ১ ৪৩২, তত্ত্বোদধি। "বিচার (পুং)—স্বতঃনিরপেক্ষ, অধিকারনির্ণয়। "বোদন (স্ত্রী)—স্বতঃপ্রাপন। "ব্যাভচারী (-স্বিন্) বিপ—স্বতঃপ্রাপি। "হানি (স্ত্রী)—স্বতঃস্বতঃ, অধিকারলোপ। "হেতু (পুং)—স্বতঃস্বয় কাবণ, অধিকারহেতু।]

**অজ্ঞবান্** (-বৎ) বিপ [ স্ব+বৎ (বতৃপ্)-১ব; স্ত্রী-বতী ] স্বামি-স্ব-বৃত্ত, অধিকারী। —বান্ পুং স্বামী, মালিক।

**অজ্ঞাধিকারী** (-স্ত্রী) বিং স্ববান্, স্বামী, মালিক।

**অজ্ঞাবগম** পুং [ বত ] স্বামিভবিত, স্বতঃনিরপেক্ষ।

**অজ্ঞাতাব** পুং [ বত ] অধিকারবাহিতা, স্বামিভবিত।

**অজ্ঞান্দ** স্ত্রী [ বত ] স্বতঃস্বয়, অধিকারবিষয়।

**অজ্ঞোৎপত্তি** স্ত্রী [ বত ] অধিকারপ্রাপ্তি। বিপ 'স্বতঃস্বয়'।

**অজ্ঞোৎপাদন** স্ত্রী [ বত ] স্বতঃস্বয়, অধিকারোৎপাদন। "পরস্বতঃ-পাদন পা ১ ৪৩২, তত্ত্বোদধি।

**অজ্জ** সক [ ভূ, ঙ—অজ্জতে, সেট্ ] আবাদন, অনুভব। "স্বতঃ মোদকং বালঃ (ক ক)। —৭ অক [ পূর্ববৎ ] ১ জীতি, অনুভবগণেশ (ক ক)। ২ কচি। "অপাং হি তৃণায় ন বাহিধারা বাহু হুগন্ধি বদতে তুবারা।—নৈ ৩ ২০। —৭ সক [ চু, প—আদরিত, সেট্ ] ১ আবাদন, রসোপাদান। "স্বতঃস্বয় কীরঃ লোকঃ (ক ক)। ২ ছেদন (ক ক)। [ আ—আবাদন, ভক্ষণ। "হুর্দলং বলবতো হি মন্তা মন্তম্ (আবাদন) মহা ৩ ১৮৭.৮।]

**অজিত** বিপ [ স্ব+ত (ত্) -র্জ ] আবাদিত। "অস্মিন্ হব্যাসি বদিতামি।—শ্রুতবজ্জর্বেদ ২২ ১০। —ত স্ত্রী গিতাযাতার একোদ্বিষ্ট প্রাক্তে ব্রাহ্মণের প্রতি কৃপিত্রয়। "মনু ৩.২৫১। পিত্রো বদিতমিতোব বাচাম্ ২৫৪।

**অজেশ** পুং [ বত ] ১ নিজদেশ, স্ববিষয়। বিপ 'পরদেশ, বিদেশ'। "মনু ৮ ১৬৭। ২ স্বীয়রাজ্য। "স্বদেশে পূজ্যতে রাজা (চাপক্য)। ৩ (বহব) স্বদেশবাসিগণ। "রাজন্ স্বদেশাননুরোধে হুর্দলং ত ৪.৩.২১। [ 'জ', বজ্জ (পুং)—স্বদেশবাসী। "দ্রোহী (-স্বিন্) বিং—স্বদেশ-বিরোধী, স্বদেশবাসীর শত্রু। "ভক্ত (বিং)—স্বদেশানুরাগী, স্বদেশ-প্রিয়।]

**অজেশী**, -জেশী বিং [ স্বদেশীয় > 'জ', ত্র 'জ' ] ১ স্বদেশস্বামী,

অশেষবিষয়ক। ৬ অশেষজাত (বজ্রাদি)। ৭ অশেষে প্রচলিত বা কথ্য (ভাষা)। “বিনে অশেষীর ভাষা পূরে কি আশা?—বঙ্গ ১৫৪০। অশেষীয় অ ‘অশেষী’।

অশ্বর্ষ পুং [কর্ষণ] ১ বীর ধর্ম, বীর্যমবিহিত অশ্বকর্ম। “শ্রী. ২৩১ ৩৩; অশ্রয় অশ্বর্ষে বিভণঃ, অশ্বর্ষে নিধন” অশ্রয়: ৩৩৫। অশ্রু ২.৮, ৩.৩, বর অশ্বর্ষে বিভণে পায়ক্য: অশ্রুতি: ১০ ২৭। ২ অশ্রুতিগত পথ, বীরবৃত্তি। “বাজ ১৩৬১। ৩ অশ্বধর্ম, বোদার্ম। “মহু ২১৫০। ৪ অশ্বাদির বীরগুণবিশেষ। [‘ত্যাগ (পুং)—বীর্যবীর্যমকর্মত্যাগ।’ বর্তী (-স্তিন্) বিণ—অশ্বধর্মহিত, অশ্বধর্মচারী। ‘অলন (স্ত্রী)—অশ্বধর্ম-প্রাণ।]

অশ্বাঙ্গী স্ত্রী ১ মাতৃকাবিশেষ। “নম: অশ্বায়ৈ বাহারে (ত বা)। ক ৫ ১২৩। (হুগী) পিতৃদানে দেবী অশ্বা।—হু ৪৪। ২ দক্ষকস্তা ও অগ্নিবাণাদিপিতৃগণ-পত্নী। “ত ৪১ ৬২। ৩ অঙ্গ। ‘অশ্বেন ৩৪৪ ১, সায়ণ।—ধা বা [‘অশ্ব+আ, পুণে (ত বা)] ১ পিতৃদেবোদ্দেশে হবিদানময় (অ টা)। ‘অশ্বা পিতৃভ্যা:—গুরুত্বজ্ঞেবন ২৭। পিতৃভ্যা: অশ্বা পা ২৩ ১৬, সি। হু ৪৪, ৯১। ২ পিতৃভক্ষ্য কবা (রা টাকা), পিতৃগণের অঙ্গ (নীলকণ্ঠ), পিতৃর্ষ আচ্ছাদি (জীঘর), পিতৃভোজ্য (মলিনাথ)। ‘অশ্বা বৈ পিতৃগাময় (মুতি)। “রা ৭২৩ ২৩। শ্রী ২ ১৬। ‘সংগ্রহতংগর অশ্রু ১ ৬৬। জী ২ ৪৪। ৩ পিতৃভজ, তর্পণ। “বাজ ১১০২। ৪ পিতৃপ্রাচ্ছাদি। “মহু ২ ১৪২। ৫ পিতৃকর্মে প্রাচ্ছাদ্যের প্রতি ব্রাহ্মণগণের আলীকর্ষদ্রব্যক শব্দ। “মহু ৩ ২৫২। [‘কর (বিণ)—প্রাচ্ছাদি উৎসেদিক-কাবক। “মহু ২ ১২৭। ‘কর (পুং)—অশ্বা-শব্দের উচ্চারণ। “মহু ৩ ২৫২। কাতাবন ১৬৮। ‘নিনয়ন (স্ত্রী)—প্রাচ্ছাদিনাদনময়জাত। “মহু ২ ১৭২। ‘প্রিয় (পুং)—১ কুকতিল। ২ অগ্নি। ‘ভূক (-জ)—১ পিতৃগণ। “রহু ৮ ৩০। ২ দেবতা (অ চি)। ‘ভোজী (-জিন্) বিণ, বহব—পিতৃগণ “জিন্ রা ৭২৩ ২৩। ‘সংগ্রহ (পুং)—পিতৃভোজ্যসংগ্রহ।]

অশ্বাধিপ পুং [বত] অশ্বাধিপতি, অগ্নি।

অশ্বাশন পুং, বহব [বহতী] অশ্বাশন, পিতৃগণ।

অশ্বিতি পুং, স্ত্রী [অ + অশ্ব ধারণ + তি (ক্তি)—অ টা, ‘\*তি’—অসি (অশ্বেন ২৩৯ ৭, সায়ণ)] কূঠাব (অ কো)। [‘হেতিক (পুং)—পারমথিক, কূঠারধর্যোষ।]

অশ্বিষ্ঠান বিণ [অ অশ্বিষ্ঠান বাহার, বহতী] ‘শোভনাধার’, হুজ (নীলকণ্ঠ)। “(রথন) অশ্বিষ্ঠানম্ মহা ৫ ১৮০ ১০।

অশ্বীত বিণ [অ + অশ্বি—অ + ত (ক্ত)-র্ষ] সম্যক-পঠিত, সাধুশিক্ষিত। “প্রহ্লাদানুচাভা: তাং অশ্বীত: কিকিছুত্তমম্ ভ ৭.৫ ২২।—ত স্ত্রী হুগঠিত বিষয়। “ন মন্তে ব্রহ্মচর্যো বা অশ্বীতে বা কলোদয়: রা ২ ৫২ ১৭।—ধীতি স্ত্রী [+ তি (ক্তিন্)-ভা] বোদাদির বিদ্যুৎ আয়ত্তি।

অশ্ব, অক [ভা, প—অনতি, সেট] শব্দ। “(বানরা:) অশ্ব: ভট্ট ১৪ ৭০।—ন অক [অবত চু, প—অনরতি, সেট] শব্দ (ক ক)। [অব, বি—১ সপকভোজন। “অবধণতি, শ্রিগণি পা ৮ ৩৬৯, কাশিকা। ২ শব্দ, ধ্বনি। “বিষনতি যুদ্ধ: (কাশিকা)। অবধনতি বীণা (টাকা)। আ—শব্দ। “যুদ্ধ: যোরাষেযু: ভট্ট ১৪ ৪। প্রতি—প্রতিধ্বনি। “(শব্দ:) প্রতিস্বান মহা ৭ ১১০ ৪৫।]

অশ্ব পুং [অশ্ব—অ (অপ)-ভা, cf. L. sonus, F. son, M.E. soun] ১ ধ্বনি (সায়ণ), শব্দ। “অশ্ব শব্দান্ মকতাম্।—অশ্বেন ১৬.১০। শক্তিবর্জিতকৃত্যনা রা ৭৮ ১০। সঃ...মদাদ বিপুল: শব্দম্ মহা ১১৫৪ ৩১। অশেষী” অশ্রু ১ ৩৯। বহিল বায়ু হ্রস্বকর বনে।—মে ২৫৫ কুলু কুলু বনে সা.স ৭। ২ কণ্ঠধ্বনি, রব।

“শিবাধোরবনাম্...তাম্ (পূর্ণপদ্যম্) অশ্রু ১২ ৩৯। ভীষণ শব্দ।—মে ২৩৪, ২৩৮, রা ১৪৬। ৩ বীণাধ্বনি, শ্রবণ। “বরকী চ ক্ষয়ক্ষয়বনাম্ অশ্রু ১২ ১৩। ৪ পক্ষিরব, কৃজিত। “কোক্রিমন্ত ভু ওজ্রাব শব্দম্ রা ১.৬৪ ৯। [‘চক্র (স্ত্রী)—সতিবদ্ধবিশেষ।]

অশ্বর্ষ অর্ধ [স + অশ্ব] ১ শব্দ করা, সন্-সন শব্দ করা। “অশ্বিহে পবন দূরে রহিয়া রহিয়া।—মে ১১২। ২ প্রতিধ্বনিত হওয়া। “ভীষণ শব্দ শবিল সে হলে।—মে ২৩৮। ৩ কোঁস কোঁস শব্দ করা। “কুন্তল-প্রদেশে, অশ্বিহে ভীষণ সর্প।—মে ২৭৭। [অশ্বনি—সতত শব্দ করিবা। “পতাকা উড়ে অশ্বনি অ প ৫৯। অশ্বনে—সতত (সনসন্) শব্দ করে। চারিদিকে অশ্বনে শব্দ সমীর্ণ।—রা ১৪৭।

অশ্বন বি [স + অশ্ব] ১ শব্দ, ধ্বনি। “কিরির রব,...উঠে খালি বিকট শবনে।—হেম ৯৭, রণগতি-অশ্বনে ৩৪১। শব্দ করিছে শবন অ শু ১১৭। ২ বায়ুপ্রবাহশব্দ। “পবন।—রা ৯৩। ৩ সর্গগর্জন-শব্দ। কেকারব শিশি কণীব শবনে,...দেপ পুরিতে।—মে ১৮২।

অশ্বনাম (-শ্বন) স্ত্রী [বত] নিজনাম, আশ্বনাম। [‘অ্যাত, ‘প্রসিক (বিং)—নিজনামে বিদিত স্বত্তে প্রথিতনাম। ‘অশ্ব (বিং) নিজনাম প্রণামনীয়। বনামাঙ্কিত (বিং)—নিজনামাঙ্করমুদ্রাবৃত্ত।]

অশ্বিকট বি [সরিকট > ‘ট (৭), অসাধু] নিজসরিধান, বসনীপ। (রাজা) ঘোড়া ‘টে আনি (রাখি) ব প ৬২৩।

অশ্বিত বিণ [অশ্ব+ত (ক্ত) ক, পা ৭২ ১৮। ধ্বনিত, শবিত। ‘অশ্বিতো যুদ্ধ: (কাশিকা)।—ত স্ত্রী [+ত-ভা] ১ শব, শব্দ, ধ্বনি। “অশ্বর: অশ্বিতে বহুগুণানাম্ (অ কো)। ২ মেঘধ্বনি, গঞ্জিত।

অশ্বরুক্ত বিণ [অশ্বরুক্ত, হুগুণা] সমাগ অশ্বরুগমুক্ত, অতি-প্রণয়বান্। ‘অম ..ক্ত: হুজ্ঞানে রা ২ ৪০ ৫।

অশ্বভিত বিণ [অ-অশ্ব+অ + ত (ক্ত)-অ] সমাগুবিহিত, অশ্ববিধিকৃত, সম্পূর্ণ। “অশ্রয় অশ্বর্ষে বিভণ: পরধর্ম্যং অশ্বভিতাং শ্রী ১৮ ৪৭। অশ্রু ১০ ২৭। ধর্ম: অশ্বভিত: ভ ১২ ৮।

অশ্বত বিণ [অ অশ্ব বাহার, বহতী, স্ত্রী -অ] শোভনপরিণাম, শুভোদর্ক। “অশ্রু ১১ ৬২। সর্বা অশ্ব হি ভাবিতং ক সা ৪২ ২১।

অশ্বতর ক্রি বি [অশ্বতর > ‘র, অসাধু] স্বাধীনভাবে, বেচ্ছানুসারে “বেড়াই আমি অশ্বতর। বানন বর মায় আচ্ছার।—গ ৪৪।

অশ্রু স্ত্রী [অ অশ্রু, প্রা স] শোভনায়। ‘ত ১ ১২ ১৪।

অপ্ অক [অদা, প—অপতি, অনিট] শয়ন, নিদ্রা। [অ—তগুণি, তুনিদ্রা। সম্—তুনিদ্রা। “রা ২ ৪৬ ২১।]

অপক পুং [কর্ষণ] ১ নিজগত স্বগণ, স্ববজ্জন। “অকরাক।—পঞ্চ ৪৩১। ২ (ব্যবহারে) নিজ পূর্বপক্ষ বা ভাষা। ৩ নিজ শব্দ, স্বচ্ছদ। [‘কব (পুং)—অপগণনাশ। ‘প্রভব (বিণ)—অপক-জাত, স্বচ্ছদ্রজ্ঞ। ‘অ কো, কল্পিবর্গ ৩০।]

অপকীয় বিণ [‘ক+ইয় (ছ)] অপকসম্বন্ধী, অগণন।

অপক স্ত্রী [বত] ১ অধিকার। ২ অধাম।

অপন স্ত্রী [অপ+অন (লুট)-ভা, তি সপনা, ঠ সপন, মে সপন,-না] ১ শয়ন, নিদ্রা স্বপ্ন। “অপন” যোগিনিদ্রা।—হি ৩৭৮। দিবা।—হুজ্ঞত ৩৪ ৩৬।-২ স্বপ্নহুট বিষয়। “শুনইতে মনে নি-অপন স্বপন বিণ ৪৫। বিরহিণী যামে করি বৈঠল কান। বিরহিণী মানল স্বপন সমান।—ব ১২৭। নিশার স্বপন-সম জোর এ বারতা। রে দূত।—মে ৬। ৩ সর্ষ ‘অপ (৩)। ‘চণ্ডী দেখা দিলেন স্বপনে ক ৮ ৬। সন্তোষ-অপনে জী রা ৩৯। কৃষ্ণ দেখিবারে খেল, স্বপনে পাইল ভেদ, নীলমাধবেব এই স্থান ভা ৫ ৪৭১। স্বপনে শুনিয়া শিশু সে মধুর ধ্বনি, হাসিল।—মে ৭৭। ৪ অকর শর্প-জানবাহিতা, স্বকল্পিত (হুজ্ঞত)। [‘দেবী (বি) অধাধিষ্ঠাত্রী

দেবতা। “নিজাদেবী (মায়া) বিবিমোহিনী, বশনদেবীরে স্মরি কহিলা।—মে ১৪৯। বশন দেখা—নিজায় বসন্তে বিবর অনুভব করা।]

অপৰূপশব্দ ক্রী [ বস , বত ] বসণ ও শব্দগণ।

অপাক বি ১ আকৃত্ত অরাদিপাক। ১ বীর রচনা। ‘(কথক) বা বলচেন, সকলি কানীরাম খুড়ার উচ্ছিত ও কোনটা বা অপাক।—হ ৪১।

অপিত্তা (-ত্ব) পুং বহুব [ কর্ণধা ] বীষপিত্তগণ। “এবমুক্ত: ‘অপিত্তজি’ (পাঠান্তর) শিত্বনু রামোহরবীন্দ্রন মহা ৫১৮২১।

অপ্ত পুং [ √বপ্+ন (নন্)-ভা, পা ৩৩৯১, উ ৩১০, cf, Gr hupnos—sleep ] ১ আপ, নিজা। ‘অপ্তে ১১২০২২। অতি-বদ্যলীল গী ৩১৬। বয় ১২৭০, ‘প্রিয়’ ৮১। ২ প্রহুগের বিজ্ঞান (মেদিনী), নিজিতের অমৃত্যুতি। ‘গুপ্ত দদুগুস্তান্নান’ সর্বো: স্বয়ম্ বাননৈ: রয় ১০৬০। তত্ত্ব অগ্নে পদ্যনিধি: কপণকবলী দর্শন দ্বা পোবাচ।—পঞ্চ ৫৩৩। ৩ প্রহুগের দর্শন (মেদিনী), বদ্যদৃষ্ট বিবর। ‘অপ্তা হু মায়া হু মতিজ্ঞান হু।—শ ৬১০। মন্তেন দৃষ্ট: স্বপ্নো নিরর্থক:।—পঞ্চ ৫১১। তপন কুব্জনন্দিনী বদ্য দেগিল ব বিশ ৬। ৪ নিজাত্মতা। মনু ১২৩৩। ৫ (বাঙলায়) স্বপ্নে দেবতাব আদেশ, স্বপ্নাংশে। ‘স্বপ্নে হেল গোবিন্দে, সে পুরী না পাখে টেন, আব পুৰী গড়িত হইল ভা ৪৭২। [ ‘কাম (বিণ)—নিজাখাঁ। ‘কৃৎ (বিণ)—নিজাখনক। ‘কৃৎ (ক্রী)—দ্রুনিগরক, হুনি শাক। ‘গত (বিণ)—নিজাগত, হুপ্ত। ‘গো রা ৩৪৩৪। স্বপ্নগত লোক যেন নিধি পার হাতে।—কৃ ২৫১। ‘গৃহ, ‘নিকেতন (ক্রী)—শয়নমন্দির, বাসগৃহ। ‘গোচর (বিণ)—স্বপ্নবিদ্যাত্মক। ‘জ (বিণ)—স্বপ্নাবস্থা-জন্ত। ‘মৎসজ্ঞাপ:—স্বপ্নজ: উ মে ৩০। ‘জ্ঞান (ক্রী)—নিজাবস্থার জ্ঞান। ‘দর্শন (ক্রী)—নিজাবস্থায় বিবয়ানুভূতি। ক সা ৩১২৬। চা ৩ ৪১। ‘দুক (-শ্) বিণ—স্বপ্নানুভূতিবিবর। ‘ভ ১১১১৮।

‘দৃষ্ট (বিণ)—নিজাবস্থায় অনুভূত। ‘স্বপ্নদৃষ্ট: পদার্থ:।—অবদ ১১২০১২ সাযণ। ‘দেবী (বি)—নিজাধিষ্ঠাত্রী দেবী, নিজাদেবী। ‘মে ১৪৯। ‘দোষ (পুং)—নিজাবস্থায় রক্ত:খলন (pollution nocturnal)। ‘বীণমা (বিণ)—স্বপ্নসদৃশগ্রাহ্য, অর্থাৎ স্বপ্নাবস্থায় জ্ঞান চক্ৰাদিবাছেদ্রিয়েৎ কার্যবিবতি হেতু কেবল মনোগ্রাহ্য, সেইকণ প্রসন্নমনোগ্রাহ্য (পরম পূর্বক)। ‘মনু ১২১২২। ‘নিদ্রাশন (ক্রী) সর্ব ‘স্বপ্নদর্শন’। ‘জ্ঞানাগা ৫২৮। ‘ফলাফল (ক্রী)—স্বপ্নেব শুভা-শুভফল। ‘বিনশব (বিণ)—স্বপ্নতুলা নাগলীল, ক্ষণভঙ্গুর, ক্ষণিক। ‘বৃত্ত (বিণ)—স্বপ্নাবস্থায় ভূত, স্বপ্নসংঘটিত। ‘রয় ১২৭৬। ‘ভাষিত (বি)—নিজাবস্থায় কথিত বিবর। ‘সী ১৭। ‘মনোবদ (পুং)—স্বপ্নাবস্থায় কৃত মানস, স্বপ্নগতমনোবিবর। ‘লঙ্কা’ গন্ত কৃত: শক্তিরপি ‘রাধ: গো রা ৩৪৭১৪। ‘মাগব, বক (পুং)—অমোঘ-স্বপ্নময়বিশেষ। ‘বক ক সা ৬১৩৭। উপাশিৎ তস্মৈ স তিষ্ঠ: স্বপ্ন-মাগব ৭২১০৭। ‘লঙ্ক (বিণ)—স্বপ্ন প্রাপ্ত। ‘উ মে ৩৬। ‘সদর্শন (ক্রী)—স্বপ্নজ্ঞান। ‘উ মে ৪৫। ‘সৃষ্ট (ক্রী)—স্বপ্নের সৃষ্ট বিবর, স্বপ্নদৃষ্ট বস্তু। ‘স্থান (ক্রী)—শয়নগৃহ, বাসগৃহ। [ ‘স্বপ্নেব অগোচর—স্বপ্নের অ-বিদ্যাত্মক অত্যন্ত অসম্ভব।]

অপ্তক্ (-জ্) বিণ [ √বপ্+অজ (নজিঙ)-ক -১ব, পা ৩২.১৭২ ] ১ বদ্যলীল, নিজালী। ‘ভটি ৭২৪। ২ হুগুগুগুগুগু (নীলকণ্ঠ)।

‘কিংবৎ স্বপ্নজ ন নিধিযতি মহা ৩৩৩.২৮।

অপ্তকল্প বিণ [ বদ+কল্প (কল্পণ), ক্রী-রা ] বদ্যতুলা। ‘বদ্যকল্প-তদভূতম্ (আতিথাস) রা ২১১৮।

অপ্তকল্পিণি বি নিজাঘোর। “মা পলকে ভাসিল।—কথা ৩০।

অপ্তময় বি বদ্যগ্রচর। ‘জ্যোৎস্না...অপ্তময়মাথা—পৃথিবীর স্বপ্নময় আবরণের মত ব প্র ৩৭৮।

অপ্তশীল বিণ [ বদ+ √শীল+অ (৭)-ক, উ ত, ক্রী-লা ] নিজাশীল, শয়ালী। ‘অতিবদ্যলীল গী ৩১৬।

অপ্তাংশে পুং [ সত ] স্বপ্নে দেবদ্বির আঞ্জ। ‘ক সা ২৩।

অপ্তাত্ত, অপ্তামিকারী (-রিন্) বিণ ‘বদ্যমূলক, বদ্যাদিকারে বা বদ্যাবস্থায় প্রাপ্ত, বদ্যলক (উবধ)।

অপ্তামিকারী ক্র ‘বদ্যাত্ত’।

অপ্তাববোধ পুং [ বদ ] নিজাভাগরণ। ‘যুক্ত’ গী ৩১৭।

অপ্তাবস্থা ক্রী [ কর্ণধা ] ১ জীবাত্মব ভ্রাণাদি অবস্থাত্তবেব অন্তর্গত বদ্যাবস্থা অবস্থাবিশেষ। ২ নিজাবস্থা, স্বপ্ন।

অপ্তোপম বিণ [ নি স ] স্বপ্নসদৃশ, স্বপ্নতুলা।

অবহতা বিণ [ ‘প+ব (বৎ) ] বীরবংশভব, স্বপ্নোজ্জাত।

অবগীয় বিণ [ ‘গ+ঈষ (হ) ] স্বপ্নসম্বন্ধী, একবর্গীয় (বর্ণ)।

অবাক্ষ্য ক্রী [ বত ] বাঙলায়, বেছা।

অবাক্ষিত বিণ বাঙলায়, স্বাভীষ্ট। ‘ত কল।—ম ৩৪।

অবাসিনী ক্রী [ ব+ √বস+ইন্ (গিনি)-ক+ক্রী ঈ (ভীণ) (অ.টী), ‘হবাসিনী’ (অ.কো) ] ১ সর্ব ‘হবাসিনী (১)। ২ পবিত্রতা পিতৃ-গৃহ হিতা কত্মা (মিতাক্ষা)। যাজ্ঞ ১১০৫।

অবৃত্তি বিণ [ বহত্ৰী ] স্বপ্নময়ী।—বৃত্তি ক্রী [ কর্ণধা ] ১ বীর আভাব, স্বজীবিক। ‘স্ববৃত্তিভূষণ পুংসাম্ (SW)। ২ বীর বর্ণ-গত শাস্ত্রবিহিত ধর্ম। ‘স বৈ ধর্মস্বপ্নো বা স্ববৃত্তো ক পরীক্ষা মহা ২.৫৫৭। ৩ বীরচিত্তবৃত্তিভেদ। ‘(জরিতা) বভার চৈতান্ সজ্ঞাতান্ স্ববৃত্ত্যা য়েহবিক্রবা মহা ১২২৯২০।

অভ্রাণপণ্য ক্রী [ ‘অভ্রপণ্য (SW) ] জ্যোতিষ্টোমে ইন্দ্রের আহ্বানার্থ প্রযোজ্য মন্ত্র। ‘মনু ৯১২৬।

অভাব পুং [ বত, যেন ভবনম্ (অ.টী), যো ভাব: (গী ৫১৪ শব্দর) ] ১ বীষভাব, অসম্ভব অর্থাৎ স্বত:সিদ্ধতাব, স’সিদ্ধি, প্রকৃতি, নিসর্গ (অ.কো)। ‘পৃথিবী বায়ুকাশমাণো জ্যোতিষ্ক পঞ্চমম্। স্বভাব তিষ্ঠতি...।—গো রা ৫২৪৫। মনু ৯১৬। অতীতাহি গুণান্ সর্বাদ্ভাব্যো মুখি বর্ততে।—হি ১১৯, ৩৬১। যেন শরীর জলে সূর্য্যভাষা অভাবেতে স্বভাব যেটা বপ ১৫৩৫। ধরিয়া স্বভাব, বিরাজে স্বভাব, কিসেব অভাব আছে।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ক্র ‘ইহত’।

২ অবিভালক্ষণ প্রকৃতি, মায়া (শব্দর), অনিত্য (জীধর)। ‘গী ৫১৪। ৩ ব্রহ্মেব জীবরূপে ভবন (জীধর) বা সত্তা। ‘স্বভাবোহধ্যাত্ম-মুচ্যতে গী ৮৩। ৪ জন্মান্তরকৃত ধর্মাদি সংস্কার, পূর্বসংস্কার। ‘ত্রিবিধা ভবতি প্রজ্ঞা দেহিনাং সা স্বভাবজা গী ১৭২। ৫ ভ্রাম্যদিত্যতিরিক্ত সহজতাব। ‘স্বভাবেনৈব বদ্ ভূয়ন্ত গ্রাহ্য’ বাহ্যবাহিকম্ মনু ৮৭৮।

৬ আশ্রয়তাব, আশ্রয়জ্ঞান। ‘কৃষ্ণকপাশিত্তে হেতে স্বভাব-জন্ম চৈ চ ২৪০। ৭ বীর জন্ম। ‘রোহিণী যশোলা স্বভাবে জাতি ভিনি জী ম ১০। ৮ (বাঙলায়) কুলীনতাব, কুলীন। বিণ ‘ভজ’। [ ‘কৃত (বিণ)—স্বাভাবিক, নৈসর্গিক। ‘কৃপণ (বিণ)—স্বভাবত: কৃচ্চ্রেতা:, স্বভাবনীচ। ‘চল, ‘চপল (বিণ)—স্বভাবচঞ্চল, প্রকৃতিচপল। ‘জনিত (বিণ)—স্বভাবকৃত, প্রাকৃতিক। ‘গৌরভ (ক্রী)—প্রকৃতিজ:শীলতা, স্বভাবদৃষ্টতা। ‘হি ৩৩৩। ‘প্রভব (বিণ)—স্বভাবলাভ, প্রকৃতিজ। ‘জুর (বিণ)—স্বভাবে উজ্জল, প্রকৃতিবদ্য। ‘রাভালম্বী:—স্বভাব-ভঙ্গুর।—পঞ্চ ৩৩৩৩৩। ‘মিত্র (ক্রী)—অকৃত্রিমবদ্। ‘মুহ (বিণ)—প্রকৃতিকোমল। ‘শুর (বিণ)—স্বভাবত: বীর্ঘ্যসম্পন্ন। ‘সিদ্ধ (বিণ)—প্রকৃতিসিদ্ধ, স্বাভাবিক। ‘স্বজন (পুং)—স্বভাবত: সাধু। ‘স্বপ্নর (বিণ)—নির্সর্গময়ী, স্বভাবমনোহর।]

অভ্যর্থনত্রি বি প্রকৃতি ও আচরণ বা ক্রিয়াকলাপ।

অভ্যর্থক বিণ [ 'ব + ১/জন্ + অ (ড)-ক, উত ] ১ অভ্যর্থকাত, বৈদগ্ধিক, সহজ। বিণ 'কৃত্রিম'। "অব...খাম কি ২১১। ২ অকৃত্রিম। "মিহে অভ্যর্থকে।—হি ১২২০। কৃত্রিমকৃত্তম-বৃত্তে প্রসক্তকৃত্তম। অভ্যর্থক কৃত্তম কুলে অকৃত্তম নহে।—স.শ. ৮৬। ৩ পূর্বসংস্কারকাত। "অভ্যর্থকেন ...নিবন্ধঃ বেন কর্ণণা গী ১৮৬০।

অভ্যর্থকঃ (-তস্) বা [অভ্যর্থ + তস্ (তসি)] অভ্যর্থকানুসারে, প্রকৃতিভেদে, অভ্যর্থক।

অভ্যর্থকান পুং [কর্ণধা] অভ্যর্থকণ মতিবিশেষ, বিষ কোন পুরুষ কর্তৃক সৃষ্ট বা রক্ষিত নহে, ইহা আপনায় সামগ্রীসমূহের অভ্যর্থনিত এবং বস্তু: ক্রিয়াপ্রবণ উদ্ভাবনী ও ধারণী শক্তিতে উদ্ভূত ও স্থিতিবিশিষ্ট—এইরূপ অভ্যর্থকবিরক মতিবিশেষ।—বাণী (-মি) 'অভ্যর্থকান'-মতাবলম্বী।

অভ্যর্থকজাত বিঃ অভ্যর্থকত, অভ্যর্থকিক।

অভ্যর্থকজি গ্রী [যত] ১ অভ্যর্থক, অর্থ্যৎ বর্ণনীয়তত্ত্বসম্বন্ধাভি-গত অভ্যর্থকসিদ্ধ ধর্মের উক্তি বা অভিধান (কা.প্র), অর্থ্যালঙ্কারবিশেষ। [উক্তিবি বস্তু ভগ্নেকাশ্রয় কবিমাত্রবেত্ত ক্রিয়া বর্ণ ও অবয়বসংস্থানাদিব বর্ণনকে অভ্যর্থকজি কহে। 'অভ্যর্থকজি' কথার্বথক্রিয়াকলাপবর্ণন সা দ ১০২৩। কা.প্র ১০১১১। কাব্যাদর্শ ২৮। ২ অভ্যর্থকখন।

অভ্যর্থ পুং [ 'ব + ত + কিপ্ (.)-ক, উত ] ১ 'দ্রুতের উদ্ভাব্যর্থ' অর্থাৎ 'উদ্ভূত' (অ.টী), বিজ্ঞ। ২ বন্ধা। "ভ ৩১২২। ৩ শিব।—কু.গ্রী [কর্ণধা] বীর ভূমি, স্বহান, অশেষ।

অভ্যর্থি গ্রী [কর্ণধা] ১ বীরহান। "বৃহৎসংহিতা ৮৬২২। ২ অশেষ, অবিরয়।

অভ্যর্থ্য বিণ [ 'অভ্যর্থ, হৃপৃহৃপা ] হৃতরাম্ আসন্ন (নীলকণ্ঠ), অত্যাসন্ন। "ব্যাখ্যাপণি পঞ্জাবি অভ্যর্থ্যো নঃ পবাক্রমঃ মহা ৩১৫৫৮।

অভ্যর্থী বি [ 'আমী > অমী (আম্য) ] আমী। 'জা ৩৬।

অভ্যর্থ (-রস্) বা ১ আপনি, নিজে। "কথেন ২৩৫১৪। রা ২৬৪ ২২। মনু ৫৩২। বিবরুকেচপি সংবন্ধ্য 'অর্থ' ছেত্তমশাস্ত্রতম্ কু স ২৫৫। গম্যঃ অভ্যর্থ দাতুণ্যং কস্তা কুর্ধ্যাৎ অর্থঃ বরম্ বাজ ১৬৪। সর্কেষ্যাপরিপূর্ণ 'অর্থ' ভগবান্ চৈচ ১০৩। ২ সাক্ষাৎ। 'এতে চাংশ-কলাঃ পুসঃ কৃকন্ত ভগবান্ অর্থম্ ৩১৩২। কৃক—অর্থঃ ভগবান্ চৈচ ৭, ২৩৫। ৩ বেচ্ছার। 'অর্থ-বরা ৪ তদভিহ। "অভ্যর্থব পতিভ্যক্তো রাজা দশবধঃ অর্থম্ রা ৩৫৫। তিনি অর্থঃ আকবরের পুত্র সেলিমের জালক ব.প্র ২। ৫ [বাঙ্লায়, অ.প্র] অ-প্রধান, নিজেই শ্রেষ্ঠ। "(যেই) আপনাকে অর্থঃ বলি জানে সর্বমতে।—ম ১০৩৩। [ 'জ্ঞাত (বিণ)—অর্থমধিকার। "অভ্যর্থঃ অর্থক্রান্তিসংহাসনা (SW)। 'পাত (বিণ)—আর্থমথাত। 'গুপ্ত (বিণ)—আর্থরক্ষিত, বহুগুণ। 'গ্রহ (পুং)—বেচ্ছাগ্রহণ। "অর্থঃগ্রহায়েন্থ মাঘ ১৫০। 'জাত (বিণ)—অর্থমুৎপন্ন। 'জ্যোতিঃ (-তিস্) বিণ—অর্থঃপ্রকাশ। "ভ ৪২০২৭, ৫১১৩৩। 'ভাজ (বিণ)—অর্থমুৎসৃষ্ট। 'প্রকাশ (বিণ)—অর্থপ্রকাশ, বস্তু: প্রকট। 'ভ ৮৩১৬। 'প্রত (বিণ)—অর্থঃপ্রকাশ, প্রকাশ্যভাবানলেক (ঈদ্রয়)। "ভ ৩.১৬২৭। 'প্রভা (গ্রী)—অর্থপ্রকাশবিশেষ। "মা ১০৫। 'প্রভু (বিণ)—অর্থপেক্ষভাবে স্তুতাপ-যোগ্যজ্ঞানবোধাদিশক্তিমান্। "ব্রহ্মা...অর্থঃপ্রভুঃ—রা ১২২৩। 'বরণ (গ্রী)—অর্থঃ পতিবীকরণ। "সীতাঅর্থবরণম্ সা দ ৬৬। 'বণ (বিণ)—আর্থবণ, স্বতর। "নাহমসি অর্থঃবণঃ মহা ১২১৪২১। 'বাত (বিণ)—অর্থমুৎসৃষ্ট। 'বিক্রীত (বিণ)—অর্থবিক্রীত। 'বিশীর্ণ (বিণ) অর্থঃপতিত, বতচ্যুত। "অর্থঃপূর্ণপুত্রিতা কু স ৫২৮। 'শীর্ণ (বিণ)—অর্থঃপতিত। "মনু ৩.২১। 'অষ্ট (পুং)—আর্থার শ্রেষ্ঠঃ অনাপসক্ত

(নীলকণ্ঠ), শিব। "মহা ১৩.১৭৪১। 'সিদ্ধ (বিণ)—অর্থঃ নিম্পন্ন। 'প্রত (বিণ)—অর্থচ্যুত।]

অর্থঃকৃত্ত বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ১ আর্থকৃত্ত, অর্থমুৎসৃষ্ট। "অর্থঃ (বিগ্রহঃ) মনু ৭১৬৪। ২ অর্থচিত। "অর্থঃ (পর্ণন্যায়ঃ) গো.রা ২২৮.২০।—কৃত্ত পুং [ 'তৃত ] আর্থকৃত্ত পুত্র অর্থ্যৎ পুত্রার্থীর অর্থঃ বনাদি-প্রদোত্তম ধারা পুত্রীকৃত্ত মাতাপিতৃহীন বালক, কৃত্রিম পুত্র। 'বাজ ২১৩৪।

অর্থঃগ্রাহ্য বিণ [ হৃপৃহৃপা ] ১ অর্থঃগ্রাহক। "কর্তে অর্থঃগ্রাহনিক-বাহম্ কু স ৩.৭। ২ অর্থঃবর। "কস্তাঃ অর্থঃগ্রাহা ভবিষ্যতি নৃপাতে সমুপস্থিতে মহা ৩১২০.৩৬। ৩ আর্থ্যবিক, অকৃত্রিম। "অলঙ্কৃতোহসি অর্থঃগ্রাহগ্রাণেন ভবতা।—মু (SW)।

অর্থঃদত্ত বিণ [ হৃপৃহৃপা ] অর্থমর্শিত, অর্থঃদাত।—দত্ত পুং (ব্যবহারে) দাশ পুত্রের একতম [যে মাতাপিতৃহীন অথবা যে ত্যাগের উচিত কারণ বিনা যেবাণি হেতু মাতাপিতৃপরিত্যক্ত, সেই পুত্র যদি অর্থঃ আপনাকে দান করে, তবে সে এইতার 'অর্থঃদত্ত' পুত্র হয়। মনু ৯. ১৬০, ১৭৭। দত্তায়া তু অর্থঃদত্তঃ বাজ ১১৩৪।]

অর্থঃদ্রুতী গ্রী [ হৃপৃহৃপা ] যে নারিকা অত্যন্ত উৎসাহক হেতু লক্ষ্য ত্যাগ করিয়া অতিরাগে মোহিতা হইয়া অর্থঃ নারকের মতিত মিলিত হয়, ততাকে অর্থঃদ্রুতী বলে। 'অর্থঃদ্রুতীকৃত্তগ্রীয়া দাচ বাগ্ধাতিমোহিতা। অর্থঃদ্রুতীকৃত্তে সা অর্থঃদ্রুতী ততঃ দ্রুতী।—উচ্ছলনীলমণি, ভ ৩৮০।

অর্থঃদৌত্য বি নারকের অর্থঃকৃত্ত দূতকার্য। 'ঈকৃৎকর অর্থঃদৌত্য চ দা ২৮।

অর্থঃবর পুং [ 'তৃত, 'অর্থঃবর' অসাধু ] ১ বেচ্ছার বরণ, অর্থঃদত্তে কস্তার পতিবীকরণ। "অর্থঃবরো মহাংকৃত্ত ভবিষ্যতি মহা ১১৮৪৫, অর্থঃবরকৃত্তপা ১১, ২০, মম অর্থঃ অর্থঃবরঃ ৩৫৬২০। রমু ৭১৩। ২ অর্থঃবরসভা। "(সঃ) কিত্তিপসমাজমগাৎ অর্থঃবরম্ রমু ৫৭৬। ৩ অর্থঃবরণ, বেচ্ছার বীকরণ। "সখী, 'ভৃগুৎ।—বরা বিণ, গ্রী [ 'অর্থ' বর, হৃপৃহৃপা, গ্রী আ (টাপ্) ] বেচ্ছার পতিবরণকাবিনী। "কস্তাঃ ভর্তৃবধ-বরাম্ মহা ১১২৭। অলঙ্কারঃ নাদনীত পিত্র্যঃ কস্তা অর্থঃবরা মনু ৯.২২৫।—বরা গ্রী [ অর্থম্ + ১/ব + অ (থৎ)-ক, +গ্রী আ (টাপ্), পা ৩২৪৬, উত ] বেচ্ছার পত্যাবেধিনী কস্তা (অ.টী), পতিঃবরা (অ.কো)। [ 'পতি (পুং)—অর্থঃকৃত্তবরণ পতি। '(ত' সা) 'পতি বাধ্যৎ ক সা ৩০৮২। 'বধু (গ্রী)—অর্থঃবরণার্থে বধূভাবাপন্ন। 'ইহ' অর্থঃবরবধু সহকারিত্ব শ ১২২। 'যাত্রা (গ্রী)—অর্থঃবরোৎসব। "যাত্রামক বা ভা ১২২। 'সখী (গ্রী)—অর্থঃকৃত্তবয়স্ক। 'ক সা ২৮১০৪। 'মুহূৎ (পুং)—অর্থঃবরণকৃত্ত মিহ। "অর্থঃবরমুহূৎ ক সা ১০২০। 'মু (বিণ)—অর্থঃবরণসম্বন্ধিত। 'রমু ৫৭৬। (লক্ষণাম্) অর্থঃবরমুহূৎ সাধঃ ভ ১০৬৮১।

অর্থঃবরবিজ্ঞী গ্রী [ হৃপৃহৃপা ] অর্থঃবরা বা বেচ্ছার পত্যাবেধিনী কস্তা। 'প্রাপ্তিবৈদা 'গ্রী বা ভা ১২২।

অর্থঃরূপ পুং অর্থঃ ভগবদ্রূপ, ত্রয়ে গোপমুর্জি কৃক। 'অর্থঃরূপ-কৃকের কার্যবৃত্ত—ভীর সম চৈচ ৪। [ ভগবানের তিন রূপ—অর্থঃরূপ, তসেকাশ্রবণ ও আবেশরূপ। প্র 'চৈচ ২০৭, ২০৮।]

অর্থঃসংজ্ঞিত বিণ [ 'তৃত ] ১ বোধ্যাজিত। "মনু ৯.২০২। ২ অর্থঃসংগৃহীত। "রা ২.৫৩.৪।

অর্থঃসংজ্ঞিত বিণ [ হৃপৃহৃপা ] অর্থঃসংজ্ঞিত। "কুহমৈঃ অর্থঃসংজ্ঞিতৈঃ রা ২. ২৮১৬। মৃত্যুঃ অর্থঃসংজ্ঞিতৈঃ মনু ৬১১।

অর্থঃসংজ্ঞিত বিণ [ অর্থম্ + ইতি, হৃপৃহৃপা ] অর্থঃসংজ্ঞিত (কৃত্তক)। "কু তসাকামো দাতুমর্হতি মনু ৯.২০৮।



অব্যয়-সংগ্রহ বিণ [ হৃপৃহণা ] অসং-প্রত, বস্তু ভাষ্য। “অব্যয়-সংগ্রহাচ্চি।  
—বৃহৎসংহিতা ৪৩.৩২।

অব্যয়-সংগ্রহীর্ণ বিণ [ হৃপৃহণা ] অসং-নিপত। “বৃহৎসংহিতা ৫০.৫।

অব্যয়-সংগ্রহিত বিণ [ হৃপৃহণা ] অসং-নিপত। “অপ্রিয়ম্...অব্যয়-সংগ্রহিতম্  
ত ১১৩.১৩।

অব্যয়-সংগ্রহ বি [ সং-অব্য-বর ] ১ সর্ধ ‘অব্য-বর’ (১)। “হলে।—ম ১৮৮,  
টকা, কত্রি ১৯৫, কত্রা ২৫২। অব্যয়-বরানে ব.প ৫৮০। শ্রী  
১৫০। অব্যয়ের উত্তোগ বান ১২১। ২ অব্য-বরকার্য। “অব্যয়  
নিবর্তিতা গেল দেবগণ।—ম ৪০৮। ৩ অব্য-বরসভা। “পৃথিবীর বাজা  
সব করি একতর। অব্যয়ের ইচ্ছা আপনা যোগ্য বর।—অ.প ৫৬।  
—রা বি [ স’ অব্য-বরা ] বেজার পতিবরণকারিণী। “অব্যবরা কি।  
—শ্রী ১৫৫। অব্যবরা রূপবতী।—মা ১৩০। অব্যবরা হয়ে করেছি  
বরণ।—হেম ১৩২। —রা বি [ ‘র’ > ‘রা’, অসাধু ] ১ সর্ধ  
‘অব্যবর’ (১)। “স্থানে বাম ১৩৬, অব্যবরা তেতু ১৩৭। ২ অসং-  
বরসভা। “(হৃপৃহণ) অব্যবরা যেতে ত্বা পরিল বসন।—বাদ ১৩৬।  
[ ‘হল’ (বি) ]—অব্য-বরসভা। “ম ১৮৮, টকা। মা ১৩০। [ আপনি  
কন্তে অব্যবরা—সৌপার্যে ] নিজেই অবাচিতভাবে কোন কার্যে উদ্যোগী।

অব্যয়-সংগ্রহ বিণ [ অব্য+ অ/ভূ+উ(ডু)-ক ] বেজার শরীর পবিত্রকারী।  
“অব্যয়-সংগ্রহবিম্ব মনু ১৬। অব্যয়-সংগ্রহ শিবা ১৭৬। —সু পু ১ ব্রহ্ম।  
“রা ২৩০.২৭। ২ শিব।

অব্যয়-সংগ্রহ বিণ [ অব্য+ অ/ভূ+অ(ক)-ক, মূলবিভূজাদি, উত ] অসং-জাত।  
“সো রা ৬১২.১৮। মহা ১২৩৪.৯, ১৩১৪.৪১৬। —ব পু ১ মনু।  
২ ব্রহ্ম। ৩ শিব। “মহা ১৩১৭.১৩৫।

অব্যয়-সংগ্রহ বিণ [ অব্য+ অ/ভূ+কিপ্ (০)-ক, উত ] অসং-গণ (সারণ),  
অব্য-ভূত, অপৌকষেয়। “কথেন ১০.৮৩৪। ব্রহ্ম অব্যয়-সংগ্রহ রা ১১১০.৩।  
বিধানস্ত অব্যয়-সংগ্রহ মনু ১১। —সু পু ১ ব্রহ্ম। “গো.রা ২৩০.২২।  
মনু ১.৯৩। ২ বিষ্ণু। “ক.সা ৬০.৪৪। ৩ শিব। “ক.সা ৬০.৪৪।  
৪ পরমেশ্বর। ৫ কামদেব। ৬ আদিভূত, বুদ্ধ। ৭ জিনবিশেষ।  
৮ অতিক্রম। ৯ কাল। ১০ মাসপণী। ১১ সিন্ধু। ১২ ব্রীহদ্র।

অব্যয়-সংগ্রহ বিণ [ হৃপৃহণা ] অসং-গণ। —ত পু শিব। “মহা ১৩১৭.৩৭।  
অব্যয়-সংগ্রহ বিণ [ হৃপৃহণা ] অসং-পুট, আত্মপাতিত (পুত্রাদি)। “ত  
৩৩০.১৪।

অব্যয়-সংগ্রহ বিণ [ বহুবী ] ১ বাহাব উৎপত্তিস্থান বীর অর্থাৎ অভিন্ন,  
একবোধিত। ২ আভিব্যঞ্জক। “ত ১২৩২। —নি পু সপ্তি,  
পিতৃবাদি। “মনু ১৩৪, ২০৬। —নি ব্রী [ কর্ণধা ] বীর উৎপত্তিস্থান,  
সকারণ। “গো রা ৫.৫৫.২। হ ২৫৩.৩৯। মনু ৫.১১৩। —নি, নী  
ব্রী [ বহুবী ] ১ সৌধাভাগিনী, সৌধদর। “রেতঃসেকঃ অব্যয়-সংগ্রহ মনু  
১১.৫৯, “নি ১৭১। খাণ্ড ৩২৩১। ২ সজাতীয়া ব্রী। “মনু ১০.২৭।

অব্যয়-সংগ্রহ বি [ পড়ে ] অব্যয়-সংগ্রহ, অগ্নি। “ম ১৪৮।

অব্যয়-সংগ্রহ পুং [ বহুবী ] অব্যয়-সংগ্রহ বাহাব, অগ্নি। [ ‘অব্যয়-সংগ্রহ’  
(বিণ)—অগ্নি চিহ্ন ধুম হইতে জাত (মেঘ)। “বানঃ প্রহা নিনাদম্  
(করাব পবনাশনাশঃ) ভা.চ ৩২৫।

অব্যয়-সংগ্রহ ১ বর্গ (সারণ)। “কথেন ১১০.৫৩। ত্রি প্রযাতে বস্তুত রা  
২.৭৬৮। মাঘ ৩.৩৫। নৈ ৬.২৯। [ ইহা জ্যোতিষোন্মাদিষজের  
অনুষ্ঠান সৌম্যপাণিগণের বর্গ (গী ২.২০)। ] ২ পরলোক, প্রেতা।  
ত্র ‘বর্তত’। ৩ বোম, আকাশ (মেদিনী)। ৪ ভূ-প্রভৃতি সপ্তলোকের  
একতম। ত্র ‘লোক’। [ ইহা গ্রন্থকল্পগণের স্থান, সূর্যের উপরিষ বা  
সূর্য ও ধ্রুবক্ষের অন্তর্ভুক্ত। ] ৫ বাহ্যিকজয়ের একতম। “মনু  
২.৭৬। [ ‘পণ’ ‘অপণ’ (পুং)—বর্গমার্গ। “ত ১১৫.৩২। “পাল (পুং)  
—বর্গপালক সেনানী, কান্তিকের। “ত ১০.৫১.১৬। “সং (নৃ) পুং

—বিবিশ্ব, দেবতা। “অম্বন (পুং)—বর্গরথ, ইন্দ্ররথ। “ত ১১০.২১।  
“সরিং, “সিদ্ধ (ব্রী)—বর্গরথ, ব্রহ্মারথ; “সরস্বতী, “ব্রী (ব্রী)  
—“বর্গরথী”, অঙ্গরা। “বস্ত্রী ত ৪১৫.৭। ]

অব্যয়-সংগ্রহ পুং [ অ/ভূ+অ (অচ)-ক, ‘অব্য’ পুং, ব্রী (অচর্জাদি) ] ১ বাহা  
শব্দ করে, উদাত্তাদি অসং-গণ। “উদাত্তাশ্রুতাদি অসং-গণ অসং-গণ।  
—তৈ ২১১, বাখ্যা। “কথেন ১৬২.৮। মাঘ ২.২৫। ২ তত্ত্বীকর্তৃভিত্ত  
বড়জাদি-সপ্তক। [ নিষাদবর্তগাণ্ডার-বড়জমধ্যমবৈবতঃ। পঞ্চমস্ত্যামী  
সপ্ত তত্ত্বীকর্তৃভিত্তঃ বরাঃ। মাতঙ্গগোত্রবিজ্ঞোক্তবাজিকোক্তিকুলজিতম্।  
নিষাদাদিশ্রুত জ্ঞেয়া বর্ণাক্রমমিতি হিতম্।—অর্থাৎ নিষাদাদি অসং-  
গণাক্রমে হস্তী গো অশ্ব ময়ূর ক্রৌঞ্চ বাজী কোকিল—ইহাদের রব  
(অ.টী)। ] ৩ কঠক্ষনি, বব। “অসং-গণি বাহ্যত বা ২.৩০.১০।  
অব্যয়-সংগ্রহিতাকার মনু ৮২৫। অব্যয়-সংগ্রহিতাকার কুস ১৫৫।  
৪ শব্দ, ক্ষনি, নাদ। “বীশরীঅসং-গণ।—মে ৫। কলোনি কলসং-  
গণ করে কুলকুল স.প ৮৩। ৫ মন্ত্রমধ্যমাদি (সারণ)। “কথেন ১৬২.৮।  
৬ পক্ষিব, কুলিত। “হংসমন্তবর রা ২.৪২.১৩, কলহংস ৮২.৯।  
৭ নাসাসমীর্ণ (মেদিনী), নাকেব ডাক। ৮ অকারাদি অসং-  
প্রকাশিত বর্ণ। “বৎ অসং-গণ বাজতে তৎ তু অসং-গণ পতঙ্গনিঃ।—তৈ ২১.১,  
বাখ্যা। “মহা ১২৩৯। ৯ প্রতিব অনন্তরভাবী ব্রহ্ম অনন্তরনামক  
ক্ষনি। “মাঘ ১১০, মলিনাথ। ১০ বড়জাদি সংগাহসাবে সাত (৭)  
সংখ্যা। ১১ বর্ণোচ্চারণ। “শিক্ষাঅসং-গণমুক্ত বা ২.৯১.২২। —রা ব্রী  
গায়ত্রী সপ্ততী ব্রহ্মাব জ্যোতি পত্নী (শ.ক)। [ ‘কল্প’ (পুং)—অসং-গণ,  
অসং-গণ। “কব (বিণ)—অব্যয়-সংগ্রহিতাকার, অসং-গণ (সং-গণ)। “কব  
(পুং)—অসং-গণ, অসং-গণ (চরক)। “স্ব (বিণ)—অসং-গণ, কঠ-  
নালীরোগবিশেষ (সং-গণ)। “ছিত্র (ব্রী)—অসং-গণ অসং-গণ রক্ত।  
“পত্তন (ব্রী)—উদাত্তাদি অসং-গণ, সামবেদ। “পবিত্র (পুং)  
—কঠক্ষনিপবিত্র। “ব্রহ্ম (অ-ক) ব্রী—বড়জাদিঅসং-গণ ব্রহ্ম,  
ব্রহ্মভিব্যঞ্জক অসং-গণ। “বীণা” অসং-গণ-বিত্ত্বিতাম্ ত ১৬.৩৩;  
৬৫.২২। “মাত্রা (ব্রী)—অব্যয়-সংগ্রহিতাকাল-পবিত্র। “যোগ  
(পুং)—অব্যয়-সংগ্রহিতাকার। “অসং-গণ অসং-গণ মে।—রা ২.৬৯.২০।  
“বোনি (ব্রী)—অসং-গণের আদি বড়জম্ব। “শাস্ত্র (ব্রী)—অসং-গণের  
শাস্ত্র। “গুহ (বিণ)—অব্যয়-সংগ্রহিতাকার অসং-গণ। “শুভ্র (বিণ)  
—বড়জাদিঅসং-গণ, অসং-গণ। “সং-গণ (পুং)—বড়জাদিঅসং-গণ,  
অসং-গণের অসং-গণ। “সু ৩৫। “সং-গণ (পুং)—উদাত্তাদিঅসং-গণ।  
“রঘু ১৫.৭৬। “সন্ধি (পুং)—(ব্যাকরণে) অসং-গণের নিয়মানুসারে  
মেলন। “সম্পদ (নৃ) ব্রী—বড়জাদিঅসং-গণ। “রা ১৪.১৯। “সম্পদ  
(বিণ)—বড়জাদিঅসং-গণ। “জাতবো অসং-গণের রা ১৪.৫। “হা  
(নৃ) বিণ—সর্ধ ‘অব্যয়’।

অব্যয়-সংগ্রহ বি [ সং-অব্য, অসাধু ] অসং-গণ, অসং-গণ। “অব্যয়-সংগ্রহ  
জাত অসং-গণের অসং-গণের একাকী, অসং-গণ।—মা ১৫০।

অব্যয়-সংগ্রহ সর্ধ [ অসং-গণ, অসাধু ] অসং-গণ কব। “মনে মনে বিজ্ঞ  
সকল অসং-গণ গো বি ১৯৮। [ অসং-গণ—অসং-গণ। “গো বি ১২৬। ]

অব্যয়-সংগ্রহ বি [ স’ অসং-গণ (অসং-গণ) ] ‘গ, পড়ে’ অসং-গণ। “ভা.চ ৩৮।

অব্যয়-সংগ্রহ পুং [ য.ত ] (সঙ্গীতে) অসং-গণ, বড়জাদি সপ্তম্বর (gamut)।  
[ খরজ হইতে রি গ ম প্রভৃতি ছয় সুরের ওজনের অর্থাৎ উচ্চতা কিংবা  
নিম্নতা যে ব্যবস্থা, তাহাকে ‘অব্যয়-সংগ্রহ’ কহে (গী.সা)। ]

অব্যয়-সংগ্রহ পুং [ অ/ভূ+অতিক্রম, য.ত ] অসং-গণ। “ত ১১.৩.১০।

অব্যয়-সংগ্রহ ব্রী [ য.ত ] অসং-গণের ভাগ অসং-গণ বা একদেশ, রেক ও  
উষ্মণের সংযোগে উষ্মণ-সং-গণ (র-কার), মাত্রিক ও-কারের  
অসং-গণের ভাগ। যেমন বর্বা (ববুবা) এখানে ‘ব’ অসং-গণ, অর্থাৎ  
মাত্রিক ও-কারের অসং-গণ ‘ব’। ত্র ‘তৈ ২.১৫।

**বরভজ** পুং [ব.ত] ১ বরবিকৃতি, বৈবৰ্ণ্য, গন্দদধর। “(মায়েরে মেথি) কৃতকৃত্য চিত্তে মানি পুলক শরীর। পাত্রকল্প বরভজ সমাধি অহির।—৬২। সূচিত বরভজ তার (ধরীর) কেকার রবে বড় জে কৃকে ৬৪। ২ সাধিকভাববিশেষ। “সাদ ৩.১৩৫। ৩ [বহরী] ‘গলরোগবিশেষ। ৪ শৈত্যবিজ্ঞত বরবিকার।

**বরভজি** বি বরবিকার, কাকু। —নী (-জিন্) পুং পক্ষিবিশেষ।

**বরভজী** ত্র ‘বরভজি’।

**বরভজ পুং** [ব.ত] ১ উদাত্তাদিধরপার্শ্বকা, উচ্চারণবিশেষ। “বশকো-  
ইচ্ছাচা বরভজাদ্ ধিপেঠিতঃ পা ১১২৭, কাশিকা। ২ বড়জাদি-  
ধরপার্শ্বকা। ৩ কঠধনি-নির্গম। ‘বরভজভয়াদ্ ন কিকিণুচে (পক)।  
৪ কঠধনিপার্শ্বকা। ৫ গন্দদধর। ‘বৈবৰ্ণ্য অত্র বরভজ, দেহ হৈল  
পুলকে ব্যাপিত চৈচ ৮২।

**বরমণ্ডল** পুং, -লিকা স্ত্রী [বহরী, ‘ল+ক (কণ্)+স্ত্রী আ (টাপ্)] ‘বড়জাদিধরসমূহজুত, বীণাবিশেষ। “বাজে বরমণ্ডল।—কৃ  
২৫৬, ক চ ২৪২। জ ৩৯। বরমণ্ডলের গান চৈম ১৮৫। —ল স্ত্রী  
[ব.ত] বরমণ্ডল।

**বরমণ্ডলিকা** ত্র ‘বরমণ্ডল’।

**বরলিপি** বি সঙ্গীতের স্তর তাল গমক প্রভৃতি লিখিয়া প্রকাশ করার  
স র গ ম ইত্যাদি স্বসংগতের সঙ্কেতান্বিত। [বরলিপি দুই প্রকার,  
—‘সারগ’ বরলিপি, ‘সাক্ষেতিক’ বরলিপি। সুরের আভ্যন্তরযোগে  
‘সারগ’, বেথা কিন্তু বা অন্ত সঙ্কেতের যোগে ‘সাক্ষেতিক’ বরলিপি  
লিখিত হয় (সী সা)।]

**বরল** পুং [কর্মধা] ১ বীষ বা সচঙ্গ রস, বহুপ্রাণীডন হেতু প্রবানিঃসৃত  
নির্ধাস। ‘বহুপ্রাণীডনাদ্ প্রবাসঃ বরল উচ্যতে (চরক)। “অপ্রবৎ  
কথিরং ভুরি স্বসং চন্দ্রনো যথা মহা ৭ ১১৪ ১২। ২ সন্দর্ভে বাতাবিক  
বা সহজ রস। ৩ প্রবাগত বিশেষ রস, সহজবাদ। ৪ সত্যঃ পুর বা  
আর্দ্র প্রবা হইতে নিঃসৃত রস বা কবায়বিশেষ (শ ক)। ৫ শিলাপিট-  
কক (শ ক)। ৬ স্বভাব। “মায় ১৯ ৪২।

**বরলংঘ্যোগ** পুং [ব.ত] ১ সুরের মিশ্রণ, কঠধনি (voice)।  
“মরা পুনঃ স্ববসংযোগেন প্রত্যভিজাত্য্ আধিপুত্র এব ব্যাহরতি  
উচ ৩৬। অস্ত্র এবৈব স্ববসংযোগঃ (য়)। ২ সঙ্গীতসম্বন্ধী বরলাপ।  
“কলবিভুদ্বাখ্য গীতঃ স্বরস যোগঃ জ্ঞাতো ন ৫৬। ৩ স্বরবর্ণের সংযোগ।

**বররাজ** বি [ব-রাজ > ‘জ] ১ অদ্বৈতী রাজা বা শাসনকর্তৃ  
(government)। ২ সর্গ ‘বররাজ (৩)।

**বররাজ্য** স্ত্রী [ব.ত] ১ আপনার বাজতাব বা বাজকর্ম (সায়ণ)।  
কথেন ১৮০ ১। ২ আপনার রাজ্য। “(রাজানঃ) বররাজ্যানি জগুঃ  
রা ৭ ১৩৬। ৩ (বাঙলায়) স্বীয় রাজকার্য, স্বায়ত্ত দেশশাসন, অর্থাৎ  
দেশবাসীর অধীন স্বদেশশাসনকার্য (self-government)।

**বররাজি** (-জ্) বিণ [ব+ৱ/রাজ+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত;  
‘বররাজ’—বৎ রাজমান (কথেন ২২৮ ১, সায়ণ)] ১ বরলীপ্যমান,  
বতঃ প্রভাবিশিষ্ট। ২ স্বভক্ত। “ভ ৪ ১৭.০০। —ট পুং [‘বররাজ’  
—সকলের স্বামী (কথেন ৭ ৬৬ ৬, সায়ণ)] ১ বররাজ, বিরাটপুংস্ব।  
“ভ ২ ৬.৪২। ২ ব্রহ্ম। “ভ ৩.১৮.১৯। ৩ বতঃসিদ্ধজ্ঞান। “ভ ১.১ ১,  
৩.১২.৫০। ৪ ব্রহ্ম। “মহু ১২ ৯১, কুলুক। ৫ ইন্দ্র। “ভ ৩ ২৬.৫৮।  
৬ ‘বরংভাসমান’, বিহু, কুক। “মহা ১২ ৪৩.১১। ৭ বৈদিক  
হ্রস্বাবিশেষ।

**বররাজ** বিণ [বহরী] বরবর্ণিত, অজত (শ ক)।

**বররাস্তর** স্ত্রী [ব.ত] ১ বরবর্ণনায়ের অবকাশ, অর্থাৎ মধ্যবর্তী উচ্চারণ-  
বিয়ান (hiatus)। ২ (বাঙলায়) গ্রামিক সুরের মধ্যগত অন্তর  
(সী.সা, ৩য় পরিচ্ছেদ)।

**বররাপগা** স্ত্রী [ব+আপগা, ব.ত] বর্ণের নদী, বর্ণগঙ্গা,  
মন্দাকিনী।

**বররাপা** বিণ [ব+আপা, বি.ত] বর্ণাঙ্কিত, বর্ণিত (ভট্ট)।

**বররিত** বিণ [ব+ইত (ইতচ্)] ১ জাতবর, শব্দজুত। ২ নাদিত।  
“বরিতবেশুনা হৃদু চুখিতব্ (অধরাসুতব্) ভ ১০.৩১.১৪। ৩ হৃৎপট্টো-  
চ্চারিত। —ত পুং ১ বরবিশেষ বর্ণধর্ম (কাশিকা), মিলিত উদাত্তা-  
দ্ব্যন্তত্ব বর্ণধর্ম। “বরিতেনাধিকারঃ পা ১৩ ১১। (গিরিরাজ, তোমার  
সঙ্গীত) তরঙ্গিরা চলিয়াছে, অমৃদাত্ত উদাত্ত স্বরিত স ব ৮৮। ২ [‘ওত  
+অ (অচ্)] উদাত্ত ও অমৃদাত্ত বর্ণধর্মদ্বয়ের সমাহার বা মেলনহান  
অচ্ বা স্বরধর্ম। ‘সমাহারঃ (অচ্) বরিতঃ পা ১২ ৩১।

**বরীষর** বি [ব+ঈষর, ব.ত] ১ বর্ণাধিপতি। “বাসব আপনি,  
বরীষর,...প্রবেশিলা লক্ষ্যপরে।—মে ৩২। বরীষর শটীনাথ।—হেম  
২০৫। বরীষর দেব পুংস্বর।—ন ৪০৮। ২ ইন্দ্র। “সহ বরীষরী,  
প্রবেশিলা বরীষর আনন্দ-ভবনে।—মে ৫০। রা ১৫০। —স্ত্রী বি  
বরীষরপত্নী, ইন্দ্রাণী। “মে ৫০, ১৪৪।

**বরু** পুং [ৱ+উ-ক, উ ১১০। ১ ‘শব্দকারক’, বজ্র, অশনি  
(অ কো)] ২ ‘উপতাপক’, বাণ। ৩ বজ্র। ৪ বৃণখণ্ড। ৫ তিমির।  
৬ গুহ, গোপনীয়।

**বরুচি** বিণ [বহরী] স্বতন্ত্র, স্বাধীন। —কচি স্ত্রী [ব.ত] নিজকচি,  
বেচ্ছা। “মহু ৩২২২, কুলুক। বাজ ২ ৮৬।

**বরুপ** বিণ [বহরী, স্ত্রী -পা] ১ নিজরূপজুত, সদৃশ, তুল্য। “আনন্দ”,  
চিং”, জ্ঞান। জীবনদশায় মৃতবরূপ মানব স্ত্রী ম ১৯৪। ইনি গৃহের  
লক্ষ্মীবরূপা সী ১৬। ২ বৃষ, পণ্ডিত, অভিরূপ। ৩ মনোজ (অ কো)।  
৪ (বাঙলায়) সত্য, ঠিক। “কহিল আদ্বি বরূপ বচন গো বি ১০৬।  
এই কথা বরূপ বচন।—ম ৮৯৪। বরূপ কহ না বাণী ক চ ৬৪।  
(নিরঞ্জন) কন বরূপ কখন স্ত্রী মা ৪২। বরূপ বৃত্তান্ত ব প্র ১৫৩।

—রূপ স্ত্রী [কর্মধা] ১ স্বীয়রূপ, নিজমূর্তি। “বরূপধারিণ নাগং দর্শ  
ন মহীপতিঃ মহা ৩ ৬৬.১৩। বিকৃজ্ঞবরূপধৃক ভ ৪.১.৪। ব্রহ্মের বরূপ-  
লক্ষণ ব প ১৭৫৬। ২ শব্দের তত্ত্বভিন্নরূপ। বিণ ‘পর্ধ্যায়’। “পা ১ ১  
৩২, ৬৮। ৩ স্বভাব, প্রকৃতি। “পক ১ ১৭০। ৪ স্ব-ভাব। “আনন্দঃ  
...ব্যবস্থানঃ বরূপতঃ ভ ২ ৮২২। ৫ স্বীয় বা অসাধারণ ধর্ম।  
(বাঙলায়) সত্য-বিষয়। “বপন বতপি হৈল বরূপের প্রায় শি ৫৪। —রূপ  
ত্রি বিঃ সশরীরে। “(হরিবীজ) বরূপ গজায় গিয়া করিল প্রবেশ  
—কৃ ৮। —রূপে ত্রি বিঃ ১ সত্য, ঠিক। “অতিনষ্টা সনককে জ্ঞানিল  
বরূপে বা ম ২৪২। বরূপে মাজুবে চড়ি তরিবা সাগর ম.ম ১৯২, ২১৬।  
২ অকপটে। “সই, বরূপে কহিবা মোবে সাচে ম ম ১০, মিভা রে,  
বরূপে কহিবা মোরে সার ১২৮। ৩ বাস্তবিক, বস্তৃতঃ। বরূপে আমার  
বাক্য হয় যদি মিছা। তবে পাত্রে বেই কর আপনাব ইচ্ছা।—স্ত্রী ম  
৫১, ৬০। [‘গত (বিণ)—স্বীয়রূপপ্রাপ্ত। ‘ভাব (পুং)—বরূপ-  
সত্তা (মেধাতিথি)। “মহু ২ ১২৪। ‘লক্ষণ (স্ত্রী)—‘তটহ’।]

**বরূপান্ত** (-স্) বা [‘প+তস্ (তসি)] ১ স্বীয়রূপাদুসারে, বরূপে।  
২ স্বীয়ভাবে, স্বভাবে। “আনন্দঃ...ব্যবস্থানঃ বরূপতঃ ভ ২ ৮২২।  
**বরূপশক্তি** স্ত্রী [ব.ত] ভগবৎবরূপশক্তি, চিহ্নজি। ‘চৈচ ৮।  
**বরূপাসিদ্ধি** স্ত্রী [ব.ত] (ভায়ে) হেতুভাসবিশেষ। ত্র ‘অসিদ্ধি’  
(৪)।

**বরূপী** (-পিন্) বিণ [‘প+ইন্ (ইনি)-১ব, -পিন্] ১ স্বীয়-  
রূপবান, স্বমূর্ত্তিবিশিষ্ট। “বরূপিণঃ চ ভর্ত্তাঃ দৃষ্টা ভীমমূর্ত্তা (প্রাক্রোশং)  
মহা ৩ ৭৬ ৪৩। ২ তৎবরূপবান, তৎস্বমূর্ত্তিধারী। “বকো সেতাবরূপী চ  
মোহমূর্ত্তত দশাননঃ রা ৭.১৫ ৩১। (কুশলীপোকসঃ) ভগবৎ জাতবেৎ-  
বরূপিণঃ...বজ্রভে ভ ৫.২.১৬।

**বরূপশক্তি** স্ত্রী [ব.ত] ভগবৎবরূপশক্তি, চিহ্নজি। ‘চৈচ ৮।

**বরূপাসিদ্ধি** স্ত্রী [ব.ত] (ভায়ে) হেতুভাসবিশেষ। ত্র ‘অসিদ্ধি’  
(৪)।

**বরূপী** (-পিন্) বিণ [‘প+ইন্ (ইনি)-১ব, -পিন্] ১ স্বীয়-  
রূপবান, স্বমূর্ত্তিবিশিষ্ট। “বরূপিণঃ চ ভর্ত্তাঃ দৃষ্টা ভীমমূর্ত্তা (প্রাক্রোশং)  
মহা ৩ ৭৬ ৪৩। ২ তৎবরূপবান, তৎস্বমূর্ত্তিধারী। “বকো সেতাবরূপী চ  
মোহমূর্ত্তত দশাননঃ রা ৭.১৫ ৩১। (কুশলীপোকসঃ) ভগবৎ জাতবেৎ-  
বরূপিণঃ...বজ্রভে ভ ৫.২.১৬।

অল্পপোৎপ্রেক্ষা ক্রী [ব.ত] অল্পপোৎপ্রেক্ষকল্প উৎপ্রেক্ষাবিশেষ।

“মরুত বিজয়তঃ (উঃ) সা.দ ১০.৪৩।

অরোচিঃ (-চিস্) বিণ [বহুত্]; -১ব] অপ্রকাশ, অগ্রপ্রত। “ভ ৪. ২৪.৩৪।—চিঃ ক্রী অপ্রকাশ। “ভ ২.৫.১১।

অরোচয় বিণ [বহুত্] অরোচারণবিশিষ্ট, অরোচয়সারী। “শব্দসেং ‘য়ায় (বরভক্তি) বিদ্রঃ তৈ ২১.১৫।—দর পুং বাহাতে অরোর প্রকাশ; বাস-বিশেষের শুভাশুভজ্ঞানসাধন ভরণান্নবিশেষ।

অরোপাঘাত পুং [ব.ত] কঠোরহানি, বরক্ষয়।

অরোপাঘ বিণ [বহুত্] উপাধায় অরপুত, অরোপাঘ (শব্দ)।

অর্গ পুং [হ+√অর্গ হ্রিতি+অ (৭৭)-ধি, তু ‘অর্গ, অর্গ, পা ৬.৪. ৭৭, কাশিকা] ১ অরলোক, ত্রিবিধ। “অর্গেদ ১০.৭৫.১৮। রা ১.১.১২।

দারাদানত্যা অর্গ পিতৃগাম্যনন্য হনু ২.২৮। কৃ ৩২। ২ ইল্ললোক, অমরাবতী। “হস্তপ্রাণমহং মন্তে অর্গঃ তব রা ১.৫২.৫। (মারোচাশ্রমঃ) অর্গাধিকতরং নিবৃত্তিহানম্ ৭৫৫। অর্গতে আইস তুমি মাতলি-সহিত।—ম ৪২৭। চ.বি ৪০, ৪২। ৩ পরলোক। “মহু ১২.২০।

৪ অর্গহু। “অর্গমকরমিচ্ছতা মনু ৬.৭২। ৫ দুঃখবিবক্ষিত অনতিশয় ক্রীতি; দুঃখবিরোধী হুখ (সাংখ্য ১)। “অর্গোচনতিশয়ক্রীতিরূপো দুঃখ-বিবক্ষিত (জৈমিনি)। ৬ অর্থ। “অর্গ্যানির্বিহুদ্রক অর্গ্যানির্বিহুদ্র যশঃ মহা ২.২২ ১৮। ৭ (বাঙলার) অত্যাচ্ছ হান, আকাশ। “সে সকল গাছ পুরি অর্গে উঠে ধোঁয়া ম.গা ১৫। [‘কাম (বিণ)—অর্গবাসেচ্ছ।

“অর্গকামো যজ্ঞতঃ প্রততি। অর্গকামো লভেৎ অর্গম্ মহা ১৮.৫.৫৩।

“কৃতালঘ (বিণ)—অর্গবাসাই। “রা ১.৬০.১৭। “গত (বিণ)—১ অর্গ-প্রাণ, ইল্ললোকগত। অর্গগতে নরবর, তারে দেখি পুরন্দর, বসাইল রাজসিংহাসনে।—ম ১২৭৫। ২ পরলোকগত, মৃত। “গতি (ক্রী),

“গমন (ক্রী)—১ অর্গপ্রমাণ। ২ পবলোকগমন। “গো.রা ৩.৭৩.৪০।

“গামী (-মিন্) বিণ—অর্গবাসী। “মহা ১৩.২৩.৯৪; হি ১.৬৬। “শিরি (পুং)—মেক। “চ্যুত (বিণ)—অর্গজট। “জিহ (বিণ)—অর্গজরী।

“ভরসিগী (ক্রী)—অর্গনদী, গঙ্গা। “হারসিগিবিবাত্তি যস্তাঃ (বারাণস্যঃ) “গী ক.সা ৭৫.৬০। “তরু (পুং)—অর্গবাসী। “গ, “গ্রদ (বিণ) অর্গদায়ক।

“বেশ্র (ক্রী)—কামদুহা, হরতি। “গতি (পুং)—ইল্ল। “পদ্ধতি (ক্রী)—অর্গমার্গ, অর্গগমনপথ। “রঘু ১১.৮৭। “পর্ক (-র্কিন্) ক্রী—মহাভারতের অর্গারোহণ পর্ক। “মহা ১.২.৩৭০। “পূরী (ক্রী)—ইল্লপূরী, অমবা-বতী। “রা ৭.১০২.২। “বধু, “ক্রী (ক্রী)—অর্গবোথিৎ, অঙ্গরা। “বাস (পুং) ইল্ললোকবাস। “ভর্জা (-র্জ্) পুং—অর্গপতি ইল্ল। “মার্গ (পুং)—সর্ব ‘অর্গপদ্ধতি। ““মার্গপরিষ রঘু ১২ ৮৮। ৭ ৭৬। “রাজ্য (ক্রী)—অর্গরাজ্য। “লোক (পুং)—ইল্ললোক। “রা ১.৬০.১৬।

“লোকেশ (পুং)—১ ইল্ল। ২ শরীর (শ.ক)। “সংক্রম (পুং)—অর্গাধি-রোহণী, অর্গের শিঁড়ি। “সং (-ৎ) পুং—অর্গবাসী, দেবতা। “সরিষরা (ক্রী)—গঙ্গা। “সাধন (ক্রী)—অর্গমনোপায়। “হুখ (ক্রী)—সিদ্ধাহুখ।

“সোপানপঙ্কজি (ক্রী)—অর্গগমনার্থ সোপানশ্রেণী, অর্গসংক্রম। “হু (বিণ)—অর্গগত, মৃত। “রা ২.৬৬.১, ৬৭.৬। “হু (পুং)—দেবতা। “হিত (বিণ)—অর্গহ। [‘অর্গ মর্গ কৃপাৎ—অর্গ ও মর্গের স্তায় অতিশয় প্রভেদ। অর্গ হাতে পাওয়া—অর্গ করতলগত হওয়া; অর্গলাভে বেরাপ আনন্দ, সেইরূপ অতিশয় আনন্দ লাভ করা। অর্গে সেলাম!—চরিতার্থ হলাম। (উপহাসে)। অর্গে তোলা—১ অত্যাচ্ছ হানে রাখা। ২ অতিপ্রশংসা করিয়া অত্যাচ্ছ হানে দেওয়া। অর্গে বাওয়া—পরলোকে বাওয়া; মরা। অর্গের ঘুম—দিবা নিদ্রা; অসুস্থি। অর্গের শিঁড়ি—অর্গগমনের পথ বা উপায়। চেকি অর্গেও ধান ভানে—(গৌণার্থে) দুর্ভাগ্যের কোথাও হুখ নাই। হাতে অর্গ দেওয়া—হাতে অর্গ আনিয়া দিলে, অর্গার্থ অর্গ আনারস-লভা হইলে, যেমন হুখ, তাদৃশ অতিশয় হুখ দেওয়া। অ ‘গঞ্জিকা (২)।]

অর্গগঙ্গা বি [সং অর্গগা] অর্গাকিনী “ক.চ ১৭৫।

অর্গগা ক্রী [অর্গ+গা; ব.ত] অর্গগা গঙ্গা; অর্গাকিনী।

অর্গগত বিণ [অর্গ+গত; বি.ত] ১ অর্গগত। “ভ ৬.৬.৩৬। ২ পরলোক-গত, মৃত। “ন স শোচ্যঃ পিতা তাত অর্গতঃ রা ২.১০৫.৩২। মহা ১. ১৫৭.২৮।

অর্গগতি ক্রী, -অর্গমম ক্রী [স.ত] ১ অর্গে গমন; ইল্ললোকপ্রাপ্তি।

“(সোমপাঃ) যজ্ঞেদিষ্টা অর্গগতিঃ প্রার্থয়ন্তে গী ৯.২০। ২ পরলোকগমন, মরণ। “ভরতো দুঃখমাচটে অর্গগতিঃ পৃথিবীপতেঃ রা ২.১০৩.১৫। কথিত-অর্গগতিগুণোঃ রঘু ১২.১৫। অর্গগতিঃ প্রাপিতঃ পিতা ক.সা ৮১.১০০।

অর্গমম অ ‘অর্গগতি’।

অর্গমম ক্রী [ব.ত] ১ অর্গপ্রবেশপথ। “কপাটপাটনটুর্গমোহপি নোপাঞ্জিতঃ।—ভট্টহরি। ২ অল্ললোকপ্রাপ্তিধার। “মহা ৬.৩.২৬। ৩ তীর্থবিশেষ।

অর্গপথ পুং [ব.ত, সমাসাত ‘অ’ প্রত্যয়] ১ অর্গমার্গ। “(শর) পরশুরামেব করে অর্গপথ-রোধ।—কৃ ৮৩। (পরশুরামের) অর্গপথ রুদ্ধ এক শরে ক.চ ২৩৭। অ ‘রঘু ১১.৮৮। ২ অর্গপ্রদেশ (রা.টীকা)। “রা ২.৯৩.১৮।

অর্গপ্রাপ্তি বি পবলোকগমন, মৃত্যু। “এমত কালে হঠাৎ বাহ্যারামের অর্গপ্রাপ্তি হইল ব.প্র ২১৭।

অর্গবান্ (-বৎ) বিণ [অর্গ+বৎ (বতৃপু)-১ব; ক্রী -বতী] অর্গা, অর্গবাসী। “গো.রা ৫.৭ ৬২। পু.মে ৩০, মলিনাথ।

অর্গবৈতথ্য বি [সং অর্গবৈত] অর্গবৈতম্বাধয়। “ম ২৫৬।

অর্গমম ক্রী [অর্গ+গমন; স.ত] পরলোকগমন, মরণ।

অর্গাদপি [অর্গাৎ+অপি] অর্গ হইতেও। “অর্গাদপি গরীয়সী” যে ভূমির নাম প.তৃ ৫। তু ‘জননী জন্মভূমি অর্গাদপি গরীয়সী’।

অর্গাবাস পুং [কর্মণ্য] অর্গবাসিত, অর্গলোক। “হ ১৪৭.৪৬।

অর্গামী (-মিন্) বিণ [অর্গ+√গম+ইন্ (শিনি)-ক-১ব; উ.ত; ক্রী -মিনী] অর্গগত, অর্গাত (মলিনাথ), মৃত। “রঘু ১৮.৩৬।

অর্গারোহণ ক্রী [স.ত] অর্গগমন। [‘পর্ক (-র্কিন্) ক্রী—অধিকারিদির অর্গগমনবিষয়ক মহাভাবতের অষ্টাদশ পর্ক। “বৈজয়ন্তী (ক্রী)—অর্গগমন-বিজয়গতাকা। “গজাষ্টক ১।]

অর্গারোহনিক বিণ [‘গ+ইক (ঠন্)] অর্গারোহণবিষয়ক। [‘পর্ক (-র্কিন্) ক্রী—সর্ব ‘অর্গারোহণপর্ক। “মহা ১.২ ৮১।]

অর্গিগিরি পুং [ব.ত] ‘অর্গিগিরি শিরি? দেবগিরি, মেরু।

অর্গিবধু ক্রী [ব.ত] অর্গবোথিৎ, অঙ্গরা।

অর্গী (-র্গিন্) বিণ [অর্গ+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী -গিণী] ১ অর্গ-বান্, অর্গবাসী। “মহা ৩.১২২.৮২। অর্গিগাং গাং গতানাম্ পু.মে ৩০।

অর্গিজন ব.প ৬০১। ২ অর্গগত, মৃত। “রঘু ১২.১৭।—গী পুং দেব। “রা ৭.৭৭.১১, ১৭। কু.স ২৪৫। অর্গি বিততবজঃ অর্গিগঃ ক্রীর্গম্ব . ৭.৩৪। অর্গিগ ব.প ৬০৩।

অর্গীয় বিণ [অর্গ+ইয় (হ্)] ১ অর্গসম্বন্ধী, অর্গ্য, অর্গহ। “অর্গীয়ানি রহানি।—হ ১২৮.৫৫। ২ উৎকৃষ্ট, অদ্বুতম। “এব বাসঃ...অর্গীয়ঃ মহা ১০.১৪১.১২। ৩ অর্গগতসম্বন্ধী, অতোষ্টিসম্বন্ধী। “অর্গীয়ম্...তত (রাবণত) কাণ্যম্ গো.রা ৬.২৬.১। ৪ (বাঙলার) পরলোকগত, মৃত। “অর্গীয়া ত্রিযাতা।—ন ৭১১।

অর্গোঁকাঃ (-কস্) পুং [অর্গ ওকঃ বাহার, বহুত্, -১ব] ‘অর্গবাসী’, দেবতা। “অর্গোঁ কসামর্জিতমর্জয়িষা কু.স ১.৫৮।

অর্গ্য বিণ [অর্গ+অ (বৎ); ক্রী -র্গ্যা] ১ অর্গসাধক (মহীধর)। “গুরুবহুর্কেন ১১.২। ২ অর্গনিমিত্তক। “ন চ প্রাপিষৎ অর্গ্যঃ মনু ৫. ৪৮। ৩ অর্গপ্রয়োজনক, অর্গহিত, অর্গ্য। “অনার্যদুষ্টমর্গ্য...পাশন্

রা ৬২২১৪। (কল্পস্ব) অৰ্জাস্থী ২২। বৰ্ণ্যাহুতবশতানি ত্রতানি  
মহু ৪.১৩; অ' ৫৮১৭।

**অৰ্জি** গ্রী, **অৰ্জিক** পুং, **অৰ্জিকা** গ্রী, **অৰ্জিকার**, **অৰ্জিকার**  
পুং সজ্জিকা, সাজিমাটি (Natron)। —কা পুং ববকার (শক)।  
**অৰ্জিৎ** পুং [অব + অজি + কৃপ (০) -ক-১ব, উত, 'অৰ্জিৎ'  
—অৰ্গের জেতা (অৰ্ঘ্যে ২২১, সারণ)] 'বৰ্ণসম্পাদিতা', বাস-  
বিশেষ। "বহু ১১.৭৫।

**অৰ্ণ** গ্রী [অ বর্ণ বাহাব (বহুতী), দৈবকৃত ব-লোপ (অটী), তু 'স'  
হুৰ্ণ > প্রা হুঅর] ১ কাঞ্চন, কনক, হেম। ২ হুৰ্ণমুদ্রা। "দশ-  
অৰ্ণত কারণাং (মু)। বহুৰ্ণলক্ষমুলা ক সা ২২২৭, অৰ্ণত ৩৫ ৩৩।  
আমারে আনিয়া দেহ বর্ণ শীঘ্রগতি কু ২। ৩ কর্ণপরিমিত হুৰ্ণ  
(S.W.)। ৪ গৈরিক। "থরা রা ৭৭১৫। ৫ ধূবপুং। ৬ নাগ-  
কেশরপুং। ৭ গৌরহুৰ্ণশাক। —কি গ্রী বর্ণ। "বাঙ্ক ১২২৭।  
[ "কর্ণ (পুং) —১ অলিঙ্গ, কাকনাগু। ২ কণ্ডগুপ্ত। "কণিকা  
(গ্রী) —১ অর্ণ। "কার (পুং) —১ অর্ণপীতমেহ, গকড়। "কার (পুং)  
—১ অর্ণবিকারভরকুং (মিডাকবা), জাতিবিশেষ, সেকরা। "বাঙ্ক ১  
১৬৩। "কারক, কুং (পুং) —১ অর্ণিকার। "কেতকী (গ্রী) —১ অর্ণবর্ণ-  
কেতকীপুং, হেমী। তু 'কেতকী অর্ণবর্ণী (ভ্রমরাষ্টক)। "কীৰী (গ্রী)  
—১ অর্ণবিশেষ। "পৈরিক (গ্রী) —১ অর্ণবর্ণ পীত পৈরিক, বর্ণক মাটি।  
"চূড়-ড়ক (পুং) —১ চাবপক্ষী। রজ ১২১। ২ কুট্ট। "চুল (পুং) —চাব-  
পক্ষী। "ক সা ৬৫ ৭৮, ৮১। "জ (গ্রী) —বজ্র, বাঙ। "জাতী (গ্রী) —১ অর্ণ-  
বর্ণজাতীবিশেষ। "ধাতু (পুং) —১ অর্ণগৈবিক। "নাভ (পুং) —শালগ্রাম।  
"মহা ৫ ৪০ ১০। "পক্ষ (পুং) —গকড়। "পদ্মা (গ্রী) —১ অর্ণগম্বতী, অর্ণ-  
গজা, অর্ণজা। "পাটক (পুং) —১ অর্ণভদক, টক্কণ, সোহাগা। "পুখ (পুং)  
—১ অর্ণময়ল বাণ (মাঘ)। "প্রতীতি (গ্রী) —১ অর্ণবর্ণপ্রতীতি। "অর্ণপ্রতীতি-  
বৃক্ষে ত ১০ ৪২ ২২। "বজ্র (পুং) —১ অর্ণবর্ণবজ্রবিশেষ। "বজ্র (গ্রী)  
—ইন্দ্রাতিবিশেষ। "বর্ণিক (—জ) পুং —সৰ্ঘ 'হুৰ্ণবর্ণিক'। ত্র অক্ষ-  
বৈবৰ্ণপুবাণ, শ্রীকৃষ্ণজয়ন্ত, ৮৫ ১২৮ ১৩২। "বর্ণ (বিণ) —১ অর্ণবর্ণ-  
ভূলাবর্ণ, পীতবর্ণ। কেতকী অর্ণবর্ণী (ভ্রমরাষ্টক)। "বর্ণা (গ্রী)  
—হিরন্ময়। "বরী (গ্রী) —১ বজ্রকলা, কাকবরী (ভাবপ্রকাশ)। "ভূদাব  
(পুং) —১ অর্ণময়ভূদাব। ২ অর্ণবর্ণভূদাব। "মণ্ডন (গ্রী) —১ অর্ণ-  
ভূষণ। "মাক্ষিক (গ্রী) —পীতবর্ণ উপধাতুবিশেষ। "মুখী (গ্রী) —পীত-  
মুখিকাপুং। "ভ ৮২ ১৮। "বজ্রা (গ্রী) —১ অর্ণবর্ণকলী। "রেখা, "লেখা  
গ্রী —নিকবকবিত অর্ণজ। "রেতাঃ (—তস্) পুং —১ অর্ণবর্ণবীজ, মূৰ্য্য।  
"লতা (গ্রী) —জ্যোতিষতী, নব্যফটক। "লতিক (বি) —জ্যোতিষতী।  
"রস্মল কহিল উচ্চ অর্ণলতিকারে। —মা ৩৫৫। "শিখ (পুং) —সৰ্ঘ  
'অর্ণচূড়'। "সিন্দূর (পুং) —মকরধ্বজ। "সেকালিকা (গ্রী) —১ পীত-  
সেকালিকা। ২ আরম্ভবৃক (শক)। ]

**অৰ্ণকী** বি অর্ণের কঠি বা কঠমালা। "বপ ১২২০। ত্র 'কীট'।

**অৰ্ণকী** (কু) কী বি বাহার কৃষ্ণি বা গৰ্ভ পুত্ররূপ ধারণ করে; পুত্ররূপ-  
প্রসূতি। "(পীটা) অর্ণকী রত্নগৰ্ভা জননী তোমার। —ইবরচন্দ্র  
ভট্ট। বর্ণগৰ্ভার বোন অর্ণকী। —লী ৩১।

**অৰ্ণগৰ্ভা** বি সৰ্ঘ 'অর্ণকী'। ত্র 'অর্ণকী'।

**অৰ্ণচিহ্ন** বি অর্ণচিহ্নিত চিহ্ন। ত্র 'চিহ্ন'।

**অৰ্ণনী** গ্রী [অ + নদী, উলো বিকল্পে গু পক্ষে 'বৰ্ণনী', পা ৮ ৪  
১১, সি, মুকুদে ১০৭, দুর্গাদাস] ১ অর্ণনা নদী, মন্দাকিনী (অ'কো)।  
২ গজা। "ভট্টে। —পকরা ১২৮। বপ্র ৬০০। ৩ কামাখ্যার  
পূৰ্ণভাগসহ সিংগজা। ৪ বৃক্ষিকালী।

**অৰ্ণপাট** বি সোনার পাট বা তথ্য। "ব ৪০৬, ৪১১।

**অৰ্ণপাট** বি সোনার পাট বা কঠিমুগবিশেষ। কু ২৮০, ৩৪৫।

**অৰ্ণপুং** পুং [বহুতী] ১ 'অর্ণবর্ণপুং', আরম্ভবৃক। ২ চন্দ্রক। —পা  
গ্রী ১ কলিকারিবৃক, কণিকার (৭)। ২ অর্ণপী। ৩ সাতলা। —পী  
গ্রী ১ আরম্ভ। ২ অর্ণকেতকী।

**অৰ্ণপুৰ্ণ** বি অর্ণচিহ্নিত পীঠ। "হু ১৪।

**অৰ্ণ(গু)লী** গ্রী কুণবিশেষ, হেমপুণী।

**অৰ্ণসী** তি বি সোনার সীতি। "অর্ণসীতি হাব। —পা ৭৭৬।

**অৰ্ণসুযোগ** বি অত্যুৎকৃষ্ট সুযোগ (golden opportunity)।

**অৰ্ণহুত** বি অর্ণহার। "বপ ১২২০।

**অৰ্ণহংস** বি অর্ণচিহ্নিত হংসের কঠিমুগবিশেষ। 'অর্ণহংস মিল রাধা-কঠের  
উপরে বপ ১২২০।

**অৰ্ণাকর** পুং [বত] অর্ণধনি।

**অৰ্ণান্নি** পুং [বত] 'অর্ণগজ', গজক (শক)।

**অৰ্ণানী** গ্রী [উলো] ১ অর্ণনা নদী, মন্দাকিনী। ২ গজা। "ভ ১  
১৩ ৫২।

**অৰ্ণগরী** গ্রী [উলো] অর্ণনা নদী, অমরাবতী। ক সা ৫৪ ৭৬।

**অৰ্ণধু** গ্রী [উলো] অর্ণনা নদী, অধোমিৎ অঙ্গরা। "ক সা ১৭ ১৬।

**অৰ্ণেষ্ঠা** গ্রী [বত] অর্ণের গণিকা, অঙ্গরা (অ'কো)।

**অৰ্ণেষ্ঠ** পুং [বত] অর্ণের বৈজ, অধিনীকুমারধর। "অৰ্ণেষ্ঠপ্রতিম গী গো  
৪ ১২। বাদ ১৮০।

**অৰ্ণজ** পুং [অব + অ/ভ + অ-ক (অটী), অ' (আকাশে) তাহু  
(দীপ্তি) বাহার (ত বা)] ১ 'বে আকাশ দীপ্তি পাব', রাহ, তম।  
"অবেদ ৫ ৪০ ৫। গো রা ৩৩০ ৪৪। মাঘ ২ ৪২। ভট্ট ১৮ ১৪।  
২ সত্যভামাপুং। "ভ ১০ ৬১ ১১। [ "হুদন (বিণ) —রাহদমন (নীল-  
কঠ)। "মহা ৩০৩ ২০। ]

**অৰ্ণজট** বি অর্ণচূড়। "দেববৃক্ষ অৰ্ণজট। —হেম ১২৮।

**অৰ্ণাত** বিণ [বিভ] অর্ণত, মৃত। "রা ১ ৭১ ১৫। বাঙ্ক ২.১৩২।

—ধান গ্রী [সত] অর্ণগমন, পরলোকপ্রাপ্তি।

**অৰ্ণোমিৎ** গ্রী [বত] অর্ণের গ্রী, অর্ণনারী, অঙ্গরা।

**অৰ্ণলোক** পুং [অব + লোক, কর্ণধা] ১ অর্ণলোক, অর্ণ। "গো রা ১  
৪৫ ৫২। ভ ২ ৫৪২। কুকে ১০২। ২ মেরু। —লোকতা গ্রী [ "ক  
+ তা (তল্) ] 'মূললোকবাসিন', দেবদ। "বলোকতা ভূঃ (লঙ্ঘা)  
লঙ্ঘতকী তবিত্তঃ ভ ১০ ১০.২২।

**অৰ্ণলুত** বিণ [অ + অলুত, অর্ণলুপা] ১ সমাগমুতালকার, অর্ণলুত-  
বাল্লবোদি। "নলো রাজা অলুতঃ (দর্শন বহুধাধিপাণ্ড) মহা ৩ ৭৭ ১।  
২ শ্লেণ্ডিত, হুসজ্জিত। "রাজমার্গীঃ অলুতঃ মহা ৩ ৭৭.৭।

**অৰ্ণবিণ** [অ অর্ণ, অর্ণলুপা] ১ অত্যা। "অৰ্ণেন কালেন গো রা ৫ ৯৫ ৪০।

মহু ২ ১৩৪। ২ উপক্রমমাত্র (গ্রীধর)। "অৰ্ণমপ্যন্ত অর্ণত ত্র্যস্তে  
মহাতা ভরাং গী ২ ৪০। ৩ অলুত, কুত, হুত। "অৰ্ণেনপি অলুতঃ অ'কো,  
মানার্থবর্ণ, ১০। "বক্তৃকহ। —বৃহৎস'হিতা ৬৭ ১০। ৪ অত্যন্তপরিমাণ।  
বিণ 'প্রভুত'। "তোয়। —বৃহৎস'হিতা ৮২৫। ৫ অত্যন্তসংখ্যক।  
[ "কক (পুং) —অলুতককশব্দী। "কক (—শ্) বিণ —অলুতককশব্দী, অবিমু-  
কশব্দী। "ত্রাবক (গ্রী) —ত্রাবকবিশেষ। "বল (বিণ) —অত্যন্তগতি।  
"বরাঃ (—রস্) বিণ —অত্যন্তবহক। "বিবর (পুং) —১ অতিক্রমিকর  
বহু। ২ অত্যন্ত জোরধ। "বায় (পুং) —অত্যন্তবায়। "ব্রীড (বিণ)  
—অত্যন্তলক্ষ, নির্গজ। "শরীর (বিণ) —অত্যন্ত, বামন। ]

**অৰ্ণালু** গ্রী [কর্ণধা] হুতালু, কনিষ্ঠালু ও অনামিক। "বল্লভালু-  
মুলে কাবম্ (তীৰ্ণ) অ'কো, ব্রহ্মবর্ণ ৫০।

**অৰ্ণালু** বিণ [বহুতী] অত্যন্তভেদ, অর্ণপার্থক্য।

**অৰ্ণালু** (—হুস্) বিণ [বহুতী, গ্রী —হুস্] অত্যন্তবিতকাল।

**অৰ্ণাহার** বিণ [বহুতী] অত্যাহার, অর্ণাহার।

**অস্তিত্ব** বিণ [বস+ইট (ইটন), ক্রী-ঐ] বসতব, কুতম।—স্রীমান (-য়স) বিণ [+ইয়স (ইয়সন)-১ব, ক্রী-য়সী] ১ বসতর। “বস্ত্রীয়সি ব্রহ্মে মনু ১১৮। ২ কুতমর।

**অস্তিত্ব** বিণ [বস+টি (+) + √তু+ত (ড)-ক] নবীত, অত্যা-বশিষ্ট। “অস্তিত্বতে হচরিতকলে পুনে ৩০।

**অস্তিত্ব** ক্রী [বত] ১ নিম্নসামর্থ্য। “অস্তিত্বপচয় মাথ ২৫৭। ২ সৈন্তাদি-হেতুক রাজার আত্মশক্তি। বিণ ‘গরশক্তি’। মনু ২২২৮।

**অস্ত্রোণী** বি ১ ব্রাহ্মণের রাঢ়াদিবাসস্থানগত বিভাগ। যেমন, রাঢ়ী-ব্রাহ্মণের অস্ত্রোণী রাঢ়ীব্রাহ্মণ। ২ কায়স্থের বজ্র-প্রভৃতি বিভাগভেদে একাংশী। “আমি তাহাবদিগের অস্ত্রোণী একেই জাতি বপ ১৬৮২।

**অস্না** ক্রী [তু+স+অস্ন+প্রা+সম] ভগিনী। “(রাক্ষসেন্দ্রঃ দন্দো কালকেন্দ্রঃ) অস্না শূর্ণপথ্য বা ৭.১২২। মহা ৬.১১৬৩। “পতি ঐ বা ১৮, “গর্ভে ৩৫। অস্নাযোগ্য শিশুপাল বর শি ৪৫, গোবী পার্বতী সরস্বতী অস্নায় ১১৪।

**অস্না** (অ) ক্রী [হ+√অস্ন+অ (ক্)-ক-১ব, উ ২২৭, cf. Av hvanhar, Gr eor, L. soror, Ger sch-Wester, Dutch—zuster, O E swuster, T savister, Slav, sestra, Goth swistar, E sister] যে বিবাহের পবে পিতৃসাক্ষী-কুলাদি ত্যাগ কবে (অ. টা), ভগিনী। “কথেন ২৩২৬। রা ১৫৪২। মনু ২৫০। রঘু ৭.১। ম ৩৬

**অসিত** বিণ [হ অসিত, হুগহা] হৃক। “(তপতী) অসিতায়ত-লোচনা মহা ১১৭১৮।

**অস্তি** বা [হ+√অস্+তি, উ ৪১৮, ‘অস্তি’—অবিনাশ (কথেন ২৩২৮, সায়ণ)] ১ মজল, গুত। ‘অস্তি প্রাপ্তি কোত্তের মহা ৩ ১৬৬১০। স্বস্ত্যন্ত তে রঘু ৫১৭। অস্তি তাঁর হউ চে ২১১। পড়িয়া অস্তি ষষ্টি ভা.চ ১৪৬। ২ আশীর্বাদ। “অস্তি ভবতে শ ২৩৬। বেদধ্বনি অস্তি অস্তি, উপনীত হৈল অস্তি (অর্থৎ আস্তিক)।—ম ৪৪, শুনি বিজগণ বলে ‘অস্তি ত্তি বাণী ১৯৩। ৩ পাণকালন। ৪ স্বীকাব। “অস্তি অস্তি বলিয়া লহিল গাথিত।—কৃ ৯। অস্তি বলিয়া দান লৈলা জগরাধে।—গ ৪২। অস্তি কবি লহ আসি (ধনুর্ধ্বাণ) বি পা ১৯১। ৫ অনুমতি (অ. টা)। “কালিন্দীমধ্যমারাতা সীতা যেনামলমত। অস্তি দেবি তরামি ঙাং পারয়েন দে পতিত তম।—রা ২৫৫১৯। ৬ [হ+অস্তি] হতরঃ অবিনাশিমোক্ষপদ (নীলকণ্ঠ)। “অস্ত্যন্ত কুশল রাজন মহা ২ ২১৩৯। ৭ পত্রায়ত্তে মজলহুচক শব্দ। “অস্তি আগে লিখিয়া লিখিল আশীর্বাদ।—ম ১১২৯। (লীলাবতী) অস্তি আগে লিখিবা লিখিল ধনপতি কচ ১০৮। প্রথমে লিখিল অস্তি ঐ ১৭৩। বপ ৮২৩।—তি ক্রী ১ অবিনাশ (সায়ণ)। “অহা...বরুণানঃ স্বতর।—কথেন ২৩২৮। ২ যোগক্ষেমসম্পত্তি (মহীধর)। “গুরুযজ্ঞেন ৩৩১২। ৩ কুশল, কল্যাণ। “গচ্ছেয় অস্তিমাগন্ত গো রা ৪১০৩৩। হত-অস্তিরিকখনঃ মহা ১২৮৬, ৮, হতঅস্তিরিকখনঃ ১৪ ৬৯৮। ৪ পোভন-সত্তা, স্বানন্দসত্তা (ঐধর)। “জিতং ত আত্মবিদ্যুর্ধ্বা স্বতয়ে অস্তিবন্ত মে।—ভ ৪২৪৩৩। [ ‘কর্ম (-র্ন) ক্রী—কল্যাণকার্য, গুতকর্ম। “গো রা ৩৩৫২২। ‘কৃৎ (বিণ)—কল্যাণকর। ‘কৃৎ (পুং)—১ বিহু। “মহা ১৩১৪১১৯। ২ শিব। ‘দ (বিণ)—গুতম। ‘দ (পুং) ১ শিব। “মহা ১৩.১৭৮৪। ২ বিহু। “মহা ১৩১৪১১০২। ‘বচন (ক্রী)—‘অস্তি’-শব্দোচ্চারণ, আশীর্ভচন। ‘বাচক (পুং)—গুতহুচক-শব্দ। “ভ ৮.১৩৫৭।]

**অস্তিক** পুং [বতি+√ক+অ (ড)-ক (অ. টা), অস্তি+ক (ক্) বার্থে, ‘‘ক’ ক্রী (মহা ৩১৪৬৭৬, ৪.৬৮.২৭, নীলকণ্ঠ)] ১ ‘গুতকর, গুতার্থ হিত’ অধিবাসার্থ তত্বলুপ্তকৃত ত্রিকোণ মজলহুচক-

বিশেষ। ‘দ্রুতঃ অস্তিকসিন্দুর ইত্যধিবাসনব্রহ্মাচকবাক্য’। “‘কর্ণ পা ৬৩১১৫। অস্তিক সিন্দুর দ্রুত।—ক.চ ১২৩, ২৮৩। শি ২৫। ২ দণ্ডদূর্যাদি মজলহুচক। “সর্বঃ পুরঃ অস্তিকপাণ্ডিত্যম্, মহা ৪৬৮২৭। ৩ বেহে বা ব্রহ্মা কৃত বজ্রাকৃতি (+) গুতচিহ্ন-বিশেষ। [ ইহার উপগতিসম্বন্ধ পণ্ডিতগণের অনুমান—(১) দূর্য্যের প্রতিরূপ (solar symbol)। (২) অদ্বৈতপাদক অরশিখরের পরস্পর সমকোণভাবে ত্রিভুগবস্থান। (৩) ধ্যানস্থ বুদ্ধদেবের ত্রিভুগবস্থিত পদম্বর। (৪) ঘটে সিন্দুরেরাখিত গণেশমূর্তি।] ৪ ত্রিকোণ চূড়ামণি। ৫ পিষ্টকবিকারবিশেষ। “পঞ্চরাত্র ২৪৩১। ৬ জিনগণের চতু-র্ধিশশতি চিহ্নের অন্তর্গত চিহ্নবিশেষ (শ. ক)। “(পুংয়ের পদতলে) রথ ছত্র চামর অস্তিক জঙ্ঘলে চে ম ৩৫, ৭ জিনের ধ্বজবিশেষ (অ. টি)। ৮ ব্যাত্ত বা ত্রিভুগস্থাপিত বাহুদয়ের বক্রবিশেষ, হস্তদ্বয়ের পরস্পর বামদক্ষিণবিস্তার। “তদুবাহুদ্বিকাপিহিতমুখচূড়া (অচিরোচ্চা) মাথ ১০৪৩। হস্ত মা মা ৪১০। সহস্রঅস্তিকন্তনী ক সা ১০৮৬৯। ৯ চতুস্তম্ভ। ১০ বাহুদয়ের চতুরশ্রু মূল (নীলকণ্ঠ), অর্থাৎ পরস্পর ত্রিভুগস্থাপিত বাহুদয়ের সম্মিলন। “বাহুবস্তিকবিস্তৃতশীলব্রহ্মশিরোবায়ম্ (বানরাধিপতিম্) মহা ৩১৪৬৭৬। ১১ ত্রিভুগবস্থিত পট্টিকা (bandage)। ১২ বসোনক, রহন। ১৩ কুট (M W)। ১৪ রত-তালিক, লম্পট।—ক পুং, ক্রী ১ ধনিগৃহভেদ, প্রাপ্তবাহু গৃহ, চতুরশ্র-চতুর্ধারিতোরণ গৃহ (অ. টা)। “হ ১৪৭৫৬। ২ যোগীর আসনবিশেষ। আনুর্কীরত্তরে সম্যক কৃতা পাদতলে উত্তে। ঋজুকায়ো বিশলম্ মস্ত্রী অস্তিক’ তৎ প্রচক্ষাত।—অর্থাৎ জামু ও উল্লম্বর মধ্যে হুই পদতল রাখিয়া সরল হইয়া উপবেশন করিলে ‘অস্তিক’ আসন হয়। “ভ ৩. ২৮৮। পদ্মঅস্তিকাদীন আসনানি (বেদান্তসার)। পঞ্চরাত্র ৩১১৭। ৩ সিতাবরশাক।—কা ক্রী অস্তিকাধা নৌক। “রা ২৮২১২, টীকা। [ ‘কর্ণ (বিণ)—অস্তিকচিহ্নিতকর্ণ (গৃহপালিত পশু)। “পা ৬৩১১৫। ‘বস্ত্র (ক্রী)—(বৈজ্ঞকে) অস্তিক-জাতীর বা অস্তিকা-কৃতি বস্ত্রবিশেষ। ‘হুত্বত ১৭৩।]

**অস্তিক** অবা স+অস্তি, অপ্র] সর্ব ‘অস্তি (৭)। “অস্তিকাদি শুভাশীষ সাধর মনমত ঐ মা ২০৮। [ ‘বাণী (বি)—পত্রায়ত্তে লিখিত ‘অস্তি’ শব্দ। “পঠেন শী বপ ৬৩৮। ‘বচন (সং অস্তিবাচন) বি—সর্ব ‘অস্তিবাচন’। “ক চ ২৪। ঐ মা ২৫।]

**অস্তিকার** পুং [বত] ১ ‘অস্তি’-শব্দের উচ্চারণ, অস্তি বলা। “অস্তিকার বিধায় (গুরুদক্ষিণা) মহা স বাচিঃ ক সা ৪.১০.৩। ২ কল্যাণকরণ। “মহা ১২৮১৬। ৩ [অস্তি+√ক+অ (অ্), -ক, উত] মজলপাঠক, বন্দী। “গো রা ২৯০২৫।

**অস্তিকর্ম** ক্রী [উলো] ঐবিহুপুঞ্জার অদীত্বত যেত পীতরজ-কুত্বর্ণ চূর্ণ মাজ্জিত অস্তিকার মণ্ডলরনাবিশেষ। “বিদিশুগতচতুর্ধাশি তিধা যোডমা ধ্বাঃ। মাজ্জয়েৎ অস্তিকারঃ যেতপীতাক্ষাসিতৈঃ।—ঐহরিতজিবিলাস, চতুর্ধ বিলাস, ১৯। “দেবগৃহ করেন যে অস্তিক-মণ্ডলী (চৈ ভা)।

**অস্তিকাসন** ক্রী [‘অধা] ‘অস্তিক’ নামক আসন, আসনবিশেষ। অ ‘অস্তিক পুং ক্রী (২)।

**অস্তিবাচন** বি [সং অস্তিবাচন, অপ্র] সর্ব ‘অস্তিবাচন’। “ঐ.মা ১৫১। ম.ম. ২৩৫।

**অস্তিবাচন** বিণ [‘ন+ব (বৎ), প্রত্যয়লোপ, পা ৫.১.১১১, বার্তিক, কাশিকা] অস্তিবাচন বাহার প্রয়োজন বা কারণ।—ন ক্রী [বত] ব্রাহ্মণ দ্বারা অস্তির (গুতের) পাঠ বা উচ্চারণ, মাজল্যকন্দীভেদে কর্ত্তের বিশ্বশাস্তির নিমিত্ত অত্যাধিত ব্রাহ্মণ দ্বারা ‘অস্তি’-শব্দের পাঠন। ‘সংস্কা গন্ধপুষ্পাভির্ভাঙ্গান্ অস্তি বাচয়েৎ। ধর্ম্মো কর্ত্তবি মাজল্যে

সংগ্রহেব্রুতদর্শনঃ—বাস। 'মহা' ৩১৭১৩। বতিবাচনপূর্বক  
ত ১০৮১০। বতিবাচনক্রীড় ক সা ৬৪৬। জী ১৬২। প ৩৭।  
ক.চ ১২৩। বা.ম ২৮০। জী.রা ১৩০। ম.ম ২৪।

**বতিবাচমিক** বিণ [ 'ন+ইক (ঠক), ক্রী-কা ] ১ বতিবাচন-  
সবধী, বতিবাচনসাধন, বতিবাচনলক (ত বা)। ২ বতিবাচনে  
নিহিত। "বতিবাচনিকাতিঃ তাপসীতিঃ অভিনন্দ্যামাণা শকুন্তলা ৭৪২।

**বতিবাচ্য** ক্রী [ বত ] সর্ধ 'বতিবাচন'। "রা ২২৫৩০।

**বতিবাণী** বি কল্যাণপুচক বাক্য বা মত। "কেহো রক্ষা থাকে কেহো  
পড়ে বতিবাণী চৈতা ৩০।

**বতিমান** (-মৎ) বিণ [ বতি + মৎ (মতৃপ্) -ব, ক্রী -মতী, 'বতিমৎ'  
—অভিনাশিন্ ( অবেদ ১০০৫, সাগর ) ] ১ কেমবান, কুশলী।  
"বতিমান গজ পুত্রক রা ২২৫২১। মহা ২৭৮২৩। পৌরেকা  
ভবেৎ বতিমতী বৃক্শে রঘু ২৪৮। ২ হুধী (জীধর)। "তানকতান্  
বতিমতো নিশাভ ৬১০২৭।

**বতিযুগ্ম** বিণ [ বহতী, ক্রী -খা, -বী ] যাহার যুগ্মে 'বতি', বন্দনা-  
কারী, বন্দী (মেদিনী)। —যুগ্ম পুং ১ ব্রাহ্মণ। ২ যাহার আরম্ভে  
'বতি' শব্দ, লেখ, পত্র।

**বত্যানয়ন** বিণ [ বতি + অয়ন বত, ক্রী -নী ] ১ বতি (অতি-  
প্রোভারের অবিনাশ) তাহাব অয়ন (প্রাপক)—কুলুক, অতীষ্ট-  
দায়ক। "ইদং বত্যানয়ন" প্রোভেৎ মনু ১১০৬। ২ স্নেহকর, কল্যাণজনক।  
"( রামত চরিত ) বত্যানয়ন মহৎ গোবা ১৪৪। মহা ১৭৫২।  
ত ১৩৪১। ৩ সুসেবা (জীধর)। "তচ্চরণম্ বত্যানয়ন ত ২৬৩৬।  
৪ পরমানন্দকর (জীধর)। 'ত ৩২১৩। —ন ক্রী [ বতি ইয়তে  
প্রাপতে যেন তৎ 'বত্যানয়ন' (মহু ৫১৫২, মেধাতিথি) ]। ১ কল্যাণকর  
কার্য, শুভার্থ শাস্ত্রবিহিত গ্রন্থসাপাদি। 'অখর্ববেদ ১২২১২। (দেবি)  
কুক বত্যানয়নি মে রা ২২১৪৬। কেন রঘুপুরোহিত রত বত্যানয়ে?  
—রা ১১১। ২ মজলাপদ (জীধর)। "পাণ্ডোঃ সূতানাং সন্মরণম্  
বত্যানয়ন, ত ১১৫৫১। ৩ শাস্ত্রার্থমন্ত্রবচন (কুলুক)। "মহু ৫১৫২।  
৪ 'বতিপ্রাপ্তিসাধন', শুভাবহ আশীর্বাদ। "প্রাধানিকং বত্যানয়নম্  
রঘু ২৭০। ৫ মজল। '(দেবী) বত্যানয়নাতিকাজিনী রা ২২৪৩৮।  
কৃত' ত ৪৩৪, ২৭২। [ 'ক্রিয়া (ক্রী) —'বত্যান' এইপ্রকার ক্রিয়া  
বা বাক্য। '(বিজ্ঞান) বাচনামাস রামন্ত বনে বত্যানয়নক্রিয়াম্ রা ২  
২৫৩০। ]

**বত্যান্তরঙ্গ** ক্রী [ উলো ] বতিকাকাবমণ্ডলবৃত্ত আন্তরণ (রা টীক)।  
"সঃ...পীঠ" সঃবৃত্ত (অধ্যাত) রা ২৮১১১।

**বহু** বিণ [ ব+ হ+ অ (ক) -ক, উত, ক্রী -হা ] ১ আকর্ষিত,  
বল্লগহিত, বহুরূপ। "পী ১৪২৪। ত ২৭১০। ২ উপসংহৃতসেহ-  
মনোবাগ্যার (কুলুক)। "মহু ১৫৩। ৩ সমাহিতচিত্ত। "রঘু ৪১৪।  
৪ যুগ্মে অবস্থিত। "প্রতিবিহিতসপর্গাধ্বন্যোঃ (আবরোঃ) উচ ১২৬।  
৫ নিরুদ্বেগ, শান্তমনঃ, শান্ত। "তর রা ৭২৫১। ততঃ প্রভৃতি ন  
বহা নলং প্রতি বহুবা সা মহা ৩৪৫১। ৬ নীরোগ, সুস্থ। "শিরোজ  
নিবৃত্তা মে বহান্তজানি লক্ষ্যে মহা ৩২৬৮২। মহু ৭২২৬।  
৭ শোকরহিত। "স বহো ভব মা শোকঃ (ভাঃ পরিতবতু) রা ২১০৫  
৩৬। ৮ বেজ্জার হিত, স্বতন্ত্র। ৯ স্বভাবগত, নিকপাধিক। "বখা  
জগাধুস্মেন বটিকমণী রক্তোহম্বো ভবতি, তরিত্বস্তৌ চ রাগপুত্রঃ  
বহো ভবতি (SW)। —হ পুং ১ সম্পৎকাল। বিণ 'বিপৎকাল'।  
"মগ্রিণাঃ ভিন্নদ্বানো ভিন্নজাঃ সারিগপাতিকে। কর্ণপি ব্যাজতে প্রজা  
বহে কো বা ন পণ্ডিতঃ।—পঞ্চ ১১৩৬। ২ [ বাঙলায়, অসাদু ]  
বাধ্য, শাস্তি। "না কহিলে বহু (বাধ্য ?) মাই জানাই তোমাকে।  
—১০০৯। [ 'ভেতন (বিণ) —শাস্তমতি। 'হুধর (বিণ) —হুধচিত্ত। ]

**বহু** ক্রী [ বত ] ১ স্বাসস্থান। "মন্ত্রঃ বহানমানাত গজেন্দ্রমণি  
কর্ষতি।—পঞ্চ ৩৪৪। ২ রাজবস্ত্র বগদ। 'বহানান্ ন বিকাশেত  
স রাজবসতিঃ বসেৎ মহা ৪৪২৭। ৩ বসেণ। "বহানঃ পরপীড়িতম্  
(ধৃত্যভে যেন পত্ততি)।—পঞ্চ ৫৭৪।

**বহী** পুং [ বহ+ ইয় (হ), পা ৪১১৭৩, 'বহের' (অসাদু) ]  
বসার অগত্য, ভাগিনেয়, ভাগনে। "তৈত্তিরীয় স'হিতা ২৫১১।  
গো রা ১৭৫৫। মহা ২৪৪৭। মহু ৩১৪৮ —রা ক্রী [ 'র+ক্রী  
আ (টাপ), 'বহেরী' অসাদু ] ভাগিনেরী। "মহু ১১১৭২।

**বহুরূপ** ক্রী [ বত ] নিজস্বরূপ, আত্মস্বভাব। 'ত ২৭১০, জীধর।

**বহুমিত্যব** পুং [ কর্ণধা ] ১ বীষ প্রভৃতিব, নিজৈর্ধর্ম। ২ বহুত্ব।

**বহুতা** (-ত্ব) বিণ [ বত ] আত্মবাতক, আত্মহত্যাকারী।

**বহুত্ব** পুং [ কর্ণধা ] নিজকর। "চিহ্নিত (লেখা)।—বিষ্ণু ৭৪,  
"লিখিত ৫। বাজ ২১১।

**বহুত্বগত** বিণ [ বত, বিত ] বহুরূপপ্রাপ্ত।

**বহুত্বিক্রী** ক্রী [ বহুত্ব+ঠন (ইক)+ক্রী আ (টাপ) ] কঠোর (পঞ্চ)।

**বহিত** বিণ [ বত ] আত্মহিতকর, স্বকলাগজনক। "বহিতমঃ বাক্যম্  
গো রা ৫৮২০। —হিত ক্রী [ কর্ণধা ] নিজকল্যাণ।

**বাহুতি** বিণ [ হ আকৃতি বাহাব, বহবী, ক্রী -তি ] শোভনাকৃতি,  
হরূপ, হৃদয়ন। "ক সা ৩০৭৪। —তি ক্রী [ প্রা স ] শোভন আকৃতি,  
হৃদয় কার্য।

**বাহুরূপ** ক্রী [ কর্ণধা ] বহুত্বলিখিত অক্ষর। "বাহুর লিখন পাতি লহনারে  
লিখে ধনপতি চ ১৬৩। পত্র লিখিয়া দিলা আপনা ব-অক্ষরে  
বি পা ২৫২। [ বাহুরিত—বাহুরূপ, সহী-কবা। বাহুর করা—বাহুরে  
নাম লেখা, সহী করা। "লেখা সমাপন হইলে কৃৎকাত বাহুর  
করিলেন ব প্র ২২৯। ]

**বাহুগত** বিণ [ হ আগত, হৃপ হৃপা ] ১ হৃপে আগত। ২ ভাব্যভাবে  
আগত, ভাষাঙ্কিত। "বাহুগতৈর্ধনৈঃ মনু ৪২২৬। —গত ক্রী ১ কুশলা-  
গমন, সুখাগমন, শোভমান আগমন। "বাহুগত" তব চেতুস্তোত্রো বসিঠেন  
(বিধামিত্র) বা ১৫২২। বাগতম (বঃ) কু স ২১৮। (সঃ) বাগতং  
বাহুগতং পু মে ৫। বাগতম্ অবিলম্বনঃ মনোরথন্ত শ ৩১২। বাগতং  
তপোধানারঃ উচ ২৫। ব গ ৯৩২। রা ১২৮। (বামাদল) গাইল,  
—'বাহুগত, ওহে রঘুচুড়ামণি—মে ১৫৭। ব প্র ১১১। ২ বাগতগ্রন্থ,  
কুশলাগমনগ্রন্থ, বাগতবচন। "রা ২৫৬১৭। বিপ্রাণাং বাগতং... বৈজ্ঞ-  
ধর্মঃ মহা ১৩১৪১৫৫। শুক্লাপাঠৈঃ বাগতীকৃত্য কেকাঃ প্রত্যু-  
যাতঃ...তবান্ পু মে ২২। ৩ কুশল (ত বা)। "মহর্ষে বাগতং বৎস রা  
১৬৩১৮। [ 'প্রয় (পু) —কুশলাগমনজিজ্ঞাসা। 'বচন (ক্রী)  
—বাহুগতগ্রন্থ। "পু মে ২৩, মদ্রিনাথ। ]

**বাহুগতিক** বিণ [ 'ত+ইক (ঠক) ] বাগতগ্রন্থকর্তা। "পা ৭৩৭, সি।

**বাহুগম** পুং [ হ (শোভন, শুভ) আগম, প্রাদি ] বাগতবচন, কুশলাগমন-  
গ্রন্থ। "বাহুগমৈঃ সুবৈঃ মহা ১৩১১১।

**বাহুজ** ক্রী [ কর্ণধা ] বীষ অঙ্গ, বসেহ। "বাহুজ পু মে ৫৫।  
প্রতর্পিত" রঘু ৬২। [ 'চেষ্টা (ক্রী) —বহেহসকালন। 'অকল্যাঃ বাহু-  
চেষ্টায়াং শকুন্ত ইব পঞ্জবে ত ৩১৮ ]

**বাহুচার** বিণ [ হ আচার বাহার, বহতী ] শোভনাচার। "বাজ ১৮৭।  
—হ পুং [ প্রা স ] শোভন বা শুভ আচার। "হিরতা।

**বাহুজ্জল** ক্রী [ বহুজ+ব (জ্ঞ) ] ১ বহুজ্জলভাব, বেজ্জা। "মহু ৩  
৩১। (বাঙলায়) হুহতা। "সী ৫১। [ বিভাসাগরকৃত সংস্করণ পাঠ  
'সাক্ষ্য'। ]

**বাহুজীব** বিণ [ হ+আজীব, বহতী ] মূলত জীবনোপায় বাহাতে,  
মূলত্বত্তি। "( অয়ঃ গিরিঃ) রম্যঃ বাজীবঃ বা ২৫১৪।



**বাঙ্গালী** ক্রী [ 'বা+অ (অচ) ] বাঙ্গালীবৃত্ত, ফুলভকুবিবাণিজ্যাভা-  
জীবন (কুর্ক), বাহাতে কুবিবাণিজ্যাভি বৃত্তি ফুলভ। "বাঙ্গালীবাং  
দেশমাধসেং মন্ত ১৬১। —বা ক্রী [ 'বাঙ্গালী+য (কৃষ্ণ) ] ফুলভবৃত্তিতা।  
**বাভাজ্য** ক্রী [ 'বভ+য (কৃষ্ণ) ] বভভজ্যাব, বাবীনতা, বৈরিতা,  
খেচ্ছাচাবিষ। "মহা ১১২২৩। কিং পুর্বোভাগে বাভজ্যমলবসে।  
শ ৫২৬। মাঘ ৫৪৮। হি ১১২০, ১১৮। "করণ বাজ ৩৬। চৈ  
৩৪।

**বাতি** বিণ [ 'বাতি+অ (অণ), প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৩.৩৪ ] বাতি-  
নক্সে জাত। —তি পুং, স্ত্রী, -তী ক্রী [ 'ব+ ১/অত্+ই (ইন)-ক,  
উ ৪.১১৭, বিকসে স্ত্রী ই (ভীষ্) ] অবিজ্ঞানির অন্তর্গত পঞ্চদশ নক্স  
(Arcturns)। "অর্থক্বেদ ১৯৭। "বাতিহৃৎসবিলোড়িতম্ (নভঃ-  
সঃ) গোরা ৫৫৫২। "বাতিযোগে (পাঠাভব) মহা ১৩৮২৭।  
(পথঃ) বাত্যাং সাগরন্তুস্তিসম্পূটগত' সন্ মৌক্তিকং জাংতে।—নীতি-  
শতক ৩৭। শুবে শুভিত্ বধা। বতনে, হে কাধবিনি, নয়নাযু তব।  
...ভাতে যবে স্বাতী সতী গগনমণ্ডলে।—মে ১২০। [ এই নক্স কুছুম-  
সদৃশ লোড়িত এবং একতাবক। ইহার অধিদেবতা পবন। ইহাতে  
জগ্মিলে নব রূপবান্, কান্ডার প্রতি শ্রীত অমুবক্ত প্রসন্ন হয় এবং  
মহামতি মহাধনী হয়। ] [ 'যোগ (পুং)—বাতিব উদয়কাল। ]

**বাত্ত** বিণ [ 'হ-আ+ ১/গা+ত (জ)-ধ্র ] সমাগুগৃহীত, সমাক্ষপ্ৰাপ্ত।  
ত্র 'অগ্রিবাণ'। 'বাক্রাম'।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ (SW)।

**বাত্তা** (-জ্ঞান) পুং [ 'ব+আত্ম, কর্ণধা ] ১ স্বরূপ আত্মা; নিজ  
আত্মা। "ভগবান্ বাত্মমায়্যা গতিং তামবলোক্য সঃ ভ ৩৪৩, জ্ঞান'  
পর বাত্মবঃপ্রকাশন্ ১৮। ২ ক্ষেত্রজ্ঞানধর্মামিতা। "ভগবান্ সর্বভূতেষু  
লক্ষিতঃ বাত্মনা হরিঃ ভ ২২৩৫। [ 'বাত্মারাম (বিণ)—বীর আত্মা  
বাহার আনন্দহান, ব্রহ্মানন্দময়। 'পঞ্চবাত্র ১২১২। ]

**বাত্ত** পুং [ ১/বদ+অ (যজ্ঞ)-ভা ] ১ আবাদন, অমৃতভব। ২ জোজন,  
পান (A)। ৩ রচি। ৪ [ +অণ ] আবাদ, রস (flavour)।  
"অমৃতভাসদৃশ।—হ ২০২৬। অমৃত বৃক্ষে বাদন্ ক সা ৬৫১৪১।  
অলৌকিক' চৈ ৮ ৩৩৮। হাবিয়ে পাওবাংবাদ জেনেছি কৃকে ২৫।  
৫ কাব্যরস। 'সাদ ৩৬।—দন ক্রী [ ১/বাদি+অন (লুট)-ভা ]  
১ আবাদগ্রন্থ, রসগ্রন্থ। 'মাঘ ১০৭। ২ কাব্যরসোপভোগ। 'সাদ  
৩৬।—দনীয় বিণ [ +অনীয় (অনীয়)-ধ্র ] আবাদনার্হ।—স্রী  
(-দিন্) বিণ [ ১/বদ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব ] আবাদনকারী। 'উৎসবা-  
সববাদিন্—নন্দোদয় ৩৪।

**বাদন, বাদনীয়** ত্র 'বাদ'।

**বাদান** ক্রী [ 'হ আদান, প্রা স ] ভাষাধনগ্রন্থ। "মহু ৮ ১৭২।

**বাদিত** বিণ [ 'বাহ+ইঠ (ইঠন্) ] বাহুতম (সায়ণ), অতিবাহ।  
"কথেন ১১১। কিং 'বাদিত' জগতাসিন্—সদা সন্তিঃ সমাগমঃ।  
—দীপ্তান্ (-যন্) বিণ [ +ঈয়স্ (ঈয়স্)-১ব, ক্রী-যসী ] বাহুতর  
(সায়ণ), মধুরতর। "কথেন ১১৪৬। কাব্যায়ুতরসাব্যঃ বাদীয়া-  
নুতাপি।

**বাদী; বাদীমান্** ত্র 'বাদ, বাদিত'।

**বাহু** বিণ [ ১/বদ+উ (উপ) ১ক, ক্রী-দ্র, -বী, cf Gr hēdus,  
L. suavis, Ger suess, AS, swēte, OE, swete,  
O, Sax, swōta, E, sweet ] ১ রসবান (সায়ণ), বাসবান্, মধুর,  
মিষ্ট। 'বাদোঃ কলত্র।—কথেন ১০ ১৪৬৫। বহুবাছকল রা ২৮০ ১৫।  
বাহু...পথঃ পুমে ২৫। বারিখারা বাহুঃ নৈ ৩ ২০। ২ মনোজ্ঞ, শোভন।  
"বাহুশ্চেরমঃ (নক্ষত্রজঃ) গী গো ৭৪০। ৩ মধুর, সুধকর। "অভূৎ  
সম্পাদিতবাহুকলো মে মনোরথঃ শ ৭২৬।—দ্রপুং ১ মধুরস, মিষ্টবাস,  
স্বাদ (অচি)। "এমন অগ্নের বাহু নাই পাই আর চৈ.ভা ৩৫১।

প্রাকৃত বস্তুর বাহু সবার অমৃতভবঃ এই ত্রব্যের এই বাহু চৈ.চ ৩৩৮। বাহুর  
বিশেষ ভ গ্র ৪৬০। ২ শুভ। ৩ অশুকদার। ৪ গন্ধব্রবা। ৫ জীব-  
কৌমধি।—দ্র ক্রী ১ বাহুতা, মধুরতা। "নিঃবাহু...বাহুবলনন্—হি  
১২৬৬। কৃষ্ণগণচরিত, সুখাসার-বাহু-বিনিম্বন চৈ.চ ৭১। ৬ কাব্যরস।  
"কবিঃ কয়োতি পত্যানি বাহু জানতি পণ্ডিতাঃ (অর)।—দ্র ক্রী  
ত্রাশ। ত্র 'বাহী'। [ 'কটক (পুং)—বিকটভবক (অকো)। 'কম্পা  
(ক্রী)—বিদারী। 'কর (বিণ)—'বাহুতাকারক', বাহু। "বাহুকরায়।  
—হারীত ৬৬। 'কর (পুং)—'মাংসসংসারক' (নীলকণ্ঠ), মাংসীতে  
জাত জাতিবিশেষ। 'মহা ১৩ ৪৮২২। 'কায় (বিণ)—সদরকায়,  
বাহুবাচ্ছাভিলাষী। 'রা ২৩২ ১২। 'কার (বিণ)—বাহুতাজনক।  
"গণ্ড (পুং)—শুভ। 'গন্ধ (পুং)—বক্তৃশোভাজনক। 'গন্ধা (ক্রী)  
—ভূমিকুম্ভাও। 'পর্ণী (ক্রী)—দ্রুমিকা। 'পাকা (ক্রী) কাকমাটী।  
"পিণ্ডা (ক্রী)—পিণ্ডগর্জরী। 'কলা (ক্রী)—১ কোলি। ২ ড্রাক।  
"মাংসী (ক্রী)—'বাহুগুণ্ডা', কাকোলা। 'মূল (ক্রী)—গর্জর, গাজর।  
"যুক্ত (বিণ)—মাধুয়াবিশিষ্ট। 'লতা (ক্রী)—বিদারী। "শুভ্র (ক্রী)  
—সৈক্যবলবণ। "বাহু (বিণ)—বাহু হইতেও বাহু, অতিবাহু। "বৎ  
...বাহুবাহু পদে পদে ভ ১১ ১১। ]

**বাহুপান** বি [ 'বাহু+পান্য ] বাহুতা, মধুরতা। "(পাণ্ডা) কিনরে  
অমৃতমণ্ডা, হাটে চাক বৃক বাহুপান্য ক চ ২০৫।

**বাহুরস** বিণ [ বহরী ] মিষ্টরস।—বসা ক্রী ১ কাকোলা। ২ ড্রাক।  
৩ শতাবরী। ৪ আভ্রাতক। ৫ মদির।

**বাহুরস** বিণ [ বহরী ] মিষ্টজল (সমুদ্র)। 'ভ ৫ ২০ ২২।

**বাহু** বিণ [ ১/বাদি+য (যৎ)-ধ্র ] ১ আবাদনীয়। ২ অমু-  
ভবনীয়। 'চিদানন্দজ্যোতিঃ বাহু বাহা বৃষ্টিমান চৈ ৮ ১৬৩। ৩ বাদ্যর্হ,  
মধুর।—দ্র ক্রী ১ রস (নীলকণ্ঠ)। "বাভঃ সলিল' গন্ধউবী মহা ৭  
২০০ ৭৪। ২ লবণকথায়রস।

**বাহুর** ক্রী [ কর্ণধা ] মধুরখাত, মিষ্টরস।

**বাহী** ক্রী [ 'বাহু+ক্রী ই (ভীষ্) ] 'বাদবতী', ড্রাক, বাহু।

**বাহিকার** পুং [ কর্ণধা ] ১ বনিয়োগ, বীরকর্তব্য। "প্রমত্তঃ পুমে  
১। ২ বাহিকৃতদেশ। "ভূমি শ ৭৬। ৩ স্ববামিহ, বীরপ্রভুত্ব।  
'ক্রী ম ১২২।

**বাহিষ্ঠান** ক্রী [ বহরী ] ব বীর লিঙ্গ, তাহাতে অধিষ্ঠান বাহার;  
বটচক্রান্তর্গত দ্বিতীয় চক্র। ত্র 'বটচক্র'।

**বাহীন** বিণ [ 'বে অধি (সত)—বাধি+ইন (খ) বার্থে, পা ২ ১.৪০,  
৫৪৭, স্ব+অধীন, নত ] ১ 'বে আপনাতে আছে, আপনার  
অধীন, স্বতন্ত্র, স্বৈরী, অপরাধীন। 'বাহীনবৃত্তেঃ সাক্ষা' ন পরাধীন-  
বৃত্তিতা।—গুরুডপুরাণ ১১৫ ৩৭। গুন মাধব, রাধা বাধীনা তেল বি প  
১১৬। ২ স্বায়ত্ত, স্ববর্ণগত। 'অবাহীন' কথঃ দৈব' প্রকারেরভিন্নাশ্রয়েত।  
বাহীনঃ সমতিক্রমা মাতব'পিতর' শুকন্ ৪—রা ২ ৩০ ৩৩। মহা ৫.৩৮  
২৫। বাধীনা বচনীয়তাপি হি বর' বজ্রো ন সেবাঞ্জলিঃ।—দ্রু ৩ ১১।  
[ 'কুশল (বিণ)—স্বায়ত্তকল্যাণ। 'বাহীনকুশলাঃ সিদ্ধিমন্তঃ শ  
২৬৬। ]

**বাহীনতা** ক্রী [ 'ন+তা (তল্) ] বাধীনতা, বৈরিতা, অপরা-  
ধীনতা। গোরা ৫৮১.২৪। বাধীনতাহীনতার কে বীড়িতে চায়?  
—রজ ১০৭।

**বাহীনপত্রিকা**, -তর্জুক ক্রী [ 'বাহীন পতি, ডর্জা বাহার, বহরী,  
'ক' (কপ্), ক্রী আ (টপ্) ] যে নারিকার পতি বাধীন, স্ববর্ণপত্রিকা  
নারিকাবিশেষ। 'কাতো রতিশুণাক্রুটী ন অহাতি বদন্তিকন্। বিচিত্র-  
বিত্রাসক্তা সা ভ্রাতৃ বাধীনতর্জুক।—সাদ ৩ ৭৪। কোলে বস্তা বার  
পতি আকার অধীন। বাধীন তর্জুক তাহে বলে সুপ্রবীণ—ভা.চ ৬০২।

‘রাধা কবীন্দ্রত্বকা গী.গো ১২১৭। বপ ১৫০৭। তারে পিরা হুসে  
ধরি, কবীন্দ্রত্বকা কবি, নহে হব কামিনীবাচক তা ৮ ৫০৭।

কবীন্দ্রত্বকা ত্র ‘কবীন্দ্রত্বকা’।

কবীন্দ্রত্বকা পুং [ হ+আ+অবি+ই+অ (ঘঞ)-ভা, বার্থ অধ্যায়  
(রাশাশ্রমী) ] ১ শোভন (সম্যক) আত্মজিহ্বা সহিত অধ্যয়ন, বেদপাঠ।  
‘নিভাধ্যায়দীপিকা রা ২৩২ ১২। গী ৪২৮। মনু ২২৮। ৬ ধর্মশাস্ত্র-  
পাঠ। ৩ জাপ (শক)। ৪ [ +অ-ধ্ব ] বেদ। ‘বাধ্যায়ঃ আবেশে  
পিত্তে মনু ৩২০২। [ ‘কাল (পুং)—বেদাধ্যয়নকাল। ‘পা ১২৩৬,  
কাশিকা। ‘বৃক (-জ্) বিণ—বেদপাঠকারক। ‘ভূমি (স্ত্রী)  
—বাধ্যায়হান। ‘মনু ৪ ১২৭। ‘বজ (পুং)—বেদপাঠরূপবজ, ব্রহ্মবজ।  
‘গী ৪২৮। ‘সময় (পুং)—বেদপাঠকাল। ‘গো রা ৪২৭ ১০। ]

কবীন্দ্রত্বকান্ (-বৎ) বিণ [ ‘র+বৎ (বতুপ)-১ব, স্ত্রী -বতী ]  
বেদান্তাসরত। ‘বাধ্যায়বান্ বিজঃ বাজ ১ ৪৮, ৩ ৪৮।

কবীন্দ্রত্বকাসন স্ত্রী [ বত ] বেদান্তাস। ‘গী ১৭ ১৫।

কবীন্দ্রত্বকান্ (-ধিন্) বিণ [ ‘ধ+ইন্ (ইনি)-১ব ] বাধ্যায়দায়ন-  
কালে প্রাসাদ্যাদনাধী। ‘মনু ১১ ১।

কবীন্দ্রত্বকান্ (-য়িন্) বিণ [ ‘র+ইন্ (ইনি)-১ব ] ১ বাধ্যায়বান্,  
বেদান্তাসরত। ‘মহা ৩২৪ ১৪। ২ ধন্যজ্ঞানজপকারক, পণ্ডন-বপিক  
(শক)।

কবীন্দ্রত্বকান্ পুং [ ‘বপ+অ (ঘঞ)-ভা ] শব্দ এব, ধ্বনি। ‘কথেন ১১০৪  
১। বিকারাধন্যঃ বানঃ অ কো, কত্রিযবর্গ, ১০৮। কলবরকীণ্ডপখান  
নাথ ৪ ৫৭।

কবীন্দ্রত্বকান্ বিণ [ হ+আ+বপ+অ (ঘঞ)-ধ্ব ] হুখে আনমনীয়,  
অনার্যসে আকর্ষণশীল। ‘মহা ৪ ৫৭।

কবীন্দ্রত্বকান্ পুং [ কর্মণ্য ] ১ বীষ মতিনিচয় বা বুদ্ধিহ্রিত। ‘ক সা  
৩৩৭। ২ (বাঙলায়) স্বীয় ঈশ্বরভাববন্ধন মতিনিচয়। ‘কপে হর  
কবীন্দ্রত্বকান্—দত্ত করি বেসে। ‘মুণ্ডি সেই, মুণ্ডি সেই’ ইহা বলি হাসে।  
—চৈতা ১৭২, কবীন্দ্রত্বকান্ ৪৮৬।

কবীন্দ্রত্বকান্ স্ত্রী [ বত ] ১ স্বরূপজ্ঞান, স্বাক্ষরবাধ। কবীন্দ্রত্বকান্ সারায়  
নমঃ শান্তায় তেজসে।—ভট্টহরি। ২ আপনার বা নিজ অশুভব।

কবীন্দ্রত্বকান্ বিণ [ বত ] আপনার অশুভব, অযোগ্য। ‘তত্ত ৮ কবীন্দ্রত্বকান্  
বাংলপদৌ তনয়ৌ ক্রমাৎ ক সা ২১ ১০৭।

কবীন্দ্রত্বকান্ পুং, স্ত্রী [ হ+অজ, বত ] ১ আপনার শেব, স্বাবধি। ‘ত ২  
৬৩৬। ২ নিজ নাশ। —ত স্ত্রী [ ‘বপ+অ (ঘঞ)-ভা, ‘মনঃ—অর্থে  
নিপাতিত, পা ৭২ ১৮, তু ‘বনিত’ মনঃ, মানস। ‘গী গো ১০ ১০।  
একবারে (অর্থাৎ একমনে) ম পা ১, ২, ৩, এই বারি খাটে ৮,  
একবার ১২০, মনোময় বাজ ১৪১। খাটে হয়্যা শোকযুগ স্ত্রী মা ২৫।

কবীন্দ্রত্বকান্ পুং [ ‘বাপ+বপ+অ (ঘঞ)-ভা, ‘উত ] ‘মনোজ’, কাম।  
[ ‘প্রোষো (পুং)—কামোদক। ‘গী গো ৫১৮। ]

কবীন্দ্রত্বকান্ পুং [ ‘বপ+অ (ঘঞ)-ভা, তু ‘বপ, খোয়াপ’, cf, Gr  
‘hupnos’—sleep (বপ), L ‘sopor’—sleep ] ১ শয়ন, নিদ্রা,  
স্বপ্ন। ‘হেতু উচ ১৩৭। ‘বাপাধ মনু ১০০, কুলুক। ‘বাপাং বাত’  
বজ মধ্যে যোগেৎ বাত ১০ ৫১ ২০। ২ আত্মার নিদ্রা অতীন্দ্রিয় হুৎ  
(জীৱন)। ‘বেদ প্রহুঃ পুরুষঃ বাপ’ বেদানন্দতা ৩ ১৬ ৫৫। ৩ শয়ন  
(lying down—বেদিনী)। ৪ ‘পর্ণাজতা, বহুহুতি। ৫ অজ্ঞান।  
৬ ইন্দ্রিয়ের বিপর্যয়ে অক্ষমতা বা জাড়া। ‘ইন্দ্রিয়’ (SW)।

কবীন্দ্রত্বকান্ বিণ [ ‘বপ+ই (গিচ্)—‘বাপি+অক (ঘঞ)-ক ]  
বাপরিতা, নিদ্রাজনক। ‘পা ৭ ৪৬৭।

কবীন্দ্রত্বকান্ স্ত্রী [ ‘বপতি+এর (চঞ), পা ৪৪ ১০৪ ] ববামিবিষয়ে  
নাথ; ধন, বিভ। ‘বাপতেরমবিষয়া ধর্মতঃ পর্যাগালয় নাথ ৪৪১।

কবীন্দ্রত্বকান্ বিণ [ ‘বপ+ই (গিচ্)+অন (গাট)-ক ] সর্ব ‘বাপক’।  
—ন পুং বিহু। ‘মহা ১৩ ১৪২ ৬০। —ন স্ত্রী নিদ্রাজনকবর।  
‘রা ১ ৫৬ ৭।

কবীন্দ্রত্বকান্ বিণ [ হ+‘বাপ+অ (ঘঞ)-ধ্ব ] ১ প্রচুরপ্রাপ্ত, হৃপুফল, ত্বরি।  
‘অগ্নিষ্টোমপ্রতীতিঃ বাগ্ধসমিগৈঃ মহা ১১ ৬৩ ৭৩। ২ বিবাসত্বমিতে  
অধিগত (টাকা)। ‘কামদক ১৭ ৭।

কবীন্দ্রত্বকান্ বিণ [ ‘বভাব+ইক (ঠক), স্ত্রী -কী ] ১ বভাবতব,  
বৈসর্গিক, সহজ। ‘রঘু ৫ ৬২, ‘বভাবিক’ বিনীতত্ব ১০ ৭২। মনু ১.৩৪,  
কুলুক। ২ নিত্যসিদ্ধ। ‘কু স ৬ ৭১। ৩ অব্যবসিদ্ধ। ‘ত ৩২৫ ৩২।  
—বিক পুং, বহব বৌদ্ধসম্প্রদায়-বিশেষ। [ ‘ইহাদের মতে বভাবের  
নিবন্ধই সকল বিষয়ের কারণ। ত্র ‘বভাববাদ’। ]

কবীন্দ্রত্বকান্ (-রিন্) বিণ [ ‘ব+অতি+‘চহ+ইন (গিনি)  
-ক-১ব, উত ] খেচ্ছাচারী। ‘মুগ্ধতঃ রিগঃ ক সা ৩ ৫৫।

কবীন্দ্রত্বকান্ স্ত্রী [ হ আতীল, হৃপতপা ] অতিভয়বর। ‘মহা ৩ ১১ ৪।

কবীন্দ্রত্বকান্ বিণ [ তুত ] বাস্তবিত বস্ত্রিয। ‘(গন্ধর্গঃ) সম্মার কুলুক-  
বাতীষ্ট্য।—পঞ্চরাত্র ১ ১২ ১১।

কবীন্দ্রত্বকান্ স্ত্রী [ ‘বামিন্+অ (ভল) ] বামিভাব প্রভৃৎ, আবিপত্য।  
(নরপতিঃ) ‘বামিতা’ বাতি ভূমে।—বৃহৎসংহিতা ১১ ১৮।

কবীন্দ্রত্বকান্ (-মিন্) বিণ [ ‘ব+আমিন-১ব, স্ত্রী -মিনী, সমাসে পূর্বপদ  
‘বামিন্’ > বামি, বণা, বামিকার্য ইত্যাদি ] ঐশ্বর্যবান্, প্রভুত্বত্বক।  
—স্ত্রী পুং ১ ঈশ্বর, অধিপতি, প্রভু। ‘আমিসম্বন্ধ গো রা ৪ ২৫ ৭।  
মনু ৭ ১৬৭। ভূতাসঃ এব সন্নোকে নাপাত্তৌ ‘বামিন’ তাজেৎ। ‘বামী  
স এব বিজ্ঞেযো ভূতার্থ্যে ভীষিত’ তাজেৎ।—শু ৫ ৫১। চৌব’।  
—বৃহৎসংহিতা ৬২ ২৭। ২ রাজা। ‘সর্ববামিগুণোপেত।—হি ১৮

(কথাবজ), ১২১৩। পক্ষিবামিনো গকড়ত ২১১১। ‘বামিহ্রিত।  
—কাদ ৩। ৩ সম্রাট। ৪ (নাটো) বাজসম্বোধনে। রাজা ‘বামীতি  
বাচ্যঃ সা দ ৬ ১৪৪। জয়তু ‘বামী শ ২১। ‘যাজ্ঞাপ্যতি ‘বামী ২১।

৫ অধিকারী, মালিক। ‘অবামিবিজয় মনু ৮ ৪, ৫, ‘প্রমত্তবামিক  
৩০, ২২২, ‘গো’ ২৩১, ‘বান’ ২২০। ৬ পতি, ভর্তা। ‘বামী বিনা  
স্ত্রীলোকের আব নাহি গতি।—কু ৮। পক্ষবামী।—ম ২১৫। ৭ শুদ্ধ,  
দীর্ঘাধাতা। ৮ পবনসং-প্রভৃতির উপাধি। ‘কীব’, ‘ববর’, ‘জীৱন’।

৯ কাস্তিকের। ‘বাজ ১ ২২৪। ১০ হর। ‘কুমার। ১১ হরি।  
১২ গকড়। ১৩ ঈশ্বর। ১৪ অর্ধবিশেষ (অটী)। ১৫ বাতায়ন  
মুনি। ১৬ কীরবামী। [ ‘কার্য (স্ত্রী)—প্রভুকার্য। ‘হি ২১১।

‘কুমাব (পুং)—‘শিবহৃত’ কাস্তিকের। ক সা ২৪৪, ৬০। ‘শুপ  
(পুং)—বাজগুণ বাজধর্ম। ‘হি ১১১। ‘জনক (পুং)—বসুদেব।

‘গাল (পুং)—পশুবামী ও পশুপালক। ‘মনু ৮ ৪। ‘প্রসাদ (পুং)  
—প্রভুর প্রসন্নতা, প্রভুকুপা। ‘বাংল্যা (স্ত্রী)—‘বামিহ্রেহ’। ‘ভট্টারক  
(পুং)—প্রভুপাদ। ‘ভাব (পুং)—১ প্রভুভাব, প্রভুৎ। ‘গো রা  
৫ ৬২। ‘বামিভাবলক্ষণ সা দ ২১১। ২ অধিকারিতাব বদ। ‘মূল  
(বিণ)—প্রভুত্বত্বক। ‘সেবা (স্ত্রী)—১ প্রভুপরিচর্যা। ২ পতি-  
পরিচর্যা। কু ১০৩। ]

কবীন্দ্রত্বকান্ বি [ ‘বামিন্+হন+অ (ক)-ক, উত ] প্রভুত্বত্বক, রাজ-  
হত্যাকারক। ‘ম ৩৩১।

কবীন্দ্রত্বকান্ স্ত্রী [ ‘বামিন্+স্ত্রী ঈ (ঈপ) ] ১ প্রভুপত্নী, ভর্তা। ২ অধি-  
কারিণী, বববতী। ৩ ঈশ্বরী রাজ্ঞী। ‘মহা দত্তমি’ রাজা ‘বামিত্তি  
বরাননে মহা ৪ ১৪ ৪৬। ৪ (নাটো) রাজপত্নী-সম্বোধনে। ‘সা দ  
৬ ১৪৪, টীকা।

কবীন্দ্রত্বকান্ বি গতিব্রতা, সাধনী। ‘ম ৩৭০।

কবীন্দ্রত্বকান্ স্ত্রী [ ‘বামিন্+ব (ভঞ)-ক ] ১ বামিভাব, বামিষ, প্রভুৎ। ‘মনু

২.২০। ২ অধিকারি, স্ব। "বাজ ১২২৪। ৩ পতিতাব, ভূত্ব।  
 "কারণ মনু ১১২২। [ "কারণ (কী)—ভূত্বহেতু। ]  
 স্মারক বিণ [ সত ] স্বপণত। "স্মারকসিদ্ধে রাজঃ ক সা ১৫৫৮।  
 স্মারকভাব মনু ৮০৬ কলু।  
 স্মারকভূব বিণ [ স্বভূ + অ (অণ), ভূণাভাবেউ > উব, পা ৮৪১৪৬,  
 কানিকা, কী -বী ] ১ স্বরভূবস্বকী, ব্রাহ্ম। "(দিবৌকসঃ) ধাম  
 স্মারকভূব বনুঃ কু স ২১। ২ স্বরভূবেতাক। "স্মারকভূবঃ ক্রতুঃ  
 মহা ১৩১৪৮৬। ৩ [ স্মারকভূব + অ (অণ) ] স্মারকভূবমহাস্বকী।  
 "হেতুতরে।—হ ৭২। —ব পু ১ স্বরভূব অণত্যা ব্রহ্মতনয়।  
 "স্মারকভূবান্ন মরীচের্ঘঃ প্রবৃত্ত্ব প্রজাপতিঃ শ ৭২। স্বাভূবন্ত মনোঃ ভ  
 ৪৮৬। ২ ব্রহ্মত মনুবিণ। "ভ ৪১৫, স্মারকভূবাজে ৮। ম ৬৪১।  
 [ ইহার পত্নী গন্তকণা, কছা আকৃতি, সেবহুতি ও প্রস্থতি (ভ ৪১১) ]  
 —বী কী ব্রাহ্মীশাক। [ "মহুপিতা (-তু) পু"—ব্রাহ্ম। ]  
 স্মারকভূব বিণ [ স্ব + ভূব ] বাহা স্বর্গস্থলা অতএব বক্ষণীয় (দেপ)।  
 "পুণ্যিবা" যো দেপঃ। স্মারকঃ মহা ১৬০৮।  
 স্মারকিক বিণ [ স্বরস + ইক (ঠক) কী -কী ] ১ স্বরসস্বকী, বনিট-  
 রসযুক্ত (কাব্য)। ২ বেচ্ছাকারী। "নৈ ৩৪৮।  
 স্মারক্য্য কী [ স্বরজ + য (ঙ) ] ১ স্বরাড্ভাব, ব্রহ্মভাব, ব্রহ্মত।  
 "মনু ১২২১। ২ যোঁক। "ভ ৩২৩৩। ৩ পবমানন্দ, নিজানন্দ  
 (ঈদর), ব্রহ্মানন্দ। "স্বাভাজলম্প্রাপ্তমমৃতকামঃ ভ ৩২২১, ৪২৩৫।  
 ৪ [ স্বাভাজ + য ] স্বাভাড্ভাব, স্বর্গবাজের ভাব, ব্রহ্মপদ। "ভ  
 ১০৮৩৪১। ৫ [ স্বব (স্বর্গ) রাজা ধাতার, বহরী ] স্বর্গরাজ, ইন্দ্র।  
 "(ভবান্) স্বাভাজ্ঞাপতিমতঃ ভ ৪২৪৪। ৬ [ স্ববাজ + য ] স্বরাজ-  
 ভাব, স্বাতন্ত্র্য। "ছান্দোগ্য ৩৬৪। [ "লক্ষ্মী (কী)—পরমানন্দস্বকণ-  
 সম্পত্তি। স্ব 'স্বরাজ্য (৩)। সেই 'স্বরাজ্যলক্ষ্মী' করে নিত্য পূর্ণ  
 কাম চৈচ ২১৮।  
 স্মারকট্ (-জ) পু [ স্বব + √বাজ্ + কিপ (০)-ক-১ব, উত ] 'স্বর্গে'  
 রাজধান', ইন্দ্র (অকো)। তু 'স্বাভাজ্য (৪)।  
 স্মারকাম বিণ [ স্বে (আস্মার) আবাম ধাতার, বহরী ] আস্মারাম,  
 আস্মানন্দপব। "ধীরনিকরানতপাদপগম ১১৪২।  
 স্মারোচিব বিণ [ 'ব + অ (অণ), কী -বী ] স্মারোচিবস্বকী।  
 "স্মারোচিবেহস্তরে ভ ৪১৩৪। —ন পু [ 'স্বোচিন্ + অ (অণ) ]  
 অগ্নিপুত্র ষিতির মনু। ভ ৮১১২। হ ৭৪। মনু ১৬২।  
 স্মারজিত বিণ [ স্ব + অজিত, তু ত ] বাস্তুজিত, স্বকৃত। 'স্মারজিতঃ'  
 কৰ্ম্মভিঃ শুভঃ রা ১৬০১৪, ৬০২০।  
 স্মার্ব বিণ [ বহরী ] ১ স্বপ্রয়োজনক, আত্মনিমিত্তক। 'স্মার্বা ন মে  
 কার্ণিৎ প্রবৃত্ত্বঃ কু স ২২৬। ২ স্বকার্যসাধনপব। "স্মার্বা ন সাধবঃ ভ  
 ১০৪৮৩০। —ব পু [ কৰ্ম্মভা ] ১ স্বীয় অভিধেয়, লক্ষ্যতর্ক। "স্মার্ব  
 কনু পা ৫২৮০, সি, ৫০২৭, বৃতি। ২ স্বপ্রয়োজন। "রা ২২৩২,  
 স্মার্ব প্রবর্তমানাঃ ৩৯৭। সন্মঃ স্মার্ব সমীহত মাঘ ২৬৫। ৩ স্বধন,  
 নিজবিত্ত। ৪ স্বীকৃত, নিজদ্রব্য। ৫ স্ববিষয়। "আত্মা সইতি মনসা,  
 মন ইন্দ্রিয়েণ, স্মার্বেন চেজ্জিয্ম।—বৃহৎসংহিতা ৭৫৩। ৬ (ব্যাকরণে)  
 লিঙ্গার্থবিধেয়। "মুক্তবোধ ২৮০" বামতর্কবাসীশটীকা। ৭ পুরুষার্থ।  
 "উদবত্তরতা স্মার্বঃ ভ ১২৩৬। [ "পণ্ডিত (বিণ)—স্বকার্যসাধননিপুণ।  
 "শৃগালঃ ভঃ মহা ১১৪০১৬। "পর, "পরায়ণ (বিণ)—স্বকার্য-  
 সাধননিরত। "রতা।—মু ৩৪। "ভাক (-জ) বিণ—স্মার্বণ।  
 "বিবাত (পু)—স্মার্বগানি, স্বকার্যব্যাবাহ। "সাধক (বিণ)  
 —স্বপ্রয়োজনসিদ্ধিকাবক, স্বকার্যোদ্ধারক। "সাধন (কী), "সিদ্ধি  
 (কী)—স্বকার্যনিম্পত্তি। "সাধনউৎপন্ন মনু ৪১১৬। ]  
 স্মার্বিক বিণ [ স্মার্ব + ইক (ঠক) ] (ব্যাকরণে) স্মার্ব বিহিত (প্রভার)।

"পা ৫৩১, কানিকা, বৃতি। —ক পুঃ স্মার্বিক প্রভার। "স্মার্বিকাঃ  
 প্রকৃতিমিত্তিকবর্ত্ততে পা ৫৩৮, তথ্যবোধিনী।  
 স্মার্বোপপত্তি কী [ বত ] স্মার্বসিদ্ধি। "মু ৫১২।  
 স্মার্বকণ বিণ [ স্ব + অলকণ, বহরী ] স্বর্ণেরও সম্যক অবলোকন  
 বাহাব সম্বন্ধে নাই, রণাবেশকণে স্বর্ণেরও দুর্দর্শ (নীলকণ্ঠ)। "মহা  
 ৫৪৮১৭।  
 স্মার্বকণ্য কী [ অলকণ + য (ঙ) ] ১ স্বীয় অসাধারণ-লক্ষণভাব বা  
 অসামান্যধর্মিতা। "স্মার্বকণ্য" বৃতিবৃত্ত —সাংখ্য ২৯। ২ [ অলকণ  
 + য ] স্বীয় অলকণভাব, বাভিচারশীলতা। "পরীকার্য মনু ৯১২।  
 স্মার্বমানন কী, -অ। কী [ বত ] আত্মবিষয়ে অবমাননা, অন্যদর বা  
 হেরতাজ্ঞান। "ন সা ৩১৭২।  
 স্মার্বিত বিণ [ স্ব + আশিত, হৃপহৃপা ] হৃদ্ব ভূক্ত ও তৃপ্ত (সায়ণ),  
 হৃদ্ব ভোজিত (রাটীকা), সম্যক ভোজনতপ্তিত। "জঘেদ ১০২৮১।  
 আশংসে স্মার্বিতা সেনা বৎজতেনা" বিভাববীম্ব রা ২৮৪১৮।  
 স্মার্বত পু [ হৃ আতর, প্রা স ] হৃদ্বা, হৃদ্বন। "রা ২৮৭২১।  
 স্মার্বতীর্ঘ বিণ [ হৃ আ + তৃ + ত (ত)-ঋ ] উৎকৃষ্ট আতরণে আচ্ছাদিত,  
 কোমলান্তবর্ণাবৃত। "শযন মহা ৩১৪৪১০।  
 স্মার্বতী কী [ স্বব + য (ঙ) ] ১ স্বভাব, প্রকৃতিহতা। "তাবর তে  
 পিতা রাম স্মার্বা" প্রাপ্যতি দুঃখিত গো বা ২১৬১২। ক সা ৭৩৮৮।  
 না কহিলে স্মার্বা নাহি জানাই তোমাকে।—ম ১০০২। শরীরের স্মার্বা  
 ব.প্র ৫১০। ২ অবোগিতা, আবোগ্য। ৩ স্বাচ্ছন্দ্য। "লক্ষ্মীদানী  
 স্মার্বা শ ৫৩৩। চিত্তে স্মার্বা না পাবেন চৈত ১৩৬, ৩৫০। মনে  
 স্মার্বা নাহি চৈত ১৩৬। ৪ নিরাকাজ্ঞভাব, কামরাহিত্য। 'স্মার্বা-  
 বিচ্ছেদনঃ প্রাহঃ স্মার্বা শাস্তা মহর্ষয়ঃ।—পঞ্চ ২১৬৩। ৫ (বাঙলার)  
 স্মার্বাবিকভাব, স্বভাবপ্রকৃতভাব। "সমঃপ্রকৃতি প্রাতপুণের যেমন  
 পূর্ণস্মার্বা ব.প্র ৫১০। [ "কর, "জনক, "প্রদ (বিণ)—আরোগিতা-  
 কারক। ]  
 স্মার্বভজ বি হৃদ্বতানশ, অহৃতত।  
 স্মার্বরক্ষা বি হৃদ্বতাবক্ষণ, শরীরের স্মার্বাপালন।  
 স্মার্বা কী [ স্মার্বা + অ (অচ্) + কী আ (টাপ্) ] ১ 'স্মার্বা'-  
 মত ইহার অধিষ্ঠাতৃরূপে আছে (অটী), অগ্নি, হতভূক্তপ্রিয়,  
 বহিবধু। "অগ্নঃ স্মার্বা যথা পত্নী গো বা ৫২৫২৫। মনু ১৫৬।  
 ক ৮১২৩। [ বৈদ, ইনি কত পশুপতিব পত্নী। চতুর্বেদ ইহার দেহ  
 এবং বডজ ইহার অবয়ব। ইনি আহুতির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা (M.W.)  
 পুরাণে, ইনি পশুতির গর্ভজাত দম্বকজ্ঞ। ইহাব পাবকাসি তিন পুত্র  
 (ভ ৪১৪৭, ৫২)। ২ স্মার্বভাজেদ। "নমঃ স্মার্বৈ স্মার্বৈ  
 (পিতৃগাথা—ত বা)। ৩ বৌদ্ধশাস্ত্রবিষেয়, তারা, তারিণী (শক)।  
 —হা বা দেববহির্দানমত। "জঘেদ ২৩৬১। ভ ৫১৮। [ "কৃৎ (বিণ)  
 —যজ্ঞাতৃতা। "নাথ, "পতি, "প্রিয়, "বলভ (পুং)—অগ্নিদেব।  
 "নাথ ক ৮১৮। "ভূক (-জ) পু—স্মার্বমতদত্তবহির্ভোক্তা, দেবতা। ]  
 স্মার্বাহ বিণ [ হৃ আহার, হৃপহৃপা ] হৃদ্ব আহারযোগ্য, হৃদ্বভোজ্য।  
 "স্মার্বাহি...স্মার্বাহি" (পাঠান্তর) তপস্বিনীম্ব রা ২৩১২৬। —র পু  
 [ প্রা স ] ১ হৃদ্বাহ। ২ [ বত ] নিজহৃদ্বাহ। "হি ১৩৩৩।  
 স্মার্বাহ বিণ [ স্মার্বা + √অর্হ + অ (অচ্)-ক, উত, কী -হী ]  
 স্মার্বাহা, হোমযোগ্য, হবিষ্যত। "রা ২.৩১২৬।  
 স্মার্বাহেয় পু [ স্মার্বা + এয় (চক্) ] স্মার্বাহেয়, কান্তিকের। "মহা.২.৩১.৬।  
 স্মার্বাহি ; স্মার্বাহি জ 'স্বক, স্মার্বাহি'।  
 স্মার্বাহি বা [ 'স্মার্ব' (শক) ] ১ প্রথ, পূজা। "স্মার্বাহী বিচরসি ?  
 "কিং স্মার্বাহি ন নিমিষতি কিং স্মার্বাহীতা ১ চোপতি। কত  
 বিদ্যদয় নাতি কিং স্মার্বাহি যোগেন বর্জতে —মহা.৩.১৩৫.২৮। ২ বিতর্ক,

মানাপক্যবসৰ্গ। “কা বিশ্ববৃদ্ধনবতী (যথো তপোধনান্য) ৭৫১০।  
পুমে ১৪। কি ৮৩৫। ৩ পাণ্ডুরণে। [‘অপি’-প্রভৃতির সহিত ‘বিদ’  
—অপি বিদ, উত বিদ, উতাহো বিদ, বিদুত।]

অিন্ সৰ্গ [ভা, ৪—বেদতে, অনিট্] ১ মোহন। ২ যোক, মোচন।  
“বেদতে তিলতৈল” মুক্ৰীতার্থঃ (ক ক)। —২ অক [পূর্ববৎ] ১ মে২,  
মিহীভাব। ২ গাত্রপ্রকরণ। “বেদতে...বসুধাপ্রকরিতঃ (ক ক)।  
৩ [মি, প—বিত্তি, অনিট্] গাত্রপ্রকরণ। “ন বিততি তত্কাং  
বাস্যাদিত্তিমেষঃ (ক ক)।

অিত্তি বিণ [√বিদ্ (সিবাতি) + ত (জ)-ক, আদিকর্মে, পা ৭২  
১৭] আরকপাত্রপ্রকরণ, প্রকৃতবর্ণ। তু ‘বিন্ন’।

অিন্ন বিণ [√বিদ্ + ত (জ)-ক, আদিকর্মে, ইড়ভাব] ১ সৰ্গ  
‘বিত্তি’। “বিন্নানুকুল স ৭৭৭ রঘু ৭২২। ২ বেদযুক্ত। “বিন্নঃ  
দ্রাতা মন্যসি—গুরুবজ্রবেদ ২০২০। “গাত্র গো বা ৫১২৭।  
৩ পক, কৃতপাক। “হ ১৪৮ ৬২। বিন্নমরমুদ্রিতম্ (ভ্রাতৃত্ব)।

অিষ্ট বিণ [হ + √ইষ + ত (জ)-র্ষ] ১ সমাগ ইষ্ট, অত্যভিলষিত,  
অতিপ্রিয়। “অনুপালয় ধর্মণ প্রজ্ঞাঃ ষিষ্টা ইব পজ্ঞাঃ গো বা ১২০  
১২। ২ [হ + √ইষ + ত (জ)-অ] মুঠ ইষ্ট বা পুজিত, হৃদয়জিত।  
“মহা ৩২৮ ২১। ষিষ্ট” যজ্ঞম্ ৪৭ ৪১, কৃতুভিঃ ষিষ্টৈঃ ৪১২ ৩২।  
৩ সমাগমুষ্টিভাবগ। ষিষ্টত্ব তে ব্যুষ্টিরেবা গো রা ১১৫ ১৪। —ই ঙ্রী  
[+ ত-ভা] শোভনভাগ। “গুরুযজ্ঞকর্ম ২১২। ৩ ১৫২২। —টি  
ঙ্রী [+ তি (ভিন্)-ভা] শোভন বজ্রন (মহাবীৰ), সমাগমুষ্টিভাব যোগ।  
“গুরুযজ্ঞকর্ম ১৭ ১৮। [‘কৃৎ (বিণ) —অভীষ্টকায়ক। ‘ষিষ্টকৃত্তে  
(অগ্নয় স্বাহা) মনু ৩৬৬।]

অিষ্টকৃৎ, অিষ্টি অ ‘ষিষ্ট’।

অীকরণ ঙ্রী [ষ + চি (১) + √কৃ + অন্ (শূটে)-ভা] ১ অবীরকে  
বীর করা, বীকার, পরিগ্রহ। ‘বীকরণাৎ ত্ববঃ রঘু ১২ ১৬। ২ পত্নী-  
রূপে পবিত্রগ্রহ পরিণয়। “চিহ্নয় প ন খনু বীকরণমত্রভবত্যাঃ স্মরাসি  
৭ ৫২৭। ৩ অঙ্গীকার। ৪ উপাভাগ। “আধেঃ বীকরণাৎ সিদ্ধিঃ  
যাজ্ঞ ২ ৬১। ৫ অধিগম, অভ্যাস। “বেদ” মনু ২২। ৬ [+ অন্ র্ধ]  
বীকার্য বিবয়। “ভ ৫১১ ১০। —কর্তব্য বিণ [+ তব্য-র্ধ] ১ গ্রহণীয়।  
“অভ্যর্জঃ স নরেন্দ্রণ বীকর্তব্য জ্যৈষিণা—বৃহৎসংহিতা ২২০।  
২ অঙ্গীকরণীয়। —কর্তা (-র্জ্) বিণ [+ ত্ (ভূত)-ক-১ব,  
ঙ্রী -ঙ্রী] বীকাবক, অঙ্গীকর্তা। —কার পুং [+ অ (যক্)-ভা]  
১ পরিগ্রহ, গ্রহণ। “পা ১৪ ৭৭, সি। বীকার এব চৌদ্দবাহে (হেতুঃ)  
ত ১২২ ৫। যত সেন প্রভু সব করেন বীকাব চৈভা ৫০০। ভয়ঙ্কর  
আকার বীকারপূর্বক। —কাদ ৩২। ২ অঙ্গীকার, প্রতিজ্ঞতি।  
৩ সম্মতি (assent)। —কার্য বিণ [+ য (পাৎ)-র্ধ] ১ গ্রহণীয়।  
“বিত্তঃ পরোহপি বীকার্যঃ ক সা ৬০ ৪২। ২ অঙ্গীকর্তব্য। ৩ অনু-  
মোদনীয়। —কৃত বিণ [+ ত (ভূত)-র্ধ] ১ গৃহীত। ২ অঙ্গীকৃত।  
৩ অনুমোদিত। “বেদানে বশমর্ধ্যাণা বীকৃত...সেইখানেই ব্রাহ্ম-  
বিবাহ প্রচলিত হইবে পা প্র ২২, দায়ভাগে ওজ্ঞপ স্ব বীকৃত হয়  
না ১৬৮। ৪ (বাঙালি) সম্মতি। “ভিলোত্তমা বীকৃত হইলেন ব প্র  
৮৭, পাণীয়সি। —নিজস্ব বীকৃত হইলি। —১৬৫, ভ্রমর...অনুরোধ  
করিতে বীকৃত হইল না ২৮০, কেমন, বীকৃত আছ ৭—৩৬৪, ব্রজেশ্বর  
বীকৃত হইল ৪৩১। আমি উহার প্রাণদানে বীকৃত ৪৪৭। নগেন্দ্র  
বীকৃত হইয়া নৌকারোহণ করিলেন ব বি ৩। —কৃত ঙ্রী [+ তি (ভিন্)-  
ভা] বীকার। [ব্যুৎপত্তি-অনুসারে ‘বীকৃত’ শব্দের এইরূপ প্রয়োগ  
অসাধু। বাঙালি ইহার ভুরিপ্রয়োগ থাকিলেও ‘বীকৃত হওয়ার’  
পরিবর্তে ‘বীকার করা’ প্রয়োগ করিলে, মোহ পরিহার হয়।]

অীকর্তব্য, অীকর্তা, অীকার অ ‘বীকরণ’।

অীকারপজ ঙ্রী [বত] ১ প্রতিগ্রহলেখ, রসিদ। ২ অঙ্গীকারলেখ।  
—পত্রিকা, পত্রী ঙ্রী সৰ্গ ‘বীকারপত্র’।

অীকার্য, অীকৃত, অীকৃতি অ ‘বীকরণ’।

অীর বিণ [ষ + ঙ্রী (হ), ঙ্রী -রা] ১ বসবসী, স্বকীয়, নিজ। “ভ ৩.  
২০.৫০। বীরচরিত্তপ্রবণমানসে সী ৭৬। ২ অসাধারণ, অসামান্য।  
—রা ঙ্রী নারিকাবিশেষ, স্বকীয়। “বিনযাজবাসিহুজা গৃহকর্ষণপরা পতি-  
ত্রতা বীর্য সা দ ৩৫৭। ভা ৮ ৬৬৭।

অীর্য অ ‘বীর’।

অী অক [ভা, প—স্বরতি, অনিট্] ১ শব্দ। ‘অথারীৎ শিবঃ (ক ক)।  
২ (সক) উপাভাগ। “অথারীৎ বল রাজা (ক ক)।

অী বিণ [হ + √বৃথ্ + ত (জ)-ক] হৃদযুক্ত, সমৃদ্ধিশালী। “ইমে  
জনপদাঃ স্বাভাঃ ৩ ৮৪০, ১১ ১।

অেচ্ছা কি বিণ [বহী] বেচ্ছামুসারে, আপন ইচ্ছায়। “ক সা ৪১৪,  
মহাময়ী হুগ” বেচ্ছমচিবাভ” বিনাশয়েৎ ১১৬। —চ্ছা ঙ্রী [কর্মণা]  
বীর ইচ্ছা, বাঙালি, বদুচ্ছা। “বেচ্ছা উদকাতাহারোহনুভূতান্।  
—হি ১২২ ২। ক সা ২৫ ৪৮। [বেচ্ছাদান (ঙ্রী)—বেচ্ছামুসারে  
ত্যাগ। “পরিবর্তিত (বিণ)—বদুচ্ছাক্রমে পরিবর্তিত। “বৃহৎসংহিতা  
৭৭ ১৪। “বিত্তারী (-রিন্) বিণ বৈরপর্ষাটনকারী। “ক সা ৩৫ ৭৪।  
“ভোজন (ঙ্রী)—বেচ্ছাধার। “হি ১২২ ৩। “বৃত্তা (বিণ)—বাদুচ্ছিক-  
মরণ। “বৃত্তা (পুং)—১ ভীষ। ২ বেচ্ছার মরণ। “প্পণ (পুং)  
—বীর ইচ্ছাধারে কৃত স্পর্গ। “চ ৩ ৪০।]

অেচ্ছাচার পুং [বেচ্ছার আচার, হৃদয়গণা] বাদুচ্ছিকচারণ,  
বৈরাহুটান। “ক সা ৩৪ ৭। —চারী (-বিন্) বিণ [বেচ্ছা + আ- √চ  
+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, স্বী -বিগী] বদুচ্ছাচরণশীল, বৈবী,  
বতর। “ভাৰ্যা বেচ্ছাচারিণী ক সা ৬৮ ৩৭।

অেচ্ছাধীন বিণ [বেচ্ছার অধি (স ত)—বেচ্ছাধি + জন (থ) বার্ধে]  
বেচ্ছাশল, বাদুচ্ছিক। “পঞ্চরাত্র ২৮ ১১।

অেচ্ছাব্যবহারী (-বিন্), অ্ছাসঞ্চারী (-বিন্) বিণ [বেচ্ছা  
+ বি-অব + √হ, + √সম্ + √চব, + ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত]  
কায়বৃত্তি। “কু স ৫৮২, মনিসাধ।

অেচ্ছাসেবক বি ইচ্ছামুসারে পরিচর্যাকারী (volunteer)।

অেচ্ছাহার পুং [বেচ্ছার আহার, হৃদয়গণা] ইচ্ছামুসারে ভোজন,  
বদুচ্ছাশন। “কৃত”। —হি ১২২ ২, বেচ্ছাহারাদিভ্য ২২২।

অেতথানি বি [অসাধু] সৰ্গ ‘শেতথান’। “ব প ৫৭।

অেদ পুং [√বিদ্ + অ (যক্)-ভা, ‘বেদ’—বিত্তমানগাত্র (যেদে  
১৮৬৮, সাযণ), cf, Gr hidros, L sudor, AS swā,  
E sweet] ১ গাত্রপ্রকরণ, বর্ষনিসরণ, ঘাম। ২ অমাদি হেতু  
গাত্রপ্রসবণজল, ঘর্ম, ঘাম। “রা ২ ৮৫ ১৮। সমুদ্রগত”। —কৃত ১৭।  
গণ্ডেশ পুমে ২৬। ললাটেতে বেদ করে। —রজ ১০২। [‘বেদ’  
শরীরস্থ বায়ু মলের একতর (মনু ৫১০৫)।] ৩ সাত্বিকভাববিশেষ  
(সা দ ৩ ১৩৫, ৭)। “সবেদরোমাক্ষিতকম্পিতাঙ্রী ভাতা শ্রিয়স্পর্শ-  
হুনেন বৎসা উচ ৩ ৪২। ৪ [√বিদ্ + ই (গিৎ) + অ (অচ্)-ক]  
পাকবিশেষ, সেকা। ৫ বেদন, তাপ, ভাবরা। “উদ”, তাপ”, “ব্রব”।  
—হৃদ্রত ৬ ৩২ ২। অহর্নিশ বেদ দেয় ম ম ৭২। দা ৩৬৮। [‘চিত  
(বিণ)—বর্ষবাণ্ড, বর্ষাভ। ‘বেদচিভ্যসি। —কৃত ১৭। “জল,  
‘বারি (ঙ্রী)—বর্ষরূপ জল, বর্ষাভাঃ। “হুদ (বিং)—বর্ষহারক।  
“বেদমুদোহনিলঃ রা ২ ৪১ ২৪। “বিলু”, “লব”, “লেশ (পুং)—বর্ষকণ।  
“বেদলবোদম রঘু ৮ ৫১। “বিস্রুত (-ব্, ঙ্রী)—বর্ষবিলু। “শ্রাব  
(পুং)—বর্ষকরণ, বেদনির্দা।]

অেদজ বিণ [বেদ + জন + অ (ভ)-ক, উত, ঙ্রী -আ] ১ বেদজাত,

বর্জ্য। ২ তাপ হেতু পাণিব্রতব্যয় ক্রম হইতে জাত। “বেদজঃ দশবশকম্ মনু ১৪৫। বেদজাঃ কুমিদংশাভাঃ (অ.কো)। —জ পুং বেদজাত কুমিদংশকমংকুণাদি। “পর্যাক্বে...বেদজদ্বিভে ৩৩৩। ২৬।  
**বেদজন** বিণ [ √বিদ্ + ই (গিচ্) + অন্ (শাট্) -ক. ক্রী -নী ]  
 বেদজিতা, বর্ধপ্রদরূপকর, বেদজনক। “ব্রহ্ম (চরক)। —ন ক্রী ১ বর্ধনিসোরণ। ২ তাপপ্রয়োগ, সেক দেওয়া। “বেদনাতাঙ্গন। —হি ২১৩৫। ৩ [ + অন-ণ ] বেদনবস্ত্র। ৪ [ √বিদ্ + অন-তা ]  
 গাত্রপ্রক্ষরণ, বর্ধনির্গম। —নিকা ক্রী [ \*নী + ক (কন্) স্বার্থে + ক্রী  
 আ (টাপ্) ] ১ ভর্জনপাত্র, কন্দু, ভাজনাগোলা। ২ ভর্জনশালা,  
 পাকশালা। —নী ক্রী [ \*ন + ক্রী ঙ (টীপ) ] ‘সর্ব বেদনিকা (১)।  
**বেদনিকা**, **বেদনী** অ ‘বেদন’।  
**বেদনাভু**, **বেদান্ত** (-ভুস্) ক্রী [ কৰ্ণধা ] বেদবারি, বর্ধ। “গৌরীনব-  
 পরিভাষে বিভাঃ বেদাভু পাতু বঃ ক সা ২১। বেদাভুহীন কাযা। —ম  
 ৪৩৮।  
**বেদাভুঃ** অ ‘বেদা’।  
**বেদাভ্যন** ক্রী [ বত ] বেদপ্রবণত্ববিব (মিতাকরা), বেদকরণাচ্ছিত্র।  
 “যাজ্ঞ ৩১০৩।  
**বেদিত** বিণ [ √বিদ্ + ই (গিচ্) + ত (ক্ত) -র্ধ ] কৃত্যব্দন (foment-  
 ed)। “বেদিতা মদিতাক্ষব (যপুজঃ) প্রকৃতি গতঃ। —হি ১৩৩৬।  
**বেদী** (-দিন্) বিণ [ √বিদ্ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব ] বেদপ্রাণী।  
 “অবেদিনো রাজপুত্রস্ত হস্তো মহা (SW)। বৃহৎসংহিতা ৬৮ ২।  
**বেদোদ**, **বেদোদক** ক্রী [ কৰ্ণধা ] বর্ধজল, বর্ধ।  
**বেদোদগম** পু [ বত ] বয়ানিসরণ, বেদপ্রাণ।  
**বেদ্য** বিণ [ √বিদ্ + ই (গিচ্) -ব (বৎ) -স্ম ] বেদনার্থ, বেদনকার্য  
 (মহিনাথ)। “বেদ্যমাম্বর প্রাজ্ঞঃ কোভস্তু পসিষিক্টি মাঘ ২৫৪।  
 পঞ্চ ৩২৬।  
**বেষ্ট** বিণ [ ব + ইষ্ট, তৃত ] স্বাতীষ্ট। “দেবতা ক সা ১২ ৩৫৪।  
**বৈর** বিণ [ বৈর + অ (অচ্) ] ১ বেচ্ছাবান্, স্বতন্ত্র, স্ববশ। ২ মন্দ,  
 মদুর। —র ক্রি বিণ ১ বেচ্ছাব, বেচ্ছানুসারে। ‘(উত্তরঃ) নগর’  
 বৈরমাগমঃ মহা ৪ ৬৮ ৫০। বয় ১৭ ৬৪। ২ মন্দ, মদুৰতাবে। “মাঘ  
 ১২৬। ( গোলাবরি, নীচাবতৈঃ ) বামভদ্রস্ত ধীব বৈরঃ বৈবঃ  
 প্রেমিতৈতদুপর্ণ উচ্ ৩২। বে ৩৯। ৩ সবিলম্ব। “যুবাভ্যাং বৈব-  
 যাত্তাত্ম। —কাব্যাদর্শ ২২৬। —র ক্রী [ ব + ঈব, বত, বুদ্ধি, পা  
 ৬১৮২, সি ] ১ বেচ্ছা, বদুচ্ছা। “বৈবের বিহবন্ ৩ ৫১৪৩১।  
 ২ পবিত্রাসাদি (নীলকণ্ঠ)। “বৈরবশি ন তু ক্রয়ানমৃত কচিদপ্যহন্  
 গো রা ২ ১৪ ৩০। নাহং যুগা ব্রীম্যেব বৈরবশি কৃতঃ শপন মহা  
 ১৪২২। [ \*কথা (ক্ৰী) ] —সবিলম্ব আলাপ। “গত (ক্ৰী) —বচ্ছ-  
 গমন। ‘রয় ২৫। ‘গতি (বিণ) —বচ্ছচাচারী, বেচ্ছাবিহারী। “শ  
 ৫১১। ‘চারী (-বিন্) বিণ —বেচ্ছাচারী, স্বতন্ত্র। “ভ ৬১.৬৭।  
 ‘প্রচার (পু) —বেচ্ছাজমণ। ‘বর্তী (-বিন্) বিণ —বেচ্ছাধীন,  
 স্বতন্ত্র। “ভ ১০ ৪ ৫৫। “বিহারী (-বিন্) বিণ —বচ্ছবিহারী  
 (মিতাকবা), বেচ্ছাপ্রাণটনশীল। “যাজ্ঞ ১৩২২। “বৃত্ত, বৃত্তি (বিণ)  
 —স্বতন্ত্রকার্য, বেচ্ছাচারী। “বৃত্তা ৩৭৬২৪। “বৃত্তি (ক্ৰী) —স্বাধীন-  
 বৃত্তি, বেচ্ছাচার। “মুক্ত (বিণ) —বেচ্ছামুক্ত, অর্থাৎ ক্রোধ বিনা  
 মুক্ত। “বৈরমুক্তা হুপি শবাঃ (নিঃসম্বন্ধমতান্ কি পুনর্মত্ননৈরিভাঃ)  
 মহা ৩৪৯ ১৮। “হ (বিণ) —বেচ্ছাবর্তী, স্বতন্ত্র। “ক সা ২১ ২৫।  
**বৈরাতার** বিণ [ বজ্রী ] বেচ্ছাচারী, বৈরবৃত্ত। “মহা ৩১০ ৪৫।  
**বৈরবতার** পু [ হ্রস্বপা ] বেচ্ছাবতার। “ভ ১০ ৬৯ ১৭।  
**বৈরবাহার** পু [ হ্রস্বপা ] বাদুচ্ছিক আহার, বেচ্ছাজোজন।  
**বৈরিনী** ক্রী [ বৈরিন্ + ক্রী ঙ (টীপ) ] ১ বেচ্ছাচারিণী, পাণ্ডলা,

কুলটা। “বৈরিনী-সদৃশী মারা পর প্রত্যারিতে ক্রী.ম ২৩২। কে না জানে  
 তারে। বৈরিনী। —মা ১১৮। ২ যে ক্রী পতি ত্যাগ করিয়া বেচ্ছানুসারে  
 অন্য সর্ব পুরুষকে আশ্রয় করে। “বৈরিনী বা পতিঃ হিবা সর্বং  
 কামতঃ প্রয়েৎ বাজ ১৬৭। বৈরিণাঃ সর্বং রতাঃ (ঈধর)।  
 “মহা ১১২০ ৩৩। ভ ৫২৪ ১৬।  
**বৈরিতা** ক্রী [ বৈরিন্ + তা (তজ্) ] বৈরিভাব, বেচ্ছাচারিতা,  
 স্বতন্ত্র, বচ্ছাচার।  
**বৈরিক্রী** ক্রী সর্ধ ‘সৈরিক্রী ক্রী (২)।  
**বৈরী** (-রিন্) বিণ [ ব + √বিদ্ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব, বুদ্ধি,  
 পা ৬১৮২, সি, উত, ক্রী -রিনী ] ‘বেচ্ছার গমনশীল’, বচ্ছ-  
 স্বতন্ত্র। “মহা ১৩ ১৪২ ২১।  
**বোক্ত** বিণ [ ব + উক্ত, তৃত ] বকণিত, আশ্রয়ভাবিত।  
**বোচিত** বিণ [ ব + উচিত, সত ] আশ্রয়োগ্য, স্বাপুরূপ, বসদৃশ।  
 “বোচিতভার্যাদী’ রাজা ক সা ২২০, ২০ ৫৬।  
**বোজিত** বিণ [ ব + উজিত, পত ] আশ্রয়িত, স্বাভাবিক। “তক্তাঃ  
 বোজিতো দোষঃ প্রেক্ষণীয়শ্চ সখে ক সা ৩৩ ৩৫।  
**বোদর** ক্রী [ ব + উদর, বত ] আশ্রয়ভর, স্বকৃষ্ণি। [ \*পূরণ (ক্ৰী)  
 —আশ্রয়ভরণ। “পঞ্চ ১ ২৩। \*পূবক (বিণ) —আশ্রয়ভরণকারী,  
 আশ্রয়রী। ]  
**বোপাচ্ছিত** বিণ [ ব + উপাচ্ছিত, তৃত ] স্বয়মর্জিত, স্বয়মান্বত।

## হ

হঃ ইতা ত্রয়স্বিশ বাক্যনবর্ণ এবং চতুর্থ উদ্যবর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান কণ্ঠ,  
 ইহা কণ্ঠ্যবর্ণ (অকুহবিসর্জনীয়ানা) কণ্ঠঃ, পা ১১২, সি), ইহার  
 কবণ নাই, অর্থাৎ স্থানই কবণত্বলা বা উভয়ই এক। শিলা-মতে বর্ণের  
 পঞ্চমবর্ণমুক্ত ও অকুহবর্ণমুক্ত হ-কার উভয়, অর্থাৎ উভার উচ্চারণস্থান ও  
 কবণ উভঃ এবং অসংযুক্ত হ-কাব কণ্ঠ (তৈ ২ ৪৬)। বাঙলায় হ-কার  
 সংস্কৃতেরই স্থায় উচ্চারিত হয়। গ ন ম য এবং ল হ-কারের সহিত যুক্ত  
 হইলে, বাঙলায় উভার উচ্চারণে গ-প্রভৃতি পূর্বে এবং হ-কার পরে  
 উচ্চারিত হয়। ‘অপবাহ’ ‘বহি’ ‘ব্রহ্ম’ ‘কল্হা’ ‘ইত্যাদি সংস্কৃত  
 শব্দের বাঙলায় উচ্চারণানুসারে, ‘অপবাহ’ ‘বহি’, ‘ব্রহ্ম’ ‘কল্হা’  
 ‘কল্হা’ এইরূপ বানান হয়। অপরাহ-প্রভৃতি সংস্কৃত শব্দ প্রাকৃতে  
 ‘অরগহ’ ‘রগহি’ ‘বহ্ম’ ‘কল্হা’ হয় (হে ২ ৭৪-৭৬, ১২৪),  
 পালিতেও, প্রাকৃতেও স্থায়, এই সকল শব্দের বানানে হ-কার  
 গকারদিবর্ণাক্রান্ত হয়। এবং ‘অপবাহ’ ‘বহি’ ‘ব্রহ্ম’ ‘কল্হা’  
 ‘কল্হা’ এইরূপ বানান হয় (ত্র ‘পা ১৩ ১০, ৮ ৩২৬, ২৭)।  
 সুতরাং পালি ও প্রাকৃতে উচ্চারণ, বাঙলায় একই বর্ণানুসারিত্ব-  
 পূর্বক উচ্চারণের মূল, পালি-প্রাকৃতে বানানের সহিত বাঙলায়  
 উভার বানানের সাদৃশ্য নাই, উভার সংস্কৃতানুসারেই লিখিত, কিন্তু  
 পালি-প্রাকৃতানুসারে পাঠিত হয়। ‘কল্হা’ শব্দ প্রাকৃতে ‘কল্হ’ ‘কল্হ’  
 (হে ২ ১১৪) হয়, ‘কল্হা’ ‘কল্হ’ শব্দের পরিবর্তিত রূপ, অর্থাৎ  
 প্রাকৃত উচ্চারণে ‘ব’-স্থানে বর্গীয় ‘জ’ হওয়ার হ-স্থানে ‘জ’ এর সর্ব  
 চবগীয় বর্ণ ও ‘হ’ এবং অন্তরতম মহাপ্রাণ ‘অ’ হইরাছে। বাঙলায়ও  
 ‘লোহ’ ‘বাহ’ সংস্কৃতানুসারে লিখিত হইলেও, বাঙলায় উচ্চারণে  
 ‘লোহ’ ‘বাহ’ হয়, ইহা প্রাকৃতমূলক। বাঙলাদেশের সংস্কৃতজ  
 পণ্ডিতেরাও সংস্কৃতপাঠে এইরূপ উচ্চারণ করেন। সংস্কৃত ‘জিহ্বা’  
 প্রাকৃত ‘জিবতা’, বাঙলায়ও ‘জিবতা’ শব্দ শুনা যায়। ত্র ‘মহা’।  
 ই-রাজীতে ‘what’ ইত্যাদি শব্দের প্রথমে ‘wh’ উচ্চারণে ‘hw’ হয়,  
 অর্থাৎ ‘h’ বা ‘হ’ পূর্বে প্রকৃত হয় এবং ‘what’ ‘wheat’ ‘when’

'which' ইত্যাদি উচ্চারণে 'hwot' 'hwet' 'hwen' 'hwich' ইত্যাদি হয়। বাঙালি 'হ'-স্বরকে বিশেষ দ্রষ্টব্য,—(১) 'হ' মহাপ্রাণ বর্ণ, এই হেতু বাঙালি মহাপ্রাণ বর্ণের দ্বিতীয় ও চতুর্থ বর্ণ এবং উন্ম-বর্ণের স্থানে 'হ'-এর আগম। যেমন—মূহ (মুখ), শিহর (শিখর), লহ (লবু), বাহ (নাথ), বহির (বধির), লোহ (লোভ), শোহন, -হা, হালী (জালী), কেহরি (কেশরী—বিসা ১৭), হগু (সগু), উবহি (উমসি—জা ২), হকুতা, হক্কা (হকুতা, হক্কা)। তু—(সংস্কৃত) কাষহুবা, পরিষ, সল্য, বৃত্তয়, শক্তয়। (জান্স) উগ্রাভ, নিগ্রাভ (উগ্র + অগ্র, নি + অগ্র—পা ৩৩৩৫, কাশিকা)। (প্রাকৃত) নিবহ (নিবস), বাহ, বহির, মুহ, মেহ (মেঘ), লহ। সাহা (শাখা), সাহ (সাধু)। (২) মহাপ্রাণ উচ্চারণের নিমিত্ত বাঙালি শব্দক আভ মধ্য ও অজ্ঞ স্বরবর্ণ 'হ'-কার্যক্রান্ত। যেমন—(আভ) হাঁকাবাকা (আকা-বাকা), হাঁটু (আটু), হেখা (এখা), হোখা (ওখা)। (মধ্য) গাহক (গারক), হন, -না, বাহত (রাউত), পহুনা (পরিণাম), জীহ (জী—ম গা ২, ৩)। (অজ্ঞ) কেহ, -হ, -হো, চহ (চউ), বাহা, তাহা, মেহ, 'খাহ, চাহ' (ম ৬২৫), বাহ (বাজা—ম ৭৩৭), কোখাহ (কোখা—শি ৯৭) তবহি, -হ, করাহ (জী কী), কবিহ (ভ গ্র ১২৪), দুহহে (দুহএ—ন প ৩), ত্র 'হ'তাহো, ইলাহা'। তু—(সংস্কৃত) অট্ট, হট্ট, অসংকুট, হসংকুট, ইজ্জল, হিজ্জল। (প্রাকৃত) পিহস (নিকষ), কলিহ (ফটিক), চিহর (চিকুর)—চে ১১৮৬, হাহা (ভায়া—প্রা প্র ২ ১৮)। (হিন্দী) হলাস (উলাস), লোট, হোঠ (ওঠ, ওঠ)। (মবাগী) লগীন (লীন), সহাপ (শাপ), হুপ (উগ্র—মবাগী অমরকোশ)। (মৈথিল) হকীম (অহিকেশ), হলুক (আলোক), হলাস (উলাস)। (Ger) kohle (coal), Hahn (hen), mähne (mane), sohn (son) (৩) পত্রে, কন্দে অক্ষরবুদ্ধি নিমিত্ত ও সঙ্গীতে সুরের দীর্ঘতাব নিমিত্ত 'হ'-আগম। যেমন—বেহ (বেহ তুট্ট হৈলে—ম ৩১৮), যেহ সেহ (ম ৬৫০), বিহনে (রাজার বিহনে—ম ১১০০), গজহ গার্মিনি (বিসা ৩২), মুনিহক মানস, নীবিহক বন্ধ (বি প ২১, ৫৫), বাজাই অমুহিগাম (চ সা ২১০), নাহানে (নারে—প্রব, চৈ ম ১৭), ধর্মেহ বীধহ সেতু (ভা চ ৩২৭)। (৪) হ-লোপ। যেমন—(অজ্ঞ) কড়া (কটাহ), পড়া (পটহ) কলা (কলহা), মু (মুহ), মো (মোহ), দুহা, হুয়া, সাউ। (মধ্য) পাড় (পাহাড়), বাইবে (বাহিবে), মহাল (মহাল), ইতিআস (ইতিহাস—মী ১৩)। (উপাত্ত) কই (কহি), নাই (নাহি), নাই (নাভি—নাহি)। [অনেক কর্ণ হ পর্যন্ত হইয়া ক বাকি থাকিতেও ফিরিয়া যায় (আ হু ৪৫)—(মাতৃকার্ণের শেষ অক্ষর 'ক', অতএব গোপার্ণে) অনেক কর্ণ ঈষৎসামান্য থাকিতেও অন্তপ্রকার হইয়া যায়।]

হু<sup>২</sup> পুং ১ শিব। ২ সলিল। ৩ শূভ। ৪ স্বর্ণ। ৫ গগন। ৬ নকুলীশ। ৭ রক্ত। ৮ মজল। ৯ ধারণ। ১০ চন্দ্র। ১১ পাপহরণ। ১২ সকাপ-বারণ। ১৩ শুক। ১৪ বিকৃ। ১৫ বৃদ্ধ। ১৬ অব। ১৭ গর্ভ। —স্রী ১ ব্রহ্ম। ২ অজ্ঞ। ৩ বীণারক। ৪ সোধন।

হু<sup>৩</sup> বা ১ পাদপূরণ। ('সং) বিচার হ...বিপুল বনস্ রা ১২৮। ২ সোধন। ৩ বিনিগ্রহ। ৪ নিয়োগ। ৫ কুৎসা। ৬ কেশপ। ৭ বাক্যালম্বার। 'ইতি হ য় তাং নিশ্চিতি। উ চ এতু। ৮ ধর্মবাতিক্রম আচায়েভে (কাশিকা)। 'স্বয়ং হৌদন' ভুক্তে, উপাধায়, সন্তঃ পারয়তি পা ৮ ১৬০।

হু<sup>৪</sup> [অ >হ (মহাপ্রাণ উচ্চারণে), ত্র 'ও' ১ সমুচ্চারণ ও (also, too)। 'করিলাম আমিহ অগ্রজে উপেক্ষণ।—ক ২২৫। মালার স্নেহভে তিন মুক্তিহ মৃত্যুর বণ ১৪৮২। আমরাহ পড়ির চৈ ম ৬২। আমিহ ইহন আমি দিব প্রেমধন ১০০। প্রভুহ প্রদোধানন্দ বলিরা রাখিল ত এ

৩৫৮। ২ পর্যন্ত, অবধি। "এখনেহ দৃঢ় করি বলহ বচন।—ম ২৭, জীরন্তে আছিল বেহে সেহ বৃত্তপ্রায় ৬৫০। আজিহ না ছাড় হিরাঙ্গাপ চৈ ম ২। ৩ অবধারণ। "কোখাহ না শুনি।—ম ১০১৭। আন সখী বলে এহ বোল নহে জী ম ৬২। অতএব কৃত্রিম বৈক্যবেহ নমস্কার ভ গ্র ২৪১। ৪ কিন্তু, পক্ষান্তবে। "বাহিরে কমলবস সুগন্ধি পাইয়া। অস্তরেহ এইমত—ছিল মোর হিরা—চৈ ম ১৩০। ৫ এমন কি, অধিক কি। "পুত্রহে শিতার ঐছে না করে সেবন চৈ চ ২৫। স্বপ্নেহ না করিবে পর-পতি-আশ জী ম ৮৪। স্বপ্ননেহ দেখো তোর চাঁদমুখখানি চৈ ম ১৩০। দৃঢ় পাণী হলেহ আমার দণ্ড নন শি ৪৩। ৬ সন্নিবেশ। "পূর্বো ব্রজ-বিলাসে, বেই তিন অভিলাষে, যত্নেহ আশাদ না হইল চৈ চ ২২। ৭ সম্ভাবনা। 'কেহো কহে—ঈশ্বর দয়ালু আসিতেহ পারে চৈ চ ২৭।

হু<sup>৫</sup> ক্রি ক্রি [স' স্ব, ত, ধম্ (লোট্ট), প্রা ২ (হে ৩১৭৬), সং হি (লোট্ট), প্রা হ (পুয়হ, কয়হ, গমহ—পৈ ১ ৪৬ ১২৫, ১২৫)] ১ অনুজ্ঞাব মধ্যমপুরুষের বিভক্তি। 'বিকহ।—চ ৪৪। প্রণমহ।—ম ২, তিষ্ঠহ ৪৭২, ভজহ ৬০১, খাহ ৬২৫ আপনি বচহ ১০২৪, টীকা। বাহহ বি প ২০০। প্রণমত কৌশল্যানন্দন ক চ ৩। আনো নেহ দেহ হরিবদনি চৈ ভা ৪৪১। করহ, সাক্ষী দেহ, বাহ চৈ চ ২৭। বীধহ ভা চ ৩২৭। সাক্ষেবকে লিখহ ক চ ৪৪। ২ [স' থ (লোট্ট), প্রা হ (প্রা প্র ৭৪)] বর্তমান কাল মধ্যমপুরুষের বিভক্তি। কুণলে কি আছহনাতিনী জী কী ১৫।

হু<sup>৬</sup> অর্ধ [স' অ' >প্রা ১ হো, ১/হর (গোই, হইহ—ভবতি, চে ৪৬০) >বা ১/হ, তু 'হই' (ভবতি—পৈ), ত্র 'ভ' ১] ১ হিত করা। 'সকল স্কেনের তাৎপর্য ভঞ্জে হয় বণ ১৭৫৭। ২ উদ্ধৃত হওয়া, জগৎগ্রহণ করা, জ্ঞান। 'কৃতা হউ একখানি।—ম ১০২। বারগানে হৈলা মন্সাকিনী ক চ ১, হইখা ত যত্নবশে, কপটে ভাঙিলে ক'সে ২৫৩। আমি মার এক সন্তান, আর হয় নি।—ন ত ৬৪। ৩ সম্ভবিত হওয়া, ঘটা। 'যে হউ সে হউ পাছে দৈবের ঘটন।—ম ৩৬৭। স্বস্তি তাঁর হউ চৈ ১১১। ৪ সাধিত হওয়া। "তাহা (হুই রতি স্বর্ণ) যে লইয়া ভব কি কার্য হইবেঃ ঐথে যে কার্য হউক ভ গ্র ১৮৩। ৫ পক্ষাবলম্বন করা। 'শিবের হ'যে কন্দল কলিস শিব কি তোর মেসো শি ৮২। বাজালির হয়ে ভাবতবরীয়া খুড়ীর একজন খুড়ো কমিসনর হলেন।—হ ১০৬। ৬ বর্ধার্থ বা টিক হওয়া। 'হয় নয় চিন মিত্র সীতার ভুগণ।—ক ১৫৩। হয় নব এখনি দেখিবে বিভ্রমানে।—ম ১২৭, ৬২৬। তান্ত্রপূজাসন তুমি সেহ বোল হয় জী ম ১২৩। ৭ সম্ভাবন হওয়া, জুটা। পেটের ভাত হওয়া। ৮ সিদ্ধান্ত হওয়া। অতএব এই হয়, দেখ কেহ কার নয়।—নিধুবাবু। ৯ সকল হওয়া। 'দক্ষিণারহিত কর্ণ হৈল বা না হৈল শি ৩২। ১০ সমাপ্ত হওয়া। "এ কাজ এক দিনে হবে না। ১১ নিষ্পাদিত হওয়া। "আমি হৈতে বাহা হয় করিব নিশ্চয়।—ম ৭০০। ১২ কর্তৃকারকের সহিত বিশেষণ বা বিশেষণের অভিন্নকারকসূচক ক্রিয়া। স্থপতিহ পাখা হয় ভূবনপাবন ভ গ্র ১৮২, যে জীর সজ হয়ে নরক দুয়ার ২২৬। [হ—'হও' এর অসঙ্গম। দূহ হে বাসদেব।—কু ৩৮। দূহ হে হুরাচার ভা চ ২০১। হজ—১ হও। 'জী কী ১০৭। ২ হয়। শূ ৩৬। হজা, হইজা—হইয়া। 'জী কী ২৮, ১১২। হই (তু 'প্রা' হোই)—হয়। জী ম ১০২। চৈ ২০। হইএ—হই। 'জী কী ৪২। হইতে না হইতে, না হইতে হইতে—হওয়ার কিছু পূর্বে। "প্রাতঃকাল না হইতে হইতে বদমায়েশ লোক এখানে আসিত আ হু ১০৮। হইব, হব—হইবে। 'হুগতি নাশ হব।—হু ৫২। হইবামাত্র—হওয়ারাত্র। 'কু চ ২২। হইলেই হয়—হইলেই ভাল হয়। 'আমার এক্ষণে গজলাভ হইলেই হয় ব গ্র ১২৭। হইলো, -লো—হইলাম। 'জী কী ৩০৮, ৩৫। হউ—হউক। ত্র 'উ'। 'হু



(৩)। চৈ.চ ২৬। চৈ.ম ১। হউক—হ'ক। "গো চ ১১২। হএ—হয়। "ম.পা ২৫। অ.প ৭। জি.ম ২৬। হএক—হও। "গো চ ৭৪। হএম—হন। "ব.প ১৬০০। হএ নহে—হয় নয়, সত্য মিথ্যা। "জি.কী ৪২, ৪৪। হএল—হইল। "অ.প ১৪। হও—থাক। "হও তুমি তথি কৃ.উ ৩১। হও—হই। "জি.কী ২৭৫। হওগা—হও গিয়া। "গো চ ৪৪১। হওসি—হইস। "জি.কী ১৬। হকু—হউক। অ. "উক। "ম.১০২। জি.ম ২। হও—হই। "বি.প ১০৫। ম.১০২। চৈ.ভা ২২। হাঙ্কে হবে—হইতেছে হইবে (দীর্ঘস্বত্বাত্মক)। "হাঙ্কে হবে খাঙ্কি খাব (আ.হু)। হাঙ্কি—হইরাঙ্কি। "গো চ ১৮৪। হাঙ্কি—হইরাঙ্কি। "গো চ ১৮৮। হএ—হইয়া। "জি.কী ৩৬২। হ'তে ক'ন্তে—যোগাড় করিতে ও সমাপ্ত হইতে। "হ'তে ক'ন্তে যত দিন যায় তাহা ব পবে ডিকরি হউক বা ডিস-মিসই হউক (আ.হু)। হতা, -তে, -হইতে। "ব.প ৪১৭, হতো চাও মনু ৪২৬। হির হতো নারি।—হু ২২। হন—হবেন। হ'ন—হউন। হনু—হইনু, হইলাম। অ. "ইনু। "শি ৪৫। হতি (প্রা 'হোতি'—ভবতি পৈ)—হ'য়েন। "(কুতী) বাপের ভগিনী হতি অ.প ২২। হবামাত্র—হওয়ার পরেই। "উপস্থিত হবামাত্র।—হ ২২২। হয় (প্রা 'হোঅ'—পৈ)—১ জন্মে, ঘটে ইত্যাদি। ২ স্বীকার্যত্বক, হাঁ। "হয় বলে 'হয়' শি ৮৮। হয় আব কি—প্রায় হয়, হয় হয়। হয় কি নয়—হাঁ কি না, সত্য কি মিথ্যা। হয় নয়—সত্য মিথ্যা। "ম.১২৭। হয় নয় জিজ্ঞাসা করহ ক চ ৬৮। ব.প ৭১৩। চৈ.ম ১৫২। হয় নয় করা—১ হাঁকে না কবা, সত্যকে মিথ্যা করা, সপমাণকে অপমাণ কবা। "হয় 'নয়' কবে, 'নয়' করেন এমাণ চে ভা ২৫। ২ বাস্তবিক প্রাপ্তো নিরাশ করা। হয়কে নয় করা—সর্ব 'হয় নয় করা'। "হয়কে নয় কবিত্তে ...তাহার তুল্য আব একজন পাণ্ডা ভার আ.হু ২৮। হয়তি—হয়েন। "অ.প ৯। হয়ম—হই। অ. "অম'। "জানিবা রণে হয়ম কোন বীর অ.প ৭০। হয় হয়—১ ঠিকই হয়, হাঁ হাঁ। "ম.২৪২। চৈ.ভা ৩২। মুখে 'হয় হয়' করে চৈ.চ ২৪৬। ভ.প্র ৩৪৪। ২ প্রায় সমাপ্ত বা শেষ। ৩ ধূমায় গানের হয়ে। "না হারে হে হয় হয় চৈ.ম ৬০। হয় হয় হয় না—হওয়ার মত হইবার হয় না। হ'য়া—হইয়া। "বা.ম ১৪২। চ.বি ২১। হয়ে—হয়। "ভ.প্র ১৮২। হ'য়ে—হইয়া, পন্দাবলম্বন করিয়া। "অ. 'হ' (৫)। হ'য়েছে—পর্ধ্যাপ্ত হইয়াছে। তু 'প্রা হোই—পর্ধ্যাপ্তি, সন্ধিপ্তসার, প্রাকৃতপাদ ৫ ২২। হয়েন—হন। "ব.প ১৭৪৪। যে ব্যক্তি পরোপকায়ে রত ও সমতাগ্ন হয়েন।—রামমোহন রায়। হয়া—হইবা। "ব.প ৪১৭। হ'য়ে আসা—১ প্রায় শেষ হওয়া। ২ আসার পথে কোন স্থান দিয়া ঘুরিয়া আসা। "(রামকালী বাবু) আকিসের কেয়তা রাধা-বাজার হ'য়ে আসিচেন।—হ ৫৯। হ'য়ে ব'য়ে বাওয়া—সজ্জাটিত হওয়া ও বহু দিন অতীত হওয়া। "আরে, বা হ'য়ে ব'য়ে গিয়েছে, সে কথা আর কেন ৭—মা ৩২৫। হ'ল ব'লে—অর্থাৎ অতিশীঘ্রই হবে। হ'লে হয়—কার্যে পরিণত হইলে, সার্থক হয়। হই নুই—হয় নয় (অনন্ত-রামায়ণ)। হআ, হইআ—হইয়া। "হআ শূ ৩৬, ১০৭। হইয়া ব.প ১৩৫০। হ'য়াক—হউক। "প্রময় হর্যাক বা.প ব.প ১৩৩১। হৈছি—হইরাঙ্কি। "ম.পা ১৭। হৈচু—হইরাঙ্কি। "ম.পা ১৫, ২২। হৈতে হৈতে—ক্রমে (মাস) বাইতে বাইতে। "হৈতে হৈতে হৈল গর্ভ ত্রয়োদশ মাস চৈ.চ ৫২। হৈব—হইবে। "ক.চ ২১। পুনি জন্ম হৈব ম.পা ১৭, হৈবার—হইবার। "ম.পা ৪২। হৈবা—হইবা। "তুন্ধি বোঙ্গী হৈবা ম.পা ২৬। হৈয়—হইত। "প.৪ ৪৫। হৈয়া—হইয়া। "ম.পা ১৭। হৈল, -লা—হইল। "হৈল গো বি ২। হৈলা ম.পা ১৭। হোন—হউন। "হরি হোন বরদায় ভা.চ ৭০২। হৌক—হউক। "ম.পা ১৭। যে হৌক সে হৌক ভাবা, কাব্য রস ল'য়ে ভা.চ ৪৭৫। চাকরী হওয়া—কাজ জোটা। জল হওয়া—১ বৃষ্টি হওয়া। ২ কুপাদিতে জলের গভীরতা বাড়ি। ৩ জলে

পরিণত হওয়া। "বেমন জলের বিধ জলে উল, জল হ'য়ে সে শিশার জলে—রামপ্রসাদ। জিনিসে হওয়া—সমাহত জন্মে কুলান। ঢাকা হওয়া—ঢাকা জমা। ভবেই রয়েছে—বিপদের বা কার্যসিদ্ধির আশঙ্কায়। তাই বেন হ'ল—ধর, তাহাই স্বীকার করিলাম। নই—না হই; হই না। নহক—না হউক, কেন না হয়। "চৈ.চ ৮২। পেটের ভাত হওয়া—উদারের সন্তান হওয়া। বরস হওয়া—১ হিতাহিত বুধিবার বরদ্রব্য হওয়া। ২ বার্ষিক হওয়া। বেলা হওয়া—অতিরিক্ত বা বেশী বেলা হওয়া। ভাত কাপড় হওয়া—ব্রাহ্মজ্ঞানের সংহান হওয়া। বাত হওয়া—১ রাত্রি আরম্ভ হওয়া। ২ অধিক রাত্রি হওয়া। সেই হওয়া—সই-সম্পর্ক পাতান। "সই হ'বে সেই জল সৈতালেক বে শি ৮৮। সপ্তা হওয়া—সপ্তাহ অতীত হওয়া। সময় হওয়া—কার্যব্যবস্থার সুযোগ উপস্থিত হওয়া। "সময় রয়েছে নিকট, এখন, বীধন হিঁজিত হবে।—ব.ব ১৮, ১৯। [হয় (৩৩), হবিদ্যা, -রিতে, -বিল, -লা, -লাহো, -হো, -লো, -লো', -বিব, -বে, -রে, -হৈত, হৈল, -ব, -বে, -বো, হৈল, -লা, -লাহো, -লো, -লো' (জি.কী)]

হইতে, হ'তে কাকি [স' ওসি > প্রা হিতো (পক্ষ্মী একবচন—হে ৩৮), (অপভ্রংশে) হোতউ, হোতউ (কহাং হোতউ, 'হোতউ' (টাকা) আগসো—হে ৪৩৫৫) > (হোত) হোতে > হ'তে, হইতে (৭); হতো (ব.প ৪১৬), হৈতে (জি.কী), 'ঠ হন, তুন (চটগ্রাম, কোচবিহার), তনে, হনে (জি.হট) ] ১ অপাদান কার্যকে পক্ষ্মী বিভক্তি। 'এট হইতে বাকি নি বাইল দরিয়াপুর সভব ব.প ৬৬। শালে হ'তে ডুলে জি.মা ৩৩। কোল হতে মূবে গিয়া।—হু ৫২। শুল হতে মূল দেও, মূল থাক হাতে শি ৬২। ২ 'হেতু'-অর্থে পক্ষ্মী। "শুল হ'তে শব্দে সজোচ করে বিধি: শুল হ'তে সজোচ সেবকপরিগ্রাণ শি ৬২। তেজে হতে ত্রিভুবন কাঁপে জি.মা ১৫২। ধন হতে ধর্ম হয় ধর্ম হতে বণ ব.প ৩৪৪। ৩ 'অপেক্ষা'-অর্থে পক্ষ্মী। 'হনুমান হইতে অজদ বীর বড়।—কু ২৪৭। জি.মা ১৭, প্রাণে হ'তে বাড়ি ১১৩। পাদপন্ন হ'তে মূলপন্ন নচে শোভা ব.প ২৫৮। ৪ 'দ্বারা'-অর্থে পক্ষ্মী। 'কোনকালে হেন কর্ম আমা হইতে নয় ম.ম ২৭। (মহাবাহু)। আমা হ'তে এই কর্ম হবে না সাধন।—হন ৪১৮। ৫ 'অবধি'-অর্থে পক্ষ্মী। "আদি হইতে অন্ত পর্যন্ত। অ. 'হৈতে'। [দূর হ'তে দেখা—দূরে থাকিয়া দেখা।]

হইহই বি [ধাত্মাত্মক] মহাকোলাহল। "হইহই রবমাত্র গুনা বার অবশে।—হেম ২৮।

হওন বি [হ' + ওন, অ.প্র] ১ হওয়া। "জীরামের রাজা হওনোভোগ।—কু ৮৬। পার হওনের কালে ভ.প্র ৪২২। এই সংবাদ...প্রচার হওনে ক.চ ১০, তাল ভজ হওনে ৫৮। হবার পদার্পণ হওনের করমান ব.প ১৬৮৪। ধাত্মিক হওনের বাহা (আ.হু)। এখন উত্তরা হওনের সময় নয় বি.বু ৩১।

হওয়া বি [হ' + ওয়া] ১ সংঘটিত। ২ সমাপ্তি, নিষ্পন্ন।—রা ব হওন, উৎপত্তি, জন্ম। [হওয়া কথা—অবস্তাধারী বিষয়। হওয়া ভাত—১ যে ভাত ফুটিয়া সম্পূর্ণ সিদ্ধ হইরাছে। ২ প্রস্তুত অন্নবাজনাদি। "হওয়া ভাতে দণ্ড দুই মিহা দুঃখ পেলে জি.১০৮। হওয়া ভাতে কাটি দেওয়া—(গৌণার্থে) সিদ্ধ বিষয়ে কেবল নাম করার নিমিত্ত কর্তৃত্ব করা। মা হওয়া—মাতৃনাম ধারণ করা। "মা হওয়া কি সুখের কথা।—রামপ্রসাদ।]

হওয়াবি বিং সর্ব 'অওয়া'। "মূল্য হওয়ার পাবে কাব দালালের ব.প ১৪৮১।

হংস পুং [√হন + অ (অহ)-ক, 'স' (সক্) আনয়, পুনো, পা ৬.৩. ১.০২, তথ্যবোধিনী; √হন + স-ক, উ ৩.৩১, cf., Gr khēn; L. anser, Ger gans, A.S gos, E goose] ১ 'মহাকাব্যী',

হংস, সিংহপক্ষী। "কবী ২.৩৪.৫। নভহংসবর স্ত ২.১১২ ১৫। পক্ষ  
২ (কথ্যবৃৎ)। সুমিজনবাসহংস শি.সো। ১.১৮। বোম্বাই-বাসবসে।  
—সে ২৩৮। [ওরফেহংসে (১২ ৭৪) বর্ণিত হইয়াছে যে, হংস অর্থাৎ  
পৃথ্বী দ্বন্দ্বই সোমনস্ক হইতে বেকরূপ কিরণ দ্বারা সোম বিকৃত করিয়া  
পান করেন। অতঃপর বর্ণনার, পৌরাণিক পক্ষিবিশেষ মিশ্রিত সোম-  
কল হইতে সোমরস গ্রহণ করিয়া পান করে (MW)। পরবর্তী  
সংস্কৃতকাব্যে, কবিশ্রী বোধ হয় ইহা হইতে হংসের মিশ্র নীরকীরের  
কীরত্বগ্রহণ ও অসার-নীর্য-পরিচয় বর্ণনা করিয়া গুণগ্রহণ ও  
মৌল্যপরিহারের উপমানরূপে ইহা রোচনিকৃত করিয়াছেন। "হংসো হি  
কীরদ্বন্দ্বভেত্ত উদ্ভিজ্জা বর্জরতাগঃ ৭ ৩২৮। সান্না ভতো গ্রাহবপান্ত  
কন্ত, হংসেবধা কীরমিবাবুধ্যৎ—পক্ষ ২ (কথ্যবৃৎ)। নীরকীর-  
বিভাগে তু হংসো হংসো বকো বকঃ (হং)। (প্রোক্ত) গুণবৎ বাক্য-  
নামন্তে হংসঃ কীরমিবাত্তসঃ—উভট। হংস অধিনীকুমারবরের বাহন  
(কব্জ ৪৪৫)। পুরাণে, ইহা ত্রাকার হংসবাহনের মূল, বোধ হয়।  
হংসগণ বর্ষাসমাপ্তে বিহারার্থ মানসসরোবরে যায়, ইহা কবিসম-  
গ্রসিদ্ধি (সা ৭ ২৩)। কুমারসম্বতে, পরংকালে গঙ্গার হংসমালায়  
সমাপন বর্ণিত হইয়াছে (কু ১ ৩০)। ১ "যে বার" (সায়ন), হুবা।  
"কব্জ ১০ ১৪২। মহা ৩.৩৬১। বপ ৪০। আত্ব বামে হংস যেন  
আঙতে উচ্চল ঐ ১১১। ৩ পরমায়া। "সে ৩৪। ৪ বিহু। "মহা  
১৩ ১৪২ ৩৪। ৫ বাহুসেব, ঐক্য। "মহা ১৩ ৪৩ ৭। ৬ শিব। ৭ কাম-  
সেব। ৮ বিরাট (লিঙ্গপুরাণ—SW)। ৯ শুক। ১০ জানাতাস-  
রত বানপ্রস্থবিশেষ। "ত ৩ ১২ ৪০। ১১ অজগাময়, অজগামরূপ বর্ণ।  
"হ'-কারেণ বহির্গাতি 'স'-কারেণ বিশেষ পুনঃ। হংসেতি সত্যতঃ মন্ত  
জীবে জগতি সর্বনা।—তত্ত্ব। 'হ'-বর্ণ পুরকে হয়, 'স'-বর্ণ রেচকে  
কর, অহর্নিশ জগ করে 'হংস' 'হংস' করিয়ে।—রাশপ্রসাদ। ১২ পক্ষ  
মহাপুরুষের একতম। "বৃহৎসংহিতা ৩২২, ৭। ১৩ নিলোভ নৃপ।  
১৪ তুরঙ্গবিশেষ। ১৫ বেত শিল্পীক তাত্রগুণ ও মহাবল্লভ বৃষভ-  
বিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ৩১৭। ১৬ মৎসর। ১৭ অগ্রহিত, জেষ্ঠ  
(অতি)। "লোহক, হংসোদক। ১৮ বিতক্ত। ১৯ পর্কত। ২০ হংস-  
কার প্রাসাদবিশেষ। 'হংসো হংসাকাবঃ—বৃহৎসংহিতা ৪০২৬।  
২১ (বহব) মলকীপহ ত্রাকার। "ত ২০৪। ২২ ছন্দোবিশেষ।  
২৩ (সদ্যতি) তালবিশেষ। অ 'হংসক'।—সীতী জী [হংস+জী ঙ  
(জীব)] ১ হংসোবিশি, বরতা। "ক সা ৪০৫৫। ২ হংসজীজাতি।  
"হংসীর মণ্ডল, যেমন ঢকল রাজহংস দেখি হয় তা ৫১২। ৩ বাহি-  
ন্যাক্ষরগণ্য ছন্দোবিশেষ। ["কাতা (জী)—হংসপ্রিয়া, হংসী। "কীলক  
(পুং) রতিবদ্যবিশেষ। "কূট (পুং)—১ হংসমূর্ত পর্কতমূর্তবিশেষ।  
"মহা ১.১১২ ৫০। ২ বৃষকবৃৎ। তু "অসকূট"। "গ (পুং)—হংস  
বাহন, ত্রাকার। "গতি (বিপ)—হংসমহরপারী। "গামী (-বিপ)  
বিপ—হংসচরিত্রগমন। "ভট্ট ৫১৮। "গুহ (স্ত্রী)—ভদ্রাক্ষতাক্র-  
তেজ। "ত ৬.৪.২২। "চিহ্নকুল (স্ত্রী)—হংসাক্ত পট্টবস্ত্র। "হুঙ্ক-  
বৎ ১৭ ২৫। "তুল (স্ত্রী), "তুলিকা (স্ত্রী),—তুলসমূহ হংসের  
পক্ষের নিম্ন কোমল পক্ষ (down)। "দার (স্ত্রী)—সর্ব  
'কৌশল'। "দাদ (পুং)—হংসবৎ। "ভট্ট ২৭। "দাদিনী  
(স্ত্রী)—দাদীবিশেষ। "গলেক্সমদা তবী কোকিলানাং প্রভাবিতা।  
মিহবৎকিঞ্চিৎ জা সা কথ্যতে হংসাদিনীঃ। "দাদী (-বিপ) বিপ—হংস-  
দাদী। "দাদ (স্ত্রী)—হংসপদচিহ্ন। "দাদী (স্ত্রী)—পোষাপলীলতা।  
"দাদপদাঙ্গী (-বিপ) বিপ—হংসপদগমন। "মহু ৩.১০। "দাহ (বিপ)  
—দাহনমাত্র, হংসবাহন। "দেব হংসবাহন ত ৭০২৪। "দাহন (পুং)  
—দাহন। "ত ৭.৩৩৬। ৭ ১০। "বিজাত (স্ত্রী)—হংসগমন।  
"জাহাঙ্গিরী—বীর (স্ত্রী)—হংসবীর্য, হংসাত। "দাদা (স্ত্রী)

—হংসজ্যেষ্ঠী, হংসমূহ। "কু ১.৩০। "দাদা (স্ত্রী)—'জ্যেষ্ঠদাদা',  
দাদপণী। "দাদা (-বৎ) পুং—তরঙ্গ হংস। "দাদ (পুং)—'হংসজ্যেষ্ঠ',  
রাজহংস। "হি ৩১৩। ব.প্র ১২০। "কত (স্ত্রী)—হংসদাদ। "লোহক  
(স্ত্রী)—'জ্যেষ্ঠলোহ', পিতল। "শ্রেণী (স্ত্রী)—হংসরাজি, কলাকাবলি।]  
হংসপীতি বিহংসপত্টি, হংসজ্যেষ্ঠী। "ম ৭০৫।  
হংসপদ্য বি 'হংস' এই মন্ত, অজপা। "হু ২০।  
হংসপদ্য বি হারবিশেষ, বৈসোহার। "ব ৩৫।  
হংসো বি [হংস > 'সা, অ 'আৎ' হংস। "হংসা হংসি চরে।—সী  
৪৬।—সি, সিনী বি [হংস+ইৎ], ইনী, হি হংসিনী। হংসী।  
'জলেতে চরে হংস হংসিনী সমাজে ন বি ৭১।  
হংসোভিষ, পুং [বত] হংসপাদ।—জীতী হংসপদী লতা।  
হংসোভিষ বি [বি ত] হংসোপরি-আসীন।—জাতা জী সমবর্তী।  
'বানী' হংসবিজ্ঞাত তজে।—ভদ্রসার (শ ক)।  
হংসোবলী জী [বত] হংসরাজি, হংসমূহ। "ক সা ৭১ ৭০।  
হংসোভিষ বি [বি ত] সর্ব 'হংসবিজ্ঞাত' (জ্ঞাতা, সমবর্তী, বর্ণন—বৃহৎ-  
সংহিতা ৪৮ ৫৭)।  
হংসোভিষ জী [বহতী, জী আ (টাপ্)] হংসপলীলতা (হুঙ্কত)।  
হংসোভিষ জী [কর্ণা] 'জ্যেষ্ঠ উদক', সূর্য্যকিরণে সত্ত্ব রাজিতে  
ত্রেকিরণে স্থাপিত এলাদিবাসিত নবমুণ্ডটহিত নলীজল (শ ক)।  
হংসো বা [অজ-ভোঃ] মূল (৭), সি হংসো, প্রো হংসো। ১ সোবোহন।  
"হংসো ত্রাকারঃ। কব্জ ৭৫৭।—হু ১১৩। ২ ইষ্ট। ৩ দর্প।  
৪ প্রাণ। ৫ বিস্ময়। "মহা ১৩ ২৩৭ ২।  
ই অবা [হং > হ > ই, অ "' (৩) বীকার, হং। "ঠাকুরাণী কহে ই ই  
সত্য বটে বটে তত্র ২১, পুনারি কহে ই ই মহারাজ ২২৮। [ই ই  
(অবধারণে বিদ্য)—হং হং, টিকই।]  
ইতে কাকি [ইতে > ইতে] 'অবধি-অর্ধে পক্ষী বিতক্তি। "এবে  
ইতে মৈবকীর বত পর্কত হং ঐ কী ৩।  
হংক [হং+ক] বহী। [মুহিক (মুহিক—বিসা ২০)—মুহিক  
'মুহিক মানস মনমধ জাগি বি প ২১।]  
হংক 'ক বি' [আ হক ক] জাযা, জায়সজত, বধার্থ, টিক। "হক  
কথা গুণ্ডার জরি জালা।—দা ২০৭২। E P 95 —ক বি ১ জায়।  
২ বহ, অধিকার। "হকিরতে আয়ার হক।—হেয় ৩০। আদি জাল  
করি, চুরি করি, আপনার ই হকের জন্ত। তুমি চুরি করিরাহ, কার  
হকের জন্ত?—ব.প্র ২৩৪। [হক আদার করা—বাত্তবিক প্রাণ্য  
আদার করা। হক কথা—জাযা কথা। হকদার—বধার্থ বহবান্।  
হক না-হক—জাযা বা অজায়। হক বজার রাখা—জাযা বিবর অকুর  
রাখা। হক সীমানা—জাযা বা বিচারসজত সীমা।]  
হকচক্য অর্ধ [হঠাৎ চকিত > 'কা (?)। হি ৭ হকবকা] হঠাৎ  
ভয়ে হতবুদ্ধি বা ভিত্তি হওয়া, বাবড়াইয়া বাওয়া (to be agghast)।  
[হকচক্য—বাবড়ান।]  
হকল বি [সকল > 'ল (পূর্ববজ) সকল। "মজিল হকল ধন কেমনে  
কুলাই ক ৮ ২৪২।  
হকাল বি [E hawker] বেপা বহন করিয়া বিক্রয় করে, কেরিওয়াল।  
"একদিন একজন হকার দাদাকে কিছু জিনিস বেচিয়াছিল প ২০।  
হকি (কী) কৎ, -ত বি [আ হকীকত] সত্য, বাস্তবিক ঘটনা  
বা বিবর। "সেওরান কহেন বাওয়া কহো হকীকৎ রাস ১১।  
হরকার পাঠাইয়া, হকিকত আন বারো, কোথা হইতে আইল লকর  
ব প ১৩২৩। হকীকত বুঝা জায়া কহেন সেও বাত বি হু ১০০।  
হকির বি [আ হকীর] চিকিৎসক, ইউনানী-চিকিৎসক। "হকির  
নাড়ী ধরিয়া রহিলেন ব.প্র ৫৫।

ହକିମ୍ମତ୍ ବି [ଆ. ହକୀସତ୍.] ୬ ବର୍ଷ, ଅଧିକାର । “ହକିମ୍ମତେ ଆମାର  
 ହକ ।—ହେବ ୭୦ । ୧ ବର୍ଷ ମାଧ୍ୟମ କରାର ଯୋକଦ୍ଦର ।—ଗ୍ରୀତି ବି [“୧  
 + ୧”] ହକିମ୍ମତ୍ ମଧ୍ୟକୀ, ଅଧ୍ୟକୀ (ସକଦ୍ଦର) ।

হ(ছ)ক্ক বি [আ হক্] বব, অধিকার। "মজকুরের সৌজা  
আবার ভালুকদারি হককে দখল EP 97 ত্র 'দরবত'।

‘হক’ পুং [ ধাতাব্যক, ‘হক—শব্দবিশেষ (পৈ) ] গজসমাহার, হাতীকে  
ডাকার শব্দ। —ভাষীণেচক। “বৃহৎসংহিতা ৮৮ ৪।

হক্ক<sup>২</sup> বি [আ হক্ ক্.] বহ, গাণী। "সরকার বাহাদুরের হকে ডিকরি  
E.P 79. [হকের ধন (ঠহক'মাল)—বখাৰ্ঘ বিজের ধন।]

হহহহহ বি [অস্ত্রাঙ্ক, বিদ্য] সত্যভাবে বেগে পানের শব্দ। “চক চক  
হহ হহ গীতরক্তহাসিকে (কানিকে) ভা.চ ৪২৭।

हृदय। ज. 'हृद'।

इकाई नं० [ अठारवाक ] इक-भक्त, आश्विन ( S W ) ।

हङ्गज वि [हङ्ग > 'म, ज 'ह'] हङ्ग । "ब्राह्मण मगा ६ ।

द्वितीयं च 'शङ्काय' ।

হজ বি[জা হজ্জ] মুসলমানের মক্কার তীর্থযাত্রা। “মক্কা থেকে হজ  
করে ভাই, ফিরে নিজগ্রামে।—রক্তশীকার সেন।

হজম বি [হজ্‌ম্] খাড়ের পরিণাম (digestion)। "বদ"। —  
 বি: জীর্ণ। "কুকুরের পেটে যি হজম হয় না। — যি বি [ 'ম+জ্‌ণ ]  
 পরিণামকারণ, জীর্ণকারণ। "হজমী গুলি। [ হজম করা—১ জীর্ণ  
 করা। ২ পরের খনাদি নির্বিঘ্নে আশ্রমাৎ করা। "হরলাসের এ টাকা  
 হজম করা ভার ব'শ্র ২৫২। বদহজম—১ অ্র 'বদ'। ২ পরের খনাদি  
 আশ্রমাৎ করিয়া বিপন্ন হওয়া। "লোভ বড়, কিন্তু বদহজমের ভয়ও বড়  
 ব'শ্র ২৫২।

কৈল হজরতে তা'চ ৪৭৭, দেবতার নিবাস কেন কর হজরত ৪৮২।

১ মহাপুরুষ, মহাত্মা। “হজরত মুহম্মদ। ২ মহাপন্ন, প্রভু। “নিম্নোক্ত  
কহিছে বাণী শুন হজরত ডাচ ৪২৫।

হাজার সবিং [কা হা ব্] ১ সহস্র। ৯ বহু, অনেক। “এক মে হাজার  
লাখ মৈ কথা বনারকে ভা ৮ ৪৩৬।

हजिअ२ बि[आ हजि यत ] पराजय । "विश्व ३ ।

হক্কত (১) "পন্নানি মিলেক হাতে পায়ের হক্কত শ্রী যা ১২০, ১১৮।

इति पूः [ अष्टाशक ] कृ२, शं६ ।

इतिहासः श्री भार्गव, आर्यभट्ट ( भावप्रकाश ) ।

হুগো বা টেটসবোথন (অ.কো)। “হুগো কাকবমালে।—রহাবলী  
১২৬।

হট, 'অক' [ ভা, ন—হটতি, সেট ] দীপ্তি ।

হুট ১, ১২ বি [ হি, ১ হট, ১, ১ হট ] ১ জোখবুড়ি, বিবেচ, শক্ততা, বিবাহ । “নিবাসে নাহিক কাজ বীর সনে হট ক.৫ ৫৫, আনা সনে করি হট, চরণে লজ্জিল ঘট ১২০। মোর সঙ্গে করে হট ৫১। মনসার হটে সাধু ভিক্স বাগি খায় মতা ১২, ১৬। মোর সনে না করি হট ৩৫ ২২৫। ২ জোখ। “হুট হৈষবতী বসে হানিল তার শির ৫১০। ৩ জ্বরদতী, কলাংকার । ৪ জিল, দুরাগ্রহ । “আজি হবে এ শকট, তেঁই হর কৈলা হট ।—হু ৫৬। ৫ বা ১২১। হট করি হৈষবতী মিতে আসে তাত । শাখুলকলনে সবে আঙুলি পাত ৫—শি ৩৩। [ দানুদের হটে—দানুদের সহিত বিবাসে না করিগেহে । “পাছে পরাতব গাই দানুদের হটে ৫১। ]

হট্ট, -ঠা° অর্থ [ সা ১/৪, হি, ঠ, মে ১/৪, ত ১/৪ ] ১ পদ্মাংগন  
হওয়া; শিহ্নন করা, করা। "ভিন্ন পা কেবল হটে বাও শিহ্ন।—ক।  
১১৪। শিহ্ন হট্টে হট্টে সভানসেবা পুনের পায়ে চলিল ব্যাধি ১৩৮।

১ পরাজিত হওয়া; হারা। "আমি ছাতি করিতে আশিরহাসি"।  
কিন্তু সেখানান বে, একই হটরাহি ব.প্র.১০০। ৩ সূত্রা অথবা বাক্য  
প্রকাশ করা। "কাচুরা ধরন যব হটরা বি.প. ২০৭। [ "হটরা" — হট  
কারী, "সাবন" (বি.সা. ১০০) ]। ৪ হানাকরে বাজা; সরা, লড়া,  
তাপ। "তোম হট (বৃতগঠ) — "হট" বি.৮। — টা, ঠা সর্ব [ হট  
-ঠ + আ, হি ৭ হটা, ঠ ৭ হট্রি ] পচ্চাৎপন করা, পরাজয় করা,  
হারান। "সিপাহীরা লাঠিরানদিগকে সর্বাঙ্গের জুবে হটাইতে আনিব  
ব.প্র. ১১৪। [ হটা, ঠা — সর্ব "হট"। হটা (ঠা) — সর্ব "হটা" ]।

इष्ट(ठ) व इष्ट(ठ) व वि [सहायक, वि] १ ज्ञानभूत 'इष्ट' नम ।

“পাকা রান্নার পোন্নর গাভী হটর-হটর কবে। ৯ নৌকার পিড়ের  
আবাসভক্ত শব্দ। “হাটরিয়া নৌকা হটর-হটর করিয়া বাইডেছে বহি ৬।

हठहठ वि गर्भ 'हठहठ'

इष्टा, इष्टान् य 'इष्ट' ।

হট্টাৎ অর্থাৎ [ সং হট্টাৎ, ১ হটা (টা)ৎ ] ১ বলপূর্বক, সসলে। “বড় বড় কামান ছুই পাশে রাখিলেন হট্টাৎ পুরনঘো শত্রু প্রবেশ করিতে না পারে কৃ চ ৩১। ১ কোন বিঘরের কর্তব্যাকর্তব্যতা ব্যতিরকে।” সেখানকার সমস্ত প্রকরণ জ্ঞাত হইরা ভৃত্য যেমন নিবেদন লিখিবে সেইরূপ কার্য করিবেন হট্টাৎ মহারাজের বাণ্ডা পদাধীশ হয় না কৃ চ ৩৮। ৩ অতর্কিতভাবে, সহসা। “হট্টাৎ এমত লিখন যদি আগনি লিখন আর কোটির সাহেব রাজবলভকে ত্যাগ না করেন তবেই বিবাদ উপস্থিত হইবেক কৃ চ ৫৩। [ “কার-রে (ক্রি বি)”—বলপূর্বক, অকস্মাৎ। “হট ক’রে বীরের সহিত হট্টাৎকার শ্রী না ১১১, হট্টাৎকারে কোটাল ধরিল তার চলে ২২২। ]

হট্টাহটি বি [হট্ট-আ+হট্ট-ই] তর্কবিতর্ক। “(কেহ বলে) কুণেতে ডাঙ্গিয়া দেহ কিবা হট্টাহট্ট প্র ১২০।

হাটলি বিং [ হট<sup>১</sup> + ইল<sup>২</sup>, হি হটীল। ১ হটকারী, নির্বক্ষণীল, জিবি।  
 “রাজা বড় হাটলি বেগিল পাছে হর ঐ ১০২। হালি হাটলি হরি ধনী করি  
 কোর। শিবই অধর দুখান ঘোর।—রাণে ৭২। ২ বিবাহকারী,  
 অভিক্ষণী। (‘কেহ’ হেনেছে হাটলি হ’রে নবলক লল ঐ ৩৩১। হাটলি  
 হনুর হাটে ১৮৮

**হাট** পুং [ Sanskrit 'atta' ( properly 'hatta' ), a market, market-place, Drav 'hatta', a hamlet (Caldwell, p 573 ) ] সর্ব 'হাট' ( পুং, স্ত্রী ) । "অ কো, শিলাবিসংক্রমণ, ১৮।  
মুকবোধ ১০ । [ 'চোরক (পু) — হাট, অর্থাৎ একাধিত হাটচোর;  
একজাতের হাটচোর । 'বাঘিনী (স্ত্রী) — হাটপ্রাণী, হাটের নরক।

হট্টগোল বি হাটের গোল মহাকোলাহল। "২৫।৩০ জন বালক এক  
শ্রেণিতে পড়িলে হট্টগোল হয় আ ছ ১০।

হাট্টমন্ডির বি হাট্টমন্ড, হাট্ট-চান। অ 'অগ্নি'।

इति ध्यात्वा नमः [ ४३ ] इति ध्यान कर्मकारी ।

हर्ष, अक [झा, ग-हर्षित, सेह] नाश। १ कलात्कार। २ द्युति।—  
सक कीलक (क क), कीजे बलम।

ବର୍ଷ ୧୮୮୧-୮୨ (ଅ. ୩୩) ୩ ଅକ୍ଟୋବର ୧୮୮୧ (ଅ. ୩୩)  
 କଲ୍ୟାଣପୁର । “ବାସନ୍ତୀ ନାମାସନା ହର୍ଷେ ନବରୂପେ ଶୋଭା ୧୦୩, ୧୦୪ ।  
 ଶୋ କୁମାରସନ୍ଧିବା ହର୍ଷେ (ଅ. ୩୩) କ. ୧୦୧, ୧୦୨, (ନା) ବାସନ୍ତ  
 ନାମାସନା ହର୍ଷେ ୧୦୩, ୧୦୪ । (ବିଧି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) ହର୍ଷେ ଶୋଭା ୧୦୩, ୧୦୪  
 ଶୋ ବିଧି ୧୦୩ । ହର୍ଷେ ପରିଚୟେ ୧୦୩, ୧୦୪, ୧୦୫ । ନିଧା ହର୍ଷେ ନାମାସନା  
 ଶୋ ୧୦୩ । ୧ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା, ହର୍ଷାଂଶ । “ଏତଦ୍ ହର୍ଷାଂଶେ ବିଧି  
 ଏତାଦ୍ଦେଶନା ୧୦୩ କ. ୧୦୩, ୧୦୪ । ହର୍ଷେ ବିଧି ନାମାସନା ୧୦୩, ୧୦୪  
 ୧୦୫ । ନାମାସନା-ହର୍ଷେ ଶୋ, ନାମାସନା ଚଳିତେ ୧୦୩, ୧୦୪ ।



হুজুত পুং [ 'হুজু' (সেনী ৮.৫৯) ; হি, ঠ হুজী ] অহি, হাড়। [ 'জ (জী)—হুজু হইতে জাত; বজা। ]

হুজুতক, -জুতি, -জুতিপ পুং [ অ 'হুজুত' ] নীচজাতিবিশেষ, হাড়ি। [ চতালীর গর্ভে সেটের ঊরসে ইহাদের উৎপত্তি (ত্রক্ষবৈবর্জ, ত্রক্ষণ্ড ১০ব অধ্যায়)। ] "ভাৰ্ণা মে নটিকা চেরমহক ববনাথমঃ। জামাতা হুজুতকসৈব যোগ্যো যোগ্যো যুজ্যতে। হুজিভ ভ.এ ১৩১, হুজিভ হুহিতা ১৩৪; ১৩৫। কুকের হুজিভ ১৫ ন ১১৯।

হুজুতপ বি [ সং হুজিভ ] হাড়ি। "ব প ৩১৯।

হুজুতি, হুজুতিপ অ 'হুজুতক'।

হুজাঈ নী নুংপাঃবিশেষ, বড়হাড়ী, হাড়। —ডিক।, -ডী নী হাড়ী।

হুজাঈ বা (নাটো) নীচসম্বোধন। তু 'হুজু'।

হুজিকা, হুজী অ 'হুজা'।

হুজু বা (নাটো) নীচসম্বোধন (অ.কো)।

হুজু বি [ √হু + জ(জ)-র্ষ ] ১ নট (সারণ), নিহত, মারিত, বধিত।

"অথৈ ১.১৪.৩। হুজো বা প্রাপ্যাসি কৰ্ম্ম গী ২৩৭। ডিহাংবচন মনু ৫.২৫। ২ তাড়িত, আহত। "ত ১.১৮ ৪৬। অজোযমঃ শাসহতা বিদুঃকুঃ ৭.৮.৩২। ব্যাঘো মুরুসেপে হতঃ।—হি ১.১.১.১। ৩ উৎকীর্ণ, উদ্ধত, উৎকিষ্ট। "তুগধুরহতঃ...রেণুঃ শ ১.২৯। ৪ নিরুত। "কিঞ্চি মনু ২.২.৪৩। "প্রমাদ কি ৫.৪৯। "বৃহত্তম ৬.৪১। ৫ প্রতিবন্ধ, নিকট। "মন্ত্ৰেণ হতবীৰ্য্যত কণিনঃ কুস ২.২১। ৬ মনো-হত, ভগ্নমনোরথ। "বয়ং তদ্বাৎসেবানু মধুকর হতাঃ শ ১.২১। ৭ ধ্বিত। "অন্তত হতমজ্জরতেরং মনু ৪.২২৫। অসংহার" কি ৩.৪৮। ৮ অভিভূত। "কামলোভহতঃ (অজান্না) ত ১.৬.৩০। ৯ মন্দীকৃত। "হতবিক্রমোত্তমঃ সুগেধঃ।—কু ১.১৪। ১০ সংহত, নিবারিত, বোধীকৃত। "অত্রেয়স্বে বহবা হতমু মহা ৫.১৮০.৪। ১১ কীর্ণ (মলিনাথ)। "নিপীথকীপাঃ সহসা হতবিমঃ রঘু ৩.১৫। ১২ নট, ব্যর্থ, অকিঞ্চকর, নিরুপযোগ। "হতমজ্জোজিহ্বা জাঙ্ঘ হতো বজ্রবদধিঃ। হতা রূপবতী বজ্রা হতঃ সৈনমনায়কম্।—চারণক। ১৩ হুই। "হতবিধিলসিতানাং হি বিচিত্রো বিপাকঃ মাঘ ১১.৩৪। হা হতবিধে।—সী ২১। ১৪ ধারিত। "বহতম্ (পদ্যাদিশব্দ) মনু ৮.২৩২। ১৫ বিহীন, শূন্য। "(সতো) হতজিহ্বাচার।—ম'১২২। নিভাত্তরহত, শূন্যশব্দ। চ.ক। ১০৯। ১৬ নাপ্রাপ্ত, উৎসাহিত, বিমুগ্ধ। "হা হতো-হসি রা ২.৭২.১৭। হা হতাসি মহা ৬.৬৩.৩। "সংস্বা ভক্তি ১০.৬। গোরাচান্দ-পাদে, চাহি ভাসভার, নাগর-গরব হইল হত ন.প ২৩৯। হা হতোহসি।—হেম ১০৩, কাদ ৬২, হা হতাসি ১২২। হা হতো-হসি সী ২০। ১৭ অভিভূত। "ধর্ম্ম এব হতো হতি মনু ৮.১৫। ১৮ কুংসনবাচী (সী)। "ত্রাক্ষিহতা পা ৬.৬.৪৩, কালিকা। ১৯ তাত। "হতরূপ ত ১৩২৭। ২০ উপশমিত। "মহৌষধিহতবায়ু রঘু ১২.৭৮। ২১ তুচ্ছ, দম্ব, পোড়া। "জীবিত রঘু ১৪.৬৫। উ.চ ৪১১। "হনয় শ ৩.৭। হত চিত্ত তাহে নাহি রজঃ।—ম ২১০। জয় হত।—দা ২। হত চিত্ত ব.প ১০৫। ২২ পাণ্ডিত, দুর্জয়। "হত মনন সঞ্চে কতুরাজ বৃণ ১০৮৬। ২৩ প্রতারিত (M.W.)। ২৪ (গণিতে) গুণিত, গুণিত (multiplied)। ২৫ (জ্যোতিষে) আহত, সংশ্লিষ্ট। "বৃহৎসংহিতা ৮.৫৩। ২৬ আক্রান্ত। "উকাশনি-ম্বাটৈর্ভেতাঃ (সপ্তর্ষিঃ)।—বৃহৎসংহিতা ১০.৭। ২৭ নাগিত, বাণিত (চক্রাদি)। ২৮ ধ্বিত, কৃতসমোগ। ২৯ (বাৎসার) নিকার্ক, পোড়া। তহি হত দায়দী রাব।—ব ১৮০। —ত নী [ + ত-ভা ] ১ হনয়, বিনাশ, বধ। ২ পুরণ, ভগ্ন। —তা নী ১ ধ্বিতা নারী (S.W.)। ২ বিবাহের অযোগ্য। অলক্ষণ নারী। [ 'কটক (বিপ) —উদ্ধতকটক ; হতপত্র। 'কিঞ্চি (বিপ)—বিভূতপাপ, নিরু-

কল্পম। 'চিত্ত (বিপ)—অভিভূতজনয়। 'জায় (বিপ)—কীর্ণকালি-রান। 'চেতাঃ (-তস) বিপ—মুজিত। "জা ২.৪৭.১। 'জকিত (জী)—বার্জলয়ন, বজ্রালাপ। 'জীবিত (জী)—তুচ্ছজীবন। 'জগ, 'জী (বিপ)—তাত্তলজ। "ত ১.৬.২৭। সি ১। 'জিই (-ব) বিপ—কীর্ণকালি। "রঘু ৩.১৫। 'দৈব (বিপ)—হুজতান্য। 'দী (বিপ)—নটমতি। "ত ৩.২.৭। 'প্রত (বিপ)—নটবীণ্ডি, হতবিধ। 'প্রভাব (বিপ)—নটপ্রভাব, প্রভাবহীন। 'প্রমাদ (বিপ)—অপ্রমত্ত। "কি ৫.৪৯। 'প্রায় (বিপ)—প্রায়হত। 'বিধি (পুং)—হুইদৈব। "হত (১৩)। 'বীৰ্য্য (বিপ)—প্রতিবন্ধক। 'বুদ্ধি (বিপ)—নটমতি, মূঢ়তা। 'ব্যব (বিপ)—প্রশস্তব্যব। 'ভগ (বিপ)—হুজতান্য, হুর্ভগ। "ভগৈনু'ভিঃ ত ৩.১৫.২৩। "ভাগ্য (বিপ)—হুজতান্য। 'মান (বিপ)—হুজগর্ভ। "ত ৩.১৯.১১। 'মানস (বিপ)—মূঢ়মতি। 'মূর্খ (বিপ)—অভিমূর্খ (M.W.)। "কু ২৪১। দা ১২৭২। "রব (পুং)—নটাব ও সারথিহীন রথ। 'লক্ষণ (বিপ)—নটভূতচিহ্ন। "শিষ্ট, 'শেষ (বিপ)—হতাবিশিষ্ট। 'শ্রী, 'সম্পদ (-দ) বিপ—নটলক্ষীক, গলিতবিভব। 'সাধন (বিপ)—নির্ভীক। 'হিম (বিপ)—দুরীকৃত, তুহিন। "সামি ৫.৭। 'হনয় (জী)—তুচ্ছজনয়। "শ ৩.৭। [ হত গজ করা—অস্পষ্টভাবে কিছু বলা। {যুধিষ্ঠির যোগেশ্বর প্রভার্য্য "অবধায়া হতঃ" ইহা স্পষ্ট বলিয়া অব্যক্তভাবে "হতঃ কুজঃ" বলিয়া ছিলেন (মহা ৭.১৮২.৫১; ৫৫)। মহাত্মারতের এই প্রোকাশে ই বাক্যের মূল। অ 'বে ৩.৯। ম ৮২৪। ব প ৪৪১, ৭১৫। ]

হুজুত বি [ হত + ক (কন্) সাধুতে ] হতসমূহ, নটপ্রায়, নীচ, কুজ, পাণ্ডিত, মড়া। "চারণক", চারুগত, হুজোধন". দৈব". রাম. উ.চ ১১১১। বিরাথ" ম.চ ৪১১। [সমাসে উত্তরপদ] —ক পুং কুজচেতাঃ, নীচ।

হুজুত বি [ সং 'জ, পড়ে ] মূঢ়মতি। "কামে 'ত।—ম ৫৭।

হুজুতজাড়া বি [ হুজী > 'জা ] লক্ষীছাড়া, হুজতান্য, গালি। "হার যে কোন পাণে, হুজুজাড়া বাণে, কুলীনের মেরেকে নিয়ে বিয়ে দিলেন কাণে।—বিজ্ঞানলাল রায়। হারার হাবাতকুড়ে, হুজুজাড়া।—জা ২১। কে রে হুজুজাড়া ছোঁড়া।—অ.এ ৮৭। হুজুজাড়া দিলে!—পি.বি ১২৩। হুজুজীব বি হুজুজীবিত, নিহত। "ব রূপ. ইল্লজিত।—মে ৩০৫। হুজুজাম বি হুজুজু, মূঢ়। "হুজুজান লগরব বলে ধীরে ধীরে।—কু ২৩। অর্জুন বলেন হাসি হুজুজান তুবি।—ম ৮৫৬। গালি খেয়ে ব্যাসদেব হেল হুজুজান তা চ ১২৮। হেম ১২৩। ২ গতচেতন, সংজ্ঞাহীন।

হুজুতৈর্ঘ্য বি বৈর্ঘ্যহীন, অধীর, অশান্ত। "কভা দেখি শরদানু হেল হুজুতৈর্ঘ্য।—ম ১২৭।

হুজুতজী নী [ কর্ণা ] দোষাবিত হনঃ, অজবাতাসিগোবাত্ত হনঃ। "সাম ৭১। [ 'তা (জী)—হুজুতজোব। "সাম ৭৫। ]

হুজুতজ, -জা, -জাতা, -জোজা বি [ ঠ 'ভজোনাথ'—মূর্খ ] হুজুজি, কর্ণবাহিমু, বোকা। "হুজুতান হার নিদিরান হইল কলে ব.প ১৪৩৪। হরেহে হুজুতজা, অটরজা, নাহি নাজ চাকি।—ইশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। হলো হুজুতজ...মোগল বশিকর।—রজ ৯। কবি হইল হুজুতজা হিঁদুর পর্দা কাক।—হেম ২৮৬। কবিরাজ কিছু দূর নোইরা হুজুতজা হইরা চমকিরা ঠাড়াইলেন জা ২৭।

হুজুতান্য বি [ সং 'গা, 'ভগ ] হুজতান্য। "ম ৪৪২।

হুজুতান্ধীনী বি হুজুতান্য নী ; অজাধীন।

হুজুতান্য, হুজুতজা অ 'হুজুত'।

হুজুতজী বি হুজুজী, লক্ষীহীন, লক্ষীছাড়া। "ম ১৩।

হুজুতজ বি বীতমত, অজ্ঞাহীন। "ব.প ১১৯।





“ভক্তহননী।—হ ১০৬-৭। (অননী) জয়বিহীন।—হ ৩১।  
 ৫ [+অন-] হননসাধন, বনসাধন। “পা ৪.১১১, কাশিকা।—ন পুং  
 ১ কীটকিনেব। ৫ চতাবাননক, কোণ।—ন স্ত্রী [+অন-তা]  
 ১ হিন্দো, বন, মারণ। “পত্র” ত ২.১১২০। হুট জন করি হননা ন পা  
 ১৭। ৫ ভাঙন, প্রহার। “পদনধ-হননে, বন্ধিছে বননে তা ৫ ৪২২।  
 ৬ বাদন। “হনুতীন্ সননবান্ (SW)। ৪ (গণিতে) গুণন, পূরণ।  
 —নীর বি[+অনীর (অনীর)-র্থ] হননার্ধ, নাননীর, মারনীর।  
 হুনহুন বি [সনন > “ন, ক্ষতাত্মক] ১ ক্রতগমনে প্রতিকূলগামী  
 বাহুর শব্দ। “দন দন হুড়ি বার, (অব) হনহন রবে বার বা ৭ ২৬২।  
 ৫ ক্রতগমনের ভাব। “বাকী চলে হনহন বা ৭ ৬২। পথিকেরা -হনহন  
 করে চলেতেন।—হ ৩৭। গর হুটা হনহন করিয়া চলিয়া একথানা  
 হুকড়া গাড়িকে পিছে ফেলিয়া গেল আ হু ২৫, ব প্র ৩১১।—হনি বি  
 [“ন+ই” (২)] ১ বায়ুপ্রবাহের সনন-শব্দ। “বাতাসের হনহনি।  
 —হে ২৮। ৫ প্রবলপ্রবলিত অগ্নির শব্দ। “উত্তর পকনে বহি ডাকে  
 হনহনি ক ১ ১৮। [হনহনির আসা—হনহন করে আসা, ক্রত  
 আসা। “আসছে কারা হনহনির?—ক ২২।]  
 হনিমুখ [E honey-moon] বিবাহের পরে প্রথম মাস। “প্রেরসি।  
 ...হনিমুখের মধ্যে এই কাজটা কল্যাণ প্র ৫২।  
 হনু পুং, স্ত্রী [+হন+উ-ক, উ ১১১] ১ “ভক্ষ-হতা”, কপোলের  
 পরবর্তী ভাগ, কপোলাবরণ, চোয়াল। “হনু: পুনান্ পরো পণ্ডাৎ  
 (বরক্টি)। “হনুরেকা হিতা তন্ত ভূমাবেকা দিব পতা মতা ৩১২৪ ২১।  
 ভরহন উক্তহন...কত জাতি বানর বিহরে।—র ১১১। ৫ চিবুক  
 (বিভাকরা)। “বাঙ্ক ৩৮।—হু স্ত্রী ১ “বর্ণভরনাশক” (অ টা),  
 গন্ধব্রহ্মভেদ, হট্টবিলাসিনী। ৫ হুত্ব। ৬ অত্র। ৪ গদ, রোগ।—নুং  
 স্ত্রী [হনু+স্ত্রী উ (উৎ)—শ ক, অ পা ৪.১০৬, হনুং—“হনু” ১] সর্ব  
 “হনু” (১)। ১ “এহ (পুং)—হনুজাত রোগভেদ, হনুত্ব, চোয়াল লাগা  
 (locked jaw)। “ভেদ (পুং)—কপোলপ্রাণবিদারণ। “ত ৭৮ ২১।  
 “হুল (স্ত্রী)—কপোলপ্রাণ-হুল, চোয়ালের পোড়া। “সংহতি (স্ত্রী),  
 “সংহনন (স্ত্রী), “কত, “ভক্ত (পুং)—সর্ব “হনুগ্রহ”।]  
 হনুং, -হুং বি [হনু(নু)মান > হনু-নু, অ “বল” হনুমান্। “হনু ভানু  
 হুই জনে করিব বিভাজি: হনু-ভানু-ভক্তি দেখি দেবগণ হাসে।—কু  
 ৩২৩। হনুর উপরে ৩৩১। হনু স্ত্রী.মা ৪১, মতা ১৬। হনু স্ত্রী ২৭৪,  
 স্ত্রী ১২৫, মে ১৪, ৮৬।  
 হনু(হু)মন্ত বি [হনু, -নু+মন্ত, হু “সং হনুং > গ্রা হনুমন্ত (হে),  
 হি ১ হনুমন্ত] হনুমান্। “কম্পবান ক্ষয়ের বে হনুমন্ত কেহু অ প  
 ১০১। হনুমন্ত ব প ৫৭৪, ৬-৭, ৮, ৯। ম ৪৭৬, স্ত্রী ১২৩।  
 হনু(হু)মন্তধ্বজ বি অর্জুনের কপিধ্বজ রথ। “হনুমন্তধ্বজ।—ন  
 ৬৪৩।  
 হনুমন্তাটিক স্ত্রী [উলো] হনুমন্তকৃত নাটক, মহানাটক।  
 হনু(হু)মান্ (-মৎ) পুং [হনু+মৎ (মতৃণ)-১ব, শরাসি, দীর্ঘ  
 —“হনুং”, পা ৩৩ ১২০] ১ “প্রশবৎহনুমন্ত”, অঙ্গনাগর্ভজাত পবন-  
 তরঙ্গ বানরবিশেষ। (“রামঃ হনুমতা সঙ্গতো বানরেন রা ১১ ৫৮,  
 হনুমতর্শন ৩২২। হনুং “হনু ১০ ৬৪। হনুমান্।—কু ৩০৯, স্ত্রী ২  
 ২৭৪। [ইনি কেসরীর ক্ষেত্র বানুহৃত। এই হেতু ইনি “সাক্তি”  
 “শাবনি” ইত্যাদি নামে খ্যাত। ভূমিষ্ট হইয়া উদীরমান পূর্বাংক কলধায়ে  
 প্রেল করিতে আকাশে লক্ষ প্রদান করিলে, ইনি সুশিত ইন্দ্রের বজ্র  
 আহত হইয়া পর্যন্তে পতিত হন এবং বায় হনু তর হওয়ার “হনুমান্”  
 নামে খ্যাত হন। ইনি ব্রহ্মার নিকটে “অশ্রবণাঘাত” ও ইন্দ্রের নিকটে  
 “বজ্রধ্বনন” বর প্রাপ্ত হন। সপ্ত চিরজীবীর ইনি একতম। কলম্বু-  
 সন্ধীপে রামচন্দ্রের সহিত ইহার সন্মিলন লাভা বার যে, ইনি কু অয়

ও নান বনে পতিত, ব্যাকরণে বিদ্যাত্তম্য ও ব্যাকরণাত্মিক ছিলেন।  
 ৪ ৩৭ ও ৩৬৩৩ সর্ব)। গীতাযোনার্ধ শাসনলক্ষ্যকালে বিবিধ বিষয়ে  
 নিরাকরণ, হনুকেণ লক্ষ্য এবং পূর্বক প্রতি কুমে সীতার অন্বেষণ,  
 অশোকবনিকার গীতাযোনার্ধ, সীতার সহিত কথোপকথন, রামকন্যে,  
 লক্ষাদাহ ইত্যাদি ক্রিয়াকলাপে ইহার বুদ্ধিবল্য কার্যকরপরম্পরা কর-  
 সাধনকুলতা প্রকৃতি প্রকৃতি প্রকৃত সঙ্কলনের ভূমি পরিচয় প্রাপ্ত  
 হওয়া বার। লক্ষ্যসময়ে ইনি রামচন্দ্রের প্রধান সহায় ছিলেন এবং  
 কার্যসমোচকো প্রাপণে বলে কোপলে প্রকৃতি নিম্ন করিয়া  
 প্রকৃতির পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করিয়াছিলেন। ইনি রামচন্দ্রের পরম  
 ও অকপট দাস ছিলেন। মহাভারতে, হনুমন্তীরসংখ্যে ইনি ভীষ্মকে  
 এই বর দিয়াছিলেন যে, ভারতসময়ে আমি অর্জুনের রথক্ষেপে অবস্থান-  
 পূর্বক আমার রথে তোমার সিংহরত্ন ভীষ্মপুত্র করিয়া শঙ্কটোদ্ভূত প্রাণ  
 করিব, তুমি স্তবে শত্রুবধ করিবে (মহা ৩ ১০১তম অধ্যায়)। ৫ বানর-  
 জাতিবিশেষ।  
 হনুং; হনুং; হনুমন্ত; হনুমন্তধ্বজ; হনুমান্ অ হনুং;  
 হনুং, হনুমন্ত, হনুমন্তধ্বজ, হনুমান্।  
 হনুে কাজি [হতে > হনে (স্বিট)] ১ অপাঙ্গনে পক্ষী বিজতি,  
 হইতে। “চন্দ্রহাস তথা হনে (করে নিজ পুরে গতি) অ প ১০৬। বস্তা  
 হনে খসাইল তুটী ব প ২৪৪। দেখত হনুরধনি আইসে কোথা হনে  
 ত ৩১। (গোপী) একপদ হনে পদ না তুলিল আর রা প ৮। আমি  
 ভূমার পাশ হনে মলপ ৩ রূপাইরা পাইলান E P. 101, 112.  
 ৫ অপেক্ষা অর্থে পক্ষী। “(পোতা) বৃক্ষে খাইলে হর মুখা হনে ভাল ব প  
 ২৪৩। ৬ “আরম্ভ” অর্থে পক্ষী। “আজি হনে আমার তুলি অহুসার  
 ব প ৭০২। সেই হনে প্রাণ মোর আছে না বা জানি।—সঙ্গরকৃত  
 মহাভারত।  
 হনু য ১ সভাবনা অনুজ্ঞা (সারণ)। “হনুঃ পৃথিবীমিমাং নি  
 দধানীহ।—কথেন ১০ ১১২ ২। ৫ হর্ষ, প্রমোদ। “হনু সিজাবৌ ক  
 শ ২১১, হনু জো:—লক্ষ্মীদানীঃ বাহ্যন্ ৪১১। হনু লাভ: শতভাগ  
 (অ টা)। ৬ সন্তোষ। “হনু তে কথরিভাসি রা ১৪ ১৪১। ৪ অনুকম্পা।  
 “হনু গীতো রক্ষিতব্য: (অ টা)। হনু তে ধানক: পা ৫০ ৭৭,  
 কাশিকা। ৫ বিবাহ, খেদ, শোচন। “রনু ৮ ৪৪। উনে ৪০। হা হনু  
 হনু নলিনী গজ উজ্জ্বল।—অমরাটিক, ৮। ৬ অনুকম্পাসংবোধন,  
 অনুমতি (গী টা)। “হনু তে কথরিভাসি বিদ্যা হানুবিভূতঃ গী ১০  
 ১২। ৭ ব্যাক্যরত। “হনু তে কথরিভাসি পুনরজানু বনোকস:—রা  
 (অ টা)। ৮ বাদ। ৯ সঙ্গ, ভরা। ১০ দান। ১১ নিশ্চর।  
 ১২ অভকল্পন (অজর)। [“কার (পুং)—১ “হনু-শব্দ। “কাত্যারন  
 ১৩৮। ৫ অতিথিকে দেয় ততুল (শ ক)।]  
 হনুভ্য বি[হন+ভ্য-র্ধ] ১ হননীয়, বধ্য, মারনীয়। (“রাকসো)  
 হনুভ্যো তব পুত্রেন রামেন গো রা ১২২ ১৭। আশ্রয়নোদ্যোগং ন হনুভ্যো  
 ন হনুভ্য: শ ১১১। ত ১০৭ ৫৩। হনুভ্যোহসি বরা।—হি ১১১। নহু  
 ৮ ১২০। ৫ অতিক্রমণীয়, অতিক্রমণীয়। “নর্দো ন হনুভ্য: নহু ৮ ১৫।  
 হনু। (-জু) বি[হন+জু (জু)-ক-১ব, স্ত্রী-স্ত্রী] ১ গাতক,  
 নাশক। “নর্দোহতা স:—কথেন ২ ১২ ১০। শরণাপিত, স্ত্রী হনু ১১.  
 ১১১। ক্রমত হনু কুলিশ্ হু স ২২০। তুমি তোমার শ্রিত্বসময়ে  
 প্রাণহতী হইবে ব প্র ৪০৫। ২ হারক, নাশক। “হুট, জর, বিদ্র,  
 নশ। তুমি...পরমর্ষিত্রী।—হ ১১। ৩ প্রশমিতা। “কোথ  
 ৪ বিয়কারক। “কার্য। ৫ অতিক্রমক। “বর্ধ।—অ প  
 ১ গাতক। ৬ চৌর।  
 হনুভ্য বি[সং হনু > গ্রা হনুভ্য (হে ৩৪৫), “ন+ক, অসাম্য]  
 ১ গাতক। “শাত্ত্যকারক ব প ১০৭। ২ ক্ষেত্র, কর্তব্য। “হনু

হবিজ, কবি বিদ্য কেহ নয়।—১২৫৫। ৩। শাপক, হাবিক।  
হবিজ কবি বর্নকীর্তি-হবিজক ব.প ১০০৩।

হবিজা বি [বং হবি (✓হ+জি, বর্নবাদকাল-প্রথমপুরুষ-১৮)  
—‘হা’] হাবিজে। “কান গারল, সন্দেখ পর হবিজা বি.প ১১২।  
‘হাবিজ’, বর্নখরতর হবিজা বি.প, পলাকী ৭১০, ঢাকা।

হবিজ ক.ডি [অ ‘হইতে’, অন ‘হতে’] ১ অশ্বাদে পক্ষী বিততি।  
“শকুনিভের তনয়ে” মেখে দুই হতে বাজা আসে সৈত্যারে ব.প ১২৮২।  
৬ করণা ‘হাবা’। “হাড় হতে নিখিরা করর পুনি হাড় ব.প ১০৮।

হবিজ বি [H. hundred-weight] ইংরাজী ওজনবিশেষ (১১২  
পাউন্ড, প্রায় ৫৫ সের)। ২ একশ ওজনের লোহার বাঁটখারা।  
৩ (ভালখোলা) দানবিশেষ—৫ টেকা, ৪ সাহেব, ৪ বিবি বা ৪  
মৌলানে হবর।

হবিজ, -তে বিং [হত > হর > হরে, -তে] ১ কিত্ত, পাগলা (কুকুর)।  
“হর কুকুর।—নী ১০। [কিত্ত কুকুর হননীর। ইহা হইতে ঐরূপ  
অর্থ:] ২ কিত্তমতিক, হিতাহিতজ্ঞানপূত, পাগা। “তার (নীল-  
দর্পণের) দকপ নীলকর-নল হরে হরে উঠেন।—হ ১০৬। [হরে হওয়া  
—পাগল বা খাঙ্গা হওয়া।]

হবিজ বি হননীর প্রাপী, শিকার। “নিজ মাংস দিয়া রাজা বাঁচাইল অস্ত।  
আপনা কাঁটাল, তবু না হাড়িল হস্ত।—জী ২৯।

হবিজান বি [✓হ+মান (শানত্, -জ) ১ যে হত হইতেছে,  
বিশিষ্টমান (শব্দ)। (“অমর) ন হস্তে হস্তমাসে পরীরে শী ২২।  
২ বধ্যমান। “সব হৈল হস্তমান : নিজ সৈন্ত হস্তমান, সেখিরা কবিল  
বাঁশ শি ৫৫।

হবিজ (হু) বা জী মরীচবৃত্তব্দ দীর্ঘ কুকর্ণ বর্ণিত্রব্যবিশেষ, হবু।  
হবিজকল্পে বিং [কা হক্, তকলম্, “কলম+এ”] যে সাত রকম  
অক্ষর লিখিতে পারে (one who writes seven hands),  
জালিয়াং।

হবিজ বি [সং সপ্তাহ, কা হক্, তহ্, হি, প হক্, তা, Av hapta,  
cf., Gr hepta (সপ্তন)—heptas, tadas] ১ সপ্তাহ (week)।  
“হপ্তার মিনিট পাঁচ না হয় সাক্ষাৎ।—হে ৩৭। হপ্তার হপ্তার রোজ  
রোজ পলিটিক্ ব প্র ৩০০। ২ সাত দিন। “নেমত্রেসের পা সারতে  
আকিসে এক হপ্তা ছুটি নিতে হয়।—হ ২৮। তুমি দেখবে এক হপ্তামধ্যে  
অটল টলটল কতেন স এ ৯। [হপ্তার হপ্তার—প্রতিসপ্তাহে।]

হবিজ বি [আ হাবীক্] রকাকর্ভা। “বি হু ১০।

হকসট বি স্থাপনব্রতবিশেষ। “হকসট দিবা তাহাক রহাইল শূ ৬১,  
১০২।

হব পুং [✓হ+অ (অশ্)-বি] ১ অগ্নি। ২ অক্ষর, বজ (অ কো)  
৩ [✓হে+অ, -তা, সন্তোষ, পা ৩৩৭৫] ১ আহোম। ২ আজা  
(অ কো)। —বন ক্রী [ +অন (দ্যুট)-তা] ১ হোম, আহতি।  
“হহা ১.৩৬৭৩০। পক্ষরাজ ৪৪১৭। জী ম ২১২। ২ [ +অন-র্ষ]  
হবীর অর্থ, হোমত্ব। ৩ [ +অন-প] ‘হোমদান’, বজ্রদানী।  
—ন পুং [ +অন-বি] ১ অগ্নি। ২ হোমকৃত্ত। —বনী ক্রী [ +অন-  
বি+ক্রী ঙ (ঙীপ্)] হোমকৃত্ত। —বনী বি [ +অনীর  
(অনীর)-র্ষ] হবনার্থ, হোমবোধ্য। —বাহু ক্রী হোমত্ব, বৃত্তাতি।

হব(হু)তজ বি [হাবাত্রে > ‘ত্ৰ’] অত্যন্ত হাবা বা বৃদ্ধিমান্য নাম।  
“হাড়ি হুঁড়ি সার কোন জ্ঞান নাহি নাই। হবত্রে রাজা বেদ অবত্রে  
পাঁজ।—বি.হ ১২৯। হুত্রে হুপ চ.কা ৮২।

হবন, হবনী, হবনীত, হবাহু, অ ‘হব’।

হবি বি [সং হবিস্ > প্রা হবি, হি, ঙ হবি] হবনীর অর্থ বৃত্তাতি। “ন  
৩০; (বিদ্যায়) বহুবিধ নষ্ট করে ৭২৭। “কাঠ।—রবীন্দ্র।

হবিজ (-জ) ক্রী [✓হ+ইন্ (ইন্)-র্ষ, -১৮; ৩.১০৭] ১ হবিজে  
হত অর্থ; বৃত্তাতি। “কবে ২.১.১০। রা ২.৩.১৭। বহুবিধ বিধি  
বা হবিজ ১.১। নমু ১৩২, ৮০। ২ বৃত্ত (অ কো)। ৩ বীবারাদি,  
হস্ত, সোমহস্ত, পুতিগাদিহীন বাস ও সৈন্যবাদি বাতাবিক হবিজ। “নমু  
০.২৫৭। ৪ অরাদি। “নমু ৩.২৩৬। ৫ বৃত্তোদন (মিতাকরা)। “বাজ  
১৩০৪। ৬ বিহু। “হহা ১০ ১৪২ ৫২। ৭ শিব। “হহা ১০.১৭.১০০।  
হবিজশেষ ক্রী [ব.ত] হোমত্বব্যবশেষ। “নমু ৩.২১৫।

হবিজান পুং [বহরী] ‘হোমত্বব্যবশেষ’, অগ্নি। —ন ক্রী [ব.ত] বৃত্ত-  
ভোজন।

হবিজাহতি ক্রী [বৃত্ত] বৃত্তাহতি, আজাহোম।

হবিজা ক্রী [বহরী, ক্রী আ (টপ্)] ‘বৃত্তসঙ্কল’, পনী।

হবিজু হ, হবিজোর্ হ ক্রী [ব.ত] হবিজব্রাহ্মণনক্, হোমনক্, হোজীর।  
“প্রাথম্যঃ প্রাণ হবিজোর্হাৎ (অ কো)।

হবিজান ক্রী [ব.ত] হোমত্বব্যাপণ, হবিজাহতি। “নমু ০.২১১।

হবিজান ক্রী [ব.ত] ‘হোমত্বব্যাপণ’, বহুল। “হহা ১১০.৩৪।  
হ ৪৫৭। —নী ক্রী [‘ন+ক্রী ঙ (ঙীপ্)] ‘দণ্ডিতাদির আধার-  
কৃত’, হুরতি, কাষেতু। “ত ৮.৮১, ৯ ১৫ ২৩।

হবিজানী অ ‘হবিজান’।

হবিজর্হ বি [ব.ত] ‘হোমত্বব্যাপণ’, অগ্নি। “হা ১৪৫, -৬।  
বহে হবিজর্হ হোজী মহামন্ত্র অগ্নি।—মে ৩১২।

হবিজার্হ বি হোমত্বব্যাপণ, হব্যতাপ। “হ ৩০৫।

হবিজুর্ক (-ক্) পুং [হবিপ্+✓জু+ক্ (ক-১৮, উত]  
১ হতত্ব্যের ভোজ্য, অগ্নি। “জলতাং হবিজুর্কাস্...মধ্যস্তা হু স  
৫.২০। গ্রসিকুর্কজনঃ হবিজুর্কঃ মাষ ১.২। ২ অগ্নিসেবতা। (“স  
দর্শন উপোদিশি) অস্মিনসমকল্যাত্য। বাহরেব হবিজুর্কঃ নমু ১৫৬।  
৩ (বহব) কজিরগণের শিত্তগণ। “কজিরাগাং হবিজুর্কঃ (শিত্তঃ)  
নমু ৩১৯।

হবিজুর্ক পুং হোমত্বব্যাপণ হননীর, পশিকারী বৃক্, অগ্নিমহ।

হবিজুর্ক পুং [উ.লো] বৃত্তাদিসাধ্যবজ্ঞ—দণ্ড পৌরোহিত্যাদি। বিশ  
‘সোমবজ্ঞ’।

হবিলাভ বি [অভিলাষ > ‘ব, অ ‘হ’, অসাদ্] ইজ্জা। “পুত্র  
গেল হবিলাব (ম.গা)। হাড়ে হবিলাব।—রত্নপুরের জাণের গান।

হবিজানু (-জু) বি [হবিপ্+নু (নত্প্)-১৮, -অতী] হবিজু।  
“গুরুবজুর্কো ৩.৪। —খান পুং, বহব অজিরার পুত্রগণ, হবিজুর্গণ।  
“নমু ৩১২৮। —মতী ক্রী [‘নু+ক্রী ঙ (ঙীপ্)] কাসেতু। “ত ৯  
১৫ ২৪।

হবিজ বি [হবিপ্+ব (বৎ)] ‘হবির নিমিত্ত হিত’, হবিরোধ্য  
(সারণ)। “কবে ১১৩২ ৪। —ত পুং, ক্রী ১ জাহবিরোধ্য  
ক্রীণালিববগোদ্যমদ্যমাবহুরকলাশকমহাপকোত্তরীমরিত্তিহুতু-  
শর্করাকর্পূরসৈন্যবাস্তরগণসনালিকেরকলীবদগব্যাপরোদবিত্তপায়স-  
মধ্যাসপ্রভৃতি (মিতাকরা), বৃত্তাদি, বীবারাদি (কুরুক)। “রা ৭.  
৬০ ২৩, ২৫। নমু ৩২৫৬; ১১.১০৭। বাজ ১২৪০। ২ বৃত্ত  
(অ চি)। ৩ হবিজার। [‘তকক্, তুত্’ (-জ্) বিপ—বীবারাদি-  
হবিজোজী। “জু ১১ ৭৮।]

হবিজান ক্রী [হবিজ অম, কর্ণধা] ১ তিলত্রীহিবদাগিরণ অম।  
“হবিজানে বৈ মাস্ (বর্ডেন তুপতি পিতামহাঃ) বাজ ১.২৫৮। জ  
‘নমু ৩.২৬৭। ২ ত্র্যগণিতে তক্কীর আতপায় সৈন্য বৃত্ত দবি হুত  
আত্রকলীপ্রভৃতি কল।

হবিজানী (-জিন) বি [হবিজ+✓অশ্+ইন্ (পিনি)-ক-১৮;  
উত] হবিজোজী। অ ‘হবিজ (১)। “নমু ১১ ২১৯।

হবিত বি [সং হবিত, 'হবিত্তি' কব্য] হবিত্য। "পু ৪২।  
হবু বি [হব > হবু (১), হবো (কব্য)] অবী, ভবিত্য। "হবু  
কুরো মারোমান চাকর ও চাকরানীর হাত ধরে পাজনভলার ঘুরুর  
কড়েন।—হ ৭।

হবুতত্র অ 'হবতত্র'।

হবুতত্ব বি [হাবা > হবু+ত্ব (অনুশব্দ)] হবুত্বি, কর্তব্যবিবৃৎ।  
"রামকালী বাবুর পা যেন খোঁটা হয়ে পড়ে গ্যাল, শেষে বিলম্ব  
হবুত্ব হ'য়ে পাড়িয়ে রইলেন।—হ ৫৯।

হবুত্ব বি হাবা ও হবির, হবুত্বিনিম্প, হততোষা-মড়সড়।  
"সবাই তুফান ভেবে ভয়ে হবুত্ব।—হেম ৩৭৮।

হবেলি বি [আ হবেলী] গৃহ, ঘর, বাড়ী। "আপন থানাবাড়ির মধ্যে  
মধ্যে এক হবেলি E P 60

হব্য বি [হ+ব (বৎ)-র্ষ] হবনীয়, হোমার্হ। —বা ১ ১ হবনীয়  
ত্রব্য। "কবেদ ২৩১০। ২ দ্যুতানিহোমত্রব্য। "হব্যেদ্বৈতসম্পূজা পাণকন্  
রা ৭৩০ ১২। ৩ দ্যুত। "গন্ধ ৭ ৪৮। হব্য গব্য কত চাহি।—ম  
১১১৪। ৪ সেবোদ্যেপে দত্ত অন্ন, সেবার। "মহু ৩২৭, ১৩৫।  
৫ দৈব্যকর্ষ (কুরুক)। "সম্পদ মহু ৩২৫৫। [কব্য (কী)—সেব-  
শিক্রদেশে প্রদত্ত অন্ন, সেবার ও শিজির। "মহু ১২৪, ৩২৭,  
(আম্রিয়ার) পুজয়েদ্যাকবোন ৪৩১। ভা ৪৫। "গন্ধ (পুং) দ্যুত-  
গন্ধ। "পাক (পুং)—১ সেবারপাক, পাকসেবার, চক (অতী)।  
২ (উপচারে) হাল্যাদি (অতী)। "ভুক্ত (-জ) পুং—হব্যতোজা, অগ্নি-  
সেব। "বৃহৎসংহিতা ৪৩৪৫। "বোমি (পুং)—"বজমূল", সেবতা।  
"লেহী (-হি) পুং—হব্যতোজী, অগ্নি।]

হব্যবাট্ (-বাহ্), -বাহ্ বি [হব্য+বাহ্+টি (০), +অ  
(অণ্), -ক-১ব, উত] হব্যের বোটা (সারণ), হব্যবাহক। "বাহ্  
কবেদ ৭১৪। "বাহ্ পা ৩২৩৪, ৩৬। "হ মহা ৫১৬১, "হ ৪,  
শিড়গাং হব্যবাড়ি ১৩১৪ ৩২৪। —বাট্, -বাহ পুং অগ্নিসেব। "হ  
রা ২৭২ ১১। "হ মহা ১৫৫ ১৭, "হ ৩১৩১ ২২, ৪২২৩। হব্য-  
বাহ।—ম ২৬৮। —বাহন পুং [+অন (দ্যুটি)-ক, (পা ৩২  
৩৩), উত] অগ্নি। "কবেদ ১৪১১২। মহা ১২২৩ ১৩।

হব্যবাহ, হব্যবাহন অ 'হব্যবাট্'।

হব্যতন্ত্র বি হোমার্হত্রয়ের তন্ত্র, হোমের ছাই। "মা ১০৪।

হব্যাক বি [হব্য+বাহ্+অ (অণ্)-ক, উত] হব্যতোজী,  
হব্যান। "হব্যাদ্যন্ত দুর্য্যাক্রম।—হ ৪১ ২৮।

হব্যাক, হব্যাক্ষ পুং [হব্য+বাহ্+অ (অণ্)-ক, উত,  
বহতী] 'হব্যতোজী', অগ্নি, অগ্নিসেব।

হব্ য ১ হোমোক্তি। ২ অদ্বয়। ৩ অদ্বুতাপ।

হব, হব্রি সর্ধ [স অহ্, হি 'হব'-আমরা, বৈ 'হব'-আমি]  
আমি। কৈসে হব বাওব বদনা তীর বপ ১০১২। সময় ব্রহ্মি হমি সব  
সমানব পক ১১৭৫। [হবার, -রা, -রি (আমার), হবো (আমাকে)  
—পক।]

হব্, -ভা, -আ গ্রী [ভক্ত্যক] পোশব, পোশর ডাক। "হভারব।  
—কবেদ ৩৩৩ ৬, সারণ। স্ত্রারিব মহা ১১৭৫ ৩০, যে ৪৪। হব্  
(হবারমানা—পাঠান্তর) মহা ১১৭৫ ২৩ (SW)।

হব্, হব্ অ 'হব'।

হব্ স্ক [ভা, প—হবতি, সেট্] ১ গতি। ২ ভক্তি, ভজন।  
৩ (অক) ভাতি। ৪ শব্দ।

হব্ পু [বহ্+অ (অহ্)-ক] ১ অব। "কবেদ ৫৩০ ১। অব-  
১। কীত্রহা চম্ রহু ২১০। রবের চারি হব।—ক ২৮২। অণ ১৩০।  
গর্জন।—ম ২৩৪। ক ৫৭। হব-আরোহণে শ্রী মা ১২২। মণা ১২৮।

২ পুংস্বজাতিবিশব। অ 'অব' (৩)। ৩ (স্বর্গ্যাক্ষাভ্যাসে) সূত  
(৭) সংখ্যা। ৪ (জ্যোতিষে) বসুধাশি। "বৃহৎসংহিতা ১০৫৭।  
৫ (হব্যপাণ্ডে) চতুর্গদ্বর্গভুক্ত চরণ।—গ্রী ২ গ্রী [হব+গ্রী (কী), ১  
১ হব-গ্রীভাতি, অব। ২ অবগন্ধ। [কর্ষ (-র্গ্) গ্রী—অবধি।  
"মহা ৪১২ ১০। "গন্ধ (গ্রী)—কাতলবণ। "গন্ধা (গ্রী)—অবগন্ধ।  
অজমোদা। "ব (পুং)—করবীর বুক। "চর্ঘ্যা (গ্রী)—অবগন্ধ-  
বাগানুষ্ঠান, (মতাকরে) হরমার্গগমন (রাজিকা)। "রা ৭২২.২ ১  
"জটা (গ্রী)—অবলম্ব। "জ (বিণ)—হরতবধিৎ। "জটা মহা  
৫৭১ ২৫। "জান, "তব (গ্রী)—অববিভা, হরহত। "হরজানন্ত  
লোভাৎ মহা ৩৭২ ২৮। "তবজ ৭১ ২। "জান ব বি ১১৪। "লানব  
(পুং)—অবরণ কেশী লানব। "বিদ্য (বৎ) পুং—"অবশত্র", হবিব।  
"প (পুং)—অবগাল। "বৃহৎসংহিতা ২৩৫। "প্রি (পুং)—বব।  
"প্রি (গ্রী)—অবগন্ধ, বর্ধুরী। "বর (বি)—অবশ্রুত। "শ্রী বা  
১৫, "বাহন (পুং)—কুবেদ। "বিক্রাত (বিণ)—অবগতি। "হ ৫৫  
৬২। "বিভা (গ্রী)—অবতব, হরহর। "বাহ (বি)—অবলম্ব। "সে  
২৫। "মার "মারক (পুং)—অবশাশক, করবীর বুক। "র (হ্রস্বত)।  
"মার (পুং)—অবশবুক। "মু (গ্রী)—অবম্ব, বড়ম্ব। "গো রা  
৪৪০ ৪২। "মেব (পুং)—অবমেবগ। "রা ১১২ ২২। মহা ৩১২১  
৩। মহু ১১ ৮৩। ম ৪৬৮। "শালা (গ্রী)—অবলুটি, মল্লুর। "লীল-  
বতী (গ্রী)—অবশাশকবিশেষ। "মহ ৫১০, ৬০, মরিনাথ। "শায়  
(গ্রী)—অববিজান, হবিবিভা। "শিকা (গ্রী)—অবশাশ। "শিকা-  
বিধানজ (মন্ত্রপুণ্য)। "শিক (পুং)—অবশাবক। "সংগ্রহ (গ্রী)  
—অবনিয়ন্ত্রণ। "মহা ৩৭১ ৩৩। "কন্ধ (পুং)—অবলম্ব।]

হব্গ্রীবি বি [উ বহতী] হব্গ্রীবাভুল্যগ্রীবাভুক্ত। "ব (কেশী)।  
—হ ৫৫ ৬২। —গ্রীবা পুং ১ হব্গ্রীবাভুল্য গ্রীবা বাহর, হব্গ্রীবোদর  
বিভুর অবতারবিশেষ। [প্রলয়ে সলিলপথার হরি বোগনিজাপত হইলে,  
নারায়ণেব বিন্ধ্যরাজ্য মধুকটত ব্রাকার নিকট হইতে বেদত্রয় বলপূর্বক  
এহণ করিয়া রসাতলে প্রবেশ করিলে, বিষ্ণু, ব্রাকার তবে বোগনিজা  
ত্যাগ করিয়া হরশিরোরমুগ্ধি এহণ করেন এবং রসাতলে হইতে বেদ  
উদ্ধার করিয়া ব্রাকাকে প্রদান করেন (মহা ১২৩৪৭ ১২ ৫৮)।]  
২ বিহুনিহত অহরবিশেষ। [ভগবান্ এই অহরকে নিহত করিয়া  
বেদমূহ উদ্ধার করেন ও ব্রাকাকে প্রদান করেন (ভ ৮ ২৪ ৫৫)।  
হব্গ্রীবসৈত্যবার্থ ভগবান্ হব্গ্রীবমুগ্ধি ধারণ করেন (সেবীভাসবত, ১৮  
বন্ধ, যে অধ্যায়—সক)। মতাকরে, কদাচ ব্রাক প্রহুত হইলে, বিষ্ণু  
মংতাবতারে বোগপাহাব দৈতা হব্গ্রীবকে নিহত করেন (সক)।]  
৩ (বাঙলায়) ক্রীকৃত। "হব্গ্রীবা ক্তি হাসি বলে হব্গ্রীব।—ম ১৩।  
৪ (অদ্যু) অব্গ্রীবাভুল্য গ্রীবা, হব্গ্রীব গ্রীবা। "হার গিল হব্গ্রীবে  
শ্রী মা ২১২। —গ্রীবা গ্রী [ব+গ্রী আ (টাণ্)] হুর্গা। [রিপু,  
"হা (-হ্) (পুং)—হব্গ্রীবাহরের শব্দ, হব্গ্রীবাতক, বিষ্ণু।]

হব্গ্রোত্র, -ত্রা বি অবপহারক, বোড়োত্র। "শ্রী মা ১০২, ১১২।  
হ-ব-ব-ব-ব-ব বি ১ ক্রমভাববিশিষ্ট, বিপর্ধ্যত, উটা-পাটা। ২ হত-  
বুদ্ধি, কর্তব্যবিবৃৎ। "পুশারি-ব্রাক হ, ব, ব, র, ল প্রসাধ্য অবকাল  
হ-ব-ব-ব-ব হইয়া রহিলেন। পরে আপনা আপনি বিচার করিলেন  
আহু ৫। [পাণিনির হ ব র হু। ল।—এই সূত্রের অর্থ হ ও  
উষর্গের যে ক্রমভ ও পরস্পরভিন্ন হইয়াছে, তাহা হইতেই ঐক্য  
অর্ক আসিয়াছে, বোধ হয়।]

হব্গ্রোত্র বি [আ হব্গ্রান্, হি হেগ্রান, ঠ হেগ্রান, -ব, বৈ—হব্গ্রান]  
১ ভাষ, অবসর। "হব্গ্রান পেরোন খেইজতে বরি আ, হ ৭৮।  
মুলমান, বেসবান্, হব্গ্রান, চাপে।—র ১১১। ২ হতবুদ্ধি, কর্তব্য-  
বিবৃৎ। —রাণি, -বী বি [আ হেগ্রানী, হি হেগ্রানী; ঠ হেগ্রানী]



১ অতীত হওয়া। 'হেরইতে হয়বে হরল বুগ চারি।—জা ২০।  
৩ অতীত হওয়া। 'হরল পেরান তোহারি অভিলাষে।—পো ২৩১।  
[হর-রি, -বো, -রিল, -লেক, -সো, -রী, -রে, -রো (ঐ কী)। হর  
(হবে), হর (প ক)।]

হরক পুং [হর+ক (কন্)] ১ শিখ। ২ ধৃত, নঠ। ৩ হর্তা।  
হরকচম বি [হর+কচম] প্রত্যেকপ্রকার, সকলরকম, নানাবিধ।  
হরকত বি [আ হরকত] ১ গোব, দুর্ঘাঘর। ২ (বাঙলায়) বাবা,  
বির, ব্যাখাত। 'মাগুজারি হরকত EP 77 ৩ কই, গাড়া।

হরক(কা)রা বি [কা হরকারা] ১ ক্রতগামী পদাতিক বা পাইক  
(courier)। 'তার পেচনে বাবু অবহামত তকমাঙগালা দরোয়ান  
হরকা সেপাই।—হ ১৮। ২ চর, দূত। 'রাজারাম হরকারা আইল  
ব প ১৪২২-৩, মায়া হরকা পশে সব পুরে ১৪৭৭-৮, পাঞ্জাবী  
হরকা ১৪৮৪। হরকা বি হ ৮২। (তুমি) চোর কি'বা হর হরকা  
জা চ ২৬৭, থানার থানায় নিরোজিল হরকা ৩৬৩, ৪৫২। ৩ ডাক-  
শিওন। 'শিরোনামা জনরের নামে, হরকা গিয়া দিল খামে।—দা  
২১৩০।

হরকারা অ 'হরকা'।

হরখ<sup>১</sup> বি [স' হর্ষ > (অরগমে) হরখ > হরখ (অ 'বৎ'), হি হরখ]  
হর্ষ, আনন্দ (প ক)।—খনি বি [হর্ষ > হরখ+ই<sup>১১</sup>] হর্ষ,  
আনন্দ। 'প্রেমভরে হি হরখনি প ক ১৪৭৭।

হরখ<sup>২</sup> অর্ধ [হরখ<sup>১</sup> > 'খ, হি, মৈ হরখ] হর্ষিত হওয়া, আনন্দিত  
হওয়া। 'শিরা হির হরখ ধরল নিজ পাণি বি প ৬৩, হরখি হর খনি,  
মানক অবধি বিহান ১০০। প্রেম অমিয়া, হরখি বরখি।—গো ২০।  
ব প ১০৮২।

হরখনি অ 'হরখ'।

হরখি, হরখিত বি [হর্ষিত > হরখিত > হরখিত, -খি, মৈ হরখিত]  
হর্ষিত, আনন্দিত। 'রাজা শিবসিংহ তুমি হরখিত বি প ৬২। জলদ  
হেরি জলু হরখিত চাতকী।—গো ১৮, প্রেম-অমিয়া, হরখিত বরখি,  
হরখিত বহী মাতিয়া ২৯।

হরখিজি ক্রি বি [কা হ বসিজ] কখনও। 'নিমেন সাতটা কজলি আঁব  
বাও, তা তুমি হরগিজ পাঁচটা বই লুখে করে না।—অ প্র ১৩২।

হরখণ বি হরের গুণ, অর্থাৎ ঐশ্বর্যবিশেষ—কামাবসারিতা। 'হরখণ  
বরণ হৈল এক ঠাই। মেনকা আনন্দে ঘরে লইল জামাই।—ভা চ ৮৪।

হরখড়ি ক্রি বি [হর+খড়ি] প্রতিক্ষণ, সর্কদা। 'তুমি হরখড়ি বল  
বে হাতে বহত কাম আ হ ১০২।

হরখণ বি [✓হ+অন (গাউ)-ক, গ্রী-গী] ১ হারক, নাশক, নিরাসক।  
'রজোহরণ (SW)। পাপপুঞ্জ'।—হ ৩১, লঙ্করবণী, শশরহরগী  
৩৫। মননমত্তর-হরণ সরস সিজার ন.প ১৫১। শঙ্করহরণ লঙ্কর তুমি  
কুকে ১২৬। ২ খাতক, নাশক। 'কুপ্রাপণেরণে ব্যাধি: গো রা ২  
৩৮৫। ৩ নাশক, শয়রিতা। 'ভুড়' (হুস্ত)। ৪ নয়ন, বাহক।  
'বলিহরণী দর্শী (SW)। ৫ আকর্ষক, বিনোদন। 'এই যে তোমাং  
প্রেম ওগো, লবহরণ।—রবীজ। ৬ (বাঙলায়) জরী, পরাভবকারী।  
'অরুণকিরণ-হরণ বসন।—ব ৩০। হেমবরণ-হরণ সেহ ন প ২৬৩।  
—ন গ্রী [+অন-ভা] ১ অপনয়ন। 'পাও' (SW)। ভূতার  
ভ ১০০০। ক্ষিত্তিভারহরণে ক চ ১২২। ভার' চৈ চ ১২। হারীচ  
কনকমুগরূপধারণপূর্বক জামকীর নিকট হইতে রামচন্দ্রকে হরণ  
করিয়াছিল।—কাথ ৫। ২ প্রাপণ, নিবেদন। 'প্রবৃত্তিহরণার্থ'।—হ  
১৭৭১। ৩ আনয়ন। 'পানীরহরণে গর্তে (জাতরো) মহা ৩৩১  
২০। ৪ গ্রহণ, স্বীকার। 'পা ৬২৩৫, কাশিকা। প্রসঙ্গ কভাহরণ  
রাকসো বিধিরচ্যতে মনু ৩৩০। ৫ অপহরণ। 'বৈমোহা হরণ' রা ১

৩২০। হরণে জীশাম্ মনু ১১.১৩২। ৬ কামপূর্বক গ্রহণ। 'হরণে  
...অরুণকিরণ মনু ১১.১৩৪। ক্ষেত্রহরণে বাজ ২.১৪৮। বৈদ্যক্যকর্মসংগ্রহ  
হৈহর: (রিপু:) মনু ১১.৭৪। ৭ দাপন, দাঁতন, ধব। 'প্রাণ' কনু  
৩৪২১। ৮ দাপন, অভিলাষ। 'কালহরণ' ন ৬৬; উ চ ৬৬।  
৯ দাপন, শোষণ। 'অনুহরণ।—বৃহৎসংহিতা ১২.৩। ১০ (পশ্চিম)  
ভাগ (dividing)। 'পাঁচ পঞ্চণ, সিদ্ধি বিনু তায়ে, জিবি জিবি  
হরণই কেল।—জা ২০২। ১১ [+অন-ক] 'শক্তিপ্রাপক', বীর্য,  
শত্রু। ১২ উল্লেখক। ১৩ [+অন-র্ষ] বৌদ্ধকব্রতিকাধি দেহ  
(অ টী), দায়, ঐতিদায় (নীলকণ্ঠ)। 'মহা ১২ ১২৩; (এতে)  
আলম্ব: পাণ্ডবপ্রহ্মাদায় হরণ বহ ২২১ ৩০। রত্ন ৭৩২। ১৪ ব্রহ্মচার্য-  
এবং ব্রহ্মচারীকে দেহত্রব্য (Wilson)। ১৫ বর্ষ। ১৬ কপর্দক।  
১৭ বীজনিষেকের পরে শরীরগোবাধা বড়াকে দেহ মন্থরাগি (তৎ-  
বোধিনী)। 'পা ৬২ ৬৫, সি। ১৮ [+অন-ণ] ভুজ, হস্ত। ['হারিকা  
(ত্রী)—বৌদ্ধকাদির আনয়ন, দায়সমানয়ন। 'মহা ১২ ৪০।]

হরণ-পূরণ বি অপনয়ন ও সম্পূরণ, কমতি-বাড়তি। 'সংসারের  
সর্বত্রই হরণ-পূরণের নিরম আছে চা পু ৮।

হরণাহরণ গ্রী [বত] বৌদ্ধকাহরণ, দায়সমানয়ন। 'মহা ১২.৮৮।

হরন্তঅ বি [Dutch—"harten" (heart)] তাসে পানের মত লাগ  
কোটা। 'নসেরটা।—বা। ইসকাপনের টেকার হরতনেব বিবি।—গী  
৪৬।

হরন্তাল বি [হি 'ল ঠ হরতাল, (হর+ও 'তাল',—কুলুপ)] প্রত্যেক  
সোকানে কুলুপ দেওয়া বা বন্ধ করা, হাট-বাজারের বেচাকেনা বন্ধ।

হরন্তঅ ক্রি বি [হর+দম] প্রতিক্ষণ, সর্কদা। 'ওরে মনপাঙ্গো রে,  
হরদম দরালের নামট লও।—বাউল।

হরন্তোজ বি শিবের জিনয়ন, তিন (৩) সংখ্যা। ['কতু—তিন কতু।  
'ম পা ১৬৬, ব প ৩৭৪। 'বও—তিন বও। 'ম পা ১২৭। 'লক  
—তিন লক। 'ম পা ৬৭। হরন্তোজোর—তিন পেট, তিন জন। 'হর-  
ন্তোজোরে অর দিনাতে না মিলে ম পা ৩৮।

হরণ, -ফ বি [আ হ বৎ] ১ অক্ষর, বর্ষ। ২ হতলিপি। ৩ বর্ণমালা।  
'হরণের এক অক্ষর বার ঘটে নাই।—হেম ৩৮০। [হরণ চেনা—বর্ণ-  
পরিচয়।]

হরণা, -পি, -গী বি [অ 'হড়পি] কয়ওক, কোটা। 'সোপার হরণা  
ভরি, রাখে অরি ম ন ২০২, হরণি বসারে মেলে লখাইর পাঞ্জর ২১৩।  
হরণী বি পা ৩০৫।

হরণি, হরণী; হরক অ 'হরণা, হরণ'।

হরণ-বরণ-সরণ বি [তু 'হড়বড়' হিসাবে বিশুদ্ধতা বা সোলাস। 'টাকাটা  
হাত করিতে পারিলে অনেক কর্ম আসিত...তার পরে এর হুত ওর  
ঘাড়ে দিয়া হরণ-বরণ-সরণ করিতাম আ হ ৫৮।

হরণাব বি [হর+বাব] নানাবিষয়ক, বিবিধ। 'বান—হরণাব বাজে  
খরচ—৪৫২৪/১৫।

হরণবিল বি [হর+বিল (ত্রীহি)] নানালতসম্বন্ধী। 'প্রজালোক  
.. হরণবিল কসলের ঘাটা বিলকণ বোজ করিয়াছিল আ হ ৩০১।

হরণবোলা বি [হর+বোলৎ] যে নানাপ্রকার বোল বলিতে পারে;  
অন্তের কথা অসুক্রমে সম্বন্ধ। 'ত্রৈলোক্য' মনে করিল, বুদ্ধি দেখী  
চৌমুখী হরণবোলা ব প্র ৩৬৬।

হরণবো [হরি+এ (চতুর্থী-১ব)] হরিকে। '""য়ে নম: চৈ চ ৬৪

হরণবো, -রাণী বি হরমোহিনী, শিখাণী, চণ্ডী, হর্গা। 'হরণবো;  
হরণাণী।—ক ৩৫২। হরণাণী ম ন ১৭২। হরণাণী পূজা করে হরণ  
না ৪০৮।

হরণা বি [শব্দার্থক] গোপাণীর 'হটু-বটু' শব্দ। 'হ ২৫।

হরিরি-একটি হরিরি শিবদাসী, হরী। "দা ২০০  
হরিরি" অ "হরিরি"।  
হরিরি-এক বি [হর] > (বরাগমে) হরব, -স; বি, মৈ হরব; ১ হরব]  
হরিরি। "বিরস সে হরবি (হরবে) বি.প ৭০। হারিসেন বর্ণনায় হরস  
বিতোড়ন জি.দা ১১। —বিত, -সিত বি [হরিত] > (বরাগমে) হরবিত,  
সিত; বি হরবিত; ১ হরবতে; তু 'হরসিত' (দ.গা ১১)] জাতহর্য,  
আনকিত। "হরসিত।—প.৮; ব.পা ৫২। সেবি হরবিত হৈল হরাত্তর  
দর।—ম.২। [হরব—হর]। "আলিজন দেহ তুমি হইরা হরব (অর্থাৎ  
হরবিত)।—ম.১০।]  
হরাত্তর বি [হর]—হরাত্তর (প্রিয়জন); অসাহু হরগাণী, হরী, চণ্ডী। "হরা  
হরগাণী।—কৃ ৩৫২। জি.দা ৭৭।  
হরাত্তর বি [হর+আ] হর, অগত। "সেই হার হরা ব.প  
১৪৮।  
হরাত্তর সর্গ [হর+আ] হরন করান। "রাবণ দ্বারায় দেখে জানকী  
হরালে।—কৃ ৩৫২।  
হরাজি পুং [উ.গো] হরাখিত্তিত পূর্বত, কৈলাস। "ক সা ১১০.২২।  
হরাত্তরজ্ঞান স্ত্রী [বত] শিবদাসি (রাজতরঙ্গিনী)।  
হরাত্তরজ্ঞান স্ত্রী [বত] শিবদাস, কৈলাস। "ক সা ১০২ ৪৫।  
হরিত্তি বিণ [হর+ই (ইন)-ক, উ ৪১১৮] ১ "চিত্তহারক", হরিত্তি,  
ভাসল। "গুরুবর্জেন ৮.১১; ১০৪২। গোরা ৩২৫, ১০। হরিত্তি  
বিদিশা হরিত্তিক বাজিত্তি রত্ন ৩৪৩। ২ কপিল, অগত। "লোচন  
গো.রা ৪.১৬.২। অশ্রুতাপর মহা ১০৫০.২০। ৩ (বাড়লার) হারক,  
হাতক। "নমস্তে রাবণহারি।—ম. ৭১১। —রি পুং ১ "পাপহারক",  
বিহু, ঈকুক। "মহাবোধেবরো হরিত্তি ১১.২। হরিত্তিধিক: পুরুষোত্তম:  
পুত: রত্ন ৩.৪২, ১০.৮৬। এ হরি এ হরি জগ ভরি লাজ।—জা  
২৪৬। প.ক ১৫৫। হরিত্তি হরিত্তি ধন হরি লরে দার শি ৫০।  
২ "হারক", হর। "হের হরগার হরিত্তিরবাসিনী বা.প ৮১। ৩ ইন্দ্র।  
"ম ৬.২২, ৭.৩। রত্ন ৩.৪৩, ৫৫, বত: হরে: ১২.১০৩। ৪ ত্রা।  
৫ বদ। "হরিপুত্র হরিত্তির-হরা।—ই ২০। ৬ (তবোহর), হর্য।  
৭ চন্দ্র। "নৃতী জি.দা ১২৫; "নৃত ১৫৫। ৮ রসি, কিরণ।  
৯ বাহু। ১০ অগি। ১১ "পণ্ডহারক", সিংহ। "মহা ৫.২৬৭। রত্ন  
২.৫২। হরিত্তিরে হরিত্তি হরিত্তিরে ডোল বি.প ৩১। ম ১১০। জি  
১৩২। চ.বি ৭৮; ৩০২। এক হরি, অর্ধ হরি, অর্ধ অর্ধ দর ব.প  
৬০২। সে ১০৫, ২২০। ১২ সিংহরাশি (Leo)। ১৩ অব। "কবে  
৪.১৫.৭। মহা ৩.১৬৬.৫। রত্ন ১২.১০৩। কৃ ১৪। জি.দা ১৫৫।  
১৪ ইন্দ্রাব। "প ১৫। ১৫ কপি। "মহা ৩.১৪২.৫। রত্ন ১২.৫৭।  
উ.চ ৫.৫৫। ১৬ সর্প। "দ.গা ১৭। ১৭ তেজ। "জা ১৬। ১৮ শুক।  
১৯ হসে। ২০ মদ্র। ২১ কোকিল। ২২ জম্বুদ্বীপস্থ বর্ষবিশেষ;  
হরিত্তি। অ "জম্বুদ্বীপ"। ২৩ বাক্যপদীয়গ্রন্থকার ভট্টহারি। ২৪ পণ্ডিত  
(ভ.বা)। ২৫ পিজলবর্ণ। ২৬ হরিত্তি। ২৭ বর্ষ। "হর্য চ বর্ষ  
ফিলে হরিত্তি বিহু: (শাখত)। ২৮ হর্য। ২৯ মূল, হারিসুণ (?)।  
৩০ (হর) ভাসনময়র অধিকারকালে দেখগণবিশেষ। "ভ ৮.১.২৮।  
৩১ গুরু; হর্য (S.W.)। ৩২ (বাড়লার) হারবিশেষ। "মু ১১৫।  
৩৩ জেট। তু "সিহ"। "কবি" বি.হ ১০। [ "কারিকা (স্ত্রী)—বাক্য-  
পদীয়গ্রন্থ। "কেশ (পুং)—১ বিসি হরি, ক (ত্রা), ইন, অর্থাৎ  
বিহু (বীলকর্ড); শিব। "মহা ১০.১৭.৫৫। ২ ঈকুক, বিহু। "মহা  
১০.৫৫.৫২। ৩ বর্ষাবিশেষ। "পদ (পুং)—পীতচন্দনমূল। (স্ত্রী)  
—পীতচন্দনকর্ড। "চরণ (পুং, স্ত্রী)—ঈকুকরণ। "সে ১.১। "চাপ  
(পুং, স্ত্রী)—ইন্দ্রবজ্র। "বৃহৎসংহিতা ৩৩.৩। "চুরক (পুং)—ইন্দ্রাব।  
"চুর্ড (পুং)—হরিত্তিগণবিশেষ। দাস (পুং)—হরিত্তিকর, হরিত্তিক।

"ভ ৭.১.৩০। "বিহু (-ম) স্ত্রী—ইন্দ্রাবিত্তিত পূর্ববিহু। "বিহু (স্ত্রী)  
—হরিত্তিরিহি, একাদশীদিবস। "সেব (পুং)—১ বিহু। ২ হরিত্তি  
সেবতাক অবধানকর। "ত্রব (পুং)—১ পিজলবর্ণকেশবর্ণ। ২ পীত-  
ক। "অ (পুং)—পাকহারি, পীতদার। "বিহু (-ম) পুং—হরি-  
সেনী, অদ্র। "নমস্তে (স্ত্রী)—সর্গ 'হরিত্তি' (২)। "বান (-ম)  
স্ত্রী—হরি এই বান। "হরিনামানুতপানে।—হেম ২৪১। "পদ (স্ত্রী),  
"পান (পুং)—বিহুচরণ। "হরিগাদরজোবিহারি (পান দারি)।  
—পদাটক। ভারতের ভূমি হরিপদরক রে ভা.চ ১৫৫। "পিজ", "পিজল  
(বিণ)—বীলপীত (বীলকর্ড)। "ল গো.রা ১.৬০.১২। "ক মহা  
১.২২২.৩১; "লাক ৩.১১১.২০। "পূজন (স্ত্রী), "পূজা (স্ত্রী)—ঈ-  
কুকর্ডনা; বিহুপূজা। "বর্ষ (স্ত্রী)—জম্বুদ্বীপস্থ বর্ষবিশেষ। অ "জম্বু-  
দ্বীপ"। "ম ২২৫। "বনতা (স্ত্রী)—১ হরিত্তি, লজ্জী। ২ তুলসী।  
"বাপুক (স্ত্রী)—কপিলবর্ণবাপুক (অ.সী), এলবাপুকনামক পুরুষ।  
"বান (পুং)—১ "পীতবান", ঈকুক। "মহা ৬.৬৫.৫২। ২ অধব।  
"বীজ (স্ত্রী)—হরিত্তি, হরিত্তাল। "ভুক (-ম) পুং—ভেজভোজী,  
সর্প। "মণি (পুং)—হরিত্তিগণি, মরকত। "হরিত্তি হেরই সফন জল  
খলই।—গো ২৬০। "মণির (স্ত্রী)—১ বিহুগণি। ২ বিহুগণ,  
বৈকুণ্ঠ। "মেঘ (পুং)—অধব। "লোচন (বিণ)—হরিত্তিগণি।  
(পুং)—পেচক, কুলী। "মঙ্গ (বিণ)—পীতমঙ্গ। "ম ২২.৮.  
১৭। "সর্গীর্ডন (স্ত্রী)—হরিনামকীর্ডন, হরিত্তিগণকথন। "মুত (পুং)  
—১ ঈকুকপুত্র। ২ ইন্দ্রপুত্র, অর্জুন। "মুদ্র (পুং)—ইন্দ্রবজ্র,  
অর্জুন। [ "হরিত্তি লুট—হরিত্তি নিবেদিত মিষ্টার বাতাস ইত্যাদি।  
"দা ১৩। হরি হরি—১ শব্দবলে হরিনামকীর্ডন। "হরি হরি বলি,  
অশ্রমেতে কেলি, যে দার বাবে আপন বাসে।—রামপ্রসাদ। ২ কার্যের  
সমাধিতে। "হরি হরি বল সবে পালা হৈল সার ভা.চ ৩৮৭। হরি হরি  
মরে—পাপখণ্ডনার্থ হরি মরণ করে। ("পদ্মার নিম্না) যে শুনে তাহার  
পাপ হরি হরি মরে বি.পা ৩৬২।]  
হরিত্তি বিণ [হর+ই (ইন)-ক, পা ৩.২২৫] হারক, ধারক।  
"নৃত্তিহারি: পণ্ড:। নাথহারি: পণ্ড: (সি)।  
হরিত্তি অবা [তু 'হরিত্তি'] ১ বিহুগণ। "ও হরি—এখনও আমার  
বলা হয় নাই, আমি পূজন কি সেয়ে।—ব.প্র ১২৫। ২ চিম্বিকম্ব।  
"হরি। হরি। কি বলিরা আরম্ভ করিব? পোড়ার কথা কোনটা?  
ব.প্র ২০২। ৩ বিহুগণ। "হরি হরি এ বড় বিহুগণ লাগে মনে।—ব ৩;  
৮। হরি। হরি। এখন কার মেয়ে, বুকতে না পারি, কি কথা কর।  
—ন ২০৫। ৪ শোক, বিবাদ। "হরি হরি কি শেল রহল মোর কুক।  
—ব ৭। হরি হরি কারে কব লগাটের লেখা বি.হ ১৫৮। [ হরি হরি  
—১ মেঘ। "হরি হরি বাহি বাবণ...না বদ কৈতবাবণ নী পো ৮.২।  
হরি হরি সিংহা বিধি কি দেখিল জি.কী ৬৫। হরি হরি কাহে কহব এ  
সবাদ বি.প ১০৭। হরি হরি কো ইহ সৈব দুরাণ ১৭৪, ১৮০। হরি  
হরি এমন কেন বা হৈল প.ক ১৪৩। চৈ.চ ৩২৮। হরি হরি হারাইলার  
মূল ক.চ ৪১। হরি হরি বেহলার কি হব উপার মতা ৪৭। ভা.চ  
৪৮৬; ৬৯১। হরি! হরি! কুক আবার চকু হুহিল—কথা কহিল না  
ব.বি ২২। ২ বিহুগণ। "নিবসে পদ্বিনী তাহে (কমলিনীতে) ধরিত্তি  
কুঞ্জর। হরি হরি নদিনী কেননে সছে ভর।—ক চ ২০২; ২৪১।]  
হরিত্তিক বি: সর্গ 'হরেক'। "ক সঙ্গিকের হিমা E.P 77.  
হরিত্তিক পুং [হরি+ক (কন্)] ১ পীতহরিত্তিবর্ণ অব। ২ চৌর।  
৩ অলকীড়ক।  
হরিত্তিক বি হরিনামোচ্চ। "হরোহি অলকায় 'ন গেরে শি ৩৪।  
হরিত্তিকোষ বি গোপবিশেষ। [ হরিযোষের পোয়াল—হরিনামক গোপের  
গোয়াল। রত্নাব শিরোমণি অতি দরিদ্র ছিলেন, চতুশ্রী করিতে



বে প্রয়োজন, তাঁহার তাহারও সম্বন্ধ ছিল না। সম্বন্ধের খবরটা পোপ 'হরি' তাঁহাকে তাহার হৃদয়ীণ গোশালা চতুষ্পাশির ভিত্তি প্রদান করিলে, সম্বন্ধ তাহাতেই চতুষ্পাশি স্থাপন করেন। সম্বন্ধের চতুষ্পাশির সম্বন্ধ পাইরা নানা বেশ হইতে অসংখ্য ছাত্র অসিদ্ধ চতুষ্পাশি পরিপূর্ণ করিয়া ফেলিল। সমবেত ছাত্রগণের পাঠাভ্যাসকালে উদ্ভিত মহাকোলাহল বহু-দূর হইতে শুনা বাইত। ইহা হইতেই গোপাৰ্বে বহুকালসমাগমজন্ত মহাকোলাহলগুণ হানকে 'হরিবোবের পোরাণ' বলে।—নবীক-কাহিনী।]

হরিতক বি বিকৃত, স্থপন্ন। "জী বা ২১৫।

হরিতক পুং, ক্রী [ ব.ত ] ১ হরি (ইন্দ্রের) চন্দন (স্বাদমিতা) —অ.টী; শ্বেতকবিশেষ। "বাসু ৩.৬.৩০। "বৃক্—হেম ২০৬।

১ [ কর্মধা ] কপিলবর্ণ চন্দন; চন্দনবিশেষ; গোপীর্ষ (কজ—অ.টী)। "পীতাক হরিচন্দন (ভাবপ্রকাশ)। "রঘু ৬.৬০। হরিচন্দনাকা বন্দার-মালা শ ৭.২। কৃ.স ৫.৬২। ৩ রক্তচন্দন (মলিনাথ)। "মাঘ ৮.৫১। —ন ক্রী ১ (সাদৃশ্যে) কুমুদ। ১ জ্যোৎস্না। ৩ পদ্মকর্ণ। ৪ কাভাজ, অর্থাৎ কাণ্ডের বা কাণ্ডার অঙ্গ।

হরিতক ক্রী [ Gr. 'horizōn' bounding (circle) ] বিকৃত, দিগ্ভ্রমণ (horizon)। "বৃহজ্জাতক ৫:১৭।

হরিতক বি [ হি 'ন ] ১ ভগবানের ভক্ত; হরিতাস। "( শুকসেব ) ঐমনি চলিয়া যায়, কেহ নাহি বাধে তার, হরিতক কেহ নাহি রোখে ত.এ ১১০। ১ ইতরজাতীর মনুষ্য।

হরিতক বি [ সং হরীতকী > প্রা হরীতকী (হে); হি হড়, ঠ হিরডা; ড হরিডা ] হরীতকীবৃক। "আমড়া বহেড়া হরিডা খব ক.চ ৭৭।

হরিতক বিণ [ 'ন + অ (অচ), ক্রী -ণা ] ১ পাণ্ডুরবৃত্ত, পাণ্ডুর। "মহা ১.১ ১৩৭। ২ বিশদ (মেদিনী)। —ণ পুং [ √জ + ইন (ইনচ) -ক, উ ২.৪৬ ] ১ 'মনোহারী', কুরঙ্গ, বৃশ। "কষেদ ১.১৬০.১; ৫.৭৮. ১২। রা ২.৩৪.৫১। কৃ.স ৫.৩৫। [ হরিণ পঞ্চবিধ—"কঃ খড়্গো রক্তশ্চৈব পৃথক্তঃ সৃগজ্জবা (কালিকাপুরাণ)। ২ পাণ্ডুবর্ণ, পাণ্ডু (অ.কো)। ৩ শুভবর্ণ। ৪ বিহু। ৫ শিব। ৬ সূর্য। ৭ হংস। ৮ নকুল (মহা—S.W.)। —ক্রী ক্রী [ 'ন + ক্রী ই (ক্রী) ] ১ হরিণ-জাতি-ক্রী, কুরঙ্গী, মূলী। "গো.রা ৩.৬২.৩৭। চকিতহরিশীপ্রেমণা উ.সে ২১; ৪০। হরি ডরে হরিশী হরি হিরে ডোল বি.প ৬১। হানইতে হরিশী, নরন মরণাল।—গো ১৮৭। হরিশীনয়নী...রামা রা.পে ১১২। ২ নারীজাতিবিশেষ, চিত্রিশী। অ 'চিত্রিশী'। ৩ বর্ণপ্রতিমা। ৪ বর্ণ-মূলী। ৫ মন্ত্রিষ্ঠা। ৬ তরঙ্গী, বৃত্তি। ৭ বরজী, বরনারী। অ 'হরিশী (১)। ৮ অক্ষরোবিশেষ। "বসু ৮ ৭২। ৯ সপ্তদশাকরণাদি হ্রস্বোভ্যে। 'নসমরনলাগঃ বড়বোমেরইহরিশী মতা।—হ্রস্বোমস্রী। —ক্রী বিণ, ক্রী [ হরিত + ক্রী ই (ক্রী), বিকৃত, ত > ন, পক্ষে 'হরিতা', পা ৪ ১.৩২ ] হরিতার্থ। [ 'কলক (পুং)—হরিণলাহন, চক্র। 'চর (পুং) ক্রী—সৃগচর, অজিন। 'ধামা (সন্) পুং—বাহার ধামে হরিণ; সৃগাক, চক্র। 'নমন, নেত্র (বিণ)—সৃগনরন, হবিগাক, সৃগবৃক। নরক (পুং)—কিন্নর। 'প্লুত (ক্রী)—হরিণলক। 'লক্ষণ, লক্ষা (সন্), 'লাহন (পুং)—সৃগাক, চক্র। 'লাহনমোমি (বি)—চক্র-চূড়, শিব। "ক.চ ২২। 'লোচন (বিণ)—সৃগনরন। 'লোচনা (ক্রী)—হরিণাকী, হ্রস্বোচনা। 'গো.রা ৫.৩৩.১৭। অমি হরিণলোচনে, ভূমি কি পড়।—কী ৪২। 'লোলাক (বিণ)—হরিণচকলনেত্র। "কী গো.রা ৫.২৫.৪৫। 'হৃদয় (বিণ)—ভয়শীল, ভীক। ]

হরিতক পুং [ 'ন + ক (কন্) ] ১ হরিণ। "শ ১.১০। ২ হরিণ-শিশু। "( রাজা ) এইমত পালন করয়ে হরিণকে।—ন ১০.৩৬।

হরিতকবাড়ি, ক্রী বি হরিণবাড়ীর মেল। "হুই বোলাকে এক দড়ীতে,

বৈধ পুরিত 'ডীতে।—রা ১০। মাল্ল মেল টেরটা পেতে, ডোমের বেতে হুতা হরিণবাড়ি।—হ ৫১।

হরিতকহরিশী বি [ 'ন + হরিশী (হরিন্—হরিশী); অসম্ভব ] হরিণবশিনী, সৃগনরন। "হরি হাহাকার হর 'কী ভা.চ ১১২।

হরিতক, -অণ বি [ 'ন + অণি৩; 'কী (ক্রীলি); অসম্ভব ] হরিণ বাএ আগে আগে হরিশী বাএ পাছে ব.গা ২। হরিণা কান আগে হরিশী বাএ পাছে গো.চ ৩৩৫। —ক্রী বি [ অ 'অণি৩' ক্রী ] "ব.গা ২। গো.চ ৩৩৫।

হরিণাক্রীড়ন, -ক্রিত ক্রী [ ব.ত ] হরিণের ইতস্ততঃ ক্রীড়নতুল্য বালকগণের ক্রীড়াবিশেষ। 'হরিণাক্রীড়িতঃ নাম বালকক্রীড়নকং ভক্তঃ (প্রকীড়িতাঃ তে)।—হ ৭১.২২।

হরিণাক্রীড়িত অ 'হরিণাক্রীড়ন'।

হরিণাক্রীড় বিণ [ হরিণাক্রীড় ভায় অক্ষি বাহার, উ.বহরী, 'অ' (বহ); ক্রী -কী ] সৃগনরন। "বৃহৎসংহিতা ৬৮ ৩৫। —কী ক্রী ১ সৃগনেত্রা নারী; বরজী। "ক.স ৩৩৮৮। ম ১৫। বি.হু ৫০। ২ হটবিলাসিনী গজব্যা।

হরিণাক্রীড় পুং [ বহরী ] সৃগাক, চক্র। "পুণিমা" ক.ম ৩৫১।

হরিণাক্রীড় ক্রী [ ব.ত ] হরিণক্রী, হরিশী। "শ ১.২৪।

হরিশী ক্রী অ 'হরিণ'। [ 'বৃক্—(অ), 'নরন (বিণ)—সৃগনেত্র। "কিমতবল বিশিমে হরিশীপুং: উ.চ.৩.২৭। "বৃত্ত (ক্রী)—হরিশীকলঃ। অ 'হরিশী (১)।

হরিশি বিণ ১ হরিষর্ষ (সারণ), হরিষর্ষবিশিষ্ট, পালান, ভ্রাম। "কষেদ ৩.৪৪.৩। ত ৮ ২.৪। ২ পীতাক, পিজল। "হরিংপ্রজ্ঞাভাধর গো.রা ১.১৫ ৪। হরিংপ্রজ্ঞা (পাঠাভর) মহা ৭.১৭০.৪। —২ পুং [ √জ + ইৎ (ইতি)-ক.উ; ১২২ ] ১ 'মনোহারী', নীলপীতামিজিতবর্ণ, পলাশবর্ণ, পাতার রঙ। ২ সূর্য্যাক্ষ। "শ ১৫। কৃ.স ২.৪০। রঘু ৩.৩০। ৩ বেনবান্ অষ (A.)। ৪ হরিষর্ষ মণি; মরকত। "ভ ১০.৪১ ২১। ৫ বিহু।

৬ সূর্য্য। ৭ সিংহ। ৮ অষ (মেদিনী)। ৯ মূল্য, মূলকল্যাণ। —২ ক্রী কৃপ। —২ ক্রী ১ বিহু, আশা। ("সং) প্রায়াং প্রতীচীং হরিতন্ রা ৭.৭৫ ১০। রঘু ৩.৩০। ২ হরিত্রা। [ "পতি (পুং)—বিকৃপাল। ]

হরিত বিণ [ ক্রী -তা, -রিশী, অ 'হরিণ' ] ১ হরিতবর্ণ (সারণ)। "হরিতো বৃগঃ।—কষেদ ১০ ৮৬.৩। (পথ্যঃ) রম্যাতরঃ কমলিনীহরিতঃ সরোডি শ ৪.১১। ২ পীতাক, কপিল। ৩ পাণ্ডুনীল। —ত পুং ১ হরিতবর্ণ, ভ্রাম। ২ সিংহ। ৩ মূল্য। ৪ চণকগুচ্ছাদি। "বিহু ৫.৮৫।

৫ মহানকতৃণ (শ.ক)। —তক ক্রী [ 'ত + ক (কন্) ] ১ হরিত-কৃপ। "মাঘ ৫.৫৮। ২ উভিজ্ঞ খাদ্য, শাক (vegetables)। —তা ক্রী ১ সূর্য্য। ২ নীলসূর্য্য। ৩ ভরজী। ৪ হরিত্রা। ৫ কপিল-জালা। [ 'কপিল (বিণ)—পালানভ্রাম, হরিতবর্ণ ও কৃকপীতমিজবর্ণ।

"পূমে ২০। 'সোমর (পুং)—সরসোমর, সাজা সোমর। "জ্বল (বিণ)—ভ্রামলগজ। "রা ২.৫৫.২৩। মহা ৩৮২.৬। "কৃপ (ক্রী)—ভ্রামলকৃপ, কাঁচা ঘাস। "খাদ্য (ক্রী)—অপকখাদ্য। "প্রভ (বিণ)—পীতাক।

"প্রাসাদো হরিতপ্রভঃ।—হ ১৫৭ ৫০। "বব (পুং)—অপকবব। "শাক (পুং)—শিশু, শজিমা। "হরি (পুং)—হরিতাক্ষ, সূর্য্য। ]

হরিতক, হরিত্রা অ 'হরিত'।

হরিতাক্রম বিণ [ ত.পু ] হরিতলোহিত। "কৃ.স ৪.১৪।

হরিতাল পুং [ হরি (পীতবর্ণ) তাহার তাল (প্রতিষ্ঠা) বাহাতে (অ.টী), বহরী ] পীতবর্ণপক্ষিভেদ, হরিতাল। "কৃ ৪৫২। ব.গ ১৭২৭। বা.ম ১১৮। ভা.চ ১২৮। —তাল ক্রী পীতবাহুবিশেষ, পীতক, হুঙ্কল।

"বানরঃ...নরীশয়ঃ গো.রা ৪.৩৭.৭। হরিতালবাহুভীত (বাসল)। —হ ৭৭.১২। হরিতালমার্জিত কৃ.স ৭.২৩। ভা.চ ২৫। [ ইহা হরিত-বাঁধা। 'হরিতালং হরোবীর্ঘ্য (বৈদ্যক)। ] —লক ক্রী ১ সর্ষ 'হরিতাল' (ক্রী)। ২ অভিনবর্ষ্য প্রদান। —লক পুং হরিতালপক্ষী। —ভাষিক।

১. "সী+ক (কম) বার্ষিক+সী আ (টান্.) ১ "হরিতপা"  
 হুসী। ২ সৌরভাত্তপকৃত্তুর্বা। "ব্রত। —সী সী ["স+সী ক  
 (সী)"] ১ সর্ব "হরিতালিকা (১, ২)। ২ বজ্রানলতা, বজ্রের বলা।  
 ৩ আকাশবরাহা; হারানপথ (হারাবনী)।

‘इन्डियानिका, इन्डियानी’ अ ‘इन्डियान’ ।

‘हरितीक्ष्ण’ (-क्ष्ण) स्त्री [कर्णध] १ ‘हरितिमिला’, नमस्कृत। २ तुष, तुते।

हरिउत्तम भूः [ बह्वी ] 'हरिउत्तम', मूर्धा । "महा ७.७.७७ ।

ह्रस्वितीकृत विभ [ 'त+टि(•)+१कृ+त(ङ)-र्ष ] ह्रस्वितीकृत।

‘‘যেন উন্নীকৃত হসো: শুকান্ত হরিতীকৃত:। ময়গাশিকিতা যেন স  
 ত্তে বুদ্ধিবিধাত্তি হি ১১৮২।

हरितोपल पुः [कर्णध] मरकत । "तु ७८२४ ।

हस्तिचक्षुः वि हरिश्चक्षुः शत्रु—मर्दर कलाई ईतादि, ब्रविशत्रु,  
केतानी ।

हरिदत्त पुः [ हरि + दत्त, वत् ] मित्र, मित्रवत् ।

हन्निमन्तः पुं० [हन्निन् + अन्त, बहुव्री०] १ वाहनम् अन्त 'हन्निन्', नृवा० ।

“माघ ११ ७७। कि २ ७७। २ अर्कशुक्र। [“नीति (श्री)—नृधा-  
ननि। “ब्रह्म ७ २२।]

हरिजिह्वा-अक पू [ 'अ + ज (अच्) , 'अ + क (कच्) ] 'हरिजिह्वा-  
वर्णवृत्त', गीतचमनमुक् । "अ । -बृहत्संहिता १०२ , 'क १७ । ब्रह्म  
१७६१२ । -आ व्री [ हरि + √ज गति + अ (क)-क (अजी) ,  
हरि + √रा ग्रहण + अ (क)-क , उड ] ३ 'हरितवर्णगन्ध',  
उपविधिशेष , गीता , हनुमंगा । ६ हरिजिह्वाय हवित्रामुल्लूह , हरिजिह्वायस ।  
'हरिजिह्वा गीतवर्ण वस्त्रम् । -नै २२ ८२ , नारायणकृतटीका ।

इन्विज्जक ज 'इन्विज' ।

হরিত্রা অ 'হরিত্র'। [ 'গণপতি, 'গণেশ (পুং)—হরিত্রাবর্ণ গণেশ-  
বিশেষ (ভক্তসার) । ]

হল্লিফাত বিণ [উ বহত্রী] গীতাভ, গীতবর্ণ। —ত পূ ১ গীতসালবৃক।  
১ গীতবর্ণ। ৬ কর্করক (ত বা). নানাবর্ণ।

হরিজামজল বি বিবাহে হরিপ্রাদি দ্বারা বরকস্তার অঙ্গসংকারকণ্ডী-  
আচারবিশেষ। "শি ২৪।

**হরিত্রাশ্রাগ** বিণ [উবচত্রী] ১ বাহার অম্মরাগ হরিত্রাশ্রাগতুল্য  
অতিরিক্তারী, কণমাঝানুরাগী (নারক)। ‘কণমাঝানুরাগী চ হরিত্রাশ্রাগ  
উচাত্তে।—হলায়ুধ। ৯ হরিত্রাবর্ণ।

हरिद्वर्ण वि० [ वहत्री ] हरिद्वर्णयुक्त, पालाश ।

হরিবাহার স্ত্রী [বত] হরিপ্রাপ্তির ব্যর্থতায়, তীব্রবিশেষ। [ইহা গঙ্গার  
পর্বত হইতে শেষ অবতরণস্থান। ইহার পরে গঙ্গা সমস্তলুপ্তিতে  
প্রবাহিত। এই তীর্থে নান্নে বিকুলোকলাত হয়।] [হরিবার আর  
গঙ্গাসাগর—এই দুইএর দূরত্বের ভ্রাম অতিদূর দেশ।]

इन्निना। अ 'इन्निना' ।

ହରିନେତ୍ର ପୁଂ [ବହତ୍ରୀ] 'ନୀତାନ୍ତନାଥ', ଶିବ । "ସହା ୧୭୮ ୧୫ ।

১ শেচক। —নেত্রী [য.ত] ১ হরির নেত্রী। “কুতালমা (অপছাদী)  
—চণ্ডী। ১ (হরিনেত্রীভাষা) যেতগম। ৩ হরির চকু।

हस्तिप्रति गूः [ हस्तिं प्रति, कर्म५ ] वरकठ । “नाथ ७६२ ।

हस्तिभक्षणं पुं [ कर्षण ] पात्रभक्षण, शानिभू ( १ ) ।

হরিত্রিপুর বিপ (যত) হরিত্রিপুরীতিকর, বিকুবলত । "গঙ্গা হরিত্রিপুরা।

—अ. २। —धिर ५ ३ शिवः २ वायुः ७ कर्कः ४ मथः  
६ कनकः शैतलकृत्वाणः करवीरः विरूकम्बः वसुकः —धिर ३  
३ कृष्णमनः २ उन्नीरः —धिरा ३ ३ मन्त्री । “नवाणि मर्क-  
कृत्वाणाः सप्तानि हरिधिरः (मन्त्रीयानामनः) २ जूनी । ७ पृथिवी ।  
६ पानी विधिः ।

হরিবংশ পুঃ [বত] ১ হরির বা ঈকুরের বংশে । ২ কপিকুল ।  
 ৩ (উপচারে) হরিবংশবর্ণনাক্ষক মহাভারতের পশিণিট ব্যান্ধকৃত  
 পুরাণবিষয়, খিলহরিবংশে । —বক্তা বিণ [ \*খ+ব (বৎ) ] হরিবংশ-  
 জাত, হরিবংশীর ।

হরিবাল্ল স্ত্রী [উলো] ১ হরিপ্রিয় দিন, হরিসেবতাকা একাদশী ও  
 দ্বাদশী তিথি। 'উত্তরোৎসেবতা হরিঃ (তিথ্যাদিতত্ত্ব)।' "ভ প্র ৭২। হ ৩৯।

২. স্বাধীন প্রথমপদ। 'স্বাধীনতা: প্রথম: পদো: হরিবালরসজ্ঞক:  
(ভিত্ত্যাদিত্য)।

হরিবাহন পু[বত] ১ বিজুবাহন, গরুড। ৯ [হরি (অথ) বাহনে  
(রথে) বাহার (বীলকৰ্ণ), বজ্রী] ইন্দ্র। 'গো রা ১ ৩৪ ২৫। ভগবান  
হরিবাহন: মহা ১ ২৩.১। [ 'দিক (-৭) ত্রী —ইন্দ্রাধিষ্ঠিত পূৰ্বদিক।  
"বিদ্র ৩৩। ]

হরিশর পুং [বহুব্রী] হরি শর ধাহার, শিব। [ত্রিপুরদাহকালে বিষ্ণু মহামেঘের শরস্রগ পাইয়াছিলেন। ' (দিগদোহো ত্রিপুরভূপম্) সখচরণ-পাণি: শর ইতি।—বহিঃ: অং: ১৮।

হরিশ্চন্দ্র পুং [হরি+চন্দ্র, 'ন' (হুট) আগম, 'কবি' অর্থে, পা ৬ ১  
১৫৩, হরিশ্চন্দ্রঃ—ব্রহ্মচর্যোত্তরপদ ইতি সা-হিত্যিকঃ হুট। হরিশ্চবর্ণ-  
শাস্তিঃহরিশ্চবর্ণায়াবান বা (সায়ণ)।—কথং ১ ৬৬ ১৬] সূর্য্যবংশীয়  
রাজবিশেষ। ] ইহাব শিতা ত্রিশঙ্কু মহিষী লৈণ্যো, পুত্র রোহিতাশ্ব।  
বিষামিত্র বানন ভাপানলে ভবাদি বিভাদর সাধন করেন, সেই সময়ে  
ব্রীক্ষপথারিশী বিভাগশের স্বার্থ আভয় দান করায়, ইনি বিষামিত্রের  
দ্রোণভাজন হন এবং মূনির অভিত্যাবাসুসারে তাঁহাকে অশ্বরথগজ-  
কোষাদিসহিত সসাগরা পৃথিবী ও পরে রাজব্রহ্মজের দক্ষিণাৰ্ধ  
স্ত্রী পুত্র ও স্বদেহ বিক্রয় করিয়া বহু স্বৰ্ণমুদ্রা প্রদান করেন।  
অনন্তর ইন্দ্রাদি দেবগণ ও ঋষি ইহার ধর্ম্মশিষ্ঠা ও সত্যশীলতাদি  
সদৃশ্যে মোহিত হইয়া বিষামিত্রের সহিত ইহার সন্যাসে উপস্থিত  
হন এবং বর্গাবিসারের অধিকার প্রদান করিলে, ইনি মহিষী ও  
প্রজাগণের সহিত বর্গারোহণ করেন। বিষামিত্র রোহিতাশ্বকে  
অযোধ্যার সিংহাসনে অভিষিক্ত করিলেন (মার্কণ্ডেয় পুরাণ ৭ম, ৮ম  
অধ্যায়)। কথনসের ঐতরের ব্রাহ্মণে হরিশ্চন্দ্রের উপাখ্যান এইরূপ  
—ইক্ষাকু-বংশীয় রাজা হরিশ্চন্দ্রের সন্তান না হওয়ায়, বন্ধুগণের নিকটে  
স্বীকার করেন যে, সন্তান হইলে তাহাকে বলি দিবে। বন্ধুগণের প্রসাদে  
পুত্র জন্মিলে রাজা তাতাকে বলি দিতে অনিচ্ছুক হন। পরে রাজা  
শীড়িত হইলে অজীর্ণের পুত্র গুনদেশকে ক্রয় করিয়া বলি দিতে বাক্য  
করেন। গুনদেশ বন্ধুগণের ভব করিয়া মুক্তিদাত করিলে বিষামিত্র  
তাঁহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করেন। (ত্রৈ'ভ ১ ৭ম অধ্যায়)। যতাত্তরে  
'হরিশ্চন্দ্র রাজ্যসহিত বর্ষে গমন করিলে নারদ বিষ্ণুর আদেশে তাঁহার  
নিকটে উপস্থিত হইয়া স্বীয় পুণ্যকথা বর্ণিত করিতে আসেন করেন।  
রাজা দেবর্ষির কথামুসারে স্বীয় পুণ্য বর্ণিত করিতে করিতে রথসহিত  
বর্ষ হইতে ছাত্ত ও মধ্য অভ্যন্তরে অবস্থিত হইলেন। এই স্থান 'হরিশ্চন্দ্র-  
পুত্র' বা 'শৌণ্ডপুর' নামে খ্যাত (কু ১২-১৩।) ] [ 'পূর (স্ত্রী)  
—পৌরপ।

হরিশ্চ, -স-শি [স-হর্ষ > প্রা হরিস্, হর্ষ > (ব্যস্ময়ে) \*ব, 'হরিশ'  
পুং (প.ক), 'হরিশ' (মণা ১১)] হর্ষ, আনন্দ। "(সেইনারী)  
সেথিতে হরিশ, পরশিতে বিব, অতৃত শিবে জড়িত কচ ১৫৪। সে  
পূরিতে হরিশ পদান—প ১১, স্বয়ম হরিসে ৫৫, হরিশ হইল বড়  
১৫১। মনের হরিশে প.ক ১৫৪। গুনিয়া পুত্রের কথা জননী হরিশ  
ঠে তা ৫১। মনের হরিশে ঠে ম ১৭২। [হরিশবিধানে—হর্ষের সম্ভি;  
সহর্ষে। "(বসিলেন) মুখিতির পক্ষতাই হরিশবিধানে।—ম ৫২৩।  
হরিশ-বে-ব' (ঈ.কী)।]

হরিত-বিষয় বি হ্রি ও বিহরি, আনন্দের পরেই আনন্দিক হ্রস্বসম্মতন। "হরিতবিষয়ে বৃত্ত্য সৈবনিকনঃ হরিত-বিষয় বিনে না বরে চুর্যোথন।—২ ১৭। এ বোল শুনিয়া রাজা হরিত-বিষয় চৈঃ ৫৭২।

হরিতপুং পুং [ হরি সেনা বাহার, বহত্রী, সংজ্ঞার বহ, পদ, পা ৮.৩. ১১ ] জিনচক্রবর্ত্তিবেশে।

হরিতসাহস্রিনী বিঃ হরিত সাহায্যকারিণী। "হইলো নন্দের প্রতা হরিত-সাহস্রিনী ভা.চ ১১২।

হরিতপুং পুং [ বহত্রী ] ১ 'হরিতবর্ণা', ইন্দ্র। "হরিতরোপম মহা ১.৩৭. ৪১; ১৩৩.১৪। রত্ন ২২০। ২ 'গীতকাণ', সূর্য্য। ৩ 'ময়ুরা', কাকিচের। ৪ [ কর্ণধা ] ইন্দ্রের বা সূর্য্যের অর্থ। "রা ১৩২২; ইয়া হরিতরোপমাঃ ৭.২২.৮।

হরিতহাস্যক পুং [ বত ] ইন্দ্রাহুত, বিহু। "রা ৭.৭ ৪১।

হরিতর-আত্মা বিঃ হরিতরের আত্মা বাহ্যের, অভ্যন্তরীণ, একমন-একপ্রাণ। "চুর্যোথন) হরিতর-আত্মা বেন নহে তিরমন। —২ ৭৩। ছই আত্মার পুং মিল—হরিতর-আত্মা।

হরিতহাস্যক বিণ [ হরিতর আত্মা বাহার, বহত্রী, ক' (কপ), ক্রী-স্বিকা ] ১ 'হরিতরবিষয়ক'। "তোত্র। ২ শিবকৃষ্ণসহক। "তদেব তে প্রবক্ষ্যামি রূপং হরিতহাস্যকম্।—হ ১৮১০। —স্বক পুং ১ গরুড়। ২ শিবত্ব।

হরিতহরি-বোল বিঃ 'হরিতর'-কনি। "চতুর্দিশে শুনি মাত্ৰ হরিতহরি-বোলে চৈঃ ১১৩।

হরিতহরি-হরি বি চন্দ্রসূর্য্যবন্ধি। "হরিতম্যা হরি-পরে, হরিতহরি-হরি হরে, হরিতপুং হরিতর ভগ্ন হারা।—ই ২২।

হরিতহিতী ক্রী [ বত ] ১ ইন্দ্রের অস্ত্র, ইন্দ্রধনুঃ। "২৭ বামা ২. ১৮। ২ বিকৃত্র, স্বর্ণনচক্র। "হ্রতি। [ 'হ্রতি (বিণ) —'বিকৃত্র-নামক', চক্রাঙ্ক। "হরিতহিতহ্রতি সিংহনঃ পততোঃ মাঘ ২ ১৫। ]

হরী ক্রী [ হরি + ক্রী ঙ (ভীষ) ] কপিজননী। 'হর্যাক্ষ হরয়োহপত্যম্ মহা ১ ৬৬.৬০, ৬৪।

হরীতক পুং, -কী ক্রী [ হরি (হরিতবর্ণ) + ইত (প্রাপ্ত), দ্বিতঃ 'ত + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে + ক্রী ঙ (ভীষ) ] মন্ডরা, হস্তকীপাছ (Terminalia chebula)। 'হরীতক বিতীতক (পাঠান্তর) মহা ৩.৬৩ ৫, 'তক ১৫৮ ৪৭। 'কী।—হ ৩৩১ ৭২। —তকী ক্রী [ 'কী + ময় (ময়ট), প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৩.১৩৭ ] হরীতকীকল। 'হরত তবনে জাতা হরিতাচ নভাবতঃ। হরয়েৎ সর্করোগাংক তেন প্রোক্তা হরীতকী। "হরীতকীঃ ভুত্বক্ রাজন্য মাতেব হিতকারিণী। কদাচিত্ কুপ্যতি মাতা নোদরহা হরীতকী। পঞ্চ হরীতকী দিগ্না পরিহার করে।—কৃ ৮০।

হরীশ পুং [ বত ] কপীন্দ্র। "গো রা ৬.৬৬.১০।

হরেক্ত বিঃ [ হর + এক, প লরেক্ত ] প্রত্যেক, নানা, সকল। "শোভে ধরে ধরে, হরেক্ত হীরক রশ্মি বাঃ ২০। [ হরেক্তকম—নানাপ্রকার। ]

হরেক্তপুং পুং [ হ্রি এণ্-ক, উ ২১ ] সতীন, মটরকলার। —পু ক্রী ১ রেখানামক গন্ধদ্রব্য। ২ কুলবোবিৎ।

হরেক্তপুং ক্রি.বিঃ [ হর + হ্রি, 'নর'র অমুকরণে ] প্রত্যেকের দরে, অর্থাৎ মূল্য ধরিয়া গণনার, গড়গড়তার, গড়ে (on average)। "হরেক্তে বৃকিতে টাকার সিকি নাই বি.হু ৩৬। ২ মোটামুটি হিসাবে বা ভাবে। "হরেক্তে বিদ্রানের একটি পুরো ভাতার ছবে—আবার পা নেবেন, আব ব্যারের বরস নেবেন বি.বু ৩৮। [ হরেক্তে হিটু-জল —নদীর কোথাও কটিপ্রমাণ, কোথাও উচ্চপ্রমাণ, কোথাও জাল-প্রমাণ, কোথাও তদপেক্ষা অল্পপ্রমাণ জল থাকে। সকলস্থলের জলের গভীরতা ধরিলে, গড়ে হিটুজল অর্থাৎ তাদৃশগভীর জল হয় না।

এইরূপ নানা দরের কোন দ্রব্যের অংশসমূহ সিংহাইলে গড়গড়তার নাকারিকম দর হয়। ]

হর্যব্য বিণ [ হ্রি + তব্য-র্ষ ] হর্যব, অপর্য্য। "(মহা) সীতা হর্যব্য গো রা ৩.৪৪.৩। ময় ১১.১৮।

হর্য ( -হ্র ) বিণ [ হ্রি + হ্র ( হ্র ) -ক-১ব; ক্রী -ক্রী; হ্র 'হর্য' (অকারিত) —"নমস্টিপুংহর্যর মহা ১৩.১৪ ৩১৪ ] ১ হারক, নানক। "শোক ত ৩.১৪.৪১। ২ অপহারক। ৩ বাহক, প্রাপক। "বার্য-হর্য...হারং প্রাধান্য হ্র ৪.১.৩৮। ৪ বিক্রোতা। "নটাপজ্ঞতাসাং হর্যরং গ্রাহয়েরং বাজ ২.১৭২। —ক্রী পুং ১ অপহারক, চোর। "অব" রা ১.৪০.১১। অমহর্জীমদ্যবিষম্ (প্রায়োতি) ময় ১১.৫১। বাজ ৩. ২১০। দার" ত ২.৭২৫, ৩০। ২ 'ভসমানশক', সূর্য্য। "কর্তা হর্য তসিগ্রহা (সূর্য্যত্ব)।

হর্যকর্ত্তা বিঃ নিগ্রাহানুগ্রহকারক। "পরপূত্র জননী গো হয় হর্যকর্ত্তা। শাস্ত্রে কতে রমণীর মহাগুরু তর্ত্তা—বি হু ১৬০। [ হর্যকর্ত্তা বিধাতা-পুঙ্খ—নিগ্রাহানুগ্রহকারক ও বিধানকর্ত্তা। "আমি একটা ডেপুটি—ও যেটা পেয়াদা—আমি উহার হর্যকর্ত্তা বিধাতাপুঙ্খ ব.প্র ৩১০। ]

হর্দ বি [ হ্রদ > হর্দ ] চূড়াত। [ হ্রদে হ্রদে হর্দ করে—হাসির চূড়াত করে; অত্যন্ত হাসে। "ঐ মা ৪১। ]

হর্য্য ক্রী [ হ্রি + য-ক 'য' (যুট) আগম (অ ট), 'হর্য্য'—গ্রাসানাদি-হাযরাক্ষকবজ্রভাত, উচ্ছ্রিতপ্রাণে (অবেদ ৭.৫৫ ৬; ৭৬ ২, —সারণ) ] ১ 'মনোহারক', ইষ্টকামিরচিত ধবলসূত্র (অ.ট), ধনিগুণহ। "কটিক" কু.স ৬ ৪২। চল্লিকামোহহর্য্য (অলকা) পুমে ৭। তেমহর্য্য।—মে ১১১। ২ রাজসূত্র (টীকা)। "রা ২৩৩ ৩। ৩ চুলী (A.)। "তল, 'পৃষ্ঠ (ক্রী)—ধনিগুণহল, অটালিকাশৃষ্ঠ। "০৪।—বায়ু ১২৮। "ভাক্ (-জ) বিণ—হর্য্যবাসী। 'হল (ক্রী)—হর্য্যপৃষ্ঠ। "উ.মে ৫। ]

হর্য্যাক্র ক্রী [ বত ] ধনিকমন্দিবপ্রাত। "রত্ন ৬.৪৭।

হর্য্যাক্র ক্রী [ বত ] ধনিগুণহর, কোঠাবাড়ী ব উঠান।

হর্য্যাক্র বিণ [ হরি অকি বাহার, বহত্রী, 'ব' (বহ), ক্রী -কী ] ১ হরিত-নেত্র (মহীধর)। "শুভবজ্রকোদ ৩০.২১। ২ [ উ.বহত্রী ] সিংহনেত্র (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩৩০ ৭ ৫। —ক পুং ১ সিংহ। "রা ১.১৩.১২। মে ১১। ২ সিংহরাশি। ৩ কপি। "হর্য্যাকাণাঃ গণেশ্বর, গো.রা ৪. ২৮.২২। ৪ কুয়ের। ৫ (বাঙলার) শ্রেষ্ঠাধ। তু 'সিংহ'। "রক্ষসকুল-হর্য্যাক্র।—মে ৩৩, রাক্ষসকুলহর্য্যকে ১৭১। ৬ সিংহবিক্রমশালী। "সহশ্রোবে যে হর্য্যাক্র বিমুখে সংগ্রামে।—মে ২৭।

হর্য্যাক্র পুং [ হরি অর্থ, কর্ণধা ] ১ হরিতবর্ণ অর্থ, ইন্দ্রাণ। "(বজ্রবৎ) "মুজেন বর্মো রথবরণে গো রা ৩.৯.১১। "বৃক্ মহা ৩.২৮.১২; "বৃ ১০। ২ [ বহত্রী, 'হর্য্যাক্র (বিণ)—অবেদ ২.১৭.৩ ] 'হরিতাব', ইন্দ্র। "চাপ ত ৮ ১১ ২১। ৩ 'হর্য্যভান্না', শিব। "মহা ১০ ১৭.৫৫। [ 'চাপ (পুং, ক্রী)—ইন্দ্রধনুঃ। "হ ৬৭.২২। ]

হর্য পুং [ হ্রি + অ (যক্) -ভা ] ১ ইষ্টপ্রাপ্তিজন্য চিত্তপ্রসাদ বা সুখবিশেষ (মা ৮ ৩.১৩৫); ঐতি, প্রমোদ, আনন্দ, শর্দ, সুখ (অ.কো)। "(রাজা মুক্তঃ) পরমহর্ষণে রা ১.৫৩.৭। মহাহর্ষণবান্।—২ ২৮৭। ২ রোমোদগম, রোমাণ। "রোম" গী ১.২২। গাজকন্থে হর্ষঃ ত ২.৩. ২৪। ৩ লিঙ্গোলম (সুভ্রত)। ৪ হর্ষনৈব, ঐহর্ষ। —র্ষ বি (বাঙলার, অনানু) হ্রি, ঐতি। "ত্রীগণের আই তুমিলেন হর্ষ হৈরা চে.ভা ৭৫। হর্ষ হ'য়ে হিমালয় (গৌরীয়ে কড়াইল গড়) শি ২০। শুনি বিধ হর্ষ (করিলেন বাজা) ন.প ৪০৬। —র্ষক বিণ [ হ্রি + ই (শি) + অক (কুল) -ক; ক্রী -বিকা ] ১ ঐগরিভা, সুখকর। "বিবাহাঃ...অনর্ঘকঃ গো.রা ২.৬২.১৭। ২ মহাহর্ষজনক, অর্থাৎ বাহাতে গীত শিউ-শিউ করে। "দত"। —র্ষ বিণ [ + অক (লুট) -ক; ক্রী -কী ] ১ সর্ব

হর্ষক (১)। "পুঙ্খানুপুঙ্খ হর্ষক" মহা ৭.৩১.৭৩। সংগ্রহো বী-  
হর্ষক ক.সা ১০৩.৩। হৃষ্ট। শি.পো ২.১১.১। হর্ষকাকর। "লোম-  
হর্ষক" মহা ১.১.১। ৩ সর্ষ হর্ষক (২)। "অত্রো হর্ষণো যোমককান্  
[বাণ্ডত]। ৪ বিবর্জন, উত্তমক। "শৈলপ্রভে রম্য পত্তমান্  
কায়হর্ষণ" (শোনা)। রা ২.৪৪.১১। —৭ পুং ১ কামশরবিশেষ।  
২ চকুরোগবিশেষ। ৩ জাফসেব। ৪ (জ্যোতিষে) চতুর্দশ যোগ।  
—৭ স্ত্রী [ +অন-তা ] ১ ঐশ্বর্য, তোষণ। ২ [ ৭/জন্ম +অন-তা ]  
হর্ষ, তোষণ, ঐতি। "ভবতাং হর্ষণার্থ" রা ১৪৪.৭। হৃদ্যাং হর্ষণায়  
মহা ৭.১৪৪.১১। ৩ সর্ষ হর্ষ (২, ৩)। [ "কর (বিণ)—ঐতি-  
জ্ঞক, হৃদকর। "ত ১০.৪০.২৮। "কীলক (পুং)—রতিবকবিশেষ।  
"ধলন (বিণ)—হর্ষ হেতু অমুট, হর্ষাকুলিত। "হর্ষগলগরা সির  
মহা ১০.১৪.৩৪২। "পর্ভ (বিণ)—ঐতিপূর্ব। "চল (বিণ)—হর্ষ-  
ফিল, ঐতিশরবণ। "জ (বিণ)—হর্ষজ্ঞ। "হর্ষজঃ বনঃ মহা ৩.৭৭  
৫। "জড় (বিণ)—হর্ষশিখর, ঐতিজ্ঞক। "হর্ষজডেন পানিনা রম্ ৩  
৬৮। "নান, "নিবন, "নিবন (পুং)—হর্ষকুড়, হর্ষজ্ঞ সিংহদান।  
"হর্ষনান রা ৭.১৪.২। হর্ষনিবন রম্ ৩.৬১। "বিবর্জন (বিণ)—হৃদবর্জক।  
"মহা ৩.৬২.২। "বিবাদ (পুং)—হৃদবৃত্তি। "বিহল (বিণ)—আনন্দ-  
বিবশ, হর্ষচল। "ভাক (—জ) বিণ—হর্ষপ্রাপ্ত, হঠ। "হুত (বিণ)  
—হর্ষিত, ঐতি। "শোক (পুং)—হৃদহুত। "হর্ষশোকবিতঃ কর্তা  
রাজসঃ পরিকীর্তিতঃ শি ১৮.২৭। "সমবিত (বিণ)—ঐতিযুক্ত। "বা  
১.১০.২০। "সমুট (পুং)—রতিবকবিশেষ। "হাপু (পুং)—লাজলের  
ঐবাশ্রয়ন সজ্জি বজ কাঠখণ্ড, লাজলের মুড়া। "হান (স্ত্রী)  
হৃদ্যাপ। বিণ "শোকহান। "হানসক্ল (SW)। "বন (পুং)  
—আনন্দধনি, হর্ষনাদ, কিলকিলা।]

হর্ষক, হর্ষণ অ 'হর্ষ'।

হর্ষমাণ বিণ [ ৭/জন্ম +মান (শানচ্)-ক ] হর্ষশীল, ঐতিবতাব।

হর্ষাকুল বিণ [ হৃদ্যপূর্ণ ] আনন্দবিহল, ঐতিপববণ।

হর্ষাভিশর পুং [ ব.ত ] হর্ষপ্রকর্ষ, হৃদ্যভিরেক।

হর্ষাশিত বিণ [ তৃত ] ঐতিযুক্ত, হৃদিত, হর্ষিত।

হর্ষাশিষ্ট বিণ [ তৃত ] ঐতিপূর্ণ, আনন্দিত।

হর্ষাশ্রু স্ত্রী [ উলো ] হর্ষজ্ঞ অশ্রু, আনন্দাশ্রু।

হর্ষাশ্রী স্ত্রী [ ৭/জন্ম +ঐ (শিচ্)+ইন্ (শিনি)-ক+ঐ (ঐপৃ) ]  
'হর্ষাশ্রী', বিজয়া, ভজা, ভাঙ।

হর্ষিত বিণ [ হর্ষ+ইত (ইতচ্) ] ১ জাতহর্ষ, ঐতিযুক্ত। "পরম" বা  
১.৬৮.১৪, ২.৮২.২৫। ২ [ ৭/জন্ম+ই (শিচ্)+ত (জ)-র্ষ ]  
ঐশিত, তোষিত। "হৃদজন্ম" রম্ ৩.২০।

হর্ষী (-র্ষিন্) বিণ [ ৭/জন্ম +ইন্ (শিনি)-ক+ঐ; স্ত্রী -র্ষিনী ]  
১ হর্ষশীল। "(কেশী) সংগ্রামহর্ষী—হ ২৪২.২৭। ২ [ ৭/জন্ম+ই  
(শিচ্)+ইন্ (শিনি) ক+ঐ ] হর্ষাশ্রী, তোষক। "জন্ম" মহা ৭.১৪  
১৩। পঞ্চরাত্র ৪.৮.৭।

হর্ষুল বিণ [ ৭/জন্ম+উল (উলচ্)-ক, উ ১২৬ ] হঠ, আনন্দিত।  
"অতি" ক.সা ৬৭.৩১, "ব্রতব্রত" ১০.১.৩৭.৩; ১২২.২৬। —ল পুং  
দুঃ; কারী (উ ১.২৬)।

হর্ষোৎকর্ষ পুং [ ব.ত ] হর্ষাভিশর, হৃদ্যভিরেক।

হর্ষোক্ত পুং [ ব.ত ] হর্ষোৎপত্তি, হৃদ্যপয়।

হলু পানিনিবাকরণে ব্যঞ্জনসংজ্ঞা—'হ' হইতে 'ল্' পর্যন্ত বর্ণ। "হলো-  
নভর্যঃ সংযোগঃ পা ১.১.৭; হলভ্যম্ ১.২০.৩।

হলুৎ সর্ক [ জা, প—হলতি; সেট ] বিলম্বন, কর্ণ।

হলুৎ পুং, স্ত্রী [ ৭/হল্+অ (অহ্)-ক, পা ২.১.১৪০ ] ১ 'কুরিকর্ষক'।  
লগলগ। "অনভূত...হলত বোড়ার" মহা ৩.১৮৬.১০। হলভটপক

বর্ষা (বৃত্ত)।—পর্যায় ২.৩। ব্রহ্ম ২৪। ২ আনুয্যবিশেষ। "ধর  
হল্যুৎ। হলং কলরতে শি পো ১.১৩। —ল স্ত্রী বৈজ্ঞান্য। "হলং মায়ে  
বৈজ্ঞান্য রা ৭.০০.২২। "ককুৎ-(ব্) স্ত্রী—হলপুট (ঐবর), লাজলের  
বৃত্তিত কাঠ। "ককুপি কৃত্তহস্তগন্ধরজ্জ্বো ভগবান্ ত ৪.২৫.৭।  
"গোলক (পুং)—বর্ষপুঙ্খ গোলরঙ্গী কীটবিশেষ (নীলকর্ক)। "মহা  
১৩.১১.১০০। "পুং (পুং)—ঐবা, লাজলের ঐব। "ধর, "পানি,  
"ভুৎ (পুং)—'হল্যুৎধারক', বলরাম। "মহা ১.২১২.৭। কেশব কৃত্ত-  
হলধররঙ্গ শি পো ১.১২। "ভুৎ পুমে ৫২। "পানি।—ম ১৪২। "প্রবাহ  
(বি)—হলচালনা। "শি ৭৪। "বংশ (পুং)—ঐবা। "ভূতি (স্ত্রী)  
—হলসাধ্যাসম্পদ, কৃষিজন্ম, কৃষিকর্ম (শকরজাবলী)। "ভূতি (স্ত্রী)  
—'হলসাধ্যভরণোপার', কৃষিভূতি। "মার্গ (পুং)—'হলমৃগকটভূমি',  
লাজলপদ্ধতি। "মুণ (স্ত্রী)—'লাজলাত্র', কাল (plough-share)।  
"যোগ (বি)—লাজলযোগনা, হলচালনা। "শি ৭৫। প.তৃ ৮। "হতি  
(স্ত্রী)—১ হল্যাভাত, হলতাড়ন। "তি-ভীতি শি পো ১.১২। ২ হল-  
কর্ষণ।]

হলৎ '-ল্' বি [ আ হল্ ] অর্থ (solution), স্বর্ণানির লেপ। [ সোনা  
হল করা—স্বর্ণের লেপ দেওয়া। ]

হলৎ '-ল্' বি [ E hall ] পাকা বাড়ি ঘর, দালান। "হুই বালালে এক  
সঙ্গে 'হলে' যেতে চার।—হেম ৩৭২।

হলক, -কা বি [ আ হল্ ক, হল্ ক হ ] হাখীর দল বা পাল। "(হাতীর)  
হলকা হলকা হানে হানে।—গ ২২। বোড়শ হলকা হাতি ভাচ ২৬০;  
ধামে বাঁকা মত্ত হাতী হলকে হলকে ২৭২। মুঝিছে হলকা হাতি হলকে  
হলকে বাহ ২৫২। [ হলকে হলকে—ঘন ঘন। "(রত্নপীড়) ছাড়িল  
নিখাস বীর্ষ হলকে হলকে।—হেম ১৭২। ]

হলকা অ 'হলক'।

হলকা '-ল্' বি [ হলকা > 'না, -সে ] হরিজাবর্ণ, গীত। "হলকা বাল।  
—দি, -নী বি [ সং হরিজা > প্রা হলকা, -দী > বা হলদী, হলদী  
(শ ক), হি হলদী, ঠ হল দ, মৈ হলদি, হলইন (চট্টগ্রাম) ] ১ হরিজা  
(গাছ, মূল)। "হলদী জিনিয়া, তমু চিকিণিবা ভাচ ২৭৬। ২ উর্ধ্ব-  
নার্ধ শিষ্ট হরিজা। "অবাসিত তৈল হলদি।—শো ৫। কেহ হলদি  
মাখায় গায় ন গ ১২৭। ৩ হরিজাতৃপ। "হলদি-বধি-কৃত্ত-পঙ্ক ন.প ৩২৪।  
—সে বি সর্ষ 'হলকা'। "হলমে কাপড়, বড়। হলমে পাণী।

হলদি, হলদী, হলদে অ 'হলদা'।

হলজ বিণ [ বহরী ] ব্যঞ্জনাত (শ ক)।

হলপ, হলফ, হলোপ বি [ আ হল্ প ] ১ শপথ দিয়া, সত্য।  
২ (আদালতে) সত্যপাঠপূর্বক শপথ। "চাপরাসী...বলিলেন 'হলক'  
পড়ঃ একজন মহুবি হলক পড়াইতে আরম্ভ কবিল বত্র ৬৪৩।  
মোক্তারগণ...অনারসে হলোপ কবিতা মিথ্যা বলে।—নী ৫৬। [ হলক  
পড়ান (সং সত্যপ্রাণ)।—সত্যপাঠ বলান। হলকের উপর বলা—হলক  
করিয়া বলা। "আমি মূক্তকণ্ঠে হলকেব উপর বলিতেছি বত্র ৬৪৬।

হলফ অ 'হলপ'।

হলফনামা বি [ হলক+নামা ] শপথপত্র (affidavit)।

হলহল অবা [ হলহল > 'ল ] দীপ্তির ভাব। "হলহল অগিছে গলায়  
হলহল ভাচ ১৮১।

হলহল। বা [ 'হলহল' স্ত্রী (দেশী ৮.৭৪, ধনাত্মক), 'হলহল' (ক.ম  
৩.৩.১। তুল্য শব্দ, কোলাহল, শোরগোল। "শব্দ রা ২.৪০.৩৭;  
৮.১.৪৫। "শব্দ ঐতিহাস মহা ১.৫৮.২। সভায়লে যোরভর আরাবসবলিত  
হলহলা শব্দ উঠিল—বর্ধমান মহারাজের মহাতারত।

হলহাৎ বা (নাটো) সখীসংঘবন, অলা। "হলতি শব্দী (বাচ্যা) সা.দ  
৩.১৫৫। "হল শব্দভলে।—ম ১১১। শৌরসবী। কলত সখীর গলা

ধরে—‘হলা পির সহি’—চ কা ৩৪০। —লা স্ত্রী ১ সখা। ২ সখ।  
তু ‘হলা’। ৩ ‘হলকুট’, পৃথিবী। ৪ হল (শ ক)।

হলাং বি [হলহলা > হলা] ১ হর্বজন্তু ধনি। “মুখে হল হলা সাধু  
হলয়েত হুগ ব প ২৬১। ২ কোলাহল। “মুখে শব হল হলা।—হেম  
১১৬, মুখে হলধনি ১১৭।

হলাভিযোগ পু [ব ত] হলকর্ণণবত।

হলাবুধ পু [বহতী] ১ হল বুদ্ধার বিহার, বলরাম। “মহা ১ ১৮৭৮।  
২ ‘অভিধানবতমালা’-কোষকার পণ্ডিতবিশেষ।

হলাহল পু, স্ত্রী [আ + √হল + অ (অচ)-ক—আহল (বিদারক),  
হলসূদন আহল (অ টা), হপুতপা, ‘হলাহল, হলহল, হলাহল, হল-  
হল’—ইতি রূপভেদ (কত্—অ টা), কা হলহল, হলহল, লা। ‘হল-  
তুলা বিদারক’, হাবর বিবভেদ “কোথ” (S W)। প্রভুতহলাহলের  
উৎপ নাই।—কাদ ৩৫।—হল পু ১ ত্রকসর্প। ২ অজনা, অজনা।  
৩ হলজাত বিবভেদ (চব ক)।

হলাহলং বি [হলহলা > ল] হর্বজন্তু কোলাহল। ‘কুতুহল হলহল  
উঠে কলরব।—চ ৩।

হলাহলি-গলাগলি-ভাব বি [গলাগলি > হলহলি অস্থ শব্দ]  
প্রগাঢ় বন্ধু (অর্থাৎ যে বন্ধুতে উভয়ে সর্বদা গলায়-গলায় বা সতত  
সাহচর্যে থাকে)। ‘তাহারা সেগিল মতিলালও তাহাদেরই একজন।  
ছুই এক দিবসের মধ্যেই হলহলিগলাগলিভাবেই হল আ ছু ২০।

হলি পু [√হল + ই (ইন্)-ক, উ ৪ ১১৭] বৃহৎ হল।

হলিক পু [হল + ইক (ঈন্)] কৃষক। তু ‘হলিক’।

হলিনী, হলিপ্রিয়া, হলিপ্রিয়া ত্র ‘হলী’।

হলী (-লিন্) বিণ [হল + ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী -লিনী] ‘হলায়ু-  
বান্’, হলধারক। ‘হলী বামঃ মহা ৩ ১১২ ৪। হলী রাম অ প ৫১।  
—নী পু হলধর, বলরাম। “স্ত্রী কী ২, ১১১। হলী মহাবীরে ব প  
৭৮৬। স্ত্রী ম ২১২। —লিনী স্ত্রী [‘ন + স্ত্রী ঈ (ঈপ্)] ১ বিব-  
লাজলা। ২ হলসমূহ। [‘প্রিয়-‘লিপ্রি-’ (পু)—কদম্বক। ‘প্রিয়া  
(স্ত্রী)—মদিবা।]

হলীমক পু [তু ‘হরিনম্’—শবীরগত হরিষর্ষ রোগপ্রাপ্ত বৈবর্ধ্য (অথবা  
১ ৫০ ১১, সারগর্ভ)] পাতুরোগভেদ কারণ।

হলীশা, হলীষা স্ত্রী [হল + ঈশা, -না, শব্দ বাসি, পা ১ ১ ৬৪, সি,  
‘হলীশা, -লেশা’ (মুগ্ধাবা, ৩৪, হুগ্ধাশাস), তু ‘স’ ত্রিগুণ (ত্রিগুণ  
+ ঈশ) > প্রা তিঅসীস (হ ১ ১৭) লাজলের ঈশ, লাজলবৎ, হলব’শ।

হলীষা ত্র ‘হলীশা’।

হলুদ বি [ত্র ‘হলদি’ হরিত্রা (গাছ, মূল turmeric)। “হুল,  
‘বন, হলুদের গুঁড়া। —সুদীপা-দে বি” [‘দ + ঈয়া, এ’, হি হল-  
দিবা, ঠ হল দিবা-হুয়া] ১ হরিদ্রাবর্ণযুক্ত, পীত। ২ হরিত্রাসম্বন্ধী  
(গন্ধ, রঙ)।

হলোপ ত্র ‘হলপ’।

হলু বি [আ ‘হলু’—বৃত্ত, মণ্ডল] আতপতরঙ্গ, অগ্নিময় বায়ুপ্রবাহ।  
“[অতিপূর্ণ ধ্বজ ধ্বজ] হলা হুলা হুলা ছোটো সা ম ৫২। [হলু ভারী  
—সেহপরিমিতে ভারী গুলকটাকার-সেহহুলা। “এক বাহাদুর হলে ভারী  
বক কাপা পেট।—হেম ৩৭২। আগুনের হলু—অগ্নির তাপতরঙ্গ।

হল্য বিণ [হল + য (যৎ)] ১ হলকর্ণণার্থা। ২ হলকুট (ভূমি—অ টা)  
নীতা। ৩ ‘হলভব’, বৈরাগ্যপ্রভব, নিষ্কা। ‘হল’ নামেই বৈরাগ্যঃ হল্যঃ  
তৎপ্রভব ভাবৎ রা ৭৩০ ২২। —ল্য পু [‘ব + ‘কর্ণ’ অর্থে, পা  
৪ ৪ ২৭] হলের বা হলকটু কর্ণণ। ‘হলন্ত কর্ণে হল্যঃ (সি)। —ল্য  
স্ত্রী ১ হলকটুকর্ণ, নীতা (অ কো)। ২ নিষ্কা (রা টা)। ত্র ‘হল্য’ বিণ  
(৩)। —ল্য স্ত্রী [‘ব + স্ত্রী আ (টা), পা ৪ ৪ ৪২] হলসমূহ।

হলুত স্ত্রী [√হলাদি + অক (হুল্)-ক, পুণ্য (অ. টা)] রক্তকল্লার,  
রক্তসৌগন্ধিক, লাল নাল।

হলুত স্ত্রী প্রচলারিত (জটায়ু—শ ক)।

হলু বি [হি হল্য, ধাতাত্মক, তু ‘হলবোল’ ‘হলহল’ (ক ব ১২৫,  
৩২৪)—হলচল, কোলাহল (টাকা)] কোলাহল, শোরগোল। ‘হল্য  
দিয়ে ছুটলো পাছে।—হেম ৩৮১। ‘হল্য করি’ চলে বীর য প্র ১৬৬, ৭৭।  
কুকে ১৫৪। শুনশব্দের দল - হলগাছ ছাড়িয়া আবার কুটারের ভিতরে  
হল্য করিতে আরম্ভ করিয়াছে।—কমলাকান্তের দণ্ডর। হল্য করে  
ভারি শি শি ২৪।

হলুী পু অষ্টাদশ উপরূপকের একতম। ‘সা ৬ ৩০৭।

হলুীষক, -সক স্ত্রী [‘হলুীস’—রাসক, মণ্ডলাকারে স্ত্রীগণের নৃত্য (দেবী  
৮৩১)] ১ স্ত্রীগণের মণ্ডলিকানৃত্য (জটায়ু)। ‘মণ্ডলেন তু বননৃত্যঃ  
স্ত্রীণাং হলুীষক’ হি তৎ (অ টি)। ‘হলুীষক।—হ ১৪৮ ৬৭। ২ গোপী-  
গণের মণ্ডলীনৃত্যকঃ রাসক। ‘গোপীনাং মণ্ডলীনৃত্যকঃ হলুীষকঃ  
বিদুঃ (শ ক)। “কিবা নবতমালসমুচ্চারণ-অজ। অগ্রে দাঁড়া হলুীষক  
নৃত্য করে রক্ত।—চ ৩৪।

হলুহল্ অবা [শলং] অতিশিখিলভাব, ঢলঢল। “বড় হ’লে চুড়ি হাতে  
হলহল করে।—হল বিণ [‘ল + এ’] বাহা হলহল করে, অতি-  
শিখিল, খুব ঢিল। ‘(বাই) হলহলে হ’লে কিছু হুখ নাহি পাই  
শি ১০৫।

হলু অক [ভা, প—হসতি, সেট] হসন, অপূর্ণস্বীতি হেতু কপোল-  
বিকসিতীকরণ (ক ক)। “হসন্ত সৈনিকঃ রা ২ ১১ ৬২। —স্ স ক  
[পূর্ববৎ] ১ সৌম্যোদেপপূর্বক হসন (ক ক)। উপহাস। ‘কাকেনা-  
লোডামানঃ তাং রামোৎপাৎসহসাতুরাং গো রা ২ ১০৫ ৬২। মাঘ ১৭১।  
ন হসেবস্তসৌবান্।—অত্রি ৩৪। ক সা ১১ ৩১। হসতি সাধবন্তোরন্  
(ক ক)। ৩ বিকসন। “হসদ্বন্ধুজীবপ্রস্থান—পঞ্চরাত্র ৩ ১০২০।  
হসিত্যতি পদ্মজালন্।—ত্রমরাটক ৮। [অতি—অতিপরহাস। ‘সা ৬  
৩ ২১২। অব, উপ—উপহাস। “বা দ্বিত্যবস্তব পূর’ মথোনঃ ভট্ট  
১৬। পরি—পরিহাস। প্র, বি—অভিহাস।]

হলু পু [√হলু + অ (অপ)-ভা] হসন (সারণ), হান্ত। ‘অথেন ১০  
১৮৩। সা সহসা পরিহন্তা তন্ম মাঘ ১ ৫৭।

হলু অর্ধ [স √হলু + প্রা √হস, হি, ঠ √হস] ১ হান্ত করা। ‘কান্দন  
মানী হলি দএ গায়ী বি সা ৭। মুখ নিহসি নহি বোল তবহি বি প  
২০৭। হলি হলি হরখি হরখি করে উঠে।—গো ২৬১, প ক ১২২০।  
রোয়ত হসত।—জা ২০৬। ব প ৩৬৭। ২ পরিহাস করা বা তাহাসা  
করা। “সইব কেহ জনি করে পরিহাস বি সা ১২৮। বি প ১৩৭।  
৩ অবজাহতক হান্ত বা উপহাস করা। “ঐছে করহি বৈছে বৈরী  
না হসই বি প ১০৭।

হলুত বিণ [হলু + অন (হাট্)-ক, স্ত্রী -নী, ‘হলনাৎ’—উপহসনাঃ  
বাচন্ (অথবা ১ ১১৩ ৪১)] ১ হান্তকারক। ২ পরিহাসকারী। ‘(যঃ)  
হলনা গোপহুত্বেণ।—গকরাত্র ৮ ১৩ ১৮। —ন স্ত্রী [অন-ভা]  
১ হান্ত। ২ পরিহাস। ৩ (বাঙলার) আলোকপ্রকাশ। ‘পলাইল  
দূরে, মেঘদল, তমঃ বধা উবার হসনে।—বে ৬৩। —নী স্ত্রী [‘ন + স্ত্রী  
ঈ (ঈপ্)] ‘বাহা অরিতেজে যেন হাসে, অজারামিকা। “নবি  
(অধি)। —নীত বিণ [‘অনীর (অনীর) -র্ধ’ উপহাত্ত। —সিকা  
স্ত্রী [হল + ক (কন্) + স্ত্রী আ (টাপ্)] হান্তকর্ত্রী (শ ক)। —সিঁঠ  
বিণ [‘ত (জ)-ক] ১ কুতহাত্ত। ২ বিকসিত। “তাহাঙ্গিরে  
...হসিতজ্ববিই অজরাপ।—কাদ ৭৫। ৩ [‘ত + ঝ’] উপহসিত।  
৪ [‘ত + অ (অচ)] হান্তকর্ত্র, সহাস। ‘হসিতঃ বৎসরাজপুংসঃ প  
গৌতমঃ (অত্রবীৎ) ক সা ৩৬ ১৮। (নাগরী) হসিত বৎসে চার চল

১৮। বন প্রসন্ন হসিত বণ ৭৮৭। হসিত লগন ন.প ২৮৩। ইবৎ-  
হসিত-কান্তি অমৃত-তরঙ্গ চৈচ ১৫০। হসিত বদন শ্রী.ম ১৫৫। 'মুরতি  
শিঙ পত্ন ৩৭। —সিত স্ত্রী [ +ত (ক্ত)-ভা ] ১ হস্ত। 'হাবহারি  
হসিতম্ মাঘ ১০.১৩। অবসিতঃ হসিতঃ প্রসিতম্ ভট্ট ১০.৬। মন্দ  
হসিত শ্রী ম ১৬৫। অধর হৃগারস মধুর হসিত স্বয়।—ব ২২। ২ অট্ট-  
হাস। "ভিন্ন তমিশ্রচ কি ৫২। ৩ পরিহাস। "কি ১৩৪৭।  
৪ যৌবনোদ্ভেদজন্তু বৃথা হস্ত। 'সাদ ৩১০৯। ৫ কিকিল্লকায় হস্ত,  
অর্থাৎ যে হাতে দন্ত কিঞ্চিদেখা যায়। 'সাদ ৩২১৮। —তা (-ত্ব)  
বিণ [ +ত (ত্ব)-ক-১ব, স্ত্রী-স্ত্রী ] ১ হস্তাকারক। ২ উপহাসক।

**হসনী, হসনীয়** অ 'হসন'।

**হসন্ত** বিণ [ হস + অস্ত্য ] হাসিতেছে, হাসে, কোটে। 'চল দেখনে  
ঘাড় রিত বনস্ত। যহী কুন্দকুমর কেতকী হসন্ত ॥—বপ ১০১৭।

**হসন্তিকা, -স্ত্রী** স্ত্রী [ হস + অস্ত্য- (শত্) + স্ত্রী ঙ (ঙীপ) ]—'স্ত্রী',  
'স্ত্রী + ক (কন) + স্ত্রী অ (টাপ)। অঙ্গবধানিকা। —স্ত্রী স্ত্রী  
১ মসিবা বিশেষ। ২ পাবিনী বিশেষ (মেদিনী)।

**হসন্তী, হসিকা, হসিত, হসিতা** অ 'হসন্তিকা, হসন'।

**হস্ক, -কা** অঙ্গ [স + হস্ > প্রা ৭লতস (হে ৪ ১২৭) > বা ৭হস  
> ৭হস্ক, -কা] শব্দ বা শব্দ লত হওয়া, ফলকান। 'বাম গাঙ্গল দিয়া  
বেটা পাড়ল হস্কিয়া গোচ ৩৫, ৬, ৭, ৮। —ক, -কা সম্ম হসিত  
করা, ছাডান। হাত 'হস্কিয়া' ('হসকাইয়া, —পলার্থশ্রুতি) গোদা  
জন্ম পলায়ন (হল (কৈল?) গোচ ৩০ লা'তিত আছ তোর নোআখির  
দ্বিগ্ন দেওতা হস্কিয়া ৩৯। [ হস্কান—সর্গ 'হস্কা'। ]

**হস্কা** অ হস্ক।

**হস্ত** বিণ [ হস্ত + অ (অণ), পত্যযাগপ, পা ৪৩৩৪ ] হস্তনক্ষত্র  
জাত। —স্ত্র পু [ হস্ + ত (তন্)-ক, দ ৩৮৩, 'হস্ত' পু, স্ত্রী  
(অক্ষরাদি) ] ১ 'পাখা হস্ত' অর্থাৎ 'উপহাসক' (অ টী),  
ভুজ, কব। স্বয়ং ২ ১০৭। অগ্রহস্ত বা ২.২৩৪। পদ্মবাজনচন্দ্রা রঘু  
১০.৬২। হস্তপ্রাপ্তবক উমে ১৪। ২ বিদ্যুতকব প্রাকার, অর্থাৎ  
কমুটগব নির হস্তে মধ্যাঙ্গুলব অগ্রপ্রাঙ্গ হস্তাশ। "অপসবোন হস্তেন  
মমু ২২৪। ৩ প্রদত্ত ব্রহ্মিণ বিসাত্তবগ্ন শ ৩২২। ৬ চতুর্বিংশতাবলি-  
পমাণ, -৮ ইকি পরিমাণ (cubit)। 'হস্তোদন্তৈঃ মড়ন্তগৈতচ্চতুর্ভিঃ।  
—লালাগী। হস্তী হস্তমস্ত্রেণ শতগুণেন বাহিনঃ (পবিত্রব্যাঃ)।  
—চাপকা। ত্রিধিহস্ত (অর্থাৎ পক্ষপদ হস্ত)।—শু ৪৪৪৪। ৪ পানি  
(মণিবন্ধ হইতে নির হস্তাশ), শয, সম (palm)। 'পাণিঃ সমঃ  
পয়ো হস্তঃ (অমবমালা)। নিত্য হস্তপাণ্যবুধমনে পা ১৪৭৭।  
হৃদক্ষিণা সাক্ষতপাত্রহস্তা রঘু ২২১। শব্দনা দন্তহস্তা (গৌরী) পুনে  
৬০। ৫ হস্তলিখিত, হস্তাক্ষর। "স্বহস্তকাসম্পন্ন শাসন" কারয়েৎ  
দ্বিব্য বাজ ১৩২০। ৬ সাহায্য, আশ্রয়। "বাত্যা পেন কৃশাঙ্গাঃ  
হৃদিবমবহৈদন্তহস্তা কবোতি।—বে ২২২। ৭ হস্তিশু। 'রা ২২৩  
৪। বাহু ..হস্তিহস্তনিভো মহা ১১৫৩.৯, ১৬৮ ১৫। ৮ (হস্তসাদৃশ্যে)  
হস্তানক্ষত্র। অ 'হস্তা'। ৯ কলাপ, সমুদ্র। 'কট', 'কেশ'। অ 'পদ  
(২১), [ সমাসে উত্তরপদ ]। —স্ত্রী স্ত্রী অধিকারি অধর্গত ব্রোদশ  
নক্ষত্র। [ ইহা চতুর্ভুতি, পক্ষ তায়কায়ক। ইহাব দেবতা সূর্য। ইহাতে  
জন্মিলে নর দাতা বণবী মনসী ব্রাহ্মণদেবতাপুত্রক আতিথেয় ও সর্ব-  
সম্পদবিশিষ্ট হয়। ] [ 'কমল (স্ত্রী)—কমলতুল্যা হস্ত, করকমল।  
'কার্ধ্য (বিণ)—হস্তগত। 'কৃত (বিণ)—হস্তনির্মিত। 'কেশিল,  
'চাপল্য (স্ত্রী)—হস্তলাঘব। 'ক্রিয়া (স্ত্রী)—হস্তসাধ্য কার্য। 'গামী  
(মিন্) বিণ—হস্তগত, অধিকারগত। 'রমু ৮১। 'গ (বিণ)—হস্ত-  
গত, বণগত। 'গত (বিণ)—বণগত, দুঃস্থ। 'রমু ৭৬৭। 'চ্ছেদন  
(স্ত্রী)—করকর্ত্তন (দণ্ডবিশেষ)। 'মমু ৮৩২২। 'চ্যুত (বিণ)—কর-

কর্ত্ত, হস্তযুক্ত। 'কথন ৭১১৫। 'চ্যুতি (স্ত্রী)—হস্তপ্রাণ। 'কথন  
৭১১। 'তল (স্ত্রী)—১ করতল। ২ হস্তিশুভাগ। 'তাল (পু)  
—করতলাঘাত, হাততালি। "(চক্ৰঃ) সহস্ততালম্...বরাঙ্গনাঃ।—হ  
১৪৮৭। 'তুলা (স্ত্রী)—হস্তরূপ মানমন্ত্র, কোন বস্তু হাতে লইয়া  
তাহার পরিমাণনির্ণয়ের শক্তি। "হস্ততুল্যাপি নিপুণাঃ কলপ্রমাণঃ  
বিজ্ঞানজ্ঞা।—পঞ্চ ২৮২। 'হ (স্ত্রী)—হস্তবন্ধক আবরণবিশেষ। "ত্রঃ  
বস্ত্রী।—লাটাক্ষন ৩১০৭। 'দীপ (পু)—হস্তবাহুগ্রন্থীপ, হাত-  
বাতি। "ক সা ২১৮৫। 'দোষ (পু)—লিপিপ্ৰমাণ। 'পাদ (স্ত্রী)  
—করচরণ। "মমু ২৯০। ন মে...হস্তপাদ প্রসরতি শ ৪৩। হি ৩৬।  
'পুচ্ছ (স্ত্রী)—হাতের পুচ্ছতুল্য মণিবন্ধ হইতে শেষস্তম্ভাংশঃ কণ্ঠ্য,  
হাতের পোছা। 'পৃষ্ঠ (স্ত্রী)—পানিব পৃষ্ঠ বা উপরিভাগ, হাতের পিঠ।  
'প্রদ (বিণ)—সাহায্যকারক, সভায়। অর্জুহস্তপদো বাজা প্রেতা চেহ  
মহীযতে মহা ১২ ১৪১ ৫২। 'প্রাপ্ত (বিণ)—হস্তগত, অনায়াসলভ্য  
(বা টীকা)। 'হস্তপাশ্রমহ' মজ্ঞ স্বর্গ তব নবাধিপ বা ১৫২৫।  
'প্রাপ্য (বিণ)—হস্তলভ্য, হস্তাবচয়। 'হস্তপাশ্রমবক উমে ১৪।  
'বাপ (পু)—হস্তক্ষেপ (নীলকণ্ঠ)। 'মহা ৫২৩২২। 'বারণ (স্ত্রী)  
—হস্ত দ্বারা মারণোক্তবে নিবারণ পরীক্ষা পরিব্রাজ (অ কো)।  
'বিস্তার (পু)—হস্তপ্রাণ। 'বিষ (স্ত্রী)—চন্দ্রনাথ দ্বারা দেহ-  
বিলেপনবিশেষ, হৃদয় (শ ক)। 'মণি (পু)—মণিবন্ধকৃত রত্ন।  
'রেখা (স্ত্রী)—করতলস্থ রেখা। 'লেখ (পু)—হস্তলিপি, হস্তাক্ষর।  
'সংবাহন (স্ত্রী) হস্ত দ্বারা মন্দন। উমে ২৫। 'সিদ্ধি (স্ত্রী)—হস্ত-  
কর্ম্মনিমিত্ত ভূতি বেতন। 'স্বস্ত (স্ত্রী)—১ বিবাহ কৌতুকমঙ্গলার্থ  
উর্গাদিময় মণিবন্ধস্থ (অ টী)। 'অ কো, নানার্বণ ১৭২। 'কৌতুক'  
কুস ৭২৫। ২ এলয (অ চি)। 'স্ব (বিণ)—করস্থিত, হস্তগত।  
'স্থিত (বিণ)—করস্থিত, করতলস্থ। "হস্তস্থিতাপত্তিতচ্চন্দ্রশালিন্  
মাঘ ১২৩। 'পশ্চক (পু)—হস্তযেব অজ্ঞোজ্বামদক্ষিণবিস্তার।  
গুনবিনিহিতহস্তশস্ত্রিকা (বধ) মাঘ ৪১০। [ হাত তালি বেওয়া  
—হাততালি দেওয়া। 'মম ২১৪। হস্তে পড়া—পত্নীকপে অধীন হওয়া।  
(হা প্রায় ভানক)। ভূমি এমন হস্তভাগ্যার হস্ত পড়িয়াছিল যে  
তোমার ভাগ্য সুপথে গটিয়া উঠিল না।—সী ১১। ]

**হস্তকুল** বি বিবাহাদিতে প্রসূতিত পবিত্রের দৃশ্যকবী। "হস্তকুল হাতে  
কবি মন্ত্র পড়ি সব বিপা ১২৪। মম ২৭।

**হস্তক্ষেপ** বি হস্তার্ণ, হাত দেওয়া।

**হস্তগ্রহ (পু)** [ বত ] ১ হস্তধারণ, কবগ্রহণ। 'ভ ১০ ৬৫ ৫  
২ পাণিগ্রহণ, বিবাহ। 'ক সা ৮ ১১০।

**হস্তগ্রাহ** বিণ [ হস্ত + গ্রহ + অ (অণ)-ক উত, স্ত্রী-হ  
১, কবগ্রাহক। ২ [ ত্ত ] হস্ত দ্বারা গ্রহণযোগ্য অতিসরহিত। রা  
৭ ৩৪ ২০। —গ্রাহ পু পাণিগ্রাহক, ভর্তু। ভ ৯ ১৮ ১১।

**হস্তধারণ** স্ত্রী [ ত্ত ] ১ হস্ত দ্বারা মারণোক্তবে গ্রহণ বা ধারণ,  
পরিব্রাজ (অ কো)। ২ হস্তগ্রহণ সাহায্যদান। —ধারণা স্ত্রী [ বত ]  
১ পরিব্রাজ, অভয়দান। রোহিণ্যমণে চ মণি ফ্রিযতা হস্তধারণা মহা  
১১৩১০। ২ পাণিগ্রহণ (ন. MW)।

**হস্তবান্ (-বৎ)** বিণ [ হস্ত + বৎ (-ত্বপ)-১ব স্ত্রী-বতী ] ১ হস্ত-  
যুক্ত। 'হস্তবান্ পুঞ্চঃ (সি)। ২ দৃঢ়হস্ত (নীলকণ্ঠ) কৃতহস্ত (মলি-  
নাথ)। 'মহা ৪ ৩৫ ১৮। ধনুস্ত্রুতা হস্তবতা পুণ্ডকঃ রমু ৭ ৪৫।

**হস্তবুদ্ধ** বি [ কা হস তরক ] বর্তমান ও অতীতের হিসাব, কোন  
মহালেব মোট আয়ের হিসাব বা তালিকা। E P 93

**হস্তমাত্র** বিণ [ হস্ত + মাত্র (মাত্র) স্ত্রী-স্ত্রী ] হস্তপ্রমাণ।

**হস্তমার্জনা** বি জল ছিটাইয়া হাত কুশাইয়া কোন স্থান পরিষ্কার করা।  
**হস্তলাঘব** স্ত্রী [ বত ] ১ হস্তের দ্রিপ্রতা, হস্তকৌশল। ২ চিকিৎসা-



নৈপুণ্য, হাত-বণ (উপজাসে)। 'চিঠাং প্রজলিতা' দৃষ্টা বৈজ্ঞানিক-মাগতঃ। নাহং গতো ন মে ভ্রাতা কস্তেন ইতলাযবম্।—স্ব ব।

**ইতলেন** বি বিবাহে স্বী-আচাৰে বশীকরণ-ঐশ্বর্যবিশেষ, হাত-লেওয়া। 'বাম ৭১, (বিপুল্য) পাণে করি ইতলেন দিলেক গায়েতে ২৮৫। বিপা ৫১, ৮৯, ১০০-৩। ইতলেন দিল লগাতির বুকে আব পৃষ্ঠ মম ১৭৭, ১৮৬। [এক বোটাং ছটি স্থাপবি, ছটি পান, মোনা-মুন, মাকড-মাচি বাজধাবে মাটি—এত পাঁচ ত্রব্য সোণাগাবনী পাঁচ গয়োট কাপড় ঢাকা গিয়া বাটিগা উপবে নীচ ছটা পান দিয়া বলাষ বাণে। কস্তা বা পুণোভিত ইফ লইগা ববেব বৃকে-পার্ন ছোয়াইয়া বাগিয়া দেন।] [ইতলেন লেন—সর্থ 'ইতলেন'। 'বাম ১৪, ৬৯, ৮০। 'জাই-আমলা'ও এইকপ বর্ণাকরণ-ঐশ্বর্য।]

**ইতলা** ত্র হস্ত।

**ইতলাকর** বিণ [বজ্রী] হস্তাক্ষরযুক্ত। বিণ 'মুদ্রাঙ্কিত'। 'মেদিনী (SW)।—ব ব্রী হস্তাঙ্গিত অক্ষর।

**ইতলাত্র** ক্রী [মত] ১ বর্ণাঙ্গুলি। "লগ্ন। ২ হস্তশুণ্ডাণ।

**ইতলাজুলি**, -লী গী [মত] কলাঙ্গুলি। "লী।—২ ১৬০ ৬৮।

**ইতলাদান** ক্রী [তত] হস্ত দ্বাবা আদান, ভূমিস্থিত পুঙ্কদেব হস্ত দ্বাবা গ্রহণ। "পা ১৩৪০।

**ইতলাস্তর** বি অস্ত্র হস্ত, অস্ত্রের অধিকাংশ বা দখল। [ইতলাস্তর কবা—জমি ইত্যাদি অস্ত্রোদ্যম দ্বারা দেওয়া। ইতলাস্তর হওয়া—অস্ত্রের অধিকৃত হওয়া। ইতলাস্তরব অযোগ্য—অস্ত্রের দখলে দেওয়া অযোগ্য (জমি ইত্যাদি)।]

**ইতলাবল** পু -লক্ষন ক্রী [মত] হস্তাঙ্গুলি। স্ব বজ্রাবলী ১৭।

**ইতলাবলেন** পু [মত, তত] হস্তশুণ্ডাক্ষেপ, হস্তনিষ্কাশপূৰ্ণকম্পণ। "হুলহস্তাবলেন পুমে ১৭।

**ইতলাবাপ** পু [হস্ত+আ-বপ+অ (অণ)-ক, উত; হস্তো আবাপোতে পবেষত যাম্মিহ্মিহ্মি হস্তাবাপো হস্তনিগড়ে: (নীলকণ্ঠ—SW)।] জ্যাঘাত হইতে হস্তরক্ষক, হস্তাবরণ। গোণা ৬৯২ ১৫। মহা ৪৬ ১৯, ৭১৭১৯। ভূঃ এতৎ হস্তাবাপসতি শবাসনম্। ৭ ২২৭।

**ইতলাভরণ** ক্রী [বত] কবচভূষণ, বায়াদি। 'বা ১৬১১।

**ইতলামল** ক্রী [লো] ১ হস্তস্থিত আমলকফল। 'হুয়া দৃষ্ট' জগৎ সর্গাং হস্তামলকবৎ সন্। বা ৭ ৭৭ সর্গ, ৫১০ টীকা। ২ হস্তামলকবৎ অনায়াং ১৭৩ পদার্থ (ত বা)। ৩ হস্তামলকবৎ অনায়াস বিশদভাবে দর্শনীয় বস্তু। 'কবচল মলকফলবদলি' জগদবলাকবতাম্ (A)। ৪ শব্দবাচ্যগীতি পঠাকরব পুত্র হস্তামলকবৃত পসিদ্ধ বেদান্তগ্রন্থ-বিশেষ।—ক পু' কবচশিখা পঠাকরব পুত্র।

**ইতলাকৃত** বিণ [মিত] হস্তগত, তৎপরিবৃষ্ট।

**ইতলাল** পু, **ইতলালক্ষন** ক্রী [মত] সর্গ 'হস্তালক্ষ'।

**ইতলাহস্তি** বা [হস্ত+হস্ত+ত (ইচ) কণ্ঠবাতীহারে, দাঘ, পা ৫৪ ১০৭, ৬৩১১৭] পল্লব হস্তে হস্তে ববিষা প্রযুক্ত যে বৃক্ষ, হাতা-হাতি। হস্তাঙ্গি হস্তমজনি (দশকুমার)।

**ইতলিক** ক্রী [হস্ত+ক (কন), ত্র 'হস্তিক'] হস্তসমূহ।

**ইতলিনথ** পু [বত] হস্তের নগ্নতা, পুরস্কারে দ্রুগার্ম যুক্তিকাশি বা বৃক্ষ (অট), দ্রুগার্মাবরণার্থ কমনিস্থান্নত গাতোদ্ধত যুক্তিকাটুট। দ্রুগার্মাবরণসমাপে যুক্তার্থ বহির্ভাগে অট (খাড়া) ও অন্তর্ভাগে সোপান-যুক্ত যুক্তিকাটুট,—যেখানে থাকিয়া যোদ্ধা বিপদের প্রতি শরাদি নিক্ষেপ কর (ভরত—৭ ক)। 'নাথ ৩৬৮।

**ইতলিন** (না) পুর ক্রী [ভুঃ 'সং হস্তনাগপু' > প্রা হস্তিনাগ(য)পুর (প্রা.ম)] চন্দ্রবংশীয় হস্তবাজকৃত নগর। [হুয়া চন্দ্রবংশীয় রাজগণের

রাজধানী। হস্তীব নামানুসারে 'গজাব' 'গজাবর' 'গজাবর' 'নাগাব' ইত্যব নামান্তর। ভারতবৃক্ষাবসানে যুধিষ্ঠির এই নগরে রাজপদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন (মহা ১২ ৩৭, ৬০)। ইহা আধুনিক দিল্লীর উত্তরপূর্ব ২৮ ক্রোশ দূরে ছিল (হিন্দীশব্দসাগর)। ত্র 'গ ১৬৭।]

**ইতলিনানগর** বি হস্তিনাপুর। "ম ১৪৯, ১৫২।

**ইতলিনী** ক্রী [হস্ত+ক্রী (ক্রী), 'হস্তিনি' (গোচ ৭৫)] ১ হস্ত-স্বীকৃতি, কবিশী, কবিশী, গজযোনিং, হাথিনী। 'ক.সা ১৩ ১৮। ২ চতু-কিণ স্বীকৃতিব একতম। 'মগা ৩। মগা ১৩৫। [ইতলিনীলক্ষণ, —স্থাবরা স্থলনিষ্ঠভাণ্ডা। স্থলাঙ্গুলী স্থলকৃচা শৃঙ্গী। কামোৎস্রকা গাচবতিপিয়াচ নিতম্বক। অন ইতলিনী স্রাং ৥—রতিমঞ্জরী। ভাচ ৭২২-৩।] ৩ ইতলিনাপু। ত্র 'ইতলিনাপু'। ৪ হট্টবাসিনী গজব্রব্য। 'পুর (ক্রী)—ইতলিনাপু (অচি)।]

**ইতলিপ**, -পক পু [হস্ত+বপ+অ (ক)-ক উত, ক (কন) স্বার্থে] 'হস্তিপালক', মহামান, মাহত। 'পক মান ৫৪১। 'পত ১০ ৪৩৩। মতিবেব বলাৎ গবীয়সী যদভাবে কবিগামিৎ দশা। ইতি যোয্যতীং দিগুমে কবিগা হস্তিপকাতঃ কণন ৥—১২ ৮৫। ২ তীবর হস্তে বাক্ষ্যকাত্য জাত সর্গীর্জাতিবিশেষ। ত্র 'কন্দকাব'।

**ইতলিপক** ত্র 'হস্তিপ'।

**ইতলিমল** পু [সত, নিস] ১ 'হস্তীর মাংস মল', প্রবাবত। ২ [টোলে] 'হস্তিসদৃশ মল', গর্ষণ। ৩ শব্দখণ্ড। ৪ ভ্রমস্থপ, ধূলিবর্ষ, তিম (Wilson)।

**ইতলিমুখ** বি মহামুখ, আকাটমুখ। 'হস্তিমুখং সহিত বিচাব।—নত ২৬। হস্তিমুখ' অটল চাগলেব বিবাহ তথ্যে স ৭ ২২।

**ইতলিয়া** বি [ত্র 'হয়াং' হস্তিভূম। 'ইতলিয়া গমন মগা ৩, গোচ ৩১৮।

**ইতী** (-তিন্) পু [হস্ত+ইন্ (ইনি)-ব, ত্র 'হস্তবান', 'হস্তিন্—হস্তবৎ (কথেন ১ ৬৪ ৭, ১৩৬ ৭—সায়ণ), সমাসে পূর্বপদ 'হস্তিন্' > হস্তি, যেমন 'হস্তিশীলা'।] ১ 'হস্তবান', ক্রী, গজ, বৃক্ষ। 'কাঠ-মলে হস্তী মন্তু ১ ১৭৭। [৭৫ মন্তু যুগমিশ্র ভেদে হস্তী চ তুন্ধিৎ (অচি)। ত্র 'গা ১৬৩৫।] ২ হস্তাশ্রোহ, নিষাদী। নাপি হস্তিনা (অব্যাত)।—মার্কণ্ডেয়পুর্বাণ। ৩ হস্তাশ্রোহ, পি ২ ১৫৬। [সমাসে উভবপদ]। ৪ চন্দ্রবংশীয় রাজবিশেষ। [হস্তাব পিতা হু'ত্র, মাতা হুবর্ণা। ইনি হস্তিনাপু স্থাপিত কবেন। 'মহা ১ ৯৫ ১৪। ২ ১০ ১৭।] ৫ অজ-মোদা। [কঙ্গ (পু)।—হস্তবিশ সর্গবিশেষ (হুশত)। 'কঙ্গা (পু)।—'হস্তিসম', সিংহ, বাজ। 'বন্দ (পু)।—হস্তিপদতুলাকন্দমুক্ত', নাগকন্দ। 'কবজ (পু)।—মহারকজ। 'কর্ণ (পু)।—এবঙ, পলাশ, হস্তিকন্দ। 'গনাথোষ্ট্র (পু)।—গজ গো অং ও উষ্ট্র। 'মন্তু ২ ১৬২, কুলুক। 'গিবি (পু)।—কাঞ্চীদেশ। 'ঘোষা-নাতকী (ক্রী)।—মহা-কোশাতকী। 'ধ্ব (বিণ)।—হস্তিহননসমর্থ। 'হস্তিহ্নো মন্তু পা ৩২. ৫৪। 'চাবী (-বিন্) পু'।—'হস্তিচালক', হস্তিপক, মাহত। 'জীবী (-বিন্) পুং'।—'হস্তিচালনাঙ্গী', হস্তিপক। 'দন্ত (পুং)।—১ হস্তিদশন। ২ (সাদুজ্ঞে) ত্রব্যাক্ষর্য ভিত্তিনিগাত কাণাদিকীলক, নাগদন্তক। (ক্রী)।—মূলক, 'নাসা (ক্রী)।—হস্তিশুণ্ড। 'পণিকা (ক্রী)।—রাজকোশা-তকী। 'পর্ণী (ক্রী)।—মোরট লতা, কবচী। 'পাদ (বিণ)।—হস্তি-সদৃশস্থলপাদবিশিষ্ট। 'পা ৫৪ ১৪৫। 'পাল, 'পালক (পু)।—হস্তি-পক, মাহত। 'পিল্লী (ক্রী)।—পিল্লীবিশেষ, হোথার্পি পু। 'বন্তু, 'মুখ (পুং)।—গজান, গণেশ। 'বর্জস (ক্রী)।—হস্তীর অগ্রযুগ তেজঃ (সায়ণ)। 'অধর্কবেদ ৩২০ ১। 'বাহ (পুং)।—হস্তিপক। 'মদ (পুং)।—গজদান, দান-বাণি। 'মেহ (পু)।—মেহবিশেষ। 'মুখ (ক্রী)।—গজ-বৃন্দ, করিসমূহ। 'রাজ (পুং)।—কাবির, যুধাংশ। 'হি ৩১৬।

‘রো(লো)এক (পুং)—লোএকক। ‘শালা (স্ত্রী)—গজগুচ, বারী। ‘মহা ৩.১২৭১২। ‘শিক্ষক (পুং)—হস্তিবিদেতা। ‘শিক্ষা (স্ত্রী)—হস্তিপালনাদিক্ষা। ‘‘শিক্ষাহ নিকাতে সো.রা ১.৮০.২৮। সু ১৪। ‘শুও (পুং)—করিকর। ‘শুও, ‘শুও (স্ত্রী)—হস্তিশুওতুল্যশিখাবিশিষ্ট কৃপভেদ, নাগশুভী, হাখীশুভী। ‘শ্রামাক (পুং)—চুলশ্রামাকবিশেষ, হাখীশাশা। ‘শুও গব (স্ত্রী)—বটসংগত গজ, গজবটক। ‘শুত্র (স্ত্রী)—হস্তীৰ লক্ষণপৰীক্ষাচিকিৎসোষধাদিবিষয়ক সংক্ষেপগ্রন্থ। ‘শ্র ‘নীলকণ্ঠ’। ‘মহা ২.৫.১২০। ‘শ্রান (স্ত্রী)—সর্ষ ‘গজশ্রান’। ‘অবশেষেত্রিয-চিন্তানা’ হস্তিমানবিষ ক্রিয়া।—‘ত ১১৭। ‘হস্ত (পুং)—করিকর, গজশুও। ‘মহা ১ ১৫০৯। শি ৭৮।]

হাত্যাক পুং [ গত ] হস্তিগুণাদিনিবৃত্ত পুং, গজাধ্যাক।

হাত্যাজীব পুং [ হস্তী আজীব বাহার, বহুস্ত্রী ] ‘হস্তিপালনবৃত্তি’, হস্তিপক, মহামাত্র। ‘মহা ৫ ১০ ৪১।

হাত্যাক্ষর্যেদ পুং [ ব.ত ] গজচিকিৎসাশাস্ত্র, হস্তিবিজ্ঞান।

হাত্যারোহ পুং [ হস্তিন+আ-ক্+অ+অ (অণ্)-ক, উত ] হস্তিপক, নিদারী। ‘মহা ৪ ২১ ৩০। ক সা ১৩৮।

হাত্যাক্ষক ক্রী [ হস্তিন+আশুক, উলো ] বৃহৎ আশুকবিশেষ (স্ত্রী ৩)।

হাই<sup>১</sup> পুং গজকর্ষবিশেষ, হাঠা। হঠা-হঠরা ২ ৯১, ১৬। মহা ১১৮৩. ৯ ১৬১ ১২।

হাই<sup>২</sup> বা বিবাদ, শোক। ‘হঠা হা দেবি সাদ ২২১।

হাই<sup>৩</sup> (—হন্) বিণ [ হন+ক্+কিপ (—ক+অ) বাতক। ‘ব্রহ্ম’, ব্রহ্ম’।

হাই<sup>৪</sup> বা ১ শোভনীয়তা। ‘হা ময়’ শব্দে: কুলদায়কব’ চর্যোদয়’ হানুপ’, হা ত্রিখ’ চ পিতামহ’ গুণকর্মপদোৎসব সপুত্র’ চ হা।—বা প্র ১ ৭১। হা কৃষ্ণাভক্ত্য গা ১ ৪ ৪৮. সি। হা লোক’ কেশবদ্বিমম্।—মুম্বাবোধ ২৩৬। ২ শোক। হা প্রিয়ৈ জনকি।—উচ ২৩৬, ২৩৮। হায়া নাথ। এত পয়াস্তি দেগাশুনা শেষ হইল।—সী ১০। হা হতোচক্ষি—হা দক্ষো-চক্ষি।—কাদ ৬২। ৬ শিখা। ‘হা বৃথা গমিত: কাল: (অ টা)। হা মাত:। হা হাত জনক।—সী ২০। ৪ হাতি, গীড়া। ‘হা বায়। হা বয়। হা ভগদেকবী। হা নাথ। হা বয়তে। কিমুপমসে মায? মহা-নাটক। ৫ কুংসা, নিন্দা। ‘হা বিক্। কি কবে দাসী—গুজজন তুমি। নতুবা বেকখী, দেব। মুক্তকণ্ঠে আজি, কহিত—‘অসতাবাদী বয়কুলপতি। নিলজ্জ।—মা ১০১। ৬ হুংপ। ৭ বিম্বয়। ‘হা ৪থ’ মহা-বাজ্রদধনগুণ ধর্মপত্নী প্রিয়সখী যে কোশলা উচ ২৬। ৮ হোথ, তিবন্ধার (A)। ৯ জীতি (M W)। [ হা থিক—১ নিন্দাপূর্বক বিবাদ। এ ‘হা (এ)। ২ বাকুল দিক্কাব। ‘আকুল অতি উত্তরোল। হা থিক হা থিক বোল—বি.প ৫১। হা ভাত—ভাতের দ্রব্য দ্রুপে, অন্নকষ্ট। ‘যবে বাস পুছে বাত। তাব ভাগো হা ভাত—ব.প ১৩। হা হা—১ অমুকম্পাসিহিত বিবাদ। ‘কোন অবস্থ কবে কবে নথ দেল। হা হা। শব্দ ভগন ঠে গেল—বি.প ৬৯। ২ অতিবিবাদ। ‘হা হা প্রভু রঘুনাথ, দেবব লক্ষ্মণ।—কৃ ৩৫৬। ৩ প্রেমাবেশ হেতু অত্যাশ আর্জি। ‘দেগিতে দেগিতে হিয়া আবতি বাঢ়িল।...হা হা মহাপভু বলি পড়িল চরণে।—চৈ ১১৭০। হা হা হতাশ, হা হতাশ। ১ নৈবাস্তসিহিত বিবাদ। ‘গলাঘ বাসরগণ হা হতাশ করে।—কৃ ৩০৬। মনেতে শূণ্য হা—বাকো হা হা হতাশ চৈ.চ ৮। ২ কামাভিসিহিত বিবাদ। ‘চমকি চমকি হবি, উঠই কত বেবি, হা হতাশ মদন-তরঙ্গে।—গো ২০২। হা...জো, ঘো—বিবাদ, শোক, আর্জি। ‘একদিন ‘হা নাথ ঘো নাথ’ করি, অনাধিনী জীবন তাজিল অশু ৩৫। জ্ঞান সাহেব ‘হা কাশ বহি জো কাশ বহি’ বলিয়া বিলাপ করত মনের বেদ মনেই বাগিলেন আ.হু ১৫০।]

হাই<sup>৫</sup> সক [ হ্যা—জহাতি; অনিট ] ১ তাগ। ‘জহাতি নৈনঃ কথযর্থ-সিদ্ধি: কি ৩১৪। ২ [ হ্যা, ও—জহীতে, অনিট ] গতি, প্রাপ্তি। ‘জহাতি দুর্জনে: সজঃ স্রীতে সজ্জনাশ্রয়ঃ (কবিরহস্ত)।—অক অপগমন (ক ক)। [ উৎ—১ উন্নয়ন। ‘সৌমিত্রিগ্নিক্রবমুজ্জ্বলানঃ ভটি ৩৪৭। ২ উদয়। ‘উজ্জ্বলিতে হিমা’শু: (মহানটক)। উপ—অবতরণ, আগমন। ‘উপাচ্ছিতীনা ন মহীতলঃ যদি মায ১৩৭।]

হাই<sup>৬</sup> হাই<sup>৭</sup> বি [ সং ‘হর্ষন’—জঙ্ঘণ, হাও (চট্টগ্রাম) ] ১ ‘হা’ শব্দের উচ্চারণজন্ত মুখবিস্তার। ‘হা করি ননার ঘাড়ে দিলেক কামড় বা ম ৩৪৩। তুমি কর হাঁ ব প ৭৭৮। হাঁ কবিয়া আজরে প্রাকণ্ড ঘব য.প্র ৯৯। ২ হা-করা মুখ, মুখগর্হব। ৩ মুখ। ‘গলা চলো হাডগিলের মত শূবারেব মত হাঁ।—বিবু ১৯। [ হা কবা, হাঁ করা—১ মুখবিস্তার করা। ‘হাঁ করিয়া নয় শি ৬৫। একবার হা কর মা।—দা ৭১৯। ২ মুখ খুলিয়া দুই একটা কথা বলা। হাঁ কবিয়া চাওয়া—বিষয়ে মুখ-বিস্তার কবিয়া থাকান। ‘দিগগন্ত হা কবিয়া তাহাব মুপপানে চাতিয়া গুনিতে লাগিল ব.প্র ১৮। হাঁ কবে ভাবা—অবাক হয়ে ভাবা। ‘ভুই হাঁ কবে রাত দিন ভাবিস কি?—ব.প ৩৬৯। হাধ ভিতব—বিস্তৃত মুখেব মধ্যে।]

হাই<sup>৮</sup> বি [ ধাত্যাক ] ১ হাঁই তোলাব শব্দ। ২ গানে সমেব স্থানে উচ্চা-বিত ‘হা’ শব্দ (মুজ্জালোয়া)। ৩ বিস্তৃত মুখ হইতে বেগে বায়ুনিঃসারণের শব্দ। ‘হা হা করি সকল বায়ে ফাঁকি ফুকি সাবে বা ম ৩৪৭। চুণে গাল পুড়িলে ‘হা হা’ কবে। ৪ অট্টহস্তের শব্দ। ‘হা হা হা। কি মজা হুবেই না জানি।—কা ১৪১।

হাই(হাঁ)ই বি [ সং হাফিকা, হি জম্মগ্নি (জম্মা), হাঁ জম্মগ্নি; যৈ হাফী; ড হাঁই, ধাত্যাক ] জঙ্ঘণ। ‘দোহাই নাঁ মানে হাঁই কথায় কথায় ভা চ ৩৬৭। সাপের হাঁই বেদে চিনে বাদ ১৫৭। [ হাঁই উঠা—জঙ্ঘণ হওয়া। ‘হাঁই উঠে সিংহেব মুখেতে।—ম ৩৩৪। সদাই বদনে উঠে হাঁই ক চ ১০৯। জী ৪৫। অলসে আকুল উঠিত হাঁই রাণে ১৩। হাঁ হাড়া, তোলা—জঙ্ঘণ কবা। ‘পবতু তুলিলেন হাঁই শূ ৩। (কৃত্তকর্ণ) অলসে বগন তুলে হাঁই।—কৃ ২৭৫। (বালক সকল) আলসে চাউল হাঁই ব.প ৭০১। বন চাড়ে হাঁই জী ৮৩। হাঁই তোলে বি হু ২২। হাঁই ডামম দিলি নে হুড়ুড়ি।—কা ১০২।

হাই-আমলা, -জাতি বি আমলকী যেদি। [ বিবাহে উঠা বলাকরণ ঔষধ। উঠা বাটিয়া পানে লেপিয়া ব্যবব কৃক ও পিঠে ছুঁরাহলে বর কস্তাব বলাকৃত হয়। ইহা সুগা স্বীকে দিয়া বাটাইতে হয়। এ ‘হস্ত-লেপ’। আনিল পাকড়ি-ডাল হাঁই-আমলাতি ক চ ১২০। হীলোকেরা হুতগাকে দিয়াই হাঁইআমলা বাটায পা প ২১।

হাইকোট, -ট বি [ E. High Court ] সনপদাব বিচারালয়। হাইড, হাঁড় বি [ সং হডি ] সর্ষ ‘হডি (১)। ‘চরণে) লোহার হাঁড় দিবে।—দা ২৫০।

হাইডানি বি [ ‘ড+হানি’ ] হাড়িও স্ত্রী, হাড়িনী। ‘গো ৮ ২১৮।

হাইফাই, হাঁইফাঁই বি [ ধাত্যাক ] ১ মৃত্যুকালে বাসকষ্টজন্ত গলশব্দ। ‘(অজামল) অশ্রুকালে মবে যবে করে হাফাই শি ৩৯। ২ অতিশ্রম বা দ্রুত ধাবন হেতু বন নির্ধানপ্রথাসেব শব্দ। ‘কর্ণ কারি কামিলা কবিল হাঁইফাঁই শি ৭১। (ভীম) হাঁইফাঁই কবে ঘনপিছ পানে চাব ৮২। ৩ অমিতভোজনজন্ত বাসকষ্টশব্দ। ৪ ভবতব পঠাবজন্ত বাসকষ্টেব শব্দ। ‘(ব্রাহ্মী) হাঁইফাঁই কবে বি শ্র ৯৪।

হাইফুই বি [ হায় > হাঁই, ফুই (অনু শব্দ) ] হা-হতাশ, শোকপ্রকাশ। ‘বে যুবতী নহে ছুই, শুখো করে হাঁফুই, কান্দে সতী পতি অতিদূর বি হু ১৫৪।

হাইফেন বি [ E. hyphen ] সমাসাদিতে শব্দসংযোজক চিহ্নবিশেষ

(-): "কলিকাল-কুঞ্জর-কেশরী কালীমাম বি.হু ৪। শিউরে উঠে আকাশ যেন কোন প্রেমিকের রঙীন-চিঠি-পাওয়া প কা ২। কনে-বো, বো-কাটকী পা প্র ৮।

**হাইবাস** বি [হাবাস > 'স] ১ উৎকট উচ্চা, লালসা। "হিয়াব হাইবাস ক্লে, যে আছিল অস্ত্রবে, মনঃকথা—বিকাইনু তোবে চৈ ম ৮০। ২ উৎকটলালসাজ্ঞ বিজ্ঞ। "আমার হাইবাসে প্রভু বৃক্ষে কোল দিলে ব.প ৫৪৭। ৩ হুতাশ, শোক। "আপনি মনিল বাজা রায়ের হাইবাসে ব.প ১৩৫৩, মণি হাবাইয়া যেন ফণীর হাইবাস ১৩৫৪ [মনের হাইবাসে—মনোবাঞ্ছাপূরণপূর্বক, অর্থাৎ মনেব আশেপ মিটাইয়া। "মোন-যোগে মহামায়া মনর হাইবাসে। নেড়ে চেড়ে আপনি পোড়ায় ইচ্ছাযোনে।—ঈ.মা ১৭৫।]

**হাইল** বি [হালি > 'ল] মোকাব কর্ণ, হাল। "আহু ৫২।

**হাউ** বি [হি হাউ] ১ কল্পিত ভ্রামনক জন্তবিশেষ, জুহু। '(মাতা) কান্দিলে সাধনা করেন হাউ দেখাউণ্ড ও প্র ৪৫২। হোর আসিছে বাপ, হাউ ছবু রে চৈ ম ৩৮। ২ (কল্পিত?) ভ্রমবিশেষ। "হাউ চমরী শূগাল ভাচ ১২৮।

**হাউই** বি [ফা হারাই] বাহা হাওয়ায (শুষ্ক) উঠে, উৎসর্গামী আতন-বাজিবিশেষ (sky-rocket)। "হাউই ছোট্টে বি পা ১৮১। হাউই হইয়া অস্ত্র (ভূত) ধায় শূঙ্গপথে শি ২৪।

**হাউকড়াউক** বি [হাকডাক > 'ক] অতিবাস্তব। "ক কবিয়া সৈবক ঠাকুবক পালক আনি দিল গো.চ ১৪৭, ৫৫।

**হাউডবাউড** বি [আডল-বাউল > (ত-আগমে) হাউডবাউড, হি হারলাবারলা] পাগল, মেপা। "কেহ বলে হাউডবাউড কেহ বলে হাবা শি ২২।

**হাউমাউ** বি [আউমাউ > (হ-আগমে) হাউমাউ] সর্ষ 'আউ-মাউ'।

**হাউ-মাউ-খাউ** বি [ত্র 'হাউ'] আমিমা খাব, অতিসুখায় রান্দসেব ব্যাকুল 'খাই-খাই' বব। "হাউমাউগাউ। আক কেন মানসেব গন্ধ পাউ। —উপকথায় বাকসেব রব। [ 'খাউ ক'বে আসা—অতিসুখায় ব্যাকুল-ভাবে খাইতে আসা।]

**হাউর** বি [হাবড > 'ব (৭), হাওর (ঈষ্ট.)-জল'] পঙ্কিল, ঘোলা। "হাউর পানিত হইল ঘোলা বর্ণ আবি গো বি ১০৯।

**হাউস** বি [আ হরন্] ঠাঙা, আশা। "বড় হাউসে বিবাহ দিলাম একটি জাহ্নু বাজাব লোভে গো চ ২০, ১৮৭। [হাউস বঙ্গে—ইচ্ছাপূর্বক আনন্দে। "হাউস রঙ্গে বাতিমু হস্ত পাও (গো চ)। হাউসাচে—ইচ্ছাতে (গো চ)।]

**হাউস, হৌস** বি [E. house, হি হাউস] সদাগবি কুঠী, কাম্ব। "হৌস বড় ভাবি বছি ৮। আমি তোমাকে হৌসেব কাজ দেখাব স ৫ ১০।

**হাউহাউ** বি [ধ্বজায়ক, হি হার (হি ত)] চীৎকার। [হাউ হাউ কবে কাঁদা—মুহুর্ত্ত রোদন কবা।]

**হাএ** অবা [হায > হাএ] পেলদুচ শব্দ। "এসব শুনিয়া বাজা বলে হাএ হাএ মগা ১১, গো চ ৩৪১। বোলে হাএ হাএ গো বি ১৭৪।

**হাএয়াত** বি [আ হযাত] আয়ু। "মাটি হোতে মৈনামতী বাল্ক হাএয়াত মগা ১০, ২৬। গো চ ৩৪৪, ৮৩।

**হাওদা** বি [আ হরদন্] হাতীর পিঠে বসাব আসনবিশেষ বা আত্তরণ।

**হাওরা** বি [আ হরা] ১ বায়ু, বায়ুপ্রবাহ। "গো চ ১১০। শীতল পরমানন্দ বাতরা রে হাওয়া ভাচ ৭৭৬, ৭। দখিন হাওয়া।—বরীজ। ভাবের হাওয়ার দোহল-দুল কুকে ৭, কুল-জাগানো দখিন হাওয়া ৩৭। ২ বায়ু,

বাতিক। "তোমারো লেগেছে দাঁতার হাওয়া।—কা ২৬। [হাওরাখানা, হাওরাখানা—হাওয়া খাওয়ার মূক্ত উচ্চ গৃহ। "জোকরান হাওরাখানা গো চ ১২৩, ৫। হাওরাখানা টুকি—হাওয়াখাওয়ার উচ্চ গৃহ। "হাওরা-খানা টুকির উপরে বসিয়াছে ভ.প্র ১৫। হাওয়াগাড়ী—মোটরগাড়ী। হাওয়া করা—পাখায় বাতাস করা। হাওয়া খাওয়া—১ পাখায় বাতাস খাওয়া। ২ বায়ুসেবন করা। হাওয়া চলা, ছাড়া—বায়ুসঞ্চার হওয়া। হাওয়া বদলান—যাতায়াত নিমিত্ত স্থানপরিবর্তন করা। দেশের হাওয়া বদলান—দেশবাসীর মনেব ভাবেব পরিবর্তন হওয়া। হাওয়ার কাপড়—ছোট ছেলে মেয়ের পরিধেয় জালী কাপড়।]

**হাওয়াল** বি [আ হরাল] তদাবধান, জিম্মা (charge, custody)। "(হারাকে) রাশিল নজরবন্দী সোয়াব হাওয়ালে বি ১০২। আসামিকে পোখারার হাওয়ালে বাগিয়া সাবজন...হাউকে ঠাসপাতালে পাঠাইয়া দিল আহু ১৭২।

**হাওল, -লা** বি [হাওয়াল > 'ল] সর্ষ 'হাওয়াল'। "পাত্র হলো ইল্লাজাল কোটাল হাওলে ঈ ১২২। [হাওলাত কৈবে দিল—জিম্মার বাগিয়া দিল। "চিঠি হাওলাত কৈবে দিল গো চ ৮।]

**হাওলদার** বি [আ হারলদাব] দৈন্য সাময়িক কর্ত্তারিবেশ। "(সিপাহী) ধরিয়া তাহাকে হাওলদারের নিকটে আনিব ব বি ২৫। —দারি, -বী বি হাওলদারের পদ বা কাপ, হাওলদারের ঠাঁক। "পোছন থেকে পাওনিব ঠাঁকচে বি ১—হেম ৩৮৩।

**হাওলাত** বি [আ হারলাত] ১ জিম্মা। "গোদা যমসব নামে চিঠি হাওলাত কৈরে দিল গো চ ৮। ২ (বাল্য) ঞ্ণ, ধাব। —লাতী বি [ 'ত+ঈ' ] ঞ্ণ-করিয়াল-লওয়া, ধাব-কবা (টাকা ইত্যাদি)।

**হাওলি** বি [আ হারলী] ঘর, বাড়ী। "ঝাড়া লও নগরেব হাওলি যিবিয়া ব প ১৪৭২-১৪৮৩, ১৪৯৪।

**হাঃ-হাঃ, হাঃ-হাঃ-হাঃ** অবা [ধ্বজায়ক, 'হ-হ-হ'] অটহান্ত-শব্দ। "হাঃ-হাঃ, ভাখা খাম্মা বড, এ কি ব্যাপার।—গান ২, ৩। হাঃ-হাঃ-হাঃ। তুই বাবুদেব মতন তোমাক খেতে কোথায় শিখলি রে?—মা ৩৩১; হাঃ-হাঃ-হাঃ। ওট, আই এল্লু মিসেল্ ৭—৩৪২।]

**হাঁ** অবা [আ হাঁ; হি হাঁ; হাঁ হা 'হ' (চাকা), Dravidian—'am' ves (Caldwell, 579)] ১ বীকাব, সম্মতি। "সাহেব হাঁ না কিছুই বলিলেন না।—নী ৫২। হাঁ তাই বটে ব প্র ২২৮। ২ আহ্বানে উত্তর দেওয়ার শব্দ। ৩ সন্মোদন। "হাঁ মা কামিনি, তোমাব মার তোমা বই আর সম্ভান নাই?—ন ত ৬৬। [হাঁও না, হাঁও না—বীকাবের কোনও লক্ষণ না। হাঁ কবা—বীকার করা। হাঁ গো হাঁ—১ বীকারে। ২ (কাকুতে) অবীকারে। "হাঁ গো হাঁ, ও সব আমরা বুঝতে পারি।—অ প্র ৩। হাঁ গো—প্রশ্নে। হাঁ জী—হাঁ মশায়। হাঁ জী হাঁ জী করা—প্রশামোদ কবা। হাঁ না কবা, হাঁকে না কবা—বীকৃত বিষয় অবীকার করা। হাঁ না, কিছুই না বলা—সম্মতি বা অসম্মতি কিছুই প্রকাশ না করা। হাঁ বা না বলা—বীকার বা অবীকার করা। হাঁ হাঁ—১ বাস্তব-ভাবে অনিষ্টপাতনিবাষণে। "(বাণের) চারিহস্ত আছে যবে হেন কালে হর। হাঁ হাঁ ক'বে ধর্মিল কুয়েব দুটি কর।—শি ৫২; ১০৬। (বুড়িটা) ঘবে এলে (পক্ষ) হাঁ হাঁ কবে ওঠে।—ঘ ১৭৭। ২ বিশেষ সম্মতিতে। ৩ হঠাৎ অনিষ্টপাতে বিম্বিতের ভাব। "(সবে) হাঁ হাঁ করে ছুটে আসত প.কা ৫৫। (কর্ত্তা) ঘূসি খেয়ে একবারে খুঁক পড়লেন; বাড়ির অস্ত্র অর্ধ পবিবাবেরা হাঁ হাঁ। ক'রে এসে পড়লো।—হ ৫৮। হাঁ হাঁ, ওকি কাড? দেখি দেখি বলিরা কুককাণ চীৎকার করিলেন ব প্র ২৭২। হাঁ হ করা—বীকার করা। হাঁ হে (তু 'হুহু')—সন্মোদনে। "হাঁ-হে বাপু শাখারি এমন শব্দ পাই। কতদিনে নির্দ্রাণ করেছ দুটি বাই।—শি ৯২।]

হাঁঃ; হাঁই; হাঁইকাই অ 'হাঃ, হাই, হাইকাই'।

হাঁই-হাঁই বি [ধ্বন্যাত্মক] বেগে মুখমাকতনিসংবরণ শব্দ। "চারিদিকে দেখি বাবা কেহ কোথা নাই। কোণে তাপে ভোকেরোধে করে হাঁই-হাঁই।—ঐ ৭২।

হাঁউ সর্গ [সং অহম্, মৈ হম্] আমি। "হাঁউ নিরাসী।—চ ৩৫, এত-কাল হাঁউ আজিলে অমোহে ৫৪। [হাঁউমাউখাউ—সর্গ 'হাঁউমাউ-খাউ']।

হাঁক<sup>১</sup> বি [হি হাঁক, ঠ হা(হা)ক, প্রা 'হক'—ধ্বনিবিশেষ, শব্দব্যাপার-মাত্র (পৈ ১২০১, ২২৫—টাকা) 'হকা'—আহ্বান (দেশী—প্রা ম)] ১ মহাবব, চাঁৎকাব, শোবগোল। 'হাঁকে হাঁকে ঝাঁকে ঝাঁকে ডাকে ডাকে জাগে' ভাচ ৩৩১। ২ গুরুগভীর নাদ। '(বৃন্দাবন) সিংহসম হাঁকে।—ম ১২০। ৩ উচ্চঃস্বরে আহ্বান, চৈচাইয়া ডাকা। ৪ [সং নি-√সিথ (নিবেধ) > প্রা √হক (হে ৪ ১৩৪)] নিবেধ, বাহণ। [হাঁক দেওয়া (হি হাঁক দেনা, লগানা)—মহারব কবা, উচ্চঃস্বরে আহ্বান করা। হাঁক দোহাই না মানা—নিবেধ বা দোহাই গ্রাহ্য না কবা। হাঁক পড়া—ডাক পড়া। হাঁক'ব—আহ্বানের সীমা, ডাক'ব। হাঁক মারা (ঠ হাঁক মানণে)—সর্গ 'হাঁক দেওয়া'। ঝিকিছে হাঁকে হাঁকে—হুঙ্কার দিয়া দিয়া হানিতেছে। 'ঝবড়া ঝাকে ঝাকে, ঝিকিছে হাঁকে হাঁকে' ঐ ১৬৬।]

হাঁক<sup>২</sup> বি [E hook] কাঁচামুগ লোহাব গিলবিশেষ (bolt)।

হাঁক<sup>৩</sup> সর্গ [প্রা √হক (দেশী—প্রা ম), তি √হাঁক, ঠ √হাঁক] ১ উচ্চঃস্বরে বলা। '(চন্দ্রপ্রভ) হাঁকে হান হান ঐ ৩২। (কেহ) হান হান হাঁকিছে' ভাচ ৪৫, (ঢালী) ঘন হান হান হাঁকে ২৬৬, হাঁকে হম হাম গুম গাম ৪২৭। ২ উচ্চঃস্বরে আহ্বান কবা। "অমনি ব্যাকুলি, বাছা বাছা বলি, ব্যাকুলি চলিল হাঁকে ঐ ৩২। ৩ হাঁকিয়া তড়ান বা ভাগান। ৪ হাঁক দিয়া রণাদি বা অসাদি বেগে চালান। "দাকক সারথি রণ হাঁকে বুড়হলে শি ৫০। —ক অর্ধ ১ উচ্চ রব কবা, চৈচান। "এত শুনি কোণে পাণে ভট কন হাঁকি ঐ ১৪। হাঁকিনী হাঁকে মোব ভাচ ৫ ৩। ২ হুঙ্কার কবা। "(ঢালী) অমনি হাঁকিয়া চোট মাঝি ঠাথালে ঐ ২৩৭। সম্ভে আইল হাঁকিয়া ভ প্র ৩৩৬। ৩ রব কবা, ডাকা। ঝাঁকে ঝাকে শূগাল হাঁকিয়া যায় অ প্র ১২৩। —কা<sup>২</sup> সর্গ [হাঁক+আ<sup>১</sup>] ১ হাঁক দিয়া বেগে চালান। "কুশিল গুঞ্জব হাঁকাইল নন্দমুখে ঐ ম ১২৮। ২ সর্গ 'হাঁক<sup>৩</sup> (৪)। ৩ হুঙ্কার দিয়া তড়ান বা ভাগান। 'সে আমাদের হাঁকাইয়া নিলে আমরা কি করিতে পারি ৭—ব প্র ২৩৫, গজাবাম তাঁহাকে কড়া কড়া বলিয়া হাঁকাইয়া দিয়াছিল ৪৮৫। [হাঁকন—সর্গ 'হাঁক<sup>৩</sup>। হাঁকান—সর্গ 'হাঁক<sup>২</sup>। কলম হাঁকান—বেগ কলম চালান। "কলম হাঁকিয়ে কেরা (ববীজ)।]

হাঁকডাক বি হাঁকাডাকা, উচ্চরব, চাঁৎকার, হৈ-হৈ। "বরে পরে কর যোব, হাঁকডাক হাতনাড়া।—দা ৬৪। প কা ৫৫।

হাঁকর বি [সং 'হারক' (হাজর—অ 'মীনর', শ ক) > হাকর (৭), সং হাজর (শব্দতল্লিক—শ ক), 'মকর' মূল (৭), হি হাঁগর, ঠ 'মগর'—কুটীর, ড মগর] মৎস্যকৃতি হিংস্র জলজন্তুবিশেষ (shark, Carcharias gangeticus)। [গলা 'মকর'বাহিনী, সাধারণ এই মকরকেই 'হাঁকর' বলে। গজার প্রতিমার ইহার উপবেগে চোট উর্দ্ধগত ও গুণ্ডাকার করিয়া গড়া হয়। বস্তুত 'মকর' ও 'হাঁকর' এক।] [হাঁকবমুখে বালা—যে বালাব চই মুখে হাঁকরের উর্দ্ধগুণ্ডাকার মুখ থাকে।]

হাঁ(হা)-করা বি [অস আ-করা] ১ বিস্তারিতমুখ (gaping)। ২ যে কোন জিনিস বিষয়ে হাঁ করিয়া দেখে, আদেখলে। "বুকর

কাপড়-খোলা হাঁ-করা ছুঁড়িয়া রাঙা জুড়ে মানবায়া দেখতে চলেচে।—হ ১৬৬।

হাঁকা<sup>১</sup> বি [হাঁক<sup>৩</sup>+আ<sup>১</sup>] উচ্চরব, শোরগোল। "হান হান হাঁকা ভাচ ৪২১।

হাঁকা<sup>২</sup> অ 'হাঁক<sup>৩</sup>।

হাঁকাঝাকা বি [আকাঝাকা > 'কা'] সর্গ 'আকাঝাকা'।

হাঁকার<sup>১</sup> বি [হকার > বা হঁকার, হাঁকার] ১ হকার, উচ্চগলার শব্দ। "হেনকালে বিভীষণ দিলেক হাঁকার (পলাব জনক ধ্বি)।—কৃ ৩৩৩। হকার-হাঁকার ভাচ ৫২৭। ২ উচ্চঃস্বরে আহ্বান বা ডাক। "মোহন মাহত বলে পাড়িল হাঁকাব ঐ মা ১০৭। কোটাল কোটাল বলি দিলেক হাঁকার (ঐ)।

হাঁকার<sup>২</sup> সর্গ [সং আ-√কারি (কারয়) > প্রা √হকার > বা হা(হা)কার, হি √হঁকার, ট √হাঁকার] ১ উচ্চঃস্বরে আহ্বান করা। "বাটি হাড়াব পুছে তবে সাগর হাঁকারে।—কৃ ১০। ভূষিত চাতক যৈছে মেখেবে হাঁকারে চৈচ ৩৩৩। (সেই বলিছে) ক'সে হাঁকারিয়া ঐ ম ১৭। সিতে হাঁকারিয়া দেবী আনিল সত্তর বাম ৪৯। ২ স্পষ্টাপুষ্পক আহ্বান কবা। '(মতিবাহুব) সমুদ্রে হাঁকারে গিয়া মুম্বিবার মনে।—কৃ ১৫৫, কবিল অঙ্গন বীর যুঁহতে হাঁকারে ১৮১। ৩ হকারপুষ্পক বেগে চালিত করা। হুঁহী হাঁকাবিল কৃষ্ণ মরিবার কারণে ব প ৭৭০। হাঠী হাঁকাবিধা পাড়ে গড়েব পাশাপ ঐ ১৬৪, ৪ হকারপুষ্পক বলা। "হান হান হাঁকাবি হাতির হানে শুড় ঐ ২৩২। —র অর্ধ হুঙ্কারপুষ্পক গর্জন বা মহারব করা। 'হুঙ্কারে হাঁকারি হ'টে চোট হানে রায় ঐ ৮৪। হুঙ্কারে হাঁকারে ঘন ঘন বেন গাজে শি ৭৫।

হাঁকাহাঁকি বি [হাঁক<sup>১</sup>+আ+হাঁক-ই, ঠ হাঁকাহাঁক,-বী] পরস্পর হাঁকা বা শোবগোল করা। 'হাঁকাহাঁকি ডাকাডাকি রাখালে রাখালে ঐ মা ৪২।

হাঁকুনি বি [হাঁক<sup>৩</sup>+অন > হাঁকন+ই<sup>১</sup> > 'নি] হাঁকন, মহারব 'হান হান হাঁকুনি ঐ মা ১৭১-২।

হাঁকুপাঁকু বি [আকু পাকু > 'কু'] নিত্রায় বিবলভাব। "(নিপাটা লাগিল) তাঁতগাড়ে পড়ে তাঁত কবে 'কু ঐ মা ১২৫।

হাঁচ অম [ধ্বন্যাত্মক] কৃত করা, হাঁচা। চতুব কুমার ভাবে, 'জীব'-বাক্যে মান যাবে, হাঁচিলেক নাকে কাটি দিয়া ভাচ ৩৬১। —চা সর্গ [হাঁচ+আ<sup>১</sup>] হাঁচান। [হাঁচা—সর্গ 'হাঁচ'।]

হাঁচি বি [সং হ্রি, ধ্বন্যাত্মক] কৃত 'গোচ ৩১। পাছে পড়ে হাঁচি ম ম ১৭৪। বৃদ্ধ শিশু অথবা ককের যে হাঁচি। যত্নপূর্ব্বকের হাঁচ কড়াচ না বাছি।—খনা। [হাঁচি পড়া—হাঁচি হওয়া। হাঁচি মানা—হাঁচিব ফলাফল মানা।]

হাঁচুটি বি ভূশায়ী ছোট লতানীয়া গাছবিশেষ (Artemisia steunatoria—Haughton)। [ইহার ফল টিপিয়া নাকে ধবিলে হাঁচি হয়।]

হাঁট অর্ধ [হি √হট্, তু 'সং √অট] ১ পায়ের যাওয়া, চলা, হাঁটা। "গোচ ২, ২৬, ৩২। এত শুনি পাছ হাঁটে সে মহাবাহণ।—কৃ ৩৩০। রাজা পাছুতে হাঁটিল ভ প্র ৪২২। বি পা ৩৭৫। ম ম ২২৮। ২ প্রাপ্য টাকা আদায়ের জন্ত যাতায়াত করা। "উনোওয়ালা...হাত-চিঠি নিয়ে তিন চার মাস হাঁটচো।—হ ১৫। —টা<sup>২</sup> সর্গ [হাঁট+আ<sup>১</sup>] হাঁটান। "সাথে সাথে সমুখে হাঁটায়।—ব ২৭। [হাঁট—চল। হাঁট হাঁট—দ্রুত চল। হাঁটিতে হাঁটিতে পায়ের চাপ যাওয়া—অত্যন্ত হাঁটার পদতল ক্ষয়প্রাপ্ত হওয়া। হাঁটি হাঁটি পায় পায়—হাত ধরিয়া শিশুকে হাঁটিতে শিখান হুড়া। আগে হাঁটা—সর্বাঙ্গের যাওয়া। পাছু হাঁটা—পাছুতে সর। হাঁটবাক—হাঁটিতে (ঐ কী)।]

**হাঁ(হা)টকা** সর্ধ [ হাঁ(হা)ট > হাঁ(হা)ট > 'কা ] আবর্জিত করা, বিপর্য্যত করা, উলটপালট করা, হাঁটকান।

**হাঁটকুড়, -কা** বিঃ [ হাঁটকুড়, -ডা > 'ড, -ডা, হাঁটকব (গোচ) ] সর্ধ 'হাঁটকুড়'। —ডী বি সর্ধ 'হাঁটকুড়ী'। [ হাঁটকুড়-হা-পুত —অনপতা, অজ্ঞাতসন্ধান। ]

**হাঁটন** বি [ হাঁট + অন ] পাদচাব, হাঁটা। "শচী ঠাকুরাণী চাক ছান্দে। হাঁটন শিখায় গৌরাচান্দে" —ন প ২৬।

**হাঁটী** বি [ হাঁট + আ + হ ] সর্ধ 'হাঁট'। [ হাঁটাপথ—হাঁটিয়া যাওবার পথ, (জলপথ নহে)। ]

**হাঁটী** অ হাঁট'।

**হাঁটান** বি [ হাঁটী + অন ] পাদচাব করান, চলান। [ 'ছেলে —নিকার বা সাঙার স্বীয় পূর্বস্বামীর ঔবস পুত্র। হুতা হাঁটান—হুঁতে হুতা মিখা চলান অর্থাৎ সেলাই করা। ]

**হাঁটা-হাঁটি** [ হাঁট-আ + হাঁট-ই ] পুনঃপুনঃ যাওয়া-আসা। "(কৃক) করেছেন গোটে মাঠে হাঁটা-হাঁটি, বাপানে তাব চতুঙ্গাসী।—দা ৭০০। মহাশব্দ। অনেক হাঁটা-হাঁটি কবিলাম—আমাদের কাজকর্ম সব গেল আছ ২৭।

**হাঁটু, হাঁটু** বি [ হাঁট, -ঠ > হাঁট, -ঠ ] সর্ধ 'হাঁটু'। "হাঁটু গাড়ি তুরঙ্গ পশিল।—ম ২১৬। বৈস হাঁটু পাতি হুকে শ্রী ১১২। হাঁটু পাড়ি হক লাগে শি ৬৫। হাঁটু পাড়ি মীনধ্বজ, ... সম্মোহনশরে শর বিমিল উমেশে।—মে ৬০, (হস্তী) পড়িলা হাঁটু গাড়ি ২৪৭। [ হাঁটু ধরে উঠা—দুর্বলতায় হাঁটুতে ভর দিয়া উঠা। "বসিলে উঠিল হাঁটু ধার শ্রী মা ১৮। শক্তি খাট হলে হাঁটু ধরে উঠে কেন্দ্রে শি ৬২। হাঁটু গাড়ি, পাড়া, পাতা—ভূমিতে জাহ্নু পাতিত করা। ]

**হাঁটুকাদা** বি হাঁটুপ্রমাণ গভীর কর্দম। "ভঙ্গা ভোজ্য লুচি সন্দেশ দধির ছড়াছড়িতে সরবে এক হাঁটু কাদা হঠাৎ উঠিল ব প্র ৫০০।

**হাঁটুজল, -পানী** বি হাঁটুপ্রমাণ গভীর জল, হাঁটুতক জল। "আবণ মাসেতে) ঘবে হাঁটুপানী বণ ৩২২। (হবি) ঘমুনাব মাঝে ঘাপ করিল হাঁটুপানী শ্রী ম ৬৮।

**হাঁটুপানী** অ 'হাঁটুজল'।

**হাঁটুভাড়া, -জা** বি নৈবাঞ্জে ভগ্নভাঙ্গা, নিষ্কংসাহ, হপভাড়া। "হাঁটুভাড়া হওয়া।

**হাঁটু** অ 'হাঁট'।

**হাঁড়া** বি [ 'স' ভাও, 'চি' হ'ড়া, ভাঁড়া, ঠ' হ'ড়া, ড হ'ড়া ] বড় হাঁড়ী। "সন্দেশের হাঁড়া।—জা ৬৭। শি ৮৩।

**হাঁড়ি, হাঁড়ী** বি [ হাঁড়া + ই, ঈ, ঐ, 'চি' হ'ড়ী, হাঁড়ী, প হ'ড়ী, ঠ' হ'ড়ী, জ'ড়ী, ও হ'ড়ী, সি হ'ড়ী, ড হ'ড়ী ] ১ বন্ধনার্থ মুখ-চওড়া মুণ্ডপাত্রবিশেষ। "মুঞ্জিয়া পাইল যেন হাঁড়ির মত সব ক চ ৪৭। হাঁড়ির মুখের মত হ'য়ে গেল শরা শি ২৮। হাঁড়ী-ভরা অন্ন ভা চ ২৩৩। ২ বাতিঘাষ সাপ রাখবার কবণ্ডক, সাঁপুড়া, হুড়পি। "খুলি-হাঁড়ি চাকনী, বাতিঘাষ বয়ে কণী চ দা ৩১। ৩ চকের কেন্দ্রস্থ সচ্ছিন্ন কাঠ-খণ্ড, নাই (চকিলপবন)। ৪ মস্তাস্থির বাসস্থান গর্ভ। [ হাঁড়ি খাওয়া—হাঁড়ি হইতে অন্নাদি চুবি করিয়া খাওয়া। "(মার্জাব) অন্ন আর কাহাবও হাঁড়ি খাইও না : হাঁড়ি-খাওয়াব কথা কুখামুসাবে বিবেচনা করা বাইবে ব প্র ৬২৬। [ হাঁড়ী মজলিলা—অ 'মজল'। হাঁড়ীর মত সরা, বা মুখের মত শরা—হাঁড়ির মত সরা বা, হাঁড়ির মুখের মত শরা, (গৌণার্থে) বোণা পাত্র-পাত্রীর হৃশোভন মেলন। হাঁড়িতে খাওয়া—অভিলোভে স্বীলোকের হাঁড়ি হইতে ব্যঞ্জন চুবি করিয়া খাওয়া। সকল হাঁড়িতে কাটি দেওয়া—(গৌণার্থে) সকলের কথা লইয়া আলোচনা করা। "তুই সকলের হাঁড়িতে কাটি দিস কেন লো কামিনী ?—ব.বি ৪২৭।

**হাঁড়িকুড়ি, হাঁড়িকুড়ি** বি [ হাঁড়ি + কুড়ি ] হাঁড়ি ও ছোট কুণ্ড; হাঁড়ি কলসী শরা ইত্যাদি মুণ্ডপাত্র। "কুড়কার কুড়রাটে, হাঁড়িকুড়ি গড়ে পেটে ক চ ৮২। মুক্তিকার হাঁড়ি হাঁড়িকুড়ি ত্র ২০০। চারিভিতে চাড়ে নাগ বাহে হাঁড়িকুড়ি ম ম ২৭।

**হাঁড়ি(ড়ী)খানী, হাঁড়ি(ড়ী)খেনগো** বিঃ যে স্বীলোক অভিলোভে বাঞ্ছিতে বাঞ্ছিতেই হাঁড়ি হইতে ব্যঞ্জন লইয়া খায়।

**হাঁড়ি(ড়ী)চাঁচা** বি ১ ব্যঞ্নের হাঁড়ির তলা চাঁচিয়া-তোলা ব্যঞ্নের শেখাংশ। ২ হাঁড়িচাঁচার মত রবকারী পক্ষিবিশেষ (The Indian tree-pie, Dendrocitta rufa)। "শালী আমার সঙ্গে কথা কইলে, যেন হাঁড়িচাঁচা ডাকতে লাগিলো স এ ৮, হাঁড়ীচাঁচা পো ম ২৭।

**হাঁড়ি(ড়ী)য়া** বি [ হাঁড়ি, -ডী + ইয়া, তু 'হাঁড়িয়া' ] ১ হাঁড়ির মত বড় ও গোল। "হাঁড়িয়া হাঁড়িয়া তাল।—ক ৩২২। ২ বড় ও গচুবলোমবিশিষ্ট (চাম্ব)। "হাঁড়িয়া চাম্বর ক চ ৪২। ৩ [ ঝটকা, ঝড়িয়া > হাঁড়িয়া, হাঁড়িয়া ] ঝটিকাজনক, বায়ুকোণের নিখিড়নীল বাতাজনক (মেঘ)। "(চামুণ্ডা) হাঁড়িয়া মেঘের বর্ণ দেখিতে ভীষণ।—ক ২০০। [ হেঁড়ে মেঘ—বায়ুকোণের ঝ'ড়া মেঘ। ]

**হাঁড়ি(ড়ী)শাল** বি বন্ধনশালা, ঠেঁশেল। "দেবী স্বপ্নে আপনাব শাকার-পাকের জন্ত হাঁড়িশালে গেল ব প্র ৩২২।

**হাঁ(হা)ডুডুডু, হেঁ(হে)ডেডেডু** বি [ ধ্বজাত্মক, অ 'কপাটি' ] বালকদিগের খেলাবিশেষ। "(রামলক্ষণ) সাঁওতালনন্দনের সহিত হেঁডেডুডু...খেলেতে লাগলেন।—জা ৩০।

**হাঁংহাঁং** বি [ ধ্বজাত্মক ] দ্রুত বাতগলাধঃকরণের শব্দ। তু 'হাঁসহাঁস'।

**হাঁদা** বিঃ [ আধা (অধ) > হাঁদা ] ১ অজ্ঞানতা, মুখ। ২ [ নাদা > হাঁদা (?) ] নাদাব মত বুল বা ঝাঁপা, ভুঁড়ে (পেট)। [ হাঁদাবাম—অতিমুগ্ধ। হাঁদা পেট—ভুঁড়ে পেট। "যদবশি হাঁদা পেট হেবেচি নয়নে। পূর্ণচন্দ্র কাঙ্ক্ষিকের নাতি ধবে মনে।—ন ত ৫০। ]

**হাঁদু** বি হিঁদু (গ্রাম)। "(আব বাব্বাল বলে) মোব ঘব এই দেশে হাঁদু সন্দের নই ক চ ২৪২। হাঁদুব মথিয়া সাধু।—জা ৩৫।

**হাঁদোল** বি [ আন্দোল > 'ল' ] 'আন্দোলন', বিহ্বলতা, ব্যাকুলতা। "হাবুডুবু খায় রামা বিবহ-হাঁদোলে ন ত ৬০।

**হাঁপ, হাঁফ** বি [ হাঁপ, -ফ, ঠ হাঁপা, ড হাম্ফি, ধ্বজাত্মক ] ১ শ্বাস, দম। ২ প্রমাদি হেতু জোরের দ্রুত শ্বাস। ৩ কাসবোগবিশেষ, হাঁপকাস, কাসজন্ত দ্রুত শ্বাস। [ 'কাস—কাসবোগবিশেষ। হাঁপ ছাড়া—দম কেলা, বিশ্রাম করা। "বালাই। বেকলে সকলে হাঁপ ছেড়ে গল্পান্নান করবে আছ ১৪৩। হাঁপ ছাড়ার সময় না থাকে—বিশ্রামের সময়ভাব হওয়া। হাঁপ ধরা বা লাগা—প্রমাদি হেতু দম লাগা। ]

**হাঁপা, -ফা** অর্থ [ হাঁপ, -ফ + আ, 'চি' হাঁপ, -ফ ] ১ প্রমাদি হেতু জোবে দ্রুত শ্বাস লওয়া ও ছাড়া। ২ হাঁপকাসে শ্বাসকষ্ট ভোগ করা। "হাঁপার হাঁপানি, মহাপীড়া।—মে ২৬৭। ৩ প্রমাদি হেতু শ্বাসকষ্টে হাঁসকাঁস করা। "সাঁতারে হাঁপায়ো শেষে শ্রোতে ঢাল গা বি.জু ৬৪। গাভীগণ ছুটে রড়ে' বেগে গৃহঘারে গিয়ে হাঁকাল নীরব।—ন ৪৮৮। ৪ [ হাঁপা > হাঁপা ] লাক দেওয়া, লাকান। "এস মোর বাপের ঠাকুর ঢুলালিয়া। (বালক) হাসিয়া মায়ের কোলে পড়ে হাঁপাইয়া। শ্রী ৫০। [ হাঁকাই হাঁকাই করা—শ্বাসকষ্ট ভোগ করা। "নিতাই যদি কার্য না পাই। প্রাণটা করে হাঁকাই হাঁকাই।—বিজ্ঞেন্দ্রলাল রায়। ]

**হাঁপা(কা)ন** বি [ হাঁপা, -কা + অন ] ১ সর্ধ 'হাঁপা'। ২ ভয় হেতু দ্রুত শ্বাস। "হাঁপানে হারানু প্রাণ দণ্ড দুই বই শ্রী ৯৮। ৩ উল্লে, উৎকর্ষ। "বিদ্যারাজে দেখিলাম বর চান্দপারা। ছুড়ীর হাঁপানে হোঁড়া

হল তত্ত্বসারা।—বিহু ৭০।—নি বি [‘ন+ই’] ১ বাসকষ্ট, ক্রতবাস। ৬ হাঁপকাস (Asthma)।

হাঁপানি অ হাঁপান।

হাঁপা(কো)ল বি [সং আকাল > গ্রা অকাল > বা (আপাল, -কাল) ‘ল’ (‘হ’, ‘’ আগম)] ১ আকাল, লক্ষ্য। অ ‘হাকালে’। ২ [কাঁপ > হাঁপ > হাঁপাল, কাল > হাঁকাল] লক্ষ্য। “কবিয়া শাখিল সেনে মাবিল হাঁকাল শ্রী ৮৬, হাঁকাল মারিয়া (ভূপতিব জটে, ধেরে ধরে কালুবীর) ১৪২, মামদা সামাল, বলে মারিতে হাঁকাল ২২৬। [হাঁকালে—১ লক্ষ্যপূর্বক। “(শাখিলের ছা) দেখাটতে হেডেব হাঁপালে ধরে ধাবা শ্রী ৭৫, (এ নদ) হাঁপালে হব পাৰ ১৩৩, বলিছে ঘোঁড়া (অজ্ঞ) হাঁকালে তবিব ১৮৭। ২ লক্ষ্যপূর্বক। “হাঙ হাঙ হাঁকালে হাখির ঘাড়ে চাড়ে শ্রী ৮০, হাঁকালে ধবিতে ঘাঘ ঘাড়ে ৮৭, হাঁকালে হাঁকালে চানে দশ বিল ত্রিণ ১৪০, ১৬৫, হাঁকিয়া চোট মাবিল হাঁকালে ২৩২। হাঁকালিখা—লক্ষ্য। কবিয়া। “(বাঘা) হাঁকালিয়া হাঁপাইতে (সেন) লাকইয়া লোক শ্রী ৮৬।]

হাঁফ, হাঁফকাস; হাঁফা; হাঁফান, হাঁফানি; হাঁফাল অ ‘হাঁপ, হাঁপা, হাঁপান, হাঁপাল’।

হাঁরে অবা [পা ‘হব’—সম্ভাষণ, বক্তিকলহ, ক্ষেপে (হে)] সবোস সম্বোধন। ‘মহাৰাজ দোবদণ্ড-প্রতাপ পচণ্ড। হাঁরাব বিপকে ভজ হাঁরে মুচ ভজ ৥—৩ প ১১১ হাঁর চোরা ধুই ভুই ৩০২।

হাঁরে-রে-রে-রে-রে বি [ধাত্মাক] ডাকাতের ডাক। “এমন ‘বে, ঐ যে কারা আসছে ডাক ছেড়।’—শিশু ৪২।

হাঁশকল ‘-প্’ বি [ফাঁশকল > ‘ল’] ডুম্বীর আলে লাগাইয়া কপাট খুলানব সজ্জিদ লোভাব পাত।

হাঁশিয়া বি [আ হাশিয়াহ] বস্ত্রপ্রান্ত, পাড় (hem)। [‘দাব—শিল্পচিত্তপ্রান্তবিশিষ্ট (শাল ইত্যাদি)। [হাঁশে লেখা—হিসাবের মেসাব লোভ লেখা।]

হাঁস<sup>১</sup> বি [সং হংস মৈ হংস] হংস। “পাতি”, বা’ল”, বাজ’।—সী বি হংসী। [হাঁসা-হাঁসী—হংস-হংসী।]

হাঁস<sup>২</sup> অর্থ [সং √হংস √হি হংস, ঠ √হ(হং)স] ১ হস্ত কবা, হাস। ‘(তিনি) কতিলেন হেঁস শ্রী মা ৮, যৌবনগৌরবে হাঁস ১২, অষ্ট হাঁসেন বালিকা ১৬, ১৭৩। শ্রী ম ৭১। (কালী) হাঁসে থলথল চবি ২২৮। হাঁসিয়া হাঁসিয়া বাশে ৬০। হাঁসি হাঁসি নপ ১৫২। হাঁসি চলি পড়ে ধনী ভাচ ৩৪৪। ২ উপহাস করা। “বিপক্ষ পাছে হাঁসে শ্রী মা ৯। [হাঁসা<sup>৩</sup>—সর্ধ হাঁস<sup>২</sup>। ঘুটেপোড়ে গোবর হাঁসে—অ ‘ঘুটা’। “ত ৫৭ (প্রথম মুদ্রাঙ্কণ)।]

হাঁসকুটে বি যে অঙ্কেই হাসিয়া কুটি-কুটি হয়, অভিসমনীল।

হাঁসপাতাল বি [E hospital] রোগীর চিকিৎসালয়। “আ ছ ১৭২।

হাঁসকাঁস বি [ধাত্মাক] বাসকষ্টজন্য শব্দ, হাঁপানব শব্দ। “নাকে মুখে জল গেল (ঐরাবত) হাঁস কাঁস করে।—কু ১২। তলাইয়া গিয়া বুড়ী, হাঁসকাঁস করে।—দা ৩২৯। হাঁস কাঁস, বহে হাস।—রঙ্গ ২৪। হাঁসকাঁস কবে দোড়ে টেগেনে গেলাম।—লী ৩।”

হাঁসলি, হাঁসলী, হাঁসলী বি [হি হংলী—জহ্ন, ভূবর্ণবিশেষ, ঠ হংলী, -সোলী, ‘হাংলী’ (বাশে ২৭), সং ‘অংস’ মূল] সোনার বা রূপার জহ্নসদৃশ বৃত্তাকার নারীর কণ্ঠভূষণবিশেষ। “শিল্পিয়া নাসে পরে গলার হাঁসলী ম.ম ১১৪। হাঁসলিতে জিল্লির ঘোড়া।—দা ১৩৩০। গলায় হাঁসলী গড়িয়ে পকব নাকি ৭—অ প্র ৪

হাঁসহাঁস বি [ধাত্মাক] সর্ধ ‘হাঁহাঁহাঁ’। যদি কাহাকেও হাঁসহাঁস করিয়া থাইতে দেখি, তবে আপনাদের মনে একটু লজ্জার উত্থেক হয় পা.প্র ২৮।

হাঁসা<sup>১</sup> বি [হাঁস<sup>১</sup>+আ<sup>১২</sup>] হংসবর্ণবিশিষ্ট, সাদা। “হাঁসা ঘোড়া কচ ২২১। [হাঁসা রঙ—বেতবর্ণ।]

হাঁসা<sup>২</sup> সর্ধ [হাঁস<sup>২</sup>+আ<sup>১২</sup>, হি √হাঁসা] ১ হস্ত কবান, হাঁসান। ২ উপহাস কবান বা কবিত্তে দেওয়া। [হাঁসাইয়া মারা—অতিশয় হস্ত কবাইয়া বিকল করা। হাঁসান<sup>১</sup>—সর্ধ হাঁসা<sup>১</sup>। লোক হাঁসান—কৃত্রিয়াদি দ্বারা লোককে উপহাস কবিত্তে দেওয়া।]

হাঁসা<sup>৩</sup>, -অ<sup>২</sup> সর্ধ [ফাঁসা > হাঁসা] কাটা, ভাঙা। “কুটী তরমূল হাঁসান।

হাঁসা<sup>৪</sup> অ ‘হাঁস<sup>২</sup>।

হাঁসান<sup>১</sup>, হাঁসান<sup>২</sup> অ ‘হাঁসা<sup>২</sup>, হাঁসা<sup>৩</sup>।

হাঁ(হা)সিল, হাঁসীল বি [আ হাশিল (বি)] ১ বাগাতে কসল হয়, শস্তোৎপাদক, আবাদী (জমি)। বিপ ‘পতিত’। ‘ঐ সকল জমি হাশিল হইয়া মাঠ-গাব বিলি হয় আ ছ ১৬১। হাঁসীল ও পতিত E P 95 ২ সফল, হুসিদ্ধ। “এক মিলে অল্প ধনে, যে তোমার সিন্ধি মানে, হাশিল কবহ তাব কাম বাস ৬। হাশিল হলো কাজ।—সেম ৩৮৫। তুমি বাহিরের গুণে গাচ কয় চুল পাকাইয়া ব্যাক করিবার পরওয়ানা হাশিল কবিয়াছ ববি ৮।—ল বি ১ মজল, শুভ। ‘সত্যপীর পাণ্ডমা গকিদা কবো দিল। সাধেব কবেগা তেবা নিযত হাশিল ৥—রা স ১০। ২ কব, পারব শুক বা দান। ‘হাশিল লইতে, বাজ কব ভিত্তে, ঘাটে বহ যাহুমণি চস ৬০। [হাশিল জমি—কসলের যোগ্য জমি। হাঁসিল বাধা—যে বাদীর জমি চান্সের যোগ্য হইয়াছে। কাজ হাঁসিল কবা—কার্য্য সিদ্ধ কবা।]

হাঁসুলী অ ‘হাঁসলি’।

হাঁসুল বি [হাঁসীল > ‘ল’] বাগাবের যে স্থানে বাগা হয়, বন্ধন-শালা। “(ঘূমাণ) হাঁসুলে বিড়াল বপ ৪৭৪।

হাঁ-হাঁ, হাঁ-হে অ ‘হাঁ’।

হাক বি ধাত্মাক, তু ‘হাক<sup>২</sup>’ সর্ধ ‘হাক<sup>১</sup>’। [হাক-থু-থু-ফেলাব শব্দ, (গোপাথে) ঘৃণা। ‘জী-আচাবে বব ঘাঘ, কহু কহু ঘামা ধাঘ, বর দেখে হাক-থুতে মারে।—আ ছ ১০০। অ ‘আজা—আজ-মবি’।

হাকঙ, -অ বি [৭] ১ দেশবিশেষ। “হাকঙে হইল উপনীত শ্রী মা ১৮৪। তুরী-আবোহণে যাবে হাকঙ-ভুবন।—নরসিংহ বায়েব ‘ধর্ম্মমঙ্গল’। [ইহা ধর্ম্মপুত্রার অন্ততম আদিত্তান। অ ‘শু ৪১০।] ২ হাকন্দদেশের নদী। ‘হাকঙের জল নেনে কবা’লন নান শ্রী মা ২১০, হাকঙেব তটে ১১৫। (তোমাব আশীষ) প্রবেশি হাকন্দ নদী শ্রী ২৫৫। [হাকন্দপুবাণ—হাকন্দে অনুষ্ঠিত ধর্ম্মপুত্রাব বিধান-বিসয়ক পুবাণ। “হাকন্দপুবাণ-মতে শ্রী ৪, হাকন্দপুবাণে লেখা ৩২।]

হাক-থু; হাক-করা, হাকন্দ অ ‘হাক, হাঁ-কবা, হাকন্দ’।

হাকলবিকল বি [আকুল-বাকুল > ‘ল’] অতিবাকুল, অতিবিহ্বল। ‘বিবাহ পুড়িয়া কাহ’ল শ্রী কী ৪২।

হাক<sup>১</sup> অর্থ [অ হাঁক<sup>১</sup>] মহাবব বা হৈ হৈ শব্দ করা। “চামবেব বাও দিয়া নিয়া যাবে হাকাইয়া গো চ ২৭০।

হাকান্দ, -কান্দন, -অ বি [সং হাকান্দ > পা হাকান্দ (পৈ ১৯২, ১৯৮, টকা)] হাফকাবপূর্বক কান্দন। “নে কান্দে চকে বহে নীর কচ ৬৯। “না কান্দে, ভূমিতে লোটায়ে চৈ ম ১১৮। [হাকান্দ হাকান্দ—হাফকাবপূর্বক অতিশয় কান্দে। “হাকান্দ হাকান্দ শালা (হুশীলা) মায়েব করণে কচ ২২১।]

হাকার<sup>১</sup> পুং [কর্ম্মধা] হা-ধ্বনি, হাফকাব (M W)।

হাকার<sup>২</sup> সর্ধ [অ ‘হাঁকাব’] ১ সর্ধ ‘হাঁকাব (১)। “(মাতা) দাদা হাকারিয়া বত আনিল ছাগল কচ ১৪৮। ২ ‘হাঁকার (৩)। “চল সব গিরিতটে, হাকারিয়া দেহ সব গাই রাশে ৩৯।



**হাকিমী** গ্রী হুগাঁসহচরী খোশিনীবিশেষ। “ডাকিনী হাকিনী ক.চ ২৪১। হাকিনী হাকে খোর ভা.চ ৫০৩।

**হাকিম** বি [আ হাকিম্] ১ শাসনকর্তা, শাসনভারপ্রাপ্ত কর্তৃপক্ষী—জজ ম্যাজিষ্ট্রেট ইত্যাদি। “হাকিমের মালভাজার গো.চ ৩; হাকিম নর আগনার ৭১। হাকিম হয়ে হকুম দেও পেয়াদা হয়ে মার।—কৃ ১৮১। ত.প্র ৩২৭। ২ বিচারকমাত্র। ৩ প্রভু, কর্তা, প্রধান। “হেন চাটে হাকিম হইল কৈমবতী শ্রী ১৬৭।—মান ক্রি.বিঃ [আ হাকিমানহ্] হাকিমের বিচারস্থানে। “এখন রাধ মান তো রাধি মান, নৈলে হবে হাকিমান—দরবারে লাড়াব শনিবারে।—দা ২০৮৪।—মিঃ, -নী বিঃ [‘ম+ই’, ৯৭] হাকিমের বা শাসনকর্তার মত। “কাগজ হাতে, হুগ বাবাণী, হাকিম ধরণ।—হেম ৩৮১।—মী বি [আ হাকিমী] হাকিমের পদ; শাসনভার, প্রভুত্ব। “ঈ, হাকিম সাহেব হ’লে হাকিমী একটা মানির চাকরী বটে অ.প্র ৪৪১। [হাকিম নড়ে ত হকুম নড়ে না—হাকিম বলল হয়, তাঁর হকুম অশ্রুণা হয় না।]

**হাকিমান** অ ‘হাকিম’।

**হাকিমী**, **হাকীমী** বি [আ হকীমী] হকীমের কার্য, ইরাণী মতে রোগপ্রতীকার বা চিকিৎসা। “হাকিম মত বড় ভাল আ.ছ ২২১।—কীম বি [আ হকীম্] ইরাণী মতে চিকিৎসক; চিকিৎসক।

**হাকিমি**, **হাকিমী**, **হাকীম**, **হাকীমী** অ ‘হাকিম, হাকিমি’।

**হাকুচ** বি [সং বাকুচী] সোমরাজী গাছ, সোমরাজ বীজ, হাকুচশান। [‘কাটা—কণ্টকী ক্ষুপবিশেষ (Acanthus ilicetolius)। তিত হাকুচ—হাকুচের মত তিত; অতিতিত্ত।]

**হাকুনি** বি [হাকুনি > ‘নি] সর্ধ ‘হাকুনি’। “হান হান হাকুনি ব.প ৪৩৫।

**হাকুলি** বি ধানের গোছের পরিমাণবিশেষ। “ভীম ধান লাইলের আড়াই হাকুলি শূ ১১১। ব.প ১১৪।

**হাকুলিবিকুলি**, **-ব্যাকুলি** বিঃ [আকুলব্যাকুল > ‘লি] অতি-ব্যাকুল, অতিবিকুল। “হায় হায় করে রক্তা হাকুলিবিকুলি শ্রী.ম ১৮১; হায় হায় শটী বলে হাকুলি ব্যাকুলি ২২০।

**হাগ** অর্থ [সং √হগ্, তি, মৈ √হগ; ঠ √হগ (হা)গ] মলভাগ করা, হাগা। “মুক্কে খাও মুক্কে হাগ গো.চ ২৯০। [পথে হাগে, চোখ রাঙায়—দোষ করে, দোষের উল্লেখে রাগে। যে পাতে খায়, সেই পাতে হাগে—যে উপকার করে, তারই অপকার করে। রক্ত হাগা—রক্তমল ভাগ করা, গুহু দিয়া রক্ত পড়া।]

**হাগা** বি [হাগ+আণ] ১ মলভাগ। ২ [ঠ হগ] মল, বিষ্ঠা। [হাগাডেকা—মলপূর্ণ স্থান। হাগা পাওয়া—মলভাগের বেগ হওয়া। হাগা মোতা—মলমুক্তভাগ।]

**হাগাণ** সর্ধ [হাগ+আণ, তি √হগা; ঠ √হগর] মলভাগ করান, হাগান। [হাগান—সর্ধ ‘হাগা’। আমরক্ত হাগান—অত্যন্ত কষ্ট দেওয়া।]

**হা-ঘরে** বি [হা-ধর+এ] ১ অরভাবে যাত্রার ঘরে হাহাকার; অতিদ্রিষ্ট, চাল-চল-শূজ, লম্বীছাড়া। ২ অসভ্য বাবাবব জাতিবিশেষ। [ইহাদিগকে ‘বেদে’ কোল’ মাল’ও বলে।] “মহারাজ! হা-ঘরেরা একপে ঐরূপ বেশ ক’বে দেশ লওভও কর্তেচে নত ৮৬; ৮৮। [হা-ঘরে ছোড়া—ন.ত ৫৮। হা-ঘরে বাটা—ন.ত ৮৬। হা-ঘরে মণী—ন.ত ৮৭।]

**হাঙ**, **হাঙ** বি [কক্সাক] বাঘের গভীর ডাক। “(বাঘ) হাঙ হাঙ হাকালে হাধির ঘাড়ে চড়ে শ্রী ৮০; (বাঘ) হাঙ হাঙ হাকালে ধরিতে ঘার ঘাড়ে ৮৭।

**হাজর** বি [অ ‘হাকর’] সর্ধ ‘হাকর’। “ক.চ ১২৯; ভা.চ ১২৬।

**হাজাম**, **-মা**, **হাজাম**, **-মা** বি [কা ‘হজামহ্; তি, ঠ হংগাম] ১ অশান্তিজনক বিষয়; উপজব। “হা-মেসা হাজামা সোর বি.হু ৮২। উক্ত দেবস্তর বৃত্তি বোশো কেহ জুলুল হাজামা করিবে না E.P. 48. ২ বিদ্রোহ (riot)। “নীলকরী হাজাম উঠলো; শোনা গ্যালো, ...নীলজেলার রেয়োতেরা খেগেচে।—হ ১০৫। ৩ জনসংঘর্ষ, ভিড়। ৪ অক্রমণ। ৫ ভর্তুকিবর্জক, বিবাদ-বিসংবাদ। “দিনকতক বড় হাজামা গেল। হরলাল আত্মাধিকারী, আসিয়া আক্র করিল।—ব.প্র ৩০১। ৬ উচ্চোগ-আয়োজন। “পাড়ার মেয়ে-মহলে বড় হাজাম পড়িল। যাত্রার বাহা গহনা আছে, তারা সে সকল সারাইতে, মাজিতে, ঘমিতে, নুতন করিয়া পাঁখাইতে লাগিল ব.প্র ৩৭৬। ৭ কোলাহল, পোলমাল। “ভোর ভোর সময়ে দল্লিগ মণানে কোটালের ‘হাজামাতে’ (‘হজামাতে’—পাঠান্তর) বাবু নিস্তাভ হলো।—হ ৫৩। ৮ দালা, মারপীট। “হাজামা-হজাম।—ম বিঃ হাজামপ্রিয়, বিবাদপটু।

**হাচি** বি সর্ধ ‘হাচ’। [হাচি জেটি বাধা—হাচি ও টিকটিকিডাকের বাধা। “গো.চ ১৩৪; ১৪৪।]

**হাজ** অর্থ [আ হজি.মহ্ (পরিপাকশক্তি) মূল (৭)] ১ জল-কাদায় হাত-পা-এর চামড়া পচা বা ক্ষত হওয়া। ২ জলে ডুবিয়া যাওয়ার শক্ত পচা বা নষ্ট হওয়া।—জাঃ সর্ধ [হাজ+আণ] জলে ডুবাওয়া পচান বা নষ্ট করা। “(গজা!) হইয়া উত্তবেশ, হাজাবে কলিজ দেশ : কেন রাজা হাজাব রাজার ক.চ ৮০; হাজাব কলিজ দেশ ৮১। [হাজা—সর্ধ ‘হাজ’। হাজান—সর্ধ ‘হাজা’।]

**হাজরা** **-জু-** বি [হাজরি > ‘রা] ১ সর্ধ ‘হাজারি’। “শ্রী.ম ২২৩। ২ অধিনায়ক, প্রধান। “পশুব হাজরা মন্ত (মহিষ), থাইবে প্রজার গন্ত, তুমি হবে রাজার ছুরারী ক.চ ৩৬। ৩ ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। ৪ হাজার অর্থাৎ ভূতসমূহের অধিপতি অপদেবতাবিশেষ। [চড়কপর্কের সময়ে হাজারার পূজা হয়। ইঁহার পূজা চড়কপার্কণের অঙ্গবিশেষ। ঋশানের নিকট বা নির্জন প্রান্তর ইঁহার প্রিয় স্থান। জিউলি বা জিঙল গাছ ইঁহার প্রিয় অধিষ্ঠানবৃক্ষ। গভীর রাত্রি ইঁহার পূজার সময়। প্রচুর অন্ন মন্তাদি ইঁহার ভোগ। পূজার সময়ে অনেক জীলোক হাজারার স্থানে আসিয়া সন্তানের মানসিক করেন এবং মানসিক পুরণের ভারের চিহ্ন-ব্রহ্মপ জিউলির ডালে দড়ি দিয়া ইঁহকথণ্ড বলাইয়া রাখেন। মানসিক পূর্ণ হইলে, যথানিয়মে সন্তানের সহিত আসিয়া হাজারার পূজা দেন এবং দেবতার নামে পুত্রের নাম ‘হাজরা’, কন্তার নাম ‘হাজী’ রাখেন।—চক্ষিপণরগনা।] [হাজরা ভেটা—ভেট, অর্থাৎ নৈবেদ্যভোগাদি লইয়া হাজবাঠাকুরের পূজা করা। হাজারার ভেট—(গোপার্ধে) প্রচুর খাদ।]

**হাজরে** অ ‘হাজিরা’।

**হাজা** বি ১ সর্ধ ‘হাজ (১) বিপ ‘শুখা’। ২ জলমাবে শস্তনাশ। “হাজা বৃকা...বাবুতে নাশিল করিব না E.P. 110. ৩ জলে পচার ক্ষতবিশেষ; পাঁকুই। [হাজা-মজা—জলে নষ্ট হওয়া ও ডুবিয়া যাওয়া। হাজাওকো, শুখা—১ জলমাবনে বা জলাভাবে কসলের বৃদ্ধি পুড়ি। অ ‘হাজ (২)। ২ ঘাটতি-শুখতি। “নগদ টাকার চেয়ে আর কিছু আছে?—হাজা-শুকো নাই।—অ.প্র ৭১। হাজা শুকা—হাজার শুকার নষ্ট। “মহাল হাজা শুকা না হয়।—দা ৫৫৪।]

**হাজা** অ ‘হাজ’।

**হাজাম** বি [আ হজাম] ১ নাপিত। ২ যে হস্ত করে। “হস্ত করিয়া নাম বোলালো হাজাম ক.চ ৮৬।

**হাজামত** বি [আ হজামত] নাপিতের কর্ম; কৌরকর্ম। “(নাপিতের বেটা) হাজামত বানার গো.চ ১৩১। ব.প ৬১।

**হাজার** স.বিঃ [সং সহস্র; Av. hazara; Pahlavi—hazar, ka]

হাজা : হি, ঠ, মৈ হাজার] ১ সহস্রসংখ্যক। “সপ্ত হাজার আনল নড়ে নিগড় কোন থানি গো চ ৭৭। বারার হাজার বার ঢালী ভা চ ২৬০। ১ অনাথ্য, বহু, অনেক। “হাজার মঙ্গল ত্রুতে হয়ে এস ত্রুতী। বিশ্বাস না হবে আব তোমাদের প্রতি ৪—রক ১০। হাজার বার বলিয়াছি। কিছু হয় নাই ব প্র ২০৬। ৩ সমধিক, অত্যন্ত বেশী, খুব। “হাজার পরিবর্তন হ'ক, স্বামীষ মুখ দেখলেই চেনা যায়।—লী ১১০। —র বি সহস্র সংখ্যা। “ধর্ম্মদ্বারাধাবী চলে হাজারে হাজার (রক)। [হাজার কর—মহু কার্য বা সেবা কব। “হাজার কর, তবু নাম নেই। হাজার বল—বহুবার বা বার-বার বল। হাজার হ'ক—যতই হ'ক। হাজার হাজার—অসংখ্যক, বহু। ‘হাজার হাজার লোক ভা চ ৩৩৮। হাজারে বেজাব নেই—কিছুতেই বিবর্ত্তি নেই। হাজারে হাজারে—বহুসংখ্যক। “ম পা ১৭৬।]

হাজারি, -রী বি [কা হাজারী, হাজার+ই, জী] যে নায়কের অধীন সহস্র সৈন্য, এক হাজার সিপাহির সর্বাধ। “বি বি হু ১২। হাজারি পক্ষমসিঃ যোগবাজ হাজারি ভা চ ২৫, ‘রী ৪৫২।

হাজারী অ ‘হাজাবি’।

হাজারী বি [তি হাজারী] বহু, অনেক (emphatic)। ‘ডাকি তার হাজারো দবকারে কু কে ৭০।

হাজি, -জী বি [আ হাজী] মক্কাভ্রমণকারী, মক্কা হইতে প্রত্যাগত মুসলমান। ‘গজি জী ১০৫। হাজা ভা চ ৪২১, ৪০৮।

হাজী অ ‘হাজি’।

হাজি(জী)র বি [আ হাজীব] ১ উপস্থিত। “হাজিব জী মা ১০৭। গতিব কব চৌব : ৪ জুব হাজিব জী ১১২। গর হাজীর ভা চ ৪০৬, হাজীব কবিল চৌর নাজিব বিদিত ৪১২। ২ প্রস্তুত, সম্মিত (ready)। [হাজীব জবাব—যে উপস্থিতমত জবাব দিতে পারে, প্রত্যুত্তরমতি (ready-witted)। হাজীব জামিন—অন্তেষ নির্দিষ্ট সময়ে উপস্থিত করার নিমিত্ত জামিন (surety), দর্শনপ্রতিভা। হাজার জামিনী—হাজির জামিনেব অঙ্গীকারপত্র। হাজার করা—উপস্থিত করা। হাজীব হওয়া—উপস্থিত হওয়া। গরহাজীর—অনুপস্থিত, গবহাজীর—অনুপস্থিতি। ‘ভা চ ৪০৬।]

হাজিরা, -রি, -রী, হাজরে বি [আ হাজিরী] ১ উপস্থিত। “উদ্দেশ্যেব অনিবৃত্ত হাজরেব পব বাবু কাকেও ‘আজ যাও’। “কাল এসো... প্রভৃতি অনুজ্ঞার আগায়িত কচেন।—হ ১৮৭। ২ হাজিরে বিভ্রান্তি উপস্থিত (attendance)। ৩ প্রাতরাশ (breakfast)। “গীড়িত ব্যক্তিব পত্নী যদি ঠিক সময়ে স্বয়ং হাজিবা না পাইলেন, তবেই উহান টি চি প্রশংসা হইল পা প্র ১৮৮। [হাজিরা খাওয়া—প্রাত-ভোজন কবা। হাজিরা বই—হাজিবা লেখার বই (attendance register)। হাজিবা দেওয়া—উপস্থিত হওয়া। হাজিরা লওয়া—হাজিবা বইএ ‘উপস্থিত’ বলিয়া লেখা। হাজিরা সই কবা—হাজিরা বইএ নাম দস্তখত করা। হাজবে ডাকা—‘হাজির কি না’, আনাব জন্ত নাম ডাকা। ‘পোশিং শেষে হাজরে ডাকা।—হেম ৩৮১। ছোট হাজিরা—প্রাতভাশ। বড় হাজিরা—মধ্যাহ্নভোজন (dinner)।]

হাজিরি, হাজিরী; হাজীর অ ‘হাজিবা, হাজির’।

হাজি বি [হাই > হাজি] হাই। “জী.ম ২৪।

হাট বি [স হট, হি, ঠ, মৈ, ড হাট] ১ নির্দিষ্ট দিনে ব্যবসায়ীক ক্রয়বিক্রয় স্থান। “তোবে লেয়া বাইসু হাটে।—নী ১৩। আট হাট ভা.চ ২৭২, আবাক হইসু হাটে না দেখি শুবাক ২৮৬। ২ সম্মেলনস্থান, মেলা। “রাসের হাট চৈ ম ১৮৪, রাস-হাট উপরে পতাকা নশথরে ১৮৫। গিরাহিসু নাগরীর হাটে ভা চ ২৮৫। কোব হাটে তুই বিকোতে চাসু, ওরে আমার গান।—চ.কা ৩২৫, ৬। তারার হাটে মাটির ভাটা

কু কে ৮৮। ৩ হাটের স্থান। “কত কটে মৃত পাতু সারা হাট কিরা ভা চ ২৮৬। ৪ (হাটে বিক্রয়ার্থ) পণ্য। “মননমোহনেব নাট, পসারি গকের হাট, জগদারী গ্রাহক লোভার চৈ চ ৩৪২। নগর নিকর, নিকে পসাবল, কত নিশাকর হাট।—ব ৬৮। ৫ হাটে ক্রয়-বিক্রয়। “সন্তে লেল নিজ ঘব সমাপিয়া হাট ক চ ৬৬। ৬ ভক্তগণেব মেলা। “মোরে বিধি হইলা বাম, ফুরাল তাবিনী নাম, আজি কি ভাঙ্কিবে মোর হাট।—হু ৭৭। ৭ সংসাবধর্ম, ঘরকন্না। “অপারানন্দ-হাটে, বিধাতা লেগেছে হটে, এই তাপে অভাগিনী কান্দি জী মা ২০৪। [হাট-আলগা—হাটের মত খোলা, সম্পূর্ণ মুক্ত। “নবজা গা কবা। ‘খোলা—হাটের জায়গা বা আবক্ষনা। ‘গো চ ৮১, হাটব ঝাটা। ‘লা সামটায় ১৮৪। ‘চালা—পসারীর বিক্রয়ার্থ হাটের ছু-চালা ঘব। ‘বেসাদি—হাটে ক্রীত প্রব্য। ‘বাব—হাটের দিন। ‘ব প্র ৩৫২। হাটক, -ত—হাটের। “হাটক নাগিয়া গো চ ১১০। হাটত ৪। হাটক (হাট+ক) —হাটকে, হাটে। ‘ক না জাইব (জী কী)। হাট আসা—হাটে ক্রীত প্রব্য আনীত হওয়া। হাট করা—হাটে বেচা-কেনা করা। হাট কসা—হাটে বিক্রয়ের প্রব্য দুর্ধ্যনা হওয়া। ‘অনেক খরিদারে কসে হাট—মা ৭৮৩। হাট ঘাট কবা—হাট কবা। হাট বসা—১ হাট প্রতিষ্ঠিত হওয়া। “জুড়িয়া ফ্রোশক বাট, বসিল গ্রেতেব হাট ক চ ১৬৮। ২ হাটের বেচা-কেনা আবস্ত হওয়া। হাট বসান—১ হাট প্রতিষ্ঠিত কবা। ২ হাটের মত কোলাচল বা হটগোল কবা। হাট বাজার করা—হাটে বাজারে বেচা-কেনা করা। হাট হওয়া—সর্ব ‘হাট বসা। হাটে বাটে—হাটে ও তত্ত্বিন্ন বিক্রয়স্থানে। ‘এত টাকা যার আছে, সে কি দখি গোল বেচ, হাটে বাটে মাথায পসার ৭—ম ম ৭১। হাটে বিকান—হাটে বিক্রীত হওয়া। ‘বাউলকে কহিম—হাটে না বিকান চাউল চৈ চ ৩৪৮। হাটে ঠাড়ী ভাঙ্গা।—(গৌণার্থে) সর্বসমক্ষে রহস্ত প্রকাশ করা। তু ‘চাতবে ঠাড়ি ভাঙ্গা। ‘তবে ভাঙ্গবো হাটে ঠাড়ী ৭—অ গ্র ৭৪। হাটের তোলা—হাটে পসারীর নিকট হইতে দেবতা বৃত্তি বলিয়া গৃহীত প্রব্য। হাটের দুখারে কপাট—(গৌণার্থে) অসম্ভব বিষয়েব উল্লেখ। ‘(তিনি এলে) লক্ষর আসিত সঙ্গে, শল হৈত বাটে বন্ধে, হাটের দুখারে কি কপাট ৭—ভা চ ৩৩০। হাটের পালা—হাটের দিন। “ব.প ১৭৪। হাটের লেড়া চক্কু চায়—সাধাবণ লোক মাতিবা উঠার কোনপ্রকার জনরব খোজে। চাঁদেব হাট—চাঁদের মেলা। ‘চরণে চাঁদেব হাট ব প ১১১০।]

হাট অর্থ [অ ‘হাট’] ১ চলা, যাওয়া। “আগে আগে হাট তুমি, পাছে পাছে যাই আমি।—নী ১৩। ম গা ৮। আগে লক্ষ্মীন্দর হাটে ম.ম ১৭৬। ২ দ্রুত যাওয়া, খাওয়া। ‘বণভূমে হাটে ধীর মহাকোপ-মনে চ বি ৩২৭। —টা সর্গ [হাট+আ] চলা, ডাকিয়া আনা। ‘আগে হাটাইবা আমায় পাছে মার কাটা ম ম ১৮৩। [হাটিতে বসিতে দেখি—গমনে উপবেশনে, অর্থাৎ সবদাই দেখি। ‘হাটিতে বসিতে দেখি লবাইর চাঁদমুখ ম ম ১৭৭। হাটিতে বসিতে বলে—সর্বদাই বলে। ‘হাটিতে বসিতে বলে ধামনা ভাতারী ম ম ২১৮।]

হাটক বিণ [ক+অ (অণ.)] ‘হাটকবিবার, স্বর্গময (পরিমাণজব্য)। “হাটকো নিমঃ। হাটক কার্ধাপণ্য। পা ৪৩ ১৫৩, কাশিকা। —ক পুঃ ১ বেশবিশেষ। “মহা ২ ২৮ ৩। ২ (বহুব) হাটকবাসিগণ। “মহা ২ ২৮ ৫। —ক রী [হট+অক (খুল)-ক] ‘লীপক’, হাটকদেশজ স্বর্গ, স্বর্গমাত্র, হেম, তিরণ্য। “ভূবণ গো বা ৩ ৪ ৯৮। মাঘ ১৩ ৬৩। ম ১২৭৬। হাটক গঠিত (কটক)।—ব ৬৮। হাটক-বরণ।—দা ৩৭৮। হাটকজড়িত হীরা শি ১৬, হাটক হীরার হার ৩৫। হাটককটক বা দ ১১৪। ২ খুতুর। [‘গিরি (পু) —মেক।]

হাটক অ ‘হাট’।

হাটকমর বিণ [হাটক+মর (মরুট)] স্বনির্দিষ্ট, হৈম। “হাটক-মরী যতি: পা ৪৩১৫৩, কালিকা।

হাটকেশ, -শান, -কেশ্বর পুং [বত] গোদাবরীতীরস্থ শিবলিঙ্গ-ভেদ। হাটকেশ্বর ভ ৫২৪১৭, কসা ৭৩১২৪, “ন ৭৩১০৪, “প ১১৮ ১১১।

হাটকেশান, হাটকেশ্বর জ ‘হাটকেশ’।

হাট(টু)রিয়া, -টুয়া, -টুয়া, -রে -র্যা বি যাগাব হাট করে, অর্থাৎ হাটে বেচা-কেনা করে, হাটের দোকান-পসারী। “হাটুবা আনিয়া বীব দেথ তাদ বাল্য : বাঙ্গমরীপে হাটুবাদিগের আবেদন ক চ ২০। হাটু (আ)যা গো চ ৭২, ২৫২ বপ ১৭০৪। [হাটুরিয়া কাকাল—যে কাকাল হাটের পবিত্রাত্ত্র ব্রহ্ম কুড়াইয়া লয়। হাটপকড়াইয়া পাথ হাটবিয়া কাকাল মম ১২৩। হাটুরিয়া হাটের নোকা—হাটুরিয়ারিগের হাট যাওয়ার নোকা। “হাটুরিয়া নোকা হটব হটব কবিয়া হাটুতুচ্ছ—আপনার পয়োজনে ব বি ৩।]

হাটুহুদ বি [হাট (৭)+হুদ] শেষসীমা, চূড়ান্ত। “যা হবাব হাটুহুদ হুদ, এবাবকাব মত হাটুহুদ।—মা ২৮৩।

হাটান্নী বি [হাট > “বী, তু ‘হাটাবী’] হাটবিয়া। “হাটাবী বাজারী বস্ত্রে সাবি সাবি বপ ৩১৮, ৪৭৪।

হাটি বি [হাটি > হাটি] সর্ব ‘হাটি’। “গো চ ৬৫, ১২৩।

হাটিনা, টীলা বি দ্ব্যতিবিশেষ (৭)। “না ন্নী ৪৫, ৭২, “লা ২১৭।

হাটীলা জ ‘হাটিনা’।

হাই, -য়া বি [হাই > হাট] হাট। “জল গো চ ১১৮, হাটুয়া ২১২, ২১৩। ম ২৬৭। নপ ১১০।

হাইটুয়া বি [হাট > উয়া] সর্ব ‘হাটবিয়া’। “শ্রী কী ২০৪।

হাইটুয়া, হাইটুয়া জ ‘হাই হাটবিয়া’।

হাটেট্যার্না বি [ত্র ‘টেটা-টেডব’] ‘টু-টু-নীচু’, খোপাবিশেষ। “প্রথমেতে পিন্ধলে গোপ হাটে-ট্যা’বা গো চ ২৫৩।

হাট্য বি [হাট্য > হাট্য] হাটেব দোকানী-পসারী। “পীঠ চুণ মাসি হাটা চলিলা আদ্যাস ক চ ২০।

হাড় বি [সং হাড় তি হাড় প হাড়ী, ঠ হ(হা)ড, গু, ড—হাড়, সি হাড় হাড়ী, সিংহলী—হাট (ita), হাড়ি (ঢাকা)] ১ অস্তি। “গো চ ৭২। শি ৮৫। ২ ফলব অস্তি, আঠি। “আমটা হাড়ে টক। ৩ (হাড় শক্তিব আধাব হেতু) শক্তি ক্ষমতা। “ভোমাব হাড় তা হাব না। [হাড় ‘কঠাট’, মাস একটাই কবা—শুকতব পহাব হাড় মাস পৃথক কবা। হাড় ওঠা—কৃণতা হেতু অস্থিসার হওয়া। হাড় কালী হওয়া—কঠাব প্রমে হাড় পর্যন্ত বিবর্ণ হওয়া। হাড় কাটে ত মাস কাটে না (উপহাসে)—হাড় ত কাটেই না মাসও কাটে না, অর্থাৎ অত্যন্ত শৌভা অস্থ। হাড় গুঁড়া করা, ভাঙ্গা—শুকতব প্রহাবে অস্তি চূর্ণ কবা। “ভীম বলজানবি যখন (বুড়া) ভেঙ্গে দিবে হাড়া শি ৮২। হাড় জুড়ান—শত্রুনিপাতে মানোজয় শাস্ত হওয়া। “এত দিন জুড়ালো হাড় . . ক নাগাড (কৃষ্ণ) গিয়াছেন আজ কালের মন্দিরে।—দা ৩৫০। হাড় জুড়ান, হাড় বাতাস লাগা—মৃত্যুব পাব দেহের শোক-তাপেব অবমান হওয়া। “হাড় জালা—কঠাব বাকোর জালায় হাড় পর্যন্ত দগ্ধ হওয়া। হাড় জালাতন হইয়া উঠা—হাড় পর্যন্ত জলিয়া যাওয়া। “দীতাবামেব হাড় জালাতন হইয়া উঠিল বপ ৪৫৮। হাড় জালান কবা—কঠাব বাকা। হাড়-জালান টক—অত্যন্ত টক। হাড় ফোটা—১ হাড় বিদ্ধ হওয়া। ২ কঠিন পদার্থ শব্দে দীর্ঘমাত্রার অস্তি পীড়াজনক হওয়া। হাড় ভাঙ্গা ভাঙা হওয়া—শোক-দুঃখেব তীব্র তাপে অস্তিপর্ধ্যন্ত তপ্ত হওয়া। (প্রহাবে) হাড় মাস রতি তোলা কবা—প্রহাবে অস্তি রতিপ্রমাণ চূর্ণবিচূর্ণ ও মাস তোলাপ্রমাণ ছিন্নবিছিন্ন করা;

শুকতর প্রহাব করা। “রাজাবলে মাং, কামানে বেটাব, হাড় মাস কর বতি তোলা শ্রী ১৪২। হাড়ে কাঁপা—অতি ভয়ে হাড় অবশি কম্পিত হওয়া। “নায়ে যত কবিরব, কাঁপে তত হাড়ে বপ ১১৪। হাড়ে টক—আঠিতে টক (আম)। “(আত্ম) পাকিলে হুমিষ্ট বটে, কিন্তু হাড়ে টক যাব না বপ ৫৮১। হাড়ে টোকো মুখে মিঠে—কঠাব-জন্মের প্রিয়-বাদী। ‘দখাল নয় সব কয়াল বাবু, হাড়ে টোকো মুখে মিঠে।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। হাড়ে ঢুকবা গজান—এত অলস যে একস্থানে বসিয়া থাকার দূরী গজাটখা হাড় ঢাকে (অলসেব চূড়ান্ত বর্ণনায়)। হাড়ে নাড়ে জালাতন—হাড়ে ও নাড়িতে তিত-বিবস্ত্র করা, অত্যন্ত জালাতন করা। হাড়ে ভেলকি খেলে—এত ধূর্ধ্ব যে নিজীব হাড়েও ভেলকি লাগায় (অস্তিধ্বংসে পদঙ্গ)। হাড়ে মানে জড়িত—মানমসই অস্থিমানে গঠিত, নাতিস্থল নাতিস্থল (দেহ)। হাড়ে হাড়ে লাগা—মর্মে মর্মে তীব্র বেদনা দেওয়া। “দীতামাস বলিলেন, ‘শ্রীক এগন আর কোথায় পাউব?’ কথাটা রমাব হাড়ে হাড়ে লাগিল বপ ৪৫৮। হাডেব বোকা—বল্লমাস অস্তিময় দেহ, অতিক্রম দেহ।]

হাড়; হাড়কাঠ জ ‘হাড় হাড়কাঠ’।

হাড়গিলা বি দীর্ঘপদ দীর্ঘবর্ন দীর্ঘচক্ষু গলায় গলা-ওয়ারা শকুনিব মত পক্ষিবিশেষ (Leptoptilus dubius)। “ভা চ ১২৭

হাড়গোড় বি [হাড়+গোড় (গুলা > গোড় ৭), ঠ—‘হাড়গল’—কৃণ] অস্তিমুহ, ছোট-বড় হাড়। “বেশ আছি, একবৎসব বৈফব হইচি, হাড়-গোড়গুলা জোড়া লেগেচ।—জা ৪৫।

হাড়গোড়-ভাঙ্গা বি\* যাগাব হাড়গোড় ভগ্ন, ভগ্নাস্থিমুহ। [‘জা’ ‘দ’—১ ভাঙ্গা হাড়গোড়ব মত বক বেথায় লিগিত ‘দ’ অক্ষর (‘দ’এর বর্ণনা)। ২ হাড়গোড়-ভাঙ্গা ‘দ’এব বন্ধাকৃতি। “সৌদামিনী, তুমি বেশ গোলগাল, কাকন ‘জা’ ‘দ’।—নত ১৬। ‘জা’ ‘দ’ হওয়া—‘দ’এর মত বন্ধাকৃতি হওয়া। “‘জা’ ‘দ’টা হব, ভাড়িবে যদি ধরে নত ৭৫।]

হাড়জোড়া বি [সং অস্থিসংহাব, -রিকা, হি হাড়জোড়া] বৃক্ষারোহী লতাজাতীয় গাছবিশেষ (Vitis quadrangularis)। [ইহাব গঠ-গুলি ঘন ঘন, শৃঙ্খলেব মত জোড়া, এইজন্ত নাম ‘অস্থিতঙ্গ’, ‘অস্থিশৃঙ্খলা’। ইহাও গাঙ্গা হাড় জোড়া লাগে বলিযা নাম ‘হাড়জোড়া’।]

হাড়পেকে বি [হাড়পক+ণ] বিপাক, শত্রু, দুর্বৃত্ত। জ ‘হাড়পেকের বোকা’। [হাড়-পেকের বোকা—ক্লেশকব ভাব। বাকুড়া জেলাতে কোন কোন স্থান উভয় পতিষ্মণী পক্ষের মাথা একপক্ষেব ‘হা’র হইলে, তাহাকে ‘পাক’ পাইতে হয় ও তৎকালে তাহার মস্তকে বোকা চাপান হয়, এই পথা আছে। সেই প্রথা হইতেই কষ্টকরক-বাক্কক ‘হাড়পেকের বোকা’ বাকোর উৎপত্তি হইয়াছে।—সাহিত্যপরিষৎ পত্রিকা, ১৩০২, ১ম সংখ্যা, ২৭ পৃষ্ঠ।]

হাড়ভাঙা, -জা বি\* যাগাবে হাড় ভাঙ, শুকতর কর্তার (পরিভ্রম) “‘জা’ গাটনি।—গা, -জা বি [সং অস্থিতঙ্গ, ড হাড়ভাঙ্গা] সর্ব ‘হাড়জোড়া’।

হাড়মাল বি অস্থিমাল। “ম ১৭। ভা চ ১০৩।

হাড়মাল বি\* অস্থিশব্দ, অতিক্রম।

হাড়হুদ বি সর্ব ‘হাটহুদ’।

হাড়হাবাতি, -তে, -হাভাতে বি\* [হাভাবত > ‘তি, -তে (৭)

১ দাবিত্রা হেতু যাগাব হাভাবত বা হাভাব, হতভাঙ্গা, লম্বীছাড়া। ‘তোদের মত নহি আমরা, হাড়-হাবাতি লম্বীছাড়া।—দা ৩২৪। পাড়া ও দলত্ব গেরস্তগোত্র হাড়-হাবাতেবা সৌমিন দোষেব দলে মিশলেন।—হ ৩৬। ২ গালিবিশেষ। “হায়া, ও হাড়-হাবাতে প্যাড়না, তুই নাকি আমাকে বুড়া-হাবড়া বলেচিস।—জা ২০।

হাড়াই-ভোমাই বি [হাড়ি+আই, ডোব+আই] হাড়ি-

ডোমে কাজ বা আচরণ, ইত্যায়। “কাখিনি, ...নাতজামাইকে আর অপমান কবিস নে, হাড়াই-ডোমাই ভাল দেখায় না।—জা ১৪।

**হাড়ি** বি [সং হাড়ি, ড হাড়ি, অস ‘হারি’—মনহারক, ‘হারী’ (মনহারী)—মূল (৭)] ১ নীঃজাতিবিধেব। ২ হাড়িসিদ্ধা। “মগা ১০। গোচ ৪২।—ডিনী বি [হাড়ি+ইনি, হারিণী (মগা ১০)] হাড়ির স্ত্রী বা স্ত্রীজাতি। [হাড়ি-কি—সর্ব ‘হারিকি-চণ্ডী’। “হুন্দরী স্মরণ করে হাড়িঝয়ের পা স্ত্রী মা ২৫।]

**হাড়ি**, **ডুড়ী** বি [সং হাড়ি] ১ সর্ব হাড়ি (১)। “হাড়ি দিল মহাবীরে ফৈল উত্তমজা কচ ১০২। গলায় দিলেক হাড়ী বপ ৪৬০। ২ সর্ব ‘হাড়ি (২)। “হাড়িব ঠকঠকি ভাচ ২৭১।

**হাড়ি**, **ডুড়ী** বি সর্ব ‘ডাড়ি’। “হাড়ি গোচ ৪০, হাড়ী ৪৪। [হাড়ি-কুড়ি—সর্ব ‘ডাড়িকুড়ি’। “ভাঙ্গে ‘ড়ি স্ত্রী মা ২৮।]

**হাড়িকার্ত্ত**, **হাড়িকার্ত্ত** বি [সং হাড়ি+কার্ত্ত, ড হরিকার্ত্ত] ১ সর্ব ‘হাড়ি (২)। “বেধক-ভাগকে হাড়িকার্ত্তে দেখিয়া সংকীর্ণি-গড়ো মাঘেব কাছে বলি দিব ব প্র ৬১৭। ব্যাটাবা হাড়িব ঠা দেখলে চোখে হাত দেয়, আব কপালেব উপব হাড়িকার্ত্ত আকে গি ঘি ৭৫। ২ বৈক্যবেব কপালে অঙ্কিত হাড়িকার্ত্তেব মত চিহ্নগণেশ। “নাকে হাড়িকার্ত্ত কেটে গিয়ে বাতীর মেতবে ঢুকলুম গি ঘি ৮০। প্র (১)। [হাড়িকার্ত্তে ফেলা—১ বলিপশ্চাৎ হাড়িকার্ত্তে বদ্ধ কবা। ২ চর্তুভুকে কায়দায় ফেলা। “হাড়িকার্ত্ত গলা দেওয়া—দেচ্চায় ববা ৩৩৫।]

**হাড়িকোণ** বি [হাড়িয়া > হাড়ি+কোণ, ড ‘হাড়িয়া (৩)]] সর্ব ‘হাড়িয়া (২)। “পে করিতে বেঘ।—বঙ্গপুংব ভাওয়াইয়া গান।

**হাড়িকি-চণ্ডী** বি শক্তিমে দিদ্ধা হাড়িব কছা ও চণ্ডী, অথবা চণ্ডীব অবতার হাড়িব কছা (৭)। “হুডসেব মাটি কাটি উড়ে যাব বাঘ। হাড়িকি-চণ্ডীব বাব কামাখ্যা-প্রাক্ষায়।—ভাচ ৩১৫। [হাড়িকি-রূপে চণ্ডীর অবতার জানি না। বোধ হয়, কোন সিদ্ধা হাড়ি-কি চণ্ডীর অবতাররূপে পূজিতা হইয়াছিলেন। ঝাড়কুক-মন্ড্রে ‘হাড়িকি-চণ্ডীব আজ্ঞা ছাউ ছাউ ছাউ’ এইকণা ছাড়ানব মন্ড্র শুনিয়াছি। প্র ‘বাক্সালা শককোষ’।]

**হাড়িপ** বি [সং হাড়িপ] হাড়িহাতের পুঞ্চ। “তুপতি অনেক ধনে, পবিতোষে হাড়িপেব মন স্ত্রী ২১০।—পা বি [হাড়ি+পাং (পাং)] হাড়িসিদ্ধা। “গোচ ৬১, ৬২।

**হাড়িপা** অ ‘হাড়িপ’।

**হাড়িয়া** বি [হাড়িয়া > ‘য়া’] ১ সর্ব ‘হাড়িয়া (২)। “হাড়িয়া চামব গোচ ৪১২, কচ ২৬, বিপা ১৭৫, চ বি ৩৭, ১১২, ২০২, ২৫২। ২ সর্ব ‘হাড়িয়া (৩)। “হাড়িয়া কোণে যেন দেওয়া গর্জিল গোচ ৪৮, বপ ৪৪। [হাড়িয়া ছোঁহর—হাড়িয়া চামর। “মগা ৬।]

**হাড়িয়া** বি [হাড়িপা > ‘য়া’, সং হাড়িক] হাড়িসিদ্ধা। “হাড়িয়া একটা কে হইল—গোচ ২২২।

**হাড়ী**; **হাড়ী** অ ‘হাড়ি’, হাড়ি।

**হাড়ডু, হাড়ডুডু** বি খেলাবিশেষ। অ ‘কপাটি’। “হাড়ু-ডু-ডু খেলা নেহাং চেক্কাব কাজ (অগ্র—‘বাবু’।

**হাড়ুয়া** বি [সং হাড়ি > হাড়ুয়া] হাড়িকার্ত্ত। “সে যেন প্রকৃত চোর, হুগ্ধেব না থাকে ওব, মাঝা বাজি হাড়ুয়া ঠুকা বাথে বি.হু ৮৮।

**হাড়ুডিসার** বি [হাড়ি+সার] অধিশেষ, হাড়ুসার। “স.এ ৭। **হাং** সর্ব [হান > হাং, ড ‘সং ১/হন > প্রা ১/হং] সর্ব ‘হান’। [হাং-প.এ-গি অঁ-গিল-বৈ-বৌ-নী-গো (স্ত্রী কী)।]

**হাড়ি**, **ডুড়ী** বি [সং হাড়িকা, ণ্ডী, হি হাড়ী, ঠ হাড়ী, হাড়ী] হাড়ী। “(ভাঙ্গ) হাড়ীর সমীপে চণ্ডী দিল হাড়ী ভরি শি ৩২। হাড়ীর উপর চৈচ ৫৫। ঘর করিতে হাড়িবে হাড়িয়ে হয় ঠেকাঠেকি শি ১০২। হাড়ী বপ ১৩০।

**হাড়িয়া** বি [হাড়ি+ইয়া] হাড়ির মত বড় ও গোল, হেঁড়ে।

“হাড়িয়া হাড়িয়া ভাল পড়ে হুয়ুয় বপ ৭৮৬।

**হাত** বি [১/হা + ত (ড)-ধ, ড ‘হীন’] তক্ত। [‘লজ্জ (বিণ) —তক্তলজ্জ। “তে নুনমুতিমবিদগ্ধব তক্তলজ্জা: ভ ৮.৭ ৩৩।

**হাত**, **হা** বি [সং হস্ত > লি, প্রা হথ > বা হাথ, -ত, হি হ(হা)থ; প হথ, ঠ, ড হাত, ও হাথ, সি হথ] ১ বাহ (ভুজমূল হইতে অঙ্গুলির অগ্র পর্যন্ত অবধ)। “হাথ পসাবিলেক বাজা কু উ ৪৫, জাড়ে জড়াইল হাথ ২১। হাতপান পড়ে যেন পক্ষতলিখর। হাতের চাপনে পড়ে অনেক বানব।—কু ১৮১। হাথ কু.উ ৬৫। উদ্ধহাথ, বিবনাথ, নামগীত গাইতে ভাচ ৪৪। ২ কনুই হইতে অঙ্গুলিব অগ্রপ্যন্ত হস্তাংশ। “সাত হাত থানা গোড়ে কচ ১৮৩। ৩ করতল। “বাম হাথত টাকার বাটি।—শু ৪০। অতি অতি বলি গর্ভ ব্লাইল হাথ।—ম ৩৬। হাথতে দখির পাত্র ১২৩, হুহাথ মুগল ১১৮৪। অজ্ঞে হাথ দিয়া কেহ ময় পাচ চৈভা ১৪০। ৪ নীচের হাথের শব্দাদি পরাব স্থান (কনুই হইতে মণিবন্ধপর্যন্ত হস্তাংশ)। “হাথে বায়-চাথা দিল গলায় জিহ্বার কচ ১০১, ১০২। (শাঁখা) হইল হাতব মত ঠিক শি ১০৪। ৫ পানি, হাতের পোছা (মণিবন্ধ হইতে হস্তের শেষাংশ)। “গঙ্গাজলে গিরিল গৌরীব ধুয়ে হাত (শব্দ নিল) শি ১০৪, আটুছা হাত : আঁড়রা হাত ১০৫। ৬ হস্তগুণ্ড। “চাক যুগ্ম উগ দেখি নিম্নে হাথ হাথী।—ম ১৮৩। ৭ প্রভু, ক্ষমতা। “জিনিলেক এত জনে যে জন বিচারে। দেখ লো লজ্জাব হাত সেই জন হাথে। হাথিয়া লজ্জার হাত কথ্য নাতি যার।—ভাচ ৩২১। ঠাকুরাণী বর পার ঠাকুরী হাতে বপ ২৫০। ৮ কর্ত্ত্ব। “ঘবে না ঢুকতে বলেন, আমাব হাতে অনেক কাজ।—জা ১৭। ৯ অধিকার। “এ বিষয়ে আমার হাত নাট। ১০ হস্তের পার্শ্বদেশ বা দিগগাণ। “আমার ডান হাত ঠাডাও। তোমাব বা হাতে বাও। ১১ বাদনে হস্তাংশ বা হাতেব কোঁশল। “উঁর সেতাবে হাত ভাল, তবলায় হাত ভাল নয়। ১২ হস্তসাধ্য কর্ম্মকৌশলমাত্র। “পাকা হাতেব লেখা। ১৩ হস্তগত বা অধীন বিষয়। “স্বপ্তগ্ধেব পবেব হাত, না আমাব নিজের হাত?—ব প ২২২। ১৪ (গণিতে) অঙ্কেব ভগ্নাংশ বলে অবশিষ্ট পূর্ণাঙ্ক। “কড়া খুয় চারি কড়ায গণ্ডা লবে হাতে। হাত হুজ গণ্ডা খুয়ে দলক পশ্চাতে।—শুভকর। ১৫ হস্তসাধ্য সাহায্য। “দশের হাত কাজে পড়ক (এবচন)। ১৬ হস্তসাধ্য কার্য্য—যুদ্ধ। “(কৌববপ্রধান) অঙ্গুনের হাথে বড় পাইল অপমান : সিংহ-হাথে সিংহ যেন পায়্যা অপমান।—ম ৬৩৩। ১৭ আশ্রিতা। “(‘কানাই’) তোমার আমার বাস এক গাঁয়। কেত কাব নাহি হাথ এড়াই।—স্ত্রী ম ৬৭। [হাত আগে কবা—হাত বাড়ান। “এ বলিয়া জতিনাথ আগে কৈল হাত।

“মৌনেব কোলে: ত থুইল বিন্দুনাথ।—গো.বি ১৮১। হাত আসা—কোন হাতের কাজে হাত অভ্যস্ত হওয়া বা খোলা। হাত উঠা বা ওঠা—১ হস্ত উখিত হওয়া। ২ প্রহাবার্ষ হস্ত উখিত হওয়া। “(স্মর) যোহিনীকে ভালবাসিত না, এজন্ত হাত উঠিল না।—ব.প্র ২২৪। হাত উঠান বা ওঠান—হাত তোলা। হাত এডান—অধিকার হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া। “যদিএ সকলেব হাত ওড়াইখা, পাকা কাঁটাল ঘাব গেল, তবে মাছি ভুন্ডু কবিত আবস্ত করিলখ প্র ৫৮। হাত ওঁচান—প্রহাবার্ষ হাত তোলা। হাত কবা।—১ হস্তগত বা আশ্রিত কবা। “চাকাট হাত কবিত পারিলে অনেক কর্ম্মে আসিত আট ৫৮। ২ বশীভূত কবা। “মুবলাকে...নন্দ। ঠাকুরাণী পুকেই হাত করিখা রাখিয়াছিলেন ব.প্র. ৪২৮। এ পাপগলীটাকে হাত কর গি ঘি ১০৮। হাত কামড়ান—হাতে কামড়ের মত বেদনা অনুভূত হওয়া। হাত খালি—রিক্ত হস্ত। হাত খোলা—কোন বিষয়ে হাত অভ্যস্ত হওয়া। হাত গণা—হাতের বা সঙ্গের অর্বাণি গণিয়া জানা।—“ভ.এ ১৫। হাত ছুটান—১ হাত

সমুচিত করা। ২ ব্যবসায় হইতে নিরত হওয়া। হাত ঘরান—১ হস্ত-বর্জন। ২ শিশুর হাতে পোঁজা ঘরান-খেলা। “হাত ঘরালে নাড়ু দেব। নইলে নাড়ু কোথায় পাব। হাত চলা—১ প্রসারার্থ হস্ত উন্নত হওয়া। “অমরের হাত বিলক্ষণ চলিত ব.প্র ২২০। ২ কার্যে হস্ত ক্ষিপ্ৰ বা পটু হওয়া। ৩ বাটীঢালায় হাত বাটীর সহিত চলিত হওয়া। হাত চাটা—১ হস্তলেহন। ২ হস্তসংলগ্ন খাড়াংশ লেহন করা। হাত চালান—কার্যে হস্ত ক্রমত কবা, ক্ষিপ্ৰহস্তে কার্য্য করা। হাত চাডান—১ সর্ষ ‘হাত এড়ান’। ২ বিনীত নিবেদন অগ্রাহ্য করা। হাত ছাড়ালে হাত সতর—অধিকারবঞ্চিত হইলে অধিকারে পুনর্দাব্য আনা হ্রস্বাধা। হাত জোড় করা—প্রণামাদিতে পাণিঘর্ষ যুক্ত করা। “শ্রী ১২০। হাত জোড়া থাকা—হাত কার্যে নিযুক্ত থাকা। হাত ঝাড়লে পর্কিত—একপ ধনী যে ভীতার পক্ষে স্বল্পমানই অস্ত্রের দৃষ্টদূর। হাত ঠারা—হস্ত দ্বারা সঙ্কেত করা। “(উবা) হাত ঠাবে হাসে শি ৪৪। হাত তোলা—১ সর্ষ ‘হাত উঠান’। ২ হাত উঠাইয়া শাসনের ভয় দেখান। “আর কার যোগ্যতা আমারে তুলে হাত শ্রী ১২০। হাত থাকা—অধিকার থাকা। “হে অক, পাণাতে যত লইবে বৈশাৎ। বুঝিলে কি তাগাতে তোমার নাহি হাত।—ম ৩৪৫। এখন আমাব বাহু হাত নাই।—সী ৫৭। হাত দিয়া জল না গলা—পানিপটু একপ সংহত যে জনবিলুপ্ত পড়ে না, অর্থাৎ সে হাতে জনবিলুপ্ত নাও নাই, অর্থের ত কথাই নাই (অতিক্রমণের কথায় ইহার প্রয়োগ)। Cf. close-listed হাত দিয়া হাতী ঠেলা—সামান্য উপায়ে মহৎ কার্য সাধন করা। হাত দেওয়া—১ হস্তার্পণ করা, স্পর্শ করা। ২ কার্যে হস্তক্ষেপ করা বা মিলিত হওয়া। “আচ্ছা, এবার তুমি কোচ্ছ, কব—আমি আর হাত দেব না অ.গ্র ৮০। হাত দেখা—১ (অবে) নাড়ীর গতি পরীক্ষা কবা। ২ করকোণী গণনা করা। হাত দেখে গণা—করকোণী দেখিয়া গণনা কবা। “সন্ন্যাসী হাত দেখিয়া গণিয়া ভবিষ্যৎ বলে ব.প্র ২০১। হাত ধরা—১ হস্তগ্রহণ। ২ বিপদে সাহায্য করা। হাত-ধরা—বলীভূত। “সময় কারও হাত-ধরা নয়।—হ ১০৮। হাত ধোয়া—১ হস্তপ্ৰক্ষালন। ২ সংশ্রব বা সম্পর্ক তাগ কবা, ব্যয়িত্ব না রাখা। Cf. To wash one's hands. ৩ (হি—হাথ খোনা) প্রাপ্তির সম্ভাবনা ত্যাগ করা। হাত নাড়া—১ হস্তসঞ্চালন। ২ তর্জনে বা শাসনে দ্রোণে হস্তসঞ্চালন। তু ‘হাত-নাড়া’। হাত নিঃশিখ কবা—(কার্যার্থ বা প্রসারার্থ) হস্ত-নিষ্পেষণ বা হস্তকণ্ঠিত হওয়া। হাত পড়া—১ কোন জবের ব্যবহার আরও হওয়া। ২ হস্তস্পর্শ হওয়া। হাত পড়িয়া যাওয়া—বোলে গুল অবশ হওয়া। হাত পাকা—হস্ত কর্মকুশল হওয়া। হাত পাকান—হস্ত কর্মকুশল করা। “লিগিয়া হাত পাকান। হাত পাটা—১ গ্রহণার্থ হস্তপ্রসারণ করা। ২ ভিক্ষাগ্রহণার্থ হস্তপ্রসারণ করা; প্রার্থনা করা। “হই ছুঃখী হই দীন,...কারো কাছে পাতি নাট হাত।—শিশু ১৮৮। হাত পাটা বোগ—উৎকট-গ্রহণের ব্যাধি। “সান্নিধ্য বেটারও হাত-পাটা বোগ আছে।—ম ৩৪৩। হাত পা না সরা—হস্তপদ কার্যার্থ সচেষ্ট না হওয়া। তু ‘ন মে হস্তপাদঃ প্রসরতি শ ২৬। হাত পা বেঁধে জলে ফেলে দেওয়া—১ জ্ঞানের উপায় না রাখিয়া বিপদে পাত্তিত করা। ২ (কজা) অপাত্রে সম্প্রদান কবা। “মেয়েটাকে হাত পা বেঁধে জলে ফেলে দিয়েছে। হাত ফসকান—হাত হইতে সরিয়া যাওয়া। হাত ফেরা—হাতে হাতে যোবা। হাত বদল করা—১ (ভারাদি) এক হাত হইতে অগ্ন হাতে লওয়া। ২ উৎকৃষ্টে পরিবর্তে অপকৃষ্ট জবা দিয়া প্রভারণা করা। “হাত বদল করিতে বেগের হৈল বন ক চ ৭৪। হাথ বদলান—সর্ষ ‘হাত বদল করা (২)। “(স্বর্কার) দেখিতে দেখিতে জন, হরয়ে সভার ধন, হাথ বদলিতে জানে।—ক.চ ৮২। জা.চ ৪০৭। হাত বসা—কার্যে হস্ত অভ্যস্ত হওয়া। হাত বাঁধা রাখা

—সম্ভাব্য দেবতার মানসিকে মাঝের ডান হাত বন্ধ রাখা, অর্থাৎ সে হাতে খাণ্ড গ্রহণ না করা। [ মানসিক সিদ্ধ হইলে দেবতার পূজা দিয়া বা ডান হাতে থান। ] হাত বাড়াইয়া আকাশ পাওয়া—হাতে আকাশ পাওয়ার মত অসম্ভব অতীষ্টবিষয়ের লাভে অতিনয় আনন্দ অনুভব করা। “দেখিরা শুনিয়া মনে হইল উল্লাস। হাত বাড়াইয়া বেন পাইল আকাশ।—ব.প ২৮৪.-৫। হাত বাড়ান—হস্তপ্রসারণ। হাত ভারা—বহুক্ষণ ভাবধারণ হেতু হাত অসাড় হওয়া। হাত ভারা (হি হাথ মারনা)—১ (ধনাদি) আশ্রয়সাং করা বা বেইমানী করিয়া লওয়া। ২ পোকে বন্ধে করাঘাত করা। “মাথুব বিরহে (প্রভু) হাত মারে নিজ বুক চৈ ম ৮২। হাত মুখ খেওয়া—১ প্রাতঃকৃত্য করা। ২ অর্থাৎ হাতমুখ প্রক্ষালন করা। হাত রাঁড় করা—বিধবার হাতের মত হাত অভবগুণ্য কবা। হাত লাগা—১ হস্তস্পর্শ হওয়া বা হস্তাঘাত লাগা। ২ সর্ষ ‘হাত ভারা’। হাত লাগান—১ হস্ত দ্বারা স্পর্শ করা। ২ [ হি হাথ লাগান। ] (কাজে) হাত দেওয়া; কার্য্যারম্ভ করা; (কাজে) যোগ দেওয়া। হাত শুধু—পালি বা অর্থশূন্য হাত। “হাত শুধু, জবাকে যৌবন দিব কেনে শি ৬৬। হাত শুধু করা—সর্ষ ‘হাত রাঁড় করা’। হাত সাধা—হস্তসাধা কার্যে হস্ত নিপুণ করা। হাত হুড়-হুড় করা—কার্য্যার্থ হস্তকণ্ঠিতবোধ হওয়া। হাতে আকাশ পাওয়া—সর্ষ ‘হাত বাড়াইয়া আকাশ পাওয়া’। হাতে আনা—অধিকারে আনা; বলীভূত করা। (গং) হাতে আনা—বাজনার গং হাতে বাজাইয়া অধিকার করা বা আদায় করা। হাতে আসা—অধিকারে আসা; বলীভূত হওয়া। হাতে করা—১ (জবা) হাতে লওয়া। ২ [ সং হস্তে কুয়া ] স্বীকার কবা; (ভাব) গ্রহণ করা। ৩ (টাকা) সঞ্চয় করা বা জমান। ‘চাকরী করে দে এখন দশ টাকা হাতে করেছে। হাতে কলমে করা—কাজে ও লেখায় কোন বিষয় সিদ্ধ করা; কেবল লিগিয়া উপদেশ দিয়া নহে, উপদেশ কার্যে পরিণত করিয়া তদ্বিষয় সিদ্ধ করা। হাতে কুশে দক্ষিণা ফুরান—(জাজে) কুশহস্তে দক্ষিণানির্ধারণ। “(জাজ) সাজ করি দ্বিজে কয়, কাহন দক্ষিণা হয়, হাতে কুশে দক্ষিণা ফুরান ক.চ ৮৭। হাতে গড়ি—বিভারম্ভ। হাথে থড়ি দেওয়া—বিভারম্ভ করা। “(পুরুন্দর মিশ্র) হাথে থড়ি দিল তার সময় বিচিত্র চৈ.ম ৫৩। হাতে গড়া—হাতে পশ্চত করা (স্বভাবজাত বা স্বকৃত্য নহে)। হাতে-গড়া—১ হস্তনির্মিত, কৃত্রিম (hand-made)। ২ নিজে শিখাইয়া কর্মকুশল করা (লোক)। হাতে পোলা পোঁদে মালা হওয়া—গ্রাসাচ্ছাদনে বা অভাব হওয়া; সর্বস্বাশ্রয় হওয়া। হাতে গলে বাঁধা—হাত ও গলা একত্র করিয়া রাখা। “ঘরপোড়াকে এনে দিবি হাতে গলে বেঁধে।—কু ২৫০। (মুনিবে) বাজিয়া আনিয়া হাতে গলে ক.চ ৬৬। হাতে চাঁদ এনে দেওয়া—অতি দুলভ প্রিয় বস্তু আনিয়া দেওয়া। হাতে টুকনী দেওয়া—ভিক্ষাবৃত্তি অবলম্বন করান; সর্বস্বাশ্রয় করা। হাতে ঠেকা—হাতে পড়া। “(মথুরার পথে) ঠেকেছিলো মুক্তি এক পোড়ারের হাতে ব.প ২১৪। হাতে তালি দেওয়া—ঐতিপূর্বক স্বীকার করা। “পণ্ডিতের বাক্যে সাধু হাতে দিল তালি ম.ম ১২২। হাতে থাকা—১ বশে থাকা, বাধা থাকা; অস্থকূলে থাকা। ২ (অর্থাদি) সঞ্চিত থাকা। (কাজ) হাতে থাকা—অবিলম্বে করণীয় কাজ থাকা। “হাতই কেন কাজ হাতে থাকুক না, আমি নিরুদ্বিগ্নচিটে তাঁহাদের (বান্ধবদিগ) সহিত বাক্যলাপ করিতাম পা.প্র ১৬৪। হাতে দড়ি দেওয়া—হাত দড়ি দিয়া বাঁধা; বন্ধি করা। “মসীল করিবে রাজা দিয়া হাতে দড়ি ক.চ ৮৩। হাতে ধরা—হাতে ধরিয়া বিশেষ অনুরোধ বা মিনতি করা। “তার পর—সেই কীটাকাটি, হাতে ধরা, পারে পড়া ব.প্র ৪৫৮। হাতে পড়া—১ হস্তগত হওয়া (অর্থাদি)। ২ আরম্ভে আসা। “নব হাতে পড়ে আজি বাবে বয় পাশে।—কু ৩২২। ডাকাইতের হাতে পড়িলা

ব.৫৭ ৩৩৭। হাতে নাতে ধরা—সর্ব 'হাতে লোতে ধবা। হাতে পাওয়া—১ অধিকারে বা আয়ত্তে পাওয়া। ২ হাতে ধরিতে পারা, লাগাল পাওয়া। হাতে পাজি মজলবার—হাতে বা নিকটে পাজি থাকিতে, আজ 'মজলবার কি না' এই তর্ক নিষ্পন্নোক্তন; সংশয়নিরাকরণের উপায় থাকিতে তর্কবিতর্ক বৃথা। "(কহিলেন চিত্তা-মণি) পুরুষেতে যেমন হুশী,—আমায় দিবে দেখ না সখি। হাতে পাজি মজলবার কেন?—দা ৪৬০। হাতে পায়ে ধবা—হাতে ধরিয়া পায়ে পড়িয়া অর্থাৎ অতিক্রান্তভাবে প্রার্থনা করা। "বাবুদেব বাড়ী গিয়া উদ্দেশ্যে হাতে পায়ে ধর না কেন?—ব প্র ২০৬। হাতে বহরে থাকা—১ লম্বায় চওড়ায় বা দৈর্ঘ্যে প্রক্ষেপে প্রয়োজনমত থাকা (বস্ত্রাদি)। ২ দেহেব দৈর্ঘ্য ও ক্রলতায় মানানসই থাকা (যাদুয়)। হাতে বহবে লম্বা কথা—গুরুগভীরার্থক শব্দ বা বাক্য। "গুরুগত্ব কিছুট জানেন না, ...হাতে বহবে লম্বা...গোটা কতক কথা শিগে আসেন, তাই আঙুলান নত ২৪। হাতে মাটি দেওয়া—মলভাগে পৌচাতে মুক্তিকায় হস্তের গন্ধলেপ দূর করা। হাতে মাথা কাটা—(গৌণার্থে) অসম্ভব সম্ভব করা। [কৃষ্ণ মথুরায় হাতে বড়কের মাথা কাটিয়াছিলেন। ইহা মূল। হরিবংশ—'তলোনাশনিকরেন স ত' মূর্খনাভাড়াৎ। স গভাঃ পপাতোর্ব্যাং বজ্রকো বাস্তুমন্তকঃ।—৫ ৮৪ ১৬। কণাকরা সংক্ষেপে 'হা মা কা' বলেন, অর্থাৎ ক'সদৃশ ভয়ে গদগদকণ্ঠে সম্পূর্ণ কথা বলিতে পাবেনাই। "যত পড়ায, বলে গে বাজায়, ভবে সব না বা। কবিছো কি কাজ, মরি মহাবাজ। হা মা কা।—দা ৫৫১। হাতে মাতে,—খে (আখে বাখে > 'খে ?)—অতিবাস্তবভাবে। "হাতে মাতে পবামানিক চমকিয়া উঠিল গোচ ৫, হাতে মাগে বুড়ি মদনা চমকিয়া উঠিল ১১, ২৭। হাতে মুখে জল দেওয়া—নিজাভঙ্গে হাত মুগে দেওয়া। "(কর্তা মহাশয়ের) হাতে মুখে জল দেওয়া হইয়াছে ব প্র ৩৪৩। হাতে বাগা—১ বশে বা অনুকূলে বাগা (লোক)। ২ সঙ্কিত রাগা (অর্থাদি)। ৩ ভবিষ্যতে বিচার্য ও কবণীয় বলিয়া স্থগিত করা। "সেন বলে সে কথা সম্প্রতি বাখ হাতে শ্রী মা ৪৪। হাতে বেগে খাওয়া—যেক্ষণ খাড়ে পেট ভরে, তাহার কিছু হাতে বাগিয়া অর্থাৎ কিছু কম কথিয়া খাওয়া, ভরপেট না খাওয়া। হাতে লওয়া—১ স্বীয় অধিকারে আনা। ২ হস্তে গ্রহণ করা। হাতে লোতে ধবা—হাতে চোবা মাল হুক (চোব) বন্ধ করা, বমাল গ্রেপ্তার করা (To catch red-handed)। হাতে লোতে ধরে, তাহে সাজা দিব।—ব ১৬৩। হাতে লোতে ধবিয়াছে, আর কি উপায় আছে ভাচ ৩৯৬। হাতে সূত বাঁধা—বিবাহে হাতে রাঙা সূতা বাঁধা। "তোমবা বাঁধিবে, মনে, আমে তা জানে, হাতে বেঁধেছি সূত।—দা ২৫৭। হাতে স্বর্গ দেওয়া—১ দুলভ প্রিয়বস্ত্রদানে স্বর্গস্থ ভোগ করান। ২ স্বর্গের স্থখে স্বয়ং মহাহুখের অধিকারী করা। "রঞ্জিকা গঞ্জিকা ইনি। হাতে স্বর্গ দেন যিনি।—মনোমোহন বহু। হাতে হাতে, হাথে হাথে—১ কাজের সঙ্গে সঙ্গে, অর্থাৎ তৎক্ষণাৎ, অবিলম্বে, শীঘ্র। "শান্তি দিব হাথে হাথে।—ম ৭২৯। হাতে হাতে কর্ণসেনে দিল পান পাটা শ্রী ২০, (যাদু)। হাতে হাতে নিতে এল ধরি ১৬৪। (ব্রহ্মলোকের নাথ) গুরু আনিয়া পুত্র দিল হাথে হাথে শ্রী ম ১৩৯। (মিথ্যা সাক্ষী) না কহিলে হাতে হাতে সত্য সন্ধান ব.প ৪৫০। যে দিনে দেয় খড়ি হাতে, সে দিনে কি হাতে হাতে পাঠ হয় তার চণ্ডী?—দা ৬। কার মুখ দেখে উঠেছিলাম প্রান্তে, নকই টাকা পেলাম হাতে হাতে।—কা ১২৫। ২ সত্য, এখনই, আজই। "হাতে হাতে সোনার জাহ্নব সন্ন্যাসে পাঠাব গোচ ৮৭। হাতে হাতে উঠে বাওয়া—হাতে থাকিতে থাকিতে, অর্থাৎ শীঘ্র বিক্রী হওয়া (পণ্য)। হাতে হাতে কচালে—ক্রোধে হস্তে হস্তে মর্দন করা। "হাতে হাতে কচালে দেবী দত্তে কড়মড় ম.ম ১৩। হাতে হাতে প্রমাণ পাওয়া

—প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া। "হাতে হাতে তার প্রমাণ আনি পেয়েছি ব প্র ৩২১। হাতে হাতে কল—অবিলম্বে পরিণাম। হাতে হাতে কল ঘটা, কলা—অবিলম্বে কার্যে পরিণত হওয়া। "কালুকে দেবীর শাপ কলে হাতে হাতে শ্রী ২৩১। হাতে হাতে কল মোব খটিল ম.ম ১২৬। হাতে হাতে যাওয়া—এক হাত হইতে অন্য হাতে, একপদ হস্তান্তর-ক্রমে দূরে যাওয়া (ভ্রম্য)। হাতে হাতে সপা বা সমর্পণ করা—হাতে হাতে ধরিয়া একেব উপরে অস্ত্রের বন্ধগাধিভ ভাব সম্পূর্ণভাবে দেওয়া। "(রাজা বাণী ছই হুতে) সমর্পিয়া দিলেক মন্দের হাতে হাতে শ্রী মা ৪৪। হাতেব পাঁচ—ভাসখেলায় জখী পক্ষর পাণ্য কোটা। হাতের পাতের খোয়ান—হস্তগত নগদ টাকা ও অলঙ্কার তৈজসাদিপত্র সব নষ্ট করা। হাতের লম্বী পায়ে ঠেলা—হস্তগত সম্পদ বা ভ্রম্যেগ অনাগরে ত্যাগ করা। হাতেব লোক—বশীভূত বা বাধ্য লোক। হাথে হাথে—তথনি। "হাথে হাথে ছাড়িলী কেক্রে গুণনিধী শ্রী কী ৩৪৪। জাড়ে হাত জড়ান—হাতে হাত জড় হওয়া। "জাড়ে জড়াইল হাথ কুউ ৯১। ডোমেব হাতে ভুঞ্জে—ডোমেব পাক-কবা অন্নাদি পায়। সংসারের নাথ হইয়া ডোমেব হাথে ভুঞ্জে ম.ম ১৩। [ হাথ,-খত,-তে,-পে,-ধে (শ্রী কী) ]

হাত-অঙ্কল বি অন্ন ত্রয তেঁতুল ইত্যাদি জাল গুলিয়া কবা টক (পাক-করা টক নহে)।

হাত-আলস্ত বি কায্যতঃ অন্তঃস্থানে আলস্ত। 'কাজটী করবো করবো ক'বে হাত-আলস্ত হ'য়ে উঠে না।

হাত(খ)কড়া, -ড়ি, -ড়ী বি [ ত্র 'কড়া', 'কড়ি', 'চি হুখকড়ী; ঠ হাতকড়া ] কয়েদীর হাতে বাঁধার নিমিত্ত শৃঙ্খলযুক্ত লোহাব কড়া (hand-cuff)। 'ঘাঘ পাছে, দিল তাব হাথে হাথকড়ি ভ প্র ২২৭।

হাত-করাড বি এক জনে হাতে ধরিয়া কাঠ চিরিতে পায়ে এইরূপ ছোট কবাতবিশেষ। "(কাট) হানে হাতকরাতে বখাতে সমতুল শ্রী ৬২।

হাতকর্জা বি হাতে হাতে, অর্থাৎ পুত বিনা গৃহীত স্বয়ং। বিপ 'খতী-কর্জা'। "কর্জা লইলাম তেলিনীর ঠাই বি হু ৩৬।

হাতকরা বি' বাহার হাত বায়ম্বন্ধে আটা, বায়বুঠ, কুপণ।

হাতকাটা বি ১ হস্তহস্ত (লোক)। ২ হাত-কাটা (জামা)।

হাতকাটি, -টি বি ঘরামাঝ রৈখিক মাগে বাবহার্য হস্তগণনীয় বিশেষ শলা। [ এবারি এই কাটিতে খয়ের দেখা-প্রস্থ মাগিয়া তদনুসারে চাল পাতে। ]

হাতকুর(ক)নী বি হাতে ধরিয়া কুবিবার ছোট কুরনীবিশেষ।

হাতকোলা বি' বাহার হাত কোলের দিকে, আশ্রয়সাংকল্পে পটু।

হাত-খরচ, -চা বি উপস্থিতমত হাতে করিয়া করা খরচ, অল্পব্যয়-ব্যয়।

হাতখালি বি' বাহার হাতে টাকা নাই, রিক্তহস্ত।

হাতগণনা বি হাতের অর্থাৎ সঙ্কেত অর্থাদি গণিয়া জানার বিদ্যা। "(এক দণ্ড) ভুঞা করি-খাত হয়" নাতে ভ প্র ১৫।

হাতগণিতা বি যে হাতগণনা জানে, হাতগণনার পণ্ডিত। "সেই ভুঞা সঙ্কেত হয় হাতগণিতা চৈ.চ ২০৩।

হাতচাপা বি' যে হাতের অর্থাৎ সঙ্কিত অর্থ গোপন করে, চাপিয়া রাখে, কাহাকেও জানিতে দেয় না।

হাতচালান বি ক্রত ত্রযা বাহির করার বা চোর ধরার নিমিত্ত আভি-চারিক যন্ত্রবলে হস্তচালনা। "লা দেওয়া।

হাতচালানী বি [ হি হাথ ] লেন-দেনের কাজে প্রত্যারণী হাত-সাক্ষী।

হাতচিঠা, -ঠে বি ১ টাকা বা জিনিস দিয়া যে কাগজে বা খাতায় তাহার রসিদ লওয়া যায়, রসিদবহি। ২ দোকানে উটনা জিনিস-পত্র



লগ্নয়ার জন্ত দোকানদার যে পাতায় লেনদেনের হিসাব লিখিয়া খবিরদায়কে দেয়। “উটনাওয়ালা মহাজন...হাতচিঠি নিয়ে তিন চার মাস হাঁটচে।—হ ১৫।

**হাতছড়ি** বি পাঠশালার ছাত্রদিগের হাতে শুকনমহাশয় কতক বেতের আঘাত। [ভাস্করাটিক সময়ে পাঠশালায় আসে, এই উদ্দেশ্যেই ‘হাত-ছড়ি’ ছিল। উপস্থিতির পর্যায়াসূচ্যে শুকনমহাশয় ছাত্রদিগের হাতে এক দুই তিন ইত্যাদি সখাক্রম বেরাঘাত কবিতেন, ফলে, সকল ছাত্রই প্রথমে আদিবাব চেন্তা কবিত, শঠতা কবিতা বিলম্ব কবিত না।]

**হাতছাড়া** বিঃ ১ অধিকাববিত্তিত, অনাযত্ন। ‘কেন হাত ছাড়িন ? হাতছাড়া কি কবতে আছে ?—ব.প্র ১০০, পাণী হাতছাড়া হয়েছে ১৫০। কদ যখনে ছিল, সেইখানে পাঁচিলেই তার হাতছাড়া ব বি ৩৬। ২ হস্তান্তরগত।

**হাতছানি** বি [হাতসানি > ‘নি] হস্ত দ্বাবাকৃত ইঙ্গিত, কনসকেত। “(কম্বু) ডাক দিয়া হাতছানি, ...আইস মোর পরণ প্রজ্ঞান ভ প্র ১২৪। সে (সাগর) পঞ্চজলে হাতছানি দিয়া ডাকিল ব প্র ৩৪০।

**হাতচৌচক, -ড়া** বি ১ যে হুবিধা পাহলেই চুপি করে, ভোচকা (চিচকা) চোব। ২ যে হাতে টাকা থাকিত ও স্বপ্ন শোধ কবে না, হাতভাবী।

**হাতঝাড়** বি বিবাহাদি উৎসবে হাতে লইয়া যাওয়াব মত অঙ্গ-প্রভৃতির হালকা ঝাড়, ‘পথন কাগজেব ও অকরব হাতঝাড় ...রাঙার দু পাশে চলে।—চ ১৫১।

**হাতটান** বি যে হাতন টাকাটানে, অর্থাৎ পরচ কবতে চায় না, কুপণ।—টানবি হাতে পবেব ড্র্যা টানা, অর্থাৎ চুপি করা, চুরির স্বভাব, হাত-ভেঁচডাম। “আপনি যে শুনেছেন, হাতটান—সে গোরাব ফোর হয়েছিল, গি বি ১০৪, ছোলাবলায় নেশাটা ভাঙটা কস্তে শিখে একটু হাতটান হয়ে পড়ল ১০৭।

**হাতড়া** সর্ধ [হাতাড > ‘ডা] সর্ধ ‘হাতাড়া’। ‘কৃষ্ণকান্ত সটকা হাতড়াইলেন, পাইবেন না ব প্র ৩৩০, যুমেবযোবেহাতিয়ারহাতড়াইতে তাহাদেব (তিন্মুস্তানীদেব) দিন গেল ৩৮১। [হাতডান—সর্ধ ‘হাতাড়া।]

**হাততালি** বি হস্ততলস্বয় আপাতগঙ্গ শব্দ, করতালি। ‘বঙ্গগতের ‘লি সে (বর্ধা) বাজিয়ে হেসে যায় কুকে ৩১। [হাততালি দেওয়া, বাজান—হস্ততলের শব্দ কবা। ‘মতে তলা .আমারগেছনে ‘লি দিয়া তো হো কবিত আছ -৬।]

**হাততোলা** বিঃ হাতে ডুলিয়া প্রদত্ত, অর্থাৎ যে-পরিমাণ পাণ্ডা অস্ত্রে হাতে কবিতা দেয়, আপনাব ইচ্ছানুসঙ্গ নহ, তাদূণ (পাণ্ডা)। “হাততোলা মত পাণ্ডে অল্প পানি গো।—ভা চ ৫২১। [‘লা থাওয়া—অস্ত্রে ইচ্ছামত বাজা দেয়, তাহাই থাওয়া। হাত-তোলা রকমে কিছু কিছু দেওয়া—পুরস্কারকপে সময়ে সময়ে হাতে কবিতা কিছু কিছু দেওয়া। “আছ ১৩৭।

**হাত-ধরা** বি ১ সাহায্যপ্রাপ্ত, বশীভূত, আশ্রিত। ২ কার্যে সাহায্য কবিতে সমর্থ (ভেলে মেয়ে)। ‘ছেলেটা এখন ‘বা হয়েছে। [হাতধরা-ধরি—পবম্পর তন্তু বণ।]

**হাতনাড়া** বি হস্তসকালন (ক্রোধে, আলাপে)। “চক্ষু যুরে যেন চাক, হাতনাড়াঘন ডাক, চমকে সকল পুজন ৩১ চ ৩৭৫। হাতনাড়া দিয়া বাজা কথা নাহি কই শি ৮১। দা ৬৪।

**হাতপাখা** বি হাতে লইয়া বাতাস খাওয়ার ছোট পাখা। বিপ ‘টানা-পাখা’। “হাতপাখাটার বাতাস খোত খোত প কা ৭১।

**হাতকের** বি [হি হথকেব] ১ সর্ধ ‘হাতচালাকী’। ২ অস্ত্রের ড্রবা চুপে চুপে হস্তান্তরকবণ বা বোমাগম সরান।

**হাতবইটা, -বৈঠা, -বোঠে** বি হাতে ধরিয়ানোকা বাহিবার বৈঠা।

**হাতবদল** বি হস্তপরিবর্তন, হস্তান্তরকণ। “ল করা।

**হাতবাঁধা** বিঃ বন্ধহস্ত; হাতকড়ি-দেওয়া।

**হাতবাক্স** বি হাতে ইইয়া যাওয়াব মত বাক্স, ছোট বাক্স। “আমার হাত বাক্সটা আনতো।—মা ৩৩০। ব.প্র ২৩৩।

**হাতবাগড়া-বাগড়ি** বি হাতপাকড়াপাকড়ি > ‘ড়ি] হাতটানা-টানি। “মতিলাল ‘ডি কবিতে আবস্ত করিল আছ ২৪, ৩৮।

**হাতবাতি** বি হাতে লইয়া যাওয়াব মত দীপযুক্ত লঠন।

**হাতব্য** বিণ [১/২+তবা-শ্ব] তত্ত্বাব, বর্জনীয়। ‘ধর্ম্মান হাতব্যঃ মনু ৮ ১৭, কুলুক। ষড়্দোষঃ পুষ্কমেণঃ হাতব্যঃ ভূতিমিচ্ছতা।—হি ১ ৩৪।

**হাতভরা** বিঃ যাহাতে হাত ভবে, করপুটপূর্বক, হাতপোনা।

**হাতভারি, -রী** বিঃ যাহাব হাত ভারী, অর্থাৎ স্বপ্নেব টাকা দিতে চায় না, হাতে টাকা থাকিত যে স্বপ্ন শোধ কবিতে চায় না। “বাবুরাম বাবু ...বড হাতভারি—বাকস থেকে টাকা বাড়ি কবিতে হইলে বিধম দায় হয় আছ ২৮।

**হাতমাদুলী** বি হাতে গাঁথিয়া পরাব ছোট মাদুলী, মুড়িকিমাদুলী। “হাতমাদুলী পলাকাটি।—দা ১৪০।

**হাতযুগুর** বি হাতে ধবিয়া কাজ করার মত ছোট যুগুব।

**হাতযশ** বি ১ কার্গাহসজি হেড় খাতি বা সুনাম। ২ চিকিৎসায় সুনাম। “বায় মহাশয়। ...বোধ হয় বোগীর এগন-তখন ঠইয়াছে, তবে তাহার আয়ু আব আপনার হাতযশ আছ ২৫। মা কহিলেন, ওয কি বাবা (যম), ...যদি একান্তই কন্ম যায, বৈজ্ঞ-ব্যবসায় অবলম্বন করিয়ে, তোমার হাতযশ সকলেই অবগত আছেন।—য ১১।

**হাতকুমাল** বি সন্ধ্যা ব্যবহারার্থ ছোট কুমাল (handkerchief)।

“(মতিলাল) আজ বইখানি, কাল লেখানি আনিত আছ ২৩।

**হাতল** বি [হি হথলী] পাত্র-প্রভৃতি ধরিয়াব বাঁচ বা ছাঙল। “(বজ্রবান) হাতল দাঙ-প্রভৃতিতে স্পর্শাব গিলটি ব প্র ৩৭৮।

**হাতলজ্ঞ** প্র ‘হাত’ ১।

**হাতলঠন** বি হাতে খুলাইয়া লইয়াব ছোট লঠন।

**হাত(থ)সান, -নি** বি [‘হাত’ + সান] হস্তকৃত নক্স, হস্তচালনা-পুস্কক ইঙ্গিত, হাতছানি। ‘মনিরে ডাকিল পুজ হাতসান দিয়া।—ম ১১০৩। দেই বাজা হাতসান, ধনপতি তাজি মান, দণ্ডবতে পড়িল চরণে ক.চ ৩০২। হাতসানে মহাদেব ডাকে মম ১১, হাতসানে বলে নেতা কেন আইলা বাপ ৮২, ১০৮, ৫৩। হাতসান দিয়া ডাকে ব প ২৯৩, দিল হাতসানে ৪২৩। নবোজ্জমে বিদায় করিল হাতসানে নবি ৩৪। প্রেবিলা মোরে হাতসানি দিয়া চৈ চ ২৭। স্থল সময জানি, হাতসানি বোধি ধনী, লইয়া চলিল বাম কামু রাণে ৯১। [হাতে সান দিয়া বলে—হাতে ইঙ্গিত করিয়া বলে। ‘মী ২০।]

**হাতসাক্ষাই** বি কর্মে হস্তগুটতা, হস্তলাঘব।

**হাতস্ততা** বি মাছ ধরার নিমিত্ত দীঘ স্তর। [ইহার এক প্রান্তে বঁড়লী থাকে, অল্প প্রান্ত হাতে থাকে।]

**হাতসোমাজি** বি ঘবামীব বা বাড়ি-ইএর হাতের ছোট সোমাজি বা বাঁশের চটার স্টীবিশেষ (চক্ষিগপগন)।

**হাতা, -খা** বি [হাত ২-খ > হাতা, -খা, সং দাক্তস্কক—হস্তক > প্রা-হথক > বা (হথা) হাথা, -তা, হি ‘হাথা’—হস্ত] ১ হাত।

“এ পীন পরোথরে দেল তি হাতা রাশে ১৩। ২ কচ্ছপাদি জলজন্তুর হাত। “রাক্ষে কাট্টয়ার হাতা বি পা ১০৮। ৩ হস্তসদৃশ কাঠময় বা ধাতুময় বস্ত্রবিশেষ, দল্লি (ladle)। “রক্তহাতা ডানি হাতে ৩১ চ ১৫, পলায়ে পরিপূর্ণ রক্তহাতা ১৪০। ৪ বাপদের সম্মুখে সনন পদাংক, থাবা।

“বায়হাথা ক চ ১০১, ১০২। ৫ জামার হস্তাবরণভাগ (sleeve)।

ছেঁড়া পাচা কামেজ তাহার নেই হাথা।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। [হাতা মারা—বাপদের থাবার আঘাত।]

**হাতা** বি [সং হতা, অসাদৃশ্য] ১ হেঁদিলী, নাপিলী। (“জঙ্ক, কঙ্কা”) চিন্তাভাঙ্গা কর্তৃপাশ-হাতা।—দ্র ১৭। ২ বিরক্তারক, প্রতিবন্ধক। “এক জন কবে দান আর এক জন হয় হাতা (গোচ)। বসাতে পাতিত হাত কে হলো যে হাতা শ্রী ১৮৩, ওখানে অপর কেহ হতে নাই হাতা ২৫৭। কি তোর যোগ্যতা ছাড়াই হতে নলি হাতা ব প ৪৪১, চৌম্বী পাতে এসে হয় হাতা ৪৪৪।

**হাতা** বি [আ ইহাত] ১ বাটীব চতুর্দিকস্থিত বেষ্টিত স্থান, “নিজ অপমানে পাত্র, হাতা হ’তে দেখি মাত্র, কোপে তাপে কাপে গাজ তার শ্রী ১১৫। ২ সীমা। ৩ দেশবিভাগ, স্রাব (circuit)।

**হাতা**, **হাতা** সর্গ [হাতা, -ণ + আ] ১ হস্তগত কবা, বশীভূত কবা, হাতে আনা। “তাগাও দেখিতে নাহে দাক্ষণ সতিনী। দুর্বল্য হাথাঞা তাব ঢালি দেখ পানী ॥—ক চ ১৬৫। ২ হস্তগত, অর্থাৎ আশ্রয়সাং করা (অর্থাদি)। ৩ অধিকারে আনা, হাত লওয়া। “শক্তি সে বিপূব, হাতাওয়া, শুব, তাহাই ছাড়িল পুন বিপু-দেও প্রতি স্ব প্র ১৮১। [হাতা-খা] ইয়া—(কাজাবও) হাত দিয়া, অর্থাৎ দাবা। (“বিভীষণ”) বানর হাতাওয়া কৈল পঞ্চম অবস্থা।—৮ ২৩৩। কোন অপবাদ তাব শিখ হাথাইয়া। ‘বাহিব-দুয়াবে বাকা (টাকা) এড়িলে টানিয়া ॥—চৈ ভা ৩২২। হাতাখান—সর্গ হাতা ৩।]

**হাতা(খা)ড়** সর্গ [হাত, -খ—ড] আধাব বা ঘুমঘোরে হাত ঢুলাইয়া খোঁজা, অকের মত খোঁজা (to grope)। ‘অনিমিত্ত সন্তোলাচনে লাগে ধূলি। দেখিতে না পায় ইন্দ্র হাথাডিয়া বুলি ॥—ম ২৪৪। (নিম্নোক্তোরে রঞ্জাবতী) লেগ ডুলি এখাব হাতাড়ে শ্রী ৪৮। ঘুমের ঘোরেতে, শযায় শাখাডি ভ গ্র ৪৮। দাঁতে-বাস্তব বহুদেব হাতাড়িয়া বুলে।—শ্রীকৃষ্ণবিজয়। হাবা তাকে হারাইয়া হাতাড়িয়া বুলে শি ৩৮। [হাতাড়ে হাতাড়ে—হাতাড়াইয়া হাতাড়াইয়া। “শ্রী ২২।]

**হাতা(খা)হাতি**, **হাতি** বি [সং হস্তাতি > প্রা হস্তাতি (পা ম, বি মা ৭৫৫)] > বা হাথা(তা) হাতি, -তি ১ পরস্পর হাতে হাতে ধরিয়া যুদ্ধ, মারামারি। ‘হাতাহাতি বল বুঝি শ্রী ১৭১। মুখামুখি জেড়ে শেষ হাতাহাতি ৩য়।—পদ্মপাঠ, দ্বিতীয়ভাগ। মুখোমুখি হইতে হইতে হাতাহাতি উপক্রম আ হু ১৩৪। ২ সিংহ ও গজের পাখা ও শৃঙ্গ আখাত-পূর্বক যুদ্ধ। ‘সিংহেতে চামরে (চামরের গন্ধে) হুধু হাতাহাতি রণ।—দ্র ৮৩। ৩ শত্রুভাবে পরস্পর বলপ্রকাশ। ‘লজ্জা সহ প্রণয়ের হয় হাতাহাতি।—রজ ১৮। ৪ হাত-ধরাধরি। ‘হাতাহাতি কবি বাঘ সকল বানর।—ক ১৮২, ১৮৩। বৃক্ষ সহ কেহো কোহা হাতাহাতি কবি (নাচে গাএ শিশু সব) ব প ৮৪০। ৫ নিবাবার্থ্য শ্রেণীকপে পরস্পর হস্তধাবণ। ‘ছড়া মাঝি হাতাহাতি রাখিযাছে সাজুড়ে শ্রী ২০২। (যত ভক্তগণ) হাথাহাতি করি নৈল দ্বিতীয়াবরণ চৈ চ ১৫৩। ৬ দুই হাতে বেটনপূর্বক গ্রহণ। ‘এত বলি গরুড় কবিয়া হাথাহাতি। সতীর চরণতলে কেনে চরণপতি ॥—ম ২৪৪। ৭ হাত-টানাটানি। ‘রাধিকা বলেন কাম্বু কব কোন কাজ। জীর সঙ্গে হাথাহাতি নাহি বাস লাজ ॥—শ্রী ম ৩৪। ৮ একসঙ্গে হাতে-হাতে উত্তোলন। ‘বলিষ্ঠ দয়িতাগণ যেন মস্তাধা। জগন্নাথ-বিজয় করায় করি হাথাহাতি ॥—চৈ চ ১৫১।—বি ক্রি বি ১ পরস্পর হস্তধারণপূর্বক, হাতধরাধরিভাবে। (“বিভাদরী”) হাথাহাতি ...মুড়িয়া নাচন চ বি ৩২২। কেহ হাতাহাতি ধার, কেহ বা একক ধার, হাতে-হাতে। ‘মুকেদে মহল তুলে দিব হাতাহাতি শ্রী ২০; হাতাহাতি হুকুমে হইল গড় বাড়ী ২১। ২ সফর, শীঘ্র। ‘হাতাহাতি পত্র সিঞ্জে হরিকা নারিকা শ্রী ১০৮।—হাতী বি [হি ‘হাথাহাতি’—জলদী] দ্বারা। (“চারি বধু) হাতাহাতি করি বাএ যুড়া দেখিবারে ম.পা ১৮।

**হাতি** বি [হাতা > হাতি, অসাদৃশ্য] হাতের বা কাঠের যোগাড়ে, সহায়। “কেহ লোহা পোড়া দেয় কেহ তাব হাতি। ম ম ১৬৮।

**হাতিনা**, **হাতনে** বি [‘না (চটগ্রাম), আইতনা (ময়মনসিং), ‘নে (চক্ষিণপারগনা)] খনের বারাগা, পিড়া।

**হাতি(খি)নী** বি [সং হস্তনী > প্রা হস্তিনী > বা হাতি(তি)নী, হি হস্তিনী, ঠ হস্তীণ, ও হাথীন] হস্ত-স্ত্রীহাতি।

**হাতিপাঞ্জর** বি হস্তিপঞ্জরবৎ স্রাব বাছাবিশেষ। ‘শু ১১৩।

**হাতিয়া** বি [‘হাত’ + ইয়া] হাত-পরিমিত (সংখ্যাবাচক শব্দের পরে)। ‘পাচ হাতিয়া ধুতি নিলে পরিবান করিয়া গো চ ১৫৭।

**হাতিয়ার** বি [সং হেতি, হি হথিয়ার, হথিয়ার, ঠ হতায, মৈ হথিআ(য়া)ব, হথিয়ার (দেশী—প্রাম) (হেতেড়—গ্রামা)] ১ আয়ুধ, যুদ্ধাস্ত্র। ‘পাঁচ হাতিয়ার-ধরা (বীর)।—বঙ্গ ৭। আট জনেব মাথা দুই জন হাতিয়ারবদ্ধ হইয়া তাদের উপর বসিয়াছিল ব প্র ৩৮০, ৪১৪। ২ শিল্পীর কর্মসাধন অস্ত্রাদি। [‘বন্ধ—ধৃতায়ুধ]।

**হাতিলা** বি [‘হথলী’—চবপার মুট] জাগ্রা টানাধ দড়ির পাতে বদ্ধ মুষ্টিবার্ধ কাঠশৃঙ। ‘হতাগনে বাঘ হবি (১) বাহাত হাতিলা শ্রী ৬২।

**হাতিশাল**, **শালা** বি [সং হস্তিশাল, -শা > প্রা \*হথিশাল, -শা > বা ‘ল, লা, মৈ হথিসাব] গজগৃহ। ‘হাতিশালা।—দা ২০৩৮, আ হু ১৫০।

**হাতী**, **হাতি** বি [সং হস্তিন > প্রা হাথি > বা হাণী, -তী, হি, মৈ হাথী, ঠ হস্তী, ড হাতী] হস্তী। ‘চাক যুগ্ম উৎ দেখি নিজে তাহ হাণী।—ম ১৮৩। হাথী ক চ ৯১, বৈষ্ণব অপবাণ। হাণী মাতা ১২২। হাতী পিঠে নাগবা শ্রী ১৬৪, হাতী ২৩২। মস্ত হাণী ১৮৮ ১৫১। ময়মন হাথী শ্রী ম ৮৮। গজশালে মস্ত হাতী, বাধা ছিল দিবা বাতি, ক্ষিপ্ত হৈল কটাক-অক্লুশে দ্র প ৪২। ২ (সাদুজো) বাহন। ‘নাবাগন কৈল মোরে নারদের হাতী শি ৭৬। ৩ চিন্মু উপাধিবিশেষ। [হাতী পোষা—হস্তী পালন করা। ঘব-জামাই রাণা, না হাতী পোনা। হাতী হাত দিয়ে ঠেলা—হাতের বলে হাতী সনান অসম্ভব, এইকপ, স্বল্প চেষ্টায়বহ-চেষ্টাসাধ্য কার্য কবা অসম্ভব। হাতীর পোষাক—(গৌণার্থ) হুপ্রচুর পাত, মস্তভোজ্য। হাতীব গলায় ঘণ্টা—(সাদুজো) বয়সে অতিবড় বয়ে পদগ্ধ বালিকাধর। হাতীব পাঁচ পা দেখা—(গৌণার্থে) অতিস্বর্ণে অসম্ভব সম্ভবমনে কবা। হাতীর ভোগে পালা বা খাওয়ান—প্রচুর ভক্ষ্য ভোজ্যে প্রতিপালন কবা। “এতকাল পালিলাম যে হাতীর ভোগে। দেখাও বাওব বল শ্রীরামের আগে ॥—কু ২৪৭। (ছেলেকে) খাওয়াবে হাতীর ভোগে, দেখবে বাঘের চোপে।—প্রবচন। হাতীর মুখে দুকা বাস—পচুভোজীব ভক্ষণার্থ পরপাত, বহু আয়োজনসাধ্য ব্যাপারে স্বল্প আয়োজন।

**হাতী**, **হাতি** বি [‘হাত, -খ + দ’] তৎসংখ্যাকহস্তপরিমিত (সংখ্যাবাচকের পরে)। ‘পাঁচ হাতী, দশ হাতী (কাপড়)।

**হাতীকান** বি হস্তিকর্ণসদৃশ শৈবালবিশেষ, টোকা পানা।

**হাতীপ(পে)জী** বি বংশপঞ্জরে বচিত গজাকৃতি বিবাহের সজ্জাবিশেষ। তু ‘ময়ূরগাথী’। ‘হাতীপজী।—হ ১৫১।

**হাতীশুড়** বি [সং হস্তশুড়, -শুড়] সর্গ ‘হাতশুড়’।

**হাতুড়**, **ড়ি**, **তুড়**, **রা** বি [‘হাতশুড়’ > ‘ব, -ডী (৭) বাণের হাতল-দেওয়া লোহার চোট যুগ্ম]। ‘হাতুড়ের বাড়ি ম ম ১৬৮, হাতুড় লইল হাতে ১৭১। স্রাব হাতুড় বি পা ১৩১। হাতুড়া বা ম ১৪৫। [হাতুড়ি টোকা, গেটা—হাতুড়ির আখাত কবা।]

**হাতুড়ীয়া**, **ডে** বি [‘হাতুড়’—মূল (৭)] নিজ ব্যবসারে অশিক্ষিত কিন্তু পাণ্ডিত্যাত্মিনী ব্যক্তি, প্রাদুর্ভূত চিকিৎসক (quack)। ‘হাতুড়ে বৈজ্ঞের জানি রীত, তারা এক ওষধ দীক্ষিত।—দা ৩৪২, বোদীর শত্রু হাতুড়ে বৈজ্ঞ ২৪৬।



হাফিজগণসংগৃহীত ২.৩৫। ৬ অপ্রাপ্তি, অলাভ। "ইউ", রাজ-প্রশাসন। ৬ অতিক্রম, অত্যন্ত। "মণ্ডলকাল" মধু ১০.১০। ৫ হ্রাস। বিপ "বুজি"। "সোমক হানিক্ত বুদ্ধি-কব প্রভৃতে মহা ৫.১১ ৪। দত্ত ৫ স দাপোয় দিশতঃ বুদ্ধো হানো চ কল্পিতঃ বাজ ২.২৪৭। ৬ নুনতা, হীনতা। "অর্দ্ধহানি বাজ ২.২১০। একহান্ডা সহস্রাণি (অর্থাৎ ত্রিশ সহস্রাণি) মধু ১.৭০, কুলুক। মহিম পা ১.৭। ৭ (ব্যবহারে) বহুহানিতা, নিঃস্বত। "পশুতোহুত্বতো কুমেহানিবিপেতিবারিকী বাজ ২.২৪। ৮ কতি। "রাজভাগত হানি: মধু ৮.২৪৩, কুলুক। অর্দ্ধহানি পা ১.৭। ৯ অপালন, ভল। "প্রতিজ্ঞা", সত্য। সত্যহানির ভল, পা ১.৭। ১০ বিচ্ছেদ, রাহিত। "বংশ"।—পঞ্চরাত্র ২.৬১। ১১ ব্যাঘাত, বির। "কাব্য"। যমকত্ব সাধ ১.০.৬। ১২ নিরাকরণ, অপনয়ন। "দৌর্গতা" ক স ২.৩৪। ১৩ অতিপাত, অতিক্রম। "কার্জ" (উচ)। [ "কর", "কৃত" (বিপ)—১ করকারক, নানকর। "হিমহানিকর মাঘ ৩.৩০। ২ কতিজনক, অপকারক। "পক ১.১৬। ] ৩ বহুকাক, খাতক। "হুগহানিকৃত ক সা ১১.১১১। ]

হাফিজ, হাফিজ কতি [ত্র 'হইতে' হইতে। 'তুসা নাগলে না তুসা আইসে কথা জান গো চ ৭৭। 'জা হাফে ম পা ২৩।

হাফ, হাফ বি [E half] ১ টিক অর্ধ। "হাক গিনি। হাক টিকিট। ২ অসম্পূর্ণ, ছোট। 'হাফ চাপকান। হাক মোজা। [ হাক আকড়াই—কবির গানেব অনুকরণ প্রবর্তিত গানপ্রণালীবিশেষ। "কবির গানের অনুকরণেই কলিকাতার ধনিসন্তানেরা 'হাক আকড়াই' নামক গানপ্রণালী আরম্ভ করিয়াছিলেন বা প্র ১২৭। ত্র 'হ ৩৬। See History of Bengali Literature, pp 439-40,—S K De 'হাপ আকড়ায়ের গোথার।—হ ১২, পাঁচালি ছোট কেতার হাক আকড়াই ৫০। হাক গিনি—গিনির অর্ধমূল্য গিনি। হাক চাপকান—পূর্বা চাপকান অপেক্ষা কিছু ছোট চাপকান। 'গারে নিম্বর হাক চাপকান স এ ২২। হাক টিকিট—পূর্বা টিকিটের অর্ধমূল্যের টিকিট। হাক নোট—নোটের কাটা অর্দ্ধাংশ। হাক পে—অর্দ্ধ বেতন। হাক মোজা—ফুলমোজা অপেক্ষা ছোট মোজা। হাক ফুল—যে ফুলের কাজ ফুলেব পূর্বকালব্যাপী নাহ। ('মতিশাল) শনিবারে ফুলে আসিয়া হাক ফুল কবিয়া বাড়ী যার আছ ২৪। ]

হাফ-অর্ধাংশ বি হাপ ও রূপ, ধীরবাস ও লক্ষ। "খনে হাপ-রাপ, কলেবর কাপ, খনে উঠে কুকবিরহে চৈ ম ১০২।

হাপাফাপ বি [হাপ—হাপ (অনুশব্দ)] কিপ্রকারিতা, চটপটে-ভাব। [ হাপে-হাপে আছে—চটপটে আছে। "অ.প্র ১.০৮। ]

হাপান কী [হা+ই (পিচ)+অন (দাউ)-তা] ত্যাজন (তজ্রত)। —পিত বিণ [ +ত (জ)-ঋ] ১ ত্যাজিত। "অহভিক্ত হাপিতঃ (সঃ) ৬৮ ১৫.৩, ত্রপবা চ হাপিতাঃ (তাঃ) ১০.২২ ২২। ২ গমিত-হানি, অর্থাৎ ব্যবহারের অযোগ্য (আধি)। "বাজ ২.৬০।

হাপান বি [হি হাপার—seed-bed] ১ বীজ অকুরিত করার স্থান। "বীজ হাপরে রাখা। ২ [ভাপ—"র (৭), ড উক্কেই (উৎপাদনী ৭)] স্বর্ককারের খাতু গলাবর অগ্নিকূণ (furnace)। "তার কিছু অতস একটা হাপার, ভাঁতা, হাতুড়ি ও হাশানদিয়ে খেদে রয়েছে—ভারাই সোপা তইরির বাছিক আড়-ধর—হ ১০২। ৩ কামারের লোহা তাতার অগ্নিকূণ। ৪ মাছ জিয়াইয়া রাখার নিমিত্ত বিশেষ ঢাকের মত মস্তাদারবিশেষ (চকিমগরণ)।

হাপানমালী বি [সং ভাব্যবী] লতানীয়া ফুপবিশেষ (varietas hoyne)।

হাপান সর্গ [ঋতাস্তক] তরল-খাদ্য সলজে খাওয়া, হাপান। হাপান-রাপান-বি-বিং হাপ-রাপানপূর্বক বা লক্ষপূর্বক আক্রমণার্থ। "হাপান-রাপানে রাজাক হিলার কুকুর গো চ ২০০।

হাপান বি [আ হব্‌স] জেল। "হুল নরায়ন ভল প্রাণে না যারিবে। সেই হেতু কিছু কাল হাপানে রাখিবে। রাখ দিয়া...হাপানে কেলিয়া য.প ১৪২১।

হাপান অর্ধ [অবশ-অবশা > 'সা (৭)] অবশ বা অবসর হওয়া। "কিলাইতে কিলাইতে হাত হাপসাইল গো চ ৩৪।

হাপানি, -হানি, -হানী বি [আ হব্‌সী] আফ্রিকার অন্তর্গত আবিসিনিয়ার আদিবাসী কৃককার জাতিবিশেষ, নিয়ো (Abyssinian)। "হাবসী ইমামবক্স হাবসীপ্রধান ভা চ ২৬, ৪১২। বন-আবডালে, হাবসী-বন্দন সব উকি দেয় য.প্র ২৬। হাবসী কৃকে ১৫৭। পৌরবর্গ খোজা হাবসী-প্রভৃতি সকলই প্রমোদবাত্ত (দুর্গেশবন্দিনী)। ব.প্র ৩৫৮। [ হাবশি-পান—হাবশি প্রহরীর আড্ডা। "ভা.চ ৪৮৫। ] হাপান বি [সাপ > সাপা > হাপা, তু বা সাপ, সিংহলী সপু, হপু] কাল্পনিক ভীষণ জন্তুবিশেষ, তু 'হাউ'। "হাপা হাউ চবরী দুগাল ভা.চ ১২৮, এখন দেখাও ভর কুলু হাপা বিহা ৩৩৯, অই ডাকে কাণকাটা হাপা ৫২৭।

হাপু বি [হাপ > হাপু] (ধীরবাসজনক) হুর্ভাবনা দুশ্চিন্তা, বিশৃঙ্খিত, প্রমাদ। [ হাপু গণ, গুণ, ভাবা—১ চিহ্নিত বা উদ্বিগ্ন হওয়া, প্রমাদ গণা। "(বুড়া) কহে বাপু কেন হাপু গণ, হুস্তি আছে বি হ ২২। মালিনী কহিছে বাপু, কেন এত ভাবা হাপু, আমি হাটবাজার করিব ভা চ ২৮২। ২ কট্টোপ করা। "আমি ত পান্নাম না বাপু। একটের হাটে গুপতে হাপু।—বা ৩৭৬। পেট নিয়ে ধারে ধারে বদি গুণো হাপু। এমন সরাস্রে তোর কাব কিয়ে বাপু—বপ ১৪৩৫। হাপু-সেলা।—দুশ্চিন্তাবিত, উৎসর্গপণ্ডিত। 'হাপু-সেলা হ'রে হব মহারাজ, হাপুল-নয়ন চান।—কৃকে ১৭১। ]

হাপুতি, -তী বি [হাপু-ত+ঐ] পুত্রাভাবে যে নারী 'হাপুত' 'হাপুত' করে, পুত্রাভাবে কাতরা। 'রজাবতী হাপুতি হইল এতকালে (ঈ)। (পুত্র) হাপুতি করিয়া মোরে গেল কোথাকারে চৈ ম ১৪৪। —তি, —তী বি পুত্র-কালী নারী। "হাপুতিব পুত্রা—ম ২০৮। (ঈমত) হাপুতীর পুত্র মোর ক চ ২১৭। হাপুতির পুত্র ঈ ৭৯, রাশে ৩৭; চৈ ম ১৩৩, ম ভা ৪০। হাপুতিকে পুত্রের পরাণ দান দে রে।—পি ৫৮। —তিনী বি [ 'ত+ইনী ] ১ পুত্রকালীন নারী। ২ সন্তান-বিচ্ছেদবিধুরা মাতা। "(মোরে) ঘরে ঘরে বুজিয়া বুজিছে হাপুতিনী য প ১৩৬১।

হাপুতী ত্র 'হাপুতি'।

হাপুতিক, -জী কী [ঋতাস্তক] পক্ষিবিশেষ, গল্পনিকা (শ ক)।

হাপুজী ত্র 'হাপুতিক'।

হাপুস(স)নয়নে ক্রি-বিং [সবাপ > হাপুস, -স (৭)] ১ অজপ্রগল-দক্ষণারে, অবিবল অক্রপাতপূর্বক, অস্বর-নয়নে। 'বাউড়ীর মুখে এই গুলে বাগীর মাথায় যেন বজ্রাঘাত হলো, হাপুস-নয়নে কাঁদতে লাগলেন ন ত ২। ২ জল-ফুলল নেত্র। "হাপুগেলা হ'রে হব মহারাজ, হাপুস-নয়নে চান।—কৃকে ১৭১।

হাপুস-হাপুস বি [ঋতাস্তক] জোবে ভাত-খাওয়ার শব্দ। "কুন্দের ঘর কানে গেলে তখনই (তিনি) বড় সোরে "স কবিয়া ভাত খাইতে আরম্ভ করেন কেন, তা কি বুঝতে পারি না?—ব.বি ২০।

হাফ, হাফ-আকড়াই, -গিনি, -চাপকান ত্র 'হাপ'।

হাফটোন বি [E half-tone] বিন্দুসমূহ বা পুনঃপ্রকাশিত বায় রচিত আলোকচিত্র বা কোটো। [ Positive ও Negative কট-কলকের মধ্যবর্তী বিন্দুসমূহ বা রেখাময় কটকলকের মধ্য দিয়া আসিয়া এরূপ চিত্র উৎপাদন করে। ]

হাফিকা কী [ঋতাস্তক] জুতা, হাই।

হাব পুং [√হে+অ (বঞ)-ভা, নিপাতনে সম্মসারণ (তবা), তু 'আহাব', পা ৩০৭০] ১ আহাব। ২ [√হ+অ-ণ] 'হাবর ঈগন-সাবন', পূজারতাবতাত্ত্বিকা (অ কো), যুবতীর অঙ্গাদামির চাকল্যাদি বিকার ধারা সম্বন্ধে প্রকাশক ইবনকাবতাব ভাব (সা দ ৩২০)। 'হুবানোহনেন হুয়ন্তে নারীভির্গণনলে। অতো নিরুচ্যাতে হাবন্তে বিলাসাদয়ো মতাঃ'—ভরতযুতবাক্য (তবা)। ভাব চইতে হাব কিছু অধিকপ্রকাশ। গ্রীবা বস্ত্রে থাকে কিন্তু নবান বিকাশ।—ভ প্র ৩২৪। গলা চকু ভুক আদি বিকাশিতে হাব ভা.চ ১১৭। 'হাবলাভমনোহর মহা ১২৮ ১০। (বনিতা) নবুতুঃ সহাবম ভটি ৩৪০। (পটী) জানে যদি ভাল-মত হাব ভাব হাস (নিকটে রাখিব তারে)।—হেম ১৭০। বা দ ১৩২। [‘হারী’-(বি) বিণ—বিলাসমনোহর। ‘হাবহাবি হসিতম্ মাথ ১০৩০] হাবজাণোবজা বি [আবর্জনা > হাবজা, পোবজা (অনুশব্দ)] ১ আবর্জনা, জঞ্জাল। ২ অসার খাড়া। ‘‘জায় পেট ভরান। হাবড় বি [বোদ > বোড় > হাবড় (৭), ‘হাওব’—হবিষত জলাতুনি (ঈহট)] গভীর কর্দম, মহাপড়। [হাবড়-জোবড়—অসাব খাড়া। ‘‘ড়ে পেট ভরান।] হাবড়হাটি বি [হাবড়+হাটি] হাবড়ের হাট বা বাশি, (সাদুভা) অসার অপ্রাসঙ্গিক কথা। ‘‘তবে কেন আমি এত হাবড়হাটি লিখিবা মরি বধি ২০। হাবড়া<sup>১</sup> বিঃ [‘হাররা’—অতিমোভী] মোভী। [বুড়ো-হাবড়া—বৃদ্ধ ও খাড়াভাববশত।] হাবড়া<sup>২</sup> সর্গ [হাবড়+আ<sup>২</sup>] মহাপড়ে পতিত করা বা ফেলা, কুট-কৌশলে স্বপ্নে আনা, তাড়ান। হাব(বো)লা বি [আ অবলহ] ১ নির্দোষ, বিচারশক্তিহীন, মূর্খ। ‘‘হাবোলা গোয়াল জাতি রাশে ৩৮। ২ অপরিশুদ্ধমণী। হাবলি বি [‘হবেলি’] বাড়ী, ঘর। ‘‘সারেবে গিরেতে বামী হাবলি আখার করে।—জা ৩৬। তুমি। চূপচাপ মেরে হাবলিতে বসেই বহ।—আ হু ১০২। হাবলি, হাবলী অ ‘হাপসি’। হাবা বি [অবা > হাবা] ১ অবোধ মূর্খ, কাণ্ডজানহীন। কেহ বলে হাবা পি ২২। অ ‘অবা’। ২ বুদ্ধিহীন, হতবুদ্ধি। ‘‘ছেলেধরার ভয় হয়েচে জাহ্ন কোথা বেগ না। চিনি দেবে খাবা খাবা, মন্তবেতে কাক হাবা, বাবা বলত দেবে না।—ছেলেধরার গান। ৩ বোকা (আদরে)। ‘‘হাবা ছেলে কাদিস নেকো আর, আমি থাকলে হবে বাবা, বাবার ভাবনা কি তোমার স এ ৩১।—বি-বী বিঃ [হাবা+ই<sup>১</sup>], ঈ<sup>৬</sup>] বুদ্ধিহীন, বোকা। তুই মিসি বড় হাবি।—ন ২৬৪ (মিসি)। তোর মত হাবি নহি আমি ২৭০। হাবাতকুড়ে বিণ লক্ষীছাড়া ও কুঁড়ে, গালিবিণেব। ‘‘গাবা হাবাত-কুড়ে হতছাড়া মড়িপাড়ানীর জামাই।—জা ২১। হাবাতিপাড়া বি লক্ষীছাড়ার পাড়া। ‘‘বীশের তলে কান্দে লকখি না জায় হাবাতি পাড়া গো চ ৭৬। হাবা(ভো)তে বি [হাভাত+এ<sup>১</sup>] ১ যে ‘হা ভাত’ করে, নিরন্ন, অন্নভাবে ঝিট। ‘‘আত পুস্ত ভাল চাব, অভাবে সোদর। অল্পখা হাভাতে ছেল্যা বিকার সত্তর।—শি ৭৩ তেজিতো হাভাতে চাবী হয় লক্ষীছাড়া ৭৫। ২ হতভাগ্য, লক্ষীছাড়া। ‘‘হাভাতে বড়পি চায়, সাগর শুকায় বার ভা চ ১১০। ৩ অধঃপত। ‘‘হাভাতের অনেক লো।—লী ৪০। ৪ গালিবিণেব। ‘‘ও হাভাতে,—ও ডাকরা—ও বিটলে।—ব প্র ৩৬০। [হাভাতের হাতে পড়া—লক্ষীছাড়ার ব্রী হওয়া।] হাবাল বি সর্ব ‘হাওরাল’। ‘‘পাড়া মিঠে দিল মার, ভাল ভাল বলি রায়, নাজীরের হাবালে করিল ভা চ ৩৭২।

হাবাল বি [আ হবস] ১ অভিল্য, ইচ্ছা। ‘‘রাহ বাহ কর্ণধারে, হাব ডাকে উঠেযারে, সেপের হাবসে ধবপতি ক.চ ২২৫। ২ [আ হবস] জান, চৈতন্য, ইন্দ্র। ‘‘সকল বৈকব সনে কীর্জন-বিলাস। পুরাণীকপ হেরি কেলয় হাবাস।—চৈম ১২৮। [হাবাস কেলার—জানহার হয়।] হাবি, হাবী অ ‘হাবা’। হাবিলদার, হাবিলদারী অ ‘হাওলদার’। হাবি(তি)লাস বি [অভিলাস > ‘স, অ ‘হ’, অস হাবিলাস অসাদু] ইচ্ছা। ‘‘পুঁরি গেল মনের হাবিলাস ব প ২৫। নিম্নের হাবিলাস মো চ ১৮০। পাইতে সোন্দরি মোর মনে হাবিলাস গো বি ২০, ৩৫। তোমার মায়াএ আমা রাখিলা হাবিলাসে।—গ ১৪৬। হাবুজখানা বি [আ হবস+খানা] জেলখানা। ‘‘সে এখন হাবুজ-খানাব আছে ব প্র ৪৪২, শুনেছি না কি হাবুজখানার আর করেদি ধরে না ৫২৩-৪। হাবুডুবি বি [হাপ+ডুব > ‘বু’] বাসকটে ও নিমজ্জনকটে, নিমজ্জনকট বাসকটে, জাল ডোবা ও হাঁপানব কটে। ‘‘হাবুডুবু পার হতী গজার সিমোলে।—না ১৭২২। হাবুডুবু পার বমা বিরহ-হাসিলে ন ত ৬০। হাবুজিয়া বি [অবুজিয়া > ‘বা অ ‘হ’, তু ‘অবুজিয়া’] অবোধ, বিচারশক্তিহীন। অবুজিয়া শুনিচাক গো চ ৩৪০। হাবেলা অ হাবলা। হাবেলী বি সর্ব ‘হাপসি’। ‘‘বি হু ১২। হাব্যাস বি [আ হবস, হি হবস, ঠ হবাস] ১ প্রবল ইচ্ছা, লালসা, দর্শনেচ্ছা। পিতার হাব্যালে পুত্র সদা ভাবে দ্রুত।—ম ৫২। মাযের হাব্যালে মরি, বরায সাজাবে তরি, দেখিব মাযের মুগশলী ক চ ২৮৫। ২ শোক। ‘‘(বিশব্রত) বাপের হাব্যালে কঠগদগদবর চৈম ৬৬। পুত্রের হাব্যালে দেবীব মন নাহি স্থির ব প ১১২৫। কান্দয়ে নকুল হত দারার হাব্যালে ক চ ৫৪।—স বিঃ অর্দনে হুঃখিত। ‘‘পাণ্ডবেরা বহদিন হয়েছে হাব্যাস। চিরকাল নাহি বজুগণের সম্ভাব।—ম ২২৫। হা-ভাত বি হা-অর, অন্নভাবে আর্জনা। ‘‘বরে ব’দে পুছে বাত। তার কপালে হা-ভাত।—ব প ১৩।—ভাতী বি [‘ত+প্র’] নিরন্ন, হত-ভাগ্য, লক্ষীছাড়া। ‘‘হায় হায় হায হেমে হাভাতীর কি। নিরঞ্জে নিন্দ ভাল নির্কাটিল কি।—শি ২৭। হাম<sup>১</sup> সর্ব [স’ অম্ম > প্রা হম (পৈ) হ\*(হে) > বা হাম : হি মৈ হম] আমি। ‘‘হাম মুমতি শূ ১০১। হাম শিখার বচন বিশেষ বি প ৫২। হাম বহ নাথরী তরা মাথব লাগে ১১০ (মদন)। হাম নহ শব্দ, হউ বরনারী ১৫৭। একে হাম পরাবিনী চ না ৮৫, হাম হব বনবাণী ৮২। হাম, পরাবীন ক চ ২৬০। তুমি মরমন্ত হাবী, হাম কুলগণি জী ম ৮৮। চক্রবর্তিনক হাম ‘আজা’ করি মানে চৈ চ ২২৪। [হামক (হাম+ক’)—আমার। ‘‘হামক মদিরে বব আওব কান বি প ২০৭। ২ আমাকে। ‘‘করে ধরি হামক বৈঠাবব কোর বি প ২০৭। হামরা (হাম+রা’)—আমরা। ‘‘অনাবিনী অনুব হামরা জী ম ২০। হামরা<sup>২</sup> (হামরা—পৈ)—আমরা। ‘‘গো চ ১৪২। পরাণ হামরা।—জা ২০২। হামরি (‘ব+ই<sup>১</sup> ই<sup>১</sup>)—আমারই, আমাব। ‘‘হামরি বচনে যদি নহ পরভীত বি প ১০১, (হার) পরাণল কটে হামরি ১২৮, এ সখি, হামরি চুখের নাহি গর ১৭২। হামরি বীরপ।—ব ৮৮। হামরা—আমার। ‘‘তুআ পদে পতন হামরা জী ম ৭২। হামে—আমাকে। ‘‘অলখিতে হামে হেরি বিহসলি খোরি বি প ২৫। হাম-বড়া জাব—‘আমিই প্রধান’ এইরূপ মনের ভাব। ‘‘আর ঐ হাম-বড়া জাব মোদের অধিকতমঃসপেক্ষীয়।—রবীন্দ্র।] হাম<sup>৩</sup> বি [‘ঠ’ বাব’ (বালাভাব)—মাক্তন, ভোজন, বেপালে ‘হাম’





মনোহর। “তবে হাব বদ মন্তসে চেৎ ড ১০৭২।—র পুং [১/জ + অ(ঘঞ)-ভা] ১ হরণ, অগনয়ন। “জন্মতৎ তে ভারতরার কুসঃ ড ১০৬৩২৭। ২ হরণ, বীকার, গ্রহণ। “পরব” মহা (SW.)। সর্বব” মন্ত ৯২৪২। রাজা” ক সা ৩০৮৭। ৩ বহন (A)। ৪ হরণ, বাণন। ৫ “কালহার”। ৬ বিশেষ। “ললিতাজ” কুস ৭২১। রচিতাজ” ভট্ট ২১০। ৭ [+অ-ণ] “মনোহরণসাধন”, মুক্তাবলী, বটি। “হারালকারযোগো তে শুনো মহা ৪.১৪২০। কন্দিব্ বিবৃত্তিক-ভিন্নহারঃ রঘু ৬.১৬। তনৈঃ সহরাভরণৈঃ।—কতু ১৪। মুক্ততার হার ভাচ ২৯০। [হারের বটিসংখ্যাসূত্রে নামার্থ ভ্রষ্টবা ‘বৃহৎসংহিতা ৮১.৩৩-৩৬।] ৭ স্বর্ণাদিসূত্র। ৮ (গণিতে) ভাজক। ৯ হর (denominator)। ১০ (ছন্দঃশাস্ত্রে) নীর্থমাত্রক বা গুণ বর্ণ। ১১ [+অ-ধি] যুক্ত (যোজনী)। ১২ (বাৎসর্য) মাস। “মিনে দ্বতে মালতীর গেথে দেব হার জী মা ৯০।—রা° জী [+অ(অঙ)-প + জী আ (টাণ্), গুণে কৃত্ত দীর্ঘঃ নিপাতাতে (ব্যাকরণমিতাক্ষরা, পা ৩৩১০৪)। হার। ‘হাবা মুক্তাবলী হারঃ (রতস)। [‘গুটিকা, ‘গুলিকা (জী)—হারের মুক্তা, মুক্তামণি। ‘বিধৌতহাবগুলিকাবিধপ” হিমাঙ্কঃ রঘু ৭.১০। ‘ফল, -লক (জী)—পঞ্চাঙ্গিক হার। “বৃহৎসংহিতা ৮১৩৪। ‘বটি, ‘লতা (জী)—হারের নব। “সহারবটিনুনমণ্ডল।—কতু ১৮, ২২৫। ক ম ২১০, ৩২। হারমালা ক সা ৩৯১০৪। ‘হারা (জী)—‘হারেব হাবিকা’, কপিলজাঙ্কা।]

হার্জ্য° জী [হবি+অ (অণ্), জী -জী] ‘হরিসম্বন্ধী’, হরিচরিত। “তবে হার বদ মন্তসে চেৎ ড ১০৭২।

হার্জ্য° বি [কা হ্ ব্] ১ প্রত্যেক একশত টাকার নির্দিষ্ট হ্রদের পরিমাণ। “শতকরা বার্ষিক ৩ হার স্বপ। ২ মাপের নির্দিষ্ট পরিমাণপাত্র-বিশেষ। “(বেণে) থলি হৈতে হারে মাপি মিল তারে ধন কচ ৭৫। চূনব, তেলের, মাছের হার (তত্ত্বপ্রবাস্যমাপের নির্দিষ্ট পরিমাণপাত্র-বিশেষ)। [হার-নিরিত্ব—হার অনুসারে পাজনা নির্ধারণ। হারাহারি°—প্রত্যেকের হিসাব অনুসারে।]

হার্জ্য° বি [সং হারি] পরাজয়, দুর্ভাগ্যে ভ্রম। ‘হট্টলাকে হার মানি হর আইল ঘরে শি ৯৫। [হার-জিত—পরাজয় ও জয়, জয়-পরাজয়। হার মানা—পরাজয় স্বীকার করা। হারাহারি°—পরস্পর হারা।]

হার্জ্য° অক [সং হারি—হাবব্ > প্রা হার (পা ম), তি হার, ঠ হর, মৈ হার—নষ্ট করা (to lose)] ১ পরাভব পাওয়া, পরাজিত হওয়া, হারা। “যুদ্ধেত হারিয়া নিপ গেল পলাইয়া ম পা ৮। (পাশার) পড়িল দু-তিয়া, ...হারিল মদন-অরি : জুতনাথ। ...হারিলে পাইবে লাজ : দু-তিয়া ফেলিয়া, হারিল খেলিয়া, হরিণলাঞ্ছন-মৌলি কচ ২৯। জিমিলেক এক জনে যে জন বিচারে। দেখে লো লজ্জার হাতে সেই জন হারে।—ভাচ ৩২১। দশে মিলে করি কাজ। হারি জিতি নাহি লাজ।—প্রবচন। ২ হার মানা, বণীভূত হওয়া। ‘ইজিতকারে হারিল রাখা কাহ্নেব বচনে জী কী ৩৮২।—র সর্ধ, নষ্ট কবা, পণে নিপদ্বের করণ, করা। ‘সর্ব্বং হারিলে তুমি আর কি করিবা পণ।—ম ৩৪৬, বৈমাত্র্যে দুই ভাই হারিলা সারিতে ৩৪৭।

হার্জ্য° বিণ [১/জ+অক (বৃধ্)-ক, জী -রিকা] ১ হর্ভা, চোরগিতা। “অর্ধ” (SW)। অর্ধ” মন্ত ১১৫১। লবণ” বাজ ৩২১৫। ২ নালক, নিরাসক। ‘গন্ধ’, মল” (SW)। (ডাক রে মম বাণরী) ভাষ্যজন্ম-হারিকে।—না ২৫১। ৩ হাবী, মোহন। ‘গোপীনয়ন”।—পঞ্চরাত্র ৪.৮১১৫। ৪ বাহক, প্রাপক। ‘বাচিক”, সঙ্গেশ”। ৫ নালক, বাতক। ‘প্রাণ”, স্বতি”। ৬ পালনিতা, অমৃত্যুতা। ‘দাসন”। ৭ ভজকারক, ছোক। ‘সধি”।—ক পুং ১ চৌর, দস্য। ২ কিতব, খুঁড়, দ্যুতকার। ৩ পত্বিশেষ। ৪ বিজ্ঞানভেদ (যেদ্বি)।

৫ ভাজকার (Divisor)। ৬ পাথোটিক বৃক্ষ। ৭ ‘মনোহারক’, মুক্তাবলী, হার।

হার্জ্য° কাত “-ব্-ত” বি খেলায় হারের নিক্, পরাজিত পক্ষ। “পিলী ঠাককণ হারকাত নিরে খেলতে বসেছেন বপ্র ৩৪০।—কেতে বি [‘ত+এ°] খেলায় পরাজিতপক্ষীয়। “পাশা খালায় হারকেডের মত ইংরজরা ...বেদখল হলেন।—হ ৮৯।

হার্জ্য° পুং, বহব জাতিবিশেষ। ‘মহা ২৫১২৪।

হার্জ্য° পুং [১] মজ (অ চি)।—রা জী ত্রাক্ষ (ভাবপ্রকাশ)।

হার্জ্য° সর্ধ [হার°+আ°, সং ১/নাপি > প্রা ১/হার (হে ৪.৩১), ঠ হারব, ডু’হাডাইলে (হারাইলে)—ম পা ৪] ১ নষ্ট করা, হারান, ধোঁরান। “হাবারে অমূল্য মণি রাণী পেলে কোলে : ধন যে হারান পাশ (তার সম কে ভাগ্যবান্) জী ৫০। (তুহ) ছেলে হাবারলি হিরণমরী গোঁরা।—গো ২৩০। হাবাস নে, হাবাস নে, রে মুখ যবন। হারাস নে এ রতন।—ন ৫০৩। পথের মাঝেতে, খেলাতে খেলাতে, জ্বর হারারেছি।—পান ৭৯৮। কোথায় হেন রত্ন হারাইবাছি বপ্র ২৬৬। ২ দেখিতে না পাওয়া। “ডবুর হাবারে যেন কুকরে বাঘিনী।—কু ১৭, ৫৭। যেন বৎসক হাবাইরা হামায়া ঘার গাই বপ ৪৬৪। বড়ই দুঃখিতা মাতা তোমারে হারাই জী ম ১৭৪। হেদাইলা হেলে দুটা হারাইবা হার শি ৮১। মে ১২৩। ৩ যমকে দেওয়া। “অবাগিনী মাএ কান্দে প্রাণী হারাইয়া ম পা ৮। হারালাম প্রাণের ভাই অমূল্য লক্ষণ।—কু ৩১৯। ৪ লাভ কবিতো না পারা, না পাওয়া। “হারাইলে হারাইব, হারিলে সে জিনি ভাচ ৩০৬, দেশের বিচারে পাঁচে হাবারে হারাই ৩২১। ৫ অতিক্রান্ত করা, অতিবাহিত করা। “হারারে যৌবন আমি হইয়াছি দুহা ভাচ ৩৩৫। ৬ পণে শত্রুসাৎ করা। “একে একে হারিলেন ধর্ম সর্ব্বধন।—ম ৩৪৫। জুরারী বিভব বত জুরায় হারিয়া (জলে কাম্প দিতে বার) বা ম ৩৩৯। ৭ পরাজয় কবা, হারান। ৮ ‘হাবা’ (৪)। ৯ ভাগ করা। “কুক্কে আসিয়া প্রাণ বিদেশে হারাই কচ ২৪২। ৯ অতীত হইতে দেওয়া, ছাড়া। “স্বপ্নে হারান। ১০ পরাজয় কবান। “(‘ছই জন দাবব) কাহারে জিনাইব, হাবাইব কারে অণ ১৩৪।—রা অর্ধ ১ নষ্ট হওয়া, অগ্ৰহত হওয়া। ‘আমার সে রাজলক্ষী হারাইল বনে।—কু ১৪৭। ২ দুষ্টির অগোচর হওয়া, দুষ্ট না হওয়া। ‘হারাইলে তুমি বাপা, চায়া বুলি হয়্যা খেপা কচ ২১৯। [হারাই হারাই জ্ঞান হওয়া—অতিশ্রেয়ে বারংবার হারানর শকা হওয়া। ‘সদা রাগি তোবে নয়নে নয়নে, হারাই হারাই জ্ঞান হয় মোর মনে।—কীর্তনগান। হারা-মরার সাখী—সর্ব্বাবস্থায়ই সঙ্গী। জাত হারান—জাতিভ্রষ্ট হওয়া। বিহ হারিরে চোড়া—অপকারের ক্ষমতার অভাবে ভাল মানুষ। হারাইল (প্রথম, উত্তম পুঙ্খ), -পো, -রাএ, -রিজা, -রিএ, -য়িল, -লা, -লো, -রিবি (জী কী)। হারাইবাতে—হারান হেতু। “কি যেন হারাইয়াছি, যেন ভাই হারাইবাতে জীবনসর্ব্বং অসার হইয়া পড়িয়াছে বপ্র ২৬৬।

হার্জ্য° বি [হার°+আ°] সর্ধ ‘হার°।—রা বি [হার°+আ°২; সং হারিত > প্রা হারিঅ] ১ অগ্ৰহত, চোরিত, নষ্ট। “হারানন।—কু ৮৩, মণি° ৪৯৭। “হারান যেন, পুনহি দিলিল, সঘর হইল বিধি চদা ১৩৭। হারা হার বপ ১৪৮। অকস্মৎ হুতিশালে শিত হৈলে হারা (কান্দিবে কল্লীণী দেবী) শি ২১। হারা ধন বপ্র ৩২৫। ২ হীন, স্তূভবিরহিত। “কু ৮। অণ পাইয়া আখি-তার। পুনসে হইছে হারা।—দু ৯৮। বটি° অণ : বৎস° গাজী।—না ৫২৫। সর্ব্বব°।—ন ১০১২। হরি° (রমা)।—মে ২৯। অজসার হারা।—হেম ১২১। ভাবাহারা মহাবার্তা সঘ ৯২। বাধনবাধা-হারা।—শিশু ১৫। পিতৃ°। কথা ২০। তারা চেতন।—গান ১৫০। বিরাম° অধীর ধারা কুকে ৩৪। ৩ বিমোত, প্রকালিত। “জলেতে হইব হারা

মিটার সিল্পর মতা ২২। ৪ বীন, দরির। "রাণী বলে কোন ঘনে  
আনি নাই হারা ২০। ৫ অবিসিত। "সবার বারতা জানি কিছু  
নাই হারা ২১, পূজাবিধি মোরে নাই হারা ২২। ৬ অনুভ।  
"জলে বহী একাকার পথ হৈল হারা কচ ৮২। বরিরে মূলধারা।  
"নল নদী একাকার, পথুর গলল হারা ২। ৭৮। ৭ বুদ্ধিগুহীহীন।  
"দী দেখিলে তোমা ধনে কণে হয় হারা।—ম ৮৩০। ৮ সজ হইতে  
অপনীত। "(হিমালয়) এনে দেহ হারা তারা বিলম্ব না সর বপ  
১৫০। [ হারা মরা—নষ্ট ও মৃত। "হারা মরা পাইলাম তোমার  
প্রসাদ মতা ৭৮। ইহকাল-পরকাল-হারা—বাহার পাশকর্মে ঐহিক-  
পারম্যিক জীবন নষ্ট হইয়াছে। "বাণি কার কাত্রে, "হারা।—কা ৪৮।

হারাপ্রা<sup>৩</sup> অ 'হার'।

হারাইল বি [ হাবা<sup>১</sup> + ইল<sup>২</sup> ] অগচ্ছত, নষ্ট। হারাইল ধন ২। ৩৯, বি পা ৩৭০। হারাইল রত্ন চৈ ৮০।

হারান্না-অ বি [ হারা<sup>১</sup> + অন ] ১ সর্ব 'হার্য'। ২ নান, পোয়া।  
"হুণ্ডি কলে অমিত্তি কেন হারান্না বাবে?—আ হু ১৩৫। ৩ হারান্না পূর্বক  
পরাঙ্গিত বাক্তি। হারান্নাথে জিনার যে হইয়া সাপক। বসন্তে মারে  
বারে কহিতে অশকা—কু ৪৭৮। —৭ ন বি<sup>১</sup> ১ বাগ হারাইয়াছে বা  
পাওয়া বাইতেছ না অশঙ্কত, নষ্ট। "হারান ছটাল পাবে কচ ১৪৭।  
পাইল মনি হারান ধন ম ম ৩১। [ হারানে ধন—নষ্ট-ধন ধবা ]

হারাবলী স্ত্রী [ বত ] ১ হাবথট হাবপট্টি। "বহুধাপূজাবহারাবলী।  
(মাতঃ)।—গলাটক। গী গো ১১৩০। ২ পূর্বোক্তমুক্ত কোষভেদ।

হারান্না বি [ আ হরা<sup>১</sup> ] ১ মুসলমান শাস্ত্রে নিষিদ্ধ বা অবিহিত  
(unlawful)। ২ নিষিদ্ধ গঠিত, অধ্যম (wrong)। বিপ 'হালাল'।  
নিমক'। —ম বি (মুসলমানশাস্ত্রনিষিদ্ধ) শূকর। 'হুণী ভরি  
খাওয়ারি হারামের হাড় ভাচ ৫৫৫। [ 'খোর ('ম + খোর)  
অর্থহীন ধনাদিতে জীবিকানির্বাহক, দুর্ভুক্ত, পাগী। 'হারিয়া ওঠাও  
'র বা ৮২। 'খুরি—হারামখোরের কাজ, দুর্ভুক্ততা, অকৃতজ্ঞতা।  
'বি হু ৮০। 'জাত 'জাদ, -না ('ম-জাদ)—১ অবৈধভাবে জাত,  
জারজ, বেজার (illegitimate)। ২ গালিবিষেব। "গাকে মার  
বা ম ৮২। 'দ হিন্দুর হর এত বড় প্রাণ ম ম ৫৬, 'ত হিন্দুর ভূত  
৫৮। 'দ ভাচ ৩৭৮। 'জাদকি-গী ('ম-জাদকি) হারামজাদের কাজ,  
দুর্ভুক্ততা, শঠতা। "কি আ হু ৭৭২। বাক্তের হারামজাদকি ছেড়েছে।  
—নী ৩০। 'জাদী ('ম-জাদী)—১ দুর্ভুক্তা নারী, চট্টা স্ত্রী।  
'জী ৯৮। ২ গালিবিষেব। সাধী 'দী। এখন হৈল বাদী ভাচ  
৫৩২। ছোট লোক বেটী 'দী।—কা ১১০। চূপ রহে, হারামজাদি।  
—ব প্র ৩৭৮। [ হারামের হাড়—বাহাব হাড় হাড়ে হারামজাদগী,  
অভিহুকৃত। "হারামের হাড় মাগী কথা কহে ঠাটে বি হু ৩৬। ]

হারামখোর, হারামখুরি, হারামজাত, হারামজাদ,  
হারামজাদকি, হারামজাদগী, হারামজাদা, হারাম-  
জাদী অ 'হারাম'।

হারামজ বি [ E armada ] পর্বগীজ জলদ্রাণা বোবোটে। "কিরি-  
জির লেখান রাহে কর্ণধারে। রাজিতে বাহিরা বার হারামসের ডরে।  
—কচ ১২২।

হারাহারি<sup>১</sup>; হারাহারি<sup>২</sup> অ 'হার', হার<sup>৩</sup>।

হারি বি [ হ/হ + ই (ইক) -ক, উ ৪১২৪, টীকা ] কচির, মস্তাহর।  
"কচ।—রি স্ত্রী ১ পবিত্রস্তান, পায়সমূহ। ২ দ্যুতানিত্য, দ্যুতানিতে  
পরাঙ্গির (মেদিনী), হার। "হারি মানি নাথকীউ ত প্র ৩৩৭।  
কারো হারি জিন নাহি ২। ২২২। ইহার অধিক আর হারি কারে  
বলে ভাচ ৩২৫-৬। হয় বলে হৈমবতী হারি মানি তোকে শি ৩৫।  
দা ৩০। [ 'কচ' (বিপ)—কলকচ, দুখর। (পু)—কোকিল। ]

হারিকর্ক<sup>১</sup> বি [ বহরী ] হারাবিতল (মেদিনী)।

হারিকর্ক<sup>২</sup> অ 'হারি'।

হারিকের বি [ E hurricane-lantern or lamp ] কড়ি বা  
বাতাসে বাতি লইয়া বাতাসের গঠনবিষেব।

হারিণ বি [ হরিণ + অ (অণ) স্ত্রী -ঈ ] হরিণসম্বন্ধী, মৃগসম্বন্ধী।

"পেন (নাংসেন) মনু ৩২৬৮। বাজ ১২৫৮। —৭ স্ত্রী হরিণমাস।

হারিণিক পু [ হরিণ + ইক (ঠক), পা ৪৪৩৫ ] হরিণবাতক, ব্যাধ।

হারিণী বি [ হাড়িগী > 'গী' হাড়িবি স্ত্রী বা স্ত্রীজাতি। "ম পা ১০।

হারিত<sup>১</sup> বি [ হ/হ + ই (শিচ) + ত (জ)-র্ষ ] ১ প্রাপিত,  
বাহিত। "দুহারিতে: (কলকরবিভূষণঃ) কু স ২৩২। ২ চোরিত।

"স কঠকো রাজহুতারা ইহ কঠত:। হারিত:—৮—ক সা ৫৪১১১।

৩ নাশিত। "সেবয়া ধনমিচ্ছতি: সৈবকৈ: পত্ত বৎ কৃতম্। বাতরা

বজ্ররীতম্ যুগেতদপি হারিতম্—তি ২১৮। (ভবতা) রত্নমালা ন

হারিতা।—পঞ্চ ৫৮১। ৪ দ্যুতানিতে পণক্ষেপে বিপকসাংকুতা।

"বহু" হারিতা পূর্বক ভবানি দ্যুতকিকরী। আত্মা বা হারিত: পূর্বক

তদা নারি চ হারিতা।—বাভা ২৪২। অস্মাতি: হুগ্ধভাণ্ডব: যুগেত

হারিতম্।—মু ৩৬৬। ৫ অধরীকৃত, ভিন্নকৃত। কুচকলপকতা হারিতা

হাবথট: গী গো ১২১৪। ৬ আকুট বিমোহিত। "চিত্র (SW)।

[ 'প্রাপ্ত (বিপ)—পূর্বক হারিত পশ্চাত প্রাপ্ত। ('রাজা দলো) দীন-

রান হারিতপ্রাপ্তান্ ক সা ৩৩১৫৫। ]

হারিত<sup>২</sup> পু [ হরিত + অ (অণ) স্বার্থে ] ১ হরিষ, মজ্জ রঙ

২ হারিতপক্ষী।—স্ত্রী স্ত্রী হারিত-স্ত্রীজাতি।

হারিতক স্ত্রী [ হরিতক + অ (অণ) স্বার্থে ] উদ্ভিজ্জপাত।

হারিত্ত বি [ হরিত্ত + অ (অণ), স্ত্রী -স্ত্রী ] ১ হরিত্তরক্ত, হরিত্ত

রক্তিত, হলধে। ২ হরিত্তাসমূহ। "হারিত্তবর্ণা: (শরা:) মহা ৪৪২৭।

বৃহৎসংহিতা ৫৪৮। —ত্র পু<sup>১</sup> ৩ কদম্বক। ২ হরিত্তাবর্ণ। ৩ হরিত্ত-

তুলামূল বিবভেদ।

হারিত্তুর্গ বি [ হরিৎ > হারি ] হরিষ, মজ্জ, হালিমূগ।

হারিত্তা বি [ হাড়িয়া > 'রা' ] সর্ব 'হারি' (২)। [ হারিয়া হোঁহর

—বড় প্রচুরলোম চামর। 'ম পা ৩। গো চ ৩২৪। ]

হারী<sup>১</sup>-(বিন্) বি [ হ/হ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব, স্ত্রী -রিনী ] ১ হারক,

বাহক। 'জল', লেখ', সম্বেশ'। ২ অপহারক, চোরবিতা, মোষক।

'লোপত্র' মহা ১১০৭৪। অর্থ' ক সা ৩৩১২২। বাতিকুল্লরাণক

হারিণ: বাজ ২২৭৬, বর্ণ' ৩২০৮। ৩ প্রাপক, জ্ঞাপরিতা। 'শাসন'

রঘু ৩৬৮। ৪ নাশক, নিরাসক, দুরীকারক। 'ভাগ' ক সা ৩৫১২,

সৌন্দর্য' ৪০৪৪। শোক' (SW)। (পাঙ্গ বারি) পাণহারি

(গলাটক) ত্রিভাপহারিণী বা ম ৩। (গৌরচন্দ্র) হৃদয়কুহরতিনিহারী।

—গো ২২। ৫ শমতিতা, প্রতিকারক। "শিভ", মেঘ' (SW)

কাস' (হুশ্রুত)। ৬ বাতক, হস্ত। "জীবিত", প্রাণ'। নমো মণ্ডহারী।

—ম ১০৫০। ৭ গ্রাহী, গ্রাহক। "বলিষড় ভাগ", রিকণ' (SW)।

ভাগ'।—বিসু ১৫৩২-৪। ৮ মনোহরণশীল (ঈশ্বর), হৃদয়গ্রাহী,

মনোহর। "গীতরাগেণ হারিণা শ ১৫৬, কি ৪১৪। হারি চ সিন্ধরাজ-

চরিতম্।—নাগানন্দ ৩ (প্রভাবনা)। ভাবহারিজনগল ভ ১০৬১৪।

৯ বিমোহন, আকর্ষক। "চিত্ত", লবণ' (SW)। ভূজা: প্রতিহারি-

নিবনা:।—কত ২১৪। জনলোচন' ক সা ৪২২। ১০ অতিহারী।

"তরঙ্গহারিত্রিকলী ক সা ৪২৫। খল্লনগতিহারী জ প ২২। ১১ বিবর-

প্ৰহোৎপাদক (কুজুক)। "রজ: . বিভাৎ সতত" হারি মেহিনাব মনু

১২২৮। ১২ বে মেয় খীকার করে, দানবীকর্তা। 'পা ৬২৩৫।

১৩ [ + ইন্ আবক্তকে, পা ৩৩১৭০ ] অবজ্জ হারক বা গ্রাহক।

"অশং হারী পা ৫২৩২।

হারী- (২-রিন্) বি [ হার + ইন্ (ইনি) -১ব, গ্রী -রিনী ] হারবিশিষ্ট, যুতহার। ৩ ১০ ১০৪৭। “কিরীটা হারী (নারায়ণখান)। কপি-হারীদ মণিহারী, বনকুংসহারী (গীতাধর)। —না ২০।

হারী- গ্রী [ হার + গ্রী ই (গ্রী) ] যুক্তাকল, যুক্তা (শ ক)।

হারীত পু [ হু ‘হারিত’ হি হারিল ] ১ পক্ষিবিশেষ, হরিভালপক্ষী, হরিভাল (Columba Hareola)। “রু ৪৪৬। ২ স্তৃতিকার স্তুতি-বিশেষ। “বাজ ১৪। ৩ পৌরাণিকবিশেষ। “ভ ১২ ৭৫। ৪ কৈতব (মেদিনী), কিতব (ত বা)। —তক পু হারীত পক্ষী।

হারীতক ত্র ‘হারীত’।

হারের অবা [ ত্র ‘হারে’ ] ১ সন্ধান। ২ সর্ব ‘হারে’।

হার্দি বি [ হার + অ (অণ), হার > হাব পা ৬৩৫০, গ্রী -দী ] ১ হারনবক্ষী, হারনিত। “হারনেন হার্দিন্ (সি)। “হার্দিন্...ভজতে না (মাম্) ভ ১১ ১০৩০। —দী গ্রী ১ হারনব তাব বা কর্ণ। “পা ৫১ ১০০। ২ প্রিয়তা প্রেম, স্নেহ (অ কো)। হার্দি বৎ পাণ্ডবেবাসীৎ মহা ৫৫৫৭। সহার্দি মায় ২ ৬২। জাত কি ১৩০। হার্দি করি কহে হর শি ৩৭, (যত্নমণি) হার্দি করি...কন বাণী ৪৭। ৩ হৃদিত্ত অভিপ্রায়, অভিপ্রায়। আজ্ঞার হরোহার্দিন্ ভ ১৭ ৫৫ আবেদিত ৩৪১২।

হার্দিক্য পু [ হৃদিক + য (ত্র) ] হৃদিকর পুত্র। “কৃতবর্ষা চ হার্দিক্য মহা ৭ ৪৪৪।

হার্দ্দী (২-রিন্) বি [ হার্দ + ইন্ (ইনি) -১ব, গ্রী -দীনী ] প্রেমবান, বৈবন্ধ। “(এব) তেহু হার্দী (চণ্ডী)।

হার্দ্য বি [ ‘হার্দ’ সাধু, তু ‘সৌহার্দ’ ] স্নেহ, প্রণয়। “শ্রী মা ৮৮। হার্দ্য করি হৈমবতী, কহিল সবার প্রতি শি ১১২।

হার্মোনিয়াম বি [ E harmonium ] শবির বাজবিশেষ।

হার্য বি [ √ হ + য (ণ্য) -র্ষ ] ১ অপহার্য (মরিনাথ)। “পারানর্ভকহার্যশাস্ত্রান্ বৈদন্তি পশু রু ৭ ৬৭। ২ অপহরণার্থ, হর্তব্য, চোরগিতব্য। “অহার্য্য। —তি ৪ (অবতরণিকা)। ৩ বাজ, বহনীয়। “বারণরাজহার্য্য...হরা কু ৭ ৭০। নিঃসারহার্য্যগুণ রু ১৬ ৪০। ৪ গ্রাহ, গ্রহণীয়। “ভর্ষ্যহার্য্যনো হি সঃ মনু ৮ ৪১৭। অহার্য্য ব্রাহ্মণ-ভ্রম ২ ১৮২। ৫ নিবার্য, নিবারণীয়। “সা অহার্য্যনিচরা কু ৫ ৮। ৬ বণীকরণীয়। “(ইন্) অকণহার্য্য-পিনকপাণি পতিমাগু-মিচ্ছতি কু ৫ ৫০। ধন, গুণ, (হু)। ৭ ভেদ। “অহার্য্যো পরিচারকৈঃ (হপীরীকিতমন্ত্রাভ্য) মনু ৭ ২১৭। ৮ অভিনেয়। “বীথী ভাসেকাভা বিপাত্রহার্য্য তথৈকহার্য্য বা। —ভবতনাট্যশাস্ত্র ১৮ ১০২। ৯ (পণিতে) হরণীয় ভাজ্য। ১০ [+ হ-ক] হারী। “হার্য্যোহর- (হার্য্য-হারী + অর্য ৭) বিবরো ব্রহ্মণ গাংকরো নাম নামতঃ মহা ১৩ ১২৪২। —র্য পু ১ ‘বিনাশ (৭)’, বিভীতকবৃদ্ধ। ২ (পণিতে) ভাজ্য (dividend)।

হার্জ পু [ √ হ + অ (ণ) -ক, পা ৩ ১১৪০ ] ১ হল, লাজল। “ক চ ৮৪। ২ [ হ(হা)ল + অ (অণ) ] ‘হলগ্রহণ’, বলরাম। ৩ ‘হলসম্বন্ধী’, শালিবাহনরাজ। “হলকুভুজ। —লা ১ গ্রী ১ ‘অজ-বিলম্বক’ (অ টা) কাকব্রী, ত্তরা, হলিগ্রিয়া। [+ অ (টা)] “মায় ১০ ২১। পুমে ৪২। হার্জ হার্জালোপমাম্। —পঞ্চ ২ ৫৭। (হরা) কবলিতা হার্জা হার্জাভূরা: বাতা ২ ৩২। ২ তালরসজ মজ, ভাড়ী। [ হাল কামাই—হালকর্ষণ বন্ধ। “হাল কামাইয়ের দিন শি ৭৫। হালখানিএ—প্রত্যেক হালে, অর্থাৎ হালের কসলে। “এ খাজনা ছিল জাড় বড়ি কড়ি পো চ ১। হাল ছাড়—হলকর্ষণ হইতে বিরত হওয়া। “শি ৭৫। হাল ছোড়া, বোড়া—হলকর্ষণ আরম্ভ করা। “শি ৭৫। হাল ধরা—কর্ষণার্থ লাজলের যুষ্টি দৃঢ়ভাবে ধরা। নিজ হালে করা—আপনি জমি চাষ করা।

হার্জ- ‘ল’ বি [ হি ‘হাল’ ] পাড়ীর ঢাকার প্রান্তে সলেন্দ্র লোহার বেড়। “হাল লাপান।

হার্জ- ‘ল’ বি [ E helm ] অস্ত্র, নৌকার কর্ণ। “একধারে হালি ছাড়া উপযুক্ত নয় বা ২৩৫। ২ (পৌণার্ধে) পরিচালক, পঞ্চ-প্রদর্শক। কতকগুলি হতভাগা মোসাহেবই বাসের হাল, তারা যে এই রকম পণ্ডবৎ কদাচারে রত থাকবে, এ বড় আশ্চর্য নয়। —হ ১৪৭। [ হাল-মাচা—হালের নিকটই থাকিকের দাঁড়াইয়া হাল ধরার খাচ। হাল ছাড়া—বিপদে নৌকা হালের বশে রাখিতে না পারা, (পৌণার্ধে) বিপদে অবসর হইয়া বিপৎপ্রতীকারের চেষ্টা না করা। হাল ধরা—১ নৌকার কর্ণধারণ হওয়া। ২ বিপদে নৌকা বশে রাখার লক্ষ হাল চালনা করা, (পৌণার্ধে) বিপদে সহায় হইয়া রক্ষা করা। “আনি হাল ছাড়লে তবে, ডুমি হাল ধরবেজানি। বা হবাব আপনি হবে, মিছে এই টানটানি। —গীতিমালা—রবীন্দ্র।

হার্জ- ‘ল’ বি [ আ হাল্ ] ১ দশা, অবস্থা (state)। বুঝাইব খাঁটি হাল (হিন্দু ব সত্য)। —হেম ৩৮৪। ২ দুরবস্থা, দুর্ঘতি। “(বেটা)। দেখিবি করিব বেই হাল ভা চ ৩৭৮; সিদ্ধা তিন কাল, পেবে এই হাল ৩৯৭। কষ্টা, এবারকার কসলের হাল আপনি তো সব গুণাকিক হয়েছেন। —মা ৩২৩। ৩ মনের গতি বা ভাব। “পরধন পরে সিতে যাব এই হাল। তাই ঠাই পানিকোট পাইতে জ্ঞান। —ভা চ ৪০৭। ৪ দবিশেষ, হীনাবস্থা। “বেহাই বেহানী তারা হাল যে দেখিরা। নিরাশ হইল, অর্ধ আপা তেবাগিরা। —ভ ৩ ৪৪৬। ৫ আকারপ্রকার, ভাবগতিক। “রাগীর দেখিরা হাল, জিহাসরে মহীপাল, কেন কেন কহ সবিশেষ ভা চ ৩৭৬। ৬ ব্যাপার, ঘটনা। ৭ বৃত্তান্ত, বিবরণ। ৮ সমাচার, সংবাদ। ৯ বর্তমানকাল। —ল বি ১ বর্তমান, প্রচলিত। “এ কারবার যে হালসাল, প্রায় বন্ধ ইরসাল। —না ২১৩২। ১ বর্তমান, ইহানীন্দন। “হাল সাকিন। [ হাল খাজনা—বর্তমান সনের খাজনা। হাল খাচা—বর্তমান সনের দোকানের হিসাবের খাচা, নতুন খাচা। হাল-চাল (হি ‘হলচল’—ধূম, ঠ ‘হাল-চাল’—উত্তাপ)। —অবস্থা ও চাল-চলন। হাল নিকালী—বর্তমান সনের হিসাবের নিকালী। হাল বকরা—বর্তমান ও অতীত (সন)। হাল বাকী—বর্তমান সনের বাকী (খাজনা)। হাল সাকিন—বর্তমান টিকানা। রাজার হাল—রাজার মত অবস্থা, অতি সমৃদ্ধ দশা। হাড়ীর হাল—অভিভূতবস্থা, অভিভূতগতি।

হার্জ বি [ শের ২ > হেল > হাল (৭) ] বাঘ। “সুগের সমুখে যেন সাজাইল হাল শ্রী ম ১১০।

হার্জ বি [ হাল > হাল ] কাঁচা (কল)। [ হাল কাঁচা—একবারে কাঁচা (একটুও পাকা নয়)। হাল গন্ধ—কাঁচা-কাঁচা গন্ধ। ]

হার্জ অর্ধ [ হি, ঠ √ হাল, তু ‘স’ হরন ] ১ চালিত হওয়া। বোলা। “(চিকুর) বিললিত হালত, ভিমিরতার বনু পবনে ন প ১৮৮। ২ ভয়ে কম্পিত হওয়া। বনুয়ার ঢেউ দেখী হালএ পরাগী শ্রী কী ১৫৩-৪, ১৬০। ডরে প্রাণ হালে শ্রী ম ১৩ ৭৬, চৈ ম ১৩২। হিলোল কলোল, দেখিরা হালিছে পা। —জা ১ ৩৭। ৩ ভারে বিচলিত হওয়া বা টলমল করা। “পদতল-তলে, মহীতল হালে ন প ৩৯৬। ৪ কুশতা হেতু নত হওয়া। “মধ্যমেশ হালে তার বসন্তের বাতে চ বি ১৮৬। ৫ শিথিল হইয়া পড়া। “সরনের কালে, খানী কাঁপে হালে, মোর কি এ লুপ টুটা শ্রী ২২। ৬ শিথিলবুধ হইয়া নড়া। “কত সব হালে চৈ চ ৭৮। ৭ পাশে রক্ত হওয়া বা কাঁত হওয়া। “পড়িলী হালিখা রাধা ফুলের শরে শ্রী কী ২৮। চলে হালে নাহি ভোঝা, অভিভূত দৃঢ় চৈ চ ৮৪। ৮ অশান্ত বা ব্যাকুল হওয়া। হাঁটরা বাইতে প্রাণে হালে কাঁপে ডরে চৈ ম ১৩২; তরাসে গোরাল সবে হালে কাঁপে কুক ১৮৮। [ হালার শব্দ ‘হারী’। হালি চুলি, হালিয়া চুলিয়া, মেলে চুলে। “ব.প ১৫০২। হালি চুলি

পরা—হেলিয়া হুগিয়া পড়া। “পীত্ব পান করি, খেমে খেমে হালি চলি  
পরে ম.পা ৭৬। হালিয়া হুগিয়া পড়া, পরা—হেলিয়া হুগিয়া পড়া।  
“হালিয়া হুগিয়া পরে বোন্ধনের ভরে ম.পা ১০। হালিয়া হুগিয়া পড়ে  
বোন্ধনের ভরে গো চ ৩৩৬। অক হালি চলি, দেহ হালিয়া চলিয়া  
—সেহ হেলাইয়া ওহুঁকিয়া পড়িয়া, শরীর নভ করিয়া ও হুঁকিয়া।  
“এহ হালিয়া চলিয়া (নুতা করেন) ম.পা ১১, ৩২; মৃত্য করে হালি  
চলি অক ১০৪। [হালিবার, হালিয়া, নুতা (হেলিয়া)—গো চ।]

হালজই বি [সং হালিক] কুমক, হালিয়া। গো চ ৮০।

হালক পুং ১ সর্ষ ‘হরিক (১)। ২ নানাবর্ণচিত্রিত অব (অচি)।

হালক। ‘ল-’ বি [সং লবু > প্রা লহজ, হলজ (হে ২১২২)  
> ‘কা’ (৭), হি, ঠ হলকা, ড হালুকা] ১ লঘু, বহুভার (অব্য)।  
কিশ ‘ভারী’। ২ পাতলা। বিপ ‘পু’। বাহা গাচ নর, কি’কা।  
“হালকা রঙ। ৩ লঘুপাক, সহজপাচ্য (খাভ)। ৪ পাতির্ধ্যহীন,  
অগ্রবীণ, ছেবলা, কচকে। “আমি বুধি হাকিম হয়ে তাদের সঙ্গে কথা  
কবো, তা হ’লে যে লোকে আমার হালকা বলবে স এ ৩৫। ৬ প্রতি-  
পত্তিসীন, নগণ্য, সাধারণ (লোক)। ‘হালকা লোক বধি ৩।  
পাখী ৭ অনার্যসাম্য, খুজরা (কাজ)। ৮ স্বল্পমূল্য (জিনিস) ৯ সরল,  
প্রাণ-খোলা। “হালকা হাসি হাসতে কেবল (ওই আমাদের ছেলেরা  
সব) কুকে ১১৪। ১০ লঘু, স্বল্পব্যয়সাধ্য। “এই জীবনেব ভার, যত  
হালকা হতে পারে করলে এবা চড়াভ তাহার প কা ২৬। ১১ মুহল,  
মন্দ। “হালকা হাওয়া বয় কুকে ১১২। ১২ লীর্ণ, রোগা। “হালকা-  
দেহ কক্ষিকাটা অন্ত ক্যাণ্ডিটে।—সেম ৩৭২। ১৩ লঘু, সাবাস্ত,  
ডুজ। বিপ ‘ওক’। হালকা ভূমি কর পাছে, হালকা করি ভাই,  
আপন বাধাটাই চ কা ৩৩১। ১৪ নববোধনে চপল স্বভাব। ‘দল  
বাধিয়া যত হালকা সেরেব সঙ্গে হালকা হাসি হাসিতে হাসিতে হালকা  
কলসীতে হালকা জল আনিতে যাওয়া রোহিনীর অভ্যাস নহে ব প্র  
২৬৬। ১৫ বোবনহুলত। অ (‘১৪)। ১৬ লঘু, ছোট। অ (‘১৪)  
১৭ অল্পভার, অল্প। অ (‘১৪)। ১৮ পাতলা (জল)। বিপ ‘ভারী’।  
[গা হালকা হওয়া—১ কোন বিষয়ের দায় হইতে মুক্ত হওয়া। ২ অল্প  
রসের পরিণাকে শরীর লঘু হওয়া। পেট হালকা করা—কোন কথা  
বিশতকে বলিয়া পেট খালি করা। মাথা হালকা হওয়া—অল্পবে বসের  
পরিণাকে মস্তক লঘু হওয়া।]

হালকামি বি [হালক + আমি, চি হলকাই-কাপন] ১ লঘু-  
বুদ্ধিতা, নিবুদ্ধিতা, বোকাহি। ২ অগ্রবীণতা, ছেবলামি।

হাল(লো)ং বি [আ হালত, হালাত (বহুবচন)] ১ অবস্থা, মশা।  
“একজন বুদ্ধ...‘কস্তাদার’ হালতের পরিচয় দিচ্ছেন।—হ ৩০।  
২ মোকদ্দমার অবস্থা, চার্জ (case)। “(জজ) যখন বাঁহার পালা,  
তিনি প্রাজুরি মকর হইলে ওঁহাদিগকে চার্জ অর্থাৎ সেশনারী  
মকদ্দমার হালাৎসকল বুঝাইয়া দেন আছ ১৮০।

হালদার বি [হাওলদার > ‘র’] ১ ব্রাহ্মণ কার্য ও নাপিতের  
উপাধি। ২ মুসলমানের উপাধি। “ম ৫৪।

হালকিল ক্রি.বি [আ কিল হাল্] অধুনা, এখন, বর্তমানে। হাল-  
কিলই বা কোন কম্পাস ধরে জাহাজ চালাতে পাছ অ প্র ১০৫।

হালকুৎ পুং [হাল + ১/ত্ব + কিপ্ (০)-ক, উ.ত] হলবর, বলরাম।

হালকর বি পক্ষিবিশেষ, হারীত (৭)। বি.হ ১৭।

হালহাল জী ১ [অ ‘হলাহল’] মধিত সমুদ্র হইতে উদ্ভিত তীব্র বিস-  
খিষ। তু ‘কালকুট’। নিম্নাধামান্নসেবেরত্ব বিবদ্—হালহলাহ  
ক ১৭ ১৭। ২ তীব্র বিস। “মধু তিষ্ঠি বাচি শোভিতাঃ কনয়ে হালহলঃ  
মহাবিদ্—পঞ্চ ১১২২।

‘হাল্য’ অ ‘হাল’।

হাল্য বি [ড হল]। দুইপরিমিত তৃণাদি; একমুঠা, গলা, আঠ।  
“আড়াই হাল্য ধান ম ১১২। চারি হাল্য খড়ে বিনাই হাইল চারি পাট  
ক চ ৭২। আড়াই হাল্য মাজ (খাত্ত) শি ১১২। আড়াই হাল্য কাঁচা  
গো ম তা ২৭।

হাল্য বি [হাল + আ] হাল্যকর্ষক, চাবা। [আগহালী—অগ্রগামী হল-  
কর্ষক। ‘আগহাল্য যে দিকে বার, পাছহাল্যও সেদিকে বার (এবচন)।]  
হাল্যক বি [আ হাল্যক] জবাই (slaughter)। “হাল্য না করি  
করে বাহক হাল্যক তা চ ৪৭২।

হাল্যকাল্য বি [হাল্য-কাল্য > ‘লা’] মূখ ও বধির। “তা না,  
আমি বুড়োমুখ, হাল্যকাল্য, আমি কি অত পারি ব প্র ৩৬৬।

হাল্যকোছা বি [হাল্য + কোছা] সৌষ্টব-শৃংখলা, সম্মাপরিপাট।  
“কাজের হাল্যকোছা নেই।

হাল্যজ বি [আ হাল্য] মুসলমানশাস্ত্রবিহিত, যৈষ (lawful)।  
“হাল্য না করি করে বাহক হাল্যক তা চ ৪৭২। [হাল্যজাদা—সাধু,  
সম্মান। “হারামজাদকে মার, হাল্যজাদকে ছাড় বার ৮২।]

হাল্যহল পুং ১ বিবর্তকবিশেষ। [ইহার কল গোবিনসমূহ গুহবদ্ধ ও  
পত্র তালপত্রভূলা (ভাবপ্রকাশ)।] ২ [‘ল + অ (অচ্)। ‘হলাহল-  
বৃত্ত’, কীটবিশেষ, কুটিলকীটক।—হল পুং, জী [অ ‘হলাহল’] ১ হাল্য-  
হলতকমূল-জাত বিষবিশেষ, হালহল, হলাহল (শ.ক)। ২ সমুদ্রমুখে  
বোতু সর্পসুগ হইতে নির্গত তীব্রবিষভেদ (রা)। তু ‘কালকুট’। “হাল্য-  
হলমহাবিষ রা ১৪৫ ২২। হাল্য হলাহলোপমাম্ (বঃ পুস্তক)।—পঞ্চ  
১৫৭। ‘বিষ।—হি ১৮০। ৩ তীব্রবিষ, বিষমাজ। ‘কিরতি কুজিত-  
ময়ঃ হাল্যহল’ কোকিলাঃ।—ভামিনীবিলাস ২৭১।—হলা জী বাল-  
মুখিকা, সিরিকা।—হলী জী মসিরা। [‘ধর (পু) —সর্প।] হাল্য-  
হল উপবে বিরাজমান শলী—‘হলাহল’ বিষ, অর্থাৎ বিশ (২০), ‘ললী’,  
অর্থাৎ (১), (২০) এর উপরে (১)—২০১। ‘শি ৭১।]

হাল্যহলা, হাল্যহলী অ ‘হাল্যহল’।

হাল্যহোল বি [হলাহল > ‘ল’] সর্ষ ‘হলাহল’। “কুটুখিতা হাল্য-  
হোলে শ্রী ২২, চলে হাল্যহোলে ৫০, ৬০, ১৪৪-৭, পৌড়পতি,  
লাউসেন, বাজা কপূরধল। হাতাহাতি হাল্যহোলে চলিল মহল।  
—১৪৮-২, দুটিল হনুর হঠ হলো হাল্যহোল ১৮৮।

হাল্য বি [হাল্য + ই] সর্ষ ‘হাল্য’। “ভীম পেজী ধান দাইলেন  
আড়াই হালী ম ১১১। আড়াই হালি ধান ব.প ১১৫।

হাল্য বি [হরি > হালি] হবিষর্প, সবুজ। [হালি গন্ধ—অসিদ্ধ  
শাক-সবজির কাঁচা-কাঁচা গন্ধ। হালি মুগ—সবুজ মুগকলারবিশেষ।]

হাল্য বি [আলি > হালি, অ ‘হ’] পঙ্কতি, সারি, নব। “পদক  
মুকতামালা লখি হালি হালি ত্র ৬৮০।

হাল্য, -জী বি [হাল + ই, জী; হি ‘হালী’—জী] বর্ডমান-  
কালীর, আধুনিক, তাত্কালিক।

হাল্য বি [কালি > হালি] মণ্ড, টুকরা। “কচু আনাজ কাঁটাল হালি,  
রাখিলেক ঘুতে তুলি বি পা ১৬৫।

হাল্য অ ‘হাল’।

হাল্যক বি [হাল + ইক (ঠক), পা ৪৩১২৪, জী -কী] ১ হল-  
সম্বন্ধী, সৈরিক। ২ [+ইক, পা ৪৪২] হল দ্বারা ভূমিখনক, হল-  
কর্ষক। ৩ [+ইক, পা ৪৪৮১] হলবাচক, সৈরিক। —ক পুং  
১ কুবিবল, কুমক। “লম্পতি, ‘ভার্য।—পঞ্চ ৪৬৬। ২ হলবাহক  
বৃষ, হেলো গোর। ৩ হলগ্রহরণ, হালবোহা।

হাল্যজা বি [সং হালিক > প্রা হালিঅ (হে ১৩৭), লিব > বা ‘রা,  
ড হালিআ, ডু ‘হেলা’] হলবাহক বৃষ বা বলগ, লাঙলের পোড়। “এক  
শত হালিয়া ব.ম ৩১।

হালিশ বি [সং অর্ধ > প্রা অরিস > \*শ, অ 'হ'] অর্ধ রোগ, অর্ধের বলি। "হালিশ বেরোন।

হালী<sup>১</sup> ক্রী [সং হালী > প্রা হালী > হালী (প্রাণ ৩১৪)] ক্রী কনিষ্ঠা ভগিনী, কনিষ্ঠা জালিকা (অ চি)।

হালী<sup>২</sup> বি [‘হালি’—চারিটা বা পাচটা জবোয়র গুচ্ছ (জিহ্বা), ময়মনসিং), ‘হালি’—মূল (?) গুচ্ছ, খোকা। “গুমা নহে এহি বিবের হালি বিণা ২০২, হুসকি এলাচীর হালী ২১৭, সমরাইলের হালী এলাচী বদলি ২৩৮।

হালী<sup>৩</sup> অ ‘হালি’।

হালুআ, হালু<sup>১</sup> বি [হাল+উআ<sup>২</sup>, -রা<sup>২</sup>, তু ‘হালিয়া’] হালচালক, কুবক। “হালুআ গোচ ৩২, হালুআ হাল ছাড়িয়া দিল ২৩৯, হালুআ মূনি হাল ছাড়িয়া দিল ৩০০। চাব চব হালুয়া ভাই ম পা ২২। বিণা ৭০। ভীম আছে হালুয়া শি ৬২ ৭৫।

হালুই, হালুইকার বি [আ হলরাই] যে হালুয়া কবে, মিঠাইকার, মররা। “হালুই আইল তথা চটি মনোরথ ভা ৩১৪।

হালুচালু, হালুচালুক বি [চালু > হালু (অনু শব্দ)] কোন বিষয়ের জন্ত চিন্তের চকল ভাব।

হালুয়া<sup>১</sup> অ ‘হালুআ’।

হালুয়া<sup>২</sup> বি মিঠাই।

হালো অবা [আলো<sup>১</sup> > হালো, অ ‘হ’] সম্বোধন। ‘হালো ডোবী তো পুহনি সনভাবে।—চ ১৯, ৩২।

হালোত ‘ত্-’ বি [অ ‘হালৎ’] অবহা, ভাব। ‘উমেদাবী হালোতব হু এক জন ভুললোক মোদাহেব।—হ ২১।

হালোয়াই বি [আ হলরাই] সর্ব ‘হালুই’। “গণ ভা ৩১৪।

হাল্লাক বি [আ হলাক] রাস্তা, অবসর, হয়রান। “বাছা ডাকাডাকি ক’রে হাল্লাক।—জা ১২।

হাল<sup>১</sup> পুং [√হল+অ (যক্)-ভা] ১ হাত। ‘রা ২৩৫ ২১। জহাস সখনঃ হালু মহা ১৪ ৭৪ ২৪। কুমুদসচিবহাসা (শরৎ)।—কৃত ৩২৬। যুগাজ্জাস ভ ১০.২৩ ২২। ধবলতা বর্ণিতে হাসকীর্ত্তোঃ সা দ ৭২৩। লহ হাস বিণ ৩০, লহ লহ হাস ৩১, দশন ভট্টাচট হাস ৩৫। হাস উপারায় শশী চলা ২১। মহাশাস চৈ ভা ১২০। বরনকমলহাস চৈ ১। প্রকৃতির আন্তরতা হাস স শ ৮২। ২ হাতরসের স্থায়িতাব। হাসো হাসয়ানিভাবেঃ সা দ ৩২১৪। ৩ সোৎগ্রাস হাত। “সংরত মৈথিলী-হাসঃ অপর্যায়ো” নিনায় তামু রমু ১২ ৩৬। (বুকোদব) নিবৃত্ত করাল। বত লোকজন-হাস।—ম ৩৩৭। ৪ বিকাশ, প্রসুটন। ‘হলপদ্য’ ভট্ট ২৩। ৫ প্রকাশ, প্রভা, কিরণ। ‘কৈলাসহাসভঙ্গ্যামাশাম্’ ক সা ১৯ ১০৭, কৌবেরীহাসহৃদয়ে (কৈলাসশৈলেন্দ্রে) ১২০ ১৬। নির্মলচন্দ্রহাস সা দ ৬২১। কটিতটে চন্দ্রহাস, চন্দ্রহাসপরকাশ।—রজ ৭। পূর্ণশশী হহাস আকাশে। পূর্ণিমায়।—মে ৩০১। ৬ উপহাস। ৭ [+অ-ণ] কৌতুক, আমোদ। “ভদ্রঘটাবানহাস ক.সা ৫৭ ৪২। [‘কর (বিণ) —হাসজনক। ‘শীল বিণ) —হাস্তকরণ্যভাব, হাসকুটে।]

হাল<sup>২</sup> অর্ধ [হাল<sup>১</sup> > হাল<sup>২</sup>, সং √হল, হি √ইস, ঠ √হ(হ)স, মৈ √হ(হ)স] ১ হাত করা, হাস। ‘পদ্মিনী কেমনে, হাসে হস্তমনে ভা ৫৫। হাসিরাহুখিলা রমা।—মে ২৮৭, হাসিলা, কুহুমকুতলা মহী ২১৪। মেধি বহুমতী হাসে আনন্দিত মনে।—হেম ৩১২। (উবে) হাসিতেছ বহু বহু স শ ১১৯। ন ১৩২৬। হাসে শশধর মধুরা বাসিনী।—সি বি ১০০, হাস রে বাসিনী হাস ১০১। ২ সবিলাস হাত করা। “হানিতায় হাসি, চৌদিকে কটাশশর।—মে ২৭১। ৩ উপহাস করা। “অন্তে হাসেহাস্তক, হাসিকে পুরন্দর।—কৃ ২৭২। কি জানি হারায় বিভা হাসিকেব পৌড় ভা ২২২। দিরো দিরো একট চুনা আমার চিঠির পার, প্রদীপ যদি হাসিতে থাকে নিবিঘ্নে দিরো তার।—কৃ কে ৩৯।

তুমি আমার মতিহের্যে এই পরিচর তুনিহা হাসিবে ব.বি ৮। ৪ প্রকাশ পাওয়া। “বিদুরি সন্তিতে বেন, চান্দর কলিকা গো, মেঘের আড়ালে থাকি হাসে পর ৩৩। হাসে, রতনসম্বদা বিভা।—মে ৪, হাসিলি অণপ্রভা ৭২। ইবৎ রক্তিতা, অধরকোণার হাসে।—ন ৮২৬। মেঘের কোলে রোদ হেসেছে।—গান ২২। আবার পূর্বলোকে অণৎ হাসিল ব প্র ৩৩৩। ৫ শোভা করা। “অচল তড়িত তুল উরে হার হাসে ম.প ৮০৪। ৬ প্রদীপ্ত হওয়া, জ্বলিয়া উঠা। “নির্ব্বাণোন্মুখ দীপ বিনু বিনু তৈলসন্ধারে ধীরে ধীরে আবার হাসিয়া উঠে ব.প্র ১০২, নিবিবার আগে প্রদীপ হাসিল ৩৩০। ৭ আলোকিত হওয়া। “কিবশে ডুবন-ভরা, হাসিয়ে জাগিল ধরা, হাসিয়া জাগিল শূতে দিগঙ্গনাগণে।—সা ম ৬। ৮ প্রকৃটিত হওয়া। “জগী কুল কুহর কেতকি হাস বি সা ৩৬৫। হাসিল অধরভলে, পারিজাত দলেদলে হাসিল যানস-সরে কমল-কানন সা ম ৬। —স সর্গ উপহাস করা। ‘সকল পাবণ মেলি বৈকুণ্ঠেরে হাসে চৈ ভা ১৯, নিন্দার কি দাঘ, তাঁরে হাসিলেই মরি ৪৭৮। লীলার কেশরী বেন হাসে হীন পশু জী ম ১৩৩। [হাসা<sup>১</sup>—সর্ব ‘হাস’]। হাসিরা উড়ান—নগণ্যবোধে হাসিরা অগ্রাহ করা। “নীচ যদি মন্দ ভাবে। হুবুজি উড়ায় হেসে।—প্রবচন। হাসিরা কুটপাট বা কুটকুটি—অ ‘কুটপাট’, ‘কুটকুটি’। হাসিরা গড়াগড়ি যাওয়া—অধিক হাতে বিলুপ্তিত হওয়া। “(বাম) হাসিরা মাঘের কোলে ঘান গড়াগড়ি।—কৃ ৫৬। হাসি হাসা—হাস্ত করা। “হাসিরা অমিয় হাসি।—হেম ৩১২। হাসি হাসি রোই—হাসিতে হাসিতে কীমে। ‘ভাবে ভরল মন হাসি হাসি রোই।—গো ২৬০। হেসে খেলে নেওয়া (ঠ হুখি খেলী নে)—আমোদ আহ্লাদ ক’রে নেওয়া। ‘হেসে খেলে নেওরে বাহু মনের তপে।—চ ১৬৫। প্রদীপ হাসা—নিবিবার পূর্বে প্রদীপের আলো উজ্জ্বল হওয়া। অ ‘(৬)। রিপু হাসা—শত্রুর উপহাস করা। “বাধী জন শুনি কান্দে রিপুগণ হাসে ম ভা ৪৫। লোক-হাসাহাসি—লোকসমাজে কোন বিষয়ে উপহাস। লোকে হাসে—লোকে উপহাস করে। হাসিঝা, -ঞ, -সিটে, -সিলী, -সী, -সে (জী কী)।]

হাসক পুং [হল+ই (শিচ)+অক (ধূল)-ক] ১ যে হাসায়, বিদুবক, ভাঁড়। ‘গো রা ২.৩২ ২১। ২ [√হল+অক-ক] হাস্তকারক, উপ-হাসক। ৩ [হাস+ক (কন্)] হাস, হাস্ত।—সন<sup>১</sup> বিণ [√হাসি+অন (লুট)-ক, ক্রী -নী] হাস্তজনক কৌতুককর। ‘ক.সা ২০.১১৯।

হাসকুটে বি [হি ইসোড়, ঠ হ(হ)সরা] যে হাসিরা কুটকুটি চর, অভিহাস্তশীল, মসখরা।

হাসকু বি [আ হসকু] অ ‘জিলা’ (২)।

হাসক<sup>১</sup> অ ‘হাসক’।

হাসক<sup>২</sup> বি [হাস+অন] হাস্তকরণ, হাস। “পদ্মাবতী সনে মাতার গগনে হাসন ক চ ৭৪।

হাসজি বি [‘ন+ই<sup>১</sup>] হাস্তকরণ। “লহ’লহ হাসনি ন প ২৫৫।

হাস-পরিহাস বি হাস্ত ও উপহাস, হাসিতামাস। চৈ ন ১২৩।

হাসা<sup>১</sup> অ ‘হাস’।

হাসা<sup>২</sup> সর্ব [হাস<sup>১</sup>+‘আ’] ১ হাস্ত করান, হাসান। “(উবে!) কে বা সে, যে হাসাইল স শ ১১৯। ২ উপহাস করিতে দেওয়া। “(মদসা!) আপনে রসিকা হয়ে সভাকে হাসাও বা ম ৩৬০। ৩ আলোকিত করা। “মহুর্ভক হাসাইরা গগন-প্রাণ, সত্তরে চপলা মেঘে পনিছে তখন।—ন ৪১১। [হাসান—সর্ব ‘হাসা’। লোক হাসান—লোককে উপহাস করিতে দেওয়া।]

হাসাশাস্ত্র ক্রী [ব.ত] হাস্তের বা উপহাসের পাত্র।

হাসাহাসি বি [হাস<sup>১</sup>-আ+হাস<sup>২</sup>-ই] ১ পরস্পরের মধ্যে হাস্ত বা উপহাস করিতে দেওয়া। “লোক’। শত্রু’ দা ৭৭০।

হাসি বি [সং হাত > প্রা হস্ > বা (হাস+ইন্) হাসি (১) ; হি  
হী ; ১ হং(হা) ১ হাত । "মুখ-চোখে হাসির মাধুরী ন.প ২৮৮ ।  
হাসিতে তড়িৎ জ্বলে তাত ৩২১ । কত হাসিরাশি, বিকট অধরে ।  
—মে ২৬৮ । (উবে) । কে শিখল এত হাসি ?—সখ ১১৯ । আনন্দের  
এই পরম অরুণ—প্রথম অরুণ—হাসি কুকে ৩৭ । মুখের হাসি চাপলে  
কি হয়, প্রাণের হাসি চোখে খেলে (গান) । সে হাসিতে সরলতা ও  
হাসিকাতাব ব্যতীত আর কিছুই ছিল না ব.প্র ১৭ । ১ উপহাস ।  
"পাৰ্বৎ অম্বব হাসি করে নানামতে ন.প ২৭৫ । ["কান্না—হাত ও  
জন্মন, হর্ষ-বিবাদ । "খুলী, -সী (ঠ হী-খুলী)—হাত ও আমোদ,  
আমোদ-আলোদ । "তামাশা—হাত-কৌতুক, আমোদ-সামোদ, রঙ্গ-  
রস । "মসকারা—হাত-পরিহাস, রঙ্গ-তামাশা । "কেহ বা... 'রার কথা  
কহিতেছেন ।—আছ ৭৫ । "মুখ (হি ঈসমুখ, ঠ—হসতমুখ)—হাতকৃত  
মুখ, সহাস্তানন । "খটি দেখতে বেশ । "হাসি—ঈষৎ হাতকৃত,  
প্রমুদ । "গুণ্ডার দুখানি ..একটু হাসিহাসি ব.প্র ১৭ । "হাসিমুখ  
—সম্মিত মুখ, প্রমুদানন । হাসি ফুটা—হাসি প্রকাশ পাওয়া । হাসি  
হাসা (তু 'জ্ঞান হাসম্—মহা ১৪ ৭৪ ২৪)—হাত করা । হাসির কথা  
ও হাসজনক বিষয়, মজার কথা । ১ উপহাসের বিষয় । হাসির গবরা  
—প্র 'গবরা' । হাসির ঘটনা—হাস্তেব প্রাচুর্য । কথা হাসির উপর দিয়া  
বাওয়া—কথা হাতমাজেই পর্য্যবসিত হওয়া তাৎপর্য্যগ্রহণবাতিরেকে  
কোন কথা হাসিতেই শেষ হওয়া । "এমনি করে কথাটা হাসির উপর  
দিখেই গেল—ব ১২২ । কাঠহাসি হাসা—প্র 'কাঠহাসি' । মুখে হাসি ধরে  
না—এত হাসি যে মুখে বেন তাব স্থান হয় না (প্রাণ খুলিয়া হাসায়) ।  
হাসিকা বি\* হাতকারিণী । "ঘোবহাতহাসিকে ভাট ৪২৭ ।  
হাসিত বি\* [অগ্র, তু 'স্থিত' ] সহাস । "বদনে জী ম ২২৪ ।  
হাসিলালী, হাসিল জ 'হানশাল, হাসিল' ।  
হাসী (-সিন্) বি\* [√হ্+ইন্ (সিনি)-ক-১ব, জী-সিনী] ১  
হাতকারী, দ্বিতকারক । "চাকহাসিনি ।—গো.রা ২ ১০ ২৫ । চাক-  
হাসিনী মহা ১৬ ১০, মেঘবৈষ্ণবাকাণ্ডভাসিভিঃ ১৩৬ ২৩ । ১ হাত-  
বান্ধ, ধবল । "সৌদহাসিনী (পুৰী) ক সা ১৮ ১০ । (যমুনাম্) হংস-  
হাসিনীম্ ।—হ ৬৮ ৩৪ ।  
হাত বি\* [হত+অ (অণ) ] হস্তস্বকী । "নলোদয় ১ ৩৮ ।  
হাতিক বি\* [হতিন+ইক (ঠক), পা ৪৪৮] ১ হতিচারী, হতি-  
গামী । —ক পু\* হত্যাবোধ, নিবাদী । —ক রী [+ইক, পা ৪২ ৫৭]  
হতিসমূহ । "মাঘ ৫৩০ ।  
হাতিন বি\* [হতিন+অ (অণ), পা ৫২ ২৮] ১ হতিপ্রমাণ, হতি-  
বাত্র । ১ [+অ, পা ৪২ ৬৮] হতিরাজ কর্তৃক নিবৃত্ত বা প্রতিষ্ঠাপিত ।  
—ন রী হতিনাপুর । ["পূর (রী)—হতিনাপুর । "রা ২ ৬৮ ১৩ ।  
মহা ১২৫ ৩৪, ১০০ ১২ । ভ ১০০ ৭ ।  
হাত বি\* [√হ্+য (পাৎ)-ধ্] ১ পরিহসনীয়, উপহাস । "হাতঃ বচঃ  
রম্ ২ ৪০ । লোক' ক সা ৬১ ১২২ । ১ হাত+অ (অট) হাতকৃত,  
হাতরসপ্রদান । "নাটকাত্মগরে স্নাহর্ষাত্তানি স্রিবিধানি চ রা ২.৬২ ৪ ।  
—জ রী [+ক-ভা] ১ হাস, হসন । "হাত" তেভ্য ভবিষ্যতি গো রা  
২ ১০.৭ । হাতম্...তাজেৎ প্রোবিত্তভর্জুকা বাজ ১.৮৪ । ১ পরিহাস,  
নর্ক । "গোষ্ঠীহাত রা ২ ৬২ ৫ । হাতৈশ্চ বিবিধৈঃ মহা ২ ৭২৪ । দ্যুতঃ  
ম সেবেত হাতার্থমপি বুদ্ধিমান্ মনু ২ ২২৭ । —ত পুঃ (বুলকারে)  
হাসহাসিতাব রসবিশেষ । "হাতো হাসরাসিতাবঃ সাধ ৬.২১৪ । "রা ১  
৪৯ । হো-হো-করি অনার্য্যো হাতরস কুটে ।—রঙ্গ ২৪১ । ["কথা(জী)  
—হাতজনক বিষয় । "ত ১০.৬২.২৯ । "কর, 'কায়, 'কুৎ (বিপ)  
—ও হাতজনক । "কথানাং বহরগাণাং হাতকায়াঃ রা ৭ ৪০.১ ।  
কর্তৃপূর্ব্ববাতৈঃ (হাতকরঃ বিদ্যকঃ) সাধ ৩.৪২ । ১ হাতকারক ।

\*কার্য (জী)—পরিহসনীয় কার্য । "বিদ্যুৎ (বিপ)—হাতজনকবিধ-  
নর্শনেষু । "বিটা 'বিদ্যকঃ ক সা ৬৮ । "পদবী (জী), দার্প (পুঃ)  
—পরিহাসহান, হাত্তান্দ । "বীঃ বাতি (পক) । "প্রসন্নাত (বিপ)  
—হাতপ্রমুদানন । "পকবাত ১ ১২ ২৪ । "প্রোচি (জী)—হাতগাভীর্ধ্য ।  
"ত ১০.৬০ ২৫, ২৮ । "রস (পুঃ)—রসবিশেষ । অ 'হাত' পুঃ । "কটি  
(বিপ)—হাতপৃষ্ঠ । "হাসিতাব (বিপ)—যে রসের হাত হাসিতাব ।  
অ 'হাত' পুঃ । [ হাত করা—ও হাসা । ১ উপহাস করা । "তারে  
হাত করিতে লম্বী করিল সাজন চৈ ৫ ১৬০ । ]  
হাত্তা জী [ হাত+তা (ভল) ] উপহাত্তা, পরিহাসপাত্তা । "হাত্তাঃ  
বাতি ।—পক ২ ৩১ ।  
হাত্তপরিহাত্ত বি [ 'পরিহাস' সাধু, অ 'পরিহাস' ] হাত্ত-পরিহাস,  
হাত্তকৌতুক । "নানা 'স্ত চৈ ভা ১০৭ । বি পা ৫৪ । কৃ ৫ ৪২ ।  
হাত্তালী বি সলীল বা সবিসাং হাত্ত, হাবতাবের হাসি । "(ডোমিনী)  
নিরবধি গুণা ধায় মুখে 'লা বি পা ৬০ ।  
হাত্তার্ণব বি হাত্তের সাগর, অত্যন্ত উপহাসের বিষয় । "কোন ছার  
লালসেন সহজে মানব । তাবে ভয় হয়্যাছ, এই 'ব ।—ব প ৪২৭ ।  
হাত্তার্থ বি\* [ নি স ] পরিহাসার্থ । "মনু ২ ২২৭ ।  
হাত্তাঙ্গা জী [ ব ত ] পরিহাসাঙ্গন, উপহাসপাত্র ।  
হাত্তা' পু [ 'হাঃ' (-হস্)—গন্ধর্ষ 'গন্ধর্ষা হাত্তি পোন্তঃ (সাহসাত) ]  
দেবগন্ধর্ববিশেষ । "শাখ্যায়ন'ভ্রোতমূত্র ৪ ১০.১ । গো রা ২ ১০০ ১৪ ।  
মহা ১ ৬৫ ৫১ । কৃ ৩১২, ৩২৪ ।  
হাত্তা' বা [ হাৎ > হাণ (বিধ) ] ১ শোক । "ততো হাহাকৃতঃ সর্গঃ  
সৈতাসৈন্তঃ ননাশ তৎ (চণ্ডী) । ১ বিবাদ । "(দমরতী) হাহেতি কন্যতী  
মহা ৩ ৫৪ ৪ । হাত্তা পুত্রক নাথীতম্ ।—হি ২৪ (কথারত) । হাহা  
বিধি কালিন্দ্রা মোবে আনি মিলে ।—ম ৫৬৬ । ১ আর্দ্রব । "হাহেতি  
(বাগভূৎ) রা ২ ৬৩ ২৫ । ৪ বিয়র । "চাকন ঘূচাই (দেবে গোরালা)  
রত্ব এক যে কলসী । খাইয়া চলিল হাহা করিয়া সন্ন্যাসী ৥—চৈ ম ১২০ ।  
[ "কার' (পুঃ)—শোকরব, বিষাদরব । "হাহাকারঃ সমভবৎ মহা ১  
১২ ১৬ । হাহাকারী মনানাসীৎ ভ ৩ ১৬ ৬২ । কৃ ৪৪৭ । হাহাকার  
শব্দ হৈল যজ্ঞের শালায় ।—ম ৪২ । বা ম ২৩ । জীমুতমল হাহাকারব ।  
—মে ২০, হাহাকার ধ্বনি ৩০৬ । হায় হায় হাহাকার ।—কা ২৩ ।  
"কৃত (বিপ)—হাত্তা ইতি শব্দ কৃত বাহ্য কর্তৃক (সামান্যতিলক),  
হাহাকারযুক্ত, শোকরবাসিত । "তঃ ভয় বভূব সর্গম্ রা ২ ৩৪ ৬১ ।  
হাহাকৃতমভূৎ সৈন্ত শাক্ত মহা ৩ ১৭ ২০ । "ভূত (বিপ)—জাতহাহা-  
শব্দ, শোকরবপূর্ণ । "ত তদা সর্বা (লঙ্কা) গো রা ৬ ২৩ ৪ । "রব,  
"শব (পুঃ)—সর্গ 'হাহাকার' । [ হাহাতে—হাহাকারপূর্ব্বক । "নাগিলা  
না দিলা রাজা হাহাতে হাহাইবে ম বি ২৬৫ । ]  
হাহা' বি [ ধাতাধ্বক ] ১ বিকটহাসধ্বনি । "(ছুই করনী) হাহা  
হাহা, শব্দ বিকট হাত্ত করত মিঠায়ের ঠোকাটি সটু কবিতা কাড়িয়া  
লটল আছ ১৭৪ । ১ বেগে বায়ুপ্রবাহের শব্দ । "বিধুর বিকল হয়ে  
ক্যাপা পবনে, কাঙন করিছে হাহা কুলের বনে ।—রবীন্দ্র । কিরে বায়ু  
হাহাধরে ।—খান ১২৫ ।  
হাহা' অব্য [ হাঁ > ঠাঁ হাঁ (বিধ) ] > হাহা, অসাড়ু সম্ভতি । "ব প  
১৭১১ ।  
হাহাকার' বি [ হাঁকার' > ঠাঁকার' > 'র, অসাড়ু' আহ্বান,  
ডাক । "মহাবন্দের তরে গড়িল হাহাকার ম ম ১২০ ।  
হাহাকার' অ 'হাহা' ।  
হাহাতা' বি হাহারব, বিষাদমুচক শব্দ । "ম ৪৩৫ ।  
হি' স্ক [ বা, প—হিবাতি, অনিট ] ১ গতি, প্রেরণ । "প্রহি  
বহুহু ভটি ১.২১ । ১ (অক) বুদ্ধি, বর্জন (বিরলপ্রদোশ—ক ক) ।



হিংস্ বা [ হি, 'প' হীং ] ১ হেতু। "কসেকা হস্ত সর্বক (কার্যতদ্ব্যর্থবিং) মনু ১৩, ২৮। সত্যং হি সন্তোষসেব বস্তু প্রমাণমন্তঃকরণপ্রবৃত্তয়ঃ ন ১.২০। যু ১.১০, ১৮। ২ বিশেষ। "মৃতো হি মনেন্দোবাগ্নতে।—কাণ্ডবী। প্রেমধনে হি ধনী (চণ্ডীদাস)।—গো ৬০। ৩ অবধারণ। "সেব প্রবেশপ্রধানঃ হি বাটীশাল্য মা.মি ১১১। ন হি কৃতমুপকাং: সাধবো বিদ্রুগি (ভ.র)। অবহি বি.প ২০, আপতি ৫৩, বহতি: তবহি ২০৭। এহি যতে।—মী ২। একহি জীবন গো বি ২। বড়হি অনিষ্ট অপ ১০৭। একহি চ বি ২১৭। নিরমল প্রেমহি পর ৫৩। আপনেহি ভগবান্ চৈ.ম ২০। পরমর্ষ এহি ২২। আপনেতি।—গ ৭৪, কোনহি ১১০, তেনহি ১৪২, বড়হি ২০৪, তেনহি ২০২। একোহি সম্বন্ধ ম.বি ২২৬। বরহি ম.পা ৪৮। তিনহি দিবাস বাদ ১৭৬। ৪ প্রায়। "কো চি নাম পিয়" পুত্রঃ ত্যক্তদনপকাবিণম্।—গো রা ২ ৬১৪। ৫ সন্মম। ৬ অন্তর্য। ৭ হেতুপদেশ। ৮ লোকপাদপূর্ণ। [ তবহি—উত্থণ্ড। "নিশি পরভাতে, তবহি নাহি জাগত।—ব ১২৩। ]

হিংস্ কাক্তি [ সং ভিঃ > লি, গা হি ] ১ করণকারকে ভূতীয়া। "পর-শিতে তরসি করহি কব তৈলি বি.প ৮১। বসনতি বাবি, কাপি মনি-মঞ্জীর, নিজ মঙ্গিরে চলি গেলা।—গো ৩, মঞ্জীর চারহি কাপি ১৩৭। কক্ণ-ধবগাহি, তোড়ি সবট তন্তু, সবস লেয়লি মৌরি প ক ২৪২৩। দুহ ভুজ পাশহি, দুহ জন বন্ধন ভা চ ৩৩৪। ২ তেজর্থে ভূতীয়া। "সেবহি যদি নহ কাব ব.প ১১১৪। সরমহি লুকাওল মাধব কুক বি.প ৬২। ভরমহি মূল নরনে।—ব ১২৮। ৩ ক্রিয়াবিশেষণ ভূতীয়া। "একে ধনি পছমি সজ্জহি ছোট বি.পা ৬০। বতনতি মেঘ-মল্লব আলাপই।—গো ১১৮, তুরন্তভতি ধনী তেজব পরাণ ১৬০। নব মকরম্, জানি জন্তু বতনহি, সিক্ত ঘন ন.প ১৪২। ৪ [ সং ভাঃ (পক্ষ্মী-বহব) > লি, প্রা হি ] অপাদানে পক্ষ্মী। "নয়ন যুগলহি, গলবে স্বর কব লোব।—গো ২১৪। ৫ হইতে। "দূরহি দূরে গেও পাণ্ডত তোরি।—গো ৭৮। দূরহি দূরে রঙ সেবা ১২৭। কাজব সিলুর দূরহি দূব ভাগ।—ব ১১৮, (জাম) দূরহি দিবসন, তন্তু হেরিয়ে ১৭৬। ৬ [ সং ভি (পশুধী-এক-বচন) > প্রা হি (হে ৪৩৪) ] আধারে স্তম্ভী। "অধবহি জাগল দলনক চিহ্ন বি.প ৬০, পিতল কাটাবি, ...উপবতি চকমকি সার ১১৭, মধুসিদ্ধতি বিলু ন দেখলু ১২৪। বিপিনতি কেলি কেরত।—গো ৭, বলকত অজতি মণিগণ ৮, মাগহি মোড় ৮২, মরমক বেদনা, মরমহি জানত ১০১, নীপ সমীপহি ১৪৪, বুজ্জহি ১২০, মনতি জাগল কান ২১৪। রজনী উজোরল, গগনতি চন্দ।—জা ১১১, ভালহি মেওল সিলুর-বিলু ১২২, পছহি নয়ন পসাবি ২৩৬। গগন পছতি গুলাল মেলত ন.প ৩৪২। রতন প্রদীপ, সমীপতি জারল।—ব ১৬১। [ অজহি অজ—অজ্ঞে অজ্ঞে, প্রত্যজ্ঞে। "অজহি অজ, অনজ তরঙ্গিম।—গো ৮৩। পহিলহি—প্রথমে। "রাধা মাধব পহিলতি সজ বি.প ৬১। সজহি—১ সজে। "দুই চাবি সজচরী সজহি মেল।—জা ১২৩। ২ এক সজে, মিলিতভাবে। "জন্তু মবি শশী সজহি উয়ল বি.প ১২। ]

হিংস্ ক্রি ক্রি [ সং গি, (মধ্যম পুংল একবচন) > হি ] বর্তমান কালের মধ্যম পুংলব একবচনের বিভক্তি। "কি মিছা পুছি জী ম ১১৪।

হিংস্ মি [ ক্ষতাত্মক ] জোরে হাল টানার সময়ে নাবিকের মুখনিঃসৃত শব্দ। "ভবে হিংস হিংস বুলি, কাহ বাতে নাএ জী কী ১৬০।

হিংস্ বি [ সং ক্রয় > প্রা হিংস, হিংস্ব (হে) > বা হিংস, হিং, -রা, হি হিংস, -আ, -বা, ঠ হিংস, ঠৈ হিংস, হিয়ে ] ক্রয়, মন। "বিনায় করিতে অতি অধৈর্য হিংস্ব ন.প ৩।

হিংস্, হিংস্, হিংস্ বি [ সং হিংস্, হি হিংস্, ঠ হিংস্ ] সর্ধ 'হিংস্'।

হিংস্, হিংস্ বি হিসাবে। "হিং জমাগরী—২। দং মাহিরা না হিং—৬, ১৩ টাকার হিং ১২ মাহার কাত ৭২, ১।

হিংস্ ( হিংসি ) সর্ক [ ক্কা, প—হিংসি ; সেই ] হিংসা, বধ।—সর্ক [ চু, প—হিংসতি, হিংসতি (ক.ক) ] হিংসা, বধ। "ব হিংসতি কৃণা জন্তু তৃণাভপি ন হিংসতি। তমেব হিংসরত্যোক্তং বধনাভ্যং বিলম্বয়েৎ—কবিরহস্ত। [ প্রতি—প্রতিহিংসা। ]

হিংস সর্গ [ সং হিংস্ > প্রা হিংস; ঠ হিংস ] ১ হিংসা করা; বধ করা। "ব্রাহ্মণ হিংসিলে ভাই নাহিক নিত্যর।—ম ২২। (বধি) চাপুর প্রলম্বাদি, কংসাধি হিংসিলে শেষে জী মা ১৫৭। ব্রাহ্মণ বালক, থাকু, (মিষ্ণুতাকুর) নাহি হিংসে কীড়া ভ.প্র ১২৫। ২ পীড়ন করা; ঘেব করা। "হেন জনে হিংস তুমি কিসের কারণ।—ম ৪৮, আশ্ব আশ্ব হিংসি সবে হটাব সহ্যর ১২২, ৭২২, ১২৪৪। ৩ মর্দন করা; ধ্বংস করা। "দান বজ্র গো ব্রাহ্মণ সকল হিংসিল।—ম ৭২২।

হিংসক বিণ [ হিংস্+অক (যুক্ত)-ক ] ১ হিংসালীল, হিংসাধর্ম, উপহাসক, চণ্ডা। "পা ৩২ ১৪৬। অহিংসকাঃ...ভবতি পুংয়াঃ রা ২.১০.২. ৩৬। মনু ৫৪৫। অহিংসক জীব যত।—মে ১১৬। [ হিংসক অষ্টবিধ—"ভোক্তামুদ্যতা সংকর্ষতা ক্রিয়বিক্রিয়হিংসকাঃ। উপহাস্তা বাস্তস্তিতা হিংসকান্দাষ্টধী মতাঃ—কাকীখণ্ড। অ 'হাসক'। ২ অপকারক। ৩ শত্রুতাবাপন্ন। ৪ ঘেবকাবক। "হিংসকের দুরবস্থা পদে পদে হব। বোহায়া হিংসক তবু হিংসা না ছাড়র।—পঞ্চপাঠ, প্রথমভাগ।—ক পুং ১ হিংসাকাবক, হাতক। "হাঙ্গ ৩ ১৩৬, বালস্রী ২২৮। ২ ত্রিশ্রপণ্ড। ৩ শত্রু। ৪ অধর্কবেদবিৎ ব্রাহ্মণ।—সন স্ত্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ হিংসা, বধ, বিনাশ। "প্রাণিনা চৈব হিংসনম্ মনু ২ ১৭৭, আবণা পণ্ড ১০ ৪৮। প্রাণি বজ্র ১৩৩, ভর্কু ৩২২৭। ভ ১১৫ ৩৭। ২ অহিতসাধন, অপকার। ব্রাহ্মণের কর্ত্ত্ব নহে লোকের হিংসন।—ম ৬, ব্রাহ্মণ ৪৭, আইল দুষ্ট কবিতে হিংসন ৫০১। ৩ বিমর্দন, নিপীড়ন। "প্রণমতো অর্দ্ধকাব, সিংহিকায় তনয়, সোমার্ককে জে করে হিংসন ম.পা ৪।—সনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়)-ধ্ব] হিংসার্হ, বধা, মারগীয়। "ভ্রাঙ্কাস্যো পশবো হিংসনীয়াঃ মনু ৫৪১, কুলুক।—সা স্ত্রী [+অ-ভা+স্ত্রী আ (টাপু)] ১ বধ, বিনাশ, মারণ। "বেদবিহিতা হিংসা মনু ৫৪৪, অকুভা প্রাণিনাং হিংসাম্ ৪৮। অরি" যু ৫৭৭। অতিংসা পরমো ধর্ম।—চি ১৬৬। ২ প্রাণিপীড়া, পরপীড়া। [ কায়িক বাচিক ও মানসিক ভেদে হিংসা ত্রিবিধ। ] "উপচারৈব-গুচিভিঃ সংগ্রহজা চ তাপসান্। দর্শনভি পরাং হিসামন্যাঃ পুরুষবত।—গো রা ৩ ১২২। গী ৮২৫। হিংসা সম পাপ নাহি।—ম ১৪৬। ৪ চৌর্গাদি (অকো),—অর্থাৎ চৌর্গ-বন্ধন-তাড়ন-বুড়িনাশ-আসাদি (ভরত)। ৫ নাশ, ধ্বংস। "ভাবি জানি কুশহিংসা কৈল নিবারণ।—ম ৪৮। ৬ ঘেব।

হিংসন, হিংসনীয় অ 'হিংসক'।

হিংসা অ 'হিংসক'। [ 'কর্ম্ম (ধন) স্ত্রী—১ হিংসাকলক কর্ম্ম; অধর্কবেদোক্ত যন্ত্রমন্ত্রাদিসাধা মারপোচ্চাটনাদি কার্য, অভিচার। ২ অহিতকর্ম্মমাত্র। "নিবৃত্ত (বিণ)—পরপীড়াবিশৃংখ, প্রাণিপীড়াবিরত। "সর্ক"।—হি ১৬৬। "প্রাণী (পিন্) পুং—হিংসাগ্রিহকৃত, শাপন। হিংসাপ্রাণিগ্রচুর। "প্রীর (বিণ)—হিংসাবল। "মনু ১০ ৮০। "বিহার (পুং)—হিংসার্পণাটন। "বত্র (স্ত্রী)—তিল ইন্স ইত্যাদির পীড়নার্থ বত্র বা কল, বানি। "বাজ ৩২৪০। "রত (বিণ)—পরপীড়ান্তিরত হিংসাপবারণ। "মনু ৪.১৭০। "রুচি (বিণ)—পরপীড়ান্তির। "শীল (বিণ)—হিংস্র, মারাত্মক। "সমুদ্রব (বিণ)—হিংসাকৃত, বধজাত। ] হিংসাক্তক বিণ [ হিংসা আশ্রা বাহার, বহুস্ত্রী, সমাসে 'ক' (কপ্) ; পক্ষে 'ক্' ] স্ত্রী-স্ত্রিক। পরপীড়কবভাব, মারকবভাব। "গী ১৮.২৭। হিংসাক্ত, -ক্ক বিণ [ হিংস+আলু (আলু)-ক, অ 'পা ৩.২. ১৫৮ ] হিংসালীল, হিংস্র, হিংসক।

হিন্দুসংস্কৃত অ 'হিসাদু'।

হিন্দুসংস্কৃত বিণ [√হিস+ত (ভূ)-র্ষ] হত, মারিত, নশিত। "অধর্ম-  
বৈশ ৫৮.৩। (মহা পূর্বব) প্রাণিনো হিসিতাঃ সা ২.৩২.৪। মহা  
১২.২২৬। —ত রী [+ত-ভা] হিসো, অপকার। "কুর্যাদ্ভিসিতে  
প্রতিহিসিতম্।—পক ৫৮.০।

হিন্দুসংস্কৃত বিণ [√হিস+তব্য-র্ষ] হিসেনীর, বধ্য।

হিন্দু বিণ [√হিস+ব (ণ্যৎ)-র্ষ] হিসেনীর, বধ্য। "অত্রৈব পশ্যো  
হিস্তা মাতর মনু ৫.৪১। অ' রনু ২ ৫৭।

হিন্দু বিণ [√হিস+র-ক, জী-প্রা] ১ হিসক (সারণ), হিসাঙ্গীল।  
"অথেন ১.৮৭.৩। হিস্রাণাকৈব সবাণাম্ মনু ১২ ৫৩। ২ হিসারত  
(কুলক)। "মনু ৩ ১৩৪। ৩ তৃত্যামিতাডনশীল। "মনু ৮.৮.০। অ  
'হিসা (৪)। ৪ হিসনশীল, পীড়ক। "(মৃগঃ) চুইসামতহিপ্রঃ (প্রাণ)  
মনু ৯ ১০০। ৫ কুব, অপকারক। ৬ অহিত, অন্তত। "সে বাচ-  
ভাবমাণ্ড্র অহিপ্রাঃ মহা ৫ ২২ ৪৯। ৭ 'মার কাট' ইত্যাদিপ্রকার  
হিস্রাশূচক (বাক)। "আততাবিতিকংহষ্টা হিস্রা বাচঃ শু ৩ ১৯ ২০।  
—প্র পু' ১ হিসাঙ্গীল পশুব্যাজি, ঝাপদ। "সা হুশ্রধর্বা মনসাপি  
হিপ্রঃ রনু ২ ২৭। ২ শিব। ৩ ভীমসেন। —প্র রী ১ হিস্রকর্ম,  
সি'হাদির করিবধাদি কর্ম। "মনু ১ ২২। —প্রা রী ১ নাড়ী। ২ শিরা।  
৩ কাকাদনী, এলাবলী জটামা'সী গবেড়কা। ৪ বস। [ "অভ,  
"পশু (পু)—তি'সাঙ্গীল পশু ঝাপদ বাল। "বয় (রী)—১ সর্ব  
'হিস্রাশূচ'। "বাজ ৩ ২৪০ (পাঠ্যভব)। ২ পাশ, জাল। ৩ আভি-  
চারিক ময়। ]।

হিন্দু বিণ [হি+প্র+ক (কন) স্বার্থে] হিপ্র, পবপীড়াকর। "(তোমার  
নন্দন) হিপ্রক হবে।—ম ১২২। হিপ্রকেব ঘেব পরজীতে।—না  
১৪১২। —ক পু' হিপ্র পশু ঝাপদ।

হিন্দু অ 'হি'।

হিন্দুহিন্দু রী [বন] হিপ্র ও অতিপ্র কর্ম, সি'হাদির হিসা ও  
হরিণাদির অহিসা কর্ম। "মনু ১ ২২।

হিঃ অ 'হি'।

হিঃ [ধাতাক] উত্তরাত্মনি। 'হিঃ হিঃ ক'র হাস।

হিঃ কা তি [সং ভিঃ (তৃতীয়র বহব) > প্রা হি' (হে ৩ ৭)] ১ করণে  
তৃতীয়া। "(কৃত্রমক বাণ) হিবে মপি কিবণহি' কবব মৈলান।—ব ৮২,  
মরনক হোরহি' বসন ভিগরে ১০৫, চরণহি' রেলসি ভাব ১৭৪। ২ হেতু  
অর্থে তৃতীয়া। "লঘুতরসোখহি' রেপি বাচায়সি।—ব ১৭৪। করমুগ-  
কপি বধান ধনী লাজই বপ ১০৮৯। ৩ ক্রিয়াবিশেষণে তৃতীয়া।  
"তোই হৈ জলধর সহজহি' জলবাজ বিপ ২২১। তু তহি' বৈঠলি মন্দিব  
হায়ে।—ব ১০৫, কত পবকারহি'। কীপ নিবায়ল ১১০। মনসিজ  
বিগে মরম নিশুহি' বপ ১০৮৬। এক সখী তুরিতহি' কোরে আগোরল।  
—জা ২৩৬। তু 'মৈ পহিলহি', প্রথমহি'। ৪ [সং ভিঃ (সপ্তমীর  
একবচন) > প্রা হিঃ (হে ৩ ৬০)] > হি', তু 'পাজহি' (পাদে—শৈ),  
মৈ পএরহি' (পাদে), মনহি' (মনে)। আবারে সপ্তমী। "স্বভিত্তেতন-  
চোর চুড়হি'। মোর পিছ বিজ্ঞ জপ ২, না বৃকত কটক-সফট  
বাটহি' ২৪। মরনহি' বপ ১০৮৫, তুমহি' ১০৮৬, চুড়হি' ১১৩৮।  
চলহিতে হেরল নিকটহি' সেহ।—ব ১০৫, নাররী কোরহি' বাতি  
১২৫। ভান হুশাকর, নিকটহি' রোয়ত, কুক চিহ্ন-কুহু বিকল।—জা  
২১২। ত্রয়মণী-চিত তাহি' রই তির লাগই বপ ১০৭৬। ]

হিঃ অবা [হি' > হি'] ১ অবধারণ, ই। "(ভাষ) মূলী আলাপি,  
...পাওত করহি' হুতান বপ ১০৭৬, উত্তরহি' ১০৮১। (বিশিষ কটাব)  
বরিখনে জর জর করবহি' তাক।—ব ৮২, রবই কপোত, তবহি'  
কনানু, লম্বিল জল শিগনে ১২৩। প্রেব কসেবর ততহি' সাধি।

—জা ৫; দারুণ দমিণ, পবন বব পরবব, তবহি' তু মন ২০৮।  
তুনি করিয়াহ কৃপা—তবহি' জানল টে ৫ ২৫৮। ২ পানপূরণ। "বরক  
বহেবী, করলহি' বিপিন পড়ানে।—ব ১২৩। লাগরে গরল মলরক  
গহতহি' বপ ১০৮৭। [ গুনতহি—গুনিতে গুনিতেই, গুনিয়াই।  
"গুনতহি' জাপি, পুন হুই যুগল।—ব ১২৫। ]

হি' অই বি [ধাতাক] সর্ব 'হিঅ'। 'কানু হুখে মারি, গায় বর হুড়ি,  
হি' অই হি' অই বলো জী ম ৬৭।

হি' (হি) চড়, হি' ছড়, হি' ছড় সর্ব [সং হুট > (স্বাগসে) বিনট  
> হিড > হিছ(চ)ড়, অ ' ' (৩), চি যিসট, ১ হিসড; বৈ  
১/৮] ছড়লে হুট করা, মাটিতে ধবড়ান। "হি' ছড়িয়া লয়ে বার  
তাহারে ছুতলে।—ক ১১৩, হি' চড়িয়া লয়ে বার কুক ছড় বার ৪৩৮।  
হি' ছড়িয়া লয় সব গায়ে লাগে ছড়।—জ ৮০। টানি আনে হি' চড়িয়া  
বা ম ৮০। —চড়া, -ছড়া সর্ব সর্ব 'হি' চড়'। [ হি' (হি) চড়ন-ডান,  
হি' ছড়ান, হেঁছড়ান—সর্ব 'হি' চড়'। হি' চড়া-হি' চডি, হেঁচড়া-হেঁচড়ি  
—অত্যন্ত বা পুনঃপুন হি' চড়ান। ]

হি' জিপি' জি বি' সাধারণ, সামান্য, যে-সে। "(মা ঠাকরন) বাবী  
কখনো হি' জিপি' জি শেকের বাড়িতে চাকরগাশিরি কবে নি।—হেব  
৪১১।

হি' জোড় বি [অ 'জিডার' দোলনা]। "প ক ১৫৫২।

হি' ছু বি ১ হিন্দুজাতি। "মুসলমানে বল 'আলা আলা', হি' ছুতে বল  
'হরি' (তরজা)। ২ হিন্দুধর্মাবলম্বী ব্যক্তি। "তিনি গৌড়া হি' ছু।  
[ হি' ছুর নাম-গন্ধ না থাকে—১ হিন্দুর কোন চিহ্ন না থাকে।  
২ হিন্দুর আচারের লেশমাত্র না থাকে। ]

হি' ছুআনি, -আনি, -আী বি [হি' ছু+আনি<sup>২</sup>] হিন্দুর ধর্ম, আচার  
বা অনুষ্ঠান। "তোতে মোতে থাকি আর হি' ছুআনি ছেড়ে।—ইবরচন্দ্র  
গুপ্ত। কাকের হিন্দুভূত পূজে...আমি কৈন্থ হি' ছুআনি মানা বি পা ৭৪।  
এমন স্বর্ণের অঙ্গুরীর মধ্যে হি' ছুআনী ত্যাগ করাই বা কোন হার?—মা  
৩০৪। হি' ছুআনি হেকমতে হৃদ বাহাদুর।—হেম ৩৭৯।

হি' (হে) আলি, -আী বি [সং প্রহেলিকা > প্রা পহেলিবা > বা  
(হেলিয়া) হেয়ালি > 'লি -আী] ১ কুটারক কবিতাপ্রবন্ধবিশেষ  
(riddle)। "হি' আলী প্রবন্ধে পণ্ডিত সেহ মতি ক ৫ ১২৯, জীকবি-  
কল্প গায় হি' আলী রচিত ১৩০। বলি কিছু হেয়ালি, সমস্ত বল গুনি  
জী ১০২। ২ ভজ্যাতর উক্তি, বক্তব্য। "হেয়ালিটা ছেড়ে কথা কও  
সিবে।—ক ১০২ ( [ হি' আলী প্রবন্ধ—হেয়ালি-কবিতার । "ক ৫  
১২২-৩০। হেয়ালিব চন্দ-ছন্দোবদ্ধ হেয়ালি, হেয়ালি-কবিতা।  
"কহে কবি কালিদাস হেয়ালির ছন্দ। হেয়ালির সন্ধি—হেয়ালির  
গুণার্ণব। "হরিকণা কহেন, কহ হেয়ালির সন্ধি জী ১০২। ]

হি' সজুটে, হি' সজুটে বি [হিস্রহুট+এ<sup>১</sup>] অত্যন্ত হিস্রক বা  
পরজীকাতর। [ "টে বভাব—হিস্রাপ্রবণ প্রকৃতি। ]

হি' (হে) কামত বি [আ হিকমত > বৈপুণ্য, দক্ষতা। ২ উপায়,  
কৌশল। "হেকমত লাগিল মন গো.১ ৪৪৪। হেকমতে কতগুলা হইল  
কাজলী বিহু ২২। হি' ছুআনি হেকমতে হৃদ বাহাদুর।—হে ৩ ৭৯।  
৩ জ্ঞান, পাণ্ডিত্য (wisdom)। —তী বি' [আ হিকমতী] নিপুণ,  
চতুর।

হি' ছুটি বি [ 'হি' ছু? ] কখনো হি' ছুর ভাব বা কোপান। "হি' ছুটি  
মুগিয়া কান্দে, হি' ছা খির নাহি বাজে রাশে ৪১। [ হি' ছুটি মুগিয়া  
—হি' ছুর ভাব করিয়া, কোপাইয়া। ]

হি' ছু অক [ভা, ক—হিকতি, -তে, সেট, ধাতাক] ১ অব্যক্ত শব্দ,  
'কুলন' (ক ক)। "হি' ছু, হি' ছমান (হুজত)। ২ [ ছু, ও—হিকরতে;  
সেট] বব (ক ক), হিসা।

**হিজা** ক্রী [✓হিজ+অতা+ক্রী আ (টাণ)], cf., F hoquet, Danish—hikke, Welsh—ig, E. hiccough, hiccup, hiccup] ১ অব্যক্তশব্দ। ২ [ +অ (অচ)-ক ] 'প্রাণবাতক'. রোগবিশেষ, ঠেচক। 'মৃৎস্থ হৃৎস্থকমেতি' মথনো বকৃৎসিহাস্যাপি মৃৎস্থবাক্যপিন। স দোষবানশু হিন্তাস্থম্ বতন্ততন্ত্ব হিন্তেতি ত্রিগ-ভিন্ন্যতে।—শব্দত ৬০০। [অন্নজা যমলা কুড়া গভীরা মতী ভেদে হিজা পঞ্চবিধ।] ৩ অন্নপানাদি শীঘ্রগলাধঃকরণজন্য স্তন্য পীড়িত বায়ু উৎসর্গী হওয়ার কষ্টজাত 'হিক' শব্দ। [ইহা অন্নজা হিজা]। —হিজা ক্রী [ হিজা+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাণ) ] হিজা। "শুকানামপি সর্বেষাং হিক্কা পোচাতে অর মহা (SW)। —কিত ক্রী [ +ত (জ)-ভা ] হিজা। —ক্রী (-কিন্) বিণ [ হিক+ইন্ (ইনি) -১১, ক্রী-কিনী ] হিকারাগবান্, হিকাবোগী। "মৃশত ৬০০.১৫।

**হিক্তিকা, হিক্তিত, হিক্তী** অ 'হিক'।

**হিক্ত** অ 'হিক'।

**হিজুল** বি সর্ধ 'হিজুল'। [ হিজুলীয়া, -লে—হিজুলবর্ণমুক্ত, লোভিত। ]

**হিজার** পুং 'হিম'-শব্দকরণ, হিজবণ। "শুরুবজুবর্ধন ২২৭।

**হিজ** পুং হিজবস, হিজ। "ত ১৪৬ ৬০।

**হিজু** পুং [ হিম+✓গম্+উ (ডু)-ক, নিপাতিত (ত বা), হিনোতি বর্ধতে পুরোদবাদি (অ টা), হণ্ডি অগ্নিমান্দ্যাদিকমিতি ভবত ] ১ বৃক্ষ-বিশেষ (Asafoetida)। "হিজবন্তলপর্ণিকাঃ।—হ ১৩১ ৭১। মকন্তাশ্রোণাহিজু ত ৪৬ ১৭। —সু ক্রী হিজুরস, জতুক, বাস্কীক, হিজু। "কিনে) হিজু জীবা কচ ১৫৬। ২ বংশপত্রী। [ "নাড়িকা (স্বী) —নাড়ীহিজু (শ ক)। "নির্ধাস (পুং)—হিজুরস, হিজু। "পত্র (পুং)—ইজুরী। "পত্রী, "পত্রী (স্বী)—বংশপত্রী। ]

**হিজুল** পুং, ক্রী [ হিজ+✓লা+অ (ড)-ক (শ ক) ] রাগব্রবাবিশেষ, রক্ত, রক্তক। "বৃহৎসংহিতা ৭৭ ৩০। কৃ ৫০. হিজুলমণ্ডিত তাব গারের অঙ্গুলি ১০৭। —লক পুং ক্রী [ "ল+ক (কন্) স্বার্থে ] হিজুল। "মহা ৩.১৫৮ ২৪। —লি পুং, —সু পুং, ক্রী হিজুল।

**হিজুলা** ক্রী লেশবিশেষ। "ব্রহ্মবন্ত্র হিজুলায় ঠৈববো ভীমলোচনঃ (শ.ক)। ভাচ ৫১।

**হিজুলানি** বি (৭)। "কুল হিজুলানি ব.প ২৫০। "

**হিজুলানী** (৭)। "ব.প ২৪০।

**হিজুলিকারী** ক্রী কষ্টকারী (শ ক)।

**হিজুলিয়া, হিজুলীয়া** বিণ [ "ল+ইয়াং, ঈয়া ] হিজুলবর্ণমুক্ত, লোভিত। "হিজুলিয়া পর্বতের (বানর) হিজুলিয়া রজ।—কৃ ১৭৩।

**হিজুলী** ক্রী ১ বাজীকী। ২ বৃহতী।

**হিজড়, হিজুড়** অ 'হিঁচড়'।

**হিজড়া, হিজড়ে** বি [কা হীজ, হি(হী)জডা, ঠ হিজডা] নপুংসক (hermophrodite)। "হিজডের গর্ভেতে পুত্র জবে।—না ১৯৬৫।

**হিজরা** বি [আ তি জ্বী] মূলমানসিগেব বৎসরগণনা বিশেষ (era)। [মুহম্মদের মক্কা হইতে মদিনার পলায়নের দিন হইতে হিজরা আরম্ভ হয়। আরবী 'হিজবত' শব্দের অর্থ 'স্বদেশত্যাগ'; এই হেতু 'হিজরা', স্বদেশ-ত্যাগসম্বন্ধী বৎসরগণনা। মুহম্মদ ৬২২ খ্রষ্টাব্দে ১৫ই জুলাই মক্কা ত্যাগ করেন।]

**হিজ(দেজ)ল** বি [সং হিজল] বৃক্ষবিশেষ। "হিজোল ভা.চ ১২৭। [হিজল-গোটা—হিজলবীজ। "বি পা ২১২।]

**হিজিবিজি** বিণ ১ বাকাচুরাজটিলেরাখাময়। "হিজিবিজি কালীর আচড় প.কা ২। ২ অর্বসম্মতিহীন বা এলোমেলো বাক্যে রচিত। "হিজিবিজি কবিতা লিখিব অ.ভ ১২৩। ৩ [অজ্ঞানক] অস্পষ্ট উচ্চারিত। "হিজিবিজি মতপাঠ অ.ভ ১২৩। —ক্রি বি হিজিবিজি

অক্ষর। "তোবার হাতের অক্ষর দেখিরা, আবার এ হিজিবিজি তোবার কাছে পাঠাইতে লক্ষ্য করে ব.বি ১২। [হিজিবিজি লেখা—হিজিবিজি অক্ষরে লেখা বা লিখিত বিবরণ।]

**হিজল, হিজল** পুং [ডু 'ইজল' (অ.কো), অ 'হ'] নিচুল জলজ, ত্রিভল গাছ (Barringtonia acutangula)।

**হিজকা, হিজ্জে** বি [সং হিলমোচিকা] জলজাত তিক্ত পত্রশাকবিশেষ; হেলেকা (Enhydra Hingcha)।

**হিজীর** পুং [ডু 'জিহির'] হস্তীব পদবাক, নিগড়।

**হিটা-ভিটা** বি [ভিটা > হিটা (অনু শব্দ)] ভিটা ও তাহার চতুঃ-স্বার্থস্থ স্থান (homestead, homesteadland)।

**হিড়হিড়** '-ড-ড' বি [হড়হড় > 'ড, অ 'ই' (১)] বলপূর্বক আকর্ষণ বা টান। "সাবজন বলবান্—(মতিলালকে) জোরে হিড়হিড় করিয়া টানিয়া লইয়া বাইতে লাগিল আছ ২৪, 'চল রে চল' বলিয়া (ঠক-চাচাকে) "ড কবির লইয়া আসিতেছে ১৫৭।

**হিড়িক** বি [ 'ভিড > হিড > 'ক (৭) ] ১ লোকসংসর্দ, ভিড়। "এ হিড়িকে প্রাণ বাথতে পাবি, গোছ দেখি না তারি গি বি ২৪। ২ হজুক। "এ হিড়িকে দাঁড়ালে না একটা কিছু হ'বে।—হেম ৩৮৬। সেই হিড়িকে...দুচাব জন বড় বড় খরের মেয়ে মানুষও অন্ধকার থেকে আলোয় এলেন।—হ ৮৮। ৩ ঠোকর, যা। "নাখা মুখা কিল শু'তা হিড়িক জুতাব ক্রী ১৫। [ হিড়িক-টান—লোকসংসর্দের বেগ, ভিড়ের ধাক্কা। "বাণ—বাণ কি হিড়িক-টান, এল বেন গাঙ্গেব তুহান গি বি ২৪। ]

**হিড়িছ** পুং রাক্ষসবিশেষ। [ এই রাক্ষস ভীম কর্তৃক নিহত হয় (মহা ১ ১৫৪তম অধ্যায়)। ] —বা ক্রী হিড়িছভগিনী ভীমসেনের ক্রী ও ঘটোৎকচব মাতা (মহা ১ ১৫৫তম অধ্যায়)। [ "জিৎ, "সিহুলন, "ভিৎ (-ং), "রিপু (পুং)—ভীমসেন। "বধ (পুং)—হিড়িছ-বিনাশ। "বধপক ( -র্জন ) ক্রী—মহাভাবতের আদিপর্বোত্তর পর্ববিশেষ। ]

**হিড়োর, হিড়োলা** বি [সং হিড়োল > প্রা হিঁডোল > বা (হিঁডোল) হিঁডোব, হিঙোল (প ক), "লা, -র, হি হিংডোল, -লা; ঠ হিংডা(জো)-লা] দোলা, স্থলনা। "এখাই স্থলবে প্রভু হিড়োলা উপরে : হিড়োর ন প ৩৩৪, হিড়োলা স্থলর ৩৩৫, স্থলে...হিড়োরে ৩৩৬, হিড়োলাতে, হিড়োলা ৩৩৭।

**হিড়ু** (হিডি) সক [ভা, ড—হিঙতে, সেটু] ১ গতি। ২ অনাদর। [আ, পরি—আহিঙন, পর্যটন। "আহিঙতে অটবীতঃ অটবী শ ২১।

**হিঙন** ক্রী [✓হিঙ+অন (গাট)-ভা] ১ ভ্রমণ, পর্যটন। ২ রত, ব্রীমন্তোপ। ৩ লেখন। —ভিক পুং [ +ই (ইন্)-ক (উ ৪.১১৭) +ক (কন্) স্বার্থে ] লম্বাচার্য্য। —শি(ভী)র পুং [ +ইর, ঈর (ইরন, ঈরন)-ক (অ টা) ] ১ সমুদ্র কেন। ২ কেন। "হিঙীরপিও সা.প ১০৬। ৩ বাজীকু। ৪ পুরুষ। ৫ বোচক, কচিকর ভ্রব্য। ৬ (বাঙলায়) পুরুষ, স্বর্ঘ্যার্থ স্বামী। "হিঙীর সমীপে (ভাঙ্গ) চণ্ডী দিল হাতী ভরি পি ৩২।

**হিঙিক, হিঙির** অ 'হিঙন'।

**হিঙী** ক্রী [✓হিঙ+ই (ইন্)-ক+ক্রী ই (ভীয)] দুর্গা। "কাভ, "প্রকৃতম।

**হিঙীর** অ 'হিঙন'।

**হিঙুক** পুং শিব (মহা—SW)।

**হিঙোল** বি [অ 'হিড়োর'] দোলা। "শ.ক ১৫৫৪।

**হিড়** বিণ [✓ধা+ত (জ)-র্ষ] ১ নিহিত, স্থাপিত [সারণ]। "কৃষ্ণ ৪.৫৮.৪, ৬.৪৫.১। উদাহরণে হিড়-টিড (ঈকবিকল্প) ক.চ ২, ১১।

৬ উপকরণ, হিতকর। “বৎসতো হিতো বৎসীয়ো পোথুৎ পা ৫.১.৫, বি। সর্গভূতবু কো হিতো রা ১.১.৩; হিতা ভবত ভর্তরি ২.৪৫.১৪। অহিতো মেহকো ব্যাবিহিতমারণ্যমৌষধম্।—হি ৩.১.১। উত্তর কুলেব হিত হও ত আপনি।—ম ৬৯৩। ৩ পথা। “হিতঃ মনোহারি চ হুতঃ বচঃ কি ১.৫; ১৪.৩৩। ৪ উপযোগী, যোগ্য। “শব্দে হিতঃ শব্দাঃ গার পা ৫.১.৫, সি। তুমি এল্লের হিত, (ইল্লা) আবারে বলেন নীত ক চ ৮২। ৫ অনুকূল। “বা যোগিণী ভাঙ্ (পত্নাঃ) হিতা (সা নাবমাতা) মনু ২.৮২। ৬ আরোগ্যকর, রোগনাশক। “হি ৩.১.১। অ ‘হিত (২)। ৭ সমর্থ। “অ কো. নানার্থর্ব ৮৩। ৮ ধৃত, গত (মেদিনী)। —ত পুং ১ আশুজন, হিতোপদেশ। “হিতান্ যং ন সংশুণ্ডে স কিং জ্ঞতু।—কি ১৫। ৯ হিতৈষী। “আপনামাগতভীনাঃ হিতোহপ্যাযাতি হেতুতাম্।—হি ১.৩০। —ত স্ত্রী ১ শুভ, মঙ্গল। “রাজঃ...নততঃ হিতঃ চর রা ২.২৪ ২৫। বিনধ্যাঙ্কিতমাত্মনঃ মনু ৭ ৫৭। দুইকূল-হিত ক্রম করিবে অবজ্ঞ।—ম ৬৯৩। ৯ ইষ্টসাধন। “প্রিয়হিতে রতঃ মনু ২.২০৫। ১০ ধর্মতত্ত্ব। “হিতকোপশিৎসহ মনু ২.২০৬। ১১ হিতকর কীরেব ব্রহ্মভাব। “একাকী চিত্তমোহিতা” বিদিত্ত হিতমাত্মনঃ মনু ৪. ২৫৮। [‘কর (বিণ)—১ শুভকর, মঙ্গলজনক। “বৃহৎসংহিতা ৮. ৫৩। ২ উপকাবক। “কাম (বিণ)—হিতৈষী, মঙ্গলোচ্ছ। “ব্রহ্মণঃ হিতকামানাম্।—হি ১.৭৬। “কাম্যা (স্ত্রী)—১ আশ্বহিতেচ্ছা, ঋজিতকামনা। “আশ্বনো হিতকামায়া মহা ৩.১৭২.৩৩। ২ হিতেচ্ছা। “পিতৃণাঃ হিতকামায়া মহা ৩.১০৮ ২৫। বজ্রামি হিতকামায়া গৌ ১.১। লোকানাং ‘কামায়া মনু ১২ ১১৭, বিষ্ণু ১.১। “কারক (বিণ)—সর্ব ‘হিতকর’। “কাবী (-রিন্) বিণ—হিতকাবক, উপকাবক। “পর্বোহপ্যপত্যং হিতকৃৎ যথৌষধম্ ৭.৫৩৭। পঞ্চ ১.১০৪। “প্রী (পুং)—‘হিতপ্রণেতা’, প্রণিধি, চব। “প্রোপ্ (বিণ)—হিতপ্রাণীচ্ছ, হিতাভিলাষী। “স সল্লভ হিতপ্রোপ্ঃ মনু ৫ ৪৬। “বচন, ‘বাক্য (স্ত্রী)—সহপদেশ, হিতাহুশাসন। “বুদ্ধি (বিণ)—হিতকরমতি, উপকারক। “কার্যকারণতচ্চাত্তে ভবতি হিতবুদ্ধিঃ।—হি ১.৩৮। “বুদ্ধি (স্ত্রী)—হিতকরীমতি। “হিতবুদ্ধা...মবেতদভিধীযতে বা ১.১৮ ৬। “বালী (-রিন্) বিণ—হিতকথনশীল, সহপদেশী।]

**হিতং** বিণ [‘হি+ত (ঙ)-র্গ] গমিত, প্রেরিত। [অ—প্রেবণ। “অন্নমেকাকী...মবা শ্রুতিস্তেত তর্মাশ প্রতিষ্ঠ।—হি ৩.৫.১।]

**হিতবান্** (‘বৎ) বিণ [‘হিত+বৎ (বতুপ)-১ব, স্ত্রী-বতী] হিতযুক্ত, হিতকর্ষাবিত, হিতকর। “পরোহপি হিতবাহুর্জ্বল্লরপ্যাহিতঃ পদঃ।—হি ৩.৯৮।

**হিতা** স্ত্রী [‘হিত+স্ত্রী আ (টাণ্)।] ১ জলসেতু (dam)। “ভল্ল মনু ২.২৭৪। ২ ‘হিতকরী’, নাতীশিবে। “বাজ ৩.১০৮।

**হিতাধারী** (-রিন্) বিণ [‘হিত+আ-১ধা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, স্ত্রী-রিনী] হিতসাধক, হিতকর।

**হিতাহুবকী** (-রিন্) বিণ [‘হিত+অমু-১বক্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত, স্ত্রী-রিনী] হিতজনক, হিতপ্রসূ, শুভদারক।

**হিতার্থ** বিণ [‘হিতের নিমিত্ত ইহা, নি স] হিতনিমিত্ত, মঙ্গলার্থ। “মহা ১.২.১০৩। —স্ত্রী (-রিন্) বিণ [‘হিত+১অর্থ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত, স্ত্রী-রিনী] শুভার্থী, হিতেচ্ছ। “গৌ রা ৩ ৪৮ ১৫।

**হিতাশংস** স্ত্রী [‘বত] হিতকথন, শুভেচ্ছা, আশীঃ। “অ কো. নানার্থর্ব ২২৫।

**হিতাশী** বি হিতাশাবতী, শুভেচ্ছ। “‘শী বাসি।—ভা.চ ৩৩৮।

**হিতাহিত** বিণ [‘ত.পু] হিতকর ও অহিতকর; শুভাশুভকর। “হিতাহিতান্ (ঐবিবাহান্) মনু ৩.২০। ত্র্যাপি ‘তানি।—ব্রহ্মত . ১.৫.২.২। —তাত্ত্রী [‘বৎ] হিতা ও অহিতা নামে নাতীকর। “‘তাত্ত্রী

নাতাঃ বাজ ৩.১০৮। —ত স্ত্রী [‘স.ব] শুভাশুভ, মঙ্গলমঙ্গল। “ত ৩. ১৭.২৩। —তীর বিণ [‘ত+ইর (হ্)।] হিতাহিতসম্বন্ধী, শুভাশুভ-বিষয়ক। “‘তীরমধ্যাং বাখ্যাত্মাঃ।—ব্রহ্মত ১.১০.১।

**হিতাহিতা, হিতাহিতীয়** অ ‘হিতাহিত’।

**হিতি, হিতী** বিণ [‘পথে মিলের সম্মত] হিত > হিত, -তী] হিত। “ম ৭৬৯; ৯৩২।

**হিতেচ্ছা** স্ত্রী [‘বত] হিতাভিলাষ, শুভকামনা।

**হিতেচ্ছ** বিণ মঙ্গলাকাঙ্ক্ষী, হিতাভিলাষী।

**হিতৈষণ** বিণ [‘বহবী] হিত-এষণা বাহাতে, হিতকামনামুগ্ধ, হিতকর। “বন্দে বাচ’ পরলোকহিতৈষণীম্।—হারীত ১.৩০। —বর্ণা বি হিত-কামনা, শুভেচ্ছা।

**হিতৈষা** বি [‘হিতৈষী’ মূল] হিতেচ্ছা। ‘রাষ্ট্রহিতৈষাঃ রাষ্ট্রহিতৈষার চেষ্টোবেগ চা.পু ৪, পরহিতৈষা ৬৪।

**হিতৈষিতা** স্ত্রী [‘বিন্+তা (তল)।] হিতৈষিতাব, হিতকামিতা। “ক সা ১৭ ৪৫। লোক’ চা.পু ১৮। —বী (-বিন্) বিণ [‘হিত+ইব্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, উত, স্ত্রী-বিনী] হিতকামী, শুভাকাঙ্ক্ষী। “হিতৈষিতা ক স ১৭ ৪৫। হিতৈষণী সীতার পরমা, তুমি, সধি! —মে ১১৫। সীতা...পতিহিতৈষিণী সী ৫৩। —বী পুং মিত্র। “বিলম্ব কল্মীভবজ চেষ্টঃ কথন্যন্তোব হিতৈষিণং রিপুং বা।—কি ১৩৬।

**হিতৈষিণী, হিতৈষী** অ ‘হিতৈষিতা’।

**হিতোক্তি** স্ত্রী [‘কর্মণা] হিতকরবাক্য, পথ্যবচন, সহপদেশ।

**হিতোপদেশ** পুং [‘কর্মণা] ১ হিতবচন, পথ্যভাষণ। “মহা ১২ ১০৩। হিতোপদেশ কি বৃষবি শৌন্ রে বোটা গরু।—কৃ ২৫১। “কথা ম ম ১৬৯। ২ হিতোপদেশবিষয়ক বিশুদ্ধকৃত নীতিগ্রন্থবিশেষ। “হি ২ (অবতরণিকা)।

**হিতোপদেশী** (-স্ত্রী) বিণ [‘বত] হিতোপদেশক, হিতবাহী।

**হিতাল** পুং [‘অ ‘হীতাল’] তৃণক্রমবিশেষ, হেতাল (Phoenix paludosa)। “রা ৪২৭ ১৮।

**হিন্দি, হিন্দী** বি [‘কা হিন্দী, হি, ঠ চিঙ্গী] হিন্দুধর্মে প্রচলিত ভাবাবিশেষ। “হিন্দি ভাবাব কবিতা ভা.চ ৭৩৯, ৭৪১।

**হিন্দু** পুং [‘সং ‘সিন্ধু’ (নদ)—মূল, প্রা হি’হু (পৈ), Av hindu, কা ‘হিন্দ্’—ভারত, Hebrew—band (India), হি হি’হু, ঠ হি’হু-পু] ১ সিন্ধুনদের পরপারস্থ দেশের অধিবাসী, প্রতিদ্বন্দ্বিতাপূর্ণাঙ্গির মতবাহী ভাবভীর জাতিবিশেষ। “মেকতত্ত্ব ২৩৭ প্রকাশ (প ক)। হিন্দু আচারে দেহ মন চৈতা ১২০। হিন্দু বীরবর্গ।—হেব ২৭৩, ২৮৬। ২ হিন্দুধর্মাবলম্বী জন। “আমরা হিন্দুরে দেখি নাহি থাই ভাত চৈতা ১২০। [‘ধর্ম (পুং)—হিন্দুশাস্ত্রবিহিত আচারাদিবিষয়ক ঐতিক পাবলৌকিক কর্মকাণ্ড।]

**হিন্দুমান** বি হিন্দুসমূহ। “ই দেখি হিন্দুমানের উড়িল পরাণ বপ ২১৭। —হান-না, -নি, -নী, -লি, -লী বি [‘হিন্দু+আনি’, -নী, আলি’, -লী] হিন্দু আচার, হিন্দুত্ব, হিন্দুমানী। “হিন্দুমানী চৈ.ভা ১২৬; ৩৩৪.৫। হিন্দুমানী চৈ.চ ৬৪, ভা.চ ৪৮১। হিন্দুমান বা ৮৩। হিন্দুমানির সীত ম ম ৫৪, স্মৃতে কয় হিন্দুমান ৫৫, “লি ৫৭। (এরা) ডাঘ হিন্দুমানী বোলে, কিন্তু বিন্দু ভ্রাতি থাকে।—ই ৭০। হিন্দুর হিন্দুমানী বধি ৯৭। —হানা বি [‘কা হিন্দুমানহ্] হিন্দুসম্বন্ধী, হিন্দুর মত।

**হিন্দুল** বি [‘হিন্দোল > ‘ল, ‘অনাধু] হিন্দোল, তরঙ্গ। “সমুদ্র হিন্দুল জেন কালে হলোজলি।—বী ৩১।

**হিন্দুস্বামী** স্ত্রী [‘বত; কা ‘হিন্দুতান্’—ভারত] হিন্দুর বাসভূমি; বাসগামী ও ক্ষত্রের মতাবতী ভারতের প্রদেশসমূহ (M.W.); সিন্ধী

হইতে পাটনা পর্যন্ত ও দক্ষিণে নর্মদা পর্যন্ত ভারতের উত্তরদিকবর্তী  
মধ্যভাগ (হিন্দীমধ্যভাগ)।

হিন্দুস্থানী বিঃ [ 'ন+ঈ' ] হিন্দুস্থানসম্বন্ধী। —স্থানী বি [ কা  
হিন্দুস্থানী ] হিন্দুস্থানের অধিবাসী। অ 'হিন্দুস্থান'।

হিন্দোল<sup>১</sup> সক [ হু.প—হিন্দোলরতি (বাড়প্রাণীপ—S W) ] সোলন।

হিন্দোল<sup>২</sup> পুঃ [ √হিন্দোল+অ (যঞ্-প) ] ১ প্রেক্ষা, সোলা।

২ আবণশুক্রপক্ষে বিহিত জীকৃকের সোলনোৎসব, সুলনবাড়া।

৩ (সঙ্গীতে) বাগবিশেষ। [ ইহার সময় রাত্রি ২য় ও ৩য় প্রহর, ঠাঁট  
কড়ি মধ্যম, জাতি উড়ব রি ও প বজ্জিত (গী সা)। ] ৪ (বাড়লায়)

হিলোল, তরঙ্গ। "হিন্দোল উঠিল যত সমুদ্রের জল অ প ৭৮। —লক

পুঃ [ 'ল+ক (কন্) স্বার্থে' ] ১ সোলা, সোলিকা। ২ শিশুর সোলা,  
হেঁদোলা। —লন ক্রী [+অন (লাট)-ভা] সোলন, সুলন। 'ন কন্ত

মনোমোহন' পশিমুখ্য হিন্দোলনন্ কয় ২৩২, 'জীলালনলনপট ৩৪।

—লা ক্রী [ 'ল+ক্রী আ (টপ) ] ১ সোলা, সোলিকা। 'প ক

১৫৫৪। গোপীন্দ্র তিলোলা অ ও ৭। ২ শিশুর সোলা, হেঁদোলা।

হিন্দোল<sup>৩</sup> অর্ধ [ স+√হিন্দোলি ] আন্দোলিত বা বিচলিত হওয়া।

"দেখি নব যুবরাজ (মোর) হিন্দোলে পন্যাবী বপ ৫৭৫।

হিন্দোলক, হিন্দোলন, হিন্দোলা। অ 'হিন্দোলা'।

হি(হে)ন্দোস্থান বি [ অ 'হিন্দুস্থান' ] ভারতবর্ষ। 'হেন্দোস্থানে এমত

পরাক্রান্ত বাদসাহ কপনও হয় নাইঃ সেনাপতি হেন্দোস্থান হইতে বাকির

ইয়া ক্রমে ক্রমে বানারসের সরলক্ষ... পৌছিলেন বপ ১৬৮৭।

হিন্দোস্থান : হিন্দোস্থানেতে ১৭৫৫।

হিপ্- অবা [ E hip ] জয়জয়। [ হিপ্ হিপ্ হরয়ে, জয়ে (E hip,

hip, hurrah) ]—জয়-জয়-ধ্বনি জয়জয়কার। "হিপ...রে।—ন

৫৩১। হিপ...হবে।—হেম ৩৩৩।

হিবাণামা বি [ আ হি রহ+নামা ] দানপত্র, উইল।

হিনুক ক্রী [ ? ] (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে চতুর্থ স্থান। "হুত"।

হিম বিঃ [ হিম+অ (অচ) ] হিমযুক্ত, শীতল, শিশির, শীত। "কতু

হিমাহিমো, হিমাবিভক্তিঃ (হুশ্রুত)। হিম হিমকর-কর তাপে তাপারল

বিপ ১৬৮। হিম দক্ষিণ পবন কচ ১৪৪। —ম পুঃ ১ চন্দ্র।

২ কর্পূর। ৩ চন্দনবৃক্ষ। ৪ হেমন্ত, অগ্রহায়ণ ও পেঁম্ব। অ 'কতু (১)।

"হিমশিশিরবস্ত্রঐশ্বর্যবিশরণঃ—কতু (শুক)। ৫ শিশির।

"হিমনিমুক্ত রমু ১৪৬। "নিগ্রহ ২২৫। ৬ চিমালবপর্কত। "জ।

—ম ক্রী [ √হিম+ম (মক)-ক, √হিম > চি, উ ১১৪৪, √চি+মক-প

(অচী), পুঃ, ক্রী, অর্ধক্রীদি, Av Zima cf, Gr khimog,

L hiems, Slav, Zima; Lithuanian—Zema ] ১ তুষার,

তুহিন, শিশির, হিম, নীহার, বরফ। "পাতুর গো বা ১.৪২২০।

হিমবান্ প্রহতো হিমন্ রা ২৮৫১৮। হিমাবল্লভ (সিংহ) মহা ৭৬৬২।

কুস ১৩, মার্গে শিলীভূতহিমে ১১। হিমে বান পদ নাহি চলে।

—ম ১২৬৬। হিমে গিরি না লুকার বিপ ১৩। ২ তুষারোদক (সায়ণ)।

"অবধ ৮৩২৬। ৩ শৈত্য। 'পা ৬৩৫৪। (তেজঃ) হিমমর্দনন্

ভ ৩২৬৪০। ৪ শীতলপর্ণ। ৫ মৌড়িক, বৃক্ষ। ৬ চন্দন। ৭ পদকাঠ।

৮ নবনীত। ৯ পদ্ম। ১০ কর্পূর। ১১ রজ। —মা ক্রী [ হিম+ক্রী

আ (টপ) ] ১ হিমালয়কন্ডা, হ্রদ। ২ দুলৈলা, রেণুকা, ভদ্রমূতা,

নাগরমূতা; পুকা, চণিকাত্তণ। [ "কতু (পক্ষে 'হিমও')—হেমন্ত।

"বায় ৬৬১। "কিরণ (পুঃ)—"শীতকর", চন্দ্র। "কুট (পুঃ)—শীতকতু,

(ক্রী)—হিমাবৃত্তিশিখর। "ভ ৫১৭২। "ক্লিষ্ট (বিঃ)—তুহিনরান।

"ক্লিকক্ (পঙ্কজন্) রমু ১৫৫২। "ল্যাবর (পুঃ)—হিমাবৃত্ত পর্কত,

হিমালয়। "বৃহৎসংহিতা ৭২১। "খণ্ড (ক্রী)—তুষারখণ্ড, করকা,

শিলা। "পর্ক (বিঃ)—শৈত্যপর্ক, শীতল। "হিমপর্কঃ...মহাঃ ৭ ৩৬।

"ও (পুঃ)—"হিমকিরণ", চন্দ্র। "গৃহ (ক্রী)—"শৈত্যকরপুঃ",

বজ্রধারাপুঃ। "কাদ ৮৭; চতুর্দিকে লক্কোবর, অভ্যন্তরে হিমপুঃ ৮৮।

"গৌর (বিঃ)—তুষারধবল। "হিমসৌর্যঃ...শিরোভিঃ কি ৫১৭। "হু

(বিঃ)—শৈত্যদানক। "রা ৭৫৯২। "জাতি (ক্রী)—হুজাতি।

"জ্যোতিঃ(-ম্) পুঃ—শীতরশ্মি, চন্দ্র। "তৈল (ক্রী)—কর্পূরিতৈল।

"কিটু(-ম্), "কীধিতি (পুঃ)—"শীতকর" চন্দ্র। "বিব্ ক সা ৩৫২৬;

"তি মাঘ ২২০। "দুহা (ক্রী)—"তুষারবেতরসা", কীরিণী। "দুহিন

(ক্রী)—হিমশাত অস্ত্র চুংখকর দিন, পত্রহিম (শক)। "দ্রাতি (পুঃ)

—"শীতকর", চন্দ্র। "তিবিধ মাঘ ২১২। "ক্রম (পুঃ)—শৈত্যকর

মহানিধ। "ধর (বিঃ)—তুষারধারক (হিমবৎ)। "গো রা ১.২৪৬।

"ধর, "ধাতু (পুঃ)—হিমালয়। "ধামা (-মন্) পুঃ—"হিমকিরণ", চন্দ্র।

"হিমবীহীন হিমধামা বিপ ৫। "ধ্বজ (বিঃ)—হিমনাশিত, তুহিনরান

(পদ্ম)। "নিগ্রহ (পুঃ)—তুষারনিবাকরণ। "রমু ২২৫। "নিমুক্ত

(বিঃ)—শিশিরমুক্ত। "পাতু (বিঃ)—হিমবেত, তুষারধবল, "কি

৫২২। "পাতুর (বিঃ)—হিমবল। "পাত (পুঃ)—তুষারপাত,

তুহিনবর্ষ। "কতু ৪১০। শি ৬৪। "প্রহ (পুঃ)—"শীতলসামুদ্রেন",

হিমালয়। "বারি (ক্রী)—শীতলজল। "বালক (পুঃ), "বালুকা (ক্রী)

—কর্পূর (অকো)। "বৃষ্টি (ক্রী)—তুষারবর্ষণ, তুহিনাসার। "ভামু,

"ভাঃ (-ম্) "মৃগ, "রশ্মি, "কচি (পুঃ)—"শীতরশ্মি", চন্দ্র। "শ্রি

মাঘ ২৬৮। "কৃত্ত্ব(পুঃ)—"তুষারপর্কত", হিমালয়। "মুক্ত(বিঃ)—শিশির-

নিমুক্ত। "কৃত্ত্বকচি মাঘ ১৩৬৮। "বৃক্ত (বিঃ)—শৈত্যাবৃত্ত, শীত।

"কৃত্ত্ব: কালঃ—কতু ৪১৮। "রশ্মিজ (পুঃ)—"চন্দ্রজাত", বৃহৎগ্রহ।

"লব (পুঃ)—হিমকণ, তুহিনলেন। "মাঘ ৭৭৩। "শর্করা (ক্রী)

হিমপ্রধান শর্করা, ববনাল। "শীতল (বিঃ)—হিমভূলাশীতল,

অভিশীত। "জ্ব (পুঃ), "জ্বন (ক্রী)—তুষারাবশ্রস, হিমবিষোচন।

"ব পা ৬৪২২। "সংহতি (ক্রী)—তুষারপুঞ্জ, হিমাবী (অকো)।

"সংঘাত (পুঃ)—হিমাবী। "সরঃ (-ম্) ক্রী—অভিশীতলসরঃ। "মা মা

১৩১। "সেক (পুঃ)—তুষারনিষ্কল, হিমপাত। "সেকবিপত্তি রমু ৮৪৫।

"ক্রম (পুঃ)—শৈত্যকরণকারক", চন্দ্র (কাদবর্ষী)। "ক্রতি (ক্রী)

—হিমনিষ্কল, তুষারসেক। "রমু ১৬৪৪। "হাসক (পুঃ)—হিমাল।

"হাসকৃত্ত্ব (পুঃ)—শৈত্যোপহাসক" অগ্নি। [ হিম গড়া—শিশির গড়া।

হিম লাগা—শৈত্যবোধ হওয়া, পারে ঠাণ্ডা লাগা। ]

হিমাকর বিঃ [ যত ] শৈত্যজনক, শীতল। —কর পুঃ [ বহুক্রী ]

১ শীতরশ্মি, চন্দ্র। "হিমকরোদয় রমু ২৩৮। "কিরণ গী গো ৭৩৪।

"তেজঃ—ম ৭১২। বিপ ২০০। "জ্যোতিঃ চৈ ম ২৮। "বর।—হু ১০।

২ কর্পূর। [ "কর (বি)—চন্দ্রকিরণ। "বিপ ১৬৮। "তনয় (পুঃ)

—চন্দ্রহৃত, বৃধ, বৃহৎগ্রহ। "শীকর (বি)—শৈত্যজনক জল। "প ক

১৫০২। "পেখর (বি)—চন্দ্রশেখর, শিব। "ভা চ ৩। ]

হিমকাল বিঃ শীতকাল। "ক্রী ম ২৩৬।

হিমসিঙ্গি পুঃ [ যত ] তুষারপর্কত, হিমালয়। [ "হুতা (ক্রী)

—হিমালয়কন্ডা, পার্কীতী। "হুতাকাত (পুঃ)—পার্কীতীপতি, শিব। ]

হিমজ বিঃ [ হিম+√জন্+অ (ড)-ক, উত ] তুষারজাত। —অ

পুঃ "হিমালয়জাত", মৈনাক। —জা ক্রী ১ পার্কীতী। ২ শতী, ববনাল;

কীরিণী।

হিমজ্ঞ অ 'হিমব'।

হিমজ্ঞ বি [ হিমবত > 'ত, অসাধু ] হিমালয়। [ "দক্ষিণী (বি)

—হিমালয়কন্ডা, পার্কীতী, চতী। "ম ম ৩০। ]

হিমঝান্ (-বৎ) বিঃ [ হিম+বৎ (বতৃপ্)-১ব, ক্রী -বতী ] হিমজ্ঞান,

তুষারশিশিকৃত। "অধর্কবেদ ১২.১১১। বর্ষাধর্কভূতানামসৌ হিমঝান্

হিমবান্ গিরিঃ গো রা ৩.২২৯। —বান্ পুঃ [ "হিমবৎ—হিমঝান্-

সিঁড়ি: পর্বত: (কবে ১০.১২১৪) ১ হিমালয়। "অবলম্বন  
৪.৯.১। হিমবান্ এস্তো হিমবান্ ২.৮.১৮। রঘু ৪.৭২। শ ৫৬।  
বাহন কাশ্মিরে সিংহ হিমবান্ শিলা।—ম ৭৫। ৬ কৈলাস (অ টি)।  
[ 'প্রতিম' -বৎ- (বিপ) —হিমালয়সদৃশ। "রা ১৪০৮। "সিরি  
'বপসি' (পুং) —'হিমপ্রচুরপর্বত', হিমালয়। ]  
হিমবান্ পুং [ হিম+বত্, কর্ণধা ] হেমত বত্।  
হিমাল কি [ হিম+ল, ঠ হিমল, ড হোমাল ] পৈতাম্বুক, শীতল,  
ঈশা (বাত, পের)।  
হিমবিশাল পুং [ উলো ] 'হিমপ্রচুরগিরি', হিমালয়। [ 'জ (বিপ)  
—হিমালয়জাত। "বাজ ২১১৩। "জা (জী) —'হিমালয়জাতা',  
হেমবতী, পার্বতী। "হুতা (জী) —পার্বতী। ]  
হিম্বা অ 'হিম'।  
হিম্বাইত বি [ আ হিম্বাত, হিম্বাইত, -বত ] আশ্রয়, অনুগ্রহ, পুষ্ট-  
পোষণ (patronage)। " (খেলোপ কহণী বাত) গান্ধামে চডাঙক  
হিম্বাইত তোড়লা বি হ ১০১।  
হিম্বাহন্ত পুং [ বহবী ] ১ 'শীতকব', চন্দ্র। "রঘু ৫.১৬। মাঘ ২৪২।  
তড়িত-মণ্ডল, বিগত কুণ্ডল, হিমা-শুমণ্ডল-আড়ে।—ম ১৮০। বধা  
কুম্বিনী প্রমুদিনী হিমা-শুমিলনে বা ৯৫। ৬ কর্ণধা। ৩ [ কর্ণধা ]  
শীতকিবণ, শীতল বস্ত্রি। [ "মালি (-লিন্) পুং—'শীতকিবণমালাবান'  
চন্দ্র। ]  
হিম্বাগ পুং [ তিম+অগ, উলো ] 'তিমপ্রচুর পর্বত' তিমালয়।  
"আধ্যাবর্ত্ত: পুণ্ড্রমির্ধা" বিদ্যাহিমাগমো: (অ কো)।  
হিম্বাগম পুং [ হিম+আগম, বহবী ] বাহাতে হিমের আবির্ভাব,  
হেমন্ত। "মহা ৫.৮০৭। শবদা তিমাগম: সমেতা মাঘ ২১৬।  
হিম্বাজ বি গণহীনসেত, মৃতপ্রায়। 'রাধাব প্রাণটা কঠার উঠছিল,  
হোমালী হিমালী হলো।—দা ৪৩১।  
হিম্বাচল পুং [ উলো ] 'হিমপ্রচুর পর্বত', হিমালয়। "ক সা  
৪২৭।  
হিম্বাত্মক পুং [ বহবী ] শিলাবাসনাকাল, গ্রীষ্ম (রাটিকা)।  
"প্রথক্যতি বধা কক্ষা" চিত্তভানুহিমাত্মকে রা ২২৪৮।  
হিম্বাজি পুং [ উলো ] 'হিমপ্রচুর পর্বত', হিমালয়। "বঘু ৪.৭২।  
(স:) প্রক্ হিমাত্রেবুগনাভিগন্ধি (অধ্বাস) কুস ১৪৪। "সদুল  
'বুজি'।—ম ১২৭। বনবৃক্কুলধামী, 'সদুল' আশি।—মা ৩৫৫। একবাব  
তোরা মা বলিবা ডাক, ..হিমাজিপ্রাষণ কেঁদে গলে' যাক।—গান ২১৬।  
[ "জা (জী) —১ 'হিমালয়জাতা', পার্বতী, গঙ্গা। ৬ কীরিণী।  
"তনয়া (জী) —পার্বতী। "তনয়গতি (পুং) —পার্বতীপতি, শিব  
(কবিকল্পতা—শ ক)। ]  
হিম্বাম বি [ সং তিম্বানী ] তুয়াররাশি। "তিমানেতে সমশিলা বিমল  
কমল।—দী ২৩।  
হিম্বাম্বক বি [ তৃত ] তুয়ারবন্ধ, ঘনীভূত (হুশ্রুত)।  
হিম্বানী জী [ হিম+জী ঈ (জী), 'আন' (আনুক) আগম, মহাষে,  
পা ৪১৪২, সি, বার্ত্তিক ] ১ মহাফিম, হিমসংহতি, তুয়াররাশি।  
"ক.ম ২৬৬। হিম্বানীতে বধা, কুম্ভমরতনহীন (লতা)।—মে ১২।  
হিম্বানী-আবৃত্ত গিরি।—মা ১৩১। হিম্বানী-আবৃত্ত, হিমাত্রি।—হেম  
২৪৩। ৬ বনবালশর্করা। ৩ [ বাঙলায়, অসামু ] হিমসংহতি-কাল,  
শীতকাল। "বন ঘনাবলী, বেড়িল দৌহারে, বধা বেড়ে হিম্বানীতে,  
কুম্ভাটিকা গিরিশৃঙ্গ।—মে ১৮৬। ৪ হিম, শৈত, ঠাণ্ডা। "বাবের  
কিকমস বাবের হিম্বানী তা ৪৪২। ৫ তুয়ার, বরক। "বধা নীহারের  
বিনু হেমতলদর, ...জলের দলে, হিম্বানী-আকার ধরে।—রঙ্গ ৩।  
হিম্বানীর রাশি।—হেম ১৩৪, "কৃপ ১৭৮, ২৪০। ৬ শিশির।

"অশ্রুহিম্বানী-জড়িত আকাশে জড়ীত কথা।—কৃ.কে ১৫০। [ "পটল  
(জী) —তুয়ারপুণ্ড্রাবরণ। "বিপদ (বিপ) —হিমবান্শিখর। ]  
হিম্বান্ত পুং [ বহবী ] হিমবাসনাকাল, গ্রীষ্ম। "মহা ১৪৯১০। হিম্বাতে  
অহি জমে উর্ধ্বকপা।—মে ১৪, ২২২।  
হিম্বাবতী জী [ হিম+বৎ (বতৃপু) +জী ঈ (জীপু), দীর্ঘ, ত্র 'লা  
৩৩১২০। 'হিমবুদ্ধোৎপত্তিহানবতী', বর্ণকীরী (অ কো)।  
হিম্বাবল্লভ বি [ তিমতুলা অবলভ, উপ ত ] তুয়াব। "মহা ৭৬৬২।  
হিম্বাজ জী [ উলো ] হিমকাল জাত পদ্ম, নীলোৎপল।  
হিম্বাত বি [ উ বহবী ] হিমাত্ততুলা আভা বাহার, তুয়ারসদৃশ।  
হিম্বাজ পুং [ উলো ] হিমবল অত্রতুলা, কর্ণধা।  
হিম্বাজু জী [ কর্ণধা ] ১ শীতলজল। ২ হিমকপ জল, তুহিন।  
হিম্বাজঃ (অসু) জী [ কর্ণধা ] ১ শীতলজল। "নিদাবলকৃত বধা  
হিমাজ: ড ৫১২২। ৬ নীহারজল, শিশিরাশু। "নিকৌতহারগুলিকা-  
বিশদং হিমাজ: রঘু ৫.৭০।  
হিম্বারাজি, -মারি পুং [ বত ] ১ হিমের শত্রু: অগ্নি। ২ পুর্য।  
হিম্বারি অ 'হিম্বারি'।  
হিম্বার্জ, হিম্বার্জিত বি [ তৃত ] হিমলীড়িত, শীতার্জ।  
হিম্বালয় পুং [ বত ] ১ 'হিমের আলয়তুলা', তিমবান, হিমালয়।  
"অমি দ্বাবরাণা" তিমালয়: শী ১০২৫। [ হিমালয় পুবাণে গিরিবাণ।  
ইহার পত্নী মেনকা, পুত্র মৈনাক, কস্তা পার্বতী বা উমা (কু.স ১১,  
১৮, ২০, ২১, ২৬। কচ ১২। ভা ৬১। ] ২ বৈতথ্যমির।—রা  
২ 'শৈতোর আলয়সদৃশী, ভূমামলকী। [ "হুতা (জী) —পার্বতী। ]  
হিম্বাহতি জী [ বত ] তুয়ারাঘাত, তুহিনবর্ষ, হিমশাত। " (অরা)  
বিনাশিত্ত কপত্ত পদন্তেব হিম্বাহতি: ক সা ২২৫৫।  
হিম্বাহব, হিম্বাহবয় পুং [ বহবী ] 'হিমনামক', কর্ণধা।—র জী  
নলিন, পদ্ম।  
হিম্বোত্তরা জী [ বহবী ] শৈতা বাহার কল, কপিলস্রাক্ষ।  
হিম্বোৎপন্ন জী [ স ত ] 'হিমজাতা', যবনালী।  
হিম্বোভবা জী [ বহবী ] 'হিমজাতা', শটী, কীরিণী।  
হিম্বোপচার পুং [ বত ] শৈতানার্শ চিকিৎসা।  
হিম্বোজ পুং [ হিম উগ্র বাহার, বহবী ] 'শিশিররশ্মি', চন্দ্র। "বদাপ্যান'  
হিমোশ্রেণ ভক্তি ৯২।  
হিম্বঃ বি [ আ হিম্মত ] ১ তেজ (spirit)। ২ সাহস, বীরত্ব,  
বাহাদুরী। ৩ পরিকল্পনা (design)।—তী বিং [ হিম্বৎ+ঈ, হি  
'তী ] ১ হিম্বৎ-ওয়ারা, সাহসী, বাহাদুর। ২ পরিকল্পনাশক্তিমান্।  
হিম্বা বি [ হিম+ব (বপ), 'তুমা' অর্থে, পা ৫২১২০, সি ] বহল-  
হিমবুদ্ধ, তুয়ারপ্রচুর। "হিম্বা: পর্বতঃ।  
হিম্বি বি [ সং হ্রদয় > প্রা হিঅ (হে) > বা হিয়, ঠ হিবেং, মৈ হিঅ,  
হীয় (প ক) ] ১ হ্রদয়, মন। "এ সখি বহুত করল হিয় মাহ বি.প ১৮৫।  
আলিরি, মিটব কি হিয়-বিবাহ জ প ৮। (নাভি) পিয় হিয় রস ঝাপি।  
—ব ৬৬। কিঞ্চিণী রণবণি বণি রব, উপজত হিয় উমঙ্গ ত্র প ১৭৫।  
২ বন্ধ। "তমু শুক বসন তমু হিয় লাগি বি প ৩৪, শিরা হিয় হরখি  
ধরল নিজ পাগি ৬৩। হিয় মাহা লখিণী মিলিত মণিরাজ।—গো ১৭৭।  
কীণ তমু নারি ডারি হিয়ে ধূল।—ব ১২৮।  
হিম্বা বি [ সং হ্রদয় > প্রা হিঅ-অ (হে) > বা (হিঅা) হিয়া, হি হিয়া,  
ঠ হিযা, মৈ হিঅা, হিবে ] ১ হ্রদয়, বন্ধ। "হিয়ার উপ শব্দ পুজিত  
বি.প ১১৩। "আইস মোর বাছা' বুলি, হিয়ার উপরে তুলি ন প ৩৩৮।  
২ মন। "কি হেরিলো অঙ্গরব গোবি। শৈঠল হিয়া মাহা মোরি।  
—বি.প ২৯। হিয়া তত্ব কুলিশক সার ১২৪। হিহুটি কুলিরা কান্দে, হিয়া  
খির নাহি বাক্য রা শে ৪১। বত নিবেদিল শিরা, তাহাতে না পাতিলাম



হিরা ম ১০২। ৩ প্রাণ। "সাধে করি দুই বিরা, কেননে ধরিহ হিরা, দুই নাবী ঘরে গতিরক্ষ ক চ ১৫১। হিয়ার পুতলি মোর হ'বে নিল কে। —ঈ ৪৮। [ হিরা জাপ—মনে মনে জপ, অন্তরে ধ্যান। "এ পুনি জগতে থাকি, তার গুণে তুমি থাকি, আজিহ না ছাড় হিরা জাপ চৈ ম ১০। হিরা দগদগি—মনেব জলনি বা জালা, মনঃপীড়া। "হিরা দগদগি...কি নিলে হইবে ভাল চ দা ৫৬, ১১১। হিরা বাস—বক্শ আবরণবস্ত্র, বুকের কাপড়। "নয়নে গলরে জল, তিজ হিবা বাস চৈ ম ৭৬। হিরাশোব—ভয়ঙ্কর জলধের (বুকের) গুপ্তভাব বা নীরমতা। "নাবদের কথায় মোর হৈল হিরাশোব চৈ ম ১০। ]

হিরাড়া বি [ হিরা > ডা (স্বার্থে লা > ডা ৭) হি হিরা ] প্রাণ। "গৌণীগণ" ধরয়ে হিরাড়া হুণে স'বাদ কারণ ঈ ম ১০২।

হিরালী অ হি'বালী।

হির বি [ স' হীব ] হীরক। "হাব প ক ১৪৮।

হিরণ্য কী [ ১/৪+অন (লাট্), নিপাতিত (ত বা), তু 'স' হিরণ্য > প্রা হিরণ ] ১ স্বর্ণ। ২ বেতঃ। ৩ বরাটক।

হিরণ্য বি [ হিরণ্য—হিরণ ] ১ স্বর্ণময়, স্বর্ণবর্ণ। "তারি পরে ভাসে তরী হিব চ কা ১৫০। ২ পীত। "হিরণ পিখন চ দা ১০, ৪৮। হিরণ পিখন প ক ১০৫। ৩ স্বর্ণমণ্ডিত, স্বর্ণগঠিত। "জনক রাজার মত কোথা পাব, হিরণ-শূঙ্গ হাজাব গাই—কু কে ১৪৪। —৭ বি [ স' হিরণ্য > প্রা হিরণ > বা '৭' স্বর্ণ। "হিরণ্য হার জ্বয়ে নাহি ধরই। —গো ২৬০। [ "কিবণ (বি)—স্বর্ণকাম্বি। হিরণ্যকিরণ, আধ বরণ, আধ নীলমণি-জ্যোতি প ক ৪৮, ব প ১১০। হিরণ-কিরণ ছবিপানি। —গান ১৪২। "কিরণ (বি)—স্বর্ণবর্ণবস্ত্র, চল। 'রাহুর গরাসে হিরণ-কিবণ হটল সাগা কু কে ১০২। 'বরণ (বি)—স্বর্ণবর্ণ। "ধনু হুদুর, তারকা কিবণ-বরণ চ কা ৩৮৯। 'মণি (বি)—স্বর্ণবর্ণ মণিভূলা চল। "(গৌবী) জীতলি শাউল কিবণে হিরণমণি।—অ প ৭৪। ]

হিরণ্যকিরণ, হিরণ্যবরণ, হিরণ্যমণি অ 'হিরণ'।

হিরণ্যময় বি [ সং হিরণ্য ] স্বর্ণময়, স্বর্ণবর্ণ। ( 'হলধরসোদর ) হেলে হারায়লি হিরণ্যময় গৌরী।—গো ২৬০।

হিরণ্যময় বি [ হিরণ্য+ময় (ময়ট্), য-লোপ নিপাতিত, পা ৬৪ ১৭৪, তু 'হিরণ্যময়' (শতপথব্রাহ্মণ ১৩২ ১০ ২), ক্রী-রী ] হিরণ্য-কিরণ, স্বর্ণবর্ণময়, হৈম। "তৈত্তিরীয়সংহিতা ২ ৪১২ ১। ছান্দোগ্য ৮. ৫০। মালাম্...হিরণ্যরীম্ বা ২ ৯ ৪৭। আর্ষে হিরণ্যয়ে বয়ু ১৭ ১৩। হিরণ্যরী সীতাপ্রকৃতঃ উ চ ৩৫৬। হিবণ্যরী সালতা ভটি ২ ৪৭। বা ১০৭। হিরণ্যরী সীতাপ্রকৃত সী ৬৮। তাহার (আলবলাব নলের) হিরণ্যময় যুগ।—য ১। —য় পুং ব্রহ্ম। তু 'হিবণ্যগর্ভ'। —য ক্রী স্বর্ণপাত্র। 'বীতাহিরণ্যময় রয়ু ৫২। —য় পুং, ক্রী নববর্ষান্তর্গত বর্ষবিশেষ। অ 'জম্বুগু'। —ক্রী স্ত্রী স্বর্ণপ্রতিমা (অ চি)।

হিরণ্য বিণ হিরণ্যানিধিত, সৌবর্ণ। "(জ্যোতিঃ) দাপ্যো হিবণ্যকৈব মাযকম্ মনু ৮ ৩৩০। —ণ্য ক্রী [ ১/৪ (কাতি)+অন্ত (কন্তন) -ঋ, ১/৪র্থ > বি (উ ৫ ৪৪), 'হিরণ্য'—হিতরমণীয় (কথেন ৪ ১০ ৬, ৪৫৪, সায়ণ) ] ১ স্বর্ণ, হৈম। "কথেন ১.৪৩ ৫। মনু ২ ২২। হিরণ্যসদৃশচ্ছদ (শকুন) মহা ৩ ৬১ ১২। ২ হিরণ্য বা হিতরমণীয় অলঙ্কার (সায়ণ), হিরণ্যব্রহ্ম (রা টকা), হিরণ্য পাত্র বা অলঙ্কার। "কথেন ২ ৩৩ ২। স্ববর্ণেন হিরণ্যেন কিং করিভাবহে বনে রা ৭ ৯৪ ২০। ৩ স্বর্ণমুদ্রা। ৪ রজত। ৫ অকুপা, উৎকৃষ্ট ধাতু। ৬ ব্রহ্ম (সেদিনী)। ৭ বিত্ত, ধন-সামান্য (অ কো)। "পণ করি খেলিতে লাগিল দুই জন। হিরণ্য বিবিধ আর স্বর্ণ রতন—ম ৪০১। ৮ অক্ষয় ব্রহ্ম। ৯ বরাটক, কোড়ি। ১০ রেতঃ। ১১ মাতাভেদ, পরিমাণবিশেষ। ১২ ধুবুর, ককব-ধুতরা। ১৩ বর্ষভেদ, হিরণ্যবর্ষ (মাক্ষণ্যপূরণ)। —ণ্য পুং পঞ্চজাতি

ভূতপুংর একতম। অ 'গুণ্ডল'। —ণ্য পুং, ক্রী বর্ষভেদ। তু 'হিরণ্য-বর্ষ'। —ণ্য ক্রী অগ্নির সপ্ত জিহবার একতম (হলায়)। [ "কম্ব (বিণ)—দ্রুতকর্ম্মমেষল। "মহা ৪ ৬৬.৪। "কর্ত্তা (-ক্) পুং—স্বর্ককার (মহা)। "কার্যমেষু (পু)—মোড়প মহাদানান্তর্গত মহাদানবিশেষ। "কাব (পুং)—স্বর্ককাব। "গো রা ২ ২০ ১৭। "কুং (বিণ)—স্বকণীক-পাদক (অয়ি)। "মহা ২ ৩১ ৪৪। "কেশ (বিণ)—কশিকাকেশ। (পুং)—বিষ্ণু। "কোব (পুং)—কৃতাকৃতস্বর্কবোপা। তু ভ্রাতৃকোশশ্চ হিরণ্য চ হেমরূপ্যে কৃতাকৃতে (অ কো)। "দ (বিণ)—স্বর্কপাতা। "মনু ৪ ২৩০। "দ (পুং)—সাগর। দা (ক্রী)—পৃথিবী। "ধনুঃ (-ঋ) পুং—একলব্যের পিতা। অ 'একলব্য'। "প্রতিপূর্ণ (বিণ)—স্বর্ণপূর্ণিত, চেমোচ। "বর্ণ (বিণ)—স্বর্ণবর্ণ (অঙ)। "হ ১৩৭। "বাহ (পুং)—স্বর্কবাহক, শোণনদ (অ টা)। "বাহ (পুং)—১ 'স্বর্কবাহক', শোণনদ (অ কো)। ২ 'রজতময়বাহ', শিব। "মহা ১ ৪৮ ১৯। "বিলু, বীর্ঘ পুং—অগ্নি। "বীর্ঘ ভ ৪ ২৪ ৩৭। "রশন (বিণ)—দ্রুতকর্ম্ম-সদৃশমেষল, দ্রুতগীতবস্ত্র। "ভ ৪ ৭ ২০। "শ্রক (-জ) ক্রী—স্বর্ণময়হার, হেমহার। ]

হিরণ্যক পুং [ 'ণ্য+ক (কন) 'কাম' অর্থে, পা ৫২ ৬৫ ] স্বর্ণবর্ণেচ্ছা।

হিরণ্যকশিপু পুং দৈত্যরাজবিশেষ। [ উহার পিতা কশ্যপ, মাতা দিতি, পত্নী কন্যাধু, পুত্র প্রহ্লাদ, সৎহ্লাদ, অমুহ্লাদ (মহা ১ ৬৫.১৭-৮)। ইনি ব্রহ্মার বর ভূতমাত্রেয় অবধা হইলে, দৈত্যবলের সহিত ত্রিলোক জয় করিয়া বীর আধিপত্য স্থাপন ও ত্রিলোকবাসীকে উৎপীড়িত কবেন, এবং ভ্রাতৃঘাতী বিষ্ণুর পরম শত্রু হন। ইহার পুত্র বিষ্ণুভক্ত প্রহ্লাদ ইহাব আদেশে নানাপ্রকারে নিপীড়িত হইলে, ভক্তের বন্ধার্থ বিষ্ণু নৃসিংহরূপে ইহাকে নিহত করেন (ভ ৭ ৩.৮)। অ 'প্রহ্লাদ'। ] [ 'জ্যেদী (-নিম্), 'দাকব, 'হা (-হন) পুং—বিষ্ণু। "বিদ্যারী (-রিন) বি—হিরণ্যকশিপুযাতক। " (নরসিং) "বিদ্যারী ঈ ম ৫। "রিপু (বি)—হিরণ্যকশিপুর শত্রু। "রিপু গোলোকবিহারী।—কু ২ ২১। ]

হিরণ্যগর্ভ পুং [ য ত (অ কো), —হিরণ্যরজাতত্ত গর্ভভূতঃ প্রজাপতি-হিরণ্যগর্ভঃ (কথেন ১০.১২১ ১, সায়ণ), বহরী ] ১ হিরণ্যের (হিরণ্য অস্তর) গর্ভ, অর্থাৎ জপ, বাহাব গর্ভ হিরণ্যব, বাহার গর্ভে হিরণ্যরূপ ব্রহ্মাণ্ড (ঈধর), ব্রহ্মা, স্বয়ম্ভু, বিধাতা। "তদগমভবকৈঃ সমস্রোত্ত-সমপ্রভম্। তস্মিন যজ্ঞে যমঃ ব্রহ্মা সর্বলোকপিতামহঃ—মনু ১.৯। 'তৈত্তিরীয়সংহিতা ৫ ৫১ ২। মহা ১ ১৫ ২২। ভ ৭ ৫ ৩২। ঈ ২ ৪০। নি ৪। ২ বাহার গর্ভে হিরণ্য, হেমপঙ্কজগর্ভবান্ কুণ্ড, (উপচারে) তৎকুণ্ডান, মোড়প মহাদানান্তর্গত দ্বিতীয় মহাদান। ৩ বিষ্ণু। অ '(১) ঈধর'। 'মহা ১৩ ১৪২.২১। চৈ চ ২ ৪। ৪ সমষ্টিসুন্দরীরোপহিত চৈতন্ত, সৎহ্লাদা, প্রাণ (বেদান্তসার)।

হিরণ্যগর্ভাজ্ঞা বিণ [ য ত ] হিরণ্যগর্ভের অঙ্গজ, ব্রহ্মতনুজ, ব্রহ্মাঙ্গজ। "দর্শন...জম্বুবা নুনিঃ হরিঃ মায ১ ১।

হিরণ্যমাত বিণ [ হিরণ্য নাতিতে বাহার, বহরী, সমাসাত 'অ' (অজ) ] স্বর্ণময়নাতিবান্। " ভঃ মৈনাকং সমুদ্রো গিরিমবরীং গো রা ৫.৭ ৫। —নাত পুং ১ মৈনাক। "গো রা ৫.৭ ৫। ২ বিষ্ণু। ৩ স্বর্কবর্ণীয় রাজবিশেষ। "রয়ু ১৮ ২৫। ভ ২ ১২.৩। —নাত ক্রী উত্তরশালাহীন বাস্ত। "বৃহৎসংহিতা ৫৩ ৩৭।

হিরণ্যব পুং [ 'ণ্য+ব, পা ৫২.১০২, সি ] নিধিবিশেষ।

হিরণ্যব্রহ্মাণ্ড (-ভস্) পুং [ হিরণ্য রেতঃ বাহার, বহরী ] ১ 'স্বর্ক-বীর্ঘ', অগ্নি। অ 'বর্কবীজ (২)। "গো.রা ২.৮৩.৪১। রয়ু ১৮.২৫। ২ ত্রিকবৃক্ষ। ৩ শিব। ৪ দিবাকর (সেদিনী)। ৫ বাণশ আভিজিৎর একতম।

**হিরণ্যাক্ষ** পুং আভ্যন্তরীণবিশেষ। [ ইনি হিরণ্যাক্ষিশুর অম্বর। বসুদেব হইয়া ইনি জিলোক জয় করিয়া পৃথিবী সমুদ্রতলে নিক্ষেপ করিলে, বিষ্ণু বরাহরূপে ইহাকে নিহত ও লম্বাশ্রেণে রসাতল হইতে পৃথিবী উদ্ধার করেন। অ 'ভ ৩.১৩-১৮ শ অধ্যায়। 'হিরণ্যাক্ষে বধি উদ্ধারিলে বহুমতী।—ম ৬২৭। [ 'রিপু, 'হর (পুং)—হিরণ্যাক্ষনাশক, বিষ্ণু। "রিপু রঘু ১৮.২৫। ]

**হিরণ্যাক্ষবিজ্ঞানক** বিং হিরণ্যাক্ষনাশক। "ম ৭১৫।

**হিরণ্যাক্ষ** স্ত্রী [ উলো ] স্বর্ণময় পদ্ম; হৈমাক্ষ। "ক.সা ৫৪.১০।

**হিরণ্যাক্ষ** পুং [ উলো ] স্বর্ণনির্মিত অস্ত্র; বোধশ্রু মহাদানান্তর্গত মহাদানবিশেষ। [ 'রথ (পুং)—হিরণ্যাক্ষরূপে মহাদানবিশেষ। ]

**হিরাক্ষ** বি [ কা হিরাক্ষ; ঠ হিরাক্ষী—কস; হি, প কসীস; সি কহ; ড হিরাক্ষ; সং কসীস ] উপরসবিশেষ (Sulphate of iron; Green vitriol)।

**হিরামণি** বি [ হীরা-মণি > 'ণ ] হৃদয় পক্ষিবিশেষ। "বা.ম ১১৮।

**হিরামণি** বি হীরা ও মণি। "জোলা (কোলা) আছে হিরামণি রতন ম.পা ৭।

**হিরোয়ামাটা**, -ঠা বিং হিরামণ্ডিত, হীরায় পতিত। "কাকালে ...হিরামঠা কড়ি শ্রী.মা ১১৯; হয়গ্রীবে শোভা করে হীরামাটা কড়ি ১৭৬।

**হিরুক** বা ১ অন্তর্হিত (দায়ণ), বর্জিত (সি), বিনা (অ.কো)। "রথেন ১.১৬৪.৩২। ২ সমীপ; মধ্য (অ.টী)।

**হিল** অক [ তুলা, —হিলতি; সেট ] ভাবকৃতি (ক.ক), অভিপ্রায়স্থচন। "হিলতি তরুণা তরুণঃ (ক.ক)।

**হিল** অর্থ [ হি, ঠ ১/হিল; অ 'হাল'; 'হীল'—হীলত (প.ক) ] ১ চলিত হওয়া; হেলা, দোলা। "(নিতাই) গজেন্দ্রগমনে হিলি-হুলি চলি যায় ন.প ৩৭৫। ২ সহজভাবে থাকা; নষ্ট না হওয়া। "বাসন্তরি হাজার নাড়ী, অস্ত্র মজ্জা আছে যুড়ি, সোমগাছি হিলিতে না পারে বি.পা ৩৩৮। —দ্য ১ সর্গ [ হিল+আ ] চালিত করা; দোলান, হেলান। "জামর-কায় অচাহে হিলারত (নাগর) প.ক ২৮৮৬।

**হিল**, **হিলা** সর্গ [ ? ] আক্রমণার্থ উত্তেজিত করা টুহান, লেলান। "জত মোনে চাংরা দিবেন কুকুর হিলিয়া; হিলিয়া ছান কুকুর গো.চ ২৯২; রাজাক হিলায় কুকুর ২৯৩। হিলাল কুকুর ব.প ৮০। [ ছালাইয়া—লেলাইয়া। "গো.চ ২৯৩। ]

**হিলকা** বি [ সং হিলমোচিকা ] জলজ তিক্তশাকবিশেষ; হেলাকা। "সালিক হিলকা শাক চৈ.ভা ৪৩৫।

**হিলন** বি [ হিল+অন ] ১ হেলিয়া অবস্থিতি; তির্ধ্যগবস্থান। "মোহন মুরলী হাতে কদম্ব হিলন।—জা ১০; চরণে চরণ রাখ, কদম্ব হিলনে থাক ১১০। ২ তির্ধ্যগবস্থানের আশ্রয়গ্রহণ; ঠেসান। "কণ্ঠে তরুণের হিলন দেখে রঙ্গহি প.র ১১। হিলন কলপতরু প.ক ১৯; রহই জিভঙ্গ হই হিলন কদম্ব ২৯৩। ৩ দোলন। "হিয়ার হিলনে, পরাণ পুতলি দোলে।—ব ১৫৮।

**হিলবিল** বি [ ইলিবিল > 'ল; তু 'হিল' ] সর্পাদির আকাবাকা গমনভঙ্গি। "সাপ, ভোক হিলবিল করে।

**হিলমিল** ক্রি.বিং [ হিলমিল > 'ল ] ঈষৎ বলমলভাবে বা দীপ্তপ্রকাশ-পূর্বক; চিকমিক-ভাবে। "গোপা 'ল কবে বহিবে সলিল কু.কে ৫৪।

**হিলমোচি**, -চিকা, -চী স্ত্রী [ 'কা (অ.কো) ] 'তিক্ত' হেতু রতিমোচক (অ.টী); জলজ তিক্তশাকবিশেষ; হেলাকা (Enhydra Hingcha)।

**হিলমোচিকা**, **হিলমোচী** অ 'হিলমোচী'।

**হিলা**; **হিলা** অ 'হিল'; **হিল**।

**হিলোর**, -ল বি [ সং হিলোর > 'ল, -র; হি হিলোর, -ল ] ১ তরঙ্গ।

"কালিন্দী-হিলোর প.ক ৮৬; ধরনী পড়িছে নবমোবন-হিলোর ১৩৫৭। হাসির হিলোলে মোর পরাণ পুতলি দোলে প.র ২৭। বিরহহিলোলহি, দর দর অম্বর।—ব ১৮৭। জীবনহিলোল।—জা ২৪৬। ২ সঞ্চলন। "ঈষৎ হাসির তরঙ্গহিলোলে মদন মুকুতা পায়।—গো ২৮; প.ক ১৫২; নটনহিলোল ১৪২৫। [ হিলোল-বিলোল—তরঙ্গচঞ্চল। "মুহুবায়াহিলোল-বিলোল...সরোবর মাঝে।—গান ১৭৫। হিলোলি—হিলোলিত বা আন্দোলিত করিয়া। "প.ক ৭০৫। ]

**হিলোল** অ 'হিলোর'।

**হিলে** বি [ আ হীলাহ ] ১ নিমিত্ত; ছল, শঠতা, ছুতা। ২ আশ্রয়। "ঝার হিলেয় বসতি কভি নেগেচি...মিত্যে সাক্ষী দিয়ে সেই বড় বাসুর বাগকে কয়েদ করে দেন?—নী ২৫। ছেলের বিবাহ দিয়া কেলিতে পারিলে, তাহার একটা হিলে হয় পা.কো ৫৩। ৩ উপায়। "বেটী যখন বৃন্দাবনে এসেছে, আমার একটা হিলে লাগালেও লাগতে পারে পি.বি ১৩৭।

**হিলোল** সক [ অদন্ত চু, প—হিলোলয়তি; সেট ] দোলন। "হিলোল-য়তি গোবিন্দঃ দোলায়াঃ হিঙ্গঃ (ক.ক)।

**হিলোল** পুং [ √ হিলোল+অ (অচ)-ক; তু সং হিলোল > প্রা হিঃডোল ] ১ 'দোলয়িতা', তরঙ্গ। "কল্লোল হিলোল করে প্রভাসের জল।—ম ১২৩৩। আনন্দ-সাগরে যেন বহিছে হিলোল।—প ১৩; জলের হিলোল ১৬০; ভা.চ ১৪২। হাসির হিলোলে।—জা ৪৬। রস-সমুদ্র-হিলোলে চৈ.ম ৬৫; ব্রহ্মাও ভেদিল শব্দরঞ্জের হিলোলে ৭৩; আনন্দ' ১১৩। ২ দোলন। "কান্তাকুচকুন্তবাহুলতিকা হিলোললীলা-স্থবৎ।—শু ২। তরঙ্গহিলোলে ক.চ ২৪১। নাসায় বেশর শোভে মুকুতা-হিলোলে চৈ.ম ৬৫। কলার মান্দাস যায় চেউয়ের হিলোলে ম.ভা ৪৬। তরঙ্গহিলোলে।—মে ১০৬। যেন পদ্মবনে হংসী সমীরণোষিত তরঙ্গ-হিলোলে নাচিতেছে ব.প্র ২১। ৩ আন্দোলন, বিলোড়ন। "মন্দরের হিলোলে বরণ কম্পমান।—ম ২। ৪ চিত্তলোলতা, কামাচার, খেয়াল। ৫ রতিবন্ধবিশেষ। ৬ হিঙ্গোল রাগ (A)। ৭ বাঙলায়) তরল কটাকপাত। "কাড়ি নিল যুগমদ নয়নহিলোলে ভা.চ ২২০। ৮ দোলনা। "স্বলত মদন হিলোল।—গো ২৫০। হিলোল কল্লোল—তরঙ্গ ও জল-কলকল-ধ্বনি। "গ ৫৭; ৬০; ৬১। জা ১৩৭। ]

**হিলোলিত** বিং [ 'ল+ইত' ] ১ তরঙ্গিত। "সামান্ত সরসীদীর হয় হিলোলিত।—ন ৪৪৭। ২ তরঙ্গাকারে কম্পিত। "হিলোলিত হৈমন্তিক মঞ্জরীর মাঝে...বসিয়া রয়েছ মাতা!—স.প ৪৭।

**হিল** বি [ ধ্রুজাতক; ফা হিল-ত—whistle; cf., E. hist; Danish—hys ] শিশু, দেওয়ার শব্দ। "পেয়াদারা মধ্যে মধ্যে 'চুপ্ চুপ্' করিতেছে, সারঙ্গনেরা 'হিল, হিল' করিতেছে আ.ছ ১৮১।

**হিসর**, -সর অর্থ [হেয়ারব > 'র; সং √ হেয়] হেয়ারব করা; ঘোড়ার শব্দ করা। "ঘোটক হিসরে শ্রী.মা ৬৭। সেনে দেখি সঘনে হিসরে সব ঘোড়া ১১৩। [ হিসর-রব—হেয়া, অধরব। "অশ্বের হিসরব ম.বি ২০৬। ]

**হিসর** অ 'হিসর'।

**হিসরা** স্ত্রী [ ধ্রুজাতক ] হিঙ্গা (বাগভট)। তু 'হেচকি'।

**হিসাব** বি [ আ হিসাব ] ১ গণনা লেখা (calculation)। "বেহিসাবে এক বিলু না পারে কাটিতে ভা.চ ৪০৬। ২ আয়ব্যয়ের বিবরণপত্র; জমাগরচ (account)। "অভাগীর গতি হিসাবের মুহুরীঃ হিসাবে দেয় গৌজা ভা.চ ৪০৭। ৩ সংখ্যা নিরূপণ। ৪ বিচার, পরিণামচিন্তা। ৫ দর, হার। "তাহা (রস্তা) ত মর্ত্যলোকেও তুমি পাইয়া থাক—আট-টার হিসাবে ব.প্র ৬২৯। [ হিসাব করা—গণনা করা; বিচার করা; পরিণাম চিন্তা করা। হিসাব গরমিল হওয়া—হিসাব না মিল। হিসাব

চুকান বাসিটান—হিসাবের প্রাপ্য টাকা শোধ করা। হিসাব দেওয়া—জমা-খরচের বিবরণ দেওয়া। হিসাব নিকাশ করা—হিসাব মিল করিয়া শেষ করা। হিসাব লওয়া—১ জমা-খরচের কাগজ বুঝিয়া লওয়া। ২ কোন বিষয়ের বিবরণ লওয়া। হিসাবে আসা—গণনার গৃহীত হওয়া। হিসাবের কড়ি—১ জমা-খরচ টাকা। ২ বিশেষ বিবরণের বিষয়।]

**হিসাব-কিতাব** বি আর্থ-ব্যয়ের লিখিত বিবরণপত্র (account)। **হিসাবানা** বি হিসাব কবাব জন্ত পাওনা বা পারিশ্রমিক। [হিসাবানা পারসনী—(জমিদারীতে) হিসাবানা ও পার্কে ব্যাঘ্র প্রাপ্য।]

**হিসাবী** বিঃ [আ হিসাবী] ১ হিসাবস্বামী, হিসাবেব। "হিসাবী কাগজ-পত্র। ২ হিসাবে লিপিত, জমা-খরচী। "গব-হিসাবী টাকা। ৩ পরিণামদশী, নিবেচক। "হিসাবী লোক।

**হিস্তে, হিস্‌সা** বি [আ হিস্‌স] ১ অংশ, ভাগ। "বলচে যত কলোনিরা 'আমাব হিস্তে চাই'—হেম ৩৮৩। ২ খণ্ড, টুকরা (portion)।

**হিস্‌সাফার** বি [হিস্‌সা+দাফ] অংশীদার, ভাগী (sharer)।—দারী বি [আ হিস্‌স-দারী] অংশীদারত্ব, অংশিত্ব (co-partnership)।

**হি-হি, হি-হি-হি** বি [ধস্তাধস্তক, তু 'হীহী'] ১ উচ্চহাস্তক্ষণ। "হি-হি শব্দ উ, —চারি ঘন ঘন ন প ৩২৪। (প্রোভুত-গণ) হাসে হি-হি হি-হি হি-হি ভা চ ৭৩। হি-হি হি-হি হাসিনী বাদ ৭৬। হি-হি হি-হি অট্ট হাসে।—বিহাবিলাল চক্রবর্তী। কার নাখা এটা হি-হি-হি।—হেম ২৫। ২ উপহাসসূচক হাস্তক্ষণ। "হি-হি কবি হাসিল ত্রাণক ইহা শুনি। বাসনা করেছ বব (শিবকে) বিদগ্ধ জানি॥—শি ২২। ৩ শীতান্তের কষ্টক্ষণ।

**হী** বা ১ বিস্ময়। "হতবিধিবিলাসিতানাং হী বিচিত্রো বিপাকঃ মাৎ ১১ ৬৪। ভট্ট ১৪ ৩৯। ২ ছুৎ। ৩ হেতু। ৪ বিবাদ।

**হীন** বিণ [√হা+ত (জ)-র্ষ, পা ৬৪ ৫৬, ৮২ ৪৫, জী-না] ১ পরিত্যক্ত (সায়ণ), ত্যক্ত, বিধূত, উৎস্রষ্ট (অকো)। "ভায়া তপাতে কিতবন্ত হীন।—ঋগ্বেদ ১০ ৩৪ ১০। হীনসংসর্জ্ঞানি (বেদ্যানি) রা ২ ৩৩ ২০, বৃত্তা হীনপ্রতিজ্ঞয়া ১০২ ৮। "ক্রিব মনু ৩ ৭, "ফ্রুত ১১ ১২। ২ বিরহিত। "তদা হীনং বিধাতর্মণা কথং পশুন্ত নৃপসে রয় ১ ৭০। নিভাহীন ন শোভন্তে।—চাপকা। ৩ উন, ন্যূন। বিণ 'অধিক'। "হীনাতিরিক্তপাত মনু ৩ ২৪২। চতুর্দশ মঘভব মম এক দিন। ত্রিংশ দিনে এক মাস ইধ নহে হীন—ম ২৫০। ৪ গর্হা, নিন্দনীয়। ৫ উৎকৃষ্টপেশকার ন্যূন, অপকৃষ্ট। "পা ১ ৪৮৬। হীনজাতিস্ত্রী মনু ৩ ১৫, ১০৭। "গতি যাজ্ঞ ২ ৪৪। ৬ অপ্রকৃষ্ট। "হীনায়বস্ত্রাংস্ত্রাং সর্বদা গুণসম্মিধৌ মনু ২ ১২৪। ৭ বলাদিবহিত। "পশব হীন আত্মা চ ক্রুত-বাহনপুংখা যাজ্ঞ ১.৩৪৮। ৮ পবাজিত (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৪ ৭ ১৪। ৯ অজ্ঞতর। "মূলা যাজ্ঞ ২ ১৭১। ১০ অন্ত্যাবসাবী। "গচ্ছন...হীনাঃ জীঃ মধ্যম্ (দাণ্যঃ) যাজ্ঞ ২ ২২২। ১১ কর্ঘ্য (চলাবুধ)। ১২ অসমগ্র, ন্যূন। "অহীনবাহুদ্রবিণঃ (অহীনশুঃ) বয়ু ১৮ ১৪। ১৩ বিমুক্ত, ব্যথ-কলিত (subtracted)। ১৪ অধম, সামান্ত। "আমি ..হীন কর্ঘ্যকার মম ১৬২। —ন পু ১ নীচ। "হীনসংসর্গপরাধু বয়ু ১৮ ১৪। ন হীনান্‌ স্নেহেত।—বিষ্ণু ৭১.৩। [বিপদীতর্ক শব্দ—উত্তম, হীন, সম (মনু ৩ ১০৭), উৎকৃষ্ট, অপকৃষ্ট, মধ্যম (কুল্লক), হীন, সম, বিশিষ্ট (হি ৪১, কথারত্ন), হীন, মধ্যম, উত্তম (বৃহৎসংহিতা ২৬ ৭), হীন, মধ্যম, জ্যোষ্ঠ (শাক্তধর্মসংহিতা ১১ ৬)।] ২ (ব্যবহাবে) পরাজিত প্রতিবাদী। "বাজ্ঞ ২.১৮। [প্রতিবাদী পক্ষবিধ,—"অজ্ঞবাদী ক্রিয়ারেবী নোপস্থাবী নিকন্তরঃ। আহুতপ্রাপ্যলায়ী চ হীনঃ পক্ষবিধঃ স্তুতঃ।—নারদ (শ ক)। অ 'বাজ্ঞ ২ ১৬।] ৩ ব্যবকলন (subtraction—A)। ৪ (বাঙলায়) দণ্ডিত। "ভাল বাকে হীন তাকে ধন দেয় ডাকি শি ৭২। ৫ দীন, কৃপাপাত। "হীন মেধি হৈমবতী হইবে সহায়। ছ ৮।

—ন স্ত্রী ১ হীনতা, ন্যূনতা। "দুষ্টমজ্জহীনাদি জরুতঃ বাজ্ঞ ৩.১৬৩। ২ অনারজ্য। "পণ্যেযু প্রক্ৰিপন্‌ হীনং পদান্‌ দাপ্যন্ত বোড়শ বাজ্ঞ ২. ২৪৮। [ "কর্ঘ্য (—র্ঘ্) বিণ—তাত্ত্বিক্রিয়, দানাদিধর্মরহিত। "মনু ১১. ১৬। "কুল (বিণ)—অপকৃষ্টবংশজ, নীচবংশ। "কুষ্ঠ (স্ত্রী)—কুদ্র কুষ্ঠরোগ। "কোষ (বিণ)—অর্থহীনকোষ। "ক্রুত (বিণ)—তাত্ত্বিক্রিয়, পক্ষমহাযজ্ঞাদিক্রিয়ারহিত। "মনু ১১ ১২। "ক্রিম (বিণ)—১ সর্ব 'হীন-কর্ঘ্য'। ২ অতিকর্ঘ্যাদিক্রিয়ারহিত। "মনু ৩ ৭। "গুণ (বিণ)—গুণ-বহিত, গুণহীন। "গো.বা ২ ১১৩ ১৬। "চক্—চক্‌হীন, অক্ষ। ("পুস্ত্র) চক্‌হু হীনচক্‌হু বা ২ ৬৪ ১০। "জ (বিণ)—নীচবর্ণজাত, অজ্ঞাত। "মহা ১.১২২ ১৫। "জাতি (বিণ)—১ নীচজাতি, শূদ্রজাতীয়। ২ "জাতিস্ত্রী মনু ৩ ১৫। ৩ অসমজাতি। "বাজ্ঞ ২.৪৪। "ভণ্ডিত (বিণ)—অসম্যাক্রীণিত। "দক্ষ্য (বিণ)—অসম্যাপক্ষ, আধপোড়া (স্রুত)। বিণ 'অতিদক্ষ'। "পক্ষ (পুং)—(ব্যবহারে) প্রমাণাদির অভাবে দুর্বলপক্ষ। "বর্ণ (বিণ)—নীচবর্ণ, অজ্ঞাত। "বল (বিণ)—ক্ষীণশক্তি, বলহীন। "হীনবল দিন দিন,—তবু এ আশার নেণা ছুটিল না এক দাঘ।—মাইকেল। "বাম (পুং)—১ সন্ধ্যাবাদুত তেতুবাদ। ২ অজ্ঞোত্তরবিধা প্রমাণ, বিক্ষ-বাদ। "বীর্ঘ্য (বিণ)—বীর্ঘ্যহীন, হীনবল। "ম ৫। "বুদ্ধি (বিণ)—হীনমতি, প্রজ্ঞাহীন। "গো.রা ২ ১১৩ ১৬। "ব্যজ্ঞন (বিণ)—অক্ষুটব্যজ্ঞনবর্ণবিশিষ্ট, ব্যজ্ঞনাক্ষরব্যক্তিবহিত (বাচ)। "বা ২ ৬৪ ১১। "মূলা (বিণ)—অজ্ঞতরমূলা। "ত্র 'হীন (২)। "ঘজ্ঞ (বিণ)—সর্ব 'হীনক্রুত'। "যান (স্ত্রী)—বৌদ্ধধর্মসম্প্রদায়বিশেষ। বিণ 'মঠাবান'। "যোনি (স্ত্রী)—নীচযোনি, হীনজাতি। "রূপ (বিণ)—কদম্বরূপ, কুল্লপ, কদাকার। "সখ্য (স্ত্রী)—নীচেষ সহিত মিত্রতা। "সম্ব (বিণ)—হীন-বল, শক্তিহীন। "ম ৬৩৬। "সম্বার্জন (বিণ)—তাত্ত্বসম্বার্জন, অপরিষ্কৃত, সংস্কারহীন। অ 'হীন (১)। "সেবা (স্ত্রী)—নীচপরিচর্যা, অধম-স্রব। "হীনসেবা ন কর্তব্য কর্তব্য মহদাশ্রয়ঃ (ম্‌)। "স্বর (বিণ)—ক্ষীণস্বর, অক্ষুটস্বর, স্বরহীন। "হীনস্বরতা (মূলভ)।]

**হীনক** বিণ [হীন+ক (কন্‌) স্বার্থে] হীন। "উৎসেপকগ্রন্থিভেদৌ কবসন্ধংগহীনকৌ (কার্য্যো) বাজ্ঞ ২ ৭৭৭।

**হীনতা** স্ত্রী, -ত্ব স্ত্রী [হীন+তা (তল, ঘ)] ১ হীনতা, শূন্যতা, বিতন্‌। "বল", বুদ্ধি"। ২ নিকৃষ্টতা, অপর্ঘ্য। "ঘঃ স্বস্তান্ননোহীনতঃ পবন্ত গুণোৎকর্ষং চ কথয়তি স স্তুতঃ (SW)। ৩ ন্যূনতা, বিকৃতি। "অজ্ঞহীনত্ব মনু ১১ ৫০। ৪ নীচতা। "দুর্জন-সেবন বিখ্যা হীনতা পাইলে।—ম ১২৪৪। ৫ বাহিত্য। "স্বাধীনতাহীনতায় কে বাঁচিতে চায়।—বঙ্গ ১০৭। ৬ (বাঙলায়) সম্মানহানি। "অতিমান ছাড়িয়া ...যাহাকে হীনতা বলিবে, তাহাও স্বীকার কবিয়া, দলাদলি মিটাইয়া ফেলা উচিত পা প ২০৭।

**হীনতেজাঃ** (-জস্‌) বিঃ তেজোহীন, নিশ্প্রভ, মলিন। "মে ২১৮। **হীনত্ব** অ 'হীনতা'।

**হীনবাদী** (-দ্বিন্‌) বিণ [হীন+√বৎ+ইন্‌ (গিনি)-ক-১ব, উত] ১ হীনকথনশীল, বিবক্ষাবাদী, অধর। "পূর্ববাদঃ পরিত্যজ্য বোহস্তমালম্বতে পুনঃ। বাদসংক্রমণাজ জ্ঞেয়া হীনবাদী স ইব নরঃ।—নাবদ। ২ বাক্যবজ্জিত, অধর, বোবা (হেমচন্দ্র শ ক)। [ "অধারঃ হীনবাদিনি (অ চি ৩ ১১, ২)—হেমচন্দ্রমতে, 'অধর', 'হীনবাদী' একার্থক, 'বাক্যবজ্জিত' 'বোবা', 'অধর' শব্দের পর্যায়গত নহে, ঐ অর্থ ভ্রমাত্মক। বাচস্পতে' ও M W.তেও ঐ অর্থ দৃষ্ট হইয়াছে।]

**হীনাংশ** বিণ [বহুব্রী] তাত্ত্বকর, নিশ্প্রভ। **হীনাঙ্ক** বিণ [বহুব্রী, জী -স্বা, -স্বী] ন্যূনাবল, অজহীন। বিণ 'অতিরিক্ত', 'অধিকার'। "মনু ৪ ১৪১। বাজ্ঞ ১ ২২২। বিষ্ণু ২৪.১৪। ২ অজহীন, অসাদ, অসম্পূর্ণ। —স্বী ২ স্বী কুদ্র শিঙ্গীলিকা (অ.চি)।

হীরাঙ্গী, হীরাঙ্গী<sup>২</sup> অ 'হীরাঙ্গ'।

হীরাঙ্গিকাঙ্গ বিণ [বসন্ত বহরী, জী-রা, নী] হীরাঙ্গ ও অধিকার  
"হীরাঙ্গিকাঙ্গ: (গাং:)।—বৃহৎসংহিতা ৬১৪।

হীরাঙ্গতা বি অন্নমূল্যতা। "দ্বিতীয়া রমণীর পরিচ্ছদের অপেকাকৃত  
হীরাঙ্গতায় পথিক বিবেচনা করিলেন যে, ইনি নবীনীর সহচারিণী দাসী  
হইবেন।—ব প্র ৫।

হীরাঙ্গিত বিণ [হীন + ই (শিহ) + ত (জ)-র] ১ হীনীকৃত, বিরহিত,  
বিগ্রস্ত। "প্রিব"।—চ ১৫৪২৭, দাবায়িভূলা: শ্রিয়হীনিতানাম্  
(চন্দ্র:) ২৮। ২ ব্যবকলিত (subtracted—S.W.)।

হীরাঙ্গাল পুং [হীনতাল (কুত্ৰতাল) > হীতাল, হিতাল (৭)] সর্থ  
"হিতাল"।

হীরাঙ্গহে বা হীরাঙ্গ্য। 'মা মা ৮৮'।

হীরা পুং [হ + অ (অচ)-ক, পুত্রো (শক)] ১ 'হারক', হব, শিব।  
২ সিংহ। ৩ সর্প। ৪ কুলিশ। ৫ হাব। ৬ জীর্হণিত। নৈ ১  
(কবিপ্রশস্তি)। ৭ জাম্বাবিনশ। 'পৈ ১১২১। —রপুং রী ১ হীরক।  
"কবিরাজবাহিনীমুক্তালাবহাবহা...জীহব:।—নৈ ১ (কবিপ্রশস্তি)।  
হীরপদ্যবাগাদিমণি মহা ২ ৫১ ১৬, নীলকণ্ঠ। হীবামোক্তক বি মা ৬৩৩।  
সবকতে হীব মিশাল পক ১৩২৭। —রক পুং [হীব + ক (কন্)  
কার্বে] হীববহু হীবা। "মুক্তামণিকা"।—পঞ্চবাজ ১১৭৩।—রা<sup>২</sup>  
রী ১ লম্বী। ২ তৈলাশ্রুকা, তেলাপাকা। ৩ পিপীলিকা (অচি)  
৪ কাঙ্গারী বৃক্ষ।

হীরক, হীরা<sup>১</sup> অ 'হীব'।

হীরা<sup>২</sup>, হীরে বি [সং হীবক > প্রা \*হীবঅ > বা হীবা হীবে  
(কণ্য)] হীবক। 'নব তেব হীরাব ধাব চ ৫৫। কণ্য হীরাব ধাব  
হীবা তার নাম ভা চ ১৭৯। হীবে বাধা জনযথানি।—ভেম ৩৭৯। হীরে  
বসান টুপি: হীরের কণী।—হ ১২। [হীবা টুকবা—১ হীরকণ্ড।  
২ হীবকণ্ডবৎ মহার্ঘ জ্বা। হীবা ধার—হীরার তীক্ষ্ণ ধারের মত  
অস্ত্রের ধাব। ৩ 'হীবাধার'। হীবেব টুকরো ছেল—হীরাব মত গুণবান  
পুত্র। কণ্য হীরাব ধার—বধা হীরাব ধাবব নত মঙ্গলদেয়ক।]

হীরাকাটা বি ডায়মন-কাটা। গোলমল 'টা' ধাব।—দা ১৪৮০।—টা  
বি ডায়মন-কাটা। ('বীক) হীরাকাটা।—দা ১৬৩২।

হীরাধার বি হীবা মত তীক্ষ্ণবাবিশিষ্ট, অতিধারাল। 'কাটাবী  
কটল হীরাধার শ্রী ১০০, "ব তীব ১১১, "র কাতি ২৪২। কাতি  
হীরাধার শ্রী মা ১৮৩।—ধাব বি ১ হীবার মত তীক্ষ্ণ ধাব। 'উপরে  
কেপের সেতু নীচে হীরাধার বা ম ৩৫৩। ২ হীরার তীক্ষ্ণতা। 'পড়িলে  
ভেড়াব শুল্ভ ভাজে হীরাধার ভা চ ৩২২।

হীরাবাধা বি হীরার ধাবেব মত দৃঢ় ও তীক্ষ্ণ করিয়া বাধা বা নিষ্পত্তি।  
"কন্মী) করে নিল কালমুখী হীরাবাধা ধার শ্রী ৬১, ২১১।

হীরাবাক্সা বি ১ সর্ব 'হীরাবাধা'। 'কালমুখী 'কা-ধার শ্রী ১৬৫।  
২ হীবা মত দৃঢ়তীক্ষ্ণবাবিশিষ্ট। 'এড়ে কেন হীরাবাক্সা টাঙ্গি চ বি  
৭৮, কেহ মায়ে 'কা টাঙ্গি ৮৭।

হীরামন, হীরেমন বি [হীরামণি > 'নি, হি হীরামন] ১ একপ্রকার  
হৃদয় তোতাগাথী। "হীরামন হালমন গুহা বি ১৭। এই ত আমাব  
মনপিঞ্জরেব হীরেমন এলো ন ত ৮।—রামণ-মন বি হীরা-মণি। "হীবা-  
মন মণিকা ভরা ম ম ২২০, ১৪১। হীরামন মণিকা লাগিছে হান  
হান চ বি ২৫৭। হীরামণ মণিকে বচিত দেবালয় ব প ১২৮৩।

হীরে; হীরেমল অ 'হীরা, হীরামন'।

হীহী বা [হীহী (গৌরসেনী)—বিদূষকের হর্বভোতনে (হে ৪২৮৫),  
হর্বভোতনমাত্রে—"মধুসূদন:।—হীহী, বিজিতা পবিত্রগোপিকা: বি মা  
৬৩৩। ক্ষতাব্রক: তু 'হিহি' ১ হান্তজন। "ইহা শুনি বিদূষক হীহী

করি হাসে চৈ ৪৩। হীহী শব্দে, অটবী পুঞ্জিছে, জাগিছে প্রমথপণ।  
—হেম ২৫। ২ বিসয়।

হু<sup>১</sup> সক [হুা প—জুহাতি, অনিটু] ১ দান, প্রদেপ (সি); হোব,  
দেবতাসম্প্রদানক বহ্যধিকরণক বস্ততাগাণ (ক ক)। ("বিধিমন্ত্রপুরস্কৃতঃ  
হবিঃ) জুহাবাদৌ বসিষ্ঠ: রা ১ ৭০ ২৪। রঘু ১ ৪৫। ২ অদন। ৩ আদান।  
৪ প্রীণন (ভাট—সি)। 'বা ২ ৭৬ ১৮। জটধর: সন্ জুহবীহ পাবকম  
কি ১৪৪। [আ—আহতি।]

হু<sup>২</sup> অব্য [সং হি, থলু > প্রা হ (পৈ, হে ২ ১০৮), 'মৈ হ, হ' (অব-  
ধারণ)] ১ নিশ্চয়ই। 'অতিহ লাঞ্ছ ডর অতিহ ককণা বি প ৬৯, কতহ  
কাকতি ৮৫, জমর জমবী জমি, সবহ কুহমে বমি, ন তেজই কমলিনী  
কেহ ১৬৭। ভগবে বিভাপতি এত রব ভাব ব প ১০১৪, সবহ ১০১৮।  
২ [হো > হ হ] ও। "আনহ (অজ্ঞাকণ্ড), সপনেহ বি সা ৬৭,  
তুবিজ জিকহ ৩৫২। জমব বিকল কতিহ নাহি ঠাম বি প ২৬, অবহ  
পাশটি গৃহ কসি ১২৫। কোবহি জামর চন্দ। তবহ তাহাব, পরশ না  
ভেল এ বডি মবম থকা।—চ দা ৭৫। নবহাব মতি মন্দ কবহ, পরশত  
নাহি ক্ষোর ন প ২৬৬। কেত নাহি জানে ব প ১০২১।

হু<sup>৩</sup> কাক্তি [সং গুনি (পঞ্চমীর একবচন) > অপভ্রংশ প্রা হ (হে  
৪ ৩৩৬)] পঞ্চমী বিভক্তি হইতে। অনলহ অধিক। মো তল্প দহই,  
রতি চীন সেগি প্রতি অঙ্গে বি প ১২২। ২ [হি<sup>২</sup> (৬) > হ] সপ্তমী  
বিভক্তি। অগতি-পতিত-বৃন্দবন্ধু (গৌরচন্দ্র), উদিত দিনহ রাতিয়া  
ন প ২৬৪।

হু<sup>৪</sup> ক্রি ক্তি [ইহ > হি > হ (১)] ১ বর্তমানকালের প্রথমপুঙ্কয়ের এক-  
বচনের ক্রিয়াব বিভক্তি। ভগহ বিভাপতি বি প ১৩০, ১১৮।  
২ [হ<sup>২</sup> > হ] অনুজ্ঞা-মধ্যম পুঙ্কয়ের একবচনের ক্রিয়ার বিভক্তি।  
'গুনহ বমণি-ধনি পড়ত (বাজাব) চরণে চ বি ১৯৩।

হুই বি কায়স্থেব উপাধি। ব প ৩১৭।

হুহুঙ্কার পুং [বত] 'হুহুঙ্ক' শব্দোচ্চারণ (ললিতবিস্তব—M.W.)।

হু<sup>১</sup> অব্য [হ<sup>২</sup> > হ] ১ অবধাবণ, ই। শিশিবক সবহ কয়ল নিরমুল  
বি প ৯৬, সবহ চলল নিজ মন্দির ১৪৩ ১৭২। তবহ জ প ৩১। এতহ  
গিলাদ তরিয়া আটপু।—জা ২০০। কতহ যতনে রাশে ১৪। ইহ সবহ  
বিদুবব কান বধা ১০৮৭, তুহ অতি চতুর-শিরোমণি নাগরী ১১২০।  
২ [অ হ<sup>২</sup> (২) ও। (হবিণী) তবহ বাধক গীত গুনইত কক  
সাধ বি সা ২৩৯। সে দুখ বে সগি অবত না গেল বি প ১৩৩, তবহ  
১৩৯। কবহ উঠত, কবহ বৈত।—গো ১১৭, কটক বাট কতিহ  
নাহি টলত ১৩০। ৩ [প্রা হ (পাদপূরণ—হে)] পাদপূরণ, বাক্যা-  
লঙ্কার। চ ৬০, ৬১। দুহ দোহা দবশনে, বসহ পসারল বি প ২৪,  
'এতহ নিমেষ কহু তোহ ব্রন্দবী ৪৯, চললহ আজিহ কালি ১২২।  
তবহ যতন করি করইতে মান।—গো ১৭৯, (সো ধনী) সপরিহ শরবরী  
জাগ ২৪৭। কয়লচ (কবিল)।—জা ৮৭। হামহ চুঃসমতি চ চ ১৪০।  
সেহ যার পদধেবে ভেলত প্রায়সী শ্রী ম ৪। [যবহ...অবহ যখন  
এবন। 'শ্রী ম ৯৪। যবহ...তবহ—এবনই। তগনই। "জ প ৫।

হু<sup>২</sup> অব্য [সং হু, প্রা হ (দান পুজা, নিবারণ—হে)] ১ সক্রোধ  
হুকার। "চোটের সতিত হানে বিপদীত হ।—শ্রী ১৬০। 'হ' বলিয়া  
চাহে দৈতা খটমটু শ প্র ১৩৬। ২ ক্রোধপ্রকাশ। 'বৈরিপক্ষ বক্ষ রক্ষ  
রত্নবর্ণ ডাকিয়া। বাও বাও ঠ দিশাও দক্ষ দেই হাকিয়া।—ভা চ ৪৪।  
৩ প্রমথীকার। "পাক।—(প্রকাঙ্ক) বলি মশার আছন কি ৭ সাধক।  
—(হর করিয়া) হ—আছি।—গি দি ১১২। ৪ বিবৃত-স্মরণ। 'হ', মনে  
হয়ছে। ৫ কথিত বিষয়ের স্বীকার বা সম্মতি। 'আমি যদি রাগ করিয়া  
বলি, 'আমি শীঘ্র মরি, তিনি না গুনরা বলেন 'হ' বধি ২০। ৬ বিতর্ক  
সম্পন্ন। "ওমা। এ ছুড়ীর পেটে এত বিদ্যা, হ ৭—ন ১১৮।

৭ বাহুরের ডাক গাভী বব। ঘন ঘন হাওয়ার বৎসক বাব। ঠ ঠ গরজে  
ধেয় সব ধাব।—গো ৫। [ ঠ করা, দেওয়া—সম্মতি দেওয়া। ৩ হী  
কবা (ছি হুঁ তা' করনা)—সম্মতি না দেওয়া। হ হ—বিশেষভাবে  
সম্মতি, হী হী।

হুঁ কা.জি [ হুঁ > ৬ ] ১ সপ্তমী বিভক্তি। 'পূব পিয়ারী, নাবী হাম  
আজু। অব দবধনই সন্দেহ বি প ১৬৭, কহ কহ বে সগি কালি কবই  
১৭২। হোত মনচ হুলাস জ প ৪। হোয়ত মনচ উমাস ব প ১০৮২।  
২ [ স' জ > পা স' > বা (স > ৩) হুঁ (৭) ] যটী বিভক্তি। "নীপহ  
মূলে লঠত বনআরি ব প ১১৩৩।

হুঁ ক্রি.জি [ উঁ > (হ-আগম) ৬ ] ১ বর্তমান কালের উত্তম পুঙ্কব  
একচরনের বিভক্তি। 'নমঃ নমঃ বাবী ক চ ২, ১৯৪। বন্দই নাবায়ণঃ  
নরোত্তম বন্দই শ্রী মঃ ধনি পুঠে তোমারে ৯০। কৈচন দপই তোয়  
বাণে ১০ চেনহ চেনহ গেরঃ তোয় ১০। পশমঃ বি হু ১। ২ [ হুঁ (২)  
> ৩ ] অমুজা-মধ্যম পুঙ্কব একচরনের ক্রিয়ার বিভক্তি। 'কইই শেখব  
না কব লাজ। কহত কান্নি সপীষ মাঝ।—বাণ ১৩।

হুঁ ক অর্থ [ হকার > ৩কর > 'ক, হি 'হ'ক, '৩কব ] হুঁকা দেওয়া,  
তর্জনগর্জন করা। "(কোটাল) পমদাব পিরবাকা পাণ পায় ধড়।  
ঠেকে উঠে হপ বাদে হুঁকার ছাড়।—বিশ্ব ৮৬। [ ঠক আসা, পাওয়া  
—(কোরে) হুঁকাবপূর্বক আগ্রহ হওয়া। ]

হুঁ ক অর্থ [ স' 'হ'ক' (অমুহ'ক'তে—মাঘ '১২৫), হি 'হ'কব,  
ঠ 'হ'কর ] হুঁকাব দেওয়া। যাহে চেবি চরগী-নয়নী হক চেনন।  
ঠকরি তেজই নিশাস জ প ১৪।

হুঁ কা, -কো, হুঁকো, হুঁকা বি [ আ হক ক, হি হুকা, ঠ হকা, -কা ]  
নারিকেলের খোল নলিচা-লাগান তামাক খাওয়ায় যন্ত্রণাশয। 'হুঁকাটা  
ককেটা।—দা ১৯৯৪। ঠকাটি বাস্তবিক থা সাহেবেব।—চ ৫৫।  
তোমাব বাহন আলবলা হুঁকা গুডুগুডি প্রভৃতি বহি ১৮। [ ঠকা না  
দেওয়া—ঠকা বন্ধ কবা (হি হুকা পানী বাদ কবনা, ঠ হুঁকা পানী বাদ  
কবাণ) ] সামাজিক দোষে স্বভাসিক এক হুঁকা তামাক খাতি না  
দেওয়া, সমাভ্যাস কবা। হুকা বা হুঁকা ক্রিয়ান—ইবাং কটু জল  
ফেলিয়া টাটকা জলে ঠকা পূর্বান। 'বঙ্গ পাঠ্যকাহলা থেকে প্রকটি  
কিবায এনে দিলেন।—হ ১৬৩। ঠকা মাঝা—ঠকা তক্ত কবা। ধোপা  
নসিত বন্ধ কবা, হুকা মাঝা—নিষ্পত্তি কবাব হাব মিঠিব বাবুদব  
গুণই দেওয়া হয়।—হ ১৬৮। ঠকা শুক কবা—শলা দিয়া ঠকাব  
নলিচা পবিদ্ধা কবা। হুকাব কাট—ঠকাব নলিচার শিতাব ভয়াট  
ময়লা। ঠকাব পোল—ঠকাব নাবিকোণেব পোল। ঠকার নলিচা—ঠকার  
খোলে লাগান কাঠর নল। হুকাব মাথা—ঠকাব নলিচাব অগ্রাঙ্গ।  
ঠকা মুখ দিয়াই থাকা—ঘন ঘন তামাক খাওয়া। ]

হুঁকাবরদার, হুঁকাবরদার বি [ ঠকা + বরদাব ] ঠকাব বাতক'  
যে ভূতা হবাব সাজসজ্জাম বাথ ৭ তামাক দেয়। 'হুঁকাবরদাব আল-  
বোলা আনিখা দিল আ হু ১০৫।—দাবী বি [ 'ব+দ্র' ] ঠকাবর-  
দাবেব কাজ বা ১৬১।

হুঁকার, হুঁকার বি [ 'ঠকাব' সাধু ] হ'শব্দোচ্চারণপূর্বক সম্বোধন।  
"বনব মিগীক পবতু হুঁকার পাড়িস শূ ১১০, সবগম ভীম পেড়ীক জে  
হুঁকার পাড়িল ১১১। [ হুকাবিয়া—হুকার দিয়া। 'শূ ১০৭। ]

হুঁকারি বি [ আ হক বা + বাজ, ডু 'জুগারী' ] হুঁকাব ধূমপানে আসক্ত,  
তামাকখোর। 'বাবুরাম বাবু খোর হুঁকাবি আ হু ২।

হুঁকো অ 'হুঁকা'।

হুঁচোট, হুঁচট বি [ উচা(চো)ট > 'ট ] সর্ব 'উচাট'। "হুঁচট  
খাইয়া পডি স্ব প্র ১৩৯। (বাবুরাম) হুঁচট মোচট খান হুঁ পাখ আ হু  
৭২।

হুঁচল 'লো' বি [ 'হুচল > 'ল ] হুচলবিষিষ্ট, আশা-সর, চলত।  
"মেনো তাশুই হোর হুঁচল নাট গাচটা দেত।—নত ৭২।

হুঁচা(ট)র অর্থ [ 'হুঁচর' (ভেলাখেত—চকিষপরণা)—মূল ৭ ] বকুর  
ভূমিতে উচোট খাইয়া পড়া। "ছাড়ে সিংহনাদ, পণি পরমাদ, হুঁচাশে  
ঠটারে হাতী শ্রী ১৬ হুঁচাশে হুঁচাবে কেহ বলে বাপ বাপ ১৪০।

হুঁচর অ 'হুঁচাব'।

হুঁশ বি [ কা হোশ ] ১ চৈতন্ত, চেতনা, জ্ঞান। 'বে'। ২ বোধশক্তি,  
বুদ্ধি। ৩ বিচারশক্তি, বিবেক। 'বৃথা ভবে খেলতে এলি তাস।...তুই  
এমনি বেটশ, দশ দিলি ঘুস গোলাম কি হোর কাটবে খাস।—বাউল  
[ ঠশ না থাকা—১ অচেতন হওয়া। ২ বিচাববিমুদ হওয়া। ]

হুঁশা(সার), হুঁসার বি [ অ 'হুশিয়ার' ] ১ সর্ব 'হুশিয়ার (২)।  
হুঁসাব হুঁসাব পাঠে মাহু মুকার শ্রী ১২১, ২২৬, হুঁসুমে নকিব হাঁকে  
হুঁসার হুঁসাব ২২৭। নকীব শত শত, হুঁসাব'কুরত ভা চ ৪৬১।  
২ দক্ষ, নিপুণ। " (যেন) হেসে বল হুঁসাব হুঁসার বট ভাই শ্রী ৮১।

হুঁ(হু)শিয়ার, হুঁ(হু)শিয়ার বি [ কা হ(হো)শাব, হি হোশিয়ার,  
ঠ হশার ] ১ বুদ্ধিমান, চালাক, সেখানা। ভবানন্দ মজুমদার। নাম,  
পূব হুশিয়ার ভা চ ৪৭৭। ২ সাবধান, সতর্ক, মনোযোগী, খবরদার।  
'(সেকাই) হুঁশিয়ার বিশ ১৫ ৮২। মাঝ মাঝ মাঝ, হোঁ হুঁশিয়ার,  
খবরদার খবরদার।—বঙ্গ ৯। ৩ নিপুণ, দক্ষ কুশল। ৪ বিবেচক,  
বিচাবশীল, বিচক্ষণ। ৫ কাণ্ডআনবিষিষ্ট। ৬ সমাগ। [ হুঁশিয়ার খবর-  
দাব—বুদ্ধিমান ও সতর্ক। (কোটাল নিয়াজিল) হুঁশিয়ার খবরদার  
পহবি পহবা ভা চ ৩৮৬। অ '(২)। ]

হুঁশিয়ারী বি [ 'র+ঈ, ঠ হশাবী ] ১ বুদ্ধিমত্তা, চতুর্বতা।  
২ সতর্কতা, খবরদারী। ৩ দক্ষতা, কুশলতা। ৪ বিববিতা।

হুঁসার, হুঁশিয়ার অ হশার হুশিয়ার'।

হুঁক' বি [ হি ঠ হুক ] বেদনা ক্রিক বাণা (shooting pain)।  
"(ত্রিবিধম শুনে দিয়া মুখ) এমন টানিল তার বুক লাগে হুঁক শ্রী মা  
৩৫। কাব কোশ ধবে কীল গোটা পাঁচ ছব। হুঁটু গাড়ে হুঁক লাগে  
হী কবিয়ার যঃ—শ্রী ১৫। (মাঝে কীল) কাঁপ বুক লাগে হুঁক আঁতে  
ভা চ ৩৯১।

হুঁক', হুঁকু বি [ ধন্তাঙ্ক ] বানরব ও হুঁমুমানের ডাক। 'হুঁক হুঁক  
করি কান্দে বানব মকট ক চ ৫৪।

হুঁক' বি [ E hook ] বদমূণ অকুশাকাব লোহাদির বোতামবিশেষ  
ও খিল।

হুঁকি বি [ উকি > হুঁকি ] উকি। 'ম ম ৫৭, ১৪৩।

হুঁকিহুয়া, হুঁকাহুয়া বি [ ধন্তাঙ্ক ] শিয়ালর ডাক।

হুঁকু; হুঁকুক অ 'হুঁক হুঁক'।

হুঁকুতা, হুঁকুতা বি [ শুকতা > 'তা 'ক্তা ] শুক তিজপাটর পাতা  
বা নালতা। 'হুঁকুতার পাতা: হুঁকু পাতা ক চ ২৪২।

হুঁকুম বি [ আ হকম ] ১ আদেশ, আজ্ঞা। 'হুঁকুম শাহনশাহী ভা চ  
৪৭৬। হুঁকুম দেওয়ান সাহেব E P 44, 64-6 ২ দণ্ডাজ্ঞা (sen-  
tence)। ৩ (আদালতে) বিচারকের কর্তব্যবিষয় আদেশ। 'হুঁকুম  
হইল যে, আসামীব নিকট হইতে দুই শত টাকা তাইনে দুইজন জামিন  
লওয়া হয়।—দী ৬০। ৪ অশ্রুশাসন, উপদেশ, বিধি। [ হুঁকুম করা,  
দেওয়া—আদেশ কবা। হুঁকুম চালান—১ আজ্ঞা প্রচলিত করা।  
২ আজ্ঞা করা। হুঁকুম জারী করা—আদেশ প্রচার করা। হুঁকুম তামিল  
কবা—আদেশ পালন কবা। হুঁকুম নড়া—আদেশ অস্তথা হওয়া।  
"হাকিম নড়ে ত, হুঁকুম নড়ে না। হুঁকুম বজার করা বা বাজান—আদেশ  
পালন কবা। হুঁকুমে থাকা—আজ্ঞাবান থাকা। ]

হুঁকুমজারী বি আজ্ঞাপ্রচার, আদেশবোধান।

হুঙ্কর বি আজ্ঞাকারক, আদেশকারী।

হুঙ্করনামা, হুঙ্করপত্র বি আজ্ঞাপত্র, আদেশলিপি। “জ : মা। —দা ২১০৪।

হুঙ্করপত্র অ ‘হুঙ্করনামা’।

হুঙ্করবরকার বি আদেশানুসারে কার্য্যকারী; আজ্ঞাধীন, সেবক। “দা ১৬১৯। —দারি, -রী বি [‘র+ই’, ৪৭] আদেশপালন, ভূত্যাধী। “হারির মা পারির মার” রি কি তাব ভাল লাগিবে?—ব.প্র ৪৩৩।

হুঙ্কর-হাকাম বি [হুঙ্কর + ‘হাকাম’ (আ অহ্‌কাম)] আদেশ-নির্দেশনামূলক। “বিরে-ভাটির হুঙ্কর-হাকাম ও নিষ্পত্তি করার ভার মিস্তির বাবুদের ওপরই দেওয়া হয়।—হ ১০৮।

হুঙ্কলি বি [শুক + লঙ > শুলক > ‘লি’] শুলকাভাবিশেষ। “শু ১১৪।

হুঙ্কা; হুঙ্কাবরদার; হুঙ্কা অ হুঙ্কা, হুঙ্কাবরদার, হুঙ্কতা’।

হুঙ্কাল বি সর্ধ ‘হোঙ্কাল’। [হুঙ্কালের কুড়—হোঙ্কালপাতার কুড়ে। “ছিল হুঙ্কালের কুড়ে। অনিলে ঘাটত উড়ে।—শ্রী.মা ১৮৯।]

হুঙ্কার<sup>১</sup> পুং [হু+কার; ব.ত] ১ ‘হু’ শব্দের উচ্চারণ, তপোবল-সম্ভূত হুংগলোচ্চারণ, হুঙ্কতি। “হুঙ্কারেণৈব তান্ সর্বান্ নিদদাহ মতানুগৈঃ রা ১.৫৫.৬। হুঙ্কার (পাঠান্তর ‘হুঙ্কার’) মতা ১.১৭৭.২৫। ২ ভয়ানক হুং-ধ্বনি। “নাচে প্রভু হুঙ্কার গর্জনে চৈ.চ ৯৯, ১৪৪; ৩৪৬। চৈ.ম ৫৬। চৈ.ভা ৬৩। বিপবীত হুঙ্কার শ্রী ২২৪। ‘রে তকুম পায় ভা চ ৩৭৭। ৩ হুং-ধ্বনি। “পুত্রা পুনঃ পুনঃ কাণ্ডা হুঙ্কারৈরেব ভাষতে (A)। নামাতে থাকিয়া মীন হুঙ্কারে পূবএ।—মী ২, ১৮। গো.বি ১৩। (নারিকেল) এক হুঙ্কারে পাবে আর হুঙ্কারে যায় ম.পা ২৩। নিজাক অরিয় শিব হুঙ্কার পুর্লি বা ম ৪৭। হালুণা হুঙ্কারে চোটায়ে তুলে চাপ শি ৭৪। ৪ বৎসব দুঃখপানার্থে গোকৃত হুং-রব। “(গাং:) হুঙ্কারযোঃ স্বকান্ বৎসানপায়ান্, মুহূর্নিহন্তাঃ প্রবপৌঃসং পং. ভ ১০.১৩.২৪।

৫ স্বীকারসূচক হুং-শব্দ। “সকলপায়ে বাখানেন কুঙ্কভক্তি সাব। শুনিয়া আদিত হুংগে কবেন হুঙ্কার—চৈ ভা ৪৭। ৬ হস্তিরব, বৃংহিত। ৭ শূকর-রব, ঘোঁত-ঘোঁত শব্দ। ৮ জ্যাঘোষ, টকার (A)। ৯ রব, স্বর। “প্রবর্ততাঃ কঠকুহরে পঞ্চমহকারাণাং বচনা ক.ম ৩৬২। ১০ ভুঙ্করত। “নৈ ১.৮৮, টকা। ১১ গর্জনে (A)। “অকাল জলধি গেন করএ গর্জনে অ প ১৫। ১২ [বাঙলায়; অসাদু] অববব, হুংবা। “ঘোড়ার হুঙ্কার অ প ১১৬। [‘গড়’ (বিণ—হুঙ্কারমধ্য)। ‘হুঙ্কারগর্ভে’...শিরোভিঃ রঘু ৭.৫৮।] “নিবর্তিত (বিণ)—হুঙ্কারনিরাকৃত। “কু.স ৫.৫৪। “শংসী (-সিন্) বিণ—হুঙ্কারানুসঙ্গক। “কৃতকৃৎবাণ্যসিন্ কু.স ২.২৬।]

হুঙ্কার<sup>২</sup> অর্ধ [হুঙ্কার<sup>১</sup> > ‘র, হি ১/হকার, ১/১/হকার] ১ ‘হুং’ শব্দ করা, হু করা। “কহিতে হইবে কথা হুঙ্কারিল কোন জন।—মী ২। কহিতে বচন মুই হুঙ্কারিল কোনে গো.বি ১৩। ২ গর্জনে করা; ঘোর রব করা। “বুল হুঙ্কারে হরব হয়ে।—দ্র ৩১। ৩ [কুহকার > হুঙ্কার > ‘র (?)’, অসাদু] কুহরব করা। “কোকিল হুঙ্কারে ভা.চ ২৭; কুহ কুহকোকিল হুঙ্কারে ৪৪১।

হুঙ্কার-দাবড়ি বি গর্জনে ও ধমক। “ব.প্র ১১৫।

হুঙ্কত বিণ [হু+কৃত+ত (জ)-ক] ১ গর্জিত, নর্দিত। ২ কৃত-হুং-শব্দ। ৩ [+ত-ধ্ব] হুঙ্কারপূর্বক তিরস্কৃত। “(স বা) ষণিণা হুঙ্কতঃ পাপপ্তপোষনবহিকৃতঃ মহা ১২.১১৮.১। ৪ [‘ত+অ (অচ)] হুঙ্কত-বৃত্ত, সঙ্গার। হুঙ্কতবল্লিতবৎসোৎসবে গোষ্ঠে।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.১১। ৫ (বাঙলায়) কুহরববৃত্ত। “হুঙ্কত পরভূত কুঙ্ক ব.প ১৩২২।—তরী [‘ত+ভা] ১ হুঙ্কার। ২ গর্জনে। ৩ বজ্রধ্বনি। ৪ বৃাদিগর্জনে। ৫ বস্তবরাহগর্জনে। ৬ ভূসরব। “ভূস”।—নৈ ১.৮৮।

হুঙ্কতি শ্রী [হু+কৃত+তি (ভিন্)-ভা] হুঙ্কার, গর্জনে। “বন হুঙ্কতি।—ব ১৫; ‘তি শুনইতে, হ্রস্বিত বীপগণ ভাগ ১৭।

হুঙ্কত বিণ [হু+কৃত+ত (জ)-ক] ১ গর্জিত, নর্দিত। ২ কৃত-হুং-শব্দ। ৩ [+ত-ধ্ব] হুঙ্কারপূর্বক তিরস্কৃত। “(স বা) ষণিণা হুঙ্কতঃ পাপপ্তপোষনবহিকৃতঃ মহা ১২.১১৮.১। ৪ [‘ত+অ (অচ)] হুঙ্কত-বৃত্ত, সঙ্গার। হুঙ্কতবল্লিতবৎসোৎসবে গোষ্ঠে।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.১১। ৫ (বাঙলায়) কুহরববৃত্ত। “হুঙ্কত পরভূত কুঙ্ক ব.প ১৩২২।—তরী [‘ত+ভা] ১ হুঙ্কার। ২ গর্জনে। ৩ বজ্রধ্বনি। ৪ বৃাদিগর্জনে। ৫ বস্তবরাহগর্জনে। ৬ ভূসরব। “ভূস”।—নৈ ১.৮৮।

হুঙ্কতি শ্রী [হু+কৃত+তি (ভিন্)-ভা] হুঙ্কার, গর্জনে। “বন হুঙ্কতি।—ব ১৫; ‘তি শুনইতে, হ্রস্বিত বীপগণ ভাগ ১৭।

হুঙ্কার-দাবড়ি বি গর্জনে ও ধমক। “ব.প্র ১১৫।

হুঙ্কত বিণ [হু+কৃত+ত (জ)-ক] ১ গর্জিত, নর্দিত। ২ কৃত-হুং-শব্দ। ৩ [+ত-ধ্ব] হুঙ্কারপূর্বক তিরস্কৃত। “(স বা) ষণিণা হুঙ্কতঃ পাপপ্তপোষনবহিকৃতঃ মহা ১২.১১৮.১। ৪ [‘ত+অ (অচ)] হুঙ্কত-বৃত্ত, সঙ্গার। হুঙ্কতবল্লিতবৎসোৎসবে গোষ্ঠে।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.১১। ৫ (বাঙলায়) কুহরববৃত্ত। “হুঙ্কত পরভূত কুঙ্ক ব.প ১৩২২।—তরী [‘ত+ভা] ১ হুঙ্কার। ২ গর্জনে। ৩ বজ্রধ্বনি। ৪ বৃাদিগর্জনে। ৫ বস্তবরাহগর্জনে। ৬ ভূসরব। “ভূস”।—নৈ ১.৮৮।

হুঙ্কতি শ্রী [হু+কৃত+তি (ভিন্)-ভা] হুঙ্কার, গর্জনে। “বন হুঙ্কতি।—ব ১৫; ‘তি শুনইতে, হ্রস্বিত বীপগণ ভাগ ১৭।

হুঙ্কত বিণ [হু+কৃত+ত (জ)-ক] ১ গর্জিত, নর্দিত। ২ কৃত-হুং-শব্দ। ৩ [+ত-ধ্ব] হুঙ্কারপূর্বক তিরস্কৃত। “(স বা) ষণিণা হুঙ্কতঃ পাপপ্তপোষনবহিকৃতঃ মহা ১২.১১৮.১। ৪ [‘ত+অ (অচ)] হুঙ্কত-বৃত্ত, সঙ্গার। হুঙ্কতবল্লিতবৎসোৎসবে গোষ্ঠে।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.১১। ৫ (বাঙলায়) কুহরববৃত্ত। “হুঙ্কত পরভূত কুঙ্ক ব.প ১৩২২।—তরী [‘ত+ভা] ১ হুঙ্কার। ২ গর্জনে। ৩ বজ্রধ্বনি। ৪ বৃাদিগর্জনে। ৫ বস্তবরাহগর্জনে। ৬ ভূসরব। “ভূস”।—নৈ ১.৮৮।

হুঙ্কতি শ্রী [হু+কৃত+তি (ভিন্)-ভা] হুঙ্কার, গর্জনে। “বন হুঙ্কতি।—ব ১৫; ‘তি শুনইতে, হ্রস্বিত বীপগণ ভাগ ১৭।

হুঙ্কত বি [উচ্চারণ > ‘গ-ক (?)] ১ ব্যাপক সাময়িক উত্তেজনাবিশেষ (rage)। “হেতা নিত্য নতুন নতুন হুঙ্কতঃ আজগুণ হুঙ্কতঃ।—হ ৭৯। ২ জনরব, গুজব। “আমাদের দেশে হুঙ্কত উঠেছে, ১৫ই কাঙ্ক্ষিত রবিবার দিন দশ বছরের মধ্যে মরা মানুষেরা ঘমাল থেকে ফিরে আসবে।—হ ৯৫। —কে বিণ [‘ক+এ’] হুঙ্কতপ্রিয়, হুঙ্কতমত্ত। “হুতোম বলেন হুঙ্কত কলকতো।—হ ৭৯।

হুঙ্কর বি [আ হুঙ্কর] ১ রাজা-রাজদার প্রতি সম্মানসূচক শব্দ, প্রভু, বাহী, মহাশয়, আগনি। “হুঙ্করের একবালে গরীবখানার অমঙ্গলের সম্ভাবনা কি?—ব.প্র ৪৪৬। হুঙ্কর মালিক, মারিলেও মারিতে পারেন, কাটিলেও কাটিতে পারেন।—নী ১১। ২ রাজা-বাজদার বা প্রভুর সাম্য বা সম্মুখ; রাজসভা, দরবার, আদালত। “রাজার হুঙ্করে, আরজি করিয়া। ইহারে করিব ডোবা চ.সা ৬০। পাগে ছিল পরনা (সিঙাদার) হুঙ্করে ফেলে দিল শ্রী.মা ১৬১। হাতিচোর হুঙ্করে হাজির মহারাজ শ্রী ১১২, ১২০। অপরাধ করিয়াছি, হুঙ্করে হাজির আছি ভা চ ৩৩০। হুঙ্করে দরপাও দিতে, কোথা পাব টাকা করি।—রাম-প্রসাদ। তপনি দিয়ে রসি করে, হুঙ্করে হাজির করে।—দা ২০৯৪; ২১৩১। দুপে পড়িয়া হুঙ্করে হাজির হইয়াছি ব.প ৪৪৬; কা’ল রাশিকালে হুঙ্করে হাজিব হইব ৪৮২। ৩ রাজা-রাজদা, গড়, হাকিম বা উপরিতন কর্মচারীর প্রতি সম্মানসূচক সম্বোধন শব্দ। “ভজব, মাছি মেরে হাত কাল করা মাত্র।—নী ১৪।

হুঙ্করালি বি [হুঙ্কর+আলি] হুঙ্কর-মহাশয় (সম্বোধন)। “(হুং বাবাজী ডাকেন) ঘড়েল সাহুই বাপ?—হাজির, ‘লি।—চেম ৩৮১।

হুঙ্করি, হুঙ্করী বি [আ হুঙ্করী] প্রভুসম্বোধী, রাজকীয়, সরকারী। “হুঙ্করি পেয়াদারা আমার বাটা তলাস করে আছ ১০৬। [হুঙ্করী তাপক—বাহার কর বাজাকে দিতে হয়, গবর্নমেন্টের গাস মহাল।]

হুঙ্কর, হুঙ্কর বি [আ হুঙ্কর] ১ বিচাবিতক, বাদামুখ্য, বাগ্ম্যক, তকরার। “(বাজালীর মেয়ে) হুঙ্কতে হারিলে কেঁদে পাড়া করে জড়।—হেম ৩৯০। ২ ঋগড়া, বিবাদ। “(সেকাই) হুঙ্কতে ফেলায় মাখা কাটি বি.প্র ১৫। —তে বিণ [আ হুঙ্করী] বিবাদপ্রিয়, ঋগড়াতে। “সাবাংগে কথায় বলেন, ‘হনরে চাঁন’ ও ‘হুঙ্কতে বাজাল’।—হ ৭৯।

হুট বি [E. hoot; ঋগ্মাক] অবজ্ঞাসূচক বা অসম্মতসূচক অব্যক্ত শব্দ। “(বাবু) হুট হুট দেয় গাঁজার টান।—দা ১৯২৪; যুগে করি হুট হুট ১৯২৬।

হুটপাট বি [ঋগ্মাক] ১ মনের যুদ্ধে পদাঘাতের শব্দ। “হুড়াহুড়ি হুটপাট, ভাজিল মালকাটী শ্রী.মা ৪৬, ঠেলাঠেলি হুটপাট সঘনে হুঙ্কার ৭৬। ২ মশকাদির উৎপাতে অস্থির বৃাদির খুরের আঘাতের শব্দ। —হাট বি সর্ধ ‘হুটপাট (২)। “চাপড়ের চটচট, হেল্যার হুটহাট, সটসট নাড়িছে পুচ্ছ শি ৮০।

হুটর, -টার, -ঠার [হুটার > ‘র] সর্ধ ‘হুটার’। “মিরাগণ কত হুটারে হুটারে শ্রী ৭৯। “(করিয়ণ) হুটারে হুটারে পড়ে গড়ে ঠার ঠার শ্রী ৮০। (কপূ) হুটারে হুটারে পড়ে ৮১; হাতী হুটারিয়া পড়ে ১৬৫; হুটারে হুটারে হাতী পড়ে ২২৪।

হুটহাট অ ‘হুটপাট’।

হুটপাটি বি [ঋগ্মাক] দৌড়োড়িতে পারের শব্দ। “রামমোহন রায় একদিন কহিলেন, রাবার, রোস্ত্রে হুটপাটি করিয়া কেন বেড়াও, এইখানে বোসো ব.প ১৮০৫।

হুটার অ ‘হুটার’।

হুটাহটি, হুটাহটি বি [হুড়াহুড়ি > ‘টি] ১ পরস্পর ঋগড়া বা বারামারি। “(ভাহারা) কেবল পথে বাটে...হুটাহটি হুটাহটি করিয়া বেড়াইত আছ ২০। ২ বৃাদির যুদ্ধ। [কথার হুটাহটি—পরস্পর

হুটপাট বি [ঋগ্মাক] ১ মনের যুদ্ধে পদাঘাতের শব্দ। “হুড়াহুড়ি হুটপাট, ভাজিল মালকাটী শ্রী.মা ৪৬, ঠেলাঠেলি হুটপাট সঘনে হুঙ্কার ৭৬। ২ মশকাদির উৎপাতে অস্থির বৃাদির খুরের আঘাতের শব্দ। —হাট বি সর্ধ ‘হুটপাট (২)। “চাপড়ের চটচট, হেল্যার হুটহাট, সটসট নাড়িছে পুচ্ছ শি ৮০।

হুটর, -টার, -ঠার [হুটার > ‘র] সর্ধ ‘হুটার’। “মিরাগণ কত হুটারে হুটারে শ্রী ৭৯। “(করিয়ণ) হুটারে হুটারে পড়ে গড়ে ঠার ঠার শ্রী ৮০। (কপূ) হুটারে হুটারে পড়ে ৮১; হাতী হুটারিয়া পড়ে ১৬৫; হুটারে হুটারে হাতী পড়ে ২২৪।

হুটহাট অ ‘হুটপাট’।

হুটপাটি বি [ঋগ্মাক] দৌড়োড়িতে পারের শব্দ। “রামমোহন রায় একদিন কহিলেন, রাবার, রোস্ত্রে হুটপাটি করিয়া কেন বেড়াও, এইখানে বোসো ব.প ১৮০৫।

হুটার অ ‘হুটার’।

হুটাহটি, হুটাহটি বি [হুড়াহুড়ি > ‘টি] ১ পরস্পর ঋগড়া বা বারামারি। “(ভাহারা) কেবল পথে বাটে...হুটাহটি হুটাহটি করিয়া বেড়াইত আছ ২০। ২ বৃাদির যুদ্ধ। [কথার হুটাহটি—পরস্পর



বাগবন্ধ। “সাধীসঙ্গে করিয়া কথার হটাহটি। ছোটর নিকটে মাধী গেল হটাহটি।—ভা.চ ৫৩১।

হঠাৎ অ ‘হটর’।

হড়্ স্ক [ডা, প, ও (ক.ক)—হোড়তি, -তে; সেট] গতি।—ড অক [ডুদা, প—হড়তি; সেট] ১ মজ্জন (ক.ক)। ২ সজাত (ত.বা)। ৩ (স.ক) রাশিকরণ (ত.বা)।

হড়্ পুং [হড়্+অ (ক)-ক] ১ [‘হড়’ মেঘ (দেশী ৮.৭০)] মেঘ (অ.চি)। ২ চৌরাসিনিবারগাথভূমিনিখাত লৌহময় তীক্ষ্ণ শঙ্খবিশেষ; গুড়, পাঁজিকাটা (শ.ক)। ৩ লগুড় (শ.ক) ৪ যোথগণের আশ্রয়স্থান; বৃক্ষ; (মতান্তরে) বিগ্নস্রোতসর্জনশৃঙ্গ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩১৫.৫।

হড়্ বি [সং/হড়্] ১ জনসংমর্দ, ভীড়। তু ‘হড়, হড়া। ২ [হি ‘হোড়’—স্পর্শা, ঠ ‘হোড়’—তিরস্কার] ঝগড়া, বিবাদ। [হড়্—ঝগড়াটে, কলহপ্রিয়।]

হড়্ অশ্ব [হড়্ > হড়্] ভিড় করা; চৌলচৌল করা; হোড়া। [হ- (হো)ড়া—সর্ষ ‘হড়্]। হড়ি পড়া—হমড়ি খাইয়া বা উবুড় হইয়া পড়া। (“বুঢ়া”) হাতে নড়ি করি, যাও গুড়ি গুড়ি, হড়ি পড়িবার শব্দ।—বং.৩৬।]

হড়্কা বি [সং হড়্; হি হড়্] অর্গল, ধারসোথার্থ কাঠাদির দণ্ড। “হড়্কা লাগিল যেন ধমেব দুয়ার অ প ২০। [‘কল—ইদ্রব মারাব হড়্কা-লাগান কলবিশেষ (চক্ষিপারগণনা)। “ঘরা—হড়্কা দেয়ালে ঢুকাইবার গর্ভ।]

হড়্কা বি [হড়্ > ‘কো] কলহপ্রিয়, ঈর্ষুলে। “হড়্কা মেয়ে স্বমকে গুঠে খসন্ কাহে এলে।—জা ৩৬। [জড়কা বউ—যে বউ শওরবাড়ীতে থাকিতে চায় না, সুযোগ পাইলেই বাপের বাড়ী যায়।]

হড়্কাড় বি [ঋতাস্বক] প্রাচীরাদিভঙ্গের শব্দ। “হড়্কাড় হড়্কাড় পড়ে চাড় পেয়ে।—রঙ্গ ১১১।

হড়্কাড় বি [ঋতাস্বক] ১ বন্দুকের বা কামানের দেওড়ের শব্দ। “হড়্কাড় হড়্কাড় দেওড়ের ডাক।—রঙ্গ ১১১। ২ সর্ষ ‘হড়্কাড়’। ৩ বড় বাড়ী বা গাছ ভাঙ্গিয়া পড়ার শব্দ। ৪ কুপাশিতে হমড়ি খাইয়া পড়ার শব্দ। ৫ [ভাবাস্বক] জনতার সহিত বলপূর্বক গৃহপ্রবেশের ভাব। “বাহারাম...দরওয়াজা ভাঙ্গিয়া সারজন সহিত বাড়ীল ভিতরে হড়্কাড় করিয়া প্রবেশ করত অস্ত্রপুরে গমন করেন আ.হ ১২৩।

হড়্কাড় বি [ঋতাস্বক] পাঁচাল ঘর দুয়ার ইত্যাদির ভাঙার শব্দ। “হড়্কাড় হুদার, পড়িছে ঘর ধার ব.প ১৩৬২।

হড়্কাড় বি [ঋতাস্বক] ১ প্রবলধারায় জলপাতের শব্দ। ২ মূলধারে বৃষ্টির শব্দ। ৩ অজীর্ণ হেতু পেটের ডাক।

হড়্কাড় হড়্কাড়, -হুহুহুহু বি [ঋতাস্বক] ১ মেঘগর্জন। “হড়্কাড় ঘোর গভীর গর্জন জী ৩৭। “হড়্কাড় গর্জন বিশাল জী.ম ৭৬। “হুহু... গভীর গর্জন ব.প ১৩৬১। “হড়্কাড় মেঘ ডাকিছে (পদ্মমালা)। ২ প্রচণ্ড ঝড়ের শব্দ। “হড়্কাড় করে বিমুখিয়া ঝড় ক.চ ৮২।—হড়্কাড় বি ১ দ্রুত-গমনজন্য শব্দ। (“মুনিপুর”) “হড়্কাড় শব্দ করে ঘরে।—ম ১১০৪। ২ অবিরত গোলাগুলি বর্ষণের শব্দ। (“গড়ে ঝড়ে গুলি গোলা”) “হড়্কা সন্ধ্যা শব্দ হয় বাদ ১৮৭।

হড়্কাড় হড়্কাড় বি [ঋতাস্বক] বজ্রপাত-শব্দ। “ড, পড়িছে চিকুর, বেন বেগে ধার গুলি ম.ভা ১০।

হড়্কাড়, -ডে বি [সং আদিত্যভক্তা, বরিষ্ঠা; হর হরা (বৈতক); ড আশ্রয়] গুণবিশেষ (cleome viscosa)।

হড়্কাড়ি বি [ঋতাস্বক] কামানের শব্দ। “ভা.চ ২৬৩।

হড়্কাড়্; হড়্কাড়্ অ ‘হড়্কাড়; হড়্কা’।

হড়া বি [সং হড়্ (লগুড়) > হড়া (?) ] ১ লগুড়ের অগ্রভাগের

আঘাত; লাঠির গুতা। “লাথি চড় হড়া কিল জী ৪৪; চৌলানড়ি-হড়া ১১৭। বৃকে মারে হড়া শি ৬৫। লাঠি-হড়া ভা.চ ৩৭৭। ২ বন্দুকের গুতা। “বন্দুকের হড়া জী.মা ২১৬; ২২০। মারে কেহ বন্দুকের হড়া বি.হ ৭৯। ৩ [হড়্ > হড়া] সর্ষ ‘হড়্কাড় (১) “কটকের হড়া ব.প ১৩৬২।

হড়া বি [তু ‘হড়্’] ১ কেতের ঘাস ও আগাছার রাশি। “হাল কামায়ের দিন হর মেন বলে। গাছি মার হড়া ঝাড় আড় কেল তুলে।—শি ৭৫। ২ [হড়্ > হড়া] বাছ ধরার নিমিত্ত নদীর ধারে জলে নিমজ্জিত মালের আশ্রয়স্থান গুলাওছ; হাড়ি (চক্ষিপারগণনা)। “জলের কুড়ীর হড়া ঝাড়ি বলে ব.প ৪৮৫। [হড়া ঝাড়া—১ হড়া হইতে মাটি ঝাড়া। ২ হড়া ঝাড়িয়া মাজ ধরা।]

হড়া অ ‘হড়্’।

হড়াহড় বি [ঋতাস্বক] কামানের গোলার শব্দ। “জী ২১৪।

হড়াহড়ি, -ড়ী বি [হড়্+আ+হড়্+ই; হি হোড়াহোড়ি] ১ মিশা-মিশি। “হুই হাটে হড়াহড়ি হেল চৌলচৌলি।—ক ৩৬৬। ২ পরস্পর-সংমর্দ, চৌলচৌলি। “রাম রাম প্রণাম সেলাম হড়াহড়ি জী ২১। মনস্থ নাহি রামের দেখি হড়াহড়ি ব.প ৫০৬। ৩ কোলাহল, গোলমাল। “হড়াহড়ি কেবা কাবে চিনে ম.ম ১১; চারিদিকে ‘ড়ি মনসা কীকর ৩০; সবে করে ‘ড়ি ১১২। ৪ টানটানি, কাড়াকাড়ি। “মাধব শাঁগারী লবে শব্ধের চুপড়ি। শান্তির সহিত করিছে হড়াহড়ি।—শি ৯৮। ৫ বিবাদ, ঝগড়া। “হুই টাটে হড়াহড়ী বাজিল অতুল। ধর মার নাদ হেল বড়ই তুল।—জী.ম ২০০। ৬ কোন বিষয়ে পরস্পরের স্পর্শপূর্বক অভিভবের প্রযত্ন। “গোপীশোভা দেখি কুঙ্কর শোভা বাড়ে যত কুঙ্কশোভা দেখি গোপীর শোভা বাড়ে তত। এইরূপে পরস্পর পড়ে হড়াহড়ি।—চৈ.চ ১৮। ৭ [হলাহলি > ‘ড়ি; মূত্রাপ্রস্রাব (?)] হলা-হলি। “বিয়ার মজল ত্রান করে লক্ষ্মীন্দর। চৌদিকে হড়াহড়ি জর জোঁকার।—ম.ম ১৩৫।—হড়ি ক্রি.বিং দৌড়াদৌড়ি, তাড়াতাড়ি। “বালি পড়িল বীর ভাগ যার হড়াহড়ি ব.প ৪২৫।

হড়াহড়ী অ ‘হড়াহড়ি’।

হড়ি বি [ঠ ‘হোড়ী’—নোকা] সর্ষ ‘হড়া’ (২)।

হড়্ পুং [হড়্ > হড়্ (?), তু হড়্] মেঘ। [‘বিবাণ (পুং, ক্রী)—মেঘ-শব্দ। “বৃহৎসংহিতা ৫০.২৫। “বৃদ্ধ (ক্রী)—মেঘবৃদ্ধ। “পঞ্চ ১.১৩৭।]

হড়্কা বা [ঋতাস্বক] জিহ্বাতালুসংযোগনিপাত ধ্বনিবিশেষ। [‘কার (পুং)—হড়্কাশব্দ। “হড়্কারো নাম জিহ্বাতালুসংযোগনিপাত-মানঃ পুণ্যো বৃষনাদসংগো নামঃ (S.W.)।]

হড়্কা -ক’ বি [ঋতাস্বক] বজ্রধ্বনি, হড়্কাশব্দ। “বজ্রবাণ এড়ে রাম বজ্রের হড়্কা—ক ৬৮।

হড়্কা বি [সং হড়্কা] অর্গল, হড়্কা। “মে ১০২।

হড়্কা পুং [তু ‘হড়্কা’ (৩); হড়্কা টানার শব্দ ‘হড়্কা’ > ‘ক’ (?) ] ১ কপাটশব্দ, অর্গল, হড়্কা। ২ মন্তাদাহপক্ষী (মেদিনী)। ৩ [‘ক’ (দেশী—প্রা.ম)] লম্বীমান কাংস্তময় বাতবিশেষ (নৈ.টাকা); বাতভেদ (মেদিনী)। “নৈ ১৫.১৭। কাপি নাদিককরালহড়্কা...সুগাঙ্গী ক.ম ৪.১৫। ৪ মদমন্ত (শ.ক)। [‘হড়্কা বাতভেদে চ মন্তাদাহপক্ষিনি (মেদিনী)—ইহা হইতে ‘মদমন্ত’ অর্থ গৃহীত হইয়াছে। ইহা অস্বাভাবিক।]

হড়্কা বা ১ বৃষপল (কাশীখণ্ড—শ.ক)। ২ অব্যক্ত শব্দ (ত.বা)। ৩ কণ্ঠশব্দ (A.); হঠাৎ খাণ্ডগলাধঃকরণজন্য কণ্ঠশব্দ।

হড়্কা বি [সং হড়্কা; ঠ হরডা; ড হড়্কা, হড়্কা] ১ শব্দবিশেষের খই। “চিড়া হড়্কা সন্দেশ সকল চৈ.চ ১৩৭। [হড়্কা—শব্দবিশেষ। ইহার খই উৎকল প্রদেশে বিশেষ প্রচলিত।—জীচরিতাস্থত-ভা.৩।] ২ ভালা চিড়া। “কশোক চিড়া হড়্কা করি যুত্তেতে ভাঙ্গিয়া। চিনি-

পাকে নাড়ু কৈল কর্ণাদি দিয়া।—৫৫.৫ ৩২২। ৩ হুড়ির মত ভালা খাতিবেশ। [ইহার ধান দু-ভাগ।। বিতীরা ভাগনার পরে ধান অন্ন ভাজিয়া চাল বাহির করিয়া ভাজিলে 'হুড়ু' হয়।] ৪ (পূর্ববঙ্গে কোন কোন স্থানে) হুড়ি।

হুড়ু মৎ বি [ধাতু] কৃতীরাতির বা বৃহৎমৎস্তের জলে প্রবলবেগে আঁকানোর মহাশব্দ। [‘হুড়ু’—হাদে দৌড়োদৌড়ির শব্দ।]

হুতু (হুতি) সৰ্গ [ভা, ৬—হুতুতে, সেট] ১ রাণীকরণ। “হুতুতে ধনং লোকঃ (ক.ক)। ২ স্বীকাৰ, বরণ। ৩ হরণ।—ও অক (পূর্ববৎ) রাণীভাব।

হুতু পুং ১ সর্পীর্ণ জাতিবিশেষ। “পটচরৈশ্চ হুতৈশ্চ (পাঠান্তর) ...সহ মহা ৬৫০.৪৮। ২ ব্যাঘ্র। ৩ গ্রামাশুকর। ৪ রাক্ষস। ৫ মূৰ্খ। তু ‘ভতা’।

হুতু ম রী [হুতু+অন (পুট)-ভা] গাত্রোপঘাত, পক্ষাঘাত। “শিরো-নাসিকাজুগাং গ্রীবাশ্চ হুতনম্ (চরক)।

হুতুতুৎ বি [হুতু+‘মুত’ (অস্থ.শব্দ); তু ১/২৩] রাণীভূত, পরি-পাটীহীন, বিশুদ্ধ, এলোমেলো।

হুতি, -ভী২ বি [সং হতিকা, হি, ঠ হ-ভী] মহাজনী কার্যে বা টাকা দেনা-লেনাব সম্বন্ধে স্থানান্তরে প্রেরিত টাকা পাওয়ার জন্য চিঠি বা চেক, ববাতীচিঠি, নোটবিশেষ (A bill of exchange)। “ভাজার টাকার হুতি ভ গ্র ৩৪৪। [হুতিব বিবরণ—মনে কর, কলিকাতায় ও বিলাতে ‘ক’-নামক কোম্পানীর কুঠি আছে। বিলাতে কোন সদাগরের বন্ধুর নিকটে টাকা পাঠাইতে হইলে, সদাগর কলিকাতায় ‘ক’-এর কুঠিতে ঐ টাকা জমা দিয়া তাহার ঐল বিলাতেব কুঠিতে পাঠাইলে, বন্ধু ঐ টাকা বিলাতে ‘ক’-এর কুঠিতে পাইবেন। এই বিলই ‘হুতি’। পূর্বে দেশের মধ্যেই টাকা লইয়া যাওয়া বিপজ্জনক ছিল, এই হেতু তীর্থযাত্রী বা দূরদেশযাত্রী স্থানীয় মহাজনের গদীতে টাকা জমা দিয়া হুতি লইয়া তীর্থে বা দূরদেশে ঐ মহাজনের গদীতে গিয়া হুতি দিয়া টাকা লইতেন। অ ‘চরিত্র জীনরসী ভক্ত, ভ.গ্র ৩৪৪।] [হুতি কাটা—বরাভী চিঠি দেওয়া। পাড়া বা দর্শনী হুতি—উপস্থিতমাত্রেরই যে হুতির টাকা দিতে হয়। মুন্ডতী গতি—মেরাদেব মধ্যে যে হুতিব টাকা দিতে হয়।]

হুতিকার, -ভী২ রী [১/২৩—মূল (?)] সর্গ ‘হুতি’। “হুতিকা।—রাজতরঙ্গিণী ৫২৬, ২৭৪, ৩০১। হুতী (S.W.)।

হুতী২ অ ‘হুতিকার’।

হুতী২ অ ‘হুতি’। [হুতী-ওয়ারা (হি হুতীরালা)—যে মহাজন হুতীর কাজ করেন (Exchange-merchant)।]

হুত বি [১/২+ত (জ)-র্ষ] ১ দেবাদেশে মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে প্রক্ষিপ্ত (যুতাদি)। “অধর্কবেদ ৫.২১.২। অবিধিা হুতম্।—মুক্তোপনিষৎ ১.২.৩। “হব্যাবশব রা ২.২৫.২২। ভস্মনীব হুতং হবাম্ মনু ৩.১৮১; ১২.৬৮। ২ কৃতহোম, তর্পিত। “হুত্যাগিহোজ রা ২.৫৪.১২। প্রক্ষিপ্তী-কৃত্য হুতং হুতাম্ রঘু ২.৭১। —ত রী [+ত-ভা] ১ হবনক্রিয়া, হোম। “ব্রহ্মণা হুতম্ শ্রী ৪.২৪; অহং হুতম্ ৯.১৬। ২ [+ত-র্ষ] হুতপ্রবা, হুতিং। “হুতাশ, হুতান। —ত পুং ১ দেবব্রজাখ্য হোম। “হুতা হোমঃ মনু ৩.৭৪। ২ শিব (A.)। [‘জাতবেদাঃ-(মস) বিণ—হুতহুতান, কৃতহোম। “ভক্ত, ‘ভোক্তা’(-ক্ত), ‘ভোজন (পুং)—‘হুতপ্রবাজ্ঞক’, অগ্নি; অগ্নিদেবতা। “ন ভ ৪.১.৫২। “শিষ্ট (রী), ‘শেব (পুং)—হুতপ্রবায় অবশিষ্ট; হবিঃশেব। “হুতশেবদানী (রঘু-নন্দন)।] “হুতান (বিণ)—কৃত্যাগিহোজ। “মনু ৬.৩৪।

হুতবহ পুং [ব.ত] ১ হুতপ্রবায় বাহক; অগ্নিদেব। “এতচ্চ বা হুত-বহাৎ ভগবান্ (উবাচ) মহা ১.২২৩.৭১। ২ অগ্নি। “হুতহুতবহশিঙ্গল-দ্ব্যক্শপারীর; কশিষ্ণ দৃষ্টঃ।—পক ৩৩৮। শীতাংকুণ্ডপনো হিমঃ

হুতবহঃ শ্রী ৯.১০। [‘জালা (রী)—অগ্নিজালা, অনলাভি, অগ্নি-শিখা। “গরিখেন (পুং)—বহিস্তাপ। “কতু ১.২৭। “পরীত (বিণ)—অনলাভিব্যাগ, বহিঃপরিষ্কৃত। “‘তঃ গৃহম্ ৫.১০। “মুখ (রী)—বহিমুখ, অনলশিখা। “পুং ৪৩।

হুতভুক্ত (-জ্) পুং [হুত+√ভুক্ত+কিপ্ (০)-ক-১ব; উত] ‘হুত-প্রবাজ্ঞা’, অগ্নি। “বড়বাবল্লু উ.চ ৫.২। কৃ ৩৩। ২ অগ্নিদেব। “হুতভুক্তপ্রিয়া (অ.কো)। ম ৩৩৮। [‘প্রিয়া ‘ভুক্তপ্রি-’ (রী)—অগ্নিদেবপত্নী, বাহা। ‘দিক্ (-শ্) ‘ভুগদি-’ (রী)—অগ্নিধিষ্ঠিত দিক্, বহিঃকোণ। “মুখ ‘ভুতম্’ (রী)—অগ্নিগুণ মুখ। “ত ৩.১৩.৮।

হুতা বি [সং হুতাশ] অগ্নি। “হুতান টানে ভাঁতা হুতার লহরি পু ১৩৬।

হুতাহল পুং [ব.ত] হুতপ্রব্যাংশ, হবির্ভাগ।

হুতান্ধি বি [বহতী] কৃত্যাগিহোজ। “মনু ৭.১৪৫। যথাবিধিহুতান্ধী-নাম্ (রঘুগাম্) রঘু ১.৬। —যি পুং [কর্মধা] হোমতর্পিতাগ্নি।

হুতাবশেষ বি [ব.ত] হুতাবশিষ্ট। “রঘু ২.৬২।

হুতান্ধ পুং [হুত+√অশ+অ (অশ্)-ক, উত] ১ ‘হুতপ্রবা-ভোক্তা’, হুতভুক্ত, অগ্নি। “সত্রিযন্ত ধনুঃ প্রোক্তং হুতান্তেজ্ঞনং যথা গো রা ৩১৩.১৩। দীপ্তহুতান্ধবক্ শ্রী ১১.১২। রঘু ২.৭১। বিরহ-হুতাশে।—ম ৬০১। অলম্ব হুতান্ধ।—গ ৬। (কুচভার) ঘট পরবশে হুতাশে বি.প ৮। সো বহুবলত, তোহারি পরশ বিদু, দগদল মদন-হুতাশে।—জা ২১২। ২ অগ্নিদেব। (“এবঃ হুতাশ ইব দুর্দ্ধবঃ ভ ১. ১২২১। ৩ অগ্নিসংখ্যামুসারে তিন (৩) সংখ্যা, ১ চিত্রকবৃক। [‘বুতি (রী)—অগ্নিকর্মসাধ্য জীবিকা। “শালা (রী)—অগ্নিগৃহ, অগ্নিশরণ। “গন্ধবাহু ৩.১ ১৮। “শোচ (রী)—অগ্নিশর্পজন্তু শুদ্ধি। “হুত (পুং, বহব)—‘অমলজাত’, কেতুগণ। “বৃহৎসংহিতা ১১.১১।]

হুতান্ধ২ ‘-শ্’ বি [হুতান্ধ > ‘শ; ‘হুতাশ’ কথা] হুতান্ধ, নিরাশ। “উঠেবরে কান্দে সজে হইয়া হুতান্ধ শ্রী.ম ২০০। দেবগণে লয়া ইল চিহ্নে হুতান্ধ চ.বি ১৬১। —শ-স বি ১ নির্বেদ, তত্ত্বজ্ঞানজন্য আত্মাবমাননা। (“গৌরাজ্জ কেরে দেশে দেশে বুলে পাইয়া ‘হুতান্ধ’ ‘হুতাস’—পাঠান্তর) চৈ.ম ৬। ২ উৎপন্ন, দুর্ভাবনা, উৎকর্ষ। “বান না মরিল দেবগুণের হুতান্ধ।—ম ৯৪৬। ৩ প্রমাদ, বিপদ। “সংগ্রামে পড়িল ভাই (আমি) গণিল হুতান্ধ।—ম ৯৩৬। রাজা না ভাব হুতান্ধ ব.প ৮১২। (পাত্র) হুতান্ধ ভাবিয়া মনে হেট করে মাথা শ্রী ৬৯। ৪ নৈরাশ, অসহায়ভাব। “(বাধা) রাজারে সংগ্রামে জিনি সহর প্রবেশে। ঠাড় মোড় হল লোক তরাসে হুতান্ধ শ্রী ৭৯। ৫ ভয়। “(গভীর শব্দে) মনে জমিল হুতান্ধ ব.প ১২১। মিয়াগণ কত হুতান্ধে ‘হুতান্ধে একি দা হারা শ্রী ৭৯, (করিযু) হুতান্ধে হুতান্ধে পড়ে ৮০; হুতান্ধে হুতান্ধে হাখী ৮১, ২২৪। ৬ বিবাদ, শোক, আক্ষেপ। “অবিরত মনে কত গণিব হুতান্ধে ম.ভা ৩৩। (প্রোবিতভক্ত্য) হায় হাব হুতান্ধ করয়ে রাতি দিন ত ৩০০। [হুতান্ধ গণা—প্রমাদ ভাব; হুত করা।]

হুতান্ধ পুং [বহতী] ১ ‘হুতপ্রবাজ্ঞা’, হুতভুক্ত অগ্নি। হুতং “রা ২.৩৪.৩৩। রঘু ৪.১। কু.স ৩.২১ ৮ ম ৯২৬। ২ অগ্নিদেব। “আজি হৈতে সর্বভক্ত হও হুতান্ধ।—ম ৪। ৩ চিত্রকবৃক। ৪ (বাংলার) জঠরানল। “শো.চ ৭৯। [‘সম (বিণ)—অনলসদৃশ। “সমগ্রভ রা ১৩৭.২২। “সহায় (পুং)—‘অগ্নিসহায়’, বায়ু। “মহা ১৩.১৭.৫৬।

হুতান্ধী (-শিন্) বিণ [হুত+√অশ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উত; রী-পিনী] হুতপ্রবাজ্ঞানশীল, হুতভোজী। “মহা ২.৭.১৫।

হুতাহতি বি [বহতী] হুত হইয়াছে আচতি বাহাতে “কসিতাঙ্গ-হুতাহতিঃ (শোকারিঃ) রা ২.২৪.৬।

**হতি** গ্রী [√হ+তি (জিন্)-তা] ময়দার অগ্নিতে প্রক্ষেপ; হোম।  
[ 'ত্রয (বি)—হোমত্রয, যতাদি। "শি ১৩৩। ]

**হতু(তো)ম** বি [ ক্ষতাস্তক; কা তুম্ ] ১ পেচকবিশেষ। ২ হতোম-  
প্যাচার নকসাব চিত্রকর। "হতোম বলেন 'ভজ্জকে কলকেতা'—হ  
৭৯। [ 'মণে(প্যা)চা—সর্ধ 'হতুম'। "হতোমপ্যাচার নকসা।—হ ১। ]

**হতুলি-কুতুলি** বি [ হতলি > হতুলি, কতলি > কতুলি ] হতলির  
মত পাক-লাগা ও থলির মত ভাব। "ধৃতি থুলে 'লি' ( 'পুতলি  
—পাঠান্তর ) পাকিয়ে গেছে।—হ ৫৯। [ 'লি পাকান—জড়াইয়া  
থলির মত হওয়া। ]

**হতোম** অ 'হতুম'।

**হথা** অবা [ হোথ > হথা ] ওদিকে, স্থানান্তরে। "হথা বসিঞা আছেন  
রাম সমুদ্রেব তটে বপ ৫৩৭।

**হুদা, -দা, -দেনা** বি [ আ উ'হ.দা ] ১ পদ (office)। ২ অধিকার  
(charge)। "ওরে বাবা, সে মামীর হুদা—ককুর বেড়াল কি? মামীর  
দাপটে আমার মামার বাড়ী কাক চিল বসে না।—অ.গ্র ২৯। হুদা  
পরগণে সাহাজাদপুরেব কানুনগো E.P. 76

**হুদেনা** অ 'হথা'।

**হুন** সর্ধ [ সং √হ > হা ১৩৭ (হে ৪.২৪১), হি ১/হন ] ময় দাবা  
অগ্নিতে প্রক্ষেপ করা, আর্চিতে দেওয়া। "হুনীসা হনযে হবি মুলেব  
ধারে (ম)। কাটি দিল অথ রাজা হনিল অগ্নিতে।—ম ৪৮। (যুত)  
নিরন্তর হনে চবি ১২৭। —ন অর্ধ হোম করা। (বিপগণ) লইয়া  
নাগের নাম বজ্রকুণ্ডে হনি।—ম ৪৩, তনিয়া অনলমুণে, তুবিব অমর-  
লোকে ৩৩৩। [ হনি—হোম কবে। ]

**হুন (হু)র** বি [ কা হনব ] ১ কলা, বিদ্যা। "এসা কুছ হনুং বাতার দেও  
তোয়। কিয়ে পিছে সিঁতা বখের খুব হোয়া।—রা.স ১২। ২ নৈপুণ্য,  
শিল্পকলা, কারীগরী। —নরি, -রী, -রে, -হুরি, -রী বিণ [ 'র+ইৎ,  
ঈৎ এৎ; কা হনরমন্ড, ঠ হন(নো)রী ] ১ চতুর্, বুদ্ধিমান। ২ কলা-  
নিপুণ, শিল্পকল। "সাধারণে কথায় বলেন, 'হনরে চীন', ও 'হজ্জতে  
বাজাল'।—হ ৭৯। [ হুরি কর্ণ—শিল্পকল, সূচিকসাদি। "ভাগ্যে  
...একটু লেখা পড়া ও হুরি কর্ণ শিখিয়াছি। সমস্ত দিন...লেখা পড়া  
ও হুরি কর্ণ করিয়া মনোব হুৎ ঢেকে বেড়াই।—আ.হু ৩৮। ]

**হুনরি, হুনরী, হুনরে, হুনর, হুনরি, হুনরী** অ 'হনব'।

**হুপ** বি [ E hope; ঠ 'হুপ' (ধৈর্ঘ্য) ] আশা, ভরসা। "ভকে উঠে  
হপ বাড়ি হুকার ছাড়ে বি হু ৩৬। [ হপ হুপ, বুক—আশা ও সাহস।  
"বাহার হপ আব বুক তাহারি জয় (আ.হু)। হপ-ভাড়া—ভগ্নাশ,  
হতাশ। ]

**হুপ** বি [ ক্ষতাস্তক, ঠ হুপ ] হনুমানের ডাক। [ হপ কবে এসে পড়া  
—১ হনুমানের লাক দিয়া আসিয়া পড়া। ২ অতর্কিতভাবে আসা। ]

**হুপহাপ** বি [ হপ+হাপ (অনু.শব্দ) ] সর্ধ 'হপ'। "হপহাপ লক্ষ্য  
ঝঞ্জে কল্পে বহুমতী।—ক ১৭১। [ হপহাপ হুপদাপ—ক্ষতপদে ধাবন-  
শব্দ। ( 'ভুতভাণ ) 'দাপ আশ পাণ ঝাঁকিতে ভা.চ ৪৫; 'দাপ হুকার  
ইকার ৪৯৭। ]

**হুম(ম)কি** বি [ হুম্ > (যাকি) ] ভয়প্রদর্শনার্থ হুকার। "এত ছেলের  
হাতের মোয়া নয় যে খাবে হুমকি (হুমকি) দিয়ে।—রামপ্রসাদ।

**হুবহু** ক্রি.বিং [ আ হ.বহু, হি হুবহু; হুবহব (গ্রাম্য) ] যা তাই; বিল-  
কুল সমান, অবিকল, ঠিক (exactly)। [ হুবহ বলা—ঠিক বলা।  
হুবহ মিথ্যা—সম্পূর্ণ বা ঠাটি মিথ্যা। ]

**হুম** বা ১ বিতর্ক। "মৈত্রোহং চৈত্রো হুম্ (অ.টী)। ২ পরিপ্রসাদ। "হং  
সত্যম্ (অ.টী)। হং কো লক্ষ্যধিপতিঃ ৬ অনুগ্রহ; অপকৃতি  
(অজয়—অ.টী)। ৪ অভ্যুজ্ঞা, সম্মতি। তু 'ই'। ৫ স্মৃতি। "হং

অতনেনতৎ ক.সা ১৭.১২৯। ৬ অর্থগ্রহ; বাক্য; অরুচি (S.W.)।  
৭ আভিচারিক ময়। "ওং কবচার হুম্ (S.W.)। ৮ তুন্দ, মৌন।  
"মহু ১১.২০৫। বাজ ৩.২২১। ৯ ভয়। "হুকার। ১০ (বাড়নার)  
উত্তর। "ও রসরাজ! উত্তর—'হুম্' ব.প্র ২৬।

**হুমকি** অ 'হুমকি'।

**হুমড়ি** বি [ উমড় > (হ-আগমে) হুমড় > 'ড়ি, অ 'উপড়' ] উপড়  
ভাব, অবমুগ্ধতা। [ হুমড়ি খেয়ে বা হুমড়ে পড়া—উবুড় হইয়া পড়া। ]

**হুমরা(-রো)-চুমরা(-রো), হোমরা-চোমরা** বি  
[ উমরা > (হ-আগমে) হুমরা+ 'চুমরা' (অনু.শব্দ) ] সঞ্চলিত,  
মানসপ্রবণবিশিষ্ট, প্রতিপত্তিশালী। "কত হুমরাচুমরা ভাতার মেগের  
কথার প্রদীপে তেল দেয়।—জা ১৪। "রা বি-এ, এম-এ-দের বই চলে  
না, আমাদের মত মৎফরতা না-পড়ে-পত্তিতদের বই-ই চলে পা.কো  
১০৩।

**হুমহাম** বি [ হুম্+ 'হাম' (অনু.শব্দ, হুমাহমি—হুম্, বিবাদ (চটগ্রাম))  
যৌগ শব্দ; ভয়ানক ধনি। (ভূতগণ) সবোবোজ হাকে হুমহাম খুম-  
গাম ভা.চ ৪৯৭। [ 'ম খুমখাম—ক্ষতাস্তক ঘোরশব্দ। ]

**হুমো** বিং [ হুম্ > হুমো ] ঘোরবকারী ভীষণ। "হুমো-বাঘ।

**হুমো** বি [ সং হুম্ > আর্ধ, প্রা হুম্ (হে ১.১১৮) > বা হুমো ]  
চিংড়িমছের মাথার সূক্ষ্মগ্র অংশবিশেষ। "চিংড়ির হুমো।

**হুম্মা** বি [ ক্ষতাস্তক ] শৃগালরব। "হুম্মা হবে ডাকে শিবা—হেম ৪০।  
(সেখা শেরাল) হুম্মা হুম্মা করে ডাকে।—শিশু ৭৬।

**হুম্মা** গ্রী [ ক্ষতাস্তক ] গোশব্দ। তু 'হুম্মা-স্তা'। তস্তা হুম্মাবোৎসুট্যঃ  
পল্লাবঃ শতপঃ রা ১.৫৪.২৮।

**হুরহুর, হুরহুর** বি [ ক্ষতাস্তক, তু 'হুড়হুড়' ] অবিলম্বে জল-  
পাতের শব্দ। [ "র হুরহুর, "ক হুরহুর—সর্ধ 'হুরহুর'। "র হুরহুর  
বড়ই কলো গ ১৩৭; "ক হুরহুর শব্দ গভীর কলো ১৬০।

**হুরমৎ** বি [ আ হুমত ] সম্মান, প্রতিপত্তি, ইজ্জত।

**হুরমম্মাল** বি দূর মহল, দূর দিগন্তদেশ। "হবমম্মালে ডাখা জায় ফেরসা  
নগর গোচ ১১৬; ২২২।

**হুরি** বি [ হোলি > হোরি > হুরি ] হোলি। "হো হো 'হুরি' হোরি প.ক  
১৪৩৬। হো হো হুরি তুমুল উত্তরোল।—গো ৭২।

**হুরী** বি [ আ হুর ] কৃৎচকু বর্ষাকতা; বর্গের পরী।

**হুর** অবা [ঠ 'হর'—বিক্রান্তের সহিত তাড়ান] বিরক্তিব সহিত প্রত্যাখ্যান।  
"তক যাং মেনে, বেদনা লাগয়ে, ঝাঁকি ছিঁড়িয়া গেল ভ.গ্র ৩৯।

**হুর্হু** অক [ ভূ, প—হুর্হুতি, সেট ] ১ কোটিয়া। "হুর্হুতি থলঃ  
(ক.ক)। ২ অপসরণ। "হুর্হুতি চৌবঃ (ক.ক)।

**হুল** সক [ ভূ, প—হোলতি; সেট ] ১ গতি। ২ আবরণ। ৩ বধ।

**হুর্দা** অ 'হুদা'।

**হুল** বি [ সং হুল > প্রা হুল > বা হুল(ল); হি, ঠ হুল ] ১ শৃঙ্গা-  
সদৃশ স্তম্ভ অগ্রভাগ, স্তম্ভবৎ অগ্র। "কলজতে কুটেছে কাঁটা গন্ধবাণের  
হল জা ৩৬। ২ ধনুস্কাটি। "ধনুকের হলো।—কু ২৭২। (রাজা)  
ধনুহলে করি সর্প গর্জে জড়াইল।—ম ৩১। ধনুকের হল গ্রী.মা ১৯০।  
ডুর্ধনুহলে ভা.চ ৩০৪। ৩ আল, দাড় (sting)। "হলরূপ শূন্য বীর  
(মশা) সিংহিরে বিঁখিল।—মা ৩৫৬। ৪ বাধাজনক বিষয়। "ভাদের  
মন লোহার গঠন, অপমানের হল বেঁধে না।—জা ৯। [ হলি শুভি,  
হলির্দা শুভিরা—হলের শুভা বা আঘাত নিয়া; ভাড়া-হুড়া দিয়া। "গো.চ  
৪৫, ২২২। ]

**হুল** অর্ধ [ হন > হল, অ 'হল' ] হোম করা। "হলয়ে উত্তক মুনি ময়-  
হতি প্রবে বি.প ১৩৯; হলিতে ১৪০।

**হুল(হু)ই** বি [ক্ষতাস্তক] হুলকনি। "হুলই ধনি ক.চ ৪৮; ৫৭। [হুলই

গড়া, হলধূলনি হওয়া। “শু ২২, ৭৮। হলুই বাজন করে—হলধূলনি করে। “ব প ২৭।

**হলধূল** বিং [ হলধূল > \*ল ] অত্যন্ত ব্যাকুল, ভয়বিধ্বল। “সহবের লোক হল সব হলধূল শ্রী ১৫৭। —থুল বি মহা আন্দোলন। “কাগজে হলধূল পড়ে গ্যালো।—হ ১০৬।

**হলধূল** বিং [ হল+বস্ত > \*ল ] হলধূল, সুল্লাগ্র।

**হলধূল** বিং [ হড়ং > হল (৭), ধূল (অনু শব্দ) , হি হল, ঠ হল, হলচাল—কোলাহল, মৈ হলিমা—গোলমা ] ১ কোলাহলপূর্ণ, তুমুলশব্দময়। “মহাভয়কর শব্দ হইল তুমুল। সসাগরা মহী শৈল হৈল হলধূল।—ম ১২৫৯। বনস্থল স্থলে-স্থল হৈল হলধূল বাদ ৯১। ২ অতি-ব্যাকুল, অত্যন্ত অশান্ত। “সমষ্ট সময়ে সব হলো হলধূল শ্রী ২২৬। —থুল বি মহাকোলাহল। “এই মতে দুই নৈত হৈল হলধূল।—গ ২২। সে সান্বাদও মহাদপুবে পৌছিল। নগর একটা ভাষি হলধূল পাড়িয়া গেল।—ব প্র ৪৭১। [ \*ল কাণ্ড—তুমুলকাণ্ড বা ব্যাপাব। ]

**হলধূল** বি [ ধাত্যক, হু ‘হডহড’ ] সর্ধ ‘হডহড (১)। [ \*ল কুল-কুল—হলধূল ও জনক’লালশব্দ। ‘নাতিল তরঙ্গকুল, হলধূল কুলকুল।—হেম ২৭। ]

**হলধূলী** স্ত্রী [ ধাত্যক ] উৎসবে স্ত্রীগণের মুগ্ধমনিবিশেষ, মৃগবটী, উলুউল-বন, উলুধূলনি। ‘ব্রাহ্মীগণ মিলি, কবয় চলধূলী।—দ্র ১৫।

**হলধূল** সর্ধ [ হল+আ+ হি/হল ] ১ হল হুটাইয়া, অর্থাৎ অকুণ্ঠাঘাত কথিতাচালান টুঘান। (মাতত) সতত তলায় গাতি বিস্ত ১২৭। বসি আঘাতি ঘব পব, আঘাতি বহতব। তলায় গজবব বাজে ভা ৮৭৬। ২ উত্তেজিত কবা উৎসাহিত কথিত। পবুর করা বা লাগান। ৩ চলবৃত্ত ববা সুল্লাগ কবা হলান। [ চলান—সর্ধ ‘তলা’। ]

**হলধূলি**, -লী বি [ ধাত্যক স ‘হলধূলী’ ] সর্ধ ‘হলধূলী’। “হলধূলি পাড় শূ ৩৭, ৭৮। দেবকন্ঠা নাগকন্ঠা মামুঘী অপবী। হলধূলি শব্দাত পুথিল তিন পুথী।—ম ১০। জয ‘লি শ্রী ৩৭৫। অথো অথো চলধূলী বি পা ৯৯। ‘লি।—মা ১০১। ২ [ ‘ঠ হল’—কোলাহল ] কোলাহল গঙাংগ। “মুগ্ধিভব বাতিনী কথিতা হলধূলি (রহিল পশ্চিম মুখে) ম বি ১ (ভীষ্মপর্ব)। হাকাতাকি হলধূলি লোকে শ্রী মা ১০৮। ৩ আনন্দকোলাহল। ‘হবে হেবি হলধূলি হৈল সর্ধলোক শি ৩০। ৪ শোকজ্ঞাত কোলাহল হাটাকাব। “(কলিয়াগণ) বিভোল হইয়া ভাব কাম্পে চলধূলি গো বি ১৮৪।

**হলিয়া** বি [ আ চলবাট ] দেহের সৌন্দর্য্যবর্ধক ভূমি, (গৌণার্থে) পলাতক আসামীর দেহের বিশেষ লক্ষণসমূহের বিবরণপত্র। [ হলিয়া কবা বা বাহির কবা—ঐরূপ বিবরণপত্র বাহির কবা। হলিয়া করিয়া ধবা—হলিয়া বাহির কথিত। পলাতক কবা ধবা। ]

**হলু** বি [ ধাত্যক তু ‘উলু’ ] উলুধূলি, হলধূলী। “(বহুকা) আপনি মিলেন হলু নাড়ীচ্ছেদ কবি ভা ৮২৮। [ হলু হলু হলু—পুনঃপুন হলু। “হলু হলু হলু যোগিনী বোল ভা ৮৭৫। ]

**হলুই** অ ‘হলুই’।

**হলুধূল** বি [ হলধূল > \*ল ] মহাকোলাহল। “হলুধূল চারিকূল ব্রহ্ম-ডিহ কুটিলে।—হেম ২৮। বিছানাতে হলুধূল, কলবয়ের চোটে ওর।—শিশু ১০৬।

**হলুধূল** বি [ হলু > \*ল (বিষ) ] পুনঃপুন হলুধূলনি। “শব্দধূলি হলু-ধূল করে স্ত্রীলোকেতে ভ প্র ২৬৬।

**হলু(হো)লো** বি [ হোল+অ+২ ] পুরুষজাতি বিভাল।

**হলু** অবা অবজার ভাব। “হী রা ও বেন্দা বদি কতা কাণে করিল নে। মেজো ভাসুই যে তুই দিতে বলচে—হলু, টানতি নেগল ছা।—ন.ভ ৭৭।

**হুশ** বি [ ধাত্যক, কা হশ্ ] ১ পাখী তাড়াইবার নিমিত্ত মুগ্ধনিঃসৃত শব্দবিশেষ। ২ পাখী উড়ার শব্দ।

**হুশিয়ার**; **হুসার** অ ‘হুশিয়ার, হুগাব’।

**হুহু**, -হু, হুহু, -হু পু [ হুহুহুহু হিবিধো হুহুহুহু কুত্রচিং (শব্দ-বহুবলী—শ ক) ] গন্ধকবিবিশেষ। ‘আহুহুহু -বিধাবহুহুহুহু রা ২. ৯১১৬। গন্ধকো তু হাটাহু গো রা ৬৮০১০। হুহু মহা ১৬৫১, ৩৪৩১৪, হুহু ১০৮০২। হুহু (শ ক)। হুহু।—কু ৩১৯। হুহু - গন্ধকের বাজা।—ম ৫৩ হুহু ৪২৮।

**হুহু** বি [ ধাত্যক ] ১ প্রবল বায়ুপ্রবাহ বা ঝটিকার শব্দ। “(ঝড়ের) হুহু শব্দ বেগে উঠে।—হেম ৮২, যেন ঝড়, বহে -শব্দ করি হুহু ১০৯। হুহু কবে সন্নীবণ ছুটেছে অথবা ৮ কা ৯৫। বায়ু বহে হুহু হুহু বাদ ৯৭। যেমন ঝড় . হুহু শব্দে বেগে বহে—নব বাবুদিগেব দঙ্গলসেই মত চলিয়াছে আছ ১১৫। ২ প্রবল অগ্নিধ্বনির শব্দ। ‘আগুন হুহু ক’বে জ্বলে। ৩ জিহ্বাপথে বেগে জল উঠার শব্দ। ‘হুহু শব্দে বাবিবাশি উঠিতে লাগিল, শত চিবে।—ন ৫৭০। ৪ অটহাড়ে শব্দ। হুহু কবে হেসে হেসে হল মুর্খগণ শ্রী মা ১১। ৫ [ ভাবাত্মক ] শোকাদিজ্ঞাত নৈরাশ্রের ভাব। “ধ্রু কবে চাষিদিগে হুহু কব পাণ।—হেম ২, হুহু কবে দিবানিশি প্রাণ কাঁদে ঘাব ২৫৫। ৬ (শীঘ্র গমনে প্রতিকূল বায়ু শব্দ ‘হুহু হুইতে) দ্রুতগতি ভাব।

**হুহুকার** বি [ স+ হুহুকার ] ১ ‘হুহু’ ‘হুহু’ শব্দাকাষণ পুনঃপুন হুকার। যাব হুহুকার গোর-অবতাব হুহু ন প ৩৮৯। “নাদ চৈ ম ১৮৪। ২ বীরের স্পন্দাপনক পুনঃপুন বোবব। “মুগ্ধকৃত যোদ্ধাগণ ছাড়ে হুহুকার।—ম ৮২৫। দিয়া “র (হুহু) ক্ষেপিলেক শক্তি অ প ৭৩। দিয়া ধলু টকাব, ছাড়ে বীর হুহুকার ক ৫৮। (কোতোবালা) হুহুকার ছাড় বি হু ৮৬। নাদিল দানববালা হুহুকার ব’ব।—ম ৮৫। ৩ পুনঃপুন সিংহনাদ। ‘নৃসিংহের মন্ত্র পতি মারে জলঝাট। হুহুকার শব্দে ব্রহ্মাও বায় ফাটি।—চৈ ৮ ১৪৮। ৪ [ হুহু+কার > হুহুকার > ‘ব, অসামু ] গুহণক। বহিল বায়ু হুহুকার-ধনে।—মে ১৫৫। [ হুহুকারি—হুহুকার ছাড়িয়া। হুহুসৈন্ত যত, “বি নিকোঁবালা অগ্নিময় অসি।—মা ১৪৬। ]

**হুহু** অ ‘হুহু’।

**হু** বা ১ আহ্বান। ২ অবজা। ৩ অহুকার। ৪ শোক (শ ক)। ৫ [ ধাত্যক ] শৃগালবব। হুহুপত।—বৃহৎসংহিতা ৯০ ১, ১২।

**হুহুকার** পু [ হত ] ‘হুহু’-‘হুহু’ শব্দোচ্চারণ। “প্রিয় (শিব) মহা (SW)।

**হুহুকারপ্রিয়** পু [ বহুদ্রী ] শিব। মহা (SW, MW)।

**হু** বা (তয়ে) মন্ত্রবিশেষ (শ ক)।

**হুকার** পু [ হু+কার, হত ] ১ অবজাসূচক ‘হুহু’-শব্দোচ্চারণ, হুকার। ‘(ত’ বশিষ্টো) বাবয়্যামাস তেজস্বী হুকারবেগে মহা ১ ১৭৭ ২৫। হুকারবেগে ত’ ভয় সা চকাবাহিকা ততঃ (চণ্ডী)। ২ ‘হুহু’ মন্ত্রোচ্চারণ। (হুকারঃ) তাবাপ্রণবঃ (অ ‘হু’—শ ক)। “পবনে পবনে বায়ু হুকারে যোগীর শ্রী ম ৩০০, হুকারে কর্ণকণ প্রকাশ কবিব ৩০১। ৩ ‘তুঙ্গী’ শব্দোচ্চারণ। “মহু ১১ ২০৫।

**হুহুত** স্ত্রী [ হত ] কোষসূচক ‘হুহু’ শব্দোচ্চারণ, সক্রোধ ধ্বনি। “(কবয়ঃ) নিম্নয় হুহুতৈবর্ণযঃ ভ ৪ ১৪ ৩৪।

**হুণ**, -ন পু ১ (বহব) জনপদবিশেষ। তু ‘হুণা’ জনপদাখ্যাঃ ক্ষত্রিয়ঃ রমু ৪ ৬৮, মল্লিনাথ। হুনবনখসেব নাস্তমেশ কদাচন (ত বা)। ২ য়েজ্ঞজাতিবিশেষ (মহা), হুণজনপদবাসিগণ (মল্লিনাথ), পাণজাতি-বিশেষ (জীধব)। ‘চীনান্ হুণান্ (সসর্জ কেনভঃ সা গৌঃ) মহা ১ ১৭৫, ৩৮। হুণ বয়ু ৪ ৬৮, ভ ২, ৪ ১৮, সিতহুণ।—বৃহৎসংহিতা ১১,

৬১। হল' ১৪২৭, বেত' ১৬৩৮, ককে ১০২। ৬ হুণজাতীয় জন।  
“সম্রাট মুখিতমহুগুণচিব্বকপ্রস্পিকি নারজকম্ (A)। ৪ (হুণগচলিতঃ)  
হুণবর্ণমাত্রাবিশেষ। [‘লিপি (স্বী)—হুণলিপিত বর্ণমালা (ললিত বিত্তর)।  
হুণাবোধ (পু)”—হুণগণের অন্তঃপুরময়ী। “ববু ৪৬৮।]

হুত বিণ [√হে+ত (ক্ত)-র্ষ] আহুত।—তি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-  
-তা] ১ আহ্বান, আকারণ। ২ যুদ্ধার্থ আহ্বান, স্পর্ধা (অকো)।  
হুম্ বা ১ বিতর্ক। “হুং চৈত্রোহপি পতিতঃ। ২ প্রম। ‘হু’ কো লঙ্ঘা-  
পতিঃ। ৩ অনুমতি। ‘হু’ কৃতম্। ৪ তথ। ‘হু’ ন গন্তব্যম্। ৫ প্রম।  
৬ ক্রোধ, ভয় নিন্দা, অবজ্ঞা (শব)।

হুম-হাম বি [হুম্+‘হাম’ (অনু শব্দ)] সন্দোহ হুতাব বা বোর শব্দ।  
[ধুমধাম—সর্ধ ‘হুমহাম’। (‘ভূতভাগ) ‘ম ধুমধাম ভীম শব্দ ভাসিছে  
ভা ৪৪।]

হুমহুণ পুং, বহন য়েচ্ছজাতিবিশেষ (SW)।

হুল; হুলস্ত্র প্র ‘হল, হলস্ত্র।

হুলখুল বি [হলখুল > ‘ল’ মহাকোলহল। “‘ল কৃৎকুল ব্রহ্মডিধ  
কুটিহে ভা ৪৪। [কুলকৃৎ—অনু শব্দ।]

হুহ; হুহু প্র ‘হহ’।

হু সর্ক [ভূ, ঞ—হবতি, -তে, অনিট] ১ হরণ, দেশান্তরপ্রাপণ,  
প্রাপণ। ২ নাশন। ৩ স্বীকাব। ৪ শ্রেয়। ৫ [ভূ, প—হবতি,  
অনিট] স’বরণ। ৬ [হ্রাদি, প—জহসি (বৈদিক)] বলাৎকাব।  
“জহসি ধনঃ নম্যঃ (ক ক)। [অধি-আ—অধাধাব, তর্ক, অন্তত্ব শ্রুত  
পদেব অর্থার্থ আকর্ষণ। অনু—অনুভবণ, অনুকরণ। পৈতৃকমম্বা  
অনুহরতে পা ১৩২১, বার্তিক। অপ—অপহরণ। অব—দূরীকরণ।  
“সৈন্ত্যবহারঃ (ত বা)। অতি—অতিমুখভাবে হরণ বা প্রাপণ। অর্থা-  
ভিহরণ (মহা)। আভ-অব—অভাবহার, ভোজন। আ—১ আহাব।  
২ আহরণ, একত্র সম্বলন। উ—১ উদ্ধাব, উত্তোলন। ২ উৎক্ষেপণ।  
উন্-আ—উদাহরণ। উপ—উপহাব, দান, উপঢৌকন। উপ-সম্—উপ-  
সংহাব, সমাপন। নি—হিনিশ্রবণ। “নীতার। নিব্—১ নির্হরণ,  
বহিকরণ, অপসারণ। ২ পবিত্রাণ। ৩ প্রেতবহনাদি। পবি—পবি-  
হার, তাগ। প্র—প্রহার। ‘শ ১১১। প্রতি-আ—প্রত্যাহাব। প্রতি-  
উ—প্রতিকূলভাবে উদ্ধাবণ। প্রতি-উন্-আ—প্রত্যাহারণ। প্রতি-উপ  
—প্রতিরূপভাবে উপঢৌকন। বি—বিহাব। বি-অতি—বাতীভাব,  
বিশর্ধ্য। বি-অব—১ ব্যবহাব, বিবাহ। ২ এখনভোজনাদি দ্বারা সম্পর্ক  
ও উপভোগ। বি-আ—বাত্যাব, কখন। সম্—সংহাব। সম্-অতি-বি-  
আ—সমভিব্যাহার, নৈকট্যসম্বন্ধসম্পাদন। সম্-আ—সমাহার, সংগত,  
সম্ভাত (ত বা)।]

হুজ বি [সং √জঞ বা √বিজ্—মূল (৭), তু ‘বিজ্’—“অজি ধন  
শ্রেণগণ কবিরেক বিজ (ম পা ৩২)। নাশ। ‘অজরাজ্য হুজ হএ আগমের  
বাণী মশা ১৭, ৪৬, ৬২, ৭০। [হুজি—নাশ করিয়া। ‘মজলচণ্ডী  
নাম হৈল মজলাহু বজ্জি ম পা ২।]

হুজয় বিণ [হুজ্ √জী+অ (অচ)-ক, উত ক্রী-যা] হুজয়শারী,  
হুজয়, হুজয়হিত। (“উগৎপতিঃ) হুজয়ঃ সল্লভূতানাম্ মহা ১৩৮৫১৭।  
এব সাধুহুজয়ঃ ভ ৭৮৫১। —য় পুং ১ ‘হুজয়ত’, কামদেব। (‘সা)  
হুজয়েনাভিসম্ভগ্তা মহা ৩১২২৫, ৪৭৪৪। ২ কাম, প্রণয়। (“তয়োঃ)  
অন্তোন্ত্ৰ প্রতি কৌন্তেয় স ব্যবহৃত হুজয়ঃ মহা ৩৫০১৭। ৩ কাম,  
অভিলাষ। ‘মৎকামঃ শনৈকৈঃ সাধুঃ সর্বান মুকৃতি হুজয়ান্ ভ ১৬২০।  
[‘পীড়িত (বিণ)—কামার্ধ, কামাত্মব। ‘মহা ৩৫৭২। ‘বর্জন (বিণ)  
—কামবর্জক, রতিবর্জিকর। মহা ৩৫৫২০। ‘বণ (বিণ)—কামবণ,  
কামাধীন। ‘ভ ৩১৬১।

হুজুল ক্রী [উলো] হুজয়জাত শূলরোগ (হুজত)।

হুজ্জোক পুং [হুজয়ের শোক, বত, হুজয় > হুজ্ (বিকল্পে—পা ৬.৩.  
৫১), পক্ষে ‘হুজয়শোক’] হুজয়বাণা, মনঃপীড়া।

হুজ্জ বিণ [হুজ্+জন্+অ (ড)-ক, উত] মনোজ, হুজয়জাত।

হুজীয়া ক্রী [√হুজীয় (কণ্ডবাদি)+জ-ভা+ক্রী আ (চাপু)] ১ লজ্জা।  
২ বোধণ। [√হুজীয় (√হুজ+যক—হুজীয়তে)—লজ্জা। “নৈ ১১৩৩।  
ভট্ট ২৩৮।]

হুজ্ (১-দ্) ক্রী [√হু+কিপ্ (০)-ক—‘জং’ > হুজ্ (বর্ণবাতায়  
—অ চা), ‘হুজয়’ শব্দের সমানার্থে ‘হুজ্’ শব্দ প্রকৃতান্তরমতি (পা ৬.  
৩৫১, কাশিকা, সি)। পাণিনিমতে ষ্টিয়ীর বহুবচনাদি বিভক্তিতে,  
‘হুজয়’ ‘জ্ঞানস’ প্রভৃতি শব্দে ‘হুজয়’ স্থানে ‘জন্’ আদেশ হয় (পা ৫৪  
১৫০, ৬৩৫০, ৫১, মুদ্রাবোধ ১১৬, দুর্গাদাস। ক প স পরে থাকিলে,  
‘হুজ্’ > হুজ্, যেমন, জংকমল ইত্যাদি। Cf, Old English  
—heorte, Dutch—hart, Ger herz, E heart] ১ হুজয়,  
মানস, মনঃ। ‘হুজয়তুয় (ততান)।—ঝাঝ ৫৮৫২। তত্তেত্ব ক্রবত-  
শিত্তা বহুব হুদি বীকতঃ বা ১৩১৬। কৃ স ৫৪৪। হুজাসীন য়ে শনৈবরিঃ  
ভ ১৬১৭। আমি জন্মে তাই ভাবিতেছি।—ম ১২২। বজ-হুজ-হুজ  
চণ্ডী কমলে কামিনী।—ম ১৬৮। ২ বৃক, অগ্রমাস, হুজয় (heart)।  
৩ বকঃ, উবঃ। ‘হুদি বিসলতাহারো নাগং ভুজয়নায়কঃ গী গো ৩.১০।  
৪ জংপুণ্ডরীক (শব্দ), জংকমল। গী ৮১২। ৫ অজবতমাংশ,  
সাবভাগ (A)। ৬ শুদ্ধবুদ্ধি। যেভাষতব ৪২০। [‘কমল, ‘পঙ্কজ,  
‘পদ্ম, ‘পুণ্ডরীক, ‘পুঙ্কব (বী)—হুজয়পদ্ম, পদ্মাকার অনাহত-চক্র।  
“‘ক গী ৮১২, শব্দর। জংকমল ধ্যানকালে আনন্দসাগরে ভাসি ব প  
১৫৩২। হুজংকমল-মঞ্চ দোলে কবালবদনী শ্রামাঃ হুজপদ্ম উঠবে কুটে,  
মনের আধাব যাবে ছুটে।—বামপ্রসাদ। ‘কম্প (পু)—বৃদ্ধমূষণ,  
হুজয়বেপথু। (“দুর্গে) প্রবেশকালে রাজপুত্রব হুজংকম্প ও পদকম্প হইল  
ব প্র ৩০। ‘তাপ (পু)—মনঃপীড়া, মনঃশাপ। ‘জ্ঞাপোপাশম ভ ১  
১৫৭। ‘পতি (পু)—অন্ত্যধারী (জীঘর)। “ভ ১৩.৫। ‘পিণ্ড (পুং,  
ক্রী)—হুজয়পিণ্ড, হুজব। ‘ন ৫০২। ‘পীড়ন (ক্রী), ‘পীড়া (ক্রী)  
—হুজপিণ্ড পীড়া (হুজত)। ‘প্রিয় (বিণ)—মনঃপ্রীতিকর, হুজ।  
‘শুভ (পু)—হুজপিণ্ডনিষ্পন্নতা। ‘হু (বিণ)—হুজয়হিত, বুদ্ধিহ।  
‘গী ৪৪২। ‘সার (পুং, ক্রী)—‘হুজয়বল, ধৈর্য (জীঘর)। “ভ ৭৩  
১৮। ‘ফোট (পুং)—হুজপিণ্ডভেদ।]

হুজ্জ বিণ [√হু+কিপ্ (০)-ক, ক্রী-য়] ১ হাবক, বাহক। ‘বলি’।  
২ নিরাসক, নাসক। “কুষ্ঠ, পাপ”, রোগ”, শোক”। শোক’  
(হুজত)। ইজ্জাবিতেজোজ্জং—পঙ্কবাত ৪৩৮৫। ৩ হারক ‘ধন’,  
পবন’। তৈল’ হাজ ৩২১১। [সমাসে উত্তরপদ]।

হুজংপদ্মাসজ বি হুজয়কমলাসন। “সনোপরি।—ম ৫২।

হুজংসরসী বি হুজয়কপসরোবর, মানসরসী। (“পোলোমী) বাসক-  
হুজংসরসী-গন্ধিনী।—ম ১২৭।

হুজত বিণ [√হু+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ নীত, প্রাপিত। ২ অপহৃত, চোরিত।  
“হতা” শ্রদ্ধা চ মৈথিলীয়া রা ১১৫০। চৌরেহতঃ ধনম্ মজ্জ ৮.৪০,  
১৮২, ২৩৩। ৩ গৃহীত। “হুজসারপি (বেদ্যানি) রা ২.৩০১৮।  
(মৃত্যুনা) হরতা ভাং বদ কিং ন মে হতম্ রমু ৭৪০। ৪ হ্রি। (“শিরাংসি  
চক্রৈঃ) হতানি রমু ৭৪০। ৫ আনীত, পাতিত। “হুজয়ে তাড়িতত্ত্ব  
হুজতাসি নভুলংগং গো রা ৩৪২৪০। ৬ আকৃষ্ট। “তবাশি গীত-  
রাসেঁ হরিণি প্রসভং হতঃ শ ১.৫। ৭ বিভাজিত (A)।—ত ক্রী  
১ অংশ। ২ হতদ্রব্য। [‘চক্র (বিণ)—গৃহীতচক্র, গ্রন্থচক্র। “হত-  
চক্রা ভমসেব কৌমুদী রমু ৭৩৭। ‘জান বিণ—গৃহীতজান, জানহীন।  
‘দার (বিণ)—অপহৃতপত্নীক। ‘দ্রব্য (বিণ)—গৃহীতসর্বস্ব। “মহা  
৩৬১.২৭। ‘বাসঃ (সন্) বিণ—গৃহীতবস, নিবাসাঃ। ‘বিত (বিণ)

—মুখিতন। “উ ৩৩০ ৩২। \*মানস (বিণ)—আকুটমনাঃ। \*রাজা (বিণ)—গৃহীতরাজা। \*মহা ৩৬১ ২৭। \*সর্বস্ব (বিণ)—গৃহীতসর্বস্ব, সর্বস্বরহিত। \*মহা ৩৬০ ৩। \*সার (বিণ)—গৃহীতমহাধর্মাব্য। অ [হত (৩)] [হত প্রকৃত করি—নিহত ও আহত করিয়া। ‘হত প্রকৃত করি বাও সম্বন্ধ অ প ২০।]

অভ্যাসিকার বিণ [বহরী] গৃহীতাবিকার, প্রভুত্বরহিত।

অভি জী [১/হ+তি (জিন্)-ভা] ১ হরণ, অপহরণ, ত্যেয়। “সীতা” (SW)। ধন—বৃহৎসংহিতা ৫২ ৬। ২ নাশ, ক্ষয়, ধ্বংস। বিপ “কুতি”। “জীবিত” (SW)। হৃষ্টে কুতির্জীবিতম্—মুদ্রাবোধ ৩০৭। হৃষ্টচিত্তি-কুতি-কুতি-প্রকৃতি-নিদান বাদ ২। ৩ ঐশ্বর্য। ৪ সূর্যোর উদয়স্তম্ভস্বয়ং অস্তর। “বদকৌদর্যাস্তদ্ব্যবোবস্তর সা চ হৃষ্টিকচ্যতে (SW)।

অভ বি [সং হ্র, অ [হ্রং], পড়ে, তু ‘হ্রস্বে’ (মগা ২)] ১ হ্রস্ব, মন। “জগতের যত জীব জাদ ভাবে মোবে—হ্রং, (জহ্রংক্কা)। সক্রমণ-ক্কা ১৭। জাদহল জ্ঞান ম প ৫০। জাদ বাড়ে বজ চ বি ৬৪। ২ বহুতল। জদে গদে—হেম ৩৩২। জদে হানে দশরথ—কু ৫৭। ভা চ ২৫৬। (শুন) জদে লাগি শীতল হইল কি কারণ ম পা ২৬। ভা চ ২৫৬। জদেধে রাগি, ‘স জদে গি বি ৭।

অভ্যাসিকার জী [উলো] হ্রস্বিত পক্ষ, ক্রমকমল।

অভ্যস্ জী [হ+অয় (কথন)-অ, হ্র (হ্রক্) আগম, উ ১০০] ১ “বিসয় হাধা”, চিত্ত, মানস, মনঃ। স যৎ-জন্ম নিধান্ত।—অধেদ ১১২২ ২। উষ্মজন্ম গা বা ২ ২০১ ২৬। উষ্মজাত মে জন্মম্ মহা ৩৬১ ২৬। অয়োজনয় বহু ২২। উৎকর্ষোচ্ছ্রিত” উমে ৩২। তুমসি মে জন্মম্ বিতীয়ম্ ড চ ৬২৬। অজ্ঞান জন্মম্ দোহি ভটি ২০ ২৪। হৃষ্টিকর্ষা, এই কুহ্মের দেহ মধ্যে ভূমি কি পাণ্যের জন্ম গড়িয়া রাখিয়াছ—ব প্র ৫৫, সে জন্ম কেবল সেই জন্মেই গড়া যাইতে পারিত ১৪১। ২ বৃদ্ধ, বন্ধঃ, উন্নতল। ‘পরি তু-ধি পলীনামেরা জন্মরা।—অধদ ৬৩৫। পিপাসান্তক্ মহা ৩১২৬ ২। বাণভিন্ন” বহু ১১ ১৯, ২০। কু স ৪ ২৫। বাজনব্র জন্মে করি নেল বি প ২৪। ককুকে যব কর দেল। মুকুল জন্মে তব ভেল—জা ২২৫। জন্ম হানিয়া চুই হাতে বা ম ১৩৭। (তন্ম চিকণিয়া) স্নেহেত ছানিয়া জন্মে মাখি ভা চ ২৭৬। জন্মে জন্ম গুণে বা দ ২৬। নিঃসন্দেহে রামের জন্ম বজ্রলেপময় সী ২০। ৩ জীবিত, প্রাণ। ‘(আশাবন্ধঃ) সত্যপাতি প্রণয়ি জন্ম” বিপ্ররোগে রূপজি পুমে ১০। ৪ হ্রংপিণ্ড। “জন্মস্তামৃতময়কলরসাবাদনমুদ্রিত ভক্ষণম্—পক্ষ ৪১১। ৫ প্রণয়, প্রেম (A)। ৬ তন্ম, গুণবিষয়। “মীমাংসা”, জীৱাম্, সূর্য্য। ৭ (সাদৃশ্যে) প্রিয়তম বিষয়। ‘গীতা মে জন্মঃ পার্থ।—গীতামাহাত্ম্য ৪৪। ৮ বিভা। ‘স তেহজন্মর দাতা রাজারজন্ময়েন বৈ।—মহা ৩৬৬ ২১। ৯ অন্তরঙ্গশক্তি (জীৱণ)। “তপো মে জন্মঃ সাক্ষ্যং ত ২২ ২২। ১০ প্রিয়মুষ্টি (জীৱণ)। “ইষ্টা মাং বজ্রজন্ম (অন্তে মাং স-স্মরিয়াসি) ত ৪২ ২৪। ১১ অভিপ্রাণ। “জন্মজন্মবিচ্ছিন্ন দমস্তোবর্তিতঃ ত ১১ ২০ ২১। ১২ বেদ। [“কল্প (পুং)—হ্রংকল্প, বক্ষঃকল্পন। \*ক্রম (পুং)—হ্রংপিণ্ডোর্বল্য (হ্রস্বত)। \*কোভ (পুং)—মনঃকোভ, চিত্তের অশান্তি। \*গত (বিণ)—মনোগত, মানসহ। \*গ্রহি (পুং)—জন্মের বন্ধত্বল, চিত্তোৎপাদনবাপ অহকার (জীৱণ), অবিজ্ঞাবন্ধরূপ স-সারবন্ধ (ত বা)। “ভিত্তিতে জন্মগ্রহিঃ ত ১২ ২১। ১৩ গ্রাহ (পুং)—গুণবিষয়গ্রাহ, রহতলাভ। “অন্তগ্রাহমন্ত সর্বত জন্মগ্রাহঃ—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৬৩ ২৩। ১৪ গ্রাহী (-হিন্) বিণ—চিত্তাকর্ষী, মনোহারী। “কোফিলো। \*হী রা ১ ৬৪ ৬। \*চোর, \*চোর (পুং)—চিত্তচোর, মনোহারক। \*জ (বিণ)—১ জন্মপ্রিয়। “জানোয়া ৭ ২১। ২ রহস্তবিৎ, তন্মজ। “অজন্মজন্ম মহা ৩ ৭২ ৬৬, ৩০। \*জ

(পুং)—মনঃগীড়া, মানসী বাধা। \*লাহী (-হিন্) বিণ—মনোবাধনশীল, চিত্তসম্বাপকর। \*দৌর্বল্য (স্ত্রী)—চিত্তনিবীৰ্যতা, কাতর্য্য। “সী ২৩। \*জব (পুং)—হ্রংপিণ্ডের দ্রুতকল্পন (চবক)। “নিহিত (বিণ)—১ মনে স্থাপিত। “উমে ৩৮। ২ জন্মস্থাপিত, অবিস্মৃত। “তৈর্জকপৈঃ উমে ১২। \*গীড়া (স্ত্রী)—মনঃগীড়া, মনোহর। \*পুণ্ডরীক (স্ত্রী)—হ্রংকমল। “সী ৮ ১২, শব্দ। \*প্রমাণী (-হিন্) বিণ—অভি-মনঃগীড়াকর, জন্মের অভিমাত্রগীড়াজনক। “রজা জন্মপ্রমাণীনা মা মি ৩২। \*প্রিয় (বিণ)—১ মনঃপ্রীতিকর, হ্রদ্য। ২ জন্মবরত। \*বন্ধন (বিণ)—মনোবন্ধকারক, চিত্তাকর্ষক। \*বরত (পুং)—প্রাণপ্রিয়, অতিদয়িত। \*বুত্তি (স্ত্রী)—চিত্তবৃত্তি, মনোবাণী। \*বেধী (-হিন্) বিণ—চিত্তবেধনশীল, জন্মবিদারক। \*বাধা (স্ত্রী)—মানসী বাধা, মনঃগীড়া, আধি। \*মর্গ (-ধন) স্ত্রী—জন্মের অন্তরতমভাগ। “জন্মমর্গো-বাধ উ চ ৬১১। \*রোগ (পুং)—জন্মরোগ। “পা ৬ ৩ ৫১। \*সৈবিল্য (স্ত্রী)—চিত্তাবসাদ, দৌর্বল্য। \*সন্ধি (পুং)—হ্রংপিণ্ডসন্ধি। “কিপীড়া (হ্রস্বত)। \*সম্মিত (বিণ)—বক্ষঃপ্রমাণ, উবাদয়। \*হ (বিণ)—চিত্তহিত, মনোগত। \*জ্ঞান (স্ত্রী)—বক্ষঃপ্রমাণ, বক্ষঃ। \*লুক (শ) বিণ—চিত্তলুক। \*হাবী (-হিন্) বিণ—মনোহর, চিত্তাকর্ষক।

অভ্যস্ বি [হ্রং+অয (গন্তা), সত] যোগবলে চিত্তে প্রবেশক (জীৱণ)। তৎ সর্বভূতজন্মম্ মনিমানতোহস্মি ত ১২২।

অভ্যস্ কপাটি বি কপাটতুল্য হ্রদ্য হৃদিশাল বক্ষঃ। ‘(পঞ্জিবব) আচড় কামড় আব মাঝে পাশপাট। কুক হয় গোবিন্দের ‘ট।—ম ২৬।

অভ্যস্ কমল বি হ্রংকমল অনাহতচক্র। “ভদ্ররে নানা পুষ্প পুজিবে বিধান। জন্মকমলোপরি বাধি নাবাধণে।—ম ১০৬৬। “লে দিব তোমাব আসন ব প্র ১২০।

অভ্যস্ জন্ম বিণ [জন্ম+১/গম্+অ (খট্)-ক, ‘ম্ (ম্), পা ৩২ ৩৮, সি, উত, জী-মা] ১ জন্মগামী, মনোহর। “স্ত্রীঃ ক্রমা বধার্থা জন্মজন্মা কু স ২ ১৬। ২ জন্মসম্বন্ধ, সজত (অকো)। “সীতার বচনঃ—জন্মজন্ম বা ২ ৩০ ৩২। ৩ জন্ম, প্রিয়। ‘ক হু তে জন্মজন্মঃ সখা কু স ৪ ২৪। ৪ জন্মপুর্ণা, চিত্তাকর্ষক, জন্মর জীৱত। ‘কা দেবরাজা জন্মজন্মা স্ত্রী মহা ৪ ১৪ ৮। ৫ মনোহর, বর্ণগু, মধুর। “বরকী চ ‘বনা রহু ১২ ১৩। ৬ বাস্তব। (নাতি বালিসমো বলা) জন্মজন্মমেতৎ ভটি ৬ ১০৮। —ম স্ত্রী সজতবাক্য।

অভ্যস্ জিহ্ব (-দ্) বিণ [জন্ম+১/জিহ্ব+কিপ্ (০)-ক-১ব, উত, জী-৭] ১ মনঃগীড়াকর, মর্গপুণ্ড। বাচস্প জন্মজিহ্বঃ গো রা ২ ১৭ ৩০। ২ জন্মবেধী, বক্ষোভিৎ। ‘অমুক্ সমরে বাণ’ রামার “জিহ্বম্ মহা ৫ ১৮ ১১।

অভ্যস্ জ পু [জন্ম+১/জন+অ (ড)-ক, উত] ১ জন্মজ, পুত্র। “ত ৫ ১৫৬, ২ (বাঙলায়) বক্ষোভ, শুন। ‘জন্মজ মুকুলি হেরি খোর খোব বি প ৩৫।

অভ্যস্ পুতলি বি জীবিতপ্রতিমা, মূর্তিমান প্রাণ। “(হুম্মরি) জন্ম-পুতলি তুহ, সো শুন কলেবর, কবি বিভাপতি ভাণ বি প ৪২।

অভ্যস্ বান্ (-বৎ) বিণ [জন্ম+বৎ (বত্প্)-১ব, স্ত্রী-বতী] প্রশস্ত-চিত্ত, জন্মানু, জন্মী, সহজ। “পা ৫ ২ ১২১, সি।

অভ্যস্ বিদ্যারক বি মনঃগীড়াকর, অতিদারক, নিদারক।

অভ্যস্ বাজগ বিণ [জন্ম+অনু+১/গম্+অ (ড)-ক, উত] চিত্তানুসারী, মর্গজ। “কামন্দক ৪ ৭০।

অভ্যস্ বাগা বি [সত] মনোমগত, জন্মনিবিষ্ট।

অভ্যস্ বিৎ (-বিৎ) বিণ [জন্ম+১/বাহ্+কিপ্ (০)-ক-১ব, পূর্বপদের দীর্ঘ, পা ৬ ৩ ১১৬, উত] জন্মবেধক, মনঃগীড়াকর। কাশিকা। ভটি ৬ ৭৩।





হদয় > হৃৎ (পা ৩৩.৫০); 'স + ক (কন্), জী আ (টাণ) ]  
১ 'হৃৎসুদূর্যকারক', হিকা। ২ পুংকরণ। 'প্রবৃত্ত' (হৃৎপ্রত—S W)।  
জ্ঞানালক, জ্ঞানালিকা অ 'জ্ঞানাস'।

জ্ঞানেশ পুং [ হৃদয় + √জি + অ (অণ)-ক, উত, হৃদয় > হৃৎ  
(পা ৩৩.৫০) ] ১ 'হৃদয়কর্ষক', জ্ঞান। 'সহস্রেন্থেন (পাঠান্তর) চেতসা  
পৌরা ৩১০১১। ব্যাপ্ত' (মনস্) মহা (S W)। ২ তর্ক। 'স'  
(S.W)। ৩ তদ্ব্যাক্ত মন্ত্রভেদ (ত বা)। ৪ বাহুস্থ, বাসনা (নীলকণ্ঠ  
—S W)। —খা জী উৎকলিকা, উৎকঠা, উৎকৃতা।

জন্ম অক [ দি, প—জন্মতি, √জন্ম (অনিট)—জন্ম, √জন্ম (সেট)  
—জন্মিত (ক ক) ] ১ চিত্তোৎসাহ (ক ক), হর্ষ, আঞ্জাদ। 'জন্মতি  
লোকঃ স্থপাং। ২ লোমহর্ষ। 'জন্ম জন্মিতঃ বা লোম পা ৭২২২, সি।  
—ব, স্ক [ জু, প—হর্ষতি, √জন্ম (অনিট)—জন্ম ] অলীক, মিথ্যা-  
কথন। 'হর্ষতি কথং নীচঃ, মিথ্যাকাব্যাতীতার্থ' (ক ক)।

জন্মিত বিণ [ জন্ম + ত (জ)-ক, বেট—পক্ষে 'জন্ম' ] ১ বোমাঙ্কসংযুক্ত  
(অ টি)। 'জন্ম জন্মিতাঃ কেশাঃ (কাশিকা)। অ 'জন্ম' (২)। ২ বিশ্রিত।  
"জন্ম জন্মিতো মৈত্রঃ (সি)। ৩ পতিত। জন্ম জন্মিতা দগ্ধাঃ (কাশিকা)  
৪ [ অ 'জন্ম' ] জন্ম আনন্দিত। 'অদৃষ্টপুণ্য জন্মিতোহস্মি দৃষ্টো গী ১১  
৪৫। জন্মিতো দেবদত্তঃ (কাশিকা)। ৫ অন্নান। "স্বস্ত্র মহা ৩৫৭২৪।  
(যুজমানানি পুষ্পাণি) ভূয় এব জন্মিতানি ভবন্তি ৭৫১৭। ৬ পণত  
বর্জিত (ধবনি—শ ক)।

জন্মিক জী [ √জন্ম + ঈক (ঈকন)-ণ, গুণাভাব, উ ৪১৭ ] 'তর্ক-  
সাধন', উল্লিখ। 'ত ১৮৮৮, ২৬১৩। [ 'নাথ (পুং)—ইন্দিয়া-  
পিপতি', বিষ্ণু, জীকৃক। 'পঞ্চবাত্র ৩২৩।

জন্মিকেশ পুং [ জন্মিক + ঈশ বচ ] ১ ইন্দ্রিয়গণের পত্ন, বিষ্ণু,  
জীকৃক। 'জন্মিকালীন্দ্রযাপাহস্তেযামীশা যত্না ভবান্। জন্মিকশব্দতো  
নিকো খাতো দেবেষু কেশবঃ—৩২৭২৪৬। হর্ষাৎ স্থপাং হৃৎপ্রথ্যাৎ  
জন্মিকেশব্দমুদে মহা ৫৭০২। 'রা ১৪৫২২। পাঞ্চজন্ম জন্মিকেশঃ  
(দম্বো) গী ১১৫, ২১। ম পা ৪। ভা ১৬। ২ মনঃ। 'ত ৪২৪৩৬।  
৩ পন্যমাত্রা (শব্দ—ণ ক)। ৪ তীর্থবিশেষ। —কেশব পুং [ যত ]  
সর্ব জন্মিকেশ (১)। 'ত ৫১৮১১।

জন্মি বিণ [ √জন্ম + ত (জ)-ক ] ১ রোমাঙ্কসংযুক্ত। 'জন্মোমা ধনজয়ঃ গী  
১১১৪। জন্মোমলতাভ্রিণ ভ ৪২৪২২। অ 'হৃতি (১)। ২ বিশ্রিত।  
অ 'জন্মিত (২)। ৩ প্রতিহত। অ 'জন্মিত (৩)। ৪ আনন্দিত,  
প্রীত, প্রমুদিত। "চেতন রা ২২৬৪, হাটেন চেতসা ২৪০১৩।  
"সম্বল মহা ৩৭৬৫০। "দৃষ্টি, "মনস্, "কপ (S W)। ৫ প্রহসিত  
(মেদিনী)। [ বোধ হয় ইহা 'প্রতিহত' হলে লিপিপ্রমাদ। ] [ 'চিন্ত,  
"চেতন, "চেতাঃ (-তন্), "মনাঃ (-নন্), "মানসবিণ—প্রীতমনাঃ, জন্ম-  
মতি। "ভনুকহ (বিণ)—জন্মবোমা, বোমাঙ্কিতদেহ। "মহা ১১৩৩৬।  
"বদন (বিণ)—প্রফুল্লানন, হাসিতমুখ। "রূপ (বিণ)—সানন্দমূর্ত্তি,  
হাসিতরূপ। "রোমা (-মন্) বিণ—পুলকিত "ভনুক। "সম্বল, হৃদয় (বিণ)  
—সানন্দমতি, ইষ্টচিন্ত। ]

জন্মপুষ্টি বিণ [ কর্ণধা ] চিত্তসম্বোধ-দেহপুষ্টিযুক্ত (টাকা) : সানন্দ পুষ্টি-  
দেহ। "জন্মযুক্ত রা ২৫০৫, রাজধিহুষ্টিপুষ্টি ৬। তোমাবে বড় দেখি  
"ষ্ট।—ম ৩৮। অ প ৭। "ষ্ট অজ ম.ভা ১৩।

জন্মি জী [ √জন্ম + তি (জিন্)-ভা ] হর্ষ, আনন্দ।

হে বা ১ সম্বোধন। "হে দেবদত্ত। পা ৮২৮৫, কাশিকা। হে কুক হে  
বাদব হে সখে গী ১১.৪১। হে হে জীকরমা-বাই কুপাদৃষ্টি কর ভ গ্র  
২১৭। ২ অনুরাদি। "পলারিকা গৃহঃ গম্বা কথং ত্র্যক্ষ্য হে স্থবন্।—হ  
১৪৪.৬। ৩ আহ্বান। ৪ পাদপূরণ।

হেঁউ বি [ ক্ষজ্যাক ] ঢেকুরের শব্দ। "নানা মিষ্টায়সামগ্রীর উল্লেখ

উঠায়। হেঁউ হেঁউ কবি পেটে হস্ত বুলায়।—ভ.গ্র ৬৪। [ হেঁউ-চেঁউ—ঘন  
ঘন ঢেকুরের শব্দ। "দেখ, বাড়িতে ঘন সদারত, যে ব্যাটা ঘাস, হেঁউ-  
চেঁউ-থেরে এসে।—গি ধি ৭৮। ]

হেঁউতি বি [ সং জেমস্তিক ] আমন ধান। 'পথম অগ্রহায়ণ মাসে নবা  
হেঁউতি ধান।—রত্নপুংবব ভাণ্ডারীয়া গান।

হেং(হাং)নামা বি [ হাঙ্কামা > 'মা, গ্রামা] গোলমাল, অত্যাচার।  
'ভাবনাপূর্বব সাহেব তো মিছে ছা'নাম কবে না।—নী ২৬।

হেংলা, হেজলা, হাংলা বি [ 'হেঙল' (হুত্ব) —সিগলট ]  
১ অতিশোভা, লোলুপ। 'তুমি সেই হাংলা বামন না?—অ গ্র ৪১।  
২ [ অস হেজলা—hound ] (সাদৃশ্য) শীর্ণকায়, রোগা। [ চে'লাটে  
—বোপাটে। হে'লাম—লোলুপতা। হে'লামত—বোপা-রোগা। ]

হেঙ 'হাং' ১ অবজ্ঞা, ঘৃণা। "হেং। কত হাণী গেল তল। এখন গাধা  
বলে কত জল ২। ২ সর্বাধ অবজ্ঞা। "হেং। তুমি প্রবীণ হ'য়ে এই রকম  
অবিবেচনার কথাটা বল।

হেঁ, হাঁ অবা [ হাঁ > হেঁ, হাঁ ] ১ স্বীকার। ২ সম্বোধন। হাঁ সই।  
—লী ৩০। [ হেও না, হেও না—মতামত পকাশ না করা। হেঁ-গা.  
হেঁ-গো হাঁগা—সবিনয় সম্বোধন। 'হাঁগা মামী গি দ্বি ১০৫। হেঁ-বাছা,  
হেঁ-মা—জননী-পত্নীভব কজাদিন পা ত সম্বত্ব সম্বোধন। হেঁ-বা, হাঁ-বা  
—সর্বাধ সম্বোধন। 'হেঁ-বা কালামুখ।—দ্বা ২১, হাঁ-বা বোম্বা।  
বেইমান।—২৬। হেঁ-বে, হাঁ-ব—সম্বোধন। 'হাঁ-ব। কৈ সে বাজন্।  
—দা ১০৮, ৮১। সাদার রাত্রি গুরে হেঁ-বে —তো-হাতে বেটগেল আ ছ  
১৪৪। হেঁ-লা, হেঁ-গো, হাঁ-লা হাঁ-পো—সগী বা সমবয়স্কার সম্বোধন।  
তু 'হলা'। হাঁ-লা, প্রায়ুর আঁক বোথায় গেছে লা ৭—ব প ৩৬০।  
কেমন কথা হাঁ-লো।—দা ১০৬২। হেঁ-৬ কবা—সম্মতি দেওয়া। 'বা  
শুনেন তাতেই সাটে হেঁ হ কবেন আ ছ ৫২। হেঁ-হে—সম্বোধন। তু  
'হাঁ-হে। হাঁ দ্যাং—সম্বোধনপুরুষ সম্বোধকরণে। 'হাঁ ছাপ মাসী,  
.. তোমাব বড় আলগা যুগ।—গি ধি ১০৬। ]

হেঁই, হেঁইও বি [ ক্ষজ্যাক ] ১ সর্ষ 'হি'অই'। ২ ভারী জিনিস  
তোলার বা তোলার সময় বলপ্রয়োগে মুগ্ধ শব্দ।

হেঁ(হাঁ)কচ-পেঁ(পাঁ)কচ বি [ Cf, E hocus-pocus  
—jugglery ] মিলল, বিমুগ্ধ, ভোব। মামীব পির্বীতে মামা ঠাঁকচ-  
পাঁকচ।—লী ১০০।

হেঁকাতে অ 'হেঁকাত'।

হেঁকা-বৈকা বি [ এঁকা-বৈকা > 'কা (২-আগম) ] সর্ষ 'গঁকা-  
বৈকা'।

হেঁকাচ-হেঁকাচ বি [ হেঁকা > হেঁকাচ + হেঁকাচ (-অনু  
শব্দ) ] উলট-পালটা হেঁকা বা ধাক্কা (jerk)। গাড়ীর চেঁচাণ  
ওঠাগত আ ছ ২৬।

হেঁকাট-পেঁকাট বি বিকট উৎসাহি খাওয়া বমি-বমির ভাব হেঁচু  
গা-জড়ানব বা পেটের ভিতর পাক দেওয়া ভাব।

হেঁচকা 'ঠাচ কা' বি [ হি চকা, 'হিচকা'—হিচকা : ঠ হিচ(স)কা ]  
হঠাৎ বেগে আকর্ষণ বা টান দেওয়া হঠাৎ বেগে ধাক্কা। [ হেঁচকাইয়া  
হাঁটা—পায়ের বেদনার বা বিকায়ে থাকী পাইয়া বা খোঁড়াইয়া যাওয়া।  
হেঁচকাটকা টান—হঠাৎ বেগে আকর্ষণ। "পরের সোনা না দিও কানে।  
কেড়ে নেবে হেঁচকা টানে।—প্রবচন। গুণব কথা না শোন কানে।  
প্রাণ যাবে তোমাব ঠাঁচকা টান।—অ গ্র ৮১। হেঁচকা দেওয়া,  
হেঁচকান—সর্ষ 'হেঁচকা'। হেঁচক হেঁচকে জা গছে—খোঁড়াইয়া খোঁড়াইয়া  
বাইতেছে। "গো চ ২৩৬। ]

হেঁচকি বি [ ক্ষজ্যাক, 'স' হিচকা, 'হি হিচকা, ঠ উচকা ] হিকা।  
[ হেঁচকি উঠা—হিকা উঠা। ]

হেঁচড়া, হেঁচড়ান হেঁচড়া-হেঁচড়ি অ 'হিঁচড়'।

হেঁচ বিঃ [ কা হেচ্ ] তুচ্ছ, অধম। 'হী...হাকিমী একটা মানের চাকরী বটে, কিন্তু শুনেছি দিশী হাকিম, সর্দার চাপরাঙ্গী স্কেরানীরও হেঁচ।—অগ্র ১৪১।

হেঁজা বিঃ [ সং সেধা, সেজা (ত্রিপুরা), সেজা, ছেজা (শ্রীহট্ট) ] শজার। "মানকচু পশরি তুচ্ছ খুইয়াছ হেঁজা মগা ১১, গোচ ৩৪১।

হেঁট, -ঠ, হেঁট, -ঠ বিঃ [ সং অধস, অধস্তাৎ > সি হেঁঠা, প্রা হেঁট, হেঁঠ, (হে ২ ১৪১, ১প), \*হেঁঠ > বা হেঁঠ, -ট, হেঁঠ, -ট, হি, প, শু হেঁঠ, ঠ হেঁঠ ] ১ অধোগত, অবনত (লজ্জা, ভয়ে, অপমানে, অভিমানে)।

"(পোক্ষ) জিঙ্গায় কামড় মারি মাথা কৈল হেঁট।—মী ১২। (পুত্র) হেঁট মাথা করেঃ (পুত্র) মাথা কৈল হেঁট।—কৃ ৩। কিছু না কহিয়া ভীম হেঁট কৈল মাথা।—ম ৪৮২। লাজে হেঁট মাথা কচ ১১, হেঁট মাথা ১২, হেঁট মুখ ৪১, লজ্জা ভয়ে মহাবীর হেঁট কৈল মাথা ১০৬, হেঁট ১৫১, উচিত বলিতে পাছ মাথা কর হেঁট ২১৬, হেঁট ২১২। হেঁটে মাখে

মৈথিলী, অভিমানে সজল নধান বপ ৫৩২। হেঁট বা ম ৩৪। হেঁট ম ম ২১৮। উচ্চ মাথা হৈল হেঁট ভাচ ৩৭৬। লোকে রহে হেঁট-অননে।

—কথা ৬। ভরল না পেট, বারে বারে শুধু মাথা হল হেঁট।—ক ১১৪। ২ অবজ্ঞাত, নিশিত। 'দুর্কল হইলে শত্রুমিত্রগণে হেঁটা শ্রী মা ১১০।—ট, -ঠ বিঃ ১ পরাজয়। 'নাহি মান হেঁট (শ্রী)। ২ মদ্যে

নিমত্তাগ। বিপ 'উপব'। "কখন অঙ্গদ হেঁটে কখন বাবণ বপ ৫৩৬। ৩ অবয়ববিশেষের নিমত্তাগ। "নাভি বহেঁটে নাই গদার লহাব।—ম ২২২। কর্ণটি লামিছ তার নাভিকণ্ঠে হেঁট বি.পা ৩৩৫। সিন্দুর ললাটে

চন্দনবিন্দু তাব হেঁট চৈ ম ৬৭। ৪ পেটের নিমত্তাগ—কাকাল। "পেটে ভাত হেঁটে বস্ত্র যোগাইতে নাহে ভাচ ৪১০। ৫ নিম্নদেশ। "উদ্ধে কুমুদিনী হেঁটে কুমদবান্ধ ভাচ ৩০২, ৩৪০। ৬ তলদেশ। 'টাজেব) হেঁটেত থাকিয়া নিমাই শুনি ল সকল।—মী ২। চন্দ্রাতপ টানাক্রা

হেঁটেতে বৈসে তার বপ ৪২৪। হেঁটে ধাত্তোর গরা, উপরে বিচল বড়া ম ম ১, হেঁটে পুষ্প উপবে পুষ্প দিয়া চাৰিভিতে ১১। এ নুপ পাতাল হেঁটেতে জল শি ৭। ৭ বৃক্ষেব মূল ভাগ। 'হেঁটে গাছ কাটিয়া উপবে

ঢালে পানি মগা ১০। ৮ মধ্য, ভিতর। 'মৃত্তিকার হেঁটে জন্মে নাম ইহাব মূল ম ম ১২২। [হেঁট হওয়া—বার্দ্ধক্য অবরতকার হওয়া। 'শি ৩১। হেঁটে উপবে—নীচে ও উপরে। হেঁটোয়—নীচে। 'হেঁটোয় কণ্টক

দাও, উপরে কণ্টক চ কা ৮৬। হেঁট উপর কবা—নিম্ন ও উচ্চস্থান প্রাপ্ত কবা। 'হেঁট উপর কবি উঠি জ্ঞাএ পানি।—১৭২। হেঁটাউজল—বিপর্যায়, উলট-পালট। অবোধ ছাওয়ালে ক'ছে পাঙ্কি এ হেঁটাউজল

গো চ ১৪৪।

হেঁটা-টেঙরা বিঃ [ হেঁট+টেঙরা (ডুঙ্গারী) ] উচু-নীচ, অসমতল, বন্ধুর। [হাঁটতে জানে না বামন ডেকর। উঠানটারে কয় হেঁটা-টেঙরা

(হাঁড়িত, ন জানে বামন ডিঙ্গবা। পথেরে কয় হেঁটা-টেঙবা।—চট্টগ্রাম-প্রবাদ)।—(গৌণার্থে) কেহই নিজের দোষ দেখে না, পনের দোষই দেখে, তু 'চালু' বলে চুইনী ভাই। তুমি নাকি হেঁটা ৭]

হেঁ(হে)টমাথা, -মুণ্ড বিঃ লজ্জাদি হেঁট অবনতমণ্ডক। 'নবপতি) হেঁটমুণ্ড করিয়া ভাবিল গো চ ৪০৩। শুনিয়া বিজের কথা, লক্ষপতি হেঁট মাথা কচ ১১৮। ওকা বলে তক্ষক যে হেঁটমুণ্ড কেনে বি পা ১৩১।

হেঁটমুণ্ড হৈয়া দ্বাখ বক্সরাজ ম ভা ৩৬। শত্রু হৈল হেঁটমাথা শি ২০।

হেঁ(হে)টমুখ বিঃ লজ্জাদি হেঁট অধোমুখ। "(নটা) দেবতা সম্মুখ, হোল হেঁটমুখ শ্রী ২।—মুখী বিঃ লজ্জাদি হেঁট অবনতবদন। "(বাহুলি

বলেন বাহা!) কোথা পাব ব্রুক, আপনি ভজি বুড়া। হেঁটমুখী কানাদা, হাসেন হেমবতী শ্রী ১৫৮।

হেঁটমুখ, হেঁট অ 'হেঁটমাথা', 'হেঁট'।

হেঁড়াল বিঃ কৃত্রিমবিশেষ। অ 'খড়িআল'। "কৃত্রিম 'ল শ্রী ১০৭।

হেঁড়াল বিঃ [ মৈ 'হঁ(হ)ড়ার'—নেকড়ে বাঘ, হেঁড়েল (বীরত্ব) ] নেকড়ে বাঘ।

হেঁড়ে বিঃ [ হাঁড়িয়া > হেঁড়ে ] বড়। "হেঁড়ে পাগ বি হু ১০।

হেঁড়েডুড়; হেঁড়েল অ 'হাঁড়ুড়, হেঁড়াল'।

হেঁ(হে)তাল বিঃ [ সং হিঙাল ] ১ সর্ব 'হিঙাল'। "হেঁতাল কচ ৭৭।

২ হিঙালকাঠ। 'হেঁতালের বাড়ি শ্রী ৭৬, ম ভা ৪০। হেঁতালের বাড়ি বা ম ১৩২। ৩ হিঙালকাঠের দণ্ড। "হেঁতাল লইয়া হস্তে নিবানিশি

ক্ষেবে ম.ভা ২। বা ম ২৬। চান্দ হেঁতাল লইয়া লাঞ্জে ম ম ১৩৩, ২৬৭। [ হেঁতালের বাড়ি—হেঁতালের দণ্ড ]

হেঁদলা বিঃ [ সং হিঙোল ] শিশু শরনার্থ দোলা।

হেঁয়ালি অ 'হিঁয়ালি'।

হেঁশ বিঃ [ ? ] কাষস্থ উপাধি। "বপ ৩১৭।

হেঁশেল, হেঁসেল অ 'গানশেল'।

হেঁসো বিঃ [ 'হ'স'—মূল (৭) ] হংসের বক্রগ্রীবাকার বা চল্লকলাকৃতি লোহের একধা বস্ত্রবিশেষ বা একপকার দা।

হেঁসোহার বিঃ [ অ'সহার > 'ব(৭), তি 'ঠসিহা' (জঙ্ঘ)—মূল (৭) সোনার তাবে বোনা হাঁহুলি বস্ত্র গলার চাবিশেষ।

হেঁকচি বিঃ [ হেঁচকি > 'চ, ধ্বজ্যাক ] কৌপাখ্যা কাদাব সময়ে হিঙাব মত শব্দবিশেষ। "হেঁকচি কবিয়া কান্দে শতাক শশাক কচ ৫৪।

হেঁকমত, হেঁকমতী অ 'হিকমত'।

হেঁকাত, হেঁকাত, হেঁকাত বিঃ [ হেঁকাবোকা > হেঁকা +তে ] হেঁকাভাবে বক্রপঙ্ক্তিতে, বাঁকা লাইনে, কোণাকৃণ্ডিতাবে, পত্রাদি আড়ে। "(পরগাথা) এতদূবে সমাপন রাজ্য বচন। আপনি

হেঁকাত লিখ বিরণ বচন।—শ্রী ১০০, (পত্রে) অপর নাড়ি কিছু যোগেন হেঁকাত ১৬১, ১৭২। [ হেঁকাত করে লেখা—পত্রাদিতে আড় লেখা ]

হেঁকা বী [ ধ্বজ্যাক ] হিঙা (SW)।

হেঁজল বিঃ [ অ 'হেঁজল' ] কুণ্ডল। "গো চ ১২৫।

হেঁজলা, হেঁজলাটে, হেঁজলাম অ 'হেঁলা'।

হেঁজিবেজি বিঃ [ হেঁজ > হেঁজি+বেজি (অস্থ শব্দ) ] তুচ্ছ, নগণ্য, সাধারণ। "তিনি বেশপুত্র, হেঁজিবেজি লোক ন'ন।

হেঁট, হেঁট অ 'হেঁট'।

হেঁড়<sup>১</sup> স্ক [ ড়া, ড—হেঁড়াত, সেট, (মতান্তরে) ১/হেঁড় ] ১ অনাদর। ২ গতি (ক.ক)। ৩ [ ড়া, প—হেঁড়তি, সেট ] বেঁটন।

হেঁড়<sup>২</sup> বিঃ [ E head ] ১ বৃদ্ধি, বোধগতি, মাথা। ২ প্রধান, অধ্যক্ষ। "কনেটবল, 'মাষ্টার। উকীলের বাড়ির হেঁড়কেবাণী তীরের কাকের

মত বসে আছেন।—হ ১৫, হেঁড়খানসামা ১৫২। [ বেঁড় হওয়া—বিকৃতবৃদ্ধি হওয়া ]

হেঁড় পুঃ [ ১/হেঁড় + অ (যঞ.)-ভা ] অনাদর। তু 'হেলা'।

হেঁড়াহেঁড়ি বিঃ [ হেলা—হেলাহেলি > 'ডি ] পরস্পর হেলা, অবজ্ঞা-পূর্বক তর্কবিতর্ক বা বাদানুবাদ। "মাচেরটক সাহেব ঘেই ছাল মেরেচে, দুই হুমুন্দি মোক্তার এমন রি ম ক'বে মাসেচে, হেঁড়াহেঁড়ি বে কস্তি

নেগলো, দুই ভাবলাম থলা দামড়া আর বুদো এডেব নড়ুই বেদলো।—নী ২৬।

হেঁড়েডুড় অ 'হাঁড়ুড়'।

হেঁ(হা)ওঁঝোটি বিঃ [ E hand-note ] চাহিবামাত্র মহাজনকে দেওয়ার অঙ্গীকার প্রদত্ত টাকার রূপকবিশেষ।

হেঁতা, হেঁখা ক্রি.বিঃ [ এখা > (হ-আগমে) হেখা-তা; অ 'হ' ] ১ এখানে, এখানে। "কহ বানী হেঁতা তুমি কোথা পাইলে তাহা

(অমুরী) শি ৮। কে ছিঁড়ে আনিল হেথা এ কর্তৃত্বতী।—মে ৩০৭।  
আজব সহর কল্কেতা। ...হেতা বুটে পোড়ে গোরর হাসে বলিহারি  
একাতা।—হ ৭৬। ২ এ বিধে। “রাবণ সিংহিত সীতার মনে হইল  
সাধ। বিধির নির্দ্বন্দ্ব হেথা পড়িল প্রমাণ।—কু ৪৪৬। ৩ এ দিকে,  
অন্ত দিকে, অন্ত পক্ষে। “হেতা নিখিলার যজ্ঞ করে মূনিগণ।—কু ৬৩,  
হেথা দশরথ রাজা হরবিত মনে। চলিলেন কোড়ুকে কৈকেয়ী সজ্জাবশে।  
—৯২। হেতা রাম (লক্ষণ সজ্জতি বান মুগধী দেখিতে)।—হু ১২, হেথা  
নিভা নিজবাসে, ...রসাবেশে ছিলেন তারিণী ৭২, পুঙ্খ শরীর বাশে  
হইল বিখণ্ড। হেথা বীর খেল গজ-আকার প্রচণ্ড।—৮৭। শূন্ত পেয়ে  
হেথা সীতা হরিল রাবণ জী না ২০৭। ম ভা ৪৪। [হেতা...হেথায়  
—এখানে...এখানে, এদিকে। “রহিল হেতা বাল লক্ষ্মীন্দর। হেথায়  
দেশেতে চলে চান্দ সদাগর।—ম ম ১৪৬। হেতায়...হোতা...হোতা  
—এখানে...ওখানে...ওখানে। “হেতায় সরিত-সিঁদু, হোতা গিরি।  
হোতা তৃণময়-ভূমি স্বপ্ন ২৪। হেথাকার—গণনকার, এখানে।  
হেথাকারে—এখানে, এখানে। “হুবা গীয়ে মাংস খায় শুকনাবা হরে।  
কদাচিত সে জননা আইসে হেথাকারে।—ম ৪২৮, ব প ৮২৪। হেথাকে  
—হেথা, এই স্থানে। “কেবা এ যুবক শীঘ্র আইসে হেথাকে।—ম  
৪২০। কোন্ হেতু হেথাকে তোমার আশঙ্কার বপ ৭২৭। হেথায়  
—এখানে, এদিকে। “ব প ৮২৬। হেথার থাকন।—ম ১২৬৪। ভ প্র  
৩০৭। হেথা...হেথা—এখানে, এদিকে...এখানে। “হেথা নৃপতিজায়া,  
...রজিলা সিংহাবে, মজল সজ্জ কবে, হেথা সে আহল বুকোদর।—ম  
১১২৩। হেথা-হেথা—এখানে-ওখানে, কোনগানে। “প্রথম প্রথম  
লুকিয়ে যেতাম, চোরেব মতন হেথা-হেথা কুকে ১৩১। হেথা...হোথা  
—এখানে, এদিকে...ওখানে, ওদিকে। “হেথা মত্ত ক্ষীতমুগ্ধ ক্ষত্রিয়-  
গরিসা, হেথা শুক মহামৌন ব্রাহ্মণমহিমা।—স স্ব ৭০।]

**হেতার, তের, ত্যার, থার** বি [হতিয়াব] > “ব, ত্র ‘হতিয়ার’,  
হেতেড (গ্রাম)। আয়ুধ, অস্ত্র। “(পাঠান) হেতব বাঁধিল জী ম ৬৭,  
(রামাতি) হেত্যার বাঁধে ৭৩, হেতেব জী ৭৫, ১৩৯, ১৮৬, (লাউসেন)  
বাঁধিল হেতার ১১৪। হেতাৰ জী ১১৩, ২৭, ২২৪, ডোমের হেথার :  
হেতের হেথার : হেথার বিহনে ২৩০। হেতাব হইল চুবাবা শি ৭১।

**হেতাল** ত্র ‘হেতাল’।

**হেতি** পুং, স্ত্রী [√হ্ণ বা √হি+তি (জিন্)-ণ, ক, নিপাতিত, পা  
৩৩২৭, ‘হোতি’—হননহেতুত্বা আলা (ঋগ্বেদ ১০ ১৪২৩, সায়ণ)]  
১ ‘ইতত্ততঃ গাম্য’ (অ টী), ‘ইননসাধন’, যাতক আয়ুধ (সায়ণ),  
আয়ুধ, অস্ত্র। “ঋগ্বেদ ৩৩০.১৭। রমু ১০ ১১। কি ১৪৩০। শিতাবাব  
হেতিনা ভ ৪৫১২। অসি হেতি রণসাজে।—রজ ২১৭। ২ সূর্য্য-  
ভেকঃ। ৩ আলা, অগ্নিশিখা। “(অগ্নে) দহতি সর্কেতুতানি শুভো  
নিজ্জমা হেতয়ঃ মহা ১২২২৮। ৪ তেজোমাত্র (শ ক)। ৫ সাধন  
(জীঘর)। “ভ ২৭৪৮। ৬ অমুর (বেজরতী)। ৭ ঘোষিৎ (মেদিনী)।  
[‘সহতি (স্ত্রী)—আয়ুধকলাপ, শস্ত্রসমূহ। “কি ৩৬০।]

**হেতিয়ার** বি [সং হেতি, তু ‘হেত্যার’] আয়ুধ, অস্ত্রমাত্র।

**হেতু** পুং [√হি+তু-ক, উ ১৭৩] ১ ‘বীহা’ কার্যগতাপ্রাপ্ত  
(অ টী), কারণ, বীজ। “ঋগ্বেদ ১০ ৩৪২। বা ২২১১৪। হেতুইন  
সমং জন্ম মহা ১১৬৭। গী ১৮.১৫। কর্ম্ম মনু ১৪৯। জন্ম রমু ১.২৪।  
স্বর এব তাপহেতুঃ শ ৩৮। বিজ্ঞান পুনে ২৫। ২ প্রবর্তক, উৎপাদক  
(টাকা)। “মা কর্দকলহেতুঃ গী ২৭। ৩ যোগিনাং হেতুফলে কণাসি  
কি ১৮.৩৫। ৪ কর্তা। “সম্ভঃ...সমসংযাজিতহেতবঃ রমু ১১০।  
৫ কারণ, ফল। “অজ্ঞত হেতোর্ধ্ব হাতুমিচ্ছন বিচারবিদ্যাঃ প্রতিভাসি  
মে স্বয়ং রমু ২.৪৭। ৬ যুক্তি, প্রমাণ, জ্ঞান। “শাস্ত্রদৃষ্টে হেতুভিঃ রমু  
৮.৩; দশ জীবনহেতবঃ ১০ ১১৬। বাজ ২.২৪। ৬ তর্কশাস্ত্র। ৭ (দর্শনে)

সাধ্যসাধন, ব্যাপ্য, ব্যাপকজ্ঞাপক, লিঙ্গ (middle term)। [ইহা  
ভায়েব পঞ্চ অবয়বের একতম। “পর্কতো বহিমান, ধুমাং,”—‘পর্কত  
বহিযুক্ত’ এই সাধ্য বিময়ের সাধন ‘ধূম’ এবং ইহাই ‘হেতু’।]  
৮ (ব্যাকরণে) কর্তৃপ্রযোজক, প্রযোজক কর্তা। “পা ১৪৫৫, ১৩৪০।  
৯ পাশ্চাত্য মতে আত্মা বন্ধনকাবণভূত বাহ্যগণ ও ইন্দ্রিয়গণ।  
১০ (মলঙ্কারগোত্র) হেতুর সহিত হেতুমানের বা কার্যেব অভেদারোপণ-  
পূর্ব্বক বর্ণনরূপ অর্থালঙ্কারবিশেষ। ‘অভেদেনাভিধা হেতুর্হেতোর্হেতু-  
মতা সহ সা দ ১০ ৬৪। [‘দ্রষ্ট (বিণ)—হেতুদোষযুক্ত, কারণদ্রষ্ট, জ্ঞায়-  
বহিত। ‘বচন (স্ত্রী)—হেতুমদ্ব্যাকা, যুক্তিযুক্তবচন। ‘বিজ্ঞা (স্ত্রী), ‘শাস্ত্র  
(স্ত্রী)—শ্রুতিস্মৃতিবিরোধী তর্কশাস্ত্র। “‘শাস্ত্র মনু ২১১। ‘মাত্রতা  
(স্ত্রী)—কাবণমাত্রতা, উপলক্ষ্য। “উপবীতন্ত বিজ্ঞান শুরবো চেতু-  
মাত্রতাম্ (যযুঃ) ক সা ১২০ ৫৫। ‘যুক্ত (বিণ)—কারণবান্, সহেতুক।  
‘শূন্ত (বিণ)—অহেতুক, অকাবণ। ‘হেতুমদ্ব্যাব (পুং)—কার্য-  
কারণতাব। “পা ৩৩.১৫৬।]

**হেতুক** বিণ [হেতু+ক (কৃপ) বহুব্রীহি সমাসে] হেতুনির্দিষ্ট, কাবণযুক্ত,  
জনক। “ধর্ম্মশাস্ত্র তপশ্চৈব জগতঃ সিদ্ধিহেতুকৌ বা ৭২৩, টীকা ৫১৭।  
অধর্ম্মকর্ম্ম মনু ১৪৯, কুশুক। স্বয়ং, পুষ্টি, ভয় (SW)। সঙ্কর-  
ভঙ্গহেতুক চরিত্রের দুর্ব্বলতা পা প্র ১৩৭। —ক পুং [+ক (কন্)  
সার্থে] ১ হেতু, কাবণ। ২ যুক্তি, প্রমাণ।

**হেতুতা** স্ত্রী, **হেতুত্ব** স্ত্রী [হেতু+তা (তল্), +ত্ব] হেতুজ্ঞান, কাবণতা  
বীজ্য। “আপদামাপতস্তীনা” হিতোৎপায়াত্ত হেতুতাম্।—হি ১৩০।  
হেতুত্ব।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ ১৪৮।

**হেতুত্ব** ত্র ‘হেতুত্ব’।

**হেতুমান** (-মৎ) বিণ [হেতু+মৎ (মতৃপ্)-১ব, স্ত্রী-মতী] ১ হেতু-  
যুক্ত, কাবণবান্, সহেতুক। ২ যুক্তিযুক্ত। “শুভং বচনমস্ত্রীণো রামো হেতু-  
মদব্রীং রা ২ ৫২ ৬৫। গী ১৩.৪। ৩ জ্ঞাতা। ৪ (দর্শনে) হেতুব্যব-  
বিশিষ্ট। ত্র ‘হেতু (৭)। ৫ (ব্যাকরণে) প্রযোজককর্তার প্রেষণাদি-  
লক্ষণব্যাপারবিশিষ্ট। ‘পা ৩১.২৬। —মৎ স্ত্রী কার্য, ফল। “পা ৩৩  
১৫৬, কাশিকা।

**হেতুজ্ঞাপক** স্ত্রী [উলো] হেতুকৃত কাপকবিশেষ। [উপমান ও উপ-  
ময়ের সাধাবণ্যভঙ্গের হেতুত্বকাপে উপাদান হেতু উপময়ে উপমানের  
আবেগ হইলে ‘হেতুজ্ঞাপক’ হয়। যথা গাভীর্গোপ সমুদ্রোহসি—কাব্যাদর্প  
২৮৬।]

**হেতুবাদ** পুং [যত] ১ তৎকালীন বাদ, শ্রুতিস্মৃতিবিরোধিতত্ত্বগম্ভান।  
“(যুগ্মক্যে) ন যক্যাদি ন হোস্তি হেতুবাদবিরমোহিতাঃ মহা ৩ ১২০ ২৬,  
২৭। ২ যুক্তিপ্রদর্শনপূর্ব্বক বিতণ্ডা। “(বাগ্মিনো হেতুবাদিনঃ) হেতু-  
বাদান্ বহুনাহঃ পরস্পরজিগীষবঃ মহা ১৪৮৫ ২৭। ৩ যুক্তিপূর্ব্বক  
জগৎকাবণগোষ্ঠী (মহা ১৩ ৩৭ ১৩, নীলকণ্ঠ)। —বাদিক, —বাদী  
(-নিদ) পুং [‘বাদ+ইক (ঠন্), হেতু+√বৎ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উত] হেতুবাদশীল, তর্কশাস্ত্রবেত্তা, তাত্ত্বিক। ত্র হেতুবাদ (২)।  
হেতুবাদান্ ক্রবন্ সংগ্রহ বিজ্ঞতা ‘হেতুবাদিকঃ’ (পাঠান্তর) মহা  
১৩ ৩৭ ১৩।

**হেতুৎপ্রেক্ষা** স্ত্রী [উলো] তৃতীয়াধি-হেতুবিভক্ত্য পদ দ্বারা সৃষ্টিত  
উৎপ্রেক্ষাবিশেষ। “সা দ ১০.৬৬।

**হেতুপেক্ষা** পুং [যত] কারণনির্দেশ, হেতুপরিচয়।

**হেতুপমা** স্ত্রী [উলো] হেতুখাপিত উপমাবিশেষ। [হেতু দ্বারা  
উপমানোপময়ের সাধ্যপ্রতীতি হইলে, ‘হেতুপমা’ হয়। যথা, কাব্য  
চন্দ্রসন্ (রাজরত্নকরায়)।—কাব্যাদর্প ২.৫০। এখানে সাধ্যপ্রতীতি  
কাতি হেতুখাপিত।]

**হেতুজ্ঞান** বি হতুপরিমিত জিতার মত জ্ঞান; পেটোজ্ঞান।

"(রক্তের নদীতে) হস্ত হস্ত হেতোজ্যোক্ত বৃণ্ডল শৈবাল শি ৫১, হস্ত-  
হস্ত হেতোজ্যোক্ত ধবে নাতিস্থলে ৭৮০।

হেতেড়, হেতের অ 'হেতার'।

হেতেপি'পুল বিসর্গ 'গজপিল্লী'।

হেতুস্তর রী [ নিস, ম্বরবাংসকারি ] ১ অজহেতু, কাবণস্তর।  
২ (দর্পনে) নিগ্গঠানবিশেষ।

হেতুপদেশ পুং [ বত ] তেতুনির্দেশ, হেতুপদেশ। "মেদিনী ৮৭,  
অব্যয়।

হেতুক্ষেপ পুং [ তৃত ] তেতুপস্থাস দ্বারা প্রস্তুত বিষয়ের আক্ষেপ বা  
উপস্থাপন হইতে 'হেতুক্ষেপ' হয়। 'কাব্যাদর্শ ২ ১৬৭-১৬৮।

হেতুভাস পুং [ বত ] আপাততঃ তেতুপক্ষে প্রতীয়মান হেতু, সাধ্যের  
অসাধক, দ্বিষ্ট, সোপাধিক বা সমাধি হেতু, অসম্মানে প্রতিলক্ষক হেতু  
(fallacy)। [হেতুভাস পঞ্চবিধ—সর্বাভিচার, বিবন্ধ, অসিদ্ধ,  
প্রতিপক্ষিত ও বাধিত। 'ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৭১।]

হেথা, হেথাকার, হেথাকারে, হেথায়, হেথায় অ 'হেতা'।  
হেথা অর্থ [থৈ > হৈ + আ] পদযুক্ত হওয়া, শিশুর মাতৃ-প্রভৃতি  
প্রিয়জনের অদর্শনে ব্যাকুল হওয়া, হেদান। 'হেদাইল ফেলেছো হাবাইয়া  
হয় শি ৮১।

হেদে, হেদে অবা [ সং হে + প্রা দে (সম্মূলকরণ, সীকাকর্ষক  
আম্রণ—হে ২ ১৬৬), তু 'হে দেব (হে দেব—গাথাসুপ্রণী ১ ৪৮),  
হদে (দিনাজপুর) ] ১ সম্বোধন। "হেদে যাক্সসনি তুঞি মোব বোল  
ধর।—ম ৩৬৭। শুন হেদে স্বকণ্ডের কি জী মা ১১৬। হাদে শুন  
হাদিপ্রিয়ে বিদ্বাদেবী দেগসিয়ে ভা চ ৭৪০। হাদে নাবাগের মা।—শি  
১৭, হেদে হাতাতীবি কি ২৭। ২ সম্বোধন। "হাদে ছুড়ি টেসে  
মোর ভল কৈলি নুতা জী মা ১১, হেদে বেটা হস্তী সঙ্গে কর যুদ্ধ সাজ  
১১১। হাদে বাঞ্জি তুই মোব না খাঁটা ক চ ১৩৯। ৩ সম্বোধন।  
প্রকাশপূর্বক সম্বোধন। "হেদে বেটা সোমযোব আতীরনন্দন। না  
আইল তব আজ্ঞা কবিল লজ্জন।—জী মা ১৪। ৪ সম্বোধন।  
"কেব বলে অকস্মাৎ হেদে কি উৎপাত।—বি হ ৭০। হেদে মদনিকা  
বলিয়া গেল। পদে মোব মাথা, কেন না এল।—বা দ ২০৭। ৫ সম্বোধন।  
সম্বোধন। "হাতাতে যতটি চায়, সাগর শুকলে যায়, হেদে লক্ষী  
হৈল লক্ষীছাড়া।—ভা চ ১১৩। ৬ সাক্ষণ সম্বোধন। "হাদে অনাগবন্ধ  
(ডাকে তোমায় কাতব কিস্কব) জী মা ৮। [হেদে গো—১ সম্বোধন।  
"হেদে গো ডোমনী ম ভা ৭৩। হেদে গো নন্দরাজী, আমাদেব জামকে  
ছেদে দাও।—গান ২০৮। ২ সম্বোধন। "হেদে গো দাকি  
মা, বামকে পাঠালি কেন বনে কু অ ২৩। ৩ সাক্ষণ সম্বোধন।  
"হেদে গো ককণাময়ি এ আবে কেন।—বি হ ৫। হেদে সেগ, হাদে সেগ  
—১ সম্বোধন। সম্বোধন। "হাদে সেগ হেথা,—মবিল বাসবজিৎ  
অভাগীয়ে দোহে।—মে ৩০৭। ২ সম্বোধন। "হাবিদাস বলে  
ভাই হেদে সেগ রজ জী ৭৫। হেদে রে—১ সম্মূলকরণার্থ সম্বোধন।  
"হেদে রে পামর লোক পাব হবি যক্ষি। মন ত্রি পান কর বয়ে যাগ  
নদী (রামনদী)।—কু ১৮১। ২ সম্বোধন। "হেদে রে তপস্বী  
বেটা ভণ্ড বনচাবী।—কু ২২১। হেদে রে পাণিষ্ঠ জন্ত দুরন্ত শাদুল  
জী ৮৪। হেদে রে নন্দেব গো, আপনারে দেখহ সেবান জী ম ৬৪।  
৩ সম্বোধন। "হেদে রে দাকি বিধি ঘুটালি হুধ বপ ৮৫৬।  
হেদে লো—১ নারীর প্রতি পুরুষের সম্বোধন। "হেদে লো হুন্দরী  
রাখে বাহ কোথাকারে জী ম ৬৩। ২ নারীর প্রতি সপরিহাস সম্বোধন।  
"হেদে লো গোআলাব মায়া বুঝিল, বড়ই তুমি টাট জী.ম ৬৬।  
৩ পুরুষকৃত নারীসম্বোধন। "হেদে লো কুচলী বামা, গৌরী ভাল জানে  
আমা ক.চ ২৭। ৪ নারীর প্রতি পুরুষের সম্বোধন। "হেদে লো

ডুমুরী ছালী ষাউতালি ঠাটা জী ২২৭। ৫ নারীর প্রতি নারীর  
সম্বোধন। "সোণকা বলেন শুন হেদে লো ডোমনী ব.প ২৮১। হেদে  
হে—১ কাতর সম্বোধন। "হেদে হে নাগর কান্দু হুন্দর কাণ্ডারী।  
ভয়েতে কাতর মোরা দেহ পার করি।—ভ.প্র ৪৪৪। ২ সম্বোধন।  
"হেদে হে সজনি।—বাদ ২০৯। ৩ সাক্ষণ সম্বোধন। "হেদে হে  
বিনোদবায়। ভাল হৈল ঘুটালি পিরীতেবদার।—চ.পা ৮৩। ৪ সম্বোধন।  
"হেদে হে লক্ষণ দেয়র দেহ বে প্রসাদ।—ব.প ৫০৯। ৫ কাতর  
সম্বোধন। "হেদে হে ককণাময় মোব বোল রাগ ব.প ৫১০, ৭৪৮-৯৪।  
হেন বি [ এহেন > হেন, তু 'হিনি, হেন (টাকা)—পে ২.১৭২ ]  
১ একপ্রকার, এমন। "হেন কাল জীবাম মাযের পদ বন্দে।—কু ৯৬,  
হেন চাব যুদ্ধে আব নাড়ি প্রযোজন ২৮৬। হেন কালে ম ম ২৩০।  
২ এব'বিব (শুণকীর্ত্তিগৌরবাবিশেষ)। "হেন পুত্র বনে বাজা পাঠান  
কি দোষে : হেন অগণন : হেন মাতৃ-আজ্ঞা।—কু ২৭, হেন দশরথ  
বাজা জী লাগিয়া মবে ১০১। ৩ এতদর্থক, এপ্রকার। "বাগের বচন  
রাগ লজ্জ মাতৃবাণী। কোন শাস্ত্র হেন কথা কোথাও না শুনি।—কু  
৯৭। ৪ ঐদৃশ্যসদৃশ্যচক। "হেন বাকা মেঘবর্ণ যবে ত বলিল। নির্ভয়  
দেবতাগণ আসিয়া মিলিল।—অ.প ১৪। ৫ তৎসদৃশ, তদাকৃতি।  
"জীবামের হেন দেগি দুজনাব ঠাম।—কু উ ২৩১, রাযের হেন ঠাম ২৩২।  
৬ শব্দ হেন মণিগুলা ক চ ২২০। নারি সনোব হেন চ বি ১৮৬।  
অথাত্ব হেন পাণী।—চৈ ভা ১৪৫। কোন জন ধাইয়া আস, ধনা হেন  
দেখি ম ম ২৩৩। ৭ তাদৃশ্যভাব। "আমি হেন নারী তাত্তে তব ঘর  
কবি বা ম ৪৬। ৮ তাদৃশ্যবর্ণ। "দেগিল চৌরস কাঠ হেন চাপা ফুল  
জী ৬২। ৯ তত্ত্বজ্ঞাত্যতিঃ। "যজ্ঞ-অগ্নিশিখা হেন দেগি আচখিতে।  
—ম ৫২১। ১০ তত্ত্বজ্ঞাত্যসদৃশ। "গোপজ্ঞাতি হেন ধবিবাহ নটবেণ।  
—ম ৫২১। ১১ স্বল্পার্থক। "তুমি হেন মহাবাহু হই আমি রাজী।  
—ম ৪১৭। হাতী হেন জন্তক হাবাতে পারে ছুটি (মশা)।—শি ৭৮।  
১২ তাদৃশ্যব্রতবান। "আখি মটকাইয়া হাস, আপনা কেমন বাস, আন  
হেন নহি যে আমবা।—জা ১৪৭। ১৩ তদবস্থাপন্ন। "(মাযেরে কহিল  
প্রভু) কোন ধন নাহি তোর কিসা পাইলে দুখ। দীন একাকিনী হেন  
কহ অতি কপ।—চৈ ম ৬৬। ১৪ তৎসম্পর্কনিষ্ট। "চাবিমুখা বাজাটা  
বয়ের ভাত হেন ভা চ ৮০। [বিবেচনাসাবে এতকণে 'হেন' শব্দের নানা  
অর্থ হইতে পারে।] —ন বি ১ এপ্রকার কার্য। "বল দেগি জীব বাক্যে  
কে হেন কবিল।—কু ৯৬। ২ এই প্রকার বিষয়। "(বিচাব করয়ে  
ভাব) হেন বুঝি কোটাল জিনিয়া আইল রণ ক চ ১০১। হেন বুঝি  
বেহুলা লগাই হৈল ডোম ব.প্র ২৮১, হেন বুঝি রাম সনে হৈল অদর্শন  
৪৪৫। [হেনঞি (হেন+ইঞি অ 'ঞি)—এমনট, এই প্রকারই, ঠিক  
এতকণ। "হেনঞি সময়ে কোতুকে যতুব। রিপু-গলা চাপিয়া হইলা  
বিবস্তর।—ব.প ৭৭৬, (কৃষ্ণ) আসিয়া হেনঞি কালে, প্রবেশ করয়ে  
গৃহমাঞ্চে ৭৭৭। হেনমতে—এই প্রকারে। "হেনমতে ছই জনে আনন্দ-  
কন্দল চৈ ভা ২৫২। চৈ ম ১৮৫। হেনমন—এমন, এপ্রকার। "কার  
বা বলে দৈত্য হৈল হেনমন চ বি ১১৬, বব মিলা হেনমন ২২৩।  
হেনমনে—এইপ্রকারে। "হেনমনে ছই জনে অধিবাস হৈল চৈ ম ৮০।

হেনঞি, -নমতে, -নমন, হেনশেল অ 'হেন, হানশেল'।

হেনা বি [ আ হিন্ধা : E henna ] মেদিগাহ। মেদিফুল।

"হেনাবেড়ার কোণে প কা ১। [ হেনা'আতব—হেনাফুলের আতর। ]

হেনোহান বি [ অ 'হিন্দুহান' ] ১ ভারতবর্ষ। "হেনোহানে এমন  
পরাক্রান্ত বাদসাহ কখন হয় নাই ব.প ১৬৭-৮৮। ২ উক্তের দ্বিতীয়  
হইতে পাটনা পর্যন্ত এবং দক্ষিণে নন্দ্যাতীর পর্যন্ত ভারতের মধ্যভাগ  
(হিন্দীশস্যসাগর)।

হেপা বি [ হীপ > হোপ, অস হোপাহ ] ১ উক্তজন, প্ররোচনা। ২ প্রবল

‘আকীনা’, কলকাতা আশা। “কত বোটা...কারবারের হেণার আঙিন  
হইল পৈন্য আঁহ ১৪০। [ হেণার পড়া—উত্তমবার বণ হওয়া। ]

হেপাঅবস্থ বি [আ বি.ক.জত্] রক্ষাবেন্দু, ভাবাবান, চৌকী  
(custody)।

হেব’বি [আ বি.ব’] ১ দান (gift)। “দীর্ঘ ও হাটপুখোরী...গোলাস  
আহরক হেবা করিয়াছি E.P. 60. ৬ [ আ হবা—a grain, হি  
বিরক ] দান। “জানো জেবে হেবা রুটি ঐ ২১৮। [ হেবানো—দানপত্র  
(a deed of gift)। ]

হেবাক পুং [ তু ‘আ হি ব’—দান, ঠ হেবা—অভিলোভ, হেবা+ক  
(কন্) ] অতিশূহা। অগ্নিরাশীতলমুনিবিড়ারেনহোকলীলাবেদবাহ-  
কণিকবল্লা সত্তত রাজলক্ষীঃ (A)। —কস বিণ [হেবাক > ‘স (৭)  
অভিহাভ, প্রবল। “হেবাকসত্ত শূনারো হাবোহিক্রিবিবিকারকুং—দশ-  
রূপ। —কী (-কিন্) বিণ [ ‘ক+ইন্ (ইনি)-১ব ] অতিশূহাবান্।  
“রাজতরঙ্গিনী ৪৩৭।

হেবাকস, হেবাকী অ ‘হেবাক’।

হেম<sup>১</sup> (-মন্) ক্রী [ √হি + মন্ (মনি)-ক-১ব, হেমন্ > হেম  
(সমাসে পূর্বপদ), বণ—হেমকক ইত্যাদি ] ১ ‘প্রেরক’ (তু ‘প্রবা  
হেমনা’—প্রবকেণ হিরণো, ক্বেণ ৭২৭, সায়ণ), হিরণ্য, বর্ণ।  
“তত্ত্বহেমবিকৃত মহা ৩৪২২। হেমঃ সলক্ষ্যতে জ্যেষ্ঠো বিদ্যুজঃ  
জামিকাপি বা যযু ১১০। রজকিনী-প্রেম, নিকমিত হেম চ দা ১৪৪।  
হেমহীরাহারমণীভা ৫ ১১৮, হেমঘট ১৪৬। ২ বর্ণমূত্রা। “হেমশত ক সা  
২ ৩৪, “সহস্র ২০ ৪২। ঐ ৪০। ৩ বর্ণভূষণ। “কুমার্যো হেমভূষিতাঃ।  
৪ কেশর (শক)। ৫ ধ্বংসপুং। ৬ হিম (শক)। [ ‘কক্ষ (পুং)  
—বর্ণকটিক, কনকমেথনা। “কক্ষ্য (বিণ)—বর্ণকক্ষ্যাত্ত, হৈমমধ্য-  
বন্ধনরজ্জ্বক (গজ)। “রা ২ ২২ ৩৪। “কন্দল (পুং)—‘বর্ণাভূর’,  
প্রবাল। “কমল, “পুঙ্কর (ক্রী)—বর্ণায় পদ্ম। “কর (পুং)—জাম্বুনদ-  
বর্ণের কড়া (নীলকণ্ঠ), শিব। “মহা ১০ ১৭ ৬৪। “কর্তী (-কৃ), “কার  
“কারক (পুং)—স্বর্ণকার, বর্ণকার। “কৃ মনু ১২ ৬১, “র ২ ২২২,  
৩ ৪৫ ৬০৭। “ক যজ্ঞ ৩ ১৪৭। “কলস (পুং)—বর্ণকলসাকৃতি  
গ্রামাদম্ব (cupolo)। “কাতি (বিণ)—বর্ণপ্রতিমান, স্বর্ণপ্রভ,  
(ক্রী)—দাকহরিণী। “কিক্রক (পুং, ক্রী)—বর্ণবর্ণকেশর, (ক্রী)  
—নাগকেশরপুং। “কুত (পুং)—বর্ণকলস। “কুতন্তন রমু ২ ৩৬।  
“কেতকী (ক্রী)—বর্ণকেতকীপুং। তু “কেতকী’ বর্ণবর্ণা (অমরাষ্টক)।  
“কেশ (পুং)—শিব। “কীরী (ক্রী)—বর্ণকীরী (হুজ্রত)। “গন্ধিনী  
(ক্রী)—নাগকেশরগন্ধযুক্তা, রেণুকা। “গিরি (পুং)—বর্ণবর্ণ পর্বত,  
মেক। “চৈ.ভা ৫০৭। “গৌর (বিণ)—বর্ণবর্ণ। “র কলেবর চৈ ম ২৬।  
“র (ক্রী)—নীলক। “রী (ক্রী)—হরিণী। “চল্ল (পুং)—১ বর্ণময়-  
চল্ল, সোনার চাঁদ। ২ অ ‘হেমচল্ল’ (হেম<sup>২</sup>)। “চূর্ণ (ক্রী)—বর্ণরেণু।  
“জাল (পুং)—‘বর্ণবর্ণজালবান্’, অগ্নি। “ভার (ক্রী)—‘বর্ণবর্ণক-  
জনক’, তুখ। “দীনার (পুং)—‘বর্ণবর্ণদীনারমূত্রা’। “হুজ্র-বক, “হুজী  
(-ধিন্) (ক্রী)—বর্ণবর্ণনির্ধাসবান্, উজ্জ্বলবৃক্ষ। “দ্রাতি (ক্রী)—বর্ণ-  
প্রভা। “দ্যাক্ত (পুং)—পরিমাপবিশেষ, তিস রীতি। “পর্বত (পুং)  
—১ মেক। ২ বর্ণবর্ণপর্বত, মহাদানবিশেষ। “পিজল (বিণ)—হেমপীত,  
বর্ণবর্ণ। “সুত্রীবো হেমপিজলঃ রা ১ ১৬৮। “পৃষ্ঠ (বিণ)—হেমজ্বর,  
বর্ণমণ্ডিত। “প্রতিমা (ক্রী)—হিরণ্যপ্রতিমাকৃতি। “কলা (ক্রী)  
—‘বর্ণবর্ণকলা’, বর্ণকলসী। “বর্ণ (বিণ)—বর্ণবর্ণ, পীত। “বলী (ক্রী)  
—বর্ণলতা, বর্ণজীবনী। “ভল্ল (ক্রী)—বর্ণমূত্রাধার, মোহরের থলী।  
“বলীতি (পুং, ক্রী)—বর্ণকিরণ, হেমপ্রভা। “মালী (-লিন্) বিণ—বর্ণ-  
মাল্যবান্। “কলানো হেমমালিনান্ গো রা ২ ৭২২০। “বৃপ (পুং)  
—বর্ণবর্ণবৃক্ষ, বর্ণবৃক্ষ। “হি ১ ২৭। “কলোপবীত (ক্রী)—বর্ণবর্ণ বস্ত্র,

সোনার পইতা। “বৃথিক (ক্রী) বর্ণবৃথিকা, সোনকুই। “জপ (বিণ)  
—বর্ণবর্ণ। “বৃহৎসংহিতা ১১.১০। “যোথ (ক্রী)—বর্ণক। রমু ১৭.৪০।  
“লতা (ক্রী)—বর্ণলতা। “হেমলতেব সা বতো ভ ৮.৮.১৮। “নহ  
(পুং) বিক্। “নত (ক্রী)—স্বর্ণমূত্রাশত। “শিখা (ক্রী)—বর্ণকীরী।  
“শূজ (ক্রী)—১ বর্ণময় বিবাহ। বর্ণবর্ণশিখর। “সহস্র (ক্রী)—বর্ণ-  
মূত্রাসহস্র। “সার (ক্রী)—‘বর্ণসারজনক’, তুখ। “সিংহ (পুং)—স্বর্ণ-  
সিংহাসন। “ত ১২ ১৩ ১৩। “হস্তিরথ (পুং)—‘বর্ণময়গজরথ’, মহাদান-  
বিশেষ।

হেম<sup>২</sup> পুং [ √হি + ম (মন্)-ক ] ১ মাষক (পরিমাপ)। ২ কুকর্ণ  
অব। ৩ বৃগ্ৰহ। ৪ কোষকার হেমচল্ল হুরি। —ম ক্রী [ তু ‘হেমন্’ ]  
বর্ণ। “সহস্রক ক সা ২০ ৫১। —মা (-মন্) পুং বৃগ্ৰহ। —মা ক্রী  
১ হৃদযী ক্রী। ২ অপসরোবিশেষ। রা ২ ২১ ১৭। ৩ বর্ণজীবনীক।  
[ ‘চল্ল পুং—কোষকার হেমচল্ল হুরি। ]

হেমকলিকা বি বর্ণময় মুকুলাকৃতি কর্ণভূষণবিশেষ। “ক চ ১।

হেমকলী বি [ তু ‘স্বর্ণবর্ণ কলী’ বিণ ২৭৭ ] বর্ণরচিত মুকুল।  
“চামরিয়া বাণায় তন্দর হেমকলী ঐ ম ১০২।

হেমকীলিত বি বর্ণবিশুদ্ধ, বর্ণপ্রভ। “ত চন্দন চৈ চ ৩৫১।

হেমকুট পুং [ বহুব্রী ] বাহার শিখর হেমময়, কিল্পকম্ববর্ণের সীমাপর্বত।  
“মহা ৩ ১১০ ২। এব থলু হেমকুটো নাম কিল্পকম্বপর্বতঃ শ ৭৬। ম২২।  
হেমকুট চৈমশিরে শূঙ্গব বণা, তেলপুঞ্জ। —মে ৪।

হেমচূর বি বর্ণচূর্ণ, বর্ণরেণু। “র-বালুকা। —জ ৮০।

হেমতাল পুং ১ দেশবিশেষ। “বৃহৎসংহিতা ১৪ ২৮। ২ (বাঙলায়)  
তিতালবৃক্ষ, হেতাল। “হেমতালের নাটি গো চ ১১, ৩৬। ব.প ৪০।  
৩ হেতালের লাঠি। “ল দিল চণ্ডী চল্লধর-করে বা.ম ২০।

হেমস্ত<sup>১</sup> পুং, ক্রী [ √হন্ + অস্ত (বহু)-ক, উ ৩ ১২২, হিমঃ অস্ত বস্ত  
ইতি মনীষাদি। (ভরত), ‘হিমবস্ত’ মূল (৭) ] ‘সত্যাপহতা’ (অ টী),  
হেমস্তর্ষু (সায়ণ), অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাস, শব্দত। শতং হেমস্তান্  
(জীব)। —ক্বেণ ১০ ১৩১ ৪। পা ২ ৪.২৮, ৪.৩২১। গো রা ১ ৪৪  
১১। —ক্রী ক্রী হেমন্ত। “কাল (পুং)—হেমস্ত কালু। “কতু ৪১।

হেমস্ত<sup>২</sup> বি [ হিমবস্ত > ‘স্ত (৭) ] হিমবান্ পর্বত, হিমালয়। “হেমস্ত  
পর্বতে বৈসে সেউ মনিবর। —ম ৫৭। হেমস্তের ঘরে জন্ম লাভিলা  
ভবানী ক চ ১২; হেমস্তের বি ১০০, ঐ ১০০, শি ৬২, ৭১।  
জ ২৮।

হেমস্তহুহিতা, হেমস্তনক্ষত্রী বি হিমালয়কন্টা, পার্বতী, হুর্গা,  
চণ্ডী। “তা ক চ ১২৮। “নী বা ম ৪২, ৩৮৫।

হেমপুং পুং [ বহুব্রী ] ১ ‘বর্ণবর্ণপুং’, অশোক। ২ চল্লক। ৩ নাগ-  
কেশর। ৪ লোত্র। —পুং ক্রী ১ অশোকপুং। ২ জবাপুং (মেদিনী)।  
—পুংক পুং [ ‘ল+ক (কন্) ] ১ চল্লক। ২ লোত্র। —পুংকি  
ক্রী বর্ণবৃথিকা। —পুং ক্রী [ ‘ল+ক্রী ঐ জীব্. ] মঞ্জিষ্ঠা, বর্ণজীবনী,  
ইন্দ্রবাকী, বপুলী, মৃগী, কটকারী।

হেমবান্ (-বৎ) বিণ [ হেমন্ + বৎ (বতপ)-১ব, ক্রী -বতী ]  
‘বর্ণবৃক্ষ’, হেমরচিত। “অসি হেমবৎ-সকল গো রা ৩ ৫০ ২।

হেমময় বিণ [ হেমন্ + ময় (ময়ট), ক্রী -বী ] হেমবিকার, বর্ণরচিত,  
হৈম। “সৈঃ প্রাসাদৈঃ মহা ২ ১০ ০। ক চ ১৪০।

হেমমহীধর বি বর্ণময়পর্বত, মেক। “শিখরে জ প ৩।

হেমমুকুলিকা বি বর্ণরচিত মুকুলাকৃতি কর্ণভূষণ। “ক চ ১।

হেমল পুং [ হেমন্ + ল (অ) + ক (কন্), উ ৩ ] ১ ‘বর্ণগ্রাহক’,  
বর্ণকার। ২ নিকষণাবণ। ৩ কুকলাস।

হেমশীতল বি [ হিমশীতল > ‘ল ] তুয়ারতুল্য শীতল, অতিশীতল।  
“হেমশীতল আঙন হইল তথি পর পু ৫০।



**হেমাজ** বি [হেম+অজ, বহরী] হেমজবর্ণ, স্বর্ণালকৃত। “হেমাজ  
নুবব তব সিংহাসননিদম্।—মু ২১০।

**হেমাজ** বিণ [হেম+অজ, বহরী] ১ স্বর্ণময়নেহ স্বর্ণবচিতাবব।  
“হেমাজো রাবণন্ত মহারথ। গো রা ৩৫৫৩২। হেমাজ (পাঠান্তর) মু ২  
১০। ২ স্বর্ণবর্ণাবব।—ক পুং ১ গকট। ২ সিংহ। ৩ মেক। ৪ বিহু।  
তু ‘বিরম্যবপসু’ (বিকুধান)। ৫ ব্রজা। ৬ ‘মহু ১৯। ৬ চম্পক।  
—ক রী [উলো] স্বর্ণবর্ণ দেখে।—ক রী স্বর্ণবর্ণী।

**হেমাজদ পু** কলিজরাজ। রঘু ৬৫০।—ন রী [উলো] স্বর্ণচিত  
অঙ্গ বা কবজবর্ণবিশেষ।

**হেমাজল পু** [উলো] হেমবর্ণপর্কট, মেক।

**হেমাজ, হেমাজক রী** [উলো] স্বর্ণাণ্ড, ব্রজার গর্তাণ্ড।

**হেমাজ** ‘ত’ বি [সিদ্ধ > ‘ত’] কন্দাধান সনের দৃঢ়তা, অধ্যবনায।  
“ত গ্র ২৭২।

**হেমাজি পু** [উলো] হেমবর্ণ পর্কট, মেক।

**হেমাজ বি** স্বর্ণবর্ণ পদ্ম, স্বর্ণপদ্ম। টে ৩৩৭৭।

**হেমাজ বিণ** [উ বহরী] স্বর্ণপ্রভ হেমচ্যুতি। ‘নব’ মহা ১১৫৪৭।

**হেমাজক, হেমাজোজ, হেমাজোক্রহ রী** [উলো] স্বর্ণবর্ণ-  
পদ্ম, কনককমল। “হোজ পুমে ৬২। ‘ত কু স ২৪৪।

**হেমজ বিণ** [১/চা+য (যং)-ধ্র, পা ৬৪৬৫] ১ ভাগাধ, পবিচার্য,  
ভাজা। বিপ ‘আদেয়, উপাদেয়’। ‘(সঃ) হেযোগাদেয়বহিতমাক্রা’  
পদমুক্ততে ৬ ৩২ ২৫। ২ প্রত্য্যাগোষ, নিবাকবর্ষীয়। ৩ (বাউলার)  
জঘন্ত, অপকৃষ্ট, তুচ্ছ। “(নাভাজী বৈক্যের) সেবা-পূজা করে, নাহি  
করে হের-জান ৩ গ্র ৩৪২।

**হেমজ রী** [হেম+জ] ১ হেমজাব, ভাগযোগ্য। ২ (বা-লাঘ)  
অপকৃষ্ট, তুচ্ছতা। ৩ লঘুতা, অপমান। “শ্রী মা ১৯১।

**হেমজালি** অ ‘হিমালি’।

**হের** অব্য [হে-রে > হেব, অস—‘হের’] সম্বোধন। “হের আইস  
বাই-পো (ভাই-পো) ক চ ২০৮। হের আইস মার্ণিকচান্দ গো চ ৩৪৬।  
অবগতি কর হের শুন নন্দবাণী শ্রী ম ২৭, হের শুন অম্বুচর ১৪৪, ২৯১।  
শুন হের প্রভু ব প ২৭০, হের আন জাত (জাতাত্তি বল বুঝি)  
শ্রী ১৭১। হের আইস বলি যে অধৈতে চৈ ১৭৮ [হের আইস, আয,  
আস, এস, হাইস—‘ম ম ১৫১, ১৫২, ২১০, শ্রী মা ৪৪, ১১৬, গো বি  
৪৮। হের আন—‘ব প ২৮১। হের আর—সম্বোধন। ‘হের আবে  
বলরাম।—ব ৪৮। হের গো—সম্বোধন। “হের গো নাটুয়া।—মী ১৭।  
হের দেখ—‘হের দেখ আইলাম যমুনাব কুল।—ক ৪৪৮। হের দেখ  
শাক্তনুতনয়।—ম ১৯২। হের দেখ পাছে চৈ ভা ২৫২, ২৭৪। হের  
দেখ তোমার মাতা চৈ ম ১৫৫। হের দেখ সেউতিতে ধুয়েছিল পদ ভা চ  
২৫৭। হের দেখ—‘হের মৃত দেখ মোর সুমেকর চূড়া : হের নখ  
দেখ মোর বজ্রের সোঁসার।—কৃ ২৭১। দেখ হের—‘দেখ হের মতিচ্ছন্ন  
হৈল ত্রাঙ্কণার।—১৯৫। চৈ ভা ৩৮৬। দেখ, দেখহ হের—‘নিকটতে  
দেখ গোসাঞি হের বৃন্দাধন চৈ ম ১৮২। দেখহ দুর্নীত হের ঋণদ  
রাজার।—ম ১০৫।]

**হের** সর্গ [‘হের’ দেশী (ক্রী ম), পৈ ১১৮৪, ২১৭৫, হি, ঠ, মৈ  
১/হের] ১ দেখা। “রাই-রূপ হেরি গর-গর অন্তর বিপ ১৬, ৩৫।  
মরো হের রাধার বিরহে শ্রী কী ২২। হের আইসে-‘ধাই ক চ ১৫৬।  
হেরই নিজ তত্ত্ব ছার—গো ১৮৬। ২ বিচার বা বিবেচনা করিয়া বুঝা।  
“(রাধা) হের পাঞ্জী পরনাশে শ্রী কী ৩৭। “মোব সৈন্ত দেখ, হেরি  
তোমার প্রসাদে (জিনিব বিবাসে)।—ম ৪৯৯। “অব সখি ভয়রা,  
ভেল হের পরবধ বিপ ১২৪। মরি বাব বাপ হের তোমার না দেখিয়া  
চৈ ম ৭৪। শুনহ শুনহ হের লহনা বেণ্যানি। আপনি করিলো নাশ

আপনা-আপনি।—ক চ ১৩৪। ৩ দেখা, অর্থ্য আশ্রয় করা।  
“(ভয়রা) কমলিনী এড়ি কেতকী, গেজা বহু সৌরভ হেরি বিপ ১২৬।  
৪ দেখা অর্থ্য্য গ্রহণ করা। “আল হের প্রতিজ্ঞা করিলো শ্রী কী ২০।  
৫ তৎসদৃশ বোধ করা। “(স্বদনী) হেরই স্থানিবি পূর বিপ ১৭৮।  
৬ বোধ করা, মনে করা। “ধামিনী ঘন আশ্রয়ার। মননধৈ হেরি  
উল্লিয়ার।—বিপ ৯০।—র অর্থ্য্য দৃষ্টিপাত করা, চাহিয়া থাকা।  
‘কেলি রতস বব শুনে। আনত হেরি ততহি দেই কাণে।—বিপ ৩৯।  
হের, এই ঠাকুরাণী ডাকেন তোমারে ভা চ ২২৬। [হেরই—১ দেখে।  
ত্র ‘হের’ (১)। “বিপ ১০৫। ২ তৎসদৃশ বোধ করে। ত্র ‘হের’  
(৫)। হেরইতে (তু ‘মৈ হেরইত—শত্ৰুপ্রত্যাহার)—দেখিতে, অর্থ্য্য  
দেখিয়াই। “হেরইতে সো ধনি ধোর। অব তিন ভুবন আগোর।  
বিপ ৩০, ৪০, ১৯১। হেরত—দেখে। “আনত বনানে রাই হেরত  
গীম বিপ ১৫৪। হেরত না হেরত—দেখিয়াও দেখে না। “হেরত না  
হেরত সহচরী মাঝ বিপ ৩৭। হের-না—দেখ না, অর্থ্য্য দেখ দেখে।  
“সই হের-না দেখহিসমা চ সা ৫৪। হেরমু—দেখিলাম। “কীর নীর সম  
না হেরমু নেহ বিপ ১২৯, ২০৮। হেরব—১ দেখিব। “কাম হেরব  
মনে ছিল সাধ বিপ ৪৩। ২ দেখিবে। “রাট না হেরব তোহারি বরান  
—বিপ ১২৩। হেরবি—দেখিবে। “আ বিহু স্বপনে না হেরবি আন বিপ  
১৫১। হেরয়ে—দেখে। “নয়নে না হেরি হেরয়ে জনি কেহ বিপ ৪৫।  
হেরসি—দেখিতেছ। “অব নহি হেরসি তাক বরান বিপ ১০২। হেরহ  
—দেখ। “বিপ ৭৬। হেরি—১ দেখিয়া। “হেরি না চিহ্নই নাগররাজ  
বিপ ৯৪। ২ দেখি। “ঐছে না হেরি আন বিপ ৯০। ৩ দেখে, বোধ  
করে। ত্র ‘হের’ (৬)। হেরি হেরি—দেখিয়া দেখিয়া। “বিপ ৪৬, ৯৪,  
পিয়া পথ হেরি ১৬৫। হেরিবে—দেখিবে, দেখি। “ফলে কিছু না হেরিয়ে  
স্বনস্বনি সাব বিপ ১১৯। হেরিলো—দেখিলাম। “কি হেরিলো  
অপকব গোবি বিপ ২৯। হের, -বি, -নী (৮)।

**হেরন বি** [হের+অন, হি হেরনা] দর্শন। “হেরনে কেমন হুখ না  
বুঝ বিচারি বিপ ৭৫, হেরনে কৈছে কাম ৭৬।

**হেরফের বি** [হের > হের (অনু শব্দ), হি, ঠ হেরকের] ১ অনেক,  
গবমিল, গোলাপ। “কথার হেরফের। ২ প্রভেদ, পার্থক্য। ৩ ক্রম  
বিপর্যয়, উলট-পালট। ৪ বিনিময়, অদল-বদল।

**হেরক পু** [হে (শিবসমীপে) রথ (হিত), অলক (অ টা), ‘হেরিং’  
—বিনারক (দেশী ৮৭২) ১ গণেশ। ‘হেরকজননী মহা ১১৭৫।  
‘চরণাশ্রয়বেণু (গণেশপ্রণাম)। শ্রী ১৯। ২ [Dravidian—‘eruma,  
erma’ (Caldwell, p 578)] মহিষ (ত্রিকাণ্ডশেষ)। ৩ বৃদ্ধ-  
বিশেষ। তু ‘হেরক’। ৪ শৌর্ধ্যগর্ভিত (মেদিনী)।—ক পু, বহুব  
হেরকবাসিগণ। “হেরকানু যুধি (বিনির্জিত্য) মহা ২৩ ১৩। [‘জননী  
(স্ত্রী)—গণেশজননী, দুর্গা। ‘ভা চ ১১৮। ‘হট (পু)—দাক্ষিণ্য  
দেশবিশেষ।

**হেরাহেরি বি** [হের+আ+হের+ই] ১ ‘দেখাওঁ’ (গোপার্ধে)  
নিকটবর্তী, সন্নিহিত। ২ প্রায় তদ্রূপ। “দেপনি, কিন্তু হেরাহেরি।  
—হেম ৪০৫।

**হেরিক পু** [১/হি+ইক-ধ্র, ব (কট), তু ‘হের’ চর (অ.টি)।

**হেরক পু** [১/হি+উক-ক, ব (কট), তু ‘হের’] ১ মহাকালপণ।  
২ গণেশ। ৩ শিবলিঙ্গভেদ। ৪ বৃদ্ধবিশেষ।

**হেরে অব্য** [হে+বে] সম্বোধন, ওহে। “ভাই হেরে দেও চিত্ত হুহ  
১৪৭। চুরি করে নদী খেলি হেরে নীলমণি শ্রী মা ১০৪।

**হের** অব্য [হি ১/হিল, তু ‘হাল’], প্রা পহিরির (প্রদূর্ণিত)—হির  
> হিল (৭)—প্রা ম] ১ কলিত বা সফলিত হওয়া; নড়া। “বাতাস  
নহে তক কেন হেরে ব.প ২৮৮। যমুনাবি জলে বহিছে তরঙ্গ, তরঙ্গ হেরে

সিলে পথের লুপ ১০০, ৫ ইঞ্চি তির্যগতাব্যাপ্ত হওয়া; একটু পাশে  
‘হেলিকা’ (to slant)। ৬ নত হওয়া, বাঁকিয়া যাওয়া। ‘জিনি  
হুগনান, কোর কীণ মাঝ, হেলরে বসন্তবর ক চ ৬০। (কীণ মাঝ)  
হেল পদপদপন পাইয়া।—হু ২০। ৪ তরে বিচলিত হওয়া বা টলা।  
‘৫ উদ্ভেদ হইতে বিচলিত হওয়া। ‘বৃক বেষে তুই ঠাঁড়া দেখি, বারে  
বারে হেলিসনে, ভাই।—গান ২০০। মেজিষ্টেট অনেক সওয়ারাল  
করিলেন, কিন্তু ঠকচাটা হেলবার পাত্র নয়—হামলায় বড় টক আছ ৫১।  
—লা নর্থ [হেল+আ] ১ টেস দেওয়ার জন্য তির্যক করা বা  
বাঁকান। (‘রাজা) গিফ্যার গোবব করে হেলারছে পা শ্রী মা ১০৫।  
৬ ভলতিসুখে উত্তেজনাপূর্বক চালান বা চোয়ান। ‘মলবেশ ধরিল  
মরমার অধিপতি। মাহত হৈবত কবে হেলাইল হাতী।—শ্রী মা ১১১।  
৭ লক্ষ্যলিখিত বা তরঙ্গিত করা। হাত নাড়া দিয়া হব হেলালেন নায়  
শ্রী মা ১০। বা হাতে হেলাযে জল ভাসালো মডাকে শ্রী ৫। ৪ সঙ্কর্তার্থ  
সঙ্কলিত করা। (‘মাহত) হাতীকে চৈবত করে হেলা’র জিঞ্জি  
শ্রী মা ১০৭। [হেলা দোলা—১ বিচলিত হওয়া ইত্যন্ত কবা। ২ টেস  
দিয়ে দোল পাওয়া। (‘বাতাসব) লতা’র পাতা’র হেলাদোলা  
কোলাকুলি কত।—শিশু ৮৯। হেলপে পা—গা হেলাইয়া বা টেস দিয়া  
বসে। ‘দোলা’র উপরে সঙ্গার হেল গা ক চ ২২০ ২৪৫।  
হেলন<sup>১</sup> সর্ধ [স+√হেল+ন] অবজ্ঞা কবা অবহেলা কবা। নাগবি  
কেন নাগবি হেলিল তা চ ২৫২। [হেলিল -লিহ (শ্রী কী)।]  
হেলকণা, -লাকণা, -লেকণা বি [স+হিলামাটিকা] জলজ হিত্ত  
পদ্রশাবিশেষ। হেলকণা কলমী ক চ ৪৪।  
হেলকণী স্ত্রী হিলামাটিকা হেলকণাশক।  
হেলন<sup>২</sup> স্ত্রী [√হেল+অন (ল্যাট)-ভা ড > ল] ১ অবজ্ঞা,  
অনায়াস। ‘দেব’ ৬ ১৯২ ৬২ ১৪। পতিব্রতা নারী আমি না কব  
হেলন।—ম ৫২. ৩৪৩ ৫৩, -৫৪। শ্রী মা ২৩। বিহু ১১১।  
২ [√হিল+অন (ল্যাট)-ভা সর্ধ হেলা<sup>১</sup> (১)। [হেলন—হেলায়,  
অনায়াস। বসি বাসা শতদল দলে। বাম করে সাপটি হেলনে,  
গজেশ।—মা ১৬৭।]  
হেলন<sup>২</sup> বি [হেল+অন] ১ সঙ্কলন, গমনে অঙ্গভঙ্গি। ২ তির্যগতাবে  
আশ্রয় টেস দেওয়া। (গোবাব) হেলন নরহরি-অঙ্গ ন প ৩১৫।  
—নি বি [‘ন+ই’] সবিলাস তির্যগতভঙ্গি। অঙ্গের হেলনি, মন্বব  
চলনি ছাড়ে (মনন বিনিয়া বিনিয়া কীদে)।—গা ৫০। যৌবন ..গ্রাবার  
হেলনি, কথা’র চলনি—যুবতীর রূপের বিকাশ একপ্রকার লোকান্দারি  
ব প্র ২১২। [হেলন-দোলন চলন—যুবতীর সবিলাস অঙ্গভঙ্গিপূর্বক  
গমন। ‘হেলন-দোলন চলন’এনি কে সহিতে পারে ক চ ১৫৪।]  
হেলন-দোলন, হেলনি অ ‘হেলন<sup>২</sup>।  
হেলনীয় বিণ [√হেল+অনীয় (অনীয়)-ধ, ড > ল] হেলনার্থ,  
অবজ্ঞের, অনাদরগীর (নীলকণ্ঠ-SW)  
হেলা<sup>১</sup> স্ত্রী [√হিল+অ (বঞ)-ভা+স্ত্রী আ (টাপ)] ১ যুবত্যাভি-  
প্রায়শ্চিন, অভিরূপ নারীগণের হরতোৎসবে প্রৌঢ়া বা প্রবৃদ্ধাভিলাষ  
(অ টা), প্রুনেজাদি চাক্ষুষ দ্বারা সন্তোষপ্রকাশক অত্যন্তসমালম্বা-  
বিকার নারিকার ভাব (সা দ), বরহোবিলগণের বিলাস (মেদিনী)  
শূদারচেষ্টা। ‘প্রৌঢ়াভা যতিরূপাণা নারীণা হরতোৎসবে (সা হেলা  
—অ টা)। হেলাত্যন্তসমালম্বাবিকার: স্তাৎ স (ভাবঃ) এবতু সা দ  
৩৯৫। হাব হৈতে হেলা আরো কিছু প্রকাশের (শূদারবিষয়ে) ৩ অ  
৩৯৫। বক কীদে বহু থসে তারে বলি হেলা ভা চ ১১৭। ‘নুপুরো-  
হুইহেলা (পাঠান্তর) রা ২ ৬০. ১১। মা মা ২ ৪৪। ২ জ্যোৎস্না (SW)।  
৩ প্রভাব। [√হেল+অ-ভা+স্ত্রী আ, ড > ল] অবজ্ঞা, অনাদর।  
‘স্বেল মাথ ১২ ১২। শ্রী কী ১৭, ১৫১। ম ৫০৬। শ্রী ম ২। ১৫ চ

১২০। ৫ লীলা (শ্রীমত), অনাদর। ‘হেলরেজিড (ভুক্তল  
নিবেশনাবাসি) মাথ ১৩৪, ২৫২। ভ ৩ ১৪২০। কালকের জাদি  
হেলায় করিলে নাশ।—ম ১২৬৮। শি ৬৯, হাতী-পারা হাতুড়ি  
হেলায় তুলে হাত ৭১। [হেলাফেলা—অবজ্ঞাপূর্বক ত্যাগ, তুচ্ছ-  
তাচ্ছিল্য-ভাব। ‘হুলের গুচ্ছ কোলে পাড়, কেন মা এ হেলাফেলা।  
—শিশু ১২১। হেলাফেলা সাবাবেলা এ কি খেলা আপন মনে।—গান  
১৪৫। হেলায় প্রকাশ—অবজ্ঞায় অথবা ভক্তিতে, যে-কোন প্রকারে।  
‘হেলায় প্রকাশ নাম একবার বল্যা। অজাতিল হেন পাণ্ডী পরিজ্ঞান  
পাইলা।—শি ৩৯।]  
হেলা<sup>২</sup> বি [হেল+আ] সর্ধ ‘হেল<sup>১</sup>।—লা বিণ [+আ] ১২  
তির্যগতাব্যাপ্ত, একপাশে বাঁক। ‘হেলা গাছ। [হেলা-দোলা—অ  
‘হেল<sup>১</sup>।]  
হেলা<sup>৩</sup> বি [স+হরক] লাল নাল কুমুদ, শালুক।  
হেলাকণা অ ‘হেলক’।  
হেলান বি [হেলা+অন, অ ‘হেল<sup>১</sup>] ১ সর্ধ ‘হেলা<sup>২</sup>। ২ [হেল<sup>১</sup>  
+অন—হেলন > ‘ন] টেস, টেসান। ‘এই বুকে হেলান দিয়া জিলা  
চন্দ্রাবলী ব প ৮৫৮। হেলান দিলেন, মুখটি ঢেকে হাতের বই দিয়ে।  
—বিজ্ঞানলাল বার।—নি বি [‘ন+ই’] সর্ধ ‘হেলন<sup>২</sup> (১)।  
‘মদুর চলনি গতি গুঞ্জিগ হেলানি।—ব ২১।  
হেলানি অ ‘হেলান’।  
হেলাহেলি বি [হেল<sup>১</sup>-আ+হেল<sup>১</sup>-ই] ১ পরস্পর হেলন পরস্পর  
অঙ্গ অঙ্গে টেস দেওয়া। অঙ্গ ‘লি গদ গদ ভাব বি প ১৫০।  
২ পরস্পর হেলিয়া বা বাঁকিয়া পড়া। করে করে ‘লি টোটেলি বহু  
শ্রী ৫২।  
হেলি<sup>১</sup> স্ত্রী [√হিল+ই (ইন্)-ভা, উ ৪ ১১৭] ১ সর্ধ ‘হেলা<sup>১</sup> (১)।  
‘হেলিহেলায়ামপি বোমিতি।—হড্ড (অ টা)। ২ আলিঙ্গন (শ ক)।  
হেলি<sup>২</sup> পু [Gr Ellos] হুঁহা হেলি। পুংসিববো (‘হেলা’ শব্দে  
অ টা)।—লিক পুং হুঁহা। ক্রমন্তঃ সর্বমর্কন্তো হেলবা হেলিকন্ত হুঁহা।  
—কানীথণ্ড (SW)।  
হেলিক অ ‘হেলি<sup>২</sup>।  
হেলিকব্য বিণ [√হেল+অ-ভা] হেলনীয়। ভ্রাম্যণ্য বহুভির-  
বাণাত্ত্রপোত্তিস্তরকান রতিগবেণ হেলিকব্য মতা (SW)।  
হেল<sup>১</sup> বি [হালিয়া > হাল্যা > হেলা, হেল] হালবাহী বলদ বা  
দামডা। প্রজা ভয়ক্রমে হেল গক ও বীজধান লইয়া প্রস্থান করিল  
আছ ১৬১।  
হেল<sup>২</sup> বি [হলহলে (মানভূম) ত্যাপটা সাণ (মালমহ)] নির্বিষ  
সর্গবিশেষ। [হলে ধরতে পারে না কেউট ধরতে দায়—সরজ বিষয়  
বুঝিতে পারে না দুগ্ধ বিষয় অধিকার কবিত্তে ইচ্ছা করে, (তোৎগর্ঘ্য)  
শক্তির অনুরূপ বিষয় গ্রহণ করা উচিত। হেলের গল্প—একপ্রকার  
আতসবাজি। ইহাতে আশ্রয় দিলে হেল-নাপের রাশির মত অগ্নি-  
শূলিক বাহির হয়। এ হেল গিবগিটি নয়, মা মনসা।—সামান্তব্যক্তি  
সহিত দুর্দ্ধাঙ্কের তুলনায় ইহাব প্রযোগ।]  
হেল<sup>৩</sup> ক্রি বিণ [হেলা<sup>১</sup>+এ, পাত] ১ হেলায়, অনাদর, অবজ্ঞার।  
‘হেল হারায়লি হিরণময়ী গোবী।—মা ২৬০। মাণিক হাবাহু হেল।  
—জা ১৭৯। ২ অনাদর, অবজ্ঞার। ‘মাবিবা ক’সাহুর বোএ  
হেল শ্রী কী ৮৫, ৮৬। যে-তে মতে গলাবান হরিনাম লৈলে। অর্যের  
প্রভাবে ভক্তি হইবেক হেল।—চৈভা ২৯৪। ৫ লীলাচ্ছলে,  
ক্রীড়াচ্ছলে। ‘হেল শুও বাড়াইয়া, স’সাব-সমুদ্র পিরা, খেলাচ্ছলে  
করহ প্রলয় ভা চ ২। ৪ অনাদর, অকাতরে, হুখে। ‘হেল নিরা  
বার গজ উত্তর শিরের ক চ ২৭। [হেল—অনাদর (চ, শ্রী কী)।]

হেলেকা [ 'হেলেক' ]

হেলেকা বি [ অ 'হেলেক' ] সর্ব 'হেলেক' । কোথা হেলেকা কোথা হালুয়া নি ৩০; হেলেকা বিকার ৭০, হেলেকার হট্টাট ৮০ ।

হেলেকা অক [ জা, ও—হেলেক, সেই, কতকগুলি ] অর্থকনি । ( "ভুরগাঃ" ) হেলেকাণি বিচুড়ুগঃ গো রা ২ ৫৮, ৬ ।

হেলেকা অর্ধ [ সং ৭/হেলেক ] অর্থের রব করা । "হেলেক অর্থ" —মে ৪০, হেলেক অর্থ ৮২, ১০২ । ( অর্থকমা ) জগিয়া হেলিক গি বি ৩০ ।

হেলেকা, -হাণি, -হাণি বি [ হেলেক+আন+ই-১ ] ১ অর্থকবি । তোমারে দেখিয়া বাজী জানাবে হেলেকা : হেলেকা জানার খোড়া ২২৪, কিরে কিরে কান্ধনি হেলিক ১৭৭ । ২ [ অসাধু ] হস্তিরব । "হাতীর হেলিক ২৫৫, ২১৪ ।

হেলেকা জী [ ৭/হেলেক+অ-ভা+জী আ ( টাপ ) ] অর্থকনি, অর্থনিঃসন । "কি ১০৮ । —বিত্ত রী [ +ত ( জ )-ভা, জু 'হীসমণ'—হেলেকার ( দেশী ৮৬৮ ) ] সর্ব 'হেলেক' । "মহা ১.৬২ ৭ । "ভীতিত ভ ১০.৩৭ ১ । —বী (-বিন্) পুং [ +ইন্ ( গিনি )-ক-১৬ ] 'হেলেকারক', অর্থ ।

হেলেকাণি, হেলেকাণি ; হেলিক, হেলিকী অ 'হেলিক, হেলেকা' ।

হেলেকা বি [ সং কট > হেলেক ( হ > ত্রি > হি, হে ) অ 'ক', গ্রাম্য ] কট । "হেলেকা হেলেকা রাজা বসিয়া আছে । —ম গা ২০, রাজা হেলেক কৈলমাথা ২৫ ।

হেলেকেন্ত বি [ কা হন্ত, নিসৃত, 'হেলেক, না হেলেক', কোন বিষয়ে 'হেলেক, না হেলেক' 'হেলেক-মহ' সম্বন্ধে চূড়ান্ত নিষ্পত্তি । "হেলেকেন্ত কবা ।

হেলেকা ১ সম্বোধন, আহ্বান । "হেলেকেন্ত । দেবদন্ত হেলেকা পা ৮.২৫, ( মেলিকোকো ) ।

হেলেকাল বি [ হেলেক+অ ( অণ ), জী-নী ] ১ হেলেকালসম্বন্ধী । ২ হেলেকাল-রচিত, হেলেকালক ।

হেলেকাল বি [ হিড়িক+অ ( অণ ), জী-নী ] হিড়িকসম্বন্ধী, হিড়িক-বিষয়ক । "হেলিকাল পর্ক মহা ১২৪০ । —ম পুং [ হিড়িক+অ ] 'হিড়িকালসম্বন্ধী', ঘটোৎকচ । "মহা ৩.১৪৪ ২৪, ১৪৫ ৪ । —বি পুং [ +ই ( ইঞ ) ] হিড়িকার অপত্য, ঘটোৎকচ । "মহা ৭.১০৭ ২ ।

হেলেকাল বি [ হেলেক+ক ( ঠক ), জী-কী ] ১ হেলেকালসম্বন্ধী, হেলেকাল-সম্বন্ধী । "সিদ্ধি: পুংকহেলেকালী মহা ৩৩২ ৩৬ । ( ব্রাহ্মণঃ ) তর্কসামান্য নির্বাণঃ বসমুদ্বিগ্নহেলেকালীম্ ভ ১০.৮১ ৩২ । ২ উপপত্তিসম্বন্ধ । "গী ১৮.২২ । ৩ কলাতিসম্বন্ধবান্ । "ভ ১২৬ । —ভুক পুং ১ প্রতীকৃত্য-বিলম্বজ্ঞানশাস্ত্রজ্ঞ । "মহু ১২ ১১১ । ২ বেদবিরোধিতর্কবাহারী ( কুলুক ), বুদ্ধিবলে সর্বত্র সংসকারী ( মিতাক্ষরা ) । "মহু ৪৩০ । বাজ ১১০০ । বম ৩০ । ৩ কেবলতর্কনিষ্ঠ ( জীধর ), নাস্তিক ( রা টা ) । "রা ৭.২৪৮ । ভ ১১.১৮ ৩০ । ৪ হেলেকালী ।

হেলেকা কান্তি [ হইতে > হেলেক, অ 'ই' ] ১ অগাদানে পক্ষী বিভক্তি । "কোথা হেতে হেলেকা সোতি তব আগমন । —ম ৩, ভীমকোথ-সিদ্ধ হেলেকনাহিক নিতার ৬৬০, ৬৬০, ৬৬৬, ৮ । রথ হেতে নানিগেল জানকী লক্ষণ ব.প ৫৪৪ । ইহা হেতে সর্ব ধর্ম হইব স্থাপন : ইহা হেতে তাহা পাইবেক সর্বজন চৈতা ২৬ । ব্রহ্ম হেতে জগতের হয় উদয় অস্ত ২২২ । লাভে হেতে শৌর্য কেব ঘটো ৩৪০ । ২ 'হেলেক'-অর্থে পক্ষী । "বাহা হেতে অশেষ বিপদ চৈতে তরি । —ম ৫৪০ । ভূমি লক্ষী হেতে রত্নাকর বলি তারে ক চ ৩, তোমা হেতে শিব তাঁর হেব কামচারী ২১ । ইহা হেতে কুলে লগে নৃপত মানস চৈ.চ ৮, ঈশ্বরের অভেদ হেতে 'অমৈত' পূর্ণ নাম ২২, ১০৫, ১০৮ । আদ্য হেতে জাতি কুল নাহি গেল রাখা । —জা ১৪ । ৩ 'অবধি' বা 'ব্যাপ্তি'-অর্থে পক্ষী । "বাল্য-কাল হেতে বার আচরণ ব্রহ্ম । —ম ২, আজি হেতে সর্বজন হুও হতাপন ৪, ৩২২, ৩২৩, সেই দিন হেতে তোমার বুদ্ধি হেলেক আন ৬৫৮ ।

তোমার পুরেতে তারা আছে সেই হেতে ম.সা ৩৪ । ৪ 'অপেকা'-অর্থ পক্ষী । "ইল্লসভা হেতে শোভা হইলসম্বন্ধ —ম ৩২৭, আদ্য হেতে শতকণে তোমারে বাখানি ৩২৬ । ৫ বারা । "আদ্য হেতে বাহা হই করিব নিশ্চয় । —ম ৭০০ । [ পুর হেতে—পুরে থাকিরা ] "পুর হেতে দেখি কুতী তনয় সকলে । মুক্তি হইয়া দেবী পড়িল কৃতলে । —ম ৩৭০ । "হেলেকব, হেলেকবী হিন্দু, হিন্দুধর্ম । "মহারাজ আগনি হেলেকের কতী ব.প ১৬৭৭ । ( বন ) হেলেকবী করিল নষ্ট রা.স ৩ ।

হেলেকা বি [ হেলেক+অ ( অণ ), বিকারে ন-লোপ ( মুদ্রবোধ ৪৫৪ ), জী-নী ] ১ হেলেকিকার, হিরণ্য, স্বর্ণরচিত । "বৌদ্ধাশ্রমকীর্তনী কল্পপার মহা ৩.১১৭.১২ । ( অস্ত্র ) পাদেন হেলেক বিলিখে পীঠম্ রম্ ৬১৫ । "বকল ক.স ৬.৬ । ভক্তি ৫৮২ । হেলেকানে । —মে ৪৫ । ২ হেলেকসম্বন্ধী, স্বর্ণবর্ণ । "সৌগন্ধিক । "কান্তি ২৫ । হেলেক-হেলিকাবে । —মে ৪, উবা যখন গুলিবে, পূর্বাশার হেলেকারে ৭০ । শিবসের হেলেকা লীল দিকে দিকে কুকে ৪০ । —মা, —নী জী স্বর্ণমুদ্রিকা । [ "মুদ্রা, "মুদ্রিকা ( জী )—স্বর্ণমুদ্রা, মোহর । "মুদ্রিক ( বিণ )—হেলেকমুদ্রিকাবান্ । "মুদ্রবোধ ৩০০ । ]

হেলেকা বি [ হিম+অ ( অণ ), জী-নী ] ১ হিমসম্বন্ধী, হিম হইতে আগত । ২ হিমভব, হিমকৃত । "রম্ ১৬৭ । ৩ হিমাজল, জলস্রাব । "হিম হিমবতঃ পাদম্ মহা ৭.৫৩ ৩৭ । —ম পুং ১ 'হিমালয়রূপী' ( নীলকণ্ঠ ), শিব । "মহা ১০.১৭.৬৪ । ২ পর্বতবিশেষ, হিমালয় (?) । "মহা ১০.১২ ৫৪ । ৩ ভূনিধি । ৪ মুক্তাধিনিবিশেষ । "বৃহৎসংহিতা ৮.২২ । ৫ হেমচন্দ্রহরিকৃত কোণ । —ম রী ১ হিমোত্তমজল, হিমোত্তম । ৬ মুক্তাবিশেষ । "বৃহৎসংহিতা ৮.১৫ । [ "কোণ ( পুং )—হেমচন্দ্রকৃত অভিধানচিত্তামণি । ]

হেলেকা বি [ হেলেক+অ ( অণ ), 'ত' লোপ, পা ৪৩২২, জী-নী ] ১ হেলেকভব, হেলেকিক । "তালজ্ঞানেন হেলেকী মহা ২.৮০ ৫০ । হেলেকা ...পূর্বভাং পতিঃ মাথ ৬৫৫, ৭৭ । অর্কত পাদা ইব হেলেকত কি ১৭.১২ । টারল হেলেক শিশিরক অস্ত্র । —গো ২৪৭ । ২ হেলেকসম্বন্ধী, হেলেক পরিধানযোগ্য । "হেলেকা বাসঃ ( কাশিকা ) । হেলেকনিবাসিনঃ রম্ ১২.৫১ । —ম পুং [ +অ কার্ধে ] ১ হেলেক, মার্গীর্বাশাস । ২ হিমকালজাত বস্ত্রবস্ত্র । "হেলেকাত হিমা বস্ত্রাঃ ( রাজবল্লভ ) । —ম পুং, রী হেলেক কত । "হেলেকহেলেকাতী ( শ ক ) ।

হেলেকা বি [ হেলেক+অ ( অণ ), টলোপাতাব, পা ৪.৫.৩৭, জু 'হেলেক', জী-নী ] হেলেকিকার, স্বর্ণময়, হিরণ্য ।

হেলেকা বি [ হেলেক+অ ( অণ ), জী-নী ] ১ হেলেকসম্বন্ধী, হেলেক-ভব । "গুরুমজ্জুর্বেদ ১০.৫৮ । ২ হেলেকবর্ণ, হেলেকবর্ণ । "হেলেকা বর্ণাঃ ( সি ) । —ম পুং, রী [ +অ কার্ধে ] হেলেক কত ।

হেলেকিক বি [ হেলেক+ইক ( ঠক ), জী-কী ] ১ হেলেকসম্বন্ধী, হেলেকাব্যব ( মহীধর ) । "সহজ সহজত হেলেকিকাত্ত । —গুরুমজ্জুর্বেদ ১৪.২৭, পা ৪.৩.২১, কাশিকা । ২ হেলেকভব, হেলেকভব । "শত মহু ৭.১৮২, কুলুক । হেলেকিক মজ্জারী নামে স.ম ৪৭ । —ক রী হেলেকজাত ধাত, শালিধাত, আমন ধান । ৩ হেলেক দেখে বা কার্য । "পা ৫.২.২০ ।

হেলেকাত বি [ হিমবৎ+অ ( অণ ), জী-নী ] ১ হিমবৎপর্বতজাত । " ( পুরী ) পূর্ণ হেলেকাতঃ ( মাতঙ্গ ) রা ১৩২০ । ২ হিমবৎপর্বত, হিমালয় । " ( স ) স্বাভাষ্যঃ হেলেকাতঃ জগাম ক.স ৩.২৩, ৩.৪৭ । ৩ হিমবৎসম্বন্ধী । "হেলেকাতঃ কুলেকঃ প্রত্যাবাশাসম্ ( সা ) রম্ ২.৩৭, ১০.৪৪ । ৪ হিমবৎপর্বতে প্রকাশিত বা উপলব্ধ । "হেলেকাতঃ গঙ্গা পা ৪.৩.৮৩, কাশিকা । —ম পুং ১ বিবিশেষ । ২ ( বহু ) হিমালয়বাসিন । "মহা ২.৫.২৪ । —ম পুং ১ ভারতবর্ষ । ২ হেলেক বিশেষ । "বৃহৎসংহিতা ৮.১২, ৫ । ৩ হিমালয়ের উত্তরস্থিত বর্ষাবিশেষ ।

হেই-হেই —যতী ক্রী [‘ত+ক্রী ই (ক্রীপৃ)] ১ ‘হিবৎহেতা’  
পাঠ্য। রা ১৭০.৫। মহা. ৩১-৩৮.৩০। ২ পার্শ্বতী, উদা। (পপপতি)  
কবর-নন্দন ক.চ ১। ভা.চ ১১৮। ৩ হিবৎহেতনরা। “স তন্নিরেকাক্ষে  
—উদ্যঃ হিবৎহেতন (দর্পণ)।—কেনোপনিবৎ ২৫। ৪ হরীতকী;  
বর্ষাক্রী; হেতবতা, কীর্ত্তি; কর্ত্তবিত্তকা; অতনী; হেতুকা;  
কপিস্রাক্ষা। [‘বর্ষ (ক্রী) —হিমালয়ের দক্ষিণস্থিত ভারতবর্ষ।]  
হেই-হেই অ ‘হেইবত’। [‘হত (বি) —পার্বতীপুত্র, কার্ত্তিকেয়।  
“হেইবতা নাশিতে ভারক. মহাহর।—মে ৩৮৭।]

হেই-হেই।

হেই-হেই [বাঙাল; অপ্র] হিমালয়কতা, পার্শ্বতী, হুগা। “হাহাকার হর  
হেই হরিণনরনী বা.৮ ১।

হেইনী অ ‘হেই’।

হেইনীকৃত বিণ [হৈ+দ্+ (০)+ √কৃত+ত (ক্ত)-ক] সৌকর্যপ্রাপ্ত,  
স্বর্গীকৃত। “হেইনীকৃতবিবাসন ক.স ৬.৫৫।

হেইন্যক্রম ক্রী [হিরন্+অ (অণ্)] নবনীত (শ্রীধর)। “(হরিঃ)  
জযাস হৈরদ্রবতরঃ গতঃ ত ১০.২ ৬।—স্বনীন ক্রী [হোপোসোহ+ইন  
(খঞ), ‘হ > হিরন্ (নিপাতিত), পা ৫২.২৩] ১ ‘হোপোসোহ-  
বিকার’, গত নিবসের গোক্ষীরোক্ত বৃত্ত, বৃত্ত (কালিকা)। “রত্ন  
১৪৫। ভট্ট ৫১২। এ হৈরদ্রবীন অত্যাশ্রম বৃত্ত দেবতাসের হোমের  
উপবৃত্ত ব.প ১১১০। ২ নবনীত। “নং নবনীতম্ (সি)।

হেইন্যক্রমী অ ‘হৈরদ্রব’।

হেইন্য বিণ [হিরণ্য+অ (অণ্), ক্রী-গী] ১ হিরণ্যবিকার, হিরণ্য,  
হৈম। “অথর্বক্রেম ১৩২.১১। “কক্লেব্রের রা ১.৫৩ ১৭। ২ হিরণ্য-  
বাহী (নীলকণ্ঠ)। “হিরণ্যো ভবতো বাহু মহা ৩.৩৫ ২। ৩ বর্ষবর্ষ।  
“হৈরণ্যাত্ম সন্নিতঃ মহা ৭.৫৫ ৬। ৪ হিরণ্যসম্বন্ধী, হৈমতুল্য। “হৈরণ্য  
সংপ্রবাহ্মি বর্ষ রা ৭ ১৮ ৩২।—গ্যক ক্রী হিরণ্যকর্ষ্য। “বৃহৎসংহিতা  
৮৭.৩৫। [‘বাসাঃ (-সন্) বিণ—হৈমাবরণ, কর্ণধচিত। “মহা  
৪ ৪৪.৩৫।]

হেইন্যগর্ভ বিণ [হিরণ্যগর্ভ+অ (অণ্), ক্রী-ভাঁ] হিরণ্যগর্ভ-  
সম্বন্ধী।—গর্ভ পুং ১ হিরণ্যগর্ভগত (কুক্ক)। “মনোহৈরণ্যগর্ভ  
নত্ন ৩১২৫। ২ বসিষ্ঠ। ৩ হিরণ্যগর্ভদেবতাক, প্রাজাপত্য।

হেইন্যত বি [আ হইরত্] বিময়, আশ্চর্য, সজ্জত, ইশারা। “হৈরত  
করিয়া আন হরি রাজ-হাতী : হাতীকে হৈরত করে হেলায়ে জিহ্বিঃ  
হৈরত করিয়া তবে ঠেকার হাতীকে শ্রী মা ১০৭। নাহত হৈরত করে  
ফেলাইল হাতী ১১১।

হেইন্যকি বি [হরীতকী > হইন্যকী (বর্ষহিতিগরিবৃত্তি) > ‘কি]  
হরীতকী। “হেইকি এড়িয়া খাও কর্ণুর তামুল।—নী ২৫।

হেইন্য পুং [হিরন্+অ (অণ্)]—হিরন্ হিমালয়কতা ক.চ ২৩১।  
১ বান্দবিশেষ। [‘ইসি বহুর প্রণোত, মহাপ্রভিতের পৌত্র ৩ মতজিতের  
পুত্র। “ত ২.২৩ ২০-২১; হ ৩০৭ অধ্যায়।] ২ [‘র+অ (অণ্),  
প্রত্যয় সোপ] (বহব) হৈরন্দের অপভ্রংশ বা প্রৌঢ়াদি বংশধরণ,  
কত্রিয়গণবিশেষ। “হৈরাত্তালজন্মাত্ম সুরাঃ রা ১.৭০.২৮; ২ ১১০.১৬।  
সহৈর মহা ১২.৪২ ৪১, ৭৫। ৩ (বহব) হৈরন্দের দেশবিশেষ।  
৪ হৈরন্দের রাজা, কার্ত্তবীর্ষ। অ ‘কার্ত্তবীর্ষ’। “রত্ন ১১.৭৫।  
[‘নহস্র (ক্রী)—বহুহৈরগণ। “মহা ১২.৪২.৫০। হৈরদ্রাধিপ, ক্রোত্র  
(পুং)—হৈরদ্ররাজ, কার্ত্তবীর্ষ। “মহা ১২ ৪২.৩৫, ৪৭।]

হেইন্য পুং হৈরন্, কার্ত্তবীর্ষ (ন.ক)।

হেই-হেই বি [কৃত্যাক, দিব] ১ পবাবিতাড়নার্থ গোপালকাকিত্ত  
শব্দ। (“কৃত্যাস পরসেবরাস) গোপালভাবে হেই-হেই করে সর্বকণ্ঠ চৈ.ভা  
৪৫৪। হেই-হেই মন হার পোখব ঢালাইরা চৈ.ব ১৮১। পাছে ধায়

কলমাল, হেই-হেই শব্দ ঘন রোল শ.র ১০। হেই-হেই করিয়া ঘন কিসার  
পাঁচনী ন.প ৩২২। বৎসপুঞ্জ ধরি উঠে ডাকে হেই-হেই শ্রী ৫৫। পাছে  
কলমালক (চলো) হেই-হেই বলিয়া।—পো ৩৩। হেই-হেই মন চারিভিতে ন.প  
৭৮০। ২ পোলমাল, বাণবিত্তা। “তোমাদের কথা লইরা লোকে একটু  
হেই-হেই করে, আমরা তা সহিতে পারি না ব.প্র ২৯০। ৩ কোলাহল,  
শোর-গোল। “বাবু! মন খেয়ে মন হরে চীৎকার ও হেই-হেই কড়েন।  
—৪ ৫৮। সিপাহী বরকন্দাজের হেই-হেই শব্দ ব.প্র ৪১১। [‘হেই-হেই-হেই  
—মহাকোলাহল, গুলগণ্ডগোল। হেই-হেই হেই-হেই কাণ্ড—মহাগণ্ডগোলের  
ব্যাপার।]

হেই বি [কৃত্যাক] উচ্ছ্বাস্তরব। “হো হো হো পানরি সাধে  
এয়েছেন, আমাকে খুঁটান কড়েন।—লী ১০।

হেই সর্ব, হিঃ [‘ও’ > হো, অ ‘হ’] সর্ব ‘ও’ (১)। “হো হি চরণ-ধন,  
চাহি হুরগণ, কলমার মন কহি নাহি পাই শ্রী.ম ২৫।

হেই বা [‘তু’ ‘ও’] ১ সম্বোধন, ভোঃ। “তৈত্তিরীর সংহিতা ২ ৬.৭ ৩।  
হাৎপোধ্য ৪ ১.২। কি ১৫.২০। ভট্ট হো ভা ৮ ৪০৫। হো ককীর রা.স  
৩৩। হো রাজা।—পান ৩। ২ আহ্বান। ৩ বিস্ময়। “নিক বনি  
আওরে হো নন্দলাল।—গো ৮৮।

হেই অবা [‘ও’ > হো, অ ‘হ’] ও (সমুচ্চর, সম্ভাবনা)। “কাহাকেহো  
শ্রী কী ৩৮২। কেহো কু অ ১২। কাকেহো নাহি ডর কুট ২০২।  
তোমাকেহো।—প ৮৮, ২৫। বালকেহো ভট্টাচার্য সনে ককা করে চে ভা  
১৭। শিজেহো না বুঝে চৈ.চ ৫৮, কাহাকেহো না করে গণন ৬০;  
বেবা নাহি বুঝে কেহো, সেহিতে শুনিতে সেহো, ...আনিবে রসের রীতি  
৮২। এথাহো ৩০২। শুনো চৈ ম ৫৮। স্বপ্নেহো চৈ ১৮। অ.প ৬৫।  
তবেহো জিনিতে নারে পাত্তর নন্দন ব.প ৩১৭, ভীষ্মেহো সংহারি ৩২০,  
সেইহো গোবিন্দ ৭৪০, দেবেহো না খাব অংগ কংসরাজ ভয়েঃ  
আজিহো ৮৪৫।

হেই ক্রি.ক্রি [‘ও’ > হো, অ ‘হ’] সর্ব ‘ও’ (২)। “প্রথমহো অ প  
৩, ব.পা ১১৩-৪, গ ১।

হেই অর্ধ [অ ‘হ’] ১ হওয়া। “কোন দেখত সখি হোত বিহান বি.প  
৭৫। ধাঁধা ধাঁধা নিকসরে তনু ভস্ম-জোতি। তাঁহা তাঁহা বিজুরি  
চকরময় হোতি।—প.ক ৮৬। ২ রূপ গ্রহণ করা, অবতার হওয়া।  
“(প্রভু) একাধশে কৃপ হোই শ্রী.ম ৫। ৩ তৎপদ গ্রহণ করা। “আপ  
হি গুণ হোই শিখায় কাম বি.প ৫০। ৪ উৎপন্ন হওয়া, উদ্ভূত হওয়া।  
“চৌরি পিরীতি হোয় লাখগুণ রত্ন বি.প ৫০, রস নাই হোয়ল কয়ল যে  
শাধি ৭১। ৫ কলকপে প্রাপ্ত হওয়া। “বিনি লুখে হুখ কবহি নাহি  
হোয় বি.প ৮১। ৬ কর্ত্তব্যের বিপণনের পরিপূরক ক্রিয়া (Comple-  
mentary verb)। “সো রসসাগর থির নাহি হোই বি.প ৭১, ইথে  
ধনি কাহে হোয়বি বিম্ব ৮১, কলহ না মিঠাই হোয়ত কীচ ৮২;  
বিদ্যাপতিমতি কোড়িত হোতি ১০১। ৭ সর্ব ‘হ’। [‘হো (প্রা হোই)  
—হয়। “হো টুটল সুরস সিনেহে বি.স ২৮৬। হোঅব—হইবে। “কব  
কি হোঅব অ প ৪১, ৫০। হোই—১ হয়। “কাত্ত বেছে তুরা বশ  
হোই প.ক ৪৬। ২ [প্রা হোইউণ—পৈ] হইরা। “গুতলি বিম্বখে ধনী  
অতি কীণ হোই বি.প ৮০। হো (প্রা হো—পৈ)—হই। “বাতা হো  
মৈ রা.স ৩০। হোত (প্রা হোদি)—১ হয়, হইতেছে। অব নাহি  
হোত বচন নিরবাহ বি.প ১৪০। আলিগি, হোত মনই ফলাস অ.প ৪।  
হোত জরজরকার ন.প ২৬৮। ২ হও (প.ক)। হোতি—হয়।  
“বেহনে ধমি-চিতি দরবিত হোতি প.ক ৫৫৮। হোবি, -বে—১ হইবে।  
“অ.পা ১০; ২৫। ২ হইব। “অ.পা ১০। হোর, -বে (প্রা হোঅ—পৈ)  
—হয়। “হোর বি.প ৩৫, তিরপিত না হোরে নরান ১৩২। কি জানি  
কব কিএ হোর অ.প ৫৪। হোরত (প্রা হরতি—হে)—হয়। “কুনইতে



হোনে ২৫, ৫৫। ২ 'অশোক' অর্থে-শকরা। "বলবন্ত নরকান্ত মনে  
বসে হোনে ম পা ৩১।

হোইচন্ডী কান্তি [অ 'হোনে'] ১ সর্ষ 'হইতে' (১)। "তথা হোতে হর-  
কৌরী উঠিকা আছিল। গো বি ১৪ (টাকা), এথা হোতে ভৈরব ভূমি  
করয় গমন ৮৫। (কল) হত হোতে খসি হত হইব দানন।—ম ২০৭।  
বা হোতে হইলোৎপত্তি ভবাচ্যুতধাতা ম পা ১, তরুন্ত হোতে মত করএ  
গল্প ৩, গম্ব গম্ব হোথা হোতে ৭, দেহ হোতে জন্মিলেন ১২, বস্ত্র  
হোতে বিধায়ি নিসরে ২০ ১৪৫। ২ সর্ষ 'হইতে' (২)। "গুরুবস্ত্র  
মত হোতে পাএ পরিজ্ঞান ম পা ১১। ৩ সর্ষ 'হইতে' (৩)। "কি পুনি  
ভোক্তার বাপ বে হোতে মারিল। তোর মুখ চাহম বে লজ্জা আবরিল।  
—অ প ৮। আজ হোতে হৈল মোর সকল জীবন ম পা ১৬। ৪ আশার্ঘ্য  
কির্যাবোনে পক্ষী। "কলিজের ভীতি হোতে কর পবিত্রাণ ম পা ৬০।  
৫ সর্ষ 'হইতে' (৩)। "আপনাব ভাই হোতে গুরুপুত্র ভাই গো বি  
১৮। ৬ 'পৃথক'-অর্থ শব্দের যোগে পক্ষী। "স্ত্রী হোতে আছ কোন  
জান (জনে?) সত্যের গো বি ১৬৭।

হোই পু' [হ+ম (মন্)-ভা উ ১৪৯] ১ দেবাদেশে সংস্কৃতায়িতে  
মন্ত্রসূর্যক যুতাদিগ্রন্থেপে "মাতৃতি ভবন। গুরুবজ্রকর্ষে ৮৫৮। ২ পক্ষ  
মহাবজ্রের একতম দেবযজ্ঞ। হোমো (দেব: মনু ৩৭০। ৩ [হ+ম-স্ব]  
হত প্রবা। "ভমন্। [কর্ম (-মন্) স্ত্রী—হোমরূপ কাব্য চোম।  
ক সা ১১৭৭। "কাজী (স্ত্রী)—হোমায়িত ফুৎকাবর্ষ কাঠঘরবিশেষ।  
"কুণ্ড (স্ত্রী)—হোমায়িকুণ্ড। "ভুরঙ্গ (পু)—গোমার্থ অর্থমেধা।  
"রক্ষণ রমু ৩৩৮। "প্রবা (স্ত্রী)—হবনসামগ্রী যুতাদি। "ধাত্ত (স্ত্রী)  
—হোমার্থ শস্ত তিল। "ধুক (-হুচ), "ধেহু (স্ত্রী)—হোমসাধন-  
যুতার্থ ধেহু। "মুনিচোম ধেহু রমু ২৮ ২৬। "ধুম (পু)—হোমায়ি-  
জাত ধুম। "বেলা (স্ত্রী)—হোমসময়। ভ ১১৬৩। "ভন্ম (-মন্)  
স্ত্রী—হোমপ্রভাত্য। "ভাণ্ড (স্ত্রী)—হোমপ্রভাত্য। ক সা ৭০ ৭০।  
"শালা (স্ত্রী)—হোমায়িগৃহ, অগ্নিশরণ, হবিগৃহ।]

হোমরা-চোমরা। অ 'হমরা-চুমরা'।

হোমায়ি পু' [বত] হোমার্থ অগ্নি যজ্ঞবিধি, মহাআল (অ টি)।

হোমানল পু' [বত] সর্ষ 'হোমায়ি'।

হোমাবশেষ বি হতপ্রবায়ের অবশেষ চোমভন্ম। একদিকে পৃথগাসন  
"বিভূতি অনিন্দ্যমুষ্টি ব্রাহ্মণমণ্ডলী। বসিগা আছেন ব.প্র ১২৬।

হোমিওপ্যাথি বি [E homœopathy, Gr homoios  
(like) + patheia (suffering)] হানিম্যান (Hahnemann)  
কর্তৃক প্রবর্তিত বিলাতী চিকিৎসাপদ্ধতিবিশেষ। —খিক বিঃ [E  
homœopathic] হোমিওপ্যাথিমতাবলুয়ারী (চিকিৎসা)। [এই মতে  
দ্রব পরীয়ে যে ঔষধ প্রয়োগ করিলে, ঐ পরীয়ে যে লক্ষণ প্রকাশপায়,  
রোগীর সেই সকল লক্ষণ দেখিয়া সেই ঔষধ প্রয়োগ করিতে হয়।  
ইহার ঔষধের মাত্রা অত্যন্ত। এই হেতু কোন বস্তুর অত্যন্ত মাত্রার  
উপমায় 'হোমিওপ্যাথিক ডোজ বা মাত্রা' গুণা যায়।]

হোমী (-মিন্) বিণ [হোম+ইন্ (ইনি)-১ব, স্ত্রী-মিনী] ১ হোম-  
কারী। "কীর, তিল। ২ বজ্রধান ৪ SW। —মী পু' হোমকর্তা,  
হোতা। "ব্রহ্মা ইলা হোমী ম ম ২৭।

হোমীয় বিণ [হোম+ইয় (হ্য)] হোমসম্বন্ধী, হোমযোগ্য। "হোমীয়ায়ি  
মনু ৮, ৩০৯, "প্রব্য ৮ ১৩, কল্লুক। —র স্ত্রী হোতব্যপ্রব্য। "হ্যুদোগ্য  
৫, ১১১।

হোম্য বিণ [হোম+ব (ব্য)] হোমার্থ হিত, হোমযোগ্য (প্রব্য)।  
—ম্য স্ত্রী হোমার্থ যুতাদি, যুত। "মহা ১৩ ৭০ ৪০।

হোম্য বি [সত্যায়ক] ১ পুণ্ডারব। "আছ ১০। ২ শিশুর ক্রন্দন-  
শব্দ। "জন খাইতে চাহে কামে হরা হরা। —মী ৮।

হোম্যাক বি [সত্যায়ক] ১ সর্ষ 'হোম্যাক'। ২ হুগ্লক-পুণ্ডারবায়ির  
জন্ত বসনোচ্চ। চেতু গলপক্ষ।

হোম্য অবা [হের] > হোম্য। সত্যায়ন। "এক ভাগ দেহ হোর ইহার  
গোচর।—ম ২১০। হোর অবগতি কর বিদ্যর হুমতি ১২১৬। হোর না  
সথি হোর কি দেখি জণ ২৬। দেখ সথি হোর কিয়ে বাগর-মাজ।  
—ব ১৭৫। হোর আসি বাপু, হাউ ছুয়ত রে চৈম ৩৮। হোর  
দেখ ধবলী শিরার পর ৫। কোকিল ডাকিছে হোর তাচ ৬৮০।  
[হোর দেখ—ওহে দেখ, ওহে ঐ দেখ। 'হোর দেখ মল মোর উত্তম  
ব্রাহ্মণ।—ম ৪০, হোর দেখ বোগ আসিতেছে কৃষ্ণার্জুন ৭২৫, হোর  
দেখ ধনুকের গুণে (কৃষ্ণপদ্য দংশে দ্রোণে) ৮২৫, হোর দেখ পক্ষিতে  
দৈবোত্ত কৈল গুস ১১৭। হোর দেখ দেবমাথা কে বুঝিতে পারে।  
—১১২৬।

হোম্য স্ত্রী [Gr hōra L hōra, Ger uhr, E hour] ১ সময়।  
বৃহৎসংহিতা ১৯। ২ বাতর্জ। ৩ রেখা। ৪ শাস্ত্রভেদ। ৫ অহোবাত্তের  
চতুর্বিংশ ভাগ, ঘণ্টা। ["শায় (স্ত্রী)—জ্যোতিষশাস্ত্র। "বাসী (-মিন্)  
পু'—লগ্নাধিপতি।]

হোম্যধিপ, হোম্যধিপতি পু' [বত] লগ্নাধিপতি।

হোম্যনাও বি ছোট নৌকা। "ম ম ১২ ২০৬।

হোম্যপক্ষী বি রথযাত্রার পরবর্তী পক্ষী তিথি। "চৈচ ৭৪,  
১৬০।

হোম্য, -স্ত্রী, -লি বি [সং হোলিকা হি হোলী সত্যায়ক (?)]  
বসন্তে কান্ডনেব শেষে অনুষ্ঠের হিন্দুর উৎসববিশেষ। [প্রাচীন  
মল্লোৎসব বা 'বসন্তোৎসব' হইতে ইহার উৎপত্তি।] 'হো হো হোম্য  
কহে কি উলাস ন প ৩৪১। হোম্য স্ত্রীড়া ব প ১৬৮। [হোলি খেলা  
(হি হোলী খেলা)—হোলিতে উৎসব করা বা রঙ আবিব লইয়া  
পশুপাণের গায়ে মিথা আনন্দ করা।]

হোম্যী অ 'হোম্যি'।

হোম্যে বি গানের ধূম্য হর বাখার নিমিত্ত শব্দবিশেষ। "অকি হোম্যে  
গোবাক জয় জয়। ৫।—চৈম ২৮।

হোল বি [হুল] > হোল > হোল (?) তু 'স' হীল (রেতঃ—শক)।  
অঙ্ককাব। তু 'হোল'।

হোলক পু' তৃণায়িত্ত অর্ধপক (কলসান) শরীরাস্ত (ভাবপ্রকাশ)।

হোলনা, -ল্য বি [খোল, খোলা]—হুল। কৃত্যকার যুগপাত্তবিশেষ,  
মালসাবিশেষ। পোত পাবার হোলা গেল ক চ ২৪২। পোতের হোলা  
ম ভা ১১। (রঘুনাথ) শত ছুই চারি হোলনা তাঁহা আনাইল: ছুই  
হোলনা চিড়া ভিজায় চৈ চ ২১০।

হোলা<sup>১</sup> অ 'হোলনা'।

হোলা<sup>২</sup> [হোল+আ<sup>১২</sup>] সর্ষ 'হোলা'। হোলা বেয়াল কে পুখেছে  
পাডাতে, তোরা ধরে দে গো ললিতে (ঘুমপাড়ান গান)।

হোলাক পু' (বৈজ্ঞক) বেদবিশেষ (শক)। 'হোলাকবেদ (চরক,  
হুয়ান)।

হোলাকা, -লিকা, -লী স্ত্রী [অ 'হোম্যি'] কান্ডনী পূর্ণিমার ঐক্লব  
ও গোপীগণের স্ত্রীতর্ষ অনুষ্ঠের হিন্দুর উৎসববিশেষ, বসন্তোৎসব, হোলি।  
[ঐহা হিন্দুধর্মের অর্থাৎ পশ্চিমের উৎসব। বঙ্গদেশে তদনুসরণে ইহা  
অনুষ্ঠিত হয়। পশ্চিমে পূর্ণিমার প্রদোষে রাষ্ট্রিকৃত তুণকাঠিদি পোড়াইয়া  
বহুৎসব করা হয়। বঙ্গদেশে পূর্ণিমার পূর্ববর্তী দিনে প্রদোষে এই  
উৎসব হয়, ইহাকে 'নেড়ার ঘর পোড়ান' বা 'চাঁচর বলে।]

হোলি; হোলিকা, হোলী অ 'হোরি, হোলাক'।

হোলমোজা বি পুরা বা বড় প্রটিক, ফুলমোজা। "স এ ৭২।

হো-হা<sup>১</sup> বি [সত্যায়ক] কোলাহল, গোলমল। "রাত দিন...গাওনা-



বাঁধনা—হোঁ-হা—হাসি-খুসি আ.ছ ১৩৭, সারারাত্রি সন্ধ্যা-পঞ্চা—হো-হা তে কেটে গেল ১৪৪।

হো-হোঁ বি [ধাতুস্বক] ১ হো-হো শব্দ, মহাকোলাহল। "হো-হোঁ হই-হই ভৈরব ভৈরবী নাচে তা ৪২০। হো-হোঁ হোরি ন.প ৩৪১। কেবল হো-হো শব্দ আ.ছ ২১, মতে হল গদা...আপনারাও আমার পিছনে হাততালি দিরা হো-হো করিত ২৬, হোঁড়ারা হো-হো করিয়া হাততালি দিতেছে ১৮৫। ২ উচ্ছ্বাস-শব্দ। "হো-হো করি জনারণে হাতরস ফুটে—রঙ্গ ২৪। হো-হো। দেবতার আবার কি করবে।—ব.প্র ৫২৫।

হোহো, হোঁ বা ১ সোধন। ২ আহ্বান (মেদিনী)।

হোঁজ বি [আ হরজ] বড় চোবাচ্চা, চোবাচ্চা।

হোঁত-হোঁত বি [আ হা ত.] জন্ম-মৃত্যু, উৎপত্তি-নাশ।

হোঁতফুজ বিণ [হতভুজ+অ (অণ), জী -জী] ১ হতভুজস্বকী, আশ্রয়। "বর্ণো হোঁতফুজোহবন্—বৃহৎসংহিতা ৩২১২, ২৭।

২ অগ্নিদেবতাক।—ভূম রী অগ্নিদেবতাক কৃত্তিকা নক্ষত্র। "বৃহৎ-সংহিতা ৭৫, ২৮ ১১।

হোঁতশন বিণ [হতশন+অ (অণ), জী -জী] হতশনাদিধিত, আশ্রয়। "কোণে 'নে।—বৃহৎসংহিতা ৫৩৪৮।

হোঁতকি বি [তু 'হৈতকি'] হবীতকী। "গো বি ১২৬।

হোঁজ বিণ [হোড়+অ (অণ), জী -জী] ১ হোড়স্বকী। ২ বজমান (S.W.)।—জী রী হোড়কর্ষ, জোড়াদি। "রা ৭.৫৫ ১৪। মনু ৩১, কুহক।

হোঁম্য বিণ [হোম+য (জ্ঞপ) হোমস্বকী, হোমীয় (ত্রব্য)। "মহা ১৩ ৬৬ ৪৬।—ম্য রী যুত। "মহা ১৩ ৬৬ ৪৭। [ 'ধাত্ত (রী)—হোম-ধাত্ত, তিল।]

হোঁস ত্র 'হাউস'।

হুব পুং [√হু+অ (অপ)-ভা] অপহুব, গোপন, চোঁবা, অর্থাৎ অপনয়ন (ক ক)। [অপ—অপহুব, গোপন, অপনয়ন। ভট্টি ৫৪৪। হি—নিহুব, অপলাপ। "নিহু তত্ত্বী ভট্টি ২০.৩৭।]

হুত বিণ [√হু+ত (জ)-র্ষ] অপনীত, শুণ্ড।—তি জী [ +তি (ভিন)-ভা] অপনয়ন, গোপন।

হুত (জ) বা [ 'হুত'—পরেস্তা: (কথন ১০.৫৫, সারণ), cf, Gr khthes, L. hesternus, Ger gestern, E yesterday] গত দিবসে। "হোঁ বিবৃত্ত: ক সা ৩০.১০৫। [ 'হোঁগোঁদোহ (পু)—গত দিবসের গোঁদোহ। " 'গোঁদোহ' যুত (অ কো)।]

হুতম বিণ [হু+তম (ট্টা, তুট্ট), জী -জী] হোভব, গতদিবসীয়, পূর্বদিনস্বকী। বিণ 'বত্তন'। "(রাম:) হুতমেন চ কোপেন নভিং বৈ প্রাধিগোং মরি মহা ৫ ১৮৬ ৪। [ 'দিন (রী)—হোভবদিন, গত-দিবস (হোভব)।]

হুত্ম্য বিণ [হু+ত্ম (তাপ), বিকল্পে, পক্ষে 'হুতন', পা ৪২ ১০৫, জী -জ্যা] স 'হুতন'।

হুত্ম্যামা; হুত্ম্যামা; হুত্ম্য; হুত্ম্যচকা; হুত্ম্যামা, হুত্ম্যামা ত্র 'হেনোমা, হেলা, হে, হৈচকা, হানাম'।

হুত্ম্যুক্ত বি [হেট > হাট] অযোগ্য, আনতম্। "জে বাটেতে জন করে মএনা হুত্ম্যুক্ত হৈরা গো ৮ ২৩।

হুত্ম্য ত্র 'হেট'।

হুত্ম্য বি [হেন > হান, অপ্র] ১ সর্ষ 'হেন (১)। "হান হুত্ম্যি কাল হাই জে ধরিয়া পালার গো ৮ ২২। ২ তৎসদৃশ, তদাকৃতি। "ব্যাল হান পাতর গো.চ ২৩৪.৫।

হুত্ম্য পুং [√হুত্ম+অ (অট)-ক, পুং] ১ 'অব্যক্তশব্দকারী' (অ.জী),

অগাধজল জলাশয়। "কলা ইব হুত্ম্য (অভিকরতি)।—কথন ১০.১৪, ৭। "মহা" রা ২.৪২.২৫। হুত্ম্যানামৃতি জেহে মহা ৪.২.১৬। হৈহে ৫৩। নাতি ৭২৩। হু ১০৩, ১০৪। হুনে ধরে রাধাপন, হুনে বেল কোকনন তা.চ ৩৩১। বহুজন-হুনে চটী কমলে-কাদিনী।—পা ১৩০.১। ২ নদীর অগাধজলতাপ, মহা। "এবা রাবেন নদীর হুত্ম্য নাতিঅপভেদে, আপগা গকডেনেব হুত্ম্যহুততপগা।—রা ২.৪৭ ১৭। পোলাবীরী উচ ৩৬। (অজুর:) কালিন্দ্যা হুত্ম্যাপতা স্রাং বিধিবগাচরং ত ১০. ৩৯ ৪০। মধ্যহুনে শি ২৪। বা.দ ৪৩। ৩ কিরণ (জ.বা)। ৪ [+অ-ভা] শব্দ, ধনি। "পতহুত্ম্য (অ কো)। পর্বত-কন্দরা, মনুশ গর্গরা, সদাই আনন্দহুত্ম্য।—ব ৬০.১। [ 'এহ (পুং)—হুত্ম্যহুত; হুত্ম্যি।]

হুত্ম্যক বিণ [হুত+অক (ক), পা ৫২.৬৪] হুনে কুশল।

হুত্ম্যিনী জী [হুত+ইন্ (ইনি)+জী ই (জীপ)] "হুত্ম্যক", অর্থাৎ শব্দাধিতা, নদী, ধনী। "ত ২৭.১৮। "বিলাসিনী।—বৃহৎসংহিতা ৪৮৮।

হুত্ম্যী (-মিন্) বিণ [হুত+ইন্ (ইনি)-১ব, জী -মিনী] হুত্বান্, অগাধজল। "(নদীন্) হুত্ম্যিনী মহা ১ ৬৪ ১১২।

হুত্ম্য অক [ভা, প—হুত্ম্যি, সেট] ১ শব্দ। ২ অজীভাব, হ্রাস। "আবুহুত্ম্যি পাদশ: মনু ১৮৩।

হুত্ম্যিত বিণ [√হুত্ম+ত (জ)-ক] ১ অজীভূত। "হুত্ম্যিতান্ ত ১৪. ১৬। ভট্টি ১০.৬। ২ শবিত, ধনিত।

হুত্ম্যিনা (-মন্) পুং [হুত+ইন্ (ইমনিহ)-১ব, হুত > হুত] হুত্ব-ভাব, অন্নতা।—সিট বিণ [+ইট (ইটন)] হুত্বতম, অজিত, অতিহুত্ব।—সীমান্ (-মন্) বিণ [+ইন্ (ইবহুন্)-১ব, জী -মসী] হুত্বতর, অজীমান্।

হুত্ম্য বিণ [√হুত্ম+ব (বন্)-ক, উ ১১৫] ১ অন্নতাপ্রাপ্ত, অন্ন।

"হুত্ম্যেন কালেণ গৃহোপগাতান্ ত্রটাসি সিদ্ধান্ ত ৪২০.১৫। অহো-রাত্র্যাণি হুত্ম্যীর্ষসমানানি ত ৫.২১৩। ২ অন্নপরী, লম্বপ্রমাণ (ভাঙ্গ)। "গুরুত্বজুর্বেদ ১৬৩০। ৩ বর্ষ। "(দর্শন শাকসী:) হুত্ম্যীর্ষত গো.রা ৪ ১৭ ২৮। হুত্ম্য, "বাহত ৪ ১৪ ৪৪। ৪ দীর্ঘপ্রতিবোধী (কালিকা), অজুত। "হুত্ম্যে বৃক, বৃকক: পা ৫৩.৮৬। ৫ অন্নপ্রমাণ, কৃত্ব। "হুত্ম্য কুটী কুটী: হুত্ম্য কুত্ব: পা ৫৩.৮৮, ৮৯। ৬ অর্জব, অনারত। "হুত্ম্যাধাশিক: কুপ: (অ কো)। ৭ কৃত্ব। বিণ 'মহৎ'। "মহৎ হুত্ম্য" কর্তৃ মহা ১১৮ ১৪। ৮ (হুত্ম্যোহ) একমাত্রক, লম্ব (অক্ষর)। বিণ 'গুরু, দীর্ঘ'। "একমাত্রো ভবেৎ হুত্ম্যে বিমাত্রো দীর্ঘ উচ্যতে।—ক্রতবোধ ৩। হুত্ম্য (অক্ষর) লম্ব পা ১৪ ১০। ৯ নূন।—ব পুং ১ পুরুষপ্রমাণ হইতে নুনাভূতি জন, বর্ষ। বিণ 'প্রাংগ'।

২ একমাত্রক স্বর (short vowels)। ৩ (জ্যোতিষে) মেঘ বৃষ কৃত্ত মীন রাশি।—ব রী ১ পরিমাণবিশেষ। ২ পুশকানীস, হিরাকস। ৩ গৌরবর্ণশাক।—বক বিণ [হুত্ব+ক (কন্)] হুত্ব, কৃত্ব। "(ভূমি:) হুত্বক: "মহা ১ ৪৫ ৩১।—বা রী [হুত্ব+জী আ (জাপ)] ১ 'হুত্ব-মেহ', বামনী। ২ মৃগপক্ষী, নাগবালা, ভূমিজহু। [ 'কুশ, 'গর্ভ (পুং)—মেতকুশ। "গবেধুক (জী)—নাগবালা। "গর্ভ (পুং)—কুশ। "জহু (পুং)—কুত্ম্যজহুতম। "তত্ব (পুং)—জাহার। "হা (জী)—শরকী বৃক। "গত্বক (পুং)—গিরিজাত মধুক। "গত্ব (পুং)—কুত্ম্য মধুতম। "কল (পুং)—বর্জহু। "হুত (পুং)—রক্তকু, লাল আধ। "শাখাশিক (বিণ)—অর্জবপাখাল (কুশ—অ কো)।]

[হুত্ব দীর্ঘ জ্ঞান না থাকে—বর্ণের উচ্চারণে হুত্বদীর্ঘবর্ণের বোধ না থাকে। (সৌপাৰ্শ্বে) বিমরজান না থাকে। "আমার একটী অবিদ্যার বর্ণা কুত্ম্য আদে—ভাষার হুত্ব দীর্ঘ জ্ঞান কিছুই নাই আ.ছ ১৪।]

হ্রস্বাক্ষর বিণ [ হ্রস্বী; হ্রী-কা-নী ] হ্রস্বত্ব, বর্নিকার, বাহন । অ 'হ্রস্ব'  
(৩)।—ক পূঃ ১ বাহন । ২ জীরকৌষ ।

হ্রস্বাক্ষর পুং [ কর্ণক ] হ্রস্ব একত্বক ; লাল তেরতা ।

হ্রস্বাক্ষর বিণ [ হ্রস্ব উপধা বাহার, বহরী ] যে শব্দ উপধা বা উপা-  
বর্ন হ্রস্ব, লঘুপাদবর্ন, লঘুপদ (শব্দ) ।

হ্রস্ব অক [ হ্রা, ও—হ্রাসতে, সেট্ ] অব্যক্তশব্দ, বাতাসিযোষ, শব্দ  
(ক.ক) । "জহ্রাসে (ভাববাচ্য) পটহেতু শব্দ তট্টি ১৪.৪ । [ নি—নিহ্রাস,  
অনি । ত ১০.৩৬.৩ । সন্—সহ্রাস, উচ্চৈঃশব্দ । ]

হ্রস্ব পুং [ √হ্রাস+অ (যঞ)-ভা ] ১ শব্দ, ধ্বনি । "মহাহ্রাস (S W) ।  
যোর হ্রাস।—হেম ১৩৪ । ২ বাতনিযোষ । "বৃহিতানি হ্রাসঃ ন নিসৃজতি  
হ্রস্বতীনাং কি ১৬৮ । ৩ জ্যাধ্বনি, টকার । "মহাহ্রাস মহা ৬.১৪ ২৭ ।  
৪ বর্ণাতিবাহিত্তে নাদ (কৈরট—S W) । ৫ হিরণ্যকশিপু-পুত্র ।  
"ত ৬.১৮.১৩ ।

হ্রাসিনী হ্রী [ হ্রাসিন্+হ্রী ঐ (ঈপ্) ] ১ বহু । "হ্রাসিত ইব মেবেতাঃ  
শল্যত জগতন্ শরাঃ মহা ১১১ ১৬ । ২ বিদ্বাৎ । ৩ নদী (শ.ক) ।  
তু 'হ্রস্বিনী' । ৪ নদীশিবেশ । "রা ২ ৭১২ ।—দী (-দিন্) বিণ  
[ √হ্রাস+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, হ্রী-দিনী ] শব্দকারী, শব্দযুক্ত । "বণাঃ  
...হ্রাসিনঃ মহা ৮ ৫১.৫১ ।

হ্রাসী অ 'হ্রাসিনী' ।

হ্রাস পুং [ √হ্রাস+অ (যঞ)-ভা ] ১ অস্রীভাব, অপচর, নানতা । বিণ  
'উদাস, বৃদ্ধি' । "হ্রাসাস্রাসরূপ মম ১৮৫ । অর্ধস্ত হ্রাসঃ বৃদ্ধিঃ বা  
জানতঃ বাজ ২ ২৫১ । শক্তি' ত ১ ৪১৭, তেবা'...হ্রাস উদাসঃ ৭ ১.  
৭ । চন্দ্র সবে ঘোল কলা হ্রাস বৃদ্ধি হয় তা ৮ ২২ । ২ শব্দ, ধ্বনি ।

[ হ্রাস—হ্রাস কব, নান কর । ' (দেবী) হ্রাস বহুধার ভার।—মে ৫৫ । ]  
হ্রাসক বিণ [ √হ্রাস+ই (গিৎ)+অক (থুল্)-ক ] অস্রীকারক, নানী-  
কারক ।—সন হ্রী [ +অন (গাট্)-ভা ] অস্রীকরণ, নানীকরণ ।  
"হ্রাসনং ধাতুনাম্ (অশ্রুত) ।—সনীর বিণ [ +অনীর (অনীরন্)-র্ষ  
অস্রীকরণীয়, নানীকার্য ।

হ্রাসীয়া হ্রী [ √হ্রাসি (S W) +অ-ভা+হ্রী আ (টাণ্) ], রূপাত্ত  
—অগ্নিগীয়া (শ.ক) ] লজ্জা ।

হ্রিত বিণ [ তু 'হ্রীত' ] ১ লজ্জিত । ২ [ তু 'জত', অ 'ব' ] বিতস্ত ।  
৩ নীত ।—ত হ্রী অংগ ।—তি হ্রী [ তু 'হ্রিত' ] হরণ ।

হ্রী' অক [ হ্রা, প—জিহ্বতি, অনিট্ ] লজ্জা ।

হ্রী' হ্রী [ √হ্রী+কিণ্ (০)-ভা ] ১ লজ্জা । "দারিত্র্যাক্তি যমেতি ।—হি  
১ ১৪০ । হ্রীপরিবারবিধাবিনী ভা ২২০ । ২ অকর্ণজুস্তপা (ঐধর) ।  
"বিধামিত্র, ...হ্রীরা কিশিদবাধুঃ রা ১ ৫৭ ৭, ২ ২৬ ৫ । রঘু ৪.৮০ ।  
তা ২.৬.৪৫ ।—কা হ্রী [ উ ৩.৪৮ ] লজ্জা, অপ্রা । "পতহ্রীক মহা ৩.  
১৪.৬ ।—হু বিণ [ উ ৩.৮৫ ] লজ্জাবান, লজ্জিত ।—হু পুং অণু,  
জড়ক । [ 'জিত (বিণ)—লজ্জাশীল । "নন্ত (হ্রী)—বিবাহাদিতে  
আত্মীয়বৃন্দসঙ্গে ব্যবহারনিবন্ধন প্রদত্ত উপহার । "ত ৩ ২১১ ।  
"নিরাস (পুং)—লজ্জাপরিহার । "নিবেব (ধ্রুণ)—লজ্জাসেবক, লজ্জা-  
শীল । "পদ (হ্রী)—লজ্জাহান, লজ্জানিষিত । "হু স ৩.৫৭ । "পরিণত  
(বিণ)—লজ্জাপ্রাপ্ত, লজ্জিত । "হি ১.১৪০ । "ভর (হ্রী)—লজ্জাভর ।  
"ভর (পুং)—লজ্জাভিগর । "মুঢ় (বিণ)—লজ্জামুঢ়, লজ্জাবিধুর ।  
" (বিবাহরূপাণ্) হ্রীমুদ্রানাম্ উবে ৭ । "বত্রাণা (হ্রী)—লজ্জানিষিত  
সম্ভাট । "রঘু ৭ ২০ । ]

হ্রীক, হ্রীকু অ 'হ্রী' ।

হ্রীক, হ্রীত বিণ [ √হ্রী+ত(জ)-ক, ত > ন (বিকরে) ] লজ্জিত,  
ব্রীড়িত । "হ্রীপৃথ গো.রা ৪.৩০.৩২ । হ্রীত মহা ৩ ২৩.৮ । হ্রীপ  
বৈ ৬.৬৭ ।

হ্রীত অ 'হ্রীপ' ।

হ্রীবের, হ্রীবেল, হ্রীবেলক হ্রী [ বহরী ] 'সহুচিত্তমেহ', গন্ধকা-  
-ভেদ, বালা (অ.কো) ।

হ্রীবেল, হ্রীবেলক অ 'হ্রীবের' ।

হ্রীবান্ (-অৎ) বিণ [ হ্রী+অৎ (মতৃপ্)-১ব, হ্রী-নদী ]  
লজ্জাবান, সঙ্কোচপ্রাপ্ত । "হ্রীবানভূত তুমিধরো হরণ...কৃতপ্রাণঃ  
হু.স ৭ ৫৪ ।

হ্রোপণ হ্রী [ √হ্রী+ই (গিহ্)—√হ্রোপি+অন (গাট্)-ভা ] লজ্জা ।  
"ভাত শরৎকঃ কর্তু হ্রোপণাম্ নাহমুৎসহে ক সা ৮০ ১৭ ।—পিত  
বিণ [ +ত(জ)র্ষ ] প্রাণিতহ্রীক, জ্ঞাপিত । "হ্রোপিতা হি বহবো  
নরেশ্বরাতেন রম্ ১১ ৪০ ।

হ্রোষ, অক [ হ্রা, ও—হ্রোতে, অনিট্ ] অব্যক্তশব্দ (S.W.), অধরব ।  
হ্রোষ অর্ধ [ স' √হ্রো' ] অধের রব করা । "হ্রোষে অধ ।—রা ১১৭ ।  
(কত অধ) হ্রোষিরা আছাড়ে পদ ৭ প্র ১০৮ ।

হ্রোষি বি [ হ্রোপ+ই'১ ] অধরব । "ঘোড়ার হ্রোষি ঐ ১৫, হ্রোষি  
জানারে ঘোড়া মুড়িল কাননি ১৩৭ ।

হ্রোষা হ্রী [ √হ্রো+অ-ভা+হ্রী আ (টাণ্) ] অধরব ।

হ্রোষিত বিণ [ √হ্রো+ত(জ)-ক ] কৃতহ্রো ।—ত হ্রী [ +ত-ভা ]  
হ্রো, অধরব । "মহা ৩ ১৩২ ২৬, ৪ ৪৭ ২৫ ।

হ্রোযী (-যিন্) বিণ [ √হ্রো+ইন্ (গিনি)-ক-১ব, হ্রী-দিনী ] হ্রো-  
কারী, হ্রোষিত । "হ্রোযিঃ সৈন্যবঃ মহা ৭ ৮ ১৬ ।

হ্রোযুক পুং যুক্তিকোৎক্ষণ সনওলোহপত্র (নীলকণ্ঠ) । " (অধন  
সগবাংজাঃ) কুদালৈঃ হ্রু কৈচৈব সমুত্ৰম্ মহা ৩ ১০৭.২৩ ।

হ্রোদ্ব অক [ হ্রা, ও—হ্রোদতে, সেট্ ], 'হ্রোদ-রবৎ' (নিষ্ঠাভ—পা ৬.  
৪ ২৫) ] ১ হৃথ, আহ্বান, মোদন, হ্রীভাব (ক.ক) । "হ্রোদ্ব  
প্রহ্লাদতে বনঃ কি ১১৮ । ২ অব্যক্তশব্দ । তু 'হ্রোদ্ব' । ৩ (সক)  
মোদন, হ্রীকরণ । "হ্রোদতে চন্দনং গাত্ৰম্ (ক.ক) । [ আ—আহ্বান ।  
প্র—অতিহ্রীভাব । ]

হ্রোদ্ব পুং [ √হ্রোদ্ব+অ (যঞ)-ভা ] ১ মোদন, হ্রীভাব, আহ্বান ।  
"মনোহ্লাদ রা ২ ৫৬ ৩০ । ২ [ +অ (অচ্)-ক ] হিরণ্যকশিপু-পুত্র ।  
অ 'হ্রোদ্ব' ।—দক বিণ [ +অক (থুল্)-ক হ্রী-দিকা ] মোদসিতা,  
হ্রীকায়ক ।—দন বিণ [ +অন (গাট্)-ক, হ্রী-নী ] আনন্দস্রিতা  
হ্রাদক । "হ্রোদনং বচনম্ রা ২ ৬০ ১৫ । হ্রোদনো ব্রহ্মলাকঃ মহা ১৩.  
১৭ ১৪৪ ।—দন হ্রী [ +অন-ভা ] আনন্দন, হ্রীকরণ ।—দনীর  
বিণ [ +অনীর (অনীরন্)-র্ষ ] ১ আনন্দনীর, হ্রীকার্য । ২ [ +অনীর  
-ক ] নর্ষ 'হ্রোদন' (বিণ) । "মনসো হ্রোদনীরানি বনানি (অম্বাভিঃ  
দৃষ্টানি) মহা ৩ ১৫৬ ২ ।—দিনী হ্রী ১ 'শব্দকারিণী', বহু । ২ তড়িৎ ।  
তু 'হ্রোদ্বিনী' । ৩ সচিহ্নানন্দ কৃষ্ণের আনন্দাধারনের মূলভূতা আনন্দাত্ম  
বরণপত্রি । "হ্রোদিতা সংবিদ্যামিঃ সচিহ্নানন্দ ঐধরঃ ত ১.৭.৬, ঐধর ।  
(রাধিকা) বরণপত্রি 'হ্রোদ্বিনী' নাম বাহার । হ্রোদ্বিনী করায় কৃষ্ণ  
আনন্দাধারন । ...আনন্দাধাণে হ্রোদ্বিনী টে ৮ ১৪ । ত ৩ ২৬২ ।—দী  
(-দিন্) বিণ [ +ইন্ (গিনি)-ক-১ব, হ্রী-দিনী ] ১ আনন্দস্রিতা ।  
" (কৃষ্ণঃ) অভ্যভাবত, বাচম্ ...হ্রোদ্বিনীম্ মহা ৫ ৫২ ১৬ । বৃহৎসংহিতা,  
২১ ১৪ । ২ শব্দকারী । তু 'হ্রোদ্ব' । "হু ৫১ । "হ্রোদ্বিনী' শক্তিসার,  
—'হ্রোদ্বিনী' শক্তিৰ আধার । পৌর-আকার পি বি ৬১ । [ 'অদন  
(হ্রী)—হর্যোৎপাদন । "বৃহৎসংহিতা ৭ ৪১ । ]

হ্রোদ্বক, -দন, -দীন, -দিনী, -দী অ 'হ্রোদ্ব' ।

হ্রোদ্ব অক [ হ্রা, প—হ্রোতি, সেট্ ] চন্দন । [ বি—বিহ্রলীভাব । ]

হ্রোদ্ব হ্রী [ √হ্রো+অন (গাট্)-ভা ] ১ আহ্বান । "মহা ৩ ২২.৬ ।  
২ শব্দ, ধ্বনি ।

হ্রস্ব সক [ ভা, প—হ্রস্বতি, অনিট ] কোটীলা, কুটিলীকরণ। "হ্রস্বতি  
নতাং বায়ুঃ ( ক ক )। হ্রত পা ৭২.৩১, কাশিকা।

হ্রস্ব সক [ ভা, ঞ—হ্রস্বতি, -তে, অনিট ] ১ স্পর্ধা, পবাতিভা বচ্ছ।  
"হ্রস্বতি হ্রস্বতে মলো মলম্ ( ক ক )। ২ আহ্বান। "বহুপ্রিয়া বহু-  
জনো জুহাব কু স ১২৬। —অক [ পূর্ববৎ ] শব্দ। [ আ—১ স্পর্ধা।

"কৃকশ্চাপুরমাহ্রস্বতে পা ১.৩৩১, সি। ২ আহ্বান। "(পরমর্ষি)  
বিষকশ্চাপমাহ্রস্বৎ রা ২৯১১। উপ, নি, বি, স্ব—আহ্বান,  
কণন। "যজ্ঞানুপাহ্রস্বে ঐতিঃ, সংহ্রস্ব বিবক্ষিতম্ ভট্ট ৮.১৭।  
প্র—অবনমন, বিনয়। "তদৌচ্ছতা কাশি ব্রজতি বিনয়ঃ প্রহ্রস্বতি মাম্  
উ ৫ ৬১১। ]

## পরিশিষ্ট

	পৃষ্ঠা
সংযোজন	২৩৯৫
সংশোধন	২৪৩৩



# পারিশিষ্ট ৪ সংযোজন

[ব কো=বকীর শব্দকোষ]

অ

অ 'র'-কারের 'র'-লোপে অবশিষ্ট 'অ'। তু 'ব'। "অকত (রক্ত) অক, অক্খা (রক্ত), অকান (রক্তন)—গোচ।

অংহ্ স্ক [ভা, ঙ—অংহে, সেট] গতি। "অংহ্।

অংহঃ (-হ্) রী [✓অংহ্+অস্ (অহ্)-ক (অ.টী)] ১ বাহা প্রায়শ্চিত্তাদি দ্বারা যায়, পাপ, হ্রবিত। "অংহে ৪২২। ভ ৬৩.৩১।

অঙ্ক [?] গৃহকোণ, প্রাক্রণ, সমীপ। "অঙ্কে চেমধু বিন্দেত কিমর্থঃ পর্বতঃ ত্রয়েৎ।—সাংখ্য ১।

অঙ্কবাপ, অঙ্কান্তিবাপ, অঙ্কাবাপ পুং [অঙ্ক+✓বপ্.+অতি-✓বপ্.+অ-✓বপ্.+অ (অণ্)-ক] দ্বাতপতি, দ্বাতাধ্যাপক, অক্ষসোণ্ড (MW.)।—তিবাপ পুং দ্বাতকাবী (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৪৭০.৭।

অক্ষিপোচর বিং নেত্রবিশীভূত, দৃষ্টিগম্যগত।

অক্ষিস্তম্ভর্জন রী অন্ত্রবিশেষ (যাহা যাবা বিচ্ছ হইলেই ত্রাসে মলমূত্র নির্গত হয়), জ্ঞান (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৫৯৬ ৪০।

অজ্ঞানকারী (-রিন্) পুং [অজ্ঞান+✓কৃ+ইন্ (গিনি)-ক-৩১, উ.ত] বুদ্ধশাখান্তনিবর্ণণ দ্বারা বহিষ্কৃত বাবু (নীলকণ্ঠ)। "বুদ্ধানজ্ঞান-কারীষ মৈনান্ ধাকীঃ মহা ২ ৬২ ১৬।

অচাহ বি [হি 'হ' অনিচ্ছা। "শ্রাম-কায় অচাহে হিলাঘত প.ক ২৮৬। [অচাহে—অনিচ্ছায়।]

অজৈব বিং বাহা জৈব নহে, অ-প্রাণিজাত (inorganic)।

অজস্ রী [✓অজ্+অস্ (অহ্)-ণ, ছান্‌স] ১ 'গমন-সাধন', বেগ, বল। ২ উচিতা (ত বা)। ৩ আর্জব, সরলতা। "অজস্কৃত পা ৬৩.৩, বাস্তিক, সি।—স বিণ [অজস্+অ (অচ)] আর্জববৃত্ত, সবল, অবক্ষ।—স অবা [অজস্+আ (টা—তৃতীয়ৈকবচন), ছান্‌স] ১ তত্ত্বত, সত্য, বার্থ্য। "মহু ২ ২৪৪, ৮.১০১। পুনবিপ্রভাঃ বয়মজস্‌ কু.স ৬২২। রঘু ১২.৩১। ২ তুর্প, শীঘ্র। ৩ বেগে, দ্রুতগতিতে। "লুতাঃ পুরবঃ শীঘ্রমাসেচরজস্‌ রা ২ ৬৮ ২১। ৪ সাক্ষাৎ (A)।

অজস, অজসা অ 'অজস্'।

অটমি বি [সং অটমী > লি অটমী; হি আটমী] অটমী তিথি।

"ভালিহি অটমিক চন্দ্র প.ক ১০৩৮।

অজীৱ বিণ [অজ+ঈৱ (ঈৱচ্) অত্যর্থে, পা ৫২.১১১] শত, সমর্থ, বীৰ্যবান্‌। তু 'অজীৱ' (ব.কো)।—র পুং 'অজবান্‌' পুরুষ, বীৰ্যবান্‌ পুরুষ।

অজিতৈব বিং দেবশক্তির অতীত, দেবতার অসাধ্য।

অজিতরজ্জ্ব বি কোব বিঘরের চিত্তাকর্ষক অবাণ্ডব বর্ণনা বা কলাইরা রূপা।—জিত বিং চিত্তাকর্ষক অবাণ্ডববর্ণনাবিশিষ্ট (বিঘর)।

অজিশিষ্ট বিণ [অজি+✓শিষ্+ত (জ)-ক] অত্যন্তাবিশিষ্ট।

"দ্রাক্ষোণ্য ৬.৭.৬।

অজুলজীৱ বিং বাহার তুলনা নাই, অতুল্য।

অজজ বিণ [নত] ১ অনন্ন। "দয়য়া দৃষ্টা ভ ৩১৫২; "কল্পনেন বিলোকনেন ৪১.৫৬, "দয় ৮৩ ১২। ২ বহল, বহ। "দর্ভামবিশবা স হুলীম্‌ কি ১৩৮।

অজা বা ১ তত্ত্বতঃ (অ.কো), সত্যভূত (সারণ), সত্য। "কবেদ ৩.৫৫৫। রঘু ১৩ ৬৫। ২ সাক্ষাৎ, সূক্ষ্মভাবে। "শঙ্করদ্বিধিকর ১০ ১৭। ৩ ইখব্‌, এইপ্রকারে (A)।

অজঃপল্লব বি চক্ষুর অধোনেত্রাবরণ বা নীচের পাতা। "ভাহার (চক্ষুর) উপরিপল্লব অধঃপল্লবের বহুভঙ্গী ব.প্র ৫২।

অজরারিণি পুং, স্ত্রী [কর্মণা] অ 'অরণি' (ব.কো)।

অধিবেত্তব্য, -বেত্তা বিণ, স্ত্রী [অধি+✓বিৎ (লাভ)+তব্য, ব (পাৎ)-র্ধ+স্ত্রী আ (টাণ্‌)] যে ভাষ্যকে ভাগ করিয়া ভাষ্যান্তর পরিগ্রহ করা যায়, তাৎপর্য (ভাষ্য)। "ব্যা মনু ২.৮০, "জা ৮১। "ব্যা যাজ ১.৭৩।

অধিবেত্তা অ 'অধিবেত্তব্য'।

অধিবেশন বি সভার আহ্বান; সভার সভ্যগণের সম্মেলন।

অধিরোপণ স্ত্রী [অধি+✓রোপি+অন (লাট্‌)-জা] উপরি স্থাপন, অধিষ্ঠাপন।

অধিলম্বিত বিণ [অধি+✓লী+ত (জ)-ক, র্ধ] অধিকারপূর্বক লম্বিত। "শেষমধিশরিতঃ পা ৬.৪ ৭২।

অধীৱান বিণ [অধি+✓ই+আন (শানচ্‌)-ক] অধারনসম্পন্ন, বিধান্‌। "যো বৈ যুগপ্যধীৱানভঃ সেবাঃ হবিঃ বিদুঃ মনু ২.১৫৬।

অধ্যর্ক বিণ [অধি (অধিক) অর্ক বাহাতে, বহুতী] বাহাতে অধিক অর্ক (অর্থাৎ আধ বেকী) আছে (having an additional half)। "বৃন্দারণ্যক ৩.২২। "মোজন রা (S W)। পা ৫.১.২৮। একাধিকং হবেজ্যোষ্ঠঃ পুত্রোহধ্যর্কঃ ততোহমুজঃ মনু ৯.১১৭। পক ২২১। [ "শত (বিণ)—সার্কশত, দেড় শত। "মহা ১.১ ১০০। "সূর্প (বিণ)—সার্কশূণ্যপরিমাণ। "সহস্র (বিণ)—সার্ক সহস্র, দেড় হাজার।] —র্ক পুং বাবু। "বৃন্দারণ্যক ৩.২.৮।

অধ্যাবাহনিক অ 'জীৱন' (ব.কো)।

অধ্যোত্তব্য বিণ [অধি+✓ই+তব্য-র্ধ] অধারনীয়, পাঠ্য।—তা (ত) বিণ [+ত্‌ (তুচ্‌)-ক-১ব; স্ত্রী-স্ত্রী] পাঠক।

অধ্যোতা অ 'অধ্যোত্তব্য'।

অনতিদীর্ঘ বিং বাহা অতিদীর্ঘ নহে, নাতিদীর্ঘ।

অনতিদূর বিং বাহা অতিদূর নহে, নাতিদূর।

অনুজ্জ্বেদ' পুং [নত] উচ্ছোভাব, ক্ষোভাব, অবিবাহ।

অনুজ্জ্বেদ' বি [অনু+জ্বেদ] আইনের প্রধান ধারার অন্তর্গত ধারা; উপধারা।

অনেহাঃ (-হ্) পুং [ন+✓হন্‌+অস্ (অহ্)-ক, ✓হন্‌ > এহ (অ.টী), "অনেহা' (অ.কো), "অনেহ্‌"—অহিসেনীৱ (কবেদ ১.৪০.৬, সারণ)] কাল, কালসামান্য। "সার্কপ্রহরকরোনেহসি (পাঠ্য) পক ৫৩৫।



অন্তরা বা মধ্যে। “অন্তরা ভাং মাং হবিঃ পা ২৩৪, সি।

অন্তরিক্ষিণ্য বি [তু ‘অন্তঃকরণ’] মন। “আজ তাহার ‘ম হ্রস্ব অবসায় উপনীত হইয়াছে।—গল্পগুচ্ছ।

অন্তর্যেগ বা ১ বিনা। “অন্তর্যেগ হরিং ন হৃথং পা ২৩৪, শি। শ ২২১। ১ মধ্যে। “পা ২৩৪, তৎসাবধিনী।

অন্তর্দেশ পুং [উলো] ১ মধ্যবর্তী স্থান, দিগ্ভয়ের মধ্যস্থ দিব বা কোণ (অপেক্ষাবাদ)। ২ (বাচ্য) মধ্যবর্তী স্থান।

অন্তর্দ্বার স্ত্রী [উলো] অন্তঃস্থিত দ্বার, প্রাকারদ্বার, গৃহাভ্যন্তরে প্রবেশদ্বার (অকো)। ২ পদদ্বার (শক)।

অন্তর্নগর স্ত্রী [উলো] অন্তঃস্থিত পুর, অন্তঃপুর। “দশাননাত্তর্নগরম্ গো বা ১১২৬।

অন্তর্বাণিজ্য বি দেশবদ্য বাণিজ্য। বিপণ ‘বহির্বাণিজ্য।

অন্তর্বিবাহ বি স্বর্গাশ্রিত বিবাহ (endogamy)।

অন্তর্বেদনা বি মনোবাথা, আঁবি।

অন্তর্বেদী স্ত্রী [উলো] গঙ্গায়মানব মধ্যস্থ দেশ, দোয়াব (জি)। —দি পুং, বহুবর্গ ‘অন্তরকান্দি’। “ঐ শি নিমলান্ বিচেষ্ট বানৌকসঃ গো রা ৪৪১১৪।

অন্ধবিশ্বাস বি যে বিশ্বাস বিচারজ্ঞানহীন কবে, বুদ্ধিহীন বিশ্বাস (blind faith)।

অন্ধসংস্থান বি জীবিকাসংগ্রহ ভাবে যোগ্য।

অন্ধস্ত্র বি সর্ঘ অন্ধস্ত্র (বকো)।

অন্ধাচারণ বি অন্ধপ্রকাব অন্ধাচার বিপর্নিত কায।

অন্ধক বিণ [প্রাস] স্বন্দকে অন্ধগত, অন্ধগ (অকো)। —জি বিণ অন্ধপদ, তদনন্তর। বা ২৪০৩।

অপকলঙ্ক বি [গ্রামা] মিলা কলঙ্ক, মিলা দোষ।

অপতিতদর্শন বি মন্দিরে পা না দিয়া, অর্থাৎ মন্দিরের বাহ্যিক থাকিয়া দেবদর্শন।

অপতিতজ্ঞান বি গঙ্গায় বা তীর্থসন্নিপে না নামিয়া, অর্থাৎ পায় তীর্থভ্রম না পড়ে, এইকপভাবে জ্ঞান।

অপোচ্য বি যাহা পণিগাণ্যযোগ্য নহে বা জীর্ণ হয় না।

অপেক্ষক বি নিউনকারী, যুগপেক্ষী।

অপ্রাসঙ্গিক বি প্রসঙ্গবহিষ্ঠ, অবাস্তর (irrelevant)।

অবকেশী (-শিন্) বিণ [‘শ+ইন্ (ইন) ১ব] ফলাপ্রাপ্ত, ক্ষুভতেও ফলশূন্য বন্ধা অফল (বৃহ—অকো)।

অবগোচর স্ত্রী [অব+ ৬৬ব+অন (শ্রুট)-ভা] হননার্থ দৃশ্যদিব উত্তম, মারিব্যব নিম্নে লাঠি তোলা (শক)।

অববাহিকা বি নিম্নদিক জলবাহিকা ভূমি, নদীপ জল ধোঁত উভয়পার্শ্ব নিম্নভাগ (basin)।

অবরে-সবরে ক্রি বি চোটগট দবকার সময় বা দবকাবে।

অবরোধ পুং [অ ‘অবরুদ্ধ’—বকো] বাটব শাণা হঠতে জাত অবরোধ (নিম্নমূ) মূলবিশেষ, বাটব স্থান। ঐতর্যযবাক্ষণ ৭৫৪।

অবাস্তর বি প্রসঙ্গবহিষ্ঠ, অপ্রাসঙ্গিক (irrelevant)।

অবিমিশ্র বিণ অমিশ্র, বিশুদ্ধ, ভেজালহীন, খাঁটি।

অবোলা বি যাহার সমুদ্রে মত কথা বলাব শক্তি নাই, বাক্শক্তিহীন, মুক (পশু)।

অভিমুখী বি [সং অভিমুখ, তু ‘সমুখী’] মুখাধি হিত, অভিমুখ।

অভ্যন্তর বি [অসাধু] অধীন। “(স্ত্রীলোক) বৃদ্ধকালেত থাকে পুত্রের অভ্যন্তর মম ২৩৬।

অভ্যুদাহরণ স্ত্রী [প্রাণ] প্রত্যুদাহরণ, প্রতিফল উদাহরণ।

অয়েল বি [E oil] তেল। [অয়েল করা—সহজে চলার দিখিছ বরাবিত্তে তেল দেওয়া। “বড়ি অয়েল করা।]

অযোজ্যাকাণ্ড বি রাসায়নের যে কাণ্ডে যোজ্য (যোজ্যের কথা) নাই। “গ্রন্থকার ‘ও না লিখিয়া অযোজ্যাকাণ্ড লিখিয়াছেন ব’বি ৬২৮।

অর্প সর্ঘ [সং ১/৪+ই (শিচ)-১/অপি > অর্প, তু ‘অর্পণ’] অর্পণ কবা, সম্প্রদান করা। “অর্পিতাম লীলাবতী লবিতের করে। —জী ১৩৭।

অর্জাজিনী বি অর্জাজনকা, গজী।

অলঙ্কাস পুং [অল+ধ্ব, কর্মবা] প্রচুরধ্ব, ধ্বনিসমূহ। তু ‘আলাঙ্ক’।

অলবভূতে বিণ [অভ্র > অনভ্র (অ ‘অন’) > অলভদ > ‘ভেদ’, ‘অলভদ’ (চক্ষণপবণনা)] অসঙ্গলজনক, অনিষ্টকারক, অপরা।

অল্ল ত্র ‘বকো’। [‘ক্ষণ (বি)—কিৎকাল। ‘চেতাঃ (-চেতস্) বি’—সর্গীয়মান, অমুদার। জীবী (বি)—অজ্ঞা। ‘জ (বি) —যাহাব বহস অল্প। —ভাষী (-ধিন্) বি’—যে অল্প কথা বলে, মিথভাষী। স্বল্প (বি)—একটু-আধটু।

অশেষবিধ বি নানাপ্রকাব, বহুবিধ।

অশৌচ ত্র ‘বকো’। [‘সাক্ষাচ (পুং)—অশৌচকালভ্রাস। “মহু ৫৮৪, বৃহস্ক। ‘চী (-চিন্)—অশৌচযুক্ত। “মহু ৫৮৪, বৃহস্ক।]

অষ্টপত্রক বি অট ভাজ-করা (বাগণ—octavo)।

অষ্টম-অষ্টম (অষ্টম আইন টানস), নীলাম-টীলাম আছু ১৪২।

অসমসাহস বি অতুলনীয় সাহস, অতিশয়-সাহস। —সিক বিণ যাহাব সাহস অতুলনীয় অতিসাহসিক।

অসম্মান বি আদাব, অগৌরব।

অসাম্প্রদায়িক বি যাহা সম্প্রদায়বিশেষগত বা কোন দলের পক্ষে নহে সম্প্রদায়নিবাপক (non-communal)।

অস্বাস্য বি অসংগ, বচ, পচ, বিস্তর।

অস্বস্থ পুং [অস্ব+ ১/স্থ+কিপ (০)-ক, উত] ‘প্রাণপ্রবেক’, বাণ। ‘স সাসি’ সাস্থ্যঃ কি ১৫৫।

অস্বস্থ বি ১ পীড়িত (লোক)। ২ প্রকৃতিত (দেহ, মন)।

অসৌভাগ্য স্ত্রী [নত] স্বামিসৌভাগ্য (সৌভাগ্য)—রাহিত্য, পতিব ভালবাসাব অভাব। ‘অসৌভাগ্য’ অরঃ স্ত্রীগাম (চাপক্য)।

অস্ত্রচলচ্ছাভলক্ষী (-জিন্) বিণ [‘ভা+অব- ১/লষ+ইন্ (গনি)-ক-১ব, কর্মবা, বত, উত, স্ত্রী -জিনী] অস্ত্রপর্ষতশিখরা-শ্রী। ‘স্বর্গাচলচ্ছাভলক্ষী’ বি সা ৩৭৫৫। ‘জিনী চন্দ্রমসি। —হি ১২।

অস্ত্রাবচারণ, -স্ত্রোপচার বি [‘‘গ’ সাধু] ছেদন-ভেদনার্থ অস্ত্রচালন, অস্ত্র করা (surgical operation)।

অস্ত্রোপচার ত্র ‘অস্ত্রাবচারণ’।

অস্বাভাবিক বিণ [নত] ১ অপ্রাকৃত, অনৈসর্গিক। ২ বাহ্যচরিত্র-গত নহে, স্বভাববিবোধী।

অস্বীকৃত বিণ অসম্মত, গব-বাজী। “আমি পিতৃসন্নিধানে বাইতে অস্বীকৃত নহি ব’প্র ৭৮। আমি কিস ‘ত ৭—ব’বি ১৭২।

অহিবুদ্ব, অহিবুদ্ব্য, অহিবুদ্ব পুং ক্রয়বিশেষ। “‘গা মহা ১৬৬২, ১২৩৬৮, ‘ত্রুদ্ব (পাঠান্তর) ৫১১৪৪। ‘দ্ব (S.W.)।

অ।

আ ‘র’-কারের ‘ব’-লোপে অবশিষ্ট ‘জা’। ত্র ‘র’। “আখিল (রাখাল), আগিরা, আগো আলক (রাখালের) আজপুর্নী, আজাই (রাজাই), আজি, আন্দন (রন্ধন)।—গো চ।

আবস্থা বি সর্ব 'অবস্থা' (বকো)।

আবজল বি সর্ব 'আবজল' (বকো)।

আবজল্যাব বিণ [আ + √কব + মান (নানচ)-র্ষ] যে বা বাহা  
আবজল হইতে।

আবজুটে, আটকুটে বি [?] হতভাগা, লক্ষীছাড়া। 'তোমার  
নবরত্নে ত আটকুটেব অভাব নেই অ গ্র ১০৫।

আবজা বি সর্ব 'আবকারা' (বকো)।

আবখর বি ত্র 'আবখ' (বকো)। [কাঁদিলাম আপর দুই—দুই একটি  
শোকের কথা বলিবা একটু কাঁদিলাম। "ম গা ১৪।]

আবখ্যাপত্র, আবখ্যাপূর্ষ বি পুস্তকের মূখ্যত্র, বাহ্যাত পুস্তকের বা  
পুঁথির নাম মুদ্রিত বা লিখিত থাকে (title-page)।

আবখ্যাপূর্ষ ত্র 'আগাপত্র'।

আবগলা সর্ধ [আবল > 'লা, ত্র বকো'] সর্ধ আবগল (২ ৩)।  
"আবগলান।

আবগা অশ্ব [অগা > আগা] অগসর হওয়া আপান। ত্র 'আগা'  
(বকো)। আপান।

আবগলক বা [এবাবীভাব, গুলকারবি গোড়ালিপদম্ভ। [ 'ল'ম্বত  
(বিণ)—গুলকপর্ধ্যমল' মান।]

আবগেরী গৌ [অগি + গ্য (চক)] ১ 'অগ্নিদবতাক', অগ্নিকান।  
'ক'মদ ১৩৫৮, সাংখ্য ২ সাংখ্য।

আবগোলা 'ব' [ 'অগ' + 'ড্যা' > 'গ' + 'য়' ] অগিম।

আচাল্য বিণ বাহা চালনীত চালা বা ঝাড়া নয় (unshifted)।  
'মচালা গই, মুড়ি।

আচ্ছা বি [সং 'অচ্ছ' তি অচ্ছা ঠ তচ্ছ] ১ উত্তম বেশ ভাল  
(জিনিস কথা)। আচ্ছা এবাব।—ব দ্বি ৩৪। ২ বেশ। (সৌকার)।

আচ্ছা, তুট একবার আমান গা টিপে দে আমি আবাব তোব গা টিপে  
দেব এখন।—ম। ৩৩১। ৩ (কাকুটে) বিশরীতার্থক। আচ্ছা লোক  
ত। [ আচ্ছা ক'বে বলা—দোষ উল্লঙ্ঘন করে স্পষ্ট বলা। আচ্ছা ক'রে  
মুগ্ধ বলা—অনগল মুগ্ধ বলা।]

আজিবাজি, আজিবাজে বি [বাজ > আজি (অনু শব্দ)  
"জে > "জি] বাজে বা আকর্ষণ কথা। [ 'জি ছোড় দিবে কাজী হও  
—বাজে কথা ছেড়ে কাজের কথা বল।]

আজি বি [আই > আজি, ত্র এক (বকো)] ২। মৈনামতি  
আজি গোচ ৩১২।

আজুনী বি সর্ব 'আজুনী' (৩, ৪)। ত্র 'বকো'।

আটকুটে ত্র 'আককুটে' (বকো)।

আটখানা বি নানা বিষয়, কর্তব্যসমূহ। [আটখানাব পাটখানা—নান।  
কর্তব্যের একটি। "তার আটখানার পাটখানাও হয় নাট, আ ছ ১৪০।]

আতাকা বিণ বাহা ঢাকা নয়, অবাবৃত, খোলা। চাবিট ঘড়া রাস  
ওরা। আতাকা উন্মুক্ত-কবা।—হেখালি।—উত্তর 'গোবর শুন'।

আতাত্তর বি সর্ব 'আতাত্তর' (বকো)।

আতুরী আতুরর গন্ধবৃত্ত মদ (?)। 'আতুরী ও জবাবিয়া চলতে শুরু  
হলো।—হ ১৩৫।

আতুন্য বা [বরাণি, ত্র 'আতুন' + আ (টা)—তৃতীয়াব ১৪]। ১ স্বয়ং।  
২ বরূপে (মজিনা)। "রঘু ৮ ৫১।

আতুগোপন বি স্ববরূপগোপন, অব্যবহাবে নিজস্বকপনিবেদন,  
আতুগোপন।

আতুগোপনি বি স্বকর্তৃত্ব আপনার প্রতি যুগাবোধ বা স্বাবমাননা-  
বোধ।

আতুগোপন্য বি স্বদৃশ, আপনার মত।

আতুগোপন্য বি স্বজনহিংসা, আতুগোপন্য প্রতি বোধ।

আতুগোপন্য বি নিজ শক্তিতে একান্ত ভর বা আশ্রয়। "শীল।

আতুগোপন্য বি স্বজন ও পবজন স্বপক্ষ-বিপক্ষ, দর-পব। "জান।

আতুগোপন্য বি আপনার পতি বিশ্বাস, স্বব্রততার প্রত্যয়।

আতুগোপন্য বি সংকল্পসামান হেতু চিন্তার প্রসন্নতা বা সন্তোষ।  
'আতুগোপন্য অমূল্য ধন।—চাকপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ।

আতুগোপন্য বি স্বভাবেব উন্নতি চিন্তের উন্নয়ন।

আদিত্যভক্তা স্ত্রী [যত] ওষধবিশেষ, অর্কভক্তা, হৃদহৃদে।

আদিক্যোতা বি [অধিকা-তা > "তা (স্ত্রীভাষা)] বাড়াবাড়ি,  
কোন বিষয়ে অতিরিক্ত মাত্রা।

আদিক্যোত ত্র 'আদিক', স্ত্রী (বকো)।

আদিক্যোত বিণ 'অদুর্ভাবনিত, শাস্ত্রবিহিতকর্মনিষ্ঠ।

আপোশান স্ত্রী [আপস (জল) + অশান (ব্যাপ্তি)—ত বা] ১ ভোজন-  
কাল অন্নের অধোভাগে ও উপরিভাগে জল ধাবা 'অমৃতোপসত্তরগমসি  
বাহা' অমৃতোপাধানমসি বাহা—এই মন্তব্যে অন্নের আতরণান্তে  
অন্নোচ্ছাদনার্থ কর্তব্য অর্থাৎ গম্বু কর। "ক্রিয়া বাজ ১৩১, ১০৬।  
২ আপোশান ময়—অমৃতোপসত্তরগমসি বাহা ইত্যাদি (A)।

আবকার বি [বা আব কাব] সুবাসকানকারক, যে মদ চোয়ার  
(distiller)।

আবাব বি [আ আব] বৃকখালা ঢিলা লম্বা জামাবিশেষ (a cloak)।

আবড়া-আবড়া বি সর্ব আবড়াআবড়া (বকো)।

আবলিত বিণ [আ + √বল + ত (ভ)-ক] ইনৎসকরিত বা  
পতাবৃত্ত। বাচগণ মুগ আবলিত করিবা তদভিমুখে দৃষ্টিপাত  
করিলেন।—ববীন্দ্র (কাদম্বরীচিত্র)।

আবলিতপর্ধ্যস্ত বিণ [বহরী] ব্রহ্ম হইতে তৃণশৃঙ্খপর্ধ্যস্ত।  
"পর্য্যস্ত" জগৎ তুপাতু (লক্ষণ তর্পণ)।

আভাং, আভাঙ বি [সং 'অভাঙ'] মোহ তৈলাদিমর্দন।

আভ্যুতি, আভ্যুতিক বি [সং 'আভ্যুতিক', গ্রাম্য] সর্ব  
'আভ্যুতিক'।

আমপক কাচা পাঁচা আ ছ ৪২।

আমকল বি [অমলাপিকা] অন্নশাকবিশেষ।

আরকুট পু, রী [?] পিতল। ১৩৩৫বদাবকুট কপিলজ্যোতিস্  
দ্র ৬ ৫ ১৪। জাববুটাত্তরণ।—নৈ (শক)।

আরারী বি [অরাণি > "রী (১)] ত্র 'অরাণি' (বকো)। "সনার  
মেড মন্দিব সনাব আরারী।—ধর্মপুর্জাবিধান ১৫৭, ১৫৮।

আর্ট বি [E art] ১ কলা চিত্র ভাস্কর্যে মণ্ডনে প্রসাধনে মানবকৃত  
কর্মকোশল বা শিল্প। ২ সাহিত্যাদি বিবিধ শিক্ষণীয় বিষয়। ৩ সাহিত্যে  
কবিকর্মকোশল, রসায়ক কাব্য।

আলটা বি সর্ব 'আলটা' (বকো)।

আলত 'তো [ব' [ 'মলিগ' (মূল?) ] অলয়, আলগ, অসংস্পৃষ্ট,  
ছোঁয়া-না-পড়া।

আলবোলা বি [হি অলবোলা (হুম্ব) ]—মূল (?) ] বড় নল লাগান  
ডুডুডুডুডুডু, সটকা। "ব প ১৭৩৯।

আল্টেপুর্তে সর্ব 'আল্টেপুর্তে' (বকো)।

আলম্ববিপদ বি উপস্থিত সঙ্কট, সম্মিতিত বিশৃঙ্খল।

ই

ইউনানী বি [ইনানী > "নী] ১ আইওনিয়ানেশনানী, গ্রীক।  
২ আইওনিয়ানেশনানী।—নী বি আইওনিয়ানেশনের চিকিৎসা-

প্রণালী, হকীমী। [‘নী হকীম—ইউনানী চিকিৎসার পণ্ডিত, ইউনানী চিকিৎসক।]

**ইউরেশিয়ান** বি [E Eurasian] ইউরোপ ও এশিয়ার অধিবাসী হইতে জাত সর্বাঙ্গজাতি, ফিরিজি।

**ইলুবব** বি উন্নতের চালচলনের অনুকারী বঙ্গবাসী বা বাঙালী, সাহেবীভাবাপন্ন বাঙালী। ‘‘দল।

**ইচ্ছাধীন** বি ইচ্ছাবশ, ইচ্ছানুযায়ী।

**ইচ্ছাপূর্বক** বি ইচ্ছাপূঃসর, ইচ্ছানুসারী।

**ইচ্ছাবসন্ত** বি বসন্তরোগ (small-pox)। [ইহা শীতলা মায়েব অনুগ্রহে বা ইচ্ছায় হয়, এই হেতু ‘ইচ্ছাবসন্ত’।]

**ইঞ্জিনিয়ার** বি [E engineer] যন্ত্রকর্মবিদ্যাবাদ, পূর্বে কৃষাভিজ্ঞ, গৃহাদিনিষ্ঠাণ, কৃপাদিগনন ইত্যাদি কক্ষে পণ্ডিত।

**ইতিপূর্বে** ক্রি বি [‘ইতঃ পূর্বে’ সাধু] ইহাব আগে। “আবশ্যক না হওয়াতে ‘পূর্বে’ অধিকাংশ ঘাবে পদার্পণ করি নাই।—গল্পগুচ্ছ।

**ইনিয়ের-বিনিয়ের** ক্রি [ইনাইয়া-বিনাইয়া > ‘য়ে, বিনা<sup>২</sup> + ইয়া<sup>৩</sup> > বিনাইয়া > ইনাইয়া (অনুশব্দ)] শুবদ্বর্তি করিয়া, অনুসর-বিনয় করিয়া, কাকুতি-মিনতি করিয়া। ‘ইনিয়-বিনিয় বলা কোন কাজের কথা নয়, ও গ্রিক নয় (রবীন্দ্র)।

**ইন্দার** বি সর্ধ ‘ভদাং’ (বকো)।

**ইন্দ্রবাকুলী** স্ত্রী [ক্রি ই‘ব্রাযণ] ‘ইন্দ্রবকণিষ, ইন্দ্রবকণ-দেবতাক’ (অটী), গোবন্ধককটী, রাণালশসা (colocynth)।

**ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য** বি ‘ইন্দ্রিয়ের গ্রহণযোগ্য, ইন্দ্রিয়বিষয়ভূত।

**ইয়ার্লিং** বি সর্ধ ‘এয়াবি’ (বকো)।

**ইয়ুম্ব** বি খুঁইদর্শ। দলিৎ ‘য়ে দীক্ষিত হয়েচেন।—হ ৮৭।

**ইয়ট্টি** বি [E street] শহরের মধ্য বড় বাস্তু।

**ইয়া** বি [ক্রি ইয়া (ঈদৃশ) এসা (এলা) > ইয়া, এইচা (সিলট)] এইবকম, অর্থাৎ বেশ বড়, জাকাল। ‘ইয়া ভুঁড়ি, দাড়ি, গৌফ।

## ঈ

**ঈগল** বি [E eagle] বৃহৎ স্তন্যজাতীয় পক্ষিবিদ্যে।

**ঈদ** বি সর্ধ ‘ইদ’ (বকো)।

**ঈদ** সক [ভা, প—ঈদতি সেট্] উচ্ছৃঙ্খল। “শাস্ত্রানুযায়িত দবিষঃ (ক ক)। —ঘ [ভা, ঙ—ঈদত, সেট্] ১ গতি। ‘মণীষা, মণীবিন্। ২ হিঃসা। ৩ দর্শন। ৪ দান (ক ক)।

## উ

**উ** ‘-ক’-কাবের ‘ব’-লোপে অবশিষ্ট ‘উ’। ‘উপ (ক্লপ), উপার বাটিতে (ক্লপাব বাটিতে) গোচ ২৫৪, ২৫৫, ২৬০।

**উখ** সক [ভা, প—উগতি, সেট্] গতি। ‘উগা।

**উখড়, উখড়া** সর্ধ ‘উখব’ (বকো)। ‘‘ড়ন, -ড়ান।

**উখড়া** অ ‘উগড়’।

**উচ্চরোল** বি উচ্চঃ শব্দ, মহাস্বনি।

**উচ্চৈঃস্বর** বি মহারব, চীৎকাব।

**উচ্ছ** অর্ধ [সং উচ্ + √শল- √উচ্ছল > বা উচ্ছ] উচ্ছলিত হওয়া, উচ্ছলান। ক্ল উচ্ছয়া পলায় গোচ ১৩২।

**উচ্ছলকারী** (-বিন্) বি [অসাধু] উচ্ছলকারক, শোভাজনক। “নবনীপোচ্ছলকারী - গোড়ের ব প্র ১৩৬।

**উচ্ছলবী** (-বিন্) বি সর্ধ ‘উচ্ছলিত’ (বকো)।

**উচ্ছলীল** বিঃ হেব কর্মবারা যে জীবিকানির্ভর করে।

**উটকা, উটকো** ‘-ট’ বিঃ [গ] ১ অজাতকুলশীল, অপরিচিত আগন্তক (বাতি)। ‘‘কো লোক। ২ অনুলক, বাজে (খবর)।

**উঠন** বি সর্ধ ‘উঠান’ (বকো)।

**উড়ন্ত** বি [উড + অন্ত (বকো)] ১ সর্ধ ‘উড়তি (১)। ২ বাহা উড়িত পারে, উড়চরনসমর্থ (পাখী)।

**উতরাই** বি [ক্রি উতরাই, অ ‘উতর, -রা (বকো)] পার্শ্বতীর প্রদেশে উচ্ছান হইতে নিম্নে অবতরণ। বিপ চড়াই’।

**উত্থান-একাদশী** বি সর্ধ ‘উত্থানেকাদশী’ (বকো)।

**উৎপত্ত্যমান** বি [উৎ + পদ + মান (শানচ) -ক] বাহা উৎপন্ন হইতেছে বা জন্মিতছে, জায়মান।

**উদজান** বি [E hydrogen] জলজনক, জলেব উপাদান মৌলিক গ্যাসবিদ্যে।

**উদম** বি [উদম > ম] বন্ধনহীন, অবাধ, উচ্ছল।

**উদয়ান্ত** বি সূর্য্যাব উদয় ও অস্ত পশ্চাত হইতে সন্ধ্যাপর্য্যন্ত কাল।

**উদারনীতি** বি অসর্বাঙ্গ নীতি, মহানুভাবতা।

**উদিসা** বি [ভু ‘উদিয়া’ (বকো)] উচ্ছ। ‘ব প ২২২।

**উদীপনা** বি উত্তেজনা, উৎসাহন।

**উদ্বল** পু [প্রা স] ধর্ম্ম হইতে উদগত পান্ডুর্য্য (শ্রীধব)। ‘‘শাকব-হর ভগবন নমস্ত ভ ১০ ১৪ ৪০।

**উদ্ব্যমান** বি [উৎ + √যু + মান (শানচ) -অ] উৎকম্প্যমান। ‘কনকণ্ড চামরকলাপ উদ্ব্যমান।—ববীল (কাদম্বীচিত্র)।

**উদ্বায়ী** (-বিন্) বি [ত্র উব<sup>২</sup> (বকো)] বাতা উবিধা বা বাষ্পাকারে উড়িয়া যায় (volatile)।

**উদঃ** (-ধস্) স্ত্রী [ত্র ‘উদঃ’ - (বকো)] সর্ধ ‘উদ’। ‘মুদ্রাবাধ ১০৮১।

**উদ্বল** বিঃ উদ্বল, গন্ধে মাতাযারা (ত্র ‘উদ্বল’—বকো)। ‘কুন্তল-কুল-গন্ধ আসে অন্তব-মন্দিরে, উদ্বল সমীপে।—গান ২০৭।

**উপকর্ষ** (-ধন) স্ত্রী [প্রা স] গৃহবিহিতন স্বাববহিত্ত কন্ম, প্রবাস হইতে আসিয়া পুত্রের শিলাগ্রহণপূর্ব্বক শিতাব ‘আত্মা বৈ পুত্রনামাসি—এই উপকর্ষ (নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ১২ ২৬৫ ১৩।

**উপকেশ** বি কৃত্রিম কেশ, পরচুলা (wig)।

**উপচা** সর্ধ [উপচ > ‘চা (বকো)] সর্ধ ‘উপচ’।

**উপচীয়মান** বি [উপ + √চি + মান (শানচ) -ক] ১ বাহা বাড়িতেছে, বর্দ্ধমান। ‘পতিদিন উপচীয়মান মহতী স্ত্রীতি।—রবীন্দ্র। ২ বাহা সঞ্চিত হইতেছে।

**উপদিক্** বি বিদিকের বা দিগদায়র মধ্যবর্তী কোণের বিভাগ। (চুখক্যদ্বয়) আকাব এক বর্দ্ধ কাগজের উপবে পৃথিবীর সকল দিক ও বিদিক ও উপদিক নিশ্চয় লিখিত থাকে।—রামমোহন বায়।

**উপনায়িকা** বি নায়িকার সহায়ভূতা নায়িকা, গৌণনায়িকা। যেমন কাদম্বীকাব্যে ‘মহাধেতা’।

**উপনেত্র** স্ত্রী নেত্রের উপকারক, চশমা, বাহাতে অন্ধব বড় দেখাব, তাদৃশ কাচখণ্ড। ‘‘নর্পণয়োরপায়েহকরহোলা’ মুখস্ত দৃষ্টত্বে চাপৈতি।—মহা ১২ ২০৩ ২৩০ নীলকণ্ঠ।

**উপনিপল্লব** বি চকুর উপরের পাতা (upper eye-lid)। বিপ ‘অধঃপলব’। ‘তাহাব (চকুর) ‘ব ও অধঃপলবের হৃদয় বহুতলী ব প্র ৫২।

**উপলিঙ্গ** বি [উপ + √লি + ত (ভা)-ধ] উপরি লিঙ্গ।

**উপস্থিতবুদ্ধি** বি তৎকালে উদিত বুদ্ধি, প্রভাৎপন্নমতি।

**উপায়ান্তর** স্ত্রী [নি স, মধ্যব্যাসকাদি] অস্ত উপায়।

**উপুপোষী**, -পুেষে বি কৃতোপবাস, অনাহারী। অ 'উগোব' (ব.কো)।

**উবা** বি [উব + আঙ] সর্গ 'উবং (ব.কো)।

**উবজ্জ** অক [তু প—উবজ্জতি, সেট] আর্জব, সাবল্য। "উবজ্জতি - সাধু: (ক.ক)। [নি—কৌটিল্য, শ্রাবজ।]

**উভচর** বিং [সং উভচরৎ] সর্গ 'উভচর' (ব.কো)।

**উভ্** সক [তু, প—উভতি, সেট] পূর্বণ। "ভটি ১৭৮৮।

**উরজম** পুং [উরগ + √গম্ + অ (পচ্)-ক, উবদ্ > উর, পা ৩২৪৮, সি] 'উবোগামী', সর্গ (শ.ক)।

**উরজট** পুং [বত] 'বদ-আববক', বলিগজোবীতক (শ.ক)।

**উলোচ** পুং [উল্ + √লোচ + অ (বগ্)-ঋ, কৃত্যভাব, পা ৭৩৫২, সি (শ.ক)] 'উল্ দর্শনীয়', চন্দ্রাতপ (শ.ক)।

**উশতী** স্ত্রী [বশ্ + অং (শত্)-ক + স্তী ঙ (ঙিপ)] কামযমানা। 'কা দেবরং বশগতম্...উশতী ন ভক্তে কৃত্য ভ ৪২৬০ ১৬।

**উষ্মুখ** বিং সর্গ 'উশ্কগুণক' (ব.কো)।

## উ

**উর্জস্বতিক-বিন্দু** বি যে বিন্দু ঠিক মস্তাকব উর্জ বতিগছে (zenith)।— বায়মল্লভক্ষন দিগবদী।

## ঊ

**ঊচ্** সক [তু, প—ঊচ্চতি, সেট] ঋতি। অক (-চ)।

**ঊজ্** সক [তু, ঙ—ঊজ্জত, সেট] ১ গমন। ২ অর্জন। —ত অক [পুলবং] ১ পাণন। ২ জ্বা, ৩ বদ (ক.ক)।

**ঊণগ্রাহক**, -গ্রাহী (-হিন) বিং যে ঊণ করে, ঊণকর্তা, পাতক।

**ঊণগ্রাহী** অ 'ঊণগ্রাহক'।

**ঊণপাত্র**, -পাত্রী বি ঊণার্থ বেগা বা দলিলা, গত, ফাগুনোটি।

**ঊণপাত্রী** অ 'ঊণপত্র'।

## ঐ

**ঐকতম** বিণ [ঐক + অতম (উতমচ), স্বী-মা] বহুর মাধ্য ঐক "শতপথব্রাহ্মণ ১৬৩২৩। ৫৭তম দেশে গো বা ৫১৪২। অশ্বাণি বা শরীর বা বজ্রান্নকতম নৃপ মতা ১১৬৬১০।

**ঐকমুখ** বিণ [বহুবী] ১ একপ্রধান, এবাবাক। "দ্বাত্মকমুখং কর্ণাস্থ যাজ্ঞ ২২০৬। ২ (বাংলায়) একবাক্য, একমত। "(সকলোক) গৌরচন্দ্র দেগিবাংবে ভেল একমুখ চৈ ম ১৮৯।

**ঐকলীয়া** বিং [ঐকল + ঐয়া] একসম্বন্ধী, ব্যক্তিগত, একেব (পূর্ববন্ধ)। বিণ 'সকলীয়া' (public)। "ঐয়া পূজা। [ঐকলীয়া বৈঠক—বিশেষ বিশেষ ব্যক্তিব সভা।]

**ঐকামিক** বিং একের অধিক, অনেক, বহু। "ক বার।

**ঐকামিপত্যকাল** বি অবিরোধী পভুত্বের সময়, অপতিহত প্রভাবের সময়। "গৌবাণিক ধর্ম লে ব প ১৩৪।

**ঐকীকৃত** বিণ [এক + কৃ + √কৃ + ত(ভ)-ঋ] সম্মেলিত, সংযোজিত। "ভূম্য: সর্কী স্বপূর্ব্বং যোবিতঃ গো বা ৫১০৫৮।

**ঐকীভবন** স্ত্রী, -ভাব পুং [এক + কৃ + √ভূ + অন (ভূট্), + অ(বঞ্), -ভা] মিলিতভাব, সম্মেলন, একতা। —ভূত বিণ [ + ত(ভ) -ক] একত্বগত, মিলিত।

**ঐকীভাব, ঐকীভূত** অ 'ঐকীভবন'।

**ঐখনও, ঐখনো** কিং বিং [ঐখন + ওং] এই সময়েও, এতৎকাল-পর্যন্তও। "ঐখনো বজনী আছে বল কোথা যাবে রে শ্রাণ। —৬ ১৭৭।

**ঐগানো** বি [আগা (ব.কো) আগান > 'নো] অগ্রসর হওয়া।

**ঐগারিষি** বি সর্গ 'ঐগাবন্ধি' (ব.কো)।

**ঐজ্** অক [ভা, প—ঐজ্জতি, সেট] ১ কম্পন। ২ [ভা, ঙ—ঐজ্জতে, সেট] দীপ্তি। [ঐজি (গিজ্জত)—ঐজ্জতি। "জনমজব।]

**ঐঞ্জিন** বি [E engine] বেগগাড়ি টানার যন্ত্রবিশেষ, নানায়ন্ত্রগতি-সমূহে নিশ্চিত যন্ত্রমাত্র।

**ঐটি** সক [ঐ + টি] এই ব্যক্তি বস্তু ইত্যাদি (বাদ্যেব)। তু 'এটা'।

**ঐডুক** স্ত্রী [ঐড + উক-ঋ (অ টা), 'ডুক' 'ওডুক' (কপাস্বর -স টা)] অস্বনিহিত কাষ্ঠাদিক ভিত্তি বা দেওয়াল, অস্বাশ্রিত কুড়া (নীলকণ্ঠ)। 'মহা ১১২০ ৬৫।

**ঐত** পুং [ঐ + ত (তল্)-অ টা] ১ নানাবর্ণ, চিত্র (অ.কো)।

২ [ঐত + অ (অচ)] চিত্রগ্রন্থ। "টপাঠে: শ্বেতকাকীঠে: (খা + ঐত + কাক—শ্বেতকাক + ঐত, অ 'নীলকণ্ঠ') মহা ১৭৭ ১১।

**ঐধ্** অক [ভা, চ—ঐধত, সেট] বৃদ্ধি। সম্মতি ভটি ১০২০।

**ঐবড়োথেবড়ো** বি সর্গ 'আবডাশানডো' (ব.কো)।

**ঐলচি** বি [ক্ এলচা] দূত। "আচ্ছা শবাব ক্ষেবজের এলচি ইহা নভব দিখাচ্চ ব ষি ৫৪৫।

**ঐলাজ** বি [আ উ'লাজ] চিকিৎসা, পতীকাবাপায়। 'লেডখা ...বেডমিড ও বজ্জাত হলো, এলাজ দেওয়া মোনাসেব আচ ২০।

**ঐলামাট** (?)। অবলীলাক্রম 'সেনাব সম্ভাবে °টে শ্রী ২২৫।

**ঐলুমিনিয়ম** বি [E aluminium] লঘু ধাতুনির্দেশ।

**ঐসেটিলিন** বি [E acetylene] গ্যাসবিশেষ (ইহা জ্বালিলে উজ্জ্বল আলো হয়)।

## ঔ

**ঔকর** বি [অসব > 'ব, তু 'লৈষণ'] বর্ণ, বর্ণীয়ক বীজমত। 'ঔকব গুণ ২৭ কবাণ দাবীদাবী মগা ১৪।

## ঔ

**ঔখান** বি [ঔ + খান] ১ ঔখান। [ঔখানকাণ, ঔখানের—ঔখানের। ঔখানে—ঔখানে।]

**ঔগরান** বি সর্গ 'ঔগবান'। অ 'ঔগব' (ব.কো)।

**ঔজ** অস্ব [অদন্ত চ, প—ঔজ্জতি, সেট] ১ বল, তদ্রিষণক্তি ২ তেজঃ, প্রাণশক্তি (ক.ক)। "ঔজ্জ, ঔজ্জিন।

**ঔজ্জহাং** বি সর্গ 'অজ্জহাং' (ব.কো)।

**ঔটকান** বি সর্গ 'উটকান' (ব.কো)।

**ঔভি(ভী)য়া** বি সর্গ 'উভি' (ব.কো)।

**ঔতরান** বি সর্গ 'উতবা'। অ 'উতব' (ব.কো)।

**ঔখলান** বি সর্গ 'উখলান'। অ 'উখল' (ব.কো)।

**ঔপড়ান** বি সর্গ 'উপড়ান'। অ 'উপড়া' (ব.কো)।

**ঔলটপালট** অ 'উলটপালট' (ব.কো)।

**ওলা-ঝোলা** বিং [ঝোব > ঝোলা ওলা (অমু শক)] দরদরধারা-যুক্ত। "মাগব কান্দন ওলা-ঝোলা গো ৫ ৭২।

উ

উ 'রৌ' এর 'ব'-লোপে অবশিষ্ট 'উ'। উদ, উত্র (রৌত্র) গোচ। চৈত্র বৈশাখের উদে গোচ ১৭৯, উত্রর জাগ ২১০।

উক্খিক বিণ [উক্খ+ইক (ঠক)] উক্খবন্তা উক্খাধাতা। পা ৪২৬০।

উক্কক ক্রী [উক্ক+অক (বৃক)] উক্কসমূহ বৃকসমূহ।

উক্কস বিণ [উক্ক+অ (অণ), ক্রী-সী] উক্কসম্বন্ধী উক্কস।—স ক্রী স্বৰ্ণ (S W)।—সিক বিণ [+ইক (ঠক) ক্রী কী] ওহোবুত।

\*ক: শুর: পা ৪৪২৭ সি।—অ ক্রী [+য (জ্ঞক)] ওহোভাব তেজস্ব। সাদ ৩১৪৫।

উক্কিক, উক্কশ অ উক্কস।

উক্কব বিণ [উক্ক+অ (অণ) ক্রী-বী] উক্কবসম্বন্ধী।—ব পু\* [+অ স্বার্থে] উক্কব।

উক্কব্র ক্রী [উক্ক+অ (অণ)] ১ উক্কব্রফলসদৃশ কৃষ্ণবিশেষ। ২ তাত্র। ৩ উক্কব্রফল, যজ্ঞভূম্ব।—ব পু\* যম।

উক্কব্র বিণ [উক্ক+অ (অণ) ক্রী-বী] উক্কব্রাদিকসম্বন্ধী উক্কব্র। মহা ৩৭৩০ ১১।

উক্কব্রাধী ক্রী [উক্ক+অ (অণ)] উক্কব্রাধভাব উক্কব্রাধাতা। পা ৩৩৪২।

উক্কানপাদ, উক্কানপাদি পু\* [উক্কানপাদ+অ (অণ) ২ (ইক)] উক্কানপাদপু\* ক্রব। \*দিত ৪৮৮ \*দ ১০ ১০।

উৎপত্তিক বিণ [উৎপত্তি+ইক (ঠক) ক্রী কী] উৎপত্তিসম্বন্ধী নিত্য। ভ ১৭৫৪৫।—ক ক্রী স্বভাব। ভ ৫২২১।

উৎপাতিক বিণ [উৎপত্তি+ইক (ঠক) ক্রী কী] উৎপাতভব উৎপাতসম্বন্ধী। (ঘন।) \*ক: গো বা ৬৮৭। \*কম অগ্ন্যবধম্ যমু ৪৫৩।

উৎস বিণ [উৎস+অ (অণ) ক্রী-সী] উৎসভব উৎসসম্বন্ধী।

উৎসব্র বিণ [উৎস+অ (অণ) ক্রী-বী] উৎসব্রবিকার উৎসব্র কার্যব্রি। মমু ২৪৫। যাজ্ঞ ১২৮৪।

উত্তিক বিণ [উত্তি+অ (অণ) ক্রী-সী] উত্তিপূরককৃত। মহা ৩১২৬ ৩৫।

উৎস বিণ [উৎস+অ (অণ) ক্রী-সী] উৎসসম্বন্ধী উৎসভব। (যা) নৈব দোক্ষোবস পয. ভ ৪১৭২৩।

উপকার্য ক্রী [উপকার্য+অ (অণ) স্বার্থে+কী আ (টাপ)] উপকার্য্য রাষ্ট্রযোগাশিবিব। বা ১৭০ ১২।

উপনিষদ বিণ [উপনিষদ+অ (অণ) ক্রী-সী] উপনিষদভব উপনিষৎপতিত। মমু ৬২২।

উপনীতিক বিণ [উপনীতি+ইক (ঠক) ক্রী-কী] উপনীতিপে প্রায়ভব। মায় ১০৬০। অট ৪২৬।

উপপত্তিক বিণ [উপপত্তি+ইক (ঠক) ক্রী-কী] যথাপাশ্চ অনাবাসলক। \*কমারাব পযচ্ছ মহা ১১৫২ ২৭।

উপবাস্ত ক্রী [উপবাস+অ (অণ) স্বার্থে] উপবাস। উপবাস্ত তদাকারী বাধব: সহ সীতয়া বা ২৮৭ ১৮।

উপবাস্ত বিণ [উপবাস্ত+অ (অণ)] বাহনমাত্রাপয়ক (যুদ্ধেব আবাগা—রাটীকা)। \*অ বথম্ বা ২১১ ১০।

উপল্লৈষিক বিণ [উপল্লব+ইক (ঠক) ক্রী-কী] উপল্লবসম্বন্ধী, সযোগাদিসম্বন্ধবান (আধাববিশেষ)। পা ২৬৩৬, সি।

উপস্থ ক্রী [উপস্থ+অ (অণ)] উপস্থসম্বন্ধী স্থপ শৈল্য। উপস্থ-জৈল্য বহু মন্তমান। ভ ৭৬ ১২।

উপহারিক ক্রী [উপহার+ইক (ঠক)] উপহারসম্বন্ধী, উপহার্য্য ক্রব্য। যো দভাৎ পিতৃণামৌহারিকম্ মহা ১৩ ১২৬ ৩৫।

উপাধ্যায়িক বিণ [উপাধ্যায়+অক (বৃক)] উপাধ্যায় ইহিতে গ্রন্থ বা আগত।

উপাসন বিণ [উপাসন+অ (অণ) ক্রী-বী] ১ উপাসনসম্বন্ধী-গৃহাশি। ২ উপাসনাসম্বন্ধী পবিত্র।—সন পু\* গৃহাশিতে (বিবাহা-শ্রি ৫) কথবা সাং-পাতঃ সৌমাদিকম্ (ভবা)।

উপেন্দ্র বিণ [উপেন্দ্র+অ (অণ) ক্রী-ক্রী] উপেন্দ্রসম্বন্ধী, বৈষ্ণব। উপেন্দ্র বপু: মায় ০ ৭৩।

উপগ বিণ [উপগ+অ (অণ) ক্রী-সী] উপগসম্বন্ধী।—গ ক্রী সর্পদবতাক অঙ্গেনানন্ত্র।

উপগ্রহ বিণ [উপগ্রহ+অ (অণ) ক্রী-ক্রী] উপগ্রহসম্বন্ধী মেঘমোক্ষ।—ন পু\* কথল।—ন ক্রী ১ মেঘমাংস। মমু ৩২৬৮। ২ মেঘভূম্ব।

ওপন\* মধুয\* কন্ম (ম ক)।—এক ক্রী [+অক (বৃক)] মেঘ-সমহ ভেদার পাল।—ত্রিক বিণ [+ইক (ঠক) ক্রী কী] উরগ্র-পণা মেঘবিক্রমজীবী। মমু ৩২৬৬।

উরগ্রক, উরগ্রিক অ ওরগ্র।

উজ্জিত্য ক্রী [উজ্জিত+অ (অণ)] উজ্জিতভাব বলশালিত্ব, বল-বত্তা। নিভুবনবিজ্ঞানোজ্জিত্যনিকাতদৌ ম চ ২ ১৬।

উর্গ, -র্গক বি [উর্গ+অ (অণ) ক (কন্) স্বার্থে] উর্গাবিকার মেঘলোমজাত (কথলাদি)।

উর্গক অ উর্গ।

উলুক ক্রী [উলুক+অ (অণ)] উলুকসমূহ পেচকসমূহয়।

উল্লীমর পু [উল্লীমর+অ (অণ) পা ৪১৮৬] উল্লীমর অপত্য (শিবি)। মহা ১১৬৭ ১। [অ ৫ ২৫ ১৭।]

উষর ক্রী [উষ+অ (অণ)] উষভব পাণ্ডলবন।—বক ক্রী ওষলবগতু, বনগন্ধ বীমুন।

উষস বিণ [উষ+অ (অণ) ক্রী-সী] উষাভব উষসসম্বন্ধী, প্রাত্যহিক। ওষসাত্তপত্বক ২ ১।—সক, বিক বিণ [+ইক (ঠক) ময়া+ঠক (ঠক) ক্রী-কী] ওষাভব ওষাস্থিত, উষাজাত।

—সিক বিণ উষাশ্রমণকারী উষাচাণ।—জ বিণ [+অ (যৎ)-উষস+অ (অণ) স্বার্থে] সথ উষস।

উষসিক, উষসিক, উষস অ উষস।

-চি

কংস স্ক [অদা ৬—কংসে সেট] ১ গতি। কংস কান্ত। ২ শাসন ধ্বংসকরণ (ক ক)। কংস (বাজা)।

ককুপ্ (-কুভ্) ক্রী [ক (পৃথ) + কুভ্ (বিশ্রাব) + কিপ (০)-ক, ১৭ পৃমা (অ টা)] ১ বাহা স্তৃহ্য হেতু নীপ হয দিব। দাধৰ্য্য প্রাচী\*

ককুভ্ পুত্রিবা।—অযদ ৭১২ ২। ক সা ২১ ১৩। ককুভ্ জয় ভ ২৭ ১৫। ২ পাটী পত্ততি দক ও আশ্রয়াদি বিদিক বাকোণ।

আন্তী বাধ্য ককুভ্।—অযদ ১৩৫ ৮। ৩ শোভা। ৪ চম্পকমালা।

৫ শাস্ত্র। ৬ (সক্ৰীত) বাগিনীবিবেশ কোকব (৭—গী সা)। ৭ বৈদিকজ্ঞানাবিশব। ৮ শৃঙ্গ চূড়া (A)। ৯ প্রাবলী (মেদিনী)। ১০ প্রাণ (ত বা)।

কঙ্ক স্ক [ভা ৬—কঙ্কতে সেট] গতি। \*কব, কঙ্কট, -টক।

কঙ্কেলি, কঙ্কেল্ল, কঙ্কেল্লি পু\* অশোক। \*লিঙ্ক (বাসবদন্তা)। কচ্ স্ক [ভা ৬—কচ্তে সেট] বন্ধন। কচ্।—চ অক। পূর্ক-বৎ] দীপ্তি। \*বিকট, কাচ।

**কটকট** সর্গ [টকা > 'টা] সর্গ 'টকা' (বকো)। 'কটকটান।  
**কটকটকট** অর্ধ [কটকট + আ] কটকট করা, কামড়ানর মত বেদনা-  
যোধ হওয়া। "কটকটকটান, -নি (বকো)।

**কটকটকটায়** সক, কটকটকটকট কবা। "দস্তান 'যা রা ২৩৫।

**কটমট** সর্গ [কটমট + আ] কটমট করা। 'কটমটান (বকো)।

**কটমটে** বি [কটমটে (বকো) + এ] কটজনক, কাঠার, ছা/কাথ  
(বিবর)।

**কটায়** পু [কট + ঈর (ঈবন্) ণ্ ণ্ উ ৪ ১০] ১ কটি। ২ জঘন।  
৩ নিতব। ৪ কন্ডব। —বক স্ত্রী [কটাব + ক (কন্) স্বার্থ] কটি।  
"বিশকটকটায়কটলী মাঘ ১৩৩৪।

**কড়াডে, কড়ানীয়া, কড়ানে** বি সর্গ কড়াকীয়া (বকো)।

**কণ্** অক [ভা, প—কণতি (সেট) ১ শব্দ 'আর্জশক' (কক)।  
২ (সক) গতি। ৩ [চ প—কণগতি] নিমীলন (বক)।

**কর্** অক [ভা, ড—কঠত (সেট) ১ শোক। ২ আধান উৎকর্ষ।  
[ট্—উৎকর্ষ। 'চেত' সমুৎকর্ষত (সাদ)।]

**কর্ক** পু [কঠ + ক (কন) সজার্থে] ব্রহ্মকঠমালা। (স:) বড়াটা।  
পাপ কঠকমক সা ৫৭ ০৬ ১০৮ ১০।

**কণ্ডা** স্ত্রী [কণ্ড + অব (অবন্) -ক + ণী আ (টাপ)] মহানায়  
মহানাদী। মহতা স্নায়ব'পা—কণ্ডাবাস্ত্র পাদশা—চাবপকো।

**কণ্ডিকা** স্ত্রী [কণ্ড + কণ (কণ) -ক + ণী আ (টাপ)] মহানায়  
মহানাদী। মহতা স্নায়ব'পা—কণ্ডাবাস্ত্র পাদশা—চাবপকো।  
কণ্ডিকা স্ত্রী [কণ্ড + কণ (কণ) -ক + ণী আ (টাপ)] মহানায়  
মহানাদী। মহতা স্নায়ব'পা—কণ্ডাবাস্ত্র পাদশা—চাবপকো।

**কড(খ)বেল** 'ত বি সর্গ কন্ড (বকো)।

**কণম** ব [নিম + পম্ (পম) প্রকারার্থ পা ৫ ২২] ১ পকারার্থ  
কি পকারে। মাণ্ডীম কণ' বা সাদস কপস্র সঘন ৭ ১০। কণ'  
মাণ্ডীম কণ' বা সাদস কপস্র সঘন ৭ ১০। কণ'  
মাণ্ডীম কণ' বা সাদস কপস্র সঘন ৭ ১০। কণ'

৪ প্রম। অণ স'বজ কণম'—মু ২৩৫। ৫ চর্ষ। ৬ সস্তাবনা।  
[ 'কথিক (পু) (ব' কণম অর্থাৎ কি পকারে—হহা বাব, অণ-  
সক্টিং জন। 'কাবম (ব্য) বি পকারে ন মু। কণ কাবমনালম  
কীর্তিনামধি'বাত্তি মা ১ ১২। 'পাব (পু) কিপকারভাব  
কীদূষ সনগ। 'ভুত (বিগ)—কীদূষ কি'পবৃত্তিক। 'বীয়া (বিগ)  
—কিন্দ্রকাবল ওসম্পন্ন। 'ক। (বিগ)—কিন্দ্রকাবল কিম্বাতি।]

**কন্** অক [ভা প—কনত (সেট) ১ দীপ্তি। ২ কাশ। কনক।  
৩ প্রীতি (কক)। ন সক। পূর্ববৎ] মতি।

**কমককজিনী** বি সর্গ মনমুখ। গান ১৩।

**কন্** পু, স্ত্রী [কন্ + কণ (কণ) -ক + ণী আ (টাপ)] মহানায়  
মহানাদী। মহতা স্নায়ব'পা—কণ্ডাবাস্ত্র পাদশা—চাবপকো।  
কন্ পু, স্ত্রী [কন্ + কণ (কণ) -ক + ণী আ (টাপ)] মহানায়  
মহানাদী। মহতা স্নায়ব'পা—কণ্ডাবাস্ত্র পাদশা—চাবপকো।

**কন্ডাদায়** বি বিবাহ কন্ডাদানকপ নিপদ্। 'গ্রন্থ।

**কনসার্টি** বি [E concert] নানাবাজেব একতান বাদন। [পাট  
—কনসার্টবাদকগণেব দল।]

**কফ্** বি [E cuff] জামার আন্তিনেব অগ্রভাগ।

**কব্** সক [ভা, ড—কবতে (সেট) ১ স্তম্ভ। কবতে করবিষ্কম।  
২ গুস্তাদিকরণ বর্ণ। 'কবতে পতিমা: চিত্রকার:।

**কমলালেবু** বি [স' কমলা] নারঙ্গ।

**কম্পাউণ্ডার** বি [E compounder] ডাক্তারখানায় যিহি নানা  
ঔষধ মিশাইয়া বোগীব ঔষধ প্রস্তুত কবন। [ 'রী—কম্পাউণ্ডারের  
কাজ বা পদ।]

**কম্পোজ** বি [E compose] শব্দানুসারে ভাপার অক্ষর পর্ষাদিকমে  
সাজান। 'কম্পোজ করা।

**করুয়া** 'ব' বি ত্র 'করাই (বকো)। 'বর'।

**করুয়ার্দন** বি অভিনন্দনার্থ পরস্পরের হাত চাপিয়া ধরিয়া ইবৎ কম্পন  
(handshake)।

**করু(রো)গেটে** বি [E corrugated iron] দস্তার কলাই-কবা  
টেউ-পেলান লোহার চাদর।

**করুণানিধান** বি দয়াব আধাব কুপানিধি।

**কর্ণ** বি (সাদৃশ্যে) বীণ-প্রভৃতির কান। 'ন ১০৭১।

**কর্ণকুহর, -কূপ, -পথ, -বিবর, -রক্ত** বি কর্ণর ছিদ্র।

**কর্ণকূপ** ত্র 'কর্ণকূহব'।

**কর্ণপাত** বি কানদেওয়া। [ 'করা—শোনা।]

**কর্ণপথ, কর্ণবিবর; কর্ণরক্ত** ত্র 'কর্ণকূহব'।

**কর্ণত্যাগ** বি কাজ বা চাকুরী ছাড়া (resignation)।

**কর্ণমন্ত্রী (-মিন্)** পু [কর্ণম্ + মিন্ (মিন্) -১ব] কর্ণম্ প্রোক্ত  
ভিনুস্বত্রাধাত। (অটী) ভিনু, পরিবাটী। পা ৪৩১১১।

**কর্ণবশতঃ** বি বি' কাম্মব বশে কাণ্য'ভূত, অদৃষ্টবাশ।

**কর্ণবীর** বি কন্মবিশেষ উৎসাহসম্পন্ন সংকাম্ম সন্তত উৎসাহীল,  
কাম্মর সাধক মহাপুরুষ।

**কর্ণভূমি** বি বস্মভাগের বা কন্মভূমানেব শন, ভূমণ্ডল, স'সার।

**কর্ণভোগ** বি কৃত কন্মের ফলাভোগ কন্ম জন্ম ঙ্গেভোগ।

**করু** পু [কন্ + উ-ক, ১৮১] ১ কবীবাগি, ঘুটেব আগুন।  
২ বার্তা গ্রন্থ জীবিকা (ভবত)। —য স্ত্রী ১ কুলা, অল্প কৃত্রিম  
সবিত। ২ হস্তিপাত, অর্থাৎ চাব আড়ল গণীব চার আড়ল চওড়া এক  
বিষয় আয়ত গঠনিকা। ৩ নদী (উ'কাব)।

**কলঞ্জ** পু বিলিপ্ত বাণে হত যুগ। —জ স্ত্রী বিলিপ্তবাগচতুয়ুগমা'স।  
কলঞ্জশিন্। —শব্দবোধিযজ্ঞ ৮ ১১।

**কলমী** বি [কলম + ঈ (১)] পখিবী বাঙব ডাটাবিশেষ (উজাত  
কলম হয়) পাগ।

**কলাগেছেখাম** বি কলাগাছের মত দীঘ শুস্ত। আনক পদ্মলোচন  
দালানিব দৌল'ত 'ম ফেলে ফেলেন।—৫ ১১।

**কলেকট(টোর)** বি [E collector] জেলার প্রধান রাজস্বসচিব বা  
কর আদায়ক কুম্ভাচী। 'ডেপুটি'। (হববল্লভ) কালপটব সাহেবের  
সঙ্গ এলাহ'ত কবিলেন। 'গণ বালপটবট' শাস্ত্রিবলক ছালেন  
বপ ৪০৩।

**কন্** অক [ভা প—কশতি, সেট] ১ ম। 'বশা।

**কশ** স্ সক [ভা প—কশতি, সেট] ১ গতি (ব'বা)। নিদান,  
স শন, -সন। ২ শাসন (তবা)। —স্ সক। পূর্ববৎ। গতি।  
[বি-কন্—পক্ষীভাব, বিকাশ। বিকসতি পক্ষজকসিকা (কক)।]

**কশা** অন্ম [কশা > 'শা] বশাব আঘাত ববা। [চাবুক কশান—চাবুক  
আঘাত করা চাবুক মারা।]

**কশাকষি** বি সর্গ 'কশাকশি' (বকো)।

**কশুরিকানুগ, -রীকানুগ** পু [ড লা] কষ্টবিযুক্ত যুগ কষ্টুরী-  
ভবিন (musk-deer)। 'কাযুগ মান ৪ ১১। 'বীকুগ কু স ১৫৪,  
মলিনাথ।

**কশুরীকানুগ** ত্র 'কষ্টুরিকানুগ'।

**কাই** বিগ ত্র 'বকো'। [ 'তাল (পু) —ধরক করতালবাঙ  
(cymbal)। 'ভাজন (স্ত্রী)—কা শুপাত (শুশ্রুত)। 'মল (স্ত্রী)  
—কা'শকিট, কামার কলক।]

**কাঁকন** বি সর্গ 'কাঁকণ' (বকো)।

**কাঁচিচর** বি নদীব কাঁচা চর, অর্থাৎ যে চব পতিবৎসর ভাঙ ও গড়।  
'পম্মার কাঁচিচর।



কাঁচুমাচু বি [স' √কৃৎ-মূল (?) : 'মাচু' (অমূলক)] ভবে বা লক্ষ্যায় সন্নিবিষ্ট বা গুণক। 'মুখ কাঁচুমাচু করা।

কাকজ্যোৎস্না বি নিশ্চিত বা যুদ্ধ জ্যোৎস্না (এইকাল জ্যোৎস্নায় কাক রাত্রি প্রভাত হইয়াছে, মনে কথিয়া ডাকে)।

কাজ্জলীয় বিণ [√কাজ্জ-অনীয় (অনীয়)-ঈ] বাজ্জলীয়।

কাজ্জা বি [ক' কজ্জাক-ই-অজ্জ] যমরাজের দূত। 'বান-সামদ, কাজ্জা পৌছিলেহ' হয ব প্র ৪৪৬।

কাঙ্ক্ অক [ভূ, ড-কঙ্কতে, সেট] ১ দীপ্ত, কাঙ্কন। ২ (সক) বন্ধন।

কাজিক, কাজীক স্ত্রী সর্থ 'কাজিকা' (বকে)।

কাদাটীয়া, কাদাটে বি। কাদা+টীয়া, -টে। কাদাব মত।

কানাগলি বি 'কমণবন্ধ গলি (blind lane)।

কান্তি, কান্তিক বি [স' কাভলোচ] উৎকৃষ্ট লৌহবিশেষ।

কান্দিলীক বিণ [ক' দিশ' গচ্ছামীতি চিত্তমন পলায়ত 'বান্দিলীক', পুরো (অকে)। ১ ভয়ে পলায়নশীল, ভয়ঙ্কর। 'মুগ্ধজনঃ' 'ক' সংবৃত্তঃ (পঞ্চ)। ২ ভীত, শঙ্কিত। 'ভামিনীবিলাস ২ ১৭৭।

কামগন্ধহীন বি কামলেশবিবর্তিত (পেম)।

কামড়ি বি ধাতুর পাতেব কিনাবা মুড়িগা জোড় (clumping—চলন্তিকা)।

কামম্ব বা ১ অকামানুমান, অনিচ্ছায় অনুমতি (অকো), অনুমতি (মেদিনী)। 'কাম' নম্ব হু মা দেব' কিম্বন্ধোন্নয়নোতি মে ভ ৭২ ৫৪। ২ অসংশয়। 'শ ৫৯, মহাভাগঃ কাম' নবপতিবভিন্নভিত্তিবাহা ৫ ১০, ৫৩৩। বয় ২২ ৭৫। ৩ পকাম, যথাস্থিত, পথান্ত। "(ব্রহ্মচারী) কামমভাগিভৌমীয়াং মনু ২ ১৮৯। যাজ্ঞ ১ ৩২। ৪ যথেষ্ট, উচ্ছান্ন-কপ। 'মন্তু ২ ২১৬। ৫ অস্থয়া। ৬ অনুগমন। ৭ প্রগ। ৮ সম্ভাবনা (মেদিনী)।

কামময়ান, কাময়ান বিণ [√কম্+অ (শিচ)-√কামি+মান (শানচ)-ক, য়' (মুম) আগম অনিতা ইতি 'কাময়ান, ত্র' বয় ১০ ৫০, মল্লিনাথ] কাম্যক, জাতপুলকাগ (নাথক)। 'কাময়ান গোব' ৫ ৭৭৮, ১০, মহা ১২ ১২৫, ২ ৫৪৫। কাময়ানাবস্তো রাজা শ ৩২। কাময়ানসমবস্তা বয় ১০ ৫০।

কাময়ান স্ত্র 'কাময়মান'।

কাম্যমুজ পু [মত] কাম্যব অনুজ (বোধ)। 'স' ১৫ ৩১।

কার বি [কা কাব—কাধি] কাধিগতিক, কাধিব পতিতল অবস্থাকপ বিপদ, কাধিসঙ্কট। 'কাব পড।

কার্বাইট, কার্বাইড্ বি [E carbide, 'calcium carbide' এর সংক্ষেপ] চুন ও অক্সাব হইতে দাত পদার্থাবশেষ (ইহাতে জল দিলে অ্যাসেটিলিন গ্যাস উৎপন্ন হয়)।

কারুকার্য্য বি শিল্পীৰ কাব্য, শিল্প।

কার্ড বি [E card] ১ আয়তক্ষেত্রের আকার মোটা কাগজব পণ্ড। ২ পোস্টকার্ড সংক্ষেপ)।

কালকে বি [কালি' > 'কে] ঠিক পবনবতী বা পূর্ববতী দিন। "কালকে যাব বা গিয়াছিলাম। [কালকেব—কল্যাকাব।]

কালক্রান্ত বি [ভূত] শমনব বলিত। —গ্যাস বি শমনকবল।

কালচিটা, কালচিটে বি কাল আটাল মশলা। 'টা, -টে ধবা।

কালনাগ বিধবব সর্পবিশেষ। —গিণী বি কালনাগব স্ত্রীজাতি। "হুড়ি নাগেব মাতা ৭ কালনাগিণী ম ভা ৩৮।

কালনাথ, -নিধি পু [বত] শিব।

কালনিধি স্ত্র 'কালনাথ'।

কালশিটে বি [কালশিরা > 'টে'] সর্থ 'কালশিরা' (বকে)।

কালাজ্বর বি সাম্ভাবিক বোগবিশেষ।

কাসীস স্ত্রী [তু 'স' কাসীশ > প্রা \*স] সর্থ 'কাসীশ'।

কিংকর্তব্যতা স্ত্রী [ব্য+তা (তল্)] কিংকরণীকতা, কি কর্তব্য বিষয়। 'মুচ।

কিংকারণ বিণ [বতরী] কিংনিমিত্ত, কি-হেতু।

কিংক্ষণ বিণ [বতরী] কিংকাল, অর্থাৎ যে সময়েব সম্বায় জানে না। 'ছি ১ ১০।

কিংচ বা [কিম্+চ] অপিচ পুনঃ আবণ্ড। "ছি ২ ২৫৬।

কিংনামধেয়, -নামা (-মন) বিণ [বতরী] কিংনামক, কিমাধ্য।

কিংনামা স্ত্র 'কিংনামধেয়'।

কিংনিমিত্ত বিণ [বতরী] কিংকারণ, কিংহেতুক। —নিমিত্ত ত্রি বিণ কিমর্থ, কেন, কিহেতু।

কিংম্ব বা [কিম্+ম্ব] 'ক' পুনঃ, পঙ্কাজবে কি বক্তব্য। "অপি ত্রৈপাকারাজাত্যেভ্যোঃ। কিংম্ব মণীকৃত্যে নী ১ ৫৫।

কিংপাক পু [বসিত পাক (প'ন্যাম) ঘাচাব, বতরী] মহাকাললতা, মাকাব (শক), বিষ (বাটিকা), বিষভদ্র (কতক)। "বা ২ ৬৬৬।

কিংবরাটিক বিণ [বতরী] কুংসিতবরাটিক, অর্থাৎ যে টাকাব মর্যাদা জানে না। 'ছি ২ ১০।

কিংমাত্র বিণ [বতরী] কিংপ'বমাণ, স্বল্পমাত্র।

কিংম্বিৎ বা বিতর্ক, সশয। 'পু মে ১৬।

কিণাক্তিত বি [ক+ক্ত (ততচ)] কিণাক্তিত, কিপর্চিক্ত।

কিত্ অক [ভূ, চ, প—কেম্ভি, বেতযতি, সেট] ১ নিবাস।

২ (সক) ইচ্ছা। —ও সক [ভূ, ৭—চিকিৎসতি, -তে (কিত

+সন্—চিকিৎস—পা ১১৫), সেট] ১ বোপাননয়ন, চিকিৎসা

"চিকিৎসত্যাভুবা বৈজ্ঞঃ (কক)। ২ নিগত। ৩ অপনয়ন। ৪ নাশন

(সি)। ৫ প্রায় বি-পুলক) সশয। [বি—বিচিকিৎসা, সংশয।

বিচিকিৎসতি মনঃ (কক)।]

কিনা যহেতু নিশ্চয়। 'অককা বাত কবনা তাত যোত ৩৬ হয অর্থাৎ যহেতু 'নক্গ ইহা' অককাব বাত, তাত যোত ভয হয।

কিফায়ৎ বি সর্থ 'কিফাতি' (বকে)।

কিমাধ্য বিণ [বতরী] কিংনামা, কিংনামধেয়। 'সা তজ্জবতী বিমাগাভ বাজ্যার্থঃ পঞ্জো ৭ ৭২৩।

কিমিতি বা [কিম্+ইতি] কি হেতু, কেন। 'কু স ৫ ৪৪।

কিম্ব, -ম্বুত বা [কিম্+ত, ডত] ১ প্রম্ব, কি বক্তব্য, অর্থাৎ কি বলিবাব আছে? যোবন' বনসম্পত্তঃ পভুতমনিবেকিতা। একৈকম-

পানর্গায কাম্ব তত্র চতুঃস্বয়ং—[১১ (কথাবক্ত)। বয় ১৪.৩৫।

কু স ৭৬৫। ২ তক, সংশয। 'কিম্ব বিমবিসর্গঃ কিম্ব মনঃ (ইতি বানিশ্চেতু' শকে। ন) ডচ ১ ৩৫।

কিম্বুত স্ত্র 'কিম্ব'।

কিম্পিচ বিণ [কিম্+প্চ+অ (যল)-ক, উত] কুপণ।

কিম্পকান্ন বিণ [বতরী] কি বিব, কীদৃশ।

কিয়ে সন্স [স' কীম্ব, মৈ কিএ, হি কা] কি। 'কিয়ে জানি পাপতি, মদন কদন শবে, (ইশুমুখী) তেজ্জই নিরুপম দেব প ক ৪৭।

কিল্ অক [ভূ, প—কিলতি, সেট] ১ শোভা, শুভীভাব। ২ কীড়ন। কেলি। ৩ [চু, প—কেলয়তি, সেট] প্রেরণ।

কীল্ সক [ভূ, প—কীলতি, সেট] বন্ধন। "কীল, কীলক।

কুচরিত, কুচরিত্ত বি কুংসিত স্বভাব, দুঃপ্রকৃতি।

কুচলে, কুচিলা বি [হি কুচ(চি)লা, ঠ কুচলা, ডু কুচিলা, তেলেঙ—মুটি (স' বিবমুটি?) ১ বস্তৃৎবিশেষ (nuxvomica tree)

২ ইহাব বিবাক্ত ফল (nuxvomica)।

**কুহুটে, কুহুঙে** বিঃ [কুচরিত > °টে?] ক্রমপ্রকৃতি, কটিল, ধূর্ত।  
**কুঙ্ক** স্ক [ভা, প—কৃষ্ণতি সেট] ১ কটিলীকরণ। ২ অলৌকিক।

—কৃ অক [পুলকণ] ১ কটিলীভাব। ২ অলৌভাব।

**কুটুখ** স্ক [কু, ঙ—কুটুখত, সেট] ১ ধারণ। ২ পালন পোষণ।

**কুঙ্ক** অক [ভ প—কৃষ্ণতি সেট] শব্দ। —কৃ স্ক [পুলকণ] কৃষ্ণ-কৃষ্ণতি, দানাদি দ্বারা পোষণ (ক ব)। —কৃ স্ক [অদন্ত চ প—কৃষ্ণতি সেট] ১ আভাষ। ২ মগ অভিযুক্তকরণ। কোণ। ৩ অক [পুলকণ] ১ কমন। ২ সাক্ষাৎ।

**কুণক** পু [কৃণ + অ (যৎার্থক) অ + ক (কন) অন্তকম্পার্থ] পোত শিশু। ১৭° ভ ৫৮° ৭ হ্রিৎ° ৮ ২।

**কুণো** বিঃ [কোণ + ৭৬] কোণপ্রিয় নিভৃত্তানপিয় মুচোবা লাভক। কুণা বেঙ কুণো লোক।

**কুফল** বিঃ স্তিত ১ বণাম অশুভ পরিণতি।

**কুবেদী** কী [কু(কৃষ্ণতি) বৌ (প) + যাতা° (অটা) ১২১] নির্মমাসম্বন (১২) শাস্ত্র কৃষ্ণতি মন্তব্যনী ত।

**কুমার** অক অদন্ত চ প ১৭১৭৭ স্টেটী নীদ। কমান।

**কুমারসচিব** প [কমর] যুগ্মবাদ ৩। কসা ৪° ২২।

**কুস্তানন** কী [য°] কয়ম। ১৭১৭৭ মূ। আশ্বলায়নগুস্তান ৪১৭ ৩৩।

**কুলচুসক, কুলচুশণ** বিঃ বংশকনককাব কুসপাশন।

**কুলমাস** পু [ন (কৃষ্ণতি) মাস পাস] ১৭ স ১১১। জাম্বাপা ১১ ২। ২ যাক অঙ্ক স্বদবদি (অশি) স্তম্ববাদি। কুমাসা বাচন সঙ্গ। ১—স্বশা ১৪৮৫৫। ৩ কার্মাদেশ কুলসী বেবা-ধাত (অটা)। ৪ পাণিন্য মবাদিষ অঙ্কস্বিন্ন মন্ত গিটুডি পাঠিতমানাদ অঙ্ক স্তম্বগাধমচণকাদি (শক)। অঙ্কস্বিন্নম গো-ধমা গ্যাক্তি চণকাদয় (কুমাসা) শব্দপকাশ। ৫ বনকুমথ বোধিষ্মন (শক)। —ব বী কামিক (শক)। [কুমাসাভিত (কী)—কামিক (শক)।]

**কুল্লি** বিঃ সর্ষ কুলি°।

**কুস্** স্ক [দি প—কৃষ্ণতি সেট] যোগ স্বেষণ। বৃত্তম।

**কুহ্** স্ক [অদন্ত চ ৬—১৭৭৭, সেট] বিস্ময়ন। কৃষ্ণক।

**কুটালী** বিঃ কুটালী নানা ক টেতা বাঙল কল। নানা দেশে নানা কুটালী শিখা বাতাজ্জ বদ ষ্টেট ব ১৭৫৯।

**কুল** স্ক [ভা প—কুলতি সেট] আনবণ। কুল।

**কু** স্ক [স্বা প—কৃষ্ণতি কৃণতে গনিট কৃষ্ণতি] কাবাতি (কৃষ্ণ ১০ ১৪৪)। কিস কাবা কাবাগুহ অশ্চকার। [নিব—ভজ্ঞন। (শক্তি) নিবকাবি মে—ভটি ১০৪৮।]

**কৃতম্** ব্য অলম্ নিবেদ। অথবা কৃ° সান্দ্রহন ৭ ১৩৩। অথবা গিবা কৃতম্ বয় ১১ ৪১। কি ১৭৭।

**কৃতিবাসী** বিঃ [°স+°কৃ] কৃতিবাসবীত (বামাষণ)।

**কৃতিম** বিঃ [কৃ (কো)] অথাতাবিক, নকল। "চুনি" "নস্ত" "রেশম"। [°কেশ (বি)—পরচুলা।]

**কুপা** কী (ভাৎপর্ষ্য) অকুপা। চক্কা কমলাব কৃপাৎ সঙ্গ সঙ্গে একে একে সকলই গিযাছিল বধি ৫। [ভেকের পথে দেবতা কজ্জক নিগ্রহমগ্রহ সবহ কৃপা।] [°বটাক, "দুটি (১১)—সামুগ্ধ দুটিপাত অকুপল দুটি। "সাগর, "সিদ্ধ (বি)—অপারকবর্ণানিধান।]

**কুপীট** কী [কৃপ + ষ্টেট (কীটন) ক উ ৪ ৮৫] ১ বারি। কথেন ১০ ২৮৮। ২ কুপি, ডগ। উ ৪ ১৮৫। ৩ বিশি। ৪ হজ্ঞন (শক) "বোনি (পু)—ভজ্ঞোনি, অয়ি (অকো)।]

**কেন্দ্রাতিগ** বিঃ কেন্দ্র হইতে দূরগামী, কেন্দ্রাঙ্গীসারী (centrifugal)।

**কেন্দ্রাতিগ** বিঃ কেন্দ্রাভিমুখগামী কেন্দ্রাভিসারী (centripetal)।

**কেন্দ্রীভূত** বিঃ কেন্দ্রপে পরিণত, কেন্দ্রভাবগত।

**কেমিক্যাল** বিঃ [E chemical] রাসায়নিক (ত্রব্য)। [কেমিক্যাল সোনা—রাসায়নিক বা কৃত্রিম সোনা।]

**কেনোসিন** বিঃ সর্ষ কেবাচিন (বকো)।

**কৈরা(লা)তক** কী [কিরা (লা) ত + অ (অণ) + ক (কন্) স জ্ঞার্থে] কিবাতপয তীব্র মতবিশেষ। কৈবাতক মধু মই ৭ ১১০ ৬১ কৈবাতক মধু ১২৫ ১৪।

**কৈবাতক** ত্র কৈবাতক।

**কৈসর** বিঃ [Gi, L caesar Ger kaisar] সম্রাট। বোমক পত্তনর কৈসরগণ এক এক জন পূর্ববর্তী বাজা যে মেসরী রাজী রিওপট্টা। কৈপ তিন ৭৭ ১৩১৩৬ ৬পব বাজহ কনিয়াছেন, তাৎকৈ শা বলিব না শি গিব বণ ৫০৭।

**কোক** [E coke] অল্প পোড়ান পাথুরীয়া কয়লা।

**কোন** অব [কোন (বকো)] ১ পক্ষান্তবে কেন না। সে ত বোনি ভুনিহ কোন্ বাল। ২ পক্ষান্তবে অদপেদ্বার্থক। সে ত মন্ড ভুনিহ কোন্ কম। ৩ পক্ষান্তবে বই। গালাফল বা কোন্ কম্পাস ধর জাহাজ চালাতে পাছ সেও ত গোবা কাপ্তনকে মূর্খের ধরতে হবে।—অ গ্র ১০৫।

**কোনও, -নো** বিঃ [কোন+ও] আনন্দিত (বজি বস্ত্র বিদয়)। [কোনা গুণ নাহ—একটিও গুণ নাহ। ৩ কোন (বকো)।]

**কোমলাঙ্গ** বিঃ [বহু, স্ত্রী-জা কী] স্তম্বারাদহ।

**কৌতুকাবহ** বিঃ কৌতুকজনক, বোতুলবহ।

**কৃথ** স্ক [ভা প—কৃষ্ণতি সেট] হি সা। কথন, ত্রখনক। ২ টপ কথযতি বধ (ক ক)।

**কৃথ** অক [ভা, প—কৃষ্ণতি সেট] কোটিলা। কৃথ।

**কৃথ** অক [ভা প—কৃষ্ণতি সেট] নিমজ্ঞন। ক্রোড।

**কৃথ** অক [দি প—কৃষ্ণতি অনিট] বোধ। [আঙ অতিক্রোধ। দেবদ্রুমভিক্রান্ত পা ১৪ ৩৮। পতি—প্রাক্রোধ। কৃথাত° ন পা° ৫ ৬৭ মধু ৬ ৪৮। নম্—সংবাদ। স কৃথানি মৃধা কি° ৩° দিগুণ° মাম্—টি ১ ৭৬।]

**কোথাসিত** বিঃ কোথাসিত কৃপিত।

**কুব্** অক [ভা, ঙ—কৃণতে সেট] ৩য়। বদব।

**কুব্** স্ক [ভা ঙ—কৃণতে সেট] ১ বৈবজ্য (ভ বা)। শোকেন বাবতে সন্ক। (শক)। ২ অগ্রাগলভা অগা লভীভাব।

**ক** বা [কিম্+অ (অ) সপ্তমার্থ ৭। ৫ ১১২] ১ কৃষ্ণ কৃতঃ কোষায। কেসানী সূর্য।—অথেন ১ ৫৭। কানি কৃষ্ণাস বেদিহি গোস্তা ৫ ৩৪২১। (কণে) ৪ যাত্তিস মতা ৩ ৫৮০। ২ কাহাতে দুইএর কোনটিতে। মধু ১০ ৬৬। [ব ব—কৃষ্ণ কৃষ্ণান প্রভেদ। 'বয় ১২। শ ১০০।]

**কৃথ** স্ক [ভা প—কৃষ্ণতি সেট] নিম্পাক নিম্পটন (to decoct)। কথতি বৈদ্য ঔষধ নিম্পটনীয়ার্থে।

**কৃতিপ্রস** বিঃ কৃতিপ্রসূত হানি কৃষ্ণায বাপিত।

**কৃতিবুদ্ধি** বিঃ হানি বা নাও লাভ লোকসান।

**কুম্মাশীল** বিঃ স্মৃতি, স্মাধান।

**কী** স্ক [ভা ঙ—অযতি তে অনিট] বধ। —অক [দি, ৬ কীরতে, অনিট] কৃষ, নাশ। শরীরকর্ষণ প্রাণাঃ কীরতে প্রাণিনাম্ বয় ৭ ১১২।

**কীব্** অক [ভা, প—কীবতি, সেট] ১ নিরাস, ফুৎকাব, (মতান্তরে) মেমাদিবমন (ক.ক.)। “কীবত্যং” লোকঃ, ফুৎকাবোতীত্যঃ। ২ [ভা, ও—কীবতে, সেট] মন, দর্প। “কীবো মন্তঃ পা ৮২ ৫৫, সি। ৩ মোহ। “গোকেন কীবতে সবঃ কীবতে হৃৎগন্ধিতঃ (হলায়ুধ)। **কোজী** (-জিন্) পু [স্বজ+ইন (ইন)-১ব] ১ ক্ষেত্রস্বামী। “মমু ৯ ৫১, ৫২। যাজ্ঞ ২ ১৬৪। ২ বাধী। “মমু ৯ ৩২। ৩ পবমাস্তা, ক্ষেত্রজ। ‘গী ১৩ ৩৩।

**কৈ** অক [ভা, প—কায়তি, অনিট] ক্রয়। ‘কাম।

**কু** সক [অনা, প—কোতি, সেট] তীক্ষ্ণকরণ, তেজন। [সম—সম-তেজন। “ভট্ট ৮ ৪০, সমকৃত শতাব্দি ১৭ ৫৫।]

**ক্কি** অক [ভা, প—ক্ষেদতি, সেট] অবাক্তশব্দ, কুজন। তট ৭ ১০৩। —দ্ব অক [ভা, ও, দি, প—ক্ষেদতে, ক্কিতি, সেট] ১ মেহ, রেচন। ২ (সক) মোচন।

২

**খ** অন্মত্র ‘স্ব’ (ক.কে।)। [খওয়া—সর্থ ‘স্বওয়া’।]

**খচাৎ** বি [খচ-ইতি > ২] সর্থ ‘খচ’ (ব.কো)। [খচাৎ কব, ক’রে গুঠা—‘খচ’ শব্দ বহা ইত্যাদি।]

**খজ্** সক [ভা, প—খজতি, সেট] মম্ব, বিলোড়ন।

**খজী** স্ত্রী [১/গজ+অ (অচ)-ক+স্ত্রী অ (টা প)] মন্থনদণ্ড অজাবাক্ষেপণ দণ্ড বা হস্তাকার পিষ্টবিকারপমথনার্থ দণ্ড (নীলকণ্ঠ)।

‘মহা ৪ ৮ ১। —জাকী স্ত্রী [+আক (আকচ)+স্ত্রী ধা (অর্ট)] দকি, হাতা, ডাবু (অ.কো)।

**খজাকা** অ ‘খজা’।

**খজ্** অক [ভা, প—খজতি, সেট] গতিবৈকল্য, পঙ্কতা, পোটন, খোড়ান। ‘খজতি খোড়ঃ (ক.ক.)।

**খট্** সক [ভা, প—খটতি, সেট] আকাজ্ঞা। “খট” (খড)।

**খট্** সক [চ, প—খটতি, সেট] আচ্ছাদন, গোপন। ‘খটন।

**খট্টাঙ্গী** স্ত্রী [‘শ+স্ট্রী ঙ (ঙীঘ)] সর্থ ‘গট্টাশ’ (ব.কো)।

**খন্** সক [ভা, প—খন্তি, সেট] ১ হিংসা। ২ ভঙ্গ। পদবি। —দ্ব অক [পূর্ববৎ] হৃদ্য।

**খলনাশ** বি খলনাশিনী (বালী)। ‘ভা ৮ ৪২২।

**খল্লিক** স্ত্রী মধ্যাহ্নকালে গৃহা যে স্থানে আসেন। “শব্দবিশিষ্ট ৮ ৪।

**খাতি** স্ত্রী [১/খশ+তি (জিন)-ভা] খনন। তু ‘খাতি (ব.কো)। ‘পা ৬ ৪ ৪২, কাশিকা।

**খাছাজ** বি বাগবিশেষ। [ইহার সময় বারি ১ম ও ২য় প্রত্য ঠাট ছুই নি, জ্বাতি সম্পূর্ণ (গী সা)।

**খারাবি** বি [আ খাব] খাবাব, গর্হিত। “ও ভাই—এ ত বড় কাজটা থাবাবি হলো ব’ছি ১৫২।

**খার্কান** পু [খাৎ+কাব, ক্ষতায়ক] গর্দভরব। “(খবাঃ) খার্কান-রতসা মন্তাঃ পথ্যাবান বকশঃ ৩ ৩ ১৭ ১১।

**খিট্** অক [ভা, প—খিটতি, সেট] ভয়, ত্রাস। ‘খেটতি জনো ব্যাভাৎ। —ট্ সক [পূর্ববৎ] ভযোৎপাদন। “খেটতি জন” বাঘ (ক.ক.)।

**খিস্তি** বি [দেশী?] অন্নাল গালি। [‘বিস্তি—অন্ত অন্নাল গালি। “স্তি করে গাল দেওয়া। মুখ খিস্তি কবা—মুখে অন্নাল গালি উচ্চারণ করা।]

**খুনগুড়ি** বি [দেশী?] তেলোমুখের সঙ্গে বড়র তেলোমুখী ঝগড়া। “খুনগুড়ি করা।

**খু(জী)পূর্বাক** বি খুয়ের জন্মের পূর্ববর্তী বৎসর।

**খু(জী)স্ত্রী** বিঃ খুইসব্বী, খুইপ্রবর্তিত (খর্ষ)।

**খেশ**, -স বি [হি খেস, ঠ, থে+স] মিশ্রিত কাপাস-রেশমের চাদর-বিশেষ। দেশী হুতার যেটা লম্বা চাদরবিশেষ (হিন্দী শব্দালকার)।

**খেস** অ ‘পেশ’।

**খোলামকুচি** বি সর্থ ‘খোলাকুচি’ (অ ‘খোলা’—ব.কো)।

**খোশ** বি সর্থ ‘খুশ’ (ব.কো)। [‘গোশাক, ‘গোশাকী, ‘বাঈ, ‘বায়, ‘বো (অ ‘গোস’—ব.কো)। ‘মেজাজ—প্রসন্ন মন।]

**খীষ্ট**; **খীষ্টান**, **খীষ্টানী**, **খীষ্টাক**; **খীষ্টপূর্বাক**; **খীষ্টীয়** অ ‘খুষ্ট, খুষ্টান (ব.কো), খুষ্টপূর্বাক, খুষ্টীয়’।

**খাজা** বি [ফা প্+বাজ্] পতিস্থান বাজি। ওন্মান, খাজা ইসা, মানসিংহ পত্নী সকাৎ তাহাদিগণ বিশেষ অনুসন্ধান কবিলেন ব প্র ৯৯।

৩

**গজোদক** স্ত্রী [গজা+দক বত] গজাজল।

**গজোপাধ্যায়** বি গাজুলিগ্রামীণ হলেব বংশীয়গণের উপাধি। অ ‘গাউলী (ব.কো)।

**গজ্** অক [ভা, প—গজতি, সেট] ১ মত্ততা, মদ। ২ হর্ষ (ক.ক)। ৩ শব্দ গজ্জন। ‘গস্তীব জগজ্জগঃ ভট্ট ১৪ ৫। —জ অক [চ, প—গজতি, সেট] সর্থ গজ (১-৩)।

**গজ** বি চতুবঙ্গ খেলাব বর্গবিশেষ (bishop)।

**গড়্** সক [ভা, প—গড়তি, সেট] ১ সেচন। ‘গড়। ২ (অক) কবণ।

**গড়া** বি [গড়া] (ব.কো) > গড়া গণ্ডাব। বি হু ১৭।

**গণশক্তি** বি জনসমূহের সম্মিলিত শক্তি, জনবল।

**গণ্ডুল** স্ত্রী কর্ণধা। গণ্ডদণ। ‘বালোল’।

**গতযোবন** বিণ [বতবী] শিশুতাক্ষণ, অতীতযোবন। ‘ভাষ্যাক গতযোবনাম্ (প্রশংসং)। —চাপক।

**গতশোচনা**, **-তাস্তশোচনা** স্ত্রী [বত] গতবিষয়ের অনুতাপ। তু গতশ শোচনা নাস্তি।

**গতাস্তশোচনা** অ ‘গত’শোচনা।

**গভর** [ব [স] গহব > পা গবতব > ‘ব] গুহা। ‘পাখর আচ্ছাদি বা। পরন্তগভর চৈম ১৮৬।

**গভীরা** বি সর্থ ‘গভীরা (ব.কো)। চৈম (জয়ানন্দ) ৩৭।

**গরমেজাজ** বি কোপনখণ্ডাব, বড়া মেজাজ।

**গরহাজিরি**, **-রী** বি [‘ব+জ্] অহুপাহতি। ‘‘রি ভা ৪০৮।

**গরুড়মাণিক্য** স্ত্রী, **-ড়ান্মা** (-শ্মান্) পু [উলো] গরুড়বর্ণ মণিবিশেষ, মরকতমণি গরুড়মণি। ‘‘ব’ ক সা ২৩.৪১।

**গরুড়াক্ষিত**, **-ড়োতীর্ণ** স্ত্রী [উপ.ত, দ্বিত] সাদৃশ্যে গরুড়ের মত অক্ষিত, বর্ণে গরুড়াক্ষিত; মরকতমণি।

**গরুড়ান্মা**; **গরুড়োতীর্ণ** অ ‘গরুড়মাণিকা, গরুড়াক্ষিত’।

**গর্ক** অক [ভা, প—গর্কতি, সেট] অহঙ্কার।

**গর্ভ** পু [গর্ভ > গব্ (দ্বিত), অগ্] গর্ভ। ‘‘স্ত্রী কী ৪।

**গর্ভশালি** পু [উলো] স্ত্র্যভয়ে পাকপ্রাপ্ত শালি। ‘‘রমু ১৭ ৫৩।

**গলকল** পু [বত] গোকর গলায় কলবৎ লবিত চর্ম, সান্না (bull’s dew-lap)। গো’ উ ৩ ১৫।

**গা-ভাসান** বি গলের উপর সর্গবর্ষী ভাসানো। ‘‘পালালে বিবাসের কলসী ধরে গাভাসান দে জল তাড়া দেন।—হু ১১।

পাৰিভিক বিং গণিতসম্বন্ধী, গণিতশাস্ত্রবিং।

পাৰ অৰ্থ [পাৰ<sup>১</sup> (ব.কো.) > পাৰ] পাৰ ধরা, কলঙ্কযুক্ত হওখা, পাৰ। [গেৰে বাগুয়া—পাৰ ধৰা।]

পায়বী বিং সৰ্ব 'গৈব' (ব.কো.)। [পায়বী টোপব—অদৃশ মুকুট। "গিরিজাজেব" ২ ৩৫ গো দেখা ঘাষ কুকে ১১২।]

পায়ব বি [আ গ ই ব] গোপন, গাপ। 'গায়েব করা। - বী বি' সৰ্ব 'গায়েব'। তু 'গৈব'। 'গায়েবী খুন।

গিন্নিজ বিং [গিবিব জ (জাতি), মত] যথাপদেশ গিবিজানবান, জৰ্ণাৎ যে প্রাদেশান্তসাবে গিবিব স্থিতি জানে। "ভটি ২ ৫৩।

গুজব বি [অ 'গুজব' (ব.কো.)] বব, স্বব। নিকটে আসিয়া তাব মুহল শুধনে, অমরী কছিল ভাষা।—হেম ৮৮।

গুণশালী (-লিন্) বি [অ শালী<sup>১</sup> (ব.কো.)] গুণবান গুণী। গুণপনা বি [গুণ+পনা] গুণবত্তা পাণ্ডিত।

গুণবত্তা স্ত্রী [গুণবৎ+তা (তল)] গুণবদভাণ, গুণশালক, গুণপ্রাচুৰ্য। 'রায়ঃ' জগদাভ্যাসমন্তেব জনন্ত "স্তথা বা ২ ৮ ৬২।

গুণবাচক বিং [মত] গুণবদগণবাচক গুণপকাশক। গুণভূৎ বি [গুণ+ভূৎ (সপ+ভূৎ+ক-১৭, ভত] গুণধাৰক।

গুণাবলী স্ত্রী [মত] গুণসমূহ গুণানবব। গুণাৰ্ণব পুং [মত] গুণসাৰণ অংগগুণবান।

গুণালঙ্কৃত বি [ভূৎ] গুণভূতিনা নানাগুণাৰ্ণাভিত। গুণ সম্ম সৰ্ব গুণ<sup>১</sup> (ব.কো.)। ৮ গুণ<sup>১</sup>। [গোনা—গণনা। গোনা-গাণ—অ গণা (ব.কো.)।]

গুনাহ বি [অ গোনা (ব.কো.)] সৰ্ব গানী। গুৰু সৰ্ব [ভূ, ভূ—গুৰুত, সেট] উচ্চমান। [অব—অবগাণব, হননাথ দণ্ডাউচ্চমান। "মন্ত ৪ ১৬২।]

গুরু পুং সৰ্ব গুরু (ব.কো.)। [ "ঈকুব (বি)—দীক্ষাশুক তটীকুব। "দেব (বি)—দীক্ষাদাতা পুণ্ড গুরু। "নিন্দা (বি)—গুরুতনব বুৎসা।

পুত্ৰনায়ক নিন্দা। "পুত্র (বি)—গুরুদেব পুত্র। "বরণ (বি)—গুরুব বরণে বা সন্মানায় দেব দান। "ভক্তি (বি)—গুরুব পতি একান্ত অনুবাগ। "মহাশয় (বি)—পুত্ৰনীয় শিষ্যক। "মুখী (বি)—শিষ্যদিগাব বৰ্ণমালা বা ভাষাবিশেষ। "স্থানীয় (বি)—গুরুবৎ পূজা।

গুলা অম্ [ঘুল > গুলা] ঘূৰ্ণিত তওয়া, পাক দেওয়া আলাড়িত হওয়া, জডান। অধিক মিষ্টি খেল গা গুলায় বা গোলায়। [ গু(গো)লান—সৰ্ব গুণ। 'গা, পেট গোলান।]

গুলান অ 'গুলা'। গুৰু সৰ্ব [দি ৬—গুৰুতে, সেট] ১ হিংসা। ২ গতি। ৩ [চু, ভ—গুৰুতে, সেট] উচ্চমান। [অব—অবগুণ, ভাডনাৰ্ণ উচ্চমান। উৎ—উৎক্ৰেপ। "উচ্চগুৰু ততঃ শৈলম্ ভটি ১৪ ৫১।]

গৃহ স্ত্রী সৰ্ব গৃহ (ব.কো.)। [ "দাহ (বি)—নরপোড়া। "বিচ্ছদ (বি)—জাতিব সহিত অনৈক্য, জাতিবিবোধ। "বিবাদ (বি)—জাতিবিবোধ। "ভেদী (-মিন) বি—জাতিদেব মাধা যে বিবাদ ঘটায়। "মণি (পু)—গৃহৰ মণ্ডিলা, পদীপ। "স্বামী (-মিন) পুং—গৃহের অধিকারী বা কর্তা।

গোহাতক বিং গোহতাকাবী, গোয়। গোতা, গোস্তা বি [আ গউত] উড়িত উড়িতে ঘাড়িৰ পাক খাইয়া গড়া। "গোস্তা বা গোস্তা গাওখা।

গোস্তা বি [অ 'গোস্ত' (ব.কো.)] হস্তমানেব বা বানয়েব দলপতি। গোস্তাৰ্ণ পুং [মত] প্রকাশমৈথুন। 'মহা ১ ১০৪ ২৬।

গোস্তাৰ্ণ বি [গণ+গোস্তা] অগণ ও স্বপরিবারবৰ্ণ, পৰিবারগণ ও স্বল।

গোস্তাৰ্ণ বি [গণ+গোস্তা] অগণ ও স্বপরিবারবৰ্ণ, পৰিবারগণ ও স্বল।

গোস্তাৰ্ণ বি [গণ+গোস্তা] অগণ ও স্বপরিবারবৰ্ণ, পৰিবারগণ ও স্বল।

গোস্তাৰ্ণ বি [গণ+গোস্তা] অগণ ও স্বপরিবারবৰ্ণ, পৰিবারগণ ও স্বল।

গোস্তাৰ্ণ বি [গণ+গোস্তা] অগণ ও স্বপরিবারবৰ্ণ, পৰিবারগণ ও স্বল।

গোস্তাৰ্ণ বি [গণ+গোস্তা] অগণ ও স্বপরিবারবৰ্ণ, পৰিবারগণ ও স্বল।

গোস্তাৰ্ণ বি [গণ+গোস্তা] অগণ ও স্বপরিবারবৰ্ণ, পৰিবারগণ ও স্বল।

গোপীযজ্ঞ বি [গপী > গোপী (সাধুভাষা)] সৰ্ব 'গুপীযজ্ঞ'। ["গোপী-যজ্ঞ" ব্রাহ্মস্মারী নহে। অ 'ব.কো'।]

গোস্তা অ 'গোস্তা'। গোরস্থান বি সমাধিস্থান, কবরখোলা (grave-yard)।

গোস্তা<sup>১</sup> অ 'গোস্তা' (ব.কো.)। গোর<sup>২</sup> গৌবৰ্ণ ইউৰোপাসী। [গোবাব বাজনা, বাজি—গোবাবাজনদাবব বাজভাণ্ড (military band)।]

গোলার্দ্ধ বি গোলভব্যের অৰ্দ্ধ, ভূমণ্ডলেব অৰ্দ্ধাংশ (hemisphere)। [পূবগোলার্দ্ধ—এসিয়া ইউৰোপ আফ্রিকা (Eastern hemisphere)। পশ্চিমগোলার্দ্ধ—আমেৰিকা (Western hemisphere)। উত্তৰগোলার্দ্ধ—বিশ্ববৈখ্যৰ উত্তৰভাগ (North hemisphere)। দক্ষিণগোলার্দ্ধ—বিশ্ববৈখ্যৰ দক্ষিণভাগ (Southern hemisphere)।]

গোমোস্তাৰ্ণা হি [ফা গোমোস্তাৰ্ণা] সংক্ষিপ্ত হিসাব (an abstract of accounts), বাহাতে আয় ব্যয় পৃথক পৃথক লেণা থাকে।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

আহ ১৬২। গৌৰবাচিত বি [ভূত] গৌৰবযুক্ত, গৌৰবিত।

গ্রামরত্তি বি সৰ্ব 'গ্রামরত্তি' (ব.কো.)। গ্রামোফোন বি [E gramophone] ছাপা চাকতিবুটাইয়া অস্ত্ৰেব কথা বক্তৃতা সঙ্গীত ইত্যাদি অবিদ্যুত স্বরে উচ্চারিত করার যন্ত্ৰবিশেষ।

মূলপথ বিৰ্বে পথ ঘূরিয়া গিয়াছে, সোজা যায় নাই, বেড়ের পথ।

মূল্যহি বি' মূল্য যোগা, অশ্রদ্ধেয়।

মূল্যম্পদ বি' মূল্য পাত্র, অশ্রদ্ধাভাজন।

মূল্যস্ত বি' মূল্যসক্ত, মি-মাথা।

মৌচড়া বি' [ মৌচড়া (বকো) > 'ড়া ] মূৰ্ত্ত, ছুই, বদ। [ বাকিা  
যেচড়া—যে কথার অবস্থা। ]

মেষো বি' [ মাস + ও ] মাসেব মত, অনাব, বদি।

## চ

চক্ষু স্ক [ ভূ, প—চক্তি, সেট ] গতি, চলন। 'চক্ষুদুজ্জমি-  
চণ্ডগলা।—বে ১২১। গৌপা ৪৮।

চক্রনাভি বি' চক্রবৎ অথবা আর্য সল্লয় সজ্জিত কাঠও (nave)।

চক্ষু অ' 'চক্ষু' (বকো)। [ 'যোগ (সং চক্ষু পীড়া)। 'শূল (স'  
চক্ষুশূল) — অ' 'চক্ষু' (বকো)। ]

চত্ স্ক [ ভূ, উ—চত্তি, -তে, সেট ] যাচন। "চাতক।

চতুর্থা বি' [ বত্ৰী ] চাৰিগুণ। 'আরো দ্বিগুণ: স্ত্রীণা' বুদ্ধিতাসা'  
চতুঃ গ: (অব)।

চতুর্জাত বি' [ সং চাতুর্জাতক ] সর্থ 'চাতুর্জাতক'। 'নানামত'  
রাঙ্কিা চ দ্বিমা চতুর্জাত ব প ৭৩৩।

চতুর্জাতক রী [ স'চি ] চতুর্বিধ জাতকবৎ অর্থৎ অর্থৎ—দ্রব্যাত্তব  
সমাহার, দাক্ষিণি এলাচ তেজপত্র ও নাগাক্ষণ-সংযুক্ত গত  
চতুর্বিধ দ্রব্য (শ্রুত, ভাবপকাশ)। অ' 'চাতুর্জাতক।

চতুর্বেদী বি' [ সং চাতুর্বেদ, হি 'দী' 'চতুর্বেদবেদা', হিন্দুস্তানী  
ব্রাহ্মণের উপাধি বিশেষ, 'চাবে।

চতুস্তল বি' চাবতলা, চৌতলা (বাড়ী)।

চ(চৌ)দ্ধশাগ বি' চতুর্দশীতে চতুর্বিধ চতুর্দশ পরশাব। "দোজ-  
ববে ভাতাবের মাগ। চতুর্দশীৰ চন্দ্রশাগ।—জা ১২।

চন্দ্রমেনে বি' [ 'চন্দ্রমণা'—মূল (৭) ] চন্দ্রলিঙ্গ, বাসুমনা'।

চন্দ্র বি' [ অ' 'চন্দ্র' (বকো) ] ১ বর্ণিকের (বেণের) উপাধি। 'মানাদর'  
বেণে আটল সনাতন চন্দ্র ক.চ ১৭৫। ২ কাশ্মির, উপাধি।

চন্দ্রকলা বি' চন্দ্রের চোড়শাংশ, শশিকলা।

চন্দ্রগ্রস্ত বি' চান্দে-পাওয়া, পাগল (lunatic)। [ L. lunaticus,  
lit, affected by the moon, which was vulgarly sup-  
posed to cause insanity, 'কমলাকাশের দপ্তরে'—'তোমাকে  
বিবাহ করিলাছি বলিয়া অজাবি Lunatic নাম ধারণ করিলাম  
(বর্ষ সংখ্যা)।—'ঐত্বলে চিকায় বহিমচন্দ্র, 'lunatic' শব্দেব 'চন্দ্রগ্রস্ত'  
চান্দেপাওয়া, পাগল'—একবপ মৌলিক ও গৌণার্থ করিয়াছেন। ]

চন্দ্রবংশীয় বি' [ 'শ + দ্ব্য (ছ) ] চন্দ্রবংশজাত (যুগ্মবিদ)।

চন্দ্রবোড়া বি' চন্দ্রবৃত্তিচন্দ্রযুক্ত বোড়ামাপ।

চন্দ্রোদয় পং [ ১৩ ] চন্দ্রপ্রকাশ।

চপাটী বি' [ সং চপটি, হি চপাটী ] চপটে অর্থাৎ হাতে-গড়া এক-  
প্রকার পাতলা কুটি।

চবচবে, জবজবে বি' [ 'ব + এ', অ' 'চবচব' (বকো) ] সম্পূর্ণ  
মাখামাখি বা ভিজা। "হাওয়া খিএ চবচব। কাপড় ভিজ্তে জবজবে।

চরণ পং, রী অ' 'চব' (বকো)। [ 'কমল (রী)—পাদপদ্ম। 'গত  
(বিণ)—পদাশ্রিত। 'চাব (বি)—পাদচাব, পায়চাবি। 'চালন  
(বি)—পাদাফালন। 'তবি (বি)—পদতৎপী। 'তল (রী)—পদতল।  
'গেণু (পুং, স্ত্রী)—পদধূলি। ]

চরিত্রদোষ বি' বাতিচর স্বাণানাদি দোষ।

চক্ষু স্ক [ ভূ, ঞ—চক্তি, -তে, সেট ] ১ ভক্ষণ। "চবক। ২ বধ।  
(ক ক)।

চাকি বি' কথ্য। "হেসে চাকি বসে পাটে। শত সে বার না হয় মাঠে।  
—থনা।

চাকু বি' [ 'চককু', হি চাকু ] চুরি (penknife)।

চাতুর্জাতক রী [ চতুর্জাতক + অ (অণ) স্বার্থে ] সর্থ 'চতুর্জাতক।  
'বঙ্গেলাপত্রকৈশ্বল্যোদ্ধিহগ'ত্রি জাতকম্। নাগকেশবসংস্কৃত চাতু-  
র্জাতকমুচ্যতে ॥—ভাবপ্রকাশ।

চাপড়া সর্থ [ চাপড় + আ ] চাপড় দ্বারা আঘাত করা, হাত দিয়া  
মুঠ আঘাত করা, চাপড়ান। অ' চাপট' (বকো)।

চাপাটি বি' সর্থ 'চপাটি।

চারু স্ক [ ভূ, ঞ—চার্যতি -তে, সেট ] ১ পূজা অর্চনা। ২ চাক্ষু-  
জ্ঞান, দর্শন। "ত' পঞ্চাভীষপমদাশ্চচাৰিবে মাদ ১২৫১। [ অপ  
—পূজা। অপর্চিও (অকো)। অপর্চিত পা ৭২৩০।

চালতা 'ল' বি' সর্থ চালিতা (বকো)।

চালু বি' [ ১ চালু ] প্রচলিত, চলতি, প্রায়াগে ব্যবহাবে বা বাজারে  
পচালত (শব্দ, পণ্য)। "চালু কবা।

চারি অ' 'চার' (বকো)। [ 'ও' (বি)—চতুর্গুণ। 'চৌকা, -কো  
(বি)—সমবাহ সমচতুর্ক্ষেপ (square)। 'চাবটা, -টে—চাবটা  
(বিশেষভাবে কথিত, emphatic)। ]

চারটা, চারটে বি' [ চাব + টা ] চতুঃসপাক। —ট বি' [ অ' 'চাটি'  
(বকো) ] ১ সর্থ 'চাটি'। ২ চতুঃসপাক (আদবে)।

চারান নম্র [ চাণা > চাবা ] ১ চাবিত করা, ছড়ান। 'বোগেব বীজ  
চাবান। ২ চালাইয়া, অর্থাৎ ভাগ করিয়া দেওয়া (to distribute)।  
'এবচব টাকা সকলের মাঝে চাবিয়ে (চাবাওয়া) দেওয়া। [ চারান  
—সর্থ 'চাবা'। ]

চিহ্না সম্র [ চেহ্ন > চিহ্না, অ' 'চিহ্না' (বকো) ] আগবিত করা,  
জাগান। ঞ্চী কী ১৭৮। —গ্না অম্ম জাগবিত ওয়া, জাগা। "কংসেব  
পহরা চিহ্নাহল ঞ্চী কী ৫। [ চিহ্নাওয়া, -ণা, -খিহ্না, -ইহ্নে, -ল,  
-আখিলা (ঞী কী)। ]

চিকিৎসাধীন বি' চিকিৎসাব অধীন, চিকিৎসায় স্থিত (বোগী)।

চিটল বি' চিট-যুক্ত আটান (stuck)।

চিত-ওল বি' একজাতীয় ওল (হাংব ডাটা চিত্রিত)।

চিতা সম্র [ চিত + আ ] ১ চিত্রিত কথন। বিহি চিতাওল, পূজক  
মদন, সদন দৈনক ভীত প ক ২৬৬২। ২ [ চত + আ ] চিত করা,  
উৎসৃণ করিয়া শোওয়ান। [ বুক চিতান—বুক ফুলান, স্পর্ধা  
কবা। ]

চিতেন বি' কবিগানের অংশবিশেষ। অ' 'কবি' (বকো)। [ বোধ  
হয়, 'চিতেন' বুক চিতাওয়া বা স্মৃতি করিয়া উচ্চারণে গীত হইত। ]  
[চিতেন কাটা—লোক-দেখান হাঁক-ডাক করিয়া কার্যে তৎপরতা  
দেখান। "এমন অধ্যাক্ষতা করা কেবল চিতেন কেটে বাহবা লওয়া  
আছ ১৩৬। ]

চিত্ত রী অ' 'বকো'। [ 'দাহ (বি)—মনের আলা। 'নিরোধ (বি)  
—বিনয় হইতে চিত্তবৃত্তিনিয়ন্ত্রণ। 'প্রসাদ (বি)—চিত্তের প্রশস্ততা বা  
নির্মলীভাব। 'বিনোদন (বি)—মনেব শ্রীতিজনন বা সন্তোষসাধন।  
'সী' ৪। 'নিম্নব (বি)—চিত্তবিকার। 'রজন (বিব)—চিত্তের শ্রীতি-  
জনক। (বি)—চিত্তের শ্রীতিসম্পাদন। 'র' ৫নী (বিং)—চিত্তের  
শ্রীতিজননবিধী। 'চিত্তরঞ্জনী বৃত্তির ক্ষুণ্ণ অশী ১৫। 'ওজি (স্ত্রী)  
চিত্তের নির্মলীভাব। অ' 'ব' ৬৫১।

চিকাকৰ্ষক বি' মনোহারী, হৃদয়ত্বণ।





ছেদ সৰ্গ [ অদন্ত চূ, প—ছেদয়তি; সেট ] ছেদন। “ছেদিত।  
ছেদা বি [ তু ‘সেদ’, মম্ব ৩.১৮, কল্পক ] শজ্ঞানবিশেষ (ক্রীষ্ট ?)।  
ছো সৰ্গ [ দি, প—জাতি; অনিট ] ছেদন। “পা ৭ ৪.৪১।  
ছোকছোক বি ১ সৰ্গ ‘ছো’ (ব.কো)। ২ পাণ্ডজ্ঞান লোলুপতা-  
প্রকাশ। “ছোকছোক করে বেড়ান।  
ছোকা, ছোকা বি সৰ্গ ‘ছকা’ (২)—ব.কো।  
ছোয়ারা বি সৰ্গ ‘ছোয়ারা’ (ব.কো)।

## জ

জং, জঙ বি সৰ্গ ‘জঙ্গ’ (৩)—ব.কো।  
জংলা, জঙ্গলা বি: [ জঙ্গল+আ+২ ] ১ জঙ্গলজাত, বস্ত্র (গাছ)।  
২ অসভ্য, জঙ্গলী। ৩ মিশ্র (মুর)।  
জগজ্জন পুং [ য.ত ] জগদবাসী জন।  
জগজ্জননী স্ত্রী [ য.ত ] জগতের মাতা; জগদীশ্বরী।  
জগদল বি: [ জগৎ+দল ] সৰ্গ ‘জগদল’ (ব.কো)।  
জগদমোহন বি: জগতের মোহকর; ভুবনমোহন।  
জগবন্ধু বি [ জগৎ+বন্ধু ] ১ সৰ্গ ‘জগবন্ধু’ (ব.কো)। ২ ঈশ্বর।  
জঙ; জঙ্গলা ত্র ‘জং; জংলা’।  
জটাধারী (-রিন্) বি: জটাধারক। —রী বি সম্রাসী; শিব।  
জড়বাদ বি জড়স্বৰ্গীয় মতবিশেষ; জড়বস্ত্র ভিন্ন আর কিছু নাই, সবই  
জড়ের কাঁচা, জড়ের ভিন্ন ভিন্ন আকার, জড়ের শক্তি হইতে চৈতন্য ও  
ইচ্ছাশক্তি উৎপন্ন, —গ্রন্থরূপ বাদবিশেষ (materialism)। —বাদী  
বি যিনি জড়বাদ স্বীকার করেন; জড়বাদের অমুরাগী।  
জড়া সৰ্গ [ ত্র ‘জড়া’ (ব.কো) ] বেষ্টিত করিয়া গুটান। “দড়ি, হুতা  
জড়ানো। [ জড়িয়ে (জড়াইয়া) পড়া—বেষ্টিত বা লিপ্ত হওয়া; বন্ধ  
হওয়া। “(আপনি) জাল জড়িয়ে পড়ে...চৌদ্দবজরের জন্ত জিজির  
গ্যালেন।—হ ১০২।  
জননীয়া বি [ ১ জনি+অনীয়া (অনীয়ায়)-ধ্ৰু ] উৎপাদ।  
জনাকীর্ণ বি [ তুত ] জনসমূহে পরিপূর্ণিত; জনসকুল।  
জন্ম (-জন্) স্ত্রী ত্র ‘জন্ম’ (ব.কো)। [ গত (বিং)—জন্মস্বৰ্গী,  
জন্মকাল হইতে জাত (দোষাদি)। “দাতা (-তু) বি জনক, পিতা।  
“দিন (বি)—শিশুর জন্ম হওয়ার দিন। “দ্বঃপী (বিং)—জন্ম হইতে  
হুংহী; আজন্মদুঃখী। “পত্রিকা (বি)—কোষ্ঠী।  
জন্মগ্রহি পুং [ উলো ] জন্মস্বৰ্গী গ্রহি; জন্মতিথিতে হস্তে বন্ধ সূত্র।  
““শ্বেচ বন্ধনম্ উ.চ ৩৪, টাক।  
জন্মাবধি বি: জন্ম যাবৎ সীমা; আজন্ম।  
জবাবি বি জবাব মত লাল মদ (?)। “গোপাল সম্বর্ণে জবাবির  
চৌপালের শোলায় ছিপিট বুলফেলেন।—হ ১৩৫।  
জবুথবু বি: [ জবুথবু > ‘বু’ ] সৰ্গ ‘জবুথবু’ (ব.কো)।  
জয়োন্ত [ জয়+অন্ত > জয়োন্ত, বা জয়োন্ত ] জয় হউক। “জয়োন্ত  
পাণ্ডুপুত্রাণ্যং মেঘাং পক্ষে জনার্দনঃ।  
জল স্ত্রী ত্র ‘জল’ (ব.কো)। [ ‘কষ্ট (বি)—জলাভাবজন্য কষ্ট। “জঙ  
(পুং)—জলচর প্রাণী; মংজাদি। “জান (বি)—সৰ্গ ‘উদজান’।  
“মাবন (বি)—জলে ভাসিয়া যাওয়া; বজ্রাভাস (inundation)।  
“ভ্রমি (বি)—জলাবর্ত, জলের ঘূর্ণি। “মম্ব (বিং)—জলে-ডোবা।  
“মজ্জন (বি)—জলে নিমজ্জন বা অবগাহন। “সেক (বি)—জলসেচন,  
জলে আর্দ্রকরণ। “স্তম্ভ (বিং)—সমুদ্র হইতে ঘূর্ণিবায়ুতে উখিত  
মেঘম্পর্শী স্তম্ভাকৃতি বা স্তম্ভাকার জলরাশি (water-spout)।  
“হাওয়া (বি)—জলবায়ু (climate)। ]

জলতাড়া বি মাছ ধরার সময়ে মাছ এক স্থানে আনার নিমিত্ত জলে  
আঘাত বা ঢেউ দেওয়া। “দালাল বিশ্বাসের কলসী ধরে গা-ভাসান দে  
জল-তাড়া দেন,...চুনো পুঁটিও এড়ান না।—হ ১১।  
জলাতঙ্ক বি ক্ষিপ্ত কুরুর বা শৃগালের দংশনে লালা হইতে জাত মাংসের  
রোগবিশেষ (hydrophobia) [ ইহার লক্ষণ—জল দেখিয়া ভয়  
পাওয়া। ]  
জাং, জাঙ বি [ বি+সং জং; হি জাং; ১ জাং, -য ] জংবা, উল।  
[ জাং-লম্বা—দীর্ঘজংবা। ]  
জাগরণ বি ১ নিদ্রাহত। ২ তত্ত্বোপদেশ দ্বারা চিন্তের উদ্বোধন।  
৩ স্বার্থ দৈন্ত্য জড়তা হইতে কোন জাতির উদ্ধার।  
জাগ্রত বি: [ ত্র ‘জাগ্রত’ (ব.কো) ] ভক্তের মানসিকবিষয়ে স্পষ্টকট-  
দৈবশক্তিসম্পন্ন (দেবতা)।  
জাঙ ত্র ‘জা’।  
জাঙ্জল্য বি: [ জাঙ্জল্যমান > ‘লা’ ] স্ত্রীপুত্রাদিবিধি। “জাঙ্জল্য বে  
পরিবার,...অভাব তোমার কিসে বল আ.হ ১১২।  
জাতি বি [ ত্র ‘জাতি’ (ব.কো) ] এক দেশের বা এক ধর্মের সম্মিলিত  
জনগণ (nation)। “হিন্দু, মুসলমান, শিখ” ইত্যাদি। [ ‘গত  
(বিং)—জাতিবিশয়ক, জাতির ব্যক্তিবস্বৰ্গী। “চ্যুত (বিং)—দোষ  
হেতু স্বজাতি হইতে বর্জিত; জাতিভ্রষ্ট। “বাচক (বিং)—জাতিধর্ম-  
প্রকাশক। “বিজ্ঞান, “বিজ্ঞা (বি)—যে শাস্ত্র দ্বারা জাতিসমূহের পরস্পর  
সম্বন্ধ ও বিশেষধর্মসমূহ জানা যায়; নৃত্ত্ববিজ্ঞা (ethnology)। ]  
জাতিভিমান বি উচ্চজাতিজ্ঞ গোঁরবোধ; জাতিগৌরব।  
জারিত বি [ ১ জ+ই (শিচ্)+ত (স্ত)-ধ্ৰু ] ১ জীর্ণীকৃত  
মারিত (স্বর্ণ)। ২ শোধিত (পারদ)।  
জালাতন বি: [ ত্র ‘জালাতন’ (ব.কো) ] সৰ্গ ‘জালাতন’।  
জাহক পুং [ ? ] ১ ঘোষণা, যোগ। “বৃহৎসংহিতা ৮৬.৪২। ২ মার্জার;  
গন্ধমার্জার (pole-cat—A.)। ৩ খটা। ৪ কারাশুলক (মেদিনী),  
জলোকা:। ৫ বিলেশের জন্তবিশেষ (ত.বা)।  
জিজির বি [ E. Zanzibar ] দ্বীপবিশেষ। [ জিজির যাওয়া  
—দ্বীপান্তরিত হওয়া। “(শেষে আপনি চৌদ্দবজরের  
গ্যালেন।—হ ১০২। ]  
জিহোবা বি [ E Jehova; Hebrew—Yahaveh ] ইহুদির  
ঈশ্বর। “কেহ বা জিহোবা জোব কেহ প্রভু কয়।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।  
জীবজীব পুং [ জীব+জীব+অ (যৎ), নিপাতিত (অ.চী) ]  
ময়ুরাকৃতি চিত্র পক্ষিবিশেষ; চকোর। “রঙ্গ ১২১।  
জীবনোপায় বি প্রাণধারণোপায়, জীবিকা।  
জীবনসঞ্চারিণী বি ‘মৃতের জীবনদায়িনী’, মণিবিশেষ। “অ.প ১০১।  
জীবানু বি অণুবীক্ষণগোচর অতিদুর্লভ উদ্ভিদ বা প্রাণী, যাহা রোগ বা  
বিকার উৎপাদন করে (microbe)।  
জিরেন বি [ জিরান > ‘ন, ত্র ‘জিরা’ (ব.কো) ] বিশ্রাম, অবকাশ।  
“মোড়েলেরা জিরেন পেলেন।—হ ১০৭।  
জুগপতি বি যোগপতি, যোগিরাজ (ধর্ম)। “মাইব খানে রান করতি  
জুগর জুগপতি শূ ২৪; ৩৩; ৩৭।  
জুজুৎসু বি জাপানী মল্লবিজ্ঞা (jujutsu)।  
জুড়ান বি: [ জুড়া (ব.কো)+অন ] বাহা শীতল করে; সস্তাপহারক।  
“বুক-জুড়ান ধন।  
জুমা(আ)মসজিদ বি [ আ ‘জুমা’—গুজবাব ] যে মসজিদে মুসল-  
মানেরা গুজবাবে রূপহর সমবেত হইয়া নামাজ পড়েন।  
জৈবপদ্য বি ঈষৎ তরল ঈষৎ বহু উদ্ভিদপ্রাণিগণের তত্ত্বরূপে অভি-  
বাস্তির আদিম অবস্থা (protoplasm)।

কোজ, -জক রী অঙ্কচন্দন (অ.কো)।

কোজক অ 'কোজ'।

কোজোর বি সর্ধ 'জুয়াচোর', অ 'জুয়া' (ব.কো)।

কোটে বি [কট > কোট] গ্রন্থি। "কোটে পড়া, বাধা।

কোভ বি [E. Jove; L. Jovis; তু 'সং দেব (L. deva)] প্রাচীন  
রোমবাসীর প্রধান দেবতা; জুপিটর (Jupiter)। অ 'জিহোবা'।

কোর বি অ 'কোর' (ব.কো)। [ "জম্বদন্তী—অনিচ্ছাসঙ্গে বলপূর্বক।  
"জম্ব—বল ও অত্যাচার। "তলব—বড় জরুর ডাক।]

জপ্তি সক অ 'জা' (ব.কো)।

জাতিভব বি জাতিভাব, জাতিধর্ম। "মে ২০৫।

জ্ঞান রী অ 'জ্ঞান' (ব.কো)। [ "চক্ (সং 'চক্' বি—জ্ঞানরূপ  
নেত্র। "পানী (-শিন্) বি—সজ্ঞানে বা বুদ্ধিপূর্বক পাপকারী।

জ্ঞানবান্ (-বৎ) বিণ [জ্ঞান+বৎ (বতৃপ্)-১ব; জী-বতী]  
১ জ্ঞানযুক্ত, জ্ঞানী। ২ তত্ত্বজ্ঞানী। ৩ প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত।

জ্যারোপ, -রোপণ বি [ব.ত] ধমুক ছিলা পরান; জ্যা-  
সংযোজন।

জ্যারোপণ অ 'জ্যারোপ'।

জলুনি বি [অলন+ই১১] অ 'অলন' (ব.কো)।

## ঝ

ঝঙ্কি বি [ঝকঝকি (ব.কো)—মূল] ঝঙ্কাট, ঝামেলা, হাকামা।  
[ ঝঙ্কি পোহান—ঝঙ্কাটের জ্বালা সহ্য করা; ঝামেলা সহ্য। ]

ঝঙ্কারিত বিণ ঝঙ্কারযুক্ত, কলধ্বনিসূত। "কোনো নামটি চিত্রলেখা,  
মঞ্জলিকা মঞ্জুরিণী, ঝঙ্কারিত কত চক। ৩৩৭।

ঝন্ঝাবর্ত্ত বি প্রচণ্ডবায়ুর আবর্ত্ত; ঘূর্ণিবাত্যা।

ঝনঝনাৎ বি [হি 'নাঃট] ঝনঝনশব্দকরণ, ঝনঝনশব্দ।

ঝনংকার বি 'ঝন'-ইতি শব্দ; ঝনশব্দ, ঝকার।

ঝম বি [ধ্বজায়ক] ঢকাদির গভীর শব্দ। অ 'ধমধম'। "ঝম ঝম ঝম  
করি ত্রিটিগ বাজনা (করিল বজ্রে বিজয় ঘোষণা)।—ন ৫০৭।

ঝমক অর্থ [চমক > 'ক] আতঙ্কিত হওয়া; ভয় পাওয়া। "হড়কো  
মেয়ে ঝমকে ওঠে গসম কাছে এলে।—জা ৩৬।

ঝরঝরে বিণ [অ ঝরঝর (ব.কো)] ১ মানিরহিত, হালকা (শরীর)।  
২ শব্দ, (অঙ্গুর, লেখা)। ৩ গোটা-গোটা (ভাত)। ৪ ছিন্নময়,  
নষ্ট। "পরকাল ঝরঝরে হওয়া।

ঝলকা অর্থ [ঝলক° (ব.কো) > 'কা] দীপ্তি পাওয়া; তীব্র আলোক  
প্রকাশ করা (বিদ্রোহ)। [ ঝলকান—সর্ধ 'ঝলকা'। ]

ঝাষ্-সক [ভা, ঞ—অধতি, -তে; সেট্] ১ আদান, গ্রহণ। "ঝাষ্  
২ আচ্ছাদন, সংবরণ।

ঝাঁকনি, ঝাঁকানি, ঝাঁকুনি বি [ঝাঁক° (ব.কো)+অন  
—ঝাঁকন+ই১১] কাম্পিত করা; নড়ান।

ঝাঁপতাল বি ইহা বিষমপদী তাল। এই তালের মাত্রাসমষ্টি দশ, ইহা  
চারি পদে বিভক্ত, তাহার প্রথম ও তৃতীয় পাদ দুই দুই মাত্রা এবং দ্বিতীয়  
ও চতুর্থ পাদ তিন তিন মাত্রা, অর্থাৎ ঝাঁপতালে একবার দুই মাত্রা  
অঙ্করে, তৎপরক্কে তিন মাত্রা অন্তরে প্রথম ও তালি পড়ে (গী.সা)।

ঝাঁর সর্ধ [অ 'ঝাড়° (ব.কো)] কাম্পিত করা; ঝাড়া। "শরীরের ধূলি  
ঝারে মুখে মুখে দেয় জল।—কৃ ১০৪।

ঝিল্লুক বি [ড শামুক] গুক্তির কঠিন আবরণ (oyster)।

ঝুল বি [অ 'ঝুল° (ব.কো)] নির্বন্ধপ্রকাশ, আগ্রহ, কোঁক। "বাওয়ার  
জন্ত ঝুল দেওয়া।

ঝোঁটন বি [ঝুট > 'ন] সর্ধ 'ঝুট' (ব.কো)।

ঝোড়া বি [ঝোরা > 'ড়া, অ 'ঝোর° (ব.কো)] তিরস্কার হেতু  
চোখের জল-ছলছল-ভাব ও মুখের বিষমভাব। [ মুখে ঝোড়া নামা  
—তিরস্কারে চোখ ছলছল করা ও মুখ বিষম হওয়া। ]

ঝোলা বি [সং 'হোলাক'—বেদবিশেষ (চরক—শ.ক)] অত্যন্ত  
বর্ধ। [ ঝোলা চাপা—অত্যন্ত বর্ধনিসেবণ। ]

## ট

টঙ্ক, -কি সক [চু, প—টঙ্কয়তি; সেট্] বন্ধন। "টঙ্ক। [উৎ—উটকন,  
উল্লং। বি—অলঙ্করণ। "বিতঙ্কিত ভ ১.১৬.৩৬।]

টঙ্কা বি [সং টঙ্ক; অ 'তঙ্কা' (ব.কো) মুদ্রা, টাকা।

টঙ্কিত বিণ [টঙ্ক+ত (জ)-ধ্ব] বদ্ধ, আরোপিতজা। "নাকটং ন চ  
টঙ্কিতং নোথাপি তং স্থানতঃ (ধমু)—মহানটক ১.২৪।

টান্ধ রী [টঙ্ক+অ (অণ্)] 'টঙ্কবিকার', নীলকণিথরসে কৃত মস্ত-  
বিশেষ। "মমু ১১.৯৬, কুল্লক।

টঙ্গা বি দুই চাকার ঘোড়ার গাড়ীবিশেষ।

টানা-হিঁচড়া বি জোরে টানটানি ও হিঁচড়া-হিঁচড়ি।

টিক, টিকা অ 'টিক' (ব.কো)।

টুকটাক বি অল্প-খর, একটু-আধটু (জিনিস)।

টুকিটাকি বি সর্ধ 'টুকটাক' (ব.কো)। "টুকিটাকি খাওয়া।

টুলো বিণ [টোল+ও°] টোলে-পড়া (পণ্ডিত)।

টুসটুস বি [টসটস > 'স, অ 'ড° (ব.কো)] একটু-একটু, অত্যল্প-  
ভাব, কণা-কণা। "টুসটুস ক'রে রস ঝরা।

টেক, টেকা অ 'টিক' (ব.কো)।

টেপা, টেপান সর্ধ 'টিপা, টিপান' (অ 'টিপ°—ব.কো)।

টেবো বিণ [টেপা > টেবো] ক্ষীত, টেপা (গাল)।

টেমটেমে 'টাম্' বি [টেমটেম+এ°; E. tomtom; ধ্বজায়ক]  
'টেমটেম'—শব্দকারী শিশুর বাচ্চবিশেষ।

টোপ বি ১ সর্ধ 'টোপ' (ব.কো)। ২ (সাদৃশ্যে) প্রলোভনার্থ উপায়।  
[টোপ গেলা—১ মাতের চার খাওয়া। ২ প্রলোভনার্থ উপায়ে বদ্ধ হওয়া।  
টোপ ফেলা—১ চার ফেলা। ২ প্রলোভনের উপায় অবলম্বন  
করা।]

## ঠ

ঠকঠকীতাত বি চালাইবার সময়ে যে তাতে 'ঠকঠক' শব্দ হয়  
(Flyshuttle-loom)। [ মাঝে চালাইবার মেড়া ধারের কাঠে  
আখাত করায় 'ঠকঠক' শব্দ হয়। ]

ঠাকুরদালান বি পল্লী দেশবৃদ্ধার নির্মিত নির্দিষ্ট দালান; চণ্ডী-  
মণ্ডপ, গোসাঁইঘর।

ঠিকুজি বি [ঠিক পঞ্জী > 'জি (?)] সংক্ষিপ্ত জ্ঞাপত্র।

ঠুমকি বি মস্তুরগমনভঙ্গি; সবলাসমুভাঙ্গি।

ঠোকন, -কা বি সর্ধ 'ঠোকা'। অ 'ঠুক° (ব.কো)।

ঠোকা অ 'ঠোকন'।

## ড

ডঙ্ক (ডন্‌) নক [চু, প—ডঙ্কয়তি; সেট্] প্রেরণ। [ আ—আড়ঘর  
প্রণক। "কীচকতবাড়ঘর উচ ২.২৮। ণি—১ বিড়ঘন, অমুকরণ।

“রঘু ৩.৫২; ৪.১৭। ২ বিপ্রলভ, প্রতারণা (to deceive)। “এবমাত্মাভি-  
প্রায়সম্ভাবিতেষ্টজনচিন্তবৃত্তিঃ প্রার্থয়িতা বিভব্যাতে ৭ ২২।

ভাংপিটে, ডানপিটে বিঃ [?] অসমসাহসিক, দুর্দান্ত, দুর্বৃত্ত।

ডাকিনি বি [ সং ডাকিনী ] সর্ধ 'ডাকিনী' ( ব.কো )। “মোহের  
কুলেত আছে বড়িহ ডাকিনি ( মৈনামতি নাম )।—মী ৯।

ডানপিটে অ 'ডাংপিটে'।

ডিবে বি [ অ 'ডিবা' ( ব.কো ) ] সর্ধ 'টেমি' ( ব.কো )।

ডিসেম্বর বি [ E. December ] ইংরাজী বৎসরের শেষ মাস।

ডিমল বিঃ [ ডিম+লঙ ] ডিমযুক্ত ( মাছ )।

সক [ চু, প—ডিম্বয়তি; সেট্ ] প্রেরণ। “ডিম্ব।

সক [ চু, ঞ—ডিম্বয়তি, -তে; সেট্ ] সজল, রাশীকরণ।

“ডিম্ব।

ডুল অর্থ [ অ 'চুল' ( ব.কো ) ] আন্দোলিত হওয়া; দোলা। “হালিয়া  
ডুলিয়া পরে মৌলনের ভরে মগা ১০।

ডেয়ে, ডেয়ো বি সর্ধ 'ডেইয়' ( ব.কো )।

## ড

চলচলে বিঃ [ চলচল+এণ্ ] প্রভাতরল-লাবণ্যময় ( মুখ )।

চৌকি বি সর্ধ 'চৌকি' ( ব.কো )। [ \*কল—চৌকির মত পায় চাপিয়া  
জল তোলার যন্ত্রবিশেষ। মনের চৌকি—মানরূপ চৌকি; দুর্জয়  
মান। “বাহুমাণ যদি পার, রৈবতক-শূঙ্গ নাড়। তবু এ মনের চৌকি  
নড়িবে না কজু।—ব ৯২১। ]

চৌকিয়াল বি আসামের একজাতীয় লোক। অ 'চৌকি' ( ব.কো )।

চেকুর বি [ ঞগ্গাহক ] উল্কার ( eructation )।

চোয়া বি [ হি ৮টো > 'চোনা'—বহন করা; চো—আঙ ] বহন  
করা; স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া ( ভার )। “ইট চোয়া। [ চোয়াই  
—বহার মজুরী। ]

## ত

তংস্ ( তসি ) সক [ চু, ভা, প—তংসতি, তংসয়তি; সেট্ ] অলঙ্করণ।

“তংসতি তংসয়তি হারো জনম্ ( ক.ক )। [ অব—অবতংসন,  
অলঙ্করণ। “শ ১.৪। ]

তক্লিফ বি [ আ তক্লিফ্ ] কষ্ট; অসুবিধা।

তকশিলা স্ত্রী পঞ্জাবের প্রাচীন নগরবিশেষ। [ ইহা ভারতের পূত্র  
ভঙ্কের রাজধানী। “রা ৭.১০.১১। ]

ত-খরচ বি আনুগমিক খুজরা ব্যয়; খুজরা বাজে খরচ।

তজ্জগা ক্রি.বিঃ তরমিষ্ঠ, সে-তেতু, সে-কারণে।

তজ্জাত বিণ [ প.ত ] তাহা হইতে জাত; তদুৎপন্ন।

তঞ্চক বি অ 'তঞ্চ' ( ব.কো )। —কতা বি তঞ্চক।

তঞ্চন বি তরল ত্রব্যের সঞ্চার, অর্থাৎ পিণ্ডবৎ ( ডিম ডিম ) অবস্থার  
উৎপত্তি ( clotting ), যেমন দুগ্ধ হইতে দধি, ছানা বা কাটা-দুগ্ধ  
( চলন্তিকা )।

তট অক [ ভা, প—তটতি; সেট্ ] উচ্চায়, উচ্চীভাব। “তট।

তটবটখন বিণ [ বহরী ] তটবট-শব্দকারক, চড়চড়শব্দকারী।

“বিদ্বাং সঙ্ঘাসং জনয়ন্তী \*না।—বৃহৎসংহিতা ৩৩.৫।

তড়পা<sup>১</sup> বি [ ? ] পাটের মোটা দড়ি। “এক তড়পা থড় ( বিচালী )।

তড়পা<sup>২</sup> অর্থ [ হি ৮তড়ক ] ১ কোন বিষয়ে উৎসাহিত বা উৎসাহক  
হইয়া অস্থির হওয়া। ২ লাকান। [ তড়পান—সর্ধ 'তড়পা'। ]

তড়পান অ 'তড়পা'।

তড়াডড়ে ক্রি.বিঃ তড়ডড়-শব্দে। “তড়াডড়ে বন্ধু স্নায়চাক ইত্যাদি  
নানাবিধ বাত বাজিতে লাগিল ব.প ১৬৬৮।

ততঃপন্ন ক্রি.বিঃ তার পর; তদনন্তর। “চলিল ততঃপন্ন, মূনি বরাবর,  
কহিল দেবর ভারতী।—শু ৭৮।

ততযন্ত বি তারের বাতযন্ত। অ 'তত', স্ত্রী ( ব.কো )।

তত্বদর্শী ( -শিন্ ) বি তত্বজ্ঞানবান, তত্ববিৎ, রহস্যজ্ঞ।

তৎসদৃশ বিণ [ ব.ত ] ১ তদাকৃতি। ২ তৎসম, তদুল্য।

তৎস্থলাভিষিক্ত বিঃ তাহার স্থানে নিয়োজিত; তৎপ্রতিনিধি।

তথাকথিত বিঃ এই প্রকারে উক্ত; এই নামে অভিহিত বা প্রচলিত  
—কিন্তু তত্ত্ববিষয়ে বাধার্থের সম্ভেদ ( so-called )।

তদনুযায়ী ( -য়িন্ ), তদনুরূপ বিঃ তাহার যোগা; তদুপযোগী।

“তদনুযায়ী অনুষ্ঠানের কর্তব্যতাসী ৬৬।

তদন্য, -ভিন্ন বিঃ তাহা হইতে পৃথক্; তদিতর, তা-ছাড়া।

তদবস্থ বিঃ সেই অবস্থাপ্রাপ্ত; তদুপস্থাপন্ন।

তদুপরি অবা তাহার উপরি বা উপরে।

তদেকচিত্ত বিঃ তাহাতে একাগ্রমনা; তদগতচিত্ত।

তদেকশরণ্য বিঃ যাহার তিনি একমাত্র শরণ্য বা শরণাগতরক্ষক।

তদন্তে ক্রি.বিঃ সেই দণ্ডে; তৎক্ষণাৎ, তখনই।

তদ্রাব পুং [ ব.ত ] ১ তাহার ভাব; তৎপ্রকার, তৎসাদৃশ্য। ২ তাহার  
উৎপত্তি; তদুৎপত্তি, তদবস্থান্তরপ্রাপ্তি। “অভূত” পা ৫.৪.৫০,  
বার্তিক, সি। মুষ্ণুবোধ ৪২৫ সূত্র।

তদ্বিন্ন অ 'তদন্ত'।

তদ্রূপ বিণ [ বহরী ] তৎসদৃশ, তৎপ্রকার, সেই-রকম।

তদ্রূপচি বি শরীরকান্তি, দেহজী। “প.ত ১৭।

তদ্বিমিষ্ট ক্রি.বিঃ সেই হেতুতে; তৎকারণ, তদ্বিবন্ধন। “সী ৪।

তদ্ব্যন্থ বিণ [ বহরী, সমাসে 'ক' ( কপ্ ) ] তদগতচিত্ত, তদ্ব্যন্থাঃ।

তদ্ব্যঞ্জী স্ত্রী [ বহরী; \*জ+স্ত্রী ঙ্ ( ঙীপ্ ) ] কুশালী, সুন্দরী।

ত-বাজার বি ১ সর্ধ 'ট-বাজার' ( ব.কো )। ২ খুজরা বেচাকেনার  
বাজার।

তর বিঃ [ অ 'তর' ( ব.কো ) ] বিবিধ, নানাপ্রকার। “পরস্পর উট তর  
কালে, পরস্পরে বাধা নাহি বাজে ব.ম ১৫।

তরঙ্গায়িত বিঃ তরঙ্গসদৃশ কৃষিত; চেউ-খেলান ( কেশ )।

তরগী বি [ সং তরগি; তু 'তরগি' ] সূর্য্য। [ \*তনয় ( বি )—যম।

“পবন বরণ অগ্নি তরগী-তনয় ব.প ৪৩৩। ]

তরমুজ বি সর্ধ 'তরমুজ' ( ব.কো )।

তরিতরকারি বি [ ফা 'তর'—greens ] শাকসব্জি, আনাজ-  
কোনাজ।

তর্ক পুং অ 'তর্ক' ( ব.কো )। [ \*বিতর্ক ( বি )—বাস্তববাদ, তর্কাতর্কি।  
তর্কে তর্কে থাক।—সতর্কভাবে শ্রবণের অপেক্ষায় থাক। ]

তর্দ সর্ধ [ ভা, প—তর্দতি; সেট্ ] হিংসা। “বিতর্দি।

তলাচী স্ত্রী [ তল্+ ৮অনচ্+কিপ্ ( ০ )-ক+স্ত্রী ঙ্ ( ঙীপ্ ) ] নল-  
নির্মিত কট; দরমা, চোচাই।

তলোয়ারবাজ বি [ \*র+বাজ ] অসিযোদ্ধা। “হেম ৪২৩।

তস্ সূত্র [ দি, প—তস্ততি; সেট্ ] ১ উপদেশণ ( ক.ক )। “বিভক্তি।

—স্ অক [ পূর্ববৎ ] উপদ্যয়, বস্তুহানি।

তাতাল বি রাঙ-কাল লাগানর বস্ত্রবিশেষ।

তাম্রাকখাকুরা বিঃ তাম্রাকের মৃৎপানাসক্ত; তাম্রাকপেগো। “কিরূপে  
পৌরুষ-পথে বাইবে বালক। “রা বড়া, প্রিয় খেলনক।—রঙ্গ ২২।

তাম্রাকথোর বিঃ [ তাম্রাক+থোর ] সর্ধ 'তাম্রাকখাকুরা'।

**ভাষ্য** বি [আবিড় > \*ন (৭)] আবিড়ীয় ভাষাবিশেষ।  
**ভাষ্যভাষ্য** বি ভাষ্যের নৃত্যগীতের ভাষ্যের অমৈক্য, ভাষ্যের বৈষম্য।  
 “অবগ ইহল অজ, ইহল তার ভাষ্যভাষ্য ক.চ ১১২।  
**ভিক্ত** বি হিমালয়ের উত্তরপার্শ্ব দিগবিশেষ (Tibet)। —তী,  
 —তীর বিঃ [‘ত + ঐ, ইয়] ভিক্তদেশীয় (ভাষা)। [‘দেশীয় (বিঃ)  
 —ভিক্তভাষ্য, ভিক্তভাষ্যী।]  
**ভিলকুটা, ভিলকুটো** বি [‘হি ‘ট] গুড়ে বা চিনিতে পাক-করা  
 পিষ্ট তিলের মিষ্টান্নবিশেষ।  
**ভীর** সক [অদন্ত চ, প ভীষ্যতি, সেট] সমাপ্তি, কর্তব্যসমাপ্তি।  
 “অভিতীর্য বত” লোকঃ (ক ক)।  
**ভূক** পু [‘ভূক’ (বকো)] গন্ধদ্রব্যবিশেষ (নীলকণ্ঠ)। [‘পদ্মক  
 (পুঃ)—গন্ধদ্রব্যবিশেষ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১ ১২৭ ২৩। “বস (পুঃ)  
 —ভূকজব। “মহা ১ ১২৭ ২০।]  
**ভূডুভূডু** বি আট্টিকারিক মন্থনসাহিত্যিক শব্দ। “ভূডুভূডু, কবির  
 মরনা হুকাব ছাডিল গোচ ৩২, ৩৩, ৩৪।  
**ভূজ** (ভূজি) সক [ভূ, প—ভূজতি সেট] ১ হিংসা।  
 ২ (অক) বল। ৩ পাপ, জীবন। —জ অক [চ, প—ভূজতি,  
 সেট] ১ দীপ্তি। ‘ভূজ। ২ নিকটন, বাস। ৩ বল। ৪ (সক)  
 হিংসা। ৫ দান (ক ক)।  
**ভূক** অক [ভূ, প—ভূজতি, সেট] লেগ। ভূবগ, ভূবি, -রী।  
**ভূকসেনা** বি [‘ভূক’ (বকো)] ভূবন্দরী সৈন্য। “এই  
 ব্যক্তি ভূকসেনার পূর্বচণ ব প ১৩৪।  
**ভূক** বি [E Trunk] অপবাবীৰ পা বা হাত পা আটকাইয়া  
 বাধার নিমিত্ত সজ্জিত ট্রাক্সের মত কাঠের যন্ত্রবিশেষ (stocks)।  
 [‘ভূক (কো) (চলন্তিকা)—ভূকমে আটকাইয়া বাধা।]  
**ভূক, ভূকী** অ ‘ভূক’ (বকো)।  
**ভূয়ার** পু ‘ভূয়াব’ (বকো)। [‘পাত, “রুটি, “সম্পাত, (বি)  
 —হিমবর্ষণ, হুহিনাসাব। “ক্রতি (কী)—হিমনিগম। “পদ “ভিধৌত-  
 রক্তম্ কু স ১১।]  
**ভূগ** অক [চ, প—ভূগতি, সেট] সাধাচ। —গ, সক [চ, ও  
 —ভূগতে, সেট] পূরণ। ‘ভূগ।  
**ভূগ** পু বাহ্যবিশেষ (মহীধব), বংশী (MW)। “গ শুল্কযজ্ঞবর্তন  
 ৩০ ১২, ২০। পা ২ ২ ৩৪, বার্তিক (MW)।  
**ভূগি** পু [‘ভূগ+ই (ইন)-ধ, উ ৪ ১১৭] ভূগ। “ভূগী চাক্ষ-  
 সাংকো বা ১১৪৩, ভূগী চাক্ষাসাংকো ২ ৩১ ৩০।  
**ভূক** অক [‘ভূগ+ই, সেট] ১ ভরা। ‘ভূগ। ২ (সক) বধ, চি সা।  
**ভুল** সক [ভূ, প—ভুলতি, সেট] ১ নিফল, নিকাষণ। “ভুল।  
 —ল সক [চ, প—ভুলতি, সেট] ইহতাপবিচ্ছেদ, পবিমাণ।  
 “ভুলতি কাঞ্চন” বণিক (ক ক)। —ল সক [চ ও—ভুলতে,  
 সেট] পূরণ। “ভুল (কী)।  
**ভূগ** সক [ভূ, প—ভূগতি, ভূগুতে, ভূগুতি, ভূগুতে, সেট]  
 ভূগ। “ভূগ, ভূগ। হরিশী ভূগুতে ভূগম্ (অনর্থবোধ)।  
**ভোকাণা, ভোকাণা** বি [সং ভ্রূকাণ] কোণত্রয়বিশিষ্ট,  
 ত্রিভুজাকৃতি।  
**ভেতুল** বি সর্ধ ‘ভেতুল’ (বকো)। “ভেতুলে বিতে।  
**ভেল** কী অ ‘ভেল’ (বকো)। [ভেল দেও, সিঁদুর দেও, ভরা ভোলে  
 না—(মৌগার্থে) বতই আদর-বন্ধ কর, জেদ কেহ ছাড়ে না।]  
**ভেহারা** বি [ভিসর > \*রা] ত্রিষ্টক, ত্রিগুণ, ভে-নরী।  
**ভোলাদান** বি [কা ভোলাদান] বন্ধকের গুলি বারুদ ইত্যাদি রাখার  
 থলি (pouch)। “ভোলাদান বন্ধক।

**ভাষ্যপুত্র** বি পিতা কণ্ডক যোপাঙ্কিত হাবর ও অস্তাবব সম্পত্তির  
 অবিকাবে বঞ্চিত বিতাড়িত পুত্র।  
**ভিকুল** বি পিতা মাতামহ ও স্বস্তুরেব কুল। [ভিকুল উদ্ধাব করা  
 —কস্তার পুণ্যকন্মে ভিকুল পাপমুক্ত করা।]  
**ভিকোণমিতি** বি [E Trigonometry] ত্রিভুজ বাহু-কোণ-  
 সম্বন্ধী গণিতশাস্ত্রবিশেষ।  
**ভিপিটক** কী [সং] গণিত শাস্ত্র ও অভিব্য—এই পিটকত্রয়ের  
 সমাহাব বৌদ্ধধর্মগ্রন্থবিশেষ।  
**ভিব্বেদ** বি [‘ভিনি তিন বেদ পড়েন (হীন বেদানবীতে), তদ্ধিতার্থ  
 বিগু, প্রত্যলোপ, পা ৪ ১ ৮৮, কাশিকা] বেদব্যাখ্যাত।  
**ভিরত** কী [‘লি ভিবতন] বুদ্ধ ধর্ম সঙ্গ—বৌদ্ধধর্মের এই তিন শ্রেষ্ঠ  
 বিষয়।  
**ভিহুত** বি [সং ভীষতুজি] বিদগদশ, ভীষত।  
**ভিহুল** বি [‘হি অগুলি প্রমাণ যাগণ, তদ্ধিতার্থ বিগু প্রত্যলোপ,  
 সমাসান্ত ‘অ’ (অচ)] অগুলিপ্রমাণক, তিন-অঙ্ক।

থ

**থানেশ্বর** বি অ ‘থানেশ্বর’।  
**থোঁথোঁতনা** বি [‘থ তনী > \*না] নদ থুঁতনী বা চিবুক।  
**থাবড়া** বি [‘থবড়া > ডা] সর্গ ‘থাবড়া’।

দ

**দকতি** বি ভীতব অবস্থাবিশেষ, যে কাঠের উপর দিয়া মাঁকু বাতায়াক  
 করে।  
**দক্ষিণ** বি মাদালব দক্ষিণ হস্তে বাদনীয় মৃগ, ডাইন। “টিমি টিমি  
 কবিয়া দক্ষিণ দিল সান। —রী ১৮।  
**দক্ষিণাত্য** বি দক্ষিণাভিমুখ, দক্ষিণমুখ।  
**দগু** পু, কী অ ‘দগু’ (বকো)। [‘গাচ (পুঃ)—দগুবাচক (staff-  
 bearer)। “পুকায (কী)—দগুর কামোবতা, কামোবগাতি—অঙ্গাচ্ছদ-  
 পাচ্ছাদাদি দগু (অ ‘মদু ৮ ২৭৮-৩০০)। “পাল ‘পালক (পু)  
 —দগুবাচ (head magistrate)। ‘বিধান (কী)—দগুবগ।]  
**দগুগু** বি ১ দগু ও মগুগু, শান্তি ও পাপদগু। “ওগু কঠী।  
 ২ রাজদগু ও মগুনকপ সামাজিক দগু (ছীহট)।  
**দগুহ** বি [দগু+অর্হ+অ (অগ)-ক ডত] দগু, দগুনীয়।  
**দধ্য** বি দধ্যার্থ অধ্য, দধ্য।  
**দন্তোদগম** বি সর্ধ ‘দন্তোদগম’ (বকো)।  
**দনশ্** (দশি) সক [চ, ও—দশ্যতে, (মতান্তরে) চুবাঙ্গগীয়  
 উভয়পাদী (মাঘ ১৭ ২১, মনিষাথ)] দশন, সন্ন্যাস (ভট্টমল)।  
 “অদ শয়নবহিতশোধোদগমশাস্ত্রঃ মাঘ ১৭ ২১।  
**দয়াবান্** (-বৎ) বি [দয়া+বৎ (বতুপ)-১ব, কী -বতী] দয়া-  
 যুক্ত, সদয়, কৃপাযিত। “ন সল্লভুং বা ২ ৪৪ ৫, মহা ২ ১১ ৫৭।  
**দয়ায়** বি [দয়া+ময (মযট), কী -রী] দয়াপটু, কণ্যাময়।  
**দয়ার্জ** বি [হৃগুপা] কৃপারসে আর্জ, দয়াবসাদিগিত। “ভাব  
 গু ২ ১১।  
**দরকচা, দরকীচা** বি [‘দর’ (বকো)+কচা, কীচা] অন্ন কীচা,  
 পাকা কিন্তু মধ্যে একটু শক্ত (ফল)। “চা মারা।  
**দরিতা** (৭) “হুহিতা মিশাল রাঙ্ক ‘তা আনাচ বপ ৩৩০।  
**দপহারা** (-রিন্) বি [সং দর্পহব] দূর্ণাশক। “রী মধুদন।

দর্পিত বি\* দর্পিত, গমিত, দর্পা।

দর্শনধারী বি দর্শনধারি, বাহুরূপবতা। [আগে দর্শনধারী, তার পর গুণ বিচারি—প্রথম বাহুরূপের বিচার, পরে গুণের বিচার।]

দ'লো, কোলো বি রস-বান শুভ্র ময়লা চিনি।

দশদশ বি শরীরের দশ অবস্থা। অ 'দশা' (২, ৩)—ব'কো।

দশদিক ( -শা ) জী [ কর্ণধা ] উত্ত্বাদি চারি দিক, ঈশানা দি চারি কোণ উর্দ্ধ ও অধাদিক।

দশদন্ত বি যাহার দশ দাঁড়া, কঁকড়া। (তোমার দেওর) একটা বৈবাহিক তোমাদের পুকুরে দশদন্ত কবে বেগেছে।—গিরিশচন্দ্র ঘোষ।

দশাবতার পু\* [ কর্ণধা ] বিকৃত মৎস্য কুর্শ বরাহ নৃসিংহ বামন রাম পরশুরাম বলরাম বুদ্ধ কলি—ঐ দশ অবতাব।

দশাই বি\* [ ৭ ] নবচওড়া দেহবিশিষ্ট বিশালদহ (পুং)।

দাঁড়া অর্থ [ অ দাঁড়া ] (ব'কো) ভাববিশিষ্ট হওয়া। 'আইন মোতাবেক চলে মোকদ্দমা একরূপ দাঁড়ায় টাকা মোতাবেক চলে আব একরূপ দাঁড়ায়।—দী ১২৫।

দাগড়া বি [ দাগ পড়া > 'ডা ] পশুর আগাত বিসৃত কীটের দংশন ইত্যাদি হেতু গায়ে দাগ।

দাদ বি [ দাঁত > দাদ অসাদু ] দাঁত। গোচ ২৭৪।

দামডী বি [ দমডী ] পয়সার এক ষষ্ঠমাংশ (  $\frac{1}{6}$  ) মুদ্রাবিশেষ।

দামিডা বি দাঁওলা বাবাণ্ডা (৭)। গোচ ৪৩১।

দিগজ্ঞান বি দিগকথা অজ্ঞান দিগবধ।

দিগজ্ঞান বি দিকসম্বন্ধ বা দিগনির্ণয় জ্ঞান দিশা।

দিনক্ষণ বি শুভদিন ও শুভক্ষণ যোগ্য দিন ও কাল।

দিনমজুর বি যে দিন-পিসার খাদ্যের লয়সা পাটে।—দী বি দিন-মজুরের পারিভ্রমিক অর্থ বা সাজুবা।

দিনমাপন বি দিনসম্ভাবন কাল-কটোন।

দিবানিজ্জা বি দিবান্ধ, দিবস ঘুমান।

দিবাচক্ষু বি দেবতাব চক্ষু পাবান্ধবিসংসর্গন সমর্থ জ্ঞাননয়।

দিবাজ্ঞান বি প্রকৃত জ্ঞান তত্ত্বজ্ঞান আত্মবোধ।

দিমি বি [ তি নিমী ] মোগল সম্রাটের রাজধানী। 'দিমি-প্রাসাদ-কুটে' হোখা বানবাব বাদশাজাদার তনয়া যেহেতু ছুটে।—কথা ৭৩।

দীন বি [ আ দীন ] ধর্ম ধর্মনিবাস। মন্ত মোগল বক্তৃতাগল, দীন দীন গবজনে।—কথা ৭৪।

দীর্ঘ বি\* দীর্ঘ (ব'কো)। [ কায (বিং)—দীর্ঘদহ প্রাণ্ড চেঙা। 'কাল (পুং)—চিবকাল বহুকাল। মন্ত ৮১৪৫। 'জীবী (-বিন্)—চিরায়ু, দীর্ঘায়ু। 'পথ (বিং)—দূরপথ। 'নাদ (পুং) —উচ্চৈঃশব্দ কুবব। 'নাসিক (বিং)—ভুঙ্গ-নাস। 'নিবাস (বিং) —শোকাদিগ্নস্ত গ্নক নিবাস। 'স পবিত্রাংগ দী ২৪ ৩১। 'রোমা (-মন) বি—দীর্ঘলোমবি শষ্ট (পুং)—পল্লবক।]

দীর্ঘ-বিনীর্ঘ [ ঋ ও ঌ ও ঔ ] যন্তবেব চীৎকারকনি যদি বাহিরে গুনা বাউত হ'ব সেহ জ্ঞেপ্তানিশিখিনি অকণন তীব্রতম আর্জববে দীর্ঘবিনীর্ঘ হইয়া যাউত। গল্পচচ্ছ।

দু(কো)চালা বি চুইগান চালের ঘব।

দুং, ধুং, ধেং অবা [ ধুত - মূল ( ) ] শুং সনাপূর্বক তাড়াইয়া দেওয়ার শব্দ। অ 'দুব'।

দুধদাঁত, দুধে-দাঁত বি শিশুর দাঁত যে দাঁত পড়িয়া যায় ও তাহাব স্থানে অল্প দাঁত ওঠে (milk-tooth)।

দুপার বি [ অ 'ব'কো ] বিপহর। 'বেলা, 'রাত। [ দিন-দুপার —দিনের বিপহর, মধ্যাহ্ন। ]

দুরতিক্রমণীয় বি\* [ সং 'ন 'দুরতিক্রম' (ব'কো)।

দুরতিসন্ধি বি অসদতিপ্রায়।

দুরাকাভ্র বি\* [ দুব আকাভ্রা বাহাব, বহরী ] বাহার আকাঙ্ক্ষিত বিষয় অপূরণীয়।—জ্ঞা জী [ প্রা স ] দুটে বা অপূরণীয় আকাঙ্ক্ষা, দুবাশ।

দুরাক্রমণ বি\* [ দুর+আ-১ক্রম+অ (খল্)-ধ্র ] দুর্গম, দুঃসাপ। দিবসাক্রমণার্থঃ সাক্ষাৎ সতিদুরাক্রমণ মহা ৭ ১৯৯ ৫৩।

দুরাধর বি\* [ দুব+আ-১ধ্র+অ (খল্)-ধ্র, উত ] দুঃসাপ। দুবাধরো বিহিতো যত্র মোক্ষঃ মহা ৩ ১৯৭ ২৭।

দুরারোগ্য বি\* যে বোগ হইতে আবোগালাভ হুহর, হুশিকিৎস (বোগ)।

দুরাশা দী [ পা স ] দুঃপ্রাণ দুবাকাঙ্ক্ষা।

দুহটনা বি অশুভ ব্যাপার অনিষ্টাপাত, দুর্দৈব।

দুর্দমনীয় বি [ স দুর্দম ] কষ্টে দমনীয় বা শাস্তীকরণীয় দুঃশাসন।

দুর্বৎসর বি দুঃখের বৎসর, বিপৎসম্মূল বৎসর।

দুর্বাক্য বি কঠোর ভাষা দুর্বচন, কর্কশবাক্য।

দুর্ভর বি\* [ দুব+১ভ্র+অ (খল্)-ধ্র উত ] ১ কষ্টে ধাবণীয়, গুণ। ২ গুণভারভূত, ক্রেশকব। ন ভবিষ্যি দুর্ভরা বা ২ ৩০ ১৭। ৩ দুঃসহ। কাম্যায়িকা সুদর্ভবণ উ ৩৯৮।

দুর্ভাবনা বি উৎসর্গজনক ভাবনা দুশ্চিন্তা।

দুর্লক্ষণ দী [ প্রা স ] অশুভ লক্ষণ চিনিমিত।

দুর্লক্ষ্য বি\* [ সুপহুণা ] কষ্টে লক্ষণীয় দুর্দশ। দুর্লক্ষ্যাপাষণসংলগ্নাঃ (পবিত্রঃ) ভ ১ ১০ ৫৪।

দুর্লভ্যন, -দুর্লভ্য বি\* [ বহরী সুপহুণা ] কষ্টে লক্ষণীয়, দুর্ভিত-প্রম। 'নশতি মন্ত ১১ ২৩০ কুলক। বাজামাজা (দুর্লভ্য) —SW)।

দুর্লভ্যনীয় বি [ স দুর্লভ্যন দুর্লভ্য ] দুর্ভতিক্রম।

দুর্লভ্য অ দুর্লভ্যন।

দুশিকিৎস বি\* [ দুশ্+১চিকিৎস+অ (খল্)-ধ্র ] অত্যন্ত অচিকিৎস বা অপতীকার্য। 'সন্ত ভবন্ত মৃত্যুঃ ভ ৪ ৩০ ৩৮।

-সিত বি\* [ বহরী ] বাহাব চিকিৎসিক (চিকিৎসা) দুহব, অপ্রতী-কার্য। 'ত ব্যাধি মন্ত ৪ ৬০ কল্পক।

দুশ্চেষ্টি দী -শ্চেষ্টিত দী [ পা স ] দুক্রিয়া কুকৃত্য, নিমিত্ত-কার্য। 'আহা মোহন্ত দুশ্চেষ্টিতম্ (ভুর্হর) —SW)।

দুশ্চেষ্টিত অ 'দুশ্চেষ্টি।

দুশ্চর বি\* [ দুশ্+১চর+অ (খল্)-ধ্র, উত, পক্ষে 'দুশ্চর' ] 'অতিকষ্টে ছাদনসাধন, অতিজীর্ঘ হেতু আচ্ছাদনাবাগ্য (বা টীকা)।

'সঃ শাটীমাচ্ছাদ দুশ্চর্যম্ রা ২ ৩২ ৩২।

দুশ্চেষ্টিত বি যাহাব জেদন কষ্টসাধ্য, কষ্টে ছেদনীয়।

দুক্রিয়া দী [ প্রা স ] দুটে (নিমিত্ত) ক্রিয়া কুক্রিয়া।

দুশ্চাত্য বি\* [ স'চ'চ'চ ] বাহার সহজে গণিপাক হয় না, গুরুপাক (খাচ্ছ)।

দুশ্চর বি\* [ দুশ্+১চর+অ (খল্)-ধ্র, উত, পক্ষে 'দুশ্চর' ] ১ দুঃসাপ, দুঃখকর, ককশম্পর্ক। ২ হৃতীত্র, অতিপ্রবল।

'ববো বায়ুঃ দুশ্চরঃ ভ ৩ ১৭ ৫। ৩ বাহার স্পর্শন অসম্ভব, স্পর্শ-বিষয়। দুশ্চরঃ পাণিনি শব্দী মহা ১৩ ৩৩ ২৭।

দুশ বি\* অ 'দু'।

দুশ দী অ 'দু' (ব'কো)। [ 'গ, 'গত (বিং)—দুঃপ্রাণ, বিগ্রহকৃষ্ট। দুই। 'ত' রামম্ (স্বয়ম্ ক্রমে) রা ২ ৫২ ২০। আসর' ন তু দুঃপতম্ (SW)। 'গামী (-বিন্) বিং—দুঃলেশবায়ী। 'নারাজকে জনপদে বণিজো দুঃগামিনঃ রা ২ ৩৭ ২২। 'দর্শন (বিং)—দুর্লভদর্শন।

ক ১.১১.৮। 'দর্শী' (-শিন্) বিণ—দীর্ঘদর্শী (অকো); বিদূষক-কারী। "গো.রা ৫৮৭.২০। "পাতী (-তিন্) বিণ—দূরগামী। "শরৎপাৎ দূরপাতিনাম্ গো.রা ৩৬৯.১৭।]

দূরদৃষ্টি ক্রী [কর্থণ] ১ দূরপ্রসারী দৃষ্টিশক্তি, বহুদূরগামী দর্শনশক্তি। "গুণপ্রাৎ দূরদৃষ্টমে"।—অখ্যায়নামরণ ৪৭.৪০। ২ (বাংলায়) কোন বিষয়ের পরিণামজ্ঞান।

দূরদূর বি [দূহ+দূ > "র] ১ অতিদূর। 'দূবাদূরের পথ। ২ ['দূ' বুল (?), অসাধু] অতিদূঃখকব সঙ্কট। "এই হেতু হইবে বতক দূবাদূ (সমাধিবে লাউসেনে) শ্রী ১৫০।

দূর্ভীকরণ ক্রী [দূচ+ঢ়ি (০)+ √কৃ+অন (লাট্)-ভা] অজ্ঞাভাব হইতে নিবৃত্তি (বা চীকা)। রা ২৯.২১।—কৃত বিণ [+ত (কৃ) ং] অজ্ঞাভাব হইতে নিবৃত্ত, সমর্থিত।

দূষ্টচর বিণ [দুষ্ট+চর (চবট), ক্রী-রী] বাহা পূর্বে দুষ্ট হইয়াছে, পূর্বে দুষ্টকৃত। "অ" সী ৪৪, ৬২।

দুষ্টান্তঃকল বি নির্দর্শনকল, উদাহরণের বিদগ।  
দু অক [ভা, প—দবতি, সেট] ভব (ক ক)। সক [দি, ক্রাদি, প—দীর্ঘতি, দৃণাতিসেট] বিদারণ। "দৃণাতি চ বণে রিগুন (ক ক)। [অব—অবদাবণ, গনন। বি—বিদাবণ। "কু স ৪৫।]

দেখ সর্গ [ত্র 'দেখ' (বকো)] কান। "বিমর্শিণে দেখে হব ভাবি মহাজান। টঙ্গর লামা'ও দেখে মীন পথিমাণ।—গো বি ১০।

দেনো বি [দান+ও] দানে দেয়, কিবা-কান্দ পুর্বাভিত্তিকি বহা দেওয়া যায়, (গৌণার্থ) অপনুই (প্রায়ই দেনো কিসি দর-মূল ও অপনুই হয়)। 'দেনা কাপড়, বাসন ইত্যাদি।

দেব পুং [ত্র 'দেব' (বকো)] [ 'দর্শন (বিণ)—দেবাকৃতি, পুণ্যদর্শন। "নাবদো দেবদর্শনঃ ৩২৮। "দশী (-শিন্) বিণ—যাহাব দেবতার সহিত সাধাৎকাব ভয়, দেবদৃষ্টি। 'দশবধ' দেবদশী মহাধাঃ গো বা ৫৩০২। "দুলভ (বিং)—দেবতাবও ভূবাপ, অতিক্রাপা। "দূত (পুং)—দেবপ্রাপিত দূত। মহা ৩৫৫২২। "দেব (পুং)—মহাদেব, শিব। গো বা ১৩৮১০। কু স ১৫২। "দোতা (ক্রী)—দেবদূতের বাহ্য। "নবদ্য দেবদোতো মহা ৩৫৫২২, অধ্যায়েণে। "মন্দিব (বিং)—দেবগৃহ, দেবায়তন। 'ন প্র ৩।]

দেবনাগর, দেবনাগরী বি [ত্র 'দেবনাগরী' ('divine-city writing—M W), 'নাগর' (৪)—বকো] বৈদিক ও সংস্কৃত ভাষা লেখার অক্ষরশির্ষে। [দেবভাষা সংস্কৃত 'নাগর' অক্ষরে লেখা হইত বলিয়া কি 'দেবনাগর' (?)]।

দেবাদিদেব বি দেবগণের শ্রেষ্ঠ দেব, মহাদেব।

দেশময় বি দেশে ব্যাপ্ত, দেশে সিদ্ধিত।

দেশহিতৈষী (-ষিন্) বি দেশের হিতৈচ্ছ বা শুভাকাঙ্ক্ষী।

দেশদেহান্তর বি অতিদূরদেশ, বহুদূরবর্তীস্থান। "বেবাওবা।

দেহান্ত বি দেহের নাশ, দেহভাগ, মরণ। "প ত ৬৯।

দৈত্মদশা বি দীনতাব অবস্থা, দীনতাব, দহিত্রাবস্থা।

দৈবক্রমে, -গত্যা ক্রি বি ভাগ্যক্রমে, দৈবগতিক, দৈবাৎ।

দৈবগত্য্য ক্র 'দৈবক্রমে'।

দোতলা বিঃ ভিতল, ভিঃ (গৃহ)।

দোস্তা(হো)ল বি যেগাভী-প্রভৃতি দেখান করে, দোস্তা।

দোষ্টকলুক [-শ্] বিণ [দোষ্টেই এক (কেবল) দূক (জান) বাহার, বহুতী] পুরোভাগী, দোষ্টকদর্শী।

দোস্তীমানা বি দুই জমিব সীমা বা প্রান্তভূমি।

দোহক বিণ [√দহ+অক (ধূল)-ক] দোহনকারী, দোহা। "গো।

দোহা বি [হি দোহা] দুই চবণের চন্দোবিশেষ। "কোম।

দোহাল ক্র 'দোহাল'।

ক্রক্ক বিণ [√ক্রহ+ত (ক্র)-ক] 'কৃতদোহ', অপকৃত। "যদু যুয়াকং বর্ততে সৌনধ্যাক্রক্কো দৃদ্ধবং তন্ন সাধু মহা ৫২৪৩।

ক্রতজিতালী বি জলদ তেতাল। "ভা চ ২১২।

দ্বন্দ্ব পুং [ত্র 'দ্বন্দ্ব' (বকো)] (ব্যাকরণে) পরস্পর সাপেক্ষ দুই বা ততোধিক পদের ইত্যন্তব যোগ বা সমাহার অর্থে যে সমাস, তাহা দ্বন্দ্ব। "চাৰ্ঘ্যে দ্বন্দ্বঃ পা ২২২৯। 'দ্বন্দ্বঃ সামাসিকস্ত চ।—সী ১০৩৩।

দ্বাররক্ষক, দ্বাররক্ষী [-ক্ষিন্] বি যে দ্বার বন্দা করে, দ্বারপাল।

দ্বিগুণীকৃত বিণ [দ্বিগুণ+ঢ়ি (০)+ √কৃ+ত (ক্র)-স্ব] বাহা দ্বিগুণ কবা হইয়াছে।—দ্বিগুণ বিণ [+ √কৃ+ত-ক] বাহা দ্বিগুণ হইয়াছে। "তমুগম্ব যাজ ২৬৫।

দ্বিতল বি [স' দ্বিত্তম] দোতলা (two-floored)।

দ্বিত্তম বিণ [বি ভূমি বাহার, বহুতী, সমাসাও 'অ' (অচ্) পা ৫৪৬৫, বার্তিক] দ্বিতল।

দ্বিবেদ বি [যিনি দুই বেদ পড়েন (দ্বৌ বেদাববীতে), তজ্জিতার্থ দ্বিগু, প্রত্যয়লোপ, পা ৪.১৮৮, কাশিকা] বেদদ্বয়ের অধোতা, বেদদ্বয়পাঠক।—দ্বী ক্রী [স দ্বি] ১ বেদদ্বয়ের সমাহার। তু 'জিবেদী'। ২ (বাঙলায়) দ্বিবেদীবেতা ব্রাহ্মণ, হিন্দুস্তানী ব্রাহ্মণে উপাধিবিবেশ, দোবে।

দু স্ক [ভা, প—দবতি, সেট] ১ আচ্ছাদন। "ধরতি শবীব কর্মণা বীব (ক ক)। ২ অনাদব। ৩ স্বীকার (ক ক)।

দ্বীপান্তর ক্রী [নিস] ১ অজ্ঞদ্বীপ। ২ (বাঙলায়) অজ্ঞদ্বীপে অপবাহী নিকাসন দণ্ড (transportation)।

দ্বৈধব্য বি [ক্র 'বৈধব্য'] ক্রীলোকেব দ্বিতীয়বাব পতি গঠন বা বিবাহ, বিধবারিবাহ (রবীন্দ্র)।

দ্বৈধাষিক বি [ত্র 'দ্বিবধ' (বকো), 'ক (A), অসাধু] বধবসম্বন্ধী।

দ্বৈতামিক বিঃ দ্বিত্যাসম্বন্ধী, ভাষাব্যবৎ, যিনি দুই ভাষা জানেন ও বলিতে পারেন (interpreter)।

দ্বৈতাজ্য বি দুই বাজার রাজত্ব। "এই তো আমার দাম্পত্য বৈ-রাজ্যেব নিয়মাবলি।—শেখের কবিতা (ববীন্দ্রনাথ)।

দ্ব্যপার্ক, দ্ব্যক্ক বিণ [বি অপার্ক, অর্ক বাহার, বহুতী, তু 'লি দিঘডট, দিরডট] বাহার দ্বিতীয় (অক) অপার্কি অপগতাক্ক বা অর্ক-তীন, বাহার দ্বিতীয় (অক) অর্ক, ডেড (১৫)।

দ্বন্দ্ব

দ্বন্দ্ব অক [ভা, প—দবতি, সেট] দ্বন্দ্ব (ক ক)। "দ্বন্দ্ব, দ্বন্দ্ব।

দ্বন্দ্বদাস বি দ্বন্দ্বের দাস, অর্থহেতু দাস, বেতনগ্রাহী ভৃত্য। তু 'অর্থত পুকো দাসো দাসদ্বন্দ্বো ন কতচিত্তি।

দ্বন্দ্বাঙ্গম পুং [নত] দ্বন্দ্বপ্রাপ্তি, অর্থাঙ্গম। "দ্বন্দ্বাঙ্গদ্বন্দ্বাঙ্গমৈঃ মহা ২.৩৩. ৭। যদু ৮৩৭, ৯২৪৬।

দ্বন্দ্বাঙ্গান বি দ্বন্দ্বগৃহ, দ্বন্দ্বাঙ্গাগার, দ্বন্দ্বকোষ (treasury)।



ধনাত্য বিণ [ হুঁপুপা ] ধনসম্পন্ন, ধনবান্, ধনী ।

ধনাত্মক বিং ধনচিহ্ন (+)-যুক্ত (positive) । বিণ 'ধনাত্মক' ।

ধনাত্ম্যক পুং [ য.ত ] ১ কোশরক্ষাধিকারী, কোষাধ্যক্ষ । "রা ১.৭২.২; ২.৩২.২৬ । ২ ধনপতি ।

ধনার্জ্জন ক্রী [ য.ত ] ধনোপার্জন; ধনপ্রাপ্তি, রাজগার ।

ধনিচা বি ক্ষুপবিশেষ, ধকে গাছ (Sesbania cannabina) ।

ধনুকোটি, ধনুকোটি য়ী [ য.ত ] ধনুর অগ্রভাগ । "মহা ১.১.১২৭; ১.৪০.২৩ ।

ধনু স্ক [ ভূ, প—ধনতি; সেট্ ] গতি । "ধনু ।

ধনলীকৃত বিণ [ ধবল+চি (+)+ কৃত+ত (ভূ)-র্ষ ] যাঁহা ধবল করা হইয়াছে; সিতীকৃত । —ভূত বিণ [ + ভূ+ত-ক ] যাঁহা ধবল হইয়াছে ।

ধরকাট বি ১ ধরা-কাটা-বিশেষ শাসন । ২ কঠোর নিয়ম; কড়া-কড়ি । "ধরকাট করা ।

ধরতি বিত্র 'ধরতা' বি (ব.কো) ।

ধরন বি সর্গ 'ধরন' ক্রী ( ৭-১৭ ), ত্র 'ব.কো' ।

ধরন্নি বি সর্গ 'ধরন্নি' (ব.কো) । [ 'বাপ—ধরন্নি সাক্ষী করিয়া যাহাকে বাপ বলা যায় । গটরূপ "ভটি" "মা" ]

ধরা ক্রী ত্র 'ধবা' (ব.কো) । [ 'তল (বি)—ভূতল, ভূমিপৃষ্ঠ । "ধাম (বি)—ধবাক্ষপ বাসস্থান । "শয় (বিণ)—ভূগায়ী, ভূমিশয় । "মম্ব ৬ ২৬ । "শায়ী (-য়িন্) বি—ভূতলশায়ী, ভূপতিত । "শয়া (বি)—ভূতলরূপ শয়নস্থান । ]

ধরু বি ধ্রুপদের অন্তর্গত তালবিশেষ (?) । "কত কত কলায়ত...ধ্রুপদ —ধরু—গেয়াল...ও নকসাপ্তলে মণ্ডল তটীয়া আছে আ.ছ ২০৭ ।

ধর্ম পুং, ক্রী ত্র 'ধর্ম' (ব.কো) । [ 'ঠাকুর (বি)—দেবতা ধর্ম । "কর্ম (-শ্রুন্), "কামা (ক্রী)—ধর্মসম্বন্ধী কার্য্য । "ক্ষেত্র (ক্রী)—ধর্মভূমি, দেবশয়নভূমি । "গা ১.১ । "নিষ্ঠ (বিণ)—ধর্মকাম্যে অন্ধাবান্ । "নিষ্ঠা (ক্রী)—ধর্মকাম্যে অন্ধা বা বিশেষ আস্থা । "পব, "পরায়ণ (বিণ)—ধর্মকাম্যপব, ধার্মিক । "ন রা ১.৬ ২ । "পাল (পুং)—১ ধর্মবল্লক, ব্যবহারশাস্ত্রবিৎ । ২ ধর্মরথের সচিববিশেষ । "রা ১ ৭.১ । "পিতা (বি)—ধর্মসাক্ষিপুলক যাতাকে 'পিতা' বলা যায় । "পুত্রক (বি)—ধর্ম-গ্রন্থ, শাস্ত্র । "প্রমাণ (বি)—ধর্ম যাচার প্রমাণ তা কর্তব্যাকর্তব্য-নির্দ্ধারক । "প্রাণ (বি)—ধর্মজীবন, ধার্মিক । "বুদ্ধি (বিণ)—ধর্ম-মতি, ধার্মিক । "ধর্মবুদ্ধি: গম্ভীর । —পঞ্চ ১.১.১১ । "ভয় (বি)—ধর্ম-লঙ্ঘনজন্য শঙ্কা । "যুদ্ধ (বি)—যুদ্ধশাস্ত্রানুসারে কৃত যুদ্ধ । "রক্ষা (বি)—ধর্মপালন, ধর্মানুসারে কায্যকরণ । "সংস্কার (বি)—প্রচলিত-ধর্মের সমগ্রানুসঙ্গ পরিবর্তন । "সংস্কারক (বিং)—ধর্মসংস্কারসাধক । "জানি (স্ত্রী)—ধর্মলঙ্ঘন, ধর্মপালক । "সাক্ষী (বিং)—ধর্ম যাচার জ্ঞেয় । "হীন (বিণ)—ধর্মবিবর্তিত, ধর্মকর্মশূন্য । ]

ধর্মময় বিণ [ ধর্ম+ময় (ময়ট্) ; ক্রী-ময়ী ] পুণ্যময়, পুণ্যকারী হৃতশম-দমসত্যাত্মিসা, ময় । "যুঁধিত্তিরী ধর্মময়ে মহাক্রমঃ মহা ১.১.১১১ ।

ধর্মীকৃতান ক্রী [ য.ত ] ধর্মকর্ম-করণ, ধর্মক্রিয়া ।

ধর্মীকৃতার পুং [ য.ত ] ধর্মীকৃত, ধর্মীকৃতরূপ ।

ধর্মীকৃত ক্রী [ নি.স ] অজ্ঞা ধর্ম । "পরিগ্রহ ।

ধর্মীকৃত বিং ধর্মবিষয়ে বনেকদৃষ্টিভীন; স্বধর্মের নিকটবর্তী ও পরধর্মের বিরোধী (fanatic) । [ 'তা—ধর্মীকৃতের ভাব বা কাম্য (fanaticism) ] ।

ধর্মীকৃত বিণ [ ধর্মের নিমিত্ত ত্যাগ ইতি, চ.ত ] ধর্মনিমিত্তক । —র্থ পুং, যিব [ ধর্ম ] ধর্ম ও অর্থ । "মম্ব ২.১১২ ।

ধাঁই বি [ ধাং—মূল ] অতিদুরার ভাব । "ধাঁই ধাঁই ক'রে চড় মারা ।

ধাতব বিং ধাতুসম্বন্ধী, বাতুরচিত

ধানীলক্ষ্য বি ধানের মত, অর্থাৎ ছোট লক্ষ্যবিশেষ ।

ধাবিত বিণ [ √ধাব+ত (ভূ)-ক; 'গতো' ধাবিত ইতি পদ্যন্যজ্ঞ ।

অন্ত ভাবে অপ্রয়োগ—দুর্গাপাস ] ১ গত । ২ (বাঙ্কলায়) ধৌত ।

ধানার বি সজীতে তালবিশেষ ।

ধুৎ ত্র 'হুৎ' ।

ধুনন বি [ সং ধুন; অসাধু ] কপ্পন, আন্দোলন ।

ধুহু, ধুহু বিং [ হুহা > ধুহ, -বা ] হুলকার, মোটা । ত্র 'হুহা' (ব.কো) ।

ধুহু বিত্র 'ধুহু' (ব.কো) । [ ধুহান—ধুম উদ্গিরণ করা । ]

ধুমায়ন; ধুমায়িত ত্র 'ধুমায়ান' ।

ধুমায়মান বিণ [ √ধুমায়+মান (শানচ্)-ক ] যাঁহা ধুম উদ্গিরণ করিতেছে । —মায়ন ক্রী [ + অন (লুট্)-তা ] ধুমোদ্গিরণ, ধুমো-ধমন । "শীল (হ্রস্বত) । —য়িত ক্রী [ + ত (ভূ)-তা ] ধুমোধমন । "মহর্জৎ জলিতং জ্যেয়ে ন তু ধুমায়িতং চিরম্ মহা ৫.১৩৩ ১৫ ।

ধুমোলোচন পুং [ বহুবী ] শুভদৈতোর সেনাপতিবিশেষ । "চ.বি ২০০ ।

ধুমাক্ষ পুং [ ধুম অক্ষি যাগর, বহুতী; সমাসাত্ত্ব 'অ' (বহ্) ] 'ধুম-বর্ণনেত্র', রাবণের সেনাপতিবিশেষ । "রা ৬.৫৩.১ । কু ২৬৪ ।

ধূলি ক্রী ত্র 'ধূলি' (ব.কো) । [ 'ধূসরিত (বিণ)—ধূলি হেতু ধূসরবর্ণ-যুক্ত; ধূলিলিপ্ত । "শযা (ক্রী)—ধূলিরূপ শয়নস্থান; ভূমিশযা । "শায়ী (-য়িন্) বিণ—ধূলিশয়িত, ভূপতিত । "লুপ্তিত (বিং)—ধূলি-প্রতিহত, ভূমিলুপ্তিত । ]

ধৈর্য্য ক্রী ত্র 'ধৈর্য' (ব.কো) । [ 'চাত (বিং)—ধৈর্য্যপ্রভ, ধৈর্য্যহীন ।

"চাতি (বি)—ধৈর্য্যসংশ্ল, ধৈর্য্যরাস্ত্রিতা । "ধারণ (বি)—ধৈর্য্যরক্ষা ।

"শীল (বিং)—ধীর, সহিষ্ণু ।

ধোনা বি সর্গ 'ধুন' (ব.কো) । "তুলা ধোনা (ত্র 'তুলা'—ব.কো) ।

ধ্যানময় বিং ধ্যানে একাত্মচিত্ত, ধ্যানসমাপ্তিচিত্ত ।

ধ্যানী (-নিন্) বিণ [ ধ্যান+ইন্ (ইনি)-১ব, ক্রী-নিনী ] ধ্যান-বান্, ধ্যানযুক্ত । " (ত্ময়লোকঃ) ধ্যানিনিঃ মহা ১৩.১৪.৪২১ ।

ধৈ স্ক [ ভূ, প—ধ্যায়তি, অনিট্ ] চিত্তা, ধ্যান । [ অম্ব—অম্বুধ্যান, চিত্তা, অম্বুগহ । "অম্বুধারম্ ধ্যায়ম্ বৃষ্ণ ১৭ ৩৬ । যতি—১ চিত্তা, সম্বন্ধ ।

"মম্ব ১.৮ । ২ পরধনলিপ্তা । নি—ধ্যান, শ্রবণ । "ভটি ১৭.৬৫ । ]

ধ্রুববিশ্বাস বি দৃঢ়বিশ্বাস, অবাধিচারী প্রত্যয় ।

ধ্রুবসত্য বিং নিঃসংশয়রূপে সত্য; নিশ্চিত সত্য ।

ধ্বংসশেষ, -সাবশেষ বি ধ্বংসপ্রাপ্ত প্রব্যের অবশিষ্টাংশ (ruins) ।

ধ্বংসাবশেষ ত্র 'ধ্বংসশেষ' ।

ধ্বংসোচ্ছুক বিং নষ্ট হওয়ার মত অবস্থাপন্ন, যাঁহা নীচই ধ্বংস পাইবে ।

ন

নকুলে বিং ত্র 'নকল' (ব.কো) ।

নজ্, অক [ ভূ, ৬-নজতে (ক ক); সেট্ ] লক্ষ্য । "নয় ।

নজর-দৌলত বি [ ত্র 'নজর' (ব.কো) ] দৃষ্টিপ্রসাদ, কৃপাদৃষ্টি । "নজর-দৌলত এই বাঘাই হাজির বি.হু ৭২ ।

নটকান বি ত্র 'লটকান' (ব.কো) । [ ইহার বীজের গায়ে লাল রঙ (aflatto) থাকে । ইহা হইতে লাল রঙ হয় । ]

ন(ল)টখটি বি [ নট+খটি (?) ] বাহাতে কার্য্য নষ্ট হয়, একরূপ খুটিনাটি বিষয় বা অন্তরায় ।

নটনান্দ্রাঙ্গ বি (সজীতে) রাগবিশেষ । [ ইহার সময় রাত্রি প্রথম প্রহর, ঠাট স্বাভাবিক, জাতি সম্পূর্ণ (পী.স) । ]

জ্বর সিংহ 'নব' (ব.কো)। [ \*কান্তিক (বি)—নবজাত কান্তিকের  
নত অতিহৃৎকর বালক বা পুত্র। \*কুমার (বি)—নবজাত কুমার।  
\*জাত (বিং)—সত্যোজ্জ্বল (শিশু), অতিরঞ্জিত। \*জীবন (বিং)  
—১ নূতন জীবন, সামাজিক রোগমুক্তির পরে স্বস্থ অবস্থার জীবন।  
২ কোন জাতির অধঃপতনের পরে পুনর্ব্যব উন্নতির অবস্থা। \*জ্বর (বি)  
—তরুণ জ্বর (acute fever)। \*বর্ষ (বি)—নূতন বৎসর। \*নব-  
বর্ষারম্ভ। \*বিধান (বি)—কেশবচন্দ্র সেনের প্রবর্তিত ব্রাহ্মসমাজ-  
নিশেব। \*যুবক (বি)—নবযৌবনপ্রাপ্ত যুবা। \*যুবতী (বি)—নব-  
যৌবনা নারী।

নভেল, বি [E novel] উপন্যাস।

নভেম্বর বি [E November] ইংরাজী বৎসরের একাদশ মাস।

নমস্কার (নম্) বিং [নমস্ + √কৃ + ত (তৃচ)-ক-১ব, পা ১৪  
৭৪] নমস্কারক, প্রণামকর্তা। মহা ১৩ ১৪৫ ২৪। —স্বার্থ্য বিং  
[ + য (পাৎ)-ঋ ] পণ্য। 'বাস্তবদেবা নমস্কার্যঃ' মহা ৬ ৬৬ ২৩।

নয়নানন্দ, নয়নানন্দন বিং নেত্রপ্রীতিকর, প্রিয়দর্শন।

নরককুণ্ড বি নরকেব ত্রুপ। বৃ ৬৯৯।

নরকপাল বি মাস্থ্যের মাথাব খুলি (skull)।

নরকস্থ বি নরকে স্থিত বা পতিত। নিবধগত।

নরদম্মা, নরদম্মা বি [ ? ] ময়না ভদ্র বাহিনী ৩৩৭৮ নানা।

নরপিশাচ বি নরকার্যে শিশু চ পিশাচপ্ৰকৃতি যোক।

নরম্মা অক [নরম + আ + তি + নম্মা] ১ নরম হওয়া। ২ শিথিল-  
গ্রন্থি হওয়া নরমান। সর্দিাত গা নরমায়।

নরাস্তিতত্ত্বায় পু বোন ধনগান শাস্ত পুত্রোহিস্টক একটি টাকা দিয়া  
বলিলেন —আপনি ঐ টাকায় সন্দেশ কিনিয়া কালী মায়েব পূজা  
দিবেন।' পুত্রোহিত দোকান গিয়া সন্দেশ কিনিয়া ভাবিলেন—যদি  
মন্দির গিয়া মায়েব পূজা দিই, তাহা হইলে দেবদেবী সব সন্দেশই  
লইয়া আমাকে একটিমাৎ প্রসাদস্বরূপ দিবে। মা সর্বত্রই আসেন,  
অতএব এই দোকানে বসিষ্টই মায়েব সন্দেশ নিবেদন করিয়া পসাদ  
পাইব।' এই স্তব কবিতা পুরোহিত সন্দেশ নিবেদন কবাব উচ্চাপ  
করিলে, সেই নময়ে নিকটে এক ব্যক্তি দেদা-পাওনা-সম্বন্ধে অল্প  
ব্যক্তিকে ডাকিয়া জিজ্ঞাসা কবিল,—‘ওরে গঙ্গাধর। কাকে দিলি রে।’  
এই কথা শুনিয়া পুত্রোহিত গঙ্গাধর ভাবিলেন—‘উহা নবের কাঠ  
প্রকাশিত মায়েব সঙ্কেতবাক্য।’ স্তবতা তিনি দোকানে সন্দেশ  
নিবেদন না কবিতা, কালীমন্দিরই উপস্থিত হইলেন ‘ব’ মায়েব পূজার্থ  
দেবদেবী সন্দেশ প্রদান করিলেন। এইরূপ এক অর্থে প্রযুক্ত সঙ্কেত-  
বাক্য সামঞ্জস্য হেতু অল্প অর্থে গৃহীত হইলে ‘নরাস্তিতত্ত্বায়’ হয়।

নরপুং [নরপু + √পা + অ (ক)-ক, উ ৩] কলিসচিব, নরমসখ।  
—দা স্ত্রী [ন + স্ত্রী আ (টাপু)] নদীবিশেষ। ‘গোবা ৬৩ ১০।

[ \*বোধঃ (নপু) স্ত্রী—নরদাতীব। ‘বধু ৫২। ]

নরপল্লবী, নরপল্লবচরী বি কলিসচরী।

নালিনী স্ত্রী [নল + ইন্ (ইনি) + স্ত্রী ই (স্ত্রীপু)] ‘জিহবতী’, বাম-  
নাসিকা। তু ‘নালিনী’। ‘ভ ৪২৫ ৪৮, ২৯ ১১।

নহলা বি [ত্র ‘নওলা’ (ব.কো)] নয় কোটার তাল।

নহ, নহিল, নহিলে, নহে ইত্যাদি ত্র ‘ন’ (ব.কো)।

নাইট্রোজেন বি [E Nitrogen] বায়ু অস্ত্রভর উপাদান গ্যাস-  
বিশেষ।

নাকি ১ না কি, অর্থাৎ জিজ্ঞাসিত বিষয় নথ কি? যেমন তুমি পাগল  
নাকি, অর্থাৎ তুমি পাগল কি না? তুমি পাগল নও কি? (সম্বেহ-  
বৃত্তিকরণার্থ প্রশ্ন)। ২ জাত বিষয়েব সত্যনিদারণ (প্রশ্নে)। ‘সে  
নাকি পাগল হয়েছে?’

নাকু পুং [ √ন + উ, উ ১১২ ] বন্দীক (অ.কো)।

নাথু(খো)দা বি [কা নাথুদা] ১ আহাজের অধ্যক্ষ (Captain)।

২ বোম্বাইয়ের মুসলমানজাতিবিশেষ।

নাথানা বি [কা না-থুদা] অসজ্জ, বিরক্ত।

নাথোদা ত্র ‘নাথুদা’।

নাজনী বি [কা নাজনীদ] হৃৎক, বলতা, প্রিয়তমা। ‘অর নাজনী।  
পিয়াবে মেরে। তোমার স্তবৎ ও দৌলত শুনিয়া আমি একেবারেই  
বেহোস ও দেওয়ানা হইয়াছি বি ৩৪৫।

নাড়ীজ্ঞান বি নাড়ীর গতিব বিষয়ে জ্ঞান।

নানাপ্রকার, নানামত বি বহুবিশ, বিবিধ, রকম ওয়ারী।

নানৈ অবা [না + কোন] না কেন (জিয়ার অবধাবণনৃচক)। ‘হর  
নানৈ গালি কলস জলিত জল-স্তরেঃ হয নানে মাল্লা চুল জদি বাল্কে  
গোচ ১৩৮। [হয নানে—হক না কেন, অর্থাৎ হক।]

নাভিশঙ্খ বি শঙ্খবিশেষেব মূষেব ঢাকনী (Turboercum)।

নামাস্ত বি ইষ্টদেবতাব নামস্তুত্বা। ‘হবিনামাস্তপানে বিমোহিত,  
সদা আনন্দত নাবদ স্বসি।—হেম ২৫১।

নালিনী স্ত্রী [নাল + ইন্ (ইনি) + স্ত্রী ই (স্ত্রীপু)] ‘নালবতী, সন্নিহিত’,  
দক্ষিণনাসিকা। ‘ভ ৪২৫ ৪৮, ২৯ ১১।

নাস্ অক [ডা ঠ—নাসতে, সেট] শব্দ। ‘নাসা, নাসিকা।

নিহস্ সক [অদা ঠ—নিহতে, সেট] চূষন। ‘স্থং নিহতে মুখং স্ত্রীণাং  
যংগতা (চলাধুখ)। ভট্ট ৫ ১২।

নিঃসঙ্কেত বি সঙ্কেতহীন, নির্ভয়। ‘তিনি নিঃসঙ্কেত হইয়া বাগী-  
পাথ দিয়া চলিলেন ব.প্র ১৩৪।

নিঃসংস্কৃত বি সংস্কৃতহীন অসংস্কৃত।

নিঃসন্দেহ বি নিঃসংশয় নির্দ্বিগত। ‘নিঃসন্দেহ রামের জন্ম বজ্র-  
লেপময় সী ২৩।

নিঃসম্পর্ক বি সম্পর্কহীন, সম্বন্ধশূন্য।

নিঃসহায় বি সহায়হীন, নরচরবহিত, একাকী।

নিঃসাড় বি ১ নিঃশব্দ, শব্দবহিত। ২ অসাড়, অচেতন। —ড়ে  
ক্রি বি ১ নিঃশব্দ, চুপ-চুপ। ২ অচেতনভাবে।

নিঃসারক বিণ [নি + √স + ই (গিচ) + অক (ধূল)-ক] বহি-  
কারক, নিষ্কাশক।

নিঃসেপক বিণ [নি + √সিপ + অক (ধূল)-ক] [সেপকারক।

নিখরচা ক্রি বি বিনা বায়ে, বিনা খরচায়।

নিছায়রি, নিছায়রি, নিছায়রি, নিছায়রি বি নিহনি  
(পক)।

নিজরোজ বি আপনার দৈনিক ব্যয়। ‘ছই টাকা দিলা ‘জ  
ভাচ ২৮৩।

নিত্যসেবা বি বিগ্রহন দৈনিক পূজাভোগাদি।

নিত্যস্মারী (-স্মিন্) বিণ [নিত্য + √স্মা + ইন্ (গিনি)-ক-১ব,  
উ ৩, স্ত্রী-ঘিনি] প্রত্যহ-স্মরণীয়। ‘হি ১৬৬’।

নিজা স্ত্রী ত্র ‘নিজা’ (ব.কো)। [ \*গত (বিং)—নিজাপ্রাপ্ত, নিত্রিত।

\*জনক (বিং)—নিজাকারক, বাহ্যিতে ঘৃণ আসে। \*বিমর্দ (পু)  
—নিজাতন্ত্র। নিজাবিবিমর্দকোপ।—চি ২৬৬। \*ভজ (বিং)—নিজাপ-  
গম, ঘৃণাভা। \*শীল (বিং)—নিজাপ, নিজাপ্রিয়।

নিজাকর্ষণ বি নিজায় আকৃষ্টতাব, নিজাবেশ।

নিজাতত্ত্ব বি নিজায় গীড়িত, নিজাভিত্ত।

নিজাবিষ্ট বি নিজাগত, নিত্রিত। —বেশ বি ঘৃণের ঘোর।

নিজোপ্তি বি যে নিজ। হৃদয়ে উদ্ভিগছে।

নিম্নাবলি বি কুৎসাবচন, নিম্নার কথা।

নিশ্চয় বিণ [ নিশ্চ + য (পাং)-ধ্রু ] নিশ্চয়ী, কুৎসনীয়, নিশ্চয়ী।  
“বধে ৫২৬। গো রা ২ ১৫ ২৩। মনু ৩ ৪২। অনিশ্চয়্য নিশ্চয়ী নাম  
যেহুয়াবৃত্তে বনাং।—বসু ১৮২।

নিপা<sup>১</sup> পু, ক্রী [ নি + ১/পা + অ (ড)-ক ] ‘বাহা প্রচুর জলপান  
কবে’ (অটী), কলস।—পু কদম্বক। তু ‘নীপ’।

নিপা<sup>২</sup> বি [ নৃপ > নিপ, ত্র ‘ক’ ] রাজা। “ম গা ৮।

নিবিড়বর্ণ বি পাটকুবর্ণ। ‘(তিলোত্তমার) ললাটতল জুবুল  
দ্ববক্ষি নিবিড়বর্ণ ব প্র ১৬।

নি-ভল্ল স্ক [ চু, ও—নিভালয়তে, সেট ] দর্শন। ত্র ভল। (ব কো)।

নিয়ম পু ত্র নিয়ম (ব কো)। [ \*পালন, \*বক্ষা (বি)—নিয়মাসু-  
মারে অন্তর্গত বা কার্যকর। \*পুলক (বি)—বিধিপূর্ণ, সব, নিয়মাসু-  
যায়ী। \*বিকল্প \*বিরাগী (-বিন) বি নিয়মেব পতিতুল। \*ভঙ্গ  
(বি)—১ নিয়মজ্ঞান, নিয়মেব ব্যাভিচার। ২ (ব্রাহ্মণের পক্ষে)  
জ্ঞানের পবে তৃতীয় দিবস, অর্থাৎ মৃত্যুদিন হইতে জ্ঞানাদেশ দিনে,  
হবিষ্যদ ভোজনের নিয়মভঙ্গ এবং জ্ঞাতিব সতিত সংক্রান্তন। ইহাকে  
জ্ঞানোদশাও বলে।

নিয়মাসুযায়ী (-য়িন্) বি নিয়মাসুযায়ী, নিয়মপূর্বক।

নিয়োগক বি নিয়োগকতা পবর্ত্তিতা।

নিরক্ষরত্ব বি অক্ষরীণ বৃত্তাকারকল্পিত বৈধা বিষুববেণা।

নিরক্ষর বি যাহাব অক্ষরপরিচয় হয় নাই হু। (illiterate)।

নিরাক্রমণ বি অন্তরীণ কবা (disamament)।

নিরাক্রান্ত বি [ নিব-আ + ১/ত + ত (জ)-ধ্রু ] প্রত্যাদিষ্ট নিবন্ত।

নিরাক্রিয়া ক্রী [ নিব-আ + ১/ব + অ (শ)-ভা + ক্রী আ (টাপ) ]

১ নিরাকরণ, প্রত্যাদেশ দ্বাবকরণ। “মহা ৭৮১ ১১। ২ বণ্ডন।

নিরাক্তরণ বি অভরণগণ অন্তর্যবশন্ত।

নিরাশাস বি আশাসহীন সান্বনাবহিত।

নিরাবিল বি [ নিব + আবিণ (?) ] ১ নিভৃত্তানজন। নিবাবিল  
অবকাশ (ববীজ)। ২ বাবেজ্ঞানগী ব্রাহ্মণব বিভাগবিশেষ বা পটী।

নিরুক্তর বি উত্তরগণ পতিতচনরতিত পত্নাত্তরীণ।

নির্ভ বি [ নৃত্তা > নির্ভ ত্র ‘ক’ ] ১ নৃত্তা। চল নির্ভ কবিবার।—মৌ

১৪। নির্ভি (নৃত্তা) দিলা মন ক্রী মা ২১৪। ২ [ নৃত্তা > নির্ভ (র-  
আগম) ] প্রত্যাহ। ষোলগত বমী সেবাতে আছে নিভ।—মৌ ২১, ২৮।

নির্ভকি বি [ নৃত্তাক (ব কো) > কি ] নৃত্তকী। মৌ ১৪, নির্ভকি  
না হএ এই ২০।

নিধুম বি [ বহরী ] ধুমবহিত। নিধুম (SW)।

নির্প, নির্পতি বি [ নৃপ -পতি > নির্প, -পতি, ত্র ‘ক’ ] বাজা।  
“নির্প ম গা ২৫, নির্পতি লইয়া গেল পুরী ব ভিতর ২৮।

নির্বাচ্য বি [ নিব + ১/বচ + য (পাং)-ধ্রু ] নিরচনীয় নিরুচনীয়।  
‘জ’ কু স ৭১৮, মল্লনাথ। ‘চা।—দ্র ১৭, ভাচ ২৮।

নির্বাধ বি বাবাহীন অবাধ, অব্যাহত।

নির্বাধক বি [ নিব + ১/বাধি + অক (খুল)-ক ] ১ নিরূপিতা  
প্রশমতি। ২ বেনিভায নির্বাধকবক।

নির্বিজ্ঞ বি [ বহরী ] বিজ্ঞবহিত নিরোধ, অব্যাহত। ‘নিরিয়  
ব্রতচবা। (রা—SW)।—এ ক্রী বিজ্ঞাতাব পতিবন্ধকনিষাত।  
“সাদ ১৬। [ \*তপা: (-পস্) বিণ—অব্যাহতপশ্চবণ। অপি  
নির্বিজ্ঞতপাসা মনয়: শ ৫৬৬।

নির্বিবাদ বি [ বহরী ] বিবাদরহিত, কলহশূন্য। “মহা ৩৭ ১৯।  
—দী বি [ বিবাদী > \*দী, অসাদু ] শান্তব্রতাব নিবাহ।

নির্বিবোধ, নির্বিবোধী, (-ধিন্) বি [ বিবোধী > \*বী,  
অসাদু ] বিবোধহীন, বিবোধহীন, নিবোধ।

নির্বিবীধ্য বি [ বহরী ] বিবীধ্যীন, পৌরুষরহিত। “হি ২৭।

নির্বিজ্ঞি বি [ বহরী ] যুক্তিহীন, প্রজ্ঞারহিত, মুখ। “বিজ্ঞি বলা  
তত্ত নির্বিজ্ঞে কুতো বলম।—হি ২২০।

নির্বোধ বি বোধহীন অজ, মুখ।

নির্ব্যাজ বি [ বহরী ] ব্যাজরহিত, ছয়হীন, অকণট, সরল।  
নির্ব্যাজোপাধিবর্জিত মহা ৩১২০। ক সা ২২ ১৪৬।

নিভুল বি ভ্রমবহিত, জ্ঞাতিশূন্য বিদুল।

নিভাবনা বি ভাবনারাহিত্য, নিরুদ্বেগতা।

নির্ধিৎসা ক্রী [ নিব + ১/মা + স (মন) — ১/নির্ধিৎস + অ-ভা + ক্রী  
আ (টাপ) ] নিরাগঞ্ছা।—হু বিণ [ + উ ক ] নির্ধিৎগঞ্ছ।

নির্ধ্যাতক বি [ নিব + ১/যাতি + অক (খুল)-ক ] নির্ধ্যাতনকারক,  
বৈরোধক।—তত বিণ [ + ত (জ)-অ ] ১ কৃতপ্রতীকার (বৈর)  
২ যাপিত, অভিব্যাহত। চতুর্দশ সমা বীব বান নির্ধ্যাতিতম্বা গো রা  
৬ ১০৪ ৩৬। ৩ পবাহৃত্ত বজ্রিত অপমানিত নিপীড়িত।

নির্লোভ বি [ বহরী ] লোভহীন। বাজ্রতব লী ৪৮৭।

নির্লোম বি [ নিব লোম যাহাব, বহরী সমাসাধ ‘অ’ (অত), পা  
৫৪ ৭৫ সি ত্ত নির্লোম (মন)—ব কো] লোমহীন (SW)।

নিশকাল, নিশকাল্য, নিশকালি [ নিশকালী -লী ] ত্র  
মণকালী (ব কো)। [ নিশকা স পাটী—কেবল কাল পাটী। ]

নিষৎ (-দ্) ক্রী [ নি + ১/সদ + ক্রিপ (-)-ভা ] ১ যজ্ঞনীচা (A),  
২ [ + ক্রিপ-ক ] বহত। শব্দাবদিশ্রয় ২ ১৪।

নিষপিম বি [ নিস + ১/পা -নিষিম > \*ব ] নিষ্পিষ্টাব। [হাত  
নিষপিম কবা—কান বাগান নিষিত হাত নিষ্পিষ্টাব বা সাডা-  
দেওয়াব ভাব অমুত্তব কবা। মারবা গুজ হাত \*ব কচ্ছ। ]

নিষর বি কবহীন, বাজ্রবহত লাগেবাস।

নিফলজ বি [ বহরী ] কলহহীন, নিদোষ।

নিষ্পাপ বি পাপহীন পাতকবাহত।

নিষ্পিষ্ট বি [ নিস + ১/পিস + ত (জ)-অ ] নিষপে পিষ্ট, অভি-  
পষ্ট সঞ্চিত। ‘কলনিষ্পিষ্ট’ শব্দ: মহা ১ ১৫৩ ২২।

নিষেজ বি [ স -জন্ ] তেজাহীন নিষ্প্রভ।

নীলব বি নীলবত, নিষবত। অধপদপক্ষে নৈশ নীলব বিয়িত করিয়া,  
যবনসেন নবদীপে আসিত্যছ ব প্র ৬২২।

নীলকুঠি বি নীল প্রস্তুত কবাব কাব পান।

নীলবডি বি বটিকাকৃতি নীলরঙ।

নীলাভ বি [ বহরী ] নীলাভাবিশিষ্ট, ঐশ্বর্যনীনর্গ।

নেংচা অম [ স লজ + হি সা (সদূপ)—লসা > (লোসা) \*চা ]  
খোড়ার মন্ত চলা খোড়াইয়া যাওয়া। ত্র ‘নে’ (ব কো)।

নেডা-নেড়ী বি বৈকবসম্প্রদায়বিশেষ। ত্র ‘নেডা (ব কো)।

নেড়াপোড়া বি সোলোৎসবে চাঁচ বা নেড়ার ঘর পোড়ান বহুৎসব-  
বিশেষ। ত্র ‘হোলাকা’।

নেত্রপল্লব বি চক্ষু পল্লবতুল্য আবরণ, চোপের পাতা (eyelid)।  
ত্র ‘পল্লব (১৩)—ব কো’।

নৈতিক বি নীতিসম্বন্ধী, নীতিবিষয়ক (moral)।

নোনতা বি [ নোন (ব কো) + তা (লবণাক্ত) ] লবণবাদ।

নৌবল যুদ্ধজাহাজ নাবিক প্রভৃতি ও জলযুদ্ধার্থ সৈন্য (navy)।  
[ নৌবলাপক (বি)—নৌবলের অধিপতি (admiral)। ]

নৃগভাবস্মিত ( -জ ) বি [ নৃগ + ১/জ + ত (গিচ) + ত্ত (ভূন)  
-ক-১ব, ক্রী -ক্রী ] নুনীকর্তা, বিজ্ঞতা। “তা শত্রু (দণ্ডমার)।  
—বিত বিণ [ + ত (জ)-ধ্রু ] ১ নুনীকৃত, বজ্রিত। ২ উপলব্ধীকৃত,  
অপ্রবানীকৃত (টাকা)। “কা প্র ১৬।

জ্ঞান পুং জ 'জ্ঞান' (ব.কো)। [ 'কর্তা' (-কৃ) বি—বিচারকর্তা, বিচারক, শাস্ত্রপ্রণেতা। 'নিষ্ঠ' (বিপ)—জ্ঞাননিষ্ঠাবান, জ্ঞানপর। 'মিষ্ট' (বি)—জ্ঞানে তৎপরতা বা প্রজ্ঞা। 'পঞ্চানন' (বি)—নৈরাসিক পণ্ডিতের উপাধি। 'মার্গ' (বি)—নীতিপথ, ধর্মপথ। ]  
 জ্ঞানবান্ ( -বৎ ) বিপ [ জ্ঞান + বৎ ( বহুপু ) -১ব, স্ত্রী -বতী ] নীতি-  
 দান, বশাশাস্ত্রবিচারক, জ্ঞানপর। 'গো বা ৫ ১১ ১৫।  
 জ্ঞানভোজে বি\* নালনালভাবযুক্ত, লালার মত, ভেলা।

প

পঞ্চাশান স্ত্রী, -পঞ্চাশ পুং [ বত ] পঞ্চ বা জীর্ণ ভুক্তপ্রবোব আধাব।  
 বিপ 'আমানস'। 'পঞ্চাশবৎসো নাভ্যামুদ্যমানসঃ হিতঃ মহা ৩  
 ২১২ ১৫।

পঞ্চাপঞ্চা বা পক্ষিতানুকরণ (নীলকণ্ঠ), পাণীর ডাক। "কেতি  
 হৃৎশং বাব্রজন্ত বহাসি চ মহা ৬ ৩ ৪৪।

পঞ্চাশয় জ 'পঞ্চাশান'।

পঞ্চাবল বি স্বপ্নের বল, সহায়সামর্থ্য।

পঞ্চীয় বিপ [ পঞ্চ + ঈয ( ভৃ ) ] পদসম্বন্ধী, সপঞ্চ। 'গোপালৈঃ কৃষ্ণ-  
 পক্ষীরৈর্গোপালোৎপাব বিজাতাঃ ১—৩ ৭ ২১।

পঞ্চোদগম, -পঞ্চোদৈদ বি পঞ্চোৎপত্তি, পালক উঠা।

পঞ্চোদৈদ জ 'পঞ্চোদগম'।

পঞ্চোজ্জারি বি ১ পুরাতন পুষ্কবিগী-প্রভৃতিব পঞ্চোজ্জোলন, গাঁক  
 তোলা বা ঝাঁড়ান। ২ (জ্যোতির্গ) জীর্ণস স্কাব।

পণ্ডুর বর্ষ [ স + পণ্ডা ] পার হওয়া উত্তীর্ণ হওয়া। 'নিজ মরিষাদ,  
 -সিন্ধু সঞ পণ্ডবশু প ক ৯৮ পঙবি ৪৩২। [ পণ্ডাবব—পাব হইবে।  
 -প ক ৯১১। ]

পণ্ডতপা বি [ স + "পাঃ" সর্ষ "পণ্ডতপাঃ" (ব.কো)।

পণ্ডবায়ু বি প্রাণ আপন উদানবান সমান—এই পঞ্চ প্রাণবায়ু।

পণ্ডরং, পণ্ডরুত্ত বি চকায় মদ পুঁথি (পক্ষ্মমুগু) কলকেব এক-  
 একটি মুখ তামাক সিদ্ধি বা গাঁজা গুলি চরম সেট (অফিম গলাইয়া  
 ভাহাত গাঁজা তৈয়াবি কবিয়া কাট-খোলায় ভাজিয়া মিশ্রিত করিলে  
 সেট তৈয়ারী হয়)।—এই পঞ্চ মাদকদ্রব্য সাজিয়া তাহাব ধূমপান।

পণ্ডেক্সিয় বি চক্ষুঃ কর্ণনাসিকা চিত্রা ত্বক—এই পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়।

পটাবান বি পটরচিত গৃহ, তাঁব।

পণ্ডে-পাণ্ডয়া বি\* পতিত-প্রাপ্ত, অর্থাৎ কোন স্থানে পতিত ও পাব  
 অস্ত্য কর্তৃক প্রাপ্ত (দ্রব্য)।

পণ্ডো বি বাহা পড়িবা আছে, অর্থাৎ কেহ ব্যবহাব কবে না, তাদুল  
 (বাড়ি)।

পণ্ড স্ক [ ভা, ও—পণ্ডতে, সেট ] ১ গতি। ২ [ চু, প—পণ্ডতি,  
 সেট ] ১ নশন। 'পণ্ডা। রাণীকরণ (ক ক)।

পণ্ডরুত্ত বি পণ্ডরু যেন রূপে মুগু হইয়া মরুধার্ম্ম অগ্নিতে কাঁপ দেয়,  
 সেইরূপ যে আপাশ্রয়্য কিন্তু পরিপামে বিপজ্জনক বিবরে প্রমাদী হয়।

পণ্ডমোক্ষ বি প্রায় পতিত, পণ্ড-পণ্ড (পুঁহাদি)।

পণ্ডিতা বি ১ পানি। ২ কুলধর্ম্মস্ত্রী, অমতী।

পণ্ডাকুরি বি পণ্ড ও অকুরী। "স পা ১০২ ১২০।

পণ্ডিক্রান্ত বিপ [ স ত ] পণ্ডিকুল, পণ্ডিক (A)।

পণ্ড পুং জ 'পণ্ড' (ব.কো)। [ 'বেপ, 'চারণ (বি)—পাদচালন, পা  
 ফেলা। 'চিহ্ন' (বি)—পদাঙ্ক। 'চূত' (বি)—১ হানপ্রহ। ২ অবিকার-  
 চূত, বরখাস্ত। 'জ্ঞায়া' (বি)—চরণাশ্রয়। 'দলিত' (বি)—চরণ-  
 বর্জিত, পদপিষ্ট। 'হুলি, 'রজ, 'রেণু' (বি)—পদতললয় হুলি, পায়ের

হুলা। 'প্রাপ্ত (বি)—১ চরণপদ। ২ অবিকারপ্রাপ্ত। 'প্রাণী  
 (-বিন্) বিং—১ চরণাভিলাষী, পদাভিলাষী। ২ অবিকারবিশেষের  
 প্রাণী। 'খলন' (বি)—পা সরিয়া যাওয়া। "কোন কঠিনদ্রব্য-সম্বাতে  
 খোটকের পদখলন হইল ব প্র ৩।

পদাশ্রিত বি চরণে পতিত, পদাশ্রিত।

পদাশ্রয়গমন, পদাশ্রয়সরণ, পদাশ্রয়বর্তন বি পদচিহ্ন ধরিয়া  
 যাওয়া বিষয়বিশেষে কাহারো উপদেশবাক্যের অনুসরণ।

পদার্থবিজ্ঞান বি পদার্থবিজ্ঞান, অর্থাৎ যে শাস্ত্র বস্তুর সাধারণধর্ম বল  
 তাপ ইত্যাদি জ্ঞান যায় (physics)।

পদাশ্রয় বি চরণরূপ অবলম্বন পদাশ্রয়।

পদাশ্রিত বি\* পদগত, পদে পতিত।

পদাহত বিপ [ তৃত ] পদ দ্বারা আঘাতপ্রাপ্ত, পাদতড়িত।

পদোন্নতি বি অধিকাবৃত্তি, উৎপদপ্রাপ্তি।

পদ্যালোচন বি\* বাহাব চক্ষু পদ্যপত্র (পাঁপড়ি) তুল্য, পদ্যপলাশনেত্র।

[ কানা পুঁতব নাম পদ্যালোচন—নামেব অসারধিকতাও উদাহরণে। ]

পদ্যালয় বিপ [ জ 'পদ্যালয়' (ব.কো) ] কমলাসন। 'পদ্যালয়া ইন্দ্রিয়া।  
 -মা ১১৮।

পরিভ্রীকৃত বিপ [ পবিত্র + চি্ ( ) + √কৃত + ত ( ভ ) -ঈ ] বাহা  
 পবিত্র কবা হইয়াছে শুদ্ধীকৃত।

পয়ঃপ্রণালী বি জলনিঃসবণ নালী, নর্দমা।

পয়ড়া, -রা বি\* [ পয়-পারা > 'বা -ডা ] জালব মত, পাঁতলা।  
 [ পয়ড়া শুড়—পাতলা বা মউ-ঝোলা শুড়। ]

পয়রা জ 'পয়ড়া'।

পয়ত্রি বি\* [ স + পবম ( বা ) ] পাব, ভবিষ্যতে। "লোক সকলকে সমীপা-  
 গত হইতে বঞ্চিত করিলে পবতাভাব মান ২ অনেক অভবসাপাইবেক।  
 -বামনামচন রাব।

পরকাল বি ১ পরবর্তী কাল ভবিষ্যৎ। ২ বৃত্তাব পরবর্তী কাল  
 পরলোক বাসেব সময়। বিপ 'উঠকাল'।

পরম বি [ পবিত্রবণ (ব.কো) > 'ন ] পবিত্রান। "পরম কাপড়।

পরমিচ্ছা বি অশ্বেব কুৎসা, পবীৰাদ।

পরম বি [ স + পর্ণ ( ) ( স্ববাগমে ) 'ব ] পর্ণ, উৎসবদিন।

পরভাগ্যোপজীবী ( -বিন্ ) বিপ [ 'গ্য + উপ- √জীব্ + ইন্  
 ( গিনি ) -ক-১ব, উত স্বী -বিনী ] পরভাগ্যবিক, পরের গলগ্রহ। "হি  
 ১২৪।

পরমুখোপেক্ষা বি পরর কথার বা সাতাঘোর অপেক্ষা, পরপ্রত্যাশা।  
 -স্বী ( -কিন্ ) বি\* পরপ্রত্যাশী।

পরমীকাতর বি\* অন্তর সম্পত্তির্দর্শনে ঈর্ষাপন্ন পরসম্প্রত্যাসহিষ্ণু।

পরহিত স্ত্রী অন্তর মজল। —হিতৈষণা, -না বি পরহিতৈচ্ছা। "বা  
 চাপু ৬৪। —হিতৈষী ( -বিন ) বি\* পরহিতৈচ্ছু।

পরহিতৈষণা, পরহিতৈষা, পরহিতৈষী জ পরহিত'।

পল্লাত বি [ P pldto ] বড় থালা ( large plate )।

পল্লাবসংলগ্না ( -বিন্ ) বিপ [ 'থ + √লী + ইন্ ( গিনি ) -ক  
 -১ব, উত স্বী -বিনী ] পল্লাবলগ্না। "হি ১১৪৮।

পল্লাজিত বি\* যে গাছ অস্ত্য গাছ জন্মায় ও তাহার রস বাঁচে (para-  
 site--রবীন্দ্র)।

পরিষ্কৃতি বিপ [ পবি + √বিশ + ত ( ভ ) -ক ] অতিক্রমপাশ্র, পরি-  
 জ্ঞান। "গো বা ৩ ৫২ ৪১। —বেপ পু [ + অ ( ঘঞ ) -ভা ] ১ অতি-  
 ক্রম, গুরুত্ব। "হুগাতিজ্ঞা হি গুরুকুলনাস্ত্য শিখান পরিক্রমণেব  
 যোগ্যকৃতি" নেয়েব ১—মহা ১৩৮১। ২ [ + অ-ণ ] 'পরিষ্করণসাধন',  
 রূপযেবা (ঈধব)। "মুক্তসর্বশবিক্রম ৩৮ ৮৬।

পরিচায়ক বিং পরিচয়কারক, জ্ঞাপক।

পরিধায় পুং [পরি+√নী+অ (অচ)-ভা] উবাধ, বিবাহ, পাণি-  
গীড়ন। “ক.সা ৩৩.৮২। পরিধায়োৎসব ৩০.১৬।

পরিভ্রমণ বিণ [পরি+√তপ+ত (জ)-ক] পরিভ্রমণত, সতপ্ত,  
হৃৎপতিত।

পরিভ্রমণ বিণ [পরি+√তপ+ত (জ)-ক] সম্যক ভ্রম, অতিব্রীত।

—তি ব্রী [+তি (ভিন্)-ভা] অতিব্রীতি।

পরিভ্রমণ বিণ [প্রা.স] অতিক্রম। “উ.চ ৩.২২।

পরিভ্রমণ ব্রী [পরি+√ধারী+অন (দ্রাট্)-ভা] পরিবহণ। “শোকত  
পরিভ্রমণ মহা (S.W.)। —ধৃত বিণ [+√ধ+ত (জ)-ধ্ব] গর্ভে  
ধৃত। “দশ মাসান্ পবিধৃত্য জায়ন্তে মহা (S.W.)।

পরিপ্রেক্ষণ বি সর্বাত্মক সর্বভাভাবে পরীক্ষা বা সমালোচনা।  
—কিত বিং পূর্বাঙ্কভাবে পরীক্ষিত।

পরিভ্রাজিকা ব্রী [পরিভ্রাজক (ব.কো)+ব্রী আ (টাপ্)] সম্মাসিনী  
ভিক্ত। “পা ৩.২.১৪, কাশিকা।

পরিভ্রাণ্ড ব্রী [?] পীঠাদি উপকরণ (furniture, utensils)।  
“আপত্তবর্ধনত্রে, দায়প্রকরণ ২ ৬ ১৪৮।

পরিভ্রাণ্ড বি [পরি+√প্রম+ত (ক)-ক] অতিভ্রাণ্ড, পবিত্রিত।  
“কুলপাতপরিভ্রাণ্ডম্...কুলবন্ধ বা ২ ১০.৩৪। ভিদ্ধাবলি” মনু ৬.৩৪।

পরিভ্রমণ ব্রী [পরি-ম্+√প্রাপ্+তি (ভিন্)-ভা] সম্যক  
সমাপন, চরমবর্ণনপর্যাপ্তাভ্যন্তর। “অপক্কাধাযপবিসমাপ্তে: পা ৩  
১.১, কাশিকা। প্রাপ্তিস্তপবিসমাপ্তিকাম সাধ ১১।

পরিভ্রীষা বি ১ পণ্ডিত, চতুর্সীমা। ২ অবধি, শেষ।

পরিভ্রীষি বি [“ভ্রী” সাধু।] কোন বিষয়েব সর্বাত্মক অবস্থা বা  
ব্যাপার।

পরিভ্রীষীয় বিণ [পরি+√ভ্রম্+অনীয় (অনীয়-ধ্ব)-ধ্ব] বিশেষ  
দর্শনীয়, পুঙ্খানুপুঙ্খভাবে অনুসন্ধান্য।

পরিভ্রীক্ষাধীন বিং বাহ্যের পরীক্ষা হইতেছে বা হইবে, পরীক্ষার বিষয়ী-  
ভূত।

পরিভ্রীক্ষার্থী (-ধিন্) বিং যে কোন বিষয়ে পরীক্ষা দিতে চায়।

পরিভ্রাপকারক, পরিভ্রাপকারী (-ভ্রিন্) বিণ [ব্রত, পব  
+উপ-√ক্+ইন্ (গিনি)-ক-ব, উত] অল্পের তিতকব। —কৃত  
বিণ [ভূত] অল্প কৃতক উপকৃত। —কৃত ব্রী [য.ত] পবোপকার।

পরিভ্রাপজীবী (-ভ্রিন্) বিং যে পরিভ্রাপ জীবন ধারণ করে, পবাপ্র-  
জীবিক, সেবাবৃত্তিজীবী।

পরিভ্রাণ্ড(ভা)ব্রত ব্রী (?) [বহবী, ক (কপ্)] যেখানে পর্ণসমূহ থাকে  
বা জন্মায়: পানের বরজ। “একস্ত পর্ণভ(ভা)বকস্তেয়ন্তি পর্ণানি।  
—যাজ্ঞ ২.১২১, মিতাকরা।

পর্ণী (-ভ্রিন্) পুং [পর্ণ+ইন্ (ইনি)-১ব, ‘পর্ণিন্—পক্ষোপেত  
(অর্থ ৮.৫.৩৩, মায়ণ)। ‘পর্ণবান্’ বৃক্ষ। “মহা (S.W.)।

পর্ণোষণ ব্রী, পর্ণোষণা ব্রী [পরি+√ই+অন (দ্রাট্)—বাহলকো),  
+অন (যু), -ভা, ব্রী আ (টাপ), পা ৩ ১.১৩৭, সি] ১ অন্বেষণ,  
গবেষণা (অ.কো)। “সীতা” মহা ৩ ৩৮১ ১৭। ২ সাকল্য সংগ্রহণ  
(নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩ ২৬ ১৮।

পর্ণভে বি সর্ধ ‘পলিতা’ (ব.কো)।

পর্ণাব পুং [পল+অব] ‘মাসদ্বা বা তৃপ্তকব’, বভিশ। “পলব ইব  
পাটিলপল্লব।—বাসবদত্ত।

পর্ণব্রত বি [অস পোহর (প্রভা), পঅব (চট্টগ্রাম)] ১ আলোক,  
দীপ্তি। “প্রবীণ পশর গো ১ ৩৩৬। ২ উবালােক। “রাত্রি পোহাইয়া  
হৈল পূর্বেত পশর গো ৮ ৩৭২। —রং বিং আলোকিত। “গো.চ ৩৭৮।

পশরং, -ব্রি, -সব্রি বি [পহরি, -ব্রী (ব.কো)] > পশরি, -সব্রি, -সব্রি  
(হ > শ, স)। প্রব্রী, চৌকিদার। “শিবের পশরি গো.চ ১০৮,  
আশি হাজার সৈন্ত দিম্ শিবের পশর ৩২৮; মন্ত পশরি জেন উর্দে  
রাখিলা ৩৪১।

পশরি, পসরি অ ‘পশর’।

পসায়নি বি [সং প্রসাধন > প্রা পসাহ > বা ‘ন+ই’] বৈশ্বক্যায়ির  
সজ্জা। “বৈশ পসায়নি রত প.ক ২৩৬। তু ‘ভূষণপসাহাধবৈশ্বক্য  
(প্রা.ম)।

পাইপ বি [E. pipe] ১ নল। “জলের, পাসের পাইপ। ২ এক-  
মুখে বাটি-ওখালা তামাক খাওয়ার মাটি ইত্যাদির নল। “পাইপে তামাক  
খাওয়া।

পাঁ(পো)কাটি বি [পাটকাটি > ‘টি’ অ ‘’ (৩)] পাটগাছের সজ্জিত  
টাটি।

পাঁয়তারা বি [পাচঢাব > ‘বা’] মনোব পানচারণের ভঙ্গিবিশেষ।  
[পাঁয়তারা গেলা—পাঁহতাবার কৌশল দেখান।]

পাকড়া [পাকড় (ব.কো)] > ‘ডা’। সর্ধ ‘পাকড়’।

পাকময় বি ভুক্তপ্রহারের পরিপাকময়।

পাক(খ)লা সর্ধ ‘পাগল’ (ব.কো)। [‘লান—সর্ধ ‘পাকলা’।]

পাকাটি অ ‘পাকাটি’।

পাকাটে বিং [পাকা+টে (ট্যা—ব.কো)] পাকাপাকা, বোগাটে,  
বললাগাইন। “পাকাটে গড়ন।

পাকাশয় বি ভুক্তপ্রহারে পরিপাকের আধার, পাকস্থলী।

পাকে-প্রকারে কি বিং পাকেব পকারে, কোণলের প্রকারবিবেকে,  
কোন প্রকার কলে-কোণলে। “বে কবান।

পাখলা সর্ধ [সর্ধ ‘পাগলা’ (ব.কো)।] অ ‘পাকলা’।

পাগলাম, পাগলামি বি [পাগল+আম্, আমি] ১ পাগলের  
কর্ম বা ধর্ম। ২ (আদবে) পাগলের মত ভাব বা কথা।

পাচাপাচি কি.বিং [পাচাপাচি (ব.কো)] > ‘চি’ সাধারণভাবে,  
উপরি-উপরি, অত্যধিকভাবে। “দেখ যাব যেমতে এই ভবে হচ্ছে  
আগাগান। দেখতে পাছি আপনি পাচাপাচি, তাব বেগরা কেউজানে  
না।—ব.প ১৮৪৪।

পাঞ্জাবী বি [‘পাঞ্জা’ মূল (?) ] পাঞ্জাপর্যাপ্তমূল-ঢিলাহাতার জামা-  
বিশেষ।

পাটনেত বি পাটের নেত্রবস্ত্র। অ ‘নেত’ (ব.কো)। “ক.চ ৪১।

পাটি বি [অ ‘পাট’ (ব.কো)] ১ জুতাব চর্মপট্টিকা বা তলা।

২ জোড়ার একটা। “জুতার বা খড়মেব এক পাটি।]

পাঠ বি বংশগত অস্থানপনস্পরা। [পাঠ ওঠা—বংশের অস্থান-  
পরস্পরা বন্ধ হওয়া।]

পাঠাভ্যাস বি পাঠবিষয়ের অস্থলীন, পাঠ মুখ্য করা।

পাঠার্থী (-ধিন্) বিং যে পাঠ চায় বা পড়িতে চায়, ছাত্র।

পাঠে বি [‘পঠিত’—মূল] সর্ধ ‘পাঠে’ (ব.কো)।

পাঠ বি [অ ‘পাঠ’ (ব.কো)] লোক, (নির্বন্ধশীল) ব্যক্তি। “সে  
সহজে ছাড়বার পাঠ নয়।

পাঠতা ব্রী, পাঠত্ব ব্রী [পাঠ+তা (তল্), +ত্ব] পাঠ্যতা, ছাপাযন্ত্রতা,  
সজ্জনব। “বিনয়াদ্ বাতি পাঠ্যত্ব; পাঠ্যত্বাদ্ ধনম্যোতি।—হি ১.৩,  
অর্থতরঙ্গিকা। ২ আধ্যাত্মমদ্যাদিসম্পদের ভাব। “যাজ্ঞ ১.২.১০।

পাঠত্ব অ ‘পাঠতা’।

পাঠাতিক পুং [পঠাত+ইক (ঠক্) বার্থে] পঠতি (অ.কো)।

পাঠিক বিণ [পাঠ+ইক (ঠক্)] পাঠ্যত্ব, চতুর্থ্যাবল্য, শিক্ষা।  
“মহা ২.৫.৭৮ (পাঠাতর)। মনু ৩.১।

পারিতোষ বি হ্রস্বানুপাদান, নতুনানে আসক্তি।

পারিতোষ বি পাণ্ডিত্য, পদব্রজ, দীর্ঘ।

পারিতোষ, পারিতোষিক বি পরমাণুসম্বন্ধী (atomic)।

পারিতোষ বি 'পারিতোষ' শব্দগোষ্ঠীতীয় তৈলাক্ত বাহ্য নোনা জলের সং-  
শিষ্য।

পারিতোষ বি [পারিত+ত(ত)-তা] সমর্থতা। "বল, ন পারিতো-  
ষিত্বিত্যুৎ। যু ৩৫।

পারিতোষ বি [ত্র 'পারিত' (বকো)] রাশি শ্রেণীকরণে সজ্জিত রাশি।  
[খানের পারিতোষ—খাত্তবের অর্থ্য বিচারের শ্রেণীকরণে রাশি।]

পারিতোষ পু, স্ত্রী ১ উদয়। "শব্দবিধিভূষণ ৯২৮। ২ পশুর অবয়ব।

পারিতোষ স্ক [ভুল, প—পারিতোষ, সেট] বাধ উৎপাদন (কক)। পারিতোষ।

পারিতোষ বি [পারিত+ই] "পারিতোষকী, বাসকগণের পোষাশিষ্য।  
[ভেলা ক্রমনিয় পারিতোষ পাটায় বসিয়া সবিধা পড়াবো।] (গোপ-  
হাওলা) পারিতোষ পোষা ভেড়া বিধান-সকালে চৈ ম ১৮৬। [পারিতো-  
ষ—পারিতোষের পারিতোষ।]

পারিতোষ (-ত্ব) পু, স্ত্রী পিতা (বকো)। [কুল (বি)—পিতৃত্বশ।

"কর্ম (শ্রম) কী—শ্রদ্ধতপর্বাদিত্বকর্ম। "মহু ৩ ২৫২, ৫ ৪১।

"কার্য স্ত্রী—১ নান্দীমুখপ্রাচ। বা ১৭১২৩। ২ সর্ষ পিতৃকর্ম।

"কৃত্য (স্ত্রী)—পিতৃকর্মপ্রাচাদি। ৩ ১২৮ ১২। "ক্রিয়া (স্ত্রী)

—১ পিতৃতপর্গ। শ্রদ্ধাশ্রিতপিতৃত্বায়া বহু ১১ ৬১। ২ সর্ষ পিতৃ-  
কর্ম। "দায় (বি)—পিতৃকর্মকরণ ভাব। "পুত্র (বি)—পিতৃগণ।

"হত্যা (স্ত্রী)—পিতৃবধ। "পিতৃ (স্ত্রী) বি—পিতৃধাতক।

পারিতোষী স্ত্রী [পারিতোষ (বকো)+স্ত্রী (স্ত্রী) গৌরাদি]

পারিতোষ-পিতৃ ঠাবু বা।

পারিতোষ বা [পিতৃ+বৎ (বতি)] পিতৃতুল্য পিতৃস্বামী।

পারিতোষ বি ১ কুখ্য আহার করিয়া পিতৃ শাস্ত কবা। ২ কোন  
বিষয়ে উত্তেজনাশাস্তিমাত্র বা আত্মশাস্তি।

পারিতোষ বি পিতৃগণ, বাপের বাড়ী।

পারিতোষ, -সীম বি [পারিতোষ+প, "ম" তেল-সলিতা দিয়া আলার  
জন্ত মুখ-সক মাটিব দীপ।

পারিতোষ ত্র 'পারিতোষ'।

পারিতোষ বি সর্ষ 'পারিতোষ' (বকো)। বি প ৯৯। বি সা ৩৭০।

পারিতোষ বি [ত্র 'পারিতোষ' (বকো)] (গৌণার্থ) দোষ হেতু সমাজ-  
চ্যুত ব্যক্তি। "এখন তোমার সঙ্গে পিতৃ ক'বে পারিতোষ হয়ে থাকি।

—দা ২০৬।

পারিতোষ বি [পারিতোষ+মান (শানচ)-শ্র] যে পারিতোষ হইতেছে।

পারিতোষ অক [ভুল, প—পারিতোষ, সেট] জেলা। পারিতোষ।

পারিতোষ বি [পারিতোষ+অন (কন)-ক (অ টা) পারিতোষ+অন (কনিপ)

-ক (ভরত), পারিতোষ (পু), পারিতোষ (স্ত্রী), পারিতোষ (স্ত্রী) হু। বিভবি

কার্য: পারিতোষ ৩৭ ১৩ ১৬, দেহোত্তর পারিতোষ ১৭।

পারিতোষ বি [E putty] পড়িব ভঁড়া, তিসির তেল ইত্যাদির সংযোগে  
প্রস্তুত আটাইশেষ।

পারিতোষ বি [পারিতোষ (বকো)] [কর (বি)—ধর্মকর্মকর। "তোষ

(বি)—পারিতোষ, পুতুল। "পারিতোষ নদী ভূমি।—প ৩ ৪১।

"কর (বি)—ধর্মকর্মের পরিণাম। "বল (বি)—পারিতোষের শুভ-  
পরিণাম, পারিতোষ জোর। "ভূমি (বি)—পারিতোষ স্থান, ভাষাদি। "সকর

(বি)—ধর্মলাভ।]

পারিতোষ (-স্ত্র) বি [বহু] পুতচিত্ত, ধর্মপরাশর, ধার্মিক।

পারিতোষ অক [বি, প—পারিতোষ, সেট] দীর্ঘ। —থ স্ক [চু, প—পারিতোষ,  
সেট] বিলা। "গো রা ৩.৫৭.২০।

পারিতোষী বি: পারিতোষী জীবনপ্রাপ্ত।

পারিতোষী বি: অস্ত্রাবর, আবার, কের।

পারিতোষী বি: প্রত্যাবর্তনপূর্বক যাত্রা, উলটা রথযাত্রা।

পারিতোষী স্ত্রী [বত] নগরর বাস গোপু। "মহু ৫ ৯২।

পারিতোষী বি: পুর্ববাসিনী স্ত্রী, নগরবাসিনী। [ত্র (বি)—পারিতোষী-  
সমূহ। কেন আজি "জ. মহম্মদ হলানি দিতেছে।—মা ১০১।]

পারিতোষী বি: পুর্বকাল, প্রাচীনযুগ, যুগ অতীত কাল। "প ৩ ৮৫।

পারিতোষী বি: পুর্ববাসিনী নারী, নগরবাসিনী।

পারিতোষী বি: প্রাচীনযুগের ব্যক্তি পাচাত্তম পুর্ববাস্ত।

পারিতোষী বি: পুর্ববাসিনী, পুর্ববাসিনীগণের পুর্ববাস্ত।—ক্রমে ক্রি বি  
পুর্ববাস্ত বাস্তব।

পারিতোষী বি [E Penang] বঙ্গদেশের পুর্ববাস্ত (এই পুর্ব  
অপবাসীকে পুর্ববাস্ত কবি হইত)। "অমন অমন লোক পারিতোষী  
গোলে দেশটা জুড়ায় আ ১৫৬।

পারিতোষী বি: পুর্ববাস্ত চরণ পুর্ববাস্ত অতিপুর্ববাস্ত।

পারিতোষী বি: পুর্ব (বকো)। [ত্র (বি)—আসন্নপসবা। "সী ২।

"কেন (বি)—বাক্য আভিধানকাল সম্পূর্ণভাবে পাঠ্যসেব চিহ্ন বা

দাঁড়ি (full stop)। "বয়স (বি)—সম্পূর্ণবয়স:পাঠ পুর্ববাস্ত

(adult)। "ত্র (কন)—অন্য বস্তি পুর্ববাস্ত। "মাত্রা (বি)

—সম্পূর্ণ পরিমাণ পুর্ববাস্ত।]

পারিতোষী বি: পুর্ব (বকো)। [ত্র (বি)—পুর্ববাস্ত প্রাপ্ত।

"গামী (মিন) বি—অগমর পুর্ববাস্ত। "দৃষ্ট (বি)—পুর্ব অব-

লোচিক বা জাত। "রাশি (বি)—পুর্ব দিনের রাশি গতরাশি।

"লক্ষ্য (বি)—পুর্ব নিমিত্ত ভবিষ্যৎ বিষয়ের লক্ষ্যচিহ্ন। "সংসার

(পু)—১ পুর্বকৃত প্রতিজ্ঞা। "বিষয় পুর্ববাস্ত।—ত্রি ৪৩৩।

২ পারিতোষবাসিনী।]

পারিতোষী বি: [ত্র (কন) > "কন] পুর্ববাস্ত বিষয়ের তুলনায়,

আগের অপেক্ষা বা চেয়ে।

পারিতোষী বি: পুর্বকালাবধি পুর্ব হইতে আগের পুর্বক।

পারিতোষী বি: পুর্ববাস্তের পুর্ববাস্ত কথিত বিষয় পুর্ববাস্ত বা

ভূমিকা।

পারিতোষী বি: পুর্বকথিত প্রাপ্ত।

পারিতোষী বি: পুর্ববাস্ত [ভুল প—পুর্ববাস্ত সেট] ১ সেচন। ২ হি:সা। ৩ ক্রেশ।

পারিতোষী বি [ত্র পুর্ব] প্রাপ্তবাস্ত ভল বা পিঠ (page)। [পুর্ববাস্ত (বি)

—পুর্ববাস্ত সংস্কৃত অর্থ।]

পারিতোষী বি: [ত্র পুর্ববাস্ত] > পৌড়া ১ সর্ষ পু ৮। ২ [পুর্ববাস্ত+আ]

মাজিত বা পুর্ববাস্ত কবান। [পৌড়ান—১ সর্ষ পুর্ব। ২ সর্ষ পৌড়া

(২)।]

পারিতোষী বি: দক্ষ কবান (২ পুড়া) > পৌড়া।—নী বি [ত্র (কন) > "কন" > "কন" > "কন"]

যে পৌড়ায় (পুর্ববাস্ত, স্ত্রী)। মডিপাড়ানীর মেয়ে।—জা ২১।—নে,

বি: [ত্র (কন) > "কন"] যে পৌড়ায় বা আলাতন করে। হাড়আলানে মাস-

পৌড়ানে।

পারিতোষী বি: পৌড়ার অধিপতি জাগাজেব কাশুন।

পারিতোষী বি: [ত্র পৌড়া—বকো] কই কাশা মিরগেল মাহ

(চবিশপরাগনা) বা এই সকল মাহের বাচ্চ।

পারিতোষী বি: [ত্র "পৌড়ার সটকা" বৃ প্র ৩৮৫।



পৌরস্বয় বিণ [ পুরস্বয় + অ (অণ্) স্ত্রী -রী ] পুরস্বয়স্বামী, প্রভু।  
 “রো গজঃ মহা ১ ১১৪২, “রে চাক্রে ১২০.২১। (আজ্ঞা) “রীষ  
 য় ১৭ ৭২। —র স্ত্রী সোষ্ঠানকর। “বৃহৎসংহিতা ১৫.১৩।

পৌ(পৌ)ষড়া বি পৌষপার্বণ। “পৌষডার গীত।—ঐষবচল শুণ্ড।

পৌষড়া অ ‘পৌষড়া’।

পৌষে বি [ পৌষ + এণ্ ] পৌষস্বামী, পৌষে জাত।

পাঁ বি [ পদ্যাক্ষর ] শিশুর ক্রন্দনশব্দ।

প্যারা বি [ E paragraph ] প্রবন্ধের অন্তর্গত বিষয়াদিসারে কৃত বিভাগবিশেষ।

প্রকথন, প্রকথন পুং [ প্র + √কথ + অ (অচ) -ক প্রকথ > পকথর  
 (ক > কথ) ৭ ] যাচা অজ্ঞাপি প্রসবিত (প্রচ্যুত) কবে, অথ ও হস্তী  
 রকার্য সৌতম্য আবরণ বা কবচবিশেষ (M W)।

প্রকম্পিত বিণ [ প্র + √কম্প + ত (ক্ত) -র্ষ ] বিকম্পিত, সঞ্চলিত।  
 “বেন শৈলাঃ প্রকম্পিতাঃ গো বা ৬ ১০ ৩৫।

প্রকারান্তর বি অল্প প্রকাব, অল্পভাব, অল্প বকম। —বে ক্রি বি  
 ১ অল্পপ্রকারে, ভিন্নরকমে। ২ ভঙ্গ্যরূপে, ভাবান্তরে।

প্রকাশমান বিণ [ প্র + √কাশ + মান (শানচ্) -ক ] যাচা প্রকাশ  
 পাকিতেছে, দীপ্যমান।

প্রকৃতিগত বি [ বিত ] স্বভাবসিদ্ধ, স্বাভাবিক (শুণ, দোষ)।

প্রকৃতিজাত বি [ পত ] স্বভাবজ, নৈসর্গিক।

প্রজা স্ত্রী অ ‘প্রজা’ (বকো)। [ ‘পালন (বি) —পজারক্ষণ। “সী  
 ১। “গীডন (বি) —প্রজার প্রতি বাতাব অত্যাচার। “শক্তি (বি)  
 —প্রজার সম্মিলিত শক্তি বা সমবেত বল। ]

প্রজা-বিলি বি নির্দিষ্ট করে প্রজাকে প্রদত্ত (জমি)।

প্রণয় পুং অ ‘প্রণয়’ (বকো)। [ ‘পাত্র (বি) —লগ্ন্যবিষয়ক পত্র (love-  
 letter)। “পাত্র (বি) —প্রেমাস্পদ। “সম্ভাবণ (বি) —প্রীতিপূর্বক  
 আলোচ। “সম্ভাষা (বি) —বিশ্রাভালাপ। ]

প্রতপ্ত বি অতিশয় তাপযুক্ত, অত্যাধিক। “প্রতপ্ত প্রদেশ।—বজ ২১।

প্রতাপতপন বি [ কৰ্ণধা ] প্রতাপকণ স্বর্য। “নে কীর্তিপদ্য  
 বিকাশিয়া। রাখিলেন বাজলক্ষী অচলা করিয়া।—ভা ১২১।

প্রতাপাশ্রিত বি [ তৃত ] প্রভাবযুক্ত, কোষদগুরুভোজ্যবিশিষ্ট।

প্রতিজ্ঞা স্ত্রী অ ‘প্রতিজ্ঞা’ (বকো)। [ ‘পরিপালন (স্ত্রী) —প্রতি-  
 জ্ঞাতবিষয়ের সম্পূর্ণভাবে কর্ণিতঃ অনুষ্ঠান। “লক্ষণ” চি মতন্তু প্রতিজ্ঞা-  
 পরিপালনম্ বা ৬.১০১ ৫১। “পালন (বি) —প্রতিজ্ঞাবন্ধ। “বদ্ধ  
 (বি) —কৃতপ্রতিজ্ঞ। “ভঙ্গ (বি) —প্রতিজ্ঞা পালন না করা। ]

প্রতিজ্ঞেয় বিণ [ প্রতি + √জ্ঞা + য (যৎ) -শ্চ ] লতিজ্ঞার্থ,  
 অঙ্গীকার্য। —য় পুং [ + য-ণ ] জ্ঞতিপাঠক (শক)।

প্রতিপদে ক্রি বি পদে পদে, পাঁয় পাঁয়।

প্রতিপাদনীয় বিণ [ পতি + √পাদি + অনীয় (অনীয়) -র্ষ ]  
 প্রতিপাদনীয়। অ ‘প্রতিপাদ’ (বকো)।

প্রতিভা স্ত্রী অ ‘প্রতিভা’ (বকো)। [ ‘বান্ (বৎ), “শালী (-লিন্)  
 বিণ —প্রতিভাশ্রিত, নবাবোষণশক্তিমান। ]

প্রতিশোধ বি অপকারীর ঐতাপকারসাধন, বৈবনির্ধাতন।

প্রতিজ্ঞং স্ত্রী [ √জ্ঞ + ক্রি (অ) -ভা —জ্ঞং, প্রতি জ্ঞং, প্রা স  
 (অ.টী) ] প্রতিজ্ঞান, প্রতিজ্ঞনি। “বসু ১৩ ৪০।

প্রতিষজ্জ বিণ [ প্রতি + √সজ্জ + ত (ক্ত) -ক ] আসজ্জ। “(নিশম্য)  
 হুতাঃ গিরিপ্রতিষজ্জমানসাম্ কু.স ৫৩।

প্রতিষ্ঠাপিত বিণ [ প্রতি + √স্থাপি + ত (ক্ত) -র্ষ ] সংস্থাপিত।

প্রতিসারী (-রিন্) বিণ [ প্রতি + √হ + ইন্ (গনি) -ক-১ব;  
 স্ত্রী -রিনী ] প্রতিফলপায়ী, নীচাফলপায়ী। “মহা ৫.৩৩.২৭।

প্রতিহমন স্ত্রী [ প্রতি + √হ + অন্ (লুট্) -ভা ] প্রতিঘাত।  
 —হত্যা বিণ [ + তব্য-র্ষ ] প্রতিহমনরী, ঘাহত্যা। এষা (দায়) “হ্যা  
 —হ ৪৬.৮১, শাসনঃ “হ্য ২৬৩.৪১। —হতা (-ত) বিণ [ + ক্ত  
 (তৃচ্) -ক-১ব, স্ত্রী -রী ] প্রতিঘাতক।

প্রত্যক্ষ বিণ অ ‘প্রত্যক্ষ’ (বকো)। [ ‘কারক, “কারী (-রিন্) বিণ  
 —সাক্ষাদ্ভট্ট। “গোচর (বি) —সাক্ষাদ্ভাবে দৃষ্টিগোচর। ]

প্রত্যক্ষী (-ক্ষিন্) বিণ [ প্রত্যক্ষ + ইন্ (ইনি) -১ব, স্ত্রী -ক্ষিনী ]  
 প্রত্যক্ষবান্ সাক্ষাদ্ভট্ট। (ত্রিকাণ্ডশেষ)।

প্রত্যক্ষীকৃত বিণ [ প্রত্যক্ষ + ক্রি (অ) + √কৃত + ত (ক্ত) -র্ষ ]  
 স্বচক্ষে দৃষ্ট। —তৃত বিণ [ + √কৃত + ত (ক্ত) -ক ] স্বদৃষ্টিগোচরীকৃত।

প্রত্যভিশোগ পুং [ প্রতি-অভি + √ভৃ + অ (যক্) -ভা ] প্রতি-  
 কুলভিযোগ, পালটা নাগি। “যাজ্ঞ ২.১০।

প্রত্যাহ্বাদ বি অনুবাসেব পুনরনুবাদ (retranslation—রবীন্দ্র)।

প্রত্যাহ্বালী (-লিন্) বি অতিবাসী। “প্রত্নসম্বন্ধে “লী বলিয়া  
 তিনি গন্তব্যপথে দ্বিহাতে সঞ্চার বোধ করেন ব প্র ১৩৪।

প্রত্যাগত বিণ [ প্রতি-আ + √গম্ + ত (ক্ত) -ক ] প্রত্যাবৃত্ত।

প্রত্যাংপন্নমতি বি তৎকালোচিত বুদ্ধি, উপস্থিত বুদ্ধি।

প্রত্যাংপকারক বিণ উপকারীর উপকারক, প্রত্যাংকারী।

প্রথম বিণ অ ‘প্রথম’ (বকো)। [ প্রথমতঃ—১ প্রথমে, গোড়াব।  
 ২ প্রধানভাবে। প্রথম প্রথম—পানপুত্রে, গোড়াব, আগে আগে। ]

প্রদক্ষিণীকৃত বিণ [ ‘গ + ক্রি (অ) + কৃত + ত (ক্ত) -র্ষ ] ১ যাত্রাকে  
 প্রদক্ষিণ করা হইবার, দক্ষিণাবর্তে কৃতপরিভ্রমণ। “কৃতেশান ক সা  
 ৫০ ১২৮। ২ পবিত্রাঙ্ক, কৃতপবিত্রমণ। “(৭তঃ) “তা ভূমিঃ গো রা  
 ৫ ৫৩ ২২, ৬২ ১১।

প্রদাতা (-তৃ) পুং [ প্র + √দা + তৃচ(ক) -১ব ] প্রধানকর্তা, দাতা।  
 “চূর্ণভক্ত চি ধনস্ত জীবিতস্ত হুগু ৮। রাজানঃ “প্রদাতাবো ন সংশয়ঃ।  
 —গো বা ৪ ১৭ ৩৫। মনু ৮ ২০৫। সম্ভিষ্টপ্রদাতা যাজ্ঞ ২ ২৩৫।

প্রদ্যোতন বী [ প + √দ্রা + অন (লুট্) -ভা ] সমাক দীপ্তি,  
 তপ্রকাশ। —তন পুং [ + √জোতি + অন-ক ] সমাক প্রকাশয়িতা,  
 স্বর্য। —তিত বিণ [ + √দ্রা + ত (ক্ত) -ভা, পক্ষে ‘প্রদ্যোতিত’,  
 পা ১ ২২১ ] প্রদীপ্ত, হুপ্রকাশিত।

প্রধানতঃ (-তস্) বা [ প্রধান + তঃ (তসি) ] প্রধানভাবে, মুখ্যতঃ।  
 “মহা ১০ ৩৫২। ২ প্রধানভূত অংশ (কল্লুক)। “মনু ৯ ১৫০।

প্রধানতা প্রধানত্ব স্ত্রী, স্ত্রী [প্রধান + তা (তল), + তৃ] ১ প্রধানভাবে,  
 প্রাধান্য। অ ‘প্রসঙ্গপ্রতিষেধ (২)। ২ প্রেষ্ঠতা, উচ্চপদ। “কিয়তা  
 কালেনোমাতাঃ প্রধানতামপ্রধানতাঃ বা লভেত।—হি ২১১। ৩ উৎকর্ষ,  
 উৎকৃষ্টতাব্য। “তবপ্রধানতগ্নেয়যোগেজ্ঞ ন ভবিষ্যতি গো.রা ৩ ৪২ ১২।

প্রধানত্ব অ ‘প্রধানত’।

প্রপতিত বিণ [ প্র + √পত্ + ত (ক্ত) -ক ] প্রচ্যুত, প্রজ্ঞ।  
 “লপতিতপর্ণঃ প্রপর্ণঃ, পা ২ ২২ ২৪, সি।

প্রপূরণ স্ত্রী [ প্র - √পূ + অন্ (লুট্) -ভা ] ১ সমাক পূর্ণিকরণ,  
 সম্পূর্ণ। ২ অলঙ্ঘরণ (M W)। “বৃহৎসংহিতা ৪০ ৫৬। ৩ আকর্ণ-  
 কর্ণ। “ধনুবেহন্ত প্রপূর্ণেরা ১.৬৭ ১০। —রিত বিণ [ + ত (ক্ত) -র্ষ ]  
 সমাক পূর্ণ। “গো বা ১ ১২ ১১।

প্রবলহি, -ল্হিকা, -ল্হী স্ত্রী [ প্র + √বল্হ + ই (ইন্) -ক  
 (উ ১ ১১৭), স্ত্রী ই (ঈব), ক (কন্) বার্থে + স্ত্রী আ (টীপ্);  
 ‘প্রবলিকা’ (অ.কো), প্রবলি, -ল্হী (A.) ] প্রবলিকা (S W.)।

প্রবলহিকা, প্রবলহী অ ‘প্রবলহি’।

প্রবাল পুং, স্ত্রী অ ‘প্রবাল’ (বকো)। [ ‘বীপ (বি) —প্রবালকীটের  
 শরীরজাত বীপ। “শৈল (বি) —প্রবালদেহরচিত পর্বত। “সমুদ্র (বি)

—এৰালবীপাদিত্ব সমুদ্র। \*তত্ব (বি)—এৰালসেহলাত তত্ব। ত্র  
‘চাকৰাণ্ড’, বিতীৰভাগ, ‘এৰাল’।]

এৰুতা বী, এৰুতা বী [এৰু+তা (তল), -ব] ১ এৰুতাব, বাসিধ,  
নিগ্রহাঙ্গুগ্ৰহসামৰ্য্য। “তা, “হুৱা ২ ২৩ ৩৭। উপপন্ন হি ধাৱেবু এৰুতা  
সৰ্বতোমুখী শ ২ ২৬। ২ আবিপতা। উত্তৰকোণলালম্...এৰুতম্ ২য়  
১৮.৬। হি ১১ (কথারত)।

এৰুত্ব ত্র ‘এৰুতা’।  
এৰুত্ব বী ত্র ‘এৰাণ’ (বকো)। [‘পত্ৰী (বি)—কোন বিষয়ের প্রশা-  
সানন এই। \*সই (বি)—প্রমাণাত্মক, পূৰ্ণা যাপেধ। \*সাপেক (বি)  
—যাহা প্রমাণেব অপেক্ষা করে, প্রমাণবিষয়ীভূত। \*সিদ্ধ (বি)  
প্রমাণ দ্বাৰা সিদ্ধান্তিত বা নিশ্চিত।]

এৰুত্বী (-সিন্) বি\* প্রশাসন, অভিল্যাবী, ইচ্ছ।  
এৰুত্বিক বি\* ১ প্রীতিজনক, কাচিকব। ২ উৎসাহজনক, প্রোৎসাহিত,  
উত্তেজিত।

এৰুত্বক বি\* [ত্র ‘প্রদায়ক’ (বকো)]। প্রলয়কাবক, সৰ্বনাশক।  
এৰুত্বক বি\* [প্র+√পৃ+ত (ক্ত)-ক] অতিলোম্বুত। —লোভিত  
বি\* [প্র+√লোভি+ত (ক্ত)-ক] ১ যাহাকে প্রলুপ্ত কৰা হইয়াছে,  
জনিতপ্রলোভ। ২ লুপ্ত (ঐব)। \*নিত্যমিত্তিলালাপেধ। অতি-  
প্রলোভিতকৰ্ম্ম (য) ত ৪ ২২ ৪৪।

এৰুত্বা বী ত্র ‘এৰু’ (বকো)। [‘পত্ৰ (বি)—গুণবিষয়ক পত্ৰ।  
\*পাত্ৰ, \*ভাজন (বি)—স্থায়ীতিব পাত্ৰ।]

এৰুত্ব পু\* ত্র ‘এৰুত্ব’ (বকো)। [‘তঃ, \*ক্রম- প্রসঙ্গপৰম্পৰায়,  
প্রশাসনাসুত্ৰে।]

এৰুত্বিতত্ত্ব বি ধাত্বীবিজ্ঞা (midwifery)।

এৰুত্ব পু\* [পা স] প্রকৃষ্ট ত্ব, প্রজ্ঞতি, প্রশংসা।

এৰুত্বীভূত বি\* প্রভবভাবগত, প্রভবে পৰিণত।

এৰুত্বিত বী [প্র+√পৃ+তি (ক্তিন)-ভা] প্রভাবনা (সারণ)।

“কথেন ১ ১৫০০। \*কাম।—ছান্দোগ্য ২ ৩ ৩। ২ (বাঙলা) নিৰ্ম্মাণ।  
প্রাটৈগতিহাসিক বি\* ঐতিহাসিক যুগের পূৰ্ববর্তী যুগসম্বন্ধী, অৰ্থাৎ  
যে যুগেব ঐতিহাস পাণ্ডা যাব, তাহার পরবর্তী যুগেব। [ইহা ‘prehis-  
toric’ শব্দের অবিবল অনুবাদ।]

প্রাণ পু\* ত্র ‘প্রাণ’ (বকো)। [‘গতিক (বি)—পাণধারণবিষয়ক।  
“ক মল্ল (পত্ৰে) + ‘ভাগ’ (পু)—পাণপৰিহাৰ, মরণ। “ক সা ৪১  
২২। \*দণ্ড (বি)—প্রাণসম্বন্ধীদণ্ড, প্রাণবধ-দণ্ড। \*দান (বী)—প্রাণা-  
ৰ্পণ। “প্রাণদানাদি ধৰ্ম্মঃ কোহত্যাধিকো ভবেৎ ক সা ২০ ১৫০। প্রাণদান  
মেহ এ প্রসূত।—মে ২৫২। \*ধন (বি)—প্রাণতুল্য প্রিয় বস্তু। \*প্রতিষ্ঠা  
(বী)—মন্ত্ৰোচ্চারণপূৰ্বক প্রতিমার প্রাণাধান। “ঠা-মন্ত্ৰ। \*বধ (বি)  
—প্রাণনাশ। \*বধু (বি)—প্রাণতুল্য প্রিয়জন বা দয়িত। \*বায়ু (বি)  
—প্রাণনামক বায়ুবিশেষ, প্রাণ। \*বিযোগ (বি)—প্রাণপ্রয়াণ, মৃত্যু।  
\*মৃত, \*হীন (বি)—প্রাণবিবাহিত, মৃত। \*সকাব (বি)—প্রাণগম,  
জীবনসঞ্চাৰ। \*সপা (বি)—প্রাণপ্রিয় বস্তু।]

প্রাণিবিজ্ঞা বি প্রাণবিষয়ক শাস্ত্ৰ, প্রাণিকজ্ঞান (zoology)।

প্রাণিহিংসা বি প্রাণিবধ, জীৱহিংসা।

প্রাণত্ৰকালীন বি\* [‘কালিক’ সাধু] প্রভাতকালসম্বন্ধী, প্রাণালিক।  
“ন হুৱিষ বিপুল সতীকরণ চা তৃ ৬৬।

প্রাণতিভাসিক বি\* [প্রতিভাস + ইক (ঠক), বী-কী] প্রতিভাস  
হইতে আগত, প্রতিভাসাধীনসম্বন্ধ। [সম্ব ত্ৰিবিধ,—পারমাণিক,  
বৈজ্ঞানিক, প্রাণতিভাসিক, ত্ৰৈলোক্য সম্বন্ধিকালাব্যাহ্য হেতু পারমাণিক,  
বটাদি সম্বন্ধ ব্যবহারকালে অব্যাহ্য হেতু ব্যবহারিক, তত্ত্বতে রক্ততব  
সম্বন্ধ অধিষ্ঠানজ্ঞানব্যাহ্য হেতু প্রাণতিভাসিক (বৈদ্য—ভ.বা)।]

প্রাণতিভাসিক বি\* [প্রতিভা + ইক (ঠক), বী-কী] প্রতিভাসতব,  
অসাধারণ, অনন্তসাধারণ (ধৰ্ম্ম—ত্ৰিকালেশব)।

প্রাণত্ব পু\* ত্র ‘প্রাণ’ (বকো)। [‘নিবাসী (-সিন্) বি\*—‘সীমাস্বামী’।  
“মহা ৩ ৫১ ২৩। \*বর্তী (-স্তিন্), \*হ বি\*—সীমাস্বামী।]

প্রাণত্বকাল বি\* [প্রাণ কালকে, তপু, পা ২ ২২.৪] প্রাণত্বকাল,  
আসন্নমরণকাল। “নাকালে ত্ৰিযতে জন্তবিক্ৰঃ শরণভৈরপি। ক্লপকটক-  
বিছোতপি প্রাণত্বকালো ন জীবতি ৪—হু ব। ২ যোগকাল। “প্রাণদনঃ  
পাণ্ডবত প্রাণত্বকাল হি গোচরে মহা ৪ ৭১ ২৩।—কাল ত্ৰি বি\* প্রাণত্ব-  
বসব। “(তৈম্বী) উবাচ দেশকালজ্ঞা প্রাণত্বকালম্ মহা ৩ ৬০.১২।—কাল  
পু\* [কৰ্ম্মধা] প্রাণত্ববসব, করণযোগ্য কাল। “পা ৩.৩ ১৬৩। শরণঃ  
প্রতি দেবানাং প্রাণত্বকালমন্তত মহা ৩ ৫৭.১৬।

প্রাণত্ববসব বি\* ব্যবহাৰ্য্যযোগ্যঃপ্রাণ, সাৰালগ।

প্রাণত্বিক বি\* [প্রাণত্ব+ইক (ঠক), বী-কী] প্রভাতসম্বন্ধী,  
প্রাণালিক (দীপ, বায়ু—SW)।

প্রাণত্ব বি\* [‘পিয়’ (বকো)। [‘বানী (-সিন্), \*ভাবী (-সিন্) বি\*  
—প্রিয়কথনশীল, মধুবতী। “বাদিন।—চি ১৮০। \*বাক্ (-হ)  
বী, \*ভাষণ (বী)—মধুবচন। “দান” প্রিয়বাকসহিতম্—হি ১ ১৭৩।  
দান” সপ্রিয়ভাষণম্ (SW)। \*সপা (বি)—পিয়বস্তু।]

প্রীতিভাজন বি\* প্রীতিব পাত্ৰ, প্রণয়াম্পদ, প্রেমাম্পদ।

প্রেমভাব পু\* [ব ত] প্রণয়ভাব, অনুবন্তি। “প্রেমভাবাদি (তত্ত্বাব-  
মহাশক্তি) ভবিষ্যি বিকল্পাৱা ২ ২২ ১৬।

প্রেমভাষা বি\* প্রণয়ভাষা, সপ্রীতি কথোপকথন।

প্রেমভাষা বি\* পেমজন্ত অৰ্থাৎ ঐশ্বৰ্য অনুবন্তি হেতু অশ্র। (“উমে।)  
কাঁৱ তব ঐশ্বৰ্যেভ পেম-অশ্র নিরমল সখ ১১২।

প্রোৎসাহ পু\* [প-উৎ+√সহ+অ (৭ক্)-ভা] অত্যাৎসাহ,  
উত্তেজনা। ক সা ১৬২৭।—সাতন বী [‘+১ নাতি+অন (লুটি)  
-ভা] অত্যাৎসাহান, পৰোচনা, প্রণোদন। (“পঞ্চং কোহতিভাষ্যতি)  
পতিতঃ শান্তত্বজ্ঞো বিনা পোৎসাহনাদ্বিপোঃ গো বা ৬ ১২ ৭।  
—সাহিত বি\* [‘+ত (ক্ত)-ক] পৰোচিত, প্রণোদিত। “ক্ৰমাহ”  
পঞ্চাধিক্তঃ পৰোৎসাহিতেন গো বা ৬ ১২ ৬।

প্রোথ্ অক [‘ভা, ৭—পোথতি, -তে, সেট] ১ ধৰ্ম্মাণ্ড, পৰিপূৰ্ণতা।  
২ সামৰ্য্য। ৩ (সক) হিঃসা, বধ (A)।

প্রোথিত বি\* [‘প্রোথ+ত (ক্ত)-ক] তিসিত, নিহত।  
“পোথিত” ভীমদোনেন তম্ (কীচক) সৰ্বে বহিনেতুঃ প্রচক্রমঃ মহা  
৪ ২৩ ৩।

প্লেইন বি\* [E plain] ১ যাহা নকণাদান নয়, সাদাসিদা (চুড়ি)।  
২ [E plane] সমতল (জমি, জায়গা)।

## ফ

ফটকা বি পণ্যের বাজারবদ লইয়া জুয়াংলাবিবরণ।

ফলগৎ বি [আফ বাগৎ] কৰ্ম্মবিবতি বিশাশ, অবকাশ।

ফলহক পু\* ফলক > \*ক ৭ ফলক (plank)। ফলহকাট ক সা  
২৫ ৪৬, (অধুধো) ভ্রমসাসমেক \*ক\* ত্ৰিতঃ ২৬।

ফলক বি\* ফলদায়ক, পরিণামে উপকাবক।

ফলাকাজলী (-জিল্) বি\* [ফল+আ—√কাজ্+ইন্ (গিনি)  
-ক-১ব, উত, বী-জিল্] ফলাতিলাবী। \*গী ১৮ ৩৪।

ফলাগম পু\* [ব ত] ফলাৎগতি। “গো বা ২ ৬৫ ৭।

ফিৰি (-নি) বি (গ)। যাক্স বিশেষ দোষাবেবা এক পেট ফিৰি (-নি)  
মেটো...মুসে কৰসা খুঁত চাপবে ফিট হয়ে বসে আটেন।—হু ৩৮।

**কুস্তম** বি [অস কুস্তম] আসামরাজ্যগণের অধীন কর্মচারীর উপাধি-  
বিশেষ। “একজন চাকরিয়াল কুস্তম কর্তার নিকট বসিয়া ইঁকা টানিতে  
টানিতে বলিতেছেন আত্ম ৭০।

**কুস্তমী** বি ব্রহ্মদেশের সন্ন্যাসী। তু ‘পুনি’।

**কুট** বি সর্ধ ‘কুট’ (ব.কো)। [এককুটখানি—একবিন্দুপরিমাণ (ভল,  
ভেল ইত্যাদি)। এককুটখানি ছেনে—অত্যল্পবস্তু শিশু।]

**কুল-আখড়াই** বি (?)। পুরা-মহড়া। “হ ৩৬।

**কুলি** বিং [কুলিত > ক (ক) লি, কুলি (প ক)] ১ কুহ্মিত, কুহ্ম-  
মুগ্ধ। “কুলি অসিল বহই ধীর রাশে ১১৪। ২ পুষ্পপুল্পাশোভিত।

“কুলি কানন : কুলি রয়সি শোহিনী রাশে ১১৪। ৩ কুহ্মদামশোভিত।

“কুলি মন রাশে ১১৪। ৪ আনন্দে উচ্ছলিত। “কুলি চলই যমুন-  
নীর রাশে ১১৪।

**কেনা** বি সর্ধ ‘পেকম’। “মেউবের কেনা গো চ ৩১২।

**কেনায়িত** বিং [সং √কেনায] মন্ডনে ফেনযুক্ত বা ফেনিল।

**ফেব্রুয়ারি** বি [E February] ইংরেজী বৎসরের দ্বিতীয় মাস।

**ফেরেস্তা** বি [কা.ক.শিশ.ত.ত.] স্বর্গীয় দূত, দেবদূত। ‘তেনাব ফেবে-  
স্তার মক্ষিক বৃক্ষ সমুদ্র আত্ম ১৪১।

**ফেলাল** বি কুস্তমের ভূতলশেষকণ। “ব্রহ্মতিলভা ফেলালব বোল ধাবাব  
চৈ.চ ৩৩৮।

**ফৌটা-লতা** বি [ফৌটা-লতা] বৈকবেব তিলক ও লতাকাব চিত্র।  
[‘টা কাটা—ফৌটানাটার চিত্র করা।]

**ফৌটোগ্রাফ** বি সর্ধ ‘ফটোগ্রাফ’ (ব.কো)।

ব

**বউ-কথা-ক** বি সর্ধ ‘বউ-কথা-কণ্ড (ব.কো)।

**বংশ** পুং ত্র ‘বংশ’ (ব.কো)। [‘গত (বি)’—বংশাধিকারিক (heredi-  
tary)। ‘লতা (বি)’—বংশীয়গণের লতাকাব সন্ধানপবম্পবা (pe-  
digree)।]

**বংশাধিকার** বি বংশব সন্ধানগরম্পবা (lineage)।

**বংশপঞ্জিকা** বি বংশোৎপত্তি পঞ্জিকা, বৃকব খঁচা।

**বংশাব** বি ত্র ‘বংশ’ (ব.কো)।

**বংশ** পুং, স্ত্রী ত্র ‘বংশ’ (ব.কো)। [‘পানি (পুং)’—বংশধব, ইল্ল। “বশু  
২৪২। ‘নখ (বি)’—বংশতুল্য কঠোব নখর। ‘মে ২৭১, ২৮০। ‘নাগ  
(বি)’—বংশধর। ‘মে ২৬৫।]

**বদ** বিং ত্র ‘বদ’ (ব.কো)। [‘খো (বি)’—বদবভাব। “বু, “বো(বি)  
—খাবাপ বা পচা গন্ধ। বিপ ‘খোশবো’।]

**বদ** স্ত্রী ত্র ‘বদ’ (ব.কো)। [‘কুস্তম (বি)’—বদজাত পুষ্প। “ম ভূবণ।  
‘জাত (বিং)—বজ, স্বভাবজ। ‘বিডাল (বি)’—বজবিডালবিশেষ।  
‘বৃককুলবাসী (-মিন্) বি বজপাদপসমূহেব অধিশতি বা প্রধান। “মা  
৩৫৫।]

**বদন্তি** বি সর্ধ ‘বদন্তি’ (ব.কো)।

**বদ্র** পুং, স্ত্রী [ত্র ‘বদ্র’ (ব.কো)১ পিতা। তু ‘বাপ,-পা’।

**বয়কট** বি [E boycott] প্রতিজ্ঞাপূর্বক বন্ধন। [বয়কট করা  
—বর্জন করা (বিলেখী পণ্য, কাগজ, স্কুল ইত্যাদি)।]

**বয়ড়া**; **বয়াম** ত্র ‘বয়ড়া, বয়াম’।

**বয়োবর্ধ** বি বয়সের বাতাবিক গুণ বা কার্য, বয়বনবর্ধ।

**বর** পুং ত্র ‘বর’ (ব.কো)। [‘মাতা (-ত্)’, ‘প্রদ (বি)’—প্রার্থিত-  
বিষয়ের দাতা। “মাল্য (বি)—বিবাহে বরের গলে পতিরূপে বরণার্থ  
কর্তার দেব মাল্য।]

**বরখাস্ত** বি [ত্র ‘‘ত’ (ব.কো)] বর্জন, ছাড়া। “কলজিসিবিব্রাকে  
একেবারে বরখাস্ত করাযান না চা পু ৫।

**বরাজপন্ন** বি বিবাহে বরের সহিত বরবাতীসের গমন।

**বর্ণজ্ঞান** বি অক্ষরগণিত (literacy)। “‘হীন।

**বর্ণকৃত** পুং [উ.লো] বর্ণাধিকৃতবস্তু প্রণতিবৃত্তক পত্র (testimo-  
nial)। “ইং ‘তং ভবৎসবিত্বে প্রাধাপন্ন (শ.ক)।

**বর্ষিত** বিং [সং বৃষ্ট] সর্ধ ‘বৃষ্ট’ (ব.কো)।

**বলশালী** (-লিন্) বিং [বল+ √শাল্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;  
উত, স্ত্রী-লিনী] ১ বলশালী, বলবান। ২ সেনাশক্তিমান।

**বলোদ্ধি** পুং [কর্মধা] বলরূপ সাগব, সেনাসমুদ্র। “মায় ১২.১১।

**বলিয়া**, **ব’লে** [বল° (ব.কো)+ইয়া°, এ°] কারণরূপে বলিয়া বা  
মনে কবিয়া। [তা ব’লে—তাহা কারণরূপে মনে করিয়া, অর্থাৎ সেই  
কাবণে। ‘কখন কি বলেছি মানে, আজ কি তাল আছে মনে, তা  
বলে কি মানে মানে, অভিমান বহিতে চ্য।—ব প ১৫৫৫। এলো  
বলে—আগত ব’লেই হব, অর্থাৎ আগতপাষ।]

**বল্লাল**, **বল্লালসেন** বি ১ সেনবংশীয় নৃপতিবিশেষ। [ইনি ব্রাহ্মণের  
কৌলীক প্রবর্তন করেন।] ২ গোপার্ধে) কৌলীকপ্রবর্তক, কুলমধ্যাদা-  
দাতা। [‘শিমুল বলে) অলি। কিছু বলি চুপে, যদি আমায় কব রক্ষে,  
ফুলের পক্ষে বল্লালসেন তুমি।—দা ২০৬২। বল্লালী কৌলীক—বল্লালের  
প্রবর্তিত কৌলীক মধ্যাদা।]

**বল্হ** সর্ধ [ভা, উ—বলহতে, মেট] ১ আচ্ছাদন। পবল্হি, তিকা।  
২ হিঁসা। ৩ দান। ৪ কখন। —লহ্ অক [পূর্ববৎ] শ্রেষ্ঠতা, পাণ্ডাজ।  
“বলহতে ধনী, ব্রোটা ভবতীতার্থ: (ক ক)।

**বল্লরোতাঃ** (-ভস্) পুং [বল্লরী] ‘স্বপ্নবেতাঃ’, অগ্নি, অগ্নিদেব।  
‘বা ৭৩১ ৭। “মহা ১ ১৩৩।

**বহিরাবরণ** বি বাহ্য আচ্ছাদন, বাহিরের ঢাকনা।

**বহির্বাতি** বি বাডীব বহিভূত অংশ, সমববাতি।

**বহির্বাণিজ্য** বি বহির্দেশেব বা দূরদেশেব সহিত বাণিজ্য।

**বহী** বি সর্ধ ‘বহী’ (ব.কো)।

**বহ্বায়াস** বি ১ বহু ধ্যেণ অতিকষ্ট। ২ অতিশয় চেষ্টা।

**বহ্বাভ্যাস** বি বাহ্য আভ্যন্তর, অতিশয় আয়োজন, বড় জাঁক।

**বাই** বি ত্র ‘বাই’ (ব.কো)। [বাই-ওয়ারী (বি)—পেশাদার নর্তকী ও  
গায়িকা। ‘জী (বি)—মাতা-জী, পুত্রীয়া মাতা।]

**বাইল**, **বাল** বি [৭] ১ নারিকেল খেজুর ইত্যাদিব দীর্ঘ সপত্র শাখা।  
২ কপাটের পাতা। [বাল ফেলা, ছাড়া—বাল বাহির করা, পাতা  
ছাড়া।]

**বাইল**, -স [বিং [সং বাশি, -সি] কুঠাববিশেষ।

**বাইল** ত্র ‘বাইল’।

**বাইডুলে** বি [বাইডিং, বি- √আহিঙ্—মূল (?)। যে কিছুই করে  
না, কেবল টো-টো করে ঘোবে, ভবযুরে। “হ্যা থোকা ঠাকুর-পো,  
চিবকাল ‘লেগিবি করে বেড়াবে ?—গিবিচল ঘোষ।

**বাওয়া** বিং [৭] জগদীন। “বাওয়া ডিম।

**বাধা** সর্ধ [বাধ° (ব.কো)+আ°] ১ বন্ধন করান। ২ ক্রম দিয়া  
বন্ধ করান, ক্রমে লাগান। “চবি বাধান। [বাধান—সর্ধ ‘বাধা’।  
দীত বাধান—কৃত্রিম দীত প্রথিত করা বা লাগান। শান বাধান  
—শাদে পাক-করা (ঘাট)। ইঁকা বাধান—রূপার ক্রেমে ইঁকা  
লাগান।]

**বাধাই** বি [বাধা+ই° (ব.কো)] ১ বাধানসম্বন্ধী ব্যয়, বাধাইব্যয়  
খবচ। ২ বাধানর কাজ বা ব্যয়সা।

**বাক্যপ্রপঞ্চ** বি ১ বাক্যবিভার, বাগাড়ম্বর। ২ বাক্যল।

বাঁকুবাঁধিল বি বে কেবল কখারই নিপুণ (কাজে নয়), কখার ভুলগাড়ি।

বাঁকু বি [k. bar] খাতুর দণ্ড বা ছড়। “তার জটায় একখানা সোনার বাঁক ছিল, ...লোভ সংবরণ হল না—বাঁকখানা নিয়ে সরলুম যি.বি ১৭৭।

বাঁকুবাঁধ বি বায়ুর আবর্ত; ঘূর্ণিবায়ু।

বাঁকুসন্নিহিত বিং সংসরসম্বন্ধী, বার্ষিক।

বাঁকু(ছ) লেবিং [বান্ধীবা > \*লে, অ ‘এ’ (ব.কো)] বান্ধলসম্বন্ধী বর্ষার জাত বা দৃষ্ট। “লে পোকা।

বাঁকুতা বি বাধ্যতাব, অবশ্যকর্তব্যতা [ \*মূলক (বিং)—অবশ্যকর্তব্যতা বাহ্যিক মূল বা আদিকারণ, অবশ্যকর্তব্য (obligatory) ]।

বাঁপল ক্রী [১/বাশি+অন (কাট)-ভা] কেশচ্ছেদন, মুণ্ডন। “কৃত” ময় ১১৭২। —পিত বিং [ +ত (জ)-ধ্ব ] মুণ্ডিত (মেদিনী)।

বাঁকুসেবন বি. বায়ুপূজা, হাওয়া খাওয়া। চা.ভু ৬৫।

বাঁকুস্কোপ বি [E bioscope] চলচ্চিত্র, সিনেমা।

বাঁকুমেলে বিং [অ ‘বারমাসি’ (ব.কো)] যে গাছ বারমাস কলে: যে ফল বাবমাস পাওয়া যায়, বাহা বাবমাস থাকে।

বাঁকুজী বি [‘বরজ’ মূল (?) ] বাপুই। অ ‘নবায়ক’ (ব.কো)।

বাঁকু হা বিং [ (?) ] কুটবুদ্ধি, ছলকলা-নিপুণ, ফিকিরা। ‘সে ব্যক্তি বারো হা, আপন বুদ্ধির জোবে নিপদ হইতে ডকাব হইবে আছ ১৭৬।

বাঁল বি অ ‘বাইল’।

বাঁলি বি সর্ধ ‘বাইল’ (১)। [ বালি ফেলা—অ ‘বাইল’। ‘অনুগম রামরতা ফেলে চিত্র বালি ছি. ৫৬। ]

বাঁল পুং অ ‘বাল’ (ব.কো)। [ ‘ভাগিত (ক্ৰী)—বালকেব ভাব। “অমৃতং বালভাষিতম্ (চারণা)। “যোগ (বি)—শিশুর গীড়া। “মূলভ (বিং)—বালকেব সচজলভ বা ষাণ্ডাবিক, বালকোচিত। ]

বাঁলামতি বি সর্ধ ‘বাল্যিকি’ (ব.কো)।

বাঁলি বি অ ‘বালি’ (ব.কো)। [ বালিব বীধ—বালির আল, (সাদুজ্ঞে) শিখিলবন্ধ ক্ষণভঙ্গব্রব্যমাত্র। “বড়ব পিবাতি বালির বীধ।

কণে হাতে দড়ি কণেকে চাঁদ —ভা ৫৩০০। ]

বাঁলিমাড়ি বি [ বালি+আড়ি (ব.কো) ] বালিব আল বা পাড়, সমুদ্রতীরে পর্কতপ্রমাণ বাসুকাসাশি (dune)।

বিজোগ বি বিয়োগ, বিচ্ছেদ, বিবাদ। ‘বিজোগ আনন্দ হল (নাবদ) বাজাল দুকাটি ছি.মা ১৭৩।

বিড়ু স্ক [ ভূ, প—বেড়তি, সেট ] আক্রোশ। বিডাল।

বিতপন বিং ১ অতিহুতিমান, সমৃদ্ধ। ‘বতন কখন. আতি বিতপন, পল্লিল জগতনাথে ছি কী ১৬২। ২ দিবাকান্তিমান, হৃন্দর।

“অতি বিতপনী ব্রাধা পরিধান পাট ছি কী ৪৩।

বিদুট্টে “-ব” বিং সর্ধ ‘বিদুট্টে’ (ব.কো)।

বিদ্যাই বি [অ ‘বিদ্যার’ (ব.কো)] গমনার্থ আবেশপ্রাপ্ত। “(সেন) বিদ্যাই হইল পুন হয়ে নতমান ছি ১২৬।

বিলিহুতক পুং রাজ্যের অমাত্যবিশেষ। ‘ব.প্র ১২৬।

বিলুৎ ১ অক [ ভূ, প—বিলুতি, সেট ] অবসর। ‘বিলুৎ।

বিবাসিনী বিং গৃহভাগিনী, সম্মানিনী। “কহ লো নাগরি, গেহ পরিহারি, কাছে বিবাসিনী রে।—ব.প্র ১১৩।

বিহেঠ পুং [ বি+১/হেঠ+অ (খল)-ভা ] ১ বাধা, বিঘাত। ২ গাঠা। ৩ পরোপতাপ। অ ‘বিহেঠক’ (ব.কো)।

বীরাষ্ট্রবীজ ক্রী আখিনের মহাষ্ট্রবীজে নাবীক অঙ্গুষ্ঠের দুর্গাপূজারূপ ব্রতকিণেব। ইহার ফল জন্মভরে হুসন্তান লাভ ও ষামিচিভাসুহৃদ্রন (নারায়ণ পূজা)।

বুজসমজ বি বুদ্ধি ও বিচারপূর্বক কর্তব্য নির্ধারণ। “ভৈবায়...কোরবার মাসিক বুজসমজ আছ ১৪১।

বেওরা বি [অ ‘বেওবা’ (ব.কো)] তব, রহস্ত। “দেখতে পাখি পাচাপাচি, তার বেওরা কেউ জানে না ব.প ১৮৪৪।

বেজতড়কা বিং [ বেজ+তড়কা (অ ‘তড়কা’—ব.কো) ] বেজের মত ক্রতগতি। [ “কা বাজ—যে বাজ বেজের মত ক্রত আসিয়া (যেন লাফাইয়া) পড়ে। “সম্মনে চিকুর পড়ে বেজতড়কা বাজ ক চ ৮২। ]

বেতার বি [বে+তাব+ (ব.কো)] বাহা ভাবে বাহিত নহে (wireless)। [ বেতারবক্তৃতা—বেড়িও-বন্দ্যচালিত বক্তৃতা। ]

বেশান্ত পুং [ বত ] বেশের (গৃহ) অস্ত (শেখ, সীমা), গৃহান্তস্থিত ক্ষুদ্র পুষ্কবিগী, পঞ্চল। ‘বুজদাবণ্যক ৪৩১০।

বেহুরো ক্রি বিং [অ ‘বেহুর’ (ব.কো)] একতানহীন বা গরমিল হুরে। ‘আমি আদিংগোং—বেহুরো শুনি, বেহুরো বুঝি, বেহুরো লিখি—বৈষত গাওয়ার নিয়াদ পঞ্চমর কি ধাব ধাবি?—ব.প্র ৬০৩।

বৈমানসিক বিং [বিনাশ+ইক (ঠক), বী-কী] ১ বিনাশসম্বন্ধী, ক্ষণিক। ২ পরতর। ৩ সকলেব স্বর্ণকতা বা স্বর্ণভঙ্গুরতামতবাদী, বৌদ্ধগামাভিজ্ঞ। “ছান্দ্যাগ ৬২১, শঙ্কর। —ক পুং ১ ক্ষণিক-বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ। ২ উর্ণানভ। —ক ক্রী (জোড়াবে) জন্মনক্সো-বধিক জ্যোতিঃশ নক্স, নিধনতাব।

বৈরজ্জি বি [বিরজ—‘জি, তু ‘আনুবজি’] বিবক্তি, অস্বীতি। “তাহাদেব বিবরণ লিখিত বৈরজ্জি জন্মে।—বামমোচন বাব।

বৈরাজ্য ক্রী [বিরাজ+য (জ.গ.)] ‘বিবাজিতাব’, বিশেষভাবে রাজত্ব (সাধণ)। “ঐতরেয়ব্রাহ্মণ ৭৫৬।

বোমারু বি [E bomber] যে অব্যর্থতানে বোম নিক্ষেপ কবিত্তে গট্ট।

ব্রাজভীর্ষ ক্রী [কর্মধা] অ ‘ব্রাহ্ম’ ক্রী (১) (ব.কো)।

## ভ

ভ ক্রী অ ‘ভ’ (ব.কো)। [ ‘গোল (পুং), “মণ্ডল (ক্ৰী)—নক্ষত্রক্ষেত্র, নক্ষত্রবাণ্ড আকাশ। “বর্গ (পুং)—নক্ষত্রমণ্ডল। ]

ভক বি অ ‘ভকভক’ (ব.কো)।

ভগ্নপ্রায় বিং প্রায়ভগ্ন, ঈদমসমাপ্তভগ্ন।

ভগ্নাবশেষ বি ভগ্নভগ্নব্যয় অবশিষ্টাংশ (ruins)।

ভগ্নকুলীন বিং ষাণ্ডাব কুলীনব কস্তাদানাদাননিয়ম ভগ্ন হইয়াছে।

ভুজোচিত বিং ওজালকেব যোগ্য (কথা, ব্যবহার)।

ভব পুং অ ‘ভব’ (ব.কো)। [ ‘তাবণ (বিং)—জন্মবন্ধমোচনকারক, অর্থ্যাৎ ষাণ্ডাব ভজনে প্রার জন্ম হয় না। “পার (বি)—সংসারসাগরোত্তরণ, সংসারমুক্তি। “জা ৩৪। “বন্ধন (বি)—সংসারে আসক্তিক্রমণ বন্ধন। “লালা (বি)—সংসারেব গেলা, কীবেব অমিতা সংসার-কর্ম। ]

ভরত বি [সং ভববাজ] পক্ষিবিশেষ, ভরতপক্ষী (skylark)।

ভরতি বিং [সং ভরিত] সর্ধ ‘ভর্তি’ (ব.কো)।

ভরপেট ক্রি বিং উদরপূর্তিপূর্বক (খাওয়া)।

ভরা সর্ধ [ভর (ব.কো)+আ] পূর্ণ করান, ভরান।

ভরাভাত বি পেটভা ভাত। “উমু ভাতে দুহু বল। ভরাভাতে রসাতল।—প্রবচন।

ভর্তব্য বিং [১/ভূ+ভব্য-ধ্ব] ১ ধারণীয়, বহনীয়। “স ভারঃ সৌম্য ভর্তব্যো যো নরঃ নাবসায়ং (SW)। ২ পোষণীয়, পালনীয়। “ভর্তব্যোহয়ঃ দ্বয়া মহা ১ ৭৪ ১১৪। অধিব্রাতু ভর্তব্যো বাজ ১.৭৪।

ভল্ল স্ক [চু. ৬—ভালঘতে, সেট] সৰ্ব 'ভল্ল' (বকো)। [নি—নিভালন, দৰ্শন। "নিভালনেস হ্যামোণ্য ৬.১২২, ১৩২।]

ভাই বি অ 'ভাই' (বকো)। [ 'কি (বি)—ভ্রাতৃকণ্ঠ। 'কিভামাই (বি)—ভাইবির স্বামী। 'গো (বি)—ভ্রাতৃপুত্র। 'বট (বি)—ভ্রাতৃবধু।

ভাঁট বি [ 'ভাটী' মূল (?) , অথবা 'খণ্টাকর্ণ'—বাট > ভাট (?) ] বক্তৃৎপবিশেষ (ইহার ফলে খণ্টাকর্ণ (বেটু)—পূজা হয়।]

ভাগ পুং অ 'ভাগ' (বকো)। [ 'ফল (বি)—ভাজক দ্বাৰা ভাজ্য ভাগ কবিলে যে রাশি পাওয়া যায় (quotient) 'বাটোয়াবা (বি)—ভাগভাগি। 'শেষ (বি)—ভাগ কৰাৰ পৰে ভাজ্যেৰ বাগ বাকী থাকে।]

ভাগ্যভাগি বি [ ভাগ্য—আ+ভাগ্য—ই ] পদ্যম্বেব মধ্যে ভাগ।

ভাগ্য স্ত্রী 'ভাগ্য' (বকো)। [ 'গণনা (বি)—ভাগ্যেৰ ফলাফলনির্ণয়। 'দোষ (বি)—ভাগ্যবিপর্যয়। 'ফল (বি)—ভাগ্যেৰ শুভাশুভ পৰিণাম। 'বিধাতা (—তৃ) বি—ভাগ্যেৰ ফলাফলনিধানকর্তা। 'লিপি (বি)—ভাগ্যলিপি। 'হীন (বি)—ভাগ্যহীন, হতভাগ্য। 'চিৰভাগ্যহীন আমি—মে ২৫৬।]

ভাগ্যবান্ (-বৎ) বিণ [ ভাগ্য+বৎ (বতৃপ) ১-১৩, স্ত্রী-বতী ] প্রশস্তভাগ্যযুক্ত, সৌভাগ্যবান্। 'গো ৭১ ৬২৬ ৩২।

ভাঙড় বি সৰ্ব 'ভাঙ্গড়' (বকো)। 'উ তোলা।

ভাঙন বি সৰ্ব 'ভাঙ্গন' (বকো)।

ভাঙ্গনাখোলা বি ভাঙ্গিব পান বা ঠাটী, ভাট্ট। "ভাঙ্গনাখোলায় ভাঙছে।

ভাঙ্গি বি [ ভাঙ্গা > ভাঙ্গি, অ 'ভাঙ্গী' (বকো) ] ভাঙ্গাতনকারি।

ভাটাল বি [ ভাটা (বকো) > 'ল' সৰ্ব 'ভাটা'। উৎপাদি ভাটালি—জোয়াবে ও ভাটায়। "ধন্য নৌকা বাহে ডজানি ভাটালি শূ ৫৬।]

ভাটি বি অ 'গ্রামভাটি' (বকো)।

ভান বি [ অ 'ভান' (বকো) ভাণ, অসম্ভব ] ব্যাপদেশ, ভুল। মন্দা যেন দেবে নাই এইরূপ ভান করিয়া অমলেব পড়া শুনিতে লাগিল।—গল্পগুচ্ছ।

ভাবগতিক বি বিদ্য-বিবরণেব অবস্থা বা পুরুষদণ্ড।

ভাবগর্ভ বি গভীৰচিন্তাগর্ভ, অর্থাৎ যে পদ্যাদিঃ হৃগ্ৰীব চিন্তাৰ বিদ্য আছে।

ভাবসঙ্গীভাষ বি মনোমুগ্ধ হেতু নাথকেয় সচিহ্ন নাথিকার মানসিক সমাগম। অ 'নন্দন নন্দন চতুৰ কান। মিলিল আসিয়া জনমে ভান ৥ ইত্যাদি চ ৭১ ১৪৩।

ভাবায়ক বি [ বহুতী ] ভাববিষয়ক প্রেমায়ক।

ভাবায়ু বি [ তু 'দম্প' ] ভাবপ্রবণ, ভাবগ্রহণশীল। —পুতা বি ভাবপ্রবণতা। "বিশেষ কালে বিশেষ ভাবাপ্রবৃত্তি সৃষ্টি (ববীন্দ্র)।

ভাবোজ্জ্বল বি ভাবাবেশজন্তু ভক্তেব চিত্তবিস্রম-দশ।

ভাম বি [ ধাতায়ক? ] বেজিব মত জন্তুশিশেষ, ভোঁদোড (Palm-civet, Paradoxurus niger)।

ভাম্বকেত্র বি কোন বস্তুৰ ভায়েৰ মধ্যবিন্দু (centre of gravity)।

ভাম্বসহ বি বাগ ভাব সংগ্ৰহ ভাবধাৰে সমর্থ।

ভাম্বাকান্ত বি ভাবে অভিকৃত। "সংসার"।

ভাম্বাতীত বি ভাবায় অর্থনীয়, বচনাতীত, অনিৰ্বাচ্য।

ভাম্বান্তর বি অল্প ভাষাৰ অনুবাদ, তরজমা। —বিত বি অনুদিত।

ভিঁড় বি সৰ্ব 'ভিঁড়' (বকো)।

ভিক্স স্ত্রী অ 'ভিক্স' (বকো)। [ 'জীবী (-বিন্) বিণ—ভিক্স বাহার জীবিকা, ভিক্সাতি। 'এবা (বি)—ভিক্সালক তৎসাদি।]

ভিক্সিত বিণ [ ভিক্স+ত (জ)-ক্ ] ঘাটিত, প্রাণিত। "ভ ৪৯ ৩৫।

ভিটকিমি, -কুিমি বি সৰ্ব 'ভিটকিমি' (বকো)।

ভিভিহীন বিঃ মূলহিত, অমূলক, মিথ্যা (কথা, সংবাদ)।

ভিরমি বি [ সং অম, বা অমি ] রোগবিশেষ, মূৰ্ছা।

ভীম বিণ অ 'ভীম' (বকো)। [ 'নাদ (বি)—ভীষণধ্বনি, বর্ষণাব।

'বিক্রম (বি)—ভীষণপরাক্রম, মহাপুং। 'ভুজ (বি)—মহাবাহু, মহাবল।]

ভুক্তাবশিষ্ট বি ভুক্তব্রবোর অবশিষ্ট। উচ্ছিষ্ট, —বশেব বি ভুক্ত-ব্রবোর শেবাংশ (leavings)।

ভু (ভো) গা সৰ্ব [ ভু (ভো) গ (বকো)+আ ] হুংখাদি ভোগ করান, বিপদে ফেলা, ভোগান।

ভুবনমোহন বিঃ [ বত ] জনগণেব মনোবঞ্জন, তনমনোহব। "ন রূপ ধব তুমি গণি।—প ৩ ৮২।

ভুবনেশ্বর বি [ মত ] ১ ত্রিলোকনাথ, পরমেশ। ২ ভুবনেশ্বরতীর্থই 'স্ববিগ্রহ। ৩ ভুবনেশ্বরীষ্ঠিত তীর্থবিশেষ। অ চৈ ভা ৩২২-৫।

ভুলো বি [ ভুল? (বকো)+ও ] যে প্রায় ভুলিয়া যায়।

ভুলিনাশ বি [ ভুলি (ভোজ্য) নাশ > 'শ' ] অকস্মাৎ অন্নধ্বংস।

ভূপতিত বি [ বিত ] ভূমিতে পতিত, ভূলগত।

ভূবিদ্যা বি হৃপৃষ্ঠ, ভূতত্ত্ব, স্ববসমূহেব পরস্পরসম্বন্ধ পৰিবৰ্তন ইত্যাদিৰ বিদ্যাৰ বিজ্ঞানবিশেষ (geology)।

ভূমিসাৎ বি ভূমিরূপে পরিণত, ধূলিসাৎ, সমভূমি ((razed to the ground)। [ 'ৎ কবা—ধ্বংস করিয়া সমভূম কবা (গৃহাদি)।]

ভূম্যধিকারী (-স্বিন্) বি ভূস্বামী, রাজা, জমিদার।

ভেটকি বি সৰ্ব 'ভেটক' (বকো)।

ভেতো বি [ ভাত?+ও ] ভাত-গেগো (নিম্ফাং)। "ভেতো বান্ধালী।

ভেয়া বি [ ভাইয়া > 'য়া' ভাই। "প ক ১২১৬। [ ভেয়ে—ভাইএ (কড়া), ভাই। "সাতলি ভাঙিতে নায়ে ভেয়ে বে কানাই।—ব ৫৩।]

ভৈরবী বি ভৈববেব উপাসিকা শৈবসম্প্রদায়িনী। [ 'চক্ৰ (বি)—ভৈরবীর সহিত ভৈববেব তান্ত্রিকসাধনাপদ্ধতিবিশেষ।]

ভৌসভৌস বি [ ধাতায়ক ] নিত্যকালে নাসিকাব শব্দ। "ভৌস-ভৌস ক'বে য়মান।

ভোগা অ 'ভুগা'।

ভোগদখল বি ভূমিৰ উপস্বত্ভ-ভোগ ও অধিকার। [ ভোগদখলী (বিং) ভোগদখলে স্থিত (জমি)।]

ভোগান্তি বি দুঃখভোগেব চূড়ান্ত, কর্ত্তভোগেব একশেষ।

ভোল বি [ অ 'ভোল' (বকো) ] লোকমোহনার্থ ভ্রমবেশ বা সাজসজ্জা।

ভোংনিয়া বি [ হি 'ভংগনা' (ছেনন)—মূল (?) হৃদয়ধ্বংসক।

"একনা ভাংনিয়া আনলো ভাক দিয়া। বড় ধরত মাজোত নিল ভুঞ্জিতবা খুঁড়িবা গো চ ১৫৪।

ভ্যারো বি [ (?) ] কাণ। "টোরা গছি মাহ বএরা ভ্যারোতে সোন্দাইল গো চ ৩৮।

ভ্রমি বি [ সং অম ] বোগবিশেষ, মূৰ্ছা বোগ।

ভ্রমজি বি বোবাৰি হেতু ভ্রম কোটিল্য বা ভ্রমকণ।

## অ

অওরী বি [ সং ১মহ > প্রা ১মহ > ১ম+ওরা ] বধন, বধন। "খোল মওরা।

অকম্বল বি [ ধাতায়ক ] ভেকরব। তু 'মকমকারতে'।

অগজি বি [ হি, ঠ মগজী ] বর্ষাদিৰ প্রাত বা কিনারা। [ 'মার (বিং)—হৃদোভিতপ্রাতবিশিষ্ট (বহাদি)।]

কর্ষণ বিঃ ১ জীর্ণ (বহু) । ২ উপশব্দপ্রাপ্ত (অন্য) । [ কাণ্ড বহু হওয়া—বহু জীর্ণ হওয়া । অর বহু হওয়া—অরের বেগ কমা । ]

মজলসখট বি রাজ্যাদিতে মজলস্খনার্থ মজল আম্রপলবাহিবৃত্ত বট ।

মজল অর্থ [ মজ (ব.কো) ] নষ্ট হওয়া; বুজিয়া যাওয়া (নদী-প্রবৃত্তি) । [ মজা—মরা (silted up) । “মজা গতি । ]

মজা অ ‘মজ’ ।

মজলিকা বি [ সং মজন—মজনক > “নিকা > “কা (?) ] দুর্গের প্রাচীর বা দ্বারাদি ভগ্ননার্থ ঢেঁকীকলেব সদৃশ যন্ত্রবিশেষ (ঢাকা) ।

“এক দিকে, মজনিকে, মাঝে ঝিকে ধেয়ে ।—রঙ্গ ১১১ ।

মনিকুন্ডল বি মণিরচিত তলদেশ, মণিময় ভূমি ।

মন্তভেদ বি মতেব পার্থক্য; ভিন্ন মত ।

মন্তাবলম্বী (-লম্বিন্) বি মন্তগ্রাহক, মন্তবাদী ।

মন্তামৃত বি অতিমত ও অনতিমত বিষয়, সম্মতি ও অসম্মতি ।

মন্তি স্ত্রী, বহুব [ এক বন্দ্য ] শ্রুতি মতি বুদ্ধি (ঢাকা) । “রা ২ ২ ৪৭ ।

মন্তপুং অ ‘মন্ত’ (ব.কো) । [ “দেশ (পুং)—মন্তগণেব বাষ্ট্র, বিরাটরাজ্য । “ম ৫৮ । “নাশক, “নাশন (পুং)—“মন্তগাতক”, কুরগপক্ষী (osprey) । “বন্ধ, “বন্ধী (-ফিন) পুং “মন্তগমনকাবক”, কৈবর্ত । “বন্ধনী (স্ত্রী)—মন্তগতানী, গালুই । “বাজ (পুং)—১ “মন্ত-শ্রেষ্ঠ”, বোহিত । ২ “মন্তদেশপতি”, বিবাট । “মহা ২ ৩১ ২ । “সংঘাত (পুং)—মন্তগনমুহ । ]

মন্তগজীবী পুং [ মন্ত+আ-√জী+অ (অণ)-ক, ঙ্গত ] “মন্ত-জীবী” কৈবর্ত, জালিক ।

মধুপক্ষ্য স্ত্রী লবণদৈত্য-পুং । “বৃ ১৫ ১৫ ।

মধুময় বিণ [ মধু+ময (মযট), স্ত্রী -য়ী ] মধুপ্রচুব, মধুবাণ ।

“বৃত্তমধুময়বহবাচাযিবেণ (SW) ।

মধুমালতী বি মালতীবিশেষ, চামেলী গাছ, চামেলী ফুল ?

মধ্যরৈখ্য স্ত্রী [ কর্মধা ] বায়োত্তরবৃত্ত অর্থাৎ আকাশে কল্পিত মধ্যবর্তী বায়োত্তর বৃত্তবেণা, বাহা নভোমণ্ডলক পূর্বে ও পশ্চিমে দুই সমভাগে বিভক্ত কবে এবং তিন্মুখে লক্ষা উজ্জ্বলিনী ও কুব্জকোজের মধ্যদিয়া মেরুতে মিলিত হইয়াছে (the central or first meridian) ।

মন্ডল (-মন্ড) স্ত্রী অ ‘মন্ড’ (ব.কো) । [ শীড়া (বি)—মন্ডাবাধা । “প্রাণ (বি)—মন ও প্রাণ । “ভাবতসম্ভান । একতান মন্ডপ্রাণ, গাও ভাবতের বর্ণোগান ।—মন্তোলান্ধা ঠাকুর । “সংযোগ (বি)—মনোনিবেশ । ]

মন (না) ক্তা বি [ আ মনক ক, তু স\* মনীকা ] শুক আকুর ।

মনক্রি [ মন+ইঞ > মনই > “ক্রি ] মনে । “মেলি আট সব, গিলেন জন্ম জন্ম, মনক্রি চিন্তে কৃত্তহলে পু ১২২ ।

মনক্রীয় বিণ [ √মন+অনীয় (অনীয়ব)-ঋ ] মনোজ্ঞ, মনোরম । “কথো ৮ ৭৮ ২, সারণ ।

মনক্রান্ত বি মনোক্রান্ত, মানসদৃষ্টি ।

মনোভাসনা বি মনোবাসী, মনোরথ ।

মনোভা অ ‘মন’ ।

মনুই বি [ মন+ইঞ ] একাগ্রমনে ধর্মেব পূজা । “মনুই করিয়া, আনন্দিত হইয়া, দক্ষিণেত আশুসার শূ ৬৩-৪-৬ ।

মনুজাত্যজাত্যচাপ বি প্রকৃতিকতা অস্তিত্বের পুল ইন্দ্রের চাপ বা ধ্বং । “বৈষ্ণবী মন-বন, সত্যভিত্ত নবধন, কি “প ।—জ ১ ।

মনুজাত্য বি মনুজাত্য, মনুজাত্যবর্ণ, মনুজাত্য ।

মনোময় বি মনোময়ী কবা, নির্বাচন, বাছা ।

মনোমিবেশ বি মনোমিবেশ, মনোযোগ ।

মনোবেশনা বি মনোবাধা, মনোপীড়া, আধি ।

মনোভাব বি মনোবৃত্তি, মানসিক অবস্থা ।

মন্তসিদ্ধি বি বীজমতে সিদ্ধিপ্রাপ্ত, মন্তসাধনার সিদ্ধি ।

মন্তিতা স্ত্রী, -মন্তি স্ত্রী [ মন্তি+তা (তল), +ও ] মন্তিতাব, মন্তিশব্দ, সচিবকার্য । “তা ক সা ৪.১১৭, “হ ৩৪ ১১৪ ।

মন্তি অ ‘মন্তিতা’ ।

মন্তাকুটচেতন বিণ [ তৃত, বহরী ] স্নেহাভিত্তচিত্ত ।

মন্তদেশ বি মন্তভূমি । “মন্তীচিকা “শে, নাশে প্রাণ ত্বাক্লেপে, এ তিনের ছল সম ছল যে এ কু-আশার (মা) ।

মন্ত্যাকালজঘন বি সম্মানহানি, মানভঙ্গ ।

মন্ত্যাকাল স্ত্রী [ মন্ত ] মন্ত্যাকাল, বৃদ্ধময় ।

মসলিন বি [ Mosul (the city on the Tigris) > mouseline > “ন (Vedic India note, P 306) Babylonian name for muslin ‘sindhu’ (exported from Sindh (P 306) ] সূক্ষ্মবস্ত্রবিশেষ ।

মসিজীবী (-বিন্) বি লেখনবৃত্তিজীবী, কেবানী ।

মসিমুক্ত বি কোন বিষয়ে স্বমতস্থাপন পবমতখণ্ডনপূর্বক প্রবক্তালেখনের প্রতিষেধিতা ।

মহাতপাঃ (-পাঃ) বিণ [ বহরী, স্ত্রী -পাঃ ] উগ্রতপস্পন্ন । “হি ৪ঃঃ ।

মহামুত্তর বি [ সং “ভাব ] (বাঙলার) সর্ষ “মহামুত্তর” ।

মহাপ্রমাণ বি সর্ষ “মহাপ্রমাণ” ।

মহালয়া পুং [ বহরী, না কর্মধা ] ১ যাচাতে আত্মত্বিক লয়, মহান আলয়, পবমায় । ২ [ কর্মধা ] তীর্থস্থান । ৩ বিজা। ৪ সৌরাষিনীর বৃক্ষপক্ষ । “ব্রাহ্মপদ্ধতি । ৫ মহান আলয়, বৃহৎগৃহ । ৬ ব্রহ্মলোক । —বা বি [ স\* “র ] সৌরাষিনীর অমাবস্তা ।

মহাশাল পুং [ বহরী ] বহরশালনাশিঃ হেতু মহাগৃহ । “শৌনকো হ ৭ ব মহাশালঃ ।—মুণ্ডক ১ ১ ৩ । ছাণ্ডোগ্য ৫ ১১ ১ ।

মহায়া বি [ মত্যা > “য়া, অ “মত্যা” (ব.কো) ] মধুকবুক্ষ, মধুকপুষ্প । [ ইহাব পুষ্পবন হইতে মদ প্রস্তুত হয় । বীজে তেল হয় । ]

মাক্ষ বি অ ‘মাক্ষ’ (ব.কো) । [মাক্ষে মাক্ষে—১ মধো মধো, অবকাশ-কালে । “অ ‘মাক্ষ’ (১), ব.কো । ২ অবকাশস্থান । ৩ সময়ে সময়ে, কোন কোন সময়ে । “মাক্ষে মাক্ষে তব দেখা পাই । চিরদিন কেন পাই না ।—রবীন্দ্র । ]

মাঞা বি [ মায়া > মায়া > মাঞা, অ “ঞা” মায়া । মাঞা চক্রে বন্ধি হইয়া সব গরি মবে মপা ২ ।

মাক্তাল বি গ্রামপথ (শকার্থস্থলী) । “গৌচ ২২৪ ।

মাত বি [ মত > মাত ] মুগ্ধ, মোহিত । “গন্ধে গানে মাত করা । [ মাতা—মুগ্ধ করা । অ ‘মাতা’ (ব.কো) । ]

মাতমালী বি [ আ মতরনী ] মসজিদেব অধ্যক্ষ বা ধন্যধ্যক্ষ ।

মাতা অ ‘মাত’ ।

মাতৃঃস্ব (অ) সা (-স্ব) স্ত্রী [ অণুক, সমাসে বিকল্পে স্ব, পা ৮ ৩ ৮ ৫ ] মাতৃভগিনী, মাসী । [ “স্থপতি (পুং)—মাতৃস্বাব স্বামী । ]

মাতৃদায় বি মাতাব আদ্যরূপ অবশ্যকর্তব্য কর্মের ভাব ।

মাতাজ বি দাক্ষিণাত্যেব প্রদেশবিশেষ, মাদাজের রাজধানী । —স্ত্রী বিণ [ “জ+ঈঞী ] মাতাজবাসী, মাতাজে প্রস্তুত (বস্ত্রাদি) ।

মাধ্যম বি যাহাকে মধ্যো বাহনরূপে রাখিয়া কোন কার্য সিদ্ধ হয়, কার্যাসিদ্ধির বাহনরূপ উপায় (medium) ।

মাত্যাকর্ষণ বি পৃথিবীর কেন্দ্রাতিমুখে জড়ত্ববোব আকর্ষণ, ভূকেন্দ্রা-তিকর্ষণ (centre of gravity) ।



মানবীয়েষু [ 'য়+হ (সপ্তমী-বহুবচন) ] পুঞ্জীয়েষু, পুঞ্জানসবীপে (পত্রাদির পাঠে) ।

মানসপুঞ্জ বি মনঃসকলমাত্রে বা ইচ্ছামাত্রে জ্ঞাত পুঞ্জ (যেমন, বহুজ্ঞান মানসপুঞ্জ যথীতি অত্রি ইত্যাদি সপ্ত প্রজ্ঞাপতি) ।

মানসাক্ষ বি যে অক্ষ মনে কথিয়া উত্তর দিতে চয় ।

মানিক, মানিকসীম; মানিকজোড়; মানিকতাণ্ডার  
অ 'মাণিক, মাণিকজোড়, মাণিকতাণ্ডার' (বকো) ।

মানিতসাক্ষী বি [ অ 'মানিত' (বকো) ] যাককে সাক্ষী মানা বা সাক্ষী বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে ।

মান্নাবল বি কুচকণ্ডি, ঐন্দ্রজালিকপতাব । 'মে ১৯৬ ।

মান্নাবল বি বিবাহে ববকন্তাব পবম্পন মালাবিনময় ।

মানো বি জেলের বিভাগবিশেষ । অ 'রাজবংশী' (বকো) ।

মানভূত বি অ 'মানভূত' (বকো) । [ 'দেওব—স্বামীব ছোট মান-শাণ্ডীভ জেলে । 'বোন—মানীব মেয়ে । 'ভাট—মানীব চেলে । 'শালা—মানশাণ্ডীভ জেলে । 'শালী—মানশাণ্ডীভ মেয়ে । ]

মানশাণ্ডী বি স্বামীব বা দাব মানী । —বসুবি স্বামীব বা জীর মেসো ।

মাহাত্ম্য ক্রী [ অ 'মাতাম্' (বকো) ] মগকাষহ । "দ্বারদেশং সমুদ্রাত  
মাহাত্ম্যলহুচকঃ (ভুজনিবনঃ) মহা ১১৫৫ ২৭ ।

মিথ্যাচরণ, -চারণ বি মিথ্যাচরণ, মিথ্যাব্যবহার ।

মিথ্যাচার অ 'মিথ্যাচরণ' ।

মিয় অর্থ [ সং ৭মিহ (সেচন) ] ১ ঠাণ্ডা লাগিয়া নবম চণ্ডা, মিয়ে যাওয়া । 'বর্ধাব পই মুড়ি মিয়ে যায় । ২ মল্লংসাংহ হওয়া । [ মিয়ন —১ স্বর্ষ 'মিষ' । ২ নবম (মুড়ি, পই) । ]

মিল বি [ E mill ] কল কলে কাজ কবাব কাবখানা । "মিলেব কাপড়, ধুতি ।

মিলমাস্ত বি যে নাটকের বা উপজ্ঞাসেব শেষে নায়কনায়িকাব মিলন আছে । বিপ 'বিযোগান্ত' ।

মিসর বি [ আ মিসর, আববীয়েবা আবিসিনিয়াব (পাটান ঐতিহ্যপিয়াব) অধিবাসীকে 'হাবসী' বলিত, হাবসী অর্থান মিশ্র; মিশ্র > মিসব ( ? ) ] 'বিশাল নগর, ইজিপ্ট ( Egypt ) । [ মৈসর—মিসবদেশীয়া । "মৈসবী বাজী ক্রিগেট্টা ব প ৫৯৭ । ]

মুক্তিকাতা (-কু) বিঃ মোক্ষদাতা, মোচনকর্তা, হাতা ।

মুখপত্র বি ঐশ্বর্যবস্তে ভূমিকাপত্র, পূর্বাভাব পত্র ।

মুখ্যপেচ্ছা বি অন্তের সাহায্যার্থ প্রত্যাশা ।

মুদলি বি [ মুদবি (বকো) ] > 'লি' অঙ্গুরীয় । 'কেহ লেই মুদলী, কেহ লেই মুদলি ।—গো ৭৮ ।

মুরি, -রী বি [ মৱী° > মুবি, -বী ] পথোনালী, ডেন ।

মুরী অ 'মুরি' ।

মূত্রনালী বি মূত্রমার্গ, মূত্রধাব ( urethra ) ।

মুলো দ্রো (জ্যোতিঃ) মূলানক্ষত্র ।

মূলীভূত বিঃ আদিভূত, মূলবরণ ।

মূলাপত্য বিঃ মূতবৎসা, অ 'মুদাছিয়া' (বকো) ।

মুৎসা, -ৎস্না ক্রী [ মুৎ+স, অ+দ্রী আ (টাপ) ] পশুসুৎ না মুক্তিকা, উৎকৃষ্ট মুক্তিকা । "পা ৫.৪ ৪০ । মুৎসামুৎসাত্তিবন্তি ।—ব্রাহ্মসংহত বায়ুপুরাণ ।

মুৎস্না অ 'মুৎসা' ।

\* মেউর বি ময়ূর । "মেউরের ফোঁপা গো.চ ৩১১ ।

মেক(খ)লকলক, মেকালশৈলপুঞ্জী ক্রী মেকলের (বিকালশৈল) পুঞ্জী, মেকল কবিব কল (অ.ট), বর্ধল, রেবা ।

মেকাবী-হুজিৎ বি ঘড়ির বণিক (সিদ্ধান্ত) মেকাবের নিমিত্তি জ্ঞাতি । অ 'মুঘুড়ি' (বকো) । "গুজা গার্ডে কোলাব আয়ুলির মত 'মিঃ'র কাটা নটা পেরিয়েচে ।—হ ৩০ ।

মেটে-জ্যোৎস্না বি মেঘেচাকা মুহু জ্যোৎস্না ।

মেটো বি ব্যঙ্গন বিশেষ । অ 'কিনি ।

মোক্খম সর্ষ 'মক্খম' (বকো) ।

মোরসুম বি সর্ষ 'মবসুম' (বকো) ।

মৌসানা বি [ আ মউলানা ] মুসলমান পণ্ডিতের সম্মানসূচক উপাধি ।

মৌসুম বি [ E monsoon ] ভারত মহাসাগরে দক্ষিণ-পশ্চিম কোণ হইতে প্রবাহিত বায়ুপ্রবাহবিশেষ (ইহাতে বর্ধারম্ভ হয়) ।

ম্যাকম্যাক; ম্যাকম্যাক অ 'মেক, মেজমেক' (বকো) ।

ম্যাডম্যাড বি [ মাদ° মূল ( ? ) ] মর্দিতভাব, রানভাব, উচ্ছলভাব অর্থাৎ । "বড় 'ড' কছে । 'ডে—রান, অমুচ্ছল ।

মুচ, মুঞ্চ, মুচ্, মুঞ্চ সক [ ভা, প—মোচতি, মোক্ষতি, মোচতি, মোক্ষতি, সেট ] গতি । [ অতি-নি ৭মুচ্, নি-৭মুচ্ —অন্তগমন । 'মু ১১১১, ২২০ । ভ ৩৩৭, নিমোচতি রবো ৩৪২ । ]

## ম

মজ্জমুর বি [ সং মজ্জোড়সব ] একজাতীয় ডুমুর গাছ ও তাহার ফল । মত বিঃ অ 'মত° (বকো) । [ যত নষ্টের গোড়া—সকল কুর্কর্মে মূল বা আদিকারণ । ]

মতমান বি [ ৭যত + মান (শানচ) -ক ] চেটমান । "(পাণ্ডবঃ) যতমানা বনং...গহনং প্রতিপেদিবে মহা ১১৫০.৩২ ।

মতি ক্রী 'মতি° (বকো) । [ 'টিহ (বি) —১ পাঠকালে বাক্যে পাঠ-বিবামতি—পূর্ণচ্ছেদ ( ), অর্ধচ্ছেদ ( ), পাদাচ্ছেদ ( ), ২ ছন্দ-শাস্ত্রে পাঠবিবামতি । 'ভজ (বি) —ছন্দে যতিস্থানে বিরামেব অর্থাৎ । ]

মত্ৰ পুং অ 'মত্ৰ' (বকো) । [ 'পূর্বক (বিং) —চেটাপূর্বক । 'শীল (বিং) —চেটাকারী । ]

মত্ৰচ্ছান্দিতা বি বেচ্ছান্দিভাব, স্বৈরচারিতা ।

মত্ৰচ্ছালক বিঃ প্রযত্নবাহিবক প্রাপ্ত, স্বচ্ছন্দলক । "কলমূল ।

মত্ৰ ক্রী অ 'মত্ৰ' (বকো) । [ 'ধারাগৃহ (ক্রী) —মত্ৰসকাবিত্তলধারাগৃহ, জলের ক্রুরিম ফোয়ারার ঘর । "গৃহ পূমে ৬১ । রমু ১৬৫৯, মরিনাথ । 'শালা (বি) —মত্ৰগৃহ (power-house) । 'শিল্পী (-জিন্) বি—মত্ৰসাধা কার্কেকার্যে নিপুণ (mechanic) । ]

মত্ৰ পুং অ 'মত্ৰ' (বকো) । [ 'ধাব (বি) —মত্ৰপূরীর ঘর । 'পূরী (বি) —মত্ৰের পূব, সংযমী । 'মত্ৰণা (বি) —মত্ৰকৃত মত্ৰণা; তৎ-সদৃশ নিদাক্ষণ শীড়ন । ]

মত্ৰ (-শস্) ক্রী অ 'মত্ৰশঃ' (বকো) । [ 'কীর্জন (বি) —মত্ৰাগান । 'মত্ৰ (বি) —কীর্জিতক মত্ৰ । 'গাথা, 'গান -'শো' বি কীর্জিবয়ক গীতি । 'ভাগা -'শো' (বি) —মত্ৰশালন্তের অর্ধট, কণের কপাল । 'মত্ৰিত -'শো' (বিং) কীর্জিতবিত । 'রাশি -'শো' (পুং) —কীর্জি-পুঞ্জ । 'রমু ৪.৮০ । 'লিপা -'শো' (বি) —কীর্জিলাভেচ্ছা । 'হানি -'শো' (বি) —কীর্জিকর । ]

মত্ৰ অক [ দি, প—মত্ৰতি, 'মত্ৰতি' (পা ৩.১.১১), সংমত্ৰতি, -মত্ৰি (পা ৩.১.১২), সেট ] প্রবহ, চেট । [ আ—আদান, খেব । "মত্ৰতি তপত্ৰী ভক্তি ৩.৬৯ । প্র—প্রদান । "প্রায়সমুৎসার মত্ৰ—নৈ ১. ১২৫ । ]



**রেডিও** বি [E radio] বৈদ্যুতিক তরঙ্গ দূরদেশে সংবাদবহুতাসঙ্গীতাদি প্রেরণ, তথ্যপ্রেরণার্থ বস।

**রেস** বি [E race] খোড়সোড়ে বেগেব প্রতিযোগিতা। [রেস খেলা—ভাষণ প্রতিযোগিতামূলক জুয়াখেলাবিশেষ।]

## ল

**লম্বি** বি বহুক বাগিচা স্তম্ভে ঢাকা লাগান বা পাটান, ভেজারতী।

**লম্বু** বিণ অ 'লম্বু' (বকো)। [°কণ্ঠ (-র্থন) বি—অনাবাসসাম্য। কার্য, সামান্ত কাজ। °কায় (বিণ)—বাগাব দেও হালকা। °গামী (-গিন্) (বিং)—গায়গামী। °পথা (বি)—সহজপাচ্য পথা। °ভাব (বি) অনায়সে বহনীয় ভাব। সন্দেশ (বি)—সংক্ষিপ্ত সন্দেহবার্য। "রঘু ৮.৭৭।]

**লক্ষ্য** বি [কাল্পণ ব্] ভিক্ষণ (alms)। [°খানা (বি)—ভিক্ষা দেওয়ার স্থান, ভিক্ষাদানার্থ গৃহ (alms house)।

**লজ্জেন্স, লজেন্স** বি [E lozenges] চিনিব চাকতি গুলি ইত্যাদি।

**লটখটি** বি অ 'লটখটি'।

**লড়বড়ে** বিং যাত্রা দুট নয়, শিশি। "আছ ৭০।

**লড়ায়ে** বিং [হি লড়াই] লড়াই-পির, যোদ্ধা।

**লক্ষ্যপ্রবেশ** বিং প্রাপ্তপ্রবেশ, পবিত্র।

**ললিতকলা** বি স্বেচ্ছাবিরগী বিভা—চিত্রবিদ্যা, ভাস্কর্য, স্থাপত্য, তৌখা-জিক, কাব্য (fine arts)।

**লল্কর** বি সর্ধ 'ললব' (বকো)।

**লাইবেল** বি [E libel] মিথ্যা ও মানহানিকর লিপিত বিষয়। [লাইবেল কে—মানহানির মোকদ্দমা।]

**লিপিবদ্ধ** বিং লেখনে প্রকাশিত, লিপিত।

**লিপিপ্রেম** বি লেখনে অনবধানতা, লেখার বা নকলে ভুল।

**লীলা** স্ত্রী অ 'লীলা' (বকো)। [°কমল (স্ত্রী)—কৌটার্থ সন্ত দূত কমল, কীডানকপদ্ম। "কু স ৬৮৪। জন্ত 'লম্' উমে ২। °কানন (বি)—কৌডোতান, প্রমোদন। °ভূমি (বি)—দেবতাব লীলাজলে কন্দাস্থান-স্থান। "মহুয় (পু)—লীলার্থ মানুষমুহি। "ভ ১০ ৪৫ ৪৪। °মানুসবিগ্রহ (বিণ)—লীলার্থ মানুষকপাদারী। "পকবাজ ৪১ ১৭।]

**লীলাময়** বিণ [লীলা+ময় (মযট), স্ত্রী-ময়ী] লীলাপ্রচুব। 'বাসকুঞ্জাদি-লীলাময়গীতানি (SW)।

**লেংটা, লেংটা; লেংড়া, লেজড়া** দ 'নে'টা, 'নে'ডা' (বকো)।

**লেপটা** অম্ [°লিপ্ত মূল] লিপ্ত হওয়া, লেপিয়া যাওয়া, লাগিয়া থাকা। "লেপটান, লেপটালেপটি।

**লেমোনেড** বি [E lemonade] লেবুর বসমিক্রিৎ গ্রন্থমধু পেব-বিশেষ বা সোড়া-ওয়াটা।

**লেলাহেভেরাং** বি আপদবিপদ, দৈবছবিপাক। এ বছর একটু লেবাং-ভেবাং আছে আছ ৭০।

**লোক** পুং অ 'লোক' (বকো)। °চবিত্র (বি)—লোকেব আচরণ বা ব্যবহার। "নিদ্দা (বি)—জনপবাদ। "মত (বি)—জনগণের অভিমতবিষয়। "লীলা (বি)—লোক শিক্ষার্থ নবরূপে দেবলীলা। "শিক্ষা (বি)—লোকোপদেশ। "সংখ্যা (বি)—লোকগণনা। (বি)—জনগণ-সম্মেলন।]

**লোকপাল** পুং [লোক + °পালি + অ (অণ্)-ক, উত] 'ভুবন-পালক', ইত্যাদি সিংপাল। "ইন্দ্রো বহিঃ পিতৃপতিনিবৃতিবলপোহনিল। ধনদঃ শঙ্করশ্চৈব লোকপালাঃ পুরাতনাঃ—বহুপুত্রাণ (শ.ক)। "রা

২.২০.২১। ভ ১.১১ ২৭। রঘু ১৭ ৭৮। ২ (মহাভারত) ইন্দ্ৰ অগ্নি বহু বরণ বায়ু কুবের চন্দ্র সূর্য—এই আট। "মহু ৫.২৬। "মহু ২.৭৫। ৩ রাহা। "উত্তমো লোকপালোহব (শ.ক)।

**লোনা** বি সর্ধ 'নোনা' (বকো)।

**লোভা** বিণ [°লুভ+অ (ণাৎ)-র্জ] বিমোহনীয়; অভিসংকীর।

**ল্যাংবোট** বি [E. long-boat] জাহাজের পিছনে বসে নৌকা; (উপতাসে) যেসর্বদাই সঙ্গে সঙ্গে থাকে, যে কাছ ছাড়ে না।

## শ

**শক্তিমান** স্ত্রী [শক্তিমাৎ (বকো)+তা (তল্)] শক্তিমত্তাব, বল-বত্তা, সামর্থ্য।

**শক** বি অ 'শক' (বকো)।

**শতভঙ্গ** পুংবা [শত+ভঙ্গ (ভমট), স্ত্রী-মী] শতসংখ্যার পূরণ; শতের পূরণ। "শতভঙ্গমোক্ষাংগঃ। [শি (পুংবা)—বিগতের পূরণ। "শিশুভ-তমোহাংগঃ। এইরূপ 'ত্রিশতভঙ্গ' ইত্যাদি।

**শবাস্থান** বি মৃতদেহবহন্যর্থ আধার (coffin)।

**শবাসীন** বিং শবাসীন, শবোপবিষ্ট। —না বি 'শবাসীন', শিবশবাস্থান। কালী। "মনেব বাসনা জামা শবাসীন শোন মা বলি (জামাসঙ্গীত)।

**শবেবরাত্** বি [কা শব্-ই-বরাত্] মূলমামনিগেব পরবিশেষ (ইহা শাবন মাসেব চতুর্দশ দিবস)।

**শম্পা** স্ত্রী [শম্+°পা+অ (ক)-ক, উত] বিদ্যা (অকো)।

**শয্যাগত** বিং শয্যাগত, উত্থানশক্তিহীন (bed-ridden)।

**শর;** **শরপুত্রীয়া** অ 'শর, শরপুত্রীয়া (বকো)।

**শরীরপালন** বি শরীরবক্ষা, স্বাস্থ্যবক্ষা, স্বাস্থ্যবক্ষাবিষয়ক গ্রন্থ।

**শল্যোপনয়নীয়** বিণ [°শল+°উষ (ছ)] শল্যোপনয়নসম্বন্ধী, শরীরত পীড়াকববিষয়মাত্রেব নিঃসারণসম্বন্ধী। "চন্দ্রক ১.২৭১।

**শাঁবল** বি অ 'শাবল' (বকো)।

**শাকার** বি পত্রশাক ও অন্ন, সাধারণ-খাদ্য ভাত ও তরকারী, ডাল-ভাত।

**শাম্মা, -মি** বি অ 'শাপি' (ferrule)—বকো।

**শামি** অ 'শামা'।

**শার্ট** বি [E shirt] জামাবিশেষ, কামিজ।

**শাসনতন্ত্র** বি বাজাশাসনশাস্ত্র, রাজকার্যপ্রণালী।

**শিক্ষা** স্ত্রী অ 'শিক্ষা' (বকো)। [°দান (বি)—উপদেশকরণ। °প্রাপ্ত (বিং)—উপদেশপ্রাপ্ত, উপদিত। "লাভ (বি)—উপদেশপ্রাপ্তি।]

**শিক্ষার্থী** (-র্থিন্) বিং উপদেশপ্রার্থী, শিক্ষালাভেচ্ছ।

**শিবদাতা** (-ত্) বিং শুভদাতা, মঙ্গলকর। "তা ধাতা পত্ ৭।

**শিখরাগ্রাদস্ত** বিণ [যত, বহুতী, স্ত্রী-স্তা, -তী] বাহার দস্ত শিখরাগ্র-তুলা, হস্তাগ্রদান। "কৃক প্রণামং শিখরাগ্রদন্তি—হ ১৫৪.৩৮।

**শিরদাঁড়া** বি সর্ধ 'শিরদাঁড়া' (অ 'শিব'—বকো)।

**শিলাপটু** বি পাথরের পট্ট বা তথুতা, পট্টতুলা শিলা, পাথরকলক (stone-slab)।

**শিলাবস** বি [ইহা সংস্কৃত শব্দ নহে, একার্থক সংস্কৃত শব্দ 'সিলা' 'সিলাক' ও 'বস' শব্দ হইতে 'শিলাবস' (সিলা, সিলাক + বস) শব্দ উৎপন্ন হইয়াছে। বোধ হয়, এই হেতু M.W ও A. ব ব সংস্কৃত অভিধানে 'শিলাবস' সংস্কৃত শব্দ বলিয়া ধরিয়াছেন, বস্তুতঃ ইহা বাঙলা শব্দ, 'শিলা' শব্দের সহিত ইহার কোন সম্বন্ধই নাই, উহা 'সিলা' বা 'সিলাক' শব্দেরই অপভ্রংশ। "বঙ্গীয় শব্দকোষে"ও গভাভূগতিকভাবে আনিও ভুল করিয়াছি।] বৃক্ষবিশেষের মূত্রভিত্তি নির্ভাস (benzoin storax)।

শিলাজিপি বি শিলাভূত বা শিলাগুণে ক্ষোদিত জিপি।

শিব-বি সর্ব 'শিব' (বকো)।

শিশু পুং অ 'শিশু' (বকো)। [ 'কাল (বি)—শৈশব, বাল্যকাল।

পাঠ্য (বি)—শিশুর পাঠের যোগ্য, অর্থাৎ সবল ভাষায় লিখিত

(পুস্তকাদি)। 'সাহিত্য (বি)—শিশুর বোধগম্য সরল ভাষায় লিখিত

পুস্তকগ্রন্থাদি। 'হুলত (বি)—শিশুর পক্ষে সহজ। ]

শিষ্টতা স্ত্রী [ শিষ্ট+তা (তল) ] শিষ্টতাব, শিষ্টাচার, ভদ্রতা।

শ্রীতপ্রধান বি যেখানে শ্রীত প্রধান বা অধিককাল স্থায়ী।

শ্রীতভাপ বি শৈত্য ও রৌদ্রতাপ বা উত্তাপ, ঠাণ্ডা-গরম।

শেনা বি [ সেহানা (বকো) > শেনা ] বুদ্ধিমান, চতুর, চালাক।

"সেনা তোমার ঠকচটি—তেনার সেফত কি করব—আ হু ১৪১।

শেষাশেষি বি শেষভাগ। —শেষি ক্রি.বি শেষভাগে। "অগ্রহাষণের

'বি আমরা হাসিমপুরে গেলাম।—গল্পগুচ্ছ।

শ্রামলী বি শ্রামবর্ণা গাভী। তু 'ধবলী' (বকো)।

শ্রাম্য বি [ সং শ্রাম্যক ] সর্ব 'শ্রাম্যক' (বকো)।

শ্রদ্ধাধাম বিগ [ অং+√ধা+আন (শানচ)-ক, স্বী-না ] শ্রদ্ধাযুক্ত,

শ্রদ্ধাধিত। "শ্রদ্ধাধানঃ ভক্তাঃ গী ২২ ২০।

শ্রমশালক, শ্রমশালন, শ্রমহস্ত, শ্রমহস্তক বি ক্রান্তিশালক,

শ্রময়।

শ্রমবারি বি শ্রমজন্তু জল, শ্রমনির, শ্রময়।

শ্রমিক বি শ্রমী, শ্রমকারী, শ্রমজীবী।

শ্রান্তির বি শ্রান্তিশালক, শ্রান্তিবাক। এ 'শ্রান্তি' (বকো)।

শ্রুতিমধুর বি শ্রবণ মধুর, শ্রুতিমধুরক, কোমল।

শ্রুতিহারী (-রিন্) বিগ [ শ্রুতি+হ+ইন্ (গিনি)-ক-১৬, উত

স্ত্রী-রিনী ] শ্রবণহারক, শ্রুতিমধুরক। স্বত্ব ২ ১৪।

শ্রেণী বি [ অ শ্রেণি' (বকো) ] বিভাগে পাঠ্যমুদ্রাব চিত্রগণের

বিভাগ, বর্গ (class)। "প্রথমশ্রেণী।

ঈ অবা [ অ 'ঈ' (বকো) ] আগামী দিনে। 'পব'।

## স

সংশোধক বি সংশোধনকারী, শুদ্ধিকারক।

সংসার পুং অ 'বকো'। [ 'লীলা (বি)—সংসারের খেলা, সংসার-

যাত্রা। 'সাগব (বি)—সংসারকণ সাগব, ভাবগব। ]

সংস্থা বি [ অ 'সংস্থা' (বকো) ] অর্বসঙ্গতি, ধনসঞ্চয়।

সকলীয়া বি [ সকল'+ঈয়া ] সকলের সম্বন্ধী, অর্থাৎ বাহ্য ব্যক্তি-

গত নহে, সাধারণ, সকলের। অ 'একলীয়া'।

সঙ্কলয়িতা (-ত্ব) বিগ [ সম্+√কল্+ত্ব (ত্ব)-ক-১৬, স্ত্রী-ঐ ]

সঙ্কলনকারক, সংগ্রাহক।

সঙ্কলয় বি [ অ 'সঙ্ক' (বকো) ] সঙ্কলয় লোব, অসংসর্গজন্ত লোব।

সচন্দন বিগ [ বহুত্বী ] বিচন্দনচন্দন, চন্দনযুক্ত, চন্দনপঙ্কলিপু। 'সচন্দন

তুলসীগজ।

সজ্জা বি [ অ 'সজ্জা' (বকো) ] সাজ, বেবজুগাদি। "বব", বাসব"।

সজ্জান বিগ [ বহুত্বী ] জ্ঞানবান, বুদ্ধিবন্ত। [ সজ্জানে—বুদ্ধিপূর্বক। ]

সঙ্কল্প বিগ [ সম্+√চি+ব (বৎ)-ধ্ব ] সঙ্কল্প, সঙ্কল্পবোধ্য।

সঙ্কল্প বি [ সং সঙ্কল্পা (-ক্স) ] ১ তেজোবৃত্ত, দীপ্তিবান। ২ ভেদ্য,

সদর্প। ৩ অন্নান, ভোজন (বুদ্ধাদি)।

সত্য স্ত্রী অ 'সত্য' (বকো)। [ 'নিষ্ঠ (বিগ)—সত্যে নিষ্ঠাবান বা

মণ্ডিত, সত্যপ্রিয়। 'নিষ্ঠা (স্ত্রী)—সত্যপ্রিয়তা। 'ভজ (পুং)

—প্রতিজ্ঞাবলম্বন। ]

সত্যাসত্য বিঃ সত্য ও মিথ্যা, ঠিক ও অঠিক।

সংস্কৃত বি নবশাবক এবং পঞ্চবর্ষিক—পঞ্চবর্ষিক শব্দবিশিষ্ট কাণ্ডবর্ষিক

তালবর্ষিক (তামলি) ত্রুবর্ষিক (আহিককৃত্য)।

সন্নিহিত বি [ সং'+ইচ্ছা ] সাধু অভিজ্ঞান, মঙ্গলোচ্ছা।

সন্তুদেহ্য বি [ সং'+উদেহ্য ] সন্তুদেহ্য।

সন্তুপায় বি [ সং'+উপায় ] সন্তুপায় উপায়।

সন্দেশ্য বি নবশাবক (নবশাবক)-বিশেষ। অ 'নবশাবক

(বকো)।

সদ্যবহার বি সাধু ব্যবহার, সন্দর্ভ, শিষ্টাচার।

সদ্য বি সংস্কর্মে ব্যয়, জায্য কার্যে ব্যয়।

সমাক্ত বি অ 'শেনাক্ত' (বকো identification)।

সনির্বন্ধ বি নিবন্ধযুক্ত, অত্যাশ্রয়বিশিষ্ট।

সন্ত্রাসক বি বাজনীতিবিষয় ভয়জনক বাজবিশ্রোহী (terrorist)।

—সবাদ বি সন্ত্রাসকেব অভিন্নত বাদ বা অজীৱ বিষয় (terrorism)।

সন্ধ্যা স্ত্রী অ 'সন্ধ্যা' (বকো)। [ 'তাৰা (বি)—সন্ধ্যাব উদিত তারা,

সৈন্ধো তারা। 'দীপ (বি)—সন্ধ্যাব আবতির সন্ধ্য দীপ, সৈন্ধো

বাতি। 'বেলা (বি)—সাংকাল। ]

সন্নিকট বি অতিশব্দ, সন্নিকট, নিকটবর্তী।

সপসপ বি [ স্পস্প ] ক্রমাগত বেগাঘাতজন্ত শব্দ।

সপাংসপাং বি [ স্পাংস্পাং ] সর্ব 'সপাংসপাং' (বকো)।

সবিস্তার বি [ স সবিস্তব ] সবিশেষ, বাহ্যমুক্ত।

সভা স্ত্রী অ 'সভা' (বকো)। [ 'গত (বিগ)—সভাপ্রাপ্ত, সভায়।

পঞ্চ ১১৮। 'সভ (বি)—সভাব কার্যক্ষেত্রে সভাপ্রাপ্ত সভাপ্রাপ্ত।

'স্বল (বি)—সভাপ্রাপ্ত।

সভারত্ব বি সভার কার্যারত্ব।

সভাসীন বি সভায় উপবিষ্ট, সভাবিষ্ঠিত।

সত্যজাতি বি যে জাতির আচার-ব্যবহার নীতি-নীতি শিষ্টজনাচিত

বা শিষ্টাচারমণ্ডিত।

সত্যতা স্ত্রী [ সত্য+তা (তল) ] সত্যতাব, শিষ্টাচার, ভদ্রতা। "প.ত্ব

৫৬।

সমপূর্ণ বি বাস্তব তল সমান, সমতল, সমতল।

সমবেদন্য বি তুল্যাব্যবোধ সমানভূতি (sympathy)।

সমভাব বি ১ সমতা তুল্য, সমানতাব। ২ এককপতা, হাস্যবুদ্ধি-

গীনতা। ৩ সমদর্শিতা।

সময় পুং ১ অ 'সময়' (বকো)। ২ (বাঙলায়) অবসব, ফুরসৎ।

'সময় না থাকে। ৩ সুযোগ, যোগ্যকাল। [ সময়মত—অবসবমত,

সুযোগমত। সময় বুঝা—অবসব বা সুযোগ বুঝা। সময়ে সময়ে

—কখনও কখনও। ]

সমাজিক বিগ [ সম+আজ্ঞ ] সমাজিক।

সমাজ পুং ১ অ 'সমাজ' (বকো)। ২ (বাঙলায়) সম্প্রদায়বিশেষের

সমাজগণ। "আর্য্য" ব্রাহ্মণ। ৩ বৈষ্ণব সম্প্রদায় (যেখানে উৎসব

হয়)। "বাজী (নববীপ)। "ভদ্র (বি)—সামাজিক মতবিশেষ

(socialism) বাগত সমাজের ঋণবৈ পাণ্ডা, ব্যক্তিবিশেষের

প্রাণান্তলোপ। "চাত (বি)—সমাজবিবাহী কথ্য হেতু স্বজাতিসংঘ

হত হত। "নীতি (বি)—সামাজিক আচার-ব্যবহার। "বদ্ধ

(বি)—সমাজরূপ সন্নিহিত। "সংস্কার (বি)—সমাজনীতির

সংশোধন। "সংস্কারক (বি)—সমাজনীতির সংশোধক।

সমাজিকবিদ বি সমাজিকবিদে রচিত উপাসনাপুং।

সমাজপাত বি সমান অঙ্গপাত, অর্থাৎ কোন রাশিধরের অঙ্গপাতের

সহিত সন্ধ্য রাশিধরের অঙ্গপাতের সাম্য।

সমালোচক বিংশ গুণগণ বিচারক (critic)। —লোচনা বি কোন বিষয়ের দোষগুণের সমীক্ষণ আলোচনা বা পর্যবেক্ষণ, গুণাগুণবিচার (criticism)। —লোচিত বিঃ কৃতসমালোচন, বিচারিতগুণাগুণ (বিবধ)। —লোচ্য বিঃ সমালোচনার বিষয়ীকৃত।

সমুদ্রয় পুং, সমুদ্রয়য়ন স্ত্রী [সম্+উৎ+নী+অ (অচ),+অন (ন্যূট),-তা] ১ সমাক উন্নতীকরণ বা উর্দ্ধনয়ন। ২ সমাকপ্রাপ্তি, পাণ্ডি (A)। সম্পোষ্য বিঃ যোগ্যে পোষ্য বা অভাব পূর্ণ হয় অভাবপূরণের যোগ্য। সম্ভার্য বিঃ সর্ব 'সম্ভার' (বকো)। [সম্বা দেওলা—অ 'সম্বব' (বকো)।]

সর্পাঘাত বিঃ সর্পকর্তৃক আঘাত, সর্পদংশন, কাটী-বা। সর্পিল বিঃ সর্প—'ল, তু ফেনিল' চন্দ্র সাপেণ মত আকাধিক। সর্বগ বিঃ সর্ব+√গম্+অ (ড)-ক, উত] সর্বগামী। —গ পুং ১ শিব। ২ পরমপুরুষ, দ্ধব। ৩ একা। ৪ আত্মা। —গ বী কয়। —গা জী পিষকুলতা।

সর্বগা জ 'সর্বগ'।

সর্বগী সর্ব 'সর্বগ'।

সর্বসম্মত বিঃ সকলের অভিমত, সম্মত। —সম্মত বিঃ সকলের একমত। [ 'তিক্রমে—সকলের সম্মতি অমুসার (unanimously)। ]

সর্বোত্তম বিঃ সকলের মধ্যে উত্তম বা শ্রেষ্ঠ।

সর্বোপরি অবা সকলের উপরি বা উর্দ্ধদেশে।

সমস্ত বিঃ বহুতী] অন্তর্গত, বৃত্তান্ত সমস্ত।

সমস্ত বিঃ বহুতী] সমস্তসহিত, সমস্ত।

সম্মিত বিঃ বহুতী] স্মিতসহিত, মুহুহাস্তযুক্ত (smiling)।

সহকারী (-স্বিন্) বিঃ সহিতভাবে কর্মী সহকারী।

সহজজ্ঞান বিঃ সহজাত বা স্বভাবজ বোধ (instinct)।

সহজমী (-স্বিন্) বিঃ [ 'ধ্ব+হন (উনি)-১ন জী -স্বিনী] সমান-ধর্মবিশিষ্ট, একধর্মী।

সহবৎ বিঃ [আ সহবত] ১ সংসর্গ। ২ সমাজ, সমিতি।

সহযাত্রী বিঃ একসঙ্গে যাত্রাকাব্যী, সমগামী।

সহাত্ত বিঃ বহুতী] হস্তযুক্ত, সহাস (মুগ)। 'সহাত্ত অভিমান —হস্তে চাপা অন্তর্গত অভিমান। 'চাক সহাত্ত অভিমানদ্বারা মাজিয়া সেই কথাসংলিখিত শাখিত করিয়া তুলিয়াছিল।—গল্পগুচ্ছ।]

সহি, সহী বিঃ অ 'সহ' (বকো)।

সাইকেল বিঃ অ 'বাই-সিকেল' (বকো)।

সাহবানিক বিঃ [অ 'সাহবানিক' (বকো)।] সাংবাদসম্বন্ধী, সাংবাদপত্রের পরিচালক বা সম্পাদক (journalist)।

সাঁজা বিঃ সর্ব 'সাঁজা' (২)—বকো।

সাধাসাধি বিঃ [সাধ°আ+সাধ°ট] অতিশয় সাধা, অত্যন্ত অমূল্য-বিনয়। "ধি-কবা।

সান্তারী বিঃ [I cintra] কমলালেবুবিশেষ। "নাগপুরী"রা।

সাম্পান বিঃ [চীনাগর] ক্ষুদ্রনৌকাবিশেষ।

সারগর্ভ বিঃ বাহার গর্ভে সীরবস্ত আছে, অন্তঃসারবান্। "সারগর্ভ উপদেশ, প্রবন্ধ, বক্তৃতা।

সারিগামা বিঃ সর্ব 'সারগম'।

সিটকা, সিটকান, সিটি, সিডসিড অ 'শিটকা, শিটি, শিডসিড' (বকো)।

সিদ্ধ বিঃ অ 'সিদ্ধ' (বকো)। [ 'কবচ (বি)—সিদ্ধার্থমন্ত্রযুক্ত কবচ। 'পুরুষ (বি)—মন্ত্রসাধনার সিদ্ধিপ্রাপ্ত পুরুষ। 'মনোরথ (বি)—সিদ্ধ-কাম, চরিতার্থ। ]

সিনেমা বিঃ [E. cinema] চলচিত্র, বারস্কোপ।

সিপ্রা জী ১ অ 'শিপ্র' (বকো)। ২ মেথলা, কাফি। ৩ নখি-ব্রীজাতি।

সিডসিড, সিমসিড অ 'শিডসিড' (বকো)।

সিমুই অ 'সেমুই'।

সিলৌল, -ল-আংটি, -লমোহর অ শিল° (বকো)।

সীস বিঃ পেন্সিলের মধ্যস্থিত ক্রিয়ালীসের (black lead) লমাকা।

সুকৌশল বিঃ অতিকৌশলতা, অতিশয় নৈপুণ্য।

সুখ জী অ 'সুখ' (বকো)। [ 'লেশ (পুং)—সুখকণা, বহুসুখ।

'শযা (বি)—সুখকর শয্যা, সুখঘরন। 'সুখ (বি)—সুখে নিমিত্ত; সুখশ্রিত। 'সুখ (পুং)—সুখকর নিমিত্ত, সুখঘরন।

সুখবর বিঃ সুসংবাদ, সুসমাচার।

সুখাত্ত বিঃ সুখকর বা তৃপ্তজনক খাত্ত, সুভক্ষ্য। "দে ২৬৭।

সুড়ুক, সুড়ুং বিঃ [সড়া-ক-ডাং (বকো) > 'ক-২] (অন্নার্থে) দ্রুত বা সবেগ ভাব। "সুড়ুক বা সুড়ুং করে যাওয়া।

সুডো(ডৌ)ল বিঃ সুগঠন, শুভ, শুভঙ।

সুনিপুণ বিঃ অতিপটু, সুদক্ষ।

সুনির্দিষ্ট বিঃ সর্বাংশে কৃতনির্দেশ, সুনির্দিষ্ট।

সুপট বিঃ [সু + √পট + অ (গল)-র্ধ] যাত্রা স্তপে বা সহজে পরি-পাকপাশ হয় লম্বুগাও (খাণ্ড)। বিপ 'সুপট'।

সুবর্ণসুযোগ বিঃ golden opportunity'র সাধু বারংলা] উৎকৃষ্ট সুযোগ, অতি সুসময়।

সুবিচার বিঃ পক্ষপাতশূন্য বা জ্ঞাযা বিচার।

সুবিদীর্ণ বিঃ [সুপক্ষপা] ১ অতিবিদীর্ণ, সুবিশাল, সুপসর।

সুবিস্তৃত বিঃ [সুপক্ষপা] অতিবিস্তৃত, অতিপশ্চ, সুদূরব্যাপ্ত।

সুমনস্ক বিঃ [সুপক্ষপা] ১ অতিমনস্ক, সুমুদ্র। ২ অতিমুদ্র। "বুদ্ধি (বকো)।

সুযোগ্য বিঃ [সুপক্ষপা] অতিযোগ্য, অতিশয় উপযুক্ত।

সুর্মা বিঃ [ফ সুর্মা] চাঁ অল্পমবিশেষ বসাস্থানব গুঁড়া (Antimony ground to powder)। [ 'মী—কাঠের বা ধাতুর সুর্মা বাগার শিগির মত পাঁচবিশেষ। ]

সুশিক্ষা বিঃ উৎকৃষ্ট শিক্ষা বা বিদ্যাভ্রমণ।

সুশৃঙ্খল বিঃ উত্তমশৃঙ্খলযুক্ত, সুব্যবস্থিত, সুনিয়মিত। —স, —লা বিঃ সুব্যবস্থা, সুনিয়ম। বিপ 'বিশৃঙ্খল-লা'।

সুসংবাদ বিঃ সুখকর সংবাদ, সুসমাচার, ভাল খবর।

সুসভ্য বিঃ অতিশয় সভ্য, হুশিষ্ট।

সুসময় পুং [পাস] গোড়ান সময় সুদৃঢ়কাল, সুভাগ্যোদয়। বিপ 'দ্রুতসময়, অসময়'। 'সুসময়ে অনেকেই বৃদ্ধ বটে হয়। অসময়ে হার হায়। কেহ কিছু নয়।—সপ ১১ (পরিবর্তিত)।

সুস্পষ্ট বিঃ [সুপক্ষপা] অতিশয় স্পষ্ট, সুপ্রকট, সুবিশদ।

সুস্থ বিঃ অ 'বকো'। [ 'কোণ (বি)—(জ্যামিতি) সমকোণ অপেক্ষা সর্কীর্ণ কোণ (acute angle)। 'বন্ধ (বি)—পাতলা কাগজ। 'বুদ্ধি (বি)—ভীক বোধশক্তি, কৃশাশ্রয়বুদ্ধি। ]

সুত্র জী অ 'বকো'। [ 'থর (পুং)—সুত্রের ধারক, সর্ব 'সুত্রের (১, ২) —ধাব (পুং)—১ সুত্রের ধারক বা ধারিতা, 'নাটকীয় কথার আরম্ভক পর্ভাবের ধাবক, 'নাট্যভরসকাব্যী পাত্র (মেদিনী), 'নাটকীয়কথা-সুত্রযুক্ত পাত্রবিশেষ প্রধান নট। "(নাট্যে) সুত্রধারঃ শ ১৬। ২ শিল্পিবিশেষ দ্বিতীয় (মেদিনী)। [ 'সুত্রার্থে বিখ্যাত উরসজাত সত্তান।—ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ, ব্রহ্মগণ্ড, ১০ম অধ্যায়। ] ৩ ইল (মেদিনী) ৪ ঐহসুত্রকর্তা (A)। ]

সেতুভী বি [সং সেতু] সর্ধ 'সেতু' (ব.কো)।

সেতুকার্য্য ত্র 'সেতুকার্য্য' (ব.কো)।

সেতুভাষ্য, সেতুভাষ্য ত্র 'শাঙ্ক্য' (ব.কো)।

সেপ্টেম্বর বি [E. September] ইংরাজী বৎসরের নবম মাস।

সেবাহিত্য ত্র 'সেবাহিত্য' (ব.কো)।

সেবাই, মিছুই বি [সং 'সেবিকা' মূল (৭), হি সিবাই (দেখী) সিট্রোব্যবিশেষ] মরদার পিও হইতে প্রস্তুত হুতাব মত প্রব্যবিশেষ (vermicelli)।

সেবাই বি [কা সিবাই] মসী, কালি।

সেবাপ বি তাদুশ, সেবাপার। —প বি সেই মূর্ত্তি।

সেলেছান্না ত্র 'সিলেছান্না' (ব.কো)।

সোনাছুখী বি [E. senna] ঔষধরূপে ব্যবহার্য্য রেচক পত্রবিশেষ।

সোনার বি [সং 'সাদ' (সং-আদ > 'দ') সর্ধ 'সাদ' (ব.কো)।

সোরগোল; সোলা ত্র 'শোর, শোলা' (ব.কো)।

সুল; স্টীমার; স্টীল; স্টেশন; স্ট্যাম্প; স্ট্রীট ত্র 'ইসুল, ইষ্টমার, ইষ্টল, ইষ্টেশন, ইষ্টাম্প, ইষ্টাট'।

স্ববস্তুতি, স্ববস্তুত্র বি [একার্থক] গুণ, প্রশংসাবাদ।

স্বীকৃতি বি রজবলা অবস্থা।

স্বীকৃতি বি স্বীকৃতিব সহস্রসিদ্ধ, নাবীপভাবজাত, মেয়লী।

স্বাভাবিক বিণ পদে নিয়াজিত, পতিনিধিত্ব। তৎ।

স্বাধীশ্বর পু [স্বাণ + স্বধ + কন্মধ্য] স্বাধীশ্বর, শিবলিঙ্গবিশেষ (বামন পুবাণ—S.W)।

স্বাভাবিক বিণ স্থানান্তরে বা অগন্তান নীচ অগন্ত নীচ।

স্বানেশ্বর পু [স্বাধীশ্বর > 'ব' (৭)] দেশবিদেশ ও নগরবিশেষ (M.W), বৃক্ষ (৭)।

স্থিতিশীল বিণ অবস্থানপ্রকৃতক স্থাবর, স্থির।

সুলকোণ বি (জ্যামিতিতে) সমকোণ অপেক্ষা বৃহৎ কোণ (obtuse angle)।

স্মারিকা ত্রী [বত] জৈষ্ঠপূর্ণিমার জগন্নাথদেবের স্মারিকাৎসব।

স্পর্শক বিণ স্পর্শকারক, স্পর্শী।

স্প্রিং, স্প্রিং সর্ধ 'ইস্প্রিং' (ব.কো)।

স্ট্রুটনোমুখ বিণ বিকাসোমুখ, ঈষৎকুটিত।

স্ট্রেট; স্ট্রেট ত্র 'সেলেট' 'স্ট্রেট' (ব.কো)।

স্ট্রোথিত বি [তু 'স্ট্রোথিত'] নিত্রা হইতে উদ্ভিত বা জাগরিত।

স্ট্রাবকুলীন বিণ স্বভাবস্থিত বা নির্দোষ কুলীন, নিকষকুলীন।

স্ট্রাববলতঃ ত্রি বিণ প্রকৃতির বশে, স্বভাবহেতুক।

স্ট্রাবলছন বি নিম্নশক্তিকে আশ্রয় করা। —স্বী (-বিন্) বিণ—স্বকীয় ক্ষমতায় যে আশ্রয় করে।

স্ট্রাবপেশী বি যে পেশী আকুঞ্জন প্রসারণ ইচ্ছামুসারে করা যায় (Voluntary muscle)। অস্ট্রাবপেশী (Involuntary muscle)

## হ

হওয়া বি বর্তমান থাক। [হওয়া—উৎপন্ন কবান, হওয়ান, জন্মান]।

হতাদর বিণ আদববিহীন।

হস্তেল বি সর্ধ 'হবিতাল'। [ত্র—ব.কো]।

হস্তদন্ত বি (হস্তমুদ্রতঃ ৭) বাণসমস্ত অতিবাস্ত। "হস্তদন্ত হয়ে আসা।

হলন্ত বিণ [হল + অন্ত, বহরী] হল অর্থাৎ স্বরহীন ব্যঞ্জনবর্ণ যে শব্দের অন্তে আছে, ব্যঞ্জনান্ত (শব্দ) যেমন হুচ বাচ্ ইত্যাদি।

হসন্ত বিণ [হস + অন্ত, বহরী] সর্ধ 'হলন্ত'।

হাজত [আ হাজত] বিচার্য্যবীন আসামী বন্দীগৃহ।

হইল বি মৎস্তধরার চক্রযুক্ত ছিপবিশেষ।





## পরিশিষ্ট ৪ সংশোধন

পত্রসংখ্যা	তত্ত	পত্রিক	অনুদ	শুদ্ধ
২	১	১২	আই	আই
৯	২	১৯	অকুর	অকুর
৯	২	২৪	হুর্দুলা	হুর্দুলা
১৩	১	৩০	“নক্সের	“নক্সের
১৭	২	১৪	বহব ✓	[ বহব ]
১৮	২	৬	কী	কী
১৮	২	৩০	“	“
২২	২	৫০	আধেরী	আধেরী
২৪	২	৩১	অক	অক <sup>১</sup>
২৪	২	৩২	পা ২৩.২০	পা ২.৩ ২০
২৪	২	৪৫	পা ৭.৩২০	পা ৭ ৩ ২০
২৪	২	৪৫	মমু ৪৮৩	মমু ৪ ৮৩
৪৬	২	১৮	প্রত্যায়	প্রত্যায়
৫২	১	৩৮	জন্মাতরীণ	জন্মাতরীণ
৬৭	১	১৬	যতিবর্ধাতর্গত	যতিবর্ধাতর্গত
৭০	১	৩৫	-ষ পুং	-ষ পুং
৮৮	২	২৭	কসে	বসে
৮৯	২	৩৯	গরুত	গডুত
৯৭	২	১৬	অকগোলানুলজায়	অকগোলানুলজায়
৯৮	১	১০	আদিসাদি	আদিসাদি
১০৬	২	২৮	যাজবক্যশিক	যাজবক্যশিকা
১১২	২	৫০	ন	না
১২১	১	৫	সোচর্যা	সোচর্যা
১২২	২	১৪	-গাহ	-গাহ <sup>২</sup>
১৩৩	১	১	✓র্ষ	✓র্ষ
১৩৬	২	৪০	অবাক্ (-চ্)	অবাক্ <sup>১</sup> (-চ্)
১৫৫	২	১২	-মর্শন	-মর্শন
১৬০	১	৪৯	-সংমিষণ	সংমিষণ
১৬২	১	৩	“ভর্ষাভামুজাতা	ভর্ষাভামুজাতা
১৬৩	২	৪	+ -র্ষ	-র্ষ
১৬৮	১	৪৯	“ধীহা	“ধীহা
১৭৩	১	২৮	+ -ইন্	+ -ইন্
১৭৩	২	৩৭	(অচ)	(অচ)
১৭৬	২	৪৫	অবোগরা	অবোগরা

পত্রসংখ্যা	অঙ্ক	পঙ্কতি	অণ্ড	ওঙ্ক
১৮০	১	৪৮	*নেমেহুহিতা	*নেমেহুহিতা
২২৬	২	২৯	আচড়ৎ, -ড়া	আচড়ৎ, -ড়া
২৩৬	২	১৩	[ ৮ত(ড়)-ক ]	[ +ত(ড়)-ক ]
২৮০	১	৪৮	আনাং, -নানা	আনাং, -নানা
৩০৮	১	১৮	-আরতভঞ্জন	আরতভঞ্জন
৩১৪	১	১১	পড়ে	পড়ে
৩৪৪	১	৩৫	-ইতিকৃত্য	ইতিকৃত্য
৩৬৩	২	৪৫	গড়	এড়
৩৬৪	২	১২	ড	উ
৩৬৪	২	২০	ঝাক	ঝাক
৩৮০	১	২০	( যেত মাছ )	( যেত মাছ )
৩৮৪	২	৮	প্রভৃত	প্রভৃতি
৩৯৫	২	৪৮	প্রবদাম	প্রবদামি
৪৩৯	১	১১	১৩ ৫৭ ৩৭	১৩ ৫৭ ৩৫
৫৮৭	২	৪২	-কাঞ্জলি	কাঞ্জলি
৫৮৯	২	৪১	কাটং	কাটং
৬০৬	২	৮	-কামিলা	কামিলা
৯৭১	২	হেডি*	কলি	কলি
৯৭২	১	,	ক	ক
৯৭৭	১		টাকশাল	টাকশাল
১০০৭	২	৪৯	চলি	চুলি
১১৩৫	২	৭	দোছটি, ছুটি	দোছটি, -ছুটি
১৩১৪	১	৪৯	পাস্ত -স্তা	পাস্ত, -স্তা
১৪৫১	১	৪৪	নাং	বনাং
১৪৮৩	১	হেডি	বাঃ	বাঃ
১৫৮৬	২	২৩	বিসংসপা (-পিন্)	বিসংসপা (-পিন)
১৬০২	১	৩৯	বজিত	বজিত
১৬০২	১	০৯	বৃদ্ধ-	বৃদ্ধি-
১৬০২	১	৪১	মহাষপবৃহিত	মহাষপবৃহিত
১৬০৩	১	১৫	অনন্তবৃজিনী	অনন্তবৃজিনী
১৬০৩	১	৩৬	মু ৫ ৪	মু ৫ ১৪
১৬০৭	২	২৩	বৃত্তা	বৃত্তা
১৬১৩	১	৪৬	আ ছ ৬	আ ছ ৬৩
১৬১৪	২	১	বে।।	বেধা
১৬৬৪	১	৩২	দোষ ব প	দোষ ভাগে ব প
১৭১৩	১	হেডি*	শিলা	শিলা
১৭৫৯	১	২৭	মাগপি	মাগপি
১৭৯৩	২	হেডি*	মু	মু
১৭৯৮	১	হেডি*	মুগবৃক	মুগ-করা

পত্রসংখ্যা	ভুক্ত	পঙক্তি	অণ্ড	ত্ব
১৭৯৯	১	হেডিং	মুখমুক	মুখমু
১৮০৪	২	হেডিং	মুও	মুও
১৮১৩	১	হেডিং	মুর্জ	মুর্জ
১৮৩৬	১	হেডিং	মোহিনী	মোহনী
১৮৪০	১	৪১	মু	মু
১৮৪১	১	৩	মু	মু
১৮৪১	১	৮	মু	মু
১৮৪১	১	১৩	মুই	মুই
১৮৪৪	২	৩৮	পঞ্চবাত্র	পঞ্চবাত্র
১৮৪২	২	হেডিং	মম	মম
১৮৬৭	২	৩৩	মখী	মখী
১৮৭৬	১	হেডিং	মোনিমুত্রা	মোনিমুত্রা
১৯০৫	২	হেডিং	রাগাঙ্ক	রাগাঙ্ক
২০৬৪	১	হেডিং	শ্রোতমুত্র	শ্রোতমুত্র
২০৬৮	১	৯	দর্শনযোগ্যা	দর্শনযোগ্যা
২০৮৩	১	হেডিং	সংযুয়	সংযুয়
২১১১	১	২৮	সজ্জি	-সজ্জি
২১৩০	২	৪৪	স কপ্রকার	সম্যকপ্রকার
২১৩০	২	৪৭	অ ভিমুখ্য	আভিমুখ্য
২১৩০	২	৪৮	সজ্জা	সজ্জা
২১৩০	২	৪৯	.	১০
২১৩০	২	৫০	মম ২৩৮	মম ১ ২৩৮
২১৪৪	১	৮	সমুচ্ছিত	সমুচ্ছিত
২১৪৯	১	হেডিং	সম্পাতিক	সম্পাতিক
২১৭৯	২	হেডিং	সা(সা) জু ড	সা(সা)জু ড
২২১৩	২	হেডিং	সিধ	সিধ
২২৩৭	২	হেডিং	মুবদ	মুবদ
২৩১৯	২	হেডিং	হাকম	হাকিম
২৩৩৮	২	হেডিং	হা	হা
২৩৩৯	১	হেডিং	—	হা
২৩৪০	১	১৮	[আটি	[আটি
২৩৬৯	২	হেডিং	হ	হ
২৩৭০	১	হেডিং	হ	হ
২৩৯০	১	২৮	হি	নি

ক্লব পুং [ হু + অ ( অণ ) -ভা ] অণক্লব, পোপন । —মন ক্লী [ + অন ( লুট ) -ভা ]  
ক্লব সর্ব [ অর্ধা, ও—ক্লব, অনিট ] অণক্লব, পোপন, চৌধা অর্ধাৎ  
[ অণ—অণক্লব, পোপন, অণনয়ন । "ভটি ৫ ৪৪ । নি—নিহুব, ভটি ১০ ৩৭ । ]



